شبكة الألوكة
www.alukah.net

مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

مشارق الأنوار على صحاح الآثار

المؤلف

عياض بن موسى بن عياض (القاضي عياض)

الملاحظات

- أصل هذه النسخة في مكتبة عارف حكمت.

شبكة الألوكة
www.alukah.net

UMM AL QURA UNIVERSITY

قسم التصوير والميكروفيلم

مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

جامعة أم القرى

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
جامعة أم القرى
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية
مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي
قسم المخطوطات والميكروفيلم

اسم المخطوط : مشارق الأنوار على صحاح الآثار
اسم المؤلف : الشيخ القاضي ابن الفضل عياض
الفن : فقه
تاريخ النسخ :
رقم التسجيل : ١١١ / ٤١٠ مكتبة عارف حكمة بالمدينة المنورة
عدد الصفحات : ٤٢٠ ص
تاريخ التصوير : ٢٥ / ٦ / ١٤٠٤ هـ

١٠ سم

البداية

شبكة الألوكة
www.alukah.net

يوم الثلاثاء
يوم ربيع اول
سنة ١١

هذه ابيات على حروف المعجم اصطلاح اهل المغرب وهي

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز ط ظ ك ل
م ن ص ض غ ع ف ق س ش ه و ى

ونظمها الشيخ زين الدين العراقي رحمه الله تعالى

ومن بعد حمد الله ثم صلاته ... على خير مبعوث بأكمل دين
فأحرف اهل المغرب التي سنعدها ... ثلاثة اسلام ثم عد الى السين
وعد الى طاء وطاء وواو لها ... لكاف ولام ثم بالميم والنون
وسادٍ وصادٍ ثم عين وتلوها ... وفاء وقاف ثم بالشين والشين
وها وواو ثم يا فهذه ... مواضعها ربطت بالرفق واللين

تم بعد العصر اليوم وهاء
ولا كون عبد الله ... لطفه
بعفو ربه

غرض
١٢٥
من كتب اللغات
١٥٢

بسم الله الرحمن الرحيم. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

قال الفقيه الامام الحافظ ابو الفضل عياض بن موسى رحمه الله حال وريقه

الحمد لله ظاهر رحمته للبرية. وباطنه من سنة المصطفى. وعرف الماضين بعلمه تمرة الصلى
الى خاتمة علمه. كما حاله لا يأتيها الباطل من بين يديه ولا من خلفه. وتيقن حالي حفظه ما ورثا مدد على
ادخال الخلل فيه في لفظه. مع كثرة الحاسد الجاحد على الحاوي. وظهرة الملاذ العاند الجحود. ورثة
على لسان نبيه من سنة جده وشرعه. وكل على التعريف به لعدول الظاهر الهدى من امته. فلم يزالوا
رضوان الله عليهم يذبون عنه حمى الشبه. ويعبرون لله عنه عن هذا الجرم الحسن. ويشهرون على من
نهجه بشك جريه. ويرفع عنه سبيلها حتى ما اصبحت من ملتبس. وبان الشيخ لذي بصر. ومترامت
من الطيب ومن الرشد من الغي. واستقام منهج التصحيح. وانزاح عن الزيغ. ثم عوده
الله تعالى بفضله هذا الخير الموجود والصرح الممرح نظر الحرة في الصحيح. وما سمع لذلك الشرف من مات
بولاته من ذمر وعلماء تعسفوا في البلاد عن اشباهها. وشكوا شارع معروفه بهز وتعلق فلم يهم تعمد
جاهله حتى رضوا الى تركها. ورضوا على حشيه امر علمائها بأولها. وتبدد اهلها. وادابوه بها.
وما يوا استهم. ولا تحرى مستحقها. واورد في ذلك تصانيف كثرت تسويها. وظهر تعمدها واعتمدها
العالمون بعلومه. ونصبها العالمون قبله. فجزاهم الله عالي من سهم التحيد احسن ما جازى به احبار
ملة. ثم كانت بعد هذا الخير وتبرت الرغائب وصفت المطلوب والطالب وقل العام بما تعمد في الشاذ
والغاريب. وكان جهد المريد في حمل علم النبي والآثار نقلها اثبت في كتابه. واداه ما قيده فيه رقوب
معروفه لخطابه من صوابه. الا لما اصر مرج العلا. وجهلة الصحيح واهل الكراسي التنا. وتعرض لنقد
مدى بعد لفظه. اعلى صاحب الشريعة المنصف بها من الزيوف اجر فسطه اداوني عمله سريه وابس
وعنه ومنطقه عمال عليه السلام والسلام في الحديث الصحيح نضر الله امرا سمع مقالتي فوعاها فاذا انها
كما سمعها فرب حامل فقه ليس بفقيه. ورب حامل فقه الى من هو افقه منه. وقد كان فيمن تقدم
من هو بهذه السبيل من الانصار على اداء ما سمع وروي بوسائع ما سمعه وفي. دون الظن ما
لم يحط به علما. او التسور على بدل لفظ او تاويل ضعيف وهي رتبة اكثر الشاح. واما الاتقان والمعرفة
في الاعلام والائمة فكثيرا ما توا بما تقدم ذكره وحله. ويتساهل الناس عند في الاخذ الا كاد حتى اوسعوه
اختلالا. ولم يالوه غالا. تعمد النسخ المسموع شابه وشابه المكلف شاق الرحلة للغاية سمعه
الحاصل. ويتناوب الاخذ منه ما بين عالم وجاهل. وحضوره كعدمه اذ لا يحفظ حديثه ويتقن اداؤه
ولا يسكل اصله فيعرف خطأه وخلله. بل يمسك كتابه سواه. ممن لعله لا يوثق بما يقوله ولا بما يراه.
وربما كان مع الشيخ من تحدث بفقه او نداء مستغلا لوما او مفكرا في شؤونه حتى لا يعقل ما سمعه
ولعل الكتاب المقروء عليه لم يقراه قط. ولا علم ما فيه الا بوبه تلك. وانما وجد سماعه عليه في حال صغره
بخط ابيه او غيره او بناوله بعض مسائل المسموع بسائر كتب ورابع اسفار لا يعلم سوى الفاظها. او ابيه
اجازة فيه من بلد يحقق بما لا يعرف. وهو طفل او حمل بطنه ثم يولد بعد ولم يتلفظ. ثم يسمعه للشيخ
كتاب من غرض سماعه من سبوحه او يشتريه من السوق ويكتفي بان يحدث عليه ان يدعوه بما له ويصححه
ثم يرى الراحل لهذا الشان الناجر فيه حيث الاهل ما لوفا او ظان قد سلك من الشامل بعضه من تقدم
ضبطه لكتابه. ويساعده انا السماع بمجاريه حلبه او غير ذلك من اسبابه. واكثرهم يحضر بعض
كتابه. او يشتغل بشيخ غيره او يراه معدلا بخطه في يومه قد قيما سلك في الاخذ والتسليم سماع صنيعه
لا يفهمان شيئا حقائقها. ولا يقفان على حقيقة خطها من صوابها. ولا يعلمان الا من وراء حجاب ظنونهما

كل م

الرواة م

مختصر المجلس الشيخ الدرام عهد خذه عند عدم انه وذا استعمل بالتبرد الكلمة ما عنيه من امره
يعتمد ورد سماعه سماعا ذيا في اربعة انواع من تمر. وتجحيد ذلك عند شيخه بموت
الربع. وقوله جلت من رسول الله صلى الله عليه وسلم تحته بجاني وحي وانا اس اربع سنين و
وروي ابن حسن. وليس في نعله هذه الحد لم نعله كل شيء تحته م اذا عمل سماع الكتاب على
السبع سماع هذا النسي في اشله او كتب لها السبع في كتاب انه او نبو. لشهد له ذلك لصحة
السماع في مسائل عمره. واكثر سماعات الناس في عصرنا واكثر من الزمان فعله هذا للسبيل
واسد اما حدثنا شيخ الفقيه ابو محمد عبد الرحمن بن سنان بلفظه رحمه الله تعالى وعمره ثم
الفقيه ابي عبد الله انه كان يقول لا غنى في السماع عن الاقارة لهذه العلل والمسائل الى
المستعارة. وبنا اخذ من محمد السبع الصالح من الفاطمات دار الزوي الحارة قال ثنا الوليد بن بكر
المالكي. قال ثنا احمد بن محمد بن سهل العطار بالاسكندرية. قال كان احمد بن ميسر يقول
الاقارة عندي على وجهين احدهما رواية في العمل من السماع الرديء. وهلك سبع هذا كله في مراعاة
صدق الخبر ابن عرى المروي وبعض المخبر لا تحرم بحسب هذا الخلل. ونظائر هذه العلل مكثر
في المصنفات والكتب الغير والفساد. وشمل ذلك في كثير من المتون والاسناد وتساع
التعريف وداع التصحيف. وتعدى ذلك منشور الروايات الى مجموعها. وعم اصول الدواوين
مع فروعها. حتى اضحى تسابقا على الاتقان والعلم وقليل ما هم بأقامة ودها. وبعد ما بلغ زمنا
فلم يسلم على الكافة بعض ما حمله لها اخبر عليه الصلوة والسلام عن عدول حلف هذه الامة
ونظر الاكياس والنقاد من الرواة في ذلك بعد ايرا ما انوه فمن بين قائل ومقصر ومنكر علم
ومتكلف محرم فهم من جبر على اصلاح ما خالف الصواب عنده وغير الرواية منتهى الجهود
ادراكه. وربما كان عالمه ودلك اشد من استدراكه. لانه متى وقع هذا الكتاب لم يوثق بعد
بحمل روايته ولا انس الى الاعتداد بسماع مع انه قد لا يسلم له ما رآه ولا توفق على ما اتاه.
اذ فوق كل ذي علم عليم. ولهذا سد المحققون باب الحديث على المعنى وشددوا فيه. والزلة
الذي اعتمده ولا امتريه. اذ باب الاحتمال مفتوح والكلام للتاويل معرض واذ يلم الناس
مختلفه والرأي ليس في صدر واحد والمرتفعين بكلامه ونظره والثقة بمنقد الكلام في نفسه
فاذا وقع هذا الباب واورد الاخبار على ما يفهم للراوي منها لم يحقق اصل المشروع والكتب
الثاني كالمنكر على كلام الاول تاول من كلام الثالث على كلام الثاني فيندرج التاويل وتتباع
الاقاويل. وكفى بالمحنة على وقع هذا الرأي القائل دعا عليه السلوة والسلام في الحديث المشهور
المتقدم لمن ادى ما سمعه ثم سمعه بعد ان اشترط عليه حفظه ووعيه. ففي الحديث محنة وكفاية
وعمه في الفصول الى حفظنا فيها ايما من صحة الرواية لغير الفقه واشترط الاوعى والاحفظ
السماع والاداء وصحة النقل وسلم التاويل لاهل الفقه والمعرفة وابانة العلة في صحيح نقل الخبر على
المقتضى لاهل العلم وغيرهم بتشبيهه على اختلاف منازل الناس في الدراية. وتفاوتهم في المعرفة
وحسن التاويل والصواب من هذا كله لمن رزق فيها. واوتي علما. اذ رأى ما سمعه كما سمعه ورواه.
والتبسه على ما اسقفه في ذلك وراه. حتى يجمع بين الامرين. ويترك لمن جاء بعده النظر في
الحرفين. وصحة كانت طريق السلف فيما ظهر لهم من الخلل فيما رووه من ابراده على وجهه
وتبيين الصواب فيه او طرح الخطأ البين والاضراب عن ذكره في الحديث جمله او تبيين ما
والاقتصار على رواية الصواب او الكتابة عنه ما ظهر ويفهم الاعلى طريق القطع وقد وقع من ذلك

العوم

كما سمع م

في هذه الأنهات ما سنوضحه عليه ونشير منه إليه وهي الطريقة السليمة ومذاهب الأئمة المعتمدة
وأما الحضارة فحذره تكثير لما رأيناه من بثه لخطابه الصواب ممكن الباب ونسب هذه
الأصلاح واشتهر بعد ذلك وسلك في أخطاء الأبواب بعرور وقبل وتفت على محاسبة نوحهين و
وسمينه من ذلك على ما ترى فيه العبر ويعرف من تصفحها الصواب مع من وقف وأنعم مع من تتم
وحسر ونتأمل في هذه الفصول ما نكل إليه ونتكلم عليه الإسباح والمغالطة بما أشلى ونبدأ
أيضا ومتاح في الموطأ على يحيى بن يحيى فيمن نقله وعلى ما أسلمه القابسي أو أولبد الكتاب على هذه
الكتب فيمن تأخر وإظهار الحجج على الغلط الكثير من ذلك الإصلاح وبيان سمته الرواية في تلك
الأحاديث التصحيح وكل وجد ما سمعه من خطأ المتأخرين المغاربة أصلاً البغداديين بل لا فيه
حديث طبيب وهو الذي أطيب إنه عبد الطيب الأسد لأن الحديث في حضنه أسد بن
المرأة وهي قائلة عند الأكابر ولم يعرف لمن لم يعرف معنى أنه والحاق بعض العرب هذه الرواية الإنه
في الاستهانة عند الإنكار على أنه مصحف من الأنبه تركه لك فعل في حديث جويرية وشك يحيى بن يحيى
في سماعه أسمه في حديثه وقوله أحسبه قال جويرية أو البتة أسمه الحارث فقدة أو البتة بيع
الصرة بعد غلبا بأنين عنها حقيقة وأنه أسمها وإن شك يحيى أنه لغو في تعيين الاسم لا في أنه
أو ستوطه ويحيى أنه شك هل سمع في الحديث زيد أم اسم جويرية أو أما سمع أسمه الحارث فقط ثم بني
الشك من نفسه بعد قوله أحسبه قال جويرية فقال أو البتة أي إن أحق أنه الحارث مثل هذا ويحيى
يحيى بن يحيى كثير وسمد كرمنه في موضعه إن شاء الله تعالى كذلك روى حديث أدام أهل الجنة
بالإدام فقال بالإدام يعني النون وهكذا وجدت مغلطا من سبوحا وأصلح في كتابه من سلم
في حديث أم زرع من رواية عن الحلواني عن أبي نعيم نا إسمعيل عن سعيد بن سلمة في قوله وغفر
جارتها فاضلة وغيرها جارتها بالتاء وهم العين إنما نا المارواة فيه ابن الإبياري وشرة بالاعتبار
أو الاستعمار على ما ذكره إذ لم يفهم له ذلك تغرر المعنيان بيان أن هو بمعنى الخبرة والدفش
وقد يكون الهلاك وكله بمعنى قوله في الرواية المشهورة وغيظ جارتها وسنبينه في موضعه ما نسخ
من هذا إن شاء الله تعالى في أمثلة كثيرة تذكرها في موضعها الأشد طبيب فهذا الغلط ليس في
شيء من هذه الأصول فنصب هذه الإشكالات والإحالات في بعض الأنهات وإنفاق بيان ما نسخ
به الذكر وتقدحه الفكر مع الأصحاب في مجالس السماع والتفقه وسيبين الحاجة إلى تعميق ذلك
فيما ذكر على السؤال في كتاب جمع شواردها وسرد مقاصدها وسيبين مشكل معناها وينقل
اختلاف الروايات فيها ويظهر راجحها وأولاها وتطرت في ذلك فإذا جمع ما وقع من ذلك في جماهير
تصانيف الحديث وأنهات مسانيده ومشهوراتها جزانه يطول ويكثر وسنع ذلك تما يشق ويعسر
والاقتصار على طريق منها أرجع إلى ضبط ويعسر فاجمعت على تحصيل ما وقع من ذلك
في الأنهات الثلاث الجامعة لصحيح الآثار التي أجمع على تقديمها في الأعصار وقبلها العلماء
في سائر الأمصار كتب الأئمة الثلاثة الموطأ لأبي عبد الله مالك بن أنس المدني والجامع
الصحيح لأبي عبد الله محمد بن إسمعيل البخاري والمسند الصحيح لأبي الحسين مسلم بن الحجاج
النيسابوري رحمهم الله تعالى إذ هي أصول كل أصل ومنتهى كل عمل في هذا الباب وقول وفعل
مدعي كل قوة بالله في علم الأثر وحول وعليها مدار أدلة الشرع وبها تمام تهذيب وهي مادي علوم الدين
وغايتها ومصلحة السنن ومذاكرتها ولحق ما صرفت إليه العناية وشغلت به الهمة ولم يؤلف
في هذا الشأن كتاب مفرد يفي بعهده ما ذكرناه على أحد هذه الكتب أو غيرها إلا ما صنعه الإمام

وحسن

أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني في تصحيف المحدثين وأكثره مما لبس في هذه الكتب وما صنعه
صنعه الإمام أبو سليمان الخطابي في جزء لطيف والأكثر مما ذكره وقت أنا شرحها
لعمر ولبيد لو جمعه لم يشف غليلا ولم يسلم من الصنعة إلا قليلا وإنما جمعه النبي الإمام
أبو علي الحسن بن محمد القشاني شيخنا رحمه الله تعالى في كتابه المسمى بمقيد المهمل فكان سمو
فيه الذي ما اشتمل عليه التصحيفان وتحقيقه أحسن تقييد وبينه فأبانه البيان وجوده تهذيبه
التهذيب لكن اقتصر على ما تعلق بالأسماء والكنى والأنساب وألقاب الرجال دون ما في المتون
من تغيير وتصحيف وإشكال مواد كان قد شدد عليه في الكتابين أشكلوا واستدركت عليه فيما
ذكر أشياء فالإحاطة بعد من يعلم ما في الأرض والسماء ولما أجمع عزمي على أن أفرغ لعمري من
بهاره وليلي وأقسم له حظا من نكاتي وشغلي رأيت ترتيب تلك الكلمات على حروف المعجم
للناظر وأقرب للطالب فإذا وقف قارئ كتاب منها على كلمة مشكلة أو لفظة مهملة فزع
إلى الحرف الذي جاء أولها إن كان صحيحا وإن كان من حروف الزوائد أو الحال تركه من طلب الصحيح
وإن أشكل وكان مهملا طلب صورته في سائر الأبواب التي تشبهه حتى يقع عليه ضالته فكذلك
حرف الألف وختمت بالياء على ترتيب حروف المعجم عندنا ورتبت شأن الكلمات وتلاها من ذلك
الحرف على ذلك الترتيب رغبة في التسهيل للراغب والتقريب وبدأت في أول كل حرف بالألفاظ
الواضحة في المتون للطائفة لها به على الترتيب المضمون فتوليتها إتقان ضبطها بحيث لا يلتبس
تصحيف بطلها ولا يشق بها إهمال بيهمها فإن كان الحرف مما اختلفت فيه روايات نبهنا على ذلك
وأشرنا إلى الأرجح والصواب فإن كان مما يوجد في حديث آخر رافع للاختلاف مزيح للإشكال مع
خبرة الإبهام والإهمال أو يكون هو المعروف في كلام العرب والأشهر والأليق بسياق الكلام والأظهر
أو نص من مصنف من جهابذة العلم وعمدة الأئمة على المختلف والمصحف فيه أو ورد ذلك حقيق الأسطر
وأثرنا البحث على ما نقله من مظانه من مظاهرهم ونقتفيه ونرجح أمثالا في كل حرف على ما وقع فيه من أسماء
أماكن من الأرض وبلاد يشكل تقييدها ويعتل متقن أسانيدها ويتبع فيها الكثير من
الرواة تصحيف يسمح وينبهنا معها على شرح أسمائها من ذلك الشرح ثم نعطف إلى ما وقع في
المتون من ذلك الحرف مما وقع في الإسناد من النقص على مشكل الأسماء والألقاب ومبهم الكنى والأنساب
وربما وقع منه من جرى ذكره في المتن فاضطررنا إلى شكله من ذلك الفن ولم نتتبع ما وقع في
الكتب من مشكل اسم من لم يعرف في الكتاب الأكنية أو نسبه أو كنية من لم يذكر في الكتاب
الا اسمه أو لقبه إذ ذلك خارج عن غرض هذا التأليف ومهجة الناظر وبحر عميق لا يكاد يخرج منه
لساحل وفي هذا الباب كتب خاصة كثيرة وتصانيف مبسوطة ومقتضبة شهيرة وقد
استفد على الشيخ أبي علي في كتابه ذكر أشياء من ذلك لم يذكر في الكتابين بحال ولو أعطى فيها التأليف
حقه لاتسع كتابه وطال وفي ذكر البعض فتح في حسن التأليف وعض كترجمة الجزار والخزر
والخرار وذكر من يعرف بذلك ممن في الصحيحين وليس فيهما من هذه الألقاب مذكور إلا حفيد
عبد يحيى بن الجزار وأبو عامر الخزار ومن عداهما فإنما فيهما ذكر اسمه أو كنيته دون نسبته لذلك
وله ذلك ذكر في الأسماء بورد ونور وثوب وليس في الصحيحين من هذه الأسماء إلا ثور وحده وغير
ذلك في أسماء وكنى ذكرت فيها وأما ذكرنا ما في الترجمتين مما لا العترات مثلها وذكرنا
في آخر كل فصل من فصول كل حرف ما جاء فيه من تصحيف ونبهنا فيه على الصواب والوجه المعروف
ودعت الضرورة عند ذكر ألفاظ المتون وتقويمها إلى شرح غريبها وبيان معنى من معلمها ومعوها

دون تبيين لذلك في أسانيده الأعد الثانية للموجبة أو الحجة على ذلك بنقل هذا الكتاب في الرواية أو سوغ من
أو لم يسمع كما ساعد السوغ لفيه وبصره حان بل لعموم الفائدة وبيان وارد وأسماء معاني
اصطلاحه وإلحاق طبقة من هذا الكتاب بعد سلم المتقدم بأدلة ثل وتذكر هذا أولى المقدور كما
عرفه شيخنا رحمه الله لكن لعل الكتاب يصطر الحاري على مقدمة ترتيب ما ذكره بها ما لا
من المصطلح والإيضاح والتعديل وتأييد رواية لأن ابن سعد المراد بها الأخذ نوعه اعتراضا لما ذكرنا
لها أمر الكتاب لأنه أولى أو لما في الحل الذي وقع فيها التصحيف وطمس منها التلفيف أو
بما معرفة لكثرة تراجم الحروف الباب . الثاني في تقويم سعد حل في الليوت وإنما
ويصحح اعتراضا لو سعد محمد كما لا يحل وتكل لا يحل خبيث المقدم والتأخير اللاحق لها لتسهيل
وخفضوا لو سلم لا يحل مطلق لو نها الباب . الثالث في الخاف الفاء عند
من أطلق عن الأمهات أو من بعض الروايات أو بعرت اختصارا أو اقتصارا على التعبد بطريق
الحديث لا على الطريق لا يفهم مراد الحديث إلا لها فهما ولا يشتغل الكلام الا باستدراكها فإذا أكمل
جعل الله هذه الأغراض وحصل تلك الأمراض رجوت أن لا يبقى على طالب معرفة الأصول
المذكورة إشكال لعوائه بتسفق ما يجده في كتابنا هذا عن الرحلة لمتفق الرجال بل يكتفي بالسماع على
الصحيح إذا كان من أهل الشماع والرواية أو يقتصر على درس أصل مشهور الصحة أو يصح به كتابه
ويعتمد فيما أشكل عليه على ما أنا أن كان من طالبي الصنعة والدراية فهو كتاب نجاح الحاجة الذي
كتابها إليه الحافظ الوادي ويندرج به المبتدي كما يذكر به المنتهي ويضطر إليه طالب الصنعة أحب
لا يستغني عنه رغب السماع والإسناد ويحتاج به الأديب في مذاكرته كما يعتمد عليه الناظر في مجالسه
ويستعمل مرفوقه عليه من أهل المعرفة والدراية قدره . وبوفيه أهل الإنصاف والدراية حقه .
فإني علقت فيه معلومي وشفيه مكنوني وبرصعته جواهر محفوظي ومرموي وأودعته معصوما
الشتاء في الصدور وسمت فيه مصونات المشايخ والصدور مما لا يبيحون حتى ذكره كل ناقص
ولا يوجون مترفه عند أولات المعارف ولا يذكرون تعظيمه إلا الثبات أهل الحقائق ولا يرون
مهاراة الألسن بتلقاها بالجبين ولا يودعون منها إلا عند نفسه أمين وقد الفته كل
الاضطرار والاختيار وسميته منتقى النكت من جيار الجيار وأودعته غرائب الودائع
والإسرار وأطلعته سماء أشرق سماؤها في سائر الأقطار وجعلته يجري بحار الحاجة
العقول والأفكار وقرنته مقرونا تطلب فيه القلوب والأبصار وسميته مشارق
الأنوار على صحاح الآثار والله جل اسمه الثاني في تصحيح علمه وتثبت وإليه أمرا من حول
وقوة ومنه استمد الهداية لهدى وعزمي وإياه أسأل العصمة والوقاية لحدي والعفو
والغفران له جزيل ثوابه إنه سميع كريم باب ذكر أسانيدي في هذه الأصول
المثلاثة وروايتي ذكرها لعلم يخرج الرواية العاصي عليها عند الاختلاف أو أصحها
إلى رأيها يكون الواقف عليها على الذرة من علمها فأما الكتاب الموطأ للإمام
أبي عبد الله مالك بن أنس الحميري ثم الأصبحي النسب القرشي ثم التيمي بالحلف الحجازي ثم المدني
الدار والمولد والنشأة من رواية الفقيه أبي محمد يحيى بن يحيى الأندلسي ثم القرطبي الدار والمولد
والنشأة العربي ثم الليثي بالحلف البربري ثم المصمودي النسب التي نصدنا فيما من جملة رواية
الموطأ الأسماء أهل أفقنا عليها عالما وغيرها الا المكثرين ممن أتقنت رواية وكثر سماعه
فأنا قرأناه حفظه وسمعناه على عدة من شيوخنا بحلنا وبالأندلس بحدثنا به الشيخ الفقيه

أبو عبد الله محمد بن محمد بن عتاب والقاضي أبو عبد الله محمد بن علي بن حمدين رحمهما الله قال
حدثنا بالمغرب سماعا سمع وحدثنا عن الفقيه أبي إسحاق إبراهيم بن جعفر اللؤلؤي وحدثني
به عن القاضي أبي الأصبغ عيسى بن سهل . وسمعته على القاضي أبي عبد الله محمد بن عيسى الحديدي
الأمانة سكت في قراءته عليه وأخبرني وحدثني محمد بن عبد الله بن علي الحسين بن محمد الحسن
وكتب إلي أنا أبو علي حدثني أنا عارية إياي قال حدثنا أبو الأصبغ بن سهل حدثنا أبو عبد الله
ابن عتاب قال حدثنا أبو القاسم خلف بن يحيى بن أحمد بن مطرف وأحمد بن سعيد بن حزم
ومحمد بن قاسم بن هلال قالوا حدثنا أبو عبد الله بن عتاب وبإسناده أيضا أبو محمد سعيد بن سلمة
وأبو عامر أبو بكر بن الفرج شك في سماع بعضه منه وذلك كتاب الحج من كتاب الصلاة عن
أبي عيسى يحيى بن عبد الله بن أبي عيسى عن عبد الله بن يحيى بن أنس أنه يحيى بن يحيى عن مالك
بن أنس وقال سمعنا أبو محمد بن عتاب والقاضي أبو الأصبغ بن سهل والحافظ أبو علي وبإسناده
أيضا أبو القاسم خلف بن محمد الطرابلسي عن الفقيه أبي عبد الله محمد بن عمر بن البحار وأبي
محمد بن محمد الطلمنكي عن أبي عيسى قال أبو عمر وبإسناده أيضا أبو جعفر أحمد بن عون الله عن أبي محمد
قاسم بن أصبغ البياني عن محمد بن رشاح عن يحيى بن يحيى قال حاتم وبإسناده أيضا أبو بكر
ابن حويل التجيبي عن أحمد بن مطرف عن عبد الله عن أبيه يحيى قال أبو الأصبغ بن سهل
وبإسناده أيضا الفقيه أبو بكر يحيى بن محمد بن حسين القليعي وقال القاضي أبو عبد الله بن حمدين
وحدثني به أيضا أبي رحمه الله عن أبي بكر يحيى القليعي عن الفقيه أبي عبد الله محمد بن عبد الله
ابن أبي زمنين عن أحمد بن مطرف عن عبد الله . وقال القاضي أبو عبد الله بن عيسى
وبإسناده أيضا الفقيه أبو عبد الله محمد بن فرج مولى ابن الطلاع عن القاضي أبي الوليد يونس
ابن حبيش عن أبي عيسى قال وحدثني به أيضا القاضي أبو عبد الله محمد بن خلف بن المرابط
عن أبي الوليد محمد بن عبد الله بن ميسر . وأبي القاسم المهلب بن أبي صفرة عن أبي محمد
الأصيلي عن ابن المناذر عن عبد الله وعن الأصيلي عن وهب بن مسرة عن ابن وضاح
قال أبو الوليد وحدثني به أيضا عيسى بن أبي العلاء عن أحمد بن سعيد بن حزم عن عبد الله
وحدثني به أيضا سماعا لبعضه ومناولة لما في منه الفقيه أبو محمد بن أبي جعفر رحمه الله
قال حدثنا هشام بن وضاح حدثنا وضاح أبو عبد الله بن ثابت حدثنا أبو يحيى عن عبد الله وحدثني
به أيضا الفقيه أبو عمر سفيان بن العاصي الأسدي والفقيه أبو عمران موسى بن أبي تليد
والحافظ أبو علي الصدفي آخرون . وغير واحد قالوا أخبرنا محمد بن عبد البر الحافظ
عن أبي عثمان سعيد بن نصر عن أبي محمد قاسم بن أصبغ عن ابن وضاح . قال أبو عمر
وبإسناده أيضا الفضل التاهرتي عن أبي عبد الملك محمد بن أبي بكر وهب بن مسرة عن ابن
وضاح قال أبو عمر وأخبرني به أيضا أبو عمر أحمد بن محمد الأموي عن أبي المطرف بن الشعلة
وأحمد بن سعيد عن عبد الله قال القاضي أبو الفضل رحمه الله . وأخبرني بالموطأ
أيضا الشيخ الصالح أبو عبد الله أحمد بن محمد بن مخلوف المولاني عن أبي عمر وغيره من أحمد
عن أبي عيسى وقد سمعته وروايته وأجازه به غير واحد سوى من ذكرته . وكتابه عن شيوخ
أسانيد أخر غير ما ذكرناه . ولنا فيما أكثرنا أشياء وكذلك في موطأ يحيى وما لروايته
وأما الكتاب الجامع المسند الصحيح المختصر من آثار رسول الله صلى الله عليه وسلم للإمام أبي
محمد بن إسماعيل البخاري المولد والنشأ والدار الجعفي النسب بالولاء فقد وصل إلينا من روايته

[illegible] الفربري [illegible] وأما رواية الأصيلي [illegible]

[illegible] الفربري [illegible] وأما رواية أبي الهيثم [illegible]

انكنا بأهل السهل انتا بالجبال لا نعمل لكم ومعناه مولد حدث الوسته الحجر او الحجر
في رواية من رواه بمعنى بعدي بالهاء الا الحجر والصحيح اي بحجر وهو منصوب من ابن عمر بما نصه
له وانه لا يقول في الصحيح والمرفوع البعض والبوم والبعض والحجر وقد جاء في صحيح من
الغنم **الهمزة مع الباء** **قوله** عليه السلام واسلام ابن ابدة انها بمراد ابدة بالهاء
الوحش سفناه بواتر وسوارد يقال ابدت تابد وتابد ابدا اوحشت **وقوله** بل لابد ابدة بردت
لابد لابد اي لنحر الدهر الابد الاعراب **وقوله** لم يابر يعدم الهمزة كذا عند ابن السكن
اي لم يؤثر معنى سيرة في سائر الروايات وسيذكره وما فيه من خلاف وحرف الباء **وقوله**
ويأمرون النخل بالتأبير كسرها عمه وهو نخل قد امرت واثر علا اي يلقحونها ويذكرونها وترجمة
مفسرا بذلك في الحديث يقال منه ابر يؤبر تأبيرا وتضعيف البا وفتح الهمزة وابرها بالتشديد ورفع في
رواية الطبري يؤبرون بتشديد البا **وقوله** وجنة على ما تقدم في الماضي **وقوله** اما رسه عدد
السماء الابريق بكسر الهمزة الكوز اذا كان له خرطوم وان لم يكن له خرطوم فهو مكوب وقيل
الابريق دولات الاناء والعراق والكوب ما لا اذن له ولا عروة **اب** زقول انس كان لي ابن
الهمزة تصغير يزيد وهو ما ضبطناه بفتح الالف وكسرها في صحيح البخاري وبالفتح قيد عن
القابسي وضبطناه في كتاب ثابت بكسر الهمزة وذكر لي فيه سمعا ابو الحسين الوجهين
معا وهو بسكون البا بواحدة بعدها راي مفتوحة ونون وهي كلمة فارسية وهو سبه الحوض
الشفيرا والقصعة الكبيرة من فخار ونحوه وقيل هو كالسفرة وقال ثابت هو حجر مسور
كالحوض وقال ابو ذر هو كالقدر يسخن فيه الماء لطبخ هذا شيء وانما اراد انس انه شيء يتبرد
فيه وهو صائم يستعين بذلك على صومه من الحر والعطش ولم يريد ذلك ياسا **وقوله** قال
الطلا وكرهه بعضهم حتى كره ابراهيم الصائم ان يبل عليه ثيابه يريد الحر **اب** ل **قوله**
ابل مؤبلة اي قطعا قطعا مجموعة او يكون موبلة اي مرعية مسرحة للراعي والابل الراعي
للابل والتأبيل تأبيلها اذا لم يسرحها في الكلاء والبلة هي البلاء عنه قاله ثعلب وقال
الهروي تأبلت الابل احترفت بالرطب عن الاعراب **ن** **قوله** ما كنا نأبه نرفعه بنعم البا
اي نهتم ونذكره ونصفه بذلك كلاما في الرواية الاخرى نطنه والاكثر ما يستعمل في الشر وقال
بعضهم لا يقال الا في الشر وقيل يقال في الخير والشر وهذا الحديث يدل عليه وفي الحديث الاخر
اتبوا الحلي واتبوهم كلاما بتخفيف البا والنون وهو ما تقدم اي اتهموهم وذكروهم بالسوء
ووقع في كتابي عن الاصيلي اتبوهم مشددة التاء وكلاهما صواب قال ثابت اتبوا الحلي لتابون
ذكر الشيء وتتبعه قال الشاعر فريع اصحاب الحلي واتبوا هنده. قال ابن السكيت
اي ذكروها والتخفيف بمعناه ورواها بعضهم اتبوا بتقديم النون ولما قدها عبدوس بن محمد
ثم كتب عنها اصحابنا انوار بوامح ووجدته في كتابي عن الاصيلي بالنقط نون البا وعنها في هذه
الحرف مشددة وعليه علامة الاصيلي وبالنون يذكره بعضهم وتقديم النون تصحيف لا وجه
له هنا والتأنيب اللوم والتوبيخ وليس هذا موضعه **اب** **وقولها** وكانت بنت امها
معناه شبيهته في حدة الخلق والعجلة في الامور **وقوله** حتى يأتي اليوم نزلنا اي نزلته
وصاحبه **اب** ي **قوله** اذا اراد وانسه ابينا اي نؤثرنا ونتبعنا وابينا الهزل قال
العجاج. بنت اذا ما صبح بالوفر وفر. وسيذكره بعد والخلاف فيه **فصل**
الاختلاف والوهم في هذا الحرف **قوله** في حديث ام عطية فقالت

بابي وامي اذا ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت بابي اختلفت الروايات في الصحيح
في هذا الحرف فوجدته عند الاصيلي بابي بكسر البا الاولى وفتح الثانية وفتح الهمزة سيأتي
للقابسي ورواه غيرهما بي بكسر البائين بينهما بكسر وجه مكان الهمزة المسهلة وضبطه
الاصيلي كذا مرة وفي كتاب ابي ذر بابي في كتاب العيدين ومثله عنه في كتاب الحيض منه
ايضا بيا بكسر الاولى وفتح ما بعدها وكذا ضبطه الاصيلي وعبدوس في كتاب الحيض وفي كتاب
عبدوس في موضع بابي كتبه مهملا فضبطه بعض الرواة عن الاصيلي بالفتح البائين
وسكون الالف بينهما وجاء عند القابسي في باب خروج النساء الى المصلى امرنا بخبيئنا وكل
هذه الروايات صحيحة في اللغة مثل بابي قال ابن الانباري ومثلها بابي فهو لغة
لكثرة الاستعمال قال وهي ثلاث لغات بابي على الاصل وبيبي على تسهيل الهمزة
كانه جعلها اسما واحدا وجعل حرف مثل تصغير وسكري وبعد قول الاخفش لست اعرف لهذا
وقول الآخر بابيها ما قال القاضي رحمه الله تعالى وعلى هذا تخرج رواية من رواه بتخفيف
الهمزة اسما واحدا فتحة البا على البا قبلها لاستعمال الترخيم من كسرتها الى الساكن
البا التوالي الحركات فنطق بالكلمة مثل سكري ومعنى قوله بابي بالهمزة اي بابي انت
وقوله في حديث بنت ابي سلمة ابنة اخي من الرضاعة ارضعتني وابا سلمة ثويبة كنا رأينا
عن هيم بالبا بواحدة على الصواب ورواه بعض اصحاب ابي ذر من الاندلسيين وانا لفظا
باثنتين عنها وهو تصحيف قبيح وقيل ما تقدم من هذا التصحيف كثير من متقدميه
الفلما نعني عليه **وقوله** انها ابنة اخي يدل على صحة قول الكافة وقد جاء بيانا في
البخاري في حديث التميمي وبشر بن عمر ارضعتني وابا سلمة ثويبة وفي رواية عتيبة
ان ابا لها اخي من الرضاعة وفي كتاب مسلم من رواية محمد بن رمح فقال ارضعتني وابا لها
ابا سلمة ثويبة **وقوله** في حديث ابي موسى فاتي بابل كذا في رواية ابن السكن والجرجاني
وفي كتاب عبدوس بنهب ابل ولغيرهم فاتي بشابل والشابل الناقة التي ارتفع لبنها
وقد يوصف بذلك الجماعة منها والمسموع شوابل في الجمع والرواية الاولى اوجه كما قلنا في
سائر الروايات ذود ونهب ابل وان كان قد يطلق ذلك على الذكر والانثى وقد جاء في كتاب
مسلم في هذا الحديث حدثنا محمد بن المثنى ويروى العرنيين وعلى الثابت مدبح شوابل واسقاطه
وفي حديث ما خرج وما خرج يتمرون بالهمز على غير طريقه كذا في اصل شيخنا القاضي التميمي
عتقه ابن العسال ورواه من طريق ابن الحذاء عن ابن ماهان وهو تصحيف وصوابه ما الفاقه
فيمر اولهم وفي حديث طلاق ابن عمر من رواية ابن طاوس عن ابيه قال لعمر ولما اسمعه يرد
على ذلك لابيه كذا في نسخ مسلم كلها ورواه شيوخنا ورواه بعضهم لابيه وهو تصحيف
وصوابه لابنه كما تقدم ومعناه ان ابن طاوس قال لم اسمعه يعني اباه يزيد على ذلك فيتبينه
ابن حرج الراوي عنه وكسر التمييز في اسمعه على من يرجع فقال لابيه لكنه زاده اشكالا بذلك
حتى ارجح تصحيفه على من تفهمه وفي حديث الخوارج من رواية عيسى بن يونس وذكر حديث
ابن عمر وابي برزة وقول ابن عمر لابيه هل تعدون ما قال ابي لابيك وفيه فقال ابن لا وقد
شاهدنا بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا لاكثرهم ابي والدي وزيادة لا وعند السيلي
والقابسي فقال ابي والله بكسر الهمزة بعدها يا ساكنة عنها بمعنى نعم او مولها بالقسم قبل
وكلة بعضهم وعند عبدوس فقال اي والله وكتب عند غيري فقال لا والله وقيل صوابه

شبكة الألوكة
www.alukah.net

ما عند المنسي معاذ اولك لا زوائد وتدل عليه منه الحديث وقول ابن عمر عنده معاذ بن ابي
الكوا الذي سمعت عمر بهذا الحديث خوابا الاي نوشي وفي الكمال قوله المريدين اسمهم
عشاير هم فانوا مكملهم كذا عند الاصيلي والقابسي وعند وس من رواه اصحاب الهروي
وهو وهم عند الدين وسمي لانوا فاهما وسوانه ما عند الشيخ وانما السكن والتمهل
والهروي انا ابو الكلام كلمة فامره بذلك ان الحديث وفي الحيل ان يحلف فما ابو ابن سمعوا كله الاصيلي
والسمرقندي سار احد فولعمره انوا تمسين بوها ولكنها الموضع وقوله اما اذا سبح ما اشاء اذا رواه
الاصيلي والسمرقندي سا واحد وفي رواية بعضها اسباحه ما شيء وهو ولكنها مصحف لمن اداء السبح
لغرض عارضت او لطلب علما فوقها اسنا الحرار والاسرار وغيرها بعد تمام الصحاح .
[illegible] وعلى الرواية الاخرى اسنا الاي على الحاشية او اسنا الاي على غرة ما وزم برسا
سيالة كما في الحديث الاخر اذا سبح عشمه طار البا وعند الوجه لانه منه الرجوع وان اردوا
فتنة اسنا كرار اعلمه من قرب الرجوع الغريب مسلم ومسلم وفي هذا الرجوع انما ان الال قد
ابو اطلبنا كذا الاكثر الرواة بابو اسحق في حديث مسلم من ابن مسعود وعند الطبري والباقي هو هو الحسا والصواب
وكذا نقله عبد الغني عن هذه الرواية في التصحيح وسمى ابو اي قبول ما رونا هم اليه من الاسلام والحدب
ابو ابو الاعادة لنا وغربا علينا وفي حديث ابي بن سلول وعزم قوله على سوحه فقال ابي الله
ذلك بالحق الذي حيث به كذا لهو بنا ابو اجرى لكافة الرواة وعند الاصيلي ان الله بالحق بنا ابي فوقها
وكلاهما الوجه ومعنى الاول ان الله من تقويمه واصلاحه ما رايه قومه من تملكه ما نفاه من اسلامهم
وبعث نبيه بما اسلمه ولم يقو معنى ابي في الرواية الثانية ويعضد توجيه الرواية الاولى قوله في
الحديث الاخر فقال رسول الله ذلك بالحق الذي اعطاك وفي الاستخلاف لقد هممت ان ارسل الى ابي بكر
او ابنه فاعهد كذا لابي ذر وكذا نسخة عنه وابنه بغير الف وعند الاصيلي والقابسي والسمرقندي
ابي بكر وابنه فجعل هو وهم والاول الصواب وعندي ان الصواب الرواية الثانية بدليل رواية مسلم
ان ابنه ابا بكر فاخاف حتى اكتب كتابا ويكون فايدة التوجيه في ابن ابي بكر لكتب الكتاب او لكتب شهادة
عليه وايضا انه قال في مرضه عليه الصلوة والسلام وايانا ما اراد ذلك لغيره متعقد وفي عماري ابن عباس
والمرين قيس في حديث الخضر وسوالها ابي بن كعب فقال ابي كذا للسمرقندي بضم الهمزة وفتح الباء اسم
المذكور اولا ولعمري من رواه مسلم فقال ابي بكسر الهمزة والنون وكلاهما صحيح في المعنى اذ يكون القايل
ابي ابيا المسبول والحديث منه محفوظ وجاء في البخاري مفسرا فقال ابي بضم وفي رواية القابسي فقال
ابي بن كعب وعند الاصيلي فقال لي بضم وتمثله في اللفظ والقالة من رواة ابي قال وحدث بضم
كذا لهم بالباء وهم الهمزة وعند السمرقندي فقال ابي بكسر الهمزة والنون وكلاهما صحيح اي قال لك وفي حديث
عايشة الاصبحك ابا فلان جالس ابي جحرف كذا لعندهم بالباء مشاري بكسينه . قال القابسي كذا
في كتابي والذي اعرف ان فلان يريد انه فعل ما من الاتيان وهو الصواب لولا قوله جاهده وهو
الاشهر في المقصد وضبطناه في مسلم الاصبحك ابا هريرة جا بالباء ولوجه وفي العتيقة قول محمد
ابن ابراهيم السمي سمعت ابي يسحب العتيقة ولو بعضوره كذا رواه يحيى بن يحيى الاندلسي
من رواة الموطا قالوا وهو وهم وغيره من رواة الموطا يقولون سمعت انه يسحبه وكذا رواه
ابن وضاح وفي طواف القارن عن عروة سمعت ابي الزبير كذا للسابر رواة مسلم والبخاري
وكذا سمعته على شيخنا ابي عمر عن ابي العيش السمرقندي في مسلم . وكذا قراته على شيخنا ابي محمد الحسني
وكذا عند شيخنا القاضي التميمي . ورواه العذري في مسلم سمعت ابن الزبير وكذا رواه الوهم

في التجاري وابو محمد والاول الصواب انما ابن عروة ادخل بين ابيه الزبير وفي حديث فضل ابي بكر
ان لم ادرك ذلك ان كانا بمعنى الموت كذا للجلودي من رواية الفارسي والسمرقندي ما واحدة مكرر
ولعمري ما يعنيا ما تعين عنها ساكنة حرف سارة هما لنين واوجه الرواية الاولى لا يكون من حيث راية
الحديث عن ابيه بقوله عنه وفي حديث عمرو بن يحيى عن ذمة بن جندب اباني كعب كذا للعذري وابن
ماهان وعند غيرهما اباني كعب وهو خطا والصواب الاول لان كعبا لم يدخل بطون حرامة وهم سو
صروعدا وعلى الصواب ذكره ابن ابي سنينة . ومصنف الهروي وغيرهما وفي حديثهما الرباني
الاخرى واشار اسمعيل بالابهام كذا للجميع . وعند السمرقندي بالبهاء وهو تصحيف وتحريف
الابهام الذي هو اول اصابع اليد . اما البهاء فجمع بهمة وهو ولده الصغير وفي فضل عمر
ابن عبد العزيز قال له يا سيد انت سمعت ابا هريرة يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا
عند ابي ذر الهمزة عن ذلك وعند السمرقندي والسجزي وكذا في كتاب ابي جعفر وعند السمرقندي
ابي سكانه انت وفي بعض الروايات عنهم واختلف ابي سمعت وكذا لابن ماهان **فصل منه**
حاد كريب بنت ابي سلمة ولبعضهم بنت ام سلمة وكلاهما صحيح هي بنت ام سلمة وابوها ابو سلمة
من ذلك في باب من حاضر في باطل ان زينب بنت ام سلمة كذا لجميعهم وللحرمان بنت ابي سلمة و
ذلك في باب ويل للعرب من شر قد اقترب بنت ابي سلمة للكافة وبنت ام سلمة للسمرقندي في
حديث لمرمان زعمر ابن ابي كذا للجموي وللكافة ابن ابي وكلاهما صحيح لانها شقيقة وابنا ابي
هما اشهر في الحديث والشهرة في الفقه للبنت على حرمة البطن قال الله تعالى بالابن لم لانا عند
للعيني ولابن اسحاق وفي باب صلوة الضحى عن ابي ذرة مولى ام هاني عن ابي الدرداء كذا لابن ماهان
وعند ابن ماهان عن ام الدرداء وهو وهم والصواب الاول وفي باب كراهية ان تعرى الفخذ
وقال ابن ربيع عن روح عن القاسم عن زيد بن اسلم عن ابيه عن حفصة كذا لاسلم الاصيلي ثم عن
وتسب عن امه لابي زيد وكذا عند السبع وابي ذر وقول البخاري بعد هذا وقال هشام عن
زيد عن ابيه هذا له ان رواية روح عن امه كما رواه الجماعة وفي باب لحوم الخيل
اسرائيل عن مخراة بن راهد الاسلمي عن ابيه وكان ممن شهد الشجرة كذا للعمر وعند
القابسي عن انس مكان ابيه وهو وهم قال القابسي كذا وقع في كتابي عن انس والصحيح عن
ابيه في باب الخطبة على خطبة اخيه عن العلاء وسهيل عن ابيهما كذا رواه ابن ماهان بكسر الهاء
قال بعضهم وهو وهم وليسا باخوين وصوابه عن ابويهما الا ان يضبط ابيهما بفتح الهاء
على لغة من بنا اما على ذلك فيخرج **واما الخلاف** بين ابي فلان وابن فلان في الاسما بعد
الهمزة مع التاء **قوله** ثوب ابزق بكسر الهمزة وسكون الباء وكسر الزاء بعدها
باء موحدة مكسورة منسوب الى قرية بمصر **قوله** مطلع في ابرجه ومثل الوسن مثل الابرجة
بضم الهمزة وسكون الجيم . ويقال ايضا ابرجة بزيادة نون وقبلها لغة ثالثة برجة بغير
همزة حكاها ابو زيد وقد روي بالوجهين الاولين في الموطا وغيره وهما الشاذ مهموز وفتان والا
اصح . واختلف في التي حكم في سرقتها بالقطع فقال مالك هي هذه التي هو كان ولم تكن
رشا ولو كانت رشا لم تقطع . وفي الحديث ذكر تبها وقال اكثرهم وقال ابن كنانة كانت من
رقيق ورق الخصية تحمل فيها الطيب قال القابسي رحمه الله تعالى ولا اعلم قول مالك رحمه الله
تعالى فقد شاع في كتب البلاد ثلاثة دراهم فكيف بالمدينة وحين قلة المال وكثرة الدراهم
وقول البخاري في تفسير المتكا الكتف في كلام العرب الاترج معناه انه لا تعرف في تفسير المتكا

ليس في كلام العرب الا برج بفتحه اه وفي غير المعاني بكسر التاء لكن التقييد اثبت **قوله**
اتت علي اتان وارسلت الاتان برج هي الانثى من الحمر مصورة الهمزة وجاء في بعض روايات
البخاري على حمار اتان كذا استعملها الاصيلي بصورة الجمع وتوجيهه ان يكون عند مجاز
الاخر او يستعمله لانه وقع في حديث اتان مصورة او جاء في الحمر جمع مذكر والاول اصح
شيخنا ابو الحسن سراج من عند الملك يكون اتان وصفا لحمار ومقتاه وجعله سلب ثوب
ماخوذ من الاتان وهي الحجارة الشلبة قال لي ويكون بذلك العلة قال القاضي رحمه الله
عالي ويكون بعدي على بذلها النفس من اهل او على حمار على الجنس يستعمل الذكر والانثى
كما قالوا ناقة للذكر والانثى قال لي ابو الحسين ويكون حمارا اتان غير موثق على الاتانية
اي حمارا انثى وقيل اتان وقيل قال القاضي وكذا وجدته مضبوطا في معنى الاصول المسموعة
على ابي ذر اتان بي جاء في هذه الفصول اي واي واي واتيت واتت واتوا واتوا مصورة
ومدودة فيها جاء من الاتيان بمعنى المجيء فهو مقصور الهمزة واذا كان بمعنى الاعطاء فمدود
الهمزة **قوله** في حديث الهجرة اتينا برسول الله مقصور الهمزة مضموما من الايتاء
اي ادركنا ووصل الينا **وقوله** في العذر وهو يوحى عليه ما لم يوت من قبل تضم التاء اي يعطى
ومثله يقال من ولي في باب كسوة المراة بالمعروف **قوله** فتى اتى النبي صلى الله عليه وسلم
حلة سيراء هذا بمد الهمزة لانه يعني اعطى والمد اشد وتقيه الحديث يبين عليه وفي رواية
النبي بعث بعثا وقد ضبطه بعضهم بعث الى علي ما لم يسم فاعله وهو وهم وفي كتاب عبدوس
اهدى الى النبي صلى الله عليه وسلم وجاء في مواضع منها اختلاف يذكره بعد **وقوله** وطرق
مثنا بكسر الميم ممدود وهمزة ساكنة وقد يسهل اي مجيئه ومقتاه كثير السلوك عليها مفعال
من الاتيان يريد الموت اي الناس كلهم يسلكونها قال ابو عبيد وبعضهم يقول فيه طرق
مأتي اي يأتي عليه الناس ويأتيها بعضي **قوله** في باب اكل التمر وكان رسول الله صلى الله
عليه وسلم يؤتى وتمر الحديث بعد الهمزة زاد في رواية اتيه الوحي وفي اخرى يعني يأتيه جبريل
وهو منه **فصل الاختلاف والوهم فيه** ذكر البخاري في السير
في قوله اتينا طوعا او كرها اعطينا اتينا اعطينا قال القابسي ولست ان اتينا بمعنى اعطى
وانما هو من الاتيان والمجيء والاتيان للوجوه بدليل الاية نفسها وبعد اقتران المقترن ان تفسان
خبلا ما خلقت فيكما والطهراء ومثله مروي عن ابن عباس وقد روي عن سعيد بن جبير نحو ما
ذكره البخاري لكنه خرج على تفسير المعنى انهما لا اتينا لخراج ما ثبت بهما من شيء وجود وقدر
وانهار ونبات وثمر كان كالاعطاء بعد الاعطاء عن المجيء ما اردتماه والله اعلم **وقوله** في صفة
نزول الوحي قلما اتى عليه يوم الهمزة وتاء ساكنة وكسر مكسورة مثل اعطى كذا قيده
شيخنا القاضي ابو عبد الله بن عيسى من الحاء وعند الفارسي صلة الا انه تاء مسلم وعند
العذري من طريق شيخنا الاسدي اتى بكسر التاء المثناة مثل ضرب وكان عند شيخنا القابسي الحافظ
اي على الحمى مثل اعطى بصاد عند ابن ماهان اعلى بالواو وكذا رواه البخاري وفاتان الرواية
اهما وجهان اي يكشف عنه ويرفع عنه يقال اتلى عنه الغم واتلعه عنه اي رفعه فيفرج والعلو
عن تفعل اي امر حواسه ويتركه وقال بعضهم لعله اولى اي قصر عنه واسكن من قولهم ما زال
يفعل كذا اي لم يقصر وقال بعضهم لعله اتلى عنه تصحف عنه اعلى واتلى وكذا رواه ابن ابي جعفر
اي عني عنه كما قال ابو جهل اتلى عني اي بيع وفي البخاري في سورة سبحان فلما نزل الوحي وكذا في صلة

في حديث سؤال اليهود وتعدا وهم من لانه انما جاء هذا الفصل بعد كتاب الوحي في البخاري في
كتاب الانصار فلما سعد الوحي وقد اتضح بعوما بعد ذلك اولا في باب الذبيل ان الحسين بن
المثنى في حديث عبد الله بن عبد الوهاب كما سداي موسى بان ذكر وجاءه كذا الا في ذكر الشيخ وتسم
بفتح الهمزة وكسر الدال وعند الاصيلي بان ذكر وجاءه بضم الهمزة على ما لم يسم فاعله وهو اشبه
بالمعنى وعند الشيخ كما قال في غير هذا الباب بان الطير دجاج وقد تقدم قوله وعند الحديث
وجاءه الطعام كانه شك الراوي بما اتى به لكنه ذكر ان فيه وجاءه **قوله** في حديث ام قتادة
اسيد في غير الشعر فلما فرغ من الطعام اسقته فسقيته كذا لابن السكن والباقين اما اسقته
اي غرلته بعض السمن المتفوق وهو الصواب وفي باب الجلوس في اسقية الدور فاذا اتيتم
الى المجالس فاعطوا الطريق حقها كذا عند هم من الحاء كما قاله رواة الفربري والصيفاني انما هو
الاتيان والحرف الفعل والغاية وهو وهم والصواب ما قلناه في كتاب الاستيذان وغير هذا الموضع
بان اسم الاتيان واحده والاحرف الاسمية **قوله** كنا مرة على عهد ابن عامر بن عامر فاتانا عمر بن
ابن الخطاب فقال لنا ذات يوم كذا الهمز وعند السمرقندي فقال عمر انه هو وهم والاول الصواب بدليل
بعد انكم لتخاورون الى ربنا الحديث وقائل هذا هو عثمان الذين كانوا يعرفون عليه ويخاورونه الى عمر
وفي حديث يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل والنهار **قوله** اتيناهم وهم يصلون كذا للجمهور وهو الصواب
وللاصيلي في نسخة يحيى اتيتهم على الافراد وهو وهم **قوله** في عمرة الحديبية فان كانوا قاتلوا
قد قطع الله عنقا من المشركين كذا للجرجاني والمروزي والعذري والفسلي وكافة الرواة من
الاتيان وعند ابن السكن باتونا تاء واحدة وتشديد التاء من البيات يعني قاتلوا بالليل والحرب
والاول اظهر **هذا الهمزة مع الثاء** **قوله** للانصار سيلقون بعدي اثرة تضم الهمزة
وسكون الثاء ويروى اثرة بضمهما وبالوجهين قيده ابو علي الحافظ الجياني وبالفتح الاقدمون
وهو وسط الصدفي والمغربي والهروي من الرواة وقيده ناه عن الاسدي والحربي بالفتح
والوجهان صحيحان ويقال ايضا اثرة بالكسر وسكون الثاء قال الازهري وهو الاستيثار اي
يستاثر عليكم بامر الدنيا ويفضل عليكم غيركم نفسه ولا يعطيكم حقا لكم في الامر نسب زيد بن شيخ ابي
محمد بن سليمان الغوي عن ابي علي القالي ان الاثرة السنة وبمكان يتاول الحديث في الصبر الاول
الظهر وعليه الاكثر وساق الحديث وحسبه لتشهد له وهو اشارة مع المهاجرين على انصارهم فلما جاء
عليه الصلاة والسلام بهذا وفي الحديث الاخر الانصار المهاجرين اي فضلوهم في الاسبقة واثرة
كله بمعنى وفي حديث بيعة محمد بن مسلمة فاثر النائبة عليها اي فضلها وفيه فاصبر على الاثرة وفي
الموطا بالضم وعن الجاني فيها بالفتح ايضا وهو بمعنى ما تقدم وفي حديث عائشة ووفاة عمر
وكان اذا ارسل اليها احد من الصحابة ان يدفن مع ابي بكر قالت والله لا اوثرهم باحد ابدا اي
عن نفسها لدفن معها كذا في جميع النسخ ومعناه عندي ان صحت هذه الرواية على القلب اي
لا اثر لهذا بهم اي اكرمه وقدمه بهم يعني النبي صلى الله عليه وسلم وابا بكر ولعله لا اثر بهم باحد
اي لا اعرض الفراش واثره حواهم لدفن احد ويكون الباء مكان اللام يقال اثرت للارض اذا حرثت
ترابها قال الله تعالى واثاروا الارض وعمروها وفي حديث عمر ذكر ولا اثر اي حكيا عن غيري
وفي حديث ابي سفيان لولا ان يأثروا علي كذبا بضم الثاء مثلثة اي يحكوا عني ويعدوا بها اثرت
الحديث مصورا الهمزة اثره بالمد وضم الثاء اثرا ساكنة الفاء حدثت به **وقوله** فيظل اثرها
كاثر المجل بضم الهمزة وبناء ويصح فيه ضم اثر الجرح بضم الهمزة وفتحها وسكون الثاء وهو اثره بعضها

وكذا الحرالاسان وغيره وبعضه على شيء اخره وآخر أنثا الأحل ومنه من جاءت من سالة فاخره
انما نوحزله بي اطلعوني حديث الزبير ابن عباس فاخر الوسيلت وكذا وكذا ابي سلم ومحله
اخره بعضه بعضا وقال بكسر الهمزة وسكون الثاء اي سبقا له نصرة وقولهم وهما الاخرى درس
اتاك الحاج في الارض وفصل اخر الدر في ظهور الابل من الحامل وراء الدبار ودخل اخر الشهر
الحاج وغيب سفر مات ل قوله من اهل الحاء صح الهمزة وسكون الثاء وتحريكه تكر
الطرفا المتقدمة وتجعل موتها بسببها وقوله اي اول مال تالمه في الاسلام اي عند
اسلامه وانه الشيء بضم الهمزة وسكون الثاء اصله ومحله قوله غير مباشر ما اتاك من
قوله فاخره سادت خوفه ثانيا اي عرضا وعوضا من الاخر وقوله اكثر عبد الله بن
الهمزة اي عظم اثاثه وقوله في باب الثلاثة في الرجال كرهت ان اذكر اي ادخل بالكم اي
بسببها ما يحل بكم من المشقة والحرج فيما كان مع ذلك التحقيق وكراهة الطاعة كما في الحديث
الاخر احد كلمة وذكر الاند بكسر الهمزة وهو تحريم منه الكحل حلوم فصل
الاختلاف والوهم فيه في مدرسل عند ذكر الاخبار الصحيحة قوله
ورد مقالته بعد ما لحق بها من الرد الاخرى على الاثار كذا عند الغدري بالحاء والراء كله الاولى
وبالثالثة في الثانية وعند ابن ماهان الاثار بالثاء المثلثة الواو وكلاهما وهم لا معنى يصح له منها
وصوابه ما عند الفارسي احدى على الاثار بالدال المهملة في الاولى وبالنون في الثانية اي اتبع
لهم تماثل قوله بعد ولنجد للفاقة في الحج افضل اثر الخلوق وانثر الصفرة كذا لابن السكن
ولغيره وانق الصفرة بالنون والقاف وربما يتقى لكن الاوجه الاخر والله اعلم قوله في حديث
ابن عباس وابن الزبير فاخر الوسيلت وكذا وكذا عند الكافة وهو الصواب وعند الفارسي فاين.
وكذا في كتاب مسند وس وهو وهم نسخ والصواب الاول اي عملهم بلي كانوا والتوسلات ومن
ذكرهم يكون من بني اسد فسرهم في الكتاب بعد كذا في حرف التاء في فصل الاسماء وقوله
في الصلاة ولا يحل لمان يقيم عند حتى يوتمه كذا الجمهور حيث وقع ومعناه ان يدخل عليها ما من
الشهوة كما جاء في الرواية الاخرى حتى يحرجه يكون سبب كلام يقوله او يعمل بعمله ويتبعه وعند
بعض رواة مسلم حتى يوتمه بالالف ومعناه قريب من معنى الرواية ولكن الاول المعروف في التفسير
قوله ولا تضق لا تونق كذا لابن السكن وعند الجرجاني والمستملي توهني بالهاء المشددة والنون
وللمروزي والحموي وابي الهيثم توهني والصواب الاول مع، بل سبب نزول الاية فالطاهر
بنا لقال وقوله في التفسير حتى تضع الحرب اوزارها انثمها كذا في النسخ للبخاري قال
الفارسي لا ادري ما هو واي اثام الحرب توضع قال القاضي رحمه الله حال ما قاله البخاري يصح
لكن المراد اثام اهلها المجاهدين وقيل حتى ينزع اهل الاثام فلا يبقى مشرك قال القزاز الهاني
اوزارها ما يدعو اهل الحرب اي اثامهم ويحمل ان يعود على الحرب واوزارها سلاحها.
الهمزة مع الجيم اج ج قوله نار تاجج بفتح التاء اي تشتعل احت النار اجاج ج وقوله
الهروي في مسند رويناه بالمد الهمزة وكسر الجيم وبالقصر وتسهيل الهمزة او تسكينها مع
الجيم وقوله اجره الله بالوجهين ايضا بمد الهمزة وقصرها يقال اجره الله بالقصر يأجره
ويأجره لغتان ذكرهما الاصمعي المد وكذلك من الاجر للاجير ايضا واما قوله اجرنا من اجرت
بالامان واجرنا ابا بكر فليس من هذا هو الجوار من الغارة اج ل قوله ان عمل ولدك
اجل ان يأكل بفتح الهمزة وسكون الجيم كذا ذكره البخاري في الحدود وفي الهبة عن المكاء

اجل

اجل ان تعمره مثله فله معنى من اجل اي من سبب وقد فسر في هذا الاجل ومن اجل بكسر الهمزة
ايضا وهما صحيحان وجاء في غير حديث اجل بفتح الجيم والهمزة وسكون اللام بمعنى تعمد وكذا الاجل
الدين وهو من المدة وغاية الشيء وقوله في روح المؤمن والكافر اطلقوا بمال لم الاجل مقصا.
وانما علم الى منتهى مشهر اي لعبها بعد اسدره المنتهى ولعبد استمن جعل المنتهى لمولود ما زيد
الاخر كما انه الاجل لما الحل اح م قوله احم حسان واحم في اعدة بضم الهمزة والجيم الاجم
الغصن وجمعه اجام بالمد والجمع بالكسر والعصر اح ن قوله في تفسير قوله وكانت طائفة
تبرز سلا يعني ماء اجنا اي متغير الريح بمد الهمزة بفاء منه اجن الكبد اجن بالفتح والكسر كذا
جاء في البخاري في تفسيره في الحديث وهو غير صحيح والعمل الناتج الجاري طيب وسيذكره في موضعه
فصل الاختلاف والوهم فيه في ايام الجاهلية ان رجلا من بني هاشم
استاجر رجلا من قريش كذا الهمز وعند الاصيلي وخزة استاجره رجل وهو الصواب
وعليه يدل تتمة الحديث في حديث الغار كل ما يرى من اجرك كذا الهمز وعند المروزي من
اجلك وكلاهما صحيح انما جرت اصله ومنه ما وكثير من اجلك انفسه وكذا الثوب في
الاجارة استاجر اجيرا استاجر له الاجر كذا للاصيلي ولغيره الاجل وكلاهما صحيح وبالاول اوجه
لموافقة الاية التي ذكرت في الباب في قصة موسى وفي حديث ابن عمر ما تاجر الارض ثلاثين
كذا الهمز وعند الترمذي باجر وهو تصحيف وفصل سوائه يوا اجزمن الاجارة وقد عند مسجد
الفتح اجرو آجر بلا ياء وزيادة الهمزة مع الحاء اح ح قوله شدوا الرحال فانما عند
المساجد من كذا رويناه بالحاء والدال المهملتين وقوله الى ما به لا يبقى على ظهر الارض احد يعني
الحديث الاخر اي من يوجد حينئذ فصل الاختلاف والوهم في حديث
المقداد احدى سوائك يا مقداد كذا الاكثر سوحنا. وعند ابن الحذاء والعذري من طريق ابن ماهان
اجبرني مكان احدى وعند ابن الحذاء اشرك مكان سوائك والصواب الاول ان شكل حماسات
من احد انما تلك السيئة وجاء في بعض النسخ ما شانك يا مقداد قوله في باب ملاطفة النبي
لجابر بن عبد الله احدكم زمان لان يراني احب اليه من شابك من ان يكون له مثل اهله وماله وكذا
لاكثرهم وعند المروزي في عرصة بغداد احد همز والاول الصواب المعروف وكذا ذكره مسلم
وقال مسلم انما اشكال في حرف احد ذكرناه آخر الكتاب وفي حديث خيبر انا بنو
هاشم وبنو المطلب شيء احد كذا للمروزي ولغيره واحد فيحمل بما سوى وقيل بينهما فرق
وان الاحد المنفرد شيء لا شارك فيه وقيل الاحد مختص في صفة الله تعالى ولا يقال
رجل احد وقيل الواحد المنفرد بالذات والاحد المنفرد بالمعنى ومنه في اسماء الله تعالى
الواحد الاحد وقيل الفرق بينهما ان واحدا اسم لمفتاح العدد ومن جنسه واحد لنفي ما
يذكر معه من العدد قالوا واصل احد وحد الهمزة مع الخاء اخ اخ في حديث
اسما فقال اخ اخ لعمري لطفه بكسر الهمزة وسكون الخاء كلمة تقال للجمل ليبرك اخ ذ
قوله باخذ امتي باخذ الغرون عليها كذا ضبطه بضمهم بكسر الهمزة وفتح الخاء وضم جميع
احد مثل كسر وكسر وكذا ذكره ثعلب قال يقال ما اخذ اخذه بالكسر اي ما قصد قصده واخذ
الغرون طريقهم وسبيلهم وقال غيره يقال اخذ بنو فلان ومن اخذ اخذهم واخذ واخذ همزه
وقيل معناه الطرق والاختلاف وضبطه اكثرهم اخذ بفتح الهمزة وسكون الخاء اي يسلكون
سبيلهم ويخلفون طريقهم ويعملون افعالهم ويسلون من امور الدنيا ما يتاولون كما قال

لسكر سبق من ملك وفي الآخرة الفراغ من مرويات ابن وهب وقد تقدم كذا اصطفاه الجميع
والحكمة شكوا منهم الهدنة ام وجوا اعانة فيه بعد ترك قوله وقد يكون احدهما معنى
اي حصلوا كراهة رهبة وبارد اما انتوا بها وقوله ومنه حديث ابن مسعود الخلق اي يعني ان
معنى لجعل الجماعة واحدة سمع امره رهبة كما صرح قوله الاجور بالنفس وشرح بها
عقد اربعة من كانه شيوخا وعن الشافعي بعد امره وتحته ابن عمر الاسلي في الموطأ وموسى
وتحته كذا نفع الفاء مطلقا ومنه الاحد على الدرهم فجعل الاردل في حديث الاخر اسلمه
كسب الرجل معنى ابنا ابي اردله وابناه وابه كان الحجاج بن رداه بالمد وجعله عليها من والمعنى
ان كاسبه بعد ما بعثه من غيرها فلا سالوا ثانيا على طريق الجواب من سال اعاده لك
فلا يشتغل بعبر ويجعل الاخير بالبا بو العبد والاخر جعل بالعالت وكي عبر ابن مرين الاخر اليهم
وقيل هو الناس الشفي وانما الاخر عبد الاول تعبيره وكذلك الاخر بمعنى المتاخر بعد المعدم وكذلك
الاخر مع الاول بمعنى الثاني بعده وسبعة الملائكة وامر ابنا ان باب امره الاخر بالمد والصح وقد
عنا ابن قضاع الاخير وفي الحديث الاخر اخر عن باعمر ابا طرمي فوك او ابك وسكل فاحصرا
تجاريا والاخرة قوله في البيت المعمور والملائكة اذا اخروا لم يعودوا اخر ما عليهم كذا روناه
برفع اخر وفتحها ومعناه انما اخروا لم ابا كانه قال ذلك اخر ما عليهم يقال لمسه اخرا وياخرا
بنقها وانبه باخره بالفتح والكسر مثلي الامرة والتاء مفتوحة والصح اوجه واما الفتح فمعناه اخر
ومعنى ما عليهم اي من دخوله وذكر في الحديث اخرة الرجل بمدود عود في موخره وهو صدغاه
وفي بعض الاحاديث موخره بهمزة ساكنة وكسر الخاء وذكر ابو عبد اخره وهو بهمزة بكسر الخاء بعد
وضبطه الاصيلي عليه مرة في الطرق بفتح الميم وسكون الواو وكسر الخاء وروايه غيرهم موخر
الميم وفتح الهمزة وتشديد الخاء مفتوحة والكرابيسي بفتحه موخره وفاته نات موخرة الرجل وهكذا
ويجوز كلامه واخرته وقال ابن مكي لا يقال مقدم ولا موخر بالكسر الا في العين خاصة وغيره ما منع
وقوله في روح المومن والكافر اطلعوا بها الى نعم الجل تعني والله اعلم من سمع ارواح
المومنين عند سدرة المنتهى وارواح الكافرين في سجين على ما جاء في الاحاديث الاخر ويفهم من كتاب
الله وقوله انت المقدم وانت الموخر فيجعل معناه المنزل الاشياء منازلها بعد من شاء من
خلوقاته ويوخر ويقدم من شاء من عباده بتوفيقه وتوخير من شاء بخذلانه اخ وسبعين هو
واخواتها لما تقدم له حديث المرود والواقعة والمرسلات وعم يتساءلون واذا الشمس كورت
اخوات لها كجعل لشبههن لها بما فيها من الانذار وقيل لانهن مكيات وهو كالمراد للاخوة وقيل
الذي شبه بها ما فيها من ذلك وقيل قوله في مودعا استعمرك امرت والاول اظهر قوله
بنا في صباح رسول الله صلى الله عليه وسلم بغرس وبعد وبقال بالواو وهو الاصل فصل
الاختلاف والوهم في حديث عايشه وانه كان يدخل عليها من ارضعه اخواتها وسات
اخيها كذا رواية ابن وضاح او اصلاحه بنا بالنون هو تعليل كتاب شيخنا ابي عيسى في حديث عبد الرحمن
ابن القاسم وبعد اختلافا بعضا في حديث ابن شهاب وعند غيره من شيوخنا اخيها بالنون من
اسفل بغير خلاف وهو الصواب الكلام وان كان معنى الروايتين في العمه واحد او محالا لا تختلف فيه
العلماء وانما اختلفوا في ابن الفحل زوجه او امه لا نسبه كما قال في الحديث الاخر فكان يدخل عليها
ارضعته اخواتها وسات اخيها ولا يدخل عليها من ارضعه نساء اخوتها قوله يوشك ان يصلي جوهر
الصبح اربعا الى قوله فلما انصرفنا احدنا يقول ما فاته رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا انا نهيم اي حصلنا

وهو ارضعت

وهما وسامذاكرة ما فاته منا وعند عنهم احطنا بالتاء المهملة والتاء حصل معناه احاط بنا
مغيبين عند اخر ذلك وعند ابن عساكر بحتمنا بالذكر فالنصب ملحب العين تهارج حطا عنا اسمها
وعال لعمه ما لنبي وما لهم قوله في حديث جابر ابن ما يشك وعند جمالك بعد جمالك بعد ابا عمر
كذا رواه عن الفارسي ابن مكي الاخذ بكسر الهمزة وفتح الذال وغير ابي ذر ما يشك جمالك بعد جمالك
الثانية وهم الحاء وكون الذال المهملة والاول اشبه بالكلام وبما تقدمه في الفصل الذي يليه
الله عليه وسلم لصبيا يقال من ماتوه عمه اي ساوله وعند الحموي اجدد والصواب الاول في
باب من دخل فوجد الناس يصلون الا ما من فتاخروا اخر كذا الاصيلي مع ما قبله وعند غيره فتاخروا والاول
ابا الحموي للمستملي او لا وبه الاصيلي اوجه وان كانا يعني في نسخ باب تكرير الجمعة
لذا الفاسد ذا سبع وتسع بدل والسجود في الصلوة وقد وسي كما في سائر الاحاديث قال معطوفا
كاب من يجر ازاره نسيا فالنسائية وعند الحموي والاصيلي فيها ولكن خوه الاي لا وكذلك في
باب الوجه في المسجد للخرجاني والمروزي وعند الهروي لخوه وعند السيف خلفه وكذا في باب الخروج
قال شيخنا ابو الحسن الانصاري الخوه وجهه انه نقل حركة الهمزة الى نون لكن شيخنا
التاكيد ثم كاسه الخروج من الكسرة الى الضمة فسكن النون وحذفه قوله تعالى كما هو اعرب
للفعل لكن انا نقل بعده ثم سكن وادغم لاجتماع المثلين قال ابو عبد في الجمعة للاحد وقال
الصحيح وبان كما السند لذلك ومثله في الحديث الجمل من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
اي من اجل الكسر حذفت الالف واللام ومثله قوله لهنك من نفسه لوسهم قال ابو عبيدة
اي اسمعا احدى اللامين وحذف الالف من انك وقال ابو مروان بن سراج اعلى قوله لهنك ما ما
لا حذف فابدل الهمزة هاء وعند مسلم في كتاب الصيام في المسلمات يقال الرايات فاذا دخل اخر هم
اعلى كذا الجمع وهو الصواب وعند الفارسي فاذا دخل اولهم وهو خطا بين وفي حديث جمرة
العقبة هو ابن عمر لعبد الله بن عدي بن الخيار يا ابن اخي كذا للجمهور وعند التسع وستهم
ابن ابي والاول اوجه اذا في اول الحديث لم خالك وذلك ابن خديجة من بني امية وهط مكان وفي
حديث عاصم في الوصال واصل رسول الله صلى الله عليه وسلم في اول شهر رمضان كذا في جميع النسخ
ترك عن مسلم وكان عند ابن ابي جمرة من رواية الفربري في اخر الشهر وهو الصواب وادعى
من رواية باب عند الحديث ويدل عليه قوله لو مد بي الشهر لواصلت وفي الشامية في حديث
ابن معاذ ارايت ان اخر دعوتي شفاعة لامتي كذا لكافة شيوخنا وعند الحموي بالاخر ولا
يصح معنى وفي باب عقاب مانع الزكاة كلما مرت عليه اولاها ردت عليه اخراها كذا لكافة
التصحيح في بعض الطرق من رواية زيد بن اسلم عن ابي صالح وهو وهم بين وصوابه ثلثا
في الحديث وما في رواية سهيل عن ابي صالح وغيره كلما مرت عليه اخراها ردت عليه اولاها
وقد استعمل مع الترداد والتكرار وفي باب المرور بين يدي المصلي ورايت بلالا اخذ
وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم ورايت الناس يبتدرون به كذا ذكره البخاري وذكره مسلم اخرج
والاول الصواب وفي حديث المباحات استاخر اشياء من التاخر كذا لرواة الموطا
عن يحيى بن يحيى وغيره استرخيا وكذا لابن وضاح اي تباعد والمعنى سقارب الترابي
والرطا من الشيء والتباعد وترسبه في اسلام الى دار الحرب كذا عند الباب
وهم بعد كافة شيوخنا فاطلق الاخر وهو الصواب لانه لم يذكر في الحديث لابي ذر الا الخا
واحدا واربعا الاخ بدلا من الاخر في بعض الروايات فجمع بينهما وهما وفي باب فضل تزويج

السكة مذهراة اعرابه قوله من امر رسول الله همزة مع رسه كذا للقابسي وساير رواة
الهمزة وانزل لوجه وفي املاء القابسي والعساكر فاتوا عوتا امر بعد ان يحوا من سي بدا الهمزة
وهو السوت وهمزه لوا واحدا كان امر وهو مخفف وبلب المعنى وبلي السوات حاتي غير
هذا الموضع في انتهات كهاتي باب من سده بالهمزة قوله لسموه لو وسلته عن ابو بكر
يعني المرواة بالمدينة في البخاري بوسلم وشدة لا يسلي ابو الكمانة وهو الشمع ابن شاذان مثل
مندة في الموطا امليها احكل وسليها ارين عليها بوحرك وفي باب رب الرجل من اسمه
في العبرة ابن عاشم من العبرة اسماء يوجدان تكنوا اسم نبي من ابي غالبة كذا للحرجاني وكلها
اسم وكلا اما موات واسم اشهر وكذا رواة مسلم وفي الطعان فرق رسول الله صلى الله
عليه وسلم بين اخوين بني العجلان وعبد الحرجان بن احمد بالمدينة وهو وهم وفي بعض نسخ
ثم بان ظاهر لسان الاخر او الكاهن كذا للحرجاني بكسر الهاء وكاسهم على لسان الساحر والكاهن
وفي باب من لعد بعض شوكيه وجعل شوكي باعدم كذا للاصيلي والسفي والقابسي وكذا
لابي ذر في باب فضل الجهد وكعرهم ماعرم ملك الرجل وهو لونه المعروف في هذا الحديث في الوضاء
وعن الهمزة مع الذال الادب قوله مادبه بفتح الدال وضمها الطعام يصنع لقوم
يدعون اليه ومنه والحمد مادبته. ومن الادب بالفتح فيعل ومنه القرآن مادبة الله
اي ادبه وفيعل هو مثل من الطعام اي دعوته وحكاه الاصمعي في الطعام بالضم وفي
الادب بالفتح ويقال من الاعراب لها لسان زيادة الطعام ادرجاه في الحديث ذكر
الادر والاذرة كذا هو مردود في الاول مخفف الراء لصاحب القاعدة وكي الاذرة مقصورة
بالفتح في الضبع وهو الصحيح في الاسم وقراءة ابي در بسكون الذال وفي الادب اذره عظم الهمزة
وسكون الذال وفي العين اذرا وادرا والاسم الاذرة وهو ادر ادم قوله في حديث ام سلمة
فادمنه بدل الهمزة وتخفيف الذال كذا للكل ما صطناه وهو الذي على شيوخنا وقال ابن عساكر
مد لختار صحيحان ثلاثي وربما جمع وترواه الفارسي في الموطا فاذمنه بتشديد الذال
وكذا وجه في المختار الادام وهو مخفف بعض شيوخنا من الادام قال والتخفيف اجود
الوجوه ومعناه جعلت له ادما بكسر الهمزة وفي الحديث عم الادام الخل وجمعه ادم وحكى
الواحد ايضا ادم بالسكون وضم الهمزة وجمع ادام ومنه في الروايات الاخر بعم الادم
وفي حديث سرية عمرو قرب اليه جرابا وادم من ادم الميت والوجه فيه ان يكون كذلك ساكنا
هنا لانها اراد به الشيء الواحد لا الجمع ولا استعماله في الاول وان كنا انما اصطلحناه عن شيوخنا
بضم الدال فيهما وانما جاء في الحديث من قوله في صفة النبي صلى الله عليه وسلم ليس بالادم ولا
موسى لادم ذو قب للاعمش انحات به ادم وهمزة الهمزة وهو الزبيد السمرة وجمعه ادم بالسكون
ومنه في الحديث من ادم الرجل ساكن الذال وجاء في الحديث ذكر الادم والادم وهو الجلد
الذال وجمعه ادم بضمها ذكرا في غير حديث وفي حديث الخطبة فانه اجرى ان يدوم بينكما
اي يوفق ويمكن محبتكما ادن قوله مودن اليد اي قصيرها وما قصها وكان بعد الخلاف
ادو وبينها ذكر الاداوة بكسر الهمزة هي آنية الماء كالمطهرة ادي قوله رجلا مودنا
الهمزة مضمومة للميم مخفف الباء ثانية بين يديها احرا اي موتا اودي الرجل موتا وقيل مودنا
كامل الاداة وهي السلاح ومنه وعليه اداة الحرب واداة كل شيء آلته وما يحتاج اليه والادوات
القوة وقال النضر المودي القادر على السفر وقيل المهيأ امعد لذلك اداته

فصل الاختلاف والوهم قوله بدوب الله لمن خرج في سبيله كذا للقابسي
بهمزة مضمومة ساكنة وفتاه الحاء من دعاء من الماء يقال ادب الموت تحقيقا اذا علم وقيل
امرت بادبة الله في الارض على احد الساكنين بلا حد بين وفي رواية الهروي ادبت بالنون
ولم يعد ذكاب لاصيلي وفتاه قريب من الاول بادبة الحاب رمية وقيل بلغ بوحت له
تعالى بدب الرجل اذا دعوه واسدب اذا الحاب وقيل اسدت تكمل وفي التفسير العدوي
في نفس وتعلمت الملائكة اذا رأيت نوبي الله وما يبيه كالسفر الذي يصلح بين الناس كذا رواية
ابي ذر والهروي وعند وبين سائر جدوه من الادب وكونه يهمل للاصيلي وضبطه القابسي وبلا
بتا ما يعين فوقها من الدابة وهو السلبغ وهو اشبه بتفسير الشهر وقد الاثر عند
الهروي واسعد عليه لان سفير الجمع على سفره الجمع سفر وسفر يقول سفر مصلوكة ومنه
سمي السفر لانه يكشف وفي حديث المعراج تجمع البداء ومودون اليد او مشدد الدال كذا لابي
مسلم الثلاث ثلاث الا ان عند الصدفي والهروي والباجي وهي رواية الجلودي عند ودون في الاخر
والاخر والاول في كتاب مهجور ولم يذكره الهروي الا في باب الواو بين مودن مالك الهروي
مودن اليد وروي مودون من قولهم ودنت الشيء واودنته اذا قصصته وسفرته وقال
ابن دريد رجل مودون ودين ومودن ما قص الخلق وسلبه في تفسير مشدد في باب مودن
الحرب رجل مؤدن بهمزة ويسهل اذا كان بصيرا قيشا الهمزة مع الذال ادع الاثم
بكسر الهمزة والتاء والدال المعجمة حشيشة معلومة عليه الجمع اذن وقوله ما اذن
الله لشيء ما اذن للنبي يتغنى بالقرآن عند الكسر الذال وفي رواية كاذنه لنبي بفتح
الهمزة والذال كذا اكثر الروايات والمعروف فيه وتفسيره ما اسمع لشيء ما استماعه
هذا وهو عالي لا يشغله شان عن شان وانما هي استعارة للرضا والقبول لقراءته وعمله
والتواضع فيه وكذلك اذلها اذن من الاذن بمعنى الاباحة فهو مثله في المعنى مفتوح الهمزة
مكسور الذال والاسم من هذا وهو لفظ منكر في الحديث وقد ذكر مسلم في هذا الحديث
من رواية يحيى بن ايوب كاذنه من الاذن والاول اولى بمعنى الحديث واشهر وغلطه فيه ابن
الخطاب وكذلك هي لان مقصد الحديث لا يقتضي ان المراد به الاذن واذا كان بمعنى الاعلام
قيل فيه اذن ممدود الهمزة مفتوح الذال ابدانا وفي الحديث انما الدنيا قد اذنت نصرها اي اعلمت
به واشعرت بانقطاع وصابته ومحله فاذنوني بها ويأذن الله بتوبة عليك كذا عند
اعلم وكذلك اصطلح حتى يؤذن للصلوة وكذلك فاذنه بالشلاء واذا كان من الاذان والصياح
قيل فيه اذن ادانا ومنه فاذن بالرحيل وبالحج قال الله تعالى فاذن مؤذن بينهم وقد
تكررت هذه الالفاظ في غير حديث فيجب تصحيح لفظها بتحقيق معانيها وفي حديث ابن عمر
في الوضاء اتاه مؤذن بالصلاة في ليلة ذات برد كذا رواية ابي عيسى عن عبيد الله من الاعلام
ورواه غيره اذن من الاذان ورواه اخرون اذن بفتح الهمزة من الاذان ايضا وكذلك رواية
البخاري وقوله يصلي ركعتين قبل الغداة يعني الفجر كان الاذان بأذنيه بريد تحصيله
بها والاذان هنا اقامة صلوة الصبح وقد فسره في الحديث بنحو من هذا قال ابن سيرين قوله
يستر فوق من الجمعة والاذان الاذن وجمع الاذن اذي قوله لا يورد ممرض على مصح فانه
اذي ظاهره ان المصح يأذى بذلك اما لكراهة النفوس او من اجل العدوى وكراهة التعرض
لذلك وقيل معناه انه مأثم قال ابو عبيد معنى الاذي عدوى المأثم فيحتمل ان يعود على فاعل

لما يدخل على الحج من كراهة حواره وبابه بدر ويحتمل ان يعود على منع العمرة والمعنى انه ترك بعضها
العقدين واستطيع تمامها بذلك لان الحاجة اذا اتمت الحجة كما يعتمد فيسلى اذا يلبب ويعود
فصل الاختلاف والوهم قوله ادخل عمر وعلى على المعروف ان الذي كذا الصحيح وخالفه غيره من اصحاب الموطا في الخبرين ورواه ابن القاسم والقعنبي وابن بكير
ومطرف الوهب على الافراد وكذا عند ابن وضاح والصواب الرواية الاولى فان ابن جعفر حكى
انه كان للنبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة عشر من الملائكة يوم بدر وثلاثة احد فقد اخذ وقد يحتمل ان يريد
من قال الوهب بها الافراد الجنس لا الواحد وفي باب الرخصة في الطيب. وثبت الاقتران ايضا
كذا للرواة وعند الخرجاني والحموي والمستملي لا تستلم قوائم الشواب والوزن والمعروف وكذا بالي
عرفة الوضع ويكرر وفي التفسير في قول عمران حديث وانتهاء ابن الجمي تصلها لوضع وكتاب
الاعتصام عند عبد الغني وابي ذر حدثنا مسلم حدثنا شعبة عن سعد بن ابي وقاص قول ابن عمر وابن عباس
التيمم كذا ابن سامان تركه عمر وقاما والاول الشواب قوله في حديث عمير النبي صلى الله عليه وسلم
سألت هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه السلام كذا لابن سامان وكذا استفتيه على ابي بكر وعمر
من الخاص ابي علي والمستملي وذلك عليه السلام وهي بهذه الطريق هو الاول الشواب بدل على مقصد
الحديث وابن عمر انما اراد بتسكين الحمينة التي وجدها عليها وفي حديث مرض النبي صلى الله عليه وسلم في
باب من سمع الناس تكبيره الامام لما مرض مرضه الذي مات فيه اتاه يؤذنه بالصلاة له تبعه وله
وخفه على الخف وعند ابن السكن مؤذنه وهو الصواب وفي الرقاق ويعوذ بالله نفسه على عنده اخرجه
مسلم ثم يبقى الثالث الى قوله يقول ما شاء اذا اتخذها فوعد ابي عمر وعبيد ومنصور اثبت
مالك اذا اتى يصبح في رواية وفي نفس الروايات مكان اذا الذي من الذنوب والرواية الاولى
اصح في المراد بالحديث ومفهومه وسقطت لفظة عند الفاسي الى على للعقدة **الهمزة مع الراء**
اربت في الحديث اربت مالك بكسر الراء وفتح الباء ويروى بضم الباء مصوبا اسم فاعل مثل احدث
كذا رواه الاخفش بفتح الراء وضم الباء. وقال ابو ذر اربت بفتح الهمزة من كسر الراء وتحصله
فعلا فعل مفتاح الحاج قاله ابن الاعرابي اي احتاج يسأل عن حاجته. وقد يكون بمعنى
المسألة وفعل يقال اربت اذا فعل فهو اربت اربا واربه وقيل هو يجب من حرفه قال ابو
الله دره قاله ابن الانباري اي فعل فعل العقلاء في سؤال ما جهله وقيل هو دعاء عليه اي
سقطت اربته وهي اعضاؤه واحدها اربة كالقاتلة تربت يمينه وعقرب حلقي وليس المراد معنى
الدعاء لكن على ما تقدم بعد استعمال هذه الالفاظ في دعم كلامها والى هذا الفقهي ذهب المعنى
وانما دعا عليه بهذا المرأة بزاحمه ويدافع غيره وقد جاء في حديث عمر الآخر اربت عن يدك
قيل سقطت اربتك او سقطت فهذا يدل انه يعني الدعاء عليه لفظ يستعمل هذه. ومن قال اربت
بفتح الهمزة والراء وضم الباء فمعناه حاجة جارية. قاله الازهري ويكون ماضيا رابه. وفي باقي
الوجوه استفهامية ومن قاله بالكسر وضم الباء فمعناه رجل حاذق يعلم سائل عما يعنيه. وقال
والاربة والارب والاربة الحاجة بفتح الراء وضمها وقد جاء قول ابن دريد اربت وفي الحديث الآخر
لا ارب فيه لا حاجة **وقوله** ايكم املك لاربه من رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا رواه عن كافة
شيوخنا في هذا الاصول بكسر الهمزة وسكون الراء وفتح ملاحظته وقيل لمعنوه قال
ابو عبيد والخطابي كذا قوله اكثر الرواة والارب المعنوي وانما هو اربه بفتح الهمزة والراء
وربه اي حاجة قالوا والارب انما الحاجة. قال الخطابي والاول اظهر وقد جاء في الموطا

من حاشية

من رواية سيدنا الله اكبر الملك تمسه وفي رواية ابن وضاح لدعه وفي الحديث الآخر اعوذ بك
ارماس الحاجة اي حاجته اربت. **قوله** فاتكم على ارت من اربها اي اذا كسر الهمزة الهيئة **وقوله**
اواه يوم ملبب اخاتما بالكسرة اي اكثر على منه من بريه وفي رواية اعدم ارح وفي رواية ثم الهمزة
وهم انهم لا اعدها وفي منسف وهو السود الاسود وفي رواية الهمزة الاربة والهمزة والجيم
الاربة والاسود الهمزة اربة معنى مصدر اربة فما كسر الهمزة وفتح الراء وشد الباء الاربة
اعداء والمدلي سأل ابن ابي مصرية في حرف الميم اربة **قوله** ان الايمان ليأرز الى المدينة كما تأرز الحية
الجحر بالمد الزاي مع كسر الراء وكذا قيده شيوخنا من شيوخه ومعناه كما تنضم وتجتمع وكذا لابن
معه وزاد ابن سراج يأرز بالتشديد فتحه عنهم من كتاب الفاسي يأرز بالفتح وتكسر منه
انه مكذا سمعه من المروزي ومعناه ينضم ويجتمع ويفعل يرجع لاجله في الحديث الآخر ليعود
اما الى المدينة **وقوله** تغسل الارزة مع الهمزة وسكون الراء كذا الرواية فيسل من اسم شجر
الارز وهو الصنوبر ويقال له الارز ايضا وقال ابو عبيد انما هو الآرزة بالمد وكسر الراء على ذلك
فاعلة وسماها الناس في الارض انكر هذا ابو عبيد وصحح ما تقدم وقد جاء في حديث الشجر الارزة
مشتراة وجاء في الرواية زبر الارز وفي حديث الغار فرف ارزة وقد جاء لغات ست فتح الهمزة
وضمها وفتح الراء وضمها الهمزة وسكون الراء وفتح الهمزة والراء وضمها وزيد حذف الهمزة
حذف الهمزة والسوس ارك **قوله** عن الاراك معتهن الاراك شجر معلوم بمكة يستاك
بها ويعبرون حولها **وقوله** دخل اراكة اي نبع الهمزة يجعل هو الشرب في الحلة وقال الازهري
على بالتكي عليه بهو اراكة والجمع اراك واراك بها اسبة ارم **قوله** سلت اراك فتح الهمزة
مذود في الحاء المهملة يوضع على المعدى عنها واحدها ارم قال بعضهم لعله اراد لولا
فتح الهمزة اي علامة ولنجاح ابي عند مع صحة الرواية على هذا التفسير لان تلك الحارة
المجمعة علامة **وقوله** فارما الفور بذكر في حرف الراء ارت **قوله** على اربعة انزلها
واسلن اربعة الانفحة الجدود وحذفها من عظم المارن ارض **قوله** من اهل الارض
يعني من اهل الذمة الذين اقروا بالجزية ارف **قوله** ارف النبي صلى الله عليه وسلم
ولم يتم يقال ارف بفتح الراء وكسرها والاسم منه والمصدر الارف بالفتح ومنه بلغت ارفا
بالكسر اسم فاعل **وقوله** ارفت الماء وجعل بريق تكررت هذه الالفاظ في الحديث وتبدل
اختلاف الاصل الهمزة وتبدل ايضا فيقال ارفت الماء بالفتح فانا ارفه بضم الهمزة وكسر
فانا ارفها مرفه بضم الهمزة وفتح الفاء وارفت فانا ارفه بسكون الفاء **وقوله** كان
ريق الماء وفي الحديث الآخر وما قال اراق الماء كناية عن البول واخرجه **فصل**
الاختلاف والوهم **وقوله** فان عليك اثم الاريسيين كذا رواه مسلم وخلف رواة
البخاري بفتح الهمزة وكسر الراء مخففة وشدد الباء بعد السين ورواة المروزي بضم الهمزة
وهي رواية السبع ورواة الجرجاني مرة وبعضهم مسلمة الاناة قال الاريسيين بسكون الراء وفتح
الياء الاولى ورواة بعضهم عن النبي صلى الله عليه وسلم الاريسيين بحذف الياء قال ابو عبيد هذا هو الذي
المعروف فمن قال الاريسيين فقالوا في تفسيره اتباع عبد الله بن اريس رجل في الزمن الاول
حتى الله متابعا له هو اتباعه وانكر ابن الانباري هذا التفسير ورواية من قال الاريسيين بفتح
الياء وسكون الراء وتحتمل هم الاروسيون وهم نصارى اهل نجران عبد الله بن اروس وهم الاريسيين
بسكون الياء عيسى لا يقولون انه ابن الله وعبد الهرون من غلب ارس بارس جلد ارسا

والمارنة

وفتحها عليه

[illegible]

قوله ارزب [illegible] قوله كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل المسجد [illegible]

قوله كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل المسجد [illegible]

[illegible]

[illegible] قوله [illegible]

[illegible]

[illegible] قوله [illegible]

[illegible]

[illegible] قوله

وقوله كذا رواه هذا الهمزة اسم فاعل وكذا قيده الاصيلي بخطه وصححه قوله حدثونا وقيل
الاحوال بكل لو تكل ذكر مع ذكر الاكل بمعنى اسم الفعل وقوله في اسم المعجم وكذا
كذا رواه في سلم بضم الهمزة ولو حذفنا الضمير وفي حديث الملوك والتابل ذكر كله والانسان ورفع
الاول لانه هذا بضم الهمزة الالف بمعنى اللقمة فاذا كانت بضم الهمزة ولبدة مع الاسماء الصحيح
ان تكون هنا قاله مكونه معنوية بمعنى المأكول ومنونا اسم الفعل قال الله تعالى نون الاكل بمعنى
ان اسطير من عنده ان يأكل الاكلة فيحمده عليها باسم اللقمة وباسم الاكلة كذا ذكر الاكلة
الضم قال ابو عبيد والاكلة بالكسر ما تأكل السنة وقوله واحدة شاة لا يعرف الا بالاسم
الاكل ابن الحلوة وقوله الا الاكلة الضمير في الرواية بعض الصلات رباعية وقوله امرت بعرب
بالاكل العرب بالعجرة الى القرية بمنع العرب ويأكل بنيها وسوق من قبلها والقرية المدن بقال
الناس في قالت اذا الحمر ما يلم في حديث الزكاة النهي عن احد الاكولة مع الضمير فصل هي
الكثيرة ويحصل الحدة للاكل الفصل وفصل المعلوفة وقال ابو عبيد وملك من السنة الاكولة
وقال هذا بمعنى مقارب قال الشيخ الاكولة الكثيرة ويشبه الى سمن كانه من الحول قال
وجعلت لنا الاكولة الرابعة قال وفي حديث ابي بكر فاقبل بها نحو الحول عمر اول الحديث قد سهم
الثانية والثنية الحيث قال الاثنا من جعله مالي ولي يقول ثنا الله عن مالك على الانسان ثم عرف
الصفات وقال ثم كل لنا نعم المنعم والمعرفة والمعاذر كانه تعريد الى الاراء الالف المدح اكرم قوله
عند الكلية وحلق الاكابر على الاكابر من الجبال الى الكلام مع الضمير مفرد مع الله وقال الكلام
بكسر الهمزة ابتداء قال مالك في الجبال الصغار وقال غيره هو ما اجتمع من التراب الكرس كذا
ويحصل الوبا اعلاه من الارض ولبلغ ان يكون خيرا وكان اشد ارتفاعا ما حوله من الطول ونحوها.
وقال الخليل هي من حجر واحد ويحصل في قوله الرابعة وروى الجبل ويجمع الشاكر ونعم بعضهما
ويحصل وقد رواه بعضهم في الثلاثة الاخر بالفتح ورفع القاسي في الضمير وطق الاكوام وما
بعض ويقال الكوم العظيم من كل شيء وكومت الشيء جمعته وقال الفروي والكوم
مفرق وسيأتي في الخاء ف قوله ربما جعل ما على باف مكسر الهمزة هو كالهرة ونحوها
الدواب الفاء وتشديد كاف الوانا فصل الخلاف والوهم قوله
ولمختلف فيه فيه الهمزة وتشديد الكاف هو الفخار والخزف وجمع اكرة واكارون والاكرة
الهمزة وسكون الكاف الحمرة تحمر الى جانب الصدر لصوابها الله. واما اراد بقوله هذا الانصار
لسنابهم بمنزلة الارض والحل وجاء في بعض روايات مسلم لو تترك كان فلان وهو تصحيف خطأ
وكذا قيده من رواية ابن الحذاء عن حفص وسلو وقع في كتاب مسلم في جميع النسخ في كرامة طلب
الامارة الف الهمزة والصواب ملي الخزر وكتب بالواو وهو بين هو الهمزة
مع اللام الاول قوله في حديث عائشة ترب يداك وقالت بضم الهمزة على ورن علب
مكذا رواه في كتاب مسلم من جميع الطرق قال بعضهم صوابه الالف بكسر اللام الاولى وسكون
الثانية على ورن طحنت قال وهذا طحنت بالالف وهي الحركة على معنى لغة العرب الفصاحة وزعم
لانها التي لا يراد وقوعه قال وجوز انت كما روي في بعض لغات العرب من تكرين وانت ممن
ابرى المصنف في العمل اذا اتصف به ضمير الرفع فتقول رأيت بمعنى رددت وتسمه قوله تعالى
الى وعل وقال لي شيخي ابو الحسن اللغوي ويمنع ان يكون الب لام واحدة خفي فيه سكون
نفي قوله ترب يداك قال صاحب الخبر الال الشدة وقال لي الاستاذ ابو عبد الله بن سلمة

معنى

معوانت رفعه من قولهم ان وقل وكعبي ان اما الكرين معوركان بقول موحرف مخفف
الظاهر ترب يداك قالت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال القاضي رحمه الله تعالى
قد روينا من طريق الفروي في الاربعين ترب يداك والصواب قال عائشة ولا يصح تكرار قال
قوله الا تكسر الهمزة وتشديد الراء مشرة العارية بالعرانة في قوله الا ولا تمنه وهو قوله
وتحصل الى ما الله وقيل العهد ال مرعداب النهاي سوء موجع وتحصل والمال تذكر
الا تحوج والتلحيج والتلحيج ال ف قوله اقرؤا القرآن ما ائتلفت عليه فلو كرا الى ما اختلفتم
عليه وانه نهي عن الاختلاف فيه والصحابة حينئذ قبل لعلة في خروجها وفي غاية لا يسوغ فيها
الاجتهاد ويحتمل عندي ان هذا كان في زمنه عليه السلام والسلام لانه كان حاضرا فاختلافهم كان
لذوق او خفي لا معنى للمناظرة فيه وتوبيخه الصلوة والسلام بين الهمزة بحث سوالهم له وكشف
التسر لا يعرف ذلك وقوله العشاء نقل كل سواء وحدنا العشاء وحدته قال الله تعالى العشاء
عليها ابانا وحدنا عليه ابانا بمعنى وقوله في الغاية يرجع الى ما انها اي سوء سبعا الى العشاء ال
وقوله لا الوا صلاه رسول الله صلى الله عليه وسلم اي لا ترك عند الهمزة وقيل لا تقصر
وبان نفي لا استطيع قال الحربي وغيره ومثله قوله كلا ما لا الوا عن الهمزة لا تقصر بقال
الون غير ممدود الوا ممدود ومثله في حديث حق الزوج على الزوجة حين قال لها عليه
الصلوة والسلام كيف انت له قالت ما آلوه الا ما عجزت فقال عليه الصلوة والسلام انه حسبك
هو في موطأه ابن عمر وحده اي ما اقصر ولا اترك من جهة الا ما لا اقدر عليه وقوله
الكاسيات قال الفراء انتم كلها الى جهة التي في اولها الفصل ال النبي صلى الله عليه وسلم
كون ال هنا هي سورة جهة كما قيل في قوله من مزامير ال داود ابن داود نفسه في الالف
على ذات النبي وعلى ما يضاف اليه وقيل الوجهان في الحمد صلى الله عليه وقيل اسم امته وقيل
نفسه في حديث الصلوة عليه وقيل قرابته وهو المراد في حديث الصدقة وذكر ابو عبيد
حي اهم من اسماء الله تعالى وقوله ان الى قد هو اعلمه بقصر الهمزة المضمومة وتشديد
الدين ولا واحد له من لفظه واو كما كذا منه يعني ذوه وخولا سماه بمد وبقصر وجاء التنبيه
وقوله وجاء مرة الالوة وتستعمل بالالوة يقال بفتح الهمزة وضمها واللام مضمومة وقال
الاصمعي هو القود الذي يستعمل به فارسته فرسه وقال الازهري ويقال له بكسر اللام
والوه بضمها وقد جاء تفسيرها في الحديث في التمارين قال ولا تحوج. وقد ذكرناه وكان وكتاب
الاصيلي هذا الحرف الا تحوج بغير الاوه والاعرف ال ى قوله سابع الاليتين بفتح الهمزة
الالية لحمة الموضع من الحيوان معلومة وهي من ابن ادم العجيزة وجمعها الليات بفتح اللام
منه في الحديث الاخر حتى تضطرب الياب شاة دوس وقوله اليت اقول لك وقال ابو عبيد
خبر الى حلف والالية اليمين يقال اليت واتليت وتالت اليه والوطء لوه والوه بالفتح والضم
والكسر ولم يعرف الاصمعي الا الفتح قوله في باب من الطرق في السفر ليراه الناس ثم دعا بماء
فرفعه الى يده ليراه الناس كذا الجمهور هم وعند ابن السكن الى يده وهو الظهر لكن قد يكون معنى
الى في الرواية الاولى يعني على فيستقيم الكلام قوله عند اسمك حتى يعتل الله الى
الهمزة كذا عند يحيى الاندلسي وقيد على الصبر لقوله حتى يعتل الله فرجه عنه وسقط
البيت في رواية العقيلي وقيد ابن وهب وعند ابن القاسم وابن بكير حتى يعتل الله فرجه.

فصل في بيان ما اشتبه في هذه الكتب من الاوائل

ف يوم الفتح وهذا ابين والها في لا ترجع الى المتعدد
لزاد ورواه غيره ابن بكير حتى يعتل الله

والي رواية ومصدره تكسل ذلك ويتكلف به من أعلم بما ذكره عند رسول الله من غير سنا
يخرج بين يا سيف الله فسله فيما ذكر فيه وفوائد في سبيله عظيم . استنبا من عزيمة
وعظيم سنته الاستنا الصحيح وعظيم الاسد وكتاب بني ولا يعارضني ما مرفا شيء من
والسيد بالسوء والمؤذيان للدين والمحتسب وإنما الي الحرب بالإيمان بن عدي وحق
نعم والي مع الي اسيف الي يا سيف الله المصرونان بعض في فمن الكعبة حرم وقد سبق تلويحه
مالي من الاخر يا شاري هذا ان سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الحديث روينا بكسر همزة
حرف الاستنا ووجهه ان يكون استنا سيفنا او على ما ذكره عدوا قال بعضهم لعله الا ابن صح
الهمزة وتخفيف اللام حرف الاستفتاح وكان هذا السيف الاستنا بهذا الوجه بأن يدير
اجزاء بالله عند وسائر من استنا الدراية لنزوله في سنته وانه لم يتبعه الا حرم سعوتنا له
المختار والله لتخرج لمرتبة اما وكون انها حق لكن حذف للتعزيز لانه الكلام على وجه
الهمزة الى ما سمعه بكلام غير ما نعلمه **قوله** في حديث نعل الي بكر الاعلم الاسلام لا اصنعه
الاصيلي بعد عرفي الاستنا من تغيير ما من لعله وقد غيرهم الا صح الهمزة وتخفيف اللام على
الاستفتاح واسدا الكلام ولا ما صنع **وقوله** في الحديث الآخر لكن اخوة الاسلام بتشديد وجه
الاستنا والاستفتاح لسانا وحذف الخبر من قوله لكن ومن رواية الاستفتاح ايضا اصحاب
الله الكلام حلية اي لكن خلة الاسلام ثابتة او لازمة او باقية وما في معناها **وقوله** الا كلمة
الخير اكثر الى قلت فيه على الاستنا وقد فهم الاعلى الاستفتاح اصحابه قال الا اخرون
اهله الخضراء والتمر والى شاتها ونحوه وسائل ضيعها ومرسه وفي خطبة الصحيح الا اي شهر هذا
اعظم حرمة قالوا الا شهرنا المصح والتصحيف يتهاون كذلك بعينه الحديث وفي حديث صاحبي
التعريف منبات الكبائر الا يسير من قوله لعله ان يخفف منها ما لم يبينا عرف الاستنا كما ابي
الهيثم والحموي واحدى روايتي الاصيلي ولغيرهم الا يعرف الغاية وهو المعروف في الحديث غيره
وبه ليل قوله في الرواية الاخرى ما لم يبينا من غير شك في حديث الثلاثة والله ما انعم
الله على من نعمة قط بعد اذ هداني للاسلام من صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم الا اكون كذبته
فاهلك كما هلك الذين كذبوا كذا هو بفتح الفتح وتشديد اللام لكافة رواة الصحيح من حيث
ذكر في حديث كعب وعند الاصيلي في باب حديث كعب بن مالك الا ان اكون كذبته زيادة ان
والصواب الاول حيث ان اكون كذبته فاهلك ولا اجاز ايضا كافا قال حالي ما سمك الا سعد اي ابن
وفي باب الشهادة عند الحاكم في حديث ابي قتادة وقال لي عبد الله بن صالح فعاتبه النبي صلى الله عليه
وسلم فاداه الحاكم الا بعد الشق وعند الاصيلي الى من له بينة وكلاهما صحيح وفي حديث
ابن عمر انك لتعلم الا تغني اسمعني ذلك الحديث كذا رواه وقد تقدم عن الاسدي بتشديد اللام
وضم العين وفتح ما بعدها اي تتمالك وبنا وكذا عن العلماء لم يكن لاجتماع حديثي وضعه تحت
بقوله ليس هذا اسالك قالت ضيم خاف من اجل نعلك هذا فيكون بعض الذي للوم والتوبيخ
ورواه بفتح الا بعضا للعرض والتحضيض وهذا ابن الحذاء لا يوعني اسمعني بيتها **وقوله**
الا يشف ذاك بصف بكسر الهمزة ان لم يكن لحصه يشف اي يدني ساوره ويظهره فانه تصف ما تحته
برقته بالتمامه عليه اي يظهره كوصف الواصف لذلك وفي باب من ملك من العرب بيعا سا
ابن عون كتبت الى نافع فكتب الي كذا الى ذر والاصيلي وهم ورهم ولعلهم كتب الى نافع على
الاختصار والاول معروف وكذا ذكره البخاري في تاريخه سنا كتبت الى نافع اسالة فكتب

الا الا ان يبيعا م

الى

الى وفي خلوص في نسبه فان اسم الا الحلس كذا الموحدة وهو الصواب وحكاه في باب الخلوص
لنفسه لسابر رواة البخاري فان اسم الا الحلس من الانصار وهو بعينه وقد ذكر بالنقل وفي حديث
موسى والخضر ما نقص علمي وعلمك من علم الله الا ما نقص هذا العصفور من هذا البحر ذكر معهم
ان الانبياء يعلمون ولا ابن ما نقص علمي وعلمك ولا ما انقص من بحر العصفور سيا من علم الله ما يعلمه
لا تحله نقص وقد دخل في قوله تعالى وما كان لبشر ان يكلمه الله الا وحيا او من وراء حجاب
الحصين اسمعنا من غير التنبيه معنى لكن حطاء . قال القابسي رحمه الله تعالى وهذا تفسير
يضطر اليه ادعى الحديث على لفظه وصحة الاستنا على ظاهره صحيح بين واولى بالذكر ما ضربا
العصفور بالحديث المثل لعلم النقص اذ ما نقصه العصفور من البحر بحر لانه فكانه لم ينقص
من شيء فذلك مثل من علم الله او يكون راجعا الى المعلومات الى ان ما علمه الله وما وقعت من جملة العلم
فقد الى لم يطلع عليها في التقدير والمثل للقلة والكثرة كهذه النقطة من هذا العصفور كذا النقص
فانما جاز على كل وجه ويحال في علم الله تعالى ومعلوماته في حقه وانما يتعذر في حقنا ولكن ذلك هذا قوله
في الرواية الاخرى ما علمي وعلمك وعلم الخلائق في علم الله تعالى الا مقدار ما نقص هذا العصفور منه
وكذلك قوله لن تمسه النار الا تحلة القسم محمول على الاستثنا عند الكثير وغيره من العلة عند
بعضهم على ما مر في حرف التاء وقد يحتمل ان يكون الاستثنا بمعنى ولا على ما قدمناه في الاعداد
تحلة القسم في العرل ما علمكم الا معلوا بفتح الهمزة مقدرا . قال ابن قرقول عند ابي ذر
اعزلوا اي لا باس ان تعزلوا قال الدمري منا . لا تبلى عليكم والثانية الطرح وقال الحسن في كتاب
مسلم كان هذا رجوعا قال ابن سيرين لابي بكر اقرب الى النبي في حديث من رواه فتشوا شيئين
ولم الحقه **قوله** لا تخبرنا برسول الله كذا لابي علي بن سكن وابن الماسر وذكر الرواة على النوبة
القعنبي وابن بكير ومطرف ومن وافقهم من رواة الموطأ الا تخبرنا على نفي الخبر من والجواب
محذوف لدلالة الكلام عليه اي فمثل ذلك او نحوه وعلى الوجه الاول يحتمل ما قيل انه كان نهانا
ويحتمل انه قال ذلك لئلا يتكلوا على ذلك ويتركوا ما عداه كما جاء في حديث آخر بعضه وقيل
يحتمل ان يقصد القائل لذلك ليتركهم لاستنباطه وتفسيره من قبل الفهم على طريق اختبار معرفتهم
وقرائحهم وقال ابن حبيب خوف ان يثقل عليهم اذا اخبرهم الاجتزاء بها ويحتمل ان يواصلوا العمل
بها من فعل اسمهم **قوله** كل عمل ابن آدم له الا الصيام فانه لي قال الطحاوي هو استثناء
منقطع منا لكن الصائم لا يترك عمل نفسه من العمل المذكور وكذلك قال غيره وهذا ليس
بعمل وانما هو من فعل الترك وهذا غير سديد وهو عمل بالحقيقة من اعمال القلوب وانما
للجوارح عما نهيت عنه فيه وانما قوله فانه لي فجعل لكونه من اعمال الحقيقة الخاصة التي
لا يدخله تصنعه ولا رياء اذ لا يطلع عليه غالبا بخلاف غيره من الاعمال والاظهر في هذا الحديث انه
اشار الى مصدره الاخير وان اجور عمل ابن آدم له معلومة مقدرة كما قال آخر الحديث الحسنة
عشر امثالها الى سبع مائة الا الصوم فانه غير مقدر وانما ذلك الى الله تعالى لوفيه بغير حساب
في المتحد الرجل مع اهل بيت ناده بفتح الهمزة وتخفيف اللام على استفتاح الكلام وعند
الحلوي رجل بالتنوين في حديث العائن الا تركت بالتخفيف مدشوشا على العرض والتحضيض
واللوم ورواه بعضهم بتشديد اللام على نفي ثلاثا في ثلاثة وقد بان للعرض والتحضيض ثانيا في
باب من لم يسلم الا تركتين اليمانيين فقال له ابن عباس الا تسلم هذين الركنين بالتخفيف كذا للجماعة
ولغيره انه لا يسلم على لغة المسفر وهو الوجه الصحيح في الصغير في حديث زيد وابن ابي من رواية عبد الله

ان موسى ما اردت الا ان تكذب النبي كذا للخرقي واعترض الى محمد بن عبد الله وقد صحح النسخ
وفي غير رواية الى محمد وهو الوجه لان ما اردت سفل ما حلفه وحسبه لو سئل
الى ان تسلمك كذب النبي لكن يكون الى فيما يلي الخبر بينها المعلبة وقد يكون فيما يلي في وهو الحد
وجوهها اي في صحة من كذبه وسرقه كذا الحاصل انه كان الى الناس مثلي ما اردت اي
في الناس وعلى الوجه الاخير لم يجد عليك ما اردت وعلت الا كذب النبي صلى الله عليه وسلم لكن وجه
كون الاصل الاسبنا المطلع من غير حبس للمراد وراثا حديث صرواك كرد في حصة عن سمرة
في تفسير سورة الحجر لما اردت الى ما والا حلاك الرواية في الباب الثاني على الشك وما حتى يتبين
وقد الفصل فما الى الملحد بدل الباء لو الا حلاك وله وجه اي ما حلفت تصدق ان حلاك وانه لا
وفي النسخ فقالوا الا رب ما حلفت ما بنته كذا للمستملي وعند الحموي والمستملي فقالوا الا رب على حذف
الف الاستفهام او بعض الف الجمع من لفظ يكون الا كالجمع وقوله ما حلفت ما حلفت الا ان
يكون فعل لو يمين ان يكون بالله او يكون حسل شيء حسي ووهمه او يكون على ظاهرها والمعنى واو من
اسفل والا يوسف بذلك في طريق الانكار اي ان هذا الا يعمله الا من يسلك وفي حديث اصاب ابا بكر
مالكم الا تصلوا ما فرائكم بالتصفيف عند اكثر الرواة على الفرض وعند ابن عساكر من شعوبنا الا
بالتشديد على اللوم والحض او يكون معنى الذي على ما تستكرهه واحوكم الا تصلوا ومطلبه
مالك الا تكون تبع الشاهدين ويحتمل معناه ما تسلك ان تكون تبع الشاهدين والزائدة اي تبغي
خطابه كما تبع الشاهدين وفي حديث الصلوة قبل الخطبة في العيد في خبر مروان وابي سعيد فقلت
ابن الابتداء بالصلوة فقال لا يا ابا سعيد كذا في كتابه وسماعي وفي الناسخ الا بسكون الا سلام وقوله
في كتاب الاستيذان ما كنت ان اعطي ذهبا قال سعيد بن يسار الا ان ارصده لدين كذا
للاصيلي وتابعه وهو صحيح معنى لا دينار وكلاهما معنى وفي غير هذا الا بسكون الرصد
كله بمعنى وفي مناقب سعد ما اسلم احد الا في اليوم الذي اسلمت فيه كذا في جميع النسخ وسعد
الا في بلب الا سلام مسند منذ فمن قال بتقديمه صوابه اسلام الا ولم يقل شيئا بل الصواب انه
ايضا لم يسلم احد في يوم اسلامي بدليل قوله ولقد مكثت سبعة ايام وابي لثلث وتروى ثلث
قوله في فضائل الانصار ما سقت الهيلة قال وزن نواة من ذهب كذا للاصيلي هنا وفي باب مواخاة
النبي صلى الله عليه وسلم بين اصحابه وكذا للنسفي هنا وهو المعروف في غير هذين البابين وعند البادين
ما سقت فيها وهنا سقت في حق اليه وقيل ذكره في قوله تعالى فرقة وابدهم في اعوام سنة
ايام وفي غزوة والدجاج قول عمر حين علم بركة النبي صلى الله عليه وسلم في الصحيفة حين فتحها
فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ما اسمك يا عمر فقال الا تكون قد علمنا انك رسول الله صلى الله عليه وسلم
بالتخفيف والتشديد اي ما قد عصمنا امرك ولا تعلم في بركتك ولعلها دعوتك فيها الا الا تكون رسول الله
كما قال في الرواية الاخرى وعلمت حين مشى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم انه بارك فيها
وفي باب الوكالة في صدقة الزيوت في الجذري انظروا سنا مثل سنه قالوا يا رسول الله الا امثل منه
بالكسر اي لا تجد الا مثل وافضل تجد قوا اسمعا فالا الكلام عليه او سقط الخرقي من الرواة
وقد جاء في غير هذا الباب فلما استتما الا تجد الا سنا افضل من سنه وقوله في باب ما ذكر من
المناولة حمت لامير السرية كذا للمستملي الى امير السرية وبها معنى مناوب والى باب
بمعنى مع وابو عليه السلام اما كتب كتاب له وجعله ولم يرسله اليه ولم يشر الى بلغاته وقوله
في حديث الذبيحة اهلا ما بدهم قال ما فاموا فيكم الصلوة كذا للمستملي وعند الضرير الاولا وجه له وعلله

الا لا تسمعا اي ما اقاموا ولا تسلموا وقوله في حديث لا تزال الطائفة ظاهرين يقول الا ان
بعضهم يقول امرا كذا في مجمعة وذكر الرواة هو الصواب على الاستفتاح وفي كتاب شيخنا
القاضي الشهيد من الخدري يقول الا بسكون اللام على طرف زمن الحال ولا وجه له هنا وفي
حديث لا تمنعوا اماء الله عبد الله بن ابي في سب الى عمر بن عبد الله معنى سار الى الرو
كذا للقعنبي والعذري اليه والاول الصواب وفي حديث حذيفة الى ابي الا ابلغ الناس
نسبه وما اي الا ان يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم اسر اليه في ذلك شيئا لم يجد له شيئا ولكن
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كذا الحديث في الاصول كلها قال الوقشي الوجه حذف الاول يستقل
الكلام قال القاضي رحمه الله تعالى ما قاله هو سياق الحديث وما يدل عليه معناه اي ما
اخص بشيء دون الناس الا ان النبي صلى الله عليه وسلم اسر جميعه الي ولكن لما ذكر من ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال وهو في مجلس جمعه فانوا وبقي هو وحده وكقوله في الحديث نسيه من نسيه وهو في
الرواية وجه وهو ان يكون قوله وما اي من عندي في الحديث شيئا والا لم اسر الي النبي
صلى الله عليه وسلم من ذلك ما لم يعلمه غيري ولقائل خصه ان لا يذكره او يجيد كل من الفضل وفي
البخاري وقال ابن عمر والحسن فيمن اعتكف ليس عليه الا غسل جماعة كذا للبلخي وسقط
لباقين والا الا غسل جماعة هو الصواب وهو مذهبهما المعروف عنهما اي لا غسل عليه من
الجماعة الا غسل مواضع الجماعة من البدن وقد روي عنهما ان عليه الوضوء ولعله استقلال الاوقف في
حديث الافك فقلت لابي مريم بن ابتك كذا للمروزي والباقين ابي الا تسبين ابنتك ولا تلمزوه
الاول يعني مرة لانها تعرضت سبه في الحديث مرة بعد اخرى وهم كما تقدم اي الذي ملة وفي رواية
والوجه الاخرين ودعتها اما لسنها وكبرها ويحتمل انه تصحيف ومن المرء والله اعلم وقوله
قلت الى الخلق معنى الى هنا معنى في كما تقدم وكما جاء في الحديث الاخر قلت في الخلق وفي حديث
ابن عمر وبن نفيل فقدمت الى النبي صلى الله عليه وسلم سفرة كذا للكافة الرواة وعند الحموي هذا
النبي صلى الله عليه وسلم سفرة والاول ان شاء الله تعالى والصواب ولا يسمى تحية الشامي في باب
من اشار الى الركن في الحج كذا لهم وللقابسي على وهو وهم وقوله يوقل امر العرين الذي لهم
تفسير كذا لهم وعند بعض شيوخنا لهم وهو الوجه اي تاكيدهم او طبيعة والاثنان معنى من
وثانيهما رواية الى فعيل الفتح الهمزة مع الميم اما جمع في هذه الاصول بالفتح
بالكسر واما بالفتح وانما مختلفان وفي مواضع منها اشكال فاما الكسرة فتاتي التعبير
والشك والتعظيم والابهام وهي تعم او في اكثر عاتها وعلى تعميم انها حرف عطف وتسمى
لدخول حرف العطف عليها وبعض يفتحونه منها في هذا الباب واما الفتحة الهمزة فانما
التي للاستفهام وفي تفسير الجمل وهي ان دخلت عليها ما فاذا جمعت بينهما وقع ثابت كونها
في هذا الاصول قوله انما الوقع هذا اللفظ في الصحيحين في مواضع بكسر الهمزة وتشديد
الميم وهو كذا الصحيح والا مفتوحة عند اكثر من وكذا اصطناه عن شيوخنا وعند جمهور
الرواة ووقع عند الحموي انما الى مكسورة اللام وكذا ضبطه الاصيلي في جامع البيوع والعهد
منها وقد منع من تكسيرها الوجام وغيره وينسبونه الى العامة لكن هذا خارج عما يرمي به
من الحرب في الانما وانما تعمل الكلمة كلها كلمة واحدة وقد رواه بعض الرواة بفتح الهمزة
خطا الاصلي لعدم تفهمهم الذي ذكرنا انهم يفتحون هذه انما الحجر وهي هذه الكلمة اذ كنت لا
كذا انما فعل عمرة وما صلة لان كما قال الله تعالى فانما ترين من الشراط واكتفوا بذكر الا عن

ذكر اصل الحديث ابو زيد والاملاء ابي دفع اعلامه ابن زيد ورواه مسلم في
الحديث الامر انما انت مطلعت امر الكي فانا رسول الله صلى الله عليه وسلم مرت بعد هذا مع امرت
بدفع انكم تطلعون الا اهل الذي يلي ان وصنوا اصوات ضعيفة يحتمل ان يكون في انه قال
وهذا في باب الجهاد ان سطعت امر الكم مستا امر قوله امرها بالله الواو في قوله
اللهم ابي عاتبها ام رواية لهذا امر امر من كعبه ان امكنه كسر الهمزة وفتحها في
الاول وحده مطلقا وزاد بعضهم امر الرؤوس الكبرى وكلاهما ان فتح الهمزة وسكون الميم حكاه
والاول من الاول قوله بالي تدوشت سبا ابن الاثير حكى عن قوله اذا طلب معروفا امر
في آخره مشددة الميم مضمومة الهمزة وفتح هذه الهمزة وضم الميم اي شاور وجه من الاشارة ومثله
في الحديث المتقدم فامرت بها امرت وهذا هو الصحيح الميم اي شاور وجه من الاشارة ومثله
امرت وما كان الهمزة اي شاور وجه من الاشارة وفي مقابل ما امرت عليهم اسامة مشددة الميم اي
امرت من الاشارة وهذا مطلقا امرت موسى قال ان تخفوا في امرته فقد خصم في امرته ان
كانت الهمزة وفي حديث عمر وفي امرته سعد الى الامارة وكذا رواية الناس فيها
الهمزة ومنه فلا تمار في امرهم وفي امرهم في كتاب الجهاد وتابعه مسلم اصابه امرته وهما معنى
واحد كما في الحديث المتقدم كسر الهمزة والزاي ليس من جميعهم وكذا قال غلب من اربلت الهمزة
بغير خلف واما الامارة مع الهمزة من العلامة يقال هذه امارة بيني وبينك واما الامر مع
الفعلة الواحدة من الامر ومنه في لهم عليك امرة مطاعة بالفتح لا غير وكذا اسمها في الحد
وغيره على هيئة الشيء الباطل اللغوي وغيره اذا كانا الفعلة الواحدة من جانبه الجهاد وقول
ابي بكر الصديق لعلي حين سلمه الميم من الامارة ايضا وسلمه فاكرما امرني في حديث الحدايا
الذي مع رجل امرة عليها مشددة الميم اي قدمه في الشعر في امرها وجعله كالسيد وهذا مقدم
بتخفيف الميم من الامر والاول اوجه وبه جزم نص رواه مسلم بعد الصبح رجل وامراه قوله
في الوقوف لهذا الصوت يعني صوتها وفي حديث الجنائز مرتعهم برعمه على كتابة الاصلي لو مرعا
الاصل بعد الهمزة الاصلية والواو الفتحة قبلها كذا السند في حديث ابن عمر او هزة فلا راجعها على
الاصل وفي باب فضل الصلوة وامرو بها مشددة ان يصلي بالناس يعني ابن عبد الله بن مسعود
مشددة الميم من الرواية ايضا كذا عند الشيخ وجعله في كتاب الاسدي من الامر بالصلوة بحد النهي وكلاهما
صحيح في المعنى والاول اوجه لقوله عليهم وفي باب اعطاء السلب وطلبا ابو بكر امره رسول الله صلى
الله عليه وسلم مشددة ذو مشددة الثانية هزة وكلاهما صحيح من الامارة وفي باب الهجرة وامرتها
بها ما الرسم فلعلي قوله فاشراط الساعة او امر العامة فلك قتادة بفتح امرك قوله
وهذا الصلة وتكبير الاهل بفتح الميم هو ما يحدث به الانسان نفسه مما يدركه من امور الدنيا ويعلم
ويعرض عليها امرم قوله في اللائمة فكان ابنها ان امه بفتح الهمزة وكسر الميم مشددة وفي الرواية
الاخرى اي امه اي دعا بالله لا تطلع نفسه بقتال ابن فلانة وقوله عند شعبة وهاشم والطفيل
اخوة لام معناه شقيق ويدل عليه قوله عنده وكان يوصل اخاه لابيهم وفي الحديث من حبر
بحبي السلام وابا بكر فقيل خليلكم وقيل المراد به القرآن وفي الحديث تؤمنون عند الصنائب
بقصدونه ومثله اطلعت امام رسول الله صلى الله عليه وسلم اي اقصده ومثله فيمت بها
السور مرة كذا للبخاري ولمسلم قتاشب وكلاهما سهل الهمزة في رواية وجعلها في اخرى اي قصدت قال
الله تعالى فتيمموا صعيدا طيبا ومنه قوله فيمت مرة كذا في مسلم وفي البخاري

معروفا كذا في مسلم وفي البخاري فاشب معروف مشددة الميم مبني كما مشددة مرة واسمه كله الصمد وآخر
الكتاب سورة الحمد وانه النبي صلى الله عليه وسلم اتباعه والامة القرن من الناس والاصل تكرر
في الكتاب وقد ذكر ما ذكرناه في الحديث والمأمومة المذكورة في الموطأ في الجراح التي تبلغ الى جلد
الدماغ وهي خلف رقيقة عليه وهي الام ايضا ممدودة مشددة وتلك الجلدة هي التي تلي الدماغ ثم
الرأس وبه سميت الجراحة قوله تلك صلاة النبي صلى الله عليه وسلم لا امرك هي كلمة تدعو بها
العرب للانسان لا يريد الدعاء بل عند انكار امر او عظيم قوله صلت واكل اشبه كذا الحديث
وانه للسكت والوقف ولغيره امناة قوله ايا امة امه الامي الذي لا يقرأ ولا يكتب قيل نسبة
تلك الى امه اذ هي صنعة النساء وشأنهن غالبا فكأنه ظلها في الموطأ ابو الرجال عن امه عمرة
امه العليا اي عند امرن قوله آمين بمد الهمزة وتقصر مع تخفيف الميم وحكى القول تشديدها
وانكره الاكثر طلب القصر ايضا في غير ضرورة الشعر وحكى تقصير والوزن مفتوحة ابدا لتنبيه
تقال في فعله امن الرجل مشددة الميم بامنا واختلف في معناها فقيل الدعاء كذلك يكون وقيل
هو اسم من اسماء الله وقيل هو امين بقصر الهمزة دخلت عليها الف الندبة قال القاضي
دعاء قوله اذا امن الامام فامنوا فقيل معناه اذا قال آمين وقيل معناه اذا دخل
اهدنا الصراط المستقيم الى آخر السورة وتستحق كل واحد من الداعي والمؤمن دعاء ومؤمنا قال
الله تعالى قد اجيبت دعوتكما وكان احدهما داعيا والآخر مؤمنا وقيل معناه اذا بلغ موضع
التأمين قوله فانه من وافق تأمينه تأمين الملائكة الحديث قيل في موافقة القول
لقوله قالت الملائكة آمين وقيل في الصفة من التنبيه والاخلاص وقيل هو ان يكون
دعاؤه لعامة المؤمنين كالملائكة وقيل معناه من استحب له كما يستحب للملائكة وقوله
التحية امنا بني اردوه بسكون الميم نصبا على المصدر اي اسلم امنا ويصح على المفعول اي
وابعدوا وجدم امنا وكذا قيد اللفظ الاصيلي والهروي بكسر الهمزة وكسر
الميم على وزن فاعل وصفا المكان او الحال نصبا على النعوت اي صادفتم آمنا يريد زمنا امنا او امرا
او روايتهم بلدا امنا ومعناه اسم امنون في الوجهين والرواية قوله في المدينة حرم
آمن بالمد اي من العدو ان نغزو مكة فان لن تصروكم قريش بعد اليوم الا من من البلد كله
انها حرمه عليهم او من الطاعون كما جاء في الحديث انه لا يدخلها ولا يخرج منها
صلى الله عليه وسلم ذلك كذا لعامة الرواة وفي كتاب القاضي اليحصبي في سكم امن اي ذات امن كما قيل
رجل عدل وصف بالمصدر قوله مثل ما امن عليه البشر وفي بعض روايات الصحيح او
بالواو وبعضهم كتبه آمن بالمد وكله راجع الى معنى وانما هو اختلاف في اللفظ وصورة حرف
المد التي بعد الهمزة وكله من الامان وروي عن القابسي امن من الامان وليس موضعه
قوله لا يزني الزاني وهو مؤمن الحديث قيل معناه آمن من عذاب الله وقيل معناه
حقيقة التصديق بما جاء في ذلك وقيل كامل الايمان وقيل هو على التغليظ كما قال لا ايمان
لمن لا امانة له وقيل معناه النهي اي لا يفعل ذلك وهو مؤمن وان هذا لا يليق بالمؤمنين فصل
الاختلاف والوهم قوله لا تكلموا الائمة بعربات الشيعة الكسر كذا للطرف
وابن ماهان وكذا اسند ابن وضاح وفي رواية عيسى المراة وكلاهما صحيح المعنى والاول اوجه واعرف
قول العاص بن وائل في اسلام عمر لا يسبل عليك بعدان وانا امنت كذا في كتاب الاصيلي بفتح
الهمزة وفتح اللام من الايمان ورواه الجرجاني امنت بفتح الهمزة وكسر الميم وتاء المخاطبة من الامن

ورواه أبو داود [illegible] من الرواة مثله لكن سمع منا [illegible] وهو [illegible] لا يسأل عليه فقال عمر بن علي فأنا أبو عبد الله [illegible] أصح وأصح الأوجه ويكون من قول الخامس لكن لعله لا يسأل لكن أصح لكن قوله ليس [illegible] الخامس [illegible] الوجه إشارة **قوله** في فضائل الأصل ومذكورا في الأم لكانه الرواة [illegible] الفقهي في النسخ وهو الوجه **وقوله** يحدث [illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible] **قوله** أمراء من قريش كذا [illegible] الأمراء من قريش بفتح الشين وسكون الميم [illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible] **قوله**

ابو سهيل ذراعه وسمى عدد ركعات ويكسر الهمزة على ما سيأتي قال **وقوله** مهلا امر
ان تصدقت منها بكسر الهمزة وقولوه على الشرط لانه سأل عن شيء فسأله هل سبيل ان تعرف
وحذفه ولا يصح الا بالكسر وقوله ان تصدق ثم يصح لانه سبب عن اجل ان من
اجل سعدي منها انكم لم تكن كذلك وفي الموطأ اجل سعد بما اصابك مكة بالفتح يعني من اجل
ويصح الا بالكسر ولمن يروه انه كان يراه معنى من اجل **وقوله** عسى ربكم يوشك ان يسلم
ان يسلم بالفتح والكسر والفتح هنا اوجه من اجل اسلامه وقد كان اسلم حين نزل بالمدينة
الشرط على حكاية قول اهل السنة **وقوله** في الموطأ حتى اعوت الى الارض من سمعه
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بالفتح وقيل التوبة والفتح اجله يدل من الباقي
وفي رواية ان السكن طلب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالفتح وبوجهين **وقوله** الانصار
ان كان من اجل فتح الهمزة والتخفيف اي من اجل هذا الكلام **وقوله** في باب ما اعطت الهجرة
الثلاثة الى ان لو كنت ان ارجع مع فاتي اخت بفتح مع الهمزة انه الخروج وان لو ارجع كنت معرضا
المصدر بمعنى كون في موضع البدل من الضمير في ان وكذلك ان ارجع بتقدير رجوعي انصار ولا
تكسر فيها في هذا الحديث عن الانصار الثانية يوم الجمعة بعد ان كل امة اوتوا الكتاب
قبلنا فاصطفاه بفتح الهمزة ولا يصح بغيره ولكن على رواية العذري يابد عب ان يكونا بعد
بعد ذلك بهمزة مكسورة في كل اسند الكلام والاول اشهر والظهر في عرف الثانية يوم الجمعة
بالتفضيل والتنزيه ودخول الجنة والتفرق في الوجود بعد انهم اوتوا الكتاب من قبلنا ان الى الهمد
اوتوا الكتاب وقيل متعلقين وقيل الاول من قبل وعلى الرواية الاخرى يكون معناه ان يكون
ولم يكونوا فما والوهم بما اشبه الهمزة من الثانية وان كنا آخرين في الوجود بعده اعطانا الله
وفضلنا بالقبول لما انما والتزام طاعته والابد الفوز ثم استأنف الكلام بعد الجملة
فقال ان كل امة اوتيت الكتاب من قبلنا او بعدهم فاختلفوا فهدانا الله حال الامة
فيه تلك الفرقة التي هدانا الله اليه وهو الامر **وقوله** انك ان تذر ورثتك اغنياء بالوجهين
الكسر على الشرط والفتح على تأويل المصدر وتركهم اغنياء والكثير والبلغة انه الفتح وقال ابن مكي
في كتاب تقويم اللسان لا يجوز فيه الا الفتح **وفي** الحديث نعم انك ان تخلف بالفتح كذا رواه الاكثر
القنطري وزرناه ابن الفاسي بالكسر وذكر عنهما رواية يحيى بن يحيى والمعروف بفتح
ولغيرهما ان بالام وكلاهما صحيح للمعنى على ما تقدم واما قوله فيه ولعلك ان تخلف بالفتح لا
غير **وقوله** لو ان حمزة هو الذي اقام لرسول الله صلى الله عليه وسلم الصلوة صنعناه عن
شيوخنا بالوجهين بالفتح والكسر وفي حديث المرأة ما ادري ان هذه العورة دعوكم عند كذا
الاصيلي وغيره بفتح الهمزة وتشديد النون ولغيره ادري مكان ادري قيل ان هنا بمعنى هل وقيل
ذلك في قوله تعالى انها لاحدى الكبر لا تؤمنون وقد يكون ان عندي هنا لغو فيها ويكون في موضع المفعول
بادري **وقوله** لبيك وسعديك ان الخير والسعة لك رويناه عن شيوخنا بفتح الهمزة وكسرها قال
القابسي الفتح رواية العامة قال ثعلب من فتح فمن كسر فمن قال القاضي رحمه الله
والاوجه ما قاله وذلك انه استأنف الاخبار والاعتراف لله تعالى بما يجب له من الخير وما له من عمله
واذا فتح فانما يقتضي ان التلبية له من اجل ذلك ولا تعلق للتلبية بهذا الاعلى بعد وخرج وهذا
معنى اشارة ثعلب من العموم والخصوص **وقوله** في المدينة فيعني بنائها ابن في المدينة
رويناه بالكسر على توقع الشرط وبالفتح اي من اجل ذلك وهو ثبوتها عليه في الطريق وستعرف في

ومثله

وسيأتي توجيه تعلقه وحد على ان الطلاق عليه بالفتح من اجل ذلك **وقوله** لقد امر امر ابي
انه كان ملك في الشعر لقد استعظاه مع يعني ابي من اجل ذلك خطب الامر بعد ابي سفيان
سوء كسرها مع على اسد الكلام والانصار عارة من قبل سيما لام التأكيد تأتي في الخبر
وقوله فكلي او كلي قلت ما يكفي هذا الشيخ ان يكن الله يعني عند كسر الهمزة ذلك الاصيلي ولغيره
ان يكون الله تعالى آخر قال ابن سراج في رواية الاصيلي سواها ان يكن بفتح الهمزة وحذف
الواو وطلب الخصم **وقوله** في الحج بعد عمر فقالت ان تأخذ بكتاب الله فهو استعمار وقال
بعد سنة ابي صلى الله عليه وسلم كذا الا لزم بكسر الهمزة وهو الوجه ومنها الاصيلي مرة على بعد
بفتح العين بالمعنى السند **وقوله** اعلموا البشرى يا اهل اليمن ان لم تقبلوا بوجهين بفتح الهمزة
لابي ذر في باب عذاب الخلق وحدث ابن عباس في هذه الرواية اي من اجل تركهم لها اصبحت تكرر
سائر المواضع ورواية القابسي بعد **وقوله** في اهل الحجر لا يدخلوا عليهم ان يصيبكم مثل ما اصاب
بالفتح اي من اجل او خشية ذلك ونحوه **وقوله** سامة لا اقول لرجل ان كان على لبيك ان
سنة اساس بفتح ان الاولى بمعنى اي من اجل **وقوله** في المارين بين يدي المصلي قال سيد
ابن ثابت ما بالك ابن الرجل لا يقطع صلاة الرجل بكسر الهمزة اسند الكلام وما بالك جواب ما بالك
في ايام الجاهلية في حديث القسامة امرين فلان ان المعقل سألته ان لا تأخذ كذا ان
مسعود في الواو وجه بما من الكسر لتفسير الرسالة وقد يصح الكسر على اسند الكلام ويكون للرادية
التفسير للرسالة ايضا في غزوة اوطاس في حديث الانصار وما تهم وجدوا ان يقسم ما اجاب
لذا في بعض الروايات ان ما تهون ويكون هنا ممنوعة يعني من اجل وعند الهروي **وفي** حديث
المغازي ان كنت تعلم اياه فعلت ذلك اشفاقا وخيفة يعني انك تعلم فاوجع الكلام موضع الشك
ومثله قوله قدر الله علي ليعذبني الصورة صورة الشك هنا لا يعلم نعيم والمراد الحقيقة
واليقين وفي هذا الحديث تأويلات تأتي في حرف الفاء وفي الصاد وفي هذا الباب بسمه اهل
السعد ابلاغه بتعاهل العارف وصرح الشك لليقين ومنه وانا الوما لعل هذه يا ابي سلمة
وقوله وان وسادك اذا لعريض ان كان الخط الاسفل والاسود تحت وسادك **وفي** الحديث
ان الصرف للعطيين بالكسر الهمزة شرطية لا يصح الفتح **وفي** تفسير سورة الانعام كانوا يسبون
سبوا عسى ان وصلت احداهما بالاخرى بالفتح يعني من اجل وبالكسر للشرط **وفي** ام سلمة والسين
في المزارعة وان اعطيهم اجرتي يعني ابن عباس كذا للاكثر وهو الصواب وعند النسفي وان اعلم
بجر اعلم نعم والاول الوجه **وقوله** وانا ان شاء الله بكم لاحقون فعل مشاء اذ شاء الله عليه
الصلوة والسلام على بعض من رواه على الامان والصواب انه على وجهه من الشرط والاستثناء
ثم مشاء يحلف فيه لان الاستثناء لا يكون في الواجب فعل مشاء لاحقون بكم في هذه الكلمة وفعل
المراد بذلك اسأل الله تعالى ولا تقولن لشيء اني فاعل ذلك غدا الا ان يشاء الله وهذا على التبرك
والتعوض وان كان في واجب كقوله تعالى لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله امنين وقد اوجب
الله تعالى وقيل الاستثناء في الرؤيا على الامان والمراد من معه من المؤمنين **وفي** حديث
ابن عمر قول العذرية ان الامر انما يتم الهمزة وتم النون لعسى انه لم يسبق بما يقتضي قدرة لا
علم وهو مذهب علماء العربية ونحوه الزمخشري وكذلك لعلهم الله على وانا الكلام فيه بفتح الهمزة وسكون
النون وغيره وانف وشيء حرفه ونسمه **وقوله** في حديث انما هذه العمرة وسكون النون الاباء
وفعل في اول وقت نائم وفعل الشاعر وطه يعني من الرسيا فهو العرب وانزلت على سورة انما

كسره

ما

ام الاباء يعني الا مراد ك ان في رواية الاصيلي
هنا ان لن وجميعه الكسر وبين الكسر او لم
كما في غيره من الاصول

قوله ثم م

معدام

ان

ن

قبه م

شبكة الألوكة www.alukah.net

الورق قوله في أم سلمة أنا لهن أن أسمع بما سبين ومنهم من حذف من صح
الهمزة ونون الجمع قوله فأخمرو هي بمد الهمزة من غير تنوين وروي بضمها
أعطني بالحاء وأما من روى بالمد فالمد الهمزة وضبطه الأصيلي أعطني من سوق
أي سوق وقال أبو الحسن الحبلي ولي لرضاع مالك بن أنس في قريش وبعضهم يقول
وأنشد في هذا وأنشد لحاتم كذا بالهاء وقد ضربت هذا البيت وقد ضربت
بالتاء ابن نبل وشهر أن من قوله في حديث شعابر من أساس رسول الله صلى الله عليه
وسلم آخر وفيه عمرة بن علي بن الإسماعيلي وهو بسعد بن أبي وقاص وليس علي بن
إسماعيل رحمه الله عليها بمستقاه أم سناس الدخل بن بكر وبكر بن عبد الله
بني سناس وهذا بالسين المهملة أسناس الظاهر وهذا في الأصل وقد كان
مقدم الحل ووجده حصاة فاحتاج إلى الدخل في الإسلام وقد كان حاجي إسلام
أن رجلا وأسأل تزوجت بعد في قوله تعالى حتى تستأنسوا أي تستعلموا لتدخلوا
الحديث ذكر الحج الأنسية مع الثوب والعمرة كذا ضبطناه عن أبي ذر في مسلم وكذا
الأصيلي وابن السكن وأبي ذر وخرجه الحبلي في حاشيته قال الخطابي إن ابن أبي وسن
الأنسية بفتح الألف والنون في الروايات الصحيح فيه الإنسية بكسر الهمزة وسكون النون
وكلاهما صحيح والأنس بالفتح الناس وكذا الأنس والجمع الأنسي والأنسي بما الأنس
أبو عبيد أن ي قوله للعلم والإماء بفتح الهمزة والقصر بهما وفي الحلة أي الخصب وكل الحلة
والثلاثين للثلث والأخطاء أبيت مردود وأثبت مندوب وثابت قوله الذي لا يحمل شيئا
وقدره بكسر الهمزة والقصر أي وهو قال أنه قال غير الحلو من إناء فأوضحت مدت نعلت الإناء
منصور الأول وقد أخطأ السوح في صحة عن الحلة بما ذكرنا بهذا عبد الله عن أنه يحمل مع
الياء والميم وإماء وقدره منصوب به وشيء مرفوع بالفاعل ورواه الفارسي عن يحمل ورواه ابن
وضاع شيئا منصوبا وإماء الفاعل وكلهم يقول إماء وقدره وقال الباب رواه فيهم يحمل منه
الميم شيئا أنه أي آخره مع الهمزة ومدها وقصرها وقدره منصوب الأول بعلان وقول
الرسان الرجل أن يعرف بعرله وقول حتان الرجلين وقد أرسلوا هذا الأسد الصارب منه
يعني لسانه معنى ذلك يعني وتأتي وفيه رجان وأيجا وفيه قال الله تعالى الإنسان تلدين أسوأ
الأبة يقال أتاني وأتى بي وأتاك كله بمعنى واحد قوله يسوءه أما الليل وأما النهار أي لو
ممدود الأول والآخر على وزن أفعل في المنع وتعدها أما مفتوح المفتوح منصوب مؤنث وأما كسر الهمزة
أيضا مثله وأن بكسر الهمزة وسكون النون مثل مد فصل الاختلاف والوهم قوله
مبينة من فقه الرجل كذا رواه عن الكرمي ومستهم في الصحيح وعن من كتب الحديث والشروح
بقصر الألف المكسورة ونون مشددة وآخره ما سوية وقد حكاه بها الشيخ من الرواة ما لقاه فيها
ووهم وكان في كتاب شيخنا القاضي أبي علي والقصد بن محمد بن أبي جعفر مأسه بالمد والمهم
بقوله تأكيد كأنه يجعل ما بمعنى الذي وأنه التأكيد وكله خطأ ووهم والصرف تعلو منصوبه على أنه
كما قدمناه قال أبو عبيد عن الأصمعي معناه مجلسه ومجدره وملامه كأنه دار على فقه الرجل وهو
فقه الرجل وقد الأمر مع مصدر وأن مصدر لأنها الدالة على الشيء غير ما يستحقه ويلبق به
قال غيره للمانة الشيء الدليل عليه وفعل معناه حصنه وألم فيه زاد عند خطأ وأما رجل
وغيرها مع مفعله وهو عوما ذهب إليه الأصمعي في أحد تفسيره المخطط نحوه تعلمه وعدد

وقال

وقال لي شيخنا والمحسن عن أنه في أهله وورثها وعلمه من بيت إذا شعرت أنها بيت
عدلك وقد ذكر أحد مصدر الأصمعي في قوله علامة وقال الخطابي جعله من الأن تدركهم
بما سبقه من أحد لشيء معنى بيانه ولو لم يعرفه أكرا أو يكي الخطابي أنه مختلف فيه الكلام
وأنه سبقه بمعنى وأنه قد بان أن العمرة عند سفله من الحلة معنى محدود وعلمه أحد
قوله أنه في كتاب الله حلال كذا رواه يحيى بن يحيى وابن بكير وجماعة من رواة الموطأ بالنون وكذا رواه
البخاري في كتاب الطهارة من حديث مالك وفي رواية ابن بكير وعبد الله بن مسلمة وابن
وهب والحرث بن مسكين رواية للموطأ أنه بالياء وهو رواية الطحاوي قال مكي والأول قوله سأل ابن المسيب
عن الشاب وقال غيره هو قوله ابن الرشد يكون ما الرسالة الأبيه قول عمر في حديث
الحبس أنت من يشهد معك كذا النقيم بالنون أي أنت سمعته أو أنت شاهد ولا حد من يشهد معك
قسم الشهادة وعند الأصيلي وأنه الرواة أنت من يشهد معك بكسر الهمزة عند علماء الله أي من
من يشهد معك قسم الشهادة وفي وصية الأمراء فاكلم أن يعدوا منكم كذا لهم وعند العذري عامهم
وهو مطلا والأول الصواب وفي حديث أنس منتي وأن نشاء قول معاوية يا رسول الله
الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث وستين وأبو بكر وعمر وأنا ابن ثلاث وستين سنة كذا هو وكذا
شيخنا القاضي التميمي وعند غيره ومات أبو بكر وعمر وأنا ابن ثلاث وستين وهو الذي في كتب
الأدب شيخنا وفي بعض الروايات ومات أبو بكر وعمر وهما ابنا ثلاث وستين وعند ابن الرحمة
وما وصل ما الفاء وأبو بكر وعمر عطف على قوله مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث وستين
وأبو بكر وعمر وهذا الكلام ثم قال وأنا ابن ثلاث وستين وأنا أسطر أطول وقد المنع الرجوع
وقد ذكر معتبرا في فوائد ابن المهندس عن النحوي فقال حدثنا أبو بكر وهو ابن ثلاث وستين وهو
عمر وهو ابن ثلاث وستين وأنا ابن ثلاث وستين قوله في الشارب فوالله ما علمت أبحث
الله ورسوله حتى للكلام مضمومة وأنه بفتح الهمزة ومعناه الذي علمتنا وعلمت ولسنا
وأنه وما نفذه في موضع المفعول علمت ودفع عند بعضهم بكسر الهمزة فيعلل وهو وجه العلل
لصدقه ويحصل ما ما فيه وعند ابن السكن علمت بالخاطب على طريق التقرير له ويعلم على هذا
كسر الهمزة قوله في حديث سمنة في غسل الجنب وبان كمر وما كنت أوثق عند بشيء
حتى أرى ما السر هذا أي أنجح بالنون والواو وصورة الهمزة الأصلية ولغيرها أتى بالتاء
والفوقية شعار قوله في حديث الأئمة المضلين قلوب الشياطين في جثمان إنس كذا
لأبي ذر وعند غيرهم في جثمان الشراة في أشخاصها وأجسامها والمعنى سواء وقول أبي بكر
في صحة علي له وما علمتم أن يعملوا إني والله لا يسبهم كذا لابن أبي جعفر وسقط أن لغيره
من شيوخنا عن مسلم وفي رواية بعضهم يعملون بي وكذا في البخاري يحتمل أن يكون تصحيف
من أنه يعملوا من بني عبد مناف قوله في الاستحلاف وبول قائل أنا أولى كذا للهروي
وغيرهم عن ابن ماهان وقول الوثنة وعند العذري ابن رواه مشددة بمعنى كيف لو شئت وعند
الهروي والشجري أنا أولى في باب الشك شاه قوله رأى وأنه يسقط على رأسه كذا
هنا وابن السكن ورواه وهو أبو الحروف في غير عند الباب وكلمة وقال يسقط على
على رأسه وفي الحرب بوائه وقول نور أبي أراه كذا رواه بنا فيه عن جميعهم ومعناه معنى
من رؤيته نور وحسبي منه نور تكيف أراه كما قال في الحديث الآخر رأيت نورا وفي الحديث الآخر
جاء النور معه بصر فيه وكون النور مضافا إلى الله تعالى فهو لا صفة ذاته فلا يكون معنى

فهو زرد همزة ما فهم من اسم الإشارة الفصيحة وإن كان عن سترة بن ... وبه
يعتمد أنه يعمل منه نور من ذاته لكل هذا اسمه العدين بل هو خالق كل نور ومنور كل نور
كما أن ذاته لا تحويها شيء إذ ما دخل تحت الحجاب من صفات الأسماء والمخلوقات وإنما هو يعلم
يحجب أبصار العقل عن رؤيته مقتضاه كان ظاهر من رقمه ومنه مخلوق وكشف لحجب
إدراكه لمن أراد من ملائكته وأنبيائه وأولياءه والمؤمنين في الجنة في باب ورود ... رعاياه من
تلك الشرب كذا اسمهم وعند الحوض كانت ... من ماء وقورهم الكثير ... من ماء من سياه العرب
ياسمه بي منه ما شربه فصح الرواية لاستماع قوله في الحديث الآخر حتى أبلغ الكدر وهو
تابعي عثمان وقد يدوان ... في التحجيم لقوله في سائر الأحاديث ... وهو
في نفسها بالتاء من ابن أوبل قوله في باب الفتح والقرآن في حديث عثمان ... بن عمر مع
الناس بحجة وعمرة وأرجع أما بحجة كذا لابن السكن وأبي ذر والمستملي وأرجع لي بحجة وأرجع
الأول وفي ... أرسل ما أنا والرسل كذا للقابسي والجمهور ما أنا وهو الوجه وقوله لحي
معقل منه ... أنها حدثنا سطناه سكون النون أي أشبه سطا وأسلا أيضا وذلك مطهر
أنف العصيان ويستعمل بذكر الأنف وقال الخطيبي ما منه ومنع منه وهو الذي بعض الرواة
أنها بفتح الهمزة وكسر النون وهو خطأ وأما اسم الفاعل منه أنف مضموم ويفتح أركون
أنفا بفتح النون وهو بمعنى حمية وغضبا كما قال آخر الحديث فترك الغيبة في حديث عبد الرحمن
ابن الزبير فكنت أتيها وأن بها حضرة عبادها كذا للنسفي وفي أصل الأصيلي وعند المروزي
وأبي ذر وأن بها حضرة عبادها وهو الصواب وفي باب ما يؤكل من الذبح أمر رسول الله صلى
الله عليه وسلم من لم يكن معه هدي أن يحل كذا الرواة الغافري وغيرهم وعند الأصيلي والقابسي
لم يحل وهو وهم وفي قصة المسطوح في الموطأ ابن شهاب أنبأنا ... وحفصة كذا الرواة وعند
ابن المرابط عن عائشة وحفصة والحديث على الوجهين مرسل قوله في كتاب مسلم في باب
ويل للأعقاب من النار عن سالم مولى شداد كنت أنا مع عائشة ... اللاسدي والسرقي من
شيوخنا وكذا عند القابسي والنسفي منهم كنت أنا مع عائشة وهو الصحيح وقد جاء مستثنى بعد
أخرجت أنا مع عائشة وأدخل عليها وأنا ما تسود ذكر الحديث الهمزة مع الصاد
أس ب ذكره في غير حديث الأصبع وفيه لغات غير الفصيحة على جميع وجوهه أسطق بلغة
أفعل فعلا واسما وذلك سمة وجوه كسر الهمزة مع كسر الباء وبسمها وفتحها للاثنين وكذلك
مع فتح الهمزة ومع سمتها والعاشرة أصبوع بواو مع تبتها كذا ذكر صاحب البواقيت وقوله
يضع السموات على أصبع الحديث فجعل الأصبع صفة سمعته لله تعالى لا يقال فيها الزمر من
ذلك بالبدن وهذا مذهب الأشعري وبعض أصحابه وقد جعل بعض أن يكون أصبعا من أصابع
ملائكته أو خلقا من خلقه سماه أصبعا وقيل هي كناية عن القدرة وعن النعمة وقيل
قد يكون المراد ضرب المثل من أنه لا تعب عليه ولا نصب في إمساك المخلوقات كإمساك ذلك الشيء وإنه في
حقنا لكن يعب عليه ما يحمله باسمه كإمساك مالي وما أشبه من نعوت وأما قوله في الحديث
الآخر في أخذ الله السموات وبسمها قوله أنا الملك ويقبض أصابعه ويبسطها تعامل هذا
النبي صلى الله عليه وسلم بيده وتلقنه الحديث بذلك عليه ولا يحتاج إلى تأويل الزمر بمسلمه
بسط السموات والأرضين وبسمها الذي أصل قوله أن أسماء بنت عميس أي قلت حاجتهم فلم يرسل لم أصله الهمزة مع الضاد أض ي قوله عند أعاه

بي نعار مع الهمزة مضموم وهو مستمع الماء بالعدد ... أعاه مضموم ممنوع وا
مدود مكسور وقال ابن الأثير الإعاء والإعاء مع أعاه الهمزة مع الفاء أف ط
الأكل الكرب يقال أكل وأكل مثل ... وعن أف ف قوله في غير حديث أف ولي
لك ... يقال لي أف هو لغة تستعمل حوالها ... وكل ما يستقذر ... فيه
للنهي ... من ... وأصله ... الأذى يقال له أف ولوسخ الظفر النتف قالوا وهما
بفتح ... الهمزة وفيه عشر لغات ضم الهمزة مع سكون الفاء وفتح الفاء وضمها وكسر ما
مهموزين في الجميع وبغير مهموزين وأف بفتح الهمزة والفاء مشددة وفتح الفاء مخففة أخرى
وأفي بضم الهمزة وتشديد الفاء مضموم وأف بكسر الهمزة وفتح الفاء مشددة أف ق
قوله في حديث المتصاهرين وعنده أفيق بفتح الهمزة وكسر الفاء والجلد ... دبغه
وهو معنى قوله في الحديث من الرواية الأخرى وعنده أهاب وذكر الأفق بضم الهمزة والفاء
وضمه آفاق وهي نواحي السماء والأرض فصل الاختلاف والوهم
قول الحارث يقال أفكهم وأفكهم قاله بعضهم صرفهم عن الإيمان كذا للأصيلي إلا
في جميعها مضمومة والفاء في الثالث مفتوحة والهمزة في الأول مكسورة وهو هزة وصواب
ما للعذرة يقال أفكهم وأفكهم والحكم من قال أفكهم يقول صرفهم الثالث بفتح الفاء والفاء
مثل ناس والثاني بفتح الهمزة والفاء وهم الكذب اسم وأما قشيرة قوله تعالى وذلك أفكهم
وبالهمزة ... قال الزجاج أفكهم دعاؤهم الهم ويقرأ أفكهم بفتحها والأفك والإفك
الحسن والحسن قال ويقرأ أفكهم أي جعلهم ضلالا أي صرفهم عن الحق تعالى ويقرأ أفكهم
مثله لكن بمد الهمزة أي الذم ويسمى الكذب أفكا لأنه قلب وصرفهم عن الحق إلى الباطل
قوله في حديث زهير في الحيض أولا تجامعه من كذا للكافة وعند الصدفي عن الفزاري
ولا حذف الهمزة والوجه الأول وقد خرج الثاني على معنى الأول لو حذف همزة الاستفهام
وأما على حذف النفي فيفسد المعنى الهمزة مع القاف أق ط في زكوة
الفطر ذكر الأقط بفتح الهمزة وكسر القاف وهو جبن اللبن المستخرج زبده هذه
اللغة المشهورة ويقال بسكون القاف وهي لغة تميم ولغة ثالثة الهمزة مع
السين أس س في الحديث ذكر الاستبرق وتفسيره ما غلظ من الديباج وهو
اسم أعجمي تكلمت به العرب فعربته وقال الداودي هو رقيق الديباج والأول الصحيح
أس د في الحديث إذا خرج أسد بفتح الهمزة أي هو كالأسد قوله إذا أسد الأمر
إلي فيه أي اشتد ... وكذا ... والأكثر الرواية بالواو وفي كتاب ... كذا
وقال ... ابن أسد أو وسد قال ... والذي أحفظ وسد قال
القابسي ما ... وهو من الوساد ويقال بالهمزة والواو وسادة وسادة مثلا أس ر قوله
بأسرهم بفتح الهمزة أي جميعهم أس ط قوله أمثال الأسطوانة بضم الهمزة والطاء
أي السواري واحدها أسطوانة ومنه الصلوة إلى الأسطوانة وبين أسطوانتين
أس ن في السواري أس ك في الحديث ذكر الأسكرجة بضم الهمزة والكاف الأولى فيها
وفيه إسكان الثاني بضم الهمزة وسكون السين وضم الكاف وتشديد الفاء وهي معتبة
السمك ويقال أسكرجة بزيادة واو وبتخفيف الفاء أس ف وفي صفة أبي بكر أسيف هو
الكثير الحزن وأنا الشريفة والأسوف مثله والأسف الحزن وفي الحديث الآخر فأسفت

القابسي

قال الداودي الأسطوانة الغيض
الذي فيه السواري وفيه فسر قوله
صلى بين الأسطوانتين

وأسكنه باسكون يد الهمزة ومع السين ابن اسحاق [illegible] وفي الحاء [illegible] ابن سعد [illegible] ابن عمر [illegible] ابن [illegible] وفي حديث [illegible] ابن [illegible] وفي حديث [illegible] ابن [illegible] وفي حديث

لأنها أوقات الصلوات التي يتلبس بها في الحديث وكذا قال في الحديث الآخر أو تطلع أو
استعمله جرير الذي سماه باسم الحديث وقوله صلوة الأولى من أسماء الصلوات
الخمس وقد يكون صلاة الأولى بمعنى أول ساعات النهار وقد يكون صلوة الظهر وقد
عرفت وفي الحديث بها التي تدعونها الأولى سميت بذلك لأنها أول صلوة صلاها جبريل بالنبي صلى الله
عليه وسلم ومثله في عروة بن الزبير أن أبا بكر بن عبد الرحمن أخبره أن عائشة قوله في الحديث
الظهر في حديث ابن عمر وسالم أنه أول شيطان طلع بقرني الشيطان أي أنه أول شيطان يطلع
منه حين يطلع أن الأقل أي الطالع بها يسمى وحيث بها يسمى وأنه يضرب بها أصل رأس
الشيطان الذي كان يسمى يسمى وقيل أول قرن الشيطان أي ينتصب بها وقيل سمي
الشيطان وأعوانه وسهد هذا التأويل في الحديث الآخر إنما كان من الشيطان حتى يسجد
قوله ولحربا أمر الحرب الأولى بفتح الحاء وسكون الراء وضم اللام وفتحها لغتان وقيل هو جمع حربة
الأول بكسر اللام وضم الحاء وفتح الواو وتخفيفها وهما لغتان لأنه يريد أنهم جمعوا
أهل الحوانيت بالحرب أو مرقوله وأوصاف مؤنثها وجاء في الحديث وأوصت بعبد مملوك
الأضبيه وهو جمع ضبي مثل جلد وجلود وقيل إنما أسقط صورة الضمة ومعناه أشارت والأسم
الإيماء ويقال وناء مثل مثل والأسم وناء أون وقوله فهذا أوان وجدت انفساح
أبي وأبي حين وجده ووقت وجده والأوان الزمان والوقت ممنوع الهمزة وتسطيح في الوجه
الوجه الفتح على الطرف والسم بالي حين المبتدأ أما تمنعه بعض أطراف حين السداد حقه من الزرع وقد
الشعب فيطلق الشعب والسا أضافه إلى شق وهو الحل الماضي لأن للسان والمساف أيضا شيء واحد
وجهة التقدير مرجع بحر لسد لو قطع ابن بكر الحديث في ربع أوان وهم بل سنا وقوله
الزبان للرجل أن يعرف منزله أي لم يعن من الأوان في الرواية الأخرى أما أن أيكان كما قال الله عز وجل
الزبان للذين آمنوا وقد ذكرناه وقد جاء في الحديث أما بالله بعضا وتسد كرن في حرف الواو
أو في جرى في غير حديث في الزكاة والنكاح والكتابة والبيوع ذكرا أو فيه والأوان واحدها
مضموم الهمزة مشدد الياء في الواحد والجمع كذا الذر وأسنا في الكتب مثل أعنة وأعاني وكراع
وهو المعروف في كلام العرب وكثير من الرواة من سبوها يقول فيها في الجمع أوان مثل أساج
وجواد وبعضهم يروي في الواحد وفيه وكذا في كتاب القاضي الشهيد في موضع من كتاب مسلم
وفي كتاب البخاري لجميعهم في الشروط وحكاه عبد الغافر وقال أنا سمعنا كل
الخيانة في الواحد وفيه فإن وضع وفيا مثل عنقه وضعا يا ولعض الرواة بمد الألف والواو وهو
خطأ أو قوله أو مخين الزبار وبناء بالقصر وتشديد الواو وسكون الفاء وفتحها بمد الهمزة
قالوا وهو موضع لمذهب الأنجر السوت وقيل بسكون الواو وكسر الفاء وهو من الزبر من مد الهمزة
ويعمل بقدمها وأوين أشبه لمعمول أو وهو كله بمعنى الذكر والعرب ومنه قوله
إبراهيم لأواه في قول الأزهري أي لكثير الدعاء وقيل رأوه دعاء وهو موضع
العرب بناحية واسط البخاري بأوماسة الرجل الحرين كذا للأصيلي مشددا وللقابسي وأبي
ذر أسه بالمد وكلاهما صواب أي موضع الرجل الحرين وفي رواية ابن السكن عن المروزي أسه
خطأ أو في قوله أما أحدهما فأوى إلى الله فآواه الله أشهر ما عرفوه لسنوح مقصر
الألف من الكلمة الأولى ومدها في الثانية للعداء وفي كل وجه من الكلمتين عند أهل اللغة
الوجهان ثلاثيا كان أو رباعيا مدي كان أو غير مدي كمن المدي المدي أشهر والقصر

في غير حديث العرب وجعله أو أوسان وفي شك واو والباء للسبب في مازن لو أوى مولاه والمدد
تدنا لهما وكما ناوا وبانا المدد عند الكسر مقدر لا أوى لمعنى أوى إلى مأواه كله بمعنى
في هذه الرهان بين الأعمال والعمر ومنها قوله الله في الحديث ظاهره أنه أسم الإلهي
وقيل جعل الله له منه مكانا ونحوه وقيل جعله أي وسع منه وقيل جعل أن يؤويه
أو نعمة في ظل رحمته وقوله وماوى الحيات والنوار أي أماكنها التي تسمى إليها في الحديث
آخر في السحور أي ماوى له أي مرتع ومرعى وجعل معنى بمد الله الذي آوانا أي رحمنا
علينا وكم من لا ماوى له أي لا راحم ولا عاطف وعلى الأول الذي أوى الذي جعل لنا موطنا
ومسكنا ماوى إليها وكم من لا موطن له ولا مسكن ولا من يعطف عليه بذلك فهو مأوى
مأوى الوالد مصدر وكل شيء ماوى إليه إلا ماوى الإبل بكسر الواو وحاشية ولم يأت مثل الكسر إلا
في الصحيح من مصادر الثلاثيات وإنما هما مستعملان بفتح الكسر من الكسر وتجده من الحد
وفي العقل معنيه وماوى الإبل هذه الأربعة وسواها مستعمل بالفتح في الصحيح وأكثر من العقل
بما عن صلة له وهو على في جميع ذلك الفتح والكسر كل مصادر الواو إنما هي حسنا في أوكد
بالإسكان أو أوكد بالفتح فاعتبر أن متعلقات هذه الصيغة على التنزيل والتوجيه والرد
والإنكار والأسماء بما كانت مفتوحة الواو وإذا جاءت على الشك أو التقسيم أو الإبهام
والتسوية أو معنى أو التخيير أو بمعنى أو بمعنى الواو على إرادة التخيير أو بمعنى بل أو بمعنى حتى
أو بمعنى إلى وكيف كانت معانيه فهي ساكنة فيما يشكل من ذلك في هذه الأصول
قوله في حديث سعد بن عائذ الظاهر مؤمنا فقال النبي صلى الله عليه وسلم أو مسلما
هذه بسكون الواو على معنى الإضراب عن قوله مؤمنا الظاهر بالشك بل قل مسلما والأسلم
بإيمانه فإن حقيقة الإيمان باطن الخلق لا يعلمه إلا الله وأما علم الظاهر وهو الإسلام وقد
يكون بمعنى الى للشك أي لا يقطع بأحدهما دون الآخر ولا يصح فتح الواو جملة ومثله قوله
لعائشة حين قالت عصفور من عصافير الجنة أو غير ذلك فما يسكون أي لا تقطعي بأحدهما
دون الآخر على ذلك فقد يكون غير ما تعتقده فعلمه إلى الله تعالى ومن فتح الواو في هذا ومثله
أحال المعنى واستدل ومثله قول المرأة أنه لأحب الناس أو أبيه لرسول الله حقا على غير يقين
وكذلك قوله في لحوم الحمر وأكسروا القدور فقالوا أهريق ما فيها وغسلها فقال أو ذلك
بالسكون على الإباحة والتسوية وأما قوله في حديث ما نهى من زهرة الدنيا أو نحوه
هو بفتح الواو لأنه على وجه التخيير والرد وهي ولو الإسناد فلها ألف الاستفهام ومثله
في الحديث الآخر أو في شك أنت يا ابن الخطاب على وجه التوبيخ والتقرير وكذلك ما يتلطف
بالمبت على جهة الاستفهام وكذلك في الأشهد أو مسلم هو على الاستفهام وكذلك
واو علم ما البصير كله على الاستفهام وكذلك أو قد ملوها وقوله أو أملك
أن نزع الله منك الرحمة على طريق التوبيخ ورواه مسلم وأملك بحذف الألف الاستفهام ومثله
أو مر علم أو ما سم أول زمره بدخل الجنة على التقرير ومثله قوله أو قد كان ذلك
هو على الاستفهام وفي حديث السلوة في اللقمة أو في رواية أما كذا رواه القعنبي
بمد اللقمة والضبط على الاستفهام وكذلك قوله أو صلت أو جنة واحدة هي الأولى
على التوبيخ والثانية على التقرير وإنكار كل هذا الصحيح الواو ومن روى منها من الرواة مثله
بالسكون هو مقامه بمعنى معناه وقد صنفه بعضهم أو صلت ولشيء وقوله

سكين او لا سكين وازالت الملائكة حملته للحديث سكون الواو ويجوز فتحها من ازرى
في اتباعه من او يكون على طريق التسوية لما لعن ابي موافقا لما في دكتمالة فيوجد في ذوات بعض

فصل بما جاء من الاختلاف والوهم في اولد في الشهادات

الذي لان شهادته قبل ان شاء الله كذا لابن القاسم وابن عمر وابي مصعب
والثوري وابن وهب وعن ابن بكير والقعنبي ومطرف وابن وضاح عن مالك
يحيى وعند سائر رواة يحيى وعمر والاول هو الثواب سبق من الرزق قال ابن وهب
عبد الله بن ابي بكر حدثني مالك هو الثاني وفي باسمت فيها من كل دابة وقال صالح
ابن ابي مخيمر هو ابن يجمع عن الزهري فرأى تولاه وزيد كذا في الاصيلي نسخة البخاري على خلاف
صالح فيه والثواب ساكن قبل من قول غيره وهو عبد الرزاق فرأى اولئك ارتد وفي رفع
الشرب بالاهلال اشرف ابن الماجشون لو من معنى ان ارفعوا اصواتكم بالتلبية او الاهلال كذا البخاري
وابي مصعب وغيرهما وعند القعنبي ومن معنى والاول انسب لاشتمال على الشك من الرزق كذا
قال الله وفي دخول الكعبة في حديث ابن عمر فاتبعني بلال وعثمان بن ابي طلحة كذا عند بعضهم
عن مسلم والكافة لو عثمان على الشك من الراوي وهو الثواب والشك انما من غير ابن عمر ان
عن ابن عمر انما تلبية بلال لا شك في كثير لا عثمان وقوله في باب الكافر يقتل المسلم ثم يتوب
فيسدد بعد لو تقبل كذا القابسي وقيدوس وعند الجرجاني ويقتل وهو الوجه وعند الاصيلي
فيسدد قبل ان يقتل وله وجه ايضا بعيد وقوله في حديث ابي سعيد في رؤية الله تعالى
من طنابير او صافا من شعير كذا للجماعة من رواة الموطأ وعند عبد وابن القسم والعقنبي
من شعير كذا رواه ابن وهب وهو الصحيح وجه الاول انه اراد بالطنابير الجبل وهو مذهب
اكثر النقاد وقوله في التيمم وفي حديث الصاف في المسجد لكن تحت تبارك او تحت
قدمه اليسرى كذا لهم وعند الحموي وتحت قدميه وهما بمعنى الاتباع والتسوية بدليل قوله
في الحديث الاخر ولكن تحت قدمه اليسرى وقوله في باب استعانة اليد في الصلوة ووضع
الواحد على ظهره في الصلوة او زمهما كذا القعنبي والقابسي على الشك وعند السيرافي
ذر والاصيلي وزمهما وهو الصواب في التفسير قوله في المرضع والحامل اذا حاضتا على
انهما كذا للاصيلي وابي ذر وعند الحموي وتقدم او الحمل والثواب الاول بدليل بعضه الا
الا ان يتحمل لوفقا التسوية فيتقدم الكلام وكونا بمعنى وفي تفسير ان الذين يشترون بعهد
الله الاية ان امرأتين كانتا تحرزان في بيت او في الحجرة كذا للاصيلي وغيره وفي الحجرة وهو
الصواب وكما في رواية ابن السكن وفي الحجرة حذاء اي قوم يعدلون وبعده فخرجت اليهما
وقد انتهى بها سفاها كذا للكافة وعند الاصيلي فخرجت والوجه ما للكافة وباقي في حرف
الميم وفي حديث وايمة زينب ادع لي فلانا وفلانا او من لقيت كذا للسمرقندي في حديث نفسه
وهو وهم وصوابه ما للجمهور ومن لقيت كما تقدم في سائر الاحاديث وفي باب السلف وبيع
المرهون لا بأس ان يشتري الثوب من الاكفان او اشطوى او القصبي كذا اليعمري وصوابه
الشطوى على البدل باسقاط او كما لسائر رواة الموطأ وان هذه الاصناف هي من ثياب الاكفان
الذي اراد وفي الاحداد صفية بنت ابي عبيد عن عائشة وحفصة كذا العتبي وابي مصعب
والثوري وعند ابن بكير والقعنبي والقنبي ومعن وابن غسان وحفصة على الشك بين
ابن القاسم زاد بن وهب وكلتيهما قوله في كتاب مسلم وذكر ان اصحاب البخاري رحمه الله الى قوله وذكر

البخاري

البيت

العقل او تكذيب كذا في رواية ابن الحسيني عن الطبري وفي بعض نسخ مسلم وفي اصحاب البخاري
وصح عند الشيخ الرواية الاولى بزيادة الحاء وهو الصحيح لانه ذكر التسميع والتحميد والتحذير
الذي ذكره بعد ثم العقل او الكذب ثم ذكر الاختلاف بواو العطف يكون بينه قال القابسي
رحمه الله تعالى وقد صح عند ابي الحذاء مع واو العطف جواز ان يكون الوقفان من العقل والكذب لو بعد
حتى الاقال واستطرد الخاص لوصفه بوصفين اضافة واستطرد عمر ابو السن الخلوق على
الفاحش العلم وسند كره وقوله في حديث الجوائح عمر بن صلاة الكريم صلاتهم او صلاة
مع سائرهم او اما كرمه مع انائهم كذا العتبي وعمة الرواة وبما كرمه او اما كرمه والثواب
وفي قيام النبي صلى الله عليه وسلم في رمضان ثم لم يقوموا من الليلة الثالثة والرابعة كذا لابن
وشاح وعند عبد الله في رواية الجبان والرابعة وكذا اللهب وعمهم وانما
اول في حديث رافع بن خديج كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم نوم الطبيعة من بهانة ناقتنا
صلى او لا كذا الاصيلي وغيره والله

فصل بقية الاختلاف والوهم في حرف الهمزة والواو

قوله سالم سلاة هي ابنة الهم بن اذ ولد كذا
في كثير من النسخ وهي رواية ابن ماهان وفي اكثر النسخ من الاولاد بالدال المهملة وهي رواية
عن كافة شيوخنا وهو الاصح ان شاء الله تعالى لقوله في الحديث كعراب الهم من اسالم وفي
حديث خاص من مالك في الوصال واصل رسول الله صلى الله عليه وسلم في اول شهر رمضان كذا
في جميع النسخ وصوابه في اخر شهر رمضان كما قال في حديث ابن عمر بعده وكقوله في الحديث
الاخر لو مادي بي الشهر لواصلت وعلى الصواب شيخنا من ابن ابي جعفر عن نفس شيوخه
احسبه من رواية ابن ماهان او لعله اصلح وقوله فيما يقول اذا ركع من طمانينة الركوع
الذي كهاما واوانا كذا رواه مسلم وابن السكن عن البخاري وعند غيره اروانا بزيادة راء والاول
اعرف وقوله ما يركب الفرائض فلا ازل ذكره كذا لمكرم رواة بعطفهم شدد الواو في كتاب
مسلم والذي للكافة فلا ازل بسكونها اي احق بريد بولاية الحرب والعهد بالنسب
او اولى وفي باب صلوة القاعد بالايماء ومن صلى بانا فله نصف اجر القاعد كذا لعبد الغني
بالنصب وغيره مكسوره وضبطه القابسي انا من الوهم وكذا في كتاب ابي ذر وعند
وكان بلا عبد الاصيلي وكان عنده في الباب قبله بانا وكذا لهم ورواه بعضهم
اناضا بانا قال القابسي كذا عندي ومعناه مضطجعا وكذا وقع هذا الحرف عند السيفي
مضطجعا قال ابو عبد الله بانا يعني مضطجعا كان بانا وترجمها البخاري بعد صلوة القاعد
فالاصح رواية الاول

الهمزة مع الياء

قوله اثاث هذا الهمزة
الثانية وفتحها وسكون الياء كذا لجماعة وفي بعض روايات مسلم في حديث المراة والكرسي
الخصيص في هذا الحديث وغيره منها مهنات بفتح الهاء والياء كما جاء في القرآن وفي بعض روايات
مسلم مهانات بهمزة مفتوحة اولها وبالمد بعدهم والتاء بعد اخرى وفتحها لغات
يقال مهانات ومهانات بكسر الهمزة وفتحها ويقال في الوقف منهاه بالهاء هذا مذهب
سيبويه والكسائي وثبت عندهم في غير الوقف على الفتح كما تقدم اسم كمرضوت
وتهم من يرى كسر التاء بعض عندهم بالتاء ويجوز ان شاء لانها عند فتح ... مثل بعضه
وسنات ومن لم يجوز قلبها في من المعرفة والنكرة وقال ابو عبيد مهنات تنصب ترى
وعمص وقال سيبويه الكسر في مهنات كالفتحة فعلى هذا ان الحركة في الوجهين

ولكافة

رواه

واختلف

للنساء وانما هي على صورة التعريف من حيث كانت محمولة بالاعداد اسماء لتلك جمعهم وهي من معاني
التنكير من باب ما عنت وقد جاء في شعر ما الرقية على غير هذا المرتسب بها ومعناه اسعد
لما قيل اوجب اي اللهم ابدله بزوج الفرس ان توجه والاسد وازد العقيق وسبه ان
يوجد هذا الذي ما نزل العاجز بن بيده ويعوذه اي من قوله ما بلت حمسة وانما نامت
والقمر لعوف بضمها بضم الهمزة وكسر الها المشددة في الاسم وبضمها مشددة في الفعل الامر التي
ملت مهارتها او طلبها وهو المراد في حديث حمسة والحديث الاعرابي الذي اتى وقد رد في
وقد لمست المرأة تيم مثل ساب بين قالت العرب وجمعهم يقول بنام مثل سبع ولم يفرقوا
ابن سراج وقالت الاشبه بلد تم بالذ وقد يقال ذلك في الرجال ايضا اذا لم يكن لهم نساء وكثر
تابستعمل في النساء ولذلك لم يقل تيمن بالفاء كقولهم امرأة نفاق وقد حكى ابو عبيد فيه انه
ايضا وهذا استعمل الام في كل من لا زوج لها وان كان بكرا قوله اتر هذا كذا استعمله الاصيل
وعند ابن ابي صفرة بضم الميم وسكون الياء لغط الى درة وهو مفتوح الهمزة وهما لغتان
اتر بالتشديد وامر بالتخفيف مفتوح الميم قال الخطابي كلمة استعملها العرب قال الحربي هي
اي وبلسانه قال الله تعالى ايها الجبلي نعست وانا ماذ خوا وضعه في الحديث الاخر هذا عند
السرقدي امر وهما بمعنى قوله وامر الله يقال بقطع الالف ووصلها وهي حلف قال الهروي
كقولهم يمين الله ثم جمع اليمين ايمانا فقالوا وايمن الله ثم كثر في كلامهم فحذفوا النون فقالوا
ايم الله وقالوا امر الله ومر الله ومن الله ومي الله وايمن الله وايم الله وايمن الله
وايم الله كل ذلك قيل وسلب هذا الاستفاق مالم يحمل نفسهم الالف اصلية وجعلها زائدة
وجعل بعضهم هذه الكلمة كلها عوضا من واو القسم وتوهم من المبرد انه يقول والله ما فعلت
وروي عن ابن عباس ان من اسم من اسماء الله عالي مثل بدر وقال ابو الهيثم من الايمن
فيمين وايمن بمعنى مثل دوير وقادر وانشد ... بكل في الباء من بيت الايمن اي ص
قوله في الكوفة ما صرفت وفي نسخة الشمس مردود الهمزة مثل قالت اي رجعت لها ما
الاوكد وفي حديث سعد فقال لها ذلك والله مون العاد اي سترد بتصريك وتعود الى
خير مما كنت واصل اصل ما يهو ومثله في حديث كعب بن الاشرف اي تريد في الرهدي
محمد وترجع الى ما كنت عليه ومنه قولهم قالت نصا اي رجع وعاد الى مرة اخرى اي من
قوله وايس من الحيوة وايس من ترا اصله يقال آيس ويئس مقاس المفلوب اي ص
قوله ايها بكسر الهمزة كلمة تصديق وازتصاد ومنه في حديث ابن الزبير ايها والاله وايه
مكسورة منونة كلمة استزادة من حديث ابي هريرة وابن عمر ميمون استزادة من حديث يعقوب
وقال يعقوب يقال للرجل اذا استزدته من عمل او حديث ايه وان وصلت قلت ايه حدثنا
منون قال ثابت ويقول ايضا ايها اي كفتا وربما اذا اغريته او زجرته ولها اذا
تعجبت وقال الليث ايه كلمة استزادة واستطاق وتدسون وايه كلمة زجر وقد تنون
فيقال ايه قوله اية المنافق ثلاث اي علامته وايات الساعة وايات الانبياء الايه الدلالة
وايه القرآن فصل سميت بذلك لانها علامة على ظاهر الكلام وفصل بل لانها جماعة من كلمات القرآن
والاية الجماعة ايضا اي قوله فايا لا يأتي احد يحمل كل اي عصاه احد وواو الجمع
وقوله في حديث كعب بن الاشرف النبي صلى الله عليه وسلم عن كلامنا ايها الثلاث وكل تعلمنا انها الثلاث
قد اسند سيبويه على الاختصاص وحكى عن العرب اللهم اغفر لنا ايتها العصابة وامسينا انها

الامة

الامة او عبده ويكون اي هنا بمعنى الذي كقولهم علمت ايهم في الدار فكانه قال في الحديث الذي هو
الامة او الامة في الحديث الاخر قوله اي والله معناه هو والله فصل في
الاحتلاف والوهم في باب عمرة الرجب اذ هرقل ارسل اليهم رهم بالمبالغة
بهم وعند القابسي بالتاء وهو وهم في حديث ما عائشة من رواية الناس رواية على بن عبد
الشامل كذا للمستملي والكشميهني وعند العذري ان الشامل وللسرخسي اي وكلها بمعنى متقاربة قوله
بعض الاحرونة الشامون يوم العمة بالبذاء اي اولوا الكتاب من قبلنا كما رواه القابسي في كتاب
مسلم وحديث قيسه وحديث عمر والشاذ وهو وهم والصواب بيد كما هو اعين وفصل
بقوة اعتصامها الله وتصلها بالبول اثره وفاعله وعلى هذا يكون ما نفذه اهما اولوا الكتاب
من قبلنا اسد الكلام ورواية الكافة بيد بفتح الباء وابهم بفتح الهمزة بمعنى عبر وفصل الاوجل
على وكل بمعنى وهو اشهر واظهر وقد فصل من هنا بمعنى من اجل وهو بيد وانا بفتح عند ابي
الحديث الاخر قوله بيد ابي من قريش وقد جاء في العمرة والتوبة وفي حديث الاذن
فقال النبي صلى الله عليه وسلم اي بلال كذا للمستملي والسرخسي على الدوام وعند العذري والسرخسي
ابن بلال والاول اشبه بقاء بعرفا من الروايات في خبر ابن الزبير وسعد اهل الشام ما
باب المطافين بقول ابها والاله بلك شكاه طاهر على عارها كذا للنسفي وعند العذري بقول
ابها والصواب الاول وهو الصواب في الكلام والمهر في مسافة لا يعتمدهم في قولها كانه رسا
لا من نالها ولذلك استشهد بما ذكر بعده من الشعر وعلى هذه الرواية ذكر المرزباني في كتاب صاحب
الهريمين في باب العمرة والبار في حديث استغفاره لاهل البقيع مالك حسبا راسه
قالت قلت اي شيء كذا الاي بحر بكسر الذال وفتح العمرة بعدها ثم ياء ما تنسى عنها شدة
وعند القابسي الشهيد والحاني لاي شيء بفتح لا وبعدها ياء واحدة مكسورة قالوا لا شيء ما يوجد
ابن الجداء لا شيء قال بعضهم وهو الصواب مما لما سالها عنه وتوجيه الكلام بدليل قوله
بعد لتخبرني وبعضه الحديث وفي باب ما جاء في التدبير اذا مات سيد المدبر ولم يقل
حاضر مقاب وقوله يوقف المدبر حتى يؤيس كذا الابي على الحياني وعند ابن ... تنسى
ما حبر العمرة يقال ايس ويئس وعند اكثر الرواة ويس وصاح حتى يتبين في حديث ... ص
وردة فقال ايتم كذا ذكره مسلم وقال البخاري فقالت له يا ابن عمر قال يعقوب وهو الصواب
قال القاضي رحمه الله تعالى لا يصح الرواية الاخرى وانما تدعو ورقة بذلك لسنه ولا
ذكره في حج ابي بكر رضي الله تعالى عنه واخرجه برلت حاضنة النساء كذا الكافة الرواة ولابن السكن
ابه وهو الصواب فصل فيما ذكر في هذا الحرف في هذه الكتب
من اسماء المواضع والبقع من الارض فمن ذلك الابواء بفتح الهمزة وبالمد
وعند ساكنه ممدود قرية من عمل الفرع من عمل المدينة بينها وبين الجحفة خالية
الجحفة خالية المدينة ثلاثة وعشرون ميلا قيل وانما سميت بذلك للوتاء الذي بها وهذا
يصح ان على التلب كان يعث ان يقال اوبا على هذا وبها لو فسرت امر النبي صلى الله عليه وسلم
الا يطبخ بنصاف الى مكة ومنى وهو واحد وهو الى منى اقرب وهو المحصب وقوف
في كتابه وزعم الداودي انه بذي طوى ايضا وليس به وبين ... الماء فيه نقاف
الحصى فهو ابطح قاله الخليل وقال ابن دريد الابطح من الظهاء الرمل المنبسط على وجه
الارض وقال ابو زيد الابطح ان السيل ضيقا كان او واسعا الاثابة بضم الهمزة

وتقدمها تا مثلثة وحد الاعتبا باشين من اسفل موضع طريق الحجة بها وبين مدينة
سبعة وسبعون ميلا وبرد بفتح السين وكسر الموحدة وجمعهم فالة الثانية بالمثلثة
بها وجمعهم بالنون في الاجرة والمشهور في الموات الاول انتهى إحدى بين عدة حصنها
بضم الهمزة والحاء إحد بضم اوله وبابه مجمل المدينة معروف الاحسان
بالشام والشين المعجمتين وبعد ما تاء مثناة فوقية مصادفة قرم في الحديث الى مكة وسرة الى منى
وتكلموا حد حلال مكة احدها التنعيم والآخر لقبل اضر المنزل على تعيمان وسمان
للبيتين ايضا قال ابن وهب الاحسان الحلال الذي يعب الفقيه من ذوي المحجة
ادرج بفتح الهمزة وسكون الدال المهملة وراء مضمومة وجاء بلدة مدينة من ارض الشام ملحقا
الشراة وقال ابن وضاح في فلسطين ووقع في كتاب مسلم ان بها بين حربا المذكورة بها في
حديث الموضع ثلاثة ايام وقيد الحرث في رواية القعنبي ادرج وهو خطأ ادريحان كذا
هو بفتح الهمزة مصروفا الاذن وقيده الاصيلي والمهلب بعد الهمزة وصلها عن الاندلسي كسر
الهاء وهو قول غيره وضبطها عن ابي مصعب سليمان وغيره بفتحها وحكى فيه ابن مكي ان
صوابه اذريحان بفتح الدال وسكون الراء قال وانما اليه اذري وادنى على غير قياس وزيد
عليه ابن الاعبدلي وقال كلام العرب سكون الدال وفتح الراء وضبط عن المهلب اذرعات بكسر الراء
وتقدم الياء باشين على التاء وبعد الهمزة الاراك المذكور في حديث الحج فصل هو من مرو وهو
اراك يستظل به شجرة وفصل هو من مواقف مرة من جهة الشام وتمره من جهة اليمن
اريوان بير بالمدينة ويقال دروان ويقال دي اريوان ذكرناه في حرف الباء وتمره بعد
اريس بير ذكرناه ايضا في حرف الباء وادي الازرق ذكر في حديث الاسراء هو حلف ابي
السكة عمل اطم من اطام المدينة بضم الهمزة والطاء في الواحد وتجمعها مع المد في الجمع
واطم بني معاوية واطم بني معاله اي حصنها الملزم من المواقيت كذا عنده الاصيلي
وضبطه بباب دخول مكة بغير احرام ولا اشكل بالمهملة وكذا هو في الموطأ وعند الكافة من
المصحيين وهما صحيحان جبل من جبال بلدة على البحر من مكة والباء فيه بدل من الهمزة وليست
الهمزة فيه زائدة اصبهان بضم الهمزة في حديث الدجال فيها وفي غيرها مع الهمزة
وقيدها ابو عبيد البكري بكسرها وله اجراسان يقولونها بالفاء مكان الباء اضاة بني غفار
موضع بالمدينة تقدم ذكرها قبل في الهمزة والضاد الافراق بفتح الهمزة وبالفاء بعدها قاف
شيء خاص وضبطه بعضهم بالكسر كانه جمع فرق اسم موضع من اموال المدينة وما بعد من حوائطها
وبالفتح ذكره البكري الاسواف بفتح اوله بعدها سين مهملة هو من حرم المدينة قال
ابو عمر بن عبد البر هو بناحية البقيع وهو عند قبة ريد بن ثابت اهاب بكسر الهمزة وآخره
باء موحدة موضع بقرب المدينة جاء ذكره في حديث سكنى المدينة وفيها قبل الساعة في صحيح مسلم
تبلغ المساكن اهاب او جهاب قال سهل كذا وكذا اسلاميا من المدينة كذا اثبت الرواة
فيه عن مسلم بعد ما يلي السكل او بها بكسر الباء باشين معجمتين بعدها عند كافة شيوخنا الاسدي
وغيرهما وعند النسفي كذلك وبالنون مقاربة عند عند الغرف في غير عند الحديث وامن دكر
الاهواز بفتح اوله واسكان ثانيه بعده واو وزاي ورأي معجمة بلد من بلاد فارس
وكان صاحبها الهرمزان افتتحها في الاسلام خرجوا من زمن عمر بن عبد العزيز ان اذكاء
والتالف بالبصرة واهل الاهواز معروفون بالحمق من اقاتهم بما سمعه نفس عمله وقد سكنه

نور من الاشراف ما يلوا الى طباع اهلها والحمق بلدة بينها وبين وجوهم مسعود جمع
كورة بالهمزة وكورة جمعها كورة وكورة السوس وكورة هرمس وكورة
مرنا سرق او طابس بفتح اوله وآخره في ديار عوارب وهو موضع حرب وبرجنس بعد بر
الاشطاط بفتح اوله واسكان ثانيه بعدها مهملة وبين وجاء لحرب وكورة لغا المدينة
مذكورة في حديثها ابلما بكسر اوله بلدة بالشام بين فصل معلم بن الله تعالى
وحكى ابو عبد البكري انه يقال بالفتح ايضا وكتبه ثانية الياء بحذف الياء الاولى وسكون اللام
وهو الذي نسبا قال الله تعالى الى المسجد الاقصى وجاء في الحديث محمد بالاضافة
ايلة بفتح الهمزة مدينة معروفة بالشام على النصف ما بين طريق فلسطين مصر ومكة
ثلاث ثنائي الحرس بلاد الشام قاله ابو عبيد وقال محمد بن حبيب ايلة هي منفية من بيوت
وهو ساحل بحر بين مكة والمدينة وهو غير المدينة المذكورة الاعماق بفتح الهمزة
ذكرها في حديث فتح القسطنطينية بقول الروم بالاعماق او بدابق وابدابق انواط
شجرة عظيمة خضراء كانت الجاهلية تأتيها كل سنة ويعظمها ويعلق بها اسلحتها ويذبح عندها
فرتاس مثلثة وذكرناهم كانوا يجيئون اذا اتجروا وسموا عليها اربعة ويعلقوا اغيرا ربيعة
فقطعها ابا رهبينة بالكسر قال ابو عبيد بكسر اوله واسكان ثانيه بعده ميم
مكسورة وبالنون مكسورة بلد معروف بضم مكورة الكبير اسمت بكسر الاول من قبل وهي
امه كالزرع وغيرها وفصل سميت بارمون بن لمطي بن برمن بن نافث بن نوح اسلق
وبابله اسم صنمين كانا بمكة ذكر محمد بن اسحق انهما كانا من جرهم رجلا وامرأة اسم
الرجل اساف بن بغا والمرأة نائلة بنت دبيك ويقال بنت ديك ويقال اساف بن عمرو
ونائلة بنت سهيل زنيا بالكعبة فمسخهما الله تعالى حجرين فنصبا عند الكعبة وفصل بالصفا
احدهما والآخر على المروة لعبرة بهما فلما اقدر الامر عمرو بن لحي بعبادتهما حولهما
فجعل احدهما بلصق الكعبة والآخر بمزمزم وفصل بل جعلهما حيث موضع زمزم فلما
حفر عبد المطلب كانت الجاهلية فسمع بهما فلما افتتح النبي صلى الله عليه وسلم مكة كسرهما وبهما
اخذت مسلم انهما كانا نسفا الحجر وكانت الجاهلية تهل لهما وهو ممدود والتصغير انا التي تنسب اليهما
وسيذكرها

فصل مشكل الاسماء والكنى في حرف الهمزة

يشكل ما وقع في عدة الكتب من الاسماء ابي او ابن ابي وهو بضم الهمزة وفتح الهمزة منهم
ابي بن كعب وعبد الله بن ابي ابن سلول المنافق وابنه وابي بن العباس بن سهل وليس
بها خلافه لكل الواحد في كتاب مسلم وهو عمر مولى آبي اللحم بوهمزة مفتوحة مدودة وباء
مكسورة اسم فاعل من ابى يأبى سمي بذلك لانه كان لا يأكل اللحم وفصل بل ما دعي على النسب
وفصل بل هو نسب له ابي اللحم رجل من كنانة من غفار وهذا الاسم لبعض الهمزة
نوعة عن عمر رضي الله عنه ووردت في هذه الكتب ابي خلاف كنية او نعت والذي كثر اوقع في سواه
منها اشكال وفي بعضها اختلاف عن بابها منها في كتاب مسلم في حديث فروة في الحج
ثم حجت مع ابي الزبير اي مع والد الزبير كذا لعامتهم الرواة الزبير بدل من ابي وليس
بكنية وكان عبد الله بن ابي الهيثم مع ابي الزبير وهو خطأ عند فقال انه حج مع
ابيه ومثله في فضائل القرآن حديث ام سلمة قال لعثمان لابي عثمان وقال لهما
اسمه سعد وهو مذكور في سند الحديث وهو بدل لا كنية ومثله في حديث

حدثه بما قال ما سمعي أن أسهد بعد الا ان رجلا سأل رسول الله ... ابن ليس كنيته ... وفي باب ... عن اسامة قال ... اسامة وسعد ... وفي ... اسامة وسعد ... وفي حديث موسى ... ابن التكلم ... وفي باب ... ابن عباس ... كنت ... وفي حديث ... ابن ... وفي حديث ... ابن ... وفي حديث ... ابن

ومنها بوضع الهمزة سعد بن عبد الرحمن بن أبزى بفتح الهمزة والزاي وسكون الموحدة وبعدها
وابن الأعلم والأعلم واسمه زياد وأسلم بن أسامة بن الأخرم وابن الأخرم بفتح الراء وابن أبي
وسلط السلمي أهل بادية وابن أبي سبرة بفتح المهملة وسكون الموحدة وابن رئاب بكسر الراء وابن
العبيل بالتصغير للجمع وابن أبي أمية وابن أبي أوس وابن أبي رزين بفتح الراء وابن أبي سلمة
المعروف بضم الهمزة وكسر اللام وفي هذا الموضع اسمعيل كذا ذكر اسمها في موضع وفيها أكثر وأشهر
أسماء ستين ومنها بوضع الهمزة سعد بن أبي الأزهر وحباب بن الأرت بفتح الراء وبعد
الباء المشددة تاء مثناة وحي بن أخطب بفتح الخاء المعجمة وطاء مهملة وكذلك أبو يزيد عمرو
ابن وابن أخطب وهو الأشهر للزوم قيل تعوذ لك ذكر خشاش من الحمة على ما يوم أو
منهم صفر يسوا الى ذلك وقيل بل الأشهر من الحيوس اسحق عدهم في مروان الأشهر
مثله وكذلك سلم بن المنصر وأوس بن الدوثان والأحمس بن شريق بالشين المعجمة مفتوحة
وشين معجمة ومثله بكير بن الأحمس والأحمس القتيل المعلوم مهملين بينهما ميم ثم
مهملة وأما أبو الأحمر وابن الأحمر بالتوليد وهم مفتوحة وأبو زيد بن أبي
وأبو سعيد مولى بن أزهر بالزاي وفي حديث نفيل الحضرمي الأضلع بن عمرو وقد جاء
في رواية أخرى مضرا معجمة الهمزة والضاد بالمعجمة وبين معجمة وابن الصائب بن
سائبة معجمة بفتحها بالمثنتين بينهما مفتوحة والأضلع بضم الهمزة وكسر الضاد وكعب بن الأشرف
مولاه كلهم بضم الهمزة وكذلك كان أبو رهم واسمه أمر فرعون الأنبياء بن الهمزة
ومثله مضمور الأول ابن أبي بشير بدال معجمة مفتوحة مضمومة مضمر ابن أبي أسامة وأبو
أمامة وثعلبة بن أبي مالك بن أسلم فاسمه واسم ابنه وسفيح بن أنيف مثلث بن
وأنيس مصغرا أنس بن مالك رعاه النبي صلى الله عليه وسلم وفي حديث أسحق بن
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسله إلى عامة الحديث وفيه فقال يا أنيس
حيث أمرتك قال قلت نعم وأنيس الحواني دير وعبد الله بن أنيس هو لا مضمور وعرفهم
أنس مكبر وأسيفع جهينة مصغرا بالسين مهملة وبالفاء وأوس وابن أبي أوس بضم
الهمزة كلهم مصغر وأبو أوس وسط المهملة سفيح بن أنيف بضم الهمزة ولا توافق عليه وكذلك
أسامة وابن أبي أسامة والأسامات بطن من بطون بني أسد من قريش وابن أبي أسيد مصغر
وهم بين مهملة ومثله أبجر بن الخلاج بالجيم بن ثعلبة بمثلثتين مفتوحتين بينهما ياء ساكنة
غنمها وابن أبي أبجر بضم الهمزة وأنيس بن أصبغ بمعجمة مفتوحة وباء بالتحتية بينهما وأهبان
ابن أوس هو لا كلهم بضم الهمزة وفتح ما بعدها فصل آخر وشريح بالشين
المعجمة مصغر ومثله معلى بن أسد وأسد حزمة والطفيل بن أسد وعطاء وعطاء
ابن مصعب لحزن بني أسد بن خزيمة وعطاء بن يسار عن رجل وأم يعقوب امرأة من بني أسد وذكر
في نسب فاطمة بنت أبي حبيش بن أسد والولائد نوبة بن حبيب من بني أسد وفي الرواية
الأخرى امرأة من بني أسد وكذلك في حديث ابن عباس وابن الزبير صاحب الوبا والنساء
وقوله أيضا من بني أسد هو لا من قريش وفي الحديث الآخر جبر من بني سعيد ومن بني أسد
وفي حديث سعد فأصبت سوا أسد بحزن على أن أسلم بسوء الكلم فيها بفتح السين ومن علم
فيها أنه سكونها من اليمن ويقال أزد بالزاي وأنيس فتح منهم ابن النعمة رجل من أزد
وهم أزد شنوءة وفي حديث شعبة سمعت رجلا من الأزد يقال له مالك بن عبيدة وهما

وكذلك

والمرأة بطن من الأزد فصل الخلاف والوهم ذكر سلم أم الحاني بضمة
مفتوحة وسكون الحاء المهملة بعدها نون مثله مفتوحة وقول ابن اسحق وغيره والصواب
وهما ما بينهما عنه وقال ابن أبي شيبة مصحفة بعد الحاء وسكون الياء قال ولد لأبي
قال يريد بن مسروق وأما بوضع مصحفة بتقديم الميم والصواب ما تقدم أو لأبي وقع في كتاب مسلم
بخطه من خبر رجل من بني أسد كذا هو وصوابه من بني زيد وهو بخطه بين وعند البخاري في
باب عدد أيام الأعمال في دخول الشمس ان رجلا من بني أسد بفتح السين وهو خطأ انما هو أسد
بالسين المكسورة والراء على ما تقدم وكذا جاء على الصواب في غير هذا الموضع عند البخاري ومسلم وغيرهما
وفي حديث ابن عباس وابن الزبير في الوضوء والاسلامات والجنازات الطفل من بني أسد بن
وبني أسامة وبني أسد كذا له في الموضعين بفتح السين وهو في الأول صواب على ما تقدم أبو
أسد فراس والأخرم ويصحف أما صوابه بني حميد الأزد كيف ذكرهما الثلاثة ابطن أول الحديث
وفي باب تسمية اليمن الى اشتمل قوله منهم أسلم بن أقصى بن حارثة كذا لابن حذر والنسفي
المروزي أسلم والصواب أسامة والحديث بعده يدل عليه وعند الجرجاني أسلم بن بهدلة
ووهم وفي الحج وأول دماء صنعه دماء من ربيعة كذا جاء في رواية حماد بن سلمة في كتاب مسلم قال
الدارقطني هو تصحيف وصحفه الزبير بن بكار وقال عنه اسم ابن ربيعة هذا الحارث وقتل تمام
كان سريا في هذيل فأصابه حجر في حرب بينهم وبين بني ليث وهو بجوار الطائف فرفعت
رأسه وفي الحديث الآخر عند مسلم دم ابن ربيعة ولم يسمه كذا للكافة وسقط ابن عند بعضهم
خطأ فصل منه في فضل سورة البقرة في حديث محمد بن كثير عن عبد الرحمن بن يزيد بن
أبي شعوذ كنيته كذا للكافة وعند عبدوس بن مسعود في الحديث بعده عن أبي مسعود
كذا عند الجرجاني والنسفي وأبي ذر وعند المروزي عن ابن مسعود قال الأصيلي وأبو مسعود
خطأ وصوابه ما لابن زريق ابن مسعود وفي أذان بلال عن أبي عثمان عن ابن مسعود كذا
لكافة شيوخنا وفي كتاب المنتقى عن ابن مسعود وهو وهم وفي أطراف المصري بتقديم عن
أبي مسعود كذا لهم كنيته وعند العذري عن ابن مسعود وهو وهم هو أبو مسعود الأنصاري جاء
مسلم الحديث الآخر وفيه اختلاف ووهم قد ذكرناه في حرف الميم والواو وفي اللعان
عن قيس عن أبي مسعود كذا للأصيلي وابن السكن والنسفي وأبي ذر وعند القابسي عن ابن مسعود
وقال القابسي مصحح عن أبي مسعود وكذا أبو في الصلوة كنيته وفي النكاح لذا رأيتم في
الدعوة ورأى ابن مسعود صورة في البيت فرأى كذا للأصيلي والقابسي وعند كافة ابن
أبو مسعود وفي باب من مات وهو يعلم أن لا إله إلا الله دخل الجنة شاطا الحذاء عن أبي
أبي بشر كذا لكافتهم وفي نسخة الوليد ابن بشر والأول الصواب قال البخاري أبو بشر
الوليد بن مسلم العنبري وفي باب النداء في الصلوة العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب عن أبيه
وأسماء أبي عبد الله كذا للحموي وابن بكر وعند القابسي وابن القاسم وأسحق بن عبد الله
والأول الصواب وفي باب تفرق العصا قال أبو جعفر حدثني زيد بن أسلم كذا للمروزي
وفي أصل الأصيلي وقال أبو جعفر وكذا للمستملي وكافتهم وعند ابن السكن وأبي ذر شيوخ
بن زيد بن أسلم وهو الصواب وكذا قال أول الباب ثنا محمد بن جعفر عن أبي حازم
ابن أبي عمرو وليس لأبي جعفر وفي الجنائز عن أبي نصر السلمي ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال لا يموت لأحد من المسلمين ثلاث من الولد الحديث كذا للعصيني وعند يحيى وسائر

الرواة عن أبي النضر كذا صنع سفيان بن عيينة وقد ذكر غيرهم عن عبيد الله بن عمر فاسقط نافعا بين
القعنبي وكذلك أسقطه مالك بن أنس وأسقط في رواية عبد الله بن وهب أبا النضر وأدخل بينه وبين
السائب رجلا مجهولا يكنى أبا بكر بن سائب وفصل مولى عبد الله بن عمر صح وفي فصل صلوه الخ قال
أبو وجاه أما عامر كذا للقابسي وغيره ابن وجاه وفي ذكر الحرة وهيب عن عبد الله بن سعيد
ابن حيان عن أبي زرعة كذا للقابسي وغيره وعند أبي ذر عن سعيد بن يحيى بن سعيد بن حيان عن أبي حيان
ابن سعيد عن أبي حيان كذا لأبي ذر وقال عبد الله بن الصواب يحيى بن أبي حيان كما ذكر البخاري بعد
هذا من سنة وقال الباجي طامة قال يحيى بن سعيد بن حيان أبو حيان وقد ادعى على يحيى
ابن سعيد عنا سهو وأما الذاكر فقال يحيى بن سعيد أبو حيان التيمي وقال الباجي مثله
نبأ كذا ذكر الإمام البخاري أن البخاري أخرج عن وهب عنه عن أبي زرعة عن التيمي وفي كذا
الأصل شيخ يحيى بن حمزة أبو عمرو الأوزاعي كذا عندهم وعند أبي ذر بن عمرو الأوزاعي
الأوزاعي وكلاهما صواب هو أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي وفي صلوة النبي صلى
الله عليه وسلم في البيت نا إسحاق بن إبراهيم ومحمد بن حميد جميعا عن ابن بكير عن ابن جريج كذا
للقابسي وعند ابن الحذاء عن ابن أبي بكير وهو وهم وصحته قوله قال عند أنا عبد بن بكير أنا ابن جريج
وهو محمد بن بكير وفي الحدود محمد بن أبي بكر المقدمي نا سليمان بن أبي داود نا زائدة كذا لهم
وعند ابن أبي جعفر سليمان بن داود وكلاهما صواب هو أبو داود سليمان بن داود الطيالسي
وفي باب من يدخل قبر امرأته قال ابن المبارك قال ربيع كذا لكافتهم وعند القابسي
وفي رواية عن السبيعي أبو المبارك قال القابسي وهو محمد بن سابق وهم أسلمه وكيا
القابسي ابن المبارك وفي باب وجوب الزكاة نا عمرة بن ثابت نا إبراهيم بن سعد عن
ابن شهاب كذا وقع في كتابي من صحيح البخاري كنية معلقا عن يحيى وهو وهم والله أعلم من
وفي سائر الأصول كلهم عن ابن شهاب وهو الصحيح وحديث ابن شهاب من أسباب
قبله غير خلاف وفي رواية ابن السكن عن الزهري مسندا وفي باب مقام النبي صلى الله
عليه وسلم بمكة حدثنا أحمد بن يونس أنا ابن شهاب كذا في جميع الأصول وفي كتاب عبد وس
نا ابن شهاب وهو وهم وفي باب من حلف على ملة غير الإسلام في كتاب الإيمان نا يحيى بن يحيى
نا معوية بن سلام بن أبي سلام عن أبيه سلام كذا لهم وهو الصواب وعند العذري في رواية
عنه عن معوية بن سلام أبو أبي سلام والصواب ما قدمنا أبو سلام سيد معوية وفي
باب ما ينهى أن يدعو به أبا خلاد نا سعيد بن أبي أيوب عن أبي الحسن عن عبد الله بن
في صيام الدهر نا الأبي ذر والأصيلي والقابسي وعند ابن السكن عن ابن شهاب عن عبد الله وهو الصحيح
الأول وتمامه في كتاب الصيام وفي الموطأ في باب ورود الأذى من خلق قال أخبرني حميد
ابن قيس عن مجاهد أبي الحجاج عن أبي ليلى كذا لابن وضاح وهو الصواب وعند يحيى
ابن يحيى مجاهد ابن الحجاج وهو وهم ولم ينسبه مطرف ولا ابن بكير والقعنبي وهو مجاهد بن جبر
أبو الحجاج وفي باب صلاة النوافل في بيته على أمه بن خلف أبي صفوان كذا لهم وفي ذكر
ابن صفوان وعند في كتاب القابسي وعبدوس وسواه أبي صفوان وفي حديث فاطمة
بنت قيس فمن يغني الله بأبي زيد وكرمين وكذا للسمرقندي فيهما كليهما وكلهم الرواة بابن زيد
فيهما ولا يصح هو أسامة بن زيد ويكنى أبا زيد ومثله في البخاري وباب ابن بشر وعند
الجرجاني ابن بشر هو أبو بشر بيان بن بشر وذكر أبا حميد بن أسود كذا لكافة الرواة

وعند

وعند الأصيلي عبد أبي الأسود وكلاهما صحيح يقال أبو الأسود وحميد بن الأسود كذا لكافة الرواة
وفي فضائل أبي بكر نا سار مولى حرب نا وكيع عن أبي النضر كذا للقعنبي وعبد الله بن نافع
وكلاهما صواب هو أبو وكيع النضر بن أبي النضر هاشم بن القاسم وقد ذكر في حروف الموطأ
وفي باب تراحم المسلمين نا محمد بن العلاء أنا زهير عن ابن أبي ثابت نا أبو بكر بن أبي شيبة وهما جميعا هو
أبو بكر بن محمد بن العلاء بن كريب وبحاضر أبو الموزع كذا لهم وتلقيه ابن الموزع وكلاهما
صحيح هو أبو الموزع بن الموزع فصل منه في الرقاق في باب الأمل ومدافعة
حق الحرث بعاد بن عبد الرحمن أبا أمامة بن سهل كذا لجمهورهم وهو وهم والصواب ما للأصيلي
وابن ذر والسبي والكافة أبا أمامة بن سهل بن حنيف وقال الباجي ابن أبي أمامة بن سهل بن حنيف هو
صواب ممن من نقاه في الموطأ والوهم من ناقله العمري عن سعيد بن سلمة بن أبي سلمة كذا عند
القعنبي وعند يحيى من الذي الأزرق وعند ابن القاسم وابن بكير وأبي مصعب من آل أبي سلمة
وكذا رواه ابن وضاح وفي الموطأ أن أبا سهيل بن الأسود كذا للقعنبي وابن وضاح من
وقال أبا فضل الأسود وكذا قاله رواة الموطأ إلا يحيى بن يحيى وفي سؤال النساء استفتى
عن عثمان الأسود كذا للقابسي والكافة عن عثمان بن الأسود وشريح بن أبي الحسن كذا للأصيلي
وللقابسي ابن أبي أوفى وبعالاب معا وعبد الله بن أبي أوفى تعرف خلاف أيهما ورواة بنا وفي
عرجلا في أسلم وفي باب الرجل يكون له ممر أو شرب من أبي شيخ مولى أبي أحمد عن أبي هريرة
كذا لهم والصواب مولى ابن أبي أحمد وبه جاء في الموطأ وبعده في من غرس غرسا أنا روح
أخبرنا ضمار كريا بن إسحاق أنا عمرو بن دينار أخبرني كذا لكافتهم وعند الأصيلي زكريا
ابن أبي إسحاق وهو صواب هو زكريا بن إسحاق المكي وقال أبو مسعود الدمشقي المذكور وهو
أشبه عن زكريا عن أبي الزبير عن جابر لا عن عمرو وفي المعاري في حديث بني النضير وهما
إسحاق عن زكريا كذا للقابسي وعبدوس والصواب ما لغيرهم أبي إسحاق وفي الإقرار عن
الفضل بن أبي عبد الله كذا لابن وضاح وكغيره الفضل بن عبد الله والأول الصواب وفي
الشهادات عن ابن عمرة الأنصاري عن زيد بن خالد الجهني كذا للقعنبي وعن ابن عفير وابن
بكير وابن القاسم عن خالد وعند يحيى عن يحيى وابن وهب وابن القاسم وأبي مصعب
والضرير ومصعب عن أبي عمرة وكذا عند يحيى بن يحيى وهي رواية الرباح عن ابن القاسم عن أبيه
وقال ابن وهب في رواية عبد الرحمن بن أبي عمرة وفي باب القول عند من يحب ابن حبان
عن أبي عمرة أن زيد بن خالد الجهني قال لأبي في رجل يوم حسن الحديث كذا للقعنبي وابن القاسم
في رواية عنه ومصعب وسعيد بن عفير وأبي مصعب وأكثر الروايات عن ابن بكير فقال ابن وهب
ومصعب عن أبي عمرة وكذا في رواية عن ابن القاسم ولم يذكر عند يحيى وقال يحيى
ابن حبان أن زيد بن خالد وفي باب من خرج من الطاعون حديث أبي عمرة أنا ابن أبي مطيع
كذا لابن الحذاء وهو وهم وصوابه ابن مطيع كما جاء في رواية غيره وفي تعرف الموضع وكوسة
ابن مطيع وفي حديث النهي عن الدباء المقير والمزفت قال شعبة عن يحيى بن أبي عمرو
ابن حماس كذا رواه مسلم وعن ابن الحذاء عن يحيى عن أبي عمرو وهو وهم والصواب ما للأصيلي
وهو أبو عمرو يحيى بن عبد الله البصري المذكور في السند الآخر قبله شعبة عن يحيى البصري وفي باب
أسم الفرس والحمار ما حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة كذا لهم وهو الصحيح وعند المروزي نا محمد بن بكر وهو
وهم وفي باب الترغيب في السجود نا سوار بن عبد الله كذا عند سفيان وعند بعض الرواة ابن

الرابع

ابي طلحة وقد ذكر البخاري في تاريخه الموت منا والاكثر موت ابي طلحة قال
ابن معين كذا قول عباد بن راشد عن ثابت عن انس وفي باب الغزو حدثنا
ابن عبد الله عن ابن ابي طلحة كذا لابي ذر وعبد الله بن اسحق والاصيلي وابن ياسين عن ابي
طلحة قال والصواب ما قاله ابو علي تابع الامر لحرم للتنبيه في الدين شامية
يعني ابن سلام شارك بن سلام عن ابيه سلام كذا لابن ماهان وفي اصل القابسي المحبي
والذي عند الكافة وفي سائر الاصول شارك بن سلام عن ابي سلام وهو الصحيح ابو زيد
زيد عن جده لابن ابيه وسمعوه الراوي عنه قال البخاري زيد بن سلام عن ابي سلام
ابو سعيد دمشقي عن ابي سلام وابو سلام هو ممطور الحبشي الاسود يروي ايضا انه مقال
وفي باب اذا لم يجد الغزل كتاب العيد وقال ابو سريج قال الصاغاني وعبد الله بن سعد
وقد ذكره البخاري وذكر له هذا الحديث وابو شريح ايضا من اصحاب النبي صلى الله عليه
وسلم وابو الغزال خرج له مسلم وفي الاكل في الاناء المفضض ثنا ابو معمر ثنا سعيد بن ابي سلمة
كذا لهم ابي ذر والسرخسي وابن السكن وصرح علي ابن السكن وفي باب الرمي الصيد
عن اشياخ الدمشقي كتب الي يحيى بن ابي بكير كذا لهم وهو الصواب وعند ابي علي الصدفي عن العذري
يحيى بن بكير وهو وهم وفي باب صيد البحر قول ابي سعيد رضي الله عنه حتى اتى ابا قتادة
كذا لهم والصواب ابي قتادة اسم لا كنية وهو قتادة ابن النعمان وكذا جاء في البخاري وفي باب
من شهد الاضحى الصيد على الجبال عن صالح مولى ابي قتادة وابي صالح مولى التوأمة كذا لهم
وهذا الصحيح وصالح مكاتب عليه في الشاهد وفي المتعة عن عمر بن عبد العزيز حتى تبع ابن
سيرين وهو الصواب وفي غزوة الفتح عن مجاشع ابن النبي صلى الله عليه وسلم بايعني هذا الفتح
وقد قلت نفذ كذا في حديث عمرو بن خالد عند جمهورهم وعند ابي الهيثم والاصيلي قلت
يا عبد الله ذكر حديث محمد بن ابي بكر فقال ابنه عن مجاشع ابن قلت يا ابن عبد كذا لهم قلت عند
النبي يا ابن عبد وفي آخر لهم قلت يا عبد وقال مسلم حدثت يا ابي ابي عبد الله عن الاسود
ثم قال قلت يا عبد وقد ذكر البخاري قول من قال فيه ابن عبد الله بن خالد وحصل الباقي
عبد الله ابو سعيد ولم يكتبه البخاري ولا غيره يا ابي عبد الله والصحيح ان ابا معبد او عبد الله بن خالد
تابعيان ثقة الحسن وقول ما قلت يا ابي النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمه ثم قال في آخره قلت
عبد الله يا ابا معبد على ما ذكرناه من اختلاف الرواة فيه وكان اكثرهما يقال صدق ابن مجاشع
ثم ذكر في الرواية الاخرى تحته يا حبيبة بحالها يكون قوله في الحديث ابا معبد وهو وهم وان الصواب عبد
اسم وكذا ذكر البخاري في باب معبد معبد بن سيرين السلمي ابو خالد ذكره ابو عمر في باب معبد ثم قال
وفيه نظر ولم يذكر ابا معبد في الكنى وزاد في باب مجاشع ولا مجالد لكن ثما في كتاب مسلم لم يسمه بالنسب
والله اعلم وفي باب من سن سنة حسنة ثنا محمد بن بشار ثنا يحيى بن سعيد ثنا يحيى بن ابي
اسمعيل من انفرد به مسلم واما الاختلاف في ان عمرا او ابن عمر فقد ذكرناه في حرف العين في
الاسماء في فصل مفرد فصل منه في العلة من حديث ام سلمة وهب امرأة عائشة
ابن محصن كذا في نسخ مسلم فصل العلة بنت وهب اخت عكاشة بن محصن بنو اسد بن خزيمة
الا ان تكون اختا له من ابيه وفصل عكاشة بن وهب غير عكاشة بن محصن وكلاهما اسدي وفي تا
ابي النوم ثنا حجاج بن الشاعر وكامل بن سعيد بن سمرة ثنا ابو النعمان ثنا ثابت في رواية حجاج
ابن زيد ابو زيد الاحول وقال انما هو خطأ وكتب عليه ذلك في كتابه قال القاضي وهو كذلك انما احا

باب من

في التاريخ من

فيه حقا وانما اراد مسلم ان هذا قال في حديث ثابت الذي روى عنه ابو النعمان بن ثابت بن يزيد
ابن زيد الاحول نفسه وعرفه ادام مسلم عنده في السند وكذا قال البخاري وعلى البخاري ايضا
فيه قول من قال ثابت بن يزيد قال والاول اصح وفي رد الرجل عن ابنه ان بني هشام بن المغيرة
استأذنوني ان ينكحوا ابنتهم علي كذا للرجال وللنسائي ابنهم وهو الصواب وفي كتاب الهبة
في البخاري خرجت انت الربع اسما كذا لجمهورهم وهو وهم وصوابه الربع باستقلال انت وكذا
لا يصلح على الصواب وخط على انت وكذا لبابه في غير هذا الموضع وفي حديث الشهادة من رواية
الحميدي بيان اشهد على ابنك ان زاد في هذا الحديث كذا للطبري ولغيره اشهد على ابنك وهو
الصواب كما جاء في حديث زمعة بن صالح وفي الموطأ في الحج من مرة مطلب لم تعلمني امرأة عقيل كذا
عند عنه وهو خطأ وصوابه ما للرواة وكذا رده ابن وضاح وفي قبلة الصائم ان عائشة انت
سعيد بن زيد كذا للرواة للوجه وعند يحيى ابن سعيد بن يزيد وهو وهم وعند ابن وضاح ابنة
زيد وما رواه اصلحه واسقط سعيد او توافق الصواب وفي الرضاع وكان ابو القعيس ابا
عائشة من الرضاعة كذا للجمهور عند مسلم لكن عند بعضهم انما عائشة وهو وهم فصل منه
في لحوم الاضاحي ثنا ابو بكر بن ابي شيبة وابن رافع قالا ثنا يزيد بن هارون ثنا اسحق بن ابراهيم
عن عبد الرحمن بن مهدي وسأل الحديث ثم قال وثنا اسحق بن منصور ثنا ابو عامر كذا في الغزا
الروايات وعند الطبري ثنا اسحق بن ابراهيم وشبه ان الاول اصح وفي باب الغسل ثنا اسحق
ابن محمد الفروي ثنا مالك كذا لهم وهو الصواب وعند القابسي كعبيد بن اسحاق بن ابراهيم
وعبد بن حميد كذا لابن سفيان وعند ابن ماهان ثنا اسحق بن منصور قال الجياني الصواب
اسحاق بن ابراهيم وفي الاستنجاء بالحجارة ثنا هرون بن سعيد الايلي انا ابن وهب حدثني
اسامة كذا عند اكثرهم وعند العذري حدثني حرملة وهو وهم والصواب الاول وهو اسامة
ابن زيد مولى الليثي وفي باب ورد بني حنيفة ثنا اسحق بن نصر ثنا عبد الرزاق
قال ابو علي الحافظ والاشبه عندي قول من قال ابن نصر وكذلك في باب مناقب ابن عمر
ثنا اسحق بن نصر ثنا عبد الرزاق ونسبه ابن السكن اسحق بن منصور وهو غير منسوب
لهما والاشبه عندنا انه ابن منصور الكوسج وفيه اخرجه مسلم وفي باب فضائل
الانصار ثنا حماد بن سهل عن ابي اسيد او حميد كذا عند الاصيلي وعند غيره عن ابي حميد
بغير شك وكذا ذكره في البخاري وفي باب الشرط في الجهاد من العذاب ثنا عبد الله بن مسلمة
واسمعيل بن ابي اويس وابو مصعب كذا للجلودي والكسائي وعند ابن ماهان ثنا عبد الله
ابن ابي اويس مكان اسمعيل قالوا والاول الصواب قال عبد الغني بن سعيد لا اعلم لمسلم
رواية عن ابن ابي اويس ولا هو ممن ادركه وقد روى البخاري عن رجل عنه وفي العمرة
في حجة الوداع كذا لهم وعند ابن الحذاء لام سلمة والصواب الاول كما جاء في الحديث
الصحيح وفي ابو سعيد وذكر الحديث بعينه وفي باب ادارات المرأة ما يرى الرجل في حديث
ابن الوليد فقالت ام سلمة فاستحسنت من ذلك كذا في كتاب مسلم من رواية ابن الكاتب
وابن ماهان والجلودي وكذا عند الرازي والصواب ام سلمة وكذا جاء في اصل الجلودي وفي بعض
النسخ وقيل ام سلمة مما ذكر وهو المعروف في غير هذا الطريق وام سلمة في الثانية اولا وام سلمة
الصحيحة المكررة قولها وفي الباب ان ام سليم امرأة ابي طلحة كذا لابن الحذاء ولغيره
ابي طلحة وكلاهما صواب تزوجها ابو طلحة فولدت له عبد الله بن ابي طلحة سماه النبي صلى الله عليه وسلم

ابن محمد ابن اسحاق الفروي وهو خطأ واصله القابسي وفي باب الاستلقاء في المسجد وثنا مو

كذا عند ابي زيد والنسفي وابن السكن وعند الاصيلي حدثنا اسحق بن منصور حدثنا عبد الرزاق صح

ابن سلمة صح

عباس صح

شبكة الألوكة www.alukah.net

وحكمه وتعالى وكان قد دخل والده [illegible] في السنة المشهورة [illegible]
[illegible] وأنه أسلم [illegible] وقيل له [illegible] وقد [illegible]
[illegible] وأبو [illegible] شيخ [illegible] وأبو [illegible] شيخ

نسبه حدثنا حسين بن بلال ثنا أبو مسهر عن ثوبان بن سهيل بن الأسد بن عمران بن عمرو بن عامر وفي
كتاب مسلم الثوابين من سفيان الأنصاري كذا له في جميع النسخ في باب الورقاء قال الخطابي وهو وهم
انما هو كلابي وكذا ذكره في غير هذا الموضع ووهم السابون نسبة الكلاب وفي حديث الكسوف
استدعى محمد لم يزل ذكر ابنه من الغسل قال الوقشي ما في غير نسخة من بني عامر بن ثوبان اسمها عمرة
واكتفت بها من ذكر وقال أبو عمر الباهلي وقد قيل انها انصارية وقال انها من بلاد وان الذي
سمعه بعض الرواة لها ولا يصح لكن في الصحاب فيه وقال غيرها الاسمية انما هي اخت ثوبان وقد
جاء في هذا الحديث ما يدل على انه اسمها لكن وقوله في حديث الإيمان والإسلام
قال مسلم أبو ربعة كنية من اسمه عبد الله كذا نسخة منسوبا وفي بعض النسخ
النفع وكلاهما وهم وكذلك قوله في اسمه عبد الله وصوابه انما اسمه هرم بن عمرو بن عمرو بن جزء
ابن عبد ذي العلى من عبيلة عبد قول البصاري وقال الجمحي من عبد اسمه هرم بن عمرو بن جزء

حرف التاء مع سائر الحروف

الباء المفردة حرف الباء موضع في لسان العرب وقد دخل على الاسماء مخصصة
لمعان شتى وكذلك ما في كتاب الله تعالى وجعلت بينه وبين ربه سكنا الله عليه وسلم وبين اسم وصلها
عليه معانيها الا ان لما ذكرناها من اسماء تقبل من حيث اليه فاذا قلت مررت بزيد فمعناه الوقف
به وكذا قلت المال بين زيد عند الوقف به قلت الا وكذلك اذا دخلت للتقسيم في قولك باب الاصلي
كذا فمعناه الخطاب بالوقف به فسمي فحذف العقل لدلالة الكلام عليه تقديره انك اذا دخلت الباء
فهو مثل النقل الحذف فقلت الله لسمين زيدا بالنصب هذا كلام العرب الا هو ليس اسما لك
لا تعنفهم تعنفهم وقد روي الرواية في قوله ابي مصر تقالت الله قالت الله بالكسر والنصب والكسر
اصل الكلمة في نصوص النسخ وابصرت بالكسر والنصب حيث حرف القسم لو حذفه فالباء مع عدالة
زائدة لا يحذف لها وقد بسط في الفصل الثاني وباقي يخفى من اجل وسعى في وسعى من
وسعى في وسعى مع والحال والبدل والعوض وتأكيد النفي وتحسين الظن وتحسين لام
الشيء فهي جاءت لهذه المعاني في هذه الاصول وقوله وصلى النبي صلى الله عليه وسلم وقوله
اكثرت عليكم بالسواك وبروى في السواك ومثله كما حدثت بحمنا الوداع وكذا الفصل في تحمه
الوداع وبلغنا بها حجة الوداع ابو بكر ما يتكرر انها الباء وفي معنى كما قيل في قوله تعالى
اكن بعلك ربي شيئا اي في ربك وقيل بسبب ما ما بين اجل ومثله قوله فلم ارل احجها
وبروى فيها بعض الحدة في استعمت وقوله امرنا بعمل ابي ان نلزمني هذه المسئلة ونولي
مرك فيها ما ولاه في عملها عليه على الصفة او الغنيا وشبهه وقد يكون معنى من اجل قيام
وقد حكى سيبويه هذا من معانيها وقيل ذلك في قوله تعالى ولم اكن بدعائك رب شقيا
وقيل المراد الكفارة اي بلزمنيها والاول اظهر وقوله في القرآن لهو اشد تعصبا من النعم
يعقلها كذا للحموي في حديث زهير وابن ماهك فيه من عقلها كالواو او الصواب وكلاهما
صواب يروى يعقلها ومن عقلها كما قيل في قوله تعالى عينا يشرب بها عباد الله اي يشربون
يشربون فيها بعض يزورون وقد جاء في رواية اخرى في عقلها وراجع الى معنى من ومثله
في حديث ابن اوس في الاحداد فدعت بطيب فمسحت به اي كما جاء في سائر الروايات ومنه كنت
الزم رسول الله صلى الله عليه وسلم بسبع يعني كذا للبعض رواه ابي ذر بالباء في باب مناقب ابن جعفر
ولكن بسبع ولكلاهما معنى اي من اجل سبع وبالذي جاء في الحديث في غير موضع وقد بالت الباء

وللام

والقرمصي من اجل كاكراه وكذلك في قوله ابي اسمع كما انسى فاعوذ في سلطان بالعلم من
نسله وحدثنا كذا للقابسي والطبري وتعصبهم لها وبعد رما وقد راجع لنسي من اجل كذا لجماعة
في حديث ابن ربيع وفي غير لها وقوله خديعة ملك الا ان يكون رجل اسلم على اسلامه وهاجر
الى نساء لم عدينه غيرها مغناه تأكيد النفي كقولهم ما زيد بقائم عاقلوا والنفي والصواب سقوطها
وقد ذكرناه وقولها فاما شيء حتى يأتيها فقد قال ان الباء بمعنى الى اي حتى يأتيها
مطاء العمر ولحدث عطاء قالوا لكن لا حول ما بها فائدة زائدة لم تكن قبل مجيئها وقد تكون
اسلها الا ترى الى قوله تعالى فاقرؤا ما تيسر وقوله تعالى اقرأ باسم ربك الذي خلق اقرأ اسمه ومنه قراءة القرآن
وكذا واقرأ ما تيسر وقوله لخطفت رجله الارض الباء بمعنى الى خطفته الارض وهو
وقد تكون من المقلوب اي خطفت بالارض رجله وقوله ما الماء فارسي والبلغاء زائدة الباء
فارسي وكذلك قوله ما يوجد اهل علينا الخ هذه الرواية صحيحة الباء بمعنى الى واهل وقد قيل
في مثل هذا ان الباء الحسين الكلام ومثله قوله نزلت بها حينا ومثله قوله في الدعاء
ولك مثله اي مثله ومثله قوله اخذ بنفسي الذي اخذ بسكه ومثله في اسلام
في رواية الاصيلي فعلت مثل ما قلت بالامس ومثله ارفع اسمها هكذا للقابسي
في الطبري وفي حديث ابن حوشب ولغيرها الفك ومثله في مقابل الاصل ان يضع له
كذا للاصيلي وللعذري والحموي وقد تكون الباء بمعنى اي فيها ما كان من الخير وقوله
ناجوح بحار هكذا في رواية ابن حمدين وابن خالد وقد غير ما في سائر المطالع فخرج وكذلك
في حديث صنف فخرجوا به وعند الاصيلي اخرجوا به قيل بما اعتاد وفي باب عيش رسول
الله صلى الله عليه وسلم كيف احق ان اشبه من هذا الذي تشريح كذا للاصيلي وغيره وشبهه
وفي باب كراء الارض بالذهب والفضة كانوا يكرون الارض بما ينبت على الربيع كذا لهم وكذا
بن صلح بها وقوله المذكور في غير هذا الباب وقوله عليك بقريش بالجهل بن مسلم ولا
ولذا اي الحق بهم وجاء كافتهم في الجهاد في باب الدعاء على المشركين عليك بمن سمى الجهل
بالالف الا انه اصيلي بعد وبان جهل كما في الباب الاول وهو الصواب فانه لا يعلم وهم في عليه
وقوله اذهب فقد ملكتها بما معك من القرآن قيل انها بمعنى اللام اي لاجل ما معك من
وهذا على من يرى النكاح بالاجارة وقيل هي بالعوض من كقولك بعته بدرهم وقد اهل العلم
من راى اجارة واجاز النكاح بها وقوله بابي وبابك اي افديه بالذكور وقوله بابك
ابن مخلد اي افديك به وهي كلمة تستعمل عند التعظيم والتعجب وفي خبر ابي بكر وعلي كان
الناس لعلي فرشا سمى راجع الامر بالمعروف كذا في رواية ابن ماهان في حديث اسحق والباء
زائدة وباسمها فقد نسبها التميمي عن الحافظ وكذلك جاء في غير هذه الرواية عن
راجع الامر بالمعروف في غير هذا الباب ولكرواة انما الامر بالمعروف وفي قوله اقرت الصلوة
بالبر والزكاة قال ابي ابن سراج معنى الباء مع اي اقرت مع البر والزكاة فصارت معهما
سنوية وقيل غير هذا وسيذكره في حرف العاف وفي حديث محمد بن رافع كما يحر
ان يطوف بالصفا والمروة كذا في جميع النسخ من مسلم قيل وصوابه بين الصفا والمروة
قال القاضي رحمه الله تعالى وقد يصح ان يكون بمعنى في ايضا فيما بينهما او ارضهما ويكون
هنا بمعنى بين وقوله ما سماه يعني ان لا تشرك الى قوله بالحق فعلنا ذلك كذا للجميع
واما الحداء والحموي بالحق وكلاهما يصح بمعنى والباء بمعنى البدل والعوض ومثله

قوله يعيبك على ما يعد ذكره صاحبك
الباء بمعنى على كما قال في الرواية
الاخرى عليه صاحبك صح

ابي من اجل

وللام

قوله في أوسق تمر وهي ستون صاعا وهي ثلاثمائة رطل بالمدني وعند الكوفيين خمسة أوسق وتعلم ما يأتي
أحد وهو الصواب لأن الذي رآه هو الحسن وهو المعلم وقوله في سوت أي يسلك وأصله من سلك
الموت وقوله ليس لك على أهلك سوان أي ليس بملوك وتسلل سوان وعلى أهلك أي عبيدك
بالأغلب الأرح النبي صلى الله عليه وسلم وقوله من أسلك أو من أسلك أو من تعلم لك عند قدومه
استدلالا لمالك الكلام عليه وقوله أصبت أصاب الله بك أي عند الأكثر بالعقوبات والحق
وبنك عليه وبدك لطريق التنبيه يعلم أيامها وقوله مثل حرف شا بالمثلثة على هذه
الرواية الباء منها معنى في قبل عند العرب وتحمل بأهل العرب وقوله بالشام
الشام بالسين وشبه هذا فالوا نشأ عبد الله أي بعد التابعين وعوف هو سلمة عبد الرحمن
وقوله في حديث حميد ورجعه أدعوه بها أي لها وقوله بوصت بها أي بها
نزايفه أي وصيها أي كيها وقوله في حجر الرابعين بعد أيام ذهبنا أي بها ومثله قوله
وهو مكة والمدينة وتعسر أي فيها على رأي عمر معنى المدينة كذا عند بعض رواة
البخاري والذي عند الباقين هو وقد رواه مسلم بعد أيام بالتوبة وجه الظهر والقاف زائدة على المدينة
أيضا ويقبل على منهما وفي باب الفلوة عند ما عمه للصوت أن كان بها الفتح كذا عند القابسي
وعند الباقين بهيلو وهو الوحش أي تكن وتحق وبالحق في حرف الباء والهاء وفي مجاهد أو مروس
في الجهد وتلوسني للأصيلي وعن الأصيلي فاشتفى اللام أي أزل أي سبب بعد ما بلت أن الله عد
كتبه علي وسيأتي هذا مستوفى في حرف الهاء والميم وفي رواية بعد ثم وهو أوجه والبن مثل
الظاهر والكاف في يعهد البلب سر بالخاء وقوله أن هذه الآيات لا تكون بموت أحد ولا حياته
كذا في بعض روايات الحديث وعند الباقين لا تنسب كخسوفا في سائر الأحاديث وهذا
تكون على بابها أي لا تنذر بموت أحد ولا حياته وقوله لا تملكها نسبة حاجته ولا تصيبهم
وقوله مهيا أن تخذ أكثر من ثلاث الأزواج كذا للأصيلي بالباء وغيره باللام وقول
عائشة رضي الله عنها تحالف بها أدهون مع صواحبي بالنبي لأتركن بها أنا أي بالدهن في الموضع الذي
به النبي صلى الله عليه وسلم وصاحبه وهو أسماء رضي الله عنها وأعطانا أن عمل تبرئا ذلك
أولا أنه كون سبب دفنهما معهم كشف بعض نبورهم إذ كان لكان قولنا حاجة بالنبور الثلاثة أو
قوله الأمر حين طلب دفنها بالكتاب يريد لتسمى تكون الأمر محتملا لما بعد ذلك لم يكن لظاهرها معنى
وقول ابن عباس دفنها ما كان يريد بنا بل الآية وأنا قادرون على أن نبدل أمثالهم وتلاه أمر الباء والميم
والخلاف فيه وفي باب وكان الله سميعا بصيرا قوله قل لا حول ولا قوة إلا بالله وما كان من كنوز
الجنة أو ملك الآذان بمعنى الحديث أو بعضه وقوله في أول كتاب التوحيد الظاهر على
كل شيء ما كذا للنسفي وهو الوجه والباطن على كل وغيرهما الباطن على كل وقوله في وفاة
ابن مظعون لا تدري ما يفعل به كذا في كتاب الجنائز وفي بعد ما النبي صلى الله عليه وسلم
به وقد ذكر البخاري فيما الاختلاف وفي كتاب الأنبياء باب إدريس حتى ظهرت لسنون أو لعلة
فيه أو عليه كذا رواه بعض رواة أبي ذر وعند النسفي ورسدون ورسلي والباقين لسنون بالنون
وفي حديث بني إسرائيل تطعمت في المال كذا للأصيلي وأبي ذر وعند الباقين وأن السكن
في في الحرف الأول وعند جميعهم في الثاني والآخر وقوله وقضى بسلبه لعمرو من المجموع
كذا للكافة وعند النسفي في مسلم وقضى سلبه بسقوط التاء بمعنى أمضاه وقيل وقوله انصرف
بحليلة جارك كذا للكافة في تفسير القرآن وغير موضع وفي غير حليلة جارك وأخلف الرواة عن

البخاري

في حديث حميد

والباطن على كل شيء علما

وفي حديث أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ما أدري أهم أتباع تبع أم لا وفي حديث أبي هريرة
وقد ملكوني والناس أنا أنزل وسيولها الشوك كما في رواية أبي الزناد عن عبد الرحمن الأعرج وفي فضل
في شعب الأنصار حدثنا عبد الله بن عبد الله عن عمر بن أبي حدثني بعض نوبة أي في كذا الأعلى من أذى
الحمى وهذا الأصيلي بها الوحي بها نعمتا الساء والنون أي لنعمتا أو تعلى الكرب كذا عند الأصيلي
لكنه يستقل الشيء على قول منعه عن عوف وكذلك لو ثابا كان النبي في باب التوسعة من رجل من
معرة وبه هكذا كذا رواه البخاري كلهم نبا وهو تصحيف وصوابه ما في مسلم من رجل من أهل وبه
هكذا وقد جعل الشافعي الباء للتبعيض في قوله تعالى وامسحوا برؤوسكم وقوله ومسح برأسه
وعند أحمد المحمدين من الحاكم وأبو سويد ذو العينين عن سلم من جهة الفقه وأنه في قوله
سمعت بالأرض لأن التبعيض إنما لم يعم من الفقه ومقتضى الباء لكن من عروة الحالة كذا أحد قول
الفقهاء وإمكانه في جميع الأنف بعض على مقتضى الباء على الفقهاء فيه الإمكان وقوله رجل
أعطى ثم عدل إلى المؤلفة بها والعهد صفي وفي القراءة في المغرب في حديث يحيى بن يعمر سمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقرأ بالطور في المغرب كذا لأكثرهم وعند ابن عيسى في أصله في الطور
والمعروف الأول لكن الصحيح ذلك فيدل أنها لم تسمعه يقرأ إما حسنا السابع الهمزة
والألف باب قوله يا أبا يوس من الوكز بالواحدة بها والعرب سبب بهلة قال
ابن الأعرابي هو الصبي الرضيع وولد الناقة أيضا وقال صاحب مطالع اللغة ولد الشاة في شهر ولو
وقيل الطلة لبث يعرشه وقيل يعرشه وقد جاء مسماه مفسرا في الحديث الآخر من أبو كر يا أبا بكر وقال
الداودي هو اسم ولدها وقد روي أنه سالم وهو في نفسها وهذا يدل على أنه غير اسمه باب
قوله عليكم بالباءة مدود مهموز لغة ناء ويقال بالمدينة ساء ويقال أيضا الباه بالقصر والهاء
والباءة ساعد الباء هو النكاح وسمي به الجماع وأصله أن من يتزوج بيوته لنفسه وزوجه
منا يعلى هذا أصله من الواو لا من المهموز الأصلي باب قوله لا تخير عند الله خيرا
آخره راء الخاصة وفي رواية أخرى ستهمز بالهاء مكان الهمزة تلا منها وفي حديث آخر ما ابتلاه
وكذا ذكره مسلم وفسره في الحديث لم يتخير وفي رواية عن مسلم ما امتاز بالهمزة لا من الباء وصلة
الآثار على هذا أسوتنا بعد ما وما فيه من صبر ويتصف أن شاء الله تعالى قوله البرقا
بهمزة والهمزة الأصل البرص وجمعها بناء وأبناء وآباء قيل معناها البرص العديمة وقيل
ناحية الرمل حيث تحول فما ملك فيها فهو عدد لا يسمه فيه على ما في الشرع وعامر بن أمس
وقوله في صفة أهل الجنة لا يتأبأون بالسكون الباء وفتح الهمزة أي لا يصيبه ما يأبون
الشدة في المال وتغيرت والأحوال ونقص المال وهو البؤس والبأس ومنه ما رأيت بؤسا
بؤسه ولا بؤس وآخر ما سوس وفي الحديث أذهب البأس بيت الناس البأس شدة الحرب
والبأس أيضا الحرب ومنه كنا إذا احمر البأس وأنا لا يعمل بأسهم بينهم ومنه لكن البأس بعد
أنه قوله ومنه بؤس من حميه أي بأسه وما بلغناه من شدة حاله وقول عمر حتى البؤس
وساجع بأس وهو مثل ضربه أي إياك أن يكون وراء هذا الظاهر باطن سوء وإياك تصير ذلك
الفتى باشمع من عدله وتصب أو شاطئ أنما فعل أي يحدث أو ما أو يسبب أو ما باب
وقوله من لا بأس خاره وأنفه أي خواصه ومنافعه فصل الخلاف والوهم
قوله لم يعبأ بعبد الله خبر كذا رواية الكافة بتقديم الباء أو الساكنة وفتح التاء بالتثنية
وما بعد وهي تكسره ثم الراء وفي رواية ابن أسد عن ابن السكن لم يأبه بتقديم الهمزة

ثم التاء باثنتين نقطا ثم تاء واحدة والحاء مهملة مفتوحة وآخره تاء تأنيث مفتوحة وقد جاء
مفسرا في الحديث عند البخاري لم يخرجه مالك بأرض أنثى وأشار به وأشار به وحاء به مسلم
قلت ووقع في كتاب الوحيد من كتاب الغارة المروزي لم يسلم أو يشر بأرض مالك في الرواية
وكلاهما في صحيح الا الوجهين الأولين وقد روي عند الفرب عن أهل الحديث في غير الصحيح
بسكون الهاء بدل من الصحيح وتصحيح ما سار بلحم فلا من أسار وكلاهما صحيح معنى الأول من
قوله باب سؤال الذين يستعملون الشعر وهو هذا السار وقال بعض مرة وهم السار كذا لابن
السبلي عند ابن الرواية على الراوي وتحمل وأضافه على ذلك أكثر الرواة ابن السكن وغيره الا أنهم
ضبطوه بكسر الراء وعند أبو ذر في اللفظ الآخر السار بتقديم الزاي مفتوحة في حديث
أم زرع أهل الشعر فالله بالأمر ونون مفتوحة الشاء بواحدة ولام مخففة وآخره ميم كذا لأكثر الرواة
صحيح الرواية الأكثر جاء الروزي في آخر كتاب الرقاق بالأمر بتقديم اللام والمعروف بالأمر
كما قبل وأشرنا في الحديث بالنور والنون بالموت فأما النون فمعروف في كلام العرب
وفي كتاب الله تعالى وأما الأمر فليست من الآلة بعربية والله أعلم ولا ذكر فيما أجد عن لسان
العرب ولا عند أهل الغرب في هذا الحديث في مختصر المسند بالأمر الزاي المكسورة والراء
مشددة مفتوحة عند فاهرة مفتوحة هو الزي في لسان العرب النور الوحشي على وزن الشي
ولا علم من زرق أهل الأمار أنه لغة فإن كان أصلا فلعله مصحفا فقد تصحف لسار أنه الميم
من بالأمر الا أن يقول إنها تصحفت من الباء المنصورة من الأنثى وذكر الخطابي في شرحه هذا
الحرف على وجهين رواه الناس وقال لعل اليهود أراد الشعر فقطع الكلام وهذا من الخرفين
وإنما الربه لا ربا الأنثى على وزن لمعنى أي نور فصحف فيه الراوي فقال بالأمر يريد بالسار
لما هو بالأمر عرف العلة قال هذا أقرب ما يتبع لي فيه الا أن يكون أنا عثرته بلسانه ويكون
ذلك في لسانهم بلا وأكثر العرب أنه فيما يتولونه على لسان العرب بعدم الحروف وتأخيرها وقد
قيل إن العرب أنهم العربان بعد موا الياء وأخروا الراء قال القاضي رحمه الله تعالى وكل هذا تتبع
ما فيه من الخرق والتكلف غير سلم لذلك جاء اللابي لأمر الصدر ما لا تأمر بالمقال ولفظ ملتمل في ذلك
أن تقول الكلمة على وجهها ويكون كلمة عربية لا تزيد كما قال اليهود عن تفسير ما لا ذكر فما طوى كما قال
الله تعالى بالأفيلا السلوى ولعرف الشيء الكلمة لأنها عربية وفي حديث الدجال ودع قطعة
لا سمعوا أنا أكثر من ذلك عند السرخسي وبعض طرق ابن سفيان بالياء بواحدة في الزرع أي بسنة
وعند الفزاري بالنون بالنون الكثر بالتاء المثلثة وتوهم والنسوات الأولى لعل تحرف الذي هو
وهو له فيما يهم الصرح أن الدجال قد خرج هو ضمير الناس الأكبر المذكور **الجامع الثاني**
ب ب ن لم يبق حرفان من جنس واحد في صدر كلمة في لسان العرب للحصر عند أهل العربية
وقد جاء في كتاب البخاري قول عمر لولا أن أترك آخر الناس بابا ليس لهم شيء في سوء
الفطاحي بكسر أبنا واحد أو نا أن بواحدة مفتوحة بينا بهما شدة وآخره نون وفسره
ابن مهدي فيه أي شيئا واحدا وقال الخرقي معناه للجمع كقوله ملتمسا في الرواية الأخرى أن تكاتبه وهو معنى
ما تقدم وأنكره أبو عبيد وقال لا أحسبه عربيا وقال أبو سعيد الضرير ليس في كلام العرب
بيان والصحيح بيان النابية تأتي بين عنها أي لا يسوين بينهم حتى لا يكون لأحد فضل على أحد وقال
ويقال لمن لا يعرف فيان بن بيان ورد الأزهري قول أبي سعيد وصحح الرواية كلمات وقال
كأنها لغة يمانية لم تعرف في كلام معد وصحح للقطة أيضا صاحب العين وقال مما سمعت

وهو ما في أوسط النون والراء م

قوله

وقيده كذا بعضهم قال القاضي
معنى جاء زرق للمثال الاسلام
أي الفطاحل م

مفتوحة م

حروفه م على حال واحدة في طرفه واحدة وقال الفرق هو أبعد من الدعوى لا شيء له فيما أراه
سوى الجامع على قوله ه واختلف قبل النون بعد زاده وزوره بعلت أو أصلية ووزنه فعال .
الجامع الثاني ب ت ت **قوله** بين عينيها النعمة وست مثلا أي قطع وأنواع النكاح
أي قطعوا الليل بذلك وصدقه سنة مفتاة قطعا وصلا سنوا سنوا كذلك ليس
قوله مثله أي نصفه ومنه لا صيام لمن لم يبيت الصيام أي بنيته من الليل ويقطع بنيته عليه
ب ت ر **قوله** أقتلوا الأبتر أصله قصير الذنب وفسر في هذا الحديث الأصل وقال الخليل
صنف من الحيات أزرق مقطوع الذنب لا ينظر إليه فإنه يلتمس البصر ويذهب الأنثى
في علم نهاية من مطعون العسل أي مرة النكاح والانقطاع عند الليل **قوله** ولولا أذن لنا لاختصينا
ومنه صدقة سنة مثلة وكله من نحو ما تقدم وسميت موسى الرسول لانقطاعها عن الأرواح وقيل
الرسول لانقطاعها عن الأمثال وقيل عن الأرواح الأعلى على رأي من استعارة ب ت ع البيع
بكسر الباء بواحدة وسكون الياء باثنتين تحتها وقد ذكر أهل اللغة فيه فتح الباء فشذ ذكره على
وكسر الباء فلها بوشراب العسل **وقد جاء** مفسرا في الحديث **فصل الاختلاف**
والوهم في حديث الدعوة قبل القتال وذكر حديث يحيى بن يحيى التميمي في سبي
المصطلق وجويرية بنت الحارث وفيه قال يحيى اسمه دال جويرية أو ابنة اسمه الحارث
لا بد أن أحد الطرفين في كتاب مسلم عن جميع النسخ بباء بواحدة بعدها تاء باثنتين وفيها شدة
ورأى أبا عبد الله بن أبي نصر الحميدي في مختصره ضبطه النسخ بكسر اللام بعدها باء باثنتين
تحتها كأنه اسم آخر لا شك فيه وفي جويرية وهو تصحيف لا شك فيه إذ عند الاسم بالمعرف ولا يسمع
به فيمن سبي من بني المصطلق والمعروف في شكله وسماعه في نسبة جويرية فقال اسمه فالك
ذلك لم يخلط قوله فقال أو في اسمه أي قطع اسمه فالك وأما بوضع شكل منه وترك عليه قوله وعند
من الطرق الأخرى من غيره وقال جويرية بنت الحارث ولم يشك وكان يحيى بن يحيى لكثرة توهمه وقوله
موقعه في الحديث كثيرا ويذكر الشك فيه حتى كانوا يلتبسونه بالشك لذلك **ومثل** ما قوله
ابن يحيى أيضا فيه لحديث الصلوة بعد الغنيمة أظنه قرأت فيصلي أو السنة أن قرأ فصلى على
بعضه فقال أو السنة أي لا أشك بل أعلم أن قرأته **وفيمن أعتق** شركا له في عبد في الموطأ قال
لسوام أحدهما الصانة ولا أسوما باثنتين كذا لبعض الرواة وقد أنكرهم أنسوها من الثبات
ورواه آخرون أنسوعا أي أبدا وما وكذا لابن عبد البر وسقطت الكلمة كلها من رواية ابن بكير
وفي حديث جابر في ذكر الفرائض فوسعهن على بني تا مفتوحة بواحدة وتا باثنتين فوقها
مكسورة مشددة لتاء التأنيث كذا ضبطناه من القاضي أبي علي وابن عمر وابن القاضي وكان
في كتاب أبي جعفر مثله وفي أصله بني بضم الباء أولا وبعدها نون مكسورة مشددة بينها
وكسرها ضم عليه علامة الطبري قال ابن دحية والنسوات قال وبطبق أو نابه من خوص
أو طلعة والتي كانت خلط من ورق أو صوف وفي العين العيت ضرب من الطباشة ووقع في بعض
النسخ على بني بعدم النون المفتوحة وتا بواحدة مكسورة بعدها وآخره تاء مشددة وكذا أظنه
القاضي أبو الوليد الوقشي وفسر بجلد طبق من خوص وقال غلب التفسير والبقية بني مشدد
من خوص وهو الذي يسميه العامة النبيه وقال كراع هو كالشعر وقال ابن الأعرابي
هو طبق من خوص للتمر وعند ابن الذراع على بني في غزوة الحديبية فإن بالتوبة بواحدة أولا
كذا لابن السكن أي فاتعوا وأكادر بالتوبة بالباء باثنتين عنها من المجي وهو الخبر وعند ابن زيد

شبكة الألوكة
www.alukah.net

الغمرة وفي مسند الوسيلة الباهلة الكريمة قول شاعر من بني عدي وفي رواية
لطولهم ان وصلت لعدا ما لا تعرف بلبن سها وترك الهم بالسكر والسبق وقد جرى ذكر
المدال للمحمد سالمه ابن عمر ذكر لو تحوطها ما وصل الطائر وشربه لو سبلة ولما لم يسبر بعده
ومذهب فلانة ويذكر ابن الاثاري المعروف **الجامع الثاء** ب ث ن **قوله** سوا
اي قرنوا في الحديث الشعر ابي الغمرة وانشدوه لا تعت قد جنا نسينا اي نسيه وقد
الموسيقي غير ما لكن عند الشمل فنا نسينا في المصدر ومثله سفارب ابن ابي عمرة وبدعة وفي
وبها ذكر ابن اسلمها وشر خلوة كال شبت الخبر وابتغاه ابن عمر وه لا ولم الكف سلم الست
اصل البث الحزن والى الله تعالى اما اشكو بثي وحزني وكرت المرة بالست فما مل قول ابي سيد
كان يتبعها او يعيد ذكره اطلاعه عليه ويحبها فكان لا يحل بذره صلاة ولا يكشفه بسمه ما يكره
مسعا قول ابن عبيد وقال ابن الاعرابي بل مشت زوجها لمنة ايضا بنهاها قال اذا رفعت
والبث لما اخبرتها البلة وقال غيرها اراد ابه لا يستعمل امورنا ويصالي ايضا ثلاث لا يدخل مع
في هذا الضرب **ث ق قوله** فاستق انها لغير يقال منه تبق واستق **وتبتق** كذا ايضا
وسكون الثاء الموضع الذي يخرج منه الماء **فصل الاختلاف والوهم**
في تفسير سورة سبا العرم كذا اخبرنا ارسله الله تعالى في السد فيه كذا ايضا وهذا
ابي ذر عنه وهو الوجه يتبع النهر اذا كونه اصوبه من طريقه **الجامع الخم**
ب ج ح قوله فصحني فصحت الي بيت سيد الخم في الكلمة الاولى وصحها وكسرها
مثلا في الثانية اي درجني فرحت وفصل علي فعلت عدي يعني قاله ابن الاثاري
وكلي فصحني بالتخفيف ايضا **س ب ج ر قوله** نحرو وخرنم بالكسر والعين وفي الميم وصلا
العروف المسعدة في النطق خاصة والصرف في الظهر وساير البدن والكسر لبعدك ما الهوى
والاعزاز وفصل الاسرار وفصل للعلب وفصل الاردا **ب ج ل قوله** معطوا اعله
الاطلاق مرفقان في البد وهما عرفا الاكل من الكتف الى الكتف والاكل ما بدى منه من ما يلي
الذراع الى المعصد وقيل الاكل من الناس وعمل من الدواب وهذا الحديث يرد عليه **ب ج س**
قوله في حديث ابي هريرة فاتعب منه طاء المهملة وكذا الاب تحس الماسي والسقي
والمثل قاله نعيم وصواه فاعتصت منه بوبي انبيض سبها حاجة مهجة اي اعتصت
منه وتاخرت **وانما** انبعث بالتاء والعين من الانبعاث وانبعث بالتاء والعين
ابي الظاهر وهو بعيد المعنى من هذا قال القاضي رحمه الله تعالى لكن قد يمكن ان يخرج لرواية العين
وجه من قولهم عن النبي اذا شفه وابعس هو في دائما لا وكن لا يستعمل ذلك الا مع خروج
ما يتبع منه فكان انفصاله منه من هذا **ومنه** في الحديث الاخر فاسلك منه **الجامع**
الباب ح ت قوله اعتصب عمر للماء اي ما الشاب **ح ث** . **قوله** فتحت
بعقبها اي حفر التراب واستخرجه **ب ح ح قوله** واحدث تحته بسم الله كذا استظهاره
وهو عدم جارة الصوت وحديثه وهو الصحيح **ب ح ح** ربي حديث ابن ابي لعدا تنطلي اهل هذه
العرة بفتح الباء وسكون الهاء والعرب سمى القرى العامر وقد فصل ابه المراد بقوله
ظهر الساد والدر والقرى انها الامصار وقيل اهلها وجهه وفي الحديث الاخر كما نزل من وراء
هذه العلاري البلاد وفي الحديث الاخر وكيف لهم بحرهم اي سادهم وارئيسهم وقال
الحربي العرة دون الوادي واعظم من السلعة وقال الخطابي كل قرية لها مزرعة او ماء

وبقال العبيرة من التصغير بمعنى المدينة والكورة الارض والبلد قال ابن سراج وقيل العبيرة انما بفتح الباء وكسر الحاء

والعرب تسميها عرا **وقوله** في العرس ابو حذاه لعرا العرس اكبر الحدد **وقوله** النبي
التي مع درها للتوانيت ولا تحلب حتى تحرم ثم تحرق اذا ابا اي سوفا سمين كي الناقة
حتى حمسة انطن فكان لبنها ذكرا سموا اذنها ولم يركبها احد ولم يحمل عليها ولا منزي وقيل بل
ولدت خمسة اناث وان كان الخامس ذكرا اكلها الرجال دون النساء وان كانت اثني جعلوا اذنها ولم يركب
لبنها ولم يركب ولا كانت متنه استركبها الرجال والنساء وقيل كانت حرا ما على النساء فلا تحلب
للنساء وقيل العرة بيت الشاة تنتج اذنها ويركب مع انها لا تصنع بها **فصل**
الاختلاف والوهم في حديث نوسى والعبد هو سير سورة الكهف فاخذ سبيله في البحر
كذا لهم كلها في كتاب وعند الاصيلي في الدرس كذا لهما ولا وبو نصيف في باب حرص التمر
وكتب ابن حجر هم كذا الكافة كما بينا في عمرة وكتب في كتاب عبد دس عن ابن الكلبي ان ابن ابي حجر
سوى وهم وهو وهم **وفي** باب فضل المعجم في حديث خضر يوسف فاعمل من ورائه الحائط كذا كلها
وابو الصواب المعروف وهذا كتابنا وعند الهيم العارو وهو وهم **الجامع الجاء** **ج ح**
ب خ قوله تحج بفتح بال باسكان الجاء فيهما وكسر فاء حسا دون التنوين وبالكسر مع
التنوين وبضمها مع التنوين وبالتشديد ايضا والفتح والتنوين قال الخطابي والاختيار لا كسرت
التنوين الاول وسكون الثانية وقال الفلسل بقال لكل للشيء اذا نصبته وقيل لتعلم
من سكنها شبهها بل ويل ومن كسرها ونونها اجراها مكان حسبه ومنه وشبهها **ب ح ح قوله**
كاسمه النجب هي ابل علاطات سمانين **ب خ** من النص انتفاخ **فصل الاختلاف**
والوهم في الزكاة ذكر الابل العراب والنجب بسكون الجاء وضم الباء كذا عند الهروي
الباب كله في الموطا وعند ابن وضاح النجب بنون وجيم مضمومتين قاله نعيم والصواب
الاول بالجاء عكس ما تقدم **وفي** الهدي في قوله لعدا لما نجب بالنون والجيم للجمهور وكذا
وضاح عنه بالجاء بعد الباء مثل ما قالوا في الاولى وفي رواية الكافة بالنون اولا وان كان
ما قال ابن وضاح تصحيحا في المعنى واللفظ والنجب بالباء والجاء فسرناه والنجب للجمهور والنون
الى الشعر والرحائل **الجامع الدال** ب د **قوله** باب كيف كان بدو الوحي بدؤه
مهموزا من الابتداء ورواه بعضهم غير مهموز من الظهور قال الوبزوان من سراج والاهمز
احسن لانه يجمع المعنيين معا ولحاديث الباب بدل على الوجهين لان فيه بيان كيف باتيه
وظهر عليه وفيه ابتداء حاله واول ما ابتدى به منه **وقوله** باب رسول الله صلى الله عليه وسلم
بدب الطلقة صيدا بفتح الميم وضمها وهو الالف اي ابتدا خروجه وشروعه في سفره وعدته
من حيث بدا ثم فعل اي الى سابق علم الله تعالى مرتبا اكبر سلمون والمبدي والمعيد من اسماء
الله تعالى لانه ابتدا خلق الخلق المخلوقات وهو يعيدها بعد فنائها يقال منه بدا ولبدا **وقوله**
في حديث الحصر فانطلق الى لعدم تبدي الرأي قال الله تعالى وما نراك اتبعك الا الذين هم اراذلنا
بادي الرأي فيه هو نعماء ابتدا الرأي واوله **وفي** هذا الحديث وسارعة دون رؤيته
ومن لم يهمز فنعماء في الابتدا بالرأي وكذلك في الحديث اي ظهر له قبله من البدا مضموم وهو
ظهور رأي بعد خفي وعند البدا النساء **وقوله** فكدت ان ابادره بالتاء اي اسابقه بالكلام
واصدي به قبله مثل ابادره **ب د د** **وقوله** فابدره نصره قال الحربي امده قال الشيخ
ابدا نعماء سدد وفصل طول وفسره الكسري بمعنى رمه البه **وقوله** سدون اعمالهم تمل
اقوامهم كذا سبطنا من جميع مرتبهم الدال مشددة وحقيقة هذه اللفظة كسر الدال والهمز

فيه هم

الى هم

من الاصوات هم

لنا

وكذا لمعلة في بعض الروايات ... من السنة لكنه سهل ... عن عمه ... ومنها ... يصح ان يكون على الوجه الاول من التداوي وهو الظهور ... وقوله ... عليها اي ... بالاخرى ... وقوله ... من ... وقوله ... ابي الانكار ... وقوله ... وفي الاذان ... وقوله ... مع ... وهي الطيب من المسك والعنبر وجاء في الحديث الاخر ... وكذا ... في العنبر ... وقوله ... ومنه قولهم ... شهادة ... كما في الرواية الاخرى وقوله ... عن ... اي ... رجع العين ... بعضها او حركة ... في الخطاء كما قال ... قبل ان يريد ... ومنه في ... في المسجد ... عليه ... وقوله ... عليه الصلاة والسلام ... الدال ... بعضها ... وكذا ... من الفاجر ... والكراهة ... الدال ... عظم بدنه ... قال ... مدة ... صلى الله عليه وسلم ... الصواب ... السن ... في الرواية الاخرى ... الاسن واحد ... وفي الرواية الاولى ... في الحديث الاخر ... للفاق ... الرواية الشاهية ... وقوله ... في حديث ابن ... بادن ... اي عظيم البدن ... غير متزمل ... وقوله ... رجلا ... اي ... البدن وفيها ذكر البدنة والبدن وهو ... وهي ... بدنك ... لسنها وعظم جسمها ... دع وفي الحديث ... ما لم يسم ... قال بعضهم ... استعملت العرب ... بعد ... وقال ... اذا ... وعطلت ... الاصلع ... وقيل ... وقوله ... وفي ... وقوله ... وفي ... وقوله ... وقوله ... من ... وقوله ... وقوله ... وقوله

الحديث الآخر فرقاه معه أكله منه بردا ويبرؤ فالهاء ساكنة وهذا الحديث ترجمه أهل الغريب حديث
برأت من المرض وقد يقولون برئت بكسر الراء وكلتا لغتين وبرؤ بضم الهمزة وأما من البرء
وغيرها بالكسر لا غير وفيه في الحديث ضمير منه الدنية وأما برئ من الصلاة فمعناه أنه لا يكون لي منكر طيل وقول ابن الأعرابي وهم ترتيبي يقال من هذا كله برئ بكسر الراء
منفي بيت عنه وعلمت منه وفيه البراءة في الطلاق واستبرأته أي بأنه منى سمعته ...
وقوله باحبر العربية بمرا بها ولا بمر وأصله الهمز وقد قرئ بالوجهين في كتاب ...
وأكثر العرب بمرها والعربية فعلة بنى مفعولة وأصله عند من همز من برأت أي خلقت
قال الله تعالى فتوبوا إلى بارئكم وهو الباري تعالى وهو من أسمائه وسمائه وقيل سميت
البرية عند من لم يهمز من البرا وهو التراب وقيل بل هو قولهم برأت العود إذا نحته وسويته
اختصت هذه اللفظة بالحيوان في الاستعمال وفيه في الحديث من برئ ما ملق وبرأ الله
لا خلاق له وهو نفي التأكيد برح في الحديث ذكر البراحين وهي العقد التي تكون مستبين الخلق
في ظهور الأصابع وهي مفاصلها قال أبو عبيد والرواية فيها مفاصل الأصابع كلها وفي كتاب
العين الراحة ما بين البرجمتين من الثلاثي برح قوله لا أن يكون معصية برئا مع الباء
أي جهارا ظاهرة وفي الحديث الآخر بعرت بنا أمراؤنا بالصياح يريد بالبراء أي كشفت أمرنا
وأظهرته وفي الحديث الآخر لقينا منه البراح بفتح الباء وسكون الراء أي المشقة وشدة
الأمر يقال برح به كذا إذا شق عليه وفيه قوله ضربا غير مبرح أي غير شديد قد بلغ الشدة
من صاحبه والعذاب له وقوله فابتنع بكسر الراء ولم يبرح سمعها وشبهه ما يكرر في الحديث
أي لم يزل ومنه سميت الليلة الماضية البارحة وقوله أصابه البرحاء بفتح الباء وفتح الراء
ممدود هو شدة الكرب وهو شدة المرض أيضا برد قوله في المي أبرد وهما لغتان بفتح الراء يقال برد
الشيء وبرد هو أيضا مخففين وفي الحديث الآخر أبرد وأبا الصلاة بكسر الراء يقال أبرد صلاتها عند
انكسار الوهج وزوال الشمس وبرد النهار وغروب الأرواح يقال أبرد الرجل صار في برد النهار وأبرد الرجل
كذا إذا فعله حينئذ وقيل معناه صلوها أول وقتها وبعضه الحديث برد قد التأويل
وفي الرواية الأخرى أبرد وأمر الصلاة بمعنى أمر بمعنى الماء وذكر في الحديث من صلى البرد
دخل الجنة بفتح الباء والدال فيقال الصبح والعصر والأبردان الغداة والعشي سميا بذلك لأنهما
أبرد بخلاف ما بينهما من النهار البريد والبرد بفتح الباء والراء وهو جمع والبريد
أربع فراسخ والفرسخ ثلاثة أميال والبريد الرسول المستعجل ودواب البريد دواب تعد
لذلك ومنه صلى أبو وذكر والبريد الطريق أيضا ومنه في الحديث الآخر على بريد الرد منه
وبرد لنا بريدا أي أرسله معجلا ومن هذا قيل سميت الدواب والطرق المعدة
لذلك وفي الحديث ذكر البردة بضم الباء وهو كساء مخطط وجمعه برد بضم الباء وفتح الراء
وقيل هي الشملة والنمرة وقال أبو عبيد هو كساء مربع أسود فيه صغر وقيل في حديث عائشة
في الشملة منسوج في حاشيتها والبرد نحوها ثوب من قطن اليمن ووشيه وجمعه برود
بزيادة واو على جمع الأول وفي الدعاء أسأله بالماء والثلج والبرد بفتح الراء وهو من المطعم بالصل
بالماء الطاهر الصلاة الدنيا بسمعة الأبرد وفي الحديث الآخر وما الغارد على الإبراد بريد من
أصابه الشيء في نفسه على مذهب الكوفيين من أعاه كموا بم مسجد جامع وقد بريد بارد بما
الخالص من الكدر والتغير من قولهم هي كبرد عيشها أي خالصة وقد يحتمل أن يقال بارد

الماء البارد وهو

ما الذي يستراح بملاقاته الظمآن من قولهم برد نفسه قوله تعالى لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا
أي راحة ومن أنا البرد أي أسرع وقد يكون وصفه بالبارد لأنه يبرد الشراب والبرد
عن رائحة وصف شراب أهل النار وسمي بالحميم لحرارته وقوله في حديث العرنة وقد وجدوه
وأنه علما كله برد لما أي نتن وظلمة قال ابن الأعرابي يقال ما برد في يده منه شيء أي ما أخذت وفي
الحديث برد أمرنا أي سهل وقيل يحتمل أن يكون بمعناه استغفار ونبت ومنه برد بلبلة الهوى
وذكر البردي بضم الباء وبوبوه من أنهم جرب رد وذكر البرادين في الخيل بين العراب والبغال
وسمعت بذلك لنعلها وأصل البرذونة النغل وقوله وجدته مقبرشا بربعة البرذعة الحلس
الذي يحمل تحت الرحل وكذلك في غير هذه الكسر بربعة رحله عبد بر قوله ابتر بما بر أي من أمر
وبليه وعمله والبر الطاعة لله تعالى بررت طلبت البر وقوله وإن الصدق يهدي إلى البر
السدد البر اسم جامع للخير كله وقيل البر الجنة في قوله تعالى لن تنالوا البر وقوله الحج المبرور
مبرورة هو من البر المحض الذي لم يخالطه إثم وقوله صدق وبر يعني الصدق منا والبر ومن
الوالدين كله من الصلة وفعل الخير واللطف والمبرة والطاعة والبر يقولون بين أبي طلب البر والعمل
الخالص لله تعالى الصدق وقوله في صفة النبي صلى الله عليه وسلم في شرحان برا بنا أي عطفا من
الإثم ويكون برا بنا أيضا كثير المعروف والإحسان يقال رجل بر وبار إذا كان نافع وخير وبر بوالديه
قال الله تعالى وبرا بوالديه وبار أيضا وسمى الله تعالى نفسه برا قيل منا خالق البر وقيل
العطوف على عباده المحسن إليهم وقوله لو أقسم على الله لأبره أي لصدق يمينه على البر وصدقها
وقضى ما خرجت عليه يمينه وقد سبق ذكره في علم الإجابة ويقال في هذا أيضا بررت القسم وكذلك أبررته
فجئته وبره وبررت في كلامك وبررت تقاوي البر صدقا لكن وسطق الدين بذكره يقولون حرجت
برا والبر القمح والبر بفتح الباء ثم الراء ثم الزاي وقوله إذا أراد البراز وخروج الغائط
البراز قال هشام يعني البراز كله بفتح الباء وآخره زاي وهو كناية عن قضاء حاجة الإنسان من الغائط
وأصله من البراز وهو المتسع من الأرض فسمي بالحدث لأنهم كانوا يخرجون لقضاء حاجتهم إلى الفلاة
من الناس كما قالوا الغائط باسم ما اطمأن من الأرض لقصد من أبلغ ذلك ومنه قوله يتبرزون
ويتبرز ومتبرزنا وما جاء من اشتقاق هذه الكلمات في الحديث وقوله لا يبرز وأبرزه أي
الكشف والظهور وقوله إن ابن أبي العاص برز يعني القبيلة بتخفيف الراء أي ظهر وتقدم
لا رواه تقدم برز بالتشديد والأول أظهر وأصل قوله عن الآخر وإنما يؤتى ذنبه أي جبن وفقد
القتل السباع أنا بأمت وقوله أنه عليه الصلاة والسلام كان يوم بدر يرى أبي طالب أين الناس
ب ربط قوله في تفسير ما مردن البرطمة كذا للهروي هم تيا مفتوحة وطاء مهملة وعند الأصيلي
والقابسي وعند ومن البرطمة بالنون فترة الحموي في الأصل ضرب من اللهو وتفسير قوله كهيئة في
الإمر مفتون وقول غيره في غير ما لا يكون وقال بعضهم في تفسير البرطمة هو شدة العطب ويقال
المرد في تفسير ما مردن هو القيام في عشر وهو من هذا القول الأخير برك قوله كبد
البارك ذلك المسابح فقيل إنها بموسوسة أكثر وفيها للخبر لعلة ما شرح وقيل معناه أنها
تطلب مرك الأنساب فتقام لذلك ثم تبرك وقيل هي كثيرة في مباركها لمن ينتابها من الناس
والعماة فطلبة في دابها إذا رغبت وقوله فبرك رسول الله صلى الله عليه وسلم في خيل الحسن
تبديد الراء خالها بالبركة والبركة النماء والزيادة ومنه قوله البركة من الله في حديث

وهو من سنن الزكاة لا يعمل بشيء منه وبعضه سنة وفعل بعض سنة من نوعه فقد سنة نوعه
السابع الزاي سرع **قوله** من نوعه الخمس بفتح الخاء وجمل يسرع اي يدخلوه
ويقال تركت ابعاضا بالفاء نشاء **فصل الاختلاف والوهم** **الثامن الحاء** في
الزبار الذي كذا الكاهن وعند بعضهم الزبار **التاسع الطاء** ب ط **قوله** نطايه
عليه لم يسرع به نسبه اي من آخر عن ان يكون من الشاهد في الحرة او من ربيعة الشاهد
واصحاب اليمين بفتح الميم اي وهم الذين في الجنة لم يسقم في حديث ذلك ورد بعضه ربيعة
في الانبات بطرح في حديث الزكاة يطح لها سمع الماء على الارض فعلها اي الى الماء وسط على وجهه
كذا قال الهروي وقيل واحد والذي بعضه الخلط والحديث يدل سمعه لها والفاء لمدة
كيف كان لا سيما وقد جاء في البخاري بسط وجهه بلحافها وهذا ذلك ان يطحى على وجهه
وقوله مكان يطح اي متسع منبسط **وقوله** كوم كومه نطحا اي سمنه كذا رواه وروى
بفتح ويوين على الهاء كذا الصحيح وعند العذري كومة من نطحه وهذا يؤيد رواية الامام
قال اهل اللغة النطح والانطح والبطاح الرمل المنبسط على وجه الارض قال الساري
البطح الوادي قال ابو علي النطحا بطن الوادي اذا كان فيه رمل وحصى قال ابو زيد الانطح
اثر السيل ب ط ر **قوله** من خزاز ارازة نطرا يروى بفتح الطاء على المصدر وكسرها على الحال
اي مكذبا واشرا وطغيانا ومثله في الحديث الآخر بطرا وبدعا ولولا ان تبطروا اي تطغوا
ومنه في الحديث الآخر ونظر الحق قبل بعده وجهله باطلا وجعل تكبر عنده وفعل بعد عنده
واصل البطر الطغيان عند النعمة **وذكر** البطارقة وهم خواص ملوك الروم وقوادهم قال
الخليل البطريق العظيم من الروم قال الحربي والمصرف المحال الرأي ويقال ذلك للنساء
ب ط ل وقوله في البقرة وآل عمران لا يستطيعها السحرة والظاهر ان السحرة فسره في الحديث
وقوله بطل القياس وبطل الحرب البطل الشجاع ب ط ن **قوله** والبطون شهيد هو الذي يصيبه
البطن ومنها وبطن مخرف يريد الاسهال يقال بطن بطن فهو مبطون وجعل المبطون بالاسهال في
الاستثناء **قوله** انطلق من بني اسد وبطون قريش هي دونها القبائل ودونها الافخاذ وقال ابن
الطين في التسمية ثم القبائل ثم العمائر ثم البطن ثم الفخذ وقال الزبير بن بكار القبائل ثم الشعوب
ثم البطون ثم الافخاذ ثم الفصائل وفصيلة الرجل عشيرته وقيل البطن ثم الفصيلة **وقوله** بطانة
بطانة الرجل من يختص به ويداخله في امره ونظائره كثيرة وكان يؤاسم اهلها ومن يطلع عليها
وقوله ان امرأة ماتت في بطن فصلى عليها يعني من نفاس في الحديث الآخر ماتت في نفاسها ورد
بعضهم ان معناه من النفاس والاول الصواب وترجم عليه البخاري في الصلاة على النفساء **وقوله**
استبطن الوادي اي سار في بطنه ووسطه ب ط ش **وقوله** واذا موسى ناشد بساق العرش
التناول والاخذ الشديد ومنه لا يبطش بطش بطش ويبطش بطشا والكسر افصح من الضم **وقوله**
بطشتها بيداه اي عملتها واكتسبتها **فصل الاختلاف والوهم** **قوله** ذكر
ذلك بطل روينا الوجهين بفتح الباء بواحدة والبطل من الباطل ويروى بطل بضم الباء ما هدر
تحتها من طل دمه اذا لم يطلب وترك يقال قتل دمه وطلا وباطلا وطل دمه ايضا قاله ابو عبيد
والوجهين روينا في الموطأ عن يحيى بن يحيى الاندلسي وابن بكير وترجح في بعض النسخ عن مالك
بالوجهين فرأيناه في الموطأ بالكسر في موضعه ورجح الخطابي رواية الباء بالفتح على رواية الباء الواحدة بشهد
واكثر الروايات للحديث فيها بالتاء الواحدة وبالباء وحذفها ذكرها البخاري في باب الطهارة والكهانة

وكذلك

وكذلك في كتاب سلم الارض وفيه من ان حفر فيها ماء وبناء في حديث ابي الطاهر وحرمة الماء
ذكر حسان بن ثابت في فضل الاماكن من الارض وفي التفسير قال ابو عبيد نقدرها على طريقة
كذا لا نعرفه وعند غيرهم بلا ذكره وهم وصوابه ما الاصيلي بل كان واذا في حديث سودة وفضل كان
امرأة بنطه كذا لغيرهم وهو المعروف ومعناه نعلة وهذا فسره في الحديث القاسم ووقع من
حديث ابن عيينة في البخاري في بطنه والاول اصح وان خلاف المتن **ومثله** في حديث فرس
ابي طلحة وكان فرسا بطا كذا لكاهم وعند النصري سطا بالسين والاول ما عرف ابا سعيد فيه
بسطن في حرمه وان كان بطا فقيل **الثامن الظاء** ظ ر في الحديث يأتي من بطنه
النظر بضم الظاء والظاهر نظر وهو ما عمص من الماء في حنا ابن بريدان امه كانت حملت الماء
ومنه في حديث الخوارج مصص نظر الالاء كلمة تستعملها العرب لمن تقابحه وتبغضه والمرء ما
صمويه ذلك للامة **التاسع الكاف** ك ر **قوله** غدوة كغدوة البكر الفتي من الابل
بكره بسكون الكاف هي الفتية من الابل بمنزلة الجارية الكاملة الخلق والبكرة بفتح الكاف
بكرة الذلو جاء ذكرها انصا في الحديث وكذلك يجمع بكرات لا جمع بكرة من الابل وبالكسر
جمع بكر **قوله** اذا رأيت العراة الحفاة الصم البكم ملوك الارض المراد بالبكم الصم
رعاع الناس وجهلتهم والحاجة حالي هم بكم عن ابي لا لم يتكلموا بحوائجهم وهن فيما سئلوا
له فكانهم عدموها وقال الطحاوي هم بكم عن الخير وفعل هم بكم لا علم لهم وما تقدم اول
لان الحديث لا يدل انهما صمهم بعد هلاكهم بل صفتهم الازمة لهم **فصل الاختلاف والوهم**
قوله لو حسنت ان سكنى بها بفتح الباء والكاف كذا لهم اي تستقبلني ما اكره وسكنى
والكلمة التسكيت في الوجه وفي رواية ان ما هان تسكتني بسكون الباء والكاف وبالخذف
وهو وهم ولعله مصحف من تسكتني تواجه مفتوحة قبل الكاف اي تستقبلني بالكريه
بعض تسكتني وهو رواية بعض رواة مسلم تسكني بضم العين وكلها خطأ الا ما قدمناه وذكر
البخاري في باب التكبير للعيدين كذا عند الاصيلي والقابسي ولبعضهم التكبيرة ثم
الكاف والظاهر ان الرواية الاولى هي الصواب اذ حديث الباب بدله قبله **وقوله** انزع عليه
لم يعلى الاضافة وبفتح الباء والكاف وسكون الكاف ايضا وصنعه الاصيلي بسكون الكاف وبالا
حصا وبعضهم بين ذلوا بسكون بكرة بدلا منه وبالاضافة انه شبه حالا هو السواد الذي
وفي تفسير ما جعل الله من بحيرة **قوله** والوصيلة الناقة تكبر اول نتاج الابل كذا لهم
ولابي احمد بذكر اي بانثى بذكر وهو تصحيف وصوابه ما تقدم على ما فسره بقوله ليس بينها ذكر
السابع اللام ل ا **اصل** بلى بل زيدت فيه الالف للوقف وانقطاع الصوت
اذ ترك الكلام بينها مد تام استعمل كذلك للوصل لكثرة الاستعمال وقد زيدت الالف في
الجواب وقيل الالف فيها انما جاءت بحلت لتأنيث الكلمة ولهذا وصله ان رجع للنفي الواقع قبلها
بعد كلمة او بها وهو جوابا للاستفهام الداخل على النفي نفي النفي ويرده في اذن دخل على الموجب
ب ل ح **قوله** بلحوا اي تعجلوا واشتد بالتمر وقال لح ما تصحيف ايضا قال الاشبه
فاسكي الاوطاب ولح وبلح النخل بفتح اللام فيهما ما دام اخضر قبل ان يحمر او يصفر ب ل د
قوله البلد بسكون اللام تريد مكة اي بلدنا وقيل هو من اسمائها وقيل من اسمائها في
بعض النسخ البلدة الحرام ب ل ل **قوله** غيران لكم رحما سألتها بلالها كذا رواه بالكسر
اي وصلها من بلها اذا بل وقال بعضهم لاسكة حذف ماله وبلالها بالفتح وبالكسر

والسلام الماء **وذكر البخاري** في كتاب الأدب لكن هم رحم الها سلالها أو سلالها في الأدب
وبلالها أصح وبلالها لا أعرف له وجها وسيأتي كلام البخاري بعد كلمة من روايته مسلم ومنصفه
الشك وليس عنده عن بلالها وما قاله البخاري صحيح وتقدم الحديث بأصله في كتاب الصلاة
مطلقا بالبرد والله ويندب وصلها ومنه قوله بلوت أي جربت وفي الحديث بلوناها والبلة بالكسر البلل
القليل ومنه أحد البلة في سائر وأما الصحيح فالبرح الشدة وهي البلل أيضا **وقوله** حل
وبلال مشدد اللام المباح لغة حبل بكسر الباء وقيل هو الباع وقيل لأن الباع هو الفضل
وقيل بل هو ما يعلو من رمحه كما قال بها ثنا سقم بن سلام **قوله** عروة بالمسجد
يريد في المصطلق والعرب تقول لكل أصل وجد فيه الشيء الذي تجري بها الذي
للعرب كالحارث والعرب لغ **قوله** لطعم هذا الطعام هم الله وهو يجري الطعام
في الحلق وهو المرئ لغ **قوله** يبلغها ما بلغ به وكفى والبلغة هم الباء الكفاية وقوله
يبلغ به ويبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم أي يسمعه إليه والله طلبا بأنه على الحديث بن أبي
قوله الهم الجس وإملاسها
وقوله له ما الطعم عليه مع الباء وإملاسها ويكون بالهم فيقال بفاء ودع
تكلم كانه إسراب عما ذكر لا استعفاء في سماع الذكر وقيل غير ذلك كفاه **قوله** ما
أبي منا أحد ما أبي ولا أبي منا أغنى وكفى **وقوله** في حديث هرقل شكر الله الله به أي أعم
به عليه وأحسن إليه ومنه قول كعب ما علمت أحدا أبلاه الله في صدق الحديث أحسن مما أبلاني
أحسن ومنه قوله خالي وله ذكر بلاء من ذكر عظيم أي نعمة والبلاء يطلق على الخير والشر واستعماله
الاختبار والخير أبلى منطلقا في الكروه وبأبي في الخير مقيدا قال الله تعالى بلاء حسنا وقال
أبي فيه البلاء الله بليه ابلاء حسنا وبلاء يبلؤه بلاء أصابه سوء وقال ملاحظة الأفعال بلاه
الله بالخير بلاء اختبره به ومنه قوله **وقوله** بلوت أي جربت **وقوله** بشنك لا سلبك وأظن
بك أي أسلبك بما لقي منهم من الأذى وأسمعهم بالبلوى بك من القتل والإلا لمن كذبك

فصل الاختلاف والوهم قوله من بلي من هذه السبات شيء كذا هو
وذكر البخاري في باب الرحمة الولد بلي بباء بالتحتين تحتها مفتوحة وهو أيضا ما عدا
وكذا ذكره في الأدب على الصواب **ورواه** مسلم من أسلى شيء من السبات بالمعنى صواب
وعند الترمذي وغيره وفي حديث أنس وأبرص وأقرع أراد الله أن يبتليهم أي يختبرهم
وعند الشهيدي أن يسلبهم رباني أي يصيبهم بلاء أي بجذامهم وبرصهم **وفي** الصحيح
كل بلاط أعد من الموارد كذا عند الأصيلي وابن السكن سامفتوحة ولعبرها كل ملاط مسم
مكسورة وهو وهم والصحيح كل ما فرشت به الأرض من حجارة أو آجر وغيرهما وما الملاط فالطين
وسيأتي في بابه وأما ذكر الملاط في الحديث الآخر في قراء خبر **وفي** الرحم موضع قريب من
المسجد بالمدينة وسيأتي في فصل المواضع من هذا الحرف وفي حديث أبي طلحة فكل أهل بيت
وأفضلوا أملحوا جيرانهم كذا لهم وعند الفربري أبلغوا والأول أوجه بمعنى أعطوهم منه بلغة
وهو ما يبلغ به من الطعام وهو القليل وعلى رواية أبلغوا أي أوصلوا إليهم من البلاغ ويكون
البلغة أيضا وفي باب إن بل الرحم بلالها بلالها هكذا وقع بلالها
وبلالها أصح وبلالها لا أعرف له وجها كذا عند أبي ذر وبعضهم وعند الأصيلي والسمرقندي
بلالها بلالها لا أعرف على الصواب وهو قريب وفي باب إذا حاضت المرأة بعد ما أفاضت في حديث

والشرم

عائشة قوله أما كنت تعوقنا بالعيد وقد قلت لي في رواية مسلم قلت لا كذا في كتاب الأصيلي
وقد علي وقال ابن السكن في رواية مكة وسقطت لغيره ومنه الناس وقال بعده آخر الناس
حرمين منصور في قوله لا وهذا هو الصواب وكذا ذكره في غير هذا الباب وتقدم في الوضاء
وغيره هو العروب وهو مقتضى العربية في الاستعمال لأنه لم يكن خاف وفي آخر الحديث في
الصوات نعمة قالت لي عمر بلاي وهو ما الصوات لأنه كانت خاصة وأدلجا عمر في حديث
نعمة في حديث عائشة وفي الموطأ من هو قول الإنسان روحه وسي وقد كذا عند ابن سهل
ابن أبي وكذا عند العذري وابن أبي ذر ورواية الكافة عن يحيى لأوجه لأوجه **وفي** نسبة الجن
عمرو بن عامر بن حراعة كذا عند عمهم وهو خطأ والصواب ما للجماعة من خزاعة
وقوله في باب التمر في العمة في كتاب الصلوة حتى كان شعر الليل سلعة كذا للأصيلي وابن
السكن والنسفي بسا أو لا مكسورة كأنه شيء يعرب ويلحق بالشيء الذي يبلغ به وعند غيرهم
سلعة الأول بالتنوين عنها مسموحة وكذا في كتاب تدروس وعند بعضهم تبلغه بالتوبيخ
والأول أظهر وأوجه **الباء مع الميم فيه** في فصل الاختلاف والوهم **قوله** في باب
وفاة موسى ومحاجمه مع آدم بلوتني كذا هو بتاء ثم واحدة عند الأصيلي ولغيره بلغني
وهو وجه الكلام **فصل الاختلاف والوهم وفي** تفسير سورة السجدة في باب
أم حسبت أن أكثرهم يسمعون أو يعقلون **قوله** ابن عباس في الأيدي بما مالك كذا للأصيلي وعند القابسي
وأبي ذر زادت فيها مالك أي تأويل الآية وأنها راجعة إليها وهو الصحيح من باب الرواية لأن
العرفاني ذكرها في روايته وذكرها ابن أبي عمر الحميدي بما شئت وقال كانوا استراحوا
وشبعوا وضوا إليهم كذا لزادت بما مالك وأو ما بيده إلى السماء قال القاضي رحمه الله
وهذا لا يلبس بالرسل وإن يظن بهم الشك فيما أتوا إليهم أو تكذيب من قد تم كانت ظنه
حاد الله لم تكن الرسل تظن ذلك بها ودعا أن الرسل لطوا ذلك بأنفسهم وأنهم قد لا يوهم
بالتكذيب وقد تأوله بعضهم على قراءة التخفيف على الاستئناف أيضا وأن الرسل لطوا أنهم كذبوهم
ما عدوهم من النصر **وقد** يحتمل أن يكون الشك والارتياب راجعا إلى الأنبياء لا إلى الرسل
وفي باب الحرث والحج أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بمنى هذا اللحر لذا هو بالبناء لابن
بكير ومطرف وكذا في كتاب ابن وضاح ورواية يحيى لمنى وهما رجحان لمنى **الباء مع النون**
بن سنان فيها ذكر فلان بنت فلان وابنة فلان وكلتا في بنت أصلية في قولهم
وليست بنا جنت ابن **وأما** في ابنة فلنا بنت ابن **وأما** الابن فمن ذوات الواو عند هم
لقولهم في الاسم البنوة وفي النسب بنوي وأبناء بني وبعضهم يجعله من ذوات الياء لقولهم
نسب الرجل إذا ذهب أم ابنك وقولها كنت العب بالبنات هي اللعب والعروس شبه
الجواري إلى لعب بالتشابيه **قوله** الدرق والسدقة هو الصبد بالدرق بالحجارة
الصغيرة وشبهها فإذا كان رميها بين أصبعين فهو الدرق بالدال المهملة وحصاه حصى الدرق
وإن كان بالنفح في عصا محوفة فهو صبد السدقة وحصاه الزرق منا السدق وهي قالبا تصنع
من حجارة مطبوخ بنا **قوله** وبنى بها وهو يجري بالتشديد بنى فلان بأهله إذا دخل عليها أيضا
وأنكر بعضهم بنى بها وقال العامة بقوله وأما بالتشديد بنى عليها لأنهم كانوا إذا أخذهم الأحوال
بأهله بنى عليها خيمة أو بيتا حمل فيه وعلوه معها فيه وهذا الحديث حجة على بعضهم وبما أنكره وهو
في الصحيح لا يجري بنا بنى فيه إلا في المسجد هو بالقصر وبمعنى بنى بأهله وأصله من ضرب

وساعدها

شبكة الألوكة www.alukah.net

لوبادا اسمه عبد الله فيها

فصل الاختلاف والوهم قوله في الحل من

عن سالم كذا لهم ووهم بعضهم عن ابن الحذاء سالم وكذا في أصل الهمي
ووهم غلط والذي في الصحيح المعروف والذي به سمعنا الكلام وسمعل لنسبه بكا في
الحديث الآخر ما ملة وفي كتاب الجهاد وهو ابن كعب من سمعه كذا لهم والمعروف وعند
ابن السكن من سمعه وكذا للقابسي في المعجزي وهو وهم وفي تفسير الجمال قوله والمعاطي
ثم قال وهذا اسمه أو نسبه حيث يرون غزوا لكانهم وعند ابن الهيثم وهذا اسمه ونسبه
جميعا وفي باب حب الرجل بعض نسائه الكرم بعض ما سبي لا يحرك هذه كذا عند القابسي
وعند الأصيلي بابنه ورواه بعضهم بابي فجعل موصلا رحم بنيه وفي كتاب المرضى أن
ابنة النبي صلى الله عليه وسلم أرسلت إليه وفيها ابني وحضرت كذا لهم والصواب أن أحد
الذكر وكذا لكرر في غير الوضع في الخصب وفي الحديث نسبه موضع السعي في حجر النبي صلى
الله عليه وسلم وفي الحديث الحركات لما بعض بات النبي صلى الله عليه وسلم لا بعضي وفي حديث
عامر حماد كان عند البيت حيث لا يرونه كذا عند الأصيلي ما بين أعين يريد الكعبة ولغيره
الشبه مثلثة النقط وهو وهم الصواب والذي بعضه ما بين الفضة وفي غزوة أحد
نعرفته أخته مثلثة أو مسلمة كذا ذكره الطبري أما الثكل والصواب مسلمة غير شك وكذا
جاء في غير هذا الموضع وفي حديث المناصلة ارموا وأنا مع بني فلان كذا في أكثر الروايات والأخرى
وجاء في باب وأذكرة الكتاب أسمعيل وأنا مع ابن فلان كذا للقابسي وأبي ذر ولغيرهما ما تقدم
قبل صوابه رواية القابسي وأبي ذر فأتيناه في الحديث الآخر وأنا مع ابن الأكوع قال
القاضي رحمه الله تعالى الصواب رواية الكافة وهو المروي غير خلاف في غير هذا الباب
وقوله في الحديث نفسه كيف رميت وأنت معهم في باب من اشترى الذي من الطريق قال
عبيدة بن عبد الله بن عمر لأبيه كذا لهم وعند الأصيلي قال عبد الله بن عمر وقال لأبيه
مكة وفي أصله قال ابن عبد الله بن عمر لأبيه ولعله في قوله عبد الله بن عمر نسبه
الجبة والأقل الصواب عبيد الله بن عبد الله أو ابن عبد الله كما تقدم وفي عروة الفتح ثم
مؤتين سعد بنت عبد الله كذا في جميع النسخ فحمل صوابه سعد عبد الله دون ابن.

فصل آخر فيما جاء من الاختلاف في الأسانيد فلان عن فلان أو فلان عن فلان أو فلان من ذلك

في الموطأ في الموضع من
من الفرج مالك عن عبد الله بن أبي بكر عن محمد بن حزم كذا لعبد الله بن يحيى وأبو
مصعب صوابه مالك عن عبد الله بن أبي بكر عن محمد بن حزم وكذا رواية ابن وضاح عن يحيى ولعله
أصله وفي سكنى المدينة من قطن بن وهب بن عوسجة بن الأجدع كذا رواية أصحاب يحيى
وسائر أصحاب الموطأ وعند ابن وضاح عن عوسجة بن الأجدع والصواب رواية يحيى والجماعة
وفي باب الدباغة بالصفا مالك عن جعفر بن محمد بن علي عن أبيه عن جابر كذا لعبد الله
عن يحيى ولسائر رواة الموطأ وروى ابن وضاح عن علي عن أبيه وهو وهم وفي باب
الرجم عن يعقوب عن زيد بن طلحة عن أبيه زيد بن طلحة عن عبيد الله بن أبي مليكة قال
ابن عبد البر وهو الصواب وفي باب صدقة الحي عن المبتاع عن سعيد بن عمرو بن سرجس
ابن سعيد بن سعد بن عبادة عن أبيه عن جده كذا لابن وضاح عن يحيى وكذا رواه ابن القاسم
عن عبيد الله وعن أبي عيسى عن عبيد الله عن سعيد بن عمرو بن سرجس عن سعيد بن سعد

كذا للأصيلي وقال القعنبي وابن القاسم وابن بكير وكاتب وهب عن يعقوب بن زيد ابن طلحة عن أبيه زيد بن طلحة عن عبد الله بن أبي مليكة صح

عن أبيه عن جده وكذا قال الدارقطني وهو وهم والحديث محفوظ كما تقدم وقد قيل في
سعد بن عمرو وعند أحمد وسعيد كره في حرف السين إن شاء الله تعالى وفي باب بعث علي
ثلاثة بن سوادة بن معوف كذا لكانهم وهو الصواب وفي نسخة من القابسي معوف
قال الضم المصلحة أن في باب الدباغ قبل الطلق وقال حماد عن قيس بن سعد بن عبادة
عن عطاء كذا لجميعهم وعند الكرخي وقال حماد عن قيس عن سعيد بن جبير وعباد
وهو وهم وفي باب الإلقاء والمنافس ابن شهاب أخبرني عبد الله بن عبد الله بن عتبة
ابن عائشة وعبد الله بن عباس كذا لكانهم وعند الكرخي أخبرني عبد الله بن عبد الله عن
عبد الله بن عتبة ابن عائشة وخرج الأصيلي في حاشيته أخبرني عبد الله أن عائشة
لأبي زيد وأدى في أصل أبي أحمد وفي البخاري من ذلك في باب التعوذ والا
سالم بن يسار عن عبد الرحمن بن جابر بن عبد الله عن أبي نزرة كذا لكافة الرواة عن الفربري
والسبع وفي أصل الأصيلي لأبي الجد عن عبد الرحمن عن جابر وخط علي عن جابر وكتب عليه
عن عبد الرحمن عن أبي نزرة المروزي وعند أبي الصواب وهو عن الشامي وبا في أصل الأصيلي
وهم وفي باب تلجاء في سبع أربعين ثنا أيوب عن محمد عن أبي بكرة كذا لهم وهو الصواب
ومحمد هو ابن سيرين وعند الكشميهني أيوب عن محمد بن أبي بكرة وهو وهم وفي باب الورود سالم
ابن عوف ثنا خالد بن عبد الله عن أبي الطوالة كذا عند القابسي وفي بهرب فأتيناه عبد الله
عن أبي الطوالة وهو كذا في كتاب القابسي مصلح قال أبو ذر وهو الصواب وفي باب ما ينهى
من الحلقة عن سفيان عن زبيد عن إبراهيم وهو وهم وإنما أخطأ في كتابه على الصواب
وعلى الصواب جاء الحديث بنفسه في كتاب الجنائز بغير خلاف وفي مسلم من ذلك في باب
العزل في حديث الزهري ثنا أيوب عن محمد عن عبد الرحمن بن بشر كذا لهم وفي بعض النسخ
المصابيح في الحديث عن محمد بن عبد الرحمن بن بشر وهو خطأ ومحمد هو ابن سيرين وعبد
الرحمن بن بشر صحابي في الحديث الآخر في الصحيحين وعلى الصواب أصلنا عن شيوخنا الجميع
وبه ذكره البخاري وفي باب شغلونا عن الصلاة الوسطى مسلم عن محمد عن عبيدة عن علي
كذا للجماعة وعن المستملي عن محمد بن عبيدة وهو خطأ ومحمد هذا ابن سيرين وعبيدة هذا أبو
السلماني وفي باب اليمين على المدعى ثنا ابن أبي شيبة ثنا محمد بن بشر عن زكريا عن
ابن أبي مليكة كذا لهم وفي نسخ عن نافع عن ابن عمر وكذا ذكره أبو ذر وعلى هذا
قال البخاري نافع بن عمر بن عبد الله بن جميل المكي عن ابن أبي مليكة وفي المناقب في قتل
أبي عامر ثنا أسامة عن بريد بن أبي بردة عن أبيه قال لما والأول أصح وكذا ذكره البخاري
لكن قد تخرج هذه الرواية الأخرى وجه آخر وهو أن يكون قوله من أبيه أبي بردة على
حذف أبا بردة. وهذا هو أن عبد الله بن أبي بردة بن أبي موسى وهو المراد في الأول بقوله
عن أبي بردة ويكون عن أبي بردة ويكون عن أبيه أبي عن أبي موسى وهو أبو أبي بردة
وإن لم يقل في ثنا أبيه عن أبي موسى فلفظه أبي بردة لأبي موسى ورواية ابنه مشهورة قد
ذكره بعد محمد على سماعه منه له وفي باب كراهية الإمارة وولاية اليتيم ثنا يزيد
ابن أبي حبيب عن بكر بن عمرو بن الحارث بن يزيد الحضرمي هو ابن عمير كذا في نسخ
مسلم وهو غلط وصوابه مالك عن بكر بن عمرو عن الحارث وهو رواه الطحاوي عن يزيد
ابن أبي حبيب وبكر وهو وهم أيضا وفي تحريم الدماء حديث ابن سيرين من رواية ابن مثنى

وحديث

الأكسية

في النبي صلى الله عليه وسلم من حبيب الحديث
هذا الكلمة في نسخة مسلم وعند الفربري عن
بريد بن أبي بردة ضرب قال الدارقطني صح

شبكة الألوكة
www.alukah.net

يقال عبد الرحمن عن ابي بكر بن ابي ذكر من رواية همام بن يحيى عن محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر
آخر هو في نسب اعظم من عبد الرحمن بن ابي بكر بن ابي قحافة كذا لخاتمي ابي علي وعند ابن السكن
الرحمن عن ابي بكر ولا ناسب الصواب رابع ابي تميمي واسمه كنى عبد الله بن عبد الله التميمي ولي كتاب
الزهد وقال وفي النسخ سمعت اسمعيل بن قيس بن سعد كذا في كتاب الدعوات لابي عبد الله بن سعد
وهو وهم والصواب ما كتبناه عن قيس بن سعد وكذا ذكره البخاري كما في الحديث الآخر عند
نا اسمعيل بن قيس سمعت سعد بن ابي وقاص وقيس هذا هو قيس بن ابي حازم وفي باب
نشيد الخاص دخلت على ابي موسى وهو في بيت امه الفضل بن عباس كذا للجماعة وعند
الصدفي بيت امه من الفضل وهو وهم هي ام كلثوم امه الفضل زوج ابي موسى وفي باب
البيعة في حديث ابن عون عن منصور عن ابراهيم عن عبيدة بن عمرو كذا لهم والصواب وعند
ابن السكن الدارا عن ابراهيم عن عبيدة بن عمرو وهو وهم وبعضها صحيح وقد جاء بعد في حديث
رافع عن علي الصواب لجميعهم وفي باب فضل الصلوة في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم نا الليث
عن نافع عن ابراهيم بن عبد الله بن معبد عن ابن عباس كذا وقع في الاصول وهو وهم والصواب
عن ابراهيم عن عبد الله بن معبد عن عباس وقد ذكر الدارقطني مسلما في تخريجه معبد الحديث
للاختلاف فيه عن نافع في ذكر ابن عباس فيه وقال فيه معبد عن نافع عن ابراهيم عن عبد الله
ابن معبد عن ميمونة وذكر مسلم فيه ايضا عن نافع عن ابن عمر ولم يخرجه البخاري من
رواية تابع لهذه العلة قال البخاري في ابراهيم بن عبد الله بن معبد بن عباس يروي عن
ابيه وميمونة قال الدارقطني والصواب نافع عن ابراهيم عن ميمونة وذكر البخاري في
الخلاف في ذلك وقال الصواب ما قال الدارقطني وفي رضاعة الكبير عن ابن شهاب اخبرني
ابو عبيدة بن عبد الله بن زمعة كذا لشيوخنا وعند ابن الدباغ اخبرني ابو سلمة عن عبيد الله
ابن زمعة والاول الصواب فصل منه فيما فيه ابن زايد في باب
الرد على اهل الكتاب نا يحيى بن يحيى ويحيى بن ايوب وقتيبة وقال ابن يحيى
والخط ليحيى بن يحيى كذا لهم وعند ابن الدباغ وهو وهم والصواب ما للجمهور واللفظ ليحيى
ويحيى وفي باب لا تحلفوا بآبائكم في مثل هذا الشيء ثم قال والذي لكافة الصواب وجاء في
غير حديث فاشتراه نعم من الحمام وابن حمار زايدة وصوابه عم الحمام سمي بذلك لانه
كانت له نعم اي سلعة يلازمه وفي حديث المواقيت نا يحيى بن يحيى ويحيى بن ايوب
وقتيبة قال يحيى انا كذا لهم وعند السجزي قال ابن يحيى انا وهذا والله اعلم هو الصواب
لانه وقع به الفرية والاول منهم لا يعرف ابي يحيى بموسى وما كان سلم ليعمل فكذا في
باب حديث النزول نا اسحاق وعثمان وابو بكر ابنا ابي شيبة والمعروف ابي ابي شيبة كذا
لهم وعند العذري لابن ابي شيبة والاول الصواب لما ورثاه من الفرق والسان وفي باب
انشقاق القمر ذكر مسلم حديث عبيد الله بن معاذ عن ابيه عن شعبة عن الاعمش عن ابراهيم عن عبيدة
عن مجاهد ثم ذكر الحديث عن عبيدة وابن ابي عدي قال كلاهما عن شعبة باسناد ابن معاذ وعند
الطبري باسنادي معاذ وكلاهما صحيح ومعاذ هو ابن معاذ ايضا واسناده هو المتقدم وله فيه
طريقان اقدمها فيجمع الافراد والتنبيه وان شئت صرفت الكل كذلك الى عبد الله ابيه ايضا الرواية
عنه رضي الله عنه في ترجمة عروة عن حصين بن نذير بن العنبر من بني تميم كذا للمسلمي
والحموي والباقون بني العنبر من بني تميم وهو الصواب وهم المعروف وعنه قرار في

وبعضهم طلاق من عباس عن ميمونة

وابن جرير

كذا لهم

سماعه من ربيعة

وروى عنها الحسن بن مكرم وابن معبد وعبد الله بن عبيد وعاصم بن بهدلة عن ابي بكر بن نافع عن خبيب عنه

في حديث

مالك ابيه

بسمي وفي باب قبل الفداء ان ابن زياد كتب الى عائشة كذا في جميع نسخ مسلم وهو وهم
والصواب ان زياد وكذا هو في الموطا وفي مسند احمد واخبرني ابن وهب عن مكرمة كذا
لابن زيد وكذا في احمد واخبرني ابن عون عن مكرمة وفي باب ما يجوز من الشرط
والثنيا في الرقاب ام ابن حصين كذا للاصيلي فنا وكذا له وفيه والقابسي وابي الهيثم في باب
ليف عرض الاسلام على الصبي وعند سائرهم في الباب ام سيار وهو وهم وعلى الصواب خط
عليه في تخريجه وفي باب السلم والمعدن حدثني امراة رافعة قال الصواب ابن سعيد بن
حاطب باب الحرة تحت الامة الزوجة وعند الاصيلي وسعيد بن العاص وهو وهم والاول الصواب
وقد جاء في غير هذا الباب وجاء بن سعيد بن العاص وفي باب من ادخل السيف مشرعا
وعن سفيان بن ربيعة عن اسامة كذا لهم وعند ابن السكن ابن ابي ربيعة والاول الصواب وانما
هو ربيعة والجمع بين ابن وابن خطا وتصحيح معنى كان احدهما بدلا من الآخر وفي باب لبس
الثوب خاصة من تكلم عن ابن ابي ليلى كذا للجميع وعند القابسي وبعده ومن عن ابي ليلى
وفي القابسي عن ابن ابي ليلى وهو في كتابه خطا وفي باب سم الطعام بالطعام عن ابن
ابي مصعب وقال له مصعب خبرا ايضا وفي باب رجم الحبلى من الزنا ان ابا النداء بن عاصم
هذا هو الصواب وكذا عند ابن العاص وابن وهب والقعنبي وابن كثير وهو الذي يحيى عن ابيه
عاصم بن عدي وهو خطا والصحيح ابن وضاح على رواية الجماعة وفي باب فضل صلاة الجماعة
نا عبد الله بن مسلمة نا فلح عن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن سلمان الاغر كذا لهم وهو
الصواب وفي اصل ابن عيسى عن ابي بكر محمد بن اسماعيل بن ابي وفي باب القضاء بين وجد مع
امراته رجلا ان رجلا من اهل الشام يقال له ابن سحماء كذا للمطرف وابن بكير وعند العذري
قال ابن سحماء وسقط التعريف كله ليحيى وفي باب الرمية في الشيء من عمرو بن معاذ الاشهلي
كذا للرواة وعند ابن وضاح عن ابن عمرو بن حرف العين الخاء في عمرو وابن عمر فاطلبه
وفي قراءة نفسه جعفر بن محمد عن ابيه عن ابن ابي رافع كذا لهم عن مسلم وسفيان
عند ابي علي عن العذري وفي بعض رواية ابن ماهان وابي ابانة الصواب وهو عبد الله ابن
ابي رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم وكذا جاء مسمى في حديث قتيبة بعد الباب
مع الصادب ص ر في حديث الخوارج فلا ترى بصيرة بفتح الباء هو الدم كما جاء
في الحديث الآخر بقوله سبق الفرث والدم وانصله الدم يسدر على الارض وبينه
قبل الفرس بصيرة لاستدارته وانصرت الشيء نصرا انصارا وتنصرت به وبصرني كذا لهم
بهما كله اذا اطرت اليه بعد ما يلح له من عينيك والاسم منه البصر وبه سميت العين وجمع ايضا
انصارا وانصر واستنصر من النصيرة وهو المتيقن للشيء والمعتقد لصحته انصارا واستنصار
منه وقوله ومنهم المستنصر اي الداخل في امرهم من غير قصد واستنانه له برمحه
وهذا لم ترد هذه الالفاظ وتصرف في الحديث وآخر الكل حرف منها على صحة معناه في بابه وقوله
نصر عيسى وسمع ارى رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا للطبري بضم الصاد على الفعل الماضي
وجمع كذا بكسر الميم وكذا عند القابسي ابي علي وعند الاصيلي عن العذري وغيره نصر بفتحها وهم
اراد على الاسم وعيسى على الايضاح وكذلك سمع عبده بسكون الميم ووقع عند غيره للعذري في
حديث شعار الطويل مثل ما للصدفي في الحديث الاول واصوبه مثل ما له هنالك وفي باب
من رغب عن ابيه سمع ابي على الفعل عن الصدفي بكسر الميم وسكونها وفتح العين لاصوبه

وكذا عند الجمهور لكن سمع أحمد وإسحاق كتاب الخيل يكون أشار إلى أنهم دفع أن يسمعه كما سمعه تعرم
وأثر في الحديث أن رجلا قال لسيبويه العرب هو سمع يوم ربيعا وأنا أعني عوده كل سمع
أمرها ولما الذي في كتاب الخيل فإنه أحب على الحد ... ذكر المتون هذا **فصل**
الاختلاف والوهم قوله والعين بعض شيء من ماء ... وقد ماء ... وبعضها
ومعناها أقرب من الحس والبرق ويطلق خروج ... فصل وسمه ... فعل
هو العطر والشذا الخليل وفصل أنس الريح بعارضه ... وسمت ورواه ... عن
في الموطأ ... من شيوخنا وأنفه ... وأن ... وعلمهم وحكم
القاضي أبو الوليد ... وفي ... خرف ولي حيث ... وأرض
وإنما ... على تصرف ... وهو الجامع الغادب ... ع
ذكر ... الجمع ... وهو ... وجمع ... وسمه ... الحديث ... الجمع ... الجمع ... المرة
وبنا ... الجاري ... الجمع ... الجمع ... الجمع ... والمباسمة ...
الجاج التي ... الفم ... وفصل ... الأسمر وقوله أنا فاطمة ... بالجمع ... وقوله ... وجمع
سنة ... عشرة ليلة ... فصل ... الجمع ... وفصل
... ثلاث ... عشرة ... الجمع ... عشرة ... الجمع ... ع
... عشر ... الجمع ... من ... ع
قولها سمعنا ... عليه ... من ... وكذلك ... وقوله ... ع
... قوله ... الحديث ... وقوله ... ع
... قوله ... ع
... قوله ... ع
... ق

لا شهدنا على شهادة عدم بأن عدد قوم بجبل شوال غدهم جد العروب المختارة قال القاضي
رحمه الله تعالى وقد تصحف عدوي ابن عبد الجبل من العروب الذين قرب الشعلة الغاطبون سهم ابصحح
مطالعهم بالقاف لمصورتهم بل جبلهم وفي اول هذا الحديث الاوزاعي او كراسي صلى الله عليه وسلم حذفه
او ثلاثة مستظلة عند المحجن قوله في حديث اسماء في غزوة خيبر وكان في ارا وابن السعدي
الغضا بالمعجمة كذا لابي ذر والاصيلي وفي نسخة عن ابي ذر وابن السكن في ارض السعد
الغضا بالمهملة وعند ابن السكن ارض السعد الغضا بالمعجمة كذا كتب وكذا للقابسي الا
ارض النقد النقد الغضا وعند معمر بعد الغين في الاول وتحمل بعضهم بعد الغين في الاول وتحمل بعضهم كمرة على الغير
وما الهروي والاصيلي اخس واولى وفي غير او الحوايا الماء كذا للاصيلي وللغير الحرملي
الا فراد ولابي احمد الاسماعيلي والاول اقرب الى الصواب **الباء مع الغين** ب غ ي مهر
البغي هو ما تعطى الزانية على الزنا وهي البغي بكسر الغين والزنا هو العاقبة الله تعالى والمكرهة
فتياتكم على البغاء وقوله فبعثت حتى جعلتها اعطيت وقوله بعث الفرس يستغوي
ابي يطلبها وكذلك حتى جعلني اسماء المعروف وعند ابي الهيثم الجارود
وهم قبيح وقوله ابغني الجارية او اشتر لي جبنا وابغني نبيا واعنني رسلا ابي ابتاع لي
له وقيل معناه اعنني على طلبه واصل البغاء الطلب ومنه سمية البغي الزانية بكسر الغين لطلبها او
او استيجارها لذلك وقال ابن قتيبة في الطلب بغاء بالفتح وفي الزنا بغاء بالكسر ويقال ابغ لي
وابتغ لي الطلب لي قال الله تعالى سوء كم القتل بغاء الطلب والكثير ما يأتي البغاء في طلب
الشر وقوله تعلمه فيه بلية من البغي وهو الظلم وامتحانه الحسد والبغي ايضا الفساد
والاستطالة والكبر وفي الحديث الاخر ان الاولى قد بغوا علينا اي استطالوا علينا وظلمونا
فصل الاختلاف والوهم في الحديث في البلية للمريض
هو البغيض الناقص عند الهروي والبغيض بالنون وتمنى له والاول الصواب
لان المريض يكره الغذاء والدواء وهو مانع له لاقامة رمقه وتقويته نفسه وصلاح مزاجه
وفي غير هذا الكتاب بكسر الشين العامة اي البغيضة وفي الحديث اهل النار واهل الجنة
اهل النار خمسة ثم قال في آخرهم الذين لا يبغون اهلا ولا مالا اي لا يطلبونه كذا لابي ذر
شيوخنا وعند ابن عيسى يبغون بتقديم التاء على الباء وهو اوجه بمعنى الحديث وفي حديث
زيد بن عمرو بن نفيل انه خرج يسأل عن الدين ويبغيه كذا للقابسي وغيره وجمعه وفي
حديث الغار فبغيت حتى جئت مكانه اي طلبت كذا للسجزي وعند العذري والسمرقندي وابن
ماهان فتعيب من العيب والاول المعروف **الباء مع الفاء** في الوهم والتصحيف
قوله كنت شاكيا بفارس فكنت اصلي قاعدا فسألت عن ذلك عائشة صلى الله
عليها رواية الجميع في كتاب مسلم وفي جميع نسخه قال القاضي ابو الوليد الكناني هو
تصحيف وصوابه كنت شاكيا بفارس بالنون والقاف وهي اوجاع المفاصل ولا تكون عائشة لم
تكن بفارس قط **الباء مع القاف** ب ق ر في الحديث بقرت بما نطقه وبعد
خواصرها اي شقها عنها **فصل** البقر الوسع وفيه في الحديث الاخر في تفسير
قوله فهؤلاء الذين يبقرون بيوتنا هو ايضا بالتاء اي يفتشونها اي يبحثونها وفي الاخر
خشبة نقرها بالنون ومعناها مقارب اي حفرها وفي حديث اهل الجنة فجعل
يبقر اسفل الشجرة بالتاء وكله بمعنى ب ق ع وقوله بثلاث رؤوس بقع الذراعين

الله وتكون الباء اي سبق مع اسم وقوله في الرواية الاخرى غير الذي والذي الباء
واسمها زوجة وزوجة وقوله اعراب اسم عرابيه بياض وسواد هو مع وقوله لو
عالج نفسه ولا اثقال ابلغ الا في الجبل كذا قاله قوله وفي توبه بقع للاوسم
الباء وتخ اتاف اي سواعده مع نفسه وقوله لو يعالج نفسه مشا ومنه الغراب
الابقع الذي فيه بياض وسواد فاما البقعة من الارض بقع اليه وبقعها فيها فاع بقع
ب ق ي قوله اه ابقى لنوكل وابقى لنوكل كذا الرواية فيه الاولى بالباء بواحده
والثاني بالنون وهو ايضا كذا الرواية عند جميعهم قال الاصيلي وهم من يقول ابقى لنوكل
بالنون **فصل الاختلاف والوهم في** ملوه النبي صلى الله عليه
وسلم بالنبل بقيت كيف عملي كذا رويناه من الطبري بتاء واحدة عند القابسي وعند
جميعهم وهو يعني اربعين وعند السمرقندي فترقت من الاربعين وعند العذري بقيت
بقي علمت من الاستغاثة ورواه البرقاني في كتابه فرقت من اربعين **وفي** الحديث
الاخر عند البخاري من رواية ابن السكن والقابسي والاصيلي كنت ابقيه بفتح الهمزة وسكون
الباء مثل رمت في الحديث الاول اي اربعين ولغيرهم ابقيه بضم الهمزة وفتح الباء وكذا الطوالي
ابقيه **وفي** مسلم عند شيوخنا ابقيه له ورواه البرقاني اربعين واوجهها بيت وابقيه
وبرقت واربعين وقوله فاعفر قدمه الله ما ابقيتا كذا للاصيلي وغيره وعند القابسي
ما ابقيته كذا ذكره البخاري في غزوة خيبر وعنده في غير هذا الموضع وفي مسلم ما ابقيتنا
ان الناس واصله الاتباع وذكر المازري انه روي ما ابقيتنا وتعلمه غيره وابقيتنا
واشهر في باب الماء الذي يغسل به الانسان وصور الكلاب ومرمة المسجد قوله كان
وصل ويدعو في المسجد فمر من رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يؤذنوه بشيء
وابقه الشيخ يصل ويدعو وكعبه يصل ما وهم والله اعلم والوجه ابقيه ولابيه
وقوله ما روي بقي ذلك من درنه كذا الرواية فيه بالتاء وقع عند شيوخنا بالباء وهو
بقي والتاء اوجه والهروي الصفي وسان الحديث وفي خبر ابن صياد وقد ضرب بيده كذا رواه
يحيى رواه مسلم بالتاء والقاف وبسطه بعض عند ابي شيوخنا بقرت بالنون والقاف وقيل مداخل
صد العروق وهي رواية ابن السكن والاسدي اي ورمته وعند القابسي العيني في اصله
وامسح بركبتيه بقرت بالنون والقاف وذكره المازري بقرت بالتاء والقاف
ومعنى بقرت فرجته اي استخرج ما فيها وخرب ومنه البقر البقر اي استخرج
زرعا وكذلك معنى بقرت بالنون ومنه البقر حفرة في الجرو في التواء وفي العلة وكله كنا
من البقر وفي الاسدي في مسلم في تفسير البقر في العلة مع سيما تنضر من الرواية عند ابي
بالنون وهو الصواب وفي بعض الروايات بالتاء والاول اصح قوله في حديث ام زرع وبعد
ولا سفاه بقرا سمينا كذا عند السمرقندي في حديث الحوض بالتاء واحدة او لا منونة في العمل
وهو وهم وكذا عند القابسي ابي عبد الله العيني وكان عند العذري وبكسائه من القابسي ابي علي
صحيح بالنون او ساكنة والباء عند علي والاولى له اصح والصواب بالعرض بقعة بالنون
او ساكنة والقاف المضمومة وهم قال في حديث علي بن عمر وكان ذكرها بقاري ابنها الوان بها تقعب مع
النون وكسر القاف وبقعتها كذلك وبقعتها وبقعتها وبقعتها وبقعتها في حديث الصراط وهم
المؤمن بقي ملة كذا عند السمرقندي وعند العذري الموفق بالتاء المثناة في نعم الله واحدة وعند

العذري والبحتري الموفق شاه ولبنه سوخته حتى عمله وهذا ابو الشواب ومعناه البرق
اوسعه دونه وعند الحاء في كتاب البخاري وما فيه في كتاب جوعد الموس بني عمله والنوو
عمله على الشك والاول كرواية السمرقندي لكن بعده في حديث انما او ابوه والباقي من عمرها
وفي البخاري في كتاب الصلوة وبعضه سنوق عمله كذا الاول وتحريره من جلد وفي
نسخة الرحمن العسف بل الزرع كذا لجمهورهم ويبدل المعلى على الزرع **الباء مع السين**
ب س س فيان يوم يسون بروه مع ايا اوذ ويسر ايا خدها وختمها وجمورون سمع ايا
اولا او كسر الباء خدها ولا مصنها في النهاية من شابها الناس اسعر قال فانك تسوب
بسرون وقال الحرب يسون ام الحروج وقيل من ملك اصابه ثوب بعرهم الرجل وقيل
برجوزه الهمه وقال سنب الناقة اتش واتش ولست اتش اذا سمنها وقال في رجز
الاطلية في الشوب من نش عنه الماء وكرها ابا مدرك النخعي الشعبي عن ابي مروان من سرح وسمه
ويقال يسمها ايضا اذا وسمها بالحلب بها عدا ام بدعوت بعرهم للاهل عن المدينة الى الحضب عنزة
ويدل عليه قوله ناقلهم وسر اعلهم قال الداودي يسون اي يرجوزه وراتهم فيقب صحابه
قال الله تعالى وتشت الجبال شا ايضا ب س س قوله في حديث عمران بن حصين كانه
يوسوس في نورة في اسفل الحرج وانعلوه بالنهار ومثله في الحديث الاخر كانه سوسر
اي به الباسور كذا عند ناقلة الرواة في الموضعين ورواه بعضهم مسورا بسوب في حديث عبد
ايضا سوبرا وهو بمعنى قريب من الاول الا انه لم يسمى باسورا بالباء الا اذا اجتمع واسعف نوا مرة
من خارج المخرج ب س ط قوله بيده القبض والبسط ويبسط بيده لمن اراد الحديث البسط
فتحها عن سعة رحمة وربه تعالى انه تعالى يوسع الرزق لعباده الا انه وقبض عن سعة
وحرمانه من اراد بحكمته ومن اسمائه تعالى القابض الباسط القابض يوسع وقيل قابض
قبض الارواح بالموت وباسط لها الاجساد وقيل قابض الصدقات من الاعلى وباسط الرزق
للمتركة وقيل قابض القلوب اي مضيقها وموسعها وباسطها ان موقها وصح ايضا الاول
في قوله بيده القبض والبسط وصح فيه وقوله في فاطمة فيبسطني ما يبسطها ويقبضني ما يقبضها
اي فيرزقها ويوسع ما يوسع لانه الانسان اذا اوسع وجهه واستشرف وبسط
خلفه وجنبيه اذا اصابه سوء ازكرمه وقوله بسط لنا من الدنيا ما بسط لنا وشع وقوله
ابسط البيان عش له واظهره البشر **فصل الاختلاف والوهم**
في صفته عليه الصلوة والسلام كان بسط الكفين كذا لاكثرهم ولبعضهم بسط احد
الكفين وكلاهما روي شيخ الكفين اي بسطهما وقد ادل على سعتهما وكرمهما وروي في سائل
الاطراف وهذا موافق لمعنى بسط في الموطاء في النهي عن اضاعة الرجل انه كانت له
قوله فلم ابسط بها كذا الصبي من الاضاعة ولغيره فلم اسقط من الساعة وكلاهما صحيح
المعنى متقاربه وتقدم الخلاف في بسوس وفي بواسير في بواسعه حسب عاقصاة
الشرح **الباء مع الشين** ب س ر قوله وشرب في جلد الوجه والعنق
واحدها شرة وتجمع شرك بها صح الشين وبه اروي ضربه حتى لمع الماء من شفرة
المطلة راسه والشفرة ظاهر الوجه والبشرى بالضم ما ظهر من الانسان من جلده وكل ظاهر
بالكسر والبشارة بالضم ما يعطى البشير وكثير هذا الخلط تكرر في شرح وقوله سمعت

في الخلق كرهنا الضعف ب س ف وقوله سقى الماء بفتح الباء والسين كذا قيده الاصيلي
وقال صاحب المشارق عن ابي عبيد سقى الماء بكسر السين اي ماء آخر وقال غيره كل وفيه
ضعف وقيل هي وقيل هو مشتق من الماء سقى ظاهر البصر واكثر المطر وقيل نذر العيد
ن بعيد وقد جاء مثل هذا الحديث في مسند ابن السكن في الاستسقاء فاذا رأيتم السقاء
اي ملئها واسقاها وبطنها والسقي بالفتح ما وطئ مخلط مكي عبد ابيه ان يكون لنوتنا
اي رفع في المنوة واصرفه اللبن والله اعلم ب س س وقوله في الايمان حين يخالط بشاشته
القلوب بفتح الباء وهي ذلك انه وحسنه وقد رواه الهروي والعذري والمسلمي وابن شبانة
حين يخالط شاشته القلوب جعل الايمان ناصلا والاول اوجه واولى وفي حديث ابن عوف
فرايته عليه بشاشة العروس في حسن الروايات اي انره وحسنه قال الحربي تهلل في الوجه الامر
ورد عليه سرور او عينا من طيب الله ب ر س **فصل الاختلاف والوهم**
في بدء الخلق افضلوا السري او اعلها سوتيم كذا لهم بالباء الموحدة ومعنى
الاصيلي السري بالياء باثنتين تحتها وسين مهملة وكذلك وجاء في الحديث الاخر
وجواب بني تميم له بشرها فاقبلوا في الخبر ان الله لم يبعثني معنتا ولا متعنتا ولكن بعثني
معلما ومبشرا اكثر الاداء ولكافة مبشرا وهو الصواب لانه في مقابلة معنتا وفي باب
والنوا النساء صدقاتهن نحلة في حديث ابن عوف فرايته عليه بشاشة العروس كذا في كتاب
الاصيلي والفارسي والسمرقندي وبعض رواة البخاري وهو تصحيف والصواب ما عند ابن السكن
وابي ذر بشاشة على ما قدمه وفي الرؤيا فاذا رأى رؤيا حسنة فليبشر بها الامر كذا لهم بالباء الموحدة من البشرى بالخير وعند العذري فليبشر بالنون وتوحيد الطاء وتخفيفها
الشراب شرب الرجل وشرب بخفف ويثقل ابشره بضم الشين وابشره ونبشر في غزوة
مؤتة وانا اطلع من خصاص الباب بشق الباب كذا للقابسي وهو وهم وعند الباقي شق بغير باء
وعند الاصيلي بمعنى شق وعند الشمني بمعنى من شق وكلها صحيح **الباء مع التاء**
قوله فتها وغمت ولا تب مما ذكرناه في الباء المفردة ب ه ب ه قوله ابن عمر
به به قال ابن السكيت به به وبخ بخ بمعنى واحد كلمة يعجب بها الامر ويكون للزجر بمعنى
مه مه ب ت قوله عند بيته بفتح الباء والتاء وتخفيفها وشد بدفاعها وهاء
تلك به التهيان وهي الباطل وقيل تلك فيه من الباطل ما عبرته به يقال بهت فلان فلانا
فهت اذا تحير في كذبه وقيل منه واجهه بما لم يفعل وفي الحديث الاخر ان اليهود قوم بهت
بفتح الباء والهاء وان سالهم عني بهوتي اي يقولون بقول الباطل في الوجه والبهت يكون في
الوجه والظهر ب ه ح قوله ورأى بهمتها اي حسنها والبهجة حسن لون الشيء والبهجة
السرور وقال ابن الاعرابي الشيء الحلو وبهجني نحاه والاول اوجه ورجل بهج وبهيج ب ه ر
قوله حتى ابهار الليل بشد الراء فيقل انتصف وهو كل شيء وسطه وقيل تلعت
جوفه وانتهاه وقوله فهذا اوان قطعت ابهري الابهر عرق يكتنف الصلب والقلب
به فاذا انقطع تلاحق لصاحبه ب ه ر قد يجيء بها نعمه لنا نعم التابعي الضمير ولو شاء
ان يبرئ نعمه بن بدء بهمتها قال الطبري ولد الضان والمعز والبقر وجمعها بهم وبهام
وقوله في كتاب مسلم ان عطاء ورثا انهم في السماء بفتح التاء من هذا اي رعاء الشاء
جاء مفسرا في الحديث الاخر واصله كل ما استبهم عن الكلام والبهم ما جمع بهمة وقوله

خيل بهم وهم بهم نحل النود ونحل نوكا في لون لاسه [illegible]
هم أسفر غنا او اسمر او سود ب ه س **قوله** ما هنب عنه اي ما مدت يدك اليه
ولا تناولها الا زاما بها تقال هنب الى الشيء مدت يدك اليه تتناوله وفحل معناه
ما تا لمت بها ولا دعت يقال رجل العوز خسيس الهمة اي لم يتعاطى الامال ب ه **وقوله**
ابغضه بما يكره الله تكره اي ما تكرون وخير الله تعالى وحسن عمله **وقوله** تعارب ما باله
اي ما خره **وقوله** سلعون بها من البهلول حل بي وهو لحس المصور والهيئة من عمله
بها يظهر ويكرهون به **فصل الاختلاف والوهم قوله** فاذا
طاول بهذه الابل البهم في السقاء بضم الباء هذا ابو ذر وغيره وروي عن الاصيلي
بفتح الباء وضمها ايضا والصواب هنا الضم وقيد في الاصل للقابسي بفتح الباء وحكى ضم
الباء والميم معا وقال هو من صفة الرعاة ابيض السود وقال الخطابي سماه البهم لانه
لا يخلط بغيره ومنه البهم الامر وقال غيره اي الذي لا يثنى لهم كما قيل في الحشرات هم يحشرون
بهما وقيل في هذا ايضا مشابهي الالوان والاول ابين وجاء في كتاب مسلم عن
العرب تسمي العرب ومن كثر الهم جعله رضعا للابل وهي شر ما وقد جاء
الحديث مفسرا في مسلم زيادة الهم الكلب وهذا يدل انها كلها اوصاف للرعاة للابل وقال
الطحاوي المراد بالهم الهم اي قبول العول المحمود وسماعه اي لا تخرجوه بعلمهم وفي حديث
ما الدنيا في الآخرة وشار اسمعيل بالابهام كما مد جميعهم ومد السبابة يديه البهام وهذا
خطه انما البهم جمع بهمة وهو ما قرب ياه فحل وليس هذا موضعه وجاء في الحديث الآخر
واشار بالسبابة وهو المراد الاعلى ان بها البهمة وهي التي يضرب بها مرب المثل حتى مثت
البهمة وفي باب النوم قبل العشاء حتى مست ابهامه طرف الذي كذا كانهم وعند بعض الرواة عن
الجرجاني ابهامه وهو غلط انما الصواب ما ثبت ذا واحدة على ما ذكر في الحديث في كتاب الاستسقاء وعند بعضهم زيادة
لا اتصدقه لابن الاصيلي به في عند فانه قال عند ابي ذر وعند الاصيلي الا ان اقول عند وهو وهم
والصواب الاول كما جاء في غير هذا الموضع **وفي الصلاة** عند مسلم للصلوات كان ما الصبح
كذا للقابسي وهو وهم وصوابه ان كان بها اي بمكة وكذا لعبد الاصيلي وفي باب من رغب عن
المدينة بجدبها وخوفها كذا للجميع بيا واحدة والصواب رواية الاصيلي بعدها بالواو وكذا
رواه اصحاب مسلم لكن قال وخصبها بعدها وبلد وخص حلة **وفي** الزوائد في الموطأ لله اعرج
يتوبه فذهب من رجل برل مبرلا وبه بهلكة ومعه راحلته كذا في جميع النسخ بما وهو تصحيف
وصوابه ما في كتاب مسلم عند البخاري عنه من رجل في ارض دوية مهلكة ومعه راحلته اي تهلك
بهلك سائقه ومثل هذا جاء الاثار وكررت لمعنى وهو المعروف **الجامع الواو** و
قوله فليستوا مقعده من النار هو من الاخرى بمنزلة بها وعند فحل بويلي مرى
عليه اي تواه الله لك وخرج مخرج الامر وقيل بل هو على الخبر وانه استوجب ذلك واستوجبه وقوله
فقد بها احد مساوئ باتي وانك وقيل ترجع به الى ربك وقيل حمله كرما ولم يرد
من الرجوع به قال الله تعالى فباؤا بغضب على غضب اي لزموه ورجعوا به **وقوله** بات على
وقد بات به على نفسها والكل الوجه في معناه اعرف قولا وانه من اهل فحل المدة في الرجوع
اي رجعت الى الاقرار بعد الانكار والتلوث او يكون من اللزوم اي لزم وانزمت ذلك اصبحت وعليه
قال الخطابي باء فلان بدمه اي احتمله كرما ولم يستقم ذهبه ب ح **قوله** في الموطأ

في احد معترض ولا يوجع بالتصريح وظهر غريمه وسد الفرجان ولا يروح وهو سيف **وقوله**
كفر ولها اي تعاهدا وقد ذكرناه ب و ر **قوله** في خيف كداء وسرا اي بمكة والنور جبل
وانما سرا اهلك بالواو الكذاب المختار بن ابي عبيد والمبير الحجاج بن يوسف وهذا من ترك الرواية
وهو مهجور لمعنى مسلم وفحل المبير هناك السيد الامير اما سرا اما سرا فلا **وقوله** ابال
الله بم باله **وقوله** ما لقي لها بالا وما كنت لها وما بالت وما شانه كله من الاكتراث والاهتمام
بالشيء والبال الاكتراث قال ما اباليه باله وبالا وبلا مكسور مصدر وقيل اسم بمعنى الكثرة به
وهم اهل بالا ترويم اهالة فمن قال لم ابل حذف على غير القياس لان اللام متحركة فلا تحذف وكذا
ساعب العين وتحصره في حرف العلة بالواو **وقال سيبويه** في ماله كانه بالياء حذف
الياء وصلت حركتها على اللام ابالا اصلا المال ومنه ومال الناس اي عامتهم وفلان رجل ابال
المال وفحل العشيرة اي حسبها ومثله ما لم الملك وطمراح الى الملك وعلى ما ذكر في القرآن وفي
ومنه مال مال من اتخاذها وشاها وما مال الغنائم في حديث صفة اهل الشام اي ملاكها وشاهد
هذا الفكر ومنه قام مال كذا وقيل بل هو فاعل الهم راجع الى معنى ما عنده **وقوله** بالاستطالة
ايه ذكر الطحاوي انه استعارة لاعلى الضعيفة وعبارة عن الطوع وفعل انع ما يفعل الحلم
ومن يذله ويهزه وقال الخزي بالفتح معنى الهزء عليه وسخريته وقال ابن قتيبة معناه ما فيه
وقال غيره يقال لمن استضعف بانسان وخدعه بالشيء اذنه **ومنه** قوله تعالى استحوذ عليهم الشيطان
فانساهم ذكر الله فجعل وعونا بكونه مثاه اخذه بسمعه على سماع ذلك الكلام من ذاع فاستحوذ له
الحديث وسهله له وسوسته وترغيبه اليوم فهو كالمولود في اذنه لانه عن حسنت محبت وسهل
كذلك **قال القاضي** رحمه الله تعالى ومثل هذا قولهم نقل فلان في اذن فلان وبعث في اذنه
اي ملاحاه قال القاضي ولا يبعد ان يكون على وجهه ومقصد الشيطان بذلك اذ لا لاه وما يحدثه لذلك
يريد منعها اطاعة اول امره بترك القيام للصلوة والفعل لما اراد مكنه منه ولم يمنعه مانع
اذنه حتى استغرقه في نومه وبلغ منه ما اراد مراده وقد يكون بالي في اذنه كناية عن صرفه بالنوم
واستعار ذلك له وخصه بالاذن لكونه حاسة المنبه بكل قال وموقعه التام بما يلقيه من
الصوات كما قال تعالى فضربنا على اذانهم في الكهف سنين عددا اي منعناهم السماع بالاذن **وقوله**
وتطيب الناس في العدة البون ما بينهما اي بعده او اختلافه وفرق ما بينهما والبون البعد وقيل
مسافة ما بين الشيئين والبون الاختلاف بين الشيئين وحكى بعضهم في البعد البون بالضم
وانكره الاصمعي الى تمرة لا سطرا هو من بونها ب و ع **قوله** ذرت منه بالفاء وفي
اخرها نونا على التذكير بكون الواو ووضع الثاء وهما بمعنى صحيحان الصاع والنوع والنوع
بالفتح والضم واحد وطول ذراعي الانسان وعضده وعرض صدره وهما ايضا ذراع قاله
الفارسي وهي من الدواب ما دخلها في الشيء وهو ما بين قوائمها وذلك ذراعان والنوع ايضا نصف
صاع اي اسقط بانه ومد في سيره الجواد بنا ياد في الحديث في حق الله تعالى من تحته كذلك
او المعنى اليه ويمثله بالذراع والصاع والشبر والقدر وانه مجاز كلام العرب والاستعارة لجاز
الله تعالى عنده على طاعته واباحته واقباله على عبادته وقبول توبته ويسيره لطاعته ولم توجه
وهذا وجه والله اعلم مراده **فصل الاختلاف والوهم في باب**
ذكر الملائكة في حديث الاسراء يؤدي ان فراء صبت فرتصي وتفتت على بعاري كذا للقابسي
وبعده مكسور وواو مضمومة والشدة من الودك ذا واحدة مقيدا على في كتاب الجهاد

في هذا الباب ورواه سائر الرواة وفي سائر النسخ تنوين ما لوجود الاصوات وزوجة الهم وتنوين
ملحقات به الحارث في غير هذا الباب في الحصين والاول لحمل ما الاثار وهو تصحيف ركيك
وقوله كتاب ولعله رمز معاير الرمم مثل في قوله كتاب الصلاة واعلم ذلك ما بين الناس
كما اعلم فيهم وعند الحوي بين الناس والاول الصواب وقوله ما بين ابات والمحرم كالبيتي
ابن يحيى من رواية ابن وصاح ولك عند وعنه ايضا ما بين الركن والمقام المحرم وهو
وهم والصواب الاول وقد ساه في حرف الدال في بيعه فعلم اقل لعنه طعم ما بال
الطعام بال حنا تحدا في جميع نسخ مسلم وقال القاضي لعله ما بال الطعام [illegible]
الزعيمان هو تاسا له عليه الصلوة والسلام ابي بصير طعام اهل الجنة وذكر منه الحديث
بعنا قال القاضي رحمه الله سمعاني وقوله بعضهم ما ذكره كلها في الرواية فعلى ورما
ان البال يعني الحال والشان فمعناه ما شان غنائه وماله ولغرامه وقوله في الشان
الاتي واما البان الاتي وقوله فلم يسلمنا في انها اتركا الا فقد رواه البخاري وهو الصحيح
ومقتضى السبوب والكلام وسد الحرجي انوال مكان البان والبانها وحلة التاسع
التاسع ب ي ب قوله بما ذكرناه والخلاف فيه ومثله في الهمزة وقول من
ان الكلمة كلها كلمة الواحدة ب ت قوله ما بين ستي ومنبري قيل
المراد به القبر كما قال في الرواية الاخرى ما بين قبري ومنبري والبيت بالبين في اللغة يعني
القبر وكذلك في الحديث الاخر في الاخر فانه بيوتنا قيل معناه لبيوتنا وجاء ايضا بدل
انه بيت السكنى فقد روي فانه لظهر البيت والقبر وفي اخرى فانه لبيوتنا وقد جاء
ايضا البيت في الحديث الاول المراد به بيت سكناه فان فيه كان قبره فاجتمع المعنيان في
البيت قال الداودي كانوا يخلطونه بالطين كما يخلط بالبين فيملون به بيوتهم وقوله في
اهل الدار يسيرون وانما تصيب من النبات من ذراري المشركين هو ان يوقع بهم ليلا وهو ابيت
قال الله تعالى لنبيته واهله وقال التاجر من اهل الفرعان بانهم ما سبيا ناوم بالنوب
وقوله فاتوا يسلون كذا وبلت يعمل كذا وبت اهله وهو متكرر في الحديث وكنايته عما
يصنع في الليل وقيله ظاهره وقيل النهار وانما يستعمل بات في غير النوم وقوله
في حديث الهجرة فيصبح مع قريش كبائت اي مثل من بات معهم ولم يسلمهم وقوله
نبيت بركة يحيى التي من انباب بالشام فيحتمل اراد بالنبت النبات والكان لعله بلاد الحجر
وقيل الشام وبركة من بلاد الطائف وسيذكرها وقيل اراد بالنبت بنا اهله من العرب
قال بعض اللغويين البنة من العرب الذي يجتمع شرف القبيلة وهو بها ايضا بات
قوله ابيت مضر اقريش اي انهم بيت وتم هلاكها والابلاغ كالنهي وما اريد عنه سريه
ومنه الشق المباح في الشرع اي الذي لم يمنع منه مانع وبركة لمن اراد فعله او بركة وحصر
جلدهم وسيذكره مفسرا في حرف الباء ان شاء الله تعالى ب ي د قوله بداهم
او نواة كتاب من قبلنا بفتح الباء والدال الاخير وسكون الياء معناه غمر وقيل الا وقيل على
وبات بمعنى من اجل ومنه قوله في الخير بدا ان من قريش وقد قيل ذلك في الحديث
الاول وهو بعيد وقد تقدم الكلام عليه والخلاف فيه في حرف الهمزة وفيها لغة اخرى بدا
بالميم وقوله بيدا وكرمه وذكر البيدا وبيدا المدينة وبيدا مكة هي المفازة
والقفر ولا تجمع بيدا وجمعه بيد والبيدر والبيادر بفتح الباء ذكر بيدر الحديث

الرمي

كما جاء في الحديث الاخر لبيوتنا

هي المرة بيادر الطعام يجمع فيها ارادوا الهند وسمى اعرابيا وهو الموحد وقوله
كل مرتبل جدها اي لتحمل ما يستف بعد ان يغلبه غيره وقوله اسود مضر اقريش اي
وهو قريب من الاخرى اسعد ي ن قوله ان من البيان لسحرا وهو بيان فعل يعمد
به الدم لانه يصرف الحق الى صورة الباطل والباطل الى صورة الحق كالسحر الذي يقلب العين
ويساق الحديث وسببه قد يشهد ارادة التاويل ويحمل يعني المدح والشاعر وانما
سمته بالسحر لصرف القلوب به ومنه ما الواقع السحر الحلال والبيان هو الفهم ودكاء القلب
مع اللسان والبيان ايضا الظهور ومنه ما بيل كذا وتبين لي كذا اي تبينا وبيانا وقوله
ان المدح عن ذلك قال فهم اخرون بان عنه اي فارقه وبعد ايضا عنه والبين
الفراق والبعد ايضا الوصل ومنه لعد بقطع سكم وقوله بينا الثلاثة فلما رايتهما
اي سمعا وكانه من البين الذي هو الوصل اي انا متصل بفعله والتبيين التثبت وقرئ
فتبينوا وتثبتوا وقوله ليس بالطويل البائن اي المفرط في الطول كانه من المفارقة
والبعد اي الذي بان عن قدر الطوال ونقل عن شيوخهم او من الظهور اي ظهر شدة طوله
علم ب ي ض وقوله فلما ارتفعت الشمس واباضت يقال ابيض الشيء وابياض ايضا
بالهمز وكذلك في الحمرة والصفرة وغيرها وقد جاء في البيوع فانزموا بالخيار وتصفقا
وقيل ايا يقال ذلك في كل لون بين لونين كالشهبة والزرقة والشهبة يقال اشهبت وانتهت
وارادة قلنا الناس الحمرة والبياض وشهبة فاما يقال فيه احمر وابيض كسوة اذا اردت
استعمارة وملكه فان اردت تعيين واستخالصه قلت فيه ابيض وقوله يسبح بيضهم
اي جماعتهم واعلم ما وجود من بيضة الطائر لانها الفضلة وجمعها بيض والجماعة ب ن والبيضة
ايضا الدم والبيضة ايضا الملك وقوله يسرق البيضة فتقطع يده فقيل هي بيضة
الحديد وهو صدف من يقطع في القليل والكثير وقيل يعني به المثل للقليل وان العادة
جرت اذا سرق البيضة على يده ما يوكد بها فيقطع يده وقيل المراد بيضة الحديد التي لها قيمة
وقوله واخصيت الكثير من الابيض والاحمر فيحتمل انها الفضة والذهب ويحتمل ملك كسرى وقيصر
لقوله في الحديث الاخر لتفتحن كنوز كسرى وقوله لتفتحن عصابة من المسلمين كنز كسرى
ابيض وقوله ان لا تشوبوا الدماء الابيض في الشام فصورها الحمرة وذكر في الحديث في سبع
الشفاعة البيضاء بصورها في حديث سمان ام اشعث وقال الداودي هي السمان
الصحيح وقال الخطابي البيضاء من السلك كره بيعه ما يابس منه وقال الداودي هو بيض
قوله في الموتاء البيضة كالبيضاء والشعر والشعرة وقد جاء بغير الشعرة وهي المحمولة وهو بيض
الحمار وقد جاء عليه قوله لانه اتبع من البيضاء سابعين ونصف من حيضة شامية وقوله راي
رجلا مستقبلا مع نساء كذا ضبطناه على ابي جران لابس ساين قال نعلت ثم البيضة
والسوداء وبسط عنه مستقبلا وهو وجه هنا لانه انما قصد ابي بيضة في ذاته وقوله في الحج
من عائشة رضي الله عنها نهانا نفعل حتى يبيض ما بينها وبين الناس من الارض قال مالك
معناه يطهر انها الارض يريد ذهب الناس من الموقف وبيضة السواد لكان الهوز ومنه
سواد العراق وسيذكر ب ي ع قوله فلا تمر على صاحب بيعة والمبيع لا يسلم عليه كذا
لفاضه الرواة مع الباء وقيده الحافظ وابن نباته بكسرها فقال البيعة هي حالة من
البيع كالعقدة والجلسة وهذا لوجه بلا خلاف على المنع بفتح الباء وتشديد الياء جمع بائع

مهمة

زوائدهم

والبيع

اي صفتهم

سمه

الرطب

لسر الهاء

وفي حديث ابن عمر [illegible] **قوله** هل الناس [illegible]
[illegible] **قوله** نهى عن بيع [illegible]
[illegible] **قوله** نهى عن بيع [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله**

صلى الله عليه وسلم دخل على ابن شبر بكسر الباء وشين معجمة كذا عند ابن ماكولا وعند الخليلي
ابن شبر وفي كتاب العدرقة لابن بشكوال ابن شبر بعد ابن شبرة بالتحتية والفارسي ابن شبرة بالهاء وفي
قال الغساني صيابة ابن شبر وكذا وقع في رواية النسفي وابن السكن ابن عمر ابن شبر بيت ابن
ابن معمر وقال لها ام شبر ابنة سالم هي زوج زيد بن حارثة وقد ذكره مسلم من رواية ابن شهاب عن
ام شبر امرأة زيد بن حارثة وذكر البخاري عن انس وفيه ام شبر وذكر من رواية عمرو بن دينار
عن خارجة بن زيد ام سعد وكذلك في الباء شبرة بضم الباء بغير تاء تأنيث بضم الباء وسكون
مهملة معاشة ويشتبه بها شبرة بن صفوان من شيوخ البخاري مع الباء بالتحتية
تحتها وفتح الشين المهملة ومثله ابو الشبر صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم
وليس في هذه الكتب ما يشتبه بهذه الاسماء وكذلك كل ما جاء من باب شبر وهو مع الباء
بكسر الشين المعجمة وعبد شبر بن عمرو فيه بضم الباء بالتحتية تحتها وسكون مهملة وبعدها
اسير بن جابر بضم الهمزة ايضا وقد ذكرناه وقد جاء بالاسمين والسكون في الصحيحين وغيرهما
قطن بن نسير مثله الا انه بالنون في اوله وكذلك شار بفتح الباء بواحدة وتشديد الشين
المعجمة بعدها والد محمد بن شار وكل ما فيها يسار بفتح الياء بالتحتية تحتها وتخفيف السين
المهملة وكذلك ما اوله لا اسم له الا يسار ويشتبه به ما يسار اوله سين مهملة
بعدها ياء بالتحتية تحتها مشددة وهو ابن ورداد ويسار بن سلامة ابو المهلب وكذلك
فيها يزيد بن عبد الله بن ابي بردة بضم الباء وفتح الراء بعدها ياء التصغير لا غير واختلف في
ابي بردة كنية على ما ذكر بعد وبشر بن عروة بن الزبير بكسر الباء والراء وبعدها نون ساكنة
ويقال بفتح الباء ايضا وبالكسر اشهر وابنه ابراهيم بن بشر وعلي بن عاصم بن الزبير بعد فتح الباء
الراء بعدها باء بالتحتية تحتها ساكنة ومن عداها مولاه الثلاثة فيها يزيد بياء بالتحتية تحتها
اولا بعدها زاي ويزيد بن حصيف الاسلمي بضم الياء بواحدة بعدها زاي مصغر واسم
ابيه بضم الحاء المهملة وسيأتي في بابه وابنه عبد الله بن يزيد ويشتبه به يزيد مولاه
رضي الله عنه حال بها وهي بفتح الياء وكسر الراء الاولى اسمه مشهور ويصرف بن ابي نصرة الغفاري
جزء ذكره وذكر ابنه فيها بفتح الياء وسكون الشين المهملة ووقع عند نفس شيوخنا بفتح
الياء ومنها الصواب ما تقدم ومثله ابو بصرة عن ابي ذر في فتح مصر كذا الصحيح
ولجمهور الرواة وعند العذري فيه ابو نضرة بالنون والضاد المعجمة وهو خطأ وابو كبشة
الغفاري المذكور اولا وابو نضرة العبدي هذا بالنون وبضاد معجمة ساكنة صاحب ابي سعيد
وابو بصير بفتح الباء وكسر الشين المهملة المذكور في غزوة الحديبية مذكور ويشتبه به
فيها نصير بن ابي الاشعث بنون مضمومة وصاد مهملة مصغر اخرجا عنه وبره
زينب بنت جحش واسم جويرية واسم زينب بنت ام سلمة حاكمة في الاحاديث
فغيره النبي صلى الله عليه وسلم بفتح التاء وتشديد الراء القاسم بن نافع بن ابي بزة
ومثله الا انه بالزاي ابو بزة بن اسرم ابو بكر المروزي بضم التاء وآخره زاي هذا
وجه ومن عداه فورثاء مثلثة مضمومة وابو بردة بن دينار وابو بردة بن ابي موسى الاشعري
وابو بردة بريد بن عبد الله بن ابي بردة وسعيد بن ابي بردة هؤلاء كلهم بضم الباء بواحدة
وسكون الراء بعدها دال واختلف في ابي بردة الانصاري على ما ذكر بعد وابو
برزة الاسلمي بفتح الباء بعد الراء وبتاء حيث ما جاء فيها بفتح التاء اولا وبعد

خير بشير بن اسحاق وبشير بن يسار الانصاري بفتح الباء وكسر الشين المعجمة

الباء بالتحتين تحتها نقطتان الف واخره نون الزيات والد ابي بردة بن بشار فيه سبب اول
بكسر وآخره راء وعبد الله بن بشار مثله وقد يشتبه به مسلم بن شاف واسمه الحسن بن شاف
هذا اوله باء بالتحتين تحتها مفتوحة بعدها نون مشددة وآخره فاء ومسلم الطين بفتح الطاء
ود والطين بضم بضم الباء وفتح الطاء مهملة بن زيد كذا ذكره في الحديث لمسلم
وكل اسم فيها الراء مهموز بضم الراء الا ابا العالية البراء واما مضر البراء
بن يوسف بن زيد بعد الزاي بتشديد الراء ويشتبه بهما عبد الله بن شقاء بعد الشين المعجمة
الطاء وعبد الله بن براد بتشديد الراء وزيادة دال وبحر بن الصباح البزار بزاي
بعدها سين مهملة والحسن بن مسلم والحسن بن الصباح البزار وخلف بن هشام البزار بعد الزاي
آخره راء مهملة ويشتبه بها ابو المنذر الفراء واسمه اسماعيل بن عمر الواسطي ذكره
مسلم بكنيته وسمه وكنيته فيه عن الزهري وسمه ذكره وبدل بن المحبر بفتح الباء والدال
بعدها مهملة وبديل بن ميسرة وبويدل بن عبد الله بن شقيق وبديل بن ورقاء بفتح الباء
الباء مصغر والبحتري بن المختار وابو البختري بفتح الباء اولا والتاء الخزاعي واسمه سلمة
وحاطب بن ابي بلتعة وبحينة للهني بضم وبين مهملة ساكنة وبهيسة بن عبد الله بن عدي
وعبد الله الهني عن عائشة وعن عروة وعنها بكسر الباء وتشديد الكنوز وعلي بن عمرو بن بزيع
راوي وبين مهملة وبحالة بن عبدة بضم مخففة وفتح الباء في اسم ابيه وقال ابن عبد
وبعه بن الوليد بكسر العاف وبدر بن حبيب وفتح ابو النداح بفتح الباء وتشديد الدال المهملة
مهملة وعبد الله بن عبد الرحمن بن شهاب وهو بحيث وفتح آخره راء وعبد الله بن
بفتح الباء بن واحدة وفيها وفيها الباء باء ساكنة باء بتحتين تحتها وابو الشابل بن فكل
بسكون العين المهملة وفتح الفاء مولاه كلهم اوله باء بواحدة وكذلك بحيلة العبلة
المعروفة حاء ذكرها في المغازي بفتح الباء وكسر الميم ويشتبه بها غيلة مولاة عائشة
بضم الغين وفتح الياء المعجمة وقد اختلف فيها فاكثر الرواية عن عائشة وكذلك
من رواه ملتوتا وقال عبد الملك المحتون بالحاء المهملة وبالجيم سبطاء عن ابن شهاب وبالحاء
والياء المعجمة رواه بضم وفي رواية ابن القاسم وابن حبيب فكان ومتاع وفيل بفتح الباء
وحضرمي بريان بضم الباء وكذلك عبد الله بن محيصة وجاوه بهملة تقدمها باء بتحتين تحتها
ساكنة فدهانون في اسم ابيه وفيل ام ابيه وموسى بن ملك الاردني وفيه اهلان ذكرناه
في مرث اليمين وفي حرف الميم وكذلك بميس والد ابي الدهماء فيه مضمومة بعدها ياء ساكنة
مصغر وبحر بن مهلهل ذكره مسلم ومحمد بن عبد بضم الباء وفتح الميم بعدها وكذلك
وعبد كيسه عمر بن حفص ذكرها مسلم مثله الا ان اولها نون وكذلك نشه صاحبه
بفتح الباء وفتح الهاء وتشديد الباء بالتحتين تحتها وهي امرأة تروي عن عائشة
وهذه من بعد كلها بعد الباء مهملتين اولهما مضمومة ذكر في حديث الخسوف ونوسي عليهما السلام
مولاه ابي بضم الباء بواحدة وابنه بن سطار بكسر الباء وبعده سين مهملة ساكنة ثم طاء
المعروف وحكى عنهم فيه بادية اسم باهلي بن بدر سويد مثله حروفه بن قناعة بكسر
اللام فصل الاختلاف والوهم في جامع البخاري كسلوة بفتح
بن يزيد عروة بن سلمة الدلغمي الرواية بالتاء الواو مفتوحة بعدها راء الا ابا
الحوت بالحاء عبد الله بن يزيد بياء بواحدة مضمومة بعدها زاي وكذلك ما ذكره في كتاب

مفتوحة م

مصغرة م

وذكر أو سرحنا كونه في استسماعه منه أو تحمل وعبد الله بن سعيد لم يسمعه من أبيه
الأمين مسلم وبوالم وفي البخاري في باب وسع الماء عبد الله بن رزيق عن عبد الله بن أبي بردة
وفي الكافي وكان أسيد بن سعيد وعمار بن سرح كذا للكافة من رواة البخاري وتسميع
وعبد الغافر وعباد بن شاذان زيادة بالواو وهو وهم وفي حديث الغرر لعلي بن عبد الله فوق سرحه
استواء لا في حديث عبد الله بن أبي بردة البخاري كذا لابن باقان وكافة الرواة
وعند القابسي عن أبي بردة بالراء وهو وهم والحديث محفوظ لأبي بردة بالباء الموحدة
أو بريدة هذا فصل فوائد شيار السلمي حليف الأنصار وقال ابن أبي حيثمة أبو
المطلق أو بريد ولما أبو برزة فاسلمي وذكر مسلم بعث النبي صلى الله عليه وسلم سنة كذا بفتح
السين بدل الباء وفتح السين المهملة سعيد والمعروف في اسمه سنان بن نوادة وبها سنوا
وسبيل بن ملبة الدولي سائبة وكذا ذكره ابن إسحاق وابن شاذان وغيرهما وكذا أخرجه
رواة مسلم لكن بزيادة هاء سنة وذكر ابن المدائني الزبير بالباء وابن معين كذا ابن
الحداء وكذا في كتاب شعبة الغنوي وأما رواية الحميدي وعند ابن الدارقطني والسجزي
الفوار بالفاء وأبو الغواب وفي باب اللقطة عن معوية بن عبد الله بن عبد الحميد كذا
لرواة مجتبى وغيرهم وعند ابن وضاح عن ابن زيد مكان بدر وهو خطأ وفي باب الكرم من
أريد ثنا الحسن بن أبي شعيب ثنا سكين وهو ابن كيسان الغواب كذا لهم بسين وعند سعيد
الصدفي عن العذري وهو ابن بكر مكبرا فالبلي وهو خطأ وأول الثوب وفي باب تميم
الغنمة وربا وفي أول الكتاب سمعه الصحيح ثنا أبو الزبير بن إسحاق ثنا عبي بن بكير كذا لهم
وبانة شيوخنا وعند ابن عيسى عن الحباب ثنا عبي بن بكير معا وللمعروف الأول وليس في
كتاب البخاري وسلم عبي بن بكير وفي باب الشفاعة ثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا عبي
بعين ابن أبي بكير كذا لعامة شيوخنا ورواة بهم ابن أبي كثير فصل منه
في حديث أحسوا أبي بكر بالخط بالإسلام ثنا أبو بكر بن أبي شيبة ومحمد بن بشر وأبو كريب
واللفظ لأبي بكر كذا للخلوي وعند ابن ماهان لأبي كريب وفي باب أما الضبع شيخ أبي بكر
ثنا أبو بكر بن أبي شيبة وأبو كريب واللفظ لأبي بكر كذا لبعض الرواة وعند كافتهم لأبي كريب
وهو الذي في نسخ أكثر شيوخنا غير خلاف وفي باب سموا باسمي ثنا أبو بكر ثنا أبو معوية
عن الأعمش كذا في نسخة والذي لجميع شيوخنا وفي نسخهم ثنا أبو كريب ثنا أبو معوية
وفي فضل العرش في كتاب مسلم في حديث ابن أبي شيبة وأبي كريب وأصحاب وغير الباقلاني
قوله زاد غيره وفي رواية عن محمد وأبو بكر بن أبي شيبة في روايته عن أبي معوية كذا في نسخ
وهو عندهم وهو وصوابه وأبو كريب في روايته لأن الراوي عنه في الحديث عن أبي معوية
أبا بكر بن أبي شيبة وفي باب الوصية بالثلث ثنا أبو بكر بن أبي شيبة وأبو كريب ثنا ابن نمير
كذا للجميع رواه مسلم عند من سمعناه من شيوخنا وحكى الباجي أن الخلوي رواه ثنا أبو بكر
ابن أبي شيبة في السند الثاني مكان أبي كريب وفي باب ركوب البدن ثنا أبو كريب ثنا
ابن بشر عن مسعر كذا للرواة وعند العذري ثنا أبو بكر ثنا ابن بشر فصل منه
في باب إذا باتت المرأة مهاجرة لفراش زوجها ثنا محمد بن بشار كذا لكافة الرواة وهو الصواب
وفي كتاب الفابسي ثنا محمد بن سنان وفي باب من أحب لقاء الله ثنا محمد بن بشار قال ثنا
محمد بن بكر كذا للسمرقندي وعند العذري ثنا محمد بن بشر ثنا محمد بن بكر وهو خطأ وفي

ثم ذكر
للعذري عن أبي كريب وهو أسفود اليوم
ثم ذكر ثنا أبو بكر بن أبي شيبة وأبو كريب
واللفظ لأبي بكر كذا لهم

فالا حدثنا وكيع ثنا أبو كريب م

والسجزي م

البخاري

البخاري في باب الخاطبة وسأل أبي بكر كذا لهم وعند الرحالي أن بشر وهما سفيان هو
ابن بشر بن أبي الكوفي أو بشر بن أبي كذا له البخاري وقد ذكره مع الجلد في تواليد أبي بشر
وابن بشر في حرف الهمزة وفي باب الركعتين بعد العصر ثنا محمد بن بشار وابن بشار قال
ابن بشار ثنا محمد بن جعفر ورواه معمر عن ابن الحذاء قال ابن بشار الأول أصح
وفي باب ما يجوز من الغضب والهجر ثنا محمد بن زياد ثنا محمد بن جعفر كذا للقابسي والأصيلي
والنسفي وعند ابن السكن وأبي مسلم الهداء ثنا محمد بن بشار والأول الصواب قال الأصيلي
هو محمد بن زياد الزيادي بصري يكنى بمحمد بن جعفر وفي باب الحرم يعوذ في حديث محمد بن أبي
ثنا منصور ثنا أبو بشر ثنا سعيد بن جبير كذا لهم وعند أبي ذر ثنا أبو بشر ثنا سعيد بن أبي
أبو بشر كما مر وكما جاء في التعاريف سواه فصل منه في تفسير سراة في حديث
ابن عمر عن الليث قال أبو بكر فأذن لنا علي يوم النحر كذا لأكثر رواة الفربري كذا
كان في كتاب الأصيلي والعابسي وعند ونسفي وابن السكن والكشميهني وهو وهم وصوابه فقال
أبو هريرة فأذن علي وفي رواية الحموي وأبي هيثم والسرخسي وأبو هريرة هو راوي الحديث
وكذا أخذ على الصواب في الباب الثاني في حديث القيس من الليث وفي باب من لبس
الحرير في الدنيا لم يلبسه في الآخرة مسلم ثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا سعيد بن سعد كذا لهم
وفي صحيحه ثنا عثمان بن أبي شيبة وعند ابن الحذاء أنا ابن أبي شيبة ثم سمعه حديث
القاسم ثنا أبو بكر بن إسحاق ثنا عبي بن بكير كذا لأكثرهم وعند العذري حدثنا أبو بكر
ابن أبي شيبة ثنا عبي عن ابن أبي بكير كذا في أصول شيوخنا عن مسلم وفي أصل ابن سهل
عن هشام ثنا عبي بن أبي كثير في باب فضل أبي بكر في حديث السبعة فأخذ حزب أبي بكر
الناس كذا في أصل الأصيلي وكتب عليه عمر وهو الذي الجميع وذكر أبي بكر ما وهم
صحيح دليل سياق الحديث وقول عائشة فضل فكان من خطبتها خطبة الوجع الله بها
وعوا ما عندهم تحضر أبو بكر الناس العدي وعرفهم الحق الذي عليهم فصل
مشكل الأنساب فيه أوس بن الحدثان النصري واسمه مالك بن أوس بالواو
المفتوحة والصاد المهملة الساكنة ومثله عبد الواحد بن عبد الله النصري وسالم
النصري بوسفلان ومن مدام تنزهون بالباء الواحدة بعال بفتح الباء وكسر ما ولسن بالنون
النصري بالنون والصاد المهملة في النسب الأماكن من الوهم في سالم مولى النصريين
وسيذكره في حرف النون وفيها المصريون بالميم منهم ابن وهب المصري
وأبو الطاهر أحمد بن عمرو بن السرح وعيسى بن حماد وبوف الكالي المذكور في حديث النصر
الكرا أهل الحديث هو لون فيه الكالي بفتح الكاف وتشديد الكاف وآخره لام وكذا أصطاه
وسمعناه من رواة العذري وغيره عن أبي بحر وابن أبي جعفر وكذا قاله أبو ذر وفيه عن
الجلب بكسر الباء وقيدناه عن الفارسي المهدوي وأبي الحسين بن سراج الكالي بضم
الكاف وتخفيف الباء وهو الصواب منسوب إلى كالة من حمير ورياد بن عبد الله البكائي عن أشيخ
البكاء وتشديد الكاف بعين وغيره بفتح الألف مكان اللام فكل غلط للنسبة منسوب إلى بني
الكاء من بني عامر بن صعصعة والحسن بن عيسى السطامي بكسر السين وسطام مدينة بجرجان
وناحية السيان بضم السين وأبو بن الحسن منسوب إلى بناء بني سعد بن لؤي سموا بأبيهم
ومحمد بن بكر البرساني بضم الباء أولا وسكون الراء وسكون مهملة وآخره نون منسوب إلى محمد من الأزد

البكرة هو هم والصواب بن أسيد وهو الصواب
وفي باب إذا أحدث أهل الذمة ساقاهم حدثنا أبو بكر
ابن أبي شيبة حدثنا عبيد الله

فيهام

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وكذلك محمد بن الوليد السري بضم السين المهملة وبعد السين مهملة مفتوحة وبعد الراء تاء مثناة من فوق والسامي
بفتح السين والباء الموحدة نسبة الى بني سامة قوم من الانصار من الخزرج ذكره ابن
ابن منده وابو الفضل السلمي بفتح السين وكذلك حامد بن عمرو البكراوي وابو مسعود احمد
منسوب الى بلد ويذكر ما البخاري فيمن شهد بدرا بحرف من السين ثم ذكر حديثا
قال في الباب بعض فيه انه شهد بدرا وزعم ابو عبد الله الصوري ابو روق عن ابراهيم الحرفي
انه لم يشهد بدرا وانما نسب اليها لسكناه اما وكذلك قال ابن اسحق انه لم يشهد
بدرا ولا خلاف بين اهل العلم ان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم
القول والله اعلم والبهزي منسوب الى بهز وكذلك جاء في حديث رجل من
بهز وهم بطن من بني سليم واما عبد الهدي بالنون والقال المهملة وكذلك ابو عبد الله
الهدي وابو عبد الرحمن بن بذل وابو الرجع البجلي بفتح الباء والجيم بعدها وكذلك عبد ربه
البجلي ومحمد بن حريث البجلي منسوبون الى قبيلة بجيلة بفتح الباء وكسر الجيم بن انمار والبلوي
بفتح الباء وسكون اللام بعدها واو منسوب الى مدينة الى بلخ مدينة من خراسان منهم ابو اسحق
المستملي راوية كتاب البخاري وشيخ ابي ذر فيه **فصل الاختلاف والوهم**
فيه في صفة جهنم عن العلاء بن خالد الباهلي كذا لابن ماهان ولغيره الكاهلي وهو
الصواب والاول خطأ **المقداد** بن عمرو البهراني بفتح الباء وسكون الهاء وفتح الراء
وبعد الالف نون منسوب الى بهراء مدود من قضاعة وهو ابن خمسة وبقال له
ابن الاسود لان الاسود بن عبد يغوث تبناه في الجاهلية ويقال له ايضا الكندي وقد جاء
نسبه بالوجهين جميعا في الصحيح وكنديه وهو لا يرجع احدهما الى الاخر وانما عمه
في حجر لمن جعل قضاعة منها او ما فوق ذلك لمن نسب قضاعة من معد وكملة مع كونه
يمانيا اصليه كندي بالحلف او بالولاء واما عوف فهم حليف بني زهرة بان في حرف العين
فصل المواضع في مد الحرف بمكة هي
مكة بدل الهاء الميم وهو قول اهل اللغة وقيل بكة لمن مكة وقيل
موضع البيت والمسجد وسمي مكة ما وراءه وقيل مكة البيت وما وراءه قيل سميت مكة لمكك
الناس بها اذا هم اماتوا اي ازحامهم وقيل لانها تمك اعناق الجبابرة اي تذلهم البلدة
ما ذكرها في حديث الحج وقيل اسم لمكة وتسميه اسم ارادبلدا بدليل قوله في الحديث الاخر
البلدة الحرام قاله البكري وقد تسمى هذه البلدة قال قاسم في حديث ابي ذر ان رجلا قال
فوجدته بالبلدة يناشق كانوا يسمونها البلدة قال فقد ذكر وقالوا البلدة ومنه
يريدون بها مكة البيت العتيق الكعبة وقيل اسم من اسماء مكة سمي بذلك لعتقه
من الجبابرة اي انهم لا يقدرون فيه وعنده بل يذلون ويقولون فيه وقيل بل لانه خارج الاثم
لنفسه وقد يكون العتيق بمعنى القديم كما قال تعالى ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة وهي
مكة القرية القديمة وقد يكون العتيق الكريم وكل شيء كريم يقال له عتيق وروي
عن وهب وكعب ان البيت انزل من السماء ياقوتة حمراء والركن من ياقوتة بيضاء
فبنى ادم قواعده ووضعه عليه فلما بعث الله الطوفان رفعه وبقي اساسه البنية بضم
الباء وكسر النون وتشديد الياء الكعبة اسم لها الصحرة مدرسة النبي صلى الله عليه وسلم
ويروى الصحرة والصحرة بضم الصاد مصغر وبفتحها على صورة المصغر وهي الرواية بمعنى قال

وميل البيت م
البيت م
والبلدة م
معنى م

البحرة بالحاء مفتوحة ساكنة الحاء واصلة الصخرة وكل صخرة صحرة بزكل الفؤاد الغزالي وبفتح
الصاد مع الياء وذكره في الجمهرة والاصلاح وبعض رواة البخاري بكسر الباء وسكون
الزاي والعماد فمن بعضهم بقال بكسرها وبعضهم بضمها وميم مضمومة واخره دال مهملة موضع في الفاضي
هي ووقع في كتاب الاصيلي بكسر الباء وكذا عند المستملي والفربري ولغيرهم من رواة مسلم بفتحها
بضع العرفد الذي فيه مسجد المدينة سماه بعض خلاف وسمي بذلك لشجرات عرفد
هو الموضع كانت فيه وكذلك بضع بطحان جاء في الحديث هو بالباء ايضا قال
الفلسل البضع الموضع من الارض فيه شجر شتى واما الحمى الذي حماه النبي صلى الله عليه وسلم
ثم عمر رضي الله تعالى عنه وهو الذي يضاف اليه الحديث عرز البقيع وفي الاخر بقيع ابن
من البقيع وحمى البقيع وهو على فرسخين من المدينة وهو مصدر وادي الفتيق وهو اجود
موضع مالك وهو مسيل في بريد وفيه شجر وتسمى حتى يضيق فيه الراكب فاختلفت الرواة
واصل المعرفة في صفته وقع عند اكثر رواة البخاري بالنون وكذا في النسخ وابو ذر
والقابسي وتسقاط في مسلم من ابي نجيح بالباء وكذا روي عن ابن ماهان وسماه من الفقهاء
النهيد وغيره بالنون وبالنون ذكره الهروي والخطابي وغير واحد قاله الخطابي وقد
صحفه اصحاب الحديث فيروونه بالباء واما الذي بالباء بضع الخرفة المدينة موضع قوم
واما ابو عبد البكري فقال انما هو بالباء مثل بضع العرفد قال ومتى ذكر البضع بالباء
اضافه هو وقد وقع فيه في كتاب الاصيلي في موضع بالنون والفاء وهو تصحيف
والاشهر في هذا النون والفاء والبقيع كل موضع يستنبع فيه الماء ويسمى هذا
بطحان بضم الباء وسكون الطاء بعدها حاء مهملة كذا يرويه المحدثون وكذا اسنده من
الشامي والذي عليه اهل اللغة فيه بطحان بفتح الباء وكسر الطاء وكذا اسنده القابسي
البارع وابو علي والبكري في المعجم وقال البكري لا يجوز غيره وهو واد في المدينة وبطحاء
مكة ممدود وكذلك بطحاء المليحة والبطحاء والابطح كل موضع متسع وقد قدمنا في
في حرف الالف البطيحاء مصغر بضم الباء الموضع الذي بناه عمر البيمارستان المسجد الحرام
وهي رحبة مربعة نحو الذراع بسرحا اختلف الرواة في هذا الحرف وضبطه رواة
بكسر الباء وفتحها والمد والقصر وفتح الباء والراء في رواية الاندلسيين
والمغاربة بغير تنوين الراء وتعريف حركات الاعراب في الراء وكذا وجدتها بخط الاصيلي
وقالوا انها بئر مضافة الى جاء واسم مركب قال ابو عبد البكري جاء مذكور في حرف الجيم
مستقبلة المسجد بينه وبين بيرحاء وهو الذي صحفه وقال ابو الوليد الباجي انكر ابو ذر الضم
والاعراب في الراء وقال انما هي بفتح الراء في كل حال قال الباجي وعليه ادركت اهل العلم والضبط
بالمشرق وقال ابو عبد الله الصوري انما هو بئر حاء بفتحها في كل حال وعلى رواية الاندلسيين
مضافا الحرف على ابن حضر في مسلم وكسر الباء وفتح الراء والقصر مضافة في الموطأ عن
ابن شهاب وابن حمدين وغيرهما وبضم الراء وفتحها مضافة الاصيلي وهو موضع بقبلي المسجد
بحرف مصر ممدود بلا حاء مهملة مضمومة وقد رواه مسلم من طريق حماد بن سلمة بيرحا مضافا
مضافا من شيوخنا القاضي والاسدي والشيخ فيما اسنده عن الخدري والسمرقندي
والفارسي وغيرهم ولم اسمع من غيرهم فيه خلافا الا اني وجدت ابا عبد الله بن ابي نصر الحميدي
ذكر هذا الحرف في اختصاره عن حماد بن سلمة بئر حاء قال الصوري ورواية الراوي في

الحافظ م

سلم في حديث مالك بحار بهو هم وأما مد في حديث حماد والمالكي بزحاما شدة فيها الجمع
على الاختلاف المتقدم وحكى ابن داود في مستعمله عن الفرق في هذا الحديث بحلت بحذف
تعالى بحلت ترى بلحاء وهذا الحديث بذلك أبا أسيد البدر أو وهم مع أنه
هذه المصنفة في الذي أمارة الحلبة وفرق بكة الذي رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم
بها وهي أرض الكعبة سندي الحلبة والنجد هل حجارة تسمى بها وجميعها بدو في حديث
الدين يعزون الست بعشرة ثم بالبدو قال أبو زيد من المجدين أرض بلساسي أسد .

نضرى بنم النون وسكون الضاد وفتح الراء مقصور من بدية حوران بقاعة الكرك وقال ابن
مكي بعينه بساريه وبعضها في غير حيث **النضرة** بفتح النون والضاد وسكون الصاد مدينة بخوزستان
سميت بالنضر بكسر النون وفتحها وضمها لو أكلت أن ماء بها أسد احتضانها وأخذها بضرة ونضرة
بالفتح والكسر وقيل النضرة الطين الملك لا أنه به بعض وكذا أرض النضرة وقيل النضرة
الطيبة الحمراء وقيل النضرة والنضر والنضر نبت أهل حجارة الأرض الملساء قال الأصمعي الكاتب
والنسبة إليها بالوجهين لسر إلى الماء وبينها بينهما ثمانون بفتح الثاء وسكون الباء ثمانين عن يمين ويسار
السين المهملة ذكره في حديث الشاب بهو من بلاد البحارة **ونيسان** أخرى بلاد الشام .
نواخة بضم أوله وفتح الراء المخففة وخاء معجمة موضع بالعرب وقال الأصمعي هو ماء لبني
وقال النسابة لبني أسد وحكى البكري أنه يقال فيه نزوخة بالواو مكان الألف **سلخ** بضم
أوله وسكون الأول وفتح الدال المهملة وآخره خاء مهملة وادي قبل مكة من جهة العرب **نواط**
بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره طاء مهملة **ونويتاة** من طريق الأصيلي وللمستملي والكشميهني
بفتح الثاء والتاء المثناة الفوقية وهو جبل من جبال تهامة نعامة بضم أوله وآخره نون مهملة
كذا عند الأكثر أهل اللغة والرواة وحكى أبو عبيد عن الخليل فيه الضم وقيل الأصيلي بالوجهين
والضم عند القابسي وآخره ثاء مثلثة وهو موضع على ليلتين من المدينة **البلاط** بفتح الباء
موضع مبلط بالحجارة بين المسجد والسوق بالمدينة **البويرة** بضم الباء تصغير بوصع معلوم
من بلاد هذيل وبني النضير مذكور في شعر حسان **بدر** بفتح الباء على ثمانية وعشرين فرسخا
من المدينة في طريق مكة وبين الجابية ستة عشر ميلا وهي من بلاد غفار بذكر ونون .
بضاعة وبئر بضاعة بضم الباء وبضاعة دار بني ساعدة بالمدينة وبئر بضاعة معلومة جاء
الحديث وبها بلال من أموال المدينة وفي البخاري في تفسير القتبي لبضاعة نخل بالمدينة
بئر ذروان كذا لأكثر الرواة للبخاري بفتح الذال بعدها راء ساكنة وكذا لابن الحذاء وعند
الجرجاني وكافة رواة مسلم ذي أروان بكسر الذال بعدها ياء زائدة ألف وقال الأصيلي ذي
أوان لأبي زيد مثل ما للجرجاني إلا أنه بغير راء والذي صححه ابن قتيبة ما قدمناه لجرجاني ودروان
وهم هو موضع لحزيل ساعدة من المدينة هو الذي بني فيه مسجد الضرار وقال الأصمعي بعضهم
يخطئ ويقول بئر ذروان وقال في كتاب الدعوات من البخاري فيه بئر في بني زريق بئر رجل
بفتح الميم والمم موضع بالمدينة أراه من أموالها **بئر أريس** بفتح الهمزة وكسر الراء وآخره سين
مهملة بئر بالمدينة معلومة وهي التي سقط فيها خاتم النبي صلى الله عليه وسلم من يد عثمان فلم يوجد
وبئر أرومة بضم الراء بئر أن مشهورة بالمدينة **بئر حشم** بضم الحاء وفتح الشين المعجمة
موضع حال من أموال أهل المدينة **بئر معونة** بضم العين بين مكة وعسفان وأرض عمد
حيث قتل القراء بطن محسر بضم الميم وفتح الحاء وكسر السين المهملتين وشعر بوادي الحج

الأيمن وجاء في مسلم من دخل محسرا وهو من وفي الحديث والمراد منه كلها موضع الإبطين
قال ابن الأثير ما بين محسر والمزدلفة هو بينهما وما بين منى إلى منى بطن عرنة
بضم العين والراء الرواية وقال ابن دريد مع الراء قال مضم وهو أتوب هو بطن وادي عرفة
الذي فيه مسجدها قال أصحابنا مسجد عرفة الغربي لا جدة ولو سمعه ما سمعته وهو من عرفة
وقال ابن حبيب بطن وادي عرنة هو من الوادي الذي فيه مسجد عرفة وإذا صح المسجد
من بطن عرنة والمعروف الوقوف فيه بعده وقد ذكره مالك رحمه الله تعالى وأجاز فيه الوقوف
وبعض هذين الوادين هو

بطن مكة ما يلي الطوى من الثنية السفلى إلى التنعيم إلى سمة المقابر
إلى ما بين ذي طوى والمحصب **البحرين** مثل التثنية للبحر لأنه مصروف بالبين وموصوفه
مذكر قاعدتها بحر حجرة طرفه مصروفة بالشام وطولها عشرة أميال ولرتبها الماء وأما
تصغير البحر مقرما وفي بحرة نقيمة حلوة تخرج بها بحر هو مقالة قال الأزهري
لأنه كان من المدينة من مكة إذا وقف آخر السلاف مستقبل سعد النبي صلى الله عليه وسلم بهو
والجهة الأخرى سوحدلة وهم سوحدلة وهم من الأوس قال الجوهري في قريبة من قرى
الأنصار قال القاضي رحمه الله تعالى هم بطن من الأنصار منسب منهم بهم وهم أنفسا بوحدلة
حاء ودال مهملتين وحدلة أمهم

حرف التاء

التاء مع الهمزة ت أدفي الحج قوله في حديث أبي موسى كما أنبأ بنبيه
للمسند أي بنات ولا يحل **فصل الخلاف والوهم قول عمر** رضي الله عنه
على وناس سدكم كذا رواه بفتح التاء والدال وبالكاف سهما عن القابسي كذا عند
حدوس وعن الأصيلي بكسر التاء والكاف وكذا لابن زيد قال أبو زيد وهي كلمة أبو عبيد
حفص الرواة سدكم بفتح التاء وكسر الهمزة وسكون الدال وصفت من رواية الزهري
قال لنا الإسناد أبو القاسم الجوني سوابه سدكم كما رويه الأول اسم الفعل من الباد
وحكاه عن أبي علي الفارسي قال أبو علي وإنما من الوذ وقد حكى سيبويه عن بعض
العرب نحس ولان بفتح التاء قال القاضي والباء ما سهلة بين همزة وألف على هذا
بدله من واو لأنه من الوذ قال صاحب العين الوذ التأني والرزانة يقال
ابتد وبوا الباء بدله من الواو والواو من الوذ وقد جاء في هذا الحديث في
رواية مسلم أسد لأنه خاطب أنس وإنه بدل لمخاطبة واحد كأنه الذي كله أحرو قد روي
في البخاري أبد والمخاطبة الجماعة للحاضرين وفي حديث أسماء أنها حملت بعبد الله بمكة فلما
خرجت وأنا متم فأتيت المدينة فولدته بقباء كذا وجدته بخطي في كتابي من مسلم أبدا
من رواية ابن أبي عمر بسكون الباء بعدها همزة وفي كتاب غيره من شيوخنا متم
بكسر التاء من التمام وكذا قيده القاضي التميمي وهذا هو الذي في البخاري
وهو الصواب والأول وهم لا شك فيه عني أو من غيري ولا معنى له هنا لأن المتم هي التي
ولدت توأمين اثنين في بطن واحد ولم تكن أسماء كذلك ولا ولدت بعد وأيضا فإنها أخبرت عن
حملها وبما حاطه والمتم التي انقضى أجل حملها وتمت شهوره وعليه يدل بقية الحديث يقال
أتاعت المرأة مثل أخرجت إذا ولدت أشبه في بطن فهي متم وإن كان ذلك عادتها فهي متاع

والتوأم الواحد منها والأنثى ومنه قول الموسوم قد سهل الهم وهو الوعر وتيسر
الوسمة والأنثى توأمان والجمع توائم. **الجامع الباء** ب ر قوله باب
ابتياعا ومنه بب ربي بن بب المشتريات ب ت وقوله حدثنا حدثنا
النبي صلى الله عليه وسلم في صلوته وسمعنا في الصلوة قبل بعاء سمعنا وهذا وقع عند
بهواء مسلم من أبي الظاهر وسبب ما هي عند يريد أنها ب عند تكونه في كسه في بالونه
فحدثنا قال بعضهم وقد يحمل هذا أن يكون قوله وسمعنا في الصلوة أي في عند أما
لبعض الشيء الحدث فليس بعض ولذا التماس لحديث بعد ذكر بعض وهي ودي وشهر
ويكون نسيانه لما في من تمام الشيء. رواية الترمذي ب ر قوله سبائك الذهب ومن عند
هو الذهب والفضة قبل سبك. وقيل كل جوهر يعدن قبل أن يعمل بعد ت ب ن قوله في
تبان وتبيض بعض التلوين وتشديد الباء هو شبه السراويل قصير الساقين ب ب ع سبع وأسبع وأسبع
حيث تبا يعني بقال شفة وأشفه وأشفه قال الله تعالى ما أشفقوا من أشفقه شهاب ثاقب
وقيل معنى أتبع لحق وقيل معنى أشفه سار خلفه وأشفه شدة عند حدثنا وفي الفاء شفها
من أهلها كذا أشفقنا هما بالتحريك أي أسرعا خلفها قال البرقاني لا يجوز أشفاك معنى أشفاك
بالمعارك أشفه شدة أعني أشفه أشفه وقال الحربي شفه أي ألم الشفقة وأشفه
لا اختلاف فيه وأشفه شدة أدركه قال أبو مروان من سراج صواب بزيادة أشفه
الفرق أدركه أمرا وبعضه أدركه وفي الحديث وإذا أتبع أحدكم على ملي فليتبع كذا الرواية ساكنة
الثاني الفاء الأولى مفتوحة الجوهري يقال مال يتبع فاطله وفي الناس شديد أنها كذا في عامة
رواية شيوخنا في هذه الأصول وكذا قيده الأصيلي وأبو ذر وغيرهما وعن جميعهم بلفيع سكون
التاء وفتح الباء بعدها وهو وجه الكلام وكذا قيده الجياني عنه عن أبي مروان من سراج في
أصوله وكذا لحد شابه أنه سراج عن. قال من ذلك بتعت الرجل يعني أتبعه شاعرا إذا
طلبته به فإذا اتبع قال الله تعالى ثم لا تجدوا لكم علينا به تبيعا أي مطالبا ما تعا وأتبعه تابعا على
فلان مثله يتبعه وحكى الخطابي أن المحدثين يروونه إذا أتبع لتركه بالفعل وهو خطأ ما يقال
وقوله فأتبعه النبي صلى الله عليه وسلم رجلا ساكن التاء أي وجهه في أثره وقوله ولا ملاءة له
في مال عرضه أي لا حق يتبعه به يقال أتبعه وتبعه بالفتح والكسر وقوله كنت معها
لطلبه أتبعه ثالثه أتبعه وذكر في الركاة أحد من ثلاثين عرضه معها الفتح هو الحمل الذي
عن أمه فهو يتبعها ويتبعها على ذلك وهو الجذع وهو الذي يخلف الشاة الثانية وقيل الذي أسنان
ودخل في الثالثة **فصل الاختلاف والوهم في حديث** عدم الكسر ساعة
فتقوه كذا عند الرواة لمسلم بالتاء والواو قبل العين أي أتبع بعضهم بعضا وعند أبي ذر
بالياء بالتاء باثنتين منها وفي الطلاق فلما كان في عهد عمر ساع الناس بالتاء باثنتين منها وعند
أبي جعفر بالتاء الواحدة أيضا وعند سائر رواة مسلم ساع الناس بالتاء باثنتين منها والكسائي معنى واحد
اللغة يفرقون فيقولون بالتاء الواحدة في الخير وبالتاء باثنتين في الشر وعلى عند الوجه في الحديث
الأول بالتاء الواحدة وفي الثاني باثنتين وفي باب من يخرج جرحه فهذه الجائلة منها يستعمل
كذا للبيت وجمهور الرواة ما يسمى وعند الأصيلي وحفص سبح أبي ذر ما يسمى وأنه باق
في حديث إسلام أبي ذر فراه على عرف أسرعت بالمارة بعد كذا في كتاب مسلم والبخاري فقال
الأصيلي أسمه وهي عند أبي ذر أوت وبكون سكون الباء أي ما أسرعت وهو من سبأ

أصيلي قوله في حديث أبي هريرة بالسمع من يسمع أي سمعوا أي من يسمع كذا
لكافتهم وفي حديث سبع وثمانين بكسر الواو من يسمع يسمعه في الآن أشبه سياق
الظاهر وفي سبع ثمانين وفي قتل الخطاب في حديث أصحاب بصورة حاملي طوق
النساء قتل سوابه سبعين وعند أحمد عن عمر من الأوزاع وفي قتل الخطاب فتشعث في
المدينة عند الكافة أنهم أرواه من الأسباع والبحري تشعث من الأجلاف وعند الحموي في
سبعت وأصوب الأوزاع. **الجامع الجيم** ب ح قوله وعمر عامه بعض الخلاف
عمر والهاء وكسر أنا أبنا الحسن أبي حداء من بلغاء وجهه سلالة وقال وجامه
بالواو وكسره وهما سبان. **الجامع الخاء** ب ت قوله ما خرجها تبعث بعلها
قد استعنا ما أكرمه سوما في كتاب لنهاد يريد من تحت الدين أو أنه أي من أهله
كما جاء ستا في كتاب الناس وتحت كل شيء أصله وتحت اليوم أراد أم وأسلم قال الباجي
أنا أهل ذلك عليه الصلوة والسلام لأنه كان عليه أرادت ج ف قوله مخصوبة أي
إلى الحمص والخصوبة بهذا الله للعرب والحمص طرف الماكمة وأحدها حمصة قال صاحب
أعين وهي سدلة من أبواد الأنهار لمرور في تعريف الفعل الأحمد قوله أم يوسف أي سلمة وفي
أسلام أبي ذر قول أبي بكر رضي الله عنه أتحمق بصاحبه ما تفقد أي حتى فاعلها
حتى بالحمص وقوله في عمرهم قال زيادة كيد النون يوسف هذا أي ما الذي يعدي لهم
ويحصون به ولا يحصون. **فصل في الاختلاف والوهم** في
حديث أم سعد فسقته تحفه بذلك. كذا عند الجمع وهو ما تقدم ترويها
تحفه بذلك مثل لفظه وكذا قيده الأصيلي قال بعضهم لعلة تحفه مثل ترده أي يحفه
والوجه الأول الذي وافق الرواية وفي رواية ابن السكن تحفه وكذا الرواة مسلم كلهم
وكله سعارب المغني. **الجامع الراء** ت ر ب قوله أما سوية رجل حرب
فقال له صح التاء وكسر الراء أي تصبر كما قال في الحديث الآخر مملوك أمال له فقال
رب الرجل إذا أمر الضرب إذا استعبر وقوله ترب يداك أي له منه ولا حلف في
مقاه وفي تفسيره فقال ملك سرب وقال ابن بكير وغيره استغنت وأنكر هذا أهل
اللغة إذ لا يقال فيه إلا ترب وقال الداودي إنما هو ترب شاه مثله أي استغنت
وفي هذه اللفظ جرت على السنة العرب وعند أبي ذر صحيح الرواية في حديث جرير
كلام العرب وقيل مقاه ضعف عملك أعمالك مدا وقد أتعبت يداك من العلم وقيل
موضع على تعلم مثل مدا وقيل مقاه الله ترب وقيل أنثلت ترابا وقيل ترب
أصابها التراب والأصح في مدا أن مد أو مثله من الأدمية الموجودة في كلام العرب
المستعملة كثير الدعم الكلام وصلته وتمويل الخبر مثل أخ لا أبا لك وثكلتك وقيل
أنه سمع حرب وهو أنه وعمري خلقي وأنا وعلا وشبهه لا يقصد به الدعاء وإنما كان
أصله الدعاء من عرفه على السهم وكثر استعمالهم في غير مواطن الدعاء والذم وأنواعه عند
سيبويه والإسحاق والمعظم للنبي وفيه في الحديث الآخر ترب جسدك وأصله
الفصل مثل سقع على وجهه فسرت ثم استعمل استعمال هذه الألفاظ. قوله
خلق الله التربة يوم السبت في الأرض وكذا في غير كتاب مسلم خلق الأرض يوم
السبت ج ح قوله تدمى مرجانا بفتح التاء وضم الميم وصلها الأصيلي بها

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وكل من ملك شيئا فهو أحق به وهو مشترك بين الناس كالماء والكلأ والنار فلا يملك أحد منه شيئا دون غيره
على التخصيص وقيل إنما جمع على أنه الأوعية لأنه يسمى من سمر به شيء بكلمة من
لسانه وعلى التخصيص لأنه لا يكون في كل جزء من أجزائه وقد جعله أهل قيل هو من باب
التهاني فلا يؤخذ من أحدهم أو من باب الغبن فيكفي فيه أن يكون ترك في جزئه أو هم أحدهم
بطالع تركه أو ولد الذي تركه بالمكان أعمر وقوله وتركل تراس وترفع تركه ما سمن
جلده وقد يكون من جلب قال صاحب الأفعال في معنى تركت الوجهين وقوله في
حديث أبي قتادة في الذي صلى ثم تركه معتمل ودعه أي تركه حتى رجعت هواه كما جاء
في الحديث النهي عن تلقي الركبان لئلا يبيعوا رسلهم فيغبنوهم وقوله مشترك على ترجمة من ترع استعمال
أبو صدقة الترجمة الترجمة على الكلمة للترجمة خاصة وقيل الترجمة الباب وقال الهروي
روي عن ترع الحوض بمعنى التاء أيضا وقال الداودي هي الترجمة ت ر ف وقوله الترفة
بفتح التاء وضم الفاء الترفة بعض من نصر الصرو العاقر معلوم وما جاء من أبيهم جمعها
وقال ترابها مثله والكرباق بكسر الباء معلوم كما ذكره في الصحيح بمعنى الخوخ وقال
ذو الرمة وطرباق فت رمس سحابة مثل الترس ظاهره تقدير الترس وقال ثابت بن كعب
وكنت أراد أنها شديدة كالترس وهو أحد الثياب ت ر ج الترجاف بضم التاء وفتح
الراء المشددة الأباطيل واحدها ترجمة وأصله ترجاف الطرف وهي بناؤها وما تقلب
منها وقيل الباء منها مقلوبة من واو وأصله من الورود وهو أعلم

فصل

الخلاف والوهم قوله أن يتهر تركوه كذا رويناه بالتاء باثنين فوقها
وبالزاء عن أكثر الرواة وعند الفارسي تركوه بالنون والزاي وهو الثواب وكذا رواه الحميدي
والترمذي وهو وهم قاله الترمذي أي يطمئنوا عنه وكذا فسره العقيلي قال كعب ما تورد
ليزكو وهو الزرع القصير ومنه الحديث ليس أبزاكم أي أطيبكم في الناس وفسر بقوله
أخذته السنة الناس تكلموا فيه بقلة على ما ظهر لنا قال صاحب الأفعال تركه عابه بما
ليس فيه وعلامات النبوة في ذنب أبي جابر فشق جوفه بيده إلى قوله ثم خلص ملئه فعالت
تركوه فلو فعلتم الذي لم تكد الجران ولبعضهم الرواة أرعوه وهو الثواب ولا معنى لما تركوه
هنا ومعنى أرعوه هنا أي ليفنى أرفعوه من برعت بالذلو وهو أولى بما فسر به هنا

التاسع الكاف

ت ك قوله متكئ على رجل سرير نقله مصحح
الحديث وبذلك قوله فقام رجال السرير في خبره وأصله الواو والتاء بدل منها
قال الخطابي لا يعتمد على شيء متكئ منه هو متكئ

التاسع اللام

ل د قوله من من بالإدي أي من قديم ما أحدث من القرآن بكسر الهمزة شبهها بلاد للذي
قدمه ت ل ل قوله في حديث أم هانئ من سبع قرب لم تحلل عليها تلك
حتى تطفئ بشبر الماء أي تلك القرب ذكره معلل في الرواية الأخرى من تلك القرب وفي بعض
الروايات ذلك مكان تلك أي الله وفي حديث تعليم الصلاة أن الإمام يركع فتلك وتركع
فتلك بتلك وقال مثله في السجود قيل معناه أن تلك الحالة مرتبطة كمن فاتك ثم كم
لا يتبعه وقيل تلك الشعبة التي سيقتل بها الإمام تقدير الكلمة جزء في حركته وقيل
هو راجع إلى جزاء إذا قلت ولا الضالين فقولوا آمين وإذا قال سمع الله لمن حمده فقولوا آمين
ولك الحمد ت ل ل قوله فتله في يده أي دفعه إليه وبرد به إليه وقول البخاري في

في التمر فتله أي وضع وهما الأرض وقوله في الطول جمع تل جمع التاء وهو الموضع
المرتفع من الأرض وهي أرضا وفيها علها الراجع ت ل ع وفيها ذكر التلعة وهي
تلعة بفتح التاء وسكون اللام وهي الأرض المرتفعة التي يسرد بها السيل وهي أسفل الجبل
الذي من تلي أوانيه وهي أعلى ما انحدر من الأرض كالترجمة والجمع تلاع ت ل و وقوله
في حديث الملكين ما بيت ولا لحسب كذا الرواة وليس معناه ما عنا الناس والذي يحمل عليه الموت غير
القرآن الذي لم يدرس على أبي إسحاق بن راشد ولا يدري كما قال الله تعالى فلا صدق ولا صلى أي
لم يصدق ولم يصل كذا قاله أبو عبيد وروى قول الأثرم فيه وبعضهم يقول نساء لا تنعت الموتى قاله
الداودي وقيل لا تنعت ما هي قال ابن العربي فيحمل هو على ما يقرب الرب في الأحيان التي يوجد بها
الأمر عند الموت قال أبو الوليد ومنا الأصل فيه تلوت بالإضافة دريت وقال ابن الأثير يلبث تلوت
وتلوت أيضا وهو يعلم أن تلي أي لا يكون إلا ولا يتلو ما أي يستهلك وقد استعمله
ابن حبيب قال الناس سراح وقد أبعد في بقاء الملكين تلبث قال القاضي رحمه الله خالف
ابن الأثير أراد أن هذا أصل هذا الدعاء لم استعمل غيره من أدعية الرب قال أبو بكر وقوله
الثاني أن يكون أبلغت أي لا أدري ولا أستطيع أن أدري يقال ما لوه أي ما استطعته
وقد استعمله الأصمعي وقال الهروي مثله الإنابة قدره ولا فترة في طلب الدراية فيكون استثنى
لكل من قولهم ما ألوت أي ما قصرت وذكر أبو عبيد فيه أيضا ولا ألبث كلمة من ألوت أي
استطعت قال الخطابي وقد تنا من صحة المعاني التي توافق الرواية ما يحتاج معه إلى تأويل
أبو بكر والوقف أنه

فصل الاختلاف والوهم

قوله ثلاثة
مقدمة في حرف الهمزة والتاء وقوله في حديث زمزم من حرب ماء
جلود الإبل على القطرة كذا رواه السمرقندي والجمهور بولد كما في سائر الأحاديث وهو
لغة في ولد قال الحربي ولد وبلد بمعنى ويكون أيضا على أبدال الواو ياء لاستعمالها.

التاسع الميم

ن م م قوله فيه تمتمة هو تعتعة اللسان وتردده إلى الفم
كأنه التاء والميم وإن لم يكن شيئا وكذلك إذا كان تردده في مخرج الحرفين وأسم الرجل
تمتام وقال ابن دريد هو ثقل النطق بالتاء على المتكلم ت م م قوله كلمات سبع التامات
والذنوب التامة ولغة أهل التامة فجعل مساء الكاملة ومعنى لا إلها إلا الله جاء النص
والتي لا يدخل تحت الشرك وجعل التامة النافعة والنافعة ما يعود منه وجعل
الكلمات هنا القرآن ووصف الذنوب بالتمام لأن الأذان رمز إلى طاعة الله وعبادته وفلاح الآخرة
الدائم ونوالها التام وغير ذلك من الذنوب أمور الدنيا الخاصة النافعة المكدرة للعيشة
وكأنها في اللغة أيضا الموجبة للعقوبة من الرجم والعذاب الشديد وقد تكون التامة في
الذنوب واللغة بمعنى الواجبة والحاقة اللازمة بالشرع وفي الكلمات من الأوامر والنواهي
والأخبار واجبة تعبدنا بها كما قال كلمة ربك صدقا وعدلا أي جعلت وجبت
وقوله في باب إلحاق الولد فإن ولدت ولدا أنثى مكدرا بعضهم ولسائر رواة الموطأ
تاما وتاما بمعنى أي تام الخلق والتمام وتقال بفتح التاء وكسرها أي لتمام شهوره ومنه
في حديث أسماء وأنا مسم أي أكملت مدة حملي وحان وضعي وكأنني يقال فيه تمام بالفتح الأيام
التمام وهو بالكسر لا غير فجعل وأطول الليالي وعد تمام الشهر

فصل الاختلاف والوهم

في كراهة الاختصاف تمام الحلق وعند ابن نصاح وابن الزاغ

شبكة الألوكة www.alukah.net

بالنون واسكان الميم آخر الاب [illegible] قوله في حديث الزهري في امرأة
رمت على الاعراب [illegible] عن عمر وكذا المطرز هو المعنى وعند
ابن بكير وهب عن الاعراب وكذا في كتاب شيخنا القابسي ابي عبد الله بن محمد بن [illegible]
نعيم بلاد وكله بمعنى. **التاسع النون** ت ن **قوله** وكان سورا وسورا لنس
يسمى اسم بلده رجل ولعله الذي يعرف به وهو مكذا في شل كان واتفقت الهجر في اسمه الوزن
وليس له اسم غير هذا يحتمل ان النا فيه زائدة وانه من النار وسورها وانما [illegible] **التا**
مع العين ت ع ع **قوله** والذي يقرأ القرآن يتتعتع فيه جمع في القرآن معناه
يتردد في تلاوته عيا وتتعتعه في الكلام التي فيه واصل التتعتعة تكريره ت ع ع
قوله نعيم عبد الديار بكسر العين ويقال بفتحها وسين مهملة وكذلك نعيم مستطيع
معنى ذلك ملك ويقال بفتح وقيل بضم وقيل هو المنفوخ على الوجه خاصة وقيل الزوجة
الغير وقيل عبد **فصل الاختلاف** **قوله** ولقد بلغني ناموس البحر
عبد الشعري وعند القزاز والعذري فاموس بالقاف وكلاهما بعين وسين مهملتين
وذكره الدمشقي فاموس البحر بالقاف والميم وهو الذي يعرفه اهل اللغة ورواه ابو ذر
فاموسه او فاموس على الشك في الميم او الفا وفي رواية علي بن المديني ناموس بالنون وعند
روى عن ابن الحذاء ياموس بالياء باثنتين تحتها وروي عن غيره بالفا بواحدة وكله
وهم وغلط قال القابسي لم اجد لهذه اللفظة ثبتا قال ابو مروان بن سراج ناموس البحر
فاعول من قسه اذا اعتبره قال ابو عبيد ناموس البحر وسطه وفي الهمزة لغة وفي
العين قال فلان قولا بلغ فاموس البحر اي قعره الاقصى وعند ابن في هذا الحديث على
الرواية وقال لي ابو الحسن شيخنا فاموس البحر صحيح مثل فانوس كانه من النفس
ودخول البحر ونفسه اي بلغ عمق البحر وقيل الداخله قال المطرز عوام الفاموس
بالفاء لغة والكلوس غير معروف في اسم البيت اي بلغ دواب البحر **التاسع الفاء**
ت ف ث **قوله** والفا التقت مع الفاء آخر ثاء مثلثة كثيرة مالك بن الحويرث
في قوله تعالى وليقضوا تفثهم اي حلاق الشعر ولبس الثياب وقال ابو عبيدة وغيره
نحوه وقال النضر بن شميل هو في كلام العرب اذهاب الشعث قال الازهري والتفث في
كلام العرب الا من قول ابن عباس واهل التفسير **ت ف ل** **قوله** ولا يتفل احدكم
في المسجد ولا يتفل وثم يتفل بكسر الفاء والتفل بسكونها وفتح التاء وفي التيمم وتفل
بها فمسحها وتفل في الصبي كذلك وهو امعنهم عن الفاء بالثاء المثلثة بمعناه وهو
والتفل في الامر كذلك تكسر ملوك في اهل الحجاز لا يعملون كذلك كله من التفاف والتفح بالسلف
القليل **التفت** مثله الارج عمر وراق وعليه بدل قوله في التيمم ويتفل بهما لا تكثر وضع
ضاف كما قال في الحديث الآخر ويتفل بهما وقيل بما سمي وقيل على ما تقدم فيهما.
والتفل بالفتح البزاق نفسه وكذلك الرجعة الكريهة وقد جاء في الحديث وهو محتمل
انه المراد في سمعة اهل البيت اي لا يسرعون في الغنم والاعراض ويروى يتفلون بفتح الفاء والرواية
فيه بكسرها وهو بالبزاق اشبه كما قال ولا يتمخطون وكما جاء في الحديث الآخر لا يتمخطون
والوجه الاول صحيح معهم وفي عمل الخفة ولم يقل اي رفعة كريهة - السابع عشر
تفلات هو من ذلك اي غير مستطاب لتلاعب الرمال [illegible] ت ف ه **قوله** تافها اي

اي سمر اعمر الاحمر **فصل الاختلاف والوهم** **قوله** في باب الجنائز
استحد فان لم يحل فليستعمل مكذا ورسم القاسم فتعمل في نوبة محمد ابن الجد او سكة
سموحا فليستعمل مكذا وهو الوجه **التاسع الفاء** ت ف و **التقوى**
والتقاء والتقية الخوف واصلها الواو والجمع التقى **قوله** كيا والله اذا احمر الكير
سمي به اي يجعله اناسا ويكون هو قد اساء التسمية وتقدمه حتى كانه رواية لنا لو كنتي
سمي به ويحسن به ولم نرد ايهم كما وجعلوه هم به ذلك ولا حدثونه لكن بلغكم هو عنه
من حديثه كان كمن قصد به ذلك **قوله** من خلفهم من ورائهم اي من بين الفتان
يسوون اي يعدلون الله تعالى واولى اي احرى بالتسوية من القائمة **فصل الاختلاف**
والوهم **قوله** في تفسير الشرح اعمش انمش كذا في جميع النسخ وهو وهم وعند جميعهم
انمل هو الصواب وكذا ذكره الاصيلي وقال في كتاب الهروي انمش وهو تحريف وفي
نسخة ابن السماك ويروى انمش وهو اصح من انمش بكذا احدة بالثاء المثلثة والسود وهذا غير
معروف في كلام العرب ونسب هذه الرواية عند ابن السكن لكن هذه ويروى انمل وهو
الصواب وقد روي عن الهروي انه قال انمش انمل فانه اصلها وفي قوله في حديث
التفسير لعل خوف عمر الناس وان فيهم لنفاق فردهم الله بذلك كذا في رواية سمع
الشرب وفي جميع الخارجي سمع العارف كلها الا ان ابا ذر الله الحموي ذكره في اختصاره وانه
لعلي فردهم الله بذلك وارادة سمعنا او سوء على الاصلاح وانما اسمعهم لعلة النفاق
عليهم ولاجل استعماله بما فليس بنفاق الكفر وانما اشار الى اصلاح الكلام وابطال الفتنة
وكراهة ما اراد وما وقع في قلوب سمعة المؤمنين من انكار موت النبي صلى الله عليه وسلم
لاراه كيف قال فرحوا بشلون وما محمد الا رسول الا انه. **التاسع السين** فيه من
الاختلاف والوهم في وسية الزبير وله بو عبيد سبعة بنين كذا الجمع.
وعند العرجاني سبعة. والصواب ان شاء الله تعالى تسعة وهم عبد الله وعروة
والمنذر وعمرو وعاصم وحمزة وعبيدة وخالد ومصعب. الا ان يكون عندهم ابنا
خلدوا الله اعلم وفي حديث سليمان عليه السلوة والسلام لاطوفن الليلة على تسعين امرأة
كذا للاصيلي وابن السكن والحموي سبعين بتقديم التاء في حديث المغيرة عن ابن ابي الزناد
وعند السبع والهاشمي سبعين بتقديم السين ثم جاء في حديث شعيب للهمامة تسعين
بتقديم التاء وابن السكن والحموي سبعين بتقديم السين وفي المغازي في حديث
عبد الله قام النبي صلى الله عليه وسلم بمكة سبعة عشر يوما يصلي ركعتين بتقديم التاء كذا للاكثر
وكذا في الصلوة وهو الصحيح وابن السكن وانما اشتهر في رواية سبعة عشر وفي حديث
ابن يونس سبعة عشر بتقديم التاء ايضا وفي حديث انس اقمنا مع النبي صلى الله عليه وسلم
عشرة كذا للاكثر. وعند النسفي تسع عشرة وفي كتاب عبدوس سبع عشرة الحق سبعا
وفي حديث ثمامة الطويل في مسلم فكنا سبعة ركبا كذا عند جميع شيوخنا بتقديم السين
وعند عبد الرحمن الرواة سبعة بتقديم التاء في حديث بدر وهم ثلثمائة وسبعة عشر رجلا كذا الجمع
وعند العذري سبعة عشر **قوله** يحسبون الليلة القدر في العشر الاواخر وفي السبع الاواخر
كذا لابن رضوحا وعند الطبري التسع **قوله** في حديث الدجال يسمون الفا من يهود
اصبهان كذا لابن ماهان وسائر الرواة سبعون الفا وفي باب مرضاه على لسانه ملك

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وله عليه الصلاة والسلام وسبع سبوه كذا هم وسبعا الغابة سبع سعد ذم الشين وبه
وابو رهم وفي بعث اسامة غزوت مع النبي صلى الله عليه وسلم سبع غزوات وخرجت فيما
من العيون سبع غزوات كذا في حديث فيه وقد الاسلي سبع سعد ذم الشين في سبعة
سهم مثله وكذا هم في حديث عمرو بن عبسة سبع في الاول وسبع في ثانيه وفي حديث ابي هريرة
سبع غزوات وفي رواية الغابة سبع وفي حديث سعد بن عبادة سبع سهم السابع
الواو وب قوله تاب الله عليه اي قبل توبته ورجعها وكون بها منها وعليه
له واخلصها وقبل توبته الله عالي عليها ورجوعه بهم اليها واصل التوبة الرجوع يقال
تاب وتاب واناب بمعنى رجع ت وح قوله في ابن سلول على ان يتوجوه اي يعموه
عمامة الرياسة والعمام تيجان العرب وفي الحديث ويعصبوه بالعصابة وفي السير وانا
لننظم له الخرز ليتوجوه ت ورد ذكر فيها التور بمثلثة الثاء وتور من حجارة هو مثل القدر من
حجارة ت وف قوله مالك سوقة في نساء قريش تقدم رواية بعضهم فيه فكذا اي نساء
وقد تقدم في حرف الهمزة والنون نقاة وكذا في نسخة وصوابه نوق بالنون وكذلك قوله
في الحاكم انا نوق مهين وفي المعنى كذا اعنده مخرجا اليه تغير حقه اي عنادا تقدم رواية
اعلات وو قوله الاستمار بتثليث التاء وتشديد الواو اي وبروفر لا شمع ت وي
وقوله فقد نوى اي هلك بكسر الواو ويروى بفتحها نوى مقصور ومنه في الحديث
الآخر ذاك لا نوى عليه وقد ذكر بعضهم انه يقال في الماضي نوى ايضا بضمها وانها لغة
الباب ثم قال الليل نوى ينوي نوى ذهب ماله وقال ابن دريد نوى ينوي نوى اذا هلك
فهو نواء ووقع عند الاصيلي في باب الملائكة ذاك لا نوى عليه ممدود وهو خطأ وكذلك
عنه في البخاري في فضل النفقة **فصل الاختلاف والوهم** قوله
مالك توفي في نساء قريش كذا بالفاء زهراء مسلم بالباء من النوف وهو الاشتياق
اي بحب ولكافة الرواة نوق بالنون ومعناه عنار وسابق وبما جمعك منهن وانا نوق
التي الفحل العنار وبقية كل شيء خياره بكسر النون يقال منه نانق ونوق ونوق
التاسع اللام ت س قوله لا يوجد في الصدقة ليس هو الذكر الذي من
الذكر الذي لم يبلغ حد الطرب ولا سبعة فيه ت ي ه قوله امر بابه اي بحفر كالذي
يتخذ في البئر من الارض وهي التي لا علم فيها يهتدى به و قوله فباعت به سبعة اي
اخذت على غير استقامة واستبح ومنه قوله يتبعه قوم من قبل المشرق **فصل**
الاختلاف والوهم في البخاري تارة جمعه بتر وبتارات كذا لابن ابي صعصعة
وفي اصل الاصيلي بتر وبتارات وهو القول **التاء المفردة** قوله كيف تيمم
اشارة بالتنبيه للمؤنث مثل ذا للمذكر وسنذكره في الذال **التاء المزيدة**
وقد جاءت حروف كثيرة وكلمات جمة اولها تاء مزيدة او مبدلة سوى ما سبقها على بعضها
يشكل طلبها في اصول ابوابها فسبهنا لها تاء من ذلك قوله من نعار من وتغلب من
فاسها تذكرها في حرف العين وبتار البهلة والتسبد في حرف السين. وبوحي وتوحي
ومتاثل ذكره تاء في حرف الهمزة. وعلاة التغيم والتصه والتعات تذكرها في حرف التاء
والتجبيه في حرف الجيم وتطوفا في حرف الطاء ولن يترك في حرف الواو. وكذلك لا تبقى من
احد بعدك **فصل في اسماء المواضع في هذا الحرف**

تالة بفتح اوله وتخفيف ثانيه واحدة محققة وفتح اللام تقدم ما موضع من بلاد اليمن وبه
وارض دوس جاء ذكرها في حديث الخلصة في كتاب مسلم وكسب تالة الحجاج التي يصرب بها
المثل في الموت يقال الموت من تالة على الحجاج تلك بالطائف ولها حمر تبول بفتح التاء مع
وهي من ادوية ارض الشام وقيل سميت بذلك لان النبي صلى الله عليه وسلم وجدهم يبولون فيها
تقدح فقال ما لهم يبولونها فقد سميت به ومعنى يبولونها يتركون ويدخلون
التنعيم بفتح التاء من الجبل معروف مكان بين مكة وسرف سمته وبين مكة ثلاثة فراسخ
وقيل اربعة اميال وسمي بذلك لان جبلا عن يمينه يقال له نعيم وعن يساره نعيم يقال
له ناعم والوادي بينهما يقال له نعمان عن ما سمي به الموضع على ثلاثة اميال من المسلمة
بطريق مكة وهو بكسر التاء اولا وكسر الهاء وسكون الغين المهملة كذا ضبطناه مقيدا
منصوصا وكذا قيده ابو عبيد البكري في معجمه وضبطناه من نعيم بفتح التاء اولا
وحكى عن ابي ذر سمعت العرب تقول فيه نعيم بضم التاء وفتح العين وكسر الهاء
تهامة بكسر التاء وهو كل ما نزل عن نجد من بلاد الحجاز وسميت تهامة لتغير هوائها من
قولهم تهم الدهن اذا تغير ريحه ومكة محدودة في تهامة تشتهر مدينة من بلاد
فارس تنسب اليها جماعة بضم التاء اولا وسكون السين المهملة وفتح التاء الثانية كذا قيده
عنهم تستر بفتح التاء وسكون الياء تقدما مدود من امهات القرى على البحر وهي من
بلاد فارس ومنها يخرج الى الشام **مشكل الاسماء واللغى في هذا الحرف** ابو الهيثم
ابن التيهان بفتح التاء اولا وكسر الياء بعدها ياء ساكنة تحتها مثلثة ثم هاء ساكنة نفسها
ايضا. وياء ساكنة ايضا ومن عداه فيها تيهان بتون اولا مفتوحة تقدم ذلك ثوبان مكة
والعولانيت توب بضم التاء وفتح الواو ثم باء الصغير ساكنة واخره تاء مثل اوله وبينهما
توب مثله والتوبات جمع تبة في حديث الزبير فخذ من بني اسد وعنه بن التوأم
بفتح التاء وسكون الواو وفتح الهمزة بعدها روى له مسلم وايوب بن ابي تميمة بفتح التاء
وابو التياح بفتح التاء والياء بعدها ياء ساكنة تحتها مثلثة واخره حاء مهملة واسمه يزيد بن حميد
وابو توبة الربيع بن نافع بفتح التاء وسكون الواو وبعدها واو ولمعة وابو تميلة بضم التاء وفتح
الميم ثم ياء الصغير بعدها لام واسمه يحيى بن واضح ويستعمله بينهما محمد بن سلمة بينهما
مثله الالف اوله توب وثقيف بن خلب وعمرو بن خلب كلاهما بفتح التاء وبين جمع سعد بن عبس
ابن لمد بفتح التاء وكسر اللام واخره دال مهملة وابو تراب كنية علي بن ابي طالب رضي الله عنه
ولقبه وقد لقبه بذلك النبي صلى الله عليه وسلم حين قال قم ابا تراب في الحديث المشهور
فصل الاختلاف والوهم في هذا الفصل صالح بن
ابي صالح مولى التوأمة المحدثون يقولون بضم التاء وفتح الهمزة على الواو وصوابه
بفتح التاء وسكون الواو وهمزة مفتوحة بعدها كذا سماه من الحذاق وقيدناه منهم
ومنهم من الهمز ويقل الفتحة على الواو فيقول التوءمة وكذلك كان يلفظ به القاضي
ابو الوليد الباجي واسم ابي صالح سهلان والتوءمة مولاته هي بنت امية بن خلف قاله
الواقدي وابن سعد احت بلال في بطن فسميت بذلك **فصل مشكل الانساب**
فيه ابو يعلى التوزي بتاء مثنتين فوقها وبعدها واو مشددة وزاي واسمه منصور
القتلة وتوز موضع من ارض فارس هكذا وجدته خرج عنه البخاري وخرجه في باب الهجرة

سنة في ليلة للحوق بالمدينة

سنهاو

شبكة الألوكة
www.alukah.net

[illegible] ابو مكي النوري [illegible] وتسميه ابي [illegible] ابن يحيى التميمي وعنه [illegible] من كبار [illegible] وكثير من الاوساط [illegible] اصلية وليس [illegible] الاستعمال وفي باب التاء والميم والباء ذكرها صاحب العين [illegible] وكان الاستاذ ابو محمد بن السيد النحوي ممن ادركناه يذهب الى صحة الوجهين مع كون [illegible] مزيدة من قولهم جات تجوب وعجب اذا احترق والتميمي كثير منهم يحيى بن يحيى [illegible] وغيره فاما التميمي فنسوب الى تميم بن مرة من قريش ذكرهم فيها ينسبه ابو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وعاصم بن النضر التيمي ومحمد بن ابراهيم بن حليمة التيمي وابو [illegible] التيمي وابراهيم بن يزيد التيمي وذكر مسلم محمد بن عبد الاعلى التيمي كذا قال في كتاب [illegible] ونسبه في الجهاد وفي غير موضع القيسي وهما لا يجتمعان فالصحيح نسبوه [illegible] ولد تميم بن قيس بن عيلان بن عكابة بن سعد بن علي بن بكر بن وائل فيصح نسبه فيهما [illegible] فاما تميم بن مرة وقيس بن عيلان فلا يجتمعان وذكر مسلم في باب من يقتل [illegible] منكرة انا ابو النضر هاشم بن القاسم التميمي [illegible] في بعض نسخ مسلم [illegible] وهو [illegible] الرواة عنا الليثي وفي اصل ابن عيسى عنا التميمي وفيه عن الليثي الليثي [illegible] قال الجياني ويقال التميمي وكذلك ذكره الغساني في تاريخه انه يقال في نسبه الوجهين الليثي والتميمي وسيفين العمار ونسبته به اليمان والد حذيفة ويزيد بن ابراهيم التستري بضم التاء الاولى وفتح الثانية وكذا قيده القاضي الباجي وبعضهم ضمها منسوب الى تستر من بلاد فارس وعبد الله التنيسي بفتح اوله وفي مسند مسلم ابو الليث نصر بن الحسين التنالي بتاء مضمومة ونون ساكنة وكاف مضمومة بعدها ثا مثلثة وتنالة من بلاد الشام وسمرقند

حرف الثاء

الثامع الهمزة ت ب ا ذكر في غير حديث اذا شاب احدكم بالذ والمد والصدر كشاوب مثله مفلوم كذا جاء في حديث والاسم الشوابا بالهمز والمد وقد تسهل الهمزة يقال شاوب والشوبا قال ثابت شوابه سات يسهل الهمزة ولا ساوب وقال ابن دريد اصله من ثيب الرجل فهو مثوب اذا استرخى وكسل ث ال وقوله في خاتم النبوة عليه خيلا كامثال الثاليل واحدها ثؤلول بضم الثاء مشهور وهي حبوب تنبت في ظاهر الجسد **الثامع** الباء ت ب ت قوله مثبت الاقدام ان لافينا يقال فلان ثابت في الحرب وثبت وثبيت اي مقدام لا يفر مطمئن النفس ومنه قوله وتثبيتا من انفسهم اي طمأنينة وقوله في الصيد وانبته اي اصبت مقاتله وقوله فسألوني عن اشياء لم اثبتها بضم الهمزة وكذلك قوله لم يثبت مثل انهم اي يحقق ذلك وقوله كان اذا عمل عملا اثبته اي لزمه ودوام عليه ت ث ج ثبج البحر بفتح الثاء والباء وسطه وثبج كل شيء وسطه وفي ثبج البحر ظهره وورد في الرواية

الاخرى

الاخرى ظهر هذا البحر والثبج ايضا ما بين الكتفين [illegible] قوله في حديث سودة [illegible] امرأة ثبطة فسره في الحديث اي ثقيلة وهو بفتح فسكون فاء بها بكسر الباء وقيد [illegible] ابي مروان من سراج بكسرها وسكونها وقد تقدم في حرف الباء والطاء ورواية من رواه ثبطة [illegible]

فصل الاختلاف والوهم قوله والذي [illegible] الرجاء طلقا او بقيرا او لبنتها كذا عند الهروي من الاثبات وعند غيره لبنتها من التبنة اي بحجرها ثابتا وكذا للعذري الا انه عنده او لبنتها وون نون مشددة [illegible] احراوها يعني وفي باب النوم قبل العشاء فاستنبت عطا كيف وضع الذي [illegible] على راسه كذا الهم وعند ابن السكن فاستثبت والاول الصواب وفي تفسير [illegible] فواه باصحابه كالنوي الحنة ماسن منها ويروى بتشديد على الاستعمال كله من البيان وعند القابسي يثبتهم من الثبات وليس بشيء وفي باب الغسل في حديث انس في ابيات السلف [illegible] هل رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا لابي ذر والقابسي وعند الاصيلي فقال يا ابا ثابت [illegible] هل رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الصواب **الثامع** الجيم ث ج قوله فثجت فبالت كذا عندنا هذا الحرف وفي حديث ابي اليسر الطويل الجر فتجمع مسلم عن شيوخنا من رواية العذري بجاء مثلثة وجيم مشددة وروياه من طريق الفارسي وابن ماهان فثعبت بثاء مهملة وتخفيف الميم فالواو هو الصواب والفاء اصلية قال الجياني فيما رواه لنا عنه القاضي ابو عبد الله اليحصبي صوابه فثجت وهو بمعنى ولابن ماهان والفارسي وكذا ذكر الحرف صاحب الغريبين والخطابي وتفسير ذلك بما ثجت اي صبت قد بالتول وفسر بعضهم الجيم في هذا وقال انما هي وثعبت ابتلعت الماء ثعوبا فشبه مثله وبون نفسه الجيم وقيل لعله بمعنى ترفعت وامسكت عن الماء الى البول ومنه قولهم في الحديث ذو ثعبون لمسك بعضه بعض ولاحد صواب الرواية الاولى لمن صحت لها والنبع الصب ومنه في حديث المستحاضة انا انعت لك ثعج الدماء اي اصبها **الثامع** الخاء ن ح ن قوله ان انحتها عليه اي بالغت فيها وزينتها به واكثرت عليها واعلمها وزوقت انحتها ويروى الحتها ولذلك في الحديث الاخر حتى انحت ويروى الحت عليها ويروى حتى انحبت قيل وهو الصواب بمعنى انحبت فصدت واعمدت ولا وجه لرواية الحت بالواو وتفسيره عندي ان يغير من [illegible] الحديث الاول من قوله حتى انحتها عليه والله اعلم **الثامع** والدال ث د ي الثدي بفتح الثاء وسكون الدال واحد الثدي بفتحها وكسر الدال جمعه في الحديث وقوله في حجر ابراهيم بن النبي صلى الله عليه وسلم انه مات في الثدي بالفتح اي في مد رضاعه ومنه في حديث الموارج احدى عضديه مثل ثدي المرأة ومثل البضعة تدر وفيه في كتاب مسلم مثدون اليد بالثاء المثلثة او مؤدن بالهمزة ويروى مثدون ومعنى مثدون ومثدون صغير اليد مجتمعها مثل ثدي المرأة والاصل مثدد فقلبت الدال وقد ذكرناه في حرف الالف ويقال له ذو الثدية كذا ترويه عامة المحدثين بتاء مثلثة تصغير ثدي ويقال ذو الثديه بياء مثنى تحتها تصغير يد وهو اوجه وهو الذي يدل عليه قوله مخدج اليد ولاحدى عضديه ولاحدى يديه ولما يرويه المحدثون ويقال لا ينبغي ان يذكر ويعد غلطه **فصل** الاختلاف والوهم في حديث

مثل المصدق والعمل في لسان العرب مصدر ... وفي حديث ... وكذا الأبكر
بالتاء في كتاب مسلم في حديث عمر وأما ... وفي حديث ... وهو الصواب وفي حديث ...
... الصواب ... وهو الصواب

الثامن الرواة رب **وقوله** ولا تضرب منها ... **وقوله** لها ... ت ر **وقوله** ... ت ر
... لنعم ... **وقوله** ... **وقوله** ... **وقوله** في السوق ... **وقوله**
... **وقوله** ... **وقوله** ... **التاسع** الكاف ت كل **قوله** ... **العاشر** الأمر ت ل **قوله** ...
... **وقوله** ... **وقوله** ... **وقوله** ... **وقوله** ... **وق

يذكر ما كانوا عليه الثوب سمع في نافر يريد سمع ادرع في نافر سيار فيها مقنعة [illegible]
أن لباسها قبلها **فصل الاختلاف واللوم** قول البخاري في مسير
الكلمات من الاربعة كذا للاصيلي وابن شبويه وغيرهما وزاد الاربعة وهو خطأ وساق مسند
في باب من هذا في مرض الكافر في حديث خلاف النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] وذكر سرد
في التمارين بهما كذا للجميع سموها وزاد بعضهم على التمارين [illegible] وهو [illegible]
وكذا اهل شبه ورقة [illegible] الله والراء وسكون الميم بهما ووقع [illegible]
[illegible] وكان [illegible] ابو عبد الله المحدث [illegible]
بالضم والوجه عند النحو والتحقيق اصلاح الشيء واحكامه وقال ابو عمرو الضم اكثر وفي
كتاب العين يعني الشيء احكمه واصلحه والرم الاصلاح [illegible] والرم [illegible]
وفي الحديث [illegible] النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الحذف ثم عقد كذا للجميع وعند القابسي الصدفي
عن الحذف بالام مكسورة والاول ابين وعند [illegible] وفي حديث [illegible]
[illegible] وفي [illegible] وكذا في جميع نسخ الحديث والمعروف زوروت النائمة [illegible]
[illegible] ذكره ابن ابي شيبة في [illegible] في باب الرقى والسحر في كتاب مسلم وفي حديث [illegible]
ان متزله منى وحرم الاول ثم المعروف متحرف عنه والاخرى [illegible] طرف مكان وسمعت من
الاخرى عند بعض شيوخنا وسمعوها اصوب وقوله كان حلم المكان الذي صلى به عليه الصلاة
والسلام ثم يقول ثم من مسك كذا في سائر النسخ من البخاري وهو تصحيف عندهم وصوابه [illegible]
كذا من مسك فتصحف قوله بقول ثم والله اعلم كذا [illegible] عند شيوخنا وقال [illegible]
جاء كذلك في بعض الاحاديث وذكر الحميدي عند الحربي [illegible] ثم من مسك كان يقول [illegible]
من يقول والاشكال باق وما ذكرناه ان شاء الله تعالى وقوله في باب رحمة الولد في حديث محمد
ابن كثير ان تجعل لله ندا وهو خلقك ثم قال اي فلك اي قال ان تراني [illegible] كذا في
جميع نسخ البخاري منها وصوابه ما ذكره هو وغيره في هذا الباب قال ثم اي بتلعرم وهذه
قال وقوله كتاب التفسير قال ابن عباس في السجدة الاولى ثم سبح في السورة [illegible]
السموات ومن في الارض الا من شاء الله قال ابن عباس عدلك ولا يتساءلون ثم في السجدة الثانية
اقبل بعضهم على بعض يتساءلون كذا في جميع النسخ وصوابه اسقاطه من الاولى وبه يستقيم الكلام
وكذا جاء في غير هذا الحديث **التاسع النون** ث ن ن جاء في الحديث ذكر النسخة
وقوله فاصبحها في ثنية بضم اولها وفتح النون المشددة وهي ما بين السرة والعانة
ث ن ي قوله واندر ثنيته اي اسقط منها ما تقدم من اسنانه وهي من الاسنان
اربع اثنان من فوق واثنان من اسفل وسبع الثنايا هم اثنان وقيل الاسنان في
السبع مما يلي الفم اسنان سموه من جهوب وشبهه من كل شيء ملتها واصل الثنايا والاسنان
سوا وعرفه عند الفقهاء اضراره رجوع المشتري ابه متى اراد بيعه وجاء فيها ذكر الثنية
واوفى على ثنية وثنية هرشى وثنية الوداع وهو يصعد في ثنية وكلما علوا ثنية في الطريق
في الجبل والثنية اسفل مسيل من راس الجبل والثنى من الاعلام ما سقط اول اسنانه التي
ولدتها وهي ثنايا وبيت له اخرى وقوله وثنى البيري بفتح الباء [illegible]
واثنى على رجل واثنوا عليه خيرا ويثنون عليه اذا كان معنى المدح ومن النساء من ورد
يقال فيه انثى ثنى رباعي واذا كان من العطف والتكرار اول كل شيء او فعله فهو ثنى [illegible]

وقوله سموه النبل منى منى اي رمان [illegible] في حديث [illegible]
وقوله في الصلوة [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] **فصل الاختلاف واللوم**
[illegible] وشاة بكسر الشين مقصور [illegible]
[illegible] **العاشر الفاء**
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] **فصل الاختلاف واللوم**
[illegible] **التاسع الفين**

ت ل النعا مصدر مقدم مصدره في هذا الباب مثل قعد ... قوله مما يرى
الدنيا والنعت بفتح النون وسكون العين وبها سمي الرجل نعيما لانه يسمع من الخير وقيل هو من قال
يسمع في صوته وقيل منه الماء في بطن الوادي يعني عند السائل وعند ربه الماء والمجمع بعد
والنعاب وغيرها وقيل هو الموضع المطمئن من الارض يجتمع فيه الماء ... وقوله عمره
عمره بضم النون وسكون العين هي الخيرة التي بين النخل وقد حبت بحر البحر وقوله في بدء
الضيد سيوالي غرسه بضم الغين ما يحلبه وما الكثف منها وغير والعذق من ورد داره واسع
الشلة بهدم من حائطه ونسبه وفصل الغرس الكسر والهدم والغرس الصبي واسعفت ساعة
واذا اسعفت ويقال نعراء اسعفت بغير ويقال غرس وغرس اصاوها بعض واحد اسعفت ورد
النافي الغرس الواحد التاء الادغام فيها فالوا اتلدر من النار ومن قاله الغرس بالتاء المثلثة المثلثة
عليه التاكوبا اضلاع في الغرس كما قالوا اتاز من التاء اصنعوا في الذكر واذكروا اصبح والمجمع مع
ابدالهم التاء الطاء ودال الالتقاء ... قوله كان راسه ثغامة الثغام الكثغامة
باض قال ابو عبيد هو نبت ابيض الزهر والثمر شبه بياض الشيب به قال ابن الاعرابي
في شجرة بيض كانها الشيخ واحدها ثغامة الكلبي في عبيره فقال هو ظاهر ابيض ولعبره قد ... ابو
اقبح من هذا التفسير **فصل الاختلاف** ... في حديث مثل ... قوله فكان بها نفسه قلت المثلثة كذا رواه من جميع طرق البخاري بالنون المفتوحة
بعدها فاء مكسورة بعدها ياء مشددة مفتوحة باثنتين تحتها مثل قوله في مسلم طائفة منه
وذكر بعضهم عن البخاري ولم يروه فكان بها نفسه قلت الثاء بضم الثاء المثلثة وسكون
الغين المعجمة ونشر مستنقع الماء في الجبال وهو ملطوم بعضه وقلت لعل ... اصل
هذا الفصل من المثل وما سبق والنعاب لا ثبت **الثامن مع الفاء** ... قوله في
الذي استعبر ثوب وليستعبر به اي تشده على رجلها ما جود من نفر الدابة بالفتح
اي تشده كما يشد النفر تحت الدبة ويحتمل ان يكون مشتقا من النفر بالسكون وهو الفرح
واصله التاء فاستعير لغيرها ... قوله جمل تعال بفتح التاء والعاء من التعب
الثقيل الذي لا ينبعث الا كرها ... وهو خطا **فصل الحد** ... وفيه ذكر نفسه الراحلة بفتح الثاء وكسر العاء وسكون الون وهو ما ولي الارض من كل ذي اربع اذا
بركت قيل والمراد بها هنا ما كذا جاء هذا الحرف في رواية الثوري في حديث عائشة في
الحج في قولها فضربت رجلي نفسه الراحلة ولاكثر الرواة نفسه الراحلة بالنون والعين الا
ابن وجدته في بعض الاصول من طريق ابن حاتم نفسه بفتح القاف والتاء المثلثة وحدث
شيخنا القاضي ابو عبد الله ... عن الجياني نفسه الراحلة بالتاء الواحدة وكسر العين والنون
والصواب نفسه قال القاضي رحمه الله تعالى وكلها لا يستقيم له معنى ... قال الكلام
لانها قالت فجعلت ارفع خماري احرس عنقي فضربت رجلي نفسه الراحلة قلت وهل
ترى من احد وصوابه عندي فضربت رجلي بالباء يعني اخاها لانها ضربت خمارها عن عنقها الابن
كيف اعتذرت له بقولها وهل يرى من احد والا فكانت فائدة هذا الكلام ولما جاءت به ... الصواب اما بعلة سبعة لانها كانت ردية او ما نسبه **الثامن مع القاف**
ت ل قوله او مسكا بالنعلين فسره بكتاب الله واهل سبا بفتح التاء والقاف
قيل سميا بذلك لعظم ظهرهما وقيل لشدة الاحذية ... قوله الا النعلين فسره في الحديث

الثامن

اهل ... قوله على مثل رجل ... في العمل بفتح التاء والعاء موضع المسافر ... من العمل وقوله ... من العمل
من شدة الدابة وقوله ... على ان ... وسلم ... ومنه قوله ... ومنه
انه ... وقوله ... قوله ... **فصل الخلاف والوهم** وقوله ... بالنون
مثل السور ... وفتح وكذلك
اختلف فيه شيوخ ابي ذر فقال فيه المسلمي بالتاء وقال اصحاب ... والكشميهني بالنون
والباقي ... وكذلك قوله في آخر حديث ... الخلاف فيه كما تقدم
ويقال ... وعن ... وبعضا الفرق وقوله في شعر ابن رواحة
اذا استقلت بالمنسر كما ... الزواء ... ثواب ابي استقلوا ... وعند
ابي ذر ... في الرواية والشعر والمعنى **الثامن مع الواو** ... قوله اذا توضأ ... الصلاة ... واذا توضأ ... الصلوة واذا الثوب ... الصلوة والاعلام بها واصل الثوب الدعاء ويقع على الاقامة ... رجوع ... والدعاء اليها وهو المراد في هذه الاحاديث قال الخطابي واصله ان الرجل اذا
جاء فرغا ... لعلمهم ... الاعلام والثواب ما عود على الانسان من جزاء عمله
ومنه التثويب في صلاة الفجر وهو قوله الصلاة خير من النوم لتكريره فيها ولانه ... اليها
هذا قوله حي على الصلوة قوله فثاب في البيت رجال وثاب اليها الناس وكان الناس ... اليه
وثابت اليها الحسا ... قالوا ... راجع ثاب وثاب ... اي رجع الى حالة ... فصل اما ... ثابت الحوض اذا امتلأ وثاب الرجال وثابوا ذات ليلة فقيل اجتمعوا وقيل خلوا ... اثر
بعضهم اثر بعض ويعني ان معناه في هذين الحديثين اي اجتمعوا ... قوله في البيت ... على ما قال هذا القائل الى البيت قال صاحب العين ... يجتمع الناس بعد تفرقهم ومنه
واذا خطبنا البيت مثابة للناس فقيل مجتمعا وقيل معادا قوله كلا بس ثوبي زور قيل
هو لباس ثياب الزفاف ... ذلك وقيل هي القميص ... كالقميص ... قميصين وقيل كلا بس ثوبي زور وهو المستعمل شاهد الزور والمراد بالثياب هنا ... وثني هنا النوبين فقيل لانه كاد ... نفسه ما لم يلحق ... يعطه وقيل كنايا الزور ... ت ور قوله وسقط نور الشفق اي نوزانه واحمرار حمرته ثار الشيء يثور ثورا وثورانا
وصحفه ... نور الشفق بالنون وهو خطا وان صح معناه ومثله قوله حتى عوز
او نوران ... خمسة عشر خرما ... قوله ثار ... اي دهشت من نومه وقيامه وقوله
اثاره اي اقامه ولا ... لشيء فقد ثاره ومنه ثرت الصيد اذا انهضته واثرت الاسد
واهيجته وفي الحديث وكرهت ان اثير على الناس شرا اي اجرك واهيجه ... وكذلك
قوله ... النبع اي ... الغبار ونرفعه من الارض ... بها وقوله ثابر الراس اي
... الشعر ... فيه والاصل واحد وقوله ... من اثوار ... جمع ثور
وهي ... من الاقط وقوله حتى يكون راس الثور احدهم ... بمنزلة ... عمل اجبار
من الثور ... الحرث وعدم التوان ... الشدة ... وقد يكون المراد ... الثور ... لسعة ... ت ور وقوله اجعل له ان ينوي ... حتى ...

الثامن

الثامن مع الواو

الثامن مع الفاء

بفتح الواو وكسرها ثلاثا أي مع وكذلك تختلف فيه مسلم سوحا وتمامان بون بوب
بكسرها في الماضي وفتحها في المستقبل وبون بون بفتحها في الماضي وكسرها في المستقبل وقال
بعضهم وكسرها في الماضي هي اللغة الصحيحة وبالفتح ذكرها صاحب المحكم وأهمل والحرم بزة وهو
الأنسب **فصل الاختلاف والوهم في البخاري** لا بأس أن يعطي الثوب
بالثلث والربع كذا عند الأصيلي والحموي وبعض الرواة وعند أكثر الشيخ والناس أبو
الثور بالراء وهو أشبه في هذا الباب **وفي** باب شبه الولد وذكر أهل الجنة وذكر بلدة كبيرة
الثور كذا لعامة الرواة وعند بعض رواة مسلم بلدة كبيرة الثوبين وهو خطأ **وفي** علامات الساعة
مرابط الخيل بثور من بين أصابعه كذا لعامة الرواة من رواة البخاري والمرحلي بثور بالثاء
خطأ وغير هذا الموضع وكلاهما متقارب المعنى وبثور بمعنى نبع الحديث في الحديث البحر وهو
منهمر كثير منتشر **وفي** مناقب الخلفاء إن عائشة تعني أن تنكر في ثوب حبيبها كذا لأكثر الشيخ وفي
رواية الزهراني وحبيبها أي أبدانا وسطها وهو أيضا وقد رواه بعضهم بوب بمعنى
انتشارها وتهواه أبو داود فيه بالهاء وهي بمعناه وسيأتي ذكر هذه الألفاظ في تراجمها وهي نبع من
ثوب منا وفي حديث كعب فنار رجل كذا للجمهور وعند الفرجاني وابن السكن فنار وهو وهم
الخاء مع التاء ذكر فيها الثيب والثكل والمثيب التي تزوجت ووطئت وقيل
سميت بذلك لوطائها مرة بعد أخرى ولأنه يعاد إليها وطؤها وترجع وأصلها الواو وعلى هذا من
الثوب وهو الرجوع **فصل في أسماء المواضع** من هذا الحرف
ثبير بفتح المثلثة وكسر الباء جبل معروف بمكة وهو جبل أبي قبيس على يسار
الذاهب إلى منى ثمغ بفتحها وسكون الميم وآخره غين معجمة وقيده المهلب مع الميم منزل
ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه الموقوف ثنية الوداع موضع بالمدينة على طريق مكة
سمي بذلك لأن المتوجه منها يودعه فيها مشيعه وقيل بل لوداع النبي صلى الله عليه وسلم فيه
بعض المسلمين للمقيمين في المدينة في سفر حجة الوداع **وفصل** ودع فيها بعض أمراء سرية
وفصل الوداع وإذ بكة كذا قاله المطرز في كتابه وحكى أن أمية أهل مكة قلعه في بيوتهم
عند لقاء النبي صلى الله عليه وسلم يوم الفتح خلاف ما قاله غيره من أن نساء أهل المدينة قلعه
عند دخولها المدينة والأول أصح لذكر نساء الأنصار لذلك عند قدوم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة
فذلك أنه لم يقدم لها وبينها وبين المدينة سبعة أميال ثور بفتحه ثم راء ساكنة وجبل أو
عند سفيان ثنية المرار بضم الميم وكسرها ذكرها مسلم على الشك في حديث الحارث وفي حديث
ابن معاذ بالضم لا غير كذا قيدناها عن كافة شيوخنا وبعضهم فتح الميم أراها تصحيف أحد ثور
بفتح الهاء جبل معروف بمكة وفي الحديث حرم المدينة ما بين عير إلى ثور كذا هو في حديث علي
من رواية محمد بن كثير في البخاري وكذا عند ابن [illegible] في حديث وقع أيضا وعند غيره
أيضا كذلك وضرب عليه المروزي وثبت عند مسلم من رواية الأخنس وعند السبيعي في حديث
المذكور وإلى عير إلى كذا مكان ثور وفي حديث أنس من كذا إلى كذا لم يسم عيرا ولا ثورا وأما
الرواة فرووا موضع ثور سالما أو ظهر أنهم الوهم فيه إذ لا يقرب من المدينة جبل اسمه ثور
قال مصعب ليس بالمدينة عير ولا ثور وسيذكر عيرا في موضعه

فصل مشترك الأسماء والكنى والأنساب

فيه المعلى بن لوذان ومحمد بن عبد الرحمن بن لوذان بفتح الذال ولا وسكون

الواو

الواو وعدها بالهاء وهما من آل وهامة من العمل وهامة بن عبد الله بن أبي بكر
ابن سعد وهامة بن حرب وأبو هامة عمرو بن مالك عله بن أنس المثلثة وكسر الهاء
هامة بالهاء بالجيم تحتها الاسم البلد وهو بسم الشاة وفي الواو مشترك وعدها في
الصحابة واحد مولاة آل أبي سفيان رضي الله عنه مسلمة وعبد الرحمن بن أبي بكر وموسى
ابن مروان عمة الشاة وسكون الراء كذا في رواية أبي ماهان وعند الجلودي مروان بالسين
المهملة قال أبو عبد الله البخاري بقال مروان ومروان وفروان بالفاء أيضا وفي جملة
ابن مروان أبو فيس الأودي وسعيد بن عباس الشامي بضم الشين وتخفيف الميم يقول
في كتاب الشروط أبو بصير بن أسيد الثقفي كذا هو صحيح **وقوله** في أول الحديث فيه
رجل من قريش حتى حليفا لهم وقال مسلم ثنا أبو معن الرقاشي زيد بن يزيد الثقفي
فاطرأ فيه بكون رقاشيا نفيسا

حرف الجيم

الجيم مع الهمزة جار وقوله أو بقرة لجؤارة كذا ذكره البخاري في
مهور في كتاب الزكاة وذكره أيضا هو في هذا الموضع وغيره ومسلم
جؤار بالفاء غير مهموز وكلاهما يقال لصوت البقرة جؤار وجوار أيضا وقد يستعمل
الجوار بالفاء في الشاة والظباء والجوار بالجيم في الناس وأصله الصوت **وقد** سهل قال
الله تعالى ثم إليه تجأرون أي تصيحون وتستغيثون وفي حديث موسى له جوار الله عليه
الصوت قال حماد **قوله** كأنما نخرجه من جونة سنة ٢ موز موسقط معنى حلد
الظار طبه ومتاعه ح أنس **قوله** فيكن جانبه قال أبو عبيد الجانب الجنب
وقال غيره الجانب شدة القلب عند الشيء يسمعه فلا يعلم ما هو قال الهروي هو ما ارتفع من جنبه
وأخرجه **فصل الأحاديث والأوهام قوله** فجئت به
فرفاسم الميم بعد ما مصغرة مكسورة وفاء ساكنة مثلثة كذا رواية كافة الشيوخ والأصيلي والحموي
والنسفي والسبيعي في كتاب الأيمان وغيره وكذا الأكثر رواه مسلم وعند الكشميهني والمستملي
الأول جئت بشاة مثلثة آخرها بعد الهمزة حيث وقع وكذا عند العذري في آخر حديث
الرواية الأولى ولغيره ما للسرقندي وللأصيلي في التفسير الرحمان وبالشاء فيهما لأبي زيد
وهي الرواية وأبعد أي رعيت كما جاء بهذا اللفظ أول البخاري قال الخليل جيث
الرجل وجث أي فزع **ووقع** للقابسي فجئت فدم الشاة بالهمزة في كتاب الأنبياء ولا
له ووقع له في كتاب التفسير وتعبره فجئت بالشاة المرملة وثابين مثلثتين وكذا
رواه ابن الحذاء في كتاب مسلم في الثاني والثالث وفسروه بأسرعت ولا معنى له هنا لأنه
قال بعد هو أوت إلى الأرض أي سقطت يريد من الذعر فكيف يجمع السقوط والإسراع
وحكى بعضهم رواه فجئت من الجبن ولا معنى له هنا وهو تصحيف **الجيم مع الباء**
ح ب ب **قوله** فجئت اسمها وأحببت اسمها وقلبت اسمها وأحببت
اسمها أي قطع ذلك قطع استيصال **وفي** رواية المروزي وغيره فأحببت وتوهمه
بعضهم في موضع آخر فأحببت وهو خطأ أو فأحببت وخبته وأحببت وأحببت وكذا في
الحديث **وقوله** أي المحبوب هو المفطر الذي ذكره في الحديث **وقوله** خبته دباج الجبة
ما قطع من الثياب وخبته **وقوله** في حب فاطمة وزوجي [illegible] الميم المضمومة

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وانما المروري والحرمدي وانما الحرمان والمروري بالميم والمروري بالميم وهو موضع بالبلقاء وسا
الذي يكون فيه ح ر وقوله المدنستار وكذا حمار بميم المبيم وعمف اسا في هذه
الاطلاق فيه وقيل اسلاك ان العرب تسمي السيل حمارا بعد الغنى وقوله موتنر
اي مطلق وسلطان ومهري وقوله حتى يسمع الحمار بها ونه قيل يوجد للحمار الذي
علمهم منه لها فكانت سعرا وقيل للحمار فيما الله ولاده هو مرعدهم الله تعالى ايا ومنه
في سابق الامة شغلهم لها وهذا ماول الحسن البصري كما جاء في تفسير الحديث في كتاب
التوحيد من البخاري وان الله يشتي للنار من يشاء فيلقون فيها وتقول هل من مزيد
حتى يضع الجبار فيها قدمه وفي رواية اخرى في الصحة يقال
حتى يلقى فيها قدمه وقيل تمتلئ بعضها بعضا حتى يكون لها وطبا ي قلب اذ وهو بالم
وعند ابي ذر في تفسير سورة ق حتى يضع رجله وفي رواية في كتاب مسلم في حديث معمر
عبد الرزاق واذا اصفنا ذلك الى احد الجانبين كما يقع وجهه والكان يعني الكافة اي ملتهم
لها والرجل الجماعة من الناس او يتاول فيه ما يتاول في الاقدام فانقدم والحيار من
اسماء الله تعالى بمعنى المصلح من حبرت العظم وبمعنى المكرم للرجل وقيل بمعنى المعظم
الشان وقيل بمعنى القاهر عباده قالوا ولم يات مفعال من افعلته الا حبار ودراك
وسار وقيل الجبار الذي جبر فقر عباده وبرفهم فهو بمعنى المحسن حبرت الرجل احسنت
اليه يقال حبار من الجبروت والجبرية والتجربة والجبروتا والجبروت والجبر وقيل
والجبروة والجبرورة قال ابن دريد الجبر الملك وقوله في الفيش الذي يعسف بهم فيهم
الجبور كذا لهم وهي لغة حكاها الفراء والاشهر في هذا الجبرة من جبرت بمعنى قهرت
وكذا صحح ب ل قوله واجبلاه اي ابن كنت في حزة ومنعة بكل كنت لي قبيل ح ب
ذكر فيها اللبن وهو معروف يقال بسكون الباء وبضمها النون وهو اصح عند بعضهم
وقيل بضم الباء وتشديد النون وقال ابن حزة هذا الاصح وانكر هذا الجوهري وقال هو
انما قاله الشيخ مرزوق ح ب ه وقوله عن اليهود في الرائيين واحدثنا الغيشة
بالتشديد في الحديث انهما جبلان وتحتهم وجوههما وجبلان على جبر وعاد فيهم وجوههما
وجوههما قال الحربي وكذا فسره الزهري وحكى عنه ثابت عن الزهري قال وقد كان
مثله التغيير والاغلاط في المقالة يقال جبهت الرجل اي قابلته بما يكره ح ب ب
وقوله في وطء النساء ان شاء جبهتها وان شاء غير جبهتها بضم الجيم وفتح الباء
الباء مكسورة بواحدة بعدها ياء باثنتين تحتها مفتوحة معناه بالكراهة لو كالراهة وقوله
لا يجبى لهم خيرا ولا درهم بسكون الجيم حيث الخراج اذا جمعته فيسل الاجبال
والوهم قوله فصعد على جبل الركبة بفتح الجيم والباء مقصور هو ما حول فيها من الحجارة
البيض ورواه العذري جبل الركبة وهو وهم والجب داخلها من اسفلها الى اعلاها والجب
ايضا البئر غير مطوية وليس هو المراد بالحديث عليه هنا ولا يمكن وفي حديث الاوعية
انهن من الثناء والغنم وكذا والجنم المزابنة المحبوبة كذا لهم برفع الجنم على الابتداء
وما بعده خبر وعند الهوزني والمزابنة بالواو وهو الصواب وكذا في النسائي والجنم
وعن المزابنة المحبوبة ونحوه عن ابي ذر وقد اذا ليس الجنم هي المزابنة لا محبوبة ولا غير
محبوبة وسياتي تفسير الجنم في حروفه والمزابنة المحبوبة هي التي خبر راسها اي قطع
فصارت كالبيت فاذا اشتد فيها لم يعلم غلبانه فالمثلث وقال الهروي هي

واه الناس

التي حبط غصنها الى غصن وقال الخطابي انها التي انبت لها عراق من اسفلها تتقسم بها
بعد تقرير لها ولا تستقر به كذا ورد من قاله شيوخنا في هذه الكلمة وروى بعض
الرواة في حرفها المجونة بالجاء المعجمة والنون واخرونا مثله وما كان بعده من احب
بسمته وليس بشيء نا وقوله في سورة يونس ام قدم صدق محمد صلى الله عليه وسلم وقال
مجاهد جبر قدم وجدا في كتاب الاصيلي والقوس جبر وفي رواية ابي ذر عن مجاهد من جبر
والاول الصواب وقوله في باب حبت المصحف في حدث المصدق والعمل فكذا انا سمعته
في جبته كذا لهم والقابسي واسيع في جبته والاول المعروف وهو الذي يلبس بالترجمة والتنبل
وقد ذكر البخاري وغيره الاختلاف في قوله ملهما حسان او جبتان والنون انما اصوب
وكذلك اختلف فيها الرواة من مسلم وفي باب من لبس جبة ضيقة الكمين فاخرج
يده من تحت جبته فتحدثا وانه ابن السكن وغيره من عند ونه وقد تقدم قوله ترى
الى ابن ابي احمد كذا للرواة بالتاء بواحدة والزاء المهملة في الخصيص وعند الحموي المثل
والحموي اخرجهم بالتاء وراي من الجائزة والاول ابين وقوله في خبر الروم واجبر الناس
عند مصيبة اكذا لهم اي انهم سريعوا العودة للصلاح ورواه بعض رواة مسلم اصبر
بالشاء ونسب الرواة عند القابسي المعيني والاولى اصح لقوله في الحديث الاخر واشرهم
فانه عند مصيبة وقوله في الارض والمعي قد مطعت بي الجبال هكذا رواه بالجيم وبا
بواحدة المهملة عن القابسي ومعناه الجبال التي قطعها في طلب الرزق وفي رواية عنه
عن مطعت في الجبال بضم التاء ومعناه بتن ورواه جمهور رواة مسلم وعلماء
البخاري للسملي وابن السكن والودري وحاتم عن القابسي الجبال بالجاء المهملة فيهما
والجا بواحدة الاعد ابن السكن في معاني ومعناه الاسباب الموصلة الى الرزق فاقلت
تعالى وتقطعت بهم الاسباب او الطرق المسلوكة في طلبه والتي مشيت والجبل الطريق في
الرمل وهو ابصار رجل مستطيل وروايه بعض رواة مسلم بالتاء باثنتين تحتها ومعناه
الاحتيال والتسبب للرزق وكذا جاء في اصل شيخنا التميمي الجبل في اللفظة الاولى
ثم لبس عليه الجبال وكذا الجبهم في كتاب النذور الا لابي الهيثم من شيوخ ابي ذر عنه
الجبال بالجيم قوله احبس ابا شمعان بعد حطم الجبل كذا في رواية عصم حطم
الجبهة والجبل بفتح الجيم والباء بواحدة بعدها وكذا رواه القابسي والسمني وكذا
ذكره اهل السير وحطم الجبل طرفه واصله السابل وهو الكراع ورواه سائر الرواة
الاصيلي وابن السكن وابو الهيثم حطم بالمهملة والجبل بالجاء المهملة وبه باثنتين
اي حيث تجتمع وتجتمع بعضها بعضا لاجتماعها والاول اشهر واشبه بالمراد وجبل
مالك حيث تضيق الطريق ويمر عليه جنود الله على هيئتها وشيا بعد شيء فيحطم
في عيبه وشا الاحتطام وليس مختص به هذا الموضع ولا بالمراد به والاكثر ما يقع
تقدم في المعارك وقد ضبطه عنهم من القابسي وابي ذر بالجاء المهملة حطم
الجبل بالجاء المهملة اولا والجيم في الثاني وكذا قيده عبدوس وهو وهم لا وجه
له وقوله في حديث ابي بكر واصابه فاصبت كذا عند الفارسي والذي عند
ابن ماهان والعذري والسمرقندي ورواه القابسي فاحسنت لكن ابن ماهان همز
وغيره لم همز وسهل وهو الصواب المعروف والاول وهم وفي حديث الجيش الذي

[illegible] ومنه [illegible] ومنه [illegible]

الجيم مع النون ج ت قوله [illegible] ومنه [illegible]

وقوله [illegible] وقوله [illegible]

الجيم مع الخاء ج ح قوله [illegible] ومنه [illegible]

الجيم مع الدال ج د قوله [illegible] ج ذ قوله [illegible]

ج ر قوله [illegible] ج ز قوله [illegible]

ج س قوله [illegible]

الجيم مع الشين ج ش قوله [illegible]

الجيم مع الفاء ج ف قوله [illegible]

الجيم مع القاف ج ق قوله [illegible]

الجيم مع الكاف ج ك قوله [illegible]

الجيم مع اللام ج ل قوله [illegible]

الجيم مع الميم ج م قوله [illegible]

الجيم مع النون ج ن قوله [illegible]

الجيم مع الهاء ج ه قوله [illegible]

الجيم مع الواو ج و قوله [illegible]

الجيم مع الياء ج ي قوله [illegible]

الحاء مع الباء ح ب قوله [illegible]

الحاء مع التاء ح ت قوله [illegible]

الحاء مع الثاء ح ث قوله [illegible]

الحاء مع الجيم ح ج قوله [illegible]

الحاء مع الحاء ح ح قوله [illegible]

الحاء مع الخاء ح خ قوله [illegible]

الحاء مع الدال ح د قوله [illegible]

الحاء مع الذال ح ذ قوله [illegible]

الحاء مع الراء ح ر قوله [illegible]

الحاء مع الزاي ح ز قوله [illegible]

الحاء مع السين ح س قوله [illegible]

الحاء مع الشين ح ش قوله [illegible]

الحاء مع الصاد ح ص قوله [illegible]

الحاء مع الضاد ح ض قوله [illegible]

الحاء مع الطاء ح ط قوله [illegible]

الحاء مع الظاء ح ظ قوله [illegible]

الحاء مع العين ح ع قوله [illegible]

الحاء مع الغين ح غ قوله [illegible]

الحاء مع الفاء ح ف قوله [illegible]

الحاء مع القاف ح ق قوله [illegible]

الحاء مع الكاف ح ك قوله [illegible]

الحاء مع اللام ح ل قوله [illegible]

الحاء مع الميم ح م قوله [illegible]

الحاء مع النون ح ن قوله [illegible]

الحاء مع الهاء ح ه قوله [illegible]

الحاء مع الواو ح و قوله [illegible]

الحاء مع الياء ح ي قوله [illegible]

الخاء مع الباء خ ب قوله [illegible]

الخاء مع التاء خ ت قوله [illegible]

الخاء مع الثاء خ ث قوله [illegible]

الخاء مع الجيم خ ج قوله [illegible]

الخاء مع الحاء خ ح قوله [illegible]

الخاء مع الخاء خ خ قوله [illegible]

الخاء مع الدال خ د قوله [illegible]

الخاء مع الذال خ ذ قوله [illegible]

الخاء مع الراء خ ر قوله [illegible]

الخاء مع الزاي خ ز قوله [illegible]

الخاء مع السين خ س قوله [illegible]

الخاء مع الشين خ ش قوله [illegible]

الخاء مع الصاد خ ص قوله [illegible]

الخاء مع الضاد خ ض قوله [illegible]

الخاء مع الطاء خ ط قوله [illegible]

الخاء مع الظاء خ ظ قوله [illegible]

الخاء مع العين خ ع قوله [illegible]

الخاء مع الغين خ غ قوله [illegible]

الخاء مع الفاء خ ف قوله [illegible]

الخاء مع القاف خ ق قوله [illegible]

الخاء مع الكاف خ ك قوله [illegible]

الخاء مع اللام خ ل قوله [illegible]

الخاء مع الميم خ م قوله [illegible]

الخاء مع النون خ ن قوله [illegible]

الخاء مع الهاء خ ه قوله [illegible]

الخاء مع الواو خ و قوله [illegible]

الخاء مع الياء خ ي قوله [illegible]

الدال مع الباء د ب قوله [illegible]

الدال مع التاء د ت قوله [illegible]

الدال مع الثاء د ث قوله [illegible]

الدال مع الجيم د ج قوله [illegible]

الدال مع الحاء د ح قوله [illegible]

الدال مع الخاء د خ قوله [illegible]

الدال مع الدال د د قوله [illegible]

الدال مع الذال د ذ قوله [illegible]

الدال مع الراء د ر قوله [illegible]

الدال مع الزاي د ز قوله [illegible]

الدال مع السين د س قوله [illegible]

الدال مع الشين د ش قوله [illegible]

الدال مع الصاد د ص قوله [illegible]

الدال مع الضاد د ض قوله [illegible]

الدال مع الطاء د ط قوله [illegible]

الدال مع الظاء د ظ قوله [illegible]

الدال مع العين د ع قوله [illegible]

الدال مع الغين د غ قوله [illegible]

الدال مع الفاء د ف قوله [illegible]

الدال مع القاف د ق قوله [illegible]

الدال مع الكاف د ك قوله [illegible]

الدال مع اللام د ل قوله [illegible]

الدال مع الميم د م قوله [illegible]

الدال مع النون د ن قوله [illegible]

الدال مع الهاء د ه قوله [illegible]

الدال مع الواو د و قوله [illegible]

الدال مع الياء د ي قوله [illegible]

الذال مع الباء ذ ب قوله [illegible]

الذال مع التاء ذ ت قوله [illegible]

الذال مع الثاء ذ ث قوله [illegible]

الذال مع الجيم ذ ج قوله [illegible]

الذال مع الحاء ذ ح قوله [illegible]

الذال مع الخاء ذ خ قوله [illegible]

الذال مع الدال ذ د قوله [illegible]

الذال مع الذال ذ ذ قوله [illegible]

الذال مع الراء ذ ر قوله [illegible]

الذال مع الزاي ذ ز قوله [illegible]

الذال مع السين ذ س قوله [illegible]

الذال مع الشين ذ ش قوله [illegible]

الذال مع الصاد ذ ص قوله [illegible]

الذال مع الضاد ذ ض قوله [illegible]

الذال مع الطاء ذ ط قوله [illegible]

الذال مع الظاء ذ ظ قوله [illegible]

الذال مع العين ذ ع قوله [illegible]

الذال مع الغين ذ غ قوله [illegible]

الذال مع الفاء ذ ف قوله [illegible]

الذال مع القاف ذ ق قوله [illegible]

الذال مع الكاف ذ ك قوله [illegible]

الذال مع اللام ذ ل قوله [illegible]

الذال مع الميم ذ م قوله [illegible]

الذال مع النون ذ ن قوله [illegible]

الذال مع الهاء ذ ه قوله [illegible]

الذال مع الواو ذ و قوله [illegible]

الذال مع الياء ذ ي قوله [illegible]

الراء مع الباء ر ب قوله [illegible]

الراء مع التاء ر ت قوله [illegible]

الراء مع الثاء ر ث قوله [illegible]

الراء مع الجيم ر ج قوله [illegible]

الراء مع الحاء ر ح قوله [illegible]

الراء مع الخاء ر خ قوله [illegible]

الراء مع الدال ر د قوله [illegible]

الراء مع الذال ر ذ قوله [illegible]

الراء مع الراء ر ر قوله [illegible]

الراء مع الزاي ر ز قوله [illegible]

الراء مع السين ر س قوله [illegible]

الراء مع الشين ر ش قوله [illegible]

الراء مع الصاد ر ص قوله [illegible]

الراء مع الضاد ر ض قوله [illegible]

الراء مع الطاء ر ط قوله [illegible]

الراء مع الظاء ر ظ قوله [illegible]

الراء مع العين ر ع قوله [illegible]

الراء مع الغين ر غ قوله [illegible]

الراء مع الفاء ر ف قوله [illegible]

الراء مع القاف ر ق قوله [illegible]

الراء مع الكاف ر ك قوله [illegible]

الراء مع اللام ر ل قوله [illegible]

الراء مع الميم ر م قوله [illegible]

الراء مع النون ر ن قوله [illegible]

الراء مع الهاء ر ه قوله [illegible]

الراء مع الواو ر و قوله [illegible]

الراء مع الياء ر ي قوله [illegible]

الزاي مع الباء ز ب قوله [illegible]

الزاي مع التاء ز ت قوله [illegible]

الزاي مع الثاء ز ث قوله [illegible]

الزاي مع الجيم ز ج قوله [illegible]

الزاي مع الحاء ز ح قوله [illegible]

الزاي مع الخاء ز خ قوله [illegible]

الزاي مع الدال ز د قوله [illegible]

الزاي مع الذال ز ذ قوله [illegible]

الزاي مع الراء ز ر قوله [illegible]

الزاي مع الزاي ز ز قوله [illegible]

الزاي مع السين ز س قوله [illegible]

الزاي مع الشين ز ش قوله [illegible]

الزاي مع الصاد ز ص قوله [illegible]

الزاي مع الضاد ز ض قوله [illegible]

الزاي مع الطاء ز ط قوله [illegible]

الزاي مع الظاء ز ظ قوله [illegible]

الزاي مع العين ز ع قوله [illegible]

الزاي مع الغين ز غ قوله [illegible]

الزاي مع الفاء ز ف قوله [illegible]

الزاي مع القاف ز ق قوله [illegible]

الزاي مع الكاف ز ك قوله [illegible]

الزاي مع اللام ز ل قوله [illegible]

الزاي مع الميم ز م قوله [illegible]

الزاي مع النون ز ن قوله [illegible]

الزاي مع الهاء ز ه قوله [illegible]

الزاي مع الواو ز و قوله [illegible]

الزاي مع الياء ز ي قوله [illegible]

السين مع الباء س ب قوله [illegible]

السين مع التاء س ت قوله [illegible]

السين مع الثاء س ث قوله [illegible]

السين مع الجيم س ج قوله [illegible]

السين مع الحاء س ح قوله [illegible]

السين مع الخاء س خ قوله [illegible]

السين مع الدال س د قوله [illegible]

السين مع الذال س ذ قوله [illegible]

السين مع الراء س ر قوله [illegible]

السين مع الزاي س ز قوله [illegible]

السين مع السين س س قوله [illegible]

السين مع الشين س ش قوله [illegible]

السين مع الصاد س ص قوله [illegible]

السين مع الضاد س ض قوله [illegible]

السين مع الطاء س ط قوله [illegible]

السين مع الظاء س ظ قوله [illegible]

السين مع العين س ع قوله [illegible]

السين مع الغين س غ قوله [illegible]

السين مع الفاء س ف قوله [illegible]

السين مع القاف س ق قوله [illegible]

السين مع الكاف س ك قوله [illegible]

السين مع اللام س ل قوله [illegible]

السين مع الميم س م قوله [illegible]

السين مع النون س ن قوله [illegible]

السين مع الهاء س ه قوله [illegible]

السين مع الواو س و قوله [illegible]

السين مع الياء س ي قوله [illegible]

الشين مع الباء ش ب قوله [illegible]

الشين مع التاء ش ت قوله [illegible]

الشين مع الثاء ش ث قوله [illegible]

الشين مع الجيم ش ج قوله [illegible]

الشين مع الحاء ش ح قوله [illegible]

الشين مع الخاء ش خ قوله [illegible]

الشين مع الدال ش د قوله [illegible]

الشين مع الذال ش ذ قوله [illegible]

الشين مع الراء ش ر قوله [illegible]

الشين مع الزاي ش ز قوله [illegible]

الشين مع السين ش س قوله [illegible]

الشين مع الشين ش ش قوله [illegible]

الشين مع الصاد ش ص قوله [illegible]

الشين مع الضاد ش ض قوله [illegible]

الشين مع الطاء ش ط قوله [illegible]

الشين مع الظاء ش ظ قوله [illegible]

الشين مع العين ش ع قوله [illegible]

الشين مع الغين ش غ قوله [illegible]

الشين مع الفاء ش ف قوله [illegible]

الشين مع القاف ش ق قوله [illegible]

الشين مع الكاف ش ك قوله [illegible]

الشين مع اللام ش ل قوله [illegible]

الشين مع الميم ش م قوله [illegible]

الشين مع النون ش ن قوله [illegible]

الشين مع الهاء ش ه قوله [illegible]

الشين مع الواو ش و قوله [illegible]

الشين مع الياء ش ي قوله [illegible]

الصاد مع الباء ص ب قوله [illegible]

الصاد مع التاء ص ت قوله [illegible]

الصاد مع الثاء ص ث قوله [illegible]

الصاد مع الجيم ص ج قوله [illegible]

الصاد مع الحاء ص ح قوله [illegible]

الصاد مع الخاء ص خ قوله [illegible]

الصاد مع الدال ص د قوله [illegible]

الصاد مع الذال ص ذ قوله [illegible]

الصاد مع الراء ص ر قوله [illegible]

الصاد مع الزاي ص ز قوله [illegible]

الصاد مع السين ص س قوله [illegible]

الصاد مع الشين ص ش قوله [illegible]

الصاد مع الصاد ص ص قوله [illegible]

الصاد مع الضاد ص ض قوله [illegible]

الصاد مع الطاء ص ط قوله [illegible]

الصاد مع الظاء ص ظ قوله [illegible]

الصاد مع العين ص ع قوله [illegible]

الصاد مع الغين ص غ قوله [illegible]

الصاد مع الفاء ص ف قوله [illegible]

الصاد مع القاف ص ق قوله [illegible]

الصاد مع الكاف ص ك قوله [illegible]

الصاد مع اللام ص ل قوله [illegible]

الصاد مع الميم ص م قوله [illegible]

الصاد مع النون ص ن قوله [illegible]

الصاد مع الهاء ص ه قوله [illegible]

الصاد مع الواو ص و قوله [illegible]

الصاد مع الياء ص ي قوله [illegible]

الضاد مع الباء ض ب قوله [illegible]

الضاد مع التاء ض ت قوله [illegible]

الضاد مع الثاء ض ث قوله [illegible]

الضاد مع الجيم ض ج قوله [illegible]

الضاد مع الحاء ض ح قوله [illegible]

الضاد مع الخاء ض خ قوله [illegible]

الضاد مع الدال ض د قوله [illegible]

الضاد مع الذال ض ذ قوله [illegible]

الضاد مع الراء ض ر قوله [illegible]

الضاد مع الزاي ض ز قوله [illegible]

الضاد مع السين ض س قوله [illegible]

الضاد مع الشين ض ش قوله [illegible]

الضاد مع الصاد ض ص قوله [illegible]

الضاد مع الضاد ض ض قوله [illegible]

الضاد مع الطاء ض ط قوله [illegible]

الضاد مع الظاء ض ظ قوله [illegible]

الضاد مع العين ض ع قوله [illegible]

الضاد مع الغين ض غ قوله [illegible]

الضاد مع الفاء ض ف قوله [illegible]

الضاد مع القاف ض ق قوله [illegible]

الضاد مع الكاف ض ك قوله [illegible]

الضاد مع اللام ض ل قوله [illegible]

الضاد مع الميم ض م قوله [illegible]

الضاد مع النون ض ن قوله [illegible]

الضاد مع الهاء ض ه قوله [illegible]

الضاد مع الواو ض و قوله [illegible]

الضاد مع الياء ض ي قوله [illegible]

الطاء مع الباء ط ب قوله [illegible]

الطاء مع التاء ط ت قوله [illegible]

الطاء مع الثاء ط ث قوله [illegible]

الطاء مع الجيم ط ج قوله [illegible]

الطاء مع الحاء ط ح قوله [illegible]

الطاء مع الخاء ط خ قوله [illegible]

الطاء مع الدال ط د قوله [illegible]

الطاء مع الذال ط ذ قوله [illegible]

الطاء مع الراء ط ر قوله [illegible]

الطاء مع الزاي ط ز قوله [illegible]

الطاء مع السين ط س قوله [illegible]

الطاء مع الشين ط ش قوله [illegible]

الطاء مع الصاد ط ص قوله [illegible]

الطاء مع الضاد ط ض قوله [illegible]

الطاء مع الطاء ط ط قوله [illegible]

الطاء مع الظاء ط ظ قوله [illegible]

الطاء مع العين ط ع قوله [illegible]

الطاء مع الغين ط غ قوله [illegible]

الطاء مع الفاء ط ف قوله [illegible]

الطاء مع القاف ط ق قوله [illegible]

الطاء مع الكاف ط ك قوله [illegible]

الطاء مع اللام ط ل قوله [illegible]

الطاء مع الميم ط م قوله [illegible]

الطاء مع النون ط ن قوله [illegible]

الطاء مع الهاء ط ه قوله [illegible]

الطاء مع الواو ط و قوله [illegible]

الطاء مع الياء ط ي قوله [illegible]

الظاء مع الباء ظ ب قوله [illegible]

الظاء مع التاء ظ ت قوله [illegible]

الظاء مع الثاء ظ ث قوله [illegible]

الظاء مع الجيم ظ ج قوله [illegible]

الظاء مع الحاء ظ ح قوله [illegible]

الظاء مع الخاء ظ خ قوله [illegible]

الظاء مع الدال ظ د قوله [illegible]

الظاء مع الذال ظ ذ قوله [illegible]

الظاء مع الراء ظ ر قوله [illegible]

الظاء مع الزاي ظ ز قوله [illegible]

الظاء مع السين ظ س قوله [illegible]

الظاء مع الشين ظ ش قوله [illegible]

الظاء مع الصاد ظ ص قوله [illegible]

الظاء مع الضاد ظ ض قوله [illegible]

الظاء مع الطاء ظ ط قوله [illegible]

الظاء مع الظاء ظ ظ قوله [illegible]

الظاء مع العين ظ ع قوله [illegible]

الظاء مع الغين ظ غ قوله [illegible]

الظاء مع الفاء ظ ف قوله [illegible]

الظاء مع القاف ظ ق قوله [illegible]

الظاء مع الكاف ظ ك قوله [illegible]

الظاء مع اللام ظ ل قوله [illegible]

الظاء مع الميم ظ م قوله [illegible]

الظاء مع النون ظ ن قوله [illegible]

الظاء مع الهاء ظ ه قوله [illegible]

الظاء مع الواو ظ و قوله [illegible]

الظاء مع الياء ظ ي قوله [illegible]

العين مع الباء ع ب قوله [illegible]

العين مع التاء ع ت قوله [illegible]

العين مع الثاء ع ث قوله [illegible]

العين مع الجيم ع ج قوله [illegible]

العين مع الحاء ع ح قوله [illegible]

العين مع الخاء ع خ قوله [illegible]

العين مع الدال ع د قوله [illegible]

العين مع الذال ع ذ قوله [illegible]

العين مع الراء ع ر قوله [illegible]

العين مع الزاي ع ز قوله [illegible]

العين مع السين ع س قوله [illegible]

العين مع الشين ع ش قوله [illegible]

العين مع الصاد ع ص قوله [illegible]

العين مع الضاد ع ض قوله [illegible]

العين مع الطاء ع ط قوله [illegible]

العين مع الظاء ع ظ قوله [illegible]

العين مع العين ع ع قوله [illegible]

العين مع الغين ع غ قوله [illegible]

العين مع الفاء ع ف قوله [illegible]

العين مع القاف ع ق قوله [illegible]

العين مع الكاف ع ك قوله [illegible]

العين مع اللام ع ل قوله [illegible]

العين مع الميم ع م قوله [illegible]

العين مع النون ع ن قوله [illegible]

العين مع الهاء ع ه قوله [illegible]

العين مع الواو ع و قوله [illegible]

العين مع الياء ع ي قوله [illegible]

الغين مع الباء غ ب قوله [illegible]

الغين مع التاء غ ت قوله [illegible]

الغين مع الثاء غ ث قوله [illegible]

الغين مع الجيم غ ج قوله [illegible]

الغين مع الحاء غ ح قوله [illegible]

الغين مع الخاء غ خ قوله [illegible]

الغين مع الدال غ د قوله [illegible]

الغين مع الذال غ ذ قوله [illegible]

الغين مع الراء غ ر قوله [illegible]

الغين مع الزاي غ ز قوله [illegible]

الغين مع السين غ س قوله [illegible]

الغين مع الشين غ ش قوله [illegible]

الغين مع الصاد غ ص قوله [illegible]

الغين مع الضاد غ ض قوله [illegible]

الغين مع الطاء غ ط قوله [illegible]

الغين مع الظاء غ ظ قوله [illegible]

الغين مع العين غ ع قوله [illegible]

الغين مع الغين غ غ قوله [illegible]

الغين مع الفاء غ ف قوله [illegible]

الغين مع القاف غ ق قوله [illegible]

الغين مع الكاف غ ك قوله [illegible]

الغين مع اللام غ ل قوله [illegible]

الغين مع الميم غ م قوله [illegible]

الغين مع النون غ ن قوله [illegible]

الغين مع الهاء غ ه قوله [illegible]

الغين مع الواو غ و قوله [illegible]

الغين مع الياء غ ي قوله [illegible]

الفاء مع الباء ف ب قوله [illegible]

الفاء مع التاء ف ت قوله [illegible]

الفاء مع الثاء ف ث قوله [illegible]

الفاء مع الجيم ف ج قوله [illegible]

الفاء مع الحاء ف ح قوله [illegible]

الفاء مع الخاء ف خ قوله [illegible]

الفاء مع الدال ف د قوله [illegible]

الفاء مع الذال ف ذ قوله [illegible]

الفاء مع الراء ف ر قوله [illegible]

الفاء مع الزاي ف ز قوله [illegible]

الفاء مع السين ف س قوله [illegible]

الفاء مع الشين ف ش قوله [illegible]

الفاء مع الصاد ف ص قوله [illegible]

الفاء مع الضاد ف ض قوله [illegible]

الفاء مع الطاء ف ط قوله [illegible]

الفاء مع الظاء ف ظ قوله [illegible]

الفاء مع العين ف ع قوله [illegible]

الفاء مع الغين ف غ قوله [illegible]

الفاء مع الفاء ف ف قوله [illegible]

الفاء مع القاف ف ق قوله [illegible]

الفاء مع الكاف ف ك قوله [illegible]

الفاء مع اللام ف ل قوله [illegible]

الفاء مع الميم ف م قوله [illegible]

الفاء مع النون ف ن قوله [illegible]

الفاء مع الهاء ف ه قوله [illegible]

الفاء مع الواو ف و قوله [illegible]

الفاء مع الياء ف ي قوله [illegible]

القاف مع الباء ق ب قوله [illegible]

القاف مع التاء ق ت قوله [illegible]

القاف مع الثاء ق ث قوله [illegible]

القاف مع الجيم ق ج قوله [illegible]

القاف مع الحاء ق ح قوله [illegible]

القاف مع الخاء ق خ قوله [illegible]

القاف مع الدال ق د قوله [illegible]

القاف مع الذال ق ذ قوله [illegible]

القاف مع الراء ق ر قوله [illegible]

القاف مع الزاي ق ز قوله [illegible]

القاف مع السين ق س قوله [illegible]

القاف مع الشين ق ش قوله [illegible]

القاف مع الصاد ق ص قوله [illegible]

القاف مع الضاد ق ض قوله [illegible]

القاف مع الطاء ق ط قوله [illegible]

القاف مع الظاء ق ظ قوله [illegible]

القاف مع العين ق ع قوله [illegible]

القاف مع الغين ق غ قوله [illegible]

القاف مع الفاء ق ف قوله [illegible]

القاف مع القاف ق ق قوله [illegible]

القاف مع الكاف ق ك قوله [illegible]

القاف مع اللام ق ل قوله [illegible]

القاف مع الميم ق م قوله [illegible]

القاف مع النون ق ن قوله [illegible]

القاف مع الهاء ق ه قوله [illegible]

القاف مع الواو ق و قوله [illegible]

القاف مع الياء ق ي قوله [illegible]

الكاف مع الباء ك ب قوله [illegible]

الكاف مع التاء ك ت قوله [illegible]

الكاف مع الثاء ك ث قوله [illegible]

الكاف مع الجيم ك ج قوله [illegible]

الكاف مع الحاء ك ح قوله [illegible]

الكاف مع الخاء ك خ قوله [illegible]

الكاف مع الدال ك د قوله [illegible]

الكاف مع الذال ك ذ قوله [illegible]

الكاف مع الراء ك ر قوله [illegible]

الكاف مع الزاي ك ز قوله [illegible]

الكاف مع السين ك س قوله [illegible]

الكاف مع الشين ك ش قوله [illegible]

الكاف مع الصاد ك ص قوله [illegible]

الكاف مع الضاد ك ض قوله [illegible]

الكاف مع الطاء ك ط قوله [illegible]

الكاف مع الظاء ك ظ قوله [illegible]

الكاف مع العين ك ع قوله [illegible]

الكاف مع الغين ك غ قوله [illegible]

الكاف مع الفاء ك ف قوله [illegible]

الكاف مع القاف ك ق قوله [illegible]

الكاف مع الكاف ك ك قوله [illegible]

الكاف مع اللام ك ل قوله [illegible]

الكاف مع الميم ك م قوله [illegible]

الكاف مع النون ك ن قوله [illegible]

الكاف مع الهاء ك ه قوله [illegible]

الكاف مع الواو ك و قوله [illegible]

الكاف مع الياء ك ي قوله [illegible]

اللام مع الباء ل ب قوله [illegible]

اللام مع التاء ل ت قوله [illegible]

اللام مع الثاء ل ث قوله [illegible]

اللام مع الجيم ل ج قوله [illegible]

اللام مع الحاء ل ح قوله [illegible]

اللام مع الخاء ل خ قوله [illegible]

اللام مع الدال ل د قوله [illegible]

اللام مع الذال ل ذ قوله [illegible]

اللام مع الراء ل ر قوله [illegible]

اللام مع الزاي ل ز قوله [illegible]

اللام مع السين ل س قوله [illegible]

اللام مع الشين ل ش قوله [illegible]

اللام مع الصاد ل ص قوله [illegible]

اللام مع الضاد ل ض قوله [illegible]

اللام مع الطاء ل ط قوله [illegible]

اللام مع الظاء ل ظ قوله [illegible]

اللام مع العين ل ع قوله [illegible]

اللام مع الغين ل غ قوله [illegible]

اللام مع الفاء ل ف قوله [illegible]

اللام مع القاف ل ق قوله [illegible]

اللام مع الكاف ل ك قوله [illegible]

اللام مع اللام ل ل قوله [illegible]

اللام مع الميم ل م قوله [illegible]

اللام مع النون ل ن قوله [illegible]

اللام مع الهاء ل ه قوله [illegible]

اللام مع الواو ل و قوله [illegible]

اللام مع الياء ل ي قوله [illegible]

الميم مع الباء م ب قوله [illegible]

الميم مع التاء م ت قوله [illegible]

الميم مع الثاء م ث قوله [illegible]

الميم مع الجيم م ج قوله [illegible]

الميم مع الحاء م ح قوله [illegible]

الميم مع الخاء م خ قوله [illegible]

الميم مع الدال م د قوله [illegible]

الميم مع الذال م ذ قوله [illegible]

الميم مع الراء م ر قوله [illegible]

الميم مع الزاي م ز قوله [illegible]

الميم مع السين م س قوله [illegible]

الميم مع الشين م ش قوله [illegible]

الميم مع الصاد م ص قوله [illegible]

الميم مع الضاد م ض قوله [illegible]

الميم مع الطاء م ط قوله [illegible]

الميم مع الظاء م ظ قوله [illegible]

الميم مع العين م ع قوله [illegible]

الميم مع الغين م غ قوله [illegible]

الميم مع الفاء م ف قوله [illegible]

الميم مع القاف م ق قوله [illegible]

الميم مع الكاف م ك قوله [illegible]

الميم مع اللام م ل قوله [illegible]

الميم مع الميم م م قوله [illegible]

الميم مع النون م ن قوله [illegible]

الميم مع الهاء م ه قوله [illegible]

الميم مع الواو م و قوله [illegible]

الميم مع الياء م ي قوله [illegible]

النون مع الباء ن ب قوله [illegible]

النون مع التاء ن ت قوله [illegible]

النون مع الثاء ن ث قوله [illegible]

النون مع الجيم ن ج قوله [illegible]

النون مع الحاء ن ح قوله [illegible]

النون مع الخاء ن خ قوله [illegible]

النون مع الدال ن د قوله [illegible]

النون مع الذال ن ذ قوله [illegible]

النون مع الراء ن ر قوله [illegible]

النون مع الزاي ن ز قوله [illegible]

النون مع السين ن س قوله [illegible]

النون مع الشين ن ش قوله [illegible]

النون مع الصاد ن ص قوله [illegible]

النون مع الضاد ن ض قوله [illegible]

النون مع الطاء ن ط قوله [illegible]

النون مع الظاء ن ظ قوله [illegible]

النون مع العين ن ع قوله [illegible]

النون مع الغين ن غ قوله [illegible]

النون مع الفاء ن ف قوله [illegible]

النون مع القاف ن ق قوله [illegible]

النون مع الكاف ن ك قوله [illegible]

النون مع اللام ن ل قوله [illegible]

النون مع الميم ن م قوله [illegible]

النون مع النون ن ن قوله [illegible]

النون مع الهاء ن ه قوله [illegible]

النون مع الواو ن و قوله [illegible]

النون مع الياء ن ي قوله [illegible]

الهاء مع الباء ه ب قوله [illegible]

الهاء مع التاء ه ت قوله [illegible]

الهاء مع الثاء ه ث قوله [illegible]

الهاء مع الجيم ه ج قوله [illegible]

الهاء مع الحاء ه ح قوله [illegible]

الهاء مع الخاء ه خ قوله [illegible]

الهاء مع الدال ه د قوله [illegible]

الهاء مع الذال ه ذ قوله [illegible]

الهاء مع الراء ه ر قوله [illegible]

الهاء مع الزاي ه ز قوله [illegible]

الهاء مع السين ه س قوله [illegible]

الهاء مع الشين ه ش قوله [illegible]

الهاء مع الصاد ه ص قوله [illegible]

الهاء مع الضاد ه ض قوله [illegible]

الهاء مع الطاء ه ط قوله [illegible]

الهاء مع الظاء ه ظ قوله [illegible]

الهاء مع العين ه ع قوله [illegible]

الهاء مع الغين ه غ قوله [illegible]

الهاء مع الفاء ه ف قوله [illegible]

الهاء مع القاف ه ق قوله [illegible]

الهاء مع الكاف ه ك قوله [illegible]

الهاء مع اللام ه ل قوله [illegible]

الهاء مع الميم ه م قوله [illegible]

الهاء مع النون ه ن قوله [illegible]

الهاء مع الهاء ه ه قوله [illegible]

الهاء مع الواو ه و قوله [illegible]

الهاء مع الياء ه ي قوله [illegible]

الواو مع الباء و ب قوله [illegible]

الواو مع التاء و ت قوله [illegible]

الواو مع الثاء و ث قوله [illegible]

الواو مع الجيم و ج قوله [illegible]

الواو مع الحاء و ح قوله [illegible]

الواو مع الخاء و خ قوله [illegible]

الواو مع الدال و د قوله [illegible]

الواو مع الذال و ذ قوله [illegible]

الواو مع الراء و ر قوله [illegible]

الواو مع الزاي و ز قوله [illegible]

الواو مع السين و س قوله [illegible]

الواو مع الشين و ش قوله [illegible]

الواو مع الصاد و ص قوله [illegible]

الواو مع الضاد و ض قوله [illegible]

الواو مع الطاء و ط قوله [illegible]

الواو مع الظاء و ظ قوله [illegible]

الواو مع العين و ع قوله [illegible]

الواو مع الغين و غ قوله [illegible]

الواو مع الفاء و ف قوله [illegible]

الواو مع القاف و ق قوله [illegible]

الواو مع الكاف و ك قوله [illegible]

الواو مع اللام و ل قوله [illegible]

الواو مع الميم و م قوله [illegible]

الواو مع النون و ن قوله [illegible]

الواو مع الهاء و ه قوله [illegible]

الواو مع الواو و و قوله [illegible]

الواو مع الياء و ي قوله [illegible]

الياء مع الباء ي ب قوله [illegible]

الياء مع التاء ي ت قوله [illegible]

الياء مع الثاء ي ث قوله [illegible]

الياء مع الجيم ي ج قوله [illegible]

الياء مع الحاء ي ح قوله [illegible]

الياء مع الخاء ي خ قوله [illegible]

الياء مع الدال ي د قوله [illegible]

الياء مع الذال ي ذ قوله [illegible]

الياء مع الراء ي ر قوله [illegible]

الياء مع الزاي ي ز قوله [illegible]

الياء مع السين ي س قوله [illegible]

الياء مع الشين ي ش قوله [illegible]

الياء مع الصاد ي ص قوله [illegible]

الياء مع الضاد ي ض قوله [illegible]

الياء مع الطاء ي ط قوله [illegible]

الياء مع الظاء ي ظ قوله [illegible]

الياء مع العين ي ع قوله [illegible]

الياء مع الغين ي غ قوله [illegible]

الياء مع الفاء ي ف قوله [illegible]

الياء مع القاف ي ق قوله [illegible]

الياء مع الكاف ي ك قوله [illegible]

الياء مع اللام ي ل قوله [illegible]

الياء مع الميم ي م قوله [illegible]

الياء مع النون ي ن قوله [illegible]

الياء مع الهاء ي ه قوله [illegible]

الياء مع الواو ي و قوله [illegible]

الياء مع الياء ي ي قوله [illegible]

شبكة الألوكة
www.alukah.net

[illegible] والصحيح [illegible] بالماء [illegible] وفي الحديث [illegible] بكسر الميم [illegible]
[illegible] في حديث سعد [illegible] رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] الجدار [illegible]
[illegible] الذال [illegible] في [illegible] وهو [illegible] الحجر [illegible] الأصل [illegible]
[illegible] الإنسان [illegible] الحركة [illegible] الأمراء [illegible] الحارث [illegible]
[illegible] رجل [illegible] وقوله [illegible] بن أبي [illegible]
[illegible] الميم [illegible] الذال [illegible] في [illegible] وجرح [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] الحديث [illegible] وقوله [illegible] الدال [illegible]
[illegible] الكسر [illegible] وقوله [illegible] باب [illegible] الرجل [illegible]
[illegible] وأمر [illegible] بن ثابت [illegible] من [illegible] الحجاب [illegible]
[illegible] قال [illegible] بن ثابت [illegible] بن [illegible]
[illegible] قال القاضي [illegible] الإنسان [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وذكره [illegible] رواية [illegible] وأورد [illegible]
[illegible] الجيم مع الذال [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] الأصل [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] الإبل [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله

ح ريح **قوله** حرب عليه العرفة بفتح الجيم وتراد وسكن [illegible] **وفي** [illegible]
حربه بفتح الجيم وسكن [illegible] الركوب والتعرض لله وتسمى الملائكة [illegible]
الجيم وكسرها وقد [illegible] الاول [illegible] سالمه وفي البخاري الحرس
والجرس واحد وهو الصوت المعروف وقد اسمع واحسار [illegible] اذا لم يعد
بين تكسر وقال [illegible] **قوله** حرد [illegible] بفتح الجيم [illegible]
وقيل الطويل [illegible] وبذلك [illegible] في الحديث [illegible]
لغة وفي الحديث الاخر والحرب بفتح الهمزة وسكون الجيم جمعه احراب مثل اعداء [illegible]
جمع حرد وهو ما عدم [illegible] الاحرد هو المنع الاذن للمرود والمراد المنع [illegible]
اي بالنهار [illegible] على [illegible] الاصول [illegible]
الحرد جمع [illegible] **قوله** فارسلوا حربا او حربين بفتح الجيم وكسر الراء [illegible]
الكيل [illegible] ولا [illegible] بحربه في حوائجكم [illegible] او وكيل [illegible]
عند الغاشي [illegible] وفي الحديث لا يستخرجكم الشيطان اي لا يستعينكم فيستخرجكم
حربا كالوكيل وقال السلمي معناه لا يجرئكم [illegible] ويلتفتكم به [illegible]
وقد يصح [illegible] ان يكون [illegible] على الحرد فيكون معناه لا يحملكم ان تسلوا [illegible]
وتشهوه كانما تطعمون على [illegible] ولكن قولوا [illegible] عن الاقرار [illegible]
ورواه قطرب لا يستخرجكم مثل [illegible] وفتح من الجيم [illegible] **وقوله** حرى
[illegible] الحديث اي [illegible] **وقوله** فجرت الاقلام مع الحرب بكسر الجيم وسكون الراء
وعلى قلم زكريا الحربة بسكون الراء وكسر [illegible] **وفي** [illegible]
اي حربته [illegible] وكسر الجيم [illegible] الحرث ضرب من [illegible]
وانه لا [illegible] اليهود [illegible] الحطيئة [illegible] الانكلس وهو نوع من السمك [illegible]
انه نوع عريض الوسط دقيق الطرفين **وقوله** او صدره حارية اي [illegible]
وقوله اما [illegible] من حوالك بفتح الجيم وتشديد الراء اي من [illegible]
مرة اي من [illegible] من حوالك [illegible] واحد **فصل الاحلاف والوهم** **قوله** في حديث [illegible]
وحرم على اهل الشام [illegible] ابن ابي جعفر الاول بالحاء والراء والميم
اي [illegible] على [illegible] في عدم [illegible] من الحرم والثاني بالحاء المهملة [illegible]
بواحدة بعد الراء ايضا والحرب [illegible] اي [illegible] وحرك [illegible]
بمعنى اهل الوسم ويحتمل ان يريد [illegible] على حرمهم وعند الحذري في الاول [illegible]
والراء وبالواحدة اي [illegible] في ذلك وعند [illegible] في الثاني [illegible]
حرمهم مثل الانم بالزاي اي [illegible] من [illegible] **وقد** [illegible]
معناه [illegible] الى نفسه وصبوهم في حربه [illegible] **وفي** الاحكام [illegible]
الجاورد كذا للاصيلي وعند ابي ذر [illegible] في الحدود [illegible] ان شاء الله [illegible]
التي كتب فيها الى [illegible] بالتحريم [illegible] امراء [illegible]
من شرب الخمر فقوله في الجاورد [illegible] **وفي** [illegible]
[illegible] كذا للاصيلي وعند [illegible]

في باب [illegible] وعند [illegible] من شعره [illegible] الحرج [illegible]
وعند [illegible] وعند [illegible] الحرج والثواب [illegible]
[illegible] **وفي** حديث [illegible] رسول [illegible] سرب [illegible]
[illegible] وعند [illegible] والاول الثواب [illegible]
[illegible] **وفي** [illegible]
وفي [illegible] وعند [illegible] الحرج وعند
[illegible] الاصيلي [illegible] الحرج [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible] الاصيلي [illegible]
[illegible] **وفي** [illegible] الاصيلي في كتاب الزنا [illegible]
[illegible] **وكذا** رواه [illegible] المحرول [illegible]
[illegible] **وكذا** رواه [illegible] المحرول [illegible]
[illegible] وقيل [illegible] وقيل [illegible]
[illegible] **وقوله** في الحديث الاخر [illegible]
[illegible] **وقوله** في [illegible] **وفي** [illegible]
[illegible] **وفي** [illegible] الاصيلي [illegible]
[illegible] **وفي** [illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **وفي** [illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **وفي** [illegible] **وقوله**

والقاسمي والسبع [illegible] للماء وتسواه [illegible] من سموح الحارث ومن قبله [illegible] عبر سمور الذي هو الصواب [illegible] **قوله** في الفضائل في فصل [illegible] النهي قال القاسمي [illegible] او [illegible] فشبه به ما الحرث من [illegible] الحصة **وفي** رواية [illegible] الطرق [illegible] **وقوله** [illegible] ابي جرث في الحرث [illegible] وفي بعض النسخ [illegible]

الجيم مع الراء

ح ز **قوله** [illegible] سمور [illegible] **وفي** [illegible] على [illegible] **وفي** باب [illegible] على [illegible] **وقوله** [illegible] **قضاة وقوله** [illegible] عبر سمور وجراء [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله**

وقد رواه ابو داود من حديث سهل بن سعد بلفظ الجيب **وقوله** عليه مسعود بن سواء هم
ح لج **الخلجان** بضم الخاء المعجمة مشلح لج **وقوله** ليس بها بجاء بعد الباء الموحدة
اي **وقوله** فاستلم فمر بالحجر الحاء في اللغة ما ظاهر من رؤس الشباب وهو عند
وشبهه والواحد حاجب وقال بعضهم هو اسم للشخاص ح ل **قوله** هم من خلعهم بين
وعلماء الملة الاشخاص **وقد** يكون المراد به اولو الطلاب بعض **قوله** في حديث ما رجل
سبعة وفي رواية مسلم عن ابي هريرة وحلية قال ابو الزناد يعني لقمة ابي هريرة
في ابتغاء المناهر **وقوله** وكنت اشبّ القوم واجلدهم اي اصبرهم واقواهم
واشدهم ومنه قوله جلد اي مصدقا **وقوله** ليرى جلدهم وقوتهم والجلد بالفتح
الشدة ورجل جلد بسكون اللام وجليد بين الجلادة والجلادة **ومنه** في صفة عمر رضي الله عنه
اخوذ جليدا **وقوله** رجلا جلدا اي قويا شديدا وقال جلد ابيا وجلود **وقوله**
جلدا من الارض بفتح الاول اي صلبا صلبا ح ل ر اذخر وجليل نبات طيب
التمام **وقوله** في الاعادة وجله بكسر الجيم وتشديد الدال اي كثيره وصغيره وذكر جلال
البيت بكسر الجيم واصلها الجلال الثياب التي تلبسها **قوله** حوالي القرية والحلة هي ما نقل
العقد من البيوت واصله الياء الشعر يقال سمطت بغل واجلت بغل ح ل ر **وقوله**
تاخذ راسه الجليل على السنة اي العضلات وكذا ابدال سنتي **وقوله** ترتوه بعلامة
الشرف اي اشهار والكثار واحدها جلود وجلد ح ل ف **قوله** امكث جلد جاف قال الاصمعي
ما يغني وقال ابو عبيدة قال ابو عبيدة جالس مع فعله العقل وقال المبرد هو الاحمق وقال
ثابت البنفسج الاعرابي الباقي خلقه واخلاقه قال وانما يوصف بذلك اذا كان جافيا قليل العقل
ابو حرفه عوا من العقل فارغ ح ل س **قوله** نهى عن الجلوس على القبور وان يجلسوا عليها
وان يجلس على جمر فيحرق ثيابه خير له من ان يجلس على قبر يوطئ عليه لانه من الاستهانة بها
وهي موضع موعظة واعتبار وقيل من البلى والحدث وبعد اشرة في الموطا **وقوله**
يجلس الناس بيده بفتح الميم اي يشير بيده اليهم ان اجلسوا **وقوله** في مجلس الانصار دعني
اجلس الانه اهل المجلس لانه اهله واستبعد يكتب المجلس **وقوله**
كانت تجلس جلسة الرجل بكسر الجيم اي على صفتها وهيئتها واما الجلسة بالفتح فواحدة الجلسات
ح ل و **وقوله** حتى تجلت الشمس وفاذكر الله حتى تجلى وفي بعض النسخ حتى تجلى
اي ظهرت وتبينت واوسه ثم جلى الشمس وبعد يسير يدي ثم تجلى الشمس اي انكشف منها ذكر
وقوله حتى تجلاني الغشاء كذا جاء في الموطا ولم اجد هذه اللفظة في كتب اللغة والشروح
وسمعناها عندي والله اعلم تشبه وتغطى واصله تجللني وجل الشيء وجلله ما غطى به ومنه
جلال السروج والخيل وجل الدابة فيكون تجلى وتجلل بمعنى واحد كما قال بعضهم وتغطى وكانه يعني
البلوى اي تتضمنه وتتغاشاه وكانوا تغطى بمعنى تغطى وقد يكون معنى تجلاني الغشي
اي ذهب بقوتي وصبري من الجلا **وقد** قيل في قوله تعالى والنهار اذا تجلاها اي جلا ظلمتها عن
الدنيا وقيل جلاها الظهر عنها وقد يكون تجلاني اي صرفني وبان عني لطول القيام واصل
التجلي الظهور وقد ذكر البخاري في هذا الحديث حتى تجلاني الغشي وهو معنى ما فسرناه به
وقد يكون تجلاني بمعنى علاني والله اعلم هذا اين في الباب واعرف لمعناه ومعنى
وجاء في غير حديث فيتجلى لهم الله لهم يتجلى الله تعالى ظهوره لابصارهم بكشف الحجب عنها التي منعتها

رؤيته حتى يروه عيانا **قوله** استنارة في الظلام مع الجسم بزوال عنصر الظلمة لا عن ضياء الاعمال
فانه عاني وقولان ليس له عليهم الحلل وهذه صفة اهل الجنة وفي حديث الصلاة وكل الحلل هذا
بكسر الجيم والمد وجمعه جلل وجلال وقال ابن ولاد وابو علي بالفتح والقصر في بلد دخل فالله تعالى
على علو العرش وقيل هو الاسد وجلى الله لي ست المدرس اي كشفه واما معنى رؤيته يروى بالضم
والتشديد **وقوله** يعني المسرة ما يسره اي كشفه وبينه **فصل الاحلاف والوهم**
قوله جلبان السلاح بضم الجيم والباء وتشديد اللام **كذا** في اكثر الاحاديث وكذا
ضبطه وكذا صوبه ابن قتيبة وروى بعض جلبان بسكون اللام وكذا ذكره الهروي
وهو الذي يخطئه وكذا اعتدناه فيه وفي كتاب ناس ولم يذكر غيرهما سواه وكذلك الجلبان الذي
من القطنية بسكون اللام قال بعض المحققين المعروف جربان السيف والسيف بالراء والباء
وفي البخاري في باب الصلح مع المشركين عطب السلاح بعطب الجلبان في الحديث الفرس يسابقه
وفي الحديث الاخر بالسبق والقوس وعاوده وفي الاخر يتحمل سلاحا الا سنوا قال الخطابي يريد جعبون
السنوس وقال غيره وشبه الغرب من الامر يوضع فيه السيف مغمودا ويطرح فيه الركب مغمودة
وعلقه من اخرة الرحل وهذا ابو الغراب مثل قولهم في الحديث الغرابيب ما فيه ارادوا ان تطلوا
سلاح حاضرة دخول المحارب الغاضر من الرماح وشبهها واما على رواية الكلب فقد كون جعبا
ايضا واصله بفتح اللام جمع جلبة وهي الجلدة التي تغشى الكلب فقد سمي ذلك الغرود الجلبان وسمي
بذلك ضروب الجراح اذا برات وهي جلوب اي تقطع منها **وقوله** في قتلى بدر جلبوه
بالسيوف كذا هو للجميع للاصيلي وعند الباقين بالحاء المهملة وعند الطبري واشبه بالصواب لقول
عبد الرحمن بن عوف انه قتلني قتله عليه ثم قال عطلوه بالسيوف اي لا تجلوه ما خلاه حتى وصلوا
الى قتله او طعنوه بها تحته من قولهم خلته بالرمح واختلته اي طعنته به وعلى الرواية
الاخرى اي علوه وشقوه بها يقال جلل الفعل الناقة اذا اعلاها **وقوله** في الذي خسف به فهو
يتجلجل كذا رواية الجمهور بجيمين ورواه بعضهم يتحلحل بحاءين مهملتين والاول
اعرف واصح قالوا التجلجل السوخ في الارض مع حركة واضطراب قاله الخليل وقال الاصمعي هو
الذهاب بالشيء والمضي به واصله التردد والحركة ومنه تجلجل في الكلام وتلجلج اذا تردد
ومعنى يتجلجل ما بعد الامن قوله جلجلت الفطر اذا اخذته ما عليه صنم او من الجلجلة والله
جلال الارض فاظهر التصحيف وقد رويناه في غير هذه الكتب يتحلحل بحاءين مهملتين وهو
اما على انه جلد بابه هذا هو المشهور حيث وقع وجاء عند الاصيلي جلد بابه بالاضافة وهو بعيد
الا ان تنسبه ما بعد على التمييز فيكون جلدة بفتح الدال ورفع التاء وتنصب الضاف اليه
بابه او تام بابه او جلد جلد بابه **وقوله** في غزوة المريسيع ثم جاءت كتيبة وهي اول الكتائب
ثم رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه كذا للجميع رواة البخاري ورواه للحميدي في نسخته
في اول وهو اظهر لكن لا يعد تحجة لان ما ذكره في الحديث تقدم الكتائب فيه كتيبة كتيبة
وبعده كتيبة الانصار ونهى النبي صلى الله عليه وسلم في حادثة المهاجرين ولا شك انهم كانوا اظهروا
في حديث النجوى ونص في جلد من الارض كذا الكافة الرواة وعند العذري جلدة وهما
معنى وقد فسرناه قبل **وقوله** في باب اكل الرطب بالبطيخ في حديث جابر وكان له
الارض التي طريق زرعه فجلس فيها ما كذا للقابسي وابن ابي زيد بالجيم واللام واكثر
الرواة وعند ابي الهيثم لجاست بحاء بالحاء المهملة والاول اصح وابن السكيت فيما بالحاء

فاستعير لغيره

جاعبرها فاسمعت

قوله

وقد قالوا في لب ان اصله لبب

والصواب الجيم وكذا هو في الروايات معلومة بجيمه ... الغنم فحاسب عليها ... عدد
... الجيم ... الشافعي ... والكافة الا ... وفي الحوض معلوم بالميم ساكنة كذا في حديث ... وعند الحموي معلوم
بالهاء المهملة ... وعند الدارمي ... وذكر الصلوة على الشلح ... قال شعب
يعلون بالميم كذا ... وصوابه فعلون بالهاء المهملة ... وكذا ... في حديث ... في حديث ... الاصيلي ... الاول ... الاخر ... الاخر ... الاخر

الناس وما اجمعوا عليه في الامارة وقيل هم اهل العلم وقوله فاجتمعت عليه وانعقد
عليه واعتقد وسنه على اجمع عمر على الامام حتى عهد اليه عمر فقال اجمع الرجل امره
واجمع وعزم بمعنى قال صاحب الموعب وقال ابو القاسم اجمع امره اي جعله جمعا هذا كلام
سيبويه ومسئلة في المسافر اذا اجمع مكثا وما اجمع مكثا وفي اقام اذا اجمع الاقامة
قبل الخروج كله بمعنى نواه وعزم عليه وقوله صلى الله عليه وسلم سمعتهما وما كنتما
يعني الظهر مع العشاء والفجر مع العصر اي جمع بين كل صلاتين منهما وقوله مسجدا مساجدا
وخمسة مساجد مثلا على التمثيل **فصل** الاحلاف والاوتار قوله بعد ذلك
اللاتي اتخذت له على جارية عائشة مكسورة وهو الصواب والاول خطأ وهم وقد تقدم في
ابن جبير من حلية مذكر بعيرها والجارية هي الانواء التي خلق بها الغرب والاول اقرب لما قاله ابن دريد
وقوله حديث رجم اليهوديين في كتاب مسلم سود وجوههما ويحملانهما بعم الزنا وجم مكذا رواية
الشيخ وقال في معناها يطيفهما على ظهور الجمال وروايته الاخرى يحملانهما مع الزنا ومعناه
ويحملهما مسلم والجمالين وجمهما وهو معنى سود وجوههما وكذا رواه في الجارية وقوله
بعد الجمال الاجال خير كذا في رواية المستملي بالجيم مكسورة وكذا فهم عبد الغني ذكره في
باب وقوله في تفسير رجم الشجرة وخلق الجبال والجمال والاكام وما بينهما في يومين كذا للعمر
بجيم الجمال وعند الاصيلي بعينها وكلاهما يشهد لوصفه وارى فيه تغيرا وحديث عوف
عليه في رواية الجيم ولعل الجمال المذكور مرتين في الاصل او يكون الثاني النحر او النحور تغير فقد جاء
في الحديث معروفة وقد ذكر مسلم الجبال يوم الاحد والنحر يوم الاثنين والذي جاء في
الحديث على انطق الدواب يوم الخميس قوله في بدء الوحي جمعه لصدرك كذا عند الاصيلي
بسكون الميم وضم العين وعند ابي ذر جمعه لك في صدرك وعند السمرقندي جمعه معهما صدرك
وقوله اذا صلى جلسنا فصلوا جلوسا احمون في رواية اكثر الشيوخ وعند بعضهم احمين
تصغير حمل والاول على الفتح الغير وقوله في حديث علي وحمزة سمعا انا اجمع لشاربي
متعلقا الى قوله وجمعت حتى جمعت ما جمعت كذا لعامة الرواة لمسلم في جميع النسخ الا ابا العلاء
والطبري فالاحمى كالاعلم والسمرقندي والجرجاني فالاحمين مكان حتى والكلام كله صحيح قال
بعضهم اراد وجبت حين جمعت ما جمعت قال القابسي رحمه الله تعالى وكذا ذكره البخاري
في كتاب الخمس فوجبت حين جمعت وذكر احمد بن محمد الحديث في مختصر الصحيحين فقال واقبلت
حين جمعت ما جمعت وهي كله صواب الكلام ومعنى ما قال بعضهم وذكره البخاري اصلا في المغازي
باسناد جمعت اولا وكذا البعض رواية مسلم والكلام كذلك يستقيل ايضا وفي اواني المجوس قوله
في حديث اسحق بن منصور وابي بكر بن اسحق يلوثنا بالسنا يجعلون للدم فيه الوبك اي دسومة
وقد فسرناه كذا للقابسي وعند اكثر شيوخنا يجعلون بالثين والاول اعرف قوله في باب قوله
تعالى لا يسألون الناس الحافا ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم فجمع بين عنقي وكتفي كذا لابي ذر
والقابسي وعند الاصيلي بخمع وهو اصوب وسقط عند الحموي لان الكتف في قتل ابن الاشرف
اعظم شأنا للعرب واجل العرب كذا للاصيلي ولغيره الكل وله وجه والاول اوجه في المغازي في
كتاب مسلم في نزول اليوم اكملت لكم دينكم في حديث ابن ابي شيبة عرفت ليلة الجمعة وغير عرفة
كذا لابن السكن ولغيره ليلة جمع والاول اوجه لموافقة سائر الاحاديث وفي باب الاخبار
في الغزو جعلت لي الارض وهو اوثق اعمالي ذا المستملي بالجيم وعند الحموي اوثق اعمالي وكله وهم

وسواء

وسواء بالطاء وما هو المعروف في غير هذا الموضع اوثق اعمالي بالعين **الحميم مع النون**
ح ب قوله حناطها بالحاء المهملة والاختلاف فيه عند هذا وكذا حنا رواية من روى
في السجود والصلاة ومفاصله يعني الماء في الروايات الاخرى ح ب قوله لا تحلب ولا تجتلب
بعد ذلك تصرية لها ومعناه والخلاف فيه ومن قال عند الحديث في البيوع او في الزكاة
قال مالك والحسن الذي تعب مع الفرس الذي سابق عليه فرسا آخر اي تعاد تعبه بالجري اذا
زيد من الغاية فحول راكبه على الفرس المسبوق ليسبق بريده بعامه وحربه عدو راكب وقال
ابن وهب هل الحديث في الرهن هو ارتباط الفرسان ويعدهم بما بين الغاية قوله اذا
مر بعسات ام سلمة مع النون مع حسنه وهي الناحية والجانب والجاب ومنه على حتى
اصراط اي ناحيته ومنه في حديث بانوج وما خرج حتى ان الطير مر عباتهم وذات
الجنب بالجيم مع الجيم وسكون النون قال الترمذي هو السل وفي الجامع هو الذي يطول
مرضه وقال الشعبي هي الدمامل فرجة تتعب البطن وهو مثل قول بعضهم لها الموصوفة
حتى قال مالك هو الكبس وقال غيره كل مرض مسلط والجمع المختلط وقال
الخطابي وابن السكن هو الطيب وقال غيره هو الذي قوله احتبسنا والجابة معلوم
واصلها النقد لانه لا يعرف مواضع الشلوة ويحسبها حتى تظهر وقيل المحاربة الناس
حتى يقتل ورجل حسن ورجال حسب وقيل اجاب وامرأة حسيب قال الله تعالى واجتنبا
الاخاري سبيل وقد قيل يقال في الرجل البعيد في النسب مثله وجنب الرجل
من الجابة وقوله من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة اي صفة غسل الجنابة وقوله
المحسبة اليمنى فلان وعلى المحسبة اليسرى قال شمر المحسبة الكثيبة التي تأخذ جانبا الطريق
وهما محسبتان مسجد ومسيرة بحاذي الطريق والقلب بينهما وقوله فاجلت البيضة ولذا
بها جانبا اللؤلؤ بفتح الجيم نقدا مالون وبعد الالف تاء واحدة ثم ذال معجمة كذا رواية مسلم
والبخاري في كتاب الانبياء من رواية عبد الرزاق وفسروه بالقباب واحدها جاذف مثل مسجد
والجمع ما اربع من البنا وجاء في البخاري ايضا في موضع آخر وذهب بعضهم الى انه جمع
من جاذف وتكلم عليه في حرف الجاء والباج ن ح قوله جنح الليل يقال جنح الليل جنح
اذا اقبل وذلك حين تغيب الشمس ومنه قوله اذا استجنح او قال جنح الليل كذا للقابسي
وعند السقطي والحموي وابي البيثم او كان جنح الليل ويقال جنح الليل مال وجنح الليل
وجنحه ما اكسر والنعم حينئذ وقوله لا جناح اي لا اثم ولا تضيق ومنه مال الى جنح
الانسان عضده وابطه وقوله وجنح في سجوده وجنح اذا رفع عضديه عن ابطيه
ورفعه عن الارض وفرج ما بين يديه ق وسناه عن السمرقندي جنح بجيمها وهو خطأ
ح ب د قوله لنسائه امرأة الانصار كان عمر قسم السهام على اربعة امرأة مع كل واحد
منهم جدة ثم جمعه آخر المعوبة للحدب بفتح الدال وضمها والجيم مضمومة وفيه لغة
ثالثة كسر الجيم وفتح الدال والجادب جمع ذلك وكلها في الحديث هو شبه الجراد وقيل
هو الجراد نفسه وليس بشيء وقيل هو صرار الليل وقال بعضهم انما صرار الليل الجنادب
واما الحدب فهو شبه الجراد وهذا اصح وقوله الارواح جنود مجندة اي جموع
مجتمعة وقيل اخلاط مختلفة ح ب ز قوله الجازر يقال بكسر الجيم وفتحها والميت

والشهر بخاء وبالمهملة ابن ... بالجيم والبث وبالكسر السرير ... **وقوله** ... للمراد بها السرير لا يخرج ... **قوله** كن ... من ... **وقوله** ... الباب الاول ... **وقوله** ... في الصلاة ... للحديث وما قبل من ورثه ... كالدرع ... **وفي** الرواية جبان من حديد ... حبتا بالباء والنون ... وجمل السوب ... الرفاق ... **وفي** ... ابن ... **وقوله** ... **وقوله** ... **وقوله**

[illegible] الاسر والثاني ان يكون [illegible] ذكر [illegible] وقوله [illegible] وفي [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وكذا [illegible] قول [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وفي [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]

فصل الاء اف والوهم في حديث

[illegible] وقوله [illegible]

الجيم مع الفاء

[illegible]

هوم

لعله م

[illegible] وفصل [illegible] وفي حديث [illegible] وقوله [illegible]
وقوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]

فصل الاختلاف والوهم في اسلام ابي ذر

[illegible]

الجيم مع التاء

[illegible] وقوله [illegible]

فصل الاختلاف والوهم

[illegible] وقوله [illegible]

وقوله

في الزرع

كذا الفائق والمرجان حصاة مثل ما يحصد وفي باب عمرة رمضان واصله **قوله** فحدث
السورة فحتها رجل من الدور كذا ايم وقد امرجان فحتها بالحس بالدوم بالمنقس
وموجه الكلام الحتم مع السين ح س **قوله** في اهل الحمة فاهل الحمار بالحاء
حسا وريح كريح المسك الحسا معلوم ممدود بعض ان تصور منه تحرى في الحسا
والعصر ح س ر **قوله** وساس بو في حشرة مع الحم والسين الحشرة المال يخرج به
بعاريله بن عبيدة معان مسل فيه وصله الشاعر قال الاصمعي مال حشر ذكر
موجه والبلوي اصله قال غيره واصله ان الحشر مثل الربيع قال ابو عبيد حشر
الدين يبيتون مكانهم الذين يحشون الصوم ح س م **قوله** مسالتي عنه
ذلك اي بطلبه تحشمته ذلك اي تكلفه حشمة الامر وحشمته غيري واحشمته اعنا
ح س ش **قوله** فحدث الى شعير فحشته اي ضحكته حشيشا اي ضحا عليها.

فصل الاختلاف والوهم في حديث هرقل لو علمت ان اخلص اليه
لتجشمت لقاءه اي تكلفت ما فيه من مشقة لذلك وكذا ذكر البخاري الحديث عند
اللفظ وذكره مسلم لاحسب لقاءه في اولها وجه والبه بالحاء ان تحب وسنه
لابعد عنها لانها تمنكما بعد من العمل الذي انك في كلامين **وقوله** حديث ابن
الطويل ابكر حتى ان يعرض الله عنه قال فسمعنا كذا رويناه عن العامري الشهد بالحم
وكذا الخرابيا في كتاب العامري المبين بحضه ورويناه عن غيرها بالعاء من الجموع وبعضا.
مصيح سعاب فحصلنا الله سكنا وخصا وفرعا وبالجيم فرعا ايضا ومنه الحديث
الاخر لبكى معاذ جشعا الفراق رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الهروي اي جزعا.

اللحم مع الفاء ح ه **قوله** في اللحم من الملك حتى يلغ من الجهد الكثير رواه
والنبي تيله بفتح اللحم وقال بضم لحمها وما ظننت ان الجهد بلغ بك هذا
وفي الحديث الاخر في الصبر على جهد المدينة بالفتح ايضا وما هم لحظ وجهد وجهد
البلاء وكذلك نعوذ بك من جهد البلاء **وقوله** جهد البلاء بضم الجيم وكسرها وجهد
اناجد مركبا بفتح الجيم وكسرها ايضا واجهد على جهدك بفتح الجيم اي ابلغ اقصى ما تقدر عليه من
السعي علي **وقوله** وكان اول النهار جاهد على نبي الله ابي ما خاف عليه واداه **وقوله**
ملزلنه جاهدا اي كثير مركب ابي حرشا ما الغاية طلبه كله حتى الشدة في تعالى المبالغة والقا
وفي حديث ابن عمر اجهد على جهدك منه وروى عن الشعبي تجهد الفتى في الحمل ربا تم في
الفيء يعني الفيء وقال غيره لا كان من الاجتهاد والمبالغة فيه او نهاية قال ابن دريد وربما
لغتان تمسحان بلغ الرجل جهده كل العين للجهد الطاقة والفتح المشقة وقال يعقوب الجهد
والجهد لغتان قال الله تعالى والذين لا يجدون الا جهدهم قرئ بالوجهين تعني جهدت او كجهد
مركب اي ما جهدت وجهد البلاء اي اصابهم الجهد وهي المشقة وسوء العيش وجهد المذبح حتى
اي شدة ما وبلغ من الجهد الغاية في المشقة ومن قال هما الجهد بالضم فعلى من ترى تكون
وسع الملك وطاقته من نفسه ويجب ان يكون الجهد على ذلك مصوب الدال معمول بلغ والملك
هو الفاعل وعلى الوجه الاخر الجهد هو الفاعل وجهد البلاء شدته ولغاله التي يتمنى
الانسان فيها الموت ويختار وجاء في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لعمر اي الصدقة
افضل قال الجهد وكثرة العيال وفي الحديث اجتماع ثم جهدها ان بلغ في نفسه وكل العمل

والمبالغة والغاية والمجهود قال
ابن عرفة الجهد بالفتح الوسع
والطاقة والجهد بالضم ح

وجهده م

وتكريه فيه كما يعرض لمنافعه في كل ان يتابع منافع في ذلك حال جهدت نفسي واعرض وانزل
على دين كذا وجهده سعت سعيه والموجب ما فيه من الجهد وقال اصحاب الجهد من استمرا
استماع خ ن ر كل اشي معافا الا الجهاد من اي المطلوب ما تعاني اشهر ومنها رمضان واصله
من الجهور وانجهر وجهد السر **وقوله** ما ادري انه سوى لا يعلمني من قسوت نفسي بامر
عجزه عنه جهدهم على جواز قرن العمرة بالحج وما زال عنهم قوله عجزه على نفسه
ما اصله على ظاهره من رفع عوته وعجيبه **وقيل** منه عجزه وقيل رفع
الصوت وسان جهد الصلاة على الحس وعلى السعي في حروبها ح ه **وقوله** انهم
مني وامره بارد في عجزوه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد نسيت تبارك وتعالى اعين من جهد
جهرت الموراء اظلمت ثم جهار السفر وهو ما صاح اليه فيه والجهار بالفتح قال الله تعالى فلما جهرهم
جهارهم وناه عنهم بالكسر جهرا منهم ح ه ل **وقوله** في الشام فاجرت والجهل
اي لا تعمل قول اهل الجهل من رفث الكلام والشتمة او لا يشتم احدا او يجهله يقال جهل على
فلان اذا اجهاه ومثله قوله واعلم عنهم ويجهلون على **ومنه** من ابتغ قول الزور
والجهل **وقوله** فيه جاهلية اي على صفة حال الجاهلية من انهم لا يطيعون الامام
ولا يسمعون ما يجب من ذلك **وقوله** سلف في الجاهلية **وذكر** الجاهلية هو ما كانت
العرب عليه قبل الاسلام من الشرك وعبادة الاوثان ح ه **مرقوله** فجهر هو الذي استبلغ
بالكرة وتعظموا له وجوههم ووجه جهم اي عظيم ح ه س **وقوله** في حديث الرسول
فجهش الناس نحوه بفتح الجيم والهاء والحوه شبه مجيء اي استبكوه منهم للبكاء
ومسعدة وقيل ابوه فرجعن بلاد وابه وقال الفهري فرجعوا اليه ويهبوه باحلامهم سعيد
به قالوا قال جهشت واجهشت لغتان اذا تهيأ للبكاء ولانها فمالك الشكا واما الذي فيما
في الصلاة الفجر **فصل الاختلاف والوهم في حديث** اسود واني اجهدك
الحوم شيا المدينة **كذا** صحته الكرم بالهاء مفتوحة **وكذا** رويناه عن اكثر شيوخنا
في صحيح مسلم وعند ابن ماهان لا اجهدك بالضم **وكذا** رواه جميع الرواة فيه من البخاري ومعنى
اجهدك بالهاء اي لا اشق عليك في رزقك في ثمن نخله من اوتاخذه ومعنى اجهدك اي لم يترك شيئا
ثمانيه من اوتاخذه عندي ليس على قول الشاعر ندم اي موت نوالها ولم يجمع لهم عند الطاب
فقال اهل صواب الكلمة لا اجهدك اي لا اسعلك شيئا وعند الطف **قوله** لا اشق عليك
الا الجاهرين وان من المجاهرة ان يعمل الرجل عملا قد ستره الله عليه فيصبح فيقول يا فلان كذا كذا
ان الستر في البخاري وتعبيره وان من المجاهرة وهي رواية النبي ورواه العذري والصحيح
في كتاب مسلم وان من الجهار وللقابسي من الاجهار قال وقال غيره من الجهار كذا الابن
ماهان وغيره من الجهار والجهار والاجهار والمجاهرة من الظهور والاعلان يقال جهروا
جهروا وقراءة اذا اعلن بها واظهرها لانه راجع لمعنى قوله اولا الا المجاهرين واما المجانة
فتخصص من المجاهرة والله اعلم وان كان معناها الاخذ بالاول الماجن هو الذي يستهتر في امور
وهو الذي لا يبالي ما قال ولا ما قيل له واما الاجهار فهو الفحش والفحاش وكثرة الكلام والوقوع
بمعنى المجانة حال الجهر في كلامه واظهاره ما يستخف من الاجهار وان كان معناه الاجهاد
ايضا واما الجهار بعد بعضا وسنق اما الجهار الحمل والوقد بشد به الصدر او الحلقة التي
تعلم بها الشعر ولا يعرف له بفتح وما خرج منا **وقوله** في حديث الافك في كتاب الشهادات

وقوله م

وكذا أخرجه أحمد كذلك وصححه في شرح الحاجب ثابتا وعليه رواية ابن عبد البر وفي بعض
الموضع ابن سلمة بالتاء والتاء وكذا رواه ابن ماجه من طريق سلمة وذكره مسلم في حديث
أسامة وفي حديث يعلى بن سيابة وكذا أورده في رواية يونس بن سليمة كذا سوبنا وفي بعض
النسخ بها أسامة وكذا لكل في رواية عمرو بن أبي عمرو في الحديث قول أسامة وقد أورد
أسامة وصوب الوجهين أسامة وكلاهما صواب لأن أسامة أي أسامة عادة من
الأسد وقال صوت وعني أسامة سلمة وقد قال ابن المارية في شرح حديث
استهل صبيا سلمة أنه جوز أسامة على أن يكون من سلمة بمعنى وقد يكون من الإهلال
الذي هو رفع الصوت أي سلمة على ما قال من قول عاملين وصفة منه كما يقال في المثل
استهل الفرس أي سلمة على السرج وفعل ما لا يعمل مثل عمله وسمه في الصورة ولا يرث
أيضا بقول قول أهل الجاهلية من سمة الخلاف وقوله في حديث سلمة أسامة عامد كذا
أكثر الروايات بضم الدال بين وسوبها وكسر الهاء بين وبضم الميم وبعدها دال مهملة والسلمي وكذا
النهاية لها عامد بضم الهاء الأولى والدال بين والميم وكذا أيضا في تولد عامي وكذا رواه
ابن أبي جعفر في مسلم والأول هو الوجه أي عامد جاد مسالم في سبيل الخير والبر وأما أسامة
الأسد عامد لا يعرف أنه ابن زيد حامد أبي حامد في أمور وكثرة عدد المصنفين
الثالثة كما قال ولا يجد تحذ ويدل على صحة قوله في الرواية الأخرى ما عامد أبي حامد وقوله
وقد تصيبه جهازك بضم الميم وكسرها هو ما يحتاج إليه المسافر والحامد في سفره من متاعه عند
أكثر رواة الموطأ بالراء وبين واصبهم جهادك بالدال والأول الصواب في حديث امرأة
رفاعة قولها لا ترجعوا إلى رفاعة حتى يذوق عسيلة النبي صلى الله عليه وسلم كذا أكثر
الروايات ورواه بعضهم بالجيم وهو الذي فسره بعضهم الداودي أي مثل العسل من الحلاوة
والأول أشهر ومعناه أيضا صحيح أي جامعها وقوله الجميم مع الواو رب
قوله جمة من لؤلؤة واحدة بحموية كذا للأصيلي بالباء وعند غيره بحموية بالنون
ومعنى بحموية أي جانبه الداخل غير مصمم وهو قريب من معنى بحموية وقد رواه في كتاب
الطلاق ومعنى ذلك حمرته الداخل من الثوب وهو القطع والنسب وقوله وطلحة بحموية
عليه بضم الميم وفتح الحاء وتشديد الواو أي مرس وقد تقدم في حديث آخر مرس
مع النبي صلى الله عليه وسلم يرس ولد والحموب بضم الحاء المهملة والمرس ورواه
بعضهم بحموية بالباء والياء باثنتين بين الحاء والباء وسيأتي بيانه في الباء والأول الصواب وقد
ضبطه بعضهم فقال بحموب عليه وفسره بمشقوق والحدث الشمعة وقوله فأخذ أصحاب
الثوب فقطعت وأكثفت كالثوب الملق المنقطع ومعنى تحمت وانتسبت
من قولك حبت القلادة أي خلطتها والأول أظهر وقد قيل معنى حبت القلادة أي قطعتها وقيل
خرقتها من خرزها والمعنى يرجع إلى قريب وقوله وصلب الدرهم في مثل تحوية بضم الحاء
أيضا وتخفيف الواو وبالهاء وقوله مثل أنثيين في سعر الحواء كالحوية من الأرض وهي
الحوية بين البيوت ورأيت بعضهم ذكره في حديث الاستسقاء الحوية بالنون وفسره بالشيء
حين يحيط وليست هذه الرواية بصحيحة ولا يعرف المعنى وقوله وهو لوا أبين عسكر
الله كذا لأبي ذر وبناه وكذا في جميع النسخ بالدم من الإجابة وهو صحيح في المعنى وقوله من بدعي
فاستجيب له ذكر بعض أصحاب المعاني عن بعض علماء اللغة أن الاستجابة لا تكون إلا على المراد

والإجابة تكون على المراد وعلى غير المراد وإن لم يكن فيما أخرجها من الإجمال وعلمها
وغيرهم أن الشين تمور بمعنى المشي وقوله أسامة أي أسامة أي تصيبه
أسامة أي أسامة وأسامة إشارة إليها ومنه قوله احتاج إليه أي
سلمة أسامة لأن في الحديث لعمرو بن سلمة وقوله وأبو أسامة المود بضم
الميم أي أبو أسامة هو وقال بعضهم بالمد لغة تميم وقوله سيد الشعر الجيد بضم الميم
وفتحها وكسرها أي الشعر الجيد من الشعر وفي رواية أخرى عوار الذي يشعر الراكب لعوار
الشعر بالضم بالشعر والعوار العيب الذي يعود غيره ومن رواه الشعر الجيد بضم
الميم أي الشعر من الشعر أراد العرس والجيد الذي يلد الجياد والإناث وقوله عود
أي يعود الموت وقال غاد الجسيمة أي سار إليه وقوله مهر يعود من الجيد
أي يعود وفي شعر أبي أي كثير عوار أو أعطاه وصدقه وتعود بالضم الكرم والإحسان
بضم الميم وفتح العين وقوله في الموسى وهو جوز من طرفيه أي أحدهما
وحرف وقوله صفي إلى رأسه وهو محاذ وجاور بمعاذ جزاه أي سلكه وجوزها الكسائي
وتعود في سيرا بكر وبعض الرواة والتابعين بكسر وبها الضم ومنه قوله وأبو جاريكم
أي محرر وس ومنه قوله وسحر ويكن من المال وأخرجهم كلهم من الإبل وعلى سا
لبيع والمحرر ومنه أجرية وأجرية من أجرت وقوله وسط خارها وفي حديث
كاريك وصاحبك أو صوتك يريد بها صوتها وسميت الشعر لحاجتها الأخرى وكرهوا
ستر ما فيه من الشعر ولذلك سميت السروجة والعوار والخار الذي الشكل من الشعر معلوم
ومنه بعض خارها هذه حلق الذلف ومنه الخار الذي منه وقيل موضع الترك
وقيل ساؤله أي موزه في الشعر وكان أهل العراق يقولون الملاص من شعر ترك ومنه
حضاء بالخار كله ح ور وقوله خارية يوم وليلة قيل ما يخور بعد كلمة سفر وتنا
وليلة عند مسافة والخارة الضيعة وخنسها خوابر والخمر ما يكسر ما يخورية الخاء
وقيل خارية يوم وليلة جمعه إذا أصابه وثلاثة أيام إذا قد وقيل خارية جمعه والها
في خارية وبالثلاثة الأيام بالجمع وقد أنكر ملك وذكر في مكان الحديث
ور بعض ور بعض الرواة الطاء ومنه كان من خلق خوار أي المسامحة ومنه الحديث
يخاور في السكر والنقد ويروى الخور وهما في أسهل وبعضهما أعطاني أي يسمح وأسهل
وفي حديث آخر من أرقوا بالخور أي بعضهم وقد تقدم في حديث آخر ومنه قوله
رأيت وجوهها أي بعضها وقوله وليس في الكر حوار في تالها أي مثل يعود ومعنى وقوله
قيل عمر وعلى أن سعيد وأما مالك ومثله أنهرت وفي تفسير سورة المؤمن قوله
خارها خار وأبل أنوارها وأنهارها والمراد بأنهارها وعلى نعمها عن طاهره
وقوله حين خار أنوار وفي رواية السبع خار وهما لغتان وقيل من الأسمى خار
شيء نبه وخاره فضحه وكذلك قوله فسمر إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم أجاز أبي خار
وفي ومنه وأكون أنا وأنت أول من يجثو على الصراط ح وقد تبعه أهل النار لا تعذب
في شديد واو وفتح الميم والحرف طاء مهملة قيل هو الشعر النطيف وقيل المنفوخ اللوح
وقيل الكثير الحمم المحال في شعره وقيل الفلسطة الرقيقة والجسم وقيل الفاخر وقيل
الذي لا يسقم على مرور وقد يصنع بها وصاح ول وقوله ثم جاء الفرس أبو هبيب

وقوله خاور من العسر بخاور الله عنه
وخاور من ذلك أي سامحه والخاور
المسامحة م

[illegible] **وقوله** ولا يأتي [illegible] **قوله** [illegible] **قوله** فاجتالهم [illegible] **وقوله** [illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible] **ق

الذي عزّ بها وحده ومنها وحرب ماح ى ف **قوله** لا تحوانه سعشا مع لحم اي اسود
الجمه ح ى س **قوله** حبش دمور ولد اعاتب الريح اعدارت وعاتبت اعدرت
وعلب وكل شيء على بوحبش وكذلك الجرو عم واسمن الحي واسمه في حدر وقد ايا من
ارح ومنه سي الحبش وعاتبه عنه المعلى اي ارعب وكان يسمى عرف بن عاتب لعس
وعاتب جاتب فارب وسات ارعب للمعروف **فصل الاحبار و**

في الحديث مع حاجة بعد كذا الرواية وسواهم حاجة بعد بعد **وقد** مرناه قبل
والاول وجه بعد **وقوله** في حديث ابي هريرة في الرقاق فاذا امرن فلك ما تعرفه
بعد اهل الصفة كذا الاكثر وهو وهم وصوابه ما في رواية المستملي والفربري اذا امرنه
عليها الصلوة والسلام كان وتهيه ورام بدعوهم **وقوله** باب ما يقال للريض وما يجيب ما يباح
من الدعاء كذا لهم وعند القابسي وما يجيب بالنوب والاول الصواب **وقوله** في باب حاج
الشرك فهي قبل اعارة بحبش كذا عند ابن وشاح والاصيلي في الوفاة ولسائر الرواة
بحسا بريد من درع عليه وهو الصواب وكذا في مسلم وسد ترى في حرف الفاء اسماء في مسلم
وبعث ابا عبيدة على الجيش **ووقع** عند جمع رواة ان ثابتا على الجيش والصواب على الشرط
ابا الدرداء لا درع معهم والمراد انه الرجالة كما في غير هذا الحديث وقد رواه ابن نمير على
الجيش بالتاء مشددة وفسره بالرجالة لجسمهم من الركبان **في** كتاب الاذان محدود الجيش كذا
لعامة رواة البخاري وعند ابي الهيثم والجيش كالحاج في غير موضع وهما معنى وفي حديث
المتظاهرين في باب الفرقة وجات من عمل منهن بعد ام كذا لهم هما والاول اشكل جاءت من
الجنة وصواب الكلام ووجهه الاول **وفي** مسند الباب جاءت بالتاء ايضا وليس فيه تنعيم
ووجهه بين صحيح وفي حديث الفجرة قد اثرتنا والهمزة كذا لعامة الرواة وعند الصدفي
ابرد بنا والهمزة وهو تصحيف بينه ما قبله والاول الصواب **وفي** اول كتاب الصيد
الاجابة مثل فلي الصحيح كذا لابي ذر وللاصيلي وبعضهم جات به والاول الصواب ولبعضهم
جات مثل **وقوله** في باب من تعزب الشعير مواد المعاني بباع حبه باشرع كذا لابن
ماهان والفارسي وعند العذري حبه ابيه باشرع كذا عنده فيحل لعله باع حب
ابيه باشرع والظاهر انها لعبة بدل من الحبوب جمع الحب غلطا **وقوله** كان من كان شكله
يحفر له في الارض فيجعل فيه معا بالمنشار فيوضع على رأسه كذا للرواة وعند الاصيلي
فيجاء بنصب الفاء وضم التاء بالنشار فيوضع وهذا هو الصحيح الباب الواضح ولكن لبس
موضعه ولا يستعمل الكلام به والصواب الاول وهذا تصحيف

فصل اسماء المواضع في هذا الحرف

جمع بفتح الميم هي المزدلفة سميت بذلك لجمع بها آدم وحواء قال ابن حبيب
هي جمع والمزدلفة وقرح والمشعر الحرام الحجر معروفة وهو موضع
رمي الجمار بمكة وهي ثلاث حجرات والحجرة الكبرى بالعقبة وطرفها اقصى منى وتسمى الكبرى
لانها رمي يوم النحر قاله الداودي الجمهور انه اصحاب الحديث مولوه بكسر العين وسكون الراء
وبعض اهل الاتقان والادب مولوه بتخفيفها وبعضهم غيره وكلاهما صواب سموع حكى لنا
اسماعيل بن اسحاق عن علي بن المديني ان اهل المدينة مولوه بها وفي الحديث بالتثقيل واهل
العراق يخففونها ومذهب الاصمعي في الصراة التخفيف وحكى انه سمع من العرب من يثقلها

وصحيحه يريد عن عمرو وقال
في حديث ابي الثون م

المدينة م

وهي مدينة اهلها ثقيف وهذا قرابا بلي بسدي شمونا وبالوهن ابدا بانا جاهلية
وهي ما بين الطائف ومكة حيث قسم النبي صلى الله عليه وسلم غنائم حنين والمكدا وبين
جسرا بفتح الجيم وسكون الراء وتاء واحدة مفتوحة مكررة في حديث الفرض وهي مرحلة
وجاء محدودة في كتاب البخاري الجحفة بضم الجيم وسكون الحاء مشهورة من الوقت
وهي قرية قاصدة من رابغ على طريق المدينة الى مكة وهي مهيعة وسميت الجحفة لان السيول
اجتحفتها وحملت اهلها وسكانها من الجحفة من سيل اسال وهي من المدينة على ثمانية مراحل
وقيل انما سميت الجحفة من سيل سيل اجحف سنة ثمان لذا ما يسيل بالحاج واسمها
جحفة بضم الجيم وفتح الواو بخفة كذا ضبطها الاصيلي بن عمر وفسره عنهم وجد
الاثر ثانية مفتوحة مدينة بالبحرين بقول موضع حمى فيه الصدقة بعد المدينة
الحرف وسعة الحرف بضم الجيم والراء موضع بالمدينة فيه مال من اموالها وفيه مال
ابن لقطاه بني ابيه مال عنه وفي على ثلاثة اميال من ناحية الشام بين جسم وبين جبل
من احوال المدينة ذكر في حرف الفاء الجبل ثم مرحلة ثانية في البخاري في رواية الاصيلي
واعاسي الذي بالنون وهو سلع وغيرها سلع جبل بها مشهور موضع في الغزوة
من اسماء احد الاثار الاربعة المذكورة في الحديث بضم الجيم وسكون الباء الجبل نفذها
وبها حدها سوبه واحرون وبقال حصون اجا وهو من مدينة بلح جبلان بضم
الجيم وبدونه له واحرون مبرك من منازل اسلم بن وديد ونسمان وبضمه بعض
رواة مسلم فقال في حمران الحوانية بفتح الجيم وتشديد الواو وهذا اتفاق
مكسورة غلط ما ناس عنها بضمه كذا اسبقه الكرمي وكذا قيده علي ابن حجر وعند
ابن ابي حجر بتشديد الياء قال البكري هي ناحية ابي خوان وعند ابن يحيى بتشديد الياء وهي
ارض من عمل المدينة من جهة الفرع دار الحبش التي يريد من المدينة بها وبين العقيق بلاد
وقيل بين اوسط وقيل عشر الحاشية ثنا بواحدة مكسورة موضع بالشام وهو جانبه الوادي
قاله البكري الحارة لاهل المدينة وهي قرية كبيرة اهل والقصور التي تاهل اليه ربا السفن
حرس بضم الحاء وفتح الراء وآخره سين مهملة موضع معروف باليمن سميت بحرس بن اسلم قاله
البكري وقيل سميت بحرة بالحاء المهملة وظهر الحاء مفتوحة الحاء وتشديد الراء وهو
اثنتان موضع الصور حصن الحمر بفتح الحاء والميم فسره في الحديث حصن بنت الحمر
حرة العرب لانها سميت بذلك لحاجة الحمار بها وبها قال اسمعيل القاضي تبرك
في الحمار وبين وابيات وما السلعة ملك فارس وقيل بن ملك في المدينة وقال البكري عن
الفيروز ملك والمدينة واليمامة واليمن وحكى اسماعيل القاضي عن مالك قال اول ملك ملك
الروم ولا فارس وقال ابو عبيد هي ما بين حفر ابي موسى الى اقصى اليمن في الطول وما بين رمل
يبرين الى سلع الشام في العرض وسميت حرة من حرارة حجارتها والفرس ودخلها والعرب
قد احاطت بها من اقطارها وقال الاصمعي حرة العرب مالم سلع ملك فارس من اقصى عبد القيس
الى عمان وعرضها من حده وما والاها الى ساحل البحر الى الحار الشام الجزيرة المذكورة
بسام الثانية في قوله الحوري حسل بالجزيرة هي المعروفة بجزيرة ابن عمر من ناحية الموصل
الحرف المذكور في عسر اما رسلنا وهما من ارض مراد كذا لهم وعند الحميدي بالحرف
تاء وفي نسخة من اسمع الحوت بالنون الجرعة بفتح الجيم والراء والعين المهملة موضع

مهملة ساكنة بها وبين الحمر كذا استفاه من لفظه ثم وابو هريرة وروينا عن انس انه قال
في صحيح مسلم بسكون الراء واحمل بزيادة الباء الموحدة في آخره وقيل قال له سرح وحمر
وهما والله اعلم بسكون الراء المذكورة في كتاب مسلم وهو موضع من اهل قرية ابي سعيد
ابي سعيد بن عامر وان ورد المهملة وبالمهملة وبالمهملة وبالمهملة وبالمهملة وبالمهملة
بفتحه فاثرة جبلا لكن هما اثنان وسلي فصل مشكل الاسماء والكنى
في هذا الحرف بريد بن عبد الله بن عامر بن عمر وقد ذكرنا ما سبق
اسماء عبد الرحمن وجميع ابي بريد بن عامر بن عمر وبن بريد بن عبد الله بن
بالباء والثاء المثلثة ابن في الاسماء والاسماء احمد بن حباب عبد الله بن عمر وبن
معوية وآخره تاء واحدة وليس فيه به بهما حباب بن زيد بن سلم في سلم على
الميت وعبد الله بن حباب مع الحاء المهملة وشد الباء الموحدة بعدها وكذلك
المقصورة وهو حباب المقصورة وهو حباب بن السائب بن حباب والسائب ابن حباب ابو
ذكره في الموطأ في سماع المنوفي بهاري وحبلة فاختلف سمعوا في سنده فصحفه ابن حباب
وابن حمدين وابن عيسى بحذف كرنا وانه كتبه شذة للعلة وبعدها من طريق السبي والفرس
حبابه بهم الى المهملة وفتح الموحدة وبعلط والاول الصحيح اما حباب مثله بالمهملة
المضمومة فيهما حباب بن المنذر الجسوح وابو حباب عبد الله بن ابي سلول بن حباب تبعه
في حديثه لم يسمع ما قال ابو حباب وعبد الرحمن بن الحباب الانصاري وابو الحباب سعيد بن يسار
وهو ابو الشعثاء عن ابي هريرة بن حباب وبالحاء والباء ابو حمزة بالدم و
ابن عمران ذكره في الضعفاء في غير موضع عن ابن عباس وهذه وعابد بن خرود وابن
ابن عبد الله وجويرية بن قدامة روى عنه شعبة وحماد بن زيد وهشام وعبد الرحمن بن زياد المهلبي
وفرة بن خالد بن ظهيان ليس في هذه الكتب سواه ولا ما يشبهه به الا ما وقع في رواية
ابي الهيثم في عمرة المدينة به ابو حمزة بالحاء المهملة والزاي عن عابد وهو وهم بصواب
ما تقدم وكذلك جاء عند الاصيلي في باب ابتهد على شهادة جور وفي حديث حرام وفي
نسخة ابي حمزة عن زهدم بن مضرب كذا ... انما هي بالحاء المهملة والراء وكان في كتاب
ابن سهل وغيره من الحذاء عن الفابسي بالحاء والراء وكذلك جاء في بعض نسخ سلم
عن ابن ماهان وكلاهما وهم والصواب ما اجتمعا فيه بهما ابو حمزة كما تقدم ما ذكر وكذلك في كتاب
سلم وكما ذكر في غير هذا الموضع من التصحيف في اسلام ابي ذر في المنوفي سعد عن ابي حمزة
عن ابن عباس بالمهملة وهو الصحيح وفي نسخة ابي العلاء عطف عن ابي حمزة بالحاء والراء والصحيح
الاول ومن هذا الاسلام فيها فهو حمزة وابو حمزة بالحاء والراء وليس بها سواهما
وفيها الحسين بن حوشب الحنفي بفتح الحاء وشدة الواو وآخره شين معجمة وليس
به احمد بن الحسين بن حوشب هذا بالحاء المهملة مكسورة بعدها راء وآخره شين معجمة وسيأتي
مع اشياء منه في بابه من حرف الخاء ان شاء الله تعالى رجل بن حبيش وابو الحمامة
وابو حبيبة بتاء تحتية بعد الحاء بن محمد بن حبيش بفتح الحاء والصعب بن حسامة بفتح الحاء وشد
الثاء المثلثة وحماد بن ابي امية بضم الحاء وفتح الميم وابن بهلة
حبيب وقع منهم عبلان بن جرير وجرير بن عبد الله البجلي وجرير بن عبد الحميد وجرير
ابن يزيد وبهاء بن زيد وجرير بن حازم وغيرهم وليس فيها ما يشبهه به الا جرير

بن

ابن عثمان الرحبي وهذا مع الحاء والراء اولا واخره راء ابو مالك وابو جرير عن عبد
ابن عبد الله البشري بسكون وسار بهلة ساكنة وكذلك ابو جرير بن سلمة واسمه عبد الله
ابن سعد عن سيرين بن سيرين ما يشبهه الا جرير بن حازم بن زيد بن خزيمة بن خزيمة
الحاء المهملة بعد عاد الى بهلة وسلمة زيد بن حدير وابنه زياد بن حدير وابو الحواس بفتح
الحاء المهملة وبعدها واو وآخره سين مهملة وليس فيه به حواس بن مسلم وابنه صالح بن حواس
وهو ثقة مغيرة بن موسى وآخره ياء مثناة تحت وهما ثقتان وعبد الله بن حبار بن عبد الله بن وليد
بن عبد الله وليس فيه به سلم بن عدي بن سار بالحاء المهملة مكسورة وبالمثناة تحتها ساكنة
وبعدها سين مهملة وبالمثناة تحتها وهما اسمان وعرفة بن عبد الله الاسلمي وعرفة بن ابي
الاعرابي ابو سلمة سبعين وسبع ابن سلمة وعبد الرحمن بن عبد الله الموذن وعبد
ابن عبد الرحمن بن سعد بن سعد بن ثابت وعبد الله بن عبد الله بن بلال بن الحارث
وسبيعة بن معبد فسيل بن الحمر وابو جهم سالم الحاء وحبلة بن سلم بحرك الحاء وكذلك
حبلة بن ابي رواد وعبد الله بن عثمان بن خثيم وسعد بن سهل وابو حدرد وابو الحوراء
اخره راء بن ثابت وابنه اوس بن عبد الله وكذلك ابو الحوراء احمد بن عثمان ابو علي شيخ
سلم وليس بها الحاء والراء وابو نعيم بن حريث بسكون الحاء وابن حريث بن انس وكذلك
عبد الله بن عثمان ويقال جابر بن عتيك وابنه عبد الله بن عبد الله بن جابر وجابر بن عوف
وجابر بن جابر ويقال جابر بن حبر وليس فيه جبير بن عبد الله بالباء وبعدها بالمثناة
تحتها وكذلك ابو الخير وزيد الخير جاء في باب ما يكفي من الغسل مع عن ابن جبير كذا
في الصحيح قال الوقشي بسواه ابن كثير وابو جهم بن حذيفة وابو صاحب المعجمة بسكون
الحاء وكذلك ابو جهم في حديث فاطمة بنت قيس وقد روى حصين ابن المنذر عن
ابو بكر بن ابي الجهم العدوي وابو جهمة وقد سبق جرول ومولى لاحدهم بل مولى لهم
مصوحة واما جندب بضم الجيم والدال وفتح الدال ايضا وروينا ابو جهيرة
بحاء مهملة والجهيرة الحيوان الذي يضحى به وابو شيبة الخراساني وكان من اهل اللغة به
لقبه نائلة جندب بكسر الجيم وفتح الدال وقد يشبهه به في هذه الكتب جنزب
بالجيم والزاي والراء اسم الشيطان الذي لبس في الصلوة واختلف في ضبط
الجيم فضبطناه على الثاني الشهيد بكسر ما وضبطناه على ابي عمر بفتحها وكذلك
الفقهاء وقد يشبهه به ايضا ما ذكر جهاد بكسر الجيم وفتح الدال المهملة وآخره
فاؤهم اولاد الياس بن مضر وهو لقب امهم ليلى ابنة حمران بن الحارث بن قضاعة وقيل
اسمه الحوان بن عمران وقيل امرأة من اليمن وقيل بكسر الدال وكذلك سراقة بن جعشم
وابن اخيه عبد الرحمن بن مالك بن جعشم بضم الجيم والشين المعجمة وكذلك الصدفي
ابن جعشم بضم الجيم وآخره دال وابن حذيفة بالمهملة وابو جعفر بعد الجيم المضمومة
وجهمة قبيلة وبدام بالدال المهملة ابنا المغيرة وجريج وابن جريج حسن وبعا
اوله وآخره ضم والحلاج ابو كثير بخفف اللام وآخره جيم وكذلك والد الجعد بن الحلاج
وحلحب بضم حاء وحرب بن الحارث وجويرية بن اسماء وجمر بن جويرية بضم
جاريه بالموحدة واسم ضم مضموم ومحمد بن حماد بضم الحاء المهملة مفتوحة بعد
الدال المهملة والوليد بن جميع وجميعة بن عبد الله بضم الجيم والميم وبعال بسكون الميم

الواحد

بالجيم

بالجيم

[illegible] وسكون الجيم وفتح الميم وبعدها دال مهملة [illegible] وقد وهم من عدها من حرمة بضم حاء وراء
وسكون الجيم وفتح الميم **فصل** الاحلاف والوهم فيه [illegible] حرام
فيها ذكر حرام بن وقف بضم الحاء ثم راء وآخره ميم وكذا ذكره [illegible] الاصيلي في الموطأ
بضم الحاء المهملة وبعدها راء مهملة. وكذا رواه عن ابي القاسم بن مهرويه القابسي
الاصيلي رواية الدباغ فانه رواه بضم حاء مهملة وبعدها راء مهملة. وقال يحيى وعبد الله بن وهب
وضاح عن ابن القاسم بالحاء المهملة والجيم وحكاه مسلم بضم الحاء المهملة من رواية يحيى
ابن يحيى النيسابوري وغيره عن مالك. وذكر من رواه غيره بالضم قال مسلم والصواب ما قاله يحيى
قال الدارقطني من قال بالجيم فقد تصحف. وقال الخطابي انما هو بحاء مهملة
قال وهو اسم طرف البصرة وكلهم يقولون بتخفيف الدال قال الواقدي وقد قال السين. وقال
الوحاظي هو ساحل مدق من السيل واما حذام العسلة المعروفة بحمية من خرزة بضم
الجيم وسكون الراء وهي مفتوحة كذا لكافة شيوخنا وجمهور الرواة. ووقع عند ابي ذر
جرى بها الحرة بل الضبط في جميع حروفه والمشهور الاول وهو الذي قيده الدارقطني واهل
الاتقان كابن عبد الغني بن سعيد قال فيه ويقال ابن جرة بكسر الراء وقال ابو عبيد الهروي
جرة بزاي مشددة جرة معروفة كذا ضبطه الاصيلي جرة بضم الجيم وسكون الراء وضم الجيم وكذا
قيده عبد الغني بن سعيد جرة بضم الجيم وكسر الراء وقيده عنه الزرقاني بضم الجيم وفتح الراء
قال الدارقطني المحدثون يقولون جرة بكسر الجيم. وقيدناه من كتاب شيخنا
القاضي الشهيد بسكون الراء ايضا ولم يقيده بالضم. وفي بعض نسخ الدارقطني بكسر الجيم والراء
مشددة قال الدارقطني واهل العربية يقولون جرة بفتح الجيم. وذكر ما ذكرنا عنهم ولم يقل بخلافه
اهل الحديث ام في كسر الجيم والراء جميعا وصحة ما في رواية غير شيخنا الا لو سكنوا الراء
الخطيب لما اختلفوا في آخره. وذكر البخاري اسم الغلام الذي قتله الخضر جيسور بضم
الجيم وياء ساكنة بعدها ياء مثناة تحتها وسين مهملة وآخره راء كذا للنسفي وعند الاصيلي
الجرجاني وكذا قيده الدارقطني. وعند الاصيلي ايضا الجوري بالحاء المهملة. وكذا لابي ذر
وابن السكن وعند القابسي جليبور بحاء مهملة بعدها لام وباء موحدة ثم باء مثناة من تحتها مشددة
وآخره راء. وكذا ضبطه عبد الله بن محمد بن اسد كتابه وقال القابسي في حفظي انما هو بالموحدة
في الجد بن قيس بفتح الجيم وليس فيها غيره الا الجر بالماء والراء مضمومة وابن الجوزي
الجرين قيس بن ابي عبيدة وحرشة بن الحر **فصل** منه في حديث سعد
ابن ابي وقاص الجد والي الجد انما عبد الله بن جعفر الجوري كذا عند ابي ذر. ووقع عند ابي ذر
انما عبد الله بن جعفر وهو خطأ. وفي باب الجمع بين الصلاتين في حديث انس انما ابن وهب انا
حاتم بن اسمعيل كذا للطوسي. وعند ابن ماهان انا اسمعيل وكلاهما وهم. وقد تخلف النسخ
في هذا الاسناد في بعضها مصلحا انا جابر بن اسمعيل. وكذا كان في كتاب شيخنا ابي الحسن
وهو الصواب وكذا اصلحه الجياني. وكذا ذكره الدمشقي. وابو داود والنسائي. وكان في نسخة
ابن ابي جعفر انا اسمعيل دون اسم محدث الاسم الوهم المقدم فيه وانه اعلم. **وفي التيمم**
وخلط الكي كذا في جميع نسخ مسلم. قالوا صوابه ابو الهيثم بالتصغير. وكذا صححه البخاري
ومسلم. والنسائي وابو داود. وهو عبد الله بن جهيم سماه وكيع. وعبد الرزاق يقول فيه ابو الهيثم
وام حميد بنت الحارث بن خزيم بضم الخاء المعجمة وفتح الزاي وآخره ميم حالة ابن عباس
وام

كذا هم وضبطه القابسي والعذري في حديث ابن العصرام حميدة بزيادة هاء وكذا
ابي طاهر. وحرملة حميدة ابنة الاصيلي في كتاب الطهارة وهم بوهم عبد الحق وابنه
وابن عساكر ام حميدة. ولابن السكن ام حميدة بالهاء والدين وفي كتاب ابن ابي جعفر
ام حميدة وهو وهم والصواب الاول لحميد **وفي باب** لله افرح بتوبة عبده [illegible]
يحيى بن بكير وجعفر بن حميد قالا حدثنا عبد الله بن ابي بكر الكناني وابن
ثابت وبرواية الخلوتي عبد بن حميد بن جعفر بن حميد والصواب الاول جعفر
ابن حميد قد اقر به وسمعه وصححه. قوله آخر الحديث قال جعفر وثنا عبد الله بن ابي بكر
وفي باب رمي السلم لاخيه بغير ابن ثنا الحسن بن عمر بن حفص الوكيعي كذا لكافة
وهو الصواب. وعند ابن ابي جعفر عن بعض رواة ابن ماهان احمد بن عمر بن حفص وهو
وهم وفي باب كان سوقا بالمد ويقال بالقاف الجمعة امداد شعر عن ابن جبير
قال الوقشي صوابه ابن جابر وقد ذكر مسلم فقال شعبة عن عبد الله بن عبد الله بن جبر
قال القاضي رحمه الله قال وهو الصواب. والوجهان يقال وهو جبر بن عتيك ويقال
ابن جابر في حديث خلق الله ماية رحمة ثنا يحيى بن ايوب. وقتيبة بن سعيد وابن حجر
قالوا ثنا اسمعيل كذا لكافة الرواة عن مسلم. وعند ابن ابي الهيثم وابن خشرم ثنا ابن جابر
وهو وهم **فصل** مشكل الانساب سعيد الجريري بن عباس
الجريري كذا بضم الجيم والراء المهملة مكررة اولا ثم مفتوحة مشددة وكذلك
نسبه عن الجريري غير منسوب من ابي نصر وتبعه به يحيى بن منده الجريري عند الحاكم
بمهملة وكسر الراء وهذه الجري بفتح الجيم وسكون الراء **ومثله** سعيد بن محمد
الجري كذا بهم وضبطه ابن السكن الجري بحاء مهملة وياء مفتوحة وهو خطأ والصواب الاول
وثابت جري بن عمارة ابو نوح وجري بن حفص وربما قيل بها الجري بالالف واللام
بن سنان الوليد بن عبد الرحمن الجرشي بضم الجيم وفتح الراء وشين معجمة قيل من جرش
باسمه ويحيى بن حبيب الحارث بحاء مهملة وبعد الراء ثاء مثلثة **ومثله** سعيد بن محمد
الجاري ونسبه به سعد الجاري مولى عمر بن الخطاب بالجيم منسوب الى الجد والجدي
بضم الجيم وشد الدال منسوب الى جده في باب الفعل بالفاء وابو نعيم الكشاني واسمه
عبد الله بن مالك بفتح الميم بعدها ياء مثناة تحت ثم سين مهملة وبعد الالف نون
منسوب الى كشان قيل من اليمن **ومثله** ابو سالم الجيشاني
واسمه سالم الجيشاني **ونسبته** به زيادة ياء في الجيشاني ابو الخطاب بفتح الخاء وتشديد
الباء المهملة وآخره نون انصاري والحبشي بضم الحاء وفتح الباء وكسر الشين
وعيسى بن الجراح بالجيم والاولى راء وآخره حاء مهملة وابو عامر الخراز بخاء وراء وبهما
سمي ذلك كله واسعد بن زيد الجمال بفتح الجيم وموسى بن مروان الجمال بالجاء المهملة
خرقه لعبد مروان وكان يراد ايضا وعمرو بن مرة الجملي بفتح الجيم والميم منسوب الى
جمل من مراد. وقيل فيه الجهني وهو خطأ. اما موحلي وعطاء بن يزيد الجندعي
بضم الجيم ونون ساكنة ودال مهملة ثم مفتوحة وبعدها عين مهملة وجندع بجيم في كتابه ولذلك
الجمع منسوب الى جمعة بطن من سعد العشيرة بن مرة بضم الميم وابو عمر ابن الجون
بفتح الجيم وبعد الواو نون والجونية التي تزوج عليها السلام منه من جونة بطن من كلب

ومعمل من عبد الله الجهني بضم الجيم وفتح الهاء وسكون الياء وبعدها نون وهو ابن معبد بن عدي بن خالد الجهني وسلمة بفتح اللام
وبعد الكرم الجهني بضم الجيم وفتح الهاء وسكون الياء وبعدها نون وهو ابن سلمة بن عدي بن خالد الجهني وقيل

وقيل موضع الرواية عن أبي موسى **وقوله** الأحباس جمع حبس أنه قال أن أبي موسى جعل منه كتابه إلى
بني سلامة وحواء وقيل أنه أعرابي وبرك العرب وقيل أنه من اليهود والعلماء أن نسابهم
متقدم في حرف الميم والباء وفيه قوله كتاب الله يوحل الله قيل بهذه الأدب بريد أنه
وقيل أمانة وقيل نوره الذي هدى به ويكون نفاء سمعه أبي فاسه وجهه **وقوله**
في النار يبرق النبل فيسطع بذه قيل يوتى فاسه ونفاه مدة نساء في باب التاء في سمعه
وقيل يريد حمل النفيه ح ب و **وذكر** حديث سمع لك وفتح التاء سمع
ويقال للمبتلى لو حسوكذا وكذا وهكذا الذي لون من السمر ذي ح ب س **وقوله** فلا
يبقى في النار لأمن حبسه القرآن فسره في الحديث وجب عليه الخلود **وقوله** وإذا الأحباس
الحبوسون أصحاب الحبس واسمه في الدنيا وعمل الأمر والتلفيه ومعنى محبوسون
أي عن دخول الجنة لو حق بدخلها المقر بدليل قوله الأصحاب النار فقد أمر بهم إلى النار
أي من استحق النار بهم لكفره أو بعضهم وبقي بعدهم الحساب أو لغاية غير منزلة المقر
وقوله وأما خالد فقد احتبس أدراعه أي وقفها في سبيل الله قال والكلمة التي
احتبس قاله الخطابي ويقال حبس عنها وحبس وقال أهل الأصل احتبس الفرس وحبس
لغة ح ب ش **وقوله** في الجام فصحبشي أي حبشي أما منسوب إلى الحبش أو بلاد
أو الأولى وتعد حبشي مثله لأما منع التاء وقال الحبش والحبشة والحبشان والحبوش
والحبش **وقوله** جنة وأكل الأحابيش منهم حلفاء قريش وكم الكون من حرمة من مدكر
وبنو الحارث بن عبد مناة بن كنانة وبنو المصطلق من خزاعة تحالفوا حين يقاتلوا
حبشا وقيل بوادي أسفل مكة اسمه حبشي فنسبوا إليه وقيل بل سموا بذلك لتجمعهم
تحبش بنو فلان على بني فلان إذا تجمعوا قال يعقوب الحباشة الجماعة قال ابن دريد والحبش
جماعة أمثالهم وحبشت حبشت ح ب ش **وقوله** لا تؤمنا وتحبشوا وتخرج من النار حبشوا
وهم سودوا حبشة في الحديث الآخر رجعا وبرجف في اسمه قال أصحاب العين حبشا السمر
حبوشا أرجف قال ابن دريد أراد أنهم على اسمه وشرف نصلهم وقال الحربي مشى على يديه
وقوله وأن يحبى في ثوب وجمعه رداء وحلت حبوى الإحتباء بوب نصب الرجل ساقيه
ويديه بجانوبه أو يعد بدنه بثوب كيسه معتمدا على ذلك والاسم الحبوة والحبوة والحبوة
بضم الحاء وكسرها **وقوله** ولحد حبوة رداء أي تجمع ثوبه التي تحتبي به ويلقي
طرفيه في صدره **وقوله** ما شرط للسلح من حبا يمدوه بيده طيبة حماه بحبوة أعطاه

فصل الاختلاف والوهم في سورة النور لو أن ما أحب
أن تقرأ أعلاه كذا الأم وعند أبي ذر ما أحسب تر الأول أصح **وقوله** في حديث
الدعاء على قريش وكان أصحب ثلاثا كذا لابن أبي جمرة بالباء الموحدة ولغير الرواة بالثاء ثلاثة
وكلاهما الوجه بالثاء المثلثة أي تؤكد ويستعمل الأمر وبالباء الموحدة أي يستحسن هذا وعلى
وهذا الظهر في الباب لقوله في الحديث كانا إذا دعا ثلاثا وإذا سأل سأل ثلاثا وفي الحديث الآخر
كرر ثلاثا في الحديث حين لا أهل للخير والأمر أخبر كذا لأصيلي والعاصي والكبوت والسمر
ومندوس في كتاب المناقب بالباء وتقدم الخبر بذلك مستقصى وكذا عندهم دون حلف في كتاب
الأطعمة وصوابه الصبر بالباء وبو الثوب الحمر وقد فسرناه وفي الحديث الآخر وعليه حلة حبرة
كذا لأكثرهم وعند الحرمان حرير وقد فسرنا الحبرة **قوله** في الحمة ويروى ما وبها من الحبر كذا

موضع الهاء المهملة وفتح الباء الموحدة بعدها في كتاب مسلم وبعضها أشهر وكذا الرواة من الحبر
بالباء المعجمة والباء المهملة وكلاهما صحيح أبي في رواية وأما الحبر منها وكذا رواية البخاري من الحبر موضع
وأسرورد في أشهر وكذا الحبر أسمه أسلوبا فما سفارب والحبر والحبار الأخرى سمي الشر
مشهور بها في وجه صاحبها وفي باب إذا أحسن من إيمان كفرنا بأمر بعوانه كذا لأبي ذر
عنهم من الحبار بالباء المضمومة وحدة بين الباء المهملة الساكنة والواو وتشوانه بالمعجمة
عبر بالباء المعجمة من الأحبار وقد خرج لكل رواية أن سمعت أبي سمعهم بها وسمعهم بلبنا
وسمعهم أبا ما **وقوله** تأصل سطا بالباء المهملة كذا الشواب ورواية الجمهور في حبها وسا
عوف من أمره الكل وتوسط العاصي في الرقاق سطا بالباء المعجمة وهو وهم **قوله** فيها
مسابل الثوب كذا لجميع الرواة في البخاري في غير كتاب الأشربة قال بعضهم هو تصحيف قالوا
وصوابه حبابة الثوب **وقوله** في كتاب الرواية في مسلم وفي كتاب الأنبياء من صحيح رواية الفربري
وتشرة بالصاد عنهم بعد فاكون وبعد الألف بالتاء المثناة الفوقية ثم دال معجمة **وقوله** الغسلة ما ارتفع من
أسنانهم الدم والسدل من هذا ما ساعدة من رواية في غير ما وكتوله وغير
هذا الحديث ما أنسا. باب اللؤلؤ يصح عندي أن يكون اللعط تصحيفا وأن يريد بالمنازل
الطبقات والعقود الطويلة من حبال الرمل وغيرها أو من الغسلة شرب من الماء معروف
أعلم **وقوله** عطفت بي الحبال والعلاق فيه مقدم في حرف الميم **وقوله** ما لنا لحم إلا
الغسلة وورد السمر كذا وقع في موضع في البخاري وعند مسلم الطبري وعند النسفي الغسلة
وعند السمر وعند سائر رواة مسلم الغسلة هو السمر وعند الأكثر الروايات من السمر
مقدم لكن أما عند وقال عما ضربان من السمر بضم الباء وسكون الباء وضبطه الأصيلي
الرقاق من البخاري الغسلة بفتح الغين وضم الباء ورأيت بعضهم سوءه **وفيه** في
الطهر الغسلة أو الغسلة بضمها في الأولى وبفتحها في الثانية ولم يكن عند النسفي في
الأولى إلا ضمة واحدة والذي ذكرنا أولا هو الذي ذكر أبو عبيد وكذا عند ابن
في باب حمل الزاد على الرقاب فأطعمناه ثانية عشر ثوبا ما احتسبنا كذا لكافتهم وعند ابن السكن
فاحتسبنا من البيوت **وقوله** في كتاب التوحيد حبس الموسون في حديث الشفاعة كذا لكافتهم
وفي باب تحد عشر **وفي** حديث محمد بن ربيع الشهر تسع وعشرون وحبس أيضا بالباء كذا لهم
وعند القابسي وحبس بالباء المعجمة والسين وهو المعروف ومعناه فنفس وفي الرواية الأخرى
حبس أو حبس بالشك في الموطأ في المحصر قال مالك ومن حبس بعدو **وكذا** لهم وعند
المهلب حبس بالسين والحاء وهو خطأ **وقوله** في حديث الزهري حبس الماء من أجل
الجدر كذا لهم وهو المعروف ومعنى الحديث الآخر أسل وروي وأما الحرمان حبس الماء
أنفس وأنف أوجه وإن تخرجت بعض هذه الرواية **قوله** أدركت الناس وأحبهم طرفا
من رضوه لغير بعض كذا لأصيلي بالباء وبعضهم أحبهم بالقاف **قوله** إن فراحبت فلانا
فاحتبه كذا يقوله المحدثون والرواة والمعلقة الأكثر ومذهب سيبويه هم فيه نعم أخوه
ومثله إما لم يرده عليك إلا أنا نجزه **ومثله** ما لم تمسه النار وقد بينا الدلائل في ذلك
آخر كتاب **الجامع التاج** حبت **أعلم** أن حتى تأتي غالبا بمعنى الشيء وقد
تأتي بمعنى في الغاية لكن لا تكاد في جميع معانيها فيها من شيء من معنى الغاية إذا كانت
بمعنى الغاية كانت ناصبة أبدا للفعل بعدها كقوله تعالى وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم

الكل الغيظ الاخير واعرب ان قائل الناس حتى جوازه لانه وحتى تلوع اشاب لقد وقوله
الصلوة والصلاة حتى يرى الشمس انتصاف اواوسطها لانهم كانت تعرف بمعنى الى وقت ارتفاع
مجموعها عند ما تقوله ما يجيء مطلع الحر وقوله في حديث اوسم الثقفي اصلي بها حتى تبرز
الشمس ويكون قائمة بمعنى الواو كقوله تعالى حتى تضع الحرب اوزارها وتكسر اي وتضع اوزارها
وعليه حمل الحكم من قوله عليه السلام وانه لا يدل على حق لو اعلم منون واذا وجب
هذا الفعل كان موقوفا كما قرب حتى يبول الرجل وقد سبقت وترى احتمالا والكرماني
عاطفة بالتعظيم او التحقير وقد بان حرف اسد كقوله وحتى تقبله احدث ما ريان
وقوله عنه علم ما وحتى وحتى وحتى المنى وحتى ابي قرع واربعة وحتى
بالجات ورق النخل والاجات ورقها عليه بعضاء ابي الصحة وسمعت ما كان في الحديث
خلت منه خطاله فاعط النجرة ورقها وفيه رايه عامة فيها فنزه في رواية تعوب لحكمها
في كتاب الصلاة ح ت ف وقوله القتل حتف من انوف لنصف الموت وقوله
انه قال ابو عبد الله من يموت على فراشه والنصف الموت وقال غيره يريد ان فيه تخرج ما في رئته
من فيه وانفه وقوله ان البيان حتف من فوقه قيل معناه الحدة وحتفه تجرد ما في عنه
المنية اذا انقلبه وحل به قدر الله تعالى الشاب الذي لا تنفعه وقيل معناه ان حتفه من الثناء
عليه وقيل ان يرجع مدحه الى الذي الاول وكتابه ما سبق له وكتب في الفتوح المنصوبة وقيل
ان تنديد الخوف والذعر لمن يخشى ان يكون شيء وكقوله تعالى لا تسجد عليهم وقد تصحف
فصل في معنى حتى ورفع الاشكال والاختلاف والتعبير في حين وحتى وحتى في
الاصول في الغازي كان اذا دخل على النبي صلى الله عليه وسلم انتظر حتى اصبح وقد
الثالثة رواية الصواب المعروف في غير هذا الكتاب وعند ابي الهيثم وعند ابن السكن
الباب حين مكان حتى وهو خطا ووهم وصوابه حتى وكتبه في التفسير للطبري ان يكن شيء
صابرين شق ذلك على المسلمين حتى فرض عليهم كذا للحرجاني وهو وهم وتصويبه رواية الجماعة حين
فرض عليهم ومثله في حديث نسائي لم يلبث حتى دخل البيت كذا للمستملي والورقاء فان فهم بعد
صوابه حين دخل البيت وارى الاول وهما في باب من اشترى حتى اشترى عبده من الصرف من ابي
واقدي عبدا مقلدا استراه حين قدم خطان بالتنبيه كذا لكافتهم وعند الاصيلي حين قدم وهو
الصواب اي ان حتى قدم ولم يعرف حتى عدم في فصل الفتق قال فاطلعت حتى سمعت الحديث
الهريرة كذا للمستملي وعند الطبري حين سمعت وليس بشيء والصواب اول وكتبه بن الكلام فيه
ونقده وفي الصحيح من مرسول الله صلى الله عليه وسلم حتى اصبح كذا في الموطا من رواية يحيى
والقعنبي وكذا رواه مسلم عن ابن القاسم عن مالك ورواه البخاري عنه في الصحيح
فنام رسول الله صلى الله عليه وسلم حين اصبح على غير ماء وكذا رواه عن القعنبي في رواية
المروزي وعند المرجاني فنام حتى اصبح وليس بشيء وعند ابن السكن فنام حتى اصبح
مثل رواية يحيى وهو الصواب وفي المساجد الى على طريق المدينة في مكان يقال له سهل حين يصعد
من الكدر وفي حديث دون بريد الروحاء بميلين كذا للكافتهم والمحمودي حين وهو وهم وفي
باب النهي عن الشلوة عند طلوع الشمس في حديث عمرو بن عبسة صلى صلاة الصبح ثم اقصر عن
الصلوة حين يطلع الشمس حتى ترتفع كذا رواه ابن ماهان عن مسلم والمحمودي حين يطلع وعند
الطبري حين ترتفع والاول اصح وقد يخرج الروايات الاخر عليه في الاول في باب السهو

والكتبة

والكتبة هذه العبارة حتى يرى حمرة العمة كذا للمستملي وعند ابي الهيثم حين وهو وهم
وفي حديث بدء الوحي يتحنث في غار حراء حتى جاءه الحق وفي الحج ثم اوضعوا في حتى جمعوا
ما سبقه كذا للاكثر ورواه وفيه حتى يرى حتى وعند حمويه سلمى بدل حتى بعض الكلام فيه وعند ابي
ذر حتى يستوي اقدامهم من الاجلال ما وهو رواية مسلم ويصح ما واسدوا بسبي
حتى يستوي اقدامهم اولى من الصوابي بالبيت وفيه تصحيح الكلام وفي حديث عائشة في الحج فلم يزل
وانما حتى غربت الشمس ودفعت الصحة فلا حتى فات الغرض كذا الرواية في صحيح مسلم
قبل لعلة حتى فات الغرض وهو وهم الكلام وفي باب التسبيح والتحميد قبل الاعلام
ثم ركب حتى استوت به راحلته على البيداء كذا للحموي وهم وعند الاصيلي حين والاول الوجه وفي
حديث علي وخمس لحمس حتى حتى كذا للمستملي والسرخسي والعذري بخمس حتى وهو الصواب
وقد سالح حرف الفم ان صوات الكلام تجب حتى تصف او وجب بين حتى فاطر صلاة واما
تصدقه له وفي الاعلام من السلحا فاطلعا في نور الفرد بعد فطلعا تكذا بطرا سالما كذا للمستملي
وسمطي الجرجاني وهو وهم واشتبه سوبها على بابه الحديث الاخر وذكر البخاري
في باب القرآن في العمرة الشركة حتى يستأذن اصحابه كذا لجماعة الاصول وفيه اشكال وتكبير
ومعناه اشارة الى انه لا يخرج حتى يستأذنهم فاختصر على ما هو وفضل سوائه حين كان حتى
وفضل لعلة باب النهي عن القرآن حتى يستأذن اصحابه فيصح وحط لعط الرمي وفي حديث
العمرة في الصبح على الفجر عند صلى فصلت عليه حين فرغ من خاصة قال مسلم وفي رواية ابن ربيع
حتى فرغ مكان حين قال القاضي رحمه الله تعالى الصواب حين لانه صلى عليه في وقت
الصلاة ولا يكون في غير ذلك ويدل قوله في الحديث الاخر بعض خاصة ثم قال فصليت عليه ثم مثلوا في
حين حتى عمر الحجر نوبه حتى يطرب سواء اهل الله وقالوا والله ما يوتى من باس ضاء الحجر
حتى طرب الصحابي شب وعند السمرقندي حين قبل سواء عند الحين بعد الله واستر نوسي
مسند وتوبين وفي حديث الافك فاستعطت باسر جاريه حين اتاح راحلته كذا للمستملي
والاصيلي حتى وهو عندي خطأ وخطأ حتى اتاح راحلته وفي باب المشيئة والارادة
اطيم القرآن اصلاحه حتى غروب الشمس كذا للمستملي والمحمودي في غروب الشمس وهو وهم
وفي حديث عائشة ورسم لم ابسطها حتى اعجب بها بالنون كذا لابن الدباغ والعذري حتى
اعجب بالام قال وهو الصواب ولبعضهم حتى اعجب وعند الصدفي اعجبها الموذجة وقد فرقها وجه
الثاني وقوله في حديث الجعفي في باب اذا الحاجة بينها حتى تبينا حتى يصح به الزوج
كذا للكافة والمحمودي حتى والاول الصواب الجامع الثاء ح ت ث قوله حاث
المهاراة اصلحه وقوله وحمل بالاسه الاخر تبينا اي سرعا عجلا وقوله حث على
الصدقة وحض على كتاب الله اي يحرض ويستحمل ذلك ويستحثني على عدة من روحها
يستحثها اي يستعجلني تاج ت ل وقوله اذا اسعى حاله بسم الله حثا الكلاني
رواية ومثله الحاله وقد جاء في حديث اخر وكذلك الشارة ح ت وقوله
حثه وحثث وحثو وحثي حثه وحثوا وحثا وحثا واحث في اواخر واحثوا في وحثوه
الذي حين الراب وحثني وحثني بالنون تصحيح كله تاء في الاحاديث ومعناه يعرف بعده
حان حثه عنوحثوا مثل عمرا بعرو عروا وحثا حثي مثا مثل رمي برمي رمثا قال ابن
الاثير وهذا اعلم اللغتين وكذلك حثي بالنون وحمس وحمسه وحثه بالقاف

مثل منه وكذا رواه المروزي في مسائله عن ابن عون وغيره مالك وفيه ثلاث رجال
وبرده حساب مع الفاء والثاء وقيل هو المروي مثل الجو قبل الحبة بالتوحيد وتقدمه
بها حسنا **فصل الاختلاف والوهم في حديث** ابن عباس
استحسن لكذا رواه الاصيلي كما حسنه كل وحده منها في وقته لاجرى الغرب والحروف
روية الهاء حتى استحسنا العلماء من الصحب وهو ارتفاع الصوت واحد الاظهار
والسماع ونحوه قول الكرمي الله عنه النبي صلى الله عليه وسلم احث برسول الله في وجوههم
التراب فاما الكرمي عليها اكثر الكلام والمقالة وارتفاع الصوت في باب وسل التقرير وروحها
يستحسنها كذا الكافة وعند حس الزرقاء يستحسنها وهو صحيح والاول الصواب وقد
صرح في معاد النبي صلى الله عليه وسلم على ترتيب وكان يستحسن ثلاثا بعض لم في الدعاء وعلى كذا
لكافة الرواة وعند السرمدي يستحسن بالباء وهو غلط وقد الصواب كما قال في تبرعه الحديث
بكر كلامه ثلاثا لئلا تسمع الفهم ح ب **قوله** في صفة محجب الله تعالى النور او النار
ويروى الحجاب بدل الحجاب السترة وفي صفة الله تعالى رفع الى سبع الانوار ومنها من
من ربه ينه والحجاب كحجبه في تحقيقه لخلقه قال الله تعالى كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون
وقوله في رعوة المطلوب ليس بها من الله حجاب معناه انها مسموعة مسئلة والله تعالى
مقدس عن ان يحيط به حجب او يحول دونه حجب اذ هم صفة المحلوقين الذي حكم بحجب انوارهم
ومنها حتى في رفع تلك الحجب عن ابصارهم من ظلمة او نور انتشرة من اراد من المؤمنين وجاءت
مثله في الموطا في سبع الحجاب وانه ماله محجوب كذا بالباء لان رضاح وبعض الرواة والتزم
عند حسن بعول محجوب وكلا ما معنى اي سبع عشرة الحجر المع **وقوله** اذا طلع حاجب ابن
ماحية منها وحرفها الفلي وحواجبها ونواحيها وفيل هو لغة ما قبل شيء اول بدوه غائب
الاسلام ح ح **قوله** فحج آدم موسى اي غلبه بالحجة وظهر عليه **وقوله** سارق الحجيج دم
الحجاج وعكفا الحج بالكسر واما الحج بالفتح فالعمل واصله القصد والاتيان مرة بعد مرة
وقيل الحج الاسم والمصدر وهو الحج الاكبر يوم النحر وقيل يوم عرفة وقد الحج بفتح الحاء
والعمرة الكسر عند الكل واحاره بعضهم واما اسم الحج فالحجة بالفتح مرة والمرة
الواحدة من حجة بالكسر وكم بات فعله بالكسر في المرة الواحدة الا في هذه وكتاب حجة
فعله بالفتح **وقوله** حاج عيسه بالكسر الله وفتحها وهو اعظم المسدد بها وقوله
فاحجه وسر وحجج عنه اي حاجه وحاطره ح ج ر **قوله** فاجلسه في حجره وانت
في حجري هذا بفتح الحاء وكسرها وسكون الجيم وهو الحضن والثوب **وقوله** في حجر ميمونة وتبعه
في حجر سعد بن زرارة وفي حجر عائشة هذا كله بالفتح لا غير اي في بيوتهم وعند بعضهم وان كان الحاء
به الثوب والحضن بالوجهين وان اريد به الحصانة فالفتح لا غير وان اريد به المنع فالفتح والكسر
والكسر الاسم لا غير وحجر الكعبة معلوم بالكسر لا غير وفي العقل حجر مثله لا غير وقال الله تعالى
قسم لذي حجر وحجر ثمود المذكور في القرآن والحديث بالكسر لا غير وكي مدائنها وفي الحديث
فاتيت به الحجر بضم الحاء وفتح الجيم جمع حجرة وهي البيوت ومنه حجر ازواج النبي صلى الله عليه وسلم
ومنه مسابقة الحجر قال الله تعالى ان الذين ينادونك من وراء الحجرات ومنه احتجر النبي صلى
الله عليه وسلم حجرة يحتفظه على المصير اي اتخذ حجرة بمصيره مسرة فاعتصر ومنه في
المصير يحتجر بالليل وينبسط بالنهار **وقوله** مجلس حجره بفتح الحاء وسكون الجيم وبعد

حجرة م
جاء م
قيل م
بالراء م
قام
واحدة م
حجابه م
الشمس م
لكم م
من بيته م
بكسر راء م
ن
وجيم مفتوحة م
الف م

حجرا بمعناه عن سعيد وفي حديث سعد الحجر كله بالجيم قوله في بناء الكعبة بعد حجر الحجر
لقد ناس به ستة اذرع وطلع ستة وتبرى ضعف لتم تكسوره وبنداه سبع
ناسا ومنع ان يصرف اليه **قوله** عند سلم حجر منع الحرم ويبلغ بعده على نفار
بعده فيها نهر وسده بردة وقيل في استعاره من سده تعالى **وقوله** لبعد
حجرت وسقاني منعت وصبت رجعه الله جاب ح ح **قوله** فما احجر واحتجر كلوه ابن
بالتوبة والكمواسه **وقوله** واما احد محرم منع لغاء ويبع لتم منع محجره وهي بعد البيزلة
والاربعاء الطلل **وفي** الحديث الا زهرة من حجر بالكدام وبعد العاصي حجرها على الاد
سلة وفي الحديث منهم من ناده عن النار الى حجره وفي رواية اخرى الحجوبة وبما يعني
وفي الحديث الآخر وجعل حجرين وجلسه ابي سعد حجر وبحر من النار وفي الحديث الآخر
وفي حجره كذا ابي عائشة فما تكح ح ل **وقوله** لحجل ابي صبر على رجل سر وادرعا
كانه نص حجر وبريع الاحرى وقد يكون بها مثلا **وقوله** حجل في قبوره بضم الحاء وبتشديد
وبوشي المسند ومنه له فجعلت احجل ابا افقر لي حجل واحدة لما اساله في الاخرى والاسم
الحجل بفتح الحاء وسكون الجيم **وقوله** غرا محجلين من الوضوء اي بيض الوجوه والاطراف من
الوجوه كالفرس الاغر المحجل وبوالدته في وجهه وارساع قوائمه بياض **وقوله** غرة محجلة
محجلون وبياض في قوائم الدابة والغرة في وجهها بريد ان هذه الامة لها سيما في وجوهها
وايديها وارجلها من نور وما الله به اعلم **وقوله** في حام السوة مثل الحجلة باتية في فصل
الاخلاق ح ح م **قوله** علق فيه محجما الاد الذي يمص بها موضع الحجامة ويجمع وفيه
بحجم بكسر الحاء المهملة بدما التي تشرط بها ذلك الموضع بمشي كما يستعمل به وذلك محجاج ح ن وما
المحجن ومحجنه محجن وسلم الركن محجنه بكسر الجيم وهي العصا المعوجة الرأس ويشتق منه
فعله محجن تقرب محجن ح ح ف **قوله** محجوب عليه بحجبه اي سترها وبعض لجهنم
اورده وهي الحجمة بفتح الحاء والجيم ومنه ابن محجمك اورد بقتل ح ح ؟ والحجي بكسر
الحاء وفتح الجيم العقل **فصل الاختلاف والوهم في باب** تبع
المثناة فاما ما محجوب عنه كذا الاسن وصاح بابن المثناة بالسا والمحجور بالراء لان مسي
عن عبد الله وروي محجور بالراء عنهم والمعنى متقارب **قول** عائشة رأت ثلاثة
ابار مغطاة في محجر بفتح الحاء وكسرها اي في حصن نوبي وكذا رواه اكثر شيوخنا من محجر
وكذا ابي بكر وعند ابن وصاح مغطاة في محجر ابي سرب وسق وهو الهر بالثاء و
وتبارة ابي بكر وعند العصيني والكرابيسي رواه وفي ابواب البيض كان بكل في محجر وهو القرا
رابا حاجز كذا الكرم وهو الثوب واحد ابا محجر عن الحدري في محجر ليس شيء وفي
محجر الغضا فلسو نابلي الحجر بكسر الحاء وبعد بها عند جميع الاطلاقية فروا المحجر بعضها
والصواب الاول في كتاب الاسماء ويقال للعقل محجر وهن كذا عند الاصيلي بالنون
في الاخر واما هو محاجر وكذا وقع للمهمي في اخر سورة الاحزاب **في** سبعة ابا
سئل محجله كذا هو عند الكل بالراء مكسورة والمحجلة بالحاء مهملة مفتوحة كذا صحيح
مسلم وفي كتاب البخاري مثله في باب قيام السوة وقال البخاري في سبعة المحجلة
من اثر الوضوء كذا عنده بضم الحاء وسكون الجيم في الادب وجاء للعباسي وعن
سكون الجيم الذي من سبعة ومن فعل الفرس بفتح الجيم ومنهم من ضمها ومنهم من كسرها

وكلما اراد سماعها لمته سمي اخوة الذي من سبي ... وانما عمله ... هذا وفسره الترمذي في كتابه ... وكتابه ... بالمعجمة ... المشهور ... مثل سمعه ... الا ... ورواه ... في الارض ... من هذا ... الفيض والمحلة واحد المحالي ... وفي باب ... وعند ... الجامع الدال ح وما ذكر الحدلة في حديث ابو ... وفتح الدال والعرب ... وهو ظاهر معروف ... الدال وقد جاء فيه غير ذلك ... في فصل الاحلاف ... قوله ... بالجوح وما الجوح من كل ... قوله ... قوله من كان ... وقال البخاري في ... وقال ... الصواب ... في كتاب مسلم ... وقيل الاصابع ... فقال ابن ... يصيبون ... ومسلمة في حديث ابن ... وقوله حدثت به عيب ... قوله ... وما حدث ... وقوله في الجلوس على ... قوله ... وقوله ... وقوله ... وق

قوله احترم من كرام وانس حدام ... في كتاب التوحيد وحوق على حدام وعبد عدوس وانس عبد ام ... وفي رواية الاخرى وجه بعض ... وفي حديث آخر ... قوله وفي حديث آخر ... ابي سعيد الخدري ... قوله ... الحديث ... قوله ... ابن عمر وحديث ... قوله ... على ... قوله ... في حديث ... قوله ... في حديث ... قوله ... في حديث

اسم لموضع الحرام وهو ما يحرم بحرمته ... وقوله حرام ... وقوله الحرم ...
وتطلق في الشرع ... وقوله حرام ... وقوله الحرم ...
حرم ... حرمها ... قال الحسن ... ح ر ... قوله الحرم ...
الحرم ... قوله ... ح ر ... قوله خمس ... في الحل والحرم ... وفي ...
مكة ... قوله حرمت الظلم على نفسي ... الظلم ... وقوله ...
... وقوله ... قوله ... وقوله ...
... قوله ... وقوله ...
... وقوله ... وقوله ...
... وقوله ... وقوله ...
... وق

وضبطه الثاني حرق بفتح الراء وعند ابن العاصي حرق بفتح الحاء المهملة وسكون الراء والحرق بفتح الحاء المهملة وفتح الراء المشبع مرض يعتري الجلد وينبو ويقشر وقيل هو حرق شبيه بالجرب وسكون الراء وقد يكون الحرق بفتح الحاء والراء وسكون الراء ابن العاص من الحارث بن نوفل بن عبد مناف من المسلمين الأولين مع النبي صلى الله عليه وسلم في حرب الفتح مع خالد بن الوليد وكان من الحبشة وكان من أهل الطائف وقيل كان من أهل مكة وكان من أهل الطائف وقيل كان من أهل مكة وكان من أهل الطائف وقيل كان من أهل مك

كذا للقابسي من القرن وهو اسم الطائفة ومعرك [illegible] من حرب وقوله في حديث [illegible]
[illegible] المعطاون وسلو كذا لابي ذر [illegible] وكذا في جميع نسخنا عن [illegible] مسلم وبسطه
ابن سعيد من الحجري [illegible] وتشديد المهملة وسوت [illegible] ابن [illegible] كان [illegible]
ان الاول سوات [illegible] بشير والحوصة [illegible] بالسكر عند المعرب [illegible]
[illegible] في قوله اذا دخل رمضان [illegible] وقوله في [illegible] [illegible]
[illegible] وفي [illegible] [illegible]
[illegible] في المصنفات **الحاء والطاء** ح ط ا قوله [illegible]
[illegible] في كتاب مسلم [illegible] وبقاء الصحيح [illegible]
[illegible] وقال [illegible] وقال [illegible] [illegible]
[illegible] ح ط ط قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] [illegible]
[illegible] وفي [illegible] [illegible]
[illegible] والخلف [illegible] [illegible]
[illegible] عائشة [illegible] [illegible]
[illegible] **فصل** الاخلاف والوهم قوله في حديث [illegible]
كذا [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] ق

عن الطلاب بوصل الاول يريد هذا ما اصل عن الماء وتحصل في هذا الحديث انه لا يجب الصب
البخاري عليه هذا على انه اشعث في الماء وبين بانه ولا يلزمه من الطلاب او انسب عند الغسل
ادخل الحديث وقد رواه غيرهم في غير الصحيحين الطلاب هم اسم وسيد بالفتح هو الطلاب
ما الورق قاله الازهري قال وهو فارسي معرب قوله ابلك والطلوب مع الماء ان النساء
الى ابيها بن كالخلاف في الحيض الاخر كمن ذات الدر وقوله الرمس مرفوع بطلوب ومرفوع
ايمن منهما عليه بعد بطلوب عليه وعليه له في رياسة عند العلة قوله في الابل ومن
عليها على كما الماكد اصبغنا بسكون اللام اسم الفعل وذكره ابو عبيد مع الذهب وكذا ما مع
وبالفتح صبغناه اصلاح البخاري في الترجمة وهو الذي جاء البخاري في مصدر قوله لو ام
لعلب حلبا لك شعرة وقد يكون الحلب ما صبغ منا الحلوب اي الحلب ومنه قوله في الحديث
الاخر حتى انتهى على الماء وذلك كله لما يحصر من المساكين والضعفاء ومن لا يحالة بهواسي من
لبنها وقال الداودي له روى ان يحلب الدم ولم احد من رواة لذلك وتاويلها على حلبها اي الماء
لجيد ما الصدقة ومعاميد ومنه قوله يحلب بدها اي سالبة ومنه الحلب من يذكر
ويحلب فيها ما سال الماء ح ل ح قوله في اكل الحرم من الصيد وان يحلج في شكل
بالحاء المهملة واللام المشددة من رواية الحاء المهملة واخره جيم كذا لجماعة الرواة وعند ابن وهب
بالخاء المعجمة اولا ومعناه شك قاله الاصمعي بالحاء المهملة وانكر المعجمة فيه قاله الباجي وحكى
الرحيق عن الاصمعي وغيره في الموطا شعر بها والمعنى ح ل قوله خلا حل من
الناقة الفهو والانبعاث اذا لم يسقط يقال سكون اللام منها وكسرها ايضا بمعنى ثوب وبالثوب
والكاف الجمع مفتوحة ح ل قوله حل من احرامه واحل صحيحان معنى ولكن الاصمعي يكسر احل وقد تقدم في
الباء قوله حل من احرامه واحل صحيحان معنى ولكن الاصمعي يكسر احل وقد جاءت الاحاديث
بالوجهين يحل يحل بضم الياء وفتحها حلا بالكسر وكذلك اذا خرج من الحرم اي الحل وحل الشيء
يحل بالضم وجبر وقع حلا بالفتح ومنه في حديث ام حبيبة لن يحل شيئا فحل طلبه او وجده
من حله وكذلك حل بالثلاث يحل حلولا نزل به واحل احلالا هرج من الشهور الحرام او من
بساق عليه ويحل بالضم ويحل وفي ح ل الموطا قوله في الصيد وجدنا ناسا احلة بالمدينة كذا
رويناه كلمة جمع حلال بالكسر وهو جمع حلال بالفتح وحلت المرأة من عدتها تحل حلا بالكسر اذا
صارت حلالا للازواج وكذلك كل شيء صار حلالا ورجل حل وحلال اذا لم يكن محرما ومنه
والحل وفي الحديث الحل والحرم قال ثابت ومن قال الحلال بعد احلة قال ثابت وقد يكون
الحلال الطلاق ومنه قوله ولعله يحرش ابا حلمة وفي خبر عمرة للعراق ولعل عسلم
رضا ابيه لرأيه كر واشرهم اياه وكل هذه الالفاظ مكررة في هذه الكتب وانا رايها وقوله استحلوا
العقوبة اي وجبت عليهم لا تقدم اي استوجبوا ان يحل بهم اذا استحقوا ان يحل عليهم وكذا روى
العامة استحقوا بالقاف وقوله وحلت له شفاعتي قيل مشيئته وحلت عليه وقيل وجبت
وحقت وقوله في حديث عيسى عليه السلام ما يحل لكافر يعتدي نفسه الامات معا حدي
واجب واقع كقوله وحرام على قريتهما اهلكناها اي حق وواجب وقيل لا يحل لا يمكن كذا روى عن
الكسر وتراجعت في اصل ابن عيسى بعينها ولعل ما حده ظاهر ما ابا وعلى من الفلول والعرق والاول
اظهر به ليل بعينه الحديث وقوله ولا يحل المرض على الصحيح حتى يا بضم الياء في الاولى وضم
اللام في الثانية اي ينزل وقوله لما اتى للابسة فايهد المحل بكسر الياء وفتحها محل النوم ومحلهم

واستحقوا ان يحل عليهم

والحلال المعروم

مسجلوا ام وبحثهم ما الكسر حتى حلوا ام اسا ومنه قوله يلبس حليها ابنتوسها ومنه قوله
عليه حالا ثم نجاها الى انت الشيء اي موضع نجاها وقوله حلة حارك وعمرو انحل عليه
الهملة الحلة الزوجة والحليل الزوج قيل سماه كذلك لانه يحل بوضع ولعله
حلال لما اجمعه حالي معلل اسالم وقد سمي الجارية اسما حلة لمرورها مع جاريها وقوله
حلة سيراء وحلة سندس وحلة حبرة وحلة بحرين كله على الاضافة اي منهم يحل سيراء
مضافا ويروى حلة بالتنوين وقال الخطابي قيل حلة سيراء قيل بافة خز وكان ابو عمرو
ابن سراج ينكره ويصححه وعلى الاضافة وكذلك صححناه على ابيه وغيره من شيوخنا
المتقدمين قال سيبويه لم يات فعلا على الاضافة صفة الا اسما نحو سيراء وهي ثياب ذات
الوان وخطوط فاما السندس وهي الديباج عالطاهر بن قال الخليل وغيره هو ثوب مصلح
الحرير وقيل الاشبه انه مخلف الاوابي كتاب ابي داود حبرة في الحديث اثر الصلح
باحمر وقيل ثوب سهب من الثياب وقال مالك والبحر ونهى عن حرير طلب ان
الجارية والسيراء ابيا الذهب وقيل ثوب الحرير الثاني والحلة ثوبان يعرف بعض رداء وازار
سماه كذلك لانه حل كل منهما على الاخر قال الخليل ولا يقال حلة الا ثوب وقال ابو عبيد الحلل
حرد ناقص وقال غيرهم اما الثوب حلة اذا كانت جديدة لحلها عن طيها والاول اكثر واشهر وفي
الحديث انه راى رجلا عليه حلة امر بلحدا اما واربعا الاخرى فهذا يدل انها ثوبان وفي الحديث
الاخر ان حلة سيراء حلة سندس وهذا يدل على انها واحدة وقوله في حديث ابي بكر انا مع من
حرك مطلقا لا يعصمه ان يحرك يعني الدعاء وكره اول الحديث وتعلل انه ضعف رواه واعلت عنه
هكذا في الحديث الاخر ثم ادركه الموت فارسلني قوله في الغار لا تحل له ان يسبح حتى يوجد
شركه لا تحل اما على المحض والندب الى الوجوب وقوله في الايمان الا تحلتها اي كفرتها من
قوله ما يحلك انا كم قوله اسمه الغار الحلة القسم انه تحلتها وتحل من قوله
تعالى قد فرض الله لكم تحلة ايمانكم والتاء بدل قوله وان منكم الا واردها قاله ساكت وقال ابو عبيد
وغيره هو الورود على اهرا او عليها وهي كاملة كما قاله وتحمل المراد سرعة الورود عليها
وقيل امر الورود ايا بعال ما تعلت وكل الاحلال اي عقد ما مثل من تعقد تحلل عنه الاستثنا
من قال ما تكم ح ل ر قوله حلة ندبه بوراسه وطرفه بفتح الحاء واللام وقوله يكره
ان يصبح المحرم حلة او فراد اي بعد الحلق الكثير من الفراد وقوله كان يصبح حسنا من
سماع الحلم واذا احتلم احدكم حلما بضم الحاء وسكون اللام واراد به هنا الاحتلام
اي الاحتلام ولبس فيه انما سماه بالحلم لانه يحتلم الاحلام انما يحدث بها في
قال بعضهم ولا يجوز عليه الصلاة والسلام بحتلم الاحلام من الشيطان ولانه لم يرد عنه في ذلك اثر وقد يحمل
جوازه عليه وتكون من الشيطان فيه موجل لكنه لبعد ذلك عن النساء او كثر ما تحتمل النساء
وقوله والحلم بضم الحاء وسكون اللام وبعدها ايضا من حلم النوم ورؤياه والفعل منه
حلم بضم اللام والحلم والحالم الذي بلغ الحلم بضم الحاء واللام وهو ادراك الانزال وسئلة
من الاحتلام في النوم وفي الحديث على كل محتلم وجد من كل حالم دينارا بالغ وقوله
واحلام النساء اي في نعوانا واحلامها من التعدي والبغض والحلم بالكسر بمعنى الصبر كما في
حلم التقيح وابن الموجد وهو بعد البغض والسمة والاستنباط وانما العمل والطبيعة
اسماء الله عالي حتى هو التصفح مع العدة والعمل مستحلم بضم اللام ح ل ق قوله

[illegible]

قوله حلق مضموم مشدد مثل بكر وقيل هو من الحلق بسكون اللام وهو الذي [illegible]
[illegible] وقال الشعبي هي كله قال الأزهري [illegible] وحلق [illegible]
[illegible] الخليل [illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible]
[

مسون وقيل هي منبه لحوزة من تمر ما أحمره وهو معنى قبل نسل وقرب به الرواية سهو
في الحديث ان ما لا يحمله من العشار والخيل وراثة اصحاب ... منه ... تعدد ... منه
منه في نسبه ... في حمله **قوله** لحموا ان الحمو الموت كذا جاء به الرواية مع الحاء وهم الهم
دون همز **وفيه** لحاء حمك هذا حموك بهم الهم في الرفع ورأيت حماك وسررت بحمك وفيه
اخرى هذا حموك بسكون الهم ورفع حموه ورأيت حماك وسررت بحمك اخرى للحموات في
الحموه ايضا ولعمه ثالثة هذا حمك وسررت بحمك ورأيت حمك حموه ... وفيه رحمه
هو حماه معنى كذا في الرفع والنصب والخفض فسره الليث في صحيح مسلم بانه اخو الزوج ومنها
اشبهه من اقارب الزوج العم وغيره وفي رواية ابن العم وغيره وكلها صحيح ذلك الاحمى ابو
من الزوج والاحماء من اهل المرأة قال ابو عبيد القاسم والاصمعي جميعا وقال يعقوب هو
من قبل الزوج نحو ابيه او اخيه وهم الاختان وقال ابو عبيد احمو الزوج قال ابو عبيد قال ابو زيد هذا
حم والمرأة حماة لا يجوز وسمى الحمو الموت قيل لا يقال الاسد الموت اي لقاؤه مثل الموت لانه
من الضرر المؤدي الى الموت اي الاحتمال بالاحماء والخلوة بهم كذلك الاسد ... بهم
وقيل يقول فلانة ولا يعمله وقيل لعله اراد الذي يعمه بالموت لما فيه من احرف الحماة وهو
الموت ح مر **وقوله** كانه حيث بفتح الحاء وكسر الهم وتاء عدها ما تنبت تحتها واحرى
بالسين فوقها هو زق الشحم حاشية فشبه به الرجل لبدنه **وقوله** لا ربه الاسهمين اي
بضم الهاء وفتح الهم مخففة اي من لدغه ربه ما العرب والحمة قوة السم وقيل السم
نفسه **وذكر** وهل في باب المضاعف كان اصله من شد من حم الشيء واحم اذا اشتد والحم او
الحام هو الحمة الموت وعدد ان التاء اصلية وانه من شدة حر السم ايضا من قولهم يوم حم
اي شديد الحر قاله صاحب العين وهو اشبه معنى الشم مع تعبير ابن الاثير وابن دريد
ان الحمة فوعة الحم وهي حدته وحرارته ح م ح م **قوله** ثم قامت العرس بحمة ودرس
له حمة هو اول التهليل بواسطة عابين مسلمين ح مر **قوله** لا احمدك اليوم بعد
الكلام فيه في حرف الهم والباء **قوله** سبحانك اللهم وبحمدك قيل وبحمدك اسدائي وقيل وبحمدك
سبحانك وثناء مرجيه حمدك وهو هدايتي لذلك كان سبحي والحمد الرضى حمدت الشيء اذا
والحمد الرضا بقضائه وافعاله **ومنه** الحمد الذي بعد على المكروه عبره والحمد ... على
يكون بمن الشكر لكن الحامد قد يكون شاكرا حامدا وليس كل حامد شاكرا **وقوله** فاسجدوا له
اي طلبوا ان يحمدوا بعلم ذلك **وقوله** لو الحمد سيدي قيل يريد شهرته في الاخرة لان
العرب تضع اللواء مع الشهرة وهو اشبه ما وضع له عليه الصلوة والسلام سمعته الله المقام
المحمود وسماه محمودا يحمده فيه الاولون والاخرون لانهم لطلب الشفاعة لهم الى ربهم
لراحة الموقف ولانه يحمد الله تعالى بمحامد يلهمه اياها لا علم الخلق ولا يبعد ان يكون ثم نوع
يسمى بهذا الاسم وقد سماه الله تعالى محمدا واحمد وذلك لما فيه من حمد الله وكثرة
حمده ولهذا اسمه احمد لا من افعل ولرفعه منزلة في اكتساب خصال الحمد وهو افعل حامد
ومحمود **وقوله** واجتنه المقام المحمود هو مقامه في الشفاعة يوم القيمة وقيل قيامه
ح مر **قوله** كيا اذا الحمرة الحمرة واذا احمر الناس انفسا رسول الله صلى الله عليه وسلم
... في الكاف والدال فيقال بوكابه عن شدة الحرب واحمر البوس عضا بها ويقال
وقيل من قولهم موت احمر وسنة حمراء اي شديدة **وقوله** قحط المطر واحمر الشجر

اي يس

وقوله ... وفيه ... **وقوله** ... قبل الاحمر وهم السود والعجم وهم الحمر ... الحمر
... وقيل ... **وقوله** والعطب الكثير من الابل والغنم
يريد كثير من ذهب والفضة وقيل اراد العرب والعجم جمعهم الله تعالى على ... الحمر
... الاحمر لون كثير ... الحالة على الفرق والحقارة الاترك والفضة
لون ... بالسماء ... الحالة على لون الذهب **وفيه** قوله عليه الصلوة
والسلام صفت العرب درهمها ودينارها وصفت الشام مدها ودينارها وصفت مصر
اردبها ودينارها وعلى هذا اهل الفقه في فرض الدنانير هذه الاقطار **قوله** في النبي مع
الدنانير حتى حمارا ويصار كذا جاء بالباء بقال احمر الحمار وقيل انما يقال فيما لم يخلق معرفة
او حمرة وقد تقدم الكلام على هذا في حرف الباء **وقوله** وابل حمر النعم اي الابل واصلها
الحمر عند العرب **وقوله** يحمر حمرا الذي بين ما لمعة في الكثير وعاره عن سقوط اسنانها
من ذلك ولم يسق سنها ... ح مر **قوله** فكنا عامل وابطلق احدها عامل بضم النون
والباء وكسر الهم وفي نفسها حامل اي يحمل على ظهورنا الغنيا وكذلك **قوله** ... من
الرجل في رأسه بحامله طبها وحامله كله من الحمل اي بعضه ويحمل ... ونقله
وقول حمر فان الحمال المكسر من الحمل ايضا والحمال بكسر الحاء الحمل وفي رواية ابن وهب
وغيره يريد ان معه الحمل وكفاسه وكذا افسره في الام يريد حملانه **وقد** رواه بعض
شيوخنا الحمل وثبت الرواية عند ابن عتاب وقد حمله بعضهم من الحمل وفسره
بالثمان **وقوله** او رجل حمل حمالة بين قوم هو حمل الثبات في ماله او دية بين القوم
مع سهم الغرب كيصلح سهم والحمالة الثمان والحمل الضامن **وقوله** في الصيد
لحملوا اي احملوا **وقوله** في حمل السبل هو ما حمله من حجر وغيره حمل شيء
محمول حمل شيء مقول والحمل الحربي وفيه وجه آخر ان الحمل ما لم تمسك مطره
ومن عليك مسلة للحمل من الناس من حمل اليك ممن لم يولد بارضك ولد لك من نزل
بهم وليس منهم يقال له حبيل وابن **وقوله** في الحركات حمولة القوم وفي الحديث
الآخر حتى تحوا بحرثها لهم جمع حمولة ومنه قوله لكن الا حمولة ولا ما الحلام عليه كله بفتح
الحاء وضمه والاصل بالضم وادخله انا الحمولة الابل قال الله تعالى ومن
الانعام حمولة وفرشا هي التي تحمل عليها من الابل والدواب **وقوله** حنينه الحمل بفتح
الهم اي الحمل **وقوله** نقلوا واحملنا من هذا اي ساروا بحمولتهم وحملوا اسنا جمعه
استعمل في السفر والهودج **وقوله** ان رجلا لا يحملان يروى بالحاء النونين وبادغام
احداهما في الاخرى اي لا يحملان ان يحكم عليهما على ضمه الصلاة وانما فعلت هذه الضرورة كالقاف في
الرواية الاخرى اي اشكل ح مر **وقوله** بنساء الرجل في ولده ورائه بتشديد
الهم اي قرابته ومن ثم امره وعرضه ماخوذ من الحمة للهيم وهو العار **ومنه** ترضاه
الهم اي للعار بفتح الحاء قال ابو مروان بن سراج والحميم ايضا العار من الحمد
بمعنى ... **وقوله** عمهم ... اي سود وجوههم بالهم والحمم **ومنه** حتى اذا
تبرت حمما وحمم صار واحمما اي هما نهي عن الاستنجاء بالعظم والحمم واحدها ... ح ن
والحميان بفتح الحاء وسكون الهم خذ ما نون جمع حمانة وهو سعار الحلم ح مر **والحمس**

شبكة الألوكة
www.alukah.net

قوله [illegible] **والحس** [illegible]
قوله [illegible] **قوله** [illegible]
قوله [illegible] **قوله** [illegible]
قوله [illegible] **قوله

هذا من تفسيره كذا في الصحيح ورواية الكافة والمشهور في سائر الحديث ورواية الزهري في باب
من وصل وصله سابقا من وجه هو غلط من جهة المعنى كما صححه في الرواية بما رواه من طريق
الزهري بما يقتضي الغلط لان الوهم فيه من شيوخ البخاري لا من روايته فصل نور بخاري وحاصل
أنس ابن النضر انس وذكره عن عمرو وغيره وقد ذكره في شرح من ان ايمان انس وقت
الشك **قوله** فبدؤا وابدأوا فاختصمته في شرح كذا انه في سائر الصحيح وعند غير ابي ذر
بزيادة نون **قوله** في صحيحه كما انتجاه ولم يحبس له صاحبي واحدة بالحاء المهملة والثاء
ولم يحبس بالمثلثة المعجمة وهو الصواب فالواو الاولى وهم وتحبس بالحاء المهملة مرتين في النسخ صورته
منه وقال ابن بطال التحبس نسل الحبس وهو الشد ومن النسخ وقد جاء في بعض الروايات وكثير
الناس من النسخ او قال ابن بطال الحبس يرددنه من الاثر والحبس بالحاء المهملة يرددنه من صدر

فصل منه قوله في حديث معمر عن الزهري ان الله يؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر
شهدنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حنينا كذا للجميع رواه مسلم وكذا رواه بعض رواة
البخاري من طريق يونس عن الزهري وكذا للحموي وسواه حنين وكذا رواه ابن
السكن وابو ذر واحدى روايتي الاصيلي من المروزي في حديث يونس هذا وكذا ذكره الجياني
من حديث شعيب والزبيدي عن الزهري وكذا قال الدارقطني عن عبد الرزاق عن معمر قال الدارقطني
وحنين وهم وحديث يونس مسند ما عبر معمر لكن من رواه عن البخاري في حديث يونس في اسم
في الرواية لا في الحديث كما عند مسلم لا يروي الرواية على وجهها وان كان صحيحا في اصل الاثر فقد
البخاري الى التنبيه عليها بقوله وقال شعيب عن يونس الى قوله حنين فاوهم فيه انما هو من يونس
ومن فوق البخاري ومسلم ممن رواه عنه **وقوله** في الموطأ في حديث زيد بن خالد في الطول يوم
حنين يوم خيبر كذا رواه يحيى بن يحيى الاندلسي وهو غلط ويعزى بقول خيبر وكذا اصلحه ابن وضاح
وفي حديث بذلك خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عام حنين وفيه ان الشملة التي اخذها يوم
حنين كذا رواه عن يحيى ايضا عند اكثر الرواة وعند ابن عبد البر في الاول خيبر وكذا اصلحه ابن وضاح
وكذا رواه اصحاب الحسن خيبر ايضا وكذا رواه رواة الموطأ غير يحيى والصواب ما قبل قوله
في رواية يحيى القعنبي عن مالك عند عدا فلم نغنم دينارا ولا فضة انما غنمنا البقر والابل والمتاع
والثياب ولم يكن في حنين حوائط جملة وفي حديث عبد ربه بن سعيد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
حين صدر من حنين يريد الجعرانة كذا الرواية والصواب واصلحه ابن وضاح خيبر ووهم وفي
حديث ذلك الشبابا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث يوم حنين جيشا الى اوطاس كذا للكافة شيوخا
وعند بعض رواة مسلم في حديث الجواري ابن ابي شيبة يوم خيبر وهو خطأ وفي باب الوضوء
الصلوة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين نفل من خيبر كذا في الموطأ والتخيير لجميع الرواة
ورواه عنهم في غير الموطأ من غير عند الطريق من خيبر وصوبه عنهم والصواب ما في الموطأ
وخيبر اصح لان ابن شهاب وابن المسيب اعلم الناس بالمغازي ولا يعاس بما غيرهما وفي حديث
ام سلمة الحدوث يوم خيبر خيبر كذا في رواية عنهم عن ابن ماهان والسرخسي وهو خطأ وفي
والصواب رواية الجماعة يوم حنين وخيبر وما في ذلك شهور والحديث مفسر بذلك عليه

الجامع الصادح ضرب **قالوا** العصيب وبله العصبة بفتح الحاء وسكون
الصاد وهو العصب بالمحصب بمكة وسمي في موضع بمكة وهو الابطح وتسمى
الخيف **وقوله** فحصبهما ان اصحابا اي رماهما بالحصا لسبهما ادلم يكن كلام وكذلك حصبه

ويحصبوا بالحاء المهملة والصاد المعجمة مفتوحة وحصبا بالحاء المهملة والصاد المعجمة مفتوحة
وكسر الحاء المعروف بالحصبا ممدود وحصبا بالحاء المهملة والصاد المعجمة مفتوحة **قوله** احدوهم
حصد هي الطوم ذا سا سلوم كما حصد الزرع بما حصده بالسيف **وقوله** في قوله
هذا سيادة ويحصد **وقوله** حصد هي سعد بن معاذ سعد بن معاذ في حديث الهجرة
حصد من حصد وهو مستعمل في الزرع ان الحصد وهي سعد بن معاذ حصد
ما سامع الناس وسر بقاء كذلك في الزرع ان الحصد وهي سعد بن معاذ حصد
قوله تعرض على ملوب كالحصير وعرض الحصير عود يجعل بناء عند ملوب
بما خصه الموت الذي قوله وقيل حصير نعت عرق بدنه تعرض على جنب الدابة الى ناحية
حتى يسقط بالارض وقال ثعلب الحصير لم يكن في ما في الشطب من لون العرق الى الحسن وقيل
تعرض اهل الحسن ولذا الحصير الحسن وقيل تعرض بالتلوية الحسن بالحاء والحصيه بالتب
وتاخرها فيه وتبا الاراء وما في الكلام الرقة به والبعد ان يذهب منه جوهر ما سمين
ان الحاص والحرير الحسن **وقيل** تعرض عليها واحدة كما تعرض النقب لشطب الحصير
وهو ما نسج منه من لحا العضا على السلحة وتناوله اياه قوله اسد لغزو كل هذا كما بينها
من سموها ابو عبد الله بن سليمن وهو اشبه بلفظ الحديث ومعناه وقد بسطنا الكلام عليه
وما في الاكمال لشرح صحيح مسلم وبيان اختلاف الرواة في قوله عودا او اختلاف الناقلين
فيه في حرف العين ان شاء الله تعالى **وقوله** في المحصر والاحصار والحصر ولما احصر رسول
الله صلى الله عليه وسلم وروي احصر قال اسمعيل القاضي الظاهر في الحديث ان الاحصار الذي
الذي يحبس عن الحج وان الحصر بالعدو وغيره لابي عبيدة وقال ان هذه احصر بالعدو والله
وحصره العدو وفيه فلما احصر ولما بعامرين حصر خيبر اي تاخيرهم الخروج واذا احاطوا اهل
حصر في اصل الاحصار المنع والحصور الممنوع عن النساء اما طبعه او فعله فعول بمعنى مفعول
وقيل هو الذي لا يأتي النساء وذكر ابا الفرج **قوله** بدعية في ابريم مفروغ لم تعمل من قبلها ابي
تعلق وتعب حتى تنسب سها النبر واصل عمل نسب بما في الحصيل في بيت من شي اي ما ثبت
وقيل رجع وتعلق الامر حقيقة وانتهى ح ص ن **وقوله** حصان رزان بفتح الحاء اي
عفيفة وجاء الاحصان في القرآن والحديث بمعنى الاسلام وبمعنى الحرية وبمعنى التزويج وبمعنى
العفة لان اصل الاحصان المنع والمراد منع عن الفاحشة وكل واحدة من هذه الوجوه داخلة
وهو منها وغيرها ورواها وقيل احصنت المرأة فهي محصنة واحصن الرجل فهو محصن
وهي محصنة وهما محصن ومحصنة قال الله تعالى محصنين غير مسافحين ومحصنات غير مسافحات
وقرئ محصنات بالفتح وكسر الصاد بالفتح **وفي** حديث حسان بن ثابت وابي
ماسه حصان هذا اكبر الى الفرس كما جاء في الحديث الآخر فرس والحصان الفرس المذكر
ح ص ص **قوله** ادرك الشيطان وله حصاص بفتح الحاء بمثل صراخ الحاء مضرابي
الحديث الآخر شديد عدو **وقوله** حصت كل شيء اي اخذت منه واخذته واستأصلته
جاء حتى رجعه اذا اخذها وحصت السنة راسه حلقت شعره ح ص ي **ونهيه** عن بيع
حصاة معروف بيع كان سابعه اهل الجاهلية قبل كانوا يتبايعون اذا طرح الحصاة وجب البيع
وقيل كانوا يتبايعون سلعا من اشياء على ان البيع يجب في الذي يقع عليه الحصاة وقيل
اي يبيعه الحصاة وكله من بيوع الغرر والمجهول وجمع الحصاة حصا مقصور **وقوله** في

[illegible] الاسلام من الاخلاق والسير فقال في ملاقاته [illegible] اسلم [illegible] اما [illegible] الاسلام **وقوله** [illegible] **وقوله** في حديث [illegible] التي حربها [illegible] حتى يرجع الى حولها [illegible] **وقوله** [illegible] حتى [illegible] **وقوله** في الاسماء من اسمائها [illegible] وقيل اسماؤها [illegible] اطاف [illegible] وقيل في [illegible] عمتموه اي [illegible] وقيل [illegible] حفظ القرآن فاحصاها [illegible] وقيل من احصاها [illegible] وقيل من حفظها [illegible] اي حفظت وقيل من لم [illegible] وقيل [illegible] **وقوله** استقيموا [illegible] اي [illegible] التوبة والتزهة [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** احصوا [illegible] **وقوله** في الحج [illegible] في كتاب مسلم [illegible] **فصل** الاحصار والوهم في حديثنا [illegible] **وقوله** في باب [illegible] **وقوله** [illegible] **فصل** الاحصار والوهم في حديث الانصار في السبعة [illegible] اي [illegible]

[illegible] الاسكان [illegible] **وفي** رواية ابن السكن [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله**

في تزيد وقوله [illegible] وما في ذيل

فصل الاختلاف والوهم

قوله في حديث [illegible] حصدا واحتى [illegible] ذلك [illegible] وقوله [illegible] وقوله في حديث [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله

كذا رواه عامة شيوخنا بها وهو المعروف المشهور الذي ذكره أصحاب الغريب وأشار بعضهم
في حق بعضه أحدهما من الأخرى وذكره مسلم في متن شرحه مصرحا بأنه من رواية
عثمان بن سكورة وضعف أصحابنا من شيخ وسط وبين شخص في حديث منكر وهو أعرابي
أما الحق بما كذا لأن الكل رأيت الرواة أما أعرابيا هذا الرواة عند ابن نعيم في تاريخ
فاحذ ما يلي وقال عالمه روى عنه مسلم وكذا ذكر بلا ذكر كتاب التوبة بسبع **قوله**
المسلم لغو المسلم لا قوله ولا يعرف تذكر رواة ما سمعه به والسحري بلغا المبلغ وقال أن الحقيقة
أي يستحضر ويدله ويستكثر عليه رب وإما أعدلو ولا يعرف بالمهملة المهملة والعاء وهم أيضا أو أنه
أي لا يعدده ويعده يقال حقرت الرجل أحقره من منه واحتقرته لم أر له وعدده وكذلك الفلاة
في آخر الحديث بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه بل ما عدد الرواة واستحوذ أن يكون من الاستحواذ
مثاوه والرواية في غير مسلم وهو عن عمرو بعد ذكر الفلاة في قوله وأخبرها مسلمة في موضع
من هذا الطرف **الحاء والسين** ح س ب **قوله** حسبي وحسبك وحسبنا
كتاب الله يقال بسكون السين أي يكفي وكفاك وحسبك الله قبل الله وحسبه فهو
الأمر أي كافيه وأنت تهدد عدوك رجلان حسبك بما أن يكفيك ما تريد بينهما وأحسبه
الشيء كفاه قال سيبويه منه حسبي فقط الكفاية ويوم الحساب يوم القيامة وحسبت
فالحرف الأدبي وكتبه القوس يقال منه حسب يحسب بالفتح في الماضي والضم في المستقبل
حسابا وحسبانا بالضم ومنه الإمامة أمنه لا تحسب ولا تكتب ومنه قوله في سبي النبي
الله عليه وسلم أحب بالضم ومنه في حديث ابن عمر في الطلاق أفحسب ذلك الطلاق
كله من الحساب ورد إما حسبت بها لا يتفق منها حساب الشهر وملتقى الشهر
والمحسبة وعد سبوبيا تكم ولا يموت أحد مسلم ثلاثة من الولد فتمسه وما من أعتب
لمع خطايه وأنت مثابر محتسب والاسم الاحتساب والحسبان بالكسر والمسبة وهو ادخار
الأجر وأن يحسبه في حسابه ويحسب يحسب بالكسر فيهما وقيل حسب بالفتح في الشمال
يتفق ظننت حسبانا بالكسر ومن ما كنت أحسبكذا والحسبان وقد تكررت هذه الألفاظ
في الأحاديث وفي الكسوف وفي فضائل عمر قول علي رضي الله عنه ما كنت لأعلم أن يجعل
الله مع صاحبيك وحسبت أني كنت أسمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول الذي كذا
جاءنا وحسبت فما نفي نلت عظمها على قوله أظن كأنه قال وحسب ذلك وفي الطلاق
قلت تحتسب بعض نظلمه قال له أي تحتسب وبعد كما قال في الرواية الأخرى حسب
أي نظلمه **قوله** ودينه مسببه أصل الحسب الأصال للنسب كأنها ما عده من فضائل
كأنه حسب لخصاله أكرمه وحسب الرجل آباؤه الكرام الذي يعد مناقبهم ويحسب عد
المفاخر والنسب والحسب العد فكأنه فخر العرب بشرف آبائها أخبر عمر أن فخر الإسلام الدين
ح س د **قوله** لا حسد إلا في اثنتين أي لا حسد محمود وعين مذموم الأبهة والحسد
المحمود نفي مثل ما تراه لغيرك وهذا يسمى الغبطة والمذموم أن يتمنى زوالها عنه وإسناده
إليك وهو الحسد للصفة ح س ر **قوله** عن جده وفي الكسوف وحتى سرتها على ما
يتم فاعله وحتى انحسر الغضب عن وجهه ويروى حتى سرى كذلك لأكثر شيوخنا وانسرى
خارجي عن عنقي بكسر السين وضمها وحسر عن رأسه الترس لم يغني كشف منه
ومنه الحاسر المكشوف الرأس بغير درع وفي الحديث على الحسر وحسر واستحسر جمع كاسد

وأنا أهونه عليه أي أقرب عن كثير وعن رجل دهش فعاد مكشوف وكشفت فقال أنزل الله وقال
في هذا حسر وقال تنحسر وبيانه في رواية أسير بن عمرو أنها حسر **وقوله** وعوف لم يستحسر
فيحسر عنه ذلك ويدع أسماء أي معه وبعده قال الله تعالى لا يستكبرون أي يستعظمون
عنها قال حسر واحسر إذا أعيا حسر كلال **قوله** عليه مسكة يوسف خلف عنه
قال الهروي حسر مر **قوله** في المحاريب والحسر مر أنسين وسمها أيام لكم خذ
أن يعتمر وفي حديث سعد فحسره رسول الله صلى الله عليه وسلم فنقص أبو نوح حسر أي
قوله في حديث من يدرك منكم فما كذا في سبع سبع سلم قبل هو حسن مع اللام السين
ويحتمل أن يكون سبعهم بالسبعة أي ذوي الحاسة وأسماه الله قال ما حسب الإحسان **قوله**
لما سألكم في الرواية الأخرى مع الحسن كما قال لتسألكم فضاء وذكر الإحسان وفسره أن تعبد الله كأنك
تراه هو من الإحسان في الفعل والعقيدة وأن يكون أصل الله على أحسن وجوهه **قوله** لتحسن
أساس زنها وأنسبه بلغا قال أبو عبيد الهروي قولا ما أحمل الناس وهنا وأحسنه يريد
أحسنه في سلوكه يدا ما يقولون وأنسبه قال الجوهري يدعون الى وأحسن من عدا أو من
وحد ونحوه مثله قوله حيرتنا ركب الإبل أحاه على ذلك وأعلاه على ذلك **قوله** كان
الذي ما هو رتنا أسماء الدنيا حسنة الحسنة التقية وقيل في الآخرة الجنة وقيل
حظوظ حسنة **قوله** ما أذن الله لشيء كأذنه لنبي حسن الصوت بالقرآن قال ابن الأعرابي
قيل معناه حسن صوته أعرابي وقيل معناه الغزير وقيل غنيه ما ظهر على ما ظهر على غيره
من المنوه وأهمله وقيل يوم الحسن ما يعمه على غيره وفسره في الحديث يريد يجهر به وقد
فسرناه في الجمع ح س ن **قوله** هل تحس فيها من جدعاء أي عدد ويروى ويعوز بحس
حال حسن وأحسب النبي كذا أي وجده كذلك والرأي أكثر **وقوله** من ما الحسن فلا
منه يتم الصورة أن أحد زمانه **وقوله** أحسن فرسه أي أمكنه وأسمحه وأنزل منه الترك كذا
هذه قوله وهو أولا عشوا **فصل الاختلاف والوم في خطبة**
النبي صلى الله عليه وسلم في العبد فإن كرهتم حسبتم قوله عبد كذا أبو مسعود لكن
رواه مسلم حتى نصحت قال أبي ما هان وعبد الذي أعرف وروى أن الحذاء منه بكرهتم حسبتم
ما ونبين مصحفين وصوابه ما الهاء وأما أبي حنيفة عن حميد ظن بكرهتم للجمع وأخره
ما ما سرى فيها بمعنى حسب وظن. قال حميد وأراه قال من عود أسود فلعله حدثه وهذه
الرواية عند رواة الكافة وقد تعقب أن نسبه هذه الرواية تقال بها بل نعم الله وأعرفنا
واحدة وفسره بالبعض وبمعنى ما سمعت أي أن سماه من ليف سبع وضبر وفي رواية حديث في
مدين جبال أعسين أن أصله كذا للقاسي من الطين وغيره أعسين بالهاء والشين المعجمة
من الغسيل والتوق وهو أولى به في حديث صوارت وحسن أطلق أحدا من الناس وحسر كذا
هم من سلم جمع ناس وللهروي وحشر بتمام الهاء وبين مخصوصة بالهاء بحشر الناس أو أيام
من قبل مصه وانتهاء الأذن كما قال أبي عمارة وحشر لم يطلع في حديث مدينة حرفت
أنا وأبي حسل كذا استفتاه عن أبي جعفر وهو الثواب اسم النهاء أبي حديثه تعمه
لقاء سمه حسل وقال سعد أي عوضه مالا وبعد الغدة خشرا سند بد النبي جمع
من أبي أصلح بما صادفه وتم **قوله** إذا أصلي جلس في مصلاه حتى تطلع الشمس حسنا أي
طلوعا حسنا كذا لأكثرهم وعند أبي جعفر حسنا أي رمانا أنه يريد بذلك طلوعه والأول أظهر في

مرعاه لا يستحسر ولا يسم

مع م

النفس

واحسنه م

أصل م

وعلا حسر عنها م

حسن اسلام العبد يعمل الحسنات ويترك السيئات فهو له حسنة من حين يكتبها في صحيفته إلى سبعمائة ضعف
وما سيئة فهو له سيئة حتى يلقى الله بها وفي حديث حسن من حين يكتبها وفي رواية ويكتب مثلها
وحسن هذا أبو الحسن بن سلمة وفي الحديث الذي فيه فعل وقوله في الرؤية في حديث أبي سعيد
وأبي هريرة فيقول هل بينكم وبينه آية فيقولون نعم فيكشف عن ساق فلا يبقى من كان يسجد لله
وغيرها القاسم حسن بالمحسن من عمومه وأبو مصعب وفي كتاب مسلم أحسن أحدكم إسلامه
الإسلام الذي شهد في الأمر من أبو حسن أبو حنيفة وفي سند كتاب مسلم وأحسن الحديث بالزهري
لذا رويناه وكان سند بعض شيوخنا وبين ووصفه بنعيم وبالسموات أحسن وقد ذكرنا
قبل أنه تعالى أحسن وأحسن بمعنى وقيل هو حديث كذا وقوله وأما الآخر فيعمل
حسنات ما عمل كذا لهم وأما ما كان يتقي حسنات قوله في حديث أبي كريمة فإذا أحسن
أن يصح كذا لأكثر الرواة وعند بعضهم فإن حسن بحاء مهملة بمعنى لكن حسن ما أوجه لي وجه
الكلام ملتحاه في الحديث الآخر فإذا أحسن وتكون أحسن أي أدرك قرب النتاج لا نفسه وحلوته
في التفسير أحسن الحسن مثلها كذا عند الأصيلي وهو وهم من الكاتب وصوابه ما الحاء
أحسنوا وأما تفسير الآية قوله إذا أحسن ثم يقول ذكر ما في حرف الأمر في تفسير
سورة عم الطبري أصحاب الكتاب كذا للكافة وأبي ذر لعبد الله بن الحسن للحسان

الحاء مع الشين ح ش ر قوله احشروا الحشر واحشروا أي اجمعوا فجمعوا
والحشر الجمع ح ش ر والحشر مثله بالرابع سوق وسبب يوم الحشر
يجمع الناس فيه وسوقهم إليه وفي الحديث في الإسراء بأرض يخرج من نهر عذب يشرب
الناس إلى يحشرهم يريد الشام وقيل في قوله تعالى أول الحشر أوله يوم القيامة
الأزهري هو أول حشر إلى الشام ثم الثاني حشر الناس إليها يوم القيامة ومنه قوله في الحديث
الآخر حشر الناس على ثلاث طرائق الحديث وحشرهم النار كله بمعنى الجمع والسوق
وقيل في هذا أنهم من الفلا والخروج من الديار كما قيل في حشر الصعود في الحديث وأما الآخر
الذي يحشر الناس على قدمه قيل معناه على عهدي ورمي إلى أن يشير بقدمي إلى الشام
والحشر وقيل يحشر الناس أمامي وقدامي أي يحشرون إلى يوم القيامة إلى بيت رب
الأرض الشامية وقيل قدمي وأما أول من يحشر يوم القيامة وتشق عنه الأرض نعم بها وأنهارها
وقال الشافعي حشرها سائرها وقال الخطابي ما أكل من جنى الشجر وقال الخطابي وبات بعض
حيوانها ودوابها كالعقاب والبراغيث وشبههما قال الداودي هو الناس من بات الأرض
قوله وحشرجه الشدة يوزد النفس فيه عند الموت ح س ر وقوله في الحشر
الكشف بفتح الكاف يوم يكشف منه قيل نفسه ما لا نعلمه له وقوله يوحدث لعوده
مشتقة بفتح الشين واحد الكشف وقيل معناه كشف وهذا أنا بفتح على شكل الشين
والكشف المتبيس للتقبيض وقوله فيفتح حشمه في رأس الذكر ح ش ر ض
قوله فش ولد على نبيها بفتح الفاء أي نفس ويبس يقال حش الولد واحتبست أمه إذا حبس
في جوفها وقيل هلك وصيغة بفتح حش والصحيح بفتح الفاء قوله فانبثه في حش قرب
الحديث الفسيان وهو صحيح يقال بفتح الفاء وبتهاء وقد ذكر فيه الكسر بعضا ويسمى الفلا
حشا لأنهم كانوا يقضون حوائجهم في البساتين وتجمع الفعل وتسرون بذلك وقوله
تحش الرجل لدائه مشدد الشين أي يجمع لها الحشيش وهو العشب والكلأ الأخضر وقوله

وحشر جدي م
وحشر الأرض م

بعده بحشها أي يطبها بالحشيش الأخضر والعشب وفيه قوله ولا تحشها وفيه قوله ولا تحش
حشيش بكسر الحاء وفتح الشين أي يحركها وينبهها كالحشيش يحرك به النار لتتقد ولهب
وقول عمار من حشيش الأرض على يده من رواية وكذلك قوله لعلي حشيشها هو أحشه
صبر النسائي أن المراد به بها النبات ح س و وقوله ما كان حشيشا به مع كلأ وكلأ
الشيء معمور مثل هكري أي أسباب الزرع وهو أيضا حشائش والحشيش معروف منصور الهجر
عنه وتمرة حشاء وحشة وقيل حشاء وحش وقد ذكره عنهم في حرف الباء ح ش
وقوله حواشي أبو الحسن صغارها وأولاها وهو سوما أنها وقوله شملة مسوجة بها
حاشيتها وحاشية الثوب طرفه وقد يكون لحاشيته بما أعلم ويكون عكرة من حدها وأحاشيه
أي شددته به في سوالها لم يعمل منها حدا ولها لم يلبس بعد لا قبل نوسلم يتعرض لها
ويكون من المقلوب فيها في الحديث الآخر مسوح في حاشيتها أي لها لم وهو صفة المرأة وشملة
على ما فسرناه في حرف الشين وقوله ولا حاش من موسيها بالنون وبعرفه بحاشي بالنون والحاء
بالياء أي لا أستثني ولا أستثني يقال حشى لله وحاش لله وحاشى لله وتمنيه معاذ
وأصله من حاشيت فلانا وحشيته أي عنه قال ابن الأنباري معنى حاش في كلام العرب
حرف وحشى قال وحاش فلان فلانا وحاشا فلانا وحشى فلانا قصص ل الحاء مع الشين
والواو قوله في حديث جابر الطويل حين أتى النبي صلى الله عليه وسلم يتبع الفتيين
فأصبت جرا فكسرته وحشرته فأدنى فأكلت الشجرتين فتفصلت فأكل زاد مسلم حتى كذا رواه
من صحيح مسلم سنن صحيحة وسماه رفيقه حتى عند حكاه صاحب الإكمال والحرير
وهو صحيح قوله فأدنى وأدنى كل شيء حده وجاء في رواية نعيم في صحيح مسلم بالدال المهملة
وعليه شرحه المروزي والخطابي وبعض رواته وفسره أي فسره قال المروزي حتى عصر الشجرة
ورد أصحابه في كسره وحشره على الفتيين وكلتا على ساق الكلام وما أخذه عليه الفوقه فأدنى
ولكن عند أصحابه الشجرتين وفصله الفصلين بينهما ولكن ابن سحنون الرواية فيه
بجيم حشرته وكسره على الحرف أي أدرت منه ما استثنى منه عند كسره حتى أدنى وعند وكذا
فسره الخطابي في كتاب الصلاة في حديث البئر ولا أعلم أنها أكل من حشيش الأرض أو خشاش
الأرض كذا عند الأصيلي والقابسي بالخاء المعجمة فيهما وعند ابن السماك عن ابن بريد المروزي
فيهما بالحاء المهملة وكله وهم إلا قوله حشاش بفتح الحاء وكسرها أو يكون الحرف الآخر حشيش
بضم الحاء المهملة فصحيح الأول وحشاش الأرض هوامها وقيل سامها وكذلك حشاش الأرض
عند الأصيلي وعند أبي الحسن في الحروف في لغة الجامع الواضح وب قوله حشوا
بضمها هو الثوب وهو الأم وكرباه في الحاء والراء قال الله تعالى حوبا كبيرا عند الله
أصل الحاء وتم حوبا فتح ح وح قوله فإن كان حاجة وبه حاجة إلى الحاجة
المرأة ما أصاب وقوله أن أصله فقضى حاجته بقضاء وقوله فأم الغسل
فقضى حاجته ثم غسل وجهه ويديه ثم مسح الحديث ومثله قول الحجب فقضى حاجته
حاجة وراجعنا على حاجة مستقبل الصلاة وإذا أهدى لنا حاجة فلا يستقبل الصلاة وهو
وجرح لحاجته فاستعمله ما دام ولا يكلمه من الحديث ح ر وقوله في تفسير حجب لك بالحوائج
حاجة بفتح الحاء الذي في صحيح البخاري وكان عند القابسي فيه حجب بضم الحاء قوله تكلمني حوارب
حوري أو يرى أحسن ضبط الشيخ في أصله حوارب وتفسير الحوري في مسافة حوزاة

أكثر النسوج وهو بالكسر الثياب قال أصل ورد مثل ومنزول من صوغ حور وهل سمي حوارى
قال وهو منسوب الى الحور محض وقيل حواريه مشدد فعول في أسانيد حواريه لكثرة ما
للقاضي رحمه الله تعالى وقد تبعه عامة الفرق أصحاب حسن خصوصا وهو يدل على أنه
حواري من أتى جمع المحبين للمتعلمين ووجه أبي لكن رضا لمن غير بصاحبه أن أثر
معلامة وأما معناه فقيل الحواريون أنصاره وقيل الخلص وقيل الحواريون الرسل
وقيل المجاهدون وقيل أصحاب الأسفار وقيل الذين يصلحون لعلمه حسنا لغرض
وقيل الأحلاء قاله الفارسي وقيل أنصاري أعجب عليه السلام من المهاجرين
النساء وكثير النساء وكانوا لا يقاتلون وقيل أنصاري وقيل الحواريون الملوك
صحبة النبي صلى الله عليه وسلم وأنصاره أنصاره وقيل للمغسل عند به كمغسل حوارية
الغسل وكان ابن مريم يدعى الحواريين لأنهم كانوا يغسلون الثياب وأنه عليه السلام
وقيل إعود لكم من الغسل بعد الكور بمعنى الفتور وأما آخرها كما رواه أبو داود والترمذي
ويروى بالكون بالنون في الحرف الأخير هي رواية البيان وبيان ذكره في الكلام قيل معناه على
الرواية الأولى من كل من الغسل بعد الزيادة وقيل بعد الجماعة والكور الجماعة وقيل من
الفتنة بعد الكثرة وقيل عوذ لكم من النقصان والفساد بعد الصلاح والاجتماع بعض الجماعة
بعد قولها يقال كار ضامه إذا لقيها وجاريها أي نعمها ويقال جار إذا رجع أي من أمر جهل
فزال عنه ولم يعلم رواية الكون بالنون وقيل معناها فارجع إلى الفساد والتفرق بعد الاجتماع
على الجماعة وقوله من دعى رجلا بالكفر وبشر كذلك الإشارة عليه أي رجع عليه
أنها ذلك وقوله حتى يرجع السكا إلا عن [illegible]
بالكلمة فارة حوزا ولا حولا أي حولا ومحل حور ما استطاعا أي بالحمية والاحتفاظ
حوز قوله لو كنت حريصا لعفت رواية الأصحاب الموثقة على هذا ووجه الكلام حرمه
إذا اجتمع ملاصقان للتأنيث كلمة العين لتخفيف الفرق لغة في خطاب المؤنث ويلحقون
في خطاب المذكر ما قاف الهاء فيقولون أمسكتاه ومثله في الحديث تعرفها لو كنت تركتها
ويعرف كنو قد ذكرها الوجاء حرج وا قوله لا حالة ولا حول ولا قوة أي للحركة ولا استطاعة
الحركة في الحديث الآخر لا حول ولا قوة قال ابن مرزوق الحول الحركة ولا يحمل على القوة
وقال ابن الأثير الحول والحالة الحيلة يقال ما له حول ولا حيلة ولا حالة ولا استطاعة
ولا محالة ولا محلة ولا محالة ولا محال بمعنى واحد قيل لا حول عن معصية الله إلا بعصمته
ولا قوة على طاعته إلا بعونه وكان الحول عند الانصراف عن الشيء ومنه قوله في الشيطان إذا سمع
النداء أقبل وله ضراط أي أدبر هاربا كما قال في الحديث الآخر وكقوله في أهل حمص هولوا إلى الحمص
أي اقتلوا [illegible] قال أبو سعيد حال الرجل إلى المكان تحول إليه وروى عنهم عن أبي ذر
أقالوا أنهم ليس شيء إلا يكون من قولهم أحال بالشيء وحال به أي طاف وأنه محمد وقال
أحال على الشيء أقبل عليه وقال غيره معناه أقبل هاربا [illegible] قال أبو سعيد وأن الأعرابي أحال
الرجل يحول من شيء إلى شيء قال الخطابي حلت عن المكان تحولت عنه [illegible]
الحديث فاستحالت غربا أي ذهبت وصارت ذلك أعظمه وتحول أي عن حالها من السعة إلى الكدر وفي
الحديث الآخر عن قريش فيحملون بعضهم على بعض ويحمل بعضهم على بعض تضم الحاء وكسر الميم من الحاء أي يحمل
بعضهم على بعض ويحمل عليه من كثرة الضحك وكذلك جاء في كتاب مسلم يحمل بعضهم على بعض [illegible]

وهو الذي [illegible] عبد الله بن عبد الرحمن

وهو الذي [illegible] عبد الله بن عبد الرحمن

وهو الذي [illegible] مع الغابين أنا [illegible] لك دين منه على غريم لك أخر وهي رجعة سنة
من الدين ما دين وقوله اللهم حواليا ولا علينا أي اللهم اجعله في مواضع النبات من
الأرض الرواعة والخصبة لا علينا في الأسفة والمكاس يقال هم حوله وحواليه وهو
[illegible] قوله كما تأكل الإبل في مسيح حوضه هي جمع مسيح بها الماء أو يجمع لشربها
قال أبو سعيد الخوض أرض الكثير والكرموز النصر والمدى الذي ليست له مشاعر والنضح
الخوض وقوله مسيري على خوض قيل معناه أن له مالا مبرا في حوضه هالك أو
الولد ليس هذا بالبين وقيل يوصي بما يمره وأن مسيره [illegible] كان منه الذي كان والب
يحمل إلى الحشة وهو الهر والكر الأكثر منه وقيل إن عنده وملازمه [illegible]
ورود الخوض وشربه منه قال أبو الوليد هذا أبين ويحتمل أن يكون أتباع ما يبلى عليه من
العمل وأعمل بما أعطاه عليه السلام والسلام وامتثال أمره ونهيه عليه يوجب الورود على
الخوض والشرب منه وقوله في حديث مر مشعل بحوضه أي بحوضه الخوض كل استطاعة
[illegible] في خمس [illegible] وأرى حوض أتوم وهما أي أعاجم من أتوم
والحوض لا يخالط الناس وأصله من الخوض بالنعم وهي بلاد [illegible] وكذا في صحيحه
حوض أما وراء حمامه كذا رويناه في الصحيحين بضم الياء وفتح الهاء وكسر الواو منه [illegible]
ناب والمحفوظ حوض بفتح الياء وتخفيف الهاء والواو وقد روينا أيضا كذلك عن بعض رواة
ولا هما صحيح بوان يحمل لها حوضة تركب عليها وهي كساء ونحوه عنا يلف وشبهه [illegible]
وهي مركب من مراكب النساء معلومة [illegible] ثابت يحملها اللهم وقيل لنا عليها مركبا
[illegible] قوله بالحوراية كذا لهم وعند القابسي
فيه تصحيف فالصواب الذي أعرف بالحوراية وقوله في باب التوبة عن الصلاة هو
أنه طلق مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنه حوله الكعبة كذا لابن السكن ولغيره من رواة
وليس وأنه يحجه عن الكعبة ولبعضهم وأنه صلى نحو الكعبة وقوله في بلى من نام أو نسي الصلاة
حاجة [illegible] والأوضا قبل صواب [illegible] قال القاضي رحمه الله قال الخطابي هذا المرأة بالغابة
وقيل الأنف به [illegible] أي لزمه ولزوم وقوله في شعر أحمد بأم سنيا الحضاء كذا
في الصحيح ولا معنى له هنا ولا يستقيم متزمن العمل وصوابه احضاء يدل عليه ثم رأيت [illegible]
الأنصار قوله في صحيح البخاري أن في جانبه مسيه كذا لابن ماهان وغيره بتصحيف وصوابه ما [illegible]
في [illegible] من الأرض كثير [illegible] وساق في ناقة قوله قال من لقيه أي أعنت من [illegible]
وجاء [illegible] الرواة الصدقي والمعاني [illegible] المون [illegible] وهو الشهرة هذا وفي [illegible]
أن [illegible] وسلم [illegible] من [illegible] وسمعوها من [illegible] والأول أوجه
[illegible] الجامع الياء ح [illegible] دبينا
النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] أبي مالك [illegible] عن سعيد [illegible]
حديث [illegible] قوله عارضه [illegible] قوله [illegible] قوله [illegible] وقال في [illegible] كذا الرواية فيه في كتاب
مسلم قال الحربي هو ما مع في [illegible] وجعب الإبل فيه وقيل معناه رجع وقال
[illegible] كذا روي في [illegible] الكتب وقال جميعهم سواء [illegible] وقال [illegible]
[illegible] قال الخليل وأنكرها ابن دريد ويقال [illegible]

اعتمر كرح ع ال قوله ما اسمعوا بباب صلى الله عليه وسلم ... وقوله
لقاء الله اي اراده ومعاريضه يكون من حرب ... وقوله
يحسون الله للصلوة ويحسون ليلة العيد ... وقوله
ومهما والحبس العبلة والحبس العضه من الرمان ... قال
السافه ما وهما ح ي ص وقوله ما سوا اسمه ... الوحش
وكرا ابيض وقيل قالوا ويوسف وفي الحديث الاخر ... المسلوب
سهرين ... الميم والتاء المهملة ... عبد الاعلى ... ح ي قولها ... شاك حسين ... عن
المراد ... التي ... قوله ان ... ليست ... والتهاء ... الله ... سليمان ... رسوله ... العدة ... الحيض ... الواحدة ... الفاسي ... الدوي ... ان الشواب ... لان النبي ... عليه وسلم ... ابا ... الحيض ... الدم ... والنفاسه ... بحسبها ... المزاة ... بها ... الحيض ... الى ... في ... الاعمال ... العدة ... الحلية ... الاحكام ... الاحوال ... في ... في ... الحيض ... الحيض ... التاثيث ... وقيل ... المراد ... الاصابه ... الاعراب ... فلا ... ح ي ص وقوله ... اسمعوا ... بين ... وجاء ... اي ... اسمعوا ... الحبس ... الحبس ... الحبس ... الاول ... الحبس ... الحبس ... الحبس

فصل من كل اسم المواضع في حد الحطيم

الحطيم قال مالك: هو ما بين الباب إلى المقام، قال ابن جريج: هو ما بين الركن والمقام وزمزم والحجر، قال ابن حبيب: هو ما بين الركن الأسود والباب إلى المقام حيث يحطم الناس للدعاء، وقيل: سمي الحطيم لما عليه من الحطيم والإثم فمن دعا على ظالم أو حلف منا ما يخاف له العقوبة ودعا في الحجر ورسمه الهروي أن الحطيم حجر مكة مما يلي المغرب وقال النضر بن شميل سمي حطيما لأن البيت رفع فترك ذلك محطوما وقيل بل كان يحطم الناس في موسمه الحج بمكة الحجر الكعبة معروف وهو ما بقي في شمال قريش من أساس رفع إبراهيم عليه السلام بيته قرن خبيا وحجرت على الموضع ليعلم أنه من الكعبة فسمي حجرا لكن فيه رد على ما زعمه من البيت ورد حديث في الحديث نحو سبعة أذرع وقد كان ابن الزبير حين بنى الكعبة أدخله فيها فلما هدمه الحجاج رده معروفه على ما كان عليه أيام الجاهلية وحجر ثمود بالكسر منزله ديارهم وبلدهم التي كانوا بها وهم أصحاب الحجر الذين ذكرهم الله تعالى وهم بين الحجاز والشام الحجر الأسود ومن ذكره الحجر دون صفة فهو ذلك بفتح الحاء والجيم، وقيل أيضا أنه الموات والحديث بقوله عليه الصلاة والسلام إن الحجر كان سلم بني ذكر في بعض الآثار أنه من ياقوتة من الجنة نزلت بها آدم ولكن الله نفس نورها وإن أنفس ما الذي فسوده لهم المشركين وقيل بل بقي أبيض حتى سودته الخطايا وقد أخذ الحجر الزيت موضع قريب من الزوراء موضع على صلوات الله عليه وسلم في الأسماء حجر بكسر الحاء أولها ممدود تصرف ولا تصرف ويذكر ويؤنث وقاله بعض الرواة بالفتح أو القصر وأنت فيه الإنكار والمد وهي جبل بمكة معروف قال أصحاب الغريب يحتمل في هذا الاسم في ثلاثة مواضع بفتحتين الحاء وهي مكسورة وبكسرتين الراء وهي مفتوحة وبقصر الألف وهو ممدود الحجر وزنه بفتح الحاء وسكون الراء وفتح الواو والراء

الواو

أو نوا هو سعد وزيد سوف بمكة وطلبه في المسجد المزيد فيه وقد سقطا عند الهروي في باب سراح ما وجد قال أبو عبيد العزيزة أنزله النبي صلى الله عليه وسلم بمكة وفتح الكبلة عند ما مدوه وهو بعد ما مع قدة الأسلي وأبو ذر والحرث بن الحاسن قال البخاري والنضر بن الحسن من الحاسن قال النضر بن شميل سمعه أبي وسمعه قال وقال ابن سعد سمعه أبو سعيد. [illegible] بضم الحاء وفتح الباء وسكونه والنساء مسموعة وبهما ما يوجد مكتوبا [illegible] عامل السعد بن وقاص أنها والحديث يقول ما سنة الأنبياء الهروي وذكر أنه [illegible] في حرف الضاد ما حكاه ابن المدني من أهل الذي من أهل المدينة وأهل العراق وذلك وأما أهل المدينة سدوها وأهل العراق يسمونها المدينة ليست بالكثيرة والمدينة التي يجب بها البيرا إلى هناك سد سعد الشجرة وبينها وبين المدينة سبع مراحل وسرحلة إلى مكة وهي أسفل مكة وبينها وبين مكة في الحديث قال وهي مير قال مالك وهي من الحرم حكى ابن العشار أن خصها حلل السراة من بلاد العرب ما بين نجد والسراة قال الأصمعي سميت بذلك لأنها تحرب ملحوار النهس قال نصر جبل السراة يوالي بين تهامة ونجد وذلك أنها أقل من تعتبر اليمن حتى تلحق أطراف الشام فسميت بالعرب تجارا وهو أعظم جبالها وبالحرار التي [illegible] وقال أبو [illegible] تحرب [illegible] والفروض وبين ابن زيد قال [illegible] والمدينة بسمها تجاري وسمها ما نزحكي ابن شبة أن المدينة تجارة وقال ابن الطلي حدود تجار ما بين جبل علي إلى طريق العراق لمن مر بمكة توسمي تجار الأحجر بين تهامة ونجد وقيل إنه تحرير نجد والسراة وقيل إنه تحرير بين الغور والشام وبين نجد وتهامة قال أعرب وسوك وفلسطين من الحجاز [illegible] بضم الحاء وفتح الراء والقاف أحد الوادي وهي من المدينة على مسيرة أيام وقيل سبعة. وقيل ما بين مياه بني جشم بن عليه [illegible] رافع بن خديج كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم بذي الحليفة من تهامة فأصبنا إبلا وغنما قال الداودي والحليفة منه نسب المهل إلى قرب المدينة الحجون بفتح الحاء وضم الجيم وبعضها أسفل المشرف حد مسجد الجعرانة عند المحصب قال الدينوري الحجون مقبرة أهل مكة جاء رأي موسى الأشعري الحجر بكسر الحاء وسكون الباء معروف من بلاد العراق بين المدينة الثمن من الدور وخراسان حجرة الناس تحمل بسا نور ولست المراد في الحديث [illegible] بفتح الحاء وسكون الباء المسلمة سحرات بأسفل مكة في دار عمر بن العاص [illegible] بضم الحاء مستقر معروف. وأدرجها من الطائف [illegible] وبين مكة [illegible] ذكرنا مواضع أصلاق الرواة في الحديث فيه وفي خبر لا يبلغها والحلة في مواضع [illegible] الصواب من دال في الحاء والنون الحرة ويوم الحرة وليالي الحرة وحرة المدينة بفتح الحاء مشهورة وهي جبلها إلى لا [illegible] وكل هذه ذات حجارة سود [illegible] وقد شرا الحرة قيل وليالي الحرة هي الوقعة التي كانت بين أهل المدينة الشام [illegible] المذكورة في حديث عمر هو من بلاد بني سليم [illegible] حرم الحرة بفتح الحاء والراء كذا ضبطناه في مسلم وضبطه بعضهم بالسكان الباء وهي على أربعة أميال من المدينة [illegible] الذي نسب إليه بئر حاء قال الكسائي بموضع بالمدينة قال وبعضهم جعله اسما واحدا والصحيح ما ذكرنا خلاف ما ذكره وأصلاق الرواية [illegible] وعرف الباء [illegible] في الحديث إنها إليه وهو الخصبة وهو

أهل قرية م

بلاد م

بعض م

ولا تتولوا الحطيم م

الحجر م

مكة م

أيضا م

ذكرنا وقد م

الميم

للميم وقد ذكرناه في حمص مدينة بالشام مشهورة لا تعرف بغيرها سمي بشر بن زلمين بن
اسمه حمص بن الهالق وقيل من عاملة حمص موب مع الهاء والراء والميم وسكون
السين والواو بين الراءين مشهور وقد قيل موب بحمص موب بشم حمص

مشكل الاسماء والكنى في هذا الحرف

حرمي بن حرش بالمهملة مشهور وله صحبة وآخره شين معجمة وشهاب بن حراش مثله الا انه بالمعجمة
وكذلك احمد بن الحسن بن حراش وهو ابن حرش عن عمرو بن عاصم ومثله حالان بن
خداش الا انه بالمهملة وابو حداش زيد بن الربيع يشبهه به احمد بن حراش وقد
ذكرناه في حرف الحاء في باب الحبر حرش مسلم ثنا عبد الله الدارمي وحجاج بن الشاعر
واحمد بن حداش قالوا بعضهم صوابه احمد بن حراش وليس في هذه الكتب حصين
بضم الحاء وكسر الصاد الا ابا حصين بن عاصم السدوسي ومن عداه فيها
حصين مصغر بالصاد ابنا الاحصين بن المنذر وهو بالصاد المهملة والمعجمة
خرجه مسلم وروى عن النسائي والاصيلي في البخاري سالت الحسين بن محمد بن سعيد
وقال النسائي ليس في الكتاب بالصاد سواه وكذا وجدت الاصيلي قيده في اصله وهو
وهم وصوابه ما ذكرناه بصاد مهملة قال ابن الوليد وبالصاد كان في كتاب ابن نصر
وكذا هو في كتابه وقال الذي اعرف بالصاد المعجمة قال ابو زرعة هذا اخطأ يشبهه به
فيها اسيد بن حضير مثله الا ان آخره راء وكذلك الحرث بن خضير الحارث بن سعد
بضم الخاء وكسر الصاد المهملة والراء والسابعة هاء كذا ما فيها خازم او ابو خازم
بالمهملة الاشجعي بن خازم ابو معوية الضرير وهو بالخاء المعجمة وبالزاي
ابن منقذ بضم الميم المهملة والنون وآخره ذال ومنه واسع بن حبان وحبان بن واسع وعبد
ابن سعيد بن حبان ومثله حبان بن هلال وهو والد ابان بن ابي عياش مسبوب عن سعد بن مسعود وعنه
وعن شعبة وابو حبان عن ابان وحبان عن سليمان وعن ابي هريرة واما حنان بن موسى بكسر
الحاء وتشديد النون فهو منسوب من عبد الله وهو المزني ومثله حنان بن عطية ذكره البخاري في حرف
حاطب وضبطه غيرهم عن ابي ذر بضم الحاء وهو وهم ومثله حنان بن العرقة بالكسر ومن
عداهم حنان بضم الحاء وما ناسبهما وقد يشبه بهذا الرحمن بن حبان وحبان وقد
بينا ما في الميم ومنها حكيم بن حزام وابنه هشام بن حكيم بن حزام بكسر الحاء المهملة وبعدها
زاي وكذلك موسى بن حزام ويشبهه ام حزام بنت ملحان بضم الحاء والزاي اخو ملحان وكذلك
وكذلك حزام بن ربيعة وكذلك حزام بن سعد وعبد الله بن عمرو بن حزام وكذا حازم وكذلك
سويد بن ابي حزام ذكر في الدين وسويد حزام في الانصار في بني سلمة وهو حزام بن كعب
ابن غنم بن كعب بن سلمة وضبطه غيرهم حزام وهو خطأ وهو مولى بضم المهملة والزاي
ويشبهه حنساء بنت حذام بكسر الحاء المعجمة وذال معجمة ومثله ان رجلا يدعى حذاما
وكذا حبيب بضم الحاء المهملة وشبهه الاخنس بن شريق وهو بضم الحاء المعجمة وفتح الباء
ومثله حبيب بن عبد الرحمن بن حبيب بن يساف ومثله حبيب عن حفص بن عاصم
وحبيب عن عبد الله بن محمد بن معن وابا حبيب كنية عبد الله بن الزبير وهو ابن حمران
ابن ابان بضم الحاء والراء وهو مولى عثمان بن عفان ومن شبه عبد الله بن حمران بن عبد الله
ابن حمران وامه حمدان بن عمر بضم الحاء والدال ومنها حكيم بضم الحاء كسر

حبيبام

والحكم بضم الحاء بضم الحاء بضم الحكم بن عبد الله بن قيس وقال له ابنا الحكم بالالف والنون
وزيد بن حكيم بضم الزاي مقدم الراء مثله. وقال في هذا شبيه بهذه حكم بن حكيم بكر
الكاف قال ابن الكلبي الصواب حكيم بالضم وفي حديث الاشعريين وشبههم حكيم بضم
الحاء وانما شبهوا بما يعملون به الطعام وهم اهل ذلك وكذلك وسعا وشبهه
عباس بن سهل بكسر الباء وتخفيف السين اسم الدار وفي الحديث الاخر ادخلوا بلعباء
ومن عداه بالتشديد الميم وآخره دال ومنها حبر بكسر الحاء المهملة وسكون الميم
وشبهه الناس في موضع بضم الحاء المهملة وفتح الميم ويوسط ويشبهه بريد بن حبير
بضم الحاء المعجمة وفتح الميم وسكون الباء وغيرها حميد آخره دال ومنها حسن بن عبد الله
الصنعاني بضم الحاء والنون آخره شين معجمة ومن عداه حسن بالحاء والسين المهملتين وآخره
نون ويشبهه به حسين وابو عبد الله بن حسين بضم الحاء قاسم بن حرب مواريث
وسدس حسين مثله ويتقدم في حرف الميم وما بعده ومنها حريث بضم الحاء وفتح
الراء وآخره ثاء مثلثة كثير ويشبهه الزبير بن الحريث بحاء معجمة مكسورة وراء مكسورة
مشددة وآخره ثاء مثلثة بين عوفها وحبيب بن حبيب الثقفي بباء مثلثة بعدها مشددة
وحاء منوحة وابو حبة البدري الانصاري مثله الا انه بباء واحدة. واختلف فيه ذكره
البخاري بالباء مثنى في كتاب الاسماء كالاول. وقد اختلف فيه اصحاب المغازي وفي
اسمه كثيرا. واكثرهم يقولون بالباء بواحدة وكل ما فيها حبيش بضم الحاء المهملة وفتح الباء
بعدها ياء واحدة وآخره شين معجمة من ولد حبيش بن سراقة فاطمة بنت ابي حبيش وزر بن حبيش
الاسدي تابعي مشهور بزيد بن حبيش بحاء معجمة بعدها نون وآخره شين مهملة
واسلت في حبيش بن خالد زوج حمنة بنت جحش ابن ملقاة مثل هذا وهو
قول الحفاظ. وذكر فيه تصحيف من صحر بالحاء المهملة. وقد اختلف فيه ذكره البخاري
فيه كذلك وكذلك اختلف في حبيش بن الاشعر المقتول يوم الفتح فقيل بالباء المهملة والثاء
بالاول وكذلك ضبطه البخاري وروى ابن اسحق بالحاء المعجمة والنون والاول اشبه
وحرب بسكون الراء آخره باء ومنها كنية يشبهه به حارث لمن يكنيه بعبد الله
لمن يسمى بها الا الحارث بالالف واللام وكل ما وقع فيها حصن بكسر الحاء وسكون الصاد
وآخره نون الا الاحصن صاحب موسى عليه السلام فهو بفتح الحاء منونة وبعد مهملة آخره
راء وحصن بن المثنى بضم الحاء بعدها صاد المهملة وآخره نون ويشبهه حجر
الكندي آخره راء. وهو حجر بن الربيع العدوي وهشام بن حجر مثله الا ان عند بعضهم هشام بن حجر
وهو خطأ وكذا عند بعضهم في الاول يحيى بن الربيع بالنون ايضا وهو خطأ ايضا وابو بكر ابن
ابي الجهم بن حجر كذا ايضا في بعض الروايات عن ابن ماهان وعند القابسي والسمرقندي
بحجر بالصاد المهملة والجيم المعجمة وكذا ذكره البخاري وعند العذري صخر بالصاد والخاء
المعجمة والراء وهو وهم وابو حزرة ابن ابي حزرة مثله بضم الحاء وآخره راء وتقدم حزيز
في حرف الميم مع مشبهه وشبهه بن حبي بضم الحاء وبالباء بين عينيها سكون
عدها ياء مثناة. وقال الدارقطني انه يقال بكسر الحاء صالح بن حبي بفتح الحاء وبالباء
عينيها مكسورة مثقلة ونامة بن حزن والصمعن بن حزن والمسيب بن حزن والد سعيد فهو بالحاء
مفتوحة وسكون الزاي وآخره نون وحبان بن حبيب بالباء بين عينيها ساكنة وحاء مفتوحة

حبابه

وحدوه

عزم

مكسورة

بياء

واو وسعام

وكذلك حموه بن شريح وتمام بن عطاء احدهما اورغة الصبي [illegible] والآخر
ابو العباس المصري حرملة بن عبد الله بن خوشا سلوك اولاد وشبيب بن سعيد وغيرهما
بواحدة وكذلك العوام بن حوشب ومعوية بن حيدة ما شبيب عنها ساكنة حدفة بالمهملة
وقاف وحاطب بن ابي بلتعة بفاء مهملة واخره باء موحدة وحاجب بن عمرو بن المقدم بميم مفتوحة
الاولى وكذلك حاجب بن الوليد والاقرع بن حابس ساكنة وصبي بمهملة وابن حلحلة
بحاءين مهملتين والحرث بن حضيرة بكسر الحاء المهملة وابو حزرة القاص اوله زاي ساكنة
واسمه يعقوب بن مجاهد وقيل فيه عن ابي الحذاء ابو حزرة بتقديم الزاي وهو محمد بن المنكدر
بن عبد الله بن حنطب وشبيب بن النعمان بحاءين مهملتين وياء بواحدة الاولى ساكنة
ويكنى بن اوس بن الدوسي بدال مهملة مفتوحة وياء مثناة وحوي بن عمارة ومن شبهه
ذكرناه في الدم والحواء بنت نوشت بالمد وابن ابي حدرد بدال مهملتين اولاهما ساكنة مهملة
مفتوحة وجيم بين تحتين ساكنة الميم عند ماون مفتوحة وسهل بن ابي حثمة وعبد الله
ابن سهل بن ابي حثمة وابو بكر بن سليمان بن ابي حثمة بالثاء المثلثة وخالد بن الحذاء بالذال
معجمة ممدود وكذلك سليمان بن سليم الحذاء ومثله في رواية مسلم القاضي ابو عبد الله محمد بن عبد
ابن الحذاء الاندلسي كذا شهر وابو السنابل بن بعكك كتاب الاحكام قال اسم بعكك انا
وجدنا للذال المهملة من الحذاء ولكنا نسبنا الى الحذاء من هولاء بفتح الحاء بعدها ذال
وعثمان بن حنيف بضم الحاء بعدها نون وتا التصغير وابنه ابو بكر ومثله ابو امامة
ابن سهل بن حنيف وعمر بن قيس وابن عمر بن الحرو حيث وقع هذا الاسم اخره راء
وحاؤه مضمومة الا الحكم بن قيس بن عبد الحكم مضمومة واخره دال مهملة وعلي ابن
حجر بضم الحاء وسكون الجيم وخفافة وعبد الله بن خفافة بدال معجمة وفاء مضمومة
وكذلك ما تبعها الا ما وقع في رواية الوليد من طريق بن القاسم في الموطا في اسم عبد الله
بن وهب فقال خفافة بالقاف وهو خطا وقد ذكرناه وقد تقدم عبد الله بن عبد الله
الصرمي بحاء مهملة مضمومة بعدها راء ثم ميم وابو واحدة بعد الالف وخبيل والد
حذيفة بن اليمان وهو اسمه واليمان لقب له بياء مثناة وبا التصغير وقد تقدم التنبيه
فيه من بعض رواة في حرف الحاء والياء. وقيل فيه حسيل بحاء مصغر وقيل حسيل بفتح ثم
وكسر السين والاول اشهر والمسيب والد سعيد بن مسيب بسين مهملة مفتوحة مشددة
واخره باء بواحدة وحاؤه مضمومة وقد تقدم معنى لاسمه قديما وفيه الياء المهملة والدال
بطن من جهينة ومنه مولى الحرقة وال الفريعات بفتح الراء وبهم ولد كذا ابو حميد
الساعدي وابو حرة عن الحسن وابو رافع بن ابي الحقيق بقاف وبين مهملتين والتصغير وعبد
ابن الحمائق بخفض الميم كما مولاه بضم الهاء المهملة اول الاسماء وحطان بن عبد الله بكسر
الحاء وتشديد الطاء المهملة ولذلك مروان بن حطان وحلحلة بحاءين مهملتين وحاء
مهملة واخره جيم وتقدم في حرف الجيم وكرام بكسر الكاف والاسدي بسين
مهملة واخره جيم وتقدم في حرف الجيم ذكر ام حميد والاسدي بسين

فصل الاختلاف والاوهام في هذا الفصل سوى ما تقدم
في الموطا. حميدة بنت ابي عبيد في حديث الفترة انها بنت عبيد واختلف الرواة فيه
عن يحيى وغيره في ضم العين والتصغير او فتحها وكسر الميم. وبالوجهين سمعناها على الطائي

المهملة م

ابن جيم م

الى عبد الله بن حميد بن وبينهم من الرسل ثلاثة. وكذلك قاله معن والقعنبي وابن
بكير وغيرهم من رواة الموطا وابن القاسم عن مالك وابن وهب وخالف ابن اسحاق في نسبها
فقال بكير بحرف الواو مكبرة في حرف الراء وابن اسحاق عن ابن شهاب وفي حديث الحرث
ابن ابي شمة وابن مثنى عن ابن مهدي عن شعبة عن حبيب عن ابي مهزم كذا للخطيب
وعبد الله بن عثمان سمعه من محمد بن محاهد وهو خطا وهو حبيب بن ابي ثابت المطلب بن عبد
الله بن حنطب كذا لهم عن محمد بن محمد بن اشعث الطاء وكسر الحاء المهملة مشددة وهو استوب بن
بن مسعود وقد اشار الى الموطا من ذلك في مواضع كذا وهو عند الجميع المطلب والله اعلم
الجميع المسوحين [illegible] ابن ابي بكر مسجد في ذكر انه مسجد مكان مسجد
وحاء مهملة مضمومة ساكنة وكذا قاله ابن وضاح والصواب ما في الموطا وكذا ذكره البخاري في التاريخ
الذي ذكره وغيره عن ابن بكير وغيره وفي فصل خبر عبد الله بن عامر بن ربيعة ابو ابراهيم
بن ربيعة كذا ابن باكان وعند الخلوة حسن وهو وهم والصواب الالف وهو ابو ابراهيم المذكور
وفي حديث نقاد بن اسلم انا القاسم بن يزيد انا حسين عن عبد الله كذا لهم بالسين مصغر
وفي سائر نسخ وهو الصواب وهو عند في كتاب حسين بالحاء مصغرا حسين وكذا رواه
وغيرهم وادرج عن اصلي والصواب المحفوظ كما في اللثغة في الكتاب في غير حديث حسين
بن علي بن رابدة وهو حسين بن علي الكوفي وعبد الله الجمع مولاهم ذكره البخاري وقال روى
عن رابدة وفي سند حديث العوام عنه الشهادة انا ابو بكر بن ابي شيبة. واسحق بن ابراهيم
وعبد الله بن عون بن ابي بكر عن حسين كذا لهم وفي بعض النسخ حسين وهو خطا وحسين
بن علي الجعفي كاتبه في السند هذا الى نسبه فصل منه في باب امر
الموطا رواه عن سفيان في غير باب سليمان بن عبد الوهاب الفراء عن الحسين بن الوليد
بن نهيك كذا عند ابن عون والمعاني الحسين بن الوليد مصغرا وعند القاضي ابي علي الحسين بن
مصغر قال لي والصواب الحسين مصغرا وكذا ذكره البخاري في التاريخ وابن ابي حاتم
وفي حديث بن هرمز شاذ علي بن الحسين بن حكمان الكوفي كذا لهم وشاذ القاضي ابو علي
الحدرية شاذ علي بن الحسين مصغر الوالد وهو خطا. والصواب الاول. وابن الحسن ذكره ابن ابي
حسنة وفي باب اسامة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذه والحسن بن علي كذا لهم وهو خطا
وحسين ما حصر وفي الموطا وباب ما يجوز من بيع المؤتمن نعيم. شاذ صالح بن كيسان
عن حسين بن محمد كذا هو مستغرب عند بني. وجماعة الرواة. وعند مطرف. وابن بكير حسين بن محمد
مصغر وهو خطا وفي باب التشهد كذا شاذ بن عبد الله بن مهران شاذ علي بن الحسين مصغر
قال لنا وهو وهم وفي باب مع النساء شاذ صالح بن كيسان عن حسن بن محمد كذا عند رواة
الموطا الا مصعب بن عبد الله حسين مصغر وهو وهم وفي باب من نام الليل كله الزهري عن علي
بن حسين ان الحسن بن علي حدثه عن علي كذا رواه مسلم فيه عند ابي المحلوذي. وعند ابن الذراع
ابن ثابت ان الحسن قال الذي قضى كذا رواه مسلم فيه وتابعه عليه الاكثر وبعضهم قال
ابن حسين بن علي حدثه وهو قول اصحاب الزهري واختلف فيه عن الثقة. قال القاضي رحمه الله فاتي
سمعته من رواية ابن ثابت من عمرة بنت عبد الرحمن الذي قاله الزهري. وعند علي بن الحسين بن علي حدثه ان
علي وهو وهم وفي باب مسح الراس مرة شاذ عن عمرو بن ابي الحسن كذا لهم وعند السمرقندي
حسين والاول الصواب قوله ولما مات الحسن بن الحسن زينب امرأته الصغرى كذا للاصيلي

فعدوم

مرة م

ولغيره الفرس بذيل مسه مرة بعده فصل مبدوء في اسمي من اسمه ومروه نا
محمد بن عبد الله حدثني ابراهيم كذا عند الاصيلي ولغيره محمد بن زياد وهي وهم ابو محمد بن سيد
ابن منصور كذا وكذا في رواية مسلم عن ابن منصور في باب هل يسمى اسماء الانبياء
تكنى في هذا الشيء عنه وفي حديث عطاء بن يزيد نا شعبة قال سمعت مالك بن عبد الله
عن سعيد بن ابي سعيد كذا للعذري من رواية ابي اسحاق وفي كتاب ابي ذر نا خالد والحارث
عن سعيد في الحذاء نوفي حديث لا ترجعوا بعدي كفارا وعند ابي ذر عن رواية ابي اسحاق
وفي الحديث العشر وفي انوا ابي سعيد وابي الحديث سعيد وهذا ايضا من العذري
حدثنا عبد الرزاق في وجوه الدابة سعيد عن سعيد عن عبد الله كذا لابي ذر وابي الهيثم
عن سعيد بن ابي سنان وابو الصواب وفي باب دور الانصار ثم دار بني عبد الحارث بن الخزرج
كذا في نسخ مسلم وصوابه بني الحرث وفي باب فضل العلم نا حرملة بن يحيى نا عبد الله بن وهب
كذا في جميع نسخ شيوخنا وعند بعض الرواة نا حامد بن يحيى نا ابن وهب
وفي باب فضل الخيل في نواصيها نا عمرو بن محمد نا ابي وعند الجرجاني نا محمد بن عمرو بن السكن
بالجماعة وابو عمرو بن محمد بن حمدان عن ابن منيع وفي باب الخراج من الصحابة نا عمر بن حفص
عبد الرحمن وغير عمر بن محمد وفي باب فضل ابي بكر رضي الله عنه نا عبد الله البخاري نا
الوليد بن صالح نا عيسى بن يونس نا عمر بن سعيد بن ابي حسين المكي كذا لهم وابو
الهيثم وعند ابن السكن ابن ابي حسين وذكر الوليد بن حرب كذا لهم وكذا ذكره ووقع في
مسلم فيه في باب من تبع سمع الله لمن حمده نا سعيد بن عمرو الاشعثي انا سفيان عن الوليد
ابن حرب قال سعيد اظنه ابن الحرث بن ابي موسى سمعت سلمة بن كهيل كذا هو كما ترى
ويثلثه في جميع النسخ قال بينهم ابيع فيه الثلاثة. قال القاضي رحمه الله تعالى يحتمل
ان يكون قول سعيد اظنه ابن الحرث اي اظن الراوي في نسبه بعد حرب بن الحارث كما زاد
بعد الحارث بن ابي موسى والوليد هذا من ذريته ابي موسى قال البخاري الوليد بن حرب عن سلمة
ابن كهيل ثم قال وقال روح نا شعبة عن رجل من آل ابي بردة يقال له ولاد عن سلمة

فصل في مشكل الانساب

ثم الخزاعي حيث وقع بينهما بكسر الخاء
وفتح الزاي منسوب الى حكم بن حرام ابو قبيلة ولبس بينهما ما يشكل به الا قول
ابن نصر له ويقال بعاته لعداي بالضم والدال المهملة وخلف في كتاب مسلم في الفتن
في حديث جابر الطويل وابي اليسر وقوله كان ابي يلي ولاء الغزاي كذا للعذري مثل الاول
وعند ابن ماهان الخزاعي بضم الخاء ودال معجمة. وعند اكثر الرواة الغزاي بفتح الغين والزاي
وتقدم للعذري بالعاء في حرف الخاء وابو سلام الحبشي واسمه ممطور بفتح الميم والطاء
واخره شين معجمة منسوب الى بلاد الحبشة قاله عبد الغني. وقال عبد الغني الحبشي بن مرثد
وقال فيه محمد الحبشي بضم الحاء وسكون الباء وكذا ضبطه الاصيلي ثم حبشي وحبشي
كعرب وعرب وهم وولده معونة بن سلام بن ابي سلام الحبشي واخوه زيد بن سلام
الحبشي كلهم في الصحيح ونسبه به الحبشي منسوب الى حبش واسمه ابراهيم
ذكر بعضهم انا البخاري خرج عنهم ونسبه بالحبشي بضم الحاء وفتح الباء منسوبة
حبوحة بعد ما نون وهو ابو نعيم الحبشي وفي مسند مسلم سمعنا ابو عبد الله
ابن ابي سفر الحبشي وابو علي الحسن بن محمد بن الحسن ابو علي الغزاي بفتح الغين والزاي وشد

ابن ولاء م

وابو ودم

منسوب بجزء من الغزو ومثله بن خالد الغزاي وابو نعيم الخزاعي والقاسم بن الفضل
عدي بن محمد وعنه بهما بضم الخاء ودال مهملة منسوبة ولخزيمة بن اسلم وجدان
مثله من الازد كان القاسم عند ابن زيد وهم وحسن الخلوق بضم الخاء منسوب الى مسطلق
وابو عمي الحسن بكسر الخاء وشد الباء وعثمان بن هيم وعيسى بن حبيب الحارثي بعد الزاي والحبر
وعثمان بن عطية الحبشي بفتح الحاء والغين وتاء مثناة منسوب الى بحبحة البيت
ومثله منصور الحبشي وابن اسحاق ابو موسى بن منصور الحبشي وعبد الله بن عبد الرحمن الحبشي
وعبد الرحمن بن سلمان الحبشي بفتح الحاء وسكون الباء عند هارون وابو داود الحبشي بفتح الحاء
والباء بالراء ايضا واسمه عمرو بن سعيد سماه مسلم وعلي بن الحسين بفتح الحاء والنون وبالشين
المعجمة وعمر بن يونس الحنفي مثله والقاسم بن عمر الحنفي وكذا للثقفي مثله قال الحنفي
وابو بكر الحنفي وابو نعيم الحنفي واسمه بريد بن عبد الرحمن قال مسلم السولسي بفتح السين وبعد
ابن عبد الرحمن الجيزي بكسر الجيم ومثله عبد الله بن كعب الجيزي وابو عمر الحوضي
منسوب الى حبشة الحوضي بفتح الحاء وصاد مهملة وزياد بن عبد الله النسائي بفتح النون وبعد
بهاء مشددة وبعد الالف نون وتاء المثناة احمد بن شبيب بن سعيد الحبطي بفتح الحاء والباء
واحدة وطاء مهملة وفي الرواة لكتاب البخاري ابو محمد عبد الله بن حموية بعرف بالمروي
بفتح الحاء وضم الميم مشددة وفتح الواو ما نسب عنها وكسرها في الشب ويقال فيه ايضا الحموي
بفتح الحاء والميم وكسر الواو والجيم بعد الواو وكل هذا سمع ما قبل الواو مثل ملوثة وحثوية
وحبحب مع الواو وقول ملوثة وحثوية وسبوبة وبطوبة

فصل الاحلاف

والوهم في عبد الغرف ابو عبد الرحمن الحبلي كذا يقولونه المحدثون بضم الحاء والباء
واحدة مثقلا وصفا من عبر واحد بهم. واهل العربية فيه الخبلي بفتح الخاء وكذا قوله
نا شعبة الاسناد ابو الحسن علي بن محمد المقري علي بن شعبة ابي الحسين الحافظ الصوفي كما يسمى
وحبب الى الخبلي خبلي بفتح الخاء منهم ابو عبد الرحمن الحبلي. ويقال فيه ايضا خبلي بسكون الباء
على الاصل ذكره ابو علي في البارع بالوجهين مع الخاء بقوله الحبلون وبضمها بقوله اهل الزوج
وقوله في المعداد في غير موضع الكندي بعلبك. ابي زمرة قال كان بناه في الحاطة الاسود
بعد بعوث الزهري فنسب اليه وقد تقدم الكلام في الخلفية في موضع شرحه من هذا الكتاب
وفي قوله فيه هو ابن كيدوك في حرف الباء

حرف الباء

ح ب قوله ولا تحبباه بضم الميم وفتح الحاء وشد الباء تنزه في الحديث الاخر حلد عدو
وهي الكرة بالمشاة من السرعة في الحال وان يخبان من الرجال فهن باصرات الجنوب اي اعين
خفض وضع عروسهن وقوله حبابك بكسر الحاء وسكون الباء جمهور الاخر لرواة الصحيحين
اصيلي حبابك بكسر الباء وشد الباء وهو عند وكله صحيح وكل شيء نابت قال الله خلق
الذي خرج لها قبل الترواعب وقيل الحب والسنات وفي الحديث اسموا الرقيق حبابا
وهو حبيبه وسهل بعد قصر قبل الرواية وقيل استحراج المعادن يقال حبابات لكل حبيبا
والحبيبة والحباء اسم ما احسانه اعطاه عند الكرك الذي بحبابه وفي حديث عبد الرحمن
ان لكم احسان عند كم وقوله فانت ابا حبيب دفون اي اعرفها والا فهما واحدها
وشهادة الحبيب هو الذي يشتهي من تسميتها وقوله اهلها او احلاها كذا في كتاب مسلم

وبشبه الجمهور م

عروم

بنو لوم

في كتاب الإيمان [illegible] في [illegible] وفي كتاب [illegible] في [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله في [illegible] وقوله في [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله

[illegible] وقيل [illegible] وقيل [illegible] وقوله لا يحض لقيام الاعمه يريد عدم [illegible] الاستحباب [illegible] قوله [illegible] العمالة [illegible] والمعاني. قوله [illegible] الاسمان [illegible] الروح. والانسان [illegible] قوله في [illegible] الفاء والدال ح [illegible] حداج [illegible] ح [illegible] قوله [illegible] حدة واحدود. قال الله [illegible] وتحتها [illegible] كانه [illegible] ودوات الدور [illegible] يكون [illegible] ابن [illegible] والدال [illegible] الشابين [illegible] وقوله [illegible] موضعها من الشاق [illegible] خلاصلين ح دع وقوله [illegible] وسكون الدال [illegible] الرواة [illegible] وقال [illegible] وسكون الدال [illegible] ولا يومن [illegible] عدع [illegible] الجاء [illegible] قوله [illegible] الجامع الذال ح [illegible] قوله [illegible] الجامع [illegible]

قال [illegible]

[illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وق

[illegible] وقوله [illegible] وقوله ركب [illegible] وقوله [illegible] وقوله
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله
[illegible] وذكر [illegible] وقوله [illegible] وقوله
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله
[illegible] وقوله

فصل الاختلاف والوصم قوله حتى سمعت غطيطه او مغطيطه الغطيط صوت النائم عند استغراقه من مخرج واحد والمغطيط نداء ومدوم قوله في حديث الداري في الكسوف فاخطأ بدرع حتى ادرك بردائه حتى النبي صلى الله عليه وسلم كذا رواه شيوخنا بسكون الخاء بمعنى الاخر وفي حديث المسح عن ابن الجوزي فاخطأ بدرع مقصور غير مهموز وجاء مفسرا في احد روايتيه ان يكون من الخطأ فعلى الرواية الاولى اعلمه لاستحيائه عليه في ثوبه ولاصلاته عليه بغير ملبس درعا لبعض نسائه وهو القميص ويدل على هذا قوله فغدا حتى ادرك بردائه قال الهروي من الادراك يقال لمن اراد فعل شيء فاعتاقه عنه ادركه وقيل يقال اخطأ اذا لم يصب وعلى لمن قصد ذلك وقيل يقال اخطأ اذا لم يصب وعلى لمن قصد الخطأ وعلى الرواية الاخرى لعله خفي بكسر الخاء للنفي الاول يقال خفي واخفى بمعنى واحد او يكون على وجهه معنى مسائله لاستيعابه واستيعاب بدنه لما ادرك الصلاة حال خطأ يخطو اذا مشى ونقل رجله في المشي وسنه كنت له بمثل حسنه بالضم ما صح المصدر وورد في رواية من ابن عمر فاخذ رداء فاخذ درعا بدل قميصه واخطأ بدرع كذا بدل بمثل وهو مد اسماع في المشي **الخامع اللامرح** قوله بالخاء المعجمة والجيم اي بالكسر مردود للاصل بالحوار الدواب وهو في ثوب خاصة وفي المذكور في المحل ح ل ب في سمة المرأة لردها بردائها بردا الهاء اي خلها تمشي مخدة تهاونا بسلاء ابابت فصل للخلاء بكسر الخاء وفي حديث ونسي معصور عليه وفي الحديث ان خويلف نعم الرجل وسكون اللام يريد بخل سعد من اهله وهو الذي لا يحمل ويسمى الفعل خلا خلا بذلك ويكون الخلة الفقر من الطعام المذكور **وقوله** خلبة يشبه ان يكون من المخلوب اي خلبة بيت اي سبل منه او يكون خلبة مثلوبا اي على البدل لاحدهما من الاسرخ ل ج **وقوله** ان يعصكم خاصتها في التوبة ان ما رغبتم

وقيل لو الحرث من سعيد وفيها بيان فضل السواد والجمع خوان من الرماح

قوله وقيل لو الحرث من سعيد وفيها بيان فضل السواد والجمع خوان من الرماح

قوله في حديث عمر

[illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible] في حرف الخاء المهملة ح ل ع **وقول** [illegible] **والخلاء** [illegible] **وقولها** خلوف [illegible] بعلل [illegible] **وقوله** [illegible] **قوله** [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible] **وق

لرواية ابن اسحاق ان تكون مع الحالف حالف ... وقوله الى وسطى كذا رواه ... المروزي ... فقد تكون مع الحالف ... المتن ... وقوله الى وسطى كذا رواه ... الرواية ... وقوله حلف ... وقوله ... وقوله ... وقوله

[illegible]

[illegible] الاحلاف [illegible] الاحلاف [illegible] الاحلاف [

والخضرة

وبيد بالخبر وهم الخضر سمي بها ويكون الخاء ركد قوله بعد الخضرة مطوة مع عادة
السواد كذا وقع بالجملة في رواية ابن السكن وثبات لوب ما وثبات لبعض في قوله الزرع خضرة
حضرة ما وخضر بكسر الخاء من النبات أو خضر أخضر قال الأزهري ما نضرت من أعمه والخضرة
مالا أصل له بعد الإعمة ما شبه شبهه وتكرره تسمى فيه خضرة وربما خضرة خضرة أصول وشجر
واحدة خضرة وكذلك قوله في المال خضرة حلوة أي أنه مما يشتهى بشبه المرعى شبهه له جابر
وعلى رواية خضرة يعلم معنى ما بينا الدنيا أي الفتنة بها أو ما بث الشبه ... خضرة في
ثابت منها كالمطلة أن المال شيء كالمطلة للخضرة أي المال كله وقال أبو عبيدة الخضرة
التي تلتف من الزرع أو كونه مثل الخضرة لشيء ... قال ... والخضرة والخضرة
منتهاه أو أن الدنيا خضرة حلوة طيبة في الحديث الآخر وأما من روى لا الخضرة فصحيح لنفي الإثبات
الأنثى وإنما ثبت الرواية الأولى أنزل وفي حديث أبي سعيد والحسن أبي عبد الله خضرات مع لغة وسر
الشاذ منه جمع خضرة أي يقول خضرة كما في الحديث الآخر جمل والعرب تقول للمنقول خضرات
الفيل خضرات نعم الله ودفع الصلاة وقوله أبيت خضرا أي سوداء وكذا الرواية في مسلم كذا
ذكره الخطابي أيضا ومعناه بما أنهم وأجسامهم وهامهم والعرب تكره الخضرة في الثياب وفي الثوب الخضر
وهما أجناس الثوب ورسم سواد العراق أي المصبوغ بالخضر وقال ... أبو عبيد
... الزهري ... يقول أنا العرب خضرا بالفتح الخضرة أي جبرهم والعصار ... الناس
وفي حديث الخضر أنه كان على فروة بيضاء أي ... خضرا كذا الفروة ... الخضر
وفي رواية الكسائي خضرا ولا ما صح والفروة الأرض التي ... وقيل خضر الناس
وفي الحديث الآخر وإن ... الخضرة معلومة في الأنواع ... لبسوا ثيابا خضرا
وفي رواية ... الصيلي ... خضرا أي الخضر والعرب تقول أخضر خضرا كما تقول أنور ... وغيرهم خضرا والأول أشهر وأصوب وقوله في دير الموت ... خضرا أي ... عصبة ... وأصله من خضر النبت وقوله في ... الأخضر قيل ... الأسود من
أجل ذلك والعرب تسمي الأسود أخضر وقيل بل ... من ... اللون ... قوله
الأخضر والأبيض وقوله ومر رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتيبة الخضراء يقال كتيبة
خضراء إذا غطاها بالحديد وخضرة وسوادها ح ض ح وقوله في الملائكة خضف بالعود ... على من رواه بكسر الخاء يروى نعم الخابو كذا ... الأصيلي ويكون معنى الأول ومهما خضع
بالكفر أي والوجدان ويكون خاضعة للملائكة وجاءهم حوز ... فيه العز والمعنى ارتضا
بالذل وخضع لازم ومتعد يقال خضعته فخضع الخاء مع الفاء ح ... قوله حتى
خفت وقد خفت حتى صار مثل العرج ولا خاف ... ضعف واضمحل صوته ووجه
ضعف وخفت مات وخاف إذا استرخى لامه ولم يرفع صوته ويدل على صحة هذا قوله ... ولا تجهز بصلاتك ولا خاف بك قيل صلاتك وقيل فراتك ح ف ر وقوله تعالى خفر
ومن أخفر مسلما ولا خفر والله في ذمته نعم الناس وإن خفروا مسلم نعم الناس ... أن يخفر ولا ذمة الله وذمة رسوله والمسلم أخو المسلم إلى قوله ولا تخفره وكرهنا أن خفرك
أخفرت الرجل ثم تف ... وخفرته ... وخفرته أخرته والمعتبر المجير والخفارة
بالضم الذمة والخفرة والخفر الذمة والعهد وعدة في الجاهلية والخفرة ح ف ر
وقوله فلم يزل بجهدهم حتى سكنوا ... بسكونهم ... الخاء وقوله يخفض ... ورفعه

قبل

قبل أو كناه من حديث الزرق والنسخ ... الزرق ... وقيل النسخ ... الزرق
وقد جاء في البخاري في رواية ... بالمراد ... بعض ورفع والمراد ... الزرق ... في ... بها وخفضه ... وقد جاء ... في حديث آخر ذكره البخاري في ... وقوله في الدخان
... وقوله ... ورفع ... وقوله في ... ورفع ... وقوله ... من ... وعمل الخفض
من ... وقوله ... قال في الحديث ... من ... ورفع ... من ... وقوله ... الباء ... وقوله ... ح ف ف وقوله ... من ... ح ف ف
... وقوله ... في ... وقوله ... الباء ... وقوله ... ح ف ر
... وقوله ... وقوله ... ح ف ر
وقوله في ... وقوله ... ح ف ر
... وقوله ... ح ف ر
... وقوله ... ح ف ر

الجامع الشين ح سرب قوله لا يبع احدكم على بيع اخيه ان عمر رضي الله عنه في خطبته كذا
وقعت رواية مسلم على الصواب عن ابن عمر في كتاب مسلم ورواه عن عمر واحد فيه وفي
حديثه على البيع وفي رواية ورواه عن عمر ورواه في موطأ مالك الترمذي قال ابو عمر والصواب
حديث نافع وابن عمر وقد اختلف علماء ذلك بسبوع توطأ ح س ن قوله وحدث ان
احسن اوجه احسن ثياب احسن لعبد كذا للترمذي وعند مالك ورواه مسلم حسن ح س ع
قوله على وجهه الرجوع هو الرجوع والسلوك والسبوع بفتحتين واصله الطريق
الارض وجنس السبوت ح س ف قوله سمعت منفخ مسك وسمعت منفخ ذرى وب
جنسه كله مع الفاء وسكون النون هو الصوت ليس بالشديد قاله ابو عبيد وقال الفتح
هو الصوت الواحد وتحريك النون للحركة ح ش ح س قوله حنينه السلاح الصوت
منها عيا وكذلك سمعت حنينه لما اي صوت شيء واصله صوت الشيء اليابس
ح س س وقوله في الشجرة واعلمت بالنعير المخنوق هو الذي يعمل في تعشاش
كراكي وهو عود يربط عليه حبل يدلي به ليصاد وفي حديث الهرة وانها ليست بنجس
حشاش الارض مع الهاء والراء هو ما يحكى فيه حشاش بالنعم من ابل وغنم وقيل الحشاش
صغار الطير وفي المصنف شرار الطير لكن في الضرب بالنعم فعطف وحكى ابو عبيد
الحشرة وجمعها حشاش في الارض وقد تقدم الخلاف في روايته في حرف الحاء المهملة فصل
الخلاف والوهم قول عائشة رضي الله تعالى عنها اعلموا ذلك لا ترفعوه عليه
الصلوة والسلام غيرة منه حتى ان عبد الله بن عمر وابن عباس رواه عن عائشة على ما ليس فاعله
وفي البخاري في موضع خشي او خشي ورواه الهمداني غيرة ان اخشى ولا اعلم وهم
الجامع الواو ح وب قوله حبسه لك وباحبسه الامر الرمانة ومنه ما ابو الحسن
واحب حبيسا واخرجنا من الحبسة ابخرجنا ملوحة وخبرت ادم اعدل بفتح
الباء ومعناها ابخرجت. وبفتحها للظهر يقال جاء بحبسه حبسه. وجاء بحبسه نحو
قال الهروي الحبسة العمر. والحبسة الحرمان ح وح ذكر فيها الموحدة والموحدة بفتح
الحبيب ثوبه بين دارين عليها باب يعرف بها. وبين بيتين وهو ابنا ثوبه تحمل المعنى
والمراد بالحديث ما الاول ح ور وقوله نفرة لها خوار اي صوت ويدعى به لو حرف
الدم ح ول قوله احوالكم حولكم بفتح الواو اي عندكم وعندكم الذين يتولون امورهم اي
تصلحونها وتحوطونهم اي يحمونهم وادم حوالي بسكون الواو جمع حول منسوبة الحوالي
ح وب قوله حاجة ابعوهم هل يغلب عليهم وقيل بينهم بينك وقيل
يطلع بهم على حاجة وقد مر في الحاء المهملة والراء ايضا قوله ما اكل الحوايا قط
جاء بسم الله وترها واحوايا ايضا وهي المائدة المعدة ابدا وقوله في الحديث الآخر
اهدي مائدة رسول الله صلى الله عليه وسلم يريد ما يصنع عليه طعامه مصانة من الارض
من سفرة وسدل وشبهها لا الموائد المعدة لها الا ان تسمى حوايا من حسن نسجهم
ولا يقال للحوان مائدة الا اذا كان عليه طعام قوله اذا اومن خان. اصل الخيانة
النقص اي نقص ما اومن عليه. ولا يؤمنه بما كان عليه وخيانة العدو نقض الايمان
وما فات خيانة التي ائتمنه عليها وما كان لنبي ان يخون ان يؤمنه خائنة الاعين
كما قال تعالى يعلم خائنة الاعين وقوله تعالى ان يستدل لكتوا لم خانوا الله عليه ح وص وقوله

من الجامع الشين ح سرب قوله لا يبع احدكم على بيع اخيه ان عمر رضي الله عنه في خطبته كذا
وقعت رواية مسلم على الصواب عن ابن عمر في كتاب مسلم ورواه عن عمر واحد فيه وفي
حديثه على البيع وفي رواية ورواه عن عمر ورواه في موطأ مالك الترمذي قال ابو عمر والصواب
حديث نافع وابن عمر وقد اختلف علماء ذلك بسبوع توطأ ح س ن قوله وحدث ان
احسن اوجه احسن ثياب احسن لعبد كذا للترمذي وعند مالك ورواه مسلم حسن ح س ع
قوله على وجهه الرجوع هو الرجوع والسلوك والسبوع بفتحتين واصله الطريق
الارض وجنس السبوت ح س ف قوله سمعت منفخ مسك وسمعت منفخ ذرى وب
جنسه كله مع الفاء وسكون النون هو الصوت ليس بالشديد قاله ابو عبيد وقال الفتح
هو الصوت الواحد وتحريك النون للحركة ح ش ح س قوله حنينه السلاح الصوت
منها عيا وكذلك سمعت حنينه لما اي صوت شيء واصله صوت الشيء اليابس
ح س س وقوله في الشجرة واعلمت بالنعير المخنوق هو الذي يعمل في تعشاش
كراكي وهو عود يربط عليه حبل يدلي به ليصاد وفي حديث الهرة وانها ليست بنجس
حشاش الارض مع الهاء والراء هو ما يحكى فيه حشاش بالنعم من ابل وغنم وقيل الحشاش
صغار الطير وفي المصنف شرار الطير لكن في الضرب بالنعم فعطف وحكى ابو عبيد
الحشرة وجمعها حشاش في الارض وقد تقدم الخلاف في روايته في حرف الحاء المهملة فصل
الخلاف والوهم قول عائشة رضي الله تعالى عنها اعلموا ذلك لا ترفعوه عليه
الصلوة والسلام غيرة منه حتى ان عبد الله بن عمر وابن عباس رواه عن عائشة على ما ليس فاعله
وفي البخاري في موضع خشي او خشي ورواه الهمداني غيرة ان اخشى ولا اعلم وهم
الجامع الواو ح وب قوله حبسه لك وباحبسه الامر الرمانة ومنه ما ابو الحسن
واحب حبيسا واخرجنا من الحبسة ابخرجنا ملوحة وخبرت ادم اعدل بفتح
الباء ومعناها ابخرجت. وبفتحها للظهر يقال جاء بحبسه حبسه. وجاء بحبسه نحو
قال الهروي الحبسة العمر. والحبسة الحرمان ح وح ذكر فيها الموحدة والموحدة بفتح
الحبيب ثوبه بين دارين عليها باب يعرف بها. وبين بيتين وهو ابنا ثوبه تحمل المعنى
والمراد بالحديث ما الاول ح ور وقوله نفرة لها خوار اي صوت ويدعى به لو حرف
الدم ح ول قوله احوالكم حولكم بفتح الواو اي عندكم وعندكم الذين يتولون امورهم اي
تصلحونها وتحوطونهم اي يحمونهم وادم حوالي بسكون الواو جمع حول منسوبة الحوالي
ح وب قوله حاجة ابعوهم هل يغلب عليهم وقيل بينهم بينك وقيل
يطلع بهم على حاجة وقد مر في الحاء المهملة والراء ايضا قوله ما اكل الحوايا قط
جاء بسم الله وترها واحوايا ايضا وهي المائدة المعدة ابدا وقوله في الحديث الآخر
اهدي مائدة رسول الله صلى الله عليه وسلم يريد ما يصنع عليه طعامه مصانة من الارض
من سفرة وسدل وشبهها لا الموائد المعدة لها الا ان تسمى حوايا من حسن نسجهم
ولا يقال للحوان مائدة الا اذا كان عليه طعام قوله اذا اومن خان. اصل الخيانة
النقص اي نقص ما اومن عليه. ولا يؤمنه بما كان عليه وخيانة العدو نقض الايمان
وما فات خيانة التي ائتمنه عليها وما كان لنبي ان يخون ان يؤمنه خائنة الاعين
كما قال تعالى يعلم خائنة الاعين وقوله تعالى ان يستدل لكتوا لم خانوا الله عليه ح وص وقوله

من قوله حاجة ابعوهم هل يغلب عليهم وقيل بينهم بينك وقيل يطلع بهم على حاجة وقد مر في الحاء المهملة والراء ايضا قوله ما اكل الحوايا قط جاء بسم الله وترها واحوايا ايضا وهي المائدة المعدة ابدا وقوله في الحديث الآخر اهدي مائدة رسول الله صلى الله عليه وسلم يريد ما يصنع عليه طعامه مصانة من الارض من سفرة وسدل وشبهها لا الموائد المعدة لها الا ان تسمى حوايا من حسن نسجهم ولا يقال للحوان مائدة الا اذا كان عليه طعام قوله اذا اومن خان. اصل الخيانة النقص اي نقص ما اومن عليه. ولا يؤمنه بما كان عليه وخيانة العدو نقض الايمان وما فات خيانة التي ائتمنه عليها وما كان لنبي ان يخون ان يؤمنه خائنة الاعين كما قال تعالى يعلم خائنة الاعين وقوله تعالى ان يستدل لكتوا لم خانوا الله عليه ح وص وقوله

[illegible] محوش بالدال وعاشا من [illegible] محوشا [illegible] ابي سوح [illegible]
[illegible] من طريق مثل [illegible] وان كان [illegible] صفة من الدال صفايح [illegible] مثل [illegible]
وروى العاصي في الحديث المحوشا بالصاد المهملة والشين [illegible] وقوله بوسوس
[illegible] بالصاد المهملة اي يطلعون ويتسترون في [illegible] وقال [illegible]
[illegible] يكون ايضا بمعنى الداخلة والمكس [illegible] من [illegible]
[illegible] ويدل على مثل هذا يخرج رواية القابسي في الحام محوش بالصاد [illegible]
[illegible] الشوق [illegible] وقوله عن الحال [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] عن القابسي [illegible]
[illegible] وهم العاوي [illegible] وبعضهم عن ان تحرك [illegible]
[illegible] واحد ابي الحوف [illegible] في كتاب [illegible] عن [illegible]
ابن سراج [illegible] وقوله [illegible] في شرح [illegible]
والمتوا الكان الحالي **فصل الاحلاف والوهم** قوله [illegible] بالموعظة [illegible]
[illegible] وقال ابن [illegible]
[illegible] وقال ابو عبيدة [illegible]
الاضحى قال [illegible] قوله [illegible] وقال ابو عمر [illegible]
ابو عمر والصواب [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وفتح الزاي على الاضافة وهي رواية [illegible] والحور [illegible]
من العجم [illegible] يقال [illegible] في الكلبي ومثله للدوري [illegible]
لم [illegible] وقال [illegible] وحدف الواو وقال [illegible]
وحور بالزاي من ارض فارس قال الدارقطني ان الراي [illegible] هو الصواب [illegible]
احمد بن حنبل [illegible] وذلك [illegible] اذا [illegible] كرمان بالصواب الراي
واذا [illegible] في رواية القابسي في الحام محوش بالصاد المهملة [illegible]
والمعروف في الرواية والمعنى [illegible] اول [illegible] **الجامع الباب** [illegible]
ذكر [illegible] قوله [illegible] بكسر الجاء [illegible]
وفتح الياء قاله الاصمعي [illegible] بالسكون مثل [illegible]
[illegible] الجيرة [illegible] وقوله [illegible] دور الانصار اي [illegible]
[illegible] الرجل اي [illegible] كما قال في الحديث الاخر [illegible]
[illegible] في العصر سالت عائشة عن الجيرة [illegible] الرجل امراته في عروة
الرجيع [illegible] الطفيل [illegible] وقوله
في بريرة [illegible] زوجها اي [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] في الحديث [illegible] والمعنى سمي المال [illegible]
ومعنى الاستجارة سوال اعطاء الجيرة من الامر [illegible] وقال [illegible]

[illegible] وقوله [illegible] وفي رواية اكثر [illegible]
[illegible] وذكر [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله

المحبة

المحال والحال واحد كذا قال ابن سيدة وغيره وقال ابن دريد شيء منها وشيء من الأول وفي حديث قيل ابن عروة وقول ابن عروة وانه بنية ابن شرعا ... وعند الهروي انه سر وهو حسا ... وأنوه ... قصب ... مستكمل ... المواضع في ... الحرف حيف بني كنانة هو المحصب كذا ... في حديث ... عند الزهري وقال الزمخشري الحيف الوادي واصله ما انحدر عن الجبل ... عن السيل وهو بها مكة والأخير والصحيح الموضع ... قال ابن ... والسرو والحيف والنعف ما انحدر من حروبة الجبل الحمراء بفتح الحاء والراء ... اولاها مشددة موضع بعينه وقال الزمخشري موضع بالمدينة وقال ... بالمدينة وقيل قاع من ... وكرمان على ... الرواية ... هي من ... بوضعة خاج بجانب ... موضع بقرب ... من المدينة كذا ابو ... وذكر البخاري ... ابي عوانة خاج بالمال الأول واخره جيم وهو ... من ابي عوانة وحكى الشاوي انه موضع قريب من منى والأول الصحيح وقيل الخمر قرية في ... جبل بيت المقدس وهو بفتح الخاء واللام وبعدها ... في موضع ذلك من ... الحرف وخيبر حلف هو ابن ... مسبوب ... بن عبد الله بن خلف ... وعليه ... ذو الخلصة بفتح الخاء والصاد المهملة ويقال بضم الخاء والصاد كذا ضبطناه على ابي الحسين وضبطناه على ابي عمر الخلصة بفتح الخاء وسكون اللام وكذا حكاه ابن دريد وهو بيت صنم بلاد دوس وكانت تسمى في الجاهلية الكعبة اليمانية وقيل ذو الخلصة اسم الصنم نفسه وكذا ذكر في تفسير الحديث ايضا خيبر بضم الخاء وشد الياء ذكره في مسلم انها بين مكة والمدينة على ثلاثة اميال من الجحفة وخم هي الصحيحة الى مكان ... غدير مشهور شهرت به فيقال غدير خم فصل من كل الاسماء والكنى فيه ذكرنا يزيد بن حبيب والربيع بن الحرث ... في حرف الحاء المهملة اشبهه بعين وكذا حباب وحداش وحراش وحبيش زوج حفصة وكذلك من اسمه حضر وحرات وحسب فاعتبر عن اعاريه وكان ماء خيبر او ابو خيثمة الاسم المشهور بالحاء وليس بها ما يشبهه وخفاف بن ايما بضم الخاء وتخفيف الفاء وابنه الحارث بن خفاف وعبد الوهاب بن عطا الخفاف وشد الفاء ورافع بن خديج بفتح وكسر الدال المهملة واخره جيم وعلي بن حشرم بشين معجمة ساكنة وحاء مفتوحة وسعيد بن الخس بكسر الخاء وسكون الميم واخره سين مهملة ومعروف ابن خربوذ بفتح الخاء وشد الراء وضم الباء الواحدة واخره ذال معجمة وضبط من ابي الوليد الباجي بضم الخاء وابن ابي الحوار بضم الخاء واخره راء وعبد الغوث الحوار بفتح الحاء وشد الواو وليس شيء وخالد بن علي بفتح الخاء وكسر اللام وشد الياء مثنوية وخرشة بن الحر وعثمان بن اسحق بن خرشة بفتح الخاء والشين المعجمة وحولة بن حكيم وسعد بن خولة بفتح الخاء وسكون الواو وحليمة بن حباط وحماد بن خالد الخياط بفتح الخاء وشد الياء المثناة تحتها وليس بها غيرهما وزيد بن الحرث بالحاء والزاي وحميد بن مالك بضم الحاء وفتح الياء ثلاث مخففة ومشددة انما حالد ... ومن هذا اخيثمة ابن حصين ... وكذلك في غير نسخ تاريخ البخاري وهو وهم في عمرو بن سليم من حلفاء بفتح الحاء وسكون اللام ... وعن

الحاء م

بنت م

... بن ... من ... بن ... ابن ... ابن ... اب

الاخرة وكله قريب بعالمه عند الجوهري [illegible] من [illegible] واسمه [illegible]
[illegible] من [illegible] واسمه [illegible] من [illegible]
من [illegible] في حرف الفاء واحده **الدال مع الباء** دب ا قوله [illegible]
[illegible] دبا [illegible] كل [illegible]
جمع واحده دباة [illegible]
[illegible] من الدبا [illegible]
[illegible] دب ح وقوله [illegible]
وفتحها قال ابو عبيد [illegible]
[illegible] دب ر وقوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله
[illegible] وقوله
[illegible] وقوله
[illegible] دب س وقوله [illegible]
[illegible] فصل الاختلاف والوهم
في كتاب الابدال في تفسير الصفحة الدبلة [illegible]
[illegible] وعند الاصمعي
[illegible] وليس موضع [illegible]
[illegible] وقوله
[illegible] وعند العذري الدائرة
[illegible] قال الازهري الدائرة الدولة تدور على الاعداء وقال المروزي والدائرة تدور على
الاعداء يقال لمن الدائرة اي الدولة وعلى من الدبرة اي الهزيمة وقال [illegible]
الحلقة تدور من حوادث الدهر في البخاري وكانت الكلب تقبل [illegible]

[illegible] وعند [illegible] وقيل [illegible]
قال [illegible] وعند [illegible] وفي [illegible]
روايات [illegible] وعند العذري [illegible]
الصواب **الدال مع التاء** دت ر قوله [illegible]
[illegible] الدال [illegible]
[illegible] والدتور [illegible]
[illegible] وجاء في رواية المروزي [illegible]
[illegible] دتر [illegible]
[illegible] **الدال والجيم** دج ج قوله مدخ
[illegible] والسكة دج ل وقوله والمسح الدجال مثل [illegible]
[illegible] والدخل [illegible]
[illegible] دج ن قوله [illegible]
[illegible] فصل الاختلاف والوهم قوله
[illegible] في كتاب [illegible]
[illegible] في الروايات في
البخاري [illegible] الدجاجة بالزاي المعجمة وكذا جاء للسلمي وابن السكن والي ذر
وعذوس والقابسي في كتاب التوحيد وللاصيلي بالدال المهملة وكذلك نقلوا فيه في
مواضع اخر وذكر الدارقطني ان هذا تصحيف وان الصواب الاول وقد ذكر في بعض رواياته
في الغلوة [illegible] الدجاجة بالدال [illegible]
[illegible] وقبل [illegible]
[illegible] وقبل [illegible]
[illegible] الدجاجة [illegible]
[illegible] الدجاجة [illegible]
[illegible] **الدال مع الحاء**
دح ر قوله [illegible]
[illegible] دح ص قوله
[illegible] ودح [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] فصل الاختلاف والوهم قوله
[illegible] والدحص [illegible]
[illegible] وعند القابسي الدحص بالزاي

شفهم هذه الرواية ما عرى من الثوب أي من الرجاء وهو جمع كما الرخص الغسل وأثره
خشبة يضرب بها الثوب ليغسل. **الدال مع الخاء** درخ ح في حديث ابن سيرين ملساء
كالدرخ يعني الذي يسد ذلك فيصل من الحجاب في الجنان وتقال مع الدال أيضا وقيل
أراد أن يعود الجنان فرجوه النبي صلى الله عليه وسلم من نامه ولم يسمع نامه وقيل هو منت
موجود من الفصل ورخ عند الخطابي وقال أبو عبيد الهروي أنس بأيها الأمر بعضا
أنهم قال القاضي رحمه الله حال بل الأصح والأليق بالمعنى أنهما الدجاج وأن النبي صلى الله عليه
وسلم أراد وعاء أنهم له يوضأ في الليلة بدخل من غير علم يقد من الآية الأهوين الغريبين على كلمة ناقصة
لم يجعل الله طلبة الكلمة من بعضها أولها ثم من النساء حتى عند استراق أو تلخيص النص والفاء
البهم ولهذا قال عليه الصلاة والسلام استأذن جدودك كتاب أحد كلمتا معها ظن عند وذلك
الكلمات بالأصل الحشفة السان والإصلاح درخ ز وقوله فلن ادخره عكس أصله من حرف الدال المهملة
فإن الأصل في ذلك أن تفعل تلك الأصلية فيه وأرشد ولم درخ ل وقوله وكان لحاجا
ودخلا أي عند لطلا وتخالطا وفي حديث الغار فيصل لطلا أن ذرا أي حرفه درخ ب وقوله
عند عند دخن وفيه دخن بفتح الدال والخاء أي غير صافية ولا خالصة وأصله من كدورة اللون
في الدابة وغيرها وأن يكون غير خالص اللون وأصله من الدخان. وكذا دخن أيضا الدجاج وسيوف
الحديث الآخر منها من تحت قدم رجل من أهل بيتي يعني أنه تشبهها بالدخان وأما الدخن
المذكور في حديث الخطابي في الزكاة فبضم الدال وسكون الخاء. **فصل الاختلاف**
والوهم في كتاب الشروط قوله رجل ولك فاقتله رجل معك بدالهم وعند الأصيلي
أدخل الدال والخاء المعجمة وليس بشيء وعند ابن السكن أكثر منه والأول أصوب وفي باب الشكوك
عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة أنه دخل على أبي طلحة بنوه مكذا في الموطأ قال ابن وضاح
صواب دخل وعلى عليه السلام بسم فاعله ولم يذكره عبيد الله أبا طلحة وقال ابن عبيد الله بن عباس
عن أبي طلحة وفي مسائل الأشعريين أنه لا يعرف أصوات الأشعريين بالقرآن حين يدخلون
بالليل كذا لكافة الرواة عن مسلم ورواية المروزي عن البخاري من الدخول وعند الجرجاني وعن
شيوخنا عن الفارسي في مسلم يدخلون أيضا بالذال والخاء المعجمة من الدخل فالوارد هو الصواب.
الدال مع الراء درا قوله يلحق درا ما استطاع أي يقذفه درا أما بالمزدوجة ودارية
لابنته وأصله الصغير ودرية عن صوحفة وقوله فأمر أن الكلب الذي منه عند
من شيء لا يدفعه وخروجه عن طبعه ومن لم يعرف شبهه الأدلة ودرية درية قوله ماء
مدينة أي مدلولة مدرية بضم الباء والراء وهو ما يكون وصل بالماء عبره وهو الذي يسمى الحوض
الدرج وقوله الجبت أصله مدرجة أي على قارعة طريقه وقوله من الدرج يلقيه عند
الدرج أي درج المسجد الدرج مصلوم درد وقوله فالبصقة بدرد زة تدرج وتذهب
بعضها بعض وقوله في السواك يدرد لها أي يعبث بأسنانه ويعبثها والدرد بفتح الدال والراء
سقوط الأسنان درر وقوله يدرأ بها أي يتلى فدرأ ما عاف بفتح الهاء وكسر الدال ويكون أيضا
بمعنى سالت يقال درت السماء إذا أمطرت وسماء مدرار عبر وفيه في الحديث دار رزيم أي عند
عليهم كثير ودرها للضوائع أي لبنها وقوله يشرب لبن الدرة إذا كان مرعيا سمعت درك
وقوله ونكوذك من درك الشفاء الأكان درك الحاجة كله سمع الراء الدرك بالفتح اسم من
الأدراك كالمعنى من اللحاق وضبطه بعضهم في الحديثين بالسكان والمعروف بالفتح وأما الوجهان

فالزم

بعض الكلمة م

لزم

الصحيحة م

وقوله فما درج القصة وقوله فأدرج في الصحيح قول وتكره القصة أي أدخل من
لفظ النبي صلى الله عليه وسلم م

وفي الغريب كقوله حال في الدرة سمل من الثياب وقرن ما ذهبين. وقوله ولو أنا نأخذ الدرة
السمل بمال بالسكون والفتح وهي المسارير إذا كانت السمل فإذا كانت المسلوبين درج وسارت جهم
درات ومسارير الجنة درجات. وقوله ابن عمر رضي الله عنه في الجهاد ركب ابن شيخا كبيرا لا يستطيع
فوضعها في ملء الجنان. وقوله فأدرك بعضهم العصر في الغروب أي بعضا وتهما ولم يرمنه وقوله
حين كوى مدرك أي سلع يقال درك في الجارية أي سلع سابع الكساء وفي الغريب أي حين
وفي الصحاح أي جمع وفي كل شيء أي سلع المراد منه درم وقوله في صفة درعه
بيضاء سكة خاص أي أنها في الياض كالدرك وهو الجوز النبات الأبرد في الطيب المسك درن قوله
يعني من درنه مع الدال والراء أي وسخه وقوله وعطفت عليه درنوكا قيل هو من
النبات له حلق تصير كحل المسارل درع وقوله فاحتاط درع وبحب الدرع وليس درعه
درع المرأة قميصها مذكر وقيل يؤنث ودرع الحرب والحديد مؤنثة وقيل يذكر أيضا وهو
وقوله طاهرين درعه أي عاون بينهما في القميص ملبس ولم أطلع أحد واختص الدرعة
أي بسبب الجهاد ومدة كما الحديد وقوله درع فطر بكسر الفاء هو ضرب من البرود
ورسل وقوله حتى ابن الدبيس هو الثوب الذي يعرفه أهل الكتاب لنهم درسه
الكتاب قرأه وقوله توضع مدارسها الذي يدرسها لعلي أبي الرحمن الدعاء ما يفسر
سمي بذلك المبالغة كما قيل رجل معطاء. وعند أبي ذر عبر أبي الحبر مدارسها وهو يعني الذي
الذي يدارسها الناس والأول أظهر درى وقوله وبيده مدرى يحل بها رأسه ويروى
مرجل هي مثل المشط لتوارى تحوله صفا محدودة وقال ابن لبان هو عود يدخله المرأة في شعرها
لتضم به عضه إلى بعض وقوله لا درت ولا لبست أي لم تدر وقد تقدم. **فصل**
الاختلاف والوهم قوله سمن بالدرجة بفتحها الكرسف بكسر الدال وفتح الراء وتضم
جمع درج بضم الدال وسكون الراء مثل خرجه وخرج وفي عنه الشفط المشفق وشبهه
نسج فيه المرأة قطنها وجلها وصف منها كذا رواية للجماعة وتعبيرهم وفي رواية أبي عمر
الدرجة بضم الدال وسكون الراء وقال كانت ثابتة درج. قال القاضي رحمه الله قال أبو
الحرث بالحرف جميع الأمهات هذا الكرسف هو القطن الذي تحشت به وقال أبو عبيد الدرجة
الخرقة التي تلف وتدخل في حمالة الناقة إذا عطفت على ولدها وإذا كان هذا مع هذه الزيادة
فهو أشبه في الاستعمال من الدرج المستعمل لغيره فهو الحرف التي تستعمل في هذا
ويلف بها الكرسف سلك وإنه أعلم وفي رواية ابن الوليد ابن مسمل الدرجة بفتح الجيم
وهو بعيد من الصواب وقوله في حديث الدجال فأنا أدركن ذلك أحدكم كذا عند جماعة
شيوخنا وعند القابسي الذي أدركه وهو وجه الكلام فإن عند النون يدخل على الفعل
الماضي وقوله في حديث السمن فأخذ درعا حتى أدركه كذا لأكثر الرواة بالدال المهملة
مفتوحة وعند غيره ذرعا بالذال المعجمة وهو الصواب وكذلك قوله في الحديث الثاني فأخذ
يذرع رواه جميعهم عنه فيما يذرع بذال معجمة وهذا بناء في حرف الباب وقوله في
كتاب مسلم في حديث الصلاة الأذان شعبة خصل مكان الدرة ذرة. كذا هو صواب الرواية
الأولى بعد الذال والراء المفتوحتين واحد الذر. والثانية بضم الذال المعجمة أيضا وتخفيف
الراء التي الذي وقيل إنما تخفف فيه شعبة لما رأى فيه في الحديث ما يزن ذرة وما يزن
شعيرة وفي رواية نقدة ما يزن ذرة أي ذرة لمقاربتها من الوزن والشعير في الحس والتمييز

مكسورة م

قول جرمة وكاد لرأس نجبه بمارية الكافية من سلم وكذا عند مسلم والترمذي وكذا
الدارقطني في الصحيح وبان عند الحربي والاسدي من احاديث ذرة عن ابيه سعيد وزيد
واسمه الدرر وهذا اصح اسمه وقوله ذبيحة بان الذبيحة ولرواه في الصحيح قوله
اقبلت بالناس لفتة كذا للحمي من نسخ وما رواه الغافقي الباقي وصحيح عن اردت عند الدارقطني
ابن بكير في حديث سلمة حتى مالك وروايته ما حاب محمد صلى الله عليه وسلم ولا عارضهم كذا عند
البخاري وعند سائر الرواة غاري وهو اصح قوله ابن ابيه كذا لابي ذر والمعروف للصحيح وعند ابن
السكن لعداء الكلبي وهو وهم وفي الايمان هل يحل في الاباء والمدونة الاسن واسمه والدرج
كذا لهم وعند الاصيلي الروع الدال مع الكاف ذكر في قوله في حديث ابطيه
ثقب يعني الضبع حوض كن وتحتي كذا لابن السكن وهو الذي رجح او ذرة ذكر الورد حتى كر
ولا في رواية ابن السكن ذهب او يعني كن اسود لونه والذكر غبرة كذا وفي الاصيلي ما
رواية ابن السكن فيه ذكر طول المدة وسيني عند بعد ما تصرام ذكر هذه الدال مع اللام
دلج قوله عليكم بالدلجة ويروى من الدلجة بضم الدال وسكون اللام كذا الرواية وهي بضمهما
ويقال بفتح الدال وتضمها وفتح اللام ايضا وكذلك نوعه فاذا توالى دلج واختلف ارباب
اللغة في عدد لوني الادلاج هل يستعمل في كله في الليل كله او بينهم اختلاف فقيل ان ذلك يستعمل
في سير الليل كله وان الدلجة والدلجة سواء فيهما وانما الفرق بين الدلجة بتول ادلج بتشديد
الدال سار آخر الليل وادلج خصصها الليل كله سار وادلجة من الليل اي ساعة من الليل
والدلج بفتح اللام والادلاج بسكون الدال والدلجة بفتح الدال سير الليل كله والادلاج
بتشديد اللام والدلجة بضم الدال سير آخره وفي الصحيح فيدلج من عندها بسحر بتشديد
الدال دلك قول ابن عمر دلوك الشمس ميلها او ما نشره في الحديث وجاء في غير الموطا
عنه معتبرا زوالها وتسلله لابن مسعود وهو يوم جماعة من السلف والمعروف ورود
ايضا عن ابن مسعود وعلي وابن عباس وابي وائل دلوكها غروبها وكلاهما في الصحيح
معروفان وقال بعض اهل اللغة دلوكها من زوالها الى غروبها واصل الدلوك الزوال
موضعها قال خلب اسبك عند الدلك اي المنتهى والدلك المنتهى دالي وقوله عدما
ودلا اي حسن سمت وشمائل وحديث بحركة مع الدال وقوله ودل اسرع في سيره
اي عدل الله وهدايته من لا يذهب به عليه وقوله اول منزلة اي اجرة بها ونعلان من ليف
اي يجزيان منزلة منسوبة منزلة ودلا اي اجزاه عليه بذلك ودلا الا دلاع وقوله عدا دلع لسانه
من العطش اي اخرجه من فمه يقال دلع لسانه ايضا ومنه في حديث حسان فادلع لسانه فجعل
يحركه ودلع اللسان ايضا اخرج دل ق وقوله فدلق اتيات نفسه اي خرج
اتيانه دل ي تقدم بعد بدل في اول الحرف فصل الاختلاف
والوهم قوله من عذق معلق او مدلى ويروى او مذلك في الحديث ابن الحجاج الوحداح
كلها بمعنى معلق قال الله تعالى وذللت قطوفها تذليلا وقد قيل القطوف تدنيها وفي الآية
اقوال للمفسرين ترجع الى هذا المعنى وقريب منه الدال مع الميم دمرت قوله ادا اي
دمثا من الارض بفتح الدال والميم هو السهل منها المستوي والدمث في صفته عليه الصلوة والسلام
السهل الخلق ليس بالجافي واصله ما تقدم دمر وفي حديث السمع وهو فرس من الدمامة
بدال مهملة اي الفتح والدميم الفتح بالمهملة دمن قوله واصاب الثمر الدمان

كذا رواه من طريق القابسي وغيره بضم الدال وتخفيف الميم وضبطها الهروي بفتح الدال
ورواها جميعهم بالكسر وقال ابو عبيد عبد العزيز بالفتح وهو كثرة النخل بالبصرة بالفتح
على ابي خيثمة وشعيب ضبطهم بضم وخذه والضم والفتح فيه صحيحان وكذا ضبطه
عن ابن مروان وقال ابن ابي الزناد فيه الدمان على وزن الحلبة حكاه ابو عبيد وهو
الطلع وبعضه وسواده وقد روى ابن داسة عن ابي داود بالدمار بالراء وهو
ولا معنى له عندهم وهو تصحيف وقال الاصيلي الدمال بالام الزبل العفن دم س قوله
كما اخرج من دمه ماس اي بول والشرب وقيل الكل وقيل الحامض وقوله كالصوت دم
اي صوت طالب دم او سائل دم وقوله وان سئل ذا دم اي طالب دم يشتفي بقتله وقد
قاتله به ثاره في حصر اقتصار على دم مؤمن لانهم فيه ورواه غيرهم عن الجلودي وفي مصنف
ورثا المعنى وفسره بالدماء والصحيح الاول وعلى الرواية فطلب المعنى انه من لم يدم ما اسلوه
الصلح وان كان النبي صلى الله عليه وسلم يقبله فصل الاختلاف والوهم قوله
يسيلون سائل الدمن في السيل بكسر الدال وسكون الميم كذا للسجزي ولغيره سائل
النبي في السيل وهو انسب واصح في المعنى لان الدمن الرسل والعصر وليس يخرج له ما يعني
وانتي ما يعني بحثه المذكورة في الحديث الآخر قوله في حديث ابن عباس الاشربة وفي
الدم كذا عند العذري وعند غيره الماء وهو الصحيح المعروف وكذا ذكره في التفسير في باب
ميسر انما الخمر الآيات في سورة البقرة في مسند حسان وتصحيح عن ابن ماجه العوافل
كذا للكبار من الرجال وعند الاصيلي من لحوم العوافل في الكبر الانواب وعند الحموي
والي اسحق وغيرهم من دم عوافل وهو وهم قوله لا والدماء كذا رواه عبدوس
بكسر الدال مذودة يريد معا دمع على النصب واربع مسالك من الدماء وعند ابن وضاح
الذي جمع دمه اي الصوت يعني وقد اختلف رواة الموطا من ملك المغربيين الدال
مع النون دان قوله علام يعني الدية في دينا اي الخصلة المذمومة للعشرة بقال
منه دنا الرجل وكذا حيث نعله ولوم والدناءة الحقارة وقد سهل فيقال الدنس والو
في الحديث دنا بالهمز هذه الاصلي والدنس من الرجال بالضم الخسيس اللئيم وذكر الزبيدي
الواو الدني الدني المنصف وقد يكون الدنية من المنصف ايضا دن ن ذكر الديان
بكسر الدال جمع دين وهي الحساب التي سببها العلة للثواب وقوله سفي الذنوب من الدنس
مع النون وهو الوسخ وجمعه دنن وي وقوله الجرة الدنيا بكسر الدال وسميها الى الآخرة
والدنيا الى منى وسميت الحياة الدنيا لدنوها من اهلها وبعد الآخرة عنها لانها تجيء بعد وسميا الدنيا
الدنيا لقربها من مساكن الارض وفي حديث شمس الشمس فادنى للقربة كذا في جميع النسخ من
مسلم ووجهه ادنى خوشه وجمعه عذبه دني اي قرب منها او يكون هنا ادنت الناقة
اذا حان سائها ولم يبق في غيرها ليحان بجمها وقرب وقوله استدنى برسول الله
اي قربني اليك من الدنو وقوله في الفرائض فلا دنى ذكرا اي اقربه قوله في الحدود عند
ادنى نهر هاشم من قبل الطمار كذا عند شيوخنا بفتح الهمزة اي قربه في بعض النسخ
ما وجدته تحت غصن شوكة ادنا بكسر الهمزة مصدر وقوله ما بهم رب العالمين
ادنى صورة من الى رؤيتها اي ما ذي صورة واقل من الصورة التي رآها او من خلقه
على ما ضبطه في حرف الصاد ان شاء الله فصل الاختلاف والوهم في

سوم ما نورده ادنا الى احد اسم اشره والنون بعدها [illegible]
مع اشره وكسرون وابيا احد معمولنا [illegible]
الاخوان [illegible] وقوله ملك في اسا [illegible]
مع دنا وعد اسادا واسرنا الدين [illegible]
ان كذا [illegible]
بين في الحديث [illegible]

الدال مع العين

دع ب قوله [illegible]
[illegible] الاخرى وانعام المدرج دع ت قوله في انشاء [illegible]
الدال وتشديد النا اكذا رويناه بالدال المهملة في حديث ابن ابي شيبة [illegible]
وفي حديث [illegible] دعه بالدال المعجمة وقال [illegible]
في الرواية الاخرى [illegible] وقال ابن [illegible] دعه بالمعجمة [illegible]
نفسه بدعه والدعف الدفع العنيف بالدال والذال [illegible]
والترابي وقال غيره دعه ودعه بالدال والذال [illegible]
وقال بعضهم [illegible] ان يكون من الدع [illegible]
الشيء الذي في محله او ما قرب من [illegible]
المحتبي دع ج كان ادع [illegible]
الدال وتشديد العين [illegible]
قوله [illegible] دع م
دعوض وهي [illegible]
والدع الدفع بعنوة قال الله تعالى يوم يدعون الى نار جهنم دع و قوله كنا مع النبي
صلى الله عليه وسلم في دعوة بالدفع في الطعام للدعوة اليه [illegible]
[illegible] الرب الاعلى الرب [illegible]
[illegible] في الطعام قوله
في حديث ابي طلحة [illegible] في رواية [illegible] قوله من يدعني فاستجيب له
من يسالني فاعطيه فرق بعض الشارح بين الدعاء والسؤال فقال الداعي المتضرع والسائل المحتاج
قال الله تعالى يجيب المضطر اذا دعاه فالسائل التوبة والداعي الاجابة قوله من ترك دينا
او ضيعة فادعوني فانا وليه قيل معناه استغيثوا بي في امره واصل الدعاء الاستغاثة قال
الله تعالى وادعوا شهداءكم من دون الله قيل استغيثوا بهم وقوله ادعوا الجاهلية وهو
قولهم يا لفلان يا آل فلان وهو من معنى الاستغاثة ايضا وذكر عن يوسف للجب الذي
قيل يريد الذي دعاه للخروج من السجن لا المرأة التي دعته لما دعته اذ قال يوسف للداعي ارجع
الى ربك فسله من نسوة قطعن ايديهن قوله

فصل الاختلاف والوهم

دعته بتخفيف العين اي اردته لئلا يسمعه [illegible]
والرواية فيه والتفسير خطأ [illegible] قوله ادعوا [illegible]
وهو مصدر كالنشابة والرمايه والمنهوبة مصدر [illegible]
ليس منا من دعى بدعوى الجاهلية وذكر في [illegible]
الجهاد بدعاية الاسلام [illegible]
[illegible]

وفي [illegible] والساعد [illegible]

قوله م

امرم

الايه م

دعا

رمي [illegible] قوله في [illegible]
ادع في [illegible] وادع في [illegible]
[illegible] وقد الاكثر الرواة [illegible]
[illegible] ابن [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله مدفوع
بالانواب من الدفع [illegible]
الحواج وقوله مدفع من المزدلفة الدفع تكرر بها في الحج في غير حديث [illegible]
والسير [illegible]
والدفع المشي في الامر [illegible]
[illegible] قوله
[illegible] قوله
[illegible] قوله
[illegible] قوله
[illegible] قوله

الدال مع الفاء

[illegible]
[illegible] قوله
[illegible] قوله
[illegible] قوله

فصل الاختلاف والوهم في نكاح المنوب والناس

[illegible]
[illegible]
[illegible]

وكذا رواه [illegible] وأما رفع [illegible] وأما الذي [illegible] وأما رفع [illegible]
[illegible] وفي الصحاح [illegible] رفع رسول الله [illegible] وعليه [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] قال الذين [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع القاف

دق ق قوله في الدعاء [illegible] وقوله [illegible] والدق الكسر وقوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع السين

دس س قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

فصل في صفة الصراط

[illegible]

الدال مع الشين

دش ش قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع الصاد

دص ص قوله [illegible] فصل ذكر البخاري [illegible]

الدال مع الضاد

دض ض قوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع الطاء

دط ط قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع الظاء

دظ ظ قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع العين

دع ع قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع الغين

دغ غ قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع الفاء

دف ف قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع القاف

دق ق قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع الكاف

دك ك قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع اللام

دل ل قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع الميم

دم م قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع النون

دن ن قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع الهاء

ده ه قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع الواو

دو و قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

الدال مع الياء

دي ي قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

[illegible] وقول [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] دوف وقوله [illegible]
[illegible] والدال المهملة [illegible]
[illegible] والمهملة [illegible]
دوس وقوله [illegible] وابا دوس ودبس [illegible]
والدبس الاسود وقيل هو الدبس [illegible]
قوله [illegible] والدال وتشديد الواو [illegible]
[illegible] وقول
[illegible] فصل الاختلاف
والوهم قوله [illegible] من الدال [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله

الدال المهملة وقيل الراء وهو خطأ وقد ابتدأ من ذلك مع الذال وتخفيف الذال من هذا الاخر
الكرمة نسوب خلق صنعاء من ضم كسرها على الوجهين فيه لغتان وابن الدريس بفتح
الدال وكسر الراء كذا ضبطه وعبد المروزي بضم الراء قال السلفي وكذا ابو علي وقيل خلف
ذلك لانه قد فيه استراحة زيد بن علي ملكه وقال ما في الدرعة بضم الذال واحدة وسند بد
السوق واتفقوا عند بعض اهل اللغة بكسر الراء وتخفيف السين والدرس الدرس اذا
انطمس وكل المنازل بها وحيس وبها روى بضم الذال والعين وسند السوق وكسر العين وتخفيف
السين مثال الدرعة بالفتح وسكون العين وابن الدريس بضم الذال وكسرها مثله وسند
السوق وقد سلف ايضا وابو نعيم الفضل بن دكين بضم الذال وفتح الكاف وبسندبه الرمز من
عن ابيه عن سمرة بن جندب الا ان قوله زار وشبيه مثلوكين بضم الذال عبد الرحمن وله
راوي معروف اخر وابو الدرداء وام الدرداء وابو الدرداء عويمر وكذلك ابو الدحداح بالدال
المفتوحة وعبد الله بن الدالاني بالدال المهملة وقيل الدالاني ايضا وقد ذكر وقال الدالاني
مثل الدالاني بالمعجمة وقيل الدحداح وابن ابي الدحداح وبروى الدحداحة بالهاء بضم الدال
وكل هذا قيل ولم يوقف له على اسم ذكره في الصحابة في كتاب مسلم ودوس بضم الدال وسكون الواو
مثله قبيلة معروفة وابو دهلة بضم الدال وتخفيف الهاء ذكر مسلم الاختلاف والوهم
في عبد الفضل سويد بن عبد الرحمن وقيل الموصولة نا يوسف بن موسى نا الفضل بن دكين نا
سفيان بن حبيب بن عبد الله وعبد الرحمن بن الفضل بن دكين قال ابو زرعة السلمي اسمه واحد وفي اصل
عتيق سمع من البخاري قال الفاسي رحمه الله تعالى وكذا سمع قال الطبري هو ابو عبد
الفضل بن دكين بن حماد بن زهير واسم دكين عمرو وقيل عبد الملك بن زهير وهو اشبه نا الحسن
عن الشعبي عن ابي بردة بن ابي موسى عن ابيه مرتين كذا للفاسي والاصيلي وعند دوس وابن ذر قالت
الاصيلي وعند بعض اصحابنا عن المروزي عن ابي بردة وكذا للنسفي قال الفاسي وهو الصحيح وكذا
ذكره البخاري في تاريخه عن علي بن المديني قال الفاسي رحمه الله تعالى وكذا الفي في بعض نسخ البخاري وفي تاريخه
الكبير ابو بردة بن ابي موسى حكاه عن شعبة وكذلك حكاه عن علي بن المديني في اصل شيخنا ابي علي وهو
المعروف الذي قاله الناس مسلم وابن الجارود والدارقطني وغيرهم ولم يذكروا فيه خلافا وفي حديث
ابن اسيد فيما وطئ بالسبي قال البخاري وعبد الرحمن بن حسان وفي شبيب النبي صلى الله عليه وسلم
نا محمد بن مثنى وابن بشار واحمد بن ابراهيم الدورقي وهرون بن عبد الله عن محمد بن ابي
دنوده قال ابن مثنى نا سليمان بن داود كذا للعذري ولغيره سليمان ابو داود ولابي ذر
وابو داود سليمان بن داود الطيالسي رحمه الله تعالى **فصل** مشكل الانساب
ثور بن زيد الديلي بكسر الدال وسكون الياء بعدها منسوب الى بني الديل والدليل الديلي
مثله ومحمد بن عمرو بن حلحلة الديلي مثله وابو اسيد الديلي مثله كما اسلفه الاصل
والعبدي الدؤلي بسكون الواو وضم الدال وسماك بن ابي سماك الدؤلي بضم الدال وفتح الهمزة
اختلف في ابي الاسود فقيل في نسبه دؤلي كما قدمه وفي نسبة الديل وهو في كنانة الديل بن بكر
ابن عبد مناة بن كنانة كذا يقوله اهل النسب وهو اختيار ابي سعد واما اهل العربية واهل
اللغة فيقولون فيه الدؤلي بضم الدال وبهمزة مكسورة ويسمون البعد الذي اعتبر منهم
من يقول دولي بضم الدال وفتح الهمزة ومنهم من يقول خاصة ابي الاسود المذكور فانهم يقولون
فيه دؤلي بسكون الواو ودبلي بكسر الدال الخرون بسكون الياء وكسر الدال وهو قول الكسائي

ودوس

ودوس ويقول ابن عبد البر على هذا من اهل العلم الحديث محمد بن سلام الجمحي وسائر من
قال ابي بردة بن ابي موسى كرباء في نسبه انما هو الديل بكسر الدال وسكون الياء ونسب اليه وكل
هذه الاقوال في الفرق بين حرفيه هو الذيل بضم الذال وفتح مكسورة بين ذلك محمد
بن مسلم العدادي والاصح ونسبه لعاقبة وغيرها وغلطا من خطئهما الخاص
انهما غلطا من جهة الجامع والوليد الكلبي وما قاله الخاص هو على الجمال وهم
الدارقطني وعلى ذلك الدرعة بالسكون في رواية مسلم وابي بكر وبين نسبها
والزمر مولى ابي الدار بالالف وابو نوفل بن قاسم والقصي وهو صدقة الطويل مسوب
الى قومه بني عبد الدار فخذ من قريش وقيل الى دارين وقيل الى شهر وقيل منسوب
بدير النصارى ثم عاد بنصرانيا وقيل مثله ايضا وصوف عبد الرحمن ويستدبه به
الزاري منسوب الى الري من ارض خراسان وهم منها جماعة منهم ابو شجاع الزاري وابو
الزاري وابراهيم بن موسى الزاري ومحمد بن مهران الزاري وعلي بن منصور الزاري وهو
وجاء في كتاب شيخنا الفاسي في باب علم الحديث نا محمد بن عبد الله الزاري وكتب عليه
الزاري ثم كتب عليه معا ولم يعلم عليه بعلامة الخاص والمعروف فيه الزري وكذا وقع في عبارة
ابن ام زارع الاول وقد يشكل به الدارمي بزيادة ميم وابو محمد الله بن عبد الرحمن الدارمي
منسوب الى بني دارم ومثله احمد بن عبيد الدارمي وفيها الدورقي بضم الذال
وسكون الواو وفتح الراء وهذا قاف منهم احمد بن ابراهيم الدورقي منسوب الى دورق
بلد اراه من بلاد فارس وقيل بل لصنعة قلانس تعرف بالدورقية نسب الى ذلك الموضع
ونسبته به في تعريف ابي احمد الدورقي في باب قصاب بن يزيد من خزينة شاهد
لتفضيله كذا صوابه وكذا رواه الدورقي وعبد الله بن عمر بن موهب وهشام الدستوائي
بفتح الذال والتاء ما نسب بوابها وسكون السين المهملة وتخفيف الواو واخره همزة مكسورة
وهالة بن ابي هالة بالسكون مثال الهمزة ومعاذ بن هشام صاحب الدستوائي مثله وابو
ابي هشام المذكور اولا وقيل له دستوائي وصاحب الدستوائي لاسكان فتح الدستوائي من
موضع على من دستوا كورة ما الاهواز اعرف ذلك رجال الاندلس بضم الذال وسكون الياء بعدها
وفتح مثله مثله وعبد العزيز بن عبد الله الدراوردي بفتح الذال وبالهمزة ايضا الاهوازي في نسبها
وجه واصله لما انتسب اهل العربية تقولون ام نسب الى دراوردي بعد نسب مسموع وابن نسبه
قول انه نسب الى دارا ورد وابن عبد الله الدوسي بفتح الذال نسب لدوس القبيلة وكذلك
ابو هريرة والطفيل بن عمرو وهو مرة ومكحول الدمشقي بضم الدال وكسر الميم وفتحها
وابن السامة

حرف الذال

الذال مع الهمزة ذات مولد بالتي اي باسمي ذا امر قولها لليهود
التاء والذال قبل اصله الهمزة الف اي الفه بالصفار وسد كره في فصل الاعلال
والوهم **الذال مع الباء** ذب ب قوله فحطت رحله سنقي في بحبه واصله ذباب
سمعه وقوله فحطت رحله من بدنه بضم الذال وبعدها الباء هو طرف السيف الذي يضرب
به وهو حاسه وضه واما الذباب والذبك بضم الذال المذكور في حديث واحد الذباب
وضم فضل الذباب وجاء وسم سيحطه خمسا ولكل شاهد من كلام العرب والذي يجعل فيه
الحديث انه واحد اقوله فاطلبوه واحدي حاسه وقوله كانه ذب ذبل وذب بني فاذ

مسوب

الشعر الشائع في بعض الأبيات الدرع وأصل ذلك الطرد ب ح قوله درع غير سائب
بالشمس ورثى مع الماء فلما على عمل ونسب الحر على الصوف ودرعه سكوبه ما ورع عما
على الأعداء وإضافة تأخذ أنه يريد نهرها واستعانة استعمالها وجهاستها زيادة المعرف
المطروح بها وفتحها ما شمس بكونه لك بها كالدرعة للحوت وفي هذا الحلق من الماء وهذا
ذهب من يحمل عليها وقوله من أن درع لكسرة الدال كشش بدعه قال الله تعالى وبدعاه مع
عليم وقوله فاصنعوا الدرع بالصنع العمل من الإنجاز في الصنعة ميزك عند بها وقوله
من الذهب منع الدال وهم الدال والمثال بالحلق بعمل ماصنعه وقال ابن سيل ودرعه
تخرج في الحلق وقوله لا تنفذ بالخرم مدوح أي أنه لا يحتاج إلى درع ودرب درعه لها
ودلالة هو ما ضعفت دالة أي شملة لها أطراف وهي الدلال أيضا بالمد ودلال الثواب
أسافله حتى يدك لا يصل الحلق وحركتها وهذه عدة من ركب أن مصدرك رجعوا على حاله
الذال مع الراء ذرا قوله من شتها على ودرا وهو الطيب ودرا كون الشريف
أي بالأيام من سلام وإيام وكذلك قوله وعلى ودرا وتسقط يعني من قبل الدرا وذلك
ذو حكم في ذرام كلها بالأيام من النساء والخصال وكذلك الدرية وهم نسل نسبه مسلمي النساء
النساء والخصال وأنثى الذرية وأصله الهمزة من الذرء والحلق أن نسبه ذرية لحكم ذات
أبعد ذرا أنه ذرأ الله الخلق إنما خلق أعرب فيه الهمزة وكذلك الذرية وقال الزجاج أصله من
الشرين ذرو وقال بعض أصله من الذر يقيله من الذر أن الله خلق هم أولا أمثال الذر وهو أصل الشعر هي
عدية الوجهين لا أصل له في الهمزة ذكر في الركاة الذرة ضم الذال وتخفيف الراء جمع من الحطاب
مسلمة من الكبار وقيل الماء وقيل الماء وقيل الدخن ومثله في حديث الشعانة ما بيت ذرة ولا
فيه بكلمة وصوابه ذرة وقد ذكرنا في حرف الذال قبل ذرة ذكر الذرة وهو النمل الصغير هي
ذرة في غير موضع الذرة هو النمل الصغير وذكر بعض علماء الأعراب الذر صغيرة سماع
الشمس مثل رؤس الإبر وروي عن ابن عباس أنه أدخل كفه في التراب ثم نفخها فما سقط من التراب هو
ذر وحكى لنا الذر خمس خردلة وأربع ذرة خردلة وقيل الذرة خمس من الف وأربعة وعشرين جزءا
من شعيرة ذرع قوله موجا ذرعا أي ما شاء كبيرا وقوله فأكل بها الذرعا أي بحلها ذرعا أي
ذرعا التي كانت في الرواية الحرى لها خبيثا وذرعا درع معنى كثير من قوائم فرس درع أي ألوان
كثير الشيء وقوله أخشى أن يكون ذريعة أي وسيلة أنه ذريعة وقوله وأنعمه لذرعه
ودروعا وتذرعا أي تصبر معها يقال ذرف به الدمع يذرفه ذرفا وذرفا وذرفا وذرعا وذكل
الذرف دمع يقطر ذرا وقوله عن الذرا بضم الذال أي من الأعالي يريد أسنتها وقوله على ذروة
الجبل أي أعلاه بكسر الذال ويقال بالضم أيضا ومثله لما جاء ذروة سنامه أي أعلاه وذروة
أعلاه وقوله والغوا ذرا بالضم منه أي أسنتها وقوله وذرت في الغروب وفي الرواية الأخرى نصر
الذرو أنه يجيء في الغروب مرتوى به مقابل الريح لتسير أحوالها ماره وبنائه نذرها وسدت بالأب
الشيء وذروه ذرا وذروا وكذرت إصابة بالي وذرت سنة أي أنه ذرته وذرته وقيل
إذا طرحته مقابل الريح كذلك ومثله نعمه وفي حديث شماز ولا يذر ذلك في سائر ضبع
أنا كذا روينا من التذرية من ذلك أي أنه مرتوى وفيه ذروت أحمامه وفيه تشقاق الذرية
عند بعضهم لا ذرية. الذال مع الكاف ذكر قوله منقلب ذكرا وذكرا قال
أو عمه ليس من الذكر بعد النسيان وأما معناه فإنه لم يكن ذكرت لعلك ذكرت سنة

ذرعا

ذرعا

ذرعا

الذال مع الراء ذرا قوله من شرها علق وذرا ومن [illegible] ذرى الشرب
اي بالنجم من سلام وبام وكذلك قوله اصلو لورثته وسنط يتهى من قبل ذرى وان الذال
[illegible] في ذرام كلا عالم من الشاء والغنم وكذلك الذرية وهم نسل [illegible]
الشاعر [illegible] وان الذرية واصلها الهمز من الذرء وهو الخلق [illegible]
[illegible] ذرا الله ذرية الوقد انما [illegible] الذرية وكذلك الذرية وقال الزجاج اصلها من
الشر من ذرء وقال غيره اصلها من الذر يقال منه ان الله خلق هم [illegible] الذرية [illegible]
[illegible] الاصل في الهمز وذكره في الراء الذرة بضم الذال وتخفيف الراء نوع من الحبوب
مسلوم [illegible] وقيل الحار وس الذرة وسنله في حديث الشفاعة [illegible] وقد تخفف
فيه [illegible] وقد ذكرناه في حرف الذال قبل ذرة [illegible] الذرة [illegible]
ذرة في غير موضع الذر هو النمل الصغير [illegible] الذر [illegible]
الشمس مثل [illegible] الابرة وروي عن ابن عباس انه اذا وقعت كمثل في التراب ثم حركتها فما سقط من التراب هو
ذرة وكل [illegible] الذرة حزمة من حزمها وانما [illegible] وقيل الذرة حزمة من الف وارجعه [illegible]
من شعيرة **ذرع** قوله موبا ذرعا اي [illegible] قوله فاقل بها الا ذرعا اي [illegible]
ذرعا [illegible] في الرواية الاخرى [illegible] وقد [illegible] ذرع بمعنى كثير من [illegible] ذرع [illegible]
كثير الشيء وقوله اخشى ان يكون ذرعه اي [illegible] ذرعا وقوله وانه [illegible]
[illegible] اي نسبا [illegible] ذرفت [illegible] الذرع [illegible] ذرفا وذرفا وذرفا وذرفا وكل
الذرف [illegible] ذرا وقوله [illegible] الذال [illegible] وقوله على [illegible]
قبل اي [illegible] بكسر الذال [illegible] وسنله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] ذرا [illegible] وقوله في الشعر [illegible]
[illegible] في الرواية الاخرى [illegible] وقوله [illegible] وسنده [illegible]
[illegible] الذرى [illegible] الذرى [illegible] الذرى [illegible] الذرى

على العامل ويجمع سدا انما هما صارع يتغذى على سرا سد ويكون متعدد ثم يتسد ويكون في
اسفله واعلاه ويد شد اخذه موضع وحد في موضع زيع حتى دم م قوله ما يقطع من
الرضاع رويا ما يقطع ويكسر وكذا استغناء بل استغنا ان يعيش الطفل ولا يكسر شهر وهو مذهب
الشافعي ويذهب الحزم هو ابن الدم ما يرسل في حق رضاعها بالمثناة ملحه وقيل ما
ما يرسل موسة واحتمال منعه ويمانع اما يكون من الدم فانه يكون منه فيه ولو لم يمنعه
ودتها من كل مخافا للخالا ويرد مدمة بالكسر من الدم ما يرضع من الدم وقوله وسمى
لدما فم ورثه الله ورثه رسوله ودسك ان يعلم الله وسمان رسوله وسماك معالك وسام ورثه
بالكسر ودما منها لمنع ومدمة بالكسر ودمكك وقيل الدمة الاقاب والدمة ايضا الهزل
وقوله فاصابه من صاحبه ومامه يمنع قبل استحباب قبل من الدمام قال دوابه
او يمنعي رمانه صاحب ومثله في حديث مناد فاحد من مسه رمانه وانسه
ان يكون الدمامة فاسن لازم الدين يمنع اللوم قال صاحب انه من رمسه رمانه وشهدا
قوله يمنع مد غرى سبى وسبك ما من لم اصاب لم خرة نوبه على استعاره
وقوله دعوا ما دمه ابيه بونية **الدال مع النون** دنب قوله دوب من
ما يمنع الدال وهي الذنوب ملنا وقوله مبك لا يسرما له راس وقد سئل لم خر المثل الذي
لا يبلغ من حيث يوت وقوله في دمه راحه ويتركون نوبا يسعون ارباب الابل اي يتركون
دمه اسرابه **الذال مع العين** ذع رجله ملدعرة اي ما افرمه والدعر الفرع وبه
فلعرو موسى منها دعرة منع الذال اي فرع ذع ست قوله ودعه اي سمه وبه مدعر
والخلاف في روايته **قبل الذال مع الفاء** ذف رجله مسد اذفره الذفر
بفتح الذال والفاء كل ريح ذكيه من طيب او نتن فاما النتن بالمهملة وسكون الفاء فهو النتن
الذال مع القاف ذقن قوله بين حاسي ذو الحسى قبل الدافه بفتح الفاء
وقيل الحرف الحلقوم وقيل لحمة الحلق والحواف اسفله وقيل الحواف ما عن من الفم وقد
ذكرناه في فاء قوله فاخذ بذقن الفضل بفتح الذال والقاف هو مجمع شرق اللحيين اسفل الوجه
الذال مع الكاف ذب قوله كانه ذنب مدعة اي نفسه مدعة بالذنب كما قال الشاعر
كانها مدعة ذنب وقيل المدعة واحد الدواب وهي بلود تعمل بها غرق مدعة
واحد المعاليب ومدعبه وبعض هذه الغرق بعض الرواة فقال مدعة بدال مهملة وهو ليس بشيء
قوله يستجد عبد في برنها كذا الرواية عن مسلم عند الترمذي بسوء **الذال مع الواو** ذوب
قوله في الدقال ذب كاجوب الملح ولو تركه لذاب ابن عمل وسال ولما شي ودعب وقوله
اشد الذعب هو موضع قصا الفاعة يقال الذعب والعابط والعراد والخلاء والمرق والكسب
والجلخ وسيم قوله في الملوس على الجور اراه الذعاب للحدث على ما دل مكسو وقوله بالتوبل لا
اي للفرج في الكول كما قال في الرواية الاخرى السابق **ذود** قوله ليس فيما دون خمس ذود صدقة
خمس ذود وفي الذود من الابل ما بين الاثنين الى التسع هذا قول ابي عبيد واحد ذكر
للاناث وقال الاصمعي هو ما بين الثلاث الى العشر قال غيره واحد ومقتضى لفظ الحديث انه
على الواحد وليس فيه دليل على ما قالوا والمراد به الجمع كما قالوا ثلاثة رهط ونفر وقوم ولم
يقولوه لواحد ولا لجمع وذكر ابو عمر عن عبد الرزاق بعض شيوخه رواه خمس ذود على الواحد
لا على الاضافة وهذا ان صح فله ما يصوره قوله انما هما خمس ذود وفي باب بيان ذود

خمسة وسبعين ذودا قوله ذود في الحديث من الابل الذود من عدد كذا الخمسة الى السبعة
عند سفيان بن عيينة وقد تستعمل في الذكر والانثى وقد جاء في الحديث ذكر ضمن السبع وكانت اصلها
سبعا دون خمسة ذود بعد تعزه تعذر وذلك كذا يريد وقوله الذود ثلاثة من عدد
سمعت نقل ان تصردون وكذا روى اكثر الرواة من ذلك في الموطا بعضهم وذلك وبعض
وابن وهب الذود ثلاثة الى التسع وفي رواية ابن وهب على الرواية الاولى وكذا صحح الذي والرواية
والاخرى الصحيح واوضحه وغرف ودهم ملاسمو بعلا بوت ذلك كما قال الحديث الاخر في الصدقة
فلا تمس ذلك على رسله حتى اذا لا تعلوا ما وت ذلك ومثله فيه لا تسلوا ناب التوم مضى
فيه ان لا تعلوا ذلك ذا تجد كذلك وفي حديث ما قصر الخام الا الخمر ما لا يسع والحديث بنا يسع
فيه لغرو اسبى ذو ودي وسان معاك ذو ودب ودا وداب وما منها من خلاف
ما جاء في الحديث في الحديث مال الرسد في اسل ذو ذود لام قالوا في الصبر وقال
وسخر في ترجمة الصحيح ما ذا والواو من العسل واعلم ان ذا اسد الثاء واهل الرسم ما ذا
الى الاخاس ولا يجمع اما منها الصغير ما والانثى بعد الفرم والجمع والاضافة الى مجموع
والاصل والاسم مفرد الاضافة الا ما منها لا يسمى من الاضافة وان كان مفردا او والام نحو
او نحوه فشاذ كقوله الذود ذا والاذود الروسا الامن من اسمه وكذا الذود نواس
ناس وذود من وفي اماذ وذود اصا وهذا الجمع وهذا جاء منهم على هذا وذا مال وذود
وذود وهذا الاسلي في كان الرياب واحد راحل من سد ذود سعد في الطبقة وهذا
اضافة المفرد وفي حديث ام زرع في حسن رواية مسلم واعطاني من كل ذود رائحة زوجا
وقيل اضافة الى صفة ووجهه من ذلك الشاذ تكرير بزنه وذود خلف او معنى الجاهلي
لو ام اهل ذلك ذود نسل وكقولهم اخا اي ما يدي سلم او سلم ذلك او بالاذي في ذلك
او وكل الشاذ هذه الوجوه التي ذكرنا ابا هذا اللفظ على حد ذكر في تاريخ عن هذا كرواه
هكذا راجع الى ابن دقيق او يكون ذو نسلة ودعا الظاهر كقوله رايت ذا ذود او ذو النسلة
وقد يرجع الى نحو الظاهر من الشاذ على ما ذكر بعد وتا في الحديث في هذه الاشهاب منها العا
سوى ما ذكرناه منها قوله ذو رعن ست خارجة اي صاحبه منها مرعى الفل الذي به وقوله
ذو حمرة ذات العصبة من بعض الوادي اي الحمرة التي تضاف للعصبة فاقال في الحديث الاخر
الى عند العصبة وكل هذا اضافة الى معرفة وقوله ان مثل ذا نبر اي صاحب دم تشعل
بعدي ذلك فانه تاره ولم يرد به الحسن وقوله لعلي رضي الله عنه ذو قرنها اي صاحب
قرنها قيل يريد قرن الشمس اي طرفها وقيل ذو قرنها وقرن هذه الامة الكل فيها الذي
الحرب في امته ودماء لهم وانه فيها ذكر حرب على قرن راسه وقيل معناه فارسها وكبيرها
وقيل معناه الكل مصروف هذه الامة بقرن راسه وقوله نعل ذا ذلك اي صاحب ذلك
وشارك لك فيه وهو من الخاص على ما وردناه ويكون الاضافة في هذا الحديث تعدد
الاحوال وذو في هذا الباب على معنى صاحب كذا او الذي لهكذا. ابو الذي شاله كذا
الذال والياء ذخ قوله ذاذ مع نسلمه بكسر الذال واخره حاء مهملة وهو ذكر
الضباع ومعنى ملسع بالنفس او برجعه كما قال في الحديث الاخر انذر اي منكوث
فصل في ذي وذا وذات وذه وذا قول البخاري
بل ما جاء في الذات وفي الحديث ذات يوم وذات ليلة ويصلحوا ذات بينهم وذات

بهام

وأخرج ذو

كذوم

وقوله فلا تعضه العضة الدبابة كذا لعبد الرحمن بالعين المضمومة وعند غيره الرباب
بفتح الراء أي التخلية وهو الصحيح لقوله بعد ذلك بعضا ولأنه إنما وصفه بالارتفاع لأنها الرقبة
وإن كان قد جاء عن جابر في أفراد البعد في الارتفاع بالصغر كالدبابة وكونه وصفه مصغرا
للقصر لا للقلة ولأن الوصف لذكر الدبابة ونسبه الصغر إليها **وقوله** في حديث
المتلاعنين قول سعد فذكرت ذلك لابن عمر كذا في كتاب السمعي ولغيره
فذكر ذلك والأول الصواب وبه يستقيم الحديث ويستقيم قوله في حديث إبراهيم
بن عقبة فأتيت ابن عمر فقلت له الحديث **وقوله** في الثامن بعد ذلك كذا للجمهور
وابن السكن والمروزي والسمعي يتزلزل بالزاي وهما سواء يقال والزلزلة الحركة
والاضطراب وكذلك الذال وقد ذكرناه **وقوله** في باب لا يجوز الوضوء بالنبيذ
والمسكر ذكره الحسن وأبو العالية كذا للقابسي ولغيره وكرهه سكان وكره وهو
أصح لأنه المروي عن الحسن كراهة الوضوء وعليه بنى البخاري كلامه وترجمته وعن

ابن عباس وقول عائشة رضي الله عنها الحكم شاهد والأثر يرويه عمر مع عمر
عند أبي داود وابن ماجه وعند البخاري في تاريخه وعلى رواية إنه فيما أن يقال
سبيله أن يكون وقد ذكر ما ذكره العسقلاني قال وأنه رأيا. قال ابن بطال أخرج منها
هو مشهور وكذلك ذكره بعضه وتاريخه وما ذكره بعضه نفي وقد ذكر أمر وهذا
حديث أبي بكر الصديق رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد فسره أبي بكر الصديق
قال ابن بطال. يعني أن الأثر من الموت الدائم وقال ابن عمر وغيره بالمعنى
وبأن رواية من روى أنها ما أنها تحت فيها على معنى الخبر وتنبيه ابن العربي
ساء بالأثر وقد ذكر أو ذكر أو ذكر بالأثر ملك الأثر الأثر بالأثر على أن الأثر
[illegible] وما [illegible] وأصله أخبار [illegible] من استخبار
[illegible] وفي [illegible] في حديث أبي بكر [illegible] بن [illegible] وقوله
[illegible] بن [illegible] وفي حديث ابن سعد وفي كرب على رجل وقوله [illegible]
وفي البخاري من حديث سعد على من حاذ ابن زيد وكرواه [illegible] وفيه [illegible]
وسنة وعثمان وفي باب قتل أولاد المشركين سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن الذراري من أولاد
مشركين كذا للمروزي وبعدهم والصواب ما لغيره عن الذراري من المشركين أما المشركين فيه بعد قبل قوله
يصيب المسلمين من ذراريهم وسائهم وفي ما يكره من التشديد في العبادة ثلاثة أيام قبل
ما ذكر من صلة ما كذا للمستملي وفي رواية أبي العقبي في الموطأ وعند البخاري سائر الرواة
البخاري ما ذكر من صلة ما وعند أكثرة الرواة وعند الحموي ما ذكر بالباء من أشغل عن أيام منى
فاطمة والصواب الأول لأن قائل هذا الحكاية عن عائشة فهذا كرهه من المرة التي سئل
صلى الله عليه وسلم لأنس عنها وفي حديث جويرية في باب إذا قال الخاطب أشتري وأنت تسمع
النبي صلى الله عليه وسلم ذلك أو لعله ذكر عائشة وذكرت عائشة ما قالت لها فقالت أشتري
كذا للمستملي وعند ابن وعند غيره فذكر لعائشة وذكرت عائشة وهو الوجه وقال ابن
وجه صحيح ويكون قوله ذكر لعائشة بلغ النبي صلى الله عليه وسلم وقد يصح أن يكون
ذكر من الدال بأن النبي صلى الله عليه وسلم ذكر لها ذلك كما قالت في الحديث الآخر فسألتها
النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك وفي حديث أم حبيبة من خارجة ذكرت عند ابن المسيب الشبه كذا
صح الدال من الأصلي وعند ما عند ابن وأورد بعضها ذكر بعض بأن سمع قائلة وفي حديث
سلمة في قوله هل أمرج الأرض حتى تأتي ابن عمر كذا نأويل هذا الآية كذا الأكثر
وعند غيرهما أن على نعول خاصة ذكرت نأويل هذا الآية وفي رواية أن الذي يريد تأويل هذه
الآية والوجه الأول أبين لأن مذهب قوله من الشيعة ما فسره في الآية سنا بعد ما عنده
ما كان به هو من أعاريه ما **وقوله** في حديث عروة الأولى ولا أحلها لك شرط خراسانية
ما أطعمهم عليه كذا للكافة رواة مسلم أي مد خراسانية مد أو خراسانية أم وعند بعضهم
قبل وعند خارجة ذكروا وما يصح وكذا ما في الحديث الآخر وجاء في البخاري في باب أن
الله عند علم الساعة وخراسان لله ما أطعمهم عليه ولا وجه لزيادة من ما إلا أن يكون من معنى
من معنى أن خراسان **وفي** حديث عائشة لا تذكر لا يجوز معنوية كذا سلمه وهي رواية
[illegible] وعند صحيح لا يذكر والصحيح الأول كما قالت في الرواية الأخرى لا يذكر الصحيح

وفي الصحيح قول خديجة والله لا يخزيك الله أبدا وإنك لتكون الرحم وتحمل الكل وتكسب المعدوم وتقري الضيف وتعين على نوائب الدهر

فصل مشكل الأسماء والكنى والأنساب في هذا الحرف

ذروان بذال معجمة وراء وواو وآخره نون بئر بالمدينة منسوبة إلى ذروان بن عمرو بن خلدة بن مالك بن الأوس وهو أخو أوس بن حارثة بن لام وهو أبو الأنصار كلهم وذروان أيضا اسم رجل من الأنصار وهو ذروان بن عبد قيس وهو أبو الزرقي وهو ذروان بن أبي صعصعة وهو ذروان بن عبد الله بن أبي صعصعة وهو ذروان بن عبد الله بن أبي صعصعة وهو ذروان بن عبد الله

قوله اركب بالكاف

قوله الا الاعلاق والنوم قوله من اسمه ابان بن ابي عياش ما نصه ان رجلا اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ما حق الابل قال حلبها على الماء ... وفي رواية ... وفي رواية ... وفي رواية

[illegible]

[illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [

وبعدها المهب قيل هو مصدر بمعنى بالمهج وهي الحلة وقيل مصدر بمعنى بالسرور وهو من حروب
ومصدر قيل المهاري بضم الميم للشتم وقيل المهج كالميل لدرج قريش وقيل المهرب كالمولى
وأبي وقوله هذا استعارة شبه هيئة ما يعلق الكريه بسبب حواجبها من تعاريه وذلك الشبه هو
الترجيح واسم الرجيعة بضم الراء وسكون الجيم وكسر الجيم بالميم أيضا كما قاله ابن مع يوسف كثيرة
حمايا ولا يتسع ذلك بما يعتبر ذلك شعب عند ما يحاذيه ذلك وقد يحمل ذلك ما وجوب ان ذلك
كثير وحتى يكون لسان لعله يدخل بعد عامه سكه وقيل ترجيعها ان يعمل الرعد في سعف
وسند ملموس لها سعفها الريح وقيل يوضح الشوكة ونحوها لا يدخل فوسه الى نسبه بعد ما كمل عدة
من قوم مخصوصة وعشيرة منه وتردد موقد ثم نسير الرواحل عند ذكر ترجيعي ساء
وقوله موجب مصر سبي بجنا النعم الهبوا الموجب السلم وقوله رجب معين بالمهاب
الانبر عرفه وكان رجبه تعبره رجح ج وقوله حتى يرجع الرغ والارتجاع كثرة الحركة والاهتزاز
رجح وقوله ويرتجع لي اي اراد الدخل في الكبرى حتى مال واصل الرجيح والارتجاع الثقل
والميل وقوله ولما ظهر رجوعه بضم الهمزة وحد الو وكانها بعد حشيه يتبع وسطها الصبا
على نار اراب اورجل ثم جلس ملطانا على فرسا وبرجاء بها يعمل لعدها بالحروف وقد جاء في الحديث
الحرية صبها ولما الرجع بعد عين على الرسم فلطه وكانه ايضا من سلبق جعل بها والدواع فيه
وفاشا من لعب صبيان العهب رجح ز وقوله في الخاتون رجوعا على من كان ذكر اي عاد
وفسر في الآية قوله والرجز بالجزاء الاوثان وقوله الرجز في الحرب صح الجيم والراء
وجعل بعضهم اي مولى الرجز وهو جنب موزون من الكلام قصر المعمول واختلفت انه
ارباب الشيان وقيل هو من ضرب الشعر لو من ضرب الشجر وليس بشعر وقال الجبل الذي ليس شعر
منه منزلة الشطور والمنهوك رجح ل وقوله رجل الشعر بكسر الجيم هو الذي فيه تكسر وتعطف
السبط ورجل شعر ورجل راسه اي منفشه وارسله ورجال شعر رجل بكسر الجيم وبعضها
وفيها ثلاث لغات اذا كان بين الشعوفة والجعودة قال الجوهري الرجل بين السبط والشعر ثم سبط
وقوله في الحديث في باب رابة النبي صلى الله عليه وسلم ان يونس بن سعد وكان صاحب راية رسول
الله صلى الله عليه وسلم ابيض الجمة رجل لم يزد في الحديث بلفظه هو طرف من حديث وبانه رجل احدى شعر
راسه وقد ذكر في باب آخر الكتاب في باب ما يجوز واختصر من الحديث فاشكل وانما قصد الخارف
فيه مطابقة الترجمة في ذكر الراية واختصر بقية اذ لم يكن سدس الصحابي الذي صلى الله عليه وسلم وانما
كان نعل فيه ولاشكال المعلمين بعض الشارحين ما يقتضاه اذ لم يقف على تمامه الحديث بعلم
مولاه فشكله من التصحيف ما لا يحمله وقوله المرجلات من النساء كذا للاصيلي والمبيع
وانثيها المرجلات وانثى المشبهات بالرجال كما قاله في الحديث الآخر والرواية الاولى اوجه وقوله
فارجل النهار اي ارتفع وقوله لا يعلى الرجل في العدد وقيل في من ناس وقوله ما
يجل جوادي اذا رجل من جواد في الجامعة منها بكسر الراء وسكون الجيم وفي بعض روايات شارحه
والخارجة حتى يضع الجيد بها رجله اي الجامعة التي طلقها لها وقد ذكرناه في الجيم وقوله من
وفي ما بين رجليه كناية عن الفرج رح م وقوله من السخاء الرجيم فيل معناه الملعون وقيل
مرجوم بالكوكب رج ع قوله كان يقول بالرجعة يعني مذهب الشيعة في رجوع علي ابن الناس
آخر الدنيا وملكه ان رجعي مولد استفاه صبح الرجيع وكذا قاله ابو سعيد ورجعة المطلق ورجعة
المطلقة فيها الوجهان هو الكسر الكثير والكراس مثل الكسر ولم يحسبو وقوله فرجع كارتجعت

سدة لم ان رجع سوية في جواره ردة وقوله فاسترجع انطلق لانه من الراجعون وقوله
او ان يرجعه في عقله مع انه ثلاث اي يرد موكل خلب فيه راجعت ابصاره خاسئا وغير وتارجيع
منه ورجيعه بذلك باسم الموضع وهو ما الدبل ولا استحوا ارجع في العدد ومنه ذلك ارجو
في شهر عدة وما في النص او رجع عن حالة الاولى عند ابن عباس او يلما الى غيره ورجع بها
شيء مرجوع وقوله عرضت لي حصة فلم ارجع اليها ولم يرجع الى نسبه اي لم يرد الى الحاج في
وقوله يرجف بواذه ويرجف بهم الاهل ويرجف للاسبة رجعة واما سهم رجعة كله الشيء
وقوة الحركة والزلزلة ويرجف للاسبة ثلاث رجعات منه اي يعزل من مهامه الكفار والمنافقين
عدوه الدخال ويخوض معهم في سخرية المرجفون الذين يخوضون في امور الناس ويشيعون الاراجيف
رجح س وقوله في الرؤية اما رجس اي قذر وفي الحديث الخمر رجس ومنه من ركب الكفر والمنافقين
في باب الاستنجاء بالعظم وغيره بالكتاب وقوله في لحوم الحمر انها رجس وفي رواية اخرى انها رجس
او رجس منه وفي الشيطان الرجس النجس وفي الحديث من عمل الشيطان الرجس بالنجس
اسم لكل ما استقذر ووردت الرجس بمعنى الاثم والكفر والشك هو قوله عليه فزاده رجسا الى رجسهم
وقيل هو في قوله حاله ابا يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت يعني عن العذاب او العمل
الذي يوجبه قال الله تعالى ويجعل الرجس على الذين لا يعقلون وقيل هي النجسة في الرسالة والعذاب
الاخرة رح ج وقوله الا رجالا ان اكون من اهلها عدوا قال في المهرة صلت رجالا اي يوسف
تلخص فيه واهلي يكون ايضا الرجال ذلك مرود بمعنى المؤنث ومنه في الحديث فما الرجوا وعاف ان على
العدة عدا قال الله تعالى ما لكم لا ترجون لله وقارا اي لا تعاملون له عظمة ومنه ارجو لغة
الحجاز تعالى في الاصل يرجوه ورجيت بالواو وبالياء وفي الحديث بالواو لا غير قال يعقوب لكن
استعمله العرب مهموزا في الجوف الرمية لا حرف الياء فيه وله استعمله مهموزا الا في الاصل والفتح
ومنه قال الجوف الا يكون ما يوصله وقد الحديث بدون هذا استعمله بغير لا وقوله
يرجعن الحاج بضم التاء وفتحها مثلا وبالدم منسلها الاصلي وكلا ما سمع فصل
الاحلاف والوهم في الجلوس في الصلوة اما لعذر كما اضطرار قال الجبائي ما فعله
الاصلة اسمع الرؤوس بضم الجيم وقال ابو عمرو عبد البر اما هو الرجل بكسر الراء ويكون الجيم وبين
تصحيف واستدل العارف بسنهدا ورجله بعرون السعف صاحبه كذا مولاه وفي رواية المستملي
بفتح الراء وهو اكثر الرواة بكسر الراء وهما صحيحان جمع راجل غير راكب وعبد الفاسي بالفتح مثله
الا انه بالحاء المهملة وليس بشيء ويقال فيه ايضا رجله بفتح الراء وكسر الجيم وكان رجله قد يوسف اكثر
في العدد ويقال لها رجل ورجل ورجل بالفتح والضم والكسر بمعنى واحد وكذا سكون الجيم وقد
جاء رجالة وراجل ومرجل ورجالا بضم الراء وشد الجيم ورجالى كجمع الماشي وقوله
موطئه رجل كذا الهروي بالضم وغيره مرجل بالفتح وهما حسنا سواء هو الذي يمشي بصور الرجال
صفا بالفتح اي بصور الرجل او الرجال فيكون بالضم وقد جاء ثوب مرجل وثوب مرجل في حديث
الصراط وكذا الرجال بالضم اي كبرهم كذا الثانية رواه مسلم وعند الغوري الرجال بالفتح جمع رجل وهو
موضعه والاول الصواب وقوله في حديث جابر الطويل عند مسلم ثم مونا اعظم رجل في الركب
كذا الثانية رسم بالضم وكذا الفاسي والجمان رجل بالفتح والضم فيما اشبه بقوله بيد وتعظم كفل
وقوله فتر بالفاء في الحديث اخذه اصلف فيه الرواة على الجاري ايضا فوقع في الجاري بعد رجل بالفتح
والضم الفاسي وصدوس وفيه خلاف في نسخ البخاري ثم ذكر ثم احدر ثلا وهو الرجل تحته

قلنا ... رجل ... في باب ... قوله ... في حديث ... قوله ... في كتاب ... قوله ... في حديث ... قوله ... في حديث ... قوله ... في حديث

اربعة عشر مثقالا رداح وقوله عكوما رداح جمع الرداح والدال في عكله مهملة قيل يريد
الاعدال والعكل المتعلقة على المتاع وجمعه واعدالها عكم جمعها المتزل المال والخير وقد يريد
بعكل كلها شبهها بالعكوم لاستلابها وكرمها وقيل رداح جمع لعكم الواحد على غير قياس عدوا
لعكم قال ابن سيدة رداح لان العكوم جمع وذو صفة بالمعنى والعرب لو يكون رداح مصدر كالعطاء
والعطاء فيكون خبرا للعكوم او يكون على طريق التشبيه كقولهم الشاة مصلحة العدات مصلحة
او يكون بمعنى العكوم وزيدت الكلمة على المعنى كما قالت ثلاث شخوص كاعبان ومعصر
والشخص مذكر رداد وقوله في حديث اسيد وردي بعضه احلبي وما يليه فقيل
مهنة حوفي واعضني من بعض الغنم بالرفق وقيل هما كناية عن الغنم وقيل المراد
على الثمار التي لقت فيه الغنم من عضت اذا سعفت وحملته له الرداء وهذا اكثر التاويل
واشبه وقد رواه ايضا البخاري لاسق بعضه وهذا يصح هذا التاويل وذكر سلف
الفضائل الزرني بنصف حلها وروي بنصفه كله يعضد التاويل الثاني ويصححه وقوله في
الامر وكون عدد الكرب الغيار رمندبه يصح الرا اي عضه وسنده قوية وقوله في حديث
معقل مترك الشيء واسترد الامر اي رجع وقوله والمردوده من بابه ان تكون من
الكسر بمعنى المظلمة وقوله زيدوا السائل ونوحلفه بحرف الرد لعلوه ولم يرد رد الرد
وانما كان لسؤاله كقوله زيدوا السلام اي واجب عليه وقد يحتمل الكون في السلام من التكرير
والتزيد لعوده لمثل كلام السلم ردع وقوله وبه ردع من زعفران بفتح الراء وسكون الدال
وبعين مهملة اي صبغ ولطخ كقوله للزعفرة ما الى تردع على الجلد بفتح التاء والدال ويجمع التاء والدال
الدال ايضا الى كثرتها الزعفران وتلطخه من لبسها او لاقاها وفتح التاء الوجه ويقال بعض
بقيا اثر ردع قوله في يوم ذي ردع بسكون الدال وفتحها وهو الحمى الكثير وبعد
اختلاف الرواية بعد ان شاء الله تعالى ردف وقوله كنت ردف رسول الله صلى الله
عليه وسلم بفتح الراء وكسر الدال كذا قيدناه من طريق الطبري وردف بكسر الراء عن
وردف الفضل رسول الله صلى الله عليه وسلم وارديه وردفت رسول الله صلى الله عليه
وسلم وردفني رسول الله صلى الله عليه وسلم وارديني وترجل كله الركوب خلف الراكب وهو
الردف والرديف يقال ردفته ارديه اذا ركبت خلفه بكسر الدال في الماضي وفتحها في المستقبل
والردف العجز ومنه اخذ وارديته اذا اركبته خلفي وقيل فيه ردفته ايضا واما رواية
الطبري فانه حدث فاسم فاعل مثل حدث وفرق وقوله في الحج ثم اردفه خلفه اي وجهه
خلفه اردفت الرجل بغيره اذا بعثته بعده ويقال منه ردفته وارديته مثل خمسة والخمسة
بمعنى واحد في كل هذا ويقال ايضا ردفت بالفتح وكل شيء جاء بعدك فهو ردفك وقد ردفه
بالكسر اذا تبعه وجاء بعده والردف كالرديف ردفي وقوله تردي عليها من وبرها اي
تدلي من علو الى سفل وقد روي في الحديث بدليوم منه فارتدى من عالي اي لبس نسيه وهو بمعناه
وجاء ذكر الرداء في غير حديث وهو مرود وهو ما يلقى اعلى الجسد والازار اسفله ومنه في حديث
ام زرع مصرع ابيها وملء ردائها اي انها بهجة الاهل فارقه ما اشتمل عليه الرداء الرقعة
وبعد ما فيه وانه ملاح خصرها عليه الاسافل وفي الحديث رداء الكبرياء وهو في عنه
والعزة ازاره والكبرياء ردائه استعارة ومجاز على لغة العرب اما صفاته اللازمة كلزومه
الثياب لابسها وقد مضى الكلام عليها في حرف الالف فصل الاسلاف والوهم

قوله

قوله في يوم ذي ردع كذا لابي العدرنة وعن رواة مسلم سكون الدال وعن بعض رواة مسلم
وكذا لابي الهيثم وابن السكن من رواة البخاري الاباة بفتح الدال وعند الاصيلي والمهدوي كلاهما
الدال وكله بمعنى صحيح مستقيم يقال ردع وردع وردع وردع وهو الاثر الخفي الكثير
وبالراء الماء الذي سال وجهة الارض وفي العين الردعة بالراء اشد من الردعة ويقال
عكسه وقال ابو عبيد الردع الطين والزعفران وفي المجمل الزردعة مثل الزدعة وهو الطين
الطيل من مطر او غيره قال ابن الاعرابي الردعة والزردعة الطين وبه فسر بعض الشيوخ
بالمهملة وليس بشيء وقال الدارقطني اليوم الردع المعجم الطيب وقوله فاراد ان
ينفرهم مع الغنيمة ويلوب الابل فعلت ارديهم وفسر بانه اخرجه بالرديهم الجيم وقيل
شيء يعالج به الجرب ومنه والسودان بكسر الجيم الحجارة والاشبه في الاول ارديهم وكذا
عند شيوخنا به لانه انما يعرض رمية بالنوبي وفي الثاني ارديهم لانه يعرض رميه من ابل
اهله وهي الزرقاوات شبوها بها على عادة العرب والترجيح وقوله في هذا الحديث
فارد وافرسين مع الغنيمة وسكون الراء والمهملة كذا رواه اكثر شيوخنا وفي بعض
الروايات فيه بالدال المعجمة وكلاهما صحيح متقارب ومعناه المعنى خلفهما وتركوهما وسبب
واستمعوهما والذي بالمعجمة للمضعف من الابل وبالمهملة الجلوهما وابيوهما
اسقطوهما وتركوهما ومنه المتزيد واردت الخيل الفارس وهو ردف اسطبله وفي بعض
الروايات من ابن ماعان واذا فرسان والصواب الاول قوله اما لم يرده عليك الا ما حرم
المحدثون والرواة بضم الدال وكذا ضبطناه عنهم واهل العربية بالبيان في ذلك الضم لغة
ومعناه في حرف الباء والتاء في باب من ادرع بعيره على ناقته في الحل وانه معروفة
يقال سده عليه ولم يرد عليه كذا رواية الكافة بضم الياء وكسر الراء وسكون الدال بعدها من الرد
برتها مع الباء وضم الراء وفتح الدال وهو وهم والاول الصواب بدليل الروايات الاخر
التي لا اختلاف بها وفي الرواية الاخرى فاتيته بثوب فلم يلحقه وهو بين مصحف بالرواية
الرا مع الزاي رزا قوله في حديث الاسود فلم يزل ذنبا وفي حديث المراة ما رزيا
من بيت شيئا بكسر الراء ولن ارزك ولا يرزك احد ولا ارزا منشاة النعم رزاء ورزية
اذا نقصه ولا ارزا بعدك احدا اي لا يجد منه شيئا رزانا وقوله حصان رزان بفتح الراء
اي ثابتة لازمة لبيتها من الرزانة وهو الثبات والوقار وقاة المرة واسمال رزان الاتي
المراة في محلها وانكانه في نقل جسمها قلت رزمة كما يقول في الرجل رزين ورزانة قيل
وقيله وقال في محلها مثل رزان رزن ومرزم الجوراب بكسر الميم وهو معلوم
وهما مرزمان رزع قوله في يوم ذي رزع ذكر له قيل رزق الرزق المذكور في الكتاب
والاثر ما صحبه الله من حلال او حرام عند اهل السنة وعند هم يخطئه بالحلال والله اعلم
لا يصح وقوله في الجهاد مع ارزاق المسلمين بفتح الهمزة جمع رزق يريد اقوات من عند
من خلف المسلمين ما حرب بعاده اهل الموسع وقد جاء مفسرا في حديث اسلم من عمر قوله
اكسها ارزقها في ثياب من الثياب طوال السعف قال فجرا اي عبيد داخلت بيانها رزقه
الاحلاف رزاعم في سير العنف نعل الزرع اذا قطع قيل انه كذا واليمان
ورقه كذا الى درة والاصيلي وعند القابسي والسيبي ورقه والاول الصحيح ونفسه الا
في الزم يدل عليه الرا مع الطاء باب قوله سلقا ما فيه رطبة سكون

[illegible]

فصل الاختلاف واللوم في حديث عامر بن ربيعة في الصلاة بالليل [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible]

[illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible]

وقوله [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible]

الرابع والعشرون [illegible] **وقوله** [illegible]

وقوله [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible]

وقوله [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible]

وقوله [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible]

وقوله [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible]

وقوله [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible]

فصل الاختلاف واللوم [illegible] **وقوله** [illegible]

وقوله [illegible] **وقوله

وقال ابن الاعرابي الرملة التي ما شعارها وجها تجب بعضها ردا ما عند سوقها يأتي من قاربه من
الرملة وسمي الرمل رملة لرملة الصادر وهي رملة وارمل وتسل بجلب من ذلك الرمل والنساء ورمل
الرجل رمل قوله لنا اهل مكة ورمة بضم الميم والراء اي الخامسة وسلمة وقد سبق في ورد
الناء قوله في الحج ترتيب من الرمي كذا عند ابي ذر وعند الحموي وعلى صح الناء والميم وسكم الناء وكسر
الميم ويروى الطبري بدل ترتيب من وكلاهما صحيح واصله من الرمة وهي النسمة وانما سميت
الرمي لانه يرمي الرمة بضم الميم وكسرها واصلها في دواب الصلاة وقوله بعد ان استحبابا يرمون
العلم الكسر الراء وتشديد الميم وهو الرمح ايضا وقوله فارتوا ورموا الى سكوا مع الصبر وزنه
وتشديد الميم وفي الحيض اخرى فارتوا ومعناه انه صوا اعلامهم وهي ما يربط من رماح
الجيوش وقد يرفع بعضهم في عبر عن الكسر فارتوا من الصوت وبعضهم وصله مثل الاول
اي اسكوا من الشك وقوله بدرعه البيضاء وبعضهم يرمي بالمثل الاخير بعد هذا اصله ثم
استعمل بعضهم في العود والرمة ثم بعضهم المثل قوله لنس ورد الشعري اي ما يسمى
الها الطلب والرغبة واصلها من الري بالسهام رم ص قوله كلب سيا ما رمحا بالنصاد المهملة
وفتح الناء وضم الميم ومتها ايضا كذا رواية ابي ذر والمتوفى وبعضه اما ما الرمض بضم الميم وهو الحجارة
الشديدة ما في الصبي واحدها ما وروى الطبري من ذلك هذا الحرف بالصاد المهملة والرمص بضم
الميم شدة الحر والمعروف في العين قوله الاول وفي حديث سلمة ذاد الغنا بالرمص كذا ذكر الخارزي
وقال لنا ابن الصباح وكذا ذكر مسلم وهما يعني متقارب هو بالعين مثل الرمص وقيل هو
الكثير في العين وسيذكر في الاسماء رم ص قوله حين ترمض الفصال بضم الياء وفتح الناء والميم وصاد مهملة
اي تحترق اخفافها بالرمضاء رمضاء الغضى واسخن الشمس والرمضاء ممدود الرمل اذا سخن
ومنه قوله ويقتل من الرمضاء بالنار رمضا رمضت ترمض وهي رمضان من شدة الحر لو اوسعه حين الشبه
زمنه بما قالوا وقيل بالحر حرق الصائم به ورمضة الغضى وقيل ملكان اذا عدم في الحر بسبب
الشهور وتضيرهم الارضة بوزاد هم شهرا في كل اربع من السنين حتى استكمل الشهور من عدة انسانها
رم ق قوله ترمضي اي تسبح الى السحر وارمض صلوه رسول صلى الله عليه وسلم ابا ما من
السحر والكراهة لها وقوله بكر رمق وهو رمق هو بقية الحياة رم ي قوله من الرمية
بتشديد الياء وهي الطريدة من الصيد يرمى وقوله اخاف عليكم من الرماة ممدود ومفتوح الراء
وبخفف الميم كذا قاله الكسائي فسر في الحديث الرماة وذكره بعضهم بالقصر مفتوحا وكسره بعضهم
وقوله وقوله في حديث الدجال بعضهم جزيرة بين رمية الفرس قيل بين الفرسين وقدر رمية
الفرس ومنه ذي ان مثله فيصيبه اصابة رمية الفرس ان مثله فيصرعه ما يسبق واحصر بكلام وقوله
مرمايين حسنتين يروى بضم الميم وكسرها قال ابو عبيد هو ما بين طلق الشاة من اللحم يعلو عظم
الميم اصلية قال الداودي وقيل هما نصفا من اللحم وقال غيره هو اسم الذي يرمى به بكسر
الميم فالميم زائدة وقيل هو اسم للعظم الذي يرمى به في كوم التراب فمن رمى به فيسمى الكوم
وقيل المراد ان الشهادة التي يرمى بها ترخل فيجوز سبقه فمن فسرها بالشهادة لم يكن بها ساهر
الكسر وهو اشبه لقوله حسنتين وقوله ليس رسول الله مرمى اي مهابة او شيء يصل اليه الاعمال والرغبة
واصله من السباق بالسهام اي ان عدوه وقعت الرمات واليه انتهت الغصون

فصل الاختلاف والوهم

قوله عن ابن صياد له مرة مرة او
او زمزمة كذا هو في البخاري في كتاب الشهادة غير خلاف وفي حديث ونس في غير هذا

الثاني

الثاني الاول مرتين بالتثنية والثانية اخرى هاري نزوة الثاني وهذا في ترتيب الاول مثله في
الثاني ترتيب الاسرار ومن هذا ترتيب واخر ترتيب قال وقال بعضهم مرة مرتين بعضهم وكذلك
رواه مسلم وعند غيره ورمة عند الحاكم ابي وعند الطبراني في حديث ابي بن كعب رمة بعد كذا
رواه السبع به في الحاكم الاول مرتين والثانية ما بعضهم وذكر الحاكم مثل رمة وعند رمة الحموي
رواه بقال من مثل وعند رمة مهملتين كذا عند رمة وعند المستملي وقال رمة مهملتين
وفي حديث قلب رمة مهملتين وفي باب كيف يعرض الاسلام على الصبي رمة مقدم الراء
الواو كما سمعت واثنى بالرمة بعض عرك الشعر ما قال الخطابي وقال غيره بكسر الراء
الواو رمة صوف ينسج من الشعر والقلق وتجعل به القبة والشعان والقدر وعند
الراوي صوت عرك الشعر بالكم وهم وانما الرمة مقدم الراء من اصل الكم قوله
اوخر كذا للمصري وعند ابي ذر الحموي وغيرها مرتين والاول اصوب في عدد الباب ومثله
ومثله حاجة مرتين ما كذا للطبري في حديث سفيان وغيره مرتين وفي الحيض
مرة ما وقد خرج الاخراج كان معه عبد يرمي ذلك معه فقال يعقوب فما خرجت ارمي فما
رمى وكرمي في الصبي وانما يرمون من الرجلين يرمي كل واحد صاحبه ابو مليك
الخرص واحد وقوله في باب الاكل في الاناء المفضض فلما وضع الخرج في يده رمى به كذا لجماعة
في مسلم وسواه رماه بمعنى الدعا وكذا ابا ذر في غير هذا وضع من الخصمين وهذا الحديث
ليس من مسند في الحيض الرابع النون ن ن قوله فاتيت امرأة بيت رمة بضم الراء
وفتح الميم وسكون مد التكة وفيه انه الذي فيه رميع ومثله الفلة والفلة
بمعنى مثله ارت ابن مرة ولا يقال بيت قال ابو حاتم والعامة تقول بيت قال ابن السكيت في الحديث
بيت الرامة ولعله من الفلة الرابع الصاد رص قوله فارصد له ملك
يرصده له قوله الا بالارصاد ارصد ملك اي اخذه بضم الصاد وفتح الضاد وقيل
ارصد ايضا رباعي يقال ارصد وارصد قال صاحب العين رصدته وارصدته بالمكان والشر ارصدت
له وقال بعض رصدت ترقبت وارصدت اعددت قال ابن مالك وارصاد المرجلي صوبه
وقال ابن ارصد ومنه رصد الجبر ترتيب رص ص قوله تراجعوا في الصلوة تصافوا
في نفس قال الله تعالى كانهم بنيان مرصوص رص ف قوله سطروه رصافة بكسر الراء
التي تطرح على مدخل النصل في السهم الرابع الضاد رض ح قوله امرتهم برفع بلال
الصلاة وبيعا اوجاه معهم في الصبح ملسلة وفي الحديث اعلى وارحى بنفاة وقوله رفع
رضاها بين عرضها بفتح رض ر قوله وعلى الحجر رهم من الحجارة مع الرهم الحجارة كذا
الاصيلي في الحجارة للحموي مع رضه بضمها ايضا ويروى رضم بسكون الضاد على ام النصل قال
ابو عبد الرضام بصور مظلم ولعله عارضه رض ض قوله ان رضي فعدي اي بذمه وكسره
قوله والنوم ورم الرضع اي نوم ملك الفلة يقال لنيم رضيع اذا كان يرضع
الليل من اطلاق الله والتحلل بلا تسمع صوت الحلب يطلب منه اللبن وقيل لبلا يصيبه في
الماء وقال من النوم رضع الرجل يرضع بالضم في الماضي والفتح في المستقبل رضاعة بالفتح
لا غير وذلك اذا صغر لما قال رضع في اساع لو مرة رضع واما اذا اوزن يقول رضع ورضع
وقيل صبي لنيم رضيع ام يرضع الملائكة في الجلالة التي تجد ... من اساءة ويقتها وقيل
رضع الحوم في بطن ... وقيل نفاة النوم في سار صحبة كريمة ... اولئك فتحه

[illegible] **وقوله** [illegible]

[illegible] **قوله**

[illegible] **قوله** [illegible] **وقوله** [illegible]

[illegible] **قوله** [illegible] **وقوله** [illegible]

[illegible] **قوله** [illegible] **وقوله** [illegible]

الرابع مع الفاء قوله فارقنا الجزر وارتوينا
قوله فلم يرثث ولم يهمل
قوله الرفث الجماع والفحش والخنا
قوله الرفث الجماع
قوله الرفث الجماع
قوله الرفث الجماع

قوله وأما الرقم فكتاب والرقم الكتاب وقوله في الحديث الآخر الرقم الكتاب

قوله والرقم الكتاب

قوله الرقم الكتاب

قوله الرقم الكتاب

قوله ال

[illegible]

قوله [illegible] **الرابع النهار** [illegible] **قوله** [illegible]

فصل [illegible] **قوله** [illegible] **الرابع الزوار** [illegible] **قوله** [illegible]

قوله [illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible] **

قوله من طلع من الثنية الخ المراد وسط الثنية التي تسمى الثنية
الزمان واسمها الصابر وهو منسوب الى ثنية لما سال امام من بعض فشهد على ما ادعى
[illegible] الحديث الخارجة على حديث جابر بن عبد الله [illegible]
[illegible] قوله وقوله باب
[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible]

[illegible]

فصل نسل اسما السبع والسابع وعبد [illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فصل مسكل اسما السبع والمواضع وحسد عاء [illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

شاهد الزنا زوجها وهو واقف [illegible] حديث العوفي [illegible] عن عبد الله بن رباح كذا قول
جميع من رواه الموطأ لا يعرف من يحيى الأنصاري [illegible] وقد رواه الليث عن يحيى بن سعيد عن عبد الله بن رباح
وقد رواه الليث عن يحيى بن سعيد عن سليمان بن يسار عن عبد الله بن رباح [illegible] القراءة في الصلاة [illegible]
الرجع كذا عند ابن سعيد [illegible] وغيره عند مسلم وغيره من حديث أبي رافع وأبو هريرة [illegible]
عن عثمان بن أبي العاص [illegible] وعن أبي العاص [illegible] عن أبي رافع مولى رسول الله
وعند في الحديث الآخر [illegible] عن أبي رافع كذا الأوسط [illegible] بالإجماع والاختلاف في اسم أبي رافع كذا
البخاري [illegible] في البخاري في باب [illegible] على [illegible] عن نافع مولى ابن عمر [illegible]
مولى النوفلي كذا [illegible] في الصلاة وذكر [illegible] حرف [illegible] وفي [illegible] أبي رافع [illegible]
[illegible] عن سليمان أبي ربيعة كذا [illegible] وفي بعض النسخ عن أبي سلمة
عن سليمان بن أبي ربيعة وهو [illegible] قال البخاري [illegible] وفي حديث [illegible]
[illegible] بن أبي ربيعة كذا [illegible] وعبد الله بن [illegible] والنسائي وأكثر
رواة مالك ولم يذكره البخاري من رواية النسائي [illegible] وعبد الله بن يحيى [illegible] أن الربيع [illegible]
رواية يحيى وكذا رواه يحيى بن عبد الله بن المنذر عن ابن وضاح والصواب [illegible] ابنه الربيع [illegible]
[illegible] وقال الأصيلي المشايخ يقولون أبو العاص بن الربيع بن ربيعة [illegible] بالعدد [illegible]
قال القاضي رحمه الله لا أدري من نسبه هكذا ولم يختلف أصحاب النسب والحديث أنه [illegible]
أبو العاص بن الربيع بن عبد العزى بن عبد شمس بن عبد مناف وأما رحمه أم أبيه والد [illegible]
[illegible] بن عبد شمس [illegible] قيل لبنت وقيل القاسم وقيل [illegible] وقيل نعم وفي
[illegible] كذا [illegible] وأصواب [illegible] من القاسم [illegible] نافع [illegible]
وهو [illegible] وفي التاج في باب [illegible] الحلال [illegible] عن الصالح [illegible] الربيع بن نافع كذا
وابن الكلبي الربيع بن نافع في قتل الحيات ابن إسمعيل وبوسعد ابن جعفر بن عمرو بن نافع كذا
[illegible] وعند الدارقطني عبد الله بن [illegible] بن رافع وأوهم وفي [illegible] الصالح
أبو بكر بن نافع شاهد الرحمن بن [illegible] كذا في الأصول وعند [illegible] عن عيسى بن رافع [illegible]
والصواب بن نافع وهو المكي [illegible] وأما ابن رافع فكلهما أبو عبد الله وهما من خرج عنهما
البخاري ومسلم وفي حديث [illegible] فلقب رافع بن عمرو [illegible] وعند الطبري نافع [illegible]
وهو [illegible] وذكر [illegible] حرف اللام [illegible] وفي حديث محمود بن ربيع [illegible]
[illegible] وفي فضل صلاة الفجر [illegible] أبو رجاء [illegible] وفي [illegible]
[illegible] وفي [illegible] من أمهاتهم [illegible] الربيع بنت البراء وهي أم حارثة وذكر حديث سؤالها
النبي صلى الله عليه وسلم عن ابنها حارثة كذا في جميع النسخ ذلك عنهم وهذا وهم فصح أن الربيع
بنت النضر عمة البراء لا عمته قال الدارقطني الربيع بنت النضر عمة أنس بن مالك بن النضر
وأم حارثة بن سراقة الشهيد بدر والبراء هو أخو أنس بن مالك بن النضر [illegible]

مشكل الأنساب ذكر في الدال من جنب بالراء عن جعفر الدرج وعبد الله بن [illegible]
الرقي في ضم الراء منسوب إلى الرقة من مدن الشام وأبو أسماء الرحبي بضم الراء والحاء المهملة الموحدة
نعدكا ما موحدة ورحبة في حمير واسمه عمرو بن مرثد بن سريد [illegible] رحبيون آخر
يذكر في هذا الأصل فيهم من [illegible] بن خمير وثور بن يزيد الحمصي وحبيب بن عبد الله
مولاهم كلهم رحبيون وقد ذكرنا لكن لم يسموا فيهم إلا أبا أسماء الرحبي وحميد بن عبد الرحمن

الرؤاسي

[illegible] الرؤاسي [illegible] عن حميد بن [illegible] الرؤاسي [illegible] عن شعيب بن أبي رؤاسي [illegible]
[illegible] وكذا [illegible] عن شعيب [illegible] وفي بعض نسخ مسلم [illegible] عن عبد الله بن رباح [illegible]
[illegible] سلوة عبد الرحمن الرقاشي [illegible] عن أبي عمران الرقاشي [illegible] أبو عمران الرقاشي [illegible]
[illegible] عن سلم ولد [illegible] وأصل [illegible] عن عبد الله الرقاشي [illegible] عن عبد الله بن رباح
الرؤاسي [illegible] وسراسين [illegible] ولد [illegible] عن عمرو الرؤاسي وهو أبو الوليد الرقاشي
[illegible] عن محمد بن يزيد [illegible] وسليمان بن أبي [illegible] واحدة والمنقل بن يعقوب [illegible]
[illegible] وأما محمد بن محمد بن عبد الله الرزي [illegible] وشديد أبو الرزي [illegible]
[illegible] الرزي [illegible] وهذا رواه في حرف الدال [illegible] الباب فيه في [illegible] وأبو عاصم الرزي
[illegible] وأما [illegible] محمد بن يزيد الرقاشي [illegible] الإطلاق
[illegible] في مسجد [illegible] الرقاشي [illegible] بن يزيد [illegible] هذا [illegible]
[illegible] في صلوة أبي بكر في مرض النبي صلى الله عليه وسلم ذكر حميد بن عبد الرحمن
الرؤاسي وعند [illegible] الرقاشي بالقاف وسنين [illegible] وهو وهم والصواب الأول وذكر شاه
[illegible] بن عثمان [illegible] الراء وعند الألف [illegible] النسبة [illegible] والصواب فيه وكذا [illegible]
[illegible] والحافظ والصواب للمؤلف والصورة معروف مشهور [illegible] عند المؤلف والصحيح
الزماني [illegible] وهو وهم وأما الزماني عبد الله بن [illegible] عن [illegible] وفي [illegible]
الصلوة والسلام على [illegible] وحدثني أبو شيبان محمد بن [illegible] والوارث كذا [illegible] شيوخنا بن
[illegible] وغيره [illegible] في كتاب شيخنا القاضي [illegible] عن [illegible] وحدثني أبو شيبان [illegible] وهو وهم

حرف الراي مع سائر الحروف

الراي مع الباء [illegible] **قوله** رجلا [illegible] مع الزبدتان في جانبي شدقي
[illegible] من أسم [illegible] في جانبي شدقي الإنسان [illegible] الأبيض وقيل [illegible]
[illegible] وقال القاضي رحمه الله تعالى ولا تعرف أهل اللغة هذا الوجه وقال
[illegible] بأن [illegible] من فيه [illegible] حديث الأسود [illegible] الطائفة الأبية [illegible]
[illegible] قيل سواده وقيل شعره بالزبيب [illegible] وواحدة منها
[illegible] وهو الوجه [illegible] الوصف الراس [illegible] **قوله** [illegible] مثل [illegible]
[illegible] عروة [illegible] وجهه [illegible] **قوله** فرمى [illegible] أبي [illegible]
[illegible] وجاء [illegible] في القول [illegible] **وقوله** الضعيف الذي لا زبد له
[illegible] وقيل الذي ليس [illegible] عليه وقيل الذي لا مال له وفسر في كتاب [illegible]
[illegible] **قوله** في تفسير الرسل العرق أم الرجل [illegible]
[illegible] وفي [illegible] الرسل بكسر الراء [illegible] هي القصة [illegible]
[illegible] من المزابنة في البيع **وفي** الحديث الآخر [illegible] الراء وسكون [illegible]
[illegible] مد رطل [illegible] أو [illegible] مد وثلث أو بمد وصيرة [illegible] أو بيع صبرة
[illegible] لا يدري [illegible] أكثر فأبان الفضل [illegible] وهو [illegible]
[illegible] من [illegible] الرجل [illegible] ومن حقه الذي يريد [illegible] وقيل
[illegible] عرض [illegible] الآخر [illegible]
[illegible] الناس [illegible] سواد [illegible]

الزاي مع الميم رجم قوله لمخلف رجمه بعض الرجم في اصل الرجم وقوله رجم
الخمسة ثم رجم موسى بها لعل معناه رجم ما يرجم او يشابهون لها بشيء ورجمه
بالرجم والطعن رجم قوله رجم من انزب دابة وفي الصحاح رجم اي زجر
بالقول وقوله ثم رجم اسرع في سيره وقوله ارجم اسرع وقوله
بن ابيه وقوله وسمع وراءه رجما شديدا وصرخا لعل ابا سفيان على الرجل لعله
بي حبيرا ان سلاما رجل في سمع الفهم والراي اي رجل وانكر استعمل في الشتم الرجل
رجل بالماء القليل وهو رجم رجم قوله ومرجى الشجاب اي ما فيها وساعها والارة السود
الزاي مع الجاء رجح قوله الذي يخرج من النار رجحاء الذي تحرق الصراط رجحا
سكون الجيم اي بسبب شيء الفعل اول امره يقال به رجحه وارجحه وارجحوا
اللهم متوا اليهم قليلا قليلا شبها بمشي الرجحون على اسماههم في مشي اليهود منهم
الرجحة التقدم وفيه في حديث جابر فارجحنا الجمل اي اتانا بالرجحة وارجحه ومنه
ارجحت بضاعته وبذكره بعد مشترا والخلاف فيه الزاي مع الحاء رحر قوله فرجر
الحجر رجره فالقى دابته يقال لها الصبر اصحابها وارجع وسمع له موت وتاثر موجه وفي رواية
العدوي في هذا الحرف رجرا عظيما وهو وهم قوله لم رجرها كما رجرت اليهود
والنصارى يعني الى حديث يرونها ويسمونها الزاي مع الراء رزر قوله مرة
عليك ولو شوكة اي شدة عليك كشدة الازرار وازرار القميص ومرة عالذنب اي لها
ازرار منه او شبه به ازرارها قوله رزر الخلة هو ما يجعل في عراها وقد تقدم في
الخاء الاعلاق في رواية رزر الجاء في مكانه السوء وضعاه رزر قوله لا ترزموه اي
لا تعطوا وله عليه رزر قوله الرزع رزع رزب هو نوع من الطيب والجملة خاصة
فيه ثلاثة معان تعمه عن النبي وتدعه او عن العشرة او يطيب الرزع والعرف
او استعماله كثير الطيب رزع قوله على زراعه بعيا كذا بسط ... بفتح
الزاي وشد الراء ويروى بكسر الزاي وتخفيف الراء والزراعة بالشد الارض التي يزرع
فيها قاله الهروي وقوله وكما اكثر اهل المدينة مزدرعا اي موضع زرع واصله
موضع زرع مستعمل وابدلت التاء لقرب مخرج التاء من الدال الزاي مع الطاء رزط
قوله كانه من رجال الزط بضم الزاي جنس من السودان الزاي مع الكاف زكا
قوله اصله في زكاه وزكاة اي تطهره وكفارة كما قال تعالى تطهرهم وتزكيهم وقوله
وكله وانت خير من زكاها اي طهرها وهو احد معاني الزكاة الثاني انه المهر وصاحبه وقيل
سبب نمائه وزيادته والزكاة النماء وقيل بركته صاحبه وقيل ايمانه وزكاته عبد الله وفي
الشهد المزاكيات لله اي الاعمال الصالحة لله الزاي مع اللام زلزل قوله في الدعاء على
المشركين بالهزيمة والزلزلة وقوله اللهم اهزمهم وزلزلهم اي اقلقهم وزلزلها الدهر
شديدا ويكون زلزلهم خالف بينهم واصل الزلزلة الاضطراب ومنه
قوله في الكافرين حتى يخرج من بعض كبعض يزلزل اي يتحرك كذا رواه مسلم والمروي والصحيح
وقد ذكرناه في الدال الاختلاف فيه وقوله بها الزلازل قيل المراد الزلازل والاضطراب على ونحوه من
زلازل الارض وحركتها زلف قوله في صفة الفرات تخصه مرة بتقوى الزلف اي
يزلف من يشتهي عليه الناس نعمة الله تعالى بفتح الزاي وكسرها زلل قوله فتزلت بالزلال هي

وبستشهد بيان
بيان
الى
وزبد جمع م
قول لم
قول لم
قول لم
والزلام
والالام
بيان
طهرة وقيل م
بيان
بيان
الزمان م
من هذا م

وقاح بالزوال الحاملة يصرون بها امورهم ويستقسمون بها في الاسفار والحروب والشرب
والاخذ والترك والطلب وكانت قريش تضرب بها في الجاهلية على ما يجري لهم من مغازيهم
من قبل السفر وغيره وقوله مع الزاي ونحوها والخ اللام والاستقسام الفداح بالقداح
وارتيست وهي سهام عدة اقول اكثر من قبل الازلام حتى سمي الاسهم بها كذلك
قوله بعيد زلها مع اللام بحذفه ابتهاها وآنسها اولها قرينة الجمع وسميت الزلفة
بعمها الناس وقيل لقرب اهلها من مازلام هذا الاخذ وهي مستعملة مزلف اصلت الزاي والاولى
في مزلف لم اشتق ابدلت وتعرب فالمعنى خالي والزلفة الزلفة وصف فيه حتى شبهها بزلف
اي مقرب وفي حديث ماعز رضي الله عنه فتصبح بالزلفة يريد الارض مع الزاي والام وسكون
اللام ايضا وقال بالقاف ايضا بالجيم وتفسيرها روينا في كتاب مسلم وصفة من
سنتي شيء ... ذكر اهل العلم وسمعوه وفسرها ابن عباس بالمزلة وقال الخليل وابو
وقال الجوهري هي مأكلة الاجامة المنزل وقيل الصفة وقيل الجدر وقيل الصانع وقيل
المصنع او الملاذ الزاي مع الميم زمر قوله اول زمرة تدخل الجنة وهي
اوائلها في الفضل بعضهم الزمر جمع وجمع زمرة وقوله مزمور الشيطان يعني الغناء
مزمار يجمعها في الحديث الحرام واصله الصوت الحسن والزمر الغنوي يعني الغناء
مزامير آل داود اي صوتا حسنا زمر فيها زمزمة تشبه في حرف الزاي والاختلاف فيه
زمزمة مكة ذكره الجوهري زمل قوله في زملوني اي لفوني في الثياب وتزملت كذلك قوله في
الشهداء زملوهم في ثيابهم اي لفوهم بها وفي الرؤيا يرى ان لا زمل منها شيئا اي لا يلبسه من
حولها الامن الورق والعش زمم قوله تعلقت بزمامها الزمام ما يشد به
رؤسها من حبل او سير ونحوه لتنقاد وتساق زمن قوله ان الزمان قد استدار في
الزمان الاول ومن اخر الزمان والزمن الدهر هذا قول الزمخشري او العيني يقال ان
الدهر مدة الدنيا والزمان زمن الحر والبرد من الصيف ونحوه قال والزمان يكون شهرين
الى ستة اشهر قال القاضي رحمه الله تعالى على القول الاول يكون مراده عليه الصلاة والسلام
والله اعلم ان حساب الزمان على السنوات وقوام اوقات المؤقتة وترك السنين وما دخل من ذلك
من الحالي الشهور واختلاف وقت الحج قد استدار حتى صادف الان الشهور والحج على
الوجه الثاني ان زمان الحج قد استدار بما كانت تدخله الجاهلية حتى وافق الان وقته الصحيح على
ما عليه يوم خلق الله السموات والارض قيل ان معنى الحرب بالزيادة والتبديل وقد مر من
تفسيره شيء في حرف الدال والراء وقوله اذا تقارب الزمان لم تكد رؤيا المؤمن تكذب
قيل تقارب اسنوا لله وبانه في وقت الاعتدال يعني بالزمان عن ذلك لانه وقت من السنة
طويلة وقيل الصارة جولون ... وقيل تقارب لعمر انقضاء الدنيا وتسلسلها
وقوله لتقاربه عين اخر لانا اخر الزمان وقد ربنا اول هذا الجلد من الجزء انتهاء
اشراط الساعة بتقارب الزمان يعني تكون السنة كالشهر وقيل كالجمعة اي تمضي سريعة
وقيل لقصره وفي الحديث الاخر يتقارب وكتمر الفتن قيل على ظاهره اي يقرب الساعة
وقيل المراد اهل الزمان بعض اعمارهم وقيل هو تقارب حاله وتساويهم في الاحوال والاعمال
السنة والمال على العامل وتكون بالشان لمنط لاسانهم وسيد كذا في حرف الفاء

الراي مع النون قوله

الراي مع الواو قوله

الراي مع الياء قوله

الزاي مع الهاء قوله

الزاي مع الواو قوله

الزاي مع الياء قوله

ولا يستقر [illegible] الاختلاف فيه [illegible] وإن النسي وهو مهموز حركها [illegible]
[illegible] قوله روضة من رياض الجنة [illegible] لذلك لا يسجد ليسروق من
[illegible] بالطلاق في النار [illegible] اهله وجاره [illegible] الملائكة لا يسجد
[illegible] ومنه [illegible] الأنبياء [illegible] منها واحدا وقرأها [illegible] منها
من نفس أي سمع ويروى فسروق قيل سمع ويجمع على النار [illegible] الكفر الذي حذرهم
الله تعالى عظمهم لها وقيل في إسطارها أو إسطارها على شرحها في سرد الصوم ويجوز فيه
الياء وفي حرف العين قوله في الحوض مسيرة شهر وزواياه جمع زاوية وهي ناحية والمراد في الحديث
الآخر ما بين صنعاء وأيلة قوله الراي مع الياء [illegible] قوله راح حتى الماطل أي [illegible] قوله
[illegible] الحسنة [illegible] أي واريد كذا أسطاه بكسر الراء على أصل المستعمل أي أصل [illegible]
[illegible] الذنب وقوله [illegible] وقوله [illegible] الحبة وقوله [illegible] بفتح الميم قيل المراد
[illegible] والرواية [illegible] وهو [illegible] جلدها [illegible]
جلدها بالنبع وقيل المراد [illegible] وقيل الفرة [illegible] على [illegible] سبب من الرواية [illegible]
من [illegible] وهو من معنى الأول وقوله حل رأسه ومراده الرأس ما يبرز [illegible]
الرجل في سفره ليستوثقه من رواية الواو والمراد ما تقدم وأكثر ملتقى مراده ما [illegible]
أن يكون مراد [illegible] وقوله المراة المحبوبة وقوله وسول [illegible]
أي زوجي [illegible] وقيل لا [illegible] والأول أليق بالأدب والحديث [illegible]
[illegible] قوله [illegible] الكذب [illegible] أي [illegible] من [illegible] وقوله راعت [illegible]
[illegible] وذكر الباب [illegible] في الموطأ بكسر الراء [illegible]
[illegible] الرحصة [illegible]
[illegible] قول [illegible] وابن [illegible] الربا [illegible]
[illegible] مكان الربا [illegible] وفي كتاب [illegible] وذكر في كتاب
[illegible] وأما كذا الأكثر [illegible] وعبد الوهاب [illegible] ابن [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] الأرباع [illegible] وقال [illegible]
[illegible] الأرباع [illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] الطريق [illegible] بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الكاف [illegible]
كذا [illegible] وقال الهروي [illegible] من الأعيان [illegible] وأرحف السير
وقال الخطابي كذا يقوله المحدثون [illegible] وأرجفنا نعم [illegible] على [illegible]
[illegible] الأعياء وأرجفنا السفر قال القاضي رحمه الله [illegible] أرجف الصعب
وأرجف وأرجفه الشر قاله غير واحد وقال أبو عبيد رجفه الشيء وأرجف [illegible]
الراجف على البنية [illegible] وكون أسماء من [illegible]
[illegible] رواه بعضهم فأرجف [illegible] وقوله
[illegible] بالميم [illegible] وقوله
في حديث [illegible] مرزوقة بالدال وقوله [illegible] رواه يحيى عن مالك وكذا [illegible]

والنسي

والنسي وهي من [illegible] وكذا رواه [illegible] وهذا [illegible] رواه روح عن مالك وزاد [illegible] عن الرواة عن مالك وهو [illegible] قوله في الموطأ
في سورة [illegible] الأنعام [illegible] من [illegible] الخضر [illegible] كذا [illegible]
المعروف [illegible] الرمس مكان [illegible] وفي [illegible] هذه في حديث موسى [illegible]
[illegible] وأنه [illegible] كذا [illegible] وهذا [illegible] الرمس مكان [illegible] وقد ذكر [illegible]
[illegible] في [illegible] وهذا [illegible] وكذلك ذكره في باب [illegible]
[illegible] وفي [illegible] والرمس [illegible] وفي [illegible] ما [illegible]
[illegible] في الموطأ [illegible] والأول [illegible] وفي [illegible]
[illegible] قال [illegible] والعين [illegible] قوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وفي حديث [illegible] والعين [illegible] والسدق والعين والسلة [illegible]
[illegible] السلة

فصل مشكل أسماء المواضع وبعيدها في الحرف

رسرس [illegible] مشهورة [illegible] رسرس وبرة والمعروفة [illegible]
[illegible] وطعام [illegible] وشراب الأبرار فصل [illegible] رسرس [illegible]
رسرس [illegible] وقيل [illegible] فيها [illegible]
[illegible] وقيل [illegible] رسرس [illegible] وقد الواو [illegible]
[illegible] وقيل [illegible] الزوراء [illegible] وقد الواو [illegible]
[illegible] وذكر الداودي أنه [illegible] الدار الزاوية [illegible]
[illegible] وقيل [illegible] وذكر في حديث أنس [illegible] وذكره في باب [illegible]
[illegible] وفي باب من أين تؤتى الجمعة قال في الحديث وهو على فرسخين من المدينة [illegible]
[illegible] الراء المضمومة [illegible] وفي [illegible] الوداع [illegible] وغيره [illegible]
[illegible] موضع [illegible] في حديث الدجال فصل في مشكل
الأسماء والكنى في الموطأ رشيد بن خبيشا [illegible] من أسلم [illegible] الراء
وكسر [illegible] رشيد وهو رشيد بن الشلب وليس فيه سواه [illegible] وفي الصحيحين رشيد
بالتاء واحدة أولا مضمومة الراء مصغر وهو رشيد الجيلي ويقال الإيلي ويقال فيه الرشيد
أيضا كذا [illegible] في موضع وليس فيها سواه [illegible] الآن [illegible] الفاضي في باب
[illegible] من [illegible] الذهب [illegible] رشيد بن إبراهيم وهو وهم وأما هو رشيد بن إبراهيم وهو [illegible]
الدور وفيه [illegible] بن الأسمين هو الزبير بضم الزاي [illegible] وكسر الباء [illegible]
أو اسم أبي الزبير والد عبد الرحمن بن الزبير [illegible] بفتح الراء وكسر الباء [illegible]
قيل هو الزبير بن باطا ويقال بن باطيا اليهودي له صحبة النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] أسلم ابنه عبد
الرحمن [illegible] وقيل والد عبد الرحمن من الأوس وأما ابن ابنه الزبير بن عبد الرحمن
[illegible] في [illegible] اسمه وأكثرهم سواه بضم الزاي [illegible] الأسماء وهذا أول [illegible]
[illegible] البخاري وأبو بكر النيسابوري وعبد الغني وابن ماكولا والدارقطني والأصيلي [illegible]
[illegible] قال [illegible] من [illegible] في الموطأ وابن بكير [illegible] عنه وكذا كان عند يحيى وأما رواه
[illegible] من رواة الموطأ وبعض الرواة من يحيى بقوله بالفتح وكذا قاله ابن وضاح عن
يحيى وكذا [illegible] في رواية القرطبي قال ابن وضاح ولم يقله بالضم إلا مطرف [illegible]
ابن [illegible] والقعنبي واختلف فيه من ابن بكير وهو الذي صحح أبو عمر بن عبد البر

الرحمن

[illegible]

حرف الطاء مع سائر الحروف

الطامع الهمزة [illegible] قوله طاطا [illegible] الطامع النساء [illegible] قوله الرجل مطنوب من طبه [illegible] السحر وهو من الاضداد والطب علاج الداء وقيل كنوا بالطب من السحر تفاؤلا كما كنوا اللديغ سليما والطب بالضم الرجل الحاذق [illegible] قوله في الناس لم يبق لها طباع [illegible] والمراد منه سجية الخير والصلاح الطباع الموضع المستعمل في العمل والخير [illegible] قوله طبع الله على قلبه وطبع كافرا موضع الله لها الايمان والهدى وطبع [illegible] قوله في حديث [illegible] الطاء والباء واحدة [illegible] وقيل الاحمق الذي انطبعت طبيعته [illegible] وقيل الكذب لا يأتي الا [illegible] وقيل هو الذي ليس بصاحب غزو ولا سفر وقيل هو الغبي الاحمق الذي وقيل الثقيل الصدر عند المسافة وقوله وطبعت من كتبي [illegible] قوله واحدة لبطن [illegible]

وذكر ابن [illegible] الاول [illegible] الزيادة [illegible] وسكون الميم [illegible] وسكون الميم [illegible] وسكون الميم

[illegible] وقوله [illegible] وقوله في
[illegible] وقوله [illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible]
[illegible] ق

وقوله ما يؤكل الدسم ... قوله ... الطاعم العين

طاعم قوله في الموت ... وكذلك ... وقوله

... وقوله في ... وكذلك ... وقوله

... وقوله ... الطاعم الفاء

... قوله ... الطاعم الواو

... قوله ... الطاعم الهاء

... قوله ... الطاعم الياء

... ق

الجبوري [illegible] وقوله ما اطال بها في مرح او رقصه واسات في طلبها الفضل [illegible]
وهو الكرو وقيل هو الرس وهو الاول اصا واطال بها استعمل [illegible]
في [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] طاع واطاع بمعنى وكذلك تصرفهم [illegible] طاع انقاد واطاع اتبع الامر [illegible]
من معنى واحد [illegible] استطاع استعمل
من [illegible] لانه قد لك نحو استطاع يستطيع وكذلك تصرفهم استطاع يستطيع بمعنى قوله
عدوا اي استفاعه من الطاعة فكذلك سموه استطاع يستطيعها اي اطاع يطيع. وروي [illegible]
[illegible] حركة الاعراب وقال [illegible] استطاع [illegible] والاستطاعة العدو [illegible]
الطاعة لان ما قدرت عليه انقاد لك [illegible] قوله اما ابي من الطواف عليكم
او الطوافات اي المكاريات عليكم ما لا يستقل منه [illegible] على القحط [illegible] قال طوافون عليكم
والطائف الخادم الطيف في خدمته وكذلك الطلة [illegible] الشكل ويحمل ذكر جميع الذكور والاناث
وقوله فطاف بالشيء [illegible] وطاف بالبيت وتخفف بطيف [illegible]
[illegible] من جميع نواحيه [illegible] طاف واطاف وفي الهجرة
فطاف بالشيء دار حوله واطاف به اليه وقال الخطابي طاف بطرف من الطواف وطاف
بطيف من الطيف وهو الخيال واطاف بطيف من الاطافة بالشيء وقوله كان يطوف
على نسائه وكذا في خبر سليمان لاطوفن الليلة على تسعين امرأة ويروى لاطيفن على التسعين
[illegible] وقوله طوف بهم للوعي يحتمل ان يكون في [illegible]
[illegible] وكذلك من الطاع وقيل الاقتصار في الكتاب [illegible]
[illegible] بالمرأة والطائف بها [illegible] قاله صاحب الافعال وقوله من [illegible]
بكسر التاء [illegible] الطوق به حول البيت ط وف قوله طوقها من سبع ارضين [illegible]
قيل يحمل طوقا في عنقه وقيل يخسف به فتصير الارضين كالطوق في عنقه وقد جاء في
الرواية الاخرى يخسف به الى سبع وقيل الى سبع ارضين وقيل طوقها حملها وكلفه فادائه
من ذلك وقوله في الزكاة ثم طوقه اي يجعل كالطوق في عنقه وقوله في حديث العمر
فصار عليه الصبر في الموت مثل الطاق اي مثل طاق الساعد ما يحيط به وهي الحلية وسمي الاوراق
وقد بينه في الحديث الاخر بقوله واسك اشعث حرمة الاحمى كان اثره في شجر وطوى من اسماء
والتي تلبها وقوله والنخل مطوقة [illegible] اي قد تدلت وركبت عناكيلها فصارت كالحمل الطوق
ط وي قوله بكنا طاوين اي جائعين والطوي ضمور البطن من الجوع وقوله بطنه
من جوعه اي يلويه بطعامه ويصل رأده ويترك شهوته كانه اخاع نفسه عن شهوته وقوله
اطوينا الارض اي سهل علينا المشي والسفر واعنا عليه وقربه لنا والطول سيرنا وقوله
ان الارض تطوى بالليل لما تطوى بالنهار اي تقطع. وسرع السير بها لرفع حواء الليل
وعدم الوسيس في السير وبشط الدواب وخفف الحمل خلاف جد النهار. وليس كالنهار
قوله في طوي من اطوي للدية وطوي من اطوي بدر بكسر الواو وفتح الطاء واخره
[illegible] وهي البئر المطوية بالحجارة وجمعها الطوي وقوله فاذا اقام وخذه فليصل جالسا
[illegible] الم ومن نقصه فليصل قائما والاول اوجه فاما في الحديث الاخر فليصل كيف شاء

الارض [illegible] الطاهر [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وهو تاويل [illegible] في الاية [illegible]
[illegible] الارض [illegible] الطهور [illegible] مطهرة [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] الطيب [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] الطيب [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] الطيب

في حديث النهر مع ويسرون ويشق شعره [illegible]

[illegible] وكذلك قوله [illegible] وكذا قوله [illegible]

الليث بالماء [illegible]

[illegible]

الاثرم [illegible] وفي رواية الجوهري [illegible] طرثا في الملعنة [illegible] العرس المسجد وفي رواية [illegible] وهو [illegible]

[illegible] حتى يرث المسجد وكذلك [illegible] الحديث [illegible] المسجد [illegible]

المطيعة [illegible] الخطابي [illegible] الخطيب في الكل [illegible]

اولاء اربع من امره واصل الخطيب الارتفاع **وقد** تكرر [illegible] في قوله [illegible]

العرس المسجد اي [illegible] حتى [illegible] المسجد والاول [illegible] المسجد [illegible] **قوله** [illegible]

الليل [illegible] والسوق [illegible] الا ان يريد [illegible] ارتفاعه حتى [illegible] **قوله** [illegible]

[illegible] تنطبق في الدعة [illegible] وتسمل في خواصها والطبيش [illegible] الحركة [illegible]

[illegible] وليس [illegible] وقوله في [illegible] لكن لا [illegible] وعند المهلب [illegible]

[illegible] والاشبه بشان الحديث [illegible] **وفي** [illegible]

باب [illegible] كثير [illegible] ومنها [illegible] حديث [illegible] وهذه [illegible] الجمهور [illegible]

وهذه [illegible] وهو الشوب قال [illegible] الاسم [illegible] وهو [illegible]

[illegible] والاسم [illegible] وهو [illegible] **وقوله** في [illegible]

[illegible] **قوله** [illegible]

[illegible] **وقوله** في [illegible]

[illegible] **قوله** [illegible]

[illegible] **وقوله** [illegible]

[illegible] **وقوله** [illegible]

[illegible] **وق

[illegible]

الطامع الهمزة [illegible] في خبر كراسم [illegible] صلى الله عليه وسلم وكان طيرا [illegible] الكلاب مهموز وقد استعمل موضعا أنوه من الزبانة ومرسه روح مرسه وفي الحديث الأحوان له طير يدعى النغر موضعا الطير الذي يوضع الحسي لعبرها ورسه قال الخليل الطير يقع المذكر والمؤنث قال غيره [illegible] العطف وهو عطف النافة على ولدها لغيرها مرضعه والاسم الطيار **الظا** مع الراء **الطرب مثل** الطرب مع الطاء وكسر الراء واحدة تواحده **وفي** الحديث النهي عن الأكلة والطرب جمع طرب قال ثعلب الطرب المثل وهو مثل [illegible] ويقال واحده أيضا طرب بتكسير الطاء وسكون الراء [illegible] على أبي الحسن [illegible] **قوله** والعلام الذي يختلف الحضر [illegible] الطرب بالمثل قيل التعريف للمثل نسبه وقيل الحسن العبارة والتفسير لأول البيت بهذا الحديث **وقوله** في الأشربة [illegible] من الظروف بمعنى الأوان وما عمل فيه الأشياء واحدها ظرف **وقوله** [illegible] عن الأشربة في ظروف الأدم قيل مما يتخذ الأسقية لا [illegible] قيل الإسناد فيها وقيل [illegible] في ظروف الأدم [illegible] **الظا مع اللام** [illegible] **قوله** يظلهم الله في ظل العرش الحديث يحتمل أن يكون الظل [illegible] أما ظل العرش [illegible] الحديث الآخر وظل [illegible] إليه [illegible] أو على حذف المضاف أو يراد بذلك ظل من الظلال [illegible] الظل [illegible] وكل ما كان [illegible] وظل كل شيء [illegible] **وقد** يكون الظل بمعنى الكنف والستر والعز **وقد** يكون بمعنى في خاصته ومن يدني [illegible] وتحته كرامته في الموقف **وفي** [illegible] **قوله** السلطان ظل الله في الأرض أي خاصته **وقيل** [illegible] **وقيل** يكون [illegible] الرائحة والنعم كما قيل [illegible] الظل [illegible] **وفي** الحديث الآخر في الجنة شجرة يسير الراكب في ظلها [illegible] في ورقها وكم [illegible] أن [illegible] في روحها وجسمها **وقوله** ظلهم الصدقة **وقد** الظل [illegible] للظل [illegible] **قوله** [illegible] الظل [illegible]

وقوله في [illegible] **وقوله** [illegible] **قوله** [illegible] **الطامع اللام** **قوله** [illegible] **الطامع النون** **قوله** [illegible]

الطامع العين [illegible] وذكر في الحديث [illegible]
ومن يطمع تحرس وبها [illegible] وسكون العين وبتها [illegible]
والطمعة هم النساء واصله الفوارح الذكر [illegible]
الراكبة [illegible] الاول التي تلبها الفوارح [illegible] **الطامع الفاء**

قوله ليس السن والظفر [illegible] الاظفار [illegible]
[illegible] **وقد** [illegible] **قوله** في الصدقة [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **قوله**

الاختلاف في ان هذه بالكسر والفتح وصوب الكسر [illegible]
والوجهين على الضرب **وقوله** اي انقى لهو اثاثا [illegible] مع الفاء والذال [illegible]
وسماه والله اعلم ضعف اما ما كالطالع من الجوال او بضعف من الشرع مع [illegible] وهو الذي
الذي [illegible] وقيل ظلمهم [illegible] **وقوله** الا كنه الله على وجهه وابكمه
[illegible] **وقوله** الا كنه الله و في الا بزه الكنه
وموصلوب المهود في الا صل من بعده الثلاث بالرماي قال الله عالى اهن مشوه كما على وجهه
هذا من كنت بعد مدى ربي وقال اكبت وجوههم في النار وهذا اسدي ثلاث مرات كنت وله
اصله [illegible] **وقوله** ان الله كنت الكافر اي صرعه وجهه وقيل ماله
وادنه وقيل اصله كبده اي بالغ بالغم والغم كبده فقلت الهالك الغرب عرجها اصيل ستة
باسه وسعده اي [illegible] **وقوله** بعي الكبات هو نوع الاركب قيل ضعيف وقيل
مصرية وقيل ضعيف وقيل [illegible] **وقوله** في الارض [illegible]
وقيل كوزها وما في فيها وكوزها بطونها وغير ضعيف ما خرج [illegible]
الكبد وهي العظيمة **وقوله** في الكبد حبل اي اخذه اما في شعابه او بغراسه وفرحه
في حديث آخر في كبد حبل حديد **وقوله** ثم وضع السهم في كبد القوس هو منعطفها وكبد
الشيء وسطه وفي حديث العصر على كبد الغراب وسطه **وقوله** في الكبد عود كبده
وفي الآخر على عمود بطنه قال ابو عبيد نشاه على بطنه وصفه وقال غيره يريد على ظهره لان
الظهر عمود البطن وما فيه لانه شكله وبقوته فهو كالعمود له **وقوله** ابن الكبر قيل
نشاء الكبر وقيل الكبر من كل شيء في ذات لو صوح المشي ومعنى الكبر والكبير في حقه
جل مثل العظيم والجليل اي الذي جل سلطانه وعظم على شيء معظم دونه وقيل الكبير
من صفات المخلوقين واختلف في تكرير هذه الكلمة في الاذان هل الرابعة منه ان يكبر فيها
او يعوذ في الاول لتنقل الحركة والاصل السكون **وقوله** الله اكبر كبيرا قيل نصب
باضمار فعل اي اكبر كبيرا وقيل على القطع وقيل على التمييز **وقوله** الكبرياء رداي
وكبرياء هي العظمة والملك والسلطان **وقوله** في حديث ابن الاحنس واسمه
ذلك وكبره كذا بضم الكاف وكسرها معا وبيت له في حديث الافك ولي كبره اي معظم الاثم
وخلقه قال الله تعالى والذي تولى كبره منهم الآية **وقوله** كبر كبر والكبر الكبر بضم الكاف
الكبر وفي الحديث الآخر كبر الكبر اي يؤمر السن وقدره والكبر جمع اكبر مثل احمر وحمر
وقوله على ساعدي من الكبر اي على حالة نضجه والكبر زيادة السن **وقد** يكون الكبر نسبا
وقوله الساعة كقوله انه لكبيركم الذي علمكم السحر اي معلمكم وتقدم **وقوله** [illegible]
لم يقال لكم الصبي **وقوله** وكبر بكسر الباء ومنها في الماضي ومنها ومنها في المستقبل وكبر
الشيخ بالكسر لا يعرف اس تكلف وهكذا يقال كبر بالضم اسنا وكبر الامر بالكسر قال الله تعالى كبرت
كلمة تخرج من افواههم **وقوله** اعوذ بكبرياء الكسل وهو الكبر وبناه بالوجهين سكون
ضاسي العظام على الناس وبعضها كبر السن والحرف الاول في الحديث الآخر وان ازدلي الاول
[illegible] على نفسه رواية الصاني وهو الصحيح وبعضها ذكره الهروي وبالوجهين ذكره
الخطابي ورجح الفتح وهما رواية **وقوله** وكان الذي تولى كبره عبد الله [illegible]
وفي حديث آخر عمره قيل كبره عظم العصبة وقيل الكبر الاثم وقيل الكبر الكبيرة [illegible]

الكاف

الكاف مع الهمزة

قوله وكانه المتلبس والكانه الحرب اسماء من
[illegible] الى [illegible] بكون [illegible] اما في نفسه ما كانه في سفره او واطلاه [illegible]
[illegible] **الكاف مع التاء** **قوله** الا كنه الله على وجهه وابكمه
[illegible] **وقوله** في الا بزه الكنه
وموصلوب المهود في الا صل من بعده الثلاث بالرماي قال الله عالى اهن مشوه كما على وجهه
هذا من كنت بعد مدى ربي وقال اكبت وجوههم في النار وهذا اسدي ثلاث مرات كنت وله
اصله [illegible] **وقوله** ان الله كنت الكافر اي صرعه وجهه وقيل ماله
وادنه وقيل اصله كبده اي بالغ بالغم والغم كبده فقلت الهالك الغرب عرجها اصيل ستة
باسه وسعده اي [illegible] **وقوله** بعي الكبات هو نوع الاركب قيل ضعيف وقيل
مصرية وقيل ضعيف وقيل [illegible] **وقوله** في الارض [illegible]
وقيل كوزها وما في فيها وكوزها بطونها وغير ضعيف ما خرج [illegible]
الكبد وهي العظيمة **وقوله** في الكبد حبل اي اخذه اما في شعابه او بغراسه وفرحه
في حديث آخر في كبد حبل حديد **وقوله** ثم وضع السهم في كبد القوس هو منعطفها وكبد
الشيء وسطه وفي حديث العصر على كبد الغراب وسطه **وقوله** في الكبد عود كبده
وفي الآخر على عمود بطنه قال ابو عبيد نشاه على بطنه وصفه وقال غيره يريد على ظهره لان
الظهر عمود البطن وما فيه لانه شكله وبقوته فهو كالعمود له **وقوله** ابن الكبر قيل
نشاء الكبر وقيل الكبر من كل شيء في ذات لو صوح المشي ومعنى الكبر والكبير في حقه
جل مثل العظيم والجليل اي الذي جل سلطانه وعظم على شيء معظم دونه وقيل الكبير
من صفات المخلوقين واختلف في تكرير هذه الكلمة في الاذان هل الرابعة منه ان يكبر فيها
او يعوذ في الاول لتنقل الحركة والاصل السكون **وقوله** الله اكبر كبيرا قيل نصب
باضمار فعل اي اكبر كبيرا وقيل على القطع وقيل على التمييز **وقوله** الكبرياء رداي
وكبرياء هي العظمة والملك والسلطان **وقوله** في حديث ابن الاحنس واسمه
ذلك وكبره كذا بضم الكاف وكسرها معا وبيت له في حديث الافك ولي كبره اي معظم الاثم
وخلقه قال الله تعالى والذي تولى كبره منهم الآية **وقوله** كبر كبر والكبر الكبر بضم الكاف
الكبر وفي الحديث الآخر كبر الكبر اي يؤمر السن وقدره والكبر جمع اكبر مثل احمر وحمر
وقوله على ساعدي من الكبر اي على حالة نضجه والكبر زيادة السن **وقد** يكون الكبر نسبا
وقوله الساعة كقوله انه لكبيركم الذي علمكم السحر اي معلمكم وتقدم **وقوله** [illegible]
لم يقال لكم الصبي **وقوله** وكبر بكسر الباء ومنها في الماضي ومنها ومنها في المستقبل وكبر
الشيخ بالكسر لا يعرف اس تكلف وهكذا يقال كبر بالضم اسنا وكبر الامر بالكسر قال الله تعالى كبرت
كلمة تخرج من افواههم **وقوله** اعوذ بكبرياء الكسل وهو الكبر وبناه بالوجهين سكون
ضاسي العظام على الناس وبعضها كبر السن والحرف الاول في الحديث الآخر وان ازدلي الاول
[illegible] على نفسه رواية الصاني وهو الصحيح وبعضها ذكره الهروي وبالوجهين ذكره
الخطابي ورجح الفتح وهما رواية **وقوله** وكان الذي تولى كبره عبد الله [illegible]
وفي حديث آخر عمره قيل كبره عظم العصبة وقيل الكبر الاثم وقيل الكبر الكبيرة [illegible]

فصل في اسماء البقع

ظفار موضع باليمن بفتح الظاء وتخفيف الفاء واخر مهملة قال ابو عبيد موسى مثل
الكسر مثل حذام وقال غيره سبيل المؤنث لا ينصرف ويرفع وينصب مرظهران
بفتح الميم وشد الراء وتصريفها بوجوه الاعراب وفتح الظاء وسكون الهاء ويقال مرالظهران
ايضا والظهران مرزها دون مرو على بريد من مكة وقال ابن وضاح على احد وعشرين
ميلا وقيل على ستة عشر ميلا قال ابن دريد ظهران موضع قال بعضهم ابن وضاح بقوله
مرظهران بفتح الراء [illegible] مثل حضرموت **فصل** مشكل الاسماء والانساب
والكنى في هذا الحرف ظهر من رفع بضم الظاء مصغرا وانه تصغير
بفتح الظاء وتقدم الياء بواحدة **وابو ظلال** بكسر الظاء وتخفيف اللام عن انس بن مالك ورواه
ابن السكن ابو هلال بالهاء.

[illegible]

وقوله مكتوبة [illegible]

فصل الاختلاف والوهم في [illegible]

[illegible]

[illegible]

[

الكاف مع الثاء

قوله ثبت وثبت ثبتا ... الكثب قطعة من الرمل ... والكثب من الرمل ... وكثبا ... وكثبه على الصرف ... مدائن بالحجاز ... **قوله** في صفة حلية ... الجبة مع الكاف ... في ... ولا كثر مع الكاف ... **قوله** ... الكثر ... والسوء ... سعيد بن جبير ... امر منه ... وذلك ... **قوله** ... وسكثره ... **وقولها** ... كثر ... والمظ عليه **فصل الاختلاف والوهم** **قوله** ... الكاف ... الذرب ... ابي داود ... كثر ... **وقد** ... **قوله** ... قلب كثبه من لبن ... وكثب عليه كثبه ... سكون ... سبعا ... اوله ... الكاف ... الكاف ... **قوله** ... الكاف ... الكاف ... الكاف

[illegible]

قوله كراع هو من الكرع على ساقل من عمل او حوز وقراع الغنم موضع [illegible]
قوله او من كرش وبها الكرش نعم الاكل والشرب اي السمن وهو العسل [illegible]
[illegible] للمرض للشدة على الشحوح
خاصة [illegible] وقوله في الاصل لرشو وعسى [illegible]
من الناس [illegible] قوله كراهية وكراهة وكرهين خاصا الورد والكره والكره بالضم كرا
[illegible] وقال الفراء بالضم وامّا الضم فهو المشقة وقال
[illegible] والكره بالضم المكروه وقال [illegible]
[illegible] وقال الجاري [illegible] وقال [illegible]
والكروه وقال [illegible] المشقة بكلها وقوله اسباغ
الوضوء على المكاره قيل في البرد الشديد او العلة تصيب الانسان فيشق عليه مشقة [illegible]
[illegible] وصفه حتى لا يوجد الا صالي الثمن وذكر الكرى مقصورة هو اليوم [illegible]
[illegible] قوله في الصيام بعد ايوم الفطر فيه مكروه كما روى [illegible]
رواية مسلم وكذا ذكره الترمذي وفي رواية العذري مفروه اي مشتهى كما قال في رواية البخاري
يوم مشتهى فيه اللحم قال تضمن الوجه في العرشة مفروه اليه وقال ابو مروان بن سراج
[illegible] وقيل اليه وبعض الرواة الاولى انكره ان يدع فيها الاعرابي في الاعجنة
ويترك اصحابه وسنها كما قال في الحديث وعدي شاكلهم وهذه الرواية والتاويل [illegible]
[illegible] وهو ابو عبد الله بن سليمان الحوي وقال فيهم اللحم فيه مكروه مع الكاه
[illegible] الفضة وهو ان يترك الدع ويترك عياله لا اصحابه ولا لحم يشتهون الامر [illegible]
[illegible] بدل اللحم لمن لا لحم عنده اذ يكره الاستمتاع به وترك غيره بشهوته من لا يقدر عليه
[illegible] الذي لا يراكل اللحم والذي يشتهي اكله وجاء في الحديث وحلق الكروه يوم الثلاثا
[illegible] في كتاب مسلم وكذا [illegible] وروينا في كتاب ثابت النفس مكان المكروه الاشياء
التي يتوهم بها المعاش ويتوهم به صلاح الاشياء وغيره [illegible] وقال غيره النفس المنفس والاول
الصواب وقوله لا يدعون منه ولا يكرهون كذا للقابسي ولغيره يكرهون وهو الصحيح وحكاه
[illegible] وقوله يستحي ان يدعه لكرهه كذا رواية اكثر شيوخنا [illegible] وقوله ان
[illegible] لكرهه مع اللحم وهو [illegible] من الاذن **الكاف مع الخاء** [illegible]
قوله وهو [illegible] بالرجام [illegible] قوله في الشاب [illegible]
[illegible] **الكاف مع اللام** [illegible] قوله [illegible] من الكالي [illegible]
[illegible] قوله لا يمنع [illegible] الماء [illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible]

[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible]

الموضع منه لعاد اسمه الشرب منها بسبعة ايام بقدر ان الحوض هو دوب شرب منها ويحوجه
الى وقف بطلب الله ويدعه ويشق في عرضه في صحيفة الهدى من نوبك وفي حديث
الاخر وسها ما سب الطائفة وقوله الا تا سع لا لان شي الصحابي ابعد ما ظلمه
واعطه كل الجنة وصه ... قوله كلوب وكلاب سبع الكلاب وجمع
وجمع الكلب وقال كلاب الواحد وهو حسنه في راسها عقاده حديد ... لكلوب
كلبا والكلب العقور كل سبع من الكلاب والسباع وعدو سبع بتر كلبا ... قوله سرع
الكلح سبع الاثم على التعيين وفي التعويل وهم الكلوب وبعض سبع ... قوله
عمل الكل سبع الكاف قال الله تعالى وهو كل على مولاه مستطيل على الوحد وسبع
والذكر والانثى وقد جمعه بهم لولا وصاه النقل ومن بعد على شي كالبهيم والجمال
والسائر للبعي وهذا الفعل من الكلال وهو الاعياء استعمل في مانع وامر مستعمل وصه
عليه الصلوة والسلام من ترك كلا فلي ابيا الا ونبيه وقوله وكلله الشيب ولا يرى الا
قال الحربي في الكلالة وجهان يكون الميت سقيه اذا لم يترك ولدا ولا والدا هو الموروث الاخوان
من تركه الميت غير الاب والابن هو على طبيعة الحديث وكلله الشيب اي عطف عليه واحاطه
وفي حديث صفين فاريك ارى حدوم كلا اي سندهم وهو من السحاب صعف وقتل والكلال
الاعياء والفشل والضعف وفي حديث الاستسقاء من صارت في مثل الاكليل هي المدينة
قيل هو ما احاط بالظهر من القمر وهو كل ما احاط شي فهو اكليل وصه سمي الاكليل من
لاحاطته بالجبين وقيل هو الروضة وفي الحديث تزن الاكليل وجهه وهو الجبين وما
يحيط منه بالوجه وهو موضع الاكليل قوله كلا والله لتنتهن كورها في سبيل الله
في كلام العرب الحق بمعنى لا والله وقيل معنى الزجر كل من قوله لا يكلم احد في سبل
الله وقوله الحية يوم القيمة وكلمه ينفجر دما الكلم بالفتح الجرح وقوله بكلمات الله
بين القرآن ومنه وتصديق كلمات الله وقيل كلام الله كله مما لا يدخله تعبير يدخل
البشر وهو تفسير التامة في الباب وقوله سبحان الله عدد كلماته قيل في كلامه له في
لفظ العدد قيل لان سبحانه كلما شرف فاذا كان على ذكر العدد فانما يجوز في معنى المبالغة في الكثرة
لا على انه لا يحصى وكذلك ان زاد معنى كلامه الى كلامه والقول لا يتقدم في قوله كلمات الله التامة
كما قيل في قوله وتمت كلمة ربك الحسنى اي كلامه اذا لم يحصر مسائل الامة ولا اول ولا اخر لذاته
الكثرة واذا اطلق معنى كلامه علما معلوما يجب عمل ان يريد العدد ويحتمل ان يريد
التكثير وقيل يحتمل ان يريد عدد الاذكار وعدد الامور على ذلك ونصب عددا ومدادا ورضا
على المصدر في حيث كلمة الله بروحه اي خلق كلمته وهو قوله كن فكون من غير اب لانك
ان مثل عيسى عند الله كمثل ادم وقيل سماه الله كلمة لتيسيرها الا لا توليد ثم كونه بشرا
كلمة لذلك الى قوله كن فكون وقوله تعالى الى كلمة سواء بيننا وبينكم وكتب بها الى هرقل
انتظر بها الى قيصر هي مشرع في عنه الابن وهي كلمة التوحيد وكذلك قوله لكونه كلمة
الله هي العليا الا بتوحيده ودعوته كلمة التوحيد ومثله قوله وصدقت كلمات ربك
او اعمل بتوحيده فحذف اعمل وقيل مرحومين بكلمة الله اي بكلمة التوحيد لا اله الا الله
وقيل بقوله اساك معروف او تسريح وقوله اراك كلفت علم العرابة بكسر اللام اي علمت
واصبته شديدا ولعب به فصل الاختلاف والوهم قوله الكلوم

العل

الكلوم سبعة ... وصل ... وهو ... وفي حديث ... الكلوم ... وفي حديث ... الكلوم ... وفي حديث ... الكلوم

الكاف مع الفاء **قوله** الكعبة كل بناء مربع **وذكر** الكعبان وطرف عظم الساق
قال ابو زيد في خلق رجل عبان وما عظما طرف الساق قال وبعض الناس يذهب الى ان
الكعب في ظهر القدم وكلام العرب يدل على ما قال ابو زيد لان الكعوب عند مفاصل الاعضاء قال
الفارابي رحمه الله تعالى سمعت بعض الناس الذين كرهم يعتقد الشراك هو سبب **قوله** ان
الكعبين هما العظمان الناتئان في طرف الساق وملتقى القدم هذا قول الاصمعي وابي
وقال بعضهم الكعب في ظهر القدم وقيل هما مفصل الساق والقدم وكلام العرب
كع كع **قوله** تكعكعت اي جبنت وتكعكعت تعالى منه كعكعت وكعكعت تاتع والكسر
الع والع وكاع يكع ايضا وقيل تكعكعت رجعت وتكعكعت ما تقدم **فصل**
الاختلاف **والوهم** **في باب** رد المصلي من مر بين يديه **وذكر** ان عمر
المشهد وفي الكعبة كذا الاصيلي وابي ذر وعبدوس وسائر النسخ وكذا السمع ان عمر رد
المطعم وقال الفابسي وفي الركعة اشبه **الكاف مع الفاء** **قوله**

المسلمون

وبيت المقدس وانه سمع ابن عمر يقول وسمعت عمر يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
ارض ودعا من الاموال **وقوله** اخذوا ابوه ابا بكر من بعده ثم اخذها عمر
اما لها وذوات معدة واسل لمعتمد بنا من سعد بن ابي وقاص
الى صحة ثم **قوله** في حديث ابن عباس عند كسبه مع ثابت عمر ابن ابي رجل
وامراته اسمه والمراة اسمه عويمر وذكر الكعبة لكن ان وهي مصحفة
بكل انما لها اي عطيها كسب الشيء اسمه **وقول** عمر وان الناس من المطرح
ولسر كان بلا امر من الكاذ اسمه اسيل ابن مسعود لم يا بسر وهو يا سر عمر وسمعه
وكن الناس من المطر ولا ما صح بالكسب الشيء اسمه والكسب انه بنى سعود وبنات
وحلف وحنث اهل الفقه بقول كسب الشيء سعره وصنعه والكسب الاول في صدقة الحبيبة
واصح حولة الى سنن مكتوب من كسب وقوله مالكي صدر وهو من الكسال ر ف
قوله ما كنت كيف ان فقد ولم يعتني لنا كعا مع الكاف والنون اراد وما الدب بشيء
واكتنفه السحر كناية عن الماء وفي الماء وضع مكة كنعم ابي سعيد بل يكنعه ما في
روس الاشهاد دليل قوله صدقه تما ملك في الدنيا وانا اصر ما طل في الاخرة وقد
يكون كنعه فما عنوه وبعضهم صوبه المبرد في اللغة السحر والعصبة وقد صحف
منهم سيبا فقال كنعه بالشيء **وقوله** كنعه ايها حبسه وفي رواية اسرعه
كنفيه وفي فضائل عمر رضي الله عنه وذكر سيرته وكنعه الناس وكنعه ابن عمر
ابه يا سكر وسكرك ن **وقوله** ولا تكنعوا الكعوب كذا الاصيلي في كتاب الادب وغيره
بكنيتي وهو الذي لهم في غير موضع ولا ما صح كنيت الرجل وكنوته كنوا وكنيا عطفت به
فصل الاختلاف **والوهم** **قوله** منشرا الكافر كذا هو ماثور وانه
واكثر الرواة بها وعند الطبري في حديث ابن ابي شيبة الكافر بالثاء والراس الكثير
والكوكب المعروف والمعروف ايضا من الكثرة المكثر وقد ولكن قالوا عدد كاثر اذا كثر وقال الشاعر
وانا العدد الكاثر وفي شعر حسان بن كعب كذا الى من حاسبها كذا وانه الفارسي والسجزي
وكذا رواه من الحافظ ابي علي بن السكن وعند ابي ذر عن عبد موعدها كذا **الكاف مع**
العين **قوله** الكعبة كل بناء مربع **وذكر** الكعبان وطرف عظم الساق قال ابو زيد في خلق رجل عبان وما عظما طرف الساق قال وبعض الناس يذهب الى ان
الكعب في ظهر القدم وكلام العرب يدل على ما قال ابو زيد لان الكعوب عند مفاصل الاعضاء قال
الفارابي رحمه الله تعالى سمعت بعض الناس الذين كرهم يعتقد الشراك هو سبب **قوله** ان
الكعبين هما العظمان الناتئان في طرف الساق وملتقى القدم هذا قول الاصمعي وابي
وقال بعضهم الكعب في ظهر القدم وقيل هما مفصل الساق والقدم وكلام العرب
كع كع **قوله** تكعكعت اي جبنت وتكعكعت تعالى منه كعكعت وكعكعت تاتع والكسر
الع والع وكاع يكع ايضا وقيل تكعكعت رجعت وتكعكعت ما تقدم **فصل**
الاختلاف **والوهم** **في باب** رد المصلي من مر بين يديه **وذكر** ان عمر
المشهد وفي الكعبة كذا الاصيلي وابي ذر وعبدوس وسائر النسخ وكذا السمع ان عمر رد
المطعم وقال الفابسي وفي الركعة اشبه **الكاف مع الفاء** **قوله**

الكلوم بمعنى الجراحات وهو استعارة في الناس وارباب الزيت والمعروف والكفو وتكفي الشيء
ومنه قامة الرجل كفاء الكوس كفاء بالكسر كل شيء كل شيء وخالف الشيء
عدوها اي موصلها الا الكوس بسبعة مرة وبرة ما عرى بكسر حلاله **وقول** ز
ارض سكفا اي ارض سهلة اي سهلها وسهلها وهما يعدرية وقيل هي ارض سهلة
وتعرف سهولة سهلة والسهل بسعر من تاريخ وصلة الملوك **وقوله** لا تشتكيه
ذر خير نساء نخل اي نخل اشبه سيار نخلا قال الشاعر بعد هذا وهو منسبه الحال وانا
نساء ما سل بجمة نسله وصعده **قوله** كل للحدث الاخرة المنتهى في صيد الناس
مدة معصية الله وانا كون المكفوء مذموما اذا استعمل وصدق وكاد الكاف حلفه
وقوله والكوا الا ارونا بفتح الالف وكسر الفاء بالي ووصلها وفتح الفاء لا بد
وهما الجوز والحرف الشاطئ ولبس العواء وذوات الاقدار ومثل اي في الشرب
كفاها وعند وفي الحديث الاخر فكفا ما بلغ الفتى **ومثله** في لوم الفرز والكوا العدو
وبه بالوصي المسعودين وانكر بعضهم ان يكوا من وانما قال في ملتقى كانت ثلاث رك
كانت وكان معناه معنى اعلمت وهو يدخل الكلام ومنه في حديث الوضوء فوصفها لهم وانه
عليه السلام كان اذا غسل وفي رواية الباقين وكفاه في باب صب الرأس ومنه فاصبح السيف
في كفي عليه اي الكفي واسيل ومنه في الحديث الاخر في الفترة لتكفي وبرودة لتكفي ما في
سهلها وفي رواية لتكفي اما ما تعمل ومستعمل من ذلك اي تكفيه وتقيه وتحرسه من
حر روحها نطلة دهنا وقد تستعمل العرب في معناه **وقوله** فالكعاب اليمن والكعاب
راجعة والكعاب الى اسرائيل والكعاب الى الشاميين اي رجع من مصر من مصر الاول الى الكوفة
من الجبل والاعلاب للمقدم **ومنه** ابضا والكعاب عند اي ظهرها واما **وفي** قتل الدرام
ثم الكفي عليه يعني النبيذ به في اسل واعلم مكبا عليه ك دمت **قوله** انتم اسالم
اي صوم انكم واصوم وكل ما سمعته فقد كفيه بتخفيف الفاء **وقوله** ولا تلف شعرا ولا
لبس الفاء **وقوله** الم نجعل الارض كفاتا احياء وامواتا اي تضمهم في منازلهم احياء وفي مماتهم
امواتا وموسى يكفي في الرواية الاخرى وقال تضمهم يكفت يستر ويجمع ل **قوله**
وجوه اجدى اكفاء قيل بالنعم التي حوالي من نعائم عليها وقيل يكفر بعضكم بعضا
الخوارج يكفر بعضكم بعضا وقيل يعلون اعمال الكفر من قتل بعضهم بعضا
السلاح اي يستبيحون اصل الكفر السر والجحد لان الكافر جاحد نعم ربه عليه وساتر
ما كفر **ومنه** كفر العشير يعني الزوج اي يجحدون احسانه كافر في الحديث **وقوله**
والارض تحت العرش قيل هو على وجهه اي لم يسلم بعد والعرش سوى سقفه وقيل معنى
سترها وقيل معنى الكفر وهي صوت مكفر وهي العرش وسيان بعثة الكلام بلغه وهي
وقوله من اي عرانا ومن اهل كذا وكذا فقد كفرتم ما انزل على محمد صلى الله عليه وسلم
انه قد صدقه بكذبه **وقد** يكون على هذا ان يصدقه بعد معرفته بكذب النبي
صلى الله عليه وسلم لانه كفر بجحده **ومنه** اصبح من عبادي مؤمن بي وكافر بالحديث ثم اسند
ان انتم باقل مطر فكافر بجحده ومن قال بالفائدة والنجم فذلك كافر بي لانه جحد
ان الله تعالى هو المطر انه يصف انعمه الى ربها او انه ليس في هذا الحديث وزيادة من هو
وانما الذي انا زيد بعطاء النعم وقيل ذلك **وقوله** الكفر بضم الكاف وفتح الفاء

الكاف مع السين كس س قوله نكب المعدوم مع الثاء الكثير الرواية فيه
وانهرها وانهمها مع الثاء وغاية نكبه سكن وقيل نكبه غيره وتوبته اياه
مال كسبه مالا وكسبت بني مالا لازم وسعد والمكران العزاز وبيوت الكسب في المعدن
وبيوت من الاعراب واشتد فالسبي مالا والكسعة الكل س قوله العين المعدن
الكسب بضم الكاف وبالفاء ايضا وهو غريب مفرد كس ح قوله وكسعتنوكما اي
سبه وارثه والكسع الكنس كس س قوله في الملس ولم يكسر ام بذكر وقوله وتكسر
والكسر كل شيء تكسر وقد الكسر مريد انه ان ورب ملكه العين ولكن ان طاء يالله لم يعتبر
حد حوله في الحديث الاخر اعتبر اشكم حتى ان وان كان على ما في الرواية لا يرموا البرية ذكا
الكسر من السور تكون الكساء لبسه بالسمع واحد الكسر وقوله نكس درهم اي نقطه
كسره سم استعملت في الغرامة وان لم يكسر وقوله فان سوط مكسور يعني سقف ولان
كسرا وقوله في الحاج فاصابه كسر اي اصطدما مع السين وقوله ايضا ثم كسر واسانه
مالا يقدر عليه اي اصطدما على اي اسحق من ان سهل مع الثاء وكسر السين وكان عبد العاص
يسمى ثم سر ما ثم لم بالاسم فاطلقه كس ن قوله الرجل يكسل ولا يزل مسطاة على الناس

الكاف مع الواو

الكاف مع الهاء

الكاف مع الياء

شبكة الألوكة
www.alukah.net

الرجل وبه وكذا وقوله حتى تحمر وتيبس سنا ... وقوله ... وقوله ... فصل الاختلاف
والوهم من كتب ... الكتاب ... فصل مشكل اسماء الامكنة ... فصل الاختلاف
... فصل مشكل اسماء الامكنة ... فصل الاختلاف

[illegible]

اللام مع الهمزة

قوله [illegible] اللؤلؤ قيل هو كبار الدر وقيل هو جامع لجنس سائر اللؤلؤ وهو اشراف لؤلؤه ونوره وصفته صلى الله عليه وسلم [illegible] الغراء أي يشرق لأمر قوله [illegible] في الحديث في الجارية [illegible] والأمة الدرع [illegible] وقوله وسلم للتعارف الاسم [illegible] وقوله لا تهم ولا تهم [illegible] قوله [illegible] الحديث [illegible] قوله [illegible] ومنه فلا يلتهم [illegible] قوله لا يصبر [illegible] قوله [illegible] اللام مع الباء [illegible] قوله [illegible]

[illegible]

[illegible] قوله [illegible] وفي رواية [illegible] قوله [illegible] قوله [illegible] قوله

[illegible]

اللام مع الفاء قوله الوشم في الشفة بكسر اللام وعدم الفاء ولا تشدد وهو لحم الانسان الذي يشبه من اللام مع الميم لح ا قوله الاعظم لعن الله الواصلة والمستوصلة [illegible] قوله لحمه خنزير بفتح اللحم [illegible] قوله لان يلج احدكم [illegible] قوله حتى ان اللقمة بفتح اللام [illegible] قوله فيلحم العرق اي يلتح [illegible] قوله فالحمى [illegible]

اللام مع الحاء قوله في حديث [illegible] قوله في وفاته عليه الصلوة والسلام احدهما يجد [illegible] قوله في حديث [illegible] قوله في حديث [illegible] قوله في حديث

على الفتى بالسكون كسر الحين [illegible] الساكنين وعلى تقدير ضمه وهو [illegible] مثل [illegible]
من [illegible] وقيل المراد [illegible] الفتنة اللام مع الزاي

ذكر في [illegible] الثلاثة [illegible] الحرام [illegible] وهو الحقيقة
الكبرى [illegible] ما ذكر في الحديث انها يوم بدر وقال الطيبي رحمه الله تعالى الحرام في الحقيقة
الفعل [illegible] قوله [illegible] لكون لزاما والمراد [illegible] خوف والمراد [illegible]
فلزمك لزاما فانا [illegible] من [illegible] قوله في حق الخلص [illegible]
[illegible] في الحديث بدبة اللام مع الطاء [illegible] قوله [illegible] ذكره في الموطأ
[illegible] مسلم مفتوحة [illegible] الشهيد [illegible] الباء [illegible] في الحديث [illegible]
[illegible] بلوغه [illegible] بلصق الخبز [illegible] وشد [illegible]
[illegible] الماء والطلاء [illegible] وطبخ [illegible] بلزق [illegible] الطين [illegible]
الرفع [illegible] قوله اللقح [illegible] الحوامل [illegible]
[illegible] قوله وفي حديث ابي طلحة [illegible] حتى يلقح [illegible]
[illegible] الفتح [illegible] الاول [illegible] حتى يلقح [illegible]
الفتح [illegible] مثل مصابيح [illegible] قوله وفي [illegible]
يريد الليل [illegible] من [illegible] قوله [illegible]
[illegible] سراج [illegible] الفتيل [illegible] الطلع [illegible]
[illegible] الرماد [illegible] الطلع [illegible]
[illegible] الليل [illegible] قوله ولا اعرف منه اللتف الذي
كنت اعرف [illegible] اللام والفاء [illegible] اللام [illegible] الفاء [illegible]
[illegible] الليل [illegible]
[illegible] الرماد [illegible] الليل [illegible]
[illegible] الذي [illegible]

اللام مع الكاف [illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] الكاف [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] الكاف [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] الكاف

[illegible]

اللام مع الصاد [illegible] **قوله** كنت امرأ ملسنا في قريش [illegible]

اللام مع العين [illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible] **قوله

[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible]

قوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]

الفاء مع الفاء

قوله [illegible] قوله [illegible] قوله [illegible]

اللام مع الواو قوله في معاني لو ولولا ولوما اعلم ان لو باب ثاني
في كلام العرب لامتناع الشيء لامتناع غيره كقوله لو كنت رجلا صالحا لاكرمتك ولو تخرج لاكرمتك
اسمعك من امري ما اسمعت ما اسمعتك العرب والخلف وفيه باب حتى ان كقوله لو كنت
وعليه تأويل الحديث لو تسعون ان تبلغوا النفس وافضل العشية وباب تعليل كقوله
ولو شئت لرفعت اليك ومن حديثا من حديث وباب لو بمعنى هلا كقوله لو شئت لاخذت عليه
اجرا قال الداودي هلا لعدم وقوع التمنيات الى الماضي لا الى الاستقبال وليس معنى هلا
واما ذلك لولا وقوله ان لو مفتح عمل الشيطان اي ان لو لها دخلا ومعناها ما يظهر اصحاب
على العدو ويقضي بالعدو الذي قدر الله ان العدو اذا ظهر يكره العدو والسلف
لو فعلت كذا وكذا وقدر في علم الله انه لا يفعل الفاعل ولا يكون الا الذي كان وقوله الى ربك
ما يجوز من اللو يريد ما يجوز من قول لو كان كذا كان كذا وادخل على لو الالف واللام تعهيدا وذلك
غير جائز في اصل العربية اذ لو حرف وهما لا يدخلان على الحرف وكذلك بعد حروف نسلم
فان لو اذا اصبح عمل الشيطان مسون والصواب ما تعهدوا ان لو وشذ ذلك في الشعر مسلمة ابو
كقوله ان لنا ولو ان لو لنا وذلك ضرورة الشعر وانت لو لا تكلمه بان لذكر الشيء المنع

لو لا

ولو ما

ولو ما

لو لا

لو لا

لو لا

[illegible] وقوله [illegible] قوله
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible]

قول الطارق في باب ما يجوز من الحق بسكون الواو ويرد من قول [illegible]
[illegible] **ولو حرف استراح** [illegible] وقد مضى في الشعر مسلم الواو المعروفة في قوله [illegible]
[illegible] في باب [illegible] الحوت [illegible] رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible]
[illegible] شيوخنا من مسلم ويرواه [illegible] قوله [illegible] والشوب
قال القاضي رحمه الله [illegible] ما وما [illegible] في البخاري [illegible]
قوله في التوارة [illegible] كتاب [illegible] من شيوخنا من مسلم [illegible]
[illegible] وقال [illegible] سهل [illegible] في الحديث [illegible]
[illegible] التوارة [illegible] الشبع [illegible] الليل [illegible]
[illegible] الشهادة [illegible] في [illegible]
[illegible] قوله يوم الجمعة [illegible] الآخر [illegible] الجمعة [illegible]
[illegible] الأول [illegible] الحديث [illegible] الرجل [illegible] الجمع [illegible]
[illegible] **حرف** [illegible] **كلمة** [illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible]

[illegible] وقوله [illegible] قوله [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **قوله**

[illegible]

[illegible] الأول [illegible] والصحيح والأصح الأول [illegible]
[illegible] وهو الشمول [illegible]
وهو في حديث [illegible] في الفجر [illegible] وعند المروزي [illegible]
[illegible] الليلة [illegible] يوم [illegible]

فصل مشكل الأماكن فيه لحي خمل بفتح اللام وكسرها معروف له
[illegible] وابن عساكر وابن سعيد من شيوخنا وفي الصحيح ذكر فاوابن وهذا
[illegible] ابن حفص من شيوخنا الصحيح [illegible] قال شيخنا أبو علي الجياني وهي رواية شيوخنا وكذا
[illegible] الأصيلي والحموي قال ابن وضاح هي بعينه الصحيح قلت [illegible]
من أسماء [illegible] رواة الحموي [illegible] وفي حديث [illegible]
[illegible] خمل لغات ذكره مسلم في حديث الإسراء فيه ما على الناس الشهد ولغت بفتح
اللام والغاء وبلي الحرف بفتح اللام وسكون الغاء وذكر غيرها فيه ذكر فاوكذا
[illegible] الصحيح [illegible] وقد ذكرها [illegible] في السيد وهي نسبة من مكة والمدينة **قوله** ذبح
اللام وذال معجمة ذكره مسلم في عيسى عليه السلام والدجال أنه يكسر لابن مريم فقال سمعهم
موصل الخنازير وتوبة هذا ملك في كتاب أهل الكتاب أن عيسى عليه السلام يقتل الدجال بمدينة
باب المدينة حاشا هاوي حرباء وقد ذكرناه قبل **قوله** اللات سوا أمرئ اللات صخرة
نصب كانت في الزمن الأول بالطائف يعظمها رجل من بني الثقيف وبنته الطاغية فسميت به واللات
اللات تأنيث عمرو وقيل إن تركيب اللات يدخل حرف التعريف فيه [illegible] الناس حتى جاء الإسلام وكان
بها وفي الغرب شيطان يكلم الناس فأخذها فيه [illegible] وسنها جنا وحلت له
وحرمة من [illegible] وكانوا يطوفون به **فصل** مشكل الأسماء
والكنى والأنساب كلها فيها لبيد وأبو لبيد بفتح اللام [illegible] وأبو لبيد
بفتح اللام [illegible] وأبو لبيد سبق [illegible] مسوبة [illegible] في [illegible] الصلاة والسلام
[illegible] وقد [illegible] الأصيلي بالضم وهو الأكثر قيل سمي بمصدر الأدب وهو الثواب
[illegible] لأنه أدبا [illegible] وهو رواية الأكثر [illegible] سهلا أو بمصدر [illegible]
[illegible] أولي الرمل وهو [illegible] بفتح الضم [illegible] بكسر اللام [illegible]
قيل [illegible] وعمرو [illegible] بفتح اللام [illegible] مثل لوى والثنى [illegible] وبه [illegible]
[illegible] وكذا [illegible] في [illegible] في كتاب مسلم [illegible]
[illegible] بفتح اللام وسكون الثاء [illegible] وهو [illegible] وقد ذكرناه في المقدمة **وقوله** ملء الحلم بالحاء المهملة أي سبع الغنم **فصل** الوهم في هذا
في حديث [illegible] بن شهاب عن محمود بن لبيد كذا رواه يحيى بفتح اللام وخالفه سائر رواته
[illegible] وسائر الناس يقولون فيه محمود بن ربيع وهو الصواب وحدث [illegible]
[illegible] قال [illegible] محمود بن ربيع بن لبيد ولم يذكر أبو عمر الحافظ في نسب محمود هذا لبيدا
وهو محمود بن ربيع الأنصاري عقل من النبي صلى الله عليه وسلم مجة مجها في وجهه من بئر في دارهم
وذكره البخاري والاختلاف في اسمه وذكر من قال فيه محمود بن رافع ومحمد بن رافع ثم

[illegible] أبو إسحاق [illegible] [illegible]
[illegible] الأصل [illegible] في كتاب مسلم [illegible] أبو إسحاق [illegible]
[illegible] الوقف والسكون [illegible] الحمزة [illegible] **قوله** [illegible] في الرؤيا [illegible]
[illegible] الأصيلي [illegible] الرواة [illegible] **فصل** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] الأصيلي [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **قوله**

حرف الميم

الميم مع الهمزة ومع الألف مرار **قوله** مثنى أي مثنى مثنى ... **قوله** ... **قوله** ... **قوله**

فصل قوله في حديث الذوائب [illegible]
[illegible] وكسر [illegible] وفي رواية [illegible] بسكون [illegible]
لا تنكروا [illegible] وفي [illegible] كسرتين [illegible] بسكون [illegible]
[illegible] وكسر الراء [illegible] وفتحها [illegible]
[illegible] وفي حديث [illegible] قوله
في خبر الانصار [illegible] بسكون [illegible]
[illegible] بسكون اللام وكسر [illegible]
[illegible] وفي [illegible] بكسر [illegible]
[illegible] وفي [illegible] قوله
[illegible] وفي [illegible]
[illegible] وفي [illegible]
[illegible] وفي [illegible]

وقوله [illegible]

[illegible] وقوله [illegible]

[illegible] الميم مع الدال مرد ج قوله [illegible] قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وق

في سق وقال عمر وسل الحديث [illegible] قوله [illegible] وقد [illegible] قوله [illegible] وحتى [illegible] الرجل [illegible] قوله [illegible] وقد [illegible] قوله [illegible] أنها [illegible] الفريدم [illegible] الشامي رجل [illegible] الكلب وقد [illegible] كله مذكور [illegible] دكره في تعليل [illegible] الاصلاف والوهم قوله [illegible] وذكر [illegible] وعني المارق الخارج والتارك قوله [illegible] الورد الوسخ قوله [illegible] منه من [illegible] بالراء المهملة [illegible] بالزاي [illegible] قوله [illegible] فن [illegible] وهو القواب [illegible] الاصلي بضم الميم في الآخر [illegible] وعلى الميم الرفع والنصب [illegible] الغنم [illegible] الضبط [illegible] عندهم [illegible] قوله [illegible] فيه [illegible] أنه [illegible] وقوله [illegible] الحديث [illegible] الشعري [illegible] الميم مع الزاي [illegible] قوله [illegible] جملة [illegible] وقوله [illegible]

[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible] قوله [

[illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] ق

وقوله في حديث ابن شار ومن ورائكم بالكسر كذا هو في جميع النسخ وقوله ان آخر من ورائي الخ بالكسر
هو الصحيح وفي بعضها بالفتح وفي كتاب البخاري في باب الشفوف في الطهور
من الدم من جلدي ومن طهري بالكسر كذا رواه وسط المسلمين لعله عند على قوله من جلدي
من ورائي وكذلك معنى من عند طهري كما يقول من ورائي وكذلك على قوله من خلفي وقد يحمل
ان يكون من هنا بمعنى في كما تقدم من معاني من ومن ذلك قوله لو اجتمع عليهم من بين اقطارها صبح
اليهم وهذا يحملها من اقطارها وقوله مسلم لم يحصه ويستكثره من حديثه كذا رويناه بالصبح
في ترجمة الموطأ وقوله من سلامة رجلين كذا الاكثر الرواة وفي بعضها في رجلين وهذا يعني في هما
يعني من قوله في اهل الذمة وخاتمه من ورائهم بكسر الميم لا يجوز غيره لانه جمع الاتصال قبل ومن
هنا يعني امام وسد كذا الحرف في ملك وكذلك قوله في الامام جنة لمن خلفه ويتقى من ورائه
بكسر الميم قيل بها من امامه والاظهر على وجهه لما جعله جنة وستر امامه على الاتباع لم ولم
في كل سلطانه وجاهه والبلاد الى خلفه كما عاقل من ورائه الترس وقوله في حديث المتعدي
وقوله امر ابي لا تضعوا على من عند رسول الله حتى يأتيه صوابه من خوفه وقوله رهبر وفي
في قوله فراة من فضة حوله الرواية بكسر من وقد ذكرناه والخلاف في ضبطه وشرحناه في
الحاوي في مواقيت الصلاة وقوله سبيل الله اهلكم من مارع كذا للاصيلي وللجاذبي من ارع رواهما
قال اهل الغريب من ذهب عن سوا الا في حديث يعني بسد كرسا في حرف العين ان شاء الله قال ومنه
قولهم حقه منه وقالوا انا نظن من ذهب وعن فلان ومنه قوله سمعت عن فرس ورثها قال
من فرس ماشي وفي باب يهود بالكسر كذا قال الناس هكذا وكذا الحديث حفظت من شفة النبي
كذا الحديث في جميع النسخ قبل سواء حفظت من شفة النبي اي حفظته من الرجل قوله شفة
خلاف ما جاء عن ابن جريج تقدمه قوله شافة النبي وقوله في حديث ابن شار وعنزة الا
من الطلقاء كذا للمسح رواه البخاري وهو وهم وصوابه وعنزة الا والطلقاء كما في الحديث الآخر
وهو المعروف في الطلقاء اهل مكة وقوله كاسرون الكوكب الذي الفاسر من الافق كذا في مسلم وفي
البخاري في الافق قال بعضهم وهو الصواب وقد ذكرنا ما وجه على من عمل من لا يهما
الثانية ايضا وقد يكون من هنا لابتداء اي منبر من الافق وباب كما قال في الرواية الاخرى الغربية
وقد يكون من هنا بمعنى في ومنه ثم يطلق من قبل عدد ما كذا الصحيح ولابن السكن في قبل وقوله
في زكاة الغنم في خمس وعشرين من الابل فما دونها من الغنم كذا في المسح وابي ذر والمروزي وسقط
من لابن السكن قال القابسي من الغنم غلط من الناسخ والصواب من الابل وكذا جاء في بعض
النسخ قال القابسي رحمه الله تعالى بل ذكر الابل فما ليس توجيه والتكرار معنى بل الصواب
الغنم على ما رواه ابن السكن او يكون من الغنم اي زكاتها من الغنم فاضمر في قوله متسلا به في قبل
خمس شاة وفي باب فضل عائشة لا جعل الله لك منه مخرجا كذا للكافة وهو المعروف الفتح

وقد

وقد الاصيلي لك مكلا مخرجا وهو وهم وقوله من سنا قلص بنا ابي لبس مهد بلبنه
وسنا سنا الخ اخرجه من الموسس وقوله لولت رأسها امراة من عرشة كذا
رواه ترويه وقد الاصيلي وغيره من عرشة وفي كتاب الاعتكاف في حديث ابي سعيد
من كان الله وقد الاصيلي فاصبحن والاول المعروف وذكر الحربي الحربي الرسية
من سبع وثلاثين وفي حديث الوضوء في حديث سلمة بن بلة والكسر في جمعها وليطهر
ابن من جميع كذا الاسماعيلي وغيره في وقد تقدم في حرف الطاء الكلام عليه وقوله
فاخرجا ساقي من الدماء في الرضا من حديث عمر عليه تقدم في باب قوله وزاد يحيى احمد من
سمعها اي في سمعها وعليه بان تاويل من تاول وقوله اما احدهما فكان منه
من بوله اي من سير البول اي في حلقه بعد بوله والصحيح ما كان ابين للبيان اي لا يعمل
منه وبين بوله سترة ولا يحفظ منه كما جاء في حرف النساء وفي كتاب الاحاديث
وح وذكر حديث الرجال الكي اقول منه قوله لا كذا للهروي وبعض رواة البخاري وعند الجرجاني
والبخاري والسبع وعند وس لا قول بعد وبما فيه معنى وفي باب سنة الصبح اولها سنة
من بوسا كذا الاكثر وعند الاصيلي في بوسا وكذلك قوله كان من بني رجل من
الحاجة ورث من سيرانه كذا للاصيلي وكانهم وعند بعضهم في سيرانه والشيخ وورثه سيرانه
في سيرة حسين قسم عام من قريش صواب بنا اركون من هنا بمعنى في وقد ذكرنا
انه والفلاة منه وقوله في باب بقا الموامن ورائي الامام قال تقدمه فان تطيعوه كذا الكثر
الرواة بكسر الميم ونون ساكنة وصوبه بعض البغداديين وعند المروزي منه بضم الميم وشد
النون قال سمعت صوابه طيعانه وكذا جاء في كتاب ابن ابي شيبة وقوله وارا الحرث
ارة على سهم الاسلام كذا للجرجاني وللجاذبي بهم وهما شيء وقوله والاوثا
انها في قلوبهم سهم صرورة غلب كذا في رواية ولغيره فيهم وهو يعني سهم وفي الشريط ومن
المدينة ان اناصيرا قدم على النبي صلى الله عليه وسلم من مني كذا الاكثر الرواة وعند الاصيلي ولي
هيئة قوله عائشة ولم يقل اتيت من مرتك احج به من قال انا النبي صلى الله عليه وسلم مع
الى الحج وعندنا اتى اورد ويعني من عمرتك اي عمرتك اي نسخ حكم الاصل عمرتي الاسلام
وقيل يعني من عمرتك من حكم قول ابن عمر ان قوما لما عدوا من عدد المال تعاهدوا
كذا للاكثر وعند الاصيلي هو وهو الوجه بدليل قوله بعض لعن تابع وفي السجود حاجة
من خلفه وجميع اخبره رويناه بالفتح في جميعها ورويناه ايضا بالكسر على حذف ما اسم
فاعله وفي باب اتباع الامام ثم عرض ورائه سجدا كذا للعذري بالكسر وبنون الخرجي الكافة
ولغيرهما من ورائه بالفتح وبالهمزة وفي باب ما كان يعطي المؤلفة قلوبهم فرأيت بما
وهي سيعطي خلق فرج تريد ارض الرجل كذا لكافتهم وعند الخرجي من المدينة وقوله
في باب قول النبي صلى الله عليه وسلم من العدو ما اتيا وهو في كذا للجميع وصوابه من العدو
من وجه التحريم كما جاء في غير هذا الباب وقوله في كتاب الادب في عقوق الوالدين ولم ارد
حتى حسب من ورائه وروايتهما كذا ذكرهما وعند المروزي عنه وهو باب يعني مثل بعلا سمعت
عنه وسمعته منه وقوله ما راى الحسن من النحو والمخابيص ابي قال زيد كل من النحو الا ما
اياما من النحو وهذا قول حاطب في شعر المتنبي كنت امرا من قريش ولم
اكن من النحو كذا في جميع النسخ اما وصفناه من مداراهم ومن حلمه كما قال في غير هذا

[illegible] قوله [illegible]

[illegible] قوله [illegible]

الميم مع النون

قوله [illegible]

[illegible] قوله [illegible]

[illegible] قوله [illegible]

[illegible]

[illegible] قوله الدم مع الحين [illegible] قوله [illegible]

[illegible] الميم والسين [illegible] قال [illegible] وهو [illegible] على المعلول [illegible] وقال [illegible] من [illegible] وقد [illegible] من [illegible] وهو [illegible] معاني [illegible] وفي [illegible] معاني [illegible] وقوع [illegible] معاني [illegible]

الميم مع القاف

مرق [illegible] قوله [illegible] المقرة [illegible] من [illegible] قوله [illegible] المقف [illegible]

الميم مع الشين

م ش ح قوله [illegible] المسح [illegible] في كتابه [illegible] قوله [illegible] المسح [illegible] قوله [illegible] المسح [illegible] قوله [illegible] المسح

[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]

الميم مع الهاء قوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وق

قوله مع نوس كذا في أصل الشارح ... قوله في حديث ...

صفحة المم مع الياء مرت قوله طافرع من ... رباعي ... ومن ... الأصل ... وقد ... وأسب ... وسنا ... واصله ... قوله المائة ... وقوله ... الحديث ... الأنصار ... الأدبي ... قوله ... قوله ... عن ... قوله ... الشمس من ... الحين ... قوله ... الضباع من ... دلوك الشمس ... قوله ... والصبح ... قوله ... وقت اصفرارها ... قوله ... فادعت ... فصل ... قوله ... فصل فيما جاءت فيه المم زائدة ...

وفيها

وفيها وأنوثا ... من نفه الرجل ... وقد اختلف في ... وقيل ... وكذلك ... قوله ليس ... وكرس ... العين وأمرأة ... في حرف ... وفي حرف ... وكرباء ... في حرف ... وشاهد ... في حرف ... وموجر الجلد ... في حرف ... وتقدم ... في حرف ... وكرين ... في حرف ... وقيل ... في حرف ... الجانية ... في حرف ... وشاة ... وكرين ... الهرة وكذلك ... من الحرف ... في حرف ... في حرف ... في حرف ... وكذلك ... في حرف ... وسار ... الوتر ... في حرف ... مشكل اسماء المواضع ومسميها في هذا الحرف ... فصل ... في حرف ... وقيل ... امكن الفصل ... وقد تقدم ... والمكه ... الفرس ... المقدس ... الفارس ... وقيل ... وقيل ... وقيل ... الدوب ... الدوب ... وقيل ... وقيل ... وقد ذكرنا ... الرأس ... الرأس ... الرأس

[illegible]

[illegible] بفتح الميم وكسر الراء وفتح الميم وسكون الراء وفتح الكاف موضع
[illegible] بالمدينة. قال الحربي هي من المدينة ميلان وهو
[illegible] انوقا ان [illegible] ولم يذكر الميم وسكون الراء وفتح الكاف موضع
[illegible] بالمدينة. وكذا موضع سوق الليل بالخرج الحرة وسمي
[illegible] الليل [illegible] وسمي [illegible] موضع يجتمع فيه الليل مريد ومنه في الحديث الآخر
[illegible] بالمريد واختلف اهل اصل المريد الموضع او العصا التي [illegible]
[illegible] وبين اس [illegible] وان [illegible] فيه اختلاف مذكور في موضعه. واصلاح [illegible]
[illegible] الموضع الذي [illegible] فيه [illegible] مريد [illegible] من الاثاثة والثروة
[illegible] بالمكان اذا اقام فيه [illegible] بفتح الميم وضم الواو وفتح الباء بالشعر
[illegible] الشام حيث النصب حصون المسلمين
[illegible] وقيل وقيل جعفر بن ابي طالب وزيد بن حارثة وعبد الله بن رواحة وممن قتل منهم
المسلمين واكثر الرواة يقولون مرج مرج مهرور وقد يصحف بفتح الميم وسكون الهاء
وبالمعجمة والحاء المهملة وقد يصحف بضم الميم وفتح الدال المهملة وبنون بعدها بالنون
[illegible] واحدة [illegible] وادبار بالمدينة التي عليها [illegible] اموالها. قال الزمخشري
هو واد من [illegible] المسلل بضم الميم وفتح السين المهملة [illegible] بالحمرة
[illegible] الذي [illegible] الى [illegible] بضم الميم وفتح الراء وسكون الياء وكسر السين
[illegible] واخره [illegible] المهملة [illegible] المصنف [illegible] ذكرها في باب [illegible]
[illegible] من المرجان رواية الباقين بضم العين وسكون الفاء موضع بناحية
المدينة الاولون كذا [illegible] البخاري المصنف [illegible] ذكرها في باب [illegible]
الله عليه وسلم. في البخاري بكسر الميم وفتح الفاء [illegible] بضم الميم [illegible]
عدم في [illegible] بضم الميم ذكر في حرف الباء المدائن

المصرة بفتح الميم وبعدها بفتح الباء وتشديد الراء في حديث في موضع بواد
بالموضع المعاد وهو السبع بالمدينة والصاد مخالفة الاصل والواحد بخلاف [illegible]
والكور في [illegible] سعد [illegible] الزاي مضمومة مصغرة [illegible] من
[illegible] قال الجوهري قرية من قرى الانصار ذكرها في الباب [illegible]
[illegible] من بلاد خراسان [illegible] مسموع [illegible]
[illegible] الباء [illegible] في الحديث [illegible] مسان اسم [illegible]
[illegible] وكذا [illegible] في الحديث [illegible] وقال الكلابي كانت [illegible]
[illegible] الاصمعي [illegible] عبد الرحمن [illegible]
[illegible] بفتح الميم وتشديد الباء [illegible] وقال فيه الزبير المحمر بضم الميم والباء
المحمر [illegible] بن [illegible] الخطاب رضي الله عنه [illegible] الحمراني
[illegible] اسم عبد الرحمن [illegible] المحمر [illegible]
[illegible]

[illegible] الحجاز [illegible] بفتح الميم وسكون الباء وكسر الجيم
[illegible] بالمدينة [illegible] وقال [illegible] بكسر الميم [illegible]
[illegible] بالمدينة [illegible] وقال [illegible] بفتح

[illegible]

[illegible] ابن عبد الله المخرمي بضم الميم وسكون الخاء وفتح الراء وبالميم المكسورة كان [illegible] المخرمي
ابن عمرو بن عوف [illegible] الحاء المهملة [illegible] المخرمي [illegible] المخرمي ويقال لها المخرمية مع الهاء [illegible] السعيد بحور المدني [illegible] المكسورة [illegible] المهملة [illegible]
المعان وابن ماكولا وغيرهما [illegible] الدارقطني [illegible] المهملة [illegible] مكسورة [illegible]
والذي عند [illegible] منهما [illegible] مخرمة الراوي [illegible] علقمة [illegible]
انه مثله. وتابع [illegible] الدارقطني [illegible] انه [illegible]
انه [illegible] البخاري في المغازي [illegible] المهملة [illegible]
كذا قاله الرواة وكذا [illegible] ابن السكن والحموي والمستملي والاصيلي [illegible]
وكتبه [illegible] الغابة [illegible] وابي [illegible] الصواب [illegible]
ماكولا [illegible] من كتاب [illegible] الشهيد ابن [illegible] الدارقطني [illegible]
وضبطه ابن ماكولا بكسر [illegible] وقد ذكر انه [illegible] وابن الصواب [illegible] صفوان بن عمرو [illegible]
ابن عون وعبد الله بن عمرو [illegible] الثلاثة بسكون الفاء المهملة [illegible]
ابن عمرو بفتح الفاء المهملة وبالباء الموحدة [illegible] في صدر كتابه [illegible]
موصوفين كذا [illegible] الفهري والحباب [illegible] الاسدي والشهيد [illegible] في اسماء المتهجين [illegible]
كما قاله الشيوخ والرواة [illegible] المبارك [illegible] والرواة [illegible] بضم
الميم وسكون الفاء وكسر الراء وآخره راء. وكذا كان [illegible] الفهري [illegible] عن العدني [illegible]
ابن المبارك [illegible] بمنفي الحفاظ [illegible] وهم [illegible] مع [illegible] بن سليمان [illegible]
مفتوحة. وكذا ذكره البخاري في تاريخه [illegible] كذلك [illegible] في الاكمال والحافظ [illegible] في كتابه
وقال الصواب [illegible] الاسدي عن الشهيد [illegible] ومعتمر بن سليمان [illegible]
ومن [illegible] معمر بضم الميم [illegible] وبفتح الميم [illegible] الاسود
وهو معمر بن [illegible] فاختلف فيه فقيل كذلك. وبه قاله البخاري في التاريخ وغيره. وقيل
فيه معمر بضم الميم وفتح العين وتشديد الميم الثانية وكذا قيده [illegible] وذكر [illegible]
ابن عبد الله بن [illegible] بن نضلة قال [illegible] اختلف رواه البخاري في اسم [illegible]
وهم الكرماني فيه. وهو ما [illegible] في كتاب التوحيد في باب [illegible] الفرس وفي باب [illegible]
والمواعدة. ثنا الفضل بن يعقوب. ثنا عبد الله بن [illegible] المعتمر بن سليمان
ثنا حميد بن عبد الله [illegible] ابو العاص [illegible] والاصيلي [illegible] في الموضعين
والحديث [illegible] حديث المغيرة في حرب فارس الا انه اختصره في الموضعين
وسواه المعتمر بن سليمان الرقي. وكذا كان في اصل الاصيلي [illegible] والموضعين
وقال المعتمر صحيح. وهو الذي يروي عنه الرقي [illegible] يروي عن المعتمر بن سليمان [illegible]
ولم يذكر الحاكم ولا الحاجي في رجال البخاري المعتمر بن سليمان الرقي. وكذا ذكر [illegible] عن [illegible]
فقال يروي عن المعتمر بن سليمان. ولم يذكر البخاري في التاريخ ابن جعفر الرقي في رواية عن المعتمر

[illegible]

[illegible] بضم الميم وفتح النون [illegible] ابن [illegible] بضم الميم
ابن [illegible] وهما [illegible] ابن [illegible] بن عبد الله المزني [illegible] وكذلك ابن معقل بن [illegible]
[illegible] بضم الميم وفتح مهملة ساكنة [illegible] مكسورة وجيم [illegible] بن معقل المزني له
[illegible] بن عبد الله [illegible] بن [illegible] ومطرف بن عبد الله وسعيد بن جبير.
[illegible] بن سفيان وسعيد بن [illegible] بن معبد وابن معبد وبضم الميم وفتح [illegible]
[illegible] بالواو [illegible] على ابن [illegible] بن [illegible] الكلبي بفتح الواو [illegible]
[illegible] القاضي ابو علي وذكر [illegible] الوهمين [illegible] معروف بن واصل [illegible]
[illegible] وتعقب الرواة بفتح الواو. وكذلك [illegible] بن [illegible] بفتح [illegible]
[illegible] وهمين وعلى [illegible] ان الحاكم [illegible] معروف ولم يفتح في [illegible] الا [illegible]
[illegible] وكذا ذكره البخاري [illegible] معروف بن [illegible] ومطرف [illegible]
[illegible] ومصعب [illegible] ملك [illegible] مضمومة وغا مهملة وليس [illegible] الرحمن [illegible]
مطرف بن عبد الله اليساري واسم ذلك [illegible] مطر الوراق [illegible] وكذا ذكر مطر
ابن [illegible] بن مصر [illegible] وفتح [illegible] والمقدام بن [illegible] كرب [illegible]
[illegible] والمقدام بن شريح [illegible] ومصعب بن المقدام [illegible] واحد من [illegible]
والمقداد [illegible] ابن عمرو [illegible] ويقال ايضا الكندي [illegible]
[illegible] المقداد بن الاسود [illegible] في [illegible] وله [illegible] مطعم
[illegible] وابو عمرو [illegible] وقيل له ابن الاسود لان الاسود [illegible] بعد بعوث من قريش
[illegible] في المهملة [illegible] في حرف الالف وفي اسماء من شهد بدرا مقداد
ابن عمرو [illegible] كذا [illegible] الاصيلي والسبع والمستملي. وعند [illegible] والنسفي والمو
وابن [illegible] المقداد [illegible] المقداد المذكور [illegible] مصرف [illegible]
[illegible] مضمومة [illegible] على وزن [illegible] الاول بعاد معجمة [illegible] واحدة وسداد
ابن [illegible] مفتوح الميم وكسر القاف وكذلك [illegible] بن [illegible] وابن [illegible]
وفتح الميم وفتح الهمزة. واختلف في الميم الثانية فضبطاه عن القابسي ابي علي [illegible]
وشرحا وضبطاه [illegible] الاسدي عن الكشميهني بالكسر [illegible] مكسورة [illegible]
وفتح [illegible] المقداد [illegible] في [illegible] مكسورة [illegible]
وعنه [illegible] وفي [illegible] المقداد [illegible] وكذلك [illegible]
[illegible] بن [illegible] وكذلك مرحوم بفتح الميم وابن مرحوم وتاء مهملة مضمومة [illegible] ابن
[illegible] المهملة وكسر الميم الثانية وفتح [illegible] وهو [illegible]
[illegible] ومن [illegible] قال [illegible] بن [illegible] وبها [illegible]
[illegible] وكذلك [illegible] بن [illegible] بكسر الراء [illegible] بن [illegible]
[illegible] وكذلك ابو [illegible] وكسر اللام [illegible] ابن [illegible] بن [illegible]
[illegible] بكسر [illegible] المهملة [illegible] ابن [illegible] وفتح [illegible] المجنون

[illegible]

[illegible] وابن الماشوب بكسر الميم وفتح الشين [illegible]
الميم [illegible] وكسرها [illegible] وسكون الميم [illegible]
[illegible] وفتح الميم [illegible]
[illegible] وابن منى بفتح الميم [illegible]
[illegible] وابن منصور بفتح الميم وسكون الصاد المهملة
وبين مهملة [illegible] وابن مخلد بفتح الميم وكسر الخاء المعجمة
وبعدها نون ساكنة [illegible] وابن مرثد بفتح الميم [illegible]
وكاتبه [illegible] بكسر الميم [illegible]
ابن الكلبي [illegible] وفتح الميم [illegible]
اوله مضمومة [illegible] بكسر الجيم [illegible]
بفتح الجيم المهملة وقد تقدم [illegible] الاسم [illegible]
والقاف وللميم الثانية بها الوجهان الفتح والكسر وابراهيم بن محمد بن المنتشر بكسر الشين المعجمة
وبالنون بعدها والسمر [illegible] بالراء [illegible]
وابن المكرم بسكون الكاف [illegible] وفتح الراء وعبد الله بن مطهر بفتح الطاء المهملة
ومسيلمة بكسر اللام والقاسم بن مخيمرة [illegible]
[illegible] من مشرك البون [illegible] وقال المبرد [illegible]
وكسر الراء وهم جماعة وهو المصطلق بن خزاعة بكسر اللام ومعدان بن محمد بفتح الميم
والدال [illegible] مسلمة عمرو بن مقدم وموثل بفتح الميم الثانية وهو [illegible]
وكسر الراء والمعجمة [illegible] بزيد مولى المستعين بن عبد الملك بضم الميم [illegible]
ويقال معيقيب بزيادة [illegible] بن [illegible] وسدد بن مسرهد بضم الميم [illegible]
[illegible] وابو الحياة بفتح الحاء وتشديد الياء [illegible]
الدال وكسر الراء وابن ابي معيط [illegible] والمطهر بن عبد بكسر العين والمطلب
المطلب وابن الخطاب [illegible] وكسر الراء وسعيد بن المسيب بكسر الكاف
ابي [illegible] الكتاب [illegible] ابي المورع [illegible] الراء المكسورة [illegible]
[illegible] وقد تقدم في الالف بعد الميم في اسمه وكنيته واسم ابيه وكذلك كنيته
[illegible] بن ابي اسيد ابو المورع بضم الميم وفتح الراء وموزق العجلي بكسر الزاي والمعجمة
بعد النون [illegible] وابن محرز الاولى والاخرى [illegible] ابي المجالد
وفتح [illegible] الميم وسكون السين وكسر اللام وليس [illegible]
مكسورة الواو واخره راء [illegible] بن المعتمر بفتح العين واخره المهملة [illegible]
بدال معجمة [illegible] بضم الميم [illegible] اول اسمه مكسورة [illegible] بن [illegible]
بسكون العين المعجمة وكسر [illegible] الراء واخره راء [illegible] بسكون الزاي [illegible]
[illegible] وفتح [illegible] شيوخنا [illegible] بسكون الحاء المهملة [illegible]
ابن الحارث بسكون [illegible] وجيم واخره [illegible] واحد [illegible] بسكون [illegible]
وضبطه بعض شيوخنا بكسر الميم [illegible] وكسر السين المهملة

[illegible]

[illegible] ابن معسم بفتح السين المهملة [illegible] محلم [illegible] عبيد بن [illegible] بفتح
وكسر الميم [illegible] وكذلك [illegible] وداود بن حماد [illegible] بفتح الميم [illegible]
[illegible] بكسر الميم [illegible] وكتبه [illegible] وحدث [illegible]
[illegible] بضم الميم [illegible] كذلك بكسر الميم [illegible]
[illegible] المستكد [illegible] الفاسي [illegible] ابن المدني [illegible] عبد الرحمن [illegible] ابي حسن
[illegible] ابو [illegible] المدني [illegible] اهل الايمان [illegible]
[illegible] بكسر [illegible] قال الفاسي [illegible] بكر بن ربيع [illegible]
[illegible] الفاسي [illegible] بن [illegible] المسيب [illegible]
[illegible] بضم الميم [illegible] وسمعه [illegible] ابي [illegible]
[illegible] الفاسي [illegible] بضم الميم وفتح اللام [illegible]
[illegible] بفتح الميم وكسر اللام [illegible] المبارك بضم الميم [illegible]
[illegible] المعروف [illegible] الدارقطني [illegible] الحفاظ [illegible] ذكر
[illegible] على ان [illegible] بفتح الميم [illegible] الخبر [illegible] وان [illegible] بضم الميم [illegible]
[illegible] وسكون [illegible] بكسر [illegible] وكسر [illegible]
[illegible] الفاسي [illegible] بكسر [illegible] وفتح [illegible]
[illegible] وسكون [illegible] وسيد [illegible]
في كتاب [illegible] وفتح [illegible] في موضع [illegible] بكسر [illegible] وسكون [illegible]
وهدم الواو والاول [illegible] وكذا ذكره مسلم في كتاب [illegible] وعبد الله [illegible]
الاسيوطي [illegible] مسلمة [illegible] وبشر بن المفضل [illegible] بن [illegible]
والصواب [illegible] بن مسلمة وكسر الراء والجيم [illegible] في كتاب ابن عيسى
والصواب الاول [illegible] ابو مسلمة سعيد بن يزيد بن مسلمة الازدي الحجري [illegible]
[illegible] في باب الحاء من صحيحه وفي التاريخ الكبير [illegible] في [illegible] وفي
[illegible] بن مسلمة [illegible] الله [illegible] المروزي [illegible] وفي [illegible]
[illegible] بن [illegible] بضم الميم [illegible] والصواب [illegible]
[illegible] الميم [illegible] وكنى ابو علي [illegible] والميم مشددة وهو [illegible]
في [illegible] وقال مطرف [illegible] وابو الفتح [illegible] وقال مطرف [illegible]
[illegible] مطرف [illegible] وفي [illegible] من قتل [illegible] بن مسلمة [illegible] الميم [illegible]
[illegible] بن مسلمة [illegible] بضم [illegible] والصواب الاول [illegible]
وفي [illegible] بن مسلمة [illegible] بن [illegible] المارني [illegible]
[illegible] بن [illegible] بن مسلمة [illegible] والاول الصواب وفي حديث [illegible]
[illegible] بن [illegible] وفي كتاب [illegible] بالنون والاول الصواب [illegible]
[illegible] بن [illegible] وفي اسماء اهل بدر المقداد [illegible] الكندي [illegible]
[illegible] المقداد [illegible] بن [illegible] والصواب الاول لان المقداد [illegible]
[illegible] وفي [illegible] في كتاب [illegible] في حديث الدجال [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] وفي باب [illegible] وفي باب [illegible] وفي باب [

في أصابع الذكر الكتاب ... نا محمد بن يزيد الكوفي ... وفي ... بن ...
الكوفي ... نا محمد بن ... بن يزيد ... وفي ... بن ...
المروزي نا محمد بن العلاء أبو كريب ... وفي كتاب ابن ... محمد بن ...
أو ... وهو ... وفي باب ... بن ... وفي ...
... بن ... بن ...
... وفي ... بن ...
وثنا ابن ... نا وكيع ونا أبو بكر بن أبي شيبة ... وفي ... نا ...
... نا ... بن ...
... بن ... نا محمد بن ...
... وفي باب ... نا محمد بن ... الدوري ...
... وأبو ... وفي باب ... نا محمد ...
... نا محمد بن ... الدوري ... الكرماني ... الدوري نا محمد بن ...
البخاري وفي ... باب ... نا محمد بن ...
... وفي باب ... نا محمد بن ...
مسلم وأبو الصواب ورواه عنهم ومحمد بن العلاء وأبو هشام ومشلمه ابن شيبة
ومشكلها في هذا الحرف كلها وقع فيها مارب بالراء والنون
منسوب إلى حارب وليس فيها ما يشبهه إلا المرى بضم الميم وفتح الراء
والنون أيضا منسوب إلى المرسة وقد جاء أيضا واختلف في أبي مطعم بن غريف المزني
والصحيح والكثير الأكثر بالمعروف أنه مزني بضم الميم وتشديد الزاي المكسورة منسوب
إلى مزينة بن بيس ووقع عند الرواة بعض شيوخه فيه في كتاب الحج من الموطأ المرني بالراء
والنون وهو وهم وغلط ويشبهه به المدني بفتح الميم والدال منسوب إلى المدينة وهم
جماعتهم أبو مصعب مطرف المدني وعبد الله بن عبد العزيز المدني وأبو مطرف المدني وأبو
محمد بن مطرف المدني وهو غريب إلى مدينة النبي صلى الله عليه وسلم وعلى من المدي بكسر الدال
وبعدها ياء وكذلك أبو بريد المدي وعيسى بن عيسى المدي وفيها ابن وعلة المصري
بالميم المكسورة والصاد المهملة ووقع عند شيخنا أبي إسحق في الموطأ المصري بالياء وهو وهم
والمصريون أيضا فيها جماعة غيره منهم حماد بن زغبة المصري وأبو طاهر بن السرح
وقد ذكرنا من يشبهه في حرف الياء وليس فيها مصري بالصاد وأبو عبد الله المقرئ
بفتح الميم وضم القاف وهو قول أهل المدينة وتعالى المقرئ بفتح القاف وهو قول أهل الكوفة
ينسب إلى المقرئ وفيها وخلد بن أبي سالم قد ذكر بالقاف المقارئ وقيل بن سالم
ينسب إليه ذلك وابنه سعيد بن أبي سعيد المقبري أيضا وينسبه به أبو بكر المقدمي
بفتح القاف وتشديد الدال وبعدها ميم وأبو سعيد مولى المهري وعبد الرحمن بن شماسة المهري
وسالم مولى المهري بفتح الميم وسكون الهاء وآخره راء وأما مهدي وابن مهدي بالدال فقد ذكرنا
ويوسف بن حماد المعني بفتح الميم وسكون العين ونون مكسورة من وادي معن بن زائدة
وعلي بن عبد الرحمن المعاوي بضم الميم وكسر الواو منسوب إلى معوية من الأنصار ... حي

... بفتح الميم والراء وبين ميمين مكسورة كذا سماه مسلم ومن رواته عنه
... وسماه ... بن مالك ... بن مالك المزني ... بن مالك المزني الأزدي
... وسعيد ... بن معمر المسور بكسر الميم وسكون السين المهملة ... المسور
... بن مخرمة ومعمر بن ... الملك بضم الميم وفتح الهاء ... والحرث بن مخرمة السبئي وكذلك
... بن ... وأبو ... بن ... المسيب بكسر الميم وسكون
السين المهملة ويسمع بن ... من ... الفارسي وأبو معمر المقدمي بضم الميم والحاء
بفتح الميم وسكون الهاء وكسر الدال المهملة وبعدها ميم ... له ... بن
... وهو مدح ... من كتابه ... وأبو داود الحارثي بضم الميم وفتح الحاء منسوب إلى بني الحارث وقيل
إلى ... بن ... بن واسط وحداد بن محمد بن إسحق المسيبي بضم الميم وسين مهملة
بعدها ياء ... مفتوحة مشددة ... والمدحجي منسوب إلى مذحج بذال
معجمة وجيم ويقال ... في الاسم والنسب بفتح الميم وكسر الذال وكسر الجيم وفتح الحاء
المعافري بفتح الميم فالمعافري منسوب إلى معافر حي من اليمن منهم
... بن ... المعافري كذا قاله البخاري وأما ... من ... وفتح
... عن ابن ... المغربي ومنهم المعافري ... مطلقا وقيل هو ... وقيل
المعافري ... وكذلك ... أبو ... بضم الميم أيضا ومنهم ... معافر ... مصر
... وأبو ... محمد بن ... المصري بفتح الميم ... وسكون العين ... مثنا وسكون العين ... منسوب
... إليه وعبد الله بن علي المنبوذي بفتح الميم وسكون النون وضم الباء وآخره ذال
... وعبد الله بن عبد الله بن المبارك المخرمي بضم الميم وفتح الخاء المعجمة وآخره ميم منسوب
إلى مخرمة بن سعد وعبد الله بن مخرمة المعولي بفتح الميم وسكون العين المهملة وفتح الواو
والمعاول قبيل من الأزد والمسور ... بضم الميم الأولى مفتوحة وسكون الواو وكسر
الميم في ... الحلواني وأحمد بن إبراهيم الموصلي بفتح الميم وكسر الصاد ... في ... الحلواني
... والمسامعي بضم الميم ... **فصل الاختلاف** ... أبو معمر الهذلي
... وكسر الميم ... مفتوحة ... كذا ... في ...
... بن ... بضم الميم ... وفتح ... بن ... بن ... في ...
... بضم الميم وكسر ... بن ... بن ... بن ... المصري ... بن ...
وسكون العين وفتح الفاء ... بن ... بن ... بن ... بن ... المصري ...
... بفتح العين وتشديد الفاء ... بن ... بن ... بن ... بفتح الميم وكسر الفاء ...
... بن ... بن ... بن ... بن ... بن ... المعافري ...
... بن ... بن ... بن ... بن ... بن ... بن ... بن ...
... بن ... بن ... بن ... بن ... بن ... بن ...

حرف النون

النون مع الهمزة ن أي قوله تعالى في النحل يوتا أي غدة في طلب الرزق وفي حديث
الأحزاب في طلبتني أي غدة وفي الحديث الآخر بأبي سلمى سمي وقال سلوبا لما سألت
جلد نمل وبه سمي قال الجوهري وفي الحديث الآخر بأنه أي عبد وقوله في النون مالك
الأنبية كسر النون جمهور أي غير نصبه وقد ذكر البخاري هذا الحرف أيضا من رواية
يزيد بن أبي حبيب الأسدي والأول أكثر وأشهر. **النون مع الباء** ب أقوله
وقيل الذي أنزلت النبي جمهور وأنه أمر بن عمر مدخله من كتابه وهو الخبر قيل معنى قال
لا يأتيه من أمر الله وشرعه وما عنده وقيل قيل معنى معقول لأن الله تعالى أوحيه وسواه
فيه وقيل أيضا أضيق من السنين جمهور وهو ما ارتفع من الأرض ربعه مكان أم وقيل
النبي بالعمر أيضا الطريق تستوي بالكل أي أم أضرب إلى الله مثل ومن لم يعرفه وهي لغة
قريش فإنها تسهيلا من الهمزة وقيل من النبوة وهي الارتفاع لرفعة مكان المعروف منه إلى
الخلق كانعدام ب ب ب قوله لا تنبت كنبت النبي هو صاحبه عند ارتفاع
السناد ونحوه ب ذ قوله من المبادئ وفي الرواية الأخرى السناد بكسر النون كله
معنى من سوق الحمير وكلي المتابعة لشيء بعده كل واحد منهما أي صاحبه تبعت بذلك سمها
دون معنى قيل له من الخمر منه ولا تعلمه وقيل هو الذي حصاه إذا رفعت وجاء
وقيل بها ما وقعت وجب ومنه النبي من سبع الصلاة وقوله حتى تسده من قبل أن
من ذلك لأنه يخرج للحمير في النار وقيل السدة الشيء القليل ومنه في سدة طلبه
الصلاة والسلام في الصديق وفي الرأس شد أي قليل مسدد وسمي السد بعد الطرح
السمر أو الزيت في النار وقوله من تبر مسود من رواه منونا فعلى أنه أي مسدد أي
الصورة ناحية يقال بطست سده وسده بالفتح وبالضم أي ناحية ويرجع المعنى الطرح
كأنه طرح في تبر موضع مور الناس والسد الري والطرح ومنه سد حاجة فسد
الناس حوائجهم ومن رواه تبر زيد على الإضافة فمعناه فتر لقبه وولد مضر وح والرواية
الأولى أصح لأنها في رواية البخاري عن ابن حرب في حديث ابن عباس في الذي نفث عنه المسجد
وقوله وحدث مسودا منه وقد اختلف في السود والكلمة فقيل ما سوا وقيل النقطة
ما النقط صغيرا في الشدائد الحلا وشبهه هذا والمسود ما دام مضروبا وإذا سمي أعطا
الإخلاص وقوله لا تنبذهم بالسيف أي ابذهم وتلقهم بالقتال وقوله كتب بعد
إلى أهل الهند وينبذ أبو بكر في دين العام إلى الناس وقوله فاسدت منه أي عدت ناقصة

وقوله

وقوله سدت الأرض وتبر مسودا أي طرحوه [illegible] قوله
[illegible] وذكر [illegible] وأما حجة وقم سلف النام [illegible]
وقيل [illegible] وقيل [illegible] وقيل [illegible] هذا لا [illegible]
وسعرا [illegible] وقيل [illegible] من [illegible] وسهم [illegible] الدين
[illegible] قوله وأما [illegible] بالكسر والفتح أي [illegible]
[illegible] الأصلاف والوهم قوله ماء [illegible] ويروى [illegible]
الناس ويروى [illegible] وأما وسد [illegible] أبو [illegible] وعصب
[illegible] وفي رواية [illegible] ويروى [illegible] مثله وفيه لعن الصنعة
والمصنعة [illegible] المورد [illegible] وعدا [illegible] بعاش [illegible]
[illegible] وعد [illegible] بعاش [illegible] الأفراد وفي باب الصلاة [illegible]
[illegible] وعد المورد [illegible] ابتداء [illegible]
[illegible] قوله [illegible] الخمر والناس [illegible] وعد [illegible]
[illegible] وفي [illegible] من الإمام [illegible]
[illegible] وعند الناس [illegible] وفي باب [illegible]
[illegible] وفي كتاب التوحيد وفي باب [illegible]
[illegible] وعدت [illegible] وكذا [illegible]
[illegible] **النون مع التاء** ن ت ح قوله [illegible] مع النون [illegible]
[illegible] وكسر [illegible] الهمزة [illegible]
[illegible] قوله [illegible] الأول [illegible]
[illegible] الأول [illegible] الأول [illegible]
[illegible] **النون مع الثاء** ن ث ر قوله واستثر هو طرح [illegible]
[illegible] والاستثناء [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] الأصلاف والوهم ولا تنبت

النون مع اللام راح **قوله** حدث لهذا الملك بعد الى
وقوله يوم الجمعة اتحاد جاء السبعة ويوما سلعة بعد السبع وهو جاء بعد قبل
قوله نية
قوله ترك
قوله حرف علة
قوله بيع تكرات
قوله ان المؤمن لا يحس
قوله الحس
قوله الحس كل
قوله في الماء
قوله نهى عن الحس
قوله الحس
قوله الحس
قوله

النون مع الفاء

قوله بالنوب بفتح النون جمع نوبة وهي الحال والشأن والمراد هنا الحالة التي يحصل فيها الحمى وقوله أكلم بضم الكاف وفتحها أي أجرح وقوله

النون مع الذال

قوله سدنا من قبل من أبانا نوح بن ندر بن نبيهم وهب من نبيهم في بكائهن عليهم والندبة عند مصيبة من الموت وقوله أندب الله لمن حامد في سبيله تنتاء شارع بالنوب وحبس الفرا وقيل أجاب وقيل كمل وقد ذكرناه والاختلاف في نحيطه في حرف الهمزة وقوله فرس يقال لها مندوب يحتمل أن يكون أراد أنه فرس له عدو من الأسماء ويحتمل أن يكون ندب فيه وهو أثر الجراح أو من الندب وهو الحضور الندب قيل في السنان لأنه يستنهض على أصحابه الخطر أو يستنهض واحد خطره وقد يكون سمي من الندبة بالسكون وهو الدعاء ومنه ندبة الجهاد وبين كانه يعد أبداً ويدب الرجل يدب أي دعاه فلبّاه وقيل ندبه للجهاد حثه والندب الحث على الشيء والترغيب فيه ص ح

قوله في الفارس يندبهم من الندب أي يسمه بندب السنن ويسمه ص ح قوله فانتذ لكم يندبها يعني أي يسرد ويعدو وقوله أن يحمل نفسه أي يعدو بها مثلاً والجمع أندار ويقال للواحد ندر خاصاً بالندر وقوله قدر رسول الله صلى الله عليه وسلم وندب ص سفطاً وأندر نسمه أسفطه وندر رأسه أي طار شيئاً فشيئاً وقرب أسب من النادي أي ساكن الدار والذي شددها ولا أنها مكسور الدال هو مجلس القوم ومجتمعهم وهو المندب أيضاً وإنما سميت دار الندوة لاجتماعهم بها للمشورة ومعنى قوله أي شريف يجتمع إليه قوم

ولا ذمه وأهل حاكمه فعمل منه وسيد الصوت وحسن الاجتماع وأن يسد الحمد
استعمال ويعمل منه في الشعب وحسن الندوة أو يعب من منعه من استعماله
ويقال سقى أصحابه النوبة ناقة وقد فسره مسلم به فلم يأت به أي ويب لا حوا عليها
ماء وأهل الطلس الأدب وقوله مرحت عرس لطلب أي مكد أو بالنوب
وفي الرواية سدد الدال مكسورة نفدها الذي صحبها أن يورد الماء ثم يرتاب
الذي صاحبه ثم إلى الماء وكذا قال أبو عبيد والأصمعي وغيرهما وقال ابن قتيبة إنما
هو ناقة أي أحرجه إلى الندوة والمكروب ذلك والكوب بالنوب الأول من شعره
في ذلك وأهل وهذا الحديث شهد له وخطأ الأزهري الفتى وتصويب الأول بقوله
أندب سكل صوتي أي أجهر وأعد عاية قصدي إلى الأصلاد وهو الوهم في
حديث موسى أنه ندب بالحركة أو رباه من صحبهم وكذلك يقولون الحديث بسكون الدال
والصواب فتح الدال وكذا أبدياه من أندب والصدق الندب جمع راحلة الجمع
يرجع من الجلد والضرب وتعبه ندوب ص ح وقيل الندب جمع راحلة ندبه وأما سكونه
فهو الخفي والذي الشيء وقوله أندب الله لمن حامد كرباه وخلاف فيه في الحديث
أندب من بهام بالتحريك وهو الذكر أو عبد المرجان ولغيره وهو الصيد وعبد الندب وجمع سنن
أخرى مثل أن أنفه في الشعر والكهوة من الأعمار إلى عهد زيلي وهما الأنفس في بعض مواضع
وأما هو أطلق العصا فيه تهم من حلقه لا بد من التهام لمن رمه وتهم من تعرض
الأنفس في مثل الذاة قوله لا يمنع شاة ولا ناقة كذا لها بالنوب عند الفارسي في حديث
العصي وغيره فأما بالفاء وهو المشهور وكذا قال وقد وقع للهروي في حديث قيس في
عروة حبس فاذة بالفاء والذال المعجمة وقال الأصيلي وكذا قرأه أبو ذر وهو منه في كتابه
وأوهمه له قوله في سعد ويرى الناس سنارى في باب رأى مع الشفاعة
يقول يا أمه يقول لسكنه وسعد بك فسادي يعني كذا الأكثر الرواية بكسر الدال وعند
أبي ذر فسادي بفتحها على ما لم يسم فاعله وهو أبين وأوضح وإن كانت الرواية
ذلك على هذا فعرف وإن الفسادي بالضم غير معروف وأصحاب أبي ذر أو من غيره أو لم
يفسر لم يسمه لم يسم الشر ولا هو مضبوط ولا عرف وفي غزوة حنين فسادي بدأ بن كذا الذي
نعم وجبر ناس والصواب الأول بدليل سياق الحديث وفي باب اسم الفرس والحمار
في حديث الصيد والمواعد هو كذا الرواية وعند الهروي فسادي هو أو الأول أن وقد
يكون للفاء رجع في عدو على النبي صلى الله عليه وسلم بدليل ما بعده وقوله في كتاب
الشعر رجل من أهل الطائف قيل سواه من أهل مكة وكذا أبا في العارية من رفاعة بن رافع
قوله عروة بن الزبير وسلم يندب رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس أي يحث ويرغبهم
لا يقل كذا أنه بعد عدوك وندب رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس أي حثهم وحرضهم
في هذا الدرس الحر قال الله جاء سعد فوقعا ما أندر أنا هم وأنا هم الشيء لم يكن
لا تعاد عرضي سعد قال الله جاء ليكون للعالمين نذيراً النون مع الذال
قوله أن أبو ذر وأما الشر أن ظلوا وسمى النبي صلى الله عليه وسلم في القرآن سراجاً
ومنيراً وبشيراً ونذيراً وأنزل صاحبي سعد لا علامة فاعدد منه وكمي الدار وتأنس
وفي الشاة كسر الذال والمذار بضمها جمع مذر والمذر سكون الذال الأسر أشد

النون مع الراء قوله من
النون مع الزاي قوله
قوله **النون مع الواو** قوله
قوله **النون مع الهاء** قوله
قوله **النون مع الياء** قوله
قوله **فصل الاختلاف والوهم** قوله
قوله في كتاب الطهارة في باب الدخول في الماء قوله
قوله في كتاب الصلاة في باب الصلاة قوله

من رواية ابي بكر البرقاني [illegible] وقوله في حديث [illegible]
[illegible] وقوله ان شهر [illegible]
وقد ذكرناه [illegible] في حرف الثاء في الحديث [illegible]
[illegible] وقيل ان [illegible] واصل الفرع الاصاد والاعتوا وفي الحديث الاخر [illegible]
وفي رواية [illegible] للراوي [illegible] قوله اما احدهما [illegible]
[illegible] وفي رواية اخرى [illegible] الاحلاف
وفي رواية اخرى [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] النون مع الطاء قوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] النون مع الظاء قوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[

النون مع الميم

قوله صلى الله عليه وسلم ... **قوله** صلى الله عليه وسلم ... **قوله** ... **قوله** ... **قوله** ...

النون مع الصاد

قوله ... **قوله** ... **قوله** ...

[illegible] وقيل ابو الوضح [illegible] وقيل ابو الوضح [illegible] وفي رواية [illegible] وقيل ابو الوضح [illegible] وفي رواية [illegible] وقيل ابو الوضح [illegible] وفي رواية

[illegible]

وقوله ان عثمان سئل الخ [illegible]

[illegible]

[illegible] قوله [illegible]

[illegible]

[illegible]

[

شبكة الألوكة
www.alukah.net

[illegible]

وقوله لقد حصب ما ذهب بك حصب اي توجعت والحصب [illegible] ومددت اعمالك

وقوله في الدعمة وهي بحرى وهي بطرق بفتح العين كذا رويناه في الموطا [illegible]

نهت سك بكسر الفاء اي اصب وكب **فصل** الاحلاف [illegible] **وقوله**

وحطت فرسه سفر كذا بالفاء لكافتهم من السفار وفي حديث ابي هريرة وداود [illegible]

والراء وكلاهما صحيح لفظ الحديث اي سفر نفر الحي نفر **وقوله** في حديث [illegible]

منه تقدم وهو الصحيح يروى فست وهرب وكلاهما شيء وهرب من اسحرجه ورواه [illegible]

ابو عبد الله المازري بعرت بالباء والفاء [illegible] الشق والاسحراج **وقوله** في ذكر

عند الحاكم [illegible] حتى تعد ثانية الرواية في باب [illegible] البخاري [illegible]

اي انها وقوع [illegible] حتى اعد [illegible] وذكرها في كتاب [illegible] حتى [illegible]

الصواب في حديث [illegible] ملك بالمن [illegible] سفيك كذا [illegible] في رواية [illegible]

[illegible] عين وكلاهما صحيح والصواب [illegible] والغدري [illegible]

ابنته وعيبة الرجل خاصته وموضع سره ومنه الانصار كرشي وعيبتي في اللفظ

انتفى من ولدها كذا لهم عن ابن وضاح وفي ابي [illegible] رواية ابن عتاب في الموطا [illegible]

والفاشي ولعلهما [illegible] بالام وكلاهما [illegible] الشيء والولد [illegible]

وقوله في حديث الكاهن [illegible] بالنون [illegible]

بفتح من الفتح وهل اليد والحروف الاول في الفضائل من [illegible] الله به كذا لهم وعند ابن الحوا [illegible] والصواب الاول [illegible]

وفي السؤال [illegible] يروى في البخاري بالباء والفاء وعند ابن السكن بالفاء وهو الصواب

وقوا [illegible] المذكور ذكرناه في الكاف والخلاف فيه. **النون مع الفاء** [illegible]

وقوله على انقاب المدينة ملائكة وفي بعض الاحاديث نقاب بكسر النون وكلاهما جمع

نقب وان كان نقل الجمع على انعال [illegible] قال ابن وهب هي مداخل المدينة وكل [illegible]

وهو مات [illegible] التي يدخل اليها منها كما جاء في الحديث الآخر على باب من ابواب [illegible] وقيل [illegible]

[illegible] وسكون الفاء الطريق من الجبل وهي المسمة انقبا والنقبة [illegible]

[illegible] في الحديث الآخر [illegible] الى ما وراء [illegible] ومنه سائق الفقاء واصلها ما تقدم [illegible]

[illegible] المذكورين [illegible] الانصار الذين عقدوا البيعة لنبي الله صلى الله عليه وسلم

[illegible] اسلام قومهم وعشيرتهم النبي صلى الله عليه وسلم والنقب الناس وقيل

[illegible] والنقب فوق الفرس وقيل النقب [illegible] الوسط وقيل [illegible]

[illegible] **وقوله** ونقب عنه سدد الفاء اي بحث واستقصى قيل ومنه سمي النقباء

[illegible] **ومنه** قوله وكان لهذه المسائل التي انها المتقدمين على الجاهلية

[illegible] والنقاب العالم الباحث على الاشياء المستقصي عليها قال [illegible] في البلاد

[illegible] **وقوله**

[illegible] الحرمة اي لا [illegible] والنقاب الحارس على الاتقاء وقيل على الحرس **وقوله**

[illegible] **وقوله** لم يرمه

[illegible] **وقوله** لا يسقيه [illegible] **وقوله**

[illegible] والاول اول لانه يعني اشق [illegible] في الحديث الآخر [illegible]

[illegible] **وقوله** لا يسقيه [illegible] النون وكسر الفاء

[illegible] البخاري وعند مسلم في [illegible] وسقي نعم الفاء [illegible]

[illegible] المبرة [illegible] وكان للفابسي [illegible] وبين فيه اختلاف [illegible]

[illegible] في حديث المطلوب في كتاب مسلم [illegible] ذكرناه في حرف الفاء **وقوله** وكتاب

[illegible] وعصى ما كان عنده من نقد او عين وقد ذكر النقد في غير حديثه والنقد خلاف

[illegible] والعرض **وقوله** [illegible] من النصر بفتح النون [illegible] في الحديث انها

[illegible] سفر [illegible] وخوفها او حسنها وتلقى بها الله والنهر الاسماء **وقوله** نفر بنجد

[illegible] اي هرب بها [illegible] كما يعمل المنهب او المنهل **وقوله** [illegible] اي [illegible]

وقوله [illegible] عائشة وام سلمة سفران القرب على الجمهور بالفتح الفاء والراء

[illegible] الرواية في جميع الصحيح في البخاري في حديث [illegible] قال البخاري [illegible]

[illegible] وكذا روى مسلم وقيل معنى سفران على الرواية الاولى [illegible] **والسفر** الوثب والنهر

[illegible] السفر [illegible] النوح القرب بنصب الباء [illegible]

[illegible] صحيح وقال بعض [illegible] القرب [illegible]

[illegible] والقرب [illegible] والذي عندي ان في الرواية [illegible] البخاري [illegible]

[illegible] وقد صرح رواية النوح بالنصب [illegible] كما قال سفران القرب

وقد وجه في بعض الاصول سفران بضم الباء وكسر الفاء. [illegible] القرب

[illegible] وجعلها والنهي [illegible] القرب على الجمهور [illegible] **وقوله**

[illegible] كذا في [illegible] بالام وعند بعض رواة البخاري [illegible]

[illegible] في الحديث [illegible] وقيل

[illegible] وقد يكون [illegible] من [illegible] الشيء اذا [illegible] ف م

قوله باسم رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] قوله باسم [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله

قوله ما اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] قوله ما اسم [illegible] قوله [illegible] قوله [illegible] قوله

باب
نسلك

قصد ان اتركه

ومنه

نصيره

فصل الاحلاف والوهم في تفسير المعرف

مع الشين

ومنه

[illegible] قوله

[illegible] والسنفل [illegible] وقوله [illegible]

[illegible] قوله وعنزوط [illegible]

[illegible] قوله [illegible]

[illegible] قوله [illegible]

[illegible] قوله

[illegible]

قوله النون مع الواو وقوله في المثل وهو أهل الاسلام بكسر النون [illegible]
[illegible] وقوله في الحديث [illegible] وقوله لا يأكل من [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله

بيان الاصل

وقوله في باب السحر [illegible] وقوله ركب جماد [illegible] وقوله في سعر [illegible]

النون مع الباء قوله [illegible] وقوله في النوم [illegible] وقوله [illegible]

قوله [illegible] قوله في سحر [illegible] وقوله [illegible]

قوله [illegible] وقوله [illegible]

قوله [illegible] وقوله [illegible]

قوله

[illegible]

حرف الشين

الصاد مع الهمزة [illegible] قوله [illegible] الصاد مع الباء [illegible] قوله [illegible] قوله [illegible] قوله

[illegible] وفي السور [illegible] من العصر [illegible] وفي
النهار [illegible] والرمية في السورة [illegible]
الرمية **وقوله** [illegible] من [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **وقوله**

[illegible] قوله في الطيرة ولا عدوى [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله

[illegible] قوله [illegible]

[illegible]

[illegible] وقوله من [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله

[illegible] قوله
[illegible] الصوت الشديد [illegible] يصلي [illegible]
[illegible] وقال [illegible] قوله
[illegible] اللهم صل على آل أبي أوفى ومن صلى [illegible]
الصلاة في القرآن والحديث وكلام العرب [illegible] الصلوة الملائكة [illegible]
[illegible] الملائكة [illegible] وكونه يحث الى اصل [illegible] وكونه صلى [illegible]
الصلاة [illegible] البيت ومنه [illegible] وقيل [illegible] قوله [illegible]
[illegible] صلى [illegible] وقال [illegible] الحديث [illegible] الصلوة بمعنى البركة [illegible] قبل [illegible] صلوة
الملائكة [illegible] قوله صلى [illegible] بمعنى الرحمة [illegible] اللهم صل على محمد وقيل [illegible]
[illegible] ما جاء من صلوة الله على عبده معنى ذلك رحمته لهم وقوله في التشهد الصلوات لله
قيل معناه الرحمة له ومنه [illegible] المتفضل بها [illegible] وقيل المعبودة [illegible] الله وقوله [illegible]
[illegible] في الصلوة الكثير الاقوال فيها وهو الاظهر انها الصلوة الشرعية المعبودة لما فيها من [illegible]
وكشف المعارف وشرح الصدور وقيل بل هو صلوة الله عليه وملائكته [illegible]
واختلف في اشتقاق الصلاة الشرعية فقيل من الانحناء وقيل من الرحمة وقيل من الركوع
وقيل من الصلوين وهما عرقان في الوركين وقيل لمطاوعتهما في الركوع والسجود ومنه
سمي المصلي من الخيل لانه يأتي بصلوي السابق فالواو [illegible] وقيل [illegible]
[illegible] الاتيان كالمصلي من السابق وقيل بل لان المأموم يتبع امامه كالسابق والمصلي
وقيل من الاستقامة من قولهم صليت العود على النار اي قومته وهي تقويم الجسد على طاعة
ربه وقيل من الاقبال عليها والتقرب منها ومنه صلى بالنار وقيل من الدعاء
وقيل لانها تصله بين العبد وربه **وقوله** شاة مصلية مع اللحم اي مشوية تصلب
اللحم تخفيف اللام شوية **فصل** الاختلاف والوسط **قوله** خير
مال الرجل مصلح مائة ترقوة كذا لهم ولكنا نصلح بالمعجمة وتشديد اللام مفتوحة
وكلاهما صحيح والاول اسم الفرس والثاني جمع مصلحة وكلاهما رفع لخبر المبتدأ وقوله
في التفسير الفرس اصلاح السمينة كذا للاصيلي وعند الباقين اصلاح السمينة وكذا ذكره
غير البخاري واهل التفسير عن مجاهد وقال غيره من اهل التفسير الفرس الماهر واحد
رسل وكل شيء سهل وادخلته نعومة فقد درسته فكان اصلاح السمينة من هذا المعنى
وقيل الفرس خرز السمينة وكان اصلاح السمينة منه وقيل الفرس هي السمينة بعينها
الماء بعد رها اي بدفعه **وقوله** من عروة بن الشعبي [illegible] كذا عند [illegible]
يحيى وابن بكير وعامة اصحاب الموطأ وعند ابن [illegible] عن يحيى [illegible] الباء وهو
القعنبي وقفه من قول مالك ولا يبقى له ان يبقى على السمينة حتى يصل سهما كذا [illegible]
رواه يحيى وعند ابن وضاح يصلي من الصلوة **وقوله** دونها ولا اصل كذا [illegible]
فيه عن شيوخنا عن يحيى في الموطأ وغيره في الصحيحين وكذا اصطفة الاصلي [illegible]
[illegible] وكذا لابن بكير كانه امر نفسه على جهة العزم على فعل ذلك كما قال الله تعالى [illegible]
خطاياكم وعند ابن وضاح ولا اصلي بفتح اللام واثبات الياء كذا للقعنبي في رواية [illegible]
الجوهري عنه وفي رواية غيره فلا تصل كم بكسر اللام امر للجميع [illegible] وعند [illegible]

[illegible] ولم يأتي [illegible] قوله
[illegible] الاسلام [illegible] وقوله
[illegible] الصلوة كذا لهم وعند القعنبي
[illegible] قوله في كتاب الادب في باب من لم ير [illegible]
[illegible] معاذ [illegible] صلى مع النبي صلى الله عليه وسلم ثم يأتي قومه فيصلي بهم صلوة كذا لهم
وعند [illegible] صلوة وهو الصواب وفي حديث الوقوف [illegible] عمر بن عبد العزيز [illegible] الصلوة [illegible]
[illegible] العصر وعند [illegible] العصر وهو صواب لانها صلاة العصر. **الصاد مع اللام**
[illegible] قوله [illegible] هو العين بمال [illegible] الصاد والعين والنون
الجنوب **وقوله** [illegible] سكت بمال [illegible] صموتا وصمتا وصماتا [illegible]
صمت بالصمت **وقوله** [illegible] من المتاع من الحرير [illegible] الذي لم يخلط بغيره [illegible]
وقوله [illegible] لكي صمت اي [illegible] سكتوا لكي سكت [illegible] اذا ضربت فلم
[illegible] اذا لم يسمع [illegible] قال الله تعالى فضربنا على آذانهم **والصماخ** الذي
الدب في الاذن المفضي الى الدماغ ويقال بالسين ايضا [illegible] **قوله** التشهد من اسماء الله تعالى
وصفاته قيل هو الذي انتهى اليه الشهود وقيل الدائم الباقي وقيل الذي لا خوف له وقيل
الملك وقيل الحكم وقيل الذي لا يطعم [illegible] **قوله** في صمام واحد بكسر الصاد [illegible]
وهي واحد واصله من صمام القارورة وهو ما يسد فم [illegible] **وقوله** اشمال الصماء هو
الاشتمال في ثوب واحد من رأسه الى قدمه يجلل به جسده كله وهو التلفع بالثوب ويقال انه
انما ايضا سميت بذلك والله اعلم لاشتمالها على اعضائه حتى لا يبقى منه الصماء الصماء اراد ما
وتهاجمع الجسد ومنه صمام القارورة الذي يشد به فوها ومنه في حديث [illegible]
وضم الصمصامة على فخذه يعني السيف وهي السيف بحد واحد [illegible] **قوله** في صومه
[illegible] الصمصامة اسم سيف عمرو
ابن معدي كرب قال [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] صوابه [illegible] وقيل ذلك في تفسير قوله [illegible] صوابه
[illegible] **قوله** [illegible] الصمغ [illegible] وهو الصواب
[illegible] **قوله** [illegible] الصماد [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله**

وفي حديث صعصعة ... قوله ... قوله ... قوله

وحلاسه وهي شرحه وشما الصارب وحلاسه وسحا السيف وجلاه وغيره جلوه
وقوله سبحه باسه من السبوح الفرس وقوله سمه اسمه ... اسل الاتي سمه اعنق وسمه حاسه وكذلك قوله في الفعل سمح سمحا ... على صحيحها اسحاسها وكذلك قوله في الفعل شمح حلبها وشمحا ... حلبها وكذلك سمحه اوجه وسمه ... من سدنا سمحه ثم ... واصله من الوجه وسمح الفرس ... من موضع ... الناس قال لنا العاق وقوله تسمى سور واحد ناس في الصمح ... الصمق وقيل هو ملك الصمه ... الاخرى للاعدار والصمه وسمد ... وقوله سمدت السماء ... واوثقت باعلال الحديد وشدت ... الحديد والاصحاد الاغلال وقيل ... وقد ما سمد ص ف ق الصمه واصحاب الصمه بضم الشاد وشد ... مثل الله والسمه ... الها قال العرب ... مطال من الحديد ... الها المسامير وقيل سمي اصحاب الصمه لانهم ... الصمه لانهم كانوا يسمون ... باب المسجد لانهم كانوا ... لانهم وقوله ... سيف الحما قال ملك هو ... وقال الكسائي هو الوشيق ... من طير سواف قيل مصطفات وقيل الى سبب اجتماعها للصور ص ف ر قوله قيل المراد الشهر المعلوم ... الجاهلية حكمه واسمه من ... الحرم الله وحرمه ... قول ملك وغيره وقيل ... هو مكان المحرم ... وقيل بل ... في كل ... شهرا ... الثاني مكون السنة الرابعة من ... شهر الشهر ... مع الشهور واسمائها ... الصلوة والسلام السنة ... وقيل بل معنى الاسم المراد به دواب ... الانسان ... اذا ... العدوى وقوله ملك ... الاشعر الروم قيل ... ملك اسم جد الاشعر ... ابن ... احق من ... قاله المرزبي وقيل بل لان جنسا من الحبشة في ... عليهم ... ابن ... اولاد ... قاله الانباري والاول اشبه في حديث ام زرع ... ابا ... اي خالية والسمر النبي الثاني الرابع يريد انها ... الرواة ... الى السمن وقيل جمعه الاعلى والاول ... منكبها ... تهدي ... تعلمين ... نظلها ... على الشعر ... الذهب والفضة ص ف ق الهاني الشمق ... سكون ... الشاد مصاة الشعر ... الشمق ... الشمق وقوله ... صمه ... ومنه ... وقوله ... ذلك ... ومنه ... الشمق للشيوخ ... وقوله ... في الحديث ... مرين ... احداهما ... الاخرى ... وقوله ... من وراء الحجاب ... الاخرى ... الشمه كما تقدم ص ف وقوله اذا ... صمته اي ... ومن ... وصمه ... كل شيء ... وصمه ... الرجل ... وصمه ... في الحديث ...

الصمح والشاه الشيخ اي الكريمة الغزيرة اللبن والمصح مسلما وملك ... مسموه الله ... بالضم والكسر ... اسموا ... وقوله ... وقوله كانها ... الاراك ... وفي ... وقوله ... سمدم ... ابي ... وهو ... الخلاف ... وفي ... الخلاف ... وقوله ... سمدم ... ابي ... ذكره في ... سمدم ذلك فصل الاخلاف والوهم قوله في ... تسمى ... واحد الناس في الصمح ... الصمح ... الصمح ... في الجهات ... الصمق ... الصمق ... الصمق

[illegible]

قوله [illegible]

قوله [illegible]

قوله [

[illegible]

الحديث قال أبو بكر في رواية صالح قال سمعت سليمان بن بلال [illegible] أبي جعفر [illegible]
[illegible] صالح على الإسلام وهو خطأ والصواب [illegible] أبي بكر في رواية [illegible] وقال سمعت [illegible]
وفي المسند [illegible] من سماع مولى أبي قتادة وأبي صالح مولى أم هانئ سمعت أبا هريرة [illegible]
السمع وصالح [illegible] الكنية قال الفضل أبو صالح أبا حبيبة [illegible] قوله [illegible]
على أبي [illegible] وقال [illegible] من مسند [illegible] الحديث يقال أبو [illegible] أبي صالح [illegible]
صالح عند أحمد [illegible] الفاسي رحمه [illegible] أبو صالح مولى أم هانئ [illegible] وقد خرج البخاري من
أبي صالح من غير [illegible] حديث عبد الله [illegible] ذكر الناجي أنه خرج من صالح [illegible] وذكر هذا الحديث [illegible]
والعجب [illegible] رواية الناجي في البخاري عن أبي [illegible] وإما أبو عبد الله [illegible] ذكر
ذكر صالح مولى أم هانئ بما خرج عنه [illegible] وإما أبو علي الجياني [illegible] وقد ذكرنا [illegible]
خرج له حديث عبد الله [illegible] قوله [illegible] على [illegible] فصل [illegible]
عبد الله [illegible] الصاد [illegible] وبعد [illegible] واحد [illegible] وأبو عبد الله [illegible]
مثله وقيل هو الأول [illegible] قول من قال عبد الله [illegible] مولى البخاري [illegible]
ابن [illegible] وهو الصاعدي ذكره البخاري [illegible] وعبر [illegible] في [illegible] النبي صلى الله عليه وسلم [illegible]
الأشعث الصنعاني [illegible] صنعاء [illegible] وفي كتاب [illegible]
أبو عمر الصنعاني [illegible] بن أسلم [illegible] في أصل البخاري [illegible] من اليمن [illegible] في كتاب [illegible]
وفي تاريخ البخاري [illegible] صنعاء الشام [illegible] وكذا ذكره البخاري في تاريخ
وقال [illegible] الصاد [illegible] بالعين المهملة والدال المهملة [illegible] العلة [illegible] الحافظ [illegible]
الأزد **فصل في أسماء المواضع** الصهباء ممدود مفتوح الصاد من [illegible]
خيبر [illegible] في الحديث وهي من [illegible] صفين بكسر الصاد والفاء الموضع الذي
كانت فيه الوقعة بين علي ومعوية بالشام وجاء في الحديث قوله [illegible]
الصفوان [illegible] وهي [illegible] على الكسر [illegible] بالخوخ المعربة صفينا [illegible]
[illegible] قال أبو علي [illegible] وجاء في [illegible] الصفرة [illegible]
والنسب إليها صفيني [illegible] وصفينا [illegible] بالتاء [illegible] إليها [illegible]
أو الأشعث الصنعاني **الصراوات** بفتح الصاد وسكون الراء موضع [illegible] مكة والمدينة [illegible]
من [illegible] صراة بكسر الصاد [illegible] الأول موضع [illegible] من المدينة [illegible]
[illegible] وقال غير واحد رواة أكثر الرواة في الصحيحين [illegible] العذري والمستملي [illegible]
[illegible] بالصاد المهملة [illegible] قال الخطابي [illegible] على طريق
العراق [illegible] الله تعالى [illegible] موضع [illegible] قول الشعر
[illegible] أبو عبيد [illegible] والنسب محمد [illegible] الصراري [illegible] الصحيح
بفتح الصاد وتشديد الراء [illegible] موضع مسجد النبي صلى الله عليه وسلم [illegible]
والنسب [illegible] على أشهر الأقاويل.

حرف الصاد مع سائر الحروف

الصاد مع الهمزة من س قوله يخرج من صيصية [illegible] أبو بكر [illegible]

[illegible] سماه أن من أصله والصيصية أصل النبي وبعده وقيل سلاحه ويقال هو [illegible]
[illegible] أيضا وقد ذكرناه والخلاف فيه [illegible] والصاد [illegible] أن ذكره في الركوة
[illegible] وهو جمع [illegible] مثل [illegible] وجمع [illegible] مثل [illegible]
[illegible] واحدة [illegible] جمعها [illegible] مثل [illegible] **الصاد مع الباء** ص ب قوله
[illegible] وأنت [illegible] بالباء [illegible] مثل [illegible] وأنت [illegible] قوله
[illegible] مضبوطة [illegible] الميم والصاد وتشديد الباء [illegible] وأنت [illegible]
[illegible] ويقال [illegible] مضبوطة [illegible] الميم وكسر الصاد [illegible] والأول أكثر [illegible]
[illegible] بكون [illegible] لازمة [illegible] الباء والصحيح [illegible] تكثير [illegible] كقول [illegible]
[illegible] ص ب قوله [illegible] من [illegible] أبو [illegible] كفار [illegible] وهو جمع
[illegible] مع الصاد وكسرها والصابر [illegible] وقد [illegible] الهمزة [illegible]
[illegible] مثل [illegible] وكذا [illegible] مكسر [illegible] يقال [illegible]
[illegible] ص ب [illegible] أصابه [illegible] أنه [illegible] الصابر [illegible]
[illegible] الناس [illegible] أبو [illegible] يقال [illegible] صابر [illegible]
قوله [illegible] الصبغ بفتح الصاد [illegible] وقع الباء [illegible] السنة [illegible]
[illegible] الصبغ بسكون الباء [illegible] وقيل الصبغ الإبط
[illegible] الإبط [illegible] العضد وقيل هو وسط العضد [illegible]
[illegible] الاصطباغ بالثوب [illegible] يده اليمنى [illegible] الأيسر [illegible]
[illegible] من النطع وهو الإبط لإدخاله الثوب [illegible] ويبقى [illegible] الأيمن [illegible]
الصاد مع الجيم ص ج ح قوله [illegible] المسلمون [illegible] كثرة [illegible]
[illegible] ص ج ع قوله [illegible] رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] الصلاة [illegible]
[illegible] وصرفه [illegible] **الصاد مع الحاء** مصحاح قوله [illegible] مصحاح [illegible]
[illegible] قبل [illegible] الماء [illegible] من [illegible] الأرض ص ح [illegible]
[illegible] من [illegible] وجه الله تعالى [illegible] الثواب [illegible]
[illegible] ص ح قوله [illegible] الصلاة [illegible] الرواية [illegible]
[illegible] مقصور قيل [illegible] وقيل المقصور [illegible] ارتفاعها
[illegible] من نصف النهار [illegible] الشمس [illegible]
[illegible] الشمس [illegible] النهار [illegible] ذلك [illegible] النهار [illegible]
[illegible] الشمس [illegible] النهار [illegible] وهي [illegible]
[illegible] الهمزة [illegible] الصاد [illegible] الهاء [illegible]
[illegible] الصاحبان [illegible] الصاد [illegible] الهاء [illegible]
[illegible] وقيل [illegible] الصبح [illegible] ويقال [illegible] بالفتح [illegible] بالكسر [illegible]
[illegible] قوله [illegible] صاحبيك [illegible]
[illegible] الطاهر [illegible] قوله [illegible] من [illegible]
[illegible] الوقت [illegible]
[illegible] قوله [illegible] أبي سعيد [illegible] قوله [illegible]

ومنه ومنفعة عنه من مزيته على صاحب العين الضريبة ما أنهر على العبد من شهره

الضاد مع الراء

قوله مرتها الحاضر أي أصابها وبرأ بها **وقوله** في موضع ضرب من الرمل سكون الراء وفتح الضاد بخلاف الضرب لأنه تاء ولا الملهم وقال الخليل الضرب الطبل الضخم ووقع عند الأصيلي بكسر الراء وسكون الضاد ولا وجه له وفي رواية أخرى مضطرب وهو التحويل غير المستقيم وجاء في صفته في حديث ابن عمر في كتاب مسلم جسيم سبط ويحمل هذا على الطول لموافقة رواية مضطرب لا على كثرة اللحم وإنما جاء جسيم في صفته في حديث الدجال **وقوله** في الصفة مضطرب منا إلى المسجد أي يضرب ويتحرك فيه يضطرب بمثل كالضرب المتقدم أي النوع وشبه **وقوله** حمل بله منهبة أي حرجا مملوءا ثوبه من ضرائب الإمام والمصارية الفرائض والضريبة الأرض الجارية وطلب الخراج بها **وقوله** ضربت الملائكة بأجنحتها أي حفت وأحفت خضوعا لله تعالى في الحديث أو ذي أو غيره يكون ضربها بأجنحتها أي كف عن الطيران لاستماع الوحي ويحتمل أن يكون قوله قيل في قوله أي الملائكة لتضع أجنحتها بالجانب الطير بل لتعلو التنزلات أي يلقين الطيران قال الأزهري يقال عن الأمر وأضربت بشق **وقوله** من ضرب النسر أي طرب عليهم **وقوله** أضربت حاجا أي سأل أن يضرب له قبل في سطح رسالة أفعل من ضرب وضع ضاد الناقة **وقوله** من ضرب الجمل مثل قوله من ترهب الجمل أي أخذ الأجرة عليه أما في ترهب وبرهبه وخصوصا المسابقة بذلك دون أجرة أو في غيرها أو في تحريم **وقد** اختلف الفقهاء في ذلك ومن أجازه لم يجزه في كل وجه يكون بما يشتد فيه خصوصا بما يكون فيه غرر وخطر وضرار خاصة **وقوله** أذا ضربت على أنفسهم أي أقاموا أقاموا وأصله ضربوا الضرب لأن من سافر ضرب **وقوله** سبعين مدة أيام أيامهم **وقوله** ضربت إليه منه أي قطعها **وقوله** حتى ضربت الناس بعض أي رواحلهم وإبلهم حتى بركت وأعطانا مبارك الإبل وقد يعمل ذلك بها إذا أدخلت الضرب تأصيلا ضربت الإبل بعطن إذا بركت **وقوله** في جزاء الصيد ثم ضربت في أثره أي سرت قال الله تعالى وإذا ضربتم في الأرض ص ج **قوله** تضرج كذا رواه مسلم وفي ذكر رواه حتى ربما قوله لا تضاروني رؤيته أي لا تضارون من الضر ويروى بتخفيف الراء من الضرر مساواة واحدة لا يخالف بعضكم بعضا فيكذبه ويضاره بذلك بمعاندته ويضره وقيل تمارون والمضارة المخالفة بمعنى قوله في الرواية الأخرى تضامون وسيأتي وقيل لا يحجب بعضكم عن رؤيته فيضره بذلك ويصح أن يكون تضارون بتخفيف الراء الأولى أي لا يضركم غيركم بمزاحمته وجدله أو بمضايقته أو يكون تضارون بكسرها أي لا تضروا غيركم بذلك لأن المجادلة إنما يكون فيما يخفى والمضايقة إنما يكون في الشيء الذي يرى في حيز واحد وجهة مخصوصة وهو رب مقدور والله تعالى يتعالى عن الأقدار والأحوال وقيل معناه لا تكونوا في

في الرؤية في ذلك وسبيل تضارون أي تكذبون **وقوله** لما سرق من الربعة رجل وجد وإنما هو تصريف الضاد وحكى فيه الضم أيضا **وقوله** في حديث أبي أم كلثوم وكانت تضرب بضرة وتلك ضرة كذا الذي رواه أصيل تضرب بالضاد والضرة والضرة والضرة والضرة والضرة أيضا من الضرة بمعنى الضرة **وقوله** لا ضرة قبل ما من الناكبة رجل الضرة ضرة ما يعمل وكانت ما سمعت لك فيه وهو حسن وقيل بل الضرة إنما تقال لأهل الضرة سيدة في شيء وتضرة ولا عارية على من يزيل معمول وتسمح فاضرة من أجل والضرة من واحدة **وقوله** في صفة الدجال ولا أدري ولا يسرني لك بعد ضرة بسبع من الضر وهذا يصور من ضرة ومنه قوله عليه السلام لا تضرتكم تقدم نساء ولا يتم ولا يحرم وتسمى في الضرع إبل لا تضر بالضم **وقوله** ما على أحد بعد صلاة الصبح ولا ضرة أي لا ضرة منه **وقوله** لا يضرك أن تكون هذه سورة في كلام العرب ظاهر بالفاء وهما ما الضرر والضر

قوله شبه صرانها أي أسنانها مالوا وما يحمد زكاة وما ليس له خير وهو حرام وماله خير وهو حرام وشبه ذلك وأربع نص ربع **قوله** مال أربعا مهيع وأربعا أجسام أي تجارة أي تصيبه عنه ومنه التجارة. والضرع وهو شدة العادة. والحاجة الرسن أحب إليه **وقوله** إنا أهل ضرع. وما لم يرع من ماشيه ومن الضرب من يحمل الضرع قبل أي وسهم من عض الضرع بالسان والنهر والعلف للماشية. والذي الضراء وسهم من عض بالسان والسانة. **وقوله** نضارع الربا أي نشابهه من ربا **قوله** والضوارب في ترجمة الموتا يعني المواشي الضارية لوي رؤوس الناس المصابة **وقوله** في الحج سواء كضراره الضرع يعني الصاد أي عاده والقلب الضارب والإنما تضاربا هو العقد بالعقد والإنما الضارب المضارب بالمعروف

فصل الأحاء **قوله** في حديث المرأة والمرأة تكاتب بضرع كذا ذكره مسلم أخرجه حم وتسمى بضرع واختلف فيه رواية الضارب بعد الأحاء بعض رواته بضرة كذا ذكره مسلم وفي بعض بضرة وفي بعض بضرة وفي بعض بضرة

[illegible] **وقوله** لا يورث [illegible]

وقوله سعد بن [illegible] اسلمه ان لم يعده [illegible] والصحيح اشهر واسلمه مالك [illegible] والسنن [illegible]
ولد [illegible] مالم يخرج عن الدار والطريق [illegible] الاسلامي [illegible] الدار والطريق وكل ثابت لا يخرج عن الدار وصلى فلان [illegible]
الدوام وكل شيء ليس بثابت وقد مذهب في حرف الحرة وثبوت في حرفه [illegible] **قوله** [illegible]
الرجل [illegible] اصلي والخلاف فيه وفي كتاب السنن في حديث ابي هريرة وعلامة في حديث
عبد الله بن سعيد [illegible] احدهما [illegible] الوجه [illegible] **وقوله** لعل اصل [illegible]
عليها [illegible] وباقي في الخط الاول. **وقوله** [illegible]
اسن [illegible] وجهل [illegible] من [illegible] العذرة والعلم. وقد [illegible] الحق في [illegible]
[illegible] لم [illegible] الحد [illegible] **وقد** يكون [illegible] من مثل هذا
الشك [illegible] السنن [illegible] عامل العارف [illegible]
فانك كنت في شك [illegible] **وقوله** وانا [illegible] في سلال [illegible] **وسئله**
قوله تعالى [illegible] ولا يعني [illegible]
قيل في مثل هذا ان الرجل [illegible] من الحوض [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** في العود [illegible] الدين [illegible]
حلو [illegible] في موضع [illegible] **وقد** تقدم في [illegible]
وكل [illegible] الدين [illegible] **واما** قوله [illegible] من اسلم [illegible]
كسر [illegible] وتخفيف اللام [illegible] في موضع من البخاري [illegible]

الضاد مع اللام ص م خ **قوله** مضمخ [illegible] ابي مطلع ص م د وضمد
بالمهملة اي لطخها ص [illegible] **قوله** المواد للمعمر والجبل الذي [illegible]
بالوجهين بسكون الصاد [illegible] للمدة للسان او للعرق [illegible]
وهو ان [illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **وقوله** في الزكاة [illegible]
العين هو الذي لا يرجى [illegible] وقيل العين وفي [illegible] الصبيان وقيل اصل [illegible]
عن صاحبه [illegible] **قوله** [illegible] في [illegible]
[illegible] من الاضمار اي لا [illegible]
الاول يكون [illegible] في [illegible]
خفف الراء [illegible] الصبيم وهو الظلم اي لا [illegible]

[illegible]

وقوله [illegible] الرواية [illegible] وكساني [illegible] سبوحا [illegible] سواء [illegible] وهي [illegible]
[illegible] بعض [illegible] الرواية [illegible] الصافة [illegible] وصار [illegible]
[illegible] وفي [illegible] مالك [illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] الحديث [illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] الحديث [illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **الضاد مع الطاء** ص م **قوله** اصطناع [illegible]
الاسر **وقوله** حبشان [illegible] اصطرت [illegible]
[illegible] **الضاد مع النون** ص ن ك **في** [illegible] الشفا واما [illegible]
[illegible] **وقد** تقدم في حديث الابتكار
[illegible] **وفي** [illegible] في الحديث [illegible]
[illegible] **الضاد مع العين**
ص خ ف **قوله** اسعف [illegible] اعطاه [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **وقد** يكون [illegible]
[illegible]

حق هذا الحرف سكون قبل الضاد واللام

شبكة الألوكة
www.alukah.net

قتل العسيف من ذي السلطان شاوره بذلك وعن ابن عباس الله والحرام معروف واستدل
له ولاحوام السلاح فالسلاح من حرمة مغناه الذي يحرم منه من الموت والبين **قوله** عدوه
تصحف اهله من السار والسمال لتصحف فوادم من قول الرجل **قوله** سمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقول عمر قوي والتصحف سد الفوه وهي المرئي تصحف
لمالك وهو بالضم الاسم وبالفتح المصدر وقيل هما لغتان وقال بعضهم التصحف العمل به
وبالفتح في الصحيح وقال بعضهم ابن حاتم سوغناه لفتح عوكل رتبت سمعناه بحاجز يوما وتحمة
فالضم احسن لقولها اصاه تصحف كتابه من تصحف والقرآن يرد قوله للقراءة فيه الوجهين في
الفتح ذكر ابن حاتم النبي صلى الله عليه وسلم الضم وقد رد على من تاويل في الامة الضم ان اعلم
فصل الاختلاف والوهم **قوله** في حديث سلمة من الكوع وتسامعه
وربه كما صححناه بسكون العين وهو الصواب اي حالة تصحف وفي رواية عصم صحفه
بفتح العين والاول اوجه لا يسمع ربه **قوله** في اسلام ابي ذر تصحفت حالة سمعها اي ان
استصحبته او اخذه فالباء بمعنى مع وقال غيره غيرت صحفها وهو ما قال تصحف
وهو وهم ورواه البرقاني **الضاد مع الخاء** ص ع ب **وذكر** في الحديث
الصحابيين وقد مر مشرا في حرف الثاء ص ع ث **قوله** وتصحف بيدها رأتها ابو ع
شعرها عند الاغتسال ليدلكه الاغتسال بفتح التاء والعين **وقوله** محلها من السلاح صحف زيد
اي قبضه وحزمة محزومة قال الله تعالى وخذ بيدك ضغثا قيل تصحف بها ماية نصب ص ع
قوله لما اخذ تصحفه بفتح الضاد ومنها الاصل ابن هبيرة او اسطرا **وقوله** تصاحف عن
الناس ليس احت وصابت ص ع ن **قوله** بين عدين الضعف صحفا اي عدوات
ص ع ه **قوله** والصحف بتضاعون حولي من الجوع اي يصحون والصحاء مدود
اصوات الدلة والاصحوة **الضاد مع الفاء** ص ف ر **قوله** وصوها وتوصير
فتره مالك الابل على حمه الفصيل **وقد** جاء مصرا في حديث اخر عمل **وقوله** وصفر بالتنه
واشد صفر ليس هو صفر الشهر وادخل بعضهم في بعض ومنه سمي الابل صفرا لكونه
او صفره شبها الصفرة لشدة عمل الابل بالشيب والعسل وشد وصفر ليس من الشهر
من السابقة قال ابن قتيبة الصفرة الحية قال وبالله من المحاربين فاصرف اي خذ
بينهم في وجه الشيل من حجارة وهو من نحوها مذهب تصبره **فصل** الاختلاف والوهم
فتزعنا في الحوض حتى اصفصا كذا روى السمرقندي وهو تصحيح ومعناه ملأناه كله وابقه
الحرجين بلصاصيب بالاراء حاسبه وفي رواية الكافة انصاصا اي ملأناه ايضا
الضاد مع الهاء ص ه ي **قوله** الذين يصاهون خلق الله اي يضاهون و
انفسهم بالله صحيح لما يصنع الله وعمل ان مراد بالخلق هنا المخلوق اي مخلوقات الله
وقرئ بالهمزة يضاهون ويصير مصر بالله يقال ضاهاه وضاهى **وقوله** ضاهوه
في رؤيته ومنه مالك لا تضارون بعضكم بعضا في الشك في رؤيته ومنها مقدم في تضارون
ويضاهون اي لا تشبهون ربكم في رؤيته بغيره وان معنى قوله كما ترون القمر ليلة البدر وسبه
وضوح الرؤية وتحققها ورفع اللبس لا في شبه المرئي تعالى الله عن صفات الاجسام **الضاد**
مع الواو ص و **قوله** تضيء اعناق واما الابل اي تنير هاسدة نورها بمثل ضاء
النار وضاء النار وغيرها يضوء في المستقبل وضاء يضيء مضاء في الماضي وانشاء الراجز

وقوله

ضاء واضاء وانشد الفوز والضوء بالضم والضم **وقوله** في الصحف اسمع الصوت ويرى
الضوء سمع سيف بوسكان سمع عليه اضلوه من صحف الكلمة واداره ويراه مدوده
ولو اباه رتبة الى ابنه لي له الملك وراه وشاهده يوحي رتبة من وحي **وضوء الصوت**
الصوت ممدوده الصوت على وزن الضم وبه سمي النساء وهو ارتفاع الصوت والجلبة
قد سوس الناس بلي ورد ممدوده سمعه بعض الصوح صوتا امكنا **الضاد**
مع الباء ص ع ب **قوله** من صبها من الصلوات بهو لا صوتا اصبح كذا
صح الموضع ومعناه ان تضيعه الصلوة صبح بعرفة جاء في الحديث اولها سطر وهل
الصلوة ان قوله فاذا لم تصل لم سطر في سنن من حديث الشافي انه اذا استيقظ ان
لا يحتج مثله اصبح له مثاب الرباعي اصل في المفاصلة والمخاصمة والرباعي والتعصب
المنهورة عدم ان يقول الشد صبانا كمن السيراف من صبوته اي اخاره وقد الحديث
قال ابن حجر ضعيف في اللغة انت من قول عمر وقد جاء في شعوي الرمية
ما صبح من صبك الله لك **وقوله** واضاعة المال قال مالك هو انفاقه بما حرم الله وقيل
انفاقه في الباطل والشرف وقيل ترك القيام على ماله واهله وقيل المراد بالمال بذلك
الناس من الجواري كله لا تضيعون فتهلكون وقيل هو دفع المال لزوجته اذا كان سببها وهو
من تضيعه **وقوله** من ترك صبيانا فلي بفتح الشاد هم العيال سمي لهم النفل صلح الشيء
صبانا اي من ترك عيالا لا مال لهم واطفالا لا يضيعون نفقة وان كان الشاد لجمع ضائع والرواية
الاخرى من ترك ضيعة اي عيالا ذوي ضيعة اي قد تركوا وضيعوا مضيعة راسيا نفاد صلح
عيال الرجل ضيعة وضياعا وانضيعهم تركهم واضعت الشيء تركته وليس كل ترك ضياعا
وقوله بدار مواب ولا مضيعة اي حالة ضياع لك وترك يقال لم يضيعه وضيعه **وقوله**
وعافيا الازواج والاولاد والضيعات اي حاولنا ذلك وبارضاه واستطعنا به **وقوله**
لا يأتون منه ضياع الرجل وضيعته **وقوله** تربيع لا يضيع من عنده ما لا يضيع
ضياعه بضيعها خالد لا يأتي بعده اهل النساء وضواضع لهم. ويحتمل ان يراد اهلها ويعلم عليه
من علم حتى لا يضيع به فيه ص ي ف **قوله** ضاف رسول الله صلى الله عليه وسلم ضيف
اي نزل به وطلب ضيافته وتضيف ابو بكر رضي الله عنه ابا الهيثم ضيافا يقال ضيفت الرجل
اي طلبت ضيافته ونزلت به واضفته انزلته للضيافة وضيفته بمعنى وقيل ضيفته
انزلته منزلة الاضياف ويقال هو لا ضيف وضيوف وضيفان والضيف يقع على الواحد
والجمع وقد يثنى ويجمع **وقوله** مضيفه ظهره الى القبلة اي مسند **وقوله** حتى ضيف
الضيف الغروب اي نزل **فصل** مشكل اسماء الاماكن ص ع ن
بفتح الضاد وسكون العين ونون سيل على بريد من مكة قدوم ضيان **ويروى**
ضال واما بالنون غير مهموز بفتح الضاد وهي رواية الاكثر وفي رواية المروزي مع
فتح الضاد وضمها الذال وضمهم في كتاب المغازي من راس ضان قال ضان جبل
بلاد دوس وقدوم بفتح الضاد نسبة وهو لا ذي الرواية وضبطه الاصيلي بضم
الضاد وقال كذا ضبطه ابو زيد في كتابه قال بلي هذا وضبطه من الدوم اي بيتا من هذا
الموضع وفي رواية راس بفتح ملاذ وما قاله الحربي قبل وقع في موضع آخر راس
ضال بالام كذا لابي الكس والقابسي والمهدي زاد في رواية المستملي وانشال السد وهو

[illegible]

العين مع الباء

قوله لا جنب الله بهم اي الاسالي وقيل اورد له عندهم والعب بكسر العين النقل **قوله** جماء وفي الصحاح مدود قال ابن دريد الضاء كساء معروف وتجمع ايضا قال الليث الضاء ضرب من الاكسية فيه خطوط سود وادخله الزبيدي في حرف الباء وغير المهموز وقال بعض العلماء لغة فيه ويقال كل كساء فيه خطوط وبرود عرب **قوله** بعث فيه مبرا اي بعض الحوض وكرخه وحرف الكاف للاختلاف في رواية وبعث بصب فالمعنى لا يقطع جريانها ومنه كره العلماء في الشرب من الشرب حتى يجد

ع ب ت **قوله** عشية في سامه قيل معناه اضطربت عصبه وقيل اي اشتكى ذلك عنده وجه كالدافع والاخرع ب د **قوله** لهبي ولهب اسم [illegible] وقيل اي اغبرها يقال عرب الرجل اغبرا وعبرتها عبرا وعبرا اي اطلب ما يكون من ذهبه وقوله ارولي سيرا اي اولي به والعب بفتح معجمة من الطلاع تجمع بالرعد قاله الاصمعي وقال ابو عبيد هو الرعد وخد معد الخاملة **وقوله** في حديث الحصر وحد مضر سيرا اي سرب

[illegible]

[illegible] **قوله** لم ارعبرتا بعبرى عبرة قال ابو [illegible] وكذلك لم يسمع سلمة [illegible] **قوله** [illegible] الذي نسي قوله [illegible] **قوله** في سب قتل الحمة [illegible] **قوله** [illegible] الدرع [illegible] **قوله** [illegible] والقوات الاول في هذا الوجه [illegible] بالعين [illegible] وكذا وقع [illegible] بالعرشة [illegible] الكلام [illegible] وكذا ذكره مسلم وابن الجارود في كتابه [illegible] وكان هو الاجمل بالعراب [illegible] **وقوله** في حديث خالد احمس [illegible] واحدة في سبيل اكثر [illegible] **وقوله** [illegible] اسود [illegible] **وقوله** [illegible] الصلب [illegible] الشرع [illegible] وقال [illegible] وهذا تقيده الرواة [illegible] كتاب مسلم من رواية ابي الزناد [illegible] وقيل العباد [illegible] **وقوله** في حديث ام زرع [illegible] **وقوله** [illegible] واحدة كذا [illegible] في كتاب ابي علي الجياني [illegible] وفي رواية [illegible] وسكون [illegible] وفي رواية النسائي [illegible] والنسخ [illegible] النسائي في الرواية الاخرى الاول [illegible] والاخر من [illegible] وكذا [illegible] في الرواية المشهورة [illegible] بالفاء [illegible] اي [illegible] **وقوله** [illegible] وفي العين [illegible] ويكون [illegible] الخرج [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible] الشاب [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله**

[illegible]

[illegible] وقيل لان الظاهر واحسب [illegible] وقوله في [illegible] وقوله في [illegible] والعبد الخاص المعد قال صاحب العين [illegible] وقوله في [illegible] والمع السماء وقيل [illegible] وقيل [illegible] والاصل [illegible] وكسر التاء [illegible] وقوله [illegible] وكذا [illegible] الى الاسلام [illegible] وقوله [illegible] العين مع الميم ع ح ب قوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]

[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله [

[illegible]

قوله [illegible] **شرح** [illegible] **قوله** [illegible]

قوله [illegible] **قوله

[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]
او [illegible] والعذر [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] الدال [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]
عدوهم كما لابن ماهان ولسائر الرواة عدوهم بالراء وهما صحيحان **العين مع الدال** ع ر ب
ان الميت ليعذب ببكاء اهله عليه قيل هو على ظاهره اذا كان ذلك بامره ووصيته وقيل
ذلك كان حاصلا في اعراف امه تعذب ولم تكن عليه ونبوه قيل عائشة وقيل انه يعذب بعذاب
ويشفق منه اذا سمعه ويرق له قلبه وهو قيل حديث قبله وقيل هو تعذيره وتوبيخه على
ما يبتلى به عليه ويعذب وقيل يعذب بالعذاب التي اكتسبها من قتل وغضب وظلم
لكان عليه شيء يعطى موتا ماع ذرا استعذر من ابن سلول وقوله من يعذرني من رجل
قال في البارع اي من ينصرني عليه والعذير الناصر وقال الهروي معناه من يعذرني
انتقاما على ما فعله ويقال عذرت الرجل واعذرته فلت عذره وعذره ومعذرته
وعذر الرجل واعذر اذا اذنب فاستحق العقوبة وعذر اذا اتى عذرا وعذر قصر واعذر
وعذر كثرت عيوبه وقوله العذرا والعذاري هن الابكار من النساء وعذارى سكارى
وبذلك سميت عذارى وبه سميت الجارية من الاعلال عذارا لسبقها وقيل كل خرسان
عذار وقوله اعلمت عليه من العذرة بضم العين قال ابن قتيبة هي وجع الحلق وقال غيره
العذرة اللثة وقال غيره هو وجع من اللهاة يسال فيه الحلق وقيل له وسمعته يقول
العذرة وقوله الحداء في الحلق اليه العذرة من اسم ابي الاعداء والحمة وتقسمه احرقت
احد ذلك ابرك الكلب وارسل الرسل وقيل قوله حين عدله العدل والعدوة الدفعة
قوله انا اخذتها للرحمة من عدوة مثل لابن الدخاج العدوة مع العلم بضمها
وبالكسر العرجون [illegible] في عدوتها على هو [illegible]

وقوله

وقوله واسرته [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] **فصل الاحلاف**
[illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وق

الملابة وقيل دبا الموت قبل حالته. **قوله** فاحدعرجوا وفي بعد عرجوت أو بعد المعارك
الذي يعرض من التنازع اذا يبس واعوج قاله الاصمعي ع ر **قوله** اذا جاز من الليل شدة
الرأة قيل استنفط وقيل لم وقيل مضى وات وقيل اسه وفي تنازع اسحار هو اسهر ساعة
الفراش فات المغرب والمطرب الاوسط كلام اورتاه فات بعده وصوت يقال عارة في
يغار عارا وحمله عضهم من عرار الظلم لانه يشبه صوت النعام من الطير وذكر بعضهم
مثل صوت وهو ابين واشبه بالمعنى والتفسير والعادة وذكر بعض قيل هو بعض الابل
امرة ونهرة واعراء جدة وعزيه وعزوه ومنه في حديث الفارس ما كان وتحرك من عرس
لا عزم ويصيب منهم اي نفسدهم ويعرض لعروبهم و عرعر انصا الطالب والسابل بعد
عريرة اعزماد الطيب معروبه وعروبه وعريته واعريته وعريبه ع ر **قوله** عرب
الرأة الجماعة. والمعارك الماتين والمراك الجبل **وقوله** في السوق هي معركة الشيطان
للحرب وهي مراكها معارك الحرب مصارعها وموضع اللقاء والقتال لمعارك الاقران ومصارعهم
وشبه السوق وقيل الشيطان بها من اهلها معارك الحرب وواحد المعارك معركة ومعركة
بفتح الراء وضمها. وفي حديث عمر رضي الله عنه في الموطا بعض قتل في المعرك معركة وقد عد
المكب. والعرم المعرك ع ر م **العرم** ذكره الهروي وفسره انه المسناة بلغة حمير وهو
الشد. وقيل العرم الوادي وقيل اسم العلم الذي حرب السد وقيل العرم المطر الشديد
ع ر م **قوله** فام بالعرصة ثلاث ليال بفتح العين وسكون الراء وصاد مهملة بريد وسط
البلد وعرصة الدار ساحتها التي لا بناء فيها ع ر ص **قوله** في حديث ابن عباس رضي الله عنه في عرض
الوسادة بفتح العين بخط عامة اكثر شيوخنا وفي اكثر الامهات وهو الوجه لانه ضد الطول الذي
ذكر بعده ووقع عند الطرابلسي وبعض شيوخنا في الموطا بضم العين وكذا وجدت الاصيلي فيه
مضبوطا في موضع في صحيح البخاري. وبالفتح في موضع آخر وشك ذكره الداودي وغيره وبالفتح
اصوب من الضم لان بالضم الناحية والجانب واما الذي في حديث الكسوف اريت الجنة والنار في
عرض هذا الحائط فهذا بالضم اي ناحيته وجانبه يقال في الحديث الآخر مثله في هذا الحائط وفي
في حديث الرجوع حتى اتى عرض الحرة اي جانبها وكذلك قوله في الحديث الآخر فاما يصيبون اعراضه
من عرض هذا الجبل بالضم اي من جانبه وقيل عرض الحائط وغيره وسطه وقيل عرض الشيء نفسه
وجاء في الفرائض ما اصاب عرضه هذا بالفتح والمعترض جنسه محدوده الطرف وقيل في
طرفها حديدة يرمى بها الصيد وقيل سهم تدرش به غرضا واصاب غيره وقوله اهل ذي حرض
وقطع وما اصاب عرضه لم يكل انه رمى كما في الحديث يريد وفيه وفي الحديث الآخر ليس الغنى عن كثرة
العرض بفتح الراء قال هو ما جمع من متاع الدنيا يريد كثرة المال وسمي متاع الدنيا عرضا لعرضه وقلته
قال الله تعالى تريدون عرض الدنيا وجميع دنيئه يعرض من الدنيا قليل يسير وقد يكون بمعنى انه
وزائل وذكر فيها بيع وسكون الراء وركاه العروض قال ابو عبيد هو ما عدا العين والرقيق
والمكيل والموزون وقال الاصمعي هو ما كان من مال غير نقد وقال ابو زيد ما عدا العين والورق
في الحديث تعرض الفتن على القلوب عرض الحصير عودا عودا فايما قلب اشربها نكت فيه
نكتة سوداء وايما قلب انكرها نكت فيه نكتة بيضاء حتى تصير على قلبين على ابيض مثل الصفا
فلا تضره فتنة ما دامت السموات والارض والآخر اسود مربادا كالكوز مجخيا لا يعرف معروفا ولا ينكر منكرا
الا ما اشرب من هواه. وفي رواية اخرى تعرض الفتن على القلوب كالحصير عود عود فاي قلب اشربها
نكت فيه نكتة سوداء حتى تصير على قلبين على ابيض مثل الصفا فلا تضره فتنة ما دامت السموات والارض
والآخر اسود مربادا كالكوز مجخيا لا يعرف معروفا ولا ينكر منكرا الا ما اشرب من هواه. قال ابو عبيد
معنى تعرض على القلوب اي تظهر لها وتعرف ما يقبل منها وما يرد وقوله

عرض اسحاب اهل النحو انها الهرم واحدها ابرم كما قال ابنه سيبويه وعرض اسحاب
اي اهرمها اوات المراد بالعرض ما عدا الهرم وسمها وعرض اسحاب اسحابه فاحدها
من واحد واحد واحد فاذا عرض اهوا انه كيف من شيوخنا الاسناد فوجد عنه من يكفي
وقد سقطت باوسع من هذا من حرف نفاه وقال امرؤ القيس عرض اي عطف بالقلوب وبلغت
من وجد انه اهرم واول **وقوله** عرضت عليه حصمة وهي تمر في كلمة من ماتد بما
اهرنها امرها وعلمه في رواياتها وامهرت له ذلك واحسن اصحابنا حالت الآخر ومن الحروف بعلامة
ليس لمبين وسنده كانه عرض على عرض **ومثله** عرضت على الحمة والنار وسئله نوع لحمة
لبع حرائف كله بكسر الراء في المستعمل وفتحها في الماشي ولا يحالف من هذا الباب مضمنا
الوعاء يبس الريح وعرض **قوله** جاء اما عرضا الخاصة على الشوات والاعراض **ومثله** ظهرت
عليها عليه في رواية ابي عاتب بكسر الراء **وقوله** ولو يعود نعرضه عليه بفتح الراء وفتح التاء
كذا رواه ولذا قاله الاصمعي ورواه ابو عبيد في الشرح بفتح التاء وكسر الراء وذكر قول
الاصمعي انه باطل وهو الصحيح قيل معناه نعرضه عليه ما لم يعرض كانه خطة عرضه ومنه
صار الدم بعد ما مرض ويعم عطيه منه **وقوله** كان يعرض راحلته بالبيت فيصلي اليها اي
حيالها عرضا في ناحيته كذا ضبطه الاصيلي وغيره وضبطه بعضهم بعرض بشد الراء مفتوح
العين والاول اوجه واعرف **وقوله** ان جبريل عرض لي في الطريق ان الشيطان عرض لي فقطع
اي عدل الي وصده ان صلاته تعرض لي في صلاتي **وقوله** حسبت ان يكون عرض لي دون انه
عليه وسلم على ما لم يسم فاعله اي لم يعرض احد يقال منه كله عرض يعرض قال ابو زيد ويقال
بالفتح ايضا وحكى الهروي عرض بالكسر يعرض لعبان بن عفان حتى كان في كتاب الله من العرض
ويقال اصابه عرض واعترض واعرض انكر بعضهم عرض بالكسر الا في موضع من الرؤية
وحدها **وقوله** في الصيد يعرض به الحاج اي يتصيدون به ويتصيدون **وقوله** واتركه
عراض الوجوه يريد صيدها **وقوله** كان عرض عليه القرآن بفتح الياء وكسر الراء ويعارضه القرآن
عرضه عليه والعرض على العالم بالنحو الذي يطلب علمه الصلاة وذكره البخاري من هذا وهو قرأ عليه في
كتابه من صدره **ومنه** قوله يعارضه وعارضه القرآن **وقوله** فاعرض نوجهه وتم اعرض
واشاح وتعرض وعرض هذا ويعرض هذا الكلام ان يصدعنه ويوليه جانبه والمعنى انه يقال
من اعرض بالانف قال الله تعالى ثم اعرض عنها واعرض وله جانبه ومعنى اعرض واشاح
بها اي كانه مائل الى الآخر اي قد كرها قيل فاعرض حذرا منها وتوهمن اشاح وسيان بمعنى
وقوله احرك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ويعارض به اي عالمه ويعرض عليه بعلم آخر
نسخه به والعرض طبع العين والراء ما اصاب من حوادث الدهر وامراضه وعرضه من الحرام
ومن المرض نحله وفي شعر حسان الذي ذكره مسلم عرضها اللقاء نعم الفتى مثلها صدقها
وبره بها يقال امرضت عرضه اي عوت عوده وقد جاء سوتها وقوتها في اللغة يقال لان
عرضه كذا اي هو عليه وفيه قسم . فان ابي وولده وعرض . لعرض محمد مكلم وقال
وقوله اعراضكم حرام وعرض المسلم هذا عند الفقهاء على ما ذكره الزجاج وسمعت من
لغوانه وامواله وسلفه وحسبه والمراد ان يسبه وذلك اما عرض الرجل نفسه لا علم ولا
حسبه الخلاف ابيه ان يسبه بقول اراد نفسه. وابن الانباري وغيره يقول اراد نفسه
سلامة الدين ادم وانتهاك حرمته **وقوله** سبع موبقة وعرضه اي دينه وسمه على ذلك

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وقوله المعارض مدوحة من الكذب [illegible] ارى هو الظاهر لنسبه عمه فضاله لا يدخل فيه
احد مكروها قال القاضي رحمه الله تعالى وهو انوريه ما شي عن امر يلحقه بتركه فيه فعلا
من جهة او عمله بحال وتعريفه وقوله في الحديث هو السلوع بالشيء من الصبح
بعد صرح نعطه ولكن ناعمه محمد بن اسحاق العلاء وخوف الجد للمرض بالوجه لعدم صبره
شيء سطناه في عهد النسك وقوله فمن امرض به ضرر منذ اثر امرضه ابي اوسه
ولم يصرح وهو واحد في الحديث ما بال رجال بنا نزول وفي الرواية الاخرى ابي وانت عند وقوله
استمرأه ليسه ومعناه ابي عليه نفسه من الوقوع والتبرا الحرام بقوله بسببه بل اعتمد
المرض الذي والقول فيه وقوله من مرض عليه يعلن طاعونه ابيض افتدى له والعرب
المدينة وقوله ومعرضه للعين اي اصيبه لها ولسخطه بها وقوله فاربه شعر الطوال ابيض
لمن يراد من وقوله لكل لعريض الوساد وفي الرواية الاخرى ان وسادك لعريض طويل لما
تاول كالخيط الابيض والخيط الاسود بالفالق وحملها تحت وسادة وحمل بالليل حتى يتبين
له الابيض من الاسود منهما قيل اراد ان يوسك لعريض ككنى بالوسادة عنه وقيل اراد ان يوسك
الوسادة مثل لعريض يريد من راسه وعنقه ويدل عليه قوله في الرواية الاخرى لكل لعريض
القفا قال المروي كناية عن النوم قال الخطابي وقد يكون كناية عن الصلوة [illegible] قيل انه
اراد ان يصلي مع الفجر في يومه ما يصح عريض القفا لان الصورة لا تهيئه قال القاضي رحمه
الله تعالى وسر انه في المرتبتين ايضا الى من هذا الخطاب لوضوح مقصده وانه اراد ان يوسد
يكون عنه او عنها يوسد الخيط الابيض والخيط الاسود لعريض ارادهما الليل والنهار لكن
اراد الله بالخيط الابيض والخيط الاسود الليل والنهار ما انزل الله المشتمل على الرسالة
عرضا وطولا وكذا جاء في البخاري بكتاب التفسير لكن ان العريض القفا ان كان الخيط الابيض
والخيط الاسود تحت وسادك وابي بحوهذا اشار القاضي وقوله فما سمع حسه اي
معرضا بسكون العين معناه المعترض لكل من يراه وقيل معترضا مكانا ان دان من كل من
يكنه ويعرض له يقال عرض لي الامر واعترض اي امكني وقدرة بعضهم لا تقدر
اذا من عرض لامته وقيل معرضا من التصحيف في ان لا يفعل ذلك ولا يسندين قاله ابن شميل
وقيل معرضا عن الاداء لا يبالي ان اديه وقوله ثم اعترض بها من الذي يعترض من نعوته
اي اصابته علة اضعفت وكسرة من الجماع وهو المعترض وقد كان ياتي النساء قبل والعين
الذي خلق خلقة لا يأتيهن وقوله وهي بينه وبين القبلة معترضة وفي رواية اعترض بها
اي لا يصل الجارية عرضا للصلاة عليها وقوله فاذا حمرة الوادي فاستعرضها اي رماها من
جانبها ولم يرمها من فوقها كما فسره في الحديث وقوله مال ارآلم بها معرضين اي مراحدين
بهذه السنة ويحتمل معرضين عن مطني لهم وكلاهما يدل قوله في كتاب الترمذي فلما
فتطاطوا رؤسهم وقوله في اصابة ابي بكر وعمر وعثمان لو اعتصف الرأي على ما لم يستطاعوا
اي الطعن [illegible] نعم العين المدينة يقال ما عرضهم اي ما الطعن والعيب لهم
وقول مسلم في تصحيف عبد القدوس ان يتخذ الروح عرضا بفتح الراء الاولى وسكون الواو
بعدها وفتح العين وسكون الراء ونصره ما فسره بما حكاه عنه مسلم خطا كله وادى فصد مسلم حكاه
وتصحيفه الحديث المعلوم من ان يتخذ الروح غرضا بالمعجمة وفتح الراء اي نصب ما فيه الروح
للرمي مثل نهيه عن المصبورة وقوله اعرض فاعرض الله عنه اعراضه جاء في عبده ترك

رحمه

رحمه واعانه عليه وقيل جاء في عرضه [illegible] قوله والعرف عرف مسكين عرفه
عرف النبي صلى الله عليه وسلم مع الجبين وسكون الراء اي يعاشره والعرف كذلك
الجبين وقوله ان عرفا وشم وبين رائح الناس عرفا وكم يعرفنا النبي عشر بلاء العرف
الموارد العرفاء العوام بالامور العوم وقوله من الامر عرفا اي نصفا وهو نوع من الجبال
يشبه عرفا من عرفا والعراق الذي يلحقها الامور بالعين والعين والنعم والطرق في السك
اعرب من جهة الجبن فانه يدني معروفه لعسه وقيل العراق الذي يعرفها الجبل ثانية
والكاهن الذي يعرف بالغيب الاستقبال وذكر التعريف بوقوف الناس عرفة وبينهم
بها والعرف نعم العين والمعروف مذكور في الاحاديث يعني قال تعطوه هو كل معروف
من طاعة الله والمكرمة والمعروف الاحسان وكل فعل حسن معروف وقوله
اعرف والاعراف الاقرار والعرفة سمة العين والعاء احرة قال بعلة نجرا الظلم وكلمة
بها المعايب وكره الوقعة في حديث الخزرجي يعرفون ربكم يقولون اذا اعترفنا عرفناه
وقت النجم اعترف الرجل الى ابي اعلن باسمه واطلعني على شانه والحديث معنى ليس هذا
موضع ذكره اتى بعرق تمر بفتح العين والراء هو الزبيل يسع خمسة عشر الى عشرين
صاعا وقد فسره في الحديث بالمكتل وهو نحو منه والمكتل كالقفة والرسل وضبطه بعضهم
بالسكون وصححه بعضهم والاشهر الفتح جمع عرقة وهي الصبرة التي تعاطى بها القمة وقوله
ساول عرقا ولو وجد عرقا سمينا وهي ايضا الشلوة وبيده عرق كلم بفتح العين
وسكون الراء وتعرف اعضده العرق العظم عليه بقية اللحم يقال منه عرقت العظم
وتعرقته واعترقته اذا اكلت ما عليه بالاسنان قال ابو سعيد العرق العدو من الحمر
وقال الخليل والعراق العظم بلا لحم فاذا كان عليه لحم فهو عرق قال بعضهم العرق ما خرج
العروق فانه اكله ما عليه من عروق وغيره وقال المروي العراق جمع عرق بالكسر
الصحابة انما ذلك عرق الجرذ ما ليس بعضه وقوله امرأة بالانس افسا عرافية
اوسمه عرافية اي حسنة [illegible] العراق لما حالفها كان مذهبا بالمدينة بها وقوله
ان يصلي الى العراق الذي بعد منصرف الروحة قال الخليل العرق الجبل الصغير من الرمل
وهو ما استطال من الرمل مع الارض وقال الداودي هو المكان المرتفع وعرق المدينة
طريق السيل منه وقوله وليس لعرق ظالم حق ذكرنا في الظا اختلاف الروايات في اسناد
الى الظالم او لظلم وتنوين عرق وكون ظالم نعتا لعرق لذي عرق ظالم او نعتا للعرق اي
عرق ذي ظلم فيه قيل هو الذي في موات غيره وقيل المشتري في ارض غيره او ما احياه غير بعض
بها او زرع او سقط تاء او نصب ما غرسها منها او يستخرج معدنا او يقطع شجرا او ما في بنى
او شبه هذا من احياء وعمل بها والعرقية العضب التي في موخر الرجلين فوق العقب
[illegible] قوله كرهت ابي طلحة لحمهن عن الارالة مخفف العين والراء ومعناها بعض
ارواحكم وقوله اعرس النبي في حديث ابي طلحة كناية عن الجماع [illegible] العرس
واعرس الرجل باهله دخل بها وسنا سنة العرس والعروس الزوجة [illegible]
بها والرجل كذلك والعرس الزوجة والانثى في هذا عرس وقوله حتى اذا كان من
آخر الليل عرس ومعرس بفتح الهاء مفتوح العين مشدد كسرة الراء وعرس من
الجيش وناكره والتعريس على الطريق اي النزول آخر الليل لساعة او سرعوا ابلهم سلمة قال

الرجل

الخليل وغيره وقال يريد العرش العروش أي وقف من قبل أن يخلق وبه ... في غير
الظهر عنه. وقوله وفي النبي صلى الله عليه وسلم أنه أي ... فسطاط سم أو قبة يريد
العرش سقف الجنة. وقال الأزهري يوهم من العرش الرحل من ... قوله وفي سعد
مرتا وفي عرش بالعرفة ... يريد ... قوله
المطر وقوله فاخلق أبا العرش ... وقوله
والسوت ومنه عروش مكة وعرش ... قوله
من الملك على عرش بين السماء والأرض ... وقوله
والنطاق ومنه ... وقوله
وقوله ... ملائكة عرش الرحمن ... وقد يكون
... الأنبياء ... وقال الحربي ... وقد قيل
... وقد روى ... وكذلك ... وقد روى ... وقد روى
... قوله ... وقوله
... وقوله ... وقوله
... وقوله ... وقوله
... وق

[illegible] والاعمار وقوله [illegible] وقوله [illegible] والترمس وعند الفاسي [illegible] والاول وهم وقوله في حديث ابي موسى [illegible] والاول من ابي حماد [illegible] والثاني وجه وقوله في حديث ابي طلحة في كتاب [illegible] الموسى [illegible] وقوله في [illegible] وهو [illegible] وعند بعضهم بالعرض بفتح العين وسكون الراء قال بعضهم وهو خطأ وتصحيف والمراد [illegible] ان الشارب [illegible] الاشارة [illegible] من الشهر [illegible] والعرض [illegible] ما يستظل به والشعف [illegible] وقوله [illegible] التأويل [illegible] وعند الاصيلي بالعروض وعند ابن السكن بالعريض بالعين وهو الصواب وقول البخاري في كتاب الحج باب ركوب البدن والمعتر الذي يعتر بالبدن من غني او فقير وهو المعترض [illegible] القول او الطائف على القول الاخر والرابع قوله بالبدن [illegible] في حديث [illegible] وفي رواية ابي [illegible] والصواب الاول [illegible] في حديث [illegible] والاعرف وفي رواية [illegible] وكذا عند شيوخنا [illegible] وهو [illegible] للغنم العجاف مع الرباع رب قوله [illegible] الذي يعد للغروب وقيل العاجز العاجز ولا يحسن معناه في حديث اهل [illegible] ان تغذفا من رعي الغنم وملوما في رواية العين كعد الغم وارتفاعه من الارض في رواية القابسي.

ع زة قوله مالي [illegible] البخاري [illegible] العين ومن الشمال [illegible] عدة [illegible] اصبحت [illegible] على الاسلام اي [illegible] قال الهروي [illegible] وقال الطبري [illegible] العزب اللوم وقال ابو بكر العزب المنع وعزوته [illegible] وقال العزب [illegible] العزة وعزه تعزيه وعزه واسمه عبد الله قال الرجاح واصل العزب في اللغة الرد [illegible] الانبية المذمومة والذي [illegible] وقال الهروي وعزوته [illegible] لا يمنع من المعاودة [illegible] وعزوته [illegible] قوله [illegible] معناه اشد كراهة يقال منه عزي يعزى بفتح العين [illegible] وفيه في الحديث [illegible] اي اشد وغلب ومنه من عزبرا اي من غلب سلب وقيل اسمه [illegible] من [illegible] قوله نهى عن العزل والعزل هو عزل الماء عن موضع الولد [illegible] قوله [illegible]

[illegible] قوله مثل القرآن [illegible] قوله [illegible] قوله [illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible] قوله [illegible] قوله [illegible] ق

قال ابن العطن والوشاح ... قوله مصطلما ... العين مع الطاع ... قوله ... العين مع الاتلاف ... قوله ... العين مع الكاف ... قوله ... العين مع الكاف ... قوله ... العين مع الك

أي بعدوه الله والمعلم بما أخرجه في الحديث ليس منها معلم . بعد أي أمر وقوله أن
أن علم الصورة وباب الوسم والعلم والصورة ما يخفى أي الوسم وأعلمه به في وجهه وقوله
والسلام قد تقدم وروي تكلم بل معناه في أصحاب الغنم ملك بها النبي ورحمه ورده
إلى أحوال الكلام وقيل لقوله مسلمًا مسلمًا وقوله فإنه أعلم لآدم أن يقول لما لا يعلم أعلم
لحسنه على علمه وأم له وقوله في أرض تعشر ليس بها علم لأحد أي أنزلها أرض أخرى لا تأتي
الحديث وهو أظهر معناه أو ليس بها دليل يهتدى به أو ليس بها حمل ولا غيره وقوله
ما نقص علمي وعلمك من علم الله قيل من معلوم الله والمصدر بمعنى المفعول
درهم ضرب الأمير وثوب نسج اليمن وقد تقدم الكلام فيه في المشترك في حديث
البحرة ولا يستعلن بها أي لا يعرفه ملائكته وجهرًا وكذلك قوله فيه لا يستعلن بعلامة
ولسنا مقرين له بالاستعلان أي الإظهار لدينه والتبرك بعون الكرم لك قوله
العلقة من الطعام بضم العين وسكون اللام هو الشيء اليسير الذي يسد المعدة والعلوق
والعلاق والعلوق الأكل والرزق وقوله علقت به الأعراب نسالوه أي لزموه من تعلق
وظل يكون أيضًا بمعنى جيد وأنوبه والعلق بالفتح صبغ الحمرة في الثوب وقوله الرجل
بها شيء من الدم أي لصق ولزوم والعلق نفسها الدم وقوله في النطفة أربعين ليلة
علقة هي القطعة من الدم ومثله قوله تعالى ثم خلقنا النطفة علقة ومثله وقال
بعضهم هو الدم الأسود وقوله وإن أنطق أطلق وإن أسكت أعلق أي يرى في العلقة
كما قال تعالى فجعلناه علقة أي لا أنا ولا ذات روح وقوله في سمة الموسى تعلق
بعلق في نار جهنم . رويناه بضم اللام وفتحها قيل معنى تلك وتصيب منها وقيل تشم
وقيل تتناول وقيل هذا في المتهم وحده ومن رواه تعلق بالتاء على السمة ويحتمل أن
يرجع على الخبر على من فعله مختارًا يكون ذكر السمة فيه للتعيين لا للواجب وقد يكون مثلًا
للروح أنها تذكر وتؤنث ومن فتح فمعناه سمة تعلق ويلزم نارها وتبع فيها وقيل يسرح
وقيل ناوي بالنار وكلتا معاربة وشهد له الرواية الأخرى يسرح وقوله وأعلق
الأمالي أي علق للمنافع كما للأسل وغيره علق وأعلق بمعنى وقوله في السلمين في
الصلوة أنا ملقها بكسر اللام أي من أخذها وقوله ولا يحل أحد المنصف بخلافه وهو
ظاهر أي ما تعلق به أو احمل أو رفع بكسر العين وقوله علقت بلم أنزل أي تعلقت به كما في
الرواية الأخرى أي أحببته حتى شددته ومنه ورجل ملم معلق بالمجد ومنه ملاقه
الثب وهو شده ولزومه وقوله لم يعلق الأخرى من النعم أي لم يلزمه وقوله مولاه
الذين يسرقون أطلقنا يحتمل أن ما يعلق على الدواب والأحمال من أسباب المسافر وهو الظاهر
في هذا الحديث وجمع علق وهو جبار المال وبه فسره بعضهم ل وقوله كأن تلاقاة الرجل
ثلاثة للمرأة قيل معناه الغلبة بالكثرة وقيل معناه تقدم وسبق وعلى هذين التأويلين يأتي
أيضًا قوله سبق أي بالغلبة والكثرة أو بالتقدم والبداءة وقيل العلبة والكثرة للتسمية والتقدم
والسبق للإدكار والإناث وقوله تعلق النهار أي أربع وقوله أعل هبل أي ارتفع شأنك
وعز فقد علت وقيل صنم وقوله نزل في العلق . وفي علاق لذ بكسر اللام وفي علية لذ بكسر
العين هي الغرفة ومنه أصحاب عليين في الجنة كما فسر أصحاب الغرف وكأنها عالية وهي
الغرفات أسون وقيل عليون السماء السابعة وقيل هو واحد وقيل جمع كذا ضبطناه بها طوسل

وقال أن قسمه لا يحل إلا بالكسر وقوله أبو الغلباء من الله المعلى حسن في الحديث المسمى
في أبي عمار وروي في بعض الأحاديث المسمى مرفوعًا عن النبي صلى الله عليه وسلم والمعلى سابلة
و . وقد حكى الحسن المسلة السابلة ورد حسب المنصورة إلى أن الله الغلباء الأحد وبعضوا أنا
وفي حديث أن الصدقة تقع في يد الرحمن فيربيها لأحدكم كما يربي أحدكم فلوه أو فصيله حتى تكون
مثل الجبل من تمر المعدوم مع ظهور المصدر بدون وعدم تعسر العلاوة قوله فإذا هو
يعلق بلبن أي يتكرع إلى قوله وخصه بالبنه ويروى بالبنه بمعنى الرجع هو أعلاه وصدره
يرجع إليه لئلا يتهر غيره وقوله في بعض الروايات لولا يوم أحد لكذبا فيها بمعنى أي بعد
حتى وقوا عليها الصلوة والسلام لم يرد في رسالة إذ كرها علي أي أعلمها وإذ كرها لنسيها
بالمعجمة علي لأنها أو عن وعلي بمعنى أحدى المعنيين وقد قيل ذلك في قوله حاله إذا
الثاني لكل أن من أجلهم لا فالت إذا أن يستعلي سومهم وكقوله . إذا أنزل يعلي بزيه .
وقوله من خلف علي لبس قبل منه بعين . وقوله تلدع على أسماء مثل أسماء الله وقوله
على رسلك أي اتم حتى أولاه شيء هو شيء الذم لا فالت بعضه مشهرًا وخلا عليها . أي
وقد حملوا حرفه على الخاصة المذكورة فيما من باب الواو من التلو . وقوله في حديث عرفة
من النبي صلى الله عليه وسلم لخرج وعليه قيامها بعني حاملة لأنه لا يشبه وقيل بعيد وقيل يشق
من خلف على منبري قيل معه منبري ومع منبري كما قالت ظهر المأذن أي أمهن وعند نوب
وأما من وقوله على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أي في عهده وكذا أرواه أبو ذر وعهد رسول
الله صلى الله عليه وسلم أي في عهده وكذلك قوله سار على توصال على سرع . وبارك الله عليك
وعلى الله قبل بعني واجب . وقد فسر المرجانية أو صال وقوله في حديث في كامل لو
سمعنا على ربنا ويروى أن ربنا كاتبه في غيره وصالح ربنا أسمعنا لم نسمع وقوله عمر
ملك الأخرى وشهدها أنه عجزت الأعين خروجها كأنه من المطلوب وقيل يحتمل أن يكون عمر ما يعني استيقن
فصل الاختلاف والوسم قوله وعلقت بلم من العذاب
ويروى أعلقت بلم كما في الاختلاف بعد العلاق ويروى الإغلاق ذكر البخاري أبو خيثمة في الصحيح
من عرف ولم يذكر سلم إلا أعلقت وذكر الإغلاق في حديث يحيى بن أبي والإعلاق بعين
حرفه وبعد الحروف فيها الإغلاق وكذلك اختلف في كتاب البخاري في قوله أعلقت عليه وفي
روايات عنه وكلاهما بمعنى واحد يقال على بمعنى من ومنه في حديث سعد فعلقت كذا وكذا أي فعلت
عليها لأنه أعلقني وبعد بعض سعد فيها وبما بمعنى لا تعدم وكذلك أعلقت وعلقت جاء بهما
الروايات لكن أصل الكلمة بذكر وهو العلق وإنما قدر بالي وإنما الصواب تفسير عمر العذر بالله
وفي الكلام وقد فسره . وقد فسره في الحديث من رواية يونس من زيد في كتاب مسلم قال أعلقت
عمرت وقوله من عمر وكان حرب الناس من ذلك السلوق بعد العصر كذا الصحيح من
رواية أبي ذر في تلك السلوة ومن أنها . وكذا رواه ابن كثير عن ابن وكذا أسند إلى ابن حديث في رواية
يحيى وكذا ذكرها سائر وقوله في باب الرقى معلوب وسرعوب تركب الحاء سلبها وعلقت
هذه رقيتها كذا لأبي ذر في الجامع وعدوس والجيم والقاف والخاء وبالسكون عدوس عليها
والصواب الأول وقوله في الرقاب الملاقاة وروي الملاقاة بالمعجمة وصحاحها
سحاب يصح ربا توجهين مسطاة في الرقا والبخاري وبالجملة بذلك الفاسد وقوله وسمى
الطبر فكرم وكذا أسمه الأصيلي في كتاب الطب وكذا ذكره مسلم صحيح رواية في حديث ابن أبي شيبة

[illegible]

[illegible] والمصروف العلم وعدم السكن [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] الرواية [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله

في حرف العين [illegible] الاختلاف والوصل قوله في حديث سالم بن عبد الله
ابن عمر في طواف العارض وركوع النبي صلى الله عليه وسلم وحج ابي بكر وعمر وهو لهما
بالسنة ثم قال ثم لم تحجوا بكل عزة ما بين الحجة عمرة بالتنعيم [illegible] وحج عثمان
مثل ذلك وحج الزبير وذكر البخاري هذا وقال ثم لم يكن عمر ينهى عنه [illegible] وهو
الصواب وفي باب الزبير لما اعتمر عمرة الحديبية كذا للقابسي بالحاء المهملة والميم وهو وهم وانما هو
بالجيم [illegible] في موضع الموضع بالعين المعجمة والجيم وقوله في سلوه النبي صلى الله عليه وسلم
في الكعبة وجعل عثمان بن عفان عن يمينه وعثمان بن شيبة عن يساره ولذلك [illegible] ورواية كذا في الموطأ وعند مسلم
عكسه وجعل عثمان عن يساره وعثمان عن يمينه [illegible] البخاري من رواية [illegible]
وجعل عثمان عن يسار موسى [illegible] وفي رواية [illegible] مثل ما في الموطأ وفي باب
الوضوء في الحج حديث ابن ابي شيبة قول عبد الرحمن بن يزيد دخلت انا وعثمان على عبد الله
ابن مسعود كذا عند [illegible] رواه مسلم قال [illegible] وهو خطأ وصوابه انا وعثمان على عبد الله والاسود
مخطوف على عثمان ليس منك ابي والاسود اجمعين لان الاسود انما هو عبد الرحمن بن يزيد فابدل عبد الله
وكذا في الثواب رواه [illegible] منسوخا وفي طلاق المعتدة [illegible] عن معقل بن سنان
[illegible] وعنها لعبد الله بن عمر كذا عند [illegible] وبعض رواة الموطأ وعند ابن بكير [illegible]
قال موسى بن هرون الحال وهو الصواب وهم مالك في قوله وغيرها وفي تفسير [illegible]
في [illegible] وهم والصواب رواية الجماعة فقال لي عمي وكذلك جاء في غير هذا الباب [illegible] وفي [illegible]
في حديث ورقة قالت خديجة لابي عمر كذا ذكره مسلم من حديث ابي الطاهر من رواية يونس عن الزهري
والصواب ما ذكره بعد ذلك من رواية معمر عن الزهري ابن اخي وكذا ذكره البخاري وهو [illegible]
لا انها الا انه يكون قالت لعبد الكعبة وقوله في اتيان المرأة من اعجاز صلكذا رواه [illegible] البخاري
وصوابه عن ثلاث قال الله تعالى وضرب ما لم يذكر وما لا ان يريد فعل [illegible] وقوله في حديث وهب هو ابن جرير قال
ابن عون هذا حديث عثمة بكسر العين والميم مشددة وفتح
الثاء مشددة هكذا اصطلحنا على ابي عمر والقابسي ابي علي وضبطه بعضهم مفتوحة [illegible]
في كتاب النكاح التي عثمة [illegible] العين وكسر الميم مشددة وفتح الثاء [illegible]
الشك وكذا ذكره عبد الغني ابن ابي نصر في مختصره وفسر بهو من وفي احد الصدقات [illegible]
عاملا لعمر بن عبد العزيز كذا للكافة من رواة الموطأ وعند الاصيلي علينا وهو [illegible]
كنت مع عبد الله بن عتبة كذا عند جماعة من شيوخنا عن يحيى في الموطأ وفي رواية ابن مصعب
وعند الاصيلي وابن الحذاء وبعض رواة ابي بحر علينا قيل يحيى شاكا وقوله عدوة الله
كذا وقع للاصيلي في البخاري بضم العين ولغيره بالفتح [illegible] وقوله باب ما يقضي العامل
وبالضم انما هي ما يأخذ العامل على عمله وقد تقدم [illegible] وقوله باب ما يقضي العمال كذا عند
اكثر رواة الموطأ وعند ابن بطيس العمال وقوله وغيره [illegible] على العمل والعمال كذا [illegible]
والعتابي والصواب العمال والاول اوجه وفي مسلم في حديث الغزو [illegible] رفع
المؤمن قوله صلى الله عليك وعلى جسدك كسب [illegible] كذا للسمرقندي والصرفندي وعند العذري
تصرفه وكلاهما صحيح والاول [illegible]

العين مع النون

[illegible] عن حرف [illegible]
عن عصمة [illegible] من النبات والسمعمص [illegible]

[illegible] الاسلام [illegible] وقد اجرى [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله

[illegible] في حرف الهاء الخلاف في فلان بن فلان أو فلان وعن فلان وفلان [illegible]
وهم أو خلاف مشكل فيما بين عن أو وأو العطف قد ذكره هاهنا المطلب في حديث
في حديث التسعة في الموطأ عن عبد الله بن شداد عن خالد بن الوليد أنه دخل مع رسول الله
صلى الله عليه وسلم كذا رواية أحمد بن مبارك عن يحيى وقد تقدم عن خالد بن الوليد [illegible]
متفق على قوله عن خالد من رواة الموطأ معن وابن القاسم في رواية [illegible]
وابن وهب وجماعة من رواة الموطأ ابن عيينة وابن بكير والثوري والقعنبي وأبي
مصعب وابن القاسم في الرواية الأخرى وسائر الرواة يقولون عن ابن شداد عن خالد
ابن الوليد أنه دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذا رواه ابن وضاح وفي [illegible]
الطهارة سريج بن أبي حبيب عن بكر بن عمرو عن الحارث كذا الطحاوي وابن ماهان وبعضهم
وهو خطأ قال عبد الغني الصواب عن بكر وكذا [illegible] عن بكر بن عمرو عن الحارث وهو
أيضا وفي باب تعطيه الإناء في حديث عمرو الناقد وزهير بن حرب عن عبد الله بن أسامة
ابن الهادي الليثي عن يحيى بن سعيد كذا لابن سفيان عن مسلم وعند ابن ماهان ويحيى
ابن حبيب والمعروف ما للجماعة وكذا الحوطي الدمشقي وفي حديث عائشة أنها أتت رجل
شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا اغتسل وهي حائض مالك عن ابن شهاب عن عمرة عن
عائشة كذا قاله مالك ومعمر يقول عمرة وكذا لحاج في غير الموطأ من رواية عبد الملك قال أبو [illegible]
ولم يتابع مالكا أحد على قوله عن عمرة وفي تلبيد النبي صلى الله عليه وسلم في مرجله [illegible]
ومسلم بن صبيح عن مسروق عن عائشة كذا [illegible] وهو المذكور في [illegible]
وكان في كتاب شيخنا القاضي أبي علي [illegible] شيخ فقال عن مسروق وعائشة [illegible]
وفي باب الوسم في حديث مسلم عن ابن أبي شيبة وابن مثنى وابن بشار قوله نهى
عن القتة في رواية يعقوب كذا لكافة الرواة وعند أبي ذر عن الحموي عن الكشميهني
القتة وهو وهم والصواب الأول وفي باب صلوة القائد عن عبد الله بن يزيد عن أبي السمح
كذا لعيسى بن سليمان رواة الموطأ وفي المصنف وكذا رواه ابن وضاح وكذا [illegible] في كتاب [illegible]
من رواية ابن سهل وهو الصواب وفي رواية للمدني رسمه عن أبي عبد الرحمن عن يزيد بن أبي حبيب
ومطرف والقعنبي وعند ابن القاسم وابن وهب وغيرهما كذا رواه ابن وضاح وهو الصواب
وفي رواية أبي مصعب عن غير واحد وابن أبي شيبة الإبل تبرك بعضها على بعض وعند غيره من غير واحد [illegible]
الطائفة من أصحاب الموطأ وهي رواية أبي عيسى عن يحيى وعند [illegible] وكذا ذكره
أبو عمر من رواية يحيى وفي كتاب مسلم موسى بن أبي حبيب المعرباني كذا لرواة مسلم وفي [illegible]
حبيب وهو خطأ وفي [illegible] عن أبي الحسن عن محمد بن سيرين كذا لعيسى رواه يحيى وغيره وهو
رواة الموطأ ومحمد بن سيرين وكذا رواه ابن وضاح وفي باب بنى الإسلام على خمس سمعت عكرمة بن
خالد يحدث عن طاوس كذا لابن سلمان والصواب ما لغيره يحدث عن طاوس [illegible] وفي [illegible]
مالك عن محمد بن المنكدر ومن سالم بن النضر مولى عمر بن عبيد الله كذا الرواة للموطأ وغيرهم وفي
الصحيحين الإمام ورفع سقوط الواو ولبعض رواة يحيى وسقطت في بعض رواة القعنبي [illegible]
وفي الصحيحين [illegible] وكان في أصل الأصيلي وأبي النضر ثم كتب عليه من [illegible] الواو وسقط
ذكر أبي النضر من القعنبي وكتابه عن ابن المنكدر وحده وفي حديث [illegible] ذكره آخر
الكتاب في بابه وفي أول باب [illegible] في مسلم ثنا ابن أبي شيبة ثنا محمد بن بشر عن نافع عن ابن عمر

[illegible] ابن أبي حفص عن نافع عن ابن عمر وهو وهم وأما [illegible] عن عمر بن عبد [illegible]
[illegible] عن سالم أن الحفد كذا للأصيلي وجمع [illegible] قوله [illegible]
[illegible] وعدم [illegible] في حرف الطاء [illegible] قوله [illegible] مع
[illegible] وصله [illegible] والغرر [illegible] على [illegible]
[illegible] وفي الحديث [illegible] المسلمة [illegible]
[illegible] وفي باب [illegible] المسلمة [illegible] بين [illegible] والله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] ذكر [illegible] مع العين والنون في [illegible]
[illegible] قوله [illegible] مع العين والنون [illegible] الطويل [illegible]
قوله [illegible] مع العين [illegible] السحاب وذكر [illegible] وقيل [illegible]
[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] مع العين [illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] قوله [illegible]
[illegible] قوله

ومن ذوات الوادي ومنه بالمثلثة من طولها وقد أبهمها أبو مسلم وهو من جمع السلم
من الغنم ومنه في فصل الري لولا الغنم سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم أما في الطريق
وهو قول الفاسي لغاية وهو خطأ وقد جمع لغاية وهو مخصوص من الوجه له وقوله وقد
يتبين أن أبا بكر علي ويرفع كما في الرواية الأخرى فصل الاحتكار
قوله ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم من الغنم كذا لهم عند البخاري وعند حمزة رواية مسلم
وهو الصواب لما تقدم من السنة والنسب يتردد عليه وأعرابيا أباه ورواه العذري من
النبي بن جمعة وعند الطبري من النبي بالمهملة مفتوح الميم وكسرها ولا أدري
كما في كتاب ابن عبد الملك وقوله البخاري في التفسير لا تكرهوا بالمهملة أي
أدخلوا بكم الحرج والضيق وأنست المتعة ثم قال البخاري وتمت الوجوه خصصت كذا لهم وعند
الأصيلي وعنت خصصت بكسر النون وشد الصاد من غير نون عند الوجوه في
من لفظ العنت المذكور إلا أن وقع رواية من يكون من لفظ العنة وليس من الباب الذي هو
في ملحمة الإنسان وفي الأول أصله لكن عنت أي خصصت بمعنى وهو أظهر ما اعتمد على
البخاري وقوله لكتبت فيه كذا لرواة البخاري وعند الأصيلي عليه وهما معنى كما قال عدت من طيبه
أعجبته ومن قوله وقوله في حديث كعب وكان له نخلة تشبه في أمري أي دار لبني النجار كذا عند
الأصيلي ولغيره مبينة من البين ولا ما صح والأول أظهر بسياق الحديث وقوله فتح
الفراء أي ما كان أسرع منه والعين بالنون التي الكثير الدم والعبرة بالباء التي
تسيل من كان يرصدنا ويحس أخبارنا والعين الناموس والمنقب من الأخبار للسلطان
وفي حديث موسى والخضر أنا أعلم بالخبر منه هو أو عند من هو كذا لهم بالنون وهو الصواب وعند
السمرقندي بالباء وفي شرحبيل بن الأعمى جمع عان وفي رواية ابن الحذاء
جمع سنان فعلى الرواية الأولى أي بعضا من الأعنة أما في أعطافها ولينها أو في قوتها وحدها
لقوة فتورها وشراسة خلقها أو سارها في تكبها أو في قوة أمرها وسها وبعض من قوة
في ذلك وقد ورد الأسنة أي الرماح في علو ذوابها وقوام طعنها وقول الكرماني
رواه المطلبي مرة بالغين مع العين المهملة وبالشين فوقها ذلك ابن الأعرابي العسر
الذئاب قال غيره الذئب الأزرق قال شيخنا بعيد الله وأكثر الروايات فيه عن جمع نصوصا
بالغين مع العين وبالشين مضمومة أيضا وفتحها بعضهم وبالوجهين روينا في الحربي على أبي عبيد
وهو الذئاب قيل معناه بالشين بدل من الغين وهو الصواب وقيل معناه بالغين والعين
الباطل والعثارة الجهالة والنون فيه زائدة وقيل هو الثقيل الوخم وقول البخاري باب
عند صاحبه كذا لهم وعند الغابي من صاحبه وهو وهم وفي التفسير في قول المنافق بن رجعنا
من عنده كذا لرواة البخاري وعند الجرجاني من دون وهو الصواب أي من عنده العودة أو الخروج
باب الصلوة إلى العنزة ومعها عكازة أو مصلاة وغيره كذا لهم ولأبي الهيثم أو غيره والصواب
الأول وهو المذكور في سائر الأحاديث وفي باب استنابة المرتدين والمعاندين كذا لهم وعند
الجرجاني والسيف والمعاندين والأسنة الأولى العين مع الصاد قوله
يعصبون بالعصابة قيل معناه يتوجون. وكانوا يسمون السيد معصبا لأنه يعصب بالتاج
أو يعصب به أمور الناس وقيل معناه يعصبون عمائمهم الرياسة وبها أتى بالتاج
الترب ويعمم بها. وعام الوفد تحاتها وفي الحديث الآخر كانوا يسمون له العصابة

وفي

وفي مسلم موجوه وقوله فما شار إليه وقد يعصب رأسه بعصابة أي شده بعصابة وفي
بعض رواية وفي منوت عصبة بالتاء وقوله وقد يعصب رأسه الحار بعصابة بعد أن أصابه الحمى
باب أصل بعد الحرب وفي غير عصب شعبة الحار وهو المزوق فقال عصب الله الأسنان
أي أعاه من الحار وفي غير عصب شعبة الحار وقيل أراد الرد على أسلم عمار أو غيره وحضرته وقد
روي في غير هذا الكتاب بالميم وما يشتهي والنار للميم بما قبلها وإنكار أبي شعبة فيه للميم
وهو الشجاع وقوله أهل بيته أصله وبعضهم أي بقوله رد كل العصبة في الوارث وهم
الثلاثة من الورثة من غير الأولاد وإنما يكونون أيضا في الوارث كل من ليس له فرض مسمى
وقوله ثوب عصب بسكون الصاد وعلى الإضافة هو ثوب من البرود يعصب غزله ثم يصبغ كذلك
ثم ينسج بعد ذلك فيأتي موشيا سمي ما عصب أبيض لبياضه صبغ وليس من ثياب الريم ورثا
سموا الثوب عصبا. وقالوا عصب اليمن وقوله الرجل يقاتل للعصبة في رواية العصبية
وعصب العصبة. وفي الحديث الآخر يعصب عصبية يريد الحمية لعصبته وقومه وقوله
يا عصبة عصابة في الجاهلية وهي العصبة أيضا والعصبة نعم العين لما بين العنزة إلى الدبر
وقيل العنزة ولا يقال لما دونها وقيل كل جماعة عصبة إذا كانوا أقلها فلثا وقيل
عصبة والعصابة جماعة ليس لها واحد ص ر العصر الزمان والمدة من الدهر يقع
العين ويقال بعضها أيضا وقوله من الدهر أي المدة والعصران الغداة والعشي
العصران الصبح والمغرب وقيل سميا بذلك لمقارنة كل واحد منهما غيب الشمس وطلوعها
وقيل بل لطلب أحد الاسمين على الآخر كما قالوا القمران وقوله في الصلاة الوسطى وهي
العصر الاختلاف بين أصحاب الموطأ والرواة من مالك في إثبات الواو وإسقاطها وقد روي
عن أبي الحسن وكذا هذا الأولى صلاة العصر أصح من رأي أنها العصر وقد أشار
الخطابي إلى أن من ذهب من العلماء إلى أنها الصبح يحتمل أنه تأول أن المراد بالعصر هنا الصبح
على صلاة العصرين الاستحباب والقدرة وليس له أن يعصر هو الرجوع بها وربما
أي تصير إليها أخيرا وتقع في العصر والصوفة مذكورة في غير هذا الكتاب ع م قوله
وقد يعصر بنسبة إلى الأمر من أمراته أي لا تمنع ع ص ف قوله في ثوب ناعم أي
ليس وقوله مصبوغ من سائر الغنم ومصبوغ من الطيب ظاهر مصبوغ مرة
قوله يريد أن يشق قمام الرسول جاهلية ما معنى قال شق العصا أي فارق الجماعة
من غير سبب ثم بقي سخطا لعصا أكثر وقوله لا يسع بعد من بها أهل كتابه من هذه الشاة
وقلعها والحديث مفصل ما دل عليه قوله نسخ بذلك سخاته أي عصاه وانحراف النساء
وقيل هي كناية عن الزوجة أشار إلى أبي سلمة الشعر من بدع ص ر قوله والكرا أي من عصا
أحد الأجير مطبع من الأسود فإن اسمه العاصي فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم مطيعا فعاش به وجمع
لعاصي اسم لإسلامه أي لم يسلم قبل الفتح جيشه من شتى بعد الأسلم الأعاصي من الأسود
فسماه النبي صلى الله عليه وسلم مطيعا. ومنه الحديث بدل عليه قالت العاصي بن وائل وهذا
على ظاهر ذلك. والأول أصح وابن عمر وابن سهيل من كان أسلم قبل ذلك واسمه العاصي وقوله
عصية عصت الله ورسوله اسم قبيلة من سليم وقوله حتى يعتمد على العصا الأشكل فيها جمع عصا
هم أعين وكرها فصل الاختلاف والوهم قوله من ما بلغت رأيه
عصا عصية أو عصا عصية كذا لهما في رواية كانه عن مسلم في حديث شعبة

ابن فروخ بالعين والصاد المهملتين [illegible] وكسر الفاء وفتحها الرصافة والاطم ارجه رسول
وقوله . باب الورق قبل الناس الخرج وكسرها وبلسا رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر سنين
تاه واصحابه على رأسه ثم قال لا تعصر ولا تطحن كذا ثم وعند الحموي والمستملي تعصر بالتاء
وكذا لرواة مسلم ابي ابيهم اسامة وجميع شيوخه في كتبه على ان تعصر بالتاء [illegible]
للعين الاعور وقيل لا تعصر اي البركة نعله وقيل معنى لا تعصر اي لا تعصى وقوله بالحسار رسول
الله صلى الله عليه وسلم على ان لا تشرك بالله شيئا ولا تزني ولا تسرق [illegible]
والاصيلي بالنون وعند الباقين ولا تعصي بالتاء والعين والصاد المهملة [illegible]
ويطلع له بذلك قال الناسخ هو مشكل في كتابه [illegible] قال الناسخ [illegible]
على [illegible] البلاد [illegible] ولي [illegible] او [illegible]
ضرب [illegible] او [illegible] الا [illegible] وشاهين او [illegible] مثلا . العين مع
الضاد ضرب وكر العصوب الشد وهو الزمن الذي لا حراك به وقوله وانت [illegible]
القرن الواحد والاكر العصب وذكر العصبة مردود اسم بابه النبي صلى الله عليه وسلم
لها سميت به وليس من هذا الجعل قال الليل العصب القطع وبابه عصا مشوهة الاذن وكان
الفرعي سميت كانت للنبي صلى الله عليه وسلم بابه سمي العصبة لا تستحق الحديث وكان
مالك في الكتب حديث وفي رواية مصعب عن مالك كانت العصوا وذكر مثله وفي الحديث
خطب النبي صلى الله عليه وسلم على ناقة الجدعا ومسلم في حديث العرنيين وفي حديث آخر على ناقة
حمراء وفي آخر مخضرمة قال الحربي العصب والجدع والخرم والقصر والكل بمعنى في الاذن
قيل في الحديث الاول انه اسمها وان كان عضبا الاذن فقد خطل اسمها وقال القابسي رحمه الله تعالى
اذا كانت الاحاديث جاءت بذلك باختلاف هذه الصفات فيها لا سيما في موضع واحد فهي
الرواة الاصل واحدة . وقال الداودي انما سميت بذلك لسبقها اي اسمها [illegible]
ع ص ت قوله الا اسكم ما العضه النميمة القالة بين الناس كذا جاء مفسرا في الحديث وكذا اسقطا
من الكتب [illegible] مثل هذه وعند الباقين ما العضه مثل الوجه وقيل هو السحر وقيل الرمي بالبهتان
ونزلت به في هذا الحديث مفسرا عن معمر ع ص د قوله [illegible] اي لا يقطع اصحابها
واصله من قطع العضو . وقوله فاخذ بعضده [illegible] للرفق بالمستشف بمنزلة عضد
وعضد [illegible] وقولها ملاي من خم عضدي قال ابو [illegible] العضد وجاء
وانما اراد العضد لان العضد اذا سمنت سمن سائر الجسد والعضد ايضا القوة وصحة قوله
قت في عضدي اي لسرعة قوتي واوهني . وقيل عضد الرجل قومه وعشيرته . ومن ثم قيل عضد
ع ص ل قوله فيعضلها العضل بفتح العين وسكون الضاد هو منع الرجل ولقيه من التزوج
قال الله تعالى ولا تعضلوهن . واصله التضييق والمنع يقال منه عضل يعضل ويعضل
وعضل شدة . وقوله [illegible] وعضلات مع عضله وهي كتاب السابقين والسادسين . وقوله
وبها الداء العضال بضم العين وتخفيف الضاد قال مالك هو هلاك الدين قال القابسي رحمه الله تعالى
داء عضال شديد وقد جاء معضله في كتاب المسائل الصيقلة المخرج ع ص ص قوله
ولو ان بعض ما نزل شجرة ويقصون بالحجارة قيل هي الكرم والصوف يقال عض الرجل بعاصه
اذا لزمه ولصق به . ومنه عضوا عليها بالنواجذ اي الزموها كما يعض الرجل على الشيء وقد يكون

[illegible]

[illegible] في قوله عضوت الحجارة لشدة الالم او لشدة العطش [illegible] الا والا يستون وهذا منا
لمن اشتد به الالم [illegible] بعض [illegible] على [illegible] للعطش [illegible]
[illegible] الا انها [illegible] بالتشديد [illegible]
[illegible] العصد [illegible] الجبهة [illegible]
[illegible] العصد [illegible] سطلون [illegible]
[illegible] الشاعر في العصاء [illegible]
[illegible] عصاها
[illegible] العصا [illegible] وقيل [illegible] الشوك [illegible]
[illegible] . [illegible] الوم قوله لا تنفضه [illegible] لا يستخرج البارات
والعصبة والعصبة مثل به الحجر ويكون ايضا الجبهة ويكون ايضا الرجل بالبنان والله
والعصبة الاهل والبنان ويكون ايضا يشمل النوع [illegible] والله اعلم مراد [illegible]
[illegible] من ذلك كما جاء [illegible] الا الغدر [illegible]
الفتى [illegible] والمعروف [illegible] الا ان يكون من قوله [illegible] القرآن عضين على [illegible]
[illegible] وهو قول القرآن [illegible] يكون معضون مع بعضه واصله عضوه [illegible]
جمع [illegible] واصلها عزوه في نزوع جمعه كانه [illegible] الشاة [illegible]
الاصيلي والسبع [illegible] العين مع
الغاء [illegible] قوله ارضا عفراء هي التي ليست بخالصة البياض هي الحمرة قليلا ومنه قيل
للظبي عفر وهي التي [illegible] القون وقوله حتى رأينا عفراء [illegible] عمر وغفر
وهذه رواية الجمهور وبضم العين الحسابي وفتحها الابي عمر وبيوم قال الوقشي عفرى بضم
العين وسكون الفاء وعفرا اسمها ابي سلمة [illegible] من عفر الفرس وقوله [illegible]
وجعلها [illegible] على الارض [illegible] وجهه بالتراب اي لا يمكنه به وقوله في [illegible]
[illegible] بالتراب مع الماء وقوله ثوب [illegible] للمصبوب [illegible]
وتطلب [illegible] وتغلب [illegible] وقال لنا شيخنا [illegible] وقال [illegible]
وهو اسم رجل من اهل اليمن اسمه [illegible] وقال [illegible] وسمي [illegible]
[illegible] موضع باليمن [illegible] الثياب المعافرية وقوله [illegible] عفرين هو الموت
[illegible] ع ص ف قوله في اللطمة اعرف [illegible] العفاص بكسر العين
الوقاء الذي يكون فيه . ومنه عفاص القارورة وهو الجلد الذي يلبسه رأسها والوعاء الجلد
الذي يوضع [illegible] قوله فيطلبه [illegible] وعفص [illegible] وربطها [illegible]
العطاء والعطاء من يستعفف يعفه الله وهو اذا تعفف الله العفة الكفة عما لا يحل له وحل
عفة [illegible] العفاف والعفافة بالفتح والعفة بالكسر وقيل ربطها [illegible] السؤال وهو
[illegible] في قوله اليد العليا المعفة على رواية من رواه . وقوله [illegible] خفف وقيل
اي [illegible] عما لا يحل له متعفف عن السؤال . وقوله واتقوا اذا اعطاكم الله اي [illegible]
الكسب [illegible] وهو اسم اذا وضع الله عليكم واسالكم . وعليه بذلك الحديث وما قيل [illegible]
[illegible] في باب [illegible] المال وقد يحتمل ان يكون معناه اذا خير حكم من [illegible]
[illegible] العفة [illegible] وقوله وما من العفاف معناه [illegible] الزنا والفجور
وقوله ومن يستعفف يعفه الله اي من يعف وجهه من السؤال يعفه الله من ذلك
[illegible] حيث لا يحتسب قال ابو زيد العفة ترك كل قبيح وحرام . والعفيف من النساء

[illegible] قوله [illegible] وقوله [illegible]

[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]

[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]

[illegible] وق

وقيل موضع وقوف الناقة على الحوض وقيل عمر الحوض موضع **وقوله** اعفار ناقة قيل
الأصل من المال وقيل الرمل والسباع واعفار أيضا سباع الأسد **وقوله** وبين ذروتي
[illegible] أيضا والعفر المرخ **وقوله** واقلب العفر كل سبع [illegible] **وقوله** فلم أر أعفر أي أقل
التي تركبوا يقال عفر فلان بفلان إذا قتل [illegible] **قوله** كصاحب الرمل المعمل
أي الشديد [illegible] **وقوله** أعمل شاة أي جعلتها رجلها بين ساقه وفخذه [illegible] **قوله** كما أسمه [illegible]
لوسنوق بقا الأبيض في الشدة قيل هو الحمل الذي يشد به ويعمل بدفع نهاية في الشدة [illegible]
الغيث وقيل العقال ما يؤخذ في صدقة عام وقاله مالك وقيل العقال إذا أخذ الصدقة
الصدقة من عين الشيء المزكى دون عوضه فإذا أخذ الثمن قيل أخذ نقدا وقيل العقال ما [illegible]
وجبت فيه خاص وقيل العقال كل ما أخذ من الأنعام والثمار والحب **وقوله**
الدية على العاقلة أي على القرابات من قبل الأب وهم عصبته وهو مه **قوله** المنية [illegible]
الرجل على ثلث دينها أي تواريه وما له في العقل بما جنى عليها ما هو [illegible] الدية والعقل
الدية وأروش الجنايات وسميت العاقلة لأنها تعقل عن [illegible] وتسمى بها [illegible] **قوله** هو عصم [illegible]
الأي لأنه يقال منه عصمت المرأة [illegible] وعصمت [illegible] **قوله** فأخرجه من غمادها [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **ق

[illegible] وتجاوزوا من النوس وعدل الرجل العسر وتسوات ما تجاوز [illegible]
ان سطر النوس وتجاوزوا من العسر وكذا قاله في الحديث بعد العين مع النون

قوله كاسوات العشار بكسر العين [illegible] النون الحوامل [illegible] **قوله** بالله مسرا [illegible]
مع النون مردودا وهي واحد العشار قال ابن دريد وهي التي ان تحملها عشرة اشهر وقيل
العشار النوق التي وضع بعضها وبعضها لم يضع وقال الداودي
والاول اصح واشهر **وقوله** وكرم العشير [illegible] في الحديث الزوج وقيل [illegible] عشير قال [illegible]
[illegible] ليس المولى وليس العشير [illegible] ذكر في الحديث العشير [illegible] الرجل سواسه وهم
بسواسه وهم اهله الادنون [illegible] اهل الذمة [illegible] بعشيرهم [illegible] ما يوجد منهم اذا مروا
تجارا على بلد وبعد [illegible] وكذلك ما سولوا عليه عند ملك اولاد اسافر اهل الذمة من اذى الى
اذى فيرا [illegible] من بلاد الاسلام احدهم العشر [illegible] مردود اذلت
ابن دريد يوم سمي في الاسلام لم يعرف في الجاهلية وليس في كلامهم فاعول وحكى عن ابي
الاعرابي انه سمع خابورا ولم يسمعا ابن دريد ولا عرفه وحكى ابو عمرو الشيباني في عاشورا
العشر **وقوله** فيما سقت الانهار والعيون العشور كذا رويناه في حديث مسلم عن ابي الطاهر
وفي رواية الكشميهني وهو بمعنى ما يوجد كالسحور لما يسحر به وسائر تفسير اليوم في
وكذا رويناه في الموطا من رواية ابن وضاح في باب الجزية في قوله يوجد منهم العشور وان
لم يتبسط منه منع العين وكذلك صوابه منها واكثر الشيوخ يقول في هذا بالميم وفي رواية
ابن وضاح يوجد منهم العشر وفي الترجمة عشور اهل الذمة بالميم الا ان [illegible] وجه
كانه جمع عشر [illegible] **قوله** اروحي الشنق هو الطويل قاله ابو عبيد قال ابو عبيد
انه ليس فيه حديث غير طوله وعلقه ابن حبيب وقال هو المقدام الشرس في امور
يدلي بنفسه وصفها له وقال النيسابوري ولا يجمع التصبيب بين الطويل العنيف الذي لمرة
الهامرة وامرها اليه فيحكم فيها ما يشاء وهي تخافه. وقال ابن القابسي الشنق والعنق
المذموم الطول وقيل الشنق الطويل العنق كذا في العين وحكى ابن الانباري عن ابن
[illegible] الطويل والقصير كانه حمله من الاشداد قال القابسي رحمه الله تعالى
الذي قرأناه في حديث ابن ابي اويس ام الشنق من الرجال المقدام الجري ويقال اصول وم
[illegible] من اهل اللغة ذكر الشنق في العشار وزعم ان الراوي لابي بكر عن ابن ابي
صحف الصف بالتصبير والله اعلم [illegible] **قوله** احدى صلاتي العشي بريد الظهر والعصر
وكانوا يصلون الظهر بعشي والعشي ما بين زوال الشمس الى غروبها قال الباجي اما [illegible]
هو اول [illegible] **صلاة العشاء والعشاء الاخرة** وهي العتمة ولا تغلبكم الاعراب على
اسم صلاتكم المغرب يقولون وفي حديث سلمان احيوا ما بين العشاءين قال ابو عبيد
ويقال لها والمغرب العشاءان والاصل العشاء تغليب المغرب كما قالوا الابوان وعموم
قول الاصمعي قال الليل العشاء العامة من غروب الشمس الى ان يولي صدر الليل ويصير
الى الفجر وقال يعقوب العشاء من صلاة المغرب الى صلاة العشاء والعشاء من النهار والعشاء
اول الظلام يقال اتيك عشاء وقيل انما قيل صلاة العشاء والعشي لاجل اقبال الليل بعشي
البصر من الرؤية قال الاصمعي ومن المحال قول العامة العشاء الاخرة انما يقال صلاة العشاء
لا غير وصلاة المغرب ولا يقال لها العشاء والحديث المتقدم يرد **وقوله** حضرت العشاء

ولمن

والعشاء [illegible] مع العين [illegible] وهي الحمة اخر النهار واول الليل [illegible]
مع [illegible] صلى الظهر [illegible] وحده [illegible] العشاء [illegible] مع العين [illegible]
ابن سني بن السلاس [illegible] العشاء [illegible] **وقوله** في حديث [illegible] ذكر صلوة [illegible]
[illegible] ذلك **وقوله** عشيه بعير منه قال [illegible] مطر [illegible] ذكر فصل
[illegible] في حديث سدرة المنتهى وغشيها الوان كذا لابي ذر للقابسي
اول كتاب الصلوة من صحيح البخاري بين [illegible] مضمومة وبعد العين تاء [illegible]
وهو [illegible] مدلوما [illegible] في [illegible] الوسخ وغشيها مع العين المعجمة
وهو مثل قوله غالب [illegible] السدرة ما يغشى [illegible] **وقوله**
والاول [illegible] كذا الرواية [illegible] مسلم بالعين المهملة [illegible]
الرواية للمعجمة [illegible] البخاري في حديث عيسى بن يونس بالعين المهملة وكذا
[illegible] قال وقال سعيد بن سلمة عن هشام والاعمش [illegible] بالعين
المعجمة كذا عند المستملي وهو الصواب [illegible] وعند الكشميهني وعشي هكذا [illegible]
[illegible] بالعين المهملة في جميع ذلك [illegible] واحد [illegible]
[illegible] الصواب [illegible] **وقوله** في باب الصلاة [illegible] الصلاة
[illegible] **وقوله** في حديث الغيوب [illegible] الصلاة
[illegible] **وقوله** في باب القراءة في الظهر [illegible] صلاة النبي صلى الله عليه وسلم
[illegible] كذا الرواية [illegible] صلاتي العشي وهو وقت الترجمة بريد الظهر والعصر
[illegible] **وقوله** في باب وجوب الصلاة [illegible] الصلاة [illegible] وبعد المغرب العشي **وفي باب**
[illegible] الصلاة [illegible] والسلام احدى صلاتي العشي وبعد البيع [illegible]
[illegible] وفي [illegible] الحرف [illegible] كذا في [illegible] **وفي باب** [illegible]
[illegible] ثم لبث حتى العشي [illegible] ذكره البخاري [illegible]
[illegible] العين مع الهاء **قوله** اشد حامدا [illegible]
[illegible] الحامد والعهد [illegible] الاحسان
[illegible] من الايمان [illegible] **ومنه** [illegible] وعهد الحديث يريد
من [illegible] من اهل اللغة [illegible] ولا يقال [illegible] وبين النبي صلى الله عليه
وسلم [illegible] وقيل الوفاء بالعهد ومن لم يعهد العهد [illegible] **ومنه** قوله تعالى
[illegible] **وقوله** [illegible] **ومنه** كيف يعهد [illegible]
[illegible] وقيل [illegible] في قوله تعالى [illegible] العهد [illegible]
عهد الى [illegible] **ومنه** [illegible] **ومنه** [illegible] **وقوله** ولا [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible]

البيت من حطب وغيره لتجاوره واحتماله. **وقوله** على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أي في
زمانه ومدته. **وقوله** منذ يوم عهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم أي زمان عهدي به. وفي هذه
التي تكون متصلة بها من زمان ماضٍ وهي لابتدائه من حينه وقد سبق في كتاب الزكاة
وقوله كانوا ينهون عن الشهادة والعهد. وفي الحديث الآخر يعلمون الشهادة والعهد
ع ٥ ر **قوله** والمعاهر الحمر هو الزنا يقال عاهر كل رجل والمرأة معاهرة. وقال أبو زيد وأبو عمرو
عاهرة والمعنى لا حلال في الكسب. وأما المعاهرة فيقال ربحت تمنيتها أي اشتريت وقد روي
الكنكث والأنك وقيل المراد بالحمر هنا الرجل وقيل بل هما اسمان كما قال الملك دم نعمة الحمر
ع ٥ ن **قوله** العصب من العصب هو الصوف الملون. قال الله تعالى ما العصب المنفوش وقيل
مهنة. ويقال كل صوف معصب **فصل الاختلاف والوهم** **قوله** ظاهر
على رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا جاء في حديث ابن أبي شيبة عند مسلم. فالواو زائدة بعدها
مكرر والمعروف ظاهرا على رسول الله صلى الله عليه وسلم كما قال تعالى وإن تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه
مع الواو وح **قوله** وبها عوج كما جمهور أهل اللغة كلهم العوج في الأشخاص وكذلك
قال بالفتح والعوج بالكسر في غير ذلك من الرأي والكلام الا ما عرف الشيباني فإنه جوز
العوج بالكسر فيهما معا ومصدرهما بالفتح معا حكاه عنه ثعلب **وقوله** حين نعم الملة أنوها
ممدودة يعني ملة إبراهيم عليه السلام التي غيرتها الجاهلية عن استقامتها وأما التي نقولها
ع ود **قوله** قد عادوا أخيارا أي صاروا وليس معنى رجعوا والعرب تستعمل عاد بمعنى صار
الحالة الأخرى وإن لم يكن متصفا بها قبل ومنه قوله تعالى أو لتعودن في ملتنا وشعيب
لم يكن على الكفر قط ومنه قوله عليه الصلاة والسلام أعوذ بك أن أعود في الكفر أي أصير وأما
بمعنى الرجوع في غير موضع عاد إليه. وعدت إلى مكان وهو الذي للعائد في الآخرة وهو مرجع
الإنسان إلى الحيوة بعد الموت ومصيره إلى معنى أمره وحاله في الآخرة. **وقوله** وعاد
المريض هو من عاد مريضا أي زاره. وانتفاده وأصله من الرجوع والعود إلى الرجوع و
يقال عدت المريض عودا وعيادة وأنها مستعملة من واو. **وقوله** هذا عيد لنا وكان يوم عيد
سمي العيد عيدا لأنه يعود وسكره لا وقاته. وقيل يعود به الفرح على الناس. وقيل بعاداته
لأن يعود نابه على الإنسان. **وقوله** للذي دبت رأسه أعاد الله حرضا ولا عد أي لا عد
إلى التأخير. وقيل إلى التكبير دون الصف. وقيل الدبة رأس رأسه. وقال الداودي معناه
لا عد لإعادة الصلاة فإنها تحريك بصوت لا فعل. **وقوله** سمعته منه عودا أو بدءا أي مرة وتابعة
عاود الحديث بعضا بعضا تتابع ع و ذ **قوله** سهم العود المطافل هو سهم العين وهي النوق بعد أولادها
وقيل المراد بها الشابة الأولاد وأصله الناقة لأول ما تضع حتى يتوى ولدها وهي كالنفساء
والمطافل ذوات الأطفال. وهم صغار العين قال الخليل العود ولد ما عاد وهي كالأتي لها
سبع ليال منذ وضعت. **وقوله** عاد أمامه من ذلك وأعوذ بالله منكم يعاذ الله عوذ لو من
وجد معاذا أي عذت بمعاذ بفتح الميم وعوذ عائذ بالسبب كله بمعنى الالتجاء يقال عذت عياذا وعوذا
ومعاذا أي لذت ولجأت. قال الخطابي يحتمل قوله عائذا بالله أي عائذ وأن يكون معوذا في
موضع مفعول كما قال شركائهم ومعاذ الله. **وقوله** كان يعوذ نفسه بالمعوذتين كسر الواو وهما
سورة الفلق والناس أي يرقي نفسه بقراءتهما ع ن **قوله** ولا دات عوار يوجد به العيب
أو العوار بفتح العين والواو هو العيب يقال بها أبصار وأصابه في العين وهو العوار بضم العين

وشدد الواو وكسره العين فيه وأما أصابه العين فإنما هو العوار بالضم بمعنى الواو والعوار
أيضا العيب وكذا [illegible] العوار والعوار الصحة وأعاره عند بدل الياء
ما يعاد من أشياء من المتاع [illegible] هذه ومنه وشبهت من العار وهو الدواء يعار
وهذا أبو الشهود [illegible] عطف الباء ومن رواة الواو وقال جمهم أنهم شبهوه من
العار وهو ما عاب به المرء من الأعمال القبيحة ورقوله ما عوار أهل المدينة من الشيء الذي يعودون
ولجأوا إليه يقال أعوار الرجل إذا أصابه والاسم العوار وجمل معور فيه عوار **فصل** **قوله** أن
العول بسكون العين كذا الرواية عندنا وهو الصواب أي الميل عليه وقال في الحديث الآخر فلا تعولوا
عدوا تابع عليه وسكنا الميل عليه يقال عولت المرأة إذا كنت بصوت تعول أعوالا وقد روي أنه
بفتحهم لعول بالفتح ولا وجه له لكن يكون على [illegible] واعول بمعنى **ومنه** عولت
بعصبة وعول ضرب كذا الرواية فيها وإن الفتح أعولت بها على ما تقدم والاسم العول
وأما العول في الفرائض فهو ارتفاع حسابها والعول الزيادة وقيل أصله **وقوله** لا تعولوا
لكثرة العيال **وقوله** في الفرائض والمساح عولوا فلعله يكون من الإمساح والتعويل
والأشبه هنا أن تكون من التعويل وهو الاحتمال يقال عول عليه في أمره أي احتمل عليه
وقوله من عال جاريتين وقوله وأدبها وعالها فأحسن إليهن وقام بشأنهن وما يحتاج
إليه وأصله من العول وهو المؤنة ومنه في الحديث الآخر وابدأ بمن تعول وفي حديث
أم هانئ وكان عال أبي ولد الهوام ويدل عليه هو أبو عليه الصلاة والسلام يقول فيها أعال
ولد في صحيح ومرنى عن بيع الماء موضع نهر النخل وهو من بيعه قبل طيبه
وقال بعضهم هو أكثر الأرض سبخ ومن **قوله** أيامى رجالها يريد بنفسه موضعا
ع و د **قوله** حتى يأتيها العاهة وإنما نهى عنه أي آفة والثمر يستعمل في المال قال الخليل
العاهة التلف في الزرع والناس **فصل** **الاختلاف والوهم** **قوله** نهى
الغنى على القلوب عرض المصبر غودا عود اسم العين وبالذال المعجمة بها هكذا أفدناه
هذا الرد على أبي عمر ومعناه ما فسرناه به عرض المصبر في باب العين والراء وذكر القاضي
الشهيد غودا عود اسم العين وقال معجمة كأنه استفاد من الغين وهذا الخيال عودا غودا
بمعنى العين والذال المعجمة وهو أحيل شيئا إلى الغين من هذه الوجوه أي تعاد عليه وتكرر
والعود بمعنى مكرر **ومنه** يوم العود أحمد **وقوله** ليس علينكم أمر أكرر كذا رواية
المروزي والسمرقندي والحموي والنسفي رواية أبي الهيثم والجرجاني. ثم أمر أكرر يريد
تعوده عليكم والإدمان **وقوله** في وفاة أبي طالب فلم يزل رسول الله صلى الله عليه وسلم يعرضها
عليه ويعيد له تلك المقالة كذا في جميع نسخنا وفي بعض النسخ ويعيدان له وهو أولى
لما تقدم من بلاغ أبي جهل وعبد الله بن أمية في ذلك **وقوله** اعتوا اللبن وأمر بأعاليه
فرياه أي وفروها وفي حديث سهل بن عثمان عند مسلم. أدوا اللبن أي دفوه وأدوه
وبعده في حديث أبي هريرة أرجوا اللبن بالمثناة وأوابت من هذا وفي رواية ابن أبي أفانا رجو
لهم وهو حديث باب أدخلوهم الأسافي كان الناس يعهدون أن يسوا فيها كذا في الجامع
وذكره سلم من رواية إسحق بن منصور بنفسه أيهم كذا في جميع النسخ ولا يصلحان صحيح
بالتاء بخاري أوجه في الظاهر إشبه بسبب الذي **وقوله** وأمرهم بغسل كذا للسمرقندي والعين
مهملة والذي النسوات وفي باب إذا استمرت في السنين المراضعة قول عائشة أما علمهم

وأمهم كذا للحموي والمستملي بالعين المهملة من العاد وبالباء الموحدة من العود وهو
الوجه فيما العين مع الياء ع ى ن قوله باب نعت بجول بسطه الله عليه وسلم
وقوله كرشه وبطنه يقال منه الرجل اذا عظم بطنه ناجود من غير الثياب
التي يصنع الرجل بها لحم ساقه وقوله تاعاب لحمانا قد ابا ساقه لا حاجة في رواية الحروف
وتقال كما سيأتي ع ن قوله وعاش في دنياه اي ما سعت في النار فقال عاش وعاش دل
الله ولا حول ولا قوة الا بالله مشددين في حديث الاحتكار عاش بنيا وعاش بنيا ان بنيانه وتمرو
بفتح التاء فيهما ان روي بكسر التاء وضمها على مثال فاعل اسم فاعل من شدو بالوجهين فيهما
ع ك قوله اصابه سهم عاير او الذي لا يدري من رماه وقوله عارض ان فرسا عاريا
فسرها البخاري في رواية الحديث بعرب قال وهو منسوب من العير وهو حمار الوحش وفي اسناده
نظر قال القاضي رحمه الله اي قيل معناه العلت وذهبت قال الحربي هو الذي ذهب
فجعل يتردد قال الطبري يعني ويسرع ومنه في المنافق كالشاة العائرة بين غنمين اي مترددة
ومنه تعير الي مرة والي مرة اي تتردد فتذهب وتجيء لا تدري لاي الغنمين ترجع وذكر
العير بكسر العين الفاطمة والابل والدواب التي تحمل الاثقال والطعام او التجارة وقيل سمي
عيرا لانه اذا كانت كذلك ع ي ر قوله كانها بكرة عيطاء في الطويلة العنق في حديث وفيل
السنة القوية ع ي ل قوله تنكر العيلة وان يتركهم عالة اي فقراء وهو جمع
العائل اي الفقير ومنه وجدك عائلا فاغنى والعيلة الفقر ع ي ن قوله فكيف
غدوتم بنع العين الاولى وضم الثانية قال المروي العين ثياب الثياب ما بين قلة
البرد فهو لطف ما يكون الحر والعرب تقول مطرنا العين وقيل العين للحر الذي سوى
البائد وقوله في البيوع العينة بكسر العين اسلاف يشتري الرجل سلعة بثمن الى اجل ثم يبيعها
منه نقدا يتذرع بذلك الى سلف قليل في كثير من جنسه واحدا او بسبعها منه بعد ان يشتريها الى
اجل وكذلك ان كان هذا البيع بين ثلاثة في مجلس واحد الثلاثة تفسيرها اشد من بعض وبعضها
اغرب من بعض وبعضها اسخف وقد بسطتها في كتاب السبهات وكما يسمى الجمول
العين وهو النقد الذي اخذه صاحبها والعين المسكوك من الذهب والفضة هي ما يجمع
وقوله فاصابته عين كذا بوراثها وقوله عين الريا اي دلته وسمه حرف قوله
فاجدني اعلم به منه ما وعيناه وقوله اصابه من ابي عاشة اي بالعين
بكسر العين هو زجر الطير والعرب تتطير بالغيب للتدبير ع ي ن قوله اصابته عاهة في الثمار
والانات تقال العاهة الزرع وغيره اصابته آفة وعاه الرجل واعاه وعيه اصاب ذلك ماله
ع ي ي قوله عياية بتخفيف الياء مفتوحة هو العين الذي يجن ويعيي من ساعته الساعة
وقوله ما يسمرك قلت انها ويروى عيي

عصم

في الروم قولها يا ابن الخطاب يعني كذا عند الفارسي والقابسي بالباء والكنية بعد الياء
وهناك خاصة تريد ابنه وقيل العيبة الابنة وعند ابن العذري سيك وعند السمرقندي صبيك
وهو تصحيف والقول الاول وقد ذكرناه في حرف الباء في الحج عاد رجل وقيل بعض
من قبل نابه فكانه عيبة فقال عرفت ليس الراكب الابنة كذا للجميع غير بعض مضبوطة على
ما لم يسم فاعله وبالشدة من اسفل وآخره زاي طعن فيه وكلاهما صحيح وقوله في المدينة

بياض بالأصل

بعي لنا بالباء هي ابدعها بكسر الباء الاولى كذا عند شيوخنا من العي والعرب سلبها عليها
وفي رواية بعضهم بعي بتشديد الياء وادغام الاولى فيها على لغة وفي الروايات بعي
بالنون المكسورة من الرعاء والاول الصواب وبعضه الحديث بدل عليه وفي حديث
من رواية ان الطائر جاءت زينب الى عائشة بالمدينة اي كانت اهل كذا للجميع الرواة وعند
الصدفي يعالج بالمدينة وهو وهم الا ان يكون على حذف المدينة بمعنى الاول
مشكلا اسماء اصبع في هذا الحرف عرفه موقف الحاج وهي من اهل فقيل
سميت بذلك لان رجلا عرفها الناس وقيل بل سميت عرفة عرفت عثمان ضم العين
وكسر الراء ساكنة وسكون الميم فكانا الذي في حديث الحوض ما بين صنعاء
الى بصرى من سوى صنعاء العين مشددة الميم وهي بين صنعاء وبصرى وكذا قاله الباجي
من العين وكسر الميم قال وبعضهم يشدد الميم وذكره عياض وقال وكذا رواية تحيمه
وتضعيفه قوله في رواية الترمذي من عدن الى عمان البلقاء والبلقاء الشام وقال ابو عبيد
البكري وقال فيه ابو عمار بالضم والتصغيف وزعموا ان المراد بالحديث بعض الاولية
الله معنى وحزنا وادرج ولا كما من ذي السلم وانما عمان التي هي عروضة العين بالضم
والتصغيف غير خلاف وقد وقع في كتاب ابن ابي شيبة ما يدل ان المراد في حديث الحوض
قوله ما بين صنعاء وما بين مكة والمدينة من مخاليف عدن الى عمان وفي مسلم ايضا
ما بين المدينة الى بلاد حمير وفي حمير من اهله وصنعاء اليمن ومخلاف في الحجاز وفي مسلم
وهو من مخاليف عمان وفي مسلم ايضا في كتاب الفضائل لو ان اهل عمان اتيت
ما شوك كذا اصطناه ابو علي القابسي على بضم العين وتشديد الميم ومن يرويه بضم العين
وتخفيف الميم وهو اشبه هذا والله اعلم ... ان بضم العين من اهل مكة فيه جامعة
... على ... ولا ابن ... من مكة ... بضم العين سوق معروفة ... مشهورة
وقد ذكرناه في حرف الميم مع محنة ... بين الحارجة جبل ... الدلو ...
... عرفه عيان اخذ منها وسمي باسم اخذ ... كذا ذكره البخاري ومسلم في حديث
وضع الشرع بضم العين وسكون الراء ... من اهل الفرع من اهل المدينة
... وسمي ميلا وهو اول ... بضم اوله
... موضع العرض وقد ذكرناه قبل والخلاف فيه والتصغير ... بضم العين
واد ... اموال اهل المدينة قبل ... وقيل على ثلاثة اميال من المدينة وقيل على
... فالدان وساج وانما سمان اوانا ما عتق المدينة سميت بذلك لانه غنى من اخرجها ... على
... والكرفا لا كرفا لا تصغير ... والاكرفة ... عروة التي ذكره الشعر ...
... من ... وهو الذي اقطعه النبي صلى الله عليه وسلم بلالا من الحارث
واقطعه ... على عد اهل المدينة ... العقيق الذي بناحية العقيق ...
... وهو ... العقيق الذي ... من اهل العراق ...
الحديث ... عروة العشرة ... العين وفتح الشين المعجمة ...
... العشرة وذكرناه في حرف الدال والخلاف فيه ... ذكرناه في حرف
... ذكرناه في حرف الباء ... بضم العين المذكورات في حرف المدينة
... العين وفي حديث علي ... قال الزهري هو جبل بالمدينة وقال ... عنه ... سبب

[illegible]

فصل متكلم الاسماء في سند الحرف

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] بفتح العين وسكون الميم وبعدها راء [illegible] ابن عبد الرحمن [illegible] ابن عبد الرحمن [illegible] ابن عبد الرحمن

اهل الطائف كذا رواه ابن سفيان والحرمازي والبيع والصواب في حديث الطائف وفي باب الصبغ وبعد
وكانت الواو ساقطة ابن ابي مريم سلمة وعبد ابن ملعان ونوري وابن الهيثم والسلمي عن عبد الله
ابن عمر بن الخطاب وحكى ابن ابي شيبة في مصنفه ثم من سمعان الوجيه قال المزي
ابن عمرو في اصل الهروي وقال البرقاني والدارقطني هو الصواب ولذا خرجها الدمشقي
وكذا قال الغساني هو في كتاب الوجيه آخر باب المشيئة والارادة على ما عندهم وعند الاصيلي
ابن عمرو مصححا وعمر ابن عمر وفي الصلاة بعد الصبح والعصر لوقتها ساقط وهم عمر كذا
شيوخنا ووقع في بعض النسخ من مسلم وهو عمرو وهو الصواب لانه قاله انما وقع حديث
عمر بن الخطاب وانما وهم من وهم في هذا الطرف لانه حدث بحديث عائشة عن ابن
ابن عقبة وفي باب الرخصة في الاستماع في الخير عن مجاهد عن ابن عباس عن عبد الله بن عمر
كذا للسمرقندي والسرخسي وابن ملعان وعند العذري والكشميهني والطبري ابن عمر قال الحميدي
ابن عمرو بن العاص وكذا ذكره الجياني وابن ابي شيبة في مسند عبد الله بن عمرو بن العاص
وتعقبه ذكره البخاري في الجامع وفي باب السمعة على الرقيق كذا لجميعهم عبد الله بن عمرو
اعجله قهرمان له كذا عند شيوخنا واكثر النسخ وفي نسخة عن ابن الحذاء ابن عمرو والاول
اصح وفي باب قتل الخوارج والملحدين ابن وهب حدثني عمر بن ابي محمد كذا لابي ذر وفي
اصل الاصيلي حدثني عمرو ثم نشر الواو ورمز عمرو وقال في عهدة مكة عمر وفي المرتد
المرأة في حديث هرون الايلي ابن جريج اخبرني عمر بن عطاء بن ابي الخوار كذا لهم وعند
ابن ابي جعفر عمرو والصواب الاول هو عمر بن عطاء بن ابي الخوار وفي باب فضائل
انس شيخا ابو معن الرقاشي شيخا عمر بن يونس كذا لهم وعند الهروي شيخا عمرو
والاول اصوب وفي باب الصلاة من الايمان شيخا عمرو بن خالد كذا للاصيلي وعند
القابسي عمر فالصواب كذا لابي زيد والصواب عمرو وفي باب الملائكة حدثني ابن وهب
حدثني عمر عن سالم عن ابيه كذا للاصيلي والمستملي وابي الهيثم وعند الكشميهني عمرو والصواب
الاول هو عمر بن محمد العمري وكذا وقع منسوبا عند البيع وعند ابن وكذا ابيه الاصيلي
وهو عمر بن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب وفي السلام وقال عبد الله
ابن عمر لاسلم اعلى شرية الخمور كذا للاصيلي وابن السكن وعند الباقين عبد الله
والبيع ابن عمرو وهو تصحيف الطرابلسي عن الفربري وقال عبد الله بن عمر ولاسلم
بنصب الواو وضم العين ووافق الاصيلي في الاسم ونصب الواو لابي ذر وفي الوضوء
ملك عن ابي بكر بن عمرو عن سعيد بن يسار كذا عند عبد الله عن يحيى وعند ابن وضاح وبعض
رواة يحيى وسائر رواة الموطأ والمصنف عن ملك عن ابي بكر بن عمرو وهو الصواب وهو
ابو بكر بن عمرو بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن الخطاب وكذا لجماعة منسوبا ابن
ابن بكر وفي الصلوة الوسطى زيد بن اسلم عن عمرو بن رافع كذا لجماعة الرواة ووقع عند
عن القاضي ابي عبد الله بن حمدين عمر وعمرو معا وفي باب عمرو ذكره البخاري
وذكر فيه الخلاف ومن قال عمرو وقال لا يصح وقول من قال فيه ابن رافع ايضا والصحيح
رافع وفي باب السلب عمرو بن كثير بن افلح قال يحيى وجماعة من رواة الموطأ
وقال ابن القاسم والقعنبي واكثرهم عمر بضم العين قال الحافظ ابو عمرو وابو اسحاق
الشافعي من رواته اسمه قال عن ابن افلح لاجل الوهم وقع في باب الامر بالصلاة ملك

الصواب

عن يزيد مصححه ابن عمرو بن عبد الله بن كعب اخبره كذا للحموي والمستملي وعند مطرف وابن
عاصم وابن بكير عمرو مع الصحيح وكذا ذكره البخاري في السابع في باب عمرو وعند
قبل الموت شيخا يحيى بن بكير ابن وهب حدثني عمر كذا لهم وعند الحرمانى عمرو
وفي الوكالة وكتب عبد الله بن عمر كذا للقابسي وبعض الناس والقابسي عمرو وعمر العين
وفي احياء الموات ويروى عن عمر وكذا لهم وعند الاصيلي ويروى عن عمر وابن عمرو
بضم العين وفتح الواو للعطف والاول الصواب وهو عمرو بن حزم الانصاري وفي باب
شيخا ابو بكر بن ابي شيبة ثنا ابو اسامة عن عمر بن حمزة كذا لهم وعند العذري
عمرو بن حمزة وهو خطأ وهو عمر بن حمزة وهو مطا وهو عمر بن حمزة بن عبد الله بن عمر
كذا قاله البخاري وفي باب الطبل من الحلول سالم بن ابي الجعد عن عبد الله بن عمر كذا
لهم وعند الاصيلي ابن عمر وبضم العين وفي اثم من قتل معاهدا بغير جرم عن عبد الله
ابن عمرو كذا لهم وعند البيع والاصيلي ابن عمر بضم العين والاول الصواب وكذا لطي
تاء عمر خلافا في مشتاب الحدود وفي باب قوله تعالى وما تلوهم حتى لا تكون فتنة عن
بكر بن عمرو المعافري بمصر امام جامعها وفي باب نزول اهل الملل وقال مالك في
الموطأ عمرو بن عثمان بن عفان عمر بن عثمان عند ابن المشهور عن مالك وكذا رواه القعنبي
وعن وعمر بالعنعنة رواه يحيى بن يحيى وابن وهب وابن القاسم عمرو وكذا قاله سائر الرواة
عن مالك واصحاب البخاري والنسائي وقد وقع عند الرحمن بن مهدي عن مالك فقال ابو عمر
فيه وقال من الرواة لعثمان ابن يقال له عمرو وقال ابو الاعرابي عمرا ابن عمر هذا
عمرو وهذه دار عمر قال ابن ابي اويس وهو عمر وهم مالك وهو عمرو بن عثمان
بن اسمه عمرو وقد رواه ابن بكير عمرو بن عثمان وعمر على الشك ووافق مالكا عبد
كاتب الواقدي وقد ذكر عمرو بن عثمان وولده وذكر ابنا عمر بن عثمان فقال ومن ولده زيد وهم
روى عنه الزهري وله دار وعقب بالمدينة وكان قليل الحديث وفي باب النهي من احد النهر
والطريق بعض شامية عن معاذ شيخا ابي شامة بن عمرو الفتى من عمر بن سلم كذا
ابن ماهان بضم العين وكذا نقله في شيوخ سوحيا وعند الحميدي وابن ماهان بفتح
ابن سلم بضم العين وكذا رواه مسلم وعمر هذا الصواب والحديث الخبر عن مالك وغيره وذكر من سمعه
فيه مالك عمرا وعمرو على الشك وقاله ابن ابي حسنة عمر بالضم وقال ابن معين
عمرو وهو قول مالك وحكى البخاري فيه الوجهين وجعل فيه عثمان بن سلم قال
ابو داود لم يسلموا من مالك فيه وعلى عمرو واكثرهم يقول فيه عمرو وهو عمرو بن سلم بن
الفدي وفي حديث ان الله لا يقبض العلم انتزاعا سلم وثنا ابو بكر بن ماهان ثنا
حرمي بن عمارة وحامد بن حميد قال آخرا وفي حديث عمر بن علي كذا لجميع شيوخنا وفي
حسن الرواية عمرو بن علي بهما وهو خطأ انما هو عمر بن علي وهو المقدمي فصل
منه في الصحيح من الثلاثين من رواية عيسى بن حبيبة شامية عمرو بن والله وهو
ابو الفضل عبد في الصحابة كذا عند ابن ماهان والسرخسي واسمه عمرو وعند غيرهما عمر بن والله
ووهم بعضهم الرواة الاولى وكانوا عمرو بالحاء المهملة والراء وفي باب حجامة البخاري في نادرة وسلم في نبوة قالت
وسلموه ان اسمه عامر لا عمرو قال ابو علي الغساني الحافظ الوهم فيه من الزهري عن ابي الزبير
والصواب عامر وفي باب حرم المدينة في حديث ابن ابي شيبة وابن نمير عن ابيه عن عثمان

الرابع والعشرون

ابن حكيم ثنا عمرو بن شعيب أنه كذا لهم وعند الحميدي ثنا سالم عن القاسم بن محمد ثنا
به عند الفابسي النهد ثنا عمرو بن سعيد وفي سائر النسخ عامر وهو الصواب وليس
ابن أبي وقاص ولد اسمه عمرو وعند عمر بن بكر لم يعرف له طريق إلا من المسند الذي أخرجه البخاري
وخرجوا أحاديثه وفي المتفق في حديث ابن الزبير قال أبو عمرة أنا أعلم من رحمه كذا
لهم وعند الترمذي قال ابن أبي عمر وهو خطأ وابن أبي عمرة مذكور في الحديث قبل هذا وفي
انظار المسن فقال عتبة بن عامر كذا في جميع النسخ وهو خطأ صوابه عمرو وقد ذكرنا الخلاف
في نسبه والوهم فيه في حرف الحاء وفي حرف الواو وفي الأرض ثنا يحيى بن عمرة حدثني
أبو عمرو الأوزاعي كذا عندهم وعند الحميدي ثنا ابن عمرو الأوزاعي وكلاهما صحيح
أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي وفي عمرو الأوزاعي من رجل من خزاعة من عمرو
ابن عمرو بن مسعود الأنصاري كذا هو وكذا نسخة شيوخنا في كتاب مسلم من رواية الخلوة
وكان في بعض الكتب عن عتبة بن عامر وأبي مسعود وهو خطأ إنما هو عتبة بن عمرو وهو أبو مسعود
وأما عتبة بن عامر فإنما أسلم بعد عتبة أيضا ويدل أن الحديث عن أبي مسعود عتبة بن عمرو
وقوله في آخره فانطلقت معه **فصل** منه في كتاب المزارعة في باب
مواساة أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم في حديث سالم بن عبد الله بن عمر أن عمر بن عبد العزيز
كذا رواية الكافة ورواه بعضهم عن الفابسي ابن عمر وهو وهم وصواب ما نقلنا وكذلك
جاء في سائر الأحاديث بغير خلاف وفي باب الطهور بسم الله الرحمن الرحيم ثنا الأوزاعي
عن عبده عن عمر كذا للجلودي وعند ابن السكن ابن عمر وهو وهم وفي باب الزكاة في
الغنم أن تخلا سلوم تخلا نخلة أخرى فرأى عمر أن له شركة كذا لأكثرهم العباسي والمستملي
والفيذري وابن السكن وعند الأصيلي وحده فرأى ابن عمر قالوا والأول الصواب ومن
قول عمر لا من فعل ابنه ذكر القصة ابن مزين وابن حبيب وابن شعبان وفي عمر أسلوة
رأيت عمر يصلي بذي الحليفة ركعتين كذا لرواة مسلم وعند ابن الحذاء رأيت ابن عمر وهو وهم
والصواب الأول وكذا ذكره العزاز وابن أبي شيبة وغيرهما عن عمر ووقع في أصل مسلم تنبيه
على أن الريبة والوهم فيه من شيوخه أو من تقدمهم بقوله لعله قال رأيت عمر وقد ذكره
في حرف اللام وفي الدعاء اللهم اسمعت عبد الله بن عمر قال سمعت من غير من عمر رسول الله
صلى الله عليه وسلم كذا لهم وعند الحميدي اسمعت عبد الله بن عمر وهو وهم لأن قائل هذا أبو عمر
نفسه وفي يوم بدر هشام من اسمه ذكر عبد الله أن ابن عمر حدث ثلث بعدب سبا
أصله كذا لهم وعند الجياني ابن عمر **فصل** منه في باب الصدقة من عمرو بن يحيى
الأشهلي كذا لأكثرهم وعند ابن وضاح عن ابن عمر وفي باب مواضع الضمار والشراب
عن عمرو بن سعد بن معاذ عن جدته كذا لهم وعند ابن وضاح عن ابن عمرو بن معاذ قيل
وهو الصحيح واسمه معاذ **فصل** الاختلاف في عبد الله وعبيد الله
والوهم في ذلك مما وقع في هذه الأمهات من ذلك في الموطأ في باب ما يحل
للرجل من امرأته وهي حائض مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر أرسل إلى عبيد الله بن عمر كذا عند
أكثر شيوخنا ووقع عند ابن سهيل أبي عيسى أن عبد الله بن عبد الله وابن وضاح كالجماعة
وهو الصواب وفي باب تقدم النساء والصبيان من نافع عن سالم وعبد الله بن عبد الله
ابن عمر كذا عند كافة الرواة وعند أبي إسحاق بن معن من شيوخنا عن سالم وعبد الله

سمع قال سمعت عبد الله رواه يحيى وعبيد الله بن عمر من رواية وكذا رواه ابن وهب
وفي باب طلوع في الصلاة عبد الرحمن بن القاسم عن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر
ابن عبد الله بن عمر كذا لهم وسائر رواة الموطأ إلا أبا مصعب عن مالك عن محمد بن عبد الله بن عمر
والصواب الأول وفي مسلم في التجارة في الحبوب ثنا أبو كريب ثنا أبو معاوية ثنا هشام بن عروة عن أبيه
ثنا عبد الله بن عبد الله بن أبي بكر عن أبيه عن أبي بكر بن عبد الرحمن وعبد الله بن عبد الله
ولد لعبد الله بن أبي بكر وأبو بكر بن عبد الرحمن وأبو بكر بن عبد الله بن أبي بكر
حيث جاء من حديث مسلم وكلاهما صحيح عن الحوالي وبناء عنهما ذكرهما البخاري وذكر رواية
عروة عنهما ورواية هشام الحديث عن أبيهما ولم يذكره من رواية عروة بن الزبير عن عبد الله وفي
أصل أبي الوليد لعبد الله بن مالك بن عبد الله بن عبد الرحمن كذا لهم وصحيح الأصل رواية
يحيى أنه من عبد الله بن عبد الرحمن وهو خطأ وطمسه بالخولة والصواب عبد الله بن عبد
وفي أصل المدونة حق الجار على جاره وعبد الله أن يعطيه كذا لعامة الرواة وهو خطأ صوابه
عبد الله وكذا هو للعذري وما قرأه على الحسني عنه من الفارسي وكانوا في الجاهلية يسمون
بني عبد العزى ضمام أسلم صلى الله عليه وسلم بني عبد الله فسموهم العرب لذلك من الخولة
بضم الخاء وفتح الواو مشددة لعبد الله اسم أبيهم وفي الوقوف مرة مسلم
ثنا محمد بن المثنى وابن بشار ثنا عبد الله بن سعيد كذا لهم وعند الحميدي وعبيد الله
ابن سعيد مكبرا والصواب تصغيره وكذا في مسند مسلم ثنا عبد الله بن سعيد سمعت العبد
يقول كذا لهم وفي كتاب ابن أبي خيثمة ثنا عبد الله بن سعيد وكذا في مسلمة والصواب
وهو الذي في الأصل وكذا في حديث السائل من الوقت ثنا زهير بن حرب وعبد الله
ابن سعيد كذا لهم وعند الحميدي عبد الله بن الكبير والصواب الأول وكذا في باب يوم
يوم الناس لرب العالمين ثنا زهير بن حرب ومحمد بن المثنى وعبد الله بن سعيد
كذا لهم وعند الباجي عبد الله مكبرا والصواب مصغرا عندنا وفي الحج محمد بن
سليمان بن عبد الله أبو أيوب الصلاني كذا للحميدي وحده وهو خطأ والصواب بها
الكافة سليمان بن عبد الله مصغرا وفي الوضوء ثنا محمد بن يوسف الأزرق ثنا عمر بن
عبد الله بن رزين كذا لهم وفي أصل ابن سعيد حفظ ابن السائل عمر بن عبد الله مكبرا
وهو وهم والصواب مصغرا وفي الصلاة منه ثنا عبد الله بن وهب الفراني وهو ابن
عبد الله بن عمر كذا لهم وعند العذري من رواية الصدفي عنه وكذا سماه ابن وهب
والأول الصواب مصغرا وفيه خطأ ثنا عمر بن العطار بن رزيح أنه ولدت لعبد الله
بن عبد الله وفي بدء الخلق ثنا عبد الله بن أبي شيبة عن أبي أسامة عن سفيان كذا لهم وعند
الفرجاني ثنا عبد الله عن أبي أسامة وهو خطأ وهو أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة
وفي التي من الأشربة بالمدينة من رواية الفراء عن عبد الله بن أحمد بن شبرة كذا لهم وعند
الطبري عن عبد الله مكبرا وهو خطأ والصواب الأول وهو عبد الله بن العطية المذكور
الحديث أصله وفي باب لبس الكتاب الذي يعلم بن الناس في حديث مسلم من عمرو بن الحارث
سلك بن محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب كذا في أصول شيوخنا وكذا سماه
مسلم وفي رواية غيرهم وهو الصواب والمعروف والرواية فيه عن نصر وابن مسلم عن محمد بن مسلم
ابن عبد الله بن عبد الله ووهم فيه وفي باب بدء الوحي من أشياخ مسلمون القعنبي

الرحمن. تا طوله

عبد الرحمن بن سلام عن عبد الله وفي صلوة الوتر في حديث ابن عمر وهو بن رافع عن ابن
ابن عبد الله بن عمر عن ابن عمر. وقال في آخره قال أبو بكر بن عبد الله بن عبد الله وقال قبل
ابن عمر كذا قال مروان بن سلم وبلغه شيوخنا. وعند الحديث عما سماه بل ابن عبد الله
ابن عبد الله بن عمر بن وهو وهم لم يوافقه أصحاب الحديث من شيوخنا بل وافقوا لهم
لهم وعبد الله بن عبد الله هو عبيد الله وذكر مسلم عن عبد الله بن عمر كذا رواية الأكثر
تعنيه عبيد الله بن عمر وهو وهم وصوابه عبد الله بن عمر مكبرا. وكذا ذكره البخاري من حديث
ظرفه وذكره من طريق آخر فيه مالك بن عمر ولا يصح إذ المالكي لم يدركه قال
أهل العلم سمونه عبد الله وأهل العراق يسمونه مالكا. وذكر البخاري الوهم
وأبو خيثمة ذكره الدمشقي قال والأصح عبد الله وعمر اسم أبيه وأهل اسم أم أمه مالكة قال
هذا وهو عبد الله بن مالك الأزدي وقد ذكر مسلم حديثه وسماه فيه عبد الله بن مالك بن عمر
من رواية الشعبي وذكر أبا النعمان قال فيه عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم وأبا أحمد وأبا
أسقط مسلم من الحديث ذكر أبيه. قال الحافظ وعبيد الله بن عبد الله قال الدارقطني من لم يقل بن
الله هو الصواب قال ابن معين ليس يروي أبو عن النبي صلى الله عليه وسلم وأنت ابن عبد الله
صحبة صحابة وأبوه مالك. وقال مسلم ثنا إسحاق بن موسى بن عبد الله بن عمر كذا
كذا لم. وعند البخاري عبد الله وكذا كان في كتاب ابن عيسى والصواب

وفي الطبقة الثالثة قال سالم عن أبي أخيه حفص بن عبد الله بن أنس كذا للجميع وعند
وعند الأصيلي وأبي ذر حفص بن عبد الله مصغر وهو الصواب. وأما الخلاف هل هو حفص
ابن عبيد الله أو عبد الله بن حفص حكى الوجهين البخاري. قال الدمشقي ابن أبي كثير هو حفص
عبد الله بن حفص خلاف قول الباقين قال البخاري ولا يصح وفي صحيح البخاري من رواية
أبي كثير ملخصه ابن أنس غير مسمى هذه العلة وفي باب الملوك وهنة أنا منه بنت عبد
ابن عمر كذا عند شيخنا أبي محمد بن عتاب وعند شيخنا أبي إسحاق بنت لعبد الله مصغرا
وبالوجهين نبه في كتاب القابسي وبالتصغير رواه ابن القاسم وطرف وابن بكير وبعضهم
من الرواة **وفي** فضل المدينة وسنا رأيناه من ابن جريج. ثنا عبد الله بن عبد الرحمن بن
يحيى كذا لم وعند الطبري عبد الله مصغر كذا للأصيلي والقابسي والهروي وأبي ذر
عن عمر مولى عبد الله بن عباس مصغر كذا للقابسي والهروي ولغيرهم مولى ابن عباس غير مسمى.
وذكر مسلم فيه أيضا مولى أم الفضل ومولى ابن عباس وقال ابن إسحاق مولى عبد الله بن عباس.
قال الحافظ ويقال مولى عبد الله بن عباس وفي باب المزينة شاهد بن عبد الله
كذا للجميع. وكذا له في غير هذا الباب. وعند القابسي ما ابن عبد الله مكبرا والأول الصواب
قاله أبو ذر ومحمد بن أبي صفرة. وكذا ذكره البخاري في تاريخه دون خلاف **وفي** النهي عن الأكل
بالشمال بن شهاب عن أبي بكر بن عبد الله بن عبد الله بن عمر عن عبد الله بن عمر كذا
لابن وشاح عند شيخنا أبي إسحاق ولغيره وعنه عن أبي بكر بن عبد الله بن عبد الله بن عمر
الصحيح عن يحيى عن أبي بكر بن عبد الله بن عبد الله بن عمر وهو خطأ عند جميعهم ولعله
أصحاب الموطأ وغيره من رواة ابن شهاب عن أبي بكر بن عبد الله بن عمر
وزاد في رواية بن بكير عن أبيه عن عبد الله بن عمر. وقال بعض الرواة عن ابن شهاب والمعروف
إسقاط أبيه كما عند جميعهم. **مسائل** أخر في عبد وعبد وعبد وعبد

ورد في وقت الصلاة أسماء الله الشلوة والعشاء في حديث أحمد الشطي عن
بن مرة عن أبي عبد الله عن أبي موسى كذا لم وعند غيره عن أبي عبد الله عن أبي موسى وهو
أبو عبد الله وهو أبو عبد الله بن مسعود **وفي** حديث عن أبي عبد الله بن عروة كذا قاله يحيى
ابن يحيى في سماعه وخالفه وسائر الرواة فقالوا ثنا حماد عن هشام بن عروة وهو الصواب
وفي فضائل أبي بكر ثنا عبد الله بن عثمان كذا للأصيلي ولغيره عبد الله بن عثمان بن
وعند **وفي** خبر استماع وعد تهافر بن الزبير ثنا مسلم ثنا عبد بن عبد العزيز كذا
لهم وعبد بن الحباب عن عبد الله وهو وهم وفي عروة خبر ثنا حماد عن إسماعيل عن
أبي أسامة كذا للقابسي والسجزي وابن دبيس وغيرهم وعند الأصيلي عبد الله قال سمعت
الصحيح عبد وكذا رواه البخاري والكافة وأصل مسلم وكذا أسماه عبد الله وكذا أسماه عبد الله صاحب
الجامع وهو أبو محمد البخاري **وفي** كتاب الإيمان وقال أبو عبد الله كان كذا عند الأصيلي
وأبي ذر وفي بعض نسخ أبي ذر قال أبو عبد وكرره في المغازي فقال وقال أبو عبد
أصل هو الصواب لأنه كثيرا ما يكنى بأبي عبد الله ويقول أصل وقال معمر وهو أبو عبد
معمر بن المثنى وفي بناء الكعبة سمعت عبد الله بن عبد الله بن عمر والولد بن عطاء كذا
لهم وفي بعض النسخ من ابن عبد الله سمعت عبد الله بن عمر وهو وهم **وفي** حلية مسلم
في حديث أن السلطان ليستمل وسورة الرحل قال فيه بن عامر بن عبد الله بن الزبير
وعبد الله بن عامر بن عبد الله بن الزبير وهو الصحيح **وقد** ذكرناه في الإملاء في
ذلك أصل **وفي** فضائل أبي بكر ثنا زهير وعبد بن حميد وعبد الله بن عبد الرحمن قال
عبد الله الأنصاري الحذاء ولغيره قال عبد الله **وفي** باب سائل النبي صلى الله عليه وسلم وقال
عبد بن منيع كذا للجميع وعبد الأعلى وقال غيره قال وأما هو عنده قال الناس
رحمه الله تعالى. وعبد بن سليمان واسمه عبد الرحمن أبو محمد الكلابي **وفي** باب كم
النبي صلى الله عليه وسلم ثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا حفص بن غياث وابن عيينة
وابن إدريس وعبد كذا لكافتهم وعند بعض الرواة وعبد ومكانه عبد **وفي** باب الغرائب
وصية دور الأنصار ثم وارثي عبد الحارث بن الخزرج كذا للعذري والحارثي وهو خطأ
وصوابه بالكافة وباقي غير عبد الخزرج والصحيحين ثم وارثي الحارث **وفي** باب الخطب
ابن رشد وفي كتابه خالد بن مالك وفي عبد المطلب كذا عند ابن ماهان من رواية مسلم
وهو خطأ والصواب ما في غيره من رواية الشيخين وفي المطلب فاسمه وهو أعلم وأما
عبد المطلب فاسمه **وفي** البخاري في باب نزول النبي صلى الله عليه وسلم مكة
وفيه ابن رشد وفي كتابه عاتقه بلي بن مالك وفي عبد المطلب أو في المال قال
البخاري وهو المطلب شيبة قال القابسي رحمه الله تعالى بل هو الصحيح الذي لا يصح
غيره كذا ذكره أرباب الأخبار وفي أسماء من شهد بدرا أسلم بن أثاثة بن عباد بن المطلب
ابن عبد مناف كذا في جمهور النسخ والأمهات على الصواب **وجاء** في كتاب عبد وفي
النسخ ابن عبد المطلب وهو خطأ **وفي** حديث بدر وعبد حرب وعبد شيبة وعبد بن المطلب
أو أبا عبد بن الحارث كذا لأبي ذر والصحيح عبد اسم لا كنية **وفي** الشفاعة خالد
وفيه عن ابن حسن بن عبد المطلب بن أسيد كذا للكافة رواه مسلم وهو وهم وصوابه
ابن المطلب **وفي** الجمع والتوقيت ربيعة بن عبد الله بن الحارث بن نوفل بن عبد المطلب وكذا

وكذا ذكره أبو عمرو [illegible] في ذلك **فصل آخر من الخلاف** [illegible]
كذا عند يحيى وأبو ذر والصواب من عبد الله بن عمرو وكذا قاله ابن وضاح وكذا رواه الباجي
في رواية يحيى وكذا قاله عبد الله بن أبي أويس عن عمرو بن أبي عمرو وكذا اسمه عبد الرحمن وعن
أبي عبد الله محمد وفي البيوع مالك عن عبد الحميد بن سهيل بن عبد الرحمن بن عوف كذا مولد
يحيى وبعض رواة الموطأ وقال القعنبي وابن القاسم وآخرون عبد الحميد بن سهيل قال
أبو عمر هو الأكثر وقد اختلف في ثقات التابعين رحمه الله بعد الحميد ذكره البخاري في التاريخ
والتاريخ واختلف فيه الرواة من مسلم في تفسير ما نزل من القرآن فالجلودي يقول عبد الحميد
وابن ماهان يقول عبد الحميد **وفي** حديث سالم بن أبي الجعد من رواية ابن حازم والحارث
ابن عبد الله بن أبي ربيعة كذا عند شيوخنا من رواية مسلم إلا من طريق العذري
فيه الحارث بن عبد الأعلى وهو وهم والصواب الأول وهو الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة
المذكور في سند الحديث نفسه والمذكور في الحديث الآخر فيه **وفي** باب دعاء النبي صلى الله عليه
وسلم حدثني عبد الله بن عبد الكريم أبو زرعة ثنا ابن مكير ثنا يعقوب بن عبد الرحمن
كذا لهم وهو الصواب وعند بعض شيوخنا يعقوب بن عبد الله وهو وهم **وفي** باب أخذ
على الصدقات ثنا يحيى بن يحيى أنا عبد العزيز بن محمد المدني كذا لابن ماهان وعند الرازي
ثنا يحيى بن يحيى ثنا عبد الله بن يزيد المقرئ وهو خطأ **وفي** باب هل يواجه الرجل امرأته
بالطلاق ثنا إبراهيم بن أبي الوزير ثنا عبد الرحمن بن حمزة كذا لهم وعند الأصيلي ثنا
عبد الرحيم والأشبه أن الأول الصواب وعبد الرحمن مذكور في هذا الحديث وهو ابن الأصبل
وفيه عن حمزة عن أبيه وعن عباس بن سهل عن أبيه وسقطت الواو عند القابسي وهو وهم
وفي التوبة ثنا عبد الله بن سعاد وأبو كريب وإسحاق بن إبراهيم ومحمد بن عبد الله كذا عند
العذري وهو خطأ والصواب ما عند الجماعة ومحمد بن عبد الأعلى وهو الصنعاني **وفي** الملاعنة
عبد الله ثنا بشر بن هلال ثنا أيوب كذا للمستملي وعند ابن أبي جعفر ثنا سعد ثنا
أيوب وهو وهم **وفي** باب إذا توالى دخول الرجل بين ثنا سليمان بن أبي سليمان ثنا الأعمش
عبد الله بن عبيد الله بن عمير كذا للمستملي والحموي ومعنى رواية مسلم سمعه من عبد الله
وابن ماهان عبد الله بن عبد الرحمن هو الأول الصواب **وفي** باب ما جاء في الصلاة
عبد الله بن الصباح العطار ثنا عبد الله بن عبد المجيد كذا لهم وعند القابسي عن الجوزي
عبد المجيد وهو وهم والصواب الأول وهو عبد الله بن عبد المجيد أبو علي الحنفي وكذا
ذكره البخاري في الصحيح والتاريخ وذكره مسلم في التمييز أنبأنا وعند الرحمن بن بشار
موقوفا ميمونة كذا للعذري ورواة الجلودي وكذا عند الكسائي وعند القابسي قال الحاكم وهو
وهم والصواب عبد الله بن بشار وكذا ذكره البخاري والنسائي وأبو داود وهو من أغلاط
وفي سكرات الموت ثنا مسدد ثنا يحيى عن عبد ربه بن سعيد كذا للمروزي والجرجاني
وهو وهم وعند الخرجاني وابن السكن يحيى عن عبد الله بن سعيد وهو الصواب وهو عبد الله
بن سعيد بن أبي وذكره مسلم في التمييز وغيره **وفي** باب حسن خلق النبي صلى الله عليه وسلم
ثنا شيبان بن فروخ وأبو الربيع قالا ثنا عبد الوارث عن أبي التياح وعند ابن ماهان ثنا
عبد الواحد عن أبي التياح والصواب الأول وهو عبد الوارث بن سعيد التنوري **وفي** اسم مولى

أنس

أنس في باب الحياء ثنا أبو عبد الله التنيسي اسمه عبد الله بن أبي عتيقة كذا للقابسي والعذري
وابن وضاح وعند أصيلي عبد الرحمن بن أبي عتيقة وقيل عبد الله بن أبي عتيقة وفي باب الوصاة
بالنساء قال لنا أبو سهل أخبرني عبد الملك بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام
كذا لهم وعند ابن الحذاء أخبرني عبد الله بن أبي بكر والصحيح الأول عبد الملك وابن الحذاء أبو
علي مات قبله وفيه في ذلك **وفي** الباب عن عبد الله بن إبراهيم بن قارظ كذا ذكره
مسلم عن الليث بن سعد عن الزهري وفي أبواب الكنى بعد وذكره أبو الوليد والشيباني عن إبراهيم
ابن عبد الله بن قارظ وكذا ذكره مسلم في باب لقمة من وافق خبزه خبز الإمام وكذا عند ابن أبي
أويس **وذكره** ابن أبي حسنة عن عبد الله بن إبراهيم وكل من سماه خبزه وفي الوصايا
في حديث سعد حدثني محمد بن المثنى ثنا عبد الأعلى ثنا هشام كذا لأكثر شيوخنا عن مسلم
وعند بعضهم ثنا ابن عبد الأعلى ثنا هشام وكلتا الروايتين صواب هو عبد الأعلى بن عبد الأعلى
الشامي أبو هشام وكذا ذكره عنه وأحمد وكنيته في جميع الصحيح مسلم **وفي** باب صلاة
النبي صلى الله عليه وسلم ثنا عبد الرحمن العذري كذا لهم وهو الصواب وفي أصل الذي بخط
ابن الصائغ حدثني عبد الله بن موسى العذري **وفي** باب هل يخرج الميت من القبر فالسابعة
حتى يأذن لي رسول الله كذا لجمهورهم وفي بعض النسخ في الحاشية قال عبد الله
هو ابن أبي سلول **وفي** باب قتل ابن أبي سلول **وفي** باب قتل ابن الأشرف ثنا أبو
ابن إبراهيم وعبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن المنذر كذا للجميع وسقط محمد من بعض
الروايات وعند أبي ذر من رواية عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المنذر وهو وهم
والصواب الأول وكذا كتبه الناس وغيره في نسبه اسم أبيه محمد عند ابن الحذاء **وفي** باب
خروج النبي صلى الله عليه وسلم ثنا أبو عبد الواحد بن زياد عن محمد بن إسحاق كذا في سائر النسخ وفي
أصل ابن الصائغ عن أبي الفتاح من رواية ابن ماهان ثنا عبد الرحمن بن زياد والأول الصواب
وكذا ذكره البخاري والناس وهو أبو بشر العبدي **وفي** باب نفي الحرم ثنا يحيى بن يحيى
وعبد الله بن عبد الأعلى كذا للكافة وهو الصواب وعند بعض الرواة ومحمد بن الفلاس وهو وهم

فصل آخر من الاختلاف والوهم في ذلك عمرو بن الغامق

وقد ذكرنا اختلاف عبد الاسم بن عبد الكريم وسعيد بن المسيب وقد بينا الأصل
وغيره يقول الغامق بعمرا وكذا وقع في رواية غير واحد من الشيوخ وفي ذكر الأرض ثنا أبو بكر
ابن أبي شيبة وخلف بن هشام وإبراهيم بن دينار قالوا ثنا إسماعيل وهو ابن علية عن
أيوب وثنا إسحاق بن إبراهيم أنا وكيع ثنا سفيان كلهم عن عمرو بن دينار بهذا الإسناد
وزاد في حديث ابن علية فيرانا من أهله كذا لهم وعند الأصيلي ابن علية بالألف واللام
عند أبي ذر وقد جاء سفيان بن عيينة **وفي** باب الصبح وعوم الحر ثنا يحيى
ابن أيوب ثنا ابن علية ثنا خالد الحذاء عن عبد الله بن شقيق كذا لعذري وعند ابن ماهان ابن
عيينة والأول الصواب وفيه سواء عن سعيد بن سعيد ابن عيينة لعبد الغافر
ابن عيينة وفي السلم في الثمار ثنا يحيى بن يحيى وأبو بكر بن أبي شيبة وإسماعيل
بن حفص ابن عيينة كذا للكل وعند ابن ماهان ابن علية **وفي** الذبح قبل الصلاة ثنا
يحيى بن أيوب وقتيبة وابن حجر جميعا عن ابن علية كذا لهم وعند ابن الحذاء ابن عيينة **وفي**
باب منع ماء الفحل عن عبد الله مولى أسماء أبي بكر وكان ثقة وفيه كذا لابن ماهان

وعبد الحميد ولد عطاء وهو وهم وانما ذكره البخاري في هذا الحديث وفي
في الثاني في حديث شعبة عن ابن عباس عن ابي كذا وعند الترمذي عن ابي
وهو خطأ والصواب الاول اخذ في حديث شعبة عن رجل وفي باب لعب الصبيان
عطاء عن ابي حسين وقال ابن عيينة عن رجل عن كذا في اصول شيوخنا عن مسلم وفي سنن ابي
ابي عيينة وفي اخرى عن الثاني وقال ابن عمر وابو النجيح ان شاء الله تعالى وعند ابي
ان صريح عطاء الذي ذكره قبل في سند الحديث وفي تفسير الورق في العاص ابن عمرو وعند
الاصيلي انه عمرو او هو المعروف المذكور في سائر الابواب في هذه الاحاديث وفي باب
الرجع وحديث نفيل والفارة وكذا قال الرواة وعند ابي نفيل مكي والصواب نفيل بن
حزيمة بن عبد الله وفي رواية ما يستدرك من الكتب وقال ابن عيينة في الصحيح رواه كذا
لبعض الرواة وصوابه ما قاله الرواة ابن عباس ثابت ابن قال عن ربعي بن حراش عن
ابن عامر وابي شعبة وهو خطأ في اطار المسح في حديث الاسح وقال عنه عن عامر الاحول
وابو مسعود الانصاري كذا سفيان من رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا في سائر النسخ وكذا
سمعناه من شيوخنا وتنبهوا على الوهم فيه وصوابه بها بالفاء كذا قال الرواة في الحديث الاول
عنه عن عمرو ابو مسعود عمرو والعطف واحد لا شك ذكر تنبيه فيه خطأ على اسوا
حاله في سائر المصنفات قال الدارقطني الحديث محفوظ لابي مسعود عنه عن عمرو الانصاري
وخطأ الاعمش عن عامر الشعبي والوهم فيه من ابي خالد الاحمر وفي طلاق عن عمرو عن سعيد
بن عبد الرحمن بن ابي نعم مولى عمرو كذا عندهم وهو الصحيح ورواه الفزاري عن عمرو في حديث
مرفوعا وحديث ابن رافع وقوله السرحي فيهما مولى عمرو والصحيح من رواية مسلم في حديث
ابن رافع عمرو وفي حديث ابن رافع عمرو فان مسلما اخطأ رواه ابن رافع وقال عمرو
وانما هو مولى عمرو وفي حديث فاطمة بنت قيس انها كانت تحت ابي حفص بن المغيرة اختلف
فيه الرواة فبعضهم يقوله كذا وبعضهم بالكنى ابو عمرو بن حفص بن المغيرة وهو قول
الاكثر وقول مالك وقد روى مسلم الوجهين وقيل ابو عمرو بن حفص بن المغيرة واختلف في
اسمه فقيل احمد وقيل عبد الحميد وقيل اسمه كنيته وفي حديثها انها في كتاب مسلم ابن
ام مكتوم عمرا وسماه في حديثها في آخر حديث الشامية عبد الله ولا يثبت وقد اختلف
ذلك قال ابو عمر اكثر اهل الحديث يسميه عمرا وكذلك اختلف في اسم امه وجدته فقيل
ابن الام وقيل قيس بن زائدة بن الاصم وقيل قيس بن مالك بن الاصم وفي الفرائض
الصحيح في حديث مسلم عن مروان بن عبد الله اخبرني ابو سلمة بن سفيان وعبد الله بن عبد
ابن العاص وعبد الله بن السائب القاري ذكر مسلم الخلاف في اثبات قوله ابن العاص قال
البيان واسقاطه الصواب وليس عبد الله بن عمرو وقد ابن العاص وانما هو رجل آخر من اهل
وفي عبد الله بن الصمد سهل بن عثمان سماعه من خالد كذا الم وفي بعض النسخ
الماما به عبد بن خالد والصحيح الاول وفي باب ما يقع النبي صلى الله عليه وسلم من الشرك
اللهم ملك قريش وذكر فيمن سمى الوليد بن عتبة كذا في اكثر الروايات من مسلم في حديث
بقاء عمر وهو الوليد بن عتبة حيث قد دليل قوله لعبد الرحمن بن عوف لو رأيتم عمر واصحابه
لم يحضر ولا كان في سن من حضر وثبات الاعداء من طول وعشرين من السنين بعد وهو
الوليد بن عتبة بالتاء وكذا رواه بعضهم بها من طريق ابن ماسان والسرخسي وكذا ذكره البخاري

في باب الطلاء على الثوب وقد شبه حباب في الاثر على الطلاء في قوله ان عتبة وقال انه
سماعه كذا قال من مسلم والصحيح الاول وان من رواه عنه وعن معن من مسلم على الصواب وهو
الطلاء وفي باب عمل الكل مسلم بدا زمن النار قوله وكان عوف بن مالك الاشجعي
وعبد الله بن عوف بن عتبة بالتاء وهو خطأ وهو من عبد الله بن عتبة بن مسعود ابو عبد الله
الهذلي وفي حديث الشعبي عن عبد الله بن عتبة بن مسعود ابو عبد الله الهذلي
عن مسلم وقال البخاري هو مولى زيد بن الخطاب وله ملك وقال ابن ابي كثير هو مولى
حميد بن عبد الرحمن وايا قال مولى العباس بن عبد المطلب وهو قول ابن العباس وعبد الله
وقال في الموطأ مولى ابي زيد بن الخطاب كذا ذكره رواة الموطأ وفي كتاب الزهد مولى
عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب وفي كتاب السؤال عن مسلم عن مالك عن سعيد بن ميناء كذا
للاكثر والصواب وفي حديث المسح لبيبة بنت ابي وهو عمرو وفي اسماء اهل موسى بن سالم
كذا سمعهم عن الحسن واحرم منهم والصواب وعند حفص شيوخ ابي ذر عن موسى بن سالم
وهو خطأ وفي الزكاة في بيعة الارض عبد الرحمن بن سعيد عن عمرو بن ميناء كذا الناس رواه مسلم
وابو الذي عند شيوخنا وفي نقض من عمرو بن ميناء وهو وهم والحديث محفوظ لعمرو
منها وكذا ذكره البخاري وغيره وفي الجهاد في باب وادي في كتاب مرسل في حديث محمد
ابن كثير قوله عن مجاهد عن ابن عمر فالصواب ذكر كذا وحدثه في سائر المسح طاوس كما عند
الناس وغلط فيه الهروي لان رواته في سائر الروايات من محمد بن كثير وهو عن مجاهد عن
ابن عباس وكذا ذكره البخاري في تفسير ابراهيم في الحج من ابن عباس وفي حديث ثلاثة
تؤمن من معاذ بن شداد السعدي وهو صادم وان كان حشاش شيوخ مسلم لكن عند الناس
انما هو ابن معاذ بن معاذ العنبري وقد ذكر ما في المسح وفي باب اشعار الهدي شيخا
عبد الله بن مسلمة شيخا ابي ذر عبد الله بن عبد الله وعند ابن السكن شيخا ابو مسعد شيخا ابي
ابن صبر وفي باب تخوف السرق وكره السلوت ذلك واستحسنوا قال عبد الله بن سبي كذا هو
لكل في بعض الروايات من البخاري وسقط عند الصدفي من اكثر رواة قال عبد الله بن سبي
مسلم قال ابو عبد الله يعني البخاري وقد ذكر بالمدينة المنصفة وفي الحج والاعتكاف
بها في حديث الشورى من صوت الذكر كذا عند يحيى بن يحيى وسائر رواة الموطأ وهو
عند الترمذي وهو رواية علي بن ملك قال الواو وسواه عن معوية بن الذكر قال ابن وشاح ليس في
الشيخ صوت الذكر وكذا قوله اكثر الرواة واسقط الاسم من كتابه بعض الرواة من ملك
وذلك من ابن الذكر لاجل هذا قال ابن عبد البر والوهم فيه من شيخ ملك الاعلى قال
لما خرجه الله عليه باب ذكر الطريق والوادي ابن صبر بن الذكر او معوية بن الذكر وكذا نقل ابن
المدني في كتاب العرب له وهذا ثابت عن مالك وشيخه وبرع منه ذلك وهو الوهم
ولعل الحديث محفوظ لمعوية واحد صبر كما قلنا وفي باب ليس القصر بسامة
ابن شهاب كذا الهروي والذي لقاه عبد الله بن عثمان وقد ذكرنا وفي باب اذا عشت
بامرأة ثنا او نواه شيخنا عن ابن عمر كذا للمستملي وعند الكشميهني ابو مسلم
شيخ ابن عمر قال الاصيلي وهو خطأ وفي صلاة عبد الرحمن بن عوف شيخا
ابن ربيع من حميد بن عبد الرحمن بن عوف عن المغيرة بن شعبة كذا في الاسناد قال ابو مسعود
الدمشقي وابو الحسن الدارقطني صوابه حميد بن عبد الرحمن وجعل الدمشقي الوهم فيه من مسلم وجعل

وكذا رواه مسلم من حديث ربيع وفي باب نسل الأعراب ما حده أنوب وسيوف كذا الإدريسي وهو الذي يأتي
بكاء عوف وفي مسائل الإسارة من لما أسيد حسنا عند ابن منده كذا رواه محمد وعند
بعضهم عند ابن منده حسنا وهو وهم أبو الوليد عن صحبه عن ابن سحاق وأما الدعاء لقد عوبه
وفي كفارة الحكم الوضوء وعند وأن الشمس تطلع وتغرب بين قرني الشيطان مالك عن زيد بن أسلم
عطاء بن يسار العسقلاني واسمه عبد الرحمن بن مسلم ناجي أسلم في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
قال القاسم بن الفضل رحمه الله قال أبو داود مالك عن زيد بن أسلم قال مالك هو زيد بن أسلم
أنا زيد بن زيد بن أسلم هذه قال أبو الوليد لم يسمه زيد وأما عمر والدوردي وغيرهما عن زيد بن
أبي عبد الله العسقلاني كما قال البخاري ورواه محمد بن عبد الله العسقلاني صريحا ولكن وقد
رواه الطبراني وحفص بن أبي مالك وقال ابن عبد الله وقال الصابوني محمد بن عبد الله العسقلاني يروي
المرسلات يشبه أن يكون سلم فيه وروى عنه أنه سمع هذا وأما حديث ربيعة قال أبو عمر وليس في
الصحابة عبد الله العسقلاني وفي باب العمرى ما سمعت سعيد بن خثيم سأل عبد الرحمن بن أبي
ابن أسامة ابن شاهين في الغرائب الصحيح وغيره وقد سلم أيضا كذلك وقد ذكره البخاري في التاريخ
ابن ابن زيد بن أسلم قال سمعت سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى كذا رواه أبو سعيد
أو لعله سقط ابن قبل عبد الرحمن من رواية الأخرى أو سمعت من ابن كتابه أبزى وكونه من ابن عبد
عبد الرحمن لا يسمى من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال الصابوني بكر رحمه الله قال لا يكون
عبد الرحمن بن أبزى وأسامة بن شاهين وقد سالمه من هو أقدم منه وأقدم صحبة وفي طلب
استخلاف الإمام خرج النبي صلى الله عليه وسلم بن قيس بن عبد الله وبين رجل آخر وقد
ذكره مسلم في حديث عبد الملك بن الليث كما سمعه من رواية عبد الرزاق ومن رواية أبي أسامة
وعند ابن شاهين بن الفضل بن شاهين في حديث حنظلة وكذا ذكره البخاري من عبد الله بن عمر وقد
ذكره مسلم قبل هذا من رواية معمر عن الزهري وفي باب من نحر البدن قائمة وقال ابن شاهين
سواء قياما كما للجمعة وعند الجمهور وقالت ابن عمر والقول الثوب وفي باب إذا دام الرجل
على يسار الإمام شيئا فيه شيئا داود عن معمر بن رشد وفي كتاب ابن السكن شيئا داود بن عبد
الظل نسبه وهو صحيح وهو غير منسوب عند سائر الرواة وليس له ذكر في الشيخ عن الإمام وقد
قال بعض الرواة المطلب بن أبي وداعة أبو عبد الله المطار كذا هو بالعين صحيح خرج مسلم عن يحيى بن
عبد ونسبه وهو الذي أيضا وخرج له البخاري واسمه يوسف بن يزيد وكان من يزيد الصباغ
أيضا وإذا عجبي بن سعيد القطان بالقاف فشهور **فصل مسائل الأنساب** فيها
العيسى بتاء واحدة وبين بهلة منسوب إلى العيس بن عطاف منهم حدث عن أبي
العيشي عبد الرحمن بن هلال العيسي وعبد الله بن أبي أوفى عبد الله بن موسى
العيسي وعبد الله بن أبي شيبة العيسي وهو أبو بكر وهو عثمان هو أبو أسامة منهم وأما
من نسب كذلك من سمي بها ولم ينسب فكثير ومثله العيسي بالنون فصل من
مدح فيها أنساب فيها منهم الأسود العنسي الكذاب يعرف بذي الخمار والأسود العنسي وكذلك
قال العنسي وأو عبيد العنسي ويسمى به العنسي بالمثناة من تحتها
مجهول منسوب إلى بني عنس بن مذحج الذين كرب وائل كذا ضبطوه بالعين وبعد النون
وكذا ضبطوا أصحاب الأدب وقال بعضهم إنما هو بالنون وهو من أبيه من سنان عنسي
كذا رواه عن شيوخنا ويسمى به القيسي بالقاف وآخره سين بهلة منسوب إلى بني قيس

وهو منسوب من بني ربيعة العبسي وزياد بن زياد العبسي ومحمد بن عبد الله
العبسي كذا قاله مسلم في مرويه وقال في أسد وفي التميمي ميل عنه من بني قيس بن عيلان
من مضر وإلى تجمع الوزن وسبب رمل ذات وهو مدينة بحالة العبسي وملك الدرة
ردد زكاة قتل في حرب الأزد وقول الحارث بن أسد أنه خالد الأزدي من بني
وفيه لمجمع بها أم من قيس بن عيلان من الأزد من بني سلان فصل منسوب إليها
العبري بفتح العين والنون والراء منسوبون إلى العبر بن أسد بن ربيعة منهم من نسب
بها عبد الله بن المثنى العبري وأبو موسى الزمن بن سعيد بن هلال العبري وعبد الله بن بهلول
عبري وعبيد الله بن عمر العبري ومثله العبري بالنون منسوب إلى بني عامر بن ربيعة
اسمه سعد الله بن عامر بن ربيعة كذا نسبه للحافظ منسوب إلى عبر بن وائل بن بكر وسلف بعد إلى
وحكى عن الدارقطني أنه كان يقول هذا مع النون وكذا نسبه البخاري وأبو أسامة من شيوخه ترا عبد
الله بن شكل وابن زيد وعبد الله بن عمر نسبه أحمد وغيره وكلاهما وعنزي الشيء يروى بالحلف
وبالنسب به من العنزي بضم العين المعجمة وفتح النون وآخره زاي منسوب إلى عنزة بطن
لحمة من تميم وائل ومنهم محمد بن عبد العنزي وقيس بن سعد العنزي وعبد الرحمن بن عبد الله بن
أبي عبد العنزي وهو أو كنيته العنزي أبو سعيد مولى عنزة هالعبدي بفتح العين المهملة وسكون
الباء الموحدة وبالدال المهملة منسوبون إلى عبد القيس في ربيعة وقد كثر نسبه عبد الله بن عاصم
العبدي وأبو بكر بن نافع العبدي إسماعيل بن مسلم العبدي وشبابة بن سوار العبدي
وعمر بن شاكر العبدي وعبد الرحمن بن بشر العبدي ومحمد بن بشر العبدي كذا من عم العبدي
وهو العوفي أيضا واسمه العبدي بن ملك ومحمد بن سنان القزاز في أنساب لبس بهم كذا رواه
بهم وأسلم بالمثناة مع العين والواو وآخره باء كذا أبدلناه من شيوخنا وكذا ذكره أهل الضبط
والعوفي من عبد القيس وبعضهم يسكن الواو وقيل إنما هو عوفة بن خزيمة بن مالك بن أبي
حر العبري كما يأتي بفتح العين والباء الموحدة وبالراء بعضهم أيضا ومثله عبد العزيز
وسمعه بعد الباء الفوقية بفتح العين والفاء والعبلي وهو أبو مرة عبد الملك بن مرة
العبدي والعبدي على من عبله وذلك صاحب البين العبد كسر العين وفي عبله بالعين مهملة
ابن سعد وقال العبري عبد على من عبله ونسبه به الأبري أحد الثلاثة الذين
اختلفوا كذا ذكره البخاري قال العابدي والعبدي العامري وذكره مسلم العامري كذا
ذكره خاصة وفي بعضها العبري وكذا ابن السكن والصيلي والبروي وبالباء رواه
ابن أحمد وغيره الحافظ أبو نصر الخامس هو من بني عمرو بن عوف أصلا وذكر ولد العامري
فصل مسائل منسوبة **وفيها** العبري منسوب إلى بني العبر من تميم ومنهم عبد الله
بن محمد العبري وبوه العبري وعباس بن عبد العظيم العنبري وعبد العزيز بن أبي رواد
الحافظ أبو نعيم أنه ابن عبد العظيم العنبري بضم العين المهملة وبالباء الموحدة وبعدها
وهو بالعبر العبري بالنون وآخره بالراء وسمعه به العبري بفتح العين وسكون الموحدة وفتح الفاء
وبالراء وذكره البخاري منسوبا إلى بني سعد مولى قريش منسوب إلى العفر
وهو جبل من الرمال قبل أن المزرعة وشبه بالعبري أيضا الغرب بضم العين وفتح
الراء وخفضها وهو جبل من عبد الله بن الغرب في عبد الحارث ومثله الغربوت
الأول مع الفاء وبالعين منسوب إلى قرية قبله من مراد وهم بن زيد بن كعب حسنا وقرابة

في حديث لوبس العرني [illegible] وقيل له أسعد في قصر بني أبيه [illegible]
فذكرا أنه منسوب إلى عدة مدينة اليمن وهو محمد بن [illegible] الكندي [illegible]
عن رواه مسلم ومثله يزيد العدني وهو ابن [illegible] عن سعيد [illegible] البخاري [illegible]
آخر كتاب الزكوة فصل ومن المشكل والمنسوب في عبد الغرب بل بن أسد
وأخوه مسلم بن أسد وسعد الزهري بن عبد الحميد الحمصي [illegible] بن بكر الحمصي [illegible]
وتنزيه منسوب إلى [illegible] آدم [illegible] بن مالك بن حنظلة بن [illegible] وقيل بن [illegible]
التي تنافي منصوبة فكذا ذكره البخاري في كتاب الغين [illegible]
العدوي والعدوية بفتح العين والدال المهملتين كثير وليس فيها ما يشبهه إلا في سند كتاب
مسلم أحمد بن أنس العدوي وهو أبو العباس الذراعي منسوب إلى بني عدي [illegible]
به وقد ذكرنا سنده وفي سند مسلم أيضا عدي بن [illegible] بشهر بن [illegible]
ابن الحذاء وقد ذكرناه وفي باب الأئمة من قريش في حديث محمد بن رافع [illegible] إلى ابن سيرين
القدوية كذا في أصل مسلم عند كثير من شيوخنا عن الفلوري ولم يثبت النسب في كتاب الفيحي
قالوا وهو وهم ليس بقدوي أما هو بقري سواء ولعل العدوي تصحف من القدري وذكرنا
اختلاف العدوي في الفصل له وعوير العجلي بفتح العين مصغرا عن شيوخنا وسعد
عن أبي إسحق بن الفليح بكسر الفاء عبد الله بن المسيب العابدي [illegible] واحدة ودال مهملة وفي
التقييد [illegible] بن عمران العابدي [illegible] وتقدم أول الأسماء الخلاف فيه في الموطأ وغيره
العامري بالياء والزاي وفيه الغزاري بضم الغين وأبو شعبة الغزي بكسر [illegible]
قاف وجندب بن عبد الله بن سفيان الغلفي بفتح الغين واللام وبالفاء وعلقمة بن مرثد
وقد تقدم في موضع الغين وأما فيه وعلقمة أخوان وسفيان الغفاري بضم الغين وإنما

حرف الغين

الغين مع الباء

قوله ما ذكر ما عنه من الدنيا يريد فيما ما نفي ويكون
أيضا بمعنى معنى وقوله واحمه في غمه في العاجز أي في الخاص من الأسواء وقوله
العشر الغوابر من رمضان أي البواقي وقوله بارك الله لك في غابر ليلك أي ما بقي وقوله
فغبرة ما غبرت أي بيت ما بيت وفي حديث الشفاعة وغبرات من أهل الكتاب أي بقاياهم وفي
الأشربة ذكر الغبيراء بضم الغين وفتح الباء مقصورا ممدود في الأشربة الأشكرة وفي حديث أويس
القرني أكون في غبراء الناس بفتح الغين وكون الباء ممدودا كذا رواية وبعضهم [illegible] الناس
ومن لا يعرف عينه من الخلطاء وقال أبو علي هم الضعاليك ويقال للغبراء أبو أعزا والغبراء
بالباء المثلثة ممدودا أيضا عامتهم وجملتهم والغبر والغبرة واحدة ورواه بعضهم في عمر
وبعضهم غمر بالميم والصواب الأول وإنما يقال بالميم [illegible] الناس أي كانهم وقوله كالغوابر
الكواكب الغابرة كذا في مسلم وبمعناه البعيد وقيل الذاهب الماضي كما قال في الرواية الأخرى في
البخاري الغارب بالمعجمة وفي كتاب ابن الحذاء الغابرة [illegible] بالغين
وقد فسرناه في حرف العين والاختلاف فيه والغارب بالغين المهملة والزاي [illegible]
المعجمة والباء أنت الواو وهذه الرواية لها وجه لا يستقيم مع قوله بعد كذرة الأفق من المغرب
أو المغرب وأحسن وجه فيها البعيد لا فسرناه قبل ومن شبهه بضمه [illegible] قوله

حين

حين [illegible] أهل الصور [illegible] وبعد ذلك [illegible]
يوله [illegible] ذلك [illegible] مثله [illegible]
يكون لك مثل ماله [illegible] وإذا [illegible]
[illegible] وهو من [illegible] النساء [illegible]
وذكرها الغين في السوق يكون [illegible]
[illegible] وأصله [illegible]
شراب الفتح [illegible] السيف إذا سحبته [illegible]
[illegible] الغين [illegible]
[illegible] الغين [illegible]
[illegible] الغين

في حديث أنس العرني [illegible] العرني وقيل بالمهملة في قصر [illegible] العدني بفتح العين والدال المهملة
نسبة إلى عدن موضع باليمن وهو محمد بن [illegible] العدني الكوفي سمع [illegible]
[illegible] رواه مسلم ومثله بريد العدني وهو ابن أبي بردة [illegible] عن أبيه عن جده [illegible]
[illegible] كتاب الزكاة **فصل ومن المشكل والمشتبه** في العدوي قيل بن أسد
وأخوه مسلم بن أسد وسعد العرقي بن سعد الحداني [illegible] بن مكرم العمي [illegible]
وثور وهو منسوب إلى [illegible] بن [illegible] بن [illegible] وقيل [illegible]
التي تقال مضمومة فقد ذكره البخاري في كتاب الطب [illegible]
العدوي والعدوية بفتح العين والدال المهملة كثير وليس فيها ما يشبه به إلا في سند كتاب
مسلم أحمد بن أنس العدوي وهو أبو العباس الذراعي منسوب إلى بني عدي [illegible]
وقد ذكرنا سنده وفي سند مسلم أيضا عدي بن [illegible] بشهر بهذه النسبة [illegible]
ابن الحذاء وقد ذكرناه وفي باب الأئمة من قريش في حديث [illegible] بن رافع [illegible] إلى ابن سمرة
العدوي كذا في أصل مسلم عند كثير من شيوخنا عن الفارسي ولم يثبت النسب في كتاب [illegible]
قالوا وهو وهم ليس بعدوي [illegible] وأما [illegible] سواه. ولعل العدوي تصحف من العامري [illegible]
[illegible] العدوي في الفصل [illegible] وعوير العجلي بفتح العين مصغرا [illegible]
[illegible] بكسر العين [illegible] عبد الله بن المسيب العارمي [illegible] بواحدة ودال مهملة وفي
التقييدات عبد الله بن عمر العامري ومثله وتقدم أول [illegible] الاختلاف [illegible] في الموطأ وفيه
العامري بالميم والراء **وفيه** [illegible] بضم العين وأبو شعبة العرامي بكسر [illegible]
قاف وجندب بن عبد الله بن سفيان البجلي بفتح العين واللام وبجاء وطلحة بن مصرف
وقد تقدم نسبه في موضع [illegible] وأما قيس وطلحة أخوان وسفيان [illegible] بضم العين والعا

حرف الغين

الغين مع الباء [illegible] **قوله** ما أذكر ما عمر من الدنيا يريد منا ما بقي ويكون
أيضا بمعنى مضى **وقوله** وأحلمه في عمته في العاشر من أبي في العاشر من الأعداد **وقوله**
العشر الغوابر من رمضان أي البواقي **وقوله** بارك الله لك في غابر ليلك أي ما بقي **وقوله**
فغبرت ما غبرت أي بقيت ما بقيت **وفي** حديث السقيفة وغبرات من أهل الكتاب أي بقاياهم
الأشربة ذكر الغبيراء بضم الغين وفتح الباء ممدودا في الأشربة [illegible] **وفي** حديث أويس
القرني أكون في غبراء الناس بفتح الغين وسكون الباء ممدودا كذا رواية [illegible]
ومن لا يعرف عينه من أخلاطهم وقال أبو علي هم الصعاليك ويقال للعفر أيضا غبراء والعبراء
بالباء المثلثة ممدودا أيضا [illegible] وجملتهم والغبراء والعفراء واحدة [illegible]
وبعضهم غبر بالميم والصواب الأول وأما يقال بالميم [illegible] الناس أي [illegible] **وقوله** [illegible]
الكواكب الغابرة كذا في مسلم وبمعناه البعيد وفعل الدائم الماضي كما قال في الرواية الأخرى في
البخاري الغارب بالمعجمة وفي كتاب ابن الحذاء الغابرة [illegible]
وقد فسرناه في حرف العين والاختلاف فيه والغارب بالعين المهملة والزاي [illegible]
المعجمة والباء آخر الحروف وهذه الرواية [illegible] لا يستقيم قوله بعد [illegible]
أو المغرب وأحسن وجه فيها البعيد لا فسرناه قبل وهو أشبه بقصة [illegible] **قوله**

من [illegible] أهل [illegible] قوله [illegible] **الغين مع التاء** [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] بالمهملة [illegible] **قوله** [illegible] في الموطأ [illegible]
[illegible] وفي [illegible] شوحطا بالمعجمة وكذا [illegible] الموطأ [illegible]
[illegible] في حديث [illegible] بالمهملة وفسره [illegible]
في بعض الروايات [illegible] وقال الأزهري [illegible]
[illegible] بالمهملة [illegible] **الغين مع الثاء** [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] الاختلاف فيه [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **الغين مع الثاء** [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **في حديث** [illegible]
[illegible] **الغين مع الذال** [illegible] **قوله** [illegible]

السير الكل اذا كانت هي شبه التتمة بمعنى في تعلق والغدو مصدر مبني من الغادي الغدو
للتبعيض ويجوز منصوب على المصدر كذا حكاه سيبويه في المنصوبات اي اغدو غدوة
وبالوجهين روي الرواية والرفع على المبتدا او الفاعل فعلى ان اصلتي او احدى
قوله اي غدوة مثل غدوة مثلة بالمصدر ولا تعلق غدوة الاولى الغدو والمراد ما يقرب من مثل
بالكسر وبالفتح والمراد بالغدو السير من اول النهار قوله مثل غدوة حال مستغنى عنه بغدوة لمثل الذي
في المثل وان الغدو وغادر بمعنى ترك ومنه قوله في الحديث الاخر سقا الله لا يترك في قوله معين عدوه اي مطر كثير وقد تقدم تفسير العين والعدو
العدو بفتح الدال الكثير وصغر عدوه مثلي السكيت وقد روي تفسيره عدوه مثل
الشطب بفتح الشين المعجمة قال ابن الاثير الغدوة المطر الكثير القطع في قوله
مذروة في سبيل الله او روحة الغدوة سير العين من اول النهار الى الزوال والروحة عكسها
وهذا التعيين يدل على ان فرق ما بينهما وجمع الملك رحمه الله حالة في مدحه في رواح لتمسه
انه بعد الزوال وقد ذكرناه في حرف الراء والغدوة هنا السير في الغداة وقيل الغدوة
بالضم من الفجر الى طلوع الشمس وقد استعمل الغدو والرواح في جميع النهار وفي الحديث
من غدا غدا وعشي شاربا الغدو وقوله فقرت ان يموتني الغنائم يريد رسول الله صلى
الله عليه وسلم لم يستشهد مردودا وقال ابن وضاح ان المراد صلوة الغداة وهذا عندهم
خطا من التفسير اذ لا يحمل هذا في لسان العرب وقد علم من عادة ابي هريرة وقوله كنت
الزم رسول الله صلى الله عليه وسلم على شبع بطني ما يدل على التفسير الاول وقوله في الصلاة
والغاديات الرائحات تفسير في حرف الواو فصل الاصلاف الرواحة قوله
اغدوا بالمعجمة الله تعالى كذا عند اكثر شيوخنا بالذال المعجمة اي سيروا ورواه ابو عمر بالمهملة
اغزوا بالزاي والاول اشهر وفي حديث يحيى بن يحيى لعدو يغدو ما العبد في سبيل الله وبعد
الغزوة لغزوة يغزوها بالزاي فيهما والاول المعروف وفي الاستعلاف في قصة عمر قول
عبد الله فكنت حتى غدوت لذلك فوجدته شيوخا وهو الصواب ورواه بعضهم عروت بالراء
وهو خطا وفي حديث الثلاثة فاصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم غاديا كذا لاكثرهم ولبعض
رواة مسلم غازيا من الغزو والوجه الاول الغين مع الذال معجمة قوله بين عذا
الملل وجبره وعذا المال بكسر العين ممدودا موردها وصغارها واعذاء مثل ذئب
وقوله حتى يعذ بها بعض سواري المسجد بضم العين وكسر الذال اي حول دعامة عذ دعامة
والعرق مثله اذا لم يجمع مثله دعامة وعذا بالضم عذا بالكسر وعذو واما العذا من
الطعام فممدود عذوب الصبي عذوه عذوا فصل الاصلاف والوجه قوله
فاذا اعتد بعذ خرجه اي يسيل لبنها كذا للقابسي وزاد غيره من شيوخنا مثل عروة
الكرم والكرم رواه البخاري بعذ مثل عروة وهما بمعنى متحدان وقال ابن دريد عذ الماء
يعذ عذا مثل ولي يلي اذا لم يرقاد عذ وعذ فلان ماء فان نصب مثل عذ وهو نصا
وقال صاحب الافعال عذ كرح وزم ايضا في كتاب التوحيد سمع علي بن سعيد
شيب عذ القطة عند الاصيلي والمستملي وسمعت للعذري والباقين والسقي الغين مع
الراء قوله راعت غريبا اي صارت واسلمت له كبيرة والعرب تسمي الغين
الراء الدلو العظيمة فاذا وجب الراء وهو الماء القليل بين البئر وتحوض ومنه قوله ما يسقي الغرب

ان الدلو وفي الحديث الاخر لا حرام الا ما عمل من امري ظاهرين وهم اهل الرسوخ لا ان اهل
الغرب قال تعوذ حاشية عن الدنيا الغرب هنا الدلو المذكورة واراد الغرب
اهلها والمسموعون بها وسب لا يعد الا الله وسائرهم وقال معلم اهل الشام يحمله على
الغرب الارض على الشرق والشام غرب تهامة وقال غيره اهل الشام وما
اهل الحجاز ولا استعمال في الحجاز وحضرموت والغرب الحدة وقولها وتعرب
اي تبلوا الموصولة وقوله على من معربة عبر قال ابو سعيد يقال نعم ازرة وكرم ولو اسلة
غرب وهو الحد وبالكسر والسموح الوطا وكذلك هو حاد نافذ نعم الغين وبعدها مثلثة
الهلب مغربة بسكون الغين وهذا الثوب من حضرموت ومنها ما ذكر حين سمعت
وقيل ابن حجر حدثنا من بلد عند يقال غربت الرجل اذا اعتد وقال صاحب الافعال
والسوا غربت الرجل ان عربت من قول او فعل وعلى الاضافة عبر نسوة بهونا من نسوة
الوجا والكرم بعضهم نعت خبر واخبار بعضهم على المفعول من معنى التعول في معربة وهذا الاخبار
سل الله عن سوسا من اهل العربة وقوله وبعربة ما اي بغيبة من بلده يقال عربت
الرجل وان عداه اي بعيبه واعدته وقوله لا يعدا الغربة من الابل مثلا تنزل بورد اهله
لما تدخل بها الناقة ليست بها فتعربت بها حتى تسقي اهله وقوله فالكوكب الغارب ساعة
الصيد من راي الغين الذي للغروب ومثله في الرواية الاخرى الغارب بالغين المهملة والراء
وروي العاصر وقد ذكرنا مثل وقوله فاصابه سهم غرب خالفه الشف في الراء وسكونها
قال ابو زيد فسمع ابن ادارى شيخا اصاب غرب وسكونها اذا اتى السهم من حيث لا يدري
وقال الفراء والاصمعي انما هو سهم غرب بفتح الراء مصغرا الذي لا يعرف رامه وقد اغرب
فلس غرب فالمعنى ابو عبيد والمحدثون بسكون الراء والصحيح الاول والغرب كلام العرب وقال
ابن سراج والاصلة انما تسمع الراء ولا تضاف مع سكونها ومنه سهم غرب بالسادة وحجر
غرض رشق قوله وتصبح غرثى من لحوم العوافل اصل الغرث بفتح الراء الجوع
وهذا استعارة اي انها لا تجد شيئا ولا تصيبه وفي مجاعة النار وكلمة ويقول
الحمد مالي لا ارى الاصحاب الناس وغربهم وسمعتهم كذا في حديث عبد الرزاق عن معمر
الزواق هو بمعنى ما تقدم من مصغيهم اي مجاوبهم في رد قوله عرة عند اولاد الغنم
عند اللحمة الحمة بيضا ما ت واصله والله اعلم من عرة الوجه قال ابو عبيد العرة عند
اوامه وقال غيره العرة عند العرب الغنم شيء ملك فيه قد يكون فيها الانسان من
احسن الصور وقال ابو عمر معناه الاستعراض ان يشتري عرة لا يحتذ بها اسود فقال رسول
الله صلى الله عليه وسلم اراد بالعرة معنى زائدا لا يحمل الغنم والامة لا ذكرها ولا
عند اوامه وقيل اراد بالعرة الجبار سهم وصفاه من غير واحد عرة بالنون بالعدد
بها اكثر المحدثين ورد وحيط الاباعة والاول الصواب لا يعني الغنم ما هي وقوله ما سمع
الغرة المخلوق من الوضوء من استطاع منكم ان يطيل غرته اي يطيل غرة الغرة بياض
في الوجه والمحجلة في قوائمه يريد ان سيما امته يوم القيامة في وجوهها ويوضح وضوءها
اثار وشرف او سلس بحسب ما يهم من سائر الناس او ما الله اعلم وقوله بعرة
ارسلها مع التاء الاول والاخرة وكسر الغين وتشديد الراء وصياء حمانا وغيرها
اي تحاصر ليلا بعرة مصدر وصف به المفعول له او من اجله قال الازهري وقال

الفليل حوز فلان سمه حوزها لمكروه وهو الذي يحوز حوزه وقال غيره معنى قوله
ان تسلا اي تعتوبها وهذا احد من جهة المعنى وقوله فارطلبه وهو ارطى
اي عاطلوه والعورة بالكسر العورة العاقل الوقت لا يعلم صفة بالامور من العورة والاسم عورة
بالكسر والعورة ايضا الكفيل واما عورك من طلب اي لسكل وعورك من الحدود وقوله
لانا عنه هذه الآية ولا افاتل يعني قوله فما الموا الى بني احمال من ان اعتزلا عنه الحرب
يعني قوله حال ومن نقل موضعا عدا ان الشكل فيه وهم والصواب هذا الى الحاضر عورك من
الامور يعني اياس ان الحاضر الدخولت وعند الآية العورة العورة الحاضرة ومنه قوله
حال فلا تعرضكم لشياء الدنيا ولا جرتكم ما عند العورة اي حاضر وتعرض لهلاك ومنه
في حديث الفرد هو المنهل بالمبيع لوتسه او سلامة لوتعلمه وسمه لا يعرف اذا كانت عارك اوضاعه
منك اي لا تعرف بها وتحالها وادلا الحلي التي حلي اسمه عليه لها وحالها مثل حلها
في الغور والنجد والكوة الاعرابي لسكله كلكر وبوسكيه افعلوك بها واعمله هلاك الالباب
وكانتها وان كانت في موضع العامل وقوله فاني بالي عن الدار اي سمها بريد اقامتها وشد
فتراه في حرف الدال لو اراد اما بين نصر بينهما اقامتها عن حلها ومثله قوله وانت العمه
الفترة اي البيضاء من الشجر او ساعة الحر كما قال لو لا الشعر اي الجبن وقد تقدم في الحمد
ع ز قوله غرز النتيع بفتح العين والراء كذا اصطناه على ابي لكبير وحكى فتح العين
العين السكون قال وواحدته غرزة مثل غرفة وغرفة والوجهين وجدته في اصل الكتاب
كتاب الخطابي قال ابو حنيفة هو نبات ذو قضبان رقاق حدب الاطراف يسمى الاسل ويسمى
به الرماح ويشبه به وهو الدبس وقال الشماخ العين هو نوع من النمام ويقدم نسبه
النتيع وقوله ورحله في الغرز مثله سكون الراء هو الرحال مثل الرحال للسروج وقوله
استمسك بغرزه منه وهو مثل واستعاره للذي يتبع ويطاعه كمن يمسك بغرز رحل
وقوله والكراة والعين غرائز يعني ابا سفيان حيث بنا الغرزة للغلبة والطبيعة التي
يخلق عليها دون ان يكتسبها وقوله ان يغرز حشمه في حذاره اي يدخل خدمه
ع ر ز قوله تعشر الناس ولا يريد غير تعشرين والواحد اغرل غرز اعوذ بك من الغرم
وهو الدين وهو الغرم قال الله تعالى فهم من مغرم مثقلون والغريم الذي له الدين
والذي له الدين واصله اللزوم والدين الذي استدانه عليه الصلوة والسلام اما استدانه
فيما يكره او فيما يحث ثم عجز عن التيسير به واما من احتاج اليه وهو قادر على اداءه فلا يكره
بدا بين عليه الصلوة والسلام هو واصحابه ع ر ف قوله فتكون اصول السلق غرفه وفي
الرواية الاخرى. ما بين غرفه بفتح العين وسكون الراء وبالفاء ايضا صرفا بحرف وقد
ذكرناه والخلاف فيه في العين وقوله من غرفة واحدة قيل تقال غرفه وغرفه بمعنى واحد
وقيل بالفتح الفعل وبالضم اسم كما الغرف قال تفسير الغرف مصدر غرفت الماء والغرف
وقيل الغرفه بالضم مقدار ما في اليد وبالفتح الآلة الواحدة التي يغترف بها والغرفه
ما اغترفته بيدك ع ر ق قوله الغرق شهيد كذا في الكتاب الحاديث ووقع في كتاب البخاري
في باب فضل التهجير الغريق بالياء ولا يصح قال الاصمعي يقال لمن غرق غرق
فاذا اسلت غرقا فهو غريق وقال ابو عدنان يقال لمن سلم الماء وما يغرق به غرق فاذا غرق
فهو غريق ومنه ادعوك دعاء الغرق اي الذي عساه وسوقه وقوله اغرق في عمامة

تلك منسوب الى اسلات بالزوج ولم يعين وقوله الا العرفد فانه من سيحه قال الجوهري
من العضاه قال غيره هو الوسيح وقال ابو حنيفة واحد العرفد عرفدة وهي شجرة
الوسيح اذا عظمت صارت عرفدة وقيل هو غير الوسيح وله ثمر احمر مدور حلو يؤكل
حتى يتلبن وهو ايضا في بعض النسائي من بعض رواة البخاري في مواضع عند بعض من
عضاة من الاشجاع ام الاظلى وليس بشيء وبيع العرفدي بشجر ايضا عرفدة كانت فيه بذرة
ع ر ض قوله لا تحدد الروح عرضا اي لا تضعوه الذبح قوله وربيئة العرض الفرس
بفتح العين والراء هو الذي هو الذي ينصب يرعى اليه ويقال له يحمل من الفرس ومنه قوله
تعرضه بالليف ويضمه حرفين وقد ذكرناه وكذلك تقدم الكلام في قوله لا تحدد الروح
عرضا في حرف الراء وذكرنا قوله او لحوالي اوحوالي مسمعين بي ولا تقال اعرضه
الا في مثل هذا وان لم يعرضه احد وهو تعرض الشيء على مورة فالم يسمع فالمه من قال عرض
الفيء ايضا واعرضه وعليه سلطه فصل الاختلاف والوهم قوله
في سمر احسن الاسم ولا يحل للتابع ان يستثني ما في بطنها لانه كذلك عرض كما في الرواة الموطا
عند ابن ابي حفص من سمو حاضر بالتاء وليس بشيء وفي حديث انس وعرفانه
رباه كذا لرواة الموطا وكانه عند ابن بكير وعرفانه رباه وهو مثله وقد ذكرناه
القصة وقوله في حديث المرأة التي ضحت اصول السلق بالشعير فصارت غرفة مثلها
فسرناه وعند القابسي والهروي ما عرفه بالعين المهملة والفاء وقد ذكرناه في حرف العين
وما قيل انه الصواب من ذلك وفي حديث عمرو بن سلمة فكنت احفظ ذلك الكلام كما
يغرى في صدري وكذا اخبره في رواية ابي ذر يلصق بالغرى كالنواة يغمز فيه
العاص والاصيلي وانما هو فيه بغرا بالغاف من الغراء وصداق الصبي يغرى عند الصبي
فانه من الصبي من لوام قرب الله في الموس اذا حمته والا فالمأخذ قوله في مثل الرأة
اغرابات كذا لهم وعند ابن ماهان اغرافات وهو وهم وفي كتاب البخاري في باب سمعه اهل
الحمة واهل النار اصابه غرب سهم كذا لرواة الا ابن السكن عند سهم غرب وهو الصواب
الصواب لكن قد يصح ان يكون في الاول اضافة غرب سهم على البدل وقد ذكرناه قوله في حجة
لحمة والنار ويقول الشيء الا يدخلني الا ضعفاء الناس وسقطهم وغرتهم بفتح الغين والراء
وتاء مثلثة كذا لكافة رواة مسلم في حديث عبد الرزاق ومعناه وغرتهم من قولك سمعناهم
اي غاوهم والغرة الغفلة كما قد مثلوه في رواية الطبري وغرتهم بكسر الغين وسكون الراء وتاء
باثنتين فوقها ومعناه اهل الغفلة والبله منهم كما قال في الحديث الآخر اكثر اهل الجنة البله
سهام باسم المصدر والغرة البلة والغفلة. الغين مع الزاي ع ز قوله كان
اذا استغل بصري بالغين معجمة ومعناه اذا توجع الغرو وشبه ساري ومنه
اذا طلع به راس مغرا به ويكون ايضا الغروات اسمها والغرات والعربي والعربي والحكم
كما فسر فصل الاختلاف والوهم قوله في حديث كعب بن مالك في رواية
ابن نسب ولم يتخلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة غزاها قط غير غزوتين
يريد الحديث وفي رواية الفربري عن بوك وذكر الحديث ولا يصح والظاهر بدلا العقبة
لان في الحديث الآخر فيه الا غزوة بدر وقد ذكر الحديث فالظاهر
ام الحال عليه وعلى الرواية الاخرى وهي غزوتان وكذا جاء في كتاب التفسير في البخاري غير غزوتين

كما رواه في الموطأ مرجلة وفي كتاب مسلم في حديث عمر بن عبد العزيز وقد عقصه
عمر بعقص الميم وكسر وفتح القاف وكذلك في الحديث وقيل معنى عقد الرداء ليس عليه وستر
عليه من أيام المرض بما يعني عليه وأما في عليه وأما في أصح وقد يكون من العقص الذي قاله
الهروي يقال عاقصت الشاة وثلثت وتعقصت متعقص عقص وعقيص سود رمت وأنت
وزادت شعرها والصحيح عقص وأنت عقصا يعني هذا صحيح عن ما في من العقص في العمامة
وأنت أبو زيد فأنت وتحتها عقص وقد كان في كتاب أبي داود وأنت عقد وهو خطأ
وهذا أصح لذلك في الحديث نفسه وكان في رواية أحمد في من سعوما والفتى من العقص
في كتاب مسلم في حديث ابن عباس عن ما الفتى بالعقص أي التعقيص وقد فسرناه في باب قبل
وذكره البخاري في حديث أبي هريرة في لعب أبا الطيب الهلال فصوموا ثلاثين عن عقص الشيء كذا
للقابسي والأصيلي وأبي ذر عقيب بعضها أي معنى وقد ذكرناه في باب وقوله يسمى إمام
هو النجاب قال بعضهم هو أعظم الأضحى سمي بذلك لأنه يعم الشاة في يسرها وقيل بل سمي
بذلك من أجل الفاتحة بها لأنه يعم في خوفه قال بعضهم ويجوز أن تسمى بها تامة من أجل عمومه
وعمومه والتمام واحد وجاء به واحد بتمامه وفي كتاب النكاح في الهدية بالهدية يس من قول
النبي في خبر الذين أطالوا الجلوس عند النبي صلى الله عليه وسلم في وليمة زينب فجعل أنس لذلك
مشدد الميم أي أصابني الغم لمناداة النبي صلى الله عليه وسلم بذلك ورأيت بعض الشارحين قد
أهمل ضبطه حتى لم يعرف معناه والعقص العقص بضم الميم وبالكسر وبعقص الدم
وفتح بعض أبي ولا شيء له منا وإنما أراد أنس أن الغم لاهتمام رسول الله صلى الله عليه وسلم وشغل
سره بالذين عدوا يحدثون في بيته وبادية من ذلك وسمعها يهمهم كما قال أنه ذكر ما يؤذي
النبي الأمة ومنه قوله في حديث أحد مغموما وقوله فقال من عقد الغم وسمي الغم معقدا
على القلب وقوله ما بين البحر والغرب كأنها عاصمان أو ما بين عمر بن عبد العزيز وبين
ما أخبر عنها في الثاني يعني ع م س قوله أمرأ أعضه بكسر الهمزة أي اسمعه ونعيبه
والعض عيب الناس واستحقارهم وأصله العض بالنون النون وقوله لا أرى الأسود منا
عليه أي مطعونا عليه بالنفاق وقوله في أم سلم وهي أم أنس العقيصتان في الغيبة
وهو مثل الرمص وهو الذي يقع في العين وقيل الكسل في العين وكانت أم أنس تعرف
منها العقيصتان والزنبقتان وجاء اللفظان في الحديث في مسلم باعين تعرفان في الحديث
مضفرا وفي غير هذه الكتب بالواو مكثرا وقال بعضهم أن المشهور أن العقيصتان أم حرام بنت
ملحان أخت أم سلم وأما أم سلم فالزنبقتان وهذا الحديث يرد قوله وقد ذكرناه في حرف
الواو ع م س قوله فاعضه أي أنس أجنان عينيه عضيا على عينيه عند النوم روحه يقال
أعض الرجل إذا نام ومنه العضة عند الموت ع م س قوله في حديث أبي ذر وكان عمه
يمين حلف وعض حلفا في آل العاص أي حالفهم ومعنى عض عليه هذه الاستعارة وذلك
أن عادتهم أن يعض ويعد لك لف جمعه ملوة طيبا أو دما أو رمادا أو مطوب الدم يعني أحد
حالفهم بذلك وبذلك سمي عضهم المصيبين وعضهم عضه الدم وجاء عند الترمذي في كتاب
عبدوس بعين مهملة ولا وجه له وقوله والعين الفوس يعني أنه قيل أنه في الفم مطع بها
للحق وقال الخليل هي التي لا تستقيم بها قيل يعني ذلك لعسرها صاحبه إذا لم وقيل في
التاريخ ع م س قوله فلا عين عليه أي أنه يعين عليه قال صاحب الأفعال يقال عين عليه

أي أنه يعين عليه بالسعاية الأفعال يعين وأما في أصح العين مع الواو عين قوله
عين تبع وأنا أسلمته ويعضهم يعني أنا أبا الوجه أنه يا الذي من لا العين وهو الذي
سالمه وفسر لعجان فيه من أصح ع م س العين المهملة وتا بالعين ونونها وهو الذي
وتشبع الأول ومعناه بها بالشيء ما دام يعتبر له وسمها بالذي ما سوا العين ملك وقيل
هو ما جود من العنز وهو السعوة وقيل هو يعني ما حامل ومنه قول عثمان لا تقاع
عنز أي حمله والعنز الحامل ومثله العائر وعنز معدول منه ثم ردت فيه ومنه أعلم
قال الهروي وأصله النبل الوجع ع م س قوله في سعد العرية الصحيحة هو مثل وكان
ولكن وقد تقدم ع م س قوله رب العيمة صبر ما كانه أراد جماعة العيم أو طعمة منها وكذلك
قوله في حديث أم زرع وحدثني بعيمة وقوله والسلبة يا أهل العيم قيل أراد سلك أهل الغنى
لأن الكرم أهل العيم بمعنى ورحمة الدين ثم أصحابنا بالي ع م س قوله أعيم الناس
بأصبع العين مردودا أي كمامه ولحرة والغيا بالكسر والقصر عند العفر ومنه خبر
الصدقة ما كان من ظهر غنى وروي ما أبقت غنى قيل معناه الشدة بالفضل عن قوت عامهم
وحاجتهم كقوله وابدأ من تعول وقوله تعالى يسألونك ماذا ينفقون قل العفو قيل أي الفضل عن
أهلك وقيل في قوله ما أبقت غنى يا ولي أحوالي ما أغنى المسكين عن المسألة وغيرها
ومنه قوله ورجل يظلها غنيا وتعفيها أي ليكف بها ويستغني من الناس وأما
اليهم على الصدقة لغني هو من هذا ومن أن الدرة أي محقة الغنى وأن العامي السوق
مردود وقوله ليس منا من لم يغن بالقرآن قال سفيان معناه يستغني به يقال تغانيت
وتغنيت بمعنى استغنيت وفي الحديث ما أذن الله لشيء أذنه لنبي يتغنى بالقرآن يجهر به
فسره في الحديث أنه من الجهر وتحسين الصوت كما قال في الحديث الآخر زينوا القرآن بأصواتكم
وقيل هذا المعنى في حديث الأول وكل ربع موضع العرب منا وقيل معناه عزيز بن العرب
وحرفها وقيل معنى يتغنى به أي يجعله غنيا وسلبه نفسه وذكر لبابه في كل
حال من كلامات العرب تنقل ذلك بالشعر والغناء والرجز في نثرها وأشعارها وأسفارها وحزنها
وأفراحها وقوله عمار حين أتاه من يصلي رجل أنه فاتهم بكتاب رسول الله صلى
الله عليه وسلم أنها قطع الألف أي أمرها وسرها فقيل كيف من يقال أغن عما شرك أي كفه
وقيل لكذا في قوله تعالى لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه وهو قوله تعالى منهم يومئذ
مثله أنهم لن يغنوا عنك من الله شيئا أي يمنع ويكف قوله حارثة بن النعمان
الأنصاري قال رأيت عجيبتين العيا الأول من الإنسان والثاني من الدنيا الأربعة الأزمة أي
من أصحاب هذا واحدة سلفية الإكاسة للقوارير وغيرهن من الرجال في حلوم ويتزوجون
من الأنصار في قومهم ويحتمل أن يكون أيضا بمعنى الغنا المصنوع أي الخارج من
إشادات تحصيل الأحاديث في أيامهم قوله في حديث ابن مسعود رأيا
رأى شيئا لو كان في معنى كذا الحوي والمبيع وغيرها لا يعبر بالغا والراء والزاي
أوجه وإن كان معناها صحيح لو كان يعني من معنى الأنبيت وكيف شرهم أو فيه تعلمهم
الغين مع الضاد ع م س قوله والبيت غامض بالغلة يقال غض الموضع بالغاية
إذا أسلام ومنه الغضة وهي شرب بلا يعرى النفس ونفيه **الغين مع الضاد**
ع م س قوله إن رجلي سخفت نفسي في خوف غير الله تعالى حد حفيظه دهمان

حسه وهي في خوف الله حالي ارادة عيب الغايب او انها يعاينه وهذه ذكره رسان في رسيس
في حرب التفرع من قوله لو ان ناشئ تعشوا من الثلث الى الربع مع العين وشدد الغاب
معصوا وانعصامه الشفتان وفالي الشرى معناه رجعوا فلم واصل العين كذا الزة وقوله
نفض للبصر وعصوا انصاركم هو نهاهم السحر وحسبهم عنه **العين مع الفاء** في ذكره
الحديث الغزاة في الغفرة واصله الستر والتغطية اي استره وتنا حسك وعصوك وسعد
بطلبه كذلك **وقوله** عفوك مصدر منصوب على المفعول به كما ذكر. والعطاء والمعر
بكسر الميم ما يحصل من الزرد على الراس مثل القلنسوة والخمار **وقوله** الحلت معاصي عذره في حرب
الميم وانكانت زائدة. **قوله** اعطنا رسول الله صلى الله عليه وسلم سيفه اي استعملنا دون
وطلبنا فعلنا سهلوسيلة اما ما او صبرا فاقلا سيفا قال الله تعالى اعطنا ما نركبها
اي صبرنا فاقلا **وقوله** من لحوم الفواطل اي الواحد من الحاجة المعروفة سهاج في حرف قوله
فاعلم العلة بالذ اي سام نومه. قال حميد قلت يقال اعفى الرجل اذا مات وقيل ما يقال عفى ودرس
الحديث فغلوب عفوة. وقال صاحب العين اعفى الرجل بعفى. وعفا يعفو نفسه ودرسه في حرف
اليا الكرماني للهجرة قوله منوب في الموسم قال وهو حقا واما هو اعجب فسل الشد
والوصم في حديث عبد الله بن عمر وبن العاص عن رافع بن خديج قال نعمل فان نعمل لك
حتى اكراه ناه من الشدة من العدو فاعين اولا وفاعدها ورواية الكافة فلا نعمل شدة
الفا والعين المهملة وهو الثواب لمواضع سائر الاحاديث ولعله الفتى وفي بعض روايات البخاري
فاغفر الانصار والمهاجرة والمشهور في عمرها فاغفر الانصار وفاجر الانصار واصل الانصار الكرماء
الغفرة في حرف الجيم والعين لكن وجه هذا اسم الانصار حسك وسعد يسعد واصل للعمرة
ذكر الشعر وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم مكة وابن عباس قال الثلاث عمرة سنة بعد كذا العمرة
والحج سنة قال عمر له ولابن عباس فصعر اي وسمه بالعين وبعد العسل ادراك وفي
شروط الشاهد في كتاب مسلم فجاء رجل فقال اسمعوا لعين فانهم قد هلكوا فقال عليه الصلوة
والسلام لعمر اتصلحري كذا في جميع نسخ مسلم وعند البخاري اسحق قال بعضهم هو الصواب
والاليق قال الشيخ رحمه الله تعالى الايهدي ما في كتاب مسلم لانه الرسول صلى الله عليه وسلم
ذكر الشاهد لكفرهم ولو كان سالم الاسمعا لم لما انكره لانه عليه الصلوة والسلام قد فعله و
وعالم **الغين مع السين** ع س ل **قوله** غسلنا ما عنا بشد السين اي اعضاء
ما يغسل به وذكر الغسل من الغسالة وغيرها قالوا هو بالفتح اسم الفعل وبالضم اسم الماء وهو قول
ابي زيد وقيل فيه لغتان اسم الفعل وهو قول الاصمعي. **وقوله** اغسلني بالماء والثلج اي
طهرني من الذنوب كما يطهر ما يغسل بالماء والثلج والبرد ذكر بعد الى المبالغة في التطهير بالمغفرة
والرحمة **وقوله** وانزلت عليك كتابا لا يغسله الماء قيل معناه لا يمحى ولا يدرس وقيل لا يسع
حفظه في الصدر ولو محي كتابه وغسل بالماء ع س ف **قوله** غسق الليل اظلامه
قال الخرا غسق الليل اذا غسق وظلم واظلم وعسس واعسس وعسعس وجن واجن
بمعنى وروى عن مجاهد غسق الليل مغيب الشمس وقول الحارث في نعته قوله حصنا
عينه غسق الجرح كان العاسق والغسق واحد ولم يرد ومعناه ان غسقه عينه ادامت وقيل
اذا دمعت غسق الجرح اذا سال منه ما اصفر يريد انهم يسمون ذلك قال الشد هو ما يغسق
من دموعهم يسمونه من تحتهم وقال ابو عبيد هو ما سال من ظهور اهل المغارة قال الهروي من الصدد

وعاقله

الفاسد والمشروع

وقيل الغسق الظلمة التي تعرض بعده وقيل ما غسا غسا سيل راسه بالفتح الغين
تحدر وشاة اغسا لما يسيل به كالصبور والطهور والوجور لما يحمل به وذلك ومن الانسان
ونحوه **قوله** في حديث ام زرع وما ملا غسا بيتنا بشد السين ذكر خلاف في روايته
وبيانه في حرف الغين وذكر العين وهي لغة وشد الغين ومن غسا السرمان حدثنا
وفهرحه في ناس امره في السع **قوله** لئن مات قبل ليلبس العين من الملاء وقيل ابن عامل
وكذا عندنا مدسا وامسا سمعا لانه اخرجه من اسم او بانه حرف **قوله** مغسيل الرجل
اعلاه كرم العين كنايه من الجماع ومنه قوله تعالى فلما حملت الاية ولعله من الغطية
قال الله حال يغشى الليل النهار اي يغطيه يقال منه غشي امراته وحسنها وقيل هو من
الساتر **وقوله** فلما غشيت المجلس بحاجة الدابة اي بغطيه وبطنه ومنه غشيهم الرحمة
ومنه غشيها الوان في سدرة المنتهى وقد يكون بمعنى العشيان الذي هو الفقد والمبالغة
وقوله حتى يغشى الماء في مغيره وانت حديث مثل التصفح الفعل اي يطهر ويغسل
ويسترها **وقوله** وهو مغشي ثوبه اي مستره وكل ما ستره فهو مغشي **وقوله** سل
واغسانه اي اسودا وما شربا ومنه قوله لا يغشاه مسجدا **وقوله** وانغشيا من ذلك
سا اي المعاه وما شربا وهو ما يسمه الرجل الذي لمود وبه ويتكرر وتعليه **وقوله** ولم
يغشهن الحم ولا تزيدن وما يغش الكافر اي يوت ويتاش **فصل الاعلاف**
والوهم **قوله** في حديث الكوثر وقد علا بي الغيث كذا اصطنه من الكرم في الانهات
بفتح الغين وكسر الياء وشدد الياء. وكذا عند الاصيلي ورواه بعضهم الغيث بسكون
الشين وتخفيف الياء وهما بمعنى يريد الغاشية تقال بالفتح والكسر وحكى بعضهم على بعضه
وقيله غشاوة بالفتح وقال ابن الاعرابي ويقال غشوة وغشوه واصله من الغطا
وكاشي غطاشا فقد غشيه وهو غشاله وروياه من الغشية اي غمر من الطرب الغشي
ولس شي **وقوله** في حديث سعيد بن خالد في بيته بكسر الشين وشد الياء كذا لرواة مسلم
وعند البخاري في عاشية قيل معناه من بغشاه اهله من اهله وبطانته ويدل على هذا
الباء قوله في الحديث عند مدا معرف قوله منه وقيل معناه الغاشية **وفي** رواية لمسلم
الغشي في بيته بسكون الشين وسوين الياء آخره. وقال الدا الوجهين لا يرجحين فيه
وبيته وقال الخطابي وقوله في عاشية يحتمل من يغشاه من الناس او ما يغشاه من
الكلب ويعدم في حرف الغين قوله في سدرة المنتهى يغشيها الوان والخلاف في والوهم
الغين مع الواو و ث في حديث ماعز هل عدل توث بالفتح لا سيلي وبه
الى درة والفاسي عوات بالعين وكلاهما صحيح وعند بعضهم عواث بالكسر وهو صحيح
ايضا قال ابن قتيبة بفتح وبضم قال الفراء يقال لعاب موائه وموائه ولعابات في الفم
الاثيم الاعوانا وعدها مكسورا جوا الدا والغنا **وقوله** فادع الله يغيثنا بضم
التاكد الغين تحدا ولرواة البخاري في كتاب الاستسقا اي ادعه بان يغيثنا وجواب
الامر محذوف تقديره عليه السلام اي يحكم ادعى الناس ونحوه كقوله في الرواية الاخرى
ادع الله ان يسقينا وعند الكرم عنا بالجواب ومنهم من مع الباء من الغاثة وبينهم
من رضيا من الغيث والغوث معا. وكذلك يجوز في المطلا الاول **وقوله** اللهم اغثنا
لا الرواية وهي من الاغاثة والغوث وهي الاجابة لا من الغيث اي بذكر كما من عندك غوث

يقال من ذلك غاثه الله وغاثه وأغاثه اللهم غاثه. وقال أبو زيد الأسلمي غاثه غوثه غوثا
فانغاث وتستعمل الغاثة بمعنى الغاثة ومن دعا بالغاث الغيث يقال غيث الأرض
وغاثها الله بالمطر وأغاثها الله منه غاثات ويجوز أن يكون اللهم اغثنا أي اسقنا غيثا
قيل في اسقنا أي جعلنا لهم سقيا وشفاء ونفعا ناولناهم وقيل بالغاث وفي الصارح قال
أبو زيد اللهم اغثنا أي أدركنا من قبل أن نهلك ع ور **قوله** عاير الصمصمين أي عير جاحدين
مثل رجلين في نقرتها والعرب تسمي الصمصمين اللذين بها المعلمان العارين **وقوله**
أغار على بني فلان وأشرق شبه كبيرا عن أصل الإغارة الدفع على القوم لأسلاب أموالهم ونفوسهم
وقول سمر عيسى الغوير أبؤسا للذي أتاه يسود مثل مرة لأم أبيها يكون
يضرب لمن هذا المثل أي يجيء بكونها من أمر لا يرتاب والمثل قصة مع الزبا وصيرها يكون
والغوير ماء لكلب سلكه فصير وقيل بل هو غير من القصة وأن صمير عاد كان فيه بأس
فأتاه وطيبهم وأتاهم فيه بدو فلم يصلوا منه لكل ما يخاف أن يأتي منه شر وقيل الغوير قرية
قوم من العرب يقيمون فيه فكان غير صمير هو أسوأ حالا منه لأنه يأتيهم منه بأس وقيل هو
نقب في حصن الزبا وقال الحربي سمعنا الغوير وهو الغار مصغرا أراد بأساك أصبت رجل
بأسا وأنت صاحبه فهو من سمة غويرك وهو رجل وقد تقدم في الباء وخه نسب أبؤسا
في الهرشع وبط **قوله** أتاه في غائط مضبة. الغائط المنخفض من الأرض ويسمى الحدث
لأنهم كانوا يقصدونه لذلك يستترون فيه والمضبة بالضاد الصخرة الكثيرة وقد ذكرناه وكلا
والوهم فيه في حرف الضاد وبط **قوله** ولا قول نعج العين جاء في الحديث تسير ما القول
التي تقول نعج النساء والعين يريد سلون في صور مثل العيلان شجر للحوة وكان العرب
ان العيلان تراءى الناس فتقول تقولا أي تسلون أم وتسلمهم من الطريق وسلكوا بأطل التي
الله عليه وسلم هذا الشأن عوعا **قوله** عوعا الحمار مردود قيل هو تكرار نعيه. وقيل
هو صغار ما وأضافه إلى الحمار نعيه وهو أطربت أعينه واستعمل وماح نعيه
في بعض يشبه به سفلة الناس وقال أبو سعيد هو شيء يشبه النعوس الإنسان لا يعقل
عوي **قوله** عوت أنكر من بيتها فقد عوي وأعوت الناس كلهم من الغي وهو الإهلاك
الشر يقال منه عوي يعوي غيا وهو غاو وأما قوله تعالى في آدم فعوى فمعناه جهل وقيل
أخطأ وقد قال في الرواية الأخرى في **فصل الإحلاف والوهم قوله**
بينا النبي صلى الله عليه وسلم في غار فكلت أصبعه وقال هل أنت إلا أصبع دميت
الكلام لعلة في نزوله وبدليل الرواية الأخرى في بعض الشواهد وقال القابسي رحمه الله تعالى
لا يبعد أن يتفق له نزوله في غار في بعض مسارته في مشاهده لا يكون سببها تساقر أو يكون الغار ما
الحبش نعم ومنه الحديث الآخر ما طلك إلا أن رجع بين هذين الغارين أي الحبشتين والغار
الجمع الكثير **وقوله** في الجهاد استعمل سفرا بعيدا ومعاذ كذا الأمر السكن بالعين المهملة
والراء وللأصيلي والقابسي وأبي الهيثم معاذ بالراء والحموي والمستملي وأبي جعفر
معاذا وهذا هو الصحيح وكذلك عند مسلم غير خلاف وهذا السيرة معاذ وهو ما نصه
ما قلناه ولا وجه للقولين الأولين وفي تفسير الهمة بقال المقالة بين الناس كذا لأبي
في بعض النسخ لكان شيوخنا القالة بالقاف أي القول وهو أشبه بالهمة في تفسيرها وقد
يكون القالة من القائلة وهو انتقاد السؤال **ومنه** قيل القيلة والقائلة في النسخ

وسكر خذ الغين نعج الباء ب **قوله** وتسمى العين والدول على
العين نعم للام في أتى عات شهار وجهاد في معنى وصدق الشهد عمرها الأرض
روحها وقيل غير ذلك في معنى ولنا منها أنها **وقوله** كان معنا في جمع حلقات كرجاء
في الوثا والمعروف عاشا أي معتشا كاحا وغيره وهو الصواب **وقوله** وإن نعرابي
جمع عاشب كذا أصله الأصلي نعم أنه وصفه عنزة بيت نعم هاد وعصوبة النعم في
وعيبه وعيب شوارعه ومثله عاب الرجل عيبه وعيبا وعيبه **وقوله** بي من
العيبة بالكسر وقد أصبه والإصابة فرغ في الحديث وكراهيك نافعة تريد بعلكره ذلك
قد ذكر العاشة وهي موضع وأصله الأجمة والملتف من الشجر ومنه قوله تعالى كلت
ب ت الغيث المطر و ر تسمى الغلاثا لأنه سماه ومنه قوله تعالى وما قيل
تكمل بيت الجنب الكفار شاه وعيبت الأنس في عينه. وقد تقدم من معناه ك ر
قوله أي امرأة موتر وإن سحا العنور فإنا أبرمنه والله أبرمنه ولا شيء أبرمنه
وكرهه مبرك وبلك أبار وإن المؤمن بعلز والله عاد وعبره الله تعالى لنبيه المؤمنا
حرمه والله استكمرا وعارت أتلم وما عرت على الفراة كله معنى واحد في الملوك وهو
حمر الطب وهجان للخيط نسب المشاركة في الخصال من أحد الرجلين بالآخر لأنه
ورعيهم وسمينهم يقال عذر الرجل هو عنور من قوم عنر وعنر مثل كسر وما برأنا
ورجل عبران من قوم عبار وعار هو يعار عارة بالفتح وعار الوبيرا وأمر أعبرا وعبا
في حديث أم سلمة وإنا عنور عنورة الأنس وكثير إما كاحا يقول للأنثى عنرة عروب وعنور
وعنوع. وفضة كورد. وأرض خذور ومعشود. وكذا الباب لأنه متى كان تقول من فاعل
الأفعال **وأما في حق أصحابنا** هو سمه ذلك وعيره وبدلطه
هو لعيبه عيبه حرم العواشي **وقوله** وعيرة أدبان المؤمن ما حرم عليه وقد يكون
في حقه عيبه وفعل ذلك مصاب الدنيا والآخرة. **وقوله** أشرق شبه كبيرا عبر أي مطلع
شرفه والإغارة الشرهة **ومنه** أغار الخيل وعوير المارع ي ط **قوله** أتاه في غائط مضبة
الغائط المطمئن من الأرض ذات مضاب وسمي الحدث به لأن من أراد الحدث ذهب إليه يستتر به
ع ن ط ه **قوله** أبيط الأتاء عبد الله عبد الله من أصحاب الكلام ومعدل لعين ظاهره. والغيط
صحة عبيره في المكون عبد أحداد مراجعه وتحرك حمصته والله سمال من المتروك
صحات الحديث والمراد به عوده المسمى بها أي استند أصحاب من الأسماء عبيد عنده وقو
وعطاء بها أبان ضربها بريد من حسبها بأبيض حسد هاء وسطها ع قيل **قوله** من
ان أبي من الصلة مسطاه كبر العين ومعها وقال نعيم لا يصح في العين الأمر
حذف الياء فيقال العيل. وحكى أبو مروان بن سراج وغيره من أهل اللغة العيلة والعيلة
سقاء الرجل. وفي الفتل بالكسر لا غير وقال نعيم هو بالفتح من الرجال المرة الواحدة وفي
خصه رواية مسلم من العيال بكسر العين كما فسره في الحديث من ملك وغيره أن يطأ الرجل
امرأة. وهي ترضع يقال من ذلك أغال فلان وأغال والاسم الغيلة بالاغتيال والإغالة وكل
وعلة ذلك لما يخشى من حملها فترضعه كذلك وهو الذي يضربه في لحمه وقوله. وفي الحديث الآخر
تأتي بالفعل وفيه الغسل بفتح العين الماء الجاري على وجه الأرض من الآبار والعيون
فالماء لوصف الغلل والغيل الماء الجاري الظاهر **وقوله** قلت قيلة ولا تنالونه وقيل

شبكة الألوكة
www.alukah.net

أي سلوه في حيه والبلة العلل بخادعه وحيله بكسر العين لاغير **وقوله** لا ذو
ولا حيشه لا فاعل لها [illegible] قال [illegible] الحيلة [illegible]
للحق وذكره بعضهم في ذوات الواو وغيره فسادة في كتاب التجارة العائلة [illegible]
والإملاق والنسبة لذي ان يكون نسبة افسادة راجعا الى الخيبة والعائلة [illegible]
قوله انه ليغاني بلي [illegible] كذا وكذا مرة يعني انه يلبس عليه ويعطي قبل ذلك
بسبب امته وما اطلع عليه من احوالها فقد حتى يستعمل لهم وقبل اعلا يسعله من العطي
في امور امته ومظالمهم وتجاريهم [illegible] للاستيلاء حتى [illegible]
وانكان في اعظم مالها واشرفها [illegible] وضع [illegible]
وخلوصه [illegible] وهمه من قبه عن كل شيء سواه وان ذلك متى من حالته هذه العلة يستعمل
لذلك وقيل هو ماخوذ من الغين وهو الغيم والسحاب الرقيق الذي يغشي السماء فكان النظر
او الهم يغشى قلبه ويغطيه عن غيره حتى يستعمل [illegible] وقيل قد يكون هذا العين السكينة
التي [illegible] لقوله تعالى فانزل الله سكينته عليه واستعمال لها اظهار للعبودية والافتقار
وقد يحتمل ان يكون حاله حشية واعظام يغشى القلب واستعمال شكرانه وملازمة
للعبودية كما قال افلا اكون عبدا شكورا [illegible] **قوله** فيما سبقت الانهار والعيون
العشر كذا في حديث ابي الطاهر عند مسلم ومعناه المطر [illegible] قوله في الحديث الاخر فما سقت
[illegible] الرقيق [illegible] والنا [illegible] بكسر العين [illegible] بسكون
الياء [illegible] في [illegible] وقد قدمنا انه تعالى [illegible]
وانما [illegible] لا يعيضها [illegible] ولا يقل مطاوعا تقال عاض
الشيء يعيض وعضته انا قال الله تعالى وما تغيض الارحام وما تزداد اي ما تنقص من مدة
حملها وما تزداد عليه وقيل ما تسقطه ناقصا قبل تمام خلقه [illegible] **قوله** تسعون تسعا
ثمانين غاية كذا كذا هي بالياء بالتنوين [illegible] لانها تنصب بحيها اعيها اذا
نصبتها الا لانها تشبه الشهاب [illegible] **والغاية** السحاب [illegible] ذكره تعميم [illegible] روى
[illegible] من الاحاديث [illegible] وكثرتها [illegible] العمران [illegible]
او غاشيان وهما [illegible] الغاية فيها بالشين [illegible] كل شيء اظل الانسان كالسحاب والغمرة
والمراد انها سحابتان والله اعلم [illegible] عنابا او عنابا [illegible] ابو عبيد [illegible] رواية العين المهملة وهي
رواية تقدم بالعين [illegible] الهدا [illegible] ان يكون [illegible]
[illegible] عليه امور [illegible] عطيت عليه امور [illegible] او يكون من الغي وهو الانهماك في الشر [illegible] من الغي ايضا وهي الحسد قال
الله تعالى فسوف يلقون غيا [illegible] وقيل غير هذا وفي حديث السياق الغاية بالغاء وهو
امد السياق **قوله** فيه من الغاية بالغاء واحدة هو موضع [illegible] **وقوله** وكان لعبد الله يقال فلان
لعبد اذا كان له [illegible] بفتح العين [illegible] من الغي كما يقال [illegible] بكسر الراء [illegible]
لعبد بكسر العين اصله وكذلك لعبيد بكسر الراء [illegible] وقال ابو عبيد لا اعرف الكسر [illegible]
هذا ان يكون [illegible] في العين والواو **فصل** الاختلاف والوهم **قوله** في كتاب مسلم
اغيظ رجل على الله يوم القيامة واخبثه واغيظه رجل [illegible] كذا في الصحيح كلها
والروايات عنه بالغاء من الغيظ [illegible] في احدهما اغيظ

ما نون

[illegible] واخبثه الرجل [illegible] الوهم مع قرب في [illegible]
[illegible] الرب [illegible] في هذا الحديث
[illegible] وكسرها وتخفيف الميم وآخره دال كذا ذكره صاحب المحرر [illegible]
[illegible] بفتح العين المهملة [illegible] وفي مصنوعه موضع من بلاد
والمدينة من بلاد عمان وقيل [illegible] بفتح العين المهملة [illegible]
من عمان [illegible] ما بين عثمان ومصان وقيل واد **وقد ذكرناه** في حرف الالف
[illegible] بالواحدة مال من اموال [illegible] المذكور في حديث السياق من الغابة
[illegible] من اهل الغابة [illegible] بلال حارثي من الغابة وفي تركته الربعة التي كانت
بها ماله كان اسمها [illegible] وبلغ ابن [illegible] وجنده وتركه بالغابة [illegible] وقد صحف
وتاكثر هذا الحرف في حديث السياق فقال فيه الغابة [illegible] ملكه كذا [illegible] في نسبه بعض
الشارحين فقال الغابة موضع النخل التي ليست مزروعة لاختطاب الناس [illegible]
من حيث اللغة والمعنى معا واما هو في النسخ الصحيح المختلف والاكثر [illegible] وشبهها [illegible]
بضم العين [illegible] ذكره مصغرا واخرجه في حديث [illegible] ذكرناه في باب العين والواو والاختلاف
في معناه ومن قال انه موضع [illegible] الاختلاط [illegible] الهمزة والشين المعجمة [illegible]
[illegible] في حرف الالف [illegible] ذكرناها في حرف [illegible] بحسب [illegible]
وبين [illegible] وامض صحيح البخاري [illegible] **فصل** من كل الاسماء [illegible]
[illegible] بضم العين وفتح الدال وآخره الف [illegible] من قيس بضم العين وفتح
النون مصغرا [illegible] عبد الرحمن بن [illegible] صحيح العين [illegible] بن حبيب بفتح الغين
وكسر اللام وآخره باء موحدة كذا سمعناه [illegible] الى [illegible] كذا [illegible]
اضحا [illegible] الغافقي الى [illegible] بها [illegible] من الغذري بتشديد اللام [illegible]
في الاله وكذا رواه بعض رواة مسلم [illegible] بفتح العين والغاء وذكر مسلم تصحيف
عبد العزيز [illegible] وقوله [illegible] بالعين المهملة والفاء وكذا الرواية الصحيحة في [illegible]
الرواة [illegible] **وقيل** [illegible] عمرو ان [illegible] بفتح العين والغاء وهو
[illegible] بالعين المهملة والدال المهملة [illegible] بفتح العين والغاء وهو
[illegible] بفتح العين وسكون النون [illegible] بن عمرو بضم الغين وبالعين
المهملة وليس فيها ما يشبهه [illegible] **وقد** تقدم [illegible] بالعين المهملة المفتوحة وآخره ثاء مثلثة كذا عند جميعهم [illegible]
بالعين المهملة وبعضهم يقول بضم العين [illegible] وشهري [illegible] وبعضهم يقول
وفتح عين مهملة [illegible] بن [illegible] وحده المهملة [illegible] في حرف العين المهملة [illegible]
[illegible] وعمرو [illegible] كذلك عند [illegible]
[illegible] عن ابن المبارك [illegible] بضم العين وفتح الطاء المهملة [illegible]
[illegible] وهو [illegible] والصواب [illegible] كذلك [illegible]
[illegible] في النسب [illegible] اسم ابن سلم كذا قاله مسلم وقد ذكرناه في حرف [illegible]
والخلاف فيه [illegible] من كل الاسماء [illegible] بكسر العين والغاء

حيث وقع منسوب الى عمار وكذا الفيلي [illegible] العلاء ابو [illegible] منسوب الى بلاد بطن نخل وفي عمار [illegible] بن ابي [illegible] الخطابي
العين والغاء منسوب الى عسفان حيث وقع. وقد مر في حرف العين الغزي [illegible]
بها باسمه. الغداني بضم العين وتخفيف الدال المهملة واخره نون [illegible]
تميم. مروان بن ابي [illegible] بكر بالغساني بضم الغين منسوب الى غسان قبيلة من
المعارف ووقع عند الفارسي هنا الغساني بضم العين المعجمة وفتح الغين [illegible]

حرف الفاء مع الراء

الفاء مع الهمزة ف اد قوله يزعف فؤاده واهل ابن اسحق ويروى ما [illegible] وارق
تفيدة الفؤاد القلب وما اعجبه بمعنى كرر لمعناها تاكيدا. وقيل [illegible]
القلب وقيل الفؤاد بين القلب وقيل القلب حشو من الفؤاد وقيل الفؤاد غشاء القلب والقلب نفسه
وتعني الجنب والرجل والعين [illegible] الاستحمام وصدقة الفؤاد [illegible]
وقوله افئدتهم مثل افئدة الطير من عدا يريد في الدين وتدين بمالهم الرجل اذا مرض [illegible]
وقوله اصبح فؤاده كالزبر [illegible] ومنه في الحديث انت رجل مفؤد ان قوله يحب الفال
ويكره الطيرة [illegible] وكان يتفال مشدد الهمزة قال اهل اللغة والمعاني الفال [illegible]
والطيرة لا تكون الا فيما يسوء وجمع الفال فؤول وقال بعضهم هو صدق العرف [illegible] قوله
تعزيا من الناس بكسر الفاء معناه [illegible] وقيل الحاجة والسنات هو ما [illegible]
وهي العظيمة من الشيء وقال بعضهم بفتح الفاء [illegible] الخليل وهي رواية العامة [illegible]
العين في حرف الياء [illegible] وعبره بعضهم [illegible] قال الفارسي [illegible] الخطابي ان [illegible]
بالفتح مشدد الياء وغلط في المهموز ذكره الهروي [illegible] من ابي ذر [illegible]
قوله تمتمة او فأفأة الفأفأة التي تغلب على لسانه الفاء ويرددها ويعدم بعض الكلمة
وفي تمتمة النطق بالتاء على المتكلم. وقال ابن دريد الفأفأة العجمة في اللسان والرجل فأفأ [illegible]
ف اس قوله فؤوسهم جمع فأس وهي القدوم اذا كانت [illegible] او قوله العنه [illegible]
الفرقة والطائفة [illegible] قوله فانت راسه وفأوه اذا [illegible] قال الله تعالى [illegible]
فيتبعن اي قرنين [illegible] في ذلك وتعليمهم [illegible] الاختلاف والوصية
في اسلام ابي ذر فان رأيت شيئا تخاف عليك فاني اريق الماء [illegible] البعض رواه البخاري
البخاري وغيره وسلم [illegible] في اريق الماء وهو الصحيح. **الفاء مع التاء**
قوله في علامات النبوة فصل فيه فتح بالمسار فتراه في حرف الدم والباء [illegible]
والخلاف فيه وذكر فيها المساح وفي بعض الروايات المسح وهما لغتان. وقوله [illegible]
الا الله ان جئت بمساح [illegible] فتح لك كذا اللاصيلي [illegible] والتاء [illegible]
بسم [illegible] مثل [illegible] ان شهادة ان لا اله الا الله موجبة للجنة ودخولها [illegible]
الاعمال [illegible] للمساح [illegible] الا ان يكون [illegible] يدخل الجنة دون حساب ولا عقاب على ما فرط فيه من فرائضه واتيانه من محارمه والذي موجبة
لدخول الجنة على كل حال على مذهب اهل السنة وعلى ما [illegible] نوافق قول وهب [illegible]
[illegible] من [illegible] الخوارج المصرية [illegible] اهل [illegible]
النار وسمعهم [illegible] راسا وقوله او فتح [illegible] نصر ومنه قوله تعالى ان [illegible]

[illegible] وقوله [illegible] قوله
[illegible] قوله
[illegible] قوله
[illegible] وقوله
[illegible] وقوله
[illegible] قوله
[illegible] قوله
[illegible] وقوله
[illegible] قوله
[illegible] وقوله
[illegible] قوله
[illegible] وق

[illegible] ملوهم وتصحيف وانه الحلم وصوابه برواية [illegible] قلت على ابي يونس ويسرع [illegible]
مشرب **وقوله** للحرب اذا [illegible] تصغير [illegible] وتصغيره [illegible] فيه مع الفا
وهما معنى والاول اشهر في الرواية وثبوت الاستماع قوله في السنة الثانية وثلث نحوه **وقوله**
في كتاب المغازي في حديث رؤياه عليه الصلوة والسلام في خبر الرؤيا واذا هو [illegible] اكله
للقابسي وابن السكن وعند [illegible] وعند الباقين اعزت وعند السبع فاذا وقد تمارسوا
وهو الصحيح بدليل قوله عند [illegible] رجعوا فيها وفي باب وجوب العمرة [illegible]
كذا لهم وعند [illegible] لانا صحيح لان في الذين ام فالها يوم الجمع وفي آخر كتاب [illegible]
الرياض اوسعن من دمها كذا لكافتهم وفي كتاب [illegible] بالراء والاول احسن واقرب
واشبه بالحديث **وقوله** ما عباسه من حميم الا [illegible] منه حميم كذا في كتاب مسلم وهو [illegible]
وتصحيف وصوابه ما [illegible] وكذا جاء في كتاب القدر [illegible] منه حميم اي حبه واصل الحميم
الحرية شبه شغف الحب بذلك **الفاء مع الجيم** [illegible] **وقوله** موت الجحفة بفتح الجيم
موضع بالبقيع دون مرض ولا سبب [illegible] **وقوله** تطرح الجباة هو البطن منه [illegible]
بقال الدهقان الامير [illegible] بالفتح والكسر اذا اتى [illegible] وكذلك [illegible] لمسني ولم اشعر والجس
والتجسس [illegible] **وقوله** فلم يجاهم الا رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] منه وفي
النفوذ وجاء [illegible] ابي [illegible] وفي كتاب [illegible] بفتح العا وسكون
الجيم [illegible] **وقوله** ما تلقى الشيطان سالكا فجا الا سلك فجا غير فجك الفج الطريق الواسع
ويقال للاعبة [illegible] وبلغن جبلين [illegible] **ومنه** قوله تعالى من كل فج عميق اي طريق واسع [illegible]
وهذا استعارة لاستقامة الرأي وحسن هديه وانه بعيد عن الباطل وربع الشيطان
وقد يكون بمعنى الاستقامة [illegible] وهو دليل بساط الحديث او على وجهه وان الشيطان
يهابه ويهرب منه متى لقيه [illegible] **وقوله** من الفجور والعصيان واصله الانبعاث
يقال انبعث انبعاث الفجار المكاء قاله صاحب المجمل [illegible] انبعاث [illegible]
[illegible] الكذب يهدي الى الفجور [illegible] الريبة والفجور والكذب
والريبة قاله صاحب العين وقال ابن دريد الفجور الانبعاث في المعاصي وقال المروزي
هو الميل عن القصد [illegible] **وقوله** فاذا لو جد فجوة نص بفتح الفا اي سعة من الارض اتسع قال
ابن دريد الفجوة والفجوة المتسع من الارض يخرج اليه من ضيق وهو بمعنى فرجة بفتح الفا وقد
رويناها في حديث مالك في الموطا عند القعنبي وابن القاسم وابن وهب نحوه وعند
ابن بكير وابن عفير ويحيى بن يحيى وابي مصعب وجه [illegible] **الفاء مع الحاء**
[illegible] **وقوله** اسود الحجة الفحم [illegible] بين الحدين وقيل [illegible] بين
وقيل [illegible] بين الرجلين [illegible] **وقوله** عسيب الفحل [illegible] ان يفرد فحلها [illegible]
في غير حديث [illegible] ذكر الابل وغيرها الفحل [illegible] كل ذكر **وقوله** كساحلا [illegible]
الفحيل المعظم للخلق وهو المراد في الاصحية [illegible] في غيرها فالمحب في مراده [illegible] سمي
الاول [illegible] به في حلمه وعظمه وقال ابن دريد فحل فحيل اذا كان [illegible]
[illegible] **وقوله** حتى يذهب فحمة العشاء قال ابو عبيد يعني سوادها والمحدثون يقولونه
والصواب فحمة قال القابسي رحمه الله تعالى فحمة وفحمة معا وقال [illegible] الاعراب
يقال للظلمة التي بين الضلعين الفحمة والظلمة التي بين الفحمة والفجر [illegible]

وقوله حتى اذا كان [illegible] الماء قال [illegible] وقيل ان يكون [illegible]
قال القابسي وقاس هذا الباب [illegible] **وقوله** في [illegible]
[illegible] الارض [illegible] ولا [illegible] لاجتماع الناس للاكل **وقوله** [illegible]
اوساط رؤوسهم من الشعر [illegible] ما [illegible] يدخلوا اوساط رؤوسهم قال
ابن حبيب هؤلاء النساء [illegible] من يغسل [illegible] **وقوله** لم يكن [illegible]
الصلوة والسلام فاحشا ولا متفحشا [illegible] ومن الفحش [illegible]
ابن عرفة الفاحش [illegible] والمتفحش الذي يتكلف ذلك [illegible] قال الحربي
الفاحش الذي قيل [illegible] المتفحش الذي تلقى الفاحشة [illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] على اليهود عليكم السام واللعنة [illegible] وان الله لا يحب الفحش والتفحش [illegible]
[illegible] في القول الا [illegible] في الرواية الاخرى ان الله يحب الرفق في الامر كله وقيل [illegible]
[illegible] وان الجواب لام لم يكن منهم [illegible] قال القرطبي قال القاضي رحمه الله تعالى
لا ادري ما قال وان شيء لفش من [illegible] وما قاله لهما يسمعونه **وقوله** من اجل ذلك
حرم الفواحش قال ابن عرفة كل ما [illegible] فهو فاحشة وقيل الفاحشة ما يشتد قبحه من
الذنوب والفحش والتفحش زيادة الشيء على ما يعهد من مقداره [illegible] الاخلاق [illegible]
قول مالك رحمه الله تعالى لا يشفع في بئر والفحل يحل كذا [illegible] الموطا [illegible]
واهل اللغة يكرون هذه اللفظة قالوا وانما يقال في الفحل [illegible] الفحل [illegible]
[illegible] فاما والا [illegible] بها [illegible] قال [illegible] وان يريد **الفاء مع الخاء** [illegible] **وقوله**
[illegible] على [illegible] ويكفي [illegible] من الناس اي [illegible] والعشاء [illegible] في السوق [illegible]
[illegible] وكذلك في [illegible] وحكى ابن دارس انه [illegible] في السوق والكرى
[illegible] وحكى صاحب المجمل السكون والكسر في [illegible] بالسكون ما دون [illegible]
[illegible] **وقوله** انا [illegible] والفقر ايسر في الدنيا عندي ولا اعظم [illegible]
[illegible] الفقر [illegible] في الدنيا والفقر [illegible] **وقوله** [illegible]
في باب لا يستوي القاعدون حتى خفت ان يرض فخذي كذا لهم وعند الاصيلي [illegible]
[illegible] السمة وهو وهم والاول الصواب وفي اول الحديث وفخذه على فخذي ثم قال فثقلت
علي حتى خفت ان يرض فخذي **الفاء مع الذال** [illegible] **وقوله** [illegible] والفوق في المداد
اصحاب الابل الرواية في هذا الحرف بتشديد الذال الاولى عند اهل الحديث وجمهور اهل
اللغة والمعروف [illegible] الاصمعي [illegible] قال وهم الذين تعلو اموالهم في حروبهم في
اموالهم ومواشيهم يقال منه قد فذ الرجل بفتح الفا [illegible] اي اشتد [illegible]
[illegible] من الابل وهم جماعة اهل [illegible] والمتردم الرعيان [illegible]
وقال ملك الفداذون اهل [illegible] وقيل الاعراب وقال ابو عمرو بن العلاء الفداذون
[illegible] وهما فقان [illegible] وهي [illegible] بها واهلها اهل [illegible]
قال ابو بكر [illegible] اصحاب الفدادين [illegible] قال القابسي رحمه الله لا يحتاج في هذا
الى حذف [illegible] هذا التاويل [illegible] ملك الفداذون [illegible] صاحب الفدادين [illegible]
[illegible] يقال لصاحب البقال وجمال لصاحب الجمال [illegible] **وقوله** في حديث [illegible]
[illegible] الفوز او كقدر الثور بكسر الفا وفتح الذال هي القطع منه واخذها [illegible]

العوني او عدب الوبر بالفاء وسكون الذال في الاخر والاول اصوب [illegible]
القدرة القاطعة من الله اراد كل منظوما بارذا والحديث [illegible]
استعارة لكل ظلمة اما في العلم كالنور [illegible] قوله لا فدع بهو عدا [illegible]
عمرو بذلك قوله فدعت بذاة اي ارتحلت من منازلها [illegible]
فهو افدع مثل اعرج هذا الذي تعرفه اهل اللغة قالوا الفدع زوال المفصل [illegible]
للفاء [illegible] في المفاصل وقال الاصمعي هو زيغ في الكف [illegible]
الشاق في بعض اهل السكن على البخاري فدع بمعنى كسر والمعروف في قصة [illegible]
[illegible] قوله فاما الوفي على شيء او فدعة في العلاة من الارض لا شيء [illegible]
الانفعات للحصى وقيل الجلد من الارض في ارتفاع [illegible] قوله فذلك [illegible]
ابيه وانه من هذا الكسر الفاء فيهما وقال يعقوب العرب تقول لك اليدان والحمى [illegible]
الحمى فاذا افردوه مدوه وتقول هذا لك وهذا [illegible] وتثلثوا وهذا لك معقوبة
وحكى الفراء فدي مفتوح الفاء مقصور قال [illegible] الفراء فلا اكسرها والفاء واو [illegible]
الاخفش فصوبه الكسر قال وانا نقصرها اذا فتحت الفاء فاذا كسرت مددت الالف [illegible]
والدي وهذا لك [illegible] قوله [illegible] مقصورا [illegible]
والفدية وفدية الاذى قال الاصمعي الفداء [illegible] لسان مشهور [illegible]
فمردود لا غير وقال الفاء في كل ذلك [illegible] حكى الفراء فدا لك مقصورا ومدا لك [illegible]
وانه فعل ماض مفتوح الفاء [illegible] الفراء وقوله فاربت [illegible]
[illegible] والوهم في [illegible] وقوله

فاغفر فداء لكما اقتنينا كذا ذكره مسلم في رواية جميع شيوخنا وكذا ذكره البخاري في عمرو بن جبير
فيه اشكال اذ لا يصح اطلاق هذا اللفظ على وجه في حق الله تعالى وانما يبدى من الكبار من تحمله
والله تعالى منزه عن ذلك وقيل فيه تاويلات منها انه قد يكون بمعنى الفاظ العرب التي هي
[illegible] وتصل بالمخاطب ويوكد بها مقاصدها ولا يقصدون الى معانيها كقولهم ويل امه
وتربت يمينه وقيل يحمل ان يكون بمعنى القطع [illegible] الكلام وانه التفت بقوله [illegible] الى
بعض [illegible] ثم رجع الى تمام دعائه [illegible] في هذا [illegible] وتعسف كثير في الكلام وقيل قد يكون
على معنى الاستعانة [illegible] المراد بالفداء هنا التعظيم والاكبار لان الانسان لا يفدي الا من [illegible]
وكان مراده بذلك [illegible] ومن يعز [illegible] ذلك [illegible] المازري ان [illegible]
هذا كما [illegible] هذا الاشكال فيه [illegible] لكن [illegible] من شيوخنا في الصحيح وقد [illegible]
الخلاف في حرف الباء في قوله [illegible] مصطفى في هذا الحرف [illegible] الرفع
على الابتداء وخبره اي [illegible] فذلك او فذاك [illegible] والنصب على المصدر [illegible] ذكرنا في حرف الراء قوله
قليلة وردية والخلاف فيه والصواب [illegible] في حديث خطبة الحج [illegible] ان يعمل واما ان
يفادي [illegible] في بعض الروايات قال البخاري يفادي بالفاء وكذا الرواية عندنا فيه في جميع
النسخ في باب كتابة العلم وحكى الداودي فيه يفادي وهو اختلاف معنى يعمل [illegible] ذكر البخاري
في باب من قتل له قتيل [illegible] مسلم اما ان يودى واما ان يفادي وقد اتفق الرواة
الاولى ذكره مسلم اما ان يودى واما ان يقتل وذكر ايضا اما ان يعفى عنه الدية واما ان يقاد اهل
القتيل [illegible] معنى. **الفاء مع الدال** [illegible] قوله لا فدع شاذة ولا فادة [illegible] الاسنة

[illegible]

[illegible] العدم وفادة [illegible] شاذة [illegible] وكذلك [illegible]
[illegible] وسلم [illegible] من خرج [illegible] الفكر [illegible]
[illegible] قوله [illegible] الفرس في الكرش ومنه قوله تعالى من بعد فرت ودم [illegible]
قوله عليه الصلوة والسلام فروج [illegible] الدم [illegible] وكذا فسره البخاري وفي [illegible] مثل الفروج [illegible]
وتشديد الراء لا غير وهو الذي ذكره الجماعة وقوله فرج سنف [illegible] وقوله
فيه فرج [illegible] الرأس على ما لم يسم فاعله وفرج صدرك اي شقه وفرج [illegible]
شق وفرج عن اسماء اي فرج [illegible] وفرجها وردها وفرج عن [illegible]
وجه [illegible] مع الفاء اي [illegible] من الارض وقد ذكرنا اختلاف [illegible]
[illegible] الشين [illegible] مع الفاء [illegible] وقال فرج في الواحد مع الفاء وسكون
[illegible] ابيا [illegible] وكذلك فرج [illegible] وجه [illegible]
[illegible] والفروج [illegible] من الاسلام
[illegible] الرائحة والفرج [illegible] وقال فرجه مع الفاء وسكون الراء [illegible]
[illegible] من فرج عن مسلم كربة [illegible] قوله الثالث. [illegible] فرجة [illegible]
وقوله في [illegible] فرج [illegible] وسمع وفي الاسماء [illegible]
اي [illegible] فرجة [illegible] قوله [illegible]
[illegible] مفروج [illegible] وقال من فرج [illegible] الرأس [illegible]
[illegible] مفرج وقوله [illegible] وجاء [illegible] الراء [illegible]
[illegible] وقوله [illegible]
[illegible] في الرواية [illegible] والا فالفرج الذي هو السرور [illegible]
[illegible] ذلك [illegible] بالفرج [illegible]

قوله سنق المعروف مع القاف وكسر الراء [illegible] قال ابن الاعرابي [illegible]
الرجل اذا اسمعه وعيره بالباطل وحلا مراعاه الامر والنهي وقال ابن قتيبة هم الذين [illegible]
الناس وعوامهم بذكر الله وقال الزهري هم المملوكون الذين يذكرون الله وقيل المعروف [illegible]
الذي لم يخلط عمله وبعضها قرب من بعض راجعة الى معنى الاخر لعمل الناس لعلهم ان
حاضرين في حديث قيل من للمرء ورعها الم الذين اغترفوا في ذكر الله صبح الدهر انعامه فيانون
حفافا وقيل اضروا اصابتهم هالك وقيل المعروفون المتوددون الذين [illegible] الى الله والمعروف
واحدا فردا او لعلهم الله عليهم وهو معنى ما علم وقيل مغنا مثل لولم ولات في خلقه الله تعالى
اي لم يزل ملازما لناحية عرش وقيل اعتدوا واخبروا وقيل اوعوا وقوله فرادى هو جمع
معنى جمع فرد وفرد وفريد وقوله حتى سفره سالمين مستاذ العمل واموت اي بين من جسده
سيفه لو يستطيع اوصالهم في السير والسلط اعلا العنق وقيل جبله وقيل صفحته وقيل العرق
الكتف والعنق والاول اعرف وقيل حتى اقرع الناس سالمون في السير والاول اشبه
اعلم واشبه بذكر السالمين وقوله في الفردوس الاعلى قيل هو الربوة الكرام وقيل روضة
في الجنة هو اوسطها واعلاها وافضلها [illegible] وقوله انا فرطكم على الحوض [illegible]
لنا فرطا وتقدم بيانه فرطيدون [illegible] والفرط الذي يتقدم الواردة فيهيئ لهم ما يحتاجون
اليه وهو في حديث الانصار يتقدم للثواب والشفاعة والجنة والنبي صلى الله عليه وسلم يتقدم
امته يشفع لهم كفرطا لولد لابويه والمؤمنين المصلين عليه اجرا لم يرزقا بعد [illegible]
يخفف اوزارهما ويتبع فرطا وقوله وتنازع العرق وقيل معناه ما خرج منه وذاب من ارادة وتوثب
الشيء اي سبق الغزاة فلم يلحقهم غيرهم وفرط في كذا والتفريط وغير معروف كله من التقصير
وترك الشيء وعدم الاهتمام به وقال اوفيت الشيء تركته وادرته والافراط اسباب
التزيد في الشيء واخراجه من حده من قول او فعل [illegible] قوله لا يفرك مؤمن مؤمنة
بفتح الياء والراء وضم الراء اصله في النساء يقال فركت المرأة زوجها تفركه بكسر الراء في
الماضي وفتحها وضمها في المستقبل فركا وفرقا اذا ابغضته واستعمله في الرجال قليلا
وفي رواية العذري لا يفرك مؤمن من مؤمنة ومن مازاته وهما واراهما كرب الهم
والنون من مؤمن وقد حكى الفرك بالتاء في الرجال والنساء قال يعقوب الفرك البغض
[illegible] قوله بعضهم انها مسا فلا تفرك في [illegible] قوله [illegible] بكسر العاين [illegible]
من الصوف او السوف [illegible] الشيء [illegible] بالفراش وهو حديث يصح بها يكون معنى مسلة
اي مطيبة بالمسك وقيل ذات مسك اي جلد [illegible] تعدم وقوله [illegible] الحديث الاخر وسنة
من مسك بفتح الميم اي من جلد به شعره [illegible] بكسر الميم اراد مسك الطيب وقد ذكرناه في
[illegible] في كتاب مسك الرزاق مفسرا بمعنى بالفرصة المسك وقال بعضهم الدرنة كذا في حديث [illegible]
المسيرين ذكر بقية الحديث ذكر ان قسيم وفيه نعافي معروفة [illegible] ما [illegible] يريد [illegible]
انصار [illegible] بالمسك وقال الداودي بفرصة مسلة لو فرصة بها مسك [illegible] قوله [illegible]
بين الفرصتين [illegible] من فرص الصوف وفرصة النهر من حيث يورد [illegible]
العرجيث يرد السمن ويرتب منه وفرصة الشيء المتسع منه وقال الدودي [illegible]
[illegible] الامتنان المرتبطان بالتراشين [illegible] وقيل [illegible] فرصة الله على [illegible]

[illegible] وامتن الله بالرمي [illegible] واوجبه عليهم ما تجود من فرض القوس وهو الحزم والقطع
[illegible] للوتر بسبب قسه وكريه وبعيد منه وقوله وفرض رسول الله صلى الله عليه وسلم
زكاة الفطر قيل فرضها وسنها وقيل قيل بعض اهل العلم من اهل [illegible]
[illegible] قوله تعالى او نبيه وبيانه وفرض الله الفطر [illegible] فرضها وقيل معنى فرض
زكاة الفطر فرضها واوجبها وهو مذهب اكثر المالكية واهل العراق وروي عن عمر بن عبد العزيز
بالتخفيف وفرض بالتشديد وقال بعضهم معنى فصل وبين وبالتخفيف معنى الرمي وعليه
ما ولوا الفرائض في قوله تعالى سورة انزلناها وفرضناها فاوجبناها وفرضنا ما فرضه التخفيف معنى الرمي
اي انزلناها وبالتشديد معنى فصلناها وبينا ما فيها وقوله هذه فرضه الصدقة الزكاة
رسول الله صلى الله عليه وسلم على المسلمين والتي امر الله تعالى به رسوله صلى الله عليه وسلم معنى
[illegible] قال الله هو الذي ارسل رسوله وقوله من منع فريضة من فرائض الله
تعالى الى قوله كان حقا على المسلمين جهادهم كما منع ما وجب عليه اخراجه في الزكاة وهي
الفريضة التي لزمه وقيل انه على جمهور سائر الفرائض المشروعة وقوله في الفريضة التي
الحق ولا يوجد هذه ان تاخذ الفريضة من سن في الزكاة وقيله صدقة الفرض من غير [illegible]
الغنم وقوله فلم تسمع صدقة الفرض سكون الراء يحتمل ان يريد الفرض يقال ما فرض
وفرض ويحتمل ان اراد بالفرض هنا الواجب وقوله في قيام رمضان حسبت ان به عليك
قيل حتى ان يكون وضلمن الله فرض في التخفيف من اسمه وقيل يحتمل ان يريد حسبت
من بان فرضا اذا اوجبه ادراك المداومة عليها في الجماعة وقوله في كل ابل من الابل شاة
وثلث فريضة يريد اعدادا ما توجد من الابل في المدة وسميت فريضة بتقدير مالك لولا انها
الزمت عوض ذات وكذلك يحتمل الوجه في قوله مهما فريضة التقدمة التي فرضها رسول الله صلى
الله عليه وسلم وقوله فركسه [illegible] من تلك الفرائض اي باقية كما قال في الحديث الاخر
سميت بذلك لانها كانت من اهل الصدقة كما تقدم وقيل الفريضة هنا السنة والاول اشبه
قوله لا فرع بفتح الفاء والراء قال ابو عبيد الفرع والفرعة بفتح الراء اول
ما تلد الناقة وكانت العرب لا تعتد بالمولود لا تعتد به فنهى المسلمون عنه وعوضهم النبي في الحديث عنه
وقيل كان الرجل في الجاهلية اذا نتجت ابله مائة ولم يكن اخذ لله منها شيئا ذبحه لصنمه فهو الفرع
[illegible] حديث من نتاج فرع وفي حديث اخر وكل سائمة فرع وفي حديث ابن [illegible]
الله عليه وسلم بالفرع في حسين شاة وقال بعض المتقدمين والكرهة التي يولون
بركة والنبي [illegible] وقد بسطنا الكلام [illegible] كتاب وقوله وكانت تسرع السنة اي تطول [illegible]
والعتيرة والفرع ما ارسل من الانعام وسائبة وفرع الشجر ما تلاشى وطال من عيدانها وقوله
وفروع ادبه اي لغاياتها وفروع كل شيء اعلاه وقوله كنا نسميه في فروع العمرة اي اوائلها
[illegible] قوله افرع الى اصابعك كلها [illegible] احمد ولغيره يقال منه
فرع يفرع ومنه سمي فرع لكم اي السلاح ويكون بمعنى الفراغ المعروف اي تخلي [illegible]
للنخل [illegible] وقوله اخرج الكل من الكرب [illegible] ما فرغ [illegible] اي الا عمل العمرة
[illegible] وقوله فرق رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] بفتح الفاء [illegible]
[illegible] الراء وتشديدها [illegible] والتخفيف اشهر [illegible] بالسكون [illegible]

الفرق شعره وهو ما سدل في الفرق وسط الرأس يقال بفتح الميم وكسرها كذلك معروف
مكان مفرق الشعر من الجبين إلى وسط الرأس يقال بفتح الميم وكسرها كذلك معروف
الطريق وسمي الفرقان فرقانا لتفريقه بين الحق والباطل سمي به لما فرق لذلك وقوله
يحكم فرق ما بين الناس أي يفرق بين المؤمنين بإسلامه والكفار بعداوته والمعرة بمنعه وقوله
كأنها فرقان من طير أي جماعتان. تقدم الخلاف فيه في حرف الفاء وقوله إنه قد فرق لي رأي
بفتح الفاء على ما لم يسم فاعله مخفف الراء أي كشف وأظهر وفي قال الله تعالى وقرآنا فرقناه أي
أحكمناه وفصلناه وقوله في حديث الجنازة فرقنا منها منه فرقنا أي نسيت أي عدمنا
وفزعنا بكسر الراء [illegible] فرقت أي سهوت
العدا أي خشيت وخفت والفرق بفتح الراء الفزع وقد ذكرنا الخلاف في هذا الحديث في
العين وقوله هذا ثوب الفرق هو قد ثلاثة أصوع يقال بفتح الراء وهو الأشهر وسكونها
والخلاف فيه تقدم ذكر الثوب الفرق في باب العاء والعاف وبالراء اصطناعه في الموطأ
وكذا ذكره الخطابي وقال هي ثياب بيض من كتان منسوبة إلى فروب بحذف الواو في
النسبة وفي بعض روايات المدونة الفرقية وفي العين الثياب الفرقية ثياب كتان
بيض بقاف بين فاء وراء قوله فرسي جمع فرس أي فتلي صرع وصرع وقوله
فرس الرجل الشاة افترسها إذا اختنقها ذكر الفرس وهو لا يقال إلا في الفرس
الدائم الكثير وذكر الفرسك أي الفالوذج وهو الحلوى وهل يؤخذ منه الملس وقوله
ولو فرس شاة بكسر الفاء ما يفترسه من الإنسان قال مرة واحدة وما دون الرسغ وفوق
الكراع قوله ما يتطاير من الفراش بالتاء بفتح الفاء هو ما يتطاير من الذباب
والبعوض يطير بالليل ويتساقط في النار الواحد والجمع سواء قاله ابن دريد وقال غيره يقال
للنبت من الرجال وغيره فراشه قوله والمنقلة التي تطار فراشها من العظم بفتح الفاء يعني العظم
الرقيق الذي على الدماغ وأصله من العظام الرقاق التي تنقل قال ابن دريد في هذه مخفو
الجبهة والجبين وقال صاحب العين هي الطريقة الرقاق من العظم وقال أبو عبيد الفراش
ما يتطاير من عظام الرأس وقوله الولد للفراش أي لمالك الفراش من زوج أو سيد هي
كناية عن الوالي للفراش لها وجه لكن ومن اختصار الكلام وإعارته وجامعه ويقال
افترش فلان فلانة إذا تزوجها وقوله لا يوطأ فرشكم غيركم كنايات عن الفرش أما من النساء ومن
أجل النساء الأولى بما يفضي عليها وقوله تزوجك أي جعلت حرمتك لك فراشا كما جعلها
وقوله ويفرش رجله اليسرى ثلاثا بكسر الراء أي يبسطها وقوله في حديث الجرم
فهبت له فروة ويروى تسطت عليه فروة قيل هي خشبة يابسة أو قطعة من خشب يابس
وقد يحتمل أن يكون على وجهه وفي بعض [illegible] في الجرم في باب الجرم فهبت له فروة
معي وهذا يشعر ظاهره أن الفروة منا من اللباس المعلوم لا الخشب وفي حديث موسى والخضر
أنه سمي خضرا لأنه جلس على فروة أرض بيضاء أي بيضاء جرداء قال الحربي في نظمه يابسة من خشب و قال
المطرزي عن ابن الأعرابي الفروة أرض سبخة لا نبات بها ليس فيها نبات وقال أبو العينين الكشميهني
الفروة جلدة أرض وقال عبد الرزاق هي الأرض اليابسة قيل يريد الهشيم اليابس وهو جوز عند
[illegible] قوله يفري فيه بكسر الراء [illegible] الياء ويقال بسكون الراء وبالياء جنس صمغه على
شيوخنا أبي الحسين وغيره وأكل الخليل المستقبل وعلة قائله ومعلة بعلة على ويعود قوته

قال

قال لقد عرفت العرب أن عقل الإبل السائبة وصف لقد علمت شيئا فرثا [illegible]
أو نصف وسعف على جهة الصلاة وأبين لا تعلمه على وجه الإفساد ومنه قول عثمان
لا ترسم فرث الأذى يريد قطعت أرسمهم قطع الأذى وتتبعته وقوله ما ذكي
الأوداج أي شقها وأخرج ما فيها وقيل صاحبها قاله من الإفساد عنده قال القاضي
رحمه الله تعالى والرواية صحيحة لأن الذكاة إصلاح لا إفساد [illegible] بل هي المراد حرمها كما يريد
تطهيرها [illegible] وقوله من أفرى الفرى مردود أن يفري الرجل غيره أي من
الكذب والفرية بكسر الفاء الكذبة العظيمة يقال منه فرى بالكسر يفري أفرى فرية [illegible]
ومنه قد [illegible] وزرا فصل الاختلاف والوهم قوله لما أدرك [illegible]
وخرجا [illegible] كذا فيه وما على الناس أي على الرواة العين المهملة من الفرع والوهم [illegible]
في باب [illegible] وعمرو فرعن بالراء والعين المهملة من الفرع والفيء لأن
الهنوب والمادرة كما سيذكر بعد هذا في باب وهذا أظهر قوله في رواية ابن
النضر في حديث الموطأ ولا عرجكم إلا فرارا منه بالضم هو أكثر الرواة من يحيى الموطأ وابن
بكير وغيره من رواة الموطأ وهو الأبين الوجه أي لا تخرجوا بسبب الفرار وخرج فلان
لا غير ذلك فإن الخروج للسفر وحاجة مباح كما قال لا تخرجوا إفرارا منه [illegible]
في الموطأ ولابن بكير وغيره من رواة الموطأ والأبين الوجه ورواه القعنبي إلا الفرار
منه وكذلك قال ابن أبي مريم وأبو مصعب من رواة الموطأ وهذا رواه الزهري عن سعيد
رواه أبو عمر بن عبد البر في الموطأ وقبله أصبغ في النص الإفرار منه بالنصب قال وفي
في نسخ بعض شيوخنا الإفرار منه بالرفع والنصب قال وكذلك بيان كتاب يحيى
قال ولعل ذلك كان من ملك وأهل المدينة يأتون هذه الرواية لأن دخول الفاء
النفي لإعراب بعض ما نفي من الخروج فكأنه نهى عن الخروج إلا الفرار خاصة بعد ما سد
القصد والمنهي عنه إنما هو الخروج للفرار خاصة لا لغيره وبعضهم يجوز ذلك ويحمل قوله
الإفرار حالا لا استثنائيا أي لا تخرجوا إذا لم يكن خروجكم إلا للفرار فطابق الرواية والرواية
الأخرى فلا تخرجوا فرارا منه ولا يعرجكم الفرار منه بين ذلك منه ووقع للقابسي وعن
ابن مرة فلا يعرجكم الإفرار وهذا وهم وتصحيف لا يقال أفر إنما يقال في هذا فر [illegible]
استعمال الفعل ما لم يسم فاعله كما في رواة الموطأ ومسلم والبخاري وهذا في عمر عبد العزيز في
حديث يحيى بن يحيى عن مالك ما لم يعرفا وكلاهما معنى لكن اختلف العلماء في معنى هذا
الفرار فرضي مالك وأصحابه إلى أنه بالقول وذهب جمهورهم إلى أنه بالأبدان وذهب
بعض القدرية وحكاه الخطابي عن المعتزلة من سلمة إلى النهر إلى ابن الخطاب فقال
بعرفا بالضم وسعرفا بالإسكان وقيل ملك من قرن الحج والعمرة فإنه يجمع بينهما
أي يحج عاما ويعتمر من الحج والعمرة كذا عند أحمد بن حنبل من رواة الموطأ وغيره ويفرق
وهو الصواب وبه فسره ملك المعلوم وقوله قرن المنصب بين الملابس كذا لابن ماهان
والعمرة لم يعرف المصب ويسقط منهم لم قرن المصب والأشبه لم يعرف بدليل آخر الحديث
وقوله في غسل الجنابة فرغ أكفأ بها ما سمعنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا عند
جماعة وعند الأصيلي أكفأ وفرغها وعند الدورقي وبوجه الأكثر جميع فرغ [illegible]
عائشة من رواية ابن شهاب حتى إذا فرغت كذا في النسخ من كتاب البخاري قال بعضهم و

حتى لا تخرج وترب بعض أبانا وبعد أفرغ وفي قوله حدث من أرقاء بأبي وقوله أبلى
في بعض هذه الصحيح ووقع الجهاني أن الملائكة فرع وسبق سبق وقوله في حديث وبينه
على فراش ووقع في بعض النسخ ووجدته في كتابي على فراشي وقوله أو نحوه لم يرد تخصيص
من غيره إلا في باب الذي يحدث امرأته أنها حائض وقرف بين النساء وإن شئتي كذا الجهاد
وابن السبيل والمسيح وليزم وقرن وهو المعروف والصواب والمذكور في غير هذا الكتاب وقوله
كتبتها بفارس وكنت أصلي فلذا أمسك من ركعتين كذا الرواية في جميع النسخ سلم بالمد
والقاف كان الفارسيين الكتابين سول فارس جمع فرس وهو وضع باطن في الرجل وباسمه
بلاد فارس قال القاضي رحمه الله تعالى سمي صرورة الإسلام ثم سألها فارس ولعله
سألها أحد ومنه إلى المدينة أوصت لنا من صلة حالنا ملة ربه وهو ظاهر لكن إن أما
ساعة من شيء كان هو فعله وقوله في باب الفرق في الغسل من الجنابة روينا بإسناد الرا
وفتحها من شرح خاصها والفتح الأكثر قال الباجي وهو الصواب وكذا نقله من أهل اللغة
وقال لا يقال فيه فرقنا الإنسان ولكن فرق بالفتح وكذا حكى العباس وحكى ابن دريد أنه يقال
بالإسكان ومثله في الحديث الآخر فرق أرز وهو نحو ثلاثة آصع وقيل سبع ... عشر بلا ربع
بالمعروف عندهم وفي كتاب الحج في المدينة تصدق بفرق بين ستة مساكين وفي الحديث
الآخر أطعم ثلاثة آصع وهذا نحو ما تقدم لأن في كل صاع أربعة أمداد والمد ظهر
الكفين رطل وثلث فبان الفرق على هذا ستة عشر رطلا وتقدم الخلاف والكلام على قوله
الخوارج يخرجون على حين فرقة قوله في الموقا في الدية ولا يأخذ منها شيئا عن سعيد
يحيى بن يحيى بنون وإثبات الياءين لجميع وهو غلط ولا يجتمع العلامتان توجيه والصواب
بالإضافة الزوائد تفسيره قوله في باب زكاة العروض لم يستثن صدقة العروض من غير
الزكاة عن العين وهو خصهم العروض بالعين وفيه أيضا لم يحقق الذهب والفضة من العروض
بالعين كذا لكلهم وعند الحموي من العروض بالفاء وست عليه الفامع الزاي
قوله في حديث سعد حمر رأسه وكان مهزولا شيئا ضمه يقال زرب الثوب بخف الرا
قوله ففزع النبي صلى الله عليه وسلم من نومه أي هب وكذلك في حديث الوادي
أي هبوا وقاموا من نومهم وسرعة فافزعوا إلى الصلاة أي بادروا إليها وقيل اسرعوا إليها
ويكون أيضا بمعنى استغيثوا من فزعكم بالله وقيل فزعوا دعوا خوف عذابهم أن حل بهم
وقيل فزعوا خوف المؤاخذة بتفريطهم في الصلاة ونومهم عنها ويكون فزع النبي صلى الله
عليه وسلم أيضا على هذه الوجوه أو لإغاثة الناس من فزعهم استغاثوا وفزع أغاث وقوله
ففزع أهل المدينة أي ذعروا وقيل استغاثوا وقد يكون قوله في فزع أهل الوادي من
الذعر وخوف من الأمر لتأخير الصلاة أو من الخوف من العدو ولو أمامهم في تلك النومة
يقال فزع فلان من نومه إذا انتبه وهب منه وفزع إذا خاف وفزع إذا استغاث ومنه
في حديث التاريخ فمن هو إلى أسامة أي استغاثوا به ليسمع لهم وفزع إذا أغاث كله
بكسر الزاي وقيل في أغاث ونصر أفزع بالفتح قال الوارد أعلاه وفي حديث الاستئذان
إنكم أخوكم هذا فزع وبريء أفزع كلم من الذعر وقد يصح أن يكون هذا أفزع إلى أسماء
بك واستعن وقوله فإن الموت فزع أي ذعر الفامع الطاء قوله كل مولود
يولد على الفطرة وأمه الفطرة وعلى غير الفطرة كلمة بكسر الفاء الدين الذي

عليه

عليه الخلق قال الله تعالى فطرة الله التي فطر الناس عليها وقد روي أنه على الملة
المراد في هذا الحديث وقيل المراد في الحديث الأول أنه الخلق وما فطر عليه في الرحم من سعادة
وشقاوة وأنه مخلوق له في الدنيا عليها وقيل المعنى هنا أصل الجبلة من السلامة
أنه الخلق من الله فاطر السموات والأرض أي المبدئ خلقها أي خلق خالقا من الكفر
وغيره شقيا لقول الفلاح والهدى ثم أنه خلقه وجعل ما سبق في الكتاب لا يكون
آخر الحديث في الهيمة بهيمة جمعاء هل تحس فيها من جدعاء وقيل على فطرة أنه يحسن كل
شيء وقوله يفطر رجلا أي صبي تسعون ويوم من طول الفاء كما قال في الحديث
الآخر حتى يرم وحتى يسمع في حديث غلام فطم وفطم يفطم وفطمه أمه كله
هو قطع الصبي عن الرضاع هو أمه فاطمة له ومنه اشتقاق اسم فاطمة وشبهت
الإمارة وليت الفاطمة استعمل للعزل لفطم الفطام لفطمهم أي الإبل وفي الحديث
أقسم حمزة بن العوام مع فاطمة ومن أربع كذا في حمص في أبيات الحديث بين العوام
الأربع وقد جاء في بعض النسخ الحديث اسم اثنين منهن وفي بعضها اسم ثلاث وفي
ابن أربع ما ... الإنسان فقال الفتى أحدهما فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه
زوج علي رضي الله عنه بالإسلام والأخرى فاطمة بنت أسد بن هاشم وأم علي الثالثة قال
أبو منصور الأزهري فاطمة بنت حمزة. قال القاضي الرابعة فاطمة بنت أسد زوج عمها
أبي طالب وهي أم سلمة وأم شاس كنى بهما أم عثمان رضي الله تعالى عنهم
فصل الأحلاف والأوعية قوله وعليها درع فطرة كذا للقابسي وابن السكن
في باب الاستعارة للعروس وأخبرها فطرة بالفاء الكسورة على الإضافة وهو الفوائد
وهو ضرب من ثياب اليمن تعرف بالفطرية بها حمرة قاله الخطابي وفسر جمهم أنه من
طيلسة الفطن وقوله في حديث عائشة وسلام اليهود فقلت بهم عائشة فقهم كذا في
النسخ من نسل وفي بعض روايات جمع سنوحا بالفاء والنون وقد جاء في رواية ابن الحذاء
فقلت له بالفاء والباء الواحدة من الطعوب وعبوس الوجه والأول الصواب
واسمه شاف الكلام وإن كان أبدا وجه الفامع الظاء قوله أن
واعلم منها بعض من عند الخلق وجنوبه الجانب وكان أفعل المفاضلة مع النبي صلى
الله عليه وسلم لكن بعض فعله وعليه أو تكون المفاضلة وتكون الطلبة وجه النبي صلى الله عليه وسلم
بأحب من أخوته والخلطوط أهل الباطل كما قال رجال والخلط عليه وتكون عند من زيادة
في هذه من الأمور فتكون الخلط لهذا على الجملة أو على المفاضلة فيما يجيء من ذلك في
قوله لم أر كالبوم مطرا أقطع أي أشد وأشد وأصب وأقطع بها بعض أشد مطلقة
وأعظم أي أقطع مما سواه من كمالها العظيمة فحذف اختصار الدلالة الكلام عليه
وقوله إلى أمر عظيما أي بعد ما يعظم أمره ويشتد بلاؤه ثم أعذر في
قوله هذا فكل مما لا يسمع الفاء أي بحلا مكسبا وحلالا وقوله ومنه فكل الرفيه
تحلفه بأمر الرق وذلك الرض عليهم من عهدة الإيمان والطاعة لربه ... لكوا
الفاء أي أخذوا الأسير وحلفوه من الأسر الفامع اللام قوله كانت
أبي بكر فلم ... لام وفتح الفاء وحدثه عظ للعيان بما فيه من أبي سراج قلته
بالتم بها والفلسة كل شيء عمل في ... وبودرة ... شار جمع مداما ويل الشيء

وبعده فما وقع المكروه منهم وقال هذا الاصح وعلى ان عبد الله بن عمر وقد سئل عن تسمية
المهاجرين والانصار وانما كان عقبا ما روي عن هشام بن عبد الله بن عمر وقد سئل عن تسمية
قول عمر هذا فقال كان اهل الجاهلية يحاربون في الاشهر الحرم فاذا كانت الليلة التي تستقبل
آخر ليلة من آخر المحرم وهي ليلة ثلاثين وهي تسمى عندهم العلمة اذا علموا انها وانما اريد
ويحسبون انها من الشهر الحلال الذي بعده وان الشهر الحرام كان ماضيا فاذا كان ذلك
كان يؤخر ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا فعل الناس من بين مدع امارة او حاجة مرتاة
فلولا اعراض ابي بكر رضي الله عنه عن ذوبها كانت المصيبة وفي هذا المعنى رغب الخطاب
في تسيرها لذا لان سويه بعد الامر في حيوة منطقه الخلوة والتكلم مرتبة العلمة الخوض
الحرم وفي الحديث الاخران اي اذا تلبت نفسها ايتاب جاء اي اخلت نفسها وهو
من خوبا تقدم ونفسها نصب على المفعول ثان وهو اكثر الروايات بعضهم وروى بعضهم
نفسها بالضم على ما لم يسم فاعله. وكذلك فيه للطائي قال اخفت نفسها جاء وجاء
فيه الوجهان وغيره من شيوخنا وذكر ابن سيده اقتلت بعاف نفوها ان يأتين
بالمتبين فوتها وقال هي كلمة تقال للمرتابات جاء. ولمن قتله الجن من عنق والاول
المشهور في الرواية والمعنى لا ما قاله **وقوله** ان شيطانا تعلبت على البارحة فشاء توثب
اليه ويصرع لصرعه **وقد ذكرناه** **وقوله** حتى اذا اخذه لم يعلمه اي لم يتعلمه ويكون
فشاء لم تعلمه غيره منه يقال اعلمت الرجل فاعلمت واعلمت ح **قوله** لمعيات العبد
خلق الله هو تفسير الواشرات والمؤشرات وقيل مع ذلك وهو الذي تأشر اسنانه
بحديدة حتى يلحقها. **والفلج** بفتح الفاء واللام وجه وبفتح بين الثنايا قاله الخليل وقال
غيره بين الاسنان وقال بعضهم بين الثنايا والرباعيات **والفرق** بفتح الراء بين الثنيتين
فقط وجاء في صفته صلى الله عليه وسلم افلج الاسنان ولكن لا جالدة فيه افلج كما الا اسيف
الى الاسنان فيقال افلج الاسنان لو فلج الاسنان وانما يقال فلجت الفلج. وقد في الرجل والمرأة
المتباعدة ما بين الرجلين. قال ابن دريد وغيره يقول افلج وفلجا في الاسنان رويا اصابه
وقيل الفلج تفرق اصول الاسنان والفرق يفرق رؤس الثنايا والرجل افلج فرق
ف ل ح قوله افلح الرجل ان صدق اي اصاب خيرا وفاز بذلك والفلج بفتح اللام والفلاح
والفلاح البقا وقيل الفوز **ومنه** حي على الفلاح اي هلم الى فعل توجب لك البقا
الدائم في الجنة **ومنه** افلح المؤمنون قيل الفائزون في الجنة **وقوله** لو قلتها وانت ملك
اسرك افلحت كل الفلاح اي فزت وظفرت من الاسار **وفي** حديث هرقل هل لكم في الفلاح اي
الفوز والبقا في الجنة **ف ل د قوله** ونفي الارض اولاد كبدها يعني كنوزها ومعادنها
والافلاذ القطع واحدها فلذ شبه ما يخرج من باطنها من ذلك بالاكباد التي تكون في الحيوان
مستورة وربما ذلك وتشبيه بفلذة الكبد وهو افضل ما يشتوي من الشبيه الذي
ولتزوه **ف ل ك ذكر الفلك** بفتح الفاء واللام وهو فلك البحر قال الله تعالى كل في فلك
يسبحون وجمعه افلاك وذكر الفلك بضم الفاء وسكون اللام وهي السفينة وقيل هي جمع
واحدها فلك وقيل الفلك في الواحد والجمع سوا فلك كقولهم امرأة هجان وبنوة هجان
ف ل ل وقوله في حديث ام زرع سمين فلل او فلل فعل معناه فلك اي كسرك وبالك
بالك ويقال كسر جملك وكلا مكبك ترة مصوبة وعزله **وقوله** بهن فلول يعني السيوف

بالفلول التي تثلمت في حده من الضرب بالسيوف وقوله وجه فلة فلة اي مدور
ناكوس من الطين والتاء في حده السيف وتجمع الحدود **وقوله** اي هل تدرون ما فلان وبيان
في النداء وقيل مواضعة اخرى في ذلك وهو الشرف **ف ل ج قوله** اذا تبلغوا الجبل
قال ابن وهب هي شعوا وشدوا وقد ذكرناه وبلغا فيه حرف الشك في الاول **قوله** في
الرؤيا مثل فلق الصبح صبح الفلاء حتى تشاء وسماه وخرجه من الخطر مرتبهما له بها في
امارة وصوته وصحته ويقال فرق الصبح بالفاء وقال قلق وهو الفلق الصبح **وقوله**
مثل فلقة حمصة بكسر الفاء اي نصفها قاله ثابت قاله ويقال سمعت ذلك من فلق فيه شيخ
وكسر اللام **وقوله** ناحية فلق حجر اي كسر حجر فلقه بكسره وكسر فلس **قوله** لا
الفرس من ادرك ماله عند رجل قد افلس ومثله في حديث كذا يقال سبع الحمرة والفلس اي
قل ماله وانما من الفلس اي صار افلوس نحو ان قالوا دنانير وهو مطلق بغير اللام
وجاء في رواية اسرة بعد والمعروف في حديث ابن رجع انما امرئ افلس وليس شيء وكذا يقول
الفقهاء ولعبر افلس وهو الصواب وقال **وقوله** كامرئ لخنكم فلوس بفتح الفاء وضم
اللام جمع فلس لانه يقال عن امرئ بعدل وبعد وحكي فيه فلوس بكسر الفاء وسكون اللام وهو حكاه الاول
والكرماني وغيره بعد الوجه الاول فيه **فلا** من الارض وبدن ثلاثة وفصلها بالتاء
في العمارة والعرب لا يبين بها ولا عمارة وذكر بعضهم في حرف الواو **فصل** الاختلاف
قوله في انزل العلي من ان عمران ثلاثا يقول كذا
لان تكبر وغيره من رواة الموطا. وعني يقول ابنا لا يقول وفي العتق اعتق ثلاثا
والولاء كذا الجمهور عن مسلم. وعند ابو ذر اعتق فلان وهو الصواب سبيل الذي اعتق بالثلاثا
وقول البخاري الفلك والفلك واحد كذا لبعض رواية ولاخرين الفلك والفلك وتعبير
الصواب يقال الواحد والجمع كذا الجمع واحد وهو مراد البخاري **وقد** ذكرناه وكلا فيه ومن
انا واحد فلك **وقد** خرج على هذه الرواية الاخرى **وفي** حديث نزيرة يقول اخذه اعتق ثلاثا
والولاء كذا رويناه في كتاب مسلم وقال بعض المتعلمين صوابه اعتق فلان على الله وكذا الفلك
اعتق ثلاثا فلان **وقوله** في صفة الفراء وحكمه مطعمة كذا في الاصول والمعروف مطعمة
انما على الحاء ابو سعيد قال الاصمعي هو الواسع الاطلي الرقيق الاسفل **قوله** في كتاب الرجم
في حديث عمر الفتى ان فلانا يقول كذا الجمان والمعاني قال الاول هو الحروف **وقول** مثل اللؤلؤ
مثل جمامة الروح بضمها من كذا المسجد والحرم وغيرهما بالمثل مثلها كلمة في الفاظ الاخرى في
الحديث وكما قال مثلها مثلا في بعضها وبعضها وما يلحقه بما ثبت فيه الفا
اصلية **قوله** خ انس على رجل فلم يكن سمعتها كذا الغير الاصيلي من الزهري وعند الاصيلي
بالواو وهو الصواب قال ابو ذر لو سامع على محمل ولكنه تواضع **الفاء مع الميم**
قوله وقد سقط فيه على اسلة **وقوله** الثاني بري في قتال مروعي في مثلها وكذلك **قوله**
حتى ما صبح في امراتك فلا يعني يقال فمر وفمر وفم الثلاث لغات بحذف الميم يقال
حذفها ايضا بالثلاث لغات فان سمه وقال هو ايضا ولكنه المستعمل فيه **وقوله**
في حديث المرة تسبح فيا الغير لاوس اي فهلكا اسد الاصيلي وعند كافتم في الوزن وبين حرف
حمص وبعض الفاء فيها والاول اصوب كذا اتاه في علامات النبوة وفي مناقب عبد الله بن
عليه الصلوة والسلام فاه الى فيه **وقوله** كانما في فم جبل كذا للاصيلي وكتب عليهم بعض وتعبير

شبكة الألوكة www.alukah.net

ماشيا في محل وهو مساء **الفاء مع النون** [illegible] اهل الناس مردود الى
جمع [illegible] وقيل في اهل الناس اي محلاتهم يقال للرجل اذا لم يعرف من اي قبيلة هو
قال صاحب العين يقال رجل من اهل الناس اي محلاتهم وقيل الاناس البراء من
القبائل من قيس ومضر وحكى ابو حاتم انه لا يقال في الواحد انسي وانما يقال في الجماعة هو من
اهل القبائل الناس ولا يقال هذا من اهل الناس [illegible] وكرها ما ذكر الخليل من خلاف هذا
وقوله في البيوت والاهل يعني اهل الدور والمنازل واحدها فناء ممدود او مقصور
بدنا وحولها من المنازل [illegible] **قوله** في باب [illegible]
مقاتل ابراهيم مصلي في حديث اسحق بن نصر فلما خرج ركع ركعتين في فنائه كذا
بعض الرواة وكذا وجدته في كتاب مسلم وللقابسي في قبل اهله وكله صحيح واوجه
الاول ووجه الثاني قبل بابه او وجهه وفي حديث ماس في الاكل له حواريون فقدم
ابن مسعود فنزل بفنائه مردوا كذا لهم والفناء هو الساحة امام منزل فناء قاف مفتوحة
ولغة تاء [illegible] وادي من اودية المدينة ويقال من اتوا الباء وسيذكره ان شاء الله تعالى في الفاء
واما الذي في حديث اسما فانها هو نزلت بنا فولدت بنا بالفاء والنا واحدة وسيذكره
ايضا بحول الله تعالى **الفاء مع الصاد** [illegible] **قوله** وان جبينه ليتفصد عرقا اي يسيل
ويتصبب [illegible] **قوله** باب فصل اي فاصل بين الحق والباطل وبين الشارع والاشكال ومنه
قوله تعالى انه لقول فصل يفصل بين الحق والباطل **وقوله** الا كانت الفصل بين وبينهم يعني
الفصل يريد الفطيمة بين وبينه [illegible] فصل وفيصل وفاصل اي يفصل الحق من
الباطل ويبينه **وقوله** مفصلة فصلة الرجل خذه من قومه وهي اقرب [illegible]
وقوله حتى ترمض الفصال جمع فصيل وهي صغار الابل [illegible] الحديث في الزكاة **قوله** قرأت
المفصل ومن قصار المفصل المفصل من القرآن قصار سورة سميت بذلك لكثرة الفصل بينها
بفصل واختلف في حدها فقيل من سورة محمد صلى الله عليه وسلم وقيل من سورة ق الى آخر
القرآن **وقوله** بعد ان فصلوا اي رحلوا وابتدأوا السير [illegible] **قوله** في الوحي
فيفهم عني يروى بفتح الياء وبضمها على ما لم يسم فاعله ومعناه يفصل عني ويعلم [illegible]
ابو الحسن فيه سر لطيف واشارة خفية من الخاص الى انه يتلقاه من غير انقطاع وان الملك
فارقه ليعود اليه والفصم القطع من غير بينونة بخلاف القصم بالقاف الذي هو الانفصال
تام وفي تفسير الترمذي لا يفلم يعني الساير فصم اي يشق كذا للقابسي وعند عذرس وابي
ذر بالقاف فيقصم ورواة الاصيلي فيفصم بالفاء ايضا وكلاهما صحيح معناه يشق [illegible]
قوله وحلق فصم ما بين كفه وكان فصم حسنا [illegible] **وقد** جاء في نعت كلام الكرب [illegible]
قوله اشد تفصيا من صدور الرجال اي زوالا وبينونة ومنه **الفاء مع الضاد** [illegible]
قوله نضح [illegible] هو الصب [illegible] ونضح ويلقى عليه للكسر شدته
وفي الاثر [illegible] **قوله** ابدخل علي وانا فضل قال ابن وهب يكشف الرأس والصدر وقال غيره الفضل
الذي عليه ثوب واحد يتزر به وقال غيره رجل فضل وامرأة فضل ثوب واحد [illegible]
وفي حديث ابي قتادة في الحمار معي منه فاضلة كذا رويناه بفتح اللام [illegible] اي فضلة منه
ورواه بعضهم فاضلة بضم اللام وهاء الضمير وهو بمعنى الاول **وقوله** فضل الازار في النار

[illegible]

[illegible] **قوله** [illegible] في حديث آخر من [illegible] ازاره [illegible] **وقوله**
[illegible] **وقوله** السماء [illegible] من ملكاه [illegible] **وقوله** [illegible]
ملائكة [illegible] **وقد**
[illegible] والصواب
[illegible] **قوله** في
[illegible] **قوله**
[illegible] **قوله**
[illegible] **قوله**

صلى الله عليه وسلم كذا لهم بالعلى مسموعة وساد عليه وسد [illegible] من فتنة [illegible] واسار
المعجمة ومن فتنة بالاول السطاء على الحرف قال القاضي رحمه الله وان صح سندي رواية
قال بالفتنة بالفاء والسين المعجمة لقوله خذ المنتصر شيا [illegible] وبعضهم [illegible] في
وساعدها بالحجارة المنسوبة والفتنة كذا للقابسي ولغيره الفتنة بالفاء يريد به الحجر وهو
اصح واصح وفي كتاب الوضوء [illegible] الحجة [illegible] انه بالحصا سكتهم [illegible]
الفتنة كذا لهم والتجاهل فيكتهم الفتنة الفتنة وهو خطا وصوابه الاول وفي باب حكم الفتنة
حتى وقع من غنمي في [illegible] كذا للجياني والقابسي وغيرهما وعند في سلم توجد المرور [illegible]
والصحيح فتاوقع من غنمي الفتنة في [illegible] وهو وهم قال القاضي اما الفتنة وصوابه
حتى وقع فتنة بتاء [illegible] مسدة **الفاء مع العين** ف ع ل **قوله** في صلوة النبي صلى
الله عليه وسلم ان كنتم لتعملون فعل فارس والروم كذا للجميع رواه مسلم فعل صوابه لتعملون
فصل الاسلام والوهم قوله في اسلام ابي ذر لما كان في اليوم الثالث
فعل بي مثل ذلك فاقامه معه وكرباه في حرف العين واللام والخلاف فيه في رواية من
روى فقد علي والصواب في ذلك في صلوة النبي صلى الله عليه وسلم فاعلم في رواية فيه
ان كنتم لتعملون فعل فارس والروم كذا عندهم قال بعضهم صوابه لتعملون [illegible] وقد
سقطت خادت منا قال القاضي رحمه الله تعالى وقد صح [illegible] الحج تاتم وان [illegible]
على رأسه لم يقصد فعل فارس والروم وانما فاتوا الكلام فلم يعملوا فعلهم والله اعلم **في**
شعر حبيب بن سعد بن معاذ وكلمه في قريظة الا يا سعد سعد بني معاذ ما فعلت قريظة والنضير
كذا الرواية في جميع نسخ مسلم وصوابه الكلام لما لعبت كذا رواه ابن اسحق **الفاء مع**
القاف ف ق د **قولها** اسعدت رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة ابي لسلمة
اجدها قالت في الرواية الاخرى فقدته في الفراش ف ق ر **قوله** ومرح في تعرير
او عين كذا لعبد الله عن جميعهم على غير اضافة ويروى في تعرير او عين وهو الدب في
الامهات ولابن ومرح في الموطا وهما جميعا مصحفان الفقير الذي [illegible] ملك
والفقير ايضا من الفقار **وقوله** على فقير من خشب فقرة في الحديث هو جذع يرقى عليه
اي جعل له الفقار وهي الدرج يصعد عليها **وقوله** حتى يعود كل فقار الى مكانه
الفقار بفتح الفاء جمع فقارة الصلب وهي ما بين [illegible] واحدها فقارة ويقال ايضا فقرة وفقرة
ايضا بسكون القاف وفقها وجمعها فقر وقد عد الاصيلي هنا فقار ظهره بفتح الفاء
وكسرها ولا اعلم للكسر وجها ودس البخاري اخر الباب وقال ابو صالح عن الليث قال
فقار بتقديم القاف مفتوحة وكذا لهم بعد عن محمد بن يحيى واخر الباب والصواب فقار
كما تقدم **وقوله** على ان لي فقار ظهره اعاني ظهره اركبه وسوغني ذلك وهو من فقار
الظهر ومنه سمي يريد الفقير المذكور في الحديث لانه شكا فقار ظهره لا من فقد المال وقد
قيل انما سمي الفقير فقيرا لانه يفقد المال لكن انقطع ظهره وكسر فقاره يعني لاحراك به
ف ق ع **قوله** عن القفاع بالسين بعد الالف مكسر قال صاحب العين هو شراب يتخذ من
الشعير ف ق ه **قوله** اللهم فقهه في الدين واذا فقهوا بضم القاف ومن يرد
الله به خيرا يفقهه في الدين واذا فقهوا بضم القاف الفقه الفهم في كل شيء يقال منه
فقه بالكسر يفقه فقها بفتح القاف وقالوا فقها ايضا بسكونها وافقهه انا فهمه وفي

الفقه

الفقه في الشرع فقال صلحت العين والمروي وبعضها فيه فقه وقال ابن دريد فقه بالكسر
في الاول قال وقالوا فقه بالضم فيه **وقوله** في الكلاب اذا كان بعضه اي بهم التعليم
والاسود والرجل شيطان الا حلة قب والوهم وقع في طلب العلم فقال العلم
من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين كذا للرواة وعند الجرجاني يفقهه كما للجميع في يرد
الوضع وكلاهما صحيح المعنى وقد تقدم شرح ذلك **وقوله** في حديث الغدير فلما قوم
يتفقرون العلم كذا رواه ابن ماهان بتقديم الفاء ولغيره يتقعرون بتقديم القاف وهذا
الفقه اشهر وهو الذي شرح الناس وصحاحنا الطلب يقال تفقرت العلم اذا تفهمته وافتقرته
اذا تعلمته وقال ابن دريد فقرت فلانا اذا علمته وروايتهم يتفقرون
بالفاء ساكنة بعدها قاف على التاء وهو معنى الاول وفي كتاب ابي داود يتفقرون بفتح
الفاء وبعد التاء بعدها على الفاء معنى الاول يقال تفقرته اذا تفقدته ومنه سمي الفاقرة بالفاء
بتقديم الفاء في الرواية الاولى فلم ارمن تكلم عليه وهو مذكور في الروايات والمعنى
والمراد ان اقوام يطلبون تفاصيله ويستخرجون خفيه ويبحثون عن اسراره ويتعمقون معلقة
فقال عمر في امر الكبش ما اشعر من جهاني عوراء صح بصر ومنه سمي البيت الفقير
لاستراح تلك لكان القوم بهذه الصفة من العلم والعلم خلوك سلك للغفلة كذلك
وقالوا بدعة العذر استعملها [illegible] وارتياب الرأي في قولهم الاهواء تبع وصعوبة
القرآن وقال [illegible] شاهم على الوضع هذا القول من عرفهم من لا يوصف بعلم ولا
يوصف بعلما الا ولد عامي خلة ما لهم من جهالة ورأيت بعضهم ذكر في حديث لا يحل
مسلم يتفقرون بالقاف فقد عاين ان يطلبون دعوى وعلمه ومنه السعي في الكلام
قوله في ثياب وادا واعلموسى سقط في ايديهم كل من ندم فقد سقط في يده كذا للجميع
وعند القابسي قيل سقط في يده وهو الصواب **قوله** في فضل عائشة ومنها مع صفية
بالسعدية فغارت كذا لهم وهو الصواب اي طلبت النبي صلى الله عليه وسلم فلم تجده فغارت
على العادة وعند بعضهم فاستعدته كانه تاول مركب الجمل المذكور وليس هذا موضعه
لان الركوب **وقد** ذكر قبل هذا **الفاء مع الياء** ف ي ح **قولها** بيتها بفتح
الفاء اي واسع مثل فسيح والفناء السعة ويحتمل ان يكون على ظاهره او يكون اراد
خربها وفتحه وسعة ذات يدها ف ي ط **قوله** عنه او فيطاطه وله فيطاط
او سرادق الفسطاط الخباء ونحوه يقال بضم الفاء وكسرها وهو ايضا مجتمع اهل الكوفة حول
جامعها ومنه سمي فسطاط مصر واصله عمود الخباء الذي يقوم عليه وقال ايضا فسطاط
بالتاء وضم الفاء وكسرها ايضا وسطاط بتشديد السين وضم الفاء وكسرها ايضا وجمعه فساطيط
سيبويه ف ي ق **قوله** حتى تواسق بمثلي في الجمل واكرمها اصل الفسق الخروج من
الشيء ومنه سمي هؤلاء فواسق لخروجهم من الاشياء بهم او السلامة منهم الى الاذى
وقيل بل سمي الغراب فاسقا لخلعه من نوح عليه السلام ومصاحبته لذوات الغارة فوسمه لخروجها
على الناس بخروجها ذلك لخروجهم من الكرهة والامور بصالحهم وانه لا دية فيهم وقيل بل لخروجهم الى الحل
قال ذلك فسق عدد ذكر المحرمات واستدل بقوله عائشة رضي الله عنها من يقتل الغراب
وقد قتله رسول الله صلى الله عليه وسلم فاسقا وتعني بقتله ما غير معروف واختلف في الغراب
قوله ولم يفسق ولم يقتل ابي جهل الله ويخرج من الطاعة بذلك وقيل يفسق بذبح لغير

على الخلاف في قوله [illegible] وقيل بالصاب من [illegible] الله تعالى [illegible] وقيل

الفامع الثين [illegible] في حديث جابر لعرسلم [illegible] قال [illegible] وهو [illegible]
لتول كما سمل الذوات والاسل وقد ذكرنا عند الحرف في روايته وصحته في الثاء
قوله من خاف [illegible] أن عند [illegible] من يمنع له الناس ماله واعين المهملة كذا رويناه
في حديث [illegible] عبد الدارمي في كتاب سلم من شيوخه [illegible] وهكذا رواه أبو داود في مصنفه وابن أبي شيبة في كتابه من رواية هشام في الحرث [illegible]
تلك الصبا التي منعت في الماء وهو في كتاب مسلم [illegible] تقدم الشين والعين على الفاء
قد تصحف [illegible] بالعين أولا والعين المهملة والثاء [illegible] على الثاء [illegible]
الآخر المعجمة أيضا وبالعين المعجمة والفاء رواه ابن أبي شيبة في كتابه من شعبة والكبير [illegible]
الطريق بالعين المهملة وبالمعجمة ذكر الحرف أبو عبيد من رواية حجاج وبالمهملة من رواية [illegible]
بالعين المهملة والثاء من الاعتراف [illegible] الناس وخالفت بين [illegible]
فمن التشعب وهو التخليط [illegible] رواية تشعب بتقديم العين على الفاء فإن لم يكن من المقلوب
[illegible] فعلى تلقف الناس [illegible] في قوله تعالى تلقفه حبالهم
[illegible] من شفاف القلب [illegible] في حرف الشين [illegible] في حديث الدارمي في بعض النسخ
تشعب بالقاف وهو وهم وتقدم الفاء على الشين [illegible] أسوب [illegible] **قوله** [illegible]
كل شيء يتسر من المال والصبيان وغيرهم **وقوله** [illegible] في ذلك القالة [illegible] يعشوكم ويعشو
الإسلام [illegible] الرياء كله بمعنى يدع ويتشر ومنه [illegible] قول عمر بن عبد العزيز [illegible]
الظلام فإن العلم [illegible] حتى تكون شرا أي يشرفوه ويذيعوه ولا يكتموه [illegible]
دون قوم ومنه يغش شرا أي يكتمه ويذيعه **الفامع الهاء** [illegible] **قوله**
وإذا دخل الهد أي هو كالهند وهو حيوان معروف من حيوان السباع شبهته تعالى وأعمالا
دويبة دون الهد كثير النوم [illegible] بطعمه وقيل وثب على وثوب الهد وهو سريع
الوثوب **وقوله** لما ولدت الهدين باوين [illegible] حسن الجسم والنهب [illegible] **قوله**
فأخذت فهرا أو حجرا [illegible] يدق به الشيء وهو مؤنث [illegible] **قوله** فانهضت له [illegible]
أي انتصبت له واستعدت **وقوله** [illegible] في الحوض حتى [illegible] أي ملأناه وقد ذكرناه في حرف
الضاد والخلاف فيه **الفامع الواو** [illegible] **قوله** أشكي بثي وحزني [illegible] أبي [illegible]
دوني قاله أبو عبيد كل من حدث ذويك شيئا فقد [illegible] به [illegible] **قوله** الحمى من فوح
جهنم يروى فيح جهنم وسنذكره بعده [illegible] **قوله** في فور غضبها أي ابتدائها وأولها
ومعظمها ومنه **قوله** [illegible] من فورهم أي ابتداء أمرهم وقيل من قوة ثورانهم ومنه فارة
المسك وهي ما يجمع سميت بذلك عند [illegible] لثورانها ولانهم [illegible] وقيل هذا [illegible] الرواية
وذكر عليه الجمهور كالفارة العلومة والحمى من فور جهنم على ما ذكره في بعض الحديث مسلم والبخاري
وجعل الماء يفور كله من الانتشار والقوة **وقوله** في البخاري في مسلم [illegible] وقدرة لا [illegible]
وقدر القوم جاشت تفور أي تغلي بريد [illegible] حلمائهم يعني الأوس ولم يجعلوا أهل الخزرج في طلبهم
للنبي صلى الله عليه وسلم حتى استحكم [illegible] **قوله** معاثر ومعاور أي [illegible] سميت بذلك
قيل على طريق التفاول وقيل لأنه من قطعها فاز ونجا وقيل لأنها تهلك سالكها [illegible]
من قولهم فور الرجل إذا هلك [illegible] **قوله** فوض الجعدي أي صرف أمره إلي وتوامن نفسه

لي [illegible] **قوله** [illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible]
[

قوله حتى يبطن بسه اي يخرج واصله ما يخرج من دم من يموت عند الموت
في هذا اهل اللغة من تقول بالفاء وكثير من اهل اللغة من يقول بالقاف ومنهم من يقول
بالسين بالقاف وهذا قول ابي عمرو بن العلا قال الهروي يقول فاضت نفسه وقبض
يقول فاضت نفسه وقوله ونقص المال واستفاضة المال اي كثرة كفيض الماء وغيره
قوله وكان ورثها اذا ان العلة وعند الهروي النفول جمع نفيل بمال قيل
وقيله ونفول في مر قوله فيم بنية الولد كذا في كتاب التنبيه ما ما تنبيه
اي في اي شيء تشبه لوالديه وعند الاصيلي يشبه بالتاء بواحدة وهما معا ما المعنى لكن هذا
الكلام ... قوله ونقص القبض يحتمل ان المراد الاحسان والعطا الواسع في
يكون للموت وقبض الارواح حكاه نقص اهل اللغة بالضاد وقوله حتى نصبت عرقا
اي تصببت عرقا وكثر عرقي لا يفيض الانا من كثرة ملئه ومنه قوله ويكثر فيكم المال
ويفيض اي يكثر جدا مثل ... من الماء لرواية ما فضت بالضاد المعجمة تمادكرناه قال ابو
ابن سراج وقال ايضا فيه ... عرقا مكلمة بمعنى وقوله يفيضون في قول اهل الافك
اي يخوضون فيه ويندفعون في الحديث فيه ومنه حديث نفاض ومستفاض ومنه قوله افضت
واما من ايمن مني الى مكة ويقال ايضا من عرفة الى مزدلفة اي اضاف الحاج الى منى اذا نزلوا وبدو
وطواف الافاضة هو طواف الحاج بعد افاضتهم من منى الى مكة يوم النحر اي اسرعوا وبدو
وفي حديث ابن شاس في باب الحج اشهر معلومات قول عائشة فافضنا البيت كذا الرواية وهو صحيح و
طفت طواف الافاضة فصل الاختلاف والوهم قوله وحبس من كنا نقبل لذا الاس
السكن في باب لعظم مكة بالتاء ولغيره بالقاف والتا باثنتين فوقها والقاف ذكره في الحدود
وفي باب كتابة العلم للقبيل قال البخاري كذا قال ابو نعيم على الشك اي في ضبط حرف
بالوجهين القاف والتا وكذا وقع عند الرواة كما كتبناه ثم قال القبل والقبل
فيبين بالجمل مثله لا يعرف ثم قال وعين القبيل بريد بالقاف من غير شك وبالتا رواه مسلم
بغير خلاف عند كافة شيوخنا الا ابا ذر في كتاب التيمم فيه الوجهين معا في حديث اسحق
قال القابسي رحمه الله وهذا هو الوجه ان شا الله تعالى وخرجه حبس القبيل بها مشهور وقد
قال عليه الصلوة والسلام في ناقة حبسها حابس الفيل وقوله ثم اصنعها سقى فيها بالقاف
عند جميعهم اي نسخته ويأخذ مالا فاسلما من مال الكفار وعند القابسي سقى بالقاف
وهو وهم وقوله بيده القبض والبسط كذا للجماعة بالثاء وبا بواحدة ضد البسط وسد كره
في القاف وعند الفارسي القبض بالتا والبا باثنين تحتها والصواب الاول وقد
ذكر البخاري مرة على الشك القبض او القبض ومن اسمائه تعالى القابض الباسط وقد
ذكرناه في حرف الباء وفي اسلام ابي ذر ما شعشني بما اردت كذا الرواية قيل صوابه ما
اردت وفي باب السع والشرا على المنبر في المسجد كذا الكافة الرواة وعند ابي ذر والمجد
اصوب ولعله ود المسجد وهذا اوجه من الوجهين الاولين وجمعهما وفي حديث
فاستاذنت رسول الله صلى الله عليه ان يقبض من جمع بليل وعند العذري ان تقدم قوله
قال لي ابن عبد الله في الاسمعرق ما غلط من الدناج كذا في نسخ مسلم قيل صوابه ما الاسمعرق
وكذا في البخاري والنسائي في حديث ابن عمر ونكاح الظرف ابيض على ... ما كان للاصيلي ولغيره ابيض

ابيض على الصواب وهو وهم وليس هذه موضعه ادلس بحرف وفي الحديث الامر حين الجمعة
الخلاف في تعريف ... قوله في البخاري في حديث عمر في باب الامر بقوله فاستقبل الشرب
التي فيه فقلت لعلها كذا لهم وفي بعض النسخ الى بوتها وهو الصواب الظاهر وفي حديث
المنبس قال ... اما الدرد فكذا الذي الحاج من النسخ كذا للاصيلي وغيره وعند بعض
اهلها الف الاستفهام وهو صحيح والحديث طويل وقد ذكرناه منه طرفا ذكر الشيطان وقوله
في باب الكفالة وراذي اسما الذي نسخه في النسخ كذا للاصيلي ما بين ش وهو ملحق بين
تاجر وما في غير هذا الباب فيه وفي حديث النعمان عن ابيهم اسم مسور لغير صورته وفي
الرواية الاخرى في ادنى من صورة من التي رأوه بها قبل في ما سمعنا ابي صورة من
الصور علوه انتهى بها وفيها حرمن المؤمن فصل الاختلاف في
الباء والواو والوهم قوله في انس بن مالك كان شعثا كذا للجمهور
وهو وهم وصوابه ولم يكن بالواو وهي رواية الاصيلي والمستملي ام الحج على الرجل ويكن
المحمل من ... ويوم ... لكن اشعثا وتوا ضعا فصل جاءت في الحديث
لغات واصلها الوقاء بالبا بمعنى فوق وبمعنى الباء وهي من وبمعنى من وبمعنى الى وما جا في
الحديث في هذه الامهات من ذلك قوله صلى على امراة ماتت في نفس ابي من نطن ... وفيه
في الباء قوله كان يمسح في الاناء ثلاثا اي حل شربه ومدته وقوله يحدث عبد الرحمن
في بعض الروايات كم سمعت منها اي بالها كما جا في سائر الروايات وقد ذكرناه في الهمزة
وقوله كنا نحدث في حجة الوداع ولا ندري ما حجة الوداع اي نحدث باسمها وذكره و
عند الاصيلي بحجة بالتا مثنا وقوله واخبرني سعيد بن رجال من اهل العلم كما قال في رواية
ابن السكن ورجال وفي حديث بريرة ونفسا بها اي رغبت بها واغتبطت بها الا قال في
الحديث الخبر ونعت بها فصل مشكل اسما المواضع في هذا الحرف
الهزع ضم الهاء والزاء عمل من اعمال المدينة واسع على طريق مكة بينه وبين المدينة
ومنها ساحة النبي صلى الله عليه وسلم ومنا بر وقرى كثيرة ودرك بفتح الفاء والدال
مدينة بينها وبين المدينة يومان وقيل على ثلاث مراحل منها في الروحا تقدم ذكر الروحا في
حرف الراء قرية مدينة من مدن خراسان سمعنا من سمعونا بكسر الفاء وفتح الراء وفتح
تا ساكنة بواحدة واخرى ... وكذا قيدناه من كتاب الدارقطني في المؤتلف على شيخنا ابي
الشهيد وكذا كان يحفظ في نسخته وقيده الامير ابن ماكولا بفتح الفاء وكذا وجدته في نسخة
قديمة من كتاب الدارقطني ... بكسر الفاء من كور الشام واجارها وقد تقدم
ذكرها فصل مشكل اسماء والكنى الفراقصة بن عبد الغنى كذا
صحيحا بفتح ... بفتح الفاء وقال ابن حبيب المعروف كل اسم في العرب فراقصة الا
ابن الاخوص بضم الفاء الا الفراقصة بن الاخوص والدمالجة زوج عثمان وقال الدمي
بوزن الرجل بالفتح وفي الدال الضم وانكر بعضهم الفتح في اسم الرجل وحكى الدارقطني وابن
ماكولا فيمن اسمه الفراقصة بالفتح الفراقصة بن عبد هذا وفروخ حيث وقع بفتح الفاء
وتشديد الراء واخره خا معجمة منهم السايب بن فروخ وشيبان بن فروخ وعبد الله بن فروخ
واسم جماعة فروخ قيل هو ابو العجم بن لابراهيم واخ لاسمعيل وابو ذرة الهمداني
فتح الفاء وكذلك ذكره ابن ابي العلا مسدودا وكذلك ضبطه بن عبد الله وتلميذ

كذا ابن الاثير بالباء

[illegible] بضم الفاء مصغرا ولخره حاء مهملة [illegible] وسين مهملة [illegible]
او كنية او اسم [illegible] بضم العاء وفتح الدال [illegible]
والحسن بن فرات بضم الفاء ولخره تاء مثناة فوقها [illegible]
في فقار ظهره [illegible] بنت ملك بضم الفاء مصغرة وعامر بن [illegible] بضم العاء والمي
ابن [illegible] بضم العاء [illegible] بضم العاء والعاء [illegible] بن حليمة بكسر العاء [illegible]
[illegible] عطاء قطن بالقاف والطاء ساكنة والنون [illegible] بن عبد الوهاب [illegible] ذكره
ابن سفيان في تفريقه اول الجهاد [illegible] الاحد [illegible] والوهم قوله في العرب
فجاء ابن فهد بفتح الفاء ولخره دال مهملة كذا رويناه في الموطا وكذا قيده له اهل الحديث
والحفاظ ورواة الموطا وقد اختلف فيه على الدارقطني ان ابن مهدي يقول فيه عن مالك
ابن فهد بالقاف قال والصواب فيه ابن مهدي انما هو ابن فهد بالفاء كذا قال ابن وهب
وفي الاسناد في سلم ثنا سليمان بن فروخ ثنا القاسم بن الفضل كذا عند القابسي
الجياني والفقيه ابي محمد بن ابي جمرة وغير واحد عن شيوخه وعند الشيخ ابي عيسى بن الفضل
والصواب الاول وكذا ذكره الكلاعي الصواب وفي صفة الجنة والنار ثنا اسناد
ابن اسيد ثنا الفضل بن موسى ثنا فضيل عن ابي حازم كذا في اصل البخاري من رواية
طلحات وعند ابن السكن ثنا فضيل بن عمرو قال القابسي ما اظنه فضيل بن عياض
وفي قراءة النبي صلى الله عليه وسلم في المغرب ان ام الفضل بنت الحارث كذا لهم وعند الطبري
ام الفضيل والاول الصواب المعروف وفي الموطا مالك عن الفضل ابن ابي عبد الله
كذا للجيني ومطرف والقنبي وابن بكير مصغرا وعند ابن القاسم الفضل مكبرا قال
ابن وضاح والاول الصواب وكذلك وقع في رواية يحيى الفضيل بن عبد الله ولابن بكير
وغيره ابن ابي عبد الله وكذا رواه ابن وضاح وهو الصواب وكذا ذكره البخاري في التاريخ
الفضيل بن ابي عبد الله وفي الصلوة على الغرب ثنا محمد بن الفضل ثنا حماد بن زيد كذا
لهم وعند القابسي ابن الفضيل مصغرا والصواب الاول وهو عامر وفي سورة النازعات
ثنا الفضل بن سليمان كذا لهم وعند ابن السكن الفضل فصل الانساب
الفزاري والفزاريه حيث وقع بفتح الفاء منسوب الى بني فزارة وليس منها ما يسمى
واسحق بن محمد الفروي بسكون الراء وفتح الفاء وكذلك ابو علقمة الفروي منسوبان
الى ابي فروة جدهما مولى عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه وعروة بن علي الفلاس
بفاء مفتوحة ولخره سين مهملة وعند بنت الحارث الفراسية منسوبة الى بني فراس
ويقال فيها القرشية منسوبة الى قريش وكذا سماها المزي في روايته وقد ذكر البخاري
فيها الوجهين جميعا وانها كانت تحت معبد بن المقداد وقد ذكر الداودي عن الوحيد
ان يكون قرشية ثم من بني فراس وهو لا يصح اذ ليس في قريش بني فراس وقول
ابي بكر لام رومان يا اخت بني فراس فراس هذا هو ابن غنم بن مالك بن كنانة والخلاف
في رفع نسب ام رومان الى غنم بن مالك واختلف في رفع نسب ابيها الى غنم اختلافا كثيرا
وهل هو من بني فراس بن غنم او من بني الحارث بن غنم وهذا الحديث شهد للقول
الاول الغربابي منسوب الى مدينة فرياب كذا اضبطناه عنهم بكسر الفاء وهابا
وهو صحيح وضبطناه ايضا في مكان آخر الفراء بغير باء وهو صحيح ايضا

ابن

ابن مالك وعنه [illegible] وكله صحيح ومحمد بن يوسف [illegible]
الفاء منسوب الى فريومة من خراسان [illegible] كذلك من محمد بن
البخاري في نسخة [illegible] والفاء وكذلك ذكرنا الخلاف فيه قبل [illegible] ذكره ابن ماكولا
بالفتح في النسب والنسبة وكذا هو في بعض اصول المؤلف للدارقطني وضبطه بالفتح
التمهيد في النسب والنسبة بالكسر وكذا قيده بخطه

حرف القاف مع سائر الحروف

القاف مع الباء

قوله [illegible] اقول فلا افتح اي لا ابرح على تردد
لغة فيها [illegible] يقال فتحت وللمبالغة مشددا اذا قلت له فتحك الله مخففا ومعناه بعدك
الله والفتح الابعاد ويقال ايضا فتحها الله مشددا لغة [illegible] بمعنى [illegible]
بالفتح والاسم بالضم [illegible] قوله لا تجعلوا بيوتكم مقابر اي صلوا فيها من صلاتكم
ويفسره الحديث الآخر اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم ولا تتخذوها قبورا لان القبور لا صلوة
فيها ولا عمل وقد تاول البخاري لا تجعلوها كالمقابر التي لا تجوز الصلوة فيها ويرجح عليه كراهة
الصلوة في المقابر والاول هو المعنى الاصح [illegible] قوله ثم يوضع له القبول في الارض بفتح
القاف اي المحبة والكناية عن القلوب والرضا قال الله تعالى فتقلبها تقلبا بقبول حسن اي
رضى قال ابو عمرو هو مصدر ولم اسمع غيره بالفتح في المصدر وقد جاء مفسرا في رواية
القعنبي فيضع له المحبة مكان القبول وذكر القبول وهو الكفل وقيل ذلك في قوله
تعالى والملائكة صلا وقيل جمعا وقوله في كل قبيل القبيل شبه الجماعة
من اب واحد فاذا كانوا من اب واحد فهم قبيلة قاله الازهري وقال غيره القبيل والقبيلة
سواء الجماعة وقال القتبي القبيل الجماعة من الثلاثة فصاعدا من قوم شتى والقبيلة هو
اب واحد وفي حديث العمل ايما قبائل هو المشترك كالرباعي يكون بين الاربعة
الرجل والتي تليها وقوله واقبال الحوالي بفتح الهمزة اوائلها وقيل ما
استقبلك منه وهو في حديث الخناسة اهرب القبال اي كثيرة شعر الناصية
والفرق لانها [illegible] وفيه لا يعرف قبله من دبره هو ايضا ما استقبل [illegible]
بضم الفاء وما استدبرك [illegible] القبل باسكان الباء الفرج وفي الحديث حتى تقبلها
اي فرجها والشوخ بضم الشين وفتحها وقوله فلا يبصق قبل وجهه اي امامه
وقوله بان الله قبل وجهه اي قبله اسماء الصفة وقوله في مسح الرأس فاقبل بهما
وادبر اي اقبل الى جهة قفاه وقوله فطلقوهن لقبل عدتهن اي استقبالها وقد مالك
في رواية يحيى قال ينبغي ان يطلق في كل طهر مرة ولم يكمل هذا الشيخ عنه مطرف ولا ابن
الماجشون وطرحه ابن وضاح وقال ليس هو امام مالك وكان عند ابن القاسم يقبل عدتهن قال
مالك العدة ان يطلق الرجل المرأة في طهر لم يمسها فيه ويصل الطلاق ولم يسلمه من قول مالك
وقوله اقبل يهذكره اي الى ذكره في نفسه والهمة له اقبل الرجل على الشيء اذا اهتم به
وحمله من باله وقوله فاذا اقبل الفيء فصل معناه اقبل من المغرب الى المشرق في [illegible]
ذكر الثوب القبطي بضم القاف في ثياب من كتان سهل يعمل بمصر يجمع قباطي وأما
قبط مصر فهم عجم فالكسر نسبت اليهم ولما الزمت الثياب هذا الاسم غيرت الى [illegible]
[illegible] قوله احمله في الصبر بفتح الباء هو ما يجمع من الغنائم ومنه في الحديث [illegible]

كان على حين من المهاجرين كل ملخص من مال فهو قبض بالمعجمة واسم العمل بالكوب وقوله القابض
الباسط هذه القبض والبسط يقتضي ما يقبضها قبضا في حرف اليا والعين وقوله يقبض
الله الارض يوم القيامة يقبض السماء اي يجمعها ويطويها واثبات اليد اعتبار السماء واسكان الجبال
وتبديل الارض غير الارض وقوله في الحديث الآخر يقبض اصابعه ويبسطها ويقول انا الملك مد
في حرف الهمزة معنى الاصبع في حواشيه وتقريره من الخارجة اذا كان ذلك وجعلت الاصابع
تحلو فانها وجه فيها الصفة ويرجع القبض والبسط منصرف في كل الجهة بعد رجع
القبض في حق الارض الخفيها واذا ما تحرك في حق الاصابع اذ هي لحوي مقدورة وجه الفعل
وانه جعلها لم كفا نالاحياء واموانا وجعل فيها قرارهم وارزاقهم وكون بسطها منذ ما قال ارزاق
الارض مثنا وجعلوا حرى مكانها الاحياء به الحديث والايات في ذلك والله اعلم مراده وقولها
فارسلت اليه اذ ابي قبض اي توفي وفي الحديث بعد فقد النبي صلى الله عليه وسلم وفيه تعميم
بين ان معنى قبض انه في كمال الموت وفي سلة في ب ر مجاز ذكر القبس وهو العود في طرف
النار في الحدوة وليست منه نارا وجمرا وجعلنا فاقبسني اي اعطني ذلك واقبست منه علما
وغيرها يضاف ب وقوله عدة متقاربة وفيه من دباج هو واحد الاقبية وما اصله من
ذوات الواو لانه من قوت اذا صمت هو الاقبية ثياب ضيقة من شاب العجم مقلوبة
فصل الاختلاف والوهم قوله في حديث كاعب لما اقبلنا نعجل على
بعيلي قطوف كذا الاولان احدا على حديث مسلم عن يحيى بن يحيى ولغيره اقبلنا وضوانه
نقلنا وقوله في مثل النبي صلى الله عليه وسلم لما بعث به من الحكمة وكانت منها طائفة و
قبلت الماء كذا في كتاب البخاري اول الحديث بالواحدة ثم قال آخر الحديث وقال اسحق عن
الماء بالمثنية تحتها كذا عند الاصيلي هنا ولسائر الرواة هنا مثل الاول بالواحدة
وكذا النسفي وزعم الاصيلي ان ما لاسحق في روايته تصحيف قال غيره وهي محتملة
معنا فاحتملت وحبست الماء ورويت وقال غيره قبلت معنى شربت والقبل شرب نصف
النهار وراية عطا ابي عبيد البكري قال ابو بكر تقبل الماء في المكان المنخفض اجتمع فيه
وليس المراد هنا ما عدى في الحديث جمع الماء فيها فاما انتفاع الناس فيه فكل هذا في
الطائفة الثانية واما معناه منا جمعته وروت منه كما قال بانزلاه هذا بسبب الغيث
والكلا وقال بعضهم معناه شربت من قبلت الابل اذا شربت قبلها والاول اصح معنى ارسلنا
الله علينا وقوله في حديث ابي قتادة في الحمار الصيد فلما اصبحوا اقبل رسول الله صلى
الله عليه وسلم احرموا كذا رويناه بالباء بالواحدة مفتوحة وهو الصواب وفي رواية بعضهم
قيل يرسول الله من القوم وليس بشيء وقوله ثم يذهب الذاهب الى قباء فيأتيهم والشمس
مرتفعة كذا في الموطا لمالك وفي الموطا وغيره قال الشافعي ومن لم يتابع مالكا احد على قوله
الى قباء وانما قالوا الى العوالي وقوله في عطية العيدين وبلال قابل ثوبه بالواحدة
كذا لبعضهم ولكافة قابل بثوبه بالباء العلة اي يشير وبالجانب الذي هو الصواب كما قال في
الحديث الآخر ما شر ثوبه والاول وجه اي يقبل ما يلقى فيه من الصدقة وقوله في حديث سعد
مالك عن فلان ابي قوله اقبل سعد من العقيق كذا في نسخ البخاري وعند مسلم اقبلا اي سعد
وكذا لابن السكن وهو الوجه ومعنى الحديث وقوله كنت اقبل الميسور كذا لهم وعند
ابن ابي جعفر اقبل الميسور من الاقالة ولهذا وجهوا الاول اظهر وقوله فذا امرأة يسعطن

العلة

اسله وسنلوها بذلك سيدا من عمر بكر الباء على الامر وكذا رواية الاصيلي والباء بدل
من فصلح منها على الخبر وكذا النسفي رواية البخاري ومسلم في نسل بالمعجمة على ابي عمر وبالكسر على
الخبر

القاف مع التاء

ق ت ب قوله فدلوا اثباب بطنه مع ثب بكسر القاف
وهي جوابا البطن ومعاريفه واعطافه وقوله وعليها ثياب مع القاف والثاء بوزن
لعل ثوب وذكر والقت بكسر القاف وسكون التاء الكاف مقبر تقتل لبعض السائبة وجمع
اقتاتا اقتاتا رسمه في حديث اهل اليهود وحال واقتاب ق ث ث قوله لا تدخل الجنة قتات
قيل النمام قال ست الحديث محتملا اذا رسمه على جهة الاصلاح فاذا كانت على الاسماء فلت نسبه
بالتشديد ومنه النمام وقال ابن الاعرابي القتات الذي يسمع الحديث ويعبره وقوله
جعلت في القصعة الباسة التي ياكلها الدواب ق ت ر قوله واذا بقيرة القبس هي
القراريط ق ت ل قوله يسلان في موضع لبيه بعض عثمان وكذا لتاء في بعض الروايات
كون من القتال على ظاهر قوله قاتل الله اليهود اي لعنهم كما جاء في الحديث الآخر لعن
الله اليهود وقتلهم بالمهملة اهلكهم وقيل عادهم وقد جاء قاتل من ولعدكم وانهم سادوا
وطارت العمل ومعروفه كونه من اثنين وقوله فليقاتل فانما هو شيطان اي فليقاتله
ويدافعه وقوله فان احد قاتله او شاتمه فليقل اني صائم يحتمل ان يكون على وجهه ويحتمل
ان يريد المخاصمة وقوله فهو عند الطرفين اذا ان مثل هذا الحديث كذا اضطرب بعض
الناس في بعض كتب شيوخنا وهو ابن واكثرهم تقبل على ما لم يسم فاعله اي يقبل قائله وقوله
تقتلنه حاطبة بكسر القاف مثل قوله في الحديث الآخر تقتلك موتة وقتله مثله ذلك وجاء
الحاطبة الذي لا يدبرون لامامه وقوله اذا بويع الخليفتين فاقتلوا الآخر منهما ومن
اراد ان يفرق امر الامة فاقتلوه قيل الطعون واسبوا ذكره وقيل هو على وجهه كما قال في
الحديث الآخر فاضربوا عنقه واضربوه بالسيف ولعل هذا اذا ناصب التهمة ولم يجب الخلع
وقوله حتى كادوا يقتلون على وضوئه يحتمل ان يكون على ظاهره وهو الظهر لقوله كانوا
على المبالغة في الحرص على ذلك ويحتمل ان يكون مفاعلة بينهم فيقول والاول اظهر
قتل الاختلاف والوهم قوله في غزوة حنين فاقتلوا الكفار اي من
الكفار بنصب الراء على المفعول تمة كذا للسمرقندي ورواه البخاري وسقطت الواو لغيره
ولا وجه له ولغيره اقتلوا وهو وهم القاف مع الحاء ق ح ط قوله في الجنة
اذا قحطت اي قنطت ولم تنزل وهو مثل الاكتال قوله قحطت السماء فلم تمطر
قحط بالفتح الغيث والارض واقحطوا بالضم وقحطوا واقحلوا بالمعجمة اذا لم ينزل مطر
وقحطت السماء وقحطت بفتح القاف وضم الحاء وكسرها وقحطت بضم القاف ايضا وقال
ابو علي قحط المطر بالفتح وقحط الناس بالكسر اقحط الرجل اذا اجدب لم ينزل وقد رواه بعضهم
قحطت بالضم وقحطت بفتح القاف وضمها والذي حكاه صاحب الافعال وغيرهم بذكر
كسرها وليس المطر صحيح ق ح م قوله وانتم تسحبون في النار اي تجرون انفسكم فيها والسحب
الجر في المهالك والقاء الانسان نفسه فيها يقحم فيه كل امر اي يتهجم وقوله في حديث
فاطمة بنت قيس احاف ان تقحم على تقحم الباء على ما لم تسم فاعله كذا اضطرب وهو الصواب
اي يدخل على منزلي عليه ولا تفتح مع الباء لان زوجها كان غائبا وقوله عند الله الجنة
الى الدروب العظام التي تدخل اصحابها النار ويلقونهم فيها وقوله فاقحم عن سيره اي

منه والحق بعد ان الاربعين **القاف مع الدال** قوله في حديث ادرجي
مع الدال اي اعرجي والمدحة النعهة وقد المدح بكسر القاف الرمح. والمدح
السهام اذا فوقت قبل ان تراش وتصل فاذا اتصل فهي سهام ورشاب وفي السهام وقيل
المدح عود السهم بعينه وفيه قوله فاسوي يعني تعلم المدح اي تعدل بالسهام
والسهم مثله قوله في صفوف الملائكة وقوله فاني مدح مع القاف والدال
هذا من الاثنين ما يروى الرجلين والثلاثة. وفي الحديث لا تصلوا مدح الركب اي عند
الصلوة على اخر الفعلان مدح الركب يعلق اخر الرحل واخر ما يعلق
لموضع بعده في الخيم كذا جاء في كتاب الزوائد من البخاري بكسر القاف الشوصاي بعد
سوطه والقد السوط لانه يقد اي يقطع طولا وقيل موضع هذه اي شراكه وقوله فقدوه
اي سنه طولا والقد الشق بالطول. وقوله ومرق منه دمه وقد بتخفيف الدال وهو
ما يقد من الجلد طولا ويبيس ويدخر. وقوله مسحول قد قد اي كفى كفى مثل هذا
في الاخر مثل سكوت الذي ذكر ما في در قوله لئن قدر الله على لتقدرن بها
فيه من الجمهور بالتخفيف وهو المشهور رواه منهم قدر بالتشديد ما علمت في تاويل هذا
الحديث قيل هذا رجل مؤمن لكنه جهل منه من صفات الله وقدرته وقدرته المكلوب في حامل
حمل بوكلهم لم لا قيل فقد بنا معنى فقدر يقال قدر وقدر بمعنى وقيل هو بمعنى ضيق مرزوقه
فمن قدر عليه رزقه وهذان التاويلان قيل في قوله من لونس عليه السلام فظن ان لن
نقدر عليه ولا يليق في حق يونس التاويل الاول ولا يصح ان يجهل نبي من انبياء الله تعالى
صفة من صفات الله وقيل قال لئن قدر الله لي في حالة لم يضبط قوله بها لما لحقه من
وغمزة من دهش المشية وقيل هذا من مجاز الكلام العرب التي تعامل الغائب ومزج الشك بالنفي
كقوله واما او اياكم لعلى هدى او في ضلال مبين قوله في الفلق طرحتم اي
الالف مزيدة بضم الذال وكسرها شاء. قدر الله عدد ثلاثين يوما حتى يكملوها اقدر في الرواية لا
فاكملوا العدة ثلاثين هذا قول جمهور اهل العلم وقد حكى شرح من الشافعيان هذا خطأ
لمن حقق هذا العلم من حساب الفرض والعموم اي يعتمد على حسابها وانما العدد خطأ عامة
الناس الذين لا يعرفون ولم يوافقهم الناس على هذا وقول عائشة ما قدرنا قدر الجارية الحديثة
السن ايعدد واطول مقامها للعطل لكي يقال قدرت الامر اقدره واقدره اذا نظرت فيه
وقدرته وبدرته ومثله واقدر والي الجبر حيث كان بالوجهين وبالكسر سبطه الاصيلي وقوله
ولا بلال ما قدر له ويروى بالتخفيف والمستقبل اعسا وقدره الله من المقدار والمدة وقوله
اذا كانت ليلة القدر قيل سميت بذلك لعظم شانها وفضلها اي ذات القدر المعظمة كما قيل خير من
شهر وسلام هي حتى مطلع الفجر وقيل لان الاشياء تقدر فيها كما قيل فيها يفرق كل امر حكيم وينزل
الملائكة والروح فيها باذن ربهم. وقوله اسمعد ربك قدرك اي اطلب منك ان تعمل
قدرك وفي قصة اسر الناس فوجد شيئا من ابي تعذيبه بفتح الياء وضم الذال وكسر
القاف وبضم الياء وفتح القاف والذال وبالوجهين سبطهما الاصيلي ابي ذر في قوله في
مرض النبي صلى الله عليه وسلم فلم يقدر عليه حتى مات كذا بالنون مفتوحة ضمير الجماعة للاصيلي
ولغيره يقدر عليه بالياء على ما لم يسم فاعله ومعناه يقدر علي ويقول لم يخرج حتى مات وقوله
وكان عزمهم الذي ولم يقدروا على الامر ابدع لهم ونكهم وهلكهم قوله كان سعد ذو رحمه

يعني اما اليوم اي مقدار ايام ارادته بل بعد استمتعا اليوم معاينة وقد ذكرناه في النبي
وعلاقته في در نقد فسر قوله حتى يضع الحامل حملها ومنه في حرف الميم وقوله
من عمل عملوه ولا قدم قدموه اي من سعد ايام وعمل صالح وقوله ولك القدر في الاسلام
اي السبق والفضل المتقدم وقوله ان ابن ابي العاص مشى الى النبي كذا الرواية مقدما في فتح
وفي كتاب ابن سعد وقد رواه بعض الناس المقدمة بمعنى السحر قال ابو عبيد وانما
هو مثل قرية يريد انه ركب معالي الامور وعمل بها وقوله مقدمه من المدينة اي وقت قدومه
مع الميم والدال. قوله بقاء مقدم راسه بفتح القاف وتشديد الدال قال ثابت هذا
المشهور العالي في كلام العرب وكذلك مؤخره ولعله اخره مقدمه ونوخره بمعنى كلهم
الدال والحاء وقوله في صلوة الكسوف حين رايتموني اقدم اي اتقدم كما جاء في الرواية
وقوله انا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي ويروى للاصيلي على قدمي قيل قوله
وقيل امامي وقيل بعدي وقيل على عهدي وقد ذكرناه في حرف الهاء في دع قوله
مقدمي صاحبه اي كفى بمال قدمته واقدمته اي كفيته في دس قوله ايدك بروح
القدس بضم القاف والدال هو جبريل عليه السلام لا تقدوح مطهر مقدسة وسبوح قدوس
بضم القاف وفتحها والقدوس من اسماء الله تعالى قيل معناه تبارك وقيل المقدس من
النقائص وقيل المطهر وهو بمعنى الاول وقيل المبرء من الانداد والاولاد الارض المقدسة
اي المطهرة وقيل المباركة وهي دمشق وفلسطين وكذلك الوادي المقدس طوى سميت
بذلك لانه المكان الذي يتطهر به من الذنوب ومنه قوله ان الارض لا تقدس احدا اي لا تقدس
الانسان عمله اي تزكيه وتطهره في در قوله فاقتديت به من صلاة النبي اي اتبعت
وعملت مثل فعله يقال هذا لي قدوة وقدوة بضم القاف وكسرها وقيده بعضهم
فصل الاختلاف والوهم قوله احتجنا ابراهيم بالتشديد والفتح وتخفيف
الدال مرة بالثانية وقيل آلة النجار المعروفة وهي مخففة لا غير وحكى الثاني في هذا
الحديث التشديد وقال هو موضع وقال ابن دريد قدوم تثنية الخاء وفتحها وقيل
والثاني في حديث فيه فتناول التشديد قال الاصيلي وكذا رواه لنا وزيد المروزي
وذكر يعقوب بن شيبة فيه التشديد وحكى البخاري عن شعيب فيه التخفيف لا غير الا انه
وكذلك في حديث الخضر فرع لوحا لقدوم كذلك واما الحديث الاخر حتى اذا كانوا بالقدوم
فاختلف فيه وهو موضع ويروى بفتح القاف وفتحها وبالتخفيف والتشديد والفتح
والتشديد الكرم وسنذكره مبينا في اسماء المواضع اخر الحرف وكذلك قوله في حديث ابي ذر
طيبا من قدوم عمان هو بتخفيف اسم موضع سواء الفتح وهي اكثر الروايات وقد تقدم
وسنذكره مستقصى في اسماء المواضع بعد هذا وناوله بعضهم ضان اي المتقدم منها وهي
وقد ذكرناه في حرف الضاد وهو وهم وخطاء قوله في مسائل ابي طلحة كان رجلا
رماحا شديد القد بكسر القاف كانه يشير الى شدة وتر القوس ان صحت هذه الرواية وقد
فسرها والاخلاق ونهاد القوس من ذلك في حرف الفاء وفي حديث معاذ انت تقدم
على قوم كذا رواية الكافة وعند ابن ماهان تقوم وهو بعيد ووهم وان صح فمعناه تقدم
وتقوم على امورهم وهو كان الوالي ولكن الغلط الاول هو المعروف وفي حديث جابر في
رواية محمد بن عبد الله الانصاري فجعل بعد ذلك يعد ما الناس وعند الغزوي يقدم وقوله

[illegible] **وقوله** [illegible] وكذا في كتاب مسلم وفي
[illegible] **وقوله** [illegible] في كتاب مسلم وفي
[illegible] وكذا [illegible] وكذا [illegible] وكذا [illegible] وكذا [illegible]

وقوله وكان المسلون الى على قرساحتى رفع الامر والمعروف في رفعوا الى نوالة عدنا عدم
منه لما كان منه وقوله ارى سطاكم يركلم ان قرنك كذا سمعناه في صحيح مسلم والبخاري وقد تقدم
ان مسنة بكسر الراء ان كان تقدم تعلمه اقرب ما نفع في المسمل ان زاد الحدة لست قرب الرجل انه
وكذلك وين مرة لان اذا عدته بعدوى السمعة ومن الماء قول قرب الرجل انا بالفتح اذا ظمه
مهو قارب ولا تقالبه الهاب وقوله وعن سنة سنة سنة تقرع في الحديث الاخر ما تعدا اي سنة
في القراءة ويحتمل انهم متقاربون في السن وقوله اقرب بالكونها الحد من رحمو هو ساحة مقاة من
واجاسة و ح ح قوله اما انها الفرح الفرح والفرحة بفتح الفاء والمصدر وسكون هي الم
للجراح والفروح للجارحة في الجسد وفي كل الم من شيء قال الله تعالى ان يمسكم قرح فقد مس
القوم قرح مثله وقوله حتى فرحنا اشفقنا بكسر الراء اي اصابها فرح وقوله الماء الفراخ
الذي لم يشب صغير من بيض ولا مثل ولا انثى وقال غيرهم به ما البارد وهو خطاء وقوله
يقرد بعيرها اي يزيل عنه القراد وهو دويبة تعلق بالحيوان معروفة كذا ضبطه الكرهم يقرد بفتح
ويروى يقرد بضم الراء والجيم مشددة ومنه كان يكرمانه يرع المحرم حلة او فراشا عن جبير والحلة
سمار القوان ونوع منه ح ح قوله تقرعا فلان وليته فهي الدجاجة زيوروى الدجاجة
وفي الرواية تقرعا في اذنه كمورة الدجاجة وفي الاخرى تقرعا القارورة وهي بمعنى الرجاجة
كذا ضبطه الاصيلي يقرعا بضم القاف ومحمد يقرعا بكسر القاف وضم الياء وصوت بضم
الاول وكلاهما صواب على اجد في النفس في معناه قيل تردد في اذن وليته كما تردد الدجاجة
صوتها وعلى الضم القاف وكذلك على قرعا فشرا انه تصوت بها تصوت الدجاجة تعالى قرب الدجاجة
تقرعا اذا قطعت صوتها وقرعت درهمه اذا رددته او كانه تصوت الدجاجة اذا حركها على شيء
او كانه تردد ما يصب في الاذن والقارورة في حوانها. ويصح هذا على الروايتين العم والكر يقال
قرعت الماء في الاناء وقرعته اذا صببته واله صاحب الامثال وقيل تقرعا حتى يسار اي
ويصح على هذا على رواية الكسر من اقرعت الشيء نفسه وقد ذكرنا من هذا في حرف الدال واختلاف
الروايات في هذا الحديث وبيان صواب والقارورة ما ولد القوارير وهي اذن الرجاج. ومنه
الحديث الآخر رفقا بالقوارير لا تكسر الشيء بمعنى النساء شبههن بضعف قلوبهم بقوارير الزجاج
قيل حتى يلين النساء عند سماع الحديث الحسن ويحتمل اشارة الى الرفق في السير لئلا تسرع الابل
بشاربها الحداء بيسلمن منها وقد اسعدك بعضهم بما يوجه لا تكسر القوارير وعند اللفظ
معروض للتاويل الاول مستعملة. وقوله في حديث الافك وكان يتحدث به ويقر ولا ينكره
بضم الياء وتشديد الراء اي يسكت عليه ويترك الحديث بمقاله لم ينكره فكانه اشبه وقرره من
الاقرار والثبات ومنه اقرار المحدث لما سمعه عليه اذا لم ينكره. وفي رواية بضم الباء
بفتح الياء وكسر

في اللحم والمراد في معناه من المدة إحلال المعرض تلي تربة الإبل [illegible]
الإبل وعشرين وقال بعد الرماة المعارف في [illegible] ليس به شيء وامتنع [illegible]
أمه مكلت فلم يحق منها أحد قال ابن الأعرابي القرن الوقت من الزمان **وقوله** طلع
قرن الشيطان وبين قرني الشيطان وسيد يطلع قرني الشيطان قيل أمته والمتبعون لرأيه
من أهل الكفر والضلال وقيل قوته وانتشاره وتسلطه وقيل المراد قرن رأسه وهما ناحيتا
رأسه جسيد بيطله ومن صاك بحرك يدل على صحة هذا التأويل وكونه على ظاهره
قوله فإذا ارتفعت طرفها ولد الشيطان قارنها **وقوله** في علي رضي الله تعالى عنه إن لك
كنزا في الجنة وإنك ذو قرنيها يعني ذو طرفي الجنة وإنها عائدة على الأمة. وفي إشارة إلى
أن فيها مثل ذي القرنين في أمته لأنه قيل له دعا قومه فضربوه على قرنه مرة بعد أخرى
فمات فأحياه الله وعلي رضي الله تعالى عنه ضربه ابن ملجم على قرنه والأخرى على قرنيه الأخر يوم
الخندق وقيل ذو قرنيها كبشها وفارسها يعني الإمام وقد ذكرناه في حرف الذال **وقوله**
ما لم تصفر الشمس وتسقط قرنها الأول أي جنب حاجبها **وقوله** ومنه على قرن رأسه أي
الأعلى **وقوله** فضربه بالفأس على قرنه أي حاسر رأسه **وقوله** سمي بكبشين أقرنين أي
لبياضهما والأقرن من الكباش الذي له قرون ومن الناس الذي ألفت حاجباه
واتصل حاجبه شعرهما الأمالة لا يقال في الناس إلا بالإضافة إلى الحاجبين يقال أقرن الحاجبين
ولا يقال أقرن فقط **وقوله** فوجده يغتسل بين القرنين وإذا له قرنان كقرني البقر يعني
النتوءتان من البناء وخشبة يدعى عليها الخشبة التي يعلق فيها البكرة **وقوله** احفظ لي
القرنا التي كانت بقرابتي يريد التي كان يعرف سهمي في كل كنانة ويعرفها [illegible]
مفسرا في الحديث وفي الرواية الأخرى النظائر **وقوله** حتى يقتل أقرانها ويسبي ذراريها
أقرانكم القرن بكسر القاف وجمعه أقران الذي يقارنك في نطش أو شدة أو قتال
أو علم فأما قرنه في السن فقرينه بالفتح وقرينه وجمع قرناء **ومنه** في الحديث عما
على لا يكبر سني أو قرني ومنه في الحديث فإن معه القرين وهو شيطانه الذي قرن به
ووكل به **وقوله** فلم يطلع لنا قرنه يعني فلم يحلق لنا رأسه. وكثيف ولبيف وشعر
والقرن جانب الرأس **وقوله** ومشطا ما لأنه قرون أي ثلاث ضفائر مثله
من شعرك بقرونك. والقرن خصائل الشعر الملتفة وهي الذوائب والعذائر وقيل
إنما يقال ذلك فيما طال منها وقرن المنازل وقرن الثعالب وهل أهل نجد قرن ظهرها
بكون الراء مواضع يذكرها آخر الحرف. وأصل القرن حبل يصعد مستطيل مفرد عن
الجبل الكثير **ومنه** في حديث سلمة وصعدت على قرن فوقهم. والقران في الحج جمعه مع
العمرة في الإحرام يقال منه قرن ولا يقال أقرن وكذلك في قران التمر وهو جمع التمرين
في لقمة وهذا قياس بين الشركاء وجاء في الحديث نهي عن الإقران في التمر كذا في الغريبين
وصورة القران **وقوله** خذ هذين القرنين يعني المقرونان من الإبل يقال واحد في الرواية
الأخرى القرنين يريد الناقتين أو الراحلتين [illegible] **وقوله** فلم يقرصه ملك يعني دم الحيض
في الثوب رويناه بالتثقيل وفلم يقرصه بالتخفيف ومعناه لم يطهره وجاء في موضع
آخر لم يقترص الدم تغتسل منه [illegible] **القرض** والسلف والدين الاسم القرض ما
أجلت فيه والذي ما فيه أجل وسمي قرضا لاقتطاع صاحبه له من ماله للآخر والقرض

العمل

العمل [illegible] **وقوله** من مرض عن عبد حمله من الذي يعرض الله فرضا حسنا قيل
يعمل عملا حسنا وقيل سمي بذلك لما يلزمه الإنسان ويتأخر المؤلف له شبهها بالقرض
والمداينة والسلف **وقوله** يقرضه بالمقاريض أي يقطعها والمقراض المقص
[illegible] **خرجت** قرعة المهاجرين وأقسم المتأخرون قرعة وأقرع بين نسائه
والقرعة في السهام هو من رمي السهام على الحظوظ **ومنه** فيما يكون من المتعصبين
أن يخرج سهمه ربي في الحق. وأصله من الضرب وفي الحديث أقسم لتقرعن بها أنامل
مصطفى مص شيوخها بفتح التاء والراء وسكون القاف أي لتردعنه بالقرع [illegible]
بالكسر إذا أردع ويجوز أن يكون معناه لتجاهدنه بذكرها وهو بالقتال والضرب والأوجه عندي
أن يكون بضم التاء وكسر الراء رباعي ومعناه تعلمه وتظهر عليه بالكلام يقال منه أقرعته
إذا أظهرته بالدليل قال صاحب الأمثال ويحتمل تقرعنه مثقلا أي توبخه **وقال**
بضمهم بالقاف والراء وهو وهم قبيح ومنه ثم قرع راحلته أي ضربها وسمعت العمة القاف
والأمور العظام القوارع لأنها تقرع أهلها أي تلحقهم **وقوله** من قراع الكتائب أي
من ضرب بعضهم بعضا وذكر في تفسير الذاتها القرعة بعد السكون الراء وجمعه قرع
قرع لذلك قاله غير واحد وحكي عن ثعلب قرعة بتحريك الراء أيضا **وقوله** شجاع أقرع
قال في النارع هو ضرب من الحيات وقيل هو الذي تمعط من السم رأسه فزاد السم
فأزال شعر رأس الأقرع **وقوله** حتى إنه ليسمع قرع نعالهم أي حفقها وضربها بالأرض
وقوله حتى قرع العظماء أي ضرب به [illegible] **وقوله** ملك من لم يقارف الذنب قيل معنى
يكتسب الذنب وجاء في نسخة الأصيلي بحوه عن قتادة. ويقال اقترف الذنب واكتسبه
والقرف أيضا مثل غير ذلك وقيل معناه خالط **وقد جاء** في الرواية الأخرى لم يقارف
أصله [illegible] المرهد الجاري رحمه الله تعالى بها وقال سماه قاول قال غيره لأنهم كانوا
يكرهون الحديث بعد العشاء ويحبون السمر بعدها على كراهتها لما تقدم وجاء النهي عن
النبي صلى الله عليه وسلم **وقوله** إذ يكون أكل فارقت بعض. إذا في نسائه الجاهلية يريد
أنت وعلم وأرادت به **وقوله** في حديث الأكل إذ كنت فارقت سوءة سوءة منه وقوله
حتى أمرضا بضم القاف والفاء ومد وقصر ويقال أيضا بكسرها والوجهين قدمنا الكلام
على سحنا أبي الحسن قيل هو مجلس المحتسب بعينه وقال القاضي الاحتمالات وهي
الفرضا وقيل هو مجلس المسموع قال أبو علي هو جلوس الرجل على أيتيه ويحدث قبله
عليه الأفيه. وبيد مصيب عليه فقد أمرت أن أجلس بيديه قال الفراء إذا قمت بيدك
وإذا كسرت يعني القاف والفاء [illegible] **قوله** يقاع قرقرى الأرض المستوية
والقاع غير من القرر وجمعه كرم **وقوله** أجلوه في قرقور فركبوا القراقير في سفن
صغار وهي التي تقتضيه الحديث. وكذا قيدناه [illegible] الحسن. وفي رواية عن
القاضي النهد والقرقور أعظم السفن وكذا قاله الحربي والأول أصوب وهو الذي
يقتضيه مساق الحديث لأنها التي [illegible] وأما ما جاء في الحديث الآخر قال ابن دريد
القرقور ضرب من السفن عربي معروف يقطع بصوت [illegible] قال الناس لهم إنما [illegible]
[illegible] **وقوله** سعري حرسانه يقل من ذلك أي يمنع ذلك ولحوه بعد
أخرى يقال قرب الأرض إذا سمعت أمرها فقد أرض وناشا فقد ناس [illegible] **قوله**

امرت بقرية تاكل القرى يعني المدينة اي تفتح اهلها على اهلها وتاكل ثمارها وتفرقه المدينة
وقيل مدينة قرية سميت بذلك لاجتماع الناس فيها من قرى القرى اي تجمعت **وقوله**
تقرى الضيف واصلوا ما قرأتم وما تقرونه به وتقرونه من تقرى الضيف اقرى
اطعمه والقرى بالكسر مقصورا ما يهيأ للضيف من طعام ونزل قال ابو علي الغافقي وذلك
نصف اوله مدينة **وقوله** والامكان للقروي والبدوي سوا القروي منسوب الى
القرية وهي المدينة يريد الحضري والبدوي وهو نسبة العامة والكبر الخاصة يسمى الوا
الى ساكن القيروان خاصة وهو خطا انما نسب اليها بيروان حسب
قوله وكان لا يسجد لسجود القاري كما عند الترجان وعند قبره الناس وهو ابن وتحمل القاري
على الذي يقرأ ويقرأ الناس **وقوله** في القرى فاربوا بين اسالكم كما اشكلناه على الضرة
والتشبيه بالباء من المقاربة اي لا تفصلوا بينهم على بعض وصلناه على الاسدي فاربوا ما لو
اي قربه بطبعي كما قال في حديث النعمان اكل ولدك اعطيته مثل هذا قال لا قال فاردده
ويتبع بعضهم رواية النون **وقوله** ما خرج قرات من قرية كذا رواه الفارسي وقيدة الحسان
وغيره وهي جمعه السهام تصنع من جلد وفي رواية القدري من قرية رواه جمهور
من قرية وبعضهم من قرقرة وهي رواية ابن الحذاء والصواب الاول والاول ابن ابي الخاصة
تقديمها اخرجها من جرية واما قرقرة منا فلا اعلم وجهه **وقوله** ولقد وصفته على
اقراة الشعر بالراء وفتح الهمزة كذا للسجزي والسمرقندي ووقع في بعض الروايات لو اما لو
وكذا للقدري والهوزني ولا وجه له ولقد قرأناه والاول هو الصواب وكذا رواه الزاهر بكسر الهمزة
وقوله بعقة فاستيقظ لبان الحد نعدي ويروى يقرى ذكرناه في حرف الياء **وقوله** في حديث
علي انا ابو حسن القرم كذا في رواية السجزي على العين والقرم السيد
واصله فحل الابل وكذا ذكر الحديث غير واحد وكذا رواه الخطابي ورواه الخطابي ورواه
الرواة من مسلم انا ابو حسن القوم بالواو وخفض الميم على الاضافة اي رجل القوم
وذو رايها وكان ابو بكر يرفع الميم ويجعل القوم مبتدا لما بعده وانما قال هذا ابو علي لانهم
خالفوه في سؤال النبي صلى الله عليه وسلم ما سالوه اي اعلمهم انه لا يحسن اليه فكان كما قال
وفي حديث الجدري في مسلم تحمل السنة عليهن من اقرانهن كذا جاءت الرواية قال بعضهم
والصواب قرطتهن كذا جاءت الرواية قال بعضهم والصواب قرطتهن جمع قرط قالوا والجمع
القرط قرطه واقراط وقرطة ولم يذكروا قرطه الا في حين جاء مرفوعا في الحديث فلا يصح
وان يكون جمع قراط جمع جمع **وقوله** نهى عن القران في التمر جاء في كثير من الاحاديث والصحيح
الاقران ولا يقال اقرنت جاء في البخاري حين اقرن الانصار على سكنى المهاجرين وكذا للسمر
في باب مقدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة قبل صوابه اقترنت وكذا للجياني في هذا
الباب لانه انما يقال تقارع القوم وتقارعوا قال القاضي رحمه الله تعالى لكن هذه
الرواية تخرج لانه يقال اقرعت بين القوم وتقارعت اذا اسهم بالاقراع ولو لسهم ذلك
فيكون هذا على نعل رؤسائهم بجماعتهم وفي رواية المروزي مما قرعت الانصار ولا وجه
له وجه له مثا **وقوله** في حديث ابي موسى خذ هذين القرينين وهذين القرينين كذا الجميع
وفي بعض الروايات من ابن عامان وما بين القرابين في الثاني وهو تصحيف صحيح لان
قوله لسنة ابعزة ابنائهن **وقوله** في حديث عمر في باب من لم ير بالشاة بول سوره البقرة

فقال

فقال يا مسلم اقرا تما قرعا القرآن اي سمعت كلام وقالت فيه بعضهم من بعض شيوخ
الى دير قرابها وهو خطا عن عمر فيه **وقوله** في باب الصلاة حتى لا يجد ما يقرؤه به كذا
والمعروف من القرى وعند بعض رواة ابن ماهان يقرؤه من الاول **وقوله** حدثنا سلمة ابن
نفيل ثنا ابن ماهان عن عطاء كذا لابي ذر وسلم والحاكم شيوخنا من القرى وعلى ما في الباب
وفي بعض الروايات من ان لعدا وكذا للمستملي وتحوي لبعضهم من القراءة وهو تصحيف
والصواب الاول وتعمل الحديث بهذا عليه في حديث الفتح فاما بقرة في صدري ذكرناه
في حرف الميم **وفي** باب رحم الصبي ان الموسم يجمع رعاء الناس وهم الذين يقومون
على قرك كذا لهم وعند المروزي قرك بالنون والاول التصحيح **القاف مع الزاي**
قوله نهى عن القزع مع القاف والزاي هو ان يحلق من راس الصبي مواضع ويترك
مواضع ماخوذ من قزع السحاب وهو قطعه الرقاق المتفرقة وفي الاسماء وما في السماء
قزعة تعني الرايات اي سحابة متفرقة ومثله تحات قرمة **القاف مع الطاء** في باب
قوله فقطت فاتيته في السلام على اليهود اي اظهرت في وجهها الكراهية لما قالوه يقال
قطت وقطت محققا ومثقلا اذا جمع بين حاجبيه ذكرناه والخلاف فيه والتزاوة فقلت
اي لقوله وعليكم **قوله** في الناقة انها تقطر ربها بالابل يروى بفتح القاف وكسر الطاء
وضمها وضم الطاء اي تشد ربها بالابل والقطار الابل تشد رؤسها الى بعض على سنن واحد
الشاء نواحيها وكذلك اقطار الارض **وقوله** وعليه بردع قطر هو نوع من ثياب اليمن فيه
حمرة تقدم ذكره في الباء والخلاف فيه **وقوله** في الحج مقطعة الى منى مودكرا وما يقطع قال
عليه السلام تعنا ماجاء في بعض الروايات بقطع مثناة فوق تقرب عهدهم بالنساء وكان المحرم
في كتاب الاصيلي ثم ضرب عليه والمحفوظ في كتاب عندوس وهو **قوله** ليس بالسد القطط
وجعد قطط بفتح الطاء وكسرها هو الشديد جعودة الشعر كالسودان **وقوله** فلا رمل قطا
بتشديد الطاء اذا كانت طرارة منه يعني الذكر ويفتح فانها عدة الاشهر وقيل بتخفيف الطاء
وفي صفة جهنم فيقول لا قط قط بسكون الطاء وكسرها وفتح القاف وفي رواية قطني قطني
وفي اخرى قطني قطني كله بمعنى حسبي وكفاني اذا خففت الطاء فتحت القاف وبمعنى التقليل
ايضا وذكر قيل في الاولى الرسمية بتخفيف الطاء ايضا وحكي فيها تخفيف الطاء وبيم الاول
ثلاث لغات حكاها يعقوب واجازها الكسائي مع فتح الطاء وكسرها وحكي ايضا قط بالضم
والتشديد عن ابي عن ابي ذر قط قط بكسر القاف والسكون في طاء العظمة حرف ذكره
في الرواة وهذا **قوله** وعليه مقطعات قال ابو عبيد هي قصار الثياب قال
الاسار وليس لها واحد وقال غيره هو ما يقطع من الثياب من قميص وغيرها بخلاف
الاردية والازر **وقوله** فاذا هي تقطع من دونها السراب اي تسرع اثر الواحد اذا انها تقرت
وقالت هي ان السراب يظهر دونها اي من ورائها لدخولها في الترية ومثله قوله وليس فيكم
من يقطع الاعناق الا مثل ابي بكر قيل ليس قبل سابق الى الخيرات مثله حتى لا يلحق يقال اقطع
الجواد تقطعت اعناق الخيل عليه فلم تلحقه ويقال الجواد يقطع الخيل اذا اخذها ومضى وطير قطع
اذا اسرع في طيرانها وقال بعضهم في حديث ابي بكر هو من قولهم فلان منقطع القرين اي ليس
له من يقارنه **وقوله** اذا اراد ان يقطع منا اي يحجه من الناس والقطعة والقطعة
بالضم والكسر الطائفة وكذلك القطيع وهو طائفة من الغنم والنعم المواشي **وقوله** لا يدل

المال

الله فاقطع شرّه في الحديث ابن عيينة ان فاسق الزم وفي الحديث الآخر وحسبان مسمع وكل
ايجيرها احد ذلك ومن مثل وكذلك قوله تصمع دوسا بن نسك وحال سار سك **وقوله**
العطيا مردود مسعر احسن ما ... قال ابن السهر وقيل ... من ... ما ... معا واسن
مطع لاحوسنا الهاجهن وذكر المطاع ... تعلق توسع الايام ... قال ابن ... لذلك
يقال منها قطع بالالف واصله من القطع كله فقصه له ... قال وقد جاء في حديث ... لذلك
قطع له ... في آخر الدهان ... قال **وقوله** كان وجهه قطعة قمر
اهكذا من التحريف ... وشبهه به في حسنه ونوره وانما يستعمل في القطع الارض ... خرج
منها شيئا لنحوره انما ان ... اباه ... ابن ... مدة والدين في هذا الحديث ... هذا
لان الدين ... فلم يكن في ... ولقام ... من ... اهلك من ... ما
مال ... يأخذونه **وقوله** كانوا اهل ... او ... في ... يروى ... يعني
كان لم ... يأخذونه ... في ... لو ... قطع ... الاتحاد ... في ... الوضيعين **وقوله** قطعت ... الرجل ... في ... في ... من ... الذي ... القاتل **ومثله** قطعت قطعت ... اخيل **وقوله** يقطع الصلوة ... الاثم ... منها ... من ... المسلم ... في ... ... العلماء ... اي ... ونقطع ... في الحديث الآخر ... قطع الصلاة ... **قوله** فرش
قطوف ... قطوف ... قطاف ... هو المتقارب ... من ... الذباب وقيل هو ... المتقارب ... الشيء ... هو ... الى ... ان ... تقارب
خطوه ليست ... لسرعة ... **وقوله** وليت ... من ... في الحديث الآخر
قطفاته بكسر القاف وهو العنقود من العنب ... الحديث الآخر ... ... عنقود ... وسنده
في الحديث الآخر حتى ... النخل ... القطف ... **وقوله** ... مرتب
هو كما ... وجمعه قطائف ... **وقوله** ... في الموطا
انه عليه الصلاة والسلام قطع لبلال ... الحارث ... الصلبة ... اروبه ... جميع ... ما ولد
وقع في جميع الاصول والمعلوم في هذا الحرف ... والاسم الاقطاع ... ... ما ... ما
اما ابتدا ... الاقطاع ... والمعهود ... الاقطاع ... ...

ابن الأنباري إنها جمع لغات الثلاث المعدودة وللمسمة بالتاء وللمسمة وللمسمة وقال
قال فأما الثلاث الباقية فمسمى وما عدا ما ذكر في الأول قوله وإن تلوبا المطلبهم
أي بعضهم بمثله وما على أعمى فصل الاختلاف والوهم قوله في ساعة نعمة
وأشار بيده بظلها كذا في جميع الروايات والانتهاء وعند المسمى بدون ظلها وهو وهم
نبه في الذهب بريدا الأحمر بعد ما حسن بظلها وفي حديث المدينة أسعد حين ولد فلانة
وفيه أظنها يا رسول الله كذا اختلف فيه الروايات في كل مسلم مواضع في كل هذا الظاهر أن ردها
وصرفناه ولا يقال فيه أظنه وفي تلك بقاء الإمام على من تكلمه هذا الظاهر عن الكل ولت بعد
الركوع كذا الا وعند الفلاسي وعند ورسالة فيه

القاف مع الميم

قوله
اشرب فاقتصر في رواية من رواه بالمم قال البخاري وهو أصح يريد من رواية النون وهذه
صحيح ومعناه لا يقطع على شربي أي إنها شربت حتى بردي وقد يكون من الشرب فوق الماء
كما جاء في تفسير الغيث بالنون وقوله المطر الشديد يوم فاطر بضم القاف شديد ش م
قوله تم المجد أي تكسر وبيل فاسمه وهي الرجل وما جمع فيه والمعنى المكسر ش م
قوله فإنه قمن أن يستجاب لكم أي جدير يقال قمن وقمن وقمن بكذا أي أهل له وحقيق
به قال ثعلب قمن قال قمن بفتح الميم لم يزن ولم يجمع ومن قال قمن وقمين ثنى وجمع
ش م قوله فيه من رسول الله صلى الله عليه وسلم أي يتغيبين ويدخلن البيت فيه لأجله
الحاجة والسلام ورواه بعضهم بتنوين المنون والمعروف الأول وهو أشبه بالمعنى
والمال فصل الاختلاف والوهم قوله كما يغلي المرجل بالقمقم كذا وقع هنا
من جميع الروايات وذهب بعضهم إلى أنه تصحيف وتكلف من ذلك ما أبعد وأبى أن
الصواب قد ذكر كما يغلي المرجل والقمقم وإذا كان هذا فلا إشكال فيه إن كان ساعده
رواية والله أعلم ومعنى صحيح معروف قوله في حديث أبي ذر وفي ليلة قمراء صحيحة
بيضاء قمراء ناصعة القمر قمراء من أجل الليلة الثالثة إلى آخر الشهر وأما أحد في المعنى
له فيه مصحفا قاله ابن دريد وجاء في بعض الروايات ليلة قمر على الإضافة وهما بمعنى وتقدم
تفسيره أصحابنا في الصلاة في باب الصلاة في كسوف القمر حديث أبي بكرة أنه كسف القمر على عهد
رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا الشرجاني قال أصح إذ هو المعروف في الحديث وتوافق الترجمة لأن
في باقي الحديث وإن لم يذكره من هذا السند فقال إن الشمس والقمر لآيتان من آيات الله فكذا
تفهم هذا الأول المختصر في أكثر النسخ دون أن تلك الزيادة مرادة وهو مطابق الترجمة
لكن فضلت في رواية الأصيلي من الحديثين ترجمة باب صب المرأة الماء على رأسها في
الكسوف وليس في الحديث الذي أدخله ما يدل عليه وجاء الترجمة في رواية عن عبد
الحديثين فأفرده دون حديث وإنما يصلح أن يدخل عنهما حديث أسماء وقول ابن عباس
في تفسير القمطرير الشديد يوم قاطر كذا الهم بالمم وعند أبي ذر قاطر بالمع وبالمم حكاه
أهل اللغة في قاموس الهر وكرباه والخلاف فيه في حيث التاء

القاف مع النون

قوله
في خصاب اللحية حتى الرأس أي اشتدت حمرتها يقال احمر قاني الحمرة
الحمرة قوله قنت شهرا ويقنت والقنوت وأصل الصلاة طول القنوت في
كلمة تتصرف تقع على الدعاء والقيام والخشوع والصلاة والخضوع والسكوت وإقامة الصلاة
فقوله قنت شهرا يدعو من الدعاء وقيل القنوت في الصلاة وقوله طولا

من تيامن وتيسر ... فوأما الشرب فاقتصر هو معنى الأول وكذا رواية مسلم وأما
فيه بالنون لا أمارة العامة من تيامن فيه مسلم والمعنى والنون خوارزمي لغير الكوفيين
أصح ومعنى وأوضح والشرب بفتحه اسم ولعله جاء منه ولد أك قبل بالرد
الشرب فوق الري وقيل الشرب عليه ... قوله ما قط من حسنه أحد
أي من وأقنوه الناس من الميم يقال منه قنط بفتح ... وقنط وسط وحنيفا ورد
قيل فيه معنى ما يقع به وذكر الكسائي واختلف في قدره وتفسيره وأسلم عبد الله
الكثيرة من المال قيل وإنما سميت الأسطوانة لتشابهها بالأسطوانة وقيل هو ناقة الشوصل
قيل أسك وذو رهنا وقيل رهنا وقيل رهنا وقيل الله وبابا وسلم وفي باب الصلاة
في السطوح ذكر الصلاة على الغائب عنها الحسن جميع قنطر في رواية بعض شيوخنا في رقيه
الساطة هو هو ولمن يوسعه وهو تصحيف ... قوله أم الترك والشين وقد ذكرنا في الأسماء
وتحلوا اسم أمهم معصوم قيل استعارة لإبراهيم عليه السلام ش ... قوله منتقاه
والمعنى أو يعطيه الرأس بالرداء وعوه وسيع للمدد كذلك أي يعطي الإنسان يدرهه أو معرا وبعض
وقوله النعاب وأهل الصناعة ومن لبس بعضه لا يقتنع بزيد النعاب الذين يسع بزيادتهم
وكتبي بها وعجم ومد الصناعة وهو الرضى كما أعطى الله يقال منه قنع بالكسر قناعة وإنما
سمى النوال قنع بالفتح فتوقد ومنه القانع والمعتر أي السائل ش ن وفيها ذكر القنو
وتعليقه في المسجد بكسر القاف وهو عذق النخلة وهو الإعراض والجمع أقناء وقنوان وورد فسره
البخاري في التفسير وقد فسره البخاري ... قوله من أقنى كان أي أكثر منه وفيه
وفيه بالفتح والكسر ما أعد أصلا ثابتا يقال منه قنيت وقنوت أيضا وقوله وأعطى
وأقنى أي أرضى وأعطى من المال ما شاء كذا في رواية الهروي وفي رواية غيره وأعطى فاقتنى
والكرم بفتحهم ولوجه أحرجه للأخوة

القاف مع الصاد

قوله
حتى من قصب قد ذكر أن وهب في رواية تفسيره في الحديث نفسه قالت يا رسول الله
ما استمن قصب قال هو نبت من لؤلؤة نقاة قالت أين هي أي هو فيه وعيونه
صاة قالوا القصب هو اللؤلؤ المجوف الواسع كالقصر السيف قالت الخليل القصب ما كان من
الجوهر مستطيلا أجوف يتخذ تسبيحا قوله في الحديث الآخر وفي الآخر قصر من زمرة مجوفة وفي
له
بعضه بضم القاف وسكون الصاد في الاعتقاد قوله غلام قصاب أي جزار ولعله
ما تقدم أو من القصب وهو التقطيع قصبت الشاة قطعتها أعضاء وقوله أثوب القصي
بضم القاف والصاد هي نوع من الثياب من كتان ... قوله كان أبيض مقصدا
والقصد من الرجال قليل اللحم والقصد ليس بسمين ولا قصير قاله الهروي وثياب
وقيل الثياب الأنصاف في لحس ورواه أي معين بعضها أي موثق الخلق والمعروف الأول
وقوله المخالف للقصد أي للاعتدال والاستقامة وقوله كانت خطبته قصدا أي معتدلة
قصدا أي ليست طويلة ولا قصيرة ... قوله أقصرت الصلاة لم تستتم بروي بضم
الصاد وفتحها على ما لم يسم فاعله نقصت ومنه التقصير في الشعر وعند الإمام
وقوله اقتصروا من قواعد إبراهيم واسمعيل في الآية الأخرى أي تنقصوا منها وحذفوا عن
الماء وهو الماء يقال قصرت من الشيء نقص وقصر واقتصر كذا وقيل اقتصر إذا تركه عن
قدرة وقصر صحف وكل شيء حسنه فقد قصر وتبارك اقتصر على هذا أي لا تطلب سواه وإن

ومنه قوله تعالى الذي يلي الثالث من الخروج [illegible] وقوله في [illegible]
الإسلام مرفوع للنسب بقصر لأنه أدرج [illegible] فقصه [illegible]
أبي ذر بقصر لأنه أدرج [illegible] وبارك من [illegible] قصرت [illegible]
القصة أي مقصه. وقوله القصر في الحج. ويرحم الله المحلقين قال لو لم يقصروا من الذين قصروا
من شعورهم وقصوا أظفارها ولم يسألوا عنها ويؤمن القصر الذي يوجد [illegible] ومنه
فاقصروا الخطبة أي قصروها وقوله إذا أطال فقصروا لا تقصر بعد قبل بالشام وقبل يجمع [illegible]
عليه [illegible] حتى يحمل أمر قصر بالطبة [illegible] والقصر [illegible]
آخر [illegible] وقوله رأت سورة النساء القصرى [illegible] الطول ثم [illegible]
في [illegible] قوله قالت أن [illegible] الله عنه أي أطاله قال الله تعالى وكم قصمنا من [illegible]
أهلكناها وقوله في الأبرص حتى قصمها الله تعالى أي كسرها وقوله في باب من سؤال [illegible]
فقصمه ثم مضغته أي سفقته ثم لمسه بأسنانه وفي كتاب النبي وقصمته بالعاد المكسورة
أي قطعت رأسه بأسنانه والقصم العض وفي البخاري في الوفاة مثله [illegible]
وكذلك اختلف فيه من أبي ذر [illegible] قوله حتى يرى القصة البيضاء مع القاف كأنه
من النقاب القصة ما أشبه [illegible] وهذا انقطاعه كما عطف الأبيض والمراد [illegible]
القطعة من القطن لأنها بيضاء يقول يخرج صاعا [illegible] عليه قوله في الحديث الآخر حتى يرى
القصة بيضاء وقيل خرج بالخشبة [illegible] القصة وهو الحبر [illegible] ومنه [illegible]
القبور أي بناها بالقصة وهو الجص ومثله [illegible] المنور وقد ذكرناه ومثله وبناها بالجار
المنقوشة والقصة وقد ذكرناه ومنه وإنكات القصاء والقصة وقوله وساوت قصة
من شعر بقصة القاف هو ما قبل من الجبهة من شعر الرأس سمي بذلك لأنه يقص وقال ابن [illegible] كل مقدم
من الشعر قصة وقوله فشق من قصه إلى كذا بفتح القاف والقص وسط الصدر وهو العصعص
أيضا وقيل هو الشاخص المشرف [illegible] الأضلاع في وسط الصدر وقوله قص الله بها خطايا
أي لذنوبه وتأسى وجوب [illegible] ومنه القصاص وهو من الأخذ لأنه يأخذ منه قصه وقيل من
القطع لأن أصله في الجرح يقطع لأجل جرحه وقوله يقصهم أي يتبعهم أو يتبع آثارهم واقتص آثارهما
أي تتبعتهما وابتدأ [illegible] وفي الحديث [illegible] وقصصت كلامه من ابتداء الحديث [illegible]
وتتبعه شيئا بعد شيء ومنه فقصصت أثره. ويقص أثره ومنه وقال لأخته قصيه
أي اتبعي أثره. والقصص الخبر عن بعض ذلك أحسن القصص وقوله أما ابن [illegible]
مثوداً أي صاحب خبر يريد لست بقصه. والمسجد المجود القاص يعني القاري الذي يقص وكان
مروان يقصه فقص في المسجد وقد ذكرناه في [illegible] قوله فتقصصت عليه النساء وفي رواية
القابسي [illegible] أي يزوجن ومنه لما يهيئ من أقصاصهم على باب الجنة أي أرحامهم
ودينهم ومنه فإذا أنا بالناس مستقصين على رجل في [illegible] قوله في الحيض فقصصه
نطفها أي فركيه وقطعيه ومنه قولهم قصصت النعل إذا أصلحتها والقصع قصع النبي
الظهرين [illegible] في حديثه بفتح القاف هي القصعة [illegible] قوله أقصى مسجد
أي بعده ومنه المسجد الأقصى لبعده من مكة. والقصوى ناقة النبي صلى الله عليه وسلم وقد
ذكرناها فصل الاختلاف والوجه قولها في السواك فقصمه ثم مضغه
كذا هو بالصاد المهملة عند الترمذي وضبطه ابن السكن والمستملي وبعضهم بالمعجمة وكذا

له وجه [illegible] فقصمه بالمهملة [illegible] وبالمعجمة [illegible] بأسنانه وسوسه ثم مضغه [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] كالنقاب [illegible]
[illegible] وعند [illegible] وعند الترمذي [illegible]
[illegible] وفي باب [illegible] إلى القص في العين في كتاب
[illegible] فكان من شأنها الذي قص الله تعالى في كتابه كذا للهمة وعند القابسي فقص والأول [illegible]
[illegible] وعند [illegible] قوله في ناقة النبي صلى الله عليه وسلم القصوى بالفتح والمد
في [illegible] وقال الداودي سميت [illegible] لأنها كانت لا تكاد تسبق كما يعدها
[illegible] وذكرناه في حرف العين وضبطه الحدري في حديث جابر في كتاب مسلم القصوى
بالفتح والقصر وهو خطأ. وقوله في المزارعة فصيبها من القصر بكسر القاف والراء وسكون الصاد
هو ما يصاب من حافات السيل وسمي القصار بالفتح أيضا وكذلك جاء في حديث آخر قال أبو عبيد
هو ما يبقى من السيل من نبت قال وأهل الشام يسمونه البصري وقال غيره ابن دريد قال [illegible]
له القصري بكسر القاف وفتح الصاد وتشديد الراء وفي رواية الطبري [illegible] القصر بفتح القاف
والراء مقصور وهو في بعض نسخ ابن الحذاء بالفتح ولا وجه له وقوله في المحرم [illegible]
فاقصصه كذا ذكر في باب الحيلة على الشك وذكره في باب الكفن فاقصه أو فاقصه وفي
الباب بعده فوقصه بعيره وفي الحديث الآخر فعقره قال [illegible] فوقصه وقال [illegible]
فاقصصه كذا للأصيلي والكرابيسي والمروزي وعند البقية فاقصصه. وكذا للجرجاني في باب
المحرم يموت وذكر مسلم من حديث الزهري فأوقصه. أو فاقصصه. والوقص كسر
العنق وذكر مسلم في رواية ابن نافع وابن شاذان فاقصصه دون شك وذكر في سائر
الروايات فأوقصه وفقصه أو بالشك وقوقص وسيذكره في موضعه وقد ذكرنا
الخلاف في قوله في المنبر فقصصه في حرف الميم والوجه في هذا فقصصه [illegible]
[illegible] والقصص الموت الوحي وإن كان [illegible] ابتدأ بمعنى شدخه [illegible]
[illegible] والقصع قصع الشيء بين الظفرين. **القاف مع الصاد** من قوله
قصي العين [illegible] أي قاصرا [illegible] الثوب إذا تشقق وقصي الشيء
[illegible] وقصي الشيء [illegible] قوله لا زكاة في القضب بسكون الصاد هي النضيد
[illegible] التي تأكلها الدواب وقيل هي الرطب وهو قضب وقد روينا هذا
الحرف في الموطأ في [illegible] وداخل الباب القضب أيضا بالضاد المعجمة وبعضها
بالوجهين معا [illegible] قوله يقصمها كانقصم الفحل أي يقصمها بفتح الصاد في المستدل [illegible]
[illegible] في السواك يقصمه والخلاف فيه [illegible] قوله لو أنا أخذ النفس [illegible]
أي [illegible] وتصدع وتمزق وقد ذكرناه في حرف الفاء والخلاف فيه قال أبو عبيد انقصم
الحداد انقصاصا. وانفاض انفياضا إذا انصدع من غير أن يسقط فإن سقط فهو انفصم
وهو من الست [illegible] كذلك في المعدة فقصمها [illegible] رواه أكثرهم بالقاف كأنها كسرتها
[illegible] ذكرناه في حرف الفاء واقتصاص الجارية كسر طابع الله عليها وقرئ قوله [illegible] بمعنى
أن أحج عنه أي أعتمر وعمرة في رمضان يعني حجة أي تعدل حجة أي تعدلها في الأجر وقوله من
أفطر رمضان من غير عذر لم تقضه صام الدهر أي لم يجزئه وقوله فلا تقضي صلاة
أيامها وفرع صلاة [illegible] قضاء سكتا وقضى أيضا. وقوله تقضي الحائض

للناسك نفسها الا الطواف اي تسلمها وتحكم عليها **وقوله** الحائض بمعنى الصوم [illegible]
وبمعنى احدانا الصلوة وبمعنى الصلوات الاولى فالاولى هو عن ما رتب عليها والخروج عنه
ومنه قضى ذبنه اي خرج منه واستعمله طلب ذلك منه قال [illegible] وقضى [illegible] مرجعها الى انقطاع الشيء وتمامه والانفصال منه فقضى بمعنى حتم ومنه ثم اقضى اليه الا ان منه
ومنه قوله فان الله قضى على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم سمع الله لمن حمده اي حكمه وقضى بيانه
قضاه اتمامه فاتمه ومنها الا امروا به حاكم وقضى ربك ان لا تعبدوا الا اياه اي امر ومنه
في حديث الطعام فيقضي ربك ما شاء وكتب الملك يكون هنا بمعنى الاعلام فقضاء الله تعالى
وقدره لما يكون من امره وبمعنى اعلم كقوله وقضينا الى اي اوصلنا اي اعلمناهم وتقدمنا
وقضينا اليه ذلك الامر اي اوحينا اليه واعلمناه وبمعنى فصل في الحكم ومنه بمعنى حتم
ومنه قضى الحاكم وقضى دينه وكل ما احكم عليه فقد قضى ومنه اذا قضى امرا اي احكمه وصاح
سبع سنوات قضى عليه اي فصله وقضى نحبه اي مات وبمعنى الفراغ منه قوله فقد جمعه
ثم اقضوا الية ولا تنظرون اي افرغوا ولا تؤخرون من امركم وقيل منه فلما قضى اي فرغ
من تلاوته ومنه اقضى الشيء اذا تم ومنه قضى سلوسه بمعنى انفذ وامضى كقولنا اقض
ما انت قاض بمعنى اخرج من الشيء والانفصال منه ومنه قضا الدين اي خرج وانفصل منه
ومنه فاذا قضيت الصلاة ومنه فلما قضى موسى الاجل **وقوله** من باب عمود الفسطاط فيها
بتضمهم انها دار الامارة وهو خطأ انما دار عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه سميت دار القضاء
دين عمر بن الخطاب فيما انفقه من بيت المال فسميت بذلك وهي دار مروان ومن ثم دخل الوهم
بها **وقوله** ولا تعدل في القضية اي في الحكم او المنازلة المقضي بها **وقوله** فما صام رسول
الله صلى الله عليه وسلم وعام القضية وعمرة القضية وقضية المدة كله من القضاء وهو الحتم
الفصل يريد فاصلهم بمعنى المصالحة والقضية اسم ذلك الفعل وفي كتاب العين فاصلهم
عاوضهم فقد سميت بذلك لمعاوضة هذه العمرة بالشيء في السنة المقبلة وقال الداودي
اقاضيك اعاهدك واعاندك والاول اصح ويعرف وامرأة عمرة النسائي ابعاد النبي صلى
الله عليه وسلم العمرة التي اتفقوا عليها يحتمل ان يكون من ذلك لانها العمرة التي تعاقدوا عليها وحمل
انها قضاء عن العمرة التي فاتته وان لم يلزمه شيء لمن صد لكن لما كانت نذرا فكانها عوض منها
وقوله يتقاضاها منه يتقاضى اي يطلبها **وقوله** كان من لعنه بنات النبي صلى الله
عليه وسلم يقضي اي ينازع الموت ويقضي اجله قال الله تعالى فمنهم من قضى نحبه وصدقه
الاصيلي يقضي **فصل الاحلاف والوهم في الضحايا** في باب استقبال الكعبة
الامام ولا يقضي من احد بعدك اي لا يعرى وعند الاصيلي ولا يقضي بما نهى وهو تصحيف اي
اي يجري ويتم بما تشكل **وفصل الوفا التمام** وسنذكره في بابه وذكره الجمهور في الحصة عند
العبد ولن توفي بعض ما تقدم يقال وفي وفي الشيء اذا تم وفي العهد كذلك وارفي وطلب من
التمام اي اتمه ولم ينقصه **وقوله** في باب من اشترى هديه في الطريق وراى ان يقضي بعد
الحج والعمرة كذا للقابسي اي اجزت عنها وعند الاصيلي بعد قضي طواف الحج وهو صحيح ايضا
اتمه وفرغ منه ان يقضي قضاه وان رفعه كان بمعناه ويعني اجزاته او عند ابن الكسر بعد قضي
طواف الحج والعمرة بمعنى ذلك ايضا على الوجهين من الاعراب والمعنيين معا **وقوله** في اضحية
القضاء الذي الله تعالى كذا للجمهور وعند السرخسي القضاة وهو اوجه **الفاف مع العين**

[illegible]

[illegible] ذكر القعب بها وهو مع الفاء وهو اناء من خشب [illegible] مدور معترضه [illegible]
[illegible] وعبر ذلك لمدوره [illegible] **قوله** على عود مع القاف [illegible] من الابل ما اقعد [illegible]
ولمن يكون [illegible] ذلك الذكر والانثى ولا يقال القلوص الا في الانثى ويقال قعود ايضا
وقعدة **وقوله** قعد لها جاع وقد علم انه لم يسم فاعله ابن حبيس ويروى تقعد بالتاء **وقوله**
اما ترى من العمود على النور فيما ترق والله اعلم الذاهب [illegible] ملك يريد الموت وقيل
انما هو الاحداد النساء وهذا ملازمه والمست والمقبل عليه وقيل بل على ظاهره لان
الجلوس عليه تماون بالمال والموت والقعدة الشهر الحرام بفتح القاف وكسرها الكسر
وقوله فلما كان عند القعدة هو ما بالفتح اي الجلوس فاذا اراد الهيئة كسر القاف ويريد بها
القعدة الواحدة **وقوله** في حديث قيام النبي صلى الله عليه وسلم في رمضان فلما لم يخرج
قيل منعه تصلي فانه التلاعب وانما منه من ورائه الفاجر الجرة فصلوا صلاة لم تفعلوا
وقيل والامهرانه يرغب القيام في المسجد وعقد في بيته على ما بينه في غير رمضان لانه في الحديث
الاخر فصلى فلم يخرج **وقوله** هذا مقعدك حتى يبعثك الله قيل مستقرك وما يصير اليه
اليوم [illegible] **قوله** نار تخرج من قعر عدن وفي الرواية الاخرى قعر عدن اي اقصى
اريها [illegible] في الاوقات والشمس لم تخرج من قعرها اي من داخلها وارضها [illegible]
قوله كعماس العم قال ابو عبيد هو داء يأخذ الغنم لا يلبثها ويقال بالعين ايضا وقيل
عود يلقى في الصيد فيكانه يكسر العنق **وقوله** وقع على رأسه فانقعصته اي اخرجته عليه
يقال فرسه فانقعصها مات مكانه ويروى على النحو او قال فانقضته وكره الحاكم وتقديم
الضاد ويحتمل ان يكون معناه ايضا اي قتلته ومنه تقعصت الفرس ويحتمل ان يكون على هذا
معنى شدة حتى وكسره والقعص فتح الشين بين الطرفين **وقد** ذكرناه قيل هذا والتقعص
الموت المعجل ومنه مات فلان تقعصا اذا اصابته رمية فمات مكانه **وفي** قتل دم الحيض
فتقعصه تطفرها كذا جاء في رواية الحيدي وكذا ذكره الهروي ومن هذا ما فركته وقعصته
من اظفارها كما جاء في الحديث الاخر فرضه اي تقطعه ويروى فقصته **وقد** ذكرناه في حرف
الميم [illegible] **فرفع** اليه الصبي [illegible] تقعقع اي تضطرب وتحرك بصوت وقال ابو علي
كل ما سمعت له عند حركته صوتا وهو تقعقعه كالسلاح والجلود [illegible] **الانفاق في النفقة**
[illegible] ابن عباس [illegible] السنة قال ابو عبيد هو ان يلصق الرجل البنه في الارض ويضرب
ساقيه ويضع يديه بالارض كما يفعل الكلب وقال ويسمى القعاء ان يضع البنه على فخذيه
ويقعد والقول هو الاول وقال ابن شميل الاقعاء ان يجلس على وركيه وهو الاحتفاز
والاحتفاز **فصل الاحلاف والوهم في الجلوس على الطرقات قوله**
اما فيها الصرماس بعدنا يحدث وبعد كذا كذا عند جميع شيوخنا عن مسلم وفي بعض
النسخ خذ ما شئت كما بالباء وضم الغين وهو تصحيف صح في مانع الزكاة بعد لها بقاع
قرقر كذا الم وعند النسفي فعد على عالم بسم فاعله وهو وهم وانما يقال اقعد **القاف**
مع الفاء [illegible] **قوله** مقعدي بعده معناه العرب ما كلف على الراس وقيل في
انما وهو الصحيح [illegible] **قوله** كالمقعر بسعد القاف الساكنة وكسر الفاء
الذي لا ادام معه او لم يأكل ادامًا الخبز القفار بفتح القاف المأكول بغذاء بغير ادام **وقوله** في
ارض فرعون ان لا انيس بها بفتح السين على الوصف وبسرع على الاضافة [illegible]

شبكة الألوكة
www.alukah.net

[illegible] الغلاف هو شيء يلبس الأيدي يعني بها ويسمى هذا المعروف
ان دريد هو [illegible] من الخلق [illegible] وقال ابن الأعرابي [illegible] **قوله** اما فاعلون [illegible]
[illegible] وبروي افعلنا [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible]
[

يقال كثر القول والقال والقيل وقد يكون القالة مثل القائلة أي الخيانة والقائل مثل القائل
يقال أنا قائلها أي قائلها وقيل من قبل وقال تحمل الحكي الحديث ومن قول وقال
كذا وقيل كذا فيكونان على هذا مصدرين وقد يكونان اسمين كالعدة والمرة وهو معنى
قال المحب الطبري يعني القائلة من قيل فلان كذا وقال فلان أن ولا ما سمع كذا وقوله النسمة
القائلة بين الناس بذكرنا أي يعمل الكلام صحيح ومثله تفسير في ذلك القائلة أي الحديث وقوله
وقوله في حديث الخضر يقال هذه فترة في الحديث هي بعضه وقوله يقال ما اسمه أسامة وقد
والوسطى أي أشار بهما وقوله في باب التشهد في باب مسلم قال أبو بكر
ابن أخت أبي النضر في هذا الحديث سمعت قال أبو النضر فيه وقوله فليقل إن صائم قبل يقول كل
لتقيم لصبح من قول الرفث لا أنه يقوله بلسانه وقوله في قيامه فيقال له رسول الله لم تتكلف
شكورا يعني يقال له بلازم في ذلك لما الجهد وقوله في حديث نعيم أرواح النبي صلى الله عليه
وسلم فتقارشا أي تسارعا وقال كل واحد منهما قولا اعتلت فيه وقوله يقول الزور
الكذب وقوله ما نعا ولنتهما الأصل أي قالة نعيم لنعيم وقوله كمثل القائم القائم
الدائم يريد قيام الليل أو قيام الصلاة ومداومة ذلك وسقط من رواية ابن وضاح لفظ القائم
وقوله لأبي أيوب قوما على بركة الله قال على طريق التأكيد أي قوما وفي رواية أبي ذر قال قوما
على بركة الله وقيل إنه قول أبي أيوب للنبي صلى الله عليه وسلم قوما وأبي بكر وقوله حتى حدثوا
من عيش أي عاشوا به وفي الدعاء أنت قيام السموات والأرض بيدك بيدك الآية كذا في رواية
وعند ابن عتاب بكسر القاف وتخفيف الياء والقيام والقيوم والقيام والقيم القائم
بالأمر وكذلك القيم وأما القيام والقوام فجمع وقوله أريته في مقامي هذا وعن
يقينك ذلك وذلك المقام المحمود هو حيث يقوم المرء ويكون مصدرا يقام أيضا بمعنى الإقامة مقاما
ومقاما وقال صاحب العين الفتح الموضع والضم اسم الفعل وقوله حتى قام قائم الظهيرة
هو كناية عن وقوف الشمس في الهاجرة حتى كأنها لا تبرح فكون فيأ بها كناية عنها أو عن الظل
لوقوفه حينئذ حتى تأخذ في الزيادة عند مثلها وقوله يؤم القوم أقرؤهم القوم الجماعة
وهم مختصة عند الأكثر بالرجال دون النساء كما قال تعالى لا يسخر قوم من قوم ثم قال ولا نساء من نساء فجعل بين القوم والنساء وذكر يوم
القيامة قيل حين يقوم الناس فيها كما قال تعالى يوم يقوم الناس لرب العالمين وقوله
تسوية الصفوف من إقامة الصلاة أي من تمامها وتحسينها والقيام بحقها كما جاء في الرواية
الأخرى من حسن الصلاة ومن تمام الصلاة ويعني الإقامة في الصلاة وقد قامت الصلاة
أي قام أهلها للصلاة أو حان قيامهم وقوله فما زال يقيم بها أي يقيمها أي يقيمها ويقيم بها
ومنه قولهم أقام العيش وقوله ما زال قائما أي دائما أو كاتبا وقوله لو كنت مسلما لأقمت
أي دائما ثابتا وقوله لو لم يكلم لقام كلم أي لدام ويروى لكلم أي لتكلم ما نصه
وقوله في خبر موسى عليه السلام فقام الحجر حتى نظر إليه بنو إسرائيل يعني حتى عدم أن صوته
حين لا حتى عند بعضهم كما ذكرناه في حرف الباء وفي الحاء وفي حديث النبي أقام بين ظهراني
الله صلى الله عليه وسلم وبالناس وليس معهم ماء كذا رواه أبو ذر وهو المعروف وعند المروزي
والجرجاني وبعض شيوخ أبي ذر في بعض الروايات قام وهو خرج على ما تقدم أي ثبت
وفي حديث أبي بكر أم مكانك يروى أم مكانك هو كما تقدم وقوله أقامه الصلاة من حسن

الصلاة

الصلاة وكذلك قوله تسوية الصفوف من إقامة الصلاة والإتمام الصفوف أقامه
تسوية وإقامة تحسينها وإكمالها في وصف وقوله أمر بناء فيوس وبناء فيوس
أي يبل ويغض فوصف الماء أنه يمده وأصله الغدر وفوس وقوله فأيوس
أحدكم كرباه والخلاف في معناه قيل مجوس الرأي أو الدراع فصب الأصل
في وهم وقوله في خطبة الفتح أما أن يعقل وأما أن يفادى ذكر له والفداء
الفداء قال تعالى فإما منا بعد وإما فداء وقوله أما أن يعاد أن يعقل المقتول
وقوله فقام النبي صلى الله عليه وسلم من منبر والمنبر عند الأصيلي والكشميهني فقام
وكذا جاء في حديث النبي على الصواب قال القاضي رحمه الله تعالى وجه وأما بعض
وأقام كما تقدم وفي باب صلاة المرأة في ثوب فأصبت فيه فلا أصابه شيء من دم فقلت فيها
تنضحه كذا في روايات جميع شيوخنا ورواة الترمذي بلغة بريلها وهو الذي يعتمد أن
قال عبد الله وفي سلام النبي صلى الله عليه وسلم على أهل القبور قال ولم يقم فيه قوله
وأما كذا عند السمرقندي وغيره وعند العذري ولم يقل باللام وعند ابن أحمد أنضح والأول
الصواب والآخر وهم والصاد متغيرة من الميم ويعتل له وجه لكن الأول ما ذكرناه وكذلك
في حديث جابر الطويل لمسلم أبي زبير مع جابر فقام جابر بن عمر كذا الناس شيوخنا وفي
رواية فقال باللام وكلاهما له وجه وفي حديث الإفك فقال نبيه عن يساره ويروى عن يساره
أي أظهر وحصل وقد ذكرناه في الراء وقوله في التشهد في حديث فقام كنت بالشام في حلقة
فيها أبو الأشعث فقالوا له حدث أخانا كذا الجميع وعند السمرقندي فقلت له وهو خطأ
والصواب الأول وأبو الأشعث هو المجيب عن هذا الحديث أبي الأشعث ولمسائل التوهم أنها
الأشعث البعدية وفي حديث الإفك في باب ولا تأثم أولوا الفضل منكم في التفسير فقلت لما
ذكر صنائعي الذي ذكر وما علمت به قام رسول الله صلى الله عليه وسلم في خطبتنا كذا للجميع وفي
أصل الأصيلي فما علمت بقيام رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم كتب عليه ظاهر وما في أصله تصحيف
والله أعلم وقوله في حديث سمعة فقالت والله ما يصلح أن يكتب كذا للجميع عند البخاري إلا
أن الكشميهني فقال واقفه وهو الصواب وأبلغ أبو الشامل والحديث مبتور وقد ذكرنا
رواته وأنه آخر الكتاب في باب ما يتقى ويعصم منها وقوله في باب من أقل في زمن النبي صلى
الله عليه وسلم بأقل الذي صلى الله عليه وسلم يعني النبي صلى الله عليه وسلم إلى زمن اليمن
حديث معاذ كذا لهم ورواه بعضهم يوم وفي حديث متى تحل الصلاة يعني يوم ثلاثة
ص روى الحج أحد أصله وأنه يعني يشهدون له كذا الكثير من الرواة لمسلم وعند ابن الحذاء
يعني يقول ولا يصح وقوله في حديث ابن الدخيل في البخاري في باب التأويل في
قوله يقول لا إله إلا الله كذا الرواة ومعناه الأصوب يقولها كما قال يقول الأرجح
أي يعني فالظاهر أنه خطاب الجميع فإن كان على هذا فهو وهم وصوابه لا يقولونه قال
صحيح ويحتمل أن يكون خطابا للواحد فاستمع الصحة وهي لغة كما قال أذنوا بطور
ومثله ما روي في أذان بلال إنه أكان واستمع الصحة وقوله في حديث النبي من صام
هذا اليوم أي يوم عرفة فهو مؤول فما نعته كذا في جميع نسخ مسلم ووقع فيه تأويل وقول
في قبل أن لا أنزل أي قبل شهره أي أحدثه ويحتمل أن يريد عالم له به وعليه ومنه الحديث

الآخر مستعار من تقطيع [illegible] قال [illegible] قال الزهري إن [illegible]
في شرحه ذكر هذه الكلمة قائل [illegible] وما رأيت [illegible] من شيوخنا مسطرا بالسالم
الذي وجدتها كذلك عند شيخ الرواة [illegible] مرجع إلى هذا إلى [illegible] من قبل
القائلة الصحيح [illegible] وقيل الدلوس المشي والمقابل [illegible]
الف وعوض هذا [illegible] لا تعتد [illegible] وجاء في الحديث [illegible] قوله
قائل يقولون سالمتين عنها أن باسطه لما في الحديث الآخر باسطه لما في الحديث باسطه [illegible]
يلقين فيه الصدقة [illegible] قوله في حديث [illegible]
فارس والروم قال ابن عوف نعول كما أمرنا الله كذا في جميع نسخ مسلم قال القرطبي [illegible]
يكونوا به يشغل الكلام الآخر بجوابه عليه الصلاة والسلام [illegible] في حديث
الثقات وأمضى بسمعي وبصري وقوي كذا الرواة للموطأ ومسلم [illegible] الأول أصوب
بدليل ما قبله وفي حديث عائشة [illegible] كذا الرواية وصوابه [illegible]
أخبرتهن هذا وهي قائلة هذا الكلام وفي حديث [illegible] وجاحوا بها أو قيل لم [illegible]
الكلام على [illegible] قال لعلم الخمول بدليل ما بعده وفي باب [illegible] إلى [illegible]
لأم سلمة وعبد الله بن شداد إلى عبد الرحمن بن أبزى وعبد الرحمن بن أبي أوفى فسألتهما عن
التلف فقالا كنا نصيب الغنائم مع رسول الله [illegible] الشيء وهو وهم ولا يصح إنما هو [illegible]
وكذلك اللائي بعد في قوله ما كنا نسأله من ذلك فأما سؤال ابن أبزى عن المسألة [illegible]
ما قال ابن أبي أوفى كما جاء في الأحاديث الأخر وفي الأدب [illegible] أبو نعيم وابن أبي عمر [illegible]
له قالا شاء مروان كذا في الأصول وصوابه قالا من مروان أو قال مروان أو يا مروان ورجع الرواة
إلى عمر وكذا كان أيضا في حاشية كتاب القابسي [illegible] ولا يصح أن يقول لهما لأن أبا بكر [illegible] قال
أنا وابن عمر [illegible] في رواية وقوله في كتاب الأنبياء في خبر موسى وعمرة
ومنعة في قومه كذا للجرجاني والباقين في قومه والأول أظهر وأوجه وفي أول الباب تركته من
منعة الأم قومه كذا عند الأصيلي والباقين هونة وهذا أوجه من الأول وفي كتاب الأنبياء
في خبر موسى في حديث ابن معاذ أن رجلا من أهل خراسان قال الشعبي فقال الشعبي كذا كانت
الرواة وعند الأصيلي سأل الشعبي فقال الشعبي وهو الوجه وقوله [illegible] سميت بذلك لقيام الناس فيه قال الله يوم يقوم الناس لرب العالمين **القاف مع الياء**

في أ قوله أسماء أرض سماء ممدود أي ممدوا في واسدعاء استعمل صلة
استقاء مقصورا في استسقى الماء استقاء السين أصليه وقاء إذا خرج منه الفي وبقيا
مثله منهور [illegible] كلب مودي في قيئه والاسم القيء والقاء ممدود مفتوح الأول
ومنه في النهي عن الشرب [illegible] في باب شرب من
ماء زمزم قائما واستقى مقصورا وصوابه استسقى [illegible]
في ذ قوله قد شبر وموضع قد سوطه [illegible] كذا ذكره البخاري في الجهاد أي قدره
تقدم في باب قوسه في [illegible] ذكر في الظروف المقيد وبمعنى المرتبة في الحديث الآخر والمقبرة
المطلة بالقاف وهو الرمث أيضا وفي جاء في الحديث ذكر القاف وفي [illegible] **قوله**

وهو قائل السنة الذي يرى القائلة بالنهار وبه ذكرها في السبق [illegible] في حديث الملاعنة فقال
[illegible] بالقائلة ومنه ولم يقل عندي وقال في سبها ومنهم يقولون قائلة قائلة النبي
أي يقولون [illegible] ومنه فأنا أملك عندنا لأن [illegible] فلا يقل فلا وفيه قوله
[illegible] السبع فأقال [illegible] وقيل في السبع قال وهو قليل في [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] لقيهم أي لصاحبهم [illegible] في الحديث الآخر لصاحبهم وقوله كان [illegible]
الحداء وكذلك قول خباب [illegible] أو مواصلة ثم استعمل في الصالح وقوله [illegible]
[illegible] نفسه العينية المعينة والنفسة الشدة أصابه والعينة الشدة
[illegible] فكانت امرأة [illegible] بالمدينة [illegible] وقيل على [illegible]
[illegible] أبي [illegible] السلمي [illegible] من [illegible] لروحها كذا عند [illegible] وفي الآخر العين
أصلح [illegible] **قوله** [illegible] في قاع وقوله [illegible] وبقاع قرقر القاع
السهل أصله الواسع من الأرض وقد يجمع بها الماء [illegible] بيان [illegible]
الرمل وقد تقدم تفسير القرقر في ق ذ **ذكر القاف** في حديث عمر هو الذي يعرف
بالأشياء الغرابات وفي حديث العرنيين هو الذي يتبع الآثار [illegible] **قوله**
[illegible] والقفر مشدد الآخر وأصله من الواو ومنه قوله [illegible] وسائقا الغنم [illegible]
[illegible] **والوهم في غزوة الفتح** قوله في الآخر [illegible]
[illegible] والسبوت كذا لكافتهم وشك أبو زيد هل هو للقبر أو القبر والسبوت وقد جاء
الوجهان جميعا في الحديث [illegible] عليه البخاري وذكر اختلاف الرواة فيه في كتاب الجنائز
وقد كره عكرمة عن ابن عباس لصاحبنا وقبورنا ثم قال وقال أبو مريم لقبورنا وسبوتنا
قال وقال طاوس عن ابن عباس لقبهم وسبوتهم وقد اختلف مشايخنا فقيل المراد بها
القبور والأولى أنها السبوت المعلومة لقوله لقبورنا وموتنا وقوله في الرواية الأخرى [illegible]
السب والقبر **فصل** [illegible] أسماء المواضع فيه
[illegible] أوله قرية معروفة بالمدينة على ثلاثة أميال منها وبقاع المسجد
[illegible] ممدود وإذا أشهر ويصرف ولا يصرف وأنكر الأكثر القصر ولم يحك أبو علي
فيه ولا الذي نظر في كلمة إلا المد وقال الخليل فيما معمور أقربه بالمدينة وحكى ناس في فيها
[illegible] القاف [illegible] بالعاذل على ثلاث مراحل من المدينة قبل الشام
[illegible] ميل لذا فيقال إن السلس والوذرة والأصيلة بالقاف وهي الحمراء والقاسية
بالقاف وفي كتاب القاسي فيها اشتقاق والصواب القاف فيها [illegible] القاف وتخفيف
الواو وفتح القاف مقصورة وادي من أودية المدينة عليه حرث ونخل وهو مفسر في حديث
[illegible] وجاء في بعض الحديث وادي قناة على الإضافة [illegible] الأرض المقدسة قيل هي
فلسطين ودمشق [illegible] قد تقدم في حرف الكاف وقد يذكر بضم القاف وفتح
الذال [illegible] بكسر الواو ويروى بضمها وفتحها وهو قنقاع شعب من
[illegible] أصبحت السوق أيم القتل [illegible] الذي يصان [illegible] الغادن [illegible]
وسند [illegible] في الحديث وهي [illegible] المزرع القف [illegible] حائط بالقف هو من
أموال المدينة [illegible] وبه عند الكوفة [illegible] بالوقعة المشهورة زمن عمر
ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه [illegible] في حديث إبراهيم [illegible] بالقدوم وفي

[illegible]

[illegible] في مسلم بفتح القاف في جميعها وتخفيف الذال [illegible] في حديث [illegible] بضم القاف وكسر الباء [illegible] في حديث [illegible] بتشديد الذال [illegible] في حديث قيس [illegible] الأصيلي وكذا [illegible] ذكر [illegible] بن شبة [illegible] البخاري عن شعبة [illegible] قال الكرماني وهو قول كثير النحويين [illegible] الهروي وهي [illegible] وأما الذي في حديث [illegible] فبفتح القاف فيهما وقالوا بتخفيف الذال وتشديدها وبالتشديد [illegible] الأحدري [illegible] الوقاصي [illegible] القاف وتشديد الذال وكلاهما صحيح قال ابن وضاح [illegible] بالمدينة وقال [illegible] وخفف [illegible] وكذا ذكره الكرماني قال والمحدثون يشددونه وأما الذي في حديث ابن [illegible] فهو صاد مضمومة [illegible] فيه جبل بلاد [illegible] بن وضاح اسم جبل قاله الكرماني قال [illegible] وقد ذكرنا أن الأصيلي ضبطه بالضم والفتح [illegible] الكرماني وفي رواية الكافة وحكى الكرماني عن محمد بن يحيى النحوي أن المعاني مشكلة معرفة [illegible] بالألف واللام ومن رواه في حديث إبراهيم بالتخفيف فإنما عنى اللام [illegible] على الزيادة في ضبطه كتاب البخاري فروى فيه عن التشديد وروى غيره التخفيف وقد [illegible] الراوي [illegible] بن عمارة قدوم صالة بالألف [illegible] فاعة عن عائشة قرن المنازل وقرن غير منصرف وقرن الثعالب كذا [illegible] المواقيت بفتح القاف وسكون الراء وقرن الثعالب وقرب المنازل وهو قرن غير منصرف هو ميقات أهل [illegible] المكية وعلى [illegible] ذلك سماه واصله الجبل الصغير المنقطع من الجبل الكبير ورواه بعضهم بفتح الراء وهو غلط وفي بعضها عن الفارسي مرفوعا قرب بالإسكان أراد الجبل المشرف على الموضع ومن قاله قرن بالفتح أراد الطريق التي يعرف بقرن منسوب إليه طريق مشهورة [illegible] وقد [illegible] جبلان مشهوران بمكة بضم القاف في الأول وضمها الأول وكسر الثاني في [illegible] فيهما [illegible] الأول وسكون النون وكسر الطاء الثانية كذا [illegible] ولا يقال بفتح الطاء الأولى [illegible] واحد وفي رواية السجزي [illegible] زيادة [illegible] قرح بضم القاف وفتح الراء من المزدلفة [illegible] موقف قريش وكانت [illegible] الأبطح [illegible] موضع بالحرم منسوب إلى بني [illegible] الخطاب

[illegible] مسلمة الأسماء [illegible] مسلمة [illegible] محمد بن عبد الله ابن [illegible] بضم القاف وسكون الهاء وراء وآخره دال مهملة كذا [illegible] شيوخنا ومتقنيهم [illegible] بضم الهاء وتشديد الراء وفرعه بن يحيى مولى زياد وهو من آل سعيد ويحيى بن فرعة وجنوفع بفتح القاف والراء ومهملة مولى سلون الراء وهو الذي منسوب إلى مكي قال بعض شيوخنا وكذا ضبطه الأبياري وعبد الله بن الفطيمة بكسر القاف كذلك [illegible] مصر وأبو [illegible] بضم القاف وفتح الميم مصغر وهو [illegible] أبي أمية بفتح القاف وبالمثناة الواحدة وبعض شيوخنا [illegible] الصواب وفتح القاف وبالراء مشددة والنعمان بن [illegible] بفتح القاف [illegible] المذكور في الحديث [illegible] وأنه فرطه بفتح القاف والراء والطاء المهملة وكذلك سلم بن فرطه وفرعة بن [illegible] وكذلك [illegible] الفرظ على الإضافة ومنهم من يجعله له وضعا وأنه كان يحيى وعبد الملك بن [illegible] بضم القاف وفتح الراء الأولى مصغر [illegible] ملك كذا هو في جميع نسخ الموطأ وهو صحيح مدني مشهور [illegible]

[illegible] بمعنى أن [illegible] وهو [illegible] قريب معنى [illegible] وخلط الذي [illegible] ومن زعم في قوله [illegible] وقول ملك وأما ابن وضاح فوهمه في الاسم وحده وقال بقول ابن عبد العزيز بن قورة ولم يعل شيئا وعبد الملك هذا هو عبد العزيز وأما السابعة [illegible] ذكره عنه أبو عبد الله الحاكم أنه قال [illegible] ملك في عبد العزيز بن قورة [illegible] ابن وهب والخطأ في هذا [illegible] من جميعهم لأن ملك على ما قاله الحفاظ وهو [illegible] بفتح القاف والنون كذا ضبطناه على أبي [illegible] وغيره في مسلم وضبطناه عليه [illegible] في السير بكسر اليمين وضبطه تقييدهم [illegible] والذي قيدناه في العين الكسر على [illegible] في قوله أيمنوا [illegible] عن [illegible] بالضم [illegible] بن زيد بن [illegible] بضم الحاء والباء وذال معجمة وأما اسم التهمة المسمى بها فيقال فيها بفتح الفاء أيضا وبالحاء [illegible] الذال أيضا بالإجماع وسلمى ابن [illegible] بفتح الفاء وسكون الراء وضم السين [illegible] بفتح القاف وفتح التاء وبين [illegible] بكسر القاف وتشديد الميم مفتوحة كذا ضبطناه في الفصيح من جميعهم وقيل فيه فتحه مثل حمد بفتح الحاء وضم الميم وكذا ضبطناه عن آخرين وهو قول الكرماني الصواب وفي رواية الباجي عن ابن ماهان فتحه بكسر القاف والميم وتشديدها وابن [illegible] وتصحيف من قال [illegible] بفتح القاف والطاء وضبطه عن الأصيلي مكثرا [illegible] مضمومة [illegible] وعبد الحق [illegible] قطب مصغرا والصواب الأول وهو ضبطه عن عبد العزيز كوفي وإبراهيم بن [illegible] وكذلك محمد بن إبراهيم بن فارس وأم حلم اسم [illegible] محمد وأبو نوح [illegible] بضم الفاء وسكون الراء وهو لقب واسمه عبد الرحمن بن غزوان وقد [illegible] بن مطعون بضم الفاء وأبو حرة الفاسق والمدينة فاس يقال له عبد الرحمن بن [illegible] وسعيد بن [illegible] فاس [illegible] بصاد مهملة مشددة وكان في [illegible] ابن عيسى [illegible] وكذا رواه [illegible] والأول الصواب وعمر بن [illegible] فاس عمر بن عبد العزيز رحمه الله كذا رواه [illegible] ورواه القدري فاس وقد اختلف فيه من التابعين الوجهين وذكر من حماد فاس [illegible] بالشك وذكر عن إسحاق وكان [illegible] قال [illegible] عمر بن عبد العزيز في إمارته بالمدينة وهذا أصح الروايتين وسعد الفارة بتخفيف الراء [illegible] بضم الفاء [illegible] وفي العين [illegible] بن الحارث [illegible] وفي [illegible] بن مهم بن عمرو بن سعد بن قيس بن عيلان [illegible] بفتح القاف وسكون الواو وضم المهملة مقصورا قيل هم الترك [illegible] عبد الرحمن بن عبد القاري بتشديد الياء وكذا يعقوب بن عبد الرحمن القاري وهو أبو عبد الرحمن [illegible] بن عبد الله بن عبد القاري منسوب إلى القارة وهم بنو الهون [illegible] وأنه خص من القارة [illegible] وكذلك موسى القاري [illegible] بن أبي مالك [illegible] بفتح القاف وضم الراء وطاء مهملة ومثله محمد بن كعب القرظي [illegible] القرظي وخالد بن [illegible] بفتح القاف والفاء [illegible] وبعد الألف [illegible] قال البخاري والأنادي معناه البطال [illegible] بنسوة إلى بيع المغيبة وقال أبو ذر الهروي وأبو الوليد الباجي نسبت إلى قرية باب الكوفة وفي تاريخ البخاري أنها قطوان وقال [illegible] من [illegible] قطوان [illegible] عثمان [illegible] بضم القاف وسكون الراء وضم [illegible]

وبالعين المهملة وقد روي قبيل من دوس وقيل من الازد والاول صحيح وهو ابن عبد
من الازد وسلم العرب بضم الفاء وشد الراء ذكره في العين وما يشبهه والكلبي بضم
العين ثم الفاء وبالنون منسوب الى قطر بن دولان نزل بغداد وعبد الله بن عمر
العوارزي منسوب الى قوارير الزجاج وابو عبد الله [illegible] الزاي وفاء مهملة
وبتاء المثناة كذلك وابو حمزة القصاب بالقاف والصاد المهملة وبالباء الموحدة
وعمرو بن حماد بن طلحة القناد بالنون وابو الدرداء صبيح الصدا وبصاد مهملة وهو عصارة السلق
وهو صفة لطلحة بن عمرو لا لعمرو الا على تجويز ان يكون من عمل العزل لا تجارة فيه وابو
المنذر القزاز وهو اسمعيل بن عمر الواسطي وبزاي الجلودي البزاز وقد تقدم في الواو باب
العطار وهو ابن خطاب وهو ابن الفيفلان الراسبي وعباس بن عباس القيسي بكسر القاف
وسكون التاء باثنتين فوقها وفتح التاء وبعد الالف نون وبسين مهملة وابو سعيد
بضم الفاء من قيس منهم مسلم بن الحجاج وابو يونس القشيري روى عنه العطار
ويشد به القصري بضم القاف وسين ساكنة مهملة وسيذكره بعد وابو مسعود
ذكر باسم مع اشباههم في حرف العين والنمري بضم الفاء ذكره البخاري في كتاب الطب
ولم يسمه واسمه يعقوب بن عبد الله بن سعيد وثم الذي ينسب اليه بلد جده وقد ذكره
في العين مع اشباهه وذكرنا هناك العرب والهرمون ومحمد بن عبد الله بن سهران القصاع
وخلف بن كعب القطعي من قطيعة محمد من دبيان فصل الاحلاف
والوهم ذكر امرأة قال لذا بكسر القاف وتخفيف التاء باثنتين فوقها المروزي وبفتح القاف
وتشديد التاء لابن السكن وللباقين قال بكسر القاف وبالتاء جميعهم بواحدة وحمد بالمهملة
بفتح القاف وسكون السين كذا للجلودي وقد جاء نسبه ملهمي في كتاب مسلم ايضا في كتاب
الزهد وقوله في حديث عبد الله بن الحارث القرشية كذا عند الجرجاني ولم يسبها غيره وسماها
ايضا البخاري في تاريخه الفراسية والوجهان بما لات فيها وقد ذكرناها في الهاء وفي باب
جواز الوفد وباب من مرض النبي صلى الله عليه وسلم بنا قتيبة بنا سفيان بن عيينة
كذا لهم الاصيلي والعلاني والسمرقندي والمروزي بالباء وفي بعض نسخ البخاري بنا
قتيبة وكذا لابن السكن وخرجه الاصيلي في حاشية كتابه وقال من سمعه وفي غزوة حنين
سمع البراء وسالم رجل من قيس كذا لجميعهم ولابن السكن وخلف من قريش وفي باب الخطبة
على المنبر بنا يعقوب بن عبد الرحمن هو القاري التيمي حليف بني زهرة من قريش

حرف السين مع الهمزة

س ا قوله سأل الله كذا في كتاب النسفي بالمهملة مهموز وخرج عليه سؤ وكذا عند
المهلبي بالراء وعند بقيتهم بالسين بالمعجمة الصحيح قال الحربي سأل الله ثناء رجل الحمار
فاذا دعوته ليشرب فلم يشرب فهو شؤم المعجمة كله ترجمها الابل وفي العين سأسأ رجل
الحمار فالسين لحبس وبالمعجمة لسير قال الخرقي سأسأ وسأسأ رجل الحمار واذا دعوته
ليشرب فلم يشرب وقال ابو زيد سأسأ وحكى الهروي في رجل الحمار ايضا بالسين
قوله بسبة فوسه بهمز لا بهمز قال ابو مروان بن سراج رويه والعرب لا تهمز
واحدا منهما س ا قوله ان خابرا صبيغ لكم سؤر قال الطبري اي اعد طعاما لدعوة الناس
وهي كلمة فارسية وكذا وقع نحو هذا التفسير في بعض نسخ البخاري وقيل السؤر الصبيغ

بعض

للغنم وما اشبهه في حديث ابي طلحة وطلبوا ولو ان سؤرا [illegible] الحديث
الماء في الحوض ونحوه الماء والعصارة وقيل بقية من الشيء قوله وكثرة السؤال قيل هي مسئلة
الناس اموالهم وقيل كثرة البحث عن احوال الناس وما لا يعني وقيل يحتمل كثرة [illegible]
الله عليه وسلم من سأل مالا وله ما يغنيه فانما يستكثر من الجمر وقيل لا تسألوا من اشياء [illegible]
السؤال الناس عما حوالهم حتى يدخل عليهم الحرج [illegible] وما يريدون ستره منها وقوله فلا تسأل
عن حسنهن وطولهن يعني الركعتين اي ابن في ذلك على عادة [illegible] يحتاج الى السؤال عنه
وهذا النوع من الكنايات مستعمل في كلام العرب للابلاغ قال الله تعالى ولا تسأل عن اصحاب
الجحيم على قراءة من نهى من ام قوله في سلام اليهود انما يقولون السام عليكم وفيه ثلاث
لغات السأم وهو الملال مصدر سئم سأم سأما وسأما قاله الخطابي وفسر به هذا
وهو يوجه تأويل الحمل السأم الموت وعليه يدل قوله هو لوا وعليكم ومثله [illegible]
الاخر الا السام والسام الموت وقوله خافه السامة عليه [illegible] اي الملال ومنه حتى تكون
الذي [illegible] اي الملل ومثله ان الله لا يسأم حتى تسأموا يعني قوله لا يمل حتى تملوا وقد تقدم
في اللام فصل الاحلاف والوهم في باب التعوذ من الفتن عن انس سأل رسول
الله صلى الله عليه وسلم حتى احفوه كذا للمروزي ولغيره سئل وهو الصواب وكتبه بالالف
ووهم فيه ووقع الهروي وكذلك في حديث ابي الحوت سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible]
اي سأل الناس [illegible] كما قال في حديث يوسف بن ماهك عن اسرار الناس سألوا رسول الله صلى الله
عليه وسلم حتى في حديث الافك في كتاب الانبياء في البخاري في قصة يوسف عن صرف سألت
ام رومان وفي المغازي في تفسير يوسف حدثتني ام رومان وذكر الحديث عند اكثرهم
وهم ولعله لم يخرج هذا اللفظ مسلم قالوا لا ادري قال ام رومان والحديث سئل قالوا
والصلة عنهن من سئلت عن كذا مما لم يسم فاعله وكذا ذكره رواة ابو سعيد الاصبع وقد ذكرناه وجه
الكلام وما قبله فانظره هناك في حديث نذر قوله لعنك ايكم الحكم الله ورسوله كذا
للحموي والعاقبي ابن [illegible] وهو الوجه لكن قد خرج لرواية الحموي وحدثني ابي انه قال لم
تسؤكم على ما كنتم تعملون واما سالم فاطاعه عبدكم توجعا لهم وعرفا وحسنا قال الحربي
وفي ما نظر الرب مع الانبياء رضا الى انس ورضا منا اليه شابت الثاني سأله لنا حديث
الشفاعة كذا للاصيلي وابي ذر ولغيرهما سأله وهو وهم لان خذه فاذا هو في قصر وتنفذ
فطالبه ابن سلمة وفي حديث فتح مكة وان اصبوا المطيا الذي سألناه كذا لهم
وعند المروزي شيئا وليس شيئا [illegible] ومنه

السين مع الباء

س ب ا قوله سبا
بمهور مصر وهو الذي ذكر في القرآن والحديث اسم رجل كذا كله مفسرا في حديث النبي صلى الله عليه
وسلم وكذا اجمع عليه اهل الخبر والنسب وقد قال ابو اليمن قيل سمي به لانه اول من سبا السبايا
فسموا بفعله ما سمه قال الله تعالى لقد كان لسبا في مساكنهم الاية [illegible] قوله سبب رجل
اي حبل قاله الخشني ومثله قوله قيل في قوله تعالى فليمدد بسبب الى السماء وقال الهروي
يعني الطريق الموصل الى الشيء سببت ولسببت وكل شيء موصل به الى شيء سبب ومنه
قوله عليه الصلوة والسلام سببي اي وصلة [illegible] قوله تعالى وتقطعت بهم الاسباب
اي الوصل والمودات وقوله اسم في سبات قال الداودي علاقة رجل بالنوم [illegible]
وقال صاحب العين السبت الثوب الرقيق بكسر السين وقيل مطلق وقيل السبات [illegible] وقوله سبات

بلاء المسلمين ما فاز بعلى الشاذين وسباب المؤمن فسوق هو من السباب وهي المشاتمة وذكر
الشتاء واشار بالسابة في الشجة من الاصابع من باب **قوله** اردف سنتي وراكل لمن
العال السبعة بكسر لبين السب خلود الشعر المدوية بالمرة بحذفها العال وقال ابو عمرو
كل جلد مدبوغ هو سبت وقال ابو زيد السبت خلود الشعر خاصة وقيل ام لم يدبغ وقال ابن
في السنوة التي لا شعر لها وقيل هي التي لا شعر بها ولا تنبت ان عمر صحة ذلك كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم يلبس العال التي ليس عليها شعر قال الازهري وهي تسمى بالسباتي
لذلك وقيل انه من السبت وهو الحلق خلق الشعر عنها بقال سبت راسه اذا حلقه وقد قال
بعضهم كان يجب ان يقال على هذا سبيته بالفتح لم يرد به الا بالكسر وقال الداودي سبت الرجل
يقال له سبوت السبت **وقوله** فاذا انا الشيب شيبا او مرة قال ثابت والناس يحملونه على
انه من سبت الى شيب وانما الشيب قطعة من الدهر بفتح السين ورواه القابسي وعند
وابو ذر لغير ابي الهيثم سبيا والمعروف الاول لتوكان هذه الرواية محمولة على ما انكره
ثابت ابي حمزة وذكره الداودي سبا وفسره بسبه امام من الهيئة الى الهيئة وهو وهم وصحة
وقوله في مجد فاما من ابن عمر وكان يابه كاستحبابه اليوم المعلوم وقيل المراد بها
من الدهر كابقال كل جمعة وكل شهر وكل يوم لو تمنيتها لكنه دعت الى ما نفذه ان عمله رياسة
الدهر وحضه بايام الجمعة الاعمال لها اجمعه وجه نظر من ش ح **قوله** لاحرقت سبحات وجهه
انتهى اليه بصره قيل نور وجهه وقيل جلال وجهه وعظمته خلاله وعظمته فالسبحات وجهه
كانه نوره وجلاله وعظمته وقال السمرقندي قيل سبحات وجهه كانه يزعمه ويقول سبحان وجهه
وقوله سبوح قدوس بفتح السين والقاف وضمهما ولم يقول بالضم سوى العين في كلام
العرب الا في حرفين المحرفين وهما بمعنى التنزيه والتطهير من النقائص والعيوب وقد فسرناه **قوله**
سبحان الله ان يكون له عن الاعداد والاولاد والنقائص وهو منصوب بفعله على المصدر
كالكفران والغفران اي اسبحك تسبيحا وسبحانا او اسبح الله سبحانا وسبحانه
التنزيه اي ابرئك تبارك واقدسك من كل سوء وابرئك من كل نقص وعيب وقيل انه من قولهم سبح
الرجل في الارض اذا ذهب فيها ومنه فرس سابح وقيل هو من الاستبعاد من قوله الم
اقل لكم ولا تسبحون قيل تستثنون كانه نزه واستثنى من حمل الاولاد **وقوله** سبحة الضحى
السين وسكون الباء في صلاتها وناقلتها **ومنه** ركعت اسبح واقضي سبحتي واصلي سبحة
نافلة او يجري مكان الصف تسبح ومنه واجعلوا صلاتكم معهم سبحة اي نافلة **وقوله**
في الخارجة في خلوة العبد وذلك حين التسبيح اي صلاة سبحة الضحى وناقلتها التسبيح
وتسبيحا لما فيها من تعظيم الله تعالى وتنزيهه قال الله تعالى فلولا انه كان من المسبحين اي المصلين
وذكر المسبحة وهي السباحة من الاصابع وسميت بذلك لانه يشار بها في التسبيح الى الوحدة
والتنزيه في حديث ذكرها فقال السباحة تسبيحا وتسبيحا ظ لا قيل تسبيحا في حوالحل وقيل
فراغا لوقت بالليل والسبح ايضا السعي كسبح السابح في الماء قال الله تعالى كل في فلك يسبحون
وقوله واذا راك السابح بفتح اي الغائم خرج **قوله** ارض سبخة بكسر الباء سبخة
الحرف وقيل بضم بالسبخة السبخة بالفتح الارض المالحة وجمعها سباخ وارض سبخة
الارض قلت ارض سبخة واختلف الفقهاء في السبخ طيها من بيوت العرب السبت
وتاول انه معنى قوله سبخة اطنالم بالسبخ عليها ومن تاوله هاجر الدار هاجر

وب متوارج وعلامهم السبد او خلاف بلوس كانا في اللغة الاجرام الطيب قيل
السبد الحلق واستعمال السعر وهذا قول الاصمعي وقيل ترك الدفيق وعلى الراعي
بهذا قول ابي عبيد والاول اظهر لموافقة الروايات الاخرى عليه من ش **قوله** كداء
ربعة سارية وخمس منها قال ابن دريد ثوب سارى رقيق وكذلك سارية
والسارية من الدروع الربعة السهلة واصله سانوري منسوب الى سانور فعل عليه
قالوا ساري قال ابن مكي السانوري من السناب الذي لا يسبغ بين الفارى والمكسر من
قوله به نفحة وانتاب به سبحا بسكون الباء وكسرها ويقال سبحها ابصاره الفاضة
العطاء وحكى الكرخي سبحه وهو في حديث اللعان محتمل هذا ويحتمل تسبيحه الشعر
فانه قال وانتاب به حمد المحمودة ايضا محتمله للوجهين وكان سبط الكفين بردا
سبط من هذا وقد ذكرناه في الباء **وقوله** ليس بالسبط ولا بالجعد الفطط الشعر السبط
الذي ليس فيه تكسر كشعور العجم وقال صاحب الافعال سبط الجسم مسالمة والشعر سبوطه
بالجسم سبط والشعر سبط **وقوله** حتى اتى سباطة قوم بضم السين وتخفيف الباء
في المرسلة واصلها الكناسة التي تكنسها **وقوله** سبط من بني اسرائيل والسبط واحد
الاسباط وهم اولاد اسرائيل قيل هم في بني اسحق كالقبائل في بني اسمعيل والسبط جماعة
لا يقال للواحد ولا يصح على هذا القول من يقول للحسن والحسين سبطا رسول الله صلى
الله عليه وسلم وقيل السبط خاصة الاولاد وقيل معنى سبطا رسول الله صلى الله عليه وسلم
اي طائفتان وفرقتان قال ثعلب كانه يسير الواحد منها وبعضها سرب ل ذكر السبيل
والسبل هي الطرق واستعيرت لكل ما توصل الى امر وابن السبيل هي الناقة المسطح به وقيل
الغريب المنقطع به من خرج من بلاده سمي بالطريق التي تسلك عليها **وقوله** واعطاها
في سبيل الله اي في الجهاد والغزو ما كان به وكل ما يوصل به في سبيله وقطعوا السبيل اي
الطريق **وقوله** في المشي الى الجمعة من اغبرت قدماه في سبيل الله حرمه الله على النار
ذلك انه انما عدم على صوم سبيل الله وطاعته **وقوله** تلاثة لا يكلمهم الله فذكر السبيل
اراد به وهو الذي يخرج خلا بمال السبيل توبة وشعره اي ارخاه من ش ح **قوله** طاف سبوعا
وصلى لكل سبوع وحتى يتم سبوعه بضم السين طاف سبعا اي سبع مرار بمال طاف
بالبيت سبعا بالفتح وسكون الباء وسبوعا بضمها وبالسبطين وقع في الحديث لكن
ابن وضاح وكثيرا من رواة الموطا قالوا بضم سبعه بضم الباء وفي رواية المهلب ومن
الى سبوعه وكذلك سبط بعضهم طاف سبعا والسبع انما هو جزء من سبعة والعرب
اذا اتمت ادخلت الواو وهو مع سبع ابي انا سابعهم ضربت مثل ضربت
وضربت بعضهم وقال الاصمعي جمع السبع اسبع **وقوله** سابع سبعة اي
ثامنهم وهم سبعة ومنه سبعت سلم يوم الفتح اي كانت سبع مائة **وقوله** كان
خمسة سبعة لنا الى سبعمائة ضعف وسبعون ضعفا وقد تقدم في الحديث من ذكر
السبعة والسبعين والسبع مائة وجاء ما قيل هو على ظاهره وحصر عدده فيها ووقع فيه
وقيل هو بمعنى الكثير والتضعيف وانه لا حصر عدده **وقوله** امرنا ابو محمد على سبعة اقسام
قال ابن مكي يريد الوجه والكفين والركبتين والرجلين وسمي كل واحد منها عضوا
وسبب عظما لاجتماعها في ذلك العضو **وقوله** للكر سبع وللانثى ثلاث اي سبع

قال لا تحبسها من أجرها عليها من أجرها وذلك لسابس بالرجل ويروى بها حقه الباء وهي بها
أبعا للروح وقوة شهوتها إليها على من يهمها فقال وأنت دون ذلك لرواية الحاملها بالسوء
إلى ناس دون ذلك وقوله في حق الدين من لها يوم السبع كذا رويناه نعم أبا قال الفرس
ويروى سكونها بريد الشبع وفي الفرس بالسكون وأما يوم السبع فأكثر عندهم مدة
وقيل عمل أسارا يوم السبع يوم الكلب لما خالط السبع الدب الغنم الهاربة وقيل يوم السبع يوم
الإهمال قال الأصمعي للشبع المهمل وأسبع الرجل إذا أهمله يعمل ما شاء قال الأزهري
إذا أطرده كما السبع تنفست أنا بها أعلم ذلك لعرارك منه وقيل يوم السبع بالسكون بيد أن
الملبة يجتمعون فيه للوسم ويلعبون مواشيهم فيأكلها السبع بالباء ما تبين منها أي يوم أسباء
يقال أسبعت وأسبعت معي وقوله صلى الله عليه وسلم سقاها حيثما ونا ساحيثما
يريد جمع المغرب مع العشاء أو جمع الظهر مع العصر وقوله سابع الأسنان قال صاحب العين أي
يقال عجوزة سابعة وأليه سابعة أي فتية قال القاضي رحمه الله يحتمل وقد يكون سبع
الأسنان ما كبرها أو سقطها وسبع ثوب سابع أي كامل وعده سابعة أي كاملة مسبعة وأسبع
الله عليك نعمه أي كثرها وسبعها وقيل له قوله فقسم في بعض الروايات فقسم الإبل
وفي أخرى انجاء سبعها الأسنة والسبعها العظيم الأسنان وقد يكون سابع الأسنان أو
سوادها لأنه قد جاء في صفته في بعض الروايات أسود يقال في الصاع بالصاد والسين وقد يكون
سابغ الأسنان أي عليها شعر كما توجد في بعض الأعمال يقال سبغت الناقة إذا ولدت ولدها
حين ينتجه وقوله أسبغه صوفها أي أتمه وأعمه لكثرة لبنها وقد روي عند بعض رواة
مسلم أشبعه بالشين المعجمة والعين المهملة وهو خطأ وقوله في المعنى لا سبعت عليه أي ندمت
وطالت بفتح الباء ومستقبله الأصلي بالضم كما عرف وقوله أسبغ الوضوء وأسباغ الوضوء
إكماله وإتمامه والمبالغة فيه قال ابن عمر أسباغ الوضوء الإنقاء ذكره البخاري وما قوله
في حديث الشعب فتوضأ ولم يسبغ الوضوء قيل معناه استنجى ولم يتوضأ للصلاة والأول أصح معناه
توضأ وضوءا عميقا لا جامعا كذا جاء في حديث آخر وبدليل قوله في الحديث الآخر ولا تصلي
حتى تغتسلي وبقوله الصلاة قال الصلاة إنما تكون وكونه نفي قوله عند قيامه توضأ
فأسبغ الوضوء فيما أو كرره الحديث غيره وأكمل تفصيله لتكرره تمام الثلاث لا قصاره أن تكون
واحدة رواه مسلم وقوله في حديث المرتدة الا سبعت عليها كلمة كما قال في الرواية الأخرى لا أسبعت
الا أسبعت عليه سبب ن قوله فانطلقت في سباق قريش جمع سابق بن الخيل
أي أخراها لأنها سبق والسباق والسبق الاسم وقوله أحد السبق بفتح السين والباء
اسم الرهن الذي يجعل للرامي وقوله سبعت رحمي عصبتي استعارة سبعها وشبهها
كما قال في الحديث الآخر وقد تقدم الكلام عليه في حرف العين وقوله في مهر الرجل والمرأة
إن ما استبق قيل غلب بكثرته كما قالت فإن علامة الرجل وقيل هو على حالها من أي أيهما كان أولى وقيل
الغلبة للشبه والسبق والتقدم للذكر والإيثاث س ب ن قوله كانت سهم سبعة وثلاث
سبابا جمع سبيبة عبر بصورة تهوما غلب عليه واستبرق فصل الإصلاح والإبدال
قوله في صلاة الضحى وأبي لا سبحها أي أصلها كذا رواه أكثر رواة البخاري ومسلم وأبي ذر
عن أشياخه يحيى في رواية ابن عمر الحافظ وكثير شيوخنا في الموطأ ترى سبحتها من المحبة وكذا
رواه ابن السكن والسبع وابن ماهان ورواه بعضهم في الموطأ استحبها وقوله ن س

المحرم

المحرم المعظمة إذا دخل في سبها سورة كذا عند الترمذي سبع السين والباء وبالباء عنه
سبعة رسالة ما تبين منها مرقاة وهذا الشبه أن شرة واحد عاشر وقوله في الجنب عند
سبعة أعضاء عليه قال البخاري إذا كان أسبق من سبعة كذا لأبي ذر وفي رواية سائر
أعضاء وعند أكثر الرواة من سبعة بالسين والتاء أي ثمانية وإنما ثمانية ولا يمكن
وما قيل البخاري هذا هو أحد الثلاث فيه وقد ذكرناه في حرف العين لأن بادر العرب أبكاه
ذلك بدون علم اشتقاقها واختلافها في حديث أبي هريرة في كتاب الإيمان الإيمان بضع وسبعون
كذا بالباء لأبي ذر والحموي وابن السكن وأبي الهيثم لها ولغيرها في سائر الأحاديث وهو المعروف
والصحيح وعند الكافة في حديث أبي هريرة بضعة وستون وعند مسلم في حديث زهير بضع وستون
أو بضع وستون وقوله ما عمر الغزاة استسقوا عند سقيهم سقيا بعد كذا عند ابن
السكن بفتح السين والتاء ولغيره سقيهم من السقي على ما لم يسم فاعله والأول أصح وقيل صواب
الحديث وقوله عند رأس أحدهم شيئا فقد سقيتم وفي الموجد فقد أتاك وكذا أتاه سبعة في بعض
أراد أنه حالي بالوحي سبع أهل السموات كذا لأبي الهيثم وكذا أتاه سبعة في بعض
الباب وهو الصواب المعروف وعند بقية الرواة في هذا الباب سبع أهل السموات وفسطه
عند ابن سبع وقوله في حديث بيع فسطاطيه أصول الروم جلوا ساوى الذين سبوا
سائد الفلسطيني واستلزم على ما لم يسم فاعله ويعد بعضهم فيه سبعا بسبع السين والباء لسوا
الأول وقوله يعسوب الله العدو في الصراع أو آخر أو السبع الأول آخر كذا هو المعروف السبع
الأحاديث الأخر وجاء في مسلم في رواية العمري في السبع الأواخر وفي حديث المرأة سابلة رجلها
كذا للعذري وهو غلط إنما يقال شبله أي مدليه يقال أسبل الرجل إزاره إذا أرخاه وجزه
وفي رواية الكافة سائلة بهمزة أي مرسلة س ب ل قوله السين مع التاء س ر ت قوله من صام رمضان
ثم أتبعه ستا من شوال أي صوم ستة أيام هذا هو المعروف وفي رواية الجمهور ورواه بعض
الشيوخ وأتبعه شيئا من نحوه وما وتوهم س ر ر قوله في الرؤيا إذا رأيت
السور عليها هي عبارة عن الدخول والحلول وإن لم يتعين ستر وقوله لا يستر من بوله
تقدم في حرف الباء الكلام فيه فصل الإصلاح والوهم في باب ستر
العود على السور أي بنائه سترت تزينه بها كما ورد كذا للحموي ولغيره استرت والمعروف
سترت الأبواب وقد جاء في الحديث أسارة أسارة قال شمر ولم يسمع الأسارة في الحديث فلعل استرت أصل من
الشين مع الجيم س ج ج قوله ملكت ناسجا أبو أحسن وأرفق وأعف وقيل سهل
والأسحاق حسن العفو س ح ح قوله في صلاة الكسوف من رواية أبي ذر ثم قرأ ركعتين
في سجدة أي في ركعة وكذلك قوله فصلى أربع ركعات في سجدة يعني ركعتين ومثله في
الآخر مضى أصلي أربع ركعات في ركعتين وأربع سجدات ومثله قوله في الوتر ولا أحسبه إلا سبح
سجدة كما وقوله ما صلى وكذلك قوله صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم سجدة بعد الظهر
وسجدتين بعد الظهر الحديث وكان يصلي سجدتين سجدتين بعد العصر وكم صلى في الكعبة من سجدة
وكذلك قوله إذا أدركه سجدة من صلاة العصر كله يعني وأهل الحجاز يسمون الركعة سجدة
والأصل السجود الميل ولذا سجدت النعلة مالت ومثله قوله في باب عمل السور في أن
أدركه السجود مع النبي صلى الله عليه وسلم أي الصلاة كذا للجميع وعند الصدفي والمستملي أدركه
السجود مالزاد وهو وهم وتصحيف قوله في الباب الآخر أن أدركه الصريخ رسول الله صلى الله

وقوله من كون السجدة الواجبة لا تدرك بغير الدنيا وما فيها فيحتمل أن يريد بالسجدة عينها
ويحتمل أن يريد بها الصلاة وذلك المال حينئذ لا قيمة له عند الناس ولا طاقة في بدنه والسجدة
به وهو أيضا أنها تكون ثابتا لا تصلح وهي مصرحة بقول النبي صلى الله عليه وسلم وهو يصلي
على حمزة فإذا أخذ أخاني بعض نومه يريد بالسجدة موضع صلاته وسجوده س ج ر قوله وتكمن
النور تحرقه إحداهما وتدنيه فيه وأحرقته وقوله حتى تجر جهنم أن تؤدي ويمانيه السحب ربما تحب
أيضا س ج ل قوله صبوا عليه سجلا أو سجلين ماء يجوز سجلا أو سجلين أي دلوا أو دلوين
من ماء ولا يسمى الدلو سجلا إلا إذا كانت ملأى وقوله للحرب سجلا ما كان يسيرة على عمود
من سلطة المستفيد بالغنائم قوله فيدفعه إلى السجين قيل هو قيل من السجن وقيل
موضع تحت الأرض السابعة وقيل سجين الأرض السابعة وقيل سجين محبس كتابهم حتى يقال
فعيل من سجنت أي حبست س ج ف قوله كشف سجفها يقال سجف السين وكسرها
هو الستر قاله الطبري أو الرقيق منه يكون في مقدم البيت ولا يسمى سجفا إلا أن يكون مشقوقا
الوسط كالمصراعين وقال الداودي هو الباب وليعلم أراد بابا عليه الصلاة والسلام كان من
مسح والا لا يسمى الباب سجفا س ج ي قوله سجي برد حبرة وسجي بثوبه هو الغطاء عليه
رأسه ورجلاه كتسجية الميت وهو ستره وجهه والليل إذا سجى قيل سكن وقيل غطى النهار بظلمته
فصل الاختلاف والوهم قوله أيون يأتون عاقدون ساجدون كذا
لهم وهذا العجبي وهذه شاخصون وسلماه ناهضون إذ لا سباحة في شرحها وقوله فقام
إلى سحب مكفا عند الطبري في حديث ابن عباس بالسين والحاء المهملتين وصوابه بالمعجمتين
وسنذكره في الشين وهو الشن في الموطأ في سجود القرآن عن عروة أن عمر سجد وسجدنا
معه كذا لعبيد الله عن يحيى وهو وهم لأن عروة إنما ولد بعد موت عمر في خلافة عثمان رضي
الله تعالى عنهما ورواه ابن وضاح وسجد الناس معه وعند ابن بكير وسجدنا معه الآية وفي
قول عروة وسجدنا أي بعض المسلمين لا نفسه وقوله في الذين يصلون على أوراكهم يعني الذين
يسجدون ولا يرتفعون عن الأرض يسجد وهو لا يصق بالأرض كذا للجمع وهو الصواب
وفي رواية عن ابن عيسى يسجد بلام الأمر وهو وهم إنما هما بالكلام الآخر تفسير الأول
السين مع الهاء س ج ب قوله ثم سجوا الثالث أي خروا وهو من سجل يعرو بك
أي يجرك بشرك كل مجرور مسحوب ومنه سمي السحاب عزاليه س ج ت قوله فإنما
سمت السحت والسحت الحرام سمي بذلك لأنه يسحت المال أي يذهب ببركته قال الله تعالى
فيسحتكم بعذاب يقال منه سحته الله وأسحته س ج ق قوله سحا الليل والنهار أي صبا
والسح الصب وسنذكره والخلاف فيه س ح ر قوله بين سحري وعري السحر الرئة
تريد وهو مستند إلى صدري ما بين حلقي وعري يقال للرئة سحر وسحر بالفتح والضم قال
الداودي سحري ما بين ثدي وهو نصب على الظرف والعري ما دون ذلك وقال غيره
سحري بالضم والسين وقال بعضنا هكذا وشك أصابه بعض شك رواة وقيل إنها الصدر
وقوله إن من البيان لسحرا فيه وجهان أحدهما أنه أورده مورد الذم فشبه عمل السحر بعمل
القلوب وحلبت الأفئدة وتزيين الفصيح وتفصيحه بحسن وأصل السحر في كلام العرب الصرف
منه سحرك فلان أي صرفك وصيرك عن سن ويشهد له قوله ولعل بعضكم أن يكون ألحن بحجته
من بعض فمن قضيت له بشيء من حق أخيه فإنما أقطع له قطعة من النار أو كلمة نحوها من الآية

بلكسه الثاني من مسلمة الوجه الثاني أن يرد مورد المدح أي قال له الطوب ويرمي به
الناس ويسلمن بالصعب وشهد له قوله مفضة في نفس الحديث أن من البيان لسحرا
قالوا فيه التحريم لأن هو ل سحر السين اسم ما يتوصل حينئذ وكذلك العطر
ما يعطر به حينئذ وبالضم اسم العمل بالوجهين والأول أشهر وأكثر وسحر الوقت المعروف
من آخر الليل تأخر بهر معنى شرب قال تعالى عسام سحر وقال ثابت رضي الله عنه
أشاعرة مصريون فلما أردت سحر يكلم بعد عطلة وهو كان في سحر فأشار إلى
وسارية س ج ل قوله في حديث الحرث أسحمون أو قال أسكون كذا في سحر الإبل
وهما معنى وفي رواية من أبي ذر وقال سكون وفي باب آخر أسكون وهو من أسحمون
وفي رواية أو أسحمون وقد أدخلنا ذلك من قال أسكون متقدم الكلام س ح ن
قوله كفن في ثلاثة أثواب سحولية سحولية بفتح السين وضمها قيل هي منسوبة إلى قرية باليمن
تقال لها سحول وقال ابن حبيب وابن وهب السحول القطن وقال أبو عبيد هي ضرب
من القطن ناعمة قال والسحل الثوب الذي من القطن وقد كان في الحديث في باب
الكفن بغير قميص مقتصرا بهذا فقال ثلاثة أثواب سحولية كرسف وهو القطن وقال القطن
سحول بالضم جمع سحل وهو ثوب أبيض ووقع في كتاب مسلم من رواية الشهيدي أثواب سحول
بفتح السين أي أثواب الأثواب وأراد الموضع ومن منها ثوب وأراد جمعه الأثواب أنها من
السحل وقوله ساحل البحر هو شطه وشاطئه وساحله وسبيله س ح م إن جاءت
أسحم أي أسود شديد السواد قال الخرقي هو الحمرة لونه كلون الغراب وقوله أسلم وسحيما
عوض بن اسم رجل وأراد الرق فقال عمر سند لك الله أسحم رق قال عمر سمي الرق بهذا
لسواده والسحمة والسحام السواد وقوله ابن السحماء قالوا تتهم أيمان تؤذوا أنا هو لم
أنه س ح ب في تفسير سحام في دوم التفسير بكسر السين وسكون الحاء كذا لعبد الله
الهروي وفي الأصيلي وابن السكن بفتح السين والحاء وهذا هو الشبهات عند أهل
اللغة كذا حكاه ثابت العين وغيره قال ابن دريد وغيره السحمة مفتوحة الحاء والعلك
قال ابن حبيب هو ما يسحب والعامة تسكنه وهي لين الشر والسحمة في المطر وقيل السحبة
الماء ويقال إنما السحاب ساكنة الحاء مردودة أيضا ومن الحجاز يقال السحنة والسحمة والسحمة
بالفتح في الجميع وقال الكسائي السحنة بالكسر والسكون وحكى أبو علي عن غيره السحاسح
ممدودا وحكاه أبو عبيد عن الفراء ورواه ثابت العاصي ومنذ وس السحوة بريد أن عائشة
أوتيه هو أسحاء وعند الشيخ السحمة س ح ف قوله ما أول يعمل سحمة بضم السين سحوبة
أيضا قال ابن حبيب سحفا الاسحاب السحر أي حرقا وفي حديث الحرق فاسحمونا فإن
إذا احترقوا تدل نفسه الحديث لبدره زيادة في الرجع قالت فإذا كان في يوم ريح فاسحب
فاذروني فيها فصل الاختلاف والوهم قوله عين أنه مثلا سحا كذا
عند شيوخنا وفي الصحيحين سحا على المصدر أي سح سحا الأمد الغاني الشهيد أبي علي
في مسلم وابن عيسى بعد سحا سحا مردودة إلى النعت أي دابة العظا والسح الصب والإسحال
الإلحاح الموت لم يأت له ذكر مثل مطلا لم يأت منه أمطل وبعده لا يضعها شيء الليل والنهار
منصوبين على الظرف أي لا يضعها بعد ذكرناه في الحديث الآخر عند مثله لا يضعها سحا الليل
والنهار والخلاف فيه بعد ذكر الكل عند الخرقي فسح الليل والنهار يضعه على القابل بعيض

وكسر الليل والنهار للاصالة والتسبيح التسبيح أشياء تسبح بالحصى وكذلك النساء بالتسبيح فيها بالسين

السين مع الحاء ش ح ص **قوله** في الصائم ولا يسبح وكان يستحبها في سنة النبي صلى الله عليه وسلم

ليس بمستحب في الاشواط سبح السباح واحلاله الاصوات تعالى بالحاء والسين والصاد انتهى

وقد تقدم منه في عبد حديث وفيه رسمه فيه السبح خلقه وفي مواضع في حمامة الشام **وقوله**

في سحابها السنة حبابا بكسر السين قال الخارجي العلاء من حبيب او شك ذلك بين الاشارة

موجبة جسم فيه حرير ويلبسه الصبيان والجواري وقال غيره نوع من العارات وقال ابن دريد

هي قلادة من فرصل او غيره والجمع سبح وقال غيره هي قلادة من فرصل وشك وخلب ليس بها من

الجوهر ش **قوله** اسحر سحر دواب الملك السحرية بكسر السين من الاسحرة والاسحرية ومنها من

السحر والتسحير فهو ناعد يوم سحرها الوحيدي على المصنفين والسحرية في حق الله تعالى تعود على

وجهها لانه منفعل عن الخلق فوله ومواعده ومعنى قوله سحرني اي طمعني فيما لا اراه من شيء

فكانه صورة السحرية فهو تخيل ان قائل هذا اصابه من الدهش والخوف لما راه من سعة رحمة الله تعالى

بعد اشراف على الهلاك ولما ناله من السعود والرحمة على المراة وما لحقه من حر النار ورجاها واحيان

الحق له بعد تقدمها ما لم يحسبه ولم يخطر فيه لم يصبه صدقها ودعمه لعفة واجرى كلامه على ما يتبع

المخلوق مثله كما قال من الدهش والفرح انت عبدي وانا ربك وقيل معنى اسحرني اي اصله سحر في

الملك واذا المرية فانا بيت له سحرها ولا الخوف من السحرية على لبيها قال الله تعالى انما انت

النهاية اي انك لا تعمل ذلك وقيل انه يكون هذا الكلام على طريق المغالطة من جهة المعنى والمحاسنة

لا قال فيسحرونهم سحر اي منهم وسحروا اعينهم ورى لما الحق وهو مواعيد الله عز

الاسلام شيا عجرما سالته لولا ما راه ذلك حتى ان يكون اخبارا عما راه ثم سمع منه معاينة الاخلاص

ومكافاته على ذلك فتاه سحرية معاملة لمن ما فعل وفي هذا اعتبار تعد على ان قد تسلطت فيه من سحاره

ما لم يسلطه قائله فان الابه سمي بها العقوبة سحرية واسمه اعتقاله لانه الفهم ولا يعود ما الاخوة

الاخلاق وهو حقيقة السحرية التي لا تليق بالله تعالى وعلى الوعد والقول الذي هو منزه عنه قال هل

ادخل الجنة س ح ص **قوله** هل يرفع احد سحطة لديه ولا يسحط احد السحط والشحط لغتان

كالشم والشم وهي الكراهة المشتق وعدم الرضى به **وقوله** ان الله يسحط منكم كذا وسحط

الله عليه هو في حق الله تعالى سخطه من اباحة فعله ونهيه عن ذلك ومعاقبة فاعله او ارادة عقوبته

س خ ل **قوله** في الرقاة بعد طيبا السحل وبعد طيبهم السحلة بحملها الراي في الصغيرة من ولد الضان

حين يولد ذكرا كان او انثى او يجمع سحل س خ م **قوله** سحم وجوهها اي سودها والسحام

سواد الفحم والسخام ايضا الفحم س ح ث **قوله** وما كان على كعبي سحقة خوع نعيم السين

هو رقة وهزاله قال الهروي عن ابي عمرو السحقة رقة العيش بالفتح وبالضم رقة العقل وقد

ضبطناه هذا الحرف في الحديث المتقدم بالوجهين س ح و **قوله** فمن احد سخاوه نفس

اي يطيبها ويرضيها عن النوى ويحرض عليه وهو من السخاء ويقصر بان سخا الرجل سخوا

وسخاوة اذا جاد وكرم وعلى القصر عن القليل ولم يذكر ابو علي في المقصور هو يكون سخاوة

النفس بمعنى تركها تحرص عليه من قولهم سخيت بنفسي ونفسي عن الامر اي تركته ما تقدم ابي برزة

عنه فيه قول الاحلاف والوهم في الصائم فلا يرتب ولا يسحب وعند الصرب ولا

يسحره وقد فسرناها وبالبيان اوجه واظهر واوفق لترتيب وعمل **السين مع الدال** س د د

قوله سددوا وقاربوا اي اقصدوا السداد والطلوع والعلو في الامور وهو القصد فيها

نون

وقوله فالسانه تقطع [illegible] السراب. ويقول هم الشراب بوا يطهر [illegible] النهار [illegible]
تاء والاول ما يكون في طرف النهار [illegible] الساقة [illegible] ما [illegible] وسيها السراب
ويعظمه اي وهب واحد [illegible] غالبا وسيها السراب [illegible] في الغاية
قوله امثال السرح اي المصابيح والسراح المصابيح [illegible] قوله [illegible]
سرحة بفتح السين ويكون الماشية [illegible] بالمال [illegible] سرح [illegible]
بفتح الراء قيل انه الاول قيل الاول وقوله ظلمات المسارح اي المراعي [illegible] عليهم سارحتهم
اي ماشيتهم السارحة بالغداة لمراعيها وقوله ثم سرح بغنمي [illegible] سرحة الابل [illegible]
في الغارة والواقع سواء قال الله تعالى وحين تسرحون قيل يريد ان الله لا يحب ولا يستحب
الى المرعى كثيرا ولا تغدوا [illegible] للمسيمات [illegible] وقيل بل المراد انها كثيرة
[illegible] لا تبقى ما يسرح [illegible] الا قليلا وقد ذكرنا من هذا في حرف الغاء وسطنا [illegible]
[illegible] في شرح هذا الحديث والسرح الابل والمواشي التي تسرح للرعي [illegible]
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله سرح عن الخميس [illegible] وعن سرح في الحبة اي [illegible]
ويرد في [illegible] كسرح الابل في [illegible] يروح عليهم سارحة اي ماشية [illegible]
من رد قوله اسود الصنام اي اوابه وانا [illegible] قوله [illegible]
[illegible] شبيه [illegible] من [illegible] قوله [illegible] لم يكن رسول الله صلى
الله عليه وسلم ينزل الحديث سردكم [illegible] سبب حلق الدرع [illegible]
السرح [illegible] في الحلقة [illegible] الاعمال [illegible] وذكر [illegible]
[illegible] واصله [illegible] وقيل [illegible] الحلقة [illegible]
[illegible] من سرر هذا الشهر بفتح السين والراء الاولى كذا للقابسي [illegible] بضم السين
قال ابو عبيد سرار الشهر وسرار بالكسر والفتح [illegible] الاخير [illegible]
الشهر وسواره وسراره ثلاث لغات وقال الاوزاعي وسعيد بن عبد العزيز سراره اوله [illegible]
[illegible] في مصنف ابي داود وغيره [illegible] قال ابو داود [illegible]
وسطه وقيل آخره وسرار الشيء [illegible] والكسر [illegible] ان [illegible] اوله وذكر قول الاوزاعي سراره آخره
وقال سيبويه آخره [illegible] وذكر مسلم في حديث عمران بن حصين [illegible] من شهر [illegible]
وهذا قول [illegible] وسطه وقوله [illegible] اسارير وجهه في خطوط الجبهة وكسرها [illegible]
والجمع اسارير والاسارير جمع الجمع وقال الاخفش اسرار الوجه [illegible] وخطوطه وقوله [illegible]
[illegible] حديث [illegible] اليه فيه [illegible] الراء وفتح اوله [illegible] من السرور اي [illegible] وقوله [illegible]
يقال له الشرير بضم السين [illegible] وضبطه الخطابي بالضم والكسر معا وقوله فيه شر [illegible]
[illegible] قيل هو السرور اي [illegible] بالسوء وقيل [illegible] واعتها وقطعت [illegible]
السين وكسرها [illegible] من المولود [illegible] من السمع [illegible] بالكسر [illegible]
[illegible] من اصلها في الخوف [illegible] السرو [illegible] وقال [illegible]
شرو وشرو بالضم فيهما ولا يقال [illegible] قوله [illegible] الاكاني [illegible]
والكلام [illegible] قوله السرية [illegible] في الحاج [illegible] من السري واصله من السرو
الخالي ويقال له الاسراء ايضا [illegible] السرية من السري والسراري جمع سرية [illegible]
وضم السين [illegible] في حديث مانع الزكاة في الابل [illegible]

قال

قال [illegible] السرور [illegible] قوله [illegible]
وفي سرحان الناس [illegible] والسراة اي [illegible] والمسرورون [illegible]
[illegible] قول الكسائي وهو [illegible] وسكون الراء [illegible]
[illegible] والاول [illegible] وسرحان [illegible] الراء [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] الراء [illegible]
[illegible] وقوله في باب [illegible] الصلوة [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] الناس [illegible] قوله [illegible]
[illegible] وفي [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible] والراء [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] قال ابو عبيد [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] قوله [illegible]

الأجزاء من اللغة الأولى تكلمها أحوالا أساطيرهم السلام أكبر السنوح تعولونه عند لزومه
ومعلوم بقولوه سكونها وكذا عند الأصيلي **وقوله** ما السرى ما أخاه السرى وهو الذي
وفي بعض النسخ ما السر والأول المعروف وفي كتاب الأسامي ذكر ذكر ما جاء عن ليلة أسرى
ثم سعد سمعنا أنها كذا في رواية أبي ذر وفي رواية أبي ذر وفي غيرها وسقطت
الكلمة عند الأصيلي وعندهم بعث على سعودها أن نقل ليلة أسرى ثم سعد ذكر ما أمره
الكلام وفي حديث الحرم فاحسبا أو سرها ليلتلو يوما كذا في جميع النسخ وفي الرواية الأخرى
أسرينا ليلتنا ومن الغد مثله والسرى لا يستعمل إلا بالليل ولكنه لما ذكره مع الليل تم النهار
وعلى أحدهما على الآخر فقال سرى الليل وسرى النهار وقد يكون هذه اللفظة أسرينا ليلتنا
فيقال أسلمت سرى الليل والنهار في عروة الحذف تحية فارسية كذا لكاهم وهو الوجه وفي
بعض نسخ السبي فارسية من النوبة والمعروف ودليل تعدين تعوت الأول من السرى وقوله
ولا ينتهيهم ذات شرف إشارة إلى ما في الصحيح فالسين المهملة وفي غيرها بالمعجمة
للمرفة وفرقا ذات صور كبير وقد نعمهم في مسلم بالمهملة وبها أمر النصارى بالمعجمة
ولا يمنعهم وقيل ذات شرف أي يستشرف الناس لها كما قال في الحديث يرفع إليها الناس أبصارهم
وهذا يحتمل الوجهين للتعدين **السين مع الطاء** **قوله** فقامت امرأة من
سطة النساء كذا لأبي ذر في جميع نسخ مسلم وكذا قيدناه من شيوخنا بكسر السين وعمق
الطاء وأصله من الوسط من ذوات الواو وفي رواية الطبري من واسطة فتح السين
أن فتاة من سلة النساء وجاء رهم وكان القاضي الكناني يقول اللفظ صحيح ولحسنه من سلة
الناس فكأنه اختلط رأس الفاء مع اللام فخطأ قال ويقصده أن ابن أبي شيبة والمسند
رواية كذلك من سلة النساء وروي أيضا فقامت امرأة من غير ملاعبة النساء وحق هذه
الكلمة أن تكتب في حرف الواو ولكنه ذكرناها هنا لاشتباه صورتها بالتصحيح ولأنها معتبرة
قوله بين سطحين هو إما من جلدين قال ابن الأعرابي هي المرادة إذا كانت من جلدين
سطح أحدهما على الآخر **وقوله** فضربت إحداهما الأخرى لسطحي هو يعود من شيوخ أنها وهو
قوله في الرواية الأخرى تعود وقيل هو حصير يسف من خوص الزرع الأول الصواب أنها
من ذلك **وكان** الست على سمة أعدة سطرين كذا هو بالسين المهملة لجماعتهم وعند الأصيلي
شطرين بالمعجمة وهو تصحيف والأول الصواب أي صفين يقال سطر وشطر وهو منه
أساطير الأولين أي ما كتبوه وزخرفوه **وقوله** والا فاسطكنا بمعنى إذنيه كذا لابن الحذاء
ولغيره فاسكنا وهما بمعنى وسيذكره في السين والكاف من بعد **قوله** عار موكسه
شاطئا أي مرتفعا عاليا وهو في حديث وقت الصبح لا يعمد بكم النور الساطع المسفد
أي المرتفع ومنه في إذا اشتق معروف من الفجر ساطع وكل شيء مسطح بالبرق والريح
الطيبة هو ساطع **السين مع الكاف** **قوله** فعار إلى الحربة فكب
فيها أي صب وجعلت أشكب عليه وسكب رأسه أي يغسله كما قال في الحديث الآخر
قوله فاسكت القوم قيل هو بمعنى سكتوا فقال سكت وأسكت بمعنى **وقوله** فاسكت
النبي صلى الله عليه وسلم فيقال فيه ما تقدم وقيل أعرض عنه وقيل أطرق **وقوله** في الذي
كان يسكب أسكانه بكسر الهمزة وفي رواية الأصيلي أسكانه بالضم فقلنا يا رسول الله أسكانه
هذه وفي الكتر سكانها أذنها بضم السين قال أبو زيد سكت سكتا وسكوتا وسكانا وأسكت

سكانا

سكانا وأسكت الفتاة في السكت عند التكبيرة الأولى وعند آخر القراءة للإمام قبل أن يركع
زحا أسكت بمعنى أعرض وبمعنى أمرني حتى سكت بمعنى سكن ومنه قوله تعالى ولما سكت عن موسى الغضب
وقوله في حديث سلوى فلما قال وكذلك سكت رسول الله صلى الله عليه وسلم يكون من هذا الحال في الدنيا
الآخرة وسكت نفسه ويحتمل أن يكون بمعنى فكان يقول قبل أن يكون سكت بمعنى مات ومنه قوله في
المرجوم لو رجمناه على أسد حتى سكت أي مات **وقوله** كان يصلي يريد من أقبل أحدهم يمشي كأنه تارك
المودة من صلاة الفجر فإنه يركع ركعتين وهو على وجهه وكذا رواه بالتاء من السكوت في هذا الحديث
اختلاف الناس في جميع الأمهات أي إذا أكمل الخاء ورواية من الحفاظ سكت ملتاء فالسين
أدق والسكت الصمت استعارة للكلام وحدثونا عن أبي مهران بن سراج ورحمه عن الصباغ عن
ابن سكت وسكت بمعنى واحد من سكت **قوله** سكر الإمارة بكسر الكاف وفتح السين هو الذي
ويبس بالماء لما يجري الخمر والسكر بكسر السين اسم ذلك الشراب الذي يعمل منه **قوله** لو شربت
ومن شرب السكر وذكر السكر والمسكر بالفتح ما يسكر من الأشربة وكذا في رواية الطبري
السكر مكان السكر قال الله تعالى تتخذون منه سكرا قالوا كان هذا قبل تحريمه وقيل في الآية
السكر الخمر وقاله أبو عبيدة وأهل اللغة سكروه ومنه قول ابن مسعود في السكر أي السكر قوله
أن الموت لسكرات جمع سكرة قال الله تعالى وجاءت سكرة الموت بالحق وهي غلبة الكرب على العقل
وأصلها الشدة وقول أبي بكر رضي الله عنه وجاءت سكرة الحق بالموت أي سكرة الموت الحق
بالقضاء الأجل **وقوله** ولا أكل في سكرجة بضم السين والكاف والراء مشددة وفتح الجيم كذا قيدناه وقد
أن يكون سواء مع الرابع مصاغ وكل منها صحيح ولكن بعضها وهي كبرى وصغرى الكبرى عليها ثواب
والصغرى ثلاث أواق وقيل أربعة مثاقيل وقيل ما بين ثلاثة أواق ويعني دقة أن الغنم كانت تسمن
في الحجاز وأسنانها من الحجارة على المواعد حول الأطعمة للسين والضم في عمران النبي صلى الله
لم يكن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وذلك لما ورد في العصمة الضعيف المذهوب ذكره في الصحيح السكرجة
وهي بضم الدال وبضم السين والكاف وسكونه ويقال أيضا الأسكرجة بضم الهمزة وسكون السين وزيادة
والأول أشهر **قوله** فرت في سكك المدينة وسمون في السكك وسعها في سكك المدينة بلغة
في بعض السكك المدينة وسمون في السكة وسكة هي غير السكة في الطرق في المدن بذلك لاستطالة
الناس خاصتها وقوله خذه أسكك قيل هو الضمير الأدبين المتصلين بها وهو أيضا الذي ذكره
له والذي عندنا أنه سكك أي استطل أدبانه وهو أيضا الاسم الذي لا يسمى ومعنى
سمه سمه والا فاسكنا أي سمنا والإسكاك السم والسكك سوق النعاج ومن رواه فاسكنا
بهمزة أول الكاف أي إن أبوا استطع واستطاع لغة بها من السين والتاء **وقوله**
ثم مسحه في سكك ولادة من سكك وطيب مسوق مسوع معلوم من كان **قوله** ونزلت عليه
السكينة وتلك السكينة نزلت لقراءة القرآن قيل هي الرحمة وقيل الطمأنينة وقيل الوقار وما تكره
الإنسان فتقصه لكاف عند المعروف حتى يكرن من نفس الأمر فيها السند وذكر من
الكسائي وقد يحتمل أن التي نزلت لقراءة القرآن السكينة التي ذكرها الله تعالى بقوله
فيه سكينة من ربكم فقيل إنها شيء يشبه الريح وقيل طست من ذهب وقيل طست من ذهب كان يغسل
رفع من الله في قلوبهم وسمي بهم إذا اختلفوا في شيء وقيل فيه تبريدا وقيل ذكر أنه يحتمل أن
يكون نزل هذا على قراءة القرآن وجميع الذكر لأنها من جملة الروح والملائكة والله أعلم وأما قوله في
الشهداء فأنوها وعليكم بالوقار والسكينة فهو إما في الوقار والسكون وترك التأكيد **وقوله** لتكن

منع الكلب يسكن اليه من سرق أو أهل وقوله فكان الرجل اسكان اي متبع اهله من سكون
بالاسكان يسكن يسكن وانما صاحبه فاسكانا اي مضطجعا وقيل اسكان
استعمل مع الكلب مالكه وهي لغة السنة قال الازهري اما قوله من السكون بدون الالف
كما قال الواسطي في سبع والسكن ما حرم من هذا السمع وقد تقدم قوله في حديث الغار يسكنا
لشربها مسطه الاصيلي بضم النون وبعد ذلك ما نعني الاول من اسكان والثاني
اسكن اي يضمان لعدم من بهما وذكر في الحديث السكن وهي الدية ذكر صاحب العين انها ذكر
ونوشت وقد جاء في بعض الحديث في الاسرائيلي بعد الاشهات سكنه تمام قال الهروي واكثر العرب
لا يعرفون له حال التاء فيها وقوله يسكن حائله اي يعين فلانه ومثله قوله سالي ان سلانك سكن
لهم اي حاجة يسكنون اليها [illegible] الاصيلي ولو ثم قوله فما زال يحفظه حتى
سكنوا كذا للاصيلي بالتاء ولغيره سكنوا بالنون وكذلك في حديث ناقة زمزم بلا سد لم يزل حتى
سكنت كذا للاصيلي من سكن ولابن ماهان سكن بالنون وهما صحيحان وقد مر في حديث قبل ان علي
فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم سكنا كما لا اكثر ضبوطنا بالنون ورواه بعضهم ساكنا بالساء
ابن الحذاء شاخصا وقد يتوجه الشخوص وهو تغير اللون من مرض او جوع في كتاب الادب
في حديث ابن مسعود من رواية ابن ابي سبرة او بعضهم سكين لكل مسكين صاع كذا للمروزي وهو
وهم وصوابه بالهاء لكل مسكين كما جاء في غير هذه الرواية وقوله في تفسير وهو موافق واسين قال
ناسرنا بالسكون كذا للجرجاني بالنون والباقين بالسكون وقد تقدم في تفسير الفتوح المبين
في التوحيد في باب ولا تنفع الشفاعة عنده الا اذا فزع عن قلوبهم وسكن الصوت كذا لابي
ذر ولغيره وسكت الصوت وهما بمعنى اي صوت الملائكة لقوله قبل سبح اهل السموات وقد
ذكرناه في النون وفي الصاد في الصافات ان مسكنه شهب كذا لابي ذر وقد تقدم قوله اخر الحديث
وكان يعود المساكين ويعود عن عصم ابن ابي عصم وهو خطأ السين مع اللام من
قوله من قتل قتيلا له عليه السلب السلب ما اخذ من القتيل بما كان عليه من لباس او اداة وسلب الشاة
جلدها اذا سلخ كله بفتح اللام من السلب وقوله في الزكاة ذكر السلب وفي النوع قيل من بيع السمك
بالسلت ذكره هو حيث بين التمر والشعير لا قبله وقوله وامرنا ان نسلت القسمة اي نمسحها
بالاصبع مثل النوى ومنه سلت الدم عن وجهه اذا مسحه بيده ومثله في الذبيحة سلت الدم منها
اي ازالوه ومثله سلت الحرف فيها اي باخذه باصبعها من الضبع ويحمله فيها من الضبع وقوله
وتلقاه السالح وسالح الرجال جمع سلحة بفتح الميم واللام وهم العور يقودون بالسلاح وقيل
الثغر والموضع كذلك والثغور سمي ايضا سالح لذلك ومنه في حديث الهجرة فكان سلحة له
وذكر السلحفاة بفتح السين وفتح اللام كذا عند الاصيلي وعند غيره بضم السين
وقال ابو علي القالي اما في السلحفي بفتح اللام مقصورا مضمومة اللام وغيره الاصمعي حول سلحفا
بسكون اللام وتحريك الفاء وزيدها ما ذلك غير معروف قال ويقال سلحفية سل لغتين
من الرمح وقوله فوجد سلح حية بفتح السين وجاز بها الذي سلحه غيرها وقوله في شراء
الجارية السلحة هو زيت الناس قبل ان تطيب من [illegible] وقوله سلك بذلك في قبره اي ادخلها وقوله
الله تعالى ما سلككم في سقر [illegible] فاسلك بعض اي خرج ولم يعرض ومثله في الحديث فاسلك
منه منه السلة الشرفة لاحدها في خفيه ورفق ومثله لا سلك بهم كما يسل الشعر من العجين
منه سل السيف لا جرابه برفق ومنه قول عائشة في الحيض فاسلت من الخمرة وحفت

تلك حتى ابحرت منها برفق كما قال في الحديث الاخر فاكرها اي استخرجه فاسل انا هو مثله
قوله في حديث الخف فاسلك فاسلت الرجل فاسلت اي اعصب الله واسرفت شريد من حب
لم يسحق وقال بعض الشارحين معناه اسرعت من السلان وهو مقارب للمطاوع الاسراع
ولم يقل شيئا لان النون بها اشبه والاول اعرف مما قبله [illegible] وقوله طعنهم سلاح السين
واللام كذا مسطه عنهم وضبطناه عن الاكثر بسكون اللام والاول اشبه ومعناه اسرع
واسلم بالفتح الاسير لانه اسلم وترك وانما السلم بسكون اللام وفتح السين وكسرها فيهما
كذلك السلام وقوله اذ مهم سلما اي اسلاما والسلم في البيع والسلف بالمعنى
سواء وهو مذكور في الحديث وقوله من راس المال في معلوم موصوف الى اجل مسمى
من البيع والسلم يقال منه اسلم وسلم واسلف وسلف وارض كالمعنى والسلام من
اسماء الله تعالى قيل معناه ذو السلامة اي من كل عيب ونقص وهو اختيار ابن عبد الله وغيره
وقيل الذي سلم عباده من ظلمه حكاه الخطابي وقال الحوفي معناه سلم المؤمنين من عذابه
قال وقيل السلام على عباده بقوله تعالى قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اي ذو السلام
وقيل السلام على المؤمنين في الجنة بقوله سلام قولا من رب رحيم واما السلام من السلام
والسلام من الجنة فقيل معنى ذلك السلامة لك ولكم والسلامة والسلام سواء كالرضاع والرضاع
فكان المسلم اذا سلم على الاخر اعلمه انه مسلم له لا يخاف منه وقيل معناه الدعاء بالسلامة لكم وقيل
معنى السلام عليكم اي الله معكم كما يقال الله حافظك وخليفتك او معطيك وفي هذا السلام
من اسماء الله تعالى فنعوذ به منكم وقوله ما اسلم من اجل الا وعد وكل سفرته قبل وانت فلانا
الا اذا اسلم اي عليه فاسلم رواه بالفتح واتم من سمع رد ذلك الى النبي صلى الله عليه وسلم بالهاء
اما منه ومن فتح رده الى الهرمز اي اسلم من الاسلام وروي في غير هذه الهاء فاسلم وقوله
ما كان من ارض سلم صحيح الرواية كذا لجمهورهم بفتح السين ومعناه ارض اسلام وكذا في
رواية ابي ذر الاسلام وعند الكرماني ارض سلم وقوله اسلم سالمها الله من خاصة الكلام
لان من سالمه لم يرمك بالكفر فكانه دعا بان يصنع الله بها ما يوافقها ويكون سالمها نفي لها
وبالتقابل لا قال فالله اعلم قوله وقوله ان سيد الحي سليم ابي لديغ يقال لمن لدغ
العقرب سليم على معنى التفاؤل بسلامته من ذلك لا سلامته لما به وقوله اسلم سلم الاول
بكسر اللام من الاسلام والثاني بفتحها من السلامة واصل الاسلام الانقياد وفرق في حديث
قبله وبين الايمان فجعل الايمان باطنا ما هو عمل القلب والاسلام ظاهرا ما يتلفظ به
اللسان وهذا نحو قوله قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا وفرق بينهما وقوله ابنا مسلمين
ومنه قوله على ما خرجنا من بلاد المؤمنين ما وجدنا فيها غير سب من المسلمين واصل
الاسلام الطاعة والانقياد ومنه قوله تعالى واسلموا له واصل الايمان التصديق
قوله تعالى وما انت بمؤمن لنا [illegible] على اصل الوضع في اللغة واذا اجتمعا
هي فعل شارحها في معناها لان العمل بالجوارح طاعة لله تعالى وتصديق لاوامره ونواهيه
وعدم ذلك ولان الايمان باعمال طاعة لله والعمل لاوامره وقوله ان الرجل يسلم
يريد الا الدنيا فاسلم هي كون الاسلام احب اليه من الدنيا وما عليها فصار بعقاد طاعة الله
طلبا للدنيا فاسلم لمرتبه وسعادة لنفسه وليمكن في علمه حتى يسرعه من الدنيا الى الاخرة وقوله
في الامامة فاقدم مسلما لكم الصبي كذا رواه مسلم في حديث ابن ابي شيبة اي اسلاما وفي رواية

نحو ادهم سما وفي الحديث لأحرالوهم بشاوهد بعيد الرواية الناسة وقوله فاسلم تخير
قال الازهري هو انفعال من السلام بالفتح كأنه جاء بذلك وقال القتيبي هو انفعال من السلام بكسر
وهو الحجارة ومثله لسنة فابدال الكحل من الكحل وقوله عند سلمات الطريق بكسر اللام أولاكم
السلامة كما سبقه الاصيلي بها هل تعارها جمع سلمة بالكسر وسطه تعرا الاصيلي
بها جمع الأم جمع سلم وهي شجر من العضاه وهي شجر العرفط وقال الداودي سلمات الطريق التي
يتفرع من جوانبه وهذا تعبير معروف لغة وقوله على كل سلامى من الناس صدقة اي على كل عظم
ومفصل واصله عظام الكف والاصابع وقد تقدم الحديث مفسرا وقد كرنا نت في دلائله عند قوله
الصلوة والسلام لابن ادم ثلثمائة مفصل وستون مفصلا على كل مفصل صدقة قالوا ومن يطيق
ذلك قال يغطي احدكم الاذى عن الطريق ويتوقى في المسجد بصقه فان لم يستطع فان ركعتي الضحى تجزئه
تجزئه وفي مسلم على كل سلامى صدقة وكل تسبيحة صدقة وكل تحميدة صدقة وكل تهليلة صدقة وامر
بالمعروف صدقة ونهي عن المنكر صدقة ويجزئ من ذلك ركعتان من الضحى وقوله في كتاب
الصيد في البخاري في حديث كعب فلا تكلمن احدا منهم ولا يسلمن كذا رواية القابسي فيه وسلمت
الصلاة عند الاصيلي والمعروف ان السلام انما يعدى بحرف جر الا ان يكون اسما كالتكلم او
او يرجع الى معنى من معاني السلام فانه يسلم من ذلك وجه انما من ل ف قوله من سلف طعاما
في كيل معلوم وقد ذكرنا مومنه السلم في الطعام واصله من التقدم سمي بذلك لتقدم راس
المال فيه ومنه سلف الرجل متقدم آبائه يقال فيه سلف واسلف واسم السلف بمعنى القرض
وكذلك من القرض ومنه نهي عن سلف وبيع سلف وبيع وقوله اسلف لي ما سلف
لك من خير اي تقدم ومضى واسلفت تقدمت والسلف كل عمل صالح تقدم لا بعد ومنه قوله
في الدعاء للطفل اجعله لنا فرطا وسلفا اي حيزا ينتفع به في الاخرة والسلف ايضا من تقدمك
منا بابيك وقراباتك وقوله حتى تنفرد سالفتي اي تقطع عنقي وتفرد عن راسي والسالفة
اعلا العنق وقيل السالفتان جانبا العنق وهو العرق الذي بينه وبين الكتف من ل ق وقوله
انا بريء من السالقة والحالقة ليس منا من سلق اي حلق بحلقه اللام ابدع صوته عند المصيبة
وحلق شعره وقال ابن حزم هو خمش الوجه وصكه والسلق الضرب به في حديث اخر لعن
الله السالقة والحالقة والصالقة وتقال في هذا كله ايضا بالصاد من اهل الغاية من هذا قوله تعالى سلقوكم
بالسنة حداد اي جهروا فيكم بالسوء من القول وقوله في حديث العجوز واصول سبق بكسر السين هي
مقرونة من ل ق قوله لكي يحيي سلا جزورهي فلان بفتح السين وتخفيف اللام مقصورا هي الجلدة
التي يكون فيها الولد وهي في الشاة كالشيمة لبني ادم ومنه قول البخاري في تفسير الاقراء ما قرأت هذه
الناقة سلى قط اي ما حملت ولدا فصل احلاف ... قوله ذكر عن اهل الكتاب
انهم كانوا ينهون عن التوراة بالعبرية لاهل الاسلام كذا الاكثر منهم وعند كرخاني لاهل الشام او لاهل
الاسلام على الشك ولا وجه لاهل الشام هنا وفي الملائم وعند تمون لاهل الاسلام بجمع لهم اهل الاسلام
كذا للسمرقندي والسرخسي وعند ابن ماهان الشام في الاول والاسلام في الثاني وعند العذري فيهما اهل
الشام والاسلام فيهما وهو اشبه وفي فصل المدينة ... ون الرجال اقتله ولا يسلط عليه كذا لهم وعند
الشيخ وبعضهم ولا يسلط ... وهو في كتاب الانبياء في قوله تعالى وقدر في السرد لا يدق المسامير
فيقتلن كذا عند الاصيلي ... ومعناه يخرج من النقب من رفق ولين او يخرج لها حتى تلين
خروجها وعند غيره فيقتل بمعناه السلال والسلسلة من اللين ... قالوا في تفسير السلسلة

في السلسلة في اعلى التي تسلسل منه واصل السلسلة الاسلال ... سمي السلسلة وقوله ولا
في باب الذبح والقول وانما فرق بين ان يسمع الرجل الاسلاء او ان يسلف الرجل في شيء ليس عنده اصله
... الاسلاء بكسر اللام وفي حديث سمع ان يكون يسلف بعضها وفي رواية للقابسي يسلف بعضها
وبعض رواة الموطا قالوا والصواب رواية غير عبد الله قال القابسي رحمه الله قبل لمن يكون
الناس ... بفتح اللام او ذلك كله عبد الله وقوله في حديث الاكل وكان على سلامى شاة ميتة
رضي الله عنه قال فيما كذا رواه القابسي والاصيلي وعبدوس وكذا عند في اصولهم ولا اكل رواية
العذري بكسر اللام من السلم وترك الكلام في اخباره ومنها الحموي وبعضهم من السلامة من الموت
ورواية سلفاس الاصيلي انا كذا هو اياه قال ولا امرت غيره وقوله ورواه السبع وان الكل سبا
من الاساءة في الحمل عليها وترك التعرف لها وكذا رواه ابن ابي جعفر وعلى بدل فصول الحديث في غير
موضع الكلمة ... ان يقول سمال اهل الاكل لا يعني عليه في الحديث ولكنه اشار فرانها وشد ذكر
مروي في امرها السين مع الميم س م ت قوله سمت العاطس اسمته
عاطسا يقال بالسين والشين معا واصله الدعاء بالخير واصله السين فيهما قال الخطابي قال
واصله من السمت وهو الهدي والقصد والكثير روايات المحدثين فيه وقول الناس بالشين
المعجمة قال ابو عبيد وكل صواب قال وبعض المتقدمين انما اصله الشين من تشميت
الشيطان وتفسيره بذكر الله وجهه وقوله اقرب سمتا فتح السين هو حسن الهيئة والطريقة
والخير في الكلام والملبس والسمت ايضا القصد والطريق والجهة ومنه سمت العمامة قال الخطابي
واصل السمت الطريق المستقيم س م ح قوله كان اسمح لمن وجهه اي اسهل ومنه السماحة في
البيع اي التسهيل ومثله السماح والسموحة والسمح ضد الملح قال ابن قتيبة يقال منه سمح
وسمح ورجل سمح سلس الخلق ومنه قوله رحم الله عبدا سمحا س م ر وقوله في الحديث
وسراجهم بتخفيف الميم قيل مثناه كلها بالسراج الخاص وضبطناه منهم في الخاري بتشديد
الميم والاول اوجه ويروى سمل بالام وسنذكره ومنها سفارب وقوله في الشاة السمراء
هو الرشاش ويطلق على الرجلة وانها على معنى الحسنة او الغنية ومنه قوله في حديث الملاعنة
ورد منها ضاحيا من طعام لا سمرا بعيرا قوله في الرواية الاخرى صاحبا من س ر وقوله السمرة
البيضاء كذا الرواية وقال ابو مروان الاحسن سكون الميم هو اسم العسل وكذا اصلحه نصهم
وبالفتح هو الحديث ... واصله لون صوا الثمر لانهم كانوا يعدون اليهم منه الاسم اسمر
تشبيه ذلك اللون س ر ح قوله ما اكل شاة سمينا وفي الحديث الاخر شاة مسمولة وهو
ما شوي جلده جدا ان نزع منه صوفه وشعره س م ل قوله سمل اعينهم قيل فقاها بالشوك
وقيل هو ان تؤخذ حديدة محماة ويقرب من العين حتى تطرفها وعلى هذا يتفق مع رواية
من قال سمر بالراء اي دق بشوك هذه المدينة صمارا وقد ذكر ابن ابي اوفى انه اول فعل كون فيه
بالصمار وسنها ... على ذلك بالشوك س م ن قوله ومن قتل نفسه بسم يقال بفتح السين
وضمها والفتح افصح وقوله السموم هو شدة الحر وقوله سم عباد اي نفث الابرة بالفتح
واسم ابصارهم اي نفث ضيق ... س م ت قوله كنا سمن الاضحية وكان المسلمون يسمنون
ظاهر جلودها قد يحمل ان يحتاج رسمها وقوله ... السمن ويحسبون السمانة
كثرة اللحم ... الغالب عليهم وان ... تقدم ... الا امراة ... بكثرتهم وانما ... سمنا
... من هو خلقة كما قال ... وكون ذلك من كثرة الاكل ... من

الكرماء والرمان من ح **قوله** من سمع سمع الله به فصل شاة من ماعله وسمع به سائر لعضو
سهر ماله بوزن العمه وقيل من اذاع على مسلم شيئا سمعه الله اشهر امره سوءه وقيل سمع به اسمعه
المكروه **وقوله** كان اذا كان في سفر وسحر يقول سمع سامع بحمد الله وحسن بلائه اي ما سمع
لغيره وقال مثله ودعا به مستعينا على الذكر في السحر والنفاء جميعا وسطه الجبان سمع سامع
وقال مثله شهد شاهد بحمد الله علينا وعليه **وقوله** سمع الله لمن حمده قيل معناه اجاب الله دعاء
من حمده قيل دعاء على المعنى وقيل الدعاء والرغب ومنه في الحديث واعوذ بك من قول لا يسمع
يعني الحديث الآخر من دعوة لا يستجاب ومنه اي السامعات اسمع قال جوف الليل الآخر معنى ارتفع
للاجابة وقيل اوفى بالدعاء واوفى للسمع وقال الخطابي سمع الله من حمده معناه قبل الله وقوله
في حديث عثمان واسامة اتروني ان لا اقبله لا تستعمل كذا الا مع السين وبيضاه بالوجهين السمع
سمع الانسان والمكان الذي يسمع وهو المسمع مسمع المبين انباس قولهم اسمعني تراني وسمع من
قوله لا يكون سماعا الا قولا وذكر السمع والتماسه البيان اصله السمع بالسين فاستعمل
استعمل في سؤال السمع والتراث ولذلك قال لام النبي صلى الله عليه وسلم ما معنى العارم استعمل في سؤال
البيع والشراء لغيره من مر **وقوله** وهي التي يسامني اي يساومني ويعاودني ويطاولني واصله
السمو والارتفاع يقال فلان يسمو الى المعالي اي يتطاول اليها ورأت غنمهم شيئا من سوء الحسن وهو
تجشم الانسان ما يشق عليه وكرهه كانه ذهب الى ان معناه يعنيني ويشقني ولا يصح على هذا من جهة
العربية ان يقال في الفاعل منه سامني اما يسمع فيه ساومه ما فلانا **وقوله** ما شكا احد ما
اموت اي ذكر اسمك في حياتي وعند موتي وقد يكون معناه لك احيا ولك اموت اي انت بحسبي
وبغيتي **وقوله** سماهم الطبق اي علامتهم كالسيما وفي حديث الدجال كمر جاء في علامته قال سيماه مسوح
وسيماه يهود وسيما ووجد بخط القابسي الشهيد ابي عبد الله بن الحاج عن ابي مروان بن سراج سوء
ابينا وهو من السمة العلامة واصلها سوسمة والسومة العلامة **وقوله** فيما سمعنا السماء المطر
المراد به المطر واضافه الى السماء لانه نزل من جهتها يقال قال الله تعالى وانزلنا من السماء ماء طهورا
وكل ما علاك فاظلك فهو سماء والمطر يسمى سماء ومنه قوله على انزسماء كانت من الليل قال الشاعر
اذا نزل السماء بارض قوم **وقوله** طولة في السماء اي في الارتفاع فيسلم الاعلاء وهم
قوله في الخمسين كانهم عيدان السماسم كذا جاء في جميع النسخ من مسلم ولا معنى لهذا اللفظ
ينفهم منا قال بعضهم السماسم كل نبات ضعيف كالسمسم والكزبرة قال بعضهم والاشبه انه
عيدان الساسم وهو الانحوس يهور بعض سوادهم كما قالت وصار واحما وقال في الحديث
فيدخلون انهار الجنة فيخرجون كانهم القراطيس **وقوله** في باب عدة العروس فدعت الى مرو وسمن
وافقد كذا لم ولابن السكن وسويق مكان سمن **وقوله** تحثون التراب كذا لابن الحذاء والرواة و
كثر مخرجهم على الدماء والمنع من نبشها والنزع في عرضها وعند غيرهم الشهادة وكلها الروايتين
فقد جاء في الحديث نفسه من الرواية الاخرى ويشوهون الصمم وفيه ويشهدون ولا يستشهدون
في حرف الباقولة سمع اذني وفي تفسير سورة الحجرات وكان عمر يسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم
حتى يسمعه كذا لهم بضم التاء وهو الصواب وعند الاصيلي يسمعها وهو وجه وقد المعنى
وفي قتل الخياه وذكر الاشعر ودا الطعيبة انها لحمان الصحر وسمطان الجبل وذلك من تحريمها
ويروى من سمنها والاول اوجه ولانها تحتمل فقد يكون ذلك من حوانيتها وشحمها ويكون
من قوة سمنها بعد ويعمل هذا مشيئة الله تعالى لا يعمل بحسب انباس والله اعلم **وقوله** في حديث

الخوارج

الخوارج من رواية تحقر احدكم صلاته مع صلاتهم الشدة في شدة عبادتها وتعبدها وصيامها لانهم
وهم من ذكر باسنا وبدو ذكرها الوجوه المعلومة المذكورة فيه **وقوله** في حديث عائشة اسم الناس
الحذاء الاسراع في السير كالسلم وعند البخاري اسمه بالناس الحذاء الاسراع الشيء وعند الاصيلي
سندا بالناس الحذاء مرفوع الناس ونصب الحذاء وهو اصح لاحوه **السين مع النون** **قوله**
سلم سمه اي علم سمته وعلامته كذا اصطلحناه على الاصلاح وهو الصواب ومنه سمه
سمه بالرفع والاول الصواب واذا اشار في السنة علوحي الله به سمه **وليست السلعة** بالسلعة
على معنى الحديث ومنه ولعل الله بالاقرعون بالسين بالي بالجوهر واصلها سنوة ولذلك لا تجمع
السنوات وقيل سمه والتاء فيها زائدة كتاء استحالها مفرقا كما في هذه الترجمة ومنه
واعلمها علم سمن كسين توسف وان لا تكلم سنة عامة **وقوله** من سمع السمين وفي العارة
وهو سمع المرسين وهو من العورة ومن سمع ما ليس عنده ومن سمع الغير فلا خوفه وعليه وبوحه
مفسر في رواية ابن ابي شيبة من سمع المرسين من ح **قوله** مكث اذا استحلها لبيع لله
والبوم في وجهه فاقطع صلاة تدلل فوقها في الرواية الاخرى وكرهان استحلها وفي الاخرى
الحاطب ناوبه فاسل اسلاما وقد اختلف اعراب اهل الحلل واهل عدة في الشاج والمارج وتمس
والشاجر ما يحوها ويدكون واهاله سمى لهم مسمر للرائحة استحقه ما اعترض له في صلاته
تعالى سمع لي اسرورا ان اعرض لي من ح **قوله** واهاله سمى اهدم سمعه الرائحة قال سمع
الطعام ورخ بكسر الهمزة من ن د **قوله** ناسد في الحل وسدون في الحل واسد والبه وسرة
له اله اي صعدوا والشنة ما ارتفع من الارض وهو مسند ويروى مسيد الى صدر على مسند طهر
الى الصحيح السب المعمور واسد ظهره الى فيه واسد الى راحلته اذا اسناد ظهره اليها ومنه بعث
العوم والذات بهم والعام في امورهم سدهم ابي الدين سفاقون اليه ومعتمدون في مهامهم
ويسند الحديث برفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم والسند ما اتصل اسناده وانتهى اليه منتهاه
والسلاة وسند الحديث رجاله الذين رووه واسناده ايضا واصله رفعه وبينه السدة من رفيق
الاحاج **وقوله** كبل السدة مع السين هو كبال واسع وقد تقدم في الباب وقيل السدة
والدة وقيل السدة نعم على مسه السيل فلعل عند الليل حتى لا يعمل بها الانه سلبها
بالتشديد كذا هو في الموطا بالسين والمشهور بالسد وهو مثل الثانوت من ن ن **قوله** في العرس
فاسمعت صرفا او شربين انحرت وحدها مثلها او طلقين وقيل لحن في نفوذها وافاتها وابلا
وقيل الاسمان بحص بالحري الى عوف وقيل مثله مرحب ونطحت والاسمان الاربعة من الابل
وقال ابن وهب السمن على ان الحوب مثله رعيته على ما يعتبر تقدمه في الحديث الآخر وقيل
الاسمان خرجا مثله فارس وسمعت الزبي ما سمع من مدة في موضعه **وقوله** وان ستريه
سمى وسمنا اسمانا واسمان والنصب فيه تشاكل والاسمان ذكر الاسمان وهو
سواك منه **وقوله** اعطوا الركب اسمانا قيل جمع الاسمان وليس الري اي اتركوا ما
ما هذا قول الكسائي وابو عبيد عليه وقيل لا يقرب الاسمان اسمان فيكون جمع
ن ن الخطابي الكراهة من واي عبيد وهذا وقال الاسمعي من المنع القليل ولا يكون جمع جمع
قال بعضهم وقيل هو جمع سمان وهو القوة اتركوا ما يرى العوي وقيل السمان الذي
بالكسر وقيل اصابت الوحش الاول سمانا من الري اذا اسقيت فيه شيئا قليلا وتجمع على هذا
اسمانا ثم اسمنة مثل مثل الكتان وآكله وهذا ما يحتمله الحديثان مقاوله ان ما اعراب

[illegible] واشد له اهل قريش [illegible] **وقوله** [illegible] سهلا في سهلا
اي سهلا من فس عليه الله وسن للناس وجهه اي سنه وبالسين المهملة وبالمهملة بمعنى السنة
المراد [illegible] فسووا على الترات سنا اي املوه وسنوه سنا سهلا ويروى بالسين المعجمة وقيل
هو بالمهملة في الملا [illegible] **وقوله**
لسعن سنن من قبلكم مع السين والنون رواية [illegible] **وقوله**
سنة نفسها وسنة بفتح السين وضم النون وسنة بضم السين وفتح النون وكان [illegible]
سنة وهي الطريقة [illegible] **وقوله** في السنة [illegible] الى سنها عليه الصلوة والسلام وامر بها
منه من شرع سنة حسنة او سنة اي من فعل فعلا سلك فيه سبيله واستن به غيره **وقوله**
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] سنن الهدى وان شرع سنن الهدى [illegible]
[illegible] بالفتح والضم وعند الهروي في الاول بالضم وهو بمعنى [illegible] **وقوله** في السنة
سنة مثلها اي صداقها مثلها [illegible] **وقوله** [illegible]
قالت الداودي هي التي بدت اسنانها وقد اختلف في الجارية وهي الثنية فقيل هي ابنة
خمس وقيل في الرابعة وقيل هي ابنة سبع وقيل في الثالثة **وقوله** في الزكاة ليس السن والضرع
يريد ولد الاسنان وذكر سنان الرمح واسنة الرماح جمعه وهي حديدة [illegible] في حديث ام [illegible]
[illegible] وفي رواية اخرى سنة سنة [illegible] بفتح السين وتشديد الا [illegible] في زكاته تخفيف النون
من سنة والقابسي بكسر السين من [illegible] في الحديث في الخارج ان [illegible] بالحشمة [illegible]
وقال [illegible] سنا المسن والمسنة من المعز الثنية فاراد **وقوله** لا تزكوا [illegible] الاسنان بالكسر
وقرئه بالفتح [illegible] في السن والمولد **وقوله** [illegible] الاسنان القوم اي شابهم [illegible] **وقوله**
في تسعير الحرم المشتد [illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] وكاسنة البعث [illegible] من سابها [illegible] بفتح السين وجمع
اسنة **وقوله** رايت [illegible] عليه وسلم [illegible] على وجه الارض واظهر ما جود من
الشام المتقدم [illegible] **وقوله** [illegible] بالتاء [illegible] في النهر [illegible] الرواة [illegible]
الدلو الكبيرة [illegible] لا [illegible] كذلك [illegible]
ايضا يقال منه [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **فصل الاحاديث** [illegible] **قوله** [illegible]
الزكاة في حديث محمد بن عبد الملك وحديث اسحق بن ابراهيم [illegible] على الابل كذا [illegible]
السرقندي والنسفي فيهما والطبري في حديث اسحق وحده وهو بمعنى ما تقدم ان يرد عليه
مسكة ويدبره على ما قرباه قبل هذا ورواه الباقون [illegible] عليه وهو الاشهر كقوله [illegible]
في الحديث **وقوله** في العزل عن جاريتنا وساقيتنا كذا رواية [illegible] ورواه الجماعة اي التي تسقي
لنا وعند ابن الحذاء ساقينا اي الخادم فرسا في طلاق الثلاث وسيأتي [illegible] كذا هو على
التنبيه عندهم وعند الطبري [illegible] على الجمع وهو الصواب بدليل قوله في الحديث الاخر ولا [illegible]
امارة عمر رضي الله تعالى عنه **وقوله** في الميت يعذب ببكاء اهله اذا كان النوح من سنته ذكره
في السين والباء **وقوله** فراس الساء [illegible] في الخيل [illegible] بالنون والسين المهملة كذا
للقابسي في الجهاد ولابن السكن في كتاب الفضائل [illegible] وعند الاصيلي [illegible] بالشين
المعجمة

[illegible] **وقوله** [illegible] في باب [illegible] [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible] في الخيل [illegible]
[illegible] بالسين المهملة [illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible] في حرف الراء **وقوله** من اشراط الساعة
[illegible] الساعة [illegible] **وقوله** ان عيش هذا الغلام لا يدركه الهرم حتى تقوم عليكم ساعتكم وفي الاخر الساعة [illegible]
في الحديث [illegible] **قوله** لبيك وسعديك اي ساعدت طاعتك [illegible] ساعة بعد
ساعة وقيل وسعديك اي وسعادتك اي [illegible] والسعد الخط الموفق [illegible]
لساعة لبيك [illegible] **قوله** اسعدني [illegible] اي [illegible] يريد [illegible]
[illegible] عليه الصلاة والسلام في تمام هذا الحديث في غير هذه الانهات لا اسعاد في الاسلام
[illegible] الحديث على النهي لا الاباحة وعلى التوبيخ لا التسويغ قال ابو سليمان [illegible]
[illegible] الساعة [illegible] الساعات [illegible] من وضع الرجل على ساعد الاخر
اذا ما شاء قال القابسي رحمه الله [illegible] الاحاديث [illegible] في كل شيء والساعة الواقعة وقال
الخليل لا يقال احد الا في النوح والنساء **وقوله** ووضع راسه على ساعده ووضعه على ساعده
ابدا راسه والساعد ما دون المرفق الى الكف **وقوله** في مثل نبوت السعدان او سعدان
[illegible] من [illegible] الابل وهو [illegible] المثل [illegible] السعدان [illegible] **قوله**
[illegible] الجبل [illegible] وحكى [illegible]
وحكى [illegible] في ذلك [illegible] الشهاب [illegible] والسعر [illegible]
[illegible] وسلوب العين [illegible] وقيل [illegible] **قوله**
[illegible] **قوله** [illegible]

شعوطا وهو ما يجعل في الإبل من الأدوية يقال سعطته واسعطته بمعنى أورده
وصاحب الأفعال وغيرهما س ق **قوله** فلحدث النبي صلى الله عليه وسلم مع السبي
س ع ن **قوله** لا ترده على ساعة قبل يمنع وقيل والله وسعت سعاية الساعات
الصدقات قال أبو عبيد وقيل سعاية على أنه يرد ما ساع عليه والأول ما سعل
الصدقة. وقد يأتي قوله فلما قدم علي من سعايته أي من سعاية الصدقة إذا كان من
شأن كون من العاملين عليها الذين عليهم **قوله** فلا يأتوها واسمه سعود من السعي الذي هو
الجري والاشتداد ومنه سعاية الشيء من أنفسها والمروة قد سعى في بطن الوادي سعيا
سعيا لا تذكر سعي الشيء والمعنى سعيا قال الله تعالى ثم أدبر يسعى فحشر فنادى والسعي
إذا كان بمعنى الجري وبمعنى المشي بعد ذلك وإذا كان بمعنى العمل عدي بالباء كقوله تعالى وسعى لها
سعيها وقد فسر بالكد قوله تعالى فاسعوا إلى ذكر الله أي السعي على الأقدام وليس بالإسراع وإلى بالله
بمعنى اللام في المعنى بعضه وفي المعاني يستعمل على بالمرسم بالعمل وإسعى بما عليه أي ما سع
به وطلبه السعي في فكاكه مما بقي من رقبته أو بالذي عنه أي يطلب الفك والكسب والعمل وذلك على
من يقول بملك من العراقيين وخالفهم المحاربون. ولم يرد عليه اسمعا منه الرأي على عياله وعلى
الأرملة والمسكين أي العامل لبقونهم. **وقوله** فسعوا عليها حتى أعتقوا أي جروا حتى أعتقوا **وقوله**
ولم يترك الغلام فلا يسعى عليها أي لا توجد ذلك لها دليله في الثاني **وقوله** ويسعون في السكك
أي يجرون **فصل الأحلاف والوهم في باب كلام الرب مع آدم** يا ابن آدم
لا يسعك شيء كذا للأصيلي من السعة ولغيره لا يشتغلك وهو الصواب وفي باب رحمة الولد
فإذا امرأة من السبي قد تعلب ثديها إذا وجدت صبيا أخذته كذا للأصيلي وعند القابسي سقى وهو
وهم وعند مسلم تسقي والوجه تسعى. **وقوله** في المدعو يسمو له بكل شيء ويسعى له بكل شيء
كذا في نسخ البخاري وظاهره طلبوا وحرصوا بما يسمو به وسارعوا وحرفوا في دينه ووهم كذلك
بعضهم لعله شعوا بالشين المعجمة والعاء ويسعى له بكل شيء. وكذا ذكر مدين اللعين في عبد الله بن
أبي الأزد أي طلبوا له الشفا وما يسمى به. **وقوله** يسعى بها شعف الجبال هو المشهور بالعين
المهملة والفاء مفتوحتين وهي رؤوسها وأطرافها وكذا لابن القاسم ومطرف. والقعنبي وابن بكير
وأكثر رواة الموطأ يرويه يسعى بالسين فإنهم رووه بالسين واختلف الرواة عنه والترجيح يقول سعف
الشيء أي أطرافه وذوائبها. وما انفرج منها. والسعف ما انفرج بين الخلفين وهو الفخ. وعند
الرابط بفتح الشين وهو وهم. وعند الطرابلسي سعف بالسين المهملة والمفتوحة والعاء وهو أيضا
بعيد منا وإنما هو جريد النخل. **السين مع الفاء** س ف ح **قوله** في سعيد الخدري مسح
السين عرضه وصحبها القاضي جامعه س ف ر **قوله** غدا سافر أي أصاب الوجه واسد
الإسفار والأصل فيه البيان يقال منه سفر وأسفر منها سفر وأسفر في الفجر أي صلوها بعد بين
وقتها وسطوع ضوء الفجر ولا تأخروا بها أول ما يبدو الفجر قبل جنسه هذا مذهب الجماعة
في تقديم وقتها وأنه أفضل والعراقيون يدعون إلى صلاتها عند الإسفار الذي تحرم بها أفضل **وقوله**
أنا قوم سفر بفتح السين أي مسافرون وسفر جمع مسافر كركب وراكب لكنهم
لم يستعملوا إسافر والفعل من سافر أيضا شاذ اللفظ ثم وقع في ناس على من فعله ولد وطلبه
والمطرد منه إلى اثنين **وقوله** وعلت لها سفرة. والسفرة طعام المسافر وهي سميت لأنه
التي يعلق بها سفرة أي يكشف منه **قوله** أنهم كانوا يأكلون على السفر س ل **قوله**

الله

الله الطعام من اليد السمن فيرجا فالحديث أما الثالثة وروي عن الحسن أنها الملاك يدعو
لصوفه أنها الحنطة وقد فسرناه في الثلاثة وقد ذكر فيها عند قوله ونزل رسول الله صلى
الله عليه وسلم في السهل ويحول من الجبة السمن س ق ن **قوله** فأنا سفينتها إلى
الحاشي كذا في رواية نفسه عن القابسي وشارح مسلم س ق ع **قوله** سقاء الحدث
هو سخت وسواد في أوله وفي أبي ذر هو سواد الحدث من المرأة الشابة. وقال الأصيلي هو حمرة
وهو ما سو يقال له سمع السين وسمها وفي الحديث الآخر حدثاني بذلك سمعت عن سمع
السين وسمها وفي الحديث الآخر عند البخاري وفيها سقعة روشا. بالأخضر فيرجا في الحديث سمرة
وهو بين مرورين في الجبة وقيل سقاء بالسين من السقاء وقيل منه ولعدة من الشيخ بين
قوله سمعا بالسين سمت بلها وسقيه سمعه وسمعها خفي سرته. **وقوله** حاش لسما
بالسين من هذا أي لما حدث ما ولتحرته بالواو أصل السمع الأخذ بالسين ثم استعمل في غيرها
وقيل يعلق عليه على النار من السواد وسمه وزرده عليه بالسين بالسين عند ذكر الوشم
وقيل لدسمة وقيل غير هذا **وقوله** بالسين فيها سمع بين النار أي سواد من بعضها وقيل
من النار س ق **قول البخاري** الأمانة السعة هو الاكتار والأول الشدة فقوله السعة
إشارة إلى هذا وأما استعمال السعة في الشرب **وقوله** إذا شرب استعفه كذا رواه قوم
وأكثر بالسين المهملة وهو الاكتار من الشرب. قال أبو عبيد سعفت الماء إذا أكثرت منه
وقد رواه بعض رواة البخاري استعف بالفاء وهو صحيح من الأول وهو الاستعفاف في الشرب
بالسين من السعاية وهي السعي في الإناء وإذا شربها تعاطيها قبل استعف س ق **قوله**
السقي الأسواق في الحديث كثيرا في غير الموضع بالسين وفي غيرها بالصاد والسادات
وغيرها في الحديث وكتب اللغة. وهو المبالغة فيها. وأصله عند الشيخ ومنهب بالتابعين عنها
بغيرها وهي صفة الشيء. وكلهم قالوا الثوب صفيق وسفيق. وعند الأسدي من أهل القاف
س ف ه **قوله** سفه الحق بكسر الفاء أي جهل نفسه ولم يكن فيها وقيل نفاه سفه الحق
أي رآه سفيها وجهلا والسفه الخفيف العقل وقيل الجاهل **فصل الأحلاف**
والوهم **قوله** في حديث الذي كان يصل رحمه وهم يقطعونه لأنا نسفهم الملة أي
السين أي نسفهم التراب أو الرماد الحار وقد ذكرناه في حرف الميم كما رواه سائقه من شيوخنا
في صحيح مسلم. ورواه بعضهم كما نسفهم الملة بفتح النار وسكون السين أي يرمي التراب
والرماد الحار في وجوههم. وعند بعض الرواة تسفهم الملة وهو تصحيف وخطأ قبيح **وقوله**
في باب الصائم في السفر من أنس بن مالك وسافر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يعب الصائم
على المفطر كذا. وأبو يحيى بن يحيى وجماعة رواة الموطأ عن مالك وكذا قال الجماعة من أصحاب
حميد أبو يحيى الفهري والشيخ والأنصاري وغيرهم. وعند ابن وضاح سافر رسول الله صلى
الله عليه وسلم. وفي رواية أخرى عنه سافر أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أبو الوليد رواية
الجماعة الصواب ولا تقل ما قال ابن وضاح الأعمى بن عبد القطان عن حميد **السين مع**
القاف س ق ط **قوله** عن النار لا يدخلني إلا مثل الناس وسقطهم بفتح السين
والقاف السقط من كل شيء ما لا يعتد به وسقط المتاع رديئه. وكذلك كل شيء وسقاطته
مثله. والساقط والسافلة الرجل السفلة من الناس واللئيم. **وقوله** في حديث التوبة سقط
على حفرة قد أصلته سقاه صادفه ووجده من غير قصد. وفي المثل سقط العشاء على جان

وقوله سقط في شيء من الكلام ولا ادري في الحاشية ... وقيل هو ... وقوله ولا يصلي على ... وقيل هو ... وقوله ... ثلاث لغات ... شملة الرد قبل انعادة ... وقوله يسقطان الجبل ... من اسقطوا الماء ذكرناه في حرف اللام والخلاف في تفسيره ورواية س و ق قوله ... ابن المنظور سقف على بناء الشام ... بسم فاعله. وفي رواية ابي ذر والمروزي من رواية الاصيلي سقفا بسم السين والقاف ... القاف. وعند الفابسي اشقفا بضم الهمزة وسكون السين وهذا هو المعروف في هذا الحرف ... الفاء. وحكى بعضهم اسقف وسقف معا وهو للمصابيح الرشيق ... كذلك. قال غيره يحتمل انه سمي بذلك باعتبار خضوعه لذي عدوم ... الفاضح من الاسقف الطويل ... العالم س و ق قوله ادع الله ان يسقينا اللهم اسق عبادك ... بالنضح. يقال سقى واسقى بمعنى واحد ... في نكونهما وفي بالنعم. وكذا ذكر الخليل وصاحب الافعال في باب فعل وافعل بمعنى وكذلك سقى الله الارض واسقى. وقال غيرهما سقيته ناولته ما يشرب واسقيته جعلت له سقيا يشرب منه. وقال ابن سيده ... وقوله باع سقاية منه ... بكسر السين هي الاناء يسقى بها الماء ويشرب فالكه ملك رضي الله تعالى عنه يرد بها الماء. وقال ابن وهب معنى انها كانت بلاد خزر وذهب وورق وكم في هذا. وقيل في السقاية المذكورة في القرآن انها مكيال. وقوله استسقى على المنبر وصلوة الاستسقاء هو الدعاء لطلب السقيا والصلوة لذلك وكذا استسقاء طلب ذلك. واستسقى فلان لفلان اي طلب منا ان نسقيه. وقوله وهو قابل بالسقاء ... على بالسقيا اسم موضع اخذ القابلة فيه سد ذكره. وقوله احتلم ان نشرب اسقيه كما هو بالكسر لاكثر الرواة وهو اسقيه وضبطه الاصيلي بالفتح والاول الصواب ... في باب الشرب فاتي بشراب رسول الله صلى الله عليه وسلم من زمزم فشرب قائما واسقيه ... كذا لهم. وعند ابن الحذاء واسقيه والاول الصواب لانه قد جاء في الحديث انه لم يسقه ... عن ذلك بقوله لولا ان يغلبكم عليها الناس لفعلت اي سقوا ... وفي خبر الواقدي يسقي من سقي ... وهو الذي شاء ان يسقي وفي حديث الحوسية ... في مسلم حتى اسقى الناس وفي رواية حتى اسقى الناس اي الغنم من الري ... الناس انا نصبا والصحيح الاول وفي الاشربة في ذكر الاوعية في البخاري في حديث عبد الله ابن عمر من رواية سفيان عن سليمان الاحول ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اسقيه قبل ان يكل الناس عند سقاية ... على انه الاسقيه وكما قال في حديث عبد القيس ... اسقيه الادم وادى ان هذا الفضل تقصير على راوي هذا الحديث وقيل لعله ... بدليل قوله نهيتكم عن النبيذ الا في سقاء وقوله ... وقيل الناس عند سقاء وقوله في الحديث الاخر في مسلم نهيتكم عن النبيذ الا في سقاء فاشربوا في ... قبل ... في الاوعية

والمعروف ... قوله ... في الحديث الاخر ... عن المعروف ان السقاء ... سرع ... وقوله في حديث انس في الموطأ من رواية عبد الله ... وقوله في حديث ابن عباس ... انه قال لهم ... ذكره البخاري ... قال الشافعي رحمه الله تعالى ... الحديث البخاري ... ابن مسعود ... وقوله اسقيه ... انس ... وقوله ... السين مع الفاء س د ت ق قوله المحرق اسحقون او اهلكون مع الفاء ما معنى واحد. وفي كتاب التوحيد او قال فاسحقون ولابي ذر فاهلكون وقد تقدم ... قوله الا اشهلن ... اي اقصين ... الى سهل من الارض ... اي ترجعن ... الى السهل قوله وسهل منه ... اذا صار الى السهل ومنه قوله في الحديث ... مسهل العقبة ... قوله ... ثم اعتذر ان يسهو عليه لا اسهوا اي يعرجوا بالنهار. قال الله تعالى ... فكان من المدحضين وخرج سهما. والسهم النصيب ومنه اذفما فتواجها ثم استهما ... الصواب واقتسما بالقرعة س د و قوله احدث على سهوة ... قال ابو عبيد هي كالمنفعة ... بين بيتي البيت وقيل بين صغيرة شبه المخدع وقال الخليل هذا ان تقارن بعضها على بعض ... عليها المتاع في البيت وقال ابن الاعرابي السهوة الكوة بين الدارين وقال غيره هو ان يبني ... على البيت حائط صغير ويجعل السقف على الجميع فما كان وسط البيت فهو سهوة وما كان ... فهو مخدع وقيل هي شبه بالرف والطاقة يوضع فيه الشيء وقيل هي شبه دهليز ... البيت وقيل بيت صغير يصعد في الارض سلمه ... شبه بالمحراب وقيل طاقة بين بيتين وقوله سهى والهو في الصلاة قيل هو بمعنى النسيان وقيل بمعنى الغفلة. السين مع الواو س و ا قوله واسوأتاه السوأة العلة القبيحة او الكلمة القبيحة ومنه سمي الفرج بذلك من الرجل والمرأة قال الله تعالى يريان لهما سوآتهما وسوءة اخيه وقوله ... اتاني في الاحلام احد الاول والاخر قيل معناه ارتد وقيل اتاني اسلامه ولم يكن ... على غيري وقوله احدى سوآتك يا مقداد اي اعمالك القبيحة وقد ذكرناه في حرف الكاف وفي كتاب الفتن ... من سوء الفتن وعند ابي ذر وسواء والسوآء الغلاء والهلاك كل ... وكذا وعلى رواية سواء اي ضائع ومنه السيئة وهو كل ما يقبح الشرع وفي عهد قال الله تعالى ... كان سيئة عند ربك مكروها. وهي ضد الحسنة س و ح قوله وسقيه ... الماء هو ضرب من الشجر يوتى ... من الهند الواحدة ساجة. وفي حديث جابر فقام به ... في سارية الساجة ضرب من الشجر وهي الطيالسة الخضر وقيل الفوفو وقد ذكرناه ... في رواية الفارسي فقال ساجة وقد ذكرناه في الواو س و ح قوله انا اذا نزلنا ساحة قوم ... ابي نعيم ودارهم والساحة الفضاء وجمعها سوح وهي الشاحة والشوحة والشحمة والشاحة ... الفرس وقد قوله وان سمع سوادي بكسر السين اي سرادي ومنه ... وسلم صاحب السواد اي الرهبي عبد الله بن مسعود وقد جاء في الاحاديث الاخر ساحب النعلين ... والوساد وسيجيء في حرف الواو. وقوله لا تفارق سوادي سواده ... السواد الذي رايت امامي وعن يمينه اسوده وعن يساره اسوده ورايت سوادا كثيرا

واسوده بالتحريك كله بمعنى الشخص والشخوص والجمانات منه سلكم بالسواد الأعظم اي الجماعة
اي جمع سواد وهو الشخص وقوله اهل السواد هو ما حول الحديقة في القرى بالشجاعي والمواشي
العامرة بالناس والنبات بخلاف الاعشار فيه وقوله فالاردية وحلوا سوادا احبشا اي
شيئا محمما تقدم تفسير الحبشي في بابه وقوله والى سواد عينها سوى قيل الكحل
وقيل شخوص النظر اليها وقوله لتقودن اساورة حبشا اي حبشيات قال ابو عبيد
حبشة فيها سواد وهو الحبشي الحبشيات وقال ابن الاعرابي نساء حبشيات جمع سواد من الناس
يعني فرقا مختلفين تقدم تفسيره في الفاء وهي التي تمشي ثم تعود وتنصب للمشي ثانية
وقوله انا سيد ولد آدم السيد فوق قومه وهي السيادة والسودد وهي الرياسة
والزعامة ورفعة القدر لنبي عليه الصلاة والسلام سيد ولد آدم في الدنيا والآخرة ومنه قوله
عليه الصلاة والسلام قوموا الى سيدكم اي رئيسكم وافضلكم ومنه قوله ان ابني هذا سيد وقيل
هو الحليم الذي لا يغلبه غضبه وسيد المرأة بعلها والسيد ايضا القائد والسيد الكريم وقوله
الحبة السوداء في الحديث تفسيرها بالشونيز وحكي الحربي عن الحسن انه الخردل وقال ابن
الانباري عن بعضهم هي الحبة الخضراء قال والعرب تسمي الاخضر اسود والاسود اخضر والحبة
خضراء كمرة النظم والبقلم شجر الصبر وفي الحديث وبالباطمان الا الاسودان عنا التمر والماء
وقوله يطأ في سواد ويبطش في سواد ويبرك في سواد الحديث اي الاعضاء التي يعمل بها هذا
سواد وفي فضل ابن مسعود في حديث سليمان بن حرب في البخاري وسكر صاحب السواك السواك
بكسر السين سمي بهذا لانه يصقل الاسنان والمطهرة لانه كان يحمل ذلك مع رسول الله صلى
الله عليه وسلم في سفره فمن احتاج اليه وجده وقوله السواد بالكسر والرار وقيل لذلك
لقوله اذ كل على ان نزع الحجاب وسمع سواده س ر وقوله فكدت اساوره قال الحرث
ابن ابراهيم وقال غيره اواثبه وهو اشبه بسياق الحديث قال النابغة
فبتنا كأن ساورتني ضئيلة اي واثبتني ورواه بعضهم عن الفارسي اثاوره بالثاء والمعروف
الاول وقوله لما في زينب ناظلا شوره جدة اي نورة وعجلة موجدة خلق وقيل شدة غضب
قال الحربي كأنه يصيب عنفه الجرح ما يصيب شارب الخمر والشوار بالضم وسخ الشراب في الراس
وقوله ورأيت في يدي اسوارين من ذهب وفي الرواية الاخرى سوارين وهما تثنية سوار
وسوار وإسوار لغتين وهو حلي الذراعين معروف واما اسوار من اساورة فارس وهم
رؤساؤها وقيل قوادها بالفتح والكسر معا وقوله تساورت لها رجال ان ادعى لها اي تطاولت ورفعت
راسي وقوله تسورت جدار حائط ابي طلحة اي علوته ودخلت الحائط منه ومثله قوله من سور
بني النجار اي علاه قال في الرواية الاخرى من صعد وقوله في النطفة ثم يتسور عليها الملك
كان تسور لعلوها ودخوله تسور ولا يكون التسور الا من فوق س ر وقوله في الشعر وساط الحلم
اي يخلط قالوا ومنه سمي السوط لخلطه اللحم بالدم. السوط اسم العذاب. قال الله تعالى فصب
عليهم ربك سوط عذاب قاله الفراء س ر وقوله تسول لي نفسي اي زينت قال الله تعالى
بل سولت لهم انفسهم. والشيطان سول لهم س ر وقوله في شاة العم الركاة في الراعية
سامت اذا رعت وسومتها واسمتها انا قال تعالى فيه تسيمون. وقوله لا يسم على سوم
اخيه هو ان يزيد عليه او يحط عليه وذلك بعد التراكن الى تمام ما بينهما في الاسواق واصله من الطلب
وقيل ذلك في قوله تعالى يسومونكم سوء العذاب اي يحملونكم عليه ويطلبونه منكم وقد يكون من الرعي

ايضا

اشاء من الابل وما ساي اي ما عرض عليه ثم عرض على المشتري سلعة اخرى او خلطه من شواء الحمير
اي ساء بها سوء عبرة مقدم في السين والبقرة ذكر الشام س ر وقوله لم يجد مسلما او مشركا تلقى
سائلا وحاجة له سوءا وسمعا اي اساءة واسماعه واسماعه وهو ان يشتم من يمدحه قال
حال ساما المشاريين والانكاد بسمعه. واسعف له كذا وهو صلة اذا تركته وهو مسلم اياه س ر وقوله
قوله كرسعت ابهاما اي كرسعها وقيل الرسوق ان الذنب كانت اوائم المواشي فكانت سوقها
للرحمة وقوله سواق يسوق بين ايديها يحدو ويسوق تعدانه تامه وسواق الابل الذي يقدمها
ويسوقها امامه الرعي منه ويدك سوقا بالتواريد ويدك سوقك بالتواريد اي اخذ في سوقك
ويدك تقدم في الفاء منه وسائق الذي يسوقها الماية في البعير وقوله ترى سوقهما
جمع ساق وقوله والسوقين تصغير ساقين منه فالدفهما وجوسهما وهي منه سوق
عاتقا وقوله والحسن ملتف ساقه تمام الساق وهو قوله يكشف عن ساق قال ابن عباس
وعبر في قوله حال يوم يكشف عن ساق هو الامر الشديد وقال اهل اللغة وقوله سوق هو الجمع
المعلق للحمص وربما ترى بالسين قال ابن دريد وقيل بالشاد لغة لبني العنبر من بني تميم وقيل
في حديث الجمعة اذا جاءت سوقه هو حتى قوله معبر في الحديث الآخر وهي تصير سوقا وكانت
السوق لما ساق البهائم تصايح وسمعات س ر وقوله كانت بنو اسرائيل تسوسهم الانبياء
كلما هلك نبي خلفه نبي اي يدبر امورهم هو السياسة القيام على الشيء والتدبير له وسئل قلت
اسوس فرسي وكلمني سياسة الفرس هو القيام عليه والنظر فيما يحتاج من خدمته وسجنه وعلفه
س ر سوا وسوى وسوى غير منون كما في غير حديثه فالسواء يرد بمعنى مثل ومنه
سواء عليهم انذرتهم ام لم تنذرهم وبمعنى وسط قال الله تعالى في سواء الجحيم. وبمعنى حذاء
مقابل وبمعنى مستو وبمعنى عدل ومنه سوا السبيل. وقال بهما انبئهم بسوء. لكنوز امنوا وكانوا
بمعنى مستو وسوى مقصور بمعنى غير وسوا ايضا مستوعا ترد اسمهم وانت اولى
وما قصدت من اهلها انوابا. وقوله حتى ساوى الظل التلول عقل ان معناه ساوى بعضها
بعضا وهو ورد العامة وقال الداودي معناه ان الظل عم المكان كله وارتفع مع التلال الاخر
وهذا وهم هذا انما يكون بعد الغروب وقوله فلما استوت على السوداء اي استقلت قائمة
في الحديث الآخر استقلت قائمة. وقوله ثم استوى على العرش قال ابن عرفة الاستواء من استقل
القصد الشيء والاقبال عليه ومعنى قوله هذا فعل معلوم به وفيه وهو نحو قول الاشعري معلوم
معنى نفسه بلا كيف وقول بعضهم هو اظهار لاية الامكان لذاته وقول آخر في تاويله بعمل استوى
وقد نقل مثل هذا عن سحنون وقيل هو استواء علا. وقال ابو العالية استوى ارتفع وقيل استوى
من الخلق بالعظمة. وقيل استوى على العرش اي هو اعظم شأنا منه وقيل استوى قهر وقيل
استوى مجد على العرش اي علا بذاته وقيل قعد وقيل استولى وكل هذين القولين مرادف
لانا عدة من صفات الذات ولا يصح صفاة حول ثم ادعى لما لم يكن خلاف صفات الافعال وكذلك
قوله ثم استوى الى السماء اي قصد كما قال ابن عباس استوى الى السماء صعد امره وقيل
العرش هنا الملك اي استولى عليه وحازه وقيل اي قصد راجع الى العرش اي ما به وخلقه استوى وقيل
استوى من الشكل الذي لا يعلم تاويله الا الله. وعلينا الايمان به والتصديق والتسليم وتفويض علمه الى
الله وهو صحيح مذهب الاستوى وعامة الفقهاء والمحدثين والصواب ان شاء الله تعالى وقوله
سوى وغير سوى السوى العدل المستوى التام وهو ضد العوج والناقص وقوله طهرن سوى

وانا سوى شراب

فصل الاختلاف والتوبة في باب سبع ابن ماجه سنوات
من ارض كذا الاجلان وعمرو بن سعد وهو المعروف وفي صحيح ابن حبان التوبة قال محامد الثواب بعد
حمد الله كذا لهم وعند الاسماعيلي الاثابة . **قوله** وسمعت ابا سنان يقول يعني على الركن اليماني
ان يضعها على فيه كذا رواه يحيى وابن القاسم وابن وهب وابن بكير والكل رواه الموطأ
ويطرق الاسود مكان اليماني وكذا رواه ابن وهب ح . **السين مع الياء** س ن **قوله**
اول من سيب السوائب وفي الرواية الاخرى الشعوب وانما هل الاسلام لا يسيبون مرفوعه
على ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ما توالي الجاهلية اذا بلغ رواية وقال باقي سائبة تسرح
ولا يمنع من مرعى ولا ماء ولا يستمتع بها وقيل كانت الناقة اذا ولدت انثى عشرا في سن بهيمة
سيبت ولم تركب ولم يجز وبرها وما تحت هذه كل بحيرة . **قوله** ميراث السائبة هو الذي
يعتق سائبة يقول انت سائبة ويريد بذلك عتقه . او اعتقل سائبة في جميع انه بها على
ان يعتق لكنهم اختلفوا في كرامه والجنسه . وفي ولاء يحمل هو لعتقه او لجماعة المسلمين وبالجملة
ان ولا لجماعة المسلمين فصد نعم عم س ى ح **قوله** ما عمل في ساجه قيل هو الطيلسان
ويقال له ساج وجمع سيجانا وقيل هي الخضر منها . وقال الازهري هو طيلسان مقور مسح
كذلك . وقيل الطيلسان الخشن وقد اختلف في ضبطه وقد ذكرناه في حرف النون . **قوله**
وسقفه بالساج هو ضرب من الخشب يؤتى به من الهند الواحدة ساج وجمع ايضا سيجانا وجمعه
يجعل هذه الترجمة في حرف الواو س ى ح **قوله** ابيون عابدون سائحون على رواية من
رواه فسرناه قبل والاولى منا ما يمون كالمقدم والسياحة في عرف الدهاب في الارض للعبادة
وما يتبع بالسيح بها الانهار والسواقي والماء الجاري وهو من الذهاب بسيطا وجه الارض والانبساط
الى غير حد س ى ح **قوله** فانشقت عنهم الصخرة اي انخطت عن موضعها وانخسفت في الارض
وكذلك قوله ساخت بهم في الارض اي هبطت فيها وساخ وانخسف بمعنى قرى ى **قوله**
بسير او خيط السير الشراك وكذلك قوله وساخ من سيور اخر وفي طريقها سيور وقوله
حلة سيراء بكسر السين وفتح الراء ممدودا ذكرناه في حرف الحاء **وقوله** من راى سيرا او سيا
يكره في الطواف من ربط يده بسير كله بفتح السين هو الشراك وقوله والاسبوعين شهرين
ذلك تسير اربعة اشهر اي انها تسير فيها آمنا كما قال تعالى فسيحوا في الارض اربعة اشهر
قبل ان هو السنين **وقوله** لله ملائكة سيارة اي يسيرون في الارض كقوله سائحون في الرواية
الاخرى **وقوله** لا يسير بالبرد ولا يعدله في الغضة ظاهره انه رغم ان يخرج مع سراياه قال بعضهم
ويحتمل انه اراد انك لا تسير بالسيرة الحسنة فقال السيرة لازدواج الكلام مع الغضة بمعنى الدنيا
والعشايا . والسيرة الطريقة وهذا لصدري بعد والاول اظهر وقد ادب على سعيد في الوجهين قابل
هذا الكلام وذكر السيرة قيل منافقا مذهب الامام في رعيته والرجال في اقليمه فيما ما حدهم
به ويعلمهم عليه . والسيرة الطريقة والهيئة س ى ل **قوله** عد مسيل بفتح الميم هو مسيل
تلاء الامطار من الجبل . **وقوله** سال بهم الوادي اي ملؤه من كثرتهم وسرعة مشيهم
س ى ف **قوله** غزوة سيف البحر بكسر السين وهو ساحله **فصل** الاختلاف
في حديث سعد من رواية قتيبة انه اخذ من خمس سبعا كذا للعذري والهوزني ولغيرهما
ثنا . والاول الصحيح . وكذا لجاء في غير رواية ابن قتيبة بغير خلاف وفي ذكر المنطقة للمحرم اذا
جعل في طريقها سيورا . ويروى سنورة وهذه رواية احمد بن سعيد وكذا عند جماعة مرفوعا

وكذا ابن وهب وابن القاسم وغيرهم سيورا فالواو هي رواية يحيى وعند ابن بكير سيرين اسما
ذكره في حرف الفاء **فصل** بعد سمع السمع والمواضع الواقعة فيه ما شرق
بفتح الشين وكسر الراء المعجمة مع سمعه كمال من سلعه . وقيل سمعه وقيل سمعه وقيل سمعه
وهذه المواضع الذي ذكرنا في الحج في ساعة سمعها الله بلسانه وقد روجنه ميمونة وفي رواية وانه لاعلى
حرف بعيره بالمدينة وقد بها الله حتى الشرق والغرب كذا عند الجماعة من سلعه كالاصل وفي موطأ
مالك ان وهب الشرق بالشين المعجمة وفتح الراء وكذا رواه فضل رواية البخاري ارسلعه وهو الصواب
قال الاكثر في غير الموطأ ما انت الا الحج في اسلعه وان الحج الشرق كذا سلعه وهان حصلوه
عنه قال والشارق من ورد الوجه ما دنى من الريف واحد بالشرق مثل جبير وبدوية لحسلعه
ورد بالمدينة . وقال ابو عبيد الشرق بالشين المعجمة وقيل لنا بالمدينة قال والشارق ولا وجه الا الوجه
الشعبي عن السين وبه طعمة من عمل الفرع سهار من الفرع على الجمعة سبعة فرسخ ميلا وكذا
وحدث علي وفي الجهاد سرح موضع بالشام مفتوحة السين ساكنة الراء والحاء مهملة
وقيل عن ابن عباس وغيره بحرك الراء ايضا والناس وضاح سهار من المدينة ثلاث عشرة
مرحلة قال ابن مكي الصواب السكون وقال الخوري عن مالك هي بئر بوادي سول من طريق الشام
وقيل هي حرة على الحجاز الاول اشهر وادي على اربعة اميال من مكة من بين الحل بضم السين وفتح
الراء الاولى كذا رويناه عن جماعة المتقنين والشيوخ مسجلان في صحيحه الا عن كتاب فتحهم
السين وكسرها . وقال الرباشي المحدثون يقولون وانما هو السرر بالفتح هو الذي ذكره في الحديث ان
مرجه مرتحنا سبعون نبيا وفسر باصحابه يعني قول من قتره انما قطعت سرر رحم سرر ح
السرر السرر الذي كما ذكرنا في قوله فاذا اصحاب السرر في النجوم التي كانت عندها بيعة
الرضوان المذكورة في سورة الفتح سلاح بفتح ذاله وسكون نابه واخره بين سهلة جبل
معروف بالمدينة وقد فسره في البخاري الجبل الذي بالمدينة وهو سلع . وكذا قيده وهو
المعروف ووقع عند القابسي ابن سهل في الموطأ سلع بفتح اللام وسكونها فهو كذلك
انه رواية فصحهم بالغين المعجمة وكله خطأ السبع بضم السين والنون مثلا واخره تاء مثلثة
الوذر يعني انها ساكنة النون مثل بني الحارث بن الخزرج نقوا في المدينة وفيه بئر ابو بكر
الصديق رضي الله تعالى عنه وبينه وبين بئر النبي صلى الله عليه وسلم ميل سبعة الحرف
بفرق موضع بالمدينة تقدم ذكر الحرف في باب والسبخة ارض المالحة س س بفتح السين وانها
مما وسكون الباء الموحدة واخره سين مهملة ذكره مسلم في ذكر وفاة ابي حنيفة وكذا قيده عن
ثابت سبوحنا وكذا قيده الجياني وغيره . وكذا قيده القابسي ابو عبد الله النميري عنكم من كتابه
وقاله لنا بضم بكسر السين وكذا قيدناه عن ابي ذر . وكذا سمعناه من القابسي ابي بكر
العذري عن الصدافي مدرسه من مدن اشبيلية اليها نسب ابو محمد بن حزم الفرسي شيخ
ابي ذر في البخاري بعد الرد عليها يقال بالضم والفتح وبعد التشبيه مثله وقيل ما
دلعه قال الله وقد ذكرناه سحق بفتح السين وسكون الياء مثنين تحتها وجاء مهملة كذا لجمعة
في الحديث ويقال ايضا سحيق بالواو ولعله الاثار الاربعة التي جاء في الحديث لها من اهل
المحبة هو بمدينة الحج سلاد خراسان سحيمان بفتح السين الاولى وفتح الحاء من بلاد خراسان
اسد بكسر السين **فصل** سنه الاسماء والكنى في بعد الحرف
عبد الله بن سلام الصاحب بتخفيف اللام وخفة فيها ومن عداه فسلام بتشديد

الشعبي
سه في الجوه

كان

وفيها سليم بن حيان بفتح السين وكسر اللام وخره ومن عداه سالم بن زرير بفتح السين
وفتح اللام وفيها سلمة بن زرير بفتح السين وسكون اللام وصفناه ما سبق
بابه وسلم بن جبير بن نفيه وسلم ابن ابي الذيال وسلم بن عبد الرحمن ومن عداهم سالم
بكسر اللام فلها الف وفي بعض الروايات عن ابن الحذاء مسلم بن نوح بفتح الفاء وعلى هو
سالم لا غيره ولعله كتب بغير الف فصحفوه فيها سريج من نوس بضم السين المهملة وبالياء
وكذلك سريج بن النعمان واحمد بن ابي سريج ومن عداهم شريح بالشين المعجمة والحاء
الاسماء والكنى واما ابو شريحة بالشين المعجمة والحاء المهملتين وابو شاكر احمد بن شريح
ويقال ابن سريج مثله وكذلك عبد الله بن ابي سريج وعمرو بن سواد بتشديد الواو وزيد
وابو بكر بن سواده بتخفيف الواو وكذلك عبد الله بن سواده وهذا الاسم حيث وقع وابو
السوار العدوي عن عمران بن حصين بتشديد الواو واخره راء وشاكر بن سوار مثله وسعد
ابن سوار ومن عداهم شداد بالشين المعجمة والدال وسلمان الفارسي بفتح السين وسكون
اللام وكذلك عبد الرحمن بن سلمان المحبري وكذلك سلمان الاغر وسلمان بن عامر الضبي وسلمان
ابن ربيعة وسلمان ابو حازم الاشجعي وسلمان ابو حازم مولى ابي ذباب ومن عداهم
سليمان بضم السين وفتح اللام مصغرا واختلف في سدف بن ابي سليمان وذكره البخاري
من رواية ابي نعيم كذلك مصغرا وكذلك يقوله ابن المبارك. ووقع الاتفاق وتبعا قال ابن سلمان
وقال يحيى بن سعيد القطان وغيره ابن سلمان اسما مكبرا وذكر ذلك كله البخاري في تاريخه
واختلف فيه في باب الانساب المفصل فقال فيه الاصيلي ابن سليمان وقال غيره ابن ابي سليمان
وسيف حيث وقع بفتح السين منهم المذكورون وابو سيف العين وام سيف ظئر ابراهيم ابن
النبي صلى الله عليه وسلم وخالد بن الوليد سيف الله وخالد بن الوليد لمد المهاجر بن سيف الله
كذا ذكره مسلم. وهو خالد بن المهاجر بن الوليد المذكور وهو سلمة قبل منه الا صلحت وقع
بكسر اللام ومنه بنو سلمة الا تعبدون انا كم وابن سلمة زاد فان سحولوا عن مقامهم وقع
ابن سلمة العربي امام قومه وسائر الاسماء بها والاباء والكنى سلمة بالفتح واختلف في سمير بن سلمة
الغمري فهو عند البخاري بفتح اللام وقد ذكر يحيى بن يحيى بكسر اللام وهو وهم عند الحفاظ وكذلك
مسيضا القاضي اليمني وخرجه في الموطأ بالوجهين. وعبد الخالق بن سلمة وهو ابو نوح السيباني
خرج عنه مسلم مسيضا عن شيوخنا بالوجهين بفتح اللام وكسرها وبالوجهين ذكره البخاري في
التاريخ وغيره من اصحاب المؤتلف والمختلف وام سلمة واسحق بن عمرو بن سلمة بفتح اللام
وسليك الغطفاني بضم السين واخره كاف وابن بوحه بضم السين وسرجيل بن الشمط
بفتح السين وكسر الميم. كذا قيده الحباب وقيدناه عن اكثر شيوخنا في الشمط بكسر الشين وسكون
الميم والشمط عن انس بضم السين مصغر وسهم بن سنجاب بفتح السين وكذلك يوسف وعبد
ابن عبد الرحمن بن سهم ومحمد بن سوقة كذلك ممدود مخفف الواو وسراقة بن مالك بضم السين وعبد الله
ابن شقيق بفتح السين وسكون القاف وفتح الياء تولد بعد عام وعبد الله بن ابي ابن سلول
المنافق بفتح السين غير مصروف اسم ابيه قيل في جده وقيل امه واذا كانت امه او جدته
فيجب كتبها بالالف لانه بدل وليس بصفة واخرى عرفها على سمعته بالالف اسم اف
وابو السكن مصغرا ابو زكريا يحيى الغساني وميمون بن سياه بكسر السين وياء مخففة
تحتها مخففة كذلك عبد العزيز بن سياه واخرها هاء وشريك بن سمي ممدود مفتوح السين

سالم عام

سالم الخاء المعجمة وشريك بن ابي نمر بالنون والمهملة مصغر الاخر راء واسمه مالك بن سعير
وقد ذكرنا الماء وسيره من عند الجهني وسعد بن سعيد وما سعد وقد تقدم ابو سعيد
ابن سعيد وسعد بن سعيد بن العاص وسعيد بن سعيد وسعيد بن سعيد وسعيد بن سعيد
وسمرة بن جندب وكذلك ما ذكر من سمرة كذا بتاء مكسورة وفي آخره بن بهم وقيل بسكون الميم وفي بعض تجارب
ومنهم من قيده عن ابي مروان وابن سمان بكسر السين ونون مخففة واحمد بن سمان وسمان
ابن ابي سمان الدوري سلمة بن كلثوم سمان بن سلمة ومحمد بن سمان وابو سمان النسائي
ومن عداهم سمان والاسمان وسمار بتاء مثناة فوقية وزاي وعن الشعبي ويزيد الفقير
وابو سيار بن ابي سيار كوفيان روى عنه وشعبة وسيار بن عبد الرحمن وسيار بن سلامة
وسيار بن ابي مارة الاذني وابو سيار سلمة بن ربيعة بتاء وسمان حيث وقع بكسر السين واللام
مخففة في بعض الروايات عن عبيد بن سباق سماك ابراهيم بالشين المعجمة مكسورة والباء الموحدة وهو سماك
الحنفي كذا لكافة رواة مسلم وهو الصواب عند من وجدناه من مامان من معبرة سماك ابراهيم واو
السماعيل جمع سماعة وسماعة الاسلامية بضم السين مصغرة واسماعيل بن سميع بضم السين مصغرا
وقد ذكره الدولابي عن حفص بن سمعان بفتح السين وسكون الميم كما استقصيناه عن الزهري وصفناه بالشين
المعجمة عن ابي مروان مصغرا بالفتح والكسر معا وابا عبد الله بن سمعان بالكسر الناس يقولونه
مصغرا كذلك ضبطه الشيوخ وسمعناه من كلامهم وحكى ابن مكي عنه وابن سمعون بالكسر
القاضي الحافظ ابو علي ابن شيخه ابا بكر بن عبد الباقي الحافظ البغدادي بن يقوله بكسر السين ثم كسر
رحمه الله اجمع سمع بضم الدال اسمع المولدين الدال والمهملة ومن فتح حمله بغلاء السمع
وهو عند من بفتح السين وعند من السماق آخره قاف وابو صالح السمان آخره ونون وسمي
مولى ابي بكر بضم السين مصغرا والسائب وابو السائب حيث وقع بهما سين مهملة لغيرهما
وكذلك سائبة مولاة عائشة بزيادة تاء وعبد الله بن سنجر بسين مهملتين مفتوحتين ونون
ساكنة وجيم مكسورة وتخفيف بفتح السين واللام وضم الميم وفتح الباء بالسين تحتها نقطة
الواو وكذا ضبطناه عن شيوخنا وضبطه ابو نصر الحافظ بسكون اللام وبعضهم من فتح الميم
والواو وسكون الباء واسمه سلمة وقيل سليمن ابو صالح وسليمان بن حكيم بضم السين وفتح
الباء المهملة مصغرا وابو السليل بفتح السين ضريب بن نقير وسعيد مولى الشهيد انه
عليه وسلم قيل اسمه مهران وقيل هاجر بن سفينة وعمرو بن يحيى بن سلام بالمهملة وتقدم في
عمرو بن يحيى وسعد بن مصاب بكسر السين خلافا بالسين عنها في الانساب وابو
مولى السماق بتشديد الباء ولحق بالمهملة وسماك بن الفضل وعطاء مولى سباع بكسر السين
جمع سبع وقيس بن سكن بفتح السين والكاف وعبد الله بن سوقة بضم السين والوليد بن سريع
بفتح السين وابراهيم بن زياد سبلان بفتح السين والباء الموحدة مخففة وسبيع بالشين
والقاف بهما ابو وائل معروف عن ابن مسعود وكذلك عبد الله بن سبيع عن ابي هريرة وكذلك
هو في مسلم ابن مالك وشعبة وقال شعبة يرى رأس الخوارج وليس بابي وائل قاله مسلم ومن
عداهم مسعدة بسين مهملة وتاء ونون فصل الاسلاف والام من سنة
الوحدة بضم السين وفتح النون وشد الباء تحتها. وكذا هذه الانساب نقطه وصحح البخاري
قال البخاري مكبر بنون سفينة بن مهران. وصحفه غير الانساب بالسكون سنين وقول
البخاري بن شيخ بخلاف ما رسمه في البخاري فقال وقال بن سنة سنين وقال ابن انيس

لبعض
لتاريخ

سنين كذا وجدته مقيدا في التابع خطا القابسي في علي وهذا يدل على ان بسطه غير الاصيلي عن ابن سعيد
انما هو بالسكون وانما الصواب من ضبط الاصيلي ولم يذكره الدارقطني وابن عبد الغني وابن ماكولا بغير السكون الياء وشبه به شنئين شكل ضم السين المهملة بعدها ياء ساكنة ثم نون مهموزة
وهو ابو الشعثاء وعبد الله بن ابي الشعثاء اسمه واسم ابي الشعثاء سعيد بن جابر فيه مد بعضهم
وابن ماكولا مع الغلط وقال الدارقطني فيه مع القابسي ما يعرفه اصحاب الحديث قال القاضي رحمه
الله حالي وقيدناه عن شيوخنا بسكون الغلط وفتحها ولم يذكرها اهل المؤتلف في الكنى ابو الشعثاء بالسكون
وانما ذكروه في الاسماء وقول الدارقطني بسكون غير اصحاب الحديث عالمون فيه وسرونه بفتح
السين وسكون الراء وفتح العين المهملة كذا قيدناه من اكثر شيوخنا والمحدثون يقولونه بكسر
السين قال الصيدلاني وكذا وجدته بخط الدارقطني وقال ابن ماكولا بفتح السين وهم الرواة
الاولين ضبطناه على الحافظ ابي الحسين وروايته بن سمعان روينا في الموطأ عن شيوخنا بفتح
السين وكسرها والميم ساكنة وكان بعض شيوخنا من النحاة يكسر الميم فيه ويجمع بقول سيبويه
ليس في الكلام فعلان وكثر الرواية فيه الفتح عندي انه لا حجة له في هذا ولا يلزم لانه ليس باسم
عربي وانما هو عبراني مراسما اليهود وفي الصرف امر رسول الله صلى الله عليه وسلم السعدين كذا
لجميعهم على التثنية بفتح الدال وهذا ابن وضاح السعدين بكسر الدال وتشديد الياء على النسبة
وهو خطأ انما هو سعد بن عبادة وسعد بن ابي وقاص وانما الذي في الذيات ان عمر قضى بالدية
على السعدين فهذا على النسبة لا غير بكسر الدال والياء نسبة الجمع وغيره انما خطأ وكذلك قال
السعدين نسبة اثنين والصواب نسبة الجمع **فصل** منه من الاختلاف في سعد وسعد
والوهم في ذلك **منه** في باب الميت يعذب بما نيح عليه ثنا ابو بكر بن ابي شيبة ثنا وكيع
عن سعد بن عبيدة الطائي كذا رواه ابن الحذاء وهو وهم وصوابه سعيد كما رواه الكافة وهو
ابو الهذيل **ومثله** في القسامة ثنا ابن نمير ثنا ابي ثنا سعيد عن عبيد كذا
للكافة وعند ابن الحذاء سعد قال الجياني المحفوظ سعيد وفي باب بعدد الذين يعدون
الناس ولم يوهم يومئذ غير ابن سعد كذا للكافة رواه مسلم من شيوخنا وكان في كتاب العلاء
ابن عبد غير ابن سعيد قال لنا وهو خطأ **وفي** باب الضرب بالجريد ثنا ابو حمزة ثنا
ابن سعيد كذا لابن السكن وابي ذر والكرخي والسيني وعند المروزي ابن سعد قال الاصيلي بما قاله
محكم والصواب سعيد وهو ابو سعيد الصيرفي وفي حديث المسجد وكان يسمى في سعد زيادة
كذا للجميع وصوابه اسعد وهو ابو اسامة وانما سعد اخوه وهذا ذكره في الموطأ في الكتابين ابن
باختلاف ووهم فقال ان سعد بن زرارة الذي كذا عند اكثر شيوخنا فيه وكان عند الباجي وابي
عمر اسعد وهو الصواب وكذا رواه ابن بكير وانما ذكر اخيه سعد في الموطأ في باب الكلام في
نسب عمرة بنت عبد الرحمن بن سعد بن زرارة بنت نسبها هكذا لابن بكير ومن وافقه من رواة
الموطأ ولابن وضاح من رواة يحيى ولم يرفع نسبها عبد الله عن ابيه **وفي** الموطأ ايضا
في باب الصلاة والنحر مثله في نسب اخي عمرة محمد بن عبد الرحمن بن سعد بن زرارة وفي
حديث يحيى عبد الله بن عبد الرحمن بن سعد بن زرارة وفي كتاب مسلم في كتاب باب ما تقول في
الخطبة وهو الصواب لكن الوقشي قال صوابه اسعد واعتمد في ذلك على الحاكم في المدخل فيما نقله
البخاري انه سعد وقال من قال اسعد فقد وهم قال القاضي رحمه الله حالي وقد وهم الحاكم فيما
ونقل وانما ذكر البخاري في التاريخ صدقة فقال يحيى بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سعد بن زرارة وقال

سمعهم اسعد وهو وهم كذا ابو ذر في اصل شيخنا القابسي ابي علي وفي مقابر الموتى منها ملك عن سعيد
بن اسحق بن كعب كذا رواه يحيى بن يحيى ومن وافقه وكذا قاله معمر والثوري واكثر رواة الموطأ
القعنبي وابن بكير وابن القاسم وغيرهم يقولون سعد بن اسحق وكذا قاله شعبة وغيره وكذا رواه
ابن وضاح قال ابو عمر وهو الصواب ولم يذكر البخاري فيه غير سعد **وفي** لبس الصوف
عن جابر بن سعيد بن عبيدة كذا لعبد الله عن يحيى وعند حماتيه عن شيوخنا في الموطأ وكذا
ابن وضاح سعد وكذا كان عند ابن حفص من شيوخنا وعند ابن عتبي من ابن المرابط وهو الصواب
وسعد عندهم وهم وكذا قاله البخاري سعد قال ويقال جابر بن سلمة وفي باب من لم ير
الوضوء الا من المخرجين **وفي** الجهاد في باب الغبار في سبيل الله تعالى ثنا سعد بن حفص ثنا
شيبان كذا عندهم وعند القابسي سعيد بن حفص في الموضعين وهو وهم وسعد بن حفص هذا
هو ابو محمد الطلحي قاله البخاري وقال سمع شيبان وثق صدوقه المتي من الليث ملك بن سعد بن
ابي شرحبيل كذا قال يحيى واكثر الرواة ابن القاسم وابن وهب وابن بكير وابو مصعب وكذا
سماه البخاري وقال القعنبي فيه سعد وكذا قاله ابن النهدي والصواب سعيد وكذا قال
فيه عن القعنبي اكثر رواة الكافة **وفي** الطلاق ملك عن سعد بن سليم الزرقي كذا رواه يحيى
ابن وضاح سعيد بن عمرو وكذا قاله غير من رواه الموطأ وكذا قاله البخاري وقال كذا قاله
ملك وهذا يشعر بالخلاف فيه وقاله الاصيلي ويقال فيه سعد وفي مناقب عمر سالم
ابا عبد الله ابا عمر بن سعيد كذا للجميع وعند القابسي عمر بن سعد وعند الاصيلي عمر بن محمد
ابن سعيد بن ابي حسن المكي سعيد الثوري **فصل منه في** باب الظلم ثنا عبد
ابن حرب ثنا اسمعيل بن ابراهيم ثنا شعبة كذا لهم وعند ابن ماهان ثنا شعبة قال
الحافظ ابو علي الغساني وهذا وهم والصواب سعيد عن قتادة بن ابي عروبة وفي باب
العائد في هبته ثنا محمد بن مثنى قال ثنا ابن مهدي عن سعد عن قتادة كذا لكافة شيوخنا
وفي بعض النسخ عن شعبة وكان ابا نعيم في كتاب شيخنا القابسي القعنبي **وفي** باب نكاح في مرض
محمد بن سواء ثنا سعيد عن مطر كذا لهم وهو الصواب وعن الثوري ثنا شعبة قال سعيد
وسعيد هذا هو سعيد بن ابي عروبة وفي فضائل النبي صلى الله عليه وسلم ثنا محمد بن مثنى
ثنا محمد بن جعفر ثنا سعيد كذا للسجزي والسرخسي وعند العذري ثنا شعبة قال الغساني
ابو علي وهو وهم والصواب سعيد وكذا ذكره البخاري بغير خلاف منه **وفي** حديث قريش والانصار
وشرحه مولى ابي اسيد عن الناس ثنا عبد الله بن رجاء ثنا ابي ثنا سعيد عن سعد بن ابراهيم بهذا
الاسناد قال قال سعد في بعض هذا ما اعلم كذا لهم وعند العذري قال شعبة وهو خطأ والصحيح
الاول وفي باب شهود الصلوات الوسطى ثنا ابن ابي عدي عن سعيد كذا لاكثرهم وعند
يحيى وبعض الرواة عن شعبة وهي رواية ابن ماهان وتقدم في الام للحديث لشعبة عن قتادة
وذكره ايضا عند سعيد عن الحكم بغير خلاف **وفي** باب الجنب يخرج ويمشي في السوق ثنا زيد
ابن اسلم ثنا سعيد عن سمية كذا لابن السكن والسرخسي وابي ذر واعلمه عن الحموي ووقع
له في غير صحيحه عنه وفي السعدائية سعيد قال الاصيلي وسعيد الصواب **وفي** سمية ايضا
ثنا قول شعبة قال شعبة قال قتادة سمعت مطرا كذا رواية للحموي وعند ابن ماهان قال
سعيد كان شعبة قال الجياني وهو ابن عروبة **فصل** آخر في باب ملي وملك
نقل رجل اسود ثنا محمد بن سلام ثنا ابن مهدي ثنا سليم بفتح السين وعند العذري

وهو الصواب والمشهور العارفين وهو
منه لكن سعيد بن
ابن سعيد بن

سليمان وهو وهم وهو سليم بن حيان وكذلك فيه بالخ في باب [illegible] سليمان بن حيان كذا لابن ماهان وهو وهم والصواب ما للباقين سليم وقد وقع لمسلم فيه تخليط في مواضع غيرها وسليمان بن حيان آخر وهو والد الحر كثير ذكره في الصحيح وكذا ذكره البخاري في التاريخ في باب الصلوة في مواضع الإبل سليمان بن حيان قال الفاسي صوابه سليم وفي باب [illegible] الشكال سفيان عن سليم بن عبد الرحمن وحكى بعضهم أن المحمد بن الحاكم قال صوابه سليمان بن عبد الرحمن قال ولم يذكر ذلك في كتاب الحاكم ولا ذكره إلا في باب سليم وفيه ذكره البخاري سليمان بن عبد الرحمن تفرد ذكره الحاكم فيمن أخرج به البخاري وهو أبو أيوب الأنصاري وذكر من فيمن أخرجه مسلم وفي حديث اليدين فقال رجل من بني سليم وعند العذري في حديث أسماء بن منصور من بني سليم وهو جاء والصواب ما للجماعة أولى في باب من نام عند الشيخ بنا محمد كذا هو مهمل لا كنية وعند ابن السكن محمد بن سلام وعند الحموي محمد بن سالم قال أبو ذر أراه ابن سلام وهم الحموي في قوله وفي الاستسقاء في حديث هرون ابن سعيد عن ابن وهب حدثني أسامة أخبرني حفص بن غيلان ابن أبي حدرد كذا لهم وعند العذري حدثني سلمة مكان أسامة وفي حديث أحمد بن صالح سلم مع نساء النبي صلى الله عليه وسلم وعند السرقندي أم سلمة وهو وهم وفي إدارات المرأة ثديي الرجل في حديث عياش بن الوليد فقال أم سلمة فاسمعت من ذلك كذا الرواة سلمة وصوابه أم سلمة وكذا في أصل الحموي مصلحا لأن سلمة في السائلة أولا عن الغسل وأما المسمعة والمنكرة عليها والسائلة تعد على كون ذلك في أم سلمة وكذا أيضا تعد في حديث بدء الوحي عائشة أم سلمة وعلم المرأة وفي الأحاديث الأخر أن قائلة هذا عائشة ولا الطريقين صحيح غريب من مهاوي أنس بن مالك أبناء وحصل أنهما نقلا لتلك والبكاء ثم حدث كل واحدة منهما بالحديث وحدثت أنس بن مالك قول هذه وفي تفسير إما حرا أمرها بجاريات الله ورسوله ابن عوف حدثني سلمان أبو رجاء مولى أبي قلابة كذا لهم وعند الفاسي سليمان وهو وهم قال والصواب سلمان

فصل آخر منه في آخر الصيام بنا أبو بكر بن أبي داود بنا عبد الرحمن بنا سفيان عن الأعمش كذا عند الكثر رواة مسلم وعند الفارسي عن شعبة مكان سفيان والأول أصح وفي هذا الطريق بنا خالد الحذاء عن سفيان بن عبد الله عن أبيه كذا لابن ماهان وصوابه ما لغيره عن سويد ابن عبد الله مكان سفيان قال البخاري يوسف بن عبد الله بن الحارث وهو ابن أخت ابن سيرين سمع أباه روى خالد الحذاء وعاصم الأحول وفي الحديث الذي يحدثه دخلت على أبي رجاء وعنده ابن صهوان على أم سلمة كذا في رواية مسلم عن قتيبة وابن أبي شيبة وإسحاق ثم ذكر مسلم الحديث بعد هذا من حفصة مكان أم سلمة وذكره أيضا عن أم المؤمنين غير مسماة قال الدارقطني يريد عائشة قال الفاسي والولد الكناني لا يصح لم سلمة لأنها ماتت أيام معوية فقيل هذا قال الفاسي رحمه الله تعالى قد قيل إنها ماتت أيام يزيد ابنه فعلى هذا يستقيم ويصح أدركها من الزمن قال الدارقطني حديث معوية عن أم سلمة وقال أيضا هو محفوظ وقد رواه سالم بن المقدم عن عبد الله بن معبد عنها وفي باب الفجر في الصبح سمعت محمد بن عبد الله بن جعفر يقول أخبرنا أبو سلمة بن سفين كذا في جميع نسخ مسلم وحدث شيخنا القاضي النحوي وكتب عليه شقيق بن محمد وفي الصيام في باب الوصال وبالليل وكذا الفصل شك في حديث الأكل فقام سعد بن عبادة فقال أيدني يا رسول الله أن نضرب أعناقهم فقام رجل من الخزرج كذا وقع هنا وهو غلط بين من دخوله أحدهما أن المحفوظ من غير هذا الحديث حيث ذكره في الصحيحين أن القائل هذا سعد بن معاذ وأن الذي قام عليه أبو سعيد بن عبادة لأنه سعد بن معاذ لأنه من الأوس وأما

أن القائل لسعد بن عبادة لأنه لم يكن من الأوس إنما هو من الخزرج وقد كان بعض شيوخنا من جنوب [illegible] أن ذكر سعد بن معاذ أنهما وهم لأن سعد بن معاذ مات عام الخندق من رمية فيه وهو سنة أربع في غزوة المريسيع الذي فيه حديث الإفك سنة ست فيما قال ابن إسحاق وتبعه على ذلك وذكرت بذلك بين فيه بين علي أن الخلاف في غزوة المريسيع وأن من جعله قوله أنه سنة أربع وهو ذكر البخاري ذلك فيه فإن كان هذا سلم رواية سعد بن معاذ من التلعن وأن يكون نقل الحديث وقد ذكر الصرح من الواقدي أنها سنة خمس قال والحق نقلها وذكر القاضي إسماعيل أنه اختلف في ذلك قال والأول أن يكون المريسيع قبل الخندق فعلى هذا إسعيم ذكر سعد بن معاذ فيه وأما قول من قال إن المتكلم أولا سعد بن معاذ فلا مرية فقد ذكر الحافظ ابن إسحاق ولم يستثن فيه سعد ابن معاذ وقال مكان سعد بن معاذ أسيد بن حضير وأما المتكلم أولا والمراجع سعد بن عبادة آخرا وقوله في الحديث في الصحيح فقام أسيد وهو ابن عم سعد يعني أن المتكلم أولا سعد بن معاذ والله أعلم وفيه الطرق في باب كيف النبي صلى الله عليه وسلم بنا حفص بن عمر بنا شعبة عن حميد كذا لهم وفي كتاب ابن أسد بنا سفين مكان شعبة وفي صلاة الكسوف بنا سويد بن سعيد بنا حفص بن ميسرة كذا لهم وعند الفوزي بنا هرون بن سعيد قال حدثنا شيوخنا وهو وهم وفي الأدب في حديث زامة وسعيد جالس بباب الخوخ كذا للأصيلي وابن سعيد بن العاصي جالس وكذا لهما في غير هذا الموضع خالد بن سعيد بن العاصي وفي حديث العدة في رواية محمد بن مثنى نوفي خمس لأبي سلمة دفنت بصعيد كذا رواه ابن الحذاء ورواية غيره أم حبيبة قال الجياني وهو الصواب ورواية ابن الحذاء وفي باب من والى غير مواليه بنا إبراهيم بن دينار بنا عبيد الله بن موسى بنا سفين عن الأعمش كذا لابن ماهان ولابن سمان بنا شيبان قال الجياني هو الصواب شيبان وكذا لهما في الباقي على الصواب وفي باب أن النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم بجاء مسلم بنا ابن نمير بنا أبي بنا سفين كذا في جميع النسخ قالوا وهو وهم وصوابه سيف وهو سيف بن أبي سليمان وقيل ابن سليمان وفي التفسير في باب ولو أنفقت ما في الأرض بنا محمد بن كثير بنا سليمان بن حسين كذا لهم وعند الخرجاني سفين وكتب عليه الأصيلي سليمان لابن زيد وصوابه سليمان وهو ابن كثير أبو محمد كثير وفي باب قتلى بدر بنا إسحاق بن عمر بن سليط العدوي بنا سليمان بن المغيرة عن ثابت عن أنس قال وبنا شيبان بن فروخ بنا سليمن بن ثابت كذا لهم وعند ابن الحذاء بنا شيبان بن عبد الرحمن بنا سليمان وهو خطأ وحشي وتسامح بن عبد الرحمن أبو العريان ليس من طبقة شيوخ مسلم وهو الكوفي وفي صيام العشر بنا عبد الرحمن بنا سفين عن الأعمش لأبي سعيد العذري وعند السرقندي شعبة مكان سفيان وكذا لهما في كتاب ابن أبي جعفر وفي تحريم المتعة في حديث سلمة بن سبرة حدثني الربيع بن سبرة الجهني كذا لرواة مسلم وعند العذري ابن أبي سبرة وهو خطأ والصواب ابن سبرة كما جاء في حديث جرير قبله وكذا ذكره البخاري في التاريخ في باب ربيع وفي باب سبرة وأما سبرة بن أبي سبرة آخر جميع ذكره أيضا

فصل منسوب أدبا ذكرها المسلمون منسوبون إلى بني سلم بضم السين وفتح اللام هو سليم ابن منصور بن عكرمة أبو عبد الرحمن السلمي وعباس بن مرداس السلمي وصفوان بن المعطل السلمي وأحمد بن إسحاق السلمي وصالح بن مسمار السلمي ومجاشع بن مسعود السلمي وعمرو بن مسعود السلمي وعمرو بن عبسة السلمي وعمرو بن عبد الله بن كعب السلمي ويقال الجهني وعبد

ابن عبيدة السلمي وعبد الله بن عبد الله السلمي ومعوية بن الكلبي وحوله بن حكيم [illegible]
هؤلاء كلهم ذكرهم مسلم في الشيخين [illegible] ولم يذكر [illegible]
شرحبيل بن زرارة ابراهيم بن سفيان في عرفانه في [illegible] السلمي
كذا قال ولا ادري كيف يجمع بينهما وارد [illegible] السلمي من بني سلمة من
الانصار وهم من الازد الا ان يكون له حلف في بني سليم او جوار او حلف في اي السلمي وهذا [illegible]
السلمي فضبطناه من طريق يحيى بن يحيى بالفتح وكذا ذكره ابو عمر وضبطناه من طريق القعنبي
وابن القاسم بالضم وكذا قيده الجوهري وابو مسعود لا يختلف فيه اسمه واسمه وانما من هذه
الكتب من النسبة السلمي بفتح السين وكسر اللام وكسرها بعضهم بنسب الى بني سلمة من الانصار جماعة
منهم جابر بن عبد الله السلمي كذا ضبطه الاصيلي بالفتح فيهما وروى رواة الموطا بكسر اللام
ابن عبد الله بن كعب السلمي وعمرو بن يحيى وعبد الله بن عمرو الانصاري بن ثم السلمي كذا ضبطه
اكثر رواة الموطا بالكسر في اللام وقيده الغساني بالفتح وثم [illegible] معبد بن كعب السلمي بالكسر و
قتادة السلمي ابن عبد الله وهكذا يقول في النسبة الى بني [illegible] وصدقي نري وصدقي وقد ذكر
قبل السعدين والسعدين فصل [illegible] عروة الثاني بالسين المهملة
منسوب الى ساية من لؤي هذا والمعروف والصواب ولذي لكانه الرواة [illegible] بالمعجمة [illegible]
السرمندي بالمعجمة والمهملة معا وابراهيم بن محمد الثاني بالمهملة وعبد الاعلى بن عبد الاعلى الثاني و
مسلم في صدر كتابه عبد [illegible] الثاني هما بالمعجمة ورواه الغدري بالمهملة وابو تحيفة عبد الله
ابن عبيدة الشباني بفتح السين المهملة والباء الموحدة مهموزا مقصورا منسوب الى ساو ومثله عبد الرحمن
ابن وهلة الشباني وحفص بن عبد الله الشباني وسعيد بن سعيد بن ابي زعير الشباني بفتح الشين
المعجمة والنون مهموزا ممدودا ايضا منسوب الى بلد شنوءة مهموزا وفي رواية السرمندي وعبد الرحمن
فيه شنوي مثله الا انه بالواو وكلاهما صحيح قاله ابن دريد وعبد الاسيلي شنوي بضم الشين والواو
الا ان يكون ممدودا على الاصل وكل ما فيها بعد محمد بن الشباني بالشين المثلثة والباء الموحدة وليس
ما يشبهه من غيرهم فصل وعبيدة السلماني بفتح السين واللام كذا يقوله اصحاب الحديث
واهل النسب والعربية يقولون بكسر اللام منسوب الى سلمان حي من مذحج وقيل من الازد واحمد
ابن اسحق السرماري بفتح السين وسكون الراء وبالكسر الشين من شيوخ البخاري منسوب الى سرمارى
بخاري وفيها السدي وهو اسمعيل مشهور بضم السين وبالدال المهملة منسوب الى سدة
وهي الشفة التي بين يديه كان يجلس بها يبيع الخمر واما السري فاسم بفتح السين واخره راء
وهو مناد بن السري وايوب السختياني بفتح السين وسكون الخاء المعجمة وفتح التاء المثناة من فوقها
وبعدها ياء مثناة تحتها واخره نون وياء النسبة قال السلكوتي سمي بذلك لانه كان يبيع السختيان
حمزة السكري وشر محمد السكري وعبيد بن خالد السكوني والوليد بن شجاع او شجاع
وابوه شجاع بن الوليد وجده الوليد بن قيس هؤلاء بفتح السين وضم الكاف واخره نون ما ابو
اسحاق السبيعي بفتح السين وكسر الباء الموحدة وعين مهملة نسبة الى همدان وهو محمد بن اسحق
السدي بضم الميم وفتح السين وتشديد الدال نعدها والسهمي بضم السين وفتح الهاء وعلى
السعدي بالفتح واخره دال ومثله هاشم بن هاشم السعدي عبد الله بن السعدي وهو بن المسيب
ايضا كذا قاله مسلم ومن ابن السعدي المالكي واسحاق بن سعيد السعيدي عن ابيه بكسر العين وآخره
دال وهو السعيدي الذي حدث عنه سفين في تحريم العسل وحدث سفين ايضا في تحريم

ابن نوفل بن السعيدي عن جده عن ابي هريرة قال البخاري [illegible] في اهل السعيدي وعمرو بن يحيى
بن سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص وابو سعيد بن المعلى [illegible] وابو محذورة المعلم [illegible]
بن الكلبي سعد بن مسيب في رجل رباعي في [illegible] وكذا يقول [illegible]
[illegible] ابن سمعان [illegible] الى سواء [illegible]
ابن سمعان وعبد الرحمن بن سراج سعيد بن [illegible] وابو عامر السرخسي وابو محمد السرخسي بفتح
السين والراء [illegible] السجي بفتح السين وتشديد الجيم [illegible] السجي وتشديد
[illegible] بالسين المهملة ومن [illegible] كذا [illegible] في كتاب مسلم [illegible]
الترمذي وفي نسخة عن ابن محمد [illegible] السجستاني بسين مهملة وبالمثناة فوقها
وسكون الجيم [illegible] في النسخة عن ابن محمد [illegible] خالد بن مخلد [illegible]
مسلم والبخاري [illegible] وما ذكر احدهم [illegible] خالد السجستاني والسجستاني [illegible]
ابن خالد غير منسوب في صحيح مسلم وفي البخاري وذكر احد من [illegible] الموطا [illegible]
[illegible] وفي صحيح البخاري ابو نعيم [illegible] بن نعيم السجستاني
ثم ضبطه البخاري في الصحيح ونسبه كذا في التاريخ قيل نسب الى السجستان بالسين المهملة
[illegible]

حرف السين مع سائر الحروف

السين مع الهمزة سن قوله سألتك به رخص الابل ويقال بالسين المهملة والمعجمة
[illegible] في السين ش ام قوله في السومة في ثلاث وما بقي من الثمرة [illegible]
[illegible] الناس [illegible] ذلك فيها وتسبيل ذلك له في غير الموطا على ظاهر [illegible] ذلك [illegible]
[illegible] في ذلك وهو ظاهر [illegible] له [illegible] ومحذورة [illegible] ومسلمة [illegible]
والسوي بالضم الجبة البيضاء واليد البيضاء قال الله تعالى [illegible] اصحاب الشمال قيل الذين [illegible]
هم فريق النار لانهم على الشمال وقيل لانهم سيماهم على السيما وقيل لانهم اخذوا اليهم شمالهم
وقوله اذا سألت عرفة ثم شئت اي [illegible] سؤالا الرجل المدعو [illegible]
[illegible] وانشاء [illegible] ولا [illegible] ان قوله في العسل [illegible] حتى يبلغ شوب [illegible]
والماء واصلها الخطوط التي في عظم الجبهة وهو مجمع شعب عظامها واحدها شأن وقوله ما
شأنك وما شأنكم وشأن [illegible] بمعنى قولها اي في شأن [illegible] وامره
وما امرك ومسألة واجمع [illegible] ونحو قول [illegible] في شأن [illegible] ومعناه [illegible]
مرجع الهاء [illegible] واهل [illegible] راجع الى سعد ما [illegible] وحلوه [illegible]
لا ابتداء حال [illegible] او علم [illegible] بل [illegible] في علمه [illegible]
[illegible] على ما سبق في علمه وقوله ثم شأنك [illegible] اي امرك [illegible]
[illegible] وشأنك [illegible] مسبوق على [illegible] اي [illegible]
امرك [illegible] وتعين [illegible] على [illegible] او [illegible] ونحوه ومسلم في اللعن والا
شأنك [illegible] وقيل في اللعنة والرجاء والاول اظهر لجنة [illegible] التعريف [illegible]
قوله شاة [illegible] في الحديث ملك الملوك وهو [illegible] وجاء في الرواية الاخرى شاهان شاه
قال [illegible] شاهان اي ملك الملوك وهذا لا يحتاج اليه [illegible] على الام العرب
والعجم [illegible] على [illegible] بعدم الجمع والتسمية وغير ذلك كانما الملوك هذا [illegible] وقد تقدم

الكلام على معنى الحديث في حرف العين ش ب ازرع فرسي ساوا واستعرشاوا مع شين ابن سيده
الفرس والبعير شاوت الفوس سيمهم **الشين مع الباء** ش ب ب **قوله** شب بالنار
اي سعرها **قوله** وعن شبه مثل شبه مع شاب **وقوله** وشب عليه بالكسر **وقوله** تعرشب
ان ملكت اشبت الفرس اذا اسرجه ساوقوله في صفة اهل الجنة ان شبوا الا يهرموا
الشباب والشبوة **وقوله** وشبت من بها اي عصمتها ما يوا واستعاره من وشي بالسيف
الحرب وكل شيء اشبي شابه مدت وشبت الحرب وشبت النار اذا اسعدت اشتعالها **وقوله**
فجعل سواد ما شب بالنار نعم الشين ابن عبيد وغيره وشبه في كتاب الجارية ابن شبه ابو عبيد
في حديث الغنائم حذوه واشبعوه فيا سره فيشبع اي مد الضرب والشبوب والشبع مثل شباب
او ما يوقد به الضرب اذا مد بالحلة وفي رواية اشبوه والمادين شبوه وشبع حتى خرج وهو ايضا
شبع **قوله** المشبع بالحفظ لا يشبع نوى رواية المكثر بالكثرة شبعة وهو شبعان في الشاة وفي الرواية
ومثله **قوله** ملعون ان اشبع من مال يدعى عالم بعضي واصله له من اشبعان اشبع وهو حسد ويقال
حديث ابي هريرة وكان يلزمه شبع بعضه مرويا بالضم وبالشاء اي لشبعه وهو مثل قوله في حديث
الاخر كنت الزمه لشبع بطني ومثله في حديث موسى الحريص شبع بطنه حال بالسكون في باب
اسم ما يشتمل من طعام والفتح مصدر فعلك عنه او بعلمه **وفي** دعاء وعن لا شبع اي من مودة
استعاذة من الجوع والاسكان بها وعلى النفس للامال **شرب** **قوله** من اين يكون الشبع مع
الشين والباء وبكسر الشين وسكون الباء يقال شبه وشبه وشبيه مثل ومثل ومثل ومثل ومثل
وبديل ومثله نزل تكل وتكل قال ابو عبيد ولم يات على فعل وفعل غير هذه الاربعة
غير هذه كتابا انها غير مثل مثل وضعف وحرج وحرج وعرق وشق وغير وغير لغة **وقوله**
اتوا المشبهات وبينهما مشتبهات وعند الشبهة يدرى بها وعند الشبهة مشتبهات وكله معنى ان سلم
قال وقال العين المشبهات من الامور المشكلات وذلك لما فيها من شبه طرفين متجاذبين نفسه
مرة هذا ومرة هذا وتشبه بفعل من وتشبه غيرها ذلك ومنه ان الشبهة شاء علينا اي اشبهه
وقوله كتابا متشابها يشبه بعضه بعضا في الحكم وتصدق ولا يتناقض ومنه في طعام اهل الجنة
واتوا به متشابها اي في الجودة ويجعل في الشعر ويعلق في اسمه **فصل الاحلاف** في الوهم
في باب كيف كان عيش النبي صلى الله عليه وسلم قول ابي هريرة ما اشاله الا السمني كذا من الشكل
والسمن والحلوى والبلغي ويلحقهم ويلحقهم شبه سمعي اي يقول اما حتى اذا مضطعي وهو الرواية
في الرواية وان كانا رجعان الى معنى سعارت في باب الاذان مع اهل نسبا من ادراء شبه كل
كذا الى الغنيم فنا وعيرة وعند نعم سبوح اي تدرج وتسيل لا يشكل الا الحروف وكذا ما في
هذا الموضع **الشين مع التاء** ش ت ت **قوله** وتصدق وتشتا اي سعرين وتعلمه
ايضا الولد شت ومثله قوله وانهاهم شتى ومنه قول الشاعر شعره من عجاب شت
اي متلفة ايضا الولد شت عنه كذا اسده انوا حتى لقرن وهو صحيح لانا نعلم عنه
شت من الحدد ومعنى قوله في انتشاء اهوائهم شتى كناية عن ارائهم وعلمهم كانوا اشتت
انهاهم مسرورة وقد تراه في حرف العين ش ب ر **قوله** في سراعين اي جهاد واعلات
واشتاهم **قوله** شرب **وقوله** في نور شاب اي في من الشعر ويكون ايضا وزرده
فصل الاحلاف والوهم حديث من اتخذ في اول قصب عند رجل يوم
كذا الهم ولا من الشك فيه وهو قوله **الشين مع التاء** ش ب ب في صفة عليه سلام

وسلم بشين الكيف وعدين ان يلتحقه ورثهم وتسداه مع قبها وقد رأيت بلحمه اعزة وانا بو
لحمه ودون لحمه ودنا في عنه تسبها سدما قال ابو عبيد هو سابل الاطراف ركبين شعر في
الرجل منها علاه **الشين مع الجيم** ش ج ب **قوله** في بدء سبب قام الشجاع
سكون الهم وفتح الشين هو ما قدر من القرب مثل الشن كما قال في الرواية الاخرى الى شن
قد ذكرنا في حرف الشين من وهم فيه **وقوله** تبرد بشن اشتد عليه وكان للاذى الشجاب
مثله مع شجب وشرة فهم بها الا الاولاد اي يبلهدها الله ومد الشجع في الرمي كما شجع
في مد الحديث عوفه مد على خاصرته وهذا على الاجواد اي يشتي بها الشجاب وكلما شجب وشر
اي اشار بها اراد في مد الحديث فرتا بالله بصفة على عنه نجات **وقوله** وان شبلي تنبل
الشجب وهو زاوية على الشجب هو الاول وضع عليها الشباب ويقال لها الشجاب ايضا ش ج ج
قوله شجك او فلك اي شجك وشجه مشجه بجراح الراس وجمعها شجاج ولا تجمع
الا بها وفي الخاصة واصله من الارتفاع شج اي علا وعلوه شجاجهم ش ح ح **قوله** وما
الذي شجني وشكل ذات استحرد قال السلطان ولي من لا ولي له شاجر القوم وشجروا اي تنازعوا
اي اختلفوا قال اسه حال من مملوك فيما عرضهم وشجر بها الامر الخلاف **وقوله** شجر
بالرماح اي شكوهم بها وقيل رموهم اليهم وقيل شتموهم والرمح شاجر اي مدود **وقوله**
شجر وتاما بمعنى اي نعوه بها والشجر بالفتح وسكون الجيم الفتح **وقوله** ولا يعضد شجرا وما
مدود كما في اسحق بن منصور وعند البخاري شجرها كما في سائر الامثلة وما سعارتان الشجرا
جمع شجرة قال امرؤ القيس بين الشجاع في رقة ساقه والشجرة الارض الكثيرة والشجر الطلح على ساق
واغصان وسمي الى المسيف بورق **وقوله** وباب الشجرة عند الرمي في الشجر ش ج ن
قوله الرحم شجنة بضم الشين وكسرها ويكون بالفتح ايضا ومعناه قرابة مشتبكة شبه الشجرة
والاغصان اصل ذلك الشجر الملتف اغصانه وعروقه ومنه قولهم الرحم شجنة وشجون اي يتصل
ويشتبك بعضه بعضا ويجمع بعضه الى بعض ش ح ح **قوله** شجاع اقرع هو الحية الذكر وقيل
الحية شجاع ضم الشين وقيل كسرها والجمع شجعان واشجعه ويقال لولد ما ايضا اشجع
لا تسمه في خبر حديث بالضم وهي رواية الطريقي في الموطا بالرسم فاعله وليس شجاعا
وقد جاء في خبر حديث على معنى ثان ولا ذكر الذكر وقيل وهو الطبري كون معنى مثل ما سمر
وحمل خبر مد الصمة فقال في الحديث الاخر كما احدهم شجاعا اقرع فقيل الاحلاف والوهم
قوله في ام سعد شجروا فاما بمعنى كذا رويناه من شجوها وقد فسرناه وتاء في بعض الروايات شجروا
عاد مثله مسموعة وهو معناه اي وسعوا ومنه رواية شجوا اي واسعه المطلب قال غلب شجا
الرجل فاه فتحه وشجاه الفتح وقال صاحب الافعال شجاه يشجوه وشجاه تشجوه رواه عنهم
شجوا فاما والوجه ما قدمنا **وقوله** في حديث عامر شجت فان ذكرناه والاحلاف في الشاة
وقوله ورجل عامل شجاعة وشجيه كذا في غير موضع وفي كتاب الموحد ثانيا في
وجوه شجاعا ووهم وصوابه ما غيرهم شجاعة كما في سائر الامثلة **وقوله** ولد سيفكل
رجل عامل شجاعة كذا الاصيلي وغيره شجاعا والاول وجه الظاهر وهو المعروف في غير هذا
الباب **الشين مع الحاء** ش ح ح **قوله** ساحيا وهو الذي من هزال او مرض او
وجع ولا يقال ذلك من الاسن بل يجب وهو يشحب ما تنفع فيها قال ابو زيد ولا يقال شحت
ما تنفع ش ح ح **قوله** ويلقى الشح وحرم تصدقه ان تصدق وانت صحيح شحيح هو البخل والكثرة

الشين مع الكاف ش ح قوله يشخب فيه مثل
يفيان مصوتين ودوه دفع. شخب اللبن من الضرع اذا سوّت وهو صوت وقعه جسمه على جسم
عند الحلب والشخب منه الصفة الواحدة ومنه في المثل شخب في الارض وشخب في الاناء. وفي حديث
الآخر الذي قتل نفسه فشخب دمه منه اي سال دمها منه يقوّه ش ح قوله شخص بصره
واشخص بصره. يقال شخص البصر بالفتح اذا ارتفع. وقيل امتد ولم يطرف. وشخص. وبصره
مده كذلك وكذلك شخص في الكاف اذا خرج اليها بالفتح. قال ابو زيد شخص البصر يشخص بالفتح
فيهما شخوصا ولم يعرفه بالكسر وانما شخص بالكسر اذا عظم جسمه وقوله ولم يشخص انسه
اي لم يرفعه واصل الشخوص الرفع. وقوله لا شخص اغير من الله يقال قيل معناه لا ينبغي لشخص
ان يكون اغير من الله تعالى اذ الشخص انما هو الجسم وما له ارتفاع وجسم وخلق والله تعالى منزه
عن ذلك للجسمية وصفات المحدثات وهو الاستغناء من غير لبس وقد عدم معنى غيره الله تعالى
في العين وقد رواه البخاري ايضا في باب الغيرة لا شيء اغير من الله ولعل شخص مصحف من شخص

الشين مع الدال ش ح قوله شدح به راسه اي كسره وشجه. مثله شدخ الراس
اي كسره وشجه ش د د قوله ان يشاد الدين احد الا غلبه بتشديد الدال اي يغالبه يقال شاد
فلان فلانا اذا غالبه والمعنى بذلك النهي عن التعمق والغلو فيه يريد يرفع الدين ويتعمق وقد
فسر عليه في حرف العين. وقوله لا نسي عن النبي صلى الله عليه وسلم يعني الحديث الذي ذكره قال
شديدا عن النبي صلى الله عليه وسلم يعني حفظا صحيحا وقوله بعد ما اشتد النهار اي ارتفع وحرّ
اشتد وقد ذكرناه. وقوله اللهم اشدد وطأتك على مضر اي حدها حتى شدد كذا والوطأة في الاصل
منهم. وقوله ليس بالسعي على الاقدام والاشتداد ولا تجوز فيها الاشتداد ورايت الناس يشتدون
واشتد رجال الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وخرج يشتد واشتد وراءه كله بمعنى يجري
والاحصار. وقوله بلغ اشده قال البخاري قال مجاهد واحدها شدة بالضم كذا بالضم. وفي رواية
ابن ابي صعرة شدة بالفتح. وبالضم حكاها ابو عبيدة ولا يكاد الفصحاء يعرفون الفتح. وجمع شدة
اي قوة وعنفوانه قال ابن عباس الاشد ثلاث وثلاثون سنة والاشد الرجولية وقيل الاشد
الاحتلام بلوغ الحلم. وقيل اوله من خمس عشرة سنة وقيل ثمان عشرة. وقوله في التوبة كيف
تردون يفرح رجل الحديث الى قوله فلما شد تدبر رسول الله صلى الله عليه وسلم راجع اي ما تقدم من السلام
اي تراه يفرح فرحا شديدا او تراه فرحا شديدا ويقدم في حرف الشين الخلاف في معنى قوله
شد مئزره. وقوله فمن راى يومئذ اشد منه اي اشجع واجود قلبا. وقوله لا تشد شد
تفكل اي تحمل على المفدى كما اردناه بضم الشين في المسهل وقال غلب في قوله مئزره شد في حرب
يشد بالكسر وشد الشيء يشده بالضم شدا فهو شديد وشد عليه وشد الشيء قوله رايت ثريا

شدح

شدخ وشدد على ابنه اي اشرفها. ثريا ابنه. وشد الفقير فاشتد به بالسين المهملة والراء
وهو دمه. وقوله في الحديث شدت في مصلي اي اشتدت يده منه لها بسببه وقوله شد
اهل سعيد بالعلا وغضا شبيل الاسلاف واولهم قوله في صفة النسب في كتاب مسلم
قلت يا مرثد فالشدة الناس في سواد والذي في الكتاب مبرهم وما قاله صح ان شدة
في سواد ما هو سلق الارتداد والرتدة ان يوسان تعلوه سواد وبعده كلون الرماد منه قيل
ارتد وحتى اذا اعلم وصبر عصب وقيل الشامة زنة لونه تعلوه في حرف اللام ولما استوى الشعر
وعلا فيه وقوله باب قسمة ابيار ما عدم بلبه وباب في حلقة شدة كما الكلام والورق
الشين مع الذال ش ح قوله لا يدع شاذة ولا فاذة هما مثنى والشذة الاعراد لا يبقى
احدكم منه وهي لحم يقال للنخاع لا يدع شاذة ولا فاذة توقوه ذكرناه في الفاء. وقوله بشر فهو شاذ
بشين مشددة. والشذق جانب الفم بكسر الشين والذال المعجمة ش ذ ك قوله والشاذكونة
النوم مفلوه بكسر الذال الشين مع الراء ش ر ب قوله فيشربون اليه فاشرابه اليه مشدد
الشاء موسقا الحوض للشطر مثل الطارق لذلك. وقال الاصمعي هو رفع الراس ش ر ب قوله
في مشربة له هو بوزن مشربة يقال بفتح الراء وضمها وهي الغرفة وقال الطبري كالخزانة يكون فيها
الطعام والشراب ولهذا سميت مشربة. وقال الخليل هي الغرفة وقال الحربي هي الغرفة وكله
يرجع بعضه من بعض. وقوله وسر الشراب. الشرب بفتح الشين والراء هو النصيب الحظ الاول
الماء وسقيه وهو المخصوص بشربه وجمعها مشارب وجمعها انصبة في حديث الفيل وحتى شرب
وفي حديث المحرم اذهب الى شربه فاذكر لسكل كلام من هذا وقد فسر مالك به ومنطقه
ان تسمية في غرفة شرب والشرب كذا مسطناة بالوجهين منه على القابسي ابي عبد الله الجنتي
قال يريد سقيه انهار الشرب قال وسالت الخارجي منه فقال سقيه الزيات وقوله ايام كل
وشرب وفي رواية ابن الاشاري شرب بالفتح قال وهو بمعنى الشرب يقال انه شرب بالضم وشرب
بالكسر وشرب بالفتح وهو افضلها وقد روي شرب الفيم بالفتح والضم. وقوله في خبر مرثد وهو
في شرب من الانصار بالفتح وسكون الراء جمع شارب والشرب بالكسر الخلط والنصيب من الماء
وقوله في حديث الابل واشربته تلوكم اي حل بها عمل الشراب وعملوه وقوله في المزارعة
ما كان في الشرب بكسر الشين اي الكل في قسمة الماء والشرب منه ومنطقه الاسيل الشرب بالضم ومنطقه
اوشر ش ح قوله اشتموا في شراح الغرة واذا شرحه من ملك الشراح هي سبيل الماء سهلا
الى السهل ولحديثنا سرح بسكون الراء ومثله في الحديث الآخر شرحي الشجاج وامرع ما في شرحه من
ملك الشراح ش ر ح قوله في حديث الاسراء شرح صدره اي شقه واما قوله في صبح الفرائض حتى
شرح الله صدري فقال شارحه اي بالبيان والوضوح لذلك واصل الشرح التوسعة ومن
صدره بمعنى شرح صدره الاسلام كلام الشرح لك صدرك. واشرح في صدري وشرحت الامر
شرحه وشرحته. وقوله كان قريش يشرحون النساء مشرحا ما تقدم من السعة والبسط وهو
والمال مسلمة ملاوفا ش ر ح فلا يبقى الا الشريد اي الطريد الذي على وجهه شرح
قوله في النفس والشرح ليس اليك قيل لا يبقى به وجهك ولا يسرب بيديك وقيل يصعد اليك وما
صعد اليك الكلام الطيب اي الصعود اعمال الطيبة من عليين وصدر في المنتهى وحيث حلت منه
كتبها وقوله في حال الزبير ان امة كانت شرحا وعبد الرحمن اشرحا قال ابن قتيبة لا يقال
اشرح والاجود ان يقال شرحيح. قال ابو عبيد اسم شرحا ما وقد جاء في الحديث خلاف ما قال الوجه

[illegible] قوله [illegible]
وهي الشرط [illegible] من الشيء [illegible]
سمي الشرط [illegible]
وانما الاشراط جمع شرط [illegible]
امورها قبل فعلها [illegible] يحتمل [illegible] هذا المعنى الحديث الاول في شرط المسلم اي بعلامات
علامات يخصون بها وقيل سمي الشرط شرطا من الشرط وهو رذال المال لانهم بها [illegible]
ابو عبيد سموا شرطا لانهم اعدوا وقال الاصمعي الشرط هو الرديء [illegible]
والشرط في الشيء وغيره قالوا هو من هذه العلامات [illegible] الناس بهم وعدوا انه [illegible]
العقد والشد من الشريط وهو شبه الحبل [illegible] وقوله اشترطوا لهم الولاء من هذا قيل [illegible]
به يحكم واظهر به لهم [illegible] وبعضهم هذا التاويل رواية الشافعي [illegible]
الولاء قال الطحاوي اي اظهروا لهم حكمه وقيل اشترطه عليهم كما قال [illegible]
وقيل على وجه في الحفظ [illegible] قال تعالى واستفزز من استطعت منهم بصوتك [illegible]
واسه لا يأتي هذا وقيل [illegible] طريق التوبيخ والتقريع وان ذلك لا يعلمهم اذ كان قد [illegible]
والسلام حكمه لهم قبل فكانه قال اشترطوا او لا فذلك لا يعلمهم وهو احتيار ابي بكر من داود [illegible]
قال وليس المراد انما مزها بذلك ثم سقط الشرط ولكنه كقوله تعالى فاتوا اشرطها [illegible]
وتعجيزا اي ان دعوتهم او لا لم يسمعوكم وبعضهم [illegible] رواية البخاري من حديث ام [illegible]
وبعضهم يشترطون ما شاؤوا فاشتروها واعتقيها فاشترطها لها الولاء [illegible]
فيه شرط صادق قال الداودي يحتمل قوله فاتوا كم في الدين وهو اليم قال القاضي رحمه الله
ويحتمل عندي وهو الاظهر ما اعلم به عليه الصلاة والسلام من حكم الله ان الولاء لمن اعتق وقيل [illegible]
ذلك عقوبة في الاموال لما لهم امره وهذا ضعيف [illegible] ذكر الشركة بفتح الشين وكسر الراء
والشرك في البيع وغيره معلوم وقوله فيه شرك بكسر الشين من الاشتراك والشرك والشركة
والاشتراك واحد والشرك ايضا النصيب والشرك ايضا الشوبك قاله الازهري وفي تفسير
يستفتونك في النساء فاشركنه في الثلث كذا لم يقال شركه اشركه واشركه اشركه [illegible] قوله
فاوردوه حوضا فشربت فيه وفاسقينا الى شربه بفتح الميم وقيله فقال اقلا تشربوا بضم التاء ثلاثة
وروي بفتحها وفيه فلشربت واشرع ناقته كلها بالشين المعجمة حاشا [illegible] رواية والمعروف
شربت وهو الثاني وهو ورود الماء كذا جاء في الحديث الآخر فشربت فيه الثاني اداعداه في غيره كقوله واشرع
ناقته فهذا ارباعي وعلى هذا احاديث في هذا الحديث اي يسقي ناقتك وقيل معناه اشرب ناقته
الماء بغير اله والمعنيان حقيقيان والشرعة والشريعة حيث يتوصل منها [illegible]
وتورد فيه والجمع شرائع ومشارع ومنه شريعة الدين لانها مدخلة اليه وقيل هو من الشارع والطريق
والظهور وهو ايضا الشرع والشرعة بالكسر وشرع لكل من الدين اي سنه وانهج والاسم منه
سميت الشريعة والشريعة الماء لانها ظاهرة وكلها معلومة وعلى هذا ما في تفسير [illegible] في قوله
شرعا اي ذبحه راسها لانها ظاهرة وقول البخاري في تفسير [illegible] شوارع قال ابن قتيبة
شوارع في الماء جمع شارع كانه يريد شاربه وهو قول بعضهم خاصة روضا الشرب قال
الخليل يقال صرح شروعا اذا ورد الماء قال صاحب الافعال شربت في ما شربت منه نقل وانما
قلت فيه وقوله في المركب شرع حمقا اي سائل ماء للغسل وقوله في الوضوء حتى

اشرع

اشرع والمعنى حتى اشرع في [illegible] اي ادخل الغسل فيه وادخل منها في [illegible] وقوله
اوشرع [illegible] اي مثلا [illegible] قوله في [illegible] على [illegible]
[illegible] شارب وعلى شارب والامر الشرب الشرب من الشيء والاجتماع
شرب وفي [illegible] من الشرب وفسر سلم الشارب امس الخمر والمعروف [illegible] ان المشروب لا من الدور
[illegible] وقيل [illegible] وحكاه الاصمعي وقول [illegible]
[illegible] وقيل [illegible] لها الناس كما قال في الرواية الاخرى يرفع الناس اليه فيها [illegible]
وهي [illegible] وقد روي بالسين [illegible] الخمر الكثير ايضا في حرف السين وقوله [illegible]
استشرف لها استشرفته قيل هو من الاشراف اشرفت الشيء علوته واشرفت [illegible]
نصبت لها اصبت له وعلمه وبصرته وفطنه وقيل هو من المخاطرة والتعرض والاشتغال [illegible]
[illegible] فيها هلكته يقال اشرف المريض اذا اشفى على الموت وهو [illegible] من [illegible]
[illegible] وهو من معنى ما تقدم كذا اصطلحناه [illegible] الثاني [illegible]
[illegible] من شرف لها تشرفه وهو من معنى ما تقدم وقوله اشرف على [illegible]
[illegible] من هذا قوله
لا تشرف بصلك [illegible] والشين وتشديد الراء كذا [illegible] اي لا تشرف [illegible]
[illegible] اي تعلق لتنظر [illegible] وقوله في
[illegible] قيل [illegible] او طلقتين وقيل الشرف [illegible] من الاثنين وتقدم
[illegible] وقوله في الذي صلت ناقته فيه شرفا يحتمل الوجهين والاظهر [illegible]
وقوله من اخذه باشراف نفس قال الحربي طلب لذلك وارتفاع له ونهض له وقوله [illegible]
[illegible] وشرف الوحش في الرواية الاخرى اي بانها ومرتفعها قال [illegible] في الحديث الآخر وقوله
وعلى باهل الغنم واشراف الناس اي كبرائهم واهل الاحساب منهم وشرف الرجل حسبه بالاباء
[illegible] لا يكون الشرف والمجد الا بالاباء ويكون الحسب والكرم بنفس الانسان وان لم يكن له
[illegible] قوله شرف بذلك بكسر الراء اي صاق صفة حسد [illegible] والشرف بالضم
والتحريك بالمطعوم وقوله نوحروا بالصلاة الا شرقا الموت وشرق الموت [illegible]
الموت [illegible] ولم يبق من الوقت الا قدر ما بقي من جبلة الميت اذا بلغ هذا المبلغ وحل
الموت [illegible] الشمس عند غروبها وقيل هو ارتفاع الشمس على الحيطان وكونها بين القصور [illegible]
[illegible] نوحروا للصلاة الى ذلك الوقت ويقال شرف الموت اذا ارتفعت الشمس من الطلوع [illegible]
[illegible] ساعة الموت وقوله فوله اشرق بتبر كما [illegible] اذا دخل [illegible] في الشروق يقال اشرقت
الشمس واشرقت شروقها طلوعها واشراقها اضاءتها وهو اسداد منه [illegible] عن الصلاة حتى تشرق
الشمس وصلى [illegible] حتى تشرق الشمس من شرقتها اي طلعت وتوجد في الرواية الاخرى حتى تطلع
الشمس وكما [illegible] للتحريم ومضاة الاسراع وايام التشريق قال مالك الايام المعدودات
ايام التشريق وقال في موضع آخر هي التي نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن صيامها وقال غيره
سميت بذلك لانهم كانوا يشرقون فيها لحوم الاضاحي اي يقددونها ويبسونها وقيل [illegible]
[illegible] وقت شروق الشمس قال ابو عبيد فصارت هذه الايام تسمى اليوم [illegible] قال
ابو عبيد التشريق التكبير [illegible] قال ابو عبيد ولم [illegible] بعضهم ان التكبير [illegible]
[illegible] وقوله في العمرة والعمرة [illegible] طلعا سوداء وان بينهما شرق بفتح الشين وسكون الراء [illegible]
[illegible] بعض شيوخنا بالسكون وكذا [illegible] في كتاب الهجري وكذا قيدناه عن الاكثر

صحيح الرواية سلم وبالسكون ذكره الهروي قال وشرق الصوت والشرق الشمس والشرق الشق وذلك قوله
الشرق الصوت والشرق الشق الذي يدخل من شق اباب وسطه مصمم ب وقوله في الحديث
المشرق كذلك قوله في الحديث الآخر الكفر في الآخر عليه السلام وفي الآخر من حديث علي قرب سلة
الأطهر ما قوله مشرق الارض وبلاد فارس وكرمان وما يليها ليل قوله من حيث تطلع
الشمس وعلى بيان الحديث من حيث طلوع الفتن والدعاء منها بالذي يقدم ذلك قوله قرن الشيطان
وقد فسرناه وقيل اراد بلاد نجد وربيعة ومصر وفارس وما وراءها كله مشرق من المدينة والمشرق
والمغرب سواء وقوله اربت مشارق الارض ومغاربها المشارق مطالع الشمس كل يوم ومشرقها
مطلعها في الشتاء ومطلعها في الصيف وكذلك مغربها والمغربان فالشمس حالي رب المشرقين
ورب المغربين وقيل في قوله تعالى فلا اقسم برب المشرقين اراد المشرق والمغرب
يشرشرشدقه اي يقطع ويشق والشرشرة احد السبع او الحية الشاه او غيرها بسمه وبعضها من
تطاير قطعا من ر قوله وشرة بفتح الشين والراء هو شدة الحرص من ر قوله ركب
اي فرسا يستشري في جريه ويلج ويتمادى وقال يعقوب يعني فرسا شرشارا جيادا فائقا وشراء
المال وشراؤه بالشين والسين جيادا فصل الاحاديث والاسماء قوله في حديث شعار
قلوه في هؤلاء شجب لوان الرغوة لشربه بابسه كذا اضطبطناه ونعناه على شيوخنا ومعناه
لشربه نظرة ذلك الماء يابس الشجاب لقلته وبعض الشيوخ يرويه لشربه بابسه وهو معنا وفي
سلم في حديث محيصة فوجد في شربه روي عن ابن لكد له مشرح والصحيح شربه وكذلك في
موسى بن انس فقال هذه شربة على رواية الترمذي والمعروف في كل هذا شربه الا ان يكون معلقة من الشرب
منها والشرب مثل قوله شربه من ذلك وجاء في كتاب التفسير في البخاري في خبر الربيع شرح من شجرة
وهو تفسير والصواب ما في غير هذا الباب شراح وقد ذكرناه واما الشرح المثل الا ان يكون سبع بكلب
جمع شرح لا فالواكلب جمع كلب وفي المزارعة عامل خيبر بشرط ما يخرج منها كذا عند الجرجاني وهذا
الباب وهو خطأ وصوابه ما في غيره وبالبخاري وسائر الرواة والاحاديث شطر ابي سعيد وفي ماخذ
الماء بالراء كذا للقابسي وعند الاصيلي شوب بالواو ابن خلطه وكلاهما يرجع الى معنى واحد
ان شاء الله تعالى وفي استعمال فضل وضوء الناس ثم توضأ فشربت من وضوئه وعند الاصيلي
وهو وهم والاول الصواب وفي حديث العرنيين في باب من لم يسق المحاربين فاتوها بعض
الابل فشربوا من ابوالها حتى صحوا كذا لهم وللجرجاني يشربوا على المستعمل والوجه الاول
الشين مع الطاء ش ط ش قوله مضمخة كمثل شطبة قال ابو عبيد وغيره هو
ما شطب من جريد النخل وهو سعفه يريد انه ضرب اللحم رقيق الحصر شبهه بالشطبة وهي
ما شق من جريد النخل وعلى منه قضبان رقاق تنسج منها الحصر وقال ابن الاعرابي اراد سعفا
مثل من عذق شبهه به والمشطب من الثوب ما فيه طرق وثوب اليمن كذلك وقال ابن حبيب
الشطبة العود المجرد كالمسلة ش ط ر قوله شطر وسق من شعير وشطر شعير وصاع
بشطر ما يخرج منها وارجو ان يكون اشطرها ملكه الشطر والشطر النصف مثل نصف
ونصيفه ومثله في الحديث الآخر ولو بشطر كلمة يعني منظر شعير اي شطر وسق منه
وصنع ميت صروع الناقة لان تعالب تحلب ولا تهمة الواحدة ثم يعود الى النصف الآخر واشطر
الاداء اموزه واستعيرت من اشطار الناقة وهي اطراف ضروعها لو انظر ايضا الناجية وفيه
قوله وجهك شطر المسجد الحرام ش ط ط قوله شطا النهر اي ناحيته وشطاه ناحيتاه وشط

الحوض شطه وقوله ولا وكس ولا شطط اي نقص ولا نقص ولا زيادة ولا تجاوز
وفيه شطط وشطط اذا جار قال الله تعالى ولا تشطط قيل هو من هذا اي لا تجاوز
الحق حال شطط واشطط اذا جار ش ط ن قوله مربوطة بشطنين اي بحبلين والشطن الحبل
الطويل المضطرب والشطن المعقود منه سمي الشيطان لبعده عن الخير وطول شره واضطرابه
وقوله طيبا له فانا هو شيطان اي يعمل عمل الشيطان في الحالة ما يسكن بين الصلة وقيل
معناه فانا المحمله على ذلك الشيطان وقيل هو على وجهه والمراد بالشيطان هنا الشيطان نفسه
وهو قرن النار كقوله في الحديث الآخر فانه يقارنه قرن الشيطان وقوله فانه يقارنها رؤس الشياطين
قيل هي معروفة عندهم وقيل مثل ما يسمع وكل مستقبح في صورة وعمل يشبه بالشيطان وقوله
الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم قيل هو على ظاهره وقيل هو مثل لتسلطه عليه وتمكنه
فصل الاحاديث والاسماء قوله في الصدقة وابكاه فارفها قبل ان يصل اليه فيأكلها شطر
الجنة كذا للجرجاني وعند ابن الماهلة وابن حبيش وابي عمر شرط تقديم الراء والاول الصواب وهو
الذي عند ابن بكير ويحيى بن يحيى من رواة الموطأ وفي اول الربا في البخاري على وسط النهر وجاء
في حديث كذا ايضا وعند ابن الكفر شطه وهو الصواب والذي يسبح في النهر هو اكل الربا والاخذ
برمته على شطه وفي باب اذا لم يشترط السنين في المزارعة مثل اهل خيبر شطر ما يخرج منها كذا
لهم وعند الجرجاني شرط والاول الصواب والمعروف **الشين مع الطاء** ش ط ط قوله
يحرها شطاط وفي الحديث الآخر في الشاة فذكاتها شطاط قال النبي هو العود الذي
يدخل في عروة المواثق وقال غيره الشطاط فلقة العود هذا كله صحيح في الخرتها يعود
المواثق اذا كان محدد الطرف وفي الشاة لا يتهيأ الا ان يكون طرفه غير محدد لئلا يثقب
الذبح **الشين مع الكاف** ش ك ر قوله فشكر الله ذلك لا يحتمل ثناء ومعلمه
وذكره له الملائكة وقيل اثابه عليه وذكى ثوابه وضاعف جزاءه وقيل قبل عمله والشكور
الشكر من اسمائه تعالى وصفاته قيل ثناؤه الذي يزكو عنده القليل من اعمال
عباده فيضاعف لهم ثوابه وقيل الراضي بيسير الطاعة من العبد وقيل الشكور من
عباده من قبل شكرهم اياه ويكون الاسم على معنى الازدواج والتجنيس وقيل الشكور معطي الكثير
على العمل القليل وقيل المثني على عباده المطيعين وقيل الراضي باليسير من الشكر المثيب عليه
العزيل وقوله افلا اكون عبدا شكورا اي مثنيا على الله نعمه علي ومتلقيا لها بالرضا
من طاعته والشكر والثناء على صنيعه ثوابها المزيد والحمد الثناء وان لم يكن عارفه ولا صاحب
الكمال فعلى ذلك قال الاخفش الثناء باللسان العارفة ثوابها وقال ابن الشكر معرفة الاحسان
والتحدث به وقيل الشكر والحمد بمعنى لكن الحمد اعم فكل شاكر حامد وليس كل حامد قال بعضهم
الشكر بالقلب وهو التسليم قال الله تعالى وما بكم من نعمة فمن الله وبالبدن وهو العمل قال
الله تعالى واعملوا آل داود شكرا وبالمال وهو الاداء الى الطاعة قال الله تعالى اعملوا آل داود
شكرا وقال عليه الصلوة والسلام ووعوضت في كثرة العمل واثاب نفسه افلا اكون عبدا شكورا
والشكور بالضم المصدر ويكون جمع شكر ش ك ل قوله فشكت عليها ثيابها اي جعلت الحزام
لسيره وحلت عليها سيورا وشوكا ونحوها يقال شكلته بالرمح اذا طعنته به وقوله
شاكي السلاح اي جامع لما يقال شاكيه وشاكل اذا جمع عليه سلاحه والشكة السلاح التام بكسر
الشين سلاح شاكي بالضم وفي المصنف الشاكي اللابس السلاح التام والشاكي والشاكي

[illegible] **وقوله** عن اسحق بالشك من ابراهيم [illegible] واسماء الشكل لمماثل [illegible]
الشكل [illegible] وعن كذلك وقيل ذلك [illegible] الواسع [illegible] وشكل كسب [illegible]
منه [illegible] الراهيم عليه السلام [illegible] شكل [illegible] على [illegible] [illegible]
بكفه ابراهيم وقيل قال ذلك [illegible] الغوم [illegible] ابراهيم [illegible]
هذا على وجه التوبيخ [illegible] **قوله** [illegible] عليه [illegible]
في جيره في [illegible] وسمى [illegible] ايضا بالنعم [illegible] في كتاب مسلم [illegible]
كره الشكال في الخيل [illegible] في الحديث [illegible] جملة اليمن [illegible] اليسرى [illegible] او [illegible]
اليسرى وقال ابو عبيد هو ان يكون ثلاث قوائم من مطلقة وواحد محجلة او ثلاث محجلة [illegible]
قال ولا يكون الشكال الا في الرجل [illegible] المطلقة او المحجلة [illegible] الشكال لانه [illegible]
الشكال ان يكون محجلة في [illegible] رجل من [illegible] واحد [illegible]
اقوال [illegible] قيل هو بياض اليد اليمنى والرجل اليمنى. وقيل بياض اليد اليسرى والرجل اليسرى. وقيل
بياض اليدين. وقيل بياض الرجلين. وقيل بياض الرجلين ويد واحدة. وقيل بياض اليدين ورجل
واحدة. وقول البخاري في التفسير في وصف النساء الشكلة بكسر الكاف وهي المرأة والشكل الكراهة
يقال انه لحسن الشكل [illegible] وان شكل والشكل بالضم المثل والشكل ايضا الذهب والفضة
وكذلك الشكلة [illegible] **وقوله** وفي شكواه الذي يمرض فيه هو عند الانبياء في شكوه وغيره شكوة
وما لانه اجل يشكو. **وقوله** وهو شاك اي مريض واشتكى [illegible] مصدر [illegible]
لشكوى اصابته ومرض يشكو يقال شكوت ايضا ويشكى [illegible] الشاة والشكوى مصدر شكو
المريض يقال منه شكا يشكو واشتكا اشتكاء وشكاية وشكوى وشكوى [illegible] وعلى [illegible]
حقا وقلا ابن دريد الشكو مصدر شكوت. **وقوله** تكرين الشكاة [illegible] ما [illegible] من الشكو
بالقول وهي الشكوى ايضا يقال منه ايضا شكى واشتكى. قال [illegible] تعالى ويشكى [illegible]
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم حزن الرمضاء [illegible] شكوا الى حزنها في [illegible]
من التخلف عن صلاة الظهر [illegible] او [illegible] الى اخر النهار [illegible] شكوهم اي [illegible] الى ذلك وقيل [illegible]
الى الشكوى بعد [illegible] المرج [illegible] يقال اشتكيت فلانا [illegible] الى الشكاية واشكيته ايضا [illegible]
اشكايته [illegible] ابن الزبير [illegible] شكاة [illegible] قال [illegible] الشكاة الدم والعيب [illegible]
ابن دريد [illegible] انه من الشكو واذا البيت بدل عليه وظاهر [illegible] وقد ذكرناه في باب [illegible]
في باب [illegible] الشكوى [illegible] الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
[illegible] الاصيلي وابي ذر والمستملي [illegible] الشين [illegible] والمعروف شكا يقال
منه شكا يشكو منه في حديث [illegible] ما لان اجل يشكو وفي رواية [illegible] يشكيك وكلاهما صحيح
ما تقدم [illegible] الطبري يشكيك ذكر مسلم عن سماك في تفسير اشكل [illegible] اي طويل [illegible]
وكذا ذكره [illegible] وفي [illegible] مسلم طويل [illegible] والمعروف عن سماك ما تقدم [illegible] سماك في هذا [illegible]
والوجهين [illegible] ما [illegible] اللغة [illegible] في [illegible]
[illegible] والنهلة [illegible] سوادها [illegible] الى [illegible] **الشين مع اللام**
قوله [illegible] وقد شلت [illegible] الجروح [illegible] الشين وهو يبس اليد [illegible]
والاسم الشلل ويقال [illegible] اسم فاعله [illegible] شلت يده [illegible] الله عز وجل [illegible]

قوله

قوله شلوه [illegible] قال ابو عبيد الشلو [illegible] اللحم والمرق المقطع [illegible]
شلوا [illegible] وقيل شلوا [illegible] قال [illegible]
[illegible] **الشين مع الميم** **قوله** ومن شمائله الاقوال [illegible] الجرو [illegible]
المرد [illegible] **وقوله** نشمت العاطس [illegible]
[illegible] الدعاء [illegible] **قوله** وانما المشرنا
[illegible] **قوله** [illegible] الشين [illegible]
وليس في اسمائه اشمط [illegible] الشعر قال الخليل وقال ابو حاتم هو ابيض الرأس
في شعر سواد قال ابن الاعرابي هو عند العرب اختلاط البياض بالسواد وقال الاصمعي الخدم
وقال ثابت [illegible] اختلطا هو شمط [illegible] **قوله** عليه شملة [illegible] وقيل [illegible]
شملة [illegible] وقال ابن دريد [illegible] وقال الخليل الشملة كل [illegible]
[illegible] المضمة وفي الحديث النزوة الشملة وقيل الشملة [illegible] ما اشتمل به الانسان من
اللحاف والرداء. **وقوله** [illegible] اشتمال الصماء هو ادارة الثوب على جسده [illegible]
الشملة وقال لها الشملة الصماء وهو السلفع ايضا واما الاشتمال في البيع المنهي عنه [illegible]
الرهبي وهو الوشح وليس من هذا [illegible] في حرف الواو [illegible]
احدهما [illegible] ما يكرهه [illegible] بيده [illegible] وقيل اما نهي عنها في الصلوة
[illegible] اذا اخرج يديه في الصلوة [illegible] عورته [illegible] وقيل [illegible]
[illegible] الاشتمال [illegible] **وقوله**
[illegible] في ثوب واحد [illegible] هذا ليس [illegible] الشمال [illegible] **وهذا**
[illegible] الوشح [illegible] **وقوله** [illegible] الشمال [illegible]
الريح [illegible] التي تاتي من دبر القبلة مقابلة للجنوب ويقال فيها شمل ايضا [illegible]
الميم [illegible] الالف [illegible] سعد [illegible] الهمزة [illegible] الميم [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] الميم [illegible] الى [illegible] الشمس [illegible]
شموس [illegible] الدواب [illegible] **وقوله** شمس [illegible]
[illegible] الحديث [illegible] الشمس [illegible] الحديث [illegible]
[illegible] **قوله** في حديث زهير بن حرب [illegible]
[illegible] شمالة كذا في جميع نسخ مسلم وهو مقلوب وصوابه تقديم الشمال
[illegible] الموطا والبخاري وسائر المواضع وهو [illegible] من مسلم [illegible]
حديث مالك وقوله فيه [illegible] الله [illegible] في هذا السنة [illegible]
الشين مع النون **قوله** شنان هو التفرق ويقال فيه شنان ايضا [illegible]
ويكون [illegible] **قوله** وشنجت الاصابع اي [illegible] **قوله** الشنظير بكسر الشين [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible] الشنعة [illegible] في الحديث [illegible]
[illegible] الحديث وصف [illegible] قال الهروي هو [illegible]
[illegible] الشنعة [illegible] من [illegible] **قوله**
[illegible] شنئه [illegible] وحتى صار [illegible] في شنئه [illegible] والشنان [illegible]

شبكة الألوكة
www.alukah.net

[illegible] الشين والسين [illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible] وقوله

فعلى سبيل التحذير ان الله قد جاء بالاسلام لمثله واعلمه انه لا يسعهم شفاعته فهم
الشافعين اي لا يشفع فيهم ولا لهم شفعا وانما شفاعته بالمال اي زكاة وتوبة من سبي تعمد
عنه فيكون في مصباح من نار كما جاء في الحديث وهو الشيء القليل مما يحتاج الى الاوبة على وجه
الارض وهو كما قال الشاعر في وجهه شافع يحوا اساءته اي عالم وقالة لا يقاله وقوله
اشفعوا تؤجروا يحتمل انه في خواص الدنيا وهو ظاهره بدليل آخر الحديث ويحتمل انه في الموسى
ما عدا الحدود المحدودة فقد جاء النهي عن الشفاعة فيها ش ف ه الاسف فاته يتسف
الهاء مشدد الجراي سدى ماوراه اي استقصى ولم يبق شيئا ومنه ذكر ماء في البيت ش ف ه
قوله حين غاب الشفق يسقط نور الشفق الحمرة التي تبقى في السماء بعد مغيب شفقها
هذا قول اكثر اهل اللغة وفقهاء الحجاز وقال بعضهم هو البياض الذي يبقى بعد الحمرة وهو قول
اهل العراق وحكي عن ملك العولاب والاول المشهور وقال بعض اهل اللغة الشفق يطلق على
البياض والحمرة لكن تعلق العادة بانها تؤنث بعد اول ما يطلق عليه الاسم او آخره هو موضع
اختلاف الفقهاء في هذا الاصل وقال بعض اهل اللغة الشفق من الالوان الاحمر غير القاني والاصفر
غير الناصع ش ف ه قوله فان كان الطعام مشفوقا فليصبح يدعو له الكف او الجلية المشفوه
الكثير الاكل وكل ما منفوما اكثر عليه الناس كانه من كثرة الشفاه عليه ومنه يشفه
اي يدنيه وقيل مشفوة مخبوبة وقوله حتى تشافهن به اي تحدثن به من فيها وشفتيها
ومنه فاحببت ان اشافهه به سعدا اي اسمعه منه والمشافهة الكلام بغير واسطة وقوله حتى
قام على شفة الركن اي حاشيتها وجانب فمها وترك البيت استعارة لها الشفة وتسمى
شفة البيت بكسر الشين وبالفاء المشددة يريد احدى ناحيتيها والاول الصواب ش ف ه
قوله في حديث ابي ذر ما شفيتني اي ما بلغت مرادي من شرح الامر وازالة ما في والشفاء
الراحة والشفاء الدواء وقوله الله يشفيك اللهم اشف انت الشافي لا شفاء الا شفاؤك مرادة
منه اي الشفاء المرض وارح منه يقال شفي الله المريض واشفيته طلبت له شفاء وقوله من شاء
حين جاء المشركين فشفي واشتفى اي شفي قلوب المؤمنين بما ان بهم هو هم واشتفى هو بما
في نفسه من ذلك وقوله اشفيت منه على الموت يريد اشرفت وقاربت قال الفسوي ولا يقال
اشفيت الا في الشر وقوله اذا اشفى ورع هذا الحديث عن عمر في الموطا ابن بكير وليس عند
وشفاه اذا اشرف على ما يأخذه كف او على معصية ورع اي تورع عنها وكفه وقوله ما شفي
الهمزة فصل الاحلاف والوشم قوله في باب الكلوة والعسل وكان يجرح الباء
العلة ما فيها شيء تشفيها كذا الهمزة اي تنقض ما فيها من نقيه الكلية فيقال صدقوا ما فيها
وقد فسر هذا اللفظ ورواه المروزي والبلخي بالسين ولا وجه له هنا وصواب السكن والسلي
يشفيها بالفاء والياء وهو اوجه الروايات مع قوله يلعق ما فيها. الشين مع الفاء
ش ف ح قوله في النهي عن بيع الثمار حتى تشفح بضم التاء وفتح الشين وآخره حاء مهملة
قرطبي في الحديث ... يقال شفحت النخلة تشفح شفوحا واشفحت اذا احمر بسر ما من
الاخضر الى الاصفرار وقيل الى الاحمار وضبطه ابو ذر بفتح الفاء واذا كان هذا وجب
ان تكون مشددة والتاء مفتوحة لا غير وقد جاء في حديث آخر بالتاء مكان الحاء وهو بمعنى
مفسر في الحديث ايضا ش ف ع قوله من اعتق شقصا من عبد كذا رواية ابن ماهان في حديث
ابن معاذ ولغيره شقيصا في كتاب صلى وفي رواية الكافة في البخاري في كتاب الشركة في حديث ابي

ابي النجاد والحربي فما شركا ورواية حماد بن زيد في البخاري في حديث عمرو بن عبد في كتاب الزكاة وفي
كتاب الشهود من شقصا وكذا لمسلم في حديث ابن معاذ وكلا ما يصح الشقص
بالكسر والشقص النصيب مثل النصف والنصيب وفي الجمهرة الشقص الطويل من الرمح قوله
تواه مشقص وقطع براحته مشقص كالرمح وهذا قص هو مثل السهم الطويل عريض الرأس
اي يريد هو الطويل العريض وجمعه مشاقص وقال الدارقطني المشقص السكين وارى فرق بين
المعنى ولا يصح في رواية الطبري في حديث مشاقص س ف ق قوله في
الوثاة هو شق بضم الشين يعني شخص في الرواية الاخرى ودرياه وقوله ومن شق
شق الله عليه يحتمل ان يريد به الخلاف وشق العصا ويحتمل انه يريد به بخل على الناس
شق عليهم وقوله لولا ان اشق على امتي لامرتهم بالسواك اي اثقل عليهم ومنه لقد شق علي
تعلق اصحاب محمد يعني انه عليه كل ما ثقل وعظم على يقال منه شققت عليه شقا اي حملته
اذا اوقعت عليه مشقة وتعلقا منه قوله تعالى وما اريد ان اشق عليك وبالكسر الجهد ومنه
قوله الا بشق الانفس وقوله في العبد غير مشقوق عليه من هذا اي غير مجهود ولا مرهق
ما يثقل عليه وقوله حبتاك من شقة بعيدة اي من سير بعيد فيه مشقة وقوله في
الصرمة شق حقه بالكسر اي نصفها وقوله يشق عصا المسلمين اي يفرق جماعتهم وقد تقدم في
العين وشق الشيء نصفه وقوله فشق شق وجهه الذي اعرض عنه بالكسر اي ناحيته والفتح اكثر
تعلق س ف ه قوله نهى عن بيع الثمار حتى يشقه يعني تشفح في الحديث وقد ذكرناه وقيل
هو على ابدال كما قالوا مدحه ومدهه وقيل المعروف بالهاء وضبطناه على ابي ذر حتى يشفه
الشين وقد قلنا انه يقال شفحت واشفحت وهذا مثله س ن ق وقوله اعوذ بك من درك الشقا
وشقي وسعيد وشقي ولا يشقى بهم جليسهم. والشقاء ممدود والشقوة بالكسر والفتح والشقا
بالقصر ضد السعادة واصله الخيبة يقال لمن يسعى فاثر فقال سعيه شقي به وضده
سعيد به وقيل في الشقوة من درك الشقا انه قد يكون في امور الدنيا والآخرة وقد يكون في سوء
الخاتمة عند الموت او في الآخرة من العقوبة وقد يكون من الجهد وقلة الحيلة في الدنيا
فيسمى الاسلاف والوشم قوله وحدثني في اهل غيمة تشق بالكسر قال ابو عبيد
بواسع موضع قال ابن الاثير هو بالفتح والكسر موضع وقال ابن حبيب وابن الاعرابي يعني تشق مثل
الطهر وقلة تهمة وهذا يصح على رواية الفتح اي تشق بها كالعار يعني وعلى رواية الكسر في الحجة
وتصحيح الفتح على هذا التفسير اظهر وقال القتبي ونظرناه ان الشق بالكسر الشطر من الشيء
والجهد وهو صحيح وهو اول الوجوه عندي قال الله تعالى الا بشق الانفس اي بجهدها وقوله في خبر
موسى كذا كانهم ورواه بعضهم شفا والمعروف الاول الاعلى فيه وقوله فنظر من شاء الناس
شق الباب بالفتح للجانب وضبطه الاصيلي شق بكسر الشين وفتح بلا قال صح له وهو وجه
الشين مع السين ش س ع قوله شاسع الدار اي بعيدها وقوله اذا انقطع شسع احدكم
اي الزمام الذي يدخل بين اصابع الرجل وهو النعال الشين مع الهاء ش ه ب قوله
وارسلت عليهم الشهب جاء في شهاب من نار الشهاب الكوكب الذي يرى يهدي وجمعه شهب
وشهاب النار كل عود اشتعلت في طرفه النار وهو القبس والجذوة وقوله مثل شهاب تنبي
من باب اضافة الشيء الى جنسه في قراءة من لم ينون س ه د قوله ان كنت لم شهدا او شفيعا يوم
القيمة كذا للكافة في هذه الكتب قيل هو على الشك وتعدد عندي لان هذا الحديث رواه نحو العشرة

من أصحاب الحوض أنا أقول كما قال العبد الصالح وكنت عليهم شهيدا ما دمت فيهم فلما توفيتني
أو للتعميم فيكون شهيدا لجميعهم وشفيعا لآخرين أما شهيد المؤمنين في حياته كما قال إنا لنشهد رسلنا
هؤلاء شهداء على الناس يوم القيامة أو شهيد على المصيبين شفيعا للمخطئين وشهادته لهم بأنهم ماتوا على
الإسلام وقولوا ملتمسا عدوا لمحله أو يكون أو بمعنى الواو ويخصص أهل الذمة بعموم الشهادة والشفاعة
وغيرهما بخبر الشفاعة وأما على ما روي حديث فيه لا شهيد أو شفيعا وقوله الطاعون يكون
شفاعة ولا شهادة يوم القيامة يحتمل أن يريد لا يشهدون فيمن يشهد مع النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيامة
على الأمم الخالية ولا يشفعون شفاعة لهم بلغهم وقد قيل هذا في معنى الشهيد الذي يقتل أو يكون شهادة
فيما أنبروا وشفاعة لما لم من الجنة والمنازل العلى يوم وقيل هذا أيضا في معنى تسمية الشهيد وقيل
سمي الشهيد شهيدا لأن الله وملائكته شهدوا له بالجنة وقيل لأنه شاهد ما له وما عليه كما قال كما قال
أحياء عند ربهم يرزقون وقوله الشهداء شفعة المطعون شهيد قيل سمي الشهيد وهو الشهيد
وهو من سمي بذلك لأنهم أحياء قال ابن شميل الشهيد حي كأنه تأول قوله أحياء عند ربهم
أحسن أرواحهم بأرواح السلام حين موتهم وهم لا يعرفها إلا من دخولها كما جاء في أرواح الشهداء
كأنها طير وفي حواصل طير تسرح في الجنة وتأوي إلى قناديل تحت العرش وقيل في معناه ما تقدم
فيكون شهيد فيما بمعنى شاهد وقيل سمي بذلك لأنه شهد له بالإيمان وحسن الخاتمة الظاهر حاله فيكون
بمعنى مشهود له وقيل سمي بذلك لجريان دمه على وجه الأرض والشهادة وجه الأرض وقيل لأن الملائكة
شهدته وقيل لأنه شهد له بوجوب الجنة وقيل بل سمي بذلك من أجل شاهد على قتله في سبيل الله وهو
دمه كالجاري للحوت فمن بكلمة في سبيل الله تعالى والشهيد من أسماء الله تعالى قال الفقيه
معناه المشهود أي أن العباد يشهدونه أي يعرفونه ويعظمونه ويخافونه وقيل هو بمعنى العليم الدليل
والحجة وقد قيل في قوله تعالى شهد الله أنه لا إله إلا هو أي بين قاله ثعلب ومنه سمي الشاهد لأنه يبين
الحكم وقيل مثله في معنى إنا أرسلناك شاهدا أي مبينا وقيل شاهدا على أمتك سبيل الشهادة
الشهيد معناه الذي لا يغيب عنه شيء شاهد وشهيد كعالم وعليم وقيل الشاهد المطلوم الذي
لا شاهد له والشاهد من لا ناصر له وقوله شهد إذا غابوا لم يحضروا وقوله حتى يطلع الشاهد
فيه في الحديث الغم وبه سميت المغرب صلاة الشاهد وقيل بل لأنها لا تقصر في السفر وتصلى جماعة
في الحضر فهي كصلاة الشاهد بخلاف غيرها وقوله يشهدون ولا يستشهدون قيل بالباطل وما لم
يشهدوا به ولا كان أهل الجاهلية وقيل معناه أنهم يعلمون كذبا ولا يستحلفون كما قال في الرواية
الأخرى سبق شهادتهم أيمانهم يمينه ويمينه شهادته والحلف يسمى شهادة قال الله تعالى فشهادة
أحدهم الآية وقوله كانوا ينهوننا عن الشهادة والعهد وعن صغار قيل هو أن يحلف بعهد الله
أو يشهد بالله كما قال في الرواية الأخرى أن يحلف بالشهادة والعهد وقيل هو أن يحلف إذا شهد
وإذا كان هذا فتكون الواو بمعنى مع أو تكون الباء بمعنى في أي في الشهادة والعهد وقوله
أبي هريرة في قوله عليه الصلاة والسلام وددت أني أقاتل في سبيل الله فأقتل ثم أحيا ثم أقتل ثم
أحيا ثم أقتل فكان أبو هريرة يقول ثلاثا أشهد بالله قيل أشهد والله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال ثلاثا أي أحلف وقوله شاهداك أو يمينه كذا الرواية وهو كلام العرب قال سيبويه معناه
ما قال شاهداك أو أحدهما فعل مضمر تقديره وقوله ما الشهر تسع وعشرون قيل المراد بالشهر هنا الهلال
به سمي الشهر لاشتهاره أي أنه كاد أن يرى الهلال تسع وعشرين ليلة نقص الشهر فله ثلاثة أحوال
وكذلك جاء في قول الشاعر والشهر مثل ثلاثة الطرف وقوله شواهد كتاب

أي

أو مؤنثا وجعل شأنا من طويل سبع فصل الاختلاف والوهم قوله في حديث عمرو
الشاهد يشهد أنه رفع شهرا يدخل فيه الدين كذا ذكره ابن الحذاء من رواية في كتاب مسلم وقيد
الرواة شهرا أو يوم وهو الصواب الأول وأبو العربي في شرح هذا الحديث وجاء فيه
شاهدا ولو خرج وجه لشهر أن هذه المدة لا تبلغ شهرا في مدة صلاة وجاء فيه الصلاة والشاهد
الشين مع الواو وس وقوله شوب الماء بالنار وبلغ قد شيب ماء أو محصا
شيبه أي خلطه وخرج وقوله ذرى شواء أي أطلاعا وقد ذكرناه والملاف في
حرف الهمزة وقوله وعليه شارة حسنة وعليهم وشارتهم وشارة الشارة الهيئة
واللباس حال أي حسن الشارة أي ما يحسن الزي والهيئة وما أحسن شوار الرجل ما يتبع وشاره
أي ثيابه وهيئته ورجل منقر مشوه الخلق مثل ينقر وأشوره أيضا الهلال يتم الشهر ويخفيها
الحلة وشوار البيت بالفتح متاعه وشوار الرجل مداكره وقوله في الصلاة فأشار إليهم أن اجلسوا
أي أومأ بيده كقوله في باب الوضوء وكذلك فعل أيضا يشير إلى يمينه ويلوح أي يدلي
ما وجهه رجعا بها وكذلك أشارة من الثوب س وقد وذكر الشواظ في الثوب قال
الخليل الشواظ حرف مرة إلى الغاية جمعها وجمعها أشواظ وهو العلق والجمر وهو لهب الحلق
واحد حول السبب وقيل الشواظ اللهب من النار الذي لا دخان فيه قال الله تعالى يرسل عليكما
شواظ من نار ونحاس والنحاس الدخان س وقد قوله شاكي السلاح أي ملتبسا بها يقال شاكيك
وشاكه إذا أصبح بلبسه سلاحه والشكة السلاح وقيل ذلك في قوله تعالى يحذرون النوكة وقال
أي يريد رجل ذو شوكة أي حديد السلاح وشاكي السلاح وشاكي وقوله لا شاكي الوزن
شوكة ولا شوكة وإذا شكك معناه أصابه ذاك الطاعون س وقد قوله إني شاكل
مع شاكلة من الثوب وهي ما أي شاكل لنها أي ارتفع فلم يبق لها لبن وقيل ما أربع بهونا بل
وجمعها شوك ويكون أيضا التي ترى بطنها ظهر ما س وقد وذكر في نعت الجنة الشوك في الحديث
ما الشوك يرسح النبق كذا بدناه من جميعهم بهما وقال الأعرابي أما الشنيع كذا قوله العرب
ترد كسر الشين مهموزا وقال غيره شوك بغير همز للشجر وهذا من الاختلاف في معنى الشوك
في الشين س وقد قوله كان يشوص فاه بالسواك قال المرقي أي يشاكه معرضا وقال غيره يشوص
فيه قال أو عبد شمت الشيء بعينه قال القاضي رحمه الله تعالى وأصله التخفيف والشوص
أصل شخصت أي سلت وكذلك مصت وما قاله المرقي عرضا هو قول أكثر أهل اللغة والعلماء
وكرهه من وجه أن الشوص بالطول والسواك بالعرض وعرض الفم من الأضراس إلى الأضراس وقال
أن يشوص فاه بالسواك أي يحكه قال أبو العلاء أعراب الشوص الدلك والوص الغسل س وقد
قوله شوص شيء أي مسطا بين له مسطا ولين الطرائق س وقد قوله فاه إلى منكبه الأيمن
في حديث شوص س وقد قوله شامت الوجوه مشاتة شمت الوجوه وهل أشوه وامرأة
شوهاء من الشوه وهو انسلاخ الأشداق والشوهاء أيضا الفسيلة والشوهاء أيضا الواسعة الفم
والشوهاء الشجيعة الفم والشوهاء أيضا التي تسمى بعشيها لها مهرود فصل الاختلاف
والوهم قوله في مسلم في حديث كعب بن عجرة في الفدية من رواية أبي محمد الأصيلي عنه
أحلق شاة لذا لعامة الرواة وعند أبي ماهان منسا وهو غلط وما في الحديث يدل على صحة الرواية
الأولى مع اتفاق الرواة على ذلك في غيره وعند محمد أبي نصر قوله في مسلم في رواية أبي الطاهر
في حديث أبي نصر مسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه أتاها كذا الفم وعند أبي عمر شاكه وهو وهم

بسألها أبي بنت ما أرسولته أبي سبيه في البخاري وإذا اشكل لا سفيني أبي أسامة شوبه
وقد ذكرناه في حرف النون وعند المرزباني من رواية أبي سلمة ما يشبه ما شابه وهو شاذ
الشين مع الباء س ن ش **قوله** ليس به شبه أي ليس بتعالى في سائر الألوان ثم أسرع
لا شبه بينها وأصله أن يكون في حرف الواو لأن أصله وشبه من وشى الثوب وشيا
كان علمه اللون وقال مطوما أشبهها اللون **قوله** مرين شاق لم أن المعدة لا تكل ولا تعلو
لتكل س ي ج **قوله** لم تعرض واشاج له أربعة معان أحدها واحد والكثير على وجه
النار والثالث حذر من ذلك وتنظر إليها والمنبع بضم الميم الحديد وقيل النار وقيل إشاج
أي أمل وقيل نبض وجهه قال الفرق أشبه الوجوه منا التحية وهذا أولى للأعرض المدة
معه ش ن ج **قوله** شبهه فرس كذا عند كافة شيوخنا بكسر الشين في الوفا والمعروف في
العرب شبهه بسكون الشين س ي س **قوله** مدوه من المعدة بالشين بكسر الشين نعوما بالنون
فتحها وآخره فاء وتكتب بالميم أيضا وهو ربيب الطباء س ن ر **وقوله** من الشيري بكسر
الشين مضمومة هي الكمان بعينها لم كاب وقيل جنس مخصوص يصنع منه للعقاب ومعنى قوله
وإذا أنا القلب طيب بدرين الشيري أي من الطيب بنها وقيل بل المراد لما قبل أصحابها وعدما العام
بها فكانها الفيت معنى في القلب ونحو هذا س ي ر **قوله** شام شيمه في حديث الأعراب
معناه أعرف منا وهو من الأضداد يقال شامه إذا أخذه بشيمه وشامه أيضا إذا أسلة وقوله
شيمة الوفا أي خلقه وطبيعته س ي س **قوله** ما شاء الله بسيطا وما كان الغرق في شيء إلا
أهمه عابه والشين عند الزين ش ر ن س **قوله** فخرجت مرهم سبطا بكسر الشين هو فاسد المر
الردي الذي لم يبس وبيس قبل تمام نضجه ولم يعد نواه وهو نحو الخضر س ي ع **قوله**
شيئا أي مفرقا مختلفين فصيرا الاختلاف والوهم **قوله** أما هو هاشم وهو المطلب
شيء واحد كذا رويناه فيها بغير خلاف وهي رواية الكافة وقد رواه بعضهم في غير الصحيح شيء واحد
بكسر الشين المهملة وتشديد الياء أي مثل سوا قال وهو أجود قال القاضي رحمه الله تعالى الصواب
رواية الكافة بدليل قوله وشبك بين أصابعه وهذا دليل على الاختلاط والامتزاج كالشيء الواحد
لا على التقبل والتنظير وفي أول الوصايا ما تركه رسول الله صلى الله عليه وسلم صدقة درهما
أي قوله ولا شيئا كذا للكافة ولأبي ذر شاه وكلاهما صحيح المعنى وحق المعنى هذا أن يكون في
الشين والواو ولكن اتبعناه ما على لفظه فصيرا أشياء أصح وهذا الحرف
شامه ما قبل ذكره في باب طفيل في حرف الطاء الشام الفم مصروف يقال ما أحمره
وما أشهله وأجاز بعضهم فيه شامر وحكاه لنا شيخنا أبو الحسين بن
وأكثر ما يأتي في النسب الشجرة التي ذكر ولادة أسماء هي الشجرة المذكورة في الأصل
وهي بذي الحليفة التي كان ينزل بها النبي صلى الله عليه وسلم خرجه من المدينة وهم سارتها أحرم
اليوم على ستة أميال من المدينة وقيل سبعة الشجرة التي نودي منها الشجرة التي شرحها سيبويه شاء
تقدم ذكر ما وصف هذا والخلاف فيه وهي على أربعة أميال من مكة الشعب بكسر الشين والشعب
الذي في حصن هاشم في شأن الخيف وغيرها بمكة وتركان مسكن بني هاشم وبنات سارتهم
الذي يعرف بشعب أبي يوسف وكان لهاشم بن عبد مناف فسمه عبد المطلب بن هاشم حين ضعف عنه
وصير للنبي صلى الله عليه وسلم فيه حق أبيه عبد الله الشرح بفتح الشين اسم خاط بالمدينة تأتي
الخوخة الر ذكرناه في السين والخلاف فيه وهو من الحي الذي جاء عمر وشرف البدا المذكورة

في

الخ ... من سدة المدينة ... في الباء ... مشكلات ... حيث وقع مع السين وآخره كاف ومثله عمر بن الشريد ... وعن الشريد غير ابن عقبة أخوه
... بهملة كذلك الأخنس ... وأبو الشموس ... جنوب كذلك ... ابن ... مندوه المهملة ... سالم بن ... مندوه الواو وكاسم الشهر ... شاهدوه
... كذلك ... بن حوشب ... مع الشين والسين ... بكسر الشين ممدود ... كما ضبطناه بغير خلاف وهو المشهور وكذا ذكره الدارقطني في كتاب المطل ابن ... عن ... أبي
الشفا مع الشين ممدودا الماء وقال هي خفقة ورافع بن إسحاق مولى آل الشفا ... مثل ... مكسور ممدود وأبو ... بكسر الشين وكذلك شمل بن ... وكذلك سبال مثال إبراهيم في
الصرف ... أبا ... بفتحها وكثير بن شنظير بكسر الشين وسكون النون ... وكالشهرة
وآخره راء وأبو ... الضبعي بكسر الشين وسكون الميم وقيل بفتح الشين وكسر الميم وابن الشمر
... الشين ... بضم الشين وفتح التاء باثنتين فوقها وآخرها
... بفتح الشين والكاف وكذلك أسماء بنت شكل وشيبة ... وقع مكبرا ... بفتح
الشين وبالباء ... الف حيث وقع وعبد الرحمن بن شماسة ... بضم الشين ... مصغرا
أبيا ... وآخره سين مهملة ... بالجيم واسمه أسود بن عامر ... أبو شاه ... بفتح الشين وضم الراء ممدود ... قبل ما العرب من الأزد ... الشين
والفصيح شميل بضم الشين وفتح الميم والراء بن شراحيل مثله ... مكان الميم
... بن ... بضم الشين وفتح الفاء ... مشدده وشريح وشبيل
وشار وشبان ذكروا في حرف السين وعثمان الشيء منسوب إلى الشحم أو موصوف به
ذكرناه في حرف النون فصل الاختلاف والوهم في ذلك في السيد وقال شريح ... النبي صلى الله عليه وسلم كذا لكافة الرواة وقال الزبيري وكذا في أصل البخاري وفي أصل الأصيلي
وقال أبو شريح والصواب ما عند ... وقال شريح وهو من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وأبو شريح
أيضا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وهو الخزاعي الذي خرج منه مسلم وقد ذكر البخاري في الصحيح
شريحا وذكر له هذا الحديث وفي تكملة الجيم حديث ابن شبه ... كذا لكافة في حديث مالك
وغيره بقول ابن شبيه بن عثمان وصوبوا قول مالك وفي باب السنة والإرادة ... أسيد بن أبي ...
... بن مروان أبا شعبة من ... كذا لهم وهو الصواب ... وكذا ...
... وقتلي ... شبيل بن فروخ واللفظ له ... لمن
كذا لهم وهما ... شبيان بن عبد الرحمن وهو وهم وقد ذكرناه ... من
من اسم شبان أو ... وكذلك شعبة أو ما اختلف فيه من ذلك في حرف السين فهما
... الأنساب حيث وقع فيها ... وليس فيها ما يشبه ... تشابه
... وإن كان في أنساب العرب ... من سمي ... ليس ذكر ذلك من شرطنا
... والشعبي والجعدي ذكرناهما في حرف السين مع ما يشبهه ... والشعبي بالفتح
... ذكرنا الساجي والشاجي ... في النسب إلى الشام شامي ... وغير ... شام ... ممدودا ... النسبة واختلف في إدخال تاء النسبة مع المد فالأكثر من أهل العربية
... أن المد ... من تاء النسبة كذلك ... وأجاز ذلك بعضهم وحكي من شبيه وجواز
... بالتاء وشامي

الهاء مع الشين ه قوله في الصرف الهاء وهاء كما قدمناه عن سيبويه وكذا نحو هاء أكرم هاء
العبد والكرسي وهاء مل يجوز فيه هاء وهاء مضمومين بغير همز وكسر من الهاء بغير همز
ويلونها الهمزة فيكل بعضهم أفصح والحاء وهو الحلف في معنى الفعل يقال هاء هاء وهات الثاني
همزة والتاء حرفها عليها فعلى هذا أو فما قصد من قصر أبي عبيد من أو الحد من أو الحد من أو يورد كل لا يلتبسه
هاك وهات أيضا وأيضا قال صاحب العين في كلمة تستعمل للمناولة ويقال للواحد هاء هاء بكسر
كما تقول هات وفيه لغة ثالثة هاء مفتوحة بغير مد مثل هب والثانية هاءي بياء مكسورة مثل هل
العين مثل هاك ولغة رابعة هاء بالكسر للذكر والأنثى الا أنه كسره للمثنى كما تقول هاءان مثل هاتين
وهاءي كما تقول هاءين مثل هاتين ولغة خامسة هاك بحذف الهمزة وهاء بكسر الهاء
ولغة سادسة أن تصرفها تصريف فعل بحذف وفي مثل وعد تقول هذا بارخل بهمزة ساكن وللمرأة هاءي
وتثنى وتجمع ولغة سابعة مثلها لكنها للذكر والأنثى والواحد وغيره سواء قال الشيرازي في المهذب وهاء
مثل هب وقوله هاؤم اقرؤا كتابيه من هذا أي خذوا وخذي الهاء المد والفتح وفي الاستيذان لو أن رجلا
لأبي موسى هاء والأحلتك عقبة كذا ضبطناه غير مهموز وهو مبدل من هذا أو هات من هذا أو هات من هذا
أك كما جاء معناه مفسرا في غيره يقال هات بلا حجل وهاني بامرأة قوله لا ها الله أذا كذا روينا فيها
بقصرها وأما بهمزة فالأصيل الفاضح عن المازري أن الرواية خطأ وصوابه لا ها الله أذا أنثى وتسمى
وقال أبو زيد ليس في كلامهم لا ها الله أذا وأما هؤلاء ها الله ذا ولا ها والله ذا وأصله في الظروف
أبو حاتم يقال في القسم لا ها الله أذا والعرب تقول لا ها الله ذا ما أصرح العباس ترك العمرة ونحن
لا والله هذا ما أقسم به فأدخل اسم الله بين ها وذا وقال الخليل ها بتفخيم الألف تنبيه وما
حرفها فصل الاحلاف رواه في حديث زهير بن حرب في كتاب مسلم في حديث
ابن أبي أوفى كعب هو لا يجر قصبه كذا لجميعهم وعند الحميدي هو يجر وهو وهم **الهاء مع الباء**
ه ب ب **قوله في الصلاة** إلى الراحلة أرأيت إذا هبت الركاب معناه نفرت وتأبى معناه
وضبطه الأصيلي وهب على ما لم يسم فاعله والصواب الأول على ما ضبطه غيره **وقوله** حين
يهب من نومه وهب من نومه إذا انتبه منه **وقوله** لم يقرني الا هبة واحدة كذا الزن السكن
يريد مرة وقيل الهبة الوثبة يقال أخذ هبة السيف أي وثبته وهو من هذا وقيل هو كناية
الجماع من هباب الحمل أو النبت إذا هاج للجماع وهما يفعل هبا وهب النبت
هيبا إذا صلح عند الضراب وعند الكافة هبة بالنون قال ابن عبد الحكم أي مرة **وقوله** والصائم
يهلل ولم يفسر اللحم بهمز التاء لواحدة إيلم بهمز اللحم وكثر نحوه من وصفه في غير هذه
الرواية يهجعون اللحم بهاء ورواه بعض رواة مسلم يهلون اللحم وهو بهاء وهو كالسوء
الحمق يقال منه رجل مهبل ومهبج قال الخليل الهبل كثرة اللحم فعلى أرجل بهمز التاء وصحيحا
أيضا في مسلم من طريق الطبري بهمز التاء وهو بعيد وصحيحا من طريق العذري يهلل بهمز التاء
وفتح الهاء وتشديد الباء على ما لم يسم فاعله وهو رواية البخاري في بعض روايته يهلل وهو بمعنى واحد
يصيبهن كثرة اللحم **وقوله** أو هلك أحد واحدة في بعض الأوائل والهاء وكسر الباء أي هلكت أنت
وتقدم هذا أصل الكلمة في الهمزة وضبطه بعض الرواة بفتح الهاء وبفتح والهابل التي ماتت
ولدها قال أبو زيد ولا يقال ذلك الا للنساء وقيل يقال أيضا للرجال ومعناه عدمتك ليس على أصله كلمة
افقدت صبرك وعدمك ما أصابك من الثكل ما يكون حملت صمة تمة وكلت مع ذلك من

كلمة وهو عوضا عنه من أحلاه التأويل في [illegible] وآل والأمة الأمة الشيء الذي [illegible]
قوله فأسلمت عليه أي عقبها وأشبهها **وقوله** أهل مثل اسم صم كان في الأكمة **الهاء**
مع التاء ه ت ت **قوله** في العرايا بيعها الشيء على [illegible] وقيل قال الخليل الهتك
حد الشيء يستطيع طابعه من أو نحو [illegible] **قوله** فيتف في الوادي أي ناديا وفي رواية
مثلا ومثله قوله يتف أي يسيح **الهاء مع الجيم** ه ج ج **قوله** التعدو موقتا
الليل وهو من الأصداء تعداد إمام وتعداد إذا استعد لصلاة أو سبب الحاجة من الزمن
الليل بعد ما فعل كل [illegible] **قوله** ولا تولوا هجرا أنتم الهاء أي فحشا والهجر الفحش منه
رواية جمهور في حديث أبي رواية قول الحالد الا تزوجوه مما تجر بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم
والمشهور تجر بعدم في حرف الجيم يقال هجر الرجل إذا قال الفحش **قوله** الهجر رجل صلى الله عليه
وسلم كذا هو الصحيح بفتح الهاء أي هذي والهجر الهذيان وكلام المبرسم والنائم وكذلك يقال
من الكلام وحلو رجل يقال منه هجر وقول هذا في حض على الصلوة والتلطف بطريق استنباط
الصوب والاكراه لمن ذلك إذ لا يليق بالهذيان ولا قول غير مضبوط في حال تنبيه الله عليه
الصلاة والسلام. وأما جميع ما يتكلم به حق وصحيح لا سهو فيه ولا خلف ولا غلط في حال صحته
ومرضه ونومه ويقظته ورضاه وغضبه الا أن يتأول هجرا نصا على المعنى الأول وحذف الف
الاستفهام وسمعه ذكر الرواية فيه تعدهذا **وقوله** لو يعلمون ما في التهجير وذكر الصلاة بالهاجرة
والتهجير كالمهدي بدنة الهجير قال الخليل وعينه الهجير والهاجرة نصف النهار وأهل اللغة
وهجروا الصلوة في الهاجرة وقال غيره هي شدة الحر اختلف في معنى قوله التهجير والمراد عند
جمهورهم الى الجمعة على ظاهره اختلفوا فحمله شيوخنا المالكيون على أنه السعي إليها في الهاجرة
على ما تقدم من ظاهر اللفظ وحمله غيرهم على أنه التبكير إليها وأن ذلك لا يختص بالهاجرة قالوا
وهي لغة تجازيه وكذلك تأولهم في قوله أبكر إليها وعليه الاختلاف في أيهما الفضل المذكور هل
التبكير أو الذي في ساعات الساعة السادسة والتبكير أولها وقد يحتمل قوله في الجمعة
وغيرها من الأيام كصلوة الظهر وقد تماما في الحديث الخبر لصلاة بالفيء وقد يقول قوله تشكو إليه
حر الرمضاء ولم يشكيا درهما في فضل الهجير **وقوله** هجرت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم مهاجرا
أي هاجرت في الهاجرة **وقوله** نهاجرة إلى المدينة بضم الميم وفتح الجيم أي وقت هجرة **وقوله**
لا هجرة بعد الفتح بحديث الهجرة وأيضا لأصحابي هجرتهم والمهاجرون لولا الهجرة لكنت امرأ
من الأنصار عليه وسلم إلى المدينة وأصحابه من مكة وأصله من هجر الوطن وتركه **وقوله** هاجر إبراهيم أبي
خرج من وطنه إلى غيره وهي إسماعيل أهجر الا أسمك وفي رواية أما هجر كذا لأكثر الأدب
الا أن السكن وعند أهجر في سائر الأحاديث وكلاهما صحيح أي اترك ذكره لأعلى معنى النهي
والعداوة إذ لو كان ذلك لكان كفرا ولكن على معنى موجب الغيرة التي تحصل عليها النساء والدال للأدب
طبع عليه المخلوقات منهن **وقوله** لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث ولا تهاجروا من الهجران
وهو إظهار العداوة وقطع الكلام والسلام هذا كذا لأكثرهم بفتح التاء وكذا الأبي بما ملك في كتاب
مسلم في حديث الدراوردي وكان عند أكثر الرواة فيه تهاجروا من المهاجرة أيضا ومن الهجر
وكذلك في رواية ابن قتيبة عند الأصيلي كذا للجميع وعند ابن ماهان للتهجر وكذا
رواه الترمذي وهو المتقارب وهو بمعنى ما ذكرناه وفي غير حديث قتيبة الا المهاجرين
على ما بعد ذكره **وقوله** ليس له هجرة الكسر الهاء وكسر مشددة بمعنى عادته وداءه ويقال الهجر لها أيضا

شبكة الألوكة www.alukah.net

كسر الهمزة ٥ ج ر قوله محبت مسك بفتح الحم اي تعارب واحمت رعت وقوله ر بحمد
العار علهم اي سعة وانهار وقول مسلم وذلك محمد على العادة ويرد بحمد اي مع علمها
وذكر الفحص من الحل وابتدا فحص وابو الدنيا اعرف وانه غير نوبة وقد يستعمل
في غير الحبل ايضا ع قوله وبعج بحمه اي سلم نوبة وقوله بعد محمد من الحل ترمد
سلمه وقد يومه منه سبيل الا ملاذ ... قوله ما شاء محمد وابن
الله صلى الله عليه وسلم لحمر كذا جاء في بعض الروايات وهذا الحديث في باب جواز الوقد محمد على
ما لم يسمه باطلة وعند غيره محمد بتحمله مسلم فيه في حديث ابن عمر وفي رواية
محمد والكثر الروايات فيه الحمر بالف الاستفهام على ما فرناه قيل وهو الاظهر الذي وكذا جاء في
رواية سعيد بن منصور وقتيبة وابن ابي شيبة والباقي في كتاب مسلم في حديث سفيان وغيره
وكذا وقع عند البخاري من رواية ابن عيينة وجل الرواة في حديث الزهري وفي حديث محمد بن سلمة
عن ابن عيينة وكذا ضبطه الاصيلي بخطه في كتابه من هذا الطرف وهذا اوفق للاشكال واقرب
لفظا للصواب وقد يتاول محمد على ما قدمناه وقد يكون ذلك من قائله رضا العلم بما شاهد من حال
النبي صلى الله عليه وسلم واستبعاد الوجع به كما جاء في الحديث وعظم الامر الذي كانت فيه المحالة حتى
لم يضبط كلامه ولا بنفقه كما اتفق لعمر من قوله ان لم تمت الحديث قوله ليس له مجرى الا ما دامت
قائمة كذا رويناه من طريق الهروي مجرى والصواب الاول قال ابن دريد يقال بال
مجراه والمجراه اي دابه وشانه وقال ابو علي القالي المجرى العانة والمجرى ايضا كالمجرى
والكلام بالتي قال وهو راجع الى الاول الهاء مع الدال ٥ د قوله بعد هذا من الليل
بعد نومة وهدء الناس وسكونهم والاصل فيه السكون يقال هدأ يهدأ اذا سكن وقوله
في بلال فلم يزل يهدئه كما يهدأ الصبي اي يسكنه ونومه من هدأت الصبي اذا وضعت يدك عليه لتسكنه
وفي رواية المهلب يهدئه بين يديه على التسهيل ويقال في ذلك ايضا يهدئه ويهدأه وقد روي
يهدهده في حديث بلال وقيل هو الاصوب منا من هدهدت الام ولدها اذا حركته وقوله
في حديث ابي طلحة ان الصبي هدأت نفسه من هذا اي سكنت تعرض له بالموت ومراد ها الموت
ومنه في حديث حرام اهدأ فانما انت ابي وصديق وشهيد اي اسكن ٥ د قوله بات مهدا
والازار المهدب بتشديد الدال الذي له هدب وهي اطراف من سداه لم تلحم بعرض في عرضه وربما
قيل بتصديه بتاء قاله الحربي وقد يقال هدبه بحاله ايضا فتره نفسهم بالدال حمل ولم يقل شيئا وهي
الاهداب والهدب وواحدها هدبة منه وانما خص هذه الهدبة بذكر للخصلة الواحدة من الهدب
وسكت ذكر ما هدبة الثوب وهدبة الازار وقوله ايبعث له نمرة فهو يهدبها بكسر الدال وضمها
اي يجنيها يقال منه هدب يهدب وهو نوع من الاهداب حين جنتها وهدب الباقي عليها ٥ د ج
قوله احمل في هودج وجلوس هودجي بفتح الدال هو مثل المحفة عليه قبة وهو من مراكب النساء
واصله من الهدج بسكون الدال وهو المشي الرويد ٥ د ر قوله فاهدر نسمته اي اطلها
ولم يجعل فيها قصاصا ولا دية يقال منه هدر بالفتح يهدر بالضم هدرا بالضم بفتح ٥ د قوله هدل
٥ د ر قوله عبد هدم له بفتح الدال اي سلاح مهدوم ومثله وصلت الهدم
شهيد والهدم شهيد كذا ضبطناه بكسر الدال اي الذي مات تحت ما انهدم مثل الحرق وهو
رواية صاحب الهدم بالسكون قاله الخطابي ٥ د قوله سكون سكم هدنة وبين بني الاصم هدنة
وهدنة على دخن اي صلح وسكون وهدنت المراة ولدها بالسام مثل هدأت كله بمعنى سكنت واراد

ان ظاهر ما خلف ما بها وان بلوت اهلها ليس مؤبلة والباطن والاحالة ... آخر كذا في
الثوب وقد ذكرناه في حرف الذال ٥ د ش قوله الى عرف او حائش بحل بفتح الذال الهدف
منه ما ارتفع وسمي قوطا سالرمي هذا لارتفاعه وارتفاعه ٥ د ش قوله انه هدينا
من النبي صلى الله عليه وسلم ان احسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم الهدي بفتح الهاء
وسكون الدال الطريقة والمذهب والسمت وزاد بعضهم الزوي هذي محمد صلى الله عليه وسلم
بضم الهاء وفتح الدال وهذا اصح الضلالة وكذلك في الحديث الآخر يهدي بهدي كذا اقرب
وسائرهم بهداي وقوله في الدعاء اهدني اي بين لي ودلني عليه وسبيل وقوله اهدنا
الصراط اي بيننا وقوله في حديث الهجرة هو يهدي السبيل اي يدلني عليه عرض بطرق
الارض والمراد طريق الآخرة وهداية الجنة وجاء في القرآن والحديث معنى هذا من قوله تعالى
ان علينا للهدى وانا نحن نهدي بام الحد للنام وبيانهم وجاء بمعنى التوفيق والتاييد ومنه
قوله انك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء وفي الحديث ان الله هو الهادي والعا
وقوله هادي بن اخيس اي يمشي بينهما مستكشا عليهما والهادي المشي القليل مع التمايل يمينا
وشمالا وقد رواه بعضهم بهاديه وقوله كالذي يهدي هديا الهدي والهدي ما يتقرب
والعبيد ما يهدى الى بيت الله من بدنة واهل الحجاز يخففونه وهي لغة القرآن وتميم ويعلى
بعض بتثلوه وواحدها هدية وهدية مثقلة ويخففونه في الحديث فقالت امرأته ما
ويروى هدية بالوجهين والتخفيف لابن وضاح وكذلك يكب من اشترى هدية وكذلك
وغيره هدية منونة الياء مثقلة على ما قدمناه واختلف العلماء على ما يطلق هذا الاسم
انه لا يطلق الا على ما سيق من الحل قالت ان المحدث وما لم يسق من الحل فليس بهدي وقال
الطبري سمي الهدي لان صاحبه يتقرب به ويهديه الى الله تعالى كالهدية يهديها الرجل لغيره تا
منهم ان ظاهره يدل اشتراط الحل يقال منه هديت الهدي كذلك هديت المراة اذا زفت
وقيل اهديت وهما من الهدية والهدى فاهديت من البيان والهدى هديتين وقوله
هادية الشاة اي اولها يعني عنقها لانه يتقدمها الهاء مع الذال قوله هذا لذا
الشراب سرعة بالمراة وعجله والهذ السرعة وفي الحديث الآخر تقرؤه خلف امامك فانما
قيل هو بمعنى ما تقدم وقيل تهذ احكاه الخطابي قوله في حديث ابي لهب وسقت وتل
هذه الاشارة بذلك الى نفرة ما بين ابهامه وسبابته وقد جاء مفسرا في الحديث من رواية الحميد
فصل الاحلاف والوهم قوله في باب الوضوء قبل الغسل هذا قبل
الغاء كذا للقابسي وابن السكن وعند الاصيلي والهروي والبيع هذه غسلة وعناه هذه البينة
او الصحيح غسلة وقوله الماقق في كتاب التفسير لبن رحمنا من هذه ليخرجن الاعز منها الاذل
كذا للجرجاني ولغيره لبن رحمنا من هذه والاول الصواب وقوله من هذه مصحف
الهاء مع الراء ٥ ج قوله ويكثر الهرج بفتح الهاء وسكون الراء كثرة في الحديث القتل
وقوله في خبر الرواة الهرج القتل بلغة الحبشة وهم من قول بعض الرواة والاصح
غيره بعضه والهرج ايضا الاختلاط ومنه قوله فلن يزال الهرج الى يوم القيمة منه الهاء
في الهرج كهرج التي منه قوله يتهارجون تهارج الحمر اي يختلطون رجالا ونساء في الزنا علانية
وبسكون والهرج كثرة النكاح هرجها اذا اكثرها يهرجها وقال ابن دريد الهرج الفتنة
اخر الزمان ٥ ر قوله في خبر عيسى عليه السلام فيرك في توبين مهرودتين قيل في شعتين

الخطيئين قال ابن قتيبة مأخوذ من المهرود وهو الشق اي في شقين واسمه سعد المهرود
ابو بكر انما سمي المسن مهرودا اذا كان لا يفساد لا للاصلاح. وقال ابن الاعرابي هو المصار الثوب وجرة
اذا حرقه وقيل مصبوغ بلون المهرود انه وهو ما صبغ بالورس والزعفران فعلى هذا يكون مهرود وقال
ابن الانباري يقال مهرود بين بالدال والذال معا اي ممصر بين كما جاء في الحديث الآخر وقال عيسى
الثوب المهرود الذي يصبغ بالعروق التي تقال المهرود بضم الهاء وقال ابو علي المعري هو ثوب
صبغه بالهرد وهو صبغ يقال له العروق وقال الحمامي يقال له الكركم وقال ابن قتيبة ما علمت
ما ذكر عندي خطأ من العلم واراه مهرودين اي مصبوغين وخطأ ابن الانباري قوله هذا
وقال انما قوله العرب هربت هروت ولا يقولون ذلك الا في الحمامة خاصة ٥ ر ٥ قوله
اعوذ بك من الهرم وكثرة الهرم اي هرم عمره الكبر وضعف الشيخ. واما استعاذته عليه الصلاة
والسلام من هذا فقال وان اردل العمر يقال هرم الرجل يهرم هرما وهو رجل هرم
وامرأة هرمة ونساء هرمى وهرمات ٥ ر ٥ قوله فمنت الهمهمة ذكرها بها هو الحجر الذي يرمى
به الشيء اي دق ٥ ر ٥ قوله ابنته هرولة واهرولة ويهرولون قال وكيع شبه في سرعة
واجابة قال الخليل الهرولة بين المشي والعدو قال القاضي رحمه الله تعالى ومعناه في حق
الله تعالى الذي لا يجوز عليه الحركة والانتقال سرعة اجابته لعبده وقرب نصرته من هذا
وانه. **الهامع الزاي** ٥ ر ٥ قوله استهزئ وانت رب العالمين الكلام فيه مثل
ما تقدم انما في معنى قوله استخرجني في حرف السين وانظره هناك ٥ ر ٥ قوله فاذا هي
تهتز من هذه حضر والى ارض تهتز رعبا هو مثل قوله تعالى فاذا انزلنا عليها الماء اهتزت
وربت قال الخليل اهتز النبات طال وهزه الريح. واهتزت الارض اذا انبتت وقال ابن
تحركت بالنبات سعد ووقع المطر فيها واما قوله في المنافق في مثل المنافق لا يهتز حتى يستحصد
فمعناه ثباته على اصله اي لا يتحرك وقوله اهتز العرش لموت سعد قيل معناه ارتاح بروحه واستبشر
بصعوده لكرامته. وكل من خف لامر واستبشر به فقد اهتز له. وقيل المراد ملائكة العرش
وقد ذكرنا في حرف العين قول من قال انه على ظاهره وجهه وان المراد سرير الحكومة ومن رد هذا
القول ورده هو الصحيح وقد ذكر البخاري ذلك ٥ ر ٥ قوله انما كانت هزلة من ابي قاسم تضحك
الكلمة من الهزل الذي هو ضد الجد **فصل الائتلاف والوهم** قوله في باب كلام
الرب مع الانبياء يهزمن آخرة نون مثل يهمهمن. كذا للقرطبي. والكسائي
المروزي ثم يهزمن مثل يحمحمن وهما بمعنى قال الخليل يقال هربت وهزهزت بمعنى وفي حديث
ابي هزهزت سيفا ثم قال ثم هزهزه اخرى كذا للعذري وعند السمرقندي هززت سيفا وهززته اخرى
بزاي واحدة مشددة وهما بمعنى هذا على الادغام على لغة كرس وابل تقول هززت بمعنى هززت
وعلى قول مصى واصله مصمص وفي الحج لا يستطيعون يطوفون من الزلل. وقوله عن
الرواة من طريق ابي غرس ابزل وهو وهم ولعل الالف سقطت اما من الناسخ على الرواية الذي يصحح
العين والهزل ضد الجد **الهامع اللام** ٥ ر ٥ قوله في حديث الحاسة فاذا انه
اطلب ابي كثيرة الشعر وقد مر في حديث نعيم يقال اهب لشعر لا يدري قيله من مر من
٥ ر ٥ اذا نال الرجل ملك الناس فهو اهلهم ورؤساء بنو الكافر وهو قيل يعني اهلكهم وتنفي
الخلاف فيه ابن سفيان قال لا ادري هو الصحيح او الصحيح قيل نفسه اذا قالت ذلك استحمار لهم
واستصغار لا تحزنا واشفاقا مما انكسب من الذنب ذكرهم وتحبه بعضهم اشد وقيل هو اسم

اسام منه وقال ملك سماء اقسم وادناهم وقيل معناه في اهل الدعة والقائلين الذين يوثق
الناس من رحمة الله ويوحون لهم الخلود في النوم. واذا قال ذلك في الجماعة ومن لم يسمعه
وعلى رداء الشيب معنا اسم اسوا الذاك ولا هلكوا الا من قوله لا حضيضين قيل اسم وقوله
ما تعود ونه بهالة بضم الهاء واللام كذا ضبطه اي بهلك فيها ساكنها تعود اذا ولاتا والاهلة
قال ثعلب يقال بهاله وبهلكه والكلام تهاله بالكسر ٥ ر ٥ قوله في اهلة الهلال وجدت
اسهل لنا اهلال بفتح الهاء والنون وفي حديث يحيى بن يحيى واستهل على رمضان بفتح الهاء
على ما لم يسم فاعله يقال اهل الهلال يهل اهلالا اذا طلع واهل بها نفسها واستهل بها
ويقال استهل وأهل ادارني بكسر الهاء واهللنا الهلال واستهللناه رأيناه ولا يقال هل الهلال
هذا الا في الشعر. وحكاه ابن دريد وصححه وقال هلة هلالا واهل اهلالا وحكى ابن القطاع
بها واهللنا الشهر ايضا صرنا في اوله ولا يستعمل هلا الا في الثلاث ليال الاول وجمعها اهلة
ووجه مهلل اي يظهر فيه السرور ونوره كالهلال وقوله واهللنا للحج ورثنا اهللت واهلال
كاهلال النبي صلى الله عليه وسلم هو رفع الصوت بالتلبية عند الدخول فيه اي في الحج وقوله
في المولود اذا استهل صارخا اذا رفع صوته وصرخ وكل شيء ارتفع صوته فقد استهل ومنه
الاهلال في الحج ومنه سمي الهلال لان الناس يرفعون اصواتهم بالاخبار عنه وما اهل به
لغير الله اي ما رفع الصوت فذكر غير الله عليه ثم استعمل في كل ما ذبح لغير الله وان لم يرفع به صوت
وقوله فتاة الحي كذا في الموطأ وفي مسلم في حديث يحيى بن يحيى بالامر الحي
اي ما الرافع صوته بذكر الله اهل الرجل اذا رفع بذكر الله صوته وتوجه في مسلم في حديث عبد
الرحمن وسريج بن النعمان ومنا المهلل بالامين وهو عندي اولى فمنا قوله فمنا الكبير ومعناه
ابي القائل لا اله الا الله لان الكبير ايضا رافع بذكره صوته فلا وجه لذكر رفع الصوت في غير ما ذكر
وقوله في الاستسقاء فالف الله بين السحاب وهللنا سحابة اي امطرنا بقوة يقال
هل المطر هلا وهلا اشتد وانهل انهلالا. وكل شيء انسب فقد انهل ولا يقال هل وقد ذكرنا
الخلاف فيه في حرف الميم ومن قال فيه ملنا بالميم وهذا تصحيف ملا في الكلام ٥ ر ٥ قوله فاذا
انهلم يا بني الحرب هلم وهلم لعونك وهلي يا ابن سلم اي تعالوا بهم ملا بهم وبجمعه
وهي لغة الحجاز وتميم يستعمل مع الكاف وبغيره وهي لغة تميم قال الفراء المهرة
يقال هلم هلمي هلموا هلمن يا بني تعالوا هو هم كرجل عن طرحها الفراء وقوله هلم الذي
ذكرنا مع الميم. وقوله هلا تكرار اهلاك بمعنى التحضيض والتوبيخ وتنبيه تكرر على اسماء
مثل لا هلا ترى هلا تكرار ٥ ر ٥ قوله الهلع الجزع والفلع بما معنى قيل الهلع
الحرص وقيل الحرص جاء بين هلع ومهلوع. ومهلوع ومهلوعة خروج حريص وقيل ذلك
في لغة جاء ان الانسان خلق مهلوعا والهلع ايضا في الهلع الذي عند ملاقاة الاقران والفلع
الجبن وفي الحديث الآخر كان ملعم قد ابن السكن اي قلة صبرهم وتبرمهم وتبرمهم
ولا تصبرهم في خرجه **فصل الائتلاف والوهم** وقوله في الكسوف في حديث
النوادر وعبد الله بن هلال وعند القعنبي وهل والرواية الاولى اسم الاثر مع تصحيف ذكر
عند زكريا في تذكرة **الهامع الميم** ٥ ر ٥ قوله ومن ممرات النابلين
٥ ر ٥ قوله هل اسم الهمامة مع الهم الاهل بعد زراع وفي الفاضلة ايضا
والطويل والهمام وذلك كوب في نبل وبازل واحد فاهل وبا بالاهل ذلك في الهم والفاهل

[illegible] **قوله** [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** [illegible] **وقوله** في الصفة [illegible] **قوله** [illegible] **قوله** [illegible] **قوله**

وكثر الرؤيا وهاش فؤاده. وسر مسائل قبل سلوبها وقد كون من هنب تسلسل معه
من قال طلب العلم كذا حكاه حسنويه رحمه الله عاليه في الشاد. **الهاء مع الهاء**
قوله هلت هة هة حتى دمعت يعني مع الهلاك اذون بهما وسكون الشاعر في حكاية صوت
البهور من تعب او حمل ثقل او حزن **الهاء مع الواو** **قوله** فاتواه هوراً او بعرة
او سحابة قيل صلاته ذلك ويحملان عليه وقيل لكونها سبب الحكم له في الدنيا بتكلمها مادر
صغيراً والهواء الحابلة واصله من الهوة وهو السكون اي الاسكان ومعنى لم يحق ترك الشيء
وعدم تعبيراً للوح ه و ر **قوله** حتى هور الليل اي ذهب اكثره وانهدم اسعده انتهى
ومنه شعر خرف هار فانهاره اي سقط ويقال خرف هار بالرفع ايضاً كناية من طاير يترك امره
ويقال هور الليل ايضاً بعدم الواو مثل هور وهور الشاعر سقط ه و ن **قوله** حمد فامر ثار
وهو اي امر ايهول ويخاف منه واصل الهول الخوف ه و م **قوله** لا هامة ولا صفر
وكيف حياة اصداء وهامة الهامة طاير بالفلاة والعبور وهو الصوت ايضاً وهو ما يصير
بالليل وهو غير النوم يشبهه وكان العرب تزعم ان الرجل اذا قتل ولم يدرك ثاره خرج من رأسه
وهو اعلاه رأسه طاير يصيح على قبره اسقوني اسقوني فاذا عطشان حتى يقتل قاتله وشاع
في هذا كثيره ويقال بعضهم يخرج من رأسه دوده فيصلح من طاير يعمل ذلك نهى النبي صلى الله
عليه وسلم يحتمل انه عن هذا واليه ذهب غير واحد واليه تعالى الخطابي وابو عبيد ويقال مالك في تفسير
أراها الطيرة التي يقال لها الهامة قال القاضي رحمه الله تعالى ويحتمل انه اراد الصفر
فان العرب ايضاً كانت تتطير بالطاير المسمى الهامة ومنهم من كان يسمن به ويقال هذا ذهب
ابن حمويه وحكاه عن ابن الاعرابي قال ابو عبيد كانت العرب تزعم ان عظام الموتى تصير
طاير ويسمون الطاير الذي يخرج من عظامه الميت اذا بلي الصدى ه و ن **قوله** فني على هونه
بكسر الهاء اصله الواو من الهون بالفتح وهو الرفق والتثبت ومنه قوله تعالى يمشون على الارض
هوناً قيل بسكينة ووقار وقال شمر الهينة بالكسر والهون بالفتح الرفق والدعة يقال امشي على
هينتك وقال بعضهم الهوينا تصغير الهونا بالضم وهو نائب الافعوان اي الارفق فانه الرفق
العرب تفتح بالعين الالين تخفيفاً لانه عدوة من الرفق والتثبت قال وبعضهم بالعين اللين مثقلاً
لانه عدوة من الهون بضم الهاء وهو الهوان وقد قيل ايضاً بالضم من الرفق قالوا ومنه الهوينا قال
غيره هو سواء مثقلاً ومخففاً والاصل فيه الثقيل وتوجيه هو على ملك ايضاً هذا الامر ه و ع
قوله يهوع قال في البلوغ هوع الرجل وهاع يهوع هوعاً وهو مثل القيء وهاع يهاع
اذا جاء من غير تكلف وفي الجمهرة هاع الرجل يهوع وهاع اهواعاً وكالاسم الهوع والهوع وقال
ابو عبيد هاع يهاع اذا تهوع ه و ش **قوله** ايام وهيئات الاسوار مع الهاء واصله الواو
وقد روي هوشات بالواو قال ابو عبيد الهوشة الفتنة والاختلاط ه و ش القوم اذا اختلطوا
وقيدناه عن ابي بحر بسكون الياء وتبعه التميمي عن اكثر شيوخه ه و ن **قوله** هو لا رسول
الله صلى الله عليه وسلم قوله اي اخيه بكسر الواو واسكانه والهوى المحتم منه لا تدرك بسابق ابي
وقوله حتى هويت الى الارض اي سقطت يقال هويت اذا سقطت بالفتح وهوي ايضاً نفي هلك
ومات ومنه قوله تعالى فقد هوى وزعم بعضهم ان صوت هذا الذي اهوى الى الارض وكذا ابه في تجارة
في الوقاية ولم يقل شيئاً انما يقال من السقوط هو كذا منه هو يهوي في النار اي يرمي ساقطاً وفي رواية
الاخرى في الحديث بعينه فهو يرمي بها في النار لا تدركات النار الى اسفل فهو مرمي ومنه قوله تعالى

فهوى

فهوى من هوى ويهوى من هوى وقوله فجعل نساء الهوى يابين الى اذا ابين ابي تسلون وتلبسون
ولكن لهاتان في الحديث الاخر سرية وكذلك قولنا هوى لنا قال. واهوى الى الحجر واهوى الى النساء
واهوى سبب الذي كان في بيان اهوى بيده واهوى بيده الى سلوله وقال ساعة صار
الى بالسيف واهوى اماله اليه ومنه ناهوى بيده الى الحسوة
هوى بالتخفيف لرأسه يستر في حديث الافك وهو يحتي اتاح اليها سرع ومنه الاهيل اهوى بيده ويقال
لموت سريعاً اسرع ومنه قوله عليه السلام لا تلوم اهلك على ما هو اسعهم وقوله هو هوى
مع الكسر والواو والهوى بالفتح والضم المعنى والاسراع ومنه الشاة والوحشية
سريعة ومنه قوله هوى بالفتح اي سرعة في سيره وفي حديث العراق ثم انطلق يهوي منه
اي يسرع وهو العقاب اذا انقضت على الصيد فاذا راوغه قيل اهوت له بجناحيه ويقال في
السقوط والهبوط هو يهوي هوياً بالفتح اذا انحط وهوياً اذا صعد ولم يعرف بها صاحب العين
وجعلها نصين وقال صاحب الافعال هوى الطاير يهوي في انحطاطه والنجم يسرع في تكوره
والاول في سيره ما قبل والهوى والهوي دفعة من الليل يعني الهوي وبتها وكسر الواو وشد الياء
تسهيل الاسلاف والوهم في باب من تي ما تراه وهي اسد تسع سنين كذا
وهو العاصي وهو ابن تسع سنين وهو مطا وقوله لكنا على هيئتنا كراهية ومنع الهوى
فيها كذا في بعض ونكاه الرواة هيئتنا بعضها بهو امكان وفي حديث ابن عباس قال بسر على
هيئته بكسر الهاء مثل ما هذه هو رواه عنهم عائشة وعمرو والقول ما الوجه الاول
في باب سبي الذهب ان عبد الله بن عمر اذا هوى ليسجد كذا وشيوخنا وفي اسولهم في بعض
الروايات عند غير عمر اذا هوى وكذا رواه في غير رواية يحيى وهو الوجه على ما تقدم ومعناه مال
وفي حديث المتعة في مسلم قال ابن ابي عمرو نهلا قال ما هي كذا الرواية عند الكافة قال
شيخنا سواء ما يهل وعند الاخفاش اليه والرواية صحيحة ان شاء الله اي ما في المتعة او ما تكرهها
وقوله في حديث الدباء وهو ذا هو كذا الرواية فيه قال ابن الاثير هذا قول الحجاج وهو خطا
ولام الهيت ما هو ذا وقوله في الذي يصبح حسا كذلك حدثني العسل من فلس وهو اعلم كذا الهروي
والخرجاني وابن دريد وبعض الرواة وفي رواية ابن السكن ومن اهل وهو الصواب بعض انهاك الهوس
وهو خبث يعرض عند الحديث وقوله ما لنا طعام الا المنلة وعند الشمر كذا عند العبسي والطرف
وعند عامة رواة مسلم وهو الشمر وعند الخارزي ودرق السمر والصواب قول من قال هو ان المنلة
بالسمر وعند كرامة وخلاف فيه في بابه وقوله في باب قوله احتاج ان يكون يهوله سلطه عليه
وان لم يكن هو كذا في الاصول لكنهم وعند الاصيلي ان يكنه بها وفي باب الفاء الهوى قال شيخنا
هو صحيح وهو فيه ان شاء الله تعالى كذا العمر وعند السمرقندي وهم فيه وهو خطا صحيح والاول اصوب
الهاء مع الياء **قوله** يمسي ولا يمس رسول الله صلى الله عليه وسلم اي توفرني من
الطعم بحصرني والهمة الوقار والكاه من التوسع في التنعم والكاه دي م **قوله**
في خاتمه الربع حتى يصبح اي يخف ويحس قال الله تعالى ثم يصبح هشيماً وقوله بها من
السماء تمطرنا وقوله وما يصبهم قبل لك شيء اي ما يحرك عليهم شراً ما حاج الناس
لا تي ه ن **قوله** فصار كثيباً اهيل اي سيالاً كالكثيب الرمل يقال تهيل الرمل وانهال اذا
سال وهيله اصله اي ثرت الشيء وصببته ارسلته ارسالاً فيه وهيله كيلوا ولا تهيلوا واصله
هيلة ايضاً ه ل **قوله** باع ابلاً هيماً والهيم التي اصابها الهيام وهو العطش

لا تروي من الماء وسمي الماء واسم العلم منه هاء بكسرها وقد قيل انه مفتوح وهو ماء يخرج بالمدينة والله اعلم وقيل
الآية غير هذا وقيل ذلك يكون منه الخرب وهذا امر جرى العادة عليه شرا الابل الغنم والخرب وبه يطوف
ابن صرحين سترا اليه بانيها من عنها قال فرضيه مشارسون بعد عليه وسلم لا يعرف
وفي كتاب البخاري في باب عروة الحديق ما كنا اهل اواهم بالمم والقاف على شك وما يحتمل
مثال الرجل الذي يهاله وانما شك في ذلك جابر قال لو زيد وقوله اعلق به علم المشوا من اي
وعامة تلك حيوان راسه مخفف الميم ص ع قوله لا سمع منه طارا الهاء مع الماء قال ابو عبيد
هي صيحة الفرخ والخوف من العذرة وقال ابو عبيد الهاء منه الصوت الشديد ص س قوله
هيئات الاسواق اي اصلها ويقال هوشات وقد ذكرناه ص ع قوله منه وهي ما يرتجعها
استطاع الحديث. قال يلبس قول الرجل اذا استرد منه هبته وقد ذكرنا من هذا في الالف
اول الكتاب وفي حديث المراة وسلوا فاس الماء يقال هيهات هيهات هي كلمة بمعنى البعد منه
لغات قد ذكرناها في حرف الالف فصل الاختلاف والوهم قوله فكشط عنه كذا الهم وقد
ابيذ منيتا وكلاهما صحيح وفي الدفع من مرد لعه فاذا البسر على هيئته مثله كذا اضطراب من رفع
وفي رواية هيئته والهيئة الرفق والتثبت وهو اوجه في هذين الحديثين من الهيئة.
فصل مشكل المواضع وتفسير ما قد مر في ع الماء وسكون الواو مفتوحة او بضم
مجمع جبل من بلاد تهامة على طريق الشام والمدينة قرب الجحفة هجرة مدينة مشهورة باليمن
وهي قاعدة البحرين بفتح الهاء والجيم وقيل فيها الفتح وحاذكر في الخرج بالالف واللام فيها
وبين البحرين عشر مراحل السدرة بفتح الهاء وسكون الدال هو كذا ذكره البخاري في فعل
عاصم قال وهي بين عسفان ومكة وكذا ضبطه البكري وقال ابو عامر ويقال في هذا
ايضا الهدة بضم الهاء فصل مشكل الاسماء والكنى في مسند الخزرج ما هو
ابن خالد بضم الهاء وهو مداب بن خالد بفتح الباء وتشديد الدال وآخره باء وابن اسمه هدة
ومذاب لقب وشرال بتشديد الزاي وشار بن الاسود بتشديد الباء وآخره راء
وابو عامر وابن مسامة بتشديد الميم وكل مولاه بفتح الهاء وهشيم بن بشير بضم الباء وكذلك
هو بن سفيان وبراء بن عبد الاعلى وكذلك هو بن عبد الله الاسدي وابن عمر بن بضم الباء
ابن عبيد بن الهدير بضم الهاء وفتح الدال وآخره راء وشيبا صاحب حديث الحي بضم النون
بعدها ياء مشددة بالكنية بنتها وهو سلمة بن الحارث بفتح الراء ثم مولاه بفتح الهاء وكذلك
كعب بن هرم بضم الهاء والميم وآخره راء والهرم اسم نقص فواده مثنى منه وهند بن هند
بضم اول الاسمين وفتح الباء ابن عمر محمد بن ذكر بحديث المصري بالالف بفتح الهاء
وابن الهادي ودفع مذاكر شيوخ لفظا صحيحا وكذا عند الاصيلي الاول الثوب وعمل من زياد
بكسر الهاء وسكون الفاء وكذلك [illegible] بالهاء وفتح الراء وسكون الفاء مسلم بن [illegible]
مفتوحة فصل الاختلاف والوهم [illegible] بن سرجيل كذا بضم الهاء وفتح الراء
وعند الطبري والمهلب [illegible] وهو خطأ وليس [illegible] بالزاي [illegible] حديث خروج المطايا مع الوفد
ثنا محمد بن مصعب بن ربيعي العبسي ثنا ابو هاشم المحرري عن عبد الوهاب [illegible] وكذا [illegible]
السجزي ثنا ابو هاشم. وكذا في كتاب ابن يحيى وقد قال البخاري ابو هشام المغيرة بن سلمة
المخزومي سمع جعفر بن زياد. وكذا ذكره الحاكم في رجال مسلم وكذا ماني هشام وذكره [illegible] في رجال
البخاري وكذا [illegible] وفي باب بيعة الرضوان مسلم [illegible] عن الهيثم قال [illegible]

[illegible] الحديث وهو الصواب [illegible] باب سبعة بيوت
[illegible] القاسم [illegible] وهو خطأ وفي باب سبعة بيوت
[illegible] وهو وهم وفي فضائل [illegible] وعند [illegible]
[illegible] باب [illegible] من طلبه من الولد بن هشام كذا [illegible]
[illegible] وفي باب [illegible] الرجال [illegible] عن يحيى [illegible]
[illegible] كذا عند القابسي والمروزي وعند [illegible] باب [illegible]
[illegible] وفي حديث [illegible] بن مسلم [illegible] بن القاسم كذا
وهو الصواب وقد [illegible] مسلم ابا القاسم وهو وهم وفي [illegible]
[illegible] وما للمزوق [illegible] وفي
باب المظلمة [illegible] ثنا اسامة عن هشام بن عروة عن ابيه كذا عند [illegible]
ابن سعد [illegible] وسقوط الصواب انما هو هشام بن عروة وفي باب [illegible]
ابن هشام كذا عند [illegible] وابن القاسم وهو وهم وسائر الرواة لا يثبتونه ويقولون ابو جهم [illegible]
في [illegible] ابو جهم بن هشام وانما هو ابو جهم بن حذيفة وطرح ابن وضاح ابن هشام من روايته
[illegible] وفي باب الصلوة [illegible] اسماعيل بن علية عن الوليد بن ابي هشام عن ابي بكر بن محمد كذا
للمروزي وفي كتاب ابن الحذاء ابن هشام قال الحافظ كذا رواية ووهم فيه والصواب الاول وهو
رواية الحلواني وابن ماهان وهو مولى عثمان بن عفان والوليد بن هشام شامي يعطي من رواية مسلم
فصل مشكل الاسماء [illegible] بسكون الميم والثقلة بها جماعة منهم
[illegible] على اسلام بذلك منسوبون الى قبيل همدان منهم مرة الهمداني والحارث الاعور
اصحاب المشرد وابن مبرد الهمداني وابو كريب محمد بن العلاء الهمداني [illegible] على [illegible]
[illegible] الضبط من نص على [illegible] وان [illegible] بها اسماء جماعة من [illegible] بفتح الميم [illegible]
[illegible] من بلاد الجبل لكن لم يقع [illegible] منصوصة [illegible] على [illegible]
[illegible] ابو مروة مسلم بن سالم الهمداني كذا [illegible] جميع النسخ. وصحفه الاصيلي بسكون
الميم [illegible] الى [illegible] وجدته في بعض نسخ البيع بفتح الميم [illegible] بلاد [illegible]
[illegible] وعرف بالمهتدي كذا قاله البخاري والمهتدي عرف لاسلام [illegible] ابو مروة
الهمداني [illegible] ابو مروة الاكبر الهمداني اسمه مروة بن الحارث وفي [illegible] البخاري
[illegible] الهمداني [illegible] هذا منسوب الى المدينة وعجي بن يزيد الفقيه بضم الباء
[illegible] واخره [illegible] وفي بعض شيوخ مسلم والبخاري [illegible] بفتح الهاء [illegible] احمد
[illegible] الهروي وسلمة [illegible] احمد الهروي الحافظ [illegible] كتاب البخاري [illegible]
[illegible] وفي [illegible] سندنا بن مسلم ايضا الهروي [illegible] بهو [illegible]
[illegible] فهو [illegible] فصل [illegible] بالكتاب [illegible]

حرف الواو مع سائر الحروف

الواو مع الالف [illegible] ذكر في الحديث في العرل ذلك الولد الخفي بسكون الواو [illegible]
[illegible] عزل واد الموءودة [illegible] ابي [illegible] ولا [illegible]
[illegible] العرل [illegible] المولدة [illegible] في الرياء الشرك الاصغر واي قوله [illegible]

شبكة الألوكة
www.alukah.net

له عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وابي اوعدة ومالك وابي يوسف الوتب العقد المحكم وقيل هاب
العقد من غير تصريح والعقدة المصرح بالعقد وان قوله واما تاخ العقد كله سمي واستعانة
وقوله واما تبل موسى الاستعانة الشي وقيل خفي الشعب وقيل خفي الاشتراك وقد ترك في
الهمزة فيصير الاختلاف والوهم قول الجاري في مصر الشعب والمسل عاقبة السعد
وقال هو اشبه بالمعنى قال الشيخ رحمه الله تعالى كذا ما تبوت وما قاله الطبري صحيح قال في الجمهرة
وال الرجل بل مثل وهذه لغة هو ابل وقال مثله في العربي قال وهو من الاول الا وقد حكى
هذا التفسير على عيسى ابي الحسن رحمه الله تعالى قال ابو بكر وهو قول ذو الثبات ان الشاي لا يحوب وقال في
الغريبين وابا الحرة اي عليها ما ورد هذا التفسير تفسير الكلمة صلحت العين وبه فسر الابة مكي المحدود من
الاصال والثبات الاستي الحاث والوال الحاوا وال من كذا اي تعاه. **الواو مع الباء** وت ان الوبا
وقع بالشام مهموز مقصور وقوله المدينة وبئه منه حال وبئت الارض توبا على مالم يسم فاعله بني
موبوءة وهي وبئة مثل مريضة وكذا اكثر مرضها. والوباء المرض وحال وبئت بكسر الباء مسالكسر
التاء وتوبات ايضا هي وبئة مقصور مثل عزيزة وت ر قوله والحمى تورد على شيخ الوادي ولكن
الروايات فيه بسكون الواو وهمد وبه عرا وقيل يصلي على الصور حسنة العينين من دواب الحمد
قال اصحاب الغريب تبسطه بعينهم وبرفع الباء وتاوله من الورد جمع ورده وهو صوف الابل يحصل
كشاة الوبرة التي لا تطرلها وتاوله ورد مرضات على صاب فادنيه وهذا الطف بعد والاول اشهر
واوجه وقوله وتناول وبرة هذا بفتح الباء من وبر الابل وكذلك قوله الفحل والجلاء في اعلى الوبر
يريدها اصحاب الابل قيل يريد ربيعة ومضر وت ل قوله مطرود ابل هو المطر العظيم القطع
جمع وبل مثل سافر وسفر وراكب وركب يقال وبلت الشاة وتوبلت وا الوبات ما كره وسو
العقبي وت س قوله وبصر حاته ووبص العصب في مفرقه ووبص ساقيه اي برعها وتاهبها
يقال وبص الشي وبصا وبص يبصا انا برق وت ش قوله الموبقات اي المهلكات وموبقها
اي مهلكها وهم من توبق بعمله وبذنوبه الموبق بعمله وبذنوبه اي العاقب المحبوس بها قال الله عز
او بوبقن بما كسبوا اي حبسهم وكون الموبق المعاقب المهلك يقال وبق يبق اذا هلك وقد ذكرنا ذكره
الكلام الاختلاف في هذا الحرف وت ش قول ابا قريش وينسب رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
او باش استد الناس اي جمعت خوفا من قبائل شتى وهم الاوشاب والاشوب اخلاطه من الناس وت ل
او باش قريش قال ابن دريد هم الاخلاط من الناس السفلة وقد غلطوا ابن مكي قوله انه يتبع لحي
الباعات من قبائل شتى وان كان بينهم رؤسا وافضل وقالوا انما يستعمل في مواضع الذم والاحتقار
تفصيل الاختلاف والوهم قوله في باب التوبة مرة معنا وبه مهلكة اي المبيت في المحاربة
منا وصواب ملي مثل مفازة وبه مهلكة والاول تصحيف وقد ذكرناه في حرف الدال **الواو مع
التاء** ر ت قوله ان الله وبعث الوبر الوبر العود والله واحد لا ثاني له في ملكه ولا سلطانه
فهو واحد في انه لا شريك له وواحد في انه لا مشبه له وواحد في انه الفعل لما يشاء وبعث الوبر
اي بعث على ما حدثه منه ويريد فعل ما حدثه من الصادرات منه قوله او يرد او يفعل كونه على ذلك
وقيل ذلك راجع الى ذكر اسماء الله التي ذكرها اول الحديث بعده ويسعون وله فصل الوبر بها لبعد على
الواحدانية وقيل ذلك راجع الى صفة من يعبد الله بالوحدانية والاخلاص ويشرك به احدا والقرن
نقول في الواحد وتر ووتر بالفتح والكسر وقد قرئ بهما جميعا قال اهل الحجاز يقولون الفتح
في العدد الفرد وفي الذحل بالكسر وتميم وقيس وبكر يقولون بهما بالكسر وكذلك يحكى بهما وقوله اذا

سمعوه

اسمعوه. ويراد بكل عدد عادوا وتساووا او من عدد الكواكب عدد الحديث او لانا عدد
الحروف ومعناها يتبع بعضها بعضا وقوله ذنا ناس اعلم وبالله اي بعض ملائكة
الى عصبه وقيل معناه اعلم بما يحسب الوتر وقال مالك معناه رقب بهم اخر حواسه وقيل
معناه اعلم بطلب منها وبرا الصنع عليه سبحانه عمر الصنع وبنا شاه وا
الصنوف الشاي وعلى من شره وقرئ تصنع رهما على ما لم يسم فاعله وقوله فاباه لن يبرك من
ملك شيا بكرامته ويتبع الوا مستقبل يراي لن يستقبل قال الله تعالى ولن يبرح الارض ويكون معنى
ملك مال وثروة اذا ملكه وقوله ملذوذ الميل ولا مسلذ زمانا الا ويا رسل مثناه جمع ورس من الرجل
ب وحلبوا عليها الاوبار وهي الرحول الات حمل الحاملة وقيل لا تحلبوها او ولا تحبسوا
تحبسوه ب ارعت وعلف بعضهن وهو ويل تحت رسخين وقيل مثناه البعير هو تاويل ملك
مسلا تسمعين في رقبة جميع ولادة ولا ورسا اعطت على الباء ولعن وقوله في ضاربة ملعب
ا تواتر معنى تواتي وساع قال الاصمعي لا تكون المواترة مواصلة حتى يكون بينهما شيء ولهذا
فهم ان معنى قول ابن مسعود يوتر قضاء رمضان ان يصوم يوما ويفطر يوما او يوما بين يوم
واصح تعواه في حديث اخر اما ترى ان توتر قضاء رمضان فقال اذا شاء فرقه اذا لا يختلف في جواز
ساعته قال العلامة رحمه الله تعالى انما قال الاصمعي والمواترة انما لا تكون مواصلة حتى
تكون بينهما شيء من تعويق صحيح لكن هذا موجود في متابعة الصيام وموارته على ما قال سلاق
وغيره ان يفطر الليل فرق بين صوم اليومين ولا يقال لمن واصل ولم يفطر واتر ومنه قولهم تتر
الحبل بتر اذا كانت متقطعة قال الله تعالى ثم ارسلنا رسلنا تترا اي شيئا بعد شيء متفاوتة الا
تفصيل الاختلاف والوهم قوله في الموطا في السلفات بعين واسعة عزيزة تقلا لا تواتر
الناس ساوقها والذي لا تعود ولا ينقطع كذا عند الاصيلي وابن مطرح كذا عند القابسي وابن سابا تتبعين وتيها تعلوب
ولد اسعد الطلسكي وسائر الرواة والشيخ مع الجمع والاشهر الاول وبالوجهين قراءة الزهري
الماء الواش الدائم وش دام ووش الرجل المكان اقام قال السجاني يريد وقال قوم فهو وش
بالتاء مثل وس ولست تتبعت وقوله اسقني في رقبة من قلادة مرة كذا عند
عبد الجمع سنوحا وعند العتبي وابن القاسم ايضا بالتاء من فوقها وهذه طرف وبعد
بالتاء وكذلك عند الجمع ايضا رواية يحيى وعند ابن بكير وش او وترطي الاتل من ابن بكير وفي مسجد
سماط المصنفة **الواو مع الثاء** وت ا قوله وثبت يدل على ما لم يسم فاعله مثل اكرم والاكرام
مع الواو وسكون الثاء ولا يجوز وهم يهيب العظم لا يلع الكسر وث ب قوله وثب فانا
اي مفطر الصيام بشرعة وقوله وثبت اليه اي مضت شرعة وقوله انتي ان شيء عليك
اي انتي بمعنى تلك وامضي اليك وقوله وثبت اليه اي مضت شرعة وقوله ومثوا
اسوا اثوا اي مضى معهم اسال بعض وجاء وقوله ثب في الدرع اي يثبت فيها سوقها
وثبت في مشيه وث ـ نهى من المياثر من ميثرة الارجوان بكسر الميم نهى يوم قال
له رجل من الاعراب هم بالمرفقة بعد كسعة السوع قال الحربي انما نهى عنها اذا كانت
حمرا ذكر البخاري من علي انما كان مثال الفطائف يضعونها على الرحال ذكر من رين الشاطبي السلام
هذا عندي وهم انما يحب ان يرجع هذا الحكم بيسر الثور وقال غيره في عنا التزوج من كريم
ا يتصرف فيه محسوة شيا او فطنا عمل في واسطة الرحل وقيل سروج مهيم
وقيل سروج بعد من الدساج والميثرة انما تجعل في الفراش المحشو وانما منقلة مزوا و

واصلها من الشيء الوثير وهو الوطيء وقد قالوا في جمعه ثوثير [illegible] ذكر [illegible]
والوس قيل الاوثان الاسام وقال بعضهم [illegible] وسرما [illegible]
[illegible] ذكر المساف
[illegible] اسلام احد مواجهم للسان الفهد [illegible] الاستعلاء [illegible]
في ذلك وقوله [illegible] في نفاق والوثاق بالفتح [illegible] الله تعالى
فشدوا الوثاق من الموافقة [illegible] الاحلاف [illegible] الاوم قوله في حديث [illegible]
الاسلام [illegible] الرواة [illegible] الموافقة [illegible] الواو مع
الميم وح [illegible] قوله ملبه بالتنوين [illegible] الواو [illegible]
وقيل [illegible] والعصا شق [illegible] واستعملها [illegible] قطع ذلك [illegible]
ما يقطع الشوم من النكاح [illegible] اذا امتنع بالفحل [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] فيه بالبندق [illegible] وقال الخليل [illegible]
قوله [illegible] في [illegible] وح [illegible] قوله فاذا وجب فلا تبكين باكية [illegible] في الحديث اذا مات وقوله [illegible] واوجبت
اي وجبت لهم الجنة او النار [illegible] رجل [illegible] اوجب الله عليه الجنة وكذلك موجبات [illegible]
[illegible] اي [illegible] بها [illegible] النار قال ابو عبيد [illegible] اعجب [illegible]
الكلام يقال الرجل قد اوجب وللحسنة والسيئة قد اوجبت وقوله [illegible] الذي فرادل هو [illegible]
وجبت فتوفي الحديث وجبت لها الجنة [illegible] الميت الذي اثني عليه وجبت له قبل الجنة وقيل الشهادة [illegible]
شهدت له ومثله في الذي اثني عليه شرا وقوله واذا سمع وجبه وسمعتم وجبها [illegible]
صوت الوقعة والهدة وقيل [illegible] سقوطها من قوله فاذا وجبت جنوبها وقوله اذا وجبت [illegible]
يقال منه وجبا ووجوبا اذا غابت وسقطت في الغروب [illegible] الشيء وجوبا لزم الواجب من [illegible]
الله ورسوله [illegible] على تركه بالعقاب [illegible] اي [illegible]
الجنابة اي [illegible] لا لوجوبه في الالزام وكذلك قوله والوبر واجب [illegible] من [illegible]
على [illegible] من اللزوم [illegible] الاصل على [illegible] والسن [illegible] ذكر السواك [illegible]
[illegible] عليه في الحديث ووجب [illegible] لزم قال صاحب الافعال [illegible]
لزم والشيء وجب سقط واوجب الرجل [illegible] الحسنة او السيئة كذلك وح [illegible] قوله
موجدة بفتح الميم وكسر الجيم وكسر الجيم [illegible] وجد عليه وجدا وموجدة في نفسي اي [illegible]
ووجدت عليه وجدا اخرى ووجدت من الحب وجدا [illegible] بالفتح ووجدة من الغنى [illegible]
بالكسر لغة وقد قرئ اسكنوهن من حيث سكنتم من وجدكم بكسر الواو [illegible] الواجد [illegible]
ووجدت ما طلبت وجدانا ووجودا ومنه انها الناشد [illegible] الواجد ومعنى [illegible]
اي اكثر موجدة وقوله في الانصار وما لهم وجد اذا لم يصبهم ما اصاب الناس اي [illegible]
وكرر الكلام مرتين وعند ابي ذر في الاولى كما لهم وجد اي عصاب وبه ظهر فائدة [illegible]
الثاني ان لم يصبهم بالنون [illegible] ايضا ويكون [illegible]
وقوله [illegible] وجد مكم مالا شيئا فليبعه [illegible] به ولوجبه وقوله من موجدة [illegible] اي [illegible]
اياه وحرمها [illegible] وشغل سرها بذلك وح [illegible] قوله فاوجزها [illegible] من الدنيا [illegible]
في [illegible] والاود ما [illegible] في احدى جانبي الفم يقال [illegible] واوجزت معه [illegible]

وجوده

لمع [illegible] قوله [illegible] الى [illegible] وجم بالفتح [illegible] وجوم [illegible] وتعطب الوجه [illegible]
[illegible] قوله مشرف الوجه اي [illegible] الحديث يقال [illegible]
[illegible] الواو [illegible] ان [illegible] وجع [illegible]
الوجع [illegible] وجع [illegible] وجع [illegible]
[illegible] في باب استعمال [illegible] وجع [illegible] وجع [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] بالمد [illegible] وجش [illegible] واصل
[illegible] الاسواق [illegible] وح [illegible] قوله والطائفة الاخرى [illegible] الوجاء [illegible]
[illegible] اي [illegible] وفي [illegible] والوجاء والتاء [illegible] الشيء [illegible]
بالتاء وقوله [illegible] الارض اي [illegible] وجهها [illegible] باستقبالها [illegible]
والقصد [illegible] الباء [illegible] وقصد [illegible] قوله وجه [illegible] الكعبة [illegible]
وقوله [illegible] وجه [illegible] وجه [illegible] الغزو اي [illegible]
[illegible] وجه [illegible] وقوله [illegible] قال [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] اي [illegible]
وقوله [illegible] وقوله [illegible] الشيء [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] الطائفة [illegible]
من [illegible] الرجل بالضم [illegible] بالفتح وقوله [illegible] في [illegible]
[illegible] على [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] الاخرى [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] الى [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله [illegible]
[illegible] وقوله [illegible] وقوله

الحديث الآخر وهو بعضهم بعضا وقوله في الحديث فتحدثا ونساكد في سلم اي خلا الوحش
الأرض الملأ ومكان وحش بالإسكان ومال وحش والأول اظهر واصح ومنه في حديث ذمة من
تعس كانت في مكان وحش وقد روي وحوشا وكذا في البخاري وكله بمعنى بدل بالمهملة
الأخبار ولا المعنى صحيح وح ن الوحي اصله الإعلام في خفاء وسرعة وهو في خواص
عليه وسلم وغيره من الأنبياء على مرتب ن ه اعلام سماع الكلام العربي موسى عليه السلام
الكتاب ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم فيما ذكره ليلة الإسراء ووحي رسالة ورؤيا
للملك كالكثير حالات نبينا وسائر الأنبياء عليهم الصلوة والسلام ووحي وقد كان كالجبال
داود عليه السلام وجاء في غير من نبينا صلى الله عليه وسلم نحو قوله تعالى في روحي والوحي
للأنبياء بمعنى الإلهام كقوله تعالى فأوحى إليهم أن سبحوا بكرة وعشيا وبمعنى الكتابة وقيل
في مقامه وبمعنى الأمر كقوله تعالى وإذ أوحيت إلى الحواريين قيل أمرتهم وقيل ألهمتهم يقال منه
وحي وأوحي وفي صدر كتاب مسلم من كان الأمور فيما استدعيه علمت العرب في ثلاث
والوحي في سنين وقوله القرآن مبين والوحي اشد فظاهر بأويل مكر به عليه إنه أراد به
شيئا مما علموا من علوه في الشيع وادعائهم علم سر الشريعة لعلي وتعريضهم شيئا من ذلك
انكر عليه رضي الله تعالى عنه وكذلهم فيه والظاهر انه لم يرد هذا وإنما أراد الكتابة وان القرآن
عندهم خلفيا فكان أهون من حمل الكتابة والخط وبهذا فسره الخطابي الواو مع الهاء قوله
أي أخذ الرجل من امرأته أي يحبس شيئا يصنع ذكرناه في الهمزة وفي ر قوله في العرس
فاستوحوها بمعنى المدينة وقوله إن المدينة وحمة هي التي لا يوافق بأن إنما هو أهواء ولا يصح
لأما وسمي وحمة لأن تقع عليها المشيمة وطعامه وحمة لا يوافق أكله وح ن قوله يتوخى مساح
رسول الله صلى الله عليه وسلم ويتوخى المكان وليتوخى الذي يسير من طلعه صلاته ويتوخى الأطرف
كله من التحري والقصد ويقال تأخى أيضا مثله من الواو وإدغامها فيتوخا أي تحريا الحق وقصده
دون غيره يقال وجهت وتوجهت إذا قصدت الشيء وقيل سمي الأخ لأنه قصد كل واحد منهما
مقصد أخيه تحريه وموافقته. الواو مع الدال ودد قوله كان ودا الغرس بضم الواو
وكسرها كذا ضبطناه يقال هو ودده بالكسر وودده مثل حبه وحبيبه يحتمل أن يكون مساء
بالنبي أي ذرودة كله من الوداد ومنه قوله أهل ذاتيه ولا تربي ودة يقال ودت الرجل
أوده وداً وودا وودا وودة وبودة وبودة وودادة وودادة وقوله وطفها على ود
بفتح الواو أي وتدلغة نعم وقوله مثل المسلمين في توادهم أي في ودهم لبعض وصلة
توادهم وودن قوله مودون اليدان ما نفيها ذكرناه والاختلاف فيه في حرف الميم وحرف
التاء ودع قوله ممن ودعه لشره ولتهبن قوم عن ودعهم تهمة بمعنى تركه وتركهم
وأصل العربية يقولون إنهم ما تركوا من يدع ماضيه ومصدره استعماله ترك وودعا في حديث
الأطيبين الصحيحة مستعملا وقد رئي بعضهم ما ودعك ربك بالتخفيف وطواف الوداع بفتح
الواو لأنه مفارقة البيت. وأصل الوداع الفراق والترك ومنه قوله في آخر غير مودع رسالة لا تكفر
أي غير متروك ومفقود يريد الطعام عند امرئ الحرب وذهب الخطابي إلى أن المراد أنه ناقة
سمينة وقال فضاء غير بارك كطاعة ربي قال ويروى غير مودع وبعض هذا على هذه الرواية
كما قال غير مستغنى عنه أي غير متروك الطلب إليه والرغبة وقد ذكرنا من هذا في حرف الهمزة والراء
وهناك تمام الكلام عليه وإعراب ربنا ودن قوله أما بدوا صاحبكم أي يؤدي وادسه كذلك وذاه

رسول الله

رسول الله صلى الله عليه وسلم أبي على دسه وفي رواية المعنى بفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم
من صدقه وقوله يرى ودنا هو فسل العمل الذي يخرج في أصوله فيصل ويعرض ولعدة ودنه
ودلوه من بالدال المهملة الساكنة وهو المالة لا يبقى الذي يخرج ما نزل الول وقال فيه الهروي بالذال
المعجمة أيضا والذال أشهر عند أهل اللغة ويقال فيه الود بكسر الدال المهملة وعند الكيا ويقال منه
ودي وادي حسا أيضا المترد وعهد وودي الكرة الواو مع الراء ودر قوله أخاف أن لا أدرك
صمته ولا أطلبها من طولها قاله ابن السكيت وقال ابن هانئ أخاف أن لا أقدر على تحصيلها
أو يجب تلك حيلها ودر في قوله فاعل يتودف أي يسير قاله أبو عمرو وقال أبو عبيد في هذا
والتفسير الأول أولى بالحديث قال يعقوب عن أبي عمرو دف يدوف إذا مشى مشيه فيها
تقارب وتحريك المنكبين ونحوه قال بعض شيوخنا وهذا إنما يصح كون يتودف منه على الجلب وجنبه
ما قال يتودف الواو مع الزاي وز في حديث من باع نخلا قد أبرت فثمرتها للذي باعها
وقوله صلى الله عليه وسلم فقد قال الله تعالى اتقوا الله ثم حتى الذين آمنوا اسلف الناس في معنى قوله تعالى
في هذه الآية وأطهر النساء ولات فيه قوله من قال إنه المواقاة قبل الدخول وقد يكون منه دخول
ودلا يكون ويدل عليه حديث عائشة أنه ليس بدخول والمراد به الجواز على الشرط والله أعلم يدل
على هذا قوله تعالى إن الذين سبقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون تمثيله والمور متاعه
أي لم ولم يسق فيه ولا لا بأس بعد وقوله في حق الإبل حلبها يوم ورودها بكسر الواو وهو النوبة
الذي ترد فيه الماء كما جاء في الحديث الآخر حلبها على الماء وذلك لأجل الحمى من الناقة حول الماء ومن الإبل
منه وقد سمي الإبل التي ترد الماء أيضا وردا في غير هذا الحديث ومنه قوله تعالى ونسوق المجرمين إلى
جهنم وردا يعني كهيئة الإبل العطاش وهذا قيل هو سوم وزوار الحوام ورد ذكر القوب
الورد هو الأحمر المشبع وقوله هذا أورد من الموارد أي لو سلمنا لك الأشياء الكلية ومتى لم نعني أيضا
عنايته أما من أمور كريمة في الدنيا أو حوى سلعات القيان في الآخرة وهو الظهر وهذا وصف
الوارد بالكرامة لدلالة الحال عليه وبه قوله ورطات الأمور بسكون الراء أي شدائدها وما
وما لا تخلص منه وكل شيء عاص ورطة قاله الخليل الورطة الشدة يقع فيها الإنسان وركب قوله
تعالى ما لهذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق ويقال له الورك والوزك بكسر الواو وفتحها
وسكون الراء أيضا فيه ملك قال هو الذي يتجنب ولا يرتفع من الأرض يتجنب ويمشي ملاصق
يريد ولا يتكلم وركبه وأما فرح ركبته فكأنه اعتمد على وركيه وقوله حتى إذا أسهل
مورك رجله بفتح الميم وفي ر قوله ثم رميت أي صلت ورمانا وتعب ومثله قوله حتى يرمي
دماء أي يسيح ويسرح وفي قوله إذا شفى ورع الورع الخروج عن الشبهات وأصله الكف
يقال ورع الرجل يرع بكسر الراء ورعا فهو ورع بين الورع والرعة وفي قوله هل فيها من
أوراق أي فيها الورق. الوزغة من الألوان في الإبل الذي يشبه لون الحمرة كلون الرماد قيل
عدم بصره لا الأسود. وقوله ليس فيما دون خمس أواق من الورق صدقة ومن ورق صدقة
سبعها الورق بالوارق الإبل قال الهروي الورق والورق والرقة الدراهم خاصة والورق
المال كله وقال غيره الورق المسكوك خاصة والرقة الفضة مسكوكة أو غير مسكوكة وقيل كلاهما يطلق على
المسكوك وغير المسكوك والرقة هي الورق نفسها لكنها محذوفة أصلها ورقة وقوله كان رقة
ورقة تصغير ترخيم في حسنه ووصفه كما قال في الحديث الآخر فإنه مذهبة وقيل هي إشارة إلى
ما فيه من نقش يشبه لون الذهب ورس ما صبغ بالورس هو صبغ أصفر معلوم وفي قوله

اذا اراد غزوة ورى بغيرها واصله من الوراء اي الى السان وراء ظهره وقوله اما كنت مسلما
من وراء وراء اي من غير تعريف ولا ادلال بخواتيمها وقوله في الامامة وقد اتل من ورائه قبل نفسا
من اسلمه وهو مشتق من الاضداد قال الواحدي قوله تعالى وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة
والظاهر في هذا الحديث انه على وجهه لانه قال الامام حمله على الترس الذي يسمى المجن ويسمى
في الظروف الظاهر ما يقابل من وراء الترس الذي يستتر به في محاربته والتورية ذكرناها ووراء ابدلت
الواو تاء من وريت الزند اذا استخرجت منه النار وقوله في الذي لم يقرأ القرآن في صلاته ولم
يصلها الا وراء امامه اي انها لا تجزيه الا ان يكون مأموما فيها فلو لم يصلها اذا لم تجزه وقوله لا منه
خوف احدكم فيخاصي بربه قال ابو سعيد هو من الوزي بسكون الزاي وهو ان يتوارى خوفه قال
الخطابي موضع بالخوف الانسان وقوله ان لا تكثر من وراء ظهري اي من حلفي احلف
نفسه فالتزم انه على وجهه وان الله تعالى ينوي رؤيته وادراكه حتى يرى ذلك كما جاء في الحديث الآخر
اني ابصر من ورائي كما ابصر من خلفي ومن بين يدي واستغلى ظاهره وقيل معناه التمام يستر لك
وقيل معناه اخلص نيتك ولا تبغي بعمل اهلها الله به واطلعه عليه وقيل معناه ابقاء استدل بما ارى اني
على ما وراءي والاول اصح واظهر لفظا ومعنى وذلك غير بعيد في صفته صلى الله عليه وسلم وقوله
فانوارت يدك من شفره اي حارت وسترت. **الواو مع الزاي** وزن قوله تنشر الوزن ذكرناه
في حرف الهمزة والخلاف في معناه واصله وزن قوله لو وزنتهن اي عدلتهن في الميزان يقال وزن
الشيء وزنا ثقل ووزنته عدلته بميزان ومنه قوله لا يزن عند الله جناح بعوضة اي لا يعدل وهو
وزنة بحذف اصله وزنة اي عدله وتقديره وثقله وقوله بين سبع التمار حتى توزن بمثله تعريف
وتقدير فعل ذلك محل الوزن وزع قوله واذ الناس اوزاع مشتركون اي جماعات متفرقة وجمع
واسام يجتمعه بعضها دون بعض الاقلوة واصله من التوزيع وهو الابسام ومنه قوله
في غنيمة فتوزعوها اي اقتسموها وقوله وموزع الملائكة قال ملك يكلم وقال غيره يكلم
بأمر وينهى ان يتقدمه هذا او يتأخر هذا واسم الفاعل منه الوازع وزع قوله امر بفضل الورع وفي
رواية الاوزاع وفي الحديث الآخر الوزعان هو جمع وزعة وهو سام ابرص والورع الذكر
وجمع ايضا وزي وزينا العذق فرشناه منه وقيل شاه واصله الهمزة **الواو مع الطاء** وطأ
قوله اللهم اشدد وطأتك على مضر اي عقوبتك واخذك قال الخطابي الوطأة هنا العقوبة
والمشقة واراد بها ضيق المعيشة وهي ما خوذ من وطئ الدابة الشيء وركضها اياه برجلها قال
الخليل يقال وطئنا العدو ووطأناه شديدة يريد اذا اثخن فيهم رمنه في الغزو الآخر ووطئناهم
وقال الداودي وطأتك يريد الارض باسلتهم الجدوبة وقوله لا يوطئن فرشكم غيركم اي لا يجامعن
الاضطجاع فيها ووطأها برجله كذلك غيركم وهو كناية عن جماع النساء هنا لكون الفرش في
الفرش ولان المرأة تسمى بذلك على طريق الاستعارة وقد يكون على ترك الهمز لا تجعلوا فراشكم
لغيركم موطئا يقال اوطن ولان موضع كذا اي اتخذه موطنا واوطأته اياه وقوله وانا
موطونيا اي سلوك عليها بما سبق به القدر من ذلك يقال وطئ برجله على كذا يطأه وطأ والموطن
مهموز الآخر مخففا موضع الوطء وقوله يهزمنا القوم واوطأناهم اي اوطأناهم الخيل
او يكون بضم عليهم وقهرناهم. وقوله فتواطئت انا وحفصة اي توافقتا واصله الهمزة
وقوله اري رؤياك قد تواطأت على العشر الاواخر الا واخر اي توافقت وكذا في علامة صحيح البخاري
والموطأ وصح تواطيت وكذا في الملخص وعند ابن الحذاء تواطأت بهمزة وكذا للقابسي مرة بالهمز

وكذا

وكذا ابن ماهان في الموطأ من سماعه ابي اسحق ولعلهم لم يكتبوا الهمزة العادة ترك خصهم وكرهها
سهلا وقوله لنس بالمجمع عليه ولا الموطأ هو بمعنى المتفق عليه ومنه سمي الفقه الموطأ
اي المتفق على حديثه وصحته وقيل انما سمي الموطأ من التوطئة وهو التذليل والتسهيل
كانه مهد مهل عن التعسف وقرب التناول وسهل المطلب لما يراد عليه الوقوف مقصوده
سهل الهمزة فعال الموطئ وكتب بالتاء وقوله اوطأناهم ولو لطف كله من الموطئة وجاء
هو الاوطاء بمعنى جميع وطيء وهو مما اللفظ بالحضه وخفته على ارطاب من الشاة لا يحلب
لم يأت على امثال الاماء وما يقال وقد جاء في بعض الرواية مصنف الشاة والوطاء على الاول
كذا ذكره ابن السكيت في بعض نسخ الالفاظ وكذا كان في كتاب شيخنا ابي محمد بن مسلم من نقل
عالم هاشم بن وليد اللغوي وغيره قوله الطلاق من وطء وطء قوله في
المواطن كلها وطء وطء وفي موطن من المواطن. الوطن محل الانسان ومسكنه. والوطن الاقامة
اقامة الانسان لاشيء ووطنت بالمكان واوطنت والزنا في اغلاق وهو من قوله من الوطيء
الوطء واستعارة لشدة الحرب وقال ابن من الظلام الذي يستبقى على الله وكل عليه فسل
ا سلف والوهم قوله وسنة طعاما ووطئه بكسر الطاء وضمها وهو
البرجع بواه ويعض باللبن والسراس وزيد في عقيدة الهمز وفسره ابن قتيبة بالعوارة
وقد تقدم في حرف الراء والاصلاف والوهم فيه من بعض الرواة والصحيح عندنا وقوله
كن انهاف واطئني على جلدة رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا للقابسي من الموطأة والموافقة
وعند الاصيلي وابن السكن بواطئني من المواطئة والملازمة والاول اوضح. وروايته في عبارة
الك ما طئني اي بنا ولسق والمطاطاة المناولة وفي الخارج ملك التواطئ على الرؤيا كذا
هم وسواء التواطؤ مع الطاء. **الواو مع الظاء** وظب وذكر المواظبة على الشيء في الفرائض
الواو مع الكاف وكب قوله موكب سبريل وكب قوله بطل الرمل مثل الوكب
الاقدام والاثر السير يقال وكب السرة اذا ظهر وبها كمة من الاظاب وكب قوله موكب
بطلعه وهو ذكر كناه وزيل قوله وكل بلالا ان يوقظهم بصلاة رويناه بتخفيف الكاف وتشديدها
اي استكفاه ذلك وكفله اياه وكذا قوله وكلهم بحوبه والكل دونا الكلة وقوله من فاطمة
وكلها الى الله بالتخفيف اي صرف امرها اليه وقوله من توكل لي ما بين رجليه وما بين لحييه توكلت
له بالجنة كذا في كتاب البخاري في كتاب الحدود وهو معنى تكفل في الرواية الاخرى وكف
قوله وكف المسجد اي قصر سقفه بالماء واوكف ايضا وكل س قوله لا وكس ولا شطط اي لا نقص
ولا زيادة على القيمة وسالمه في الثمن وكب قوله اسقط وكاها فاردد ولم تعل اوكيهن ولبن
شربه هو حبط الفرية اذا شده به واستغل في كل ما يربط به مرضه وغيرها وقوله في
الغرب اوكوا افواهها اوكوا السقاء اوكيه واعلقه واشرب في سحلك واوكه واوكيت سقاء
رسول الله صلى الله عليه وسلم اي ربطته كلمة معنى الربط بالوكاء الذي ذكرناه. وقوله لا اكل
متكئا تقدم في حرف التاء. وقوله لا اوكي فيوكي الله عليك اي لا تشد وتضيق على تمسك في وعاء
وغيره فيربط على ما في الوكاء وقد روي لا توعي فيوعي الله عليك بتاء وسيذكره قال لا تشد
تسد لها وقوله عليكم بالموكا مضموم الميم ساكن الواو ومفتوح اي السقا المربوط فالمعنى
وما اراده السقا الرقيق الجلد الذي لم يرب واذا اشتد فيه واوكى لم يدرك الشراب فيه ولم يشتد حتى
ينتن السقا فلا تعجبه جيده روى هذا عن ابن سيرين. **الواو مع اللام** وج قوله

دلن يلج النار اي يدخلها وقوله يولجت عليه اي دخلت مسلح النار ولج اي دخل وتدخل ويقال
ويعرض على كل شيء يولجونه سبح اللام اي يدخلونه ويتصرفون البصر فيه وبارز كما مصرح في الحديث
النائل وولج عليه شاب من الانصار وكنت اول من ولج وولجت امرأة من انصار على النبي
صلى الله عليه وسلم ولا تولج الكف اي لا يدخل يده الى خشبها للاستمتاع بها على من رواه قال وقال بعضهم
عن يحيى خشبها وذا فيه ولا يدخل يده لها على من رواه مدخالة والاول اشبه وقد فصلنا الكلام والخلاف
في كتاب هبة الوالد لما تضمن حديث ام رزيع من الفوائد وقوله مولد هذا السيد اي مولد
ولادة ما شبهه والمولد المواشي والناتج للابل كالقابلة للمرأة وقد جاء في الحديث ولدت وولدت مع
رسلك فان صاحب الاعمال ولدت كل انثى ولادة وولادا بالفتح للابل والغنم وولاد القوم صار اليهم
زمان الولادة والماشية حان زمان ولادها وقوله شاة والد اي معها ولد اي حامل وليدا
اي مخبرا وفي من قبل الولد انه مثله وقوله ما به الا ولد بهم اي اشتهوه ان ابن ولدته رجعه
وان وليدة سوداء وهي كناية عن ما ولد من الاماء في ملك الرجل وقوله اولم ولو بشاة والوليمة
وكانت وليمة رسول الله صلى الله عليه وسلم بها طعام العرس والاملاك والصبحة طعام ذلك
وقال صاحب العين طعام الوليمة طعام النكاح وقال غيره هو طعام الاملاك والعرس خاصة.
ولوغ قوله اذا ولغ الكلب اذا شرب وكذلك السباع. ولوغا بالفتح قاله الخطابي والكسر
الولوغ بالفتح وولوغ الكلب احدى الماء بلسانه ويسمى سؤرا منه حديث ملك اذا شرب الكلب
انفرد به ملك يلحس الشرب. وكل ولوغ شرب وليس كل شرب ولوغا فالشرب اعم ولا يكون الولوغ الا
للسباع وكل ما يتناول الماء بلسانه دون شفتيه فاذا الولوغ صفة من صفات الشرب يختص بالكلب
والشرب عبارة عن توصيل المشروب الى المعدة الا تراه انه يقال شربت الثمار والشجر والارض ولا يقال ولغت
بفتح الواو وسكون اللام الادب يقال ولق يلق ولقا وهو الق وقوله فاضربها تولوا
قال الخليل ولوت المرأة فتلت بالوتل وقوله مزينة وجهينة موالي دون الناس وليس
لهم مولى دون الله ورسوله اي اولياء المخصوصين بي. وهذا مثل قوله في الحديث الآخر من كنت مولاه
فعلي مولاه اي وليه وهذا مثل قوله تعالى بان الله مولى الذين آمنوا وان الكافرين لا مولى لهم
اي ولي يحميهم لا ناصر. وقيل الولي هنا القائم بامورهم الكافل وقد قيل معناه ان الملوك كلهم
ملك لله تعالى ثم يوالي تعالى من يشاء ويعادي من يشاء واختصاص تلك القبائل بولاية الله
ورسوله دون المسلمين اما لانهم لم يكن لهم حلفاء من العرب كما كان لغيرهم اولاهم اسلموا اولا
وفارقوا الاصول فبايعهم وعادوهم فوالاهم الله تعالى ونصرهم بذلك وقد يكون خصصهم لانهم
كما قيل للانصار انصار وان كان قد نصر غيرهم وفي رواية للترمذي موالي بدل مولى قال الشيخ
واوليا الله ورسوله والاول المهر والله اعلم مراد النبي صلى الله عليه وسلم وقوله انا اولى
بهم اي اخصهم به واقربهم اليه. وقوله في الوارث فلا ولد ولا ولد كراي لا تقدم بالولاية والقرب
وقد ذكرناه في الالف الا وعلى الضم بالاسم والاسم منه الولاية بالكسر على الصحيح من فتح الضم وقيل
الفتح من فتح الضم والاسم منه الولاية. وعلى الكسر وعلى الخلف وعلى الضم والنصرة والاولياء الاقارب
قال الفراء الولي والولي واحد واصله من الولي بالكسر وهو القرب والولاية بالفتح النصرة
وبالكسر من الولاية الامارة. وفي مسلم لا يحل لرجل يتولى مولى الرجل هو متأخر من الولاء. وقوله من تولى
قوما من غير اذن مواليه اي انتسب اليهم. وفي اشتراطه بغير اذن مواليه حجة لمن اجاز شراء الولاء وهبته
والاكثر على منعه. وقوله فلما ولى اي انصرف واعرض ومنه قوله تعالى ولوا الادبار وقوله من اعتق

انتهى

بعده انتهى

ثم رجله الرجل اهمل ودابة بعدان يولى اي تموت وبوتها تدمر ويكون الولي بمعنى الاستيلاء
ومنه قوله تعالى فانما يتولوا انتم وجه انه ان يستولوا. وقوله وكان الذي يولي كبره اي يوليه وحده
اثنانه ويرسله يقال ولي بمعنى تولى وقيل ذلك وتولت اي وكل وجهه بتولها وقوله
بالناس بالترك والاقالة والتولية في الطعام وغيره التولية في البيع المذكورة في غير موضع من
الموطأ وغيره ما تؤدي من الولي الذي هو الاشراف والاخراج من ملكه من غيره وامرض منه.
وقوله اولى لك فتولى والذي يبيع منه قيل اصلها من الويل تعلت وقيل من الولي وهو القرب
اي قاربت الهلكة وقيل هي كلمة يستعملها العرب لمن رأوها مشرفا على هلكة فكانه يقول له قاربت
عند المعصية معنى كيف لا وقيل معناها التهديد والوعيد وقيل تحذير لمن قاربت الهلكة فاحذر وقد
ذكرناه في الهمزة. فصل الاحرف واوها قوله في كتاب الاطعمة تولى منه ذلك ما كان لك
من ملك كذا الم وعند البيع تولى واسه. وعند ابن السكن ولي اسه كذا وهما وجه الكلام وسمى ولي
اي تحمله بتولي صبره والحساب ومثله اولاه جيدا واحسانا اي صنعه له وجاء في غير موضع المؤلف
مرد المحمود بضم الميم وفتح الام كذا يقوله الرواة والعلماء وكذا اصلحناه في الموطأ لكن الصحيح من
ما سمعه وذكر صاحب كتاب تقويم اللسان ان صوابه المولى بفتح الميم المؤلي عليه بفتح الميم وكسر الهمزة وكذا
يصلحانه في الموطأ من ابن عباب وهو وجه العربية لانه مفعول لا مفعول له لانه من ولي عليه امره
بكر بن حال اولي عليه السلطان اي صير امره الى من يليه فعلى هذا يصح ما قاله الاثبات وقوله
ابن شاس لابن ابي مليكة ولد ناصح كذا هو الصحيح رواية الجماعة وعند العذري ولك ناصح والتصحيف
وليس شيء وفي تفسير الكهف الولاية مصدر ولي كذا للاصيلي وعند الجميع مصدر الولاء وهو مصدر
مصدر الولي وعند جميعهم مصدر الولي مفتوح والصواب ما تقدم للجميع والاصيلي وذهب الولاية
نقل وقوله في زكاة العسل فتولى الدخل ان ما بها المصدق بوجه مسلم ما فيه صدقة بولادتها.
كذا عند الاسمعي من جعفر وعند غيره فتولد بتشديد اللام وتسلم بولادتها والاول اوجه في اللغة
وكذا عند قوله وذلك ان ولادة العم منها ولعقبهم والدة العم اي مولوية وقد تقدم ان
الولاء هو الذي معها ولعقبها فسمي الولد ايضا بذلك وانما منه المولد من معنى قولهم ولدت الناقة
اذا حانت ولادتها وفي باب تقدم النساء والصبيان ان مولاة اسماء كذا لبعض وصوابه مولى
اسماء وكذا ذكره البخاري في الحديث وسماه عبد الله وفي باب ما يجب فيه الصلح من الموطأ وهما
مولاتان وانما الاصيلي مولاتان والصواب الاول وكذا قول البخاري باب المراضع من المواليات
وهم. الواو مع الميم وهي قوله فاوماء برأسها وتوحي في الصلاة ويصلي ايماء كذا هو الاشارة
بعينه الى الشيء يقال اومأ واوماء وهي قوله المعة من الله المعة الحسنة يقال وهب
لنا بالكسر اي معه بعضه مثل زهر من ورق وشدة من ورق وهي الميامين بضم الياء
الواحد كذلك المؤسنات بضم الميم ومن المجاهر ان بذلك واحد موسنة كذا رويناه عن جميعهم
وكذا ذكره اصحاب العربية واللغة في الواو والميم والسين. ورواه ابن الوليد عن ابن سماك المنبثق
بهو رجال صحيح مهو من قولهم ماس الرجل اذا لم يلتفت الى موعظة وهذا معنى المجاهر والاستهلال
لكون ذلك على عمد اذ هما قبيل. الواو مع الصاد وهي قوله لا وصب فيه ولا نصب
بفتح الصاد اي لا مرض يقال وصب بالكسر يوصب وهو وصب اذا لزمه الوجع ويقال له
الواصلة والمستوصلة وفي الحديث الآخر والموصلات ويروى الموصلات هي التي تصل شعرها بشعر
غيرها والموصلة والموصلة التي تفعل ذلك والمستوصلة التي تستوصل من تفعل ذلك بها وهي الموصولة

فلن يلج النار اي يدخلها وقوله ولجت عليه اي دخلت عليه ولج اي دخل وتدخل وقوله
وعرض على كل شيء يولجونه بفتح اللام اي يدخلونه ويصبون فيه ومنه ما جاء في الحديث
الثلاثة وولج عليه شاب من الانصار وكيف اول من ولج وقد اولجت امراة من انصار
ثوبها ولا تولج الكف اي لا يدخل يده في اخمصها لا يستلقي بها على ظهره قائلة وقيل تشتكي
عن جنب خصرها ودائمة ولا يدخل يده لم على ظهره قائلة والاول ابين وقد فصلنا الكلام والخلاف
في كتاب عدة الرائد لما تضمن حديث ام زرع من الفوائد وقوله مولد هذا السيد اي محل
ولادة ماشيته والمولد المواشي والنتاج للابل كالقابلة للمراة وقد جاء في الحديث ولدت وولدت مثل
رسك فالصاحب الافعال ولدت كل انثى ولادة وولادا بالفتح ثلاثي واولدت القوم صاروا في
زمان الولادة والماشية حان زمان ولادها وقوله شاة والدا اي معها ولد يقال ولدا
اي صغيرا وفي رجل الولدان مثله وقوله ما به الا ولد بم اي اشبهه ان ابن ولده رجعه
وان ولدته سوداء دعي كنا بنفس ما ولد من الاماء في ملك الرجل وب سر قوله اولم ولو بشاة والوليمة
وكانت وليمة رسول الله صلى الله عليه وسلم بوطمام العرس والاملاك والصنعة طعام الاملاك
وقال صاحب العين طعام الوليمة طعام النكاح وقال غيره هو طعام الاملاك والعرس جامعة
ولغ قوله اذا ولغ الكلب اذا شرب وكذلك السباع ولوغا بالفتح قاله الخطابي وذكر الكرماني
الولوغ بالفتح وولوغ الكلب احدى الماء بلسانه ويسمى سؤرا منه حديث ملك اذا شرب الكلب
انفرد به ملك يلعق الشرب وكل ولوغ شرب وليس كل شرب ولوغا فالشرب اعم ولا يكون الولوغ الا
للسباع وكل ما يتناول الماء بلسانه دون شفتيه فاذا الولوغ صفة من صفات الشرب يختص بالكلب
والشرب عبارة عن توصيل المشروب الى جملة الانسان يقال شربت الثمار والشجر والارض وفي الولوغ
بفتح الواو وسكون اللام الادب يقال ولق يلق ولقا وهو الولق وفي قوله فاصرها تولوا
قال الخليل ولوت المراة فتها بالوليد وفي قوله مرسه وخمسه موالي دون الناس وليس
لهم مولى دون الله ورسوله اي اولياء المخصوصين بي وهذا مثل قوله في الحديث الاخر من كنت مولاه
فعلي مولاه اي وليه وهذا مثل قوله تعالى بان الله مولى الذين امنوا وان الكافرين لا مولى لهم
اي وليهم يعني لا ناصر وقيل الولي هنا القائم بامورهم الكافل وقد قيل معناه ان الملوك كلهم
ملك الله تعالى ثم يولي تعالى من يشاء ويعادي من يشاء واختصاص تلك القبائل بولاية الله
ورسوله دون المسلمين اما لانهم لم يكن لهم حلفاء من العرب كما كان لغيرهم اولاهم اسلموا اولا
وفارقوا اصول قبائلهم وعادوهم فوالاهم الله تعالى وشرفهم بذلك وقد يكون تخصيصا لهم وتسمية
كما قيل للانصار انصار وان كان قد نصر غيرهم وفي رواية للترمذي موالي بدل مولى قال الصلة
واولياء الله ورسوله والاول اظهر والله اعلم مراد نبيه صلى الله عليه وسلم وقوله الاولى الناس
بعيسى اي اخصهم به واقربهم اليه وقوله في الوارث فلا ولي له ذكر اي لا تقدم بالولاية واقربهم
وقد ذكرناه في الالف وعلى الضم بالامر والاسم منه الولاية بالكسر وعلى الخصوص من فوق الضم وعلى
الصنع من فوق الضم والاسم منه الولاية وعلى الناصر وعلى الحليف وعلى من اعتق والعصبة والاولياء الاقارب
قال الفراء المولى والولي واحد واصله من الولي بالسكون وهو القرب والولاية بالفتح النصرة
وبالكسر من الولاية الامارة وفي مسلم لا يحل لامرئ ان يتولى مولى الرجل هو متاخلة من الولاء وقوله من تولى
قوما من غير اذن مواليه اي انتسب اليهم وفي اشتراطه بغير اذن مواليه حجة لمن اجاز تبرؤ الولاء
والاكثر على منعه وفي قوله فلها الولاء اي النصرة والعرض ومنه قوله يعني اولو الارحام وقوله من اعتق

العبد

اسهم

تبرسله الرجل اهل ودا ابيه بعد ان تولى اي تولى ويوما بعد يوم ويكون الولد معنى الاستيلاء
ومنه قوله تعالى فان تولوا فانما عليك البلاغ وقوله انه ان يستولوا وقوله وكان الذي تولى كبره اي تولى
اثمه ورسمه يقال ولي معنى تولى وقيل ذلك وقوله تولاها وكل وجه هو تولاها وقوله
الناس بالترك والاقالة والتولية في الطعام وعن التولية في السلع المذكورة في موضوع من
لوما وعن ما جاء من التولي الذي هو الانصراف والاعراض كانه مرجه عن غيره واعرض عنه
وقوله اولى لك فاولى والذي يبدو عنده قيل اصلها من الويل فعلت وقيل من الولي وهو القرب
اي قاربت المهلكة وقيل معناه يسلمها الرب لمن رآها من اقاربه فقد كان بعيد منه قيل له نال
عند الفتنة معنى كيف لا وقيل معناها التهديد والوعيد وقيل تحذير اي قاربت المهلكة ما حذرت وقد
ذكرناه في الهمزة وقيل احدى واوه وقوله في كتاب الاطعمة قوله عند ذكر مكان ابيه
مسك كذا الم وعند السبع تولى راسه وعند ابن السكن ولي راسه وهما وجه الكلام وسمى ولي
ابيه قبله بيوا صمه والمساو مثله اولاه جزاء واحسانا اي مثله وجاء في موضع الموالي
مولد المحو بضم الميم وفتح اللام كذا قوله الرواة والصحابة وكذا اصلحناه في الموطا وكتب اليه من
باسم وذكر صاحب كتاب تقويم اللسان ان صوابه الملاء بفتح الميم المولى بلغة بفتح اللام وكسر الاء وكذا
بيطناه في الموطا من ابن شهاب والوجه الرشيد لانه مفعول لا مفعول له لانه من ولي عليه امره
بكر وحال اولي عليه السلطان اي صيرا امره الى من يليه فعلى هذا يصح ما قاله الاثبات وقوله
ابن شهاب لابن ابي مليكة ولد ناصح كذا هو الصحيح رواية الجماعة وعند العذري ولك ما صح وهو تصحيف
وليس شيء وفي تفسير الكهف الولاية مصدر ولي كذا للاصيلي وعند الجمع مصدر الولاء وهو مصدر
مصدر الولي وعند بعضهم مصدر الولي مفتوحا والصواب ما تقدم للسبع والاصيلي وفي هذه الولاية
قال وقوله في زكاة السحل فتوالد قال ان ما بها الصدقة بوم مسلع ما به الصدقة بولادتها
كذا عند الناسخين من مصر وعند غيره فولد بتشديد اللام وسلع بولادتها والاول اوجه في اللغة
وكذا اخذه قوله وذلك ان ولادة الغنم منها ولعضهم والدة الغنم اي مولودة وقد تقدم ان
الوالدة التي معها ولدها فتسمى الولد ايضا بذلك وانما منها المولد من معنى قولهم ولدت الشاة
اذا جاءت ولادتها وفي باب تقدم النساء والصبيان ان مولاة انها كذا يعني ومولاه مولى
انها وكذا ذكره البخاري في الحديث وبناء عنه وفي باب ما يجب فيه الطلاق من الموطا وانها
مولاتان وانها الاصيلي مولاتان والصواب الاول وكذا قول البخاري باب المراضع من المواليات
وهم الواو مع الميم وفي قوله فاوبات تراسها يوحي في الصلاة ويصلي اية كذا هو بالباء
تصحيف الشيخ تعالى وبات واوبات وهو في قوله اللهم من الله اللهم اهدنا ما ورد
بذلك الكريم اللهم بعد مثل رهم من ورث وبعدة من وعدت وهو من الياميس بعد الياء
الواو كذلك المؤسسات بعد الميم ومن المجاز ان يذكر ولد وبناء من جنسهم
وكذا ذكره اصحاب العربية واللغة في الواو والميم والسين وروايه ان الوليد من شاكل المشتبه
بهو وان صح فهو من قولهم ماس الرجل اذا لم يلتفت الى موعظة وهذا يعني المجانين والاسهال
يكون ورمه على هذا وهذا تسلل الواو مع الصاد وفي قوله لا وصب بفتحه والنصب
بفتح الصاد اي لا مرض يقال وصب بالكسر يوصب وهو وصب اذا لزمه الوجع وفي قوله لعن
الواصلة والمستوصلة وفي الحديث الاخر الموصلة ويروى الموصلات فهي اي تصل شعرها بشعر
غيرها والموصلة والموصلة التي تعمل ذلك كالمستوصلة التي يستدعي من يعمل ذلك بها وهي الموصولة

وذكر صلة الرحم ومن وصلها وصله الله [illegible] والعدة. وصلة الرحم برها والرفق بأقاربه وطلب الإنسان صلة رحمه [illegible]
في الرحم مع الوجهين من الاشتقاق بما يصلها من ذلك [illegible] **وقوله** [illegible]
رأسك بواصل هو ساعد الشعر دون الأظفار بالكل وذكره [illegible] الوصلة وهي
التي ذكر الله تعالى في خاتمه في قوله [illegible] وواصلة وواشمة [illegible]
ولدت سبعة أبطن فما فوق عادين فإذا ولدت في السابع عناقا وجديا قالوا وصلت أخاها فأدخلوها
الرجال وحرموها على النساء فإذا ولدت في السابع ذكرا خصوه فأكلها الرجال دون النساء قال [illegible]
ولدت ميتا أكلها جميعهم وإن كانت أنثى تركت في الغنم. **وقوله** الأسباب الوصلات أي أخوة أبي
يتوصل الشيء بها. **وقوله** وبكس أبو بكر ليتصل له الصف [illegible]
يتوصل الشيء. **وص** **قوله** فيه وصمة أي عيب قال الخليل الوصم [illegible]
الوصم العيب. **وص** **قوله** والمتصف الوصف الوصف من الحلان هو الذي قارب البلوغ
ولم يبلغ بعد والأنثى وصيفة. وكذا جاء عند الأصيلي في فضائل عبد الله بن سلام قال وفاك
وصيفة مكان متصف يقال أوصف الغلام والجارية إذا لم يعاد ذلك. **وقوله** الأسف فإنه يصف
أي أن الثوب الرقيق وإن لم خفيفا يرى ما وراءه فإنه يصفه بالعمامة إليه ويشبه المتطهرين بصف
الواصفة ذلك بقوله **الواو مع الصاد** **وص** **قوله** فليغسل يده قبل أن يدخلها في وضوئه [illegible]
وبالتون غرا المحجلين من الوضوء. ومن آثار الوضوء بالغسل والمسح والتمس وضوءا فإن يجده وإن توضأ
بالنبيذ بها ولا يحافظ على الوضوء إلا مؤمن بالغيب ومن قوله "الرجل أسباغ الوضوء ومن سنن الذكر
الوضوء وما يجزيك الغسل من الوضوء وأسبغوا الوضوء وأحسن وضوئي وما عهد" [illegible]
في هذا الكلام هذا هو الاختيار إذ المراد الماء المستعمل في ذلك فالمسح. وإذا أردت الغسل فالمسح. وقال
الخليل المسح في الوجهين ولم يعرف الضم. وكذلك عند الطهور والطهور هو الغسل. والغسل وحكى
الأصمعي غسلا وغسلا معا قال ابن الأنباري والوجه الأول يعني الفتح هو المعروف والذي عليه
أصل اللغة قال والضم مصدر التوضي يقال وضؤ يوضؤ وضوءا. ووضاءة واستفعل الوضوء
الوضاءة وهي النظافة والحسن لأن الحسن لا يستطيعه. **وقوله** الوضوء بالماء الطاهر
من هذا لأن تنظيفه [illegible] كثير من السلف وبعض العلماء على الوضوء الشرعي وحمله [illegible]
اللغوي وهو غسل اليد وما أصاب من زهمه ومن الوضوء قبل الطعام [illegible]
يعني أمره الجنب بالوضوء قبل أن ينام قيل المراد به الوضوء الشرعي وهو مذهب [illegible]
في وجوبه واستحبابه. وقيل المراد به الوضوء اللغوي غسل ما به من أذى إذا أراد أن ينام أو يطعم
وقوله حدي فرصة مثله فوضئي بها ويروى تطهري بفرصة في الحديث الآخر [illegible]
تطيبي بها وتنظفي. ومر في باب الميم. **وقوله** فأتي بميضاة في المطهرة التي يتوضأ بها معطله
من الوضوء والميم زائدة. **وقوله** إن الشجار كوضاءة أي أحسن وكذلك قوله وكان الفصل
رجلا وضيئا وكذلك قوله لعل ما كانت امرأة وضيئة أي حسنة وقد تسهل ويترك الهمز
وتشدد ياؤه والدعاء فيقال وضئة وقد ذكرنا الخلاف في هذا الحرف في الخاء. والوضاءة
النظافة والحسن. **وقوله** في حديث المطهرة توضأ منها وضوءا دون وضوء وفي حديث
النعيب فقال توضأ دون وضوء قيل في حديث النسائي استحبابا توضأ للصلاة وقال في
المطهرة وضوءا دون الاستنجاء أي اقتصر على الاستنجاء وعند [illegible] أراد توضأ وضوءا [illegible]

وكذا [illegible] في حديث [illegible] وضوءا وضوءا [illegible] قال في الرواية الأخرى توضأ ولم يسبغ
الوضوء وهو عندي الظاهر [illegible] وقد عدم في حرم النسائي وفي قيام الليل [illegible]
وضوءه من الوضوءين فسر في الرواية الأخرى توضأ ولم يكثر الماء ولم يقصر وفي الرواية الأخرى [illegible]
[illegible] الوضوءين. **وقوله** ثم توضأ ثلاثا ثلاثا أو توضأ أي [illegible] وبالغ فيه وقد تكرر [illegible]
[illegible] **قوله** قبل [illegible] على إيضاح لها قال أبو عبيد معنى حلق [illegible] وواحد ومنع [illegible]
فاعدوا إيضاحا بما وفصل أبو علي [illegible] الإيضاح للملاحل. **وقوله** في الحديث
[illegible] وضح الطيب أي [illegible] كما قال [illegible] في الحديث الآخر [illegible]
ومنه قوله من وجه النبي صلى الله عليه وسلم حين وضح لنا أبي الطهر [illegible]
ما جاء من وضح الصبح. **وقوله** وترك على الواضحة أي على الطريق البينة. ومنه التنفس الواضح
أي الطريق التي لا شك فيها. **وقوله** رأى بعوضا من منخره منخر الصدر أي الطيب من القلب
وقوله [illegible] وصر التشحيم أي لطخ الدسم بها والسمن وأصل الوضر الوسخ المتلطخ بالماء
فاستعمل في كل ما اشتهر من دسم وطيب وغيره. **وقوله** الرئيس بالأنصار أي الأمراء
السير منه أو ضع ما فيه أي أراني روحا المدينة. **وقوله** أو وضع عمامة على العرش أو حش
على حصى كذا [illegible] الغابي وغيره بفتح الواو وسكون الضاد. وعند بعضهم عن أبي ذر وضع
مع الضاد والعين فعل قال الأصمعي الوضائع كسب يكتسبها الملك. **وقوله** ومنه [illegible]
الطلبة وعورته. **وقوله** يستوضح الغرائب يطلب منه أن يضع له من دينه أي يسعفه. **وقوله**
أو رحلة [illegible] يعني الماء وضيعه أي نفس. **قوله** ويضع الله أي يعلمه. **وقوله** الدين أي يضع
النظر أي حظ النفس والوضع من الدين للطاعة. **وقوله** في [illegible] ويضع للحرة قيل مساء
سقطها ولا يقبل من أحد الإيمان وقيل لم يمنها على من غضاة الظهور على الكفرة وهو [illegible]
وقيل يقبل من كان توبتها لسد [illegible] وخروجهم مع الدجال. **وقوله** أن كنت وضعت للرب
مساء ويعني أي أسقطتها ومنه ويضع العلم أن يعده ويعلمه ويلقنه بالأذن. **وقوله** لا يضع
عصاه عن عاتقه هو كناية عن كثرة ضربه لنسائه ويفسره قوله في الحديث الآخر ضراب [illegible]
هي كناية عن كثرة أسفاره وما جاء في الحديث معتمرا [illegible] **وقوله** لم يوضع له السوق في الأرض
أي عمل ويترك وهو مثله في الرحمة يوضع [illegible] **وقوله** من أطر [illegible]
ووضع عنه أي أسقط. **فصل** [illegible] **في باب** فضل الوضوء [illegible] مع
أبي هريرة على طهر المسجد يوما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا [illegible] رواه الهروي من
[illegible] وهو وهم والصواب رواية السبع يوما بكان يوما. **الواو مع العين** **وع** **ت**
قوله من وعاء الشعر أي سدبة ومنسمه. وأصله من الوعث سكون العين وهو المكان
الوعر الذي يسوق المشي فيه عمل مثلا كل ما يسوق **وع** **د** **قوله** الحديث الذي أعرفه هو [illegible]
أعلم ما وعده عليها صلوة والسلام ربه [illegible] وتمام كلمة [illegible] قال [illegible]
[illegible] الآية قيل في [illegible] وقيل غدوة وقال [illegible] أبي الدرداء [illegible]
نحو [illegible] على الدين كله. **وقوله** في السابق وإذا وعد أخلف قيل [illegible]
[illegible] **وقوله**
أبي هريرة والله الموعد أي عند الله المجمع. أو إليه أي الموعد موعد الله [illegible]
[illegible] وجد [illegible] وتحمل أن يريد بقوله والله الموعد [illegible]

اولئك اولئك وواعدت سواعا اي واعدته على وعد ... واعدناه غاية يوم ... اي ... ملا ... مضة **وقوله** واذا وعد اخلف يقال وعدت فلانا في الخير وعدا والاسم منه العدة والموعد
واوعدته في الشر ايعادا والاسم منه الوعيد اذا لم يذكر فان ذكرت فيه وعدته خيرا ووعدته شرا
ووعدته خيرا ووعدته شرا واوعدته شرا وايسرا خيرا وتوعدته بمعنى ... الوعد
والميعاد والوعيد واحد والعدة اسم ... من الوعد ... ذكر مسلم في حديث
الافك من رواية يعقوب بن ابراهيم بن سعد وقد تابعه موسى في غير الشهير بالعين المهملة والراء
ورواه بعضهم بالزاي ولا وجه له هنا وهو ثابت في الروايات الاخر موسى بالمهملة والزاي
وقد فسره عبد الرزاق فقال الوعزة سقة للبراء يرويها في الهاجرة ... **قوله** التصدق ... ما اعتبر عليه سواه من سوء حاله او سعاته فلم يعمل فلم ليفعل مثله **وقوله** واوعد
اخاه في الحياء اي يؤنبه ويزجره في كفره ذلك ومثله ووعظ الفوز ما وعظوا اي عوتبوا ووعوا
وع ك **قوله** وعك سهل وعك ابو بكر وجعل يوعك ... الاول على ما لم يسم فاعله
ت كانه ... بسكون الفاء وفتح ... وعكا قال ابو عام الوعك الحمى وقال الجوهري هو الم التعب
وقال يعقوب وعكه الشيء دمثه وبله وقال الخليل هو ارعاد المحمى المريض وعرقه ... اي
وقال الاصمعي الوعك شدة الحر وكانه حر الحمى وشدتها وع ب **قوله** في الانصار اذا استوعبنا
جذعا على هذه الرواية اي استوصل كما قال في الرواية الاخرى استوعب بالباء وفي الموطا اذا لم
جذعا وعند بعضهم وعي وكلاهما من نحو ما تقدم ذكره ومثله **قوله** في حديث الزهري ... استوعب له
حفظه اي استوعبه **وقوله** فلعل بعضكم ادعى له من بعض او اوعى لاحاديث اصحاب النبي صلى الله
عليه وسلم ووعيت ما قال او اوعى بالواو اي حفظت يقال وعيت العلم واوعيته اذا حفظته وقد
وقال صاحب الافعال وعيت العلم حفظته والاذن سمعت واوعى المتاع جمعه في الوعاء **وقوله** لا توعي
فيوعي الله عليك عطاءه ... في توكي اي لا تمسكي وتجمعي في الاوعية جمع ... وعيه و
ولا تنفقيه ... عليك اي تصرفيه ولا تحلف لك ولا يبارك يقال من هذا اوعيت المتاع اذا جعلته
واوعيته انا جعلته في وعاء ولا يقال فيه وعيت **وقوله** اعرف وكاء ما ... بكاء ما ... في رواية
من رواه كذا ... مثل قوله عفاصها والعفاص والوكاء الشيء الذي يعقص به ... **وقوله** الموؤدة
وهي ايضا جمع قيل سمي البنت والفرج وسماها سميان الاحوين وقيل اراد ما خوفه ... وجعله ... ش
وشراب حتى يكون من وجهه وقيل اراد الغلب والدماغ لانهما يجمعان العقل ... **وقول**
ابي ... عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعاين بعض من العلم على طريق الاستعارة من الوعاء
الذي يجمع فيه المتاع **فصل الاخلاف واوهم** **قوله** في قتل ابي رافع حتى اسمع الواعية
ابي الصارخة ورواه بعضهم الراعية وليس بشيء والوعاء ممدودا بالعين المهملة الصوت
الشديد قال ابو عبيد وكذلك الفظيعة وكذلك بالمعجمة ايضا قال ابو علي سمعت ... الحرب ووعاها اي صوتها وجلبها قال الخليل الوعاء بالمهملة الصوت والواعية الصارخة قال
ابن دريد الوعي اختلاط الاصوات وكثر حتى سميت به الحرب وعي وكذلك روي بعضهم في الحديث
المتقدم فلعل ان يكون بعضكم ادعى له من بعض بالراء وهو وهم والصواب ما ذكرناه اولا وسياق
الحديث يدل عليه **الواو مع الغين** غ **قوله** في حديث الافك والعوم موغرون في
الظهيرة ايضا رواية في الهاجرة والوغرة الحر قيده عبد الرزاق في الحديث ... وغرة
الصدر ... وحره وضبطه ابن ابي صفرة موغرين والاول اوجه وذكر مسلم قول ...

ابن سعد ... موغرين بالعين المهملة وليس بشيء وقد ذكرناه في العين وغ ل **قوله** في حديث
... الغلام ... بشيء شبه اللبن اي مختلطا ... والدخول في الشيء **الواو مع**
الفاء ف **قوله** تاه وقد سمى فلان ... فلان ... الوفد هو جمع واحد مثل ... ركب
... الوفود ... على السلطان او من له ... الوفود ... الوفد ... الوفد
... الفالة ... الاعمال وف ر **قوله** موفرة اللحى اي لا تحلق وفرا ... ما ... حسن
... في النوادر ... قال في الرواية الاخرى اعفوا اللحى وقد ذكرناه قال الله تعالى حرثه موفورا
اي موفرا ... والوفر المال الكثير **وقوله** وفر اثر المال وافر ... ابي ... **وقوله** في السنن
لا ... عليه ووفرت اي ... وطالت ... قال حتى خفي ... مسطا ... مدين ... الفاء
الباء والفاء وصوابه ... الصحيح وف ق **قوله** في حديث ... وفق من الله ... الله ... فقال له ... اسماء ... صوب ... **وقوله** فمن وافق قوله قول الملائكة ... قبل
... موافقة قوله قول الملائكة ... الزمان ... الوفاق ... قال ... الملائكة ... وقبل موافقتهم ... في المتبوع والاخلاص وقبل موافقتهم
... دعاء الملائكة ... وقبل الموافقة ... الاجابة ... لكان ... الملائكة
... اسطل ... الحديث ... وقبل هي اشارة الى ... المسلمين
... الامام فمن ... عليهم ... حضورهم وقال ... والاول اولى
وف ت **قوله** بعد ... اي ... ولم ... وقبل الوفاء التمام يقال
... عهده ... في ... وفي ... **وقوله** وفت دمشك ... وفيه
... ناشا ... حتى ... له ... اوفيت ... الله ... لا ... وكذلك
... الابل ... بها ... التحصيل ... في ... حديث ... اي طال ... **وقوله**
... على ... اي ... وكذلك قوله ... في ... الخيل ... في ... الخيل **وقوله**
... اي ... لان ... الحجة اي ... لان ... الحبس ... الحجة
فصل الاخلاف واوهم **قوله** في عمرة ... ...

الالوسيع الواو ومعناه ما توعد به مع الواو اي تعلمها. قال الله تعالى وهو ما الناس وفي رواية
وبضم الواو اسم العمل من وعدت ومصدره وف د قوله فاء وفيد بن سبيعة مثل جون بن بيعة من
قوله تعالى والمتمتعة والموعودة وهي المقتولة بعضا وتحرموا بالاحدة بالمال وقد بين ان المتعة
سرا وقال ابو سعيد المهري اصل الوعد الضرب على الناس اسما متصل مدينا الى الرماح فيوقعت
العقل وف ر قوله وقر الايمان في قلبي اي تمكن ووقع في العلم مثله. وقوله رب ردني وقارا
والوقار والسكينة بما تعني به السمت واصل الثقل والاستقرار ومنه وقر يقر
والوقار العظمة ومنه لا ترجون لله وقارا وف س قوله في حديث الحرم لو قص وقصا وفي
الآخر لو قصته. وقال فاوقصته. ومعناه اوقعته فكسر عنقه. والوقص الكسر بسكون القاف
الكسر والاعناق والوقص كسر العنق وقصه واوقصه مثله ومنه الاوقص القصير العنق والاسم
الوقص كانه وقص يدخل عنقه في جسمه ولم يذكر صاحب الافعال وجه الاوقصه الا بين وقد بين
روايات اخر ذكرناها في حرف القاف ومنه في حديث العرو في الخمر لو قصت بها اسنانها
منها ماتت وقد ذكرناه والخلاف فيه في حرف الزاي. وقوله فوقصت عليها اي امسكتها بعني
الدابة لصيقها وف ع قوله الحافل والقعي اي كانت حفا وفي حديث ربيعة وناسه
ثم وقصتني واستطالت علي وفيه فلما وقعت بها فقضاه اي انحت علي بالكلام ولم تبق به ومنه
وقع العيش بالقوم. واوقع اذا اثر فيهم. وقوله عند الوقاع كناية عن الجماع. وقوله في حديث
السائب ابن اختي وقع بكسر القاف اي مريض وقد مر في رواية وجع وهما بمعنى. وكذا روي من
السكن هنا والوقع المشتكي المريض مثل الوجع واصله وهن الرجل ومرضها من تجارة او صناعة
بعينها وروي بعضهم عن ابي ذر هذا الحرف في باب خاتم النبوة وقع على الفعل الماضي والوجه
ما تقدم وفيه ذكر الوبيصة. وقوله توقع الناس في شجر البوادي اي زمت وكرهتهم اليه لكثرة
اليهم ولم يوا ذكر ما يقع الطائر على الغصن. وقوله وقع في بعض انها الجلة اي الغ فيها وقام بها
وقوله عند الوقاع. وتوقع عليها وايقع الرجل على امرأته في العمرة بمعنى الجماع والوقاع
بالكسر الجماع. وقوله حين وقع الشفق وحين وقعت الشمس بمعنى غاب كانه سقط في ذلك
وقوله فلما وقعت بين رجليها اي نزلت وتمكنت ومنه وقع الطائر على الشجرة وف ش ذكر الوقف
وهل يستوفي الواقف بوقفه هو المال يوقفه ويحبس موقوفا لوجه من وجوه الخير او على قوم معينين
والواقف والمحبس بمعنى عند المالكية وجاء في ترجمة البخاري اذا وقف الرجل كذا والصواب وقف
فلان لكن قيل اوقف في لغة ردية عند قوم وحكى صاحب اوقفت الدار والدابة لغة بني
تميم. وعند الاصيلي يقفها وقف على الصواب. وكذلك عنده قوله ووقف عمر ولغيره اوقف
وقول ابي قتادة انا استوقف لكم النبي صلى الله عليه وسلم فادركه دون بحديث ٢
وف ي قوله مكروفا بكسر الواو مردوفا قال ابو علي الوقاء ما وقي به الشيء وقد قالوا الوقاء
بالفتح ايضا والاول اصح اقيس. قال اللحياني. وقيته ما يكن وقيا ووقاية ووقاء وقاه
ووقاء مردوفا. وقوله يتقي عدو النخل اي يستر منه بها ويجعلها وقاية بينه وبينه.
فصل الاحلاف والتعاقد قوله وقال مجاهد قوا انفسكم اوقفوا اهليكم سوى
الله كذا لابن السكن والقابسي وعند الاصيلي اوقفوا انفسكم واهليكم قال القابسي وصوابه قوا
انفسكم وقوا اهليكم وقوله المسجور الموقد كذا لجميعهم ولابن زيد عند الاصيلي الموقر الوافر

مسجورا مملوءا موقرا وفي تفسير المسجور مجاهد يقول الموقر ماء وقال المملوء. الواو مع الياء
وس ر قوله اذا وشد الامر اي عزمه وشده كذا قال ابن سيده وجعل منه وظاهره سمي الامارة
وشدا لها من اوشد وقال الذي لحظ وشد قال وفيه معنى اشكال من وشد واشد قال وما يعني
قال الهاشمي وحكاه خالي اذا قال وقد قالوا وساده واساده واستشفاها واحد والوساد
الشفاها لصورة الصورة والله اعلم. وقوله جعلتها تحت وساده. والقلة وسادة يعرض في عرض
الوساده ويروى الوساد وربما يتوسد عليه عند النوم ويجعل عليه الرأس او يكاليه بقال فيه وساده
ووساده واساده بالتراجمة قوله وقيل في قوله في عرض الوساده ان المراد منه الفراش. وقوله
ان وسادك لعريض يريد ان ما توسدت تحت رأسك الخيط الابيض والخيط الاسود الذي اراد الله خال
قوله حتى يتبين لك الخيط الابيض الاية. فانه وصله المولى عنه وهما الليل والنهار والاحد ان معا
الوسادان وسادك لعريض قال في طريق التلبيس لانا وقفا متقابلين وجعلها تحت راسه. وكان كل من
سبق له الابيض منهما من الاسود. وقيل معناه تعريض بالبلادة وكني بالوساد عن الغفلة الاتكال في
الحديث الآخر انك لعريض القفا مثل هذا تعريض به للبليد الذي يريد لشؤمه ولجهله في الفهم وعدم فطنته
لمعانيها وقيل يكون معناه ملء وجهه اي غلظ الرقبة سمين لتحتمل اكل الطعام والشراب وهو ما يكون
ويوجد من لفظ الحديث وسياقه واليه يرجع قوله انك لعريض القفا او وساد للنوم من قدر عنق
يوشد الليل والنهار يحتاج فيه من جنس ذلك وقد ذكرناه في حرف العين وقيل الوساد هنا النوم اي
ان نومك كثير وقيل الليل كانه يقول ان من لا يعد النهار حتى يتبين له الفعلان ثم كثيرا وقال الجلد
وهما بعيدان في التأويل. وقوله صاحب الوساد والمطهرة يعني عبد الله بن مسعود كذا لكافة الحفاظ
وهو خطأ في كتاب الطهارة في رواية مالك بن اسماعيل وروى الوساده وفي حديث سليمان بن حرب
صاحب الوساد او السواك بكسر السين مهملة وكان عبد الله بن مسعود يتبع رسول الله صلى الله عليه وسلم
حيث صرف وخدمه ويحمل مطهرته وسواكه وعليه وما يحتاج اليه فلما صار اهل وسادة الهنا
الهاء اما ابو عمر فقال كان صرف بصاحب السواد والسواك بكسر السين وسمي السواد الشوارة
لقوله عليه الصلاة والسلام اذا كل على ان يرفع الحجاب وسمع سوادي وس ه في الجنازة فما
وسطها في الحديث الآخر فوجده وسط الناس كذا ضبطناه عند الحروفي بسكون السين على البدل وبعده
وبعضهم بعده قال الحلبي وادرجه على ان صاحب الاجناس وقال ابن زيد وسط الدار وسطها
تجوزا وقال يقال جلس وسط القوم. وسط الدار بالسكون واجتمع وسط راسه بالفتح. وقوله من سطح
السماء ذكرناه في السين واصله الواو وقد ذكرنا ما تعقب فيه والتصحيف في حديث الاذرعي ومن قال
وسط النهر في حرف الشين. وسط الشيء خياره واعدله ومنه امة وسطا ومنه الفردوس اوسط
الجنة واعلاها قيل اصلها وكونها اوسطها مساحة ثم هو مع ذلك اوسطها مسارا واحسنها مرا
وقوله شغلونا عن الصلوة الوسطى سمي بذلك لانها افضل الصلوات واعظمها اجرا لما
خصت بالمحافظة عليها في عموم الصلوات او لانها وسط بين صلاتي نهار وصلاتي ليل على من جعلها
العصر او الصبح او لانها في وسط النهار قال ابن المهلب قال انها الظهر او لانها وسط بين الليل والنهار لكن على
الصبح او لانها خمس صلوات فهي وسط بين وشفع لانها بين صلاتين من كل طرف وقد سئلنا العلماء
بها واختلاف العلماء في عينها وسببها في كتاب الاكمال وجاء في بعض الروايات صلاة الوسطى
اي بعض صلاة الصلاة الوسطى او على اضافة الشيء الى نفسه. وقوله كان يتكلف الكسر الوسط من بعضها
ضم الواو والسين كذا رواه القابسي ابو الوليد الباجي في الموطأ جميع واسط كان وقول ابي ذر

غيره من شيوخنا وسط مع السين جمع وسطى مثل كبرى وكبر قال الله تعالى لها حدى كبير
وتجمع بسكون السين جمع وسيط مثل كبير وكبار وحورد عنهما فيكون واحد الاوسط من العشرين وكذا
جمعا ابنا الوسط وفي الخبر الحديث الاوسط وس ب قوله ان محمدا المصطفى والوسيلة مثل
القرب منه والمنزلة عند مولاه تعالى في الحديث في درجة في الجنة لا ينالها الا رجل واحد وارجو ان اكون
انا هو وس ر قوله بيده ميسم وهو بسم مثل الصدقة هي من الوسم في الوجه من الدرهم
السمة بكسر السين وتخفيف الميم ووسم الابل يسمها كوى كيه تكون لها علامة والمسم بكسر الميم وفتح السين
الحديدة التي يعمل ذلك بها بالسين المهملة والوشم بالشين المعجمة نحوه وسمه بالحديد وقد فرق
بعضهم بينهما وهو وسم اي سمى بذلك لانه يعلم بذلك كما يعلم الشيء بالوسم موضع اجتماع الثياب
يقال للان له سمة وعلامة وهي رتبة الجمال الذي يتميز به له وقوله عصب بالوسمة بسكون
السين من شجر يختضب به قال ابو حنيفة هو العظلم والشلم والسومة وقيل هو الحمرا بما يكون
يختضب به النساء وزعم الكرماني انها التي تسميها بلادنا الحنا وضبطها بعضهم الوسمة بكسر السين
وس ق قوله حسه اوسق وفي رواية اوساق وسطر وسق واراد اوسق الموسقة الوسق
بفتح الواو ستون صاعا بصاع النبي صلى الله عليه وسلم وذلك ثلثمائة رطل وعشرون رطلا عند
الحجازيين وهو الصحيح قال الشمر كل شيء حملته فقد وسقته وقال الحربي الوسق الضم والجمع ومعنى
الموسقة المجموعة المضمومة او المحمولة قال الهاء تدريه وسقت البعير فتوسق حملته عليه وسقا وقال
بعضهم اوسقت والاول اعلى وفي باب المزارعة بالشطر فيهن من اختار الوسق عن ارواح النبي
صلى الله عليه وسلم كذا للكشميهني وضبطه بعضهم الوسق وس ع قوله وسعها اي طاقتها وما
تسعه قدرتها وتحمله وسعة رحمة الله فيضها وكرمها ومن اسمائه تعالى الواسع ومعناه
الجواد وقيل العالم وقيل الغني وس و س قوله وما وسوست به انفسها وكذا الوسوسة
والوسوسة هو ما يلقيه الشيطان في القلب وهو الوسواس ايضا والشيطان وسواس ايضا
واصله الحركة الخفية ووسواس الحلي صوت حركته وما وسوست به انفسها اي حدثتها به
والقته خواطرها اليها بالرفع وعند الاصيلي بالنصب وله وجه تكون وسوست بمعنى حدثت
ورجل موسوس اذا غلب ذلك عليه بكسر الواو والاقتصار عليها قيل الاختلاف
قوله في التهوي في الصلاة فتوسوس التوم لفا رواه ابن ماهان وكذا الكثير من شيوخنا
ورواه بعضهم توشوش بالمعجمة وكذا قيدناه على ابي نجيح وعبيد وكذا قيده عبد الغني للهوري
وهما بمعنى والشين هنا اشهر واليق والوشوشة بالمعجمة صوت الهمس بعضهم لبعض بكلام
خفي معه حركة واضطراب والوسوسة بالمهملة الكلام الخفي ايضا والحركة الخفية ايضا قال
الخليل الوشوشة كلام في اختلاط الواو مع الشين وس ح قوله وشاح اصر من سيور
يوم الوشاح كالوشاح كالنطاق وغيره من حرير وقال الخليل هما خيطان من لؤلؤ
مخالف بينهما تتوشح بها المرأة وقال ابن دريد الوشاح خرز يوشح به المرأة والجمع وشح
وهذيل تقول اشاح وقوله هما من سيور اي من شواكلهما ويوم الوشاح اليوم الذي
فيه قصة بثينة في الحديث وقوله متوشحا به وشبه التوشيح التوشيح بالثوب فسره الرمذي
في البخاري قال هو المخالف بين طرفيه على عاتقيه وهو الاشتمال على مكبه وبيانه هو ان يوخذ
طرف الثوب الايسر من تحت اليد اليسرى فيلقى على المنكب الايمن ويوخذ الطرف الايمن من تحت
اليمنى فيلقى على المنكب الايسر وس ر المواشرة والموشرة ذكرناه في حرف الصرة

وس ب

وس ب قوله اوشك ان يوضع ويوشك ان يضع فيه وان يرفع كذا واوشك ان يراكما مكررا في
الحديث وكذا هي مع الضمير وفيه وفي المسلم اكثر الرواة يوشك ان يضع اسرع اكثر كذا وجدت
وعليه معول العلماء ثم ذكر انه يشك هل قال يوشك او اوشك قال ابن يوشك مع التعدية لسلم
ويكثر استعماله ويكثر الاصل اوشك بنا وهو تعدية وسعة واوشك وايوشك الرمي وهو ما
حدث الذي فيه كثير وس ر قوله ثم اتوم وتعرف الوشمة والوشمات والموشومات
وفي باب مثل الموشومة في حديث مسلم وروى الوشمات بوشمات في الوجه او الرسم في الايدي
ومعناه وغيره ما كانت العرب تعمل ذلك منهن كان ذلك بامره ثم لا ذلك ان حسنا فيلتم الحديث
عصر تها بالمال رسمه وشمت فيتم وشما من باسمه والموشومة التي تسأل ان تعمل بها ذلك وهي الوشمة
صار اهل ذلك بها ورواية في كتاب مسلم من رواية شعبة الاخذ الحسن من الموشومة من الناحية ايضا
الوشمة والمستوشمة وهو فرسا منه لا ما يعمل بها ذلك توشي بها وسمعها الوشي الوشي
الرواية الاولى وفي الحديث من قول ابي الوشم في الله وس ف قوله ابو شاه اي شراح حيه
كالعقد وقيل على اعلام ربع وس وش وهو الذي كان قوله توشوش الغوم عند عمر كذا
وهو بعضهم الى بعض كلام خفي وقد ذكرناه وس ب قوله وهو الذي كان سمونه وستوشه
لحوت الذي سمجره وعبث عنه تعالى وشي واستوشى اذا اعلموا وقوله وشواه الى الصراب
هو ورفق عليه الواو مع الهاء وه ب قوله ممن اذا نهيت الامر وشها اي اسارت
اي جعل فيه ولا مدينة الاسهم اذا كانوا اهل خواتيم ولاب حسنة وذلك يعلق اهل الجواب
واعراب لحاجة ولحد الخاتم وجهه حال اتب الرجل اذا نقش اسمه ورقشه الذي اعطيه
واوشه الحديث له واحال وفيه كذا اما تعالى وهب لبوهنا ومنه وقوله في اثنات سلم
الوهنية كذا عند ابن عيسى في كتاب مسلم وفي رواية ابي ذر وعن الوهنية والاول الوهنية بكسر
الهاء وذكر البخاري وتبع رواة الوهنية اي حفظ الاشياء الوهنية وه ل قوله فوهل فاس
في قتالة رسول الله صلى الله عليه وسلم بفتح الهاء وكسرها قيل اخر عنها تعالى وهل بكسر وهل بالفتح
تعالى يكون بالفتح ما اصابه من غلطة منه في الحديث الاخر لم يكن وكنه وهل بالفتح ان يكون
في كذا اسمعناه وقد ملي ان يحسن في الفرس وجا مثال المصنف كثيرا ما ذكر لعدم
ان يحسن بها وقال صاحب الاعمال وهل ان يحسن وهلا ذهب وهمه اليه وذهل وهلا نسي في
يلقى راسا سي وفي الحديث ذهب وهلي ان رسول الله اذهب الى ابي الهاء ان يحرك عند مسلم ان
وهل بفتح الهاء لا يحسن لا يحسن يعمل ان يعمل يعمل وه م قوله حتى هولوا اوهم وان اهم
في صلاة الجهر من الرواة وعند العلمي اوهم وهما صحيحا يعني يعمل وهم بالكسر يوهم اذا
عليه ووهم بالفتح هم ان كذا ذهب وهمه اليه واذهب الشيء وكنه قال غلب واوهم في صلاة الصبح
سهوا وه ب في حديث مسلم في ذكر الصحيح من ذكر اسامة واسمه كذا عند الكشميهني بالتوهيم
ماء ومعناه مشارب الوهن اسمه وفي الكتاب ومراعهم من ابي شيخ ورفع مثله
واسمه سا قال الله تعالى وهي يومئذ واهية اي ضعيفة وفي الحديث بني وهن من مثله
قوله في توهن كذا عند العلمي تصحيفه وه س قوله فرسا حتى وفتنا الهرشا حتى
ضب وقيل رهنا وسل وهتن اسعوف ورد من الحذا النعل للحمة والعصر الكسر
ورد عنهم في غير كتاب مسلم بعضها مانزا وهما حفنا واسله من ابا احد الذباب
في حوار ما يعني به الابع عمر وشاب والراهن هم العمر والعناز الواو مع الياء وي قوله

شبكة الألوكة www.alukah.net

وويل وويلك وويل أمه وأمه الويل إرتها وويل أو ويلك روح عمار ودس ابن سمية وبخ
هذه الألفاظ في الحديث قيل روح كلمة تقال لمن وقع في هلكة لا يستحقها فيرحم ويرفق به ويسلى
بقال لمن يستحقها ولا يرحم عليه وقال ابن كيسان من المآرب الويل دعاء وتلوح برحمة ودس دسه
أي دفنه وقال سيبويه وبخ زجر لمن أشرف على هلكة وويل لمن وقع فيها وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه
الويح باب رحمة والويل باب عذاب وقيل الويل كلمة رحمة وقد يكون بمعنى ما أشبه من فعله وقيل الويل
الحزن وقيل الويل للتعب من العذاب والويلة مثله ومنه يا ويلتا ويا ويلتى أعاب وقال الأصمعي
الأصل ويي أي حزن وكيف لأن يا حزن له ويسلم العرب بالأمر ويدعوها سبق لمن يرحمها وقال
الخليل وكلمة تعجب وقال الفتى ويل أمه كلمة سبت بها العرب لا يريدون بها الأم وإنما
قولهم ويلك كذا ومنه قوله تعالى ويكأنه لا يفلح الكافرون قيل معناه ألم تر وقال سيبويه ويكأنه
من كأن أي أنه لا يفلح ومعناه عندنا ما يشبه أن يكون كذا وقيل كلمة يقولها المتندم والمتعظم لتنبيه الكل
له **الواو المعربة** **قوله** سبحانك اللهم وبحمدك قال المازري معناه وبحمدك سبحتك قال الخطابي
معناه سبحتك بحمدك كلمة فصل الواو وسلم وقد قرئ سبحانك ربنا وبحمدك بحذف الواو وفي بعض
الأحاديث لك الحمد بغير واو وكذا رواه يحيى في الموطأ وعند ابن وضاح ولك الحمد واختلفت فيه
الأئمة والروايات في الصحيحين وكلاهما صحيح فعلى حذف الواو يكون اعترافا بالحمد تحقيقا وعلى
قول من قال قيل سمع الله لمن حمده حمدا وبإثبات الواو يجمع بين الدعاء والاعتراف أي ربنا لك
الحمد على هذا جميعا أو يوافق من قرئ سمع الله لمن حمده بالألف **قوله** قل بسم الله
الهمزة فصلا في أول الكلمة وإن المنوحة أو وكذا العاطفة وضبط ما وقع في ذلك مما أشكل واختلفت
الأحاديث وجاءت الواو أيضا في كثير من الأسانيد مختلفا فيها بين أن يكون عاطفة قبل الفعل
أو يكون عطفا عن مثل فلان عن فلان ذكرنا منه فصلا في حرف العين ومعنى ذلك كله ما أبان
الإشكال في مواضعه وبين الصواب من روايته وجاءت أيضا واوات في الفاظ من الحديث
أثبتها بعضهم وأسقطها الحذاق وحملها بعضهم على الوهم فمن ذلك قوله في حديث الغصب لم
يرفع قال وبالله موقنة كذا في جميع النسخ ومن سقوط الواو وحطها على العين أو كو
وهي بالله موقنة كما قال في الحديث الآخر في النار فقال الكهف بالله
قال ويكفرن العشير كذا رواية يحيى بن يحيى الأندلسي عند أكثر الرواة عنه وبالغة على ذلك بعض رواة
الموطأ والمعروف عند عامة رواة الموطأ ابن القاسم والقعنبي وابن وهب وغيرهم قال يكفرن
العشير بغير واو وكذا كانت في رواية ابن عتاب من طريق يحيى وغلط أكثر المتكلمين على الحديث والرواة
رواية إثبات الواو لأنهم زعموا أن فيه إثبات الكفر لمن لم يكفر بالله والصواب غير هذا وإثبات
الواو والمعنى أن يهن كافرات أسوة بهن النار بذلك فلهذا أمر عليه الصلاة والسلام سؤال السائل
قوله أيكفرن بالله فسأوين الرجال في هذه الخصلة ثم زدن عليهم كفرهن فهذا قال ويكفرن
العشير ولهذا أكثر أهل النار فكأنه قال هم منهن من يكفر بالله ومنهن من يكفر العشير وصبر
الرجال كفر وعندهن كفران وقد كان بعض شيوخنا يصححه ويستحسنه في حديث قيل
أبي عامر الأشعري في الصحيحين قول أبي موسى ووطئ عليه بعض النبي صلى الله عليه وسلم وهو يصلي
ظهره مرمل وعليه فراش كذا في جميع النسخ في الصحيحين من حديث أبي موسى قال القاضي الذي
أعرف ما عليه فراش قال القاضي رحمه الله تعالى وهذا الذي قاله صواب ويدل عليه قوله
أثر رمال السرير بظهره وكذا جاء مبينا في حديث طلاق أزواج النبي صلى الله عليه وسلم من كلام عمر رضي الله عنه

وذا أسبه

رضي الله عنه وقوله ما سمه وسمه شيء **وقوله** في باب الصيام الخاص طوال العمر وأجره من طول
الوبع **وقوله** فارحل الناس ومن خاف ما أنت قيل ملوة الصبح ثم حرم ما طلع بعد من طلوع
الوبع **قوله** من حمة الدبر كذا لأكثر الرواة وعليه بعد الرحمة وحمة الدبر ثم طاف الحمة
وقوله لم يحرم دقاق ورقاء الأموال المتاع والثياب كذا في جميع النسخ وقد الشاهد
الناس الأموال والمتاع بزيادة واو وعود بعد النفس وقد سقط الكلام عليه في حرف الميم وكذلك
الخلاف في قولها علمه مسلمان وقد بقي وسر اسقط الواو في حرف النون **قوله** في حديث محمد
بن مسلمة في سبي النبي صلى الله عليه وسلم أسكل أربعين نعت لها خمسة عشرة ملكة باليمن وعلى
وسر أمها حرة الى الخمسة كذا لأكثر الرواة شيوخنا وصلوا في خمسة السبع وخمس عشرة وهو الصواب
والوجه والأول يخرج عند الواو بمعنى الصبح وفي باب مخلة في حديث عمرو بن سلمة وما رواه
باسلامهم كذا في جميع النسخ ولعله ويوبي بدليل قوله قبل له ما يوم باسلامهم وكذا ذكره أبو داود
ويعرى مع بعض من رواه **وفي** الترمذي في حديث محمد سنة سهم الخطاب قبل الناس بالقاسم
بالواو والوجه سقوطها وفي كتاب الوجيز أنهم باشدة في الحق وسنن كل من الموت بوجه
الحمار وأذاه أنهم يدعوا في أعوانهم يقولون ربنا أعوانا كذا في جميع النسخ في البخاري وفي رواية
من الصورة من المؤمنين يوشد المخاشاة إذا أصبروا وهو الصواب وكذا في مسلم وعند الترمذي
بالشواب **وفي** حديث حسين فاسلموا والكفار كذا للجميع ورواه البخاري وسقطت الواو لغير
والشواب إثباتها والكفار نسب على المفعول معه والرفع على العطف على الضمير ويؤيده ذكره
فيه في حرف القاف **وقوله** مصرف السماء مسلمات كذا للأكثر وعند ابن سكن في رواية ابن السكن
مصرف والسماء بالواو وهو ملحق **وقوله** تولى بعد ذلك ورواية السبع تولى غاضبا وهو الصواب
ذكرناه قبل وبابه من حلفي ويصير وفي قيل كعب من الأشرف أبو محمد وبعيد وهو الحق كذا
في جميع مسلم والواو هنا قبل سواء صوره سيد أبو ليلة وفي البخاري ورضيعي أبو ليلة
رواية الأخرى وأخي أبو ليلة وهو ابن في الرد على أهل الكتاب في الأحاديث تقولوا بالكل وتكذبوا
وتكلم وإثبات الواو وبها أكثر في الروايات قال القاضي هكذا ترويه مسلمان بحذف الواو وهو
الصواب لإبدال أحدوث الواو وكان رد الحديث لما قالوه وإذا أشبه رجل الأشرك قال الشيخ
الله عالي أما الحي يصير من قبل السام بالسامة وهو الهلاك أي مشاتمون وسكل كما قال وأما الحي
الشام بالموت ولا يعد الموت لا بالموت على جميع النسخ وهو وجه هذه الرواية وهي صحيحة مشهورة
وقوله لا يعرك هذه الذي أعجبها حسنها وحب رسول الله صلى الله عليه وسلم إياها كذا للأصيلي وفي
باب وجه الرجل بعض نسائه وغيره وحب بغير واو وهو غير شيء يسلمه في الجمع وقوله في حديث
الصلوة الوسطى وصلاة العصر لا خلاف بين أصحاب الموطأ والرواة عن مالك في إثبات الواو ودخولها
عن بعض ما سمعناها وذكر أن الواو كانت في كتاب عبد الملك بن حبيب من الموطأ فحكه وبها
عليه ويروى بعض نسخ الطرف هذا الحديث لا وهي العصر وهذا إنما يصح من يقول إنها صلاة
العصر ومن يسقط الواو وقد أصبح جميع الروايات من يقول إنها صلاة العصر ومن يسقط الواو
وقد أصبح جميع الروايات من يقول إنها صلاة الصبح وقد ذكرنا ذلك في حرف العين والصاد وكان
ابن وضاح يقول لا يختلف أن يسقطوا الواو وأنه سقط منها عند أهل الربع **وقوله** ربنا لك الحمد
وحسنها بغير واو في رواية الأصيلي وأبي ذر وبعض رواة القابسي ورواية السبع وبعض رواة
القابسي بإثبات الواو وعلى المعروف وعلى ما جاء في حديث الباب والظاهر أن سقوط الواو وهم

كذا في الأصل وهو كذلك

وفي المغازي في نوم خيس قوله شهدت حنين قال قيل ذلك كذا للكافة الرواة وعند الاصيلي وقيل بزيادة
واو والمعنى واعداء شهدها وما قبل ذلك بالواو ابين وقوله وهي غزوة تجارب خصم بني نعلبة
كذا للقابسي وعند الاصيلي من بني نعلبة وكلهم وهم وصوابه بالمعجمة وبني ثعلبة وكذا ذكره
ابن اسحق وعند بعض رواة ابي ذر من بني نعلبة وكذا قال ابن اسحاق وسيذكره في موضعه
بعد فصل منه في النساء وفي رحل عائشة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي
خاتمة ذكر مسلم حديث مالك عن ابن شهاب عن عروة عن عمر عن عائشة ثم ذكر حديث الليث عن ابن شهاب
عن عروة وعمرة عن عائشة ولم يسق بالفاظ قوله عن عمرة لعبد وفي من الطب ابن شهاب
عن ابي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام وعن ابي مسعود الانصاري كذا للعذري وخذه من رواية
ابن عبد الله وزيادة ابن وضاح فاسقط الواو وكذا الرواة الموطأ واثباتها فاحش وفي باب
الطاعون مالك عن محمد بن المنكدر وعن سالم ابي النضر تحت الجميع رواة يحيى وعنهم وسقطت عند بعض
رواة يحيى وثبوتها الصواب وفي القسامة عن سهل بن ابي حثمة اسامة بن زيد وقال من لم يرا ثبوته
فيه رواة الموطأ ورواة هكذا يحيى وبعضهم ورواة اخرون وزيادة الواو ورواة الجزء من
رجال ووجد ذكرناه في حرف العين مستيقنا وفي باب هل يواجه الرجل امرأته بالطلاق من قصة
عن ابنه وعن ابن شهاب سهل عن ابيه كذا للجميع وسقطت الواو عند القابسي وهو وهم وفي
حديث الاسراء سنا عبد العزيز بن ابي سلمة عن عبد الله بن الفضل عن ابي هريرة كذا للجميع وعند
السمرقندي عن ابي سلمة بزيادة واو وفي ما سقت السماء العشر عن سليمان بن يسار وعن
بسر بن سعيد كذا لبعض وبعض الرواة الموطأ ورواة ابن وضاح عن بسر بغير واو وفي صدقة
الرقيق والخيل عبد الله بن دينار عن سليمان بن يسار وعن عراك بن مالك كذا عند رواة يحيى وفي كتاب
ابن نفيس عن عراك بسقوط الواو وكذا القعنبي وابو مصعب وابن القاسم وهو الصواب قال
ابو عمر وهو مما يخلف فيه من غلط يحيى وفي رفع الصوت بالاهلال عبد الملك بن ابي بكر بن الحارث
ابن هشام عن خلاد بن السائب كذا عند جميعهم ووقع في اصل ابن سهل وعن خلاد بزيادة واو وعلم
عليه بتلاية ابي مسرة ولم يكن عند ابن سهل شيوخا الا عند ابن ابي جمعة وفي جامع الزكاة عن سالم
ابن نبار عن عروة كذا لهم وكذا رواه ابن وضاح وعند يحيى وعن عروة بزيادة واو قال ابو عمر لم يتابعه
احد من رواة الموطأ الا مطرفا وهو غلط وفي اخبار بني اسرائيل مالك عن محمد بن المنكدر عن ابي
النضر كذا للقابسي والاصيلي وعن ابي النضر بزيادة واو وفي باب الاستيذان مالك عن
ابن ابي عبد الرحمن وعن غير واحد من علمائهم كذا لابن وضاح ولغيره من رواة يحيى عن غير بعض
واو وكذا رواه ابن بكير وعنه وفي حديث استفتاح الصلاة ثنا زهير ثنا ابن عيينة
وثنا اسحاق ابن ابراهيم انا ابو النضر فالاثنا عبد العزيز كذا لهم وعند العذري وسقط العزيز
وهو وهم وصوابه الكلام اسقاطها الواو وكذا ذكره وفي صيد المعراض ثنا شعبة ثنا عبد الله بن
ابي السفر وعن ناس ذكرهم شعبة عن الشعبي كذا للجمهور وعند ابي ذر عن ناس باسقاط الواو وهو خطأ
وفي باب الرجال من ربيع بن خراش عن عمه بن عامر وابي مسعود وكذا لابن ماهان ولغيره عن عمه بن
وابي مسعود وهو الصواب وفي باب انظار المعسر مسلم في حديث ابي مسعود الاشج قال ثنا عمه بن عمر
الجهني وابو مسعود الانصاري كذا جاء في اصول مسلم الواصلة الى المغرب وصوابه فقال عمه بن عمر
ابو مسعود بغير واو العطف ولعله لا ابنا ابو مسعود كنيته لعمه وكذلك الجهني فاستظاره وقد كتبناه في
حرف العين قال الدارقطني والحديث محفوظ لابي مسعود عمه بن عمرو الانصاري وعنه لا عمه بن عمر

عمه

عمه بن ابي وقاص في خالد بن عمير وفي باب من تبع جنازة مالك عن يحيى بن سعيد عن ابي بكر
بن محمد بن عمرو بن حزم وعن محمد بن سيرين كذا لابن بحر وابن الشاط والمالكي وابن وضاح وذكر قول
ابن سعيد عن محمد بن سيرين عن عمرو بن حزم بتوسطه وكذلك في نوادر الشيخ قوله من يبرز بجنازة
قال ابن وضاح سقطت الواو عند يحيى وهو خطأ قال ابو عمر وهذا مما يعد من غلط يحيى
وما تفرد به عن رواة الموطأ من رواية مالك عن يحيى بن سعيد عن عمرو بن حزم وما ذكر مالك عن يحيى
وانفرد به ذكره عن سعيد وفي باب الجعل والمسابقة في حديث سهل بن عمرو الانصاري قال عمرو وسابقت
ابن سعيد وابو مرحب كذا عند الجميع وعند بعضهم سابقت بغير واو وهو الصواب وفي
باب التيمم ثنا ابو بكر بن ابي شيبة ثنا ابن ابي زائدة وثنا ابن نمير كذا للجميع والمعروف وهو الصواب
لبن وسقطت الواو عند بعض شيوخنا من العذري وسقوطها يدخل معنا ولكنه على اسلوب عند الجمع
وفي باب زكاة ما يخرج من البحار مالك عن النضر عن عبد الله بن سلمان بن زهير وعن بسر بن سعيد ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال ما سقت السماء الحديث كذا للعذري عند شيوخنا بغير واو وابن بحر وابن سابق
الموطأ ما عدا كتاب شيخنا ابي اسحق رواية عن ابن شهاب عن بسر بن سعيد بغير واو وابن وضاح ولم يكن
عند غيره من شيوخنا ولا ذكره ابو عمر ولا القابسي ولا غيرهما فصل مسائل المواسع في هذا
الباب هي بفتح الواو وتشديد الذال المعجمة قرية جامعة من عمل الفرع بينها وبين ينبع ثلاثة
ليال وبينها وبين الاثاية نحو ثمانية ليال قريب من الجحفة منه الوداع بالمدينة ذكرناها وسمع
بها وتلاقى فيه في حرف الثاء ومن قال ان الوداع اسم واديه فاعتمد مالك واسقط مدة
الفجاج وادي العرج من اعمال المدينة منه وبها فصل مسائل الانصار
والكلام في وافد بن عبد الله بن عمرو وعبد الله بن رافع ووافد بن عمر بن سعد بن معاذ الحارثي
وقال فيه يحيى بن يحيى في الموطأ وافد بن سعد بالسين وسائر رواة الموطأ على ما قلنا
وكذا اسماء على القابسي الى عبد الله السلمي وكذا ذكر عليه البخاري وكذا قال الثبت وعلى الصدفي
عن ابن ادريس مثل رواة يحيى ووافد بن محمد بن عبد الله بن عمر مثله وابو يعقوب واسمه يوسف
كذا ذكره ولعله وهم وان كان الفاظ هذا حديث ما ذكره فيه مسلم في صحيحه كذا قال وانه حديث الذي يبيع
ليس فيها وابن تعالى وجاء في كتاب الدباغ في البخاري في جمع الجمع قال وافد بن عبد الله الجعفي
من اشياخ سمع عبد الله بن عمر وعنه وافد بن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر الذكور سنة الجعفي وذكره
مسلم مستيقنا وميزه في هذا الحديث وابن وشلة بفتح الواو وسكون الميم وبين عن ابن عمر وعن سعيد
ابن جبير مسلمون ثالثة وفتح الراء كذا ذكرنا من شيوخنا في مسلم وضبط الطحان بضمها وكذا عند ابن
الحاجب وهو وهم وعن عبد الرحمن المسلمي بضم الميم وسكون السين منسوب الى بني سلمة وورقة ابن
نوفل واعتذر في الصحيح وورقا بن عمر اليشكري وورقا بن عبد الله بن الزبير الاسدي وهو ابو
ورقا بن عمر اليشكري سماه ابن السكن وعنه وحام بن ورد بفتح الواو وورد بضم الواو
وفتح الواو وتشديد الراء واسود الاسلمي وابن ابي ذئب وابن ابي ذئب وعنهما وعنهما
وهو ابن ابي ذئب وفتح تائه بالنسبة عنهما وليس بينهما ابن وعنه بن وشاح بفتح الواو
وتشديد الشين وابو الوداك بفتح الواو وتشديد الدال الاولى واسمه جبر بن نوف ومعنى ما قال للمسلمة
واله الفضل بن واثلة ويقال بسر بن سلمة ولذلك وابنه بن الاسقع وليس بينهما الا
وسوله وابن سباع واحد وفي مسلم من حديث عبد الله بن سبا بسبب الوادي وابو الوازع براء وعين مهملة
مشددة في باب ابو زكريا يحيى بن صالح الوحاظي بضم الواو وفتح الحاء المهملة وبالظاء المعجمة

وهو ابن بطن من حمير في ذي رعين كذا افتراه من سبو سابوكذا افتراه الفاسد سمعا الفاسي
الشهيد عنه وحكى عنه عن الباقي فتح الواو وكذا وجده في خط ابن سيده عنه وله واه سعد له بالمرتبة
وعلى من رهبة الوالبي وهو الأسدي آخر ثاء واحدة سبه الفقيه في رواية من سلم وقد سمى
بالعقبة التاريخ الوالبي الأسدي والد والده من أسيد حر صحبة مساور بن عزرق بالقاف وعلى الوبي
واسمعيل بن أبان محمد بن أبان عام الورق وحفص بن عمر بالورق بالقاف نسبة أبو ورقة في رواية
وقد اختلف في اسمه على ما ذكرناه في الميم وهلال الوزان بالزاي والنون واحد من عمر الوشي مع الواو
وسعد السلام الواسطي بالواحدة مكسورة وصاد مهملة وهلال بن أسد الواسطي الفاء مفتوحة
وواقف بطن من الأوس

حرف الياء مع سائر الحروف

اليائع التاء قوله في حق المرأة وذكرت أيامها مؤنثة أي ذات أيام وسائر جمع سيم وهو
ابن له وهذا في حق آدم وأما في سائر الحيوان فمن لا أم له يقال يتم الصبي يتم أوله لغة بيتم مثل بيتا
بيتم مثل بيتا وجمع على أفعال قليل منه هذا وسائر جمع يتيم وسمة أيضا ويقال مساكين
جمع مسكين ومسكنة والاسم يطلق عليهما إلى الشجاع فإذا بلغ زال عنه وقوله تعالى
اليتامى أموالهم حتى إذا بلغوا النكاح فإن آنستم منهم رشدا فادفعوا إليهم أموالهم قيل ذلك اليائع
الذال قوله أسر بكر الخطاب أطولكن يدا يريد استحكام واتصالكن بالمعروف والتزكي صدقة
فلان طويل اليد وطول الشلع إذا كان سخيا جوادا وبسطة قصير اليد وجعد البنان وقوله
بسط يده ليس النهار من هذا أيضا ويكون إشارة إلى الإشارة إلى القول والإقدام عليه ومنه قوله
تعالى بل يداه مبسوطتان وقوله كنت النوري يده وخلق آدم بيده وبعض النعوت بيده ومثل
هذا فإنما جاء في الحديث ليست بجارحة ولا جسم ولا صورة وبرهنوا الله تعالى عن ذلك وهي صفات الله
وأثبتوا ما لكم من ذلك وأمنوا به ولم يفسروه وذهب كثير من السلف إلى الوقوف عنها ولا نريد رب ولا
يكون علم ذلك إلى الله ورسوله وكذلك قالوا في كل ما جاء من مثله من النعوت وذهب كثير من
المحققين من المتكلمين منهم إلى أنها صفات علم من جهة الشرع فأثبتوا صفات زائدة التي يعبر عنها
العقل من العلم والقدرة والحياة والإرادة ولم يتأولوها وقفوا عنها أيضا وذهب آخرون منهم
إلى تأويلها على مقتضى اللغة التي أرسل بالبيان بها صاحب الشريعة كما قال تعالى وما أرسلنا من رسول
إلا بلسان قومه ليبين لهم فتأولوا اليد على القدرة وعلى النعمة وعلى القوة والملك
والسلطان والحفظ والوقاية والطاعة والجماعة بحسب ما يليق تأويلها بالموضع الذي
أتت عليه وكذلك تأولوا غيرها من الألفاظ المشكلة وكل قول من ذلك سلف وقدوة ووجه وحجة
ولا تخالف بينهم في ذلك إلا من جهة الوقوف والبيان وهم متفقون على الأصل الذي قدمناه من التنزيه
والتسبيح لمن ليس كمثله شيء خلافا للمجسمة المبتدعة المتحدة وقوله يدك الخير بيدك الخير
في طلبك وقدرتك وقوله وهم يد على من سواهم أي خاصة واليد الخاصة أيضا يريد أنهم يتعاطفون
على أعدائهم من أهل الملل لا يخذل بعضهم بعضا وقيل قوة على من سواهم وهو يرجع إلى المعنى الأول
وقوله حتى يعطوا الجزية عن يد قيل عن قهر وذل وإعراف وقيل نقدا وقيل عن إنعام عليهم
بأخذ ذلك يكون عن يد أي بأيديهم غير واسطة وقد يأول مثله في قوله خلق بيده كنت النوري يده
وغرس الجنة بيده أي أنه لم يصنع إلى شاغل أحوال وتدريج مراتب واختلاف أطوار كسائر المخلوقات
من المخروطات والمكتوبات بل أنشأ ذلك إنشاء غير واسطة كما وجدت وهو أولى ما يقال عندي وذلك

وقوله

وقوله أنت ودستنه تحت ثدي أي بعضه تحت أبي وقوله لا يدان لأحد بيننا أي لا خلاف ولا خيرة
قوله وارتماه على زوج في ذات أي فيما ملكه وحاله **اليائع الطاء** قوله ملكم بالأسود منه
فإنه أطيب من لبنه صحيحة في الطب يقال ما أطيبه. وما أطعمه **اليائع الميم** قوله
تيمت بها السود وتيمت متعبد في كلمة معنى تعبدت ومنه التيم ومنه قوله تعالى فتيمموا
صعيدا طيبا أي اقصدوه وقد جاء بالهمزة وقد ترك في حرف الهمزة وقوله لا يبخل أحدكم أخاه
اليتيم هو الهلاك أي درهم ورغم قوتا أي لعنة سريانية وقال الشهيد أبي السلي وقيل أصله
العجز عن فعل ومنه يتيم وهو الذي أعلمت في حرب وقوله في كس النبي صلى الله عليه وسلم
منسوبة إلى اليمن وكذا رواه الخشني عند الأسدي توحيد الشذى بتاء وعين مفتوحة نسبة
إلى اليمن وتلو الميم مثل غرية وهو ضرب من شاة اليمن قاله بعضهم وإبدال الألف الإضافة
قال يا ابن حفص الياء ولم يبدها إلا أن الألف منها عوض من ياء النسبة ولا عهدنا بعد الكثرة
وحكى عن سيبويه جواز شد بدل الياء أيضا في ياء ونسا سيبويه قوله الإيمان يمان نون مخلفة
والحكمة يمانية عصف الياء قيل يريد الأنصار لأنهم من يمن وقيل فيما طيبة الحسن الميم
وهو يتبوك ومكة والمدينة حينئذ منه من وبينه وبين بلاد اليمن فأراد مكة والمدينة لأنها أشد
من مكة وظهور من المدينة وقيل أراد أيضا مكة والمدينة لأن مكة من أرض تهامة وتهامة من اليمن
وظهور من المدينة وقيل أراد أيضا مكة والمدينة لأن مكة من أرض تهامة وتهامة من اليمن وكذلك
قوله الركن اليماني ومن أدم يمان منسوب إلى اليمن وقد روي يمان بتاء النسبة على ما تقدم وقوله
وأحد النعوات يمنه هو من المثل والسرعة والكلام فيه على ما تقدم في اليد ومن قوله يمنه
يمن الفتح والتوفيق والبطش وقوله يمن الله تلي من ذلك استعارة عن بيعة العطاء وفي
ملان وقوله يمنها يمنه قيل استعارة أيضا لكان ما يتقبل وما لا يقدر ولأحد أحرا جنته
استعيرة لك ما يتقبله الله من عمل وأثاب عليه ليس وهذا كقوله
إذا أشار إليه رفعت لحيته ملثما هرابه بالبين أستعير لمثال المحمد رأيه والإشارة لسلها الله تعالى
باليمن ولذلك لكان كثرة العطاء باليمن استعير لكثرة العطاء وسعته وقيل معنى سلها جمعه
أي أصل جهات القبول وقيل سهله ويمنه فتح النعمة ذا وقوله المسلمون طريبا من نور من
يمن الرحمن يخرج على ما تقدم من أهل اليمن والمنة والمنازل الرحمة أو كثرة الرحمة وسعتها
وقوله وكلتا يديه يمين يمنه للمقول القاصر أن يتوهم أن المراد بيديه ما يعلو في
المخلوقين من الجوارح وأن منها يمينا وشمالا بل منه أن اليد واليمين من صفات الله تعالى لا تشبه
ولا تشبه جوارح. وقوله فيهم بيد ذات اليمين وفي الأخرى ذات الشمال وإدخالهم من الباب
الأيمن من أبواب الجنة مثل قوله تعالى وأصحاب اليمين وأصحاب الشمال ما أصحاب الشمال
وأصحاب الميمنة وأصحاب المشأمة قيل في معنى هذا أنها المنازل الرفيعة كأنها من اليمن
وخلافها المنازل الخسيسة كأنها من المشؤم والعرب تسمي الشمال شؤما وبها سمي وقيل أهل
اليمن هنا وللجنة أهل السعادة ويعني الآخرون أهل الشقاء قال الشاعر قال أبو سعيد يقال هو عشي باليمن
أي بالمعرفة الحسنة. وقيل هو طرف اليمين إلى الجنة والشمال إلى النار وقيل أصحاب اليمين والشمال
فالميمنة والمشأمة الذي لحقوا أكسبهم بأيمانهم أو شمائلهم وقيل اليمين هو الجنة لأنها من يمن الناس والشمال
ضدها وقيل أهل اليمن فالميمنة الذين خلقهم الله تعالى في الجانب الأيمن من آدم وهو الطيب من
ذريته والآخرون الذين خلقهم الله تعالى في الجانب الشمال والله أعلم **اليائع النون**

ن ع قوله وما من اسمعت له مولد اي ادركت وطاب والسمع بسم الباء ازال الغبار **الباء مع الفاء** ن ع قوله الفار يعني المعروف في الحديث الآخر شاه ابا بصا او فار مثله وقد ذكر في حرف الفاء والفاء ولم يذكر ع قوله كبا بسبب ابتلاء بها وصله العيون من الجبل وسمي بل سبب غيوب وراء اسار الجبل اسمه حاتم **الباء مع القاف** ن ع قوله منه عين ويحل بتلك العين الابع وعن علم اصابع الواحد معه ويقع جمع عين عرفها ما قال قال وحسن ومن قال سمعه كالوالد والانسان والكلمة سواء والذي شارف الاحتلام **الباء مع الفاء** ن ع قوله الدنا البطن هو الفرع المأكول وقيل كل نجم معرشه على ساق ن ع قوله كانا راه في البيضة سبع القاف اي حال الاسلام الواحد بسط ونقص ونقصا والجمع اعمه وعلى هذا المعروف ويغلط اهل اللغة الباهي وانكاها في قوله والمنة نقصه قانا في الاسم مجرد منقطع فالمنع صيغتا نحو جاءنا شيوخنا وكذا قيده اهل الغريب وغيرهم الا ابن مكي وكذا سبوه اللسان خطأ ذلك وقال صواب الاسكان وغيرها قال اعرف واشهر **الباء مع السين** ن ع قوله انبشر فلا الموسر اي ما صحه واعامله بالمباشرة والمساهلة كما قال في الحديث الآخر اعاود وقوله وما فيه بشر يعني يريد مساهلة وموافقة وترك مشاحة **الباء مع الواو** ن ع قوله سا موسى عليه السلام ذكرهم ايام الله فسره في الحديث قال وايام الله نعماؤه وبلاؤه قال الازهري ايام الله نعمه والمجاهد نعمه وتعديد لكل الايام التي انعم فيها نعما او انعم فيها على من انعم

فصل الاختلاف والوهم قوله فدعا بماء فافرغ على يده كذا لا اكثر سوى خالد للموطأ وعندهم يديه وكذلك اختلف اصحاب الموطأ في اللفظين وما لنسيه عند ابن قاسم وبالافراد لابن بكير وقابسة الخلاف بين الفقهاء مبني على اختلاف الروايتين في استحباب صب الماء على اليدين معا او على الواحدة ثم يفرغ بها على الاخرى وقوله في باب من اصطرب في الشك ثم دعا بطهور فرفعه الى يده كذا للاصيلي والقابسي والعذري واكثر الرواة وهو صحيح وصوابه الى فيه كذا رواه ابن الشكن وش الاصيلي في جزء الاعرابي وجزء الجارية والذي يصب بيده اي يده على السطاب لمع يديها كذا في جميع نسخ مسلم وصوابه مع ليديها وقوله في الموطأ في القسامة اذا كان في الايمان كسور اذا قسمت عليهم نظر الى الذي يحلف عليها اكثر تلك الايمان فيحلف تلك الايمان كذا للرواة وعند ابن وضاح اكثر تلك الايمان والاول الصواب على مذهب مالك وهو قوله وانما رواه ابن وضاح فانه يجري على مذهب عبد الملك وفي حديث ابن الزبير في الصلوة في جلوس النبي صلى الله عليه وسلم وفرش قدمه اليمنى كذا للرواة بالجمع فقيل هو وهم وصوابه اليسرى وقد خرج صواب الرواية انه اخبر عن عائشة اليمنى انه اراد بها اليمنى من الجزء الاول وفي كتاب الاطعمة قدمت احداهما حسدة من تحت هذا المعروف ووقع عند المروزي في اشتمال الصماء او تخد بيا مضمومة وحاء مهملة وفراء مكة تخد كالجمع وهو الصواب وقوله في اليمنى من اسماء الصيد وهي ان يسمي تعالى كذا رواه نعيم عن مسلم والصواب مسمل وهي رواية شيوخنا والعذري ويعلي تعجيبه منه وقوله في حديث زهير بن حرب حتى لا علم نفسه ما سقى تجاه كذا لجميع في كتاب مسلم والعذري مكس عند الاكثر في الاحاديث الاخرى وقد ذكرناه في الشين والسر في ذلك كله على مجاز العرب انه كناية عن السرة والشمال اذا اليمين والشمال يسب اليهما معرفة واما الاسترة حتى لو انما من يعرف ويعمل لكم ما يفعل باحدانا عن الاخرى وقوله في الدجال اعور العين اليمنى وفي حديث آخر اعور العين اليسرى وقد ذكر مسلم الروايتين وقد صح منهما ان كل واحدة عوراء من وجه اذا اصل العور العيب لا سيما ما اختص بالعين فاحداهما عوراء بصفة ذاته وهي التي قال فيها ممسوح العين

وجرى

وجرى بصفته وهي التي قال فيها ظفرة غليظة بها الكوكب وصفه حافظه وقوله فكل الدين مع النبي صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر وذي اليدين كذا في النسخ وسواه اليسار صحيح قلت ابو ذر وابو الحسن وابو الحسن وابو الحسن

وعنه الحذاء، ثنا عبيد بن نعيم، ثنا ابن عليه وهو إسماعيل، وعبد الله بن نافع ثنا ابن عيينة، وهو وهم أيضا
وقد ذكرناه في حرف العين في باب الشافعي قوله في حديث عبيد عن سفيان وفي خبر ذاك عن معن
الحديث عن عبد الله بن دينار كذا لرواة البخاري. وكذا عند المسلمي وتحوي ذاك عن معن الحديث فعل مستقبل وهو
مهمل في كتاب الأصيلي والأول أشبه في حديث عائشة في الأهلال بالحج مفردا ثنا عبيد بن أبي قرة ثنا
عبد الله بن نافع كذا للقابسي والسمرقندي وعند الجرجاني ثنا عبيد بن نعيم وفي باب عطية الرجل من شعره ثنا
أيوب ثنا عبيد بن أبي كثير وفي عند الشيخ أبي الحسن بن عبيد بن أيوب وفيه وابن نجيح وهو ثنا
إسماعيل كذا للقابسي وفي كتاب رواية معمر ثنا عبيد بن أبي مكان ابن أيوب وفي باب إذا أحرم أهل
الجنة ثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا عبيد بن أبي كثير كذا لأبي ذر وشيوخنا من أهل مكة وفي
أصل ابن عيسى عن عبيد بن أبي الحذاء ثنا عبيد بن أبي كثير وفي باب صفة الجنة ثنا أبو الوليد بن نجيح
ثنا عبيد بن أبي كثير كذا للقابسي وعامة شيوخنا وعند ابن عيسى عن الكشميهني أيضا رواية أحمد ثنا عبيد بن أبي
وهو وهم. والمعروف الأول. وكذا في الصحيحين عن عبيد بن أبي كثير وفي الأدب في الحديث ثنا عبيد
ابن نجيح ثنا وكيع كذا للكافة شيوخنا عن ابن الحذاء ثنا عبيد بن حبيب ثنا وكيع وله علقوا في الحديث
الذي قبله ثنا عبيد بن حبيب الطاهري ثنا معمر فسئل منه قوله في باب دعاء الملائكة رحمك
الله تعالى ثنا يوسف أبو سلمة الماجشون كذا لشيوخنا وعند بعض الرواة يوسف بن أبي سلمة وهذا
صواب هو أبو سلمة يوسف بن يعقوب بن عبد الله بن أبي سلمة واسم دينار والماجشون هو لقب
والد يوسف. وقد ذكرناه هناك. وفي باب الصلاة الوسطى داود بن الحصين عن ابن بريدة الحروري
كذا للعبيدي والفقيه وعند ابن مكيرة وفي باب تحريم المدينة مالك عن يونس بن يوسف
عن عطاء بن يسار كذا للعبيدي وابن مكيرة ورواة الموطأ كلهم وهو ابن حماس المذكور في الباب قبله
وقبل بيسير. والصحيح أنه هو. وكذا جاء مسمى في رواية القعنبي وعن يسير في الحديث الأول في
الباب قبله وسماه أبو مصعب في ذلك الحديث يونس بن حماس كما قال يحيى. وكذا قال معن والقعنبي
وقال ابن القاسم يوسف بن يونس بن حماس وكذا قال ابن بكير ومطرف وابن أبي مريم وابن نافع
وعبد الله بن وهب وابن عفير وابن المبارك وابن بزيع ومصعب الزبيري قال أصطرب في اسمه رواة الموطأ
اضطرابا كثيرا وأظن ذلك من مالك والله أعلم وفي باب غسل المني وفركه ثنا قتيبة ثنا
يزيد بن أبي عمرو كذا لأكثر رواة البخاري ويزيد غير منسوب. وعند ابن السكن زيادة يعني ابن أبي
أبو صخر الدمشقي هو يزيد بن هرون وقال كذا قال القابسي عن معن.

قال الفقيه القاضي أبو الفضل عياض بن موسى رضي الله تعالى عنه

وإذ انقضت رسوم الحروف على ما بيناه فلنشرع على ما قدمنا وعدناه من بيان أمور مشكلة تقع في هذه الكتب
في جملة كلام وجمع ألفاظ تقصر استكمالها على الكلمة والحرف ولفظ مفرده فندخل تحت هذه الحروف
ونبينه لك على ثلاثة أبواب كما نبهنا عليه أول الكتاب.

الباب الأول في الجمل التي وقع فيها التصحيف أو طمس معناها التغيير والتبديل
وما وقع فيه اختلاف من ذلك مما لم يذكر في تراجم الحروف فمن ذلك ما وقع في
صلاة النبي صلى الله عليه وسلم الوتر قيام رسول الله صلى الله عليه وسلم فيصلي الصبح في الموطأ من ذلك
قوله في باب المحاصة في حديث سعد بياض وقوله في باب صلاة الليل صلى
الله عليه وسلم الوتر فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى ركعتين خفيفتين كذا عند القعنبي وعند
الأندلسي وخالفه سائر الرواة الموطأ فقالوا في الأولى فصلى ركعتين خفيفتين ثم صلى ركعتين خفيفتين

بياض

بياض

وركعتين خفيفتين
بياض

أخرى

سواء وكذا فيه ذكر خفيفتين ثلاث مرات في عنه سائر الركعات وأسلمه على بعض في ذلك عند عامة
شيوخنا وسقوطهم لأصحابه وقد رواه ابن عبد البر من طريق عبد الله بن عمر في الصلاة في السفر قوله
إن النبي صلى الله عليه وسلم يصلي على حمار وهو متوجه إلى خيبر كذا في الموطأ من جميع طرقه وكذا
سائر أصحاب عبيد الله بن عمر عن طريقه يصلي على حمار وأما مجلوس على راحلته وفي كتاب الصيد في حديث
ابن عمر الأول باب من السباع خمس كذا رواه يحيى وأما غيره يحيى أحد طرق عند الخلط بعد الخمس من
تسمية الموطأ فهم مجلوس من الأول باب من السباع وكذا الصلاة أبو مصعب وأبو مصعب والأول أشبه
الذي ذكره المتقدمون وفي الحرم الذي أصل أبي هلال من الميقات الذي وقت رسول الله صلى الله عليه وسلم لأهل
أحد من التنعيم كذا عند يحيى وأصلحه ابن وضاح أو ما هو أبعد من التنعيم وكذا رواية أبي مصعب
الصدفي عن عبد الله وهو الوهم وفي نكاح الرجل امرأته أما بالملك وكذا عند ذلك في امرأة في
نكاح أو أمة كذا عند يحيى وبعض رواة ابن مكيرة وهو وهم خالفه فيه أصحاب الموطأ عند
القاسم وابن مكيرة في رواية الصدفي منه باب آخر أما وعند ابن وهب وابن زياد بالأصل. وعند
أصحابه في عند بعض وجه النكاح وعند بعضها روايات صحيحة وقد تخرج رواية يحيى على أن الجمل
أهل في عدة هو بعد دخلته ثلاثا وفي باب دخول الحائض مكة غير أن يطوف بالبيت وبين
الصفا والمروة العود يحيى من بين سائر الرواة بذكر الصفا والمروة وهو وهم. وفي كتاب
الجهاد باب ما يكره من الشح في سبيل الله تعالى كذا يحيى وأدخل بعضهم بين وبينه
على جماعة من الرواة. وما أول العلماء في الترجمة ووقعها الحديث كراهة استعمال ما يستعمل في سبيل
وتضييعه في غير ما جعل له. ورواه ابن مكيرة والقعنبي باب ما يكره من الرغبة في الشح في سبيل
الله. وذكر حديث عمر في الفرس الذي حمل عليه وفي باب النهي عن صيد المدينة من صيد الناس يوم حنين
الحمير الأنسية كذا وقع هذا الحديث في الموطأ والبخاري ومسلم من جميع الطرق والرواة فيه عند
وهم كان المسلمون إنما حرمت مكة وصحيحه ما غير لفظ حنين وفي رواية جماعة من سبيان بين المسلمين
ولحوم الحمر يوم خيبر فاختصر حنين عن خيبر قال القاضي رحمه الله تعالى وقد صحت هذه
الرواية أيضا وهو الصواب إن شاء الله تعالى فإن حرم المدينة غير كما ورد في الحديث ثم أطلق من ذلك
المضرورة والرخصة مكة. وقيل قوله فإن لنا ثم حرمت غدا تكون عليها تحليلها سريعا وغيرها من
وفي نكاح المحرم أن عمر بن عبد الله أراد أن يكلم طلحة بن عمر أن يزوجه ابنته بنت عمر كذا وعند
مالك والقعنبي وغيرهما هو أنه ابنته بنت عثمان وقد ذكر ذلك مسلم وذكر أن أيوب
بن أبي تميمة بنت عثمان وفي رواية أخرى أن عمر والصواب في رواية مالك وغيره
أن عثمان ولعل من قال أن عثمان أبا عمر الجد واسمها أمة الحميد وفي نفقة المطلقة
ثلاثا حديث فاطمة أن أبا عمرو حفص طلقها كذا في الموطأ. ووقع في كتاب أبي داود من رواية يحيى بن
أبي كثير عن أبي سلمة أن أبا حفص بن المغيرة وهو وهم وصواب ما في الموطأ. وهو أبو عمرو بن حفص
بن حفص بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم وفي حديث عائشة باب إذا قال حلفت بالله دون يمين
كذا لأبي ذر والموطأ المتصل عن أهل البيت لا يمس أمواتهم فإنه يحيى فإنه قال سمعت أبا
كذا عند يحيى في أكثر الروايات وعند بعض رواة سيل من شهاب على ما لم يسم قائله وعند ابن القاسم
وبعض بل مالك ليس فيه ابن شهاب وكذا رواه ابن وضاح وفي عدة الأمة أدلهم في مهاجرة
أو وجهها كذا عند يحيى وليس في الباب ذكر المبايعة من سيدها قال أبو عمر لا أعلم أحدا من رواة
الموطأ ذكر سيدها إلا يحيى أدلهم عليها من بيعها عنده وأما هو استقر كذا قوله في الباب قبله عن

وأما هو استحل ولذلك في قوله في باب فسخ عقد أم الولد إذا أبق في [illegible]
من ما لم يباع من الاستبراء وقوله في باب العيب في الرقيق لمن باع عبدا أو وليدة أو حيوانا فأتى [illegible]
عن يحيى بن بكير في رواية يحيى بن مروان وهبا وغيرهم من رواة الموطأ وسحنون عن القاسم في [illegible]
أخرى وطرحها ابن وضاح وسحنون وقد زيف عليها ملك فقال إنما هي مملوكة الرق وروي عنه
أنه أمر بمحوها من كتابه وفي المرأة طلقها فالمملوك ولو باع ذلك المتعالم نعود إلى قوله [illegible]
إلى الطلاق المكروه والأمر المنهي عنه فالمملوك في الرجل يراطل الرجل لذاته بطلاق متصل ويخصص الأمر المنهي
عنه وعطف على ما قبله فتوجيه رواية الموطأ وعندي أن إسقاط الباب الذي قوله الطلاق المكروه [illegible] الأمر
المنهي [illegible] عنه والصحيح منه [illegible] على العطف والاتصال وأعتبر [illegible] وفي باب [illegible]
الأنصار فقال له أجيبه بالجراح وهم عصم عد وقال أجيبه جاهلي لم يدرك الإسلام وكان أنصاريا سلمي
للأنصار والخزرج فكيف حال من الأنصار والوجه عندي على تساهل في اللفظ وغيره لكان الذي [illegible]
هذا الاسم في الإسلام وصارا لهم بالنسب ذكر في حلفهم لأنهم أحوفه وفي باب الصور عن عبد الله
ابن عبد الله بن عتبة بن مسعود أنه دخل على أبي طلحة يعوده كذا لجميع الرواة بالتاء [illegible]
هو وهم وصوابه دخل على أبي طلحة بالتسمية فاعلمه وكذلك نعيم الفاطلكي بن [illegible] عبد الله لم يدرك
أبا طلحة وكذا رواه ابن وضاح وأصلحه في كتابه ويقال إن بين عبد الله وأبي طلحة [illegible] ابن عباس [illegible]
في الموطأ مرسل وفي يمين الرجل بطلاق ما لم ينكح في الرجل يقول لامرأته إن أنت الطلاق وكل امرأة أنكحها
طالق وماله صدقة إن لم يفعل كذا فحنث قال أما نساؤه فطلق كما قال وأما قوله كل امرأة أنكحها
كذا في الأصول نساؤه قال بعضهم صوابه امرأة كما جاء في أول المسألة قال القاضي رحمه الله تعالى وصح
ما في الأصل أي إن أيمان الناس إنما تلزمه في نسائه اللاتي يملك إذا اختص بذلك بخلاف إذا عم كما قال في المسألة
بعدها وفي صفة عيسى عليه السلام أدم كأحسن ما أنت رأيت من أدم الرجال كذا في الموطأ وكذا لجماعة
رواة ابن عمر في الصحيحين وهذه إنما هي صفة موسى عليه السلام تدل الأحاديث الأخر عن ابن عمر
أبي هريرة في صفة عيسى أحمر كأنما خرج من ديماس وقد أقسم ابن عمر في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم
لم يقل أحمر وفي باب الغسل قوله وعلى ذلك الأمر عندنا أن الغسل يرجع إلى الذي أعسر إذا لم يبل هي كذلك
ولعل كذا عندي ولم يبلغه ميزة ووقفوا لهم بعد حديث القاسم عند قوله وذلك الأمر عندنا وما
رواية يحيى ليس معروف وقد أدرك بعض شيوخنا أن نفاة وأما المرسل
وأبو عبيد فحملا مذهب مالك ظاهر هذا اللفظ وأنها إنما ترجع إذا لم يبل لك ولعل كل ما يحدث وفيه
مذهب وعليه قول بعض شيوخي شيوخنا وفي باب ميراث الصلب قوله الأمر المجتمع عليه عندنا
والذي أدركت عليه أهل العلم ببلدنا أن ميراث الولد من والدهم أو والدهم إذا توفي لا ترث الأم وترث
ولد أولادها الأوسط فالذكر مثل حظ الأنثيين فإن كن نساء فوق اثنتين فلهن ثلثا ما ترك إلى آخر الباب كذا في
صحيح يحيى وابن بكير وسواهم وقال ابن وضاح الصحيح عندنا وليس عندنا فيه اختلاف بين
الأئمة قال القاضي رحمه الله تعالى وما في الأم صحيح لو خرجه لحجة أنه ليس قوله عندنا [illegible]
الاختلاف فيه ويكون قوله عندنا وأنه أدركه عليه أهل العلم بالبلد لما قاله غيرهم وأنهم [illegible]
أن إجماع الأئمة فيه غير موجود بل فيه الخلاف وقوله في الباب فإن كان مع ابن [illegible]
المرد في منزلتهن إلى قوله لكن إن فضل بعد فرائض أهل الفرائض فضل فإن ذلك الفضل لذلك الذكر ولهن
منزلته ومن هو فوقه كذا في الموطأ وكذا رواه يحيى بن يحيى وابن بكير وابن القاسم وذكر جميعهم

قوله

قوله وإن هو فوقه وتفرجه [illegible] وضاح ومن [illegible] عند اللفظ وهم أنه فوقه [illegible]
[illegible] المستحق أنه يرد عليهن ما يفضل مع ذلك مرد [illegible] من أهل [illegible]
[illegible] عصبة [illegible] وكذلك [illegible] مع [illegible] إلى [illegible]
[illegible] في باب [illegible] الكتابة وترك [illegible] فاطمة أن يرد [illegible]
ويكون [illegible] وكذلك [illegible] وإن مات [illegible] مثل بالكتابة [illegible]
[illegible] وهو [illegible] وهو [illegible] وفي باب [illegible]
[illegible] ابن وضاح من [illegible] وكذا [illegible]
[illegible] الكتاب [illegible] الأول [illegible]
[illegible] الأول [illegible] وفي باب [illegible]
[illegible] الأول [illegible] وفي باب [illegible]
[illegible] الأول [illegible] وفي باب

تعزيره كرباه في حرف العين في قوله سمعه من عائشة وفي باب الشهر مع الحسين في كتاب الطلاق هو
اما رأى رأى كذا للمروزي وابي الهيثم وسقط لابي المليحي وسقط الصواب ساقطا هكذا بعد
العدد لفظه بذلك وفي باب وعدد من معاني ابراهيم فصلى ثلث ركعات في الكعبة قال عبد الله بن ابي
في حديث عبد الله بن سعيد قال وذكر ركعتين غلط من يحيى بن سعيد العطار وقد قال ابن عمر نفسه ان
اسامة كبر حين دخل الوهم في ذكر الركعتين عند قوله ثم خرج فصلى في وجه الكعبة ركعتين
وفي باب جهر الامام بالتأمين وسمعنا من ذلك بعد ما سألته كذا للكافة وعند ابي ذر
وسمعت معرفا وعند ابي ذر بعد سمع الباء بواحدة وباجتماع الروايتين يستقيم الكلام وعلى الصواب
فيه واما ما ذكرناها ازلى الرواية الاولى فيحتمل معنى الكلام وفي باب الشهر للعدد قول عدد ايام الشهر
ان كنا وفرنا عدة الساعة صوابه لعدد فرضنا او الاعداد فرضنا وفي باب الصلوة في كسوف الشمس وقال
ابو بكر انكسف الشمس كذا عند الهروي وعند ابي احمد انكسف القمر وهو وهم في الباب والصواب وعند ابي
الكشمهني انكسف القمر بتاء وفيه في حديث النعمان سقوط العاشر الرابع في كتاب الاصيلي وخرجه الغافقي
وصح لان الشكل كلها في الموطأ وسقوطه وهم وفي حديث عمر في باب ان الله لم يوجب السجود الا من
قرأ سجدة اسباب كذا للفرجاني وعند المروزي وابن السكن والغافقي انما مر وعند غيرهم عن ابي ذر
انا لم نؤمر بالسجود الا بالصواب وهو معنى الحديث الا ان الله لم يفرض السجود علينا وفي ربع الاذان
الصلاة الا من نزل من بابه في شيء من صلوته فليقل سبحان الله كذا في اصل الغافقي وعند ورش وهو عند
والصواب بالمرها منا وما هو المروزي والمتفق عليه في غير هذا الباب من نابه شيء في صلوته فليقل سبحان
الله وفي زكاة الغنم في اربع وعشرين فاذا زادت ففيها من الغنم كذا للغافقي والاصيلي وعند ابن السكن فاذا
الغنم وحمل بعضهم ان زيادة من وهم قال القاضي رحمه الله تعالى وكلاهما صواب فمن اسقطها
زكاتها من الغنم ومن اثبتها للبيان لا للتبعيض وعلى اسقاطها الغنم تشدد والضمير في قوله في اربع
وعشرين زائدة وقوله في باب ابني العم احدهما اخ لام في حديث ما ارى ما للمؤمنين من نصيبهم
فمن مات وترك لا حديث كذا لهم وعند الاصيلي من انصيبهم وارواحه انها هم وهو وهم ليس من الحديث
ولا له في هذا الباب معنى وفي باب من ساق البدن في آخر الحديث وفعل مثل ما فعل رسول الله صلى
الله عليه وسلم من اهدى او ساق الهدي من الناس كذا للمروزي وسقط للمرجاني وعنه من قوله من اهدى
الى آخر الكلام وهو اختلال ونقص لا يتم معنى الحديث الا به ومن اهدى هو الفاعل بفعل المتعدي مرفوع
عند بعض الرواة هذه الزيادة ترجمة وهو اختلال والصواب رواية المروزي وكون ذلك من بعض الحديث
لا كما في غير حديث بعض هذا اللفظ ومعناه وفي باب كم اعتمر النبي صلى الله عليه وسلم شاهده ثنا
هشام وفيه قال اعتمر اربع عمر في ذي القعدة الا التي اعتمر مع حجته عمرة من الحديبية سنة
ست فاسقط قال الغافقي قوله الا التي اعتمر مع حجته كلام زائد وصواب اربع عمر في ذي القعدة
عمرة الحديبية بانه والرواية صعب في الصواب هذه عند ما عد في الاربع لم
الحديث فكانه قال في ذي القعدة منها ثلاث والرابعة عمرته في حجته او لكون صوابه لها في ذي القعدة الا
التي اعتمر في حجته ثم ذكرها بعد ذلك لان عمرته التي مع حجته انما اردفها في ذي الحجة على ما ذكر انه كان نادرا
او مستحبا انما قدم مكة لاربع ارجس خلون من ذي الحجة وقد ذكر طلب الحديث سعيد ومسعر عن عبد
ابن خالد وهو خطأ وارى ابا اسحق انما رأى ان بعد الرابعة في ذي القعدة من اهل الرواية بما في ذي القعدة
على من حصله فارتا او سمعا بيك على صحة الاسماع ما كان الامر قوله في الخمر ظلات مثل التي في ذي الحجة
في ذي القعدة عمد ذكر كل واحدة منها ثم قال وضمره في حجته لم يرد تقدمة على حجة اسمعا بانما اعتمر

في ذي القعدة ولكون سوء مرفوعة بما ... دفعت على القطع والاستدا او مسموعا على البدل من
اربع مرة وقد صح تصحيح الكلمة بالرفع على هو المسند المحذوف كما قال الزراعة مرة في حجة وفي
باب من رأى سعرا العوان ومثل الساقي ... العوان ... وربما مرة
كذا لهم وهو وهم والصواب ما وقع في غير موضع من الصحيحين في غير هذا الباب ولا يبع لها وفي
باب اذا ارتد المجهول ... فصلوا قوله تحمل عليه العرش ... فاسمعهم ... صوابه
عدم الاسماع على الحمل عليه كما في الرواية الاخرى وفي باب اذا اتى السمان هذا لما استوى
محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم من العدد ابن ما قبل عدد اوم ... وسواء عدا ما استوى
العدد من ما قد رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا ذكره المروزي وابن الحارث وهو العدد هو
المشتري ولا يعد صوابه ما في الام واما ... للمصمات الاخرى ما ... فيها
لا هو شرى واشترى وباع واطلع ... بسعلات ... وفي بيع الثمار قبل ... فيها
في حديث مالك ارأيت ان منع الله الثمرة كذا للسائر ... وفي ... رسول الله صلى الله عليه
وسلم ارأيت ان منع الله الثمرة قال الدارقطني حالف فيه مالكا ... وقال ابن ... ابن ... منع
الثمرة الحديث وفي باب بيع الحيوان بالحيوان نسيئة وقال ابن سيرين لا بأس بعبد بعبدين
ودرهم بدرهم كذا للغافقي والمروزي وابن الهيثم وهو وهم وما قاله الغافقي من الدرهم على الفرض والصواب
الاصيلي في كتابه ودرهم لو درهمين نسيئة وقال ابن ... وهذا صحيح لان ابن سيرين ... ابن
ابن كان يرى جواز بيع الحيوان بالحيوان بعبد ودرهم نسيئة وقال بعضهم ... كان ابن سيرين لا يرى
بعبد بعبدين ودرهم بدرهم نسيئة فسقطت الالف ونصف اللام ... وفي باب ... في
قول ... وذكر ابا بكر وعمر افلس ... من ... مثل الذي كان ... كذا للاصيلي ولغيره مثل
الذي كان لي عليهم وهو وهم وصوابه مثل الذي كان لهم علي وكذا ... الجماعة على الام فيه قوله في
الرواية الاخرى مثل الذي كان لهم وفي باب طواف النساء مع الرجال وقوله قد طاف
النبي صلى الله عليه وسلم مع الرجال ثم قالت بحرجن مسكرات ما ... تطفن مع الرجال كذا لهم وعند
ابن السكن لم يكن يخرجن مسكرات وهو وهم وما قبله وما بعده ... وفي باب من ساق البدن
مع قوله وفعل مثل ما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم من اهدى او ساق الهدي من الناس كذا
الرواة وهو الصحيح ولم يحدث وكان عبد الله بن ... بعد قوله رسول الله صلى الله عليه وسلم ثابت من
اهدى او ساق الهدي من الناس وجعله ترجمة وهو وهم ولا له في الكلام وما من ... فاعل
قوله وفعل مثل ما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم وبذلك يستقيم الكلام وفي باب ... ابن
ابن اسحق في حديث عبد الله بن ... فيه ... على العين ... كذا
للمروزي وهو كلام ... وصوابه رواية ابن السكن على المعنى والا ... وعند السكن
وابن الهيثم ... وقالا ... على الصواب ... في عبد الحديث الثلاث
وفي الشهادة على الانساب عن عائشة انها سمعت صوت رجل يستأذن في بيت حفصة قالت عائشة
فقلت يا رسول الله اراه فلانا لعم حفصة من الرضاعة فقالت عائشة يا رسول الله هذا رجل يستأذن
في بيتك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اراه فلانا من الرضاعة فقدم هذا القول من عائشة قول
عندنا اراه فلانا ... وهم وهو ثابت للمروزي والمرجاني والهروي والكريمة وانما الكلام للنبي صلى الله عليه
وسلم كما ... صوابا ... في غير هذا الحديث في سائر الابواب والاثبات الكلام
والصواب سقوط ذلك الرواية من قول عائشة الا قولها الثاني وكذا ... سائر ... الرواة على ...

وفي باب شهادة العبد والإماء وقال سيرق عليكم سوعيد وأما كذا ذكرهم وشد من لطمته سعد
وأما أقمت وهو الوجه والصواب وفي باب إذا رأى رجل رجلا زنى وقال أبو جهل وجدت سوداء
فلما رأى غيرة بهمتي قال عمر بن أبي ربيعة رجل صالح قال أبو ذر وعلينا معه كذا أنه ملعبا مستحيا في
رواية المروزي وفيه تعلل ونص وعوف وذكر الا أن سعد موضع فلما رأى لمن مع الرواية
بهمتي قال عمر بن أبي ربيعة رجل صالح وهذا الكلام مستعمل والفاعل بر أن معمر وهو عمر بن المذكور بعد قال
كذا لك تريد أن عمر قال كذا لك تصديقا له وعند الهمداني فلما رأى عمر قال عمر بن أبي ربيعة
كأنه بهمتي فقال عمر بن أبي ربيعة وهذا ابن رام لا شا وفي باب الصلح بين العرباء ومثل لا تعتر وسعا
سبعة عجوة وسبعة لونا أو سبعة عجوة وسبعة لون كذا الفتح وهو الوجه وعند الحموي أو سبعة لونا
وسبعة عجوة وهو كلام لا يلبس فيه سوى التقدم والتأخير فإن لم تكن تمرا من الرأي والا فهو وهم
وفي كتاب الشروط جاء أبو بصير رجل من قريش كذا جاء هنا وهو وهم إنما هو أبي جندل بن سهيل وفي
آخر الحديث سوداء تعني مستا وفي كتاب الجهاد في صفة الحور العين شديدة سواد العين
شديدة بياض العين كذا في النسخ قال بعضهم سوداء شديدة سواد العين شديدة بياض العين
وفي باب الكافر يقتل المسلم ثم يسلم وذكر حديث أبي هريرة قدمت على النبي صلى الله عليه وسلم
بخيبر فقلت يا رسول الله أسهم لي فقال بعض بني سعيد بن العاص لا تسهم له يا رسول الله فقال
أبو هريرة هذا قاتل ابن قوقل فقال أبان سعيد بن العاص وأنى لهذا يترك ذلك طيبا من قدوم ضأن
الحديث وعزوه في البخاري في حديث ابن المديني عن سفيان وفي هذا الكلام قلب وتحريف فصحيح من الرواية
وصوابه ما جاء في غزوة خيبر في حديث الزهري عن الزهري وفي كتاب أبي داود وغيره أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم بعث أبان بن سعيد بن العاص على سرية من المدينة قبل نجد فقدموا عليه بخيبر فقال
أبو هريرة فقلت يا رسول الله لا تسهم له فقال أبان وأنت بهذا يا وبر بن قوقل وذكر الحديث وعليه بذلك
المعنى لأن هذه صفة أبي هريرة وبلاده لا صفة القرشي وقدوم ضأن موضع بلاد دوس قوم أبي هريرة
وقد تقدم الخلاف في لفظه ومعناه ويعني وبر في مراجع خروقها قبل وقوله في باب أقركم ما
أقركم الله وكانت الأرض لما ظهر عليها اليهود والله ورسوله قال القابسي لا أعرف من وجه الغلط
فيه يعني أنها غنيمة كلها لله ولرسوله وللمسلمين كما جاء في سائر الأحاديث والظاهر أبو عبد الله بن أبي صفرة
بل الصواب لليهود لأنها لما ظهر أولا ما ظهر منها سألوه الصلح على أن يسلموا له الأرض التي بيدهم ولكن
لهم فلما تم الصلح صار ذلك كلمة تعذبه ورسوله المسلمين وفي باب الكهانة قبل أحدث كذا وجدت في
وكان بينه وبين هذا الحي من جرم إخاء وممر وف صدقهم طعامهم وقرى طعامهم لهم دماء كذا الأصل
ولكافهم مثله الآن عندهم وكان بينه وبين هذا الحي وهو الصواب وصدقهم والقابسي صدقهم
طعام وقدم في طعامه على ما لم يسم فاعله وبالطبعة أنبئ وفي باب الشارة بالصوح الأنزعي
الملصقة وكان بنا فيه حتم يسمى الفتيد كذا المروزي وهو وهم والحموي فيه صم لحتم ولصم
وكان في حتم وكذا جاء في البخاري وهما بان الروايتان صحيحتان لكن بدل أن رواية المروزي صحيح
رواية الجماعة على وجهها قوله لحر الباب قال مسدد بت في حتم قال في البخاري وهو الصحيح
قال القاضي رحمه الله تعالى ويحتمل أن يكون رواية المروزي فيه حتم تصحيحه صمه فيصحف بعضه
وذكر البخاري في تركة الزبير ووصيته في باب تركة الغازي وقال آخرا وكان الزبير أوصى سوى ودع
الثلث فأصاب كل امرأة ألف ألف ومائتا ألف فجميع ماله خمسون ألف ألف ومائتا ألف كذا في جميع النسخ
وهو عند جميع الكتاب وهم وصوابه سبعة وخمسون ألف ألف ومائتا ألف كذا في جميع النسخ

ألف ومائتي ألف في أربعين وثلاثين من حسب بعوم ربع الثمن كل زوجة وعمل على ذلك مثل بعضه
لوصيته وهو ثلث تركته وهذا الكلام إذا لم يحسب دينه المذكور وإن الحديث أنه كان ألفي ألف وبلغ
ألف لجميع ماله بلا دين المنصوص للدين والوصية والتركة سبعة وخمسون ألف ألف وثمانمائة ألف
ابن سعد كانت الواقدي ذكر في مازنه الكبرى أنه كان ألفا ألف ومائتي ألف وجميع ما قوله
الأم لجميع المال ستون ألف ألف لكن يبقى الوهم في قوله مائتا ألف وما يكون كسواه ألف ولعل الوهم
أمر في مائتي ألف حيث زيد في نصيب الزوجات وجميع المال فإنه مائة ألف وأربعة حيث يقسم
حساب نصيب الغانمين على ما جاء في الأم وفي باب صفة الجنة والمحمود المورد والمحمود الموقف هذا
بالسبعة وبعض ووهم كذا في جميع النسخ وصواب الكلام والطلح المنضود المورد وكالمحمود للورد
الذي محمد نفسه على نفسي يريد من لزوجه وفي باب أوفاق أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم في حبس
سرية بعثها الله تعالى سنة وثوبه تصدق ما سلبه لا شاع نمره ولكن سبق وتصدق به كذا في هذا الباب قيل
جملة وعمر وسواه تأخيره في غير هذا الباب من حبس ما سلبه وتصدق به عمر يريد ثمره والمراد بالصلاة
في الحديث الأول الخمس لصحة قوله لا شاع نمره وفي اطلاع النبي صلى الله عليه وسلم على العرب الأنصار
فقالوا حتى تكلت لا حواسا من قريش مثلها فقال فكيف ما شاء الله على ذلك يقولون لذلك لكن نحلا
بعدي أثرة الحديث كذا الكافة الرواة وفيه تصحيف وتحريف وصوابه برواية ابن السكن فقال لهم
رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شاء الله على ذلك يقولون ويحتمل أن قوله ذلك لهم تصحيف من لفظة
النبي صلى الله عليه وسلم من ذلك أولا أولا ولكن مر على ذلك وإنه الحل وقوله في التفسير البغض الحديد
المعروف بابن النحاس وكذا ذكره في موضع آخر بالمعروف وفي الحديث في صفة موسى عليه السلام
وهو والجسم بين الجسمين وقيل القليل اللحم وفي الرواية الأخرى حذفا أنا حسبته يعني كثير اللحم
كان مقتضى ضرب وفي الأخرى مضطرب وهو صفة الضرب والجعد والمضطرب الطويل ثم الشديد
رواية أخرى عند مسلم جسيم سبط فإن رددنا حال الطول كان ظاهرا ولا يصح ضرب جسيم لكثرة
لأنه صفة ما تقدم وأما جسيم في صفة الدجال وقد تقدم شرح هذه الألفاظ في حرفها وفي
السبعة لو خوف عمر الناس كذا الجميع وكالذي في أصل الأصيلي أبو بكر لنسب عليه وأبعد
أبا بكر جاء بعد هذا وبعد وأنهم لنا فأفردهم الله بذلك جاءت هذه الجملة في جميع النسخ التي وقفنا
عليها من البخاري وذكرها أبو مسعود الدمشقي من تغيير في اختصاره الصحيح بغير هذا اللفظ وأن ابن الحذاء
فأفردهم بذلك ولا أدري أهو اختلاف منه أو من غيره أو رواية أو حالة من الرواة له وكما ذكر
الصحابة عليهم جميعا ولا ذكر كونه في رسول عليه الصلاة والسلام وبعد موته ذلك ظهر في أصل
الردة وغيرهم لا يسلمون عند الحادث العظيم من موت النبي أو قتل خلفاء الصحابة فكيف خصمة الإيمان
والقلوب من سواد الناس والأعراب والصوابات عندي ما في النسخ وأنعم عليه ولبلت شيوخنا
وفي سابق سعد ما أسلم أحد إلا في اليوم الذي أسلمت فيه كذا في جميع النسخ قال بعضهم هو وهم
وصوابه ما أسلمت إلا أن القابسي رحمه الله تعالى وكأنه حمل الكلام على ظاهره وهو تأويل
بعيد والصواب عندي ما جاءت به الرواية ما بلغنا ومقصده أنه ما أسلم أحد قبل إسلامي الا من أسلم
فتى يوما إسلامه ويدل قوله ولقد مكثت سبعة أيام وأنا ثلث الإسلام وفي حديث جبير
ذهب أولاهم وأخذت أخراهم كذا الكل وعند القابسي ذهب أولاهم على إحرامهم وصوابه الكل
أولاهم مع إحرامهم وفي حديث قبل حمزة أنه قبل طعيمة بن عدي بن الخيار بن نوفل هذا وهم
إنما هو طعيمة بن عدي بن نوفل بن عبد مناف وإما طعيمة بن عدي بن الخيار ابن أخيه وفي غزوة

الرقاع

قول البخاري وهي غزوة تحارب خصفة من بني ثعلبة من عنمان بطن من الأزد والسبع وإلى
ذي ودعد السبع وإلى ذي ودعد الغابة وغزوة تحارب خصفة بني ثعلبة بنجد من بني ثعلبة وبها ثعلبة بن سواء جد بني
وهي غزوة تحارب خصفة بني ثعلبة بنجد من بني ثعلبة وبها ثعلبة بن سواء جد بني ثعلبة وذكر ابن سعد
عن وهي تحارب بني ثعلبة وذلك أن تحارب هو من خصفة وثعلبة من قيس وتسميه غزوة عدد بنو
تحارب وثعلبة وفي غزوة الطائف فأتم وحذوا أدم بسهم ما أصاب الناس أربعة أتم وحذوا أدم
بسهم ما أصاب الناس كذا هو مكرر في الشيخ وعند الأصيلي أتم وكتب على الواو ولا يصلح هذا لو
المكرار لفائدة لاختلاف هذه الرواية فلعل الغابة لا يكون مكررا إلا باختلاف في قوله أتم وأدم وعند
أبي ذر في الأول فأتم وحذو في الآخر وحذو الجاء التكرار لاختلاف والشك في هذا الحرف وجاء وحذو
الآخر وحذو الجاء التكرار منا بضم الواو وسكون الحاء المهملة من الصم جمع واحد مثل صلب وصلب وفي
باب بعث علي رضي الله تعالى عنه فيها بن أربعة نفر ذكرهم وقال في الرابع أنا علقمة وأبو علقمة
ابن الطفيل كذا لهم في البخاري ومسلم معا وذكر عامر منا والشك فيه وهم لأنه لم يسلم ولا عذبي
المؤلفة قلوبهم ولا أدرك هذا الزمن بل مات قبل والصحيح علقمة وهو ابن علاثة وفي مزوة أبي عبيدة
سيف أطول رجل واحد رجلا وبعثرا فرجته كذا للقابسي بالجيم فيهما وعند غيره أطول رجل بالخاء في
الأول وهو عند الأصيلي بهمل الصنف والأشبه أنه عند ملك وهذه أخذ الرجل بعثرا فرجته وكذا
هو مبين في غير هذا الحديث وفي كتاب حمل بعاه وقد ذكرناه في حرف الميم وفي حديث الحسن بن ملك
حتى أشبه الناس الجد كذا لهم وعند ابن السكن بالتاء وهو الصواب وفي باب علم الصبيان
القرآن قول ابن عباس توفي النبي صلى الله عليه وسلم وأنا ابن عشر سنين وقد قرأت المحكم والمعروف أن
ابن عباس كان وفاة النبي صلى الله عليه وسلم مستوفيا وكانوا لا يحسبون إلا من أدرك وقد قال في حديث
الآخر في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وقد نهرت الاحتلام وكان مولده قبل الهجرة بثلاث سنين في الشعب
الشيخ لعله قوله وأنا ابن عشر سنين راجع إلى حفظه المحكم لا إلى الوفاة التي مات عليه الصلاة والسلام
وقد سمعت الحكم قبل ذلك وأنا ابن عشر سنين وفي باب إيتاء معدودات فيطعمها مكان كل يوم مسكينا كذا
لجميعهم ووقع عند الأصيلي مكان كل مسكين يوما بطعام المسكين وهو وهم وهو لد في التفسير نصر بن طعيم
هذا غير معلوم وهو المعروف في تفسير قوله نصر بن طعيم وقوله في صفة صلى الله عليه وسلم وحديث
ابن بكر أزهر اللون ليس بأبيض ولا أدم قاله وهو خطأ وكذا عند أكثر الرواة كما عند أبي زيد وكذا عند
أبي الهيثم والشيخ قال الأصيلي ليس في غير صفة مكة أمهق لا أولا ولا آخرا وكذا عند أبي زيد وعند
والصواب ما في الأصل الأصيلي وهو المعروف في غير وإثبات أمهق أولا أو حذفه آخرا لخطأ بحال
الكلام وبيانه في تفسير أزهر في حرف الزاي وفي تفسير أمهق في حرف الميم على الصواب خالفه الحديث
الآخر وفي كتاب العتق إني لأرى كتيبة لا تولي حتى يولي آخرها كذا لهما في جميع النسخ ولا معنى
له وفيه تغيير وصوابه ما جاء في كتاب الصلح إني لأرى كتائب لا تولي حتى يقتل أقرانها وعليه يدل قول
معوية فمن لي بدواري المسلمين وفي خبر داود في كتاب الأشربة صمص المرصص رفع إحدى رجليه حتى
يكون بطن الخاصرة كذا لجميعهم والمعروف إحدى يديه وفي التفسير أيضا هو أي من ابن عباس
نهر وزن كذا لأكثر الرواة وعند المستملي نهر وزن وفي تفسير سورة يوسف حتى فصل الرجل سطر
إلى السماء كذا صواب الرواية والكلام فيه وفيه في بعض الرواية تكرار وتغيير وفي تفسير ربع رأسها
العذاب أن ملائكة تمنعه وذكر أمراته شريك من صحبها كذا لنا بنا من رواية هشام بن حسان عن عكرمة ولم
عبيد وأما القصة لعوهم بن عجلان في حديث ابن عباس وابن عمر وليس فيها ذكر شريك بن سحماء

كذا لجميعهم ثم رفع في المدونة في حديث الخلاف ذكر شريك بن سحماء وفي تفسير حم السجدة قال الله تعالى
سبع في سبعة أرضين فسوى من في السموات ومن في الأرض ثم سبع في الصورة فأسأت سوى وهم
وتمام ما حفظ وهم وسوى بسبع الآية وقد جاء في موضعها ثم في السبعة الأخرى قيل
جميعهم بل جميعهم يتساءلون وفي تفسير تبارك وتنور الكور كذا عندهم وعند الأصيلي وتنور كذا
الصحيح والأول وغيره تصحيف وإن كان تنور وتنور في السورة لتفسير تنور الكور وجد
بسبا في قوله وإليه النشور فلا يصح تفسيره بالكور لوجد وفيه قول ابن عباس روح جنة وريحا كذا
الصحيح وفي باب وكلم الله موسى تكليما جاء ثلاثة نفر قبل أن يجيء إليه وذكر الأسرائيلي وهم ولا
إنما كان بعد المبعث وقد بينهما وصلها بشاهد في تفسير سبأ وحصر الواو بجاء تفسير من الجبين
وعند العاصي من الميس وفي أم حديث أم زرع وقال سعيد بن أبي عن هشام وعشعش بيننا
سبينا في العين المهملة والشين المعجمة في الأول كذا لهما وعند الأصيلي وعند المستملي
سبين ولغيرهم من شيوخ البخاري ولا تفشى وهو الصواب كما جاء في الحديث الآخر وفي باب الغيرة
وقول سعد لو وجدت رجلا مع امرأتي لضربته بالسيف كذا لهم وعند الأصيلي في أصله لو وجدت
رجلا من الأنصار وكتب عليه مع امرأتي وزيادة من الأنصار فما وهم وفي المستعمل يواجه الرجل
بالطلاق في حديث أبي سعيد وأبي هريرة فأنزلت في بيت في ظل في بيت أميمة بنت النعمان بن شراحيل
كذا للمروزي والمستملي وعند الفرجاني في ظل وهي أميمة بنت الحارث وكذا هو وسواء وهي أميمة بنت شراحيل
كما جاء تقدم في الباب من رواية غيره حيث بينه البخاري عليه وعلى الخلاف فيه وقوله وقال الحسن بن الولد
وذكر للمغيرة بن شعبة أميمة بنت شراحيل وفي باب فما لا يدخل بيوت النبي إلا أن يؤذن لكم
يقال ثابت البناني عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم كذا لهم وعند الأصيلي يقال ثابت عن أنس
إن شاء الله تعالى ولم يجر ثابت قبل ذكر في الحديث ولا يسند الحديث إلا بقول أنس وكذا ثابت وفي حديث
ابن أبي الملاء أن النبي صلى الله عليه وسلم شرب اللبن وبيت حفصة ولا الخطابي مع ما يبدو سوية وفيه
والمعروف ما جاء في غير هذه الرواية أن الخطاب من بيت حفصة وفاطمة وأما شرب اللبن فعند ابن
باب الملائكة كيف تركتم عبادي فيقولون تركناهم يصلون وأتيناهم يصلون وعند الأصيلي باب إذا قال أحدكم آمين
والملائكة في السماء آمين الحديث كذا هو في حديث عند المروزي والسبع وهو عند أبي ذر كذا وأبي عند الأصيلي
باب وهو من تفسير الحديث عند الفرجاني والسبع وإذا قال أحدكم آمين وكذا في كتاب مسلم وزاد فيه فإذا
قال أحدكم آمين فمن في الحديث وفي باب هل يشفع المؤذن في أذانه النبي صلى الله عليه وسلم في عهد
من عوف عند قدومه المدينة أربع عشرة ليلة كذا لهم وعند الكشميهني والمستملي عشرة وهو الصواب
الأول وفي باب سد الرجل باللام أن فلان بن فلان أبيه فوف أمراته فالمعلم ذكر فلان بن فلان هذا
غلط من هشام بن حسان والمعروف عن عكرمة أن فلان أو اسمه أو نسبه محرفا أو فلا يتقدم وفيه فلا
يتدبر وجد عليه أمراته كذا لهما ولابن السكن بالذي عليه أمراته ولا لهما مصحح المتن والأول أصح لقوله
حديث الأحرام وجده مهملا في باب واحد فأما الخبر من الحال التي وجد عليها أمر سعد الشهيد
الحال وهيئته وفي الأيمان أن يحلفوا أن يكونوا أمثل أهل بلدهم كذا لابن السكن ولغيره المرسوم وهو
وهم لا معنى له لزيادة لم هنا والأول المعروف في الحديث والصحيح وفي باب العباس بن عبد المطلب
والشاء خرجت أخت الريح إيسارا كذا لهما وعند الأصيلي خرجت الريح هو الصواب وكذا لهما في
هذا الباب وقوله والله لا تكسر بين الريح والحديث مشهور وفي كتاب الرؤيا في باب من رأى النبي صلى
الله عليه وسلم وذكر حديث صلى من أشد من رأى في المنام فقد رأى فإن الشيطان لا يتمثل وفيه

المؤمن حرف من سبعة وأربعين حرفا من أسوة كذا في أصل السماع والقاسي وفي حديث عمر بن بكير وكذا عند
الأصيلي عند الظاهر وما المؤمن إلى آخر ترجمة في الأصل ليس من حديث الحديث وتم الحديث عنده قبل هذه لا
يحتمل به ثم الحق بالحديث وبرئت الترجمة عقبها ولم يأت هذا اللفظ بعد هذه الترجمة عنده بل الترجمة
الصحيح هنا وفي كتاب الطلاق في باب إذا طلقت الأمة تحت حر وحديث سمعة أن زوجها توفي عنها وهي حبلى وأما
أبا السنابل بن بعكك خطبها فأبت فقالت والله ما يصلح أن تنكحه كذا عندهم. وفيه عبيد وحفص وعند
ابن السكن قال والله ولا الثواب وثمانية أيام في غير هذا الباب فمضت عشر ليالي فخطبها أبو السنابل ورجل
شاب فخطب إلى الشاب وأبت أن تنكح أبا السنابل فقال والله ما يصلح أن تنكحه وفي باب الذبح بالمدى
الإبل في حديث العرنيين فلما صحوا قالوا إن المدينة وخمة فأمرهم أكثر الحديث إلى قوله فلما صحوا قتلوا راعي
النبي صلى الله عليه وسلم الحديث ذكر فلما صحوا أولا عنا ويقويه وزيادة حفاء ووهم وليس بوهم وأما موسى
آخر الحديث فأما في موضعه وكذا في سائر الحديث الأبواب في الصحيحين. وفيه في باب من سمى الخيل
أنس بن مالك قدم من عكل وفي كتاب الأصيلي أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قدم وفد وذكر
النبي صلى الله عليه وسلم ما غلط فيه مرض عند الأصيلي في كتابه والصواب ما أبدى استقاطه وكذا عند
هذا الباب في الصحيحين وفي حديث أم عطية في النوح ما وفت منا امرأة غير خمس سوى أم العلاء
وابنة أبي سبرة امرأة معاذ وامرأتان أو ابنة أبي سبرة وامرأة معاذ وامرأة أخرى الشيخ
من هذا الشك وذكر حديث بني النضير وقال وجعله ابن إسحاق بقدر سعوبة كذا للكشميهني
وابن السكن وغيرهم وهو الصواب وعند القابسي وجعله إسحق وهو وهم وفي باب الشرب
الضيف والأهل ذكر حديث معمر بن أبي سليمن في أضياف أبي بكر وفيه فقال كلوا فحلفت
والله لا أطعمه أبدا وأيم الله ما كنا نأخذ من لقمة إلا ربا من أسفلها أكثر منها قال فعل ذلك وكلوا
منها أبو بكر وقال إنما ذلك من الشيطان فأكل منها لقمة وهذا السياق فيه خطأ كثيرا وقد سمى
وتابعه وكذا جاء أيضا في رواية الأصيلي السوة وكذا ذكره مسلم من حديث معمر أيضا وصوابه بعدم
أكل أبي بكر بعد ذكر حلف الأضياف بعد يمينه بأن لا يطعموا ما حتى يطعم وبعد هذا يجيء قوله والله
ما كنا نأخذ من لقمة كما جاء في غير رواية معمر من حديث الحميدي وفي الصحيحين وفي حديث
أهل خيبر وكانت الأرض لما ظهر عليها اليهود للرسول والمسلمين كذا جاء في حديث نافع بن عقبة قال
أبو الحسن القابسي لا أعرف لليهود ولا لمن وقع العلاء قال أبو عبد الله بن أبي صفرة بل هو صواب
ومعناه لما ظهر عليها بفتح أكثرها قبل صلحه لليهود على الجلاء وتسليم أرضهم المانعة وأموالهم
فلما صالحه بقيتهم صارت كلها لله ورسوله والمسلمين وفي خطبة الفتح فمن قتل له قتيل فهو بخير النظرين
إما أن يعقل وإما أن يقاد أهل القتيل كذا جاء في كتاب العلم وقال العارف يقاد به بالفاء
في غير هذا الباب وفي مسلم فمن قتل له قتيل فهو بخير النظرين إما أن يقتل أو يفدى وفي موضع
آخر في البخاري يقاد بالفاء والصواب الفاء مع قوله يقتل وأما يعمل مع يقاد أو يعاد يقاد وجه
له لأنها بمعنى وقوله فمن قتل فهو بخير النظرين دليله قوله في الحديث الآخر فمن قتل له قتيل
وقوله إما أن يقتل وإما أن يسلم فاقبلوا العفو أي قاتله وفي كتب بعض شيوخنا مصوبا
بقتل بفتح الياء وبالباء وفي الزكاة فكانت سودة أطولهن يدا فعلمنا بعد أنها كانت طويلة اليد
بالصدقة وكانت أسرعها لحوقا به وكانت تحب الصدقة ظاهر هذا أن المراد لحمها سوداء وفي
الكلام تلفيف وإنما كانت سودة أطولهن يدا في الجسم والطول والمراد بقوله فعلمنا بعد أنها كانت طويلة
يدها بالصدقة إلى آخر الكلام ربيت بعض لا سودة كما جاء في غير هذا الحديث مفسرا وفي الحرمات

اللائكة

اللائكة إلى قوله وبرئنا منهم ولم يتأول أسمى الحديث عند المروزي والسبع مما أسمى في كتاب الموطأ
سعد بن أبي وقاص وفي كتاب الموطأ وابن السكن متصلا به من الحديث وإذا قالت أحدكم آمين والملائكة في
السماء فوافقت إحداهما الأخرى غفر له ما تقدم من ذنبه وهذا الكلام عند الأصيلي ولم يذكر هو أشبه لكنه
لم يذكر حديثه حدثنا بل عليه وبطاق الترجمة التي لا يستحق عند علي الحاري وابن السكن كما لم يتمه
على ما أراد سمى خرجته المدينة وفي تفسير قوله تعالى من سبعة فقوله في حديث بنات الأسلمي
الذي جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك شهادة سعد بن خولة وفي حديث أكرم الناس يوسف نبي
الله ابن نبي الله ابن نبي الله ابن نبي الله اختلاف رواة في نفيها نبي الله ابن نبي الله ابن نبي الله ابن نبي الله من
ابن خليل الله وفي نفيها يوسف نبي الله ابن نبي الله ابن نبي الله ابن خليل الله وفي الثواب لأنه
يوسف بن يعقوب بن إسحق بن إبراهيم أربعة أسماء الله وإبراهيم الخليل عليهم السلام وفي العرش
قوله تعالى أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم من مات وترك مالا فلأهله كذا الأصيلي
وخفية وزيادة قوله وأزواجه أمهاتهم مما خطأ وهو ساقط للجماعة وفي سياق الأحاديث والسعي
منا وفي باب إن رضي شقت عصيها فقوله وقالت النار قال الجنة أنت رحمتي أرحم
منه قوله النار قال لا بد حتى الآخر ذكر الحديث فأما الجنة فإن الله لا يظلم من خلقه أحدا وإنه
ينشئ للنار من شاء فيلقون فيها فيقول هل من مزيد ثلاثا حتى يضع قدمه فيها فتمتلئ فلا
بعض المتقنين عندهم والمعروف في الأشياء أما الجنة فلا يبكر هذا واحد النسا
إلى قوله إنهم قوم بعد في علم الله أنه خلقهم لها فخلق للأشياء وموافق مسلم
شهر النار ولات في القدم والمروي من الحسن وغيره من السلف والأئمة ولا فرق بين الأشياء الجنة
والنار لكن ذكر القدم بعد ذكر الأشياء هنا يرجح أن يكونا ولات القدم على الخبر من الجبار
أو قدم جبار وكافر من أهلها كانت النار ينظر إدخاله إياها بأمر الله لها والملائكة الذين
أمره كما تقدم في الحجم ومن ذلك في كتاب صحيح مسلم قوله في حديثه كذا
وصفه يحيى بن موسى بن دينار وكذا جاء في جميع النسخ وفيه عبد الرحمن بن العلاء
مسلم وصوابه وصفه يحيى بن موسى بن دينار ويحيى هذا هو ابن سعيد القطان المذكور قبل
من قول مسلم حدثنا بشر بن الحكم قال سمعت يحيى بن سعيد القطان وصفه حكم بن عبيد
ثم قال وصفه يحيى بن موسى بن دينار ثم قال وصفه موسى بن الأعمش وموسى بن أبي موسى
كذا ذكرهم مسلم كلهم من وصفه يحيى وكذا أصل القبلي كلام يحيى في موسى وفي حديث
السائل من الإسلام في حديث عمرو بن عمارة عن أبي فروة وقول مسلم وأبو زرعة اسمه عبد الله
وأبو زرعة هذا روى عنه الناس من عبد الله وأبو زرعة كوفي من أتباع تبع الرتبة
عن أبي هانئ حاتم كذا قال مسلم في ضعفاء أن اسمه عبد الله وقال في كتاب الكنى اسمه
عمرو وهو قول البخاري أنه عمرو بن عمرو بن عبد الله العلي كذا ذكره في التاريخ الكبير
وقال ابن معين اسمه عمرو بن عمرو وكذا قال الناس في كتاب الأسماء والكنى وقوله رقبة
أمس بعد رابعة عليه البخاري وخالفها ابن المديني وابن الماوردي فجعلها رجلين وكذلك ترجمه
النسائي عليهما ترجمتين وقوله من أشجع قد تقدم قول البخاري إنه على وفي لعن المؤمن كقتله
في حديث أبي عثمان المشجعي ليس على رجل يدعو بالإلحاد ولعن المؤمن كقتله ومن قتل نفسه بحديد
الحديث وفي آخره ومن حلف على يمين صبر فاجرة كذا أشبهوا وهو كلام يأتي لأجل الكلام
هذه مما يتم على معناه وصوابه وآخر وكذا كان في أصل الأصيلي عند ابن العساكر من رواية ابن

لعله

وكذا قال القابسي

وقوله في أخبار جابر الجعفي وقول الرافضة ان عليا في السحاب ولا يخرج مع من يخرج من ولده حتى
ينادي مناد من السماء اخرجوا مع فلان كذا الهم وهو الصواب ومفهوم سياق الكلام ويخرج مفهوم
الاول على ما لم يسم فاعله وعند الحداء ولا يخرج بغتة من يخرج والاول الصواب وقوله في حديث
الشفاعة حتى يمر بنو تميم من كذا وكذا الطرفاء ذلك قول الناس كذا في جميع النسخ وفيه تغيير
كثير وتصحيف وتلفيف وصوابه حتى يومر بنو تميم على كوما وبل او حتى يحشر نوم تميم على
كوم وكذا جاء في غير كتاب مسلم وذكر الطبري في تفسيره عن ابن عمر وفيه يقف عمر اول من يقف
فيؤذن له واصحابه على كوم فوق الناس وذكر من حديث كعب بن مالك يحشر الناس يوم القيامة
فاكون انا وابي على كوم فوق الناس وذكره من حديث ابن ابي حسين وحديث الطبري انفس وقد جاء في كتاب مسلم
فيه من التفسير ما يراه وكان مثلها او من قبله او اقرب رواية شك في لفظه كوما او بل او غير
منه بكذا وكذا وحقق الحصاة العلو فقال اي ذلك فوق الناس على تفسير المعنى ثم كتب عليه
الطبري نفسها لجميع العلماء الكلام كله ولعوه على هذا التخليط وقوله في حديث الشفاعة من
رواية زهير فيأتيهم الله في صورة غير صورته التي يعرفون كذا للسمرقندي والسجزي وابن ماهان
والطبري وعند العذري في صورة لا يعرفونها وهو اصوب للكلام واسخ في المعنى على الصواب
كما في صحيح البخاري في القيامة ويحشر من يعبر اليهم فيأتيهم الصور الى الله تعالى ويكون في هذا معنى
الماضي بصورة غيرهم ويفسرهم بها من صور المخلوقين وهي آخر محن المؤمنين الى رؤية الله تعالى
الحديث نعوذ بالله منك هذا مكاننا حتى يأتينا ربنا قال فاذا اتانا عرفناه وفي الحديث الآخر
كيف تعرفونه قالوا انه لا شبه وقد جاء في البخاري في كتاب التوحيد في حديث عبد الله بن عبد الله
في صورة التي تعرفونه وفي حديث ابن بكير في صورة غير صورته التي رأوه فيها قبل
الصورة هنا بمعنى الصفة كما يقال صورة هذا الامر كذا اي صفته وهو يرجع الى المعنى
الاول من صفات بعض مخلوقاته او اقوال عظيمة وقد بسطنا هذا واشبعنا الكلام في
شرح مشكله في كتاب شرح مسلم وفي هذا الحديث ايضا قوله فما منكم من احد باشد مناشدة
في استيفاء الحق من المؤمنين لله لاخوانهم كذا عند جميعهم رواية وصوابه باشد مناشدة
في وكذا جاء في البخاري من رواية ابن بكير وفيه ايضا قوله يقولون ربنا ربنا فاذا رأينا الناس في الدنيا اعرضنا
اليهم ولم نصاحبهم وعنوه في البخاري من رواية حفص بن ميسرة قيل صوابه انا انا فاذا رأينا الا بقوله
فيقول انا ربكم فيقولون نعوذ بالله منك وهام الخبر وفائدته في كتاب البخاري فاذا رأيناهم وعن
اخرج منا اليه اليوم اي فاذا رأينا الناس في تمام في الناس ولم نصاحبهم بتقدم لفظه نصاحبهم
اي لم نصاحبهم من لم نؤمن بالله ولم نره كما فاذا رأيناهم في المحشر وعن اخرج اليه اليوم اي الى الله
بمعنى ما فسر في حديث مسلم والبخاري المتقدم [illegible] المغفرة العابد على الله تعالى اي يحاسبه
الى رحمته وفضله وفي الزكاة في حديث عمر والناقد وهم وهلت كثير وتفسير قوله تعالى
المنفق والمتصدق وهو وهم وصوابه مثل العامل والمتصدق كما جاء في الاحاديث الاخر بعده وكذا في
البخاري وفيه كمثل رجل عليه جبتان على الافراد وهم وصوابه كمثل رجلين عليهما جبتان كما في
الروايات الاخر وقوله جبتان او جنتان صوابه الثوبان كما يسمى في الحديث الآخر بعد هذا
وقوله هنا واخذ كل حلقة مكانها وقد ذكر البخاري الاختلاف فيه من طاوس وغيره ومن رواية
بالثوبين ومن رواية مالك هو الصواب كما قلنا ودل عليه سياق الحديث وفيه سمعت عليه امرأة
ادرعت عليه بالراء وروي مادت او مرت واصحها الرواية فيه في البخاري فجرت بالذال

وروي

وروي بمعناه الراء واصله أوجه الروايات بمعنى سمعت واسمعت وكذا بهذا الاسناد الاول مرت
ومددت ومدت وجلت والروايات الاخر ومدت بين مدت واسمعت مدت بالذال والرفع
متعارب وقد ذكره في حرف الميم وفيه في الخيل واحدة على حلقه موضعها حتى تسلمه وهو
اثره وهم وتصحيف من الحديث وتقديم وتأخير ووضع الامر في غير موضعه ووجهه ان الكلام اتى بصفة
الخيل الحلوة موضعها واما قوله حتى تسلمه وهو اثره فانما هو تقدم وصفة المتصدق فقوله سمعت عليه
بصرت وكذا جاء في الاحاديث الاخر في الصحيحين وهو صواب قوله احدى الطبقة من صدقتها وسافرا عنه
اسلمه الى غير موضعه ووقع في هذا الموضع في كتاب الصلاة حتى يجر الطبقة والراي كان عن هذا
وهم وتوهمه فصحفه بناء مكان تسلمه وهو الطبقة ابتداء وسائر هو الصواب ويدل عليه قوله في الحديث
الماضي وفي سنده وهم آخر فالعدوة رواية الاكثر وهي من سفين ابن جريج وفي حديث مقاتل والله
اعلم عن دينار ولا استحضرهم من دينار كذا في النسخ وصوابه المعروف لا اسلم وجاء في الصلاة
في حديث موسى بن طلحة عن ابن عمر الشهر هكذا وهكذا اعنا وسقط كذا احد الكتابة وعند الشهر
شهرا وسقط وفي حديث جرير بن عبد الله عن ابن عمر الشهر هكذا وهكذا لو نقص ابهامه في الثالثة كذا
عنهم وعند السجزي هكذا وهكذا وهكذا ثلاث مرات وذكر بهذا ثلاث مسلم وسعد بن عبيدة
وبها كلها نقص الابهام في الثالثة واسقطها واثبتها لفظا ويعني ما ذكره من رواية سعيد بن عمرو بن سعيد
الشهر هكذا وهكذا وهكذا وعقد الابهام في الثالثة والشهر هكذا وهكذا وهكذا يعني تمام الثلاثين وفي رواية
عبيدة بن حرب قال من هذا ان الشهر يكون مرة ثلاثين ومرة تسعا وعشرين باشارة تسعة في الثالثة
عشر اصابع وعقد الابهام في واحدة منها وكذلك وقع مبينا ابن في كتاب البخاري الشهر هكذا وهكذا
وهكذا يعني ثلاثين وهكذا وهكذا وهكذا تسعا وعشرين وعليه يحمل ما تقدم من قوله شهر
وسعا يعني في المرة الاخرة من اشارته وقوله في حديث ابي بكرة سابع وخمسون صبيانا الصبيان
ان شاء الله تعالى ويذهب الى المسجد وكذا في الاصل لكنها من مسلم وهو كلام محتمل ابهم المراد به وكذلك
ابنه صغيرا وفي آخره ويحمل امهم الانفة من الغيرة بالي ابكي احدهم على الغلام اصلي بالله عند الاصلاح
وهذا ايضا اصلاح وصوابه يحمى بكون عند الاطلاق كذا ذكره البخاري وغيره في كتاب مسلم في الحديث
الآخر بعده في رواية يعني يحمى وعلى هذا الفصل ابتدأ في الباب الآخر بما يروى عن عائشة
مما ذكر اول الحديث وفي حديث المطر في رمضان ذكر رواية ابن عيينة من الزهري ثم ذكر حديث مالك
وقال بعد ذكر طرف منه ثم ذكر مثل حديث ابن عيينة وهذا ايضا خطأ وما استفاد مسلم لا حديث
ابن عيينة على تقدم ما تقدم وفيه قال رجل سنطيع ان نصوم شهرين متتابعين قال لا قال فهل تجد
ما تطعم ستين مسكينا وجاء بالكفارات على الترتيب وفي حديث مالك او على التخيير بينها
فرق كبير بحسب اختلاف الفقهاء في ذلك [illegible] في تلبية المشركين كانوا يقولون لبيك لا شريك لك
يقول النبي صلى الله عليه وسلم ويلكم قد قد الا شريكا لك وما ملك فيه تلفيف رجل كلام المشركين
وقوله الا شريكا هو من كلام المشركين في تلبيتهم فكان النبي صلى الله عليه وسلم اذا سمعهم يقولون لا شريك لك
يقول ويلكم قد قد وهاي كفى لا تزيدوا على ذلك من قولهم الكفر واسمعناكم يعني تلبيتهم الاشراك
على ما ذكر في المواقيت وقبل اهل العراق من ذات عرق فيما تقدم من قول النبي صلى الله عليه وسلم لاهل
نجد وقال لا يصح من قول النبي صلى الله عليه وسلم ولم يكن ذات عرق معينا والصحيح انه فيهما
من عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه قالوا ولعله لم يخرج هذه الزيادة البخاري وقال الدارقطني
نظر فيه ابن عيينة رحمه الله تعالى ولا يبعد ان يكون من قول النبي صلى الله عليه وسلم اختيارا يكون هذه بعد

أهل مصر الفرات وسلامهم بها وخروجهم إليه ... بن أبي موافقتهم حسبنا لما أنت أمرهم به ... فقد
قصد إليه وفي صحيح الملكة والبار ثلاثة ورسلطان إلى قوله ورجل رحيم رقيق القلب لكل ذي
قربى ومسلم وضعيف الحديث كذا لكتابي بعض الرواة وبها بزة في العدد وكان عدد شيخنا أبي عمرو ... كل
عدد وسلم بالخفض عطفا على ذي قربى فيصح العدد ثلاثة وكان عدد بعضهم بالرفع واسقاط الواو بعد
مسلم وتضعيف فيصح العدد سبعة وأوجه في الكلام وسقطت لفظة مسلم في ... هل رأيت ربك فقال نور
أني أراه رفع نورا خبرا لمحذوف أي هو نور وظهر ولا يصح رؤيته على الله ولا المراد عين السبعة المحدود
إذ الأنوار مخلوقة من جنس الأجسام وفي حديث جابر في الحج كأني أنظر إلى قوله تعالى عن كما قال النبي
صلى الله عليه وسلم كذا له وهو الصواب ورواه في رواية الترمذي عن هذا قال يقال عن كما وهذا لم يرد
أسمى له وفي إسرائه حتى كان هذا القدر قال له ما كان سكت كما في الأول لا كثرة الرؤية وفي الثاني
للتحري وتحديد ولعرض سعوده بعد وهو الصواب سعوده وفي رواية أم الفراء فإذا أهدنا أسرته
المسمى إلى أخر السورة قالت هذا لعبدي ولعبدي ما سأل وهذا للنفي على التخيير الموجود في سائر
الأنبياء وهذا لعبدي هذا بيني وبين عبدي ولعبدي ما سأل وهو وهم إنما كان هذا في الآية التي قبلها.
وفي حديث فاطمة بنت قيس استعلى أبي عمرو بن أم مكتوم وفيه قول عمر لا نترك كتاب
الله وسنة نبينا لقول امرأة كذا في جميع الأصول قال الدارقطني ليست هذه اللفظة محفوظة وليست
بينا وجاءه من الثقات لم يذكروها قال القاضي رحمه الله تعالى والصحيح سقوطها لدل
بقية الحديث واستشهاده بالآية لأنها لا توجد في الباب سنة سوى حديث فاطمة هذا وفي العيون
على رجلين فاعتق عبدا فأعطاه به ابن حمر عشرة آلاف درهم وثمانية آلاف درهم وثمانية آلاف درهم
وزيادة أو بين العددين وقد ... بحسب المشتري فأعطاه ابن جعفر للمنصب وعدة منهم من تكلم
عشرة آلاف الفدية بأعيان وأو والرواية الأولى أصح وأشبه وكذا رواه ابن ماجه في البخاري عن طلق
وفي ذبح الموت بعد قولها أهل الجنة هذا الموت قال يؤمر به فيذبح ثم قال يا أهل النار هل تعرفون هذا
الحديث كذا عند العذري في رواية وزيادة فيؤمر به فيذبح عند أحفاظ ورواه ولبس بموضعه دليل ما أخذ
وذكر عنه بعد هذا ويعد عرضه على أهل النار وهاك موضعه الدليل عليه وعلى الصواب وأخذ
من الزيادة رواية الجماعة في الصحيحين وفي فضائل سعد بن معاذ في الكلام في فرضه فأرسل إلى سعد
فأتى على حمار فلما دنا قريبا من المسجد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للأنصار قوموا إلى سيدكم كذا في جميع
نسخ مسلم قال بعضهم ذكر المسجد هنا وهم لأن النبي صلى الله عليه وسلم إنما كان جاء إلى النبي فرسه إلى سعد
هناك وسعد إنما جاء من المسجد والأشبه أن المسجد تصحف من لفظ النبي صلى الله عليه وسلم وأن صوابه
فلما دنا من النبي صلى الله عليه وسلم كما رواه أبو داود بسند مسلم عن شعبة ورواه ابن أبي شيبة وغيره
من حديث مسلم فلما دنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنه في سماعنا إسحاق قال بعضهم أو نعلمه
مسجد خطه هناك عليه الصلاة والسلام لصلاته وفي هذا الحديث القصة إلا أبا سعيد بن معاذ
كذا صوابه وكذا رواه الأصيلي من طريق العذري فروينا سقاط الواو عن الجهني ابن معاذ وكي
ليست بفتح وكلمة خطأ لا يعرف به الشعر وفيه فأعلمت فرضه والصحيح كذا الرواية وصوابه
وكذا رواه ابن إسحاق وغيره وفي النهي عن الصلاة بعد العصر والصبح ابن عباس حضرت
أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم منهم عمر وكان لجيهم إلى عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث
كذا لهم وفي الصحاب المعروف وعند العذري وكان أحبهم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم عمر وهو وهم وفي كتاب
الأشربة في حديث ابن عمر سمعت عن الجعد في سقاء فأشربوا في الأسقية كلها صواب في الأوعية كلها في

حديث

الحديث الأحزاب السنا أول ما سمع لم يسمعه وقوله وكان سويا وسوى رسول الله صلى الله عليه وسلم
وعد أسبق وسمعه وفي نص سنة كذا السنو هنا وعد أخر سبعين أو سبعة أو سبعة وعشرين
وهو وهم وفي أول أوجه وفي سلوة الكسوف أول الحديث من قصة من ملك رأسه لبس بعضهم وهو
في عدد الركوع الركوع ثم رفع رأسه فأعاد القيام وهو دون القيام الأول وهو وهم البخاري وستين من
حديث ملك وأخبره ... القيام قبل ركوع وذكره مسلم في حديث جابر ورفع عنه أيضا في أثناء
في حديث ابن عباس وفي حديث الخضر في قول موسى ما أعلم في الأرض رجلا خيرا مني وأعلم مني فأوحى
الله إليه أن أعلم بالخضر هو وعبد من هو كذا عند بعض شيوخنا أبي مصعب الطبري وعند كافتهم إما
أعلم بالخضر منه وعند العذري

التي كان لا يصلي لها النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] وهذا وهم وسواء سورة قال البخاري قال [illegible]
ابن جريج [illegible] قول عطاء آخر الحديث وكانت آخر من توفي بالمدينة من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم أم سلمة
ماتت بالمدينة وهم أبا سلمة [illegible] قال قال الحديث كانت وفاتها سنة إحدى وخمسين وقيل سنة [illegible]
توفيت سنة [illegible] وقيل توفيت سنة [illegible] وقيل سنة سبع وقيل سنة [illegible] وقيل سنة [illegible]
هذا بعضهم قال أبو معشر توفيت سنة [illegible] بعدها لعوام آخر من توفي وفي الطلاق
في حديث عمر قلت أنت طلقتها قال أنت تطلقها قال أنت تطلقها وملائكة وجبريل وميكائيل وأنا أو تكون المؤمنين
معك وقلما تكلمت بكلام وتحدثه الأرجو أن الله يصدقك قولك وتراه قد أنزل الله [illegible]
عسى ربه إن طلقكن أن يبدله أزواجا خيرا منكن كذا في جميع النسخ قبل ذكر آية التحريم
وهم إذ ليس في هذه الآية ذكر للتحريم ودليل قوله آخر الحديث وأنزل الله آية التخيير في الطلاق
رحمه الله تعالى ولعله سقط واو العطف أي وآية التخيير ثم كرر ذكرها آخر الحديث وذكر مسلم حديث
حدثنا [illegible] عبد العزيز بن محمد هو الدراوردي عن حميد عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن
الثمرة إن لم تمسها الشمس فيم يستحل أحدكم مال أخيه كذا قال أنس وغيره من هذا الطريق قال [illegible]
هو وهم من ابن عباد والدراوردي يحيى بن سماع ابن عباد منه قال إسماعيل بن حفص رواه عن الدراوردي
تفصيلا من كلام أنس فقال قلت لأنس فما زهوها قال يحمر أو يصفر قال أرأيت إن منع الله الثمرة بم
يستحل أحدكم مال أخيه وهذا هو الصواب وأما ابن عباد فأسقط كلام النبي صلى الله عليه وسلم وأتى بكلام
أنس ورفعه إلى النبي صلى الله عليه وسلم قال الدارقطني وهذا أصح وفي الصحاح كان النبي صلى الله عليه وسلم
إذا أتي بأول الثمر قوله فادعوا إلى ثلاث خصال أو خلال فأيتهن ما أعطوك فاقبل منهم وكفهم ثم ادعهم
إلى الإسلام وذكر التحول إلى دار المسلمين وذكر الجزية وهذه الثلاث الخلال التي ذكر أولا وهم
أنها فيهم في قوله ثم ادعهم زائدة مقحمة والصواب أدعهم بإسقاطها تفسير لقوله أولا ادعهم
إلى ثلاث خلال وكذا رواه أبو عبيد في كتاب الأموال وأبو داود وغيرهما خبر [illegible] وفي فتح مكة
زيادة القاسي قال أبو سفيان من دخل دار أبي سفيان فهو آمن إلى قوله قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم من دخل دار أبي سفيان فهو آمن وهو غلط والصواب ما لغيره من إسقاط تلك الزيادة
وفي الطواف بين الصفا والمروة كانوا يطوفون في الجاهلية أصنامين على شط البحر وهو يكلم رهمه
والصحيح ما في الأحاديث الأخر وما في الموطأ والبخاري أنهم كانوا يطوفون لمناة وهي الطاغية التي بالمشلل
حذو قديد من ناحية البحر ولم يكن صنمين ولما أسلم ولم يكونوا قط بناحية البحر وإنما كانا
بمكة عند زمزم وحيث الحطيم اليوم وقيل إنما خصا بذلك على الصفا والمروة [illegible] في بعض
الحديث أنهم استحوا من ذلك إذا كانا على الصفا والمروة ولعل معناه لعل الحامل له ذلك وقد قيل
إن بعضهم [illegible] إلى زمزم ولصق الكعبة وجاء الإسلام وهما عند الكعبة وقد ذكرنا خبرهما وسبب
وضعهما في هذه الأمكنة في حرف الهمزة وأما في غير هذين الموضعين فلم يبعدا فيهما لعنا وفي
في فضل خديجة بن عبد الله كان يبعث بقال له الغلصمة وكان يقال له القصعة الهامة والقصعة الساشة
فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم هل أنت مبرحي من ذي الغلصمة والقصعة الهامة والساشة كذا في
النسخ فيه وهم آخر أو حذف أولا قد نفى البخاري ومسلم في الحديث على قوله أولا وكان يقال له القصعة
الهامة والقصعة الساشة أو السي مكة القصعة الساشة أو القصعة أو القصعة الشاصة وهي الأصح
فالقصعة الشاصة رفع بالابتداء غير مصروف وإنما زيادة مسلم بعد قوله ذي الغلصمة من ذكر القصعة
الهامة والشاصة فوهم من أضفى له هما ولم يزد البخاري على قوله من ذي الغلصمة لكن البخاري

عروة والغلصمة عند البخاري يقال له ذو الغلصمة والقصعة الهامة والقصعة وسواء على الحديث [illegible]
[illegible] في البخاري في هذا الباب نسائي [illegible] النبي قال وكان يسمى القصعة الهامة [illegible]
[illegible] الذي [illegible] وقال الفارسي [illegible] أم سلمة أم المؤمنين [illegible]
[illegible] الذي [illegible] وذلك أيام ابن الزبير قال الوقشي قوله وذلك أيام ابن الزبير [illegible] أن
أم سلمة لم تدرك أيام معاوية قال القاضي رحمه الله تعالى وذكر أبو عمر بن عبد البر أن أم سلمة
ماتت أيام يزيد بن معاوية وإذا كان هذا فإنه صحيح وابن عبد [illegible] الزبير [illegible] بيعة يزيد لأول
ما [illegible] البيعة له بعد موت معاوية ووجه إليه يزيد جاء بعسكر من الزبير ليقاتله بمكة وبالحجاز
هذا المعروف ذكره الطبري وغيره وقوله في فضائل فاطمة من رواية ابن كامل كان [illegible]
في [illegible] مرة أو مرتين [illegible] وفي خبر المنافقين في أول سلم وقال عبد الله بن [illegible]
على من عند رسول الله حتى تفضوا قال [illegible] وروي في قراءة عبد الله من تفضوا حولك [illegible]
سامعي لكم فصل [illegible] من الوهم في هذه الأصول في حروف من القرآن
استمرت الرواية عند شيوخ الرواة على خلاف التلاوة بها وبعضها استغربت كذلك في الأصول إما
لوهم من المؤلف أو ممن تقدم من الرواة فلم يرد من تابعه بعدهم غيره فكتبوا ما سمعوه واتفق الرواية
على ما كانت عليه على وجه من كتب من الإصلاح في [illegible] وهو الذي
[illegible] بوجه الإصلاح الحسن والخطأ البين وقال [illegible] مالك أو إنما أراد نسخها لم يعمد به [illegible] والجمع
[illegible] التلاوة وإنما أورد ما أورد على معنى التلاوة وقد كان يعمهم بسنة عظيمة [illegible] وقول عمر كنت قرأت
كثيرا على مؤلفها وكثرت عليهم فكيف تكن اسم [illegible] والوهم عليهم في [illegible] لكنهم [illegible]
أحد من الناسخين لذلك عليهم وقد كان كثيرا منهم [illegible] كثيرا من [illegible]
ما أخبر به فيه من القرآن ولعل تلك الألفاظ المخالفة للتلاوة قرآنا [illegible] كما
كان يقرأ ابن مسعود شاع شيوخنا وهو [illegible] القرآن [illegible] وجمعها أسباب علوم
القرآن وحصلوها وضبطوا ظهرها وموا منها ولم يذكر فيها شيئا من هذه الحروف وإنما كان
القراءة الشاذة غاية أمرها أن تعلم ولا تجوز التلاوة بها ولا الصلاة ولا الحجة بها فمن ذلك ما
في الموطأ في باب ما يكره أكله من الذباب قوله تعالى ليذكروا اسم الله [illegible]
[illegible] وأظهروا القانع والمعتر كذا وقع في الموطأ عند جميع رواة ابن بكير وابن عفير وقاسم وإنما
تلاوته وسواء الناس العاكف وأراه سقط على الرواة تمام الآية واستدل الآية التي فيها وذكر القانع والمعتر
وذلك نقد قوله الناس العاكف والقانع والمعتر على طريق التفسير على غير الرواية الأخرى [illegible]
وقد قيل إن مالكا رحمه الله تعالى فسر بأن ذلك في رواية [illegible] يحيى وابن عفير الناس بالعاكف والمعتر
بالزائر ولولا أنه ذكر الناس قبل لما فسر وفي رواية ابن بكير [illegible] على القانع والمعتر وفي كتاب
الظهار قوله والذين يظهرون منكم من نسائهم ثم يعودون لما قالوا كذا في [illegible] زيادة [illegible]
عند عبد الله بن يحيى عن أشهب وكذا [illegible] بعدهم وفراقه على الصواب وفي الاعتكاف
اطلع [illegible] بالوادي المقدس كذا عند يحيى [illegible] وابن بكير والقعنبي [illegible] في باب [illegible]
من العرايس فإن [illegible] ذلك [illegible] أموالكم كذا في كتاب [illegible] من أصول شيوخنا وعنهم من غير [illegible]
[illegible] وإن شئتم فكلم بالوادي كذا في نسخ [illegible] وعلى الصواب وهذا [illegible]
أن الوهم [illegible] من الرواة إذ لم يكن مالك رحمه الله تعالى من يجوز عليه هذا الاستماع [illegible]
عليه ويزداد عنهم من الأفاق وسماعهم منه وقد كان يقول لم أرد عليك سمعته [illegible]

للشيخ العظيم من علماء القراءات وحفاظه مفقودان حول ابن ام ارد هلك سعنه وعمره ذكر اسمه [illegible]
عليهم ولا عدا اسمه بالكوفيين [illegible] ابا الله تعالى [illegible] ثابت تحفظه [illegible]
اذا لم انا تعبرت من ذلك لتجاب. لهم الباب سنته [illegible] اصلي اسمه تاصلك بعبرها ومن ذلك
وصحيح البخاري في باب [illegible] العسل يا ايها الذين آمنوا [illegible] الصلوة وانتم سكارى [illegible]
كذا عند الاصيلي والسيع وغيرهما والتلاوة تعوذ [illegible] وكذا في درر في [illegible] السيم فان لم يجدوا [illegible] كما عند
ابي ذر السلمي والكشميهني وعند الجميع وعند درس ولغيرهم فلم يجدوا على الصواب وفي فضل العمل
ايام التشريق وقال ابن عباس واذكروا الله في ايام معلومات ايام العشر والتلاوة وذكروا اسم الله في
ايام معلومات وفي باب كيف البيت سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم كذا للاصيلي والمستملي
كذلك سخرها لكم ولتكبروا الله وعند غيره كذلك سخرها لكم لعلكم تشكرون وهو صواب ايضا وفي من
اشتوى عند في الطريق لعذر كان لكم في رسول الله اسوة حسنة وعند القابسي [illegible]
ولعله في [illegible] لم يرد التلاوة للاية وانما ذكره محتجا به وفي كتاب الفيض ولا تقل لكتاب لقاتلوا
الاية بثبت الواو في نسخة عند درس والسيع وسقطت للاصيلي ولابي ذر وهو الصواب وفي باب
دور مكة وبيعها وما زلون قول الله عز وجل ان الذين امنوا وهاجروا وجاهدوا باموالهم الاية
وسقط منها في كتاب القابسي والذين آووا ونصروا وفي باب ذلك لمن لم يكن اهله حاضري المسجد
الحرام كما قال الله تعالى فما استيسر من الهدي فان لم يجدوا فصيام ثلاثة ايام كذا للقابسي ولابي ذر
وعنده لابي الهيثم فاذا لم يجدوا وعند الاصيلي فمن لم يجد فعليه التلاوة ولعله فاذا ولبات الاخر
فصدبوله فان لم يجد السعير والقيا لا التلاوة وفي الحوائج ليس البر ولكن البر المخلوق كذا عند
ابي احمد وانما هو المتقون لا عند غيره وفي الصدقة من كسب طيب ام اجرهم عندهم ولا خوف عليهم
ولا هم يحزنون كذا للاصيلي والتلاوة ولا هم يحزنون وكذا عند الرواة وفي الجمع في باب قوله تعالى
انفقوا من طيبات ما كسبتم عند كانتم كلوا من طيبات ما كسبتم وعند المستملي انفقوا على الصواب
وعلى الوهم جاء بعضهم لولا الاطعمة وفي باب ما ينهى عنه من اضاعة المال وقول الله ان الله لا يحب
الفساد وللاصيلي عمل المفسدين وفي باب شركة اليتيم سالت عائشة عن قوله فان خفتم الا تقسطوا في
اليتمى كذا للقابسي والصواب ما لغيره وان بالواو وفي كتاب الانبياء قل يا اهل الكتاب تعالوا الى
دينكم عند الاصيلي وليس في التلاوة قل يا ايها الذين هادوا وفي الهجرة قوله على الذين هادوا
كما يعرفون ابناءهم كذا للحموي ولجميعهم على الصواب يعرفونه وفي اخر التيمم واسجدوا لله واعبدوا عند
الاصيلي هنا واسجدوا بالواو والتلاوة بالفاء وفي التفسير قوله انا ما مغلوب فدعا ربه كذا
كذا للاصيلي والصواب ما لغيره مجردات وفي باب علموا وشربوا الا عند الاصيلي فكلوا وهو وهم
وقوله وقال ابن عباس لمستم ولمستن كذا لابي الهيثم ولغيره لمستم ولمستن قال القابسي
لمستن انما القراءة لمستم ولا مسلم وفي سورة حتى انزل الوحي سيحلفون بالله اذا انقلبتم اليهم
كذا للاصيلي والتلاوة [illegible] سورة يونس [illegible] الحسن وفي
اصل الاصيلي احسن كذا عنده وهو وهم وفي تفسير الكهف فلما بلغ مجمع بينهما في اصل الاصيلي لمجمع كذا عنده
وهو وهم وقوله واصطنعتك لنفسي كذا عند الحموي هنا ولغيره اصطنعتك على الصواب وفي
[illegible] واسماء هنا الى قوله [illegible] التلاوة هنا في هذه الاية في التاريخ لقوله والارض بعد ذلك دحاها
ولقوله وذكر خلق الارض وفي قوله رسول يأتي من بعدي اسمه احمد عند ابي احمد الجرجاني وفي باب
كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يستوي القاعدون من المؤمنين والمجاهدون في سبيل الله غير اولي الضرر

كذا

كذا في جميع النسخ [illegible] على التفسير لا على التلاوة معنى ذلك انه [illegible] اولي الضرر [illegible] ذكر
بها المجاهدون والقاعدون وفي [illegible] قل هو الله احد قال [illegible] الواحد الصمد [illegible] القرآن كذا
[illegible] على التفسير [illegible] على التفسير لا على التلاوة وفي قوله وانزلنا [illegible] صدقاتهن
[illegible] او يعفو الذي بيده عقدة النكاح ولم يعفوا الذي بيده وفي الوحي [illegible]
اذا اردناه كذا لابي ذر والاصيلي والقابسي والسيع وجميع النسخ وصوابه ولنا وهي التلاوة
والذي دل عليه صنيع البخاري امرنا لا يعلمه ادخل احاديث الباب وهذا اراد ان يترجم بقوله ومنا
امرنا الا واحدة فوهم او وهم فيه وفي التوحيد باب قول الله تعالى يا ايها الرسل كلوا من الطيبات والعمل
الصالح كذا في جميع النسخ والتلاوة وانا الله هو الرزاق وكذا لنفيض شيوخ البخاري ولمن الذكر
لكن لعل البخاري اشار بالترجمة الى حديث وقع فيه عند اللفظ ذكرا وتاوه في كتاب الحروف
ومن ذلك [illegible] كتاب مسلم في تخفيف القراءة في حديث فيه اقرأنا النبي دعاء واسمع
اسم ربك الاعلى كذا عند ابن زيد وهو هنا وسبح اسم ربك الاعلى آخرا وهو الصواب وفي باب
وانذر عشيرتك الاقربين في حديث ابي كريب لما نزلت وانذر عشيرتك الاقربين وهو مطلق منهم
المخلصين كذا في اكثر النسخ وعند ابن الحذاء اي رهطك منهم المخلصين على التفسير وهو الصواب
وكذا ذكره البخاري ايضا في التفسير ورهطك وفي الجهاد في حديث تحريض المشركين نزلت بك الوحي
عن الانفال قل الانفال لله ورسوله كذا للسمرقندي وهو خطأ والصواب ما للباقين ورسول
وهي التلاوة [illegible] اخر الكتاب ومن يكفر بهن فان الله من بعدي الراهين لمن يعفو رحيم كذا للسمرقندي
وبعضهم وعند العذري وغيره سقوط لفظ على التلاوة المعروفة ولعله ورد في هذه
الرواية على معنى التفسير لا على معنى التلاوة او قراءة شاذة وفي فضائل سعد فانزل الله
هذه الاية ووصينا الانسان بوالديه وان جاهداك على ان تشرك بي فلا تطعهما وصاحبهما في الدنيا
معروفا كذا في الاصول سقط حسنا من بعضها وثبت في بعضها وفيها ضبابا وصاحبهما في
بعضها على ان تشرك بي ما ليس لك به علم وكله غلط من ابدله القرآن ليست في تلاوة اصوابه
وفي باب ولا تجهر بصلاتك فلا تراتلها فاتبع قرآنه كذا للنسفي وعند الطبري فلا تقرأ اتباع
قرآنه وكانه لم يرد التلاوة ولكنه خطأ [illegible] وفي سؤال اليهود عن الروح قل الروح من امر ربي
يسألونك عن الروح الى قوله وما اتيتم من العلم الا قليلا وعند العذري والمجيري والطبري
وما اوتوا من وهي خلاف التلاوة وقد سلم على الخلاف فيه بعد يقال وفي حديث [illegible]
وما اوتوا وفي كتاب المنافقين [illegible] لا تحسبن الذين يفرحون بما اوتوا بالمؤمنين كذا
في بعض اصول مسلم والذي في [illegible] عن شيوخه ابو علي بعض التلاوة وكذلك قوله في
الحديث لا يكاد احد ما فرح بما اوتي كذا جاء في اكثر النسخ وفي بعضها اوتوا وما قوله [illegible]
ما اوتوا من كتابهم وعند ابن ماسي كذا بغير خلاف وهو الصواب.

[illegible] الاصابيع

ومن ذلك في الموطأ سوى ما دخل في تراجم الحروف في سجدة النجم من الاعرج ابن عمر
ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه كذا للعبي وجماعة ممن من رجال الموطأ وفي كتاب ابن مقسم عن
ابي القاسم الخاطبي عن ابن الشاط الاعرج عن ابي هريرة ابن عمر كذا عند مطرف وابن بكير وفي
الرؤيا رجل من صعصعة بن ملك عن ابيه عن ابي هريرة كذا للعبي وسقط معن وغيره عن ابيه وهو
انما ساقط من رواية يحيى في كتاب الموطأ ابن المرابط وفي الوضوء من مس الفرج بغير حائل

وهو من بني الدار نسبت قوله وهو من بني عبد الدار عند الكل وسقط عند النسفي وأسقطه
ابن وضاح وفي حديث أبي هريرة من الطريق حدثه ست أبي عبيدة بن رباعة وهي رواية جماعة عن
الموطأ وفي سبع للعين عبادة بن زياد وهو من ولد المغيرة بن شعبة عن أبيه المغيرة بن شعبة وقد على هذا
السند من وجهين أحدهما قوله من ولد المغيرة وكذا قال يحيى بن يحيى وهو خطأ عند جماعة أهل الحديث وإنما
هو عباد بن زياد بن أبي سفيان بن وهب ذكره البخاري وغيره قال البخاري وقال بعضهم عن مالك عن
الزهري عن عباد عن ابن المغيرة بن أبي بردة قال القاضي أبو الفضل رحمه الله مالك وهو الصواب والثاني
قوله عن أبيه لم يقله أحد من أصحاب الموطأ إلا يحيى وتوبعنا أبا بردة عند قتيبة وحمزة وعروة ابني المغيرة
عن أبيهما وفي رواية يحيى عن أبي نمرة مولى فضيل كذا يحيى وغيره مولى أم علي وقد ذكر مسلم الوجهين
وذكر في صيام أيام منى فقال مولى أم علي امرأة فضيل وهو خطأ إنما هي أخت فضيل وكذا رواه
ابن وضاح وطرح المرأة فضيل في رواية عنه وإنما أمه أم علي بنت أبي طالب وأسقط ما سمعه الصحيح الظاهر
الذي في كتاب ابن عباب لابن وضاح له في كتاب أحمد بن سعيد مولى فضيل بن أبي طالب وهذه الوجوه
كلها سمعها إلا قوله امرأة فضيل وفي السؤال لولا أن أشق على أمتي كذا للقعنبي لم يذكر فيه رسول الله صلى
الله عليه وسلم وأسنده ابن عيينة وسحنون عن ابن القاسم وغيرهم أو نحوه على أبي هريرة وقال الطحاوي ومعنى
أن يشق على أمته وفي مسند قبا مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأتي قباء
راكبا وماشيا كذا للقعنبي وعند غيره مالك عن ابن دينار كان نافع وفي الفتحا مالك عن ابن عمر
ابن الحارث عن عبد الله بن فيروز عن الدراوردي عن عبد الله بن عمر كذا رواه مالك وقال عبد الله بن عمر
شيئا إنما رواه عمر بن سليمان بن عبد الرحمن عن عبيد وفي الوضوء من ماء البحر عن سعيد بن سلمة سأل بني
الأزرق كذا للقعنبي وابن وضاح من خص الطرق من آل ابن الأزرق وكذا لابن القاسم وابن بكير وعند
القعنبي من آل الأزرق وفي إعادة الجنب هشام بن عروة عن زيد بن أسلم كذا رواه يحيى وسائر
الرواة يقولون فيه هشام بن عروة عن أبيه عن زيد وفي الوضوء من ماء البحر عن سعيد بن سلمة سأل بني
الأزرق كذا للقعنبي وابن وضاح من خص الطرق من آل ابن الأزرق وكذا لابن القاسم وابن بكير وعند
القعنبي من آل الأزرق وفي إعادة الجنب هشام بن عروة عن زيد بن أسلم كذا رواه يحيى وسائر
الرواة يقولون فيه هشام بن عروة عن أبيه عن زيد وفيه عبد الرحمن بن حاطب عن أبيه ولم يذكر عبد
الرحمن عمر وفي جامع المصحف بن عروة عن أبيه عن فاطمة بنت المنذر كذا قال يحيى ووهم وكذا رواه
الدباغ في الموطأ لابن قاسم وزيادة أبيه هنا خطأ لم يقله أحد من رواة الموطأ وقد أسقطها ابن وضاح من
روايته وعروة لم يرو عن فاطمة وإنما روى عنها روايته هشام وبضعة وفي النظر في الصلاة لغير القبلة
كذا عند يحيى وسائر الرواة يقولون عن أبيه عن عائشة وفي الجمع بين الصلاتين داود بن الحصين عن
الأعرج أن النبي صلى الله عليه وسلم كذا لكافة الرواة للموطأ عن يحيى وغيره ورواه ابن القاسم
فيما نسبه ابن عباب عن الأعرج عن أبي هريرة وكذا عند ابن حدث ولم يكن عند غيرهما من
شيوخنا قال أبو علي الجياني لا يصح عن يحيى ولا غيره وقال الخوارزمي لا أعلم من قاله إلا ابن المبارك
الصوري وقال الدارقطني أسنده عن أبي هريرة مطرف وفي باب المرور بين يدي المصلي عن
ابن يسار عن أبي سعيد قال الساجي وهو الصواب وعطاء بن يسار وفي صلاة النافلة قال مالك
بلغني عن نافع أن عبد الله بن عمر كذا رواه عبيد الله عن نافع وليس عند نافع عند ابن وضاح قال وذكر
نافع عند ابن وضاح قال وذكر نافع فيما حفظه وانتخبناه سقوطه وفي حديث أبي هريرة أن رسول
الله صلى الله عليه وسلم كان يرغب في صيام رمضان هو مسند عن كافة رواة الموطأ وأرسله ابن وهب وابن
القعنبي واختلف فيه عن ابن القاسم فأسنده الحارث وأرسله غيره وفي حديث أن الملائكة
يصلي من شهاب عن سالم بن عبد الله عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا عند القعنبي مسندا وغيره
لا يقول عن أبيه وقد أسنده جماعة عن مالك في غير الموطأ قال النبي وفي قصر الصلاة

ابن شهاب عن رجل من آل الخطاب سماه لنا أبو مالك وسماه لنا أبو شهاب مولى عبد الله
ابن أبي بكر بن عبد الرحمن من أمه بن عبد الله بن خالد بن أسيد قال أبو عمر هو الصواب وفي صلاة
الله بن عبد الله بن حنين مولى آل زيد بن الخطاب كذا لجميع الرواة عن يحيى وعند ابن المرابط مولى
الرحمن بن زيد بن الخطاب وقال مسلم في صحيحه مولى العباس وقال البخاري في باب مولى زيد
الخطاب وفي كتاب الطب مولى بني زريق وقال في السابع مولى زيد بن الخطاب وهو ابن أبي عتيق
ابن عباس زيد وحمزة وقال محمد بن يحيى بن أبي كثير مولى بني زريق وقد ذكرناه في حرف العين في باب
النجاسة في الله عن أبي حازم عن أبي إدريس الخولاني أنه قال دخلت مسجد دمشق وذكر حديث
قال سمعهم ذكر أبي إدريس ما وهم وإنما رواه أبو مسهر أحمد بن أبي الحواري وأبو إدريس لم يدركه فكأنه أراد أن
فيه من أبي حازم وقال سمعهم بل من مالك أسقط منه مسلم وأبو إدريس إنما رواه عن أبي مسلم
قال أبو عمر وهذا غلط فاحش وقد رواه جماعة عن أبي الزناد كما رواه مالك ورواه أيضا موسى
شيبة عن عبد الله بن أبي حازم وأبا إدريس لقي معاذا وسمع منه فلا يدركه فيه على مالك وإنما ذكر
عند أهل العلم بالحديث وفي باب الدفاع عن عبد الله بن عبد الله بن كعب بن مالك أنه قال عبد الله
عبد الله ابن عمر وابن بكير وأبو مصعب وابن وهب ومعن والقعنبي على اختلاف عنه وكذلك
عن ابن القاسم وعند مطرف والنسفي في رواية ابن عبد الله بن عبد الله بن جابر بن مالك عن
ابن عقيل ورواه ابن وضاح عن سحنون عن ابن القاسم عن عبد الله بن عبد الله بن جابر بن مالك
عن مالك بن الحارث بن مالك وكذا أسقطه ابن وضاح عن يحيى وأراه من أصلحه قال أبو عمر وقد
اختلف فيه على يحيى والصحيح ما تقدم ليحيى ومن رواية وفي النهي عن استقبال القبلة
الغائط مالك عن نافع عن رجل من الأنصار أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا ليحيى وعند ابن
القاسم وابن بكير زيادة عن أبيه أنه سمع وكذا رواه ابن وضاح في رواية عنه ما سمعه سمع قال
عن رجل من الأنصار أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذا في رواية عنه عن ابن الماجشون وفي حديث
أن الله رضي بكر بلالا عن جميل عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا ليحيى والشافعي
والقعنبي وابن وهب واستدركه الناقلون فقالوا عن أبيه عن أبي هريرة وفي غسل الجنب حصر
ابن شهاب عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم اغتسل في تسعين كذا ليحيى والقعنبي وسائر أصحاب الموطأ
مرسلا قال الزهري الأمر عندنا أسنده قال عن أبيه عن عائشة وقد رواه الطحاوي عن مالك
فقال عن عامر وهو عن عائشة أيضا وفي النهي أن يصلح الحنطة بالحنطة هشام بن عروة عن أبيه
كذا عند جميعهم وفي كتاب الفاضي الأصمعي عن أبيه عن أبيه وفي صيام الحب أبو يونس مولى
عائشة عن عائشة كذا قال ابن بكير وابن القاسم والقعنبي وأبو مصعب وسائر رواة الموطأ
وكذا رواه ابن وضاح عن يحيى وأسقط عبد الله عن أبيه يحيى منه عائشة فأرسله وكأنه
خلافه وهو محفوظ عن عائشة مسندا وفي الباب عن أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام
وأسقطه عبد الرحمن عند ابن عباب وعند ابن وضاح من رواية ابن وهب وإنما أسقط لأن
خرج حجة سقوطه على سنة الرجل إلى بطنه وفي الصيام في الشهر هشام عن أبيه أن حمزة الأسلمي
كذا رواه يحيى وبعضهم وأكثر رواة الموطأ يقولون عن أبيه عن عائشة أن حمزة وكذا أبو مصعب
وفي حديث من أنفق زوجين في سبيل الله أسنده جماعة الرواة ولم يذكر فيه ابن بكير أنه مرسل
مرسل وفي فضائل الرقاب هشام عن أبيه عن عائشة كذا في الموطأ وقال البخاري لا يصح عن
عائشة وطرح ابن وضاح عائشة وقال إنما هو عن عروة عن أبي مراوح عن أبي ذر وفي فضائل

الشهادة مالك عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن أبي سعيد المقبري عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه
أن رجلاً أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا للجمهور ورواه الموطأ بهم غير معن والقعنبي عن مالك عن
يحيى بن سعيد وفي باب أسماء النبي صلى الله عليه وسلم عن محمد بن مطعم عن أبيه كذا عند أبي
ذر والمروزي مسنداً وكذا رواه ابن وضاح وهو عند عبد الله عن يحيى وأكثر ملك مرسلاً ليس فيه
وفي باب الطول يحيى بن سعيد عن محمد بن يحيى بن حبان أن زيد بن خالد الجهني قال له أبو عمر كذا
في كتاب يحيى ورواه عن مالك وهو غلط منه وسقط من كتاب أبو عمرة أو ابن عمرة ما بين
محمد بن يحيى وزيد بن خالد وكذا قاله القعنبي وابن القاسم ومعن وأبو مصعب وابن بكير وابن بكير
كلهم قالوا عن مالك عن أبي عمرة وقال الحسن بن رزق ومصعب عن ابن أبي عمرة واختلف فيه عن ابن أبي
وابن بكير أيضاً وعند مالك أن ما سكت عنه للمدخل الشك فيه فأرسله وفي الهبة عن تمثل
النساء نافع عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى في بعض مغازيه امرأة مقتولة كذا لأبي
مصعب مسنداً ويحيى وسائر الرواة مرسلاً لم يذكروا فيه ابن عمر وفي غسل المحرم رأسه زيد
ابن أسلم عن نافع عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين كذا رواه يحيى ولم يتابعه أحد على ذكر نافع فيه
وهو وهم منه قد نبه عليه ابن وضاح وغيره وفيما يجوز من الهدي مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر
ابن الخطاب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أهدى غزالاً أبي جهل كذا قال يحيى وذكر نافع فيما خطأه
بقتله أحد فيه وقد طرحه ابن وضاح وفي حج الصبي عن كريب مولى ابن عباس عن ابن عباس
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بامرأة كذا قال ابن وهب وأبو مصعب مسنداً واختلف فيه عن
ابن القاسم فرواه عنه سحنون مرسلاً لم يذكر فيه ابن عباس وهو قول أكثر الرواة عن مالك وفي
باب الترغيب في الصدقة يحيى بن سعيد عن أبي الحباب سعيد بن يسار أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم كذا ليحيى مرسلاً وتابعه ابن القاسم وابن وهب ومطرف وأبو مصعب وجماعة غيرهم وأسنده
ابن معن وابن بكير فقالا عن أبي هريرة وفي باب الرعد عن عامر بن عبد الله بن الزبير أنه كان إذا سمع
الرعد كذا رواه يحيى وغيره من الرواة زيادة عن أبيه أنه رد الصواب وفي باب السعة عن
أميمة بنت رقيقة أنها قالت أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا لكافة رواة الموطأ إلا معاذاً
فيه عن أنها وفي الفدية عبد الحميد بن عبد الرحمن بن الخطاب أخبره عن مسلم بن يسار الجهني أن عمر
ابن الخطاب كذا هو في الموطآت قالوا ولم يسمع مسلم بن يسار من عمر وإنما رواه مسلم عن نعيم
ابن ربيعة عن عمر وكذا ذكره الشافعي وقد ذكرنا في حرف النون أن قوله الجهني هنا خطأ لمعنى أن
وهم فيه يحيى فانظره هناك وفي باب الصلاة على الميت زيد بن أسلم عن أبيه أن عمر بن الخطاب كذا
ليحيى ومن وافقه وسقط عن أبيه لابن القاسم وابن بكير وفي باب ذوبه من طوق قتل الأجنة
عبد الكريم الجزري عن عبد الرحمن بن أبي ليلى كذا ليحيى وابن عمر والقعنبي ومعن والقعنبي
وأبي مصعب والمقرئ ومصعب وغيرهم ابن القاسم وابن وهب فقالا عن عبد الكريم الجزري عن
مجاهد عن عبد الرحمن بن أبي ليلى واختلف في ذكر مجاهد فيه عن ابن بكير والصواب إثباته وفي
الباب حميد عن مجاهد عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن كعب بن عجرة كذا ليحيى والقعنبي والشافعي
وابن عبد الحكم وأبي مصعب وابن بكير وابن أبي زيد وأسقطه ابن وهب وابن القاسم وابن عمر
منه ابن أبي ليلى وهو وهم وفي جامع الحج مالك عن إبراهيم بن عبد الله بن أبي عتيق كذا لأكثر
يحيى بن يحيى وهو خطأ إنما هو إبراهيم بن أبي عتيق واسم أبي عتيق محمد وليس ابن عبد الله عند
غير يحيى وطرحه ابن وضاح وفي نكاح المحرم عن عبد الله وعثمان ابني محمد بن علي بن أبي طالب

الرواة عن

الله سالم بن عبد الله عن أبيهما علي كذا رواية يحيى عند جماعة من شيوخنا وأصحابه ابن وضاح عن
أبيهما عن علي وكذا للقعنبي وابن القاسم وغيرهما وهو الصواب وكذا رواه أبو عمر بن عبد البر وأكثر
شيوخنا من رواية يحيى على الصواب واختلاج ابن وضاح وفي الصلح في الحرم عن عبد الله بن أبي
بكر عن أبي طالب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم غرس نخلة الحديث كذا قال يحيى بن يحيى من طريق
أبي عمرو ابن حمدان وابن سهل وكذا في كتاب ابن حبيب وهي صحيحة رواية يحيى والقعنبي وقوة
ابن وضاح عن أبيه عن عباس بن عبد الله وكذا في كتاب ابن عتاب عن يحيى وكذا رواه مطرف وابن
نافع وابن بكير وابن غسان والشافعي وابن القاسم وأبو مصعب فالمقرئ وهو الصواب
وفي باب من وهب ما أشرابه رجلاً سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة أن سعد بن عبادة كذا
هو في الأقضية لابن بكير وابن نافع ومطرف ومن تابعهم وكذا لابن وضاح وسقط من أبيه
ليحيى بن يحيى عند شيوخنا في الأقضية لغير ابن وضاح وثبت في كتاب الرحم في الحديث نسبة أبيهم
وشبابة الشوات وفي حديث عمر بن أبي سلمة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد بن أسلم عن أبيه أن عمر
سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد بن أسلم عن أبيه أن عمر سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا
الكافة كذا لأبي مصعب مسنداً وهو عند سائر الرواة مرسلاً لم يقولوا فيه عن أبيه وفي الفرائض زيد
ابن أسلم عن أبيه أن عمر سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الكلالة كذا لأسد والقعنبي وابن
القاسم وأرسله يحيى وسائرهم لم يقولوا عن أبيه وفي سكنى المدينة مالك عن زيد بن أسلم عن أبيه
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يخرج أحد من المدينة الحديث كذا عند جميع الرواة مرسلاً إلا من
ابن عيسى فمالك عن نافع وأسنده وفي الطاعون عن عامر بن سعد عن أبيه أنه سمعه يسأل أسامة
ابن زيد كذا ليحيى وأكثر الرواة وسقط عن أبيه في رواية القعنبي وجماعة من أصحابه من الرواة
وكذلك اختلف فيه في غير الموطأ وكلاهما صواب غير أن لا ذكر أولاً صورة المقال وله سمع
أنا سأل أسامة ثم حذف القصة في الرواية الأخرى واستقط ذكر أبيه ورواية من أسامة أنه سمعه
منه عند سؤال ابنه إياه وروايته عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم وهو الصواب وقد
تقدم في حرف العين للاختلاف أول هذا الحديث في قوله مالك عن محمد بن المنكدر وسالم
أبي النضر أو عن سالم فانظره هناك وبيان السؤال فيه وفي باب النهي عن أكل الثوم
النبي صلى الله عليه وسلم النهي من أكل الثوم كذا لجميعهم رجلاً إلا معناً فإنه أسقطه فزاد فيه من
عائشة وفي باب الشرب قائماً عامر بن عبد الله بن الزبير عن أبيه أنه كان يشرب قائماً كذا لجميعهم
وعبد الله بن عبد الرحمن علامة ابن وضاح على قوله عن أبيه وفي باب من رغب في الطلاق والحرس أنه سمع الجرا
مولى أبي قتادة يحدث عبد الله بن عمر عن أم حبيبة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الحرس
إلى مها الحرس لا تصحبها الملائكة كذا هذا الحديث في الموطأ عن ابن عمر وابن القاسم ومن
ولم يذكر فيه ابن وهب أم حبيبة فإنه مرسلاً ولم يكتب هذا الحديث عن يحيى ولا ابن وضاح
وهو ولا جماعة من الرواة وفي باب اللعام والشراب زيد بن أسلم عن عمرو بن سعيد بن معاذ
كذا ليحيى والقعنبي وعند ابن وضاح عن ابن عمرو بن معاذ واسمه معاذ وفي رواية ابن القاسم
وابن وهب عن معاذ بن عمرو بن سعد بن معاذ وفي باب مياه المريض بكر بن عبد الله
عن ابن عطية أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا ليحيى وعند ابن وهب عن ابن عطية عن أبي
وكذا رده ابن وضاح فاستدركه وهو الصواب وفي باب الخيلة عن نافع عن ابن عمر أن رسول
الله صلى الله عليه وسلم نهى عن قتل الحيات التي في البيوت كذا لجماعة الناس وهب فإنه قال نافع

عن ابن عمر عن ابيه كذا لابي ذر والاول الصواب وفي باب العارية بيع الحيوان عن ابن عباس ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم كذا لهم والنسفي وعند بقي عن ابن عباس عن ميمونة ورواه غيرهم مرسلا
لم يذكروا فيه ابن عباس وفي حديث الشاة عبد الله بن عبد الله عن ابن عباس من رسول الله صلى الله
عليه وسلم شاة ميتة كان اعطاها مولاة لميمونة كذا لابي ذر والنسفي وابن عساكر ومعن وابن
مسند وغيرهم ارسله لم يذكروا فيه ابن عباس وفي باب البزاق في الصوفة زيد بن اسلم عن عمرو بن
الاشهلي كذا لابي ذر وسائر الرواة من طريق ابن سهل عن ابن وهب عن ابن عمرو بن حماد والاول الصواب
وفي باب الزيارة عن عبد الله عن ابيه عن ابي هريرة كذا لابي ذر والاكثر وسقط عن
ابيه في رواية بقي عبد الله بن المرابط وكذا اسقط عبد الله بن معن والنسفي وفي باب بيع العرفان
مالك عن الثقة عن عمرو بن شعيب كذا عند جميع الرواة وجاء عن يحيى وابن القاسم ان الكلام ليس رواية
الموطأ وقال النسفي والنسفي وابن بكير وآخرون مالك انه بلغه عن عمرو بن شعيب وقال جعفر
مالك عن عمرو بن شعيب وفي جامع بيع الطعام مالك عن محمد بن عبد الله بن ابي مريم انه سأل سعيد
ابن المسيب كذا لكافة الرواة وعند النسفي مالك انه بلغه ان سعيد بن المسيب وفي باب ما يكره من
الكلام بغير كنه تعالى مالك عن زيد بن اسلم انه قال ما رأيت رجلا من المشرق كذا لابي ذر وعند
سائر الرواة زيادة عن ابن عمر وذكروه مسندا وكذا اسنده البخاري عن النسفي عن مالك
وفي المجاهدة ابن شهاب عن ابن محيصة الانصاري احد بني حارثة انه استأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم
كذا لابي ذر والنسفي وابن القاسم وهو غلط عند الحفاظ لا شك فيه والصواب ما عند النسفي وابن وهب وابن بكير
ومطرف وابن نافع من ابن محيصة عن ابيه وهو مع هذا كله مرسل ليس لابن محيصة واسمه سعد بن محيصة
صحبة وكيف لابنه واسمه حرام والذي استأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم ابو محيصة جده ولم
يختلفوا ان الذي روى عنه ابن شهاب هذا الحديث انه حرام بن سعد بن محيصة كذا ايضا في باب ما
افسدت المواشي حديث ناقة البراء بن عازب عن حرام بن محيصة ان ناقة البراء كذا عند جميعهم مرسلا
قال الجوهري الا عند من فزاد عن محيصة فاسنده قال الفاسي رحمه الله تعالى الحديث كذا جاء
مرسل ولا يعلم لحرام رواية عن جده محيصة وقد قال فيه عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن حرام
ابن سعد بن محيصة عن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يتابع عليه وهو في كل هذا مرسل قال فيه محمد
ابن اسحاق عن ابيه عن جده وعلى هذا يكون مسندا وفي باب جامع القضاء عن عبد الرحمن بن ذكوان
ان رجلا من جهينة حدثه كذا عند يحيى ومن وافقه وغيره يزيد من ابيه وذكر ابن وضاح عن سحنون
ان الخبر لم يكن في الموطأ وانما ادخله ابن القاسم وليس عند ابن بكير ورواية يحيى لم يذكر فيه في
الموطأ ومن ذلك في اسانيد صحيح البخاري سوى ما تقدم في الخمس وفي باب الشفيع
الشاهد الغائب ثنا عبد الله بن عبد الوهاب ثنا حماد عن ايوب عن محمد عن ابي بكرة عن
ابي بكرة كذا لجميع الرواة وسقط من رواية الحموي عن ابي بكرة وفي باب من قضى بالعلم توما دون
فرج ثنا مسدد ثنا معتمر كذا لهم وسقط للفاسي مسدد وهو وهم وفي باب لعب
بنو ظاهر ثنا عبد الله بن يوسف ثنا مالك عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر كذا لجميعهم
الا ابن السكن فحدثنا عن مالك عن نافع عن ابن عمر قال الحبشان الموالي صوات
محفوظ عن مالك وعن حفص بن عمر والرواية عن ابن دينار اشهر وفي باب الطيب للمرأة عند غسلها
ثنا حماد بن زيد عن ايوب عن حفصة عن ام عطية كذا لجميعهم وعند الصلحي زيادة بعد قوله قال
الا عبد الله او هشام بن حسان عن حفصة وفي باب الغسل بالصاع ثنا عبد الله بن محمد ثنا

يحيى

يحيى بن آدم ثنا زهير كذا لكافة الرواة وسقط يحيى بن آدم للحموي وهو وهم في باب الثلاثة
في الشاب ثنا مسدد بن مرهد ثنا عمران كذا للمروزي والجيرة قال عبد الله بن رجاء وفي باب
الموعظة في المسجد عن عبد الله بن حنين عن ابي سعيد الخدري خطب النبي صلى الله عليه وسلم كذا عند ابي
ذر والمروزي وعند ابن السكن عبيد بن حنين عن بشير بن سعيد وكتبه الاصيلي في كتابه ثم ضرب
عليه وقال لم يكن عند وقال المروزي كان في الاصل من اصل البخاري مضروبا عليه وكان عند الفسيني
عن بشير بن سعيد قال القابسي وهو الصواب وقد رفع في المناقب عن ابي النضر عن بشير عن ابي سعيد
ورواه مسلم من حديث الليث وهو محفوظ لسالم ابي النضر في باب اذا ركع دون الصف وفيه
الفس عن ابي بكرة قال القابسي زاد كذا له جرها غيره الارضي وقال ابو ذر عن الفس عن الاصيلي
عن حسين بن ملاس وفي باب الشكر لما مرضي ثنا عمر بن حفص ثنا ابي كذا لهم وعند ابي ذر
محمد ثنا عمر بن حفص قال ابو ذر وسقط ابي كون الدلو وفي باب مروج الصبيان الى المصلى ثنا
مسدد بن مسرهد ثنا سفيان كذا لهم وعند الاصيلي ثنا عمرو بن عاصم ثنا حماد بن زيد الرخص ثنا حماد
وفي الوتر على الدابة ثنا ابو بكر بن عبد الله بن عمر كذا للجميع وسقط عند المروزي
ابن عبد الله وهو الصحيح باب في سننه باب اذا لم يطق دابته اصلي على حيث شاء عبد الله
ابن المبارك عن ابراهيم بن طهمان قال القابسي سقط ابن المبارك عند ابي زيد واسامة الصواب قال
القابسي رجعه ابن ابي قراد في اصل الاصيلي عنه ثنا عبد الله بن عبد الله عن ابراهيم وقف
خلاف فيه سنده وقد اعلمه انما سقط من عبد الرزاق ابي زيد في رواية الاصيلي وكذا اصلي عند رواة
ابي زيد عند ابن المكي وعند ثنا سفيان في اصل عند ورش ثم الحق عند ورش وكذا الحق سفيان في اصل
القابسي وكتب عليه ابراهيم عن ابن المبارك قال وكذا في كتاب سعيد ابن ابي زيد وفي باب كلام
الرب يوم القيامة ثنا محمد بن خالد كذا لهم وعند القابسي قال محمد بن خالد وهو عن منصور عن ابراهيم
عن علقمة وسقط عند القابسي عن ابراهيم وثنا ابو النعيم وفي باب الشفاعة عن ابي هريرة
وروى مسلم عن ابي مريم وزيد بن اسلم وسهيل بن ابي صالح عند الدارمي كذا لجميعهم وسقط من كتاب
القابسي وزيد بن اسلم وكذلك في كتاب عند ورش واسقط المروزي وكذلك كان ثابتا في كتاب الاصيلي
ابو ذر وسقط عند الحموي والصحيح واصل المروزي وفي الحج باب ايوكد خلا ثنا احمد بن صالح
كذا لابي ذر وهو احمد بن صالح وعند ابي السكن ثنا احمد بن صالح وابن وهب قال المروزي وعند
المروزي ثنا احمد بن شبيب قال الحافظ وقد اختلفوا فيه في باب حمل الماء قال ابن السكن
احمد بن صالح ولغيره احمد بن شبيب وفي حديث المصراة ثنا ابو عاصم عن ابن جريج عن ابي الزبير عن سعيد بن جبير
قال قلت لابن عباس كذا لهم وسقط من كتاب الخرجاني ذكر سعيد بن جبير وقال انه من حديث
واما الصواب وفي باب من صلى وامامه الصواب حاذاه يعني من يركبها العنان من شماله
المحفوظ من رسم عن ام سلمة كذا لاصيلي والمحمود سقوط رسم منه وكذا لكافتهم وفي السهو
انصاف المؤذن ثنا محمد بن عبد الله بن يونس زاد في رواية ذكر محمد بن عبد الله بن حاتم
وعبد الله بن محمد وملحق في هذه الرواية وقال الصواب ابن محمد بن عبد الله بن جهوه وهو كما قال سقط من
الموضع في باب سبب اهل السقاية مكة وفي باب من سافر بالمرأة نفسه وعن ابن شهاب عن عروة كذا
ثنا ابن السكن وسقط عند ابن شهاب وفي باب استعمال الغيرة ثنا عبد الله بن مسلمة ثنا الليث
ابن سعد كذا لجميعهم وعند ابن السكن ثنا ابو مسهر ثنا الليث وفي كتاب العلم في باب الغضب
العلم ثنا عبد الله بن نوفل عن الاعمش حدثني ابن ابي الشعثاء كذا لعباسي وسقط لغيره

عن ابي سعيد

ذكر مسدد وسقط لفظ الصواب ومسدد هنا خطأ وفي آخر كتاب الوضوء في باب والتخلل
مجلوز ثنا عمرو بن علي ثنا أبو عاصم ثنا قرة بن خالد ثنا أبو عمرة سقط ثنا قرة بن خالد
من كتاب أبي زيد وثبت للكافة وشأنه الصواب وقال أبو زيد أظنه قرة بن خالد والحمد سقط من
أصله وقد حذفه في باب رثاء النبي صلى الله عليه وسلم عن أبي هريرة عن ربه كذا في
النسخ في حديث معمر قال الأصيلي لم يكن في كتاب الفربري من النبي صلى الله عليه وسلم والحمد عند
وقال قبله في حديث صدقة رثاء ذكر النبي صلى الله عليه وسلم بعد أبي ثنا أبو هريرة كان يصفه
ذكر النبي صلى الله عليه وسلم لذلك الكلام عليه وأنه لا يعرف الا من طريق النبي صلى الله عليه وسلم وفي
باب نعل: النعل ثنا محمد بن عبد الملك ثنا عبد الأعلى كذا لابن السكن وهو وهم وصوابه محمد
ابن المثنى قد جاء عنه هكذا مسمى في الباب نفسه من حيث عن عكرمة عن أبي هريرة عن النبي صلى
الله عليه وسلم كذا هو مسمى في الأصل وذر والأصيلي ووقع عند الفابسي غلط في الحاق أبي هريرة
عن وفي باب المحصر وجزاء الصيد محمد ثنا يحيى بن صالح قال نبئهم محمد هو
البخاري وقال الكرماني والذهلي وقال الكلاباذي هو أبو حاتم الرازي وفي نسخة علي بن صالح
الهمداني ثنا محمد ثنا محمد ثنا يحيى بن صالح والهمداني من رواة الفربري كذا
فعلى أن الثالث غير البخاري وفي كتاب الصوم في باب وعلى الذين يطوقونه الآية وقال
ابن نمير كذا للجميع وعند المستملي وقال علي ثنا ابن نمير وفي باب الاحتجام في الجمعة عن عمر
بن عبد الرحمن أن النبي صلى الله عليه وسلم أراد أن يحتجم كذا أن يحتجم للأصيلي والفابسي
وكذا في الموطأ وهو مرسل وصوابه عن عمرة عن عائشة مسندا قال الحافظ إنما أدخله كذا لعدم علي
الخلاف فيه وفي تفسير وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظفر عن يزيد بن أبي حبيب قال سمعت
سمعت جابرا كذا للجميع وسقط عطا للأصيلي وقال سقط علي والحق معي عطا وفي باب قول
الإمام لأصحابه ثنا نصر بن علي ثنا محمد بن عبد الله ثنا عبد العزيز الأويسي كذا لهم وكتب عند الحموي
والسيبني ثنا محمد بن عبد الله سقط لهما وفي باب إذا تصدق أو وهب بعض ماله أخبرني عبد الرحمن
ابن عبد الله بن كعب بن مالك أن عبد الله بن كعب قال سمعت كعب بن مالك كذا لهم وسقط أن عبد الله
ابن كعب عند الجرجاني قال الأصيلي فيه شك عنده ثم ذكر البخاري أيضا في باب من أراد غزوة فورى
بغيرها الزهري أخبرني عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب بن مالك أنه سمع كعب بن مالك وسقط
ابن عبد الله ثنا عبد الله بن أبي زيد وبإثباته يكون الحديث مرسلا فإن عبد الرحمن بن عبد الله لم يسمع من
جده قاله الدارقطني قال ورواه سويد بن نصر فقال فيه عن عبد الرحمن عن أبيه كعب وهو
الصواب وقال الأصيلي تصحيح رواية أبي زيد فإن عبد الرحمن بن كعب روى عن أبيه وجابر وهو
موافق لما قاله الدارقطني وفي باب لا هجرة بعد الفتح ثنا علي ثنا شيبان قال عمرو وابن
جريج كذا لهم ووقع في أصل الأصيلي عمرو بن جريج ثم كتب عليه وابن وانتهى ما في الأم وكتابة
الجرجاني والله أعلم وفي فرض الخمس ثنا إسحاق بن محمد الفروي كان في أصل الفابسي ثنا
محمد بن إسحاق ثم أصلحه بما في الجماعة وبيته عليه وعلى الوهم بما عنده وفي باب قسمة الإمام
ما يقدم عليه حديث حماد عن أيوب عن ابن أبي مليكة أن النبي صلى الله عليه وسلم أهدى له
أقبية كذا لهم كلهم وعند الأصيلي وابن أبي مليكة عن المسور بن مخرمة ثم عوف عليه ولم يتجه لطرحه
أصح في هذا المسند لأن البخاري لا يترك قرينة على حالها فيه وفي إسناده عن عاصم عن أيوب وعن مرة
الليث وفي باب ما كان يعطي النبي صلى الله عليه وسلم المؤلفة قلوبهم ثنا حماد بن زيد عن أيوب عن نافع

عن

من ابن عمر أن ابن عمر كذا لأبي أحمد وكاتبهم عن نافع أن ابن عمر وسقط المروزي من ابن عمر وبعد
قول البخاري أخبرني زياد بن جويرية عن أيوب عن نافع عن ابن عمر ثم قوله ورواه معمر عن أيوب عن نافع عن
ابن عمر قال أبو مسعود رواية أبي هريرة في الذي عند البخاري وصواب روايته هما البعض على الخلاف في ذلك
وفي كتاب البدء من أبي هريرة قال الله تعالى يسبني ابن آدم الحديث كذا للرجال وعند المروزي
والنسفي والحموي من أبي هريرة قال النبي صلى الله عليه وسلم يسبني ابن آدم وعند النسفي والحموي
النبي صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى وهو الصواب وفي رواية الرجال وهم سوقه ورواية الجرجاني
النبي صلى الله عليه وسلم أنا حكاية عن ربه ولم يبينه في الحديث وأن لم يقل فيه قال الله تعالى
الله عليه وفي باب عروة الدم ثنا إسحاق سمعت ابن عبد الصمد قال حدثني أبي ثنا
أيوب كذا للجميع وسقط من كتاب الأصيلي حدثني أبي وهو وهم وبينه عليه وقال كذا عند عبد
الصمد عن أيوب وعند غيره عن أبيه عن أيوب وفي باب الملائكة ثنا محمد بن عبد الله بن إسماعيل ثنا
محمد بن عبد الله الأنصاري كذا لهما للفابسي وابن السكن وعوق الأصيلي في كتابه علينا محمد بن إسماعيل
ابن إسماعيل وكلاهما من شيوخ البخاري وقد روى أيضا عن رجل من الأنصاري ولا يكون ثنا وفي باب
العزير عن عبد الرحمن بن جابر عن أبي هريرة كذا في أصل الأصيلي وسقط عن جابر المروزي وكتبه
وخط الأصيلي على ما في أصله والصحيح سقوطه وفي باب وإذ قال موسى لفتاه ناجية لموسى وابن
عيينة وابن الكلبي وكان في أصل الأصيلي ناجية فوسى وكتب عليه يونس وقال في نسخة
كله وفي حديث البخاري آخر الباب وعن صالح عن ابن شهاب أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن وسعيد
ابن المسيب كذا لأبي أحمد وسقط أبو سلمة من عبد الرحمن عند غيره وفي إتيان اليهود النبي صلى الله
عليه وسلم ثنا المنذر بن محمد بن عبد الله الفراسي ثنا حماد بن سلمة كذا لهم فهنا ولم يشك فيه
التاريخ وأدخله في باب أخذ وكذلك فعل مسلم والحاكم وابن أبي حاتم والكلاباذي وثنا ابن عوف
وثنا أبو زرعة أخذ لكنه قال سمعت من عبد الله وأحمد بن محمد عبد الله وفي باب فضل
من شهد بدرا ثنا يعقوب ثنا إبراهيم بن سعد كذا للأصيلي والسيبني والمروزي ثنا يعقوب بن إبراهيم
ابن سعد وعند ابن السكن ثنا يعقوب بن محمد وفي باب مرض النبي صلى الله عليه وسلم ثنا أبو
اليمان ثنا محمد ثنا معمر عن محمد كذا للمروزي وفي أصل الأصيلي للجرجاني ثنا الحاكم ثنا
عمار وفي حسم السورة ولفظ البخاري محمد بن يوسف بن عدي كذا للجماعة وهو الصواب وفي
عند الفابسي حدثنا عن يوسف بن عدي وهو وهم وقال الفابسي ولا أعرف عنه وفي الحج
قال الشعبي ثنا أبو عوانة عن مغيرة كذا لهم وفي نسخة ثنا حماد ثنا أبو عوانة وهو وهم وشعبة
بن حجاج هو أبو بكر النبطي مولاهم البصري والد حماد وفي تفسير الليلة إن شئت من ثمان الأسود
سمعت أبا مليكة سمعت عائشة كذا لهم وللفابسي وعند ورس عن عثمان بن الأسود قال سمعت عائشة
وصوابه سمعت ابن أبي مليكة سمعت عائشة وفي الحديث الآخر عند أيوب عن أبي مليكة عن عائشة
كذا للجميع وللمستملي أيوب عن ابن أبي مليكة عن القاسم عن عائشة وكذا أتى بعد هذا في حديث عائشة
عن أبي معمر وفي باب تزويج الصغار من عروة عن الزهري أن النبي صلى الله عليه وسلم خطب عائشة
إلى أبي بكر قال الدارقطني هذا مرسل وفي باب وضع اليد تحت الخد أبو عوانة عن عبد الملك
ابن عمير عن ربعي عن حذيفة كذا للجميع وسقط للجرجاني عن ربعي وفي باب من أدلج من بيته
عن منصور بن صفية عن أمه صفية بنت شيبة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الدارقطني
هذا مرسل قال الفابسي رحمه الله تعالى رواه النسائي عن صفية عن عائشة وقد ذكر البخاري

المعاد ٢٩

حديث صفية وسماها حيي بنت النبي صلى الله عليه وسلم في الكنائس والحديث في مواضع وفي باب
اذا أصاب قوم غنيمة ودع بعضهم في كتاب الذبائح في حديث مسدد عن عباية بن رفاعة عن ابيه عن
جده كذا للاصيلي والسبي وابي ذر وسقط عن ابيه لابن السكن ولم يذكر في الباب تحفة عن
ابيه وفي باب ليس على المختص بدل فقال روح عن شبل عن ابن ابي نجيح كذا للحموي والمستملي
وسقط بعضهم عن شبل وقال السبي اظنه عن شبل وكذا ذكره البخاري بعد في الباب في
كتب بن نجيح روح عن شبل عن ابن ابي نجيح وفي باب واتخذ الله ابراهيم خليلا في كتاب الانبياء
حديث سريج عن ايوب بهذا الحديث ايضا موقوفا على ابراهيم عند جميعهم وسقط الحديث لغير
الاصيلي والمروزي وفي باب ما يكره من سجع النساء سفيان عن هشام عن ابيه عن عبد الله بن زمعة كذا
لكافتهم وسقط المروزي من ابيه وقال اظنه عن ابيه وشاة الصوان وفي باب دعاء النبي
وقال محمد بن افلح كذا وعند ابن السكن وقال لنا محمد بن فليح قالوا هو وهم لم يحدث البخاري
الا عن زهير بن سليح ولم يذكر حديث ام زرع قال سعيد بن سلمة عن هشام كذا لابي ذر وابن
وعند القابسي وقال سعيد بن سلمة عن ابي سلمة عن هشام وهو خطأ وسقط الكلام كله للاصيلي
وفي باب الاكل بالبلغة ذكر الحديث مالك عن وهب بن كيسان ان ابن ابي رسول الله صلى الله عليه وسلم نهاهم
الحديث وقال الاصيلي وغيره هذا مرسل وكذلك هو في الموطأ قال القابسي رحمه الله تعالى
ادخله البخاري مرسلا من هذا الطريق بعد ادخاله من غيره مسندا لم يبين الخلاف فيه وفي باب
لبس القميص وينا عبد الله بن عثمان بن محمد كذا للقابسي وعند ابي زيد عبد الله بن محمد
وعند النسفي ثنا عبد الله بن عثمان ثنا ابن عيينة وفي لبس الحرير وافتراشه الحكم
عن ابن ابي ليلى كان عند القابسي عن ابن ابي ليلى وما في كتابي خطأ وفي باب كم التعزير
والادب الزهري عن سالم عن عبد الله بن عمر انهم كانوا يضربون على عهد رسول الله صلى الله
عليه وسلم اذا اشترطوا ضعفا جزافا الحديث كذا لهم وعند المروزي عن سالم بن عبد الله عن ابيه وسقط
عن ابيه او عن عبد الله بن عمر عند المرجاني وعند النسفي اظنه عن عبد الله بن عمر وفي الثياب
ثنا شعبة قال قال واقد بن عبد الله اخبرني من ابيه قبل هذا وهم او نسبه الى الجد الاعلى
وهو واقد بن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر كما سيبينا في كتاب مسلم وغيره وفي كتاب الاحكام
في باب اذا اجتهد الحاكم فاخطأ خلافا ثنا اسمعيل عن اخيه عن سليمان عن عبد الحميد بن سهيل
كذا لكافتهم وهو الصواب وكان سليمان في اصل الاصيلي محوا عليه وكتب حاشيا قال ابو الذر
ابو زيد لم يكن في اصل الشيخ يعني الفربري سليمان وسليمان في كتاب في كتاب ابن السكن وفي غيره
الحدوف اخبرني ابن طاوس عن عكرمة حديث ابن عمر كذا للمروزي وكافتهم وفي رواية
المرجاني واخبرني طاوس عن عكرمة وعند النسفي واخبرني ابن طاوس عن ابيه المرجاني
واخبرني طاوس وابن طاوس عن عكرمة وعند النسفي واخبرني ابن طاوس عن ابيه عن
عكرمة وفي باب واتخذ الله ابراهيم خليلا ثنا اسحق بن نصر ثنا ابو اسامة حدثنا هشام
الاولين والاخرين كذا للمرجاني وعند الباقين اسحاق بن ابراهيم بن نصر وهو الصواب وهو
ابو اسحق السعدي البخاري هكذا قول الكلاباذي والدارقطني وقال الربيع اسحاق بن نصر البخاري
وقال ابن عدي اسحق بن نصر مروزي ومرة نسبه البخاري الى جده وفي باب اذا عضا من كل
امة بشهيد عن عبيدة عن عبد الله قال يعني بعض الحديث عن عمرو بن مرة عن ابي وائل عن
عبد الله بن عمرو وهو خطأ والاول الصحيح عبد الله غير منسوب وهو عبد بن مسعود وكذلك بعده

قال

وفي كتاب فضائل القرآن في باب من احب ان يسمع القرآن من غيره عبد الله غير منسوب وفي
باب قول المقرئ للقارئ حسبك منسوبا مسندا عن عبد الله بن مسعود قال قال النبي
صلى الله عليه وسلم اقرأ علي وفيه له عن مسروق في حديث الابكار وقد تقدم امر رومان بن عبد
وهم ومسروق مدركا ما يوقف من النبي صلى الله عليه وسلم وفي هذا خلاف ذكرناه في حرف السين
والمعجمة وحرف العين والدال وفي حديث ابي بن كعب عن عمر بن الخطاب وفي الثياب حديث سعد
بن حفص عن شيبان عن المغيرة بن زرارة عن سويد كذا ذكره البخاري قال الدارقطني هذا غير
محفوظ المغيرة بن زرارة والصواب ما خرجه مسلم عن شيبان عن منصور عن ابن سويد وفي باب
الرجل ينام بالليل وينام الناس بالنهار منصور عن ابراهيم عن الاسود عن عائشة وسقط الاسود
سقط للقابسي من ابراهيم وهو ثابت للجميع وهو الصحيح وسقوطه خطأ وفي باب كلام الرب
الى آدم ثنا محمد بن خالد ثنا عبد الله بن موسى عن اسرائيل عن منصور عن ابراهيم عن عبيدة
كذا لهم وسقط عبيدة للقابسي عن ابراهيم والصواب اثباته ومن ذكر في كتاب مسلم قوله
في عقبة اول الكتاب ثنا الحميدي ثنا سفيان في حديث المغفر كذا لابن ماهان وهو غلط
سقط من مسلم والصواب رجل هو سلمة بن شبيب وكذا رواه الطحاوي على الصواب وفيه
عبد الله بن معاذ الصنعاني ابنا ابي وذكر حديث حفص بن عاصم عن ابي هريرة قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم كفى بالمرء كذبا ان يحدث بكل ما سمع كذا ثبت للرواة فيه ابو هريرة وسقط ذكر
ابي هريرة قال ابو الحسن الدارقطني الصواب ارساله قاله معاذ وسعد وعبد الرحمن بن مهدي وغيرهم
عن شعبة ثم ذكر مسلم بعد هذا الحديث عن ابي بكر بن ابي شيبة وذكر ابي هريرة فيه صحيح وفي
كتاب الاعتصام ما من نبي الا كان له حواريون قوله رواه صالح بن كيسان عن الحارث هو ابن
فضيل للقابسي هذا صنيع مسلم قال اخبرني حميد بن فضيل لبس بمعروف للحديث وبعد
كلام لانسبه كلام ابن مسعود بقوله اسمروا حتى تلقون وفي حديث مطر بالحديبية
ثنا يحيى بن يحيى قرأت على مالك عن صالح بن كيسان عن الزهري عن عبيد الله كذا لابن ماهان
وسقط لغيره عن الزهري قال الحافظ ابو علي الزهري خطأ وصالح ليس من الزهري وهو يروي
الحديث عن عبيد الله دون واسطة وفي حديث المقداد اخبرنا اسحاق بن ابراهيم وعبد بن حميد
ثنا عبد الرزاق ثنا معمر وثنا اسحق بن موسى الانصاري ثنا الوليد بن مسلم عن الاوزاعي
عبد الله بن ماهان وهو حديث اختلف فيه عن الاوزاعي فلعله استظهر في هذه الرواية وفي باب
من الاسلام على خمس ثنا عكرمة بن خالد ثنا طاوس ان رجلا قال لعبد الله بن عمر الا تغزو
الحديث كذا لهم وهو الصواب وعند ابن الذر يحدث عن طاوس وهو وهم وفي باب من لقي
الله بالايمان ثنا ابو الوليد ثنا ملك بن سويد عن طلحة بن مصرف عن ابي صالح عن ابي هريرة
لقيت النبي صلى الله عليه وسلم هذا مما استدرك على مسلم قال الدارقطني قاله ابو اسامة
وغيره فارسلوه من هذا الطريق عن ابن صالح واختلف فيه من الاعمش فقيل عن ابي صالح عن
ابيه وكان الاعمش يشافهه ورواه ابنا الاعمش عن ابي صالح عن ابي هريرة ولابي عبيد وفي
باب لبس سلاحه حتى يضعه ثنا عبد الصمد ثنا شعبة قال الدارقطني ابنا
شعبة عن يعلى عن عبد الصمد وبرده عنه موقوفا لم يرفعه عنه غير عبد الصمد قال القابسي رحمه الله
وعبد الصمد هذا هو ابن عبد الوارث بن سعيد ابو سهل العنبري مولاهم البصري روى عن ابيه وشعبة
وهشام وسليم بن حيان وعبد الله بن المثنى مات سنة سبع وثمانين قال ابو حاتم صدوق صالح الحديث وفي

[illegible] الرجل وغيره امتثل الى [illegible] ثنا ابن عيينة ثنا سفيان عن ابن [illegible] عن ابن [illegible] ولم يسمه
انما يروي هذا الحديث سفيان عن معمر عن ابن [illegible] وفي حديث [illegible] في الشفاعة ثنا ابن جريج ان ابا الزبير
اخبره انه سمع جابرا يسأل عن [illegible] وساق الحديث بقصة [illegible] على مسلم وقال [illegible] موقوف [illegible] جابر
لا يدخل في المسند ولم يخرجه ذكر النبي صلى الله عليه وسلم قال الدارقطني رحمه الله [illegible] وسلم انما [illegible] في المسند [illegible]
اسناده وانه [illegible] ذكر النبي صلى الله عليه وسلم من [illegible] وانه [illegible] عن جابر [illegible] ثنا [illegible] ثنا [illegible] سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول [illegible]
[illegible] وادخله مسلم في المسند لشهرة [illegible] الى النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] جابر [illegible]
ذكر النبي صلى الله عليه وسلم في غير موضع والصحابي [illegible] ذكر النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] على المسلم [illegible]
قال فيه سمعت او رأيت او قال لي او عن النبي صلى الله عليه وسلم او لم يقله فلا يقتضي على مسلم [illegible]
حديث المؤمن لا يحصر حميد الطويل عن انس رواه كذا ذكره في جميع النسخ وهو منقطع لانه [illegible]
وانما هو حميد عن بكر بن عبد الله المزني عن ابي رافع وكذا ذكره الحارثي على الصواب وفي كتاب [illegible]
في حديث عثمان ثنا قتيبة بن سعيد وابو بكر بن ابي شيبة ورهير بن حرب واللفظ لابي بكر وقتيبة قالا
ثنا وكيع عن معين عن ابي النضر عن انس ان عثمان قال له الدارقطني وهم وكيع في هذا الاسناد على الثوري
وخالفه اصحاب الثوري كلهم يقولون عن سمين عن ابي النضر عن بسر بن سعيد عن عثمان وهو الصواب
وفي باب عشر من العطس مصعب بن شيبة عن طلق بن حبيب عن عبد الله بن الزبير قال الدارقطني
خالف مصعبا فيه رجلان حافظان سليمان التيمي وابو يونس رواياه عن طلق قوله قال الثابت
ومصعب سكر الحديث وفي باب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ثنا محمد بن بكار ثنا اسمعيل
ابن زكريا عن الاعمش كذا لهم وعند ابن ماهان ثنا صلعتبلنا ثنا اسمعيل بن زكريا وفي حديث عقبة
ابن السائب صلى لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الصبح بمكة ذكر فيه عبد الله بن عمرو بن العاص وقيل
ابن المسيب العابدي عن عبد الله بن السائب قالوا ذكر ابن العاصي بنا وهم وغلط ويدل عليه
مسلم في روايته عن الزهري في الحديث الآخر ولم يقل ابن العاصي قالوا وانما عبد الله بن عمرو هذا رجل
آخر مجاهد قاله البخاري في تاريخه وفي النهي عن اتخاذ القبور مساجد [illegible] عبد الله بن عمرو
عن زيد بن ابي انيسة عن عمرو بن مرة عن عبد الله بن الحارث البجلي عن جندب قال الدارقطني
كذا قال عبد الله وخالفه ابو عبد الرحيم فقال عن جليل البجلي عن جندب وجليل مجهول والحديث محفوظ
من ابي سعيد وابن مسعود وذكر النسائي الحديث عن عبد الله بن الحارث عن جليل البجلي عن جندب وفي
باب اذا حضر الطعام واقيمت الصلوة ثنا الصلت بن مسعود ثنا سفين عن ايوب كذا وقع في
اكثر النسخ سفيان غير منسوب وعند البخاري سفيان بن موسى قال الكلاباذي وهو رجل بصري نقله
وكذا نسبه الدمشقي في كتاب الاطراف والحاكم في المدخل ووقع في بعض نسخ مسلم سفين [illegible]
ايوب بن موسى وهو خطأ قال القاضي رحمه الله تعالى ارى ان الناقل من بعض الرواة غلط
في تخريج نسب سفين المذكور بعد اسمه فخرج له نقد ايوب فوقع الوهم وفي سجدة اذا السماء انشقت
صفوان بن سليم عن عبد الرحمن الاعرج مولى بني مخرومة عن ابي هريرة جعله الدمشقي عبد الرحمن بن هرمز
الاعرج صاحب ابي الزناد فاذا كان هذا فقوله مولى بني مخرومة وهم فان ذلك مولى بني هاشم واما الدارقطني
فقال عبد الرحمن هذا هو ابو سلمة وانما الاعرجان يرويان عن ابي هريرة وقال البخاري عبد الرحمن بن سعد
مولى بني مخرومة فيه نظر وفي باب اذا اقيمت الصلوة فلا صلاة الا المكتوبة ذكر فيه حديث ورقاء بن [illegible]
عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابي هريرة عن النبي عليه الصلاة والسلام ثم ذكر حديث حماد بن زيد عن ايوب عن عمرو

[illegible]

[illegible] عن ابي سلمة عن ابي هريرة مرفوعا وفي الفضل في حديث علي وفاطمة الزهراء مرسل بن حسين ابن الحسين
ابن علي هذه عن علي كذا لهم وعند [illegible] ثنا وعند ابن ماهان عن علي بن حسين [illegible] وعند [illegible]
ابن الحسين [illegible] وهو وهم وذكر [illegible] عن ابن الحذاء ان رواية ابن الحسن على الشك وكذا [illegible]
النبي [illegible] رواية [illegible] عن ابن الحذاء والاشهر عن ابن ماهان [illegible] وفي الحديث
[illegible] بالعراق حدثني حرملة ثنا ابن وهب قال اخبرني يونس [illegible] اخبرني يونس بن محمد [illegible]
اخبرني ابن وهب قال اخبرني [illegible] عن ابن شهاب كذا [illegible] وسائر الرواة [illegible] من صحة
ابن الحذاء اخبرني يونس او [illegible] الصواب ما لهم عند ابن وهب يقول اخبرني يونس يعني ابن يزيد [illegible]
[illegible] من سرورهم [illegible] ثنا ابن شهاب ورواه مسلم عن حرملة ويونس بن عبد الاعلى عن
ابن وهب فظن ان ذكر [illegible] موضع ابن وهب مع ذكر يونس الذي هو الراوي عن ابن وهب وغلط فيه
الرجلين على الاسرورهم واسقط الاول منها وفي حديث عمرو بن الشافعة ذكر عن ابيه عن بنت حارثة ابن
النعمان انه سورها وسورة رسول الله صلى الله عليه وسلم واحد الحديث قال الدمشقي ذكر مسلم في سنده
عمرة وذلك وهم ولم يذكرها الدمشقي ولا المزي وفي الطاعون في حديث علي بن [illegible] عن ابن [illegible]
غير كذا لهم وعند السرخسي عن ابن عمر عن عمرو وهم وفي القيام على الجنازة ثنا [illegible]
ومحمد بن رافع نا عبد الرزاق عن معمر عن سعيد كذا للسرخسي والكشاني وكذا كان في كتاب [illegible]
وكذا كان عند [illegible] وفي كتاب الصدقة للعذري ابراهيم نا مسلم ونا محمد بن يحيى بن سعيد [illegible]
ان ابن شهاب يقول هذا الحديث سند لا ذكر فيه لمسلم وليس منا الاول وفي صلاة السنة على الابل
والبغال ثنا ابو بكر بن ابي شيبة وزهير بن حرب وابو كريب واللفظ لابي كريب قالوا ثنا وكيع عن
سفيان عن مرا كذا لهم وسقط عند العذري قوله وابو كريب الى قوله عن سفيان وهو وهم
وفي النكاح في المتعة وذكر حديث اسمعيل بن ابي خالد عن قيس عن عبد الله ثم قال وثنا [illegible]
ثنا جرير عن اسمعيل بهذا بمرفوع وثنا ابو بكر بن ابي شيبة ثنا وكيع عن اسمعيل وجرير بهذا
كذا للعذري والنسفي وابن ابي جعفر وقوله وجرير منا خطأ وجرير هو الراوي عن اسمعيل
اول السند واراه ان تحرفت عند وكيع والمتن في غير موضعه وكذا جاء في رواية الكشاني على الصواب ثنا
وكيع وجرير عن اسمعيل او يكون معناه ونا وكيع عن اسمعيل وجرير به وعرج على هذا وكون جرير
مرفوعا وفي صوم ما نزوله ثنا الليث عن يزيد بن ابي حبيب ان عراك بن مالك اخبره ان عائشة اخبرته
كذا في صحيح مسلم والمتن به في اصل الكشاني وغيره من شيوخنا ان عروة اخبره ان عائشة اخبرته
هذا هو من علل البخاري يروي عن ابي هريرة وعن عروة ايضا وفي الرضاع في حديث اسمة حمزة
قول مسلم في سند حديث ابن شهاب لا ملس فيه بالاسناد ما من فتاة باسناد تمام سواء لكذا
لهم شيوخنا وفي سنده عن ابن الحذاء باسناد تمام سواء والصواب الاول وباسناد
تمام من تمام وفي العمل في حديث نكاح الشغار اخبرنا عن عروة ابن عياش عن عروة بن الزبير المؤمل
لهم في صحيح البخاري عن ابي نعيم عن سعيد بن مينا عن ابن عباس بن عبد الله
الحديث قال وقال لي قتيبة ثنا سفين ثنا سعيد عن عروة بن عياض عن عروة وهو وهم
انه يكون عن عروة بن الزبير عن عروة بن عياض بن عمرو الفهري وفي المتعة عن عمرو بن دينار عن الحسن
ابن محمد عن سلمة كذا لهم من ابن سلمان وعند الكلوذي والكشاني عن عمرو بن سلمة سقط عن الحسن فالخلط
غلط وانقلاب اسانيد قال القاضي ابو علي ولم يدرك سلمة وفي العهد في ازواج النبي عليه السلام عن مسروق

شبكة الألوكة
www.alukah.net

سألت عبد الله عن هذه الآية كذا فهم وعندي خرسا لنا عبد الله بن منصور وكذا ذكره الدمشقي وقال
فهم فيه عبد الله بن ضرير العامري. وفي باب نسائن من هم في اليوم حدثني اسحق بن
منصور أنا أبو هشام يعني المغيرة بن سلمة ثنا عبد الواحد بن زياد قال ثنا يزيد قال ثنا
أبو نعامة كذا للحموي وسقط ثنا عبد الواحد بن زياد قال الحافظ وانما نسبه الصواب وكذا ذكره
الدمشقي وفي قسم الخمس ثنا بندار ومحمد بن عباد وأبو بكر بن أبي شيبة واسحق بن ابراهيم والفظ
لأبي شيبة قال اسحق أنا وقال الآخرون ثنا سفيان عن عمرو عن سالم كذا لابن ماهان والكشميهني وعبد الجنوبي عن عمرو عن الزهري عن سالم وهو الصواب
المحفوظ. وفي بيع الملامسة ثنا يحيى بن يحيى قرأت على مالك عن نافع عن محمد بن يحيى كذا لعبد
الرزاق والطبري والصواب سقوط نافع عند الباقين وكذا الحديث في الموطأ على الصواب
وفي الحج في حديث الشعب بن جثامة في الصيد ثنا شعبة عن الحكم. وثنا عبيد الله بن معاذ قال
حدثني ثنا شعبة حميدا عن حبيب عن سعيد بن جبير كذا لعبد الغافر والسرخسي وهو وهم
وصوابه ما عند ابن سعيد عن البحري ثنا شعبة عن شبيب حبيبا عن سعيد بن جبير وعلى الوجه الأول انما رجع حبيبا
جبير بزيد ابن حبيبا والحكم ثنا شعبة عن سعيد بن جبير وعلى الوجه الأول انما رجع حبيبا
على جبير وحده وهو خطأ. وفي باب الوقوف بعرفة ثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا الوليد
كذا عند ابن ماهان وعبد الجنوبي ثنا أبو بكر ثنا أسامة وهو حديث منعت العراق درهمها من سهيل بن أبي صالح
عن أبيه عن أبي هريرة كذا للحموي وشيوخنا عن مسلم وسقط من كتاب القابسي أبي علي وله
عن أبيه. وفي أول باب الأقضية ثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا محمد بن بشر عن نافع ابن
عمر عن ابن أبي مليكة كذا لكافتهم وهو الصواب وعند ابن أبي جعفر عن نافع عن ابن عمر وهو
خطأ. ونافع بن عمر بن عبد الله بن جميل المكي. وفي باب الجمعة ثنا قتيبة. ومحمد بن رمح بن المهاجر
كلاهما عن الليث قال ثنا ابن رمح أنا الليث عن عقيل كذا لعبد الله بن الحذاء والنسفي والطبري وسقط قوله
كلاهما عن الليث من كتاب الصدقة وسقط قول رمح لغيره. وفي باب الذي ثنا اسحاق
ابن منصور ثنا عبد الصمد قال ثنا أبي حدثني محمد بن جحادة كذا رويناه وسقط تقديمهم أبي
قال الجياني وانما نسبه الصواب. وفي الباب عمرة بنت عبد الرحمن أخبرته أن ابن زياد كتب الى عائشة
كذا وقع في جميعها وصوابه ابن زياد. وكذا هو في الموطأ والبخاري على الصواب وفي حديث
أبي هريرة في سفر المرأة مع ذي محرم سعيد بن أبي سعيد عن أبي هريرة كذا لأبي علي وابن سلم
في حديث الليث ومالك وابن جريج قال الدارقطني ذكر اسمه في هذا الحديث خطأ فأرسل
أصحاب الموطأ وغيرهم لم يقولوه قال الجياني كذا وقع لنا لرواة مسلم والصحيح عند أصحابنا
فيه ذكر الدمشقي عن مسلم قال الدارقطني ورواه الزهري والعمري عن مالك فأسقطوا عن أبيه
قال القابسي رحمه الله تعالى ولم يذكر في سنده ابن العقال من رواه عن ابن الحذاء في حديث مالك
أبيه. وفي فضل الصلاة في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم في حديث نسيبه نافع عن
ابن عبد الله بن سعيد عن ابن سعيد عن ابن عباس كذا في جميع نسخ كتاب مسلم عندنا قال أبو ذر
ابن عباس ثنا خطأ والأكثر يقول فيه ابراهيم عن ميمونة. قال الدارقطني لا يثبت فيه ذكر
ابن عباس وقال في هذه الزيادة لا تصح. قال نفسهم وصوابه ابراهيم بن عبد الله بن معبد عن ابن عباس

ثنا سعيد

ثنا حاتم عن وسعيد هو ابن سعيد بن يسار من مولى المطلب أبو عبد الله والصحيح ونسبه وكذا
الحارث وعنه ثم هذا وفي حديث ابن رجب في سبي أوطاس بعده من أبي الخليل عن
أبي علقمة عن أبي سعيد كذا لابن ماهان وسعيد لغيره والصواب أسامة. وكذلك ثنا حماد
في حديث العوام عن أبي الخليل عن أبي علقمة الهاشمي وأبو علقمة هذا أبو نضلة اسمه بلال أو
لم ويقال مولى لابن عباس صح عنه أبو حاتم قال الخلبي لا أدري ما حقه. وفي طلاق من
عبد الوارث بن سعيد التنوري حدثني أبي عن جدي عن أيوب كذا لعبد الله وسقط عن جده من كتابه
السرخسي وابن أبي جعفر. وفي حديث عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يعطيه العطاء من
السابعة من يزيد عن عبد الله بن السعدي عن عمر كذا لعبد الله. وصوابه من موهب بن سعد
العمري عن عبد الله بن السعدي. وفي الجهاد في صفة النبي صلى الله عليه وسلم ثنا ابن نمير
ثنا يعقوب بن ابراهيم كذا لابن ماهان وابن حمدان ثنا زهير بن حرب وحسن الحلواني قالا ثنا
يعقوب وقد خرجه أبو مسعود الدمشقي عن ابن نمير عن يعقوب دون الحلواني وفي حديث
أبي الله الوثني. ثنا اسحق بن ابراهيم أنا سفيان عن الأسود بن قيس كذا لعبد الغافر والجلودي
وعند ابن ماهان ثنا أبو بكر بن أبي شيبة واسحق بن ابراهيم جميعا من ابن عيينة
ورواية ابن ماهان أصح. وكذا ذكره الدمشقي عن اسحق وحده. وفي باب الهبة من أهدى حيسا
إذا نار لحوم الأضاحي ثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا عبد الأعلى عن الجريري عن أبي نضرة عن
أبي سعيد. وثنا محمد بن يحيى ثنا عبد الأعلى ثنا سعيد عن قتادة عن أبي نضرة كذا لابن
ماهان عن قتادة وسقط لغيره والصواب سقوطه. وفي قسم الصدقة قال أبو بكر بن أبي
شيبة وكيع. وثنا أبو بكر واسحق المسيلي عن محمد بن بشر عن مسعر قال الدمشقي هكذا رواه
مسلم عن أبي بكر عن وكيع أسقط منه سفيان وتوهم أن وكيعا عن مسعر وأما رواية ابن أبي شيبة
في المسند والمعاذي وغير موضع عن وكيع عن سفيان عن مسعر. وفي باب المدينة طابة ثنا قتيبة
وقتادة وأبو بكر بن أبي شيبة ثنا أبو الأحوص كذا للعذري وسقط أبو بكر لغيره. وفي باب
تطويل الصلاة في حديث معاذ مسلم ثنا قتيبة وأبو الربيع العتكي قال أبو الربيع ثنا حماد
ثنا أيوب عن عمرو بن دينار عن جابر قال أبو مسعود الدمشقي هكذا يقول في حديثه ثنا
حماد عن عمرو ولم يذكر أيوب كما قال الزهراني ولم يسق مسلم حماد وهما يقول الزهراني وحده
وفي باب استعمال آل النبي صلى الله عليه وسلم يونس بن يزيد عن ابن شهاب عن عبد الله
ابن الحارث بن نوفل كذا في الأصل قالوا وكذا قال يونس من الزهري قالوا وصوابه عن عبد الله
ابن الحارث وفي فضل سكنى المدينة ثنا أبو صفوان يعني عبد الله بن عبد الملك الأموي
كذا في الأصول وقال مسلم آخر الحديث أبو صفوان عبد الله بن عبد الملك بتمامه ابن جريج
وصوابه عبد الله بن سعيد بن عبد الملك وكذا سمته مسلم في كتاب الكنى وكذا في نسخ مسلم
اسم ابنه سعيد محرفا الا أن يكون مسلم نسبه أبا جده أحيانا. وفي باب المنافس ثنا محمد
بن أحمد بن أبي خلف وحجاج بن الشاعر قالا ثنا أبو أسامة الحراني ثنا حجاج ثنا منصور
ابن سلمة أنا سليمان بن بلال كذا في سائر الأصول وعند شيوخنا وعند ابن الحذاء وبعضهم
وفي بعضها عن ابن الحذاء قال حجاج ومنصور وفي نسخها عن ابن الحذاء قال ثنا الحجاج وهو
وهم وصوابه قال حجاج ومنصور سلمة بن أبي سلمة الحراني المذكور آنفا وعلى الصواب
في كتاب شيخنا القاضي مصلحا. وفي لمن أهل الربا حرب عن معمر سأل سائلا ابراهيم كذا

لرواية مسلم وعبد ابن ماهان معبره قال ابراهيم وهو خطأ والاول الصواب وفي باب هذا
الامر في حديث اسحق بن ابراهيم عن جرير عن السائب عن عبد الله بن ذكوان عن عروة قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم كذا في نسخة ابن ماهان والباقي واكثر النسخ وعند الترمذي والبخاري عن
عروة عن ابي حميد الساعدي وهو الصواب وهو تسمية الحديث وكذا ذكره مسلم قبل من طريق اسحق
في سائر الاحاديث ومن حديث اسحق وفي باب صفة الجنة وما للمؤمنين فيها من الاهلين
ابو بكر بن ابي شيبة ثنا يزيد بن هرون انا همام كذا لهم وهو الصواب وسقط يزيد بن هرون لابن
الحذاء وفي باب صفة قصور الجنة ثنا ابو بكر بن ابي شيبة ثنا يزيد بن هرون ثنا همام عن
ابي عمران الجوني كذا لهم وهو الصواب وسقط يزيد بن هرون لابن الحذاء وفي باب لا تقوم الساعة
حتى لا يدري القاتل فيم قتل ثنا مروان عن يزيد وهو كيسان عن ابي حازم عن ابي هريرة وذكر
الحديث ثم قال وثنا عبد الله بن عمر بن ابان وزاهر بن عبد الاعلى قالا ثنا محمد بن فضيل عن
البهاء جبل الباهلي عن ابي حازم عن ابي هريرة وذكر الحديث ثم قال مسلم في رواية ابن ابان
هو يزيد بن كيسان عن ابي اسمعيل لم يذكر الاسلمي كذا لكافة شيوخنا في كتاب مسلم عن ابي
اسمعيل مكان عن ابي اسمعيل وليس كذلك وقد زاد بعضهم تعويله على التقدم والتأخر
وان صوابه في رواية ابن ابان عن ابي اسمعيل هو يزيد بن كيسان لم يذكر الاسلمي واما اراد مسلم
ان يبين ان شيخه ابن ابان وهو مشكدانة وواصلا اختلفا فقال واصل عن ابي اسمعيل
الاسلمي يعني بشير بن سلمان الكوفي وقال ابن ابان عن ابي اسمعيل هو يزيد
ابن كيسان وليس بالاسلمي وكذا كنى يزيد بعضهم والمشهور في كنيته ابو عمير وذكر ابو محمد بن
الجارود ذلك في اسمعيل بشير بن سلمان الكوفي عن ابي حازم وانه اشترك مع ابي اسمعيل يزيد
ابن كيسان البكري في غير حديث وذكرها الحديث قال شيخنا ابو علي الحافظ فكذلك هذا
الحديث اخرجه مسلم اولا من حديث يزيد بن كيسان ثم اخرجه بعد من رواية ابي اسمعيل الاسلمي
الا في رواية ابن ابان فانه رواه عن يزيد بن كيسان ابي اسمعيل وكذلك لم يقل فيه الاسلمي
وقد ذكر ايضا حديث آخر عنهما جميعا ما اشتركا فيه عن ابي حازم في فصل قل هو الله احد وفي
ابن صياد ثنا محمد بن مثنى ثنا حسين يعني ابا حسن بن نسائي ثنا ابن عون كذا في جميع
النسخ قال لنا بعضهم زيادة ابن بسار هنا غير مشهور وانما ذكر البخاري والوهاب وغيرهما في
ابن عون الحسين بن الحسن لم يزيدوا وجعل ابو الوهاب الحسين بن الحسن بن يسار عم صاحب
ابن عون وقال ابن بسار هذا بغدادي وكناه ابا عبد الله وقال انه مجهول ولذلك جعلها البخاري
ترجمتين واسمه يزيد فصل بينهما ثم قال وقال ابن ابي يسار نضر وفي باب المراة حيض فصل
ان تودع ثنا الاوزاعي عن يحيى بن ابي بكر وهذا يدل على ان سقوطه من بعض الروايات والله
اعلم وفي باب خير ما عز ثنا محمد بن العلا ثنا يحيى بن يعلى وهو ابن الحارث المحاربي عن
غيلان وهو ابن جامع المحاربي عن علقمة كذا في جميع الاصول عن مسلم وخرجه الدارقطني
فقال عن يحيى بن يعلى عن ابيه عن غيلان وكذا اخرجه النسائي وابو داود وهو الصواب وقد
ذكر عبد الغني الاختلاف فيه وانه جاء في نسخة ابن العلاء ويعلى بن الشكن وغيرهما
من طريق مسلم وقال البخاري يحيى بن يعلى سمع انا وزائدة بن قدامة وفي باب تدخل
الجنة اقوام افئدتهم مثل افئدة الطير ثنا ابراهيم يعني ابن سعيد قال ثنا ابي عن الزهري
عن ابي سلمة كذا للعذري والكشميهني واصحاب الراوي وذكر الزهري هنا خاصة لكن عند ابن ماهان

قال

قال ابو علي الغساني لا اعلم لسعيد رواية عن الزهري وفي باب عمل غار الجنة العابدة في حديث
محمد بن عمرو بن حلحلة شيخه قال سمعت خالد بن الحارث يحدث عن سعيد بن ابي الحسن كذا لعبد الله بن شبويه
ولكثر النسخ وفي اصل شيخنا ابي الحسن عن ابن الغساني سمعت خالدا وقال الحارث عن سعيد وهو صحيح
ابن ابي الحسن والله اعلم وفي الباب بعد محمد بن عباد السعدي والصواب الاول وقال ما حيثما شيخي
سيا لكن ابن عباد هو محمد بن عباد وفي باب معراج رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث حرملة ثنا سالم بن عبد الله بن عمر
ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال سمعت ابن عمر يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا لهم
وسقط عبد الله بن ماهان ابن عبد الله بن عمر والصواب ثبوته وفي باب ذكر عيسى بن مريم والدجال
عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم وسقط من رواية ابن الحذاء وفي باب نزول عيسى بن مريم
عن ابي سلمة في الحديث الآخر وكذا رواه شعيب عن ابي الزناد عن ابي هريرة في حديث النزول وقال فيه
وكذا ذكره ابن ابي شيبة في مصنفه في الحديث الاول ومن حديثه اهبطه مسلم

الباب الثاني في الغلط وحمل في هذا الاصول يحتاج الى التعريف بصوابها وبيان
اعرابها ويفهم المؤخر من المقدم من العاطفها وبيان اعرابها مشكلة وعلى من هو والمراد
بها قوله في اذان بلال سبب ما تكم ومرجع ما تكم منصوب بسبب فانكم مثل ما تكم مفعول بيرجع كان ما تكم
سببه فقطه اذان بلال اذا لسبب ما تكم لتصلي وتعلم القائم منكم الغائب فرب النجر يرجع الى السحر
سببه النجر وفي الحديث سبب صلاة العصر ما دون ذلك وما له سبب مفعول ثاني لوزن وقوله من يقل
عابد على الذي يعوده اي ويزيد اهله وماله وسلب ذلك وقد ذكرناه في حرف الزاي قد اعلم قول الكرم
وتفسيره واما على ما ورد عن مالك في تفسيره رغب هم فعلها عليه كيسان مرتبين مفعول لم يسبقه
فاعله لكن المعنى سبقهما ان تفسيره مالك في ذلك على مذهب الكوفي وراه سلب وشبهه اذ يوجد في معنى
منه لمعة وقوله يسمى لك المال المنتون ويروى المسنن بالوجهين صفته من نعته شبوها ان
شاب وابن حميد وابن بشير وابن جعفر والرفع لابن وضاح عند تفسيرهم وعند ابن الزاهد الحسب
لغير ووجهه المفعول الثاني للتسمية والرفع على تكاتبه وقوله بحظه ابي بكر وعمر من حظه من
نعته حال عنهما كذا الجمع على العطف وعند ابن بكر والقعنبي وصدقا بالنصب على المفعول معه
وقوله في الذي نزل في ايه الدين والقضم كما ما عرجوا في نفسه ما ذهبهم بالرفع والنصب على الحال
في تفسيره جرجر على هو بمعنى تحوت ويرفع بالفاعل ارجوا ونصب بسبب بالمفعول وقد ذكرناه
في الحم وفي سورة حبر عمر وعثمن بالرفع على العطف اما العمش والعنكر وقوله في الركاة ما من
لون بكر مرفوع الراء بصحة الابن وذكر ابن التاكيد ان ربانية البيان ارتفعت على تقدير ما
ما من لون محاض وذلك لتتابعه مع زيادة البين لنفي الذكورية وانه اعلم وفي حديث التهجد
حتى ظن الليل الاخر لم الراء بعث للسلف وفي الحج ظن رسول الله الشك قال الصلاة الليل
النصب في الاول على الاغراء والرفع على اضمار قبل هكذا الشك او معرب والثاني مرفوع على الابتدا
وهو اي في زمان كثير فيها وفيه قليل فزاوه كثير من يعلى قليل من سال وسابق رمان ح
في حديثها الوجهان الرفع على الابتداء والنصب على الوصف الزمن واما الحديث فالرفع لا غير
الوجهين الابتداء والوصف لان الزمان فيه مرفوع وقوله عدك ليل طويل فارقد كذا هو
بالرفع على الكامل سقى المصدر او في شاة ووقع في كتاب مسلم لجميع الرواة لليلا طويلا بالنصب
الاسم سرق الخوف وروايته بالنصب ووجه الرفع الا ان النصب خرج على الاغراء اللوم
وقد ورد ذلك وهو له باني سلمة دمارا بالنصب على الاغراء تكلمه اثاره بسكون التاء على

على جواب الإقرار وإنما كرر ما ترفع على ما لم يسم فاعله **وقوله** فاليهود غدا والنصارى بعد غد كذا الرواية
وهو الرواية التوالي اليهود رفع بالابتداء وبعده على معنى على تقدير اليهود بعد الأيام وهذه
الزمان لا تكون إخبارا عن الحشر والمقصود بعد الفرق وهو يعني ما أسرع الناس تسليما
النحو على تأويل من خفله ما أسرعهم إلى الإنكار والطعن في قول ابن وهب ورفع على من رفع على من
خفله من النسيان في قول مالك قال يعني أسرع الناس فالناس فاعلون بفعل مضمر تقديره ما أسرع
ناسي الناس. وكذا ما في هذا اللفظ مصرح في رواية النسائي في الموطأ وفي كتاب مسلم في رواية أبي
العديس قول فصلوا جلوسا أجمعون كذا أكثر الروايات عن كافة شيوخنا على التأكيد أجمعين فصلوا
وعند ابن سهل أجمعين أيضا **قوله** مدان يومان بين رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلها
ثم أبدل يوم فطركم من صيامكم بالرفع ثم قال والأضحى والأضحى واليوم الآخر يوم تأكلون فيه من نسككم
قوله أنا أي أصلت نفسها يروى بفتح السين وضمها والكسر وأسا الفتح على المفعول الثاني
وعلامة التأنيث للمفعول الأول وبالضم فيه الأصيلي وبالضم فيه الطرابلسي وأما الضم فعلى
ما لم يسم فاعله والعلامة للنفس لا للام **وقوله** ما حدثت به أنفسها فتح السين رواية الكثر
في الرواية والأظهر في المعنى ويقول عليه قوله إن الله تجاوز عن أمتي ما حدثت به نفسها وقال الطحاوي أهل اللغة
يقولون بالضم يريدون تغير أخبارها ووسوستها وفي الرواية الأخرى ما وسوست به أنفسها
الأظهر هنا الرفع لأن الوسوسة عائدة إلى الأنفس قال الله تعالى ما توسوس به نفسه وفي الرواية
الأخرى ما وسوست به صدورها وكذلك الرواية عندهم في الحديث الأول إلا عند الأصيلي فعنده
أنفسها بالنصب وله وجه وسوست بمعنى حدثت والرجل موسوس بكسر الواو لا غير **قوله** يا نساء
المؤمنات ويا نساء المسلمات روينا بفتح الصرة وخفض المؤمنات على الإضافة قيل معناه يا
النساء المؤمنات وقيل معناه يا نساء الجماعات المؤمنات وقيل يا نساء النفوس المؤمنات وكله يعني
ويصح على إضافة الشيء إلى نفسه على مذهب الكوفيين وروينا أيضا برفع يا نساء ورفع المؤمنات
ومعناه يا أيها النساء المؤمنات ويجوز رفع النساء وكسر المؤمنات وكسر علامة النصب على الموضع
كما تقول يا زيد العاقل وفي الحديث الآخر في وقت الفجر كن نساء المؤمنات على الإضافة ومعنى نساء
المؤمنات أي فاضلات نفوس على إضافة الشيء إلى نفسه كما تقدم وأريد من المؤمن في وكن
وفي باب سهيل انصرف النساء فيصرفن نساء المؤمنات كذا على الإضافة وكما تقدم من معنى الكل
وفي حديث المطرف في رمضان تصدق بهذا قال أقومنا كذا اضبطناه في كتاب مسلم أي أصلح
به علي أقومنا أو أعطيه أفقرنا وكذا رواية ابن الحذاء ورواه بعضهم بالضم أي أفقرنا يستحقه
أو يتصدق به عليه وكذلك في الحديث الآخر أغيرنا مصنفا بالرفع على ما تقدم وروي بالنصب على
ما تقدم أيضا وفي فصل الصلاة في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم في كتاب مسلم جالس عبد الله بن فارط
عبد الله رفع وأما النساء مفتوحة السين وفي مروج ربيعة فلم يعودوا بفتح الدال على حرف
تقدم خبر كان وفي الصيام أكثر صلاته في شعبان بالنصب على التمييز كذا لم وعند ابن عيسى في الموطأ
أكثر صيامه في شعبان صيام بالخفض وصلح أكثر ما يدخل عليها المضمر رفع على البدل
من هو على مذهب البصريين كقوله تعالى وما يعمر من معمر أو خبر وعلى الفاعل على مذهب الكوفيين
وكذلك هو عندهم صيرا بفتح الشين **وقوله** لا تصروا الإبل بضم التاء وفتح الصاد ونصب اللام من
الإبل على المفعول كقوله تعالى لا تركوا النفس ذكرناه في الخلاف وضبطه ومقامه في حرف الصاد وفيه
وصاعا من تمر لا تمروا نصب على النهي والتحريم وقوله أبي معتمر قال الله قال الله بكسر الهاء

القسم

القسم وبواو الواو والتمر الشموع وهل الرسم أعرب هذا وكذلك في الحديث هنا قلت الله ربه في
الموطأ في صحيحها بكسر الهاء على الإضافة وإن شعر ومن خبر طا بكسر الهاء غير وكل يوجد من الكلمات
على حين لبس فيها وأبي نسب الأبي في قوله الله ربك فإنه خفض ربك وأمره فيه وكذلك في القسم وهذه
معنى أسمل أي أقسم وأحلفه باسم أو ذاته ما أحدث القسم سل أسمل هذه نسب سمويه وفي حديث
الله أمرك هذا بالرفع على الابتداء وفي حديث سعد أنت وأمك كثيرا في الأول وتجاه الرفع على
أنا بل سكنك أو عرفك وجوها وعلى الابتداء والخبر سكنك وجوه والنصب على الإغراء أو ما أمرك
أو الله أو أقسم أنك وجوزه الكسائي على البدل من قوله سعد ما أو للحديث وليس الثاني على الرفع سعد
وفي خبر رواية الحديث قلت والنصب أنت بكنت على ما قدم مرة أو بصلاتي أول الحديث والرفع على
الابتداء وعلى رواية سعد بن أبي وقاص ما أنت بنصب على العطف **وقوله** حتى بعثت بالحق
سنة رب منصوب بنصبة بسم الله أي جئت بها وبعدها ذكرناه في حرف الهاء وفي حديث الإيمان من حديث
قال أو كل ما سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا هو كسرها وعند السمرقندي وأبو ذر قيل له كذا بواو
أي شيء **وقوله** ثم شأنك بالألف أو بها النصب وجوز الرفع ذكرناه في حرف الشين وفي حديث
البخاري باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم **وقوله** أو هو لي الله شأنك وحالي لما أوتيتنا
أنك الأمين في قول الله فإما أو جاء الكسر والضم فالضم على الابتداء والكسر على النصب على الكيف وهي في موضع
خبر كان قال باب كيف كان وباب متى نزول الله أو الحجة نزول الله أو كيف نزول الله وبعدها
باب في رواية غير الأصيلي وأبي ذر أو مروان من سواح الكسر في قول الله وقال لا يبح أحد إلى
الكيفية نزول الله ولا يكيف كلام الله وما قاله صحيح من أسماء ذات ولا يسمى إلا الرفع على الابتداء
أو العطف على المبتدأ الآخر فيكون كيف كان هذا الوحي وبيعلوا ما عند الترجمة لم يتبعها
لعرض سمعه قول الله وأنه لمصدر بالحق إثبات الوجود وقوله وكان أن الناس صلت أبيات
مرفوع اللام معطوف على المبتدأ وسوسها بيع حصى بالإضافة وتنصب منصوب كذا
سمعناه وكذا استنبطه الأصيلي عنه لكن ليس على حركات على الأصيلي والمعروف في قوله
على صاري الشام أو كوب هذا نصب على الحال والمعروف في نصبه أن مرفوع بعد الوجه في الترجمة واضح في
الكلام **وقوله** أما سألت عمرة ثم سألت مروان ما نصبه على الحال أي حاجة عمرة أي أسألت وما
ونصب على الحال أيضا أسألت في هذه الحال أو على المفعول بعد نزع أسألت الريح نحاة عمرة وقول
أو الكاف عند الأصيلي أيضا بالنصب أي أو كالكاف لعرت عند الحال **وقوله** هلك وما هلك
زيد بالنصب على الأخرى أو المفعول أي أسلك هلك **وقوله** ويل أم مسعر حرب طلب الأصيلي بالنصب
وبذلك من نصوصا بالنصب على الدعاء المسافر وعلى التعريف على إبهام ذيل ويل أمه مثلا في الكلام
عند الأصيلي وقوله لعد نصب أم لا يسأل بضم اللام من هذا أحد وقوله نصب لام أول وتنهاه
نصبها على المفعول الثاني لنصب ورفعها على الفاعل من أحد وقوله وإذا الناس أما يسلون هذا
نصبه وفي رواية الكافة وعند الناس الناس وإن تلبس بالناس أو الأول أيضا **وقوله** منسوب في السوق
مثل أو هو كذا روينا في الموضعين أكثر منسوبا وروينا من طريق ابن الرائد مثلا أو فوقا أو الثانية
ناصبه وهما معا عند ابن السكن وأوجه سوى الثاني والأخير كركه **وقوله** من السمن الريح كذا في
الأصيلي لكن سمع السمن ونصب الريح وكذا سواء وقيل في الكل وكذا يدوس إلى ترتيب السمن
ونصب الريح وسوى أن العمل السمن وقد ذكرناه في حرف الميم **وقوله** سبع الركب لغواء الغمر
حواء نصب الحواء وفتح الميم الثانية من المغمر ونصب الراء وبسطه الأصيلي بضم المغمر بحواء

الراكب فيكون على بعد الكراهة ويكون على الدال **وقوله** مسا او الساعة كما يجوز في الساعة الرفع على
العطف على ممر ما لم يسم فاعله في حسنا وتنصب على المفعول معه اي مع الساعة كما في قولك الرمح والساعة
اي مع الطيالسة ويجوز نصبها على المفعول بفعل مضمر بدل عليه الحال اي فاستعد والطيالسة وقد روي ما
لم تصنعوا الساعة وقوله في حديث الخضر ليس موسى بني اسرائيل انما هو موسى آخر ما سوى ذلك
لانه مكرر وفي البخاري في حديث غسل الجنابة ان رجلا كان على عهد النبي صلى الله عليه وسلم يجنب اي اراد
على الابتداء والثاني يصح فيه ذلك ويصح نصبه على المفعول بجنب وفي
سنن ابي داود عن عروة رواه المروزي وصحفه الاصيلي بعد هذه الليلة يوم عرفة هو على بعد من الغيب الليلة
الهلال ان الليلة ليلة الهلال لا تزيد الليلة ليلة يوم عرفة وقوله السلام عليكم ارهم مؤمنين بنصب
الاختصاص او على النداء المضاف وقوله اما هذا الذي من ربيعة بالنصب على الاختصاص وتجوز فيها
بعدة من الحديث وكذا قوله هذا عيدنا اهل الاسلام وكما اصحاب عمر صلى الله عليه وسلم حدثت بالنصب على
الاختصاص ويصح الخفض والرفع في الاول والرفع في الثاني على البدل وقوله اما اصحاب الاعمال بالنصب
ايضا على الاختصاص والجر في قوله لا تورث بالرفع وقوله ما تركنا صدقة بالرفع على خبر المبتدأ الذي
هو ما بمعنى الذي ورد بعضهم الخاص الى انه يصح فيه النصب على الحال وفي حديث الثلاثة الذين خلفوا عن
النبي صلى الله عليه وسلم عن كلامنا ايها الثلاثة بالرفع وموضعه نصب على الاختصاص كما سبق انه
اغفر لنا ايتها العصابة وفي الحديث الآخر وامسينا ايتها الامة ابو عبيدة مثله ويصح بها النداء والاول
اعرف واصح وفي الصحيح يكون سرعة في ادراك الصلوة ثم سين سرعة ورفع اجر على اسم كان
وقوله ما يدبه من ذلك يجوز الاصيلي ما يدبه بالضم وكلاهما يصح الرفع على خبر المبتدأ ان انا
غابد والنصب اعرب على الحال وقوله ولا قرة عيني بالنصر على الضم وقوله ربما كاسية في الدنيا عارية
في الآخرة برفع عارية على خبر المبتدأ مضمر وكذا على النصب وقوله كم كاسية في الدنيا عارية يوم القيامة
والضم في عارية اعرب واوضح وهو قول سيبويه ورواية الشيخ فيها الكسر على الوصف قال سيبويه والعرب
تقول كم رجل افضل من زيد فيجعلونه بمنزلة حسبك وقوله ولا تقول الا ما يرضي ربنا بنصب ربنا
وضم ما يرضي تورية ايضا بنصبها ورفع ربنا على الفاعل وقوله مرة على قبر مسود رويناه بسين
الراء وبنون وصف له ايضا ومعناه ناعية من الغبرة روي بغير تنوين على الاضافة اي سيد
وقد ذكرنا في النون وقوله مثل الثور ينوقد نعته بالرفع على الفاعل بتوقد نعته
نصب على الظرف ولغيره بالنصب على التمييز وتصحيح ذلك بان يضمر عنه بالتمييز على الفاعل
اي اسمه وهذا اعرب الوجهين وقوله في حديث الخوارج خبث وخسرة روينا بالرفع في
تاء التمييز الضم والفتح والضم على معنى عدمت الخير وفاتني والفتح رواية الدفري ولغيره بالضم
وقوله ورايت نفرا يعمر والله خير فاتهم المؤمنون الرواية عند الكثر برفع الهاء من اسم الله
قيل هو الثواب اي ثواب الله وما عند الله لهم ونحوه وعند بعضهم بالكسر وهو اصوب على التمييز
لتحقيق الرؤيا وهي خير بعد ذلك اي ودلك خير على التفاؤل في تاويل الرؤيا او على التقدم والتاخير
فقد ذكر ان هشام هذا الخبر فقال ورايت والله خيرا رايت نفرا يعمر وقوله والله بين ام قسمة
وقوله خيرا يدل على ان الخير من جملة الرؤيا وفي رواية اخرى بعد وبعضهم قوله آخر الحديث واذا الخير
ما جاء الله به بعد يوم بدر زيفه واذا الخير ما جاء الله به بعد يوم بدر على ضم الدال لدينه
الكافة بضم الدال وفتح الميم قالوا هو الثواب وضبطه بعضهم بفتح الدال وكسر الميم وهو عندي
اظهر لما قبله ذكر خبره على التفاؤل اي واذا الذي ذكرته وسالت فيه الخير والثواب في الآخرة

وما اصاب المسلمين بعد بدر ما حيد رقوله ومن طوارق الليل وانهار الاعارف بطرق غير
كذا حدثه سوحنا وروى بعضهم طارقا على الاستثناء وقوله ارتبك حاربك اتاك او ارتبك شو
واشتد كربه والكاف في ملحقات الموت بين كربها والكاف ما اصحاب موضع الرفع
وهو كلام اهل سبعة ثياب نصب الام على الاختصاص وصح بعضهم على الاستثناء
كرر وقوله مرة مرة تسع مات كن تسع اخوات بالنصب بالتكرير مرة بعد مرة ثم مرة بعد
مرة لان النساء تسعة وكن من وقوله لما تبع هذا الشعر كذا في رواية ابن الوليد على الحذف
المفعول في كتاب لم يعرف ما تبع هذا الشعر من الشعر ووجه اضمار حاصل وهو اصح وقوله
كذا ما شاء الله بكم بنصبها وروي بالرفع كما ما وشاء حسبك وقيل كذا قيل اي كفى
بي واحسب ما شاء الله بكم بالمفعول بالبناء بمعنى كفى وقد جاء الحاجة حسبك ما شاء الله بكم ربك
على هذا وعلى ما ابتدأ به وكون ما شاء الله ربنا بالفاعل وهالة بنصبهم والصواب في هذا كذا
بالدال وقد مر في حرف الكاف وقوله في حديث ابن عمر ان من اشد الناس عذابا يوم القيامة المصورون
كذا في بعض وانما تسلم فاذا جاء هذا عن سوحنا المصورين وانما نخص على اسم ان كان السيد
عن بعض النحاة ان من اصلهم كان زيد قالوا وورد في الحديث ان من اشد الناس عذابا يوم القيامة
المصورون كانهم لم يحملوا اسم وحملوا بالرفع والسيد ان اشد الناس عذابا المصورون وقوله
اخرب احدنا صلاتها بالنصب على المفعول اي تنقص بين عرق نا سق بكفي الرباعي واضع فيها يكن
الصلوة فاعله فاذا لم تصل بعد وانما سالت عن قضائها وقد ما دامت الصلاة صلاها وهو مثل
قوله في الحديث الآخر نسي احدنا الصلوة فليصلها وقوله ملاريه اشهر وعشرا كذا هو
مضبوط على اضمار فعل اي امكث ذلك وقوله فاقتلوا الكفار بنصب الرأس على المفعول بتقدير
اقتلوا الكفار وبالرفع عطف على الضمير في سمعت الواو عند اكثر الرواة وقد جاء له وقد ذكرنا
فيه في حرف الواو وحرف الفاء وقوله ورثته اقتصرها في كتاب الله كذا قد ما تبين من
بالرفع على المبتدأ وغيره بالنصب على الحال من الضمير في ورثته وقوله في الحج عن النبي صلى الله عليه وسلم
ام حين قدم مكة طاف لم يكن عمر ودكره من الطواف مثله وتسواه في جميعا من النصب
على حيرة ان لم يكن طوافه مثله صرح وقوله الغنم اخبي عليكم بنصب ما اخبي وقوله في
حوارث خرج سنان اسامة واضمار ثم حبرا قد الوقت وفي رواية حبر بالرفع خبر مبتدأ
ويكون منصوبا بان ما قبله والحبة الواو الاولى وقد ذكرنا هذا الحرف والاملاق فيه في الفاء والى
الخاء وقوله في المحصر في الحج وحسبكم سنة نبيكم صلى الله عليه وسلم ان حبس احدكم عن الحج طاف
بالبيت بنصب سنة على الاختصاص او على اضمار فعل اي عملوا وعملوا وشبهه وجميع
حسبكم نحو حسبك بالبيت وصح الرفع على خبر حسبكم او فاعل معنى الفعل فيه ويكون ما جرى
مجرى المثل وقد ذكر مسلم مضاف بالفاء ووجه الكلام مسوحها وفي حديث ابي هريرة فاذا
رفع فذكر في صوت الخابط من بين خارجه بنون الرمض بين وخارجه وصف لها الاسم ابيان
وروي الاعكاف بالحاء بين على هذا البعد كذا هو في الحديث بالرفع على الاستئناف والخبر
فاعل وما فيها سبعها به لا ما فيه وسئله قوله في الحديث الآخر المصورون على البعد
وسبعها ما فيها منصوبة منصوب مقدم بمنصوبة وفي عرده الحد ما الصفا اسما
ما رواه على ان سبب سكون الهاء ونصبها الهاء ورواه بعضهم ما الصفا اسما بمنع الهاء وث
ما وشبهه رواية الاوجه وساق الخبر بذلك على ترجيح هذه الرواية وقوله فاذا استبق ما الرجل

نزع الولد بالنصب على المفعول وبالرفع على الفاعل قال [illegible] ... وله ونزع
الفاي اسهم وقال بيزيد ونزعه حمد وه اسهم وقوله في حديث بريرة [illegible]
الله عليه وسلم على الدين فلو شاء سيرة هذا منع الفاني وفي الحديث الآخر بريرة [illegible]
سيرة معوية هذا نصها وقوله يا بني فيها حدثنا [illegible] وعلى الحال والخبر [illegible]
والصحة او يا بني فيها حي او موجود في ايام [illegible] في [illegible] وقيل [illegible] اول
من يحيل ويومن بك الحدث الذي [illegible] الاسلام وان ما [illegible] الحدث بالرفع على
الثاني والاول اوجه وقوله والجلس حتى قيل فقال انه ورجوه [illegible] برفع فقال على [illegible]
اي هذا فقال انه وبالنصب على [illegible] او على المفعول بفعل [illegible]
وقوله لا ما في ابن ادم الدرهم لم يكن درهم وكان [illegible] الدرهم [illegible]
وفي ترجمة البخاري اي الى الدرهم الى الدرهم بنصب الدرهم وهو وجه [illegible] مهما وبه قوله في
الباب الآخر ولكن بلغه الدرهم الى الدرهم وقوله ليس شيا [illegible] الذي [illegible]
ولغيره شي بالرفع وقوله مثل له يوم القيمة شجاعا اقرع كذا الاكثر [illegible] وهو اوجه [illegible]
المقول الثاني والاول ما له الذكر اول الحديث بهذه القصة [illegible] رواه الطبراني [illegible]
وله وجه اي مثل له هذا الشخص لتعذبه بما ذكر في الحديث لكن في النفس رواه البخاري [illegible]
ولا وجه له وقوله كل شي نفسا وقد رجحي اكثر وليس مطابقا بالنصب على المفعول [illegible]
عالمة ويجوز فيها ايضا الكسر عطفا على شي وليست حتى بمنا [illegible] وان كان [illegible]
بمعنى المبالغة في سورة الاسبلو منها [illegible] ومثله قوله قد سلوت في كل شي حتى الصلاة كذا [illegible]
وصوابه بالكسر على العطف كما تقدم وعند الاصيلي حتى في الصلاة وقوله قل عزي نساءها مثله كذا [illegible]
عند الاكثر وعند السجزي عزيها بالنصب وفي البخاري في قوله باب تعديل النساء وقال [illegible]
قال شهادة القوم المؤمنون شهداء الله في الارض كذا [illegible] بعضهم اي هي شهادة [illegible]
الكلام فقال المؤمنون شهداء الله في الارض وبعضهم شهادة القوم على [illegible] وكذا [illegible]
فالمؤمنون مبتدا رفع بالابتداء وشهداء خبره والقوم مخفض بالاضافة وشهادة على عدل خبر مبتدا
محذوف اي سبب قولي شهادة القوم ورواية بعضهم المؤمنين نعت للقوم وكون شهداء على عدل
خبر مبتدا محذوف اي هم شهداء الله ويصح نصب شهادة بمعنى من اجل شهادة القوم ومن روى [illegible]
مرفوعا كان مبتدا والمؤمنون وصفهم وقوله فسموا الناس بالرفع على الابتداء [illegible]
في فسقوا وهذا مذهب البصريين او بكونه على ما لم يسم فاعله على اللغة الاخرى في تقديم [illegible]
وقوله من لا يرحم لا يرحم اكثر ضبطهم فيه بالرفع على الخبر وفي باب لا يشهد على شهادة [illegible]
خيركم قرني قال عمران لا ادري اذكر النبي صلى الله عليه وسلم بعد قرنين او ثلاثة قال النبي صلى الله
عليه وسلم ان بعدكم قوما الحديث قال بعضهم هو الظاهر بعد قرنين برفع الدال ونصب قرنين على
المفعول بذكر قال القاضي رحمه الله تعالى وعندي ان ما قاله هذا الصحيح بل يحتمل ان الثلاثة
وينقطع ثم بعده من قوله ان بعدكم قوما وكانه عده ثلاثة اخر والصواب نصب بعد وخفض قرنين
ومفعول ذكر محذوف في قوله ان بعدكم وكرر قال النبي صلى الله عليه وسلم ما ورد من ذكر النبي صلى الله عليه
وسلم قبل وعلى هذا يستعمل الكلام وما النبي صلى الله عليه وسلم ذكر وقال بعد ما ذكر من قرنين او ثلاثة التي
شك فيها عمران صحة الدين يا بون بعد قرنه كما جاء في الحديث الآخر ثم يأتي قوم تسبق شهادة احدهم
الا ان قوله ان بعدكم فيه خير وهم وصوابه بعدهم بالهاء اي بعد هذه القرون الثلاثة التي ذكرها ولم يرد [illegible]

[illegible]

[illegible] ... رحمه الله تعالى وقد [illegible] الدين [illegible]
[illegible] وقوله فقال فيها [illegible] في [illegible] كذا [illegible] في كتاب الاعتصام [illegible]
وقوله باب قتل اهل الردة والشرك والشرك ليس في الشرك وفي [illegible] قال قال البخاري
في ترجمة [illegible] اكثرهم بضم الفاء والشرك وسقط [illegible] كما [illegible] الباب [illegible]
شرك او [illegible] ان [illegible] الشرك لا يكفر [illegible] الاسلام [illegible]
[illegible] بالعاطف [illegible] وسقط ما رفع [illegible] معنى قوله والشرك ان الشرك [illegible]
[illegible] من شرك [illegible] او [illegible] وما [illegible] سقط [illegible] كذا [illegible] اهل الردة والشرك
[illegible] ومن [illegible] من اهل [illegible] ان الشرك مغرب وقد ذكره [illegible] كما في الحديث الآخر في قوله
[illegible] اهل [illegible] على [illegible] اهل الشام [illegible] على [illegible] والشرق وان [illegible]
[illegible] ليس بشرق ولا مغرب لكن [illegible] او [illegible] وقوله [illegible] كذا [illegible]
[illegible] الله حاي واحوا [illegible] ما [illegible] على [illegible] اي [illegible] فيها [illegible] الله [illegible]
[illegible] اي [illegible] من نفس شيا اي [illegible] وسقط [illegible] على [illegible]
[illegible] على [illegible] اي [illegible] وسقط [illegible] على
وقوله فما اسمع ان [illegible] الا في شعبان [illegible] من رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] رسول
الله صلى الله عليه وسلم كذا [illegible] مضاء او [illegible] الشعل او [illegible] الشعل وقوله من [illegible]
الله صلى الله عليه وسلم ان كانت الرواية [illegible] وقوله كل عمل ابن آدم يضاعف
الحسنة عشر امثالها [illegible] ما رفع الحسنة على [illegible] وعشر على [illegible] ورفع الحسنة على [illegible]
ونصر [illegible] على المفعول الثاني وفي مسلم في باب [illegible] الذي [illegible] رجل الى النبي صلى الله عليه
وسلم كذا في كتاب ابي بكر ورجل ما رفع [illegible] وسقط [illegible] رجل [illegible] النبي صلى الله
عليه وسلم وقوله سمه [illegible] صلى الله عليه وسلم وان زعم بالنصب على [illegible] وعلى المفعول [illegible]
[illegible] والرفع على خبر المبتدا [illegible] وقوله [illegible] وذلك وقوله [illegible] اصحاب [illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible]
[illegible] وهو احسن من الاختصاص وقوله [illegible] كذا [illegible] عن بعض شيوخنا
وعندهم [illegible] اول [illegible] وقوله [illegible] والله [illegible] كذا [illegible] على قوله [illegible]
[illegible] من حديث [illegible] قال [illegible] من حديث [illegible] ابن ابي [illegible] بالرفع [illegible]
وفي بعض طرق [illegible] واحد [illegible] على [illegible] ما رفع [illegible] ان هذا [illegible] الحديث
في رواية [illegible] الكلام [illegible] على تلك [illegible] المذكورة [illegible] الاعتقاد
[illegible] وحذف [illegible]
وقوله [illegible] صاحب رسول الله
صلى الله عليه وسلم [illegible] عن [illegible] على [illegible]
[illegible] وسقط [illegible]
[illegible] رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] على المفعول [illegible]
[illegible] والرسول [illegible] الروايات [illegible] وقوله في
[illegible] الصلوة [illegible] وعلى الرواية [illegible] وعلى الرواية [illegible] المفعول
[illegible] الرفع [illegible] والنصب [illegible] وما رواه [illegible] الكسر
[illegible] الاولى [illegible] الرفع [illegible] وفي حديث [illegible] كذا
[illegible] وسقط [illegible] على المفعول الثاني [illegible]

شبكة الألوكة www.alukah.net

[illegible] على رواية [illegible] بالرفع على الابتداء [illegible] وكذا رواه في حرف الهمزة مع الهمزة
اللام [illegible] وكسر اللام [illegible] وقد ذكرناه في حرف الهمزة [illegible]
حين اشار اليك لم تقل كذا لسطه الاصيلي [illegible] وكون الاشارة لغير النبي صلى الله عليه وسلم والاشارة انما كانت من النبي صلى الله عليه وسلم في
الحديث الآخر فاشار اليه ان املك مكانك وفي باب اذا علمت الدابة في [illegible] ان
ارجع مع ما بقي احب الي مع الهمزة في [illegible] في الموضعين وان [illegible] اولا مع [illegible]
وفي موضع البدل من الضمير في [illegible] ولو كرر [illegible] وفي كل رواياتنا [illegible]
وغيره ومن الرواة من يسكن الفاء ومنهم من يكسرها وقد ضبطها بعضهم فقال [illegible]
الوقف ومن كسر فقيل على خفض الجوار وقيل من اقرب من [illegible] الشاة [illegible] على الوصف [illegible]
الضم فعلى وصف الكراع وفي صدقة عمر في اجتماع نسب حسان وابي طلحة قال [illegible] حسان
وابا طلحة وابتا الى سنة اما كذا للمروزي والهروي وعند القابسي في رواية [illegible] حسان [illegible]
باسقاط الواو ووجهه ان لم يكن [illegible] فيكون [illegible] وابا طلحة [illegible]
وفي اصل الاصيلي لغير المروزي [illegible] حسان وابو طلحة وابي [illegible] المسح [illegible]
ايضا وقوله في البيت المعمور اذ خرجوا لم يعودوا آخر ما عليهم كذا رويناه [illegible]
وقد ذكرناه في الهمزة والمم اوجه وفي حديث اخرج بعث النار فان مسلم رجلا ومن ما خرج
وما خرج الثالثة بالضم فيهما ووقع المقول ما خرج المذكورا وفي الحديث ابي فانه عن مسلم
كذا ورواه بعضهم برفعهما على خبر ان واسم ان مضمر في المحذوف اي فان المخرج مسلم رجل وعند
الاصيلي الرفع في الف وحده على خبر مبتدأ محذوف او على مبتدأ مؤخر مقدر والمخرج مسلم
او الفاعل مسلم مخرج وفي الترول في المحصب قال ابو بكر في روايته صالح قال سمعت سليمن
ابن بشار كذا هو الصواب وكذا رواه ابن الحذاء وسطناه بالرفع على الابتداء [illegible] صالح
بين سماعه في رواية ابي بكر بن ابي شيبة من سليمان في هذا الحديث بخلاف قول [illegible] عن سليمان
ويصح كسر سليمان صالح على الحكاية للفظه قبل في السند بقوله من صالح وكذا [illegible] في [illegible] الرواية
وقال ابو بكر في روايته عن صالح قال سمعت وعند ابن ابي شعر وبعضهم وقال ابو بكر في روايته
صالح وهو وهم لانه لم يذكر في هذا السند لابي بكر شيخا غير صالح وقوله حاله [illegible]
ابن فارط بفتح السين ورفع عبد الله على الفاعل هو صواب الكلام وكذا ضبطناه في فصل
الصلاة في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم وقوله الا ان يفضل على بعض [illegible]
الآية بفتح الياء وذكر في هذه الاصول عبد الله بن ابي ابن سلول حب ان يلبب ابن سلول
بالف وجرى اعرابه على اعراب عبد الله كيف جاء لانه بدل من عبد الله [illegible]
ام عبد الله على قول الكرم وعلى قول من قال انها ام ابي فصحح كتبه [illegible] الف ويكون [illegible]
له وكذا ثنا محمد بن يحيى ابن ابي عمر مثله اعراب ابن [illegible] رفع [illegible]
وابو عمر كنية ابيه لا كنية جده وكذلك ثنا منصور بن عبد الرحمن ابن ابي شيبة ابن [illegible]
يصح لمنصور وبدل منه لان سميه جده لابيه وليس بابي اسه فتصح اعرابه وامه [illegible]
الحجبي قاله البخاري والكلاباذي وقال ابن ابي اويس هو منصور بن عبد الرحمن بن طلحة
الحجبي ومثل هذا ما يتعمد في [illegible] وغيرنا [illegible] فيها اللحن [illegible]
الدجال في حديث محمد بن احمد الكلي اعور عينه اليمنى كان عينه طافية كذا ضبط هذه الكلمة

الاصيلي [illegible] برفع عينه اليمنى ونصب عينه طافية وهو صحيح من اعرابها [illegible] وضبطه وسمعناه
وانما [illegible] عينه [illegible] عينه طافية باسم كان والخبر مقدر فيها [illegible]
وضبطه غيره [illegible] اعور عينه اليمنى على الاضافة وكان عينه طافية بالرفع خبرا [illegible]
مقدرا فيها اي فيها وقوله اهل الحجة ثلاثة وسلطان الى قوله ورجل رحم رقيق اصله كل
ذي قربى ومسلم وعفيف متعفف الحديث سواء [illegible] الرواية ومسلم بالخفض عطفا على
ذي قربى والاقعد الفقير وصار الثلاثة اربعة [illegible] في رواية لعطفه
ومسلم وبعضهم اسقط واسقط الواو انما [illegible] صحيح الضم [illegible]
وقوله عمدا [illegible] عمر مكفي ولا مكفور ولا يستغنى عنه ربنا بالنصب على النداء
او الصرائه على من رغب الى اب المراد بما تقدم الثناء اي ربنا اسقنا واسمع حمدنا
ونكر ما سئل او على الاختصاص على من رغب في تفسير هذا والوابه انه تعالى [illegible]
في حرف الكاف ورواه بعضهم ربنا بالرفع على المبتدأ والابتداء [illegible] ربنا او انت ربنا ويصح
الكسر على البدل من اسم الله تعالى في قوله اول الفاتحة وفي حديث قتل ابي جهل انت
ابا جهل كذا الرواية وكذا ذكره البخاري في رواية زهير عن النبي في رواية اكثر [illegible] وهو صحيح
على [illegible] اي انت هذا الفعل الذليل يا ابا جهل على وجه التوبيخ والتوبيخ والتشفي [illegible]
قوله في الجواب احمد من رجل قتله قومه وقد ذكرناه في زهير ورواه الحموي انت ابو جهل
وكذا ذكره البخاري من رواية يونس وكذا رواه الاصيلي والقابسي في حديث ابن ابي عدي [illegible]
انت ابا جهل وقوله نفسين نفس في [illegible] وبعض في النسخ اشد ما يحدون من الحر [illegible]
الذل من نفسين والنفس على اسداء الخبر [illegible] مفعولا يحدون بعده وقوله في سنة صلى
الله عليه وسلم ليس بعد [illegible] ولا سنة رجل سواء رفع رجل على الفتح [illegible] وكذا ضبطه
بعض شيوخ ابي ذر وفي كتاب الاصيلي [illegible] وتخيان الرفع والخفض وكذا عند بعض رواة ابي ذر
والصواب الرفع وعلل الفتح بالخفض لان الرجل غير الشيخ ولا يصح ان يكون [illegible]
لشيخ المنفي عن سنة شعره عليه الصلوة والسلام بل الرجل [illegible] الاعلى [illegible] من الخفض
للجوار وفي حديث وكانها جنى النحل ثم بعض بعره بالنصب على التفسير وبعض [illegible]
بالسين [illegible] وانت البعر [illegible] والمراد الثمرة التي فيه ومن رواه بعض بناء [illegible]
رفع ثمرة فالظاهر [illegible] ويصح نصبها على التفسير [illegible] على ما [illegible]
[illegible] كذا [illegible] وهو الصواب وعند الاصيلي [illegible] بالاسنان وهو [illegible]
واسادة وقوله وعني فلا تزيد عنه [illegible] بالامر واسكانها للامر ورواه بعضهم [illegible]
[illegible] الوكيد [illegible] وقوله فلا اصل لكم ولا اصل [illegible] النصب
ورواه بعضهم بالرفع وهو [illegible] اي اصاحبي عدة او اعدني بالنصب
[illegible] في المنسوبات [illegible] على المصدر اي اعدني وقوله
رسولك ولا اقول [illegible] بالرفع اي هو رسولك وقوله [illegible] كذا ضبطناه بالرفع
[illegible] كراهية [illegible] على المصدر وقوله [illegible] اوسمه وشاهدك او [illegible]
الوسمة [illegible] في [illegible] وشاهدك وهي رواية الهروي قال سيبويه اي يا شهيدك [illegible]
[illegible] على [illegible] ومثله عند الاصيلي في باب العلامة شاهدك اي احضر [illegible]
وقوله في حديث [illegible] شهودك قال [illegible] هو مثله وقد ضبطه بالنصب ومثله قوله

الشيخ

السمع والاحد في الهرب فصحاه ما تسب اي اسمي شتمك وشهوتك وسبتك ترفع الى ما بعده
اي ما شهدت للذي به السنة وهو ما كان والسموات الدهر اوزن سوا وقوله سمرنا ان شا الله
الخيف حيث تقاسموا الكفر الخيف ما ارتفع من مسيل الوادي وقد مر في منى انوب سموها الخيف باستثنا
ما ذكر انه معنوله نصح وجعل الحرب بما بعده وهو حقا وليس لمنع بما مقول وما ما مكيلا
وكشف والظهر والخيف نفسه هو الموضع الذي تقاسموا فيه على الكفر يريد في جميعه نسمعه ي
ما شم وسمعت لعلمه اذا فتح الله عند ابن ماما وقوله اسمها فيما ما سمعه بكم نسب على
الاختصاص وقوله فتح في محن نحنه لانه الدهر كذا في كتاب السرقة لا تسبوا وتعبرون دهرا وهو
الوجه وقول عن الله سب ابن آدم الدهر وانا الدهر بيدي الامر اقلب الليل والنهار واسماء
فيه من جمعهم برفع رد الدهر او حيث وقع اي انا الفاعل لما تسبونه الى الدهر وانا الحاكم الحقيقي
الذي تسمونه الدهر ولا يلتفت الى قول من قال انه اسم من اسماء الله تعالى وان محمد بن داود
الاصبهاني يقول انا هو الدهر بالفتح على الظرف وقيل على الاختصاص اي انا مدة الدهر اصرف
الليل والنهار واقلبهما واجري القضاء انشائهما وهذا احسن التاويل ووجه ظاهر في العربية
استحسنه اكثر مجيزوه وهو الذي ما كان يتاول عليه لولا ما جاء في هذا الحديث الا بعد اللتيا
لكنه قوبله بالفاظ اخر لا يتفق معها هذا التاويل مثل قوله لا تسبوا الدهر فان الله هو الدهر
بالوجه فيه التاويل الاول لا يستقيم مع قوله اول الحديث يؤذيني ابن آدم يسب الدهر وانا الدهر
وقوله لا تسبوه رفعه بالنصب على المصدر كذا اقرانا على ابي ذر وقد ذكرنا الخلاف فيه
اجل رحمته وقول سلمان يفتح لها ابواب السماء ثم قال حضرة النداء والصف في سبيل الله
كذا ضبطه الكثير ومنهم من ضبطه بالرفع والسواب مطلقا على حضرة وخبر من عطفه على النداء
وفي رواية اكثرهم وقوله ثم تكلم ابو بكر تكلم ابلغ الناس كذا ضبطناه بالفتح ويصح فيه الرفع
على الفاعل اي تكلم منه رجل على هذه الصفة وقول عمر لحفصة عن عائشة لا يغرنك هذه التي
اعجبها حسنها حب رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا رواه البخاري في كتاب التفسير وذكره في باب
الرجل بعض نسائه مثله من رواية القابسي ومن رواية غيره وحب بالواو وكذا عند مسلم من رواية
ابن وهب وهو بالواو بين لا اشكال فيه والاول معناه واعرابه مثله على العطف بغير الواو وحكم
المازني الحب لما تمرا سماكا وقيل بل حب بدل اشتمال من حسنها وقوله في فضل المنيحة من
انس وكانت امه ام انس ام سليم كانت عند عبد الله بن ابي طلحة كانت ام ايمن لام في الالفاظ
الثلاث قيل رفع الاول باسم كانت والاثنان وصفا لها او بدل لان امه التي ذكرتين انه يريد ام انس
وان كنيتها ام سليم ثم اخبر انها ايضا ام ابن ابي طلحة لان ابا طلحة زوجها كانت الاولى في قوله كانت
اعطت وهو المفعول للخبر وقوله فقام الشيخ بها هو داخل الشيخ بها ورواه بعضهم
جالسا وكلاهما صحيح ان جعلت راجع المبتدا كان جالسا نصبا على الحال وان عطفت داخل بعلة
كان جالس رفعا لخبر المبتدا وكذلك في هذا الحديث والسيف صلت في يده كذا الاكثر بهم على الخبر وعند
الفارسي صلتا وقوله في حديث سقوط صفية المراة رواه بعضهم بالرفع ولم وجه على الابتداء
والخبر فيما يفعل بها اي اشغلوا بها واقيموا بها او هي ما اول بالمبادرة وعوهذا والاظهر بها النصب على
الاغراء والتخصيص وقوله في الذي وقصته ناقته ولا تمس طيبا ولا تخمروا راسه نصبهما على المبتدا
والخبر المقدم لا يصح غيره لانه ميت لا يصح اضافة الفعل اليه وقوله اسما اسمي اي راسه بالنصب على
الحال ويصح فيه الرفع على خبر المبتدا المحذوف وفي حديث حريث هذا امرت رويناه بضم النساء

اي امرت ان يصلي لك وانت ما مع وهي رواية الفاتح اي يشهد لك بخير وتبدسه وفي حديث الذي
لحمر قوله ما علمت انه يحب الله ورسوله بضم التاء وفتح الهمزة من انه وما علمت مما بعده الذي يبيت
على ان يصلي فيه او لدى الطهارة بعد ومنه رواية الملاحة وسطها وعدوا ان السكن على مع التاء على
حذف الجر بالجانب الذي سقته اي اخذ عليه بعد نصيحة او الذي علمت به بعد نظرته لا وقوله
انا اوحس القوم والله لا ترم مثل كذا مصاما ما تسوين في تسوية الميم ايما ما اوحس المشهور
والمعلوم سواء راه وشبه هذا انما الامر على الذي المفرد وهذا الصدق والباقي بالرفع على
الصفة بكسر الميم وحذف السوين على الاضافة اي رميم الملاحة وسعدها وقد ذكرنا في الثاني وقوله
عوه عند اوردته سواء سوين عوه واجاع عند اوردته واعرابها على الحال لا على الاضافة وقد
ذكره اكثر العدين والفها مبرجوين على الاضافة وقد ذكرناه في حرف العين وقوله كنا بالامر لم
نهنا فوق ثلاث منى كذا في حديث ابن جريج عند مسلم ومعناه فوق ثلاث ليال ايكم من وقصد
الامام لتحمن الثاني لها ما يلتقي الاثنان منى . حتى نزول بيت العزة
وفي خطوات درجتي كان يوم الثالثة كذا لغير الغدري وعند الطبري اي يوم الثالثة الثالثة وعند ما
يوم الثالث وفي صلاة الليل مشى مشى قول ابن عمر لانس بن سيرين انه لعمر ان لا ادعى اسرة
بذلك الحديث كذا قدناه عن الاسدي وضبطنا شيوخنا شد الاوسم تدعى اسنة في بالفتح وفيه
نفسهم بحمعها وصحة اسيعري وفي لان يمتلي جوف احدكم قيحا فيريه كذا في كتاب الاصيلي
في باب الشعر يمتلي اي الجوف والوجه سكونها كالغير او اثبات الفاء فيريه لمن فتح او حتى يريه كما
ثبت في غير هذا الموضع في الصحيحين لكن قد يخرج لرواية الاصيلي وجه على العطف الجر في جوف
المقلب كما حكاه المازني عن العرب او على بدل اشتمال من الفعل ولحكاه اعراب يريه على مثل وقوله
دبارك بالنصب على الاغراء اي الزموا بالكتب الحرم على جوف الاغر ورفع اثاركم على ما لم يسم فاعله
وسقط من كتاب ابن الحذاء مكتب وعلى هذا ينتصب ايضا اثاركم على المفعول بفعل مضمر اي اصيبوا
اثاركم وكذا مستفيضة في هذه الرواية بعض شيوخنا عن الكسائي وقوله في النار من حتى يفضي
الملق ترى سلسلة اما الى الجنة واما الى النار بنصب سلسلة على المفعول الثاني والمفعول الاول ضمير
ترى هو سلسلة وسلك به طريق مسونة من الجنة او النار وقوله ان قد نبت فلا ناقة
هذه الرواية بفتح الناء وكذا هو في الرواة والاكثر من الفقهاء يعدب سبوه في مثل هذا الفعل اذا
دخلت عليه لما ان يضم في الامر مراعاة للواو التي بعد الثاء في الاصل لان الثاء تقيمه فكان ما قبلها
ولي الواو وبعدها التي توجبها الضمة ويكون ما قبل الواو المضموم ما عدا في الذكر واما الليث
مثل اختها ولم يرد بها ما لم يلوث ما قبلها بها الا مضموما مراعاة للالف ومثله قوله لم يبرح سبحانه
وقوله ابا ذر ما عليك الا ما تحبه ولم يرده عليكم في خبر الحديث ورده من حيث احدهم اكثر مسند
شيوخ منه ولفظ المحدثين جبره ويرده بالفتح وادخله له وصوابه برده بالضم كما تقدم ولان
مثله ترده وبالضم على الصواب وحدثه في الموطا مثله عن خالي ابي عبد الله وكذا رواه الاصيلي
الاسناد والقاسم وكذلك قوله في سمع الفضاء ادب فرده وفي حديث النعمان في العطية لا تفر
وكذلك قوله ومن يستعفف يعفه الله بالضم على ما تقدم وكذلك قوله لم تشه النار الوجه
الضم ويكذلك قوله لا تشه والرواة يجمعون جميع ذلك الا قليلا من المتقنين وقوله لم
يمت قال حسنك بابت بالنصب على المصدر او نصب على ذم الخافض وقوله اخف الحدود
ثابت عند ابن ذر السجزي بالفتح بها على جواب النزال اي اخلاهم اخف الحدود ثابت واخف مسمول

وبابن [illegible] وعند العدري وعمرو حف الحدود [illegible] على الصدا وحبر [illegible]
وقوله هذه [illegible] تمرتك [illegible] بالرفع على الخبر [illegible] عائشة [illegible] بالنصب [illegible]
قال بعضهم والنصب اوجه ولا يجوز غيره والعامل فيه محذوف تقديره [illegible]
او محمولة [illegible] والرفع [illegible] الصحيح لانه لم [illegible] والنكاح [illegible]
الغاية وقضاتها ولقوله بعد الوان فضلت ابرى فيه اتم على الخبر المبتدا والنصب على المصدر
وقال بعضهم لا يجوز غيره الا ذلك وغلب على المنع [illegible] ان يكون
والمضاف اليه كالشيء الواحد وقوله الذهب بالذهب مثلا بمثل وعند ابي صلى [illegible]
يخبر عائشة وام سلمة لعدم [illegible] على [illegible]
وقال النووي [illegible] على الابتداء والقطع وقد ذكرناه في حرف القاف [illegible]
ومن رواه [illegible] اوله ووجه صواب الرواية بالنصب عليه [illegible]
يغني من اعلاه وقوله اليس هذا خبرا له كذا الكافة [illegible] وعند ابي ذر
خبيب لولا ان تظنوا ما بي جزع كذا جاء الرواية في البخاري في المغازي بالضم [illegible]
الا ظننتها يعني الركعتين ودل عليها في رواية الحذف الكلام والوجه جزعا منصوب بالمفعول [illegible]
لتظنوا الا علما في غير هذا الباب ان ما بي جزع وما منا في المفعول الاول يعني الذي اصل
من اطالتي لها جزعا مني من الموت وليست هنا بالنصب الا اذا صحت رواية الرفع في جزع وجزعا
له وجزعا تكون نافية ويكون مفعول تظنوا محذوفا اي تظنوا في جزع وما بي جزع لا [illegible]
لم يرد لا اطالتها وقوله صلى في بيتي منا الحذف مصلي بالسكون على جواب الامر [illegible]
وكذا قيده الجوهري وضبطناه من شيوخنا الحذف بالرفع والجواب على هذا مجزوم [illegible]
وفي حديث فاطمة بنت قيس وكان ينفق عليها نفقة دون كذا هو في اكثر النسخ في مسلم على الاضافة
وكذا قيدناه على القابسي الحافظ ابي علي وقيدناه على ابي بحر نفقة دونا على النعت وهو وجه الظاهر
الا على مذهب الكوفيين في اضافة الشيء الى نفسه فتصح الرواية الاولى وقوله نعول اللقمة
النصف الوجه هنا النصب على النعت وهو خبرها وليس بحسنه فيجيز ان يكون خبرا عن المضمر
او يكون خبرا لذكورها اللقمة الهلال لان الهلال جنسه فالوجه هذا النصب في الهلال اي الطلعة
الهلال او ظهور وقوله في معاذ بن مشاجر صاحب الدستوائي بكسر الحاء [illegible]
نفسه صاحب الدستوائي لا ابنه وقد بيناه في حرف الدال وقوله نهر اف الدماء [illegible]
الفتيه بالمعول به او باسمه حرف الجر وقوله اليس هذا خبرا له كذا للكافة وعند ابي
ابي جعفر خبرا بالنصب وهو اوجه وفي باب ميراث الاب وايام ان ميراث الاب من ابنه او
ابنه ان ترك المتوفي والدا وولدا ابن ذكرا كذا عند القابسي وكافة الرواة عن يحيى في هذا الموضع
واللفظ الاخر بعده ايضا وعند الطرابلسي فيهما ذكرا بالنصب وابا وجه بن وطرح [illegible]
ابن رضاح وفي باب بيع العربان فما اغضبه كل باطل خبر المبتدا كذا الرواة يحيى وعند
ابن رضاح باطلا نصبا على الحال وخبر المبتدا في لك وفي خبر عائشة ذو بطن بنت خارجة كذا
في رواية شيوخنا على الاضافة وروي عن ابن شهاب ذو بطن مويا وبنت مزروعا وهو
غلط وليس شيء لان بنت خارجة هي الام ورد جه الى بكر ولا يكون بدا من ذي بطن وهو عند [illegible]
وقوله في الموطأ فمن لم يصم ثلاثة ايام في الحج وسبعة اذا رجع كذا اصطناه على ابي [illegible]
من طريق ابي عيسى بنون صيام ونصب ثلاثة وسبعة على المفعول به وكذا على [illegible]

[illegible]

[illegible] في [illegible] مشكلة اذ انما الاحاديث من [illegible] الكتب قوله
في [illegible] في كتاب الاستعاذة وقول سويد في كتب الاحاديث اصدق الحديث يحدثون عن
الكتاب [illegible] الكذب قيل الهاء عائدة على الكتاب لا على كتب لان [illegible]
[illegible] الكذب قال القاضي رحمه الله تعالى وصدق [illegible] ان [illegible]
او على حديثه [illegible] الكذب [illegible] كتب [illegible] الكذب [illegible]
[illegible] بالخبر على خلاف ما هو عليه وليس في هذا تخريج الكتب بالكذب وفي حديث وفاة سويد في
مسلم [illegible] عطاء [illegible] موتا [illegible] العلامة في [illegible]
موتا [illegible] لا سيما [illegible] موتا لكن [illegible] بالمدينة ولم [illegible]
[illegible] الحديث وقد ذكرناه في [illegible] من [illegible] وقوله في [illegible]
[illegible] رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] الله عليه على رسوله [illegible]
[illegible] وقال الداودي انها عائدة على الرجل المصلي اي [illegible] عليه [illegible]
قوله في حديث ابن طاوس في طلاق ابن عمر لم يسمه [illegible] ذلك [illegible]
خرج والهاء في لم يسمه وفي لا يسمه راجعة الى ابن طاوس [illegible] وشاهد [illegible]
الحديث [illegible] ابن خرج ذلك وان الهاء في لم يسمه يعني اسامة ذلك لا يسمه واه الذي [illegible]
باب ما ذكر من الخير في كتاب الصلوة في خبر [illegible] وقوله لا يصلح [illegible]
رواه ابي ذر وعند ابي الهيثم وعنه الرواة قالت ادعوه بها قال النبي صلى الله عليه وسلم وقوله
في باب ام الولد فنصر النبي صلى الله عليه وسلم الى ابن وليدة زمعة فاذا هو يشبه الناس به فقال
هو لك يا عبد الله في [illegible] على عبد الله المذكور اول الحديث [illegible] حديث آخر الحديث [illegible]
وفي اول كتاب المحابر ابو كامل الجحدري وعثمان بن ابي شيبة كلاهما عن بشر بن المفضل قال
ثنا عمارة بن عزية ثم هذا الحديث قال وثنا قتيبة ثنا الدراوردي وثنا ابو بكر بن ابي شيبة
ثنا خالد بن مخلد ثنا سليمان بن بلال جميعا هذا الاسناد قال الحافظ ابو علي من
عمارة بن عزية وقوله في حديث العابد في صدقة ثنا قتيبة وابن رمح عن الليث وثنا
القعنبي وابن مثنى ثنا يحيى وثنا ابن نمير عن ابيه وثنا ابو بكر بن ابي شيبة ثنا
ابو اسامة عن عبيد الله كلاهما عن نافع قوله كلاهما يعني الليث وعبيد الله العمري وقوله
ثنا ابو اسامة عن عبيد الله يعني كل من ذكر من شيوخه عن عبيد الله العمري
[illegible] والدان نمير وابو اسامة حدثوا كلهم عن عبيد الله العمري بالحديث وفي العمري
حدثني ابو الزبير عن جابر قال اعمرت امرأة بالمدينة حائطا الحديث قال هذا الكلام
المتقدم ابو الزبير لا جابر وانما ذكر اولا اخبار الاسناد السند التي ذكرها بعد [illegible]
[illegible] وقوله في حديث سعد لكن البائس سعد بن خولة يرثى له رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان مات بمكة القائل يرثى له رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد بن [illegible]
[illegible] وكذا جاء مسندا في كتاب الادعية وقيل بل قائله الزهري والاول اصح وفي حديث مسلم
[illegible] بن الربيع ثنا حماد ابن زيد عن ايوب وهشام عن محمد وثنا محمد بن حسن
عن هشام عن سيرين القائل وثنا قتيبة وثنا محمد بن حسن بن الربيع وقيل
هو ابن [illegible] ابن احمد ومحمد ابن [illegible] سيرين المذكور آخرا وفي البخاري في باب من الامان
ان يجب [illegible] ما يجب لنعيم ثنا مسدد ثنا يحيى عن شعبة عن قتادة عن انس الحديث

ثم قال وعن حسين المعلم عن قتادة وفي باب الاعتصام بالعلم ثنا الحميدي ثنا سفيان هو
ابن عيينة ثنا اسمعيل بن ابي خالد ثنا الزهري هو سفيان بن عيينة يرد به على
حديثه هو عن الزهري الذي جاء به البخاري في كتاب التوحيد وفي باب القسم بين نسائه
في بيت عائشة فجاءت زينب فمد يده اليها فقبل القسم على عائشة وفي باب تزويج النبي صلى
الله عليه وسلم خديجة خبرنا بها مريم وخبرنا بها خديجة اليها عايدة على الرسالة ولذا جاء مفسرا
في حديث ابي كريب واشار وكيع الى السماء والارض وفي باب وبث فيهما من دابة في كتاب الحدود
في حديث نصر بن علي ابا عبد الاعلى ثنا عبيد الله بن عمر عن نافع حديث العرنيين قال
وثنا عبيد الله عن سعيد قال وثنا هو عبد الاعلى المذكور قبل وفي عروة الحدوق قال
واخبرني ابن طاوس عن عكرمة بن خالد قابل ذلك هو هشام الراوي عن معمر عن الزهري هذا
الحديث وفي بعث علي الى اليمن واهدى له هديا كذا للنسفي وبعضهم والها عايدة على علي وكذا جاء
في سائر الروايات في البكاء عند قراءة القرآن سفيان عن الاعمش ثم قال وعن ابيه عن ابي الضحى
عن عبد الله الضمير في ابيه عايد على سفيان وهو الثوري يروي الحديث عن سلمان وعن ابيه سندهما
لعبد الله وفي قبول الهدية قول عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم انما الولاء لمن اعتق واهدى لها
لحم فقيل هذا تصدق به على بريرة كذا في جميع النسخ انها والها عايدة على عائشة لانه انما كان لبريرة
صدقة وكذا جاء في مسند ابن ابي شيبة مبينا واهدت الى عائشة لحما وفي باب البغلة بالليل
حدثنا صدقة عن ابن عيينة عن معمر عن الزهري عن هند عن ام سلمة وعمرو هي بنت سعيد عن
الزهري عن امراة عن ام سلمة عمرو ثنا وبالعنعنة مجموعة معطوف على معمر القايل وعمرو من جملة
ووقع عند الحموي والمستملي في هذا الطريق الثاني عن هند عن ام سلمة كما ذكر في الحديث قبله وعمرو
عن امراة عن ام سلمة وفي مناقب عبد الله بن سلام قال فنزلت هذه الاية وشهد شاهد من بني اسرائيل
على مثله الاية قال لا ادري قال ملك الاية او في الحديث في هذا الكلام تلفيف واشكال وما
لا ادري قال ملك هذا الفضل من عند نفسه اي فنزلت هذه الاية او هو في رواية في الحديث وقايل
هذا عن ملك هو الضبي والله اعلم وفي اول الغاري فذكرت ذلك لقتادة فقال الضمير
الذاكر لقتادة شعبة وكذا هو عند ابن السكن مبينا قال شعبة فذكرت ذلك لقتادة وفي عروة
ذات السلاسل من ابي عثمان ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث عمرو بن العاص على جيش ذات
السلاسل قال فاتيته فقلت اي الناس احب اليك القايل فاتبعه عمرو بن العاص وفي صبر
نساؤكم حرث لكم ثنا اسحق ابن النضر بن سميل وذكر حديث نافع عن ابن عمر ثم قال وعن
عبد الصمد حدثني ابي حدثني ايوب القايل وعن عبد الصمد اسحق وهو اسحق بن منصور الكوسج
وفي حديث الضبع يلعب به الصحيح ان الها راجعة على الضبع وان اللاعب به الصبي وقيل
الها راجعة على الصبي والمراد يلعب به النبي صلى الله عليه وسلم نهارا له وقد ذكرناه في
النون وفي حرف اللام وفي اخر الكتاب تمامه وقوله فاسقط لها به انها في عايدة على
الكلام الذي كلامها به وقد فسرناه في اللام والسين وفي باب تفسير والذين لا يدعون مع الله
الها اخر ثنا مسدد ثنا يحيى عن سفيان حدثني منصور وسليمان عن ابي وايل عن
ابي ميسرة عن عبد الله وحدثني واصل عن ابي وايل القايل وحدثني واصل سفيان وفي تفسير
الناس ساعلى بن عبد الله ثنا سفيان عن عبده بن ابي لبابة عن زر بن حبيش وثنا عاصم عن زر
قايل هذا سفيان وكذا عند ابن السكن مفسرا وسلمه في باب لا يعطى بعزائم من الله ثنا محمد

ابن كثير

ابن كثير ثنا سفيان عن ابن ابي نجيح عن مجاهد ثم قال وحدثني عبد الكريم قايله هو سفيان
ولذا نا مفسرا في كتاب ثنا سفيان وحدثني غيره وفي حديث ابن ابي اوفى سقت في صلاة
الاستسقاء واستعمر في هذا الشعر اي بين بياضه والتباينه وقد ذكر مفسرا في عمرة
القضاء وبرواية ابن زيد وفي ذكره المزينة وفي باب لا يسلم المراة على غيرها وذكر في
حديث وبالها بعد بحاله ابها سلك المزينة قايل عمرو ابن مناب وفي مسح الراس
في حديث سفيان عن الاعمش من مسلم عن مسروق وكذلك اخبرنا في مسلم في الرقبة عبد الله
النبي صلى الله عليه وسلم في حديث عبد الغفار عن سفيان الثوري عن الاعمش وقال اخرجه
مسعود ومسلم في الزكاة على الروح ثنا الاعمش عن سفيان عن عمرو بن الحارث عن
زينب امراة عبد الله يعني ابن مسعود قال فذكرته لابراهيم حدثني ابراهيم عن الاسود
عن عمرو بن الحارث قايل وذاك لابراهيم هو الاعمش وفي باب ما يكره من السلة في كتاب العيد
قوله ثنا محمد سلمان بن شعبة ثنا الهيثم بن سعيد القايل ثنا المنهال هو سيف وفي باب
من اكتوى او كوى حديث عمران بن مصير لا رقية الا من عين او حمة فذكره لسعيد بن جبير
قايل هذا الحسين وهو معين في كتاب الرقاق وفي باب مسح الراس في الوضوء سنده يحيى عن سفيان
عن الاعمش عن مسلم عن مسروق عن عائشة الحديث ثم قال وذكره لمنصور فحدثني به عن
ابراهيم عن مسروق القايل فذكره هو سفيان وفي باب وضع الصبي على الفخذ سليمان بن حرب
النبي عن ابي عثمان قال النبي فوضع في فلسي منه شيء فجعلت حدثت بذلك وكذا اقول
اسمعه من ابي عثمان ثم رجعت الى كتابي فوجدته عندي مكتوبا فيما سمعت فيه تلفيف كما
تراه ومعناه ان النبي وقع في نفسه شيء من سماعه هذا الحديث من ابي عثمان حتى رجع الى كتابه
وقوله قلت اي لنفسه تعاطيها في شكها وبذكاره وفي حديث ذي اليدين من مسلم من رواية
عمرو والناقد اخر الحديث قال واخبرت عن عمران بن الحصين انه قال وسلم قايل واخبرت هو
محمد بن سيرين راوي الحديث عن ابي هريرة وفي البخاري في باب الاذان بالظهر ثنا ايوب
ابن سليمان عن بلال ثنا ابو بكر ثنا سليمان قال صالح ثنا الاعرج وعن ابي هريرة
ونافع عن عبد الله بن عمر نافع هنا معطوف على الاعرج وفي مسلم في حديث الاوزاعي عن عبد
ابن عمر الخطاب كان لا يعرف مسائل الاهم وعبد الله الحديث ثم قال وعن قتادة انه كتب اليه
هو معطوف على عبد الله الاوزاعي قايل وعن قتادة حدثت بلوال الحديث عن عبد الله وما اخذه
عن قتادة وفي تفسير هود ثنا ابراهيم بن موسى انا هشام عن ابن جريج واخبرني عمرو
ابن دينار سمع القايل واخبرني هو ابن جريج وقد جاء مسندا قبله في الحديث الاخر وفي مسلم
في باب من لقي الله بشهادة ان لا اله الا الله في حديث ابن ابي بكر بن ابي النضر وابو النعمان
وقال محمد ود والنوى سواء قال عبد الغني طلحة بن مصرف يعني المذكور في الشهادة
كما ذكر عن مجاهد وفي حديث الاسرا وانهر ابي اربعة انهار يخرج من اصلها كذا لهما
في مسلم ولم يتعقبه على من هو النعمان والمراد اصل سدرة المنتهى وكذا جاء مسندا في البخاري
وفي فضايل ابي بكر رضي الله تعالى عنه ان لم تجدني فات ابا بكر قال ابو كامل ثنا سفيان
قايل هذا هو ابن عيينة من سفيان راوي الحديث وعند الحربي والسجزي قال ابي ثنا واحدة مكسورة
وبهذا ان صحت هذه الرواية قال عنه انه محمد بن خازم المذكور في سند الحديث وابو اسامة
وفي حديث وفد عبد القيس من رواية يحيى بن ابي اسحق قول قتادة ثنا من لقي ذلك الوفد

ثم قال وقد رفعه أبو نضرة عن أبي سعيد يعني أنه ضمه فيمن حدثه به عن أبي سعيد وقد رفع مسا
في كتاب سعيد بن منصور قال سعيد قال قتادة وذكر أبو نضرة عن أبي سعيد وقد حدث
لا يقبل صلاة بغير طهور حديث محمد بن مثنى وفيه قال أبو بكر ووكيع عن إسرائيل لا يقبل الله
والسجزي والترمذي ومعناه قال أبو بكر وشنا نا وكيع عطفه على من سمى قبله وذكر وكيع
مبتدأ في رواية السمرقندي وابن العداء وفي حديث بلال في المسح على الخفين ولكنا قال مسلم
وفي حديث عيسى بن يونس حدثني الحكم حدثني بلال وهذا إشكال كثير والحكم لم يروه عن
عن بلال ومعنى هذا أنه أدخل السند أولا معنعنا عن الحكم وعن بلال من غير رواية عيسى ثم
ان عيسى صرح فيه بالسماع فقال سمعت الحكم ولم يقل عن الحكم وقال آخر الحديث شنا بلال ومن
يقل عن بلال والإتيان للحكم من بلال وإنما روى في السند الأول عن ابن أبي ليلى عن كعب بن عجرة
عن بلال وفي باب الدعاء أثر الصلاة شنا شعبة عن عاصم عن عبد الله بن الحارث وخالد عن عبد
ابن الحارث وخالد كلاهما عن عائشة خالد شنا محفوظ معطوف على عاصم وقيل رواه عن عبد
ابن الحارث وقال كلاهما عن عائشة كذا نعوم هذا اللفظ وفي الرؤيا في حديث النفث
ولنعوذه من شرها فإنها لا تضره فقال إن كنت لا ترى الرؤيا للحديث كذا جاء في مسلم فيهما وقال
ذلك أبو سلمة وكذا جاء مفسرا في غير موضع من هذه الأصول ووقع هنا للسمرقندي قال أبو بكر
إن كنت وهو وهم وليس في سند التعبير هذا من كنيته أبو بكر حتى يصرف إليه مع ما ذكرناه
وقوله خلق آدم على صورته أما في الحديث الذي لم يذكر فيه سبب في كتاب الإسلام والاستئذان
في البخاري وفي كتاب مسلم فإنما عائد على آدم أبي على حلة أي حلة
عليها أو على هيئته التي وجد عليها أولا ولم يبتدئ في الأطوار ولا انتقل في الأطوار ولا كان من أول
ولا كان نطفة ثم علقة ثم مضغة كغيره كما قال تعالى خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون بدليل
قوله في تفسير الحديث طوله ستون ذراعا وهذا أحسن ما قيل فيه وفي الحديث تأويلات
أخر للأئمة قد ذكرناها في مواضعها من هذا الكتاب ومن شرح مسلم وأما في الحديث الآخر
الذي ذكره مسلم في الذي رآه يضرب وجه عبده فظهر ما فيه أن الهاء عائدة على المضروب وقوله
أي إن هذه الصورة التي شرفها الله تعالى خلق عليها آدم وذريته وقوله لا تدخل الملائكة
بيتا فيه كلب ولا صورة يريد بالصورة التماثيل التي فيها الأرواح قال القاضي يريد هو أن عام
وقوله في مسلم في دعاء النبي صلى الله عليه وسلم اجعل في قلبي نورا إلى قوله قال كريب وسبعا
في التابوت فلقيت بعض ولد العباس فأخبرني بقائل هذا أسامة بن كهيل راوي الحديث
عن كريب وقد فسرنا الحديث في حرف الباء وفي البخاري في كتاب الفتن في حديث بدل المحاجر
خبر أبي موسى وأبي مسعود وعمار وقول عمار إنما رأيت مسكا إلى قوله وكساهما حلة حلة
ثم رجعوا إلى المسجد ظاهره أن الكاسي عمار لكونه المذكور المتكلم أخيرا وأما الكاسي أبو مسعود لأن
موسى وعمار ورد مفسرا في الباب بعد فقال أبو مسعود وكان موسى أسن منهما جلس
فأعطى أحدهما أبا موسى والأخرى عمارا وقال رد كساءيهما إلى الجمعة وفي باب كراهية تمني
شنا عبد الواحد شنا عاصم عن النضر عن أنس وأنس يومئذ حي قال قال أنس لو لم تسمعه أن
عاصما حدث به عن عبد الواحد وأنس حي وهذا لا يصح ولا يمكن وأما مراده سوى حديث
النضر عاصما وفي آخر العتق قال عليه الصلاة والسلام للعبد المملوك الصالح أجران والذي
نفسي بيده إلى آخر الحديث أبو هريرة راويه وقوله آخر كتاب البدور شنا سهل عن أبي عبد الله

نونس وسمال الهاء شنا سعد أخبرني مالك بن أنس وفي باب خرص التمر ولعتقه ملك أيمانه
النبي صلى الله عليه وسلم بعمله شنا وكساه برده شنا النبي صلى الله عليه وسلم والمائدة
على مائدته وهو الأصوب وقد جاء مستثنا في غير هذا الحديث وبدل عليه قوله وكنت حرصهم وأشدهم
عليه عمل النبي صلى الله عليه وسلم وفي باب بقضي الحائض المناسك قلت لعمرة قالت أولبس
تشهد عرفة الحائض قلت لعمرة وهو مشكل في غير هذه الرواية والباب وفيه هنا
إشكال وفي باب الحياء في حديث أنس في التي عرضت نفسها على النبي صلى الله عليه وسلم فقالت
أنت خير مني أقبل حيا أنا فقال بي خير منك والزائد عليها أبو نعيم وفي باب مسح النار في مسلم قول
كعب لأبي هريرة أسمعت هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أفرأيت على التوراة قائل هذا
وأبو هريرة إنما لا حدث إلا عن النبي صلى الله عليه وسلم علامة كعب وهو مثله من عدة عن التوراة
وأكثر المتقدمة وقوله في أسما أهل بدر في رواية الزهري معوذ ابن عفراء وأخوه معاذ بن
أبو أسيد الأنصاري كذا جاء ودخل على من لم يعرف فيه إشكال حتى ظن أن مالك بن ربيعة هو اسم
أبي معوذ بن عفراء وأن أبا أسيد غير مالك بن ربيعة وهذا خطأ محض وعدم معرفة بالرجال
وفي بعض نسخ الشيوخ وأبو أسيد بالواو وهو تصحيف بالمعنى أيضا وإنما أراد الكلبي بقوله
وأخوه ثم أسند مالك بن ربيعة أبو أسيد وليس بغيره وأما أخو معوذ بن عفراء فهو معاذ
وإنما أخرجا شهد بدرا وجاء اسم مالك بن ربيعة وكنيته في رواية النسفي في
آخر الباب عنه وعن معاذ بن عفراء وأخيه أسما كثيرة وفي باب من خرج من أهله يصلح
الشيخ شنا عبد الرحمن شنا سفيان عن ابن جريج عن سليمان الأحول عن ابن سلمة عن
أبي سعيد قال وشنا محمد بن عمرو عن أبي سلمة قال وأظن أن ابن أبي ليلى شنا عن
أبي سلمة القائل وشنا محمد بن عمرو وأظن أن ابن أبي ليلى وهذا الكلام هو سفيان بن عيينة
وهو عند النسفي قال سفيان مستثنا وفي حديث اللقطة في حديث شعبة من حلة وفي آخره لكنه
لقيته بعد بمكة القائل لقيته بمكة هو شعبة لقي سلمة مستثنا عند هذا بأبواب قطعة
في البخاري وبينه مسلم والنسائي فقالا قال شعبة وفي باب سدة مسجد النبي صلى الله عليه
وسلم شنا عمرو الناقد شنا عبد الله بن سليمان قال ويحيى بن يمان عن هشام بن عروة
كذا عند النسائي وعند مسلمي شيوخنا نقاة ويحيى بن يمان قال شنا هشام وعند
رواه ابن ماهان شنا عبد الله بن سليمان قال شنا يحيى بن يمان شنا هشام وهذا مشكل
اللفظ والقائل شنا يحيى بن يمان عمرو لا عبد الله وفي وصية النبي صلى الله عليه وسلم في حديث
سعيد بن جبير عن ابن عباس أوصى بثلاث فذكر إخراج المشركين من جزيرة العرب وإجازة
الوفد ثم قال وسكت عن الثالثة أو قال أنسيتها السائل منها ابن عباس والناسي سعيد
ابن جبير وفي آخر العتق حديث ابن وهب شنا مالك بن أنس قال وأخبرني من لا أتهم
عن سعيد المقبري وقائل هذا هو ابن وهب وابن فلان الذي أخبر عنه هو ابن سمعان كنى عنه تعمية
هذا قول بعضهم قال القاضي رحمه الله تعالى وظهر لي أن الذي كنى عنه إنما هو الحارث بن فلان
ابن وهب صرح باسمه في كتاب ثنا وجد البخاري حديثه عن مالك ثم استثنى ذلك بعد تعمية
ذكر ابن وهب مكنيا كنى عنه أو حديثه ليس من شرط كتابه ولم يبلغه وإذا استشهد به في شيء
من كتابه فخشي أن يركبه صريحا في السند من مالك أن يستند عليه إدخاله فيه فكنى عن اسمه بقوله
أخبرني عليه مالك وفي باب سمعه النبي في الأصول إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس

ان جدته ملكة اتت به جدته عابد على انس وهي ثقة وقابيل ذكر انس وقال ابو عمر بن عبد
البر انما عابد على اسحاق وان قابيل ذكر ملك وهو غلط عند محمد وفي البخاري في آخر حديث ابن ملك
وثنا فليح عن هلال وقابيله ابو الربيع سليمان بن داود سبع البخاري المذكور اولا في سند
الحديث وفي باب لا حمى الا لله ورسوله قال وبلغنا ان النبي صلى الله عليه وسلم حمى السرف وقابيل ذكر
والذي بلغه هو ابن شهاب كذلك مبينا في موضعه وفي اخر باب الذبيل على ان انس لو ثبت
المسلمين ذكر حديث علي عن سفين عن ابن المنكدر سمع جابرا قال النبي صلى الله عليه وسلم وقد جاء
مال البحرين ثم قال آخر الحديث وثنا عمرو عن محمد بن علي عن جابر قابيل عند ابو سفيان وقد
جاء مبينا في رواية ابي ذر وابن السكن وفي باب خبر قتال المسلم اسحق انا ابن جريج حديث ابن
جريج الليل ثم قال آخره واخبرني عمرو بن دينار سمع جابرا القابيل واخبرني عمرو هو ابن جريج وفي
الباب ثنا نصر بن علي انا عبد الاعلى ثنا عبيد الله عن نافع حديث البرة وقد تقدم وفي مسلم
في باب الحوض ثنا هرون بن سعيد الايلي ثنا ابن وهب انا ابو اسامة عن ابي حازم عن سهل
عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن النعمان بن ابي عياش وعن ابي سعيد القابيل وعن النعمان اوجاء
وفيه في الزوج في الصدقة ثنا ابراهيم بن موسى الرازي واسحق بن ابراهيم قالا انا عيسى بن يونس
ثنا الاوزاعي عن ابي جعفر محمد بن علي وذكر الحديث ثم قال وثنا ابو كريب انا ابن المبارك عن الاوزاعي
سمعت محمد بن علي نحوه ثم قال وثنا حجاج ابن الشاعر ثنا عبد الصمد ثنا حرب حدثني يحيى بن ابي كثير
حدثني عبد الرحمن بن عمرو ان محمد بن فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثته بهذا انا
نحو حديثهما فيه تلفيف واشكال ومراده نحو حديث عيسى وابن المبارك المذكورين في اسند من
الاولين عن الاوزاعي وبينهما تنوع الضمير وعبد الرحمن بن عمرو المذكور في السند اولا هو الاوزاعي
وابو جعفر محمد بن علي شيخه المذكور اولا هو ابن فاطمة المذكور اخرا وفي البخاري في باب الطيب
للاحرام ثنا منصور عن سعيد بن جبير كان ابن عمر يدهن بالزيت فذكرته لابراهيم فقال
ما تصنع بقوله حديثي الاسود عن عائشة الحديث القابيل فذكرته لابراهيم منصور وابراهيم
هو القابيل له ما تصنع بقوله لمعارضة عبرة من قوله حدثني الاسود قال القابيل وجوز ما تصنع
بالمايريد سعيد بن جبير الذي حدث بالاول او ما تصنع انت بذلك وما احدثك به بعارضه او ما
تصنع عن وعيد ناملعارضه وفي مسلم في الجنائز في حديث عبد الله بن عمر عن ابي بردة وابي موسى
لما اصيب عمر الحديث وفيه فذكرت ذلك لموسى بن طلحة ذاكرا هذا عبد الملك بن عمير راويه عن
ابي بردة وفي باب ركوب البدن انا حميد عن ثابت عن انس قال وطئ سمعه من انس هذا
القابيل هو حميد وفي فضل من قتل في سبيل الله ثنا سعيد بن منصور ثنا سفيان عن عمرو
ابن دينار عن محمد بن قيس وثنا محمد بن بحلان عن محمد بن قيس القابيل وثنا محمد بن بحلان هو
سفيان كذا وقع في مسند منصور وفي حديث تمني الشهادة ثنا ابو خالد الاحمر عن سعد
عن قتادة وحميد عن انس الراوي عن حميد ابو خالد الاحمر وحميد مقطوف عليه حميد لا قتادة
وفي حديث نقض العمرة مسلم ثنا يحيى بن حبيب ومحمد بن عبد الاعلى كلاهما عن المعتمر
قال ابن حبيب ثنا معتمر بن سليمان هو التيمي سمعت ابي ثنا ابو نضرة عن جابر الحديث
ثم قال وعن عبد الرحمن صاحب السقاية عن جابر القابيل وعن عبد الرحمن هو سليمان التيمي
ذكره وفي حديث الحوض ثنا هرون بن سعيد الايلي ثنا ابن وهب انا ابو اسامة عن ابي حازم
عن سهل عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن النعمان بن ابي عياش عن ابي سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم

ابو حازم

ابو حازم هو عن اسمين وفي قوله ملك يوم يقول لهم الا بعدا ثنا عمرو بن سعيد عن سعد مولى كلاهما
ثنا ابن وهب اخبرني عمرو بن سعيد ولا ثنا سعيد لكن هذا ابن سعيد ابو الهيثم بن سعيد
وهابيل اخبرنا عن سعيد هو الرازي يقول في الرواية الاخرى اخبرنا سعيد وعبد الرحمن بن مغفول في
الارض ما الذهب في كتاب البخاري قال في آخر حديث رافع وكان الذي كان من ذلك ما لو سرقه وهو
اليوم الى آخر ابو قال القابسي هذا الظاهر من قول رافع وقال ابو ذر هو من قول رسول الله وقد جاء
الليث وهو صحيح وكذا جاء عند علي بن صالح ابن ذلك مبينا في نزول الكلام وقال الليث والكلام
معروف لليث وهو يدي الحديث في الام عن رسول الله وهو من رواية المسلمين عنه قال البخاري من قول
الليث اراه وكان الذي وفي باب مسجد من خلف الامام حدثني ابو سلمان حدثني مالك
بن يزيد حدثني الزهري وهو غير كذوب قال ابن مغفل قوله وهو غير كذوب من قول عبد الله بن
الزبير ابن ثابت في صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك وصل الكلام لابي اسحق هو الشيخ قال
القابسي رحمه الله تعالى وما ذكر من ذكر الصحابة بذلك لا على طريق الطاعة لهم ونعدلهم لكن على
طريق التوثق من الحديث كما فعل في الحديث الآخر ثنا ابن مسعود وهو صدوق الموثوق وقول
الى مسلم ابو الى حدثني الحسن الامين عوف بن ملك وقول ابن مسعود حدثني الصادق المصدوق
في النبي صلى الله عليه وسلم مع ان البخاري قد قال في الصحيح في الحرث عبد الحديث قال ابو اسحق
ورأى عبد الله النبي صلى الله عليه وسلم فقد صار عبد الله انه صار من الصحابة وفي باب النهي في
الاحاديث عند ابي ثنا عبد الله انا شعبة عن اشعث الحديث وفي آخره وكان قال ابو اسحق
قال لكم في شانه كله القابيل بواسطة المذكور شعبة وفي مسلم في التاريخ في حديث حسن بن عبيد
ما من ميت يصلي عليه امة من المسلمين الحديث ثم قال حدثنا شعبة عن الحكم قابيل عبد الله
ابن ابي مطيع كذا سمعه الثاني وفيه وكان زيد يكثر على حائطنا اريحا هو يزيد بن زريع كذا سمعه ابو
في حديث اسماء في الحج عند مسلم ومثله في البخاري فاعمرت انا واختي عائشة وابو بكر وفلان
وفلان فلما مسحنا البيت احللنا ثم اهللنا من العشي بالحج وفي الرواية الاخرى في البخاري بعطا العمرة
في هذا البيت على عهد رسول الله من شاء قبل من ذكر انه اعمر لا عائشة لم تحل حينئذ ولا مسحت بالبيت من
اجل حيضتها وانما قال ابا النبي صلى الله عليه وسلم وهي عمرة كل ابي ارضيها وفي الثنا على الميت
ذكر هرون بن سعيد الايلي ثم قال نفذه وحدثني عبد الرحمن بن حبيب قابيل هذا معوية
بن صالح راوي الحديث اولا عن حبيب بن عبيد وفي حديث ابن حلل من رواه النسائي
ويحيى بن يحيى التميمي فقال اقبلوه فقال ثم قابيل ثم هو ملك بن انس والزائد ذلك عنه
يحيى بن يحيى التميمي يريد انه اوهم زيادة والحلبة وقوله الم اول الحديث حدثنا ابن شهاب
الزهري يحيى قراءة الحديث عليه مسعرا عن محمد عنده قال نعم وهو نقض الاوراد في العرض
عند من شرطه من اصحاب الحديث وملك مرة بقوله ومرة انكره على طالبه منه وقال السلم عنه
نعم الم وانا اسمع وانكر ومثله لعيسى بن يحيى وغيره عن ملك وسفيان ومعمر في الكتب كثيرة
وقد دخل به الاشكال على من لا علم العرض فيه وقوله انا وقابيل السبع كهاتين واشار بالسبابة
والتي تليها قبل المشير هو ملك بن انس والتي تليها الشاة كذا في مسلم في صحيح مسلم وثنا
ملك بالسبابة والوسطى وجاء في الموطا من رواية ابن بكير انه من اهل النبي صلى الله عليه وسلم
واشار النبي صلى الله عليه وسلم باصبعيه والتي تليها الابهام وجوبه كنا نرى على هشام بن عروة
فاتى عمران بن حصين فقال اما ذات يوم الم لعما وزنى الحديث قابيله هشام وسفيان

الحديث بدلالة عليه ورواه السمرقندي فأبي عمران وهو وهم وفي مسائل ابن الزبير فأسعد الله
ابن جعفر لأن الزبير ادعى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر أبا لبابة وابن عباس فأرسلهما
وبركل كذا رواه مسلم التميمي في حلمائهما عن علي عبد الله بن جعفر والمعروف أن الزبير وثابتا وهم
ظاهرة خلاف ذلك يدل لهذا الحديث الآخر عنده في مسلم عن عبد الله بن جعفر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم
من سفر فسبق إلى البيت فتلقاني بي ثم حملني بأحد ابني فاطمة فأردفه خلفه وكذا وقع في مسند
ابن أبي شيبة وكتاب ابن أبي خيثمة أن القائل أولا لعبد الله بن جعفر وحملني أولا وهو الأشبه
بأن يكون ابن جعفر المحمول لقرابته وذكر البخاري الحديث والثاني وقال في أوله أن ابن الزبير قال
لابن جعفر وبأن الجواب عليه بقوله قال نعم فيما ابن لما ذكرناه من كتابي المحمول والمتروك فلا أولا
يحتاج إلى إيثار قال وهو بالكلام إلى ابن جعفر وتقدم نعم قبل ذكر تمام الظاهر أن جعفر بقوله
فحملناه وبركل وفي حديث عقبة بن عامر مرفوعا من مسلم يوضأ فيحسن الوضوء مسلم حدثنا محمد بن حاتم ثنا ابن مهدي
ثنا معوية بن صالح عن ربيعة بن يزيد عن أبي إدريس الخولاني عن عقبة ثم قال وحدثني أبو عثمان
عن جبير بن نفير عن عقبة قال بعضهم القائل وحدثني أبو عثمان ربيعة بن يزيد وكذا جاء في كتاب
ابن الفراء مبينا قال ربيعة وحدثني أبو عثمان النسائي الحافظ هذا وهم وقائله معوية
ابن صالح وقع مبينا في حديثه وكذا جاء نحو هذا في حديث أبي بكر بن أبي شيبة عن زيد بن الحباب عن
ابن صالح عن ربيعة بن يزيد عن أبي إدريس الخولاني وأبي عثمان عن جبير فعلم بعضهم لمرطا بيره فأرسله
رواه منها والصواب أن معوية هو الذي يقول وأبي عثمان فأبي عثمان بالسند ورواه عن الرحبي
بطوبتها وكذا رفع في غير مسلم وعليه خرجه الدمشقي وفي باب دعاء الإمام قلي من كنت عندي جمع
أهل بدر معونة فقتلوهم وكان بينهم وبين النبي صلى الله عليه وسلم عهد الصحيح راجع إلى القاتلين كذا
جاء مبينا في غير هذا الموضع أنهم كانوا في عهد مع النبي صلى الله عليه وسلم فعدوا بهم وفي حديث
لا تعدوا رمضان قال ثنا أبو بكر بن أبي شيبة وأبو كريب قالا ثنا وكيع كذا عند الأكثر قبل
وبعضهم وفي رواية العدني وابن ماهان قالا أبو بكر ثنا وكيع فيعين القائل من هو وفي حديث
الجيش الذي يخسف به في حديث محمد بن مثنى رفعه إلى يوسف بن ماهك قال أخبرني عبد الله
ابن صفوان عن أم المؤمنين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أم المؤمنين هنا في هذا الطريق
عائشة قاله الدارقطني وكذا جاء عنده من رواية عبد الرحمن بن سابط بن الحارث بن أبي ربيعة عن
أم المؤمنين غير مسماة أيضا وجاء به من رواية عبد الله بن الزبير عن عائشة مفسرا وقد ذكره مسلم من رواية
الحارث بن ربيعة وعبد الله بن صفوان معا عن أم سلمة أم المؤمنين قال الدارقطني والحديث معروف
لأم سلمة أم المؤمنين وقد ذكره مسلم أيضا عن عبد الله بن صفوان عن حفصة بعض روايات البخاري
في حديث الربع فطلبوا الأرض وطلبوا العدو وأبوا الطالبون منا ولا مالا الرشيع لا الخروب
وذكر مسلم في حديث وفد عبد القيس قال سعيد وهو ابن أبي عروبة وذكر قتادة أبا نضرة عن أبي سعيد
الخدري في هذا الحديث أن ناسا كذا لم وفيه بلفظ وبينا به ملكا في كتاب سعيد بن منصور
عن سعيد بن أبي عروبة قال قتادة وذكر أبو نضرة عن أبي سعيد وفي مسلم في كراهية السعي إلى الصلاة
ثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا معوية بن هشام عن شيبان هذا الإسناد كذا ذكره وأما أراد عن شيبان
عن يحيى بن أبي كثير المذكور في السند قبله من رواية معوية بن سلام عنه فإن معوية بن سلام من
طبقة شيبان وهذا الإيهام في لفظ مسلم جلة وأما ما ذكرناه وفي مسلم ثنا أبو بكر بن أبي شيبة
وأبو سعيد الأشج قالا ثنا وكيع عن الأعمش حديث من قبل نفسه بحديثه ثم قال وثنا زهير بن حرب

حرب

حرب ثنا سعيد بن منصور ثنا شعبة ثنا عمرو وحدثني يحيى بن حبيب الحارثي ثنا خالد يعني ابن الحارث
ثنا شعبة كلاهما بهذا الإسناد مثله كذا جاء وشاهد كلهم عن الأعمش بهذا الإسناد لكنه حذف
الإشارة إلى معرفة السامع إليهم من رواية الأعمش وفي ترك الجلد لعبد الواحد بن مسلم ثنا أبو كريب
ثنا ابن إدريس عن مسعر وحدثني محمد بن حاتم ثنا معوية بن عمرو عن أبي إسحاق وثنا القاسم بن زكريا
ثنا حسين بن علي عن زائدة كلاهما عن الأعمش جميعا عن حبيب بقوله كلاهما عن زائدة ولما أبيا
وقوله جميعا يعني الأعمش ومسعرا وفي الطهارة في كتاب مسلم في باب صفة الوضوء بسنده
ابن معاذ ثنا أبي قال في آخر الحديث هذا حديث ابن معاذ قبل يعني معاذ بن معاذ لا أسمعه
وفي باب سنة الصفوف مسلم ثنا يحيى بن يحيى أبا الوحيم بن سماك بن حرب وذكر الحديث ثم قال
وثنا حسن بن الربيع وأبو كريب إلى شعبة قالا ثنا أبو الأحوص وثنا قتيبة ثنا أبو عوانة بهذا
الإسناد يريد أن أبا الأحوص وأبا عوانة رواياه عن سماك بسنده الأول فاختصر لمعرفة الحافظ
بمتنهما ورواياتهما عن سماك ومثله في أول الجنائز وذكر مسلم الحديث عن بشر بن عمارة عن عروة
بدعة لقتوا أموالكم ثم قال وثنا قتيبة ثنا الدراوردي وثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا خالد
ابن مخلد ثنا سليمان بن بلال جميعا بهذا الإسناد بريد ومن عمارة بن عروة بسنده المتقدم كما
قال بشر وفي حديث حذيفة في الزكاة بشر الكاسر من قوله ما الحق أن أبي مثل الغرد ثنا أنه
قال الإلانة دنانير وأن مولاه لا يعقلون القائل وأن مولاه لا يعقلون أبو ذر وما قبله من الكلام
النبي صلى الله عليه وسلم فصل في المقدم والمؤخر الذي يسبقهم الكلام بعربيته
في بعض هذه الأصول ويفهم بذلك المراد سوى ما نقدم ذكره من ذلك في الإيمان في الرؤيا
الكتاب قبله مثل قوله في بعض الروايات لا تعلم منه ما تنفق شماله وقوله كما أمرت على ترك ما ذكر
لحوا هاوشبه ذلك مما يناوخة الصواب فيه واحتمال التأويل له ومثل ما ذكر في قوله رب
عزا والله خير على رواية من رواه بالفتح وأنه معمول مقدم تراثيت ومثل ما ذكر في السند
ما يتأصراه على التقدم والتأخير وهذا كله قد بيناه قبل وأشكاله في مظانه فلا نعيده
ومن شذ عن ذلك مما لم يدخل في ذلك قوله في كتاب المناقب لبابين على أحدكم يوم لا يراني
ثم لأن يراني أحب إليه من أهله وماله معهم كذا كانت منسوخا في صحيح مسلم ولعلهم على
الإفراد وعند الطبري يوم ثم لا يراني قبل وتقدير هذا الكلام على التقديم والتأخير لأن يراني
أحب إليه من أهله وماله معهم ثم لا يراني وقد نبه على هذا الإيهام من شفعان رواية كتاب مسلم
وقد لعله وعدي معه ومؤخر وقد ضرب على لأن وعلى ما قررناه كما مصرا في رواية سعيد
ابن منصور لأن يراني أحب إليه من أن يكون له مثل أهله وماله ثم لا يراني وفي كتاب الأيمان
والنذور قال رأيتم إن كانت أسلم وغفار ومزينة وجهينة خيرا من تميم وعامر بن صعصعة
وغطفان خابوا وخسروا فأحرى قالوا وقبل بعض منه تميم وقوله في حديث المدعي أهله
حرفه فأحدهم منشافا فعلوا ذلك به وكذا في مسلم قبل فيه تقديم وتأخير وصوابنا أحد
سهم مبينا فأوري فعلوا ذلك به وكذا ذكره البخاري وقد ذكرناه في حرف الراء ولخلاف الرواة
والناقلين لأنحيه وفي حديث الخضر فأراد أن يقيمه ليلتها ويومها حتى أصبح فيه تقديم وتأخير
منه يومها وليلتها بدليل سياق الحديث وبدليل قوله حتى أصبح وقوله قال لا تؤاخذني
بما نسيت بدليل قوله قال إذا قال إذا قال ثلاثا هذا الكلام على هامشه عليه الصلاة
والسلام في الثالثة وأدخلا منوسفا يوم ونشكل لمن لم يأتيه تفسيرها قوله في الرواية الأخرى

[illegible] في باب التسبيح [illegible] حدثنا [illegible] عن هشام بن عروة عن عائشة [illegible] حدثنا [illegible] وحدثنا [illegible] حدثنا [illegible] عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أن رسول الله [illegible] وحدثنا [illegible] عن هشام بن فاطمة عن أسماء أن رسول الله [illegible] قال عبد الغني بن سعيد [illegible] وترجمه [illegible] ابن أبي سبرة أن يكون أخرجه حديث فاطمة عن أسماء وقد هو [illegible] الثواب وفي باب [illegible] الخبر أحسبت أن لا أبالي ثلاث وعندي منه دينار ليس شيء أرصده لدين وفي باب [illegible] أحد من قبله أن [illegible] وعندي منه دينار أحد من قبله ليس شيء أرصده لدين وفي باب [illegible] أكبر من سنه قالوا ما عدا الا شيء أكبر من سنه لعل الرجل [illegible] أزالك الله فقال [illegible] لذلك [illegible] وصوابه عدم [illegible] أو [illegible] وكذا جاء في الباب بعده وعبر وفي البخاري في الحاشية في حديث [illegible] وصوابه [illegible] وصوابه عدم [illegible] وصوابه [illegible] وكذا رواه [illegible] وصوابه [illegible] في حرف الباء [illegible] قال النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] المسجد [illegible] قال لي من المسجد [illegible] الصلاة [illegible] كان مستلقيا في المسجد [illegible] وفي باب الإقامة [illegible] عمر [illegible] الفضة [illegible] وحرمها [illegible] ابن [illegible] وصح من [illegible] عمر [illegible] وحرمها [illegible] ان كان [illegible] وصوابه [illegible] وفي حديث [illegible] وغسل ذكره [illegible] القابسي رحمه الله [illegible] هذا الإيلاء [illegible] الأحاديث [illegible] ينقض [illegible] الوضوء [illegible] الحديث على ظاهره [illegible] للمتطهر [illegible] الوضوء [illegible] الوضوء [illegible] وفي باب الدعاء [illegible] الشعر في حديث [illegible] الأيلي [illegible] الشعر وكأنه المنظور [illegible] المنقلب في الأهل والمال وكذا جاء في غير هذا الطريق [illegible] وفي أحاديث المتعة عن مالك وسبرة بن معبد والجهني وابن عمر في الأمهات [illegible] النبي صلى الله عليه وسلم عن نكاح المتعة يوم خيبر وعن أكل لحوم الحمر الأهلية قال القابسي [illegible] عمر ومالك بن إسماعيل عن سفيان [illegible] النبي صلى الله عليه وسلم عن المتعة وعن لحوم الحمر الأهلية يوم خيبر قالوا وهو الأشبه [illegible] المتعة إنما كان بمكة في الفتح قال القابسي رحمه الله [illegible] الحديث [illegible] وفي فضائل النبي صلى الله عليه وسلم في باب ما جاء في رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] ابن حرب وإسحق [illegible] عن جرير [illegible] أحمد بن [illegible] عن فضيل بن غزوان عن [illegible] منصور [illegible] وفي رواية فضيل بن شهاب وفي رواية جرير عن الزهري كذا في جميع النسخ وفي أمهات [illegible] إلا أنه في بعضها عن محمد في رواية فضيل بغير واو وهو الصواب [illegible] عن [illegible] بن شهاب في رواية فضيل [illegible] وآخر وفضيل بن الفضل والنضر بن الوضيء والموصوف ما دخل في رواية فضيل بن محمد وبين ابن شهاب وما سماه [illegible] ابن شهاب يصح الكلام على ما فرناه [illegible] ابن شهاب [illegible] والثواب ما ذكرناه وكذا ذكره البخاري في [illegible] حديث [illegible] على الصواب وفي [illegible]

نصيبا

تصيب من [illegible] على الذي [illegible] وفي رواية من ماء [illegible] على [illegible] قد [illegible] قوله [illegible] أسلمه [illegible] قول [illegible] الرجل [illegible] في الماء [illegible] قوله [illegible] وفي رواية [illegible] الرجل من [illegible] وفي [illegible] رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] من أهل [illegible] وأما من أهل الحج [illegible] وأما من أهل [illegible] وابن القاسم [illegible] وأهل رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحج [illegible] من أهل بالحج [illegible] وسقط له ما بين ذلك وإصابة الصواب [illegible] في الباب [illegible] سليمان بن [illegible] وحديث ابن شهاب عن عروة عن عائشة [illegible] وحديث عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة [illegible] في الباب الآخر وفي [illegible] الصلاة والسلام [illegible] ما [illegible] إبراهيم الأعمش الغنوي فإن [illegible] الظاهر [illegible] في الأحاديث الأخر [illegible] وما في معناه على الرواة الأخرى [illegible] لعصار [illegible] الشامي

الباب الثالث في إلحاق ما ليس من الحديث أو بعض فيه

أو لعلة أو بعض وهما لا يتم الكلام إلا به ولا يستقل المعنى إلا بما هو ملوح من الخلاف في بعض ذلك من زيادة أو نقص مما وقع مرسلا في المتون إذ ذكرنا ما وقع من ذلك في الإسناد في باب الإبهام قبل إذ هو موصله وهذا باب كبير وضرب كثير في معناه لأن الأصول لا سيما في الصحيح فيه ما هو وهم من بعض الرواة عنهم ومنه ما هو من هو وهم من تهوا عليه ويقدمنا تمييزه الحفاظ المتقنين من الحفاظ من هو ومنه ما يصله المصنف مستعملا على النبي صلى الله عليه وسلم الحديث ذكر حرف منه أو طرف لحاجة إما التكرار في باب آخر لإيراد لشهرة الحديث أو لم يكن مرادا منه في الباب إلا اللفظة الذي ذكرها منه على حسب الحديث أو لغرض كان له في ذلك وآلة ملقاة ذلك في جامع البخاري وهذا فن من علم الحديث يسميه أصحابه الأطراف وقد ستموا كذلك لاختصار المتون وعناية بالإسناد الذي عليه معول جماهير حفاظ الحديث وهو أصل مسانيدهم ورأس مال بضاعتهم فمن ذلك في الموطأ في تلميذ يسمى قوله عن الرجل يسهم ثم يدرك الماء فقال سعيد عليه الغسل كذا عند شيوخنا في رواية يحيى ومحمد بن يحيى وفي بعض روايات عبد الله عن الرجل الجنب وهو الصواب وفي النهي عن دخول الحمام مع النورة وعطية العرني الصلاة كذا الترجمة في كتاب أبي الوليد وأبي علي الصدفي عن يحيى وكذا عن ابن بكير وسقط جملة الصلاة لغيرهم وثناها الصواب لدخول حديث سالم وصله في ذلك الترجمة وفي بعض النسخ وعطية العرني الألف في الصلوة وفي باب العمة والصحيح حديث أبي هريرة في الذي يحصر بعض شوكة بطريق كذا يحيى وابن بكير وغيرهما وذكر الشهداء ويوم الحديث عند يحيى في رواية ابن عبد الله وليس داخل الباب شيء يتعلق به الترجمة وعند سائر رواة الموطأ زيادة عند ذكر الشهداء ولو يعلم الناس ما في النداء والصف الأول ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا ولو يعلموا ما في التهجير لاستبقوا إليه ولو يعلموا ما في العتمة والصبح لأتوهما ولو حبوا وهو يعلموا ما في التهجير لاستبقوا إليه ولو يعلموا ما في العتمة والصبح لأتوهما ولو حبوا وهو [illegible] وستتم الترجمة والتأليف وقد رواه ابن وضاح عن يحيى رواية الجماعة وعند [illegible] عن يحيى في باب النداء وفي حديث ابن عباس في المرور بين يدي المصلي ورسول

صلى الله عليه وسلم يصلي بالناس سبحة لذا عند يحيى وعمرو زاد في روايته الى مصعب بن سعد
وبه يكمل فائدة الحديث وفي حديث ابن عمر الالتفات والتفت مصرف كذا عند يحيى وغيره وعند
ابن بكير ومصرف وابي مصعب والتفت فوضع رأسه في دعائي فصرفني كذا عند يحيى وهذا تفسير معنى
وانه باليد لا ما ذكره ابن وضاح انه اشار اليهما ان يوجه الى القبلة وفي صلاة الجالس خرج في
مرضه فان المسجد فوجدنا بكر وهو قائم يصلي سقط لفظ المسجد عند القاضي ابن سهل وتفاه
التميمي وابن عتاب من شيوخنا وهو ثابت لغيرهم من الرواة عند يحيى وشاهد التصحيح
وفي باب الامر بالوتر كان من عمر يسلم بين ركعتين والركعة في الوتر كذا في الاصول عن يحيى
وثبت في كتاب شيخنا ابن عتاب والركعة لابن وضاح وحده وسقط عند غيره عن يحيى
وثبت لابن بكير وهو الصواب وفي صلوة المسافر قوله صلاة الاسير مثل صلوة المقيم زاد
في رواية ابن القاسم الا ان يكون مسافرا وعند ابن وضاح الا ان يريد الا ان يكون مسافرا
وسقطت هذه الزيادة كلها لاكثر الرواة وبالحاقها تم المسئلة وفي باب قراءة قل هو الله احد
عن ابي سعيد انه سمع رجلا يقرأ قل هو الله احد كذا عند يحيى والقعنبي ومن وافقهما من رواة
الموطا وعند ابن بكير عن ابي سعيد ان رجلا سمع رجلا وهو الصواب قال اسمع عند النبي
صلى الله عليه وسلم ويقوله وكان الرجل يتقالها وفي حديث حميد قل هو الله احد ثلث القرآن
كذا في اصول شيوخنا عن يحيى ولابن بكير ورواه بعضهم عن يحيى تعدل ثلث القرآن وهو
ابين بدليل قوله في الحديث الاول انها تعدل ثلث القرآن وفي الجهاد وفي سلفة المتعة
قوله وهو ابن يصلي كذا عند ابي مصعب وقتيبة وسقط قائم لغيرهما وفي ليلة القدر
ان رجالا من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ارو ليلة القدر في السبع الاواخر وعند
ابي مصعب رأوا ليلة القدر في المنام وعند غيره رأوا ولم يذكر في المنام وفي الزكاة في
الدين ان الامر المجتمع عليه عندنا ان الدين لا يزكيه صاحبه حتى يقتضيه كذا رواه يحيى
وسقط عن ابن بكير ومصرف والقعنبي المجتمع عليه وكذا رده ابن وضاح وهو الصواب
لخلاف المعلوم عندهم فيه وفي الصيام لخلوف فم الصائم اطيب عند الله من ريح المسك انما
يذر طعامه وشرابه من اجلي كذا لهم ولابن بكير قال الله يذر وبه يستقل الكلام وكثيرا ما
في الاحاديث فيما يذكره عليه الصلاة والسلام عن ربه يحاكي بعضها قال الله تعالى كذا وفي
بعضها لم يات فيه التفات بهم السامع وفي حديث عائشة وانه سئلة ازواج النبي صلى الله عليه وسلم
ليصبح جنبا من جماع غير احتلام في رمضان ثم يصوم كذا ليحيى وغيره وزاد ابو مصعب
ذلك اليوم ويقضي عنده من رمضان ويشاركهما في الحديث وفي الجهاد لا هجرة الا لمن شهد
القتال انتهى في اكثر النسخ وفي كتاب ابن عبد البر زيادة من الاحرار قال وسقط لاكثر سعيد
وقوله لا يكلم احد في سبيل الله والله اعلم من يكلم في سبيله الا جاء يوم القيامة اللون لون
دم والريح ريح مسك كذا للقعنبي ولغيره من الرواة زيادة وجرحه يثعب دما اللون لون
دم وبه يستقل الكلام وفي جامع الحج في حديث ابن حنظل قال مالك ولم يكن رسول الله صلى
الله عليه وسلم يومئذ محرما والله اعلم كذا لاكثر رواة يحيى وعند ابن مسقل قال مالك قال
ابن شهاب وكذا لكافة رواة الموطا وهو الصحيح وقوله والله اعلم لم يقله غير يحيى وخالف
في النكاح ليس للبكر جواز في مالها لمعنى ردها ويعرف من حالها كذا هو ثابت في جميع
اصول شيوخنا في رواية يحيى وكذا عند ابن كنانة وابن القاسم وابن بكير وغيرهم دون قوله

مدخل

مدخل فيها ساقطا عند يحيى وادخله في كتابه ابن وضاح من رواية غيره وادخلهم المسئلة وسنتهم وقد
وسئل عن الشورى فيها روى فيها قال ابن عباس اخوالا علمن كذا عند يحيى وابي مصعب وابي القاسم
وابو مصعب وابي مالك وهو يوم يوم السؤال وفي باب بيع الغائب قول المعنى ما سمعت في الغائب
ارابع كان لتفي باشتراء ناسه كذا في اكثر النسخ واصول شيوخنا وعند ابن بكير وعند الغائب
ارابع كانه وهو جواب المسئلة ثم اراد ان يؤده الى سنده انس الذي ساقه به هذا الشيخ
ابن وضاح عند وسقط لغيره من رواة يحيى وفي ناسه لابن بكير وابي القاسم وعلى ابن زياد
ومصرف وما بها تصحيح وتمام المسئلة وثابت ناسه عند ابن عتاب وفي المعنى من المعنى شركا
عند فقال له ما تقول من اشتريت منه ارتاد عند القعنبي وعبد الله وابي مصعب وابي القاسم
وكذا يحيى وابن القاسم وابن وهب وغيرهم واختلف منهم ابن بكير وفي باب بيع الخيار
سمعها عن شيخها كذا في الخمسين في رواية يحيى وسقط عن رواية مصرف وعلى وطرحه ابن وضاح
وقال ليس من كلام النبي صلى الله عليه وسلم وفي باب المحاقلة والمزابنة في عبد ذلك والمحاقلة كراء
الارض للقعنبي وقتيبة وبالله ما تعبرها بالقطار وفي باب القضاء في العمل في المشكل بالقضاء
سنة ثبت سنة عند يحيى وابن بكير وابن القاسم وسقطت للقعنبي ومصرف وابن وهب وطرحها
ابن وضاح وفي باب العامة في حديث يحيى بن سعيد يخلعون حسون بيا ويستحقون به
ناسا كذا ليحيى وسقط عند القعنبي وابن بكير وطرحه ابن وضاح وفي باب دية الخطا
لون مسلما وكبيرا فقال رجلا خطا كان على عاقلة كل واحد منهما الدية كذا سقطت عاقلة ابن
وضاح وابو القاسم وابن بكير وسقطت لغيرهم وضاح والصواب ثبوتها وفي باب دية
العمد في عند يخرج اليهودي او النصراني الى الحرم المسلم كذا عند شيوخنا يحيى وابن بكير وابي القاسم
المسلم وهو صواب المسئلة وعليه جاء الجواب وفي ميراث الجدة قال ابو بكر سالم بن عبد الله
كذا في الموطات وعند ابن وضاح الجدة للاب وهو ابن زائد وفي المعنى عن سالم عن عبد الله
انه كان والصواب الاول وهو الذي في جميع الموطات وقد يحتمل ان يرجع الضمير من انه على جده لابيه
في نسب مشابه قبل فتتفق الروايات وفي الوضوء من النوم قبل ان يتوضأ ويدعو ومرفقيه
سقطت عنده من رواية ابن المواز وبعض شيوخنا ابن عتاب وابن عبد البر وهي ثابتة لباقي
الرواة عن عمر عن يحيى وابن بكير والقعنبي وغيرهم من رواة الموطا ومن ذلك في صحيح
البخاري رحمه الله تعالى في كفران العشير والكفر دون كفر فيه ابو سعيد عن النبي صلى
الله عليه وسلم كثير كذا عند الاصيلي وعند غيرهم صلى الله عليه وسلم كثير وهو يوم الاضحى وهو
وسقط كثير عند ابن بدر وفي باب الدين يسر لن يشاد الدين الا غلبه كذا لعامة الرواة خالف
على يا رسول الله وعند ابن التين احد الا غلبه نسخ الدين وهو ابين والنزول وجه على الدين
ومصادفة غلب من يشاده وفي باب الغلو في المسجد قال فلما احدهما فراى وجهه فلما كان
يوم وعند الاصيلي فراى وجهه في الخلفة وكذا هو في الموطا ويستقل الكلام الحديث وبه
فائدة وفي كتاب العلم من قتل وهو عند الطرطوشي انما ان يعاد كذا لابن الصنم وهو الصواب
وسقط من لغيره وهو وهم وقد جاء ثانيا في كتاب الحدود من قتل له قتيل وهو عند الطرطوشي
اما ان يودى او اما ان يعاد والطرطوشي سقط الشيوخ في هذه الجملة في كتاب العلم ولو لها
ما ابدناه عن معنى شيوخنا من قتل فلما ان يعقل على ما لم يستم فاعله وفي باب

بعض الاختيار قوله عطلت ايامنا من باب ذل هان وباب عرجوه كذا نكاته اورده وعند المكي
صه في الاول وعند المستملي صه في الآخر وسقوطها في الموضعين يستعمل الظاهر وثبات عين الوجه
واليدين من غير ذكر في رواية ابن عساكر مسح الرأس في حديث ابن عباس وهو وهم عامة
الرواة في الصحيحين وغيرهما قالوا ومسح رأسه وفي باب من لم يتوضأ من لحم الشاة وسقوطه في
ابو بكر وعمر وعثمان ولم يتوضأوا كذا في جميع النسخ والروايات والحق الاصيلي بها ثم قرأ عليه من
لسقوطه من غير لفظه مقاوبة عنده سماعا واثباته يصح الظاهر ومعنى الباب وفي باب غسل
الرجلين الى الكعبين قوله ثم ادخل يده مرتين الى المرفقين كذا عامة الرواة والسبع وابي ذر
وصوابه وتمامه ما عدا الاصيلي ثم ادخل انامل يده مرتين وفي باب من لم ير الوضوء الا من المخرجين
وقال ابو عمر ولكن يمن احتجم ليس عليه غسل محاجمه كذا لرواة الموري الا من طريق المستملي
عنده الاغسل محاجمه وبه يصح المسئلة وهو المروي منها والمعروف من مذهبهما وعند الاصيلي
منها ابن النذر في كتابه وفي باب اذا خاف الجنب على نفسه تيمم قول النبي صلى الله عليه وسلم عمار
كان يكفيك لم يزد تمامه ما في الحديث الآخر ان يكفيك هكذا وضرب بيده الارض ووضعها اشمه وفي
باب فرض الصلاة في حديث الاسراء قول غير ابي ذر وكذا ذر في سماء الدنيا كذا للجميع وعند
الاصيلي غير ابي ذر وجدا مرة للصواب والاول الصواب وبه يستعمل الظاهر وفي باب اذان قبل الفجر يس
ان يقول الفجر او الصبح قال باصبعه ورفعها الى فوق كذا للجميع وعند ابن السكن بإزاره تعريفه
او الصبح هكذا ارباتها بصبح التمثيل وفي التعاون في بناء المسجد وحمل عمار يدعوهم الى الجنة ويدعونه
الى النار ولذا في غيره وتمامه في رواية ابن السكن ويح عمار تقتله الفئة الباغية يدعوهم الى الجنة الحديث
وفي باب خروج النساء الى المساجد لو ادرك رسول الله صلى الله عليه وسلم ما احدث النساء لمنعهن كما منعت
بني اسرائيل كذا للكشميهني وعند الاصيلي لمنعهن المسجد وكذا هو في الموطأ وفي باب احساب النار قال
رسول الله عليه وسلم يا بني سلمة الا تحتسبون آثاركم وزاد ابن ابي مريم انا يحيى بن ايوب حدثني حميد
حدثني انس لم يزد والحديث عند جميعهم مسئور وتمامه في غير هذا الباب في رواية المستملي ان بني سلمة
ارادوا ان ينقلوا من منازلهم فنزلوا قريبا من النبي صلى الله عليه وسلم ان يفرد وقال الا تحتسبون
آثاركم كذا هكذا للجميع وهو مسئور ايضا وتمامه في كتاب الحج ولم يرد رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان يفرد المدينة وعند السبع يعني المدينة وزاد في كتاب الحج فاقاموا وفي باب اذا حضر العشاء وأقيمت
الصلاة فابدأوا بالعشاء كذا ذكره بهذا اللفظ البخاري ومسلم ولمسلم والمتقاة من الروايات التي ذكرها
انس وابن عمر وقد زاد فيه موسى بن اعين في حديث انس زيادة حسنة فقال اذا وضع عشاء
احدكم صائم فابدأوا به قبل ان تصلوا قال القاضي رحمه الله تعالى وفيها اعلام ومن في معناه
من المحتاج الى الطعام يرجع معنى الحديث وفي باب الاغتسال اذا اسلم فجاء رجل من بني حنيفة
له ثمامة بن اثال فربطوه بسارية من سواري المسجد فخرج اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
اطلقوا ثمامة فانطلق الى نخل وذكر اغتساله لدخوله وهو مسئور وتمامه عند ابن السكن فخرج
اليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما عندك يا ثمامة وذكر الحديث وقال السبع صلى الله عليه وسلم اطلقوا
ثمامة وبقية الكلام الذي اختصره ابن السكن مذكور في غير موضع من الصحيحين وفي باب
النوم قبل العشاء قوله قال ابن جريج قلت لعطاء فبات سفيان بن عيينة يقول الحديث كذا
في جميع نسخ البخاري وهو مسئور ناقص وتمامه في كتاب مسلم قلت لعطاء ابي حين يغيب الشفق ان يصلي

العشاء اما وجدها سفيان بن عيينة وذكر حديثه وفي باب وجوب الغرة في الجنين وبه قال طاوس
وابن شهاب وعدد من العلماء وعدد من العلماء كلهم منهم وهو سنون وفي باب صلاة النساء خلف
الرجال قول النبي صلى الله عليه وسلم قفل ان يصرفن من الرجال كذا في جميع النسخ وتمامه يعني النساء
الرجال او من يصرفن من الرجال اما في باب صلاة وفي باب الشيء والقرب الى الجدار لان المسجد لم يكن
النساء كذا في جميع النسخ وصوابه ما سقط وقوعه ووقع في غير هذا الباب وفي صحيح مسلم وفي باب
المسلمين مع المشركين وان ابن عمر اجتمع هو وابن عباس وابن الزبير وابن الحنفية وابن الزبير
عمر يصلون وهو الصحيح ولعله الترجمة وقوله والمشرك ليس له وصلوا من عمر ابن عمر الصلاة
على عمر وصلوا وفي باب قصر المسافر اذا خرج من موضعه صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم المدينة
اربعا وبذي الحليفة ركعتين كذا للكشميهني وعند ابن السكن والمستملي بذي الحليفة
ركعتين وهو الصواب وفي الصلاة في مسجد السوقين وصلوه ما كانت تحته الى ابي عامر
حدث كذا للكشميهني وعند السبع والمروزي ما لم يحدث فيه وهذا اشبه الحديث ويصدقه الحديث
فيه وقد مر في الحج وفي بعد زمن البحر فان كنت مستيقظة حدثني وبعد الظاهر وكذا لابي ذر
الباب في الصحيحين وغيرهما وفي باب موعظة الامام وتعاهده ذلك اذا رأى غفلة على الامام تكلم به
وقد مر من قال انه نعوذ عليهم وما انتم لا تفعلونه اسفا عليهم وخاصة الوعظ وقد يخرج لبعد الحاجة اليه
عدا وتركوه حتى من السن لا يفعلونه وعند الاصيلي وقد دوس وقال لا يفعلونه وهو خطأ الرواة
وفي هذا الحديث فاني انظر حين تجلس عنده زاد في كتاب مسلم الرجل وهو ثم العادة وفي الصلاة في
الثياب وامر النبي صلى الله عليه وسلم ان لا يطوف بالبيت عريان وفي الاستسقاء فتبسم رسول
الله صلى الله عليه وسلم اللهم حوالينا ولا علينا وتمامه وتابعه عبد الله بن مسلمة وفي الزلازل
عن مشتى عن ابن عمر قال اللهم بارك لنا في شامنا الحديث كذا هنا ليس فيه ذكر النبي صلى الله عليه وسلم في
جميع النسخ والصواب اثباته كما جاء في غير هذا الطريق ولهذا قال الكلاباذي رواه ابن السكن مشتى
مسئورا وقوفا ولم يقل شامنا فان شهرة الحديث يدل على اسناده مع قوله اعرفه وفي هذا الحديث وفي
باب الصلاة في الثوب قوله ام هانئ بنت ابي طالب واسمها فاختة كذا للفربري وعند السبع اسمها فاختة
كما في غير هذا الباب وفي كتاب العيد هذا يوم يرخص فيه اللهم وذكر من جملة كذا هنا في السبع
وما عند البخاري وعامة ما تأتي في غير هذا الموضع انما قال استحاضة او فضرب في هذا الحديث بالصاع من
سلت قبل الصلاة فانه قبل الصلاة ولا سلت لتمامه فانه قبل الصلاة لم يحمله لانه ليس من السكر وشد
هكذا في غيره وفي باب التطهير في الغنم قوله ان كنا قد رخصنا في هذه الشاة كذا للجميع قبل
قوله لدوحها والاقدوحها والمثاق ذكر بعد الكلام وفي الرهاء في حديث الثامن قول ابن ذر
وقال لي خليلي قلت من خليلك يا ابا ذر اسمعه يقول كذا للجميع وعند الاصيلي قلت من خليلك
قال رجل النبي صلى الله عليه وسلم ثم حفظ عليه يعني النبي صلى الله عليه وسلم يعني قال النبي صلى
الله عليه وسلم وما شاء من الظاهر وكذا جاء مبينا في غير هذا الباب ومن المنوعة
عند ابن السكن وليس في هذا نص قوله وباب قول الله تعالى اصدقه فقال ما خلق
بك او اطلق ذلك في نزلت انما شك الراوي هل ذكر اصدقه او لا وفي باب دخول الحرم
بغير احرام دخل ابن عمر وانما امر النبي صلى الله عليه وسلم ما لا بد لك كذا للجميع وعند ابن السكن ودخل
ابن عمر بغير محرم وهو الصواب وفي باب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة

سمعت ابا سعيد سمعت اربعا من النبي صلى الله عليه وسلم وكان عرائق سبي صلى الله عليه وسلم تسبى
عورة لم يزد في هذا الباب لكنه قال انفرد بالحديث تامه في باب وجعلت المعدن ومعه
فيه فانظره : مالك وفي باب اذا احرم جاهلا وعليه قميص لفاه رجل عليه اثر صفرة كذا لهم ولابن
السكن عليه اثر صفرة وبه يطابق الباب وتمام الكلام وفي بعض النسخ به اثر صفرة وهو موافق
لكن لا يطابق الباب في باب فضل من خاف الليل فان عندي قطعة استعرف ولا اريد مطابقة
الحنة الا طارت اليه كذا لهم وعند ابن السكن طارت بي اليه وهو الصواب وفي باب حج الصبيان
سمعت عمر بن عبد العزيز يقول الذي ابن يزيد وكان حج به في ثقل النبي صلى الله عليه وسلم انتهى
الحديث عند جميعهم ولم يذكر ما قالت له عمر وانما اراد تحته باثبات البسملة مالح بالصبيان وفي
وصل الى ذكرها من الحديث فلم يقتصر تمامه ما سمعت في سكتي ملة الحديث بتمامه وقد ترجم
البخاري في باب الصخر وفي باب حج النساء قال لام سنان ما منعك من الحج قالت ابو فلان يعني
زوجها حج على ناضحين هما الآخر تسقي به ارضنا كذا لهم وفي باب نقض وتمامه قالت ناضحان لابي
فلان وكذا ذكره في باب عمرة في رمضان وكذا ذكره مسلم بتمامه وقد ذكر الحلواني رواية
الفاظه في حرف النون والقاف وفي باب المساجد التي على طريق المدينة على كل طريقة بيت في
المسجد الذي بيني ثم كذا لهم وسقط ليس لبعض شيوخ ابي ذر وسقوطها خطأ بدليل بعده
وفي باب لا يدخل الدجال المدينة وهو محرم عليه ان يدخل نقاب المدينة بعض السباخ التي
بالمدينة فيخرج اليه رجل كذا لهم هنا وفي كتاب الفتن في خبر الدجال ونقص منه فيتلقى بعض
السباخ وبه يتم الكلام كذا هو هنا في رواية ابي الهيثم وفي كتاب مسلم وفي الحديث الآخر ليس
من نقابها الا عليه الملائكة كذا لجميعهم وعند ابن السكن ليس نقب من نقابها وهو وجه الكلام وفي
الرواية الاخرى بتقديره قوله ولم ترعائشة بالنبيان باسا منا كل عند الزهري وعند ابي ذر
قال البخاري للذين يرحلون هودجها وبه يتم الكلام وفي التمتع بالحج تمتعنا على عهد رسول
الله صلى الله عليه وسلم ونزل القرآن قال رجل برأيه ما شاء كذا وقع هنا وتمامه ما في كتاب
التفسير وغيره ونزل القرآن يعني بالمتعة وفي نزول النبي صلى الله عليه وسلم مكة قالت
رسول الله صلى الله عليه وسلم من الغد يوم النحر كذا الرواية وصوابه من الغد من يوم النحر وفي تأخير
طواف النساء مع الرجال قالت انطلقي فكلي وانت يحرجن متكرات كذا لهم وعند ابن السكن ولم
يكن يخرجن متكرات بالليل وهو تمام الكلام وصوابه وفي باب الهلال من السماء وهما
مع النبي صلى الله عليه وسلم فاهللنا يوم التروية وجعلنا مكة بظهر لبينا بالحج كذا للجماعة
وهم وصوابه بالثانية فاهللنا حتى يوم التروية وبه يستقل الكلام ويتم وفي فضل
من قام رمضان ذكر في الليلة الثالثة فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى بصلاته فلما كانت
الليلة الرابعة كذا عند بعضهم وصوابه وفي العمل في العشر الاواخر
كان اذا دخل العشر شد مئزره كذا للقابسي وعند غيره شد مئزره قال القاضي في
بعض شيوخنا اعتزل وشد مئزره وقد روي ايضا ايقظ اهله وشد مئزره وكذا جاء في حديث
ابن قتيبة ايقظ اهله ورفع المئزر قال ابن قتيبة وهذا من لطيف الكناية في اعتزال
النساء وقد فسرناه مستقصاه في حرف الهمزة وفي الجنائز باب الامر باتباع الجنائز ما امرنا بسبع وما
نهانا عن سبع ثم قال نهانا عن آنية الفضة وخاتم الذهب والحرير والديباج والقسي والاستبرق

كذا ام
يد برأيه

ولبس الشامع انما هي للمائز ذكرها في كتاب الخاتم ولم يذكر منها الحرير في النكاح وذكرها بسنا
في كتاب الهبة وفصل الشرح من آنية الفضة فاما الحلية منها فمستحبة وذكرها ايضا
كتاب اللباس ناقصة وفي باب تشميت العاطس وفي فضل من علم وعلم قوله الا واحدة
مفصل حسنة بامنه كذا كافة الرواة منهم وعند المستملي لعطاء الله الحسنة وكانه اصل
الاصيلي عند عليه ولجماعة يصح الكلام وهو المعروف في غير هذا الباب وفي البخاري في الزكاة
رجلا من بني اسرائيل خرج في الغزو فقتل تسعة وتسعين نفسا وساق الحديث لم يزد على هذا وانما التي تطرف منه
مواضعه للترجمة وبركة فائدة للمراد في الكتاب في موضعه وفي حديث الهجرة قول النبي صلى الله
عليه وسلم لابي ايوب انطلق فهيئ لنا مقيلا هو ما تقول كذا لهم بقال كذا العامة وعند ابي ذر قال
وهو ما وهم استعمل الكلام اذ كان من قول ابي ايوب للنبي صلى الله عليه وسلم وابي بكر وابن سريج
النبي صلى الله عليه وسلم يصلي باليد الامراء فمن دونهم فقال . فقلت وما حرمي لمن لم يصلها منه وفي باب
صفة جهنم في لحمي في حديث ابي هريرة فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من يدخل جهنم
كذا للمستملي وبعضهم وفيه نقص وعند السرخسي وعبدوس قالت للنبي من يدخل جهنم وعند الباقين
قالوا من يدخل جهنم وفي باب بيع السلاح في الفتنة حرضنا مع النبي صلى الله عليه وسلم حنين
فقتلت رجلا فاعطاني النبي صلى الله عليه وسلم سلبه فبعت الدرع فما وقعت هذه الزيادة في تمامه
الكلام وهي المشار في الحاشية هذه الامهات وفي باب النهي ان يسمل الابل في حديث يحيى بن سعيد
فاسمل العرنيين ان يعلمها كذا لهم هنا وعند ابن السكن بعد ان يعلمها وهو الصواب كما جاء في غير هذا
الموضع في هذه الامهات وفي حديث وفد بني لخم ان ابا بكر قال لهم تسمعون اذ نابت الابل يعني يوم
الله خليفة نبيه صلى الله عليه وسلم والمهاجرين نفرا يعذر بكر به كذا لهم في الام وهو طرف
الحديث وتمامه كذا وفد بني لخم من اسد وغطفان الى ابي بكر يسألون الصلح فرجع سلم المسلمون
بين الحرب المجلية او السلم المخزية قالوا هذه المجلية عرفنا فما المخزية قال يدخل المسلمون
ونغنم ما اصبنا منكم وتردون ما اصبتم منا وتدون قتلانا ويكون قتلاكم وتدون قتلانا
يسمون اذناب الابل الحديث وفي كتاب اخبار الآحاد في حديث ما نور من اهل طيبة
عند يومه كذا للقابسي ولابن السكن بقيته ولا تمام صحيح وعند الاصيلي فليتم بقية ليس
عند غيره وكتب خارجا عني نوبا وكتب عليه لم يكن عند فما مصحفه المروزي والجرجاني وفيه
نقص وصوابه في احدى الروايتين المذكورة وما للفق وفي باب الاعتصام فيما حض النبي صلى
الله عليه وسلم من اتفاق اهل العلم سمعت عمر على منبر النبي صلى الله عليه وسلم ثم الحديث عند
وانا ابي مطرف من الحديث بتمامه على بقيته وهو قوله نزل تحريمها وهي من عند الحديث ثم
كله بعده بحديث سمعت عثمان خطبنا على منبر النبي صلى الله عليه وسلم وتم عنده تحديث
ايضا واراد قوله هذا شهر زكاتكم الحديث وفي التوحيد من عائشة المؤمنين الله وسع سمعه الاصوات
فانزل الله تعالى على النبي صلى الله عليه وسلم قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها هذا طرف من
حديث احصره وادخل منه موضع حاجته وتمامه في كتاب النذر وغيره من المصنف قالت
عائشة الحمد لله الذي وسع سمعه للاصوات كانت خولة تشتكي زوجها الى النبي صلى الله عليه وسلم
فخفي عليه احيانا بعض ما تقوله فانزل الله تعالى وذكر الآية وفي باب كل شيء هالك الا وجهه قال
اولكم شيئا قال هذه ايسر لذا عند ابن السكن والسفي ولعبرها هذا ايسر وسقطت هذه

اللفظ عند الأصيلي وعنده قال النبي صلى الله عليه وسلم أبشروا بدل بشرى التصحيح وبما استمر الكلام
وفي باب ذكر النبي صلى الله عليه وسلم وروايته عن ربه عز وجل يذنب إذا أذنب العبد من سير
ذكرها ولا من النبي صلى الله عليه وسلم لم يقل عن ربه وما أنه ما جاء بعده نهال وبان عن سعيد
أبي سعيد أنه سمعه من أبي هريرة عن ربه تبارك وتعالى كذا في الأصول بها قال أبو عبد الله بن عبد
الغفور عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الفاسي هذه الرواية لا يتجه في هذا ما يسند إلى البخاري
لأن البخاري ذكره أولا عن النبي صلى الله عليه وسلم مجردا ثم ذكر عن ربه ثم ذكر السند المجرد بسنده
إلى أبي هريرة وأراد أن يبين أن هذا الطريق الزائدة التي تضمنها من تقدمه من ذكره عن ربه مع الموقوف
في سائر الحديث قبل وبعد واستمر من ذكر ربه أي النبي صلى الله عليه وسلم لذكره أو
مرفوعا وفي باب والله خلقكم وما تعملون فسألهما فقال النفر الأشعريون وفي غير هذا الباب أبي
النفر الأشعريون وهو أبين وأشرح والأول بهما محذوف الاستفهام وفي الباب آمركم بأربع و
وإنما كرر سقط في رواية الأصيلي بأربع أولا وحوقي عليه وأرأيتما سمعت لأبي زيد عنده وبها
الصحيح وسقوطها وهم وفي باب الشمس والقمر سابق النهار يطلبان حثيثين يخرج أحدهما
أحدهما من الآخر ويجري كل واحد منهما كذا للأصيلي بضم يا يخرج وعند الباقين حثيثين يسلخ يخرج
أحدهما من الآخر ويجري كل واحد منهما وهذه الرواية أشبه لأن يخرج تفسير يسلخ لا تفسير والليل
سابق النهار ويكون قوله ويجري دليلا موخرا وحقه أن يكون مقدما بعده قوله حثيثين
وفي ذكر الملائكة رفعت إلى سدرة المنتهى فإذا أنا بأربعة أنهار كذا للأصيلي والسبع وعند
أبي ذر وعبدوس فإذا أنهار وهو المعروف في غير هذا الباب وقوله في صفة
الجنة في صفة محمد وأن الشيطان عرض لي فأمكنني الله منه وذكره كذا لأبي ذر والسبع
وعبدوس وفيه إشكال وبيانه رواية غيرهم فذكر الحديث وفي الباب إذا مر بين يدي
أحدكم شيء وهو يصلي كذا لكافتهم وسقط يدي عند القابسي وهو وهم وفي باب أمكنكم الذي أمكنه
الله من الشيطان على نبيه صلى الله عليه وسلم كذا للمعظم مشيخة أبي ذر وضوابه ما الكافة على
لسان نبيه صلى الله عليه وسلم وفي خبر يوسف في كتاب الأنبياء فقالت عائشة أما يكن رجل فقال
مثله كذا في جميع الأصول في حديث البخاري عن ربيع بن خثيم وانقص منه ما جاء في الحديث قبله
وفي غير باب رجل أسيف وفي فضائل علي رضي الله تعالى عنه في حديث سهل لأعطين الراية غدا
يفتح الله على يديه كذا لأكثر الرواة وتمامه رجلا وكذا عند أبي الهيثم والأصيلي وبعده في حديثه فبات
لأعطين الراية أو ليأخذن الراية غدا يحبه الله ورسوله كذا للأصيلي والأكثر وعند السبع وأبي
الهيثم رجلا وبه تمامه وبعده في حديث القعنبي هذا فلان لأمير المدينة يدعو عليا عند المنبر
كذا لكافتهم وعند السبع يدعو غدا أن يسلحا وكذا كان في أصل الأصيلي ثم حوق عليه ولم يكن عنده
غدا وشاهد الوجه وبه يستقل الكلام وفي باب ثمن الكلب رأيت أبي أشتري بيعا فسألته عن
ذلك فقال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن ثمن الدم كذا لهم وتمامه لأبي الهيثم وحده
فأمر بحاجة فكسرت فسألته عن ذلك وهذه الزيادة تستقيم الحديث وفي باب استعمال
المشركين عن نيابته واستأجر رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر كذا لهم وعند ابن السكن
استأجر وهو أبين والأول بعضه وأما أخصره البخاري من حديث الهجرة بلفظه وعضه على
ما فوضه في الحديث فجاء بالكتبة من الحديث كما خفت فيه وعلى رواية ابن السكن جاء مسندا على

المعنى

على المعنى وقال جد من بني الدئل هذا الماهر بالهداية تعلمه أم وفيه وفم وصوابه رواية ابن السكن وسلم
ماهرا بالهداية وهو الماهر بالهداية هو أمر الفرات لا الهداية وكذا تعلمه لم يعد على الصواب في باب
وفي هجرة من التصحيح وفي الحديث سنة فاهدنهم وهو الحديث سنة فاهدنهم وهو طريق الناس لأنا
لم نسلك لعله وهو هذا بين السكن وسقوطها الصواب وعندي أن وهو كان بحرف الأسبة وقوله
وهو الماهر بالهداية فاسلكوا ولكن الماهر بالهداية هو أسقط لهم في موضعه وفي باب عدد النبي
صلى الله عليه وسلم المدينة وعدد ما فيها من ما جاءت به الأحاديث الأصيلي وزاد الورد بعد
حديث أبي ذر وبيانه ما لهم من نعمان ما لا يعد غير هذا الباب وفي الشفاعة أراد النبي صلى الله
عليه وسلم أن يبلغ من أجلهن فعالت الأسعار حتى يبلغ لأحوالنا من الناحية كذا أفاد وأنه لا يبلغ
الأسعار حتى استقبلنا وأحدث الآخر عنده فقال في غير هذا الموضع وفي باب إسلام سعيد بن زيد قول
أن أخذ أرض لأسلم عثمان لكان كذا في جميع الروايات إلا غير وقد ابن السكن صوابه وسقط
الكلام وكذا هذا الخطأ في باب إسلام عمر لكان معروفا أن سفيان وفي باب من شهد بدرا
أن أباه السكن وكان أبوه شهد بدرا ما حجر لم يرد على هذا وإنما الحديث بعد موت الخطاب وإنما أتاح
منه لذكر بدر وفي باب في غزوة الفتح أبو تغلبة من صبر وكان أبي صلى الله عليه وسلم يسمع وجه
عام الفتح لم يرد وبيانه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لبني زهلوم جبر أحمر ومثله
سمين بعده أي جميله وفي باب سائر من الشروط يقول الله عليه وسلم وهو غير ما أنزل
ده ولم يخرج ده كذا للأصيلي والقابسي ورواه مفعولها وعند كل وهم الكلام ويستقل ويحتمل
أن يكون تحيا أي هذه القصة وعند ليوبا في الأنبياء وفي باب حسن القابسي مات رجل
فقيل له فقال كنت أبايع الناس الحديث كذا لهم وعند ابن السكن مات فقال وهم الكلام وفي
باب الهرة والعلة ما بعد ليلة سنان قال لا بل أعظم منه والطول أطلت وزعمت مقسمة كذا
لهم وفي كتاب ابن السكن هذا والطول قال طلق رسول الله صلى الله عليه وسلم ساقه فلت مات
مقسمة كذا لهم وهو أبين الحديث وكذلك في غير هذا الباب في التخصص على النهار والشراب وفي باب
أندى إلى حاجة وعنده فحص ساقه أن الأنبياء النبي صلى الله عليه وسلم وحزن فاطمة بنت رسول
الله صلى الله عليه وسلم بقولها سأل كذا لهم وعند ابن السكن فأرسلتها إلى رسول الله صلى الله عليه
وسلم وهو وجه الكلام وجاء في غير هذا الحديث وفي شهادة الأعمى وكان حين رجلا فأدركت الشمس
الظهر كذا لهم وابن السكن فإذا قبل توارت الشمس وهو صواب الكلام وفي باب السطح المشرف
أهل الدار فقال اطلع على أهل الدار بيد فقال علوا ما سمع كذا لهم وتمامه في سائر الأبواب
حضرت لكم وفي سؤال الكافر المدعي الكتبة فقلت لا قال قلت برسول الله لأن يحلف وهو هم الكلام
كذا لهم وعند السبع وابن السكن زيادة فقال لهودي احلف فقلت إذن يحلف وهو هم الكلام وسقط كذا
هذا في الأحاديث الأخرى وفي باب من أقام البينة بعد اليمين البينة العادلة أحق من اليمين الفاجرة
وهو لهما الكلام وفي حديث عروة الحديبية في كتاب الشروط وعلوا سنة وبين الناس فإن
ظهروا فإن شاؤا أن يدخلوا فيما دخل فيه الناس كذا لهم وفيه نقص وبيانه
وفي كتاب الحيل حديث الكرب يحتسبون الله أبي قوله فأنا له من النار وكذا للمروزي ولعمري فأنا أبلغ
به وهو المعروف في غير هذا الباب في هذه الأنبياء وهو هم الكلام ويستقل وفي كتاب الرؤيا ذكر
الصدق المنام وقال ابن عباس سبعين وأما أقول هذه زاد عند الأصيلي عطفا الآية وفي

قال أبي رابع في حديث حميد عن أنس فإني لا أرجو حتى أسمع بمرد حدوث ... ونقص من الباقي وفي
لمسلم في باب الإقتداء بالجهاد وشهادة قول عمر رأيتني شهادة في بلد رسول الله كذا وجميع النسخ
متفقة على الرواية وتمامها وقع في باب فضل الجهاد ورأيتني شهادة في سبيلك وجعل موتي في بلد رسولك
وإن كان المعنى يرجع إلى اتفاق ومقصود واحد وفي الجهاد في باب جعل يقول في سبيل الله وإن
الرمح ليقتل وبلغ حطاما منزل الإيمان القصر أكلت الجنة أكلا متتابعا دون يعني في ثياب حمر تو
أولا وإن كانت ثيابي وجهه وصواب وإنما ثيابي أو إن ثيابي وكذا في غير هذا الموضع وفي باب
الخوخة في الغزو قول جرير بن الأنصار يقصون سيادة الحاجة مع الثائر من زاد في رواية
إلى أحد يصنعون شيئا بالنبي صلى الله عليه وسلم وهم يسمعون الكلام ويستقل المعنى وفي باب ما قيل في
النبي صلى الله عليه وسلم إن قيس بن سعد الأنصاري وكان صاحب لواء رسول الله صلى الله عليه وسلم أراد
الحج فرجل ثم الحديث هنا وهو طرف من حديث ذكر البخاري منه ما يوافق الترجمة ويرد بقيته فاشكل
على من لم يعرف الحديث حتى جاء بعض الشارحين في تفسير حديث كلف لم شرحا غريبا ويعض الحديث
فرجل أحد شفتي رأسه فقال هكذا لم تفعل هذه فسطوقيس وقد رجل أحد شفتي رأسه فإذا هو قد مد
فاقتلع بالحج ولم يرجل شق رأسه الآخر وإنما اختصر البخاري إذ ليس ذلك مسندا وإنما هو من قول ليس
ورايه وليس من شرط كتابه فذكر من الحديث ما هو من شرط كتابه من ذكر ما مسند إلى النبي صلى الله عليه
وسلم من أجل الكلام واقتصر عليه من الحديث ونحوه وقد ذكره السيدي فقال لم أذكره وفي باب
من قتل بغيره ما زالت الملائكة تظله بأجنحتها حتى رفع الحديث كذا في جميع الروايات من العوري وفي
مستوبا لا عند المرجاني عنده حتى رفعوه وعند أبي الهيثم حتى رفع وفي باب القليل من العلم
ويذكر عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم إنه حرف مسلم وعند الصحيح عند الأصيلي وعند
ولم يذكر عن عبد الله قال ... الخاص عند الله تعالى وعند الصحيح لا يبقى في الحديث تفريق رجل الذي
وجد عنده وفي باب إذا أتم المسلمون ... المشركين أن ابن عمر رأى في فرس يوم بني المسلمون ومر
المسلمين يومئذ خالد كذا لهم ولابن السكن يوم لقي المسلمون المشركين وهو لفظ الكلام وفي حديث
أم خالد فبقيت نزيها الفيض حتى ذكر كذا لهم زاد ابن السكن ... وهو تمام الكلام وعند أبي ذر حتى
ذكر ولم يزد ورواية ابن السكن أشبه بالمعنى والسبق وقد ذكرناه في حرف الذال المهملة وفي كتاب
الصلاة أكتب لي ما سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ خلف الصلاة وهم يتكلمون ويتحدثون وفي باب
الطول وعلى رقبته ... كذا لهم في حديث بني وفي الخولاني وقال أبو ذر فرس له حمية وتبت
قرض عند أبي ذر والحديثين لكن ذكر البخاري قول أبو جلد على سموه من رواية عن وفي باب
ما ذكر من درع النبي صلى الله عليه وسلم قوله وكتب له هذا الكتاب وفي نقض الخاتم كذا ... بعضهم
بعضهم وحمية وكان وهم الكلام ويستقل وفي باب إيقاظ من مات ثم عند رسول الله صلى الله
عليه وسلم عند ليلة أن سقطت عند القابسي والأصيلي وثبت لأبي ذر وأبي نعيم وابن السكن وهو
الصواب وقوله حرم من عبد الله بن ثور كذا في كتاب الجهاد لابن السكن وهو تمام الحديث وعند الأصيلي
وبعض بعد عبد وعند سائر الرواة إلى كذا فالوا وذكر ثور منا ولم وإنما أسقطه نعيم وفي نعيم أحرون
وقد ذكرنا بيان ذلك بأشبع مما هنا في باب الثاني في المواضع وفي باب أحلت لي الغنائم ذر
إلى مكة الذي خرج منه مع أخرى وعند كذا لهم ... وعند أبي الهيثم قال رسول الله

ونقص

مع ما مال من أخرى وعند ... وكل الملائكة يعاينون فيكم ملائكة ثبت كذا منا من السكن وسقط
فيكم لغيره ... فيقول كيف تركتم فيقولون تركناهم يصلون وأتيناهم يصلون والسبي وعند أبي ذر يخبر من
السكن وعند ... تركتم عبادي وليست ما في الزيادة من ما أنا الكلام وكذا في
انتهاء الثلاث غير هذا الموضع ... صفة الجنة والمنصود الموزر والمعمود الموفر خلا
لذا في النسخ ... وصوابه والطلح المنصود الموزر والمنضود الموفر هذا الذي يعد طريق بشي
من كثرة حمله ... وقد ذكرناه في الأوامر ... سمية الحبس فولد أبي الدرداء فكذلك الهم
وهو طرف ... الذي أجاره الله من الشيطان كذا لأصيلي والنسخ أهل من هذا في موضع ترجمة
الصحيحين ورواية ... أسلم على الإسلام وهو وهم إنما أسلم وثواب الجهاد والحرث الطلح
لعنب ليس فيها ... الزكاة وسقط لأصيلي ليس وهو وهم ورواية القسيم والنهاب ... لت
وهو تصحيح ... حدث عبد الله بن عمر والرسالة التي عنوان الليل وتصوير النهار كذا لأصيلي
وابن السكن وأبي نعيم وسقط لعطا النهار عند القابسي والصحيح شأنه لا تسرد ... هذا الموضع
في سائر أحاديث الصحيحين غير خلاف وفي قصة الحبش وهو المعروف ... عن حرم عمر
صلى الله عليه وسلم لم يذكر إلى حرمنا وهو مستوفى وصواب فرحرم عمر وكذا جاء في سائر الأبواب في
الصلوة والجهاد مستوفى ... قوله رأيت فيها عمرا وأنه خبر كذا في مواضع وتمامه خبر وكذا في
الموضع وقد سمى الكلام على الفاظ الحديث ومعناه ونسبه ... في مواضعه وفي حديث
المرنة ... من رواية عبد الله بن محمد ما حلك على ما صنعت قال ... كذا لهم ... وفي
أبي الهيثم قال سعد قتل بارت وهو صواب الكلام وفي ما في سائر الأحاديث الأخرى ... انتهت
وفي إحدى بني إسرائيل من عائشة كان تكره أن يعمل ... على ... الثلاثة كذا لهم وعند الأصيلي
قالت كان تكره على ما لم ... فاعلة ... وزيادة قالت ... الشيخ وعلى الرواية الأولى ... وفي
مناقب عمار ويكره الدعاء ... الله من الشيطان ... الإنسان ... ميلا ... سطلا
القابسي ... وهم ... والعقبة ... مناقب سعد ... النبي صلى الله عليه وسلم ... خير
أو سعد ... كذا لهم وعند ابن السكن ولف درهو ... الخير كما ... حكم ... الكلام وهو
المعروف في الحديث وكذا ذكره مسلم ... فضائل عبد الله بن سلام ... فأخذ ... وهذا
وهو ... ثبت ثم قال كذا في جميع النسخ وفي كتاب الأصيلي ... ثبت ... ذلك
وما ... رجلا النبي صلى الله عليه وسلم وفي صفته عليه الصلاة والسلام في حديث ...
أرعر الثوب أشمق وهو خطأ لأن أشمق خلاف قال الأصيلي ليس أشمق في عرضه ... قوله
أخرى ... على أبي الدرداء لم يقرأه لهم لأجل الوهم فيه ... ما قاله قوله في حديث ...
الأنبياء ليس بالأسمر الأشمق ولا الآدم وفي تزويج عائشة ثبت ... قبل خروج
النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة بثلاث سنين فلبثت سنين أو ثلاثا ... وكذا في
القابسي وابن السكن وسقط فلبثت سنين للأصيلي وتمام الصواب وفي ... يكتب من
أنس ... مع النبي صلى الله عليه وسلم عشرة ... كذا لعامة الرواة وفيه ... عند
النسفي تسع عشرة وهو الصواب وفي كتاب ... سبع عشرة وسواه تسع عشرة وقد ذكرنا
الخلاف ... في حديث أنس في حرف التاء وفي الهجرة ذكرنا النجد فالوا ... كذا
رسول الله ثم ساق ... هذا الكلام ... وكذا لعامة ... وعند أبي الهيثم قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم ان غسله منهما معه حتى يأتيه منهما ما يعلم وفي باب موعظة كما في الزهد
ثلاث ثلاثات لعبد الله بن [illegible] كذا في كتاب وعند الاصيلي في خاتمه قال
الاصيلي انقطع على ابي زيد من كتابه ضوء نهارا ولم يعرف الناس نهارا وفي اصل الاصيلي وتمره عنه
الحديث في فضل من شهد بدرا في حديث حاطب ولا يقولوا له الا خيرا كذا لابي الهيثم والحرجاني وليس
للقابسي ولا المروزي ولا لنسخة شيوخ ابي ذر وفي باب عزوة بدر واحد اسماء بدريا يسمو
خبرهم كذا لهم يعني اصحاب حبيب ولابن السكن واحد النبي صلى الله عليه وسلم وبه سمي اصحاب
اذ لم يحضر المشركين قبل ذكر الباب ان عليا الرجلي سهيل سهيل بن حنيف وقال ابو ذر وعبد الله في جميع
النسخ وفي بعضها بعد ذكر رياض وثامنه كعرضا وقال ابو ذر وعبد في الباب الذي قبله كذا
ذكره البخاري في التاريخ الكبير تحصيصا لسابعة بدر وذكر سعيد بن منصور وفي ان عمر سهل
قدامة بن مظعون على السيوف وكان شهد بدرا وهو قال عبد الله بن عمرو وحفصة لم يرد وهذا
طرف من حديث طويل ذكره ابن وهب في موطئه وغيره في شرح الحديث بالتأويل وجد عمرو فيه
سنن كثيرة ادخلها البخاري مقصده فيمن شهد بدرا وبه يطرف الحديث على حشة
لم يكن بطن من قريش الا وله فيه ذكر كذا لهم وعند ابن السكن الا له فيه قرابة يعني النبي صلى الله عليه
وسلم وزيادة فيه بهم الكلاز وسهل وقد تخرج رواية الجماعة وفي حديث ابي النضر ان الله حض
رسوله محمدا صلى الله عليه وسلم في هذا المال فانتهى ارواح النبي صلى الله عليه وسلم كذا وذكر الحديث
بنصه وعند الاصيلي ان الله كان وذكر باقي الحديث وتمه عنده وكان سقط بعض الحديث من
كلام عمر الى قوله فانتهى ارواح النبي صلى الله عليه وسلم على ابي زيد لسقوط ورقة من كتابه وثبت
بنصه عند غيره وعند الاصيلي وعند غيره الحديث تعلق بنصه آخر المرزوي وفي قبل الخدمة ما زالت
الملائكة تظله باجنحتها حتى وتم الحديث عند ابي زيد وغيره بياض وعند المرجاني حتى
رفعتموه وفي حديث الافك في المغازي وان كبر ذلك يقال عبد الله بن ابي ابن سلول كذا
لجميعهم وصوابه وان سوء كذلك كما جاء في غير هذا الموضع وكما نصه ابانه وفي غزوة
خيبر ما شبعنا حتى فتحنا خيبر زاد في رواية الاصيلي يعني [illegible] وهو وجه الكلام
وقد يصح على ظاهر الحديث اي ما شبعوا شبعا متواليا حتى فتحت خيبر فاشبعوا منها
اقواتهم وقيل انوا يوما ويوما كذا لهم وما يصح الله ويصدق وفي الباب انا لنأخذ الشاة
من هذا بالصاعين بالثلاثة كذا في جميع رواياته الا الاصيلي فعنده بالصاعين والصاعين ثلاثة
وهو المعروف في الحديث وقد الرواية الاخرى وفيه صحيح ب وبالثلاثة لكن المعروف ما صوبه
وفي فتح مكة اخبرني عبد الله بن ثعلبة بن صعير وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد مسح وجهه
عام الفتح لم يزد ولم يذكر ما اجزه به وهو طرف من حديث ادخله البخاري وبيانه ان النبي صلى
الله عليه وسلم قال لقتلى اخذ رملوهم بجراحهم فادخل البخاري مشاما احتاج اليه من السنن
اي ان هذا ما رأى النبي صلى الله عليه وسلم بمكة عام الفتح وقد ذكر حديثه ايضا في باب الدعاء
الصبيان بنحو هذا اللفظ واشكل منه ولفظه فقال اخبرني عبد الله بن ثعلبة بن صعير وكان
رسول الله صلى الله عليه وسلم مسح عنه لم يزد وبعيره ما تقدم وفي غزوة اوطاس على سرج
مرحل عليه قطيفة كذا في النسخ وصوابه ملي في غير هذا الموضع ما عليه قطيفة وبين قراءة
الحديث تدل عليه وهو قوله وصوابه ما في غير هذا الموضع ما عليه وهو قوله قد ازر بها الصرير

خبر

خبر وجسده وفي غزوة سيف البحر ذكر الحوت العنبر ما ان لحاكم وابا نعيم
كذا لهم ولابن السكن فاتاه بعضهم بعضو منه وبه يتم الكلام وفي باب وجسده
قول عمر سلمة ان حتى له محمد من بعده كذا لهم ولابن السكن الا من بعده وهو صواب
الكلام وفي الوفاة قول عمر حتى اموت الى الارض حين سمعته ثلاثا ان النبي صلى الله عليه وسلم
قد مات كذا لهم وعند ابن السكن والسنتي والحموي ثلاثا ان النبي صلى الله عليه وسلم قد مات
ابن وفي رواية الاخرين ابتاعه تمة صحيحة ونصه ان النبي صلى الله عليه وسلم قد مات
من الغد في ثلاثا وفي تفسير سنبول السماء وانه صلى ازصلا ما صلاة العصر كذا لهم
ولابن السكن وانه صلى اول صلاة صلاها صلاة العصر وفي ان الشهداء الذين قتلوا
كما يرون من انزلن منازلهم وعند السكن كما يرى انها وبه يستقيم الكلام وفي بيت طلبا الى الرجل
اعرض عليها وقد اغتسل فقلت لها الذي كذا وبانه انه واه وهذا حاجة من الغنم وبها فراة
قد اغتسل ولم علم بذلك النبي صلى الله عليه وسلم قالت له ان له في النسب اكثر من ذلك وفي من يعبد
من ابراهيم اذ قال رب ارني كذا لجميعهم بما الا الاصيلي فعنده عن احق بالشك من ابراهيم
ملي سائر الحديث الصحيحين وقد فسرناه في حرف السين وفي باب استجبوا لله وللرسول
لا علمك سورة في القرآن قبل ان تخرج كذا للاصيلي والقابسي وعند المروزي وابن السكن اعظم
سورة وكذا جاء في غير هذا الموضع في الانبياء وفي باب ثابت اشد قول ابن عباس في ابن
الزبير قارئ للقرآن وصلوني وصلوني من قريب وان رسول الله رسول الله كذا في جميع
النسخ وسقط من ذلك وتركت بني عمي ان وصلوني الحديث يريد بني امية لكونهم من بني عبد شمس
وكذا رواه ابن ابي حاتم في تاريخه وهذه الزيادة يستقيم الكلام ويستقيم وبيته
الحديث الآخر تقدم وان كان لا بد لان يوتى بنو عمي وفي هذا الحديث لا حاسدت الا على
ما حاسبها لابي بكر وعمر كذا لجميعهم ولابن السكن عاسبة ما حاسدتها لابي بكر وبه يستقيم
الكلام وفي التوبة نزل عائشة لحسان لكن انت كذا لجميعهم ولابن السكن لكن لست
كذا وكذا وقع في غير هذا الموضع وفي تفسير النور قوله سورة انزلناها فرضناها كذا في النسخ
وصوابه انزلناها وفرضناها بينا فيها فيه تفسير وصفا ما لا انزلناها ويدل عليه قوله
خذوا بما في فرضناها انزلنا فيها فرائض تخلفه ودل على ان تفسير آخر في تفسير
الاحزاب تاملك تعالى حتى تستأذني ابويك كذلك هنا وصوابه ما ورد في غير هذا الموضع
الصحيحين ما عليك الا تعجلي وفي خبر اليهودية التي رضخ رأسها فاوصت رأسها فاوصت رأسها فامر النبي
الله عليه وسلم فرض رأسه بين حجرين كذا في موضع وبانه ما في غير موضع فمن يعلم رأسه
اعرف وكذا ذكره في كتاب الوصايا وفي سورة المؤمن محارما محاز الشور وهذا ابتدا
التفسير عند جمهورهم وعند ابي ذر قال الحمد محارما وهو مراده ووجه الكلام وفي سورة
وتطعموا ارحامكم وقلت الرحم فاخذت فقال مه كذا للقابسي والسيد وابي ذر وغيرهم
وعند الاصيلي وابن السكن فاخذت بحقوي الرحمن قال القابسي ابي انوزيد ان نصر التاملا
لعرف قال القابسي رحمه الله تعالى وذلك لاشكاله ومعناه صحيح مع تبريه الله تعالى
الجوارح والاشكال واصل الحقو معقد الازار ويستعمل في الازار ايضا وهو مستعمل
الاستعارة من الملح في الطلب المعلق بطلوبه من المخلوقين وفي سورة الفتح سمعت عبد الله
ابن مغفل المزني في الغسل كذا لجميعهم وعند الاصيلي في الام رباية باخذه الوسوس

وهو تمام الحديث لكنه موقوف عليه في كتابه فكأنه لم يثبت لابن زيد ولا للنسفي وثبت لغيرهما
في موضع عليها ندمة بنت لبطة الرب الزوجة وموضعها في كتاب سر بلاس وكذلك في حديث
الآخر بعده حتى يضع حمله لأكثرهم وثبت للمروزي وأبي إسحاق واللفظان صحيحان في روايته
عندهما الألفاظ وكان هذا الإسناد من المروزي لتركه رواية مثل هذه الألفاظ المشكلة الموهمة
التجسيم وقد روي عن مالك كراهة ذلك وقد روي عنه في الموطأ رواية مثله ومعنى هذه
اللفظة في الحديث ثابتة في غير موضع في الصحيحين وقد تقدم الكلام عليها في حرف الميم وحرف
الراء في سورة التحريم أن ابن عباس قال في الحرام يكفر كذا لجميعهم بكسر الفاء على ما لم يسم
فاعله وعند ابن السكن في الحرام يمين تكفر وفي سورة الناس أن ابن مسعود قال كذا
وكذا يريد ما روي عنه في المعوذتين أنهما ليستا من القرآن فاستعظم ذاكر ذلك اللفظ وأعظم
القول به وكني عنه بكذا وكذا وفي النكاح في باب قوله وربائبكم اللاتي في حجوركم قلت يعني لك
عطب قال ابنه أبي سلمة قالت بنت أبي سلمة قلت نعم كذا للأصيلي والقابسي وغيرهما وعند
ابن أبي صفرة عن القابسي يعني لك عطب بنت أبي سلمة قالت بنت أم سلمة قلت نعم الحديث
وهو الصواب وكذا جاء في غير هذا الموضع من الصحيحين وهو وجه الكلام وفي الحديث نفسه
إذ ذكر تغذيه في باب وأن تجمعوا بين الأختين وأحب من شركني في خير فقال النبي صلى الله عليه وسلم
تأمنه في خير أحق كلها في غير هذا الموضع من الصحيحين وفي باب نكاح المحرم وأن أحبا أن يتزوجا
أو يتشاركا كذا لهم وعند الأصيلي فإن أحبا أن يتزوجا أو أن أحبا أن يتشاركا وهو وجه
الكلام وفي باب الصفرة للمتزوج في خبر ولمة زينب فواعد رجلا لأدري أخبرنيه وفي موضع
الرجل ابنته في قول عمر لا يغرنك أن كانت جارتك أوضأ منك أنه النبي صلى الله عليه وسلم كذا
لهم وتأمنه ملحقا في غير هذا الموضع وأحب إلى النبي صلى الله عليه وسلم وكان هذا الحرف في أصل الأصيلي
مضروبا عليه وفيه فوالله ما رأيت فيه برد البصر كذا لهم وللأصيلي فيه ما يرد البصر
الكلام كما جاء لفظا ومعنى في غير هذا الموضع وفي هجرة النبي صلى الله عليه وسلم من حديث
عن معوية بن حيدة رفعه غير الأنجم لم يرد علي هذا عند بعض الرواة فأراه كذا عند القابسي وبعض
شيوخ أبي ذر وهو طرف من حديث ذكره الشاني وغيره زاد في رواية الأصيلي وابن السكن وأصيلي
غير الأنجم إلا في البيت وفي باب من أجاز طلاق الثلاث وقال الشعبي نوبة وقال ابن
شبرمة تزوج إذا انقضت العدة قال نعم قال أرأيت إن مات الزوج فرجع عن ذلك فيه
اختلاف والكلام أولا لإبراهيم كذا حكاه عنه سعيد بن منصور قال وقال لها ابن شبرمة
أرأيت إن مات الآخر فرجع وفي باب التعريض بنفي الولد قال هل من إبل كذا لهم وفي
الأصيلي هل لك من إبل وهو تمام الكلام والمعروف في غير هذين الموضعين في الصحيحين وفي
باب وإذا الأطفال في حديث سبيعة وأن أبا السنابل عظمها فأفتت أن تنكح فقال وإنه تأخر
أن تنكح حتى يعتدي آخر الأجلين كذا لجميعهم إلا ابن السكن يعتدي قال كان يقال وهو
الصواب والحديث مستوفى نقص منه قولها فمكثت بعد ليال فخطبها أبو السنابل رجل
شاب فخطبت إلي نفسي فأبيت أن أنكح أبا السنابل فقال الحديث وفي الضحايا في الذبح قبل
الصلاة فلا أدري بلغت الرخصة أم لا كذا لهم وعند ابن السكن زيادة غيره أم لا وهو تمام الكلام وموضعه
وفي باب ما يؤكل من الضحايا أن أبا سعيد كان غائبا فقدم إليه لحم وعند ابن السكن فقدم إليه
وهو وجه الكلام وصوابه وفي باب الدواء بالعسل أن رجلا أتى إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال إن أخي

استكى

استكى بطنه فقال اسقه عسلا ثم أتاه الثانية كذا لهما وسقط ذكر الثانية في موضع وذكرها في غير هذا الموضع وفي
الشهادات وفي أبي ضمرة وابن عمر أن عمر بن الخطاب قال كتاب الله هو ما قد كان الله يرد أحاديث
النبي وقال ابن عمر لا يرد وعند الأصيلي وقال النبي صلى الله عليه وسلم وعمر وابن عمر لا يسبه وفي
موضع لسمعت الحمة والنار وقالت للحمة بارك فيها لا تخلها الاستعاذة أي يوسفهم وقالت
النار تعال للحمة كذا في جميع النسخ وتأنيثه قالت النار بالها وفي مسح الرقبة شعار جلد سماه ملابسا
والعاسي يعني وعداب الشكس سماه وبه تم الكلام وكذا لكافة في غير هذا الموضع من الصحيحين
وغيرهما وفي فاتحة الأصيلي حتى سماه خوف بلبه وفي كتاب المرضى الحامة من الربع نفسها من
وعدابا سوء كذا هنا وفي غير هذا الموضع في الصحيحين نفسها الربع وهو تمام الكلام وسواه وذكر
في كتاب الكفارة للمريض تعالى فإذا اعتدلت لكفا الله وسواه فإذا سكنت اعتدلت ثم كونه قوله
لكفارة دعوا إلى وسعها المسلمين وكذا ذكره في الموضعين هذا اللفظ وقال في
وتوس لكفا الله وقد ترجمه في الكاف وفي فاتحة المريض أمرنا بسبع ونهانا عن سبع بها تمام
الذهب ولبس الحرير والديباج والإستبرق وعن الميثرة والقسي وذكر سبعا فقط والشاهد الذي في
القسي ذكره في غير موضع في هذا الحديث وغيره وجاء كامل العدد وقد ذكر أيضا في الباب بعد سبعا
ذكر الميثرة وقد ذكره أيضا في الجنائز وذكر ثمانيا من المأمورات التسع أن تتبع الجنائز وحق الجنيني
السلام رد على السلام وذكر في موضع تشميت العاطس وإبرار المقسم وقد جاءت كلها
العدد عدة في كتاب سلمان رد في كتاب السلام وفي باب العيادة في خبر أبي سلمان سلول فلا رد كذا
بالتوكيد أما وفي غير هذا الموضع في الصحيحين رد أنتو هو تمام الكلام وتمامه وقد يكون الإبليس
الرد على ما لم يسم فاعله وفي باب الرقى على الماء ما سرة أن يأتي بمفتاح البيت فيعطى وجل
النبي صلى الله عليه وسلم وأسامة وبلال وعثمان كذا لكافتهم وسقط للأصيلي وجل والصواب اتباعه
وفي باب تنفس عمر أن عمر لقي رجلا فسأله كذا أصلا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا الحديث
كذا لأكثرهم وعند الأصيلي حتى ما الله الذي بعثه به من الشهادة والإيمان متفق عليه وكذا لهما في أول الحديث
وفي مسلم وبه تم الكلام وفي باب الأشد والحمل فإذا أمرت بالحمل فأمرت بالحمل كذا هنا وفي غير هذا
الموضع سمعت به ثم رمت بعرة وهو المعروف والصواب وفي كتاب العدد وحمر النعم هذا الحديث
وذكرها الناس أجمعون كذا للأصيلي والقابسي وصدوس والسفي وعند الباقين وإن السكن أسوا
أجمعون وهو صواب الكلام وفي باب من خرج من أرض لا لأنه قلت أنت سمعت عمر
ذكره هم الحديث بعد كانهم إلا ابن السكن فزادهم وبه تم الكلام وفي باب لبس القميص
في الحرب أليس قد بايعنا النبي صلى الله عليه وسلم على الناقتين فقال أسمعهما لا يسمعهما لأنه
بعيد ولا يصلي على أحد منهم الآية سقط فيه قول النبي صلى الله عليه وسلم لعائشة حين قال
أسمعهما أو لا تسمعهما الحديث كما جاء في غير هذا الموضع في الصحيحين وفي باب
الصبر بها حوالي الحديث وتمامه رجل من المسلمين وفي باب سلمان بعد النبي صلى الله عليه وسلم
من الفارس والسطر في حديث عمر وقول أم سلمة لما دخلت بين النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر
وكان رجل من الأنصار كذا لهم وفي باب الوطء بالسارية قال ابن عباس لرجل من
أهل النبي صلى الله عليه وسلم فراجعهن كذا للأصيلي وغيره وزيد أمر فتى بالصدقة وكذا جاء في غير هذا الموضع
الصحيحين وفي باب لا يسمر بعد العشاء من نوم لم يضرب أحدكم امرأته ضرب ثم تعانقها كذا لهم
وابن السكن ضرب أحدكم والأصيلي ضرب جنبها الحمل وشبه في قول المصنف قوله الذي

ما بين المنبر المدينة أو مع الظلام بمائة ... وقرع ... في ... بمعنى ... ما يسمى
وذكر ... الحديث ثم ... عليه وعند ابن السكن بمعنى ... من ... الحديث ...
وهذه الرواية لها ... في الباب في انتهاء الثلاث في حديث علي ...
الا ان يريد ابن ابي طالب ... الظلام عندهم وزاد ابن السكن ان ينطق ... وهو ... كما في ...
الباب في الصحيحين وفي حديث ... في ... واسم ... الهاجرين ... كذا ...
رواية ابن السكن ساوى باب وكان ... الله ... ما كنت لارى الشيء ... ما ...
ما عرف الرجل اذا ... عنه ... كذا ... ولابن السكن ... الرجل ... ما ...
وفي باب لا ما يجيء ... اصلى الله ... ما سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول خلف الظلام
فاصلي ... كذا ... وسقط عند الاصيلي يقول ... وفي باب يعني ... ما ...
فاذا طلعت ... الشمس من ... الناس اجمعون وكذا ... في طلوع الشمس ... ما ...
فاذا طلعت اجمعون ولابي ذر ... اجمعون ... ما ... وفي باب ...
والنار في حديث ... يدخل من امتي سبعون او سبع مائة الف كذا للاصيلي والعابي ... ثم قال يدخل اولهم حتى يدخل آخرهم كذا للمروزي وسواه ما ... يدخل اولهم حتى يدخل آخرهم
ابي انهم يدخلون سبعا واحدا كما في غير هذا الموضع وكما قال في الحديث ... احدهم ...
بين النبي صلى الله عليه وسلم ... ارايتم ان كانت ... وعقار ...
واسعدنا او ... قالوا قال النبي صلى الله عليه وسلم والذي ... الحديث كذا لهم وفيه ...
واسعاد او تقديم وتاخير فاما ان يكون قالوا ... على ... وهو ... كما في الحديث ... في غير موضع
وهو الصواب والوجه ... في غير موضعه وقيل بل ... عندهم قالوا وفي ... فلما ...
القيام لم يقوموا فلما رأى ذلك ... كذا للنسفي والي ذر والعابي وعند الاصيلي وابن السكن فلما رأى ذلك
قام ... ما يصح الكلام ... فلما قام قام من قام من القوم كذا لهم ... من ...
صواب الاولى النبي صلى الله عليه وسلم وهو الصواب وعند النسفي فلما قام من قام ولبس ... وعند
القابسي فلما قام قال من قام وهو خطأ وعلى الصواب ... في غير هذا الموضع فلما رأى ذلك قام ...
قام قام من قام وبقي ثلاثة وقوله في سورة الاحزاب فلما قام من قام ... والاول الصواب ...
وفي الاستيذان وكان ابن عمر كره ان يقوم الرجل من مجلسه ثم يجلس مكانه كذا لهم وفي اصل
الاصيلي ان يقوم الرجل للرجل ثم ... على ... وشاهدها ... الا ان ...
الياء وكسر اللام فيخرج على المعنى الاول ان يجلس فيه غيره وفي باب من ... له وساده اما ...
من كل شهر ثلاثة ايام قال حدثنا كذا للاصيلي والنسفي وتمامه ما ... رسول الله قال ... وعده
السمع قلت يا رسول الله قال سبعا وكذا تمامه الحديث وفي كتاب الرقاق ... النبي صلى الله
عليه وسلم خطا مربعا وخط في الوسط خطا خارجا منه وخط خطوطا صغارا الى هذا الذي في
الوسط من جانبه الذي في الوسط يقال هذا الانسان وهذا اجله محيط به وهذا الذي هو خارج
منه امله وهذه الصغار الاعراض كذا عندهم وفيها تقديم وتكرار ونقص واختلاف ما وقع في كتاب
الترمذي قال خط النبي صلى الله عليه وسلم خطا مربعا وخط في وسطه خطا وخارج الخط خارجا
الذي في الوسط خطوطا وذكر الحديث وبهذا يصح التمثيل ويرتفع الاشكال ... النبي ...
الله عليه وسلم ... كذا للاصيلي وسواه ... باب ...

ولقد ... الاعمال ... الله ... ذلك كذا لهم ... الشك ... وهو ... في غير هذا الموضع من ... وفي باب ... من ... الله ... صلى الله عليه وسلم ... ظلهم الله ... الحديث المعروف ... في ...
... التوحيد ... عن النبي صلى الله عليه وسلم ... بن ... كذا في ... السبع ...
وعند السبع ... وكذا ... الحديث ... وفي ... الحديث ... خروج
النار في حديث ... رمان ... وللاعد ... كذا في ... السبع ... الله
... الرجل ... في غير هذا الموضع في الصحيحين وفي باب النهاء ... في حديث ... في
الشك وقال ... عبد الله ... كذا للنسفي والمروزي وعند الاصيلي ... وهو الصواب وله ... "كان ... لما ... الحديث الاول ... وفي كتاب
النبي ... ما قبل ... رسول الله ... وفي باب
... حتى ... عسى ... النار ... الله الحديث قال ... وقال ...
ودل الحديث ... قول النار ما ... وفي ... الرواية كان ... قال ...
... قال للقابسي والاصيلي وعودهم ... وبهم ... في ...
... حتى ... المزكون والاعلان ولا ... كذا للاصيلي والصواب ... عن ... الاعلان ...
... وفي باب ... ان ... الله ... باب ... قال ...
... كذا للكافة وعند الاصيلي ... كذا في كتاب الفرض وعند ابن السكن
قال النبي صلى الله عليه وسلم قال حدثنا ... الصالحين ... قال الله تعالى وكذا ...
في غير هذا الموضع من الصحيحين والمعروف ... الصلاة ... وفي الصلاة ... الاصيل
في الصحيحين قلت ... سمعت جابر بن عبد الله يقول ... النبي صلى الله عليه وسلم ... قال ... رسول
الله صلى الله عليه وسلم ... كذا للمستملي وسواه قال نعم ... ولابن ... السؤال والالم ... السؤال ... وعلى الصواب ... في كتاب الصلاة وفي ... الرجل ...
السجود ... من ... الصلاة ... من ... اما ... واما ... رسول الله ...
... ما ... الذي كذا في جميع نسخ البخاري ... ما ... ما قالت ... الحديث الآخر ما ...
... على ... وفي باب ايام الجاهلية ... رسول الله صلى الله عليه وسلم ... الحديث
... كذا في جميع ... وفي ... الاصيلي ... ثم ... على ... واحدة ... على ... الكتابة ... وشاهدها ... في ...
... في ... في ... الشبلي ... في ...
باب ... الله ... الله ... وعلى ... عنده ... كذا لهم ... فيها ...
... في غير هذا الموضع في باب اذا حدث ... رسول الله صلى الله عليه وسلم ...
... كذا للكل ... والمروزي ... ولا ... به ... وفي ... في ...
... الاصيلي ... الروح ... من الآية السدس وما بقي ... سقط ... للاصيلي
... في باب ... الشرب حديث ... رسول الله صلى الله عليه وسلم ... وعند ... زيادة ... رسول الله ...
... قال ... في غير هذا الباب ... من ... من ... على ... وفي ...
وهذا ... في ... باب ... ما ... لبيد ... الى ... بن كعب

كذا للاصيلي والقابسي ولغيرهما نام النبي فكذا جاء في غير هذا الباب وفي حديث ابي بكر وايم الله
والله لا اطعمه ابدا او والله ما كنا لنعد لعمه الارنا من اسمها الكرسها كذا تاتي في كتاب الصلح
في باب الشرب في الصيف وفيه نص بيان ابو الى القسم بدون تكرير في الاحاديث وفيه يستعمل
الكلام ويفهم فائدته وفي باب الغسل بعد الحرب والعمل اذا رجع يوم الاحزاب ووضع الغسل كذا لهم
وعنهما بن السكن ووضع لاشتهر باب التهديد وعن عائشة قالت ما فعله الا عامدا في الطريق
منه كذا النبي من ابدال الحروف الا ما تي وفي غزوة ذات السلاسل قال فاتيته قائلا ذلك بالمعجمة
ابن العاص وفي الكفالة قوله في حديث حمزة الاسلمي في الذي وقع عليها رجل ما تراه الا حمزة
الرجل كما هي تزوجها عمر وكان عمر قد جلده ولم يرجمه فاخذ حمزة عليه كما ذكر الدمياطي وهو
معنى قولهم صدقهم اي اذا الا ما قالوه عن عمر وفي باب الرماء والحلف ودم عليها منذ ان
فاتي النبي صلى الله عليه وسلم بنخلة ونين فقال النبي صلى الله عليه وسلم اوم ولو بشاة بين النبي
ما كان من زواجه وظهور الصغر عليه وسؤال النبي صلى الله عليه وسلم اياه كما نص وغير هذا الباب
وفي باب كراهية اكل الثوم والبصل قول انس رضي الله تعالى عنه وشغل عن الثوم
مشجرا كذا في جميع النسخ وتمامه ملقى للحديث بعده وساير الاثواب من اكل ثوما او بصلا
وفي كتاب الفتن قول ابي ذر والله ان ذلك الذي بالشام ربيض ما نفذه عن القاسم وعبد
عبد وس ان ذلك الذي بالشام والدار واختصرها نفذه وعنه السيفي ان ذلك الذي بالشام ان يقاتل
الاعلى الرشا وان ذلك الذي بمكة والله ان يقاتل الاعلى الرشا وان هؤلاء الذين بين الحرمين والله
والله ان يقاتلون الا على الدنيا قال الاصيلي ولم يقرأه ابو زيد وفي باب الادب كيف يلعن الرجل
قال كيف يسب اباه ويسب امه كذا في جميع نسخ البخاري وتمامه ما في غير هذا الموضع
ويسب امه يسب امه وكذا ذكره مسلم وفي كتاب اللباس قول ام سلمة لعمر لم ينه الابل
تدخل بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وازواجه فردت كذا لعمر والحموي فردت ثم قال وكان
رجل من الانصار وفي الكلام نقص تمامه في غير هذا الباب وفي باب عمرة القضاء وحديث موسى
ابن ابراهيم تزوج النبي صلى الله عليه وسلم وهو محرم وبني بها وهو حلال كذا للمستملي لم يسم واحل
الكلام وفي رواية ابن السكن تزوج النبي صلى الله عليه وسلم ميمونة وكذا ذكره نقد وفي رواية
ابن اسحق وهو الصحيح المعروف في امنى ذكر ميمونة والا فقد اختلف هل تزوجها وهو حلال او محرم
واختلف في ذلك الاثار وفي ما يلبس الحاد ولا تمس طيبا الا اذا طهرت الاسدة من
واظفارها كذا لجميعهم انظره في كتاب الحيض ومن هذا الكتاب في صحيح مسلم رحمه الله
في حديث ابي سفيان ليس على رجل نذر فيما لا يملك وجاء بالحديث ومن حلف على يمين صبر يستطيع
بها مال مسلم هو فيها فاجر لقي الله وهو عليه غضبان الا ان يقطف تلك المسلمة على قوله فيها
ومن ادعى دعوى كاذبة ليكثر بها لم يزده الله الا قلة يكون هذا ايضا كذلك كما جاء في
الاحاديث الاخر لم يزده احد بمنه الا قلة وفي كتاب الايمان في حديث مدعو خرضا مع النبي
الله عليه وسلم الى خيبر الى قوله ثم انطلقنا الى الوادي ومع رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد له كذا
ذكره مسلم وقد حذف تمامه الى وادي القرى وهو المراد بالوادي هنا وكذا هو في الموطأ والبخاري مسلما
ذكر الاذان في حديث ابي محذورة كرر التكبير اربعا مرتين عند جميعهم وعند الفارسي مرتين مرتين
اربعا وهو اكثر الروايات عن ابي محذورة ومقتضى قوله علمني النبي صلى الله عليه وسلم الاذان تسع
عشرة كلمة وفي حديث ابي جحيفة في المرور بين يدي المصلي ورأيت بلالا اخرج وضوءا فرأيت

والغنم

الناس

الناس بلالا في الاحول من سلم وفي البخاري اخرجه النبي صلى الله عليه وسلم وهو الصواب وفي الغسل
بعد الحيض ما اسن من مكة بين قوم النساء كذا في جميع النسخ وصوابه حيض قوم من النساء وكذا
ذكره البخاري وفاتها ما اخرجه الطبراني في الصحيح من حديث عبد الرحمن بن خالد بن الوليد مع ابي
سلمة وقال له معاذ اين ادخلتها طاهرين الى الحيض والنفسة بعضهن ما جاء في الصلاة
وهو ليس في حديث حزيمة لا صلاة لمن لم يقرأ بام القرآن وهو الصواب وخفاء سائر الروايات
وسقط حديث الفداء والفارسي قوله مر في حديث الجن قوله وسألوا الزاد الى آخر الحديث
من قوله اسمى وما استثنى في كتاب ابن داود قال وقال النضر وابو الزناد وغيرهما وفي
الشاهد نعالت برسول الله اعرفك قال انا الصغير عند الصدمة الاولى كذا لهم وفيه حذف كثير
ابو داود قالت اما الصغير قال انا الصغير عند الصدمة الاولى وقوله في الطلاق فهو البتة وفي
يريد بها الحذف العابد كما قال تعالى واتوا اليتامى اموالهم وفي باب
الطواف والحيض المحرم في حديث شيبان بن فروخ وكان يصلي قول وردت ارى النبي صلى الله عليه وسلم
وقد انزل عليه الوحي تعالى سترك ان تطلقها النبي صلى الله عليه وسلم وقد انزل عليه الوحي القابل ما امر
سيه من هذا الحديث وساير نسخ مسلم وهو ما بعد حديث عمر من الصحيحين وفي حديث ابي الحويرث
من ابن خاص من رواية حصين في رؤية الملائكة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مدة الرؤية
الحديث كذا لكن الزيادة وتمامه وصوابه ما ذكره الفقيه وابن ماجة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال ان الله بدأ وكذا كان في نسخة شيخنا التميمي على الصواب وكذا جاء عند جميعهم من رواية
مخالف وفي فضل الوضوء حديث زيد بن حرب من توضأ عبد سوء عدائم جاء في الحديث
بها بسنة كذا للكافة وسقط في رواية الطبري ومنهم وكتبه ولا تهم الكلام الا بما جاء في سائر
الاحاديث على الصواب وفي اسباب العلة الحديث لقد رأيت على المنبر فرأيت رسول الله
صلى الله عليه وسلم كذا في تمامه نسخ مسلم وتمامه بيت لنا وكذا ذكره البخاري وفي نص نسخ مسلم
على المنبر سنتي وفي حديث الحوت في حضر الخبر قوله في حديث الزهري وابن فروخ حتى مستخبر
عنده وتمامه ما جاء في غير هذا الحديث وفرج بين اصبعيه وفسره حماد وحكاه بيده مصورا
وفي حديث الساحة من رواية الزهري ما وقعت مما سواه الاخبار لم سلم وام العلاء واسماء
سيرة امرأة معاذ ذكر حسان ولم يعين الانصار وارتحلنا الى النساء والسنوات وامرأة نعاذ
الخامسة وقد ذكرها البخاري وفي ذكر الخوارج في كتاب الزكاة تعرف من دين معرفة حتى قال
في بلاء ابي بكر الله عنه ... وفي معرفة حتى وكذا ذكره للمستملي والصحيحين
وفي صوم عاشوراء في حديث ابن مالك ويصل لهم اللعب من الهن ما دام اكلهم
اعطاء اعطاء ما اتاه عند الافطار ما حتى يكون عند الافطار كذا ذكره البخاري وذكر مسلم
ذكره والرواية الاخرى وذلك نسخ المثنى ويستعمل الكلام وفي حديث جابر الطويل في الحج ثم رحلت
المرة حتى استمست قدماه في بطن الوادي حتى اذا استعد مشى كذا في جميع النسخ وفيه نقص
وتمامه حتى اذا استمست قدماه في بطن الوادي رمل حتى اذا استعد مشى وكذا ذكره مسلم في
الحصاة وفي سعة على ابي بكر يستهدي على ومعه حق الى بكر ولم يعمله على الذي صنع
كذا في الام وفيه حذف وتمامه في رواية غيره وحقت انه لم يعمله على الذي صنع
الكلام الاول وفي الوسم في الوجه عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى حمارا
موسما في الوجه فانكر ذلك قال فوالله لا اسمه الا اقصى شيء الحديث المسم لا تابل هذا

الكلام هو الناس ولم يحوله نساء وسقط اسمه على الراوي نساء وكذا مبينا مفسرا في كتاب النساء
وأبي داود وغيرهما وفي حديث أم عطية في الإسعاد في النوح من رواية أبي بكر بن أبي شيبة
وقول النبي صلى الله عليه وسلم للمرأة التي قالت له إلا آل فلان فقال إلا آل فلان كذا في جميع النسخ
وحمله بعضهم على ظاهره وادعى فيه التخصيص لهم والحديث نساء ناقص محذوف رواه من
النسائي وسببه فقال النبي صلى الله عليه وسلم إسعاد في الإسلام فعلى هذا يكون قوله إلا آل فلان
لقوله وحكايته على طريق الإنكار لا على الإباحة لعموم قوله لا إسعاد في الإسلام
في الحديث الآخر حين قال له أبو سفيان ادع لمضر فقال الحري في كتاب التوبة عن عبد الله
ابن مسعود نساء حدثتني حديثا عن نفسي وحديثا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله
أشد فرحا بتوبة عبده الحديث ولم يذكر ما حدث به عن نفسه وقد ذكره البخاري وهو قوله المؤمن
يرى ذنوبه كأنه قاعد تحت جبل يخاف أن يقع عليه والفاجر يرى ذنوبه كذباب مر على أنفه فقال به هكذا
هكذا فهذا الكلام والتمثيل من قول عبد الله نفسه لم يروه والأول أسنده عن النبي صلى الله عليه
وسلم وفي إسلامه إذا رأيته ما شرعا مكارم الأخلاق وكلاما ما هو بالشعر كذا رواية جمهور شيوخنا
وعند بعضهم ملحقا وسمعت كلاما وهو أبين وفي الفضائل في عبد الله بن مسعود أنه قال
ومن يقل بات ما قال يوم القيامة ثم قالت علي براءة من ما مر وفي أن اقرأ فلقد قرأت على
رسول الله صلى الله عليه وسلم بضعا وسبعين سورة كذا في جميع النسخ وفيه تردد لعله
لا يفهم منه مراد الإبذكره وبيانه جاء في كتاب ابن أبي خيثمة برفع الحديث إلى أبي وائل قال
لما أمر في المصاحف بما أمر يعني أمر عثمان ما عدا المصحف المجمع وجه نسخه إلى الآفاق
ذكر ابن مسعود الغلول ولا لأنه قال نغلوا المصاحف أي أخفوها ولا تكتموا من أحرقها
وفي طريق آخر أي قال مصحفي فمن استطاع أن يغل مصحفه فليغل فإن الله يقول ومن
يغلل يأت بما غل يوم القيامة علي أي من تأمروني أقرأ على قراءة زيد بن ثابت لقد أخذت من
في رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعين سورة وزيد بن ثابت له رواية يلعب مع الغلمان
وفي طريق آخر صبي من الصبيان فهذا التمام يفهم مقصده تلاوة الآية ودليل
زيد بعدا وتخصيصه ما ذكر من السورة وفي باب سن النبي صلى الله عليه وسلم ومعانه سلة
وقوله ابن عباس فيه بضع عشرة وقول في ذلك أنا أحده من قول الشاعر لم يرد بقوله
نوى في قريش بضع عشرة حجة . يذكر لو يلقى صديقا مواتيا . والشاعر هو قيس بن ذريح
ابن أنس قول حذيفة في الفتن وإنه ليكون منه الشيء فيذكر نسيته فأذكره الرجل إذا غاب
عنه ثم إذا رآه عرفه كذا ذكره مسلم وذكره البخاري بدونه فأعرف ما يعرف الرجل إذا غاب
عنه فيراه وفيه تكليف أيضا وإشكال لا يفهم المقصود ونقص من ألفاظه في رواية ابن السكن
كما لا يعرف الرجل الرجل إذا غاب عنه ثم إذا رآه عرفه زيد في باب لا يدري في معصية حتى ينتهي إلى
الفضاء فلم يزع قال وإنه منوه كذا في جميع النسخ وصوابه نار وهي نائرة أو وجدت بأنه
كما قال في الحديث الآخر وهي نائرة مدورة وهذه الألفاظ بمعنى مدلهمة فأت على نائرة ذنوب
مخرشة وفي الرواية الأخرى وهي نائرة مدورة وهذه الألفاظ بمعنى مدلهمة وفي باب الرجل
يبصق بيده في ثوبه في حديث محمد بن مثنى وابن بشار قال حلى من أمته رجلا
فمضى أدرك أصحاب الحديث هذا وهم وفيه نقص وصوابه ما جاء بعده في حديث أبي عثمان
أن أجير الحلي من أمته عض رجل ذراعه الحديث وهذا هو المعروف أنه لا أجير حلي أمته

واو

باب ما ورث ما تركنا صدقة في حديث زهير بن حرب قول أبي بكر لفاطمة أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال لا نورث ما تركنا صدقة وما شب بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم شيء
أشهر كذا في جميع النسخ في مسلم في هذا الحديث وهو سورة وبيانه في حديث شعيب بن زريق
أو كما قال بدل لما فيه شيء وهو حديث فاطمة على أبي بكر في ذلك وهو قوله فلم يزل مهجورا
بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أشهر للحديث وفي باب الغنوة أه . . . في لبان
مقام قال السلمي أخرج من كل رجلين رجل وسهمان هم الغانمون أيهم فلسوا بالذين
نسلهم أخرج من كل رجلين رجل وفي باب تكبير الضحى ما أعرفه إلا الضحى فلا
كذا في جميع النسخ وبيانه ملتقى عمرة الضحى كان يلبس نعلين وطاهر سعيد بن جبير
راجع إلى أبي هريرة والمعاني ما يعلم الطهر وبه أصح النسخ وفي حوائج الحسان
على بن عصم قال في حديث مسلم أن المغني والمهر في قوله لمن راجع إلى النبي صلى الله عليه وسلم
على أنسي أبي بار حمو هذا حسن لو لم يرد الحديث إلا بهذه الرواية والأخذ به مستقيم كذا وبه
عمل أن الرحمن صحيحان أخرجه في الحديث مناص سراج أنسي صلى الله عليه وسلم بعد والأمر
معنى كلام أنسي صلى الله عليه وسلم والله أعلم قوله ما رأيت رجلا أشد عليه الوجع من رسول
الله صلى الله عليه وسلم وفي رواية عثمان كان الوجع وحماه بعض رواته كان عليه
الوجع وحماه فإن رواية عثمان أشد وحماه وقد استعمل الظاهر وقيل لعل الكاتب كتب
أشد وحماه فإن رواية عثمان عليه وحماه وليس بوجه الظاهر وفي كتاب الفوز في حديث
عثمان عن أبي شيبة وإسحق بن إبراهيم قوله من شعبان ثلاثة أربعين بيتا إلى آخر
النسخ وعبد الرزاق أو أربعين وهو سوات الكلام وبيانه وفي حديث الأعطن وكذا ذكر بعض رواة
أن يعيبا بطن ذلك ستحفى له كذا في الأمهات كلها قيل سواء الأعطن وكذا ذكر بعض رواة
سوطها فيحتمل الكلام وفي حديث فاطمة بنت قيس قول الأسود النخعي وكيف تحدث
هذا عبد الأبتر كتاب الله وكذا كان عبد شيوخنا ثابتا في أسولم وفي حديث سارية
الناس وعلى مع عمر قول أعمر فإن عمر بأنها هذا إنما إلى لم يرد في حديث عبد الله بن أسماء
النخعي في كتاب مسلم وفي غير باب من البخاري زاد من البخاري وزاد في حديث زهير وطلحة
وإنما صدقته بالمدينة ودفعها عمر إلى علي وعباس يعلمه عليها فلان وإنما جبر وقد
عمر وقال إنما صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت لحقوقه التي تعروه ونوائبه وأمرها
إلى من ولي الأمر بها على ذلك إلى اليوم وقد ذكر البخاري بأم الحديث عند قوله فقال عمر ما شأنهما
علي قال تلبث علي علي فكانت عليه م كانت عند حسن بن علي ثم عند حسين ثم عند علي بن حسين
ابن حسن كذا كانت عند الإمام عند زيد وهي صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم حقا وقال
حدثني أبي قال عند علي بن عبد الله ثم عند الحسن بن الحسن قال عمر بن عبد الله ابن
الحسن ثم وليها هو العباس وفي باب صفة الجنة في حديث هرون بن معروف الأبيات
ابن سعيد ولا على قلب بشر كذا المسجري والسرفيدي وبيانه ويخطر على قلب بشر وكذا الحديث
وأن ما بان وقد تأتي شاذ الأمات في النسخ وفي بعضهم في حديث محمد بن عباد
وقال عبد الرزاق في إسماعيل كذا عند أبي ذر سنوخنا وفيه وبيانه عند آخر وهو كما قال في
الحديث عند الحجري في النار وفي كتاب ابن يحيى عند الآن ونع وله وجه وتوله في
الزكاة في مسلم للحمة عن أبي هريرة سلع الرجل سبع الإبل بأنه أي سلع النبي صلى

أو أدمي بأنه

الله عليه وسلم وسمعه أبو ذر هذا الكلام وأن رجلا سمعا من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي حديث
ابن فرج في الحج جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم بالجعرانة وعليه جبة عليها لون يعني
أيسرك أن تنظر إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يوحى إليه الوحي فأنزل هذا عمر بن الخطاب رضي
الله تعالى عنه ليعلى بن أمية كما بينه في الحديث الآخر هذه وسقط مما اسم عمر ولم يجر ذكر
ذكر في هذه الرواية وفي باب جعلت لي الأرض مسجدا وطهورا في حديث أبي ذر جعلت
الناس بثلاث جعلت صفوفنا كصفوف الملائكة وجعلت لنا الأرض كلها مسجدا وجعلت
تربتها لنا طهورا إذا لم نجد الماء وذكر خصلة أخرى ولم يذكر هذه الخصلة في سياقه في كتاب
التيمم في هذا الحديث نفسه وسمعه وأرسلت هذه الآيات آخر سورة التوبة من لقد جاءكم
رسول إلى العرش العظيم ولا تعطلن أحد حدود وفي آخر كتاب الزكاة في حديث بريدة وأم سلمة
ابن حرب كان في بريد ثلاث قصبات كان الناس يصدقون عليها وتبدي لما ذكر ذلك النبي صلى
الله عليه وسلم فقال هو عليها صدقة وكل هدية فهو لها ولم يرد على ذلك ولم يذكر جبر والعدة في هذه
الرواية والقصة الباقية أن مشهورتان في غيرها من الأحاديث وما نسيه الولاء وقصة
تخييرها في زوجها وفي أكل الجراد الصيد وقوله وجعل بعضهم يعجل إلى حين كذا لهم وسمعت
العذري بعض وأنا عندي يعجل إلى مشددة الياء وهو وهم والصواب الأول لأنهم لو فعلوا لما
الكراشة وقد قال لهم عليه السلام وأنتم أو أعنتم فالوا لا وهو أن الحكم أعجبته
المرأة فليعرها إلى امرأته فليواتها فإن ذلك يرد نفسه كذا لابن ماهان في حديث مسلم عن سلمة
ابن شبيب وتابعه سلمة في نفسه كما في سائر الروايات وفي معجزاته عليه الصلاة والسلام تحريك
العين ماء منها و أبو علي الحنفي قال قال لشفي الناس كلهم عدم وعند الحاكم وسمعهم
قال حتى استقى وهو الصحيح النبي في رواية بعضهم حتى اشتفى أبي أبلغ على المسلمين السلام
الربي والأول المعروف وفي الأسد له نهيكم عن الأشربة في ظروف الأدم فاشربوا في كل وعاء
ذكره في حديث ابن أبي شيبة وصوابه الا في ظروف يصحح الحديث الآخر نهيكم عن النبيذ إلا في
سقاء وفي الآخر ولا تشربوا الا من موكاء وقد بينا علته قبل في غير موضع الخصائص
السقاء ذلك وأن الأسقية وظروف الأدم لا تحرم الانتباذ ما لم يحرم الإسكار وبهما
أولا ولا آخرا وأما قوله نهيكم عن النبيذ إلا في سقاء فاشربوا في الأسقية كلها فصحيح
أيضا وقد ذكرناه في حرف النون وصوابه في الأوعية كلها كما جاء في الحديث الآخر فاشربوا في
الأوعية كلها لأنها التي وقع عليها الذي قبل الأسقية وقوله ما أمر الله وذكر اسم الله تعالى
فكل تابعه في رواية أبي داود وغيره وذكر اسم الله عليه وقد رواه البخاري أيضا كرواية مسلم وقوله
من عال جاريتين جاء يوم القيامة أنا وهو وضم أصابعه كذا في كتاب مسلم ويحتمل أن تابعه
كهاتين أو كهذه وضم أصابعه كما قال في الحديث الآخر كهاتين وقرن أصابعه. والله
سبحانه وتعالى أعلم بالصواب. وإليه المرجع والمآب تم

كتاب المشارق بفضل ربنا الخالق وكان الفراغ من
رقمه صبيح يوم الأحد المبارك ثالث عشرة
شهر محرم الحرام افتتاح عام
أربعين ومائة
وألف

وصلى الله على خير خلقه سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وعلى آلهم وصحبهم وسلم تسليما كثيرا

الله عليه وسلم وسعده اليه ان هذا الكظامة والا رجل اسمعنا من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال في الحديث
ابن قرة في الحج جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم بالمحصب وعليه حقة عليها ثوب فقال
ابرك ان تسطر الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول عليه الوحي فانزل هذا عمر بن الخطاب رضي
الله تعالى عنه ليعلى بن امية كاتبه في الحديث الآخر هذه وسقط منا اسم عمر ولم يجر ذكر
ذكر في هذه الرواية وفي باب جعلت لي الارض مسجدا وطهورا في حديث ابن ابي شيبة فضلنا
الناس بثلاث جعلت صفوفنا كصفوف الملائكة وجعلت لنا الارض كلها مسجدا وجعلت
تربتها لنا طهورا اذا لم نجد الماء وذكر فضلة اخرى ولم يذكر الحديث هذه الخصلة من مسند في كتاب
التاريخ في هذا الحديث نفسه وسعده وادخلت هذه الباب اخر سورة الحشر من لم يرتحل
الدرهم لم يعطين فيئا ولا اعطاني احد بعدي وفي اخر كتاب الزكاة في حديث بريرة وام رسول
ابن حرب كاتبي بريرة ولدت قصبات كان الناس يصدقون عليها وتهدى لنا فذكرت ذلك لنبي صلى
الله عليه وسلم فقال هو عليها صدقة ولكم هدية فكلوه ولم يرد على ذلك ولم يذكر جبر والحدة في هذه
الرواية والقصتان الباقيتان مشهورتان في غيرها من الاحاديث وهما قصة الولاء وقصة
تخييرها في زوجها وفي كل المحرم الصيد قوله وجعل بعضهم يضحك الى بعض كذا لهم وسعد
العذري بعض وانما عدى بضحك الى متعدد اليه وهو وهم والصواب الاول لانهم لو ضحكوا اليه لكان
اكثر اشارة وقد قال عليه الصلوة والسلام اشرم او اعضم قالوا لا وهو ابو الحكم اغمسه
المرأة فليعد الى امرأته فليواقعها فان ذلك يرد نفسه كذا لابن ماهان في حديث مسلم عن سلمة
ابن شبيب وتمامه بلفظ نفسه كما في سائر الروايات وفي معجزاته عليه الصلاة والسلام تحرب
العين ماء منهمر او ابو علي الحنفي قال قال اشفي الناس كذا عندهم وعند الحاكم وتمامه
قال حقا سمعتي وهو الصحيح النبي في رواية بعضهم حتى اشفى ان ابلغ على المسلمين اذا
الربي والاول المعروف وفي الاحد له نهيتكم عن الاشربة في ظروف الادم فاشربوا في كل وعاء
ذكره في حديث ابن ابي شيبة وصوابه الا في ظروف بصحيح الحديث الاخر نهيتكم عن السقاء الا في
سقاء وفي الاخر ولا تشربوا الا من موكاء وقد بينا علته قبل في غير موضع ولخصناه
السقاية لكن وان الاسقية وظروف الادم لا يحرم الانتباذ ما لم يحرم الاسكار وفيها
اولا ولا اخرا واما قوله نهيتكم عن النبيذ الا في سقاء فاشربوا في الاسقية كلها فهو
ايضا وقد ذكرناه في حرف النون وصوابه في الاوعية كلها كما جاء في الحديث الاخر فاشربوا في
الاوعية كلها لانها لا تحل وقع عليها الذي قبل الاسقية وقوله ما انهر الدم وذكر اسم الله تعالى
فكل تمامه في رواية ابي داود وغيره وذكر اسم الله عليه وقد رواه البخاري ايضا كرواية مسلم وفيه
من حال جاريتين جاءتا يوم النحر انا وهو ورجم اصابعه كذا في كتاب مسلم ويحتمل ان تمامه
كهاتين او كهذه ورجم اصابعه كما قال في الحديث الاخر كهاتين وقرن اصابعه. والله
سبحانه وتعالى اعلم بالصواب. واليه المرجع والمآب تم
كتاب المشارق بفضل ربنا الخالق وكان الفراغ من
رقمه صبيح يوم الاحد المبارك ثالث عشرة
شهر محرم الحرام افتتاح عام
اربعين ومائة
والف
من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والتحية
وصلى الله على خير خلقه سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة أم القرى

اسم المخطوط : مشارق الأنوار على صحاح الآثار
اسم المؤلف : الشيخ القاضي ابن الفضل عياض
الفن : لغة
تاريخ النسخ :
رقم التسجيل : ١١١/٤١٠ مكتبة عارف حكمة بالمدينة المنورة
عدد الصفحات : ٤٢٠ ص
تاريخ التصوير : ٢٥/٦/١٤٠٤هـ

١٠سم

النهاية

شبكة الألوكة www.alukah.net

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة أم القرى

اسم المخطوط : شارق الأنوار على صحاح الآثار

اسم المؤلف : الشيخ القاضي ابن الفضل عياض

الفن : الفقه

تاريخ النسخ :

رقم التسجيل : ١١١ / ٤١٠ مكتبة عارف حكمة بالمدينة المنورة

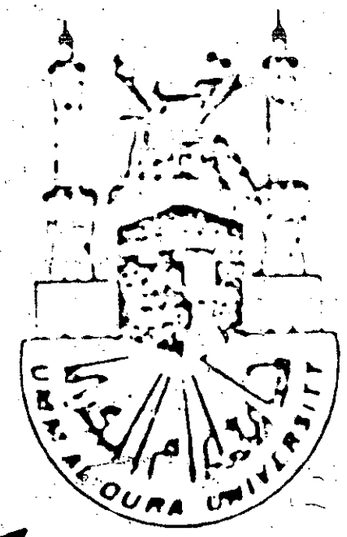
عدد الصفحات : ٤٢٠ ص

تاريخ التصوير : ٢٥ / ٦ / ١٤٠٤ هـ

١٠ سم

النهاية

شبكة الألوكة
www.alukah.net



قسم التصوير والميكروفيلم

مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

جامعة أم القرى

شبكة الألوكة
www.alukah.net