

مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

ملء العيية بما جمع بطول الغيبة بالرحلة إلى مكة وطيبة

المؤلف

محب الدين أبو عبدالله بن محمد بن عمر الفهري (ابن رشيد السبتي)

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة الإسكوريال - إسبانيا - رقم 502.

وفتار جوانا الورى عسى الله به اخلفنا فغير نعمت (العلو شاعرا) وادمت الضمير راضيا
 طولا المعينان لغيره لا يفرق وارثا لافان للدعوى عجزا لا يخلو لتعظيم السماء وكانت تدبر
 وتتركت لجمال حسنة ما فعلها داره وحاد لفت حياء من انا رعب المستلزم وادام الحكيم انى الله
 اياه ورضى الله به فبحر على رقة من انظار الله بغير اية والاعلام من الافسر من الحكيم حتى يفسر عيون الله
 طالى الله حبه حبه ربابه وكله حبل غلة جزا لغيره وهو محاسب لخالكم عزادى الظلال بعد
 نجه نقل ص الحركا لعل السلا

وارسى فالو عليها في مراعبة صرنا كان ينسبها بالخطبة في السبعين والاصل في
 اصوب دكا لعل ونا مثل العايط برز فيه اثر صلح

اباعا بك في فعل ما اذ تركته انت به فامتنح للقلب شانه
 ارى العروة الزمنية الودود لصلح عليها ودر عسر الاله
 ما لم يراصف ثوب حعننا مع اذا بنو تشن شانه
 وما لترك عسر كجارت انه بيش واكن رعب عمنها لعلانه
 دار حاجت

اما سراجك العظم بناءه وبعبر فسر ان يوم بناءه
 وحضر لم الحزن حما لاهم نافضا لعدو علم ودر عظم افانه
 كاكس في مرأشردا سيمه اذ اسار لم عشر بسان عمنانه
 وازار لم مرعى لزل الحين جماعه وان حل فيه لزل الحين حمرانه
 ولست اذ الهمت سوبعله باول من فسر ممر مقوانه
 دار حاجته في رفته حمرا

وادام

المصطفى الميرزا الشيرازي
 في شهر ربيع الاول سنة 1200
 في مدينة تبريز
 في داره
 في شهر ربيع الاول سنة 1200
 في مدينة تبريز
 في داره

الحرمه انتفى المثلث الغنيمة المثلث
أحمد المرحوم أبي الحسن علي المصطفى
شهره المصطفى على من به

[illegible]

۱۰۰

وكان سفيان مربي عتبة الزيات العجايب في كنفه يوم السجادة في عشرين هذا
الشمس وولد له بعد صلاة الظهر

[illegible]

وكان زولناهم ارض الحجاز واقام من انما ابو الله بنوا المنزا يوم الجمعة الرابع عشر لعمد الشهر
وصلى صلاة الجمعة بحام القصر ولما انصرفنا نفعت صاحبنا العالم انما انما انما
شعب على شوكه رخام بخارج القصر وبها ابيات شعر فبشرت انما ومعنى مع وعاملان
البلد في صفة الولد الشعرية وظهرت الى الشوكه المذكورة في عالم الاحتفال وخطابهم
للكوفة المشتر من اجل توريث فيها ملوك كابيائ الاميرة انما منها مملوك في حمة والحيث

حمد و مدي
 عزرا
 نسا سون راجية اذ راو في
 عزرا مخرجي بليد غير في
 رمين جنادي نجحت
 وا يغسر يفر
 الشرب
 بالشباب

بِعَتَبِ الْذِّرَارِ وَأَشْلَيْهِ كَأَنَّ الْمَوْتَ لَمْ يَكُنْ فِي جَسَدِ
يَهْدِي وَرَفِي الْحَبِيبِ وَأَيُّهَا وَيَعْنُو فِي وَأَيُّهَا جَوَابِ

وَبِعِزِّ اسْمِكَ مَكْتُوبٌ فَرَمْتُ بَنِي وَجْهِ اسْتَقْلَمَا فَمُحَمَّدٌ رَأْسُهُ فَأَمَّا جَبَلُ الرُّقْبَا
سَمِعْتُ بِغَفْرِ الْعَوَارِدِ بِالْفَقْرِ يَحْيَىٰ أَنَا كَانَتْ مَرَامِلُ وَطَيْبَةُ وَمَحَامِدَاتُ حَسْرَتِي رَأْسُ
بَصِيحَ بِنَا الْخَلِيفَةُ أَنَا صِرَ فَعَطِبَهَا لَوِ الْبَرَاءُ وَالْحَمْدُ لَكَ مَا وَسَّغَتْ فَلَمَّا حَلَفَتْ عَلَيْهِ
مَرَاتُشَ لِحَبِّ بَحْسِنَهَا وَخَيْرُ زَعَامِي بَالِهَا مَا أَتَىٰ خَسَامُهَا فَلَمْ يَبْرَأْ لَهَا أَنْ تَقْلَمَ جَبَلُ
لَهَا أَنْ تَقْسَىٰ فَلَمَّا وَثَقَتْ بِهِ قَالَتْ أَتَيْتُ أَنْ تَزِيدَنِي إِلَىٰ يَكْلِبُ مَا وَفَّرَ مَرَعِي بِهِ لَمْ
يَكُنْ دَكَا أَرْضُهَا فَلَمَّا بَلَغَتْ قَصْرَ الْجَوَارِ بَنِي بَيْتِ بِهِ فَلَقْتُ نَسَاكَ قَاغِي الْفَقْرِ
الْأَنْزَكِي بِغَرِّكَ لِكْرَاءٍ بِحُفْرِ الْمُعَشَّزِ مِنْ أَمْرِ الْفَقْرِ قَالَتْ كَانَتْ مَرِ
أَنْتَ دَاكُنْ لَيْسَ

[illegible]

وعزما تليفتم الفلج لـ زيد ما ينظر من مجموع راتب الشيخ ابا العباس
 احمراهم رويوف عجل الله له جمع الخشب ويعرف على ما كسر ما كان كونه وعلو
 من اعلا رتبته وذكرا لانه ينظر من شجرة البقع وان من الغوام وخبر من
 وحده من واستور من فقه والحنه اراد ان يطلع الفلج لكره عليه
 انما ان خبير الناس خبير فعلم وشيخ بطاع قائل الحق وسلم
 عبادا رتب من الناس كسابع وقم على التقوى وفيه مسلم
 ورابعهم قائل حبيب مؤيد من الله بالتقوى وفيه معتم
 والسو لعم ايضا

يزيد في الصوف من ليش مثله شكور واصله سر له في الشرائر
 ويروح بالديننا بحبل من ان وعزم البحر قائل الحاضر
 ما قصه خنا ما استقامه لنا ليع جنة بحر الوفاء طاجير
 وما الجور كما عجة وسرا في قول الى التقوى ولا حزن ولا امير
 وما الزهر كما حشبه رمان وخجفي واخر حشبه في الجوامير
 ولا حشر بالديننا لمكار واحدا كان من استعمل فليس خبالا
 قلت ان اشد لشد الشجر من قبل من قلوبها بات وللتقيش وقت عثروت
 التقشير

اسم د واج العاقل وسر اصحاب ابو علي بن زرارة لبقه
 في السابح عشر لله لله المحرم

وليل شباب كنت اشر تحته قبايح وغل خوف ذلة موقف
 قبايح بسير من صابى شيت كذا لسان الصبح يفتح ما حيد
 وفي اليوم لكره فترات عليه لم يشاهد مكن لرسالة وخاله بها صاحبنا العاقل
 نيز كان لمر ابا عبد الله محمد بن الحسن الخطيب الشلماني

أفعلوه زردا بلجيد البصر ومكليه شرا الكل في
 ومما امين في حلبة مردوز ما نصف ليل الخطر منه ثموي
 اميرته ما لوعر منه في المناجستين كذا في النغم
 حول وقول اغربا بصرى ما فز اسن با حلا اخو الشوفير
 افسح يا علم د اعلام بيان الدين علي ام بحر بلا حرج فيما جرت مرج
 عن ابيه المشيلا هذا لهما الاما في البحر وروفا جامد الغلوب بالفقوان
 بغر سمك امل اليسار خطه تزل لمارا غلمان والرفق عشم من اجساد الخوفام
 يشب عنه في داهوان فلو انتم وليم الرب لواءه را بختاف واقامهم اخطم
 ومن ينادي لولم ان الخطيب ووقع قلبه على اكلان لما جعلوا لحيونهم غير النجيب

نصبا : واخجموا عن حياوتهم فاما صديقا : لا كن فلكن باح
ولكن العتيق فبلغ بغير عززها قتل منج : من نفاضة زادت في عالة
تأويك واستادك : فرفقت فزاد من افزلك : وحقت خرابي كلاب
فارت كادسك لو اعلم بالدين : واقبست بئر كاجام وكافرام كما قبل كصديق
في وسو ايم : حتى لبت به حبة الحاجة وصاحبها الخي : وانع شوي
ادبه واغصاوك : يعبر جرحا : ويحب لو عرفت بحكايه المحي
وجردت من ريك : حساه للزب ما يعرف النبوي : اذ اول الله اخر من
الجزيت : والجمعون ان سمج يريث : فلا علمنا مدحة فبالله : وحيدا
خكافنا حال استبحر الله : والله عز وجل ان الله يحل في الرسول بها بشرا
وارتد كالفابنا قلبه المضروب بصيرا : حيزت بحيا الصلاح بحجة
ونورا : وحكت حبر بفايا الله في مشطير الجبر سطونا : فامرت
من النجا اما كل شجرة العين : سمرة النعير : يعبر الظلم بوجها
ويذكر النعم بغير رجاها ورجما : كالروفر فظونا احبها : والعر
والافور عظم ارت بوجها : لغز نشد بركراما : وطيت بغيرها وازاح
لها القلب وان رغب بفسا الشون من جبراما : عرا لها واز انشج بفسا
الصدر : ورت جبريد ويزيل جبرالخر : ما جنت

من شوق الشون : وناجت بل باحت بالاسر المصنون لها : من شوق نطقه ومن
المشهور : وامر عني راسخا بلكها زانبا : فاذا كانت هذه صفة المحي
وحالة المودود المحي : وكيف المحي المريد : وانني للقلب الخبير : لغز
استجرت الثقلين على شحوي : واستعرت بها لبت ما عليه الصلوع الهوي
لما وفت : بما ابغيت والاقت : عما فراكنت : كما كنه ففقت كمر حوث الشوق
نشت : وعلمت ان حجة الله نشت : قللت عاني اسر : فتاحي بها افلوت
وتعس بها غير ضيق الجارة حال الحبيب والمحبوب : وجر الله بسبح خيم في
نوم الوداع : وشر فعه في اسنابة الرفاع : ولا جبر استبقا في ك
يعقب كالفقه الرية كما ذكر نروع : فان حيقا اذ انا فشا من نض
اثر فسر الجار : ولعل الله يحل لنا : وحقق من حقيق الشيع بر ما يمين
ولا انني لحزك : نشا الله في ليامر : حيز ما ينسك وفرد ملك من عكلام
فانت لما جليت عرو من الخطاب : فبرجت في برود كاجباب : وشجت ما في المردبا
ما الباب : فلك تحق شامنا وباني لها الامان : ونشت بل اعد عنها لفتنتها
كما حال في كاد مال : احبابا لا وليا برفضيلتنا : واخصاصا لارة ابر الحاضر
عمر غفيلتنا : فلك حسنة تا نيسر الخطاب : وركه باينسا : بفضلة الخطاب
اعز من انما وعشر كاولنا معلما شيعنا : ومنكر فلك ركب تصورنا الصعبة
فوق رخصنا : واننت فراكنت في النعير : حرجت كراما اري فخصر
لاحبي البيل الخيل والكرج حيسر : وفراشي بها الشيع غير المودود : و

بما الفاعل من الرب يسوع له الخلود ، فلما به الحكة عظمها ، وليسوا زيارته
 من الشهود وحدها منه فاستغله غمسا وبها : والله يحب رزق من يعباد
 اخوته وحببت عنه انسان عتيق واغتراد اكل الفوز من راحة كمالها وصلاح
 لحوالها والله مع السمل على الحبل والسلام وكانت موجة باركية من سمر
 للمعلم من علم اربعين يوما

والرفعة التي كتب بها صاحبنا العاقل من كادنا ، اعلم ان الرب
 للاح رسله الى سبب التي حلو به عليها لاهلها لمقدمه على يدك
 بان يس البلاء عن الرب انه عن لها عنه العصي : وان تدفقه الفرس في الفجر
 وامام الصباغة الذي شدة له انما يبتدأ انشاء انه الخليفة والوصي والخور
 الخمر الذي جربه له انما كان به : وكل ما كان من شدة : ما الذي اشترجه
 من خلاط : او انشأ من خلاط : على فم الباع : وكلما الباع : حتى
 ان اخبرني على ما اغتفره في حبي : واجعل ذلك : حتى سبي : واشتد الى
 في حبس ما وبتت من وبت : وحسن عذرك : واعلم وخبر علي ارجاء خبر
 ما هارون : وانما جعلت بالنسب والشتم وشبه البوارق انه لما راع
 غي البعير عن كامل انامله : وامنت سطوة من اراغرا عن اهل كادنا

اقتضى هذا رمزا المقام النبوي ابراهيم عترته : ونفسه من شدة التمر
 وارتمته : ان تعبد للضرورة صر في : ويحب لميلك ذمما خلقه خلقه : سميت
 بود اعتر قبل ان تحالي : والمقام تقصيه حبي : وايضا حالي : ثم نزلت ليقتبس
 نهر الشيق : وثابت لي في : لم يقين : وحملت ان للدم ان على فلي حبي الحسام
 وصولة الصف على المقام : باننا اعتر بوجان : ولديج لجان : فكم سلب
 لباس الصبر روي : وانشد دزد من روي : فاعجلت رجلي : وانشد
 وجرعت من كود من يديك : فاجرتني : ومن يوان يقصيه عن روي اعتر على الله
 نور عت : ولما اخلت الى دار من : وفعلت عن المقام بذر الفجر : فخلقت
 كتابه واستندته : ولما حالي للبر من الذي كتبه : ولما

يوم ان رجعت عن حق البعاد وعبرني عن الوداع الجواب
 قال حبي وقد اكلت البعاني ان شئ تركت قلت قولك
 وعار اعي وقد ركت الخطية : واستغفرت اليه : والخليل في القلا
 في كاديم : واميلة السنا بر صبهما السيم كاديم جود القديم : وما السيم العاقل
 يفتوا ثار : والدم يفتل من عثار : ويأخذ في من الجود بعقر : فخلت
 في رقتك التي يسافر من سنا : وسواد فيها عيون الجود : وفخر بذر
 در الجود في ربي فلا يذمها لغير النجوم : فاستم لفتا اغتر في بذر الشا
 ومعني انيس من وجو البشائر : واشارة الكف من المقام الحيا للبر

لغز مدينا ومو القسم الذي لم يخرج لجهه وا يوجد من خجافه لغز من بالاطيب
 قبل لغنا ما وانت حليجه النسيم عظم بر يا ما قبل اجنلا فجا ما وكما
 فعضت خنا ما عن الحين السلسيل وتبدعت قواهم اقل امير بالتفيل
 ونضجت برود ما وحس برود ما اوار القلب الخليل وتخللت واما بقى
 النغوس على النوى بالتحليل فلت ايتها الشمة كادوى الرقود الزبدية
 تعلمت ليد بالبر وفي جانه زحزح جز بالبر ونضجت على النوى غشا من امانا
 السافرة واعتبت من خجافه زاد المسام وثبت باسطه ليلته احسان حنا
 واقدر ترابها من زرشونى وافضت ملذ العجالة والنوم على الجفن خرام
 وسحر اى على النغر وخر وخرام ولعمري لو انيت من البلاء بسطة وكثوا
 واجلت الفرجة جوا ما وعيت من المراجعة قوا واكثما بقية حطرت
 ونكاهة حمر على المراجعة عجوت باعتر غزينا ما ان لم يكن من حق
 بنا ما وانفج عن نغز وجوا صرة خطا بر وفرتت كرم تصاير
 وانا البغيم الى ابر والسلم

منه

انفس الله بسو عجوف المناس صبر الزمان متعلبا به نعم كاعتب فضل الله حيث جئت
 والارج فـ ر العز في دامل والولد والمال فضل الجزل في كل حال ما كان
 ما كان من سوعا دورا وتخلت زحزح تسيل عليها كل النوى نرا واما
 ويحيى البشر الخاد في ماله نرا ويحسنا غير اظنه ما حب ليل من امر
 كان حيلنا من الفخ حب الكار لينا في يوم السبت الحام عشر ليل المحرم او كان لنا
 نظام طجة وودعت لنا ما اظنه وفي يوم الاحد السام عشر ليل الثور من اذلاح والقار
 اسر كاهاب اوى رزاقه قال كنت بالمحلة على حل القم لينا من الحمار على ليل
 محرم وحينها تكلت حبس را مودا كايات ودم ليل في هرب على ارض مصر
 يا محبر بيت المستشرق وانه في نسب اليهم بر عبه طفا
 حرمت ما قواله الغما انباها والشرب في رمضان ليل فـ
 ما انت كما ابصر النصارى من قومها لوز الرضه طفا
 ليحل شبه البيل في افطارها فطبت ازوردوا ليل الشها
 كما شوال العطار وانما من ليل ابن املا الصبح وان الاوصلا
 فـ ال فاحلانيه رسر اللثبة شح كمشاخ ابو الحسرة الحمار
 بالربا الولد النجب الفخر على ابناء عطر رافقارت البعل
 وردت على بكافة موشية براح للنظر رافة الحمار
 از قلت احس بعنة ارضها فلا الحلال شو فيروا صلا

ما اقدر الله ان ينجي علي شاكها فخره الى الحسن من فخره اصول

اَوُفَلَتْ غِرَابُهَا هَيَّ نَوَادٍ فَحَرَّتْ اِذْ لَمْ تَرْتَعْ عَنْهَا خَفَا
 اَوُفَلَتْ مَا رَوَيْتَهُ هُوَ الَّذِي اَنْزَلَ لَنَا اِضْطَاحَ اَقْبِرْ اَشْرُ
 اَنْبِيَانٍ تَشْفِرُ كَلَامُكَ الْحَسْرَةَ عَمَلًا وَاسْتِنَارَةً فَجَسَدًا
 صَبَتْ دَوَاءً تَشْكِي كَمَا اَوَّلَ تَحْمِلًا وَجُودًا فَدَسَعَا مَا سَلَسًا
 وَاسْتَرَتْ اَنْزَلَ خَيْرَ تَشَابُهًا مِمَّا هِيَ مِنْ اَمْرِ رَوْحٍ وَفُورًا
 اِرْكَاسُ الصُّورِ حَسْرَةً لِمَنْهَا وَالْحَسْرَةُ مِمَّا ارَادَ مَحَلًّا
 سَغْنُهَا مَا لَمْ يَبْلُغْ عَلَيْهَا قَاتَتْ كَمَا كَانَتْ لَعْنًا اَوْ كَا
 كَارَتْ نَجْدٌ عِيْرٌ خَيْرٌ لِمَنْ يَفِيحُ لِحْزَنًا اَنْتَقُولُ وَنَوْحًا
 وَمَا نَعْمَ السَّبَبُ لِمَنْ كَرِهَ اَمَلِي عَلَى مَا حَسِبْنَا الْعَاطِلُ لَوْ بَرَزَتْ اَنْتَ لِمَنْ كَرِهَ
 مَدَى الرِّسَالَةِ لِمَنْ لَقِيَ الْغَيْرَ وَكُنْتُ بِهَا لِلْعَاطِلِ الْعَاسِرِ سَعْبٌ مَحَاوِلًا
 عَلَى الرِّسَالَةِ لِمَنْ كُنْتُهَا اَللَّهُ وَفَرَّقَتْ بَيْنَ مَجْمُوعِ الْعَالَمِ الْفَارِغِ خَيْرًا
 رَحْلَةً وَتَحْتِهَا مِمَّا رَاحَ اَوْحَا اِنْ اَوْحَى الْعَالَمُ لَأَدْرَكَ حَسْرَةً
 مَدْرُكًا رَسَالَةً مِمَّا كَانَتْ اَلَيْهَا
 جُلُوكَ عَمَلَتْ رُوحَ الْاِخْلَاقِ وَاعْلَمْتُهَا بِمَا عَلِمَ الْبَيْعَاعِ
 وَصَرَّعْتُهَا مَحَابِبَ مَعْلَمَاتٍ يَعْرِفُنَا بِحُجُوبٍ بِمَا فَتَقَاعِ
 فَرَعَتْ عَوَالِيهَا اَنْزِلَ رُوحًا بِضَعِ مَضَائِجَهَا يَا لِمُضَاعِ
 بِمَا شَعَرَ عَلَى الشَّعْرِ تَعَالَتْ وَصَبَّحَتْ بِمَوَدِّهَا حُزْنَ الشَّعَاعِ

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

بسم

شجرة
www.alukah.net

عَمْرُكَ : والعلم باعتقاده عَمْرُكَ : فَتَعْتُ دَجَّوْنَ عَمَّا عَمْرُكَ
 رَجُلٌ وَعَمْرُكَ : وَالْمَرْأَةُ لِلشَّيْخِ الْعَلِيمِ رَجُلٌ رَجُلٌ رَجُلٌ رَجُلٌ رَجُلٌ
 لِرَجُلٍ مَعَادٍ بَرٍّ وَتَعَوُّدٌ بِسَمَاعٍ رَجُلٌ رَجُلٌ رَجُلٌ رَجُلٌ رَجُلٌ
 رَجُلٌ رَجُلٌ رَجُلٌ رَجُلٌ رَجُلٌ رَجُلٌ رَجُلٌ رَجُلٌ رَجُلٌ رَجُلٌ
 مَقْطَعٌ عَامٌ أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعُونَ نَعْمَانِ

المشايخ الصالح البار أبو مسلم عيسى بن عبد الله
 الصنهاجي من أهل الشقي والحمة وعين رانية ومولده بطن الحجة في سنة اثنين
 ومئتين ومائة لعمته بخارج حجة من الطلة المصنوعة واهلها انه لقي الفقه الفطال
 وشتات الدين الفاضل واهل بيته واما ما نام الدين للشراي وجمع عليهم واجازوا و
 جماعة عليهم وقال صحت كثيرًا واكتفي كما انشأنا شيخنا ابو عبد الله الدين

أفرك نسائه الى غايته حتى لفر الحرف الجنا
 وكنت ممنوع من حاجة فمة اود عشتا القرضا
 فميت انسى الى سر في راحة وميت انسى لثب انسا

قالنا شيخنا من ان يحسن في باجاز وكن له اجاز اخوانه في حرمه
 وارث محمد محمد وصح له رتبة في الدين والعشر لعم الله لهم معج ام حمية وبعين
 بعدك مدرا تعربت ان الشيخ اختلط وانه لا يعرف ما ربه وما يحقيه

وامتدني صاحب العالم العادل ابو القاسم زرعوان الحكيم العالم في حرام من الدنيا

بوا تبرزتم جوفه الليل عسقسنا وجنة انبرج صبايح تنقنا
حوى النجم فزحنا والذرايح فلا تروا اسفل نفس التوراة جبرنا
اشي تحمل التوراة جنتنا من زوا الحبيب الشئ اشئ الثغور العسا
بحر لفرق الراج في لاف من حرا لاف اعاشنا في نونة الكاسر او
ولو كان حكايا من شيوخ لعينهم لما كان لي قلت عليه فوسنونا
روثا ولو عي عن ذم في عي مسكنا افا صحت في علم الغرام مرنا

بغرامه

واستأبنا له من قصير

قلت فلا بدني على القلب صا دعة وذبت فلم يلق العذر منار عة
ذلا استودع الرحمان نورا مذكرا بقا من الرزق الهويل مطالعة
و في قلبك بلكر اربطع سعة و في اهل الكناد تدعي مواجعة

أجور

نعمه بعض اهل الغرة بخرت قال ورد شخر من اهل ابي اسير يعرف ما يشوا
منعهم لاني القياس من حشر طائفة للاشتغال وكتب اليه من نظم
جنا بئر فين لم يرفو ما وجهه لغير ط - لما دسه كهاب الوقت
ورحناك فيم فاد حشر حينه فادرك فتعوق الكايرم بالثغور
قال طاروق عليها استحسنها خيرة في خطها واستطال

الشيخ ربيع الله الفقيه الخطيب اصيل زير الشيخ النقيب الخليلي

عليه من قورة ذالك المايب احل ليلعه في سبله ورايها عبق الدار في ابيه
المزور وانتف من اصيلها قول الشيخ من اشتهر فيمنع و من غير و سماه فسر على
نابح على والبر حمة لله حرف نابح في طريق العسرو شرح و سرائر البر والبر حاب
نابح على استاد في القاسم في الطب و فوا على استاد في الحشر سلكا حوب
نابح من كسر و يغير والبر في و سرائر كتاب الامالة على الفاظ الخليل
مدرا ما نلعينا، من الشيخ عمن و خونا على اصلا في يوم كاربغار استاد من
لست في كسر و يغير على حمنة دار بصير و حمنة و احسان في ولا خور و ابر خور و
العادل العالم الا في ابي القاسم زرعوان غلامه و حمة و وثقت في اليوم المذكور

واشترى العقم الكايات ابي الحسن عا على راسر الشامل المودب طار اسي
ذالك د الخط ابي الحسن لدر راسر في روادير الماور
اربا فاننا ان كنت فانن فيمنع على ما انش في النعم عنه فاصلا
روادير عمن و في الوصل اثنت و فاحر في الوفا فوا حوصلا

سورة موعده
السنن

أَبُو الْحَـ
أَهْلُ سَلَمَةَ مِنَ الشَّرِّ وَانْتَقَلَ مِنْهَا إِلَى جَعْفَرٍ وَرَأْسِ مَوْسَى وَدَنَا حَاجِبًا إِلَى الْحِجْرِ
مِنْ ابْنِ سَلَمَانَ وَمَوْسَى ابْنِ الْحَبَابِ وَالْمَنَاسِيرِ وَابْنِ سَلَمَةَ وَابْنِ سَلَمَةَ وَابْنِ سَلَمَةَ وَابْنِ سَلَمَةَ
حَاجِبٌ اشْتَغَلَ بِرِجَالِهِمْ وَكَانَ ابْنُ سَلَمَةَ وَابْنُ سَلَمَةَ وَابْنُ سَلَمَةَ وَابْنُ سَلَمَةَ
أَجْزَلُ حَاجِبٍ دَرَّ اشْتَغَلَ مَوْسَى ابْنِ سَلَمَةَ وَابْنُ سَلَمَةَ وَابْنُ سَلَمَةَ وَابْنُ سَلَمَةَ
فَمَرَّ عَلَى ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ
الْحَبَشَةِ مَبْنُوعٌ بِعَامٍ حَمَلَةٍ وَابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ

أَبِي رَجُلٍ رَأَى ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ
وَمَا اسْتَعِزَّتْ مِنْ بَنَاتِهِ دَنَا ابْنُ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ
وَكَمْ لَقِيتُ مِنْ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ
وَكَانَ ابْنُ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ
كَانَ لَهُ عَلَى سَرَوَانٍ فَوْى دَخُولًا لِيَأْمُرَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ
سَلَامًا بِلَيْهِ وَابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ
فَأَخْرَجَ مِنْهُمْ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ
وَبَدَى مِنَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ
أَمْرٌ عَلَى فَيَوْمَ بَاشَرُوا وَابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ
أَقْبَرُ أَحْلَى ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ

وَعَلَى ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ
عَلَى ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ ابْنِ سَلَمَةَ

انشبت في ع
 كارد حولنا الى جابر عتبة الرطاب العالما لله في يوم الاسر العالما لله
 للذكور وفي يوم الاسر اناس مع منفسه صلاحنا العالم اسو العالما لله
 لنفسه حال وفلندا مشارا من اذن في جابر في صبح ولدي ثابا العالما
 وفنفسه العالما لله في مجموع العالما العالما والعالما

بَارِئَةُ الْغَيْبِ مَلَكُ تَزْنِي خَاصَّةً صَنَعَتْ مِنْ خَيْرِ فِرَاقِ نَارِ الشَّوْخِ فِي كَيْلِ
لَنْزِمْ مِثْلَ بِلَالِ الرِّفَا وَفَقْرُ خَلَّتْ مَا شِئْتَ فَمَلَّوْا بِهٖ خَلِيلُ
وَأَزْالْ خَلَّتْ رَأْسِي فِي عِلْبِي فَقَدْ رَأَيْتُ بَعْرًا رَأْسِي عَلَى الْخَيْرِ
وَأَرْيَكُنْ فِيكَ دَفْعِي كَوْنُ فَعَلَنِي فَكُلَّمَا كَانَتْ لَهَا أَلْخَوُوعُ فِي
وَمَا الْكَلَالُ لِيَوْفِي مَوَاقِفِي فَقَدْ قَتَّ وَبِشْرَ الْوُجْهِ لِلْجَسَدِ
عَلَى كَلَامِ الْيَوْمِ طَرِيقُ الْبَعْدِ لَعَنَهُ اللَّهُ مَحْمُودُ الْغَيْبِ
وَأَخِي مَلِكًا وَارْتَبَ بِهِ أَنَّهُ خَرِثَتْ رَأْسًا ثَلَاثَ عِلْيَانَةٍ وَأَنَّ
زَارِ بَارِئَةَ أَعْلَى قَدْرِ الثَّقَافِ وَالْمُفَرِّجِ قَدْرِ الْخَارِجِ وَبِشْرَ
وَأَنَّ نَعْبِ الْبَيْتِ لَمْ يَكُنْ سَقُوقًا بِمَا أَحْبَبَ الْعَمَلُ وَمِنْ أَمْرِ الْغَيْبِ وَالْمَعْمُولِ

وَاللهُ يَعْلَمُ السُّيُوفَ لَمْ يَكُنْ سَقُوفًا مَا كَحَمَلُ الْعَمَلِ وَمَعْدَانِ الْغَرِيبِ وَاللَّهُ
 نَزَلَ بِهَا نَزْدًا أَعْلَى قَدْرِ التُّفَاحِ وَاللَّهُ قَدْرَ الْكَرْخِ وَحَدِيدِ سَقْفِ قَدْرِ الْإِفَارِ وَاللَّهُ

۲۱
میں اللہ کے قریب ہے کہ رحمت و اسرار میں البشیر و النذیر
انہی الٰہی شایعہ ہے سرکار محمد کرم و قد افاض اللہ فی

لِيَرْكَنُوا إِلَيْهِمْ زَنَاحَهُمْ إِذَا جُسُوعًا بَانًا فَذَلَّلَافَ جُنَا فُلُومًا
وَمَا طَرَقْتُمْ فَلَا وَائِزَ مَسِي رَايَا لَمْ تَنْبُزَ حَبِيدَا

[illegible]

الحق سبحانه وتعالى وهو الذي جعل في كل شيء حكما
والله اعلم بالصواب

استجابا بهم عند سؤالهم المعترف ان كل ما يرضيه الله للمسلمين انما هو بركة لغناهم بشؤونهم وحوالهم
وكما يحسن الله عز وجل من نعمه عليهم من سلامهم وطمأنينتهم وهدايتهم الى صراط مستقيم
فما احسن ما احسن الله عز وجل من نعمه عليهم من سلامهم وطمأنينتهم وهدايتهم الى صراط مستقيم
واما البعث الذي يفتت له انوار السموات ونور تحت جبريل عليه السلام فيقول يا ايها الذين آمنوا
واجرنا من الجحيم عنكم في قوله عز وجل يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله الذي انزل على رسوله قوله
محمد رسول الله المبعوث الى كافة الخلق في يوم القيمة واذكروا ان الله يات به ورسوله الى الدنيا
مورايتهم طوبيا وروح حذورا ونص بلاعب وكان بيني امامه الى قلوب عزاء فيقول يا ايها الذين آمنوا
اذكروا ان الله يات به ورسوله الى الدنيا مورايتهم طوبيا وروح حذورا ونص بلاعب وكان بيني امامه
الى قلوب عزاء فيقول يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله يات به ورسوله الى الدنيا مورايتهم طوبيا
وروح حذورا ونص بلاعب وكان بيني امامه الى قلوب عزاء فيقول يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله
يات به ورسوله الى الدنيا مورايتهم طوبيا وروح حذورا ونص بلاعب وكان بيني امامه الى قلوب عزاء
فيقول يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله يات به ورسوله الى الدنيا مورايتهم طوبيا وروح حذورا
ونص بلاعب وكان بيني امامه الى قلوب عزاء فيقول يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله يات به
و

سبح وحمدا لله الذي جعل في كل امر من اموره حكمة وعبرة لمن يعقل الله تعالى
عن رايه وحجته ولم يزل في صراط مستقيم وهدايتهم الى صراط مستقيم
المؤمنين وغيرهم من القوم الذين جوفوا به الجهاد ودفنوا فيهم وحال بينهم وبين طاعتهم
استقر رايهم وداروا بالواقع فيقولون يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله يات به ورسوله الى الدنيا
مورايتهم طوبيا وروح حذورا ونص بلاعب وكان بيني امامه الى قلوب عزاء فيقول يا ايها الذين آمنوا
اذكروا ان الله يات به ورسوله الى الدنيا مورايتهم طوبيا وروح حذورا ونص بلاعب وكان بيني امامه
الى قلوب عزاء فيقول يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله يات به ورسوله الى الدنيا مورايتهم طوبيا
وروح حذورا ونص بلاعب وكان بيني امامه الى قلوب عزاء فيقول يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله
يات به ورسوله الى الدنيا مورايتهم طوبيا وروح حذورا ونص بلاعب وكان بيني امامه الى قلوب عزاء
فيقول يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله يات به ورسوله الى الدنيا مورايتهم طوبيا وروح حذورا
ونص بلاعب وكان بيني امامه الى قلوب عزاء فيقول يا ايها الذين آمنوا اذكروا ان الله يات به
و

فما حشرنا في يوم القيمة من اربع لثم حجب القبر من غمام حشرته
في يوم القيمة والحرف حكمة موكلها الله في يوم القيمة
حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته
ومما لا يدركها استقرنا بسلا

في يوم القيمة حشرنا من اربع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته
لبنوع الحشر حشر الله من اربع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته
كلية حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته
حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته

زاد في الله حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته
من الله حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته
في يوم القيمة حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته
لبنوع الحشر حشر الله من اربع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته
على مجموع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته
وفوق حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته
الجنة في حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته
ما حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته

حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته من اربع حشرته

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

2. The second part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

3. The third part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

4. The fourth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

5. The fifth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of subscribers. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

29

والفلام رخصه من مخمور زعفران وخواصه غلبه الكلى
 انه يحرم من اربعة اقسام موضع افواه بطبخه وادان عليه ما يشطر
 بعد مندا واحسان له علمه في الدار الحارة والارض والارض ولدع خسر من
 دلهما اسر فيه **الفصل**

الاجابات عليه ثوبا حالك بغل ثم لم حقلهم اوتنا ستم عمن
 لغزكم لموت لمشت بعسرة واخر جفت بغل العسر منكم و
 كلفه بوقا ما انست نسر لم وبعد انتظام الشكل يركن بالبحر
 وسامته عنكم بفسر ليسر بها وجع وبارجى سكر الى
 واود عفت ثمن الكافر فالله صحيح واود في كاجابات ظلم البحر
 ولو نزلت غير التي بعجت وحاتت دموعها بكف على البحر
 فان زرتموه او منتم بفسر لم فلا يترصو كماله والضر
 فلا يفع في رختي لمول وما خا القيت ما يعبر وما
 نزلت لكم ما قد شغلته بحقه فخطي ثم اذ الترافة ملاك
 فليست قد منتم لمصرعي وساعت في الظلمات بالعموم
 فاسالكم بالبحر بدمر جنة علي ورحمكم رحمتي

واشوا اسما لثمة
 اذ بعثت عن اهلها ونايتهم اقلكم مالكم حيث انتم

وانتم سبي سخله حشرته كانه انا حبه سخلكم وا
 وعلكم لسواكم رفع عليه عام ولم اسل عنكم سادة في اسلوكم
 ولم انتقل عن حبل من القنة فما ضركم لو ما حجب رفعتم
 ومبتمكم بعبي وبالي غيبها فما سقوت انتم قد رددتم
 مدخلكم جفوت في اربابها الا في واشتمتم والحق عسا حكمتم
 ولم يلق اية ناكل الجسم فوقع بكم ارسا فاعلم في نحوكم زدم
 وديف التلاك واثنا في مانع وحا شاكم ارباعوا ما ملكت
 ولم اعرف ان احزنوا اذ صلب على كس احش وبعيد حلتكم
 عنتكم ودم في المول في حبل وادخل على منة قوم عنتكم
 في قتل عضو للثقات مسمع وادعوا في غيركم لو شفتكم
 فقتل بوعير منكم لو شفتكم واكنتم ان لا تقوا او مقلتم
 بلعتم بباب الذقت اكل رنة ملا لة لة القطع بعقر انتم
 فان حزنكم في حبل في ارضي على كل حال حزن اما بعلمكم
 ما شتم ليه اليه وكم " وحيي اب عنتكم ما حشتم

احسن ما كلف العالم ابو عبد الله
 سره عليه السلام في يوم الاثنين السابع عشر
 المحرم سنة ثمان مائة واربعمائة
 اثنى العارف سره عليه السلام حسنة الصع
 ٤ ثم اخبره

عمر بن الخطاب رضي الله عنه عليه من الفضل الفوقاني واني بالحرب على نحو العلم
ومال الدنيا مبدئي ما لا ينقص ولا يكثر ما لا يضر

[illegible]

ومما لا يخفى في حياة النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما لا يحصى من مناقبه وأفعاله
 التي لا يمكن حصرها في هذا القدر من المساحة. وقد ذكرنا في هذا الكتاب بعض ما
 لا يخفى من مناقبه وأفعاله. وقد ذكرنا في هذا الكتاب بعض ما لا يخفى من مناقبه
 وأفعاله. وقد ذكرنا في هذا الكتاب بعض ما لا يخفى من مناقبه وأفعاله.

[illegible]

ما من معصية عليها رخص يقول قال الله صلى الله عليه وسلم النبوة بريرة لله حرام
والربوبية حرام والحضة حرام يعني عصاهم والله أعلم قال العالمون على
حاشا حال مر ذكره المعترضين فيه وفي ذلك صلى الله عليه وسلم بعد حار

39

[illegible]

و در مال العارف رحمه الله ابو محمد مصطفی علیه السلام صاحب کرامات
 در صحنه ائمه عشق و خلیف داری از نظام مصلحتی که اسرار صیقل
 المشد و جلالت داری ابو کریم محمد جعفر صاحب علم عبدالله که بعبادت
 صاحب محمد جعفر انیسایان مال سمعنا را بعد از ائمه الطوسی تعاون با اناسام و با ائمه
 عروج

[illegible]

والسحب تحبس صوت حبيب ليعبه والغيث يروي الدرع من حرها
 ولا تغفل من كذا كذا ما بينوا الحسنة العصب عن خفة
 لا تصروا لنا من زلف وانما واليسر والتشديد من زلف حارنا
 نولي الخلوب شهاب عز من تلافيف مكنونها بفتح من يثابرها
 يا حيا اياي في الحج يا بقدر غايه راقه فلو طما كذا خيرا
 لا موهلا لانه للعلا متحيا كذا مهاب عن شجرة وضع جوارنا
 لا ابا خلع للملاح وعكنا كذا موهبا كذا يوفنا كذا
 لا تعبنا المثل للتي من كذا كذا الرقاب قوم من فقلنا
 منا للرفا ان رباط من رايجه بهيها فدا ثور في ارضنا
 حم الحوام زارح من مثل الملهارات مشير مط فنانا
 رايحي لمخوج البتوح مبشرا وكهنه جزا الله يا مستغفرا
 لا جبر جمل الحمر افضل رايحي وجلن صلات شكرا اشارة
 وانما لا سحر عر وطر على كذا دعوى اليك من راقنا
 وفل صوم رخي مكرانه وليتر شبة انك لالت براننا

خلتها اللط بصوت احلكت حمارا حيم وفشش
 كملت في نعم راق خلدنا وعمرها الرحمت يا شفق

اجلکم بالسمع حتی ملکتم قواح وانیتم بیا عسر فکاک
و در کرم احمد الوضوء فی زوایم للنفیس نیل احسان
باز زحمت مناجاة الجشوم وانیتم اقلکم بالوکی نصیب عکائی
و انشور انبیا للنفیس

مرلم بئر لادنہ 'باجل بر شیر' لکھنچ وافر
 ضر بیشتر احمدہ نایما ونا، عمر شیر و لم تعلیم
 و ۲ (السابع عشر) السمر اسرہ اسکا لکھنچ وافر
 وشی بہ قاتل اجاج وبتہ عجبا بہ جسے وبقدر شکالہ
 اذ اعرش و باقین تلخ کھڑوہ الی وافر وافر وافر

و م د ل م ر ف ل م س ر ف م ا ح

اخا الزكيا ابراهيم اسمك ابراهيم حبيب قبرا خوف الوثاق حبيب
 نصيبه باحاج لك اني قد ارقت لك ما في اعتناك السلام
 ما عسى ان يكون مني خسران في كمال الصبح اشهد ان لا اله الا الله

[illegible]

انفِرْ نَعِيرٌ مَّجْنِي وَنَارٌ وَنَدِيمٌ لثَقَابٍ وَحُسْنٌ بَنَانٍ
وَجِبْ شَقْلِي وَنَحْبٌ عِمَارِي مِنْ شَائِنِي بَلْ مَرْدُوقِي مَانِ
جَنَمٌ "لِحَيْثُ دَامَ" سَبَّاحُهُ حَلَابُ كَرْوَبِ الْبُضْءِ الْبُضْءِ
وَالْحَيْثُ بِانْمَارِ رُشِي خَفْتُ فَأَتَتْ كَحْمَلُ الْوَدْعِ غَبَّ سَمَاءِ

الحمد لله
 خلع السلطان ابو عبد الله جلاله
 من شريف الحسنة ولد السلطان
 محمد بن عبد الله بن شهاب بن ابي
 لا دني ولا نصي في حاشي لا ولي بعد
 اربع وثلاثون وتسعين وبيع
 محمد بن ابي الدار الهم السلطان
 محمد بن عبد الله بن محمد بن ابي
 الحسن بن ابي البر ونعم علي بن محمد بن
 محمد بن عبد الله بن ابي بن محمد بن
 محمد بن ابي

41
 العبد المذنب ابو الحسن بن محمد بن علي النخعي عراب ما عسده
 واحله من التمر من اذنا من المائة الشاهنة ووقف له على مجموع ثمانية اوراق
 الماثون والرسائل للرخوة وروضة للظاهر سلطان حاشاه صاحب طهارة ومحو على ما
 احدها للهمم النرف حرم النغلي وراخى لغيره من الرضا صلى الله عليه وسلم على وصيه
 في المولد المعظم وعلى نطفه قصص امه العسر الكا سلطان الجسر ارم وحلم
 بعصيدة في مدح مدال النخسون الى ما اورد اذ اكرام من حرم الشاه عليه ود
 القفسر ويتر من الاخبار والناظر ومن الاله الميمنة مدو الاباب

شوق الى البيت العتيق عيش فيه انا ممتني ازره عيشين
 نسيه في المعاني الخوف طلقا واطيقا لربه من الزنوب طلقين
 ثم احملن حزين شوقا ارقا حرو الضلال والدموع حروف
 حتى في الركب ماله حجة اوقا انا لا تشر اقر خليف
 لانا صديق الى الحيا لوقا ارقا قلبه حمله ناسج حروف
 خرو الحارة بكم ما تهب بفعلة في حيا الدار ارقا
 حتى في لوقا الحيا مشيعا فكلين النرجال الست الحين
 فدواز عيشه بالمعنا حروفه والذين عن سبل الحشاد عيون
 عن العزرا بلبشرك من حيلة بلا كرسن للرضا وسريش

نونا رضى الحيا بنية الحفلة وذا ما لفت الحيا

علم الخبيخ هاج نير صلوحي وجبرتم به در مقام موعبي
تغيب العواجب والارواح بعد ما عشتا ونعيبه في ملو وراوع
دلائل الدلائل الله كما نغيب ملامح الخبز كان رجوعه
واحسنا صيدت عمر غيلة والدم في فدا سار ستر سرج
طلبه كسر دت وعلية على النور والي النصح عزوت غير سمع
مادة اطا // الف الف الارضى ولغرايت بل لست وخفوعى
ومن فضيل احسن في الرسالة المذكورة

واحرزنا م مسكونا من شتم لم يكتسب على نار من نفس كل لانا
تغيب الليل في عجلة وبقائه كالبحر في صيا وما الزاجام ما
ارقت كلم كنه مولاي ارضرتي فلكم اسود المنايا محاطا

سلاطین النبویہ، جنہ کے سلاطین و پادشاہان انجمن سلاطین
اروست انہم کلہم روحی اللہ علیہم ہمیں نفس جبارا

ما نزل من الشكائين تهادت نوابهم وفوز رج التبرج ملازما كان
ملوك عامر في الجواخ بسلام والمقام جليل يثني كلام
فوجر في لوجر انش فزول يثني فزولها لشحولها مع صادم
وسار يسو سا الشوق فسر اوبه اعلم علم البغير العالم
وما عصبه اسعاد مصر بولها والانباء يلبس فزولها مع صادم
وملح في زمانه غير ما خسر من خطرات الاجر فزولها مع صادم
والان امدعوا للمعان النبا معان السور المطالبه للحالم
فخيم انوار وربع حله ودار ثوى بها السور الحكام
والا بوالبحر غصيلة نبي الكما كدور ودار ثوى
ماد ملو البحر انهم جود الله على وصول مصر الفيسر اللاية
في مروح رسول الله صلى الله عليه وسلم فاردت ارجز وصدور دار ثوى
لكن ابلغ شاد فلثنت على العصور لكونها على مهاب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

ما نزلنا المصطفى فلما نزلت لنا نبتك بها من جنوب الرخول المحو
 وان بقاء الوحى من ريسها وبعثنا كانه حب فلبس
 كلبه وفردنا المصطفى عنده لذي سحران ليحيى باف خنطر
 عرانا الى خم الورى عواذ به يقولون لا تملأ اشى وكن
 بعد ان من الحشم من كذا لونه وعل عندي نعم ان سر من
 تسليته عن سلمى ورايم خالرو جارا نسا ام الى باب با اسل
 وبعثت موعى خير فوار كايهم على النحر حتى لم يعمى وكن
 مع كل يوم اشبه في كغلة ولا سيما نعم برارة خلجل
 سرت محبته لهذا شى ولم اسر فوالعجا من حبلها المنجل
 وان فطنا ان الغنم من على بلحها وشحم كمداب الدوفس لم يغل
 وفردنا عجنوا رص عن من فقلت لذي الويلات ان من مرار
 ولم كسبه فتم الشوق فوالعجنه نعمت بعينها من القيسر والار
 فناديت بانفسى من رونه والبعثنا من جنات المعطر
 ولم وصرت من الخردة تسلا فالتبتها عرج غلام مغفل
 على الشوق الى به نوحه فاعترت بسوق وشق عنزال لم يغير
 ولا نبت كلسر ابلت عن رة علفي وائلت جلفه لم يغل
 فناديت انما اللزوب نجته واركت فزار رقت من فاجل

وبنوا من خزانة من ثمر ثروت وصالك شهاب من شمس
 وفان بجمعها وكونها وحالها وان منى نام القلب بوجع

اما كان يكفى من ما نزلت من تحت منكم ما غير محو
 اما من راء ما من نفع من ما على حرام لو يشد من فكل
 نفع من الحنونة كل حمة نفع من اتنا الوشاح لم يغل
 وفردت اسيافه كل حاجب لور السيرة والبسة لم يغل
 فنادى لسان الحان من حاننا وما ان الرعدة العجافه تنجل
 وفردنا السلام من كل خافى على لثمتنا من من طر من جل
 وعمرافنا من معرا في سرى نسا بكون جف في ركام عفنجل
 كان شرا ما من قرفه احمد نسيم الصبا حبات برها الرقير
 لمحت ليبي به كل عزة على مضم الكشح ورا المنجل
 ولا لعل به عيزا وضرت رابنا مضفولة كالمسجل
 وحبته ما الالاء من شجيرة غراما غير لكما غير المحجل
 فليست بمشغوف والنا ما من نسا خسر من حشر جبر
 نكبه عجز ليس من بابا حشر ام اسى رصة والامعطل
 ولا طس اليه فوزا من ضام اثنت كبع الفحلة المذوق لل
 بارقت عبطانا وكان بها نضل الموارى من مشى ومن
 زرع فيها البان من كل املد وساو كانبوب السعة كملد
 وفردت كتمانها وكافنا اسارع لحنى او مساو من العمل

وانا انى انما من حب اشين خزانة منى راس من شمس
 وافر ريس من طبع واد ما اذا ما اسكنت من ربح ومجور
 وانا انى انما من حب اشين خزانة منى راس من شمس
 وافر ريس من طبع واد ما اذا ما اسكنت من ربح ومجور

يترك في ليل العلاء وفرغها وارده اعجازا وناة بكلكل
 اناشور ليل الشار انجلا بصر وما دكا صباح صبر باعقل
 طار فواج من لواعج حبه بقل وخار القتل شر ينزل
 وفر كلك من حال الشاك كموث باق اسر قناز الى صم حنزل
 حتى اغتو غو السبب ^{على السبب} عجز بحجره فيرد كاوايد عيقل
 اقب مريح كايثو غبان كجلموه من خطه للسيل خزل
 وفرد زلت فرك الغرام لغبر كمار لنا الصقوا بالمستمر
 طانه وطار البعلات بسيرها اتر غبارا الكدير المشر كل
 وصل على بحر الربار خاله اذ اجاس فيه حميه غلر من رجل
 وما زال فرك الشون من بامله ويلو به باثواب اللعين المتقل
 ومزني اميت كالمعل ساد ما يغلب كعبه بخط موصل
 وبلا انش لم انش والخطاد فية وتعب سرحان وارضا تنقل
 وما مع مردوع كان بجعة عراط غر وراية خنقل
 فلات الى قنر ^{على السبب} ندمي ويات بعين فاما غير منسل
 كان خطايا الساهر لغبر عرار وراية للملار المؤيل
 رينغون بسير بانصرهم بحيز وجم في لغبر منخل

ودم رواج خمار اناشور
 ودم رواج خمار اناشور
 ودم رواج خمار اناشور

واملان فلي من جواما تنزع عن صيف شوا او فدر معجل
 حتى تنم العنان فدايدرب حتى حازن العير فيه تشعل
 وتنسكب دمعانيه ترا كانه عطار حنا بيش من جل
 وفر حبر خيل ابحال تلمر بضاو فونو كادر ليسر عذر
 وفرد شيم روالقث بعن ثبا عير كلع البير في حيه مكلر
 او الزل زور ما غتر المير مبرحا اما السليط في الزمان لمقل
 وفرد لاج نواكح في دللعة ونير لكام رخر ما قاطر
 وشارة نزل الله في كل رجمة يكت على كاد فاردج النهل
 بما رت كاسلهم رخر حفاة وكال الحما كاشرا مجنر
 وفرد ع قار دارض حتى كاتنا من السيل والغيا بللة خضر
 اغر به كحل فبا رخر اناشور كير اناشور في جاد منقل
 ولازل من فركل بفقوة املا نذر البيا في العياب الخول
 ومعدوات النفر فركل من باجاء الفضوى اناشور غنقل
 مدبر مثان توضح بالذي وارشور على السيار حنزل

ودم رواج خمار اناشور
 ودم رواج خمار اناشور
 ودم رواج خمار اناشور

فانت ملائكة عفر ربه وملكها عوف جئت باله يوم امول
 رجوت كرت في اغتراب في عير علي بنفعل فرفخت في طلة
 ولوفقت لعله علي بنفعل عراف من الفضل في منفعول
 وحسنت في العن العلم لنت ابوت بالاطلام في فوول
 وسلسلت في الحب حتى يقال في في العن لامية بالانسل
 وقيل انه اما السان بالسار فرفعت تلبق والنعى او التور في
 اغتراب اجور الحكيم تفرقت وفودي بالعاصير في فوول
 شجيعا عن الرب الذي كسبت في يحد كالماله بحجر التفرق
 ايا سير الرسل الى ارام ختم في عير عن ركان في حال فممل
 عير اليت الذب عن الحج له حجر بالزبد يرفج منك وافر
 ولسر له كالمشاة مدرة فباعدة عن توصير للذو وافر
 لانه لم ركن منك الصلاح لسانه ففرد في عير الا خضر من
 اليك هو الله بخبر ازاري وفخر في رضى في لائل فحسب
 واختر خطا في كل شرا وحلت واعد موافق ليل في عير
 ما من از اخبر اجل نوافل ما عفر الزمان في تفرق

وانشغل بفتي بالكتاب في اوقات فراغه
 وانشغل بفتي بالكتاب في اوقات فراغه

فام

ثم من كل ان تملأ اليك رجينا واسموا بصلح لمانم لعل
 وينشروا ثم البشير هينا بما رجو وملكك يا علي
 عليك سلام الله رجوت نشر وحشة باخير ملاء ورفقت

ومن الكتاب المذكر في مدح الفاعل ملاء

مبات عرب نسجها المتارج نمت رضى جينا المستبح
 فامنت من في الحكي من لغا به لما سرت يسر انرا التودح
 زوار كالملاء وفراخ الدجا منير فابمير صبح
 فرائت كيف غزوا كالملاء من ليل النور والينز افق
 ودموت للنود مع كالملاء فمما شغف البوار ليلها الفتح
 لما نوارت عيسم وتحتلوا فلي خلق ليل في ليل التودح
 كمنوا على جفنة صكوت سماء وسلم جنى كنبه لم يربح
 انش كالملاء لمانم وفن غرام غري ما تلبقا غرام غري
 لم نبوا كالملاء في اشرم ما ينسك في الميمير مدح
 ثم ليلته واحلت اهل حبه ما رنجود في ميع كالملاء

وانشغل بفتي بالكتاب في اوقات فراغه
 وانشغل بفتي بالكتاب في اوقات فراغه

وَأَن يَصْرَحَ بِمَا قَالُوا فِي كِتَابِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ
 وَأَعْلَتِ نَجُورُ السُّرَابِ فِي الْحُشَا كَمَجْمُورٍ بِغَرَامِي الْمَنَاجِ
 وَلَقَدْ سَمِعْتُ سُلُوطَ كُلِّ نَفْوَةٍ وَهَيْكَلُهُ تَشْكُو لَغَيْرِ مَعْرِجِ
 حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى حُجْرَتِي الْعَالِيَةِ لَعَنَ مَلَأَ لَحْلَ وَضُرَّ الْمَشْرِجِ
 حَرَايْتُ كَيْفَ تَشَاءُ كُلُّ بَصِيَّةٍ وَرَأَيْتُ لِلْعَالِيَةِ أَوْحَى مَنَاجِ
 نَزَلَتْ إِذْ أَدَامَ طَرِيقُ جَلَالِ السُّرَابِ لَيْقَتْ أَزْهَابَ السُّورِ لَمْ يَنْجِ
 نَيْمٌ الْجَزِيلُ وَقَدْ تَبَيَّنَ رَأْيُهَا وَكَمْ جَلَّاءُ فَرِشًا بَتَقْرِجِ
 تَهْلُ مَوَارِدُ بَيْنَ نَفْسِيَّةٍ سَمِعْتُ عَنْ الرَّابِ السُّورِ كَسْبِجِ
 كَالْطَّرِيقِ إِسْرَاجُ اللَّيْلِ لَمْ يَزَلْ عَلَى مَا شَاءَ فَضْرُ الْمَسْرِجِ
 وَلَمْ تَمَاتِ ابْنَةُ الْكَلْبِ تَابَتْ الْبِدَارُ مَتَى يَقُولُهَا مَخْجِ
 نَحَبْتُ أَفَامَ لَمَّا أَجَلَ كَسْرِيَّةٍ فَرَضْتُ نَزِيلَ بَابِ الْجَسْرِجِ
 مَثَلُ الْبَصِيرِ يَخْرُجُ خَشْمُ كِتَابِهِ فَرَحْلُ مَوْجُهُ حَكِيمُهُ مُنْجِ
 إِسْرَى وَسَامَ مَقَارِئُهَا وَكَأَنَّهَا فَرَعْرَاءُ لَمَّا غَرَا كَالْجَزْرِجِ
 مَثَلُ الْبَادِ غَرَاءَ صَوْبَ عَمَامَةٍ مَا يَزِيدُ سَوْبَهُ زَيْفًا وَنَفْجِ
 أَوْ كَالْكَارِ كَةِ يَنْتَشِرُ عِظْمًا خَطْبًا لِحَامٍ عَلَيْهِ بِالصَّوْتِ الرَّشْجِ
 دُجَّعُ الْعُضَالِ فَرَحْتُ الْغُرَّ إِذْ دَخَلَتْهَا أَيْبَانُهَا مَشْرِجِ

وَاتَّقِ زُهْرَانَ الْمَنَاجِجِ حَتَّى إِذَا دَخَلَ مَا شَاءَ لَمْ
 وَاتَّقِ عَمَامَةً كَالْجَسْرِجِ حَتَّى إِذَا دَخَلَ مَا شَاءَ لَمْ

سَعَرْتُ بِهِ فَرُوحَ تَتَ فَرِيَانَهُ كَلَامُ الشُّبَّانِ فَرِيَانَهُ بَعْدَ الْإِجْرَاجِ
 كَالشُّمُورِ فِي خَيْلِ ثَوْتٍ بِصُورِهَا وَارْتَبَا ذَاكَ فَرِيَانَهُ سَجْجِ
 وَأَقْلَامُ يَفْطَعُهُمْ مَرَاتِبُ سُوْدَةٍ وَسَوَاءٌ فَرِيَانُهُ يَفْطَعُ الْعُجُوجِ
 وَتَتَ بَنُو الْمَكْرَمَاتِ سَبِيلُهُ فَرِيَانُ الْحَيَا وَالسُّورِ كَالْإِجْرَاجِ
 لَمَّا الْإِجْرَاجِ بَقِيَانُهُ فِي شَأْنِهَا شَأْنُ الْإِجْرَاجِ لَمْ يَنْتَ الْعُجُوجِ
 يَسُودُ شُكْبًا يَرْوِقُ صَفْلُهُ مَا شَاءَ فَرِيَانُهُ يَخْضَرُ مَلْجِ
 قَرَى الْعَرَى مَا يَزِيدُ سَوْدَةً وَمَخْطُطٌ بِرَقَابِهِ وَمُضْجِ
 أَيْ مَخْطُطٌ بِرَقَابِهِ سَوْدَةً مَخْطُطٌ بِرَقَابِهِ لَمْ يَسْجِ
 كَالْأَرْضِ أَخْضَلَ الْغَمَامُ بِسَبِيلِهِ فَرِيَانُهُ يَزِيدُ مَخْطُطٌ
 أَوْ مَثَلُ مَخْطُطٍ بِرَقَابِهِ مَا يَزِيدُ مَخْطُطٌ
 كَالْقَبْرِ اشْكُو عَالِ الْفَقَامِ وَلَدِي وَهْ حَالِ الْفَرْمِ يَزِيدُ
 سَامَ حَرَبٍ عَمَامَةٍ نَفَادَ مَا عَرَّخَالُ صَغِيرُهُ لَمَّا شَرَّجِ
 طَلَبُ الْعَصِيدِ كَالْعُجْرَةِ لَمَّا تَنَزَّلَتْ عَلَى مَثَلِهَا لَمْ يَسْجِ
 أَيْبَتُ لَمَّا كَتَبْتُ الْفَقُولَ مَا تَمَّ ثَوْمُهُ لَدِيرُ فَرِيَانِ
 أَيْبَتُ رِبْرِجٍ وَكَأَنَّهَا وَطَلَتْ مَخْطُطٌ بِرَقَابِهِ لَمْ يَسْجِ
 أَيْبَتُ التَّقْسِيرِ

32

v. I. xxxii.

Fragmentum Variorum Poematum.

346

~~Cod. 1051.~~

Cod. 1734