



مخطوطات مكتبة بن عباس

مخطوطة

الكافية

المؤلف

ابن حاجب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مركز الحديث، فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية



قسم الميكرو فيلم

رقم المخطوط	
العنوان	الكافي
اسم المؤلف	ابن الحبيب
عدد الأوراق	٢٤
تاريخ النسخ	
المقاس	
ملاحظات:	مكتبة ابن عباس

نحو

الكافي

ابن الحبيب

مكتبة ابن عباس

الكافية
عنان به ابي بكر بن الوحيه

ملای
سی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

مید
کدی احمدخان
احمد افندی احمدخان
افندی
محمد افندی حضرتی
حسن افندی
حسین افندی
برادرم حافظ افندی
حضرتی حامد
سلام اولتغریب
دعای خیر بد کند

اسم افندي
 محمد افندي
 حافظ حسين افندي

الكافية

لابن الحاجب

[illegible]

This is a circular manuscript page, likely a fragment from a larger work, featuring dense Arabic script in black ink. The text is organized into several columns, with some sections enclosed in red ink borders. The script is a cursive style, characteristic of medieval Islamic manuscripts. The page is heavily annotated with marginalia and includes several large, stylized red letters or symbols, possibly indicating the beginning of new sections or specific thematic markers. The overall appearance is that of an ancient, well-used document, possibly a treatise on grammar or linguistics, given the nature of the text and the use of red ink for emphasis.

[illegible][illegible][illegible]

وَمَا الْمَرْفُوعُ إِلَّا التَّعْرِيفُ
الَّذِي لَا يَمُوتُ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

في قوله تعالى
فما كان من
التي هي

الشرط مفصول بالهمزة
فما كان من
فما كان من
فما كان من

الاضمار
المجهول
والشغل
والشغل
والشغل

الالبس من لفظ الفعل
فما كان من
فما كان من
فما كان من

فما كان من
فما كان من
فما كان من

في قوله تعالى
فما كان من
التي هي

وجب تقديره
فما كان من
فما كان من
فما كان من

في قوله تعالى
فما كان من
فما كان من
فما كان من

مطابق المنصوب

في قوله تعالى
فما كان من
فما كان من
فما كان من

غروب

ذكر

قاسم خید

طابق عملها و
الامر

واما اخواتها اي اخوات الالهي
 اشبهانها وهي حروف الاله
 استنه وادواتر على معنى ياب
 مستقي في اللام سوا كانا
 حرفا او هما او فعلا وهي الا
 وعدا وحلا وشاط وسوا
 وسواء وعيد وماحلا وما
 علا وليس ولا يكون ولا
 هو سوا بل وبعد معنى
 غير والمافي قولنا
 لما علمها حاصلا

ای ای لایحه ای لاجل ذلک الامر بالفعلیه جامی
لایحه لایحه لایحه لایحه لایحه لایحه لایحه لایحه
ای ای لایحه ای لاجل ذلک الامر بالفعلیه جامی
لایحه لایحه لایحه لایحه لایحه لایحه لایحه لایحه

[illegible]

قوله وقد خذ في عامه
او قد خذ في عامه
او قد خذ في عامه
خولهم الله من بني
ما على
نفسه
او قد خذ في عامه
او قد خذ في عامه
او قد خذ في عامه
او قد خذ في عامه
او قد خذ في عامه

[illegible]

حقیقہ و قول الاربعة والاربعون مسماة بمثل الاربعة

فان عمل اصح من قولك

[illegible]

الحجا وادانير اب مع ما وادانير النفي بالة او تقدم المجرر
 العمل وادانير على وجهي فالمراد هو من علم الفناء
 اليك اسم رب البيت يعني بولطوف في اللفظ او تقدير
 مراد انا التقدير ان يكون الفناء اسم المجرر في التسمية لاجلها وهو
 معنوية ولفظية فالمعنوية اسم على الفاء غير معنوية
 هو ما هو ما يجمع الملام فيما عدا حب المضاف وظرف او بمعنى
 وبمعنى ظرف وهو قليل شرعلا م زيد واما فمضة وظهر اليعرب
 ونقد بوقوع الفاء وتخصيص الشك في شرطها كمراد المضافة
 التحريف والتخصيص ما جازمه الكوشن في الثلاثة الانواع
 بينهم في المعنى مضاف واللفظية اذ يكون مضافة مضاف اليها

کار مرصع
علم فی مینی
کار حال بعد حال

ای الامام ابو جعفر
ممنوع

مؤلفه
مؤلفه

وقد

[Faint handwritten Arabic script, likely bleed-through from the reverse side.]

١٥٥
 قدامه زيد كان يد العبد
 ولا فخر ولا عجب ولا فخر
 القاد صاندا عليه ولا فخر
 البهيمية الامام قدامه

مختارها الف واللام والميم
والشكر لا اذن هذه العشر في حكم
الاشياء السعيرية ولا الاشياء الخفية
بل هي من جملة الحقائق المختصة بها

منه ما ربه
جاز من ربه
النار بوزن
الماء بوزن

الرحم والفرار
موسى واصف
وصلة الادب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
فانه ليخبره وقت
والحمد لله رب العالمين

الفاشبه
غربة وان كان
فاما الاسماء

وَمِنْ مَطْعَانَتِهِ
طَعْنٌ وَجَائِزٌ

[illegible]

عن الضافة
التواضع

٢
الى السمعة المحبة

روست

ای وندید افره زلفه تا فری غیره
 الفیه الاوله و علی ابابکر مخفی حکیم بود
 مطلقا
 التوابع عشره تا کیسوفه و عطف بیا و عطف السوف و السیاف

بند اول از آنکه بجهت اوقات ضایع السند و السند السید

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

المكتبة في عهد الخديعة الطرية

مقام المنبوذ هي
وهو الفاعل

وَبِالْحَمْدِ لِلَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طائفة من الناس تارة واحدة الفيت تابع يد على موزة متبوعه فوجوه رجل طويل
 مطاوعا فابينة تحضض او توضع وقد كثر في ذلك الشئ او الذم والرضا عن طبقه
 او الشك في منة واحدة **والوصف** بين الايدي **والوصف** بين الايدي
 اذا كان وضعه لفرس المفضي فواشتر في حال او خصوصه مثل
 رجل ان رجلا ربهذا الرجل زيد او توصف الظفر بالجلد الجاني في حصة
 وغيره الفيت يوصف بحال الموصوف وحال متعلقه مثل من حرك
 غفره **والاخر** يتبع في الاعراب واليد والاذن والذات
 والبرق والتركود والنبات **والوصف** في الاقدام والذات
 والفرس في فم رجل فاعده غلامه وصف فاعده وكبر فم
 والفرس لا يوصف ولا يوصف الموصوف احضروا ومن
 ثم لم يوصف في الامام الا بمثل او بالصف لا مثله او انما الثم
 يا هذا ابدوا الامام للابرام وانه ضعف ارب هذا الابيض و
 بهذا العلم العطف تابع مقصود بالنسبة منع متبوعه
 في عينه بمنوعه احد الا والوصف في مثل فام زيد وم وادا
 على المقصود في النص الذي يقتصر شرفه في الا ان يقع
 في المقصود فزيد وادا عطف على المقصود والوصف في مثل
 كذا زيد والموصوف في حكم الموصوف عليه من ثم لم يوصف في المقام
 او فاع

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

ارفا جاعلا ولا زاهبا والارزق واما جازا الزر بطار في غيب
 ذير الربا لا تها فالوا اذ اطف على عابدين محتاجين لم يحلوا
 للوا الا في في الدار ويزيد في عه ولاقا التوكيد تابع بود
 امر المتوعد في النية او الشك وهو يعطى معتقدا للقطر كمر القطر
 الا وشر جازا يزود بقرنه الا ان في الكلام المنقذ بان لا يحظر
 وهو نفسه غير وكلامه وجميع وكنه واتباع وابعث في الاول
 لان يعينه باختلاف صيغة وفيها تعذر نفسا انفس
 انفس من نفس من وانك للمنة كالمصنوع وكما يصنع في اليد
 لغير الشئ باختلاف الصيغة في كماله وكلمه من والصياغ في اليد
 نقول ايجع جاعلا جاعلا جاعلا ولا يوكد في كل واجع الا ويزاد في
 فهاج بوجها شرا كبرت القدم كظمه وكسر في العبد
 كلبه بخلافه ويزيده وادراكه في اليد فداء التصدير انفس
 انك من فطر من فطر است نفسك وكنه واخلاف
 استماع لاجع فلما تقدم علة في دون ضعف اليد تابع
 مقصودا في النية عرون وشهد به في اليد ويدر البعض
 ويدر الاشياء ويدر العطف لا ويدر مدعو مدعو لا وادراك
 فوه والحق في بين وبين الا واما في نفسه والاربع

منه اليه و بحسب الحقيقة لانه الحق الواحد
لم يقو ان يقوم مقام عاملين مختلفين
اي التفسير والعين
كما يرد صفة الجمع في شئ الفكر
والفوت وبنوعين بعضهما العربي
تفهمها وينهاها عشية
في بعد الشك المذكورة
وكلمة
فراه الصحيفة كلها
عوط طمعت انسا كلها
في الشئ المذكور
في العهد كلها

خواص و اثرات العبد المذنب
عفو و طهارة النفس و طهارة

2017

یوسف بدین

والغائب

فصل في بيان ما ينبغي من فروع
في فصل من فروع

١٠
 ان شاء الله تعالى
 في هذا العلم النوراني
 لا يشوب الغش والفساد
 بغيره في الكمال والتبليغ
 احشوا في هذا العلم النوراني
 فان كان

في هذا العلم النوراني
 ان شاء الله تعالى
 في هذا العلم النوراني
 لا يشوب الغش والفساد
 بغيره في الكمال والتبليغ
 احشوا في هذا العلم النوراني
 فان كان

في هذا العلم النوراني
 ان شاء الله تعالى
 في هذا العلم النوراني
 لا يشوب الغش والفساد
 بغيره في الكمال والتبليغ
 احشوا في هذا العلم النوراني
 فان كان

في هذا العلم النوراني

في هذا العلم النوراني
 ان شاء الله تعالى
 في هذا العلم النوراني
 لا يشوب الغش والفساد
 بغيره في الكمال والتبليغ
 احشوا في هذا العلم النوراني
 فان كان

في هذا العلم النوراني
 ان شاء الله تعالى
 في هذا العلم النوراني
 لا يشوب الغش والفساد
 بغيره في الكمال والتبليغ
 احشوا في هذا العلم النوراني
 فان كان

في هذا العلم النوراني
 ان شاء الله تعالى
 في هذا العلم النوراني
 لا يشوب الغش والفساد
 بغيره في الكمال والتبليغ
 احشوا في هذا العلم النوراني
 فان كان

في هذا العلم النوراني

[illegible]

آفوه يا قبله انك قد حذفت مشرقا فلان وان كان المقصود
 حذف الالف بغير ما قبلها مفتوحا مشرعا مفتوحا وشرط
 ان كان اسما فذكر علم بغير واو لان حذفه في غير واو
 لا يكون افعال فاعله مثل امر حمراء ولا فعلان فاعله مثل امر ان سكوت
 ولم يتوانيه مع المؤنث فخرج نحو وصور ولا سناء ثانيا
 مشرعا وقد حذف فاعله بالاضافة وقد شذرت في بعض
 النسخ ما لم يحذف الالف تاء وشرط ان كان صفة ولم يذكر
 فان يكتف مدرك جميع بالواو والنون وان لم يكن لم يذكر فان لا
 يكون بزيادة التاء ثانيا التاء ثانيا كذا ايضا والجمع مطلق جمع كبير
 ما تغير بناء واحد كجاءوا وجمع القلة افعال افعال
 واقلة وقلة والتصحيح وما عدا ذلك جميع كثر المصدر
 اسم الحرف الى در على الفعل وهو التثنية سماعه في غير
 تيار تعدل فيه اخرج استخبر استخبر الى وبعمل عمل
 ما يضاف وغيره ان لم يكن متعقدا مطلقا ولا يتقدم معود ولا
 يضر فيه ولا يلزم ذكر الفاعل ويجوز اضافة الفاعل وقد
 يضاف الى المفعول واعمال باللام قبل فان كان مطلقا
 فاعمل للفعل ان كان بلامه فاعمل اسم الفاعل ما شئت

منه فغير من قام به معنى الحدث وصيغته الثلاثية التي تدل على
 فاعل ومن غير المتكثرة على صفة المضارع فيهم مضمون متحرك
 ما قبل الألف مثل مخزوم وسخنج ويحذف عن فعله شدة ط معني
 الحذف الاستعارة والاعتماد على صاحبها والهيئة او ما كان
 كان للماض وجبت الاضافة منه خلافا لما كان في زمانه
 موزون او بغير مقدار فان دخلت اللام استمر الجمع وصار
 منه للمبالغة كظرب وفرواب ومطرب وعليم مشددة
 والجمع مشددة ويحذف النون مع الهمزة التوقيف فحقا اسم المفعول
 ما شئت من فعلين وقع على صفة الثلاثية على مفعول كضروب
 ومن غير على صفة الثلاثية فيهم مضمون مفتوح ما قبل الألف كخنجر و
 امرؤ والهمزة اشتراط كاسم الفاعل مثل ذئب مفعول غلامه
 ودعها الصفة الشبيهة ما شئت من فعل لازم لم يبق
 على معنى شدة وصيغة ثلاثية لصفة الفاعل على حسب
 كضرب وشرب وتعلم فغيره قد تم سائر الالفاظ
 الاصل اللام ويحذف النون في الالفاظ التي لا يكون فيها الهمزة
 والهمزة كذا ومنها ما هو مشدود ويطرد في الالفاظ التي لا يكون فيها الهمزة
 عشر فالرفع على الفاعل والاعتماد على المفعول في الالفاظ

الفاعل

مطلقا

ف

في موقفة وعلى التمييز في النكرة والاعتماد الاضافة وتفسير الجرس
 وجهه ثلثة وكذا لكونه جرس الوجه ثلث وجرس ثلث وجرس
 للثلاث الوجه الجرس في ثلث اثنان منها تمنعان الجرس
 والجرس واختلف في وجبه والبعض ما كان يندرج في وجبه
 وما كان يندرج في جرس وما لا يندرج في وجه ومثله وقعت بها فلا يندرج فيها
 فهو لا يندرج في الجرس الموصوف فتوثت وتفتت وتجمت واسما الالفاظ
 والمفتوح غير المتغير من مثل الصفة فيما ذكر اسم التفسير ما شئت من
 لموصوف بزيادة على غير وهو مفعول مشددة ان يندرج في ثلثة الجرس
 وليست ولا عيب لان منها ما فعل الغير مثل زيد افضل الناس
 فان قصد غير نوصل اليه مثل هو شمر من استمر اجابوا بياضه
 عمرو وقيا للفاعل وقد جاء للمفتوح مثل اغزل والدم وشمر وشمر
 ويستعمل على احدى ثلثة اوجه مضافا او بمن او مضافا باللام فاذا
 اخف فله معنى اخرها وهو لاكثر ان يفتقد الزيادة على اضيف
 اليه بشرط ان يكون شمر مضافا لزيد افضل الناس فلا يكون يندرج
 احسن اقرانهم ووجه عنهم مضافا اليهم والثالثة ان يقصد بزيادة
 مطلقة وبمضاف للتوضيح فيجوز يندرج في وجه اخره ويكره في
 الالة في الافراد المطابقة لاسمها واما الثاني والموزون باللام فلا يندرج

١٥

الناعل على صفة وهو كالصاوي واصبح واسمى وضل وبات واضل عاد
 وغدا ورام وماذا ال وما انك وما فتي وما بدر وما دام والبر ما جا
 ث جاجتك وفقدت حربة وتدخل على الله لا تجبه الا على الخبر حكم
 معناه فترفع الاول وتنصب الثاني شركا لا زيد قائما **كان** يكون ناقصة
 لشبهت خبرا ما ضا دايما او منقطعا ويصح صاد وسكونه فيها خبر ان
 وسكونه ثالثة بمن غبت وزائدة **وصار** للاستقرار واصبح واسمى
 فتم الاضمة للبدن باوقاتها ومنه صاد يسكون ثالثة وظل وبات لا فتران
 للبدن بوقتها ومنه صا وماذا ال وما بدر وما فتي وما انك لا استمرار خبرا
 من خبر ويلها النفع وما دام لتوقفت امر مرة شئت خبرا لما علمت
 ثم احتمل الكلام لان ظرف **والنفع** مفعول الجملة لا وقيل مطلقا وكذا
 تقديم اخبارها كقولها **عاشاها** في تقديمها على قلت او في قسم
 يجوز وهو من التام في قسم يجوز وهو ما اول ما خلا قال ابن كيت ان غنم
 دام وقيل فيم وهو افضل المتأخرة ما وضع له في الخبر داء او
 حصر او اخذ فيم فالاول **عاشاها** وهو غير متفرق تقول فيم ان يجره
 ان يجره زير وقيل يجره والثاني تقول كاد زير يجره وقيل خلفه واذا
 دخلت النفع على كاد وسكا لا فاعل على الارجح وقيل سكونه للاستفهام
 المستعمل كالا فاعل نسكا يقول تعالى وما كانوا يفعلون وقيل ان خبر

ولان

وان اقيم الخبر المحل بكسر الهمزة من جيت يديهم والثالث
 جيل وطغت وكذب جيل وطغت وكذب جيل وطغت وكذب جيل وطغت
 ستم ما وضع الا نشأ العجب في نشأ العجب في صفتها ما فعلت
 لا غير متفرقة مثل ما اجتمع ولا يباي الا عا بنه منه انما انفسه ويتصور
 المتعجب من كاشف استمر في شدة واستمر في ولا ينفذ خبرا بتقديم ولا
 ولا انفسه واجاز المازة انفسه بالظرف وما استمر او كره عند سبب وما
 بعد الخبر بوضوح عن الاخف والبرح وفوق فاعل عن سبب ولا ضمة انفسه
 ومنع عن الاخف والبرح لالتفات اذ لا فاعل فيضم انفسه البرح والزم
 ما وضع لنشأ مره اوزم فنراهم وبسبب خبرا ان يسكن الفاعل متوقفا باللام
 او مضيا الى القول ومنه خبرا تميز انفسه منفسه او بمن فتمت في وبعد ذلك
 وهو للتباعد ما قبله خبرا اوضه خبرا في ظرف شدة الرجحان وشدة مطابقة
 الناعل في يس مثل الناعل الذين وشبهه متاوا وقد يجر في النقص اذا علم
 مشرنا المبرم الماحرون س مثل يس ومنه خبرا فاعل لا ولا ينفذ خبرا
 النقص هو اعرب كاعرب النقص ثم ويجوز ان يجر قبل النقص او يجره
لحق ساد على معنى في غيره ونه ثم احتمل خبره في الارجح او فاعل **لحق** ما
 وضع لافضاضة انفسه او سعادته ما يلبس به ولا وحده انما واللام
 واولا واولا واللام واولا واولا واولا واولا واولا واولا واولا

١٨

وخلا وعنه **للاية** واليدين والبعيض وزايرة في غير الوجه
 خلا للكوفية والاحفش وفردان في مطر وشبهه **للاية** و
 بمعنى مع قليل **وحق** كذا كذا بمعنى مع كثير والباقي **للاية** و
 والمصاحبة والملازمة والتقدير والظرفية وراية في المجرى الاستفهامية
 قياسا في غير سماعها مثل سكر ذير والتقدير **للاية** للاختصاص
 والتقدير ويجوز في مع القدر ويجوز الواو في القسم **للاية** للتقدير
 لها صدر الكلام مختصة بكرة موصوفة على الآخر وتلك ماضية وحروف
 غالبا وقد توضع في غيرهم بغيره بكرة موصوفة في الضمير مذكور في الكلام
 فيمن في مطابقة الضمير وبمقتضاها وتوضع في الجاء وادواته على الكثرة
 الموصولة **ووالف** انما يكون عند فاعل الفعل **للاية** مختصة بالفاعل
 وهو التماسها مختصة باسم السامع والباقي اسم منها في الجاء وتلك في القسم
 باللام وان دوف النفع ويجوز جوابه لفا اعتراض او تفرقة ما يدرك عليه
والمجاورة **وعلى** **للاية** او قد تكونان اسمين في موضع واحد والاول
 للشيء وزايرة وفيه يكون اسما **ووزن** **للاية** للزمان لا يستلزم في الالة
 والافدية في الاثر من شئ في وقتا وينا **وفا** **وعرف** **للاية**
للاية ان في مكان وكلمة وليت والاول لها صدر الكلام
 سر للآخر بكونه متعلقا بما قبله على الاصح وقد جئت على الاقفا

ناروق

فاما لا تفسر معية الجمله او مع حلقها في حكم المود ونحوه وجب الكسرة في موضع
 الجمله والفتح في موضع المود وكسرت ابتداء وبعد القوا وبعد الوصولا وفتح
 فاعلة ومفعولة ومبتدا ومضاف اليها وقالوا لا تفسر فاعلة ولو انك
 لانه فاعلة فان جان التقدير ارجح لان الامر لا يشترط ان يكون فاعلا كونه وكن
 ان زيد ان يفسر سيدا اذ الة عبد المقفا والمهاجع وشبهه وذلك لان
 المطف على اسم الكسرة لفظا او كذا بالرفع دون المقسومة شر ان زيد
 قائم وروى في موضع الخبر لفظا او تقدير خلاف الكوفيين ولا
 انك لم يتبنا خلا التقدير والكر في مثل انك ليد اهلنا **وكم** كذا كذا ولذا
 لكن دخلت اللام مع الكسرة دونها على الجاء او على الاسم اذ افسر بينه
 وبينها او على ما بينهما وفيه وكلمة ضعيف في خفض الكسرة في غيرهما **للاية**
 ويجوز النوا وما ويجوز دخولها على فاعل او على المبتدأ خلافا للكوفيين في
 التعميم في خفض المقسومة فاعل في ضمير لا مقدرة فتدخل على الجمله
 وشبهه اعماله في غير ذلك من غير ما مع الفاعل او بسوف او قد او وفي **للاية**
 التفرقة كانه للشيء في خفض فاعله على الاصح كانه لا يشترط ان يتوسط
 بين كلاهما متغايران بمعنى وتختص في كل من ليت يجر مع اللام
وب **للاية** واجاز النوا ليت برفاقا **للاية** للترجيح وشبهه الجملها
 الحروف الملتصقة الواو والفاء ونحوه او وراوا واما ولا او ولا

١٩

الحقیقہ علی بن موسیٰ علی بن راقی ۵۵۵ فارسی کند

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

التفريق

التفريق على قسمين

التفريق على قسمين

الاصول

الاصول

الاصول

الاصول

الاصول

الاصول

الاصول

الاصول

الاصول

الاصول

بمعنى الفاعل

بمعنى الفاعل

بمعنى الفاعل

عول الجبل للندى والنسب عول الابن لزيد تهاج
الحكيم عول المال والذيد والعلم عول وجهه لزيد والا سخط
ايكبيه انضاضا كذا وازناط المحجر واما باعتبار

٤
ايكبيه على شئ رضا كذا في الثواب
الرضا بجا كذا في النافعا تهاج

٥
ايكبيه على شئ رضا كذا في حقيقته
الرضا بجا كذا في النافعا تهاج

Handwritten text in a script, possibly Indic, at the top of the right page.



Handwritten text in a script, possibly Indic, located below the yellowish patch on the left page.

Handwritten text in a script, possibly Indic, located below the yellowish patch on the left page.

Handwritten text in a script, possibly Indic, along the right edge of the right page.

٢٥



مكتبة
الشيخ
العلوي

الشيخ
العلوي
مكتبة
الشيخ
العلوي

١٥٦
١٥
١٥٦

