

رسالة الشيخ عبد الكريم الدبان
إلى شيخه الشيخ أحمد الراوي



د. رواء محمود حسين

علم الحكمة الإسلامية
البحوث والدراسات وأوراق العمل

رسالة الشيخ عبد الكريم الدبان (ت 1413 هـ) إلى شيخه الشيخ أحمد الراوي (ت 1386 هـ)

إعتنى بنشرها

د. رواء محمود حسين

خزائن الحكمة

[/http://rawaahussain.blogspot.com](http://rawaahussain.blogspot.com)

الإهداء

إلى روح الشيخين

الشيخ أحمد الراوي

والشيخ عبد الكريم الدبان

رحمهما الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم:

فهذه رسالة من ثلاثة صفحات وجهها الشيخ عبد الكريم الدبان رحمه الله أيام التلمذة إلى شيخه الشيخ أحمد الراوي رحمهما الله تعالى، وهذا الرسالة تعكس الأدب العلمي الجم الذي تمتع به الشيخ الدبان منذ وقت مبكر من حياته العلمية، وهي أيضاً تقدم صورة عن المراسلات العلمية بين التلاميذ والأساتذة في التاريخ الإسلامي. ومن أجل مزيد من التعريف بما تضمنته الرسالة المذكورة لابد من تقديم موجز دراسي عن الشيخين الراوي والدبان رحمهما الله تعالى.

القسم الدراسي

أولاً: الشيخ أحمد الراوي:

ينتمي الشيخ أحمد الراوي إلى عشيرة الراويين من فرع آل الشيخ رجب التي تتصل بالسلالة العلوية الطاهرة . وقد ورد نسب الشيخ الراوي في (كتاب بلوغ الإرب في ترجمة الشيخ رجب) تأليف العلامة السيد الشيخ إبراهيم أفندي الراوي الرفاعي، وقد ورد نسبه على النحو الآتي:

السيد احمد بن محمد أمين بن عبدالغفور بن خضر بن محمود بن رجب بن عبدالقادر بن الشيخ رجب الكبير بن حسن بن حسان بن يحيى بن حسون بن محمد بن علي بن احمد بن نجم الدين بن أبي الفتح علي بن قطب الدين محمد بن محي الدين إبراهيم بن نجم الدين احمد الأخضر بن علي مهذب الدولة بن عثمان سيف الدين بن حسن بن محمد بن أبي الفوارس علي الحازم بن أبي علي احمد المرتضى ابن أبي الفضائل علي بن حسن الأصغر رفاة الهاشمي بن أبي رفاة المهدي ابن أبي القاسم محمد بن أبي موسى الحسن بن الحسين عبدالرحمن الرضي المحدث بن احمد الصالح بن أبي يحيى موسى الثاني بن الأمير الجليل أبي محمد إبراهيم المرتضى الأصغر بن الإمام موسى الكاظم بن الإمام جعفر الصادق بن

الإمام محمد الباقر بن الإمام علي زين العابدين بن الإمام أبي عبدالله الحسين بن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين.¹

ولد الشيخ أحمد الراوي سنة 1300 هـ في مدينة عنه التابعة إلى محافظة الانبار. وبعد أن تربي في بيت الفضيلة والتقوى والصلاح، قرأ القرآن الكريم على والده وبعد أن تمكن من العلوم الابتدائية سافر إلى بغداد ليدرس العلوم على أيدي علمائها الأعلام فدرس على: العلامة الشيخ قاسم أفندي أمين الفتوى ببغداد، والعلامة السيد إبراهيم الراوي، وعلى الفاضل الشيخ عبدالرزاق أفندي الراوي مفتي لواء الناصرية، وعلى العلامة السيد يحي أفندي الوتري المدرس بمدرسة احمد باشا في جامع الميدان، والعلامة محمد اسعد الدوري، والعلامة الحاج علي أفندي الخوجة، وعلى العلامة الشيخ محمد سعيد النقشبندي، وعلى العلامة الشيخ عبدالوهاب النائب والشيخ عبدالجليل آل جميل، فلازمهم بأخذ الدروس العلمية ملازمة مستمرة وترك خلالها الراحة وهناء العيش حتى صار على جانب كبير من العلم والمعرفة، ولفضله وعلمه.²

فلازمهم بأخذ الدروس العلمية ملازمة مستمرة وترك خلالها الراحة حتى صار على جانب كبير من العلم والمعرفة، ولفضله وعلمه. تعين بعد إثبات الأهلية بالامتحان إماماً وخطيباً

¹ توثيق النسب الشريف أعلاه من (كتاب بلوغ الإرب في ترجمة الشيخ رجب) تأليف العلامة السيد الشيخ إبراهيم أفندي الراوي الرفاعي، نقلاً عن موقع الشيخ أحمد الراوي، وكتاب الشيخ يونس الشيخ إبراهيم السامرائي الموسوم: تاريخ علماء سامراء، مطبعة دار البصري، بغداد، 1386 هـ - 1966 م، ص 12 وما بعد، ينظر الرابط الإلكتروني الآتي لموقع الشيخ أحمد الراوي:

<https://sites.google.com/site/amamalrawi/pg6>

² ينظر موقع الشيخ أحمد الراوي

<https://sites.google.com/site/amamalrawi/home>



في جامع القبلانية ببغداد وبقي فيه حتى سنة 1328 هـ ثم عين وكيل قاض في مدينة عنه. ثم عين قاضيا إلى ناحية (شوف مليحة) التابعة إلى لواء الديوانية ، ثم نقل إلى قضاء المسيب. وبعد الحرب العالمية الأولى واحتلال الحكومة السورية العربية دير الزور عين قاضيا فيها وكان يومئذ متصرف اللواء (مرعي باشا الملاح) ثم لما أعطي اللواء إلى الإنكليز لإلحاقه إلى العراق وحل محل مرعي باشا المذكور حاكم إنكليزي بقي الشيخ في منصبه، ثم عين قاضيا في لواء الكوت في الحكومة العراقية، ثم عين مدرسا في المدرسة العلمية الدينية في سامراء ، سنة (1346 هـ - 1926 م). ثم أضيفت إليه إمامة المدرسة المذكورة. كما أضيف إليه وعظ مدينة سامراء العام، وما إن وصل مدرسة سامراء حتى ترك في سبيلها الراحة وهناك العيش فكان يدخلها من قبيل طلوع الفجر ويبقى فيها حتى بعد العشاء ولم تمض سوى سنين قلائل حتى تخرج على يديه نخبة طيبة من العلماء الأعلام من المدرسين والأئمة والخطباء والوعاظ واستطاع أن يسد كثيرا من شواغر المدارس الدينية والمساجد من طلابه الذين لا يزالون مدينين لفضله وعمله.

انتقل إلى جواره صباح 13 ذي القعدة سنة 1385 هـ - الموافق 1966/3/5 م.³

ثانياً: الشيخ عبد الكريم الدبان:

³ ينظر موقع الشيخ أحمد الراوي

قال الشيخ الدكتور عبد الحكيم الأنيس في ترجمة شيخه الشيخ عبد الكريم الدبان رحمه الله تعالى:

" هو العلامة المفسر الفقيه الأصولي المتكلم النحوي البلاغي الأديب الشاعر الزاهد العابد الأستاذ الشيخ عبد الكريم بن حمادي الدبان - بالتخفيف - التكريتي ثم البغدادي، من ذرية الشيخ عبد القادر الكيلاني (ت 561 هـ)."⁴

قلت: ومن ثم، فهو، أي الشيخ الدبان، ينتمي الى الذراري الحسنية العلوية الفاطمية الهاشمية، كما هو المعلوم المعروف من نسب الشيخ عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه.

ودبان لقب جده السادس واسمه السيد عبدالله لقبوه بالدبان لأنه كان يملك خنجراً نفيساً مصنوع من الدبان وهو اسم لصنف جيد من اصناف الحديد تصنع منه السيوف والخناجر.

ولد في العراق في مدينة تكريت سنة 1910م وتعلم القرآن عند الملا فريجة بنت السيد ابراهيم، ثم التحق بالمدرسة الابتدائية التي فتحها الانكليز للسنة الدراسية 1917 / 1918م، وبعد الابتدائية اشتغل بالتجارة مع والده، ثم درس العلوم الدينية والعربية على الشيخ العالم العلامة داود بن السيد سلمان التكريتي الذي عاد من البصرة واقام في تكريت.

وفي سنة 1930م التحق بمدرسة سامراء العلمية، وبقي فيها اربع سنوات حتى تخرج محصلاً على الإجازة العامة من الشيخ عبدالوهاب البديري السامرائي كما حصل على الإجازة من الشيخ داود التكريتي.

⁴ وللتوسع في ترجمة الشيخ الدبان، ينظر ما كتبه الشيخ الدكتور عبد الحكيم الأنيس، معرفاً بشيخه الشيخ عبد الكريم الدبان، تقديماً لرسالة في التفسير، طبعت الرسالة بتحقيق د. عبد الحكيم الأنيس، ط2، دائرة الشؤون الاسلامية والعمل الخيري، دبي، دولة الإمارات العربية المتحدة، 1435 هـ - 2013م، ص 13 -

وفي 1938م عينته جمعية التفيض الأهلية مدرساً للديانة والفقہ العربية في مدارسها المتوسطة والاعدادية، واستمر على ذلك الى سنة 1973 حيث احيل على التقاعد حسب طلبه وهو من ذلك الوقت الى ان وافاه الاجل يدرس الراغبين حسبة لوجه الله تعالى . وقد تخرج على يده الكثيرون .

توفي الشيخ الدبان في 5/7 / 1993م في يوم الجمعة ، ودفن في مقبرة الشيخ عبدالقادر الكيلاني ببغداد رحمه الله.

وللشيخ الدبان العديد من المؤلفات، منها:

- 1- حاشية على شرح مختصر المنتهى في اصول الفقه.
- 2- رسالة في تعريف التصوف واشتقاق الصوفية.
- 3- رسالة في الاوراق النقدية.
- 4- رسالة في الصرف.
- 5- رسالة في الفرائض والمواريث.
- 6- الشرح الجديد لجمع الجوامع في أصول الفقه.
- 7- توضيح التلخيص في البلاغة العربية.
- 8- شرح متن السلم في المنطق.
- 9- المجموعة النفيسة وتضم الف مادة.
- 10- مجموعة فتاوى نشرت في مجلة التربية الاسلامية.
- 11- حاشية على شرح العضدية للدواني في علم الكلام.
- 12- ملخص نصب الراية في الحديث النبوي.

- 13- توضيح قطر الندى في النحو.⁵
- 14- حاشية البهجة المرضية في النحو.
- 15- العروض والقوافي في اوزان الشعر العربي.
- 16- رسالة في التفسير على صورة اسئلة واجوبة⁶.
- 17- رسالة في القات و القهوة و الدخان⁷.

وجدير بالذكر، أني قد عثرت على النص المخطوط لهذه الرسالة من خلال تصفحي في الموقع الرسمي للشيخ أحمد الراوي فجزى الله خيراً من وضع النصوص المخطوط على شبكة الإنترنت، وجعله في ميزان حسناته، ورحم الله الشيخين الشيخ أحمد الراوي والشيخ عبد الكريم الدبان، وكتب لنا القبول والإخلاص.

⁵ طبع الكتاب بتحقيق د. عبد الحكيم الأنيس، ط1، دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري، دبي، دولة الإمارات العربية المتحدة، 1429 هـ - 2008 م.

⁶ سبقت الإشارة إليها.

⁷ نقلاً عن نوفل عبدالرحمن العبدلي، الموقع الإلكتروني الآتي:

<https://www.facebook.com/nofelabdl...58546150919170>

الأصلي:

الموضوع

<http://www.feqhweb.com/vb/showthread.php?t=17828&s=100c93a0e4b5bb438521d3a495084bb0#ixzz2rwA0ELCQ>

ولاحظ: <http://www.feqhweb.com/vb/t17828.html>

صورة المخطوطة

رسالة الشيخ عبد الكريم

الدبان

إلى الشيخ أحمد الراوي

للمعلم

السلام على سيدنا الأستاذ الأكبر ورحمة الله تعالى وبركاته
سأل عن صحتكم واستداحتكم كل قارم أراه فأحمد الله سبحانه أن هبكم
بصحة وعافية .

أني اعتقد أن من أهم ما يرفع طالب العلم إذا انقطع درسه هو أن يكاتب
شيخه ويشرح له جليل أمره وحقيقه ظاهره وباطنه ليرتده إلى
ما يحبه وينزاه عما يردبه وذلك بما أدق الشيخ من نور البصيرة
وإسبح العلم وزيارة الأيمان الكامل فيفضل لتتميزة ما أشكل
عليه من أمور دينه ودنياه وبذلك تتدر أمور فيعيش عيشاً
هادئاً مطمئناً . لذلك فإن قد حضرت أي خسارة هذه
المدة الطويلة التي لم أكتب لشيخى فداً شيئاً غير أربع أبيات لقناة
فداً بالصيد لم يرد في حوارنا . نعم حضرت وأذنت ولكن
ليس ذلك بأول ذنب أذنته ولا أول سيئة لقد رمتني
فبئس ما لها الشيخ الكريم - أدام الله وجوده - بالصبر الرحب والحلم
الواسع .

لكنني عند سيدي معارفاً أن غاية ما أتمنى في هذه الحياة والهم
شيء أطلبه وأشوف إليه (بعد رضائيه) رضاك
فلا يرمني شيء بحبسه في هذه الدنيا سوى ما تقدم فأذا علمت
أنك راض عني فذلك مرة عني وذلك ما أسره أتماروره .
وأذا علمت أنك لست براض عني لا كبح الله فذلك عنوان شقائي

ومصدر هي وآية حزني وعلامة غمي وضيق صدري .
 سيدي ان حبك مالي قلبي ولبي وذكرك شاغل فكري ولسانه
 وان ذلك ليتردد كلما تراد عدة الايام بلا نقص الا كما يتردد القمر
 فينقص او يمد البحر فيجزر ، وان مقتبط جداً وفرح خذ لا يتفأفف
 هذا الحب في قلبي ومقتبط ايضاً بان اعتقد ان حبك قرينة من القرينات
 اتقرب بها الى الله سبحانه وتعالى
 انه كما تعرفه ذلك الخوييم الفير والمخلص الحقيير من العبد الصغير اللاهيج
 بذكركم وشكركم آتاء اللين واطراف الزلزال - وما من فرد بغيرهم
 فل مقلتي لهد داعب النوم حفر
 وسد قلبي الوطمان هل نسي الذكر

نعم من القلب الذي لا يعنى بغيركم ومن يتحقق ان يعنى به في هذا
 الزمان الفاسد والعصر الفاضل ؟
 كيف لا امتلي من حبك والتفدي بك وانت انت .. نعم انت الشيخ
 الجليل نور العلماء بقية السلف العظيم وبركته الخلف الكرام
 نور المجالس وزهرتها ووجع الطلوع ودياجل منار السلاوة كسرة الطلاب
 والقصاد مرآة المرء ومغفرة الوقت ... ما سمعت احداً يشني
 على امرئ مفصلة حمدة الا اولئك من الخلف الادور العلم السيادة
 اكرم التقوى الصراة بالحق العقل الذكاء التي عمه قوة الخياطة
 الخلق الحسن التواضع الزهد الاطلاع ... ضحان له العظم .
 سبحان من اودع زينة السجايا اشرفية ولباب الخصال المنيفة واسمى

واسم الطامع العالة الحميدة واعلم لا خلاف الفطنة الحميدة في شخص
واحد سبحان الله العظيم . وله دران طرحت يقول:
~~ليس على الله~~

ليس على الله بمستنكر ان يجمع العالم في واحد
فمن يلومني في حب هذا الشخص الا اللهم من سلب منه عقله
وايف ادراكه ومن يظني اسده اوانه الا اللهم
من يظن انه مجنون ان ينسب الا ان اكله او يلبى حبه
فلوى عندك ونيانك من المتقدر لا المتقدر ومن ا
لا البعيد المكن قال ابن العربي
اظنت اسوهواك وانتهى عن حنة تحي النفوس وانت هي

كيف انك اداني حزين فقلك وعمم احسانك وعظيم
تفقتك ام كيف انك ما اسديت آتج وقد قيل الا حسان
احد القديين المشفق احد الوالدي ونكران النعمة احد الكفري
ادعوا له فوالجب والنوى ان يديم سيدي الا شاذ لهمة
وعافية وان يديم سروره ويتم نوره ولو كره الخاسر
ادان غناظ المعاند

ان ياسيدي محال ان احده ان ارضاني به لا فقوم مضموم وموم
مهموم ولوم محروم ولوم مريض ولوم حزين ولوم مضطرب ولا حول
ولا قوة الا بالله له الا من قبله ومن قبله المنفرد
ادعوا دعائك كما اتعت رضائك عنائي ومن المنفرد

عبدك عبد الله
عبدك عبد الله

النص

[بسم الله]

السلام على سيدنا الأستاذ الأكبر ورحمة الله تعالى وبركاته:

أسأل الله عن صحتكم واستراحتكم كل قادم آراه فاحمد الله سبحانه أن حباكم بصحة وعافية.

إني اعتقد أن أهم ما ينفع طالب العلم إذا انقطع درسه هو أن يكتب شيخه ويشرح له جليل أمره وحقيقه، ظاهره وباطنه، ليرشده إلى ما يحييه، وينهاه عما يرويه، وذلك بما أوتي الشيخ من نور البصيرة، وراسخ العلم وفراسة الإيمان الكامل، فيفصل لتلميذه ما أشكل عليه من أمور دينه ودنياه، وبذلك تسدد أموره فيعيش عيشاً هادئاً مطمئناً. لذلك فإني قد خسرت أي خسارة هذه المدة الطويلة التي لم أكتب لشيخني فيها شيئاً غير أربعة أبيات هنأتها فيها بالعيد لم يرد في جوابها. نعم خسرت وأذنبت، ولكن ليس ذلك بأول ذنب أذنبته، ولا أول سيئة تصدر مني فيلتقاها الشيخ الكريم - أدام الله وجوده - بالصدر الرحب والحلم الواسع.

ليكن عند سيدي معلوماً أن غاية ما أتمناه في هذه الحياة، وأهم شيء أطلبه وأتسوق إليه، بعد (رضاء الله) رضاك، فلا يهمني شيء بحمد الله في هذه الدنيا سوى ما تقدم، فإذا علمت أنك راض عني فذلك قرّة عيني، وذلك ما سررت به أيما سرور. وإذا علمت أنك لست براصٍ عني، لا سمح الله، فذلك عنوان شقائي،⁸ ومصدر همي، وآية حزني، وعلامة غمي، وضيق صدري.

سيدي: إن حبك لي مالى قلبي ولبي، وذكرك شاغل فكري ولساني، وإن ذلك ليزداد كما تزداد عدة الأيام بلا نقص، لا كما يزداد القمر فينقص أو يمد البحر فيجزر، وإني مغتبط جداً،

⁸ إنتهت الورقة الأولى من المخطوط.

وفرح جذلاً، يتضاعف هذا الحب في قلبي، ومغتبط أيضاً بأن أعتقد أن حبك قرينة من القربات
أقرب بها إلى الله سبحانه وتعالى.

إني، كما تعهد ذلك الخويدم الفقير، والمخلص الحقير، بل العبد الصغير اللاهج بذكركم
وشكركم، آناء الليل وأطراف النهار، وما أحسن قول بعضهم:

فسل مقلتي هل داعب النوم جفنها

وسل قلب الولهان هل نسي الذكر

نعم، سل القلب الذي لا يعتني بغيركم، ومن يستحق أن يعتنى به في هذا الزمان الفاسد
والعصر العاقل.

كيف لا أمتلئ من حبك، والشغف بك، وأنت أنت .. نعم أنت الشيخ الجليل، فخر
العلماء، بقية السلف العظام، وبركة الخلف الكرام، نور المجالس وزهرتها، وبحر العلوم
وبهجتها، منار البلاد، كعبة الطلاب والقصاد، مرآة العصر، ومفخرة الوقت ... ما سمعت أحداً
يثنى على أمرئ بخصلة حميدة إلا ولك منها الحظ الأوفر، العلم، السيادة، الكرم، التقوى،
الصراحة بالحق، العقل الذكاء، الشجاعة، قوة الحافظة، الخلق الحسن، التواضع، الزهد،
الإطلاع... ف سبحان الله العظيم. سبحان من أودع زبدة السجايا الشريفة، ولباب الخصال
المنيفة، وأسمى⁹ الطباع العالية الحميدة، وعلى الأخلاق الفاضلة المجيدة في شخص واحد
سبحان الله العظيم. والله در الشاعر حيث يقول:

أن يجمع العالم في واحد

ليس على الله بمستنكر

⁹ إنتهت الورقة الثانية من المخطوط.

فمن يلومني في حب هذا الشخص إلا اللهم من سلب منه عقله، و [...] ¹⁰ إدراكه.
ومن يظنني أسلاه أو أنساه، إلا اللهم من يظن أنه يجوز أن ينسى الإنسان اسمه أو يسلي
جسمه. فسلى عنك، ونسياني إياك، من المتعذر لا المتعسر، ومن المستحيل لا البعيد الممكن.
قال الشاعر العربي:

أتظني أسلو هواك وأنتهي عن جنة تحيي النفوس وأنت هي

كيف أنساك، وأنسى جزيل فضلك، وعميم إحسانك، وعظيم شفقتك، أم كيف أنكر ما
أسديت إليّ، وقد قيل الإحسان أحد القيدتين، والمشفق أحد الوالدين، ونكران النعمة أحد الكافرين.
أدعو الله، فالق الحب والنوى، أن يديم سيدي الأستاذ بصحة وعافية، وأن يديم سروره،
ويتم نوره، ولو كره الحاسد أو اغتاض المعاند.

إني، يا سيدي، بحالة أحمد الله أن أرضاني بها، فيوم مغموم، ويوم مهموم، ويوم محروم،
ويوم مريض، ويوم حزين، ويوم مصاب، ولا حول ولا قوة إلا بالله ، لله الأمر من قبل ومن بعد.

أرجو دعائك، كما أتمنى رضائك

الخادم المخلص

عبد الكريم الدبان. ¹¹

¹⁰ كلمة غير مقروءة بالنسبة لي.

¹¹ إنتهت الورقة الثالثة من المخطوط.