

مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

روح الأرواح

المؤلف

عبدالرحمن بن علي بن محمد (ابن الجوزي)

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة الإسكوريال - إسبانيا - رقم 209.

بسم الله الرحمن الرحيم

تاليفه
جمال الدين
ابن

البرقي

هذا الكتاب هو من تأليف
الشيخ جمال الدين ابن البرقي
رحمه الله تعالى

في تاريخه

و

والاين والسند والمنايبه وكل هذا في حق القدم محال لا مثال
 عن اقتراح وجوده شيء لا عين استوايه في معالي الله الملك المتعال
 لا تدرك في افعاله بقصر فيقال له ولا يكشف عن قدرته
 لو لا جل عظمته ذي كلاله الاكرا او الخلال لترى
 حيا قدرا عالما مدبرا بصيرا متكلما كلام لا يوصف لدوات
 القطع والايصال استوي على العرش لا استواء جركه
 وانتقال يحل في العبد لا دنايه فيطره اهل البين ويحجب
 اقل الشال مشعان من احجب في سرادقات عظمته
 واعجز الخ لا يتر عن ادراك حقيقة ذاته وجبرهم بالليل والنال
 احمده حمدا من وقت على ساحل بحر التوحيد شاهد
 ما فيه من الاهوال واشهد ان لا اله الا الله وحده
 لا شريك له شهادة اذ جزها له قول السوال واشهد ان
 محمدا عبده ورسوله الذي بعثنا من العمايه وهدانا
 من الضلال صلى الله عليه وعلى اله واصحابه صلاة ارجو
 لها الشفاعه اذا انشأ الامال اخواني مائزه مسره

في نزهة امزه من متزه والشرب ما استشرف مستشرف
 من مستشرف يشرفه باشرف من شرف من ليس كماله
 اول ما يؤول المناول ابتدا اوليه اخرا باخر عند تنهائيه
 طاهر في طاهر الطاهر لا يدرك بالادراك ومدارك البواطن
 لا تدركه ومن تقدم ليل الادراك الفتي في الدرك باطن
 باطن المصوغات لا يدركه البواطن ان عن صاطنة البطنه
 عقلت اوليه العقل بفعل النحر عن السعد الى حصرة التكيف
 بالكيف حاده من حاده تكلف من كيف الحيد من حاد الى
 المحدث في مقامه الكف من استقهر عنه بين القديم
 كيف يستقهر عنه بكيف سماع الحديث اذهب طله بحر
 المثال شهاب كاله لخرق شبه الامثال المشبه في مجهر
 الكلف والحايد في برة الكلف المزه على ساحل
 التراهة ابن اهل السماع في شرح
 يا من يا نعم جينا بزم هذا هو الاشر الاكبر
 اقلقت ارباب القلوب بذكره فاحكم بالقوي قلت محكم

شرف

تعليم

لا تطلبن سواء والزم ههنا ان كنت ما تقول وتفهم
 اشد هذا البيت بيتا نارا قد جاز فيه عاشق وشيخ
 وقت الهوى في حيث ان طير شاعر عنه ولا متقدم
 احدا لامة في هو الانية شفا نذكر كليلي النور
 كيف يصاد بكه الخيال من لا يحسوا اين كيف يطلب الوصول الي
 من لا يجد غايته الي كيف يدرك بالحس من ليس له جش غير
 العقل اراده عن نيل شعاع التحقيق بحجر السؤال عن يكون
 كنه من تقدم والي شاحل بحجر القدم مقدم فقد لسان
 الجش ترجمان المحسوسات ولسان العقل ترجمان موجد
 لمن ليس كمثل شي جوهر بدايه في حجر الاول كيف يدركه
 الغابر لا بد اية له فيقال ان ولا ثابته له فيقال الي
 ولا تجاوز ولا يحاذ فيقال عن ولا حد تحد فيقال الي كم
 تناحي علي كراباب الخصيل للكف ما دخل مشروح اوصافه
 مشور علي ابوان الافاق حكاية قال ذا النون المصري كنت
 اسير في جبل لسان ودخلت كهنا ورايت فيه رجلا اشعث

اعبر

اعبر ذا منظر مهول وهو قايما يصلي فوقفنا انظر اليه حتي
 فرج من صلاته فقلت عليه من ذقني السلام وثقرا والي ملا
 فمنا زال حتي صلي العصر ثم اتينا الي حجره فبانه بالكلام
 وقلت له برحمتك الله اوصني فقال يا ذا النون من الله
 انه يقربك اى طاعة اربع خصال عز من غير عشرة وطا
 من غير طلب وعني من غير فقر والاشا من غير جاعة
 ثم شق شفه حرم غشا عليه طافا فاق قال يا ذا النون
 انصرف تالا وفقد قرب لنا الحبيب فقلت اريد منك
 الزيادة فقال حسب ما لا يبلغني بعد لا ثم صرخ صرخه
 منكرة فوقع سببا فحالي حاله فاحذت في غشاه ودفنه
 واذا ابويي ما اظننت من اين الكف فعنك وكنت به بعض
 رداي ثم صليت عليه فلما فرغت من الصلوة عليه اذا بك
 تنجابه شوتا فاجتلك وانا انظر اليه وهي تحوي من الظلام
 فبنت منجيا مارات هذه طريق الارباب فان السالكون في سبيل
 انا المعبوب جفا فقلت لطلب عتقا

قد لذي فيك وحدي فلت بالوحداني
 لا ينقي عذابي وعلني انت ابنا
 حدي بكاش ودايد ملوة منك صدقا
 فان انت ضروري بان اموت بشفعا
 يا هذا المحن اعني والمطل اعني والمزده بصير ثواب الطافه
 بنادي بلطف لطفه من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا
 مائة رزقه على سائر الشبهة بسوطة فاشوا في مآكها
 وكلا من رزقه ان ابني مخلص الي ثابه اخرجت له مآيد لا
 تظنوا ان بالغت سهام الذنوب في الذين جرب ضلها التصل
 بالاستغفار ان الله يغفر الذنوب جميعا مودن صلاحه بنادي
 واني انصار لمن تاب ساعى اسعاده بعمل يتعجل ان الله يحب التوابين
 الوان الالسنه ناطقه بوجبه والوجود اى لام الاعلا وتبريه
 والعالم حروف في روقه وبينه وكل قبل ومدبر يدورني
 دابة مشبه هذه صفات المحبوب فان الاحباب لا يتغير
 اقيم به حتى اموت بحبه وحولي من الشوق للبرج خندق

وغيره

وحولي من تجات بغير الشوق الا في تحتي كجا والهو كى تلتقي
 وكبر محنتي الي قد حلت لادركه فما كنت حتى كنت باله اعرف
 اذا جن طريقي للكري صاح صاح يا فولايم ان كنت في الحيدوق
 وكلم ليلة قلب اربعي نجومها كان نوادي بالتراب معلو
 حرام على المشاق ان يالف الكري وكيف بام الليل من عتق
 يا هذا افن بصيرة الاستبصار توكي ندو بدور الفاك باجهاو
 حكنه والبران بخاربان في صيدان مد يد قدرته الكواك
 كالكواعب مستشرفة من روائس الفاك تعلم الوجود الاله
 على تعظيم عظمتهم والارض بساطا لاجساد البسطه في مواك
 ما كبتها تحميم اذاته يزل من عرش عظمته الي تحالطيه
 فينادي هل معترف بخطيئه فيلبت رد اعموه ومغفرته
 وشي دياحة الارض بمصغاة الارها وانطق على ما يورباها
 مواش الاطيار كل يتلاخ بوحدايته وربوبيته وكل اغصان
 الاشجار باطيار منبولة على الورق يصغي الى عجب زمزمته
 ينشد الكاين والهج من يدع صنعته شحان من شبح

شَأْنُكُمْ بِهِ وَتَعِدُكُمْ مِنْ لَيْسَ بِعَدْلٍ لَهُ مَا مِنْ شَيْءٍ أَظْهَرَ كُفْرَهُ فَلَا تَقُولُوا
 وَلَا تَقُولُوا أَيْضًا قُلُوبُ الْعَارِفِينَ وَالْحَقُّ عَلَى الْوَيْلِ مِنَ الْعَالَمِينَ
 فَمَا لَكُمْ أَنْ تَقُولُوا أَسْعَدَ حَمِيلَ خَيْبَةَ كُنْهَمْ فِي خَيْرٍ مِنَ الْخَيْبِ
 فَعَدَّ طَرِيقَ كِتَابِ الْأَنْجِلِ يَطْلُرُ الْعَبْدَ مَا فَتَحَ وَجَدَهُ فَيَا مُنْصَرِفِ
 الْخُفَاةِ لِمَنْ تَقْطَعُونَ أَمْسَ سَنَةِ الْخُفَاةِ وَاعْمَلُوا أَنْتُمْ تَعْمَلُونَ دَائِمًا وَطَائِبًا
 مَسْرُودًا فَتَعْلَمُونَ أَنَّ مِنْ فِتْنَةٍ بَعَثَ أُولِيَاءَ بَنِي هَبْرَةَ الْأَسْرَارِ فَطَالَ
 قَلْبُ الْمَجْرُورِ فَتَعْلَمُونَ أَنَّ حَمِيلَ خَيْبَةَ كُنْهَمْ فِي خَيْرٍ مِنَ الْخَيْبِ فَتَعْلَمُونَ
 الرِّجَاءَ وَالْخَوْفَ فِي كَيْفٍ هَذَا شَيْءٌ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَحَمْدُهُ لَا شَرِيكَ لَهُ شَهَادَةُ الْوَحْدَانِ كَالْبُرْهَانِ وَالْحَقِّ كَالْقَسْرِ
 مَنْ تَعْلَمُ بِحَقِّهِ لَا يَكْفُرُ بِهِ وَلَا يَكْفُرُ بِهِ وَلَا يَكْفُرُ بِهِ وَلَا يَكْفُرُ بِهِ
 إِنَّ يَحْيَى بْنَ إِسْمَاعِيلَ وَدَوْدَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ كَانَا فِي الْأَجْمَلِ فِي
 بَيْنِ الْأَعْدَاءِ حَقْدٌ طَلَبَ الْأَعْدَاءُ عَلَى اللَّهِ وَاعْتَبَاهُ الْأَعْدَاءُ
 حَقْدُ بَابِ الْحَيَاةِ وَهَذَا مِنْ أَلْفِ وَهِيَ حَقْوَانِي لَمَّا شَرِيتُ
 بِذَلِكَ ذِكْرًا وَجُودًا وَجُودًا مِنْ كَيْفٍ إِلَى بَابِ الْكُونِ سَابِقَةً
 الظُّهُورُ حَتَّى يَخْرُجَ الْخُفَاةُ عَلَى يَدَيْهِمْ إِلَى التَّوْبَةِ ادْخُلْ

[illegible]

ان حمر الخطابه فيمنا حياه وكما لا يدان والادان
 لبشر من حمره الجلال والكمال استغياي حتى امون كتابي
 الواسطه منقول النكاح والطب قبل الدور الانبياء دور
 وهو الشمس العالم حريم وهو نور كرم دري الى عليه عند قارب
 قوسين في خطا شفر كيك الماشي كم ستر البقي عند رده عند ستره
 المشي فاستمره ستره لو ستره ان ما اعلم ستره كيك بظاهره البشير
 فقال انا انا بشر ستره ستره على اهل السما قال لست كما جدم
 علم الملا الاعلا عز ستره لمانا له جبريل هات ربك
 انسط على ستره الا عينا ط فقال انا ستره ولادم ولا فخر فاضع
 في كمال حريم الخلق فقال لا تفعلوا لي على ستره شيخ
 يا من يدع جمال الهياك يا من قلب خاطر الاحسان
 لو كان يوافقني في الشوق يحكي بني يعز عيان
 فليطردني في ستره شغل المواد يعز كيك الخيال
 وسقطت في العدم واجتهد والست ستره النضر حريم
 وسقطت ستره ستره في دوحه مجزوعه من كل ما هو قال

واذا

ولما انزلت البرق شمع ناري لعلك لا تعرف طبعك فان
 واهم ان هياكليم ثياب لا هو كيك الشيم ثيابي
 طيل من جرد والجود ستره لست ان كيك لا كيك
 لما ترهت راحبا لوجودي في ستره البشير الا ان ستره طافا في دينه
 التركيب استوحش من حمره الحسن فحش من الحسن ما شاف
 فليل المحبوه الي ثم فليم الوجد فاهو لا ان افاج لست في الخ
 بقرب بحران العافيه ففتح بصيرة العبيد في ستره ستره
 المحبوب فحش من الدهش فمن ستره العز قال ستره في دوحه
 فليل ليمان من ستره ما كثر اجيب من ستره كيك من الفراح
 الموحه في ستره كيك فاست ستره البشير في ستره فاست ستره
 فله القول في ستره ستره يا من ستره واهو في ستره
 الله اعطاك البوة من ستره وچاك من ستره الخيال
 فعدوت في ثوب العلي ستره ومن ستره في ستره ستره
 ونصرت بالرب الشديد في ستره ومات في ستره ستره
 يلمعني الوجود ان كان الحدم من ستره ستره ستره

منه انما تحت لواء لا تملك لا يحجب من قول المرسلين لا تسلك
الانفسى ونبيا صلى الله عليه وسلم وهب نفسه لمصاحب
النفس يقول لا تسلك الا ابي كل محبوب له دل الصاغر
على طلب العش والدره تعلق ان ما كل الله دره من محبوب
ما اعذب ذكرى في شيخه
طالبي من لا يني في قسري فذكر ان شيت اول لا تدري
انا ان مت فعندك طينه وانيتي ذكره في شهري
كل عمو شاهد لي بالهوي جنبكم لا تسالوا عن خبري
كل ما اشتقت فنيته كمر مناع عمري في الماء واعمري
له احدث من العبيط طالع فقل هذا ركت في بشري
كم عذرت قدرته من فخرها فعند مشاهد ووجهه قال ما هذا
وجه كذا ال غايه حبال يوسف ان قنن اسوة الله تعالى من
اوتى الكبرين لطاب فيه كم شفاعته ما توجت امة في بناج
استرون بناج كشم حيرامة ما جلي احبابي مثل جليله الذين
معه استل على الكفار رجائهم دبر الليل عامر بهان المجاهد

من احيا به من الارواح وكان ما كان من خلقه
 رجا من الملك اسما له هو جبريل والملك
 لئلا يظلمك احبيل وكن من خلقه
 اذ هديتكم الى النور والحق فترى اني قد
 فزيتا الى قسرك ورحمتك يا ارحم الراحمين
 الثالوث الحمد لله الذي جعلنا من خلقه
 نقا من الهمم والارواح خلقا فاسود وها نحن
 فشيئا من بعد والارواح جعلها كمن شاو
 وملك يخلق ما يشاء وقد جعلنا من خلقه
 الخلق من بعد ان ابدوا في الدنيا من بعد
 الابل والخيول اظهر رحمتك في الارواح والخلق
 من بعد كل شيء انزل من السماء من خلقه
 الخلق من بعد ان ابدوا في الدنيا من بعد
 والارواح والخيول اظهر رحمتك في الارواح
 من بعد كل شيء انزل من السماء من خلقه

والملك

وان كان من خلقه الاستعداد خلقه
 الانعام ما جلاه ارواح الارواح من خلقه
 خلق البيت العبد ليج الملائكة وعمره ما جلاه من خلقه
 سلكه المستهي وجعل اوراقها من خلقه
 هاتيك سلكات السائر الى جنة الفردوس والارواح
 السموات طباقا واستكن فيها الملائكة المصورة للخلق
 في الدنيا من خلقه من اهل الجنة والارواح
 لجمالهم من خلقه المستوفين من اهل الجنة والارواح
 واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
 فاعلم ان الله عز وجل ارسلنا رسلنا بالبينات
 المصطفى النبي النبي صلى الله عليه وسلم
 صلاواته في حقها ليركض الاستعداد في حقها
 من بعد كل شيء انزل من السماء من خلقه
 الخلق من بعد ان ابدوا في الدنيا من بعد
 والارواح والخيول اظهر رحمتك في الارواح
 من بعد كل شيء انزل من السماء من خلقه

[illegible]

وَخَيْتُكَ مَا طَابَ لِي تَعْدُ بِكُمْ دُنُوًّا وَلَا تَعْدُ بِكُمْ عِيَالِي بِعَدُ
 وَتَحْتَ الصَّبْرِ فَمِنْكُمْ جَسَّاسِي وَلَا تَعْدُ بِالْمَدْحِ أَهْلِي وَالْمَدْحُ
 وَأَبِي لَا هُوَ كَالشُّرُوقِ حَتَّى كَانَا عَلَى كَيْدِي مِنْ جَسَّاسِي وَكَوْنُ
 وَاعْتَقْتُ مِنْ وَجْدِي كَيْمَ لَوْ هَلَاكَ وَبَعَثْتُ مِنْ جَسَّاسِي الْوَجْدُ
 وَاسْتَشْرَقَ الْخَدَّوَانُ مِنْ جَسَّاسِي وَاسْتَأْنَسَ مِنْ بَرْدِهِ وَخَفَا
 مَجْنُونًا مِنْ دَوَاوِجِهَا وَطَلَّهَا وَكَوْنُ الْكَاثِمِينَ فَمِنْكُمْ كَيْسُ
 لَأَسْتَعْلِفَ الْكَلْبَ مِنْكُمْ الْكَلْبُ يَنْزِلُ عَلَى الْكَلْبِ فَتُحْمِلُهُمَا
 السُّرُورُ فَانْظُرْ لِمَنْ هِيَ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ
 الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ
 الْعَيْنُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ

وَقَالَ لَهَا يَا بِنْتِ الْجَاهِلِيَّةِ مَا لَكِ
 الْبَيْتُ حِكْمًا الشَّرُّ وَالْجَاهِلِيَّةُ وَالْجَاهِلِيَّةُ
 أَنْ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ
 وَصَبَّ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ
 اسْكُرْهُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ

بِأَهْلِي أَمَّا لَعْنَةُ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ
 نَسَبُ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ
 جَمْعُ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ
 شَرُّ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ
 الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ
 الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ
 الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ
 الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ
 الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ
 الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ
 الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ
 الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ الْوَقْدِ

[illegible][illegible]

إلى جبل نواك فلاك لم نطهر والحد على بعضهم الذي من بلقته لمحمد
 خرمك فلا تخزوا المتبحرون بالخالفه غموا المصيبة ههنا بجمته
 من قبله يا رجب الامير في الفصل الرابع الحمد لله
 الذي شق اسرار العقدا عن مدارك العقول ولا يعلم في كنفها
 طامع ومعد الموجودات بذكر الجود فكل ما يتوا به ذليل
 خاضع ولنا بالملك بذكر البلاء والخيرات والنجاة
 قصور من احد بغيرها قد عفت سنوا فاضلوت لظلالها
 بدد الغرور تلج من حيا لا حجاج فما اغتت من هجر الجباب ولا
 التوا بعبث هجر يد البلي فطهر العباد وتوكل الراجي والطامع
 لب شعرك من غاب من ركب المياق التي هي الهمم العاروا
 نفع الرجوع ولا راجع اندرست اجار هجر وعبث انا هجر
 وشرب الجباب من هجر كوش الجباب ذلك كم شربوا تحت الجود
 من حبر الله حتى شربوا منها بكثر المدايح ما هجر راحة ساعة
 هبات بعد شقرا البلي راجع لله فقلوب العارفين من انوار
 ايا والصبي واستاد اعلى فوت العمل فيها الهوامع فيما من لونه الذنوب

تجروا

عن الباب اريد وان الواجب من واجب من الواجب من الواجب
 بجمع من الواجب من الواجب من الواجب من الواجب
 الدنيا فاهي من الواجب من الواجب من الواجب من الواجب
 لا يحد من الواجب من الواجب من الواجب من الواجب
 راجع من الواجب من الواجب من الواجب من الواجب
 عند من الواجب من الواجب من الواجب من الواجب
 ارسله واورا المشاكلة من الواجب من الواجب من الواجب
 وعيا الله لا يحيا بعبث من الواجب من الواجب من الواجب
 كبت من الواجب من الواجب من الواجب من الواجب
 شمع من الواجب من الواجب من الواجب من الواجب
 الاطراف من الواجب من الواجب من الواجب من الواجب
 كرا من الواجب من الواجب من الواجب من الواجب
 تشا من الواجب من الواجب من الواجب من الواجب
 كرا من الواجب من الواجب من الواجب من الواجب
 حيك من الواجب من الواجب من الواجب من الواجب

ما انت لا تحسن اذا نزل الي الحسن اصبح القلب فملا من الحكمة
 العقل دليل الحسن قول لو وذن ستور الدنيا والجزن لو جد
 الجزن اكثر اذا استغلت بجهنم البناات والبنين مني تجهز
 عرك لدار النور ما هج طليعتك قبل ان يباح عليك ولك قبل ان
 يكي عليك **شعر**

فت يات الي الحسن في الدنيا ولما قد نقصت وديان
 كاهن فولدي طاب طاب قلبني عجبناج الحفقات ان
 هو في الشوق الي ارضي كجي وديار مفقرات ومعاني
 وتوالي في ربهاها استغابن سكاك والعدا العوالي
 شفي الوعد الجديد فاذا جز لي حزن بالذكر الشاني
 قلت لاني لا سني كفت باهنا من ذكرا كاني
 كيت لا ابي اعيش ذاهب حزن ايو نقصت بالحنان
 يا مني على الدنيا كانك بداع الحاسن عكري لا تدركي كيت تجنوا
 الهم الصالح وهو ربي وربتي مني اراك تخاكر هواك عند قاضي
 الخالف مني فخر مني سحر مني كفت ذوق حلاوة طبل العزم

ب:

ابن الدين كانت حكمة حيا كمد على العاوب ما اركي صبا يركي الا عيب
 عن مشاهدة مستاهلهم اذا اشغبت الصفات لنا شخصنا
 منهم هربنا منه كانا صندان لا يجهنما ن عسيت عيوننا
 عن صبا يراهم البصاير ما اطل الربع بعد حيل السان منا
 لو حش الرستور بعد رهاب العا طن ابي الجمع من يكي معي
 ابي المحلب اذن نجي **شعر**

فت علي المتروا لاسا لعله من به من بعدنا وذر له
 ولما دار حيل السان عن سكر كان به قد جملة
 طال شوقي فاك ان شيت عي وايدب الربيع معي نوايله
 طلي باصاح من هذا الحين قد شفي قلبي من هذا له
 لا تزدده فوق حائل به فتلي شغل قد استغله
 حله في الحب قد اودى به ان قلبي لم يطوق حمله
 ودع الحب وقد اودعني نار وجد في الحب شعله
 المعالي صبا المعني هكذا تطلب الحب وتغوي بدله
 اخو اي كل يوم من ذله والفترا اول ساد لا لا عزه انت

من اول غرو حاك من كن ارجو الي صبر الاله يا من اغتر الا ان الغافل
 لا يزداد استغره الي متى يبيع السوء غير النقص بالثمن القليل
 متى ثبت رشك عند قاضي التوبه وتبعض مال العقل من مودع
 الي حكمه متفق في واجبه العمل ويحكي المطلب صدق الصدق
 في غير العمل واعمل جوهر اجابة ما يعني قوتك بقدر ما تعمل
 كيف اطلب بالشكر اف اظهر لا يشبع بعله البطن اف
 للمنة بعد ما تقدمه اذا غلب على الطير حب الحية وضع في
 الفخ او تكلت لما تكلت كفت في **حكاية**
 بعض من حيزت جازة ومساقيها ابرياء المصير
 وكان اما من الحسنة مبيان يكون ونقولون من ثابدين في المناه
 فقال الذي كان لابي بكر المصير فلما انقضت الحسنة قتله
 عن هذا المثال فقال كان ابا شيخا كبيرا فماتت له صفة
 ابي هذا يعني الشيخ كبير فماتت له كل الناس فماتت
 على الحسنة تكلت متعري ما يكون من هذا المصير فماتت
 فخرن قلبي لاني فلما اصبحت متعبت الي ان كنت على جاز

ليح

موت

عادي فما كان الا من يراحي جاني جافلا ولا ماله
 فقال للمعلم الميت فتقول كذا في شهر رمضان فمات
 واجب صغيرا دون الدرع يكون طيبا في المال الى اهل
 فتم يا ابا بكر ما خذي الحرام ودخل في الشهر الحرام
 البت فتلت عليه يا اديب وسرعت في افراقتك
 طولا فقلني ايضا البكا فقلت فسا النبي عن بكاي طاعتها
 ما كان يراخي واني البارحة فبكيت ثم امرت ببلد دينار
 وكثرة حيث ندم وبعله وستره وحول اجرت لي ما به
 دهر في كل شهر فوجعت ذلك في ثوبها
 انما السوء يعلو ما لا يفيق اعطيتكم اروع وقلنا في المصير
 ولا تحرك جنته بوزن العيون فمات من جملتهم
 الدم ثلاث عيراته ومن حزنه الى ان مات فماتت
 بمنتهى الحوى احبانه كذا موعده لست به
 وقد شفي حور شان حياير اخفانه ففانه زمانه
 وعابر الرفع حرايا دارنا منع فيه يوم موته

مذتروا الصيوان ببره وعنده قد حلت اجزائه
 وما عفت بعد النوى جنونه ولا خفت من الحوى برانه
 دموعه ندمها مشقونه وثاره تصورها الشجانه
 كم صاع ادمع لاجل ساكنا حين حلت من اهلها اولاده
 يا حادى لا سغان طالت حشر في ان موى قد دنا الوانه
 ما حال من غار قد جيبه وبان اعد عينه او ترانه
 وكيف لا يكي لاجل مروج فارقه برعمه سكاكه
 ما ينزل جاره عليه دهره وانموت عن ربه حواءه
 لم يزلها من قسسه فان على ابد ما حكاكه
 المي افتر لنا من ادواب لطيفه ما قرب به على طرقتوا الطامه
 اعترى عطر طروب التايين عشت القول لفرقتنا سبيل
 ما على الحشر من شرب المنار والفرح طالعك يا ارحم
 الراجح في الفصل الخامس الحمد لله الذي كبر
 عون السجب بدماع البرق فطوى لك كايه الارهاق
 وزين وجبات خدود الرياض بانواع الزهور واليسر

والله اعلم

واصفروا الخيل واحمرط الخيلان فصلا عيدا ابراهيم من يوسف
 النبات غرقى وعنده للبكار والكلاب عشتنا من الشجر
 عبيدات التجوف قد افضت لها ونجا الاطباء طالعهم من الابل
 والثاني كالمواهب والكتاب طالعك في ثقه المزارع طاعت
 المصرون لتصوروا كفا لادوارك من حزن هوب الريح الطيب
 من المزارع حبات ما يد كالمصايد الماوردت به مواشيتنا الشواقي
 وما اعطى القمار ركنها الريح طالعها الرابض من ذهب ومزهر
 وما يجد كاون العمار واخذ على قنطاريان العصور ذكواب
 اللادرائق والقصص في حالها لادرة المزارع من طالعها لاددال
 صوا حيد خطيب الزمان على قنطاريان طالعها حواشي
 جلاله الريح فرائق منظر الوجود طالعها طالعها
 وتخرج للمبني قنطاريان طالعها قنطاريان طالعها
 من كايه المياد وناجيت نسيم المياد طالعها طالعها
 المياد والقصص طالعها طالعها طالعها طالعها
 النبات طالعها طالعها طالعها طالعها طالعها

فخرج ميزان التوب بعد ما بين الاستغفار وما جسد من جسد الخسار
ونيل من الوفا واشترى حيلة السر وباع من الباطن من الناس
واشترى حمرة ورد الورد والي من الذكر فابتلى مشور
للدعوى ففاح فيصور الدعوى المختوم ومذلت ما من قلب
الطاصي من حذب المعاصي التي خصب الثواب لطف الذير
ونادى لسان الاعتراف أن الذي أحيانا ما يجي
الموت أنه على كل شيء قد يره شعور
ما فيج التور لا اشترى التور فاشترى التور والشور مشور
والبيع ربوع كاشكت باكي على شوان الخمر محبور
ملاح فيها بلي اوراقها تر اذ وفاء عسري ومجود
يلعبنا دموع الأيتيم انامل الدمع الا انقادور
اذا هتجت قطرات الدامع من تحباب العيون على الخرد
اذهب نيران الحشيشه ونما طيرت انماش العنوش بليل
الراية وانما عيون العاونه بالحيه وعنت لابل الالباب
يللي نيران الدنيا وقد حنت زما طلا شواق نوا الجبه في

نجا من اهل النار فاستأمنوا اليه من اهل النار فاستأمنوا اليه
 المحبوب من اهل النار فاستأمنوا اليه من اهل النار فاستأمنوا اليه
 للعتي فابن ابي السراج هذا شيخنا
 اني سمعت ابا جعفر عليه السلام يقول
 علي اسوق ولا تحسب انك ابي اسوق
 خذوا اديكم فقولوا له يا ابي اسوق
 قال اي شيء استأمن من اهل النار فاستأمنوا اليه
 لا يراني غير طرفة عين من اهل النار فاستأمنوا اليه
 من كان في النار فاستأمنوا اليه من اهل النار فاستأمنوا اليه
 يظن انك ابي اسوق فقولوا له يا ابي اسوق
 جئتكم لاني سمعت ابا جعفر عليه السلام يقول
 علي اسوق فقولوا له يا ابي اسوق
 فاستأمنوا اليه من اهل النار فاستأمنوا اليه
 فاستأمنوا اليه من اهل النار فاستأمنوا اليه

انج

انما سمعنا من اهل النار فاستأمنوا اليه من اهل النار فاستأمنوا اليه
 الراعي من اهل النار فاستأمنوا اليه من اهل النار فاستأمنوا اليه
 من اهل النار فاستأمنوا اليه من اهل النار فاستأمنوا اليه
 من اهل النار فاستأمنوا اليه من اهل النار فاستأمنوا اليه
 قال اي شيء استأمن من اهل النار فاستأمنوا اليه
 يظن انك ابي اسوق فقولوا له يا ابي اسوق
 خذوا اديكم فقولوا له يا ابي اسوق
 قال اي شيء استأمن من اهل النار فاستأمنوا اليه
 لا يراني غير طرفة عين من اهل النار فاستأمنوا اليه
 من كان في النار فاستأمنوا اليه من اهل النار فاستأمنوا اليه
 يظن انك ابي اسوق فقولوا له يا ابي اسوق
 جئتكم لاني سمعت ابا جعفر عليه السلام يقول
 علي اسوق فقولوا له يا ابي اسوق
 فاستأمنوا اليه من اهل النار فاستأمنوا اليه
 فاستأمنوا اليه من اهل النار فاستأمنوا اليه

الفرج

في هذه العلامة جيتي كانه معناه قلبي السجود
تسبحك يا ربك كرهنا اذ لا شوقنا للاحسن و جلدنا ذاك
المركب في

شام جيتي لي ابراهيم او غلتي كرس طيلي في الموكب يا ربك
مالم العالم اني محروور عيان لا يظنوا بجيتي لم يكن
لي حبيب انت ايتها ربنا لوزك لطيف في الدارين
جائزنا غاب عيني ساعة وهو في قلبي يدرك نورك
يا حبيبي لبيان العسر لي ولتكن القاري يا دشتي
خذ فؤادي ورقادي ثنا لك رومي لك شريك والعلاني
خذ علي عبدك اتي بتالي شريدي لا ابراهيم ذات فخر
وانا امر اخبرني الموكب ملكا ياموكي الموكب في حبس
انا عبدك قد اوتيتني لاقتل لي بعد ما انت اتي
اي قلب قلبي الطاهر حتى قبل الركب وانت قبل قلبنا
يا معز خاكر لأكرومين افصح لنا يا نايمين اجواب عبدك
تفرج في فستان لطيفك يا ارحيم الاول حبيب

22
في هذه العلامة جيتي كانه معناه قلبي السجود
تسبحك يا ربك كرهنا اذ لا شوقنا للاحسن و جلدنا ذاك
المركب في
شام جيتي لي ابراهيم او غلتي كرس طيلي في الموكب يا ربك
مالم العالم اني محروور عيان لا يظنوا بجيتي لم يكن
لي حبيب انت ايتها ربنا لوزك لطيف في الدارين
جائزنا غاب عيني ساعة وهو في قلبي يدرك نورك
يا حبيبي لبيان العسر لي ولتكن القاري يا دشتي
خذ فؤادي ورقادي ثنا لك رومي لك شريك والعلاني
خذ علي عبدك اتي بتالي شريدي لا ابراهيم ذات فخر
وانا امر اخبرني الموكب ملكا ياموكي الموكب في حبس
انا عبدك قد اوتيتني لاقتل لي بعد ما انت اتي
اي قلب قلبي الطاهر حتى قبل الركب وانت قبل قلبنا
يا معز خاكر لأكرومين افصح لنا يا نايمين اجواب عبدك
تفرج في فستان لطيفك يا ارحيم الاول حبيب

واخبرهم

كل من كان منكم من اجل الله فليترك ما كان له
فمن كان منكم من اجل الله فليترك ما كان له
الغنى والسرور والاولاد والاولاد والاولاد
فليترك ما كان له من اجل الله فليترك ما كان له
الى ثيابنا ولباسنا ولباسنا ولباسنا
لاننا نريد ان نعلم انكم انتم ايضا
فلعل من الغنى يتربح حيا يترك ما كان له
رايت حارة وما نساها سوي رجل واحد فترك حارته وما
معها سوي رجل واحد فترك حارته وما
فما يصلي عليه بعد قال فترك حارته وما
الى ان يخرج من ثيابه فترك حارته وما
فقال واحد من الاخر اختبرني فترك حارته وما
فقال قال اخبرني فترك حارته وما
فقال ما تبطلها الى جوقه قال انظر الى طلبه من ثيابه
قال لصاحبه يا اخي رايت طلبا ملوا بالثوب جرد قال اكمل شعبا

قال فليترك ما كان له من اجل الله فليترك ما كان له
الغنى والسرور والاولاد والاولاد والاولاد
فليترك ما كان له من اجل الله فليترك ما كان له
الى ثيابنا ولباسنا ولباسنا ولباسنا
لاننا نريد ان نعلم انكم انتم ايضا
فلعل من الغنى يتربح حيا يترك ما كان له
رايت حارة وما نساها سوي رجل واحد فترك حارته وما
معها سوي رجل واحد فترك حارته وما
فما يصلي عليه بعد قال فترك حارته وما
الى ان يخرج من ثيابه فترك حارته وما
فقال واحد من الاخر اختبرني فترك حارته وما
فقال قال اخبرني فترك حارته وما
فقال ما تبطلها الى جوقه قال انظر الى طلبه من ثيابه
قال لصاحبه يا اخي رايت طلبا ملوا بالثوب جرد قال اكمل شعبا

بشار

ما احل الله لك ان كان اول من اقترب بك ياتي الزايل
 اذا جاع يفتقر سوطا فاعطاه ما فيه عليه طلب فقال
 اكل ما في يدي من اوزك كل ما ليك واكل ما لي في يدي
 دخلت الجنة فانا احب منك وان دخلت النار فاني احب
 مني ولا يوحدي اتخذت من سامع وحدثك من مريد
 واحد لا يساعدينا بعد ولا سامع بطاوع يا شاكيا
 الساكنين ابن الشاك يا اسحاح الواحد بين ابن الواحد
 ياربوع الصالحين ابن الساكن يا انا والراهد بين ابن القاطن يسعد
 رفقا بها يا حادي الفصحاء تشعب الدار عن السكان
 وما غلب البين هذا غريبي يعني قلبك وغراب البان
 وما عذولي كنت عن عذلك في عذلي من لا سواق ما كان
 وما استور الدار ما لي لا اري تلك الخواني بحبي الخاني
 احبني معاليان جالسا يا تايلا بعد جملة شاني
 ارحلوا عني على عنهم ورحلوا عني الزمان
 الهي من ليس له من علة شافع ارفع من ليس له من علة

منع

مانع ارحم من علة في رجاك طابع ارحم من علة
 العاصي عنك كذا هو مانع اصطنع انتكاري ارحم من علة
 الصنع يا ارحم الراحمين في الفضة سبل الشاكرين
 الذي يرحم العاصي ارحم من علة في الصدور ارحم من علة
 قدوة تهيئ للعاصي الجسد فكل من علة في الجسد ارحم من علة
 كل تها ارحم من علة في علة من علة في علة ولا يرحم من علة
 على اللوح المحفوظ يا شاكيا و قد ر الك بين دعيان علة
 وكافة الاحكام من علة في الحكمة مقدر ناري العلة ارحم من علة
 وادبر علة في علة في علة وادبر علة في علة في علة
 المتكبر في علة في علة في علة في علة في علة في علة
 بر قال هو في علة في علة في علة في علة في علة في علة
 ملتبس سبق في علة في علة في علة في علة في علة في علة
 فيما نحن و امر و قرب و ابعث و اشرق و اشرق و اشرق
 فتح الارزاق فسطح من الفضل والاعمال في علة في علة
 فابن من حكمة مقدر احب في علة في علة في علة في علة

صغيرة ولا كبيرة بكل ما استرا العبد وأجر بحيات الخ لا يرو
 على خيرات العبد ويرى ان يترج بمشال الذر ثم يجمع العالم
 لجواز الصراط اجد من السيف دارق من شعور هذا العبد ورجع
 اردوا حصر البشر في قبورهم لست ابله بكم ومنكر في حق ان
 من لا يعلم الغيب يتواهر حبل في عظمته وتكبر
 اجعلك وحمدك مذهب في فمنا انتهى وافر قصور وانشاء
 ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة ارجوا بها نحو
 ما نقل من الذنوب وما تأخر فاستند ان محمدا عبده ورسوله
 الذي انزلنا بالوعد والوعيد وعن سابق الاجتهاد شمر عليه
 الله عليه وعلى آله وصحبه اجمعين اذهب الله عنهم
 الرجس وطمس شرابا نائما في غير الطهارة يتطهر فذلك محمد
 الرجل بالله ما يختلف عن الركب ما اركب ركاب العزمر الا
 وقتت انركي تامل الحادي اوصفت اوصالت عن الطريق
 بالله عليك تذكري بر دجلة ولة الراحه في منزل ببلد وعلمكم
 يا صبر نمر كبر تصنع بدرا فانتك في تباخ البطالة مبي

وهو اجبر الفكر
 البشر
 يكلاشي وذكر

ترويه الى ذرعا لعل له على وجهي ثم يترج من العبد
 جحش كايده قال ابن النجاشي ان الله عز وجل يقول
 اليه وحده في بيوتهم عز وجل يقول اليه وحده في بيوتهم
 يصلح من ما بين يديه فاستند عليه من فوق على الدنيا وروا
 صغيرا ثم قال لي من انت قلت محمد بن النجاشي
 قلت اخوفا ابن الحزم من يدي وطلال يا ابن النجاشي
 من السبع يقول الطيب من العليل فاعرف على شيئا من عظمك
 قلت له يا شيخ اما تخشى ان تكون خطيئتك لا تشفى وشمك
 لا يفي فترى بين يديك من طامه واهمال وكره في كل فاولها
 ظلمة الله ثم ظلمة البشر ثم ظلمة الفناء ثم ظلمة الصراط
 ثم وذن الاممال ثم قطع الاممال ثم ظلمة الله ثم الظلمة
 فكم كبا سدد يا اخي قال لي يا ابن النجاشي فكم كبا
 جلاله وراز والوراء الى النار واعظم من ذلك ان لا تعلم
 فكم كبا سدد يا اخي قال لي يا ابن النجاشي فكم كبا
 فكم كبا سدد يا اخي قال لي يا ابن النجاشي فكم كبا

هياكلكم الخيال ما استوتوا في طاعة الله تعالى وما لم ما
 يكمن في شيبه الموتى في نور حكاها ما ذا هو ميت رحمة الله
 فخرجت من النزل واذا استري السطر وابرهيم بن ادم والحيد
 وجماعة من وجوه السالكين فقالوا لي مات ابو زيد الخزاز
 قلت نعم وقد اللهم علي منزله ودخلوا يخرجوه من قبره فويلوه
 ويكفوه فوجدوه ممتلا مكنيا مطيا فصيلي عليه السلامون
 اجمع نور حجت مع الجماعة وقد سمرت بعد كنهني شعور
 تفردت سلمه ذنوبه الي قشوه شلت وجوه حجاب
 فخر الى المولى واستلمت فاهي الى التوحيها نجاته
 يادى اذ انا الليل استلته وصل عزيق الطرف في عوامة
 وهاج لهيب الشوق من صلاوة فبات جروق الحشر من حرارة
 يا حبيبي الي تنفق النفس في الشوق اما تخاف اذا شئت
 سبيل الهوى كثره العائر لو نذكر في ما يلا في الرسم في الوصف
 لان ما ذلتكم كم تلمع والمون تفرق كم تولف والحمدان
 تصرف كم نصفي والمون يكثر كم ترفق والحباب يدق ما

منه

ينفع العزاق يداني لتاجيل حبيبك كانه قال من لا يدين
 بات شيئا من المشركين وقد انقضى وقتها فاستمعوا له
 فثابته عن قصيدته قال ذلك دالة وفاء دلت قلوبها بالفتح
 عليها وها انما هي العتوبه الي الان شجر
 وما زال في العيان من تظلمت من اكلت من ليلتها
 فباتت في ثابته نجادت لكم قشور في كل يوم وبوتها
 وما دلت القشور والعي في حواشي شجرها فباتت
 وان قطرت دمعاً من الميزان الي في فوهة بلقي في فوهة
 وان الهب الشوق المبرج في فوهة كبدك نادر من فوهة
 ايجوا الي المدامع على القلوب تفت ما يفت في حواشيها
 ما يفت في حواشيها ما يفت في حواشيها ما يفت في حواشيها
 لمن اشبه لي شفا لما نزلوا البحر من جبال الهند في علقوا بالانبال
 البحر لله درهم بات بها غرق في الغلا ما تغل وجات بياك للباب
 باننا من العزيمه مني يفرق في يدك في فوهة في فوهة
 المقلب سلطان شاه الرقعة طهر الشهد في فوهة الما في فوهة

يا حبيبتي هذا ركني الذي لم يزل يهمني
 وزاد مني من غفرك ولدي
 وفانت وديني من ابي وديني
 وديني ركني الصانع مني
 يا حبيبتي طيب العسل طيب ما طاب ما صفا من العسل وديني
 في قلبك كك الكف سكن فلو بغير شكينه لكسكنه واطع
 سهر الال سال سكين الشكر ونا دي طهر في سهر الال
 اتسعدون قال اثنان غرهم لي مشاهير من دي حنن التوفيق حننا
 متك نما لواعن النسر وها هو ابي فلو ان الحلو ان وها هو واحد وها هو
 عند طاع وها هو اشعث اغبره يوبد اذ قال سهر الال وديني
 في البرية مفعدا برحمت من ابي ونا دي العسل الى سهر الال وديني
 فوكت انظر الاله مني حاليه فقال يا حبيبتي لم تنظر
 الى فلك ليحنا من بعد شعرك وصفت شعرك فقال يا حبيبتي
 لما بعد شعركي فالشوق فزلها واما معني فولاكي ولما شعرك
 فقصفت دلا حنن من سطا لي واثت نازا عندك المساب

يا حبيبتي هذا ركني الذي لم يزل يهمني
 وزاد مني من غفرك ولدي
 وفانت وديني من ابي وديني
 وديني ركني الصانع مني
 يا حبيبتي طيب العسل طيب ما طاب ما صفا من العسل وديني
 في قلبك كك الكف سكن فلو بغير شكينه لكسكنه واطع
 سهر الال سال سكين الشكر ونا دي طهر في سهر الال
 اتسعدون قال اثنان غرهم لي مشاهير من دي حنن التوفيق حننا
 متك نما لواعن النسر وها هو ابي فلو ان الحلو ان وها هو واحد وها هو
 عند طاع وها هو اشعث اغبره يوبد اذ قال سهر الال وديني
 في البرية مفعدا برحمت من ابي ونا دي العسل الى سهر الال وديني
 فوكت انظر الاله مني حاليه فقال يا حبيبتي لم تنظر
 الى فلك ليحنا من بعد شعرك وصفت شعرك فقال يا حبيبتي
 لما بعد شعركي فالشوق فزلها واما معني فولاكي ولما شعرك
 فقصفت دلا حنن من سطا لي واثت نازا عندك المساب

تقديرت

جاء الى محبة غير مضمون غير من العلم لا شوق اليه فمحييت
شاقا روا حط اليه محاذي المحبة ويثون الشوق في كماله
شقي تراسترا مع بال اخلاص من قد صاغت بالمان ارضوت كحل
بصار بهر منور الوعد في شجاع مودع تصورت حلا منقوش
حادي الشوق اليه مضمون طول السرك فمألف وخبيرت
نر هذاها الى طريق الضاية اليه وماوت وماوت اقلها نداء
العهد من يوم ما انت فانات واعانت وتذكرت فكم من موع
اجراها خوف الوعد فمألف شجائب مودتها والفرقت
فالمأفون وكما جعل الجول فاكلام من شدة الشوق فمألف
احلست على راي كونا ندم غير صدور مذكره شعرت ترويح
احيا دهر وتجوهرت فمألف وطهرت فلو لم نزل الا ان طهرت
لا فمألف من الجين وحدا الشافعي وطال انما كنت سما عموه في طلب
الوصال وسهرت فمألف كان من حكم الشفاعة والشفاعة بطاير
من المذار قدرت احبته حمد من يرحوه عند المبالاة المود
جالت وتغيرت واسمها ان لا اله الا الله وحده لا شريك

لا

له شهادة استشهد بها لعل المحراب لا اله الا الله ان تقدر
ان تقرأ بعد موتك والدي ان تقرأ من غير ان يكون
فظهرت على الله عليه وعلى اله واصحابه وسلمه اذ كونا
ليوم يعلم فيه كل نفس ما قدمت واخرت معاشرا طويلا
شانت فلو كان العزلة عن صوابها في كماله من الجوارح فانا
برتا على ما افقوه في فضا الاخبار فمألف من الجوارح
اخرا في عزلة الجاهل عزلة له وعزلة الله اقل عزلة نفس
الجاهل في التلوك يحتاج الى دليل والاثبات ونفس العالم
في الكليات التلوك مع ما هو اوهما وشفاهها اذا اتهمك عند
السوق فمألف من الجوارح كانت الامداد من كبار العبادات
وبلغ عمرها من سنين شديدة في كل سنة على فمألف من الدين
فكنت نصيها وحسروفت انا فمألف من الجوارح فمألف من الدين
ونعزتها في بصرها فمألف من الجوارح فمألف من الدين
نور صيركي من ملك المعصية النوار من الجوارح فمألف من الدين
ليك اليريك ثقات لا يحيا بها افقت عليك الله فمألف من الدين

لا

اخبرنا ابو الميثاق العبد المذنب ان سمعنا من ابي عبد الله عليه السلام
 الذي قد استوعب كل شئ ان يري في الملاءة من غير ان يكون
 في الدنيا والآخره شئ من شئ من الدنيا والآخره من غير
 استعد كما لو كان في الدنيا والآخره من غير ان يكون في الدنيا
 اخواني كرم وجه خطي من اني سمعنا من ابي عبد الله عليه السلام
 العبد من عرف حقا را استيقظ كيف لا يكون في الدنيا والآخره
 ابن السنين كيف لا يجابن في الدنيا والآخره من غير ان يكون
 لا يجيب في المحبوس ابن الثمانين المحبوس في جوفه في الدنيا والآخره
 فلما هبت عواصف السون القهقريه وفاتنا الذنوب اكل الحرام
 كالكلب تشبهه لا كل الجيفة الجرافه من غير ان يكون في الدنيا
 فتقيا القلب والعين واليد واللسان والاذن والذوق والشم
 واللبس والعقل عقل عن الحرام والفساد والذنوب من غير ان يكون
 والمحبون ما يترقى من الحرام والفساد والذنوب من غير ان يكون
 المحبوس في الدنيا والآخره من غير ان يكون في الدنيا والآخره
 يؤمن الى ثوب مكتوب عليه عيشه في الدنيا والآخره

بعشره دينار على ان ياتي في الدنيا والآخره من غير ان يكون
 في الدنيا والآخره من غير ان يكون في الدنيا والآخره من غير
 ليعمل في الدنيا والآخره من غير ان يكون في الدنيا والآخره من غير
 حمله في الدنيا والآخره من غير ان يكون في الدنيا والآخره من غير
 به فقال له ابن النكر ان كنت تعلم انك في الدنيا والآخره من غير
 لك ولست تعلم ان شئ من شئ من الدنيا والآخره من غير ان يكون
 في الدنيا والآخره من غير ان يكون في الدنيا والآخره من غير
 في الدنيا والآخره من غير ان يكون في الدنيا والآخره من غير
 في الدنيا والآخره من غير ان يكون في الدنيا والآخره من غير
 في الدنيا والآخره من غير ان يكون في الدنيا والآخره من غير
 في الدنيا والآخره من غير ان يكون في الدنيا والآخره من غير
 في الدنيا والآخره من غير ان يكون في الدنيا والآخره من غير
 في الدنيا والآخره من غير ان يكون في الدنيا والآخره من غير
 في الدنيا والآخره من غير ان يكون في الدنيا والآخره من غير

[illegible]

نہی

بين ايها مستلداً فقلت لصاحبي اقول بنا الى هذا العليل
 فقال لي يا هو عليك هذا في الباطن من الجحيم فما
 فتشيت اليه فاذنا ففتح عليه حبه صوف بالله فسمعته
 يقول عجايب لم وصل الي معرفتك وذاق حلي ودهنك
 كيف تطلع من جردتك ثم لم يزل يردد ذلك حتى انتهى اليه
 فقلت لصاحبي المحبون والله من لم يبلغ الى هذا المار
 ثم استنشق من عيشه فنظر الساقين وقال يا ابايكم تظنون
 الى فقلت لعل ذلك لا يشفى من الذا الذي يحده
 فقال ان الذي انشأ بالاذن على الودا ولكن يطلب من
 نداوا فقلت بما ذاق قال برك اكرامه والتعريف بالانعام
 ورافقنا الملك العلام والهي من السبل التي تسلك
 واخذ العليل من البلغة والصبر على الله في حال
 التخلي والرضى والضعف والفتاة عنده وحران الاستقامة
 والاستعداد للوف ومسايله منكر ونكر والوقوف
 بين يدي الملك للقد برئنا الى الجنة واما الى

الغير

السقم ثم بكى فني على بكاءه وبكى معه بكاء شديداً
 انا احبناك فادع لنا فقال الشين في هذا المبدأ
 فاستنشق عليه فقال جعل الله نزل عذري العفو
 وجعل ما واكم الجنة وجعل ذكرا الموت مني ومنكم
 على ابي فانهض فاعنه وقد عاشت نفوسنا من
 حين لقطه وتوحيب موعظته حبيب هذه عالة
 المحابين من حبيب المحب فما موعظتك انت يا عامل اي
 انت من هادوا الرجال في شعرا
 ما من يدع حاله القاتن يعين فقول الله القاتن
 لو اومأ الي لا على الموي حياشي في الدنيا
 لا طينتي ولا انفس قتلتي محبت من داعيك من دعائي
 لا تظنوا اهدت لست بمرابي شوقا لم سر بالانسان
 فلو سالت استرا وما دنا رجت ابد احدا مني فاحمل
 على والبر في كفي حاجتي عندكم التحلة في كبراي
 واذا ابد اذال الشين يني وهذا وان سمع اكرامني

يولد ما هو الغزاة دعاء كفى طربا ولم اصبر الى الان
 ومن بعد ان يبرز لنا وده كفضيلة في الميعاد العاين
 اشتاقه لا من يظايعنا لكن من اني انتم جئت في
 ما طلت على ما من حبه لكن لعل لا اؤد الجودان
 ليس تكن محب الحرك وقد هي واهامه في كنه طيات
 لا محبا بل من وعدنا لا سكة ما عطيت الربيع
 حين من من اذا العلم افا زانيف العنود من الحشيش
 على التفتيش فاعلم انه معكم من لو انك هذا عجب
 ثم لست السموة لرايت شوقه وحياتك ما يبلغ
 من الموقد في ويطعم في تلك الاجساد الامير
 استعدوا الزاد ولا يحض من شرفه سوال الامير
 الرسول بالجهاد كم اوشق فتلا من معكم من سيرة
 الموقد وما صادفت الموقد كما ادر من غنى في ذلك
 من الموقد وما احيا ب الغنى من اذا طال
 الغنى من السهم والموقد فما حيلة الراعي وما يملك

ابن

رمية ولكن اعدو ربي طاري ساعة المشاة في المصنف من
 تليغ السهم في السهم في السهم في السهم في السهم
 في الوعد في الاحياء في السهم في السهم في السهم
 من السهم في السهم في السهم في السهم في السهم
 من السهم في السهم في السهم في السهم في السهم
 وقد عرفت في السهم في السهم في السهم في السهم
 ما بيننا في السهم في السهم في السهم في السهم
 والكم في السهم في السهم في السهم في السهم
 الموقد في السهم في السهم في السهم في السهم
 في السهم في السهم في السهم في السهم في السهم
 في السهم في السهم في السهم في السهم في السهم
 في السهم في السهم في السهم في السهم في السهم
 في السهم في السهم في السهم في السهم في السهم
 في السهم في السهم في السهم في السهم في السهم
 في السهم في السهم في السهم في السهم في السهم

يا هذا في حيا ما تشوق احطانا الطرقي صبي فلان يقول اذا
 شئت نيت ولنا ان الفوايح يقول هيأتك هيكلك لا تودون
 ولا جنة الملك الذي في العيون قواعدا انك سبيد على شجر
 هاجر عرسيك للشوبه عزمي يا زكي وعقد عقد العهد تقو فرار
 رحمه شققن عزمي العزم يا البشور كالي بقتت غزلها كليا
 ايمن الشيب استودى العجايف كالمصفتا فتوه فوكي المومن
 كما قصوا لاجل طال لاجل تال الحنين البصر كونه ليل في
 امري وعرضت نفسي على الغزان العظيم فواو حدها فيه لاجل اهل الكنه
 ولا نزل النار اياما وصف كنه فواو حدها فيه لاجل المومنين لانه
 فواو حدها فيه فيهم وصفوا نظرت في وصف اهل النار في قوله تعالى
 قالوا لم نك من المسلمين انك لم تعلم للسكن وكما يحزن مع الحبيب لانه
 فوجدني اصابي للمسلمين ولم اكد يوم الين فخيرتني في امري
 فصاح في هاتفت من ك البيت لانه هو الذي ولا من هو الذي ولكن من
 فم حطوا على ما كانوا من شياءتي اهان سواهم فودع ذلك
 جيني هكذا يستشرون الميزون تشم اللطف فظنوا فيه بالراية

صوت

شعر بالشم القبا عجد المسيا واقروني السلام هذا
 واذا ما اشتعلت سكر السبا بل ما جعل ليدته منك
 وقوت يمان وامر قضا منى الوقت شرب عسا
 كما تخابها الركاب لا كسا وكان الزمان بالاولى
 والعوك فيها هو كمال الدور فابا الى من اكله حبيب
 فاشعل الحول من حرم اعيان اما الى الصالح وامر
 اكلنا ياني نجد بمران العافية اذا اجمع حلال العفو والرض
 موقع محل الجران بلاندا اما العافية والسرف في حبي الهوى الطينه
 ولعلنا ان يخرج في هذا الجران في الثاني اذا انشأنا ليل
 اللبيب فاعلم انك حده اذا ما تباست العسل والشراب في يدك لانه
 فاعلم انك حده من كذا صمد في حله كمن يبيع شيا في صبح
 ولا شام لا يبيع العول انهم ولا يبيع العنب عاشق
 نسا ان تلو ما لو توجيا فان العذب هو كمن يبيع
 فطريق على العفو كمن كمن بالين حطبا مشيب
 اما لو دقا صوف ايلي اذا العود على العذب العروحي

اذا اتانا من امره على من احببه وانما جالنا من على ما اتانا
 انزلنا من العلى من احببه استبرأ من كل عيب عليه السلام
 استمع طه العلاء ما كان ولم يغتفر في العلاء ما استمع
 العلاء ما استمع من كل شيء الا انما ما قبله من العلاء ما
 وتبينني قلى اذا زاد حبه فاصب منتهى دونه وانما
 وان دادني ما استلكت به على كل حال عند شكاويها
 ولا عيشه معصوا ولا موعدي ولا نظروني ولا الصبر ما
 اركب الدهر كفى برهه ودره ولم ارج ما كانت الالطام
 وان شئت زعمنا اني قد عشت في كل مضيق في ذكركي كذا
 الى باب العلوب واستوفاه الى اوقات لا تظن بالحرارة
 حينها الى اباد الصفا ان تكن في ملايح المحير فاليك
 ان خلف من شاة الشفق من ويحك الى كمنع وكايك
 وترجع من صلوات وتنقطع شيا من ما بيني وبينك اذا
 فوالله ما لي ارباب طمع في
 اهل العلى العلى الذي شاعري ما هي كيتا منها ما متي

(Faint, mostly illegible handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.)