



وطنيات الواقع والأمل



2014

تأليف الأستاذ الدكتور
مسعد عيد العطوي

أستاذ الدراسات العليا - جامعة تبوك

اللوكا
www.alukah.net

وطنيات الواقع

والأمل

تأليف

الأستاذ الدكتور

مسعد عيد العطوي

أستاذ الدراسات العليا - جامعة تبوك

عالم الكتب الحديث

Modern Books' World

إربد - الأردن

٢٠١٤



الكتاب

وطنيات الواقع والأمل

تأليف

مسعد عيد العطوي، ٤٣٤ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وطنيات الواقع والأمل / مسعد عيد العطوي - تبوك ٤٣٤ هـ

ص ٠١ سـ

ردمك: ٩٧٨-٦٠٢-٠١-٢٩٤٧-٨

المقالات العربية - السعودي ٢ - المواطنـة - السعودية
أ. العنوان

١٤٣٤/٨٣٠٠

ديوـي ٨١٤،٩٥٣١

رقم الإيداع: ١٤٣٤/٨٣٠٠

ردمك: ٩٧٨-٦٠٢-٠١-٢٩٤٧-٨

جميع الطبع محفوظة للمؤلف

الناشر

عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع

إربـد - شارع الجامـعة

تلفون: (٠٠٩٦٢-٢٧٢٧٢٢٧٢) خلوي: (٠٠٩٦٢-٢٧٢٧٢٧٢)

فاكس: ٠٠٩٦٢-٢٧٢٦٩٩٠٩

صندوق البريد: (٣٤٦٩) الرمزي البريدي: (٢١١١٠)

E-mail: almalktob@yahoo.com

almalktob@hotmail.com

www.almalkotob.com



الفرع الثاني

جدارا للكتاب العالمي للنشر والتوزيع

الأردن - العبدلي - تلفون: ٥٢٦٤٣٦٣ / ٠٧٩

مكتب بيروت

روضة الغدير - بناية بزي - هاتف: ١٤٧١٣٥٧ ١٠٩٦١

فاكس: ١٤٧٥٩٠٥ ٠٩٦١

الفهرس

الصفحة

الموضوع

١	الفهرس
٤	مقدمة
٨	الدلالة الوطنية الشاملة:
١٢	الديمة السلطانية:
١٤	الذكرى الثانية ل يوم بيعة الملك عبدالله:
١٥	الذكريات السنوية:
١٧	الرقابة الإدارية:
٢٦	الزيارة الملكية التبوكمية
٢٩	الشعر ويومنا الوطني:
٣٢	المنهجية التربوية العملية:
٣٥	الوطن:
٣٩	اليوم الوطني:
٤١	مبادئ ومصالح أمريكا بين المسلمين وإسرائيل يحمل رسالتها ولي العهد:
٤٤	أمنيات:
٤٧	أمير تبوك والمشاريع الخيرية المستدامة:
٥٠	التربية العملية ووزارة التربية والتعليم:
٥٢	أهلی تبوك يعادلونك الحب والوفاء
٥٤	بناء العمل في أحضان وزارة العمل:
٥٥	بناء مسؤولية الفرد:

٥٩
الصفحة

بمحجة بالقائد الألب:

الموضوع

٦٥	إعادة تأهيل الأمة الإسلامية:
٦٧	تقرير وزارة التعليم العالي:
٦٩	جامعة الإمام والوسطية:
٧٤	خادم الحرمين دوحة الحوار العقلاني:
٧٦	خادم الحرمين و مجلس الشورى:
٨٠	حديث إذاعي للملك عبدالعزيز:
٨٢	سلطان الغائب الحاضر:
٨٣	استقبال سلطان:
٨٥	الإستراتيجية الاجتماعية للتربية العمالية:
٩٧	الحب الوطني:
١٠٠	خلجات اليوم الأخير في مجلس الشورى:
١٠١	خواطر صريحة للوزراء:
١٠٤	دارة الملك عبدالعزيز
١٠٥	سلطان والحضارة:
١٠٧	عاصمة الثقافة والبناء الفكري:
١١٠	ماهية الرحلات الإعلامية لوزارة الدفاع:
١١٠	مجلس الشورى الوطني:
١١٥	مدارس مهنية خاصة
١١٦	مسئوليية الفرد في عتمة الظلمات:
١١٨	مع السديري والشيبيلي:

١٢١	مفهوم المواطن والوطن:
١٢٣	من مشاعل الفكر الوطني:
الصفحة	الموضوع

١٢٥	من مفاحر الوطن:
١٢٨	مهرجان الجنادرية:
١٣٠	نبضات وطنية:
١٣٣	وصول الإشعاع الذري الإسرائيلي إلى شمال المملكة:
١٣٥	وكيل الإمارة:
١٣٦	يا خادم الحرمين أنت وال توفيق حليفان:
١٣٩	سلمان ولی للعہد بجدارة واقتدار:
١٤١	أمير تبوك وطلاب جامعتها يجسدون الإنجازات الوطنية
١٤٢	سلطان استوطنت القلوب وتبسمت لك الشفاه:
١٤٣	يا بؤس الثقافة والمتقفين في الملحقيات الثقافية:
١٤٥	الخطب الوطنية:
١٤٥	١ - خطبة الملتقى الأول ١٤٢٩/١١/١٩ هـ
١٤٨	٢ - خطبة الملتقى الثاني (١٤٣١/٥/١٠ هـ):
١٥١	٣ - خطبة أمام أمير عسير لاستلام جائزة أبهى عام ١٤١٥ هـ
١٥٨	٤ - خطبة في ١٤٢٦ هـ:
١٦١	٥ - خطبة في اليوم الوطني:
١٦٣	٦ - خطبة وطنية:
١٦٥	٧ - خطبة ١١ رمضان ١٤٢٨ هـ:
١٦٨	السيول تداهم تبوك

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

الحمد لله على كل موجود وعدد كل موجود، وعلى كل نعمة وفضيلة وعدد هما، والحمد لله على كل خير تدفق في وطننا منذ البداية الكونية وما يتدفق، والحمد لله الذي أرسل رسوله ﷺ في هذه الجزيرة وجعلها الله بالقرآن وسنة الرسول وبالعلم والحكمة الموراثة بلغتها مناراً للدنيا.

كل يفاخر بوطنه ووطننا مصدر الإشعاع للشعوب العربية فجذورهم تعود له ووطننا مصدر اللغة العربية التي هي منبع الفكر والحضارة والقيم الخيرية فمن عاد للمعاجم ودلالة ألفاظها وتراثها يدرك ما تحمله اللغة ولذا كانت مهيئة لتزول القرآن الكريم.

وببلادنا مهد الدين الحنيف وفيها أول بيت وضع للناس بيكة وفيها نزل الوحي وفيها مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم ورجاله حملوا راية الحق والخير بالإسلام لكافحة أرجاء الكون.

إن وطننا ليس ككل الأوطان وإنما هو أعلى الأوطان فهل لك يا ابن الوطن أن تدرك وتحمل الأمانة هذه وتبني الوطن ببناء ذاتك أولاً. بعملك الحاد ثانياً. بحمaitك له ثالثاً. فتكون حارسه المؤمن الذي لا يواحد من جانب التقصير أو التهاون أو الفساد الإداري فكل ذلك مدعوة لأذى الوطن. وعمل المتفاني في كل مجال يحمي الوطن من الفتنة ودعاة الفتنة وكذلك يحميه من أن تكون سبباً في قهر الآخرين من أبناء الوطن فتكون فتنة فلا تكون سبباً في السقوط في الفتنة ونحن هذه الأيام نرى الذين كانوا سبباً في جلب الفتنة فهم سقطوا في الفتنة واسقطوا شعوبهم في قاع الفتنة نجى الله أوطائفهم وشعوبهم من هذه الفتنة اللهم نسائلك أن لا نفتن ولا نُفتَن اللهم جنب وطننا من كل فتنة وكل فرقة فلك جنود السموات والأرض وما بينهما.



الإنسان لا يزهد في الإنسان وفي دوره في الحياة وفي دوره لامته ووطنه فهو كالشُعيرة الدموية في خلايا المخ كل منها له دوره في حياة الإنسان فلو تعطلت شعيره لتعطل جانب من جوانب جسمه وروحه وهكذا الإنسان إذا تعطل فإنه يوثر على أمهه.

والإنسان الذي يكسب بلا حق أو يتجاوز على وطنه ويتوorm ثراء كالورم السرطاني الذي يهلك الجسم الذي يتتمي إليه فيهلك الجسم ويهلك معه الورم السرطاني وهكذا أهل الفساد الذين يعتدون على مشاريع الوطن كما هو الحال في خلل التعثر للمشاريع.

والإنسان كالشجرة فهو كأي غصن أو ورقة في الشجرة فإنه يتسلط ولو هلك غصن لتأثُر الشجرة ولم تثمر الثمر الجيد فالإنسان غير العامل كالغصن اليابس.

والإنسان يحتاج إلى تغذية يومية وتارة شهرية وتارة موسمية كالنخلة التي تتغذى فالإنسان الذي لا يغذي فكره فإن عطاءه سيكون مريضاً ضعيفاً. كعطاء النحل المهمل وما أكثره في القرى والواحات المهجورة.

ألم يعلم الإنسان أن صلاح عمله دليل على صلاحه وعمله هو الذي يصوّره للآخرين وفيه الذكر الحسن ويقى له لسان صدق عند الآخرين، وصلاح عملك صلاح باطنك فلعله يكون لوطنك.

وأنت أيها الإنسان ألا ترى أنك شريف نزيه فالشرفاء يصونون أنفسهم:

صنت نفسِي عما يلنسِي نفسِي وتجاوزت عن صدي كل جبس

فلو عملنا بما لصلاح عمل الوطن ولسلمنا من المفسد والفساد. إن مشاريع الوطن هي الأساس للبنية الوطنية فهل تعمل لدوام المشروع أو تعمل لفساد المشروع؟!

وهل الجاهل يرضى أن تقول له جاهل، وهل الفاسد يرضى أن تقول له فاسد فلنربأ بأنفسنا ووطننا عن الفساد فجمع المال بغير حق لذلة تقني وبيقى عارها لا يفني.



هل الموظف يحترم عواقب عمله فيكون حذراً مما يحدث ولو بعد حين فالرقابة ضرورة لازبة على كل انسان مهما قرب ومهما بعد معا. والعمل الوطني عام أمام الجميع فهم أكثر رقابة يقول الشاعر:

إحذر عدوك ممرة وإحذر صديقك ألف مرة

فلربما انقلب الصديق فكان أدرى بالمرة

أنت أيها الموظف منحتك وظيفتك كسب الأصدقاء والدعاء إن عملت وأنجزت لهم وإن لم تعمل أكسبتك عداوة فانظر في عملك كم يجلب صديقاً وكم يجلب عدواً؟! وكم عدد من جعلتهم يسافرون من أجل معاملة لو أنجزتها لسلم ماله ووقته وكم تكرر عليك من أنت قادر على عدم تكراره إذا أنجزت وملكت ضميرًا حيًا وقد مكثتُ أشهرًا أبحث في معاملة وأنجزت ما يماثلها في يوم عند غيره فأين هذا من ذاك؟!

لا يجب أن يخذلك المتخاذلون وأن تمثل بإعماهم أو يكونوا قدوة لك أو تسول لك النفس الأمارة بالسوء، لو عملت وأنجزت ما قيمة ذلك والآخرين لم يعملوا؟! أقول لك: إنك إذا أخلصت وتفانيت فأنك ترضي ربك وتثال الأجر، ويصحبك التوفيق والبركة، وخدمت وطنك وفرت على غيرك وإن طع أكثر من في الأرض يضلوك وأنت ستحاسب فرداً في دنياك وأخرتك.

فالعمل الوطني أكثر أجراً تناول راتبه في دنياك وأجره الأعظم في آخرتك قل إن صلاتي ونسكي وسائل حياتي وما اصرفه أسأل الله أجره وما تفعلوا من خير فإن الله به عليم، فعمل الوطن بناء للأمة في دينها وقوتها.

* نيل الشرف وعلو المrtle لا يكون إلا بالتفاني في العمل وجودة الإنجاز فعلم بلا عمل كالشجرة بلا ثمر والعفاف عن الكسب الحرام لا يكون إلا بكاف الشره ومحاربة الشيطان والنفس وقد قال رسول الله ﷺ: (ما ذئبان أرسلنا في زريبة غنم بأكثر أفساداً فيها من حب الشرف والمال والجاه في دين المسلمين).

والموظف الناجح هو الذي يبحث عن علم كل جزئيه في النظام ويعرف على نظامه وإتقانها ويجتهد في تطبيق العلم على العمل والممارسة ويثابر لكل فضيلة عملية لبناء وطنه. إن أهل الكسل والشره والشهوات من الموظفين يلتذون في العاجل ويندمون في الآجل وامتداد الحياة ، وربما الآخرة ، والإنسان بلا عمل كالأرض الخراب التي لا تنبت. عزيزي المواطن ألم ترى أن التهاون والتخاذل والاستسلام للرفاه قوض المجتمعات والدول السالفة ألم ترى أن الغرب الأكثر رفاه يعملون وينجزون ويدعون فهل نجع بين الرفاه والعمل والإبداع.

الوطن مرفاً للأمن، ومنبع الحب، وجنات من نخيل وأعناب وسائر الثمرات، وأنوار الخير تتدفق منه. وهو الذي نبصر الحياة فيه ومن خلاله، وهو الذي كون حب الطبيعة في الذاكر، ومجتمعه مصدر التكويري، وظلال القيم وملهم السلوك. من هنا كان علوق القلوب بالوطن، واستلهامه، والغيرة عليه صنعت من كل أفراده قادة مصلحين، وتارة معاتبين وتارة منافحين، وتارة واصفين.

وكل مثقف يتافق مع الوطن يتلبس بجلبابه، ويفرح لأفراحه، ويتألم لمعاناته فمعاناة الوطن هي معاناة كل فرد.

يختلف أبناء الوطن في وسائل الإصلاح، ويتجادلون، ولكنهم ينافحون ويدافعون إذا حدب الكرب وتنطلق دعوات التلاحم والتآزر، فتكون وحدة الأمة وهكذا شأن المثقف مع تلون الحياة الوطنية، فهو له أمانية التي تنسرب في نتاجه الثقافي والإبداعي وإنجازه الفكري. وهذه صفحات من تلاحم وطني، وأمنيات عقلية لألوان مختلفة كتبتها في الصحافة، وأعلنتها في الإذاعة، وصدحت بها خطيباً في المحافل. إني أجمعها في هذا الكتاب وفاءً لوطن ولرجالات وطني وفي مقدمتهم ولالة الأمر، وأسعد أن كثيراً من أمنياتي قد تحققت في هذا الوطن وفي منطقة تبوك خاصة.

أ.د: مسعد عيد العطوي.



الدلالة الوطنية الشاملة:

الانتماء الوطني هو الإدراك الوعي للدلالة الوطنية الشاملة التي تؤمن المظلة الضرورية للمجتمعات والأفراد. وتدرك الأمم المتحضره أن ثمن الوطنية باهظاً على الفرد والمجتمع، فقوه الوطن بمقدار بذل أفراده وتعاضدهم عملاً وعطاء، وفكراً وإبداعاً، وحمل أمانة مقدراته، وكل ما تنامي العطاء تهيأ للفرد والمجتمع مجالات أرحب، وقد أدرك قادة هذه البلاد ومجتمعها دور الوحدة الوطنية.

وكان البذرة الوطنية الأولى أخذ قائد هذه الأمة الملك عبد العزيز في عام ١٣١٩هـ يرفع الصوت ندياً في أرجاء الجزيرة منادياً بالوحدة الوطنية، ومحارباً للشتات والعصبية ورافعاً لراية الإسلام والسلام للفرد والمجتمع وسائر الأمم البشرية وشرع يحدو الحداء الجميل بلا إله إلا الله.

هذه ذكرى عبد العزيز القدوة الذي استقطب أركان الرجلة فالإيمان الذي يضيء نفسيته، والمنهجية العقلية تقوده، والشجاعة تدفعه، فكان باني الوحدة، وجامع الكلمة، وسيف العدالة، وغارس المساواة، وجامع صفو المجتمع، ومكون بيته وفاتح أبواب الخير لأبنائه، فاندثرت الإقليمية، وانطفأت العصبية، وتعاضد المتحاربون للبناء، وتنافس أبناء الوطن في سبيل الحق والخير.

هذه الذكرى الجميلة لتلك الأعمال الجليلة، تشدد قلوبنا بوشائع الوحدة، وتدفعنا إلى التمسك بالعروة الوثقى التي تحمي كياننا، وتبني ديارنا، وتؤلف بين قلوبنا.

ما أجمل ذكرى الملك عبد العزيز الذي بني الله على يديه الأمن والاستقرار، الأمن الذي استظللنا بظلاته، فامتدت أنباءه على الصحاري والفيافي وقمم الجبال، وبطون الأودية، وصاحب الرعاة في مراعيهم، واستظل به الهائم وراء دابته، أو المتقطي لها، واستكن به صاحب الخيام، فمدّ أطناب خيمته حيث شاء، لا يخشى لصاً ولا قاطع طريق، فأمن الفرد في فرديته، وكان لا يأمن في سربه.



والآمن الذي عمّ بتوحيد البلاد مدّ جسور التواصل بين المدن والقرى، وبين البوادي والホواضـرـ، وتبادلوا المـنـافـعـ، وـهـمـاـفـتـ النـاسـ إـلـىـ الـحـاضـرـ، مـهـاجـرـينـ طـلـبـاـ لـلـعـلـمـ الـذـيـ عـرـفـوـاـ قـدـرـهـ.

الأمن الذي أرسى دعائمه الملكُ عبد العزيز، وجاهد أبناؤه في عهده ومن بعده على ترسیخ منهجه فقيام الدولة هو الذي بإذن الله أغنی رجال الجزيرة، ونقلهم من الشغب والتشرذم والضياع إلى بناء الذات والالتحام بالكيان الكبير.

ونحن في يومنا الوطني الذي نستبشر به خيراً نقف في مواجهة عواصف هوجاء، ونحن لسنا الوحيدين في هذا الكون الذي يتعرض للابتزاز الصهيوني، وإنما الولايات المتحدة الأمريكية موظفة ومسخرة ومبتورة أموالها من قبل الصهيونية العالمية لكنها في شبه استسلام تام ومباركة للهيمنة الداخلية من قبل رؤوس الأموال واللوبـيـ. فالإعلام الأمريكي مُضلـلـ وـمـضـيلـ فـالـمـلـكـةـ تـعـانـقـ معـ الـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحـدـةـ فيـ كـثـيرـ مـنـ الـمـبـادـئـ الـإـنـسـانـيـةـ.

والملـكـةـ تـعـاطـفـ معـ الـاقـصـادـ الـعـالـمـيـ الـذـيـ تـحـوزـ الـوـلـاـيـاتـ الـأـمـرـيـكـيـةـ عـلـىـ نـصـيبـ الأـسـدـ مـنـهـ، وـكـمـ تـرـبـعـ الشـرـكـاتـ الـكـبـرـىـ مـنـ أـمـوـالـ السـعـودـيـةـ يـتـسـاوـىـ فـيـ ذـلـكـ الـحرـبـيـةـ وـالـسـلـمـيـةـ، إـلـىـ جـانـبـ ضـخـ الـبـطـرـوـلـ بـأـسـعـارـ مـعـتـدـلـةـ، وـلـاـ يـنـكـرـ مـنـكـرـ تـلـكـ الـأـمـوـالـ الـكـبـرـىـ الـمـسـتـشـمـرـةـ فـيـ أـمـرـيـكاـ، وـحـينـ تـقـارـنـ عـطـاءـ دـوـلـتـنـاـ وـعـلـاقـتـهـاـ بـعـلـاقـةـ إـسـرـائـيلـ الـأـمـرـيـكـيـةـ نـدـرـكـ أـنـ الـدـوـلـةـ الصـهـيـونـيـةـ الـتـيـ تـحـمـلـ إـلـرـهـابـ الـمـنـظـمـ ضـدـ الشـعـوبـ وـالـأـفـرـادـ تـسـتـرـفـ الخـزـنـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ، وـتـسـتـرـفـ قـيـمـهـاـ، وـتـسـتـرـفـ قـوـئـهـاـ، وـمـصـدـاقـيـتـهـاـ، وـكـشـفـ أـمـرـيـكاـ فـيـ مـوـاجـهـةـ مـعـ الـعـالـمـ أـجـمـعـ وـسـتـكـلـفـ هـذـهـ الـمـوـجـةـ أـمـرـيـكاـ الـكـثـيرـ فـهـيـ كـالـمـرـضـ الـذـيـ يـصـحـبـ إـلـإـنـسـانـ رـدـحـاـ مـنـ الـزـمـنـ وـلـكـنـ لـاـبـدـ مـنـ إـضـعـافـهـ وـالـقـضـاءـ عـلـيـهـ وـأـمـرـيـكاـ تـبـطـأـ هـذـاـ الشـرـ وـلـاـ تـجـرـؤـ عـلـىـ درـاسـةـ تـأـثـيرـهـ درـاسـةـ منـهـجـيـةـ. فـهـلـ مـنـ يـقـظـةـ شـعـبـيـةـ أـمـرـيـكاـ تـنـقـذـ ذـاـهـاـ وـتـنـقـذـ الـبـشـرـيـةـ وـتـخـتـارـ مجـالـسـ برـلـانـيـةـ غـيرـ خـاضـعـةـ لـلـوـبـيـ الـصـهـيـونـيـ.

تلك أمريكا القوة العظمى لم تنج من شرور ونيران الصديق (إسرائيل) المتوجهة، ونحن في يوم وحدتنا نستشعر الخطر الداهم من الحملة الشرسة علينا من الإعلام الصهيوني من الإعلام الأمريكي الموالي لدولة الإرهاب (إسرائيل) أو الذي تحكم به الصهيونية. ولكن لكي لا نتواكل على الغير، ولنحذر الشر المداهم علينا أن نستلهم منهجه عقلانية واقعية، ومتفاعلة مع الأحداث وذات براهين مقنعة، وقدف إلى بناء الحصون الداخلية في ثبات وقوة وتألف وتماسك ومن تلك العوامل:

- الالتزام الفردي والجماعي بروح الإسلام التي تقوم على الاعتدال والوسطية، التي تبني الفرد الصالح وطنياً وعالمياً، وتقدر إنسانية الإنسان، وقيم المجتمعات، وتدعوا إلى السلام العالمي.
- الالتحام مع القيادة السياسية المتمثلة في ولاة الأمر، الذين يعالجون القضايا المدققة، فيقفون في مواجهتها بالفكر المتطور البرهاني والدبلوماسية التي تقوم على الحوار والجدل وتبادل المصالح وتحاول أن تصد عن الوطن كثيراً من العواصف الملوثة فالوقت ليس وقت مساءلة وطنية تستدعي العوالق القديمة، لا سيما في الفترات الحرجة وإنما الأمر يستدعي المسالمة الوطنية من سائر الشرائح بالفكر والمال وفداء النفس وستكون الدولة إن شاء الله على وعي بأولئك الاتهاميين الذاتيين الذين يحورون الأمر لذواهم فحسب. فهو لاء هم وبالمجتمع ومركز ضعفه داخلياً وخارجياً.
- والدولة تطرح الآراء والأفكار و تعالجها، بمنهجية علمية واستشارة واعية بل شرائح متعددة من أبناء الوطن يطرحون القضايا والمشاكل والحلول أمامولي الأمر بكل مصداقية.

فهناك المجالس الاستشارية الدائمة المتواصلة لحلقات النقاش المواكبة للأحداث وطرحها على مستويات كبيرة ومصغرة.

التنمية الذاتية فكراً و عملاً وإعلاماً، فمن الواقع الحياتي المعاصر مخاطبة الفرد مباشرة من وسائل إعلامية متعددة ومؤثرة نتيجة دراسات متعمقة تُذهل الفرد والمجتمع وتحدى ثقافة

البعد الاجتماعي، فإذا لم يمتلك الفرد منهاجاً وعقلاً مترياً متأملاً قادراً على الاستباطة ومعرفة خبايا الأمور فإنه سيكون مثل الأغصان تميلها الرياح حيث اتجهت بلا عقل يثبتها.

- وكذلك تكون الدولة في حالة طوارئ، فيجب أن يكون الفرد متاجراً فاعلاً مستغنياً ذاتياً ولا يكون اتكالياً. إنما يقوم بمتطلباته الضرورية والكمالية، والأمم السابقة تقوم بإعداد جيوشها عند النوازل الطارئة، وتتبارى لدفع الأموال والأنفس حمانا الله وشعوب الأمة من تلك النوازل التي يثيرها الإنسان وكوامنه الشريرة.

- الأمن الاجتماعي يجب أن يكون المجتمع وأفراده واعين بطرائقهم الأمنية من شتى الجوانب الضرورية للحياة البشرية في كبار الأمور وصغرتها، فيجب أن يعودوا بالأمن على الحياة والدين والمال ويجب أن يدركون الأمان الغذائي، والمائي وأمن الطرق، وأن يتلامس المجتمع مع دولته وأن يكون كل فرد حارساً على ما يشاهد ويسمع ويعمل، حتى الإسراف في الغذاء والماء والشائعات وغيرها يدرك مخاطرها ويتجنبها، ومن هنا يجب على كل فرد أن يقتل الروح السائدة في المجتمع التي تتمثل في عدم المبالاة والتهاون والاتكالية. فلندرك أننا أمة مستهدفة ومادمنا نحمل قيادة فكر فلا بد وأن نكون مستهدفين، فلا بقاء إلا للأمة المتيقظة والشعوب الوعية والوليل والدمار للشعوب اللاهية العابثة.

نسأل الله أن يثبتنا على عقيدتنا، وأن يوحد فكرنا وأن يجمع شملنا، وأن يحمينا من مكر الماكرين، وكيد الكاذبين بنا إنه على كل شيء قدير.

الديمة السلطانية:

(نشرت في الرياض ٢٢/١/٤١٦ هـ)

كانت رياح صبا الحياة تهب على تبوك بإطلالة العهد السعودي المبارك.
كانت القوة النظامية تبني خيامها حول المضبات الجنوبية لتبوك.
و كانت تعصف بها الرياح العاتية.
و كانت عبقرية الدولة توصل البناء في آماد مختلفة.
و كانت نجوم الدولة تسري إلى أصقاعها.
و كان النجم السلطاني، سلطان بن عبد العزيز، تمتد شهبه اللامعة إلى تبوك لتضيء
سبل النماء والارتقاء.

فقالت الأيام: إن سلطاناً عبقرى الدولة وابن عبقرتها.
فسرى النجم المضيء في شمال غرب الجزيرة.
فكأنه أسطورة النجم الأخضر.
حيث أخذت ديمة العطاء تستمرئ المطول.
فكان سلطاناً يقوم بتوجيه مسارات التطور.
وأضحت الريارات السلطانية أمطاراً للحب.
فكان سلطان القلب والبشر والبساط.
وصار سلطاناً لاتخاذ قرار البناء العسكري.
فأخذت الآلات تقدر لبناء المطار.
و تحولت خيام المعسكرات إلى أيونات حرسانية.
وبنيت المخابئ للطائرات.
وسرت روح الحياة في المشافي.
وتفرعت الفروع العسكرية.



وتكررت الزيارات السلطانية.
وتوacial التطور.
ونبتت الحضارة على سهول تبوك.
فإذا بالخيام تنعدم.
وإذا الإيونات تحول إلى مدن عسكرية.
وإذا المدن تتلألأ جمالاً، وترى ضياء.
وإذا المشاة يمتطون المدرعات.
وإذا المخابئ تكون قاعدة حرية.
وإذا المشفى يكون مشافي متخصصة.
فصار الجندي يزهو بعسكريته.
وأصبحت العسكرية مؤسسة تربوية.
وتوجيهات سلطاناً تتجسد حضارياً.
وإذا الحب السلطاني يعم القلوب.
ومازالت الزيارات تشرق كل عام أدامها الله.
فتزرع الحب والتنمية.
وإذا بالملك فهد يمنح تبوك فهدا.
চচর নগম সুলতানি যে শহীদ ফেহ্দা মতো দাওয়া স্মাই তিবক.
وإذا بالفهد يحمل الأمانة، وينشر العدالة.
وتوجحت الزيارة بلقاء الخير ومعانقة الود.
وكانت هذه الاحتفالات زهور شجرة الحب.
وكانت هذه الإشراقات ضياء الوفاء.
وكانت هذه الرقصات أنغام العطاء.
فأمطري أيتها الديمة السلطانية.

الذكرى الثانية ل يوم بيعة الملك عبد الله:

إن الأيام تكبر وتعظم بأعمالها، والذي يتأمل تلك الأيام لعهد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز، ويستذكر الأحداث فيها يدرك أهمية الإنجازات خلال تلك الشهور المعدودة، فالإنجازات الوطنية الداخلية متعددة عبر مساحة الوطن الكبرى وأهمها قيام الجامعات في اتجاهات الوطن، ودعم الجامعات الأولى وقيام كليات في المدن والمحافظات، وكل مواطن يتلاحم مع مؤسسات الوطن للتعليم والتدريب التقني التي انتشرت صروحها في أرجاء البلاد والأيام التاريخية تدون تلك الرحلات الوطنية لمناطق المملكة من شمالها إلى جنوبها وشرقها وغربها وأوسطها واسطة العقد، وكم حفلت هذه الزيارة بالمشاريع الخيرية لبلادنا، فكان الملك عبد الله رعاه الله ييثر الحب في كل مشهد من مشاهده يتلاحم مع كل فرد ومع كل جماعة، ومع كل شريحة إنه ملك القلوب وهذه مهمة كبيرة لا يقدر عليها إلا من أرضى الله أولاً وأحبه وكذلك من حسنت نيته وسريرته وقد رأيناها في حبيبنا وقائدهنا وملكنا الملك عبد الله.

والمملوك عبد الله سيجعل له التاريخ بناء القاعدة الاقتصادية في مرحلتها الثانية، ومرحلتها الكبرى التي ستكون مصدراً من مصادر الثروة الوطنية بإذن الله، وستتحول بلادنا إلى مركز صناعي كبير نتيجة لقيام المدن الصناعية في الأماكن الصالحة للتكون الاقتصادي في سواحل المناطق ولعل ساحلنا الشمالي الغربي يحظى بواحدة منها إن شاء الله.

والمملوك عبد الله ملك الإنسانية، فهو رجل التواصل العالمي وهو رجل حاول ويحاول أن يقي المجتمع العالمي الحروب فيشير بالرأي، ويدافع عن حقوق الشعوب، ويصلح بينها ويجبر كسرها، في الدول العربية والإفريقية بل حتى العالمية إنه رجل الإسلام والسلام.

وهو ملك الإنسانية وملك المملكة الإنسانية فهو يفتح ذراعيه لكل قضية إنسانية وفي قمتها القضايا المستعصية مثل الطب وقضاياها وعلاج السياسيين من كل أقطار الكون، إلى جانب الرعاية الكبرى لتنمية الجوانب الصحية في مدن المملكة وقرابها.



وهو ملك الإنسانية فهو أب القراء وهو رائد التواصل المباشر معهم وهو صاحب المشاريع المتنوعة العامة والخاصة في بلادنا لمساكن المحتاجين للسكن. ومظاهره أخذت أماكن متعددة من وطننا.

وخلال الستين الماضيين تجلى الملك في إعلام الكون بأعماله الجليلة التي دأبت على الإصلاح بين الشعب الواحد، والشعوب المتحاورة، وما قضية فلسطين منه إلا سوياء قلبه وحاول ونجح في الاتصال بين الأخوة ولعلهم يعودون إلى العهد الذي أعلنه ولعلهم يعلمون باقتراح السلام الذي أخذت الدول تحاول الالتزام به.

إنها أيام خير وبركة نسأل الله أن يبارك في كل لحظة من لحظاته وفي كل قرار من قراراته وان يريه الحق حقاً ويرزقه إتباعه.

الذكرى السنوية:

أيها الشباب إن ما أنتم فيه من الرفاهة ورغد العيش إنما هو ثمرة لقيام دولتكم فإن اجتماعكم اليوم في هذا المكان وفي هذا الزمان وأنتم من أقاليم المملكة ومن مختلف المدن، ومن عدد من القبائل وأنتم الآن متألفون متحابون، متصارعون، متجاوروون، أمر يدعوا إلى العجب فسبحان الله الذي الف بين قلوبنا جميعاً ذلك بفضل الله أنعمه على هذه الدولة المباركة وقادتها المؤسس الملك عبد العزيز وريادة قيادة أبنائه البررة من الملوك والأمراء الذين كانوا من مشاهير القيادة الإدارية وولاة المدن والأقاليم في هذه البلاد، وقد أدرك الشعراء معاناة القائد المؤسس الملك عبد العزيز ورجالاته بل عايشوا هذا الجهاد الأدباء بالذكر الخميس لفتح الرياض واستعادته:

إذا انقضت (سورة) منها بعجزها
وافيك أخرى بها الإشاعع يبتذل

أيها الشباب إن الملك عبد العزيز حين وحد البلاد وقاد آباءنا إلى بناء هذه الدولة لم يكن يملك آبار بترويل ولا كنوز الأرض المادية ولم تكن هناك مزارع تذكر ولا عمران متتطور ولا مدن كبيرة وإنما بلدات وقرى منتشرة وصحاري حراء، ولكنه بذل وطلب البذل فتنافس أبناء الوطن في تكوين الشركات التي تخدم الوطن فكانت هناك التبرعات لشركات السيارات وشركات الطيران وهناك بناء الشركات المساهمة وهذا مما يدل على التعاون والبذل والتآلف واجتماع الهدف واجتماع الكلمة والشاعر يصور تلبية أبناء الوطن متبرعين ومساهمين في بناء شركة الطيران قبل ثمانين عاما وهي صورة لشئ المناшط العمرانية في تلك الأزمنة قبل تدفق البترول يقول الشاعر عام ١٣٤٩هـ:

دعا الداعي فلبته الجموع وحان الجد واحتدم المشروع

كأني (بالجزيرة) وهي ترنو
إلى مستقبلٍ فيها يصوغُ

ترى (فتياها) في الجو حُمْساً
إذا ما الصيف حلّ أو الرّبيع

تقر عيونها ما أبَرَّتْ
أيادينا وما تطوى (الضّلوع)

وتعزونا إلى (آباءِ صِدقٍ)
كرام الأصل نحن هم (فروع)

اللَا لا يَفْخَرُنَّ أَحَدٌ عَلَيْنَا
فإن كياننا أبداً منيئُ

إن شخصية الملك المؤسس عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود شخصية بحث في سيرتها وتحليلها العلماء والمفكرون والأدباء والمؤرخون من سائر البلاد العالمية يقول عنه الكاتب الإنجليزي (وليمز) إلى أنه:

((النادر أن نجد رجلاً تجمعت فيه المزايا التي تجمعت في ابن سعود فهو جندي موفق ظافر، ومصلح مبدع مبتكر، وتقى ورع صالح، وجاد سخي سمح، وراسخ وطيد متين، وذكي حاذق لبيب، وشجاع جريء مقتحٌم، وإنسان لطيف مهذب، نبيل في تواضعه، جليل في احتشامه))

إن هذه الشخصية بكل ملامحها وخصائصها هي التي أراد الله لها صناعة تاريخنا الحديث الذي نستعيدها ونمليه على أجيالنا كي تتواصل لحمة الوحدة بين أبناء الوطن منعمة الدولة تمتد شرايينها لكل فرد ولكل قبيلة ولكل مجتمع ولكل قرية ولكل مدينة بل لكل جبل وتل والشعب والأودية.

إن هناك أقوالاً رائعة تصف وتجسد حقيقة هذه الشخصية القائدة المظفرة وهي كثيرة وكلها تدور حول الاعتراف بشخصيته الإسلامية الرائدة، وبعهاؤه القيادة الحكيمية، وبإنسانية الملك الرحيمة، وبحكمه العادل، وباستقطاب العقول الثاقبة. وبإرادته السياسية المبدعة، إن أهداف الملك عبد العزيز التي سعى لتحقيقها وقد أعاده الله عليها هي أهداف كل مواطن سعودي يتغّيّر التلاحم والوحدة، ويتغيّر هيمنة الروح الإسلامية، ويتغيّر بناء الفكر السليم الصحيح، ويتغيّر البناء العماني للوطن وكل هذه نعمها وهي الأرضية والبيئة التي أوّجّدت أجيال اليوم ويجب أن يحافظوا عليها ونحافظ عليها ويحافظ عليها الأجيال المستقبلية.

الرقابة الإدارية:

حيثما وليت وجهك، ووقفت وقفه عجلٍ على الإدارة في بلادنا تجد مآخذ وقصوراً تعود في جملتها إلى التهاون وعدم المبالاة من الأفراد حتى شاع وذاع بين الشرائح الاجتماعية لاسيما في الدوائر الرسمية الحكومية، وما ذاك في جله عن سوء نية وخيانة ضمير، وإنما يعود إلى فقدان الآلية البيئية، والتنظيم الإداري الحاسم، والرقابة الوعائية المسئولية، مما جعل الإتكالية تسود، والمسؤولية تتضاءل، والتنافس يذوب مما حتم على المجتمع والقيادات الإدارية الفكرية

أن ترفع صوتها شجياً للمناداة بمعالجة القضية لسلامة الإدارة المستقبلية ولتكون فاعلة تبني مستقبل الأمة، وتحمل مسؤولية الأمانة، وتدخل مقدرات الوطن.

والأسس الإدارية متعددة المحاور تجاه النمو والتطور الإداري ولكن أرى أن القاعدة المهمية للإدارة تمثل في الرقابة الشاملة التي تمثل الروح والغذاء الدائم للحركة الإدارية. والإدارة كانت ضعيفة في العالم أجمع حتى تعرف الإداريون على الرقابة الإدارية فأصبحت لهم القدرة على تنظيم المجتمعات ومؤسساته العامة والخاصة حتى قال العلماء المعاصرون إن أي نظام إداري أو مالي لا توفر فيه رقابة فعالة ومنتظمة يعتبر نظاماً ناقصاً يفتقر إلى مقومات الجودة.

والرقابة الحقة تهدف إلى أن يكون العمل بشكل أفضل، وبأسلوب منظم يهدف إلى غاية محددة، ويقوم على معلومات صحيحة وتحدف الرقابة إلى تزويد المخططين والخطط بمعلومات سليمة.

وتوجد لدينا مؤسسات رقابية ولكنها مُجزئَة الصلاحيات، ولا تتصف بالاستدامة ولا بالملائحة، وهي بعيدة عن الرقابة المباشرة المتواصلة وكذلك ليست بذات شمولية على أركان الإدارة ومن هنا تضاءلت فاعليتها.

فالرقابة عندنا موزعة الأدوار بين ثلاث جهات:

أولاً: ديوان المراقبة.

ثانياً: الرقابة والتحقيق.

ثالثاً: الرقابة والمتابعة وتارة تلحق بها لفظة التطوير وهي الخاصة بكل وزارة أو مؤسسة أو إدارة كبيرة، وكل هذه تفتقد التأثير الذي يصير العمل والموظفين وسائر العملية الإدارية في تقييم دائم ومحاسبة فاعلة.

وديوان المراقبة العامة من أشهر المؤسسات الرقابية في بلادنا ويتبين أن من أهدافه الحفاظة على المال العام كما يقوم الديوان بالرقابة على أداء الجهات الخاضعة لرقابته للتحقيق من استخدام الموارد المتاحة بكفاءة وفاعلية.

ولكنه في الواقع وجه جل اهتمامه للرقابة المالية ومس العناصر الأخرى مساً خفيماً. وإذا تأملنا المؤسسة الرقابية الأخرى وهي الرقابة والتحقيق: نجد أنها حددت وظيفتها (بكونها التأكد من أداء الجهات الحكومية لها مهامها المنوطة بها ومدى التزامها بالنظم والتعليمات والقواعد المنظمة لأعمالها).

أما الرقابة والمتابعة الداخلية داخل الوزارات والمؤسسات فإن أهدافها تماثل أهداف ديوان المراقبة العام والرقابة والتحقيق ولكننا لا نجد لها أثر حتى في تقارير المؤسسات فأهداف هذه المؤسسات الحكومية متقاربة، وعملها متماثل بل متكامل، والمهمة التي يقوم بها رجال الرقابة تهدف إلى تقييم الأعمال ومعرفة أوجه القصور والتعرف على الوسائل التي تؤدي إلى تطوير العمل.

ويمكن لرجل الرقابة أن يجمع بين أهداف الرقابة الإدارية أثناء خروجه مرة واحدة وكذلك لفريق العمل. وكذلك الفروع في المناطق والذي أراه أن تتوحد الجهاتُ ويضم متفرّقها، وتلاحم جوانبها في مؤسسة واحدة تكون عين الدولة الساهرة، وتكون ذات سلطة سيادية وقانونية ترتبط بالمقام السامي وتكون قراراً لها مؤثرةً على القيادات الإدارية، كما تلتزم بـ

كل دائرٍ ، وتوجس الرقابة الفاعلة ، وتمد المقام السامي بكثير من المعلومات. ومن هنا تتطلع للإدارة المبدعة التي تسعى إلى التأكيد ما إذا كان كل شيء في العمل الإداري يحدث طبقاً للخطة الموضوعة، والتعليمات الصادرة، والمبادئ المحددة، ومن أهدافها الإشارة إلى نقاط الضعف وتحديد الأخطاء بقصد معالجتها ومنع تكرار حدوثها.

ولا أقصد بضم فروع الرقابة والمتابعة التابعة للإدارات أن تضم إلى المؤسسة المقترحة، وأن تسلخ من تلك الدوائر. وإنما الذي أهدف إليه أن تتوحد داخل كل مؤسسة أو إدارة ولكن تكون تابعة للمؤسسة الجديدة ، وهي مع ذلك تتأزر مع رئيس المصلحة، وتمده بالمعلومات، وترفع تقريراً مماثلاً للمؤسسة الرقابية، وأن يكون تعين موظفيها ورئيسها من قبل مؤسسة الرقابة الرئيسة كي لا تكون هناك سيطرة على عملها أو تهميش له.

الرقابة:

التأكيد من كل شيء في المنظمة يتم وفق الخطط الموضوعة كالتعليمات الصادرة، والمبادئ المعتمدة. فيكون هدفها اكتشاف موقع الضعف والأخطاء وتصحيحها هكذا حددتها الإداريون، ولكننا لماذا لم ؟؟

وكذلك اكتشاف مواطن الإبداع والرقابة ليتم من خلالها زيادة إبداع وتحريك الرقابة إضافة إلى تلك الأهداف.

فالرقابة الأولى تسعى إلى تحنيب الأخطاء، وتصحيح المسارات وتوفير كثير من التكاليف، وتحمي من ضعف المؤسسة وأهاليارها، وتكشف عن أوجه النقص. وتعطي صورة لتوقعات المستقبل. وتأخذ العبرة من الأخطاء والتقديرات السابقة. وتعرف واقعية الخطط وقياسه بالأعمال المنجزة.

وباختصار نستطيع القول بأن المفهوم المتتطور للرقابة لا يعني المحاسبة أو الحراسة بالمفهوم التقليدي الشائع، بل أن الرقابة تساهم في تحقيق الأهداف بما تقدمه من توجيه وإرشاد إلى أفضل السبل وأقلها كلفة للوصول إلى الأهداف المتوجهة.

أهداف الرقابة:

- يمكن استخلاص أهداف الرقابة في المملكة من مجموعة النظم والقرارات والتعليمات التي صدرت حول هذه الرقابة، واختصارها في النقاط التالية:
١. العمل على ترشيد الإنفاق العام وتوجيه الأجهزة الحكومية إلى أفضل السبل لتحسين وتطوير إجراءاتها بما يساعد الأجهزة الحكومية على القيام بدورها التي أنشئت من أجلها.
 ٢. الكشف عن أية أخطاء أو انحرافات أو مخالفات تحدث من الأجهزة الحكومية، وتحليلها، ودراسة أسبابها، وتوجيه تلك الأجهزة إلى الحلول المناسبة لعلاجها وتجنب تكرارها.
 ٣. مراجعة الأنظمة واللوائح والتأكد من ملائمتها للأوضاع والتطورات التي تحدث، وتحليلها، واقتراح تعديليها، أو تسييرها إلى ما يتلاءم مع المستويات المنشودة ويحقق الرقابة الإدارية.
 ٤. زيادة قدرة وفاعلية الأجهزة الحكومية على تحقيق الأهداف العامة للدولة بأعلى درجة من الكفاءة.
 ٥. حسن استخدام الاعتمادات المالية والعملانية والأجهزة وغيرها في الأوجه المخصصة لها.
 ٦. تقييم العمل والمصروفات وتحليل نتائجها.
 ٧. المقارنة بين العمل المنجز أو المشروع أو البرنامج أو الخدمة والمهدف الذي تحقق منه وإبداء ما يظهر من ملاحظات على تحقيق المهدى.
 ٨. اقتراح الإجراءات والوسائل الكفيلة برفع كفاءة أداء الأجهزة التنفيذية وتحسين مستوى تقديم الخدمات.

وظيفة الرقابة:

١. المتابعة وتقويم النتائج المنبثقه عن الجهد المختلفة ومعرفة وتصحيح مسارها.
٢. متابعة الأفراد من حيث إنجازهم، ومعرفة قدراتهم، وتجيئهم، وتطويرهم بالفكر الحواري المباشر على رأس العمل.
٣. مراقبة مسيرة العمل الكلية والتفاعل الإداري.
٤. مراقبة تنفيذ الأنظمة.
٥. المراقبة المحاسبية.
٦. مراقبة العوامل المساعدة من الأشياء كآلات الحاسوب الآلي وغيرها ومدى المحافظة عليها.
٧. مراقبة الالتزام بالمواعيد.
٨. مراقبة الإنجاز الفردي.
٩. معرفة البطالة المقنعة.
١٠. تصنیف الموظفين المبدعين والمعتدلين والمماطلين.

أنواع الرقابة:

١. التنبؤية: التنبؤ باتجاهات السوق أو الأعمال المستقبلية المتوقعة.
٢. الرقابة التنفيذية: قياس العمل الإداري المباشر ومعرفة الانحرافات عن المعايير الموضوعة.

وبعضهم يسمى:

- الرقابة السابقة: مثلاً في المثل المالي وهي مراقبة العقود الأولية.
- الرقابة اللاحقة: وهي تهدف إلى التتحقق من التصرف الإداري الذي عمل وفق الأنظمة.
- الرقابة الوقائية: هي المتابعة الفعلية للعوامل المساعدة لعملية الإنجاز المستهدف وهي:
١. التأكد من توفر المواد اللازمة للعمل أو الإنتاج.
 ٢. متابعة الفحص المنتظم للأجهزة.



٣. التأكد من معرفة التخصصات المطلوبة من الأفراد.
٤. معرفة الجو النفسي الدافع للعمل والمؤثر فيه رغبة أو رهبة.
٥. الرقابة أثناء العمل تسمى الفورية أو التنفيذية، وهي التي تعنى بقياس وتقسيم الأداء اليومي للعمليات ومقارنتها بالمعايير والضوابط. وهي ضرورية لمعرفة القدرات البشرية والآلية ومعرف أوجه التفاعل بين الأفراد وتخصصاتهم، والتآزر بينهم والتفاوت في قدراتهم ومعرفة السلبيات، والإيجابيات.

الرقابة التاريخية:

مراجعة الأعمال الإدارية مراجعة شاملة، والوقوف عند كل العوامل المساعدة والسجلات الكتابية.

الرقابة الداخلية:

هي التي تمارسها الجهة التنفيذية بنفسها من خلال مراقبتها المالين الذين يخضعون لها في التبعية الإدارية، وقلما يخلو مالي من تحديد لأوجه هذه الرقابة وحدودها ونطاقها وأدواتها ومن يقوم بها، وتعتبر الرقابة الداخلية مهمة للسلطة العليا في الجهة التنفيذية فهي:

١. تساعد السلطة على متابعة الخطط وتحقيق الأهداف.
٢. توفر لها قدرًا من الاطمئنان إلى سلامة إجراءات العمل وأساليب التنفيذ المطبقة.
٣. تساعد المسؤولين والموظفين في الجهة عن طريق التنبيه إلى الأخطاء حين وقوعها مما يمكن من تصحيحها، واتخاذ ما يكفل حيلولة دون حدوثها.

الرقابة الخارجية:

هي الرقابة التي تمارسها جهة خارجية غير تابعة لسلطة الجهة التنفيذية، كالرقابة التي يمارسها ديوان المراقبة العامة، ووزارة المالية والاقتصاد الوطني، وفق الأنظمة التي تحدد نطاق واحتياطات هذه الرقابة وتخضع من خلالها الأجهزة التنفيذية لهذا النوع من الرقابة وتلتزم – بحكم تلك الأنظمة – بتنفيذ ملاحظات وتوجيهات الأجهزة التي تقوم بالرقابة والرد عليها بما يفيد تنفيذ ما أبلغ لها في حدود ما نصت عليه الأنظمة.

وهناك علاقة متينة بين هذين النوعين من الرقابة، فسلامة نظام الرقابة والضبط الداخلي، والالتزام بتطبيق الأنظمة واللوائح والتعليمات المالية، وتوفير الموظفين القادرين على ذلك يقلل من احتمال ارتكاب المخالفات المالية، وهذا بدوره يسهل من مهمة الرقابة الداخلية والعكس صحيح.

الرقابة والتطوير:

١. القياس بالأهداف أو تعديل الأهداف في المؤسسات الربحية.
٢. الموازنة بين الخطط المستهدفة والإنجاز وتعديل الخطط.
٣. التغيير في البناء التنظيمي.
٤. تحسين الوسائل.
٥. زيادة حوافر العمل.

مراقبة الشركات المساهمة وهي:

١. مراقب مالي.
٢. التفتيش على الشركات من قبل المساهمين الذين يملكون أكثر من ٥٪ بشروط تسديد تحملهم أعباء مالية.

شروط الرقابة وزيادة فاعليتها:

١. تناسب الجهاز الرقابي مع طبيعة العمل، فالرقابة على الشركة الاستثمارية غير الرقابة على المؤسسة الجامعية، والرقابة على الإدارة الصغيرة تختلف عن الرقابة على الوزارة.
٢. اقتصادية الرقابة المخاض التكاليف، فمثلاً رقابة الأعمال الحكومية تستلزم تدريب الموظفين على مراقبة الأفراد والمحاسبة والأشياء.
٣. القدرة على الإقناع وتصحيح المسار.
٤. تفعيل جميع الرقابة التنبؤية، والتنفيذية والتاريخية.
٥. الرقابة الموضوعية الخارجة عن الأهواء الذاتية.

تطوير الشركات ويتضمن:

١. ماهية الرقابة على الشركات المساهمة.
٢. دور المساهمين في عملية الرقابة.
٣. دور الرقابة في عملية المقارنة بين الشركات المتماثلة ومن ثم التطوير.
٤. دور المؤسسة (وزارة التجارة) في عملية الرقابة.
٥. دور مؤسسات الاستثمار في الشركات المساهمة.
٦. دور الرقابة الحكومية أثناء ترسية المشاريع الوطنية.
٧. الفاعلية الرقابية جنباً إلى جنب مع تأسيس كل مؤسسة اقتصادية.

تكوين جهاز شامل للرقابة:

منح الجهاز الذي يمارس الرقابة العليا صلاحية اختيار وتعيين أعضائه الفنيين وفقاً للوائح وقواعد توضع لهذا الغرض، وليس من الضروري أن تكون بعيدة جداً عما يتبع في اختيار موظفي الدولة الآخرين، ولكن ينبغي أن يتتوفر فيها مشاركة الجهاز في اختيار هؤلاء

الأعضاء الذين سوف يعتمد عليهم في أداء عمل الرقابة، وتقدير أعمال الغير، ويمكن أن تتضمن القواعد التي توضع لهذا الغرض ما يلي:

١. تحديد المؤهلات التي يحتاج إليها العمل الرقابي والتي يجب أن تتوفر في من يمارس هذا العمل بحيث لا يقبل في الجهاز إلا حملة هذه المؤهلات.
٢. تحديد نوع الخبرات الالزمة التي يحتاج إليها الجهاز.
٣. عدم الاعتماد على المؤهلات والخبرات في التعيين بل يجب أن تجرى إلى جانب ذلك اختبار محدود عادل، تراعى فيه المعلومات التخصصية، والقدرات الذهنية، ثم مقابلات ومداولات شفهية تهدف إلى قياس شخصية المتقدم وقدرته على المناقشة والفهم وتقدير الأمور وإصدار الأحكام.
٤. توفير حوافر مادية ومعنوية بالقدر اللازم لحفز الكفاءات المؤهلة على الانتظام في العمل الرقابي والالتحاق بالعمل في جهاز الرقابة.
٥. الاهتمام بتدريب العاملين في أجهزة الرقابة وتنظيم برامج تدريبية متخصصة لهم في داخل المملكة وخارجها.

الزيارة الملكية التبوكية

(المناسبة زيارة خادم الحرمين لتبوك عام ١٤٠٨ هـ)

(نشرت بجريدة الجزيرة)

حلّ خادم الحرمين الشريفين الملك في منطقة تبوك، فإذا الأرض تزهر، وإذا الوجوه تشرق، وإذا الجداول تمور، وإذا القلوب تظفر، والأزهار تنفس عبيراً، وتحطل الأمطار، ويؤرق الشجر. يا خادم الحرمين الشريفين، إن أرض تبوك تطرب، وسماعها تغدو، والوجه تملأه بشراً، وشبابها يشدو أحان الصفاء والنقاء، فرحًا بعديكم الميمون، في هذا الجزء الغالي من بلادكم العزيزة. بوركت أيها الملك المعطاء، الذي يبذل بلا مثنه، ويسمع بلا ضجر، ويرتحل بلا كلل، ويقول بلا تقويه ولا نرق. بوركت يا قائد المعركة التي قوضت أركان الجهل في

الجزيرة، بوركت يا رائد التطور الزراعي، وصانع التقدم الصناعي، وداعم التكامل الاجتماعي والاقتصادي.

يا خادم الحرمين الشريفين، وقائد المسيرة التعليمية إن الشرائع الاجتماعية التي نفضت الجهل، وسلكت سبل التعليم، وانتظمت ضمن سواعد البناء والفداء للوطن الغالي تقول: إن من سعيكم، وبذل بذلكم، ورغبة رغبتكم، هو جدير بالحب، وجدير بالإخلاص، وجدير بالشكر والعرفان، وجدير بأن يستوطن القلوب، وأن تستثير به العقول، وجدير بأن نستبشر بزيارتكم، ونبادر التهاني بلقاء المبارك.

كل فرد في تبوك يشدو بالمعطيات الخيرة التي تدفقت جداولها، بفضل حكمة خادم الحرمين الشريفين، وطموحاته المتواصلة، وقيادته البناءة والبانية التي غمرت الشعب بأفانيين الخير والنماء، وتجاوزت آفاق الآمال والأمانى.

إن التقدم والازدهار في هذه المنطقة إنما هو لون من ألوان عطائكم وهذه نماذجكم تتحسد، فشرائع جداولكم على المنطقة أينعت غرساً طيباً:

**قُوَّن الشَّعْبُ (أَعْنَابًاً) وَفَاكِهَةٌ
وَتَحْلِهَا مَائِسٌ وَالْكَرْمُ تِيَاهٌ**

إن الزيارة والتصافح والالتقاء بكم أمنيات تحققت لأبناء تبوك ومنطقتها وتبشير تبادرت وتمكني تتهادي:

**فَتَوَهَّتْ بِالْمَجْدِ هَازِجَةً بِـهِ
فوق الهضاب وفي بطون القاع**

ويمثلهم قول الشاعر:

**حِيُوك بالترحاب من أعماقهم
وحيوك بالإيناس والإمتاع**

إن قلوب أبناء شعبك وأمتك تلاقيك ببشرها وولائها، وتستدي إليك كل ثناء عاطر متضوع، وتضرع إلى الله أن يحفظك، وإن ينصر بك الإسلام والمسلمين، وإن تواصل العطاء والبناء، كما شدت وبنيت من قبل، فسر بإذن الله، وشدّ من أزرهم، فهم لبنة في بناء هذا الكيان. الذي سالت وتضوعت وستواصل بإذن الله عليه ينابيع الخير، ولا تبالي بالنجود والآكام، فقد طوعت بإذن الله مالم يطوع. وهذه الصحاري التبوكية، تعلن معجزتك أيها الملك الباني فهي تعطي أبناءك كما أعطيتها، وهي تتسم لك كما ابتسمت لها، وتحتضنك كما احتضنتها، فنمت بك النعمي، وباهت بك، وفاض إحسانك على الوطن والمواطن والفرد والمجتمع، وقد عبر صاحب السمو الملكي الأمير فهد سلطان بن عبد العزيز عن بحثهم بهذه الزيارة في تصريحه الذي تناقلته وسائل الإعلام، وهم يقدرون له ذلك.

إنك يا خادم الحرمين تشييد ملحمة التلاحم، وملحمة البناء المتواصل وملحمة القيادة والريادة، التي يسري فيها الحب والتواد والتفاني بين الحاكم والمواطن؛ لذا فإنهم يسرون في ركبك في ملحمة الطموح، وملحمة تجاوز الآمال، وتحطيم العقبات.

إن عزيتك وإرادتك، وصدق نيتك، وحسن سريرتك لأمتك تلك التي طورت وأشادت المدن، وهي التي زرعت حب البناء، وجسدت آمالاً عرضاً في نفوس أبناء منطقة تبوك بقيادة أميرهم المحبوب، فهد بن سلطان، الأمر الذي يدعوهـم إلى الاستزادة من والدهم البار الملك فهد رعاه الله لترسيخ دعائم النهضة في هذه المنطقة. وهم إذا قدموا مطلبـاً علمياً، أو مشروعـاً خيراً أو صناعياً أو زراعياً أو صحياً فهم بذلك يحققون أهدافكم السامية التي تتلاحق كلما تحققت الآمال، واكتملت خطة من الخطط وهذه مقومات البقاء والثبات، وروافد التطوير والنمو والقوة والمنعة.

فمر حباً بك قائداً ورعاياً، وعشـت بالحق والعدل منصوراً وناصراً للإسلام والسلام.

الشعر ويومنا الوطني:

اليوم الوطني: معناه الوحدة الشاملة لإنسان الجزيرة في الغاية والهدف، والتعاضد والتعاون.

اليوم الوطني: إعادة التاريخ للجزيرة، استلهام القيادة الروحية والقيادة الفكرية والريادة الحضارية.

اليوم الوطني: امتداد ظلال الأمان الوارفة على تلاله وشعابه وجباره وأوديته وفيافيه وسهوله وبجوره وأغواره.

اليوم الوطني: الانسلاخ من العصبية والإقليمية والتلاحم في وحدة تكاملية.

اليوم الوطني: تلاؤ شعاع العلم في أرجاء الجزيرة واندحار الجهل.

اليوم الوطني: هو عمارة الجزيرة وبناء المدن والقرى وانحسار الخيام وبيوت الشعر.

اليوم الوطني: هو امتداد المساحات الخضراء وتلاشى الفيافي والمفاوز.

ومناسبة اليوم الوطني في الشعر العربي ظهرت دلائلها مبكرة حينما أدرك الرعييل الأول من الشعراء التنامي الشامل بعد كل عام من الوحدة يجنون حصاده، ويتأمل فيما تحقق منه الأمر الذي أوحى لهم بتجاربهم الشعرية التي جسدت واقعاً. وتلك القصائد تمثل عملية بناء النهضة بقيادة الملك الرائد عبد العزيز آل سعود رحمة الله والشعر أيضاً يمثل تلك اللبيات التي بناها التي بناها أبناؤه في عهده ومن بعده....

والواقع أن الذي يتاح له الإطلاع على شعر الحوليات والمناسبات والأعياد الوطنية ومبرزة الشعراء في ذلك يدرك مدى المعاناة من القادة ويستلهم تلك الروح الجبارية، يحس لها بالولاء، ويتمني المضي قدماً في الوحدة في الهدف والتعاضد والتآزر والتلاحم في البناء والقدرة على وحدة إنسان، في هذا الوطن هي حجر الأساس لبناء النهضة والحضارة... وقد تمثل رصد الشعر لتكوين النهضة وبناء الحضارة من عام ١٣٧٤ هـ في:

١. التهنة بالأعياد لاسيما عيد الفطر المبارك، وأول قصيدة كانت للغزاوي تمنية بعيد الفطر لنائب الحجاز أنداك الملك فيصل بن عبد العزيز بعنوان (وها هي الامجاد لا يرقى لأمجادها النسر) في ٤ شوال ١٣٤٧هـ وفيها يقول:

وَلِللهِمْ عَهْدُ (السَّعُودِ) بِغَيْثِهِ وَمَا هُوَ إِلَّا العَزُّ وَالْفَوزُ وَالنَّصْرُ

وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنْهُمْ قَدْ تَسْكَوُ بِجَلِيلِ الْذِي ضَاءَتْ بِقَدْرِتِهِ الزَّهْرُ	خَلَاتِهِ بِالْأَحْيَى إِنْ حَسَنَ الذِّكْرُ فَقَدْ وَعَدَ الرَّحْمَنُ جَلَ جَلَالَهُ
لَا رَيْبَ أَنَّ السَّالِكِينَ طَرِيقُهُمْ لَهُمْ مَا تَنَوَّا يَوْمَ يُضْطَرُّبُ النَّفَرُ	

فلما أدرك المثقفون المدف السامي للدولة السعودية أقبل إليها المتشككون، وانضموا إلى قيادة الملك عبد العزيز، وأسهموا في البناء تحت قيادته الحكيمية، فالغزاوي يصور لنا ذلك بقصidتة (إمام المهدى) التي قيلت في أول مؤتمر إسلامي عام ١٣٤٥هـ:

أَلَا لَا تَلْمِنِي الْيَوْمَ أَنْ أَتَكَلَّمَ فِيْنَ فَوَادِي بِالْأَسْيِيْ قَدْ تَكَلَّمَ	لَعْلِي إِذَا أَبَشَّتْ مَا بِي مِنْ ضَنْيَ أَفْرَجْ عَنْ قَلْبِي الَّذِي قَدْ تَجْهَمَ
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------

٢. وقد كان للحوليات في الحج المكانة السامية لتسجيل العهد الراهن لبلادنا، وقد بدأت في عام ١٣٤٥هـ في حفل السماط الملك بعنوان (يا ابن الإمام ونجد سيد العرب)

وقصيدة بعنوان (يا أصحاب التاجين) ذي القعده ١٣٤٥هـ وسجل الغزاوي أول ملحم لبناء النهضة حيث الأمن وسيادة الشريعة الإسلامية:

أمنت خائفها وشدت صرودها
وبها استثار غدوها ورواحها

وسلكت في إرشادها سنن الهدى
حتى استقام نجها وفلاحها

ورفعت رايتها وصنت ربوعها
وهيست يضتها فتم صلاحها

وحكمت بالشرع الحنيف فأصبحت
ترتع خوفاً بالحدود وقاحها

والشعر يمثل بناء المدارس فقد كان الملك عبد العزيز يحضر افتتاح دور الأيتام والمعاهد والمدارس الصغرى التي تمثل البنية الأولى:

هذا المدارس أشرقت أنوارها
ما بين قروة والعقيق وجروول

غضت جوانبها بنشيء ناهض
عاف الجهالة وارتقي للأفضل

هي هضبة عمت جميع حياتنا
وبها استبان سبيلنا في القسطل

وتتطور الأمر بتأسيس وزارة المعارف التي عهد بها الملك عبد العزيز لرائد التعليم في المملكة الملك فهد بن عبد العزيز عام ١٣٧٣هـ حيث عممت أحياء القرى فضلاً عن المدن والآن يشهد الملك بناء المدن الجامعية في أرجاء البلاد فنحمد الله على نعمائه.

وأول قصيدة للغزاوي في الذكرى الوطنية قصيدة بعنوان (تحية الملك) بمناسبة الذكرى الخمسين لفتح الرياض في ٤١ شوال ١٣٦٩هـ وفي عهد الملك سعود أخذ الشعراء ينشدون أشعارهم بمناسبة جلوسه على كرسي الحكم بداية عام ١٣٧٧هـ.

وكان أشهر هذه المناسبات حلقات الحج التي يتبارى فيها الشعراء من المملكة للغزاوي، وفؤاد شاكر، وحسين عرب، وعبيد مدين، وضياء الدين رجب، وعمر أبو ريشة، وغيرهم الكثير الذين تحدثوا عن الوطنية في أشعارهم أمثال عبدالله خميس الذي تحدث في مناسبات عديدة وما زال يثرى الساحة الشعرية.

وشعر المناسبات له دوره في حياة الأمم فهو تعليمي وتاريخي وممتع ويلهم الروح الإيمانية والوطنية. وقد أخذ يهجم عليه من لا يدرك مكانته الأمر الذي أضعف صداته في بلادنا.

مع أن كبار المفكرين يؤيدونه ومنهم العقاد وطه حسين وغيرهم، والشعر خلد الدولة الحمدانية ولم يعب شعر المتنبي وسطر أمجاد الإسلام لاسيما عهد صلاح الدين الأيوبي، وجعله على كل لسان وأنني أقترح إيجاد دراسات إعلامية لشعر المناسبات كيما تطلع الأجيال الجديدة على معاناة الأمة ويستلهموا ماضيهما، وتكون وسيلة إعلامية خارجية في الوطن العربي. والله نسأل أن يوحد كلمتنا في سبيل الله ثم بناء امتنا إن الله هو الولي وهو على كل شيء قادر ولا ناصر لنا إلا هو اللهم لك الحمد والشكر على تلك الخيرات التي نعم فيها.

المنهجية التربوية العملية:

كانت الحياة في قديم الزمان تفرض على كل فرد أن يقوم بالأعمال اليومية الضرورية من إعداد الأطعمة بل والألبسة، ثم تطور الأمر على الاقتصار على التفصيل والخياطة والإعداد الذي تشتراك فيه الأسرة كاملة.

أما اليوم فإن برامج التعليم ومناهجه حصرت القدرات الفردية للرجل والمرأة، وجعلته يجهل الضروريات التي أمامه بل ولا يدرك مظاهر الجودة فيها، مثل الحياكة للنساء، والكهرباء والمواد الصحية في المنازل، حتى عطل العربات السهل الإصلاح وهذا هدر مالي يهدى

وزمني وفردي ووطني يقدر بالبلدين من الولايات، فهل لنا ب التربية جديدة تعنى بالضروريات العامة الشاملة، التي تجعل الفرد عاماً ذاتياً لكيانه وكيان مترله في الأمور اليسيرة. التي توفر له المال والجهد. بل تحمي من المخاطر ، فعلمه بالكهرباء مثلاً يصيره مدركاً لعيوبه ومن ثم تلافيها.

والمتأمل في مناهج وزارة التربية والتعليم يدرك أن أهداف المواد الدراسية تخضع لمطلبات شرعية، ولعوية وعلوم تطبيقية واجتماعية، وقد أخذت بها وزارة التربية والتعليم من جانبها النظري، والذي نحن في حاجة أضافته الآن ينحصر في أمرتين:

- 1- المنهجية
- 2- التطبيق والممارسة.

أولاًً: من الناحية المنهجية:

إدخال محور المنهجية والاعتناء به، وأقسم هذه المنهجية إلى منهجية القراءة ومنهجية الاستيعاب، فهناك كيفية تعليم القراءة من المعلم لطلابه وهناك القراءات التي يجب أن يدركها المعلم ليعلمها لطلابه وهي: القراءة السريعة، والقراءة التأملية الوعائية، وهناك الاستماع والوعي به حتى النظر وكيفية التبصر به.

وهناك المنهجية الزمنية: نغرس في أبنائنا تنظيم الوقت واحترامه وهذه تحتاج إلى وضع ضوابط لها ليأخذ بها كل معلم وما تعليم المنهجية الزمنية بالعمل المبين.

وهناك المنهجية العقلية التأملية حين تطرح القضايا والمشاكل كيف يتصدى لها الفرد، فنحن تحت وابل الأفكار، وتياراها العاتية نريد أن نبني فكراً تأملياً يسقى بالطالب إلى الرؤية السليمة.

وهناك التربية العملية التي يمارسها الأطفال لينمو معهم حب العمل، عن طريق الممارسة العملية لأفكار وجزئيات المناهج، والالتزام بالنظام للمدرسة، والالتزام بالنظافة العامة للمدارس، واصطحابهم في رحلات مليادين العمل، وغرس حب العمل فيهم.

- ومن الأهداف التربوية الذي يجب أن تبرز:**
- ربط كل علم بالعمل بدايةً بالمواد الشرعية.
 - التركيز على المعرفة والمهارات والقيم السياسية بمحال العمل.
 - تنمية القدرات المهنية.
 - التعرف على متطلبات مجال العمل وترغيب الطالب لكي ينتمي إلى أحدها.
 - تبصير الطالب بالأعمال وضرورتها ونتائجها.
 - غرس حب التطوير العلمي لدى الطالب.

ثانياً: التطبيق والممارسة:

عملية التطبيق والممارسة الفعلية للمعرفة النظرية المطروحة فالعلم يُطلب ليس للعلم فقط، وإنما للعمل به، فهو وسيلة العمل فأين العمل في تعليمنا، هل هناك عمل يفي بالغرض ليُدرب ويُمارس العبادات وخدمة الذات وتطبيقات المعلومات وممارستها؛ ومن هنا يجب أن يرتبط كل محتوى بمساحة زمنية للتطبيق العملي.

الوطن:

الوطن متزل تنشأ فيه وتقيم به، وهو موطن الإنسان ومحله، ومنه أوطنت أرضا لم تكن من وطني، أو هو وطن الأرض أي أصلحها وأتخذها وطنا، ومادام تفاعل معها بالعمل وأفها بالملك، وأعتاد عليها، وحدثت له حوادث سارة فإنما تستقر في كيانه.

والفرد نبات الأرض، فهي التي درج عليها أبواه وسائر الذين يرث عنهم مكوناته الجينية والذهنية، والأرض هي التي كونت معالمنا الطبيعية وعادات آبائنا وأجدادنا وسلوكياتهم التي ورثناها، وهي التي طبعت مشاهدها في صفحة العقل، وكمنت الوجдан الفردي، والوطن هو الذي طبع الغرائز ووجهها، وبين المكونات الاجتماعية، فهو حاضر في الأجساد كما هو حاضر في الفكر والأفكار، والإنسان مكون من جزئيات الوطن وعوالمه، كما أن الأجساد مكونة في كثير من جزئييها من الماء، فالوطن هو المنهل العذب الذي يغذي الفرد والمجتمع.

ونحن لماذا نستعيد ذكريات اليوم الوطني؟ وهل له تميزه وخصوصيته؟ كل فرد يقول نعم، فاليوم الوطني في بلادنا هو الذي حمل راية التوحيد، وصحح المعتقدات، ووحدها، وهو الذي صيره الله وسيلة لإقامة العلم الشرعي الذي يصلح عبادة الله أولا: ((وما خلقت الإنس والجن إلا ليعبدون)) فقد كان العلم متزويا في حلقات صغيرة، والمجتمع مشغول عنه بالحروب وإن لم تكن، فالنكد واللهمت وراء لقمة العيش للأبناء أمثالكم فهم في شغل شاغل عن العلم.

والاليوم الوطني هو الذي جعل أبناء الجزيرة ينعمون بالأمن بعد الخوف، والتحاب بعد التناحر والصالح بعد التحارب، والأمن من النعم، وقد انده من المصائب والنكبات الاجتماعية، وقد جعله الله من الابلاء: ((ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات)) أليست هذه الأمور متجسدة للعيان قبل اليوم الوطني، وبعوده الأمة إلى الحق بقيادة الملك عبد العزيز رفع الله عنهم هذا الابلاء والاختبار وأظلهم بالأمن والعلم والاستقرار.

والاليوم الوطني هو الذي أعلن الحرب على الثالوث الذي يحمل الظلمات على الجزيرة العربية ردحا من الزمن، لم يهيمن الجهل والفقر والصراع على الجزيرة حتى قاد البلاد الملك عبد

المؤسس إلى حمل راية الدولة التي وحدت المجتمع، ونشرت الأمن وفتحت أبواب العلم والعمل، وتتفاني أهل الجزيرة على البناء الفكري والعماري.

والاليوم الوطني هو صحب الذكريات الجميلة التي كونت الحضارة، فليس هناك ذكريات لبناء المدارس قبل العهد السعودي، ولا ذكريات لبناء الجامعات ولغيرها، والاليوم نشهد ذكريات اجتماعية عظيمة، فذكريات تكوين الادارة السياسية بقيادة المؤسس وذكريات لتكوين الوزارات التي تخدم الأمة، وذكريات لافتتاح المدارس، وذكريات لافتتاح الجامعات، وذكريات المباني الخدمية الضخمة وذكريات بناء الحرمين الشريفين، وذكريات لبناء المشافي وكانت البلاد بلا مشافي، والاليوم نفك في عددها وشموليتها وذكريات لبناء الطيران بشقيه وكان لا طيران البتة، وهناك ذكريات بناء المدن فقد كانت المدن بلدان صغيرة محاصرة، والاليوم نتذكر صغرها وتواضع البناء فيها، ونحن شهدنا تطوره ونعيid تلك الذكريات ليستمع إليها الجيل الحاضر حتى يعتبر ويدرك الفوارق بين ما قبل الاليوم الوطني وما بعده.

يقول الأمير سلمان: ((استحضار هذه الحقيقة في كل عمل مخلص هو قمة الوعي بها)) وفي الخامس من شهر شوال عام ١٣١٩هـ/يناير ١٩٩٩م يشهد التاريخ مرور مئة عام على دخول الملك عبد العزيز - رحمة الله - الرياض، وانطلاق تأسيس المملكة العربية السعودية، عبر جهود متواصلة من الكفاح والبناء، نقلت هذا الوطن وأبنائه من حال إلى حال. وصنع بتوفيق الله تعالى وحده حقيقة على أساس الإسلام، ملأت القلوب إيماناً وولايةً، وجسدت معاني التلاحم التاريخي بين الشعب وقادته في مسيرة تاريخية.

إن استحضار أحداث ذلك اليوم في نفوس أبناء المملكة عونٌ على شكر الله على نعمه، وتذكير بأن هذه البلاد التي قامت فيها الدعوة والدولة معاً لا تزال وفيه لعهد أجيال التأسيس والتوحيد، مستمدة منهاجها في الحياة من كتاب الله وسنة نبيه.

لما استشعر آباءكم أهمية قيام الدولة وبحسدهم للأمن والاستقرار، وأمن كل منهم على حياته، وعلى حياة أولاده وعلى ماله، وبين له داراً، وأستقر به المقام، وسهلت لقمة العيش في زمن قليل لم يتجاوز خمس سنوات حتى اتبهل الجميع بالدعاء لهذا العهد وقع به

الآباء والأجداد، وآثروه على غيره وتبين لهم الفارق الكبير بين الوحدة والدولة وبين المحاربة والرعب والخوف؛ مما دعا الكتاب والشعراء إلى الإشادة بهذه الدولة ومؤسسها الرائد القائد الملك عبد العزيز في ذكره الخامسة عام ١٣٤٨هـ، قبل إعلان مسمى المملكة العربية السعودية، وقبل إعلان يوم الوحدة، وتحديد اليوم الوطني وكان مسمى الملك / ملك الحجاز وسلطان نجد: يقول الغزاوي بهذه المناسبة وهي أول قصيدة تقال في ذكرى مناسبة وطنية سعودية:

فِعْمَ (بِلَادِ الْعَرَبِ) مِنْ طَيْبَهَا نَشَرَ

خَامِسَ عَامَ أَيْنَعَتْ بِشَمَارِهَا

لَهَا (الْعَلْمُ الْخَفَاقُ) وَالْعَسْكُرُ الْجَرُّ

تَجْلَتْ بِهَا (أَرْضُ الْجَزِيرَةِ) دُولَةٌ

أَفَامَ وَبَادَ دَارَهُ الْمَهْمَهُ الْقَفَرُ

سَوَاءَ لَدِيهِ فِي (الْعَدَالَةِ) عَاكِفٌ

فَحَفَّ بِهِ (الْتَّوْفِيقِ) وَانْبَلَجَ (النَّصْرِ)

تَجاوزَ أَقْدَارَ الْمَلُوكِ بِحَلْمِهِ

تَسَامَتْ فَأَضَحَتْ يَحِيطُ بِهَا الْحَصَرُ

وَمَا سَهَدَتْ عَيْنَاهُ إِلَّا لِغَايَةً

تَذَلَّلَتْ لَهَا الدُّنْيَا وَيَعْنُو لَهَا الْبَحْرُ

وَمَا تَلَكَ إِلَّا أَنْ يَرَى الشَّعْبُ وَحْدَهُ

بَهَا انتَعَشَ الْإِسْلَامُ وَأَرْتَفَعَ الصَّدَرُ

فَمَا الْعَزُّ وَأَيْمَ اللهُ أَلَا شَرِيعَةٌ

وَتَسْمُو مَعَانِيهِ إِذَا انْطَلَقَ الْفَكَرُ

وَمَا الْعَزُّ إِلَّا الْفَنُ تَبْنَى صَرْوَحُهُ

وَتَرْوِي فِيَافِينَا إِذَا انْفَلَقَ الصَّخْرُ

وَمَا الْعَزُّ إِلَّا الْمَاءُ تَجْرِي عَيْونَهُ

وَمَا الْعَزِيزُ إِلَّا أَنْ تَرَىَ الْقَوْمَ سَبَقاً
لَهُذِّقُ الصَّنَاعَاتِ الَّتِي درَكَهَا فَخْرٌ



اليوم الوطني:

اليوم الوطني مجمع الحياة، اليوم الوطني استحضار الأمان الفردي لحياته، ولعرضه ولماله ولعقله، ولمستقبله، اليوم الوطني التالف والتحاب من أجل التلاحم والقوة.

اليوم الوطني بناء العقل وبناء السلوك، وبناء الأرض، بالاشتراك العلمي تتشابك فيه العقول، وتحضر فيه الأيدي، فتني القمم الشامخة، وتزرع الخير، والأرض، فكل عمل وطني غرس وزراعة وحصد واستثمار، اليوم الوطني هو البناء الداخلي، والسياج الخارجي.

اليوم الوطني هو استحضار المعتقد، والاصطباغ بصبغته، والاعتزاز بموطنه، واستلهام معطياته التليدة والطارفة.

اليوم الوطني له رموزه المتعددة التي يشترك فيها الملك عبد الله وولي عهده وولاة الأمر مع كل مواطن ومواطنة، فهم نسيجه المتواصل، وهم حماته ورعااته، وهوأمانة في أعناقهم بكل معطياته التي يفاخر بها. المواطن لو تأمل لافتخر بها المسلم والعربي حيثما حل.

فنحن أولى بالتلبس بها والتآزر من أجلها. فالأوائل حملوا الأمانة وأسلموها لنا بكل إيجابياتها وسلبياتها وبنائها والتقصير فيها.

ونحن إن شاء الله سنواصل مسيرة البناء الشامخ، الذي أرساه الملك عبد العزيز المؤسس، إذ تسلمه وعمّره بعد أن كان التدمير يتأنى له من الداخل فصبر أبناء الوطن رعاة وحمة وبناء في تلاحم وتكافف. ولو أننا نفكّر في معطيات الوطن للفرد لما استطعنا أن نخصّيها فلتتحدث بنعمة الله ولنشكره على كل نعمة أنعمها، ونسدي الشكر لولاة الأمر الذين قادوا المسيرة.

ولو فكرنا في معطيات الوطن للمجتمع لما اتسعت لها الجلدات الضخمة، فبدل الله الفرقه بالوحدة، والجهل بالعلم، والانزواء بالانفتاح، والتناحر بالتلاحم وأضحى المجتمع ذا مكانة عربية وعالمية.

ولو فكرنا في معطيات التعليم التي كانت تمثل القلة النادرة، حيث لا فكر لعمان يأوي التعليم، واليوم بفضل الله وتوحيد البلاد لا نستطيع أن نخفي صروح المعرفة من مدارس ابتدائية وثانوية وكليات وجامعات.

ولو فكرنا في معطيات الوطن للتكون الاجتماعي لوجدنا أنه في الماضي كان مصدر المحراث البشرية أما الآن فهو الأم الحanine التي لا يرغب الفرد الانفكاك عنها، بل إنها تستقطب الكثرين، ولو لا التنظيم لمئت الأرض بشراً واحداً بعد أن كان لا يفديها إلا الرحالة المخاطرون الذين يحاولون استكشافها.

ولو فكرنا في البلدات والريف، والحياة الرعوية، لوجدنا أن المدن تزامن في زمن قصير يتضمن بالمقارنة مع أرقى الدول العالمية، فكانت المدن، وتحولت القرى إلى مدن، وتولدت مدن حديثة، وتألقت المدن العسكرية، والإسكان الجماعي، والإسكان الخيري الذي أرسى دعائمه خادم الحرمين الشريفين، وولي عهده، مما لبثنا إلا أن نرى مدائنه ونستمع لافتتاحه وتوزيعه. إن العمران لهذه البلاد أسطورة عجيبة مسكونة عنها.

لو فكرنا في المكانة الإسلامية والعربية قبل توحيد البلاد، تلك حالة يرثى لها، وأورثتها لنا تسمية البداوة التي لا تستحق الحضارة، وجعلتنا ننتقل في معاناة دائمة عبر رحلات العقبات ورحلات الصيف من شمال الجزيرة، وكلها فيها من الآلام والاحتقار والسخرية، والوقوف على المتاجر والمزارع بنظرات فيها إعجاب وتمن، أما الآن فإن المكانة تغيرت فالرجل السعودي متزن بعقلانيته وبفكرة رغم الخيرات التي تحف به من كل جانب، وتحول من البداوة إلى رجل الثقافة والمعرفة، وتنقل في بعثات لطلب العلم والتلاحم مع الحضارات الأخرى. وقد بدأت البعثات مبكراً وبعد عمر مديد نجدها تزدهر وتنمو وتصل إلى الأعداد بالآلاف في كل عام.

وعوضنا الله عن الرحلات الغذائية ذات المخاطرة إلى المنافسة على أسواقنا، وعوضنا الله عن العمل في المزارع الخارجية بوجود المزارع التنموية، والمشاريع الزراعية الضخمة



ومخازن الحبوب ومطاحن الدقيق. وعرفنا هذه الأيام على زراعة زيت الزيتون التي انتشرت مزارعه الكبرى إنها نعم الله لعل كل فرد منا شاكر لا متكبر ولا متعاليا.

أما الرجل الوطنى الرمز الذى التفت ويلتطف حوله أبناء المجتمع اليوم فهو خادم الحرمين الشريفين، الملك عبد الله بن عبد العزىز، فهو مثال الوطنية وقادتها وراعييها، وكل منا يعيى أعماله الجليلة في السنين الأخيرة، وأخيرا نسأل الله أن يسخر كل فرد منا إلى معانى الوطنية تلك، وأن يسخر الأصدقاء والأعداء في المعمورة إلى ما فيه صالح وطننا وخير الإنسانية جمِيعاً، إن الوطن منبع الخير أدامه الله وأدم الخير فيه.

مبادئ ومصالح أمريكا بين المسلمين وإسرائيل يحمل رسالتها ولـي العهد:

أمريكا دولة قامت على التشكيلة البشرية، وحاربت جوانب الانحراف ضد العنصرية فأعتقدت السود، واستقبلت المهاجرين من أقطار المعمورة وأعلنت مبادئها الوطنية التي تقوم على العدل والمساواة والحرية، وتعلمت الولايات المتحدة جذلة تحمل روح الشفافية ولهذا توافدت عقول البشرية إليها فتقاربوا معها. والنية الحسنة تتلاقي بين المستقبليين والوافدين لكن هناك الشرحة اليهودية التي لا ترضى هذا التسامح ولا هذه المكاسب المعتدلة مما جعلها تقذف بقوتها الاقتصادية والإعلامية وألاعيبها، حصيلة التراث الماكر عبر الأحقاب، إذ المكر بالرسل والأبياء والصالحين ثم الدول العالمية ثم الحياة الاقتصادية في أوربا، فقد رأت العالم الجديد الذي يقوم على الفطرة مزرعة جديدة بعد أن برم منها العالم المتحضر في أوربا وآسيا فكان لها ما أرادت، وغرست في نفوس الساسة أن باستطاعتهم أن يهيمنوا على العالم الغربي إذا زرعوا شجرة الشوك والمرض في قلب العرب حتى أعلنت أمريكا تأييدها لها قبل خمسين سنة. فما تلك المكاسب التي جنتها الولايات المتحدة من هذا التأييد القوى؟!

ألم تختضن شعباً قليلاً مكوناً من مليونين وجعلته مضاداً لأمة إسلامية مكونة من أكثر من خمسمائة مليون؟ ألم يكتشف لها حصاد هذه المزرعة حضراء الدمن في هذه الأيام؟



لو قيمت أمريكا وضعها من خلال تقارير الخبراء الموضوعيين، وأعرضت عن تقارير الصحفيين اليهود أو من نشأهم اليهود أو من ترنس عيونهم للمال اليهودي، ونظرت بعين الشك في توجه الساسة المتأثرين باللوي اليهودي على حساب أولئك ومقدرات بلادهم لأدركت أن العملية الحسالية الاقتصادية وكذلك الفكر السياسي وكذلك الإستراتيجية التي تبقي الأمة الأمريكية قوية، تلك العملية التي يكشف عنها الخبراء الموضوعيون وتمناه الأمة الأمريكية لتضمن طول عمر قوتها في مصافحة الأمم، وهي تلك الرسالة التي يحملها ولـ العهد السعودي لأمريكا في زيارته المستقبلية، فهو يحمل فكر العقلاه لأمريكا، ويحمل رافداً قوياً من رواد قوته أني سأختار حيرة كبيرة لهذا التحيز حين أقارن بين فائدة التواصل مع العالم الإسلامي أو مع إسرائيل وأيهما أكثر ثرة لشعب الولايات المتحدة الأمريكية.

إن الموجات البشرية هي مظهر من المظاهر ذات الدلالـة الكـبرـى المؤثـرة في هـيمـنةـ أمريـكاـ، فقد استقبلـتـ المـحرـاتـ البـشـرـيةـ لـلـأـرـضـ الجـدـيـدةـ وتـلـاحـمـتـ معـ الدـوـلـ فيـ عـلـاقـاتـ مـسـالـمـةـ، فـتـحـولـتـ الـهـيمـنةـ لـهـاـ منـ الدـوـلـ الـتـيـ وـاجـهـةـ الشـعـوبـ حـرـبيـاـ، فـلـمـ تـكـنـ هـنـاكـ دـوـلـ عـاـقـلـةـ تـقـفـ فيـ وـجـهـ إـرـادـةـ بـشـرـيةـ بـهـذـهـ الـكـثـافـةـ وـاسـتـمـرـتـ فيـ قـوـقـهاـ، وـإـنـماـ الـوـاقـعـ أـنـ أـعـدـاءـهاـ بـلـ أـصـدـقاءـهاـ يـنـتـظـرـونـ تـرـنـحـهـاـ وـمـنـ هـنـاـ فـإـنـ الشـعـوبـ إـلـاسـلـامـيـةـ تـقـفـ وـرـاءـ الـأـمـيـرـ عـبـدـالـلـهـ مـنـتـظـرـةـ أـنـ تـعـلـنـ أـمـريـكاـ اـعـتـدـاـهـاـ وـتـعـاطـفـهاـ مـعـ الشـعـوبـ إـلـاسـلـامـيـةـ الـتـيـ لـاـ تـمـدـفـ إـلـىـ التـدـمـيرـ وـإـنـماـ إـلـىـ الـعـيشـ بـسـلـامـ فـيـ الـأـوـطـانـ.

لو نظرنا نظرة خاصة لمكانة المملكة ودورها مع أمريكا فإن الدولة السعودية ذات كيان واحد تستفيد منها أمريكا فائدة كبرى، وقد تعاطف مع أمريكا منذ البداية، ولم يكن هناك تصادم في المبادئ فكل يدعوا إلى التعايش والتعاون وإن اختلفت الأفكار والاتجاهات وهذا هو المنهج الدولي الأصح الذي يعطي الحرية ولا يتدخل أو يحارب قيم البلد الآخر.

وهناك تنسيق في كثير مع المواقف الأمريكية، ويفترض أن أمريكا تراعي مصلحة الصديق بعد مصلحتها، لكنها خرجت من حرب الخليج وقد زاد وفرها بينما السعودية ما زالت تحمل أثقال تلك الحرب وآثارها الاقتصادية.

وبدل من أن تشد أزر السعودية أخذت تبعث بالمليارات للدولة الصهيونية، وأنخذ المواطن السعودي يعني من ضعف الإيرادات وتتوقف حركة بناء المشاريع الضخمة. والدولة السعودية كانت من أسباب الرخاء للمواطن الأمريكي والدولة الإسرائلية تعتمد على ما يبذله المواطن الأمريكي بواسطة الضرائب.

الدولة السعودية سوق كبرى لأمريكا، وموارد لضروريات الحياة من النفط وداعمة للضريبة (الكربونية) بينما إسرائيل تأخذ منها وتغطي أمريكا عجزها وتسوق متجاهلاً. الدولة السعودية دولة مسلمة لكل إنسان في الكون والدولة الإسرائلية تعتمد على سوق الأسلحة التي تدفع قيمتها السعودية بالدولار لم تعتد بها على أحد، والأسلحة الفتاكـة التي تأخذها إسرائيل تفتـك بها شعباً أعزل مما أساء لسمعة أمريكا.

الدولة السعودية جزء من عالم كبير قادر على الاعتماد الذاتي، وإسرائيل لن تعيش إذا مالت للحرب إلا متعمدة على أمريكا أو غيرها.

وال سعودية تدعـو أمريكا للسلام حتى مع إسرائيل، والدولة الصهيونية تدعـو أمريكا للحرب واضطـراب العالم والصراع الأـممي.

المملكة لا تحمل أمريكا تبعـية العلاقات معها، أما إسرائيل فإن أمريكا تحمل أثـقاـلها وأثـقاـلـها وأثـقاـلـ المنـدفعـينـ منـ قـادـكـهاـ، وـتـرـجـجـهاـ كلـ سـنـةـ أـكـثـرـ منـ مـرـةـ فيـ الحـافـلـ الدـولـيـةـ بماـ تـخـالـفـ مـصـالـحـهاـ الـاقـتصـاديـةـ وـمـبـادـئـهاـ السـيـاسـيـةـ بلـ وـمـبـادـئـهاـ الفـكـرـيـةـ.

إن الشعب السعودي يحدد أسباب الخلاف بصرامة وهو التأـيدـ السـافـرـ لـلكـيـانـ اليـهـودـيـ الذيـ يـفـتـكـ بـأـخـوـةـ لـنـاـ، وـيـعـتـدـيـ عـلـىـ إـنـسـانـيـةـ إـلـيـسـانـ، وـيـسـتـبـيـحـ المـقـدـسـاتـ.

ولـمـ تـرـاعـ الـدـولـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ شـعـورـ الصـدـاقـةـ لـلـشـعـبـ السـعـودـيـ الصـدـيقـ، وـلـمـ تـأـخـذـ بالـاعـتـدـالـ، وـلـمـ تـشـعـرـ الـمـوـاـطـنـ السـعـودـيـ بـضـرـورـةـ تـلـاقـيـ المـصـالـحـ.

أمنيات:

(مرأة الجامعة الاثنين ١٩ من جمادى الآخر ١٤١٨هـ)

ماذا يستطيع أن يقول الإنسان بجامعته التي درج فيها في مستهل حياته، ووضع من أندائها رحى العلم، وتزين بخلل السلوك من غايتها وأهدافها، وعمل بجنباتها وردهاها واستمالتها رياضها ودوحاتها، إنما الوطن وثلاثة الأبوة والأمومة. ولست أدرى ماذا أقول وفي أي جانب من رياضها إنما أقف عند ثرثها (الفرد الذي يتخرج فيها):

فأتمنى أن تواصل جامعاتنا بناء الفرد المسلم الذي يرتكز على الإيمان، ويفيض عمله وحبه بالنية الحسنة، والذي يريه الله الحق حقاً ويرزقه إتباعه، نريد رجلاً مؤمناً عالماً يرقب الله في عمله، فيكون مصلحاً لا مرجفاً، مثمناً لا مستهلكاً، منجزاً بانياً لا متكملاً متقاусاً، صاحب عزيمة لا تعرف القيود ولا المعاذير الواهية، إنما يخوض غمار الحياة بمنهجية عقلية، وزمنية، لغاية سامية لذاته وأمتته ووطنه.

نتمي شاباً غير عاق لوالديه ولا لوطنه، ولا لمربيه، نريد شاباً يتحلى بأخلاق الإسلام التي تغرس الحب لأبناء وطنه وأبناء المسلمين أجمعين.

أتمنى أن تُعد الجامعة رجلاً يحب الله ويعلم الله، لا تشوبه شائبة الانتماء العرقي أو الإقليمي، إنما يحمل راية وحدة الأمة، ويرأس الصداع، ويسعى للشامل، وأن يكون منصفاً، حاملاً لأمانة الإسلام بالإيمان الصادق، والفكر الثاقب والعدل المنصف، أريده أن يتبع صحابتنا رضوان الله عليهم الذين جمعوا بين الإيمان والعلم والعمل في آن واحد، وحملوا راية الإيمان والحب للبشرية أجمع.

أريد شاباً يتتجنب التواكل والتکاسل والتنافر، أريده شجرة وارفة الظلال غزيرة الإثمار، بلا منة ولا حظوة لأحد دون الآخر، إنما العطاء لله يعطي كعطاء الشجرة لغارسها وساقيها، وكذلك الشاب يجب أن يبذل لغارسي الفضيلة ووطنه وأمتته.

أتمنى لطالب الجامعة أن يكون مشعلاً مضيناً آتى ول وجهه، مصلحاً لذاته ومصلحاً لمن حوله.



أما أمنيتي لقسم الأدب الذي أتنمي إليه:

إن طلب هذه الأمانة جعلني أقف عند رجاله الذين أفنوا عمرهم في ثنايا الكتب، وانزلوا عن نعيم هذه الحياة، أو لنقل انشغلوا، وأنا الآن أتمثل أعمالهم الجليلة التي أشرقت على البلاد، بل تجاوزت ذلك إلى البلاد العربية، وصدرت لها نظرية الأدب الإسلامي، ومنهم ناشرو الأدب السعودي، ومنهم من تصدى لشعر القبائل فجمع ثروة كبيرة وكان القسم سابقاً لبعث التراث الأدبي الإسلامي، وإحياء أدب الجزيرة وكفاه فخر أنه أصدر عدداً من الرسائل الجامعية عن علماء وشعراء الجزيرة، وعن كبار الأدباء السعوديين، إنهم مع كل ذلك ليو الجانب متواضعون حتى يحس بهم الجاهل ضعفاء.

إن هؤلاء الرجال الذين عملوا بهدوء يستحقون التقدير، والثناء العاطر من المجتمع، ويتوجب على المجتمع أن يقدرهم التقدير الذي يتاسب مع الوعي الحضاري. والله أسأل أن يكون عملهم مفيداً في الدنيا، ويكتب الله لهم أجره في الآخرة، وأتمنى للقسم أن يواصل مسيرته في بناء الفكر المثير، والعناية باللغة، وإحياء الأدب، وأن يحمل راية التنظير الذي يدعو للحق والخير والجمال.

الأمنية الخاصة:

يسألني صاحي عن أمنيتي الخاصة، لست أدرى ماذا يتمنى المرء في دنياه بعد أن شارف على الخمسين، لاسيما بعد أن طوته الكتب في طيائها، وأشغلته عن مرابع الأننس ومراتعه، وأهمل في جوانب حياته، فلما أيقظتني بسؤالك هذا وجدت نفسي، وقد ماتت آمالي، وتحطم أحلامي، ونضب عطائي، وغاض مائي، وتفرق أصدقائي، وتكاثرت أسباب الشقاء، ولا ملحاً إلا الواحد الفرد الصمد، الذي أدعوه أن يريني الحق حقاً ويرزقني اتباعه، ويريني الباطل باطلًا ويرزقني احتسابه، وأسأله أن يثبتني بالقول الثابت، وأن يحسن خاتمي، إنه سبع الدعاء.



التأهيل العملي:

يجب أن يعاد النظر في نظام التعليم المهني وتدرسيه، وأن تراعى فيه تباري مساري التربية النظرية والسلوكية والتربية العملية. ويجب أن ينشأ الفتى والفتاة على واقع الحياة والممارسة الفعلية وقد نجحت ألمانيا في تجربتها بوجود ما يسمى (النظام الثنائي) للتعليم المهني، ويقوم على تأسيس مدارس مهنية وهو العنصر الأول، أما العنصر الثاني فهو ميادين العمل التدريبي أثناء الدراسة، وهذا يجب أن يكون من الشركات والأعمال الحرفة الموجودة في سوق العمل كالمدن الصناعية، والمدن المهنية في كل مدينة من مدن المملكة، إلى جانب المؤسسات الطبية والشركات ذات التخصصات المتنوعة.

ومن الخير أن توصى الدراسة بتنظيم ذلك رسمياً، فيكون التدريس في المدرسة المهنية لمدة أقل من الممارسة العملية في ميادين العمل.

ويجب أن يكون لها نظام خاص؛ كي لا يُحجب الطالب عن العمل في الورش، لأن هناك من يرغب تهاون الطالب ويعمل كل شيء باسمه، ويعطيه شهادة بلا عمل فعلي، كما حدث لخريجي المهن الطبية، وفي بعض الشركات. فإن طلاب الجامعات وطالباتها لم يتاح لهن الممارسة العملية الحادة أثناء التدريب المزعوم في الجهات الحكومية والخاصة وإنما هو توقيع فحسب.

ويجب أن تكون هذه المدارس ميسرة لجميع الشباب، وأن تحرص على تعليمهم وتربيتهم تربية مهنية عالية من حيث المعرفة، والعمل المهني، والتربية السلوكية. وتبدأ مهمة هذه المدارس من بعد مرحلة الابتدائية أو المتوسطة، بل حتى أولئك الذين لا يحملون مؤهلاً، فإن تعليم المهن ضرورة حتمية لكل فرد حتى الجامعي فكثير من طلاب العالم الثالث حين يذهبون للغرب يتذربون أولاً على مهنة ليكسب العيش منها، وكثير من طلاب الجامعات يتعلمون مهناً بعد تخرجهم فتكون مجال عملهم.

إن تأسيس مدارس مهنية فيسائر مدن المملكة بهذه الطريقة البسيطة، التي تقوم على التنظير والتربيـة العملية، والرقابة مطلب وطني. وأما كلفة التدريب ومستلزماته فإـنـا تكونـ في الشركات نظير العمل الفعلى للطلاب ومشاركة اجتماعية.

ومـا دامت التجـربـة ناجحة في ألمانيا وكثيرـ من دول العـالم فـلـمـاـذا لمـ نـأخذـ بـهاـ وـنـعـدـلـ مـسـارـهـاـ حـسـبـ وـاقـعـنـاـ؛ـ وـالـتـعـلـيمـ المـهـنـيـ لاـ يـقـفـ عـنـدـ هـذـاـ الحـدـ،ـ فـيـجـبـ أـنـ يـكـونـ لـهـ مـيـادـينـ أـوـسـعـ بـأـقـلـ كـلـفـةـ مـادـيـةـ وـأـقـصـرـ زـمـنـاـ،ـ لـاسـيـماـ فـيـ الـأـعـمـالـ الـتـجـارـيـةـ الـخـفـيفـةـ،ـ وـفـيـ الـأـعـمـالـ الـمـتـزـلـيـةـ،ـ وـمـسـتـلـزمـاتـ الـأـغـذـيـةـ،ـ وـمـسـتـلـزمـاتـ الـحـيـاـكـةـ،ـ وـأـعـمـالـ النـظـافـةـ وـالـخـدـمـاتـ،ـ وـكـلـ هـذـهـ تـحـاجـ إلىـ مـدـةـ تـرـاوـحـ بـيـنـ شـهـرـ وـسـنـةـ.

وـمـنـ الـمـوـارـدـ الـاـقـتـصـاديـةـ وـالـمـشـارـكـةـ الـفـعـالـةـ أـنـ يـفـتحـ الـمـجـالـ لـمـ يـقـومـ بـالـتـعـلـيمـ وـالـتـدـرـيبـ المـهـنـيـ فـيـ مـدـارـسـ خـاصـةـ،ـ وـالـفـارـقـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـتـعـلـيمـ الـثـانـيـ الـمـهـنـيـ أـنـ هـذـاـ الـأـخـيـرـ يـقـومـ عـلـىـ مـدـرـسـةـ وـاحـدـةـ تـؤـمـنـ كـلـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـالـتـدـرـيبـ تـأـمـيـناـ ذـاتـيـاـ،ـ وـلـكـنـ هـذـهـ الـمـدـرـسـةـ تـكـوـنـ أـكـثـرـ كـلـفـةـ،ـ وـغـالـبـاـ مـاـ تـكـوـنـ فـيـ مـرـحـلـةـ عـلـيـاـ،ـ وـلـمـهـنـ ذـاتـ دـقـةـ عـالـيـةـ مـثـلـ الـطـبـ،ـ وـالـحـاسـبـ الـآـلـيـ،ـ وـالـهـنـدـسـةـ..ـ إـلـخـ.

أـمـاـ الـمـعـاهـدـ الـتـجـارـيـةـ فـإـنـاـ مـنـ وـاجـبـاتـ الـغـرـفـ الـتـجـارـيـةـ فـهـيـ تـسـتوـعـ بـأـعـدـادـ مـنـ الشـابـ الـقـادـرـ عـلـىـ خـوـضـ عـبـابـ الـعـلـمـ الـتـجـارـيـ بـعـدـ تـدـريـيـهـمـ وـتـوـعـيـتـهـمـ.

أمير تبوك والمشاريع الخيرية المستدامة:

تـتـرـىـ الـأـخـبـارـ الـخـيـرـيـةـ الـيـ تـشـخـصـ قـيـمـنـاـ إـلـاسـلـامـيـةـ وـالـمـرـؤـةـ الـعـرـبـيـةـ،ـ وـالتـازـرـ بـيـنـ أـبـنـاءـ الـوـطـنـ،ـ وـقـتـلـ الـتـعـاـونـ عـلـىـ الـبـرـ وـالتـقـوـىـ فـيـ مـشـارـقـ الـبـلـادـ وـمـغـارـبـهاـ وـفـيـ شـمالـهاـ وـجـنـوبـهاـ وـسـائـرـ أـرـجـائـهـاـ،ـ تـلـكـ الـيـ يـنـادـيـ لـهـ وـلـاـةـ الـأـمـرـ،ـ وـيـدـعـونـ لـهـ،ـ وـيـدـعـمـونـهـ،ـ وـمـنـ تـلـكـ الـأـعـمـالـ الـخـيـرـيـةـ الـجـلـيلـةـ:ـ الـمـشـارـعـ الـخـيـرـيـةـ الـمـسـتـدـامـةـ ذـاتـ الصـبـغـةـ الـشـعـبـيـةـ،ـ وـهـيـ تـتـمـثـلـ فـيـ مـشـرـوـعـ التـحلـلـيـةـ عـلـىـ السـاحـلـ الـشـمـالـيـ الـغـرـبـيـ الـجـمـيلـ لـإـحـدىـ مـدـنـ السـاحـلـ،ـ هـذـاـ الـمـشـرـوـعـ الـذـيـ تـبـرـعـ بـهـ بـمـوـأـمـيرـ مـنـطـقـةـ تـبـوـكـ بـتـكـلـفـةـ خـمـسـةـ مـلـاـيـنـ رـيـالـ،ـ وـهـوـ يـخـدـمـ مـدـيـنـةـ الـحـزـيـبـةـ وـبعـضـ الـقـرـىـ مـنـ حـوـلـهـ،ـ بـلـ دـيـدـ

وزوار هذا الساحل الرائع، إنه بادرة خير تنتظم المشاريع الخيرية الشعبية المستدامة التي قام بها الأمير فهد بن سلطان ومنها:

1- الإسكان الشعبي الذي شُروع العمل به في عدد من القرى والبلدات الصغيرة في المنطقة، والمواطنون أحوج ما يحتاجون إليه، يتطلع لهذا المشروع الكثير من الفقراء الذين لا يجدون مأوى يتناسب مع أوضاعهم المعاصرة، وأكثراهم مازال يستظل بالخيام أو صنادف خالية من مقومات الحياة الضرورية مثل الكهرباء والماء، إن مثل هذا المشروع يحقق آمالاً يدركها من حرم نعمة المترد الذي يستر أسرته، وأن المنازل المستقرة آمنية كل فرد من البشر، فكيف إذا تحققت لمن هو يائس منها لعدم قدرته الواقعية عليها طوال عمره، لكن الأمير رعاه الله تلمس احتياجات أبناء المنطقة، وأدرك معاناتهم بزياراته المتواتلة فلبى النداء واستعان بالملول سبحانه وتعالى، ونجح نجح والده الأمير سلطان في بناء المشاريع المستدامة في أرجاء الوطن وتلك سنة حسنة.

2- برنامج الأمير فهد بن سلطان الاجتماعي: إن الأعمال الخيرية التي تقوم على دراسة وتخطيط ورقابة للمتغيرات الاجتماعية أمر يدعو للعجب، وهذا البرنامج يقوم بمحفر الآبار العميقية في الأماكن الفسيحة الرعوية التي تخدم أبناء الباية، بل وكانت سبباً في تربية الماشي وقيام حضائر للماشية بالقرب منها. والبرنامج يرقب الأحوال الرعوية والمعيشية في هذه السنين الحدية ويمد الأهالي بأنواع المواد الغذائية. وليس هذا فحسب إنما يمدhem بأنواع الأعلاف لمواشيهم، وكذلك يقوم بنقلهم وينقل مواشيهم من أماكن الجدب إلى حيث منابت الأعشاب وتلك فكرة رائعة. فكأنها جمعية للرفق بالحيوان، فكم من الحيوانات السائبة التي نحلت من الماء العذب بعد أن كانت تموت عطشاً.

3- ومن المشاريع المستدامة التي بادر لها الأمير بناء المساجد في مدن وقرى المنطقة حتى أضحت صفة دائمة يشار بها إلى سموه من سائر شرائح المجتمع.

4- دعمه الدائم للجمعيات الخيرية النسائية وال العامة، التي ينتظم عقدها في كل محافظة ومدينة في المنطقة. وكان لدعم سموه الأثر الكبير فقد امتدت اليـد الحانية للفقراء، وقد

أعجبت أئمًا عجب بإحدى تلك الجمعيات التي يدعمها سموه تلك الجمعية الخيرية في أملج ورأيت أن جل أعضاء الجمعية من أبناء تلك المدينة مما يحفزهم على العمل ويجعلهم يدركون شرائح المجتمع، ويعرفون على واقعه وحقيقة، وتلك أمنية أن أرى مثل هذا الوضع في جمعية تبوك عاصمة المنطقة فأملنا عند سموه أن يشارك أبناء المنطقة في إدارتها فهي تفتقد لهم من بداية تأسيسها فأهل مكة أدرى بشعابها ويشاركون أيضًا في إدارة البرنامج الاجتماعي لا سيما في مجالس الإدارة. ومجهودات سمو الأمير فهد في بناء الطرق الداخلية للمنطقة أمر ابتهج له أهل المنطقة واستبشروا به، وفي الماضي أقام بزيارات للآثار فقابلني عدد من الزوار وألحوا على بالكتابة عن هذه الطرق وقد فعلت، أما هذه الأيام فقد قمت بزيارة لطريق غزوة الرسول ﷺ فقابلت عدداً من أبناء تلك الديار وهم يثنون على تلك الطرق الآتية عبر دروب الحرث متواصلة مع بدأ والوجه وتقر لهم زلفى للعلا، وكذلك الشروع في طريق درب الحاج (المعظم والجو) فهما طريقان رئيسان يخدمان الوطن خدمة كبيرة ويربطان مدن المنطقة مع بعضها، ويربطان المنطقة بغيرها من المناطق المحاذرة، ويؤديان إلى عمارة الأرض والاستقرار، وتحت تلك الطرق فرص العمل والاستثمار فتستقطب الأيدي العاملة من التجارة والحرف والرعى.

5- التطور الصحي الذي تشهد المنطقة بقيام عدد من المستشفيات الكبيرة والمتوسطة والصغرى، وتطوير القائم منها. أنها تطورات كبيرة تشهدها المنطقة كما تشهد سائر مناطق المملكة الحبيبة، إن هذه الأعمال الجليلة التي تعم منطقة تبوك إنما هي دلالة على أن الأمير يحمل هاجس التطور الوطني ويلبي نداء ولادة الأمر رعاهم، فهو يحمل أمانة البناء في هذا الجزء من بلادنا وقد ظهرت مجدهاته بارك الله فيها وفي كل عمل ولكل مخلص لوطتنا الغالي حمى الله وطننا وأمننا واستقرارنا وأسعدنا الله بالوحدة الوطنية التي تجمع كلمتنا في ظلال دولتنا الرشيدة.

التربية العملية ووزارة التربية والتعليم:

إن تفاعل الحياة المعاصرة والاتجاه العالمي للعولمة، وحاجة المجتمع لإيجاد شباب يصطبغ المعرفة ويتفاني في العمل، ولكي نزيح إفرازات الطفرة التي خلفت لنا ظاهرة التهاون في الأعمال والبطالة المقنعة، والإتكالية عند حلّ الشباب، كل ذلك يدعو إلى إعادة النظر في تربية الأجيال اللاحقة، وإن على شرائح المجتمع أن تكتف الجهد لبناء التربية العملية ليس للعملة فحسب وإنما لكل فرد، فهناك تهاون في الأداء في سائر المؤسسات والدوائر. من هنا علينا تنمية التربية العملية والمهنية وغرسها إعلامياً وتنمية الأسرة والتربية التعليمية العملية.

وإن ما تقوم به وزارة المعارف عمل جليل وعظيم وله دوره الفعال في حياة الوطن، وما زالت الوزارة تعلن وتعمل لتحقيق أهداف الوطن التربوية السامية. لكن العملية التربوية خاضعة للتطوير التربوي المستمر، وواضعوا الخطة التعليمية الأولى، وانطلقوا من الضرورة القصوى للتعليم النظري لفقدانه في تلك المرحلة؛ مما دعاهم إلى تكثيف التعليم النظري لأن الفرد مندفع عملياً.

أما اليوم فنحن في مجتمع تضاءلت فيه الروح العملية مع ضرورتها القصوى، من هنا فيجب أن تدخل التربية العملية ضمن أهداف التربية العامة، ويجب تعميتها في شباب الوطن. ونحن أكثر ما نحتاج إلى عمل الشباب بدلاً من تعطيله حتى يتجاوز السادسة والعشرين ثم يعمل عملاً نظرياً.

ونظراً لكثرافة البطالة واستمرار البطالة المقنعة مع كثير من الشباب، وحاجة المجتمع للعملة فينبغي أن ننمّي روح العمل عند الطفل، وتكون تربيتنا ببناء على تأهيله في مرحلة الشباب على حب العمل، العزيمة القوية.

إني أدعو إلى إيجاد آلية عملية شاملة بجانب التعليم النظري لكل من المرحلتين المتوسطة والثانوية، فتكون هناك ورشة عمل ملحقة بكل مدرسة تعلم مبادئ الكهرباء، والمواد الصحية، ومبادئ هندسة العربات تعليمياً إلزامياً في المرحلة المتوسطة، وتطور في

المرحلة الثانوية لتشمل الصناعات الأخرى، وتكون دراسة عملية وزيارات ميدانية تماماً كعمل التدريب التربوي، وتدريب الأطباء ويدعم ذلك إيجاد ورش كبرى في كل مدينة إلى جانب التنسيق مع المدن الصناعية.

إنه مشروع وطني جبار بل ضرورة حتمية في زمن العولمة، بخاري به الدول التي مارست هذه العملية ونجحت في غرس حب العمل لمواطنيها.

بناء على ذلك يكون المتسرب من الطلاب، أو الذي حصل على درجات ضعيفة ضمن التأهيل للعمل الميداني.

ونفتح الأبواب للمبدعين والراغبين في هذا الميدان وما أكثرهم:

- 1 وهو ي العمل على تنمية العمل في شباب الأمة.
- 2 التدريب على ضروريات الحياة المعاصرة فكل فرد لا يستغني عن الكهرباء، والمواد الصحية، وإصلاح عربته.
- 3 اكتشاف المبدعين الفنانين مبكراً، من البطالة.
- 4 تأهيل الضعاف من الطلاب.
- 5 الحماية.
- 6 أمن المجتمع.

ألم ندرك التفوق العملي عند العمالة المهنية الوافدة من الدول الصناعية المتقدم، ومن الدول الآسيوية التي وضعت منهاجية متقدمة لبناء روح العمل، ومنهجيته، وآلاته، وكل منا يدرك غياب تلك الروح المتفانية والمخلصة في العمل عند كثير من البلاد العربية ونحن جزء منها، مع أن ديننا الحنيف يزرع الرقابة الداخلية، فلو عمدنا إلى ترويض النفوس على التربية العملية مبكراً، وقمنا بكشف القيمة السلوكية للعمل وكذلك الأثر النفسي للرقابة الداخلية التي تكشف الأجر، وتتركي العمل في الدنيا، لو قمنا بتنمية كل ذلك لرأينا أثره الطيب على وطننا في فترة وجيزة في عمر الأوطان.



لعلنا نسعى جاهدين إلى هذه التربية العملية استهلاكاً بالمتزل وأسرته، وتواصلاً مع المدرسة في مسيرها العلمية والتربوية والعملية، وكذلك في مواصلة الحياة العملية بعمل آلية تحسن للمحسن وتعاقب المسيء.

نسأل الله أن يرمي لهذه الأمة أمر رشد يؤهلها لحملة الأمانة الوطنية والإسلامية.

مشيراً لحديث سمو الأمير عبدالجبار بالجزيرة:

أهالي تبوك يبادلونك الحب والوفاء

(الجزيرة ١٤٠٩/١٠)

سلام من الله نزفه إليكم وبعد:

إن مأدبة الجمعة في صحيفتكم وصحيفتنا الغراء الجزيرة التي تبلور في ضيف الجزيرة والتي تجسد لنا تجارب الحياة من أولئك الرجال الذين مارسوا الحياة وكان لهم دور بارز وآراء نيرة نبعث من معاناة ونصب في سبيل البناء.

إن هذه الشمار التي تدنو لنا كل جمعة، ونقطفها بشهية نفسية وعقلية لتسطر لنا تاريحاً حافلاً وماضياً مجيداً وحاضراً مزهراً.

وكان آخر لقاء مع أمير محظوظ للجميع عامة وأهل تبوك وخاصة ذلكم هو صاحب السمو الملكي الأمير عبدالجبار بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة، وأمير منطقة تبوك سابقاً، وقد فاض بالحديث حول طيبة الطيبة ماضياً وحاضرها ومستقبلها، الأمر الذي جعلنا نطمئن إلى مستقبل مدينة الرسول، صلى الله عليه وسلم، وكشف لنا عن عزيمة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد تجاه طيبة الطيبة ومسجد الرسول صلوات الله وسلامه عليه؛ مما جعل له كبير الأثر في نفوس المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها.

ومع حبه لهذه المدينة العاصرة وتفانيه ومعاناته لتنفيذ رغبة خادم الحرمين في بناء مدينة الرسول؛ لتكون شانخة مع مثيلاتها من العواصم العالمية، كل ذلك لم يحجبه عن تسجيل



الثناء العاطر لأهالي تبوك ومنطقتها مما كان له كبير الأثر، فدعاهم هذا الثناء إلى البحث عن أعداد الجزيرة ليحتفظوا بشهادة الوفاء من أهل الوفاء للأوفياء لخادم الحرمين الشريفين الذي نفذ الأمير عبدالمجيد توجيهاته فكان البناء و كان العطاء، وكانت المحبة بين الرائد والرعاية تلك محبة الله. فهذا الأمير الذي تفاني للبذل والعطاء، وهؤلاء المواطنون الذين أكثروه وأجلوه وقدروه ببادلوا حبا بحب.

حيث يا ابن حمزة المجد من قدم عبد الجيد سليل المجد بانيه

اليوم نذكر بالعرفان فعلكم
أنا إليك عظيم الشكر نرجيه

جئتم تبوك إذاً مشتاقه لكم أضحت تبوك بناء أنت تعليمه

كم من أياد لكم يضاء نسطرها في صفحة الجهد مدى الأيام تبقى

أما السنون فست حين تحس بها مرت كل مح من الأ بصار تلقى

أشدَّ فيها من الإعجاز مفخرة تبقى شواهد للأجيال ترويه

وآخر دعوانا دعاؤنا بالخير والتوفيق لكل مخلص تقي صالح يجاهد بالعمل والبناء لبلادنا العزيزة من أقصاها إلى أقصاها، وهنا لا يفوتي أن أسجل كلمة تقدير وإعجاب لصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان أمير تبوك الحالي، والذي بذل ويزيل جهوداً مضنية لاستكمال بناء مدينة تبوك. وللجميع تحياتي.

بناء العمل في أحضان وزارة العمل:

العمل وسيلة الحياة في هذا الكون، فالله أودع الإنسان ثلاثة ألوان من العمل، أو لها: العمل الفطري الضروري في الحياة الذي يشاطر به جميع الكائنات الحية، مثل امتصاص الشדי والحرارة البدائية، والبكاء، والضحك، وثانيهما مرحلة التقليد في كثير من أمور الحياة في المشي، وسائر الحركات، وبعض الأعمال اليدوية أو قل جل الأعمال فمنهم من يعمل، ويقلد ويفلح في عمله، ومنهم من يحمد ويكتسح ويتناقص عمله. واللون الثالث: هو العمل الإبداعي الذي يقوم على العقل والعلم والتفكير، وهو الذي يتمثل في اكتشاف الطبيعة التي سخرها الله للإنسان بفاعلية من عمله المعتمد على التأمل العقلي، والمعرفة التي تمثل الوسائل، ثم الفكر القادر على التواصل مع الأسباب والمسبيات، والتأمل لبلوغ الغايات.

فالعمل ضرورة حتمية في دنيانا، وهو وسيلة عبادية، ولا مناص منه لاستعمار الأرض واستصلاحها، وهو وسيلة التدرج والتعاون بين البشر؛ مما جعل الرسول، صلى الله عليه وسلم، يستعيد من الكسل والخطل. والعمل هو سعادة الإنسان في هذا الكون وهو شفاء من الأمراض النفسية، ومن ثم فهو عماد بناء الفرد، والمجتمع. وعمل أبناء المجتمع يرفع من شأن أوطائهم، وعقائدهم ويرسخ مكانتهم بين الأمم.

ومن مكونات تخلف العالم الإسلامي ضعف العمل عند الإنسان المسلم، فالمتأمل في انتاجية العامل المسلم يصاب بالإحباط، لاسيما عند المقارنة بغيره. لا أقصد العامل المهني اليدوي فحسب، وإنما عمل الإنسان المسلم يدوياً أو فكرياً أو كتابياً، أو خيراً في معمله، ومديراً موجهاً لإدارته، لا أقل من حصرها جميعاً تحت

باب (البطالة المقنعة)، فلو تبصر كل منها في ذاته لأدرك من بطالته ما أدرك ولذهل لهذا الأمر.

بناء مسؤولية الفرد:

الفرد هو حجر الأساس في بناء المجتمع، فكلما كان الحجر صلداً، أو كان الطوب مُصنعاً تصنيعاً قوياً أضحي البناء قوياً متماسكاً، وكلما كان التخطيط للبناء سليماً ملائماً اجتماعياً، صار البناء أكثر قبولاً، وأكبر فائدة. وكذلك من متطلبات بناء الفرد أن يبني بناء سليماً قوياً في دينه وعزمته وإرادته، ومنهجيته وجسمه، وكلها تؤدي إلى قوة تفكيره الذي يحصد المجتمع ثماره. فمن واجباتنا أن نعدّ الفرد لفحوى مقوله: توكل وأعمل، ولا نعدّ أفراداً تتواكل وتكتسل، فالرسول صلى الله عليه وسلم، استعاد من الكسل والخطل اللذين يؤديان إلى الهم الذي تكررت استعادته الرسول وصحابته منه. لكننا حين نلح إلى واقعنا العملي نصطدم بأن الفرد العربي والإسلامي من أقل أفراد الأمم إنحازاً وإبداعاً، فلا شك أن هذا الأمر طارئ، فهو لم يقتدي بعمل أجداد العرب ومصارعاتهم لحياة الصحراء، ولا بأسلافه من المسلمين الأولين الذين يدع الفرد منهم في أعماله التي يقتات منها، ثم يدلّف إلى مجالس العلم، وهو متذهب إلى الجهاد، معداً مئونته الحرية فلم يكن على أمته، أما ما نحن فيه من تحميش للفرد وضعف في تكوينه فإن هذه قضية اجتماعية كبيرة معاصرة، أزعم أن لها دوراً في تخلفنا. والأمر هذا يحتم على المجتمع بكافة شرائمه، أن يجعل النظر ويستقصي أسباب المشكلة التي أخلت بتكون الذهنية الفردية، وقصرت به عن الإبداع، وأرجح أن مسببات ذلك فقدان المعادلة الفكرية التي تنميتها في الفرد. فتكاد تضمحل المعادلة في بناء الفرد العربي والمسلم في زمننا المعاصر، فالفرد العربي لا يحمل توجيهها دينياً فاعلاً مؤثراً يدفع به إلى الإبداع في جميع مسارب الأعمال المتطلبة منه لذاته أو لأمته، وهو يستوعب ثقافة ثنائية مستغربة تدفع به إلى الشك والخيرة، وهو أيضاً يعيش واقعاً لم يلامسه بمكوناته الضرورية للفرد الخاصة بالدين الذي يمثل عنصر الانفعال والوفاء والإخلاص لكل جوارحه، لكن يكثر الخواص النفسي لضعف منهجية التكوين الإيماني واستلهام الدين، فأسلوب الحياة في فرديته وجماعته لم

يكشف النواحي الشعورية والمنهجية الفكرية والعملية التي تنغرس في كيان الفرد، فتدفعه بعزمية قوية للعمل المشحون بمحاجس الإنتاج المتفوق، بل في هذه القضية نجد أن المعادلة فيها نقص، فتارة يسيطر الاندفاع الفكري لكن بلا منهجهية ولا عمل فردي لصالح بناء الذات منهجاً وعملاً وإنجازاً وإبداعاً تقيياً، وتارة يتشكل الفكر في تنظيم تغلب عليه المثالية. ولو أستمد صاحب هذا التنظير عمله من منطلق الإسلام لأصبح مخلصاً ومتفانياً في العمل؛ ليحصد الأجرين بل نحن نتساءل عن فردية طالب العلم، هل ينطلق في قراءته وطبيبه للعلم من صفاء النية الإمامي، وهل يحمل المبعث لهذا الماجس، فيعود مشحوناً بالإنتاج العملي راجياً رضا الله أولاً، ثم استصلاح واستثمار الخيرات، مقتبساً من الحضارة التي وفد إليها ما هو مفيد، أم أنه يحمل النقد الجارح، ويختفي منه العامل الفاعل، وتكثر معاذيره وما أكثر المعاذير لمن أرادها.

أما ثنائية الثقافة فإنها نابعة من سطحية التكوين الذهني للفرد، وعدم تعمقه وتلبسه بالتوجيه الوجداني. يقابل ذلك ويواريه سطحية الانتقاء من الثقافة الوافية، فينبهر بما لم يمحض ولم يتبصره عقلياً ملياً، فيكون الفرد مذبذباً ولو استلهم الفرد مكوناته الذهنية الدينية بوعي لما تج عنه الفكر السليم المستقى من موارد المعرفة المعاصرة، ولأصطفي منه الخير، لكن السطح من المعرفة من سائر مصادرها، وقد ان الواقع صير الفكر متارجحاً.

وليس هذا خاصاً بفرد أو شريحة دون فرد أو شريحة سواء كان مبتعاً أم لم يخرج من دائرة المكان؛ لأن اقتباس الثقافة ميسور بوسائلها التي يهطل وابلها على كل قطر في العالم، وقليلون وقليل هم الأفراد الذين ينتقدون الأفكار الخيرية من مستويات الثقافة، ويرضونها فكريأً، بل قل من يروض فكره وعمله ليتفاعل مع الواقع الداخلي، لكننا نجد فكراً وتعالياً به، ولا نجد عملاً منجزاً فضلاً عن الإبداع اللهم إلا القليل، أو يكون ذلك في مثالية بعد أن يتقدم العمر بالتفكير، ويحال إلى التقاعد، وتصبح لديه القناعة بالفكر الإسلامي، لكنه عشر عليه بعد فوات الأولان شأن كثير من الذين اعترفوا بعد انزلاق فكري تائه بل قل أن يتحد الفكر أو الفكر الذي يعانق بين موجبات الثقافة ويطرح السلبيات. فالغالبة عند المفكرين هي التضاد

لا الانتقاء، فأين الفرد منا من رائد صناعة السيارات الياباني الذي بني حبرته بالتجارب اليدوية في مواطير العربات، وأخذت العزيمة تحدو له، وتواصل مع صناعة السيارات ثم عاد إلى بلده مبدعاً مورثاً لإبداعه لأمته. أما نحن فنبتعد لمهنة ما ويعود لنا صاحبها مفكراً لا عاملاً. وربما يتطاول بعضنا بعدم وجود البيئة وهذه من المعادير الواهية. وهناك في كل بلد قليل من الذين تطوروا من حرف يدوية صغيرة، فأعرف من كان يعمل عاملاً لاستخراج بعض القطع من السيارات الخربة، فإذا به ذو شأن في صناعة الورش الإصلاحية. إن الفرد منا اتكالي يريد من المجتمع أن يحفل به، ويبيّن له مصيناً، ويتهد له بإزالته كل عقبة مستقبلية.

ومن مكونات هذا التسطيح الفكري الذي يدلل إلى تهميش فكر كل فرد، هو كيفية التعليم في بلادنا العربية والإسلامية، فإن فلسفته تقوم على التنظير الفكري، مفتقداً التطبيق العملي وفلسفة أن العلم يهدف إلى العمل. ونحن لو نظرنا في عالمنا العربي هالنا كثرة الأفواج العاملة من البلدان الخارجية، وكم روعتنا كثرة البطالة الوطنية في سائر الأقطار العربية، وثالثة المبهارات أن أفواجاً من المتعلمين يتظرون العمل الحكومي، ومن مروعات البطالة المقنعة في البلاد الإسلامية، فلو كانت هناك دراسات إحصائية لاكتشافنا ضحالة العمل وقلة الإن奸از وندرة الإبداع. ومن أمثلة ذلك وفرة المتعلمين والمعلمات بلا عمل في دول الخليج مع وجود مئات الآلاف من الوافدين في أعمال يدوية لا يعد تعلمها أياماً معدودة كأعمال الحياكة الرجالية والنسائية، فأين إبداع الرجل فيما يخص الرجال؟، وأين إبداع المرأة فيما يخص النساء، هذه جزئية من كم كبير يتطلب عمل المرأة والرجل، ومع ذلك نشتكي من البطالة.

لا ضير أن توجد مؤسسات تعليمية عليا لكن الأهم إيجاد مراكز تدريبية مهنية كي تؤهل للعمل، فمن أسباب الفشل هو أن ينخرط المتخرج من الثانوية أو المتوسط في بعض الأعمال بلا تدريب وتجهيز فكري، ويحضرني عملية الوطنية التجارية في الأسواق فإن الاندفاع كشف عن فشل بعض الشباب، ولو عملنا مركزاً توجيهياً لمدة شهر قبل التمكين من العمل لكان مساعداً لهم في مسيرتهم. أليس واقعنا يوحى بأننا نتعلم للاستهلاك بل

استهلاك المنتج الخارجي، فالعرب أهل كلام كثير وعمل قليل. إن كثيراً من الأفراد في الغرب والشرق يتعلمون فإذا رأى بعد الجامعة أن لا ميدان عمل ليتخصصه سرعان ما يتعلم مهنة جديدة يكسب بها معاشه.

إن الفرد صورة للمجتمع بل هو المكون لمجتمعه، وما دام أننا أدركنا واقعنا الفردي والاجتماعي، الذي تولد عنه ضحالة تكوين التنمية والتطور في بلادنا الإسلامية علينا أولاً تحديد المشكلة الكبرى التي تكمن في بناء الفرد، فكثير من الأفراد لا يدركون مسؤوليتهم التي توجب عليهم العمل لضروريات الحياة في بناء الروح الإيمانية، وحماية الحياة الذاتية له، وبناء العقل، وتكوين المال وحمايته، ومسؤولية عن نسله، وهذه ضروريات دأب المظرون على إناطتها بالدولة، وذلك حق لا مراء فيه، غير أنه هناك واجب على الفرد من جوانب التحصيل والتمكين وتنمية هذه المفاهيم والقيم وتطور حياته وماله، وبعض جوانب الحماية ولا يتعارض مع مسؤولية الدولة الشمولية والكلية. مع أن النظام العالمي المعاصر أخذ يحول مسؤولية أمن الفرد وماليه على صاحبه.

إن الحالة المعاصرة توجب علينا بلوحة الفكر الواقعي، الذي يعدنا ويدلل بنا إلى الواقع الإجباري، ومنها تشعب مسؤولية الفرد، فعلى كل فرد تنمية ذاته الفردية مستعيناً بوالديه وأسرته أولاً، ثم بالاعتماد على ذاته، فيتواصل مع ما يجب أن يزداد إيمانه به، وتكون لديه المقدرة العقلية ليعتز ويعتبر من كتاب الله وسنة نبيه، ولا يكون ذلك إلا بالوعي الفكري والعملي مقتربين فهما مخا العبادة ولبها.

وعلى الفرد أن يبني عقله وينتشله من التسطيح، وأن تكون له القدرة كيما يقطف ثمار الفكر للعمل النافع من موجات الفكر المتشابهات والمشتبهات، وإن يودع عقله منهجاً قادراً على التمحيق.

ثم أليس على كل فرد أن يبني مالاً من عرق جبينه، وكدح عمله، ولا يكون ذلك إلا بتهيئة فكر الفرد، وبعقلية متأملة، ثم باستيعاب للمعرفة والوعي بها ثم تحفظه عزيمة عظيمة، ويتأهل كي يحجب عباب المنافسة البشرية المريمة.

ثم أليس من واجب الفرد أن يبني أسرته ببناء دينياً، وعانياً وعملياً، ولا يكون ذلك إلا بالفكر العقلي العملي الذي يستوعب مصادر التربية الدينية والاجتماعية المفيدة، والعملية البناءة.

بهجة بالقائد الأَب:

(نشرت في جريدة المدينة ٢٥/٤/١٤٢٨هـ، وجريدة الرياض ٢٤/٤/١٤٢٨هـ)

الملك عبد العزيز نجم أضاء في سماء الرياض، ورفع الصوت نديماً يحدو هلمواً للتوحيد، هلمواً للوحدة وتنادي أبناء الجزيرة نحن من حولك جند أوفياء، حملوا الأمانة وضموا الصفوف إلى الصدوف وتبمعوا بعد الخلاف في تآزر وائتلاف. ومضي الرائد القائد يبعث في الأرض الحياة أخذ عبد العزيز الإسلام دستوره والشوري منهجه والإنصاف شعاره ورأى شعباً شتيناً فجمع شمله ورعاه، فارتفع لواء النصر خافقاً شمالاً وجنوباً وشرقاً وغرباً، فإذا الجزيرة ذات دولة وسيادة وأمن واستقرار، وإذا البلاد علم وحضارة وابتسام ونضارة فأظل الوطن عصر ذهبي.

إن السعودية دولة بالحب والخير تدين ولا تثير الرعب بين الآمنين، مذهب اتبعه الملوك، وأي مذهب مستنير، ملوك آل سعود، تبارك الله ما أسمى شمائلهم نلتزم الرعامة بإصلاح دين ودنيا وأنت يا خادم الحرمين شاهد بناه دولة، وركن من أركان مراحل الدولة تحف بوالدكم وإنحواتكم فأعمالكم تكتف بالخير لمن يتغير خيراً وهي تنبع عن مناداتكم بالهدى لمن يهتدى، وهذه المنارات تشع بالأضواء في كل مكان ترسم لوحات ضياء لتاريخكم الحافل والأيام تخلد بأعمالها.

يا خادم الحرمين يا عبدالله أنت قائد عباد الله في وطن انت المجد، وصاده دوى في كل مكان فأين حللت أنت وولي عهده الأمين فماذن الرحمن لها ترجيع وقيم إنسانية تفيض في أرجاء المعمورة، فوطنك يا خادم الحرمين منبع سرمدي للخير نختلب وتحتلب الأمم من خيراته عبر مروز الزمن يسعون إلى مشاعره من كل فج عميق، ويزيد شوقيه في كل جيل يعتلي وكل ما تفاني جيل فيولد شوقيه في جيل يتبدى فيه امة اهتدى وتخلفها امة تكتدي، فهذا

مسؤولية عظمى وأنت عظيم أهل لها، وأنت يا خادم الحرمين حاملأمانة موطن الكعبة القبلة لصلاحة العباد التي صعدت أعناقها لرب العباد، فأي أمانة مثل هذه الأمانة وأي قيادة مثل القيادة.

يا أيها الملك عبدالله بن عبد العزيز أنت حامل راية الوطن الذي هبت منه سرر الرجال رافعة رايات الخير لسائر الاتجاهات.

أنت رائد وقائد المروءات تسلمتها من الآباء والأجداد وهتفت بها أنت وولي عهدهك لتعلو في أرجاء الوطن، وقد أعلنت المساواة ونفذتها فتساوى لديك أبناء الوطن في المدينة وفي القرية في الجبال والوديان سواء كان شامخاً في ريادته أو فقيراً في وحدته. وانظر إلى شعبك يشدّون بأيديهم على أياديكم، حين هتفتم تنادون بالإصلاح فهبت لنداك الحواضر والبواقي فأنت يا خادم الحرمين تلي الأمنيات فتشيد المصانع وتتنفيذ مشاريع الخير في رحاب الأغوار والإنجاد.

وأنت يا خادم الحرمين يا قائد الإصلاح أطفأت نار البطالة ولوثة الفساد فحميت بلادنا لما شبّت نيرانها في أرجاء الكون.

وأنت يا ملك الإنسانية تخلو عن مجتمعنا الفقر والحرمان، وتشارك الناس بلواهم وان بعدوا، لهذا ضمت محبتك الأشتات واتسعت تحنو على الكون أحناساً وadiاناً ومن استوطن بلادنا تفيأ النعماء في ظلالكم سلاماً وأماناً ومن الخير أفناننا.

وأنت يا خادم الحرمين زانك الله بالقبول والحب، ونشر الخير على يديك فأجريت الماء من البحار أهاراً عذبة وتفجرت ينابيع الأرض من تحتها تير الكون، وتبني الاقتصاد العالمي، وتسير المراكب على ظهر الأرض وفي جو السماء وعلى أمواج البحار فما أغنانا والله الحمد في أولانا ودائم أمرنا وبقيادتكم المباركة الحضارية تتموج بالخيرات والمناظر أفلالكنا تحبوب الشواطئ وتحمل خيرات وأمنا، شعارنا سلام يرف على العالمين فأنت تجمع الأمتين العربية والإسلامية ولا تبددهما وأنت تدافع عنهما ولا تهددهما.



وأنت يا خادم الحرمين ملك الإنسانية نبض إسلام وسلام، لكن العواصف إذا هبت من جوانبها هدهدتها أبو متعب بحكمته وأ Rossi دعائم الخير ظللاً وإذا قدحت شرارتها في الأرجاء أفضى عليها من ماء الود ألواناً فإذا تجاوزت الحد فالقوة والعزمية لها ضدان ونيران. دولتنا بقيادتكم الحكيمه هي في الكون رحمة، بها الجميع يسعد وشعبنا بقيادتكم ينادون ويجدون لسلام عالمي فخирه العذب على الشفاه وظله الممدود من الإله فبلادنا مبرة خير تتألق ضياء وقت الأزمات العالمية، فوطتنا تحت رايتكم يبعث في الأرض الحياة ويجد الخائف أمناً في حماه، فشعبنا له مهاد العلوم الإنسانية ورمز الحضارة منذ القدم فله في الكرامة ماضٌ مجيد وسابقة في العلا والكرم.

ونقدمكم يا مولاي وولي عهدم منطقه تبوك سرت في كل فرد هزة، وترسمت باسمة فوق الشفاه ذلك يا مولانا كل يوم خبر من حديث الجد تروية الرواة يرهف المجتمع له مسامعه فيه تطوره ونماء، وفيه قوته ومناه والشرق والغرب يرقب تأثيره ومؤثراته ونتائجها وصداها.

فأنت تحكم دولة حكامها من أهلها، وشعبها ورثة الصاد وورثة حاملي راية الإسلام والسلام، وشعبها يخدم الحرمين الشريفين ويحتضن أبناء المسلمين من كل حدب وصوب فهو شعب كادح عرك الدهر طويلاً ولا يرهب الفقر إذا الفقر بلاه شامخاً مهما ابتلاه وهنا سر البقاء ومقاومة الفناء فالله يمده بالعون في كل الأحوال.

و خادم الحرمين الملك عبدالله يحكم بالتدبر أحكام الذي يتأمل ويستشير؛ ليدرك ما وراء الأحداث، ويستشرف مبتغاه، فأنت يا خادم الحرمين والتوفيق حليفان فما سرت إلا وهو رفيق دربك وأنت تبني مكونات الأمة فلا يتحقق الحق إلا قوة تصد العدو وتخفيف الجناة. رجال الأمن شباب أغبر الجبين فمنهم من تنعم ومنهم من أفتقر يمضون في الكفاح ويزرون الموت يغفر فيه، فلم يتقدّر أحدّهم ولكن يهجم فجأةً لمنتصر ورحمة ربى لشهيد تنعم بالجنة والله تسلم الأوطان حتى تصير جحيناً للعدو.

وها أنت أيها الملك ترفع النداء شجياً في كل مناطق البلاد تقول: هذا زمان المجد
 فأين الجهود وأين المهم وأين الذي يعمر الأرض ويواصل البناء، ولا يثنى عزمه إذا عزم ألا
 فارفعوا صوت السعودية إلى أن يرى صداتها في الأمم تواكب مسيرة الزمان والمكان واتركوا
 السفح لكل ضعيف واصعدوا بأعلى القمم فهلا تباري عزيمة الأمة مع عزيمة خادم الحرمين
 وإرادته وحبه للمعالي إن المعالي مهرها غال.

المداين الصناعية، والجامعات التقنية إنما هي نداء وحداء من خادم الحرمين، بأن
 أقيموا الصناعات في أرضكم في السهول وعلى متون النجود والمضاب في كل أرض وفي كل
 ربع من قلب بلادنا النابض.

فالبناة الأوائل من آل سعود ورجالات الوطن صيروا الأرض تزدهر بعمرانها وسكانها
 فواصلوا تلية النداء والتلفوا حول الحداء من الملك الذي يضع قواعد البنية التطورية، ويسهل
 السبل، ويبني النظم فإن الشجاعة شجاعة الرأي والسلام لكن إذا صادف العقبات يقتحم
 واعتمد العمل والإنجاز وواقعيتك تقول: ولا تسرفوا في الأماني، وابنوا الإنسان ولا تأمنوا
 جانب الأقوياء ولا الحاسدين، وحضروا إنسان الوطن بالقوة الذاتية والاستعداد للطوارئ
 الكونية فإن الرفاة مدعوة للتسلّل والتهاون والاعتماد والتواكل وتبني في الشباب التكاسل
 ومن ثم الملوان والتخاذل، فإذا كان هم بعض الدول التدمير فإن هنا النساء والتعمير فما
 تجوالك أيها الملك بين البلاد ولقاء العباد لا لتقول لهم بالله اعتمصوا وبالوحدة اتحدوا،
 وحاربوا الخصم بما ساد شعب اختصم. وأنت يا خادم الحرمين بأفعالك الجليلة جعلت
 جيشاً من المؤرخين يسلون أقلامهم فالمجد سطره العمل وأبقاء الله لكم ذكرى حسنة فال أيام
 تعرف بأعمالها العظيمة، فقد أرهف التاريخ أقلامه وانداح يكتب عن أيامك الجدد، نهضت
 بالحكم في عزم وفي ثقة يزيمه إيمان على الرحمن معتمد، والذين أقوم ما أست الأمور به فهو
 درع الأمة للوحدة والتلاحم ولا يدرك المجد شعب غير متحد.

فالليوم في عهدمكم يا خادم الحرمين الشرifين وولي عهدمكم الأمين لا العرض والدلم
عنتهكم كلا ولا الحر في وطني بغضبهم. فأنت تبني حياض الخير للوطن متربعة، وطاب
موردها مادمت تسقيها.

وسياج الملك تدبر وعدل، وحاشية تحف به ثقات لهم بالعلم دراية، وبالتراثة وسام،
سلاحهم التجربة ومحض الأمور ومن ثم عرضها نقية صحيحة، ولهم القدرة على كبح جماح
الشهوات، فيا حماة الوطن، أحرزوا للوطن نجاحاً لا يضارعه نجاح.

أيها الملك الأَبْ:

تكللت المنطقة يوم حللت بها وفيها إنجازاتكم الخيرة لها أضاءت العقول وابتهرت بها القلوب فالعظماء بأعمالهم لا بالأقوال والأماني.

يقدمكم يا خادم الحرمين كل عسير أمر يهون وكل إصلاح يتأتى، وقد أظلتنا مظلة الإصلاح بهذه المشاريع الضخمة، إن أهالي المنطقة يدركون أنك ترعى جمالها وعين الله ترعاك. فأنت ترى التهانى على الشفاه ترتسم وتغنى الجميع بفرحة الإقبال والأمانى تضيء بالرجال والابتهاج، يا خادم الحرمين قد صيرنا زيارتك عيداً يغمر النفوس بالخير والابتهاج نجني منه كبير المشاريع ومدائن الإعمار وبروج الجامعات والإسكان، فموكبك موكب النور يجتلي لنا بفجر جديد ضياء سابق وضياء لاحق.

أيها الملك عبدالله غرد في مخالفنا، واحد صرح وحدتنا، وواصل مراحل تطورنا، وأسس قواعد جديدة لمستقبلنا، وانظر إلى الوفود من كل فج قد تلاقت حولكم يا منهل الندى والجود.

إن أبناء المنطقة يرقبون ويستشعرون ما كنت تغرسه لوطننا الحبيب الذي صار رياضا وأفنانا، ونحن نصحبك في مهرجانات التلاحم والولاء التي يبدو بها صرح وحدتنا أكثر ثباتا. يا خادم الحرمين يا أب الجميع، ما كنت تؤثر مكانا على مكان، ولا مدينة على مدينة، ولا إقليما على إقليم بل كل أرض الوطن ميدان لتغرس البناء، وترفع راية السلام والولئام، فأنت تدبّرت أمر البلاد فكانت سياسة الأَبْ في رفقه وعطفه وحب البذل والتوكين، فكان كحنون رضيعة الفطيم على الفطيم، كم كربة اشتدت ففرجتها وكم على يديك زال الداء العossal عن جمع من البشر.

فأهل المنطقة يحيطونكم بالحب والوفاء وهم يفدونك ويفيدون الوطن وهم يعاضدونك ويبنون الوطن الذي ترعاه وتبذل كل نفيس لأجله.

ما أنت يا مولا ي ضيفاً علينا فأنت في منطقة تبوك أهل ووطن، يا مولا ي إنكم تقدون المجد العربي الذي نبت في الصحراء فكل القبائل العربية من حاضرة وبادية متلاحمة في دين

كيان الوطن، فنحن في أقصى الشمال بل قاعة الدرس مجتمع متلاحم من سائر القبائل الأقاليم والمدن تمثل التركيبة لهذا الكيان بمحيد، فنحمد الله على جمع الشمل، وتأزر القوى. وأخوة الدين فأنت قائد أمّة وحد الله أهدافها وتحالفت وحدة العقيدة، والالتزام بالقيم الرفيعة، والوحدة والولاء للقيادة، ولا تسأله عن إقليمه أو قبيلته. فقدت الوحدة كل أسوار العصبية، ونحن أمّة ترعى الجميل لأهله، حفظ الجميل سجية الأحرار.

وبقيادتكم ندعم صرح الإخاء بالنية الحسنة، والعمل الدؤوب، والصبر المتواصل، والوعي بالمستجدات، إنما يا مولاي حركة الساعة أنت مسؤولا عنها ونحن نقدر تلك المسؤولية ونعاذك عليها، فشعبك ورثة العلماء ورسل السلام، وأهل الخير للبشرية جماء.

إعادة تأهيل الأمة الإسلامية:

زحفت عواصف الابلاء على أمّتنا الإسلامية حتى جعلتنا كالمعاقين في دور الإعاقة، فتراءت لي امتنا كالإنسان الذي لا قدرة له على الحركة ولكنه مثقل نفسياً وفكرياً بآثار إعاقته، وتارة أتصور أنها كالمعاق من إحدى يديه **فيتهم** بمعاداة السامية فتعمل المخابرات له المكائد حتى تبتز يده الأخرى، ثم يكتشف أنه بري لا هم له إلا كسب معيشة فإذا هو يعن من ألم الظلم، ويتفطر قلبه من تضاعف الإعاقة، وبحاجة موجات الحسرات النفسية فكلما فكر وتأمل في آماله وأحلامه، وكلما اشتدت حاليه عجز عن كسب يقتات به. ولقد تعطلت عنده المخاوف فلا يخاف من عدو يداهمه أكثر من تلك الدواهي التي ألمت به، فهذا شأن الأمة الإسلامية فهي معاقه مضطهدة، يمكن استحضار البيتين التاليين في شأنها:

**أَحَلَّ الْكُفُرُ بِالْإِسْلَامِ ضَيْمًا
يَطْوُلُ عَلَيْهِ لِلَّدِينِ النَّحِيبُ**

**فَحَقُّ ضَائِعٍ وَهُنَى مُبَاحٌ
وَسِيفٌ قَاطِعٌ وَدَمٌ صَبِيبٌ**

أليس الواقع المعاش أئمّهم يهاجمون الأوطان الإسلامية بالحرب الدامية، والحرب الإعلامية، والحرب الفكرية باـالحرب التربوية.

فكيف لا تعاقد أمتي ولا حرب في الكون إلا ضدتها ولا دماء تسيل إلا دماؤها، ولا
أنين الشكالى إلا من نساعها، ولا تشريد للأطفال الأيتام أيتامها، ولا تخريب للديار إلا تدمير
ديارها ومنازلها وإشعال خيامها. إن أمة تدعى الحضارة تدك حصون العزل والمشردين بأقوى
الأسلحة، وتغزوهم في أوطانهم وهي أمة خاسرة، ومع هذا يمكرون بأن أولئك الضعفاء
المشردين خطر على الحضارة، فإن كانوا يمكرون وهم كذلك فالله خير الماكرين:

وَكُمْ مِنْ مُسْلِمٍ أَمْسَى سَلِيبٌ وَمُسْلِمٌ لَهَا حَرَمٌ سَلِيبٌ

أمور لو تأمل هنّ طفل **لطفل في عوارضه المشيّب**

تلك الحروب التي أدت إلى جانب من جوانب الإعاقة لامتنا، وتلك مسببات الإعاقة الجسدية، وما أمثلة الإعاقة الحربية التي خلفتها الحروب المعاصرة في فلسطين وغيرها إلا صورة لإعاقة الأمة، وما هي إلا صورة وثائقية تاريخية لما هي الحضارة المزعومة بالحرب والمساواة والعدل.

ولمكرهم، وقوه حقدهم، واحتلال روح التشفى في نفوسهم الملتئبة فإنهم أخذوا يغزون المكونات المعنوية للإنسان المسلم فإعلامهم أخذ يشل الحركة الفكرية فلا حروب إلا ضد المسلمين، ولا جريمة إلا ضد المسلمين، وكل له الحرية والمساواة والمعيشة الحرة والدفاع عن الوطن والالتزام بالمعتقد، والثوابت الاجتماعية الكل له ذلك ما عدا المسلمين، فليس هناك وطن من الأوطان إلا والتهم الإعلامية تتمايل به، فأهل الأديان السماوية يسالون أهل الإلحاد، وعبد الحجر والبقر، ويتحدون معهم ضد المسلمين، فكيف نعطل أثر هذا الإعلام

المضاد ونصيره عديم الجدوى!! أليس هناك قناعة جماعية على هجرانه؟؟ ثم أليس تفريغ أباطيله واجب على كل فرد من أفراد الأمة أن يجند نفسه لذلك؟ حتى لا نكون مستهلكين للكاذبين ضد أمتنا ومستهلكين لفن العابث المخدر لعقول الأمة.

أليس تشريد الأمة وأشغالهم عن التعليم، وتدمير مدارسهم، بل وخيانة مدارسهم، ومساجدهم وخيام مساجدهم، أليس ذلك حرباً وإعاقة وتعطيلاً للفكر المعنوي للإسلام؟ بل والله إنها من أكبر الإعاقات الفردية والاجتماعية والأمية.

تلك معالم من عوامل الإعاقة ولو استرسلت لتجاوزت حدود المقال، ولا أحد يشك في إعاقتها الاقتصادية، ولا أحد يشك أن هناك إعاقات داخلية لكن عزاء الأمة الإسلامية أنها تقوى مع الشدائـد وتعيش في مواكبة النكبات، وهي أشبه بالمعاقين المبتكرـين المبدعين، ومن هنا فإن الواجب إعادة التأهيل لهذه الأمة في شـتى جوانـب الحياة، فيها فـؤـهـلـلـ مـكـوـنـاتـ التـرـيـةـ لـبـنـاءـ الـأـطـفـالـ، وـلـشـبـابـ وـالـمـجـتمـعـاتـ، وـبـنـاءـ الـفـكـرـ، وـبـنـاءـ الـحـيـاةـ الـعـلـمـيـةـ وـالـتـفـكـيـرـ فيـ كـلـ جـوـانـبـ التـرـيـةـ وـالـإـلـاعـامـ الـتـيـ تـبـنـيـ شـبـابـاـ مـنـجـزاـ مـبـدـعاـ مـعـتـمـداـ عـلـىـ الذـاتـ، صـانـعـاـ مـكـوـنـاتـ الـحـيـاةـ وـلـنـ نـكـونـ فيـ بـدـاـيـةـ الـأـمـرـ مـنـافـسـيـنـ لأـمـةـ دـمـرـتـ حـيـاتـنـاـ وـإـنـاـ نـقـومـ بـالـحـاجـةـ وـنـوـجـدـ ضـرـورـيـاتـ الـحـيـاةـ، وـنـسـتـغـنـيـ عـنـ مـاـ يـمـتـلـكـ الـآخـرـونـ.

وـإـعادـةـ التـأـهـيلـ حـتـمـيـةـ وـمـتـعـدـدـةـ الـجـوـانـبـ فـهـلـ نـفـكـرـ تـفـكـيـرـاـ جـادـاـ دـاخـلـيـاـ، لـبـنـاءـ أـمـةـ جـدـيـدةـ تـحـيـاـ حـيـاةـ مـغـايـرـةـ لـحـيـاةـ أـمـتـنـاـ الـمـعـاقـةـ فيـ الـقـرـنـ الـمـاضـيـ أوـ الـقـرـونـ الـمـاضـيـةـ .

تقرير وزارة التعليم العالي:

عندما قرأت التقرير عن وزارة التعليم العالي تبدأ لي عدد من الملحوظات التي يدر كها كل من له علاقة الجامعة وفي ص ١٧ وجدت توصية لخشى كل من القصيم والمدينة المنورة وقد سايرتها اللجنة في رأيها ص ١٩ وفيها ذكرت الجامعات وفروعها ومناطقها وتوقعت أن اللجنة تتناول الموضوع الذي طرحته الصحافة ومخاطبت فيه مجلس الشورى وطالبت به مطالبة صريحة وهو توزيع الجامعات على مناطق المملكة، لكن إغفال اللجنة الموقرة لهذا

الموضوع دعاني إلى طرحة أمام المجلس طرحاً موضوعياً بعد أن استخرت الله ورجحت جوانب أن تكون أهداف طرحة دينية ووطنية والرأي الأول والأخير للمجلس بعد إرادة الله سبحانه وتعالى والله أعلم باليات والمقاصد.

فأقول إن منطقة شمال المملكة تخلو من الجامعات وفروعها وهي أربعة مناطق: منطقة الحدود الشمالية، ومنطقة الجوف، ومنطقة تبوك، ومنطقة حائل وكل منطقة تحتاج إلى جامعة لو قسناها بالدول المجاورة لها. فالمنطقة على الحدود مع عدد من الدول وكل مدينة منمدن المملكة تقترب مدينة من إحدى الدول المجاورة ولأن شمال المملكة خالي من الجامعات ومدن الدول المجاورة القرية منها أكثر من جامعة مع قلة السكان والموارد فمثلاً درعا تقترب من عرعر، والزرقاء ذات الجامعات تقترب من القرى وسكاكا وطبرجل أما بجانب تبوك فإن بلدة صغير مثل مؤته التي سكانها أقل من عشرة آلاف فيها جامعة كبيرة وهي لا تعادل حي من أحياء تبوك، وكذلك معان فيها جامعتان حكومية وأهلية وهي بلدة صغيرة لا يتجاوز سكانها ثلاثين ألفاً، بينما تبوك بدون مناطقها تسعمائة ألف كما قال الأمير في مجلسه قبل سنتين فكيف وقد تتبعها حقل وضباء وتيماء والوجه وأملج وكل مدينة تتبعها عشرات القرى.

أما المبررات فهي:

كثافة السكان في تلك المدن وبعدها عن مراكز الجامعات، فمثلاً تبوك تبعد عن الرياض ١٤٠٠ كم وكذلك القرى وعرعر وسقاوة وطبرجل إلى جانب صعوبة الطرق. هناك أعداد كبيرة من أبناء المناطق اتجهوا إلى الدراسة في الأردن وقد ذكر لي أحد السعوديين أنهم أكثر من ثلاثة آلاف طالب وطالبة في المرحلة الجامعية.

هناك الغزو الفكري الذي يؤثر على شباب المنطقة والجامعات وفروعها هي مزرعة الفكر التي تصد الرزح الثقافي الذي لا يتوافق مع توجه البلاد.



صحيح أن هناك كليات معلمين وكليات مجتمع وهذه الكليات أولاً تخرج اتجاه واحد مما يحرم أبناء المنطقة تعدد الاتجاهات المعرفية، ولا سيما العلمية والمهنية؛ وذلك فإن هذه الكليات استقطبت أهل المواهب ونافسوا من هم دونهم فأحدثوا بطاله؛ مما جعل الأمر يضر بالوطن من جوانب متعددة.

ومن باب الغيرة على الوطن فإني أقول: إن افتتاح فروع للجامعات أو كليات جامعية يكفل الألسنة التي يتعرض لها أبناء المنطقة من الدول المجاورة، حول العزم واللمز بقلة الجامعات، مع غنى دولتنا، ويرد كذلك على النقد الشديد الموجه في الإنترت، إلى جانب أنه يرضي أهل المنطقة ويشعرهم بالمساواة. هذه الأفكار أُنجلتها للمجلس الموقر كما هي ليس من باب الترويج لها وإنما حماية للوطن، ولكن تدركون ذلك وتخذلوا ما ترونـه وتوصونـ ولاة أمرنا رعاهم الله فأنتـ مستشارـوـهم وعيـونـهم الأمينة.

أنا لا أعارض إنشاء جامعات أو فروع منها في كل منطقة، ولكن زيادة الخير خير وزيادة التعليم في عواصم المناطق فيه خير يعم أبناء الوطن، وفيه تخفيف على الجامعات الكبيرة والمدن المزدحمة، وقد استجاب خادم الحرمين الملك عبدالله وأضحت الجامعات في كل إقليم ومدينة كبيرة.

جامعة الإمام والوسطية:

إن الضبابية التي تحاك حول المملكة لاحتضانها للإسلام هي دخان لشعلة من نيران الحقد على الإسلام ومن يلتزم بالإسلام، وهي صورة دخيلة على الإسلام والمسلمين، وليس المملكة فحسب، وهي وجه لعملة مطبوعة سابقاً فالإثارة الضبابية الجديدة هي الوجه الجديد للون جديد للاستشراف القديم لها أوجه كثيرة، ولكن أقصر مدى مقالي حول ما أثير على جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الواقع أنها حركة تصحيح للعقيدة وبناء للحضارة معًا نأت عن التطرف بجميع جوانبه، والتزمت بالثوابت الشرعية ودمرت معالم الشرك،

وأحيت الروح الإيمانية، وجانبت البدع العبيضة والنحل التي تغرس بالإنسان وتجعل فكره وعمله فحاربت التصوف الذي يدعو للاتكالية ويعطل عمل الفرد، ودعت إلى الرهد الذي يسمى بالفرد إلى أرقى مراتب الإنسانية، فهي تسعى إلى أن يعمل الفرد متفانياً ويذل مقتصداً ومحتسباً وأن يكون مجتمعاً حضارياً يُحَكَّم فيه كتاباً سماوياً.

وإحياء الاتجاه الإسلامي السلفي الذي نقض به هو مكون للمعالم الحضارية المعاصرة فبني أمّة عندما توحدت أهداف الشرائح الاجتماعية وشرعت تبني الحضارة الفكرية والمادية حين بدأت الحركة الزراعية والمهنية تحدو أعمالها في الدرعية، ف تكونت عاصمة حضارية تقاطر إليها البدو والحضر فتوحدت العباد والبلاد. وشرعت بالانفتاح الحضاري مع الالتزام بالثوابت لكن أولئك المناهضين عن الانحرافات الصقوا التهم بها، فصدقهم أهل الأهواء، والذين هم في منأى عنها، أما أولئك الذين أدركوها عن كثب فقد ناصروها، فهذا المؤرخ الجبرتي ينافح عنها حين وقفت في وجه العازفون والمعنين، مع المحمل ولم تمنع الحاجاج ولكن سلطات الحمل جعلت مصير الحاجاج مع مصير العازفين، وقد أيد الجبرتي الاتجاه السلفي في هذا المبدأ، وفي الجنوب أيدتها العالم الشوكاني.

وقد أتفق الأمراء والعلماء على الوسطية والاعتدال فكلما تشكلت شريحة تميل إلى الطرف فإنهن يحاولون معالجتها بالحوار والحسنى، فإن لم يكن لهم قبولاً فالقوله بالمرصاد كما حدث في موقعة السبلة والاعتداء على الحرم المكي، وموافق ساحة الشيخ عبد العزيز بن باز يرحمه الله المشهودة لنا نحن معاصريه. تتسم بالاعتدال والوسطية بعد حرب الكويت.

وأحدث الملك عبد العزيز أجهزة نظامية ملتزمة بالثوابت خشية هيمنة بعض الشرائح، فمنها مجلس الشورى في مكة المكرمة، وجمع العلماء من بحد والحجاج على مائدة حوارية واحدة في مراحل الدولة الأولى فاتفقوا على تلك الثوابت البعيدة عن البدع والانحرافات.

وخشية من اختلاف وجهات النظر فقد أمر بتأسيس هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وهذه تسير جنباً إلى جنب مع البناء الحضاري، والتواصل المدني والمعارفي، ودعوة دين

العلماء وبعث البعوث واستقبال الممثلين، مع قدرة على التلامس بين أقاليم الوطن. ومن معالم الوعي الحضاري والفكري لدى الملك عبد العزيز ما عهد به إلى مفتى الديار السعودية الشيخ محمد بن إبراهيم بتأسيس معاهد تكون نواة جامعة الإمام ولم يلبث أن لمع شأن الجامعة لتتمثل أهداف الدولة من إيجاد الدراسات المنهجية التي تقوم على الحوار والاستنباط، والمقارنة ليخرج علماء واعين بالثوابت الإسلامية والواقعية الاجتماعية والعلاقات البشرية وتبنت الجامعة البحوث المنهجية العلمية التي كشفت أن مسيرة الدولة السعودية تثبت التزامها بمبدأ الوسطية المعبدلة، وأن الإسلام وثوابته تقوم على إنسانية الإنسان وحماية الضروريات البشرية من الحياة والدين والعرض وحماية المال وما يجب للذاتية الفردية وما يجب للفرد على دولته ومجتمعه، والواجبات عليه لأمته ووطنه وبني البشر، بل حتى الحياة الكونية والبيئية.

كما تبنت العلم النافع والعمل المفيد، ولا ريب بأن الجامعة تحمل أهداف الدولة السعودية وتوحد الروح الإيمانية وتخرج قضاة يقضون بعدل رباني، وترسخ عمران الأرض وتخرج الوعاظ الذين يأمرن بالمعروف وينهون عن المنكر بوعي وحسن نية، وتقوم بالدعوة الخيرية بالملوّعة الحسنة للبشرية، وتعرف بالقيم الإسلامية الإنسانية وتتولى التواصل مع الشرائح الإنسانية عن بصيرة وتبصر وتنظيم وشفافية، بتنسيق مع الدولة ومع الدول المضيفة. وقد امتد عمر الجامعة لأكثر من خمسة عقود وقد رأينا أن وظيفتها الإنسانية تجاوزت الشعارات الفردية ولم تخضع لفردية الآراء، وإنما كانت حريصة على إنسانية الإنسان وعلى العلاقات البشرية الخيرة، حاملة الحبة والسلام حيّثما حلّت وارتخت. وهي تتلامس مع الدول التي تنهج النهج الحضاري، فتلترم بالثوابت و تستقبل الحكمـةـ والمعرفـةـ والوعـيـ وتبـذـ النـطـرـفـ، فالـدـوـلـةـ تـسـعـ حـكـمـتـهـاـ لـحـوـارـ الـعـلـمـاءـ وـالـأـخـذـ بـكـثـيرـ مـنـ آـرـائـهـمـ، وـالـعـلـمـاءـ يـقـوـنـونـ فـيـ وـلـاـةـ الـأـمـرـ فـيـسـتـمـعـونـ لـحـوـارـهـمـ وـمـشـورـكـمـ فـيـ القـضـاـيـاـ الدـوـلـيـةـ وـالـإـدـارـيـةـ وـمـيـزـانـ الـقـسـطـ بـيـنـ الـمـنـفـذـيـنـ وـالـمـشـفـقـيـنـ الـثـوـابـتـ الـإـسـلـامـيـةـ، وـالـاعـدـالـ وـالـرـوـيـةـ وـقـدـ أـشـارـ الـمـلـكـ عـبـدـ عـزـيزـ إـلـىـ هـذـاـ الـمـبـدـأـ فـيـ مـسـتـهـلـ الشـورـىـ حـينـ خـاطـبـهـمـ بـأـنـيـ سـأـنـفـذـ وـأـلـادـيـ مـاـ تـشـيرـونـ بـهـ إـلـاـ مـاـ يـخـالـفـ الـشـرـعـ.

وما موقف العلماء من الأحداث الأخيرة في 11 سبتمبر، واستكراهم للإرهاب، وإقناع الأمة بذلك إلا برهان على تواصل الاتجاه الإسلامي مع إنسانية الإنسان ونبذ التطرف والإرهاب، وجلهم من تخرج ودرس في الجامعة وصار أستاذًا فيها.

الجامعة أشرفت على جمعيات وافتتحت معاهد في الدول الخارجية والتزمت بأنظمة الدول وعهدت إلى مثيلها ببراعة الأنظمة والسلوكيات الاجتماعية والإعراض عما يثير ويستفز ومن هنا فإنه لم يصدر من تلك المعاهد ما يدعو إلى الريبة.

الجامعة ترسل البعوث من أبنائها ليكونوا من بعد أعضاء هيئة تدريس فيها وقد عاد الكثير منهم وهم يحملون أفكاراً ولا مشاحة في طرحها، بل يرغبون بمشاهدتهم واطباعهم، ويحملون الحكمة التي هي ضالة كل إنسان عاقل ومؤمن. وقامت الجامعة بتأصيل العلوم الاجتماعية والنفسية والاقتصادية وفي ذلك تلامح فكري يثري الحضارة، ويكشف عن مدى استيعاب الإسلام وإنسانه لكل ما هو جديد مفيد، ويطرح توجهات المملكة وعلماءها أمام الرأي العام، بلا وجل ولا انكماش، إنما هو الحوار والبرهان ومن ثم القبول أو الإعراض، وفي ذلك اعتراف واستلهام للحضارة المغایرة.

وقد تولى الكثير منهم مناصب داخل الجامعة، ومنهم من ترقى في أعلى المراتب للدولة، ومنهم معالي مدير الجامعة محمد السالم، الذي تخرج في الجامعات الأمريكية ونحمد الله أن تولى إدارة الجامعة قبل أحداث الحادي عشر من سبتمبر بستين أو أكثر، بل أنه كان من المسؤولين في الجامعة لسنوات عديدة، ثم أميناً عاماً للجامعةوها هو الآن يرأس الجامعة، وهو ضد الإفراط والتفريط وقد أتف حوله علماؤها ورجالاتها، الأمر الذي له دلائل على أن الجامعة، ورجالاتها لا تنظر للغرب وحضارته ولا غيره بعين الريبة، وإنما تواصل معه مفيدة ومستفيدة.

يفد إلى بلاد العالم كثير من أبناء الجامعة يدعون بالي أحسن، يحملون أفكاراً تكشف لتلك المجتمعات أنها تمدي البشرية، وتصلح حياتهم، وتحقق بها النفوس وتصقل آدابها، وتقوم

سلوكياً لهم، وتدعوهم إلى التلامح الاجتماعي، والوئام مع المحيطين بهم ليكونوا قدوة، ولا يتغون منهم جزاء ولا مala إنما هدایتهم فحسب.

وهم يعودون بانطباعاتهم عما يشاهدون ويستوعبون الحضارة، ويطرحون فكراً متوراً عن تلك البلدان، أما الإفراط والمتطررون فإنهم لم يخرجوا في الجامعة وإنما هم في منأى عنها، وكم أطفأت الجامعة من جمود بعض المندفعين!

وأثبتت الأحداث أن العلماء الذين تخرجوا في الجامعة من أبناء الوطن، أو من وفدوا للدراسة أنهم ينأون عن التطرف بل يحملون فكراً معتدلاً ينأى عن إثارة الشغب والفتنة ويدعون إلى الاعتدال والسلام، والإصلاح بالكلمة الطيبة.

ومالتدربر لمنهجية الدعوة وسبلها التي تدرس في كلية الدعوة بجامعة الإمام يدرك حرص علمائها على المنهجية العقلية، والدعوة بالي أحسن، والإقلاع باليرهان وبعد عن التنافس والتناحر، والحوار الذي يرفع من شأن المحاور، فلا هوان ولا منقصة وإنما هي الارتفاع بإنسانية المجادل، وصون مشاعره.

والمحر في تاريخ الجامعة وعلومها، وسيرة رجالها. يدرك أن هذه الجامعة غايتها خيرية، فتصلح الإنسان، وتبني السلوكيات الاجتماعية الخيرة ونشر القيم الإنسانية، وتفتح أبواب التواصل الحضاري، والثقافي وتستقطب الفكر المستنير من مشارق الأرض ومغاربها، وهي قابلة للحوار الثقافي بين الأمم، ولا مشاحنة في ذلك لديها فإنما تتبعي الخير والصلاح للبشرية جموع، وما مواقف المملكة التي تتواصل مع سائر الأمم بالسلام والتآزر، وتمد يد العون للجمعيات الأممية، وتحجج وتترىث عن الاندفاع عند قيام الفتنة إلا من هذا القبيل، فما أكثر مناداة المملكة للسلام والمحبة والوئام، ما تلك المواقف إلا صدى للفكر الإسلامي الذي تحمله المملكة ومؤسساتها الجامعية.

إذن فالجامعة، منارة اعتدال وسلام لو أنصف العلماء في الغرب والمفكرون والمنفذون لاصفحوها بسلام ولدعموا مواقفها في أرجاء الكون.



خادم الحرمين دوحة الحوار العقلاني:

(الملك عبدالله بن عبدالعزيز)

عندما تكاثر البشر، تنافسوا على مقومات الحياة وضرورياتها وكمالياتها، وكانت الأنما الذاتية والأنما الجمعية هي مصدر الفكر ومصدر الشحناء والبغضاء، والقارئ للتاريخ يدرك مقاصد الصراع في كل حقبة من الأحقاب، وقد تزلت الأديان السماوية وبعث الله المرسلين والبيان كيما يطفئوا غلواء الشرور البشرية ويطفئوا جذوة الصراع ونيرانه. وفي زمننا هذا علا عنصران كبيران لإشعال جحيم الصراع هما: الأسلحة الفتاك، وصراع الحضارات، وكل منهما يوظف الآخر، وأخذ العالم يتقارب بفعل المعلومات وتقنيتها، ولكنه تقارب حربي عدائى يغذيه تنافس مادي وصراع ثقافي. وفي اشتعال الفتنة الكونية، رفع خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله رايات السلام والإنسانية معلناً توحد الأديان السماوية لعبودية الله ومقتبساً من تلك الديانات الحق والخير والجمال وجاءً المدف الأول للالتقاء البشري لصالح إنسانية الإنسان، ولتمسّ التوجيه الرباني الشامل الذي يوحد بين إتباع الأديان، بل تارة يلتمس إنسانية الإنسان وحقوق العقلانية لتكون مجتمعاً بشرياً يطفئ شعلة الصراع، ومن ثم يمكن دمار الحرب.

فدعى خادم الحرمين الشريفين لصلاح ذات البين الوطني، ثم انطلق إلى العربي ثانياً، ثم إلى العالم الإسلامي ثالثاً ثم إلى العالمية، فكانت الأصوات الإنسانية من خادم الحرمين الشريفين معالم عصرية في القرن الواحد والعشرين بل في مستهله لتترع فتيل الدمار والقتل، وتترع اشتعال النفوس واحتراق القلوب. لقد غرس الله صفاء النية في هذا الملك، فحقق على يديه الحوار العالمي والتواصل الإنساني، والتوافق الشعوري ومن ثم تكوين العقلانية البشرية التي يرنو لها الجميع، فكان خادم الحرمين صاحب الخطاب الثقافي والحضاري الكوني، وأحد أعمدته، بل هو الأكثر تأثيراً فيه، فهذه المؤتمرات العالمية في إسبانيا ثم المؤتمر الثاني في هيئة الأمم المتحدة مكان تجمع الفكر البشري من أجل الوحدة تم في سويسرا، ومن ثم التفاهم والتحاور والتحكيم وإصلاح الإنسان وحقوقه. إن الحوار الذي علا شأنه من إبداع خادم

الحرمين الشريفين، سيد البلاد السعودية وقائدها، نزعة روحية من وحي الرسالة الحمدية، فالمملوك عبد الله قادر على استلهام التوجيه الرباني من القرآن الكريم والسنّة النبوية بإلهام توفيق من الله ملك صالح ولبلاد الحرمين ولمنبع الوحي وموطن العربية من هذه الشروط الفكرية استنبطها القائد عبد الله ثم عمل لها وأنجذب وأبدع.

ومن معالم الحوارية العالمية التي أرسى دعائهما خادم الحرمين الشريفين:

أولاً: كشف للعالم كله المقاصد الإسلامية التي تحقق إنسانية الإنسان، وتحدّف إلى صلاح البشرية، وتتأيّد عن الشرور والحروب وإن الإسلام سلام وأمن للحضارة والثقافة والإنسان.

ثانياً: أبان للعالم كله أن التحاور وال الحوار سبيلاً للتلاقي والبرهان والعقلانية، إذ أنه يكشف المخاطر فيحدّر منها ويبلور الحق والخير ويدعو إليه وهذا ما تجسّد داخل الوطن، وما تجسّد في لقاءات المصالحة العربية في الكويت والمقطّعات التي صنعها خادم الحرمين كثيرة ومنها إطفاء جذوة الصراع العالمي.

ثالثاً: رفع الظلم عن الدين الإسلامي أو الاعتداء أو الاعتداء عليه، وأبان أن الإرهاب بعيد عن الدين الإسلامي، وأن الإسلام لا يؤخذ بغيره المفرطين والمتشددين بجهل أو باخراج، فكانت الدعوة الحوارية لمعرفة مكانة الإسلام وما هي.

رابعاً: كان الحوار مصدراً من مصادر تحقيق ذاتنا ووطننا، وإنما أمة خير نتغري بالخير للآخرين. فكان خادم الحرمين يكشف صور الخير المتالية من هذا الوطن للبشرية والإنسانية، فكانت الدولة السعودية فاعلة التوازن الاقتصادي، والفكري بل والإنساني والتكنولوجي فقد صنعت لنا مكانة دولية.

خامساً: أوجد حواراً علمياً ومعرفياً وصنع له نموذجاً هو جامعة الملك عبد الله للعلوم والتكنولوجيا؛ ليثبت أن الإيمان نور لكل اتجاه في الخير فهو يهدي إلى العلم الكوني، واكتشاف المجهول، ومساعدة البشرية لأزماتها الكونية الغذائية والمائية، وكل ما يفيده

البشرية والطبيعة الكونية في البحار وتحت الأرض وفوقها وفي الآفاق والسماء ونحوهما. إن المعرفة التجريبية هي بناء خير للبشرية يدعوا لها الدين ويأجر عليها رب، وهذا أدرك من خادم الحرمين الشريفين لوطنه وأمته والعالمية البشرية فهو مسلم يمثل مقاصد الإسلام.

خادم الحرمين ومجلس الشورى:

من الشخصيات المعاصرة المؤثرة في أحداث العالم، وذات الريادة في العالم العربي ومن مشاهير الدعم الإسلامي الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود. ومقدرة الرجل تتكون من موهبه وثقافته وتجاربه وتزداد ثراء وحكمة، وسداً في الرأي بالاستشارة وقدرة الاختيار مماثلة لقدرات المواهب، والملك فهد يستقطب حوله الرجال الحكماء وهم مصدر من مصادر قوة قراراته. استهلاً ب مباشرته الوزارة فقد لمع عدد صحبهم في العمل الإداري، وتواصلت جدارتهم إلى قيادة كثير من الوزارات ومن جانب آخر فإن فهداً من أولئك الأمراء الذين لهم فاعلية في اتخاذ قرارات الدولة فهو الذي صحب والده، وأخوه من الملك، فلا ريب في تجاربه الاستشارية، ولا ريب في إطلاعه الواسع لأعمال وابحاث مجلس الشورى في المملكة، وكثير من قرارات المجلس تأخذ بها الوزارات التي تولاها قبل ولادة العهد واستلام الحكم، وأنباء مناقشات مجلس الوزراء لما يصدر عن مجلس الشورى وغيره. فهو موسوعة عملية وعلمية لمجريات الأحداث في بلاد في مسيرتها المباركة.

وقد كان يرعى اللجان التي شرعت في دراسة مجلس الشورى ونظامه، وكان له رأي نافذ حتى تولى السلطة وأخذ البيعة عام ١٤٠٢هـ، فشرع في تطوير أنظمة الدولة، لتواكب النهضة المباركة وتساير الاتجاهات العالمية، وليستمد من التشريع الإسلامي أسس وأنظمة الدولة وليكون مجلس الشورى مبنياً على التشريع الرباني، فكون له اللجان، من العلماء والمفكرين حتى إذا اكتمل أعلن صدور نظامه مع التجديد في أنظمة الحكم الأخرى.



وقد جدد أنظمة الشورى وأصدر له اللوائح المنظمة، التي توافق أنظمـة العالم الاستشارية؛ لتكون لها فاعليتها وقدرها مع الالتزام بالثوابـت، ومن هذه القرارات الخـيرة التي أرسـت مجلسـ الشورى وصـيرته ذات فاعـلية عـالية:

- أولاً: إصدار نظامـ للمجلسـ قـويـ بـقـوـةـ الدـولـةـ.
- ثانياً: أـصـدـرـ الـلـائـحـةـ الدـاخـلـيـةـ لـلـمـجـلـسـ.
- ثـالـثـاً: لـائـحةـ حـقـوقـ الـأـعـضـاءـ.
- رابـعاً: لـائـحةـ حـقـوقـ الـأـعـضـاءـ فيـ المـجـلـسـ.

خامـساً: قـوـاعـدـ تـنظـيمـيـةـ لـلـجـانـبـيـنـ المـالـيـ وـالـوظـيفـيـ وـوـضـعـ قـوـاعـدـ لـتـكـونـ مـجـلـسـ الشـورـىـ.

وقد دعمـه دـعـمـاً مـادـياًـ، وأـصـبـحـتـ الـأـمـةـ تـتـطـلـعـ إـلـىـ قـيـامـ المـجـلـسـ، وـكـانـتـ بـهـجـةـ المـجـتمـعـ السـعـودـيـ كـبـيرـةـ حـينـ صـدـرـتـ أـسـمـاءـ الـأـعـضـاءـ فيـ دـوـرـتـهـ الـأـوـلـىـ، وـكـانـتـ الـبـهـجـةـ نـابـعـةـ مـنـ قـنـاعـةـ الـمـجـتمـعـ بـكـفـاءـةـ تـلـكـ الـشـخـصـيـاتـ الـيـتـيـ يـعـرـفـهـاـ الـمـجـتمـعـ بـقـدـرـاـتـهـ الـعـرـفـيـةـ وـالـعـقـلـيـةـ، وـمـشـارـهـمـ الـعـلـمـيـ وـابـتـاجـاهـقـمـ الـمـلـتـرـمـةـ بـالـتـشـرـيـعـ الـإـسـلـامـيـ، وـحـبـ الـوـحـدـةـ الـوـطـنـيـةـ. وـقـدـ كـشـفـ سـمـوـ وـلـيـ العـهـدـ الـأـمـيـرـ عـبـدـ اللهـ بنـ عـبـدـ العـزـيزـ عنـ هـذـاـ الـالـتـزـامـ لـلـدـوـلـةـ فيـ خـطـابـهـ أـمـامـ مـجـلـسـ الشـورـىـ فيـ الـكـلـمـةـ السـامـيـةـ عـامـ ١٤١٦ـهــ، ((إـنـ الشـورـىـ فـيـ إـلـاسـلـامـ لـاـ تـعـطـىـ إـلـاـ لـمـنـ تـتوـافـرـ فـيـ الـأـمـانـةـ فـيـ الـقـوـلـ وـالـعـمـلـ وـالـرـأـيـ وـالـبـصـيرـةـ وـقـوـلـ الـحـقـ، هـذـاـ مـاـ نـفـهـمـهـ وـنـرـيـدـهـ وـقـاـيـةـ وـأـمـانـاـ مـنـ الزـلـلـ وـالـخـطـأـ فـيـ عـصـرـ التـحـولـاتـ السـيـاسـيـةـ وـالـاقـتصـاديـةـ وـالـأـمـنـيـةـ وـالـإـعـلـامـيـةـ))ـ عنـ كـتـابـ مـسـيـرـةـ الشـورـىـ.

وبـهـذـاـ الجـهـدـ مـنـ خـادـمـ الـحـرـمـيـنـ الـمـلـكـ فـهـدـ، وـقـيـيـةـ الـعـوـاـمـ الـمسـاعـدـةـ، وـحـسـنـ الـاختـيـارـ

كانـ مـجـلـسـ الشـورـىـ مـنـ أـكـبـرـ الرـوـاـفـدـ الـيـتـيـ تـقـومـ بـوـضـعـ الـأـنـظـمـةـ وـالـلـوـاـيـحـ، وـتـقـدـمـ الـمـشـوـرـةـ فيـ سـائـرـ قـطـاعـاتـ الـدـوـلـةـ وـتـأـخـذـ الـدـوـلـةـ مـقـرـرـاتـ المـجـلـسـ فـلـاـ تـكـادـ تـرـىـ قـرـارـ مـجـلـسـ الـوزـراءـ إـلـاـ

وـيـعـتـمـدـ عـلـىـ قـرـارـاتـ مـجـلـسـ الشـورـىـ.

وـمـازـالـ خـادـمـ الـحـرـمـيـنـ يـرـعـاهـ وـيـدـعـمـهـ، وـمـنـ مـعـالـمـ تـلـكـ الـرـعـاـيـةـ زـيـادـةـ الـأـعـضـاءـ فيـ كـلـ

دـوـرـةـ مـنـ الدـوـرـاتـ حـتـىـ بـلـغـ عـدـدـهـمـ مـائـةـ وـعـشـرـيـنـ عـضـواـ.

و نظام المجلس يعتمد على استحضار المعلومات من أي جهة تكون تحت نظر العضو، وكذلك اللجان التي من مهامها الدراسة المستفيضة لقضية تم طرحها أمام سائر الأعضاء لمناقشتها وهذا النهج يتبع التفاعل بين العلم النظري، والواقع العملي وال الحوار البناء حول القضية. بل ربما تجاوز الأمر الأعضاء إلى أولئك المسؤولين من الوزارات والمؤسسات ومن ثم تطرح الموضوعات أمام الأعضاء ليصدر فيها الرأي بالأغلبية. فسأل الله أن يرى أعضاءه الحق حقاً ويرزقهم إتباعه. وكان لصواب الآراء وفاعليتها أثرها في قناعة المجتمع بفاعلية هذا المجلس بارك الله لنا في خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده وسمو النائب الثاني وفي دولتنا المباركة وحها من كل مكروره وجنبنا الله الفتنه والمحن فإن هذه الدولة دولة المجتمع الذي يمثل حذوة الإسلام.

إن أعمار الرجال تقاس بأعمالهم، وذلك المقاس يبيّنا عن ضخامة العمل الذي قام به خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز خلال رحلته الزمنية المباركة تلك المرحلة الزمنية التي عاشتها أجيالنا.

تلك المرحلة المبدعة التي أثرت في كل فرد من أبناء الوطن، فهو رائد التعليم في بلادنا وليس الريادة اتباعية استسلام وزارة، والعمل على تطوير في جانب فحسب إنما العمل الذي قام به خادم الحرمين الشريفين تأسيس وتطور، وانتشار ووضع مبادئ تلامع المكان والزمان والمجتمع في بلادنا التي أطلت عليها النهضة، ولا سبيل لانتشالها إلا بالتعليم، فالأهمية تمد أطنابها في المدن والقرى البوادي، والمادة ضئيلة والdrob وعرة، والمسافة شاسعة فالصعوبات جمة، ومع كل هذا وضع خادم الحرمين الشريفين خطته الرائدة للتعليم لنعم أرجاء الوطن، فاتجهت مواكب التعليم لكل حدب وصوب، فاستنهض همم المتعلمين في الكتاتيب واستقدم الأدمغة من الأقطار العربية فانطلقت رايات التعليم أكثر من انطلاقه وسائل المواصلات، فعلت المدارس قمم الجبال، واهمت إلى سواحل البحار، وغارت في بطون الأودية، تجتذب الناس بالترغيب والكافآت، وتقيّة الأماكن، والعوامل المساعدة تنسيق من الوزارة فالمؤلفات التي



تحمل توقيع الملك فهد كانت موجودة بين يدي الطلاب في كل مكان مهما تأثر به المسافة. وقد حصدت البلاد ثمار تلك الخطة الطموحة فكان العلم ينتشر والجهل يتوارى والأمية تندر. ومن معالم تلك الخطة أن جعل الليل والنهر يتباريان في الزمن التعليمي، فمن روائع تلك المرحلة تلازم العمل والعلم، فالفرد يعمل نهاراً، ويتعلم ليلاً فكان الليل ضياء بالمعرفة ولو لا أن الله قيس لل المعارف ذلكم الأمير الشاب سمو الأمير فهد لما استطاعت الوزارة أن تنھض بتلك الأعباء التي تحتاج إلى موارد مالية جمة، وقرارات جريئة، وإدارة مبدعة، وعزائم قوية صادقة من رجال اختارهم ليكونوا عوناً له، فكانت للوزارة ثمارها في كل مكان في هذه البلاد.

وقد استجاب جلالته وهو في بداية تكوين الوزارة لنداءات المفكرين الذين يكتبون في الصحافة ويدعون إلى إحلال المدارس محل الكتاتيب ومحل المدارس الأهلية. وقد تبارى الشعراء ومنهم عبدالله بن خميس، وسراج الخراز، وإبراهيم العلاف ليلقوا قصائد هم أمامه منادين بتعليم الفتاة السعودية، فكان له دوراً في تحسين القضية أمام الدولة ووضعها في ميدان المناقشة لظهور للوجود وتحمل أمانة تعليم المرأة.

وقد كان للملك فهد دوره في تأسيس الجامعات في المملكة، فقد سجلت الصحفة كثيراً من توجيه الدعوات الكتائية للأمير فهد وزير المعارف تدعوه إلى قيام جامعة تنهض بالمهمة، فأوكلت له الدولة دراسة المشروع وكانت العقلية الناضجة الطموحة ترنو إلى المعلى، فاستقطب كبار المفكرين في العالم العربي لدراسة المشروع، وقدمت الدراسة التي توصي بأن تكون الجامعة ذات استغلالية عن التعليم العامة، فأيد المشروع وكانت جامعة الملك سعود التي أسست عام ١٣٧٧هـ.

وتوصلت رعايته للتعليم حين كان ولياً للعهد ولما استلم حمل الأمانة فأسس جامعة في أم القرى، ورعى تأسيس أخرى في الرياض بل حتى الفروع التي تقام في المناطق فإنه يرعاها، ويشهد حفل افتتاحها بذلك. هذا جانب من جوانب كثيرة ثرة بالعطاء من خادم الحرمين الشريفين، يسعد ونسعد معه بهذا الانجاز جعله الله في موازين أعماله يوم القيمة.

حديث إذاعي للملك عبد العزيز:

فمن هو الملك عبد العزيز هو:

فارس يمتطي العزيمة، تلتهبُ جوانحُه بجنودة الإيمان.

يخلق فكره في الفضاء كima يجذبُ تفاعلَ الكونِ المضيء.

أنسر بمن الكهف إلى النور، يرجي محداً، يعيد بناء، يحسبه الكثير سراباً، يعتقدُ عبد العزيز ماء زلاً.

انطلق الضياءُ من المشرق كأنه يتلاحم مع انبلاج الفجر، كأنه يقتبس من الشمس التي تنطلق أشعتها. تدلُّف حوله الظلاماتُ مدهمةً، لكنها تنحلُّ بإياك نعبد وإياك نستعين المصاحبة بالعقل المستدير، والعمل الدؤوب.

الصحاري المخيفة خارجاً النادرةُ المياه، المسورة الوحوش، المزروعة بقطاع الطرق، التي يستعر الجوع بين أهلها، وينتشر المرض في أرجائها، ويتنامي اشتعال الحروب في كبدتها، تطوى عزيمة عبد العزيز تلك الصحاري ليلاً، فيبشر الظلام بالفجر الذي يصبه، ليعلن انطلاقه العهد السعودي المعاصر. فما تثبتُ أن تبدأ المسيرة المباركة، فتطفئ النيران في دروبها، وتحمي طوفان البشر والقوافل، ويزرع الإيمان والأمن في معابرها في كل وجهة هو موليهَا، وإذا بالظلام الرهيب ينحلي.

رحمك يا رب عبد العزيز الذي أعتنته على ترويض الجامح، وإلابة قناة العاصي القاسي، وأكرمه بأمن الحاج، وخدمة الحرمين. وما هذه الذكرى إلا مجد وطني في سنوات الذكرى سنتات الحداء لبناء الوطن الشامخ.

إيه يا عبد العزيز، فالجزيرة لم تمنحك ودادها عفواً، ولم تمنحك طاعتتها إلا بعد أن بذلت عمرك مجاهداً، فقدت الجياد، وأمنت العباد، وحصنت البلاد، فتجلت بالعز في أرض الجزيرة دولة بها انتعش الإسلام، وانطلق الفكر، فحاربت جيوش الجهل، وغرست بذور العلم، فانبثق الفجر.



هذه ذكرى عبد العزيز القدوة، الذي استقطب أركان الرجولة فالإيمان الذي يضيء نفسه، والمنهجية العقلية تقوده، والشجاعة تدفعه، فكان باني الوحدة، وجامع الكلمة، وسيف العدالة، وغارس المساواة، وجامع صفو المجتمع، ومكون بنائه، وفتح أبواب الخير لأبنائه، فاندشت الإقليمية، وانطفأت العصبية، وتعاضد المتحاربون للبناء، وتنافس أبناء الوطن في سبيل الحق والخير، هذه الذكرى الجميلة لتلك الأعمال الجليلة تشد قلوبنا بوشائر الوحدة، وتدفعنا إلى التمسك بالعروبة الوثقى التي تحمي كياننا، وتبني ديارنا، وتألف بين قلوبنا.

ما أجمل ذكرى الملك عبد العزيز الذي بني الله على يديه الأمن والاستقرار، الأمن الذي أظلّنا بظلاله، فامتدت أبناؤه على الصحراء والفيافي وقمم الجبال، وبطون الأودية، وصاحب رعاة في مراعيهم، واستظل به المأئم وراء دابته، والممتطي لها، واستكثن به صاحب الخيام، فمد أطناب خيمته حيث شاء، لا يخشى لصاً ولا قاطع طريق، فأمن الفرد في فرديته، وكان لا يأمن في سربه.

والآن الذي عم بتوحيد البلاد مد جسور التواصل بين المدن والقرى، وبين البوادي والホواضر، وتبادلوا المنافع، وتكافلت الناس إلى الحاضرة طلباً للعلم الذي عرفوا قدره.

الأمن الذي أرسى دعائمه الملك عبد العزيز، وجاحد أبناؤه في عهده من بعد على ترسيخ منهجه فقيام الدولة، أغنى بإذن الله رجال الجزيرة، ونقفهم من الشغب والتشرذم والضياع إلى بناء الذات والالتحام بالكيان الكبير.

إن هذه الذكرى تذكرنا بتكون المجتمع بهذه الدولة بقيادة الملك عبد العزيز، ومواصلة المسيرة بإدارة أبنائه من بعده، فقد حثت الدولة المجتمع على الاستقرار، وبناء العمران، فشجعت ذلك بتوزيع الأراضي السكنية والزراعية، وإتاحة العمل، وتسهيل سبل التجارة والصناعة، فسعى الشعب إلى العمل في كل زمان ومكان، وتبورت قضية التمازج الاجتماعي، فكانت أفضل الظواهر الاجتماعية التي بُرِزَتْ، وتجسدت في كل مدينة وقرية، بل كل حي من الأحياء، فكان التجاور والتحاب والتصاهر، وجعلت عقيرية الملك عبد العزيز جعلت المملكة العربية السعودية مجمعاً للعقل المستنيرة فاستقطبت الأدمغة المهاجرة من

العرب والمسلمين وغيرهم، فكان الشراء الفكري، وتوفرت أرضية صالحة لتنامي النهضة، وثبات التلاحم، ومداومة إصلاحه، وصيانته من التهتك والاندثار، فشيدت الحضارة التي نعيشها بمعالمها الفكرية والعلمانية والصناعية والزراعية، التي تمثلت شامخة في عهد خادم الحرمين الشريفين وولي عهده فزادها علوًّا وبناءً متنوعًا شاملاً، ورخاءً وعدلاً ومساواة. فهنئناً لهما ذكرى الخير والبركة، في عهده الزاهر. ودعاؤنا ولدولتنا الرشيدة بالثبات على الحق والخير والاستقرار والرخاء.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سلطان الغائب الحاضر:

(نشرت في الرياض ١٤٣٢/١١/٢٧هـ)

غاب سلطان الذي عمل الأعمال الكثيرة، غاب الرجل العظيم المهيّب، غاب الرجل الذي بين الصروح الشامخة، غاب من كان يحدو الخير والبناء لستين عاماً، غاب سلطان الأمير الوزير، غاب سلطان المشرق بسمته، الكتف الظليل للفقراء والمحاجين، غاب سلطان المحافظ وكل يوم هو في ميدان، يرعى ويصافح ويوجه ويتقد، ويعلن جديداً، ويتطور قدماً، غاب مطror القوات المسلحة وباني أحجتها. فقدنا بابي المدن العسكرية في أنحاء الوطن، ومؤسس الكليات العسكرية الضخمة، ومطror الطيران ومطاراته وقواعديه ومنشآته. وقدنا سلطان في بحارنا وأجوائنا.

لكن سلطان حاضر حضور والده المؤسس وإخوانه الملوك والقادة، أن سلطان حاضر في كل تراب الوطن، أنه حاضر في قيمه، إن سلطان حاضر في ثبات التكوين الوطني بل وتواجده في العالم الدولي، إنه حاضر في وزاراته وقراراته وبناء تكوينه الإداري، إنه من صانعي الأحداث والواقع، ودافع إلى انتصارها والخروج من ظلماتها بسلام وأمن، إن سلطان تاج على كثير من مؤسسات الخير حينما التفتَّ وجدت سلطان، أحاطه الله برحمته وأحسن ضيافته ونزله.



استقبال سلطان:

إليك أبناء المنطقة تترى وفودهم، لتنظم الشكر عقوداً ألح بها الوفاء إلى سلطانهم،
مهنيين له بأفراحهم، ومن نعم الله أن الأعياد أمامهم في العهد السعودي الراهن فهم يتلهجون
بإطلالة سموكم بعد أن شفي من مرضه، وهم يتلهجون بالعيد الأضحى، ونجاح موسم حجه،
وهم يهنتون بدخول العام الهجري الجديد وهم يشرقون بشرياً بافتتاح المشاريع الجديدة.

و حسيبهم أنك يا سلطان، سلطان في الإدارة في التقدير والتدبير، سلطان في الحب والعطاء، حكيم يبعث حكيمًا كما يقول الشاعر " فأرسل حكيمًا ولا توصه " أنك أمين لدولتك، أمين خادم الحرمين الشريفين وولي عهده، حريص على تحقيق أهداف الدولة الرشيدة رعاها الله، فالشاء والشكير الله على ما منحنا ومنحك من مُنْيٍ، حفظت ديننا الذي فيه عصمت أمرنا، ويسرت لنا دنيانا التي فيها معاشنا، وأنزرت لنا سبل الآخرة التي إليها معادنا.

وطقوسها وموارده، فأنتم رعاة الحمى الذي تعهدونه، بالبناء الفكري الراسخ، والمعرفة العلمية المنظورة وسقيا الإصلاح والتقويم، ومدّ رواق الأمن وظلالة على سائر البلاد في قمم جبالها وبطون أوديتها، وامتداد أطرافها، ومسارب دروبها في مدنها وقرابها. وانتم تبنون حصونها المدرعة في البر والبحر والجو، فإلى مزيد من البناء، فلا قناعة عند دولتنا ولا عند الأمير سلطان فلا قناعة بما مضى من البناء، بل إلى مواصلة البناء والتطور، وكل يوم ونحن وسلطان في شأن يفيد بلادنا ويرفع مكانته.

إنكم يا سلطان تتمتعون بروح العمل الدائب، فهو متعتكم وهو أنسكم، فالعاملون
المجدون يقتدون أثرك وليت المتخاذلين يعتبرون بدأبك، ومواصلة العمل الذي يرون أنه محسداً في
نهاية المطاف

إنك تسطر مثلاً سائراً، وكأنك تقول: لا إنجاز بلا عمل، ولا حياة بلا عمل، ولا قوة بلا عمل، بل ولا سعادة بلا عمل، فمسارعة إلى العمل يا أبناء الوطن.

يا سمو الأمير سلطان:

لك بصر يرنو إلى كل حادث *** يبصر ويستشرق الحقيقة
 لك قلب يخنق بالحب والحنان لكل *** مواطن فتسدي له ما يناسب
 لك عقل ثاقب ذو منهجة*** يقدر ويتأمل الحاضر والمستقبل
 حولك عقول استشارية*** تدرس القضايا وتصوب القرار

أنت مؤسسة خيرية تحضن الفقراء والمعاقين، يا أيها الأمير المفكر الحكيم، إن ما
 بذلته الدولة في سائر مناحي الحياة ولسائر الاتجاهات أمر يدعو إلى العجب والفخار، وما
 بذلتموه لتبوك ومنطقتها أمراً يقدره ويجله أبناء المنطقة ولكننا ندرك أن أملكم في المزيد وأملنا
 أيضاً من أملكم، فنحن نتمنى أن يشمل التخطيط المستقبلي لهذه المنطقة المحبة والمحبوبة مشاريع
 تسهم في رسوخ وثبتت واستمرارية الماضي، وتطوير ما سلف وما هو قائم من جهد. إن
 المنطقة أحوج ما تكون إلى المشاريع الآتية التي يتطلع إليها كل فرد ونحن ندرك أنها لم تغب
 عنكم ولا عن أمير منطقتنا رعاكم الله لكننا نبوح بما في نفوسنا كما عودتمونا قبوله:

١ - تكوين نواة للدراسة الجامعية بافتتاح فروع للجامعات أو كليات جامعية تتبع وزارة
 التعليم العالي، فgres الإيمان والفكر هدف من أهدافكم وأهداف دولتنا، وأن المنطقة
 لها تأثير وتأثيرها بالدول المجاورة.

فلعلها تحمل رسالة الدولة عندما يرسخ فيها التعليم الجامعي الموجه، وليوفر معاناة
 السفر الطويلة، ولتساعد على بناء العقول والموهبة. فإني أعرف أن هناك طلاباً
 مستواهم فوق التسعين لم يستطعوامواصلة دراستهم للضعف المادي.

٢ - كانت منطقة تبوك منطقة حضرية، لأن الأودية كانت أنهاها تجري، وقد ذكر
 المفسرون والمؤرخون إن الأمم كأصحاب الأيكة وأهل مدين، يتمتعون بأكل الفاكهة
 صيفاً وشتاء، لكن الأودية نضبت فتحولت في القرون الفريدة إلى منطقة رعوية، حتى
 عادت إليها الحضارة في العهد السعودي الراهن.

والذي أريد أن أقوله: إننا بإمكاننا أن نستفيد من هذه الأودية، فتقوم الدولة بإقامة السدود، فمثلاً نجد أن في جنوب تبوك مكاناً يسمى (الضييق) يتجمع فيه أكثر من ثلاثين وادياً كبيراً ومتوسطاً، وكذلك الشأن في شمالها في سيل وادي (ضم) الذي تتجمع فيه أودية (حسمى) كاملة ويسهل في الحطط، وفي القاع الذي قام عليه مدينة الأمن عند الإستاد الرياضي، ومثل ذلك في الأودية حول مدينة (حقل)، وكذلك (ضبا)، وكذا مدينة (الوجه)، ومدينة (أملج)، ومع الأسف فالمنطقة تخليو من السدود.

٣- إن المنطقة تحتاج إلى الطرقات الحديثة التي تصلها بقلب المملكة ومقدساتها، ومع أقدمية الخط الدولي بين تبوك والمدينة المنورة إلا أنه ما زال على حالته قبل ثلاثين عاماً، مع أنه يصل تبوك ببلاد الشام وتركيا وأوروبا، أصف إلى خطورته وكثرة حوادثه. فأيهما الأمير، وأنت عين الدولة ومن كبار عقولها ومنفذيها فلنسمع أمر الدولة بالمبادرة إلى هذا الخط وقريته على الساحل الغربي، لتوacial الشبكة العالمية، فهي من أوليات الدولة رعاها الله، وأدرك، ويدرك أهالي المنطقة ما بذله ويذله سمو أمير المنطقة في هذا الميدان كلل الله مساعيه بالتوفيق.

الإستراتيجية الاجتماعية للتربية العمالية:

تمهيد:

العقل وصناعة الأنماط الفكرية:

يولد الإنسان ولاوعي عنده إلا ما كان غريزياً يشتراك مع سائر الحيوانات الفطرية، لكن الله خص الإنسان بالعقل، ذلك السجل غير المسطور في مرحلة الطفولة الأولى. والعقل يمثل الوعاء الشامل للوعي، بل إن هذا الوعاء صفحة بيضاء، كرؤيتنا للسماء الزرقاء في رابعة النهار، وهذا العقل ذو الحجم الصغير في رؤيته البصرية، تتسع آفاقه عند تأملنا الفكري لأبعاده، ونجد أن المفارقة الكونية بين عقل الإنسان مقارنة بالسماء التي تضوى كطي السجل يوم القيمة، وهي تذهل البشرية كما أذهلتها من قبل بمكوناتها النجمومية، ومداراتها الكوكبية،

وبحراها العلوية ذلك ما أكتشف الإنسان والخافي أعظم. تلك نظرة علوية فإذا ماعدنا بفكينا لذواتنا (وفي أنفسكم أفلأ تبصرون) وعقدنا المقارنة بين فضاءات السماء، فضاءات العقل، فإن الفضاء العقلي منحه الله للبشر، فكان البشر لم يتبنوا له فلما تأملوه فإذا هو يوحى من الخوارق ما يذهل نجوم المعرفة. والعلم فهو صفحة مصقوله تستقبل المكونات الذهنية متعددة الرواfeld التي تحضر في العقل البشري معالم التفكير وأنمطه، فالأنماط التي تقطل على تلك الصفحة البيضاء من فوقه ومن أمامه ومن وراءه ومن يمينه ومن شماله ومن حيث يدرى ومن حيث لا يدرى استهلال بوالديه، وبيته، وامتدادا إلى المجتمع، والفضائيات ومن جوانب التربية السلوكية، وغرس الحقائق المعرفية واكتناف المخازن المعلوماتية، وما تحشده الحواس الخمس والحس وما لا ندركه حتى لو فطن الإنسان واشرأب لاستيعاب كل شيء لا يمثل هذا إلا أقل من عشرة في المائة من مساحة المخ. ومع هذه النسبة الضئيلة فإن الأمر عظيم وأثر هذه المعلومات الذهنية كبير، فكلها تبادر لتنفذ مواطن استقراري في صفحة العقل، وت تكون شرائح اجتماعية داخل منظومة البناء العقلي وتشكيله الأولى، فهذه المعلومات حين تلامس قيعان العقل تحرر لها أودية سحرية، وتبني جبالاً راسخة، وتارة تلاها، وشعاباً ومزارع موسمية وغابات كثيفة، ومراعي زائلة، فالمكونات الذهنية لتركيبة العقل يكون منها الراسخ ومنها المتحرك إنه حاسب يتفاعل ما في داخله ومتزوج معلومته لتكون كياناً منفرداً بخلاف الحاسب الآلي الذي يعجز عن هذه الوظيفة.

فعملية البناء داخل العقل البشري أدركتها الأديان قبل غيرها، وأدركها الفلاسفة المفكرون والعلماء المصلحون، ولكن مع امتداد التاريخ الزمني، والتراث المعرفي تشتد عملية المبادرة والمنافسة لغزو هذا الفضاء العقلي لعالم العقل البشري المعاصر ومعالم تكوينه واحتلال موقع فيه. وخاصية هذا البناء العقلي لتكوين الذهنية البشرية بأبنية الاستقرار داخل التجمعات في وعي الفرد العقلي تبادر إليها الأمم، فكلما احتلت مساحة في العقل اتخذت مكاناً علياً، وأدت إلى هيمنة في كيان المعمورة الأرضية، ولأنها أسهل وسائل الهيمنة كما يتجسم لنا اليوم، والدول المعاصرة أكثر وعيًا بهذا، وهي محققة في ذلك لأن خاصية العقل

ومكوناته الذهنية تتفاعل وتكون بيئة داخل التجويف العقلي وتصنع أنماطاً توجه الفرد والأفراد إلى فكر أولئك الذين استطاعوا احتلاله كما يقول (إدوارد دي بونو): (يُعتبر العقل نظاماً مُصمماً للأنماط، حيث يعمل نظام المعلومات في العقل على خلق أنماط يمكنه تمييزها) التفكير الإبداعي ص ٣٢.

وتكون الأنماط خاضعة لغاية الموارد المعلوماتية المؤثرة في بناء أنماط الحياة لتلك العقلية، كأن تنغرس أنماط سلوكية تتلبس بغريزة من الغرائز، فيعلو شأنها، ويعظم أمرها، ويظهر تأثيرها على فرد دون غيره، كأولئك الذين غالب عليهم تيار الوجد والوحidan الرومانسي من عشاق العرب، والتربادور في الغرب فقد استحوذ عليهم دون سائر الغرائز المكونات الذهنية الأخرى، وهناك من غالب عليهم تيار الرغبة الجامحة لبناء الاندفاع العقلي حتى أهملوا وقاوت قوة الغريزة الوجданية كما يمثله كثير من العلماء كابن تيميه، وسيد قطب، وأفواج من رجال الصوفية، وهناك من غالب عليه جانب الاندفاع في موجة القوة الجسدية والعظمة المعنية كالفرسان العرب، وكذلك الصعاليك، وتختلف الأنماط باختلاف المكونات داخل البنية العقلية.

وهناك أمطار معلوماتية تبني عقولاً ذات منهاجية قابلة لتحولات الأعاصير والرياح الحارفة، وقدرة على التعامل معها في ثبات يحميها من الانحراف ولا يمنعها من استبقاء البذور التي تحملها الرياح، أو الاستفادة من الأمطار التي تحملها التيارات والأعاصير. وهناك معلومات فجة تكون أنماطاً واهية تجعل الفرد يمور مع الأعاصير، والتيارات، كما تمور أتربة الصحراء أو نفوذ الربع الخالي فهي متحركة لا يستقر لها قرار.

ولم يطرأ على العالم بأسره في - حاضره وغابرته - هطول أمطار فكرية، وعواصف سلوكية تحمل تلوثاً، وتوظف وسائلًا فاعلة كما حصل في زمننا هذا ولديها القدرة على أن تحضر وتحوز مكاناً في صناعة التكوين لعناصر المفاهيم الذهنية، وقبل ذلك صياغة الأنماط الفكرية بل تجز الأنماط وتعصف بها.



وعلم اليوم أشد تنافساً على احتلال مصادر تكوين الأنماط العقلية العالمية لكل أفراد الكون أنهم يتسابقون بل يتحاربون بوسائل الحروب الذهنية لأنها أشد فتكا على احتلال مساحات داخل الوعاء العقلي الفردي والجماعي في المعمورة الأرضية، وكان من قبل يقتصر التوجيه على الذهنية الفردية داخل الأوطان.

إن اكتشاف المناطق الوعائية العقلية، واحتلال مكانة فيها قريب المقارنة بالتنافس حول اكتشاف الفضاء، واحتلال مكانة فيه، بل إنهم قادرون على توجيه الطاقة في الفضاء صالح البناء البشري أو لتدمیره.

ثم أدركوا أن فضاء العقل أهم بكثير من الفضاء الخارجي، فصيروا الأخيرة وسيلة فعالة، ووظفوها لتوجيه العقل ليريحهم من الدموية، ويمتلكون ذهنية العالم لتسخيرها لصالحهم، وليس للندية كما يزعمون، فهم قادرون على فرز الأفكار وحجب النافع في ملكيتهم الذهنية. هذه النظرة التأملية في تأسيس البناء العقلي تتواصل مع التوجيه الإسلامي، فقد أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم، إلى تلك الخاصية في حديثه الشريف حين أبان عن تأثير الفكر على العقل، وأنه يعمل فيه كعمل العيث في الأرض الفضاء (إن مثل ما بعثني الله به من المدى والعلم كمثل غيث أصاب أرضاً فكانت منها طائفة طيبة قبلت الماء، فأنبتت الكلأ والعشب الكثير وكان منها أجاذب أمسكت الماء، فنفع الله بها الناس، فشربوا منها وسقوا وزرعوا، وأصاب طائفة منها أخرى إنما هي قيعان لا تمسك ماء، ولا تنبت كلأً فذلك مثل من فقه في دين الله ونفعه بما بعثني الله به، فعلم وعلم، ومثل من لم يرفع بذلك رأساً ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به) متفق عليه. رياض الصالحين ص ١٤٤ .

إذن فإن عقول أبناء الأمةأمانة وطنية سامية، وأمانة اجتماعية، وأمانة أسرية وأمانة فردية مستمرة مدى الحياة الفردية والجماعية، تشد لها الوزارات الداعية، والوزارات التربوية، وتبني لها المناهج الفردية والاجتماعية، وترسخ القيم السلوكية التي تكون أنماط عقلية ذات قابلية للخير، قادرة على تحصص التلوث وجلي الضباب وحجبه أو تمريره في وجه التيار حتى لا يستقر له قرار، وأي مهمة هذه إنما أعظم وظيفة بشرية حملها الرسل والأنبياء والعلماء



ولم يحجبوا أنماط العقل عن استقبال الخير بل دعاهم القرآن الكريم إلى التأمل الفكري بل بواسطته غير أنماط الفكر الجاهلي وحطّم أسواره وبنيَّ أنماط جديدة.

ولا ريب أن كثيراً من المفكرين الذين لم يستظلوا بظلال الفكر الرباني تاه بهم الفكر وهم يحملون الرأية لجموع بشرية تتدافع خلفهم. ونحن لما نقارن ثقافتنا الإسلامية الحقة النقية ذات الحجة البيضاء بغيرها، نجد أنها تصنع عقولاً وتبني وعيَاً يقوم على أنماط من الثوابت الربانية والتوصيفية، يقوم فكر حركي تأملي من أخص وظائفه زيادة الإيمان، ويزيد الوعي بوسائل بناء الحضارة. وكلّا هما النمط الثابت والنمط الحركي يكمل الآخر ويتفاعل معه في ديمومة تجاذبه وتلاحمهما يصنع بيئة عقلية ونمطاً للاستقبال، ولما نقارنه بالنمط الغربي نجد الأخير عند العرب يقوم على النمط الحركي، وله دوره في بناء الفكر العلمي، لكنه سريع الحركة مع التيارات الموجّهة عالمياً خاضع للهوى، وما تملّيه العواطف والغرائز. بل صنع منها قيماً باسم الحرية وهي تتأى عن القيم السامية التي نزلت بها الأديان السماوية في مرحلة صفاتها، ولا يقر عقلاً للأمم أن الخضوع للقيم السامية نفيّاً للحرية بل يدركون إن الخضوع للهوى الجمعي والشهوانية المؤثرة في السلوكيات أكثر نفيّاً للحرية المعادلة صعبة وتحتاج إلى عمق فكري يؤدي إلى الإقناع، والفكر الإسلامي النقي الصافي من شوائب الهواء الاجتماعية وأنماطها جدير بأن ينافس، ويمثل مكانة سامية في تلك العقول الحركية لو تعانق معها، وتخللها بصورته السامية، فهم يتعطشون له لكن المصادات والحواجز والسدود تقف ضده، فضلاً عن اضمحلال الوسائل التي تحمل الفكر الإسلامي فتنعدم الوسائل القادرة على تبليغ الرسالة الفكرية السامية.

وما دمنا نفتقد القدرة على التواصل، ونفتقد القدرة على الاستيعاب، ولم نعمل على بناء عقولنا البناء السليم، فنحن أجدر بأن نفكّر في عقولنا ووعينا لتكون مصدراً لصناعة نمط التفكير الإبداعي الحي الذي يبني الفرد والمجتمع على صورة سليمة، ويدرك كيف يتعامل مع الوارد الغازي بتiarاته الحارفة ومن هنا كان على الأمة التفكير ملياً في بناء العقول الناشئة للأمة.

العمل والحياة:

ومدلول الحياة متلبس بالعمل فلا حياة بلا عمل، ولا عمل بلا حياة، وإذا انعدم العمل نصب معين الحياة، فالكسل الذي استعاد منه الرسول، ﷺ، مرض يدفع بالإنسان إلى أن يكون ميت الأحياء، وكذلك الإعاقة البالغة التي تمنع الإنسان عن ممارسة العمل لها تأثيرها، والتقدم بالسن إذا حجب الإنسان عن العمل فإنه من أثقال الشيخوخة، ولذلك استعاد الرسول، ﷺ، من المهرم.

والعمل هو حياة الفرد ونهاها وعطاؤه والذي يكون له القوة والمكانة من الجاه والمال بل هو استثمار الدنيا للأخرة، والعمل بمنهجه هو الذي يبني المجتمع ويعزز مكانة الأمة ويShield الحضارات، والعمل المنهجي يبني الدول والالتزام به يثبت الدول ويثبت قوتها.

والعمل وسيلة العلم وسبله، وهو المعاير الكبرى للمال، والدول التي ترعى العمل ترعى قوة أفرادها ومن ثم قوتها، فهذه الأهمية العظيمة للعمل التي لا غنى عنها أين فكرها في عالمنا الإسلامي؟ وأين منهجه؟ وأسباب تطورها ونهاها إنما جديرة بالدراسات الفلسفية التي تكشف عن ماهيتها، وبالدراسات الفكرية التي تغرس بناء التربية للأمة، وهي جديرة بالدراسات المنهجية التي تقوم على التدريب المنهجي للفرد والمجتمع، إنما جديرة بالأبحاث العملية المتواصلة اللازمة التطبيق، وقد دعاني التأمل في العمل إلى طرح فكرة ما دور العمل في تخلف الفرد والمجتمع والدول والأمم لاسيما في عالمنا الإسلامي، والإجابة تُستبيان لكل متأمل بل إن فكر العمل يكشف لنا عن اتكالية عناصر المجتمع، وضعف الفكر فيه، ويكشف عن إسقاط عيوبنا الذاتية على الآخرين في سائر الاتجاهات الفردية والاجتماعية.

والعمل له دوره في بناء الحضارة المعاصرة، فقد تلاحم فيها العمل الفكري والعمل اليدوي معاً، وكان أن قام العمل على هيكل معرفي كبير من التدرج استهلاكاً من القاعدة التي تقوم على الفكر. وكلنا يدرك نظريات العمل الرأسمالية، والشيوعية ومدى صراعهما المعاصر، لكن لا يخفى التفاوت بينهما في الإنتاجية، وقد شهدنا ذلك، فالرأسمالية التي تقوم على شحذ همة الفرد هيمنت لقوة عمل الفرد فيها وكثرة حواجزه فكان لها البقاء، فالرأسمالية

لا تقوى على الوقوف في وجه الفكر العملي الإسلامي لو أتيح له الاستنباط والتوجيه الفكري، والعمل به، ثم تطور المنهجية فيه، وإحياء روح الرقابة الداخلية الإيمانية، فضلاً عن الحوافر المادية والمعنوية. والذي يتمثل لي هو الفراغ الفكري العملي في عالمنا الإسلامي، وهو أولى بالإحياء كالأرض الموات، وهو الوسيلة الكبرى لانتشال أبناء العالم الإسلامي من الضعف والتخلف، ونحن لو تبعنا معالم الفكر في اللغة أولاً لوجدنا لفظة العمل توحي بمكانته:

العمل في اللغة:

العمل هو المهنة والفعل، وعَمِلَ الرجل أي قام بالعمل عند غيره، واعتمل الرجل: أي قام بالعمل لنفسه، وقديماً مدحوا الرجل العامل المنجز الذي يخدم نفسه وبيني حياته يقول الشاعر:

إن الكريم وأيّك يعتمد فيكتي من بعدها ويكتحل

فالاكتحال من الكماليات أي فالعمل والاعتمال يؤديان إلى الترف والثراء أما الاستعمال فهي الخدمة الوظيفية المعاصرة وقالوا عنها قديماً: الاستعمال خدمة السلطان والاعتمال هو يشمل أوجه العمل للفرد في العمران والصناعة والزراعة، ومنه رجل عمول إذا كان كسوباً، وهو ما يسمى برجل الأعمال والعمل يكون بالذهن، أيضاً، لكنه يرد على وزن أفعال مرتبطاً بالوصف المراد. أعمل فلان ذهنه في كذا وكذا إذا دبره بفهمه، وأعمل رأيه وأآلته ولسانه.

والاعتمال والعمل الذهني كلها خاصية حياتية لكل ذي حياة فهو مطبوع على العمل. فالله المدبر لهذا الكون جعل خاصية العمل ملازمة لخاصية الحياة، فليس هناك من كائن حي يُخدم ويسعى إليه فلا بد من عمله حتى مملكة النحل فإن لها أعمالاً خاصة بها حتى

في عملية التلقيح والكل لابد له من السعي للغذاء، حتى ممارسته بالأكل عمل. والعمل خاصية داخلة في تركيب الكائن الحي بل في أصغر مكوناته، إنما الخلية التي تحوي عناصر الحياة والطفل يولد عاملًا فالصراخ عملية للتنفس، والحركة للمران حتى البكاء وعملية الرضاعة يتعرس بهما على العمل، والتربية تقع في خطأ حين تدخل الإتكالية عند الأطفال، فلو كانت التربية تقوم على شحد العمل من الطفولة لكان في ذلك خير كثير ودربة نافعة وممارسة تجريبية، وأفضل من ذلك ارتباطها بالعمل الذهني، ثم تأتي الممارسة.

دور الأسرة في التربية العملية:

كانت الضرورة تختـم على الأسرة تنشـئـة الأطفال على العمل وتربيتهم تربية عملية، وذلك لأنـشـغال الأسرة بالأعمال اليومية المتواصلة فتضطر إلى ترك الأطفال يعتمدون على ذواهـمـهم في كـثـرـ من مـسـارـبـ حـيـاـتـمـ الطـفـولـيـةـ، ثم تـأـتـيـ بـعـدـ هـذـاـ في مـراـحـلـ الطـفـولـةـ الأولىـ الاستـفـادـةـ منـ الأـطـفـالـ بـإـرـسـالـهـمـ أوـ تـعـوـيـدـهـمـ عـلـىـ الـقـيـامـ بـعـهـامـ، وـكـذـلـكـ مشـاهـدـةـ العـمـلـ الدـؤـوبـ منـ الأـبـ وـالأـمـ وـالأـخـوـةـ، وـمـنـ هـنـاـ يـنـخـرـطـ كـلـ مـنـهـمـ فيـ دـورـهـ فـالـأـبـنـاءـ يـعـمـلـونـ بـمـاـ يـهـيـئـ لـلـرـجـالـ وـالـفـتـيـاتـ يـعـمـلـنـ بـمـاـ يـهـيـئـ لـلـنـسـاءـ؛ فـتـكـوـنـ التـرـبـيـةـ الـعـلـمـيـةـ تـرـبـيـةـ اـجـتـمـاعـيـةـ ضـرـورـيـةـ، وـتـصـبـحـ الـحـيـاةـ مـتـفـاعـلـةـ.

ولكن مع الوفر المالي فترة الطفولة، وانتشار الخدمة، وعدم الحاجة لخدمات الأولاد والبنين، تولد حالة التهاون والتکاسل وتفقد العملية التربوية العمل، ولم يتتبه المجتمع في بلادنا وببلاد العرب بل العالم الإسلامي لضرورة التنظير للتربية العملية، فسادت الإتكالية عند الفتيان والفتيات، وصعب ترويضهم للعمل، ومالوا للبطالة، بل وصحبـهمـ البطـالـةـ المـقـنـعـةـ فيـ أـعـمـالـهـمـ الوـظـيفـيـةـ، وـظـهـرـتـ أـجيـالـ منـ الشـبـابـ لـاـ قـدـرـةـ لـهـمـ عـلـىـ الـعـلـمـ، وـلـاـ عـزـيمـةـ تـحـدوـهـمـ، وـلـاـ هـمـةـ تـرـفـعـ مـكـانـتـهـمـ. فالـشـبـابـ لـاـ يـمـارـسـ أـيـ عـلـمـ فـيـ بـيـتـهـ وـلـاـ فـيـ مجـتمـعـهـ مـنـ مـسـتـهـلـ حـيـاتـهـ حتـىـ الـانتـهـاءـ مـنـ الجـامـعـةـ، وـالـآـبـاءـ وـالـأـمـهـاتـ مـنـشـغـلـيـنـ فـيـ خـدـمـتـهـمـ الـخـاصـةـ وـالـعـامـةـ، وـالـخـدـمـةـ يـسـهـمـونـ بـالـكـثـيرـ وـالـكـثـيرـ.

من هنا يتجسد لنا الواقع المؤلم والبيئة غير الصالحة للتربيـة العملية، لتلك البيئة التي تُخلـس الروح المعنـية، وتجـمد أعضـاء الجسم عن الحـركة. والسؤال الذي يطرح نفسه كـيف نـكون بـيئة أسرـية واجـتماعـية صـالحة لـلتنـشـئة الـعملـية؟ وما يـساعد عـلى بنـاء دور الأـسـرة:

- 1 الاهتمام الإعلامي بالقضية.
- 2 التوجيه في المدارس لاسيما إقـناع المـدرـسـات بأـهمـيـة الأمر لـينـغـرسـ في ذـهـنـيـةـ الفتـيـاتـ.
- 3 نـشـاطـ الجـمعـيـاتـ الخـيرـيـةـ.
- 4 نـشـرـ الـوعـيـ التـربـويـ الذـيـ يـدـفعـ إـلـىـ الـاعـتـمـادـ عـلـىـ الذـاتـ.
- 5 إـنشـاءـ مـراـكـزـ لـتـنـمـيـةـ قـدـراتـ الأـسـرـةـ عـلـىـ التـرـبـيـةـ.

التدريب العملي الخاص:

وذلك لتشجيع القطاع الخاص بإيجـادـ مـراـكـزـ وـمـعـاـهـدـ لـلتـدـريـبـ المـهـنـيـ الذيـ يـشـملـ سـائـرـ الـاتـجـاهـاتـ المـهـنـيـةـ، وـتـكـونـ هـذـهـ مـراـكـزـ ضـمـنـ منـهـجـيـةـ عـمـلـيـةـ مـدـرـوـسـةـ منـ النـاحـيـةـ الزـمـنـيـةـ، فـهـلـ تـكـونـ عـلـىـ شـكـلـ كـوـرـسـاتـ وـتـارـةـ عـلـىـ شـكـلـ درـاسـةـ صـيفـيـةـ إـلـىـ جـانـبـ التـعـلـيمـ المـسـتـمرـ؟ أـمـ تـكـونـ عـلـىـ غـيرـ ذـلـكـ؟

ولـوـ كـانـتـ تـلـكـ المـراـكـزـ بـجـانـبـ المـهـنـ الرـئـيـسـةـ وـقـرـيـةـ منـ وـرـشـ الـعـلـمـ؛ـ كـيـ تـسـتـفـيدـ منـ أـعـمـالـ الشـابـ وـمـنـ ثـمـ تـخـفـضـ الأـجـورـ،ـ إـلـىـ جـانـبـ تـحـقـيقـ المـارـسـةـ الـوـاقـعـيـةـ لـلـطـلـابـ.ـ وـتـكـونـ تـلـكـ المـراـكـزـ مـتـنـاسـبـةـ معـ أـعـمـارـ الطـلـابـ منـ المـرـحـلـةـ الـابـتدـائـيـةـ وـالـمـتوـسـطـةـ وـالـثـانـوـيـةـ.ـ وـتـكـونـ تـحـقـيقـ رـقـابـةـ منـ أـوـلـيـاءـ الـأـمـورـ،ـ لـاسـيـماـ فيـ المـراـحلـ الـأـوـلـىـ لـلـفـتـيـانـ وـالـفـتـيـاتـ.ـ وـهـذـهـ المـراـكـزـ التـدـريـبـيـةـ تـرـاعـيـ الـاحـتـيـاجـاتـ الـمـطـلـوـبـةـ ضـمـنـ سـوقـ الـعـلـمـ،ـ أـوـ الـضـرـورـةـ الدـائـمـةـ لـكـلـ فـردـ مـثـلـ الـخـيـاطـةـ أـوـ الـحـيـاـكـةـ لـلـفـتـيـاتـ،ـ وـمـثـلـ الـكـهـرـبـاءـ وـإـصـلاحـ الـعـرـبـاتـ لـلـفـتـيـانـ.

كما أنها قابلة للتطوير والتغيير حسب ما تملية حاجة السوق، فمن الخير أن تطرح البرامج التي يحتاجها سوق العمل بحسب التشخيص البياني والإحصائي لمتطلبات الأسواق والمصانع.

وما يساعد على ذلك:

- 1 مساعدة التمويل.
- 2 منهجية الأعمال واستثمارها من جانب القطاع الخاص.
- 3 التوجيه الإعلامي للمجتمع بضرورة التدريب لكل فرد.

ما بين البطالة الواقعية والعملة الوافدة:

إن الوعي الاجتماعي قبل مرحلة الطفولة توجه إلى ضرورة العمل في كل ميادين الحياة من الأعمال اليدوية، والحرف المهنية وأعمال البناء، وأعمال النظافة. وقد توافد العمال من الحاضرة والقرى والبادية لا يحجمون عن أي عمل. ولكن مرحلة الطفولة غيرت النظرة فبدل إن كانت تلك معابة ثم مارسها المجتمع، أصبحت بعد الطفولة ضعيفة المردود قليلة العائد المادي، ثم لا تتحقق قيمة معنوية، بل تؤدي إلى عمل شاق لم يهيأ له الفرد.

لذا يجب أن نعد العدة للكوادر البشرية من ناحية تكوينها السلوكي، وبناء منهاجيتها لهذا السلوك، وتكوين المعرفة التي تولّد المهارة العالية، إلى جانب منهجية عقلية تبحث عن المعرفة المتواصلة، وكذلك غرس الواقعية العقلانية للشباب والرضى بالواقع المعاش وإدراك أهمية منافسة الغير. ويكون ذلك عن طريق:

- 1 الوعي الكامل بهذا في مراكز التدريب، والمدارس والأسرة.
- 2 التوجيه الإعلامي.
- 3 بث الوعي الثقافي الواقعي بين الناشئة.
- 4 المنهجية الفكرية والسلوكية لهذه المراكز.



العلاقة بين المدرسة وميادين الحرف والمصانع الوطنية:

يتطلع الشباب لمناصب العمل ولكنها يجهلها فینشغل بالتعليم النظري، وتخفووا شعلة العمل والإنجاز، حتى تفوت مرحلة زراعة الرغبة العملية.

وقد كانت لي تجارب مع المدارس والمراكم الصيفية. حينما نأخذ طلابنا بجولات على المصانع المتواجدة بالبلد، وتأثير وقوفهم على نفسياهم وتطلعاتهم فكانت جذوة تشتعل في أحاسيسهم وتنمي تطلعاتهم، فمن الواجب أن تكون هناك زيارات ميدانية رسمية. متداخلة مع العمل، فيمارس الطالب العمل فيها مع التنسيق مع الحرفي والمهني واصحاب المصانع والعاملين بالمدن الصناعية. فيكون هناك يوم المهنة في الأسبوع لكل مدرسة يذهب الطلاب للعمل داخل العمال الحرفيه والمهنية ويجتمعون مع أرباب العمل، يصاحب ذلك التعريف بالمهنة وضرورتها لكل فرد منهم.

وتكون عن طريق:

- 1 التهيئة من قبل الغرف الصناعية والتجارية.
- 2 إقناع أرباب العمل بضرورة ذلك مع محاولة الدعاية لهم والاستفادة من التعامل معهم
- 3وعي المعلمين المشرفين على العملية التعليمية.

التدريب العملي:

فلسفة التدريب العملي فلسفة ذات ارتباط رباني، فهي خاصية أودعها الله في كيان الإنسان وخص تطوره وبقائه في الكون بناء على قدرته العملية، بل جعل الرضا عنه من قبل رب سبحانه وتعالى ومن قبل المجتمع مرتبًا بالعمل، بل إن العبادة لا تقوم عند البشر إلا بالعمل بينما هي عند باقي المخلوقات من قبيل الفطرة، كما أن العمل وظيفة البشر في هذا الكون فالإنسان يستعمر الأرض، والإنسان خليفة الله العامل في هذا الكون.

وكان التدريب العملي مرتبًا بالمجتمع، مجبرًا عليه فالناس في الجزيرة أحوج ما يكونون للعمل البشري بداية من الطفولة واعتمادها على الذات في حدود قدراتها حتى تنطلق دين

عاملة صغيرة، ثم كبيرة غير أن هناك انحرافات في الممارسة العملية ورئما في الفكر العلمي، حاولت أن تحيط العلم بالرعاية التي حجبته عن العمل، وهذا خطأ كبير ولدّ بطالة قديمة في العالم الإسلامي وفجر بطالة في زماننا المعاصر في مرحلة الطفرة، فمررت ما يقارب من ثلاثين سنة، والأسرة ليست في حاجة إلى عمل الطفولة والراهقة، وهي أيضاً لم تستشعر مسؤولية التربية العملية للطفولة وكذلك العملية التعليمية لم تستشعر بال التربية العملية، وإنما وقفت على المعرفة المعلومة وحشى الأفكار فتعطل العمل، ومن ثم تكشفت لنا البطالة المقنعة بين أجيال الموظفين بل حتى عند طلبة العلم، ثم تبلورت البطالة بمعناها الواسع اليوم.

الممارسة العملية:

خلق الإنسان ليمارس الحياة العملية القوية في النفس، وتمثل في الاندفاع وعزيمة الإنجاز، وهي أحوج ما تكون إلى عملية تربوية تطبيقية تقوم على الممارسة العملية من الأشخاص، وبهيئة لهم المضمار إذا كانت الميادين العملية مغيبة في البيئة الأسرية والمجتمع كما طرأ في عصرنا اليوم على أساليب التربية المعاصر، فالدلال والبعد عن العمل يهدى الجهد، إذ أخذت الأسرة والخدم بمهماز الخدمة؛ مما عطل الجانب العملي التطبيقي ووجهه إلى الكسل، وبين الضعف في التربية العملية ومنهجيتها.

وكم من الأسر المنعمه بعث بأبنائها لمراكيز ومعاهد وكليات تبني روح العمل بكل جد عن طريق الممارسة الشافية، كما نسمع عن الأسر الحاكمة في أوربا، وكذلك المعاهد والكليات الحرية التي تقوم على التدريب الجاد ومثلها في الهند وغيرها.

ومن العجيب أن الأوروبيين أكثر منا أبناء الحجزة ممارسة وصلابة وخرجاً إلى الصحاري والارتفاعات الجبلية الشاهقة، ليس ذلك مختصراً على فئة وإنما الكثير من الذين أتوا إلى بلادنا يخرجون إلى البراري والصحاري القاحلة، ويحبون الأودية، ويصعدون مع القلاع ونحن هنا في بلادنا نستطع أن نكون مراكز سياحية تعنى بالرحلات العملية التي تتفق الأبناء بالحياة العملية وتعريفهم ببلادهم، وتعودهم مع الحياة العملية. ونحن نجد للشباب المعاصر ميلاً

إلى ذلك فكثير منهم عاش في القصور لكنه يهوى الحياة البرية. فلماذا لا تكون هناك مراكز سياحية منظمة تحفل بهذا الجانب؟! وتبني على الممارسة العملية لكل ملتحق بها، فهو لابد وأن يؤدي دوراً وجهداً، ويبذل معاناة في رحلة ذات مشقة في نظرهم.

مثل هذه الرحلة تعرفه على الحيوانات والأشجار بدل أن الدراسة عن الناقلة والدجاجة، وتأخذه إلى مصانع بعيدة مثل آبار البترول في الربع الخالي، وتحبوب به شواطئ البحار الممتدة.

تلك ممارسة عملية تشحذ همة الشباب بدل تركها للممارسات المترفة مثل السرقات والسطو وغيرها.

المدرسة والتربية العملية:

تنمو التربية العملية بالمرحلة الابتدائية في حدود إمكانية الأطفال، وإمكانية توجيههم نحو ممارسة الأعمال المترتبة، وخدمة الوالدين، ومارسة التنظيم وأعمال النظافة داخل المدرسة. أما في المرحلة المتوسطة فتكون هناك ورش عمل مهني داخل المدارس، فيما هو ضروري لكل فرد مثل الأعمال الكهربائية، وأعمال السباكة المترتبة، ومعرفة جوانب هندسة العربات وتكون هناك حচص منهجية.

وفي الثانوية العامة فإن الغاية أن يتخرج الطالب وقد غرس على العمل وأدرك أين يجد نفسه من خلال دراسته شؤون الزراعة والصناعة، وذلك أيضاً عن طريق الدراسة المنهجية والتطبيقية.

الحب الوطني:

إن مكانة بلادنا تدعونا للعمل المنتج، إن الأرزاق التي منحنا إياها الله تدعو الأمم للإرجاف والتدعيع، وما حرستها إلا بالعمل الذي يتسامى إلى الحب في الله، ويعلو على المعاتبة في كل الأمور، ويتجاوز الذاتية والقبيل والإقليم إلى رفع السواعد وشد الأعضاء؛

ليساهم كل منا في رفع كيان المظلة الاجتماعية، وليحذر كل منا أن يضعف عموده أو ينفلت طنبه، فإن ذلك يؤدي إلى تقويض تلك المظلة وينحسر عنه الظلال، وينكشف للجحوار لا سمح الله أو يكون هو جارحاً أو مجريحاً.

إن الفرد هو المسؤول، الذي يحمل الأمانة، الأمانة تمثل في حقوق ملايين البشر فهو يتزعزع مرتبه من مالهم، وهو إن أنتاج فله ولهم، وإن سرق منهم أجمعين لصالح فرد. إن وطننا مهبط الوحي، وموطن الحرمين الشريفين، ونحن أبناء الذين حملوا أمانته، وأثروه على أنفسهم إنه لجدير أن نستشعر أمانته.

والعمل وسيلة التفاعل والتلامس والحب لله ثم الوطن، والعمل عملة مطلوبة من كل فرد صغير أو كبير ذكر أو أنثى، غني أو فقير. فالصغير يعمل لذاته ولواليده، ولداره. وعلى الوالدين أن يغرسا حب العمل في كيائنه، والكبير هناك الأعمال المناسبة له، وهناك الاستشارة، وهناك الإشراف، والشاب عليه أن يسعى ليكسب ولو أغدق عليه والديه فإن الكسب بالعمل إنتاج له وللوطن، وفيه ترويض وتربيه.

والفتاة تعمل في متطلها وكيانها، وتكتشف عليها التربية المتردية والتدبر والتزيين. والفتاة تعمل لبناء الأسرة وتكون عوناً لأسرتها الأولى فلا تصرف، وتكون عضداً لزوجها، وتعمل على الادخار وتوفير المال، وتعمل ضد الإسراف في ملبسها وما كلها، وتتكليف زواجهما وزواج ابنتها، فمتي وجدت القناعة عند الأم وابتتها وسلم الرجل من الإلحاح والطرق باستمرار فإن الإسراف والتتكليف في الزواج تتناقض، ويكون ذلك عملاً لله ولصالح ابنتها وزوجها، وفيه عدم استرداد أموال المسلمين وكيفما لا يدخلون ضمن ((أمرنا مترفيها فقسقوا فيها فحق عليها القول)) ولا أريد أن أطيل بالحديث على إسراف المعلمات فهذا له وقفات أخرى إن شاء الله.

إذا ما انتقلنا إلى عمل الغني ودوره في الحياة ودوره في العمل، فالوطن كونه ومنحه المال وحماه ورعاه، وسهل له السبيل ويسرها له، وبين له المؤسسات المساعدة وعبد له الطرق، ووفر له الأمن الشامل. ومجتمع الوطن هم العمال والمستهلكون لتجارته، فكيف لو كان هو



العامل المتوسط أو الرجل الفقير كيف ينظر إلى أولئك، ألا يشكر الله على هذه النعماء والنعيم وشكر الله بالعمل لله والنية الحسنة في جميع تصرفاته وأعماله، فعليه أن يوظف العمال، ويدركهم، وأن لا يرفع الأسعار، ويجب عليه أن لا يُهرب الأموال إلى الخارج فيستفيد منها عمال خارج الوطن، ويحرم منها الهيئة التي وفرت لها، وبعضهم يتعالى على مواطنه وأبناء قومه، ويصرف في استقطاب الأجانب، بل إن بعض الأثرياء لا تجد له اسمًا في كشف أعمال الخير الظاهرة، والله أعلم بالخلفي لا نذكر على الله أحداً.

وبعض الأثرياء يصدر صدقاته إلى موطنه الإقليمي، وينسى ما قدمته بلاد ثروته له، بل إذا جمع أموالا طائلة من بلدة أو مدينة وليس موطنه الأصلي، فإنه ينظر للبلدة وأهلها وفي ذلك عقوبة ونكران.

أين الأمانة عند مثل هؤلاء الأثرياء؟ أين الأمانة الوطنية؟ وأين الأمانة الاجتماعية؟ وأين التكافل والتكمال للمجتمع؟!

إن التكمال يكون برعاية أبناء الوطن، واحتضانهم بالعمل والرعاية التجارية، والصناعية، كالقروض التي تبني مصنعاً أو متجرًا. إن أولئك الذين يحالون للتقاعد لقادرون على أعمال كثيرة من هذا النظير. وإن هناك شباباً عاطلاً وربما مثقفاً لجذرون بالاحتضان، بل إن بعضهم حري أن ينطلق في آفاق الأعمال الحرة إلى أعلى الدرجات، إن الذين يأتون ويعملون في هذا الأعمال يمكن أن يتساواوا سلوكاً مع الذين نبذهم ولا نتيح لهم الفرص.

كثيرون الأثرياء الغرباء عن بلادهم ألا يشكرون الله ثم يشكرون أوطانهم ومجتمعاتهم ولا شكر إلا بالعمل. وذلك عام على الأثرياء، إنما هناك من يتزكي ماله بفعل الصدقات وأعمال الخير الأخرى، وما أكثر مساهماتهم، وأعمالهم داخل أو طلاقهم. والفقير والعاطل كل منهما يعمل بقدر جهده، وإن لم يف بحاجته لكنه يخفف منها إن الطفرة جعلت الشباب يتطلعون إلى أجور تفي بحاجتهم المبكرة، وأخذوا يحجمون عن العمل حتى زاد عوزهم، وسار عنهم ركب الوظائف فلا يجدون إلا وظائف صغيرة وهكذا بعضهم التحق به بعوزه، وبعضهم ظل عالة على أهله ووالديه. إن مثل هذه الحالة تحتاج إلى وعي يقوم به الإعلام ويكون فيه توجيه

سليم من الجماعة الصغيرة في مساجد الأحياء، وتعاطف رجال الأعمال واستقطابهم لمثل هذه الحالات، ويختسبون الفاقد لله إن نظرة ضعاف الإيمان التي تمثل في أن هذا من أسرة فقيرة أو بدوي أو من إقليم آخر أنها تختلف العمل الذي يزرع حب الله، فلو كفل ذلك الفقير ونماه لكان حيراً له وقوه وإنجاً، ولو تتفق ذلك البدوي وعلمه صنعة له لكان حيراً له ونطاً فاعلاً وقوة لقبيلة وإقليمه ووطنه وأمته.

خلجات اليوم الأخير في مجلس الشورى:

مجلس الشورى ملتقى الوجهاء والنبلاء
 مجلس الشورى روضة المفكرين العظاماء
 مجلس الشورى بيت الصدقة والأصدقاء
 تمر أيام المجلس ببهجهتها مرور الصفاء

وتبث ثمرات الأفكار محفورة بالأذهان
 ورجال المجد لا يقدح في قدرهم تغير الأحوال
 ولا يسيء إليهم الانتقال من حال إلى حال
 وهم أعلام وهم النجوم في كل مجال
 أيها البدور سيروا في سلام دائم وأمان
 أهدي لكم مني سلاماً موضوعاً بجناني

في هذا اليوم كل يلوب وهو حيران
 لفرقة عظيم الشأن يدق القلب وهو ذهلان
 يرقب الأنباء بماذا تفصح الأزمان

والآمال مخبأة تسجنها الأبدانِ
 لم يستطع أن يكشف عن سرها اللسنِ
 والنفس راغبة بالتجدد الثانيِ
 حتى لا تكون عرضة للهجوم والأحزانِ
 والسابقون يزهون بالعقل والإتقانِ
 منهم يكشفون ما غاب إدراكه على الإنسانِ
 فحق لهم أن يستزيدوا المكث في الميدانِ
 لكن ما صفا الدهر للغابر من الأعيانِ
 فلا ريب أن تنهال تلك الأمانيِ
 والصواب أن الأماني خدعة الشيطانيِ

خواطر صريحة للوزراء:

بشكراك يا بладي فقد زدت وزاراتك بثلة من الأبناء أهل الإتقان، كلما تعلي من بينهما وزير همام مخلص القلب صادق الوجдан، ترنو إليه عيون الملا بأمانٍ وتحفه بمحلصات الأعمال والتهانى.

كم للوطن من أياد عليك فهلا سددت ديون الأوطنى، أيها الوزير خالف النفس بين عزم وصبر ومضاء وعفة وأمان، أيها الوزير نلت رفيعات الدرجات وبخدمة الأوطن تصال خالدات الجنان، لا تدع ذرة ولا لحظة تمر هباء في سبيل الأعمار والأعمال للإنسان، وازرع العزم والمنهج في كل أفراد الوزارة تدفعهم للتفائى، وأوحد مضامير للتدريب قصيرة المدى دائمة الحدثان، وفك فى إبداعات جديدة غاب إدراكتها ومنهجها عن الأذهان، وكن ملهم النفس والتداير بعون من الرحمن ثم بمقارنة القرآن، وكن منفذ النظام بسلوكيات الإنسان وقوه الإيمان، أطل التفكير في علاك أيها الوزير ولا تأمنن تقلب الأزمان، ينقضي العمر في

العوالي مسرعاً وتدرك أنا المتابع الفاني، فترة الوزارة في الحياة اختبار فهلا صنعت الخير لتنال الإحسان، وتبقى طيب الذكر في الدنيا وتنجو من كيد الأقران.

أيها الوزير إنك اعتليت مكاناً علياً، يوجب عليك التحلل من الأنماط ومكوناتها، فلا حشد من المعارف والأقرباء، إنما اختيار من القادرين والمبدعين، لا قرار فردي إنما قرار ينتهي من عدد من الحلول والخيارات، قرار يبني على الاستشارات، ولا استشارات بالانتقاء والوساطات إنما بالخبرة وتنوع الاتجاهات، حمل الأمانة يتطلب إيجاد قاعدة للمعلومات وحمل الأمانة يتطلب التوازن في الخدمات، حتى لا تلام الحكومة من بعض الجهات فكل موضع قدم من البلاد يُكثر عنك التساؤلات فأنت مستقطب الأعمال وباث الإصلاحات، وكل أرضنا متعطشة لتلك الخيرات.

كل وزارة تتبع أشعتها ب مجال وأمشاج تكون عري وثيقة بين مجتمعات الوطن وولاة الأمر فهلا عملت أيها الوزير على تثبيت عرى الحبة. كل وزارة تحمل أمانة تزرع الحب والخير والنماء لكل مواطن فهي رسالة الدولة، كل وزارة مسؤولة عن غرس حب أنحاء الوطن والأرض والفرد في أعماق أركان الدولة وولاة الأمر، كل مشدود للآخر، يرتبط بروابط ذات صالح، لا يفني أحدها عن الآخر، ومن ثم يكون المجتمع في تلاحم فكري ووجداني، ومادي. إن وزير اليوم غير وزير الأمس وزير اليوم مشدود إلى أنحاء الداخل إلى إنسان الداخل، مشدود إلى الخارج بمصداقية الإنسانية والبراهين العقلية، فكل أعمال مصيرها إلى الشفافية من حيث تدري أو لا تدري.

أيها الوزير إن وزاراتك وزارات تنفيذ لا وزارة تفويض، فالأنظمة تملا الرفوف والأدراج فما عليك إلا الإخراج والتأمل، وما يندر من التفويض فأمانته أشد قوة من التنفيذ، فلا يجعلها باباً مفتوحاً، ولا مدخلاً للتزلف والمحاباة، فأوامر التفويض تنبع من منابع الاجتهاد والتدبّر والاستشارة ومن ثم الاختيار الأرجح حتى تبتعد عن الزلل وتمتنع من الخلل، والخبرة تأهيل، والدراسة والممارسة ضرورتان والإبداع تاج الوزير.



والمنهج صراط مستقيم، فهل لك أيها الوزير أن تأخذ بهذه الأمور وتبتها في الكبير والصغير، وقد ذكر الأوائل صفات الوزير ورأوا أن يكون ((رجالاً جامعاً لخصال الخير داعفة في خلائقه واستقامة في طرائقه، وقد هذبته الآداب، وأحكنته التجارب، إن أؤمن على الأسرار قام بها، وإن قُلد مهمات الأمور نهض بها، يسكته الحلم، وينطقه العلم، وأنأة الحكماء، وتواضع العلماء وفهم الفقهاء – إن أحسن إليه شكر، وإن ابتلى بالإساءة صبر، لا يبيع نصيب يومه بحرمان غده، يسترق قلوب الرجال بخلابة لسانه وحسن بيانه)).

والوزير يجب أن تتمازج فيه الرؤى الفردية والاجتماعية والمكانية المحققة لأهداف الدولة العليا وولاة الأمر وقد اشترط الأوائل شروطاً للوزير منها الأمانة والصدق في الميئنة وقلة الطمع، لا تكون هناك عداوة بينه وبين الناس، والذكاء والفتنة، وألا يكون من أهل الأهواء.

وقد ازدادت مهامات الوزير فإن لابد أن يكون ذا منهج إداري، ويعتمد على قاعدة معلومات، وأن يحذر من الحلقات الجهنمية، وأن تضع له المعلومات من جهات متعددة، وأن يركز على عرض الخيارات من قبل المستشارين، وأن يحسن اختيار مستشاريه من الخبراء ولو لم يكونوا من البارعين في اللقاء والمواجهة والخدمة، وأن يسلك أسلوب الشورى، وأن يستمع ويشاهد، ويسمع بإبداء الرأي ومعرفة وجهات النظر، ويستمع للرأي الآخر، وأسئل الله لك أيها الوزير أن يريك الحق حقاً ويرزقك إتباعه وأن يرزقك المشورة الصالحة.

خمس دقائق:

دارة الملك عبدالعزيز

(الجزيرية ٤١٧/٢٧)

دارة الملك عبدالعزيز مؤسسة معرفية تجمع تراثنا، وتحين تاريخنا، وتزرع فينا روح الوحدة والوطنية، وتعرفنا بأمجاد أسلافنا، وتكشف عن التاريخ الحافل لأولئك القادة البناء، الذين يتضمنون في حاقة الكوكبة المشرقة، الذين انطلق ضياؤهم من شبه الجزيرة، ليسقط النور في أرجائهما، ويضيء غيرها. إن هذه الدارة المرسومة باسم الملك عبدالعزيز المتوجة بهذا الرمز المشرف، هي التي تجمع شتات تاريخ الجزيرة الذي ظل أحمقاباً مطرياً منسياً، نقتصره كما نقتصر الصيد النادر في أيامنا هذه، ونحاول تكاثره كما تعمل الهيئة الوطنية لحماية البيئة، لستكاثر الشوارد من الصيد، فلعلنا نقطف تاريخنا من هنا وهناك لتجتمع أزهاره في هذه الروضة العلمية. فكل باحث يقف حيران ذاهلاً، حينما يبحث عن تاريخ الجزيرة من القرن الثاني الهجري حتى القرن الثاني عشر.

ولقد أحسنت الدولة صنعاً، عندما أسست دارة الملك عبدالعزيز، فأخذت تجمع شتات المعلومات بعد قرون من التيه في أودية الضياع، وهو الذي جعل الله على يديه بناء هذا الكيان، وتأسيس مؤسساته الإنسانية والعلمية. والملك عبدالعزيز - يرحمه الله - جدير بهذه المؤسسة، التي تبلور أعمال هذا القائد الرائد، تلك الأعمال التي تمتد بوشائر من الخير إلى كل فرد في هذه الجزيرة، فدعائم التأسيس التي أرساها هي لحمة البناء والتآزر والتعاضد.

وعمله لم يذهل أبناء الجزيرة فحسب بل استمال ولفت انتباه كبار القادة، والوجهاء، والمفكرين، والأدباء من أقطار العالم والعالم الإسلامي والغربي، فتدفقت الكتابات عنه، وتعددت المؤلفات، وتواترت القصائد من قادة الفكر والأدب.

والمدارس التي وضعها، جمع المدونات والكتب التي تشير إلى تاريخ المملكة وبشبه الجزيرة، ومن أهدافها طبع المخطوط أيضاً، ونشر المعمور إلى جانب حفظه ورعايته، وتدوين العمل المجيد الذي قام به موحد البلاد السعودية الملك عبدالعزيز، فإن الدارة معنية بـ

بأعماله كافة، لتكون حلقة تشع بالنور في تاريخ هذا الوطن وليكون قدوة، ورمزاً للوحدة الوطنية.

والدارة رغم سين عمرها القصير، فقد أثرت الباحث السعودي بما جمعته من مدونات ومحفوظات، وصحافة متداولة. وإننا لذوو أمل أن تستقطب هذه المؤسسة أعداداً أكبر من الباحثين وأعضاء هيئات التدريس، لتكون مجمعاً وطنياً، يرصد التاريخ والإبداع.... يرصد الماضي، ويدين الحاضر، ويستشرف المستقبل.

وقد ألف عدد من الكتب والرسائل الجامعية حول تاريخنا الوطني، وإن اقترح على الدارة جمع تلك الرسائل المخطوطة، والعناية بطبعتها، ولا أخال أن يغيب عن القائمين على الدارة التخطيطي المنهجي لمشاريعها المعرفية، التي تقوم على التصنيف ثم التأليف المؤسس الذي يكون نواة لتوالى البناء المعرفي، والموسوعات الكبرى.

وإننا لنأمل أن تحمل الدارة المدف والقوة والعزمية التي تواصل مع رمزها وعلمها وأسمها، ذلكم هو الملك عبدالعزيز رمز البلاد، ورمز المعرفة، ورمز البناء، ورمز الأمن والوحدة الشاملة.

سلطان والحضارة:

إن الذي يجب في تاريخ صاحب السمو الملكي الأمير سلطان يغوص في عمق الحضارة الوطنية المعاصرة، فهو ابن قائدتها وبنائها، الملك عبد العزيز يرحمه الله، وهو أحد ملوكها وعاصدهم وهو من أوائل الوزراء الذين تصدروا للبناء في هذه البلاد، فالامير سلطان من جداول الخير والبركة على هذه البلاد، فقد تعهد بها بفكرة وعمله، ورعاها أسوة بأخوته من أبناء الملك عبد العزيز، وقد شهدت البلاد، وأبناء الوطن منه البذل السخي الذي يسمو بمكاناته حتى انغرس حبة في قلب كل مواطن، يواكب ذلك أعمال جليلة على مستوى الدولة والأمة العربية والإسلامية، فهو أحد مشاهير هذه الدولة المباركة التي نالت رضا المجتمع العربي والإسلامي، وتجاورته إلى كونها نالت أعجاب العالم كله، بقوتها واعتدال فكرها. والأمير

سلطان، سلطان خير بما نسمعه ونشاهده فعطفه على شرائح المجتمع متواصل، فهو لاء رجال دفاعنا يلهجون بالثناء عليه يستوي في ذلك الذين انتهت خدمتهم من القوات المسلحة، فيما زالوا تربطهم به أمشاج الحب والرعاية، وأولئك الذين ما زالوا يبذلون جهدهم وقدراتهم لبناء قواتنا المسلحة، وهناك شرائح المجتمع الأخرى فجداوله الخيرية تتدفق على أبناء المجتمع فأسباب المعالجة الطبية لكل من اطلع على حالته، وكذلك رعاية الفقراء والأيتام وذوي الحاجة وإعانته للجمعيات الخيرية.

وتشمل بأعماله الخيرية المعاين، وكل من هو في حاجة إلى الرعاية الاجتماعية، ونحن نعقد آمالاً عارضاً على مؤسسة سلطان الخيرية التي نشهد تطورها، جعلها الله في ميزان حسناته.

أما مشروع أو مشاريع الأمير سلطان الحضارية التي أخذت ترسخ جذورها في مدن المملكة أنها تصور نبل الغاية عند أبناء الملك عبد العزيز، وتبلور غاية آل سعود في إسهامهم الفكري، والحضاري، ونخبة الرياض التي تزهر ورود الإبداع من الفكر والتقنية، وتحفظ المجتمع وتوجهه إلى القيم الفاضلة المتواصلة بالتجديه الرباني، والمتواصلة مع إنسانية الإنسان.

إن المثقفين من أبناء تبوك ومنطقتها ينتهيون بهذا الحدث الذي يتواصل مع أهداف الدولة وغايتها النبيلة، وإنه يواكب الفرحة بعيد الفطر المبارك، والفرحة بالاحتفاء بالمؤوية الوطنية. إن هذه المؤسسات الخيرية الثقافية تاج لوحدة الأمة في هذه الجزيرة، وهي عوامل مساعدة لوجهة الانفتاح الفكري المعاصر، بل هي إحدى المناهل الخيرة التي تزرع العقلية الحديثة لكي تنشر الخير، وتصد الشر، كما أن هذه المراكز الثقافية الحضارية تمثل الوعي من هذا الأمير بمتطلبات هذا العصر، وتكتشف عن تقديره للفكر والأدب، ورعايته للعقل والمستنيرة.

إن أهالي تبوك يتواصلون مع ركن الدولة الأمير سلطان بن عبد العزيز، عبر أكثر من ثلاثين سنة، وهو يحمل لهم أهداف دولتنا وبشائر الخير الدائمة، ففي كل سنة تحظى منطقة تبوك بزيارة، وكل زيارة تفيض بالخير ومشاريع الخير، ونشأ أبناء المنطقة على هذا العطاء

الذي أثمر الحب لقادتنا وولاتنا، وأضحي الدعاء لهم يعطر مجالس الآباء والأبناء. فهنيئاً للأمير سلطان بالعيد المبارك وهذه الأعمال الخيرية الجليلة، وهنيئاً لنا بالأمير سلطان وأمثاله من أمراء الخير.

عاصمة الثقافة والبناء الفكري:

إن الوجه الثقافي الذي يضيء فكر (العاصمة الرياض) يستقطب أرباب الفكر المعاصر في عالمنا العربي والإسلامي، ويستشعر به أبناء المنطقة استشعاراً عقلياً وشعورياً وسلوكياً؛ لأن ثقافة هذه المدينة تمثل ثقافة هذه البلاد المقدسة، وتمثل امتداد الحضارة العربية، وتحمل أمانة الإنسانية، والأمطار الفكرية التي تهطل على الرياض من عالم الاتصالات المعاصرة، ومن إرادة الدولة وأبناء المنطقة، بل رغبتهم الملحة في البحث عن ضالة الحكمية والمعرفة والوعي، والمنهج إنما جداول الفكر البناء، ووسائله، بل غاياته أيضاً.

تلك وسيلة لتصفية وتنقية الفكر المعاصر بل وترويضه للمنطلق الرباعي، وترويضه للواقعية العملية الإبداعية بعد أن يُصهر في فكر قادر على الاستيعاب ومن ثم الإبداع، المستمد من الواقع والتفاعل معه، والثقافة الحضارية في عاصمة بلادنا المقدسة، وعاصمة الجريمة العربية بلغت شأواً ساماً، ومسئوليتنا تقع في صناعة الأفكار التي توّاكب العصرية المتورة المتسارعة. ومهمة الأمة الإسلامية تكمن في صنع السلوك الإنساني للقرن المقبل والرياض مناط أنظار المجتمع الإسلامي، فعلينا تحمل الأمانة الفكرية للقضايا الحيوية، وقد بادرت الدولة السعودية ورجال فكرها إلى وضع الأسس الأولى ومنها:

- مبادرة الدولة لوضع الإستراتيجية الدعوية في رابطة العالم الإسلامي، وكذلك طرح القضايا الفقهية التي تمثل في مؤتمرات الفقه ومناقشة القضايا المعاصرة الطارئة ومحاولة إخضاع الواقع للفقه الإسلامي، وكشف أبواب الفقه التي تستوعب قضايا الأمة في كل مكان وزمان، وتتصدر رجال الإفتاء و المجالس العلماء لقضايا المسلمين لها دورها الفاعل عبر الإعلام، كما نرى صداتها في وسائل الإعلام عن طريق كثافة الاتصالات

الهاتفية. ونحن نتمنى أن تتنافى تلك الأسس لتواكب الحياة المعاصرة، وتحتل الصادرة لبقاء العقيدة، ومصلحة الإنسانية. فالدولة رعاها الله هيئت الوسائل الإعلامية النافذة إلى أرجاء العالم، ليصل صوت الحق من هذه البلاد. ومن العالم البارزة مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية التي تسعى جاهدة لتوطين التقنية المعاصرة، وتشجيع الباحثين من أبناء البلاد وقد بذلت لها الدولة الأموال، وجاءها الزخم الكبير هذه الأيام حين عهد إليها مجلس الوزراء في أيامنا هذه بعقد المؤتمرات من أجل كيفية استيراد التقنية، وترسيخها وإخضاعها للعمل الوطني الواقعي، ونحن نتمنى من المجتمع أن يتجاوب مع فكر ولاة الأمر، فتكون هناك الموارد العقلية للتقنية، وأولها ترجمة العلوم البحتة؛ ليتداوها المجتمع وتكون ثقافة شعبية، ثم ربطها بالواقع الصناعي عن طريق الشركات المحلية، وعن قيام المعاهد التطبيقية التدريبية إلى جانب التأصيل المعرفي، وبناء المنهجية الفكرية. ومدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية مؤهل لذلك لقدرها على تحصيل العلوم بوسائلها المعاصرة. ومنها ما تقوم به الدولة من الجانب الاقتصادي فالمجلس الاقتصادي الأعلى من معالم التطور الفكري للعاصمة الثقافية الرياض، فولادة الأمر حريصون على التوجه الرباني، وهم حريصون أيضاً على استلهام الفكر الاقتصادي المعاصر، وهم عملوا على صناعة الموارد الفكرية للمعرفة الاقتصادية عن طريق الخبراء، والندوات والمؤتمرات، واستيراد المعلومات ومن ثم المداولات وبلغ القرارات الصائب، ونحن جديرون بوضع نظام اقتصادي إسلامي معاصر، يلامس الواقع وينهض به، ولعل أكاديمية اقتصادية تستظل بظلال هذا المجلس ترى النور قريباً.

●

والدولة أيضاً قامت قبل ذلك بإقامة المصانع العالمية مشاركة مع أرقى الدول وأدق التقنية المعاصرة، وجعلت أرضنا بلادنا لها، ومواطنينا عمالة لها وعقدت العقود لترويض التقنية ونقل فكرها وعملها للمواطن السعودي. ولكن نريد أن نحمل ذلك في فكر معاصر وطني وشعبي يقود الأمة إلى الترقى وصناعة القرار الصناعي لبلادنا بل يكون مثالاً يقتدي به ونتمناه يدخل ميدان الوعي الأكاديمي ف تكون هذه الشركات

بمجالاً وميداناً للتطبيق العملي للكليات العلوم المعاصرة ملاحظين أن يكون ذلك عن طريق الترجمة وازدواج اللغة أولاً حتى يتم نقلها وطنياً فلا وطنية للمعرفة بغير لغتنا. •
وهنا وسائل أخرى في الجامعات والوزارات والقطاع الصناعي الخاص والشركات الكبرى ذات القدرة القوية على نقل التقنية وتأصيلها وتوطينها. ولا يكون ذلك إلا بمحاسبة البناء الفكري والإعلامي ولامسة الواقع، فلا تكون غريبة عنا في علومها وعمالتها، وواقعها. وهي قادرة على صناعة ذلك كما فعلت الشركات الأمريكية حين حملت أمانة وطنيتها ونظريتها الأوربية واليابانية.

أن هاجس أبناء هذه البلاد أن تكون مصدر الفكر البناء المعاصر الذي يستظل بالتوجيه الإلهي، وما دامت المصادر المعلوماتية ووسائلها متوفرة، وميادين البحث مشرعة، وطلاب المعرفة والباحثين تشعلهم العزيمة ومصداقية الخير متوافرة فإن العاصمة جديرة بالحضور الفكري البناء للقرن المستجد الذي تخشى منه على هويتنا، ومكانتنا، وسلوكياتنا.

فللعل انتماء الأمة لإسلامها وعروبتها، وقدرتها المعاصرة تصنع منها أمة جديدة تستلهم المعرفة من بين أيديها ومن خلفها ومن فرقها لتصل إلى غاياتها. بل إن هذا ميدان من ميادين الجهاد المعاصر فأغلب الجهاد المعاصر بالفکر والغلبة به، سدد الله أفكارنا في هذه الدروب الحيرة، ذات الضباب الكثيف.

ما هي الحالات الإعلامية لوزارة الدفاع:

مجلس الشورى الوطني:

قال تعالى: ((وأمرهم شوري بينهم)), وقال: ((وشاورهم في الأمر)), ودولة الرسول، صلى الله عليه وسلم، قامت على الوحي الرباني ثم الاستشارة في الأمور الحربية لحادثة ذي الطولين في معركة بدر، واستشارة سلمان الفارسي للخندق، وفي الأمور الاقتصادية كقضية تلقيح النحل، والصحابة لا يفارقونه إذا كان الأمر جاماً إلا بإذنه للتشاور في الأمور الطارئة، فمجلس الاستشارة منعقد دائماً حتى يأذن الرسول ﷺ بالانصراف.

وأبو بكر، رضي الله عنه، يثني عمر بن الخطاب وبعض الصحابة عن الجهاد في جيش أسامة للاستشارة، فكأنها أعظم من القتال؛ لأن فيها صلاح أمة، والدول الإسلامية لم يقم لها كيان مشهود إلا بفكر حاكم يستقطب العقول، كملك شاه السلجوقي الذي استوزر نظام الملك الذي حارب الانحراف، وأظهر السنة، وأوجد نظاماً اقتصادياً وأن كان له سلياته، ولم يتهمياً له ذلك إلا بمحالسته المشهورة للعلماء، وسماعه الدائم للقرآن، وتفسيره والأحاديث. ومثله دولة نور الدين محمود زنكي، الذي استقطب العلماء للاستشارة من الأقطار الإسلامية، فكانت الدولة المجahدة التي وحدت البلاد، وقهرت الفربنجة، ونشرت الأمن والاستقرار وبنت قلاع المعرفة. وسار على نهجه صلاح الدين الأيوبي، الذي اصطحب العلماء في ميامين الجهاد، ليشاورهم ويسمع منهم التوجيه الربانى فشرفه الله بفتح بيت المقدس.

ونحن نعيش الآن دولة القائد الرائد الملك عبد العزيز رحمه الله، الذي وضع منهجاً يومياً، بمحالسة العلماء، وسماع التفسير، وأخذ العبر من التاريخ، ومواكبة العصر قراءة الصحف اليومية العالمية. وذلك مما يجدد العقل. لقد أوكل للعلماء المشاهير إدارة كثير من المؤسسات لاسيما القضائية والتعليمية، ونتج عن ذلك وعي بالواقع الداخلي والخارجي مما جعله يكتشف الاستشارة، بعقد مؤتمر استشاري للمسلمين في عام ١٣٤٥هـ.

وقد بادر الشعراء إلى تسجيله في أشعارهم يقول عنه الغزاوي:

دعوتم لأمر الله فانقاد شامس وأصغى إلى معرفكم من تصمما

أجاب بنو الإسلام طرًا نداءكم
(لؤقر الشورى) فكان مجسماً

وخارضوا عباب البحر كيما يشاهدوها
حقائق كانت في ذراهم توهمًا

فلما رأوا ما يملأ العين قرة
تولوا بحمد أفعى القلب والفما

ثم استعمال العلماء ومشاهير مفكري العصر من الأقطار العربية، مثل حافظ وهبة، والشاعر فؤاد الخطيب، والزمر كلي، ورشاد فرعون، إلى جانب المشاهير من أبناء الوطن الذين يدللون بأرائهم ويوجههم الملك عبد العزيز للعمل بها، وهم أكثر من أن ينحصروا في هذه العجلة. والجدير بالذكر أن أولئك اشتهروا بعلمهم وفضلهم، فلهم كثير من الإنتاج العلمي الجدير بالتقدير.

وقد توج الملك عبد العزيز روافد الاستشارة بتأسيس مجلس الشورى ووضع له نظاماً معاصرًا، ثم أطل علينا بإطلاقة عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد، حيث أعلن انطلاقه الدراسات المستفيضة لتكوين مجلس الشورى الجديد، فكان نتيجة الدراسات المكثفة هنا المجلس الذي يرعاه اليوم، ويسعد المجتمع بإعلان افتتاحه، نحن نتهنئ بهذا بحدث الخير والعطاء الذي يهدف إلى إصلاح الواقع واستشراف المستقبل والتخطيط له.

وقد رأينا أن القاعدة لمجلس الشورى في الدولة السعودية يقوم على أساس كانت محور نجاحه، ونتمنى لمجلسنا الجديد أن تكون الحد الأدنى له، والأنظمة التي أصدرها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد تحوي تلك الأسس وتستهلها ومنها:

١. الأسس التوثيقية.
٢. التطبيق.

- ٣. المقارنة.
- ٤. المشاهدة.
- ٥. الحوار وتداول الآراء.
- ٦. مزج هذه الأمور في نتيجة مشمرة.
- فإن الاستظلال بمغلة التشريع الإسلامي التوفيقي أمر أساسي في حياتنا، تقوم عليه دولتنا الرشيدة، فالقرآن الكريم والحديث الشريف هما المصادران الأساسيان، فيحيث عن الموضع المطروح فيهما ثم يتبع برأي العلماء السلف.
- أما التطبيق فهو النظر في النظام السابق الذي صحب القضية فما إيجابياته؟ وما سلبياته؟ وما الذي طرأ على القضية من جديد؟
- والمقارنة هي الاستعانة بالأنظمة العالمية من دول متقدمة مشهورة بدراسة القضايا وتداوها وتقديمها الفكري، والاجتماعي، وبعدها عن الروتين والانحرافات التي تؤدي على الدولة والمجتمع معاً وهذه ظهرت في بوتقة الدين الإسلامي والأسس الفكرية، فيؤخذ منها الحكمة ضالة المؤمن، ويُعرض عما يخالف الشرع والقيم الإسلامية الفاضلة.
- فالمقارنة لها دورها في صقل الأشياء، وهي نتاج عقول وتطبيقات، وحرية أن تشرق بعض الأضاءات.
- والمشاهدة أن تنظر اللجنة للقضية ببصرها وبصیرتها، بسماعها ووعيها، بحوارها وسؤالها، لتحصرها في ميدانها أو من ميادينها. فقد كان الملك عبد العزيز يوفد أعضاء مجلس الشورى لدراسة القضايا الاجتماعية والاقتصادية والتنموية، وقد تحدث الشاعر الغزاوي عن تلك الرحلات في نظمه ونشره.
- واللجان المتنقلة عليهم التحليل بالصبر، والتأني لسبر أغوار القضية؛ لتكون المعالجة أفضل حل من عشرة حلول تطرح، فالمشاهدة أمر ضروري يباشر الحكم والمستشار،

فهي وسيلة التقصي والإحاطة، وقد أشار إليها علماؤنا الأوائل كثيراً في دراساتهم حول أنظمة الحكم.

ونحن نترقب ونأمل من ثلة الخير، ثلة الشورى أن يكون هدف، من الحوار الوصول إلى النتيجة الفضلى، فيبتغون وجه الله فيما يقولون، وأن يرتب المخاور فكره وأن يتفهم القضية بالسماع الوعي والتأمل الثاقب ويفجتبو الاستعجال، وأن يحترم محاوريه فلا يحقرهم ولا يخشأهم أيضاً ويحذر من مصادرة الآراء والغضب والمراء؛ ليحموا المجلس من إهدار الوقت فيما لا يفيد.

فإذا ما تمازجت الأمور السابقة للقضية بعقول تلك الصفة، ومزجت بأفكارهم النيرة وحوارهم المضيء فإن النتيجة ستكون نظاماً قدرياً جديراً بالإصلاح الاجتماعي.

وبالمناسبة فإن الغزاوي تحدث عن بعض المخالفات في مجلس الشورى في غياب من رئيسه نائب الملك، الأمير فيصل بن عبد العزيز رحمة الله، وروى الغزاوي أن اثنين من المتحادلين لم يكن足ها بالتشابك الكلامي وإنما تقدما إلى بعضهما مشي الجمال إلى الجمال البزل فقصدى لاعتراضهم الأعضاء فكان الملك فيصل يقول للغزاوى بما معناه لو أنكم شاهدتوها بعض الوقت وهو ما يتصارعان. لكن هذه الشطحات لم تقلل من شأن ذلك المجلس الذي له الفضل في وضع كثير من الأنظمة المعمول به إلى يوم هذا، ولم يهم الدور الكبير في تأسيس، وبناء النهضة، وحصر الموارد وحسن التوزيع وتقديم الأساسيات، وذلك برعاية مستديمة وتوجيهه ومشاركة من الملك عبد العزيز، رحمة الله، وبرعاية دائمة من الأمراء في ذلك الزمان كالمملوك سعود والملك فيصل فهما التوأّد الدائم وإبداء الرأي والتوجيه للقضايا وطلب الاستشارة ووضعها في مقدمة التنفيذ.

وعلى المجلس تقديم مناهج متطرفة لقضايا أساسية، منها المنهجية العقلية للفرد، والمنهجية العملية، التي تدفع إلى الأمانة، والإخلاص، ومراقبة الضمير، والتفاني في العمل، والبعد عن التهاون، والتکاسل، والبطالة المقنعة، فتربيه الجيل الجديد على البرمجة اليومية وحب العمل أمر مهم لحياتنا المستقبلية.

ومن القضايا الملحة التعلم العلمي والتقني، وإيجاد الأجهزة المناسبة لانطلاقه القوية لإيجاد إنسان متوازن له منهجية، ويعمل بإيمان ويحصل بالمعرفة، ويتفانى في التطبيق والعمل. ليكون متوجاً لا مستهلكاً أو يغلب أولئك على آخرين. وذلك عن طريق إنسانية الإنسان الذي يتزود بالإيمان والإقناع أو الاقناع.

●

وخدم الحرميين حين أعلن مجلس الشورى فإنه بذلك يفتح أبواب الدراسات الفكرية حول الشورى في الإسلام، فالدراسات السابقة قليلة التناول، وفيها نوع من استمداد النظام الأوروبي الديمقراطي. ألف عباس محمود العقاد، كتاباً تحت عنوان (الديمقراطية في الإسلام) وأحد المفكرين تبيه إلى الشورى، وأخذ يقارنها بالديمقراطية ويوضح الفروق بينهما، والدكتور عبد الحميد الأنصاري له (الشورى وأثرها في الديمقراطية دراسة مقارنة). ونتيجة للتطبيق الفعلي في المملكة العربية السعودية فإننا سنتظر دراسات مستفيضة عنها تظهر في المستقبل إن شاء الله.

خمس دقائق:

مدارس مهنية خاصة

(الجزرية ٢٣/١٤١٧ هـ)

(إذاعة الرياض)

كل منا يستشعر الألم والحزن عندما يرى حوله مجموعة من الشباب العاطلين يتحلقون في مساء كل يوم في فناء من الأفنيّة على جانب الطريق، والمعايير وأنت تراهم مثل الورود التي أخذت في الذبول، من الخواء الداخلي، والتأثر بالدخان. إلى جانب الضياع والتهيء، وممل الفراغ، أولئك نتاج ضعف الولاية للأسرة كأن يكون الأب متقدماً في السن، أو ضعيف الإدارة، والأكثر سوءاً من ذلك انشغال الأب، وربما هيمنة أفراد السوء انحرفت بهم فأباتلى الأب بهذا. تلك أسباب أدركتها من ممارسة الإدارة المدرسية، وأولئك فئة قليلة. لكن هذه القلة تجتمع إلى غيرها مع المدارس الأخرى، فتكون جمهرة شبابية، يتدافعون إلى الفساد والإفساد. ومن هنا فإن الدولة رعاها الله أخذت بإنشاء المدارس الإصلاحية، ودور الملاحظة، وهي خطوة جيدة، ولكنني أقترح أن تكون هناك مدرسة إصلاحية كبيرة تسمى ((المدرسة المهنية)) تنشأ في كل منطقة، ويقام فيها مراكز تدريبية مهنية تشمل حل المهن. وتكون ميداناً للتعليم النظامي المهني إلى جانب الإرشاد الديني والعقلي معاً، وتخرج طلابها بشهادة معترف بها تؤهلهم للعملة الفنية في سنوات معدودة.

وتقوم هذه المدرسة على الاستثمار بنظم دقيقة. وربما يتاح للقطاع الخاص الاستفادة منه وتنفيذه، عن طريق إصلاح جميع الآلات الفنية. وهذه المدرسة تستقبل أولئك الشباب المراهقين الذين ينفضون عن المدارس بالتنسيق مع ولاة أمرورهم وإن أحبر الفتى على الالتحاق، وتستقبل هذه المدرسة أيضاً من دور الملاحظة وفي ذلك إشعال لهم في فترة المراهقة، وغسل لخيهم من الأفكار المدamaة، وحماية لهم من قرناء السوء، وتنمية موهبهم، وتأهيلهم للحياة العملية.

إن هذه المدرسة من الصحة الاجتماعية الوقائية، فهي مدرسة استثمارية ناجحة، ولها ناتج عقلي مهني عملي. يدفع بالأمة إلى التقدم والاستثمار ويحمي أبناء المجتمع من البطالة والانحراف.

إنني أهيب بالمسؤولين بالمبادرة إلى هذه المدارس الإصلاحية الكبرى، التي سيكون لها شأن ر بما يقترب من المدارس الناظمية في العصور الإسلامية السالفة، وتمثل هذه المدارس مع المعاهد الفنية الراقية التي أسستها دول التمور الآسيوية، فخر جئت الآلاف من المهنيين والعمال المهرة الذين تفوقوا على العمالة العربية والإسلامية وكانوا نواة لنهضة تقنية واقتصادية أذهلت العالم من حولهم.

فهل لنا بمدارس وطنية مهنية كبرى؟!

مسئوليَّة الفرد في عتمة الظلمات:

في زمن الوهج الحارق الذي يتعرض له كل فرد في الأمة العربية والإسلامية، في زمن ظهور السحب المظلمة والأمطار على الأمة العربية، في زمن الإحراب للأرض الفلسطينية، وزمن تناشر الجثث الفلسطينية، وزمن تواجد الموتى في حجرات المترد حتى أحد الأطفال يلعنون بلحي الآباء الموتى يتصورونهم أحياء، ويقطنون جثثهم ويقطن الأطفال أنفسهم يخضعون لهم، ويستمرؤن ركوبهم.

في زمن السخرية بالضمير العربي والإسلامي معاً، بزمن زراعة السراب تلو السراب، في زمن المكر المكشوف، وزمن الحكم الجائر وزمن قلب الموازين، وزمن مداعبة القاتل الفاتاك والمسبد الظالم وزمن الكذب المكشوف الذي يُحمل المقتول ظلم القاتل ويُحمل السجين ظلم السجان، زمن المداهمات والقصف بالدوahi والمصبيات.

ما هو واجب الفرد المسلم، وماذا يكون عليه فوق تلك الأعباء التي تزن الجبال فداحة، فأقول: إن كل فرد عربي ومسلم عليه مسؤوليات جسام تتجسد فيما يلي:



الالتزام بالثوابت الربانية: فهي بثابة المخ البشري الذي تتوزع وظائفه على سائر الجسم، ومادام سليماً كان الجسم سليماً ومادام الإنسان ملتزماً بثوابته الإيمانية والروحية فإن قواه العقلية والنفسية، وإرادته الروحية سليمة وقدرة بإذن الله على الوقوف والتصدي لتلك العواصف الهوجاء فدعوني لكل مسلم أن يتسلح بسلاح الإيمان، وأن يستعين برب الكون خالقه ومدبره محبيه وميته.

الالتزام الوطني أن يتعاضد مع كل مواطن في بلاده، وأن تتشابك أصابعه مع كل عربي، وأن تمتد جبال التواصل مع كل مسلم في ربع الدنيا بأسرها فالولاء الولاء، وتدمير العداء الداخلي تدميراً لا مندوحة عنه، فأنت أحوج ما تكون إلى الوئام والتعاون وأنت الأجرد من تلاحم (شارون) مع (نتياغو) و(باراك) اللذين أخذوا يجوبون الغرب من أجل التلاحم اليهودي الظالم تحت قبة العدو الشخصي ((شارون)). إن الالتزام الوطني بوحدة الصفوف يقوى النفوس، ويبني السدود في وجه الأعداء المتکاثرين.

إن التلاحم الوطني أقوى سلاح لكل أمة، ألم تروا إلى تلاحم الأعداء؟ إن منجاة الأمة في وحدتها، وهلاكها في فرقتها.

وكما أنها مسؤولية الفرد، هي مسؤولية الدولة مع سائر الدول العربية والإسلامية، وإذا لم تتشابك العقول، والقلوب، والأيدي والأصابع للأمة الإسلامية، فإنها ستكون على شفا جرف هار. أسأل الله أن تسحو الأمة من الوقوف على هذا الجرف ومن حافة الحمى إلى فسيح الأرض والسهول الآمنة.

يلتزم الفرد بأن يكون ممنتجاً باذلاً لا استهلاكاً مسروفاً، فالقوة الفردية هي مصدر القوة الاجتماعية، والقوة الاجتماعية هي مصدر قوة الدولة.

والفرد العربي بل الإسلامي أقل إنجازاً إذا تمت مقارنته بغيره من أفراد الشعوب، وأكثر استهلاكاً، وأقل انتظاماً وإنفاقاً في عمله، وكذلك أقل إدارة للتطوير الذاتي، وأكثر اتكالية على أسرته وعلى دولته، فالم sisيرة الصراعية طويلة تنتظر القوة الشبافية الحالية

وتتواصل مع أطفال المستقبل، فعلى كل فرد منا ينمي ذاته، وينمي أفراد أسرته، وروح العمل بين أقرانه.

إنما تحتاج إلى حملة فكرية وإعلامية واجتماعية، كي نبني شباب الأمة الذين يستشعرون ويقررون بالواحِب، لا استثنى أي شريحة من شرائح المجتمع فالدواهي تتلقف الآثرياء قبل الفقراء، فالكل مدعو لبناء الفرد بالتربيَّة والتدرِّيب والتوظيف.

وكل فرد مدعو إلى أن يكون بذله لوطنه أضعاف بذله لبطنه وشهواته، وعلى كل فرد أن يبذل لقاء أمنه وتجارته، واستهلاكه لخدمات وطنه، وكل فرد يحمل أمانة الوطن فيحافظ عليه ويرعاه وينميه ويخلص بل ييدع توظيفها التوظيف الأمثل.

على جميع الأفراد التأزر، فالغنى أحوج ما يكون للفقير، والفقير أشد حاجة للغنى، وكل من الشريحتين في ضرورة قصوى لسلامة الوطن، فالبذل البذل بالأنفس والإنتاج المبدع، والإعراض عن الإسراف واحتساب التواكل، وإنما الجد والإخلاص والاندفاع بالعمل الذي يبني الفرد أولاً والمجتمع ثانياً فكل ما زاد ثراء الأفراد زاد ادخار الأمة وكل ما تجمعت الأموال في شريحة، وافتقرت شريحة أخرى كلما زاد الصراع، وكلما توحد الانتماء تألفت القوة، وكلما تحسد الافتراق بدأت تواجه الصراع، ذلك لا يخفى على العقلاء، وكل أبناء المجتمع عقلاً ولعنا نعمل في المستقبل القريب.

مع السديري والشبيلي:

أما قبل:

إن معرفة الرجال أرباب العقول وسائل المبدعين باب من أوسع المصادر المعرفية، ومعرفة عقول أولئك المفكرين هو المعرفة، وهو العلم العملي، وهو معرفة الواقع الحي للحرك الاجتماعي وتطوراته البنائية والإدارية، وقد رأينا ذلك يتمثل شاخصاً في شخصية الأديب والمفكر المتأمل والإعلامي ذي التجارب الميدانية الدكتور عبد الرحمن الشبيلي عضو مجلس الشورى الذي التصق برجالات الدولة، وسير أغوار فكرهم؛ محالسة، محادثة، ومحاورات إعلامية، بل وصلقات ودية حتى أصبح علماً في هذه الرياضيات المعرفية والقطوف الفكرية

التنوعة، بل قد تألقت أزاهير ذلك الفكر في شخصية الشيبيلي المتميزة التي تمثل مدرسة في الذوق، والخلق، والطرح وال الحوار، قلّ أن أرى له مثيلاً بين أقرانه الذين أتيح لهم ما أتيح لهم، فهو استطاع أن يغمر الأنما تحت رؤية النظرة العقلانية والإنسانية، ويمزق رداء الكبر، فكثير في نظر معارفه، وارتدى حلة التواضع والنقاء فأحتل الأ芬دة، فمالت إليه العقول، وصبرته مالك الوجدان عند صحبه ومعارفه عامة وبين زملائه أعضاء مجلس الشورى، ولا أقول تلك الكلمات جرافاً إنما هي نتيجة صحبة أسفار متعددة، ومحالس فكرية متكررة، وحوارات في دوائر اللجان متداولة. كل ذلك جعلني سطر كل هذه الانطباعات عن المؤلف القدير الدكتور عبد الرحمن الشيبيلي.

وقد اتجه بهذا التكوين الذهني الحب إلى تسطير الذكر الحسن لرجالات الدولة، وأرباب الفكر والبناء، لاسيما العقلاة النبلاء الذين يتسمون بالتفاني لبناء الوطن، وترسيخ وحدته والحرص على مقدراته وسمعته في الداخل والخارج، وأدرك كما يدرك صالحوا المجتمع أن الشخصية المنفذة التي ترسم بالعمومية والموضوعية، وتخرج من الضيق الاجتماعي والأنا الفردية هي المعطية البازللة للوطن، وهي التي تعرس حب الأمة في وجдан أبناء الوطن.

فالشيبيلي تواصل مع عدد كبير من آثروا الوطن بمحهوداتهم الفكرية وبنوا بأيديهم ووجدتهم القواعد الراسخة لبلادنا الشامخة، وتألقت عطاءاتهم فأصبحوا نجوماً في سماء الوطن. وقد استهل حديثه عن الملك الباني عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود في كتابه الوثائقية ((الملك عبد العزيز والإعلام)), وكتب عن المؤسسة الإعلامية الأولى التي عمل فيها واستحوذت على فكره وعمله حتى أصبحت مرتكز مؤلفاته بكتابه ((الإعلام في المملكة العربية السعودية)) دراسة وثائقية. وكتب بحثاً عن العالم المستشرق الإسلامي / محمد أسد، وألف عن كل من العالم الشيخ محمد بن حبير، والعالم المؤرخ والأديب الرحالة حمد الجاسر، وعن الرجل الفاضل والسفير المتنقل / محمد الحمد الشيبيلي، وعن الأمير مساعد بن عبد الرحمن، وكتب مقالات متعددة عن شخصيات كان لها دورها في بناء الوطن وقادت تنسيق

ولعله يواصل المسيرة الخيرة، فيكتب موسوعة عن أعيان هذه الدولة من الساسة ونجوم الإدارة، والمفكرين والعلماء.

وكان من آخر أعماله البحثية التي صدرت، وحاضر عنها، ما كتبه عن الأمير خالد السديري ذلك الأنموذج لمدرسة الملك عبد العزيز رحمه الله، فكان من أعظم سماته قدرته القيادية السياسية والخوبية، وقدرته العقلية فقد انتقى العقول المستنيرة والمبدعة من العالم العربي والإسلامي بل من العالم العربي ووظف تلك الأفكار المبدعة لصالح وطنه وخدمة دينه، ومن أولئك الأمير خالد السديري الذي أشار المؤلف إلى مراحل حياته وتواصله مع القيادة، وعلمه الملك عبد العزيز على الإدارة القيادية مبكراً، وتنقل في ربوع البلاد وأياً تارة على إحدى المدن في الشمال حيناً أو في الجنوب حيناً آخر وزيراً تارة أخرى، لقد أفنى حياته في خدمة الوطن، وتعلم في جنابها فكان أميراً متأملاً، ووالياً متقدلاً، ومفكراً مثقفاً، وشاعراً مبدعاً. أعطاه الوطن فأعطى الوطن.

وقد أعجبت بالأمير خالد السديري عندما سمعت سيرته العطرة من كبار الأقارب، لما كان أميراً لمنطقة تبوك، فقد أشاد أهالي المنطقة بحكمته وحنكته، ودعوته لهم بالاستيطان، وهو الذي رسخ القيادة العسكرية الشمالية في تبوك، وهو الذي شجع توزيع الأراضي على أهالي المنطقة وآثارهم بها، وتلك خاصية يشيد بها كبار السن، ولم يروا لها مثيلاً.

وقد استقطب أهالي المنطقة بمصداقتيه وحكمته، وبذل النصيحة وتشجيع التعليم، وكون حاشية من أهالي المنطقة، عندما كان يستجيب لطلبات الأعيان الخيرية، فكانت ولايته ذات تأثير وطني فاعل بين أهالي المنطقة.

تلك السيرة الخيرة للسديري غرست في كياني متابعة أعمال الرجل ومسيرة رحلته العملية، وزاد إعجابي به حين استمع له يحلق بفضحته، مصوراً تجاربه في الحياة ولاسيما في الإذاعة وعبر برنامج ضيف الليلة في شهر رمضان المبارك، فكان يطوف بنا بفكر ثاقب، وأدب رفيع، وتجارب عميقة وشعر راقٍ وما تحفظه الذكرى واتخذته منهاجاً لي وصفه لجانب

من تعامله الإداري وتخاذل القرار، فهو لا يتخذ ارتجالاً ولا في حالة غضب، ولا يعاقب وقت الغضب غير أنه يفتعله أحياناً ولا سيما عند التأنيب والعقاب، ويساعد على قوة القرار.

وقد تابعت مسيرته الإدارية، وولايته لمنطقة نجران، وزمن حرب، فكان رجل الدولة، ذي العقلية الشمولية، والعقلية الإدارية والاجتماعية والعسكرية.

إن أبناء وبنات الأمير خالد السديري الذين حافظوا على تحديد الذكرى الحسنة له بهذه الجائزة السنوية أحسنوا صنعاً، ولكننا نتطلع إلى مؤلف يُؤلفه أحدهم يكشف عن حياة الرجل الذي صحب نشأة الدولة وتطورها، وكان أحد الرجال المنفذين لإدارتها لأكثر من نصف قرن، ومع ثقتي بسائر أولاده، ولعله خاصة بوزير الدولة تركي بن خالد السديري فإنه قادر على أن يكشف لنا خبايا هذه المسيرة، ويحلل لنا معالم السيرة العملية والفكرية، ويكشف لنا عن كثير من تجارب هذه الشخصية.

مفهوم المواطن والوطن:

إن عملية الاستيطان متعددة في كيان كل فرد بشري، فانغرس حب الوطن في عملية التكوين التربوي الأولى للفرد، فمشاهداته الأولى، وتفاعلاته مع الكون متواصل، وميوله مع الطبيعة المحيطة به قائم، وتفاعلاته مع مجتمعه ضروري. كل وطن له خاصية اجتماعية ذات علاقتين بالمكان والزمان، ومن هنا انطلقت حكمة ابن الخطاب ((لولا حب الوطن لحرب بلد السوء)), فلا بلد سوء في نظر المواطن، وكل من يتعرض للمفاصلة بطريق المحاورة بين مكانه أو موطنه وموطن محاوره. فيتبين أن الحب لا غير هو مداعاة المفاضلة؛ لأن المحايد والمتأمل يدرك المحسن والمساوئ لكل مكان أو موطن، فمثلاً من يحاورنا في جزيرتنا، فيقول إنها قليلة الأنمار، قليلة الحضرة قليلة الأمطار صحراء قاحلة فبادله بأن الله اختارها لتكون مهوى أفءدة الناس قبل الإسلام وهي مهبط الوحي، وهي أم اللغة العربية والعرب أمة حملت راية الخير إلى العالم لا تزيد مالاً ولا جaha. تكون المعادلة قوية؛ لذا أرى أن قضية المفاضلة المكانية باطلة عقلاً، ولكن هل هذه الواقعية الفعلية نستطيع أن ننتزعها من البشر، لا أظن ذلك إلا عند ثلة

بشرية من الصفة المخلصين لرب العالمين. فإن التعامل مع الوطن المكان أمر حتمي، ومادام تطور مفهوم الوطن وارتباطه بعالمنا المعاصر بالدولة ووحدة الأمة في هيكل وطني موحد، تتساوى فيه عوامل الحب الاجتماعي والمكاني والزمني عند سائر البشر وتزداد عند بعض الشعوب بالعتقد الديني، إذا كانت تضم مكاناً مقدساً، وتضم تاريخاً متعلقاً بالأمة، فإن الوشائج الاجتماعية وروابطها توارثها الأجيال وتزداد عمماً بداخلها.

والوحدة الوطنية أمر حتمي عند العقلاء والمفكرين من سائر الشرائح الاجتماعية، تتفاصل وربما تتصاد في جبهتين قويتين إحداهما داخلية، والأخرى خارجية، والذي أميل إليه أن فتك الداخلية أشد فتكاً، فهو المرض الداخلي الذي يدمر جسم الفرد وكل ما كانت المناعة قوية لدى المجتمع كان أقوى على مقاومته، فهي التي فتك بالاتحاد السوفيتي وهي التي تقتل أفريقيا، وتشعل حرائقها التي تفوق حرائق الغابات، وهي العواصف التي تتصف بأفغانستان، والصومال، لا ضير أن هناك من يشعل النار إذا لم ينبه لها أهل الدار ويحمونها من الأضرار.

وربما أن التأثير المكاني الذي يتأثر بالأيديولوجيات كان له زلزاله العاتي، كما كان في استفتاء الجزائر وثورة إيران والثورات المعاصرة، فالتراع ليس لمذهب ديني فحسب، إنما لمذهب مادي وعنصري، وتتصاد في المصالح، ومن هنا فإن التوافق الوطني إنما بتنازلات فردية وجماعية أو بتدمير كلي، فالثمن باهظ في سائر الحالات لكل من الفرد والمجتمع، إنما الصراع الحقيقي المباشر الأشد تأثيراً من الصراع الخارجي الجماعي، بل إن الصراع يشطر المجتمع لأسباب مكانية أو أيديولوجية، أو مادية أو سلطوية، ويمثل شرائح معدودة في بداية الأمر ثم تنشطر هذه الشرائح وتتوالد من بعضها لتحترق من الداخل وهكذا فإن نار الصراع المكاني الداخلي أشيه باحتراق الغابة الواسعة المساحة التي تمتد نيرانها تدريجياً ثم تزداد ضراوتها شيئاً فشيئاً فتأتي إليها الرياح من كل مكان، وتوجهها وجهات مختلفة، مما يصعب التحكم فيها حتى تحرق وتندوى. وهكذا فعلت العنصريات بالعالم الإسلامي أولاً ثم تفشت في العالم العربي، إذ انشطر دوليات، وينشر الآن من أقاليم، ثم مدن وهكذا، فلنا الويل إذا لم يرض

الفرد والمجتمع. أليس هناك تنازلات أسرية بين الزوج والزوجة؟ وبين الأب وأبنائه؟ وأعظمها وأكثرها من الأم لأبنائها فلابد من أن تكون التنازلات للمواطنة كتنازل الأم في اسمى حالاتها، وتنازل الأب في مرحلة تقرب من الكمال، وكتنازل الابن البار في معتدل الأمر، ولنا الثبور إذا هيمن العاق والإنساني. للفرد فعاليته، فإذا هيمن أفراد من هذا القبيل على شرائح اجتماعية فهناك! إما الصدام الخارجي فله أثره الكبير لكنه أقل فتكاً إذا تضامنت الوحدة الداخلية ولنضرب مثلاً بالخلافة الإسلامية، لم يكن التشطير الداخلي مرضًا داخليًا استجاب للعدو، وأضعف مكونات التلامم حتى سميت الدولة بالرجل المريض، ثم أجهز عليه العدو الخارجي، والعقلاء يدركون أن مكاسب التنازلات من أجل الوطن أعظم شأنًا للفرد، وإن التنازلات الاجتماعية هي مصدر القوة للفرد والمجتمع معاً، حمانا الله شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا، ونعود بالله من شر ما خلق فالدعاء المؤثر في الأحاديث الشريفة يحذر من النفس أولاًً ومن الشر الخارجي ثانياً. فاللهم أنعم على المسلمين بنعمة الإيثار لأخيه المسلم ولمواطنه.

من مشاعل الفكر الوطني:

(الرياض ١٤١٧/٩/٥ـ)

إن افتتاح مكتبة الملك فهد الوطنية تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز في رمضان المبارك، أمر وضع أمامي أربعة أمور هي: فهد، والوطن، وسلمان، والمكتبة، ولكل واحد من هذه الرموز له علوق بالعقل والنفس، وله دوره الذي يشرق بالخير، ويسمو بالحياة.

فالملك فهد خادم الشريفين رائد التعليم، وأنا وجيلى لنذكر صورة توقيعه في مقدمة تلك الكتب التي غذت عقولنا، ونفوسنا، وصقلت مواهب الجيل الرائد في هذه البلاد، وما المكتبة إلا جزء من إسهامه في التعليم، فكل منا يدرك أن المكتبة الوطنية تابعة لوزارة المعارف، فالvehed المؤسس الأول لها، أشاد صرحها الحديث، وطور كيانها الجديد.



و وسلم خادم الحرمين الشريفين رياضة الأمان من بعد بناء صرح التعليم، وتواصله برعايته وتأييده.

والفهد رمز من رموز الوطن، فهو صحب **بناته الأوائل**، وكان من أعمدة البناء، ثم قاد سفينته الوطن، فحرسها وأمن مسيرتها، وأحكم قيادتها، وتصدى للرياح الهوجاء التي تعصف بها، فكان سياجاً لوطناً ومجتمعنا.

إن البناء والمحافظة على البناء أمران ازدواجاً في إدارة الملك فهد رعاه الله. إن التدبير والتنفيذ كانا متلازمين في قيادته أيديه الله. إن العلم والعمل مقتربان يكمل بعضهما البعض في تقديره وتوجيهه، إن التوازن الداخلي والخارجي أمران يتقن التعامل معهما.

إن العقيدة، والحكم أمران يستمد كل منهما القوة من الآخر في هدف خادم الحرمين، تلك أعمال جليلة من أعمال عظيمة كثيرة عددها ولا أحصي عددها. فالمكتبة التي نبتهج بافتتاحها اليوم وعاء وطني يجمع مضامين العقيدة الخالدة، ووعاء للتراث التراكمي المفيد لبني الحاضر، ويبيئ للمستقبل، فهي ملهمة الوطن والمجتمع ومكونهما، والوطن مكون لها بفكره وكتبه وتراثه، وعمله العقلاني، ويجيئها بالاستمداد منها.

والمكتبة من مشاعل الفكر الوطني، فهي تستدعي المعرفة من كل صوب وبأشكالها المختلفة من كتاب، وصوت وصورة، وفنون تشكيلية، ووثائق وطنية، وتمكن الزائر من الاطلاع بسبل مختلفة من الأجهزة الحديثة لتبني إنسان المستقبل. والمكتبة الوطنية رائدة المعرفة وناشرة لها في أرجاء الوطن بحملاتها التنفيذية.

وهي الحافظة لحقوق المؤلف، والنارة لحتاجه، فهي تسجل في إيداعها الكتاب، وتاريخ إنتاجه، وموضوعاته. ومكتبة الملك فهد الوطنية تقع في قلب عاصمة الثقافة الإسلامية والعربية قلب مدينة الرياض، في صرح ضخم أنيق يشوق بلون أبيض كما تُشرق بمضمونها ومعرفتها. فهي ضياء من الداخل والخارج فالمملوك فهد والمكتبة كلامها رمز للوطن.

والرمز الرابع ذلك الذي تتشرف المكتبة بافتتاحه لها كما شرفت العاصمة الرياض بإماراته المبدعة لها، أنه سلمان بن عبدالعزيز رمز الرياض رمز الوفاء والإخلاص، رمز البيان والتدبر، رمز الإنسانية الذي يشد أزر المعاقين، وييهج المسنين.

إن الوطن يقوم ببناته من العقول المتأملة، والموهاب المتفقة، الذين يعملون بإخلاص، ويررون تأدية الواجب الوطني قبل طلب الحق الذاتي، فتحية وتقديراً للعاملين الأتقياء المخلصين من رجال دولتنا...

والله يحفظ لنا دولتنا ووطننا وأمننا يحمي مجتمعنا، وينير طريقنا.. إنه المادي إلى الصراط المستقيم.

من مفاسخ الوطن:

سلطان وكلية الملك عبدالعزيز الحربية

(الجزيرة ٢١/٣/١٤٢٢ هـ)

ابتهجت بالدعوة التي تلقيتها من كلية الملك عبدالعزيز الحربية لحضور حفل التخرج للابن أحمد.

وقد أثارت هذه الدعوة الكريمة التراكم العلمي والوجداني عن الوطن وبناء الوطن، وصروح العلم التي أسادها لاسيما في الجانب العسكري، فقد دون الشعر مراحل التطور العسكري استهلاكاً بقيادة القائد الأول الملك عبدالعزيز، فقد تبارى ثلاثة من فرسان الشعر يحدون أمجاد الملك المظفر وهم: محمد بن عثيمين، ومحمد بن بليهد، وأحمد إبراهيم الغزاوي إلى جانب جمع من الشعراء أقل ملازمة للأحداث. ولما استقر الأمن وتوحدت البلاد، واتجهت الدولة إلى بناء المؤسسات، حظي القطاع العسكري بالرعاية، فقد أوفدت المملكة عدداً من الطلاب للدراسة في الكلية الحربية المصرية، ومنهم اللواء الشاعر على زين العابدين الذي تسلم قيادة الكلية في إحدى مراحلها.



وقد سجل الشعر قدوم أول دفعة من الطيارين السعوديين في محرم عام ١٣٥٥هـ
يقول احمد العربي:

أهلًا بقادمة النسور
طليعة العهد النضير
رافعين لواء مجد
بلادهم فوق الأثير

والغزاوي يدون أن تلك المجموعة تعلمت قيادة الطيران في ((روما)) فقال مستبشرًاً
بقدوم البعثة:

حي بالإعجاب أحفاد الصقور
واشد بالفخر وقل حان النشور
وتولاني شعور صادق
يملاً القلب اختياطًاً وسرور
وبكم (روما) تواصلت ورأت
حجـة الصحراء في السرب الـوقـور
يا شباباً فيه شدوـي مـطـرب
وبـه أسمـوـ وأـزـهـوـ وأـمـورـ
أـنـتمـ البرـهـانـ فـيـ السـعـيـ الذـيـ
هوـ فـيـ الطـامـحـ منـ عـزـمـ الـأـمـورـ

وقد تبارى الغزاوي مع الشعراء في افتتاح مصنع الأسلحة في الخرج الذي يمثل الآن
مدينة صناعية، وما زال الشعر يصاحب الانجازات العسكرية والمنشآت الضخمة من مدن

عسكرية، ومبان تعليمية، وكليات عسكرية، ومشافي كبيرة، وقد استوقفتني الدعوة بعلم من أعلام الوطن المعاصرين، وبعلم علمي عريق، فالعلم الأول ذلكم هو سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز الذي كان أحد أعمدة بناء الوطن المعاصرين، فقد خاض عباب المسؤولية وحمل الأمانة شاباً يافعاً، فأسس عدداً من الوزارات وما لبث أن تسلم قيادة وزارة الدفاع الناشئة، فعمل على تحقيق أهداف الملوك من أخوته والدولة الرشيدة، وكلنا يدرك المراحل التطويرية، عندما حاول نقل العسكري من الخيام إلى المباني الحراسانية، التي يجتمع فيها الأفراد إلى جانب التطوير المعرفي والنوعي، ثم تحول الأمر إلى بناء المدن العسكرية في أرجاء الوطن وكل مدينة يعادل بناؤها ميزانيات دول، وما هذا الإنفاق إلا من أجل راحة العسكريين ونسمة الجو المناسب للقيام بالمهام المناطة بهم، ولكي يجد العسكري سكناً له عند انتقاله من منطقة إلى منطقة. تلك المدن العسكرية سكناً له عند انتقاله من منطقة إلى منطقة. وهي المفاخر الوطنية الكبرى، وعظمتها تدل على عظمة المفكر والمنفذ أنه الأمير سلطان القيادي الفذ.

هو الذي خطط وأسس القواعد العسكرية الكبرى في أرجاء الوطن، وشيد الصروح العلمية الكبرى للكليات العسكرية كلية الملك عبدالعزيز الحربية، وكلية الملك خالد البحرية، وكلية القيادة والأركان، وكلية الملك فيصل الجوية، وكلية الدفاع الجوي التي تتطلع إلى افتتاحها هذا العام. إذن فسلطان حقق أهداف دولتنا وأمتنا، فحمل الأمانة وأنجزها جعلها الله في ميزان حسناته. وهذه الأعمال جعلت الأمير سلطان حاضراً في الإبداع الشعري في أدبنا المعاصر، فيه ما يمثل رسائل وأبحاثاً كثيرة. فهناك ديوان شعري يخلد تطور الحياة في المملكة، ويكشف عن الأعمال الشامخة المؤثرة في بناء الوطن وحمايته والدفاع عنه وعن منجزاته. أما المتعلم الثاني فهو كلية الملك عبدالعزيز الحربية تلك المؤسسة التي قدمت خدمات جليلة للوطن، قدمت عقولاً ناضجة تزهر بالمعرفة، وتزهو بالقوة، وتحلى بالقيم النبيلة، وتدفعها العزيمة للبناء، وقد صقلت عقولاً أثبتت جدارتها وتميزها بما تحمله من روح العقيدة الصافية، والحب الوطني الذي يتجسد في الإخلاص والتفاني، أنني حين أجول بفكري حول أولئك الرجال الذين تعرفت عليهم بأعمالهم، وبالتواصل الشخصي، فإن هذه الكلية تكبر في نفسي بید

ويعظم شأنها عندي وعند كل مواطن. إن أولئك الأشخاص كثر لا يحتمل المقام تعدادهم، لكل منهم تحية عرفان وتقدير ومحبة وهم في قمة مجتمعنا سواء منهم من هو قائم على رأس العمل، أو أولئك الذين أدوا واجبهم، وفسحوا المجال لغيرهم. إن تأثيرها يتبارى مع تأثير جامعتنا فشأنه عاطر لأولئك البناء مثل هذه الصروح، الرواد من ملوك وأمراء آل سعود وفي مقدمتهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد وولي عهده سمو الأمير عبدالله. إنني أعجب بما وصلت إليه هذه الكلية في مديتها العسكرية الكبيرة بتصورها القيادية ومبانيها التعليمية، و Miyadinya الفسيحة، ومساكنها الكثيرة، وتلك الأماكن الترفيهية المتعددة، تلك المدينة التي يتمنى كثير من الناس الالتحاق بها ليحظى بتلك العوامل المساعدة على رفاء المعيشة فضلاً عن ضرورياتها وكمالياتها.

إن الأمير سلطان من مفاحن الوطن، والكلية من مفاحن الوطن وحقَّ لها العناء والتلاقي الحولي أدامه الله ليُعم الخير والفضل، فريادة الأمير سلطان لهذه الكلية، ورعايتها لأنباءه والأخذ بأيديهم، وتوجيههم ذلك من جليل الأعمال التي تزرع المحبة والألفة والتواصل والتعاضد بل تزرع الفداء، ومن الجدير أن أنسه بتواصل الأمير سلطان مع القادة العسكريين وسائر الضباط التقاعدin، فكل منهم يشيد بمُوازنة الأمير له شخصياً ومدى ادهم عليه أمر من الأمور فسرعان ما يستجير بالأمير فيلي طلبه فجزاه الله خيراً فهو جابر عثراتكم رعاهم الله.

مهرجان الجنادرية:

إن مهرجان الجنادرية معلم من المعالم الثقافية المعاصرة، وميدان من ميادين التواصل العربي والإسلامي، وجمع فكري وأدبي، وإحياء للتراث الذي تقوم عليه الحياة العربية القديمة، ووسيلة للارتكاز على الماضي والتطلع للمستقبل مع الروح المعرفية التراثية التي تكون قواعده ثابتة لبناء الحاضر والمستقبل ولتظل أمتنا لها خصوصيتها وكينانها. وقد كنت وما زلت التزم بحضور ندواته من بدايته حتى أني كنت في سنته الأولى أسافر من القصيم لحضور تلك



الندوات، ولما انتقلت إلى الرياض سعدت بالحضور الدائم، ونتيجة لهذه المتابعة والتواصل فإنني أرى أن هذا الملتقى الثقافي العربي الإسلامي حقق كثيراً من الأهداف ومنها: إحياء التراث وأقصد به ربط الثقافة المعاصرة بالثقافة التراثية، وقد صدرت أبحاث كثيرة، وهذا الموضوع يحتاج إلى مزيد من تسلیط الأضواء فلو تبعنا الشعر الجاهلي وقارنا بين الإبداع الفصيح والإبداع الشعبي، والتراث المحسوس الشعبي لرأينا عمق التواصل والترابط عبر القرون، ولو أننا تبعنا القيم والمثل في الشعر العربي لأنغرس في نفوسنا الكبير، ومن ذلك الكتابات في الكرم والمرؤة، وحق الحار، وغيرها من القيم التي جمع شتاها الأستاذ الدكتور مرزوق بن تبارك في موسوعة القيم العربية، فحن واجدون أمثالها كثيراً في الأدب الشعبي فإذا ما وجهت وجهة إسلامية فإنها حديرة بالاحتداء والبقاء.

ومهرجان الثقافي في الجنادرية يعمل على نسيج التواصل الثقافي والإسلامي للأمة العربية، ويمثل هدفاً من أهداف الدولة السعودية التي تتأخى مع الأمة الإسلامية والعربية. فكم من كبار المفكرين والأدباء والشعراء ارتادوا مدينة الرياض، واتوا إليها لفيها لفيها وفي ذلك التعارف والتآلف، والتلاقي الفكري، واستيعاب الثقافة الوطنية.

ومهرجان الجنادرية يستربط الفكر من الواقع المعاصر، فنحن ندرك مواكبته للقضايا الطارئة، فقد عالج موقف الإسلام من المسلمين نتيجة لتفكك الاتحاد السوفيتي، وطرح قضية النظام العالمي والبنوك الإسلامية، وعلاقة الدول الإسلامية بالمجتمعات الأوروبية، وطرح الصحوة الإسلامية، وغيرها من الموضوعات التي تثير الحاضر، وتلمس جوانبه، وتبحثه بحثاً واقعياً إلى جانب مواكبة النظريات النقدية الأوروبية.

ومهرجان الجنادرية بأبحاثه وندواته ومحاضراته يستشرف المستقبل، فكثير من القضايا التي تطرح تكون الأمة أحوج إليها لتنير المستقبل وتسهم في وضع الخطط المستقبلية لتعامل الدول والتوجه الإسلامي وتوحيد الجهد والفكر.

وهو يعرف المثقفين والمفكرين بجوانب الفكر والثقافة والإبداع وال النقد في بلادنا، وهذه القضية تحتاج إلى تحيسن أكثر فهي أحوج إلى التركيز، ونشر المؤلفات، وتوزيعها على



ضيوف المهرجان، وعقد لقاءات جانبية مع الكتاب والمفكرين والثقفيين وأعضاء هيئة التدريس في الجامعات.

نبضات وطنية:

(الملك عبدالعزيز)

عبد العزيز:

ثورة على الشتات والضياع

تمدد على الفقر والحرمان

تقدير للعصبية الإقليمية

ثورة على الشأن

ثورة على الفرقـة والخصـامـ

عبد العزيز:

الافتراضـة من غـبار الذـلـ

والهـوانـ

السيـفـ في وجـهـ الصـعلـكـةـ

والـطـغـيـانـ

الـقضـاءـ عـلـىـ الشـعـوذـةـ

وـالـاحـجـامـ

الـقضـاءـ عـلـىـ التـبرـكـ بـالـأـشـجـارـ

عبد العزيز:

بناء لـلـوـحـدةـ وـالـاـتـحـادـ

بناء لـلتـآخـيـ وـالتـحـابـ



بناء للتآزر والتعاضد

بناء للتلاحم والتمازج

عبد العزيز:

سلام لسلام الجزيرة

سلام واستسلام للعقيدة

سلام للفرد وإنسانيته

سلام للمجتمع وخيراته

سلام للحج ومعابرها

سلام من يشدو بالسلام

عبد العزيز:

عمل للأمن

عمل للاستقرار

عمل للبناء وال عمران

عمل للنزع والضرع

عمل لنسيج الأمة

عبد العزيز:

ترحيب للتباري والعطاء

ترحيب للحق والصفاء

عبد العزيز:

تكريم للإبداع

تكريم للعلم والتعليم



فهد:

مسئولية الحفاظ

مسئولية التواصل

مسئولية الحضارة

مسئولية السدود

فهد:

أهار المعرفة

أهار الاتصال والمواصلات

تفتيق أزاهير الشورى

اخضرار الصحراء

الواي:

مدبر مدير

منفذ قدير

قنوات تزرع الحب للسلطان

راع يحمل مسئولية الإنسان

جسر تواصل وتلامح

الفرد:

إيمانا صادق

عقل ومنهج

عمل مخلص

تحلل من الأنانية

تحلل من العصبية



تحلل من الإقليمية

انتماء للوحدة

لبنة قوية

وصول الإشعاع الذري الإسرائيلي إلى شمال المملكة:

كنا نقرأ في الصحف منذ أكثر من عشر سنوات عن تسربات إشعاعية من (ديمونا) الإسرائيلية من الأرض الطيبة فلسطين، فالتدنيس طارئ مع مجتمع حاقد فاتك طارئ يخترق ويحرق من حوله، ما يعمله من فتك يُعدّ في منطق القوة سلماً، وقد سلب أعظم مؤيديه وأصدقائه أعظم مبادئهم الإنسانية، وما زال يعيث بقييمهم، ويحارب ويرهب بأموالهم، فأعظم أصدقائه أمريكا التي قامت على الحرية والعدل واحترام إنسانية الإنسان لكن إسرائيل سلبتها إلى هذه الصورة.

ونحن في شمال غرب المملكة العربية السعودية نعاني من توظيف هذه الدولة للدمار الشامل المسكون عنه دولياً، فالتقارير تقول: إن التسرب وصل إلى شمال المملكة منذ أمد بعيد، وأثر على صحة الأهالي، يؤيد ذلك ما ظهر للعيان فالدولة الإسرائيلية اتخذت الاحتياطات ووزعت الكمامات والأدوية لمواطنيها وعمالها وقامت بحركة داخلية مضادة لها، أما الدول العربية. تقوم بشجبه سياسياً، ولم تتخذ إجراءات تحميها وتحمي مواطنيها، وما نشرته الشرق الأوسط في يوم الأربعاء ٢٥/٤/٢٠٠٩ حول تصريح الوكالة الدولية للطاقة الذرية من الخطر المحدق بالدول العربية المجاورة إنه لأمر يدعو إلى التيقظ وأخذ الأمر بجدية، والشرع في الأعمال العلاجية أما الوقائية فالظن كل الظن أنه تجاوزها الزمن فالخطر محدق، والأمر جد خطير، والمعاناة منه أكبر من التوّجّس بل الخيال. وقد أشارت الشرق الأوسط إلى نسبة الأمراض السرطانية في السعودية ورجحت وصول تأثير التسربات الإشعاعية إلى شمال المملكة، لكنها شكت في الإحصائية، وأنها معها فرما رجّال الإحصاء في مدينة الملك عبد العزيز للعلوم لم يولوا الأمر أهمية في هذا الجزء الغالي من بلادنا، وأن

الكثير يموت ولم يكتشف أمره إلا في المراحل الأخيرة، ولم يصل إلى المشافي الكبرى في الرياض وغيرها، والذين يصلون يدخلون في إحصائية تلك المدن، والكثير يذهب للمعالجة في الأردن لقربها وقرب مواعيدها كما أشارت الشرق الأوسط وهذه حقيقة معروفة عن الأهالي، وهناك من يموت ولم يكتشف أمره.

أما حقيقة انتشار مرض السرطان في منطقة تبوك فالأمر واضح جداً نتيجة للإحصاء الفردي والتداول الاجتماعي، وقد كنا في مجلس نتذكرة الذين توفاهم الله من الأقرباء فكان أكثر من ٩٠% نتيجة لهذا المرض الخبيث ولاسيما لم تتجاوز الخمسين، ولم ينقلوا إلى الرياض إلا بعد انتشار المرض واليأس من الشفاء، ومنهم من نقل بسبب أن المرض لم يشخص، أو شخص بأسم مرض آخر فتبين في المراكز المتقدمة بأنه مرض السرطان.

وقد تسائلت الجريدة ولنقل الكاتب الصحفي، فيصل عباس جزاه الله خيراً عنم تقع عليه المسؤولية من أجهزة الدولة، وما التقرير إلى أن مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية المسئولة الأولى، ولكنها تفتقد الإحصائية بل وأحجمت عن التعاون الصحفي. فإذا كانت مؤسسة علمية منهاجية لم تبرر إحجامها فهذا أمر مدعاه للمساءلة وإعانتها إن كان الأمر يحتاج إلى عون، أو محاسبتها إذا كان إهمالاً فالقضية قضية ملابس المواطنين ويمس سعادة الوطن.

وقد لفت انتباهي المقابلة مع الأمير تركي بن ناصر، الرئيس العام للأرصاد وحماية البيئة التي نشرتها صحفية عكاظ في اليوم نفس ١٤٢٥/٧/٩، ٢٠٠٤ م حول تطوير البرنامج الوطني لمراقبة مصادر التلوث في المملكة، والأمير مشهود له بتفاعلاته وقدراته الإدارية، وأن الموضوع الذي طرحته شأن داخلي، وهو يحاول معالجة أسباب التلوث النابع من الداخل وهذا أمر من الأهمية بمكان ويجب أن تتضامن الجهود حوله.

وكيلاً للإمارة:

الإدارة هي سبيل التقدم والرقي، بل دروب التنمية العقلية والاقتصادية، والإدارة منوطه بالإنسان، فهل عنصر الروح فيها تحيا بموهبه وترداد بعقريته ويتحسّد فنها وعلمها بمقدمة الإنسان الإدارية، ومنطقة تبوك حفلت في أيامنا السالفة بحركة إدارية، فقد دعت وكيلًا هو أحمد الخريصي الذي عمل فيها رحًا من الزمن، فاستقطب الناس بدماثة خلقه، وحسن منطقه وإعراضه عن التعالي، فكان يستقبل الناس ويقضي حوائجهم، ويلبي رغباتهم ما استطاع إلى ذلك سبيلاً أو يردهم رداً جميلاً.

وتحمل الأمانة من بعده الوكيل الجديد، وإنني أولاً أبارك له بشقة الدولة فيه، وأتمنى من الله له العون والمدد على حمل الأمانة، والناس يشتراكون في حمل الأمانة فكلهم يتفاوتون في نقل هذه الأمانة ومسؤوليتها، وكالة الإمارة لا ريب فإنها من المناصب الإدارية الهامة في مملكتنا الرشيدة.

فالوكييل يحمل أمانة الدولة، فهو جدول من جداولها، ينفذ أهدافها ويحقق غايتها التي تمثل في بناء الإنسان وسقاية الزرع والضرع وقيام العمran، فهو أحد أعمدة سمو الأمير فهد بن سلطان وسوا عده التي تح خطط وتدبر وتتفكر ثم تعمل وتدبر وهو يحمل أمانة المحبة للدولة، فكل عمل من أعماله أو قول من أقواله أو سلوك من سلوكياته الإدارية يصور الدولة، فهو نافذ شريحة من المجتمع لذلك فهو يقنعهم بالنظام ويرهن بالحجج، ويكشف عن قيم وغايات الدولة السامية، التي ترعى الدين وإنسانية الإنسان وحماية الأوطان، فالوكييل مرآة للدولة عليه يصورها بأفضل الصور عند كل فرد من أفراد منطقة، ويكون ذلك بحسن الإدارة وعددها وسلوكياتها تلك هي التي ترضي الجميع.

والوكييل هو أيضًا يحمل أمانة أميرة فلا جدال أن من مكونات النظم في إمارات المنطقة ما يجعل مسؤولية الوكييل كبرى، فهو جدول متذبذب للمعلومات التي تسهم في تكوين القرار لولي المنطقة، وهو يضيء له جوانب الخير ويرجحها له، ويسعى جاهدًا لزراعة حب

الأهالي عند الأمير وحب الأمير عن الأهالي، وحب الأمير يرمي لحب الدولة ويختلف الدعاء له ولدولته إلى جانب جمع الشمل وتوحيد المجتمع، فيكون التعااضد والفاء.

وهو الأمين على الفرد والمجتمع، فالأمن على الأمن يدفع بالقرار إلى مصلحة المصلح، ويدفع به إلى الحزم على المنحرف، ويراعي توظيفهم وترقيتهم في المراتب، ويرفع شأن المبدع في إبداعه الإداري والعلمي والفنى، ويرقى به على مستوى الدولة ليكون منجزاً بانياً، لأن يطفئ شعل المتوقذ ذكاء المخلص عملاً، أو أن يحملهم، ويثير غيظهم بما يحررهم من الوظائف المستحقين له التي يستدعي من خارج المنطقة، فإن لم يستطع فيه لهم له أن يرتقي إلى وظائف أعلى في المناطق الأخرى، والتبادل هنا يؤدي إلى التمازج تماماً كما حدث في بداية تكوين الدولة على يد القائد البافى الملك عبد العزيز رحمه الله، فنجد أن كل مدينة من المدن مجتمع لأبناء المملكة من جميع أقاليمها.

وأن يسعى حثيثاً لمعالجة قضايا الشرائح الاجتماعية الصناعية والزراعية والعمالية، ومعالجة قضية البطالة والحزم في قضايا الانحراف.

يا خادم الحرمين أنت والتوفيق حليفان:

(نشرت في جريدة الرياض ٢٤/٤/١٤٢٨هـ)

بخدمكم يا خادم الحرمين وولي عهدكم منطقة تبوك سرت في كل فرد هزة وترسمت بسمة فوق الشفاه، ذلك يا مولانا كل يوم خبر من حديث المجد ترويه الرواة، يرهف المجتمع له مسامعه، ففيه تطوره ونمائه وفيه قوته ومناه، والشرق والغرب يرقب تأثيره ومؤثراته ونتائجها وصادها.

فأنت تحكم دولة حكامها من أهلها، شعبها ورثة الضاد وورثة حاملي راية الإسلام والسلام، وشعبها يخدم الحرمين الشريفين، ويحتضن أبناء المسلمين من كل حدب وصوب، فهو شعب كادح عرك الدهر طويلاً ولا يرهب الفقر إذا الفقر بلاه شامخاً مهما ابتلاه وهنا سر البقاء ومقاومة الفتاء فالله يمدء بالعون في كل الأحوال.



وخدام الحرمين الملك عبد الله يحكم بالتدبر، أحكام الذي يتأمل ويستشير، ليدرك ما وراء الأحداث ويستشرق مبتغاها، فأنت يا خادم الحرمين والتوفيق حليفان فيما سرت إلا وهو رفيق دربك وأنت تبني مكونات الأمة فلا يتحقق الحق إلا قوة تصد العدو وتحييف الجناة.

ورجال الأمن شباب أغرب الجبين فمنهم من تنعم ومنهم من افتقر يمضون في الكفاح ويزرون الموت يغفل فاه فلم يتقهقر احدهم ولكن يهجم، فجأاً لمنتصر ورحمة ربى لشهيد تنعم بالجنة، والله تسلم الأوطان حتى تصير جحينا للعدو.

وها أنت أيها الملك ترفع النداء شجيا في كل مناطق البلاد تقول: هذا زمان المجد فأين الجهد وأين الهمم، وأين الذي يعمر الأرض ويواصل البناء ولا ينشي عزمه إذا عزم، ألا فارفعوا صوت السعودية إلى أن يعلو صداتها في الأمم تواكب مسيرة الزمان والمكان، واتركوا السفح لكل ضعيف، واصعدوا بأعلى القمم، فهل تبارى عزيمة الأمة مع عزيمة خادم الحرمين وإرادته وحبه للمعالي إن المعالي مهرها غال.

المدائن الصناعية، والجامعات التقنية إنما هي نداء وحداء من خادم الحرمين بأن أقيموا الصناعات في أرضكم في السهول وعلى متون النجود والمضاب في كل أرض وفي كل ربع من قلب بلادنا النابض.

فالبناة الأوائل من آل سعود ورجالات الوطن صيروا الأرض تزدهر بعمر أنها وسكاها، فواصلوا تلبية النداء والتلروا حول الحداء من الملك الذي يضع قواعد البنية التطورية، ويسهل السبيل ويبني النظم فإن الشجاعة شجاعة الرأي والسلام لكن إذا صادف العقبات يقتحم واعتمد العمل والإنجاز ولا تسرفو في الأماني، وابنوا الإنسان ولا تأمنوا جانب الأقوياء ولا الحاسدين، وحضروا إنسان الوطن بالقوة الذاتية والاستعداد للطوارئ الكونية، فإن الرفاه مدعوة للتسلسل والتهاون والاعتماد والتواكل وتبني في الشباب التكاسل ومن ثم الهوان والتخاذل، فإذا كان هم بعض الدول التدمير فإن همتنا البناء والتعمير، فما تحوالك أيها الملك بين البلاد ولقاء العباد ألا لتقول لنا بالله اعتقدوا وبالوحدة اتحدوا وحاربوا الخصم بما ساد شعب اختصم. وأنت يا خادم الحرمين بأفعالك الجليلة جعلت جيشاً من المؤرخين يسلون

أقلامهم فالجد سطره العمل وأيقاوه الله لكم ذكرى حسنة فالأيام تعرف بأعمالها العظيمة، فقد أرهف التاريخ أقلامه ولا يكتب عن أيامك الجدد، نهضت بالحكم في عزم وفي ثقة يزيشه إيمان على الرحمن معتمد، والدين أقوم ما أست الأمور به فهو درع الأمة للوحدة والتلاحم ولا يدرك الجد شعب غير متحدد. فالليوم في عهدهكم يا خادم الحرمين الشريفين وولي عهدهم الأمين لا العرض والدم بعنتهك كلا ولا الحر في وطني بعنهك.

فأنت تبني حياض الخير للوطن متربعة

فطاب موردها مادمت تسقيها

وساج الملك تدبر وعدل، واشية تحف به ثقات لهم بالعلم دراية، ولهם بالتراءة وسام، وسلام لهم التجربة ومحض الأمور ومن ثم عرضها نقيات صالح، ولهم القدرة على كبح جماح الشهوات فيما حماة الوطن أحرزوا للوطن نجاحاً، لا يضارعه نجاح.
أيها الملك الأب:

تكللت المنطقة يوم حللت وولي عهدهم فيها فإنمازاتكم الخيرة لها، أضاءت العقول
وابتهجت بها القلوب فالعظماء بأعمالهم لا بالأقوال والأمانى.

بعقدكم يا خادم الحرمين كل عسير أمر يهون وكل إصلاح يتاح وقد أظلتنا مظلة الإصلاح بهذه المشاريع الضخمة، إن أهالي المنطقة يدركون أنك ترعى جمالها وعين الله ترعاك. فأنت ترى التهاني على الشفاه ترسم وتغنى الجميع بفرحة الإقبال والأمانى تضيء بالرجال، يا خادم الحرمين قد صيرنا زيارتك عيداً يغمر النفوس بالخير والابتهاج بمحني منه شاحنات المشاريع ومداين الإعمار وبروج الجامعات والإسكان، فموكبك موكب النور يجتلي لنا بفجر جديد ضياء سابق وضياء لاحق.

أيها الملك عبدالله غرد في محافلنا واحد صرح وحدتنا، وواصل مراحل تطورنا،
وأسس قواعد جديدة لمستقبلنا، وانظر إلى الوقود من كل فج قد تلاقت حولكم يا منهل الندى والجود. إن أبناء المنطقة يرقبون ويستشعرون ما كنت تغرسه لوطنا الحبيب الذي صار

رياضا وأفانا، ونحن نصحبك في مهرجانات التلامم والولاء التي يبدو بها صرح وحدتنا أرسى وأرسخ.

يا خادم الحرمين يا أب الجميع، ما كنت تؤثر مكاناً على مكان ولا مدينة على مدينة ولا إقليماً على إقليم بل كل أرض الوطن ميدان لتغرس البناء، وترفع راية السلام والوئام، فلأنك تدببت أمر البلاد فكانت سياسة الأب في رفقه وعطفه وحب البذل والتكونين فكان كحنو المرضعة على الفطيم كم كربة اشتدت فقر جتها، وكم على يديك زال الداء العضال عن جمع من البشر.

فأهل المنطقة يحيطونكم بالحب والوفاء وهم يفدونك ويفيدون الوطن وهم يعاضدونك ويبنون الوطن الذي ترعاه وتبذل كل نفيس لأجله.

سلمان ولی للعهد بجدارة واقتدار:

(نشرت في جريدة الرياض ١٤٣٣/٠٨/١٥)

سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أحد دعائم البناء لهذه الدولة، فمنذ أربعين عاماً وهو يمارس العمل بجانب الملوك والأمراء وولاة الأمر لهذه البلاد، إن تلك الأعمال الجليلة تمثل في هذه الوطن الشامخ بالالتزام بشرعية الله، والتفاي من أجل الأمن والاستقرار لهذه البلاد، وهو يكثر التواصل المعرفي لجوانب الحياة في مراحل عمله وعمره فتعلم الكثير من إدارة والده، ولا ريب فهو المتحدث عن سيرة مؤسس الدولة وليته يكتب فصولاً من تلك الحياة وقراءتها واستنباطها والصحبة لها، ولما حمل أمانة مدينة العاصمة (الرياض) كون مراكز للدراسات التي ينطلق منها البناء، فكانت الرياض العاصمة الحديثة التي تجذب صانعي القرار في دول العالم ونحن الأجيال المعاصرة شهدنا مرحلة البناء فبهرتنا الطرق ومدينة قصر الحكم، وامتداد العاصمة في الاتجاهات الأربع.

ومكتب الأمير سلمان ارتاده كبار رجال العالم المعاصر فهو حلقة الفكر والإقناع والقدرة على التأثير الإيجابي لرجال السياسة والاقتصاد، والسفراء والوفود فهم يخرجون من مكتبه وقد حملوا الثقة في هذه البلاد.

كشفت لنا الأيام قدرته على استقطاب رجال الفكر في بلادنا ومن مثقفي العالم العربي والإسلامي، فقصره مركز لحلقات المعرفة، ولا تكاد تجد مثقفاً لم يزور هذا القصر ولم يشر إلى تلك الجلسات الفكرية.

وسلمان رجل الأزمات الفكرية كان حلقة وصل بين قادة الفكر والسلطة التنفيذية، وجادل وحاور حول النماش في الصحة، وكذلك حول الحروب وتعاون الأسرة الدولية، وهو يشرف على كثير من الجمعيات الخيرية الإنسانية في منطقة الرياض، مما جعل تلك الجمعيات تخدم الإنسان وتكون قدوة تقتفي نهجها الجمعيات الأخرى في المملكة، وسلمان أشرف على الدارة وجعلها مركزاً بحثياً ذا عطاء متشعب الجوانب من الترجمة، والتأليف الوطني، وجمع التاريخ فهي مركز بحثي للتاريخ الجزيرة العربية إلى جانب تاريخ الوطن المعاصر، وكذلك أشرف على مكتبة الملك فهد الوطنية بلغت درجة عالية من التواصل والتوثيق وجمع أشئرات التأليف الوطني وفكرة.

إنه سفير الوطن والحكمة في الخارج، فزياراته وأقواله تفتح آفاق التواصل مع الدول العربية والإسلامية والخارجية، فكانت أتابع تصريحاته التي تكشف عن عقلية حكيمه ذات مصداقية ومنها تصريح له في فرنسا حول العلاقة السعودية المصرية في زمن تأزم العلاقات العربية مع أنور السادات حيث أشاد بالتواصل الثقافي الفكرى وأقر بمهمة مدرسي مصر في البلاد فهم شاركوا في بناء التعليم حتى في بناء الأنظمة.

إن الأمير سلمان رجل في ذاكرة أبناء الوطن جمعياً فهم يقدرون أعماله ويثقون فيه، لذلك أيدوا قرار الملك حين جعله وزيراً للدفاع، ورشحوه لولاية العهد بعد وفاة سمو الأمير نايف، إننا نسأل الله أن يكون داعماً للملك في بناء الوطن المعاصر وقيادة الوطن إلى الخير في سائر مجالاته.

في اللقاء الأول لهذا العام:

أمير تبوك وطلاب جامعتها يجسدون الإنجازات الوطنية

(جريدة الرياض ١٣/١٤٣١هـ)

اجتمع أكثر من خمسة آلاف طالب وطالبة وأعضاء هيئة تدريس من جامعة تبوك في مهرجان احتفالي وتوجيهي برعاية سمو أمير المنطقة، كان له الأثر في التعريف بالمنجزات وحث الشباب على ضرورة مواصلة المسيرة والبناء ودفع الطموح في كل فرد. اجتمعوا وهم يحيون الوطن، يلتحمون حباً له، يترمّنون بأناشيده، ويتأملون بإنجازاته، تحت رعاية ولادة الأمر يمثلهم أمير المنطقة الأمير فهد بن سلطان، الذي تلاحم مع اليوم الوطني في مهرجان شامل وتلاحم مع أبناء الوطن في اليوم الوطني، واستهللاً لمسيرة التعليم العالي بالمنطقة في عامها الجديد.

إن مشهد أبناء المنطقة متلاحم مع أميرهم يتذكرون مسيرة الوطن، حينما ترسم لوحات البناء والعطاء في معلم النهضة الشاملة والبناء الحضاري والأعمال الثقافية الكبرى التي تستقطب رجال الوطن في مهرجانات وطنية، كما نستعرض الأعمال الجليلة التي كان رائدها وقائد مسيرتها باني مكوناتها الكبرى المؤسس الملك عبد العزيز ومن ثم أبناؤه، ويقودها اليوم صانع أمجادها خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله وولي عهده سمو الأمير سلطان والنائب الثاني سمو الأمير نايف حفظهم الله.

تبوك تفاعلت مع هذه المنجزات الكبيرة والكثيرة ومنها ما يتجلى في الامتداد العمراني الذي يواكب العمق الفكري، فمثلاً مدينة تبوك اتسعت حتى ضاقت بها المخططات العمرانية فالمزارع امتدت لأكثر من مائة وعشرين كيلو مع تنوع في المحاصيل الزراعية فأهلها ينعمون بالفوافكه والخضار الدائمة الموجودة في سائر فصول السنة، وأصبحت منتجاتها تصدر إلى أرجاء الوطن، كما شهدت المنطقة بناء شبكة الطرق الحديثة التي عمّت أرجاءها وهي مثل الشريانين في الجسد، فأنت تراها ممتدة عبر صحراء المنطقة وجبلها وأوديتها وبمحاذاة الشواطئ، نتج عن ذلك الدعاء لولادة الأمر من كل مواطن، وما زال المواطنون يلهجون بالثناء

على سمو أمير المنطقة بعد أن عمل على إضاءة الريف حين تعثرت اللجان والمجتمعات أشهرًا وكانت متابعة سموه قد ذللت العقبات، وقد عف المواطنون عنه قوة الدعم وصواب التوجيه وتسهيل وتسريع التنفيذ رعى الله وطنا الحبيب وولاة أمرنا.

تمتلك منطقة تبوك بمحاذة الساحل الغربي للبحر الأحمر شاطئاً جميلاً، وقامت عليه المدن والموانئ، وامتدت على شواطئه الطرق الفسيحة التي تضم منشآت جماليّة سياحية تجذب السائحين.

كما أن بناء البنية التعليمية والثقافية بالمنطقة تحسد على الواقع، فأخذ التعليم العالي ينمو نمواً سرياً بالمنطقة، بل حتى المدينة الجامعية أخذت تعلو مباركها وتتجسد معالمها، فبارك الله في جهود كل مخلص لهذا الكيان الكبير.

سلطان استوطنت القلوب وتبسمت لك الشفاه:

(جريدة الرياض ٢٥/١٤٣٠ هـ)

هنيئاً لك يا سلطان وهنيئاً للوطن بالشفاء والقدوم إلى أرض المحبة، وإلى محبتك الذين حملت منهم في شغاف القلوب بأعمالك الجليلة والعظيمة، فأنت فرع من دوحة آل سعود من دوحة المجد فأنت بان من بناء المجد للوطن الغالي بصحبة المؤسس الباني الملك عبد العزيز وصاحبكم الملوك الحكماء والقادة البناء من إخوانك. وأنت اليوم ولي عهدها وأمين وطننا مواصلاً السير مع خادم الحرمين الشريفين.

يا صاحب السمو يا رجل الخير، وسلطان العمل والإنجاز، أنت تمثل قيم العرب وقيم الإسلام، فأنت استقطبت بكرمه أبناء الوطن الحضري والبادي. اجتمعوا على محبتك وأنت شأنك شأن والدك وإنحواتك.

التزمت بالدين الحنيف تحرس حماه، وتعمل وتأمر وتدير الوطن بالتزويج للرباني الصحيح، فأبناء الوطن يجتمعون على محبة دينهم وهم يمجدون الذين يرفعون راية الدين ويستظلون بظلاله.



وأنت ولي عهد هذا الشعب الناهض المتفاني في بناء الوطن يدركون إخلاصك وعملك الدائب وبناءك الإداري وتوجيهاتك المشمرة، وأنك على هدى الشريعة مهتد، وبكمةعروبة تبتدر فلك السلامه في الذهاب وأينما يbedo مكانك، ولنك الود في الإياب فأنت تستوطن القلوب المخلصة وتشع بك العقول وتبتسم لك الشفاه..

إنك يا سلطان في ذاكرة أبناء الوطن فأنت باني النهضة الدفاعية، وراعي المدن العسكرية المترامية في أطراف البلاد شمالاً وجنوباً وشرقاً وغرباً، وأنت راعي القواعد الجوية. وأنت في قلوب أبناء الوطن الضباط والأفراد عبر أكثر من أربعين سنة. وأنت حللت قلوب أبناء المناطق بأعمالك وزياراتك السنوية فأمراء القبائل، وعمداء العائلات، ووجهاء البلاد في كل مدينة يرثون إليك بأفندكم، ويتمنون أعمالك الجليلة وهم يتلهجون بعودتك الحميدة.

ونحن في تبوك ومنطقتها نستشعر غرسك للأمجاد والبناء للمدن العسكرية، ورعايتك لبناء النهضة السعودية، وكل فرد يحمل مكونات الحب التي زرعتها وغرستها أياديكم البيضاء لهذه البلاد.

يا بؤس الثقافة والمثقفين في الملحقيات الثقافية:

سعادة الدكتور / فهد الشريف سلمه الله شكرنا على نشركم، وإليكم هذا المقال أخوكم د. مسعد العطوي:
لم أزر يوماً ملحقيتنا في دولنا العربية إلا وقد خرجت منها راثياً للثقافة، فيها بؤس الثقافة في ملحقياتنا، فهل من أهداف مرسومة لهذه الملحقيات، وهل من تنظيم فاعل لهذه الملحقيات ومن جانب آخر هل من صلاحيات لهم، وأهداف مدونة ومناهج موضحة؟ ومن خلال النظر في الملحقيات تشكلت عدد من المظاهر حول ملحقياتنا في بلادنا العربية ومنها:



- 1- أن هذه الملحقيات لا تمثل ثقافة الوطن فمظهرها ومحتوها لا يعطيان صورة عن الثقافة الوطنية الرائعة في تنظيمها، فنحن نفتقد الكتب الفكرية، والوطنية، والإبداعية والتاتج الثقافي الضخم من حيث وجودها والقدرة على تزويد الزائر بها، وعرضها، والتعريف بها.
- 2- تفتقر الملحقيات لموظفي يحملون هم الثقافة الوطنية وهاجسها، وذلك من حيث مقابلة المثقفين والإعلام للثقافة، وقدرة المسؤول على متابعة المنتج الثقافي للبلاد وعرضه وطلبه، ومن حيث التعرف على مواطن الثقافة داخل الدولة التي فيها الملحقية، وكذلك ليس لدى موظفي الملحقية الرغبة في الإطلاع على أعمق الثقافة في الجامعات والمؤسسات الثقافية لتزويدها بتاتج المثقف السعودي، فهل هذا من مسؤولياتها؟
- 3- الملحقيات لم تعن بالإعلام الثقافي لوطنه ولبعضها ولم يدعها ولبعضها، فهل هذا من أهدافها؟
- 4- الملحقيات لم تكتم بأي مثقف يفرد إليها، لا تعرفه بالملحقية ولا تكشف له عن مواطن الثقافة حتى يمثل وطنه ويكون وسيلة إعلام له، ولا تدعم حضوره في المنتديات الثقافية.

إننا أمام وطن احتل مكانه عالمية في المحافل الدولية والإعلامية والاقتصادية، وهذه مكانته الإسلامية، وأمام ملك كان الخطاب الثقافي من اهتماماته الأولى وله أثره العالي، وكل ذلك ينبض به الفكر السعودي والإبداع السعودي وثقافة الوطن والحوار حولها. تبلور كذلك التقدم الفكري الصحفي، ومعالجة القضايا، وحرية الطرح، وما يوظف الجدل والحوار مع بروز الاختلاف، وكذلك نتاج الجامعات السعودية ونتاج البحث والكتب التي تصدر من تلك المؤسسات، وأغلبها خاضع للبحث العلمي، وزيادة الإبداع السعودي من الشعر والقصص كل ذلك يحتل مكانة في الخطاب الثقافي العربي، لكن العثور على الذهب والألماس أسهل من العثور على الكتاب السعودي في البلاد العربية، ومن هنا فإن الخطاب السعودي مفقود في المؤلفات العربية، وهذه من مهام الملحقيات السعودية التي أهملته عبر العقود الماضية.

وهي لم تعمل على إقامة الندوات التعريفية بالمنطق والفقه والكتاب، والمصادر الثقافية المتعددة في بلادنا، إن النصح الثقافي في أحوج ما يكون إلى آليات تنويرية تبثه في أرجاء المعمورة من خلال الملحقيات.

وهمسة إلى موظفي الملحقيات لأقول لهم إنكم تمثلون وطنًا كبيراً يحمل قيمًا عالية، فهل كان ذلك الماجس متجرداً في نفوسكم؟ وهل تكونون الطموح لنشر فكر هذا الوطن؟ وهل عندكم السلوكيات التي تفتح صدوركم لاستقبال مثقفي الوطن وإعطائهم حقوقهم؟ وهل تلبون دعوة خادم الحرمين لكم برعاية كل مواطن سعودي يملك ذلك ويمثل الوطن؟. نريد تقصي الحقائق حول فعالية الملحقيات الثقافية، وحضورها لحلقات نقاش وورش عمل وإصدار توصيات يُعمل بها، ووضع لواحة عاجلة حتى يصدر التنظيم الذي يقوم على دراسة متأنية.

الخطب الوطنية:

١- خطبة الملتقى الأول ١٤٢٩/١١/١٩ هـ

الحمد لله الذي أذعن له جميع الخلق بالطاعة طوعاً وكرها، وأقنع العقول البشرية بالبراهين الواضحة، والآيات البينة الدالة على قدرته وعظمته.

وصلى الله على محمدٍ الذي كرمنا بتتصديقه، وشرفنا بإتباعه وصلى الله عليه أزكى صلواته وأفضل سلامه وأتم تحياته.

في هذه الليلة المباركة تستحوذ على أعضاء النادي ومثقفي المنطقة ومثقفاته البهجة والسعادة بكم يا صاحب السمو، وبهذا الجمع المتألق من الضيوف وأبناء المنطقة بك يا سمو الأمير فهد ابن سلطان تضاءُ هذه الأمسية الفكرية الوطنية، فأنت راعي المنطقة ورائدها وقادتها وحامل أمانتها، ملتزم بمنهج المؤسس الباني الملك عبد العزيز رحمه الله، وبما عهد إليكم خادم الحرمين الشريفين الملك الصالح المصلح عبدالله بن عبد العزيز وولي عهده الأمين البار سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز.

فقد عاش الحدود من آل سعود وأثروا ما أثروا، واليوم تراكم الأجداد في الأحفاد، فحدثنا أيها الأمير وأنت تحدو وترفع مسيرة البناء للمنطقة ماذا تتبعي منا؟ ونحن نلبي النداء ليك.. ليك..، في أيها المفكرون من الرجال والنساء، وأنت يا سمو الأمير فهد بن سلطان من زمرة المفكرين ورائد منهم، بكم تشرق أمواج الأنوار على جبين الوطن والمواطن، فأنت حاملو راية الضياء الوطني ومهندسو حضارته ومستشرفو مستقبله.

إنكم أيها المثقفون ناسجو أواصر حب الوطن مع الفكر مع المعرفة، في نسيج قوي متآزر متعاون، متلاحمين مع قيادتنا الحكيمية. قد حللت يا مفكر الوطن ضيفاً عزيزاً نصافحك بالابتهاج من أعماقنا، وتعلو البسمات شفاهنا، وتلهج بالترحاب ألسنتنا، فأنتم نجوم في موكب الحياة، وصوت يحلو ويشدو في الجزيرة ويتوشح فكركم بقدسية الديار المقدسة ويزهو فكركم بأجمل وأصدق وأحدث المعارف والحكم، وأثر ويشمر بمحكمات الحضارة الفكرية والعمانية والصناعية. فنحن نعيش أياماً من الابتهاج الروحي حول (ملتقى تبوك الثقافي الأول) تزروعون من خلاله بذور الفكر الصافية، وتصقلون أفكاراً للأمة تورق بالأمن والإنجاز والإبداع في مسارب شتى.

أيها المثقف إن الله حبك بفيض من ألوان الفكر والتجارب ومن أوتي الحكمـة فقد أوتي خيراً كثيراً، فلا تخـل علينا بروائع فنونـها وعلومـها، واسع لإسعـاد الناس إن شئت أن تـسعد في الحياة وتنـعم، فـسعادةـ الحـكـيمـ في عملـهـ، فالـأـعـمـارـ لا تـقـاسـ بـالـأـجـالـ وـالـأـمـادـ، بلـ المـآـثـرـ.

صاحب السمو:

إن حلقات نقاشـنا ستـكونـ حولـ (الـ ثـقـافـةـ وـالـتـنـمـيـةـ) وـهـمـاـ قـطـبـاـ إـصـلاحـ الأرضـ، وـتـكـامـلـ الـثـقـافـةـ وـالـتـنـمـيـةـ وـإـدـرـاكـهـمـاـ وـالـعـمـلـ بـهـمـاـ ذـلـكـمـ حـيـاةـ الـمـوـاطـنـ وـقـوـتـهـ، وـالـتـفـاعـلـ بـيـنـ الـثـقـافـةـ وـالـتـنـمـيـةـ وـالـإـنـسـانـ يـقـومـ عـلـىـ يـقـظـةـ فـكـرـيـةـ وـعـلـىـ عـمـلـ مـعـرـفـيـ ثمـ مـنـهـجـيـ ثمـ عـمـلـ بـعـزـيمـةـ صـادـقةـ مـتـفـانـيـةـ، وـمـاـ ذـلـكـ أـمـةـ سـيـلـ الـعـالـيـ إـلـاـ بـقـوـةـ الـمـصـلـحـيـنـ وـذـوـيـ الـفـكـرـ الـوـهـاجـ.



والتنمية تقوم على التشكيل الجمعي، الذي يدرك ماهية التواصل بين الموارد والمعرفة، والفرد يضع من خلال تركيبته المناهج والوعي الذي يولد الطاقات البشرية، فالتفكير يبني الفكر والعمل يعلو فوق العمل، والمنهج يفتق الأفكار والابتكار. والجمود في الفكر كالجمود في الشرابين يورث الشلل، وفي هذه الندوة أهmar من العلم تجري إلى عقولنا، وفيها للتجديد أنوار متألقة وأفكار باسقة مزهرة، والمجتمع المتفوق هو الذي يبني حضارة متفوقة.

وأنتم أيها المنفذون والمشتفون السا هرون مثل نجومه تدركون مكانة الوطن، فمن أرحم منك أيها الوطن ومن أشد عطفاً وتحملاً منك، تبذل لنا الخيرات، وتحننا الأمان والرخاء.

كتبوا ويكتبون برحيق الفكر والأيدي العملية والروح الوثابة والنهجية البناءية حقيقة الحضارة التي فاقت الأسطورة، فعلموا الإنسان وبنوا فوق الصحراء أضخم البناء، واستخرجوا من تحتها الخير والعطاء، وعمرروا البحار وملأوا الفضاء.

وإليكم إخوتي وأحبتي أعضاء النادي، فلله دركم كم بذلتكم من فكركم ووقتكم وآثركم العمل على الراحة لتضيئوا نفوس المجتمع بالثقافة، وقد توجتموه بهذا الملتقى الذي استجابتتم به لنداء أميرنا الذي يدعمنا ويوجهنا، فأنت تفعل أفضل الأفعال فحدثنا أيها الأمير. وأعرف آمالكم أنكم تمنون أن تسرى الثقافة العالية في أعماق كل فرد، وأن تنبض بها القلوب كما تنبض بالدماء فأنتم تحملون أجمل السنابل التي تغذى الحب والوجود، إن لم يدمر الوطن الجهل دمر الجهل حصونه.

فأسأل الله أن يأخذ بأيديكم إلى رضاه وإلى كل عمل فيه إنهاز وإبداع. فلا حد للأمل ولا نهاية للعمل.

٢- خطبة الملتقى الثاني (١٤٣١/٥/١٠هـ):

الحمدُ للهِ الذي أبدعَ الأرضَ والسماءِ
خالقِ الكونِ لم يغبْ عن مَكَانٍ

أبدي يَدْبُرُ الأمْرَ فَرداً
سَرْمدي الجَلَالِ وَالسَّلَطَانِ

خِبرة أَبَدَعَتْ مَحَاسِنَ خَلْقٍ
فِي جَلَالٍ مِنْ دِقَّةِ الإِتقَانِ

كُلُّ شَيْءٍ يَسْبُحُ لَهُ حَمْدًا
كَيْ يَؤْدِيَ فِرَائِضَ الشَّكْرَانِ

وصلَى اللهُ عَلَى خَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ فَهُوَ خَيْرُ بَشِيرٍ طَاهِرُ النَّفْسِ صَادِقُ الإِيمَانِ، أَنْفَقَ الْعُمَرَ
فِي الْجَهَادِ، لَتَلَوُ دُعَوَّةُ الْحَقِّ وَآيَاتُ الْفَرْقَانِ، فَأَحَلَّ الدِّينَ الْحَنِيفَ مَقَامًاً. كَانَ مَحْدُ الْأَجِيلِ
وَالْأَزْمَانِ سَلَامًا وَتَرْحِيَّاً يَا صَاحِبَ السَّمْوِ الْمُلْكِيِّ الْأَمْيَرِ / فَهَدَى بْنَ سَلَطَانَ أَمِيرَ مَنْطَقَةِ تَبُوكَ.
سَلَامًاً وَتَرْحِيَّاً يَا صَاحِبَ الْمَعَالِيِّ الدَّكْتُورُ / عَبْدَ الْعَزِيزِ خَوْجَةَ وَزَيْرَ الشَّفَافَةِ وَالْإِعْلَامِ سَلَامًاً
وَتَرْحِيَّاً لَكُمْ أَيُّهَا الْمُفَكِّرُونَ وَالْأَدْبَارُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ، وَتَحْيَةً وَتَقْدِيرًا لَكُمْ أَيُّهَا الْحَاضِرُونَ
وَالْحَاضِراتِ.

هَذِهِ أَيَّامٌ مِنْ أَيَّامِ الدَّهْرِ طَيِّبَاتٌ تَشْرُقُ أَنْوَارُهَا بِمَوْكِبِ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ فِي وَطَنِنَا رَفِيعُ
الذَّرِى، الَّذِي رَفَعَ فِيهِ الْمُؤْسِسُ الرَّائِدُ الْبَانِي الْمَلَكُ عَبْدُ الْعَزِيزِ رَأْيَةَ الإِيمَانِ وَالْعَزَّ لِلْوَطَنِ،
وَظَلَالُهَا أَمْنٌ وَاسْتِقْرَارٌ، وَبَنَاءً وَعُمْرَانٌ، وَتَأْلُقَ مِنْ بَعْدِهِ مُلُوكٌ أَعْزَةٌ، احْتَلَتْ أَجْمَادُهُمْ فِي سُجْلِ
التَّارِيخِ مَكَانًا، وَأَنْوَارُ أَعْمَالِهِمْ تَضَيءُ بِالْأَرْجَاءِ، فَقَامَتِ السُّعُودِيَّةُ عَلَى أَسْسِ مِنَ الْحَقِّ
وَالْاعْدَالِ، فَاسْتَصْلَحَتْ أُمَّة، وَاسْتَنْهَضَتْ شَعْبًا وَوَحدَتْ وَطَنًا، وَعَلَتْ مَكَانًا، وَنَالَتِ فِي
الْعَالَمِيْنِ رَضَا، وَحَمَلَ خَادِمُ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ الْمَلَكُ عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَوَليُّ الْعَهْدِ صَاحِبُ
الْسُّمُوِّ الْمُلْكِيِّ الْأَمْيَرُ سَلَطَانُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَسُمُوُّ النَّائِبِ الثَّانِي نَایِفُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَمَانَةً

القيادة المعاصرة، يحدون مسيرة مجتمع ينبع بالإيمان والعمل والأمن والإخاء أمة تصافح الدين خاسعة، وتبني حضارة والتىارات هادئة، فيبهر الناس اخضرار الأرض، وشموخ البناء، وكثرة الجامعات، وتعدد المدائن الصناعية وتنوعها، وتشكيلوعي الثقافي وتعدد منابرها، وتألق نجم الفكر.

وكل عام بعد عام تكبر في عيوننا الأعمال والإنجازات، وتصنع حكايات الحضارة والثقافة، فهذا وطننا فجرنا الأبيض، يشرق في قلوبنا ويضيء عقولنا ومتقد أشعته على الآفاق، يتحدى التخلف والشقاق، والاعتداء والتمزق، فنحن في مشهد فيه للحياة حياة.

صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان يا من سموت بـ مجد آباء عظاماء، وأنزلتك أعمالك الجليلة مكاناً علياً، فجمعت الخير بالحكمة، وبنيت العمل بالعلم، وحكمت بالدين والعقل والبرهان، وسقيت بالماء النمير قرى كادت تخفي وتنذر، وأشدت المنائر والمنابر ترنم بذكر الله في كل حي وفي كل ربع، وأقمت مباني للفقراء والمساكين والأيتام والأرامل، فرسمت لوحات السرور على الوجوه والبسمات على الشفاه، وأصبحت تلك الفيافي القاحلات رياضاً ينمو ويصدر منها الخير، وقد تحولت على أياديكم القرى إلى مدن، وتنامت المدن حتى تواصلت أطرافها وارتقت فيها صروح المدارس والجامعات.

فأنت علمتنا أن الحياة عمل دائب، ومن مرموقة، وإنجاز بارز الأثر أني نزلت بواحد أو علوت ربى في كل شبر مجد وعز وحياة جديدة، عمرت نواحيها وهذه سهول تبوك قد باهت بنضارتها، والمنشآت فيها ملأت الميادين والعلم أخذ ينتشر فيها، فاحتل مساحة كبيرة من إنجازاتكم، وتدفقت جداولكم بالخير على الثقافة وأهلها، فلو لا الله ثم أنت لم نعط ولم نبن، فأنتم ترعون وتدعمون وترشدون وبكم نزداد عزماً ونبذع فناً، وهذا الملتقى أصداء عزيتكم وثقافتكم فبهمتكم علت الثقافة في المنطقة:

صحائف مجدٍ خالداتٌ أرسى تأثيرها يخلدُها التاريخُ ذكرًا طيبًا

تحية وتقديرًا لك يا معالي الوزير في تبوك، يا من حملت أمانة الثقافة والإعلام لتجاري حراك العصر الفكري وتقنيته، لمسنا منك البشاشة في غير ضعف، والحزم في غير ظلم، والتأني بلا عرقفة، والجرأة بلا تهور، وتبليورت أعمال كبيرة في مرحلة قصيرة، ومن يغرس الخير ثماره، فما عاجله ذكر وآجله أجر.

آمال المثقفين لديك وديعة، فإن للثقافة مناهج وعزائم، ورسمت لها خططاً وأنجزت صروحًا، ونشرت فكرنا ومؤلفاتنا وإبداعاتنا في العالم العربي، وفتحت آفاقاً للتواصل، فالثقافة بالتنوع تنموا، وبالحوار تتجلّى، وبالتأمل والتمحیص تبني، وبالإنفاق تضيء وتشرق.

عهذناك ساعيًا سعيًا حديثاً، وجادًا جداً والمعالي مهرها غالٍ، فأنت اقحمت عوالم الفضاء وبها رفعت لثقافة الوطن شأنًا ولواء.

أيها المثقفون:

إنك أيها المثقف إذا تأملت لحظة تبدو إليك شراسة الأذهان، التي يتوالد منها الصراع تلو الصراع، والحروب تتبعها الحروب، وتترى منها مبررات الجرائم تلو الجرائم، ويتوالد الاستنباط لانتفاء الفكر المنحاز الناجم عن التباهي والتضاد، فأخذت الأقلام توالي إبداعها على صحف الزمان. كان التاريخ صوراً من الصراع لعبت بالعقل والدماء والبناء، يتجلّى فيها دمار الإنسان للحياة والعمaran، وما زالت العقول تلعب بالعقل، وترمي بالإنسان إلى محارق النيران، وتزامت عقول الخير وعقول الشر، فهما في حلقة البناء والدمار يتحاربان. ذلك هو موضوعنا لهذا الملتقى (تحديات الخطاب الثقافي العربي) فيما أيها المفكرون يا من واهبهم الله همما استلهمت الأزمان المديدة، إلى عوالم حملت حصيلة المعرفة، وسبرت أغوار فكر الإنسانية السحرية، فأنتم القادرون على التمحیص واكتشاف السبل المنقدة، اجعلوا الصدق والأمانة نوراً، واكتشفوا طرائق الفكر بالبرهان، وابنوا العقل كي يكون رائداً يختار للوطن مسارب الضياء والوحدة أمام التحولات العالمية، والتلاقي والتلاحق، والتصادم مع التيارات الثقافية الفكرية. هذا التفاعل الذي يولد نتاجاً مختلفاً مؤثراً على الفرد العربي

والإسلامي، بل كل فرد في دول العالم، فالتحديات تتطرق من الفرد وتشكل في المجتمع والوطن.

ومن هنا كان لزاماً على شرائح المجتمع ومكوناته الثقافية، أن تثير الفكر، وتحفز العقل، وتبعث التأمل كله لتلمس الطائق والسبيل، ومنطقة تبوك جزء من هذا الوطن والكون، أحس مثقفوها بكثافة التحديات والتحولات فانطلق من ضميرهم هذا العنوان. ومنطقة تبوك أرض الأنبياء، والآثار تبئ عن حضارات كبرى متالية، فتشتاقف في عصرنا مع ثقافات متعددة، فال تاريخ والحاضر يستدعيان الوعي بتحديات الخطاب الثقافي. ونحن نستجيب لنداء خادم الحرمين الشريفين الذي قاد الحوار على مستوى الوطن والأمة العربية؛ حتى اعترى إلى العالم أجمع، وضرب أطناه في المشارق والمغارب، ولعل فيه حقنا للدماء وحماية من الدمار.

٣- خطبة أمام أمير عسير لاستلام جائزة أباها عام ١٤١٥ هـ

الحمد لله المستأثر بالدوام، اللطيف بالأئم، الذي جعل لهم مصلحة التجاوز والتعاون، ومنفعة الالتحام والتواصل، والتدافع بالتبني والتغيير، وأبان لهم السبيل الأفضل في حياتكم، والأسعد لغاياتكم، وبعث النبيين مبشرين ومنذرين، فيبينوا ما حل وما حرم، وكان أعمهم دعوة، وأوثقهم عروة، وأعزهم في المزلة، وأعطفهم للقلوب نبينا محمداً عبده ورسوله، عليه أفضل الصلاة والتسليم.

اليوم استقبلتنا أباها بيهاتها، وواليها صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل ببشره ورعايته، التي صادفتنا امتطاء رحلنا، وأهل عسير بخاشتهم، فالاليوم حفل واحتفاء، بمناسبة ((الملتقي الثقافي لجائزة أباها)).

التي تمثل وجهًاً مضيئًاً يرسم عنابة دولتنا الرشيدة، التي أرسى مراسيمها، وأسس ثوابتها القائد الباني الملك عبد العزيز غفر الله له، وتلاحت حلقات البناء بأبنائه من بعده، وكل يوم ونحن في مزيد.

حتى أطل علينا خادم الحرمين الشريفين الملك فهد أいで الله ورعاه الذي وفقه الله لنصرة الدين، وضبط الأمور، وتقليل الخطوب كي يكشف عن صائبها، ويصلح أمرها، ويقيم حالها، سالكاً بما أ مثل الطرائق، ولاينا من غير ضعف، حازماً بإنصاف، آخذًا بأسباب الأمان، متسلحاً بأواصر العزم، حتى كان الشمال منظوماً، والحق شامخاً، والبناء ساماً، والتطور موصولاً.

ويسر الله خادم الحرمين لاصطفائك وإيثارك أيها الأمير المدبر، والأديب المبدع، فقد ولأك ولاية عسير، لتحقيق أهدافه وغاياته، بغرس الفكر، ونشر الأمن، ورعاية الفرد والمجتمع، وعمارة الأرض بالعمل والبناء، حتى تبني الإبداع، فأيدك الله بالمعونة، فأنت شبل الدولة الناشئ بغاياته، وفرع من دوحتها، وسهم من كنانتها.

أصبحت يا خالد الفيصل، معللاً للفكر والإبداع، وفارس الفن الرائع، وابن يحده الشعر وجذوته، والجدير بمعرفة أقواله وأحواله، الترجمان الوعي لدلائله وإيحاءاته، والمبدع المتقن بأفناهه، وطيبب الفن العارف بطبعه.

إن مثل هذا النهج الذي انتهجه دولتنا لتنامي العلم والوعي والثقافة والأدب، المتمثل في قيام دور العلم، والجامعات، والمنتديات الأدبية، والمهرجانات الثقافية، والجوائز المتعددة، يحقق الأماني إن شاء الله وتضرب به الأمثال، وتزهو به الأيام، وسيذكره الدهر، فآثاره تقتفي؛ ومناسباته تتتظر، وقد جعل من مدننا الكبرى عواصم ثقافية، تتنافس على الحق والخير والجمال والوعي والارتقاء والتطور، واحتضان العلم هذا وضع أسرة آل سعود بمكانتها اللالئق بين الأسر العربية العريقة، التي اشتهرت باحتضان اللغة العربية وأدابها وسائر ألوان المعرفة. فهؤلاء الأمراء من آل سعود تعددت جوائزهم، وأشارت أفكارهم بنور العلم.

وأنت يا صاحب السمو سمت بك وبعقربيتك لتكون في دوحة الفكر تغرس أمثالها، وتحني ثمارها، وتصقل إبداعها، وتعين على ابتكار المبتكرات، ودراسة قضايا المجتمع، وخير وسيلة وشاهد عيان، تلكم المبالغ الضخمة، التي بذلت بها لهذه الجائزة المتعددة الشاملة لفنون المعرفة.



فهذه المناسبة المشهورة، المتكررة بإرادة الله، وتلك الأيام المتعددة بالعطاء، توجب علينا الثناء، تلو الثناء، فلك منا جزيل الدعاء، وأسعدك الله سعادة تقيم ولا تريم، تزيد ولا تبيد، متصل سندها بحراسة الله ورضاه.

أيها الأمير الشاعر المبدع، والمفكر المستثير، إن العشرين سنة الماضية في مسيرة أدبنا، التي تمثل الفترة الزمنية لإنتاج بحثي (الفكر والشكل في الشعر السعودي) المقدم لجائزتكم، وقد حقق بعضاً أهداف سموكم، إذ أبان عن فكر أدبي مشرق، فالأدب واكب التكوين الأول لهذا المجتمع بقيادة الرائد الملك عبد العزيز يرحمه الله.

لقد استلهموا إنجازات هذا الملك العظيم، واستشرف المستقبل، وألهب النفوس، وأحال الخواطر، وأحيا جذوة الحماس، فتداعى الناس للعلم والعمل، والبذل والعطاء لهذا الوطن الغالي، فكان مجتمعنا متألغاً متازراً، ويسعدني هنا أن أردد مع الغزاوي تصويره لتلك الحقيقة عندما قال:

دعا الداعي فلبته الجموع
وحان الجد واحتدم الشروع

وهبوا يرأبون صدوع ماض
بعزم لا يخامرها خنوع

سواء في الشعور وفي التفاني
أنهو السبعين كهلا والرضيع

كأين بالجزيرة وهي ترنو
إلى مستقبل فينا يضوع

أخذنا في النهوض وما اثنينا
وسرنا في الطريق ولا رجوع

واقسمنا على أن لا نبالي
بما يعرو التقدم أو يروع

لا يفخرن أحد علينا
فيإن كياننا أبداً منيغ

وهكذا استجابت البلاد من أقصاها إلى أقصاها لنداء الملك والوطن فكان ثمرة ذلك
ما نرفل فيه اليوم والله الحمد.

يا صحاب السمو الملكي:

إن السنين العشرين التي أطربتم البحث في مساحتها، عشنا أحدها وسطر شعرها
الحصاد المكتمل لعهد والدكم الراحل الملك فيصل، طيب الله ثراه الذي صعد البلاد بعد أن
استقر قرارها، واكتمل بناؤها، وازدهر عطاها صعدا للقيادة والريادة الإسلامية، فحمل راية
الدعوة إلى التضامن الإسلامي، يجوب أقطاره، ويلتقي برجاته، ويؤلف بين قلوبهم، ويوحد
آراءهم.

فتبارى الشعرا حوله يتھجون، ويتمنون أمة إسلامية، كيأنما موحد، واقتاصادها
متعااضد، فكان أثر ذلك مولد منظمة المؤثر الإسلامي:

يسعى إليهم بالتضامن داعيا

حمل الأمانة فيه وهي ثقيلة

وشدا بروائع البيان

ما الفوز إلا بالتضامن والهدي

والبر والتقوى وبالإيمان

والملمون جميعهم أنصاره

من شرقنا الأقصى إلى طوان

وفي العشرين سنة الماضية، ي Finch الشعرا السعودي، عن تكاثر منابر العلم، الذي تفرعت
أغصانه، وتلألأ نواره، وانبثق فكره، وكان الفهد وزيره ومشيره، ثم واصل تعهده بالرعاية
والتوجيه حتى أضحى رمزا للثقافة والثقافة رمزا له:

**يَا فَهْدِ يَا رَمْزِ الْقَوْافِةِ إِنَّمَا
تَهْدِيكَ شَكْرَا بِالْمُوْدَةِ تَبْعِقُ**

وهو أيضا رمز للتكون الحضاري الشامل، والشعر المنبع من روح الشعراء، يحدد
ذلك بإعجاب، ويبدو برواده، وواضعه أسسه وقواعد الثابتة، وناشرى ظلاله على كل
رقعة في الوطن فانتشر الثناء على الفهد في كل ديوان شعري، وسطر الشعراء أحاجيه، وأرسلوا
الشدو صدحا لمواصلة المسيرة.

**فَلَا غَرُورَ أَنْ لَعْتَ فِي الْأَفْقَ نَهْضَتْنَا
وَأَنْبَتْتَ أَرْضَنَا الرُّوَادَ وَالْعَظَمَاءَ**

فتلك بشائر الخير، قد طوقتنا أحداها، فأحرر العلم أغرق الجهل حتى إنحاب منهاما،
وأخذت تبدع تقنية تحلى الخير والسعادة، وتبني الوطن، فهذه سبع جامعات وعشرات
الكليات المساعدة كلها مثمرات، نجني قطافها في كل عام.

والعشرون عاماً التي أردتم أيها الأمير المدبر والأديب المبدع، تبيان أثرها في الشعر
تجلو نهضة عمرانية وصناعية وزراعية، ونحن عايشنا أمنية الشاعر قبل عشرين سنة حيث قال:
أَيْنَ الْمِيَادِينَ الْفَسَيِّحةَ عَنْدَنَا

**أَيْنَ الشَّوَارِعَ وَسَعَتْ أَرْكَانَهَا
مِنْ كُلِّ شَتْلٍ فِي الرَّصِيفِ تَشْجَرَّ**

**أَيْنَ الْمَصَانِعَ يَكْفَهُرُ دُخَانَهَا
أَيْنَ الْمَدَائِقَ وَالْحَزَامَ الْأَخْضَرَ**



أين الملافي بالنظافة تعنتي يشفى المريض ويستريح الخاطر

ألم تكن أمنية وطنية، تحققت في بضع سين، مما جعل الشاعر نفسه يقول:
يا هضة الخير عممت كل ناحية في كل صقع ينال الفرد إحسانا

الفهد يرسم بالخطيط رفعتنا يرعى البلاد وبالتجيئ يرعانا

ويقول العقيلي:

وإذا الفيافي الربد رجع مصانع وهدير آلات يصم نداء

وأحالت الصبح المبين مساء كشفت بساطع نورها ستراً الدجى

والآن يتعالى النداء للتخلص من الدخان الذي يكفره، والذي يجعل الصباح مساء،
يعالى النداء لإعدام العادم كي لا يؤثر على البيئة، فمرحباً بالتطور المستثير.
والشعر يدون حركة التطور، فهو مثلاً يسجل رؤية التلفاز في أبها وجازان كقول السنوسي:
على آلة التلفاز للفن ألوان بها ابتسمت أبها وأشرق جازان

روائع علم أتقن العقل صنعها وكم رفع الإنسان علم وايان

قوج ذرى أبها صبا وصباقة فتهفو لرياه شطوط وخليان



والشعر يحفل بالزراعة، ويتعنى بها، ويستمطر خيرها:
 يا حادي العيش تستهويه بياده يعضا سريعا تقود العيش وجناه
 أرفق خطاك فهذى الأرض خضراء مهلا رويدك إن البيد معشبة
 يزهو بها الزرع والأغصان غناء فالليوم أضحت بحال لست تعهدها
 قمحا تصيق به في الأفق أنباء هلا رأيت فجاج الأرض إذا كسيت

فاللهم أحفظ لنا كياننا، وثبته بالإيمان، وظلله بالأمن والإتقان، وختاماً اسمحوا لي أن
 أداعب أميرنا ومؤسس جائزتنا وراعي حفلنا فأقول:
 لعل بعض الحضور لا يعرف أن تاريخ مولد الأمير خالد الفيصل يمثل آخر حلقة في
 كتابه الشعر التاريخي، ولعلي لا أذيع سراً إن كنتم تعرفون مقابلة الحروف بالعدد من خلال
 أبيات الغزاوي التالية:

مط———ع الع——ام س——رور	و——ق——ان تترق——ل
و——ه البش——رى أطلت	ب——أمير ق——د قل——ل
خالد الذكر ك——ريم	ل——ه الج——د تأث——ل
قل——لت في م——يلاده	(س——نة محف——وظ فيصل)

فابجملة التاريخية الشعرية هي (سنة محفوظ فيصل) فهل عرفتم تاريخ مولد الأمير من خلالها عن طريق حساب حروف المجاء.

س ٦٠، ن ٥٠، هـ ٥٥، م ٤٠، ح ٨، و ٦، ظ ٩٠٠، ف ٨٠، ي ١٠، ص ٩٠، ل ٣٠

٤ - خطبة في ١٤٢٦هـ:

كلمة الأهالي لوضع حجر الأساس للمستشفى الجديد

الحمد لله ولا إله إلا أنت إله الأولين والآخرين، وقيم السماوات والأراضين وأصلي على محمد الرسول المبعوث رحمة للعالمين.

قبل أكثر من قرن:

- أشرق الجزيرة بنجم أضاء من المشرق، إنه الملك الباني المؤسس / عبد العزيز آل سعود.

- عاد إلى الوطن ولم تكن على سواحلنا مدن ولا على صحرائنا عمران ولا بلدان جاءنا عبد العزيز:

- والرعب والخوف ممتدة أطنابه.

- ظهر عبد العزيز والجهل تعلو رايته.

- جاء عبد العزيز الوطن والفرقة تمزق أركانه.

- جاء عبد العزيز الوطن والفقير يقصد أفراده.

- جاء عبد العزيز والثأر تستعر نيرانه.

- رفع عبد العزيز الصوت ندياً إلى الوحدة والبناء. يجدو بصوت يتماوج سلاماً وأمناً: سلاماً للمواطن، سلاماً للقادم فالتفت حوله المدن والقرى، وتداعى إليه أهل الجبال والأودية مليين النداء.

وتعانق الجميع على الإسلام والسلام، وعلى التلاحم والاتحاد، وعلى العمل والبناء، فكانت الحرب التي قادها عبد العزيز على ثالوث الجهل والفقير والشقاق، فامتد الأمان

وتم الاستقرار، وفتحت الاتجاهات كلها للحرمين الشريفين، وكان التطور الرائع الذي شهدنا أطواره.

- تابع الملوك البررة، أبناء عبد العزيز، أبناء الوطن وبذلوا حياتهم بعقل مستنيرة وحكمة متدرية، لمواصلة بناء هذا الكيان الشامخ الذي نستظل بظلاله، ونعم بخيراته، ونفديه بالأنفس والأموال.

وها هي الأمانة والراية تنتقلان إلى خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله الذي عاش ضمن التكوين السياسي الباني، ونجل من مشارب الفكر السليم، الذي صقلته تجارب الكون قاطبة وإلى ولي عهده الأمين سمو الأمير سلطان.

وقد تآزرتا مع والدكما وإنحوانكما الذين قادوا البلاد السعودية، فبنيتا معهما وتواصل البناء لقيم العدل والمساواة والتآزر والتآخي حتى كانت مملكة الإنسانية وهذه الصحراء التي نتى فيها ونموت من قبل، نشاهدهااليوم:

- وقد اكتسبت عمران حملاً ومدننا متواصلة.
- وقد اكتسبت مدارس وجامعات متکاثرة.
- وقد اكتسبت كليات صحية ومشافي متطرفة.
- وقد اكتسبت مساجد ومنابر عالية.
- وقد اكتسبت مروجاً حضراء وأشجاراً مثمرة.

في هذا العراق الأعمى الشديد والضجيج العالي المدید.

يرسم خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبد العزيز وولي عهده الحضارة ويرعيها واستقرارها.

- فأنتما رجال الحكمة تصدان التيارات والأمواج.
- وأنتما جعلكم الله حصين ضد أباطيل الزمان.



- وأنتما جعلكم الله الحصين المنيعين ضد هياج البغي والطغيان.
- وأنتما النسمتان الرقيقتان لإنسان الوطن وسائر الإنسان.
- وأنت يا سلطان يا من نبتهج بك ومعك فرحة العيد في منطقة تبوك.
- فأنت يا ولی عهدهنا رمز قيادتنا ورمز وطننا ورمز أمتنا.

فقد غرست يا سلطان حب ولادة أمرنا في أفندة الشعب وكل يوم يزيد ضياؤه.
 غرست يا سلطان حبك في سهول الوطن وجباره وأوديته فتألقت عمايره ومنائره وزهوره.
 بذررت يا سلطان شتائل الخير والإحسان فتعالت مؤسساتها شامخة في الأرجاء الوطنية.
 هجرت يا أميرنا الراحة وركبت سفن الأسفار براً وبحراً وجواً تجوب الديار لتشيد
 البناء وتبارك أناملك مشاريع الخير. فتارة قوة عسكرية، وتارة مدينة سكنية، وتارة قاعدة
 جوية، وتارة مشاريع صحية، وتارة ابتهاجات إنسانية وأعياد وطنية.
 وهذا نحن اليوم في منطقة تبوك نتبادل التهاني بهذا المشروع الصحي العظيم الذي
 تضعون حجر أساسه، هو هدية كبرى من لدن خادم الحرمين الشريفين ومنكم، فتموجت
 قلوبنا فرحاً وأشرقت وجوهنا مبهجة متوجهة بهذه الأعمال الجليلة التي تطرأ بها دولتنا على
 أرجاء الوطن في كل زمان ومكان.

فأنت يا سلطان الخير غرست الخير في وطنك وفي تربة أجدادك وغرست الحب
 والود بين أبناء أمتك، فالنور منك لا ينبع، والشعور بمحبك في كل قلب ينمو.....
 اسمحوا لي يا مولانا أن أقدم ثناء وشكراً لأميرنا وأخيينا سمو الأمير فهد بن سلطان
 على أعماله الكثيرة الكبيرة، ثم التحية لمعالي وزير الصحة الدكتور حمد المانع وأعوانه..
 والسلام عليكم.

٥- خطبة في اليوم الوطني:

الحمد لله الذي أحسن خلق الإنسان، وفضله بالعقل واللسان، وألهمه نور الإيمان، وأصلحه به، وعلمه البيان وفتح له خزائن العلوم، لمن أراد أن يبني عقله وسلوكه، ويكون له شأن في دنياه وآخرته، فأشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، صلي الله عليه وعلى آله وصحابته وسلم.

أيها العلماء ومشايخ القبيلة وأعيانها، وحاملو راية العلم وطلابه، نحييك بتحية الإسلام.

أيها الأئخوة: إن الملك المؤسس عبد العزيز، رحمه الله، وأبناءه الملوك والأمراء، بنو هذه الدولة المباركة على محاربة الجهل والفرقة والفقير، فرفع راية الإيمان والوحدة الوطنية، ودعا إليهما فلبى أبناء الجزيرة النداء والتلقو حوله من المدن والقرى ومن بطون الأودية ورؤوس الجبال، حاضرة وبادية حتى استقرت وسادها الأمن وتكاملت الوحدة الوطنية، فانطلقت مشاعل العلم، فأسسوا المدارس ثم المعاهد ثم الكليات ثم الجامعات، وقد بلغت الأماني والآمال في عهد خادم الحرمين الشريفين، الملك عبدالله بن عبد العزيز، وولي العهد سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز، والنائب الثاني سمو الأمير نايف بن عبد العزيز، فأشرقت أنوار المدن الجامعية في كل مدينة من مدن المملكة وهذا سمو الأمير، فهد بن سلطان أمير منطقتنا، يلبي نداء ولادة أمينا، فعمل جاهداً على تأسيس صروح العلم في المنطقة، ورعى منجزاتها وبناء جامعاتها وسائر مكونات الحضارة، حتى أصبحت تبوك صرحاً شامخاً، تتلاءم في المنطقة عمران وعلماء وبناء الإنسان، ونحن في لجنة التكريم، انطلقنا من فكرة تدعوا إلى ترسیخ العلم والمعرفة، وبناء همة الشباب وطموحهم ليتلاحموا مع أهداف وطنهم، ولن يكون الفرد طالباً جاداً، وعاملًا مخلصاً، قادرًا على الإنجاز والإتقان محبًا لعمله.

التقى الأئخوة المثقفون ورسموا طريقاً سهلاً لهذه اللجنة، وعرضوها على مشايخ القبيلة وأعيانها، فباركوها وشجعواها وهيأشبه بالبحيرة الصافية التي يردها كل من يتمنى الخير، ويسعى له فهي ملوءة بالخيرات، ولذا تداعى إليها أبناء القبيلة يتجلّبون مع دعوة الخير.

والحق، متى رأوا صدق النية، وعملاً متقناً يخلو من الأهواء الشخصية، فلننادر إلى الأعمال المعرفية، التي تصنع من أبناء القبيلة رجال علم ومعرفة، فهذه وسيلة الحياة الناجحة، فما أجمل العلم والمعرفة في أبناء القبائل، الذين يحملون القيم العربية والإسلامية، وكل أبناء الجزيرة وببلادنا بهذه الصفة، أتمنى من كل واحد منكم أن يتأمل كيف يربى أولاده ليصلوا إلى هذه السبل التي تبني العقل منذ الطفولة.

أيها الحفل الكريم إنه لمن دواعي السرور والابتهاج أن تتكتشف من خلال هذه

اللجنة المباركة أمور خيرية، تكشف عن قيم عليا هي:

أولاًً: أن مشايخ القبيلة أجمعوا على تأييدها ودعموها، بل إن كثيراً منهم يتواصل معي ويرفع همتنا وعزيزتنا ويساعدنا على تذليل أي عقبة، فلكلم أيها المشايخ تقديرنا واحترامنا، وقد غرستم محبتكم في قلوب المثقفين وقلوب طلاب العلم.

ثانياً: كشفت عن إقدام أبناء القبيلة على حب الخير والتعاون من أجله، فكلهم شجع وقدم خدماته ودعمه، فلم يجد معارضأً للفكرة، فهي واضحة سليمة شفافة تتماشى مع أهداف دولتنا الرشيدة التي تقوم على الحق والخير والوحدة الوطنية، وهي اقتداء واقتفاء وسير في مواكب وآثار سمو أمير المنطقة، فهد بن سلطان الذي تبني عدداً من الجوائز لسائر المعارف ومكونات الحضارة.

ثالثاً: أن العمل الخيري يتداعى إليه الجميع، ويجتمعون عليه مهما تختلف مشاربهم واتجاهاتهم.

رابعاً: مثلت اللجنة قدرة المجتمع على العمل الخيري الذي يهدف إلى بناء الإنسان وغرس العلم والعمل، فهذه اللجنة تتكون من رجال طوعوا بفكرهم، وجهدهم ووقتهم وما لهم وبذلوا كل قدراتهم لإنجاز هذا العمل فجزاهم الله خيراً، ولهم تقديركم وتقديرني ولهم مني محبة حالية.

٦- خطبة وطنية:

(حديث إذاعي)

اليوم الوطني للبلادنا يوم حافل بالأمجاد، يوم طيب الذكر، يوم مخلد بالذكر الحسن على مر الدهور والأيام، إنه يوم الأجيال المتتابعة، ويوم العاشرة من أهل هذه البلاد ويوم العلماء الذين تكونوا في ظلاله، والذين سيتكونون إن شاء الله، واذكروا أيامكم اللاتي مضت إن ذكر المجد للبنين سلاح.

إن هذه البلاد مهد الدين ومهد العلم، ومهد العربية، ومهد القبائل العربية التي حملت راية التوحيد إنها مهد الدولة الإسلامية، ومهد الخلافة الإسلامية الأولى ثم تقوضت تلك الدول وعادت الجزيرة العربية إلى الضياع والتيه والحمل والفقر والحرروب حتى قيس الله لها الملك الباني:

حتى إذا شاء الله صلاحها
وافي إليها بالسعادة إمامها

وقد كانت بعيدة المنال عن القاصدين دونها الموت المحقق، من المفاوز وقلة المياه، وفقدان الأمن، ويكثر الواثبون من قطاع الطرق فلا أمن، ولا طرق سلية، ولا طائرات، ولا طرق معبدة، ولا قدرة للسيارات على الوصول إلى الجبال الوعرة والوديان الضيقة، والكثبان المتواصلة ولكن مع الملك عبد العزيز تغير الأمر من حال إلى حال، وعبدت الطرق من الشمال والجنوب والشرق وعبر البحر من الغرب:

إذا السبيل غدا إليها ياسراً
يسعى الموينا كهلاها وغلاماها

من أي ناحية سلكت فإنما
تجد المعابر فتحت أكمامها

لقد اجتمع شمل الأمة، وتوحد كيانها وأمن المستقر المسافر فيها، وهذه ليست غاية الملك عبد العزيز فحسب، إنما غايتها أن يبني دولة كبيرة تتنافس العالم علمًا وعمران واقتصاداً، فهم أبناء عباقرة وقادة الأمة العربية، هم أبناء الصحابة والتابعين وأبناء الجند، وأنتم أيها الطلاب أبناء أولئك؛ ولذا التف الأدباء والشعراء والمفكرون حول نداء الملك عبد العزيز حين دعاهم إلى التقدم والتطور والبناء في سائر المسارات، يقول الشاعر:

لا خيب الله ظني في بني وطني الناهضين زُرافاتٍ ووحدانا

فهم أولئك أبناء الألبي برزوا
من الجزيرة أشياخاً وفتیاناً

من ذا ينافسهم من ذا يضارعهم
علمًا وفهمًا وإنجاً وعمراناً

أنتم أيها الأبناء أبناء أولئك وأحفادهم وورثتهم في كل خير. يجب أن تلتفوا حول وحدتكم وتبتووا كما بني أسلافكم الأقدمون والحدثون، فهم أجدادكم البعيدون، والقرييون زمناً، انشدوا مع الملك عبد العزيز ملبيين رغبته في بناء هذه الدولة وناهضين بها من كبوة التخلف إلى آفاق التقدم وآباءكم الأحياء أو أجدادكم الأقربين هم الذين قالوا:

اليوم تسمو مع الأحياء دنياناً وترتجي (نفحة الأوطان) جدوانا

والاليوم نقضي ديون (المجد) وافيةً
لأمة رفعت للعلم ببياناً

لا ينهض (الشعب) بالدنيا يصورها
محض الخيال أسطيراً وألواناً

ولا يرکز فوق النجم رايته
إلا إذا ضحى بالنفس قرباناً

فهم استجابوا لنداء الخير من الملك الرائد قبل مائة عاماً وخلال هذه المدة إلى يوم هذا فهـا أنتـم متـوحـدون وـهـا أنتـم آمنـون وـهـا أنتـم تـشـهـدـون المـدنـ الـكـبـرـىـ والمـصـانـعـ الـكـبـرـىـ والـجـامـعـاتـ الـمـتـعـدـدـةـ وـغـيـرـهـاـ مـنـ نـعـدـهـ وـلـاـ نـحـصـيـ عـدـدـهـ فـأـنـتـمـ سـتـسـلـمـوـنـ الرـاـيـةـ وـالـأـمـانـةـ.

فالـيـوـمـ الـوطـنـيـ:

يـذـكـرـنـاـ بـتـلاـحـمـ الـأـمـةـ الـذـيـ أـتـىـ بـكـلـ خـيـرـ وـنـعـمـةـ،ـ وـقـرـبـ أـشـتـاتـ الـمـنـىـ وـالـمـطـالـبـ،ـ وـأـيـدـ توـحـيدـاـ وـوـحدـأـمـةـ،ـ سـقطـتـ زـمانـاـ فيـ مـهـاـويـ النـوـائـبـ،ـ وـأـعـلـىـ لـوـاءـ الـأـمـنـ وـالـعـدـلـ وـالـمـهـدـىـ وـقـوـمـ معـوجـ الـهـوـىـ،ـ وـأـحـيـاـ مـيـتـ الـعـلـمـ بـعـدـ ثـورـةـ،ـ وـأـحـيـاـ رـفـاتـاـ فيـ الجـزـيرـةـ عـاطـلـاـ فـعـادـ بـدـيـنـ اللهـ أـفـضـلـ كـاسـبـ.ـ فـالـمـلـكـ عـبـدـ العـزـيزـ مـجـدـ مـلـكـ الـعـرـبـ،ـ وـأـعـمـالـهـ الـعـظـيمـةـ تـرـدـدـهـاـ الـأـنـبـاءـ وـالـأـصـدـاءـ وـالـإـعـلـامـ فيـ الـمـشـارـقـ وـالـمـغـارـبـ،ـ إـنـماـ فـخـرـ لـكـلـ مـنـكـمـ أـيـهـاـ الشـيـابـ كـمـاـ هـيـ فـخـرـ لـآـيـهـكـمـ.

٧- خطبة ١٤٢٨ هـ:

الـحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ أـنـعـمـ عـلـيـنـاـ نـعـمـةـ الـإـيمـانـ وـالـأـمـنـ،ـ وـالـوـحـدـةـ وـالـاستـقـرـارـ،ـ وـنـصـلـيـ عـلـىـ رسـولـنـاـ الـمـبـعـوثـ رـحـمـةـ لـلـعـالـمـينـ.

أـهـلـاـ وـمـرـحـباـ،ـ يـاـ صـاحـبـ السـمـوـ الـمـلـكـيـ،ـ الـأـمـيرـ فـهـدـ بـنـ سـلـطـانـ،ـ أـمـيرـ مـنـطـقـةـ تـبـوـكـ سـعـادـةـ وـكـيـلـ وـزـارـةـ الـثـقـافـةـ وـالـإـعـلـامـ الدـكـتوـرـ /ـ عـبـدـ العـزـيزـ السـبـيلـ،ـ أـصـحـابـ الـفـضـيـلـةـ وـالـسـعـادـةـ،ـ أـيـهـاـ الـإـخـوـةـ وـالـأـخـوـاتـ.

تـغـرـمـنـاـ السـعـادـةـ يـاـ صـاحـبـ السـمـوـ الـمـلـكـيـ بـرـعـاـيـتـكـمـ مـهـرـجـانـ يـوـمـ الـوـطـنـ،ـ لـنـضـيءـ شـمـعـةـ عـلـىـ الـوـفـاءـ،ـ اـبـتـهـاجـاـ وـاقـتـداءـ.

يـوـمـ الـوـطـنـ هوـ الـاعـتـزاـزـ بـالـتـلاـحـمـ وـالـوـحـدـةـ وـالـتـازـرـ،ـ يـوـمـ الـوـطـنـ هوـ الـحـيـاةـ،ـ هوـ استـحـضـارـ الـأـمـنـ،ـ لـلـأـرـضـ وـمـاـ عـلـيـهـاـ،ـ لـلـفـرـدـ وـحـيـاتـهـ،ـ وـلـدـيـنـهـ وـلـمـسـقـيـلـ أـسـرـتـهـ.ـ يـوـمـ الـوـطـنـ،ـ هوـ استـلـهـاـمـ مـعـطـيـاتـهـ،ـ وـالـالـلـتـفـاتـ حـوـلـ قـادـتـهـ،ـ الـذـيـنـ قـادـهـمـ الـمـؤـسـسـ الـبـاـيـ،ـ الـمـلـكـ عـبـدـ العـزـيزـ،ـ الـوـطـنـ الـأـوـلـ،ـ فـعـبـدـ العـزـيزـ:ـ هوـ

سلام لسلامة الجـزـيرـةـ

وسلام واستسلام للعقيدة

وهو:

سلام للمجتمع وخيراته

سلام للحج ومعابرها

سلام من يشدو بالسلام

وعبد العزيز وأبناؤه الملوك البررة هم:

عمل دائم للأمن والاستقرار

عمل دائم لبناء المقدسات ورعايتها

عمل دائم للحضارة والتطور

عمل دائم لنسيج الأمة

عبد العزيز وأبناؤه الملوك وولاة الأمر هم:

ترحيب بالإنجاز والعطاء

حماية للحق والدماء

بناء للعلم وتكريم للعلماء

تكريم للإبداع والمبدعين

خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز وولي العهد سلطان هما: المسؤولية:

للحفاظ على المعطيات

الكبيرى لبناء الشامخ الجديد

الكبيرى للأمن ومحاربة الإرهاب

الكبيرى لقيادة سفينة الوطن، في هذا الكون الهائج

الكبيرى لمواصلة التلامم والتتحاب الوطني

أمير المنطقة: فهد بن سلطان هو:



حامل أمانة الدولة

مدبر حكيم

منفذ قدير في البناء والإنجاز

جداؤل حب للمواطن والوطن

وأنتم أيها الإخوة والأحوات أنتم الفرد الوطني

فالفرد الوطني ولاء صادق

وعقل متأمل

و عمل مخلص

الفرد الوطني: تحلل من الأنما والأنانية

تحلل من العصبية والإقليمية

الفرد الوطني: انتماء للوحدة وفاء للوطن

صاحب السمو الملكي:

سعدنا بتأسيسكم للنادي، وبناؤه جزء من منجزاتكم الكبيرة الكثيرة.

ودعمكم الدائم شعلة تحفتنا، وتضيء لنا الدروب.

وها أنتماليوم تواصلون الرعاية والتكريم، لأعضاء النادي السابقين، وتكرريهم تكريما

لسائر المثقفين والمثقفات.

السيول تداهم تبوك

إن تبوك في سهول أشبه بالحوض فالأودية تتتدفق إليه من كل اتجاه، وقد تعرضت مدينة تبوك لحالة خطر عبر التاريخ القريب ومنها حادثة تبوك لعام ١٤٣٣ هـ التي أنعم الله علينا فيها بأمطار غزيرة، وربيع لم نسمع له نظيرًا ولكن حادثة السيول التي انحدرت إلى تبوك مما يقارب من مائة واد احترقت الشوارع والأحياء.

تجلت حادثة تبوك عن تلاحم وطني أمام الحالات الطارئة فإن الجاهزية التي واكبت الحادثة كان لها تميزها وشحدت الهمم ونهض المجتمع التبوكى بشرائحه المتعددة ليعمل دأبًا ليلاً ونهاراً إن المطر كله خير وبركة وكشف لنا عن مجتمع يهب في الحالات الطارئة فإن المتابع للأعمال الجليلة التي قامت بها الدوائر الحكومية بقيادة أميرها تبني عن قدرات قوية منحتها الدولة للمؤسسات الحكومية فمنذ الصباح الباكر ليوم الاثنين حين أقبلت السحب تتسل بركتها بإذن الله فقد أخذت الدوائر الحكومية وفي مقدمتها إمارة المنطقة كلها قد استعدت للحدث وأول هاجس للمسئولين هو سلامة الإنسان فأعلنوا توقف الدراسة وانطلقت التحذيرات وتواجد رجال الأمن في الطرق، وأخذت المعدات الثقيلة تقف على حافات الطرق فتارة تفتح مسارب للمياه، وتارة توجه العابرين للطرق السليمة وإن المرء ليعجب من سرعة مواكبة العمل عبر الطرق الكثيرة التي تتصل بتبوك من الجنوب والشمال والغرب والشرق حتى الطرق الفرعية إنه جهد كبير قامت به تلك المؤسسات وقد علا صوت الدفاع المدني وظهرت قدراته وكأنه يقول أنا هنا وهذا زمن الجد فأنجز وأبدع.

وانفضت تبوك لترى الأمطار والسيول وكانت المشاهد التي اهتز لها (تويتر العصر) وكانت الأودية ذات الانحدار الشديد من الحرة والتي تجتمع في أربعة مجامع للسيل هي البقار والاثيلي والوادي الأخضر وكل منها يصب في أكثر من عشرين وادياً وعدد لا يحصى من التلاع والشعاب فأخذت السيول تمحز عباب الأودية متوجهة إلى تبوك والواقع أن تجمعتها كثيف وخطرها قويًا شامخاً للعيان فتبوك جمع قدیماً للأودية وكانت الاستعدادات جيدة وإن لم تكتمل مشاريعها فانحصر خطرها في البقار والاثيلي فنهض رجال الأمن ونهض رجال

الدفاع المدني بواجهه تحذيراً وإرشاداً ومنعاً للعبور نحو المخاطر فقد فتحت السبيل مجازي لم تكن في الحسبان. ونضلت الأمانة بجدارة أيضاً بمعناها فهي تحرف تراكم الأتربة وتفتح الطرق للسيول وتترف المياه تارة.

إن رجال الوطن كلهم شامة ومروءة ونجدة وتفاني في العمل. فهم بإرادة الله منعوا كوارث بشريه فأوقفوا مئات السيارات خشية عليها وكانت يجررون التجارب على الطرق قبل السماح للسير عليها.

وانطلق الماء المادر واتخذ سبيله على مرأى من رجال الوطن فانطلقت التحذيرات وشاركوا في إخلاء الأحياء وقايةً وحذرًأ وجعلهم الله سبيلاً في سلامه المنازل التي داهمها الماء وعملية التعاون والسهر على السلامة والعمل على تخفيف اندفاع الماء كل ذلك بفضل الله وبقيادة المسؤولين الذين أخذوا يواجهون الأجهزة بكل اقتدار فالعمل التعاوني بقيادة أمير المنطقة الذي يوجه بحكمه وعمل دأب بعيداً عن وسائل الإعلام فقد كان لهم تجاوز الخطر وسلامة السكان.

إن عملية الإخلاء كانت سريعة قبل مداهمة المياه وتحذيرهم كان مبكراً، أن التعاون بين الأجهزة والمواطنين كان فاعلاً وكان وقاية من ترکم المياه والأتربة ومنع السير ودخول المياه على الأسر ليلاً وهم يبات وحدثني بعض أولئك فأشد بعمليه الإخلاء والمساعدة والحرص من المسؤولين فلم يلتبوا كثيراً حتى تم تجهيز شقق مفروشة على حساب الدولة وقد تكفلت الدولة بسائر تكاليف الإيواء في الشقق المفروشة التي فيها تكامل الخدمة وكذلك في قصور الاحتفالات التي تتوارد فيها الضروريات.

وكتت أحاور بعضهم حول الخطر والضرر فأجاب أكثر من واحد أن بيوقهم سليمة بل أنهم رفضوا أن يتقدموا بطلب للمساعدة التي كون خادم الحرمين الشريفين لجان وأخذت تعمل عملاً جاداً برعاية سمو أمير المنطقة.

واذكر أني قدمت له في مجلس المنطقة ورقة ذكرت له تلك الأودية التي تحيط بتبوك فشدد على دراستها أمام المجلس واذكر أنه كرر كلمة وادي البقار فالواقع لم أشهد معالجة



قضية إلا وقد حث على معالجتها وقد كان لتلك الأودية اهتمام لكن المشاريع لم تكتمل وبعضها ضعيفاً. إن رعاية خادم الحرمين كانت محل تقدير من أبناء الأحياء الشعبية والمتضررة وقد سمعت من يقترب بهذه الوقفة العاجلة المواكبة للحدث الواقع أن الأحياء الجنوبيّة تلك كانت حاضرة في مجلس المنطقة ولقيت رعاية خاصة مما ساعد انحدار المياه وأتمنى أن يكون هذا العمل دائماً ومتواصلاً فإذا فرغت فانصب أي عملاً دائماً بلا توقف أو كلل.

إن البنية التحتية والمشاريع في المنطقة كان لها دورها الحمود وأثرها الكبير في دفع المخاطر ولو أن المشاريع اكتملت في مواعيدها المحددة لكان في ذلك عوناً في دفع الخطر.

إن تبوك أصبحت من المدن الكبيرة في خلال العشرين سنة الماضية وهي تحتاج إلى دعم في الطرق وفي خدمات الأحياء وتحتاج إلى دعم كبير للمشاريع الوقائية مثل السدود والكباري ومجاري المياه وقد كانت المشاريع حاضرة في مجلس المنطقة وقد كون لها أمير المنطقة عدداً من اللجان فاكتشفنا عدداً متشرّاً منها.

إن هنالك نماذج رائعة للشوارع في المدن العسكرية فهي الأقرب لأنحرافات السيول وقد داهمها ولكنها عبر بسلام، هذا ما يدعونا إلى دعوة الوزارة لوضع نموذجاً للشوارع الإلزامي في مدن المملكة كما هو في المدن العالمية كثيرة الأمطار.

إن آمال المسؤول السعودي والمواطن دائماً تكون أكبر من الأعمال وهذا يدل على طموحه وحبه لوطنه بل إنه يريد لها أكثر ديمومة ولو كان هنالك مراكز أبحاث للمدن لكان ذلك سبيلاً للجودة.

وهذا يتطلب إشراف من الوزارات من ناحية التخطيط ومن ناحية الإنشاء ومن ناحية الرقابة ولا تعتمد على المسؤول المباشر في المدن لأنه لا حول له ولا قوة في الرقابة ومتابعة بناء المشاريع مطابقة للشروط العالمية الهندسية والبيئية وتمني أن لا يغفل المسؤول التعاون مع ذوي الخبرة ووعي العارفين بالأودية ومجاري السيول والاستعانة بأفكارهم.