

عذان بن سلمان الدريوش



موسعة الشبـل الثقافية



موسوعة الشبل الثقافية

الغاز والألعاب - سؤال وجواب - قصص تربوية - التعلم بالتقنية

إعداد

عدنان سلمان الدربيش
المستشار الأسري والمشرف التربوي



ح عدنان سلمان عبدالرحمن الدريوיש ، ١٤٤٢ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الدريوיש ، عدنان بن سلمان بن عبدالرحمن
موسوعة الشبل الثقافية . / عدنان بن سلمان بن عبدالرحمن
الدريوיש . - الاحساء ، ١٤٤٢ هـ

١٤٠ ص ؛ .. سم

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٠٣-٦٢٩٧-٤

١- المسابقات ٢- الألعاب الذهنية ٣- كتب الأطفال - السعودية
أ. العنوان

١٤٤٢/٢٨٨١ ٧٩٣,٧ ديوبي

رقم الإيداع: ١٤٤٢/٢٨٨١
ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٠٣-٦٢٩٧-٤



إهداع

إلى

لوكان يهدى للإنسان قيمته ، لأهديتك الدنيا وما
فيها ، ولكن أهديك هذا الكتاب ، سائلا المولى
لكر الفائدة .

من



مقدمة

تسعى كل أسرة كريمة حريصة على أجيالها وفلذات أكبادها إلى تنشئتهم نشأة سليمة وصحيحة تضمن لهم حياة مليئة بالنجاح والتقدير ، فالأشبال والشباب هم أمل المستقبل والغد الواعد وهم عماد الحياة ، لذا من الضروري الأخذ بالاعتبار أن لكل شبل حق وواجب على والديه من التربية الصالحة والمرح واللعب وعدم تحميشه لأمور تفوق طاقته وهو غير مكلف بها، حتى يصبح رجلاً يعتمد عليه أو امرأة قادرة على تحمل المسؤولية في المستقبل .

والمسابقات الثقافية من الوسائل التربوية التي لها دوراً وأثراً إيجابياً في تربية الأشبال، فهي تؤدي إلى تحفيزهم على التعلم والإبداع والابتكار، فبمجرد إطلاق أو إعلان مسابقة ما في البيت أو في المدرسة فإن فتيل المنافسة يشتعل بين أفراد الأسرة والطلبة في الفصل، فتحسن لديهم مهارات القراءة والكتابة، وتزداد حصيلتهم الثقافية والعلمية، ويزداد معها شغفهم بالمعرفة والقراءة .

إن ثقافة المسابقات مهمماً كان مجالها أو نوعها (كامتحان، أو بحث، أو سؤال وجواب ...) لابد أن تنتشر في الأسر والمدارس، وفي المنظومة التعليمية ككل، وقد ثبت أن للمكافآت والجوائز المرصودة لكل مسابقة دوراً في التحفيز وإذكاء روح المنافسة بين الأطفال.



ومن المفيد الإعداد الجيد وتحديد الأهداف من تنظيم المسابقات، بحيث لا يصبح الهدف منها مجرد التنظيم وإشغال الوقت ، بل لابد من بناء قيمة أو تعليم مهارة أو زيادة معرفة، مع العمل على توفير المال الكافي لتوفير الجوائز ومتطلبات المسابقة ، مع التنوع في مسارات المسابقات والتي تشمل المسابقات العلمية والتقنية والرياضية ومسابقات تحفيظ القرآن الكريم والمسابقات الثقافية والأدبية والترفيهية والصحية وغيرها.

لذا جاءت فكرة هذا الكتاب لتساعد الوالدين والمربين والمعلمين على تنمية مهارات الأشبال الثقافية والفكرية والجسدية بأسلوب ممتع وسهل ، فكان عنوانه (**موسوعة الشبل الثقافي**) ، سائلاً المولى أن يوفق كل مربي على سلوك الطريق الصحيح في التربية وأن يهدي ويصلح أولادنا ليكونوا أمل الأمة وعمادها في المستقبل .

عدنان سلمان الدربيش

المشرف التربوي بتعليم الأحساء

المستشار الأسري بجمعية التنمية الأسرية بالأحساء

للتواصل عبر قنواتي على (اليوتوب ، الفيسبوك ، الانستغرام)

adnan6543@gmail.com



الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة
١١	الفصل الأول / مقدمة في المسابقات
١٢	السباق في السنة النبوية
١٥	مفهوم المسابقات وفوائدها
١٦	التخطيط للمسابقات
١٧	قوانين لنجاح المسابقات
٢١	كيف تجعل ولدك أكثر ذكاء
٢٤	الفصل الثاني / طرق وافكار في المسابقات
٢٥	مجالات المسابقات
٢٧	أفكار لطرق تنفيذ المسابقات
٤٧	مسابقات التركيز
٥١	الغاز متنوعة
٥٣	اختيار متعدد
٥٥	الفصل الثالث / سؤال وجواب
٥٦	أسئلة في القرآن الكريم
٥٨	أسئلة في السيرة النبوية



الفهرس

الصفحة	الموضوع
٦٠	أسئلة في الفقه والعلوم
٦٢	أسئلة في التجويد
٦٤	أسئلة في حياة الصحابة
٦٦	أسئلة في اللغة العربية
٦٨	أسئلة في المعلومات العامة
٧٠	أسئلة في الحيوانات
٧٢	أسئلة في العلوم
٧٤	أسئلة في الفواكه
٧٦	الفصل الرابع / قصص الأبطال
٧٨	أبوبكر الصديق
٨١	عمر بن الخطاب
٨٤	عثمان بن عفان
٨٧	علي بن أبي طالب
٩٠	أبو Ubayda عامر بن الجراح
٩٣	عبدالرحمن بن عوف
٩٦	سعد بن أبي وقاص



الفهرس

الصفحة	الموضوع
٩٩	الزبير بن العوام
١٠٢	سعید بن زید
١٠٥	طلحة بن عبید الله
١٠٩	القصل الخامس / المسابقات والألعاب الورقية
١١٠	نبات وبلاد
١١١	فکر وتخیل
١١٢	تملك بيتك
١١٣	أسماء الحيوانات في القرآن الكريم
١١٤	مين قدھا
١١٦	السلم والشعبان
١١٧	قول أي شيء
١١٨	حكاوي سفر
١١٩	لو خيروك
١٢١	الأربعة تربح
١٢٢	الأونو
١٢٣	(X ، O)



الفهرس

الصفحة	الموضوع
١٢٥	الفصل السادس / المسابقات المصورة
١٢٦	ألغاز مصورة
١٣٤	المتاهمات
١٣٧	صورة وتعليق
١٤٢	لعبة الأمثال
١٥١	الفصل السابع / التعليم التقني
١٥٣	التطبيقات الالكترونية
١٥٦	قوات هادفة على اليوتيوب
١٥٩	مسلسل كرتوني تربوي على اليوتيوب
١٦١	موقع تربوية تعليمية هادفة على الانترنت
١٦٣	مكتبة الشبل
١٧٠	الخاتمة
١٧٢	المراجع



الفصل الأول /

مقدمة في المسابقات

السباق في السنة النبوية

مفهوم المسابقات وفوائدها

التخطيط للمسابقات

الإجراءات التنظيمية للمسابقات

قوانين لنجاح المسابقات

كيف تجعل ولدك أكثر ذكاءً؟



السباق في السنة النبوية

إنَّ السُّؤالِ مِنْ أَبْرَزِ الْقِيمِ التَّرْبُوَيَّةِ الَّتِي تُحَفِّزُ الْعُقْلَ عَلَى التَّفْكِيرِ، وَالرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَلْجَأُ لِأَسْلُوبِ تَقْدِيمِ الْمَعْلُومَةِ بِشُكْلٍ مُبَاشِرٍ، بِقَدْرِ مَا يَجْعَلُ الْمُتَلَقِّيَ السَّامِعَ يَبْحَثُ وَيُفْكِرُ، وَيُفْكِرُ، ثُمَّ يُقْدِمُ لِهِ الْمَعْلُومَةِ بِطَرِيقَةٍ مُبْسَطَةٍ ذَاتٍ بِلَاغَةٍ عَالِيَّةٍ، وَكَلْمَاتٍ مُوحِيَّةٍ، وَالسُّؤالُ أَعْلَى الْطُّرُقِ لِلنِّقاشِ وِإِثْرَةِ الْذِهْنِ ، وَهُوَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُنَا يَمْارِسُ دُورًا تَرْبُوَيًّا، يَتَجَازُ بِهِ الْإِطَّارَ التَّقْلِيدِيِّ لِلْعَالَمِ الْأَسْتَاذَ، إِلَى دُورِ الْمَرِيِّ وَالْمَرِشدِ وَالدَّاعِيَةِ، فَهِيَ دُعْوَةٌ وَرِسَالَةٌ سَامِيَّةٌ تُعْنِي بِتَشْقِيفِ الْعُقُولِ، وَتَهْذِيبِ النُّفُوسِ، وَإِرْشَادِ السُّلُوكِ.

جاء في البخاري عن ابن عمر رضي الله عنه، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إِنَّ مِنَ الشَّجَرِ شَجَرَةً ، لَا يَسْقُطُ وَرْقُهَا ، وَإِنَّمَا مِثْلُ الْمُسْلِمِ فَحَدَّثَنِي مَا هِيَ؟)، فوقع الناسُ في شجر البوادي، قال عبد الله بن عمر (راوي الحديث): ووقع في نفسي أنها النخلة، فاستحييتُ، ثم قالوا: ما هي يا رسول الله؟ قال: ((هي النخلة)).

وفي صحيح البخاري عند صلح الحديبية، صلى الرسول صلى الله عليه وسلم بالناس صلاة الصبح، على أثر سماء كانت من الليلة (أي: مطرة)، وقد تحدَّث الناسُ، وخاضوا في سبب المطر. فلما انصرف أقبل على الناس ، فقال :



(هل تَدْرُونَ مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ؟) قَالُوا: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ. قَالَ: (أَصَبَحَ مِنْ عَبْدِي مُؤْمِنٌ بِي وَكَافِرٌ، فَأَمَّا مَنْ قَالَ: مُطِرْنَا بِفَضْلِ اللَّهِ وَرَحْمَتِهِ، فَذَلِكَ مُؤْمِنٌ بِي وَكَافِرٌ بِالْكَوْكَبِ؛ وَأَمَّا مَنْ قَالَ: بَنُوءَ كَذَا وَكَذَا، فَذَلِكَ كَافِرٌ بِي، وَمُؤْمِنٌ بِالْكَوْكَبِ).

جاء السؤال من قبل الرسول صلى الله عليه وسلم مرسخاً قيمةً تعليميةً تربويةً إيمانيةً، تتصل بجوهر رسالة التوحيد، إنها قيمة الإيمان بالله تعالى، وأن الله مُسَبِّبُ المطر أي الرِّزق، وعلى العبد أن ينسب الأمر كله لله تعالى، فهو خالق الأنواء والكواكب والريح والسحب ، لقد كان اختلاف الناس حول مظاهر الطقس المسيبة للمطر، فأراد الرسول صلى الله عليه وسلم أن يعطي الجواب الفصل، كيلا يظل النقاش دون ثمرة، وربط الشمرة بالإيمان والكفر.

وجاء في صحيح مسلم عن أبي هريرة؛ أن رسول صلى الله عليه وسلم قال: (أَتَدْرُونَ مَنْ الْمُفْلِسُ؟) قَالُوا: الْمُفْلِسُ فِينَا مَنْ لَا دِرْهَمَ لَهُ وَلَا مَتَاعَ فَقَالَ: (إِنَّ الْمُفْلِسَ مِنْ أُمَّتِي مَنْ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِصَلَاةٍ وَصِيَامٍ وَزَكَاةً، وَيَأْتِي وَقَدْ شَتَمَ هَذَا وَقَدَفَ هَذَا، وَأَكَلَ مَالَ هَذَا، وَسَفَكَ دَمَ هَذَا، وَضَرَبَ هَذَا، فَيُعْطَى هَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ وَهَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ، فَإِنْ فَنِيَتْ حَسَنَاتُهُ قَبْلَ أَنْ يُقْضَى مَا عَلَيْهِ، أُخِذَ مِنْ خَطَايَاهُمْ فَطُرِحَتْ عَلَيْهِ، ثُمَّ طُرِحَ فِي النَّارِ).



جاء سؤالُ الرسول صلى الله عليه وسلم حول لفظ "المفلس" الشائع، وهو سهلٌ، استدعاي الإجابة سريعاً من قبل السامعين، لأنَّه دالٌ على مفهوم الإنسان الذي لا يملك شيئاً من متاع الدنيا، ولكنَّ الرسول صلى الله عليه وسلم يعيد تصحيح المفهوم، فليس المفلس من وجهة نظر الإسلام هو من كان خالي الوفاض دُنيوياً، وإنما من تطاول وظلم وضرب وأذى الناس، رغم أنَّ لديه رصيداً من الحسنات من طاعاته وعباداته، ولكنَّه رصيدٌ يتبدَّد سريعاً يوم القيمة، بفعل سوء سلوكه مع الناس، فيأخذ كلُّ ذي مظلومة حقَّه من حسنات الرجل، فأصبح مفلساً، وتترَاكم عليه سيئاتٌ من بقي دون أنْ يأخذ حسنات، فيُطرح المفلس في النار.

وهكذا كان ديدن الرسول صلى الله عليه وسلم مع أصحابه فهو يستغل الأحداث والواقع ليبني قيمة لديهم أو ليعلم مهارة أو ليعالج خطأً .



مفهوم المسابقات وأهميتها

كلمة مسابقة مشتقة من السبق وهو التقدم في العدو وقد استخدم مصطلح المسابقات في العصر الحاضر بشكل واسع لدلالة على التنافس الشريف في ميدان من ميادين الحياة ، ولقد تعددت مجالاتها وتنوعت أغراضها حتى شملت كثير من مجالات الحياة .

فوائد المسابقات :

- ١ - تعزيز القيم الإسلامية في النفوس وتنمية جوانب الأخلاق الكريمة.
- ٢ - التشجيع على القراءة والاستنباط في ميادين العلم والمعرفة.
- ٣ - التوجيه إلى البحث العلمي.
- ٤ - تنمية المواهب والقدرات الانتاجية.
- ٥ - إثراء المعلومات في الجوانب المختلفة.
- ٦ - بناء الثقة في النفس والتعود على ترتيب الأفكار وربطها بعضها البعض.
- ٧ - التدريب على عادة التعلم والدراسة وآداب الاستماع.
- ٨ - إكساب قوة العزم وتحمل المسؤولية وحسن الاختيار.
- ٩ - تعويد النشء على استثمار أوقات الفراغ بما هو مفيد.



التخطيط للمسابقات

عند إعداد خطة للمسابقات يجب مراعاة الآتي :

- ١ - تحديد الأهداف المراد تحقيقها.
- ٢ - وضع الأساليب الملائمة لتنفيذها والإشراف عليها.
- ٣ - التنوع في ألوان المسابقات مع مراعاة عنصر التسويق والابتكار.
- ٤ - تحديد وسائل تقويم المسابقات.
- ٥ - رصد ميزانية خاصة بالمسابقات .
- ٦ - وجود عنصر المرونة وقابلية التعديل والتغيير في الخطة إذا لزم الأمر.

الإجراءات التنظيمية للمسابقات

- ١ - تشكيل لجنة لتحكيم المسابقة من قبل المري المختص.
- ٢ - تحديد عناصر التقويم وتوزيع الدرجات في استماراة خاصة بالمسابقة .
- ٣ - الإعلان المبكر عن المسابقة ب مختلف الوسائل الممكنة بما يتيح مشاركة أكبر عدد ممكناً من الأولاد أو الطلاب في المدرسة.
- ٤ - تحديد وقت بداية المسابقة ونهايتها ، والالتزام التام بذلك حتى لا تفقد المسابقة أهميتها .
- ٥ - تحديد الجوائز التشجيعية لكل مسابقة والإعلان عنها.



قواعد لنجاح المسابقات

- ١ - جيد أن يكون الموضوع واحداً ، كأن يكون الطرح في علوم الشريعة مثلاً، أو بشكل أخص عن الصلاة مثلاً، أو في فن واحد من الفنون.
- ٢ - لابد من وجود مرجعية وخاصة عند التحاكم واختلاف وجهات النظر كمسائل الاجتهاد وما الراجح فيها فيكون الرجوع إلى قول أحد العلماء المعتبرين من يرضي الأغلب بقوله .
- ٣ - البعد عن غرائب المسائل والأقوال ففي الغالب تكون محل خلاف عريض، وفيهاأخذ للوقت على حساب الأهم .
- ٤ - يفضل تحديد كتاب يكون محل النقاش والمسابقة، وهذا الذي يغفل عنه الكثير، فتجد المتسابق يشارك بدون خلفية عما يدار في المسابقة فيكثر النقاش والجدل والاختلاف فتقل المعلومة ويهدر الوقت بلا فائدة.
- ٥ - التجديد في الطرح فلا يكن الأمر مقصوراً على صيغة سؤال وجواب بل الإبداع والتجديد - من غير مبالغة - كاستخدام وسائل التقنية الحديثة من حاسب و جهاز عرض و فيديو و تطبيق الأشياء أمامهم و نحو ذلك، وعدم الاقتصار على حاسة واحدة كالسمع أو البصر بل كلما شاركت أكثر الحواس كان بقاء المعلومة أبقى وأقوى .



- ٦- لابد أن يكون الطرح مناسباً للمتسابقين فيأخذ بعين الاعتبار (العمر ، الجنس ، التخصص).
- ٧- عدم كثرة الخوض في الفروع وترك الأصول فهذا يضعف المسابقة ويبيت الملل للمتسابقين.
- ٨- الإعداد المسبق وتحيئه الجوّ وعدم وجود الصوارف والملهيات .
- ٩- من أهم ركائز نجاح المسابقات وجود الحوافز والجوائز (المعنوية وغير المعنوية) ، خاصة لصغار السن.
- ١٠- حاول أن تكون المسابقة ترسخ وتضيف علمًا ، لا اختبار من أجل معرفة القياس في كمية المعلومات لديه، مع الإقلال من طريقة أسرع إجابة فهي لا تضيف علمًا.
- ١١- يفضل أن يقرر الموضوع قبل المسابقة بوقت كافي وتحدد الكتب والمراجع.
- ١٢- بعد عن إضاعة الوقت في المسابقة فكم مسابقة كانت مدتها ساعة ونصف ولو حسبت الوقت الفعلي لطرح الأسئلة والإجابات لوجدها نصف ساعة أو أقل ! .
- ١٣- هناك مسابقات لا تعتمد على معلومات سابقة ولكنها تعتمد على التفكير وإعمال الذهن وتحريكه، وكم نحن بحاجة مثل ذلك.



٤ - بعض المسابقات يكون فيها السؤال أو الإجابة ضربة حظ مثل: اختر رقماً، أو أمامك ثلاثة خيارات اختر أحدها، وهذه لا تعطي المتسابق حرية أكثر في اختبار ما لديه من معلومات .

٥ - ضع خطةً ونظاماً يسير عليها المتسابقون من أول المسابقة لآخرها يقل النزاع والخلاف ويكون العدل، وكن فاهماً ومستوعباً لها مدركاً لعقابها، وما سيشكل على المتسابقين، فعندما يشعر المتسابق بذلك سينعكس عليه أيضاً، وكن صارماً في اتخاذ القرارات.

٦ - لا تجعل المسابقة عبارة عن تعجيز وتحدي للمتسابق بل كن في صفة وكأنك تريده الفوز له، وابتعد عن الغموض والأسرار بل كن واضحاً متفاعلاً .

٧ - يمكنك أن تبني خلقاً أو أدباً من خلال المسابقات كأن تضع مثلاً: مسابقة عن (الهدية) يكون محتواها عن : هل وردت في القرآن؟ وما القصة؟ وطلب بعض الأحاديث والشعر؛ وما فوائد الهدية وأثرها على الطرفين؟ ومواقف وتجارب مع الحضور؟ ومتى تهدى ولماذا؟ واكتشف الفوارق في الصورتين يكون فيها صورة هدية، والأجمل أن كل من يحب تعطيه هدية وتقول له يمكنك أن تعطيها من تحب من الحضور وبذلك تكون عمقت الهدية في نفوسهم ، ومثلها كثير .



أين نعمل المسابقات ؟ :

في البيت والسيارة والمدرسة وفي الفسح وفي أندية الحي وفي الحدائق والاستراحات الخ .

كيف نبدع في مسابقاتنا؟

كل عمل يكون فيه تخطيط وأهداف ومتابعة فهو أقرب للمراد فعندما نضع مسابقة فلنسأل أنفسنا قبل الإعداد :

– ما الهدف الأساس منها؟

– ما القيم والرسالة والقضايا التي أريد من خلال هذه المسابقات غرسها وإيصالها للأولاد والطلاب والمتربيين والمسابقين؟

– كيف تكون الطرق والأساليب في الطرح والإخراج؟

– ما الشريحة المعنية؟ وهل هي مناسبة لهم؟ وكيف تنجح المسابقة معهم؟

ومن خلال ذلك تكون مسابقاتنا إبداعية وقوية ومفيدة وجذابة وشيقية وتعليمية وهادفة ومسليّة وناجحة ومحققة لأهدافنا ورسالتنا.



كيف تجعل ولدك أكثر ذكاءً؟

إنَّ الكثيِرَ مِنَ الآباء ينسون طبيعة الأُولَاد ، وحاجتهم لِلْلَعْبِ والِاِكْتِشافِ وممارسة الحياة ببساطة ولطافة، ويسعون لتحويل أُولَادَهُم لِعَبَاقِرَةً أكاديمياً بالطرق التقليدية والمملة، لكنَّ الأُولَاد بِمَارِسَتِهِم لِلْلَعْبِ والمرح والمسابقات يتعلمون قدرًا هائلاً مِنَ الْمَعْلُومَاتِ والمهاراتِ والقيم ، وتنمو عقولهم ويزداد الذكاء لديهم .

إن رفع مستوى ذكاء ولدك ليس مهمة شاقة أو مستحيلة، لكن الأمر يتطلب فهم ودرأية وتعامل مع الأشياء بذكاء ، وولدك - بإذن الله - سيستفيد من هذه النصائح وسيكون جاهزاً ومهيئاً للتعامل مع العديد من التحديات التي تواجهه في المستقبل.

١- استخدم ألعاب تنمية الذكاء والذاكرة ، فهي موجودة بكثرة في الأسواق نظراً لبساطتها وسهولة الحصول عليها و تداولها ، فلا تشعر بتأنيب الضمير إذا قضى ولدك بعض الوقت يومياً في محاولة حل الغاز هذه اللعبة أو تلك فلها فوائد عظيمة في تنمية الذكاء لديه .

٢- ممارسة نشاط بدني معتدل بصورة يومية مثل التمارين الرياضية البسيطة أو الجري وذلك لتنشيط الدورة الدموية بالجسم وزيادة نسبة الأكسجين في الدم مما يعني وصول كمية أكبر من الأكسجين إلى المخ .



٣- احرص على ضم ولدك في حلقات نقاشية تشمل على آراء وأفكار علمية مختلفة.

٤- أبعد ولدك عن الأجهزة الذكية بأنواعها ، ولا تجعله يعتمد عليها في حل المسائل لأنها تقلل من إعمال الطفل لعقله و اعتماده على الذاكرة .

٥- أجعل ولدك يأخذ القدر الكافي من النوم ليلا ، مع الحرص على الراحة العقلية والجسدية في منتصف النهار لأن العقل يصاب بالإرهاق من تراكم المعلومات ويكون في حاجة إلى شيء من الراحة لإعادة ترتيب المعلومات التي اكتسبها.

٦- الحرص على القراءة المتنوعة مع التدرج حتى لا يصاب الولد بالملل ، وأنصحك بزيارة معارض الكتاب والمكتبات التجارية ، مع التشجيع والتحفيز خاصة أمام أسرته وقرنائه .

٧- تنمية المهارات اليدوية لأنها تعمل بصورة غير مباشرة على تنمية المهارات الذهنية من خلال التعلم و اكتساب المهارات.

٨- احرص على الوجبات الصحية والابتعاد عن الوجبات السريعة ، وركز على وجبة الإفطار والتي تعد أهم الوجبات في اليوم لأن الجسم يظل بدون تغذية طوال فترة النوم ليلاً وهو يستمد الطاقة الالازمة للنشاط البدني والذهني من وجبة الإفطار.



- ٩- التعرض لأشعة الشمس خاصة في بداية الصباح ، فهي مصدر الشعور بالطاقة و التركيز للإنسان .
- ١٠- الإكثار من شرب الماء لأن الجفاف أو قلة الماء في الجسم يؤثر على خلايا المخ تأثيراً سلبياً حيث يجعلها تضطرب و يفقدها كفاءتها في العمل.
- ١١- الضحك والابتسامة فهما يمدان الولد بنفسية متزنة ومعتدلة وتساعده على الاستيعاب بنحو ١٤ ضعفاً.
- ١٢- التخلص من التوتر والضغط و المشكلات و محاولة تصفيه الذهن فإن التفكير في المشكلات تشغله العقل الباطن للولد.
- ١٣- التنزه والخروج للطبيعة باستمرار و التأمل و الاسترخاء فهما يعملان على تحسن عمل الدماغ و الذاكرة بصورة أفضل.



الفصل الثاني /

طرق وأفكار في المسابقات

مجالات المسابقات

أفكار لطرق تنفيذ المسابقات

مسابقات التركيز

ألغاز متنوعة

اختيار متعدد



مجالات المسابقات

- ١- القرآن الكريم وتفسيره وعلومه .
- ٢- السيرة النبوية وحياة الصحابة الكرام .
- ٣- أسماء أشهر الأدباء والمؤلفين لبعض الكتب في مختلف المجالات الثقافية.
- ٤- تواريخ مهمة لبعض الأحداث المهمة والمؤثرة، والتي من الممكن أن تكون لأحداث وطنية أو تاريخية أو دينية، أو السؤال عن تاريخ أحد الحروب أو الغزوات ومكانها و نتيجتها.
- ٥- عدد من الأقوال المأثورة المحددة، والسؤال عن قائلها، على أن تتسم تلك الأقوال بالرصانة والإيجاز وجزالة المعنى والحكمة، وأن تنسب للشخصيات العامة المشهورة مثل الرسل والصحابة، والمربين والقادة السياسيين، والشخصيات المؤثرة في الرأي العام.
- ٦- أسئلة فقهية تشمل الأحكام الشرعية.
- ٧- أسئلة فنية ورياضية عن بعض الشخصيات التي تمكنت من التأثير في مختلف الفنون والرياضة وكان لها الفضل في تطويرها.
- ٨- أسئلة أدبية عن الأدباء والشعراء، وبعض المؤلفات والأبيات الشعرية.



٩- أسئلة علمية عن بعض المعلومات البسيطة في المجالات العلمية المختلفة.

١٠- أسئلة عن أسماء عدد من أهم المخترعين لبعض الصناعات والأجهزة.

١١- أسئلة تراثية من خلال متابعة عدد من الصناعات التي تشتهر بها بلاد أو مدن معينة.

١٢- أسئلة عن بلاد وعواصم وما تشتهر به من غابات وهضاب وبحار وجبال وغيرها .



أفكار لطرق تنفيذ المسابقات

هناك عدد كبير من الطرق لتنفيذ المسابقات والتي تساهم في إضفاء جو من البهجة والمحظة على المسابقة ومنها:

١- نفخ البالون :

يعطى اللاعب المشارك باللون ويطلب منه أن يضع يديه خلف ظهره ولا يستعين بهما ، ثم يطلب منه أن ينفخ البالون حتى ينفجر و عندما ينفلت البالون من فم اللاعب يخرج من المسابقة ، والالفائز من ينفجر البالون منه قبل غيره أو عند انتهاء الوقت ينظر إلى أكبر بالون ممتلئ بالهواء .

٢- من يرتدي أولاً؟

يوضع عدد متساوي من الملابس في حقيبتين و كل لاعب يستلم حقيبة، ومع قول الكلمة ابدأ على اللاعبين ارتداء الملابس على بعضها واللاعب الذي ينتهي من لبس كل الملابس أولا هو الفائز.

٣- ملء الكأس :

يطلب من اللاعب أن يضع ملعقة في فمه ويضع يديه خلف ظهره ثم يبدأ بنقل الماء من وعاء ممتلئ إلى كأس فارغ والالفائز من ينقل أكبر كمية من الماء في الزمن المحدد ويشترط أن تلعب كل الفرق في نفس الوقت .



توضع دائرة على الأرض قطرها مترين ويختار اثنين متناسفين في الجسم بحيث يقفان داخل الدائرة ويرفع كل منهما رجله بيد واليد الأخرى خلف ظهره ومن ثم يحاول كل واحد إخراج زميله من الدائرة بالدفع بالأكتاف ويشترط عدم استخدام الأيدي أو الوقوف على الرجلين .

٥- مسابقة ترديد الكلمات المتشابهة :

يخرج من كل فريق متسابق و يتطلب منه ترديد الكلمات المتشابهة مثل :

أ - قط وقرد سقط القط بقدر القرد.

ب - خوخ الشيخ خوش خوخ.

ج - صفحة سبعة صعبة.

د - سداده سدنا تسد أحسن من سداده سدكم.

٦- لعبة الكراسي :

خمسة يقومون بالدوران على أربعة كراسي ، ثم يقوم أحد الحضور بإلقاء أناشيد منوعة سريعة أثناء دورانهم ثم يتوقف فجأة فيجلسون على الكراسي مباشرة وبسرعة، فإذا بقي أحد واقف ولم يجلس يخرج من اللعبة ، ثم يتم إخراج كرسي ... وهكذا ، وهذه اللعبة تعلم الطلاب على التعاون والتضحية والعمل الجماعي .



٧ - لعبة الهاتف (الاشاعة) :

يجلس اللاعبون على شكل حلقة ثم يبدأ شخص بإلقاء كلمة وبصوت خافت في أذن من على يمينه والثاني ينقلها للثالث في أذنه وبصوت خافت ، حتى اذا وصلنا الى اللاعب الاخير يقول الكلمة التي وصلته ثم نطلب من اللاعب الأول ذكر كلمته وسنجد أن الكلمة قد دارت لتصل كلمة أخرى في النهاية.

٨ - لعبة الأكواب :

يعطى كل متسابق ٢٠ كوب ويطلب صفهم على شكل هرم ثم جمعهم واحدا واحدا فوق بعض ومن ينتهي أولا هو الفائز .

٩ - التسوق :

على المشاركين أن يجلسوا في حلقة ثم المشارك الأول يقول : ذهبت إلى السوق و اشتريت و يذكر شيء ، ثم اللاعب الثاني يكرر ما قاله الأول و يضيف غرض آخر و هكذا حتى ينسى أحد المشاركين غرض ما ويخرج من اللعبة والفائز من يتذكر جميع الأغراض.



١٠ - قذيفة الأعمى :

توضع الكرة في مكان معين ثم يخرج أحد اللاعبين وتغمض عيناه بعد أن يرى مكان الكرة ثم يدار عدة دورات وهو في مكانه ويطلب من فريقه توجيهه إلى مكان الكرة ، ثم يطلب منه ركل الكرة بقوة نحو الهدف مع مساعدة أصدقائه بالتوجيه ،

١١ - جمع الكرات :

تحضر مجموعة من الكرات الصغيرة مختلفة الألوان مع إحضار سلطتين ، وتبدا اللعبة باختيار طفلين (تعصب أعينهما) ثم يطلب منهما جمع أكبر عدد من الكرات في سلطته وفي الزمن المحدد واللون المحدد ، مع الاعتماد على صراخ وتوجيه المجموعات لهما .

١٢ - أين الصافرة :

يقوم القائد بتغطية أعين المشاركين ويوزعهم في الميدان ليبدأ هو بالتصفيير في مكان من الميدان لا يغيره ولا يتحرك منه ، ثم يطلب من المتسابقين البحث عن القائد والذي يصل له هو الفائز .



١٣ - من القائد :

يصف المتسابقون على شكل دائرة ، ثم يطلب من أحدهم الخروج ، ويتفق الجميع على تقليد حركة القائد بينهم ، ثم يطلب من المتسابق الدخول داخل الدائرة ومع الأناشيد يبدأ الجميع تقليد القائد في حركاته ، والسؤال من القائد ؟ .

٤ - أفضل رسمة :

تعرض رسمة على الجميع ، ثم يطلب من الجميع رسماها خلال ٥ دقائق ، والفائز هو من يرسم أقرب وصف لها .

٥ - لعبة مسابقة طول النفس بالصوت :

يطلب من المتسابق أن يقول كلمة ممدودة مثل (شعبان - رمضان) ويستمر في المد حتى يعجز وينقطع صوته مع التوقيت بالساعة لكل متسابق ، والأطول نفس بالصوت هو الفائز .



١٦ - تسلسل الكور :

يصنف كل فريق على شكل طابور وآخر شخص في الطابور يكون عنده سله يضع فيها الكور و كذلك أول شخص أمامه سلة مليئة بالكور بحيث الأول يأخذ كرة واحدة ويرميها إلى الخلف فيستلمها الذي بعده ثم يرميها إلى الذي خلفه فيستلمها وهكذا حتى تصل إلى آخر شخص فيضعها في السلة و الفريق الفائز الذي يوصل أكبر عدد من الكور بعد نهاية الكور .

١٧ - أكل الزبادي :

يشارك في كل فريق بمتتسابقين و يحضر لكل فريق علبة زبادي و ملعقة، يمسك أحد أفراد الفريق بالزبادي والآخر يمسك ملعقة في فمه و يدها موضوعة خلف ظهره و يبدأ بأخذ الزبادي بملعقة و يضعها في فم اللاعب الآخر الممسك بالزبادي و أي كمية من الزبادي تسقط على الأرض تحسب على الفريق .

١٨ - إخراج قطعة المعدن من الطحين :

يوضع طحين في وسط صحن من الحجم المتوسط و بداخله قطعتان من المعدن فيبدأ اللاعب بالتقاط قطعة المعدن من داخل الصحن (واحدة فقط) بدون استخدام يديه فيستخدم فمه ويضع يديه خلف ظهره .



١٩ - جمع العلامات :

نشر أوراق ملونة على الأرض بحيث يكون لكل لون قيمة معينة مثلاً (الحمراء ٥٠٠ / البيضاء ١٠٠ ...) ويطلب من كل لاعب بعد إغماض أعين اللاعبين جمع أكبر عدد من الأوراق بإرشاد زملائه و الفائز من يجمع القيمة الأكبر .

٢٠ - الوصف بالإشارة :

يحدد المشرف بيت شعر أو مثل مشهور لكل فريق ويطلب من كل فريق أن يخرج واحد من المشاركين و يتطلب منه أن يمثل هذا البيت أو المثل على فريقه بالحركات دون أن يتكلم و الفريق الفائز من يعرف هذا البيت أو المثل بأسرع وقت و يمكن تكرار هذه اللعبة لعدة مرات .

٢١ - كلمات على ورق :

كتابة كلمات على ورق ، ثم ترك مجال للمتسابق لحفظها (دقيقة مثلاً) ، ثم محاولة التذكر في ورقة أو إلقاء .



٢٢ - قلب الرقم :

يذكر المشرف رقما من ثلات خانات فيعيد الطالب الرقم مقلوبا (يقول المشرف ٣٩٤ - فيقول المتسابق ٤٩٣) ثم يقول المشرف رقما من أربع خانات (مثلا : ٨٥٣٧ فيقول المتسابق ٧٣٥٨) وهكذا يزيد المشرف وأقواهم ذاكرة هو صاحب أكبر رقم .. (ملحوظة : على المشرف أن يجهز مجموعة من الأرقام في ورقة) .

٢٣ - لا تجب بنعم أو لا :

يتم سؤال المتسابق أسئلة وعليه ألا يجيب بنعم أو لا ولا يهز رأسه والفائز هو الذي يجعل خصمه يجيب بنعم أو لا أسرع من غيره .

٢٤ - الحوار بدون حرف :

يتم اختيار حرف مثل (الطاء) ويطلب من الفريقين الحوار عن (موضوع معين) دون ذكر هذا الحرف ، والفائز هو الأقل خطأ .

٢٥ - المساجلة " لتنشيط العقل":

وتكون بين مجموعتين أو شخصين .. ومن صور المساجلة: مساجلة الأسماء ، مساجلة المعارك ، بالإضافة إلى المساجلة الشعرية ، يقول المتسابق الأول (يوسف) فيبدأ المتسابق الثاني بآخر حرف في اسم (يوسف) فيقول (فاطمة) و هكذا .



٢٦ - العد اللغوي :

يخرج اثنان .. الأول يذكر عددا بالعربي والأخر بالإنجليزي تصاعديا... مثل أن يقول الأول (واحد) ، والثاني (تو) والأول (ثلاثة) ويقول الثاني (فور) ... وهكذا .. ثم تكون بالعكس أي الأول يكون مكان الثاني .. كما يمكن تطبيق اللعبة تنازليا وبنفس الطريقة.

٢٧ -لعبة الطلبات :

يخرج من كل فريق متتسابق ولا يهم عدد الفرق ويقوم القائد بطلب بعض الأشياء المتواجدة في المكان وأسرع متتسابق يحضر الأشياء هو الفائز .

٢٨ -لعبة السباق للخلف :

نفس فكرة السباق العادي لكن المتتسابقون يمشون للخلف إلى نقطة معينة ثم العودة إلى بداية السباق .

٢٩ -لعبة الشموع ومسدس الماء :

نقوم بإشعال عدد من الشموع على عدد المتتسابقين ويكون المتتسابقون على خط واحد ونفس المسافة عن الشموع ومعهم مسدس الماء ومن يقوم بإطفاء شمعته أولا يكون هو الفائز .



٣٠- شد الحبل :

ينقسم الطلاب إلى مجموعتين بنفس العدد ، ثم يطلب من كل مجموعة مسك أحد أطراف الحبل ثم يوضع قماش في منتصف الحبل والمجموعة التي تستطيع سحب الحبل إلى مكانها هي الفائزة .

٣١- الكلام باللغة العربية :

يطلب من الجميع (بعدها معينة) الكلام باللغة العربية الفصحى ، مع كتابة القائد للأخطاء ، ويعتبر الفائز الأقل خطأً .

٣٢- الطباخ الماهر :

يكون الاجتماع في رحلة خلوية أو في البيت أو المدرسة ثم يطلب من المتسابقين عمل طبخة بعد الاتفاق على (أسماء الطبخات) ، ثم يتم التقييم على (الوقت ، الجودة ، الميزانية ، الأمان والسلامة) .

٣٣- الحرف الأخير :

يتم الاتفاق على ذكر (البلاد) ، يبدأ بذكر بلد مثل (تبوك) ويبدأ الذي بعده بذكر بلد يبدأ باخر حرف مثل (كوريا) وهكذا ، الخاسر الذي يقف ولا يعرف .



٣٤- الأسرع :

يطلب القائد من المتسابقين إحضار شيء مثال (قلم أحمر) والأسرع هو الفائز ، ثم يطلب القائد شيء آخر ... وهكذا ، والفائز الأكثر حضورا للأشياء .

٣٥- العد المقلوب :

يطلب القائد من المتسابقين العد بالمقلوب (مثلا) من ٢٠ إلى ١ ، أو عد من ٢٠ إلى ١ بدون ذكر رقم ٥ ، أو من ٢٠ إلى ١ باللغة الانجليزية .

٣٦- تكوين الكلمات :

تبدأ المسابقة بفريقين ، كل فريق ٣ أشخاص ، يوزع على كل لاعب من فريق حروف متتشابهة (مثلا) (ب - ح - ر) ، ثم يبدأ القائد بذكر جملة ويطلب منها تكوين الجملة ، والفائز هو الأسرع ومثاله (حبر ، بحر ، ربح ، حرب ، برح ، رحب) .

٣٧- أكمل القصة :

يبدأ القائد البداية ثم يطلب من المتسابق التالي إكمال القصة ثم الذي بعده ... وهكذا حتى تكتمل القصة (مثال) يبدأ القائد (في والدين ومعهم ٣ أولاد اتفقوا للذهاب إلى البحر) ثم يكمل الآخر (جهزوا أغراضهم من اللباس والطعام) ... وهكذا.



٣٨ - ماذا لو :

لعبة خيالية ... يبدأ الأول بإلقاء سؤال خيالي (مثال ... ماذا لو كانت ملابسنا كلها حمراء) ثم يتطلب من الجميع الإجابة ، والأقرب للواقع تحسب له درجة ، وهكذا .

٣٩ - أين ولماذا ؟

يبدأ المتسابق الأول : أين تريد الذهاب صباحاً ؟ ولماذا ؟ ثم متسابق آخر ... وهكذا .

٤٠ - أين هو ؟

يكون عند القائد مساواك (مثلا) ، ثم يخبيه في مكان ، والفائز الذي يحضره أولا ، وتحسب له نقطة ، ثم يتم إخفاء غيره مثل (قلم أحمر ، نصف ريال ، ساعة يد) .

٤١ - الصوت الأجمل :

يطلب من المتسابقين ذكر اسمه الثلاثي (بلحن) والصوت الأجمل هو الفائز .

٤٢ - تفاعل معي :

يطلب من الجميع العد من (١٠-١) وهو (يضحك ، يبكي ، غاضب ، خائف ، مغدور ، مريض) .



٤٣ - التقليد :

يقوم القائد بتحريك يده ورجله (يمين ويسار) وهو يتكلم ، ويطلب منهم تقليد قوله وليس فعله ، مثال : يبدأ يحرك يده يميناً وهو يقول يسار وهكذا ، وكل من يخطأ يخرج من المسابقة ، وآخر شخص يبقى هو الفائز

٤٤ - الإضمار :

يضع أحدهم (شخصية معينة) وتكون معروفة للجميع ، ثم يطلب منهم السؤال عنها وهو يجيب فقط بنعم أو لا ، والذي يعرفه يأتي دوره بإضمار الشخصية .

٤٥ - أجب بهذا الحرف :

يلقي القائد عدة أسئلة على الجميع والجواب يكون بنفس الحرف (سمك ، وظيفتك ، سيارتكم ، عمرك ، وين ساكن ، أحلى أكلة ...) والفائز الأكثر نقاطاً .

٤٦ - عملة دولة :

يذكر دول ويطلب منهم ذكر العملة مثل : (السعودية : الريال ، الكويت : دينار ، المغرب : درهم ، اليابان : ين) وهكذا



٤٧ - أجمل مشهد :

يذكر القائد مثل شعبي مثل (من سار على الدرب وصل) ثم يتطلب من أحد المتسابقين التمثيل للفريق الذي ينتمي إليه ، والفريق الفائز هو الذي يعرف الأمثل في أقل وقت .

٤٨ - بُم بُم :

نبدأ العد من بداية ١ ، كل شخص يقول رقم ، عدا رقم ٣ فيقول بدل منه (بُم بُم) ، مثال : الأول : ١ ، الثاني : ٢ ، الثالث : بُم بُم الأول : ١٢ ، الثاني : بُم بُم الأول : ٢٩ ، الثاني : بُم بُم ، الأول : بُم بُم ، الثاني : بُم بُم وهكذا .

٤٩ - الجواب يكون آخره حرف معين :

يلقي القائد عدة أسئلة على الجميع والجواب يكون آخره حرف الكاف مثلاً (سمك ، وظيفتك ، سيارتك ، وين ساكن ، أحلى أكلة) (مالك ، سباك ، كدلوك ، تبوك ، علك) والفائز أكثر نقاطاً .

٥٠ - برجل واحدة :

يطلب منهم السباق من نقطة (أ إلى ب) وهو رافع رجل واحدة ، والذي يصل أولاً هو الفائز .



٥١ - أجمل تلوين :

يتم توزيع رسمة على الجميع ويطلب منهم التلوين ، والأجمل هو الفائز .

٥٢ - أجمل رسمة :

يوزع ورقات على الجميع ويكون مرسوم فيها مثلا (مستقيم ، مثلث ، دائرة ...) ثم يطلب منهم إكمال الرسمة حسب ما يراه ، والأجمل هو الفائز .

٥٣ - الخطيب المفوه :

يطلب من الجميع الكلام مدة دقيقة بدون حرف معين مثال (بدون حرف س) فمثلا يقول (الحمد لله ، أكرم الطائعين ، وعفا عن المذنبين ، بر الوالدين من أقرب القربات إلى الله ، هو خلق يحبه الله ويحبه نبيه والصالحين ، والعاق يبغضه الله وهكذا) .

٥٤ - عربي وإنجليزي :

يعرض القائد أوراق فيها كلمات عربية وإنجليزية مثال (أسماء الألوان ومعانيها بالإنجليزية) وبعد دقيقة من التأمل ، يتم توزيع الأوراق في الصالة وهي مقلوبة ثم يطلب من الفريقين جمع كل لون بالعربي وبالإنجليزي والفائز هو الأسرع .



٥٥- أنت وحظك :

تقطع ورقة إلى وريقات صغيرة ويكتب فيها بعض الطلبات مثل (أنشودة ، لغز ، قراءة آية ، عمل لعبة ، العد بنفس واحدة ، فائدة عن الخيال ،) ثم تغلق الأوراق وتوضع في إناء ، ثم يطلب من الجميع سحب ورقة واحدة ثم تنفيذ ما بها من طلبات .

٥٦- مسابقة الجوال :

يطرح سؤال أمام الجميع ، مثال (مسألة حسابية) ، ثم يطلب من الجميع إرسال الإجابة عن طريق الجوال (نصية ، واتس ، تليجرام) إلى رقم (يتم تحديده ونشره بين المتسابقين) ، أول إجابة صحيحة تصل يكون صاحبها هو الفائز .

٥٧- مسابقة المناهج :

يتم تحديد منهاج معين يطلب من المتسابقين قراءته ومراجعته جيدا ، وعند المسابقة تكون جميع الأسئلة من هذا المنهج .

٥٨- صح أم خطأ :

جمع عدد كبير من الأسئلة المفيدة والتي تكون إجابتها بصح أو خطأ ... ويتم سؤال المتسابقين فيها فإذا أجاب إجابة صحيحة تقدم خطوة و من يصل إلى الحد المطلوب كان هو الفائز ، وتميز هذه المسابقة بكثرة الإثارة حيث أن الإجابة سهلة.



٥٩- أسرع إجابة (مسابقة حروف) :

طرح أسئلة إجابتها تبدأ بحرف محدد على المتسابقين ، وأول إجابة صحيحة يكون صاحبها هو الفائز .

٦٠- من الجائزة:

تعطى جائزة لأحد الطلاب ويتم سؤال الجميع ومن يجيب الإجابة الصحيحة تنتقل الجائزة عنده ، وبعد ١٠ أسئلة محددة يتم الانتهاء ، والجائزة لآخر طالب ممسك بها .

٦١- مسابقة إلقاء الشعر :

تذكر أبيات شعر خفيفة ويطلب من الطلاب محاولة استرجاعها وفي كل مرة تزداد بيتا شعريا أو بيتين ، وهكذا ويخرج من المسابقة من توقف مرتين أو ثلاث .

٦٢- اختبر ذاكرتك:

يبدأ الأول بذكر اسم صحابي ثم الثاني يذكر اسم الصحابي الأول ويذكر صحابي آخر والثالث يذكر الصحابي الأول والثاني ويذكر صحابي آخر ، وهكذا .



٦٣ - مسابقة الوصول إلى القمة:

وضع المسابقة على درجات بحيث كل طالب يجب إجابة صحيحة يرتفع درجة وإذا لم يكن هناك درجات يتم رسم الدرجات بلوحة ويكتب اسم الطالب في بطاقة وثبت بدبوس .

٦٤ - سحب أرقام الأسئلة:

حيث توضع الأسئلة على شكل بطاقات مرقّمة، فيسحب المتسابق الرقم الذي يريد، ويجب على السؤال الذي تتضمنه البطاقة المرقّمة.

٦٥ - أرقام الهدايا والجوائز:

توضع مجموعة من الأرقام المطوية، وتحت كل رقم (سؤال محدد) ، فإذا استطاع الإجابة عليه استحق الجائزة المرتبطة بالرقم ، فهدية كل متسابق بحسب الرقم الذي يشير إليها.

٦٦ - اختيار مجالات وعنوانين للأسئلة الخاصة بالمسابقة :

يتم طرح عدد من الاختيارات أمام الأولاد بين مختلف المجالات مثل اللغة والتاريخ والعلوم وغيرها، حتى يتمكن الطالب من اختيار المجال الذي يرغب في التسابق به، وبعدها يتم طرح عليه الأسئلة في المجال الذي اختاره.



٦٧ - وضع الأسئلة على بطاقة وترقيمها:

يقوم المتسابق بسحب الرقم الذي يرغب به، ويقوم بالإجابة على السؤال الموضوع على البطاقة التي اختارها، وإذا لم يستطع تحول البطاقة إلى متسابق آخر .

٦٨ - الأرقام المطوية :

يتم وضع عدد من الأرقام المطوية، حيث يكون بداخل كل مطوية أمر (لعبة ، حركة ، أنشودة ، خدمة) يجب تنفيذه للفوز بالهدية، ويقوم كل طالب بسحب الرقم الذي يرغب به ثم يقوم بتنفيذ الأوامر الموجودة فيها لكي يحصل على الهدية .



أضف بعض الطرق المناسبة لتنفيذ المسابقات

اسم الطريقة	طريقة تنفيذها	م



مسابقات التركيز

وهي أفكار تساعد الأشبال على زيادة التركيز والانتباه :

١- القراءة وعد الكلمات :

أعطِ ولدك قصة تتناسب مع عمره؛ واجعله يبدأ بقراءة إحدى الفقرات مع الحرص على عد الكلمات الموجودة في الفقرة، ثم القفز إلى الفقرة التالية واتباع الأسلوب ذاته، واستمر بتكرار التدريب حتى يتمكن من توجيه تفكيره نحو تحقيق الهدف في معرفه عدد الكلمات والانتهاء من القراءة تماماً.

٢- العد العكسي :

عند اتباع وسيلة العد العكسي يحتاج الأمر تركيزاً كبيراً لأي شخص، فالشبل يحتاج أكثر لذا سينتراك كل ما يشير انتباذه ويبدأ بالعد بشكلٍ جدي من ١٠ إلى ١ أو من ٣٥ إلى ٢٥ ... وهكذا .

٣- وصف الفاكهة :

ضع فاكهة بين يديه، واجعله يُعن النظر بها جيداً لفترة من الوقت ثم اطلب منه إعطاء وصف دقيق لها، كالشكل، والرائحة، واللون وغيرها.



٤- أكثر من شكل في الورقة :

اطلب منه إمعان النظر وتركيزه على ورقة فيها أكثر من شكل ملدة دقيقة، ثم اطلب منه ذكر ما رأه من أشكال مع إمكانية تكرار التمرين بزيادة الوقت أو نقصانه.

٥- الخروج به إلى حديقة عامة أو حديقة المنزل :

أطرح عليه وابن من الأسئلة بما يراه حوله، بحيث تكون الإجابة وصفاً دقيقاً يحتاج إلى الإمعان والتركيز ، مثل (كم رجل جالس ؟ ما الأشياء ذات اللون الأحمر ؟ كم مربع رأيت ؟ وهكذا) .

٦- الاستماع إلى آياتٍ من الذكر الحكيم :

ثم السؤال عن القارئ والآيات والكلمات وهكذا .

٧- الخطأ في العد :

قيام الأم بعد الأرقام بالترتيب مع تعمّد الخطأ خلال ذلك، بحيث يشجع ذلك الطفل على الانتباه في المرة التالية ويدركه سريعاً بوقوع الخطأ، فيرد الخطأ بالصواب.



٨- ذكر الصفات والطلب :

يطلب من الشبل الإتيان بصفة معاكسة لها، مثلاً: حيوان أليف، حيوان مفترس وهكذا.

٩- الرسم مع إغماض العيون :

أعطِ ولدك أمراً برسم مثلث أو مستطيل وهو مغمض العينين، إذ يساعد ذلك في منح الطفل على زيادة القدرة على التخييل واستخدام خياله في تطبيق خياله.

١٠- حكايات ما قبل النوم :

تقرأ الأم حكايات قبل النوم على مسامعِ الشبل، ومن ثم مطالبته بإعادتها أمام إخوته ووالده في اليوم التالي.



أصنف أمثلة مسابقات التركيز

م	اسم الطريقة	طريقة تنفيذها

الغاز متنوعة

الجواب	اللغز	م
القلم	ما الشيء الذي يكتب ولا يقرأ ؟	١
العمر	ما الشيء الذي كلما زاد نقص؟	٢
الإبرة	ما الشيء الذي له عين و لا يوجد له رأس؟	٣
توت ، خوخ	ما اسم الفاكهة التي يمكن قراءتها بالعكس ولا يتغير اسمها؟	٤
الرمان	ما الفاكهة التي تشبه الغواصة ومن داخله لؤلؤ ومن خارجه جلد نحاس؟	٥
الساعة	ما الشيء الذي ينبض بلا قلب؟	٦
البرتقال	ما الشيء الذي نرميه بعد العصر؟	٧
حرف اللام	ما الشيء الذي تراه في الليل ثلاث مرات وفي النهار مرة واحدة؟	٨
الصوت	يسير بلا رجلين ولا يدخل إلا بالأذنين؟	٩
الأعور	من الذي يرى عدوه وصديقه بعين واحدة؟	١٠
الشاي	ما الشيء في الأرض يكون أخضر وفي السوق أسود وفي البيت أحمر؟	١١
اللسان	خبير في تذوق الطعام ولكنه فاشل في تذوق الرائحة؟	١٢
واحد	رقم فردي عندما تمحض منه حرف الواو يصبح أحد؟	١٣
الظل	لوني أسود لكنني عديم اللون؟	١٤
الليل والنهار	إخوة من نفس الأم لكن لم يلتقيا ولا مرة؟	١٥



الغاز متنوعة

الجواب	اللغز	م
ذكر الحيوان	الحيوان الذي لا يلد ولا يبيض؟	١٦
المشط	له أسنان ولكن لا بعض أحداً؟	١٧
الهواء	الشيء الذي يتحرك ولا أحد يراه؟	١٨
الدبوس	الشيء الذي ليس له عين وله رأس؟	١٩
السحاب	يسير بدون أقدام، ويطير بدون جناح، ويبكي بدون عيون؟	٢٠
الهواء	يوجد بين الأشجار، وفوق الأنهر، وعند القبور؟	٢١
الدجاج	يأكله الإنسان قبل أن يولد، وبعد أن يموت؟	٢٢
البحر الميت	البحر الوحيد الذي لا يوجد به أسماك؟	٢٣
النمر	الحيوان الذي يأكل صغاره إذا شعر بالجوع؟	٢٤
الضوء	الشيء الذي لا يبتل حتى لو دخل الماء؟	٢٥
كم الساعة	السؤال الذي دائماً إجابته مختلفة؟	٢٦
سمسم	إذا أكله الإنسان كله عاش وإذا أكل نصفه مات؟	٢٧
ولا شيء	أكلت فلفل فتفلفل فمي كم ف في ذلك؟	٢٨
الساعة	يمشي ويقف وليس له أرجل؟	٢٩
لا لون له	ما لون النيل الأزرق؟	٣٠



الجواب	السؤال	م
أدم	من أول البشر ؟ (أدم - نوح - أيوب)	١
يونس	من النبي الذي ابتلعه الحوت ؟ (يونس - أيوب - يوسف)	٢
أبو بكر	من الصحابي الذي لُقب بالصديق ؟ (علي - عمر - أبو بكر)	٣
القلب	عضو في جسم الإنسان ينبض طوال الوقت ؟ (القلب - العقل - اللسان)	٤
الحوت	ما أكبر حيوان يعيش في المياه (البحار والمحيطات) ؟ (الحوت - القرش - الأخطبوط)	٥
السلحفاة	الحيوان الذي يكون لحمه داخل جسمه وعوضمه خارجه ؟ (السلحفاة - التمساح - الديناصور)	٦
الببغاء	طائر يستطيع تكرار كلام الإنسان بالتدريب ؟ (الحمام - البليبل - الببغاء)	٧
عطارد	ما اسم الكوكب الأقرب إلى الشمس ؟ (المشترى - عطارد - الزهرة)	٨
أبيض	ما اللون الأصلي للحجر الأسود ؟ (أسود - رمادي - أبيض)	٩
النيل	ما النهر الموجود في دولة مصر ؟ (النيل - الفرات - امازون)	١٠



اختيار متعدد

الجواب	السؤال	م
القدس	ما عاصمة فلسطين؟ (رام الله - القاهرة - القدس)	١١
استراليا	ما أصغر قارة في العالم بأكمله؟ (استراليا - آسيا - أوروبا)	١٢
بريطانيا	الدولة الأولى التي قامت باستخدام طابع البريد ؟ (فرنسا - بريطانيا - إسبانيا)	١٣
الفاتحة	ما أول سورة في القرآن الكريم ؟ (الصمد - الناس - الفاتحة)	١٤
الرحمن	ما السورة التي تسمى بـ "عروض القرآن" ؟ (الأنعام - البقرة - الرحمن)	١٥
يس	ما السورة التي تسمى بـ "قلب القرآن" ؟ (مريم - يس - محمد)	١٦
الجزائر	ما البلد العربي الذي يسمى ببلد المليون شهيد ؟ (المغرب - الجزائر - السودان)	١٧
لندن	ما مدينة الضباب ؟ (باريس - إسطنبول - لندن)	١٨
الجزائر	س: ما أكبر دولة عربية من حيث المساحة ؟ (مصر - السعودية - الجزائر)	١٩
القرد	ما الحيوان الذي لديه يدين ورجلين ؟ (الذئب - القرد - الكلب)	٢٠



الفصل الثالث /

سؤال وجواب

أسئلة في القرآن الكريم

أسئلة في السيرة النبوية

أسئلة في الفقه وعلومه

أسئلة في التجويد

أسئلة في حياة الصحابة

أسئلة في اللغة العربية

أسئلة في المعلومات العامة

أسئلة في الحيوانات

أسئلة في العلوم

أسئلة في الفواكه



أسئلة القرآن الكريم

- س ١ / كم عدد سور القرآن الكريم ؟
- س ٢ / ما أطول سورة في القرآن الكريم ؟
- س ٣ / ما أقصر سورة في القرآن الكريم ؟
- س ٤ / ما أطول آية في القرآن الكريم ؟
- س ٥ / ما الفرق بين السور المكية والسور المدنية من حيث النزول ؟
- س ٦ / ما أعظم سورة في القرآن ؟
- س ٧ / ما سور القرآن التي بدأت بالحمد لله ؟
- س ٨ / في كم سنة تم نزول القرآن الكريم على رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟
- س ٩ / ما الأشهر الحرم ؟
- س ١٠ / ما المقصود بالليالي العشر ؟

الأجوبة

- ج ١ / ١١٤ سورة .
- ج ٢ / سورة البقرة .
- ج ٣ / سورة الكوثر .
- ج ٤ / آية الدين ، وهي الآية ٢٨٢ من سورة البقرة .
- ج ٥ / السور المكية هي التي نزلت قبل الهجرة والمدنية التي نزلت بعد الهجرة .
- ج ٦ / سورة الفاتحة .
- ج ٧ / الفاتحة ، الانعام ، الكهف ، سباء ، فاطر .
- ج ٨ / في ثلاث وعشرين سنة .
- ج ٩ / ذو القعدة ، ذو الحجة ، محرم ، رجب .
- ج ١٠ / هي العشر الأولى من ذي الحجة .



أسئلة القرآن الكريم

- س ١١ / من هم { المغضوب عليهم } ؟
- س ١٢ / من هم { الضالون } ؟
- س ١٣ / ما معنى { الحطمة } ؟
- س ١٤ / كم عدد أجزاء القرآن الكريم ؟
- س ١٥ / ما السورة التي ختمت باسم نبيين ؟
- س ١٦ / ما الحشرة والطائر اللذان تكلما كما جاء في القرآن الكريم ؟
- س ١٧ / ما أعظم آية في القرآن الكريم ؟
- س ١٨ / ماسورة بنى إسرائيل ؟
- س ١٩ / كم سجدة في القرآن الكريم ؟
- س ٢٠ / ما المقصود بقرآن الفجر ؟

الأجوبة

- ج ١١ / اليهود.
- ج ١٢ / النصارى وكل من شاكلهم .
- ج ١٣ / النار .
- ج ١٤ / ثلاثة جزءاً .
- ج ١٥ / سورة الأعلى .
- ج ١٦ / النملة والهدى .
- ج ١٧ / آية الكرسي في سورة البقرة .
- ج ١٨ / سورة الإسراء .
- ج ١٩ / خمس عشرة سجدة .
- ج ٢٠ / صلاة الفجر .



أسئلة السيرة النبوية

- س ١ / ما اسم قبيلة النبي صلى الله عليه وسلم ؟
- س ٢ / كم عمر النبي صلى الله عليه وسلم عند بعثته ؟
- س ٣ / كم استمرت دعوة النبي صلى الله عليه وسلم في مكة قبل الهجرة ؟
- س ٤ / متى ولد النبي صلى الله عليه وسلم ؟
- س ٥ / متى توفي النبي صلى الله عليه وسلم ؟
- س ٦ / كم كان عمر النبي صلى الله عليه وسلم عندما توفي ؟
- س ٧ / ما اسم أم النبي صلى الله عليه وسلم ؟
- س ٨ / ماذا كان يعمل النبي صلى الله عليه وسلم قبل البعثة ؟
- س ٩ / من هو والد النبي صلى الله عليه وسلم من الرضاع ؟
- س ١٠ / ما اسم مرضعة النبي صلى الله عليه وسلم ؟

الأجوبة

- ج ١ / قريش
- ج ٢ / ٤٠ عاماً .
- ج ٣ / ١٣ سنة .
- ج ٤ / ولد يوم الاثنين ١٢ ربيع الأول عام الفيل .
- ج ٥ / توفي يوم الاثنين ١٢ ربيع الأول سنة ١١ هـ .
- ج ٦ / ٦٣ عاماً .
- ج ٧ / آمنة بنت وهب من بنى زهرة .
- ج ٨ / كان يعمل في رعي الأغنام ثم في التجارة .
- ج ٩ / هو الحارث بن عبدالعزيز بن رفاعة من هوازن .
- ج ١٠ / حليمة السعدية .



أسئلة السيرة النبوية

- س ١١ / ما اسم أخت النبي صلى الله عليه وسلم من الرضاع ؟
- س ١٢ / من هم أخوال النبي صلى الله عليه وسلم ؟
- س ١٣ / ما الحرب التي اشتراك فيها النبي صلى الله عليه وسلم في طفولته ؟
- س ١٤ / ما التهم التي وجهها المشركون للنبي صلى الله عليه وسلم ؟
- س ١٥ / أين كان يتبعد النبي صلى الله عليه وسلم قبل البعثة ؟
- س ١٦ / ما اسماء بنات النبي صلى الله عليه وسلم ؟
- س ١٧ / كم حجة حجها النبي صلى الله عليه وسلم وكم عمرة اعتمرها ؟
- س ١٨ / كم غزوة غزاها النبي صلى الله عليه وسلم بنفسه ؟
- س ١٩ / ما معجزة النبي صلى الله عليه وسلم الخالدة ؟
- س ٢٠ / ما كنية النبي صلى الله عليه وسلم ؟

الأجوبة

- ج ١١ / أنيسة بنت الحارث وهي (الشيماء) .
- ج ١٢ / أخواله بني زهرة من قبيلة قريش .
- ج ١٣ / حرب الفجار .
- ج ١٤ / قالوا إنه كذاب - ساحر - ومجنون - وشاعر .
- ج ١٥ / في غار حراء .
- ج ١٦ / زينب - رقية - أم كلثوم - فاطمة .
- ج ١٧ / حج حجة واحدة واعتبر أربع عمرات .
- ج ١٨ / ٢٧ غزوة .
- ج ١٩ / القرآن الكريم .
- ج ٢٠ / أبو القاسم .



أسئلة في الفقه وعلومه

- س ١ / ما اسم المجالس التي يتعلم فيها العلم النافع؟
- س ٢ / ما معنى الطهارة شرعاً؟
- س ٣ / ما حكم الشرب في آنية الذهب والفضة؟
- س ٤ / ما حكم البول واقفاً؟
- س ٥ / متى شرع الأذان؟
- س ٦ / متى يصلي المأموم قاعداً؟
- س ٧ / ما حكم رفع البصر إلى السماء في الصلاة؟
- س ٨ / ما حكم تغميض العينين في الصلاة؟
- س ٩ / هل يباح للمصلي قتل الحية أو العقرب في الصلاة؟
- س ١٠ / متى يبدأ وقت صلاة الوتر؟

الأجوبة

- ج ١ / رياض الجنة أو حلق الذكر.
- ج ٢ / ارتفاع الحدث وزوال الخبر.
- ج ٣ / محرم .
- ج ٤ / لا حرج في البول قائماً لا سيما عند الحاجة إليه.
- ج ٥ / في السنة الأولى للهجرة.
- ج ٦ / إذا صلى الإمام قاعداً .
- ج ٧ / مكروه .
- ج ٨ / يكره في الصلاة تغميض العينين لغير حاجة .
- ج ٩ / نعم يباح ذلك .
- ج ١٠ / من بعد صلاة العشاء الأخيرة ويستمر إلى طلوع الفجر.



- س ١١ / كم عدد ركعات أقل الوتر وأكثره؟
- س ١٢ / ما عدد السنن الرواتب؟
- س ١٣ / متى يشرع سجود التلاوة؟
- س ١٤ / إذا كانت الصلاة جهرية، هل يجوز للمأموم أن يقرأ، وإمامه يقرأ سورة الفاتحة أو غيرها؟
- س ١٥ / كيف يصلي المريض؟
- س ١٦ / متى يدرك المأموم مع الإمام صلاة الجمعة؟
- س ١٧ / متى يبدأ وقت صلاة الكسوف؟
- س ١٨ / ما حكم صلاة الاستسقاء؟
- س ١٩ / ما حكم الصلاة على الميت؟
- س ٢٠ / ما حكم المشي على القبور ووطئها بالنعال والجلوس عليها؟

الأجوبة

- ج ١١ / أقل الوتر ركعة واحدة، وأكثر الوتر إحدى عشر ركعة أو ثلات عشرة ركعة.
- ج ١٢ / ركعة .
- ج ١٣ / يشرع سجود التلاوة عند تلاوة الآية التي فيها سجدة .
- ج ١٤ / لا يجوز، بل يجب عليه الاستماع لقراءة الإمام .
- ج ١٥ / يصلی قائماً، فإن لم يستطع فقاعداً، فإن لم يستطع فعلى جنب، فإن لم يستطع فمستلقياً ورجلاه إلى القبلة.
- ج ١٦ / يدرك مع الإمام صلاة الجمعة بإدراك ركعة واحدة؛ وإن أدرك أقل من ركعة؛ فيدخل معه بنية الظهر.
- ج ١٧ / وقت صلاة الكسوف من ابتداء الكسوف إلى التجلي.
- ج ١٨ / سنة مؤكدة.
- ج ١٩ / فرض كفاية، إذا فعلها البعض؛ سقط الإثم عن الباقين .
- ج ٢٠ / محرم.



- س ١ / ما تعريف علم التجويد ؟
- س ٢ / ما موضوع علم التجويد ؟ وما غايته ؟
- س ٣ / ما ثمرة التجويد ؟
- س ٤ / ما تعريف المد ؟
- س ٥ / ما حروف المد ؟
- س ٦ / ما المد الطبيعي ؟ وكم حركة يمد ؟
- س ٧ / ما تعريف مد البدل ؟ وكم حركة يمد ؟
- س ٨ / ما تعريف مد العوض ؟ وكم حركة يمد ؟
- س ٩ / ما تعريف المد المتصل ؟ وكم حركة يمد ؟
- س ١٠ / ما تعريف المد المنفصل ؟ وكم حركة يمد ؟

الأجوبة

- ج ١ / هو إعطاء كل حرف حقه مخرجاً وصفة .
- ج ٢ / موضوعه الكلمات القرآنية ، وغايتها صون اللسان عن الخطأ في كتاب الله تعالى .
- ج ٣ / الفوز برضاء الله تعالى .
- ج ٤ / هو إطالة الصوت بحرف من حروف المد .
- ج ٥ / هي ثلاثة (الواو الساكنة : المضموم ما قبلها) و (الياء الساكنة : المكسور ما قبلها) و (الألف الساكنة : المفتوح ما قبلها).
- ج ٦ / هو المد الذي لا يتوقف على سبب ، مثاله : (نُوحِيَهَا). ويعد بمقدار حركتين .
- ج ٧ / هو أن يأتي همز وبعده مد في كلمة واحدة . مثاله : (آمُنُوا) ، ويعد بمقدار حركتين .
- ج ٨ / هو مد في حالة الوقف عوض عن فتحتين في حالة الوصل . مثاله : (غُورًا رَّحِيمًا) . ويعد بمقدار حركتين
- ج ٩ / هو أن يجتمع حرف المد وبعده الهمز في كلمة واحدة . مثاله : (السَّمَاء) ، ويعد بمقدار خمس حركات وجوباً .
- ج ١٠ / هو أن يأتي حرف المد في آخر الكلمة وبعده الهمز في أول الكلمة أخرى ، مثاله : (إِمَّا أُنْتَلَ) ، ويعد بمقدار خمس حركات جوازاً .



- س ١١ / ما الإظهار؟ وما حروفه؟
 س ١٢ / ما الإدغام؟ وما حروفه؟
 س ١٣ / كم ينقسم الإدغام؟
 س ١٤ / ما الإقلاب؟ وما حروفه؟
 س ١٥ / ما الإخفاء؟ وما حروفه؟
 س ١٦ / متى تفخم لام لفظ الجلالة؟ ومتى ترقق؟
 س ١٧ / متى تكون اللام شمسية؟ ومتى تكون قمرية؟
 س ١٨ / ما القلقلة؟ وما حروفها؟
 س ١٩ / ما حروف الصفير؟
 س ٢٠ / ما تعريف همزة الوصل؟ وهمزة القطع؟

الأجوبة

ج ١١ / هو إخراج الحرف من مخرجـهـ بـغـنـةـ وـذـلـكـ إـذـاـ وـقـعـ بـعـدـ الـنـونـ السـاـكـنـةـ وـالـتـنـوـينـ أـحـدـ حـرـوفـ الإـظـهـارـ (أـ،ـ هـ،ـ عـ،ـ حـ،ـ غـ،ـ خـ)ـ .ـ

ج ١٢ / هو إدخـالـ حـرـفـ سـاـكـنـ بـحـرـفـ مـتـحـرـكـ بـحـيـثـ يـصـبـرـانـ حـرـفـاـ وـاحـدـاـ مشـدـوـداـ ،ـ وـحـرـوفـهـ سـتـةـ جـمـمـوـعـةـ بـلـفـظـ (ـ يـرـمـلـوـنـ)ـ .ـ

ج ١٣ / ينقسم إلى قسمين : إدغام بغنة ، وإدغام بلا غنة .

ج ١٤ / هو قلب النون الساكنة أو التنوين ميمًا مخفـاةـ معـ الغـنـةـ وـحـرـوفـ الـإـخـفـاءـ الـخـمـسـةـ عـشـرـ .ـ

ج ١٥ / هو حالة بين الإظهار والإدغام من غير تشديد معبقاء الغنة وحروف الإخفاء الخمسة عشر (ص ، ذ ، ث ، ك ، ج ، ش ، ق ، س ، د ، ط ، ز ، ف ، ت ، ض ، ظ) .

ج ١٦ / تفـخمـ إـنـ ضـمـ مـاـ قـبـلـهـ ،ـ أـوـ فـتـحـ نـحـوـ :ـ (ـإـنـيـ عـبـدـ اللهـ)ـ .ـ وـتـرقـقـ فـيـماـ عـدـاـ ذـلـكـ .ـ

ج ١٧ / تكون شمسية إذا أتـيـ بـعـدـ الـلـامـ حـرـفـ مشـدـدـ مـثـلـ الشـمـسـ ،ـ وـإـلاـ فـهـيـ قـمـرـيـةـ كالـقـمـرـ .ـ

ج ١٨ / القـلـقـلـةـ إـظـهـارـ نـيـرـةـ لـلـصـوـتـ حـالـ النـطـقـ بـحـرـفـهاـ إـذـاـ سـكـنـ ،ـ وـحـرـوفـهاـ خـمـسـةـ جـمـعـتـ فـيـ لـفـظـ (ـ قـطـبـ جـدـ)ـ .ـ

ج ١٩ / هي ثلاثة : (الصاد ، والزاي ، والسين) بشرط إسـكـانـهـاـ .ـ

ج ٢٠ / الوصل هي التي تثبت هـمـزـةـ فـيـ الـابـتـداءـ وـتـسـقـطـ فـيـ الـدـرـجـ ،ـ وـالـقـطـعـ هيـ الـتـيـ تـثـبـتـ فـيـ الـابـتـداءـ وـالـدـرـجـ .ـ



أسئلة في حياة الصحابة

- س ١ / من هم الصحابة ؟
- س ٢ / من هم الخلفاء الراشدون ؟
- س ٣ / من حواري رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟
- س ٤ / من أول من رمى سهم في سبيل الله ؟
- س ٥ / من أمين هذه الأمة ؟
- س ٦ / من أول داعية في الإسلام ؟
- س ٧ / من أول من نقض العهد مع الرسول صلى الله عليه وسلم من القبائل اليهودية ؟
- س ٨ / قال صلى الله عليه وسلم : (أهلاً بالهاجر الراكب) فمن هو ؟
- س ٩ / من الذي يدعى (غسيل الملائكة) ؟
- س ١٠ / من أول من سل سيفاً في سبيل الله ؟

الأجوبة

- ج ١ / الذين صاحبوا النبي صلى الله عليه وسلم وجالسوه، وسمعوا منه، وأخذوا عنه هدي الإسلام وسننه ومات عليه.
- ج ٢ / أبو بكر الصديق ، عمر بن الخطاب ، عثمان بن عفان ، علي بن أبي طالب رضي الله عنهم.
- ج ٣ / الزبير بن العوام رضي الله عنه.
- ج ٤ / سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه.
- ج ٥ / أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه.
- ج ٦ / مصعب بن عمير رضي الله عنه.
- ج ٧ / يهود بن قينقاع .
- ج ٨ / عكرمة بن أبي جهل رضي الله عنه .
- ج ٩ / حنظلة بن أبي عامر رضي الله عنه .
- ج ١٠ / الزبير بن العوام رضي الله عنه .



أسئلة في حياة الصحابة

- س ١١ / من أول مسلم ركب بحر الروم ؟
- س ١٢ / صحابي تستحي منه ملائكة السماء ؟
- س ١٣ / من أسد الله ؟
- س ١٤ / من الذي اهتز لموته عرش الرحمن ؟
- س ١٥ / من هم الثلاثة الذين تخلفوا عن غزوة تبوك ؟
- س ١٦ / من الملقب بسيف الله المسلول ؟
- س ١٧ / من آخر من توفي من الصحابة ؟
- س ١٨ / من الملقب بذى النورين ؟
- س ١٩ / من الملقب بالصديق ؟
- س ٢٠ / ما سلك طريقا إلا سلك الشيطان طريقا آخر ؟

الأجوبة

- ج ١١ / معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه.
- ج ١٢ / عثمان بن عفان رضي الله عنه .
- ج ١٣ / حمزة بن عبد المطلب رضي الله عنه.
- ج ١٤ / سعد بن معاذ رضي الله عنه .
- ج ١٥ / كعب بن مالك ، مرارة بن الريبع ، هلال بن أمية رضي الله عنهم.
- ج ١٦ / خالد بن الوليد رضي الله عنه .
- ج ١٧ / أنس بن مالك رضي الله عنه.
- ج ١٨ / عثمان بن عفان رضي الله عنه.
- ج ١٩ / أبو بكر عبدالله بن قحافة رضي الله عنه .
- ج ٢٠ / عمر بن الخطاب رضي الله عنه .



أسئلة في اللغة العربية

- س ١ / كم يبلغ العدد من الرهط ؟
- س ٢ / ماذا تعني كلمة: أفلاطون ؟
- س ٣ / من صاحب قصيدة البردة ؟
- س ٤ / يُضرب به المثل في الخطابة ؟
- س ٥ / ما الفرق بين الشرى والتراب ؟
- س ٦ / ماذا تعني كلمة القاموس في اللغة العربية ؟
- س ٧ / ما معنى كلمة اليراع ؟
- س ٨ / ما معنى اسم عنترة في اللغة ؟
- س ٩ / ماذا يعني اسم زينب في اللغة ؟
- س ١٠ / ماذا تعني كلمة خديجة في اللغة ؟

الأجوبة

- ج ١ / من ١٠ إلى ٣٠ فرد .
- ج ٢ / الشخص عريض الكتفين .
- ج ٣ / كعب بن زهير .
- ج ٤ / قس بن ساعدة .
- ج ٥ / الشرى هو الرمل الندى والتراب هو الرمل الناشف .
- ج ٦ / البحر الواسع .
- ج ٧ / القلم .
- ج ٨ / الذباب الأزرق .
- ج ٩ / شجرة حسنة المنظر طيبة الرائحة .
- ج ١٠ / الطفل المولود قبل أوانه .



أسئلة في اللغة العربية

- س ١١ / ماذا تعني كلمة فرعون ؟
- س ١٢ / ماذا يطلق على مجموعة الخيل ؟
- س ١٣ / ما معنى أم كلثوم ؟
- س ١٤ / ماذا تعني كلمة العراق ؟
- س ١٥ / من هو قيس ليلي ؟
- س ١٦ / من صاحب كتاب ألفية ابن مالك ؟
- س ١٧ / من الشاعر رهين المحبسين ؟
- س ١٨ / من الشاعران اللذان أطلق عليهما الطائيان ؟
- س ١٩ / من مؤلف علم العروض ؟
- س ٢٠ / من مؤلف علم النحو ؟

الأجوبة

- ج ١١ / البيت الكبير .
- ج ١٢ / رعيل .
- ج ١٣ / المرأة الممتلئة الجسم .
- ج ١٤ / شاطئ الماء .
- ج ١٥ / قيس بن الملوح العامري .
- ج ١٦ / محمد بن مالك
- ج ١٧ / أبو العلاء المعري .
- ج ١٨ / البحتري وأبو تمام .
- ج ١٩ / الخليل بن أحمد الفراهيدي .
- ج ٢٠ / أبو الأسود الدؤلي.



أسئلة في المعلومات العامة

- س ١ / من خطيبة النساء ؟
- س ٢ / من أول من أنشأ أسلوب الرسائل في الأدب العربي؟
- س ٣ / من صاحب قصيدة نج البردة ؟
- س ٤ / ما أصل الكلمة أستاد ؟
- س ٥ / ماذا تعني الكلمة أوروبا ؟
- س ٦ / ما معنى الكلمة دكتور وما هو أصلها ؟
- س ٧ / ما هي الفرائص ؟
- س ٨ / ماذا تعني الصفا والمروة ؟
- س ٩ / ماذا تعني الكلمة البتول ؟
- س ١٠ / ما معنى الكلمة الديوان ؟ وما هو أصلها ؟

الأجوبة

- ج ١ / أسماء بنت يزيد بن السكن الانصارية .
- ج ٢ / عبد الحميد الكاتب .
- ج ٣ / أحمد شوقي .
- ج ٤ / يونانية
- ج ٥ / أصلها يوني وتعني الأرض الواسعة .
- ج ٦ / أصلها لاتيني وتعني المعلم والمهندس .
- ج ٧ / العضلة بين الكتف والثدي .
- ج ٨ / الصفا هي الحجارة الملساء والمروة الحجارة البيضاء .
- ج ٩ / العذراء .
- ج ١٠ / فارسية تعني الدفتر أو السجل .



أسئلة في المعلومات العامة

- س ١١ / ما معنى الملن والسلوى ؟
- س ١٢ / ماذا نقصد بالإعراب ؟
- س ١٣ / ماذا نقصد بكلمة بشت ؟ وما أصلها ؟
- س ١٤ / ما معنى الكلمة عصامي ؟
- س ١٥ / ما معنى الكلمة الأخطل ؟
- س ١٦ / ما هو السجع في البلاغة ؟
- س ١٧ / من هو الشاعر الملقب بالأخطل الصغير ؟
- س ١٨ / ماذا يطلق على الشاعر الذي عاش في عصرين ؟
- س ١٩ / من هو الشاعر الذي قتله شعره ؟
- س ٢٠ / من شيخ النحاة ؟

الأجوبة

- ج ١١ / الملن هو العسل والسلوى هو طائر السمان .
- ج ١٢ / إعطاء الكلمة حقها من الرفع والنصب والجر .
- ج ١٣ / فارسي وتعني غطاء الظهر .
- ج ١٤ / الذي يبني نفسه بنفسه .
- ج ١٥ / الأخطل هو طويل الأذنين .
- ج ١٦ / اتفاق أواخر الجمل في الحرف .
- ج ١٧ / الشاعر اللبناني بشارة الخوري .
- ج ١٨ / شاعر مخضرم .
- ج ١٩ / المتنبي .
- ج ٢٠ / سيبويه .

أسئلة في الحيوانات

- س ١ / حيوان إذا قطعت إحدى ذراعيه تنمو مرة أخرى؟
- س ٢ / حيوان يسمى سفينة الصحراء؟
- س ٣ / حيوان لا يشرب الماء؟
- س ٤ / حيوان يصاب بالحصبة كالإنسان؟
- س ٥ / أسرح حيوان بحري؟
- س ٦ / حيوان ينام وإحدى عينيه مفتوحة؟
- س ٧ / حيوان جسمه صغير ولسانه طويلاً؟
- س ٨ / ماذا نسمى صغير الارنب؟
- س ٩ / حيوان ينام مرتدية حذائهما ولا يفارقه؟
- س ١٠ / ماذا يطلق على بيت النمل؟

الأجوبة

- ج ١ / نجم البحر .
- ج ٢ / الجمل .
- ج ٣ / الكغور البري .
- ج ٤ / القرد .
- ج ٥ / سمك التونة .
- ج ٦ / الدلافين .
- ج ٧ / الصفدع .
- ج ٨ / خرنق .
- ج ٩ / الحصان .
- ج ١٠ / قرية .



أسئلة في الحيوانات

- س ١١ / كم سنة يعيش النسر ؟
- س ١٢ / أين توجد حاسة الشم لدى الثعبان ؟
- س ١٣ / كم عدد فقرات عنق الزرافة ؟
- س ١٤ / أيهما أكبر : الخلية في جسم الفيل أم في جسم الفار ؟
- س ١٥ / إذا فصلت رأس الحية عن جسمها وبعد كم من الوقت يتوقف قلبها عن النبض ؟
- س ١٦ / لماذا ينام السمك وعينيه مفتوحتان ؟
- س ١٧ / ما الحيوان المفترس الوحيد الذي يتزوج اثنين في وقت واحد ؟
- س ١٨ / ما اسم ابن البقرة الصغير ؟
- س ١٩ / ما اسم ابن النسر ؟
- س ٢٠ / ما اسم أكبر حيوان في العالم ؟

الأجوبة

- ج ١١ / ١٠٠ سنة .
- ج ١٢ / في لسانه .
- ج ١٣ / سبع فقرات .
- ج ١٤ / متساويتان .
- ج ١٥ / ٢٤ ساعة .
- ج ١٦ / لأنه ليس له جفون .
- ج ١٧ / الأسد .
- ج ١٨ / عجل .
- ج ١٩ / هيثم .
- ج ٢٠ / الحوت الأزرق .



أسئلة في العلوم

- س ١ / كم لتر يحتاجه الدماغ البشري من الدماء يومياً لكي يعمل؟
 س ٢ / كم صفر في نصف المليون؟
 س ٣ / كم ألف في المليون؟
 س ٤ / أيهما أكبر، المليار أم الألف مليون؟
 س ٥ / أيهما أكبر، الثلثان أم الثلاثة أربع؟
 س ٦ / أيهما أثقل، كيلو الحديد أم كيلو القطن؟
 س ٧ / ماذا يسمى الغشاء الشفاف الذي يغطي كرة العين؟
 س ٨ / كم عظمة موجودة في جسم الإنسان؟
 س ٩ / أين توجد أطول شجرة في العالم؟
 س ١٠ / من هو أول من اكتشف الدورة الدموية الصغرى في الإنسان؟

الأجوبة

- ج ١ / ١٠٠٠ لتر.
 ج ٢ / خمسة أصفار، وللتوضيح (٥٠٠,٠٠٠).
 ج ٣ / ألف ألف.
 ج ٤ / متساويان.
 ج ٥ / الثلاثة أربع.
 ج ٦ / متساويان، فكلاهما يزن ١ كيلو.
 ج ٧ / القرنية.
 ج ٨ / ٢٠٦ عظمة.
 ج ٩ / كاليفورنيا.
 ج ١٠ / ابن النفيس.



أسئلة في العلوم

- س ١١ / كم دقة يدقها القلب في السنة الواحدة ؟
 س ١٢ / ما أصغر كواكب المجموعة الشمسية ؟
 س ١٣ / اسم معدن حالته سائلة ؟
 س ١٤ / ما العنصر الغذائي الذي إذا وجد في الحليب لأصبح غذاء متكملاً ؟
 س ١٥ / من مكتشف جدول الضرب ؟
 س ١٦ / كم لتر من الدم في جسم الإنسان ؟
 س ١٧ / شيء صلب كالصخر، ولكنه ينمو في جسدك ؟
 س ١٨ / الغاز الذي يستخدم لإطفاء الحريق ؟
 س ١٩ / ما عناصر الماء ؟
 س ٢٠ / يطلق عليه الذهب الأسود ؟

الأجوبة

- ج ١١ / ٤٠ مليون دقة .
 ج ١٢ / عطارد .
 ج ١٣ / الزئبق .
 ج ١٤ / الحديد .
 ج ١٥ / فيثاغورس .
 ج ١٦ / ٦ لتر من الدم .
 ج ١٧ / الأسنان .
 ج ١٨ / ثاني أكسيد الكربون .
 ج ١٩ / الهيدروجين والأكسجين .
 ج ٢٠ / البترول .



أسئلة في الفواكه

- س ١ / فاكهة يطلق عليها عروس الجنة ؟
 س ٢ / فاكهة إذا حذفت أول حرف منها أصبحت لا تطاق ؟
 س ٣ / فاكهة تسمى بطعام الفلسفه ؟
 س ٤ / فاكهة لها أكثر من لون ؟
 س ٥ / فاكهة كان يتناولها صلی اللہ علیہ وسلم عند الإفطار ؟
 س ٦ / فاكهة إذا حذفت أول حرف منها أصبحت عملية اليابان ؟
 س ٧ / فاكهة سميت إحدى سور القرآن باسمها ؟
 س ٨ / فاكهة لون عصيرها أزرق ؟
 س ٩ / فاكهة تأتي باللون الأصفر ؟
 س ١٠ / فاكهة إذا حذفت آخر حرف منها أصبحت حرف جر ؟

الأجوبة

- ج ١ / الرمان.
- ج ٢ / تمر.
- ج ٣ / الموز.
- ج ٤ / تفاح ، عنب.
- ج ٥ / الرطب.
- ج ٦ / تين.
- ج ٧ / التين.
- ج ٨ / التوت.
- ج ٩ / الموز ، التفاح.
- ج ١٠ / عنب.



أسئلة في الفواكه

- س ١١ / ما الفاكهة التي تتميز بنفس فائدة حليب الأم؟
- س ١٢ / ما الفاكهة الوحيدة التي ليس لها أوراق في شجرها؟
- س ١٣ / فاكهة لونها صفراء طويلة يحب القرد أن يأكلها؟
- س ١٤ / فاكهة حمراء يصنفها البعض من الخضروات، ما هي؟
- س ١٥ / ما الفاكهة الوحيدة التي تحتوي على حليب بداخلها؟
- س ١٦ / اذكر أنواع الفواكه الحمضية؟
- س ١٧ / ما الفاكهة التي تجفف لتصبح زبيب؟
- س ١٨ / ما الفاكهة التي اسمها هو نفس لونها؟
- س ١٩ / ما الفاكهة التي تم تسميتها على اسم طائر بني؟
- س ٢٠ / نوعان من الفاكهة أول حرف منهمما هو آخر حرف، فما هما؟

الأجوبة

- ج ١١ / التمر.
- ج ١٢ / فاكهة الفراولة.
- ج ١٣ / فاكهة الموز.
- ج ١٤ / الطماطم.
- ج ١٥ / جوز الهند.
- ج ١٦ / البرتقال، واليوسفي، والليمون، والجريب فروت.
- ج ١٧ / فاكهة العنب.
- ج ١٨ / فاكهة البرتقال.
- ج ١٩ / فاكهة الكيوي.
- ج ٢٠ / التوت، والخوخ.



الفصل الرابع /

قصص الأبطال

- | | | |
|-------------------|---|--------------------------|
| أبو بكر الصديق | - | عمر بن الخطاب |
| عثمان بن عفان | - | علي بن أبي طالب |
| سعد بن أبي وقاص | - | أبو عبيدة عامر بن الجراح |
| عبد الرحمن بن عوف | - | طلحة بن عبيد الله |
| الزبير بن العوام | - | سعید بن زید |



قصص الأبطال (العشرة المبشرون بالجنة)

بَشَّرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَمَاعَةً مِنْ أَصْحَابِهِ بِالْجَنَّةِ، وَكَانَتْ بِشَارَتِهِ لَهُمْ مِنْ يَوْمِ الْحِجَّةِ إِذْ أَتَاهُمْ مَعْلُومًا أَفْعَالٍ امْتَازُوا بِهَا عَنِ الْغَيْرِ مِنْهُمْ، وَمَا وَصَلُوا لِذَلِكَ بِيُسِيرٍ عَمَلٍ أَوْ بِقَلِيلٍ جَهْدٍ، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَ اصْطَفَاهُمْ لِتَلْكَ الْبَشَارَةِ لِحَكْمَةٍ يَعْلَمُهَا وَحْدَهُ جَلَّ وَعَلَا، كَمَا قَالَ تَعَالَى {وَبَشَّرَ الرَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ} ، الْبَقْرَةُ: ٢٥ ، وَكَمَا قَالَ سَبِّحَانَهُ {إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَنَزَّلَ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَا تَخَافُوا وَلَا تَحْزُنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تَوعَدُونَ} ، فَصِلْتُ : ٣٠ .

وَأَكْثَرُ الْمُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ هُمْ مِنْ خَيْرِ الْقَرْوَنِ ، وَهُوَ قَرْنَ الْبَنِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا ثَبَّتَ فِي الْحَدِيثِ وَمَعَ ذَلِكَ فَقَدْ بَشَّرَ الرَّسُولُ جَمَاعَةً مِنْ أَصْحَابِهِ بِوْجَهٍ خَاصٍ بِأَهْلِ الْجَنَّةِ ، وَهُمْ عَشْرَةٌ ، وَرَدَّتْ فِي بَعْضِهِمْ أَحَادِيثٌ خَاصَّةٌ لَهُمْ ، كَمَا وَرَدَتْ فِيهِمْ جَمِيعاً بَعْضُ الْأَحَادِيثِ .

وَقَدْ جَاءَ ذَكْرُ هُؤُلَاءِ الْعَشْرَةِ فِي نَصٍّ وَاحِدٍ مِنْ حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - فَعَنْ سَعِيدِ بْنِ زَيْدٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ: (أَشْهَدُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنِّي سَمِعْتُهُ وَهُوَ يَقُولُ: عَشْرَةٌ فِي الْجَنَّةِ: الَّذِي فِي الْجَنَّةِ، وَأَبُو بَكْرٍ فِي الْجَنَّةِ، وَعُمَرُ فِي الْجَنَّةِ، وَعُثْمَانُ فِي الْجَنَّةِ، وَعَلِيٌّ فِي الْجَنَّةِ، وَطَلْحَةُ فِي الْجَنَّةِ، وَالزُّبَirُ بْنُ الْعَوَامِ فِي الْجَنَّةِ، وَسَعْدُ بْنُ مَالِكٍ فِي الْجَنَّةِ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ فِي الْجَنَّةِ، وَلَوْ شِئْتُ لَسَمَّيْتُ الْغَاسِرَ، قَالَ: فَقَالُوا: مَنْ هُوَ؟ فَسَكَّتَ، قَالَ: فَقَالُوا: مَنْ هُوَ؟ فَقَالَ: هُوَ سَعِيدُ بْنُ زَيْدٍ). رَوَاهُ ابْنُ حَبَّانَ .



(الصديق) أبو بكر رضي الله عنه

اسمه هو عبد الله بن عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب، وكنيته أبو بكر ولقبه ”الصديق“ وذلك لأنه كان أول من آمن بالرسول صلي الله عليه وسلم وصدق به، ولد سيدنا أبو بكر بعد عام الفيل بستين وستة أشهر .

رافق الرسول صلي الله عليه وسلم عندما دخل غار ثور، وقد دخل الصديق قبله إلى الغار حتى لا يصيب النبي صلي الله عليه وسلم أي أذى وما سارا معاً في طريق الهجرة كان أبو بكر يسير حيناً أمام الرسول صلي الله عليه وسلم وحيناً خلفه وحيناً عن يمينه وحيناً عن شماله من شدة خوفه عليه .

أبو بكر الصديق رضي الله عنه هو أول الخلفاء الراشدين، وأمرنا الرسول صلي الله عليه وسلم أن نقتدي به، قال صلي الله عليه وسلم : (عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي عضواً عليها بالنواجد) .

وكان سيدنا أبو بكر الصديق يتمتع بمكانه عظيمة جداً في نفوس شرفاء قريش فكان أعلم قريش بأنسابها، وقد استغل هذه المكانة العظيمة في الدعوة إلى الله عز وجل، حتى أسلم على يده عدد من أفضل المهاجرين المشهود لهم بالجنة، وأبرزهم : الزبير بن العوام، وطلحة بن عبيد الله، وسعد بن أبي وقاص، وعبد الرحمن بن عوف، وعثمان بن عفان رضي الله عنهم أجمعين .

كان رفيق درب الرسول وصاحبه وقد شهد له القرآن بصحة الرسول صلي الله عليه وسلم، قال تعالى : (إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا) الآية ٤٠ من سورة التوبة .



عندما حثّ الرسول صلى الله عليه وسلم الناس على النفقة في سبيل الله، أنفق أبو بكر الصديق ماله كله وقال عنه الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله عنه : ” أمرنا رسول الله صلی الله علیه وسلم أن نتصدق ، فوافق ذلك مالاً فقلت : اليوم أسبق أبا بكر إن سبقته يوما . قال : فجئت بنصف مالي ، فقال رسول الله صلی الله علیه وسلم : ما أبقيت لأهلك ؟ قلت : مثله ، وأتى أبو بكر بكل ما عنده فقال : يا أبا بكر ما أبقيت لأهلك ؟ فقال : أبقيت لهم الله ورسوله ! قال عمر : والله لا أسبقه إلى شيء أبدا ” رواه الترمذى .

اعتنق سبعة من العبيد قبل الهجرة، وهم : بلال بن أبي رباح ، وعامر بن فهيرة ، وزنيرة ، والنھدية وابنتها ، وجارية بني المؤمل ، وأم عبيس، وكانت من أعظم أعماله التي قام بها هي حرب المرتدين بعد توليه الخلافة فعلى الرغم من كونه رجلاً رحيمًا رقيقاً إلا أنه في موقف الحرب كان أشد وأصلب من عمر بن الخطاب الذي عرف عنه الصلابة والشدة في الحق .

جمع في عهده القرآن الكريم وفتحت فتوحات الشام والعراق، كان أبو بكر زاهداً ورعاً، توفي يوم الاثنين في جمادى الأولى سنة ١٣ من الهجرة عن عمر ٦٣ عاماً وما ترك وراءه درهماً ولا ديناراً من كثرة إإنفاقه في سبيل الله عز وجل .



تمارين على القصة :

س / متى أسلم أبو بكر الصديق رضي الله عنه ؟

س / لماذا لقب بالصديق ؟

س / اذكر بعض مواقفه مع النبي صلى الله عليه وسلم ؟

س / هل تحب أن تكون مثله ؟ ولماذا ؟

س / ماذا استفدت من قصته ؟

الأجوبة :

ج ١ /

ج ٢ /

ج ٣ /

ج ٤ /

ج ٥ /



(الفاروق) عمر بن الخطاب رضي الله عنه

هو عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى ، يجتمع نسبه مع النبي صلى الله عليه وسلم في كعب بن لؤي ، فهو قرشي من بني عدي . وكنيته أبو حفص ، والشخص هو شبل الأسد ، كناه به النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر . ولقبه الفاروق ، لقبه بذلك النبي صلى الله عليه وسلم يوم إسلامه ، فاعز الله به الإسلام ، وفرق بين الحق والباطل.

ولد قبلبعثة الرسول صلى الله عليه وسلم بثلاثين سنة ، وأسلم في السنة السادسة منبعثة ، وكان في صحابته للرسول صلى الله عليه وسلم مثال المؤمن الواثق بربه ، المطيع لنبيه ، الشديد على أعداء الإسلام ، القوي في الحق ، المتمسك بما أنزل الله من أحكام . شهد المعارك كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأثنى عليه الرسول صلى الله عليه وسلم بما يدل على عظيم منزلته عنده ، وبلائه في الإسلام . وما ورد فيه قوله : (إن الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه ، وفرق الله به بين الحق والباطل) رواه الترمذى ، وقد شهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجنة ، وهو أحد العشرة المبشرين بها ، وحسنه شرفاً ومكانة عند الله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي وهو عنه راض .

كان عدد المسلمين يوم أسلم تسعه وثلاثين ، وكان صهر رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبا لأم المؤمنين حفصة ، كان عمره يوم الخلافة خمسا وخمسين سنة وقيل اثنين وخمسين سنة ، وكانت مدة الخلافة عشر سنين وستة أشهر وأربعة أيام .

فتحت في عهده بلاد الشام والعراق وفارس ومصر وبرقة وطرابلس الغرب وأذريجان ونهاند وجرجان ، بنيت في عهده البصرة والковفة ، وهو أول من دون الدواوين ، وصلى بالناس التراويف .



تروج في الجاهلية ، قريبة أم كلثوم بنت جرول ، وفي الإسلام زينب بنت مظعون ، وأم كلثوم بنت علي رضي الله عنه ، وجميلة بنت ثابت ، وأم حكيم بنت الحارث ، وعاتكة بنت زيد ، وقد توفي وبعضهن في عصمته.

كان له من الولد اثنا عشر ، ستة من الذكور هم : عبد الله وعبد الرحمن وزيد وعبيد الله وعاصم وعياض ، وست من الإناث وهن : حفصة ورقية فاطمة وصفية وزينب وأم الوليد .

هو أول من وضع التقويم الهجري الذي يعتمد على دورة القمر لتحديد الأشهر ، واعتبر هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة في ٢٢ ربيع الأول / ٤٣ سبتمبر عام ٦٢٢ م مرجعاً لأول عام فيه، لهذا سمى بالتقويم الهجري .

كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يتمنى من ربه دائمًا أن يرزقه الشهادة ، لما علم ما للشهداء من أجر ومنزلة عند الله تعالى ، وقد علم الله تبارك وتعالى أخلاص عمر ورغبتهم في الشهادة رغبة صادقة ، فبشره بها عن طريق نبيه عليه الصلاة والسلام ، عن قَتَادَةَ، أَنَّ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، حَدَّثُهُمْ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَعِدَ أُحْدًا ، وَأَبُو بَكْرٍ ، وَعُمَرًا ، وَعُثْمَانَ فَرَجَفَ بِهِمْ ، فَقَالَ : (اثْبِتْ أُحْدٌ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ نَبِيٌّ ، وَصِدِيقٌ ، وَشَهِيدَانِ) رواه البخاري ، دفن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبه أبي بكر في غرفة عائشة رضي الله عنها وعن أبيها.



تمارين على القصة :

س / كم عدد المسلمين يوم أسلم ؟

س / لماذا لقب بالفاروق ؟

س / اذكر بعض فضائله رضي الله عنه ؟

س / هل تحب أن تكون مثله ؟ ولماذا ؟

س / ماذا استفدت من قصته ؟

الأجوبة :

ج ١ /

ج ٢ /

ج ٣ /

ج ٤ /

ج ٥ /



(ذو النورين) عثمان بن عفان رضي الله عنه

عثمان بن عفان رضي الله عنه ذو النورين هو ثالث الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، ومن السابقين إلى الإسلام. يكتنّ بـ“ذى النورين” لتزوجه من ابنتي رسول الله صلى الله عليه وسلم رقية ثم أم كلثوم.

أبوه عفان بن أبي العاص بن أمية من سادات قريش.. وكان كريماً جواداً من كبار الأثرياء. وأمه الصحابية الجليلة أروى بنت عبد مناف ابنة عممة النبي صلى الله عليه وسلم.

ولد سيدنا عثمان بالطائف بعد الفيل بست سنين، أسلم وعمره تسع وثلاثون سنة، وهاجر مع زوجته رقية إلى الحبشة، ثم إلى المدينة. وشهد المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا بدرًا لأن زوجته رقية كانت مريضة فأمره الرسول صلى الله عليه وسلم أن يقيم بالمدينة ليمرضها وعده النبي صلى الله عليه وسلم من أهل بدر.

أحبه رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيراً لحيائه ودماثة أخلاقه وحسن عشرته وكرمه، وما كان يبذله من ماله لنصرة المسلمين، وبشره الرسول صلى الله عليه وسلم بالجنة وأنه سيموت شهيداً.

استخلفه رسول الله صلى الله عليه وسلم على المدينة في غزوته إلى ذات الرقاع وإلى غطفان، وكان رضي الله عنه محبوباً من قريش لحلمه وكثرة إحسانه.

كان رضي الله عنه أعلم الصحابة بالمناسك، حافظاً للقرآن، ولم يكن متقدساً مثل عمر بن الخطاب بل كان يأكل اللين من الطعام.



ولي سيدنا عثمان الخلافة وعمره ٦٨ عاماً بعد مقتل الخليفة عمر بن الخطاب، وبايده المسلمين في المسجد بيعة عامه سنة ٢٣ هـ فأصبح ثالث الخلفاء الراشدين.

أهم الأعمال التي قام بها سيدنا عثمان: فتح مرو وتركيا والإسكندرية ثم أرمينية والقوقاز وخراسان وكرمان وسجستان وإفريقيا وقبرص. وقعت في عهده توسيعة المسجد النبوي عام ٣٠ هـ، وهو من أنشأ أول أسطول بحري إسلامي لحماية الشواطئ الإسلامية من هجمات البيزنطيين. وهو من جمع القرآن الكريم في مصحف يسمى باسمه (مصحف عثمان).

قتل رضي الله عنه يوم الفتنة من يوم الجمعة ١٨ من ذي الحجة سنة ٣٥ للهجرة، وعمره ٨٢ عاماً ودفن بالبقيع، وكانت خلافته اثني عشرة سنة إلا يوماً.

قال عثمان رضي الله عنه قبل مقتله أين رأيت البارحة رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام وأبا بكر وعمر فقالوا لي: اصبر فإنك تفطر عندنا القابلة.



تمارين على القصة :

س / ما اسم أم عثمان رضي الله عنه ؟

س / لماذا لقب بذى النورين ؟

س / اذكر بعض مواقفه مع النبي صلى الله عليه وسلم ؟

س / هل تحب أن تكون مثله ؟ ولماذا ؟

س / ماذا استفدت من قصته ؟

الأجوبة :

ج ١ /

ج ٢ /

ج ٣ /

ج ٤ /

ج ٥ /



(الشجاع) علي بن أبي طالب رضي الله عنه

هو علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، و أمه فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف، فهو من أبوين هاشميين و من أشرف بطون قريش وأكرمها . وهو ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فهما من أبوين شقيقين .

ولد علي بن أبي طالب رضي الله عنه قبلبعثة قبل عشر سنوات تقريباً ، و تربى في حجر رسول الله صلى الله عليه وسلم قبلبعثة وبعدها، و سبب ذلك ما أصاب مكة من مجاعة حيث كان أبو طالب كثير العيال ، فقير الحال ، فأحب العباس أخيه - وكان موسراً أكثر منه - و رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يساعداه ، و أن يتحملا عنه ، فأخذ كل واحد منهما ولداً من أولاده ، وكان نصيب علي رضي الله عنه أن يكون في ولاية الرسول صلى الله عليه وسلم .

تزوج علي بن أبي طالب رضي الله عنه فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأنجبت له الحسن خامس الخلفاء ، والحسين ، وهم سيداً شباباً أهل الجنة ، وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحبهما حباً شديداً، يركبهما على ظهره في الصغر ويلثم أفواهما ، ومن قبل يعق عنهما مع وجود أبويهما .

ولعلي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه أكثر من كنية ، فهو يكنى أباً الحسن نسبة إلى أكبر ولده الحسن رضي الله تعالى عنه ، وهو يكنى أيضاً بأبي تراب ، وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك ، لهذا فقد كان يحبها ويحب أن يكنى بها .

كان علي رضي الله عنه وأرضاه غزير العلم، زاهداً ورعاً شجاعاً وقد ورد عن الإمام أحمد رضي الله عنه أنه قال: "ما جاء لأحد من فضائل ما جاء لعلي".



وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم خير: (لاعطين هذه الراية رجلاً يحب الله ورسوله يفتح الله على يديه). قال عمر بن الخطاب: ما أحببت الإمارة إلا يومئذ قال: فتساوت لها رجاء أن ادعى لها قال: فدعا علي بن أبي طالب فأعطاه إياها ثم قال: امش ولا تلتفت حتى يفتح الله عليك. قال فسار علي شيئاً ثم وقف ولم يلتفت فصرخ: يا رسول الله على ماذا أقاتل الناس؟ قال: (قاتلهم حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله وأنّ محمداً رسول الله فإذا فعلوا ذلك فقد منعوا منك دماءهم وأموالهم إلا بحقها وحسابهم على الله). رواه مسلم.

كان علي رضي الله تعالى عنه يعلم انه سيموت قتيلاً فقد أخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك ، وان قاتله سيكون أشقي الناس ، ويروي علماء التاريخ أن ثلاثة من الخوارج وهم عبد الرحمن بن ملجم الحميري الكندي والبرك بن عبد الله التميمي و عمرو بن بكر التميمي ، قد اجتمعوا وتعاهدوا على قتل علي ومعاوية وعمرو بن العاص ، على أن يتولى ابن ملجم قتل علي.

وما حضرته الوفاة جعل يكثر من قول لا إله إلا الله ، وقيل أن آخر ما تلفظ به كان (فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ، و من يعمل مثقال ذرة شراً يره) .



تمارين على القصة :

س / ما اسم زوجة علي رضي الله عنه ؟

س / لماذا تربى علي رضي الله عنه في بيت الرسول صلی الله عليه وسلم ؟

س / اذكر بعض مواقفه مع النبي صلی الله عليه وسلم ؟

س / هل تحب أن تكون مثله ؟ ولماذا ؟

س / ماذا استفدت من قصته ؟

الأجوبة :

ج ١ /

ج ٢ /

ج ٣ /

ج ٤ /

ج ٥ /



(الأمين) أبو عبيدة عامر بن الجراح رضي الله عنه

هو عامر بن عبد الله بن الجراح القرشي الفهري، أبو عبيدة، مشهور بكنيته وبالنسبة إلى جده، وأمه أميمة بنت غنم. ولد سنة ٤٠ قبل الهجرة / ٥٨٤ م. وكان رجلاً نحيفاً معروق الوجه، خفيف اللحية طوالاً.

كان أبو عبيدة رضي الله عنه من السابقين الأولين إلى الإسلام، فقد أسلم في اليوم التالي لإسلام أبي بكر رضي الله عنه، وكان إسلامه على يدي الصديق نفسه، فمضى به وبعبد الرحمن بن عوف وبعثمان بن مظعون وبالأرقام بن أبي الأرقام إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فأعلنوا بين يديه كلمة الحق، أسلم في بداية الدعوة، أي قبل الهجرة بثلاث عشرة سنة، هاجر الهاجرين، وشهد بدراً وما بعدها.

عن عبد الرحمن بن عوف عن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: (أبو بكر في الجنة، وعمر في الجنة، وعثمان في الجنة، وعلي في الجنة، وطلحة في الجنة، والزبير في الجنة، وعبد الرحمن بن عوف في الجنة، وسعد بن أبي وقاص في الجنة، وسعید بن زید في الجنة، وأبو عبيدة بن الجراح في الجنة) رواه الترمذى .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (نِعْمَ الرَّجُلُ أَبُو بَكْرٍ نِعْمَ الرَّجُلُ عَمْرُ نِعْمٌ
الرَّجُلُ أَبُو عَبِيدَةَ بْنَ الْجَرَاحِ نِعْمَ الرَّجُلُ أَسِيدُ بْنُ حُضَيْرٍ نِعْمَ الرَّجُلُ ثَابِتُ بْنُ قَيْسٍ بْنُ
شَمَاسٍ نِعْمَ الرَّجُلُ مَعَاذُ بْنُ جَبَلٍ نِعْمَ الرَّجُلُ مَعَاذُ بْنُ عَمْرُو بْنُ الْجَمْوَحِ) صححه
الألباني (السلسلة الصحيحة) .



وعن عبد الله بن شقيق قال: قلت لعائشة رضي الله عنها: أيُّ أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أحب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ قالت: أبو بكر. قلت: ثم من؟ قالت: ثم عمر. قلت: ثم من؟ قالت: ثم أبو عبيدة بن الجراح. قلت: ثم من؟ قال: فسكتت. (صحيح ، في كتاب تخريج مشكل الآثار) .

روى البخاري بسنده عن حذيفة رضي الله عنه قال: جاء العاقد والسيد صاحبنا نجران إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قالا: إنا نعطيك ما سألكنا، وابعث معنا رجلاً أميناً، ولا تبعث معنا إلا أميناً. فقال: (لأبعنكم رجلاً أميناً حق أمين). فاستشرف له أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: (قم يا أبو عبيدة بن الجراح). فلما قام، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (هذا أمين هذه الأمة).

أرسل عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى أبي عبيدة رضي الله عنه بأربعة آلاف درهم وأربعين ألف دينار، وقال لرسوله: انظر ما يصنع؟ فقسمها أبو عبيدة رضي الله عنه، فلما أخبر عمر رسوله بما صنع أبو عبيدة بالمال، قال: "الحمد لله الذي جعل في الإسلام من يصنع هذا".

وروى الإمام أحمد بسنده عن أبي جمعة حبيب بن سباع قال: تغدينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعنا أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه، قال: يا رسول الله، هل أحد خير منا؟! أسلمنا معك، وجاهدنا معك. قال: (نعم، قوم يكونون من بعدهم، يؤمنون بي ولم يروني).

تُوفي أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه في طاعون عمّواه سنة ثمان عشرة، عن ثمانٍ وخمسين سنة، وصلى عليه معاذ بن جبل .



تمارين على القصة :

س / متى ولد أبو عبيدة رضي الله عنه ؟

س / من لقبه بأمين هذه الأمة ؟

س / ماذا صنع بمال الذي أرسلها له عمر بن الخطاب رضي الله عنه ؟

س / هل تحب أن تكون مثله ؟ ولماذا ؟

س / ماذا استفدت من قصته ؟

الأجوبة :

ج ١ /

ج ٢ /

ج ٣ /

ج ٤ /

ج ٥ /



(الكريم) عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه

هو عبد الرحمن بن عوف بن عبد الحارث قرشيٌّ من كنانة ، يُكتَب عبد الرحمن بـأبي محمد، وكان اسمه في الجاهلية عبد عمرو ولكنَّ رسول الله -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- سَمَّاه عبد الرحمن بعد إسلامه ، ولد عبد الرحمن بعد عام الفيل بعشر سنوات، أي إِنَّه أصغر من رسول الله -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- بعشر سنة، وكان عام ميلاد سنة ٥٨٠ ميلادية، أي ما يوافق سنة ٤٤ قبل الهجرة ، وهو من المسلمين الأوائل والسابقين إلى الإسلام .

هاجر في البداية إلى الحبشة، ثم رجع وهاجر إلى المدينة المنورة أيضًا، وعندما وصل إلى المدينة آخى رسول الله -عليه الصَّلاةُ وَالسَّلَامُ- بين ابن عوف وسعد بن الربيع -رضي اللهُ عَنْهُمَا-، وكان عبد الرحمن من الصحابة الذين شهدوا غزوة بدر وأحد والخندق ودومة الجندي وكُلَّ المعارك التي خاضها رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

عاش حتى فترة خلافة أبي بكر وعمر رضي الله عنهمَا ، وكان من الستة الذين اختارهم عمر ليحدد الناس الخليفة منهم ، وقد كان ابن عوف تاجراً من تجار المسلمين الأثرياء، وكان كريماً يده ممدودة للخير، حتَّى قيل إِنَّه تصدق بنصف ماله وساهم كثيراً في تجهيز الجيوش الإسلامية للغزوات، وورث لأبنائه مالاً كثيراً .

كان عبد الرحمن بن عوف صاحب منزلة عظيمة عند عمر، وكان عمر يستشيره في كل شؤونه، حتَّى أَنَّه عندما انتشر الطاعون سنة ١٨ للهجرة، كان عمر يفكِّر بالذهاب إلى الشام، وعندما جاءت الأخبار أنَّ الطاعون انتشر في الشام، أشار ابن عوف على عمر بن الخطاب -رضي الله عنهمَا- أَلَّا يدخل الشام تنفيذاً لحديث رسول الله -عليه الصَّلاةُ وَالسَّلَامُ- الذي قال فيه: "إِذَا سَعْيْتُمْ بِهِ بِأَرْضٍ، فَلَا تَقْدَمُوا عَلَيْهِ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا، فَلَا تَخْرُجُوا فِرَارًا مِنْهُ".



فاستجاب عمر لرأي ابن عوف وعاد إلى المدينة، وقد استخلف عمر بن الخطاب عبد الرحمن بن عوف -رضي الله عنهما- على الحج سنة ٢٣ للهجرة، فحج ابن عوف في تلك السنة وحج مع عمر سنة ثلاثة وعشرين .

توفي ابن عوف في زمن خلافة عثمان وهو في الخامسة والسبعين من عمره، سنة ٣١ أو ٣٢ للهجرة، وكان ابن عوف قد كتب في وصيته أربعين ألف دينار لكلي صحابي من الصحابة الذين شهدوا غزوة بدر، كما أوصى أن يؤخذ من ماله ألف فرس في سبيل الله -سبحانه وتعالى-، قبل أن يموت ويُدفن في البقيع، وقد صلى عليه عثمان بن عفان -رضي الله عنه- وقيل صلى عليه الزبير بن العوام رضي الله عنه-. .



تمارين على القصة :

س / من سماه بهذا الاسم ؟

س / متى بدأ طاعون عمواس وأين كان ؟

س / ماذا كتب في وصيته قبل موته ؟

س / هل تحب أن تكون مثله ؟ ولماذا ؟

س / ماذا استفدت من قصته ؟

الأجوبة :

ج ١ /

ج ٢ /

ج ٣ /

ج ٤ /

ج ٥ /



(الفارس) سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه

هو سعد بن مالك بن أهيب الزهري القرشي أبو إسحاق من بنى زهرة ، وهو من السابقين الأولين في الإسلام، فقد أسلم وهو يبلغ من العمر سبعة عشر عاماً، وكان رابع من أسلم بعد أبي بكر الصديق، وزيد و علي بن أبي طالب، -رضي الله عنهم- وهو من العشرة الذين بشرهم رسول الله بالجنة، وهو من رضي عنه رسول الله قبل وفاته .

لما أسلم سعد بن أبي وقاص، وعلمت أمّه بإسلامه امتنعت عن الطعام، وحلفت أن لا تكلمه حتى يحن قلبها عليها ويرجع للكفر، فتمسك بيده، وقال لها: "تعلمين والله يا أمّاه، لو كانت لك مائة نفس فخرجت نفساً نفساً، ما تركت ديني هذا لشيء؛ فإن شئت فكلي، وإن شئت لا تأكلني" وفيه أنزل الله تعالى قوله: { وَصَنَّيْنَا إِلِّيْسَانَ بِوَالْدِيْهِ حُسْنَا وَإِنْ جَاهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِيْ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ } .

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يباهي ويغافر، أن سعد بن أبي وقاص حاله، فقد أقبل سعد ذات مرة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: (هذا خالي فليりني أمرؤ حاله) هو من فداء رسول الله صلى الله عليه وسلم بأبويه يوم أحد، ويقول راوي الحديث ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينفي أحداً بأبويه إلا لسعده فإني سمعته يوم أحد يقول: (ارم سعد فداك أبي وأمي) .

كان سعد بن أبي وقاص مستجاب الدعاء، وعرف بشجاعته، وفروسيته، فهو الذي رمى أول سهم في سبيل الله، وشهد غزوة بدر مع رسول الله، وكان راماً ماهراً لا يخطئ في رمي، وقاد سعد بن أبي وقاص معركة القادسية .



عن عبد الله بن عامر بن ربيعة، قال: سمعت عائشة رضي الله عنها، تقول: كان النبي صلى الله عليه وسلم سهراً، فلما قدم المدينة، قال: (ليت رجلاً من أصحابي صالحًا يحرسني الليلة)، إذ سمعنا صوت سلاح، فقال: (من هذا؟)، فقال: أنا سعد بن أبي وقاص جئت لأحرسك، ونام النبي صلى الله عليه وسلم " رواه البخاري .

وفي حرب بلاد فارس والعراق تولى سعد بن أبي وقاص قيادة جيش المسلمين في مرحلة تعد من أصعب مراحل الحرب وقتها، فاستطاع بفضل الله أولاً، وبفضل ذكاءه وقدرته القيادية وكفاءته وتوجيهات عمر أمير المؤمنين رضي الله عنه وجيش المسلمين الذي يعأله الإيمان بالله والجهاد في سبيل أن يهزم الفرس هزيمة ساحقة في القادسية .. حيث رزقه الله عز وجل مهارات قيادية رائعة في المعركة أهلته لاتخاذ قرارات هامة وحاسمة قبل وأثناء معركة القادسية، ومن أبرز هذه القرارات : اختيار المكان الجغرافي المناسب لبداية المعركة وتحصين النقاط الضعيفة، وكذلك الالتفاف من خلف خطوط العدو لمفاجئتهم وتحديد الظهر موعداً لبداية المعركة وأخيراً تنظيم عملية القتال الليلية " ليلة الهريير " والتي كان لها دوراً هاماً في تحديد مصير المعركة الحاسمة وانتصار جيش المسلمين بفضل الله عز وجل أولاً، وبفضل قرارات سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه ومهاراته القيادية ثانياً .

تُوفيَّ سعد بن أبي وقاص في العقيق، في الخامس والخمسين من الهجرة، وهو في الثمانين من عمره، وهو آخر المهاجرين وفاةً.



تمارين على القصة :

س / ماذا قال لأمه عندما امتنعت عن الطعام بسبب إسلامه ؟

س / ما المعركة التي قادها سعد بن أبي وقاص ؟

س / اذكر بعض مواقفه مع الرسول صلى الله عليه وسلم ؟

س / هل تحب أن تكون مثله ؟ ولماذا ؟

س / ماذا استفدت من قصته ؟

الأجوبة :

ج ١ /

ج ٢ /

ج ٣ /

ج ٤ /

ج ٥ /



(الناصر المخلص) الزبير بن العوام رضي الله عنه

هو الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب القرشي الأسدى، أبو عبد الله حواري رسول الله صلى الله عليه وسلم (ومعنى الحواري الناصر والمخلص لرسول الله صلى الله عليه وسلم) ، وهو ابن عممة رسول الله صلى الله عليه وسلم صفية بنت عبد المطلب، وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة، وأحد الستة أصحاب الشورى بعد مقتل عمر.

ولد الزبير بن العوام رضي الله عنه سنة ٢٨ قبل الهجرة، وقد أسلم بمكة قدِيمًا على يد الصديق، وكان عمره حينئذٍ ١٥ سنة، وعذبه قومه لإسلامه، فقد كان عم الزبير يعلقه في حصير، ويُدخن عليه بالنار ليرجع إلى الكفر، فيقول: لا أكفر أبدًا.

كان من المهاجرين بدينه إلى الحبشة، تزوج أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها، وهاجرا إلى المدينة، فولدت له أول مولود للمسلمين في المدينة وهو عبد الله بن الزبير رضي الله عنه .

كان أول من سلَّ سيفاً في سبيل الله؛ فعن عروة وابن المسيب قالا: أول رجل سلَّ سيفه في الله الزبير، وفي "يوم قريظة" جمع له رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أبويه؛ فَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّبِيرِ -رضي الله عنهما- عَنِ الزَّبِيرِ رضي الله عنه قَالَ: جَمَعَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم أَبَوَيْهِ يَوْمَ قَرِيظَةً، فَقَالَ: "(بَأِيْ وَأُمِّيْ)".

بعد استشهاد عثمان بن عفان رضي الله عنه أتَمَ المبايعة الزبير وطلحة لعليٍّ رضي الله عنهم، وخرجوا إلى مكة معتمرين، ومن هناك خرجوا إلى البصرة للأخذ بشار عثمان .



وكانت وقعة الجمل عام ٣٦هـ؛ طلحة والزبير -رضي الله عنهمَا- في فريق، وعلى رضي الله عنه في الفريق الآخر. وأنهمت دموع علي رضي الله عنه عندما رأى أم المؤمنين عائشة في هودجها بأرض المعركة، وصاح بطحنة رضي الله عنه: "يا طلحة، أجيئت بعروس رسول الله صلى الله عليه وسلم تقاتل بها، وخبأت عرسك في البيت؟" ثم قال للزبير رضي الله عنه: "يا زبير، نشدتك الله، أتذكرة يوم من بك رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن مكانكذا، فقال لك: (يا زبير، ألا تحب علياً؟) فقلت: ألا أحب ابن خالي، وابن عمِّي، ومن هو على دينِي؟ فقال لك: (يا زبير، أما والله لتقاتله وأنت له ظالم)". فقال الزبير رضي الله عنه: نعم أذكر الآن، وكنت قد نسيته، والله لا أقاتلك".

وأقلع طلحة والزبير -رضي الله عنهمَا- عن الاشتراك في هذه الحرب، ولكن دفعاً حياهما ثُنَّا لانسحابهما، ولقيا ربِّهما قريرة أعينهما بما قررا؛ فالزبير رضي الله عنه تعقبه رجل اسمه عمرو بن جرموز وقتله غدرًا وهو يصلي، وطلحة رماه مروان بن الحكم بسهمٍ أودى بحياته.

لما كان الزبير رضي الله عنه بوادي السباع نزل يصلي فأتاه ابن جرموز من خلفه فقتله، وسارع قاتل الزبير إلى عليٍّ يبشره بعودته على الزبير ويضع سيفه الذي استتبه بين يديه، لكن علياً رضي الله عنه صاح حين علم أن بالباب قاتل الزبير يستأذن، وأمر بطرده قائلاً: "بِشِّرْ قاتل ابن صفيه بالنار". وحين أدخلوا عليه سيف الزبير رضي الله عنه قبله الإمام علي، وأمعن في البكاء وهو يقول: "سيف طاماً والله جلا به صاحبه الكرب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم".



تمارين على القصة :

س / ما لقب الزبير رضي الله عنه ؟

س / كم كان عمره عندما أسلم رضي الله عنه ؟

س / ما اسم زوجته رضي الله عنه ؟

س / هل تحب أن تكون مثله ؟ ولماذا ؟

س / ماذا استفدت من قصته ؟

الأجوبة :

ج ١ /

ج ٢ /

ج ٣ /

ج ٤ /

ج ٥ /



(قائد الفرسان) سعيد بن زيد رضي الله عنه

والده زيد بن عمرو بن نفيل، الذي كان ممن فرّوا إلى الله تعالى من عبادة الأصنام، وساح في أرض الشام يتطلّب الدين القائم، فرأى المسيحيين واليهود، فكره دينهم، وقال: "اللهم إني على دين إبراهيم"، ولكن لم يظفر بشرعية إبراهيم -عليه السلام- كما ينبغي، ولا رأى من يوقنه عاليها، وهو من أهل النجاة، فقد شهد له النبي بأنه: يبعث أمّةً وحده، وهو ابن عم أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، رأى النبي ولم يعش حتى بعث.

فعن سعيد بن زيد أنه قال "فقلت: يا رسول الله! إنّ أبي كان كمَا قد رأيت وبلغك، ولو أدركك لامن بك واتبعك، فاستغفر له". قال: (نعم، فاستغفروا له، فإنه يبعث أمّةً وحده) (رواه أبو يعلى والبزار والطبراني).

ولد الصحافي سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى العدوى، في مكة قبل الهجرة بـ ٢٢ سنة، وقد كان من السابقين إلى الإسلام؛ فقد أسلم قبل أن يدخل النبي دار الأرقام، حين دعاه أبو بكر الصديق إلى الإسلام، فسارع إليه في لففةٍ وسوق، وكان من أوائل المسلمين.

تزوج الصحافي الجليل سعيد بن زيد من فاطمة بنت الخطاب . رضي الله عنها. أخت عمر في مكة، وتزوج عمر عاتكة أخت سعيد.

وقد بشر الرسول صلى الله عليه وسلم سعيدا بالجنة، فعن عبد الرحمن بن عوف قال: قال رسول الله: (أبو بكر في الجنة، وعمر في الجنة، وعثمان في الجنة، وعلي في الجنة، وطلحة في الجنة، والزبير في الجنة، وعبد الرحمن بن عوف في الجنة، وسعد في الجنة، وسعيد في الجنة، وأبو عبيدة بن الجراح في الجنة) (رواه أحمد، وأبو داود والترمذى وابن ماجه وابن حبان وصححه الألبانى وغيره).



كان له دور بارز في إسلام عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فلما علم بإسلام سعيد وأخته فاطمة مشى عمر حتى أتاها وعند ضربه للبيت سمع خباب صوت عمر توارى في البيت. فدخل عمر عليهما فقال: ما هذه الهيمنة التي سمعتها عندكم؟ وكأنوا يقرؤون (طه). فقالا: ما عدا حديثاً حدثناه بيننا.

قال عمر: لعلكم قد صبتوه؟ فقال له زوج اخته: أرأيت يا عمر إن كان الحق في غير دينك؟ فوثب عليه عمر فقيده ووطئه وطئاً شديداً. فجاءت اخته تدافع عن زوجها. فنفحها بيده نفحة فأدمي وجهها. فقالت وهي غضبي: يا عمر إن كان الحق في غير دينك أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله. فلما يئس عمر قال: أعطوني هذا الكتاب الذي عندكم فأقرأه، وكان عمر يقرأ ويكتب، فقالت له اخته: لا يمسه إلا المطهرون، فقم فاغتسل أو توضأ. فقام عمر وتوضأ ثم أخذ الكتاب، وفيه أوائل سورة طه، وتواترت أحداث إسلام عمر رضي الله عنه.(راجع سيرة ابن هشام ٢٩٤ / ١، والريحق المختوم ص ١١٨).

وكان سعيد قائداً سلاح الفرسان، وهو الذي أشار على خالد بن الوليد ببدء القتال معركة أجنادين ، توفي سعيد بن زيد رضي الله عنه بالعقيق، فغسله سعد بن أبي وقاص، وكفنه، وخرج معه. توفي سعيد سنة إحدى وخمسين، وهو ابن بضع وسبعين سنة، ودفن بالمدينة المنورة.



تمارين على القصة :

س / أين ولد سعيد بن زيد رضي الله عنه ؟

س / ما اسم زوجته رضي الله عنه ؟

س / اذكر قصة إسلام عمر بن الخطاب رضي الله عنه ؟

س / هل تحب أن تكون مثله ؟ ولماذا ؟

س / ماذا استفدت من قصته ؟

الأجوبة :

ج ١ /

ج ٢ /

ج ٣ /

ج ٤ /

ج ٥ /



(الجواد) طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه

هو طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة أبو محمد القرشي التيمي، من السابقين الأولين وهو أحد العشرة الذين شهد لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجنة وأحد الشمانية الذين سبقوا إلى الإسلام وأحد الخمسة الذين أسلموا على يد أبي بكر الصديق وأحد الستة أهل الشورى الذين توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض وأحد الذين كانوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على الجبل فتحرك بهم ، ولد سنة ٢٨ قبل الهجرة.

وفي غزوة خيبر كانه صلى الله عليه وسلم بـ"طلحة الجود" ، لإكثاره من الإنفاق في سبيل الله، بينما أطلقت عليه قريش "أسد قريش" نظراً لقوته الشديدة وشجاعته، وهي نفسها الشجاعة التي عُرف بها في كل الغزوات التي خاضها مع النبي، عدا غزوة بدر، لأن الرسول وقتها بعث به في مهمة أخرى مع سعيد بن زيد ليعرفوا أخبار قريش، فكان مجاهدا دائماً في أول الصفوف، كذلك كان طلحة من سادة ووجهاء قريش وأغنيائهم.

قال مسعود بن حراش: بينما أنا أطوف بين الصفا والمروة فإذا أناس كثير يتبعون أناسا قال: فنظرت فإذا شاب موثق يداه إلى عنقه فقلت: ما شأن هؤلاء؟ فقالوا: هذا طلحة بن عبيد الله قد صبا، وإذا وراءه امرأة تذمره وتسبه، قلت: من هذه المرأة؟ قالوا: هذه أمه الصعبة بنت الحضرمي .

ولما أسلم طلحة والزبير أخي رسول الله صلى الله عليه وسلم بينهما بعكة قبل الهجرة فلما هاجر المسلمون إلى المدينة أخي رسول الله صلى الله عليه وسلم بين طلحة وبين أبي أيوب الأنباري.



وعن طلحة بن عبيد الله أنه أتاه مال من حضرموت سبعمائة ألف. قال: فبات ليته يتململ فقالت له زوجته: يا أبا محمد مالي أراك منذ الليلة تململ أرابك منا أمر فتعتبك؟ قال: لا لعمري لنعمر زوجة المرأة أنت ولكن تفكرت منذ الليلة فقلت: ما ظن رجل بربه بيبيت وهذا المال في بيته؟ قالت: فأين أنت عن بعض أخلاقك؟ قال: وما هو؟ قالت: إذا أصبحت دعوت بجفان وقصاص فقسمتها على بيوت المهاجرين والأنصار على قدر منازلهم قال: فقال له: يرحمك الله إنك مما علمت موفقه بنت موفق وهي أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهم. فلما أصبح دعا بجفان وقصاص فقسمها بين المهاجرين والأنصار فبعث إلى علي بن أبي طالب منها بجفنة فقالت له زوجته: أبا محمد أما كان لنا في هذا المال من نصيب؟ قال: فأين كنت منذ اليوم؟ فشأنك بما بقي قال: فكانت صرة نحو من ألف درهم

صاحب طلحة رسول الله صلى الله عليه وسلم فأحسن صحابته حتى توفي وهو عنه راض وكذلك أبو بكر وعمر فلما كان قضية عثمان اعترض عنه فنسبه بعض الناس إلى تحامل فيه فلهذا لما حضر يوم الجمل واجتمع به علي فوعظه تأخر فوقف في بعض الصفوف فجاءه سهم غرب فوق في ركبته وقيل في رقبته ويقال إنه مات بالمعركة وإن علياً لما دار بين القتلى رأه يجعل يمسح عن وجهه التراب وقال رحمة الله عليك أبا محمد يعز علي أن أراك مجدهلاً تحت نجوم السماء ثم قال إلى الله أشكو عجزي وبجري والله لو ددت أني كنت مت قبل هذا اليوم بعشرين سنة..



تمارين على القصة :

س / في أي عام ولد طلحة رضي الله عنه ؟

س / ما اسم أمه رضي الله عنه ؟

س / لماذا لم يشهد غزوة بدر رضي الله عنه ؟

س / هل تحب أن تكون مثله ؟ ولماذا ؟

س / ماذا استفدت من قصته ؟

الأجوبة :

ج ١ /

ج ٢ /

ج ٣ /

ج ٤ /

ج ٥ /



س / أمامك كتابين عن سير العظماء في الإسلام ... حمل الكتابين على جهازك ثم استخرج منها أصحاب المعلومات التالية ؟

م	اسم الكتاب	المؤلف	الباركود
١	صور من حياة الصحابة	د . عبد الرحمن رافت الباشا	
٢	صور من حياة التابعين		

م	المعلومة	اسم البطل	اسم الكتاب	رقم الصفحة
١	دفن تحت أسوار بالقسطنطينية			
٢	ابن الفارس الشجاع فروخ			
٣	شيخ الزاهدين في عصره			
٤	أول من دعى أمير المؤمنين			
٥	حفيد الفاروق			
٦	زوجة نبي وبنت زعيم قريش			



الفصل الخامس /

المسابقات والألعاب الورقية

- | | | |
|------------------|---|----------------------------------|
| نبات وبلاط | - | فكرة وتخيل |
| ابني بيتك | - | أسماء الحيوانات في القرآن الكريم |
| مين قدّها | - | السلم والشعبان |
| قول أي شيء | - | حكاوي سفر |
| لو خيروك | - | الأربعة تربح |
| الأونو (x , o) | - | |



نبات وبلاد

طريقة المسابقة :

- توزع ورقة (حسب الجدول التالي) على كل متسابق .
- يذكر حرف (الألف) مثلا ، ويطلب من الجميع تعبئة السطر كاملا ، وأول من ينتهي يرفع يده ويوقف الجميع .
- تحسب درجات الأجوبة حسب التالي : (صحيح ١٠ ، نفس الإجابة عند متسابق آخر ٥ ، الخطأ أو الفراغ ٠) .
- بعد عدة جولات لا تقل عن ١٠ تحسب الدرجات والفائز الذي يحصل على الأكثر .

الحرف	اسم رجل	اسم امرأة	حيوان	نبات	جماد	بلاد	المجموع
أ							
س							
ط							
ع							
ي							
ش							
ظ							
ت							
خ							
ف							
ث							
المجموع الكلي							



فکر و تخیل

طريقة المسابقة :

- يذكر القائد اسم لشيء ما ، مثال (عود الأسنان) ، ثم يطلب من الجميع كتابة ١٥ استخدام لهذا الشيء ، يمكن الانتفاع به .
- أكثر متسابق تكون إجاباته صحيحة ومعقولة هو الفائز .

م	الآلية	الاستخدام
١	عود الأسنان	أكل الزيتون ، حك الجسم ، التأثير على الشيء ، الكتابة به مع الحبر ، تنظيف الأظافر
٢	كأس بلاستيك	
٣	قلم رصاص	
٤	مشبك أوراق	
٥	غطاء علبة ماء	
٦	شوكة طعام	
٧	خيط جزمة	
٨	إبرة خياطة	
٩	فرشاة أسنان	
١٠	علاق ملابس	



ملك بيتك

طريقة المسابقة :

- توزع ورقة (حسب الجدول التالي) على كل متسابق .
- يستخدم الأول لون مختلف عن اللون المرسوم في الورقة ويختلف عن زميله ، حتى نعرف أنه تم استخدام جميع الخطوط في الورقة .
- الأول يبدأ برسم مستقيم واحد فقط ، ثم الآخر مثله ... وهكذا .
- إذا استطاع إغلاق مربع كامل (بحيث أنه كانت مرسومة ٣ خطوط وهو أكمل الرابع) يملك المربع ويسجل اسمه عليه .
- إذا امتلك بيت (مربع) يحق له اللعب مرة ثانية ... وهكذا ، وينتهي دوره عندما لا يستطيع إغفال مربع .
- تنتهي اللعبة عند انتهاء المربعات وامتلاك المتسابقين لها ، والفائز هو من يملك أكثر عدد من المربعات (البيوت) .



أسماء الحيوانات في القرآن الكريم

طريقة المسابقة :

- توزع ورقة (حسب الجدول التالي) على كل متسابق .
- يحدد القائد (جزء معين أو سورة معينة أو كامل المصحف) ويطلب من المتسابقين استخراج أسماء الحيوانات أو الحشرات مع ذكر الآية والسترة والصفحة .
- يحدد القائد زمن محدد لانتهاء المسابقة .
- الفائز الأول هو الذي يستخرج أول ١٠ حيوانات قبل الآخرين .
- وعند انتهاء الوقت وقبل فراغ الجميع يُنظر لأكثر شخص جمع عدد من الحيوانات ويكون هو الفائز .

م	الحيوان أو الحشرة	الآية	اسم السورة	رقم الصفحة
١				
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
٧				
٨				
٩				
١٠				

مِنْ قَدْهَا

التعريف باللعبة :

- لعبة مِنْ قَدْهَا جرأة حماس لعبة أسرية جماعية .
- اللعبة شيقة وحماسية ومسليّة ومضحّكة في الوقت ذاته إذا كان اللاعبين يتسمون بالجرأة والحماس وينفذون ما في الكروت من أسئلة وأوامر وهنا يبدأ التحدّي ونقول فيها مِنْ قَدْهَا .
- تحتوي اللعبة على : ١٤١ كرت مقسمه الى أربع مجموعات مرقمه من ١ حتى ٤ .
 - المجموعة الرابعة فهي خاصه للبنات فقط ، وعدد الكروت في كل مجموعة (٤٠) كرت عدا مجموعة الكروت الخاصة للبنات فعدادها (٢١) كرت ويتدخل كل مجموعة منها كرتين منها :
- أ/ الكرت الألماسي : ويتفاجأ من يحصل عليه باستحقاقه (٥٠) درجه المكتوبة فيه .
- ب/ كرت الراحة : ويعني أنه من يحصل عليه يرتاح وينتظر حتى يأتيه الدور مره أخرى.
- طريقة اللعب : يكون عدد اللاعبين فيها اثنين فما فوق ، سواء كان العدد زوجي أو فردي وكل ترصد له درجته لوحده باسمه مستقلًا عن غيره .
- يبدأ اللاعب باختيار شخص من اللاعبين يبدأ بسحب كرت واحد يختاره من أي مجموعة شاء ، فيقرأ ما بداخل الكرت بصوت مسموع وعليه التطبيق بنفسه بكل جرأة وحماس خلال الزمن المحدد بدقيقتين فقط حتى يستحق الدرجة المكتوبة في أسفل الكرت .



وإن لم يطبق الأمر فإنه يخسر ويحصل على الدرجة (صفر) ثم بعد ذلك يسحب من على يمينه كرت واحد من أي مجموعة شاء ثم الذي يليه وهكذا .

- الوقت المحدد لتنفيذ ما بداخل الكرت من تطبيق أمر أو إجابة على سؤال دققتين فقط إلا ما كان محدداً وقته في الكرت بدقيقه أو دقيقه ونصف .

- وفي نهاية اللعب نجمع درجات كل شخص لوحده فيظهر للاعبين من هو الفائز الأول ثم الثاني ثم الثالث وهكذا .

- عدد اللاعبين : ٢ + .

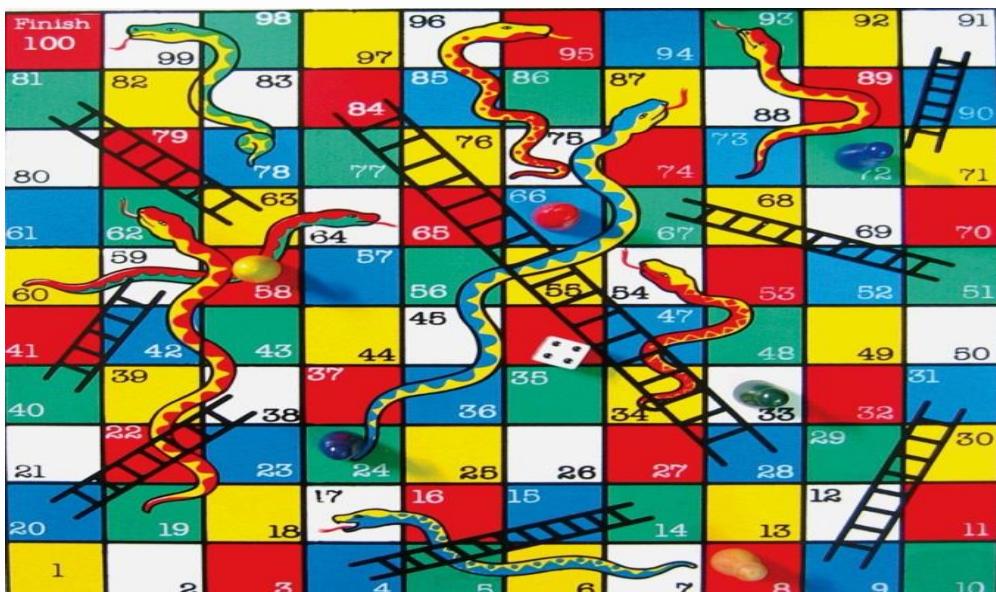
- السن المناسب : ١٠ + سنوات .



السلم والثعبان

التعريف باللعبة :

- هي لعبة كلاسيكية للأطفال ويتم لعبها بوساطة النرد.
- يلعبها لاعبين فأكثر وتتكون من مربعات مرقمة على لوحة كرتونية.
- في بعض المربعات ترسم السلام والتي تربط بين مربعين بحيث انه يتم الانتقال من الرقم ذو القيمة الأقل إلى الرقم الآخر ذو القيمة الأعلى.
- وفي بعض المربعات الأخرى ترسم الحيات والتي تربط بين مربعين بحيث يتم الانتقال من المربع ذو القيمة الأعلى إلى المربع ذو القيمة الأقل.
- سهولة اللعبة وبساطتها، جعلتها جذابة للأطفال، لكن غياب جانب المهارة في اللعبة قلل من اهتمام واستمتاع الكبار بها.



قول أي شيء

التعريف باللعبة :

تقوم فكرتها على الأسئلة المفتوحة وتنوع الإجابات مع التحليل والاستنباط بحيث لا يوجد جواب صحيح واحد للسؤال ، صنعت خصيصاً لتناسب ثقافة المجتمع من حيث طريقة التصميم و اختيار الأسئلة .

المميزات و الموصفات:

اللعبة من ١٢ جولة ، عدد الاعبين من ٣ الى ٨

يحتوي صندوق اللعبة على :

٨٠ كرت سؤال ، ساعة ، ١٦ قرش ، لوحة نقاط ، ٨ سبورات ، ٨ أقلام ، مطوية
شرح اللعبة .



حکاوی سفر

التعريف باللعبة :

هي لعبة متنقلة، يمكنك تعليقها بحقيبتك أوفي السيارة، ثم اللعب بها في أي وقت، سواء في السيارة، الطائرة، أو على طاولة الطعام داخل مطعم ، أو في تجمع عائلي.

الهدف : هو أن تكون الرحلات والأوقات العائلية ممتعة ومسليّة . اللعبة هي عبارة عن مجموعة من أربع ألعاب: لعبة (هل تفضل؟) و لعبة(أسئلة مفتوحة): وهما عبارة عن أسئلة تدعو للنقاش وتحفز على البوح والاعترافات الشخصية .

والثالثة (ألعاب عالمashi): هي عبارة عن مهام وأفكار لألعاب يمكن أن تقوم بها العائلة وهي في طرقها سواء كان بـراً أو جـواً من غير استخدام أي أدوات! .

والرابعة (تحت القمر) : هي عبارة عن مهام وأسئلة تأخذك إلى عالم مختلف من القصص ، وتشجعك على استخدام خيالك الواسع لتأليف قصص غريبة، أو مخيفة ، أو مضحكة .



لو خيروك

التعريف باللعبة :

هذه اللعبة من أكثر الألعاب التي تساعد على قضاء وقت ممتع وتساعد على التعرف على شخصيات الناس أكثر، فهذه اللعبة تكون سواء بالأقوال أو بالأفعال، وهي عبارة عن اختيارات شبه مستحيلة وصعبة للغاية، تضع الأفراد بين اختيارين لا ثالث لهما، لابد أن يختاروا من بينهما وتلعب هذه اللعبة على شعور الحيرة، عن طريق وضع الشخص في موقف شديد الصعوبة ولا بد أن يختار من بينهم، دون أن يتنازل عن الاختيار.

الأسئلة :

- لو خيروك بين أن تكون معلم أو طالب ؟
- لو خيروك بين أن تأكل أكلة تحبها وتشرب مشروب لا تحبه أو تشرب مشروب تحبه وتأكل أكله لا تحبها ؟
- لو خيروك بين أن تصبح عادي ويحبك الناس أو أن تصبح بطل ويكرهك الناس ؟
- لو خيروك بين أن تصبح سائق طائرات أو سائق سيارات ؟
- لو خيروك بين أن تقض شعرك كله (أصلع) أو تصبغ شعرك باللون الأبيض ؟
- لو خيروك بين أن تأخذ قوة مصارع قوي أو تأخذ ذكاء مهندس ؟
- لو خيروك أن تملك سيارة أو تملك طائرة (منوع البيع) ؟
- لو خيروك أن تصلي في الحرم المكي أو الحرم المدني ؟



- لو خيروك بين قول الحقيقة ملدة يوم كامل أو الكذب ملدة ثلاثة أيام كاملة؟

- لو خيروك بين أن تنجح دائماً في الدراسة أو تفوز دائماً في كل الألعاب؟

- لو خيروك بين أن تتصدق بجائزة ريال أو تشتري هدية لوالدتك بها؟

- لو خيروك بين أن تلعب الرياضة المفضلة لديك ولكن تصبح لاعب مغمور طول حياتك أو تلعب رياضة لا تحبها وتصبح أشهر لاعب في العالم في هذه الرياضة؟

- لو خيروك تعيش في مدینتك أو في مكة؟

- لو خيروك بين أن تقول شكراً دوماً عندما ترى أخاك أو تبتسم له دائماً؟

- لو خيروك تنام في البيت لوحدهك ملدة أسبوع أو مع أسرتك في الغابة ملدة ثلاثة أيام؟

- لو خيروك أن تصبح تاجر أو معلم؟

- لو خيروك أن تساعد والدك في السوق أو تصلي مدة أسبوع لا تفوتك الصلاة؟

- لو خيروك بين أن تصاحب صديق صالح فقير أو صديق فاسد غني وكريم؟

- لو خيروك بين أن تسامح شخص ما أو أن تظل تحقد عليه طول الحياة؟

- لو خيروك أن تعيش في عهدنبي من الأنبياء أو أن تعيش في الحياة الحالية؟

أضف ما تراه مناسباً ؟



الأربعة تربح

التعريف باللعبة :

هي لعبة مواجهة بين لاعبين، يختار فيها اللاعب الأول إحدى مجموعتي الأقراص الملونة - عادةً: أحمر وأخضر، أو أحمر وأصفر - .

طريقة اللعب :

- يتناوب كل لاعب بإسقاط الأقراص التي معه كل لاعب بحسب لونه .
- الإسقاط من الأعلى إلى شبكة مكونة من ستة أعمدة وستة صفوف.
- تسقط الأقراص مباشرةً للأسفل، وتحتل أدنى خانة متوفرة في العمود.

المهدف من اللعبة :

هو تشكيل خط أفقي أو رأسي أو قطري يتكون من أربعة أقراص بلون اللاعب ، ومن يفعل ذلك أولاً يربح .



الأونو

التعريف باللعبة :

لعبة شعبية لكي تفوز عليك التخلص من جميع أوراقك قبل الجميع وذلك عن طريق مطابقة البطاقات بالألوان أو الأرقام، يمكنك اللعب مع ٢ أو ٣ أو ٤ لاعبين.

طريقة اللعب:

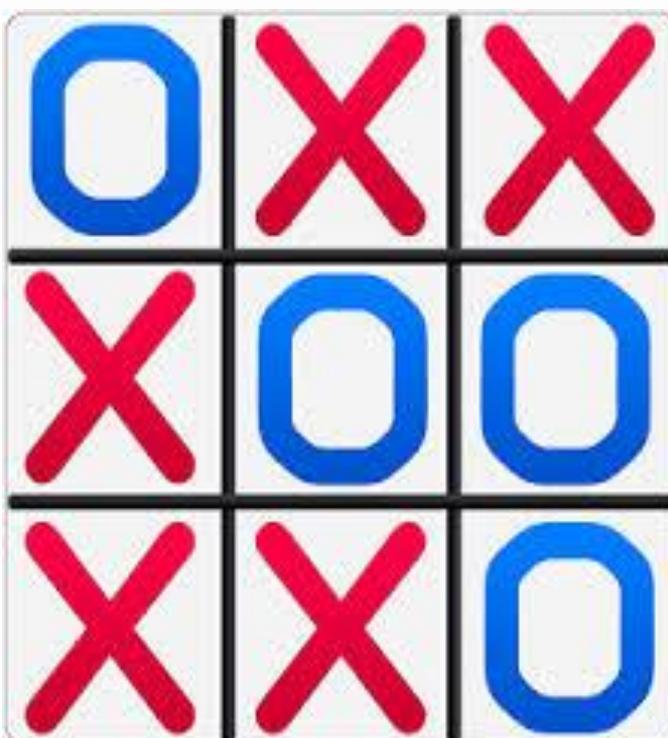
- عليك أن ترمي كرت من نفس اللون أو من نفس الرقم.
- هناك أوراق مميزة يمكنها عكس الدور أو عكس الألوان أو تجعل خصمك يسحب أوراق إضافية وغيرها ، استخدمها بحكمة .
- عند عدم وجود ورقة مناسبة معك عليك سحب بطاقة حتى تستطيع اللعب ، يمكنك الاحتفاظ بالأوراق المميزة لاستخدامها في الوقت المناسب.
- عندما يصبح لديك آخر ورقتين ، عليك رمي الورقة قبل الأخيرة مع قولك للمنافسين بكلمة UNO.
- تكون فائزا عند نهاية أوراقك قبل منافسيك .



لعبة (X , O)

التعريف باللعبة :

عليك عمل خط أفقي أو عمودي أو مائل مؤلف من ثلاثة مربعات وأيضا بنفس الوقت عليك محاولة احباط محاولات الخصم لعمل خط مماثل.



أضف مسابقات وألعاب ورقية

المرجع	طريقة تنفيذها	اسم اللعبة	م



الفصل السادس /

المسابقات المصورة

ألغاز مصورة

المتاهمات

صورة وتعليق

لعبة الأمثال



ألغاز مصورة ١

عندما كان عمري
٣ سنوات

أخي كان أكبر مني مرتين
الآن أنا عمري
٢٠ سنة

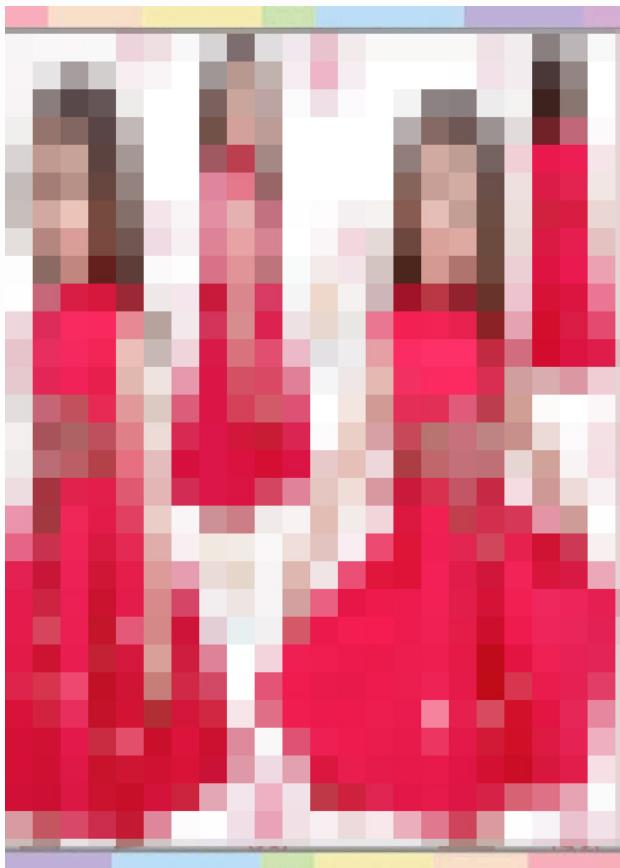
كم أصبح عمر أخي ؟



الجواب :

٢٣ سنة

ألغاز مصورة ٢



أم مريم عندها
٤ بنات
خوخة ومشمسة وتفاحة

ما اسم الرابعة ؟

الجواب :

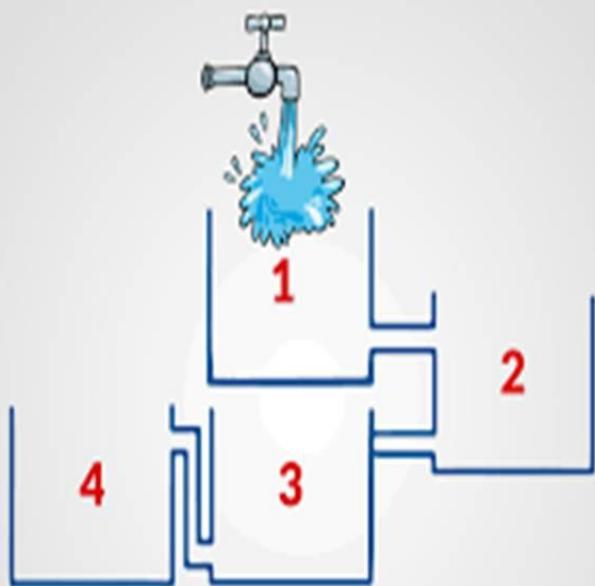
مريم



ألغاز مصورة ٣

أي خزان

سيمتلىء أولاً

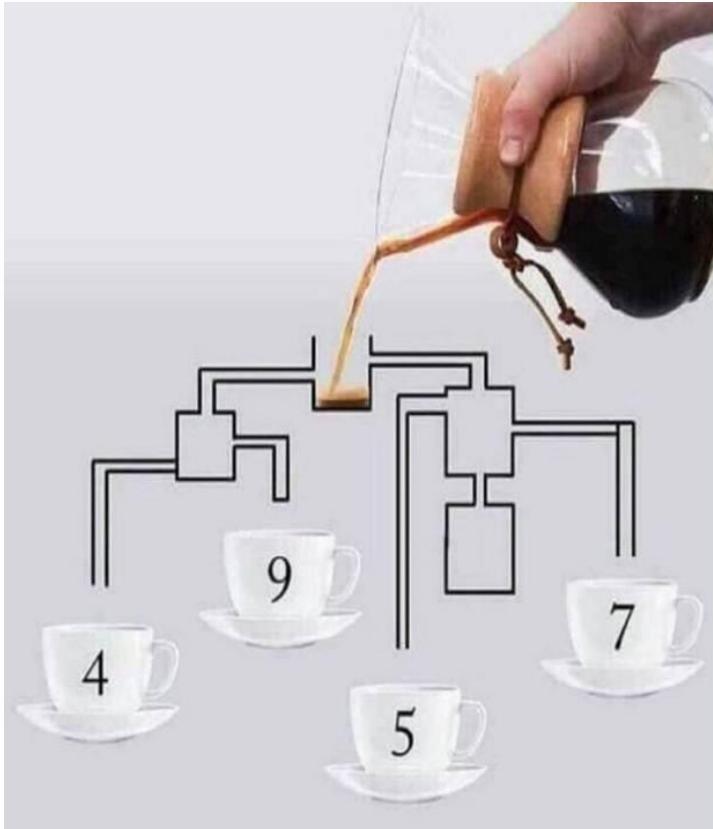


الجواب :

٤



ألغاز مصورة ٤



ما الفنجان الذي
سيمتلىء أولاً ؟

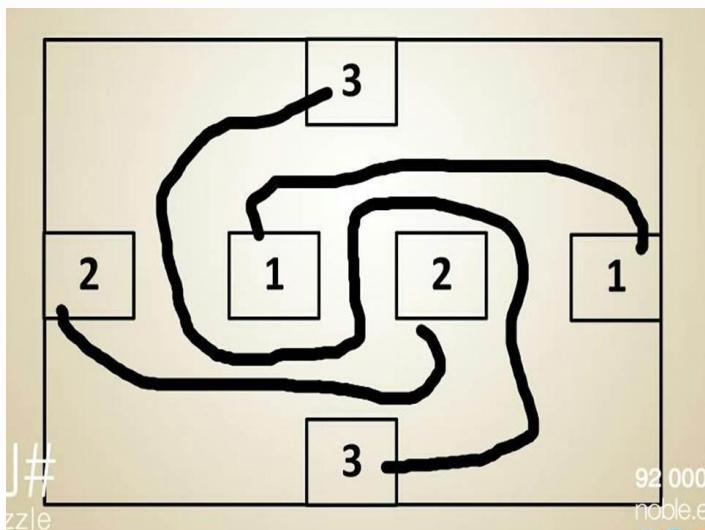
الجواب :

٥

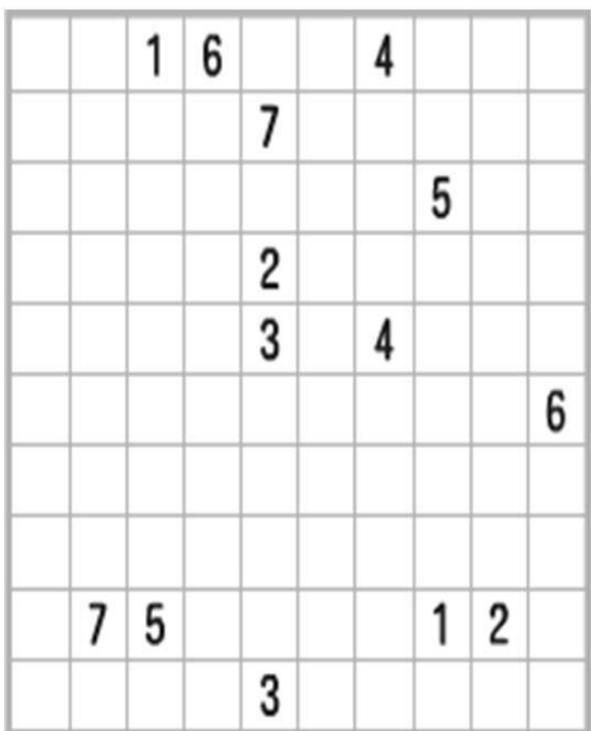
ألغاز مصورة ٥



الجواب :



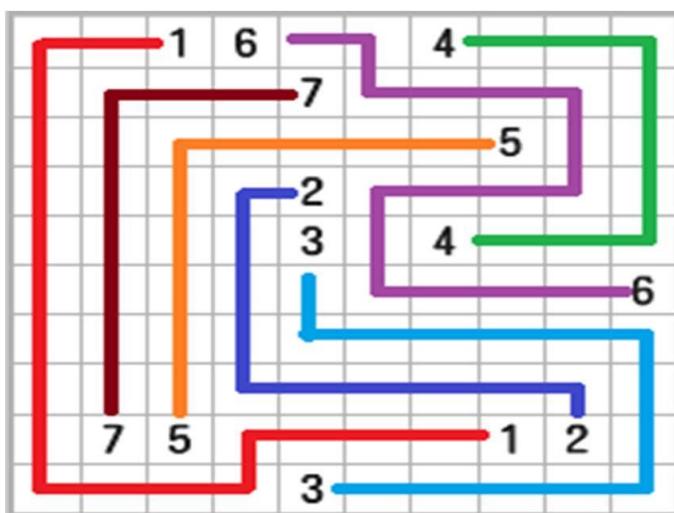
الغاز مصورة ٦



أوصل بين
الأرقام المتشابهة

دون تقاطع ؟

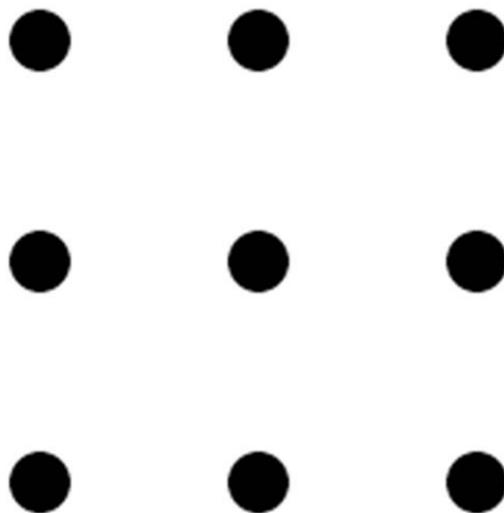
الجواب :



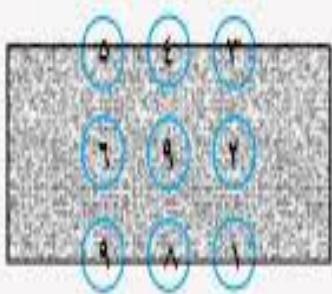
الغاز مصورة ٧

**أوصل بين النقاط
دون رفع اليد
وبدون المرور مرة
ثانية على النقطة**

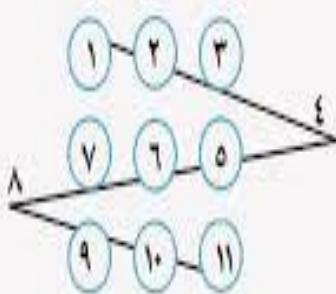
**بـ (٤ ، ٣ ، ١)
خطوط**



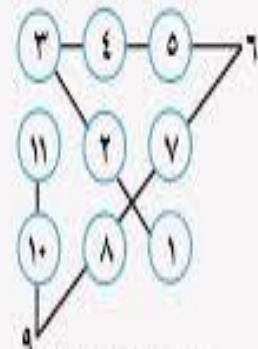
الجواب :



جواب السؤال الثالث



جواب السؤال الثاني

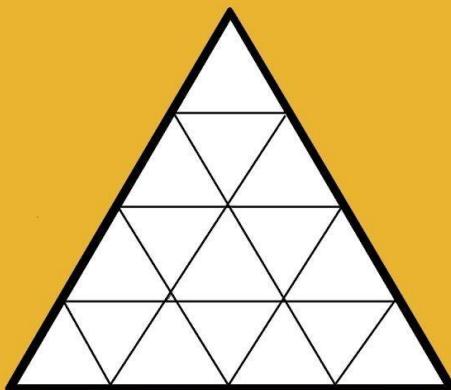


جواب السؤال الأول



ألغاز مصورة ٨

كم عدد المثلثات ؟



الجواب :

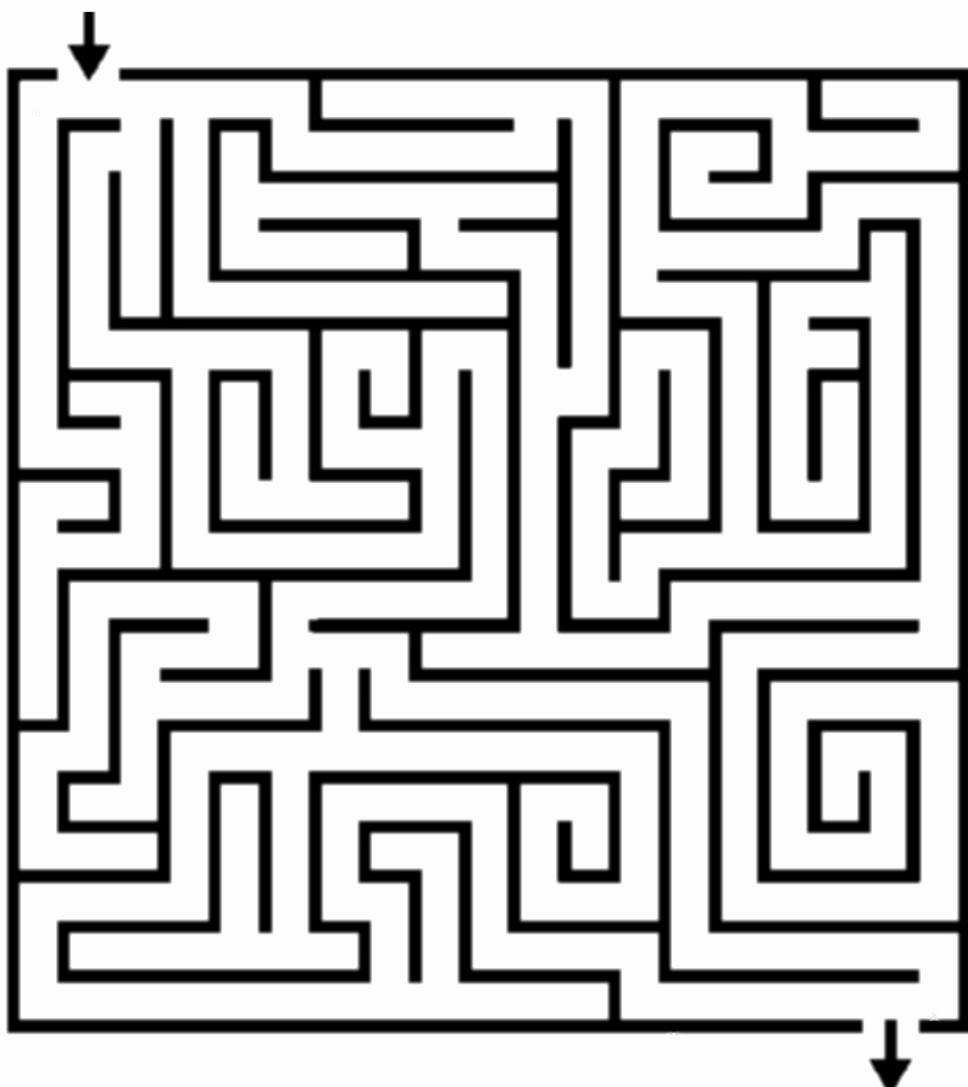
٢٧ مثلث



المتاهات ١

طريقة المسابقة :

- يطلب من المتسابقين الوصول إلى النهاية .
- الأسرع هو الفائز ، بشرط عدم وجود عوائق في الطريق .



المتاهات ٢

طريقة المسابقة :

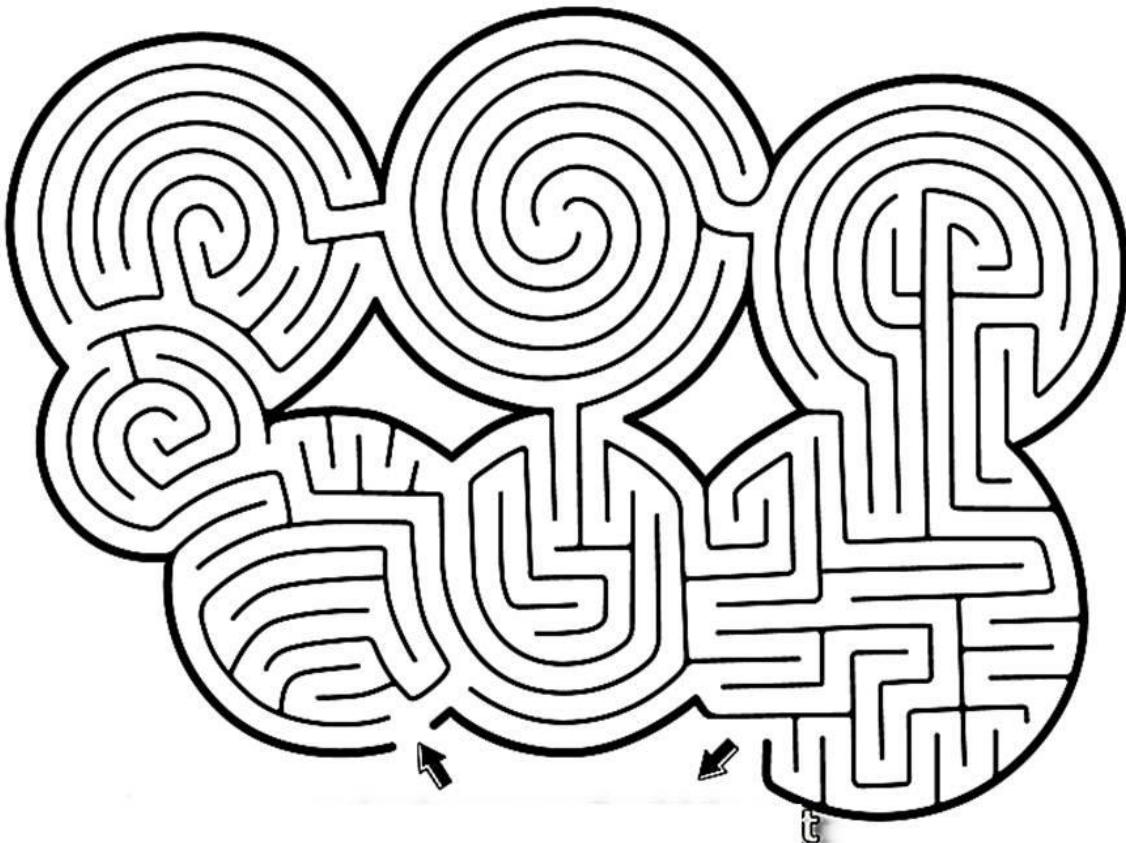
- يطلب من المتسابقين الوصول إلى النهاية .
- الأسرع هو الفائز ، بشرط عدم وجود عوائق في الطريق .



المتاهات ٣

طريقة المسابقة :

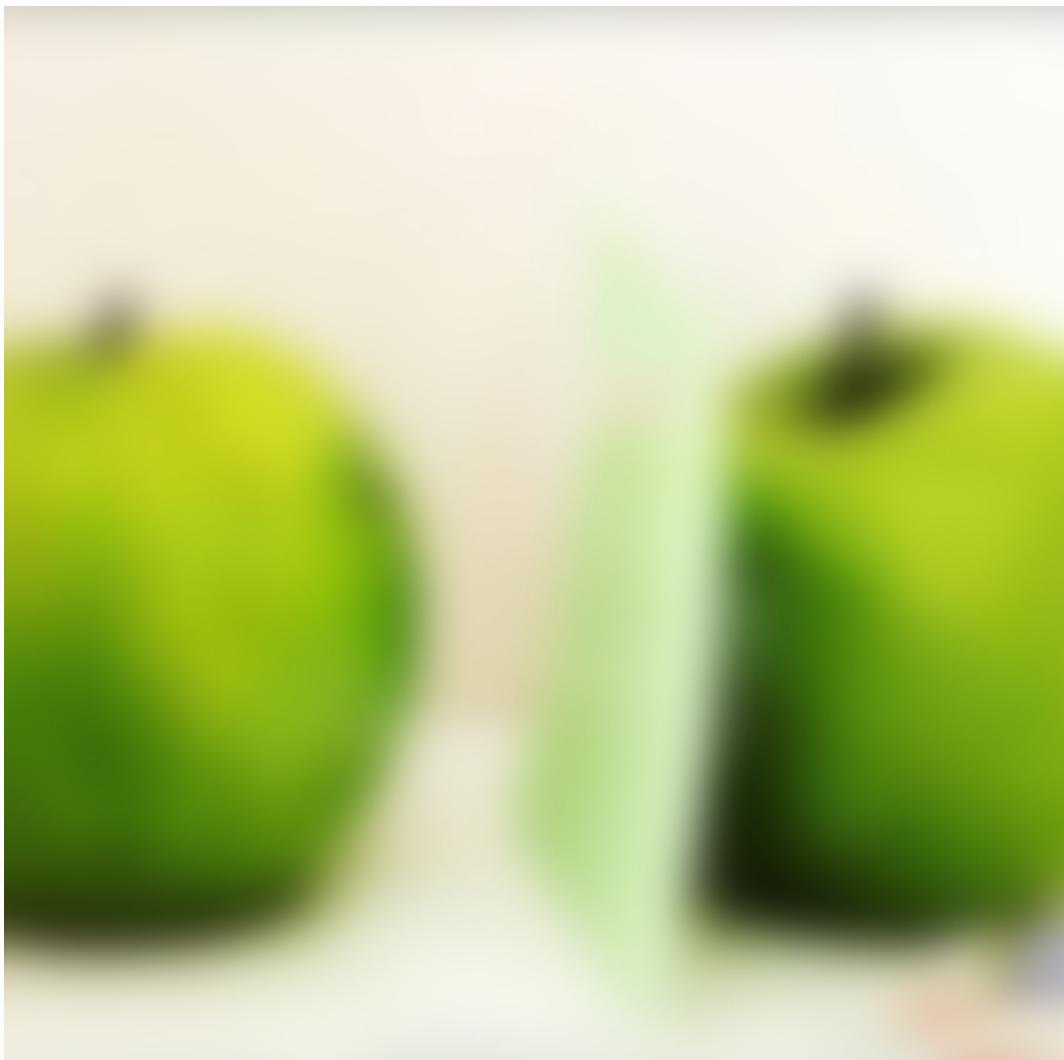
- يطلب من المتسابقين الوصول إلى النهاية .
- الأسرع هو الفائز ، بشرط عدم وجود عوائق في الطريق .



صورة وتعليق ١

طريقة المسابقة :

- يطلب من المتسابقين التعليق على الصورة (حسب رؤيتهم لها) .
- لا يوجد جواب معين ، وإنما يترك المجال لمشاعرهم بالتعبير (تربوياً) .



صورة وتعليق ٢

طريقة المسابقة :

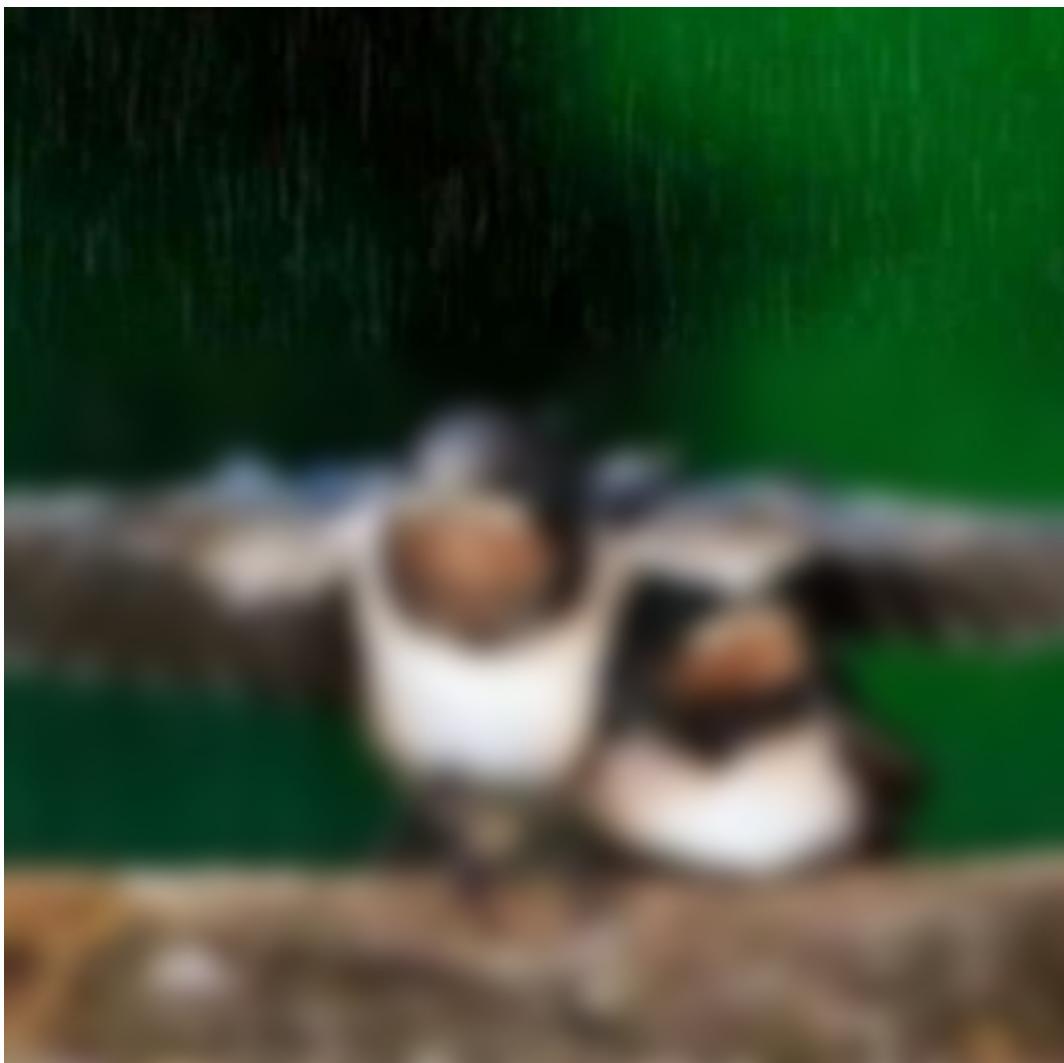
- يطلب من المتسابقين التعليق على الصورة (حسب رؤيتهم لها) .
- لا يوجد جواب معين ، وإنما يترك المجال لمشاعرهم بالتعبير (تربوياً) .



صورة وتعليق ٣

طريقة المسابقة :

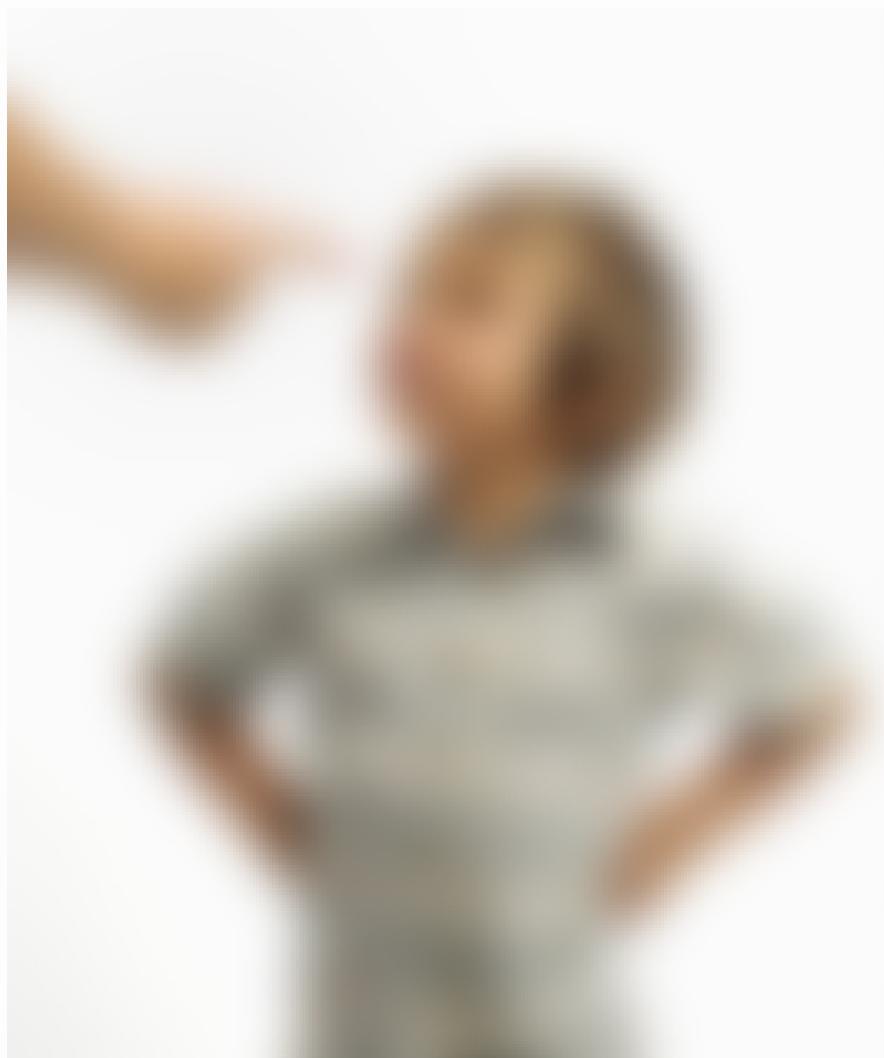
- يطلب من المتسابقين التعليق على الصورة (حسب رؤيتهم لها) .
- لا يوجد جواب معين ، وإنما يترك المجال لمشاعرهم بالتعبير (تربوياً) .



صورة وتعليق ٤

طريقة المسابقة :

- يطلب من المتسابقين التعليق على الصورة (حسب رؤيتهم لها) .
- لا يوجد جواب معين ، وإنما يترك المجال لمشاعرهم بالتعبير (تربوياً) .



صورة وتعليق ٥

طريقة المسابقة :

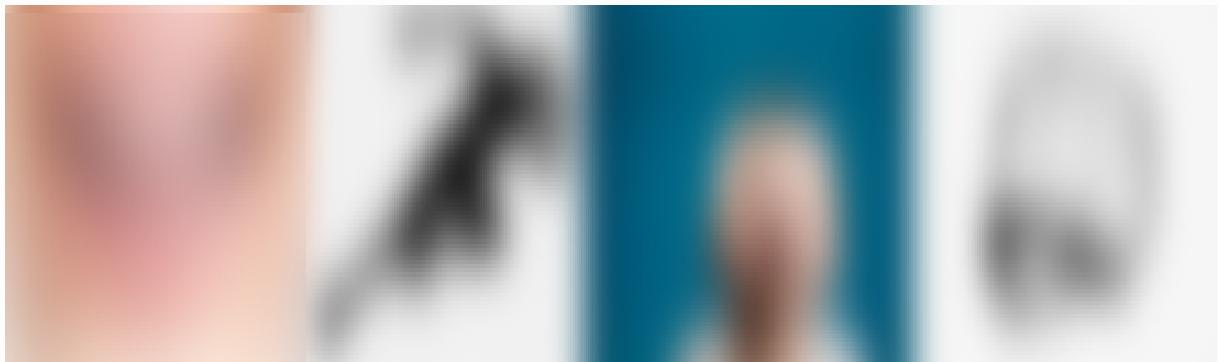
- يطلب من المتسابقين التعليق على الصورة (حسب رؤيتهم لها) .
- لا يوجد جواب معين ، وإنما يترك المجال لمشاعرهم بالتعبير (تربوياً) .



لعبة الأمثال ١

طريقة المسابقة :

- يطلب من المتسابقين معرفة المثل عن طريق الصور .



الجواب :

ضربني وبكى سبقني واشتكي



لعبة الأمثال ٢

طريقة المسابقة :

- يطلب من المتسابقين معرفة المثل عن طريق الصور .



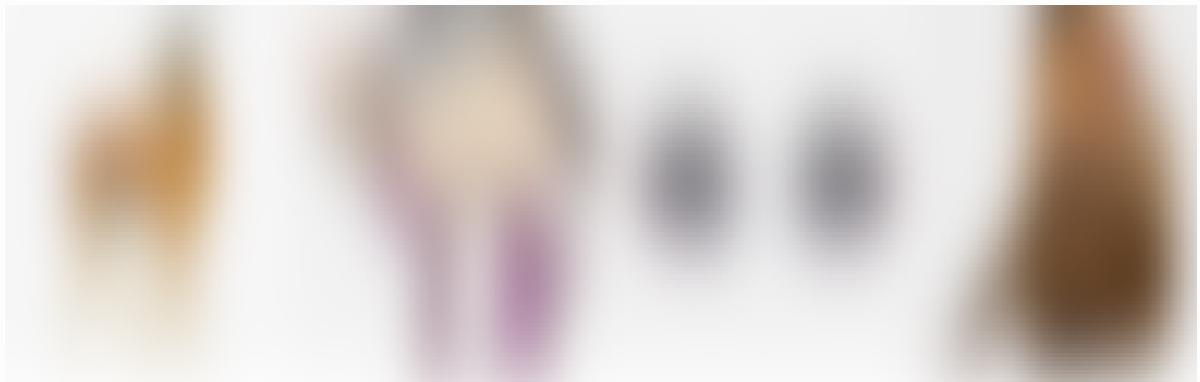
الجواب :

الذي يده في الماء ليس الذي يده في النار

لعبة الأمثال ٣

طريقة المسابقة :

- يطلب من المتسابقين معرفة المثل عن طريق الصور .



الجواب :

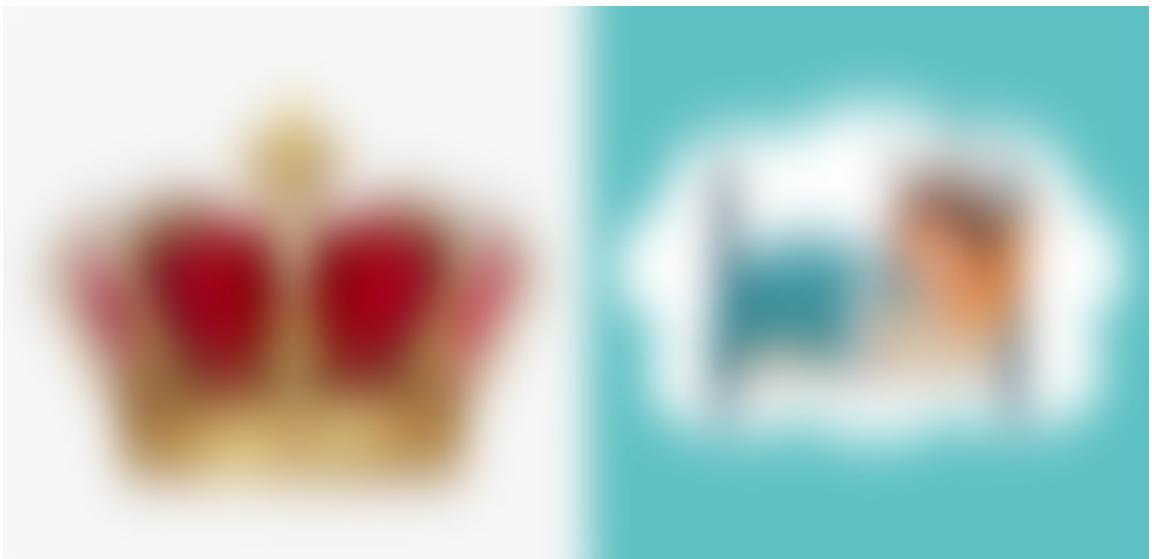
القرد في عين أمه غزال



لعبة الأمثال ٤

طريقة المسابقة :

- يطلب من المتسابقين معرفة المثل عن طريق الصور .



الجواب :

النوم سلطان



لعبة الأمثال ٥

طريقة المسابقة :

- يطلب من المتسابقين معرفة المثل عن طريق الصور .



الجواب :

الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك



لعبة الأمثال ٦

طريقة المسابقة :

- يطلب من المتسابقين معرفة المثل عن طريق الصور .



الجواب :

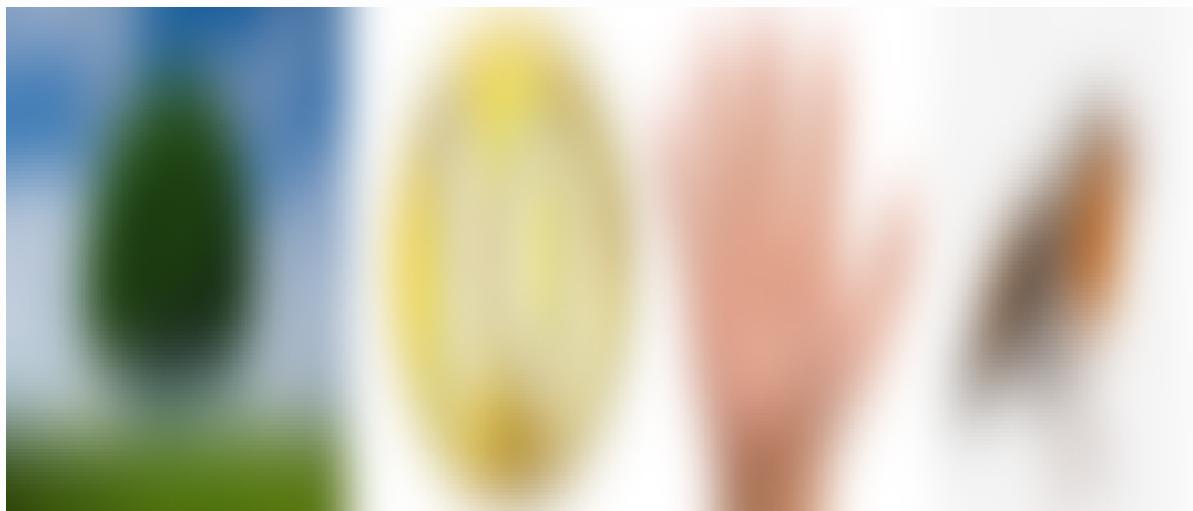
اليد الواحدة لا تصفق



لعبة الأمثال ٧

طريقة المسابقة :

- يطلب من المتسابقين معرفة المثل عن طريق الصور .



الجواب :

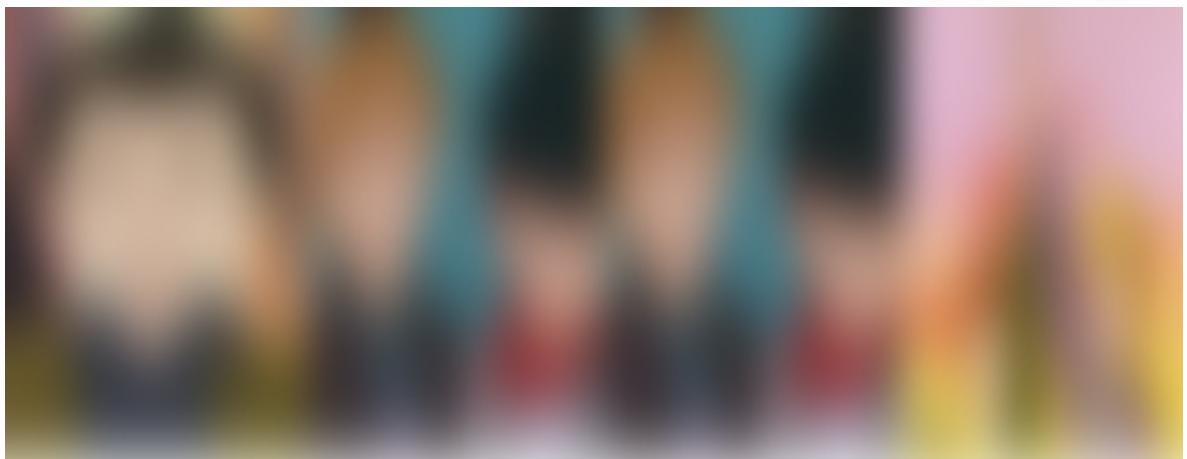
عصفوري باليد ولا عشرة على الشجرة



لعبة الأمثال ٨

طريقة المسابقة :

- يطلب من المتسابقين معرفة المثل عن طريق الصور .



الجواب :

أنا وأخوي على ابن عمي ...

وأنا وابن عمي على الغريب



لعبة الأمثال ٩

طريقة المسابقة :

- يطلب من المتسابقين معرفة المثل عن طريق الصور .



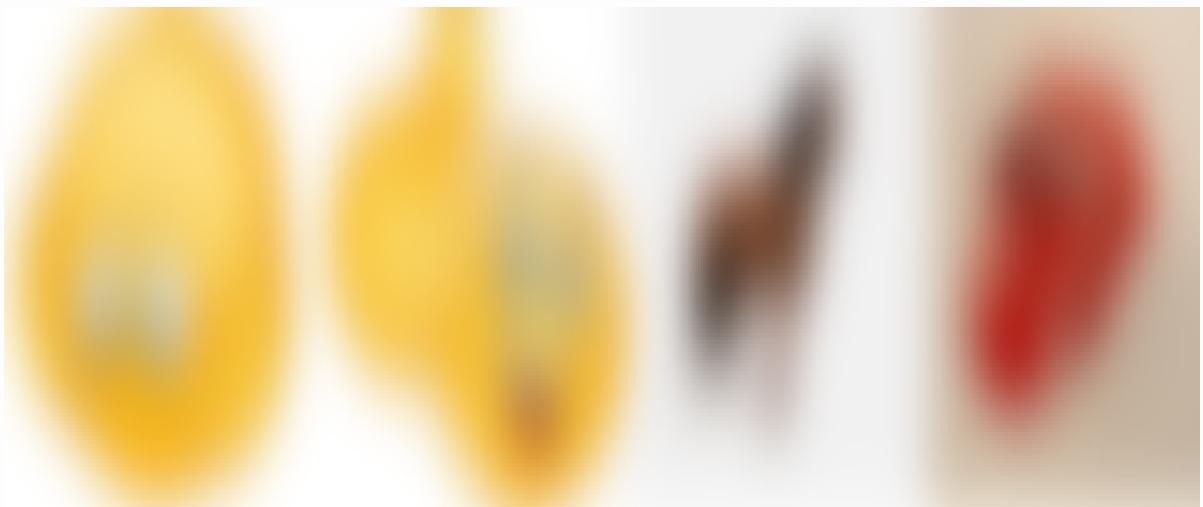
الجواب :

الباب الذي يأتيك منه الريح ... سده واستريح

لعبة الأمثال ١٠

طريقة المسابقة :

- يطلب من المتسابقين معرفة المثل عن طريق الصور .



الجواب :

لسانك حصانك ... إن صنته صانك

وإن خنته خانك



الفصل السابع /

التعليم التقني

التطبيقات الالكترونية

مكتبة الشبل الالكترونية

الخاتمة



التطبيقات الالكترونية

هي برامج تربوية موجودة في فضاء الانترنت ، تصل إليها عن طريق الحاسب الآلي والجوال والآي باد تساعد الطفل على :

- اكتساب مهارة حل المشكلات بطريقة إبداعية وتحسين من طريقة تفكيره وإدراكه لل المشكلة ومحاولة إيجاد حل مناسب لها.

- اكتشاف الشبل مجالات يحبها وينجذب إليها فعندما تكون هناك ألعاب مفضلة في التطبيقات لدى شبكك، فهذا مؤشر إلى الجذابه لهذه المجالات وحبه لها.

- تعليم الشبل وتنمية ذكائه فهو يستطيع تعلم لغات جديدة ودراسة علوم ومهارات بأسلوب سهل وميسر ، وهي فرصة لقراءة الكتب بشكل سهل في أي مكان و أي وقت بدلا من الذهاب إلى المكتبات في أوقات محددة.

ومن أمثلة التطبيقات التربوية :

م	اسم التطبيق	الشرح	صورة التطبيق
١	تكلم مع هاشم	شخصية تفاعلية تتيح للطفل اللعب والتعلم معًا.	
٢	ألغاز إسلامية	أكثر من ٣٥٠ لغز زاخرة بالمعلومات القيمة والمفيدة	
٣	دولة في أربع صور	اختر معلوماتك في بلدان العالم	



ومن أمثلة التطبيقات التربوية :

م	اسم التطبيق	الشرح	صورة التطبيق
٤	ضربة معلم	لعبة ستحرك زوايا عقلك وستمنحك الابتسامة	
٥	كنوز العلم	مسابقات ثقافية تعلم الأطفال مبادئ الإسلام	
٦	كلمات متقطعة	لعبة ذهنية ممتعة ومفيدة من عدة مربعات	
٧	هادف	مناسب لجميع أفراد الأسرة	



ومن أمثلة التطبيقات التربوية :

صورة التطبيق	الشرح	اسم التطبيق	م
	يساعد الأطفال على تنمية العقيدة السليمة	مصباح	٨
	تطبيق تفاعلي لتعلم وحفظ القرآن	عدنان معلم القرآن	٩
	تعليم المحادثة الانجليزية باللغة العربية	تعلم اللغة الانجليزية	١٠



أضف أسماء تطبيقات تربوية وتعليمية مهمة للشبل

اسم التطبيق	المقدمة منه	اسمه باللغة الانجليزية	م



قنوات هادفة على اليوتيوب

التعريف : قنوات هادفة تقدم برامج تربوية وتعليمية للأشبال وأولياء الأمور والمربين ، تهدف إلى غرس القيم والمبادئ الإنسانية التي تعزز روح الانتماء وترتقي بالوعي المجتمعي في كافة مناحي الحياة .

م	اسم القناة	التعريف بالقناة	الباركود
١	سعود وسارة	شخصيتان كروتونيتان سعوديتان تساهمن في إعداد أولادنا وتنمية قدراتهم العملية والفكرية والثقافية ، وصناعة مستقبلهم وحاضرهم .	
٢	تعلم مع زكريا	تساعد الأطفال على التعليم الإلكتروني المجاني حيث تحتوي على أكثر من قائمة تشغيل بحيث لكل قائمة بمثابة موضوع معين من الممكن أن يتعلمها الطفل في الصغر	
٣	قناة روضة للأطفال	قناة تهتم بالأطفال لتربيتهم وبناء فكرهم بشكل سليم بما يوافق ديننا الإسلامي الحنيف	



قنوات هادفة على اليوتيوب

الباركود	التعريف بالقناة	اسم القناة	م
	قناة تقدم محتوى علمي ومحفظ في قالب ممتع	هيزن	٤
	برنامج وثائقي تقدمه القناة الجغرافية الوطنية يعطيك المعلومة في أبسط صورة	لم أكن أعلم	٥
	قناة تربوية تقدم للأطفال مجموعة من البرامج والرسوم المتحركة والأناشيد التي تبني القيم والأخلاق	المجد للأطفال	٦
	قناة عالم روعة للأشبال قناة ممتعة وتعليمية كل ما يخص الشبل من قيم سامية ومحفوظ هادف	عالم روعة	٧



قنوات هادفة على اليوتيوب

م	اسم القناة	التعريف بالقناة	الباركود
٨	واحة الطفل والأسرة	قناة تعليمية وترفيهية تهدف إلى غرس القيم النبيلة والأخلاق الحسنة	
٩	مواهب وأفكار	قناة تربوية تعليمية تهدف إلى التعليم باللعب والترفيه والمحنة بأسلوب مشوق	



مسلسل كرتوني تربوي وهادف على اليوتيوب

الشرح	اسم القصص	م
	قصص الآيات في القرآن	١
	قصص الإنسان في القرآن	٢
	قصص الحيوان في القرآن	٣
	قصص النساء في القرآن	٤



مسلسل كرتوني تربوي وهادف على اليوتيوب

م	اسم القصص	الشرح
٥	قصص العجائب في القرآن	
٦	كليم الله (الجزء الأول)	
٧	كليم الله (الجزء الثاني)	
٨	خليل الله	



موقع تربوية تعليمية هادفة على الانترنت

التعريف : موقع هادفة تقدم برامج تربوية وتعليمية للأشبال وأولياء الأمور والمربين ، تهدف إلى غرس القيم والمبادئ الإنسانية التي تعزز روح الانتماء وترتقي بالوعي المجتمعي في كافة مناحي الحياة .

م	اسم الموقع	التعريف بالموقع	الباركود
١	بالعربي	<p>موقع اطفال يقدم أفضل العاب تعليمية وأجمل قصص اطفال عربية جديدة ومصورة ، العاب تلوين وبرامج جوال تفاعلية للأطفال، تدعم طرق التعلم باللعب.</p> <p>https://www.belarabyapps.com</p>	
٢	عالم زيدو	<p>موقع يهتم بتنمية وتطوير شخصية الشبل من خلال بيئة تفاعلية استخدم فيها الفلم والقصة والكتاب واللعبة</p> <p>https://www.zidoworld.com/ index.ar.html</p>	
٣	تعلم اللغة العربية	<p>تعلم اللغة العربية من خلال اللعب والتسلية بأساليب تعليمية مبتكرة ومشوقة</p> <p>https://www.alefbata.com/</p>	



موقع تربوية تعليمية هادفة على الانترنت

الباركود	التعريف بالموقع	اسم الموقع	م
	<p>تقدم بوابة عين مجموعة من الحلول والخدمات الإلكترونية للمعلم وطلابه؛ لتساندهم في عمليات التعليم والتعلم.</p> <p><u>https://www.iен.edu.sa/Home/Dashbord</u></p>	بوابة عين	٤
	<p>تسعى مجلة وسيم إلى إغناء ثقافة الطفل من خلال موادها المتنوعة بشتى المجالات الدينية والتاريخية والعلمية والجغرافية.. بأسلوب أديب راقٍ ومتميز.</p> <p><u>https://wasimmag.blogspot.com/</u></p>	مجلة وسيم	٥
	<p>موقع يساعد البنين والبنات على تعلم الرياضيات بأسلوب سهل ومشوق</p> <p><u>https://www.havemath.com/</u></p>	أفكار الرياضيات	٦



موقع تربوية تعليمية هادفة على الانترنت

الباركود	التعريف بالموقع	اسم الموقع	م
	<p>منصة زادي للتعلم الشرعي المفتوح، هدفها تقريب المعرف الشرعية لمن يعسر عليهم الوصول إليها بسبب مكان إقامتهم أو ببرامجهم المزدحمة .</p> <p style="text-align: center;">https://zadi.net/</p>	منصة زادي	٧
	<p>يساعد الأولاد على تعلم اللغة الإنجليزية بأسلوب سهل ومشوق يحتوي على الألعاب والقصص .</p> <p style="text-align: center;">https://www.starfall.com/h/</p>	تعلم اللغة الانجليزية	٨
	<p>قصص أطفال عربية مجانية ترتكز على تطوير شخصية ومهارات أبنائكم. تجربة مجانية. محتوى رائع. تعليم ممتع.</p> <p style="text-align: center;">https://3asafeer.com/</p>	عصافير	٩



مكتبة الشبل الالكترونية

مكتبة متخصصة في كتب الأطفال والشباب قصص و مجلات للقراءة مجاناً

الموقع / مكتبة الطفل	الباركود
<p>مكتبة إلكترونية لتحميل وقراءة الكتب والقصص المصورة بصيغة PDF</p> <p>تعمل على الهواتف الذكية والاجهزه الكفية</p> <p>https://download-children-pdf-ebooks.com/</p>	

PDF كتب مكتبة الكتب المكتبات المنشآت نجرا حلبا المهرس اضف كتاب المهرس مشاركة أضفني ١٣ كتاب بحث...

مكتبة كتب الأطفال قصص و مجلات للقراءة

توفر مكتبة الطفل المعاصر التعليمية والثقافية والتربوية للنطافل من سن ٦ إلى ١٥ سنة، وهي تضم مواد عددة لغات وتشتمل موضوعات كثيرة، من الفنون إلى علم الحيوان إلى المهارات المختلفة، مجلة الأطفال ماجد، مجلة قصص اطفال قصيرة، تحميل قصص اطفال قصيرة PDF، قصة من مجلة باسم، مجلات الأطفال السعودية، مجلات الأطفال عن موضوع يناسب الطفل، قصة من مجلة ماجد مع اسم الكتاب، قصة قصيرة من مجلة ماجد للطفل، مجلة قصص مصورة فرنسيه، قصص وحكايات للأطفال ممتعة ومسلية، سلسلة القصص الإسلامية والتربوية والتعلمية، موقع الطفل التربوية والثقافية والعلمية، مجلة نسم للطفل، مجلة إلكترونية خاصة بالطفل، قصص وحكايات وعلوم وتعلم، سيرة نينا محمد للطفل، قصص الأطفال، قصص اطفال مكتوبة، قصص اطفال قصيرة، قصص اطفال قبل النوم، قصص اطفال بالصور، قصص اطفال عالمية، قصص اطفال طوبية، قصص اطفال فيديو، قصص اطفال قصيرة جداً، قصص اطفال بالإنجليزية، قصص اطفال بالفرنسية، قصص اطفال بالالمانية ... stories children stories، قصص اطفال اون لاين، قصص اطفال صوتية، تحميل قصص للطفل PDF، قصص خيالية للطفل، قصص اطفال خاصة بالحيوانات، قصص حيوانات، قصص حيوانات مكتوبة، قصص حيوانات مكتوبة باللغة العربية، قصص حيوانات مكتوبة باللغة الإنجليزية، المكتبة الالكترونية لتحميل وقراءة

□ أكثر الكتب تحميلاً في كتب الأطفال قصص و مجلات:

أشهر الكتب تصنيفات المكتبة مكتبة كتب الأطفال قصص و مجلات أجمل القصص للأطفال تربية الأطفال الطفل المسلم المناهج التعليمية المصرية لرياض الأطفال المناهج التعليمية الإماراتية لرياض الأطفال



مكتبة الشبل الالكترونية

مكتبة متخصصة في كتب الأطفال والشباب قصص و مجلات للقراءة مجاناً

الباركود	مكتبة الطفل - صيد الفوائد	م
	<p>مكتبة إلكترونية لتحميل وقراءة أفكار وألعاب وأذكار وكتب مصورة بصيغة PDF</p> <p><u>http://www.saaid.net/book/list.php?cat=106</u></p>	٢

الرئيسية		مكتبة الطفل	الروابط الداعمة		المكتبة	الرئيسة	الروابط
الفراء	المؤلف	عنوان الكتاب	الملخص	الملخص	الملخص	الملخص	الملخص
5241	طالب علم	الظرف الفوارق في آخر الصباح	pdf	الملامح مع اليوم	pdf	قصة خروج المسيح العظيم	pdf
3549	مودي فتحي السيد	لأطفالنا	pdf	لأطفالنا - مفترقى (شهر رمضان)	pdf	رقة يعشقني يا (ليل ارشادى لغير اليدين فى قلوب الآباء بدأ من الحبل إلى الب طوط)	pdf
4051	مودي فتحي السيد	لأطفالنا	pdf	لأطفالنا - مفترقى (شهر رمضان)	pdf	رقة يعشقنى يا (ليل ارشادى لغير اليدين فى قلوب الآباء بدأ من الحبل إلى الب طوط)	pdf
4423	آيات	موقع مطارات	pdf	رمي العيد	pdf	رمي العيد	pdf
9256	علومي عاصي	رمي العيد	pdf	رمي العيد	pdf	رمي العيد	pdf
12935	رمي العيد	رمي العيد	pdf	رمي العيد	pdf	رمي العيد	pdf
12125	د. إبراهيم عبد الرحمن العاتي	ميهاج الطفل المسلم في المسجد والمدرسة والبيت	pdf	تجارب ونشطة وألعاب وتطبيقات علمية (4)	pdf	تجارب ونشطة وألعاب وتطبيقات علمية (3)	pdf
7315	د. خير سليمان شواهين	تجارب ونشطة وألعاب وتطبيقات علمية (4)	pdf	تجارب ونشطة وألعاب وتطبيقات علمية (2)	pdf	تجارب ونشطة وألعاب وتطبيقات علمية (1)	pdf
4767	د. خير سليمان شواهين	تجارب ونشطة وألعاب وتطبيقات علمية (3)	pdf	تجارب ونشطة وألعاب وتطبيقات علمية (2)	pdf	سلسلة "القصص المغيرة شخصية الطفل" مترجمة . 35 كتاباً ملونا - pdf	pdf
4888	د. خير سليمان شواهين	تجارب ونشطة وألعاب وتطبيقات علمية (2)	pdf	تجارب ونشطة وألعاب وتطبيقات علمية (1)	pdf	سلسلة "القصص المغيرة شخصية الطفل" مترجمة . 35 كتاباً ملونا - pdf	pdf
8280	د. خير سليمان شواهين	تجارب ونشطة وألعاب وتطبيقات علمية (1)	pdf	حchin المعلم المسلم	pdf	سلسلة "الطرق المتأللة لتعليم القراءة العربية"	pdf
13130	فيه براكانش	سلسلة "القصص المغيرة شخصية الطفل" مترجمة . 35 كتاباً ملونا - pdf	pdf	مختصر البيان في طهارة صلاة الفتن	pdf	سلسلة المغيرة المصورة للأطفال	pdf
6565	روض التهور الصيفي	حchin المعلم المسلم	pdf	سلسلة مقارات أبو الإشبال (1) سر قبر الأفاسين	pdf	سلسلة رحالت الرسول صلى الله عليه وسلم	pdf
19692	يكر موسى هارون	طريقة المطالعة لتعليم القراءة العربية	pdf	سلسلة مقارات أبو الإشبال (2)	pdf	سلسلة زيارات الرسول صلى الله عليه وسلم	pdf
7845	محمد رفق مون الشوكى	مختصر البيان في طهارة صلاة الفتن	pdf	سلسلة المقابر الميترون بالجنة للفتاتين	pdf	سلسلة المقابر الميترون بالجنة للفتاتين	pdf
18524	دار الأفاق	سلسلة المغيرة المصورة للأطفال	pdf	سلسلة المقابر الميترون بالجنة للفتاتين	pdf	قصة فتى من قريش (قصص إسلامية للأطفال)	pdf
8044	سعد مبارك	سلسلة مقارات أبو الإشبال (1) سر قبر الأفاسين	pdf	سلسلة زيارات الرسول صلى الله عليه وسلم	pdf	سلسلة قصص الأبيات والفتاتين	pdf
19508	سعد مبارك	سلسلة مقارات أبو الإشبال (2)	pdf	سلسلة زيارات الرسول صلى الله عليه وسلم	pdf	من قصص القرآن المضحكة	pdf
11005	سعد مبارك	سلسلة زيارات الرسول صلى الله عليه وسلم	pdf	سلسلة المقابر الميترون بالجنة للفتاتين	pdf		
16782	سعد مبارك	سلسلة المغيرة المصورة للأطفال	pdf	سلسلة المقابر الميترون بالجنة للفتاتين	pdf		
9986	سعد مبارك	قصة فتى من قريش (قصص إسلامية للأطفال)	pdf	سلسلة زيارات الرسول صلى الله عليه وسلم	pdf		
14479	سعد مبارك	سلسلة قصص الأبيات والفتاتين	pdf	سلسلة زيارات الرسول صلى الله عليه وسلم	pdf		
25013	سعد مبارك	من قصص القرآن المضحكة	pdf				

مكتبة الشبل الالكترونية

مكتبة متخصصة في كتب الأطفال والشباب قصص و مجلات للقراءة مجاناً

الباركود	كتب bdf	م
	مكتبة إلكترونية لتحميل وقراءة قصص أطفال تناسب جميع الأعمار بصيغة PDF https://www.alarabimag.com	٣

The screenshot shows a search results page for children's books on a website. The URL in the address bar is kutub-pdf.net/category/25.html. The search bar contains the text "قصص-أطفال...". The left sidebar lists categories of books:

- كتب تفسير وعلوم قرآن
- كتب أنساب
- كتب انتشار
- كتب جزاءها
- برمجة وكمبيوتر وانترنت
- الأدب الإنجليزي
- كتب طب
- كتب المسيرة النبوية
- كتب أصول الفقه
- كتب تربية
- كتب علم الحديث
- قصص عالمية
- كتب إقتصاد
- كتب متفرعة
- مخطوطات
- قصص أطفال

The main content area displays several book covers with their titles below them:

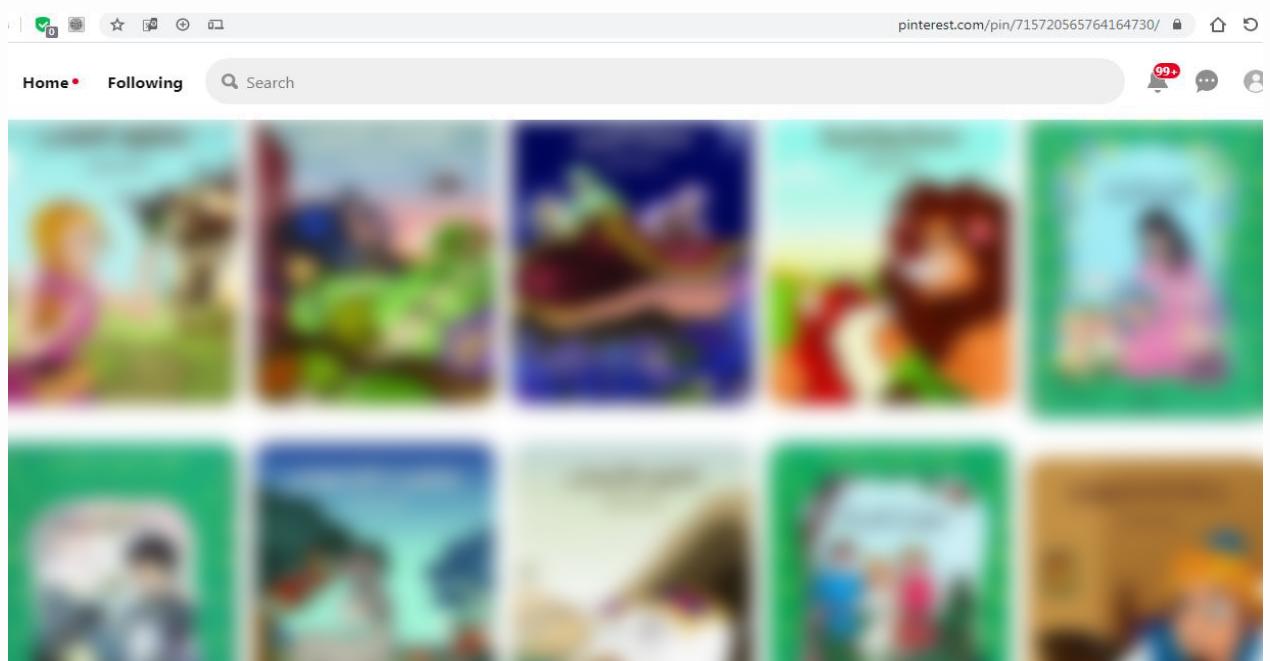
- الستنديك البحري
- الحصار الماري
- شجرة الحياة
- اللّحِيَةُ الزَّرْقاءُ
- كامل كيدا
- جداً في بلاد الجن
- لؤلؤة الصباح



مكتبة الشبل الالكترونية

مكتبة متخصصة في كتب الأطفال والشباب قصص و مجلات للقراءة مجاناً

الباركود	pinterest.com	م
	مكتبة إلكترونية لتحميل وقراءة قصص أطفال تناسب جميع الأعمار بصيغة PDF	٤



A screenshot of a Pinterest page. At the top, there's a navigation bar with icons for Home, Following, and Search. Below the navigation bar is a blurred grid of nine storybook covers. The covers are colorful and feature various characters and scenes from children's stories.



مكتبة الشبل الالكترونية

مكتبة متخصصة في كتب الأشبال والشباب قصص و مجلات للقراءة مجاناً

الباركود	الفريد في الفيزياء	م
	<p>مكتبة إلكترونية لتحميل وقراءة كتب في الفيزياء تناسب جميع الأعمار بصيغة PDF</p> <p>https://www.alfreed-ph.com/</p>	٤

بحث
البحث ...

كتب فيزياء
برامج فيزياء
برامح رياضيات
أقوال فيزيائية
دروس ثالث ثانوي

كتب الفيزياء

- [حياة علماء الفيزياء](#)
- [برامج فيزياء](#)
- [كتب الإلكترونيات](#)
- [كتب أجهزة القياس](#)
- [كتب الديناميكا الحرارية](#)
- [كتب البصريات](#)
- [كتب الفيزياء الحديثة](#)
- [كتب الكهرباء pdf](#)
- [كتب الكون والفضاء](#)
- [كتب الليزر وتطبيقاته](#)
- [كتب تجارب الفيزياء](#)
- [كتب تقنية الثانوية](#)
- [كتب فيزياء الثانوي](#)
- [كتب فيزياء الطاقة](#)
- [كتب فيزياء نووية](#)
- [كتب فيزياء للأطفال](#)
- [كتب كهرومغناطيسية](#)
- [كتب ميكانيكا المعلم](#)
- [مذكرة ميكانيكا المعلم pdf](#)
- [ميكانيكا كلاسيكية](#)

تحميل كتب علمية للأطفال pdf بروابط مباشرة مجاناً

تواصل للإبلاغ عن محتوى مخالف
معنا او رابط لا يعمل إضغط هنا

تحميل كتب ثقافية علمية مبسطة للأطفال والناشئين pdf

تحميل كتب علمية للأطفال pdf بروابط مباشرة

كتب علمية مبسطة للأطفال pdf
Simple-scientific-books-for-children-pdf

نقدم لكم في هذه الصفحة مجموعة من كتب علمية مبسطة للأطفال والناشئين pdf ، علماً بأن بعض الكتب هي عبارة عن سلسلة كتب للأطفال كاملة ، وهي كتب ثقافية رائعة جداً للأطفال ، في مجال الكون والفضاء والملك ، الكتب موزعة بين كتب عربية وأخرى مترجمة بروابط تحميل مباشرة مجاناً

[تحميل كتاب أطلس الفضاء pdf](#)

[تحميل كتاب كوكب الأرض pdf](#)

شبكة الألوكة ٦١ قسم الكتب

أضف أسماء مواقع تربوية وتعليمية مهمة للشبل



الخاتمة

تعتبر الأسرة هي البيئة التي يمارس فيها الشبل حياته الطبيعية ، فكان لها الدور الهام في اكتشاف الموهوبين من أولادها والأخذ بأيديهم وتقديم وسائل الرعاية الالزمة لتنمية قدراتهم وإمكانياتهم ، غير إنها تعجز أحياناً عن القيام بدورها كاملاً وذلك بسبب عوامل نقص الخبرة أو قلة التدريب أو تعرض شبلها لعوامل الحرمان المتنوعة بشكل مباشر أو غير مباشر .

ولمساعدة الأسرة على القيام بدورها في تنمية مواهب الأشبال ، عليها أن تتعرف على الشبل الموهوب في سن مبكرة ، وملحوظة سماته العقلية واللغوية ، مع توفير الإمكانيات والظروف المناسبة له ، ومع تزويده بنشاطات وخبرات تعليمية إضافية بهدف توسيع معلوماته ، مع السماح ببعض الموضوعات والدروس العادية المتفقة مع استعداداته وقدراته وميوله ومستوى طموحه ، لذا كانت هذه المادة لتساعد أولياء الأمور والمعلمين والمربين في تنمية قدرات الشبل ومواهبه .

وقد قسمت الكتاب إلى سبعة فصول :

الفصل الأول مقدمة وتحتوى على الموضوعات التالية : السباق في السنة النبوية ، مفهوم المسابقات وفوائدها ، التخطيط للمسابقات ، الإجراءات التنظيمية للمسابقات ، قوانين لنجاح المسابقات ، كيف تجعل ولدك أكثر ذكاءً؟ .

الفصل الثاني طرق وأفكار في المسابقات وتحتوى على الموضوعات التالية : أفكار لطرق تنفيذ المسابقات ، مجالات المسابقات ، مسابقات التركيز ، مسابقات وألعاب حركية ، ألغاز متنوعة ، اختيار متعدد .



الفصل الثالث سؤال وجواب واحتوى على الموضوعات التالية : أسئلة في القرآن الكريم ، أسئلة في السيرة النبوية ، أسئلة في الفقه وعلومه ، أسئلة في التجويد ، أسئلة في حياة الصحابة ، أسئلة في اللغة العربية ، أسئلة في المعلومات العامة ، أسئلة في الحيوانات ، أسئلة في العلوم ، أسئلة في الفواكه .

الفصل الرابع قصص الأبطال واحتوى على السير التالية : أبوبكر الصديق ، عمر بن الخطاب ، عثمان بن عفان ، علي بن أبي طالب ، سعد بن أبي وقاص ، أبو عبيدة عامر بن الجراح ، عبد الرحمن بن عوف ، طلحة بن عبيد الله ، الزبير بن العوام ، سعيد بن زيد.

الفصل الخامس المسابقات والألعاب الورقية واحتوى على الموضوعات التالية : نبات وبلاد ، فكر وتخيل ، ابني بيتك ، أسماء الحيوانات في القرآن الكريم ، مين قدحها ، السلم والشعبان ، قول أي شيء ، حكاوي سفر ، لو خيروك ، الأربعة تربح ، الأونو ، . (x , o)

الفصل السادس المسابقات المصورة واحتوى على الموضوعات التالية : ألغاز مصورة ، الم tahات ، الصور المختلفة ، لعبة الأمثال .

الفصل السابع التعليم التقني وفيها من الموضوعات التالية : التطبيقات الالكترونية ، مكتبة الشبل الالكترونية .

وأخيرا الخاتمة و الفهارس .

والله أسأل أن يبارك في هذا الكتاب ، وأن يكون دليلاً تربوياً للوالدين والمربين نحو تنمية قدرات أولادنا والسير بهم نحو التميز والإبداع .

والله الموفق ، وصلى الله على سيدنا محمد .



المراجع

- القرآن الكريم
- صحيح البخاري، دار ابن كثير، اليمامة، بيروت، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م، ط٣، تحقيق د. مصطفى ديب البغا.
- سنن الترمذى ، أبو عيسى الترمذى ، بشار معروف ، دار الغرب الإسلامى . ١٩٩٦
- صحيح مسلم ، مسلم بن الحجاج النيسابوري ، محمد فؤاد عبدالباقي ، دار إحياء التراث ، بيروت .
- سلسلة الأحاديث الصحيحة ، محمد ناصر الدين الألبانى ، مكتبة المعرف ، ١٤١٥-١٩٩٥ .
- مسنن الإمام أحمد بن حنبل ، شعيب الأرناؤوط - عادل مرشد، وآخرون ، إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي ، مؤسسة الرسالة ، ط ١ ، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م .
- سير أعلام النبلاء ، الذهبي ، تحقيق شعيب الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة ، ١٩٨٥.
- الإحسان في تقریب صحيح ابن حبان ، ابن حبان ، شعيب الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٨ هـ .



- شرح مشكل الآثار ، الطحاوي ، شعيب الأنطوفط ، مؤسسة الرسالة ، ١٤١٥ هـ .
- سير السلف الصالحين ، الأصبهاني ، كرم بن حلمي بن فرحت ، دار الراية للنشر والتوزيع الرياض .
- البداية والنهاية ، ابن كثير ، عبدالله بن عبدالحسن التركي ، دار هجر للطباعة والنشر .
- مجمع الزوائد ونبأ الفوائد ، الهيثمي ، حسام الدين القدسي ، مكتبة القدسية بالقاهرة ، ١٤١٤ هـ .
- الرحيق المختوم ، المباركفوري ، دار الهلال ، بيروت .





عبدان بن سلمان الدريوش

موسعة الشبل الثقافية

