بطاقة فهرسة المخطوط

العنوان: شرح الأنموذج

المؤلِّف: مجهول

الناسخ: حسين بن الأفوشان ابن عمر الفرشان

تاريخ النَّسخ: مجهول

عدد اللقطات (الأوراق): 120 ورقة

مصدر المصورة ورقمها: مجهول/ 237

معلومات الطبع: - -

ملاحظات: - ناقص في الأول والآخر.

٤٢٧

ولهذا اسقطت في الترجمة واما على رأي الاخفش فلا
حاجة للتعريف والسقوط في الترجمة كلتيهما الاستعمال كغضها وقيد
نا الرفع بالضمة لانها قد يكون بالالف نحو جائني الزيدان والواو
نحو جائني الزيدون وقيد نا الضمة باللفظية لانها قد تكون تقديرا
نحو جائني القاضي او محلا نحو هؤلاء قوم مفرد مرفوع على انه خبر
المبتدأ وهو مع خبره جملة اسمية ابتدائية لا محل لها من الاعراب
لان الجملة قد يكون في محلها اعراب اذا وقعت خبرا للمبتدأ نحو زيد
ابوه قائم او صفة نحو رايت رجلا اعينى كريما او حالا نحو هذا زيد ذهبي
بشر وغلام وغلام ولم يطابق الخبر المبتدأ في التانيث والتذكير وان
كان من المشتقات لان الخبر في الحقيقة لفظ ان تقديره لفظ موضوع
وهو مصدر يطلق على التذكير والتانيث ولم يقرح هذا التقدير الكفاء
ببعض قيود التعريف لاشتماله فيه فيما بينهم او ميلا على الاحيان كتبوا في هذا
المختصر مع ان القرينة موجودة عليه وهي ان المفرد لا يقع صفة في اصطلاحهم
اللفظ موضوع وخذ في الموصوف واقامة الصفة مقامه شائع كثير الايخفى
ولا بعد فلم يطابق المواقعة بين المبتدأ والخبر في التذكير والتانيث بالنسبة
الى الخبر المجازي وان كان من المشتقات فهو الكلمة اي ماهية الكلمة من
غير الدلالة على القلة والكثرة والاتصاف فلا ينافض التاء التي للواحد اللام
التي للجنس فهو اما تفطنه اي متهيئة اما اخرى بعدها او واسم مرفوع
على انه بدل من هو مفرد هو قولنا الكلمة اما اسم او خبر لمبتدأ محذوف
وتقديره هي اسم ولم يلزم المطابقة بين المذكر والتانيث اذا كان الخبر
غير مشتق والاول اولى من الثاني لانه لا يرتكب فيه الى الحذف بخلاف الثاني

لانه يركب الى الحنق والحق في خلاف الاصل كرجل والكاف فيه للتشبيه وهو
يراد منه افراد الكلي وهو الاسم والفعل والحرف ولا يصلح للتشبيه والا يلزم
ان يكون مدخول لها فرد الكلي الذي هو الاسم وهو مع انه خلاف الواقع
خلاف الغرض ايضاح الكلي بالفرد لا التشبيه اعلم ان الكاف في كرجل يجوز
ان يكون حرفا تقديره ح مثاله كائن كرجل ويجوز ان يكون اسما تقديره
ح مثاله مثل رجل في قولك واما زيد فعل كضرب عطف على اسم كرجل فالواو لعطف
اما على اما واما العطف فعلى اسم فلا يلزم اجتماع العاطفين في المعطوف
وفي قولك واما حرف كقد عطف على في قولك واما فعل كضرب والكاف في قد في جر
في قولك فمراد اللفظ مجرور المحل بالكاف والجار مع المجرور ظرف مستقر وا
لضمير المستكن فيه راجع الى المبتداء المحذوف تقديره مثاله كائن كقد
ويجوز ان يكون الكاف بمعنى المثل خبر المبتداء محذوف مثاله مثل قد ووجه
الانحصار في الانواع الثلثة انها ان دلت بالهيئة على الزمان وبالمادة
على الحدث فهي والا فان صلحت لان يخبر عنها وبها فهي اسم وان لم تدل با
لهيئة على الزمان ولا على الحدث ولم يصلح لان يخبر عنه او به فهي الحرف
في قولك الكلام مرفوع على انه مبتداء وتعريفه باللام على رأي سيبويه وفي قولك
مؤلف مرفوع على انه خبر المبتداء والمبتداء مع خبره جملة اسمية ابتدائية لا
محل لها من الاعراب وفي قولك اما تفوه من حروف اسمين مجروران بها وجر
بالباء لانه مثنى فيكون جره بالباء والجار مع المجرور متعلق بتفوه مؤلف
اي لفظ مركب من جزئين هما اسمان اسند فعل ماضي بناء مجهولا من باب
الافعال احدهما مرفوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله لاسند مضاف
الى الضمير الراجع الى اسمين الى الاخر متعلق بتفوه اسند والجملة فعلية

في محل

في محل جر على انه صفة اسمين فقوله اسند احدهما الى الاخر اما اذا انتهما
مسند الى الآخر نحو زيد قائم فنحو بمعنى المثل وزيد مرفوع على انه مبتداء
مسند اليه وتعريفه بالعلمية وقائم مرفوع على انه خبر المبتداء والجملة ا
لاسمية في محل جر بانه مضاف اليه للنحو او لانها مسند الى الثاني نحو انتهما
زيد اذا اخرج في هذا القسم وهو اما من اسمين فلفظ احدهما اعم من لفظ
الآخر والآخر اعم منهما واما من اسم وفعل عطف على قولك اما من
اسمين اسند احدهما الى الآخر والثاني المركب من فعل واسم نحو ضرب زيد
فنحو بمعنى المثل خبر المبتداء المحذوف وضرب فعل ماضي وزيد مرفوع على انه
فاعل ضرب والجملة الفعلية مجرور المحل على انها مضاف اليه للنحو وبسمى
فعل مضارع مبني للمفعول من باب التفعيل والضمير المستكن فيه مفعول
ما لم يسم فاعله راجع الى التأليف المذكور من الاسمين او من فعل واسم
جملة منصوب على انه مفعول ثان لقولك يسمى وقولك يسمى جملة بعد تمام ا
لتعريف اللام ورد مذهب جمهور الائمة لانه قال كل جملة ينتفي بالخبرية
والحالية والصفية لا يسمى كلاما فالجملة عنده اعم من الكلام مطلقا
لان كل كلام جملة من غير عكس وعند غيره لفظ الكلام ولفظ الجملة مترا
دفان فان كان كل منهما موضوع بازاء المؤلف المذكور اي من اسمين
او من اسم وفعل اسند احدهما الى الآخر قيل يرد النقض للحصر بالجملة
الشرطية جزما اي قطعا لانها كلام في الحقيقة مع ان جزئيها ليسا
باسمين ولا بفعل واسم اسند احدهما الى الآخر بل هما شرط وجزاء
من اقسام المركب لا من اقسام المفرد واجيب بان الكلام في الحقيقة عند
الجمهور هو الجزاء فقط والشرط ظرف له لانه انما قيل ان ضربت ضربت

فالمعنى اضرب وقت وجوب ضربك كما هو مذكور في المطول انتهى والمراد بالمصنف ما يتناول الكلمة والكلام شرع في بحث الاسم منه موقوفا على بيان منها فقال باب الاسم تقديره هذا باب الاسم وما الا بواب الكلم فعلى الاول خبر لمبتدء محذوف وعلى الثاني مبتدأ محذوف الخبر جملة مقدما عليه وهو ضمير بارز مرفوع منفصل في محل الرفع على انه مبتدأ راجع الى الاسم وقوله ما موصولة ولا بد له من الجملة تقع صلة له صح الحديث عنه صح فعل ماض والحديث مرفوع على انه فاعل صح عنه الجار والمجرور صلة الحديث والجملة الفعلية صلة الموصول وهو مع صلته في محل الرفع خبر المبتدء قوله ما صح الحديث عنه اي امكن الاخبار عنه في الجملة عن نفسه وعن مراد فيه ولم يعلم اخبر عنه بدل ما صح الحديث الخ لينبه على ان في قبه مثل زيد حاله الاجلال وعدمها فان المتبادر من اخبر عنه هو الاخبار بالفعل مع انه اسم اخبر عنه ولم يخبر عنه بالفعل فعلى هذا الوقال وان يدخل حرف الجر واذ يضاف آه عطفا على فاعل صح وبلاحظ الامكان في كل منهما بناء على المتبادر للكمان اوجه لان المتبادر من قوله دخله واضيف ونون وعرف هو الدخول والاضافة والتنوين والتعريف بالفعل فلا يندرج في التعريف لكل منهما بناء على المتبادر الا وجد فيه ذلك القدر بالفعل ودخله فالواو للعطف دخل فعل ماض والضمير البارز المتصل في محل النصب مفعول راجع الى الموصول حرف جر مرفوع على انه فاعل مضاف الى الجر والجملة الفعلية عطف على قوله صح الحديث عنه واضيف فعل ماض مبني للمفعول من باب الافعال

كاجيب

كاجيب والضمير المستكن فيه مفعول ما لم يسم فاعله راجع الى الموصول والجملة الفعلية عطف على قوله دخله حرف الجر ونون فعل ماض مبني للمفعول من باب التفعيل والمستكن فيه مفعول ما لم يسم فاعله راجع الى الموصول والجملة الفعلية عطف على قوله واضيف وعرف فعل ماض مبني للمفعول من باب التفعيل ايضا والضمير المستكن فيه مفعول ما لم يسم فاعله راجع الى الموصول والجملة الفعلية عطف على قوله ونون واراد بقوله وعرف التعريف باحدى طرق التعريف العلمية والاضمار والاشارة والموصولية واللام والميم عند طيء والاضافة الى احد المذكورات معنى وحرف النداء فان التعريف بكل منها مأخوذ من الاسم واضافته لفظ مرفوع مبتدء اسم الجنس مرفوع على انه خبر المبتدء والجملة اسمية عطف على هو ما صح الحديث عنه اي عرف المصنف جنس الكلمة وقسمها الى الانواع ثم عرف احد انواعه وهو الاسم ثم انتقل الى تعداد اصناف هذا النوع اجمالا فقال واضافه الى اداة العلم خبر بعد خبر المجموع خبر بعد خبر المعرفة خبر بعد خبر والنكرة عطف على قوله المعرفة وعطف النكرة على المعرفة لخصوص التناسب بينهما المذكر خبر بعد خبر والمؤنث عطف على قوله المذكر والمناسبة بينهما كالمناسبة الحاصلة بين المعرفة والنكرة المصغر خبر بعد خبر المنسوب خبر بعد خبر اسماء العدد خبر بعد خبر الاسماء خبر بعد خبر المتصلة مرفوع على صفة الاسماء بالافعال الجار والمجرور متعلق بقوله المتصلة ولم يذكر العطف وغيره مما يلين سلوكا على طريق التعديد فان التعديد لا عطف فيه كما هو الظاهر اسم الجنس مرفوع على انه خبر المبتدء محذوف تقديره الاول من الاضداد الاسم اسم الجنس فهو ضمير بارز مرفوع منفصل في محل الرفع بانه مبتدء وتعريفه بالاضمار

على ضربين الجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتداء وتقديره
وهو كائن على ضربين والمراد بالظرف المستقر ان يتحمل عامله المتعلق
حتى ان تنقل ضميره الى المتعلق واقيم هو مقامه قصد الاختصار اسم
عين مرفوع على انه يدل منا محل هو بها وخبر لمبتداء محذوف تقديره اعني
اسم عينا او مبتداء خبره محذوف تقديره منها اسم عينا ويجوز ان يكون قوله
لفعل محذوف تقديره اعني اسم عينا ولا اسم لشئ يقوم بذاته وليستغني
عن محل يقوم به ويجوز ان يقرأ بجر اسم وان كان ضعيفا كقول امرأة من
رجل فى قولها اما اسم كرجل من الحامدون اكيد عطف على قوله كرجل من المشتقات
واسم معنى عطف على قوله اسم عينا ولا اسم لشئ لا يقوم بذاته بل يحتاج الى محل
يقوم به كعلم مثاله مثل علم او كائن كعلم مثاله الجامد وتقديره من المشتقات
يقوم بذاته الفهم العلم مرفوع على انه مبتداء محذوف تقديره الثانى مما صنف
اسم لجنس العلم وهو ما استعمل الشئ بعينه غير جائز استعماله فى اخر بوضع
واحد قال قيل تعريف العلم باطل ببيان اسامة فانه علم يصدق عليه حد
العلم لانه يستعمل لفرد منتشر مجازا والاعتبار له فيصدق لكذا كما يصدق المحدود
او اسم جنس كاسد واطلاق العلم عليه لاحكامه اللفظية فلا يبطل
عكس تعريف العلم ولا طرد تعريف اسم الجنس بمعنى بيان اسامة الغالب
مرفوع على انه مبتداء وتعريفه بالام عليه متعلق بقوله الغالب والضمير
المجرور راجع الى العلم ان حرف ناصب ينقل فعل مضارع منصوب بان
الناصبة وعلامة النصب تبديل الضمة فتحة والضمير المستكن فيه
فاعله راجع الى العلم وكونه فاعلا على مذهب المصنف لان مفعول ما لم يسم
فاعله ليس بفاعل عند ابن الحاجب عن اسم جنس الجار مع المجرور

متعلق

مستعلق بفعله اى ينقل والجملة الفعلية فى محل الرفع على انه خبر
المبتداء والجملة الاسمية فى محل الرفع بانه خبر لمبتداء محذوف تقديرها هو الغالب
عليه كجعفر تقديره مثاله مثل جعفر اذا جعلته الكاف كما ومثاله كائن كجعفر اذا
الكاف حرف وقد ينقل الواو للعطف وقدم فى تعليله وينقل فعل مضارع مبنى للمفعول
والضمير المستكن فيه فاعل راجع الى العلم عما فعل الجار مع مجروره متعلق ينقل
وقد ينقل والجملة الفعلية عطف على قوله ان ينقل لانه لو عطف على ينقل الذى
هو مدخول ان لزم ان ينصب لان عامل المعطوف عليه يجب ان يكون
عاملا فى المعطوف تامل كيزيد تقديره مثاله مثل يزيد او مثاله كائن
كيزيد بفتح الدال لانه غير منصرف للعلمية ووزن الفعل وعلم ان
يزيد منقول من يزيد المان لان المان يزيد والى لم يكن منقولا عن
المفرد بل من جملة وعلم ان الفعل المنقول عنه اما مضارع كيزيد
وفعل ماض كشمر من شمر زيد لامت زيد شمر او امر كاصمت بكسر الهمزة
والميم لصحراء بعينها باعتبار تجرده عن فاعله اذا لو اعتبر معه لكان
لكان جملة وكان النقل عن الجملة لا عن المفرد واما النقل عن الحرف فغير معهود
فى كلامهم وقد يعجل فالواو للعطف يعجل فعل مضارع مبنى للمفعول
من باب الافتعال والضمير المستكن فيه وهو مرفوع بانه فاعله
راجع الى العلم والجملة الفعلية عطف على قوله ينقل كقطفان مثاله
مثل قطفان او مثاله كائن كقطفان والمعجل اما فيا سمى جار على
قانون المستخرج من تتبع كلامهم كقطفان فانه نظير شنوان واما
معدول عن القياس كيعجب اسم رجل ان مقتضى القانون فى مثله الادغام
وكيعجب بفتح الهاء اسم رجل فان مقتضى القياس فى مثله كسر العين

اذ لا وجد لفعل يقع العين من افعل الفاء الواو ولا مما المعرب مرفوع
على انه خبر المبتداء المحذوف تقديره الثالث من اصناف الاسم المعرب وهو ضمير
بارز مرفوع منفصل وعلى الرفع بانه مبتدء راجع الى المعرب على ضربين
الجار والمجرور ستقر في محل الرفع بانه خبر مبتداء محذوف تقديره وهو كائن
على ضربين او ثابت منصرف بالرفع اما بدل عن محل الضربين او خبر المبتداء
المحذوف تقديره احدهما منصرف او مبتدأ خبره محذوف تقديره منهما منصرف
ويجوز ان يقرء بالنصب ويكون منصوبا لفعل محذوف تقديره اعني منصرف
وهو فالواو للعطف وهو ضمير بارز مرفوع منفصل في محل الرفع بانه مبتداء
راجع الى المنصرف ما يدخله موصولة يدخل فعل مضارع والضمير المتصل
فيه في محل النصب بانه مفعول عائد الى الموصوف الرفع مرفوع على انه
فاعله وجملة الفعلية صلة للموصول وهو مع صلته في محل الرفع بانه خبر
المبتداء وجملة الاسمية عطف على قوله منصرف وللرفع ثلثة انواع بالضم
نحو جاءني زيد وبالواو نحو جاءني مسلمون وبالالف نحو جاءني الزيدان
والنصب عطف على قوله الرفع وله اربعة انواع بالفتحة رايت زيدا و
بالالف نحو رايت اباءك وبالياء نحو رايت مسلمين وبالكسر
نحو رايت مسلمان والجر عطف على قوله الرفع حكم النصب وله ثلثة انواع
الكسر نحو مررت بزيد وبالفتحة نحو مررت باحمد وبالياء نحو مررت
بمسلمين والتنوين عطف على قوله والجر والتي سمي القسم الذي ينوفيه
وجوه الاعراب والتنوين منصرف والخلوصة في الاسمية لتقربه عن شبه
الفعل والتعريف اللذين الخالصين الذين اخذ رغم وبيه وغير منصرف يجوز فيه
الوجوه الاربعة من التركيب ايضا وهو ضمير بارز مرفوع منفصل

عطف على قوله منصرف يعني صح

وحمل

٧ موصول منع فعل مبني للمفعول والضمير المستكن فيه فاعله راجع الى اللام الموصول صح
ماض

في محل الرفع على انه مبتداء الذي اسم والجملة الفعلية صلة الموصول
والموصول مع صلته في محل الرفع بانه خبر المبتداء والجملة الاسمية
عطف على قوله غير منصرف الجر اراد بالجر الكسر المخصوص بحال الجر
لان الكسرة المشتركة بين النصب والجر كما في مسلمات وحالة الجر فيه
ممنوع منه وقوله الجر منصوب على انه مفعول منع بنزع الخافض اي بعد
الجر لان الجار والمجرور في محل النصب فاذا حذف الجار ظهر النصب
في المجرور ولم ينصب بنفس الفعل بل منصوب بنزع الخافض لان المنع من
الافعال التي تتعدى الى مفعول واحد اذا جعل مبنيا للمفعول كان المفعول
قائما مقام فاعله فتعين ان يكون نصبه بنزع الخافض لا بنفس الفعل وحذف
حرف الجر وجعل المجرور منصوبا بالمبالغة تامل وجهه وظاهر يعني
يكون الذي منع بجر في قوله نون لنا منع الكسرة والتنوين عطف على قوله
بجر واراد بالتنوين تنوين التمكن لان ما سواها غير ممنوع منه
وبعضهم قال ان المقصود بالمنع هو التنوين فقط ومنع بجر بيانية
وهؤلاء قالوا المنع للجمع مع التنوين اي باثباته لفظا مع على الدوام
وهي القسم الثاني غير منصرف لعدم خلوصه في الاسمية لانها
مشبهة بالفعل قال بعضهم قسم المعرب على هذا ثلثة قسم
غير منصرف اذ هما لا يشملان المعرب بالحرف بالقسمين المذكورين وفقده
ليس الى الحصر بل الى انه للمعرب قسمان قسم يسمى منصرفا وهو هذا
واخر يسمى غير منصرف وهو الثاني وثالث ليس هذا ولا ذاك وهو المحرب
بالحروف ولك ان تجعل التقسيم حاصرا بالكلف البارد وهو ان التنوين
في تغيير المنصرف اعم من ان يكون تنوينا او نائبا منابه كما في التثنية

حاشر

اعقد

الاضافة الى ياء المتكلم

نمع الخافض لدخول الجار

والجمع المذكر السالم فانه وقع النون في المنصرف فاعلم الامكان اي يزاد خلفها
اذا امكن فالمعرب بالحروف واقل في القسم المعرب ويفتح الواو ابتدائية
يفتح فعل ماض مبني للمفعول والضمير المستكن فيه راجع الى غير المنصرف فاعله
في موضع الجر بالجار مع المجرور متعلق بقوله يفتح نحو مررت باحمد فنحو بمعنى
المثل ومرر فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع المتصل في محل الرفع بانه فاعل
وباحمد الجار مع المجرور متعلق بقوله مررت الا اذا للظرف اضيف فعل
ماض مبني للمفعول من باب الافعال كاجيب فالضمير المستكن فيه
منصوب مالم يسم فاعله راجع الى غير المنصرف والجملة الفعلية في
محل الجر بانه مضاف اليها لقوله اذا فاذا استثنى تفرغ فظرف لقوله فتح او يفتح
على اختلاف الفريقين اي مع غير المنصرف عند الجر كل الاوقات الا وقت
اضافته وهو قولك الام او يفتح غير المنصرف في موضع الجر كل وقت الا وقت
الاضافة وهو قولك الام فانه فتح يتحول بالكسر ويسمى هذا النوع مقرنا
لانه قرن العامل عن العمل اما قبل الا وهو المستثنى منه المحذوف لاجل العمل فيما بعد
الا فهو المستثنى وقيل يختص المستثنى بكل مفرغ كما يراد بالمستثنى منه وعرف
باللام فالواو للعطف وعرف فعل ماض مبني للمفعول والضمير المستكن فيه راجع
الى غير المنصرف باللام الجار مع المجرور متعلق بعرف والجملة الفعلية عطف على
قوله اضيف نحو مررت باحمدكم وباللام نحو بمعنى المثل ومرر فعل ماض مبني
للفاعل باحمدكم الجار مع المجرور متعلق بمرر وهذا مثال لغير المنصرف
بدون اللام الاعراب مرفوع على انه مبتدأ وثم فيه باللام الموضحة بزائد
مرفوع متصل في محل بانه مبتدأ ثان راجع الى الاعراب اختلاف مرفوع
على انه خبر المبتدأ الثاني مضاف الى ام الكلمة فالجار والمجرور والجملة مرفوع

مستثنى مفرغ

بجر بسبب الاضافة وباللام عطف على احدكم مثال لغير المنصرف اي ينجر صحيح

على انه خبر

على انه خبر المبتدأ الاول وهو الاعراب باختلاف العوامل فالباء حرف جر اختلاف
مجرور بها مضاف الى العوامل الجار مع المجرور متعلق بقوله اختلاف اخر الكلمة واختلاف
الآخر الاختلاف مرفوع على انه مبتدأ مضاف الى الآخر والآخر مجرور بانه مضاف
اليه لاختلاف اما نحو طئه بالحركات ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ نحو
جاءني زيد فنحو بمعنى المثل خبر المبتدأ المحذوف وجاء فعل ماض ونون للوقاية والـ
ياء ضمير بارز منصوب متصل في محل النصب بانه مفعول به جاء وزيد مرفوع بانه فاعله
والجملة الفعلية في محل الجر بانه مضاف اليها نحو ورايت زيدا فالواو للعطف ورأ
فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل في محل الرفع بانه فاعله عبارة عن
المتكلم ونون به منصوب على انه مفعول به ورايت والجملة الفعلية عطف على فقوله جاءني زيد
ومررت بزيد فالواو للعطف ومرر فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل
في محل الرفع بانه فاعله عبارة عن المتكلم وبزيد متعلق بقوله مررت والجملة عطف
على فقوله رايت زيدا واما بالحروف عطف على قوله اما بالحركات يعني ان الاعراب على قسمين
اما بالحركات كما مر واما بالحروف فسيأتيه بقوله وذلك اسم من اسماء الاشارة مرفوع
المحل على انه مبتدأ اي الاعراب بالحروف في الاسماء الجار مع المجرور ظرف مستقر
في محل الرفع على انه خبر المبتدأ الستة بجر وعلى انه صفة الاسماء مضافة على
حال من الاسماء الستة ويكفي كونها قائمة في المعنى اي بعض الاسماء الستة حال
كونها مضافة الى قبر ياء المتكلم الى حرف جر غير مجرور بها مضاف الى ياء المتكلم
الجار مع المجرور متعلق بقوله مضافة وهي ضمير بارز مرفوع متصل
في محل الرفع على انه مبتدأ راجع الى الاسماء الستة ابوه مرفوع على انه خبر المبتدأ
ورفعه بالواو لانه من الاسماء الستة ورفعها بالواو واخوه عطف على قوله
ابوه وحموها عطف على قوله اخوه وهنوه عطف على قوله وحموها وفوه

عطف على فوه وبنوه وذو مال عطف على فوه وفوه واعلم ان ابوه واخوه وحموها وهنوه منقوصات واويه وفوه فوه اصله فوه واوى لامه ها اذا اصله فوه وفو ذو مال لغتين مقرونين بالواوين اذا اصله ذوو وانما اضيف الى الاسم الظاهر دون الضمير لانه لا يضاف الا الى اسماء الاجناس واعلم انه انما يكون اعرابها بالحروف اذا كانت مكبرة ومعدة ومضافة الى غير ياء المتكلم فلا يليق ان يبين صدر فائدة هذه الشرائط نحو جائني ابوه فعو بمعنى المثل وجاء فعل ماض والنون للوقاية والياء ضمير بارز منصوب متصل في محل النصب مفعول جاء عبارة عن المتكلم ابوه مرفوع على انه فاعله ورفعه بالواو لانه من الاسماء الستة ورايت اباه فالواو للعطف ورای فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل في محل الرفع بانه فاعله عبارة عن المتكلم واباه منصوب على انه مفعوله والضمير المجرور راجع الى الغائب وتعبيه بالالف لانه من الاسماء الستة ونصبها بالالف والجملة الفعلية عطف على فوه جائني ومررت بابيه فالواو للعطف ومرر فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع المحل على انه فاعله عبارة عن المتكلم فالباء حرف جر وابيه مجرور بها والجار مع المجرور متعلق بفوه مررت وجره ابيه بالياء لانه من الاسماء الستة وجرها بالياء والجملة الفعلية عطف على فوه رايت اباه وكذلك البواقي البواقي مرفوع تقديرا على انه مبتدأ ورفعه بالضمة المقدرة وكذلك فالكاف حرف جر وذا اسم من اسماء الاشارة مجرور المحل بالكاف والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ مقدما عليه وفوه كذلك مثل ابوه البواقي في كون رفعها بالواو ونصبها بالالف وجرها بالياء وقيل انما اعربت بالحروف عند وجود هذه الشروط لتعلمها تعلما لانها من الامور

الاضافة

الاضافة يستلزم تعقلها تعقلا لغيرها فان تعقل الاب يستلزم تعقل الابن مع ان اواخرها حروف تصلح للاعراب بالانقلاب قلو اعربت بالحركات لتعذر التفاعل تعقل التعقل وثقل حروف العلة وثقل الحركة وفي كلا عطف على فوه في الاسماء الستة مضافا منصوبا على انه حال عن فوه كلا اي يعربن كلا حال كونه مضافا فيكون فاعلا في المعنى الى مضمر متعلق بفوه مضافا واما قال مضافا لانه لا ايضاح لمعناه الا بالاضافة نحو جائني كلاهما فعو بمعنى المثل خبر لمبتدأ محذوف جاء فعل ماض والنون للوقاية والياء ضمير بارز منصوب متصل في محل النصب مفعول جاء عبارة عن المتكلم وكلاهما على انه فاعله ورفعه بالالف لانه مثنى المفرد فاعرف ذلك بالامثلة والضمير المجرور فيه راجع الى الغائب ورايت كليهما فالواو للعطف ورای فعل ماض وتاء ضمير بارز مرفوع متصل في محل الرفع بانه عبارة عن المتكلم وكليهما منصوب على انه مفعول رايت ونصبه بالياء كالتثنية وكلا التثنية والجملة الفعلية عطف على فوه جائني كلاهما ومررت بكليهما فالواو للعطف ومرر فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل في محل الرفع فاعله عبارة عن المتكلم وبكليهما متعلق بفوه مررت وجره بالياء كالتثنية والجملة الفعلية عطف على فوه رايت كليهما وفي التثنية عطف على فوه وفي كلا اي الموضع الثالث من الاعراب بالحروف في التثنية والجمع مجرور على انه معطوف على التثنية المصلح مجرور على انه صفة لفوه والجمع اي جمع المذكر السالم واما جمع المؤنث والمكسر فالاختلاف فيهما بالحركات نحو جائني مسلمان فعو بمعنى المثل وجاء فعل ماض والنون للوقاية والياء ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعول جاء ومسلمان مرفوع على انه فاعله ورفعه بالالف لانه تثنية وهو مثال التثنية

في حالة الرفع ومسلمون عطف على قوله مسلمان وهو مثال يجمع في حالة
الرفع وبابيت مسلمين فالواو للعطف وراى فعل ماض والتاء ضمير بارز
مرفوع متصل في محل الرفع بانه فاعله ومسلمين منصوب على انه مفعوله وبابيت
ونصبه بالياء وهو التثنية وفي حالة النصب والجملة الفعلية عطف على قوله
جائني مسلمان ومسلمين بكسر الميم وسكون الياء وفتح النون عطف
على قوله مسلمين وهذا مثال يجمع في حالة النصب ومررت بمسلمين فالواو
للعطف ومرر فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع المحل على انه
فاعله عن المتكلم وقوله بمسلمين متعلق بقوله مررت وهذا مثال التثنية
في حالة الجر والجملة الفعلية عطف على قوله وبابيت بمسلمين ومسلمين بكسر الميم
وسكون الياء وفتح النون عطف على قوله بمسلمين مثال يجمع في حالة الجر
وطاء فرع الطي عن الاعراب اللفظي سواء كان بالحركات او بالحروف وشرع
الى الاعراب التقديري فقال وما لا يظهر الاعراب فالواو للعطف وما موصولة
ولا النافية ويظهر فعل مضارع والاعراب مرفوع على انه فاعله في لفظه في حرف
جر لفظه مجرور بها والجار مع المجرور متعلق بقوله لا يظهر والجملة الفعلية
صلة الموصول وهو مع صلته في محل الرفع على انه مبتدأ والضمير المجرور راجع
الى الموصول قدر فعل ماض مبني للمفعول من باب التفعيل والضمير المستكن فيه
مفعوله ما بينهم فاعله راجع الى الاعراب في محله في حرف جر وهو مجرور بها
والجار مع المجرور ظرف لقوله قدر والضمير المجرور المتصل فيه راجع الى الموصول
والجملة الفعلية مرفوعة المحل على انه خبر المبتدأ فقوله في محله في نفس اخر ذلك
المعرب والا لزم خلو المعرب عن الاعراب وهو باطل قطعا وانما قلنا في نفس
اخر ذلك المعرب ليتأتى الاعراب المحلي في المعرب عن المحلي في المبني فان المحلي

في المبني

رد المبني لا يكون في نفس اخر ذلك المبني والا يلزم ان يكون معربا فالمراد بالمحلي
في المبني انما هو بدل المبني بالمعرب يتحقق الاعراب في ذلك المعرب فظهر فيه
مثلا اذا قلت قام هؤلاء فان هؤلاء مرفوع المحل على معنى انك لو وقعت موقعه
معربا وقلت قام الرجل كان ذلك المعرب مرفوعا لان الرفع مقدر في نفس اخر
والا لزم ان يظهر لان اخره لا يمنع عن عمل حركة وان يكون معربا لوجود الاعراب
في ذاته بخلاف عصا في هذه عصا فانه مرفوع المحل على معنى ان الرفع مقدر في نفس
الاخر اذ اصله عصو قلبت الواو مع حركته القاكن لا يظهر لامتناع الالف عن
ظهور حركة كعصا من التقديري والكاف بمعنى المثل خبر مبتدأ محذوف تقديره
مثاله مثل عصا وهو منصرف بتمام حركات التقديرية وسعدى من التقديرية
ايضا وهو معرب غير منصرف ببعض حركات واما تقديرا عرابهما لان اخرها
الفوقي لا تقبل حركة والقاضي من التقديري ايضا لاشتغال محله عوض
قوله عص في حالة الرفع وبجر في حرف جر حالي مجرور بها وجره بالياء لانه
تثنية بسقوط نون الاضافة الى الرفع وقوله بجر عطف على قوله الرفع والجار
مع المجرور متعلق لفعل مقدر تقديره يقدر اعراب القاضي في حالتي الرفع
والجر واسباب منع الصرف تسعة اسباب مرفوع على انه مبتدأ مضاف الى
منع الصرف وتسعة مرفوع على انه خبر المبتدأ اي الاسباب التي بوجود منها
اثنين منها او تكرر واحد منها يمنع عن الصرف العلمية مرفوع اما بدل من
تسعة او خبر بعد خبر كذنب فانه غير منصرف للعلمية والتانيث المعنوي
فقوله العلمية اي كون الاسم علما اما للعين كعمران الحقيقة الاعيان كما
سامة اي لافراد العلمية او الحقيقة المعنى كسجان او للوزن كفعلان
او للعلم كفعلانة فانه وضع ليكتفي به على عالم النساء فهو علم الاعلام او الحقيقة

وقد خاض كسيبويه له من اصناف العلم المذكورات معتبرة في عدم
الصرف والتانيث عطف على قوله العلمية كطلحة فانه غير منصرف للتانيث
اللفظي والعلمية اي التانيث اللازم لفظا كجبلى فانه لازم بالوضع وكطلحة
فانه لازم بالعلمية لان التسمية يمنع الصرف بلحاظ التاء او معنى كتانيث
زينب فانه لازم بمقارنة العلمية وقيد التانيث باللزوم الاعتداد بغير اللازم
ولذا حرفت الصفات المؤنثة كحائض وامراة جريحة مع وجود التانيث
والوصف وزن الفعل عطف على قوله التانيث كاحمد فانه غير منصرف لوزن الفعل
والعلمية والمراد من وزن الفعل الذي يخصه ولا يوجد في الاسم الا منقولا عن
الفعل كشمر او عن العجمي كيعمر او يغلبه كما فعل فانه وان كان له نظير من الفعل كاكرمه
في الاسم لان في الفعل اربعة اصناف من هذه الوزن ماضي الافعال وصيغة
المتكلم وحده من باب فعل يفعل وفعل يفعل واحدى صيغتي التعجب وفي الاسم
ثلثة اصناف افعل التفضيل والصفة المشبهة والحامل لكاربع والوصف
عطف على قوله وزن الفعل كاحمر فانه غير منصرف للوزن ووزن الفعل اي الوصف
وهو ما يدل على ذات مبهمة باعتبار معنى معين بينا ذو عيا كاحمر معناه كل ما فيه حمرة
وتخد اللازم بمنزلته في كونه كبيا لمنع الصرف فيه كبيان ثلث فانه وصف نحوي
لازم لما يقال ثلث رجال بلا رجال ثلث وهو فيه ممتنع للوصف اللازم والعدل
التحقيقي بخلاف الوصف العارضي فانه لا اعتداد فيه هذا مع اربع في مررت
بنسوة اربع مع تحقق الوصف العارض وزن الفعل والعدل عطف
على قوله الوصف كثلث فانه غير منصرف للعدل او الصفة والمراد به
انتقال مادة الكلم عن هيئة الى اخرى مع ان الاصل ان يكون ما على مثال
الهيئة الاصلية فالمادة منتقلة والهيئة الاصلية منتفية منها

الهيئة الاخرى منتقل اليها واما ثلث في جاء رجال ثلث فانه معدول عن الكمي
اي عن ثلثة ثلثة فان الغرض من جريه على الموصوف تقييم الموصوف على
العدد المخصوص بالقيام ونحوه بالغ والتقسيم في كلامهم مكرر شائع في العراق
بلد ابلد افقرة الكتاب بابا بابا اي فهو اي الثلث معدول عن المكرر الكثير
منها غير مكرر وجمع عطف على قوله العدل كمساجد فانه غير منصرف للجمع
الذي يأتي منتهى الجموع والمراد منه الذي ليس على ذروته واحد في العربية
كمساجد ومصابيح فان هذين الوزنين من بين الجموع لما لم يوجد عليهما ما
حد من الواحدة العربية تعلق بجمعيتهما فناب منتهى الجموع وامتنعا من الصرف
وقيل ان في هذين الوزنين جمعا مرتين كالكالب جمع اكلب وناعيم مصابيح تصغير
بيعج جمع نعم فامتنع ذلك الا التكسير الجمعي من
ثم ما لم يجمع من مثل هذين الوزنين كمساجد ومصابيح حمل عليه في عدم
الصرف للمشاكلة والتركيب عطف على قوله الجمع ليشمل ما فانه غير منصرف
للتركيب والعلمية والمراد فيه التركيب المقارن بالعلمية ولا يكون
منقولا عن المركب النسبي ولا يكون ثانيه صفة ولا متضمنا المعنى الحرفي قبل
النقل الى العلمية والعجمة عطف على قوله التركيب كبابا اميم فانه غير منصرف
للعجمة والعلمية والمراد من العجمة العجمة التي كانت علما في العجم قبل
النقل لان العجمة الكثيرة تنصرف العرب فيها بخواص عربية من التثنية
والجمع والتصغير والنسبة ودخول لام والاضافة وغيرها بحيث لا يبقى
فيها رائحة العجمة بعد النقل ثم يسمى بها فلا يبقى لها شيء في منع الصرف
والالف والنون عطف على قوله والعجمة كعثمان فانه غير منصرف للالف والنون
والعلمية المضارعتان مرفوع على انه صفة الالف والنون ورفعه بالالف

لانه تثنية المشبهها لالفي الثانيث فاللام وفي جر الفي مجرور بالياء لانه تثنية
بسقط نونه لاضافته الى التانيث الجارمع المجرور متعلق بقوم المقدا
رعان في عدم قيام التاء وان كان في القصة فشرطه لعلية لئلا يقبل التاء
ويحقق بالغ التانيث في عدم قيام التانيث وان كان في القصة فشرطه
انتفاء فعلانة يثبت الشبه واعلم ان الكوفيين ذهبوا الى ان معه منعه ليس
بمضارع عنه لالفي التانيث بل هو كسائر الاسباب بمعنى اجتمع في اللام سببان مع
اسم شرطه واجتمع فعل ماض في الاسم متعلق بقوم اجتمع اي في الاسم المعرب
لان الاسباب لا اثر لها في المبنى سببان مرفوع على انه فاعل اجتمع ورفعه
بالالف وبجملة الفعلية فعل الشرط ومكرر واحد وحرف عطف وكرر فعل
ماض واحد مرفوع على انه فاعل وبجملة الفعلية عطف على قوم اي اجتمع لم
ينصرف وجزم وينصرف فعل مضارع مجزوم بها وعلامة بجزم سقط
حركته والضمير المستكن فيه فاعله راجع الى الاسم المعرب قوم ما ينصرف
اي يكون الاسم بهذين السببين غير منصرف وجوبا وانما قيدنا عدم الصرف
بالوجوب لانا لو اطلقنا لم يجمع الاستثناء كما لا يخفى على من له ادنى تامل
والجملة الفعلية جزاء الشرط والشرط وجزاء الشرط جملة شرطية في محل
جر باذا مضاف اليها الى وهو ظرف لقوم لم ينصرف معدما عليه لان الظرف
اذا كان بمعنى الشرط يكون ظرفا لجوابه فتامل الا مكان على ثلثة احرف الا حرف
الاستثناء ما موصولة وكان فعل ماض ناقص فلا بد لها من الاسم
المرفوع والخبر المنصوب والضمير المستكن فيه اسمه راجع الى الموصوف
وعلى ثلثة احرف ظرف مستقر منصوب المحل على انه خبر كان فكان مع اسمه
وخبره جملة فعلية صلة الموصوف وهو مع صلته منصوب المحل مستثنى

من فاعل

من فاعل لم ينصرف ساكن الوسط منصوب على انه خبر بعد خبر لكان مضاف
الى الوسط كنوح فالكاف في محل المثل خبر المبتداء المحذوف وتقديره مثاله مثل نوح
ولوط عطف على قوم لنوح فان فيه مذهبين فالفاء للتعليل وان حرف
من حروف المشبهة بالفعل لا بد لها من اسم منصوب وخبر مرفوع كالا
فعال الناقصة وفيه ظرف مستقر في محل الرفع فانه خبر ان مقدما
على اسمه قوم ومذهبين منصوب على انه اسم ان ونصبه بالياء لانه تثنية
فان اسمها وخبرها من جملة المعنى معمولا لفعل مقدر تقديره يعم المثنى ما كان
على ثلثة احرف من القصة المذكورة لان فيه مذهبين احدهما الصرف والثاني
عدم الصرف مع ان كلا منهما موجود ان فيه ايضا الصرف مرفوع اما بدل من البيتين
او خبر لمبتداء محذوف تقديره احدهما الصرف ومبتداء محذوف الخبر تقديره
منهما الصرف ويجوز ان يقدر بالنصب اما بدل من المذهبين او مفعول
لفعل محذوف تقديره اعني الصرف لخفته الجارمع المجرور متعلق با
الصرف منصوب المحل على انه مفعول لقوم الصرف وعدم الصرف عطف على الصرف
لحصول البيتين الجارمع المجرور في محل النصب على انه مفعول له لقوم وعدم
الصرف فيه في حرف جر والهاء ضمير بارز مجرور متصل راجع الموصوف
الجارمع المجرور متعلق بحصول ولما فرغ المصنف عن تعداد اسباب منع
الصرف وشرائطها شرع الى المعانون الاخر وهو قوم وكل علم لا ينصرف
ينصرف عند التنكير في الغالب لكل علم مرفوع على انه مبتداء لا النفي ينصرف فعل
مضارع والضمير المستكن فيه فاعله راجع الى المبتداء وبجملة الفعلية
مجرور المحل على انه صفة علم وينصرف فعل مضارع والضمير المستتر فيه
فاعله راجع الى المبتداء وبجملة الفعلية على انه خبر المبتداء وعند التنكير خاف

لقصه ينصرف والعائذ ظ ينصرف ايضا قمعتاق وكل علم لا ينصرف اذا كان
غير منصرف واحد سببيه العلمية ينصرف عند التنكير اى عند ارادة مفردة
افراد المسميات بهذا الاسم وكذا بتقليب واحد ان لم يكن العلمية شرطا
لتاثير كون الفعل والعدل انما قلنا ان معنى قولهم وكل علم اذا كان غير
منصرف احد سببيه العلمية الى اخره لان باب مساجد وباب حبلى وحمراء
كما انهما امتنعا قبل التسمية امتنعا قبل التسمية لتكبير الجمعة وتكبير
التانيث كذلك لكنهما بقيا غير منصرف بعد التنكير لعدم تاثير العلمية فيهما فا
لمنصرف بعد التنكير هو الذى احد سببيه واسبابه العلمية وانما قلنا فى الغالب
لان احمر غير منصرف قبل التسمية وبعد التنكير ايضا عند سيبويه بعود حكم الوصفية
لارتفاع ضده والاخفش ينصرفه لان الوصفية زالت بالعلمية بالتنكير وليس قط
لا يعود لما كان انتفاء للاصرف رفعا ونصبا وجرا كان المعرب على ثلثة
اقسام فقال المرفوعات مرفوعة على انها مبتدا وتعريفها بالالف على
ظهر بان على حرف جر وظرباك مجرور بها والجار مع المجرور ظرف مستقر
مرفوع المحل على انه خبر المبتدا والمبتدا مع خبره جملة اسمية ابتدائية لا محل
لها من الاعراب قدم المرفوعات على المنصوبات والمجرورات لانها عمدة لا يتم
الكلام بدونها بخلاف المجرورات فانها فضلة والمنصوبات وان
كان البعض منها عمدة كخبر كان اسم باب ان وخبرهما لان اكثرها
فضلة كالمفعول بخمسة وسائر الفضلات اصل اى فى استحقاق
الرفع ودفوا اصل مرفوع انا بدل على مرين او خبر لمبتدا محذوف
تقديره احدهما اصل او مبتدا الخبر محذوف تقديره منها اصل
ويجوز ان يكون النصب فيه ايقاعا على انه يكون مفعولا لفعل محذوف

تقديره

تقديره اعنى اصلا وهو ملحق به عطف على قوله اصلا والضمير المجرور
فى به يرجع الى الاصل يعنى ان احد الشيئين رفعه على الاصل لاعلى
سبيل التبع والاخر فى بالقوى والاخر بخلافه فالاصل فالفاء للتفصيل والا
صل مرفوع على انه مبتدا وقوله هو ضمير الفعل ويجوز ان يكون مبتدا
ثان والفاعل مرفوع على انه ضمير المبتدا الثانى والجملة الاسمية فى محل الرفع بانه
خبر المبتدا الاول وهو ضمير بارز مرفوع منفصل مرفوع المحل على انه مبتدا
على تعيين الخارج المجرور ظرف مستقر فى محل الرفع بانه خبر المبتدا و
قيل هذا التقسيم تمهيد لبيان ان الفاعل ومثل زيد ضرب منوى الحذف
ولا مقدم عليه والدليل عليه امتناع الزيدان ضرب والزيدون ضرب بافاد
ضرب لانه لو فيد الزيدان ضرب مع اعتبار تقدم فاعل لزم تعدد الفاعل و
مع اعتباره محذوف لزم التناقض اى لزم ان يكون محذوف مظهر اعلم به كما مر
اصل بالوجوه الاربعة نحو كضرب زيد فالكاف بمعنى المثل وضرب فعل ماض
وزيد فاعله وهو مثال الفاعل الظاهر ومضمر عطف على ضمير كضرب زيد انا
لكاف بمعنى المثل وضرب فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل فى محل الرفع
فاعله عبارة عن المتكلم زيد منصوب على انه مفعول ضربت وهو مثال الفاعل مستتر
والحاقوله مرفوع على انه مبتدا وتعريفه بالجار مع المجرور مرفوع المحل على انه
مفعول ما لم يسم فاعله للحق والضمير المجرور راجع الى الفاعل خمسة مرفوع على انه
خبر المبتدا مضاف الى اضرب المبتدا مرفوع على انه اما بدل من محل خمسة اضرب
او خبر لمبتدا محذوف والتقديرات كالمذكورات والجر عطف على قوله المبتدا
فالحق المبتدا بالفاعل فى اللزوم كونهما مشتركين فى ابتداء من الكلام وحق المبتدا
ان يكون معرفة وحق مرفوع على انه مبتدا مضاف الى المبتدا ان حرف ناصب يكون

فعل من افعال النّاقصة والضّمير المستكن فيه اسمه راجع الى المبتداء معرفة
منصوبة على انه خبر يكون فيكون مع اسمه وخبره في تاويل المصدر في محل الرّفع
على انه خبر المبتداء وحق الكلام في قوة قولنا وحق المبتداء كونه معرفة فوضع
وحق المبتداء اى ما يناسبه ويليق بشانه هو التّعريف وقدّم ذلك المبتداء و
الخبر على سائر المحمولات مبادرة الى رد من ذهب الى اصالتهما في الرّفع والفاعل
لمحوّ بهما في الرّفع وانما عدّ قسما واحدا من المحمولات لاشتراكهما في اكثر احكامهما اللّفظيّة والا
لالتزام بين الشّيئين بعاطف الواحدة وتذكير مكرّة فالواو للعطف وقد حذف
تعليل المفيد لخبريّته لعلم لغلبة الكثرة ويجيء فعل مضارع والضّمير المستكن
فيه فاعل راجع الى المبتداء ونكرة منصوب اما حال من فاعل يجيء او خبر ان
كان الافعال النّاقصة نحو تشرّ اهرّ ذا ناب فنحو بمعنى المثل خبر المبتداء المحذوف
وشرّ مرفوع على انه مبتداء نكرة واهرّ فعل ماض من باب الافعال كاعدّ وا
لضّمير المستكن فيه فاعله راجع الى المبتداء وذا منصوب على انه مفعوله اهرّ مضاف
الناب والجملة الفعليّة في محل الرّفع على انه خبر المبتداء وتدبّر الكلام سرّ عظيم
اهرّ ذا ناب وحقّه ان يكون نكرة نحو شرّ مرفوع على انه مبتداء مضاف الى الخبر
وان حرف ناصب يكون فعل من افعال النّاقصة والضّمير فيه اسم زاجع
الى خبر دكرة منصوب على انه خبر يكون فيكون مع اسمه وخبره في محل الرّفع
على انه خبر المبتداء وقد يجيء ان قد حرف تعليل ويجيء ان فعل مضارع
والضّمير المتصل البارز وهو الالف فاعله عبارة عن المبتداء والخبر معرفتين
منصوب اما حال عن فاعل يجيء او خبره اذا كان من الافعال النّاقصة والاولى
ان يقع الخبر وقد يجيء معرفة لان البحث في خبر ولان حقّ المبتداء التّعريف
فلا وجه للتّعليل في نحو فيه دلالة على ان تعريف الخبر مشروط بتعرف المبتداء

ولاجل هذه قال وقد يجيء ان معرفتين نحو الله الهنا فنحو في المثل الله
مرفوع على انه مبتداء وتعريفه باللّام الهنا مرفوع على انه خبر المبتداء وتعريفه
بالاضافة ومحمد نبينا محمد مرفوع على انه خبر مبتداء مضاف الى المضمر
عبارة عن المتكلّمين وتعريفه بالاضافة فالمقدّم منهما مبتداء والمؤخّر خبر
فاذا قيل الهنا الله فالهنا مبتداء الله خبره اذ قيل اذا كانا معرفتين فما
لفائدة في الاخبار قلنا الفائدة التّفيد والتّعريض وتنزيل العالم بمنزلة ا
لجاهل او تعظيم غرض المتكلّم ليتولا فاحقّ الخبر بانه معلوم للمخاطب
بل غرضه اعلام المتكلّم انه عالم كالمخاطب فالخبر على نوعين الخبر مرفوع
على انه مبتداء وتعريفه باللّام على حرف جر نوعين مجرور بها وجره بالياء
لانه تشبيه والجار مع المجرور معلّق بمقدّر مرفوع المحلّ على انه خبر المبتداء
مفرد وامره كاعراب المبتداء في الوجوه الاربعة فلا حاجة الى اعلامه
والمراد بالمفرد ههنا ما يقابل الجملة فكلّما ليس بجملة فهو مفرد مثل
الخبر المفرد من المضاف وقال زيد غلامه ولم يقل زيد غلام كما هو الظاهر
الاصل ثمّ الخبر المفرد الجامد حال عن ضمير المبتداء خلافا لنحاة الكوفة
فانهم ذهبوا الى كون الضّمير فيه وادّعوا الى الحال بالمشتقّ وقالوا ان غلام
في قولك مملوكه وما هذا الاتكلّف قبيح نحو زيد غلامه فزيد مرفوع على انه
مبتداء ورفعه بالقوّة اللّفظيّة وتعريفه بالعلميّة وغلامه على انه خبر المبتداء
مضاف الى ضمير المخاطب والجملة اسميّة في محل الجرّ مضاف اليها الخبر وجملة
عطف على مفرد وهو ضمير بارز مرفوع منفصل مرفوع المحلّ على انه
مبتداء راجع الى الجملة وهي على اربعة اضرب على حرف جر اربعة مجرور بها
مضاف الى اضرب والجار مع المجرور ظرف مستقرّ في محل الرّفع على انه خبر المبتداء

فعلية امره كامر المقرون الوجوه الاربعه نحو زيد ذهب ابوه فجملة معنى
المثل وزيد مرفوع على انه مبتداء ورفعه بالضمة اللفظية وتعريفه بالعلمية
وذهب فعل ماض وابوه فاعله ورفعه بالواو لانه من الاسماء الستة ورفعها
بالواو وكما بينت في موضعها والضمير المجرور راجع الى المبتداء والجملة الفعلية
في محل الرفع بانه خبر المبتداء وهو زيد والكبرى عطف على قوله فعلية نحو عمر
واخوه ذاهب فنحو يعني المثل وعمر مرفوع على انه مبتداء واخوه مرفوع مبتدأ
ثان ورفعه بالواو مضاف الى ضمير الغائب وذاهب مرفوع على انه خبر المبتداء
الثاني والجملة الاسمية في محل الرفع بانه خبر المبتداء الاول وهو عمر وهذا مثال
كون الخبر جملة اسمية وشرطية عطف على قوله اسمية نحو زيد ان تكرمه اكرمك
نحو يعني المثل زيد مرفوع بانه مبتداء وتعريفه بالعلمية وان حرف شرط وتكرمه
مجزوم بان الشرطية وعلامة جزمه سكون مستقر وهو فعل مضارع وا
لضمير المستتر فيه فاعله عبارة عن المخاطب والضمير المتصوب المتصل مفعوله
راجع الى زيد وجملة فعل الشرط وقع لم يكرمك فعل مضارع مجزوم بان
الشرطية وعلامة جزمه سقوط الحركة والضمير المستتر فيه فاعله راجع
الى زيد والكاف ضمير بارز منصوب متصل في محل النصب بانه مفعوله عبارة
عن المخاطب وجملة الفعلية في اء الشرط وجملة الشرطية في محل الرفع
بانه خبر المبتداء وهو زيد وهذا مثال كون الخبر جملة شرطية وظرفية عطف
على قوله شرطية نحو خالد اما ملا فنحو يعني المثل خالد مرفوع على انه مبتداء
وتعريفه بالعلمية واما ملا ظرف مستقر جنيني مضاف الى الكاف والضمير
المستتر فيه فاعله راجع الى المبتداء وجملة الظرفية في محل الرفع بانه خبر المبتداء
وهو خالد والتقدير حصل اما ملا او حاصل اما ملا فحذف المتعلق واستقل

ضمير الى الظرف وكونه جملة بناء على تقدير الفعل كما هو مذهب البصريين
فانهم يقدرون في الظرف فعلا لانه الاصل في العمل لانه يقدر الفعل عند وقوعه
صلة بالاتفاق وبشر من اكرم فالواو للعطف وبشر مرفوع على انه مبتداء وتعريفه
بالعلمية وقوله من اكرم الجامع المجرور متعلق بمتعلق الظرف المحذوف والضمير المستتر فيه
راجع الى المبتداء وجملة الظرفية في محل الرفع على انه خبر المبتداء وهو بشر والتقدير
فيه لتقدير في محل خالد اما ملا فلا حاجة الى الاعادة وجملة الاسمية عطف على قوله
خالد اما ملا ولا بد في جملة من ضمير فلا تغني بمنتن وبدمنتن على الفتح في محل النصب
اسم لا التبرئة يمنتن فلا خبرها اذا كان متعلقا في محل الرفع على انه مبتداء في جملة الجار
مع المجرور في محل الرفع بانه خبر المبتداء وقوله من ضمير متعلق بقوله لا فاق يرجع
فعل مضارع والضمير المستتر فيه فاعله راجع الى القضيب الى المبتداء متعلق
بقوله يرجع وجملة الفعلية في محل الجر على انه صفة ضمير وقوله من ضمير
بناء على الاعم الاغلب فان الارتباط في الاغلب المواضع بالضمير فقد يكون
بلام الاختصاص في نعم الرجل زيد على تقدير ان يكون المخصوص مبتداء وجملة
نعم الرجل خبره على ما عليه الا اذا كان معلوما قال الفرزدق الشاهد واذا ظرفية
كان فعل ماض ناقص والضمير المستتر فيه اسمه راجع الى القضيب
ومعلوما منصوب على انه خبر كان فكان مع اسمه وخبره في محل جر مضاف
اليه لاذا وهو مستثنى مفرغ اي لا فاق في جملة من ضمير يرجع الى المبتداء لفظا
كل وقت وزمان الا وقت كونه معلوما بدلالة السياق فانه لا حاجة
الى ذكر الضمير بل يكفي مجرد تقديره وارادته نحو الدرهم كل بيعته درهما
فنحو يعني المثل والدرهم مرفوع على انه مبتداء وكل مرفوع على انه مبتداء ثان
وقوله بيعته ظرف مستقر في محل الرفع على انه خبر المبتداء الثاني

الثانی وجملة الاسمية خبر المبتدا الاول والتقدير الكثرة منه بيّن او بيّن د
رهما منه وقدم منه صفة الكثرة على الاول د على الثاني حالا منا فاعل الظرف اغنى كثيرا
والقرينة سوق الكلام وقيل في مثل هذا المسلك يجوز حذف الضمير قياسا لانا
المراد بهذا الاسلوب كون المبتداء الثاني بعضا من الاول ناقل د يتقدم
الخبر يتقدم فعل مضارع مبني للمفعول الخبر م فوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله
على المبتدا الجار مع المجرور متعلق بتقدم واما وان كان الايتلق تقديمه على فعل
للتوسع او لدفع الاضالة المتفرقة عن ذهن السامع مثلا اذا قيل زيد
ذهب تخيل نفس السامع الى الاضالات حتى الجاء قرينة قيام وغيره الى ما الاثبات فاذا
قدم وقيل قائم علم من اول الامر ان الاخبار في هذا الكلام بالقيام الخبر عنه نحو
زيد قائم وزيد يعرف فوع على انه مبتدا هو متطلق مرفوع على انه خبره معدّ ما عليه
يجوز حذف احديهما عند الدلالة يجوز فعل مضارع حذف مرفوع على انه فاعل يجوز
مضاف الى احدهما والضمير المجرور فيه راجع الى المبتدا والخبر عند ظرف لغو متعلق بفعل
يجوز مضافا الى الدلالة اى عند وجود القرينة وهو قصير جمل كقولك قائما لكان في
المثل خبر مبتدا محذوف مضاف الى الضمير المجرور وهو راجع الى الله تعالى فعل مذكور
التعاقب اصله تعالى قلبت الياء الفا لفتحة ما قبلها فصار تعالى والضمير المستكن
فيه راجع الى الله فاعله والجملة المعترضة لانها واقعة بين القول والمقول قصير جمل
صبرا ما مبتدا محذوف الخبر اى فصبر جميل اجمل اى من بزع قبيل حل الاية
على حذف الخبر يكون المبتدا نكرة مخصصة والام عطف على قوله المبتدا والخبر اى
القسم الثاني من الحقان يا الفاعل اللام واتما الحق بالفاعل لكونها مناسبة
في كونها مسندا اليه في باب كان فتى حرف جر د باب مجرور بها مضاف

لد الكان والجار مع المجرور ظرف مستقر في محل الرفع صفة الاسم

واضاف الباب

خ
افعال الناقصة

واضاف الباب الى كان الكثرة اقسامه وكل منهما مسندا الى افوانه نحو كان
زيد منطلقا فنحو معنى المثل وكانا فعل ماض من افعال الناقصة وزيد مرفوع على انه اسم
كان ما لحق بالفاعل د منطلقا منصوبا على انه خبر كان فعلا ما معمولي اسمه وخبره
في محل الجر بانه مضاف اليه للمحذوف هو خبر المبتدا المحذوف تقديره مثل
مثل كان الخ والخبر عطف على قوله والام بمعنى او التقدير اى القسم الثالث من الحقات
بالفاعل الخبر في باب انا ففي حرف جر باب مجرور بها مضاف الى انا الجار مع المجرور
ظرف مستقر في محل الرفع على انه صفة لقوله الخبر د التقدير الخبر كائن في باب انا د
مضاف الى الكثرة فيما قدمنا بالنسبة الى افوانها فانا لكانت مثلا بمنزلة ان
المفتوحة اكثر مشابهة انا المكسورة واتما الحق بالفاعل لكونهما مناسبا
لم في كونه جزءا تاما من الكلام وحكم المبتدا فالواو للعطف وحكم مرفوع
على انه مبتدا مضاف الى الضمير الراجع الى خبر هذا الباب وحكم مرفوع على انه
خبر المبتدا مضاف الى ضمير هو مضاف الى المبتدا وحكم خبر هذا الباب كحكم
خبر المبتدا في الاضافة والاحوال والشرائط اى في انه يجوز كونها مفردا او جملة
وفي لزوم الضمير عند كونه جملة وفي جواز حذف الضمير عند الدلالة وفي
جواز تعريفه وتنكيره الا في التقديم فالاخر فالاستثناء وفي حرف جر التقديم
مجرور بها والجار مع المجرور مستثنى مفرغ ظرف لغو حكمه تامل فعل
الا في التقديم اى لا يجوز تقديم خبر هذا الباب على اسمه لضعف في العمل
ولان التقديم الى اليس بالفعل كل وقت وزمان الا اذا كان ظرفا
الا حرف استثناء او ظرفا كان فعل من افعال الناقصة والضمير المستتر فيه
راجع الى الخبر هذا الباب وظرفا منصوب على انه خبر كان فانه يجوز
التقديم لانه ظرف الظرف لاتساعه ومغايرته لكل ممكن تعلق الجر

مبنية بالبناء فيجوز فيه ما لا يجوز في غيره مع انه اي مع ذوة خبر باب ان مع
اللطف لعدم الترفع فيه لا يؤدي التقديم الى اللبس فكان مع اسمه وخبر في
محل نصب بانه مضاف اليه لاذا وهو مبتدأ مشتق مغرغ ظرف لغو الا في التقديم
اي لا يجوز التقديم كل وقت وزمان الا وقت كونه ظرفا يقتضي ان يمثل
خبر ان بمثله امثلة الاول ان يكون اسمه مقدما على خبره والثاني ان يكون
خبره مقدما على اسمه بغير الظرف والثالث ان يكون خبره مقدما على اسمه
فالاول كونه ظرفا ولذا مثل لخبر باب ان بثلثة امثلة فقال كما ان زيدا منطلق
فنحو بمعنى المثل ان حرف مشبهة بالفعل وزيدا منصوب على
انه اسم ان ملحق بالفعل ومنطلق مرفوع على انه خبر ان فان مع اسمه وخبره
في محل نصب مضاف اليه للكاف ولا يجوز ان منطلق زيدا فلا للنفي وتنصب
فعل مضارع والضمير المستتر فيه انا في محل الرفع فاعله عبارة
عن المخاطب فان منطلق زيدا مراد اللفظ في محل النصب على انه مفعول
به ولكن يجوز ان في الدار زيدا ولكن مخفف من المثقل والتخفيف يبطل
عملها وتقوم فعل مضارع والضمير المستتر فيه انت مرفوع المحل على
انه فاعله عبارة عن المخاطب وان حرف من حروف المشبهة بالفعل يقتضي
اللام والخبر في الدار على الرفع خبر ان مقدما عليه فان مع اسمه وخبره
في محل النصب بانه مفعول به لا عطف على قصه ولا خبر في باب ان
اي القسم الرابع من الملحقات خبر لا التي لنفي الجنس اسم موصوف واللام
حرف جر تنفي مجرورها وجر بالكسرة لان ما قبل الياء اذا كان ساكنا
قوي في حكم الصحيح في محل لكونه مضاف الى جنس الحار مع المجرور
ظرف مستقر صلة التي والموصول مع صلته في محل جر صفة لا والتقدير

خبر لا

خبر لا التي كائن لنفي جنس لا تي خبر لا بمعنى ليس من المنصوبات
نحو لا رجل افضل منك فنحو بمعنى المثل ولا لنفي الجنس رجل مبني على
على الفتح في محل النصب بانه اسم لا ومع المبني مرفوع المحل على انه مبتدأ
وافضل مرفوع على انه خبر المبتدأ ومنك متعلق بفعل افضل والجملة
الاسمية في محل جر صفة لرجل افضل منك في محل الرفع خبر لا فالمثال المرفوع متعين للخبرية بخلاف
المثال المذكور فان المرفوع فيه يحتمل الصفة ايضا تامل وقد
يحذف قالوا ولا للعطف وقد تعليل ويحذف فعل مضارع مبني
للفعول الضمير المستتر فيه منفعل مالم يتم فاعل راجع الى خبر لا اي
يحذف عند قيام القرينة لفهمهم فاكان بمعنى المثل مضاف الى
قولهم والتقدير مثاله مثل قولهم لا بأس فلا لنفي لجنس وباب
مبني على الفتح منصوب المحل على انه اسم لا فلا مع المبني مرفوع المحل
على انه مبتداء وخبر محذوف والتقدير لا بأس عليك والجملة منه عليه
انهم يقولون مرة لا بأس عليك واخرى لا بأس فدل ذكر عليك على
ان التقدير لا بأس عليك واسم ما النافية عطف على فما خبر لا لنفي لجنس
بمعنى ليس فالباء حرف جر معنى مجرورها بها تقدير امضاف الى ليس وهو
مراد اللفظ في محل جر صفة ولا والتقدير لا كائن بمعنى ليس نحو مازيد
منطلقا فنحو بمعنى المثل وما بمعنى ليس يقتضي اللام ولخبر وزيد مرفوع
على انه اسم ما ملحق بالفاعل ومنطلقا منصوبا على انه خبرها وجبة اللحاق
بالفاعل لكونه مشتقا ليه مثل ولا رجل خير امنك فلا بمعنى ليس ورجل مرفوع

على انه اسم ولا خبر له منصوب على انه خبر لا وصلته متعلق بمحذوف خبرا واعلم ان مشابهة
ليس لما وقع من مشابهة لا ليس وذلك لان ما النفي لحال كليس ولانها تدخل على
خبر ها الا مشابه ليس الا في مجرد النفي والدخول على المبتدأ والخبر ولهذا ما اذا
بين ولا تنافي ابدا ما ولما وقع الحكم منتجث المرفوع عاد الشرح في بحث المنصوب
فقال المنصوب بان مرفوع على انه مبتدأ ويعربه باللام على ضربين على حرف
جر ضربين مجرور بها وجره بالياء لانه تثنية وبجار مع المجرور ظرف
مستقر في محل الرفع على انه خبر المبتدأ اصله اي باستحقاق النصب اصل
مرفوع اما بدل عن محل ضربين او خبر مبتدأ محذوف ويجوز ان يقرأ بالنصب ليكون ضربين مفعولا لفعل محذوف تقديره اعني اصلا واستحقاقا
عطف على قوله اصل فالاصل فالتاء للتغيير الاصل هو مرفوع بانه مبتدأ مع خبره
جملة اسمية في محل الرفع على انه خبر المبتدأ الاول والاصل في استحقاق النصب
هو المفعول لانه النصب على المفعولية والمفعولية صفة الفعل دلوه غير بارز مرفوع
متصل في محل الرفع على انه مبتدأ راجع الى المنصوب على وزن مفعل مجرور بمن
الجارة والجار مع المجرور في محل الرفع على انه خبر المبتدأ وجملة الاسمية عطف على
الاصل هو المفعول والذي بين الحدين اعتراض فقط المفعول المطلق مرفوع اما
بدل عن محل تسعة اضرب او خبر مبتدأ محذوف احدهما المفعول المطلق او
مبتدأ وخبر محذوف تقديره فيها المذكور وبالنصب على المفعول المطلق وقدم
المطلق صفة المفعول وقدم المفعول المطلق من غير كونه اقرب الى الفعل
كل جزء مدلول الفعل لان مفهومه الحدث مع الزمان فيكون مفهوم المصدر
جزء مفهومه وكونه اصلا بالنسبة الى سائر المفاعيل لانه فعل الفاعل اقتضاء بخلاف

غيره

غيره فان زيدا في ضربت زيدا ليس فعلا للمتكلم بل هو موجود باعتبار النسبة
فقط واما يعالم مفعول لتعلق الفعل به بالوقوع وهو ضربا بارز مرفوع متصل
في محل الرفع بانه مبتدأ راجع الى المفعول المطلق المصدر مرفوع على انه خبر المبتدأ
والمراد بالمصدر اسم الحدث الذي جرى على الفعل تأكيدا لمدلوله او بيانا
لنوع مدلول فعل فاعل نحو ضربت ضربا منصوب على انه مفعول المطلق لضربت تأكيدا
لمدلوله وهو الذي لا يزيد مدلوله على مدلوله وضربت وضربتين وهما للعددان
معناهما معنى الفعل مع زيادة افادة العدد وقمت ضربت عطف على قمت ضربا وقمت
وضربتين عطف على قمت ضربت وقعدت جلوسا فالواو للعطف وقعد فعل
ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل في محل الرفع بانه فاعل وقعد عبارة عن
المتكلم وجلوسا منصوب على انه مفعول المطلق لقعدت وابيان نوع المثال
مع انه مفعول مطلق اشارة منه الى عدم لزوم الموافقة بينه وبين عامله لفظا بل
اللازم هو الموافقة معنى وردبيويه حيث شرط فيه الموافقة لفظا ومعنى وذهب
سيبويه في هذا التركيب ذهاب الى التقدير وجعل المفعول المطلق لفعل محذوف
اي قعدت وجلست جلوسا والمفعول به عطف على قمت المفعول المطلق وقمت به
جار مجرور في محل الرفع بانه مفعول ما لم يسم فاعله لمفعول والضمير المجرور راجع
الى الالف واللام وهو ما وقع عليه فعل فاعل نحو ضربت زيدا فتحو بمعنى المثل
وضرب فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل في محل الرفع بانه فاعل
ضرب عبارة عن المتكلم وزيدا منصوب على انه مفعول لضربت وينصب فعل مضارع
مبني للمفعول والضمير المستكن فيه مفعول ما لم يسم فاعله فاعل راجع
الى المفعول به بعضه فالباء حرف جر مضمر مجرور بها والجار مع المجرور متعلق

بفعل ينصب اى ينصب بفعل مقدر عند وجود القرينة ودل عليه على البواقى لانه اقرب
الى الفعل بالنسبة اليها فان اعترض على عكس التعريف بنحو ما ضربت زيدا فليجوز ان الاصل
ضربت زيدا والنصب عارض والتعلق حاصل فى الاصل كقولك فاكلمان بمعنى المثل خبر لمبتدأ محذوف
تقديره مثاله مثل قولك للحاج مكة فوق للحاج بالجار والمجرور منصوب المحل على انه
مفعول له غير صريح لقولك اى كقولك للراجل من يريد يحج مكة فوق لك مكة منصوب على انه
مفعول به لفعل محذوف تقديره يريد مكة وللراجل القرطاس عطف على فوق للحاج مكة فان
القرطاس منصوب على انه مفعول لفعل محذوف تقديره نصب القرطاس والقرينة على
خصوصيته تحقق فى الاول لتعينه اسباب الحج وفى الثانى توجيه الرامى رميه الى جهة
القرطاس فاذا وجدت القرينة لحذف ولم يلتزم غيره فى موضعه يجوز حذفه واثباته
وتلك المثالان من هذا القبيل ومنه المنادى فالمنادى مرفوع تقديرا على ابتدأ
وتعريفه بالالام وقوله المضاف مرفوع على انه صفة المنادى وفوقه منه الجار والمجرور
ظرف مستقر وهو محل الرفع على انه خبر المبتدأ مقدما عليه اى من المفعول به الذى ينصب
بفعل مضمر المنادى المضاف نحو يا عبد الله فنحو بمعنى المثل خبر لمبتدأ محذوف
وياحرف نداء عبد الله منادى مضاف منصوب بفعل مقدر وجوبا تقديره ادعو عبد
الله وغير اللوب بارادة كلمة منه بينها على التزوم الاترحمال انه لو قال وينصب المنادى المضاف
لم يكن الشعار عليه تاما ووجه اللزوم ان الواضع لما علم ان هذا الباب سيكثر
فى وقوعه فى لسانهم وضع الباب على الحذف وبنايه حرف نداء مناب الفعل تخفيفا
الا انه يحذف لكثرة الاستعمال فانه ينافى الوجوب تامل والمضارع عطف على فوقه
المنادى المضاف اى المنادى المشبهة للمضاف نحو يا خيرا من زيد يا حرف نداء وخيرا
منادى مشابه للمضاف منصوب بفعل مقدر وجوبا وفوقه من زيد متعلق بفعله

فيرا

خبر لانه تشبه فعل وجهه مضارعه له ان خبر ابعل فى محل المجرد والمجرد والنقب
كما على المضاف فى المضاف اليه المجرد والنكرة عطف على فوقه والمضارع نحو يا راكبا
فيا حرف نداء وراكبا منادى نكرة منصوب بفعل مقدر وجوبا وهو الذى يطلب
ان يتوجه الى جانب المنادى اقباله اى ايا كان اى زيد كان او عمرو والامر مرتفع
عن اقباله المعين كفى المنادى واما المفرد المعرفة فالواو ابتدائية واما الشرط
والمفرد مرفوع على انه مبتدأ وتعريفه بالالام وفوق المعرفة بالرفع لانه صفة
المفرد ولم يلتزم المطابقة لموصوفه لان التاء التى وضعت مع مفعولها يجوز
تذكيرها وتانيثها مع انه ليست من المشتقات فمفهوم قالقاء جواب اما ومفهوم مرفوع
على انه خبر المبتدأ والمبتدأ مع خبره جملة اسمية ابتدائية لا محل لها من الاعراب
فوقه واما المفرد المعرفة كانه قيل انت قلت ومنه المنادى المضاف والمضارع له
والنكرة يعنى تفعل بنصب هذه الثلثة بفعل مضمر وجوبا فاما المنادى المفرد
المعرفة فعلى واما المفرد المعرفة فمفهوم اى مبنى على الضم او على ما يقوم مقامه اى
حالة بحسب الظاهر هذا واما بحسب المحل فهو منصوب لانه مفعول به بفعل مضمر
وجوبا كهذه الثلثة نحو يا زيد نحو بمعنى المثل وياحرف النداء وزيد منادى
مفرد معرفة قبل النداء او بعده والمنادى مع حرف النداء مجرور المحل لفظ ويا رجل
عطف على فوقه يا زيد وهو معرفة حال النداء ونكرة قبل النداء وفى صفة المفردة
الرفع والنصب فوقه الرفع مرفوع على انه مبتدأ ورفعه بالضمة اللفظية و
تعريفه بالالام وفوقه والنصب عطف على فوقه الرفع وفوقه فى صفته ظرف
مستقر مرفوع المحل على خبر المبتدأ مقدما عليه وفوقه المفردة مجرورة على انه صفته اى
يجوز رفعها حملا على لفظه يجوز بجر المعرف فى عروض لحركة ونصبها حملا
على محله لكونه منادى محله النقب وتابع المبنى محله نحو يا زيد ويا حرف نداء

المعرفة لعل

وزيد منادى مفرد معرفة مبني على الضم الظريف بالرفع صفة زيد باعتبار لفظه
والظريف بالنصب صفة زيد باعتبار المحل وفي المضافة النصب وفي النصب
مرفوع على انه مبتداء وتعريفه باللام وفي والاضافة للجار مع المجرور وفي
محل الرفع خبر المبتداء مقدما عليه لاغير ولا لبخس وغير مبني على الفتح فلام
المبني مرفوع المحل على الابتداء وخبره محذوف وهو فيبقى يجب نصب الصفة
المضافة لان المنادى اذا اضيف يجب نصبه نحو يا عبد الله مع ان المنادى
مبني لسبب حرف النداء فبطريق الاولى يجب نصب الصفة المضافة لانها تقع
في حيز حرف النداء وهو سبب بناء المنادى نحو يا زيد واذا وصف المنادى
فاذا الشرط وصف فعل ماض مبني للمفعول وفي الى المنادى معفوظ مالم يسم
فاعله ورفعه تقديري لان في آخره الف وهي لا تقبل الحركة وهذه الجملة شرطية
بابن متعلق بوقع وصف نظر فعل ماض مبني للمفعول والضمير المستتر فيه مفعول
مالم يسم فاعله راجع الى الابن وهذه الجملة اضافية والجملة الشرطية مجرورة المحل
لاذا وهو ظرف لقوله نظر مقدما عليه او نظر الابن وفي وصف المنادى بابن
واعلم ان اذا اذا كانت للظرف المحض تكون ظرفا لما تقدم عليها وهذه القاعدة
ثابتة واقعة في كلامهم فمن تامل يطلع الى تحقيقها فان وقع فالفاء تفسيرية
للجزاء وبيان له وهو في نظر فان حرف الشرط ووقع فعل ماض والضمير
المستتر فيه فاعله راجع الى الابن بين ظرف لوقع مضاف اليه لعلمين وهذه
الجملة شرطية فتح المنادى مرفوع تقديرا على انه مفعول مالم يسم فاعله وهذه
جزاء الشرط وفي فتح المنادى اي بني المنادى المفرد معرفة على الفتح اختيارا
عند الجمهور وجوبا عند البعض مع ان الابن معرب منصوب فلا فالبعض
فانه ذهب الى ابنائها باسرايه البناء من الموصوف الى الصفة وتنبيه لا رجل ظريف

وهذه

وهذه الجملة الجزاء كفى لك مثاله مثل قولك يا زيد بن عمرو فيا حرف نداء وزيد
يد منادى مفرد معرفة مبني على الفتح اختيارا وفي ابن منصوب على انه صفة
زيد باعتبار علة مضاف الى عمرو والالف اي وان لم يقع الابن بين العلمين فالواو
للعطف وان حرف شرط ولم حرف جازم ويقع مجزوم بها وعلامة جزمه سقوط
حركة وفي الابن مرفوع على انه فاعل لم يقع وبين ظرف لقوله لم يقع مضاف
الى العلمين وهذه الجملة للشرط فالضم مرفوع على انه مبتداء وخبره محذوف
اي فالضم واجب كما كان واجبا قيل كونه صفة ابن فالجملة الاسمية جزاء الشرط
واعلم ان الجملة الاسمية اذا وقعت للجزاء وجب دخول الفاء عليها للربط و
قيل انما بني المنادى المفرد المعرفة على الفتح اذا كان موصوفا بابن وقع بين
العلمين للخفة استعملهم لفظ الابن صفة العلمين وطلب الخفة بما خفة الحركات
في المنادى وقيل يا زيد بن عمرو بالفتح اختيارا وجوبا واطلق وجه كثيرا الا
استعمال فيرجح ان وقع المعرب يا زيد بن عمرو الزم ان يقولوا نا زيد بن فلان
تامل وليس في يا ايها الرجل الا الرفع قالوا وابتدائية وليس فعل من افعال
الناقصة يقتضي اسم وخبرا الا حرف استثناء والرفع مرفوع على انه اسمه وفي
حرف جر ويا حرف نداء وايّ منادى مفرد معرفة مبني على الضم مجازا والهاء
منفعم لتحسين اللفظ الجار والمجرور ظرف في محل النصب خبر ليس مقدما على
اسمه وفعله وليس في يا ايها الرجل جواب لدخول مقدر كما قيل انما قلنا
ان صفة المنادى المفرد المعرفة اذا كانت مفردة يجوز فيها الرفع والنصب
والرجل في يا ايها الرجل صفة المعرفة مفردة لاي ولم يجز الرفع ورفع هذه
الدخول بعفا وليس في يا ايها الرجل الا الرفع فقط واذا تعين الرفع في
صفة المفردة وهي الرجل لانها المقصودة بالنداء ولم يدخل حرف النداء

حذر من اجتماع الى التعريف وكون اى منادى مفردا معرفة والرجل مفردة لم
انما هو بحسب المجاز لا بحسب الحقيقة وما قدرناه من القاعدة بحسب الحقيقة
لا بحسب المجاز فلا يرد الدخل عليه بقولنا ليس في ايها الا الرفع فان قيل ابو
جد الفرق بين يا ايها الرجل وبين هذا الطريق فلنا فائدة يا هذا الطريق كيا ايها
الرجل ان قصد نداء الطريق وان قصد نداء مذكر كان بدا الطريق وجها
زا الامرين ويحذف فعل مضارع مبني للمفعول حرف مرفوع لم يسم فاعله مضا
فا الى النداء من العلم الجار والمجرور متعلق بفعله ويحذف المفهوم يحرور
على انه صفة العلم وحذف اما على سبيل الجواز كقولهم تعاير يوسف اعرض عن
هذا اى يا يوسف واما على سبيل الوجوب كقولهم اللهم كانه قائل منادى محذوف
حرف نداء وجوبا معوضا عنه الميم المشددة والحذف من العلم المقرون كثرة
استعماله ومن المضاف لطول وقفهم اصبح ليل وافتد مخنوف واطرق كرا
شاذ لان كلا من ليل ومخنوف وكرا اسم جنس وليس بعلم ولا مضاف وحذف
حرف النداء منها كثير الاستعمال لكونها امثال الاول مثل لشدة طلب الشيء والثاني
مثل التخليص النفس من الشدائد ببذل شيء والثالث مثل لمن يتكلم وفي الاخيرة
من سهو اولى منه ومن خصائص المنادى الترخيم وهو الترخيم على انه مبتدأ
وتعريفه باللام وهو من خصائص المنادى الحاوي المجرور باطرف مستقر
مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ معدة ما عليه اى من خصائص المنادى حال
السعة لان النداء لا يكون الا بهم فيالترخيم في سعة الخلاص عن التقاط
يقصد سرعة الاقبال وهو في اللغة الترقيق يقال رخم صوته اى رققه
وفي الاصطلاح حذف اخر الكلمة على سبيل الاعتباط اى بدون العلة بخلاف
التخفيف اذا حذف لكان فعل من افعال النواقص والضمير المستتر اليه

راجع

راجع الى منادى علما منصوب على انه خبر كان فمكان مع خبره واسمه جملة فعلية
محدود المحل لانها مضاف اليها لاذا وهو ظرف لخصائص لانها اذا كان للظرف المحض
اى عارية عن معنى الشرط يكون ظرفا لما قبلها غير مضاف منصوب على انه ظرف غير
ويجوز ان يكون حالا من اسم كان وزائدا عطف على قولهم في مضاف على ثلثة احرف
الجار والمجرور متعلق بفعله زائدا واما الشرط يكون عاملا لو وضعه يدل ما
تقدم منه على ما طرح عنه بسبب الترخيم ويكون غير مضاف لان المضاف لو رخم
لرخم اخره فيكون الترخيم من الوسط واخر المضاف اليه فيلزم الترخيم من غير
المنادى لان اخر المضاف اليه ليس اخر المنادى واكثر فيجوز الترخيم من اخر
المضاف على ان تنزل لهما منزلة اسم واحد ويكون زائدا على ثلثة احرف لئلا يلزم
الاجحاف بحرد التخفيف فلا فالكلمة فيها لانهم يرخمون ما كان على ثلثة احرف مطلقا
بمعزل الاوسط واعلم ان العلمية والزيادة شرط الترخيم اذا لم يكن في اخر المنادى
تاء التانيث فان التاء يحذف من اخر المنادى سواء كان علما او زائدا على ثلثة
او لم يكن اما العلمية فلان التانيث يقتضي الترخيم لثقله فلا يجتمعا ليهما وا
اما الزيادة فلانها لا يلزم الاجحاف بحذفها لانها ليست من نفس الكلمة نحو
يعني المثل يا حار فيا حرف نداء وحار منادى مفرد معرفة مرخم حذف اخره
فيه واحد ويا لهم عطف على قولهم يا حار ويا غثم عطف على قولهم يا لهم وهما حذف
حرفان زائدتان زيدتا معا كلتيهما في الاول وهو الالف والنون ويا نمص عطف على
قولهم يا غثم وهو منادى حذف حرفان اولهما مدة زائدة وثانيهما حرف صحيح
واعلم ان المحذوف سواء كان واحدا او حرفين او اسما يدل عليه في حكم الثابت لفظا
ومعنى على الاصح والاكثر وحديعامل في الجار ما يعامل في المنادى الذي لم يحذف منه
شيء فيقال يا حار بالضم ويا حارث ويا حار بالكسر على الافصح والاكثر والمفعول

قوله المفعول مرفوع على انه خبر المبتداء المحذوف وقوله فيه متعلق بما بني فا
على للمفعول والضمير المجرور راجع الى اللائي والآم والجملة الاسمية عطف على المفعول
به اى القسم الثالث من الاصل المفعول فيه وهو ما فعل فيه فعل مذكور
من زمان نحو صمت يوم الجمعة فالصوم فعل المتكلم وقع فيه او مكان نحو
جلست خلفك وهو ضمير بارز مرفوع منفصل مرفوع المحل بالابتداء الظرفان
مرفوع على انه خبر المبتداء ورفعه بالالف لانه تثنية والجملة الاسمية عطف على قوله
المفعول فيه فالزمان فالفاء للتفسير قوله الزمان مرفوع على انه مبتداء
وتعريفه باللائي والآم ينصب فعل مضارع مبني للمفعول والضمير المستتر فيه
مفعول ما لم يسم فاعل راجع الى المبتداء كله بالرفع تاكيد الضمير المستتر في ينصب
والجملة الفعلية مرفوع المحل خبر المبتداء والجملة الاسمية عطف على قوله وهو
الظرفان قوله كله اى مبهمه ومجروره لانه جزء مدلول الفعل فالمبهم من الزمان
لا يتعين لم مقدار مخصوص معرفة كانت او نكرة كاليوم ويوم اذ لم منها شتا
عشرة ساعة فالمبهم يقابل المحدود للمعرفة بال المبهم والمحدود بتعاد فان
نحو سرت يوم فانه مبهم باعتبار عدم تعين المقدار معرفة بخلاف اللام نحو
اليته اليوم فنحو بمعنى المثل اى فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع المحل فاعل
عبارة عن المتكلم والهاء ضمير بارز منصوب مثل منصوب المحل مفعول به
راجع الى الغائب وقوله اليوم منصوب على انه مفعول فيه لاليت وبكرة عطف على
قوله اليوم وذات ليلة عطف على قوله بكرة والمكان مرفوع على انه مبتداء لا ينصب
فلا لنفي وينصب فعل مضارع مبني للمفعول منه الجار والمجرور منصوب
المحل على انه مفعول به غير صريح لقوله لا ينصب الا حرف الاستثناء المبهم مرفوع على انه
مفعول ما لم يسم فاعله والجملة الفعلية مرفوع المحل خبر المبتداء والجملة الكلية

عطف

عطف على قوله فالزمان ينصب كله قوله المبهم اى المبهم من الكل الذي يقبل
النصب لان الفعل دالة عليه اى على الحدث التزاما فان القيام في قمت وا
ان يكون في مكان ما بخلاف المحدود منه فان الفعل لعدم دلالته عليه بوجه
من الوجوه اى مطابقة او تضمنا او التزاما لا ينصبه بل لا بد له من لفظة في نحو
صليت في المسجد نحو قمت اما ملفوظ فنحو بمعنى المثل وقام فعل ماض والتاء
ضمير بارز مرفوع المحل فاعله عبارة عن المتكلم وهو امام منصوب على انه مفعول
فيه لقوله قمت مضاف الى الكاف عبارة عن المخاطب ولا بد للمحدود فلا لنفي الجنس
وبد مبني على الفتح منصوب المحل على انه اسم لا فلامع اسمه مرفوع على انه مبتداء
وقوله للمحدود الجار والمجرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتداء من في قوله
من حروف لفظا مراد مجرورها الجار مع المجرور صلة لا بد فقوله لا بد
للمحدود ومن فان الفعل لعدم دلالته عليه بوجه من الوجوه لا ينصب بل لا
بد من لفظة في نحو صليت في المسجد فنحو بمعنى المثل فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع المحل فاعله عبارة
عن المتكلم وفي حرف جر والمسجد مجرور بها الجار والمجرور منصوب المحل على
عبارة عن المتكلم على انه مفعول فيه غير صريح لصليت والجملة الفعلية مجرور المحل
على انه مضاف اليه لنحو وقد بعض النحويين المكان المبهم بانه مكان اسم باعتبار
امر غير داخل فيه مثل سمية المكان الذي يقابل خلف المسجد بالخلف بسبب
كونه خلف المسجد وجهة وليس خلف المسجد داخلا في ذلك المكان بل في
المسجد بل خلف المسجد داخل في المسجد والمحدود بانه مكان لم باعتبار امر
داخل فيه لمسمى لفظ الدار فان سمية بلفظ الدار بسبب الاجزاء المادية

والهيئة المخصوصة الصورية وكلها داخلة في مسمى الدار في هذا هو
هو الصحيح طردا اى للجاد وعكسا والا فقد دخل في الحمل اصطلاحا
فانا عند نحوه والشيخ ١٩ البريد والميل كلها داخلة في المبهم على بناء
هذا التفسير واما قلنا وهو الصحيح طردا وعكسا لان بعض النحو
يبني في المكان بالجهات الست فورد عليه عند ولدى وغيرهما لانه هو
لا يفهم مبهم بذلك التفسير مع انها تقبل النصب وقرره بعض النحويين بالكثرة وهو
ظاهر الفساد لبطلان عكسه بمثل قمت امامك فانه مبهم يقبل النصب وليس
بنكرة بل هو معرفة وبطلان طرده بمثل داري فانه مبهم بهذا التفسير لانه نكرة
مع انه لا يقبل النصب فلا يطرد ولا ينعكس والمفعول معه عطف على قوله المفعول
فيه اى القسم الرابع من الاصل المفعول معه الهاء في معه يعود الى الالف واللام ومعه
في موضع مفعول ما لم يسم فاعله وهو المذكور بعض نحوها صنعت وبينت فنحو
مرفوع على انه خبر المبتدأ محذوف وما الموصولة مبنية مرفوع المحل على انه مبتدأ وصنع
فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع المحل على انه فاعله عبارة عن المخاطب وقوله
ما الموصولة مبنية بعض شيء منصوب المحل على انه مفعول به لصنعت مقدما عليه لان لها
صدر الكلام وبالله فالواو بمعنى مع وبالله منصوب على انه مفعول معه ونحو با
لالف لانه من الاسماء الستة مضاف الى الكاف ومعناه اى شيء صنعت مع ابيك وما
تلك والموصولة مبنية مرفوع المحل على انه مبتدأ وقوله سائلك مرفوع على انه خبر المبتدأ
وزيدا فالواو بمعنى مع وزيدا منصوب على انه مفعول معه ومعناه ما تصنع مع زيد
لان السؤال عند الصنعة ولا بد له فلا تنفي الجنس وبدئ على
الفتح منصوب المحل على اسم لا النافية للجنس وهي مع اسمها مرفوع المحل بانه مبتدأ

وقوله

المفعول معه

وقوله الجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل بانه خبر المبتدأ والضمير المجرور
راجع الى المفعول معه من قوله الجار والمجرور متعلق بلا بد او معناه عطف على قوله
من فعل والضمير المجرور في معناه راجع الى الفعل لانه معنى وقوله يحتاج
الى العامل دلالة العامل اما فعل كالمثال الاول او معناه كالمثال الثاني وقوله بين
العامل في سائر المفاعيل لانه عاملها الفعل انفاقا واعلم انه قد ولا بد له من
او معناه رد لمذهب من قال ان العامل في المفعول معه الواو بمعنى مع وهو
الشيخ عبد القاهر وقيل عامل هذا الباب قياس لا يعمل فيه كل ما يمكن عمله
وقيل ان عامل هذا الباب مقصور على السماع يعمل فيه ما سمع عمله فيه عن
العرب ويكون الواو عاملا عند الشيخ عبد القاهر وقيد الثاني في المثال لكون الواو
عاملا سماعيا والمفعول معه عطف على قوله والمفعول معه اى القسم الخامس
من الاصل المفعول له وقوله له الجار مع المجرور مرفوع المحل على انه مفعول ما لم يسم
فاعله والضمير المجرور راجع الى الالف واللام وعلمها كانا علة لاقدام زيد كان
عرضا للفاعل نحو ضربت تأديبا له نحو مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف وقوله
فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع المحل على انه فاعل والهاء ضمير بارز
منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعوله راجع الى الغائب وقوله تأديبا منصوب
على انه مفعول له بقوله ضربت وقوله الجار مع مجروره صلة تأديبا ولم يكن
عرضا للفاعل نحو قعدت عن الحرب جبنا فنحو مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف
وقعد فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع المتصل مرفوع المحل على انه فاعل
قعدت وقوله عن الحرب الجار مع مجروره متعلق بقعد وقوله قعدت وقوله
جبنا منصوب على انه مفعول له فالاول باعتبار تعلقه علة للاقدام

على التضرب وباعتبار وجوده في الخارج منعوت ضرب والثاني باعتبار وجوده
في الخارج علة للاقدام على العقود وتنتشر العقود علة للزوال سواء كان
فعلا للفاعل كالتاديب وليس اولم يكن كالتمزق في حسه للتمزق وسواء
كان نكرة كضربة تاديبا او معرفة كضربة تخاصة الشر وكذ للكلام
كان علة للفاعل فقام كلام مرفوع على انه مبتدأ وما موصولة والعائد هو فعل
من افعال الناقصة والضمير المستتر فيه مرفوع المحل اسمه راجع الى الموصوف
فعلة منصوب على انه خبر كان وفعل للفاعل الجار مع المجرور متعلق بكان فكان
مع اسمه وخبره صلة الموصول والموصول مع صلته في محل الجر بانه مضاف اليه كعلة
وفعل كذ للجار والمجرور ظرف مستقر مرفوع بانه خبر المبتدأ مقدما عليه
واعلم ان فعل الكلام كان علة للفعل هو مذهب من قال ان المفعول له كعلة
يجب ان يكون مصدرا واعلم ان نصب شرطان يكون فعلا لفاعل الفعل
المعلل ومقارنا له في الوجود ومصدرا كالتاديب في المثال المذكور فانه فعل
المتكلم كالضرب لان الضرب فعله مباشرة اي بدون الواسطة والتاديب فعله
تسبيبا الى بواسطة الضرب ومقارنا له في الخصص في الخارج ومصدرا ايضا فاذا
اذا انتفت الشرط كلها او احدها فاللام لازمة نحو جرد اليوم لحذا
صلة لزيد امس وتا فرخ المنقل عن الاصل الحوا المنصوب بان اعني المفاعيل
الخمسة شرع في الملحق بالاصل فقال والملحق بجميعه اضرب فقام الملحق مرفوع
على انه مبتدأ وبجميعه باللام وفي به الجار مع المجرور متعلق بقام الملحق والضمير
المجرور راجع الى الاصل ومعناه ان المنصوب الذي هو بالاصل في كونه منصوبا
بجميعه اي باللامة اي بجملة الاسمية عطف على في قال الاصل في المنصوب بان هو المفعول المطلق

مرفوع على انه خبر المبتدأ محذوف تقديره الاول كالذي ضرب بان مرفوع
متصل مرفوع المحل على انه مبتدأ راجع الى الحال بيان مرفوع على انه خبر المبتدأ
مضاف الهيئة الفاعل والجملة الاسمية عطف على في قام والمفعول به عطف على في الهيئة
الفاعل ومعناه الحال مبتدأ صفة الفاعل والمفعول به فالمصدر على هذا بمعنى اسم
فاعل والهيئة بمعنى الصفة واعلم ان المراد بالهيئة الصفة التي عليها صاحب الحال عند ملابسة الفعل واقعا منه نحو جاءني زيد راكبا فان كيفية
الهيئة التي عليها زيد عند صدور المجيء عنه او عليه نحو ضرب زيدا مجردا
اتيانه فيعلم من هذا التعريف ان الحال لا تقع بيانا لسائر المفاعيل واما المفعول
المطلق فلانه فعل لا يصح ان يقال ما وقع عليه الفعل وكذ المفعول له ومفعول
معه فان قيل ان زيدا في قولنا جئت انا وزيد راكبين دون الحال مع انه منصوب
معه قلنا انه فاعل في المعنى لانه في قوة قولنا جئنا راكبين نحو ضرب زيد وعمرا فتحو
مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف وضرب فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع
متصل مرفوع المحل على انه فاعل ضرب وزيد منصوب على انه مفعوله وقائما منصوب
اما حال عن الفاعل والمعنى ضربت زيدا حال قيامي واما عن المفعول والمعنى ضربت
زيدا حال قيامه وقيل انه قائما حال عن المفعول فقط لانه لو كان عن الفاعل
ايضا لكان في جانبيه وحدها مرفوع على انه مبتدأ مضاف الى الضمير الراجع
الى الحال ان تكون نكرة فقوله ان ناصية تكون فعل من افعال الناقصة وا
تضمير المستتر فيه مرفوع المحل اسمه راجع الى الحال ونكرة منصوب على انه خبر
تكون فتكون مع اسمه وخبره في تاويل المصدر مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ
والجملة الاسمية عطف على قوله المتقدمة اي معناه مقتضاها وما يليق بشأنها
نها النكارة قطعا ووجوبا لانها نعت الفعل النكرة فوجب ذكرها

ولانها لو عرفت للتبس بالصفة فنحو ضربت زيدا القائم فالحق هنا بعلى لو
جوبه وحق مرفوع على انه مبتدأ مضاف الى ذى لحال المعرفة مرفوع على انه خبر
المبتدأ والجملة الاسمية عطف على الجملة المتقدمة وانما كان حقه التعريف لانه
لو كان نكرة للتبس بالصفة فى نحو ضربت رجلا راكبا لحصول المطابقة فان
تقدم الحال فالغاء للعطف وان حرق الشرط تقدم فعل ماض وفاعل لحال
مرفوع على انه فاعل تقدم وهذه جملة شرطية عليه الجار مع المجرور ظرف
لغو متعلق بقام فان تقدم والضمير المجرور راجع الى ذى لحال جاز تنكيره فجاء
فعل ماض وتنكيره مرفوع على انه فاعل جاز والضمير المجرور راجع الى ذى لحال
وهذه الجملة جزائية نحو حالى راكبا رجل فنحو مرفوع على انه خبر لمبتدأ
محذوف وجاء فعل ماض والتوت نون وقاية والياء ضمير بارز منصوب
متصل منصوب المحل على انه مفعول جاء عبارة عن المتكلم ورجل مرفوع بانه
فاعل جاء وراكبا منصوب على انه حال من فاعل جاء مقدما عليه وانما
مثل تقديم الحال عن ذى لحال بهذه المثال لئلا يتوهم ان التقديم لا
زم فى مثل ضربت راكبا رجلا لانه لو اخر عنه لالتبست لمطابقة الاعراب
بينهما ولم يلزم التقديم فى هذا المثال فاشار بالبيان هذا المثال الى ان
تقديم الحال عليه واجب وقد كون ذو الحال نكرة محضة سواء حصل
الالتباس بسبب التاخير او لم يحصل فالحاصل انه مثل التركيب وهو ضربت
رجلا راكبا لما لم يجز للالتباس لم يجز مثل قولك جائنى رجل راكبا لاطراد
الباب لانه اى مبهم عندهم حتى يكون العامل كليا تاملى والتمييز عطف على
فاعل الحال اى القسم الثانى من انواع المفاعيل التمييز وهو رفع الابهام
عن الجملة وهو ضربان مرفوع منفصل مرفوع المحل على انه مبتدأ رفع

مرفوع على انه خبر المبتدأ مضاف الى الابهام وفاعل عن الجملة متعلق برفع
نحو مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف قولك لله درة فارسا بانه مضاف اليه نحو
الكاف وضمير المخاطب مجرور المحل بانه مضاف اليه للفاعل طاب زيد نفسا
فطاب فعل ماض وزيد مرفوع على انه فاعل طاب ونفسا منصوب على انه
تمييز عن جملة طاب وزيد وهو مفعول لقولك والمراد بالابهام فى الجملة اجمالا
المجاز فى اسناد الطيب الطيب الى زيد لانهم قد يسندون الطيب الى زيد
تارة او رائحته او غيرهما فلما قيل نفسا على انه اسناد الطيب الى زيد
بوجه ما نفسه لا ما يريد اضرابا عن المفرد عطف على قوله عن الجملة فقولك
الجار والمجرور ظرف مستقر مجرور المحل على انه صفة المفرد اى المفرد الكائن
فى قولك والمراد بالمفرد ما يقابل الجملة وشبههما والمضاف عذرة رافوده خلا
رافوده مرفوع على انه مبتدأ وقوله خلا منصوب على انه تمييز فى الرافوده وقوله عذرة
ظرف مستقر والضمير المستتر فيه راجع الى رافوده عند مضاف الى ياء المتكلم وا
لجملة الظرفية فى محل الرفع على انها خبر المبتدأ والجملة الاسمية مفعول لقولك وقولك
سمنا عطف على قولك فقولك رافوده خلا اى عنده منوان سمنا وقولك منوان مفرد مقدار
باعتبار الموضوع وعشرون درهما عطف على قولك منوان سمنا اى عندى عشر
ون درهما وقولك عشرون مفرد مقدار باعتبار المعدود وملؤه عسلا عطف
على قولك وعشرون درهما وعندى ملؤه عسلا فانك لو قلت ملؤه حسنا يعلم المخاطب
اى عندك شيئا نفسا يملاء هذا الاناء لكن لا يعلم انه عسلا او غيره فاذا قلت
عسلا يتبين المتميز وظهر انه عسل وهذه المفرد انه مثال للمفرد المقدار وما
لمفرد الغير المقدار باعتبار المادة نحو خاتم حديد وانما قدم التمييز الذى يرفع
الابهام عن الجملة على التمييز الذى يرفع الابهام عن المفرد لان الابهام الحاصل فى الجملة

كثير الاحتمال لتجلد الابهام الذى يرفع عند ذات مذكورة وقدمه عند التمييز
الذى يرفع عند جملة لكون ذات مذكورة غير اسهل واقرب الى الفهم من مذكور
ذات معدودة مبينا والمستثنى عطف على قوله التمييز اى القسم الثالث من الملحقات
هو المستثنى خبر مبتدأ محذوف بالا فالباء حرف جر الا مراد اللفظ يجرور المحل
بالباء والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل على انه صفة المستثنى اى المستثنى الكائن
بالا واما قيده بالا لانه لو كان بغير الا لكان من الملحق الملحقات ولذا قيده
بها بعد كلام موجب وقع بعد كلام ظرف مستقر صفة الا وقوله موجب
يجرور على انه صفة كلام اى غير مصدر بحرف نفى او نهى او حرف الاستفهام
نحو جاءنى القوم الا زيدا فنحو مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف وجاء فعل ماض
والتون نون وقاية والياء ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل على انه
مفعول لجاء عبارة عن المتكلم والقوم مرفوع على انه فاعل جاء والا حرف الاستثناء
وزيدا منصوب على انه مستثنى متصل بعد كلام موجب ملحق بالمفعول ولجملة الفعلية
يجرور المحل على انه مضاف اليها نحو واعلم ان العامل فى نصب المستثنى هو الفعل
المقدم او معنى الفعل بواسطة الا وانما قال بعد كلام موجب لانه المستثنى بالا
بعد كلام غير موجب لا يجب نصبه بل يحتاج فيه الى البدل ويجوز النصب
على التشبيه بالمفعول واللحاق زاد اذ كر المستثنى منه بخلاف ما المستثنى بالا بعد كلام
موجب فانه واجب النصب على التشبيه واللحاق او بعد كلام غير موجب
عطف على قوله بعد كلام اى كلام مصدر باحد حروف الثلثة نحو ما جاءنى احد
الا زيدا فقوله ما الخ احترز به للنفى وجاء فعل ماض والتون نون وقاية والياء
ضمير بارز منصوب المحل متصل منصوب المحل على انه مفعول به لجاء عبارة عن المتكلم
واحد مرفوع على انه فاعل جاء والا حرف استثناء وزيدا منصوب جوازا على انه مستثنى

متصل

متصل بعد كلام غير موجب وهذه الجملة يجرور المحل على انه مضاف اليها نحو
واعلم ان كان الفصيح هو البدل قالواو للحال وان زائدة ولكان فعل ماض ناقص
والفصيح مرفوع على انه اسم كان ولكان مع اسمه وخبره جملة فعلية حال
من فاعل محذوف اى يجوز ان ينصب المستثنى بالمفعول ان لم يكن الفصيح هو
البدل او كان الفصيح هو البدل اى مستو يا عدم فصاحة البدل وفصاحته
يعنى ان فصاحة البدل وكونه مختار الابنائه النصب على اللحاق فائدة الخلاف
جواز النصب فى غير الموجب على اللحاق والمستثنى المقدم والثالث من الملحقات
هو المستثنى بالا المتصل المؤخر بعد كلام موجب اى غير موجب ومنفصلا
ومنقطعا يعنى ان المستثنى بالا على اربعة اقسام وكلام قسم ثالث من الملحقات
الملحقات لا يكون كل منها قسما على حدة من الملحقات واعلم ان نصب المستثنى
المتصل بعد كلام موجب واجب النصب لانه لو جاز الرفع وقيل فى تقديره جاءنى
الا زيد للزم منه مجيء سوى زيد من العالم وهو غير مقصود لانه عند عدم
الغير نسبة على الفاعل وجب المصير الى تقدير العام ومن ثم قدر العام بأحد
مجيء من سوى زيد فالمعنى جاءنى الا زيدا وكذا النصب واجب فى
لا مستثنى المقدم والمنقطع ملحق بالمفعول نحو ما جاءنى الا زيد احد فنحو مرفوع
على انه خبر لمبتدأ محذوف وما للنفى وجاء فعل ماض والتون نون وقاية والياء
ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعول به لجاء عبارة عن المتكلم وقوله
احد مرفوع بانه فاعل جاء والا حرف استثناء وزيدا منصوب على انه مستثنى متصل
متقدم بجملة الفعلية يجرور المحل على انه مضاف اليها نحو والمستثنى المنقطع عطف
على قوله والمستثنى المقدم يعنى ان المستثنى المقدم والمنقطع واجب النصب بالمفعول
وجهه فيهما ظاهر تامل بادنى تامل نحو جاءنى احد الا حمارا فنحو بمعنى المثل وما للنفى وجاء فعل ماض

والثوة نوما وثابة والياء ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعول
به لجاء عبارة عن التكلم واحد مرفوع على انه فاعل جاء والالف في استثناء وصار منصوب
على انه مستثنى منقطع والجملة الفعلية مجرورة المحل على انه مضاف اليه لنحو واعلم ان كلمة
الحال والتمييز والمستثنى بالمفعول هذا ما وعدناه لك في فضل المفعول فنحن بعد تمام كلام
فاعل المستثنى فالصاب المفعول معه من حيث ان العامل يعمل فيها بواسطة الحرف وكم
مضاف اليه مبتدأ غير مرفوع على انه مبتدأ مضاف الى غير مجرور على انه لكم كم فالكاف حرف جر وكم
مجرور بها مضاف الى لكم الكم مضاف اليه لكم والجار مع مجروره ظرف مستقر وقع صلة
على انه خبر لمبتدأ الواقع مجرور على انه صفة للكم فالحاصل ان المستثنى بعد غير لكونه
مضافا اليه واجب لخفض واما تنصبه فمحمول في الاعراب الاسم الواقع بعد الا
وهو ظرف واقع فعلى التفصيل المذكور يجب نصبه في الموجب وعند التقدم
وعند الانقطاع ويجوز نصبه ويختار البدل في غير الموجب لكن النصب في المستثنى
بالا على التشبيه بالمفعول من حيث ان كلا منهما فضلة وقع غيرها على التشبيه بالغايات
في الابهام تقوم فعل مضارع والضمير المستتر فيه فاعل عبارة عن المخاطب جازم
القوم غير زيد فجاء فعل ماض القوم مرفوع على انه فاعل جاء والتون نون وقاية
والياء ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعول لجاء وغير منصوب
على انه مستثنى مضاف الى زيد فزيد مجرور مضاف اليه لغير والجملة الفعلية مفعول
تقوم ومثال كلمة غير بعد كلام موجب وجملة تقوم مع ذيله منتهية ومفصلة لكلمة
حكم غير كحكم الا لوقوع بعد الا وما جاءني احد غير زيد فالواو للعطف وما نافية
وجاء فعل ماض والتون نون وقاية والياء ضمير بارز منصوب متصل منصوب
المحل على انه مفعول جاء عبارة عن المتكلم وقوله احد مرفوع على انه فاعل جاء و
غير مرفوع على انه بدل من احد مضاف الى زيد وقوله غير زيد منصوب تشبيها

بالغايات

بالغايات لانه ليس مفعولا و[illegible] لا محالة يعني ان لفظة غير في الابهام
كلفظة امام في قولك اما ملء فلما ان الفعل ينصب الغاية على الظرفية كذلك ينصب
لفظة الغير على التشبيه وجملة الفعلية عطف على قوله جائني القوم غير زيد
وهو مثال كون كلمة غير بعد كلام موجب ولم يذكر مثالا للمقدم والمنقطع
لانه لا اختصار والخبر عطف على قوله المستثنى بالا اي الرابع من الملحقات لخبر
في باب كان في حرف جر وباب مجرور به مضاف الى كان الجار مع المجرور ظرف
مستقر في محل الرفع صفة الخبر وصرح كان في نسبة الباب اليه لاصالة انتهاء الا
فعال الناقصة واما نصب خبر هذا الباب لانه بمنزلة الفعل المتعدي في انتفاء
الطرفين يعني الرفع والنصب فنصب بدل البتداء والحق بالفعل ورفع احد الطرفين
بدل الخبر والحق بالفاعل نحو كان زيد منطلقا فنحو مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف وكان
فعل ماض من الافعال الناقصة وزيد مرفوع على انه اسم كان ومنطلقا منصوب على انه خبر
كان كان يكون افعادا ناصبا مشابها لفعل المتعدي والكاف عطف على قوله والخبر
الخامس من الملحقات الكاف في باب ان الجار والمجرور ظرف مستقر في محل الرفع صفة
الكاف والمراد من باب ان الحرف بالفعل نحو ان زيدا منطلقا فان حرف مشبهة
بالفعل وزيدا منصوب على انه اسمها ومنطلقا مرفوع على انه خبرها
والحق بالفعل واما نصب هذا الحرف اسمها لانها بمنزلة الفعل المتعدي في انتفاء الطرفين
كالافعال الناقصة واما الترام تقديم المنصوب على المرفوع لئلا تكون العامل الذي هو
العامل الاصلي في التقديم والتاخير ولانه لو قدم المرفوع على المنصوب يودي الى اللبس
بالفعل نحو مثلا لو قيل ان زيدا قائم لم يعلم انه فعل او حرف او كلمة لا عطف على قوله
والكاف في باب ان السادس من الملحقات بالمفعول لم الابتدائية الجر فالام حرف جر ونفي
مجرور بها مضاف الى الجنس والجار مع مجروره ظرف مستقر في محل الجر صفة لا النافية

لا التي هي كائنة لنفي الجنس لان اسم لا بمعنى ليس من المرفوعات اذا كان
مضافا فاذا للظرف وكان فعل من الافعال الناقصة والضمير المستكن فيه
اسمه راجع الى اسم لا المضاف منصوب على انه خبر كان فكان مع اسمه وخبره
بمجموعهما في محل الرفع على انه مضاف اليه لاذا واذا ظرف لفعل مقدر تقديره ينصب
اسم لا اذا كان مضافا او مضارعا له وانما قال مضافا او مضارعا لانه لو
لم يكن مضافا ولا مضارعا له كان مبنيا على الفتح او على ما يلزم مقامه و
البحث من المنصوب بانه لا بد من تقديره بعده اذا كان مضافا او مضارعا
له وعلة البناء اذا كان مفردا لان لا العامل في قوة قولنا لا من غلام لان لا
لاستغراق النفي ومن لتاكيد الاستغراق للنفي فيكون متضمنا للحرف وانما بني
على الحركة لعروض البناء والسكون مستحق بالبناء اللازمة وانما بني اي
المضاف والمضارع له وعلة البناء موجود فيهما كما في المفرد لان الاضافة
ترجح جانب الاسمية فيصير الاسم بها الى ما يستحقه في الاصل اعني نحو لا غلام
عندك فلا لنفي الجنس وغلام منصوب على انه اسم لا مضاف الى رجل وقولنا
عندك ظرف مستقر وتحته ضمير مستتر راجع الى اسم لا مضاف الى ضمير المخاطب
والظرف مع فاعله في محل الرفع خبر لا هذا الاغلام رجل حصل وثبت
عندك وهذا مثال كون اسم لا مضافا او مضارعا له عطف على قولنا مضافا
اي مشابها للمضاف نحو لا خيرا من زيد عندنا فخيرا منصوب على انه خبر لا مبني
كنصب ولا لنفي الجنس وخيرا منصوب على انه اسم لا هذه ووجه المشابهة
بينهما ان خيرا غير تام يتم بما بعده كما يتم المضاف بالمضاف اليه وقولنا
منا متعلق بمحذوف خبرا لانه شبه فعل وقوله عندنا ظرف مستقر
والضمير المستكن فيه فاعله مضاف الى ضمير المتكلم والجملة الظرفية

فصل

في محل الرفع بانه خبر لا هذه لكونه اسم لا مشابها المضاف واما المفرد فمفتوح
كما قيل ما حال اسم لا هذه اذ لم يكن مضافا ولا مضارعا لم فعال واما
المفرد فمفتوح فالواو ابتدائية واما للشرط فالفاء جواب اما والمفرد
مرفوع على انه مبتدأ ومفتوح مرفوع على انه خبر المبتدأ وهذه الجملة ابتدائية
لا محل لها من الاعراب نحو غلام لا فلا لنفي الجنس وغلام مبني على الفتح منفي
محلا على انه اسم لا هذه فلما صح انه اذا كان مفردا في محل الرفع على انه مبتدأ
لانه يشبه حينئذ المركب نحو عندي خمسة عشر وهو مرفوع على الابتداء وهذا
وقولنا لك ظرف مستقر في محل الرفع لانه خبر المبتدأ وخبر ما ولا عطف على
فما واسم لا لنفي الجنس اي السابع من الملحقات خبر ما ولا بمعنى ليس ووجه
الالحاق انهما في اقتضاء الظرفين كما فعل المتعدي فكما مرفوع بالفاعل ومنصوب
بالمفعول وانما وجب هنا تقديم المرفوع على المنصوب لعجز الفرع وهو ما ولا
على طريق الاصل وهو ليس في تقديم المرفوع بخلاف باب ان فان تقديم
المرفوع فيه يوهم الى الليس وهي اللغة الحجازية ضمير بارز مرفوع منفصل
مرفوع المحل على الابتداء واللغة مرفوع على انه خبر المبتدأ وقولنا الحجازية
مرفوع على انه صفة اللغة اي لغة اعمال ولا عمل ليس هي اللغة الحجازية
فان قيل لم يذكر اللغة مقدما حتى يرجع الضمير اليها قلنا انها مذكورة
في ذهنا فهي بمنزلة المتقدم لفظا بناء على قوة القرينة وهي عدم الخبر
المنصوبات والنصب لغة الحجازية وكون الخبر بلفظ لغة الحجازيين في
اعمال ما ولا بمعنى ليس دليل عقلي ونقلي اما العقلي فهو انهما مشتا
بمعنى ليس فتعملان عملها واما النقلي فهي قوله تعالى هذا بشرا وما هذا

انها انهم فان فيه بمعنى ليس وقد علمت وانتيته رفعهما وهي مرفوع على انه
مبتداء وتعريفه بالالام ورفعه بالضمة اللفظية ورفع رفعهما مرفوع على
انه خبر المبتداء وضمير المجرور راجع الى اللاميين وجملة الفعلية عطف على الجملة
المتقدمة ورفع رفعهما اى رفع الاسمين الواقعين بعدهما اى شركهما على
الابتداء والخبر لهما كان مبتداء وخبرا بل دخولهما على الابتداء مصلق برفعهما
والتهمية في عدم اعمال ما ولا بمعنى ليس دليل وهو انهما يدخلان على اللام
والفعل والعامل يجب ان يختص عند هم بقبيل واحد دون اختلاف القبيلين
في جميع الخبر ولم يبين في باب اللام لان اثر الاعمال انما يكون في الخبر اذ اسمها
مرفوع بهواء كانا عملا او لم يعملا فاذا تقدم الخبر فاذا للشرط وتقدم فعله
ماض والخبر مرفوع على انه فاعله وهذه الجملة الشرطية وانتفض النفي الواو
للعطف وانتفض فعله ماض من باب الافتعال ورفع النفي مرفوع على انه
فاعله والجملة الفعلية عطف على الجملة المتقدمة بالالف الواو حرف جر والراء
اللفظ مجرور المحل بالباء والجار مع المجرور متعلق بقام انتفض فالرفع
الفاء للجزاء فالرفع مرفوع على انه مبتداء وخبره محذوف تقديره فالرفع
واجب والجملة الاسمية جزاء الشرط فعل الشرط مع جزائه مجرور المحل لانه
وهو ظرف للجزاء معمول له عليه لاقتضائه صدر الكلام قام فالرفع اى رفع
الخبر واجب سواء عند تقديم خبرهما على اسمهما وايضا عند انتفاء نفيهما
بالا يبطل عملهما اما عند التقديم فلانهما الضعيف عملهما عند عدولهما عن
سننهما الاصل لا يعملان واما عند انتفاء النفي بالا فلبطلان هو سبب
عملهما وهو المشابهة بليس في النفي واعلم ان عمل يبطل بزيادة ان نحو ما

ان زيد

ان زيدا منطلق وذيادتها بعد لما في كلامهم على ثلثة نحو ما منطلق زيد فنحو
مرفوع على انه خبر المبتداء محذوف وما بمعنى ليس عملها باطل وزيد مرفوع
على انه مبتداء ومنطلق مرفوع على انه خبر المبتداء مقدما عليه وهذا مثال لما يبطل
عملها بسبب تقدم الخبر والجملة الاسمية مجرور المحل على انها مضاف اليها نحو
وما زيد الا منطلق الواو للعطف وما بمعنى ليس عملها باطل وزيد مرفوع
على انه مبتداء والا حرف استثناء ومنطلق مرفوع على انه خبر المبتداء وهذا مثال يبطل
عملها بسبب انتقاض النفي والجملة الاسمية معطوفة على جملة الاسمية وانما مثل
بذلك لان التقديم والانتقاض لا يبطل عمل ما وايطالهما عمل لا بطريق الاولى
لان عمل لا بمعنى ليس شاذ اى نادر المجرورات مرفوع على انه مبتداء على ضرب
بين الجار مع المجرور ظرف مستقر في محل الرفع على انه خبر المبتداء الى
اى المجرورات عشرات عمل ملك على ضربين والجملة الاسمية ابتدائية لا محل
لها من الاعراب مجرور بالاضافة المجرور بالاضافة مرفوع على انه بدل عن
محل ضربين او خبر لمبتدا محذوف تقديره احدهما مجرور بالاضافة او مبتدأ
خبره محذوف تقديره منها مجرور بالاضافة ويجوز ان ينصب على المفعول
به بتقدير اعني المجرور بالاضافة فعله بالاضافة متعلق بفعل محذوف
قوله مجرور بالاضافة هذا على المضاف اليه لكن اضافة فاليا بالاضافة داخلة
على العامل الذي هو الاضافة لا على العامل لان العامل هو المضاف واختلف الناس
في العامل في المضاف اليه كعامل غلام زيد منهم من ذهب ان العامل الحرف المقدر ومنهم
من ذهب ان العامل اللام المضاف مع الحرف فلان الاصل في عمل الجر هو المضاف فلان لفظ
حرف الجر ساقط والمضاف نائبه والحق هو الاول لان المضاف لنيابته عن حرف الجر
اقتضاه المضاف اليه يعمل الجر اصالة والجار عارضا عند اسقاط حرف الجر مع ابقاء

عمله وهو ضعيف ومجرور بحرف الجر عطف على قوله بالاضافة الكفو للكاف
كالكاف بمعنى المثل مضاف الى قوله الآتي خبر لمبتدأ محذوف تقديره مثاله مثل قولهم
غلام زيد قائم غلام زيد منصوب المحل انه مفعول الفعل وهذا امثال المجرور لسبب
الاضافة وسر من البصرة الواو عاطفة وسار فعل ماض والتاء ضمير بارز
مرفوع متصل مرفوع المحل على انه فاعل سكل عبارة عن المتكلم وقوله من البصرة
متعلق بقوله سار والجملة الفعلية عطف عطف على قوله غلام زيد وهذا مثال المجرور
لسبب حرف الجر والاضافة مرفوع على انه مبتدأ وتعريفه باللام على ضربين
الجار والمجرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ اى الاضافة بتقدير حرف
كائنة على ضربين معنوية بالرفع اما بدل من محله على ضربين او خبر مبتدأ
محذوف او مبتدأ محذوف الخبر بالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره اعني
معنوية فقوله معنوية اى مفيدة للمضاف معنى وليس ذلك في المضاف قيل
الاضافة من التعريف اذا كان المضاف اليه نكرة وهي التي بمعنى اللام فالواو لك
للعطف وهي ضربان مرفوع متصل مرفوع المحل على انه مبتدأ راجع الى
اضافة معنوية والتي اسم موصول وهي بمعنى اللام الجار والمجرور ظرف
مستقر والضمير المستتر راجع الى الموصول والجملة الظرفية صلة فالموصول
مع صلته مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ والجملة الاسمية عطف على قوله معنوية
والمراد من الاضافة المعنوية بمعنى اللام انك تقول المضاف جنس المضاف
اليه بمعنى صحة حمل المضاف اليه على المضاف ولا تظن انه او بمعنى ثم عطف على قوله بمعنى
اللام اذا كان المضاف جنس المضاف اليه بمعنى صحة حمل المضاف اليه على المضاف
وبيانه انه متى اى جنس هو مع انك اذا فككت الاضافة وحملت المضاف اليه
على المضاف فقلت الخاتم فضة لتغايرهما مفهوما واتحادهما ذاتا كما هو شأنه

الكمل

الحمل قوله وهي التي بمعنى اللام تغيير لها بالنظر الى ملابسة ثابتة فيها اذ
ملاك الاضافة لابد فيها ما تحقق ملابسة بين المضاف والمضاف اليه نحو غلام زيد
فنحو بمعنى المثل خبر لمبتدأ محذوف تقدير مثاله مثل غلام زيد
مبتدأ والضمير المجرور راجع الى الاضافة المعنوية بمعنى اللام وخاتم فضة عطف
على قوله غلام زيد ومثال الاضافة المعنوية بمعنى اى خاتم فضة ولفظة عطف
على قوله معنوية اى منسوبة الى اللفظ فقط والمعنى لانها غير مفيدة معنى لانه يكفي
دلالة المعنى في المضاف قبل الاضافة بل المضاف والاضافة التي قبلها ما التعريف
والتنكير وكائنة في قوة الانفصال اى الجر ودي اللفظ منصوبا او مرفوعا و
هي ضربان مرفوع المحل على انه مبتدأ راجع الى اللفظية وقوله اضافة مرفوع
المحل على انه خبر مبتدأ وقوله اسم الفاعل مجرور بالاضافة الى مفعوله
متعلق بقوله اضافة اى اضافة اسم الفاعل المتعدي الى مفعوله نحو ضارب زيد
وراكب فرس بمعنى ضارب زيد او راكب فرسا يعني لو وصله على ذلك المفعول
به تخفيف الاضافة لنصبه اذا قارن شرط عمله الذي هو الاعتماد على احد الاشياء
السبعة واقتران احد الزمانين وان لا يكون مصغرا ولا موصوفا والصفة
المشبهة عطف على قوله اسم الفاعل الى مفعوله وقوله المشبهة مرفوع على انه صفة
الصفة الى فاعلها متعلق بقوله اضافة اى اضافة الصفة المشبهة الى فاعلها
نحو حسن الوجه فنحو بمعنى المثل خبر لمبتدأ محذوف تقديره مثالها مثل حسن
الوجه فحسن الوجه مجرور المحل على انه مضاف اليه لنحو والاصل حسن
وجهه فلما وقيف الى الوجه قفط الكنية له الضمير وعوض عنها الالف
فحصل التحقيق من غير وجه واحد بل من وجوه وسقوط الكناية وسقوط
التنوين وتبديل الضمة بالكسرة وكذا اضافة اسم الفاعل اللازم الى فاعله

على الحاشية

نحو زيد قائم الاب اى قائم ابوه واسم المفعول اللازم الى الفاعل معام فا
على نحو معمور الدار معمور دارها ولا بد في المعنوية فلا تنفي لحسن وجه مبني
على الفتح منصوب المحل على انه اسم لا الله فكلمة لا مع المبنى في محل الرفع على
انه مبتدأ وقولهم في المعنوية الجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل على
انه خبر المبتدأ من تجريد المضاف الجار مع المجرور متعلق بقولهم ولا بد لانه
بمعنى الافراق عن التعريف ظرف لغو متعلق بقولهم من تجريد المضاف فاذا اذا
كان في الام حذف لام واذا كان علما كثر لان يجعل واحدا من جملة من بتهم
بذلك اللهم وان لم يكن معرفة فلا حاجة الى التجريد بل لا يجدي بعني لا يتبين
المعنوية واللفظية اراد ان بين احكامها وشرائطها فقال ولا بد
في المعنوية من تجريد المضاف عن التعريف اى تعريف كان لانه لو عرف ثم
اضيف ضاعت الاضافة ولو عكس ضاعت اللام يعني اذا دخل اللام وقيل
الغلام ثم اضيف وقيل الغلام زيد ضاعت الاضافة ولو اضيف اولا وقيل
غلام زيد ثم ادخل اللام وقيل الغلام زيد ضاعت اللام لاغناء تعريف
المضاف عنه الاخرة وقيل الكل فيبين الثلثة الاثواب وشبهه مخافة الالتباس
واستعمال الفصحاء مردود تقول في اللفظية ثوب فعل مضارع والضمير
المستتر فيه انت فاعل عبارة عن المخاطب وقولهم في اللفظية ظارق نعلا
الضارباز يد لفظا مراد منصوب المحل مفعول به والضارب زيد عطف
على قولهم الضارباز يد ومراد هو بقولهم وتقولهم في اللفظية الى اخره اى ان
شرط الاضافة المعنوية تجرد المضاف عن التعريف بخلاف اللفظية
فان التجرد فيها ليس بشرط لان الغرض منها حصول الخفة سواء كان
المضاف نكرة نحو ضاربا زيد او معرفا نحو الضاربا زيد فان الاصل

الضاربان زيدا فلما اضيف سقط النون والضارب الرجل عطف على
قولهم الضاربا زيد وقولهم الضاربا لرجل وان لم يكن فيه خفة بوجه من
الوجوه محمول على الوجه يعني كان القياس عدم حذف النون لانتفاء الخفة لزواله
النون بالاضافة لكنه جاز حملا على احسن الوجه لان المضاف في كل منهما صفة
معرفة باللام المذكور بعدها اللام ولا يجوز الضارب فالواو بمعنى او لانها في
يجوز فعل مضارع وقولهم الضارب زيد لفظا مراد منصوب المحل فاعل لا يجوز
داخل في من الاعراب التقديري وان لم يكن في بنية فعل ولا يجوز الضارب زيد
اى يجوز الضارب الرجل وان لم يكن فيه خفة حملا على احسن الوجه بخلاف
الضاربا زيد ونحو من الضاربان زيد والضاربا زيد والضاربو زيد
هؤلاء لا يجوز لعدم الخفة بوجه ما لعدم تنوينها بل احسن الوجه لان اللفظية
اليه فيها ليس اى بهذا اللام والمعنوية تعرف فقولهم المعنوية مرفوع على انه
مبتدأ وتعرف فعل مضارع مبني للفاعل من باب التفعيل والضمير المستكن فيه
فاعل يرجع الى المبتدأ وكل منصوب على انه مفعول تعرف مضاف الى المعرفة وقولهم
الى المعرفة متعلق بقولهم كل مضاف والجملة الفعلية في محل الرفع بانه خبر المبتدأ
بخلاف اللفظية فانها تفيد التخفيف فقط اى لا تفيد التعريف بخلاف المعنوية
فان المقصود الاصلي منها تعريف المضاف وان حصل التخفيف ايضا فلهذا قال
عقيب قوله معرفة لان الاضافة الى نكرة لا تعريف المضاف بالاضافة بسر بل فيه
اذا كان المضاف اليه نكرة لا يسر منها التعريف الى المضاف واعلم ان التعريف المعد
المضاف وان كان جوازيا اليكفيه مجرد الحاق قبيل بالبدل مع تحقق المجاورة
من اقسام العهد سواء كان العهد فردا نحو جاءني غلام زيد اذا اريد ورد
من الفداء المتقدم الى ذهنك واجل هذا لو قيل جاء غلام زيد يريد به عالما

قيشرط

وهو اسم غلام معين الان وهو عامل بانه غائم قيشرط بالاضافة الى معلومه حتى
لو لم يتصيد اليوم شيئا عهدا اصلا وقال جاء غلام زيد بكسرة كغلام لزيد بلا
فرق وان احتمل المجازة في الاول وهو جاء غلام زيد الا نحو غير قائم الا في
الاستثناء ونحو منصوب اللفظ مستثنى من قولك مضاف الى غيره مثل معطوف على قولك
غير وشبه معطوف على قولك مثل هذه الاسماء في الابهام واصالتها فيه لا يعرف ابدا
الاضافة الى المعرفة بلا تخصيصها تعمل فعل مضارع والضمير المستتر
فيه انت مرفوع المحل على انه فاعل تعمل عبارة عن المفرد المخاطب مررت برجل
ضرب فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل فيه مرفوع المحل بانه فاعله
عبارة عن المتكلم وقولي برجل متعلق بمررت غير لا تعرف على انه صفة برجل
مضاف الى ضمير المخاطب فلو كانت هذه الاسماء معرفة مضافة الى المعرفة لم
تقع صفة للنكرة لاشتراط التطابق بينهما تعريفا وتنكيرا وقولي لمحض تعمل الى آخره
دليل على تنكير هذه الاسماء مضافة الى المعرفة الا ترى انك اذا قلت مررت برجل
غيرك على معنى مررت برجل
فلنا مراعاة يجاب اللفظ دون غيره في اللفظ مثل غلامك وقد يحذف المضاف
فقد صرح بتعليله ويحذف فعل مضارع مبني للمفعول وقولي المضاف مرفوع
على انه مفعول ما لم يسم فاعله وقولي وقد يحذف المضاف اي عند وجود القرينة على
حذفه من المقال والحال فان حذفه بدون البدل لا يجوز في هذا الكلام من الاحكام
اللفظية في المعنوية لان الحذف في باب الاضافة اللفظية غير ثابت وغير موجود
في كلامهم واني لمحض بقيد الحيثية تعليلية لكلام لان عند عدم القرينة يمنع الحذف
فلا يقال رايت غلامه والمراد غلامها وعند وجودها يجوز الذكر ايضا كالحذف
وقولي المضاف اليه مقامه يقال فعل مضارع مبني للمفعول وقولي المضاف اليه

مرفوع

مرفوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله وقولي مقامه بفتح الميم منصوب لفظا
على انه ظرف بمقام اي بعوض المضاف اليه باعرابه ان رفع فرفع وان نصب فنصب
وان جر فجر كقولك تعاد سائل القرية فالكاف بمعنى المثل خبر لمبتدا محذوف مضاف
الى مقام مضاف الى الراء الضمير الراجع الى الله تعالى تقديرا مثاله مثل قولك تعاد فعل ماض
من باب التفاعل اصله تعاود بفتح الياء فقلبت الياء الفا فصارت تعاد والضمير المستتر
فيه هو فاعله راجع الى الله تعالى وهذه الجملة الفعلية معترضة لو قوعها بين الفعل
والمفعول وقولي وسائل القرية اصله اهل القرية فحذف المضاف بقرينة السؤال فان
القرية كون القرية جمادا والسؤال عن الجماد محال واعراب المضاف اليه وهو القرية
باعراب الذي هو نصب المضاف والتوابع مرفوع على انه خبر لمبتدا محذوف تقديره
الرابع التوابع وهي جمع تابع منقول من الوصفية الى الاسمية والفاعل لا يجمع
على فواعل كالكواهل على كواهل والمراد بها توابع المرفوعات والمنصوبات والمجرورات
التي هي اقسام الاسم ولا ينقض حدها بخروج نحو ان وضرب ضرب لعدم كونها
من افراد المحدود وقولي كل ثاني معرب باعراب سابقه من جهة واحدة اي ينصب
بعمل العامل السابق والثاني المتصابة اي يعمل فيهما معا بمقتضاء السابق فقط
بكسر يعمل الالف والباء جميعا بعمل الالف عمل العامل في السابق بدون واسطة
وفي الثاني بواسطة السابق وهي ضمير بارز مرفوع منفصل مرفوع المحل على الابتداء
خمسة مرفوع بانه خبر المبتداء والجملة الاسمية عطف على التوابع فان قلت ما وجه
اي التسمية من التوابع بالاجماع لانه معرب باعراب سابقه من جهة واحدة
مع انه ليس من الاقسام المحتة فالجواب لسنا بحضرتهم فلنا ولو عند المجموع
منا فهم عطف البيان فانا عطف البيان عندهم قسمان اعرفهما مالم يكن بعدا والآخر
ما ذكر بعدها وقال صاحب المفتاح اي التفتازاني ما الحق في العاطفة لحكم المذكور

سلم والاعراض فقط التاكيد مرفوع على انه خبر لمبتداء محذوف تقديره القسم
الاول من التوابع التاكيد مطلقا سواء معنويا او لفظيا اما المعنوي فهي
الفاظ مخصوصة معينة مذكورة في الكتاب واللفظي تكرير اللفظ الاول و
يجري في الالفاظ كلها اولم يمثل من التاكيد اللفظي فضل المثال على المعنوي كلا
ثم اصله راجع الى اللفظي لانه يؤكد بالمعنى جانب الحكم كما قلت جائني زيد
فان لظان ان يظن ان المراد المجيء الى زيد نحو زيد وان اتاني غلامه او غيره
فلما اتيت كلمة نفسه ازال احتمال التجوز وابنت ان المجيء نفس زيد وبقيد
باللفظ جانب اللفظ ويزول بهذه منه الاحتمال لو قلت جائني زيد فرجما لا يسمعه
المخاطب اول وهلة فيفوت مقصود المتكلم فيحتاج الى ذكر زيد مرة اخرى
نحو جائني نفسه فنحو بمعنى المثل خبر لمبتداء محذوف وجاء فعل ماض
والتون للوقاية والياء ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعول
جاء وزيد مرفوع بانه فاعل جاء وقوله نفسه مرفوع على انه تاكيد زيد منوي
والجملة الفعلية في محل جر مضافا اليها نحو والرجلان كلاهما عطف على قوله جائني
زيد نفسه وكلا يقرر مجيء الرجلين ويدل على المجموع ثابت لهما خفيفة لا رسولهما
ولا رسول احدهما ونفس الاخر غير ذلك من الخائل والقوم كلهم اجمعون عطف
على قوله والرجلان كلاهما اي جائني القوم كلهم اجمعون والقوم فاعل جائني في
الحقيقة وكلهم مرفوع على انه تاكيد القوم واجمعون للشمول بعد تاكيد له
بكلهم اي المجيء صدر عن كل القوم في زمان او زمانين اذ مثنة لان المجيء
بعض القوم ورسول بعض الاخر فائدة اجمعون بعد ذكر كلهم هي زيادة
تاكيد للشمول والدلالة على صدور المجيء عن الكل في زمان واحد كما ذهب اليه
الماتن نظرا الى انه من اجماع ومشتق من الاجماع المقتضي لوحدة الزمان واعلم

ان النفس

ان النفس والعين يفيدان تاكيد للمفرد والمثنى من المذكر والمؤنث ويفرق بين
كل نوع باختلاف الضميرين والصيغتين او باختلاف الضميرين فقط في المثنى و
المذكر والمؤنث فانه لا اختلاف في تاكيدهما لهذيا اللفظين يقال جاءني الرجلان
والمرأتان نفساهما او انفسهما واعلم ان العلم يذكر التاكيد المعنوي كل بل
تركه بعضهم روما للاختصار كما في هذا المختصر ولا يذكر النكرات في الواو للعطف
ولا للنفي ويؤكد فعل بفاعل مبني للمفعول من باب التفعيل وقوله النكرات مرفوع
على انه مفعول ما لم يسم فاعله ليؤكد اي ولا يؤكد بالتاكيد المعنوي النكرات ممدودة
كيوم ويوم او غير ممدودة كحين وزمن ودهر لا يقال سرت يوما كاملا ولا عشرة ايام لان
المؤكد لكانه تنفي العموم والمقدر لتركيبه تقتضي الخصوص فيتناقضان معا لان
التاكيد تقوية ثابتة بذكره والنكرة غير ثابتة الوجود وغير متعينة الوجود فلا
يؤكد والصفة عطف على قوله التاكيد الثالث من التوابع الصفة وهي كل دال
على بعض احوال الذات كعالم في جاءني رجل عالم فانه دال على بعض احوال رجل وهو
العلم ونحو ويا رجل ضارب نحو بمعنى المثل خبر لمبتداء محذوف وجاء فعل ماض
ولزيد للعطف ويا حرف نداء ورجل ضارب منادى منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعول به لجاء ورجل
مرفوع بانه فاعل جاء وضارب مرفوع بانه صفة رجل والجملة الفعلية مجرورة المحل على انه مضاف
اليها نحو ومفروب عطف على قوله ضارب وكريم عطف على قوله مفروب وماشي عطف
عطف على قوله وكريم وعدو عطف على قوله ماشي وذو مال عطف على قوله وعدو واللون كالسواد
والاعور يفرق احوال الذات وهيئة اقتناوه مشتقة وفرعناها والا كضارب
ومفروب والثاني كعدو وذو مال وماشي فان العدو بمعنى الفاعل لان الصفة المشبهة
يجب اتحادها اذا بالموصوف وذو مال بمعنى صاحب مال اسم وهاشمي
بمعنى معرف منسوب الى هاشم وكذا قولهم مررت برجل اي رجل لا تعني

في قوة كامل في الرجولية ولكن اقصاهم هذا الرجل عالم في قوة هذا المذكور
من جنس الانسان عالم والمقصود من وضع الصفة هو ايضاح الموصوف اذا كان
معرفة وتخصيصه اذا كان نكرة وقد يجيء لمعان آخر لكن ذكره لا يليق في هذا
المختصر وهو وصف النكرة بالجملة لان الدلالة على معنى في متبوعه كما توجد في المفرد
توجد في الجملة الخبرية وهو وصف فعل مضارع مبني للمفعول من باب ضرب
يضرب واصله يصفيوجد فالواو واذا جعل مبنيا للمفعول عادة الواو لزوا
له علة قدري وقوع الواو بين الكسرة والياء النكرة مرفوع على انه مفعول
ما لم يسم فاعله وقام بالجملة متعلق بمحذوف يوصف والمراد بالجملة الخبرية كما اشا
رالمها بالمثال لان الاصل كلها من الجملة الخبرية لان الانشاءات لا تقع وصفا
اذ الوصف يجب ان يدل على بعض احوال الموصوف ويوضحه للسامع تعرفه
بتلك الصفة لكن لا يعرف احكام عليه قبل كلام المتكلم والانشاء لكونه غير ثابت
الوجود لا يصلح لايضاح الموصوف وانما قال وهو وصف النكرة بالجملة لان
المعرفة لا توصف بالجملة لان الجملة نكرة واقسام المعرفة خمسة وهي رعاية بحسب
كل واحد منها والمطابقة هي الصفة والموصوف واجبتي التعريف والتنكير
نحو مررت برجل وجهه حسن فحسن بمعنى المثل خبر لمبتداء محذوف ومر
فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع المحل بانه فاعل مر عبارة
عن المتكلم وقد برجل الجار مع المجرور ظرف لغو متعلق بقوله مررت وقد
وجهه مرفوع بانه مبتداء مضاف الى الضمير الراجع الى رجل وحسن مرفوع
بانه خبر المبتداء والجملة الاسمية في محل الجر بانه صفة رجل ورايت رجلا
اعجبني كرمه فالواو للعطف وراى فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع
متصل مرفوع المحل بانه فاعل راى عبارة عن المتكلم ورجلا منصوب بانه

مفعوله

مفعول رايت واعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء ضمير بارز منصوب
متصل منصوب المحل على انه مفعول اعجب وكرمه مرفوع بانه فاعل اعجب مضاف
الى الضمير الراجع الى رجل والجملة الفعلية منصوب المحل بانه صفة رجلا
واعلم ان الضمير المجرور في وجهه ذكر هو للربط لان الجملة اذا وقعت خبرا
او صفة وجب ان يكون الضمير فيها الرابط الجملة الى ما قبلها من المبتداء
والموصوف لان الجملة تغتقر الا تستقل فاذا لم يكن الضمير الرابط يكون
اجنبية بالنسبة الى المبتداء والموصوف فلا تصح ان تقع خبرا مثل جاني
رجل زيد عالم والصفة مرفوع بانه مبتداء توافق فعل مضارع من باب
المفاعلة والمستكن فيه هي فاعله راجع الى الصفة الموصوف منصوب بانه
مفعوله لفعل توافق وانما ابيه طرف لفعل توافق وافراده عطف على فما في اخره
وتثنيه عطف على فما افراده وجمعه عطف على فما وتثنيه وتعريفه عطف
على فما وجمعه وتذكيره عطف على فما وتعريفه وتذكيره عطف على فما وتذكير
وتانيثه عطف على فما وتذكيره يعني توافق الصفة الموصوف في هذه الا
شياء اذا كان فعلا للموصوف لان الصفة ح عبارة عن الموصوف
فوجبان توافقه في هذه الاشياء لان الشيء الواحد لا يكون واحدا
وتثنيه وجمعا مذكرا ومؤنثا وكذلك حكم التعريف والتنكير فكذلك حكم
الاعراب الثلثة فاذا كانت الصفة عبارة عن الموصوف وجب ان ينصب
عمل العامل عليهما جميعا وانما وجب مطابقة الصفة التي هي الموصوف اياه
في الامور المذكورة اما في الاعراب فلان الصفة من التوابع واعراب التابع من
اعراب متبوعه واما في غيره فلانها هي الموصوف في الحقيقة فلو خالفت
مورد الباقية لخالفت نفسها مثلا لو قيل برجلا عالما ان لزم ان يكون الشيء الواحد

واحدا او اثنين او قبيلة رجلا عالمة او امراة عالمة لزم ان يكون الواحد مذكرا او مؤنثا
ويوصف الشيء بفعل ما هو منسوب فيوصف فعل مضارع مبني للمفعول
وقوم الشيء عن فوع باء مفعول ما لم يسم فاعله والباء في جر الفعل مجرور
يهاء ما للموصوف وهي ضمير بارز مرفوع منفصل مرفوع المحل على انه مبتدأ
ويغبرنه بالاضافة راجع الى الموصوف وقوم منسوب الجار والمجرور ظرف
مستقر في محل الرفع خبر المبتدأ والجملة الاسمية صلة الموصوف فع صلته
مجرور المحل لانه مضاف اليه للفعل والجار مع المجرور متعلق بقوم ويوصف
الشيء اي كما يوصف الموصوف بفعل وبما يصدر عنه كذلك يوصف بفعل ما هو
منسوب وهو بفعل شيء اخر نحو مررت برجل منبع جاره فنحو بمعنى المثل
خبر لمبتدأ محذوف ومر فعل ماض وتاء ضمير بارز مرفوع منفصل
مرفوع المحل بانه فاعل مر وقوم برجل متعلق بقوم مررت وقوم منبع مجرور
على انه صفة رجل وقوم جاره مرفوع بانه فاعل منبع والمراد بالشيء الرجل
وبالفعل المنبع ومنسوبه الجار اي منسوب الموصوف ومتعلقاته لان ا
السبب بمعنى التعلق يقال لا سبب بيني اي لا تعلق بيني وبينه فمعنى يوصف المو
صوف بفعل شيء شيء اخر بشرط ان يكون ذلك الاخر متعلق الموصوف
مضافا الى ضميره لانه حينئذ يكون فعل الشيء الاخر كفعل الموصوف نفسه
بخلاف ما اذا لم يكن متعلقه فانه لكون اجنبيا من الموصوف لا يتصف الموصوف
بصفته ورحب فناؤه عطف على قوم على قوم منبع جاره اي واسع جانب بيته
ومؤدب خدامه عطف على قوم ورحب فناؤه فالمنع والواد الشاديب وان كا
نت افعالا للبعد والغناء ولخدام ولكنها لما اضيفت هؤلاء الى ضمير رجل صارت
متعلقات به له وافعالا صفات لها مقام صفة رجل فيصح ان يتصف الموصوف

بكلها الصفة دون بعضها الصفة التي هو من فعل الموصوف لتغايرهما بالنسبة
ليهاء واعلم ان القسم الاول يتبع الموصوف في عشرة اشياء والثاني يتبعه
في الخمسة الاول وفي البواقي كالفعل ليشبهه به اعني ينظر الى فاعله فاذا كان مفردا
او مثنى او مجموعا افرد كما يفرد الفعل وان كان مذكرا او مؤنثا بلا فصل طا
بقه وجوبا كما يطابق الفعل فاعله في التذكير والتانيث وكذلك في غيرهما من
احكام الفعل تامل والبدل عطف على قوم الصفة اي القسم الثالث من التوابع
البدل وهو تابع مقصود بما نسب الى المتبوع وهو على اربعة اضرب
قوم هو ضمير بارز مرفوع منفصل مرفوع محل على انه خبر المبتدأ بدل الكل بالرفع
اما بدل من محل على اربعة اضرب واما خبر لمبتدأ محذوف تقديره الاول بدل
الكل اي بدل هو البدل منه من الكل الجار مع المجرور متعلق بقوم بدل الكل و
فائدة ذكر البدل تفصيل بعد الاجمال وتاكيد لكلام الابهى انك اذا قلت ضربت
زيدا الخال فعل فصل المضروب بانه اخص المخاطب فلا تلك قلت ضربت اخا
والفرق بينه وبين عطف البيان هو ان البدل مقصود بالذات وورود الاول
كالواسطة لذكره بخلاف عطف البيان فان القصد الى متبوعه ووروده لاجله
ان يوضح امر المتبوع نحو ضربت زيدا الخال فنحو بمعنى المثل خبر لمبتدأ محذ
وف وضرب فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع منفصل مرفوع المحل بانه
ضرب عبارة عن المتكلم وزيدا منصوب على انه مفعول به لضرب والخال منصوب
على بدل ونصبه لانه من الاسماء الستة والثاني بدل البعض عطف على قوم بدل
الكل من الكل اي بدل هو بعض المبدل منه والاضافة فيها مثلها في خاتم فضة
من الكل وهو بدل مستتر يعود بعض مسمى المبدل منه سواء كان عطفا نحو
ضربت زيدا راسه او لم يكن نحو رايت قومك اكثرهم او قلهم نحو ضربت

زيد اخوه فخو بمعنى المثل خبر لمبتداء محذوف وضرب فعل ماض والتاء
ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع المحل على انه فاعل ضرب عبارة عند المتكلم
وبينا منصوب بانه مفعول ضرب وراسه منصوب على انه بدل بعض عن زيد
وجملة الفعلية في محل الجر مضاف اليها النحو الثالث الاشتمال عطف على
قوله بدل البعض وهو الذي بينه وبين المبدل منه ملابسة بغير الكلية والبعضية
فبقيد الملابسة يخرج بدل الغلط وبقيد غير الكلية والبعضية بدل
الكل والبعض نحو ضرب زيد ثوبه فنحو بمعنى المثل وسلب فعل ماض مبني للمفعول
وزيد مرفوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله وثوبه مرفوع على انه بدل الاشتمال عن
فان الثوب ليس كل زيد ولا بعضه لكن بينهما ملابسة الاضافية والمملوكية وا
رابع بدل الغلط عطف على قوله بدل الاشتمال وهو لا يقصد اليه بعد ان غلط
بغير نحو مررت برجل حمار فنحو بمعنى خبر لمبتداء محذوف ومر فعل ماض وتاء
ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع المحل على انه فاعل مر عبارة عند المتكلم وقوله
برجل متعلق بقوله مررت وقوله حمار مجرور على انه بدل غلط من رجل ووجهه
الغلط اراد المتكلم ان يقول حمارا فسبق لسانه الى ان يقول برجل ثم تذكر فقصد
الى المقصود فقال حمار على معنى مررت برجل بل حمار فهو بدل من الغلط وغير صادر
عن ارادة وكونه بدلا من الغلط لا يقع في افصح الكلام كالقرآن والاحاديث
النبوية فالبدل غلط لا البدل ولذا قال بعضهم الغلط بالاضافة ولم يقل
لبدل الغلط بالصفة وبدل النكرة قبل فعل مضارع مبني للمفعول والنكرة
مرفوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله وقوله من المعرفة متعلق بقوله بدل النكرة
نحو ان لزيدا اخا لا وعلى العكس عطف على قوله بدل النكرة من المعرفة اي بدل
المعرفة من النكرة نحو ان لزيد رجلا اخا لا واتما تعرض لا ابدا احد المتغايرين

بين من الاخر لاشتراط ابدال النكرة عند المعرفة بالاتصاف يعني انه لما اراد ان
ينبه على اشتراط ابدال النكرة عند المعرفة تعرض له اي تعرض ايضا لابدال المعرفة عند
النكرة لكونه عكسه ويمكن ان يقال انما تعرض لهذين القسمين دفعا لتوهم التطابق
بينهما ويشترط في النكرة المبدلة ان يكون موصوفة فيشترط فعل مضارع مبني للمفعول
من باب الافتعال وفي النكرة ظرف يشترط وقوع المبدلة مجرورا على انه صفة النكرة
وان حرف نصب تكون فعل من افعال المقاربة منصوب بان الناصبة وعلامة النصب
تبديل الضمة فتحة والضمير المستكن فيه اسمها راجع الى النكرة المبدلة وموصوفة
منصوب على انه خبر تكون فتكون مع اسمها وخبرها في تاويل المصدر معمولا لما لم يسم
فاعله يشترط واتما اشترط في النكرة المبدلة ان تكون موصوفة لئلا يكون ا
وهو البدل ناقصا من غير المقصود من كل وجه فاتى به بصفة لتكون كالجاب
لما فيه من نقصد النكرة كقولك بالناء ضيعة نائية لاذبة وبين النطابق اولا
قصد للاختصار الذي يليق في شان هذا المختصر يعني لو بينه اولا للزم ان يبين
المتباينين بينهما لئلا يتوهم النطابق بينهما كوجوبها بين الصفة والموصوف وبين
العكس بينهما فيعلم منه النطابق بطريق الاولى فحصل الاختصار المطلوب في هذا المختصر
واعلم ان اقسام البدل اربعة والاقسام الاربعة تحصل باعتبار التعريف والتنكير
من بين الابدال الاربعة فيحصل من ضرب هذه الاربعة في الاربعة ستة عشر قسما
والاقلام الاربعة تحصل باعتبار الاظهار والاضمار فيها فيحصل بضرب هذه
الاربعة في الاربعة ستة عشر قسما اخر من طالب اسئال هذه الاقسام
هو اثنا وثلثون قسما فليرجع الى المطول لافادة باب ذكرها في هذه المختصر
وعطف البيان عطف على قوله وبدل البدل اي القسم الرابع من التوابع عطف البيان
وهو ان يتبع المذكور كلمة هو فيها بارز مرفوع متصل مرفوع المحل على انه

المقصد

مبتدأ راجع الى عطف البيان ان حرف نصب تتبع فعل مضارع مبني للفاعل مابا
الوفعال منصوب بانا الناصبة وعلامة النصب تبديل الضم والسكون فيه
انت مرفوع محل على انه فاعل تتبع وضمير المذكور منصوب على انه مفعول به تتبع
والباء حرف جر واسم مجرور بها مضاف الى اسميه والقيم المجرور راجع
الى المسمى اذ اسم المسمى والجملة الفعلية في تاويل المصدر مرفوع المحل على انه
خبر المبتدأ وقوله اسميه الاسمي المسمى اى تعدد احد اللسمين وتردد فيه انه
اللسمين يعني ان عطف البيان اردف الاسم من اسمي المسمى بانه اى باى التعبير
يتبين نحو جائني رجل اى زيد وركبت فرسا اى صعودا عند صاحب المفتاح من
قبيل العطف بالحرف او بغيره انه نحو جائني ابو عبد الله زيد والمراد من اسمي المسمى
يطلقان عليه سواء كان علمين نحو ابو عبد الله زيد او غير علمين نحو جائني
الرجل اخوك او احدهما علما والاخر غير علم نحو جائني اخوك لا زيد او زيدا
اخوك واعلم ان عطف البيان قد يجيء لمجرد المدح منه كقولك نفعك الله جعل الله
الكعبة البيت الحرام وان البيت الحرام عطف بيان الكعبة ليس لمجرد المدح لان
الكعبة لا بهام فيها والمجرد المدح ايضا كقولك لقاجائني زيد فقيه وهي الشجرة
البابسة بقيد المدح للمتبوع نحو جائني اخوك لا زيد فنحو معنى المنار مرفوع على
انه خبر لمبتدأ محذوف وجاء فعل ماض والنون للوقاية والياء ضمير بارز
منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعول جاء عبارة عن المتكلم واخوك مرفوع
على انه فاعل جاء ورفعه بالواو لانه من الاسماء الستة وزيد مرفوع على انه
عطف بيان لاخوك وابو عبد الله زيد عطف على فاعل اخوك لا زيد والمخرون ذ
هبوا الى تجويز الامرين لان اجتماعهما لا يخلو عن ايضاح الستة والعطف با
لحرف عطف بيان على قسمه عطف البيان اى القسم الخامس اقسام التوابع

العطف بالحروف وهي تابع منصود بالنسبة مع متبوعه اى كما ان المعطوف
منصود بتلك النسبة الكونه متبوعه ايضا متلقى منصودا بالنسبة نحو جائني زيد
وعمرو فعمرو بالرفع غير مبتدأ محذوف وقد جاء فعل ماض والنون للوقاية والياء
ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعول به وزيد مرفوع على انه فاعل
جاء وعمرو بالرفع عطف على فاعل زيد فمنصود وعمرو تابع لانه معطوف على زيد
فقد نسبة المجيء اليه بمتبوعه المجيء الموافق في الكلام فكان نسبة المجيء
اليه منصودا كذلك نسبة الى زيد الذي هو متبوعه ايضا منصود ويتقدم حد
التابع على متبوعه عند القرينة الدالة عليه من ذات عمرو عليه السلام ودرجة
السلام والمراد عليه السلام درجة الله وقد يطلق لفظ المعطوف على
الاتباع وعلى نفس التابع المخصوص وارد الاول لانا سب المقام لانه
ليس من التوابع وحروف العطف فالواو لعطف وحروف مرفوع على انه مبتدأ
مضاف الى العطف تذكر فعل مضارع مبني للمتعلم والمستكن فيه هي مفعول ما لم يسم
فاعله راجع الى المبتدأ والجملة الفعلية مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ وهذه الجملة
ابتدائية لا محل لها من الاعراب في باب الحرف فارق لغو متعلق بتذكر فعل وحروف
ف العطف جواب سوال لانه قيل ما حروف العطف وع هي فقال وحروف العطف متذ
كر في باب الحرف ان شاء الله تعالى فان حرف شرط وشاء فعل والله مرفوع على انه
فاعل شاء والجملة الشرطية وتعالى فعل ماض من باب التفاعل والمستكن فيه
فاعله راجع الى الله تعالى وهذه الجملة معترضة لانها واقعة بين الشرط والجزاء وجملة
تذكر موعد بها للجزاء فلا حاجة الى ايتان بجزاء مرة اخرى المبني مرفوع على انه خبر
لمبتدأ محذوف تقديره والخامس من اصناف الاسم المبني وهو ضمير بارز مر
فوع متصل مرفوع المحل على الابتداء اى الذي اسم موصول سكون اخره مرفوع

على الابتداء مضاف الى الاخر والضمير راجع الى الاخر المبنى وحركته بالرفع عطف
على قمْ سكون اخره والضمير المجرور فى حركته راجع الى اخر المبنى لا بعامل فلا
زائدة وبعامل المجرور ظرف مستقر فى محل الرفع بانه خبر المبتداء
والجملة الاسمية صلة الذى والموصول مع صلته موضع المحل على الخبرية وقمْ
لا بعامل خرج بهذا المعرب لان سكونه بجازم وحركته برافع وناصب وجارم
بخلاف سكون المبنى وحركته اذ كل منهما بالوضع فحكم فحكى مرفوع على انه خبر لمبتداء
محذوف وقمْ كم مراد اللفظ بحروف المحل بانه مضاف اليه لنحو اى مثل سكون
كم واينَ عطف على قمْ كم وفتحة اينَ وحيثَ عطف على قمْ واينَ اخته حيثَ فان
كل ذلك وضعى لا بسبب عامل بدليل عدم التغير عما عند تواد العامل فقمْ
جائنى لهؤ لاءِ ومررت بهؤ لاءِ ورايت هؤ لاءِ بالكسر فى الاحوال الثلثة يعنى
ان حكم المبنى وان شرك المعرب على بلائه ان يختلف اخره لكن لا مطلقا بل لاختلاف
العوامل اذ قد يختلف اخره لا لاختلاف العوامل نحو من الرجل ومن امراءٍ و
من زيدٍ وسكونه مرفوع على انه مبتداء والضمير المجرور راجع الى المبنى يسمّى
فعل مضارع مبنى للمفعول من باب التفعيل والمستكن فيه مفعول ما لم يسمّ
فاعله راجع الى المبتداء وقمْ وقفا منصوب على انه مفعول ثانى ليسمّى والجملة الفعلية
مرفوع المحل على الخبرية وحركته بالرفع معطوف على ضمير المرفوع المتصل
المستكن فى يسمّى فوقع الفصل بينه وبين الا داة وقمْ فعلا منصوب على انه
معطوف على قمْ وقفا ولا يجوز ان يعطف قمْ وحركته الى سكونه لما هو المبتادر
الى الفهم فى اول النظر لان الا داة اذا عطف على معمولى معمولى عاملين مختلفين لان العامل
فى سكونه لكونه مبتداء معنوى وفى وقفا لفظى وهو يسمّى فيلزم نيابة الواو
مناب عاملين مختلفين وهى مختلفة بالاجماع اى بخلاف سكون المعرب

وحركته

وحركته فان سكونه يسمّى جزما وحركته رفعا ونصبا وجرا وسبب بناءِ منا
سبة غير المتمكن فقمْ سبب مرفوع على انه مبتداء مضاف الى قمْ بناؤه والضمير
المجرور فيه راجع الى الاسم المبنى لازما وعارضا وقمْ منا سبة مرفوع على انه
خبر المبتداء والضمير المجرور راجع الى ذلك الاسم وقمْ غير المتمكن منصوب على انه
مفعول منا سبة مضاف الى المتمكن اعنى الحرف والماضى والامر بغير الادم وانما فسر
غير المتمكن اعم من هذه الثلثة اشتمل له الاسماء المبنية فهو من قبيل اطلاق العام
وارادة الخاص وانما احتاج البناء الى المنا سبة لانه خلاف الاصل ولا يذهب
بدون مانع من الاعراب والعائل ان يقمْ كان عليه ان يعرض وقمْ لبناء الاسم
لانتفاء التركيب وذلك لان الاسم يصير معربا بالوجود بسبب الاعراب فما
هو الذى كان لاجله يبنى لانتفاء السبب مع انتفاء المانع نحو زيد قبل ان يتركب فانه
المضمرات فالفاءُ للتفصيل وقمْ المضمرات مرفوع على انه مبتداء وتعريفه بالادم
ورفعه بالفظية وقمْ منه ظرف مستقر فى محل الرفع خبر المبتداء معدّ ما عليه
اى بعض المبنى المضمرات قدم المضمرات لكثرة افتقارها وابحاثها وعبر فيها
فى البناء بخلاف الموصولات والاشارات فالمبنيات فيها معربة او فى المعرب
امّا اعربت لشبهها من وجوهها ومنصوبها ومجرورها بالصيغ نحو انت واياك
وبك لا افتقارها الى الاعراب اذ الافتقار اليه يناسب المذكورات متمايزة بالصيغ
وهى ضمير بارز مرفوع المحل على انه مبتداء راجع الى المضمرات على ضربين الجامد
والمجرور فى محل الرفع بانه خبر المبتداء متصل بالرفع اما بدل عن محل على ضربين
او خبر لمبتداء محذوف او مبتداء محذوف الخبر او منصوب لفعل محذوف على تقدير
النصب وهو المتصل غير المستقل بنفسه المحتاج الى عامله اى الذى قبله ليتصل به
ويكون كالجزء منه نحو اخولك فخو مرفوع على انه خبر المبتداء محذوف تقديره مثاله مثل اخولك

فالكاف في اخوك لها ضمير مجرور متصل مخاطب وعامله الاسم وضربك عطف على قمْ
اخوك لها فالكاف فيه ضمير منصوب متصل مخاطب وعامله الفعل وضربك
عطف على قمْ اخو لها والكاف فيه ضمير مجرور متصل مخاطب وعامله الحرف وداره
عطف على قمْ مرّ بلها والهاء فيه ضمير مجرور متصل غائب وعامله الاسم وتوبى
عطف على قمْ وداره والهاء فيه ضمير مجرور متصل متكلم وعامله اللام وضربا
عطف على قمْ وتوبى فالالف فيه ضمير بارز مرفوع متصل تثنية مذكر غائب
وعامل الفعل وزيد عطف على قمْ وضربا فالواو فيه ضمير بارز مرفوع متصل
مشترك عطف بينها مخاطب ومتكلم ومخاطبة وعامل الفعل وكذلك المستكن فا
لواو للعطوف وقوله المستكن مرفوع على انه مبتداء وضربه بالام وقوله
كذلك خبره مستتر مرفوع المحل على انه خبر المبتداء تقديرا ومعناه اى كالبارز في
الاتصال المستكن في زيد ضربه فضربه مرفوع وزيد مراد اللفظ مجرور المحل بفي فالجار والمجرور
ظرف مستقر مرفوع المحل على انه صفة المستكن فزيد مرفوع على انه مبتداء وضربه
بالعلمية وضرب فعل ماض والمستكن فيه هو فاعله والجملة الفعلية مرفوع المحل على
انه خبر المبتداء وغير الجلوب بعده وكذلك المختفي في الاستكنان وفي اتصال المستكن
بل الحسن يقبح ما ضرب في زيد ضربه ما اتصل به شيء بخلاف ضرب اذا لا لذ لكنه
بارز محذوف لا يذهب عليك ان المستكن محذوف في انه محذوف بدلالة
القرينة القوية وهي الفعل ونفس الفعل لانا الفعل لا يكون بدون الفاعل ولم يجز
ان يكون الفاعل في زيد ضربه محذوفا كما تراه لانه لا يكون محذوفا وكالمذكور
بالفعل بدليل امتناع هند ضرب يعني لو كان الفاعل محذوفا كسائر
المحذوفات يوجب ان يجوز ان يكون هند ضرب والزيدان ضربا وهو
اللائم باطل والملزوم مثله ولم يجز بان يعتبر المقدم فاعلا لانه لو كان

المعذبة

لوجب الزيدان ضرب ولامتناع الزيدان ضربا لامتناع تقدم الفاعل و
اللازم باطل لوجوب الزيدان ضربا ولامتناع الزيدان ضربه فمحذوف
لا محالة ولا محذوف كساير المحذوفات فاعل فعل عطف على فعله زيد ضربه
والضمير المستكن فيه انا قاعلم وتفعل عطف على فعله افعل والضمير المستكن
فيه نحن انا قاعلم وتفعل عطف على فعله تفعل والضمير المستكن فيه انت
قاعلم اذا كان مخاطبا وهي اذا كانت غائبا وتفعل عطف على قمْ وتفعل
والضمير المستكن فيه هو قاعلم اعلم ان الفاعل في زيد ضربه مستكن
جوازا في افعل وتفعل مستكن وجوبا لايقال افعل زيد وتفعل زيدون
لا يكون الفاعل اسما ظاهرا واذا دخل في افعل انا وتفعل نحن تاكيد
الفاعل وكذا في تفعل وجوبا اذا كان مخاطبا وجوازا اذا كانا غائبين او
نت في تفعل في هذه تاكيد الفاعل وتفصل عطف على قمْ وتفصل اما من
فروع نحو هو هما هم هي هما هن انت انتما انتم انت انتما انتن انا نحن واعلم
ان الضمير في انت الى انتن هو ان وحده واللواحق حروف البتة احوال لمخاطب
من الافراد وغيره كذا قيل مع انه لا مانع عن اعتبار منبوعه ضميرا متصفا
نحو اياه اياها اياهم اياهما اياهن اياك اياكما اياكم اياكما اياكن
اياي اياي اياي

اسماء الاشارة

اى الموقوع المتصل والمنفصل والمتعقب المتصل والمنفصل والبحر والمجرد منهما متصل ح

ان المعانى التى وضع الفاظ التنبيه بازائها ستة والالفاظ ستة اما
الاقسام فحاصلة من ضرب خمسة الانواع فى ثمانية عشر والثانى فحاصل من ضرب
ثلاثة الخمسة فى اثنا عشر لان كلا من ثمانية عشر معنى خمس مرات لابد الفاظها
على اثنا عشر لانه يسقط اربعة من المتكلم فى الكل من ثمانية عشر معنى خمسة
مرات وواحد من التثنية فى الغيبة واخرى منها اى من التثنية فى الخطاب فى الكل
فالمجموع ستة فى اثنا عشر فيصير الالفاظ اثنى عشر خمس مرات فتصير ستين
تأمل حتى يعلم منه اسماء الاشارة اسما مرفوع على انه مبتداء مضاف الى
الاشارة وقع منه للحار والمجرور ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر
المبتداء معدة ما عليه اى اسماء وضع كل واحد منها لمشار اليه اى المعنى اليه
اشارة حسية بالجوارح والاعضاء لان الاشارة عند اطلاقها حقيقة فى
الاشارة الحسية فلا يرد ضمير الغائب فانه لاشارة الى معانيه اشارة ذهنية
لا حسية وانما بنيت اسماء الاشارة لافتقارها اى صفة افتقار الحروف الى
متعلق نحو ذا فحق بمعنى المثل يعنى مثال مثل الاشارة الى المفرد المذكر والمشار
وان حال الرفع وذين حال النصب والجر وهى فى بعض اللغة ذان فى جميع
الاحوال الرفع والنصب والجر ومنه قوله ان هذان لساحران على احد
الوجوه وهو ان هذان على لغة كنانة لانهم يشركون المثنى على الالف فى الاحوال
الثلث وقيل ان بمعنى نعم وهذان مبتداء وساحران خبره وقيل التقدير
الشان محذوف اى انه هذان لساحران وتا عطف على فما ذا وهى اشارة للمؤنث
الواحدة قيل هى الاصل فى لغاة الواحدة لانها تشتق منها الآخر وذى
عطف على فما تا وقيل هى الاصل لكونها ياتاء وللمذكر وذى عطف على فما
ذى بوصل الياء بها وتة عطف على فما ذى بوصل الياء وذه عطف على فما

عطف

تة بقلب الالف وبها بغير وصل الياء بها وتى على فما ذه بوصل الياء
بها والمثنى المؤنث تانى فى الرفع وتين فى النصب والجر ولا تثنى من الغات الا
الاكثر وورد بها على التشبيه الغير وقال بعضهم انه تثنية مغيرة لا
خلاف اخر لها باختلاف العوامل ولانه يلحق التثنية التى لها من خواص الاسم
يعنى اسمية فاعترض دفيل ان هذه الاختلاف ليس لسبب اختلاف العوامل بل ذات
وتان مدة مرفوعا على التثنية المرفوع وذه وتين التثنية المنصوب والمجرور وقوعها
على صورة المعرب لها اتفاقى للقصد الاعراب لوجود علة البناء فيها واولاء
عطف
على فما وذى بالمد والقصر لجمعها ممدودا ومقصورا واذا كان مقصورا
تكتب بالياء يعنى ان هؤلاء تستعمل تارة لجمع المذكر نحو لاء الرجال وتارة لجمع
المؤنث نحو هؤلاء النساء ويلحق فعل مضارع كيعلم باوائلها الجار مع
المجرور متعلق بمعنى يلحق والضمير المجرور راجع الى اسماء الاشارة حرف التنبيه
حرف مرفوع على انه فاعل يلحق مضاف الى التنبيه وهى كلمة لها فيها تنبيه للحقيقة
منها وانما هى حرف جئ به للتنبيه على المشار اليه قيل لفظة لتنبيه المخاطب وا
خلاء ذهنه عن الشواغل وايقاظه عن الغفلة وهل هذا المثل لتنبيه المخاطب
قبل القاء الكلام نحو هذا فحق مرفوع بمعنى المثل خبر لمبتداء محذوف تقديره
مثال مثل هذا وها حرف التنبيه وذا اشارة الى المفرد المذكر وها وتا عطف على فما
هذا وها فيه حرف التنبيه وتا اشارة الى المفرد المؤنث وهذى عطف على فما
تا وها فيه حرف التنبيه وذى اشارة الى المفرد المؤنث وهذه عطف على فما
هذى وهؤلاء عطف على فما وهذه وها فيه حرف التنبيه واولاء اشارة
الى جمع المذكر او اشارة الى جمع المؤنث ويتصل فالواو للعطف ويتصل فعل مضارع
من باب الافتعال كيتعد واصله يوتصل قلبت الواو تاء وادغمت التاء فى التاء

قصار يتصل باواخرها الجار والمجرور متعلق بتنوع يتصل الجملة الفعلية عطف
على الجملة القولية والضمير المجرور راجع الى اسم الاشارة كاف الخطاب مرفوع
على انه فاعل يتصل مضاف الى الخطاب وانما الحق بينهما على حال الخطاب
من المفرد والتثنية والجمع والتذكير والتانيث وانما جعلت هذه الكاف حرف الاشارة وقع
الظاهر موقعها ولو كانت اسما لم يقع مثل ضربتك لان الظاهر يقع
موقع مذه الكاف فيقال ضربت زيدا وقد يجمع بينهما نحو ذلك امثل ٧ مثاله
ذال واذا قيل ذال بكسر الكاف يكون الخطاب للمؤنث والاشارة بحاله وتال عطف
على قصد ذال واذا قيل تال انعكس واذا قيل تالِ بكسر الكاف تكون الاشارة والخطاب
بحالهما المفرد مؤنث واذا قيل تالك تكون الاشارة الى المثنى له المذكر والخطاب المفرد
المؤنث واذا قيل تالك بكون الخطاب للمفرد المذكر والاشارة بحاله وتالك
عطف على قصد وتال واذا قيل اولئك بفتح الكاف تكون الاشارة الجمع المذكر
او الجمع المؤنث والخطاب الى المفرد المذكر واذا قيل اولئك بكسر الكاف تكون الاشارة
الخطاب الى المفرد المؤنث والاشارة بحالها وبقال ان قد الاشارة الى المفرد المذكر
القريب حقيقة او حكما وذلك يشار به الى المتوسط وذلك يشار به الى البعيد حقيقة
او حكما وكذا اولاء واولئك اولالك بالام للبعيد واعلم ان الفاظ الاشارة
خمسة وكذا الفاظ الخطاب خمسة بعد اسقاط احد المشتركين من الجمعين والتثنيتين
فيضرب الخمسة في الخمسة يحصل خمسة وعشرون لفظا اسلمها ظاهرة فلا تشكل عليك
حصولها ومنه الموصولات فقد الموصولات مرفوع على انه مبتدء وقد منه ظرف
مستقر مرفوع المحل على انه خبر المبتداء والجملة الاسمية عطف على قد ومنه كاسماء الاشارة
نحو الذي نحو بمعنى المثل تقديره مثال مثل الذي اي يقال للمفرد المذكر الذي و
قد خففت الذي والتي بحذف الياء منهما للتاء بالكسرة فيقال التي الذي وانه
بكسر ما

بكسر ما قبلها لانه صلة لانها بالصلة وهو على وزن عمي عند البصريين واللام
زائدة بحيث اللفظ وليس للتعريف لان الموصول معرفة لذاته وماد قد يسكن
الذال بعد حذف الياء ويقال الذي بسكون الذال والتي عطف على قد الذي للمذ
المؤنث والذان المثنى المذكر والتان المثنى المؤنث ويكونان بالالف حال الرفع
وبالياء في النصب والجر والاولى على وزن فعلى لجمع الذكر والمؤنث الالاتي وجمع المذكر
شهر واللذين بالياء في الاحوال الثلثة وجمع المذكر وهو اللذين فخلفة بني عامر وبني
كنانة ليس من الناس لانهم يعنهم بالواو وحال الرفع وبالياء في حال النصب
والجر واللاتي عطف على قدله والتي لجمع المؤنث واللاء عطف على قد والذي عطف
بهمزة بعدها ساكنة واللات يحذف الياء وابقاء الكسرة على التاء واللاتي عطف
على قد واللات بالياء فقط مكسورة وساكنة لجمع المذكر والمؤنث لانها في جمع
المذكر والمؤنث اشهر واللواتي عطف على قد واللاتي لجمع المؤنث فقط واللوا واللوا
بحذف التاء والياء جميعا وما عطف على قد واللاتي بمعنى الذي فيما لا يعقل عالبا
نحو عرفت ما عرفت وحاء فيما يعقل كقوله تعالى والسماء وما بناها وقد عطف على قد
وما وهو ايضا بمعناه عند بعقل وقد يسوى فيها المفرد والمثنى المجموع والمذكر والمؤنث
كقولك منهم من يستمعون اليك باجماع ضمير الواو الا ما نظر للمعنى واي عطف على
قد بمعنى الذي اضرب ايهم في الدار اي اضرب الذي في الدار وايه عطف على قد واي
بمعنى التي نحو اضرب ايتهم اي التي في الدار ومن الموصولات ذو والتي اسماء الجنسية
التي طي لا اختصاص لجنسها بوصوله بلغتهم بمعنى الذي والتي قال الشاعر
عرفان الامابي دبر لي ذو مغرفة وذر ر طويت اي الذي صنعها او التي طو
يتها فاذا بعد ذو للاستفهام نحو ماذا صنعت اي ما الذي صنعت ولم يذكروها
لكن استعملها بالزامها الوصولية وطلبها للاختصاص وفي هذا

المختصر اعلم ان جميع الموصولات لافتقارها الى الصلة فتقارن اعرف الى صلة
سوى اى للنكرة واية للمؤنث فانهما معربان مانع عن البناء فان قامت قيهما علة
البناء وذلك المانع هو عدم افتقارهما ابدا الى ما هما بعضه وجزؤه والاضافة تنزل
المضاف اليه منزلة تنوين المتمكن فتمنع البنا الا اذا اتفق صدر صلتها
فانهما يجبان بناءهما لتاكيد الافتقار الى نفس الصلة والى الصدر المحذوف فبنيا
على الضمة مع وجود الاضافة كقوله ثم لننزعن من كل شيعة ايهم اشد على الرحمن
عتيا بضم مع كونه مفعولا لننزعن اى الذى هو اشد منهم عتيا وقرائهم
نظرا الى وجود الاضافة والى انه الافتقار تاكيد اى بحذف صدر الصلة والموصولات
الموصولات لابد له من جملة الموصولات مرفوع على انه مبتداء وموصوله والنفي الجنس
وبد مبنى على الفتح منصوب المحل على انه اسم لا لانه ولا مع البنى فى محل الرفع على انه مبتداء
لان اسم بعد اذا لا ان مفردا يكون لذلك وقع لم فارق مضاف منصوب مرفوع المحل على انه
خبر للمبتداء وقع من جملة منعلق بلابد لانه بمعنى لافرق وبجملة الاسمية عطف على
قع ومنه الموصولات تنع صلة له فتنع فعل مضارع والمستكن فيه هى فاعله
راجع الى الجملة وقع صلة منصوب على انه مفعول لتنع اذ كان من الافعال التامة و
خبر تنع من الافعال التامة كما قيل وقع له منعلق بتنع تنع والضمير المجرور راجع
الى الموصول فان قيل ان الشئ انما يكون بعد تعريفه فلم عكس المصنف قلنا لكثرة اقسامه
كما اضطرب نفس المستفيد فى طلب معرفتها افقسمه ثم عرفه بقع والموصول مالابد
آه اى الموصول اسم مبهم للافراد والابهام من جملة خبرية تنع صلة له ليتضح امره
ويزول ابهامه بواسطتها نحو جائنى ابوه منطلق فنحو مرفوع على انه خبر لمبتداء
محذوف وجاء فعل ماض وذ التنوين للوقاية والياء ضمير بارز منصوب متصل فنصوب
المحل على انه مفعول به للفعل المذكور وقع له الذى اسم موصوله وابوه مرفوع على انه
مبتداء

مبتداء والضمير المجرور راجع الى الموصول وقع منطلق مرفوع على انه خبر المبتداء
والجملة الاسمية صلة الموصول وهو مع صلته فى محل الرفع بانه فاعل جاء وو
جه اتضاح الموصول بالصلة ان الخبر اذا اول حل الذى وقع بدل ابوه منطلق
عمرو يعلم منه عين الجائى ولا جئه واذا قال ذلك يفهم السامع ذلك الا ان
السمع الشخص بجائى الذى ابوه منطلق زيد وعمرو اوذهب ابوه عطف
على قع ابوه منطلق فذهب فعل ماض وابوه مرفوع وعلى انه فاعل ذهب ورفعه
بالواو وبعنى اذ لجملة التى تقع صلة له كما تكون جملة الاسمية تكون جملة فعلية
وعلى هذا التقدير يكون فى قوله قوله لنا جائنى الذى ذهب ابوه ولا بد فى الجملة
الجملة التى تقع صلة من ضمير لائق يعطها بالموصول كما مر فى الامثلة المذكورة ومن
من عرفته فمن موصولة بمعنى الذى وعرف فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل
مرفوع المحل على انه فاعل عرف عبارة عن المخاطب والهاء ضمير بارز منصوب متصل
فى محل النصب على انه مفعول عرف والجملة الفعلية صلة الموصول مع صلته عطف
على قع اى الذى ابوه منطلق وماطيبة عطف على قع ومنه عرفته اعن ابه كما مر ابو بعضه
ومنه اسماء الافعال فاسماء مرفوع على انه مبتداء مضاف الى الافعال قع
ومنه ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر المبتداء مقدم ما عليه والجملة الاسمية
عطف على قع ومنه الموصولات قع ومنه اسماء الافعال فعال اى اسما
سادة مسد مصادرها وهو سادة مسد افعالها فى الاضافة فوقع مسالها فى
اضافة الاسماء الى الافعال فعال بحسب المظاهر مع انها مضافة الى المصادر
والمصدر مضافة الى الافعال بحسب الحقيقة فقع اسماء الافعال اى اسم كان
بمعنى الامر او الماضى الذين هما من اقسام المبنى الاصل فسبب بنائها كونها
مشابهة المبنى الاصل من قبل اى بمعنى انضجر وهو بمعنى توجع والمراد توجع

فان قلت غير المتصرف مبتدأ مع انه نكرة لانه غير وامثاله وشبه وما في معناه لا يكون معرفة وانما اضعف لان المعرفة
قلنا في تعريف المبتدأ اي يجعل بصورة الاضافة او تقع غير المتصرف يمتنع العلم بالنسبة الى المتصرف كذا افيد في بعض
الشروح المفصلة غياث الدين رحمه

وتفتح عن عمر بالمضارع للحال قائلة فتح النقص بان واو وبا انها ليسا بمعنى
الامر والماضي مع انهما من الاسماء الافعال مثل رويد زيدا اي امهله مثاله
هو يا معنى الامر المتعدي قوله زيد اسم من اسماء الافعال مرفوع المحل على الابتداء
والمستكن فيه انث فاعله ساد مسد الخبر وزيدا منصوب على انه مفعوله وقس
اي حرف تفسير واصله امر المستكن فيه انت فاعله والضمير المنصوب المتصل
مفعوله واصله والجملة الفعلية في محل الجر مفسر لفاعل زيدا او الابتداء مع خبره
جملة اسمية في محل الجر بانه مضاف اليه مثل واعلم ان اصل رويدا اراد اوا حذف
همزته مع الف فصار رويد ثم صغر فصار رويد ثم بني فتحا بمعنى الامر اي
امهل مبني على الفتح ويستوي فيه الواحد والتثنية والجمع والتذكير والتانيث
يقال يا زيد ويا زيدان ويا زيدون ويا هند ويا هندان ويا هندات رويد
عمرا ويا هند رويدك ويا زيدون رويدكم ويا هندات رويدكن هذا مثال لما هو بمعنى الامر المتعدي المركب الذي يحذف منه
بسبب الذي كيب شيء فانه مركب اما من هاء التنبيه او من هل وام فالمحذوف
على الاول همزة ام وجيهل الذي يديه وجيهل اسم من اسماء الافعال
بمعنى ابت مرفوع على الابتداء والمستكن فيه انت فاعله ساد مسد الخبر وهما
الذي يديه منصوب بانه مفعوله والمبتدأ مع خبره جملة اسمية عطف على قوله زيد
وهو مثال لما هو بمعنى الامر المتعدي المركب من حي وهل والحذف بالذي
كيب شيء وهيهات ذلك اي بعد هذا مثال لما هو بمعنى الماضي بفتح التاني
بجاز وبكسرها في بني تميم وبالضمة في لغة بعضهم فهيهات اسم من اسماء
الافعال مرفوع المحل على الابتداء وقوله ذلك اسم من اسماء الاشارة في محل
الرفع فاعل بهيهات ساد مسد الخبر وقوله اي بعد اي حرف التفسير وبعد
فعل ماض والمستكن فيه هو فاعله والجملة الفعلية في محل الجر بانه مفسر

تفعل

لفاعله تمت ذا الذي ذكرناه ما بينهما اي فترة حالها جدا فجدا انهم منا الحاء عليها بمعنى الزمنة واعلم
الافعال مرفوع المحل على الابتداء وهما وصلة ظرف مستقر والمستكن فيه بهما كما عرب رويد زيدا
مبتدأ فاعله راجع الى الموصول والظرف مع فاعله صلة الموصول وملوم مع صلته فلا حاجة الى الاعادة
مبتدأ ثاني مرفوع المحل على الابتداء والمستكن فيه انت فاعله ساد مسد الخبر وهما وعلى ان محلا من الاعراب للذكر
مرفوع المحل فاعل ثناه ساد مسد الخبر ولا يجوز في نونه غير الفتح والضمير المجرور والتثنية والجمع راث سنق فيه المؤد
في بينهما راجع الى زيد وعمرو مثلا لما ثناه يكون لاشتراك الحال الذي لا يقصد والمذكر والمؤنث
صدور من واحد لانه يكون فاعلية شيئين فصاعدا نحو ضربا زيد وعمرو يقال يا زيد ويا زيدان
ولا يجوز ضربان زيد ويجوز اكرني الخان وقوع الموصول فاعل ثناه لعدم ويا زيدون ويا هند ويا هندات ويا هندك
العدد في الفاعل لغة اذ قال بعضهم لا يخرج على القياس لان ما الموصولية رويد زيدا وعليه قس
تقع على الواحد والمثنى والجمع فهي هنا كذلك وان كانت واحدا بحسب اللفظ والوجه في الاكتواء
لان المعنى على التثنية اذ المعنى حالا نهما اذ بالحق كان الثلث بمعنى انضجن بدون انها ساد مسد مجرد المصدر لا شيء
التوبين بمعنى الماضي وهو اسم من اسماء الافعال مرفوع المحل على الابتداء والا يجوز ولا اذا
مستكن فيه اما فاعل ساد مسد الخبر وهو فصه اسم من اسماء الافعال البعض مركب والمركب لا يقبل التصرف
وقيد بالبعض لان البعض الاخر منها معربة كالدم والليل والوقت ويجيء وانما بنيت اسماء الافعال
ولذا هنا نحو اذ مثال لما مضى من الزمان الماضي وقد يجيء للمستقبل كقوله تعالى فعال لتضمنها معنى الا
اذا الاغلال في اعناقهم ويقع بعدها الجملة لان لعدم اشتمالها معنى الشرط المتضمن مر في الماضي الذي
اختصاصها بالفعلية وقد يجيء للمفاجاة نحو قمت اذ زيد قائم من الجملة الاسمية بمعنى المضارع
واذ يقعون بعد من الجملة الفعلية وبنى لان صيغته كصيغة ان اولانه حذف عليها او على احدها
الى الجملة دائما فكسب البناء منها واذ عطف على قم فهي للزمان المستقبل وقد يقع بعض الظرف في
وان دخل على الماضي ان تضمنت معنى حرف الجزاء كان فهي حرف لا تدخل الا بعض مضاف الى الظرف وقوله
على الجملة الفعلية عند المصنف كحرف الجزاء وقد يكون بمعنى الوقت المجرد فحينئذ ما عليه والجملة الا منتظر مستغرق وقوله
عند معنى الشرط منتفيا اليه معنى المفاجاة نحو خرجت فاذا السبع وقد استعمل سيبويه عطف على قوله وبنى
الاسماء الافعال

فى الماضى كقطّ حتى اذا بلغ بين السدسين وحتى اذا ساوى بين القدّين فجرّ وحتى
اذا جعله زاد منى عطف على قطّ واذا هى للزمان سواء كانت فى الاستفهام او
الشرط نحو متى تخرج اخرج ومتى نخرج اخرج قلنا
وهما امّا للتضمّن بهمزة الاستفهام او بمعنى حرف الشرط وايّانا عطف على قطّ و
منى وجاء ايّان بالكسر ايضا فى لغة بنى تميم فهى للزمان استفهاما مثناهيا
اى فى مقام استبعاد نحو ايّان يوم الدين اى هذا لسنة او فى السنة الآتية الى ما لا
يكاد يتناهى والمقصود استبعاد ذلك والانكار وقوعه فى المستقبل والفرق بين
منى وايّان ان ايّان تختصّ بالامور العظام وبالمستقبل فلا يقال ايّان قيام
زيد وايّان قدوم الحاجّ بخلاف متى فانّه غير مختصّ بهما وبنيت لتضمّنها همزة
الاستفهام وقيل عطف على قطّ وايّانا بعد عطف على قطّ قيل وهما من الظروف
المسموع عطفهما عند الاضافة ويجوز فى هذا الظرف على قلّة ان يعوض
التنوين من المضاف اليه فيبنى قال الشاعر تمتّع من شميم عرار نجد
فما بعد العشيّة من عرار
اغصّ بالماء والقرّ وانّما بنيا لتضمّنهما معنى حرف الاضافة وشبههما بالحروف فى
لاحتياج الى المضاف واخير الضمّ بالحروف لخير النقصان ومنه المركبات اى
بعض المبنيّات المركبات فقوله المركبات مرفوع على انه مبتدأ وقطّ ظرف مستقرّ
فى محلّ الرفع على خبر المبتدأ معدّ ما عليه والجملة الاسميّة عطف على قطّ ومنه بعض
الظروف وقطّ المركبات وهى كلّ لفظ مركّب من كلمتين لبيتين منهما نسبة قولنا
بينهما نسبة ليخرج عنه المركبات النسبيّة نحو بعلبك وحضرموت وغلام
زيد مركّبة اضافيّة فانّ اجزائها معربة لعدم الافتقار الى علّة البناء وهى المقابلة
مبنيّ الاصل او عدم كون الاسم جزء من مركّب على يقبل مع الخلق اذ لو جعلت
مانع عنه فانّ غلام زيد وان تضمّن معنى اللام الّا انّ الاضافة تمنع البناء نحو غلامك

خمسة

خمسة عشر فقطّ خمسة عشر مركّب عددىّ مبنىّ على الفتح مرفوع المحلّ
على الابتداء وقطّ عندى ظرف مستقرّ مضاف الى ياء المتكلّم فيه راجع الى المبتدأ
والجملة الظرفيّة فى محلّ الرفع بانّها خبر المبتدأ معدّ ما عليه والمركّب الّذى
لا نسبة بين جزئيه ان تضمّنت ثانيه معنى الحرف بنى لجزآن اذ الاصل خمسة
وعشرة فلمّا ركّب حذف الواو لان تبوّء الواو بناء فى المركّب فركّب عشرة
مع خمسة بعد حذف الواو وقيل بنى لانّه لم يقع فى وسط الكلمة الّتى ليست
على الاعلال والثانى لتضمّنه الحرف واسم الفعل فالمخفّف وابيلما صباح
مساء قالى فعل مضارع معتلّ اللام ومعروف الفاء اصله اءلى قلبت
الهمزة الثانية الفا لفتح ما قبلها فصار الى ثمّ حذفت همزة الياء لا
استقلاله فصار الى والمستكنّ فيه انا فاعله عبارة عن المتكلّم والكاف ضمير بارز
منصوب متّصل مفعول به لالى عبارة عن المخاطب وقطّ صباح مساء مركّب مبنىّ
على الفتح منصوب المحلّ ظرف لغو لابتاع على تقدير حرف المضاف والتقدير كلّ
صباح ومساء والجملة الفعليّة عطف على قطّ عندى خمسة عشر وهو جار ومجرور
بيت قطّ هو ضمير بارز مرفوع متّصل مرفوع المحلّ على انّه مبتدأ معرفة
بالاضمار وجار ومجرور تقديرا على انه خبر المبتدأ مضاف الى ياء المتكلّم
وهى يقتضى كسرة ما قبلها وقطّ بيت بيت حال مؤكّدة بمعنى لا اضافة الّا
لانّ الجملة المتقدّمة عليه قيل وكذا الّتى ما وقعت فى جيب بيت فالواو
واللطف وقع فعل ماض والتقبيل المتّصل به وهو الواو فاعله عبارة عن
الغائبين وفى حرف جرّ وجيب وبيت مركّب مبنىّ على الفتح محلّ ومحلّ بمعنى
الجان والجرد ظرف لقعد وقعد ومعناه وقطّ احيد اى قشّة شديدة
تموج باصلها متعدّيين من ومتاخرين اخرى ماض بمعنى تقدّم وباض

بمعنى تأخر وقع ايللها صباح مساء وهو جاري بيت بيت وقعوا في حيص بيص
خمسة عشر في بضعة عشر الثاني بمعنى الحرف وتنزل الاول منزلة المصدر وبني
كل من الجزئين على الفتح والعدد بر ايللها صباح ومساء وهو جاري من بيت
الى بيت وقعوا في حيص بيص ولما ركب هذا الامثال حذف حرف الشرط
وتضمن معناه الثاني وشبه بالاول منزلة صار مبنيا فجزان على الفتح
ومنه الكنايات اي من بعض مبني الكنايات فعل الكنايات مرفوع على انه
مبتدأ وقعل مبتدأ ومنه ظرف مستقر في محل الرفع خبر المبتدأ معدما
عليه والجملة الاسمية عطف على فعل ومنه المركبات وهي الكنايات جمع كناية
وهي في اللغة والاصطلاح ان تعبر عن شيء مما يلفظ غير صريح في الدلالة
عليه لغرض من الاغراض كالابهام على السامع كقولك لمن جاءك فلانا وانت تريد
زيدا يعبر المتكلم عنا معلوم عنده في حال الاخبار فاخبارنا على سبيل الابهام انما
يكون لغرض او مجهولا في حال الاخبار معلوم لغرق المجهول في حال الاخبار فعلى
التعريف الذي ذكر الكنايات لا يكون كم الاستفهامية والكنايات لانها لا يعبر
بها ليستفهم بها لكنه ذكرها في بحث الكنايات بمناسبة كم الخبرية فان قيل
لم لم يذكر المصنف كم الخبرية وهي انما من الكنايات اولم يذكر بخلاف الاستفهامية
فانها ليست من هذا الباب فيكون ذكرها على سبيل التبع والالحاق
انما بنيت لتضمنها معنى حرف الاستفهام وبنيت الخبرية لمناسبتها الاستفهامية
في الصفة نحو كم مالك فنحو بمعنى المثل خبر لمبتدأ محذوف تقديره مرفوع المحل
على الابتداء ومالك مرفوع بانه فاعل سد مسد خبر المبتدأ مضاف الى الضمير المخاطب والجملة الاسمية
في محل الرفع على انها مضاف اليها نحو عندك كذا درهما فكذا مر بهما مرفوع المحل على
الابتداء وقعا درهما منصوب على التفسير التمييز وقعا عندي ظرف مستقر والمستكن فيه

الكنايات

* بل شبهه بل قصر المثال مع الا شتهارها مبنية فلما كون الخبرية منه هذا الباب بل شبهه ذكرت مع

فاعل راجع الى المبتدأ مضاف الى ضمير المتكلم والجملة الفعلية في محل الرفع
بانه خبر المبتدأ معدما عليه والجملة الاسمية عطف على فعل كم مالك درهما او
بيت كذا لانه مركب من كاف التشبيه وذا وكل منهما قبل التركيب مبني فابقى
حكمها بعد التركيب وقد جاء كذا الكناية عن غير العدد وايضا نحو خرجت
يوم كذا وهي كناية من يوم السبت وغيره وكان من الامر كيت كيت وكان
فعل من افعال الناقصة وكيت كيت مركب مبني على الفتح في محل الرفع
بانه اسم كان وقعل من الامر ظرف مستقر في محل النصب بانه خبر كان معدما
عليه اسمه وانما بنى كيت كيت لانها كناية عن الجملة الخبرية المعلوم منه عند
المخبر مثلا يقول المتكلم في مقام قتل زيد عمرا وان كان من الامر كيت كيت اي نحو
عن القصة المعلومة على وجه الابهام لغرض اما من الحق او غيره والجملة مبنية
وكذا ما يقوم مقامها وقيل انما بنيت لان لها واحدة منها كلمة واقعة موقع
الاسم الجملة التي هي من حيث هي لا يبتغى اعرابا ولا بناء فلما وقع المفرد من
تعهدا ولم يجز خلوها عنها رجح البناء هو الاصل في الكلمات قيل المركبات
ان قيل المقتضي هو الاسم الجنسي والمركبات ليست باسم لانها ليست كلمة فلا يلحق
ان يقال ومنه المركبات قلنا سامحنا في العبارة يعني ذكر المركبات والمراد جزئيها
فان قيل ما وجه التكرير والعطف في كيت قلنا كناية من الجملة ولا بد فيها
من تعدد الاجزاء ومن وجد الارتباط بينهما فكان الواجب فيها التعدد
والاتي هو الواو وانما يجوز الحركات الثلث في التاء لكسر لانه الاصل
في تحريك الساكن على انها ابنيت على السكون ثم عدلت الى الكسرة لالتقاء الساكنين
من التاء والياء والفتحة والضمة يجريان المتصلان وهو خفف الياء من كيت
بالفتح لحركات المثنى مرفوع التقدير على انه خبر لمبتدأ محذوف تقديره الساكن

المثنى وهو ملحق آخره اى آخر المفرد الذى فى حال الرفع د ياء مفتوح ما
قبلها فى حال النصب والجر لمعنى التثنية وقع وهو ضمير بارز مرفوع منفصل
مرفوع المحل على الابتداء وكلمة موصولة ولفظ فعل ماض د وقع آخر
منصوب على انه مفعول الف مرفوع المحل على انه فاعل له وجملة الفعلية صلة
الموصول والموصول مع صلته فى محل الرفع خبر المبتداء وجملة الاسمية عطف
على جملة الاسمية د وقع المثنى د ياء عطف على وقع الف د وقع مفتوح مرفوع
على انه صفة ياء واغا فتحت ليفرق من الجمع د ما فى وقع ما قبلها موصولة
وقيل ظرف مستقر د الضمير المستكن فيه فاعل صلة الموصول وهو مع صلته
مرفوع المحل على انه مفعول ما لم يسم فاعله لفظ مفتوح د وقع لمعنى التثنية
الحارث والحرد منصوب المحل على انه مفعول لفظ لحق ليبدل الالف حال
الرفع د الياء حال النصب والجر على معنى التثنية الذى هو ضم شىء الى
اخر مع تحقق المثلية فى اللفظ د الجانسة فى المعنى فلا يثنى المتراد فان لا
تنتفاء المثلية فى اللفظ د لا المشترك لفظا باعتبار معناه لانتفاء الجانسة فى المعنى
فلا يقال قران يراد الظهر والحيض بل الواجب ان يراد طهران واما القمران
فعلى التغليب اذ يطلق لفظ القمر على الشمس بحق ما قبل التثنية د وقع نون
عطف على وقع الف د ياء د وقع مكسورة مرفوع على انه صفة النون د فتحها
لغة د قد يضم روى عنها صحتان د اغا كسرة لئلا يبقى الفتحتان فى صورة
الرفع د روى فتحة ما قبل الالف فى حال النون د وقع عوضا منصوب على انه
حال عن النون لانه فاعل فى المعنى عن الحركة متعلق بوقع عوضا د وقع والنون
النون بالجر عطف على وقع الحركة واعلم انه لا دخل لحوف النون فى الدلالة
على معنى التثنية د لقصد المصنف هى هذا المعنى اخر لحوفها عن وقع لمعنى التثنية

وعلله

وعلله بالعوضية هذا اى كون النون النون عوضا عن الحركة والتنوين
جميعا على مذهب من يجعل الاعراب عبارة عن الاختلاف ومن يجعله
نفس الحركة والحرف جعل النون عوضا عن التنوين فقط والا يلزم
ان يكون النون اعرابا لكونه عوضا عن الحركة فظهر فيلزم اعرابا ان الالف
والنون لكن برد على هذا د هو ان يكون النون عوضا فقط
ان لا يجامع مع اللام لان التنوين لا يجامع مع اللام د ليس كذلك
لانه يقال انه مع كونه عوضا عن التنوين له دخل فى الدلالة على معنى التثنية
فبنى عن دخول اللام هذه الجهة دون تلك الجهة د يسقط فعل
مضارع النون مرفوع على انه يسقط عند الاضافة فوقع عند ظرف
لفعل يسقط مضاف الى الاضافة فحق غلاما الحسن مثاله مثل غلام
الحسن فاصله غلاما ان يسقط نونه عند اضافته الى الحسن لكونها
بدلا مما يسقط عند الاضافة وعد التنوين ما لاق عطف على فعل
والنون اذ الاصل فيها ساكنة فحق اذا ظرف لسقط د لاقا فعل ماض مبنى
الفاعل د اصله لاقا لانى قلبت الفا فصار لاقا فحق ساكنة مرفوع على انه
فاعل لاقا د الضمير اى الهاء منصوب متصل مفعول راجع الالف والعلة
الغلبة مضاف اليها الا ذا واغا حذفت عند ملاقاتها الساكن لالتقاء
الساكنين نحو غلاما الحسن حذفت نونه ثم حذفت الالف لالتقاء الساكنين
من الالف واللام فى الحسن وسبب التقاء الساكنين سقط الهمزة فى الحسن
الدرج ولم يلزم من حذف النون والالف ابطال معنى التثنية لان الفتحة
التى قبل الالف قرينة الى الالف فكانها موجودة اولان ملاقى الساكنين
عارض والعارض لا يعتد فكانها لا تحذف فى الحقيقة وثويا ابتدا عطف على

غلاما الحسن فاصله تقول ابناه بثبوت النون فلما اضيف الى ابنك حذف
فا النون ثم حذف الالف لالتقاء الساكنين من الالف والباء فان قيل لم اسقط
نون التثنية باللام قلنا لرأى نون التثنية بدله عن الحركة لكونها بدلا عن
التنوين والحركة لا تسقط باللام اى بنظر الوضعة الحيثية وهى كون التثنية
عوضا عن الحركة عنده فما اللام والاضافة الحيثية وهى كون نون التثنية
عوضا عن التنوين ولما كان اخر الاسم المفرد اى الذى لحقه علامة التثنية فى بعض
المواد مما ينطق اليه التغيير اراد المصنف ان يبين حكم ما ينطق اليه التغيير لان حكم
ما وراءه يعرف من تعريف المثنى فقال وما اخره الف فهو ما هو صفته فى
حرف جر وفى اخره مجرورها مضاف الى الضمير الراجع الى الموصوف وفى الف
مرفوع على انه فاعل الظرف والظرف مع فاعله صلة الموصوف وهو مع صلته
فى محل الرفع مبتداء اذا كان ثلاثيا فان حرف شرط وكان فعل من افعال النا
قصة والضمير المستكن اسمه راجع الى الموصوف وفى ثلاثيا منصوب على انه
خبر كان مع اسمه وخبره جملة شرطية ورد فعل مضارع مبنى للمفعول وال
لضمير المستكن فيه مفعوله مالم يسم فاعله راجع الى الثلاثى الى اصله متعلق
بقوله يرد وهذه الجملة جزء الشرط ورد فعل الشرط وجزاء الشرط جملة شرطية فى
محل الرفع بانه خبر المبتداء وفى الى اصله من الواو والياء عند التثنية اذ عرف
له اصل منهما لان الانباء يلزم التقاء الساكنين ولحقه خلاف الاصل فلما لم
يكن القلب فالرد الى الاصل اولى نحو عصوان مثاله مثل عصوان والف مقلوب
من الواو ورحيان عطف على فتى عصوان والف مقلوب من الياء ولبتغى فيما
يجاوز الثلاثى الا الياء فتى ليس فعل من الافعال الناقصة يقتضى الاسم
والخبر الا صرف استثناء والياء مرفوع على انه اسم ليس مبنى بالفاعل لمناسبة

الفاعل

الفاعل فى كونه مسندا اليه فى قوله ما يجاوز الثلاثة فيما ورد
ورد وما مصدرية ويجاوز فعل مضارع من باب المفاعلة
كقاتل والضمير المستكن فيه راجع الى الموصول والجملة الفعلية
صلة الموصول وهو مع صلته مجرور محلا بفى ولما ورد مجرورا
ظرفا مستقرا منصوبا محلا على انه خبر ليس مقدما على اسمه ومعنا بيس فى الاسم
المفصول الذى يجاوز الثلاثى بان يكون رباعيا او خماسيا وسداسيا
الا قلب الالف ياء عند التثنية لان الياء احق من الواو نحو عصيان مثاله
مثل اعشيان اصله اعشوان قلبت واوه ياء لوقوعها رابعة ثم الياء الف فصار اعشى
وعند التثنية يقال اعشيان بقلب الواو ياء ولا يقال اعشوان بالواو اذ كان
اصل الالف واوا لان الياء احق من الواو وقبلها واوا ايضا عند النقل نقل الواو
ونقل الرجلى وجليان عطف على فتى اعشيان فى تثنيه جلى وهى الحامل والف للتا
نيث وعند التثنية قلبت الف التانيث وعند التثنية ياء فصار جليان لما تقدم
علامة التانيث فى الوسط وحباريان عطف على فتى حباريان فى تثنيه حبارى والف
للتانيث البناء ثم قلبت ياء فصار حباريان وهو طائر يشبه البطة ومصطفيان
عطف على فتى حيكيان فى تثنيه مصطفى والتنوين ثم حذف الالف واعطى التنوين
الى قبلها فصار مصطفى والتنوين وهو اسم مفعول من الافتعال والهاء منقلبة عن
التاء وعند التثنية قلبت الفه ياء فصار مصطفيان فلما فرغ عن بحث تثنية ا
لمقصور شرع فى التثنية الممدود وقال وان كان فى اخره الممدود الف التانيث فالواو
للعطف وان حرف شرط وكان فعل من الافعال الناقصة وفى الف مرفوع على انه
كان مضاف الى التانيث وفى فى اخر الممدود ظرف مستقر منصوب بالعامل على انه
خبر كان مقدما على اسمه فكان مع اسمه وخبره فعل الشرط كما ذكرنا فالكاف بمعنى المثل

هذه دون امرئ وان يكون هذا امرئ هاء وهاء وهاء
فعلم اذا امر لها الجزم للساكنين نحو اضرب القوم عصا

والجزم قد يكون بالسكون

عوضا عن الحركة والتنوين وان جاز له مدخل في الدلالة على معنى الجمع والكون
للمصوف الاصلي عند لحوقه ذلك الحق فحق التنوين عند قيام معنى الجمع في المذكر
ظرف لتقدم لحوق اخر وهو الواو والياء ونون مفتوحة في المذكر السالم
كمسلمون فالكاف بمعنى المثل خبر لمبتداء محذوف نحو نحن مسلمون مثال الجمع المصحح
الذي لحق آخره واو في حالة الرفع مثل مسلمون ومسلمين عطف على قوله
مسلمون في حالة النصب والجر وتختص فعل مضارع دفعا لذلك الاسم
من اسماء الاشارة مرفوع على انه فاعل يختص لمذ يعلم واللام حرف جر ومن
موصولة ويعلم فعل مضارع المسند فيه فاعل راجع الى الموصوف وهو مع
صلته بجرور المحل باللام والجار مع المجرور متعلق بيختص وجه
اختصاص هذا الجمع لمذ يعلم لانه اشرف الجموع باعتبار التذكير وسلامة بناء
الواحد ومذ يعلم اشرف من غيره فيقتضي المناسبة ان يختص الاشرف وا
نما قيل لمذ يعلم ولم يقل لمذ يعقل ليتناول مثل ماهدون في قوله تعالى والارض
فنعم الماهدون لان العقل في الجسم والله تعالى منزه عنه قبل ما اي الجمع الذي يجمع
هذا الجمع ان كان اسما غير دال على ذات مبهمة باعتبار معنى معين فشرط صحة
هذا الجمع اي مذ ذلك العلمية والعالمية والتذكير فوابو وبنون
وارضون وسنون وعلون وثبون خارجة عند النون لانها لا يبطل بها قا
عدة الاشتراط وان كان صفة دالة على ذات مبهمة باعتبار معنى معين
كضارب فان معناه شيء له ضرب فشيء ذات مبهمة وضرب معين بالنسبة
النوعي فشرط صحة هذا الجمع منه اي مذ ذلك العالمية والتذكير دون العلمية
لانها تضاد الصفة فلا يقال للافراس كمبتون لانتفاء العالمية والانسوة
ضارب لانتفاء التذكير والف عطف على قبلها واو وتاء عطف على قبلها الف اي

المصحح

واختلفوا في فاعلة الجار والمجرور المتعلق الفاعل قيد انا بمعنى استقر قائم مقامه وقيد بعضهم بالمجرور واحد
واليه ذهب صاحب الكتاب الاصح لانه مخبر عنه ومخبر عنه لا يخبر عنه الظرف على
والجار والمجرور يجوز ان يكون مبتدأ مؤخرا

المصحح منه المؤنث جمع لحق آخر مفرد والف وتاء لمعنى الجمع آخر هذا القيد ولم
يذكره صاحب المغربية في تعريف جمع المذكر السالم في المؤنث متعلق بمتعلق لحق
والاولى على طرف التعريف مثل عرفات بزيادة الالف والتاء مفردا يقال
اسسنا صلى الله عرفاتنا قطع اصلها وغرفها واما قولهم سمينا صلى الله عر
فاتنا بكسر التاء فهو جمع مسلمة اللهم الا ان يكون يقال المراد من التاء
في التعريف بتاء لا ينقلب هاء في الوقف لا يبطل الطرد ومثل عرفات لانها
تنقلب هاء في الوقف ويقال عرفاها فيكون فعل من افعال الناقصة والمكسر
فيه راجع الى التاء مضمومة منصوب على انه خبر يكون في الرفع ظرف
يكون ومكسرة عطف على قبلها مضمومة في النصب ظرف يكون ايضا ولكسر
عطف على قبلها في النصب اي يحمل نصبه على جره ما لم يكون الفرع هو جمع المؤنث
السالم على ثبوته الاصل هو جمع المذكر السالم فاولى ان يتبعه ويكون مكسرا
في الجر والنصب ومكسر عطف على قبلها مصحح لما فرغ من بيان المصحح تسميه اراد
ان يبين المكسر فقال وهو خبر بان مرفوع منفصل مرفوع المحل على
انه مبتدأ راجع الى المكسر ما موصولة يكسر فعل مضارع فيه ظرف ليتكسر
والضمير راجع الى الموصوف بناء الواحد قبلها بناء مرفوع على انه فاعل يتكسر
مضاف الى الواحد والجملة الفعلية صلة للموصوف وهو مع صلته في محل الرفع
بانه خبر المبتدأ والجملة الاسمية عطف على قبلها ومكسر يعني ان المكسر جمع ينتفي
فيه صيغة الواحد تحقيقا كرجال مثاله مثل رجال مذ ذي العلم فاقل اس عطف
على قبلها كرجال مذ غير ذي العلم تغير فعل بفتح الفاء وضم العين في الاول الى
افعال بكسر الفاء وفتح العين وفعل بفتحتين في الثاني الى افعال ولما
فرغ عن بيان ماهيته اراد ان يبين حكمه فقال ويعم فعل مضارع والمستكن

والمصحح اذا وقع خبر ان يسند فيه الجمع

اعلم ان الفعل ما لم يسم فاعله يكون له رفع وجهي ونصب نحو ضرب زيد وطار فعلا
زيد الا ترى انك لم تسم فاعله وقلت ضرب ولم تسم فاعله قال الله تعالى وخلق الانسان
ضعيفا ذريعي

فيه فاعله راجع الى الجمع المكسر ذوي العلم فقط ذوي محل مفعول به لم يسم جمع
ذو وهو نصب بالياء وغيرهم منصوب على انه معطوف على ذوي العلم والمذكر
مرفوع على انه مبتدأ والمؤنث عطف على ما المذكر من المصحح والجار مع المجرور
ظرف مستقر في محل الرفع صفة المذكر والمؤنث اي المذكر والمؤنث
من الجمع المصحح يسوى فعل مضارع مبني للمفعول من التسوية من باب التفعيل
فيهما الجار مع مجروره مرفوع المحل على انه مفعول ما لم يسم فاعله ليسوى وجملة
الفعلية في محل الرفع خبر المبتدأ بين لفظ الجر فبين ظرف ليسوى مضافا
الى لفظ الجر والنصب بالجر عطف على ما الجر اي يحمل على نصب الجمع المذكر المصحح
ونصب جمع المؤنث المصحح على جر بما فان قيل لا طائل تحته في هذا الكلام لان التسوية
بين النصب والجر في جمع المذكر بالواو والنون قد علمنا في اول الكتاب وفي جمع المؤنث
بالالف والتاء قبيل هذا البحث فلنا يمكن ان يقال قصد فيما سبق الى بيان التسوية
بين النصب والجر بدون ان يشير الى انه بحمل من اي جانب من جانب النصب او من جانب
الجر فقصد ان يشير الى ان نصبها بحمل على جر بما والى ان بحمل من جانب النصب
نقول فعل مضارع والمستكن فيه انا ثم مرفوع المحل على انه فاعل نقول عبارة عن
المخاطب راجع الى فعل ماض فاي فعل ماض والضمير المرفوع المتصل مرفوع بانه
فاعله عن المسلمين منصوب اللفظ على انه مفعول رايت لان نصب في جمع
المذكر المصحح بالياء وجملة الفعلية منصوب المحل على انه مقول القول والمسلمات
عطف على قوله مسلمين وهو جمع المؤنث المصحح ونصبه بالكسرة بسلمين منعوت
مؤنث وجر بالياء والمسلمات عطف على قوله بمسلمين وجر بالكسرة والجمع مرفوع
على انه مبتدأ وتعريفه باللام المصحح مرفوع لانه صفة الجمع مذكرها مرفوع على انه مبتدأ وما
وتعريفه بالاضافة والضمير المجرور راجع الى جمع المصحح كذا بدون وسوى نقله عطف
على قوله

يا ايها الرجل يا حرف النداء نائب مناب ادعو اي منادى مفرد مفرد مبني على الضم
في محل نصب مفعول به لادعو هاها للتنبيه فتحم لتحسين اللفظ او هاها نائب مناب
انتبه لفظ مرفوع رفع ضم لفظ مرفوع محله مفعول لاي سم

على قوله مذكر كسرة كسرتان للعلة والجار مع مجروره ظرف مستقر مرفوع
المحل على انه خبر المبتدأ الثاني ثم هو مع خبره في محل الرفع خبر المبتدأ الاول وجملة
الاسمية عطف على قوله المذكور المؤنث الى آخره ولما وسع مطلق الجمع الى المصحح
والمكسر اراد ان يقسمه ثانيا الى جمع القلة والكثرة فقال وجمع المصحح مذكره
ومؤنثه للقلة اي يطلق على العشرة وما دونها بلا قرينة العدد يقال جاءني الذ
بدون وجاءني الذين بيان بدون ذكر العدد اذا كان المراد ثلثة فصاعدا الى عشرة
ولا يرد عندي ثلثة مسلمين لان المسلمين في ثلثة مسلمين ذكر لبيان العدد
لانه ذكر لبيان انه يطلق على ما فوق العشرة بقرينة العدد يقال جاءني الذين وق
والعشرون او الاحد عشر لانه مستعمل في غير الموضوع له وما موصولة اي الجمع
الذي كان فعل من الافعال الناقصة والضمير فيه مرفوع المحل على انه اسم كان
راجع الى الموصول من المكسر الجار مع مجروره ظرف مستقر منصوب المحل على انه
حال من اسم كان اي الجمع الذي كان حال كونه من المكسر على فعل كافلس والجار
مع مجروره ظرف مستقر منصوب المحل على انه خبر كان فكان مع اسمه وخبره
جملة فعلية صلة الموصول وهو مع صلته في محل الرفع مبتدأ متضمن معنى الشرط
ولذا دخل الفاء في خبره وافعال عطف على قوله افعل كافلس وافعلة عطف
على قوله افعال كاعلمة وفعلة عطف على قوله افعلة كغلمة فهو جمع قلة والفاء
للجزاء وهو ضمير يان مرفوع منفصل في محل الرفع مبتدأ جمع قلة مرفوع على
خبر المبتدأ مضاف الى قلة وجملة الاسمية خبر المبتدأ الاول وهو وما كان
من المكسر وهذه الجملة الاسمية عطف على قوله والجمع المصحح مذكره ومؤنثه للقلة
يعني ان الجمع مطلقا سواء كان للمذكر او المؤنث والجمع الذي كان من المكسر
على هذه الاوزان الاربعة للقلة وما موصولة عد فعل ماض والضمير المستكن في

هكذا يضرب بان فعل مضارع مبني بناء فاعله نفس ياء مرفوع اه الا ما فعله للفاعل انما يكون مبنيا اذا لم
يقع بان يكون الفعل ويان هو المفعول فاعل واذا وقع فاعل فلا يكون مبنيا كذا قال الباطا
في الغيد

مرفوع المحل على انه فاعله راجع الى الموصول ذلك اسم من اسماء الاشارة
منصوب المحل على انه مفعول عد والجملة الفعلية صلة الموصول وهو مع
صلته في محل الرفع على انه مبتدأ اي الجمع الذي عابر المصحح وثلاثة الاذرع
لاربعة من المكسر جمع كثرة فما جمع مرفوع على انه خبر المبتدأ مضاف الى
كثرة اي يطلق على ما فوق العشرة بلا قيد بذلك لمناسبة الكثرة وعلى ما دونها
مع قرينة يقال عندي رجال اذا كان المراد ما فوق العشرة وعندي رجال عشرة اي
ثلثة بقرينة اذا كان المراد ما دون العشرة فما موصولة جمع فعل ماض
مبني للمفعول والضمير المستكن فيه مفعول ما لم يسم فاعله والجملة الفعلية صلة
الموصول وهو مع صلته في محل الرفع مبتدأ متضمن معنى الشرط ولذا دخلت الفاء
في خبره بالالف متعلق بقوله جمع والتاء عطف على قوله بالالف اي السالم
الذي جمع بالالف والتاء من فعله بفتح الفاء وسكون العين الجار مع مجروره
ظرف مستقر منصوب المحل على انه حال من فعل مقدر قائم مقام الفاعل جمع صحيح
العين متصل على انه حال من فعله مضاف الى العين فالاسم مرفوع على انه مبتدأ
اي مالا يدل على ذات مبهمة باعتبار معنى اسمية سواء كان اسم عين كتمر او اسم
معنى كفرح منه الجار والمجرور ظرف مستقر مرفوع المحل على انه صفة لاسم
اسم الكائن مما جمع بالالف والتاء متحرك العين مرفوع على انه خبر المبتدأ
مضاف الى العين والجملة الاسمية في محل الرفع خبر المبتدأ الاول وقوله
وما جمع الى آخره اي متحرك عينه بالفتح عند الجمع بالالف والتاء نحو عمرات نحو معنى
المثل اي مثل تمرات اي جمع تمرة اما المتحرك فلا فرق بينه وبين الصفة و
لم يكن مثل الصفة وخفة الاسم واما الفتح فلخفة قبل كان على زيد
كراهة الجمع قبل تنسيق الجمع الى العلة والكثرة لانه يتعلق بالتنسيق الآتي

انعت عليهم غير المغضوب عليهم ان الفعل الجاري انعمت عليهم منصوب
المحل على انه مفعول في المغضوب مرفوع المحل على انه قائم مقام الفاعل والجار والمجرور
متعلق بمحل النصب والرفع ساهلة في العبارة اعتمد في طريق المراد بهذا التحقيق فتدبر
ما يقال من ان الجار والمجرور متعلق عليهم لا يصح ان يكون معمولا للفاعل ويشتد ايه
لانه من عوارض جمع المغضوب عليهم لا من عوارض المغضوب مع ان للناظر
عند الجمع بالالف والتاء فيصير كانه مكسر فاخر ففي تاخيرها عن المكسر من فضل فتدبر
ذلك الجار والمجرور
ليس يكلم نعم اذا وقع
فالاسم منه مقابل للصفة فلا يلزم انقسام الشيء الى نفسه لانه قسيم الاسم وقع الجار والمجرور
الى القابل للصفة وهو اخص واعلم ان قولهم صحيح العين اشارة منه خبر مبتدأ محذوف
اي منه المصنف الى ان المعتل الفاء كوعدة والمعتل اللام كرمية كصحيح
الفاء واللام في هذا الحكم وهو تحريك العين عند الجمع بالالف والتاء بلا فرق
في يقال بين علة وصفة ومثال يفرق الالف الياء والصفة مرفوع على انه مبتدأ او حامل ذكره
مبتدأ العين مرفوع على انه خبر المبتدأ مضاف الى العين والجملة الاسمية
عطف على فعل فالاسم منه متحرك العين على سكونها متعلق بقوله مبتدأ العين
والضمير راجع الى الصفة اي ينفي عنها على السكون اذا جمعت بالالف
لتاء لان البقاء اصل والاداء على المعدول عنه اراد بالصفة ما يدل على ذات
شبهة باعتبار معنى نحو ضخمات مثال ضخمات بسكون الخاء الخاء في جمع
ضخمة بمعنى شحم الضخمان واما متعلقها فما مر في الشرط والمتعلق مرفوع على انه مبتدأ
مضاف الى الهاء والهاء ضمير يرجع ومستتر راجع الى العين مجرور المحل مضاف اليه لفعل
على السكون فالفاء جوابا اما وعلى السكون الجار والمجرور ظرف مستقر في محل الرفع بانه خبر المبتدأ
وقوله اما متعلقها جواب سؤال مقدر وهو ان قلت صحيح العين اذا لم يكن صحيح
العين فكيف يكون في الجمع بالالف والتاء فنقول اما متعلقها اي كبيضات مثال بيضة
في جمع بيضة وجوز عطف على قوله بيضات الواو واراد بالمعتل ما يشمل المضاعف
كشدة واراد به ما يكون عينه حرف علة ولم يذكر المصنف المضاعف لانه حال يعلم ما يكون
عينه حرف علة من ابناء الهمز على سكونها في العين الصحيح والمضاعف فلانه لو قيل

ناصبا غير ضاربه بالنصب لانه معقود لمعدم لقوله ضارب غدا لانه وان امتنع
تقديم معمول المضاف اليه على المضاف لكنه لما كان المضاف هاهنا بمعنى الحرف وهي لا فانه اتضح
تقديم لا فقد ذات ذي الاضافة بخلاف انا زيدا اضرب ضاربه

جوز ان تشد دان بدون القلب وبدون الادغام لتعامل مع مثل له القاعدة
وهي ان الواو والياء اذا تحركتا وانفتح ما قبلهما قلبتا الفا وهما ايضا اذا
اجتمعا مع تحرك الثاني يدغم الالف في الثاني فوعل اي وزنت فواعل
بحذف المضاف مرفوع على انه مبتدأ بجمع فعل مضارع مبني للمفعول عليه
متعلق بتقاء بجمع والضمير المجرور راجع الى فواعل فاعل مرفوع على انه مفعول
مالم يسم فاعله اي كل اسم على وزن فاعل يجمع على فواعل والجملة الفعلية في محل
رفع انه خبر المبتدأ اي فاعل الاسم يجمع على فواعل بدون شرط شيء اسما منصوب
على انه حال من فاعل يجمع نحو كل اهل مثاله مثل كوابل فهو جمع كابل وهو ما بين
الثلثين او صفة منصوب على قصد اسما اذ اللفظ كان فعل من افعال الناقصة
والضمير المستكن فيه لاسم راجع الى الصفة بمعنى فاعلة الجار مع مجرور وهو ظرف
مستقر منصوب المحل على انه خبر كان فكان مع اسمه وخبرها مجرور المحل بانه
مضاف اليه لاذا وهو ظرف ليجمع المقدر اي فعل الصفة يجمع على فواعل
بشرط ان يكون بمعنى فاعلة فاذا لم يكن بمعنى فاعلة من نحو ضارب فانه لا
يجمع على فواعل بل يجمع بالواو والنون والياء والنون نحو حائض
مثالها مثل حوائض في جمع حائض وطالق عطف على قصد حوائض في جمع
طالق فالحائض والطالق بمعنى حائضة وطالقة لاختصاص الحيض و
الطلاق بمعنى حائضة وطالقة للمرأة وقالوا اذا قصد واحد وث هذين
الوصفين في الموصوف بهما يقولون حائضة الآن او غدا طالقة الآن او غدا
كما يقولون حاضت هند وتحيض هند ويجمعون بالالف والتاء ويقولون
حائضات وطالقات واذا قصد الاستمرار بهما في الموصوف بهما يقولون
هند حائض بدون التاء التي هي علامة التأنيث والتجرد ويجمعون

على هذا

والواو والنون كل منذ ينا بمعنى او واو ين كل منهما بمعنى الفا وابنا جر

على حوائض دلا يجمعون بالالف والتاء لخلو المفرد عن التاء وفاعلة عطف
على فعل فاعل اي يجمع فاعلة ايضا على فواعل اسما منصوبا على انه حال من فاعلة
لان فاعل يجمع في الكثير وصفة عطف على قصد اسما بدون شرط شيء نحو كوا
بل مثاله مثل كوابل وهو مثال الاسم جمع كابل وهو ما تقع عليه يد القا
رس اي مقدم السرج من القوس وصوار عطف على قصد كوابل جمع ضا
ربة من الصفة اراد بالصفة ما يدل على ذات مبهمة باعتبار معنى معين وقد
شذ نحو فوارس في جمع فارس فالواو والالف زائدتان وفتحت فتحتين وشذ
فعل ماض ونحو من فوعل على انه فاعل شذ مضاف الى فوارس وهو غير منصرف
وتقع في موضع الجر وقد شذ نحو فوارس متعلق بتقاء او صفة اذا
كان بمعنى فاعلة وحاصله ان نحو فوارس جمع فارس فانه فاعل الصفة
وليس بمعنى فاعلة وقد يجمع على فواعل مع انتفاء الشرط ولذا قال المصنف
وقد شذ نحو فوارس لخروجه عن القياس المستخرج عند سبع كلام
العرب واراد بنحو فوارس نواكس وهو الالف والوجه من الشذوذ في نحو
فوارس لعدم جريه على الموصوف في نحو امرأة كواهل فهي تقول انه محمول على النقيض
في الواو الا انه مخصوص بالمثل ويجوز فيه ما لا يجوز في غيره ويجمع فعل
مضارع مبني للمفعول الجمع مرفوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله ليجمع
نحو الكالب مثاله مثل الكالب فالكالب جمع كلب واساود عطف على قصد الكالب
فاساود جمع سوداء وهي جمع سوار وانامل عطف على قصد اساود فانامل جمع
جمع انعام وهي جمع نعم وهي ما يرعى من الحيوان ورجالات عطف على قصد انامل
فرجالات جمع رجالة او جمع رجل من العقلاء ورجالات عطف على قصد رجا
لات فرجالات جمع حال وهو جمع جل من غير العقلاء واعلم ان اكثر ما يطلق

غير قائم الزيدان قائمان فقيم مسند اليه وقائم مجرور بالاضافة والزيدان قائمان فاعل
لقائم وقد سدت مسد خبر عنهما

عليه جمع لجمع تسعة للوجوب اطلاقة لجمع على ثلثة معاذير فعند من الواحد الى
حد الواحد جمع وادنى الجمع ثلثة فالثلثة ثلث مرات تسعة واقل ما يطلق
عليه تسعة وان جمع القلة جمع كثير لانه كون للقلة بتن من لفظة الواحد
بخلاف جمع الكثرة ولهذا امثل وما جمع لهم من الكثير مثالة لان لكل واحد
من اكلب وكلبة وانعام جمع قلة المعرفة من قوله على انه خبر المبتدا الخ
وفي تعديد الثلاث من اقسام الاسم المعرفة والنكرة عطف على قوله المعرفة
والاسم من اقسام الاسم النكرة والمعرفة من قوله على انه مبتدا وتعريفه
باللام ما موصولة دل فعل ماض والضمير المستكن فيه فاعله راجع الى ما الموصولة
على شيء متعلق بقوله دل والجملة الفعلية صلة الموصول وهو مع صلته في محل
الرفع على انه خبر المبتدا والجملة الاسمية ابتدائية لا محل لها من الاعراب
بهيئة الجار مع مجروره ظرف مستقر مجرور المحل على انه صفة شيء اي الكائن
بهيئة قوله ما دل على شيء بهيئة تعديده اي دل على الاطلاق سواء كان له
وضع بازاء شيء معين او لم يكن والاول العلم كزيد فانه يدل على شيء
معين عند الاطلاق وله وضع ايضا بازاء شيء معين والثاني كاسماء
الاشارة فانها على شيء بهيئة عند الاطلاق لكنه لا وضع لها بازاء شيء
بهيئة بل لها وضع بازاء المفهوم الكلي كما فانه يدل على شيء بهيئة مع
انه موضوع لمسمى واحد اياكان وهي ضرب بازاء من قوله منفصل مرفوع
المحل على انه مبتدا راجع الى المعرفة على خمسة اضرب الجار مع مجروره
ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر العلم من قوله اما بدل من محل
خمسة اضرب او خبر لمبتدا محذوف تعديده احدها العلم او مبتدا خبره
محذوف تعديده العلم وبالنصب مفعول لفعل محذوف تعديده قدم

العلم

فان قيد فكيف يجتمع النون مع الالف واللام اذا قلتم الزيدان والالف واللام لا يجتمع معهما
الشيء بغير هذا السؤال جعلنا احدهما النون وقلنا عوضت الاعراب والشيئين
ثم تركت فعفت بحركتها ما فت الالف واللام فقلنا يعفا يا عفتين فعفت بحركتها واتى
فيه الالف واللام على اسقاط الشيئين لضعفهما بالسكون شرح

العلم لانه اعرف المعارف عند بعض المحققين وذلك لكونه معرفة بالنسبة الى الوضع
والاستعمال جميعا بخلاف سائر المعارف فانه تعريفها استعمالي لا وضعي لان
وضعها للمفهوم الكلي ككل مستعمل فيه جزئيات ذلك المفهوم الكلي المضمر قبل
بعد خبر قدم المضمر لانه اعرف من البواقي وذلك لان اسماء الاشارة انما تقع
بالصفة والموصولات بصلاتها وتعرف باللام تعريفها بالعهد الذهني
خبر بعد خبر وهو ضمير يارنز مرفوع منفصل مرفوع المحل على انه مبتدا وتعريفه
بالاضمار شيء مرفوع على انه خبر المبتدا ورفعه بالالف لانه تثنية اسماء
الاشارة مرفوع آما بدل من شيئا ما او خبر لمبتدا محذوف تعديده احدهما
اسماء الاشارة او مبتدا خبر محذوف تعديده منها اسماء الاشارة وبالنصب
على انه مفعول لفعل محذوف تعديده اعني اسماء الاشارة قدم اسماء الاشارة
على الموصولات لانها قد تستعمل بدون الصفة بخلاف الموصولات فانها لا
تستعمل الا مع صلة اصلا لغرضها في الابهام والموصولات عطف على قوله اسماء
الاشارة المعرف باللام خبر بعد خبر المضاف خبر بعد خبر الى احدهما متعلق
بقوله المضاف اضافة منصوب على انه مفعول مطلق لفعل محذوف اي يضاف
اضافة حقيقية منصوب على انه صفة اضافة قيد الاضافة بقوله حقيقية لان
الاضافة الى احد هذه الملكورات لفظا لا تفيد تعريفا للمضاف لكونها في قوة
الانفصال والنكرة من قوله على انه مبتدا وتعريفه باللام ما موصولة شاع
فعل ماض والضمير المستكن فيه فاعل شاع في امة معناه ما انتشر في افراده
عند الاطلاق على سبيل البدل فاه الجائي في جائني رجل فرد واحد بشهادة
الكتابة بسقوط جميع الاحاد على سبيل البدل والجملة الاسمية عطف على قوله المعرفة
ما بدل الخ في امة ظرف مستقر تعلق شاع نحو جائني رجل مثاله مثل جائني رجل

والجار والمجرور لا يخلو ان يكون متعلقا

فمن طلب زيدا منكم من الاستفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم لطلب
المضمر ضارب مرفوع لفظا منون تنكرة لا اضافة الى النعت بها للموازنة مستند الى ضمير رفعه عمرو لفظا
عامل معنوي وهو لا يتثنى اذ الحق بالتاء ويجمع مرفوع لفظا رفعه عمرو لفظا عامله
لفظا فيا اسي فاعل مجاء فعل ماض والتاء للتانيث والياء ضمير بارز منصوب متصل مفعول
فعلن ضمير بارز مستند الخبر انه فقد في

الحمل على انه مفعول عبارة عن الكلمة وفي رجل هو مذكر من بني آدم حاد عن القصد
وبلغ الى سن البلوغ وكيف فرسا الواو للعطف وكيف فعل ماض والضمير
المرفوع المتصل مرفوع المحل بانه فاعله وفرسا منصوب بانه مفعوله
والجملة الفعلية عطف على قوله جاء المذكر مرفوع على انه خبر لمبتدا المحذوف
تقديره العاشر من اقسام الاسم المذكر والمؤنث عطف على قوله المذكر المذكر
مرفوع على انه مبتدا وتعريفه باللام ما موصولة ليس فعل ماض الافعال
الناقصة فيه تاء التانيث فوق تاء التانيث مرفوع على انه اسم ليس وقوله
فيه الجار مع مجرور ظرف مستقر منصوب المحل على انه خبر ليس مقدما
على اسمه قليس مع اسمه وخبره صلة ما الموصولة وهو مع صلته في محل الرفع
بانه خبر المبتدا والجملة الاسمية ابتدائية لا محل لها من الاعراب وقوله ما ليس
فيه تاء التانيث لا لفظا ولا تقديرا فان التاء لا صالة فيها في هذا الباب تكون
ملفوظة كضاربة ومقدرة كثناء هند وارضد وقوم وقدم المحل المذكر
على المؤنث مع دخول العدم في مقابله يعني ان دخول العدم يقتضي عدم
تقديمه بل يوخذ على الزيادة مع ما يقتضيه عن الالفاظ ودخول العدم
الدخول لا في اللفظ والالف قالوا والعطف والالف زائدة مؤكدة للنفي
والنون مرفوع على انه عطف على قوله تاء التانيث المقصورة مرفوع على انه
صفة الالف مثاله كحبلى والممدودة عطف على المقصورة كحمراء
والمؤنث مرفوع على انه مبتدا وتعريفه باللام ما موصولة فيه
ظرف مستقر والضمير المجرور فيه راجع الى الموصول وقوله
احد يهما في محل رفع تقديرا على انه فاعل الظرف والجملة الظرفية

صلة

اعلم ان المضمر اذا كان صفة او خبرا للمبتدا نحو جاءني زيد راكبا وطلبت جنسه لها وجاءني رجل
عطر وزيد طلعه لم تقع ما يحمل الضمير ولم يخل اذ ان فاعلا او مفعولا
وطلق تركيب

صلة الموصول وهو مع صلته ومحل الرفع بانه خبر المبتدا
والجملة الاسمية عطف على قوله المذكر ما ليس فيه الخ كحمزة مثال
المؤنث بالتاء وحبلى عطف على حمزة كحمزة مثال المؤنث بالالف
المقصورة وحمراء عطف على حمزة وحبلى وهذا مثال المؤنث بالالف
الممدودة واعلم ان في مثل حمراء ثلث مذاهب اصحها رواية
ابي نقلا من الثقات ودراية اي تعقلا وهو ان علامة التانيث هي الهمزة
التالية عن الالف والالف لمن يصح البناء وقيل بالعكس وهذا يستلزم الدور
العلامة وقيل الالف والهمزة علامة فيلزم منه تعدد العلامة بلا حاجة ولا
يحل الاشكال في حمراء آخره عندهما والتانيث مرفوع على انه مبتدا وتعريفه
باللام على قريبة المجاز مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر
المبتدا حقيقي مرفوع اما بدل عما يحل على قريبا واما خبر المبتدا محذوف
تقديره احدهما حقيقي واما مبتدا الخبر محذوف تقديره منهما حقيقي
وبالنصب مفعولا لفعل محذوف تقديره اعني حقيقيا كتانيث المراة
فالكاف بمعنى المثل خبر المبتدا محذوف تقديره مثاله مثل تانيث المراة
وهذا مثال للمؤنث بالتاء من العقلاء وحبلى عطف على قوله المراة وهذا مثال
المؤنث بالالف والناقة عطف على قوله حبلى وهو مثال للمؤنث الذي علامته
من غير العقلاء والمراد بالتانيث الحقيقي ما بازائه ذكر من الحيوان لفظا علامة
كضاربة وحبلى وحمراء وقدم كهند وغير حقيقي عطف على قوله حقيقي كتانيث
الظلمة خبر لمبتدا محذوف تقديره مثاله مثل تانيث الظلمة والبسر عطف
على قوله الظلمة والاكاديب غير حقيقي ما اوى التانيث الذي متعلق بمحذوف الوضع
اي لم يكن بازائه من الحيوان والاصطلاح سواء لفظ علامته كالتاء

يا منادا لا يبدا له محسنا يا حرف النداء وينوب عن اسكت وما موصولة او نكرة موصوفة لانا فيه مبتدا له فعل ماض افعال التاقصة هو كنته اسمها محسنا خبرها وهو مع اسمه وخبره صلة الموصول او صفة الموصوف ومفعول مفرد معرفة مبني على ما يعمل له محلي منصوب مفعول لا ادعو المعرفة

والبشر حاصل تلفظ كاذن وعين ودع يمتنل في النسبي متعاملا منه غير ملفوظ به

لان اسعاده بالنسبة اليه قليل مع الاختصار وهذا الرسالة مطلوب والمطلوب مرفوع لفظا على انه مبتدا وانما كان اعرابه لفظا مع ان في اخره ياء لان حكم الاسم في اخره ياء ما قبلها ساكن حكم الحرف الصحيح في تحمل الحركة اذا مرفوع تقديرا على انه خبر المبتدا من غير لفظ وجملة الاسمية معطوفة على قوله صحيح ولذا امتنع جاء هند امتنع فعل ماض وجاء هند مراد اللفظ مرفوع المحل على انه فاعل امتنع ولذا للالجار مع مجرور متعلق امتنع المحل على انه مفعول له لفظ امتنع مقدما عليه ولاجل انه اقوى امتنع جاء هند بتاء لعدم المطابقة بل وجب جاءت هند بالتاء لتحصل المطابقة لان اصالة التانيث وفي تعليلهما لاجل ان غير صحيح ضعيف لانه ليس الاعجرة الوضع والاصطلاح جاز طلع الشمس جاز فعل ماض طلع الشمس مراد اللفظ مرفوع المحل على انه فاعل جاز اي جاز طلع الشمس حال الشعر ندور المطابقة واذ كان المختار طلعت الشمس اتمام ال بالتانيث فان فصل فان حرف شرط وفصل فعل ماض مبني للمفعول من باب التفعيل والضمير المستتر فيه مفعول ما لم يسم فاعله راجع الى ضمير مصدر وهو الفصل وهذا الجملة فعل الشرط وهو منضم الى معنى وقع وان بتاء الى معنى وقع وان يسمع لانه لا يقال ضرب ضربت فعناه ح فان اوقع الفصل بالتاء الفعل المؤنث ضعيف جاز فعل ماض جاء اليوم هند فعل ماض جاء اليوم هند مراد اللفظ مرفوع المحل فاعل جاز وفاعل جاز ضمير مستتر تقديره هو يعود الى المحكي عنه المبتدا اي مذكر وجاز ضمير غير ضعيف فاعل جاز ضمير مستتر تقديره هو يعود الى المحكي عنه المبتدا اي مذكر وجاز ضمير غير ضعيف فاعل جاز ضمير مستتر تقديره هو يعود الى المحكي عنه المبتدا اي مذكر

لا اله الا الله حاشا اي معاذ الله هذا اخبيته حاشا

اي لنفي الجنس به الخبر شبه بلا الموجود الا الله سد اي عرف استثناء الله مرفوع لفظا لانه فاعل قام

المحل جائت اليوم هند لان قوة التانيث تقتضي المطابقة الا ان يمنع اللبس بترك التاء فيجب المطابقة مع وجود الفصل كزيد اذا جعل على الامراة لا يقال جاء اليوم زيد بل يجب جائت اليوم زيد لئلا يظن انه علم مذكر وحسن طلع اليوم شمس فحسن فعل ماض وطلع اليوم شمس مراد اللفظ مرفوع المحل فاعل حسن لان الفعل منه الى هذا بحسب اللفظ وانما عرا به تقديرا لانه محكي وانما حسن هذا التركيب بترك التاء ليس الفصل لعروض الضعف بالفاعل بامر الفصل مع ضعف التانيث وجاء في التنزيل وجاءه موعظة هذا اسم من اسماء الاشارة مرفوع المحل على انه مبتدا اذا ظرف اسند فعل ماض مبني للمفعول الفعل مرفوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله الى ظاهر الاسم متعلق بتاء اسند وجملة الفعلية مجرور المحل لانه مضاف اليه لاذ اذا من مرفوع المحل بانه خبر للاسم الانشاء زاد هو هذا اما كلمة فيه معنى الشرط اذا ظرف اسند فعل ماض مبني للمفعول والضمير المستتر فيه راجع الى الفعل مفعولا به مقام الفاعل الى ضمير الجار مع المجرور متعلق بتاء اسند والضمير المجرور فيه راجع الى الاسم وجملة الفعلية فعل الشرط فالحاق العلامة فالفاء جواب اما والحاق مرفوع على انه مبتدا مضاف الى العلامة لازم مرفوع على انه خبر المبتدا وجملة الاسمية جزاء الشرط يعني اذا اسند الفعل المؤنث لاحد تعين الحاق العلامة بالفعل اما وجوبا لحاق التاء في ضمير المؤنث لضعيف فظاهر لانه يجب الالحاق التاء عند اسناد الفعل الى ظاهرها مع عدم الفصل فعند اسناد الفعل الى ضميرها يكون الحاق التاء واجبا والتاء في ضمير غير ضعيف فلرفع اللبس ح وان ضعف امر التانيث لان دليل الشمس للمنع ح ان منع ح ان الاسناد الى ظاهر الاتي لا الى ضمير المتصل

لما كلفوا الخ هذه مبنية على السكون ثم كلفوا فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة والجملة لا محل لها من الاعراب لانها جواب شرط غير جازم والفاء ومن بعدها نائب فاعل لما كلفوا اسم الهم ضمير نائب مجرور متصل مبني على السكون مجرور المحل بالكاف والجار والمجرور متعلقان بكلفوا والجملة الشرطية لا محل لها من الاعراب معطوفة على ما قبلها

المحلية مضاف اليه بازائه ذكر من الحيوان سواء كان الواحد مذكرا حقيقيا كرجال في جمع رجل او غير حقيقي كايام ومؤنثا حقيقيا كنساء في جمع امرأة او غير حقيقي كعيون

لا مسلمين لا النفي الجنس جمع عين وهو مؤنث غير حقيقي لان تانيث كل واحد منها باعتبار لفظ الجماعة

مسلمين على الياء محلا معطوف بالواو على مضافين ولاعبرة للواحد ولذا قيل فعل الرجال فعيل فعل ماض مبني على الفتح لاتصاله بضمير رفع متحرك

منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره صحيح مراد اللفظ مرفوع المحل على انه مفعول ما لم يسم فاعله وقيل مفعول مطلق محذوف اي لاجل ان تانيث

المحلية عامله لفظية معطوف على المجرور منصوب المحل على انه مفعول له لفعل وقيل مفعول مطلق محذوف اي لاجل ان تانيث

لهم لا محل له من الاعراب

بجموع غير حقيقي سواء وقعا فعل مضارع والضمير المستكن فيه فاعله عبارة فاعدا المخاطب في الضمير ظرف لغو متعلق بقعدا الرجال فعل ماض مراد اللفظ منصوب المحل على انه مفعول مطلق والجملة معطوفة على ما قبلها

وقعا وفعلت عطف على وقعا الرجال فعلا اي على الواجب اذا اسند الفعل الى ضمير جمع واحد مذكر عاقل لانبان بالواو اذا ابن نحو الرجال فعلوا

لان الواو لذكور العقلاء وان يقال فعلت اذا استند لان فعلت للمفرد المؤنث ولفظه بجماعة كذلك ومع جماعة المعهودة فعلت والمسلمات جئن وجائت عطف

على وقعا الرجال فعلوا وفعلت والايام مضين ومضت عطف على وقعا والمسلمات جئن على وان الواجب اذا اسند الفعل الى ضمير جمع لبس واحد مذكر عاقل كمسلمات

وغير عاقل كعيون ثمرات لم يذكر المعدد اي لم يذكر بلفظ جمع القلة واحد مؤنث غير عاقل فقصد الى الاختصار فاكتفى بذكر غير عاقل كالايام فاحد يوم وهو مذكر

غير عاقل فلو اتى بالتاء كان يقال المسلمات جئن والايام مضين والعيون جبن اذا ابن خ ولا يجوز الاتيان بالواو ولاختصاصه بذكر العقلاء وان

يقال فعلت اذا اتكلت نظرا الى لفظ الجماعة ويجوز التذكير والتانيث مراعاة وبين واصلا التاء بذكر ويؤنث فهو من وقع على انه مبتدا مضاف الى النخل والتمر عطف على قوله

النخل ومن وقعا متاجرة جرها موصولة وبين ظرف والضمير المجرور راجع

الى اعوصها

الى المعوصها وقعا وبين واحدا عطف على قوله بينه وقعا التاء مرفوع على انه فاعل الظرف وهو بين والظرف مع فاعله جملة ظرفية صلة الموصول وهو مع صلته مجرور المحل بمن والجار مع المجرور ظرف مستقر مجرور المحل على انه صفة النخل والتمر والتقدير وهو نحو النخل والتمر كائنين من الاسماء التي آخر ذكره بيذكر فعل مضارع مبني للمفعول من باب التفعيل والضمير المستكن فيه مفعول ما لم يسم فاعله وقعا ويؤنث فعل مضارع مبني للمفعول من باب التفعيل ايضا والضمير المستكن فيه مفعول ما لم يسم فاعله راجع الى المبتدا والجملة الفعلية معطوفة على جملة الاسمية وقعا نحو النخل والتمر من الاسماء التي اذا اطلقت واريد بها الجنس لا يدخل التاء كان يقال عندي نخل اي جنس نخل فلة افراده او كثر وان اطلقت واريد بها الواحد يدخلها نحو نخلة اي فرد من الجنس وقعا يذكر ويؤنث اي مالاتاء فيه وما يريد به الجنس يذكر نظرا الى لفظه لانه مفرد اللفظ ويؤنث باعتبار المعنى وباعتبار الجماعة كقوله تعالى اعجاز نخل خاوية واعجاز نخل منقعر وما يدخله التاء ويراد به الواحد فيؤنث قطعا ثمرة طيبة المضاف مرفوع على انه خبر لمبتدا محذوف تقديره التالث عشر من اصناف الاسم المضاف وهو ضيف يارث مرفوع منفصل مرفوع على انه مبتدا راجع الى المضاف وتعريفه بالاضافية ما موصولة ضع فعل ماض مبني للمفعول اوله مرفوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله والضمير المجرور راجع الى الموصول والجملة الفعلية صلة الموصول وهو مع صلته في محل الرفع بانه خبر المبتدا وهذه الجملة ابتدائية لا محل لها من الاعراب وضع فعل ماض مبني للمفعول وقعا مرفوع تقديرا على انه مفعول ما لم يسم فاعله والضمير فيه للموصول راجع

راجع الى الموصوف وجملة الفعلية عطف على جملة المفعولية فعلم فعل ما خذ كعلم
والضمير المنصوب المتصل مفعول راجع الى الموصوف ايضا ياء مرفوع على انه فاعل لحق
والالف مرفوع على انه صفة ياء وجملة الفعلية عطف على الفعلية الاولى فعلم المصغر
هو لفظ الذى زيد فى اوله شئ ليدل على التصغير واختص اوله بزيادة من الحروف الاربعة
نصر عند نصر واما فتح ثانيه ليحصل التمييز فى باب فعل واما بزيادة بعد الالف والثانى
ياء ساكنة ليحصل التمييز فى باب نصر وكفلس ورجيل وبكسر ما بعد الياء لما بينهما
الياء فى الاربعة لانى الثلاثة كبيلا بسطل الاعراب كدريهم الا فى تاء التانيث ولا فى الالف
التانيث نحو طليحة فى تصغير طلحة وجبلى فى تصغير جبلى لان تاء التانيث بمنزلة الالف
المقصورة مثل الالف الممدودة كحمراء قال النبى ص خذوا ثلثى دينكم من هذه الحميراء اراد بها عائشة
رضى الله عنها والالف والنون المشبهتين بهما اى بالفى التانيث اما الالفات فانها علامة
تانيث وبعدها بها يبقى ما قبلها على ما قبلها فلا يكسر واما الالف والنون لانهما يشابهان بالفى التانيث
فناخذ حكمهما فى وجوب فتح ما قبلهما واعلم ان الغرض من التصغير اما تحقير الذات باعتبار وضع
غير معين نحو رجيل واخواله او لتقليل الاشخاص فى وصف ما او اضافته الى التعليلين كالقصر
والعلم والصرم والطفل غيرها مما لا وصاف وباعتبار وصف معين نحو زيد شويعر اى صغير
فى شعره واما تقليل نحو لزيدات اى عدد قليل من هذا الجنس وذلك مخصوص بالجمع
واما تقليل التفاوت فى نحو زيد افيضل منك اى التفاوت بينكما بقليل فخصص التحقير بالخاطب لتقليب
الخاطب على الغائب فى الفضل فى باب قليل وامثلته مرفوع على انه مبتداء والضمير المجرور
راجع الى المصغر فعيل مرفوع على انه خبر المبتداء وجملة الاسمية عطف على فعلم المحقق
وفعل فى الثانى بالضم الاول وبفتح الثانى وبالياء الثالثة بعدها حرف
اعراب كعليس مثاله مثل فليس فى تصغير فليس وفعيعل عطف على فعلم فعيل وفعلم فعيعل
فى الرباعى اى فيما حروفه اربعة اصلها واصلها بهذا ان مثال المصغر فى الرباعى

على ما هيه

خامسة اولها مضموم وثانيها مفتوح وثالثها ياء التصغير ورابعها مكسور
لاجل الياء فى خامسها حرف اعراب كدريهم مثاله مثل دريهم وفعيعل عطف على فعلم
فعيعل وفعلم وفعيعل فى الخماسى اى فى الذى حروفه خمسة بعضها اصول وبعضها
الاقل الذى كدنينير مثاله مثل دنينير فى تصغير دينار فان بعضها زائد فان قيل الواجب
فى الذى لم يسم فاعله بالياءين فى الاخيرتين ياء المدة فما وجه تكرار النون فجوابه ان التصغير
رد الى الاصل اذ الاصل دنانير بالتشديد فاسخن بالطلب اى قلب النون ياء كديناير ثم
دغم ان بقلب الالف الاخيرة ياء للتعذر فلما زال التقاء جماع النونين بتحلل التصغير رد الى
الاصل فقيل دنينير واما الخماسى الاصول ولا يصغر بعد الكسر جحمرش ومنه يقبعصر
فوط لاذا ئه الى الطرف اولى حذف خامسة او ما يشبه الزائد واذا صغر الخماسى الاصول
على الضعف والاكثر له بحذف خامسه لسبيطر فى سفرجل وقيل يحذف ما يشبه الزائد
كدا ذا كان ظرفا اقرب اليه فعلى الاكثر يقال قنيبر وفى فرزدق وجعيثن وعلى الثانى
قنيبر وجعيثن بحذف الدال والميم لان الدال يشبه الدال من حروف الزوائد
والميم من حروف الزوائد واه لاذا اصلا هنا بهذا اى قد هذا ودالق قالوا ابدلت التاء
دالا وقال فعل ماض والواو ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع المحل على انه فاعل قال
عبارة عن القائلين وفعل اجمال مقل قالوا وجماء عطف على قال اجمال وسكيران عطف
على قال جماء وجنبلى عطف على قال سكيران اللواقط الجار والمجرور متعلق المحل على انه
مفعول لقالوا على الالفات متعلق بقال للمحافظة فقال وقالوا جواب سؤال مقدر
تقديره ان يقال انكم قلتم مثاله فى الخماسى فعيعل اى بكسرها بعد ياء التصغير فيه حبا
دبالقلب الالف بعد الكسر ياء فى دنينير فى دينار مع ان قال قالوا فى تصغير احمال
فى تصغير حمراء وسكران جمياء وسليلاء على القياس يقتضى الكسر والقلب فالوجه
فالهمزة فاجاب بما ترى ومحصله انهم خالف القياس فى هؤلاء لمحافظة الالفات ها

اما الحافظة في جبلي وجبراء فلكونها علامة التانيث واما في اجمال فلكونها علامة
الجمع واما في سكبران فلادة الالف والنون بشبهان الفي التانيث وتغفر فعل مضارع
والضمير المستكن فيه انث مرفوع المحل على انه فاعل تغفر عيان عند الخاطب في ميزان
ظرف لتغفر وباب عطف على قفا في ميزان وثاب عطف على قفا باب وعصا عطف على قفا
ثاب موزنين منصوب المحل على انه مفعول اقم وبويب عطف على قفا موزنين وتثيب
عطف على قفا بويب وعصيبة عطف على تثيب قفا في ميزان الى آخرها يعني ان كل اسم
غير عصا اصله بالقلب يرد الى اصله عند التصغير لان تثيب مقتضى القلب لذ للالف
وثاب وباب فان الاصل موازنة تسكون الواو وكسر ما قبلها وبويب بقلب الواو والياء
وتثيب بقلب النون والياء مثلثين في الاولى ياء لسكونها وانكسار ما قبلها وفي الا
خيرين لاجتماعهما وانقلاب ما قبلها ما فلما ضاع الالف في كل عند التصغير رد
الى الاصل لزوال مقتضى القلب واما اذا بقي المقتضى الى لحقه وغيرها كالقلب وامكن البناء
بدون الرد فلا يرجع الى الاصل لتبديل في مائل الاصل فاذا قلبت الواو ياء مثلا اتباعا
لفعل وهو قال فبناء التصغير لازوال المقتضى وهو اعلال فعل وهو قال ولا يرد
الى الاصل بل يقال قويل بالهمزة وشويئ بتشديد الياء وارد في قرآن وارد
والاصل وارث ووجد بدون الرد لبناء مقتضى القلب بالتاء والهمزة فيهما وهو
ان لا تقع الضمة على الواو فيهما بالضمة حين التصغير فعد وا ثبت لوجوب ضم
اول التصغير فلا وجه للرد وعصيبة في عصا بالتاء الاصل عصيوة قلبت الواو
ياء واد غمت في الياء واما التاء فلكونها مثلثة في الكلمة الثلاثي والتاء المثلثة
في الثلاثي يظهر في التصغير وانما رد الف عصا الى اصله لزوال مقتضى القلب وهو
وقوع ما قبل الواو بالفي ام التصغير الساكنة قبل الواو وفي عنقا عطف على قفا
وتغفر في ميزان وقفا وعبيد معطوف لفعل مقدر اي وقفا في عنقا وعبيد في يد يدية

عطف

عطف على قفا في عنقا وعبيد وفي سمينة عطف على قفا في يد يدية ثم رجع فعل مضا
رع مبني للمفعول والضمير المستكن فيه مفعول ما لم يسم فاعله لان رجع راجع الا
مثال المذكورة من القلب والحذف الى الاصل متعلق بثبت ثم رجع اي عند التصغير
وجملة الفعلية في محل الرفع خبر لمبتداء محذوف تقديره الامثال المذكورة ثم
رجع الى الاصل يعني كل اسم غير عن اصله بالحذف والقلب يرد الى اصله وجوبا اذ لم يكن
بناء التصغير بدون الرد ذلك لعدة ويد وسنة فان الاصل وعد ويدي وسنة
حذف فاء الاول ولام الثاني وعين الثالث فلما صغرت ردت الى الاصل وقيل ويدية
وسنيهة بناء التصغير بدون الرد بخلاف ميت اصله ميت بالتشديد يقال ميت
بدون الواو لامكان بناء التصغير بدون الرد وتاء التانيث مرفوع على انه مضاف الى التا
لثة مرفوع على انه صفة التاء والتاء متعلق بثبت المقدر ثبت فعل مضارع
والضمير المستكن فيه فاعله راجع الى التاء في التصغير متعلق بثبت ثبت جملة
الفعلية في محل الرفع بانه خبر المبتداء سواء كان حقيقيا كهند يقال في تصغيره
هنيدة او غيرها تشبيها كشمس يقال في تصغيرها شميسة وانما يظهر التاء فيه لئلا يجتمع
فرعية حصر التصغير وفرعية التعدد بالامر فالتاء وما هو صفة له ثبت فعل
ماض والضمير المستكن فيه فاعله راجع الى الموصوف والجملة الفعلية صلة الموصول
صفة وهو مع صلته مستثنى مفرغ ظرف لقفا ثبت والتقدير يثبت التاء في الثلاثي
عند التصغير كل الاوقات الا وقتا شذوذه من نحو عريس يجمع على العرس
ظرف مستقر في محل النصب بانه حال من فاعل شذ وعريس عطف على قفا عريس
في تصغير العرس تصغير العرس بكسر العين والعرس بضم العين وهما
رجحان عند القياس المنبطة عند سبع كلامهم والقياس عريسة وعريسة وا
لوجه في عدم ظهور التاء ان العريس امرأ الرجل ما دامت في الاعراس والعرس

يفيد ولهذا العدل فالعدل هو مصدر لحظ فيه معنى الحدوث فلهذا انتهى العدد الذي هو
الاعراب ولا يفيد التاء في العدل سوى ان العدل مصدر في الاصل يعني الخلو صوا
المصدر مالا تفيد فيه فالعدل والعدل بالكسر والفتح لا فرق بينهما انتهى لا تفيد بين
فيهما في يظهر فقيل عن بين وعن بين بدون التاء وقال في الثلاثي لان العدد
في الرباعي لا تظهر ولا تثبت في الرباعي فالواو للعطف تثبت مضاف وا
لضمير المستكن فيه راجع الى التاء وفي الرباعي ظرف لعدم ولا تثبت كعدد لها
فالكاف بمعنى المثل خبر لمبتدأ محذوف مضاف الى قوله لها فالتقدير مثاله مثل
قوله العقيبة منصوب المحل على انه مفعول الا حرف استثناء وما موصولة
تتقدم فعل ماض والضمير المستتر فيه مرفوع المحل على انه فاعله راجع الى الموصوف
من قديدية الجار مع مجروره ظرف مستقر منصوب المحل على انه حال من قال
شذوذ وثبته عطف على قاعدة بديعة وجملة الفعلية صلة الموصول وهو مع صلته
الاستثناء من قوله في الرباعي اي الا في هذين الفردين وكذا الاستثناء من قوله
في التصغير اذ المعنى تثبت في كل فرد من افراد تصغير الثلاثي الا في هذين الفردين تامل
وانما اضربالتامل كي يطلع على ان الاستثناء السابق لا يجب ان يكون من ثلاثي وفي
قوله وانما تثبت المفقدة في الثلاثي اذ لا حرف فيه والا لثبتا لا يكون الا في موضع يوجد
فيه الحرف فقوله ولا تثبت في الرباعي لطوله وكثرة حروفه واذا لم يثبت في الرباعي
فلان لا تثبت في الخماسي والسداسي بطريق الاولى وقوله قديدية في تصغير
قدام ولما ان يبدان يصغر ضم اوله وفتح ثانيه وزيد قبل ثالثه ياء ساكنة
فصار قديدية وقوله رعيلة في تصغير رعلاء ولما ان يبدان يصغر ضم اوله
وفتح ثانيه وزيد قبل ثالثه ياء ساكنة ثم قلبت الالف ياء لتحرك الفظ لسكون
ما قبلها ثم حركت ياء التصغير بالكسرة واذ غمت في الياء المنقلبة من الالف

فنظمه

فتظهر التاء على خلاف القياس فصار ثلثة وجمع القلة مرفوع على انه مبتدأ
مضاف الى الثلثة يجمع فعل مضارع مبني للمفعول من باب التفعيل والضمير المستكن
فيه مرفوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله راجع الى المبتدأ على بنائه متعلق بيعرف
يعرف والضمير المجرور راجع الى المبتدأ ايضا وجملة الفعلية في محل الرفع
بانه خبر المبتدأ نحو الكلب مثاله مثل كلب في تصغير كلب وانما صغر على
بنائه للمناسبة بين التصغير والقلة لاكتنازهما لفظا ويجوز ان يبقى
الى الواحد ايضا نحو كليبات في كلب واجمال في تصغير اجمال عطف على قوله
اكليب وجمع الكثرة قالوا للعطف وجمع مرفوع المحل على انه مفعول ما لم
يسم فاعله راجع الى المبتدأ الى واحده الجار مع المجرور متعلق بيرد وجملة
الفعلية مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ وجملة الفعلية الاسمية عطف على
قوله وجمع القلة ثم يصغر فتح للعطف ويصغر فعل مضارع مبني للمفعول وا
لضمير المستتر فيه مرفوع المحل على انه مفعول ما لم يسم فاعله راجع الى المبتدأ وجملة
الفعلية عطف على قوله يرد وفي عطفه بثم اشارة الى تصغير جمع الكثرة يجعل
بالالف التي ولم يقف على بنائه لعدم التناسب بين الكثرة والقلة ثم جمع بعدا
التصغير عوضا عن جمع الكثرة ولا يخفى بعيدة وهذه الجملة عطف على قوله
ثم يصغر جمع السلامة منصوب على انه مفعول مطلق لفعل جمع على بنائه تثنيه
القياس بالواو والنون ان كان من مذكوري العقلاء نحو شويعرون مثاله مثل
شويعرون في شعراء واذا اريد ان يصغر جمع الواحد وهو شاعر اضم اوله
ثم قلب الالف واوا لانضمة ما قبلها ثم فتح وزيد قبل ثالثه ياء ساكنة فصار
شويعر ثم جمع بالواو والنون فصار شويعرون لما مر تثنيه الحال ومسجد
عطف على قوله شويعرون في جمع مساجد واذا اريد ان يصغر جمع الواحد

وهو مسجد فضم اوله وفتح ثانيه وقيل ثم زيد قبل ثالثه ياء ساكنة
فصار مساجد ثم جمع بالالف والتاء لما يقتضيه القياس في شعراء الجار
مع المجرور ظرف مستقر بمحذوف المحل على انه صفة شيء وهو وما عطف عليه
فما شعراء الى جمع قلة عطف على فما يزيد الى واحدا اى بيت وجمع الكثرة عند التصغير
الى جمع قلة ان وجد ان حرف شرط وجد فعل ماض مبني للمفعول والقيد المستكن
فيه مرفوع المحل على انه مفعول ما لم يسم فاعله راجع الى جمع القلة والجملة الفعلية
فعل الشرط وفما الى جمع قلة مؤد للجزاء للشرط يعني لا حاجة لاتيانه بالجزاء
بعد ما قاله ان وجد يزاد الى جمع قلة نحو غلمة مثاله مثل غلمة في غلمان الجار
مع مجروره ظرف مستقر في محل نصب بانه صفة غلمة اى كائنة في غلمان
واذا اريد ان يصغر غلمان رد الى جمع قلة وهو غلمة فضم اوله وفتح ثانيه
وزيد قبل ثالثه ياء ساكنة فصار غليمة وان شئت قلت فالواو للعطف وان حرف شرط
وشئت فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع المحل على انه فاعل
شئت عبارة عن المخاطب وهذه الجملة شرطية قلت فعل ماض والتاء ضمير بارز
مرفوع متصل مرفوع المحل بانه فاعل قال عبارة عن المخاطب وهذه الجملة جواب
شرط غليمة منصوب المحل على انه مفعول القول اى وان شئت قلت في تصغير
غلمان غليمة يرد الى غلام واذا اريد ان يصغر ضم اوله وفتح ثانيه وزيد قبل
ثالثه ياء ساكنة ثم قلبت الالف ياء لتسلم ما قبلها ثم ادغم ياء التصغير في الياء
المنقلبة فصار غليم ثم جمع بالواو والنون ليكون عوضا عن الجمع فصار غليمون
فان قيل الغلام اسم فكيف يجمع وان جمع غليمون وتصغير مرفوع
على انه مبتدأ مضاف الى الترخيم اى التحقير بعد الترخيم وبعد حذف الزائد
اى تصغير يحصل بعد الترخيم في الاضافة نوع مسامحة ويجوز ان يكون

بعد

بمعنى الترخيم اى تحقير الاسم الذي حذف زوائده فالاضافة اضافة المصدر الى مفعوله
ان اعتبر حذف زوائده بحذف صيغة معلوم واضافة المصدر الى القائم مقام الفاعل
ان اعتبر بناء مفعول والمراد بالترخيم هنا حذف الزوائد لاجل التصغير كما اشار
اليه المصطلح في باب النداء وهو حذف شيء في آخر المنادى تخفيفا ان حرفا صالح
تحذف فعل مضارع مبني للمفعول متصوب بان الناصب منه متعلق بحذف الزوائد
مرفوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله والجملة الاسمية في تاويل المصدر مرفوع المحل على انه
خبر المبتدأ نحو زهير مثاله مثل زهير وحين عطف على فما زهير وان زهير معلق
ايضا بفعل مقدر تقديره يقال حين يبنى في حارث للمؤنث المصغر من مباحث تصغير
المعرب شرع في تصغير المبني اللازم لان المبني العارض حكمي تصغير حكم المعرب كخمسة
عشر فعليه فيما في خمسة عشر وبعلبك فيما في خمسة عشر وبعلبك وتعمل فعل مضارع والضمير
المستتر فيه انا مرفوع المحل على انه فاعل تعمل عبارة عن المخاطب في اذا ظرف لتعمل تعمل
فما عطف على فما اذا وذا هو منصوب المحل على انه مفعول تعمل لانه مفعول به في المعنى وفما
ذا وهو في تصغير ذا اذا اريد ان يصغر فالحق قبل آخره ياء او بعده الف فيجتمع ثلثة
سواكن الاول ياء التصغير والثاني الف ذا والثالث الف التصغير فيجب حذف الف ذا ياء قد
غمر ياء التصغير في الياء المنقلبة عن الالف وتيا عطف على فما ذا وفما وتيا في تصغير تا
وتصغير كتصغير ذا بعينه فلا حاجة الى ذكره والى يوفى الى التكرار بلا فائدة وفي
الذي عطف على فما في ذا والى عطف على فما والذي اللذان منصوب المحل على انه مفعول
في تصغير الذي اى تزيد قبل الياء ياء او بعد الفا ثم زيد غم ياء التصغير في
الياء الذي فصار اللذيا بعد تبديل الكسرة فتحة واللتيا
عطف على قوله اللذيا في تصغير التي وتصغيره كتصغير الذي
بعينه كما ذكر انفا وفي التثنية يحذف الف التصغير لالتقاء الساكنين

فيقال ذيان وتيان والذيان والتيان وكذا في الجمع بقال اللذيون تحذف الالف
ثم يبدل الفتحة ضمة لمناسبة الواو وقد الاصل اللذيان والتيان تحذف الالف التصغير قد
قيل لا حذف الف التصغير وهي يحذف واو الجمع والالف التثنية قلنا لان التصغير علامة اخرى
وهي الياء بخلاف الجمع فانه على اذهب رقصوا تصغير الضمائر بارهنا لان التصغير هو الوصف
بالصغر والمضمر لا يوصف وكذا رفضوا ايضا تصغير اسماء الافعال لتضمنها معنى الافعال
والافعال لا تصغر وكذا رفضوا تصغير الاسم العامل عمل الفعل حين عمل لا يقال زيد ضيرب
عمرا وبقال زيد ضيرب لان الفعل لا يصغر وكذا العامل حين عمل المنسوب مرفوع على انه
خبر لمبتدأ محذوف تقديره الثالث عشر من اصناف الاسم المنسوب وهو ضربان مرفوع
منفصل مرفوع المحل على انه مبتدأ الاسم مرفوع على انه خبر لمبتدأ وجملة الاسمية معطوفة على ما
قبلها المتصف المحلى بالرفع صفة الاسم بالجر لمجاورة صفة المحلى والضمير المجرور راجع الى الالف
واللام في المحلى ياء مرفوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله للمحلى مشددة ثم مرفوع على انه صفة
ياء النسبة الجار مع مجروره منصوب المحل على انه مفعول لفعله المحلى اليه متعلق بقوله النسبة
اي تدل الياء المشددة على نسبة ما في اخرها ياء مشددة على نسبة ما في آخرها الى الاسم المجرد
عند البيان فالمنسوب بغدادي والمنسوب اليه بغداد بحذف الياء ورجل في رجل بغدادي
وهو الموصوف لا المنسوب الا اصطلاحي بل اللغوي والمعنوي اي اذا كان بغدادي
بالياء المشددة منسوبا وبغداد بدون الياء منسوبا اليه فالتغيير في اليه راجع الى الاسم
المذكور بملاحظة تجرده الياء او بعد ملاحظة لحوقه الياء فلا يلزم اتحاد المنسوب
والمنسوب اليه تامل واعلم انه يحصل لنا بهذا التعريف تغير المنسوب من حال الى حال
ومعنى المغايرة آخر الا يرى ان الاعراب قبل لحوق الياء كان جارا على دال بغداد وبعد
الياء يجري على الياء وقبل كانا اسما وبعدها صار وصفا بعمل في الضمير والمظهر
نحو زيد بغدادي فاعل مستكن فيه وزيد بغدادي غلامه وغلام فاعل بغدادي

اي بقط الغلام الذي
انثاه

وهو لفظ الكبير

واعلم ان

وامرأة بغداديّة فاعل مستكن فيه وهو وصف المجموع قبل الياء هي الولاية المخصوصة
وبعدها هو الشخص المنسوب الى تلك الولاية وقعة مرفوع على انه مبتدأ
والضمير المجرور راجع الى المنسوب اي يحذف فاء حرف نصب فعل فعل مضارع
مبني للمفعول منصوب بان الناصبة منه متعلق بقوله يحذف تاء التانيث وبدل الفعلية
في تاويل المصدر مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ وتاء التثنية عطف على قوله تاء التانيث
لان ثبوت التاء يستلزم توسط علامة التأنيث وتانيث المذكر واجتماع التانيثين
في صفة المؤنث كان يقال رجل بصري وامرأة بصريّة وجمع عطف على قوله التثنية
لانه ثبوت علامتها في المنسوب يستلزم اجتماع الاعرابين بالكسرة والحرف في المنسوب
والمنسوب قائم بالنسبة الى لفظ المفرد فتبع لفظ التثنية والجمع ضائعا كبصريّة
مثاله مثل بصري في نسبة بصرة اذا اريد ان ينسب الشيء الى بصرة حذفت التاء عند
النسبة ويقال رجل بصري وفسوي عطف على قوله بصري في نسبة فسا بلدة هذا
مثال الجمع حذف علامته عند نسبة الشيء اليه فاذا اريد ان ينسب اليه حذف علامة
منه عند النسبة فيقال رجل فسوي وفسويّ اسم بلدة معينة جمع فسوي في الاصل
وهو الشيخ الفاني سمي بلدة لكثرة الشيخ الفاني فيها وكان على المصنف ان يقول
وعلامة التثنية والجمع لان المحذوف ليس بحرف التانيث بل علامة كل منهما الف
عدل عنه فعلامة التثنية والجمع تنبيها على ان قبل التانيث مع الالف من كل حرف
واحد في عدم التجري وعلى ان شرط هذا استلزم انتهاء ان يقال عطف على قوله ان
يحذف اي وحق المنسوب ان يقال نحو عمر الجار مع مجروره متعلق بقوله
اي في نسبة نحو عمر عمري منصوب المحل على انه مفعول لاذ يقال فاذا اريد ان ينسب الشيء
الى عمر يجب ان يفتح العين لئلا يجتمع كثرة الامر مع الياء التي قصد عمري وهذا
على قوله عمري ان يقال في نسبة دئلي فاذا اريد ان ينسب الشيء اليه لفظ آخر يا النسبة

فصار ثلثي ثم يفتح عينه لئلا يجتمع الكسرتان مع الياء فصار ثلثي مع قلة حروف
الكلمة بخلاف عليطى لان كثرة الحروف تسهل امر الاجتماع وفي خفيفة عطف على قوله
في غرني اي وحق المنسوب ان يقال في نحو خفيفة حنفي منصوب المحل على انه مفعول
المقدر في نسبة خفيفة والمقصود ان نحو خفيفة يحذف تاؤه عند نسبة الشيء
اليه كما هو القياس ثم ياؤه ليعرف منه الفعل الذي نشأ ثم يفتح
العين لئلا يجتمع الكسرتان مع الياء الثاني وفي نحو غنية عطف على قوله في نحو خفيفة
اي وحق المنسوب ان يقال في نحو غنية يفتح الياء من المثل اللام غنوي منصوب
المحل على انه مفعول لفعل المقدر في نسبة غنية اسم فيلسوف فاذا اريد ان ينسب اليه الشيء
حذفت تاؤه عند النسبة كما هو القياس ويقلب الياء الاخيرة وهي لام الفعل واوا لئلا
يتوالى الياءات فصار غنوي بكسر النون يفتح نونه لئلا يجتمع كسرتان مع الياء ثم
مع قلة حروف الكلمة وخربة عطف على قوله غنية اي وحق المنسوب في خربة خروي
منصوب المحل على انه مفعول لفعل المقدر فتفعل في نسبة الشيء الى قرية ما تفعل
في نسبة الى غنية وامية عطف على قوله قرية اي وحق المنسوب ان يقال
في النسبة الى امية اموي منصوب المحل على انه مفعول لفعل المقدر تفعل
الى امية ما تفعل في النسبة الى غنية فلا فائدة الى ذكره لانه بذي يعلم حاله
النسبة في غنية يعلم في هذه المثالين ايضا وفيما اقره الف ثالثة
فالواو للعطف وفي صرف جرد ما موصولة واقره مرفوع على انه مبتدأ
والضمير المجرور راجع الى الموصول وقوله الف بالرفع خبر المبتدأ وقوله
ثالثة بالرفع صفة الف والجملة الكلية صلة الموصول وهو
مع صلته مجرور المحل بفي والجار مع مجروره متعلق بيقال المقدر
اي وحق المنسوب ان يقال في الاسم الذي آخره ياء ثالثة او رابعة

ثقلبة فصاعدا رابعة عطف على قوله ثالثة وقوله منقلبة يالرفع
صفة رابعة كموصا مثالا مثل عصا واعتى عطف على قوله عصاء
عصوي في النسبة الى عصى وقوله عصوي منصوب المحل على انه مفعول
الثاني واعشوي عطف على عصوي وقوله عصا اصله عصو قلبت الواو الفا فصار
عصاء قلبت الالف واوا عند النسبة لان الاثبات يستلزم التقاء الساكنين ولحذف
خلف الاصل فصار عصوي ثم يقلب ياء لاجتماع الياء آن واصل اعشى اعشو
قلبت الواو ياء والياء الفا فصار اعشى ثم قلبت الفه واوا عند النسبة فصار اعشوي
فلا يجوز الاثبات والحذف لما مر في عصا وفي الثالثة الرابعة عطف على قوله فيما اخره الف
اي وحق المنسوب في الالف الزائد المقلبة مرفوع على انه قيد معمولا عليه وقوله
بكر صفة الزائد ويجوز ان يكون خبر لمبتدأ محذوف ولحذفه عطف على قوله القلب اي وقلب الالف
الزائد واو تشبيها بالالف الزائد الرابعة الاصلية كجلبي مثاله مثل جلبي اي في النسبة
الى جلبي قلبت الفه عند النسبة واوا فصار جلبو ثم لحذف اي حذف الالف الزائد شبيها
لها بالالف الثانية لانها للتاء وجلبي عطف على قوله جلبوي اصله جلبي بالالف الزائد
الرابعة حذف الفه عند النسبة فصار جلبي وفي الخامسة عطف على قوله في الثالثة الرابعة
اي وحق المنسوب في الاسم الذي في آخره الف خامسة لحذف مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف والواو
المعطوف وقوله في الخامسة ظرف لان يقال المقدر لا غير فلا تنفع الجنس وغير مبني على الفتح
منصوب المحل على انه اسم لا النافية فلا مع اسمه مرفوع المحل على انه مبتدأ خبره محذوف
وهو فيه وهو معنا كالا غير لحذف متنع فيه اي لا يجوز غير لحذف اي في الالف الخامسة
مطلقا منقلبة اي غير منقلبة اصلية او زائدة لغرض التاء ثم اولا فكسر ما قبل البناء
بتعين الحذف ولا يجوز القلب لثقل الثاني كحبارى مثاله مثل حباري الجار مع مجروره
ظرف مستقر مجرور المحل على انه صفة حباري اي الحباري الكائنة في النسبة

الى حيث لا تلتبس فيما اخره الف مشرع فيما اخره ياء فعال وفيما اخره
ياء ثالثة عطف على قوله فيما اخره الف ثالثة وما في قوله فيما هو صوله وفيما
اخره مرفوع على انه مبتدأ والضمير المجرور فيه راجع الى المذكر والمؤنث وهو مع صلته
مجرور المحل بفي والجار مع المجرور متعلق لا تا يقال المقدر والمقدر يرد وحق المنسوب
ان يقال في الاسم الذي الى اخره ياء ثالثة كعم عمي مثالنا ثم عم منصوب المحل على انه
مفعول لا تا يقال المقدر اي يقال عمي في النسبة الى عم اصله عمم فاعل اعلال قاض فصار عمي
فاذا اريد ان ينسب الشيء الى عم رددت الياء المحذوفة ثم قلب واوا فصار عموي بكسر العين
وينتفع ما قبلها لئلا يجتمع الكسرتان مع الياءين مع ثقل حروف الكلمة وفي الرابعة
عطف على فحذفا في اخره ياء بالثة اي وحق المنسوب ان يقال فيما اخره ياء رابعة كقاض قاضي منصوب
على انه مفعول الفعل المحذوف بعد الياء عند تنبيه الشيء اليه لثقل الراعي وقاضو يقلب الياء واوا
معلولة بالحذف الاصلي متوجه وبا بقاله متوجه مع عدم بلوغ الثقل غايته وكذا مرفوع
على انه مبتدأ افصح مرفوع على انه خبر المبتدأ وفصح لخلاف افصح اي من القلب لانه غاية
لحذف او لي عنه تخفيف الثقل من غاية الاصل وفي الخامسة عطف على فحذفا في الرابعة
اي الياء الخامسة لحذف مرفوع على انه مبتدأ وفي الخامسة بالجار مع مجروره ظرف
مستقر مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ مقدما عليه ويجوز ان يكون لحذف خبر المبتدأ
المحذوف تقديره وحق المنسوب ان يقال فيما اخره ياء الخامسة لحذف لا غير فلا عاطفة
اي حرف عطف وغير معطوفة على لحذف وذلك البلوغ نهاية الثقل فان الثقل اذا
بلغ النهاية يجب الخفة ولا يكون عرض اخر متغيرا بها حتى يثبت لحذف خصوصا
اولى لان الالف الخامسة يحذف مع خفتها في هذا الموضع والياء بالحذف اولى لثقلها
ثقيلة بالنسبة اليها كمشتري مثاله مثل مشتري بحذف الياء اي عند النسبة وجوبا
في مشتري الجار مع مجروره ظرف مستقر مجروره المحل على انه صفة مشتري الكائن في نسبة

في نسبة مشتري في المفرد من المذكر عطف على قوله فيما اخره ياء ثالثة اي وحق المنسوب
ان يقال في المذكر المفرد كساتر منصوب المحل على انه مفعول لا تا في النسبة الى كساتر
وحرباي عطف على كساتر في النسبة الى حرباء بإثبات الهمزة لان الاصل لا مقتضي
للحذف عندهم بخلافهم جوز القلب تشبيها بالهمزة الثانية ويقال كساوي وحرباوي
والمراد من المذكر المفرد ان يكون لا همزة بدل عن الاصل نحو حرباء في غير المنصرف
عطف على قوله في المنصرف من المذكر المفرد وحمراوي مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف اي وحق
المنسوب ايضا في المذكر المفرد حمراوي وذكرباوي عطف على حراوي فان الالف منهما غير منصرف
لاجل كونه ممدودا لان عدم انصرافه لوجود الف التانيث واما اذا لم يعدم انصرافه
لكونه ممدودا فلا يجب قلبهما واوا نحو كساء احمر فان عدم انصرافه للعلمية والتانيث
لا للوجود الف التانيث ويجب قلب الهمزة واوا لان الالف يوجب سقوط العلامة ولحقها
خلافهما وقلبها ياء يستلزم اجتماع اليائين فتقلب واوا احتراز عن الفاسد بنا وعلم
ان ياء النسبة يحذف في النسبة كشافعي في الشافعي فانه منسوب الى شافعي ثم صار ياء
النسبة علما فاذا نسب اليه يحذف ياء النسبة الا ما لان بهما يبنى ياء النسبة الاخيرة
وما في غاية الثقل اذا نسب فان الشرط نسب فعل ماض مبني للمفعول الى الجامع
مرفوع على الجار مع مجروره على انه مفعول ما لم يسم فاعله وبنا بالجملة شرطية اي الى الجمع
الذي لم يلفظ فيما يسمى مسمى ولم يكن جمع السلامة لان حاله قد علم فيما سبق
وان فعل ماض مبني للمفعول والضمير المستتر فيه هو مرفوع المحل على انه مفعول ما لم
يسم فاعله راجع الى الجمع الى واحده متعلق بفعل وبنا بالجملة خبر لبتدأ محذوف
فالكاف بمعنى المثل خبر المبتدأ محذوف تقديرها مثالها مثل فرضي في النسبة الى فرائض
فاذا اريد ان ينسب الشيء الى واحد فاذكر لفظ الجمع وغيره بحذف الياء والتاء و
تغيير العين لتاني صيغة فرضيا وهو الماخوذ من الفرائض وجر لفظ الفرائض

بجمع العلم للمذكر المخصوص ويضاف اليه ايضا واما الجمع الذى لواحد غير قياسى فقبيل
ينسب الى لفظ الجمع نحو محاسنى فى جمع محسن لا يجرى مجرى اسماء الاعلام فكان النسبة
فيه الى لفظه من غير رده الى الواحد كما نصارى فى جمع ناصر لانه غلب غلبة على القوم
المشهورين من الصحابة وانبارى فى انبار جمع بئر الا انه صار علما للبلدة واما لم يرد بذلك
الجمع الى الواحد لانه يقصد فيه معنى الجمعية فلا يقال فى صعق علما صعقى عطفا على قولهم قرشى
فى النسبة الى صعق فاذا اريد ان ينسب الشئ الى صعق رد الى واحد وهو صعيقة
ثم يحذف الياء والتاء ثم يفتح المكسور فصار صعقى وهو الماهر فى الحساب جمع
مكتوب قالوا انما وجب الرد الى واحد لان الغرض من النسبة اثبات الملابسة بين
المنسوب والمنسوب اليه وهنا يقوم بالنسبة الى لفظ المفرد قيمة لفظ ضائعا فيه
الى الواحد فنرى عند وصد يا اللاتى اسماء العدد مرفوع على انه خبر لمبتداء محذوف
تقديره الرابع عشر من اضاف الاسم اسماء العدد ولما اتفق بنيهم اذا العدد مشتق
شئ عبارة وهو عرض عن تعريفه وشارح الى الكيفية استعماله فى المذكر والمؤنث
فعال تفعل فعل مضارع والضمير المستتر فيه وهو انت مرفوع المحل على انه فاعل عبارة
عد المخاطب ثلثة منصوب المحل على انه مفعول الفعل الى عشرة الحال من مجرور من
متعلق بفعل مقدر تقديره جاوز ثلثة الى عشرة فى المذكر ظرف لفعل تفعل اى تلحق
التاء بعدد المذكر من الثلثة الى العشرة وفى المؤنث ثلث الى عشر عطف على فعل
تفعل ثلثة الى عشرة فى المذكر اى تفعل فى المؤنث ثلث الى عشر بدون الحاق التاء
اى ولا يلحق التاء بعدد المؤنث ولا تفعل ثلثة نسوة لان كلا من الثلثة الى
العشرة مؤنث باعتبار الجماعة فيلحق التاء بالمذكر فرقا بينهما ولم يقس رجحان
المذكر على المؤنث يعنى عند اقتضاء كل منهما علامة التانيث بل مقتضى المذكر
رجحان وبقى مقتضى المؤنث والواحد والاثنان لعدم المقتضى لعدهما عن القانون

عن القانون المشهور لعدم كون نهما فى معنى بجماعة جاريا على القانون يقال فى المذكر
واحد واثنان فى المؤنث واحدة واثنتان فلذا لا تقول ثلثة ودبداءة ثلثة والمعنى
مرفوع على انه مبتدا موتعريفه باللام مجرور مرفوع على انه خبر المبتداء ومنصوب عطف
على فعل مجرور فالمجرور من الفاء اما للعطف واما للتفسير فالمجرور مرفوع على انه مبتداء
ورفعه بالضمة وتعريفه باللف واللام مفرد مرفوع على انه خبر المبتداء وجملة الاسمية
عطف على فعل والمعين مجرور وهو ضربان نارة مرفوع منفصل مرفوع المحل على انه مبتداء
راجع الى المعين المجرور من معين المائة مرفوع على انه خبر مضاف الى المائة واللف
عطف على فعل المائة وكذا معين يشبهها نحو ما ثا رجل والفا رجل ومعين جمع اللف
ايضا مجرور نحو الالف رجل ومجموع مرفوع على انه معطوف على فعل مفرد اى المعين
المجرور مفرد ومجموع وهو ضربان نارة مرفوع منفصل مرفوع المحل على انه مبتداء
راجع الى المعين المجرور من المجموع معين بالرفع بانه خبر المبتداء مضاف الى الثلثة
الى العشرة متعلق بفعل مقدر كما مر مثله اما الجر فبسبب الاضافة واما كونها
جمعا فلتحصيل المطابقة بين العدد والمعدود فى الجمعية مع ندرة كون المعين
جمعا الى اضافة الثلثة نحو مائة درهم فجمع على المحل خبر لمبتداء محذوف تقديرها
مثل المعين المجرور المفرد للمائة مثل مائة درهم والعدد بنار عطف على فعل مائة
درهم وكذا مثل المعين المجرور المفرد للالف ثلثة الواب وعشرون غلمة
عطف على فعل مائة درهم والعدد بنار مثل المعين المجموع مثل ثلثة الواب وعشرون
غلمة واما بدء بثلثة لان الواحد والاثنين لا يقارنهما التمييز لا يقال واحد رجل
واثنا رجل ورجلين استغناء بلفظ عينها عنهما بل يقال رجل ورجلان فيحصل الا
لالتباس دلالة على العدد ودلالة على الجنس اما الواحد والاثنان فانهما دالان على العدد
فلو دلا على الجنس اما لواحد والاثنان دالان على العدد والجنس فيهما موجود

ويقال ثلثة رجال بخفض ثلثة فلا استثناء فيهما اصلا لانه لو اقتصر على العدد لا يعلم
كم هو ولو اقتصر على المعدود اى على المميز لا يعلم العدد وقد شذ قالوا وابدا بثلثة
وقد حرق التعجيب وشذ فعل ماض نحو مرفوع على انه فاعل شذ مضاف الى ثلثة
ورابعة عطف على قوله ثلثة فقد شذا وذلك لان اهانة ليس بجمع لا لفظا
ولا معنى الا لفظا فظاهر واما معنى فلانه لقصد معين ولا شئ من الجموع بجمع
كذلك وقد يجر الثلثة الى تسعة والقياس ثلث مبنى على الكسر وثلثمائة في المؤنث
والمنصوب والواو عاطفة وقوله المنصوب مرفوع على انه مبتداء خبره مرفوع على انه
خبر المبتداء مضاف الى احد عشر مركب مبنى على الفتح في محل الجر بانه مضاف اليه
المبنى وجملة الا اللتين عطف على قوله فالمجرور مفرد الى تسعة وتسعين عطف على
تسعة وتسعة معلق لفعل معدد تقديره جاءني هذه الامثال التي يكون مبينها
منصوبا باسواء كانت بطريق العطف اولا وانما ينصب التمييز في هذه الامثال لتضمن
المركب فلا مشابهة اضافة واما في غير المركب فلا مشابهة اضافة لشبه نون جمع من
الاعداد الاثنا عشر اضافة اجتماع المتنافيين وهو سقوط النون وعدم سقوط تاء ثنتا
تاء باب عشرين يقتضي سقوطها ولا يكون فلا للنفي يكون فعلا من الا
فعال الناقصة والضمير المستتر فيه راجع الى المنصوب المبين الا مفردا فالاحرف
استثناء مفرغ منصوب على انه خبر يكون فيكون مع خبره واسمه عطف على قوله والمنصوب
مبين الى احد عشر وذلك لان الغرض بيان ينتفي وهو يحصل بلفظ المفرد فلا حاجة الى لفظ
بعض ومبين مرفوع على انه مبتداء مضاف الى العشرة في مضاف اليها المبين وما دونها
فالواو للعطف وما موصولة ودون ظرف مضاف الى الضمير الراجع الى العشرة والضمير المستتر
في الظرف فاعله راجع الى الموصول وجملة الاظرفية صلة الموصول وهو مع صلته
عطف على قوله ومبين العشرة حقه مرفوع على انه مبتداء ثان مضاف الى الضمير الراجع

الى المبين اى حرف ناصب يكون فعل من افعال المقاربة منصوب بان الناصبة والضمير
المستتر فيه راجع الى المميز جمع قلة منصوب على انه خبر كاد مع مضاف الى قلة فيكون
مع اسمه وخبره في تاويل المفرد مرفوع المحل على انه خبر المبتداء الثاني وهو مع خبره في محل
الرفع خبر للمبتداء الاول فقوله جمع قلة اى جمع المذكر السالم جمع مؤنث السالم او مكسر
من الاوزان الاربعة ليطابق في القلة لان العشرة وما دونها الى الواحد من اقل مراتب العدد نحو عشرة
افلس فنحو عشرة خبر لمبتداء محذوف تقديره مثال المميز العشرة فما دونها ان يكون
جمع قلة مثل عشرة افلس الا حرف الاستثناء اذا ظرف اعرض فعل ماض مبنى للمفعول
والضمير المستتر فيه مفعوله ما اسم شرط فاعل راجع الى جمع قلة وجملة يجر في محل جر
انه مضاف اليها اذا فاذا استثنى مفرغ ظرف لفعل مقدر اى حقه ان يكون جمع قلة كائنا
في زمان الاعراض عن جمع قلة اى وقت نقد جمع قلة من لفظ المميز فحينئذ يجوز الاتيان
بجمع الكثرة للضرورة نحو ثلثة شسوع فنحو مبتدأ خبره محذوف تقديره
مثال المميز العشرة فما دونها عند قوم جمع القلة من لفظه نحو ثلثة شسوع
وتعقب فعل مضارع والضمير المستتر فيه انه فاعله عبارة عن المخاطب في ثانيه ظرف
لتعقب مضاف الى الاعداد المركبة وهو المركبة بالجر صفة الاعداد احد عشرة
مركب مبنى على الفتح منصوب المحل على انه مفعول الفعل وتسعة عشرة عطف على احد عشرة
وثلثة عشرة عطف على قوله واثنا عشرة واربع عشرة عطف على قوله وثلثة عشرة وانما بينت
لكون الاعداد المركبة لانه بيان لانها صريحا يستلزم بيان تذكيرها ضمنا وتعقب
مضارع من باب التفعيل والضمير المستتر فيه فاعله عبارة عن المخاطب وقوله
الاول منصوب على انه مفعول لتعقب وجملة الفعلية في محل النصب على انه حال
من فاعل تعقب اى حال كونك تعقب الاول لكنه تانيث الاول في احد عشرة واثنا
عشرة على القياس في تانيث الاول في ثلث عشرة الى تسع عشرة شذ عن الاصل

حاز على القياس تانيث العدد فانه سقاط التاء دليل التانيث واما الجزء الثاني على
التبيين في الحل لانه العدول عن الاصل لحصول الفرق وهو قد حصل بجزء الاول
فلا وجه لعدول الثاني عنه بلا ضرورة وتسكين الشين تسكن في المضارع من
باب الافعال ويجوز ان يتراء ما التشديد وقد يكون من باب التفعيل والضمير المستتر
فيه فاعله عبارة عن المخاطب وفتح الشين منصوب على انه مفعوله به لتسكن من عنده
الجار مع مجروره ظرف مستقر في محل النصب بانه صفة الشين لكل بيعا الى اربعة اركان
فيما هو مركب منها آخرها ملحق لها كبندق وارتبع الى تسعة او تكسر بما اداه حرف عاطفة
وتكسر فعل مضارع من باب الافعال والضمير المستكن فيه فاعله عبارة عن المخاطب
والضمير المنصوب المتصل مفعوله به لفعل تكسر راجع الى الشين وجملة الفعلية عطف على
وتسكن الشين فلما فرغ من تجديد اسماء العدد شرع في تجديد الاسماء المتصلة بالافعال
فعال الاسماء المتصلة بالافعال فعل الاسماء المتصلة بالافعال خبر لمبتداء محذوف
تقديره الخامس عشر من اقسام الاسم الاسماء المتصلة بالافعال وفعل المتصل مرفوع
على انه صفة الاسماء وفعل بالافعال متعلق بفعل المتصل ومعنى فعل الاسماء المتصلة
بالافعال انصالها بالافعال تضمنها المعنى النسبي اي الحدث او كون معناها
نفس الحدث فالحدث جزء مدلول الفعل وجزء المدلول المتضمن
ونفس المصدر فيكون الحدث مدلولا مطابقا للمصدر المصدر مرفوع على انه مبتداء
وهو صيغة فصل الاسم مرفوع على انه خبر المبتداء ويجوز ان يكون هو مبتداء ثانيا
وفعل الاسم خبره وجملة الاسمية خبر المبتداء الاول ويجوز ان يكون فعل المصدر خبر
المبتداء محذوف تقديره الاول من الاسماء المتصلة بالافعال المصدر ويجوز ان
يكون لفظ هو مبتداء وفعل الاسم خبره ويكون هذه الجملة ابتدائية يعني لا تعلق
لها بما قبلها الذي اسم موصول اشتق فعل ماض مبني للمفعول منه متعلق بفعل اشتق

اشتق والضمير المجرور راجع الى الاسم العقل مرفوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله
لاشتق وجملة الفعلية صلة الموصول وهو مع صلته في محل الرفع صفة الاسم
وانما قدم المصدر على سائر الاسماء اما لانه اصل وما اخذ للبواقي واما لانه
اقوى في امر الافعال لان الافعال بالافعال باعتبار الحدث وهو الحدث
نفس مدلوله اشتق منه الفعل اي ياخذ منه الفعل والفعل ما خوذ من
المصدر يعني ان مادة الاسم منقلبة عن الهيئة المصدرية الى الهيئة
الفعل ويعمل فعل مضارع والضمير المستتر فيه فاعله راجع الى المصدر اي يعمل
الفعل المشتق من ذلك المصدر نحو عجبني من ضرب زيد عمرا فضرب
يعني المثل خبر لمبتداء محذوف تقديره مثاله مثل المصدر الذي يعمل
عمل فعله مثل عجبني اي فعجبني فعل ماض والنون ضمير بارز مرفوع متصل
فاعله عبارة عن المتكلم وحده من ضرب متعلق بفعل عجبني وزيد مرفوع
على انه فاعل المصدر الذي ضرب فعل ماض منصوب على انه مفعول المصدر وفعل يعمل
عمل فعله يعني ان الفعل لكن فاعله ركن الكلام ولكن اقتضائه له اي للفاعل لاجل
ان اقتضاء المصدر لفاعله وتضمن الفعل المعنى النسبي الذي لابد له من
محل يقوم به وما يقوم به عليه ان كان معنى ما اصل في العمل بخلاف المصدر فانه
لكونه فاعله فضلة يتم الكلام بدونه فرع في العمل للفعل وعمله دائر على عمل
الفعل الماخوذ منه ان كان الماخوذ منه لازما فهو لازم وان كان متعديا الى
واحد او الى اثنين او الى ثلثة فهو اي المصدر كذلك ولزوم الفاعل لبعض المشتقات
ليس لكونه ركنا من الكلام بل لسبب اخر فلا يلزم كونها اصل في العمل كالا
فعال فلذلك اي فلان الفعل اصل في العمل والمصدر فرع شبه عمل المصدر
بعمل الفعل فعال ويعمل عمل فعله ما من زيد عمرا عطف على من ضرب زيد عمرا

اى يعجبنى ضرب عمرا زيد يجوز ان يتقدم مفعول المصدر على فاعله ولم يعمل من
المصدر اللازم كما مثل من المتعدى لانه مثال المصدر المتعدى مثاله فى الجملة لان
عمل المتعدى هو الرفع والنصب بخلاف عمل اللازم وهو الرفع ويضاف فعل
مضارع مبنى للمفعول والضمير المستتر فيه مفعول ما لم يسم فاعله ليضاف راجع
الى المصدر الى الفاعل متعلق بيضاف اى يضاف المصدر كونه اسما الى فاعله
فيبقى فا التفاء للعطف ويبقى فعل مضارع المفعول مرفوع على انه فاعل يبقى منصوبا
منصوب على انه حال من فاعل يبقى نحو يعجبنى من ضرب زيد عمرا فتحوى عمرو
المثل خبر لمبتداء محذوف تقديره مثال المصدر الذى يضاف الى فاعله ويبقى
مفعوله منصوب مثل يعجبنى من ضرب زيد عمرا فتحوى المصدر مبتداء ومثل يعجبنى
اه خبره فيجب فعل ماض والضمير المرفوع المتصل فاعله عبارة عن المتكلم ومن
حرف جر وضرب مجرور بها مضاف الى زيد وبها والمجرور متعلق بفعل
يعجبنى ونصبا منصوب على انه مفعول ضرب فزيد مرفوع المحل وان
كان مجرورا بحسب اللفظ فلذا لا يجوز الرفع فى توابعه نحو يعجبنى ضرب
زيد العاقل بالرفع والى المفعول عطف على فاعل الى الفاعل اى يضاف المصدر
الى المفعول فيبقى الفاعل مرفوعا وتركيب هذا الكلام كتركيب فاعل فيبقى المفعول
منصوبا بعينه نحو يعجبنى من ضرب زيد عمرا فتحوى يعنى المثل خبر لمبتداء
محذوف تقديره مثال المصدر الى آخره يضاف الى مفعوله ويبقى الفاعل
مرفوعا مثل يعجبنى من ضرب عمرا زيد فعمرو مجرور اللفظ منصوب بحسب المحل
لكونه مفعولا فيجوز نصب توابعه اجراء على المحل نحو يعجبنى ضرب عمرو السائ
فى زيد ولا يتعلم قلا للنفى ويتقدم فعل مضارع من باب التفعيل عليه متعلق
بفعل يتقدم معموله مرفوع على انه فاعل يتقدم فعلا معمولا اى لان عدم تقدم الفاعل

الفاعل على العامل ظاهرا مطلقا اما عدم تقدم معمولا فلانه معمول يأتى مع
الفعل فلو صدر الكلام لا يتقدم عليه معمولا فالمصدر لا يتقدم معموله لكونه
فى رتبة واسم الفاعل مرفوع على انه مبتداء وتقديره بالاضافة ورفعه بالقوة
اللفظية يعمل فعل مضارع والضمير المستتر فيه فاعله راجع الى المبتداء عمل
منصوب على انه مفعول المطلق ليعمل مضاف الى يفعل الجملة الفعلية فى محل الرفع
بانه خبر المبتداء والجملة الاسمية عطف على فعلا المصدر فعلا عمل يفعل اى عمل المبنى للمفعول
للفاعل من المضارع لاشتقاقه منه من فعله ظرف مستقر فى المحل لكل بانه صفة
يفعل لانه مجرور المحل لكونه مضافا اليه لفعلا عماد الضمير المجرور راجع الى الاسم
الفاعل فعلا من فعله اى لا يعمل اسم الفاعل مطلقا المبنى للفاعل ايا ما كان
بل يعمل عمل المبنى للفاعل الذى هو اى اسم الفاعل اشتق منه فضارب يعمل عمل
يضرب فى رفع الفاعل ونصب المفعول اذ اللفظ كاد فعل من افعال المقاربة وا
لضمير المستكن فيه اسمه راجع الى اسم الفاعل بمعنى الحال فالفاء حرف جر بمعنى
مجرور بها تقديرا مضاف الى الحال وبها مع مجرورها ظرف مستقر منصوب
المحل بانه خبر كاد وكاد مع اسمه وخبره فى محل الجر بانه مضاف اليه لاذا وهو ظرف
يعمل والاستقبال عطف على فعلا بمعنى الحال نحو زيد ضارب غلامه عمرا الآن او غدا
فزيد مرفوع على انه مبتداء وتعريفه بالعلمية وضارب بالرفع خبر المبتداء وغلامه
مرفوع على انه فاعل ضارب وعمرا منصوب بانه مفعول ضارب وفعلا الآن ظرف ضارب
وفعلا او غدا عطف على فعلا الآن والجملة الاسمية مجرورة المحل على انه مضاف اليه لفعل
وهو خبر لمبتداء محذوف تقديره مثال اسم الفاعل الذى يعمل عمل يفعل اذا كان
بمعنى الحال والاستقبال مثل ضارب غلامه عمرا الآن او غدا وانما يشترط احد الآن
مانعا لموازنة المضارع لفظا فلو كان بمعنى الحال والاستقبال يخالف المضارع

معنى فيشبهه في موافقته المضارع لكونها لفظا ومعنى فيشبهه على العمل فيعمل
ولو قيل فلا حرف الشرط دخل فعل ماض والضمير المرفوع المتصل هو التاء
فاعله عبارة عنا الخاطب ومفعولا مسدا منصوب المحل بانه مفعول الفعل وهذا بجملته
جملة شرطية لم يجز فلا حرف جازم ويجز فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
سقوط الحركة والضمير المستتر فيه فاعله راجع الى من زيدا ضارب غلامه امس
وهذا بجملته جزائية ومن لم يجز لانه لم يا لا ينصب مفعولا بل يجب اضافته حقيقية
وذلك الا ترى ظاهرا بل المرفوع به مستتر فيه الى اذا اريد به حكاية حال ماضية
فالاحرف اشتقاقا واذا ظرفية ومن اريد فعل ماض مبني للمفعول من باب الافعال
ومن به متعلق بمن اريد ومن حكاية مرفوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله مضاف
الى حال ومن ماضية مجرور على انه صفة حال وبجملته الفعلية مجرور المحل بانه مضاف
اليه لاذا فاذا مستثنى مفرغ ظرف لمن لم يجز لا يجوز عملها هو بمعنى الماضي
كما مر وقد وزمان الا اذا اريد حكاية الى لا وقت اريد حكاية حال ماضية منه
فانه يعمل لم كلمة بمعنى لكن في بجملته على سبيل الحكاية كمن اتتك وكلمني باسط
زراعيه بالوصيد فاذا واقعا قبل من رد الا به الا انه لو رد دفاعي معرد الحكاية
متنزل منزلة لكن لا يعمل عمل المفعول لا لانك بمعنى لكن تحقيقا واسم المفعول
مرفوع على انه مبتدأ مضاف الى المفعول يعمل فعل مضارع مبني للفاعل والضمير
المستتر فيه فاعله راجع الى اسم المفعول ومن عمرا منصوب على انه مفعول مطلق
ليعمل مضاف الى يفعل فالجملة الفعلية في محل الرفع بانه خبر المبتدأ وبجملته الاسمية
عطف على من زيدا واسم الفاعل يعمل عمل يفعل واسم المفعول يعمل عمل يفعل من فعله
ظرف مستقر بمحذوف المحل بانه صفة يفعل والضمير المجرور راجع الى اسم المفعول
نحو زيد من مضروب غلامه الآن قيد مرفوع على انه مبتدأ ومضروب مرفوع على انه قد المبتدأ

خبر المبتدأ ومن غلامه مرفوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله والضمير المجرور راجع
الى زيد وبجملته اسمية في محل الجر بانه مضاف اليه نحو اعلم ان المحدث بعضه لبعض
الشرط في اسم الفاعل المنفي عن الحرف لذكر البعض في اسم المفعول لكونهما في حكم
المتقابلين لان اسم الفاعل ما خوذ من الفعل للقيام واسم المفعول ما خوذ للوقوع
عليه والعلماء نظروا الى انهما مشتقان من المضارع لله لالة على ذات مع حدث
ولم يعرف اسم الفاعل والمفعول لامكان استفادة معنى كل واحد منهما من له ادنى
تامل والصفة مرفوع على انه مبتدأ المشبهة مرفوع على انها صفة نحو حسنا فنحو
مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف مضاف الى حسنا وبجملته الاسمية عطف على جملة الاسمية
المعدة من دوام ما اشتق منه فعل لانه يدل على دوام قيام المعاذ بالذات
اما دوام فكدوام الحسن بالذات او غير دوام فكدوام قيام الريح والعطش بالذات
والهيئة المتعلقة بحسب السماع كحسن وكريم وصعب وغير ذلك كما حسن وعطاش
وحذر ولو وضع صيغ لهذه الصفة للدوام اذا قصد حدوث الماخذ اي تجدد
ماخذ الاشتقاق قيل حاست لاشتقاقه لتغير الممدول من الدوام الى الحدوث
بحدوث ما تغير الدال وانما سميا مشبهة لانه لها شبها باسم الفاعل في الدلالة على
قيام الماخوذ بالذات وفي التثنية والجمع والتذكير والتانيث وكريم عطف على
فما حسن عملها الا عمل فعلها فالكاف حرف جر وعمل مجرور بها مضاف الى فعلها
المجرور في محل الرفع خبر المبتدأ فعملها كعمل فعلها اي في رفع الفاعل
فقط اذ لا تاخذ الا من اللازم وعمل اللازم رفع الفاعل ولا ينصب المفعول به
ولا لالة لها على الدوام لا يشترط عليها باحد الامرين نحو زيد كريم حسبه
فزيد مرفوع على انه خبر المبتدأ وقعا حسبه مرفوع على انه فاعل كريم وجملة
وجهه عطف على وقعا كريم حسبه لا يشترط فيها الحال والاستقبال واذا اشترط

في اسم الفاعل لانها موضوعة على الاطلاق على الاسم اي فكيف يشترط الزمان
فيها وانما قال عملها كعمل فعلها ولم يقل عمل يفعل اذ افعل التفضيل
مرفوع على انه مبتدء مضاف الى التفضيل لا يعمل فلا للنفي يعمل فعل مضا
رع والضمير المستتر فيه فاعله راجع الى افعل التفضيل في الظاهر ظرف لغو
لا يعمل والجملة الفعلية في محل الرفع خبر المبتدء والجملة الاسمية عطف على جملة
الاسمية وعرفوها بانها ما اشتق من فعل الموصوف بزيادة على غيرها ولم يقفوه
المحترز به لانه يكفي ان يوقف المعنى من لفظ تفضيل وقولهم لا يعمل في الظاهر
لانه لا يجري على يفعل من فعله بحسب المعنى لانه يدل على زيادة الموصوف
في الصفة على الغير كما فضل في زيد افضل من عمرو فانه يدل على زيادة زيد
في الفضل على عمرو من جهة المعنى فلما لم يجر على فعله من جهة المعنى لم يعمل في الظاهر
الذي هو مفعول في لا يعمل فيه الاعامل قوي فلا يقال فالفاء جوابه الشرط محذوف
تقديرا اذا كان افعل التفضيل لا يعمل في الظاهر فما لا يقال للنفي لجنس
يقال فعل مضارع مبني للمفعول وقولهم من رجل افضل منه ابوه مراد
اللفظ من فرع المحل مفعولا ما لم يسم فاعله ليقال لذا اذا كان مجرد
افضل على انه يكون صفة رجل ويرفع ابوه على الفاعلية اما اذا كان رفع ابوه
على الابتدائية ورفع افضل على خبرية مقدمة ما مشغلا لضمير المبتدء فحينما
مل في الظاهر ويلزم من فعل مضارع والضمير المنصوب المتصل مفعولا راجع
الى افعل التفضيل وقولهم التكبير مرفوع على انه فاعل ليلزمه مع متعلقا
مع ظرف مضاف الى مجاريها والظرف المستقر منصوب منصوب المحل على حال من ضمير
يلزم اي حاكونه افعل التفضيل مستعملا مع مجاريها وذلك اي اللزوم لانه لابد
له من مفضل عليه وليبانه ظرف احد الامالة من نحو زيد افضل من عمرو والثانية

والثانية الاضافة نحو زيد افضل القوم والثالث لام العهد كقولك
زيد الافضل شبه بالام الى المعهود المفضل عليه كعمرو فاذا للشرط فما
زائدة فعل ماض من باب المفاعلة والضمير المستكن فيه فاعله راجع الى الكلمة
من والضمير المنصوب المتصل فيه مفعوله راجع الى افعل التفضيل وهذه الجملة
شرطية فالتعريف فالفاء للجزاء لان الجزاء اذا كان جملة اسمية يدخل الفاء عليها
للربط وقولهم التعريف مرفوع على انه مبتدء وتعريفه بالام وقولهم بالام ظرف
مستقر في محل الرفع على انه خبر المبتدء والجملة الاسمية جزاء الشرط او الاولى
اضافة يجر على قولهم بالام فتقديرا فاذا اقارنته فالتعريف بالام والاضافة
اي اذا اريد استعمال من لا لغطا ولا تقديرا فالتعريف بالام والاضافة
لازم نحو زيد الافضل وزيد افضل الرجال ليحصل بيانا الفضل عليه با
باحد نهايتي الطيب يعني بعد انتفاء الطيب في الثالثة واعلم ان في استلزام
مقارنة من اياه تعريفه بالام والاضافة نظر لانه يجوز ان يضاف
الى النكرة فنحو زيد افضل رجل فيبقى على لفظ تنكيره ويمكن ان يجاب عنه بانه
اراد بالتعريف معنى يشمل التعريف والتخصيص كما هو شان عموم المجاز او
بنى الامر على الامر الاغلب كما هو دابه في هذه الرسالة ميلا الى الاختصار
دمادام فعل من افعال الناقصة والضمير المستكن فيه اسمه راجع الى افعل التفضيل
منكرا منصوب على انه خبر مادام منكرا مع اسمه وخبرها في تاويل المصدر ظرف لاستوى
مقدما عليه اي استوى فيه المذكر والمؤنث الى آخرها وقد دام منكرا مستولى
مع ما استوى من باب الافتعال فيه ظرف الاستواء اي استوى في افعل التفضيل
الذكور من فرع على انه فاعل استوى والاناث عطف على فما الذكور وجمع
عطف على قوله الاناث فيقال زيد افضل مناعمرو والزيدان افضل من عمرو

وهند اجمل منه دعد والهندان اجمل من دعد والهندات اجمل منه دعد بلفظ ا
لافراد في الكل لانه يشبه صيغة التعجب في الوزن والمبالغة فلما يتصرف صيغة
التعجب لا يتصرف هذا لان لاحقه من كجذع منه للذي مهما له عند مفارقة الالام
والاضافة وتخلل العلامة بينهما كتخلل الفاصل بين ملحقها واذا للشرط
عند فعل ماض مبني للمفعول والضمير المستتر فيه منصوبا ما لم يسم فاعله راجع
الى افعل التفضيل بالالام متعلق بفعل عند وهذه الجملة شرطية انه فعل
ماض مبني للمفعول من باب التفعيل والضمير المستتر فيه منصوبا ما لم يسم
فاعله راجع الى افعل التفضيل وهذه الجملة جزائية والجملة الشرطية بجزء المحل
لانها مضاف اليها اذا وهو ظرف لفعله انه معد ما عليه لاذا الشرطية
يكون ظرفا للجزاء وثني فعل ماض مبني للمفعول والضمير المستتر فيه منصوبا
ما لم يسم فاعله راجع الى افعل التفضيل وهذه الجملة عطف على قوله انه نحو الزيدان
الافضلان والهندان الفضليان وجمع وتركيبه كتثنيته غير انه يعبر بنحو الزيدون
الافضلون والنساء الفضلى وذلك لفقد اسمية نحو الالام وضعوه شبها
بهنة لفعل التعجب اذ الالحاق العلامة عليه واذا للشرط اضيف فعل ماض مبني
للمفعول من باب الافعال كاجيب والضمير المستتر فيه منصوبا ما لم يسم فاعله
راجع الى افعل التفضيل وهذه الجملة شرطية سائغ فعل ماض فيه ظرف لسائغ
والضمير المجرور راجع الى افعل التفضيل الامران مرفوع على انه فاعل لسائغ
ورفعه بالالف لانه تثنية ورفعها بالالف لما قيل في اولى الكتاب وهذه
الجملة جزائية والجملة الشرطية بجزء المحل بانه مضاف اليها اذا فهو ظرف
لفعله سائغ معد ما عليه واذا اضيف سائغ فيه الامران اي اذا اضيف افعل التفضيل
وقصد به زيادة موصوفه على المضاف اليه سائغ فيه الامران المطابقة وعدم المطابقة

المطابقة فالمطابقة نحو زيد افضل فتى من بشر والزيدان افضلا فتى من بشر وا
لزيدون افضلو فتى من بشر وهند افضل فتى من بشر والهندان افضليا فتى من بشر
والهندات افضلياتا فتى من بشر وعدم المطابقة نحو زيد افضل فتى من بشر وا
لزيدان افضل فتى من بشر والزيدون افضل فتى من بشر وهند افضل فتى من بشر
والهندان افضل فتى من بشر والهندات افضل فتى من بشر واذا اضيف ولم
يقصد زيادة موصوفه على المضاف اليه او على غيره واذا اضيف لمجرد لشيء
للبيان المفضل عليه وجب المطابقة نحو الناقص والاشج اعدلا بني
مروان اي الناقص والاشج الكائنان في بني مروان اعدل من العادل من
سواء كان في بني مروان عادل غيرهما او لم يكن بل انما اضيف لمجرد الشيء
ضيع لجواز الاشارة بعد الاوضاع في هذه الاسامي وكقولنا محمد
افضل فتى بشر اي محمد الناشئ من فتى بشر افضل من الملائكة والثقلين
واضافته الى فتى بشر للتوضيح للاشارة الى اسم العين وهو محمد من
بعد الاوضاع وانما وجبت المطابقة حين اذا اضيف ولم يقصد زيادة
موصوفه على المضاف اليه لتقع الاسمية بسبب الاضافة وعدم مشابهته
بالفعل بعد في ذكر المفضل عليه صريحا فقع باب الفعل وهو مرفوع على انه مبتدأ
محذوف تقديره هذا الباب باب الفعل وهو ما صح واو والعطف وهو
ضيب بارز مرفوع متصل مرفوع المحل بانه مبتدأ وما موصولة
وقع فعل ماض ان يدخله قد فاء حرف ناصب وبد فعل مضارع منصوب
باذا الناصبة والضمير البارز المتصل منصوب المحل بانه مفعوله بيدل
وقد مر اللفظ مرفوع المحل بانه فاعل ليدخل وجملة الفعلية في زاد بالمصدر
بانه فاعل الفع وجملة صح صلة الموصول وهو مع صلته في محل الرفع بانه

باب الفعل

خبر المبتدأ او جملة الاسمية عطف على فعل باب الفعل وحرف الاستقبال عطف
على فعل وجاز عطف على فعل حرف الاستقبال وانفصل فعل ماض منه بـ
الافتعال لكونه متصلا اصله او تصل قلبت الواو تاء وادغمت التاء في التاء
فصار التصل المرفوع مرفوعا على انه صفة الضمير انما امكن ان يتصل به الضمير المرفوع
البارز لان المسند ليس بنا فواعل الفعل بل هو جميع الافعال والاسماء المسندة فيقال
والاسماء الافعال فاذا دخل الافعال الفعل باتيه يجب اللفظ لا يطلق الا على البارز
فلا حاجة الى اتيان الصفة الثانية للضمير وتاء الثانيث بالرفع اما معطوف
على قوله الضمير المرفوع باعتبار الرتبة او معطوف على قوله الا لجوازم
باعتبار البعد مضاف الى الثانيث الساكنة بالرفع صفة تاء الثانيث لان
المتحركة من فواعل الكلم وتحركها بمنع عارض بسبب الالف ولذا لم يعد
المحذوف له مثلا فنا بانبات الالف وجميع الممكنات من فواعل الفعل
لا يوجد منها في اسم والحرف ولذا عرف المعنى الفعل بما نحو قد ضرب فنحو مثل
بعض المثل خبر لمبتدأ محذوف تقديره مثال الفعل الذي يدخل عليه قد مثل قد
ضرب وكيضرب عطف على قوله قد ضرب وهذا مثال لم لدخول حرف الاستقبال
بالفعل وكـ يضرب عطف على قوله سيضرب وهذا مثال لدخول السين
على الفعل ولم يضرب عطف على قوله سوف يضرب وهذا مثال لدخول الجازم
بالفعل وضربت عطف على لم يضرب وهذا مثال لدخول الضمير المرفوع البارز
بالفعل وضربت عطف على قد ضرب وهذا لدخول تاء الثانيث على
الفعل واعلم ان وجه اختصاص الضمير المرفوع البارز بالفعل لاتصاله
لاتصاله وبروزه اقوى ولان اتصاله بغير الفعل يؤدي الى اجتماع الالفين
مثل ضاربان واجتماع الواوين في مثل ضاربون لان الالف والواو فيهما ذوا اعراب

على كيضرب

حرف اعراب فلو اتصل الالف والواو والضمير المرفوع يلزم اجتماع الالفين
والواوين ولم يذكر وجه اختصاص الموافق لان وجه اختصاصها ظاهر
فلا حاجة الى بيانه واضافته مرفوع بانه مبتدأ وتعريفه بالاضافة
والضمير المجرور المتصل راجع الى الفعل الماضي مرفوع تقديرا على انه خبر المبتدأ
المقدر خبر بعد خبر الامر خبر بعد خبر المعدي خبر بعد خبر وغير المعدي عطف
على المتعدي للتقابل المبني للمفعول خبر بعد خبر الافعال القلوب خبر بعد خبر
الافعال خبر بعد خبر الناقصة صفة الافعال افعال خبر بعد خبر مضاف الى المفاعيل
فعل الملح قد يعجبني الذم عطف على المدح فعل التعجب خبر بعد خبر بعد كما ان
اللام والانسام كذلك الفعل في اقتسام على طريقة التعدد به الماضي مرفوع
تقديرا على انه خبر لمبتدأ محذوف تقديره الاول من اصناف الفعل الماضي
والضمير البارز مرفوع منفصل مرفوع المحل على انه مبتدأ وتعريفه بالاضافة
الى اسم موصول بمعنى فعل مضارع والضمير المستتر فيه فاعله راجع الى الموصول
مع صلته محل الرفع بانه خبر المبتدأ والجملة الاسمية عطف على الماضي على حد
يعد في زمانه ظرف مستقر مضاف الى زمان والضمير المستتر فيه فاعله راجع
الى زمان والجملة الظرفية في محل جر بانه صفة زمان اي يدل حادثة على حد
وبهيئة على زمانه قبل زمان سواء قد. الى زمان التكلم او بعده والمراد من
الدلالة بالوضع فيكون تعريفا تعريفا جامعا ومانعا اما جامعا فلان الزمان
الماضي يدل في الزمان قبل زمان قبل زمان للابتة وهو تعريف الشيء بنفسه وهو
ضمير بارز مرفوع منفصل مرفوع المحل بانه مبتدأ راجع الى الماضي مبني
مرفوع على انه خبر المبتدأ على الفتح متعلق بمبني والجملة الاسمية عطف على ما
وهو الذي في الاحرف استثناء او ظرف اعني حين فعل ماض مبني للمفعول مذكر

لافتعال عليه متعلق باعتض والضمير المجرور راجع الى الماضي وما موصولة ايوجب
فعل مضارع مبني للفاعل من باب الافتعال المعتل الفاء العاقبة والضمير المجرور
راجع الى الموصول ساكنة منصوب بانه مفعول به ليوجب والضمير المجرور راجع
الماضي او ضمه عطف على فتحه وسكونه مرحلة النقلية صلة الموصول وهو مع
صلته مفعول ما لم يسم فاعله لفعل اعتض مجرور المحل على انه مضاف اليه اذا
واذا امتثلي مضارع مبني اي الماضي مبني لكل لا وقف الا وقف اعتض ما يوجب
سكونه او ضمه مبني على السكون نحو غزا رمى وضرب وضربا وضربوا مبني على الضم
نحو ضربوا وغزوا واقام الاصل غزوا قلبت وحذفت فصار غزو واعلم ان الاصل
في الافعال البناء وانما دخل بعض الافعال معربا كالمضارع للتعقل والمشابهة
بالاسم المعرب بخلاف الاسماء فان الاعراب اصل فيها ليدل على المعاني المتداولة
على الاسماء من الفاعلية والمفعولية والاضافية المضارع بالرفع خبر لمبتداء
محذوف تقديره القسم الثاني من اصناف الفعل المضارع وهو ضربان
مرفوع منفصل مرفوع المحل على انه مبتداء وتعريفه بالاضمار تنا راجع الى المضارع
وقعا ماموصولة اعتقب فعل ماض من باب الافتعال اي تعاقب في صدورها
ظرف لفعل اعتقب اي الف المضارع احد الزوائد مرفوع تقديرا فاعل لاعتقب
مضاف الى الزوائد وهو الاربع مجرور على انه صفة الزوائد الهمزة النون
وحدها والتاء للمخاطب والغيبة في المؤنثة والياء للغيبة والتنوع للمتكلم مع
الغير فلا يرد نحو اكرم وتلمس وتباعد على تعريف المضارع نحو افعل فقوع معنى
المثل خبر لمبتداء تقديره مثال المضارع الذي اعتقب في صدورها احد الزوائد
الاربع نحو افعل ونفعل عطف على افعل وانما احتيج فيه الى احد الزوائد الاربع
ليتميز عن الماضي وليعكس لسبق الماضي باعتبار الزمان والتجرد السابق فاخذ ويعتبر

وتثبت هؤلاء للتي يادة لانه استعمالها اكثر من سائر الحروف فاختير للزيادة
وضاعفها ومع يبني لبيان كيفية استعمالها لطفا لها خصوصا للتلميذ
في هذا المختصر قيل خصت الهمزة بالمتكلم وحده لانه المتكلم اصالة فهو اقوى
الحروف فاخذ لها وخص النون بالمعظم لانها ابدل من الواو لئلا يجتمع العلامة و
خصت الياء للغيبة لكونها مدغمة حال الجمع وذكر الغائبة دائرا بين المتكلم والمخاطب
فاعطيت اياه وخص التاء بالمخاطب مع الغيبة لانه كان على الغيبة في الماضي وجعل في المضارع
كذلك ويشترط فعل مضارع فيه ظرف ليشترط وقع التضمين المجرور فيه راجع الى المضارع
الحاضر مرفوع على انه فاعل يشترط والمستقبل عطف على وقعا الحاضر اي ويشترط في الزمان
الحاضر والمستقبل في المضارع عند الاطلاق متغير قرينة بالنسبة الى السامع لا بالنسبة
الى المتكلم وذلك لانه لفظ مشترك لما وضع للحال مرتين واحدى للاستقبال مرتين اخرى ثم على
ان بعضهم ذهبا على انه حقيقة في حال مجاز في الاستقبال وبعضهم على عكس ذلك
فيتوقف الاول تبادر الفهم السامع منه عند الاطلاق متغير حقيقة الى الحال والثاني انه مشترك لفظي بينهما وضع للحال مرتين واخرى للاستقبال الآخر
اذا اذا للظرف دخلت فعلا ماضيا والتضمين المتصل منصوب فعلا الاسم مرفوع
مرفوع على انه فاعل له خل او سنوف عطف على فعلا الاسم وجملة الفعلية مجرور المحل
على انه مضاف اليها لاذا فاذا امتثلي مضارع ظرف لفعلا يشترط تقديرا ويشترط فيه
كالظرف المستقبل كل الاوقات الا وقت دخول الاسم او سوف فانه وقت دخول
فعل الاسم يتعين للحال على ما اكثر فيتين وقت سوف والسين يتعين للاستقبال
بالاتفاق كما هو شأن المشترك لا عند نصب القرينة على احد المعاني نحو ايت
غنيا جاريه ويعرب فعل مضارع مبني للمفعول والتضمين المستتر فيه منفعا
ما لم يسم فاعله راجع الى المضارع بالرفع صلة يعرب والنصب عطف على فعلا

بالرفع والجزم عطف على تناله بالنصب يعني نعوض الجزم عن الجزم ولا يدخل الجزم المستفاد
من العامل لفظا او تقديرا حظا لرتبته عن رتبة الاسم اذ هو تابع في الاعراب غلبة
مشابهة اياه وفائدة قيد المستفاد لان غير المستفاد من العامل يدخله كقولك لم
يكد الذين كفروا وفائدة التقدير لان المحل يدخله كقولك فتخيبهم بنصب الصاد
قيل وارتفاعه على انه مبتدأ مضاف الى الضمير الراجع الى المضارع بمعنى بحار والجرور
ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ والجملة الاسمية عطف على فعله وبعد ما
بين انواع اعراب المضارع اللفظي شرع في بيان الاعراب المعنوي فقال وارتفاعه
بمعنى اي ناصر ذهني لاحق اللسان فيه وهو وقوعه بدون ناصب وجازم موقع
اسم اي موقع خبر اسم مسند نحو يضرب زيد يضرب في موضع ضارب لان
خبر هو الافراد او مسند اليه نحو يضرب زيد في موضع زيد ضارب لان اي الكلام
موضع الابتداء في الجملة الابتدائية الكلام ليس بلازم فلو مثل منه الثاني ايضا
اي كما مثل منه الاول لكان احسن ليحصل التنبيه على هذا المعنى وهو ضعيف بان مرفوع
المحل على انه مبتدأ راجع الى المعنى وفوعه مرفوع بانه خبر المبتدأ مضاف الى الضمير
المجرور راجع الى المضارع موقع الاسم منصوب على انه ظرف لوقوعه مضافا الى الاسم
نحو زيد يضرب فتجيء بمعنى المثل في جواب مبتدأ محذوف تقديره مثال ارتفاع المضارع
بمعنى هو وقوع المضارع موقع الاسم مثل زيد يضرب فيزيد مرفوع في هذا المثال
على الابتداء وتعيينه بالعلمية ويضرب فعل مضارع والضمير المستكن فيه فاعله وجملة
الفعلية في محل الرفع خبر المبتدأ وانما عمل بهذا المعنى كله لكونه موجبا لشبه المضارع
بالاسم الذي نشأ منه الاعراب وانما عمل بهذا المعنى كله الشبه الذي بينه اقوى
الاعمال وانتصابه منصوب على انه مبتدأ مضاف الى الضمير الراجع الى المضارع بان يعد
احرف فالباء حرف جر وبعد اسم مجرور بها مضاف الى احرف الخمسة مع المجرور ظرف مستقر

مستقر في قوة المحل على انه خبر المبتدأ والجملة الاسمية عطف على فعله وان
تناله بمعنى نحو ان تخرج فنحو بمعنى المثل ان هرقل ناصب وتخرج
فعل مضارع منصوب بان الناصبة والضمير المستكن فيه وهو انت
مرفوع المحل على انه فاعل لتخرج عبارة عن المخاطب والجملة الفعلية في
تأويل المفرد مجرور المحل على انها مضاف اليه المحذوف وهو خبر ايضا
تقدير مثال المضارع الذي ينتصب بان الناصبة مثل ان تخرج وتضرب
عطف على فعله ان تخرج فهذا مثال للمضارع الذي ينتصب بكي الناصبة
وكي تكرم عطف على فعله وتلت تضرب وهذا مثال للمضارع الذي ينتصب بكي واذن
يذهب عطف على فعله وكي تكرم واعلم ان على البواقي لانها الاصل في
النواصب لانها شبيهة لان المتعلة وهو شبيه الفعل نفع واما اليواقي انما تنصب
بمشابهة ان واعلم ان تنصب ما ليس في آخره نون يبدل الضمة فتحة وعلامة
ما فيه النون اسقاط النون تشبيها للنواصب للجازم وتنصب فعل مضارع
والضمير المستتر فيه وهو هي مرفوع المحل لانه فاعل تنصب باضمار ان الباء حرف
جر واضمار مجرور مضافا الى ان والجار مع مجروره متعلق بفعله تنصب والجملة
الفعلية عطف على الجملة الاسمية وهي فعله وانتصابه باربعة احرف بعد خمسة
احرف فقعله يعد ضرف لفعله تنصب مضافا الى خمسة احرف حتى وهو مراد اللفظ
مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ محذوف وتقديره الاول فحتى فالاول مبتدأ وحتى
خبره واللام عطف على فعله حتى فاو عطف على فعله واللام بمعنى الى
والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل على انه صفة او قال التقدير والثالث
من الحروف الخمسة ينصب المضارع بعدها او الثالثة بمعنى الى وواو الجمع
على فعله واو بمعنى الى واو القاء عطف على فعله وواو الجمع في جواب الا

المضارع فعل مضارع تنصب احرف
بنصب باحد ان

اشياء الشيئية الجامع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل على انه صفة العائد فالرابط
هو او الجمع والفاء العاطفة في جواب الاشياء وقم السنة بتقدير بانه صفة الاشياء
الامر مرفوع على انه خبر لمبتداء محذوف تقديره الاول من الاشياء السنة لامس
والتي عطف على قم الامر والنفي عطف على قم والنهي والاستفهام عطف على قم النفي
والتي عطف على قم والاستفهام والعرض عطف على قم والتمني نحو ليت حتى ادخلها
فتحظى بمعنى المثل خبر لمبتداء محذوف مضاف الى ليت وساغ فعل ماض والتاء ضمير بارز
المتصل فيه مرفوع المحل على انه فاعل لساغ عبارة عن المتكلم وفي حرف جر داخلها
فعل مضارع منصوب. بان المضمرة وعلامة نصبه ابدال الضمة فتحة والضمير المنصوب
المتصل مفعول رجع الى البلدة وان لم يذكر تقدم ما عليه كقوله الذي يدل عليه
لان سين المتكلم اغلب ما يكون غالبا الى البلدة وجملة الفعلية في تاويل المصدر مجرور المحل
بحتى وبحتى مع المجرور منصوب. المحل على انه مفعول به غير صريح لقم ليت وساغ
جملة مجرور المحل بانها مضاف اليها نحو الحقيقة بتقدير مثل المضارع الذي ينصب بان المضمرة
بعد حتى مثل ليت حتى ادخلها وجملة فجاء فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل
مفعول المحل على انه فاعل لجاء عبارة عن المتكلم والكاف ضمير بارز منصوب متصل مفعول جاء
عبارة عن المخاطب لتكرمني فاللام حرف جر وتكرم فعل مضارع منصوب. بان
المضمرة والضمير المستتر فيه انا فاعله عن المخاطب والنون للوقاية والياء ضمير بارز
منصوب. متصل على انه مفعول لتكرم وجملة الفعلية في تاويل المصدر مجرور باللام
منصوب المحل على انه مفعول لقم جئتك وجملة جئتك معطوف على قم ليت حتى ادخلها
وهذا مثال المضارع الذي ينصب بان المضمرة بعد لام كي ولام الجحود واللام للعطف
واللام للتاكيد وانما مثلنا فعل مضارع مؤكد بالنون الثقيلة والضمير المستتر فيه
وهو انا مرفوع المحل على انه فاعله عبارة عن المتكلم والكاف ضمير بارز منصوب متصل

بانه

بانه منصوب به عبارة عن المخاطب او تعطيني حتى فعل ماض اي بمعنى الى اذ حرف
جر وفعل تعطيني فعل مضارع منصوب بان المضمرة والضمير المستتر فيه انا فاعله
عبارة عن المخاطب والنون للوقاية والياء ضمير بارز منصوب. متصل على انه مفعول
او تعطيني عبارة عن المتكلم وقوله حتى منصوب. تقديرا على انه مفعول ثان له مضاف
الى ياء المتكلم وجملة الفعلية في تاويل المفرد مجرور المحل بان الجار والمجرور متعلق
بقم لا لتمثيل وهذا مثال المضارع الذي ينصب بان المضمرة بعد او بمعنى الى ولا
تاكل السمك فالواو للعطف لا للنفي وتاكل فعل مضارع مجزوم بلاء الناصبة
وعلامة جزمه سقوط النون والضمير المستتر فيه انا مرفوع المحل بانه فاعل عبارة
عن المخاطب وقم السمك منصوب على انه مفعول لا تاكل وشرب اللبن فالواو للعطف
وشرب فعل مضارع منصوب. بان المضمرة والضمير المستتر فيه انا فاعله عبارة
عن المخاطب وقم اللبن منصوب. على انه مفعول لشرب وجملة الفعلية في تاويل المصدر
عطف على قم لا تاكل السمك اي لا تاكل السمك مع شرب اللبن فالمعطوف النهي عن الجمع
واما فقد النهي عن كل واحد فليعمل لا تاكل السمك وشرب اللبن بالجزم واعلم
ان بعد فعل النهي عن الجمع لا ان ما بعد الواو حتى يكون مفعولا معه وهو لا يكون الا اسما
وقم شرب اللبن مثال انتصاب المضارع باضمار ان بعد الواو في جواب احد الا
شياء الستة وهو النهي وائتني وهو فعل الامر والضمير المستتر فيه انا فاعله
عبارة عن المخاطب والنون للوقاية والياء ضمير بارز منصوب. متصل في محل
النصب على انه مفعول ايت عبارة عن المتكلم فاكرمك الفاء للعطف واكرم فعل
مضارع منصوب بان المضمرة والضمير المستتر فيه انا فاعله عبارة عن المتكلم والكاف
ضمير بارز منصوب. متصل منصوب المحل على انه مفعول به لفعل اكرم عبارة عن المخاطب
وجملة في تاويل المصدر معطوف على ايتني وهذا مثال المضارع الذي ينصب بان المضمرة

بعد الفاء في جواب الامر وحاصل معناه لا يكن منك اتيان ما وشرب اللبن
اي مع شرب اللبن ويكون منك اتيان ما فالكلام منفي ولا تطغ فيه اللام للنهي تطغ
فعل مضارع مجزوم بلام الناهية وعلامة جزمه سقوط النون والواو ضمير بارز
مرفوع متصل على انه فاعل لا تطغ اعبارة عن المخاطب وفيه ظرف لغو لا تطغ
والضمير المجرور راجع الى الامر من الله فجعل فالفاء للعطف ويجعل فعل مضارع منصوب
بان المضمرة عليكم فعل وحرف جر وكم ضمير بارز مجرور متصل عبارة عن المخاطبين
والجار مع مجروره متعلق بقوله يجعل غضبي مرفوع تعد بدل على انه فاعل يحل والياء
ضمير بارز مجرور متصل مضاف اليه الغضب وجملة الفعلية في تاويل المصدر
عطف على قوله ولا تطغوا ومعناه لا يكن منكم طغيان فحلول غضب مني والطغيان سبب
حلول الغضب فان يحل مثال انتصاب المضارع باضمار ان بعد الفاء السببية في
جواب النهي وما ثانيا فالواو للعطف وما للنفي وثانيا فعل مضارع والضمير المستتر
فيه انا فاعله عبارة عن المتكلم وحده فالفاء للعطف وتحدثنا فعل مضارع
منصوب بان المضمرة والضمير المستتر فيه انا فاعله عبارة عن المخاطب فقولنا في تحدثنا
ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعول تحدثنا وجملة الفعلية في
تاويل المصدر عطف على قولنا وما ثانيا وقولنا فتحدثنا مثال الانتصاب المضارع
باضمار ان بعد الفاء السببية في جواب النفي ومعناه لا يكن منا اتيان فتحدثنا
منتف وهل استفهام واستان فعل مضارع والضمير المستتر فيه
انا فاعل لاستان فتجيبني فالفاء للعطف تجيب فعل مضارع منصوب بان المضمرة
والضمير المستتر فيه مرفوع على انه فاعل تجيب عبد المخاطب والنون للوقاية والياء
ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعول تجيبني عبارة عن المتكلم
وجملة الفعلية عطف على قولنا وهل استان والمعنى هل يكون منتف سوال فاجابة منا

منا فالسوال سبب الاجابة والنصب علامة بعد النفي وقولنا فتجيبني مثال انتفاء
المضارع باضمار ان بعد الفاء في جواب الاستفهام ولا يخفى وجه حرف من
المشبهة بالفعل لا بد لها من اسم منصوب وخبر مرفوع والنون للوقاية والياء
ضمير بارز منصوب متصل على انه اسم ليت عبارة عن المتكلم عندنا وهو ظرف والضمير
المستتر فيه انا فاعله والكاف ضمير بارز مجرور متصل عبارة عن المخاطب فالتقدير
ليتني حصل لي البث عندك فاقرّ فالفاء للعطف واقرّ فعل مضارع منصوب
بان المضمرة وعلامة النصب تبديل الضمة فتحة والضمير المستتر فيه عبارة عنا
المتكلم فاعله وجملة الفعلية في تاويل المصدر عطف على قرّ ولي عندك فالتقدير ليت
لي حصولا عندك فاقرّ وحصول عند المخاطب سبب القرّ الى النحاة عند القرّ
عند الصفار والنصب بدل على ذلك وقرّ فاقرّ مثال الانتصاب المضارع بان المضمرة
بعد الفاء السببية في جواب التمني ولا تنس بنا فعل الامر مخفف ونازل
منزلة مضارع والضمير المستتر فيه انت مرفوع المحل على انه فاعل لتنزل وقولنا مثلث
منزلة فيه الفاء للعطف وقوله شبه فعل مضارع منصوب بان المضمرة والضمير المستتر
فيه انا فاعله وقوله ضرا منصوب على انه مفعول لتنصب والجملة الفعلية عطف على قوله والانتزال
وقولنا الا كمثل شيء منزل منا فاضمرنا فيه وقوله شبه مثال الانتصاب المضارع
بان المضمرة بعد الفاء السببية في جواب العرض فان قيل والفرق بين التمني
والعرض فانهما اظهار ومودة شيء قلنا نعم لكن التمني محال ممكن لاطماعية اي للاطماع
في وقوعه بخلاف العرض فانه لا يلزم ان يكون وممكن يتوقع وقوعه والظاهر ان الضمائر
ان بعد الواو اذا شرطوا بانها تنصب في اجواب الاشياء وقوعها في جواب الستة شرط
بينهما الاضمار ام بعدهما والاقرب الاضمار انا عند وجود شرط والتشريك بينهما عطف
الاخبار على الانشاء فيجب ان يؤول كل منهما بمصدر فيصح كما يلزم عطف الاخبار

على الانشاء وكذا بعد تخلفه عنه يلزم وطئه اخرى وهى عطف الفعل على الاسم فوجب
اضمار ان بعدها حتى يجعل المضارع فى تاويل المصدر فح يلزم عطف الفعل على الاسم
ولا اضمار لان بعد كل منهما شرط خاص وهو السببية فى الفاء والجمعية فى الواو فيتجرد امر
مرفوع على انه مبتداء والضمير المجرور راجع الى المضارع بخمسة اخرف والجار مع مجروره
ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر المبتداء والجملة الاسمية عطف على ما قبلها وانتصابه بانه
بمعنى احرف نحو يعجبنى ان تجتهد فتنجح فمعنى المثل فيه لمبتداء محذوف فالتقدير مثال المضارع
المجزوم بلم مثل لم يخرج فلم حرف جازم ويخرج فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة الجزم
سكون الحركة والجملة الفعلية صلة ما الموصولة التى هى مضاف اليها التحو وما يضرب معطوفة على لم يخرج
وهذا مثال للمضارع الذى يجزم بلما والمضرب عطف على لا يضرب وهذا مثال للمضارع
الذى يجزم بلام الامر ولا تضرب معطوف على قوله ليضرب وهذا مثال للمضارع الذى
بلاء الناهية تركيب هذه الثلثة كالتركيب ليخرج بعث ويأتى معانيها على التفصيل
ان شاء الله تعالى للحرف واما ذكرته لدفع توهم تكرارها لان الثلثة الاخيرة مما قد يشمل
لما فى الجزم المخالف وقد نحو يزيد ولما يأت ولما ينفعه الندم وكذا لا فى النفى
كقولك لمن يوم الاثنين انه وصيلة وانت تقول بعد يومين لا وصيلة بل هو مجرور فى الشعر
كقوله كانه لم يسؤ اهلا مذ الوحيش ثم لل اى لم تزل اهلا وان تكرر مثنى فالواو للعطف
وان حذف الشرط وكذا لم فعل مضارع مجزوم بان وعلامة الجزم سكون الكل والضمير
المستتر فيها انا مرفوع المحل على انه فاعل اكرم عبارة عن المخاطب والنون للوقاية
والياء ضمير بارز منصوب المحل على انه مفعول به عبارة عن المتكلم والجملة الفعلية فعل
الشرط اكرمك فعل مضارع مجزوم بان الشرطية ايضا وعلامة الجزم سكون الكل
والضمير المستتر فيها انا مرفوع المحل بانه فاعل اكرم عبارة عن المتكلم والكاف ضمير بارز
منصوب متصل بانه مفعول به اكرم عبارة عن المخاطب والجملة الفعلية جزء الشرط والجملة

والجملة الشرطية عطف على فعل ولا تضرب وهذا مثال المضارع الذى يكون جزمه
بان الشرطية وبتسعة اسماء عطف على فعل بخمسة احرف اى يجزم المضارع بتسعة
اسماء منضمة منصوب على انه حال من تسعة اسماء لانه يجار والمجرور فى معنى المفعول
به بمعنى ان فالباء حرف جر ومعنا مجرور وبها مضاف الى ان الجار والمجرور متعلق
بقام منضمة وهى ضمير بارز مرفوع منفصل مرفوع المحل على انه مبتداء راجع الى تسعة
اسماء منه مرفوع المحل على انه خبر المبتداء وهو الكاف العلامة ما عطف عطف على هذا والمعنى
فى العلامة اى عطف على فعل وهو مشتمل بها اى على العلامة وغيرها ومعنى الترديد ان عطف
على اى وحينما للامكان عطف على مثل واذما للزمان عطف على حينما واى للمكان معطوف على
اذما ومعها عطف على اى نحو منكيرمنى فنحن بمعنى المثل منه اسم الشرط مرفوع
المحل على انه مبتداء يقتضى الشرط والجزاء فيهم معها للاختصاص فى يكرم فعل مضارع
مجزوم بعد علامة بجزم سقوط الحركة والنون للوقاية والياء ضمير بارز
منصوب المحل بانه مفعول به يكرم عبارة عن المتكلم والجملة فعل الشرط اكرمه
فاكرم فعل مضارع مجزوم بعد علامة بجزم سقوط الحركة والضمير المستتر فيها انا
مرفوع المحل على انه فاعل اكرم والهاء ضمير بارز منصوب متصل على انه مفعول
والجملة جزاء الشرط والجملة الشرطية فى محل بانه خبر المبتداء وعليه فقس التقدير
المحل فى عليه راجع على المذكور وهو منكيرمنى اكرمه فنى فقس فعل الامر
والضمير المستتر فيه انا مرفوع المحل بانه فاعله والفاء فقس زائدة ليس من اللفظ
ولذا قدم صلة عليه وقيل هو فاء الجزاء والشرط محذوف مع الآلة اى منهما يكن
من شئ فقس انا البارى على المذكور فلتقطه عليه اما صلة المذكور فان جوز التقديم
ما بعد فاء الجزاء عليه فى مثل اما يوم بجمعة فزيد منطلق والا صلة المقدمة اذ لم
يجز والمذكور مفتقر واعلم ان الغرض من تقديم هؤلاء الاسماء ان هو حصر التعليق

باعتبار المعنى على وجه الاختصار لانه اذا اريد تعليق كرامة اكرام مكرم ايا كان
لا يمكنك احصائه فيما اكرم فلفظة اى لا عموم فلا بد لك لاحصاء هذا الغرض اذا ثانى
يأتى فيه عموم واما تضمنه بمعنى ان وتشعله فى بدله ليحصل الغرض الذى هو التعليق على وجه
العموم والاختصار وكذا لا مكنى فى مذ بكرمتى اكرمه على معنى اى انسان بكرمتى اكرمه وتنس
عليه البوانى فى حصول معنى العموم وينجزم فعل مضارع والضمير المستتر فيه فاعله راجع الى
المضارع بانه متعلق بفعل ينجزم مضمرا منصوب على انه حال متوقع بان وهو مفعول به
فى المعنى تام فرق فى وجوب التأنيث فعل لفعا مفرد مؤنث التاء يجوز على انه صفة
الاشياء التى اسبح موصوف بجاء بعد مضارع والمستكن فيه وهو فاعله راجع الى
الموصوف بالتاء متعلق بفعل بجاء وجملة الفعلية وهو مع صلته فى محل الجر
بانه صفة الاشياء الثانية الواقع فى حيز الامر انا والنفى فنصوب لفظا على الانتفاء
بفعل لا يجوز الاجزام بها فما دام فى جواب النفى لانه غير مقطوع عن الطلب غير مناسب
للشرط المشكوك فلا يكون ما قبله سببا لما بعده فلا يكون على تقدير الشرط وانما ينجزم
المضارع بها ضمارا لانها اصل فى الجواز فلما ينجزم مظهرا يجب مضمرا فى جوابها
احد الاشياء وانما اشترط اضمارا نه بان يقع فى جواب الاشياء الستة لان لكل منها
غير النفى انشاء مشكوكة ونفى معنى الطلب فناسب الشرط المشكوك فيكون فى كل منها
معنى الشرط فحينئذ يجب لكل منها مناب الشرط ويدل عليه نحو ائتنى وهو فعل الامر
والمستكن فيه انا فاعله والنون للوقاية واليا ضمير بارز منصوب متصل منصوب
المحل على انه مفعول ايتنى عبارة عند المشكلين اكرمنا فعل مضارع من باب الافعال مجزوم
بانه المضارع وعلامة الجزم سقوط الحركة والمستكن فيه انا مرفوع المحل على انه
فاعل اكرم عبارة عند المشكلين والكاف ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل
على انه مفعول عبارة عند المخاطب فعلنا اكرمنا جزاء الشرط والمعنى ائتنى فانك

فانك ان تأتنى اكرمنا فى الشرط مع الاداة مضمرا يجزم مضمرا وعليه فقس
وهو فعل الامر والمستكن فيه انت فى محل الرفع بانه فاعل فسيه وقعه عليه متعلق
بتقدر مذكورا عليه والضمير المجرور المتصل فى عليه راجع الى المثال المذكور
وكلمة فعل مضارع بنا بانه على بفعل والهاء فيهن بارضا منصوب متصل فى محل
النصب بانه مفعول راجع الى المضارع بعد ظرف لغو متعلق بالحق مضاف الى
الضمير وقوله واوه بالجر عطف على قوله الف الضمير وبانه عطف على
واوه وهو مرفوع على انه فاعل الملحق عوضا عن رفع المحذوف بضربانا فى التثنية
مثل للمضارع الذى يلحق فى آخره نون بعد الف الضمير مثل يضربانا وتضربانا
عطف على يضربان وهو مثل لما بينا المذكر والمؤنث واتى الى هذا المثال لانه يتم
ان الف الضمير يختص بتثنية المذكر ويضربون عطف على يضربان وهو مثال للمضارع
الذى يلحق آخره نون بعد واو الضمير وتضربين عطف على يضربون وهذا مثال
للمضارع يلحق آخره نون بعد ياء الضمير وذلك لفعلا نيكون لام الفعل مقتضيه
الاعراب بعد لحق احد هذه الضمائر لاقتضاء الضمير الذى بعدها كونها على
وجه واحد من الفتح والضم والكسر لان الالف تقتضى فتح ما قبلها والواو
تقتضى ضم ما قبلها والياء تقتضى كسر ما قبلها ومقتضى الاعراب ينبغى ان يتوارد
عليه الوجوه ولا يصلح ان يكون هذه الضمائر اعرابا له لانها كلمات اخذ قديد
النون لكونه اقرب الحروف الى حرف الاين وذلك لان اسم منه اسما الاثنان مرفوع المحل
على انه مبتدأ وقع ذلك اشارة الى كون لحوق النون علامة لرفع المضارع دون
نصبه وجزمه فى الرفع ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ دون النصب دون
ظرف الظرف مضاف الى النصب وهو فى الرفع لان فيه معنى الفعل والجزم عطف
على فى النصب ولما فرغ المصنف من بحث المضارع شرع فى بحث الامر فقال
والامر مرفوع على انه مبتدأ بابؤمر به فاعوله يد فى فضاء مبنى للمفعول

مبتدأ من الفاء من باب نصر ينصر و منه متعلق ليفرّ و الضمير المجرور في به راجع
الى الموصول و في للفاعل مرفوع على انه منعوت ما لم يسمّ فاعله و جملة الفعلية
صلة الموصول و هو مع صلته في محل الرفع بانه فخبر المبتدأ و جملة الاسمية عطف على
فقل و المضارع الى آخره للمخاطب بالرفع صفة الفاعل كصيغة الامر يعرف بها عطفها
الفاعل المخاطب كائنة على مثال افعل فعلى حرف جر و مثال المجرور بها مضافا الى افعل
الجار و المجرور منصوب المحل على انها حال من فاعله تقديره يعرف كائنا على مثال افعل
و اراد بمثال افعل انه يحذف حرف المضارعة فان كانت ما بعدها ساكنا يؤتى
بهمزة الوصل و ان كانت متحركا يترك على حاله و يسقط اخرها كما في المجزوم و خصّ افعل بالذكر
من بين جزئيات الامر لكونه اعم الاوامر فانك لا امر فيه فذكره اولى من غيره و ذكرها
او لكونه من الثلاثي المجرد المخوض فيه و نحو في المثال خبر لمبتدأ محذوف تقديره مثال الامر
المؤمر به الفاعل مثل ضع امر مشتق من تضع و ضارب عطف على امر منها باب المفاعلة
مشتق من ضارب و دحرج عطف على ضارب امر من تدحرج و غيرها مرفوع على انه
مبتدأ و الضمير المجرور راجع الى الفاعل المخاطب و هو غير الفاعل المخاطب هو
المفعول ايا كانا و الفاعل المستتر وحدها مع غيرها و الفاعل الغائبة به من كل منهما باللام
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ نحو ليضرب فتحي يعني المثال و اللام حرف جازم
و يضرب فعل مضارع مبني للمفعول مجزوم بلام الامر علامة بجزمه سقوط الحركة
و زيد مرفوع على انه مفعول ما لم يسمّ فاعله ليضرب و جملة الفعلية مضاف اليها نحو
و التقدير يعرف المخاطب مثل ليضرب زيد و لتضرب انت فالواو للعطف
و اللام حرف جازم و تضرب فعل مضارع مبني للمفعول مجزوم بلام الامر علامة بجزمه
سقوط الحركة و الضمير المستتر فيه انت مرفوع المحل على انه مفعول ما لم يسمّ فاعله
عبارة عن المخاطب المجهول و انت للتاكيد المستتر و جملة الفعلية عطف على ليضرب

زيد

زيد و هذا مثال الامر لمفعول المخاطب و لاضرب انا فالواو للعطف و اللام
حرف جازم و اضرب فعل مضارع مبني للمفعول مجزوم بلام الامر و علامة بجزمه
سقوط الحركة و المستتر فيه انا مرفوع المحل بانه مفعول ما لم يسمّ فاعله انا
كبيد المستتر و جملة الفعلية عطف على قل لنضرب انا و هذا مثال الامر لمفعول
المتكلم و لنضرب زيد فالواو للعطف و اللام حرف جازم و يضرب امر غائب مجزوم
بلام الامر و علامة بجزمه سقوط الحركة و المستتر فيه مرفوع المحل على انه فاعل لينضرب
زيد كما يبد المستتر و جملة الفعلية عطف على لاضرب انا و لنضرب انا و اللام حرف جازم
و اضرب فعل مضارع مجزوم بلام الامر و علامة بجزمه سقوط الحركة و المستتر فيه انا
مرفوع المحل على انه فاعل لاضرب و انا كبيد المستتر و جملة الفعلية عطف على ليضرب زيد
و هذا مثال امر الغائب و لتضرب انت فاللام حرف جازم و تضرب امر للغائب المتكلم مع
الغير مجزوم بلام الامر علامة بجزمه سقوط الحركة و المستتر فيه انت في محل الرفع فاعل
لتضرب و نحن تاكيد للمستتر و جملة الفعلية عطف على لاضرب انا و هذا مثال الامر الفاعل
المتكلم مع الغير مجزوم بلام الامر المتعدّ مرفوع تقديرا بانه خبر لمبتدأ محذوف تقديره
الضرب الرابع من اصناف الفعل المتعدّ و غير المتعدّ عطف على قل المتعدّ يعني و الخامس
من اصناف الفعل غير المتعدّ المتعدّ الى مفعوله الثاني مفعولا به قل المتعدّ مرفوع تقديرا على انه
مبتدأ و يتعدّ به باللام و ما موصولة و كان فعل من افعال الناقصة و مفعولا به مرفوع
على انه اسم كان و قل فعل ماض مسكن منصوب المحل على انه خبر كان مقدّما على اسمها و
تقديره المجرور في له راجع الى الموصول فكان مع اسمه و خبرها صلة الموصول و هو مع صلته
في محل الرفع خبر المبتدأ و يتعدّ فعل مضارع من باب التفعيل و المستتر فيه
فاعله راجع الى المتعدّ الى مفعول متعلق بيتعدّ و واحد مجرور على انه صفة مفعول
اي به للمفعول الذي هو المنصوب الذي يتعدّى اليه الفعل بدون واسطة حرف الجر

بمعنى ما نصب المفعول به وواسطة الجر وهو تعريف له بحسب اللفظ اذ النصب
امر لفظي وقيل المفعول هو المتعلق به الفعل المتعدي وغيرها سيبانه في نصب ما عدا
المفعول به والفارق بينهما ان المفعول به فضلة دون البواقي وقولنا يتعدى الى مفعول
واحد وذلك لان الفعل قد يتعدى الى مفعول واحد كضرب وقولنا فاعل الفعل لابد له
من مضروب كما لابد له من ضارب فيشتق منه فعل عليهما ولا يبنى على شيء غيرهما
كضرب زيد فالكاف بمعنى المثل خبر لمبتدأ محذوف تقديره مثال المتعدي الذي يتعدى
الى مفعول واحد مثل ضرب زيد افضل فعل ماض والالف ضرب بارز مرفوع متصل
مرفوع المحل على انه فاعل ضرب وزيدا منصوب على انه مفعول به له والى اثنين معطوف على
قولنا الى مفعول واحد اي يتعدى المتعدي الى مفعول اثنين وذلك لان الفعل قد يتعلق على مفعولين
نحو كسر زيد خالدا فجعل بمعنى المثل وكسر فعل ماض والالف ضرب بارز مرفوع متصل
مرفوع المحل فاعل كسر والهاء ضرب بارز منصوب متصل في محل النصب على انه
مفعول به اول والكسر راجع الى الفائب وقولنا حية منصوب على انه مفعول ثان لكسر
وبهذا المثال ما لا يكون مفعولا مبتدأ وخبرا لعدم اتحادهما اذ الاول والجملة الفعلية
مضاف اليها نحو قال الله هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم فالمثال الذي يتعدى الى مفعولين مثل
كسر زيد حية وعلم عمرو فاضلا عطف على قولنا كسر حية واعلم حذفت همزته فعل ماض والتاء
ضرب بارز مرفوع متصل في محل الرفع على انه فاعل لعلم والهاء ضرب بارز منصوب متصل
منصوب المحل على انه مفعول له لعلم راجع الى الغائب وفاضلا منصوب لفظا على انه مفعول
ثان له ووقع علم فاضلا معا لانا مفعولا مبتدأ وخبرا لاتحادهما ذاتا فخرج بهذا
الباب موضوع التعريف الذي بصدده فلا بد له من مفعولين احدهما الذي اسند
اليه والاخر هو القضية المنسوبة والى ثلاثة عطف على قولنا الى اثنين اي يتعدى الى ثلاثة مفاعيل
نحو علم زيدا عمرا فاضلا فنحو بمعنى المثل واعلم فعل ماض مبني من باب الافعال والتاء

ضرب

ضرب بارز مرفوع متصل مرفوع المحل على انه فاعل لاعلم وزيد منصوب على انه
مفعول ثان له وفاضلا منصوب على انه مفعول ثالث له والجملة الفعلية بجزء
على انه مضاف اليها للمفعول وهو خبر لمبتدأ محذوف تقديره مثال الفعل الذي يتعدى
الى ثلاثة مفاعيل مثل اعلم زيدا الى آخرها وقولنا يتعدى الى ثلاثة مفاعيل كالعلم يقتضي
شخصا عالما بالنبأ مع الصفة اي عالما بالمنسوب اليه والمنسوب الثاني هو
المنسوب اليه والثالث المنسوب الاول نحو زيد بها اي بالمنسوب اليه والمنسوب
وغير المتعدي مرفوع تقديرا على انه مبتدأ وبغير بالام ما يختص بالفاعل
فنحو ما موصولة يختص فعل مضارع من باب الافتعال والمستكن فيه يرجع
المحل على انه فاعله وقولنا بالفاعل متعلق بقولنا يختص وجملة الفعلية صلة الموصول
وهو مع صلته في محل الرفع بانه خبر المبتدأ وجملة الاسمية عطف على قولنا المتعدي
ما لاذ الى آخرها وقولنا غير المتعدي ما يختص بالفاعل اي مالا يتجاوز عمله مرفوع الفاعل
الى نصب المفعول فالانتقال مضاف اي بالنقل الى المفعول به تنشط نحو ذهب
زيد فنحو بمعنى المثل وذهب فعل ماض وزيد مرفوع على انه فاعل وذهب والجملة
الفعلية بجزء ومحل على انها مضاف اليها للنحو وهو خبر لمبتدأ محذوف تقديره
مثال غير المتعدي مثل ذهب زيد والمتعدي بثلاثة اسباب وقولنا بثلاثة مرفوع على انه
فاعل لبتدأ متقدم عليه والهمزة مرفوعة لما بدل من ثلاثة اسباب والجار والمجرور
محذوف يتعلق بما دل عليه الاسباب الثلاثة الهمزة والتضعيف وحرف
يتعلق بمحذوف تقديره مثال الاسباب الثلاثة الهمزة والتضعيف وحرف محذوف
يتعلق بمحذوف تقديره مثال اسباب وقولنا الهمزة اي النقل الى باب الافعال بشرط
الهمزة مع الفعل وتضم الهمزة اي الامر في الفعل معنى التعدية نحو اذهبه
فنحو بمعنى المثل واذهب فعل امر من باب الافعال والتاء ضرب بارز مرفوع متصل مرفوع
المحل على انه فاعل اذهب عبارة عن المتكلم والهاء ضرب بارز منصوب متصل في محل النصب

بانه منصوب به راجع الى الغائب وجملة الفعلية مجرور المحل على انها مضاف اليها
والخبر لمبتداء محذوف تقديره مثال الفعل الذى يتعدى بالهمزة مثل اذهبه وتثقيل
الكشو عطف على قوله الهمزة اى النقل الى باب التفعيل بشرط تغير المعنى وضم معنى
التصيير اليه نحو فرحته فعنى معنى المثل فرح فعل ماض من باب التفعيل والتاء
ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع المحل على انه فاعل فرح والهاء ضمير بارز منصوب متصل
منصوب المحل على انه مفعول لفرحت وجملة الفعلية مجرور المحل على انها مضاف اليها
للنحو تقديره مثال الفعل الذى يتعدى بتكرير العين مثل فرحته وحرف الجر عطف على
قوله تثقيل كالشوحوذ للا ايضا بشرط تغير المعنى وضم التصيير اليه نحو خرجت به
فعنى معنى المثل خرج فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع المحل على انه
فاعل خرج وقوله به متعلق بقوله خرجت والضمير المجرور عائد الى الغائب وجملة الفعلية
مجرور المحل على انها مضاف اليها النحو والخبر لمبتداء محذوف تقديره مثال
الفعل الذى يتعدى بحرف الجر منه خرجت به وما اى الحرف الذى لم يتغير معنى
الفعل لاجله الفعل به متعد يا نحو مررت بزيد نعم يقال ان الفعل متعد بواسطة
الباء فى مثل مررت بزيد بمعنى ان الفعل عامل بواسطة الباء ولا يطلق عليه
المتعدى بمعنى المقابل اللازم بدون المبنى للمفعول مرفوع على انه خبر لمبتداء
محذوف تقديره القسم السادس منها اقسام الفعل المبنى للمفعول وهو
ضربان مرفوع متصل مرفوع المحل على انه مبتداء راجع الى المبنى للمفعول
وتغير نفسه بالاضمار ية فعل ماض فاعله نفعل مرفوع على انه خبر للمبتداء وقوله
ما هو صفة وهى حرف جازم وقوله يسم فعل مضارع مبنى للمفعول من باب التفعيل
مجزوم بلم على علامة جزمه سقوط الياء وقوله فاعله مرفوع على انه مفعول ما
يسم فاعله وجملة الفعلية صلة الموصول وهو مع صلته مجرور المحل على انه

على انه مضاف اليه لفعل وهو فعل ماض يسم فاعله اى فعل المفعول الذى لم
يذكر فاعله لغرض من الاغراض للاقتضاء مع كثرة الفاعل نحو خلق الانسان
ضعيفا اى خلقه الله سبحانه وتعالى للخلق والايجاد لما يصلح الاله ولان القصد الى
وقوع الفعل على المفعول به لا الى صدوره من الفاعل كفعل الخابز فان الهم فيه
ليد منا عن شره لا قائله ولغير هما غرض كثير لا يليق ان يذكر فى هذه النسخة وهند
فعل وفاعل مبنى للمفعول والمستكن فيه هو مفعول به والهاء ضمير فاعله راجع الى المبنى للمفعول الى مفعوله
به متعلق بقوله يسند واما يسند اليه لانه ادخل فى الفعل كالفاعل فقدم
عدم الفاعل لا بد وان يسند اليه الا اذا كان الثانى فضوله الاخرى كالاستثناء واذ اللظرفى
فكان فعل من الافعال الناقصة والمستكن فيه هو اسمها راجع الى المفعول به وقوله الثانى
منصوب تقديرا على انه خبرها وفاعل يسم ضمير هو مجرور المحل على انه مضاف اليها
اذا فاذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية
لاذا فاذا مستثنى مفرغ طرق يسند اى يسند المفعول به كل وقت وزمان الا وقت ان
يكون فى باب علمت ففى حرف جر وباب مجرور بها مضاف الى علمت المجرور بالجار مع المجرور ظرف
مستقر منصوب المحل على انه صفة لقوله الثانى والثالث فى باب اعلمت عطف على الثانى
فى باب علمت لان الثانى فى باب اعطيت تقع موقع الفاعل لعدم المانع واما الثانى فى
باب علمت والثالث فى باب اعلمت فلا يقعان وقع الفاعل لان قيام علم قائم زيدا ولا
اعلم فاضلا زيدا مما لا معنى له فى الحقيقة اجرد حق الخبر انا لا يخبر الا المصدر عطف على
قوله اى المفعول اى يسند المبنى للمفعول الى المصدر والظرفين على قوله الى المصدر اى يسند المبنى
للمفعول الى الظرفين اى ظرف الزمان وظرف المكان لانهما كالمصدر منها يابى الفعل دم يصلح للقيام
مقام الفاعل ولا مانع عنه نحو ضرب زيد فعلى بمعنى المثل وضرب فى بناء فاعله ضرب بمعنى
فاربعاه مبنى للمفعول واقيم مقام الفاعل فصار ضرب زيد فضرب فعل ماض مبنى
للمفعول وزيد مرفوع على انه قائم مقام فاعله والجملة الفعلية مجرور المحل على انها

مضاف اليها للمفعول وهو خبر لمبتداء محذوف تقديره هذا مثال المبني للمفعول اسند
الى المفعول به مثل ضرب زيد ومن ثم مصدر وهي في بناء فاعله من كرم يكرم فهو كارم اي
مبني للمفعول ففتح اوله وكسر ما قبل الآخر ثم ادغم الراء الاولى في الثانية ثم
حذف فاعله واقيم المفعول به غير الصريح مقام الفاعل فقال من ثم يكرم وهو
جملة عطف على قال ضرب زيد وانما اورد مثالين من المفعول به لان يقوم مقام
الفاعل ليعلم ان المفعول به الذي ليس غير صريح يقوم مقام الفاعل كما يقوم المفعول به
الذي يكون صريحا مقام الفاعل لا معنى للمرفوع كما يوجد في المفعول به الصريح
يوجد فيه ايضا فاكرمت سيبن سيبن عطف على قال ضرب او مزيد وهو في بناء فاعله
سارت يزيد سيبن شتد يدا فاريد ان يبني للمفعول ففتح اوله فقلبت الالف ياء للتطرف
فصار سيبن ثم نقلت كسرة الياء الى ما قبله بعد سلب حركته ما قبله فصار سيبن بكسر الفاء
وحذف فاعله فاعطي اعرابه المفعول به واقيم مقام الفاعل فصار سيبن زيد وهذا
مثال المبني للمفعول الذي اسند الى المصدر وسيبن يوم الجمعة عطف على قال سيبن من زيد
تامل حتى تجد هذا مثال المبني للمفعول الذي اسند الى ظرف الزمان وبين قوسين اعتراض
على قال سيبن يوم الجمعة وهو بناء فاعله سار زيد فرسخين فعل به ما فعل في سيبن من
سيرشديد وهذا مثال المبني للمفعول الذي اسند الى ظرف المكان ولم يذكر اسناد
المبني للمفعول الى المفعول معه والمفعول له لامتناع قيامهما مقام الفاعل لان
المفعول معه لا قام بالواو يلزم العطف بدون المعطوف عليه لانها لا تكون عارية
عن العطف وقد اقام لها ولم يكن مفعولا معه لانه المذكور بعد الواو وما
المفعول له فلانه ليس ضروريا للفعل لان كثيرا من الافعال معلل به القيام مقام
الفاعل يجب ان يكون ضروريا للفاعل ولانه جوهر والفعل والفاعل لا ينفكان بينهما
سؤال واعلم ان ما يسند اليه المبني للمفعول يجب ان يكون شيئا لان الفعل عليه

عليه حتى يكون الاسناد اليه فائدة فلا يقال ما بين بين الا ان يقصد صفة من
السير كالدوام والشتات والاتيان من احاد المشتى والمشتى منه فالقائم مقام الفاعل
من النوع نحو سير بين شديد وضرب وضربت الاجير وضرب ضربة افعال
القلوب مرفوع على انه خبر لمبتداء محذوف تقديره هذا الصنف السابع من اصناف
الافعال افعال القلوب سميت بهذا الاسم افعال القلوب لان بعضها للعلم
وبعضها للظن والظن مما يتعلق بالقلب وان كان للعلم مدخل فيهما وهو
ضربان مرفوع متصل مرفوع المحل على انه مبتداء حسبت مراد اللفظ مرفوع
المحل على انه خبر المبتداء وخلت عطف على حسبت وظننت عطف على خلت وعلمت عطف على
ظننت وزعمت عطف على علمت وزعمت مشتمل من معنى ظننت واخوه للبيان
تدخل فعل مضارع والضمير المستتر فيه هي فاعل راجع الى افعال القلوب على المبتدأ
متعلق بقال تدخل وتخبر عطف على المبتدأ متعلق بقال تدخل وتخبر عطف
على المبتدأ فتنصبهما الفاء للعطف وتنصب فعل مضارع والمستكن فيهما
مرفوع المحل على انه فاعل راجع الى افعال القلوب ومفعولاها ضميران منصوبان
متصل منصوب المحل على انه مفعول لتنصب راجع الى المبتدأ والجملة على المفعولية متعلق
بقال فتنصبهما والجملة الفعلية عطف على تدخل وانما دخلت اي افعال القلوب
على الجملة الاسمية لبيان ما هي عبارة عنه من ظن او يقين نحو ظننت زيدا منطلقا
فنحو بمعنى المثل وظننت فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع
المحل على انه فاعل وظننت عبارة عن المتكلم وزيدا منصوب لفظا على انه مفعول
اول لظننت ومنطلقا منصوب لفظا على انه مفعول ثان له والجملة الفعلية بحسب
المحل على انها مضاف اليها للنحو والجار والمجرور خبر لمبتداء محذوف تقديره هذا مثال الفعل
الذي يكون من افعال القلوب تدخل على المبتدأ والخبر فتنصبهما جميعا على المفعولية

مثل ظننت زيدا منطلقا وحسبت من الانطلاق مرفوع المحل على انه مبتدأ وخبرا
عطف على حسبت لانه من جوع لفظا على انه خبر المبتدأ ورفعه بالالف فقط لانه من
اى الذى فعل على البناء ونجن ونصبها على المفعولية اى ليس لهما معنى آخر يتعدى بنفسه
الى واحد فقط لذلك الجامع مع المجرور ظرف لغو متعلق لا زمان منصوب المحل على انه
مفعول به غير صريح للازمان ذو الباقية فعل دوام ظرف للازمان مضاف الى الباقية
فاعلا فاعل للتعليل اى ان حرف المشبهة بالفعل لا بد لها من اسم منصوب وخبر مرفوع
والكاف ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل على انه اسم ان عن الخطاب فعلا ماضيا
والمستكن فيه انا مرفوع المحل على انه فاعل للفعل عبارتى عن الخاطب وقد ظننته
منصوب المحل على انه مفعول الفعل والجملة الفعلية مرفوع المحل على انها خبر ان فلذا مع اسمه
وخبرها من جملة المعنى على الفعل دوام الباقية اى حرف تفسير انها مهملة فعل ماض مبنى
بناء الافتعال واصله اى مجردة منها مهملة فتعل على باب الافتعال فصار امتلأ ثم
ادغم التاء الاولى في الثانية فصار انهم والتاء ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع المحل
على انه فاعل انهم والهاء ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعول لاسم
راجع الى الغائب والجملة الفعلية منصوب المحل على انها مفسرة لظننت لان اسم المفسر
يجب ان يكون ضميرا عائدا عليه عبارتى عنه يعنى ان ظننت اذا كان من الظنة بمعنى
التهمة لا يحتاج الى واحد لان التهمة لا تقتضى الا متهما واحدا او علمه عطف على
في ظننت اى التهمة فاعلم لا عن ظننت اى التهمة بعينه فلا حاجة الى ذكره
لانه ذكر عن سبب يعنى ان علمت اذا استعمل بمعنى معرفة الشيء فقط لا بمعنى معرفة
الشيء بصفة يتعدى لمفعول الثاني نحو علمت زيدا اى عرفته واما اذا اريد معرفته با
الدار بصفة فانه لم يتعد الى مفعولين الا ان الدار هو الثاني هو الصفة
وقصده ذا لك اى قلته عطف على قد علمته اى عرفته يعنى ان علمته اذا استعمل بمعنى

بمعنى المعرفة بدون تاء ليتعدى لواحد كقوله تعالى فهم آلذين كفروا ان لله
يعني اى فاذا اى كلما استعمل هذا الفعل وما زعمته بمعنى كفلته فليس من
هذا الباب قطعا لان الكفالة لا تتعلق بالقلب اصلا ودرايته اى ابصرته عطف
على قوله زعمت ذا لك اى قلته اى رايته اذا استعمل الادراك الذى يتعلق البصر لان ادراك
الاشياء بصفة لا يتجاوز واحدا نحو رايته بمعنى ابصرته ووجدت الضالة اى
ضلة فقدها عطف على قوله رايته اى ابصرته فقوله وجد فعل ماض والتاء ضمير بارز
مرفوع متصل مرفوع المحل على انه فاعل وجد وقوله الضالة منصوبة لفظية على
انها مفعول لوجد وقوله اى حرف تفسير وقوله ضاد فعل ماض والتاء ضمير بارز
مرفوع متصل مرفوع المحل على انه فاعل لضاد والهاء ضمير بارز منصوب متصل
منصوب المحل على انه مفعول لضاد والجملة الفعلية مفسرة لقوله وجد الضالة
يعني ان وجد اذا استعمل بمعنى اصابة الشيء بصفة الشيء لا يقتضى الا مفعولا
واحدا من شانها جواز الالغاء وقوله جواز مرفوع لفظا على انه مبتدأ مضاف
الى الغائي وقوله من شانها ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ مقدما
عليه والضمير المجرور في شانها راجع الى افعال القلوب اى من شان افعال القلوب
جواز الالغاء خاصة لا يجوز الالغاء في باب اعطيت لعادية الالغاء فيه الى حمل
احد المتبائنين على الاخر فتقديم الخبر للحصر وهو الالغاء ابطال عمل القلب
لفظا وعملا متوسطة منصوب لفظا على انه حال من الضمير المجرور في شانها اى
من شانها افعال القلوب ومتوخرة عطف على قوله متوسطة نحو زيد ظننت
منطلق فنحو بمعنى المثل وزيد مرفوع لفظا على انه مبتدأ ومنطلق مرفوع لفظا على انه
خبر المبتدأ وجملة ظننت منصوب المحل ظرف للخبر المقدم يعني زيد منطلق في ظني و
لهذا مثال الفعل من افعال القلوب المتوسط بين المفعولين وزيد منطلق ظننت

فزيد مرفوع لفظا على الابتداء ومنطلق مرفوع لفظا على الخبرية وظننت ظرف
لمقيم والتقدير زيد مقيم في ظني وهذا مثال الذي تأخر عن المفعول ليبقى وعي
اعمالها متوسطة ومتأخرة لانها افعال وهي تعمل متوسطة ومتأخرة ولكن
اعمالها متوسطة اولى من اعمالها متأخرة لزيادة ضعفها في التأخر والتعليق
عطف على قط وجاز الالغاء ولا يجوز جرا عطفا على الالغاء لان التعليق
واجب لا جائز كالالغاء والغاء التعليق ابطال علاقة المفعول بها لفظا
لا محلا لعقوع معانيها على مدلول الجملة نحو علم لزيد منطلق فنحو
بمعنى المثل علم فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع المحل على انه فاعل العلم
واللام مزحلقة للتأكيد زيد مرفوع لفظا على انه مبتدأ ومنطلق مرفوع لفظا على انه خبر
المبتدأ والجملة الاسمية منصوبة المحل على انها مفعول علمت فاما علمت في علمت زيد
منطلق لا يعمل في جملة المانع لفظي وهو اقتضاء اللام صدر الكلام ولكن
يعمل في محل النصب لعدم المانع فيه واعلم ان التعليق عبارة عن ابطال علاقة الفظا
لا محلا وجوبا بخلاف الالغاء فانه عبارة عن ابطال لفظ محلا جوازا وزيد عندك لا
ام عمرو عطف على لزيد منطلق اي على ان زيد عندك لا ام عمرو قمنا على جواب ذلك
السؤال فالمضاف محذوف وهو لفظ جهة المضاف اليه مراد اللفظ مجرور المحل على انه
مضاف اليه لجهة وهو قط ان زيد عندك لا ام عمرو وايلهم في الدار عطف على قط ان زيد
عندك لا ام عمرو على ان الهم مرفوع لفظا على انه مبتدأ مضاف الى هم والهاء ضمير بارز
مجرور متصل راجع الى الجمع الغائبين مجرور المحل على انه مضاف اليه هنا الاي وقفا في
الدار ظرف مستقر المحل على انه خبر المبتدأ والجملة الاسمية منصوبة المحل على انه مفعول لعلمت
ومازيد منطلق عطف على قط وايلهم في الدار اي على ان مازيد منطلق الافعال الناقصة
مرفوع لفظا على انه فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الالف منع من ظهوره صفة الافعال

الناقصة وانما سميت الافعال الناقصة لانها لا تتم بمرفوعها بل تنقص
الى المنصوب لان تمام الكلام باجزائه والكلام اسماؤها واخبارها وهي
باسمائها فيه ولاخبارها فانه اذا قيل لك ان زيدا قائما فالمعنى زيد قائم
في الزمان الماضي وهي تفيد بان مرفوعها متصل مرفوع المحل على انه مبتدأ
راجع للافعال الناقصة كان وهي مراد اللفظ مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ
وصار عطف على كان اي الافعال الناقصة انشائع طلاقها الماضي والمعنى
لها الماضي والجمع ثلثة عشر لفظا وهذه الافعال الناقصة غير المشبهة في جاء وغدا
وراح واخذ فنحو مازال زيد حيا فقد لانها حينئذ بمعنى صار واصبح عطف
على صار اما مسى عطف على اصبح وظل عطف على امسى واضحى عطف على ظل وبات
عطف على اضحى ومازال عطف على بات وما برح عطف على مازال وما فتئ عطف
على ما برح واما انفك فعطف على ما فتئ وهذه الاربعة للدلالة على استمرار
خبرها لما قبلها من صلحه نحو مازال زيد ما بيا وقد ما برح في الاصل بمعنى
مازال عن مكانه وقد فتئ بكسر العين مرادف للام بمعنى زال وقد مازال الذي
مضارعه يزال وامات الذي مضارعه يزول فليس منها فلا يقال الا زال وما دام
عطف على انفك اي للتوقيت فعل وقت ثبوت خبرها لاسمها وليس عطف على ما دام
وهي لنفي الحال نحو ليس زيد قائما اي الآن تنفي فعل مضارع والمستكن فيه
مرفوع المحل على انه فاعل تنفي راجع الى الافعال الناقصة الاتم منصوب
على انه مفعول لتنفي والجملة الفعلية مرفوعة على انها خبر لمبتدأ محذوف تقديره
لا تنفي الاسم وتنصب الخبر عطف على قط تنفي الاتم اي تدخل هذه الافعال
على المبتدأ والخبر كالافعال الناقصة وتتصرف فيها فترفع المبتدأ فيسمى اسمها
وتنصب الخبر فيسمى خبرها نحو كان زيد شاكرا فكان فعل من الافعال الناقصة

لابد كم من اسم مرفوع وخبر منصوب و زيد مرفوع لفظا على انه اسم كان وقائما
منصوب لفظا على انه خبرها ملفق بالمفعول وكان مراد الفظ من مرفوع المحل
على انها اسم تكون عائد الالكان باعتبار الكلمة ناقصة منصوب لفظا على انه
خبر تكون فتكون مع اسمه وخبرها من قوع المحل على انه خبر المبتدا وقد مر بيانه المضمر
الفظي المشتمل لها بيان الكل اذا ادا بيانه النصرفات المخصوصة بكان وقصر البيان
عليها لكونها ام الباب ولا تكون ناقصة على ثبوت خبرها الا كونها في الزمان الماضي
دائما نحو وكان الله عليما حكيما او منتظما نحو كان زيد قائما وتامة عطف على
ناقصة ان تكون تامة نحو كان فلان فعل التام بمعنى وقع ووجد وحدث الفعل
نحب بان يتم بمرفوعه وقد الامر مرفوع لفظ على انه فاعل كان اى وقع فان حرف تفسير
ووقع فعل ماض والضمير المستكن فيه مرفوع المحل على انه فاعل وقع راجع الى
الامر والجملة الفعلية بحرف المحل على انه مفسر لفاعل الامر لان محله بحرف الكون
مضاف اليه للفعل وزائدا عطف على تامة نحو ما كان احسن زيدا وما بمعنى شئ مرفوع
على انه فاعل احسن راجع الى المبتدا وزيدا منصوب لفظا على انه مفعول والجملة
الفعلية من مرفوع المحل على انه خبر المبتدا في قولنا ما احسن زيدا فمرن زائدا
لمجرد التاكيد ولا يبعد ان يكون مرادنا بل يكون بمعنى ويكون المقصود منه
التعجب الاحسان في الزمان الماضي ومضمر عطف على زائدا فيها ظرف لمضمر
والضمير المجرور عائد الى كان وتانيثه باعتبار الكلمة ضمير الشان وهو مرفوع
لفظا على انه مفعول ما لم يسم فاعله لمضمر مضافة الى الشان ويجوز ان يكون
مضمر فيها ليكون المحذوف معلقا عليه ولفظ فيها متعلق له وضمير الشان

يكون

يكون مرفوع لفظا على انه اسم يكون اى يكون اسمها ضمير الشان اى ضمير مدلوله
الشان والتفسير فاضافته الى الشان اضافة الدال الى المدلول واعلم ان كهذا
الضمير اربع علامات عدم تقدم المرجع وكونه مجرد جملة وعدم رجوع الضمير منها
اليه وكون مفهوم منه الشان وقولنا لا يستلزمه الا جمال والتفصيل لا يستعمل
الا في موضع التعجب فلا يقال لكان زيد جائنا لعدم التعجب منه في بحاله فيجوز
فعل مضارع تقديم خبرها تعليم مرفوع على انه فاعل يجوز مضاف الى خبرها وا
لضمير المجرور عائد الى الافعال الناقصة على اسمها متعلقا بفعل يجوز ويجوز ان يتعلق
الى تعليم نحو كان منطلقا زيد وعليها عطف على اسمها نحو منطلقا كان زيد لان افعال
والافعال قوية في العمل فجاز ان يعمل ما في آخر لها تعمل متقدمة الا ما في قوله
الآخر انشاء وما موصولة في قوله مجرور بها والضمير المجرور راجع الى الموصول
ما مراد اللفظ مرفوع المحل على انه فاعل للظرف والظرف مع فاعله صلة الموصول
وهو مع صلته مستثنى مفرغ ظرف لتقدم والتقدير يجوز تقديم خبرها عليها
كل الافعال الا وقت كون ما في قوله فانه فاء الفصيح للتفصيل وان حرف من حروف
المشبهة بالفعل والضمير البارز المنفصل المتصل منصوب المحل على انه اسم ان
لا يتقدم فلا حرف نفي ويتقدم فعل مضارع عليه متعلق بفعل يتقدم معمول مرفوع
على انه فاعل يتقدم والضمير المجرور راجع الى فعل من الافعال الناقصة الا التي كان وما والجملة
الفعلية من مرفوع المحل على انها خبر ان فان مع اسمه وخبره من جملة المعنى تعليل للفعل المفهوم
من الاستثناء اى كم شئ ما في آخرها الا ان لا يتقدم عليه معمول لان ما نافية ومصدرية
واياما كان لا يتقدم معمول على ما هو المقرر من قواعدهم وكلامهم مخدوش يبطل عملها
ويتقدم فعل مضارع والضمير المستكن فيه هو مرفوع المحل على انه فاعل يتقدم
راجع الى المفعول اى يتقدم المعمول الكائن هو خبرها على اسمها الجار المجرور ظرف لغو يتقدم

حسن اذا جاء بعد

وحسب اسم منها اسماء الافعال مرفوع المحل على انه مبتدأ والتضمين المستتر فيه انه
سادّ مسدّ الخبر والجملة الفعلية جزاء الشرط المحذوف تقديرها ان قدّمتَ الخبر
من الفعل الذي اشتق له على اسمه فانه عند تقديم خبرها على نفسه ذلك الفعل
لئلا يبطل صدارة ما افعال المقاربة خبر لمبتدأ محذوف تقديرها الصنف
الثاني من اصناف الفعل افعال المقاربة وهي ضربان مرفوع منفصل
مرفوع المحل على انه مبتدأ راجع الى افعال المقاربة وتغير بعضها بالاعراب بـ عسى مراد
اللفظ مرفوع على الخبر وهي لرجاء قرب الخبر كقولك عسى الله ان يشفي مريضها
وكاد عطف على عسى وهو لحصول قرب الخبر الى الحال نحو كاد الشمس تغرب اي قربها
الى الغروب قد حصل وتغرب واو شذا عطف على كاد وهي لقرب احصول الخبر
وتمام تحقق الشروع في الخبر نحو او شذا الشمس تغرب جي اقل قراي يقرب بعض
جدرها وكرب عطف على لو شذا ومعناها معنى او شذا بعينه عملها مرفوع
على انه مبتدأ والتضمين المجرور راجع الى افعال المقاربة نحو كاد فالكاف بمعنى المثل
خبر المبتدأ مضاف الى كاد وهو مراد اللفظ مجرور المحل على انه مضاف اليه
والجملة في رفع المبتدأ ونصب الخبر عند اشتغالها لها مع الفاعل كما ملا الا حرف
استثناء اذ حرف مشبه بالفعل منصوب على انه اسم اذ مضاف
الى عسى وهو مراد اللفظ مجرور المحل لانه مضاف اليه الخبر ان مراد اللفظ
مرفوع المحل على انه خبر اذ مع الفعل مع ظرف مستتر مضاف الى الفعل وا
لضمير المستتر فيه مرفوع المحل على انه فاعل الظرف مع فاعله منصوب المحل
على انه صفة ان المضارع بالجر صفة الفعل والمستثنى منه
الا بمعنى لكنه
يعني ان قلّ عملها كان لما او لم اذ كل ما يصلح خبرا لكان يصلح خبرا لهذا
الباب رفع ذلك الوجه بقلّ الا ان خبر عسى يعني ان خبر كان لا يلزم ان يكون

مضارعا

مضارعا بخلاف هذا الباب فان خبرها لا يكون الا مضارعا وذلك لان لما وضع
لافادة الدنو الى الحال رجاء نحو عسى او حصولا نحو كاد او اخذا نحو كرب الذي هو
مع اسمه واخبار صيغة الحال لتكون اصل على قضاها نحو عسى مثالي مثل عسى وهو
افعال المقاربة وزيد مرفوع على انه اسم عسى او في ناصبه يخرج مضارع منصوب بلما
الزائدة وعلامة النصب تبديل الضمة فتحة والضمير المستتر فيه مرفوع على انه فاعل
ليخرج راجع الى زيد والجملة الفعلية في تاويل المصدر منصوب المحل على انه قيد عسى
ومعناها قارب زيد بالخروج على معنى اذ الخروج والاتيان بستقبل الحال قد يقع ان
حرف تعليل يقع فعل مضارع انه مراد اللفظ مرفوع المحل على انه فاعل
يقع مع المضارع مع ظرف مستقر وهو مع فاعله مرفوع المحل على انه صفة لان
فاعلا منصوب على انه حال من فاعل يقع او خبر لمبتدا محذوف تقديرها مثال الافعال
الناقصة لها متعلق بقلّ يقع والتضمين المجرور راجع الى عسى وبمنتظر فعل
مضارع مبني للمفعول عليه الجار والمجرور مرفوع المحل على انه مفعول ما لم يسم
فاعله لينتصر نحو عسى ان يخرج عسى فعل التمام وان حرف ناصب ويخرج
فعل مضارع منصوب لفظا على انه فاعل يخرج والجملة الفعلية في تاويل المصدر
مرفوع المحل على انه فاعل عسى وخبر مرفوع لفظا على الابتداء مضاف الى الجملة
في الفعل مرفوع لفظا على انه خبر المبتدأ مضارع مرفوع لفظا على انه صفة
الفعل يقع ان فالباء حرف جر يقع مجرور بها مضاف الى ان الجار والمجرور ظرف
مستقر مرفوع المحل على انه صفة الفعل نحو كان زيد يخرج لكاد فعل مضارع افعال المقا
ربة وزيد مرفوع لفظا على انه اسم كاد ويخرج فعل مضارع والتضمين المستتر فيه
هو مرفوع المحل على انه فاعل ليخرج راجع الى زيد والجملة الفعلية منصوب
المحل على انه خبر كاد ووجهه كونه مضارعا معلوما واما عدم مقاربة ان فلانها للترجي

والتقرب في البواقي من الحال فمقطوع بنهايتها نوع منافاة اي لقد قرب حاصل
جدا ولا يليق بخبر ان التي هي للشك ويجوز فعل مضارع ثنائية مزيد لفظا على ان
فاعل يجوز مضاف الى عسى وهو مراد اللفظ مجرد المحل لانه مضاف اليه للتثنية
ويتعلق بقوله يجوز والضمير المجرور راجع الى كاد ويجوز بدل اضرابا عما ان كلمة
كقول الشاعر عسى الكرب الذي امسيت فيه يكون وراءه فرج قريب بمعنى عسى زيد
يخرج بمعنى اشتد عسى فعل من افعال المقاربة وزيد مرفوع لفظا على انه
اسم عسى ويخرج فعل مضارع والضمير المستتر فيه هو مرفوع المحل على انه فاعل يخرج
راجع الى زيد وجملة الفعلية منصوب المحل على انه خبر لعسى وكذا قولك
كاد مراد اللفظ مرفوع المحل على انه مبتدأ وشئل مرفوع لفظا على انه خبر المبتدأ
مضاف الى كاد وهو مراد اللفظ مجرور المحل على انها مضاف اليه لشئل في يخرج بدل
عن ان لان التخليص عنها اليقين بخبر كاد تأمل صحيحا يغنيك ولو شئل مراد اللفظ
مرفوع المحل على انه مبتدأ مثلها مرفوع لفظا على انه خبر المبتدأ مضاف الى الضمير
المجرور الراجع الى كاد وعسى مضاف اليه لشئل الاستفهام منصوب بنعم مثله تنعم فعل
مضارع والضمير المستتر فيه انت مرفوع المحل على انه فاعل لتنعم عمان كما عند المخاطب
او شئلك زيد ان يخرج فعل او شئلك فعل من افعال المقاربة وزيد مرفوع لفظا
على انه اسم لاوشك وان حرف ناصب ويخرج منصوب بان الناصبة وعلامة
النصب تبديل الضمة فتحة والضمير المستتر فيه هو مرفوع المحل على انه فاعل
راجع الى زيد وجملة الفعلية في تاويل المصدر منصوب المحل على انه مفعول
واوشك ان يخرج زيد لعمرو ان يخرج زيد فعل او شئلك فعل الكاف وان
حرف نصب ويخرج فعل مضارع منصوب لفظا بان الناصبة وعلامة
النصب تبديل الضمة فتحة وزيد مرفوع لفظا على انه فاعل ليخرج

وجملة

وجملة الفعلية في تاويل المصدر مرفوع المحل على انه فاعل لاوشك وجملة
الفعلية عطف على قولك اوشك وجملة الفعلية عطف على قولك زيد ان يخرج
واعلم ان عسى لكونه انشائيا كرجاء القرب كلعل لا يتصرف ولا يجيئ منه ماض
ولا غير الاربعة عشر لفظا نحو عسيا عسوا عسلا اخواته لكونها
اخبارا تتصرف ويجيئ منها المضارع وغيره كقولك يكاد البرق يخطف
ابصار بالرفع كقول الشاعر نوشك من فرق مبينة الى بعض غزاته بوقعها
فعلا المدح والذم مرفوع لفظا على انه خبر لمبتدأ محذوف تقديره الممتثل
العالم من اضناف الفعل فعلا المدح والذم وهما ضربان مجاز مرفوع منفصل في محل
الرفع مبتدأ راجع الى فعلا المدح والذم نعم مراد اللفظ مرفوع المحل على انه خبر
المبتدأ وهو الانشاء المدح وبئس معطوف على قولك نعم وهو الانشاء الذم اي جاء وضعا
لانشاء مدح وذم فلا يرد عليه نحو مدحت وذممت لانه وضعها للاخبار لكونها
لاحتمال الصدق والكذب لكونها انشاء مدح وذم عارضي بمجرد القصد وكذا الامر
على ما يعرف المدح والذم بنحو مدح واذم والمدح امر مستقبل للواحد والذم امر مستقبل
لان المراد ان يوضع لانشاء مدح او ذم ولا يكون ماخذ الاشتقاق لفظ المدح والذم
بخلاف الاربعة فان ماخذ الاشتقاق في بعضها لفظ المدح وفي بعضها لفظ الذم
ونعم وبئس بكسر النون وسكون العين واصل نعم نعم وبئس بفتح
فكسر العين كعلم وبعد النقل الى الانشاء بقيت كل الفاء وسكنت الثانية والاصل فنعم
لان الانشاء لا يقبل الكسرة ودخلها فعل ماض والالف ضمير يا تدرج مفصل مرفوع
المحل على انه فاعل الذي دخل ما مع الى صلته المدح والذم والجملة الفعلية مرفوع المحل على انه خبر مبتدأ
محذوف والتقدير هما اي المدح والذم ما ذكر فلان على اسمها متعلق بقوله ذكر فلان مرفوع بها مجرور لفظا على
انه فاعل لا سمها مجرورة بالباء لانها مشبهة بفعل بها الباء كما هو مقرر اولهما مرفوع لفظا

على انه معتمد اه مضاف الى ضمير وقيد به لان الاضافة الى ضمير يارز مرفوع متصل راجع الى ما هو
مجرور المحل على انه مضاف اليه لان ما يبتنى فعل مضارع مبنى للمفعول من باب التفعيل و
تضمير المستكن فيه مرفوع على انه مفعول ما لم يسم فاعله الفاعل منصوب لفظا على انه
مفعول ثان لبتنى والجملة الفعلية مرفوع المحل على انها بدل اه والثاني المخصوص بالمدح
عطف على قوله بدل اه والفاعل اي يسمى الثاني من الاسمين المخصوص بالمدح والذم نحو نعم
الرجل زيد ثم اعلم انه في اعرابه نعم الرجل زيد وهو جوهما احدها ان يكون المخصوص
خبر المبتدأ المحذوف كانه قيل نعم الرجل زيد هو والثاني ان يكون المخصوص مبتدأ
خبره جملة نعم الرجل والتقدير زيد نعم الرجل هو والثالث ان يكون المخصوص بدلا من الفاعل فيكون
في نعم ضمير مستتر يعود الى الرجل وزيد بدل منه والرابع ان يكون المخصوص بدلا من الفاعل
والثاني اه يكون المخصوص صح
سياقا للكلام على الاول والراجح ان يكون المخصوص مبتدأ خبره الجملة المذكورة وليس المراد عطف على
قوله نعم الرجل زيد اه اعلم ان هذا المثال كما اعربناه نعم الرجل زيد وفيه الوجوه الاربعة
عطف على بيانه اه تتمة للمثال وقفنا الاول عند التعريف مرفوع لفظا على انه فاعل الجنس المستغرق
لا بقيناه وكشفنا سترا الكلام للفاعل للاسم المخصوص صح
بقولنا الفعل اي بلام الاستغراق لانا اللام الكائنة للاستغراق انسب بهذا المقام المنبئ عن
لانه يدل على ان المخصوص قائم به مقام الجنس في اللام ومثله في الاسم والذم ومقام المدح والذم
مقام افراط ومبالغة وقد يضمر فعل تعليل ويضمر فعل مبنى للمفعول من باب التفعيل
والتضمير المستتر فيه هو مرفوع المحل على انه مفعول ما لم يسم فاعله راجع الى الفاعل المضمر
اي بتنكيرها متعلق بقوله بقولنا منصوبة بعد لفظ على انه صفة لها اما الاضافة
والتعريف المتعقبين بعد الاجمال والاشكال فلوجوب الاول والثاني واما النصب فلا
مقتضى اضافة التقدير فيجمع بين الفاعل الظاهر والتنوين تاكيدا ومبالغة فيقال نعم
الرجل رجلا زيد نحو نعم رجلا زيد فنعم فعل مدح والتضمير المستكن فيه مرفوع
هو بانه فاعله ورجلا منصوب لفظا على انه تمييز للضمير المستتر في نعم وزيد مرفوع على انه
خبر المبتدأ بحذف تقديره هو زيد وقد يحذف فقد حرف تعليل ويحذف فعل مضارع

مبنى للمفعول المخصوص مرفوع لفظا على انه مفعول ما لم يسم فاعله اى عند قيام القرينة
لانه ذكر من الكلام فلا يحذف الى مع القرينة نحو قوله تعالى فنعم بمعنى المثل مضاف
الى قوله والتضمير المجرور في قوله راجع الى الله تعالى فعل ماض مبنى بالفتح
كنصر والتضمير المستتر فيه هو مرفوع المحل على انه فاعله راجع الى الله تعالى والجملة الفعلية
معترضة لا محل لها من الاعراب فنعم الماهدون نعم فعل المدح والماهدون مرفوع
لفظا على انه فاعل نعم والمراد فنعم الماهدون نحن والقرينة قوله تعالى والارض
فرشناها الاية فرشنا بمعنى مهدنا فالفارش هو الله تعالى والمخصوص
نحن وهو عبارة عنا والله تعالى وحينئذ مراده اللفظ مرفوع المحل على انه مبتدأ يجري
فعل مضارع والتضمير المستكن فيه مرفوع المحل على انه فاعل يجري راجع الى المبتدأ
يجري ظرف لغو يجري مضاف الى نعم والجملة الفعلية مرفوع المحل على انها خبر المبتدأ
في افادة المدح على سبيل الاستغراق نعم تمييز فصلة كصيغة نعم وانما جعل جاريا
مجرى نعم لانه غير معين عند صيغة الاخبار بخلاف نعم ولانه فاعله لا يكون الا ذا لام اه
يشمل في نحو كثيل فيقال جواب الشرط المحذوف ويقال فعل مضارع مبنى للمفعول
قتد الرجل زيد وقتد حتد الرجل زيد مراده اللفظ مرفوع المحل على انه مفعول ما لم
يسم فاعله ويقال والجملة الفعلية جواب الشرط المحذوف تقديرها اذا اردت جوابا
فيقال الخ وقتد فعل ماض وذا في حتد اسم مبنى على انه فاعل حتد والرجل مرفوع
لفظا على انه صفة لذا وقتد زيد مرفوع لفظ على انه مبتدأ مخصوص بالذم
ويجوز عند غير سيبويه لا اه ان يكون حتد مرفوع المحل على انه مبتدأ اه والمخصوص
قبيحا في نحو المدح زيد وان يكون بمنزلة نعم والرجل فاعله والمخصوص
المخصوص على حاله اه وهذا اه مذهب من يغلب الاسمية على الفعلية عند التركيب وانه يكون
المخصوص فاعل حتد اه وهو على مذهب من يغلب الفعلية على الاسمية عند التركيب

وجئنا رجلا زيد يحب فعلا ماضيا مع ذا مرفوع المحل على انه فاعل يحب ورجلا منصوب لفظا على انه غير لذا وزيد مخصوص بالمدح جواز الوجوه الاربعة وسأ مراد اللفظ من مرفوع المحل على انه مبتدأ يحب فعل مضارع والضمير المستتر فيه هو من مرفوع المحل على انه فاعله يحب بمستحق ظرف لمعنى يحب مضاف الى ياء المتكلم الفعلية في محل الرفع خبر المبتدأ واعلم انه قد يضمر فاعل ساء ويفسر بنكرة منصوبة كمعنى نعم ساء مثلا النعم الذي كذبا بالياء تاء فيه ضمير مبهم كما في نعم رجلا زيد ومثلا تفسيره والنعم المخصوص بالذم ولكنه حذف المضاف تقديره ساء مثلا النعم الذي كذبا فعلا التعجب مرفوع لفظا على انه خبر المبتدأ محذوف تقديره الصنف الحادي عشر من اصناف الفعل فعلا التعجب وسمي التعجب كيفية انفعالية تتكيف النفس بها عند ادراكها امرا غريبا غير معتاد خارجا عن الصرف والعادة وبها ضربان مرفوع منفصل مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ وافعل به عطف على ما افعله اي بها صيغتان احداهما افعل كاكرم واخواتها افعل على هيئة امر الاخبار وللاتيان فلانا فيه بنيابة فعل مضارع مبني للمفعول والضمير البارز مرفوع المحل على انه مفعول ما لم يسم فاعله عبارة عن الموزون والباء للالصاق اي ليصل ذلك الموزون الاتيان من كل فعل الا حرف الاستثناء من ثلاثي المجرد فمن حرف جر وثلاثي مجرور بها وصف ثلاثي الجار والمجرور مستثنى مفرغ لفعل لا يبنيان اي لا يبنيان من كل فعل الا من ثلاثي المجرد اي لا يبنيان من الثلاثي المزيد فيه والرباعي مطلقا لان ان بقي جميع حروفها اصول الوزن وخلف على خلاف الاصل ليس بمعنى افعل وافعال فليشرف فعل ما الافعال التفضيل والضمير المستتر فيه هو مرفوع المحل على انه لم يسم راجع الى كل ثلاثي مجرد وقوله بمعنى ظرف مستقر منصوب المحل على انه خبر ليس مضاف الى افعل وهو مع اسمه وخبره مجرور المحل على انه صفة ثلاثي مجرد وقوله افعال عطف على افعل

وانما بنيا من اللوني والعيبي لان افعل التفضيل لا يؤخذ منهما ولا يؤخذ منهما صيغة التعجب لانهما مشبهتان به في الوزن والمبالغة في بنيوصل فعل مضارع مبني للمفعول من باب التفعيل الى التعجب الجار والمجرور مرفوع المحل على انه مفعول ما لم يسم فاعله فيه اي ذلك الباب ذلك في حرف وما موصولة مرفوع المحل على انه مبتدأ مستقر والضمير المستتر فيه هو مرفوع المحل على انه فاعله راجع الى الموصول مضاف الى ذا والظرف مع فاعله جملة ظرفية صلة الموصول والموصول مع صلته مجرور المحل على انه مجرور بعن والجار والمجرور متعلقان بنقل بنقل بنيوصل وقل بنيادا ذا ذلك اي في نحو الثلاثي المجرد وغير ثالثة اقسام الرباعي مطلقا والخماسي المزيدين فيه والثلاثي المجرد اللوني والعيبي وقل بالشد متعلق بنقل بنيوصل اي اذا قصد بناء التعجب منها بناؤه منه بنيوصل الى التعجب ثم امتنع بناؤه منه بنيوصل بالشد ثم بني فعلا التعجب مما يجوز بناؤه وهو يعمل مصدرها يمتنع بناؤه ايلغ عطف على اشد فكما ذلك فكما تقدم وانثر فيقال ما اشد دحرجته فالفاء للجزاء تقديرها اذا وصل التعجب فيما وراء ذلك فيقال الخ وما ابلغ سوادها عطف على فما اشد دحرجته وهذا مثال الثلاثي المجرد اللوني وما ابيع عورها عطف على ما ابلغ سوادها وما مر الى اللفظ مرفوع المحل على انه مبتدأ في ما افعل ظرف مستقر مرفوع المحل على انه صفة لفظة ما وفيها مبتدأ مرفوع لفظا على انه خبر المبتدأ وفيها فاعل خبرها عطف عليه والثا مذ الخ بيان له اذا قيل ما احسن زيدا اذا لمعنى شيء احسن زيدا على وارد وهو الاخفش انها موصولة وجملة التعجبية صلتها والعائد مع صلتها مبتدأ محذوف وخبر والتقدير بالله الذي احسن زيدا شيء يا الحروف خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا الباب يا الحروف وانما سميت الحروف حروفا بحسب اللفظ او الخط وهذا المسمى ظرف لبداء ضمنه لاحد جزئي الكلام وهو مرفوع المحل على انه مبتدأ راجع الى الحرف

ذو ما موصولة دل فعل ماض والضمير المستتر فيه هو مرفوع المحل على انه فاعله راجع
الى الموصوف والجملة الفعلية صلة الموصول وهو مع صلته مرفوع المحل على انه خبر المبتداء
على معنى متعلق بمحذوف دل عليه خبر ما ظرف مستقر بحسب المحل على انه صفة معنى والضمير المجرور
راجع الى كلمة ما اى الكلمة دلة على معنى حاصل في غيرها اى بضم ضميمة لا بنفسها
كقولنا قد ضرب فانه دال على التحقيق الحاصل في مدلول ضرب واضاف من
فوع لفظا على انه مبتداء مضاف الى الضمير المجرور العائد الى الحرف حروف
الاضافة مرفوع لفظا على انه خبر المبتداء والجملة الاسمية عطف على قولهم
وسموا دال الحروف المشبهة خبر بعد خبر المشبهة بالرفع صفة الحروف
بالفعل متعلق بالمشبهة حروف العطف خبر بعد خبر حروف النفي خبر بعد
خبر حروف الشبيه خبر بعد خبر حرف النداء خبر بعد خبر حروف التصديق خبر بعد خبر
حروف الاستثناء خبر بعد خبر حروف التفسير خبر بعد خبر حروف الصلة خبر بعد خبر
الحرف المصدرية ان خبر بعد خبر حروف التحضيض خبر بعد خبر حروف التقريب
خبر بعد خبر حروف الاستقبال خبر بعد خبر حروف الاستفهام خبر بعد خبر حروف
الشرط خبر بعد خبر حروف التعليل خبر بعد خبر حرف الردع خبر بعد خبر الاما خبر بعد خبر
تاء خبر بعد خبر مضاف الى ما الثانية الساكنة خبر بعد خبر حروف الاضافة حروف مرفوع
لفظا على انه خبر لمبتداء محذوف ومضاف الى الاضافة تقديرا الصنف الآتي منا اضافة
المذكور حروف الاضافة وسميت بذلك لانها تضيف معنى المرور الى زيد وهي مرفوع
المحل على انه مبتداء راجع الى حروف الاضافة الجار ما بالرفع خبر المبتداء ولما قدم
هذا الصنف في الاجمال قدمه في التفصيل فقال حروف الاضافة وهي الجار ما قد مر
اللفظا مرفوع المحل اما ان يكون بدلا من الجار ما او خبر لمبتداء محذوف تقديرا احدا
منا او مبتداء خبرها محذوف تقديرا منا الجار ما منا ويجوز ان يكون في محل الرفع

باتة

باتة مبتداء وما بعدها خبرها وقعا للابتداء مرفوع المحل على انه خبر لمبتداء محذوف
تقديرا هي للابتداء او صفة منذ والى عطف على منذ وحتى عطف على الى للانتها ظرف
مستقر في محل الخبر لمبتداء محذوف تقديرا هي للانتها او في عطف على حتى للوعاء ظرف
مستقر في محل الرفع خبر لمبتداء محذوف تقديرا هي للوعاء والباء عطف على في للالصاق
خبر لمبتداء محذوف تقديرا هي للالصاق واللام عطف على الباء للاختصاص ظرف
مستقر مرفوع على انه خبر لمبتداء محذوف تقديرا هي للاختصاص امامع التمليل
نحو المال لزيد او بدونه نحو الجهل للفرس والشيخ مع التمليل كالاختصاص وجعله
في مثل الجهل للفرس مجازيا وقدير الاختصاص تعسف رد فلك ومثل لا ابالك مذهب الخليل
على ما سيجيء وغير محذوف وقال ابن الحاجب ليس بعصاف لفساد المعنى وهو ليس بعامل
للاني المعرفة وبقاء لا بلا خبر قد يستعمل للتفسير في موضع لله للتعجب نحو لله لا يؤخر الاجل
وربه عطف اللام للتمليل اي لتمليل النوع من الجنس نحو ربه رجلا كريما فان الرجل الكريم
نوع من مطلق الرجل وقد استعمل بسبحانه بعلاقة ربه. ولها خصائص لا تدخل الا
على نكرة ظاهرة او مضمرة ويجب تنكيف تلك النكرة اذا كانت ظاهرة نحو ربه رجلا
جواد وتنصب عن تمييز اذا كانت مضمرة نحو ربه رجلا ويجب تأخير عاملها عنها لانها
للانشاء للتمليل وما ما وضع للانشاء فمن وضعه صدر الكلام ويجب ان يحذف
عاملها غالبا لئلا يطول الكلام ويجب ان يكون فعلها ماضيا لان وضعها للتمليل
المقطوع ولا يجوز ربه رجل جواد سالني ويرد في قولك ربما يود الذين كفروا بمنزلة
ودلالة الكائنة الاستقبالية في خبرها لكن بمنزلة الكائن الماضي لامتناع الكذب في خبرها
لكنه وغلق فعل مضارع والضمير المستتر فيه هي مرفوع المحل على انه فاعله راجع
الى زيد بالنكرات متعلق بمحذوف اي ظاهرة او مضمرة وكذا جميع لفظ النكرات
وقعا بالنكرات ووجه اختصاصها بالنكرة لانها للتمليل النوع من الجنس

وذو لا ينقاس الا في الشعر وما القسم عطف على رب مبدلة منها باب الالصاق في اقسم
بالله لان الواو للجمع والجمع والالصاق متغايران لانه لحق الالصاق جمع دون لكونها
فرع الباء لانه دخل المضمر لا يقال ولا يذكر متعلقها لانا نقول اقسم بالله وتالله
عطف على فعل والقسم والقضية بمجرورة راجع الى القسم وهو بدل من الواو وفي اللفظ
صحة اي لانه دخل في غير لفظة الله ووجه ابدالها من الواو وقرب المخرج وكونها
فرع الفرع لانه دخل من التاء لها على لفظة الله لا يقال تا الشمس وتا الليل وفي عطف
على تالله والا لكان فعلا خبر لمبتدا محذوف تقديره هي للاكثار حقيقة نحو زيد على
السطح اي مستعل عليه او حكما نحو عليه دين فان لما تعلق بذمته ولزم عليه
اداؤها صار كانه استعلاه كما يقال ركبه زيد وهي اسم بمعنى الفرج في فعل الشعر
عد من عليه بعد ما ثم ضمها اذ لو كان جار الماء دخل عليه الجار في عن عطف على
المجاوزة ظرف مستقر في محل الرفع خبر لمبتدا محذوف تقديره هي للمجاوزة وفعل
للمجاوزة اي تدل على مجاوزة ما قبلها وما بعدها نحو مبت السهم عن القوس
اي بعد السهم واعلم انه اذا دخل عليه الجار كفها وتقدر الى للرماح درية عذيني
مترة وما مي اخرى والكاف عطف على عن للتشبيه ظرف مستقر في محل الرفع خبر لمبتدا
محذوف اي هي للتشبيه وفعل والكاف للتشبيه اي هي آلة التشبيه ما قبلها بما بعدها
نحو اكف كزيد افعلها فاكن مشبه وزيد مشبه به والكاف آلة التشبيه وقد
يكون اسما في فعل يفتكك عن كالبعد المبهم اي عد مثل البعد لان الجار لا يدخل الجار
واعلم انه في نحو زيد كالاسد يجوز ان يعتبر اسما وصفا واما في الكاف زيد افعل
فلا يكون الا حرفا لان الصلة لا يكون الا جملة ومن عطف على الكاف ومن عطف عما من
للابتداء ظرف مستقر في محل الرفع خبر لمبتدا محذوف تقديره هي للابتداء في الزمان
ظرف للابتداء وحاشا عطف على من وعدا عطف على حاشا وخلا عطف على عدا الاكثناء

ظرف

ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر لمبتدا محذوف تقديره هي للاكثناء اي
لصرف ما بعدها عما يحكم ما قبلها نحو جاء القوم عدا زيد فعدا بمعنى لفظ زيد
واعلم انها في فعلهم كبه ولا تاتي في اول الاله حرف جر وهي تقتضي لها المعدد لغة
اسقط الهمزة ولوقوع الخلاف فيها واعلم انه متى يتعلق بعد للقام ان يحذف الجار
ويتعدد الفعل بنفسه الى متعلقه كقولك واختار موسى قومه رجلا اي من قومه
واعلم انه اضمار قليل من حذفه ومن ذلك اضمار من بعد الفاء واضمار الباء في القسم
نحو والله لا فعلن بجر في فعل ويبه فيها اذا قيل له كيف اصبحت اي بخير اصبحت
واللام في لا ابو لها اي الله ابو لها الحرف المشبهة بالفعل الحرف مرفوع لفظا على انه
خبر لمبتدا محذوف تقديره هي الصنف الثاني من اصناف حروف المعاني المشبهة با
لفعل وفعل المشبهة بالفعل صفة الحروف وفعل بالفعل ظرف لغو متعلق بالمشبهة
انه مراد اللفظ مرفوع المحل على انه بدل من الحروف او خبر لمبتدا محذوف تقديره هي احدا
اذ او مبتدا محذوف الخبر تقديره منها ان او منصوب المحل على انه مفعول لفعل محذوف
تقديره اعني اذ وان بفتح الهمزة عطف على ان بكسر الهمزة للتحقيق ظرف مستقر مرفوع
المحل على انه خبر لمبتدا محذوف تقديره هي للتحقيق اي تحقيق مفهوم بجملة الاسمية
وفعلية اذ الكلام السامع متردد فيه منكر له او لا يحكم عليه شيء من علامات الاثبات كقولك
تكاسلا ميت وانتم ميتون فان المخاطب هو السلام عليه السلام او هو لا يتردد في
موته ولا ينكره وتنكيره لانه لا يخلو عن شيء من علامات الاثبات ولكن عطف على ان
للاكثار ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر لمبتدا محذوف تقديره هي للاكثار
اي لدفع توهم نشأ مما سبقها في جائني زيد لكن عمرو لم يجيء فان الاخبار
عن زيد بالمجيء لما اوهم مجيء عمرو مصاحبا له رفعه لكن فهو من شرط
بيان كلا منها مغايرا نفيا واثباتا وكان عطف على لكن للتشبيه ظرف مستقر

مرفوع المحل على انه خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي للشبيه اي هي آنة لشبيه المبتدأ
بالخبر نحو كان زيد اكداو الاصل آن زيدا كان لان لا سد لما اريد بناء الكلام اولا
لامر على شبيه قدم الكاف وفتحه همزة ان لهذا اذا كان الخبر جامدا كما ذكر واذا
كان مشتقا نحو كان زيدا قائم فهي عند لعل لاقتضاء التشبيه تغاير بحسب
الذات ولا تغاير هنا بحسبهما وليت عطف على كان للتمني ظرف مستقر مرفوع المحل
على انه خبر لمبتدأ محذوف اي هي للتمني وهي اظهر لزيادة الشيء منفوا او ممكنا
لا طماعية في وقوعه لعدم الشاعر ليت الشباب يعود يوما فاذ انظر لاظهر
وزيادة تمني مستقبل لان عود الشباب ممتنع ولعل عطف على ليت للتمني ظرف
مستقر مرفوع المحل على انه خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي للتمني ومستقبل
ايضا للتمني لعدم القائل لعل الحبيب يلبس النعال ويقطع الوصال واما قوله
تعالى لعل الساعة تكون قريبا فهي تدعى للعباد الله تعالى والمعنى يا ايها العباد
كونوا على توقع قرب القيمة وقوله واما قوله تعالى جوابه سؤال كانه قيل كيف
يستعمل لعل في كلام العليم الخبير وهي للترجي يستلزم جهل العاقبة وهو
منزه عنه الجواب فاجاب بقوله واما قوله تعالى الخ وان المكسورة مع ما بعدها
جملة وقوله ان مراد اللفظ مرفوع المحل على انه مبتدأ والمكسورة مرفوع لفظ على انه
صفة لآة ومع ظرف وما موصولة وبعد ظرف مضاف الى الضمير راجع الى ان المكسورة
والضمير المستكن فيه هو مرفوع المحل على انه فاعل الظرف والظرف مع فاعله جملة
ظرفية صلة الموصول وهو مع صلته مجرور المحل لانه مضاف اليه مع وهو
ظرف لفعل مقدر تقديره وان المكسورة يكون مع ما بعدها جملة وان المفتوحة
مع ما بعدها مفرد عطف على ان المكسورة وقوله مفردا اشارة الى الفرق بينهما
بعد اشتراكهما في افادة التاكيد وذلك ان الجملة بعد وقوع ان المكسورة على حالها

في الاستقلال والخبرية فلم يحدث بعده فيها الا التاكيد فقط والمفتوحة تقلبها
الى حكم المفرد لا يجوز السكوت عليها لاجل انها تقلب الجملة مفردا تعامل معاملة
المفرد فتقع فاعلة نحو يلقى ان زيدا قائم منصوبة نحو علمت ان زيدا قائم ومبتدأ
نحو عندي انك قائم ومضاف اليها نحو يلقى ان زيدا قائم ولا يستعمل بدون الا فتح
فاكسر في الغاء الجزاء وكاذا ردوا التضمير المستتر فيه انه مرفوع المحل على انه فاعل فيه
مظان الجمل ظرف لفعل فاكسر اي فاستعمل ان المكسورة في مظان الجمل اي في موقع
بظنه وقوع الجمل وافتتاح الكلام نحو ان زيدا قائم الا من انخلع من الفتحة النطق
بكلمة ما يصح السكوت عليه لا يكون الا جملة وبعد الموصول لوجوب جملة الصلة وغيرها
مما يظن وقوع الجملة وذكر هذا بعد التطويل واقع في مظان المفرد ان عطف على انا
كسر في مظان الجمل كموضع المبتدأ والفاعل والمضاف اليه نحو فافتح تعلل امر
والضمير المستكن فيها تعت مرفوع المحل على انه فاعل وفي مظان المفردات في موضع نحو
وقوله تعالى انا ذبيحا منطلق فيه نحو بمعنى المثل واداه حرف من حروف المشبهة بالفعل وذيلها
منصوب لفظا على انه خبر ان فاعل مع اسمه وخبره بمجموعهما في المحل على انه مضاف اليه للظرف
وعلمت انك خارج فعل فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع المحل على انه
فاعل علم وقوله ان حرف من حروف المشبهة بالفعل والكاف ضمير بارز منصوب متصل منصوب
المحل على انه اسم ان وخارج منصوب لفظا على انه خبر ان فاعل مع اسمه وخبره في تاويل
المصدر منصوب المحل على انه مفعول علمت فاذا للشرط عطف مبني للمفعول على اكرم المكسوف
الجار والمجرور منصوب المحل على انه مفعول ما لم يسم فاعله بعد ذكر الخبر بعد ظرف لفعل
عطف مضاف الى ذكره وذكر مضاف الى الخبر مضاف اليه لذكر جاز فعل ماض في المعطوف
ظرف جاز النصب مرفوع لفظا على انه فاعل لجاز والرفع عطف على النصب حمل المحل
فاذ عمل اسم ان مرفوع لانه في الاصل مبتدأ وجملة باقيه وجملة جاز جزاء الشرط وجملة

الشرطية بحرف المحل لانها مضاف اليها اذا اذا اظرف لفعل جاز مقدما عليه
وانما اول بعد ذكر الخبر لان العطف بالرفع على اسم المكسورة قبل ذكر الخبر كما ذيقال انا زيد
وبشر منطلقان ينتفي الى تواردا العاملين على معمول واحد وهو منطلقان لانه منطلق
خبر الاول والمبتدأ الجميع اذ لو باطل فقط اذ زيد منطلق وبشر وبشر فتخلو عن المثل
وان حرف من حروف المشبهة بالفعل وزيد منصوب لفظا على انه اسمها ومنطلق مرفوع
لفظا على انه خبر لها وعملها باطل وبشرا بالنصب عطف على لفظ زيد او بشر بالرفع عطف على محل
زيد على اللفظ الجار والمجرور متعلق على المحل المحذوف اي التقدير بعمرو لا على اللفظ وكذ
لكن لكن مرفوع المحل على انه مبتدأ وكذ لا ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر المبتدأ مقدما
عليه وقوله اذ للماضي كما ان المكسورة في حيز العطف بالرفع على اسمها بعد مضي الخبر لفظا
او تقديرا نحو جائني زيد لكن عمرو لم يجئ وبكر ولكنه دون غيرا اي لا يجوز العطف
بالرفع على محل النصب الا في البواقي اما الاول فلانه للاستدراك وهو لا يتعاير معنى الا بدا
واما الثاني فلانه المفتوحة تقلب الجملة الى الحكم المفرد وكان من كاف التشبيه واذ وليس
ولعل بجعلان الاخيرة انشائية وبطل فعل مضارع مبني للفاعل من الافعال عملها منصوب
لفظا على انه مفعول به وبطل الضمير المجرور راجع الى الحرف المشبهة بالفعل الكف مرفوع
لفظا على انه فاعل بطل اي اما الكافة المحيلة لتنهما بينهما وبين معمولها ولان الفاظ هذه
الحروف تشبه بالماضي في كونها مبنية على الفتح الا آخر وذلك في الكل والتخفيف عطف على فعل الكف
واما ابطال التخفيف فلانه التزم بها عند وضعها ولانه شبهها بالماضي في وقوع
الاولى خبرا لانه لا يقع الا بآخرة فانه كما لا يدخل اجماع النحاة على خلافه ليته ولعل وكأنه
تعمل المكسورة المخففة نحو ان الذيد الكريم مقرئ وان كل ما يليه فتشبه على الاعمال وبيانها
فعل مضارع مبني للمفعول من باب التفعيل وغيرها والف الضمير المرفوع المتصل مرفوع
على انه فاعله عبارة عن الكف والتخفيف والهاء ضمير راجع منصوب المحل على انه مفعول

قوله ظرف لكذ لان مضاف اي يجوز العطف بالرفع على محل الاسم غلب بها لان فيه معنى والضمير المجرور راجع الى الحروف المشبهة بالفعل وكذ فعله دون غيرها راجع

راجع

راجع الى الحرف المشبهة بالفعل للتخفيف ظرف لغو ليشبهها انها وانما بينان للاخير
على التعليل اي فلانه اختصاصها بالاسم لاجل العمل وقد بطل باحد العارضين فلا
وجه للاختصاص نحو انما زيد منطلق فان حرف من حروف المشبهة بالفعل وما
الكافة وعملها باطل وزيد مرفوع لفظا على انه مبتدأ ومنطلق مرفوع لفظا
على انه خبر المبتدأ وهذا مثال للتخفيف على الجملة الاسمية بعد دخول ما الكافة واذ
عطف على انما زيد منطلق فان حرف من حروف المشبهة بالفعل ما الكافة وعملها
باطل وذهب فعل ماض ومرو مرفوع لفظا على انه فاعل ذهب وهذا مثال التخفيف
على الجملة الفعلية بعد دخول ما الكافة واذ زيد لكريم فان مخففة من الثقيلة
المكسورة وعملها باطل وزيد مرفوع لفظا على انه مبتدأ والكريم مرفوع لفظا
على الخبر وهذا مثال التخفيف على الجملة الاسمية بعد التخفيف والام فارقة بينها
من المثقلة المكسورة وبينها اذ النافية مع كونها عوضا عن المحذوف فان كان
زيد لكريما عطف على اذ زيد لكريم فان مخففة من المثقلة وعملها باطل وكان
فعل من افعال الناقصة وزيد مرفوع لفظا على انه اسم كان ولكريما منصوب لفظا
على انه خبر كان وهذا مثال التخفيف على الجملة الفعلية بعد التخفيف وبلغني انما
انما زيد منطلق عطف على واذ كان زيد لكريما قبله فعل ماض والنون للوقاية
والياء ضمير باز منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعول بلغ عبارة عن المتكلم
وحاصله ان في انما من الحروف المشبهة بالفعل وما الكافة وعملها باطل وزيد مر
فوع لفظا على انه مبتدأ ومنطلق مرفوع لفظا على الخبرية وانما مع ما دخلها
في تاويل المصدر مرفوع المحل على انه فاعل بلغني وعملها باطل من حيث اللفظ
لا من حيث المعنى وهو جعل الجملة في تاويل المصدر وهذا مثال التخفيف على الجملة
الاسمية بعد لحوق ما الكافة مع كونها فاعلا لما قبلها وانما ذهب عمرو حاصله ان

نما ذهب عمرو

في انما حرف من حروف المشبهة بالفعل وما كافة عملها باطل من حيث اللفظ وذهب
بنى للفاعل عمرو فاعل ذهب مرفوع لفظا والجملة الفعلية في تاويل المصدر مرفوع
المحل على انه فاعل لما قبلها وهو يلفى وان زيد اخوها عطف على قام انما ذهب عمرو لوضوح
لدخول ان المخففة من المثقلة المفتوحة على الجملة الاسمية بعد التخفيف مع كونها
فاعلا لما قبلها وان قد ضرب زيد عطف على قام ان زيد اخوها وقام ان مخففة من
المثقلة وعملها باطل قد حرف تحقيق وضرب فعل ماض وزيد مرفوع على انه فاعل
لضرب وان مدخولها في تاويل المصدر مرفوع المحل على انه فاعل يلفى المقدر لهذا
على سبيل العطف تامل وهذا امثال الذي وقع على الجملة الفعلية بعد التخفيف مع كونها
فاعلا لما قبلها وكونها مع احد الحروف الاربعة وهو قد ولكنه اخوها قائم فكلمة
مخففة عملها باطل اخوها مرفوع لفظ على الابتداء قائم مرفوع لفظا على انه خبر
وهذا مثال ما وقع لكنه على الجملة الاسمية ولكنه خبر بكر عطف على قام لكنه اخوها قائم
ولكنه مخففة عملها باطل وخبر فعل ماض وبكر مرفوع لفظا على انه فاعل خبر
وهذا امثال ما وقع لكنه على الجملة الفعلية ولكان ندياه حقا ان قام لكان مخففة من المثقلة
وعملها باطل اخلة على الجملة الاسمية من المبتداء والخبر ولكان قد كانا كانا عطف على قام
ولكان ندياه حقا ان ولكان مخففة من المثقلة داخلة على الجملة الفعلية وعملها باطل
وقد حرف تحقيق وكان فعل ماض وكذا الاسماء الاسكاة مرفوع المحل على انه فاعل
لكان والعمل الذي يدخل عليه ان المخففة قام الفعل مرفوع على انه مبتداء ونفيه
باللام وقام الذي اسم موصول ويدخل فعل مضارع وقام عليه متعلق بقام يدخل
وان مراد اللفظ مرفوع المحل على انه فاعل يدخل وقام المخففة بالرفع صفة ان والجملة
الفعلية صلة الموصول وهو مع صلته من مرفوع المحل على انه صفة الفعل يجب ان يكون مما
يدخل على المبتداء والخبر فعلا يجب فعل مضارع وان حرف نصب ويكون فعل من الافعال

الناقصة منصوب بان الناصبة علامة النصب بدل الفتحة فعلا والضمير المستكن
فيه مرفوع على انه اسمه راجع الى الفعل وما في ما خبر وما موصولة ويدخل فعل
مضارع مبني للفاعل والمستكن فيه هو مرفوع المحل على انه فاعل يدخل راجع الى الموصول
وقام على المبتداء متعلق بقام يدخل وخبر عطف على المبتداء والجملة الفعلية صلة الموصول
وهو مع صلته بجر ورد المحل آنفا والجار والمجرور ظرف مستقر منصوب المحل على انه خبر كان
فيكون مع اسمه وخبره تاويل المصدر مرفوع المحل على انه فاعل يجب وهذا الجملة في محل
الرفع خبر المبتداء وهو قام والفعل الذي لم كان وظننت يعني مثال الفعل الذي يدخل
على المبتداء والخبر مثل باب كان لان اصل هذا الباب ولما بطل عملها بالتخفيف وجب
رفعها على الفعل وجب ان يكون الفعل مما يدخل المبتداء والخبر لئلا يبطل مقتضيها
بالكلية نحو ان كان زيد لكبيرا فان مخففة من المثقلة المكسورة وكان فعل ماض ناقص
اسمها ضمير الشان المستتر وزيد مرفوع لفظا على انه اسم كان وقام لكبيرا منصوب لفظا على انه خبر
وان ظننته لقائما عطف على ان كان زيد لكبيرا والضمير مرفوع على انه مبتداء ويعرب بالاعراب
ورفعه بالضمة اللفظية الازمة بالرفع خبر المبتداء لقائما متعلق بقام لا محالة
اي لخبران المكسورة المخففة وكبيرا في ان كان زيد لكبيرا وقائما في ان ظننته لقائما
بمنزلة خبران سواء دخلت على الاسمية او الفعلية وانما لزم ليكون فارقا بينها
وبين ان النافية فانه اذا قيل ان زيد قائم لم يكن نافية بمعنى ما زيد قائم فاذا قيل ان زيد
لقائم لم تكن مخففة او يكون عوضا عن المحذوف وقيل لا يلزم عند العمل لعدم اللبس
حينئذ لان النافية لا تعمل ولا بد فلا نفي يحتمل ولا بد مبني على الفتح منصوب المحل على انه اسم لا
هنا فلا مع المابعد مرفوع المحل على الابتداء لان المخففة فاللام حرف جر وان مراد اللفظ
بحرف المحل بلام الجارة والمخففة بالجر صفة لان الجار والمجرور ظرف مستقر مرفوع
المحل على انه خبر المبتداء منا احد من حرف صلة احد مجرور بها لفظا مضافا الى الحرف

يجوز بجاز مضاف اليه الاربعة بالجر صفة لحروف يريد انها لابد من احد الحروف الاربعة
عوض عما حذف منها وقال فيما يشهد به الناصبة لان الناصبة لا تجامع عند الحرف
لما لا يخفى وجمعها على التأويل واتى بما دخلها على الاسم فلا حاجة الى احد هذا الحرف فلعدم الالتباس
ح لان الناصبة منصوب احد الفعل قد مر في اللفظ مرفوع المحل على انه خبر لمبتدأ محذوف
اي هذا او مبتدأ محذوف الخبر اي منصوب المحل ليكون منعوتا للفعل محذوف وسوف عطف على قد
والسين عطف على كف وحرف النفي عطف على السين نحو على ان قد خرج زيد فخرج بمعنى المثل
وعلى فعل ماض دخلت التاء ضمير يارز مرفوع متصل في محل الرفع فاعله عبارة عن المتكلم وان مخففة
من المثقلة المفتوحة وعملها باطل قد حرف تحقيق وخرج فعل ماض وزيد مرفوع
لفظا على انه فاعل خرج فان مع بعدها في تاويل المصدر منصوب المحل على انه مفعول لفعل محذوف
وهذا مثال ادغم ان المخففة من المثقلة على الجملة الفعلية مع احد الحروف الاربعة وهو قد
وان كوف يخرج عطف على ان قد خرج زيد وهذا مثال ادغم ان كوف يخرج
وهذا مثال ادغم ان المفتوحة المخففة من المثقلة على الجملة الفعلية مع احد الحروف
الاربعة وهو السين وان يخرج عطف على ان يخرج وهذا مثال ادغم ان المفتوحة المخففة
من المثقلة مع احد الحروف الاربعة وهو حروف العطف مرفوع لفظا على انه خبر لمبتدأ
تقديره الصنف الثالث من اصناف الحرف حروف العطف الواو اما خبر لمبتدأ محذوف
او مبتدأ محذوف الخبر وبالنصب على انه مفعول لفعل مقدر اي جمع ظرف مستقر والتقدير استقر
فاعله خبر لمبتدأ محذوف هي اي الحروف او صفة للواو فقط والجمع في ثم لكم لهما نحو جاءني
زيد وعمرو في انتفائه عنهما نحو ليس زيد لا نبا ولا شاعرا في انتفاء عنه نحو زيد بكاتب
ولا شاعر ولا فرق بينهما بحسب المعنى في الوقوع نحو قام زيد وقعد عمرو وفي الانتفاء
نحو ما قام زيد وقعد عمرو بل لا بد من التنبيه فالباء حرف جر زائدة للجامع المجرور ظرف مستقر

يجوز الحمل على انه صفة للجمع اي ليس فيهما دلالة على الترتيب ولا عكسه فاء
من لجاءني فجاءني زيد وعمرو فانه يثبت المجيء لزيد اولا ولعمرو ثانيا لهما معا وكذا
ما جاءني زيد وعمرو واعلم ان مقتضى قولهم افتضى بكر فخالد وكذا ثم فيما ذكر
وزيد عمرو واخوك حيث لا يقتضي فيها الترتيب اذ لا يقتضي الا فتضمن عند واحد والواو
لا فيها بالمساواة عند واحد والترتيب في الآخر فانها غير مقتضية والفاء عطف على قد والواو
ثم عطف على الفاء الجمع خبر لمبتدأ محذوف اي هذا الجمع مع الترتيب ظرف مستقر منصوب
المحل على انه حال من الجمع او مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا كائنا او مع الترتيب
ثم لا خر وقد لا خر مرفوع لفظا على انه مبتدأ وقد وثم ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر المبتدأ متعلق ما عليه دوى الفاء وقد ظرف لفعل لا خر وقد وثم لا خر
اي بحسب العرف فاذا قيل جاءني زيد ثم عمرو يجب ان يثبت المجيء لعمرو بعد ثبوته لزيد لا
فيلا منفيا الى زمان ثبوته لزيد وقد وثم اشارة الى قدر ما بينهما بعد اتساعهما
في افادة الجمع مع الترتيب والفرق بينهما ان الفاء يوجب وجود الثاني بعد الاول
بدون مهلة وثم لا خر وثم يوجب بمهلة وثم لا خر وكلتاهما اي المهلة وعدم المهلة
كلتا نهما عرفيتان مختلفتان بحسب اختلاف الافعال والاحكام فكم من فعل لكم يكون
نصبه مثلا اليه مهلة وثم لا خر فيما تعقد والتعقد وخلقنا المضغة عظاما فكسونا
العظام لحما فانه بين خلق اتخاذ بينهما اربعون يوما وكذا في الاحاديث امرا
مبينة تقديره للمدة مهلة وحتى عطف على قد وثم بمعنى الغاية ظرف مستقر
مرفوع المحل على انه خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي بمعنى الغاية يعني يجب ان يكون ا
لمعطوف بها بعض ان يكون آخر جزء من المعطوف عليه اما ذاتا نحو مات الحاج
حتى المشاة وغلاما نحو مات الناس حتى الانبياء لتفيد قوة للمعطوف وضعفا
فآخر جزء من الشيء ان لاقى غاية فهي بمعنى الغاية اعلم ان حتى للشبه لا الناء وتجر الا اة

الليس فيهما ذهني سواء وجد في خارج ولم يوجد بخلاف الفاء وثم فانه فيهما ذهني
وخارجي والليس الذهني نهوان يعتبر تعلق الحكم بالمعطوف عليه اولا ثم بالمعطوف
ثانيا سواء كان في الخارج كذلك او لم يكن فقولهم الناس حتى الانبياء ومات كل ادب حتى
ادم يعتبر الذهني تعلق الموت باشخاص غير الانبياء وكذا باء غير آدم ثم بالانبياء وبادم
ثانيا مع الامر الواقع ليس كذلك واو عطف على حتى واما عطف على او لاحد الشيئين ظرف
مستقر من فوع المحل على انه خبر لبتداء محذوف تقديره لاحد الشيئين لا للجمع كالواو والفاء
وثم وحتى نحو جائني زيد وعمرو الاشياء عطف على احد الشيئين اذا كان المعطوف متعددا نحو
جائني زيد او عمرو او بكر اي تعلق الحكم باحد الشيئين اذا كان المعطوف واحدا او باحد
الاشياء اذا كان فوق الواحد ويتعان فعل مضارع والالف ضمير بارز مرفوع متصل
مرفوع المحل على انه فاعل لينفع عيارة عنا او اما في نحو ظرف لغو يتعان والامر عطف على
في نحو الا تستفهم ام عطف على والامر نحو اقام زيد او عمرو وهو مثال او من نحو اما زيد واما عمر
وهذا مثال اما من نحو واضرب جلسة او ظهرا وهذا مثال اما من نحو اضرب اما من الامر واما زيد
او ظهرا فانه مثال اما من الامر واما عبد الله او اخاه مثال او من الاستفهام واما عبد الله
واما اخاه فانه مثال اما من الاستفهام وام عطف على اما فهما مرفوع لفظا على انه خبر
لبتداء محذوف اي هما اي في تعلق الحكم باحد الامرين غير انهم استثناء انها انه حذف
من حروف المشبهة بالفعل والهاء ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل على انه اسم راجع
الى الكلمة ام لا تنفع فلا حرف النفي وتنفع فعل مضارع والضمير المستتر فيه مرفوع المحل على انه
فاعل تنفع راجع الى الكلمة ام وبجملة الفعلية مرفوع على انه خبرانا فانا مع اسمه وخبرها في تا
ويل المصدر مضاف اليه لغير الا حرف استثناء في الاستفهام ام ظرف لغو لا تنفع متصل منصوب
على انه حال من فاعل تنفع بخلاف او واما فانهما لا اختصاص بهما بل تنفعان فيه وفي نحو الامر
لما تقدم وتنفع فعل مضارع والضمير المستتر فيه مرفوع المحل على انه فاعله راجع الى كلمة ام فيه

خلاف

ظرف لتنفع والضمير المجرور فيه راجع الى الاستفهام في نحو عطف على فيه منفطعة منصوب لفظا
على انه حال من فاعل تنفع اي تنفع ام في الاستفهام في نحو منفطعة نحو ازيد عندك ام عمر
فالهمزة للاستفهام وزيد مرفوع لفظا على انه مبتدء وعندك ظرف مستقر والضمير المستتر فيه
فاعله والظرف مع فاعله جملة ظرفية مرفوع المحل على انه خبر المبتدء وام حرف عطف ومعطوف
على زيد وقوله ازيد عندك ام عمر مثال ام المنفطعة وهي التي تقع بعد همزة الاستفهام يليها
احد المستويين بها المفرد ان والجملتان والاخر الهمزة والمعنى انهما عندك او ازيد عندك ام عندك
عمرو مثال ام المنفطعة اي بل عندك عمرو وانما سميت منفطعة لانها بمعنى بل والهمزة معا
وان كان الاعراض عند فما بعدها منفطع عما قبلها لكنها متصلة في الصورة وانما كانت بمعنى والهمزة
لانها اكثر ما تستفهم بها او لانها مختصة بزيد عندك وقولك ازيد عندك ثم انها مختصة عندك بمخاطب
وجب ان يكون الحاصل عندك عمرو تعلق ام عندك عمرو على معنى بل اعندك عمرو بخلاف المتصلة
فان ما بعدها لما قبلها وما قبلها وما بعدها في السلف كيبة والاجنبي اذا قلت ازيد عندك
او عمرو كان المعنى انهما عندك فحذف اسميت منفطعة وانها لابل ام شاء فان حرف منه حذف
المشبهة بالفعل والضمير البارز المنصوب المتصل منصوب المحل على انه اسمها واللام في لابل
للتاكيد وابل مرفوع لفظا على انه خبرها وام حرف عطف شأ معطوف على ابل وهو مثال ام المنفطعة
في الخبر وكذا رايت جئت بيد واعتقدت انها ابل فقلت على حسب اعتقادك انها ابل
ثم ظهر انها ليست بابل فظننت كذلك انها شاء وجئت بعد ما كذلك انها شاء يجوز ان يرجعها
فقلت ام شأ على معنى بل اي ارى فانا وقع ام المنفطعة في الاستفهام وخبرانا وجئت مثالها ولا عطف
على ام لنفي والا لم حرف جزم نفي يجزم ما يليها ما وجب نحو ما اخذوا
لضمير المستتر فيه وهو مرفوع المحل على انه فاعله راجع الى المعصوم للاتي منعلق بتنفعا وجب
وبجملة الفعلية صلة المعصوم وهو مع صلته مجرور المحل على انه مضاف اليه لنفي الجار والمجرور
ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر لبتداء محذوف تقديره هي لنفي ما وجب لانا نحو جائني زيد لا عمرو

فتحو بمعنى المثل جاء فعل ماض والنون للوقاية والياء ضمير بارز منصوب متصل منفصل
المحل على انه مفعول به لجاء وزيد مرفوع لفظا على انه فاعل جاء ولا حرف عطف عمرو معطوف
على زيد فان لا يعيب الجيء الثابت في جاء لزيد عن عمرو ودل على ان عمرا لم يجئ وبل عطف على لا الاضراب
ظرف مرفوع المحل على انه خبر لمبتداء محذوف اي هي للاضراب اي معناه الاضراب منتفيا كان
او موجبا فكان فعل ماض واسمها ضمير مستتر فيه راجع الى ما مرفوع المحل على انه اسم كان
ومنتفيا منصوب لفظا على انه خبر كان معمول ما عليه او حرف عطف موجبا معطوف على منتفيا نحو
جاءني زيد فجاء فعل ماض والنون للوقاية والياء ضمير بارز منصوب متصل منفصل المحل
على انه مفعول به لجاء عبارة عن المتكلم وزيد مرفوع لفظا على الفاعلية بل حرف عطف عمرو
معطوف على زيد وقيل بل للاضراب اي للاعراض عن الاول مستانفا يا تيه والاجابة في كونه
مضروبا عنه ثم الاضراب على اي الوجوه جعل الاول في حكم المسكوت عنه حتى اذا قيل جاءني زيد بل
عمرو كان معناه بل جاءني عمرو فزيد في حكم المسكوت عنه لا يعلم بدون الكلام بمجيئه ولا عدم مجيئه
وكذا اذا قيل جاءني بكر بل خالد كان معناه بل جاءني خالد وبكر في حكم المسكوت عنه لا يعلم بدون الكلام
بمجيئه ولا عدم مجيئه وكذا عطف على بل للاستدراك ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر لمبتداء
محذوف اي هي للاستدراك والاستدراك هو رفع توهم نشاء من كلام سابق على الكلف فلذا يجب تقدم
مطرها بالاثبات منفيا كان نحو ما زيد في الدار لا بل عمرو او مثبتا نحو ضرب زيد بل عمرو مرفوع منفصل مرفوع المحل
على انه مبتداء راجع الى الكلف في عطف الجمل تظيرة بل وقد تظيرة مرفوع على انه خبر مبتداء
مضاف الى بل وقد في عطف الجمل ظرف لغو قد تظيرة معمول ما عليه وقد تظيرة بل اي
في مجيئها بعد النفي والايجاب جميعا نحو ما جاءني زيد لا عمرو بل عمرو وما جاءني زيد لكن
عمرو قد جاء في الاستدراك الا فقط فان بل فيهما بمعنى الاستدراك مع زيادة الاضراب بخلاف
لكن فانها مجرد الاستدراك فقط وفي عطف المفردات نقيضة لانها عطف على قد في عطف
الجمل تظيرة بل اي في عطف المفردات نقيضة لانها اذا عطف بها المفرد على المفرد

لانه

لانه موجبة وبل للاستدراك بعد النفي ايجاب نحو ما جاءني زيد لكن عمرو جاءني نقيضة
لان انها انتفى عنه المجيء ما وجب للاول وحرف النفي مرفوع لفظا على انه خبر لمبتداء محذوف
تقديره الصنف الرابع من اصناف الحرف حروف النفي ما مداد اللفظ مرفوع المحل على انه
ما بعد او خبر لمبتداء محذوف او مبتداء محذوف الخبر او منصوب على انه مفعول لفعل محذوف
لتفي الحال ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر لمبتداء محذوف اي هي لتفي الحال والماضي عطف
على قد لتفي الحال اي لتفي الفعل في الزمان الماضي القريب يجر على انه صفة الماضي منها
متعلق بقرب القريب والضمير المجرور راجع الى الحال فمعنى القرب صفة الماضي
بحسب اللفظ وفي الحقيقة الفعل المنفي في الماضي نحو ما يفعل الآن فتحو بمعنى المثل
لتفي الحال وبفعل فعل مضارع والضمير المستتر فيه مرفوع المحل على انه فاعله راجع الى الغائب
والآن ظرف لغو بفعل وهو مثال لتفي الحال وما فعل عطف على يفعل الآن مثال الماضي
المنفي القريب الى الحال قال سيبويه ما فعل نفي قد فعل يتفي ان قد للقريب من الحال اي للقرب
بين الفعل الواقع في الزمان الماضي الى الحال وانما عطف ما نظيرتها مرفوع على انه خبر
لمبتداء محذوف اي هي نظيرة ما في التصريف المنفي فقط ولا يجوز اعمالها عمل ليس
لعدم السماع واجاز المبرد ذلك قياسا على ما ولقلة لا تدخل للقياس فيها ولا عطف
على ان لتفي المستقبل مرفوع خبر لمبتداء محذوف اي هي لتفي المستقبل اي ولتفي يفعل او يفعل
غدا والماضي عطف على قد لتفي المستقبل اي ولتفي الماضي بشرط التكرير الجار والمجرور
متعلق بنفي الماضي اي بشرط ان يتكرر النافي والمنفي لفظا فلا صدق ولا صلى
مثال تكرر النافي والمنفي وقد لا يتكرر وقد حرف تعليل لانه دخل على المضارع
ولا حرف النفي فلا يكرر فعل مضارع مبني للمفعول والضمير المستتر فيه راجع مرفوع
المحل على انه مفعول ما لم يسم فاعله راجع الى النافي والمنفي نحو لا افعل فتحو بمعنى المثل
خبر لمبتداء محذوف تقديره مثاله مثال لا افعل ولا حرف النفي وفعل فعل ماض

منفي بلا غير مكرر والضمير فيه لهو مرفوع المحل على انه فاعله راجع الى الغائب وهو
مثال لعدم تكرر النفي كما في قوله الشاعر وآخر ما يشتهي لا فعله ولا تفعل مثال
الامر عطف على قوله لا فعله ويشتهي الذي وهو فعل مضارع مبني للمفعول مشتمل
التفعيل الضمير فيه وهو مرفوع المحل على انه منفعل ما لم يسم فاعله راجع الى الامر
وقوله النهي منصوب لفظا على انه منفعل ما لم يسم فاعله ثانيا لبيتي اي في اصطلاح
النحوي ولا يراعاه الله فلا للنفي الاستقبال ويراعاه فعل مضارع مبني للمفعول
متصل منصوب المحل على انه منفعل به عبارة عن المخاطب وقوله الله مرفوع على انه فاعل
يراعاه والجملة الفعلية عطف على قوله لا تفعل ويسئ الدعاء فعل مضارع مبني للمفعول
والضمير المستتر فيه لهو مرفوع المحل على انه منفعل ما لم يسم فاعله راجع الى يراعاه الله
وقوله يراعاه الله وقوله الدعاء منصوب لفظا على انه منفعل ثاني ليسئ واعلم ان الدعاء
نوعان دعاء له ودعاء عليه الاول طلب ايصال الخير والثاني ايصال الشر والمثال
المذكور من قبيل الثاني لان معناه لا احفظك ولا لنفي العام عطف على قوله لنفي الله
عاء اي لنفي الحكم عن الجنس على سبيل العموم والاستغراق نحو لا رجل في الدار فانه يعني
النفي فالنفي اي لنفي الجنس ورجل مبني على الفتح منصوب المحل على الخبرية
ولا لنفي غير العام عطف على النفي العام اي لنفي غير الاستغراق نحو لا رجل فيها
ولا امرأة فانه يعني النفي فلا يعني ليس ورجل مرفوع محلا لفظيا على انه اسم
لا وفيها ظرف مستقر منصوب المحل على انه خبر لا ولا امرأة عطف على لا رجل فقوله
لا رجل فيها اي ليس فيها فرد من افراد مذينا الحيتين ويجوز ان يكون فردان
فصاعدا فلهذا يجوز لا رجل فيها بل رجلان او ثلثة رجال او اربعة رجال وكذا
الامر في فيها بل امراتان او ثلثة نجلاني لا رجل في الدار فانه لا يجوز بل فيها
رجل او ثلثة رجال لان النفي من الجنس من اوله وآخره دون غير علم

مثال تكرر النافي والمنفي وقد لا يتكرر وقد صرح بتعليل لانه لم يدخل على المضارع صح

في نحو لا

في نحو لا ولا زيد في الدار فلا للنفي غير العام وزيد مرفوع لفظا على انه
اسم وفي الدار ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبره ولا لغير عطف على لا زيد
في الدار ولم لما عطف على قوله فلا لنفي الاستقبال ولا عطف عطف على قوله
لم لنفي المضارع ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر لمبتدا محذوف اي هما
لنفي المضارع وقلب معناه عطف على قوله لنفي المضارع الى الماضي متعلق
بقوله قلب اي قلب اي وضع المضارع الى الماضي ونفيه بلما نحو لما يقم فعل يقم
مرفوع لفظا على انه مبتدا وقائم لما ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر المبتدا مقدما
عليه وانتظارا عطف على قائم يقم فعل يقم لما نحو لما يقم وانتظارا كانه قيل هل
منافق بينهما فقال لما يقم وانتظار اي للنفي فيهما فعل يقم وقوعه وتنتظر
الى حين تكلم فاذا قيل لما يقم زيد كان عدم وقوعه مستمرا الى التكلم وربما يقع منفعا ما من
قبيل الاخبار بخلاف قام زيد فانه يحتمل ان يستمر النفي ويقع المرتب قبل زمان التكلم
والاستمرار في لما وعدم الاستمرار في لم والدليل يفعل نفي فعل وما ينفعل نفي قد فعل يعني
انه كما ان في لما قد فعل استمرار كذلك في لما يفعل استمرار ولذا عطف قائما تظيرة وقائم
تظيرة خبر لمبتدا محذوف مضاف الى لما اي تظيرة لما في نفي المستقبل القريب فانما
لم يكتف بقائم تظيرة وقيد في نفي المستقبل لانها تاكيد النفي والعمل اذ لا تاكيد في لا
ولا عمل لها وكذا حرف استدراك لما على التاكيد ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر لمبتدا
محذوف اي هي على التاكيد فقط وكذا على التاكيد استدراك لما وقوله الناشي
متعلق نظيرة لا في نفي المستقبل فانه معرب لعدم الفرق بينهما في هذا الحكم فاذا اردت
نفيه بدون التاكيد قلت لا ابرح غدا واذا اردت نفيه مع التاكيد والتشديد
قلت لن ابرح اليوم ملتبسا وقيل لنفي المستقبل على التاكيد وعدم النفي بالمرة بناء
الى يوم القيامة بناء على هذا النفي ويبطله التحديد في قولك فلن ابرح الارض

حتى يأتي بما على ان لها اسما برأسه كما هو مذهب سيبويه وهذا مع سماعه عن وجد
الرد نيف جار على القياس لان الاصل في الحرف ان لا فراد زيدت فيه ما فقال انها مركبة
بلا دليل وعدم الابد الزيادة فيه ما فقال انا نقول انها مبدلة من الفا مل حروف التشبيه
مرفوع لفظا على انه خبر لمبتداء محذوف تقديره الصنف الخامس من اصناف الحرف حروف التشبيه
وانما مرفوع المحل اما خبر لمبتداء محذوف الى آخره وفائدتها ايقاظ المخاطب عن الغفلة
واخلاذهنه عن الشواغل ليصغى الى الكلام المستلقى ولا يفوته منصوبه عن المخاطب نحو انها
اذ عمر بالباب فيها حرف تشبيه واذ حرف مما حروف المشبهة بالفعل وعمر اسمه منصوب
لفظا بانه اسم ان وبالباب ظرف مستقر منصوب المحل على انه خبرها والكاف مرفوع لفظا
على الابتداء مضاف الى ذو لها والتقدير المستكن فيه هو مرفوع المحل على انه فاعل راجع
الى ما في الاشارة على الشيء الاشارة ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر لمبتداء والكاف
على اسماء الاشارة هذا لها هو السبب لافرادها التثنية تثنيتها والجمع نحو هذان او هؤلاء
ذو لها على اسماء الاشارة وها انا عطف على ها او لا عطف على ها انا وها مثال ذو لها على الكاف
وما عطف على ها ولا عطف على ما والكثير ذو لها اما عن الآني لطلب مبهم يتعقبه نارة بحذف الفه
فيقال امد اهر يا بدال الهاء عن همزة فيقال امرا والله نحو ما انا فاخارج فنحو يعني
المثل او ما حرف تشبيه وان حرف مما حروف المشبهة بالفعل والكاف ضمير بارز منصوب
متصل منصوب المحل على انه اسم ان وخارج مرفوع لفظا على انه خبرها والا ان زيدا قائم
فالا حرف تشبيه وان حرف مما حروف المشبهة بالفعل وزيدا منصوب لفظا بانه اسم ان
وقائم مرفوع لفظا على انه خبرها عطف على ما قبلها خارج حروف النداء بالرفع خبر لمبتداء
محذوف تقديره الصنف السادس من اصناف الحرف حروف النداء وهو طلب اقبال
الشيء بحرف نائب مناب ادعو لفظا او تقديرا وهذا هو الاصل في النداء وقد يستعمل
لاغراض آخر كالتخصيص والتحسر ونحوهما يا مرفوع المحل بانه خبر لمبتداء محذوف
تقديره

تقديره احد هما يا واي عطف على يا وهيا عطف على ايا البعيد ظرف مستقر مرفوع
المحل بانه خبر لمبتداء محذوف اي هي للبعيد اي لنداء البعيد حقيقة لبعد المنادى
فيه او حكما للاهتمام والتنبيه والايذان بسبب اختصاص هذا القسم الثالث بنداء
البعيد هو انه فيها زيادة صوت ليس في الهمزة اي في نداء البعيد وحسن فيها
واي عطف على يا للقريب ظرف مرفوع المحل على انه خبر لمبتداء تقديره هما للقريب واذا
نودي القريب بقولك يا زيد او الهمزة عطف على يا
المنادى يقتضي زيادة الصوت اي انه يرفع منه لتنبيه واسماعه دعاءه عن مظان
في التفريط اي في التضييع في جنب الله واعلم ان ايا اعم واعظم حروفه ابا وهيا للبعيد
واي للمتوسط والهمزة للقريب وامداد اللفظ مرفوع المحل على انه مبتداء للمنادى
ظرف مستقر مرفوع المحل بانه خبر لمبتداء واذكر المنادى في بحث حرف النداء
لانه مناسبة بها في فائدة التخصيص فاعلم ان المنادى بخصوص منه ما قوم بالنداء
كذلك المنادى بخصوص منه ما قوم بالندبة حروف التعديد مرفوع لفظا بانه
خبر لمبتداء محذوف تقديره الصنف السابع من اصناف الحرف حروف التصديق نعم
مراد اللفظ مرفوع المحل بانه خبر لمبتداء محذوف تقديره احد هما نعم لتصديق الكلام
الجاري المجرى في محل الرفع بانه خبر لمبتداء تقديره هي لتصديق الكلام المثبت بالجحد
بانه صفة الكلام والمنفي عطف على المثبت في الجر بجار والمجرور في محل الجر صفة
الكلام المثبت والمنفي اي الكائن في الجر والاستفهام عطف على في الجر كقولك للقائل
مثلا في الدار قال قائم زيد فالام حرف جر منه موصول وقال فعل ماض والضمير المستتر فيه
هو مرفوع المحل بانه فاعل لقال راجع الى الموصول وهو مع صلته بجر المحل باللام
الجار والمجرور في محل النصب بانه مفعول به غير صريح لقول القائل وقائم زيد مبتدأ
اللفظ منصوب المحل بانه مقول لقال وهو مثال التصديق اللام المثبت في الجر

لا يقع زيد عطف على قام زيد وهذا مثال التصديق الكلام المنفي في غير نفع مراد اللفظ
منصوب المحل بانه مفعول لفعل المقدر كذلك الجار والمجرور متعلق بالفعل المقدر تقديرها
وكلمة اذا ظرف اذا اقام زيد فاذ للظرفية وقال فعل ماض فاعله المستتر فيه هو مرفوع
المحل بانه فاعل لقال راجع الى الغائب واقام فعل ماض وزيد فاعله والجملة الفعلية
منصوب المحل بانه مفعول لقال والجملة الفعلية في محل جر بانه مضاف اليه لاذا واذا
ظرف لفعل المقدر لعلى لا يقع زيد عطف على قام زيد وقوله اقام زيد مثال الكلام
المثبت في الاستفهام وقوله لم يقم زيد مثال الكلام المنفي في الاستفهام لم نفع نفع مراد اللفظ
منصوب المحل بانه مفعول لفعل المقدر تاء مر وباي عطف على نفع مختص فعل مضارع
مبني للفاعل من باب الافتعال والضمير المستتر فيه هو مرفوع المحل بانه فاعل مختص
بالمنفي الجار والمجرور متعلق بفعل مختص والجملة الفعلية في محل الرفع بانه خبر لمبتدأ
محذوف تقديرها هو مختص بالمنفي فعل بلى مختص بالمنفي اي نفع تصديقا للمنفي على سبيل
الايجاب ولا نفع تصديقا للمثبت واذا قيل لمن قال لم يقم زيد او الم يقم زيد بلى كان المعنى
قد قام ولهذا قيل انها تأتي على وجواب الستة بل لها فهو معنى مثل انه في قوة بل انه ربنا
على ما سيجيء وقوله المتقدم وتأمل نفع فهو لما فر لانه في قوة نفع ليست ربنا
لان نفع تصديقا لما بعدها على حاله من الايجاب والسلب واجل عطف على بلى وفيه
عطف على اجل بالجر متعلق بالفعل المقدر تقديرها مختصان بالخبر نفيا منصوب على انه
حال من فاعل نفعا وتصديقا على حاله وقد نفع ياء جبن وقد يجمع بينهما واي عطف على
جبن مختصة بالرفع بانه خبر لمبتدأ محذوف تقديرها هو مختصة بالمسمع متعلق بفعل
مختصة ونفع تصديقا لما سبقها على حالها والاختصاص بالمسمع بالنفع والاستفراغ
ولا وجه لمن جعله العقل نحو اي والله مثاله مثل اي والله ويقال اي والله بفتح الياء
وحذف واو القسم اي والله بالفتاء الساكنة احدهما الياء والاخر الالف والله بحذف
الياء

الياء الفتاء الساكنة وان في قوله ان هذان لساحران بمعنى على احد الوجهين
الثاني اذا اذا حرف من حروف المشبهة بالفعل محذوف الاسم بتقدير انهما هذان والثاني
انها من حروف المشبهة هذان اسمها وساحران خبرها حروف الاستثناء صفوع لفظا بانه
خبر لمبتدأ محذوف تقديرها الصنف السادس من اصناف الحروف حروف الاستثناء الا لفظا مراد
مرفوع المحل على انه خبر لمبتدأ محذوف تقديرها احدها الا وحاشا عطف على الا وخلا
عطف على حاشا وعدا عطف على خلا واعلم ان الاستثناء لغة معروف وهو عدا وخلا وحاشا
استثناء خلافا للمتعارف اذ المتعارف كونها فعلية واما المستثنى واجب النصب بعد الا
في الموجب والمقدم والمنقطع وفي غير الموجب يختار الرفع ويجوز النصب فاذا ذكر المستثنى
منه وعرب على حسب العوامل اذا لم يذكر كما هو مقرر في باب المستثنى حرف لفظا مرفوع
لفظا بانه خبر لمبتدأ محذوف تقديرها الصنف السابع من اصناف الحروف حروف لفظا الكاف
مرفوع لفظا على انه خبر لمبتدأ محذوف اي احدها الكاف والتاء عطف على الكاف في ذلك الجار
والمجرور في محل الرفع بانه صفة الكاف والكاف حرف خطاب
في ذلك امر معلوم لكثيرة فيه لازادة اسم اشارة ثم جيء بما الكلام بعده انضم
الكاف فهي حرف تزاد في بعض الاطلاقات ليشبه بها اي بسبب الكاف انا المعنى بالخطاب
منه واعلم ان كون التاء في انت حرف خطاب بناء على ان الضمير هو المجموع الكاف والتاء
حرف لمجرد البيان احوال الخطاب وقد مر بحثه عن التاء في انت وحدها كما مر انه لا مانع
من اعتبار المجموع عند لئلا يلتبس وتلحقها التثنية تلحق فعلا مضارع مبني للمفعول
والهاء ضمير بارز منصوب. متصل منصوب المحل بانه مفعول تلحق راجع الى الكاف والتاء
التثنية مرفوع لفظا بانه فاعل تلحق وجمع عطف على التثنية والذكور عطف على الجمع
والتانيث عطف على الذكور كما يحق الفوائد فالكاف بمعنى المثل وما مصدرية وتلحق
فعل مضارع والضمير المستتر فيه هو مرفوع المحل بانه فاعل تلحق راجع الى التثنية

وجمع والتذكير والتانيث الكاف للخطاب والتاء حروف القصة مرفوع لفظا بانه فى ابتداء
محذوف اى الصنف العاشر منها اصناف بحرف حروف القصة ان مراد اللفظ مرفوع
المحل بانه خبر لابتداء محذوف اى احدها ان قيل ان رايته زيد ان حرف جر وما موصولة
وان زائدة ورای فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع المحل على انه فاعل
رای وزيد امنصوب لفظا على انه مفعول رايته وجملة الفعلية صلة الموصول وهو مع
صلته مجرور المحل بفى الجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل على انه صفة ان اى الكائنة
فى ان رايته زيد واعلم ان المراد بحروف القصة حرف الزيادة سميت بذلك اى بحروف القصة
لانه اكثر ما يصل بها الى غرض التاكيد واستقامة الوزن والقافية وغيرها وان عطف
على ان فى لما ان جاء البشير فى جر ولما بمعنى حين وان زائدة وجاء فعل ماض مبنى للفاعل
والبشير مرفوع لفظا بانه فاعل لجاء وجملة الفعلية بحروف المحل بفى الجار والمجرور
فى محل الرفع بانه صفة ان وما عطف على ان فى حين الجار والمجرور مرفوع المحل على انه صفة
لما وفى مهما عطف على حيثما وانما عطف على مهما وفيها رصة عطف على انما يعنى انه ما افرد حيث
فى حيثما وجوبا اذا اتى به لابجاز ونحو ولكن انزاد وجوبا فى آخر مهما على تقدير ان
يكون مركبا منه ومما للدلالة على اختلاء المعنى عند مه وتزاد وجوبا فى اخر اينما لتاكيد العموم
لتعم انها كنتم تمنح المزن وتزاد بعد الباء لجارة لتعم نحو فبما رحمة ولا عطف على ما فى لئلا يعلم
فالغاء حرف جر وان مصدرية ولا زائدة لتاكيد النفى فالتقدير لان لا يعلم ثم قلب ان
الى اللام فاد غمت اللام فى اللام فصار لئلا يعلم وجملة الفعلية فى تاويل المصدر بحروف
المحل بفى الجار والمجرور ظرف مستقر فى محل الرفع بانه صفة اللا وفى لا اقسم عطف على لئلا يعلم اى زيد
لا اقبل اقسم كقولك لا اقسم بيوم القيامة لاسياق الاية يدل على ان يقسم بيوم القيامة
تعظيما لشانه وتفخيما لهوله وقيل ان لا غير زائدة لانها تنفى الكلام من انكار البعث وواقسم
مقطوع منها اى مثل ان تنفى بها والمعنى ليست الائمة على ما نعمد اقسم بيوم القيامة فى حالى

من احد فى حرف جر وما نافية وجاء فعل ماض واللنون للوقاية والياء ضمير بارز
منصوب متصل منصوب المحل بانه مفعول جاء ومن حرف جر واحد عدد وهى زائدة
على الرفع واحد مرفوع تقديرا على انه فاعل لجاء وجملة الفعلية بحروف المحل بفى الجار
والمجرور ظرف مستقر مرفوع المحل على انه صفة لما ومنها فما نافية لا عمل لها ومن زيد والاخفش يعمها
مستدلا بقولهم ما يقوم مذ ذنب يكبح والباء عطف على ومن فما نافية لما زيد بعائم الباء لتزاد
قياسا فى مثل ما زيد بعائم فما للنفى وزيد مرفوع لفظا بانه اسم ما والباء حرف جر زائد بحروف
بها وهى زائدة على المفعول دفعا بعائم منصوب تقديرا على انه خبر ما وجملة الاسمية
بحروف المحل بانه مضاف اليه للمفعول مرفوع المحل بانه صفة للباء دفاع بمعنى ما فاعل بحسبك لا زيد
وكفى بالله شهيدا ان زيادة الباء والمعنى حسبك لا زيد وكفى الله شهيدا وزيادتها فى فاعل
نحو بحسبك يكبح اذا اردت بالايدى الامتناس اقتصر منها على الرفع وهى زيادة فى فاعل كقوله
تعالى كفى بربك هاديا ونصيرا والدليل على زيادتها عدم اختلاف المعنى بطرحها حروف التفسير
خبر لابتداء محذوف اى الصنف الحادى عشر من اصناف الحرف حروف التفسير اى خبر لابتداء محذوف
تقديره احدها اى نحو فى اى صعد فى يعنى المثل ورق فعل ماض والتفسير المستتر فيه
هو مرفوع المحل على انه فاعل لرق راجع الى الغائب اى الحرف تفسير وصعد فعل ماض والتفسير
المستتر فيه هو مرفوع المحل على انه فاعل لصعد راجع الى الغائب وجملة الفعلية فى محل جر
بانه مفسر لفى حروف وان عطف على اى فى نادبته الجار والمجرور مرفوع بانه صفة لان الزم
فان للتفسير وقسم امر والتفسير المستتر فيه انت مرفوع المحل على انه فاعل لزم عباد عن المخاطب
وجملة الفعلية بحروف المحل بانه مفسر لفى ما دبته يعنى ان اى تفسير المفهوم اللفظ
وان تفسير بجواب النداء واذا قيل يا زيد قم اى اى فى فى وتر مى بالطرف اى انت مذنب
تفسير لكونك ارمى ولا يجيء ان فلا نافية ويجيء فعل مضارع وان مراد اللفظ مفعول
تقديرا بانه فاعل يجيء الا بعد فعل فلا حرف استثناء بعد ظرف مضاف الى فعل مستثنى

منتزع ظرف لفعل يجيئ بعد كل شيء لا بعد فعل في معنى الفعل ظرف مستقر
مجرور المحل على انه صفة لفعل اي كائن في معنى الفعل كالنداء والبناء والكتابة والامر
والنهي ولا يتغير الفعل وما خذ لمصدر مجرد الاستقبال يقال امره ان افعد وكتبه اليه
اذا رجع لحرف المصدرية فاء خبر لمبتداء محذوف تقديره الصنف الثاني عشر من اصناف
لحرف المصدرية اي ان مرفوع لفظا بانه صفة للحرف اي ان مراد اللفظ فرفع لمبتداء
محذوف تقديره احدها ان تقول للفاء الكاف بمعنى المثل مضاف لقولك اعجبني فاعجب
فعل ماض من باب الافعال والنون للوقاية والياء ضمير بارز منصوب المحل على انه
مفعول اعجبني ان مصدرية خرج فعل ماض زيد مرفوع لفظا على انه فاعل لخرج والجملة
الفعلية في تاويل بانه فاعل لاعجبني واريد ان تخرج ان المصدرية فعل مضارع من باب
نصر والضمير المستتر فيه انا فاعل مرفوع المحل واو فرق نصب ويخرج فعل مضارع
منصوب بان الناصبة علامة النصب بتبديل الضمة فتحة والضمير المستتر فيه انا مرفوع
المحل على انه فاعله عبارة عن المخاطب والجملة الفعلية في تاويل المصدر منصوب المحل على انه
مفعول لاريد اي فرديه مرفوع لفظا على انه مفسر لفعل ان فرج زيد واعراب المفسر
يجب ان يكون باعراب المفسر به مرفوع المحل بانه فاعل اعجبني وفرد جملة منصوب
لفظا على انه مفسر لفعل ان تخرج وجملة ان تخرج منصوب المحل بانه مفعول لاريد والمعنى
المثال ان مثال ان المصدرية وما عطف عليها ان وفعلها كائن في حرف جر فحذف حرف الجر وبقي
المجرور فعلها راجع الى الله بكاف فعل ماض من باب التفاعل من المثل اللام اصله تمثل
بفتح الياء ثم قلبت الياء الفا فصار تمثل بالالف في صورة الياء والضمير المستتر فيه هو راجع
الله تفكيك وجملة تمثل معترضة لانها وقعت بين الفعل والمفعول وضاف فعل ماض
من باب المفاعلة لان اصله ضايف قلبت الياء الفا ثم حذفت الالف لالتقاء الساكنين
فصار ضاف عليهم متعلق بفعل ضاف والارض مرفوع لفظا على انه فاعل ضاف

بما الباء حرف جر وما مصدرية رجيت فعل ماض مبني على الفتح والضمير المستتر فيه
راجع الى الارض مرفوع بانه فاعل والجملة الفعلية في تاويل المصدر بما المصدرية
ومجرورها الجملة بالباء الجار والمجرور ظرف لغو لضاف اي برحبها وهو بمعنى
مفسر لفعل برارحبت لان المفسر يكون مجرورا بحرف الجر كفعل والله اعلم
بنائها اي بناؤها بناء على ان الاصل ما ان تستعمل في غير ما وضعت له وهو الفعل فينبغي
ان تعمل عمل المصدرية ولم يذكر المشددة في هذه الاصناف مع انها تجعل مدخولها
في تاويل المصدر لانها لما لم تعمل مدخولها في قوة المصدر لانها تكيد ولا تختصها
صدر الجملة الاسمية حرف التخصيص مرفوع لفظا بانه خبر لمبتداء محذوف اي
الثالث عشر من اصناف الحرف حرف التخصيص لو لا مرفوع المحل بانه خبر لمبتداء
محذوف تقديره احدها لولا ولو ما عطف على لولا ولا عطف على لو ما ولا عطف
على لولا وما عطف على قل الا واعلم ان التخصيص عند الاغلب بحسب اللغة والشرعية
باعتبار المضارع لانها للتخصيص واما في الماضي فهو للتوبيخ على الترك اي على الله
ل الفعل في الزمان الماضي كما سيتحقق تدخل فعل مضارع والضمير المستتر فيه هو مرفوع
المحل بانه فاعل تدخل راجع الى حرف التخصيص على الماضي متعلق بفعل تدخل
لتفيد التوبيخ على ترك الفعل والمستقبل عطف على الماضي وانما تدخل على المستقبل
لتفيد التخصيص والترغيب ولا تدخل على الامر والجملة الاسمية وغيرها
نحو هلا فعلت منذ الماضي فهلا حرف التوبيخ وفعل فعل ماض والتاء ضمير بارز
مرفوع المحل بانه فاعله عبارة عن المخاطب والجملة الفعلية مجرورة المحل على
انها مضاف اليها للنحو وذلك لان وضعها على انها تفيد التوبيخ على الترك
في الماضي فلو قلت هلا تقعد ونحوه ضلعا ان تلومه على ترك القيام اي ان لك ان عليه
ان يضيف بالقيام والا تفعل عطف على اهل فعلت واعلم ورود التخصيص تفيد

لعدم دخول التقييد على الفعل والمراد على كونه فاذا قيل هلا تفعل تكون تقديرها لم
تفعل فاذا قال الفعل فاعله فانه خبر للمبتدا الحاذف وهلا للتحضيض وفرضنا ان عمر
على قراءة الفتح وهذا ان اللفظان لا يعملان الا في الفعل فعلى هذا دخل الفعل
ولولا مراد اللفظ مرفوع المحل على انه مبتدأ ولوما معطوف على لولا ولا يكونان
فعلا من افعال الناقصة والالف ضمير بارز مرفوع المحل بانه اسمها يكون عبارة
عن لولا ولوما ايضا منصوب لفظا على انه مفعول مطلق لفعل محذوف اى آمن ايضا
اى لا يكونان مستعملين للتخصيص بكونهما لامتناع الثاني لوجود الاول والمجموع
ظرف مستقر منصوب المحل بانه خبر يكونان ويكون مع اسمه وخبره مرفوع المحل
على انه خبر المبتدأ وهو قولها ولولا ولوما لوجود وغيرها متعلق بمعنى لامتناع الشيء
اى لامتناع الثاني بوجود وغيرها اى لوجود الاول فتختصان فالفاء جواب الشرط
محذوف تقديره اذا كانا لامتناع الشيء لوجود وغيرها فتختصان الخ تختصان فعل
مضارع والالف ضمير بارز مرفوع متصل في محل الرفع فاعل تختص بالاسم
متعلق بمعنى يختصان على انهما لامتناع الثاني لوجود الاول بخلاف ما اذا استعمل
للتخصيص فانهما تختصان بالفعل نحو لولا على لهلا تعمر فلو حرف امتناع وعمر
مرفوع لفظا على انه مبتدأ واللام جواب لولا وهلا فعل ماض وعمر مرفوع لفظا
بانه فاعل هلا والجملة الفعلية مرفوع المحل بانه خبر المبتدأ فامتنع هلا لعمر
ولوجود علي قبل في سبب ورود هذا الكلام ان عمر رضي الله عنه امر برجم
امرأة من آل ثقيف فذهب بها البرجمها وهي حامل فالقيه عمر رضي الله عنه
قبل وضع الحمل فقيل له ان كانت الأمة قد اذنبت فما ذنب الجنين فامتنع
عمر فقال لولا علي لهلك عمر وله كتاب اخر لا يليق ذكرها في النسخة لطعنها
بذكرهما حرف التقريب قد مرفوع المحل بانه خبر لمبتدأ محذوف تقديره الصنف الرابع عشر من اصناف

لعدم

لعدم حرف التقريب قد مرفوع المحل بانه خبر لمبتدأ محذوف تقديرها وهي
قد للتقريب الماضي ظرف مستقر مرفوع المحل بانه خبر لمبتدأ محذوف تقديرها
هي للتقريب الماضي من الحال متعلق بمعنى التقريب الماضي اي الى الحال نحو قد قامت الصلاة
فنحو معنى المثل خبر لمبتدأ محذوف تقديرها مثاله مثل هو قد حرف تحقيق قام فعل
ماض والصلاة مرفوع لفظا على انه فاعل لقام اي قد قرب وقت الصلاة فان قد قرب
وقد الصلاة المفروضة الى الحال ان قد للاقيام للصلاة وقد الصلاة فان قد قرب
وقد الصلاة الى الحال الى حين الشروع وضعه عند الانقضاء وتقليل المضارع
عطف على التقريب الماضي اي تدخل على قلة الفعل الواقع في المستقبل نحو ان الكذوب قد
يصدق فان حرف من حروف المشبهة بالفعل الكذوب منصوب لفظا بانه اسمها
وقد حرف تقليل ويصدق فعل مضارع والضمير المستتر فيه مرفوع المحل على انه فاعل
يصدق راجع الى الكذوب فان مع اسمه وخبره جملة اسمية مجرورة المحل بانها مضاف اليها
للحرف يعني ان الكذوب قليل الصدق في الاستقبال لانه ذم المبالغة وقد يجيء المضارع
للتحقيق كقولك قد يعلم الله المعوقين اي ان الله يعلم المعوقين اذ لا وجه لتقليل
علم الله تعالى وفيه توقع وانتظار فان توقع مرفوع لفظا على انه مبتدأ وانتظار عطف
على توقع وفيه ظرف مستقر مرفوع المحل بانه خبر المبتدأ متعلق بما عليه والضمير المجرور
راجع الى لفظ قد وتذكير الضمير لاجل الاعتبار اي في الجملة قد عند دخولها توقع
وانتظار اي لانه دخل الا على خبر يتوقع السامع فلا يقال قد ركب الامير الا وهو ينتظر
قيامه حروف الاستقبال خبر لمبتدأ محذوف تقديره الصنف الخامس عشر من اصناف
الحروف حروف الاستقبال سوف مراد اللفظ مرفوع المحل بانه خبر لمبتدأ محذوف
اي احدها سوف والسين معطوف على سوف واما عطف على التي ولن معطوف على ان
ولكنها مشتركة في تخصيص المضارع المشترك بين الحال والمستقبل للاستقبال الا ان ولن

من بينها تنصب المضارع وقد يأتي بالسين لمجرد التأكيد تقول هل تستكتب ما قال لواو مع يتلوه السقوف باللام كقوله في صوت لحرف وان كان اسما هنا مراد به اللفظ لانه لا اقتصر فيه الى اللام لعدم الاشتراك فيه بخلاف السين فانه مشترك بين الاستقبال والسين للاستقبال وكيف الكسكة حروف الاستفهام فهل مبتداء محذوف اي الصنف السادس عشر من اصناف لحرف حرفا الاستفهام الهمزة مرفوع لفظا على انه خبر لمبتداء محذوف اي هذا الهمزة واهل عطف على الهمزة وقد تستعمل مجردة عن معنى الاستفهام كقولك اهل الانسان اي قد اتى والهمزة مرفوع لفظا بانه مبتداء اتم مرفوع لفظا على انه خبر المبتداء تقدما منصوب لفظا على انه ثمن منه مفعول به بفعل اتم والتقدير المجدك في منه راجع الى اهل الانسان تعين بينها بام المتصلة ودونها قبل الواو نحو اوانت ومن كان وقيل الفاء نحو فمن كان وقيل ثم نحو ثم اذا ما وقع وقيل اذا نحو اذا ما تكرمني اكرمك ولا يجوز لان موقع اذا ظرف الا ان الواضع حذف فعل مضارع مبني للمفعول والتقدير المستقر فيه في محل الرفع بانه مفعول ما لم يسم فاعله لتحذف راجع الى الهمزة عند الله لانه ظرف لفعل محذوف نحو زيد عندك ام عمرو فزيد مبتداء مرفوع لفظا وعندك ظرف مستقر والمستكن فيه هو مرفوع المحل على انه فاعل الظرف وجملة الظرف فيه خبر المبتداء وام حرف عطف بمعنى معطوف على زيد وام لا تعمل الا مع الهمزة فاذا وجدت منفردة وجب تقديم شيء مما في خبرها عليه لا يقال ضربت زيدا ازيد الكوفة معتمد او المفتش يجب ان يكون قبل المفيد والاستفهام صدر الكلام وقع صدر الكلام مرفوع على انه مبتداء ووقع للاستفهام ظرف مستقر في محل الرفع خبر المبتداء معد ما عليه حرفا الشرط مرفوع لفظا ورفعه بالالف لانه تثنية مضاف الى الشرط على انه خبر لمبتداء محذوف لتقديره الصنف السابع عشر من اصناف لحرف حرف الشرط ان فهل مبتداء محذوف اي احدهما ان للاستقبال ظرف مستقر مرفوع لمحل على انه خبر لمبتداء محذوف اي هي للاستقبال وان دخل

على الماضي فقط وان للوصل والتاكيد ودخل فعل ماض والمستكن فيه مرفوع المحل على انه فاعله وقع على الماضي متعلق بفعل دخل وقع وان دخل على الماضي لرفع توهم انها للاستقبال ان لم يدخل على الماضي في المعنى انها للاستقبال مستقبلا دخله على الماضي والمضارع وكونها للاستقبال تخصيصا المضارع المشترك بين الاستقبال بالاستقبال نحو ان تضرب اضرب والمعنى ان وقع منك ضرب في الاستقبال يقع مني وتعلقها من الماضي الى الاستقبال نحو ان تضرب ضربت والمعنى ايضا لو للماضي عطف على ان وقع للماضي ظرف مستقر مرفوع المحل على انه خبر لمبتداء محذوف اي هي للماضي وان للوصل دخل فعل ماض والمستكن فيه هو مرفوع المحل بانه فاعله راجع الى لو على المستقبل متعلق بفعل دخل وقع وان دخل على المستقبل لرفع توهم انها للماضي ان لم تدخل على المستقبل واعلم ان لو تعليق حصول جزاء بحصول الشرط في الماضي على سبيل الفرض مع انتفاء الشرط نحو لو ضربت فاطمة لو وقع الضرب منك في الماضي يقع مني الضرب لكن لعدم وقوع الضرب منك في الزمان الماضي لزمان معناه بالانتفاء مني ويجيء فعل الشرط يجيء فعلا مضارع مبني للفاعل وفعلا مرفوع لفظا على انه فاعل يجيء ورفعه بالالف مضاف الى الشرط والجزاء عطف على الشرط مضارعا مرفوع لفظا امام اضافة فاعل يجيء ان كان من الافعال الناقصة واعلم ولا ان الشرط لا يكون الا فعلا والجزاء قد يكون فعلا وقد يكون اسما وماضيين عطف على مضارعين فان كان مضارعين وآلة الشرط ان يجب جزمهما لفظا نحو ان تضرب اضرب لان المضارع قابل للجزم والجازم واذ كانا ماضيين يمتنع جزمهما لان الماضي مبني لا يعمل فيه العامل لفظا ويجيء احدهما ماضيا والاخرى مضارعا عطف على وقع يجيء فعل الشرط والجزاء الخ اي يجيء احدهما ماضيا والاخرى مضارعا فان كان الشرط مضارعا والجزاء ماضيا نحو ان تضرب ضربت يجب جزم الشرط لفظا وجزم الجزاء محلا وان كان الامر

ماضيا والآخر مضارعا نحو ان ضربت اضرب يمتنع جزم الشرط لفظا ويجوز في
جزاءه الامران اما الجزم فظاهر واما عدمه فلان جزاء تابع للشرط فلما لم يعمل في الشرط
لفظا لم يعمل في الجزاء ليكون الجزاء على سنن الشرط نحو ان ضربني اضربك واضربك
بالجزم والرفع ويدخل فعل مضارع الفاء مرفوع لفظا على انه فاعل ليدخل في جزاء
متعلق يفعل يدخل اذا ظرفية تتم حرف جزم يكن فعل من افعال الناقصة مجزوم بلم
وعلامة جزمه سقوط نون المتكلم فيه هو مرفوع المحل باسمه ليكن مستقبلا
منصوب لفظا على انه خبر ليكن فلما مع مدخولها جملة فعلية مجرورة المحل مضاف اليه
لاذا وهو ظرف ليدخل او ماضيا عطف على مستقبلا في حرف جر معناه مجرورة
تقديرا بالجار والمجرور ظرف مستقر في محل النصب صفة لفعل ماضيا والمجرور المتصل
راجع الى الاستقبال لا بد منه نحو ان تضرب اضرب فان اضرب مضارع اختص
بزمان الاستقبال بد منه ولا يدخل الفاء في مثله لانه لما خصصه ان بالاستقبال
وعملها فيه لفظا ومعنى على جزائيته ولم يخرج الى رفع الفاء ليكون عملا على جزائيته و
اما فعل المخصوص بالاستقبال قيد بقوله ان لان الامر والنهي والمضارع المنفي بلن
فلا بد فيه من الفاء لعدم انسحاب حرف الشرط فيه واراد ماضيا لا وجود لقيد نحو
ان ضربت فان الماضي الذي لا وجود فيه لقد لا يدخل الفاء لان اذ الشرط تنقله الى
المستقبل وتجعل فيه معنى فيعلم انه جزائية لما لعمل المعنوي فلا يحتاج الى الفاء نحو
نحوه ان جئتني فانا حرف الشرط وجاء فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل
في محل الرفع بانه فاعل لجاء عبارة عن المخاطب والتنوين للعوض والياء ضمير بارز
منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعول لجاء عبارة عن المتكلم وجملة الفعلية
فعل الشرط فائدة فالفاء للجزاء واندا ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع المحل على انه
مبتدأ يكرم مرفوع لفظا بانه خبر المبتدأ وهذه الجملة الاسمية مصدرة بالفاء لان الشرطية

لما لم تنقلها الى الاستقبال فلا يعلم فيها معنى وجب تصديرها بالفاء التي لاتباع الشيء
بالشيء حتى يعلم بسببها كونها جملة جزاء وهاهنا كذلك فانا حرف الشرط واكرم فعل مضارع
مجزوم بان الشرطية والتاء ضمير المتكلم فيه انه مرفوع المحل على انه فاعل اكرم والنون
للوقاية والياء ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل بانه مفعول اكرم
عبارة عن المتكلم وهذه الجملة فعل الشرط فقد اكرمتنا فالفاء للجزاء واكرم فعل
ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع المحل على انه فاعل اكرم عبارة عن المتكلم
والكاف ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل على انه مفعول اكرم عبارة عن
المخاطب وجملة الفعلية جزاء الشرط وجملة الشرطية عطف على جملة المتقدمة وانما
جملة امثال ما لا يكون في معنى الاستقبال لفظا ويزاد عليها ما فانه تنقلب الى معنى الاستقبال
لانها تقرب الماضي فقط ويزاد فعل مضارع مبني للمفعول وقع عليه متعلق يفعل يزاد
والضمير المجرور راجع الى ان الشرطية وما مراد اللفظ مرفوع المحل على انه فاعل ليزاد للتاكيد
لجار والمجرور منصوب المحل على انه مفعول له غير صريح ليفعل يزاد ولها صدر الكلام وقع
صدر الكلام مرفوع لفظا على انه مبتدأ مضاف الى الكلام والهاء مضاف اليه
وقع لها ظرف مستقر في محل الرفع بانه خبر المبتدأ معه ما عليه لانها منسلخ عن معنى الموصولية
مشتق لكا والمفسر صدر الكلام ولا تدخل قلانا فيه وتدخل على مضارع والمستقبل
فيه هو مرفوع المحل على انه فاعل لتدخل راجع الى ان الشرطية والا حرف استثناء
على الفعل متعلق بيفعل ولا تدخل واما حرف ان فلانها للتعليق حصص مضمون بجزاء
بحصص مضمون الشرط في الاستقبال واذا لا يتصرف الا في الفعل واما لو فلانها
للتعليق حصص بجزاء بحصص الشرط على سبيل الفرض مع القطع بانتفاء الشرط
واذا لا يتصرف الا في الفعل واذ امراد اللفظ مرفوع المحل على الابتداء جوابه
امر مرفوع لفظا على انه خبر المبتدأ اي جوابه لفعل القائل انا ايتيا وجزاء عطف على فعل

جواب اى عوض منه فعل الفاعل ☜ بيان الالف عملها مرفوع لفظا على انه مبتداء
مضاف الى الضمير المجرور راجع الى اذن فى محل الجار والمجرور ظرف مستقر مرفوع
بانه خبر المبتداء مستقبل بالجر صفة فعل لانه وضعها للاستقبال فلا تعمل الا فيه
غير معتمد غير منصوب لفظا على انه حال من فاعل الظرف مضاف الى المعتمد
على ما قبلها فعلى حرف جر وما موصولة وقبل ظرف مضاف الى الهاء الراجع
الى اذن والضمير المستكن فيه هى فاعله والجملة الظرفية صلة الموصول وهو
مع صلته مجرور المحل بعلى الجار والمجرور متعلق بقع معتمد لصفتها
فى العمل وانما اشترط عدم الاعتماد الى ما قبلها لانها للابتداء والموصوف ذى
بحار والشرط والقسم فلانها عند الاعتماد على احد هؤلاء ضعيف العمل
لانها تقع فى موضع لا يتصور العمل وتلغيها لتلغى فعل مضارع والمستكن فيه
هى مرفوع بانه فاعله والهاء ضمير بارز منصوب متصل فى محل النصب بانه
مفعوله راجع الى اذن اذ الظرفية وكان من الافعال الناقصة الفعل مرفوع
لفظا على انه اسم كان حال منصوب لفظا بانه خبر كان فكان مع اسمه وخبرها
فى محل الجر لانه مضاف اليه لاذ اذ ظرف لقع تلغيها الكاف للقع
لمذ حذ لها فاللام حرف جر وما موصولة وحذ فعل ماض والضمير المستكن فيه
هو مرفوع المحل على انه فاعل راجع الى الموصول والكاف ضمير بارز منصوب متصل
منصوب المحل بانه مفعول حذ لها والجملة الفعلية صلة الموصول والموصول مع صلته
مجرور المحل باللام لكاف والمجرور متعلق بقع لكف للقع اذ اظننا لاذ بانا
بحذف نصب عملها باطراد اظن فعل مضارع والضمير المستكن فيه انا
مرفوع المحل بانه فاعله والكاف ضمير بارز منصوب متصل فى محل النصب بانه
لاظننا والجملة الفعلية مفعول للقع لدفع اظننا بالرفع والمعنى اظننا

كاذبا

لاذ بالآله وذلك كان شيء معتد منه لا ينصور فقد منه فى مثل تلك الحالة فيقع
اذن اظننا كاذبا واذ قد ملا لا ينصور فى حال الظن وان وقعت بين الفاء
والواو وبين الفعل جاز ان تعمل لانتفاء التعليق بما بعدها وما قبلها
بالعطف وجاز ان تعمل لاشتغال المعطوف والمعطوف عليه نظرا الى المعنى قال الله تعالى
واذا لا يلبثون خلافك الا قليلا او معتد عطف على قع اذ كان الفعل حالا اى تلغيها
عند العمل اذ كان معتمدا على ما قبلها فعلى حرف جر وما موصولة وقبل ظرف
مستقر مضاف الى الهاء والهاء ضمير بارز مجرور متصل راجع الى اذن مجرور المحل
بانه مضاف اليه لقبل والضمير المستكن فيه مرفوع المحل على انه فاعله راجع الى الموصول
والجملة الظرفية صلة الموصول وهو مع صلته مجرور المحل بعلى الجار والمجرور متعلق
بقع معتمد نحو انا اذا اكرم لك فقع انا ضمير بارز مرفوع منفصل مرفوع المحل
على انه مبتداء واذن للجواب عملها باطراد اكرم فعل مضارع والضمير المستكن فيه
ان مرفوع المحل بانه فاعله والكاف ضمير بارز منصوب متصل منصوب المحل بانه مفعول
لاكرم عبارة عنا الخاطب والجملة الفعلية فى محل الرفع بانه خبر المبتداء وانا الى
فى آخر حرف الشرط لمناسبتها الشرط والجزاء منحيث انهما جواب وجزاء لقع
آخر حال انا اتيك لقع اذ اكرم لك فبهذا الكلام قد اجيب وجيء اكرم لك
جزاء لفعله اى على ايتانه حروف التعليل مرفوع لفظا على انه خبر المبتداء المحذوف
تقديره الصنف الثامن عشر من اصناف الحرف حروف التعليل الى خبر المبتداء المحذوف
اى الكى نحو جئتك الى تكرم فجاء فعل ماض والتاء ضمير بارز مرفوع متصل مرفوع
المحل على انه فاعل لجاء عبارة عنا المتكلم والكاف ضمير بارز منصوب متصل منصوب
المحل على انه مفعول لجئت عبارة عنا الخاطب والى حرف ناصب وتكرم فعل مضارع
منصوب بالى على المذهب الاصح علامة النصب تبديل النصب تبديل الضمة نقطة

والتضمير المسكن انثا مرفوع المحل بانه فاعل عبارة عن المخاطب والسكون
للوقاية والياء ضمير بارز منصوب متصل مبني محل بانه مفعول لكرم والجملة
الفعلية ذات محل لانها صلة الموصول وهي مع صلته مجرور المحل باللام
الاكرام في الدنيا وبالعكس في الخارج فان الاكرام علة للمجئ في الخارج وقيل
اي جاز تبديل كمة على فدك وانتصابه المضارع باضمار ان ناصبة وعليه
اجماع النحاة فهو مجرور بمحذوف تقديره الا لان يكون ولو كانت جارة لما دخل الخافض
ولقائل ان يقول لا نسلم فقط بل يكون تاما بمعنى الدوام وفي دعوى قلة نظر
مخصوص به قلة جعله حقا واحدا حذف المضاف قبر لمبتداء اي الصنف التاسع عشر
منه اضاف الحذف حذف المضاف قبر لمبتداء محذوف اي هي لا قال الكسيوبي يرد
وزن خبر كقولك امثاله مثل قولك امثلة قال رجل فلانا يبغضها كلا الا للام حرف جر
ومعناه صوله وقال فعل ماض والفعل المتكلم فيه هو مرفوع المحل على انه فاعل راجع
الى الموصوف والجملة الفعلية صلة الموصول وهي مع صلته مجرور المحل باللام
والجار والمجرور متعلق ببغض لف لله فلانا مرفوع المحل على انه مبتدأ يبغض فعل مضارع مع
راجع الى المبتدأ عبارة عن الغائب والكاف ضمير بارز منصوب متصل في محل النصب
بانه مفعول يبغض عبارة عن المخاطب والجملة الفعلية في محل الرفع خبر لمبتداء مع خبره
جملة الاسمية منصوب المحل بانه مفعول له اي لان لا فع فاي حرف تفسير لا رفع امر
والمسكن فيه مرفوع المحل بانه فاعل والجملة الفعلية لا في محل النصب بانه مفسر
لفعل كلا اي امتنع عن هذا للامان مرفوع لفظا بانه خبر لمبتداء محذوف اي الصنف
العاشر من اصناف الحرف الامان لام التعريف خبر لمبتداء محذوف تقديره احدها
لام التعريف او مبتداء خبره محذوف اي منها لام التعريف اي بالنصب على انه
مفعول لفعل محذوف تقديره اعني من الامان لام التعريف نحو المرء باضعيه

نحو مرفوع بانه خبر لمبتداء محذوف تقديره مثال المرء مرفوع لفظا
بانه مبتدأ وتعريفه باللام باضعيه الياء حرف جر واضعيه مجرور لفظا
لانه تثنية وجر التثنية بالياء مضاف الى الهاء والهاء ضمير بارز مجرور متصل
محل المحل بانه مضاف اليه راجع الى المرء الجار والمجرور ظرف مستقر والتضمير
المسكن فيه هو فاعله راجع الى المبتدأ والجملة اللفظية مرفوع المحل بانه خبر المبتدأ
والجملة الاسمية مجرور المحل بانه مضاف اليه لنحو وفعل الرجال كذا الواو للعطف
وفعل فعل ماض والرجال مرفوع لفظا بانه فاعله وكذا اسم اسماء الاشتغال
منصوب المحل بانه مفعول به والجملة الفعلية مجرور المحل عطف على الجملة السابقة
الاولى مرفوع تقديرا بانه مبتدأ وتعريفه باللام للجنس اللام حرف جر والجنس
مجرور بها الجار والمجرور ظرف مستقر مرفوع المحل بانه خبر المبتدأ هو الجملة الاسمية
الابتدائية لا محل لها من الاعراب والثانية الواو للعطف والثانية مرفوع لفظا
بانه مبتدأ للعهد اللام حرف جر العهد مجرور بها الجار والمجرور ظرف مستقر
مرفوع المحل بانه خبر المبتدأ والجملة الاسمية معطوف على الجملة الاولى ولام التفسير
الواو للعطف ولام مرفوع لفظا بانه معطوف على لام التعريف مضاف الى
التفسير فعل حرف جر والله لا فعلنا مراد اللفظ مجرور المحل بفي الجار والمجرور ظرف
مستقر مرفوع المحل بانه صفة لام التفسير وتركيب والله لا فعلنا بغير واو اللفظ
الواو حرف جر والله مجرور بها لفظا الجار والمجرور ظرف لغو متعلق باسم الله
في محل الملفوظ الجار والمجرور في محل النصب بانه مفعول به لا فعل بواسطة حرف
الجر والام لام جواب القسم وافعلنا فعل مضارع مبني على الفتح مؤكد بالنون
الثقيلة وفاعله ضمير مستتر فيه راجع الى المتكلم والجملة الفعلية جواب القسم وا
لمواطئة لم الواو للعطف والمواطئة مرفوع لفظا بانه معطوف على لام التفسير

والالام حرف جر والهاء ضمير بارز مجرور محلا منفصل مجرور المحل بالالام الجار والمجرور
متعلق بمحذوف الموطئة ذو والله ثم اكرمني لاكرمنك مراد اللفظ مجرور المحل
بني الجار والمجرور ظرف مستقر مرفوع المحل على صفة الموطئة وتركيب والله لئن اكرمني
لاكرمنك الواو حرف جر والله مجرور بها لفظا الجار والمجرور ظرف لغو متعلق
باسم المقدر واللام في لئن لام موطئة للقسم اي مهيئة لجواب القسم ودلالتها
على انه لا لشرط وان حرف الشرط واكرمني فعل مضارع مبني على السكون والنون
ضمير بارز مرفوع متصل في محل الرفع بانه فاعله والنون للوقاية والياء ضمير
بارز منصوب متصل في محل النصب بانه مفعول به والجملة الفعلية فعل الشرط
واكرمنك اللام لام جواب القسم واكرمنك فعل ماض مبني لفظا على السكون
والنون ضمير بارز منصوب متصل في محل النصب بانه مفعول به والجملة الفعلية
جواب القسم لفظا لا للقسم والشرط جميعا لانه يلزم ان يكون له مجزوم وما
وهو محال ولام جواب لو ولولا الواو للعطف واللام عطف على لام القسم مضاف
الى جواب. وجواب مجرور محلا بانه مضاف اليه لجواب
ولولا مجرور المحل عطف على لو وهي حذفها الواو للعطف وهي فعل مضارع
وحذف مرفوع لفظا بانه فاعل مضاف الى الهاء والهاء ضمير بارز مجرور متصل
مجرور المحل بانه مضاف اليه راجع الى لام جواب. لو ولولا والثانية باعتبار الكلمة
والجملة الفعلية عطف على فعل ولام الامر عطف على لام جواب. لو ولولا وتسكن
فعل مضارع مبني للمفعول والضمير المستكن فيه راجع الى لام الامر مرفوع المحل
بانه مفعول ما لم يسم فاعله عند منصوب لفظا بانه ظرف ليستكن مضاف الى واو
والواو مضاف الى العطف والعطف مجرور لفظا بانه مضاف اليه لواو وفائدة
العاد للعطف وفائدة مجرور بانه عطف على الواو مضاف الى الهاء والهاء ضمير بارز

مجرور

مجرور متصل مجرور المحل بانه مضاف اليه للفاء راجع الى العطف والجملة الفعلية
عطف على الجملة السابقة ولام الابتداء عطف على لام الامر في لزيد قائم في محل جر
ولزيد قائم مراد اللفظ مجرور المحل بني الجار والمجرور ظرف مستقر مرفوع
المحل بانه صفة اللام الابتداء وانه ليذهب الواو للعطف وانه لا يذهب
مراد اللفظ مرفوع المحل على انه عطف على زيد قائم تاء التانيث تاء مرفوع
لفظا بانه خبر المبتدا اي الصنف كالهادي والعشرون من اصناف وحرف تاء
التانيث الساكنة مرفوع لفظا بانه صفة التاء كضربت الكاف اسم بمعنى
المثل مضاف الى ضربت وضربت مراد اللفظ مجرور المحل بانه مضاف اليه للكاف
والكاف مرفوع المحل بانه خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا مثل ضربت لا يذهب
اللام حرف جر والا يذهان مجرور بها الجار والمجرور ظرف مستقر مرفوع المحل
بانه خبر لمبتدا محذوف وتقديره هاي اي هي للا يذهان مضاف الى الامرد حرف جر ومجرور
بها لفظا مضاف الى الامرد والامرد مجرور لفظا بانه مضاف اليه الالف الجار
والمجرور متعلق بالا يذهان منصوب. المحل بانه مفعول به لان الفاعل الباء حرف جر
وان حرف من حروف المشبهة بالفعل لا بد لها من اسم منصوب وخبر مرفوع
والفاعل منصوب. لفظا بانه اسمها ومؤنث مرفوع لفظا بانه خبرها وان
مع اسمها وخبرها في تاويل مجرور المحل بالباء الجار والمجرور متعلق بالا يذهان
منصوب. المحل بانه مفعول له ويحرمها فعل مضارع مبني للمفعول والضمير المستكن
فيه راجع الى التاء مرفوع المحل بانه مفعول ما لم يسم فاعله له بالكسر الباء
حرف جر والكسر مجرور بها الجار والمجرور متعلق بيحرمها في محل النصب بانه
مفعول له عند منصوب لفظا بانه ظرف يحرمها مضاف الى ملاقاة وملا
قاة مجرور لفظا مضاف الى الساكن وبجملة الفعلية عطف على تاء التانيث

تقديم الدوران الفعل المتعدي
موقوف على تعدي لازم المعرى
ومعرفة المتعدي موقوف على معرفة
المعرى وتعدية موقوف على المتعدي
لانا نتعدى مشتق منه
فيكون الدوران المراد بفعله
يتعدى معناه اللغوي فالدور
مدفوع لانه عرف الفعل المتعدي
بقولنا
والمتعدي مشتق ومعرفة المشتق
موقوف على معرفة المشتق منه
النوع هو الدال على اشياء كثيرة
مختلفة بالاشخاص تعريف
الكامل للشهرستاني
وبعده حاشية

النون مرفوع لفظا بانه خبر لمبتداء المحذوف العشرون من اضافة لحق النون المؤ
كدة مرفوع لفظا بانه صفة للنون لا يؤكد بها لانا فية ويؤكد فعل مضارع
مبنى للمفعول منفى بلا والباء وبها حرف جر والهاء ضمير بارز منصوب متصل
مجرور بها الجار والمجرور متعلق بيؤكد الا المستقبل الا حرف كاستثناء المستقبل
مرفوع لفظا مستثنى مفرغ بانه مفعول ما لم يسم فاعله ليؤكد تقديرا لا يؤكد
الماضي والحال الا المستقبل الذي اسم موصول فيه حرف جر والهاء ضمير بارز منصوب
متصل راجع الى الموصول مجرور بفي الجار والمجرور ظرف مستقر مرفوع تقديرا بانه
فاعل الظرف مضاف الى الطلب وجملة الظرفية صلة الموصول والموصول مع صلته
مرفوع المحل بانه صفة المستقبل وجملة الفعلية المنفية عطف على النون المؤكدة
والمنفية مرفوع لفظا بانه مبتدأ تقع فعل مضارع والضمير المستكن فيه مرفوع
المحل بانه صفة فاعله راجع الى المنفية وجملة الفعلية مرفوع المحل بانه خبر المبتداء
حيث ظرف مكان مبني على الضم مضاف الى تقع وتقع فعل مضارع وا
لثقيلة مرفوع لفظا بانه فاعله والفعل مع فاعله جملة فعلية مجرور المحل بانه
مضاف اليه لحيث وحيث منصوب المحل بانه ظرف لتقع متعلق فيه لا الا حرف
استثناء وفعل في حيز جر وفعل مجرور بها مضاف الى الاثنين الجار والمجرور في
محل بانه مستثنى من ظرف تقع والموصول وجماعة النساء عطف على فعل الاثنين
لاجتماع الساكنين الالام حرف جر واجتماع مجرور بها مضاف الى الساكنين الجار
والمجرور متعلق بالفعل المفهوم الاكتفاء تقديرا جامع يستثنى فعل الاثنين وجماعة
النساء لاجتماع الساكنين على حرف جر وغيب مجرور بها مضاف الى حد ومجرور
مضاف الى الباء والهاء ضمير بارز منصوب متصل مجرور راجع الى النساء
الساكنين الجار والمجرور متعلق بتقع لاجتماع الساكنين ها مرفوع لفظا بانه خبر

لمبتداء محذوف اي الصنف الثالث والعشرون من اصناف لحق هاء السكت مجرور
بانه مضاف اليه لها تنزا فعل مضارع مبني للمفعول والضمير المستتر فيه مرفوع المحل
بانه مفعول ما لم يسم فاعله راجع الى الهاء وجملة الفعلية مرفوع المحل بانه خبر المبتداء
محذوف تقديرا هي تنزا فرق كلمة حرف جر مجرور بها مضاف الى محل الجار والمجرور
متعلق بتنزا وحرف كلمة مضاف اليه لحركة مرفوع لفظا بانه مضاف اليه
لحركة غير منصرف لفظا بانه خبر المبتداء مضاف الى اء ابية والى ابية مجرور بانه مضاف
اليه والمبتداء مع خبره جملة اسمية مجرور المحل بانه صفة متمم للصنف الالام حرف
جر والوقف مجرور بها الجار والمجرور متعلق بتنزا منصوب المحل بانه مفعول له لتنزا
خاصة منصوب لفظا بانه حال من الوقف وهو بمعنى موقوفا بانه خبر لمبتداء محذوف
اي مثاله مثل مضاف هو والهاء مواد اللفظ مجرور المحل بانه مضاف اليه لحو وحيهلة
عطف على ثم وما اليه عطف على حيهلة وسلطانيه عطف على ما اليه ولا يكون الواو للعطف
ولا نافية ويكون فعل من افعال الناقصة والضمير المستكن فيه مرفوع المحل بانه اسمه
الا حرف استثناء كائنة مستثنى مفرغ منصوب لفظا لانه خبر يكون تقديرا ولا يكون
متحركة ويكون مع اسمها وخبرها جملة فعلية معطوفة على فعل تنزا او تحذيرا الواو
للعطف وتحذيرا مرفوع بانه مبتدأ مضاف الى الهاء والهاء ضمير بارز مجرور منقطع
راجع الى الهاء المحذر مرفوع لفظا بانه خبر المبتداء والمبتداء مع خبره جملة اسمية معطوفة
على الجملة الاولى تمت

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين مسئولا بكرمه الله العميم ومصليا على رسوله الذي

هو للهدى منبع رؤوف رحيم وبعد فيقول المحتاج الى الله الملاء

القدير مصلوا محمد بن عرب بن حاجي بن طاب الله ثراهما

كان صدر شرح الامام الفاضل الكامل قدوة المحققين عز الحال

للشيخين الدين منصور بن عم الفاضي التفتازاني عفى الله عنهما

مشحونا بالاستعارة اللطيفة والتشبيهات البليغة ولم يتبين

لي شارح لهذا الاوان ولم يطمئن انبتي قبلي ولا اخال اليمن

منى الاعشر من نال امنى سيما واحد منهم

لم يشرحا بحله الفاظه ومعانيه ليكون الطالبون على نور فيه

وكنت اعلل بامول وعسى ولو قوبي في شواغل الدنيا بين

للمنافقين الذين لا يعلمون قدر العلم والعالم ولصعوبة المسلك

فاجبت لهم فشرعت فيه مستعينا من خلق سلسلة الانسان و

علمه المنطق الفصيح المفوه عما في الضمير فقلت ان الاولى زهرة

بنى الشارح العلام في ديباجه على الاستعارة والمجاز والاستعارة

قسم من اقسام المجاز والمجاز ان يعبر بشئ اخر لعلاقة كالشبه والحال والمحل

بينهما غير وجه الشبه والاستعارة ان تذكر احد طرفي التشبيه وتريد به

الطرف الاخر مدعيا انه فرد من افراده مثل اذا قابل مرتبة استاذي

الحمام شبه رجلا شجاعا بالبطل الحقيقي الذي هو الحيوان المفترس

وسماه شجاعا به مدعيا انه اسد حقيقي وورد من افراده فعبر

عن المشبه بالمشبه به واذا ذكر المشبه به فاريد المشبه فيسمى

مثل ذلك الاستعارة استعارة مصرحة اجتزاء عن المكنية

ولا بد في الاستعارة من ثلثة اشياء مستعار منه ومستعار له ومستعار

والمشبه به يسمى مستعارا منه والمشبه يسمى مستعارا له ولفظ

المستعار يسمى مستعارا لانه ممثل له اللباس المستعار والوجه

الشمة في كل فقه الاولى مشتق من الري والدي بالحقيقة

صفة انسان او حيوان اخر يقال ماشان ريان وفرس ريان اذا

لم يحتج الى الماء ولا يكون استعماله في غير الحيوان الا بطريق

المجاز والاستعارة يقال عشب ريان وزهر ريان واستعماله في هذا بطريق

الاستعارة فائدته طراوة زهر بسبب جذب الماء بري شخص ريان

ووجه الشبه تخلص كل واحد منهما من احتياجه الى الماء فاستعير

لفظ ري لطراوة زهر التي هي المشبه واشتق من لفظ ري الذي هو

للمستعار الاصلي فاستعمل ري الذي هو المصدر استعارة مصرحة

اصلية والاستعارة امر وراء المستعار شبهة المشبه هنا طراوة

زهر والمشبه به شخص ريان ووجه الشبه تخلص كل منهما من الا

حتياج الى الماء والمستعار منه المعنى الحقيقي للري والمستعار له

طراوة زهر والمستعمل لفظ ري فقه زهر ري في زهر استعارة مصرحة اصلية

لان معناه الحقيقي الورد واستعمل في العدد بطريق الاستعارة و

بيانه انه شبه مطلق الحمد بالري الحقيقي في الحسن واللطافة فاستعير

لفظ ظهر للذهن هو المشبه به للحمد الذي هو المشبه فذكر المشبه
به واراد المشبه والا لم يجز الحمد بنى ازوى زهر والحمد الذي يذ
كر بغدوة في رياض الكلام اه الى رياض والكلام لم يشبع لاشتقا
ظهر لك الرياض والكلام من جملة ملائمات المعنى الحقيقي للزهر
التشبيه ان يذكر في الاستعارة ملائم من ملائمات المشبه به لما هنا
لا يخفى ان الرياض والكلام مناسبان للورد انضا في اضافة
الرياض الى الكلام استعارة مكنية وتخييلية لانه شبه الكلام الحقيق
الذي هو بالانسان بالشجر المثمر الذي في الرياض في الانتفاع
شبيه الكلام الحقيقي بالشجر في الذهن وذكر المشبه استعارة مكنية
اثبات الرياض الذي هو من ملائمات المشبه به للمشبه استعارة
تخييلية والاستعارة المكنية ان تشبه شيء في الذهن وتذكر المشبه
واراد به المشبه والاثبات اللازم من لوازم المشبه به للمشبه تخييلية
كما هنا وكما قال الهذلي واذا المنية انشبت اظفارها الفيت
كل تميمة لا تنفع شبه الشاعر المنية بانسان في اغتيال النفوس
بغتة وغلبة وذكر المشبه واثبت لازما من لوازم المشبه به
للمشبه وشبه المنية بالاسد وذكر المشبه الذي هو المنية استعارة
مكنية واثبات الاظفار التي هي لوازم المشبه به للمشبه الذي هو المنية
استعارة تخييلية ووجه الشبه اهلاك النفوس قوله وابهى جنى
فيه ايضا استعارة مصرحة فانه شبه كلاما فصيحا بجنى نفيس في
مقبوليته الطبائع فاستعير لفظ جنى للكلام الفصيح ولفظ الجنى بمنزلة اللباس المستعار فذكر
المشبه به واراد المشبه بما هو شأن الاستعارة المصرحة ولفظ بناه ترشيح للاستعارة