



# مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

## مخطوطة

الفوائد والغرائب الحسان في فضيلة ليلة النصف من شعبان

## المؤلف

شهاب الدين القليوبي

## الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة البلدية، بالإسكندرية.



# كتاب الفوائد الغريبة الحسان في فضيلة

ليقلده التصف من شعبان تاليف سيدنا  
ومولانا شيخ الاسلام الشيخ  
شمس الدين الفيلسوف  
رحمنا الله تعالى  
امين آمين



مزة وصول الكتاب	٩٧٥٢
مترجم	٤٩٨٥
الكتاب	
الرقم	

**بسم الله الرحمن الرحيم** وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله  
 الخلد المنة العلم بالخبر لا يغير ولا يبدل السميع البصير فلا يقص عن ولا يتحول  
 الذي عدل في قضيتهم لحكامه فلا يستعمل في العدل والصلاة والسلام على من مضى  
 بالكتاب المنزك وعلى له واصحابه الغائبين بالمقام الاكل **ويجوز** هذه  
 منبهة عنده المنهل في ذكر نصف ليلة شعبان الفضل جاوية مع قسمه الماني  
 كل بطول جعلها الله خالصه لوجهه كما انعم بها وفضل **اعلم** ان ذكر  
 المناسبات بين السور **يحيى** على ان ترتيبها في المصنف عن اجتهاد من الصحابة  
 رضي الله عنهم وجه قان جمع من الائمة والاهل ان يتوقف من النبي صلى الله عليه  
 وآله لان ذلك استعمل في الامر العرضة الاخيرة من النبي صلى الله عليه وآله  
 مع جبريل واما ترتيب آيات السور فهو بتوقيف اجماعا وذكر المناسبات بين  
 السور في كلام الائمة لا يقتضي جميع الاورد فليراجع من جملة واما تنقل  
 بعض السور والآيات فموقوفات بالنقص والاجماع وكلام من انكره محمول على الرواية  
 الصفة القايدة به تعالى التي هي الكلام النفسي بالازد والافتاء وتبني الضمان  
 بالنسبة اليه عن رجل وقد نظهرت الاحاديث الخمسة او المصحفة بان قرأه  
 سورة الاخلاص مرة تعدل ثلث القران وان سورة قل يا ايها الكافرون تعدل  
 ربع القران وان سورة ليس قلب القران وان آية الكرسي اعظم آية في القران  
 وان من قرأ سورة الدخان في ليلة الجمعة او في يوم الجمعة بنى الله له بيتا في  
 الجنة وفي رواية ضعيفة لا يبيد جدها ان من قرأها في ليلتها اصبح مقفوقا الله  
 وفي رواية استغفره سبعون الف ملك وفي رواية وزوج من الجن العادين وغير  
 ذلك من الاحاديث الماثورة لما كانت هذه السورة مستقلة على ليلة المصنف من  
 شعبان على احد الاحوال فيها وعلى ذكر يوم القيمة المناسب لها في وقوع الاحور  
 الهائلة والقصبة العجيبة والحوال للدهشة للعقول والرايب القلوب تبين الخ  
 بالقول عن اهل العلم ان تفسير ذلك لا يقتضي الدليل الاثر في كونه تعالى  
**ح** على مذهبهين بعد انقامهم على انه لا بد من التاويل في السلف ومذهبهما سلم  
 وهم من قبل تمام الاربعاء ان هذا او نظيره من السور المتخذة بحروف الحما وكما سنده

شبهت

وعشرون سورة من المشابهة الذي استأثر الله تعالى بعلمه ولم يطلع عليه احد  
 من خلقه فينبغي الاجماع عن التكلم فيه ولذلك قال ابو بكر رضي الله عنه ان لكل  
 كتاب سر وله سر القران في او ايل سورة وقال على بن ابي حمزة عنده لكل كتاب صفة  
 وصفة هذه الكتاب في او ايل سورة من حروف المعجم قالوا ولا يبعد ان يخطب الله  
 عز وجل بيته بما يعرفه ما هو متعديلا وتة وقال الخلف وهم من بعد السلف  
 ومذهبهم اعلم الاولي الرجوع الى الحكمة والتاويل وانما الخلفوا سلفهم لكثره امثال  
 الضلال والبيع في زمانهم ولذلك قال بعضهم لو كنا على ما كان عليه السلف من  
 صفا العتيد وعدم الضلال والاهوال لم نحضر في التاويل ولما ضا ضوايفه لخلقوا  
 في تلك الحروف فقتل انما من اسرار التي من الله ورسوله دون غيرهما لما روي  
 انه لما نزل جبريل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال جبريل كيف  
 ضفك النبي صلى الله عليه وآله وسلم علمت فقال ضفكنا علمت فقال يا فقال عز وجل  
 فقال جبريل قد علمت علم اعلم وقيل انه اشارة الى اعداد الحجاب ليجل لما روي  
 انه نزل على الله عليه وسلم الم اول سورة البقرة من اجاب اليهود والنصارى  
 حيرين اخطب وابوباسر وابوصورة وكعب بن اسيد وقالوا يا محمد بلغنا الله انزل  
 عليك الم فقال نعم فقال لو كيف تدخل في دين مدنة احدي وسبعون سنة فتزل  
 عليه المص فتبسم صلى الله عليه وسلم فقالوا اهل غير ذلك فقال المص فقالوا  
 زادت المدة سبعين سنة فتبسم ايضا فقالوا اهل غير ذلك فقال المص فقالوا  
 خلقت عليا فلا تدرى يا محمد فاخذ فقصر بر النبي صلى الله عليه وسلم علم على ذلك  
 دليل على ان العلم المراد قد يدفخ بانه تقرير لهم اشارة الى جعلهم بالمراحمك برشد اليه  
 تبسمه صلى الله عليه وسلم وقيل انها اشارة الى انما من اسم الله تعالى الماروي  
 ان عليا رضي الله عنه كان يدعوه فيقول يا كهيص يا كهيص وقد يدفخ بان  
 المراد بانها او باطلها وقيل انها اشارة الى اسما وصفاته تعالى الماروي  
 ان ابن عباس رضي الله عنهما كان يقول في الم انما الله اعلم وفي رواية انه  
 قال لعل الاكسمة والملاحة لطفه الله والميم ملك الله وقيل انها اشارة الى بعض  
 اسماء الماروي عن ابن عباس ايضا ان الالف من اسم الله واللام من اسم جبريل والميم



من اسم محمد والمعنى ان الله انزل القران مع جبريل على محمد فيه تقديم اسم  
جبريل على محمد من حيث كونه واسطة وروى عنه قال ان الالف من كل اسم محمد  
اوله واللام كذلك فالميم كذلك وقيل ايضا اشارة الى انها اسم الجزاء مركبة منها  
روى ابن عباس رضي الله عنه قال ان الراء في قوله اسم الله الرحمن وادفع بان  
مثل هذا اشارة الى التثنية وقيل ايضا اشارة الى ان الله تعالى الى اياتك فظن على  
الله عليه ولم بالوحى حيث نطق بالحروف التي يعرفون نطقها على علم من غير  
تعليم لانه موصوف عنده بالامح وهو من لم يحط ولم يعرف اذ خرج هذا انها نصف حروف  
الحجاء وانه قال من حرف نصفه لا يخفى عليه بايقا وقيل ايضا ان الراء في القرآن  
للاعجاز بها يتوهم انه من اللغة التي لا يعرفون لادفع ذلك بان جعل اولها يعبر  
اذ انهم واسما هم حروف الحجاء التي يعرفونها وانهم مركبة من ثابتيها ونداء عليهم  
بالحجاء ولذلك نزلت معرفة في السور لزيادة التفرغ والمغزب والتثنية على  
تذكيرهم عن الغفلة لوعقلوا وقيل ايضا اشارة الى انقطع كلام واستيناد  
الحروف في ما يلزمه من انها ليست من واحدة من السور بين مع انها لا تعرف  
ممن هو وقيل ايضا اشارة الى انها اسم الكتاب والقران تعظيمها بعد هاشية  
وقيل انك واحدة اسم لسورتها واظهاره كسورن وبعده الإجماع على تسميتها  
بغيرها مع انه لا ينبغي العدول عن تسمية الله الى تسمية غيره وما ورد  
على هذين القولين من لزوم اتحاد الاسم والسمي او من كونه الاسم جزءا من  
السمي او من خروج ذلك عن القوايين العربية اذ ليس فيها اسم مركب من ثلاثة  
اسماء او اكثر لان تلك الحروف انتهت الى خمسة اسما او من تقديم الاسم على الهمي  
مع ان الامر بالعكس او من ان الجزاء على اسم لامعني له مردود بان الاتحاد باطل  
فان الاسم دل والمسما يدلون فيما منفاه بالضرورة وبان الكل المستعمل على الجز  
مقابل لذلك الجزاء مع انه لا يمكن كونه السمي جزءا من الاسم نحو قاف وحيث  
وبان منع التركيب المذكور انما هو في التركيب المرعي نحو جعله لافى التسمية بدليل  
جوازها بتجو شتاب قرانها وان تقديم السمي على الاسم من حيث ذاته لان حيث اسمه  
وبان كونه جزءا من الاسم لا يحسن له انما هو بطل التسمية كسماه نحو عبد الله علما واعلم ان حجة

الحروف

الحروف المفتوح بها السور خمسة اقسام من حروف الى خمسة احرف وفي اخرها  
وعندهما اقوال فقيل كل حرف منها سمي لافها كالحروف المهملة لا عاملة ولا  
مجمولة اما على السكون الذي هو الاصل فيه او على الفتح او على الكسر على اصل  
التخلص من الساكنين وقيل كل منهما محروب بحركات ظاهرة او مقيدة على السلوك  
اما ما ارفع على الاصل وهو الاصل او على الخبرية او بالنصب بانما فعل نحو اذ كثر  
او اقل او بالجر على تقديم حرف القسم او على نومه لكنه ساد وقول بعضهم ان  
النصب على تقدير فعل القسم فهو ان جاز غير مناسب بجر ما بعده فلا يصح  
العطف فان اربعا القسم وظاهر وسياتي وقيل وهو الاشهر ان ما زاد عنها  
على ثلاثة احرف محكي فقطط ومانقن عنهما محروب فقطط ارباب بالاصرف  
للعمية وشبهه الجمة او لثابتيها المعنوي يكونه اسم السورة مثلا وما  
كان على ثلاثة محكي ايضا لم يكن على وزن مفرد في اوله كالم والركن  
قانه في اوله على وزن قاييل وهابيل جاز فيه الحكاية ايضا والاعراب  
باضافة اوله الى الثالث ولغزحم من هذا **والكتاب** محروب على القسم اتما  
تبعها بالعطف على ما قبله ان كاهه مقسما به والاقوال القسم استقلاله وهو  
لغة بمعنى المكتوب وغلب شر على كتاب الله تعالى ولغظا القران بمعنى المقروء  
واشهر فيه شرعا وعرفا واخبر اول المايات ويقال لكل منهما كلام الله  
ويطلق كل منهما على المكتوب بينه الفتيين وعلى ما يفرق بالاسم وعلى ما يفتخ  
في الصدور وعلى ما في اللوح المحفوظ وعلى ما في صحف الملايكه في بيت العزة  
ومن هذه المعاني يقال له مخلوق وعلى القاييم بذاته تعالى المسمى بالفتن الذي  
وهو بذو المعنى عند مخلوق قال بعضهم وهو اصله من حروف الالف والظا  
مطلقا والمخادثة فقطط قال بعضهم انه لا مانع من قيامها بذاته تعالى  
على صفة تليق بها ورجمه بعض المتأخرين وهو غير بعيد عما ذكره علم المراء  
بالكتاب القران الذي هو خاص بما نزل على محمد صلى الله عليه وسلم للحجاز والتقد  
بتلاوته وقيل المراد به جميع الكتب المنزلة على سائر الانبياء والفتن للجنس لا يقا  
كلها صفة ولحمته له تعالى وانما استوعب باعتبارها لظاهرها العربية كالقران وغيرها



على معنى ان كل كتاب ينزل على نبيه كان نزوله في ليلة القدر  
 في سنته وقيل ان الانزال في ليلة النصف على معنى الاخبار به وفي ليلة القدر على التزول  
 بلهذه جملة واحدة الى سائر الدنيا بان املاء جبريل على السفرة الكرام فكتبه عندهم في ليلة  
 العزة حفظها له ذلك حفظه عن ظهر قلب من خواص البشر ثم يرد ذلك نزله شيئا فشيئا  
 على حسب الوقايح في نحو عشرين سنة وانما لم ينزل عليه دفعة واحدة بكيفية الكتب  
 السابقة تشبيهاً لتواضعه وقبولة عليه على الوحي بذكره كالخبر الله تعالى  
 والقران يبر لفظ لا تزال المستعمل على الاصح في الانزال شيئا فشيئا في القران وغلب على  
 لفظ لا تزال المفضى لانزاله دفعة واحدة لا يخلصه بالكثير والخبر لفظ المجرى  
 مع انه نزوله عليه افضل الصلاة والسلام مستقبل اما انه القران قديم وامتنان القوي  
 المحض ليسق الانزال عليه وانما لم يكن في صفاته تعالى اعتبار زمانه تعالى ان يبر  
 عن بعضها بالمعنى وعن بعضها بالاستقلال في تخصيصه حكمته **تفسير** ذكر صحف  
 ابراهيم في هذه الحديث موافقاً لحديث ابو ذر الغفاري انه صلى الله عليه وسلم  
 قال انزل الله ما بين كتاب على ادم عشرين صحيفا وعلى ابراهيم ثلاثين صحيفة وعلى موسى  
 عشرين صحيفا وبخالف لما عليه علمه من انه انزل على شيت سنين صحيفة ولم  
 يذكر ادم فليظن الجمع بينهما تكون ليلة القدر ليلة اربع وعشرين نهارا او اربع  
 لمن تأمل اختيار الامام الساجدي رضي الله عنه في ليلة القدر في العشر او اثلاث  
 والعشرين والاختيار الامام محمد بن الخطاب رضي الله عنه في ليلة سبع وعشرين لما  
 روى انه رضى الله عنه جلس يوما في نزهة الصعابة فيجد نون في ليلة القدر فيقيم  
 عبد الله بن عباس رضي الله عنه وكان اصغرهم فلم يتكلم فقال لم لا تم تنكلم ان  
 حدثتة شك لا تمنك من الكلام فقال يا ابا عبد الله المومنين الله تعالى وتزجج الوحي  
 وقد جعل ايام الدنيا تدور على سبع وخلق الانسان على سبعة اطوار وخلق الازوال  
 من سبع وخلق السموات سبعا والارضين سبعا واعطى الانسان سبعا وحرم في الكفر  
 سبعا وقسم الميراث على سبع وجعل السجود على سبع وجعل الطواف سبعا والسجود  
 فاركان يكون ليلة القدر في سبع العشر الاخير فتعبر رضى الله عنه وقال ابو ابي  
 فيها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عبر هذا الغلام هل يركب من يركب كاد ايدى قالوا لا

ومع شيت سنين  
 صحيفة

واستدل

واستدل ايضا بما قاله بعض الصوفية قال سورة القدر تلاوته كلمة سبع عشرين  
 لفظي ويصين هذا ان كان السابع والعشرين يوم جمعة وقيل ان الامام ابو الحسن  
 على الحسار في منزلة بلغ الرجال ما فات ليلة القدر ابدأ وذلك لانها  
 تعلم باول الشهر لانه ان كان اوله الاحد والاربعاء فهي ليلة تسع وعشرين  
 في ليلة احدى وعشرين او الثلاثاء والجمعة ففي ليلة سبع وعشرين والخميس  
 تسع وعشرين او السبت فهي ليلة ثلاث وعشرين ومثل ذلك عن الغزالي وغيره  
 نظر ذلك بعضهم بقوله يا سايلان ليلة القدر التي في عشرين مضاه الابرار  
 فانما تعرف واسم العشر يكون من يوم ابد الشهر في واحد والاربعاء في الناسخ  
 وجمعة مع الثلثة والاربعاء في الخامسة وان ابدأ يوم الخميس فالخامسة  
 الثالثة وان ابدأ الاثنين فهي الحادي هذه عن الصوفية الزهاد **فايد**  
 قال ابن الجوزي وغيره ان الذين جمعوا القران حفظا في حياته صلى الله عليه وسلم  
 عثمان بن عفان وابي بن كعب وعاد بن جبل وزيد بن ثابت وابو زيد الاضاري  
 وابو الدرداء واختلف في ابي ابيوب الاضاري وعبادة بن الصامت وبتيم الداري  
 وقد ظهر بعضهم ذلك بقوله من الصعب ستانفا تميزها بحفظهم القران فضلا  
 من البارى ابي بن كعب وزيد عثمان بعوله معا ذابوا الدر دا ابو زيد الاضاري  
 ومنهم ثلاث باختلاف عبادة كل بمكة ابو ابيوب وبتيم الداري وحضر انزال بالليل  
 لانه وقت الخلوة وسكينة المحبة وصفاء القلوب واجابة الدعوات واقبال الغزوات  
 واسباغ المبرات وقد اكرم الله تعالى كثيرا من الانبياء انواع من الكرامات حضورا  
 سيرهم بحاصل الله عليه وسلم كلاسرا والمراجح وانتفاق القران ايمان الخنزول  
 الوافق في هذه الليلة التي عظم اليها من اعظها ووصفها **مباركة**  
 صحيح سوار يد بها الجنس اخصوص منه الليلة ككثرة الخير فيها بما ياتي في خيرتها  
 بدليل حصول الغزوات ونحو مما ياتي فيها من غير عمل لان المراجح الازمنة والامكان تتنا  
 على بعضها اذا لامع من ان الله يخص بعضها بمزيد فضل ليكون داعيا الى الاقدام على  
 الطاعات فيها واما ملا على الواظبة عليهما نعم قد يكونه الفضيلة في الشيء لانه كليل القدر  
 والاكبر المشرفة وقد يكون سبب ما اتصل به كمرت الوقت في الخير وكما في القبر الشريف

فايد عشرين الجوزي ليلة القدر  
 وانا جميعا ان تقم يوم جمعة فتراس العشر في ليلة  
 وان كان يوم السبت ابدأ منها في راسها  
 وان كان يوم الاحد ابدأ منها في راسها  
 وان كان يوم الاثنين ابدأ منها في راسها  
 وان كان يوم الثلاثاء ابدأ منها في راسها  
 وان كان يوم الاربعاء ابدأ منها في راسها  
 وان كان يوم الجمعة ابدأ منها في راسها  
 وان كان يوم السبت ابدأ منها في راسها  
 وان كان يوم الاحد ابدأ منها في راسها  
 وان كان يوم الاثنين ابدأ منها في راسها  
 وان كان يوم الثلاثاء ابدأ منها في راسها  
 وان كان يوم الاربعاء ابدأ منها في راسها  
 وان كان يوم الجمعة ابدأ منها في راسها

هو افضل من في السموات والارض وقول بعضهم انه لا تنازل فيها الا بما يقع فيها  
من عمل واخوه مردود كما علم وكذا قول بعضهم بتفضل الدليل على الهناخذ ما هنا  
والذي عليه المتفق انه الهناخذ افضل من الدليل وان كلامهم هذا افضل من اخبر باعتبارها  
ولما كان وصف اللبلة بالبركة موحها اخضا صحتها بالشارة التي هي الخبر السارح ايضا  
شتملة على انذار ايضا دفع ذلك بقوله مؤكدا **انا** بما لك من العظمة والكبرياء **انا** ولم  
تزل او على حقيقته من ان اخبارها وقع في الازل **منذ** من مخوفين من عصى العذاب  
فلا نأخذ بغير انذار ثم لفتنا الى اجتماع البشارة والندارة فيها بقوله **فيها** اي تلك  
الليلة **يبين** يكتب ويضبط في صحف الملائكة **كل امر** يقع في تلك السنة المتقبلة  
من خير او شر وجود او عدم او **حكي** صفة كاشفة بحق محكم سالا مطعن فيه مع قوله  
للمر والاشياء لما يوافق ما في الكتاب الذي ليس فيها ذلك وهي علم الله والوحي المحفوظ  
وقيل المراد به ما في ام الكتاب فلا يغير ولا يبدل وهو لا ينافي ما يأتي وقري يعرف  
يشهد بالوحي وعنايه فصل ويبين وقيل معناه التزكية باعطاء كل صحيفة لصاحبها  
ونائبها على ما بين القرائين هو كل وقري تعرف بانكونه مبدليا للمفعل شذلا  
فنا على صهيير عابدي على الله وجل وفي معناه سامر وعليه ما فكل معغول به فقوله  
**امر** منصوب على اليد لانه على صفة التزكية ويجوز نصبه على القرائين قبلها على  
الحال من كل امر لانه كالجزم بما قبله او من صهيير للسكن في حكي لانه موصوف  
به او من لهدى صهيير انزلناه بمعنى امرين او ما موراه وفي كونه حلالا من صهيير  
المفعول زيادة نفيهم ليدعي كما نعلم الكتاب نفسه او على المفعول به منذ انزلنا  
تعالى لتندرابا سا فهو متعده لواحد ويجوز كونه متعده بالانتمين والاول منها محذوف  
او الاصل منذ انزلنا سارا او على المفعول له وعامله منذ انزلنا او انزلناه او يعرف  
او على المصدر بـ **ليزق** او لنعله من غير ان حيث انه الفرق به او انزل او على انه ضد  
التهي او على الاختصاص من الذي هي ابتداء الخاية بحجاز الجلالة تلفظ **عندنا** اي  
جهتنا متعلق بـ **يفرق** او صفة لامر انكن بعبود كونه حلالا مؤكدا **انا** بما لك  
من العظمة والعز والعتا **كان** في الازل ولم ينزل او على حقيقته بالنسبة للاختصاص  
**مرسلين** محذوف على الله عليه وسلم او جميع المرسلين انما المناسب العموم الكتابي فيما مر

لان معنى الرسالة المرسل للاهم بكونهم مبشرين ومنذرين اما بدل من الجملتين  
فكقباج او من اسرار اجواب ثالث للتقسيم واستانفاة وقوله **رحمة** منصوب على  
المفعول لانه لا يفرق او امر او المنذرين او تعليل للفتك او معغول به لذل  
لفعل مقدر من لفظنا او مرسلين وهو الاقرب المناسب لما يأتي **من** **الاستغنى**  
بها ويجوز ان على انه صفة لان اصله مصدر ووجهه ارباب وفي موضع الظاهر  
المتعلق على الالتفات شارة الى انه صلى الله عليه ولم سبب للرحمة التي نشأت  
من الرزوية التي هي منشأ التربية لانها اصلاح المربوب بتخصيصه ونحوها شيئا  
فشيئا الى كماله وهذا كانه الصغير في انه راجع الى كل شيء لانه الرحمة لا تستجد بذكر  
اي وهو المناسب للتبجيل السابق وانه راجع الى كل من يمكن خطابه من الامم المرسل  
لهم على وجه الكمال اعلاما له بانه بعث رسوله اليه من موطن رحمة له وهذا  
هو المناسب للجملة الاتية فتأمل واختار الرحمة على الغيرة لانها اعم من موهبها الكمال  
والوحي في الدنيا والاخرة اما في الاخرة فبدخول الجنة للمؤمن وتجنيت العذاب  
على الكافر اذ كل عذاب فخذنا منه اعظم منه واما في الدنيا فظاهرة كمال من  
الخشوف والمسح وسفاهاتنا الكفارة والاعطاهم لانه سبب لاسلامهم فهو حرك  
عضو لشقايقه وشرب دوا مرارة مرض بخلاف النعمة لانها ملامح محمد عاقبت  
ولذلك يقال النعمة لله على كافر وانما يقابلها لانه سرور كذا قيل وفيه نظر يراجع  
من بحاله وجملة **انه هو التسمي** لا يقول عباده **العليم** بالحوالهم تأكيد وتحقيق  
لربوبيته والادنى كونه التأسيس اذ لا يلزم من التريكة ذاتها الاسماع والعلم  
واعلم انه السمع صفة تنكشف بها السموعات له تعالى انكشافا تاما من غير  
جراحة فهو غير العلم او نوع متماثل وشامل للمبجرات واختر وصف العلم على  
المصير المناسب للسميح لانها المناسب هنا لعله باستحقاق من ينزل عليه الكتاب  
وباطنيته له ومن هو اهله للرب اله ومن هو اهله للتريكة ونحو ذلك والله تعالى  
اسما صفات لا تحصى وعدم وصفه بغير النسبة والسبعين التي في الحديث لا تقص  
فيل بل ما لعدم الورود فقط اذ لم يره وصفه بـ نقصا او بشاعة كالمصانع  
والجواد او لذلك او بشاعة اللفظ كما في القرقر والخنازير ومنه عدم وصفه بالشم



والدوق والمس والجرف **رب** في قرأة الكوفي على السهال او البديل ما قبله او على التعت  
 بنا على الاصح ان اضافته حقيقة لضرورة اراءة الدوام وقيل هو صفة مشبهة من  
 يريه كمنه منه جدر نقله الى صيغة فعل بالضم اللازم والرفع في قرأة الكوفي على اصحها  
 منبدا او خبر ولا يجوز اطلاقه على غير الله الامقبلا كرب الدار ورب الداية **والجوز**  
 الطلاقة عليه تعالى مفرقا ومقبلا كما في اضافته هنا الى **السموات والارض**  
 المشعر بانها المبدع لهما والموجد لهما ولما فيها ما كما وعبيدا واطلق السموات عن ضبطها  
 بسبع لتشمل الكوسى فانه سمواتا مائة وجمعا لانفا عنا جميع افرانها فالخلاف  
 الاثار السلفية ناشوع عن اختلاف حركتها لان الكواكب السوية السيارية متفرقة في  
 السبعة منها وملتصلاها من الكواكب مشبهة في الكوشية وتكون السموات سعة فده  
 لم تمنع من ربيتها لها ولذلك جاز كذا زينة للسماء الدنيا في قوله تعالى والذين  
 السما الدنيا معاصيح وانشاء لعموم ربوبية جميع العالم بقوله **رب ما بين يدينا**  
 بالمعنى الشامل لما فيها لانها مما بين ايدي كل من اهلها واسفلها وقد سمى الساعلى الارض  
 اهلها وان تقدم خلقها على بسط الارض وقيل لشرها على الارض والاصح شرها الارض  
 عليها كما مر خلافا لاي حجر وانما افردها لان انتفاعنا بالحقبة العليا منها فقط وان  
 ينظم معها الشرط بقوله **ان كنتم متوقنين** انه خاص باهلها العقل من اهل  
 مكة او ممن يصلح معه ذلك الخطاب علم معنى ان كنتم تريدون اليقين فما سبق من  
 انزال الكتاب وبعث الرسل وحصول الرحمة وصحة السمع والعلم له تعالى او على  
 معنى ان كنتم من اهل الايقان في العلم او على معنى انه كنتم على يقين في اقراركم  
 بذلك فجعل اقرارهم بدعوى جزمهم بحججه كآمره ولذلك نادى عليهم بما لا يسمعهم  
 انكاره من وجوب عبادة من هو مالكه لذلك بجملة **لا اله الا هو** وجب في  
 الوجود **لا اله الا هو سبحانه** **يجب** **ويستف** اي يخلق في الاجساد الحياية والمو  
 كاشا هدره والحياة في العالم قوتة تتبع اعتدال النوع ويضيق عنها ساير القوى  
 بالحواس الظاهرة والباطنة والحركات للفتح ودفن الضرع معنى تعيين الاعتدال  
 النوع انه اذا حصل في مركب عرضي اعتدال نوعي يليق بنوع حيواني فاض عليه  
 قوه الحياتية ثم انبعثت عنها تلك القوى وخرج المركب بظهوره كالا واطلاقا للتلاسفة

ناظم

فانهم ثبتوا الحياية وعمولا مدبرة طما لكته لا يضر اثبات ذلك في عقيدة اهل السنة  
 اذ ليس ثم دليل قطعي على نفيه وقدم الحياية على الموت الذي هو عدمه عما في من شأنه  
 على قرب بقا ريقه لناخرة عنهما في الوجود وتقدم على ما في كتب اموثا فالحاكم على  
 معنى وكنتم لجملا ما للحياة هناك لعناصر والا فذيقه والمنطق لانما دعا الى الحسن العمل  
 والاطلاق عليها باعتبار انه عدم الحياية سلقا كما في اطلاقه على الارض والكل الذي عليهم  
 زيادة على ما من جملة **ربكم** ايها المخاطبون **وربنا يا ايكم الاولين**  
 في تقديم اسمهم عليكم ولقضا الرب قرأة العامة بالرفع على انه تبع لرب السابق فينرفع  
 برك او بينك او عن او على انه خير ثاله لانه اخصر او على انه فاعل يحيي ويميت تناكرا  
 او ميت وذا على يحيي ضمير عايد على ما قبله او هو وضع الضمير لاهلها فيها وفرك  
 بالجر بقا لرب التقدم فيمن جره على ما روي له **كل امرئ في شئله** اي ترداد  
**يلعبون** روايتا فيهم جدم ووجودهم يقايمهم على ما هم عليه وما لم يرجعوا الى العباد  
 واسمهم واخذوا تشكك الفساد امراسه بانتظارهم الى وقت جزايم بقوله **فارقب**  
 يا محمد والخطاب لكل من **يؤمن** منصوب على الظرفية والمفعول يجوز وفي المعنى  
 انظر وعدا هلمهم في ذلك اليوم او على المفعول به المعنى انظر اليوم الذي **ثاني**  
**السموات** تتلى من جميع نواحيها **يدخان** قيل هي كناية عن كثرة السواد السندم  
 على عادة الحرب في ذلك وقيل هو كناية عن شئ شبيه بالدخان يري في الجوارح  
 انه صلى الله عليه ولم يمار احسنهم الادبار والارض قال اللهم شدد وطانك على  
 واجعل ما عليهم شينا كسنتين يوسف وفي رواية سبع سبع يوسف فاخذهم القحط  
 والجوع سنة حق اهلوا فيها الميتة والعضام والجلود وصادوا وبرون في الجوارح ان  
 لصعنا اصلهم من شدة الجوع ويروى ظلة الهوا القلة الاضطر وحيد بنها ابو  
 سفينا مع ما من من اهل مكة الى النبي صلى الله عليه وسلم وقالوا يا محمد نزع انك  
 جئت رحمة وان قومك قد هلكوا فادع الله لهم فذع صلى الله عليه وسلم فلم تاطقت  
 سحابة بالقيت عليهم سبعة ايام فشكوا الله كثرة المطر فقال اللهم حوايونا واعلينا  
 فخلصهم عن رسهم الى الناس حرمهم وقيل الراديه فخاله حقيقة لما روى انه صلى  
 الله عليه وسلم قال اول ايات الساعة ادخان ونزل عيسى ونازل من قعودك

تسوية الناس الى الجنة قالوا يا رسول الله وما ذلك الدخان فقل صلى الله عليه وسلم هذه الايات ثم قال هو دخان لئلا يبين المشركون العرب بئس اهل بيوتهم ووليد لما المؤمن فيصيبه كالاركام واما الكافر فهو كالسكران ويخرج من مغزبه واذا نيه ودبر وفي رواية بجعل في سماع الكفار حتى يكون راس احدى كرامس الخيذاي للشوى وتكون الارض كلها كبيت او قد فسد النار ويد على رجاء القول المول مسايي بقوله انا كاسفوا العذاب وعلى رجاء هذا وصف الدخان بقوله **مبين** ظاهر جلي وعلى غيرة اهل الارض بقوله **يقضي الناس فيصير** غارقين فيه وحيد يقولون **هذا الدخان عذاب المومنين** فيصيرون بزوا له عنهم يقولهم **مرقبا اكشف** احوالهم **عنا هذا العذاب** ويتوسلوه بما يرجوه به يقول دعاهم كقولهم **انا مومنون** حقيقة بين المومنين وعدائي غيرهم فوصفوا انفسهم به باعتبار عزمهم عليه وجمال انفسهم ولكن لم يفهم ذلك الايمان لانه حالة نزول العذاب او كونه لخبارهم به القول ويدل لذلك النذاعليهم بقوله **اتى لهم الذكرى** اي كيف يحصل لهم نفع من التلطف بالايام او الاخبار به غير حقيقته وانما كان نفعهم قبل ذلك حين **قد جاءهم** من الله **وتسوا ميين** ظاهر **وافتح محمدا رسالته** **شر** تبادى زمنه فهم ولم يؤمنوا بل **تواتروا** اعرضوا عنه ولم يكتفوا بالاعراض بل **قالوا انه هو معكم** يعلمه بشرع علمهم بانه ليس لمعلم ولم سافر عنهم حلة يمكنه فيها العلم واجتماعه بلا علم يمكن تعلم العربية منذ كان خبر به الله لم يعلموا انهم في ذلك انتقلوا الى وصف آخر فقالوا هو **مجنون** فردا عليهم ذلك ايضا كما اخبره فلما اليسوا من دعواهم رجعوا الى دعاهم وتوكلهم بدعوى ايمانهم ليظهر كذبهم فقال **انا** لما ناس العظمة والقدرة الباهرة **كاشفوا العذاب** المذكور بانوا بعد زمنا قليلا عنكم ونقول لعلمنا بالغيب **الكثر عايدون** باظها وظلالها اي صيتم خيرا وعنادا فلما رجعوا بعد كشفه عنهم الى ما كانوا اعليه امر الله رسوله بانظرهم الى الوقت الذي يحل بهم فيه العذاب والاستعانة بقوله فارقت يا محمدا الخطاب لكل من كان من اجلهم

**يَوْمَ يُبْطِشُ فَوْقَ سَحَابٍ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ**

العظيمة الشديدة باعظم ما تقدم قيل يوم بدر وقيل يوم الغيظة فاكد ذلك عنه بقوله **انا** لما ناس القوة والسطة **منفقون** ممن يخالفنا عنادا ويجربا القتل والاسر واخذ المال او بالعباد الشديدا **تتبعون** لا يخفى ان الدخان المذكور من شر وطأ الغيظة على احد ارفق الشبه وكذا عيسى صلى الله عليه وسلم ثم خرج النار من قعر عدله وليس كذلك وقد كفر كلام الرحمة والهدى في ذلك ما ذكره ويرجع الى اربعة انقسام مترتبة وهي علامات صفى ثم ملكهم ثم غلبت كبرى مختلف فيها ثم علامات كبرى متفق عليها واعلم قبل ذلك ان عمل الدنيا عند غير الحكماء السعة الا في سنة تغربيا فتزيد عليها الى ما يزيد على خمسين سنة فاعلم وقد لا تخفها فاذا كانت بحق الرسول في اخر الالف السادسة متفلا ان الدخان لا يخرج الا على ارس مائة سنة فاذا لم يخرج في جانية انظر ضرر وجه التي بعد ذلك وهاذا وباس الناس منه في بقية تلك المائة فالعلامة الصفري التي يطول الملاحم وقد عدوا بعضهم عشر علامات وبعضهم عشرين وهي بجنة الرسول صلى الله عليه وسلم وانشقاق القمر وروح الشياطين من السماء وقلة العلم وكثرة الجهل وكثرة المنا وكثرة المتقين في البلدات وافتسا القتل فيهم وكثرة اهل البر وكثرة اخذ الاموال وكثرة المواطاة وامارة الصبيان والتطاول في البيبان وزخرفة المساجد وعارة المتولت وكالة الجماعات واما الملاحم فهي انه يتولى رجل من بني امية اخنسي سلطانا على اهل مصر وبياتهم فيخلو به فيذهب الى الروم وبياتهم بالاسكندرية وبيات اهلها فيصيرهم الله عليه وعلى ائروم فيجود منهم من زماواه ياتي اهل الاندلس الى اهل مصر وبيات تولوه اهلها ويصر اهل مصر فيصبح اهل الاندلس منهم من يمين وياتي الحبشة الى اهل مصر ويستخرجونه منها كثر فرعون من شقة كثر تاروه وبيات تولوه اهل مصر وينزرو الحبشة الى الشام وبيات تولوه اهلها فيصير اهلها عليهم فيجود منهم من ياتي الى بلادهم وياسرون منهم كثير احقن الحبسى ليلع بجباهه واما العلامات الكبرى المختلفة فيها فهي الدخان المتقدم في هذا الخبر وما ذكره من قعر عدك

من ظاهر الحديث السابق ترتيب الدخان ثم انزل المفسر على انه عليه السلام مع جمع ملحة وهو الورقة العظيمة

قوله اخنسي اى صغيرا لان معوج الارنية

تستغرق الناس تسير معهم حيث ساروا وقتل معهم حيث قالوا ودخله بخرج بايمن وفتح  
السنتطينية واما العلامات الكبرى المنطق على ما في خمسة خروج الرجال ونزول عيسى  
صلى الله عليه وسلم وخروج بلقيس وولوج الشمس من مغربها وخروج الدابة  
وصيته عليها لخروج المهدي وفي الحديث اذا نصف بالبحر المسمى بالبدر اعدت الخلافة فهو ثلاثة  
خروج المهدي وهو من ولد فاطمة على الصحيح واسمه يهبر ويقال اجد لما من من اسمية كما وقيل  
من ولد العباس وهو لا يباقي من قبيله ومن صفته انه سافر المونكة المدعة الكحل العين يرات  
التباقي في خده لم يكن خالسا سو حيا فادله بالخلافة بين الركن والقائم يخرج الا الشام في خمس  
عظيم وهو على مقدسه ومكان في ساقته ويخرج من اهل الارض حتى يطروا وحتى يخرج  
الجنود ويسكن بيت المقدس ويلا الارض ولا وسكة قيل سبع سنين قيل كل سنة ذكر  
عشر سنة من هذه وقيل مئنة اربعة عشر وقيل عشرة سنة وقيل اربعة وعشرون سنة  
في كفه علامة النبوة ومعرفة النبي صلى الله عليه وسلم مربعة سواد ثم نشره على ايدى  
عليه وسلم الاله وبه الله بثلاثة الاف من الملائكة يخرج يوم جوه من خلفه وادباره  
له من الشارة مكة اهل بدر ويصلي هم كعنين عند القيام وبقية خمسة اهل من اسكان  
اعلوم وقيل اربعون وعمره حين خروجه اربعون سنة والاول اقول الاله هذا  
في عمره وكنهه وهكته اودع طلوه وخذ ذلك وبعد مضا اربع سنين من خروجه في سنة  
خمس وخمسة ثلث القطر وثلاث السبات وفي سنة ست وخمسة ثلثة وفي سنة سبع وخمسة اهل  
وطعم الناس حين هذا التسبيع والتجريد والتهميل والتكبير وبعد سنة سبع يخرج الرجال  
قيل من ارض خراسانه وقيل من قرية بالمشرق يقال لها اقلية الخ المعجزة وقيل من الشام وقيل من  
الكوفة وقيل من العراق ويحذر تقريبا بين الشام والعراق فينبهه المونسه وانكرا ثم يخيف  
احدى عينيها فيظن به من ما كفره وقراه كل يومن والهلم يكن قاريا فيزوجه اهل انا الرجال وفي  
الحديث انه شاب قد رجم الحج اى احمر الله انوارى مسوح العين اليه طافي العين اليسرى  
اى الضاربة كالعنبة وقيل طافية بالبحر ذاهبة المونى فقال الشعر بضع الخيم اى كثيره بعد  
اى موت الشعر قطعا كيتريا لانه بين اذنيه اربعون ذراعا مكوب بين عينيها كافر وقيل  
كل يومن ولوعن قولي راكبه على حمار اعور بين اذنيه اربعون ذراعا بضع خافه عند ستمه صبره  
وقيل خطوته مسيرة ثلاثة ايام بخوض البحر السليمانية وحده اقوام وجوههم كالحاقة المطرقة بقشد

وهو من ولد فاطمة على الصحيح  
واسمه يهبر ويقال اجد لما من من اسمية  
كما وقيل من ولد العباس وهو لا يباقي من قبيله  
ومن صفته انه سافر المونكة المدعة الكحل العين يرات  
التباقي في خده لم يكن خالسا سو حيا فادله بالخلافة بين الركن والقائم يخرج الا الشام في خمس  
عظيم وهو على مقدسه ومكان في ساقته ويخرج من اهل الارض حتى يطروا وحتى يخرج  
الجنود ويسكن بيت المقدس ويلا الارض ولا وسكة قيل سبع سنين قيل كل سنة ذكر  
عشر سنة من هذه وقيل مئنة اربعة عشر وقيل عشرة سنة وقيل اربعة وعشرون سنة  
في كفه علامة النبوة ومعرفة النبي صلى الله عليه وسلم مربعة سواد ثم نشره على ايدى  
عليه وسلم الاله وبه الله بثلاثة الاف من الملائكة يخرج يوم جوه من خلفه وادباره  
له من الشارة مكة اهل بدر ويصلي هم كعنين عند القيام وبقية خمسة اهل من اسكان  
اعلوم وقيل اربعون وعمره حين خروجه اربعون سنة والاول اقول الاله هذا  
في عمره وكنهه وهكته اودع طلوه وخذ ذلك وبعد مضا اربع سنين من خروجه في سنة  
خمس وخمسة ثلث القطر وثلاث السبات وفي سنة ست وخمسة ثلثة وفي سنة سبع وخمسة اهل  
وطعم الناس حين هذا التسبيع والتجريد والتهميل والتكبير وبعد سنة سبع يخرج الرجال  
قيل من ارض خراسانه وقيل من قرية بالمشرق يقال لها اقلية الخ المعجزة وقيل من الشام وقيل من  
الكوفة وقيل من العراق ويحذر تقريبا بين الشام والعراق فينبهه المونسه وانكرا ثم يخيف  
احدى عينيها فيظن به من ما كفره وقراه كل يومن والهلم يكن قاريا فيزوجه اهل انا الرجال وفي  
الحديث انه شاب قد رجم الحج اى احمر الله انوارى مسوح العين اليه طافي العين اليسرى  
اى الضاربة كالعنبة وقيل طافية بالبحر ذاهبة المونى فقال الشعر بضع الخيم اى كثيره بعد  
اى موت الشعر قطعا كيتريا لانه بين اذنيه اربعون ذراعا مكوب بين عينيها كافر وقيل  
كل يومن ولوعن قولي راكبه على حمار اعور بين اذنيه اربعون ذراعا بضع خافه عند ستمه صبره  
وقيل خطوته مسيرة ثلاثة ايام بخوض البحر السليمانية وحده اقوام وجوههم كالحاقة المطرقة بقشد

الفلك

وهو من ولد فاطمة على الصحيح  
واسمه يهبر ويقال اجد لما من من اسمية  
كما وقيل من ولد العباس وهو لا يباقي من قبيله  
ومن صفته انه سافر المونكة المدعة الكحل العين يرات  
التباقي في خده لم يكن خالسا سو حيا فادله بالخلافة بين الركن والقائم يخرج الا الشام في خمس  
عظيم وهو على مقدسه ومكان في ساقته ويخرج من اهل الارض حتى يطروا وحتى يخرج  
الجنود ويسكن بيت المقدس ويلا الارض ولا وسكة قيل سبع سنين قيل كل سنة ذكر  
عشر سنة من هذه وقيل مئنة اربعة عشر وقيل عشرة سنة وقيل اربعة وعشرون سنة  
في كفه علامة النبوة ومعرفة النبي صلى الله عليه وسلم مربعة سواد ثم نشره على ايدى  
عليه وسلم الاله وبه الله بثلاثة الاف من الملائكة يخرج يوم جوه من خلفه وادباره  
له من الشارة مكة اهل بدر ويصلي هم كعنين عند القيام وبقية خمسة اهل من اسكان  
اعلوم وقيل اربعون وعمره حين خروجه اربعون سنة والاول اقول الاله هذا  
في عمره وكنهه وهكته اودع طلوه وخذ ذلك وبعد مضا اربع سنين من خروجه في سنة  
خمس وخمسة ثلث القطر وثلاث السبات وفي سنة ست وخمسة ثلثة وفي سنة سبع وخمسة اهل  
وطعم الناس حين هذا التسبيع والتجريد والتهميل والتكبير وبعد سنة سبع يخرج الرجال  
قيل من ارض خراسانه وقيل من قرية بالمشرق يقال لها اقلية الخ المعجزة وقيل من الشام وقيل من  
الكوفة وقيل من العراق ويحذر تقريبا بين الشام والعراق فينبهه المونسه وانكرا ثم يخيف  
احدى عينيها فيظن به من ما كفره وقراه كل يومن والهلم يكن قاريا فيزوجه اهل انا الرجال وفي  
الحديث انه شاب قد رجم الحج اى احمر الله انوارى مسوح العين اليه طافي العين اليسرى  
اى الضاربة كالعنبة وقيل طافية بالبحر ذاهبة المونى فقال الشعر بضع الخيم اى كثيره بعد  
اى موت الشعر قطعا كيتريا لانه بين اذنيه اربعون ذراعا مكوب بين عينيها كافر وقيل  
كل يومن ولوعن قولي راكبه على حمار اعور بين اذنيه اربعون ذراعا بضع خافه عند ستمه صبره  
وقيل خطوته مسيرة ثلاثة ايام بخوض البحر السليمانية وحده اقوام وجوههم كالحاقة المطرقة بقشد

النور والاله المهله اى كالنور المدفوقه وبقية من الهى وسبعون الاله اعلم اليها  
ومعه من الشياطين جماعة كثيرة وابرامها الشمس قطعها فاذا اخلصها حاست ليصير  
اليوم كالتبخر اوارسها ارسك فيصير اليوم كالساعة وبارامه الساعات تطعمه وان  
امر عليها لمطر امطره وبالاسلاك اسكك وهكذا الارض في النبات والجلال في السببر  
والعري السيل ومعه جبل من المحار ونهر من ملحار وصوره حبة وصوره نار وهو  
يقول ان رب العالمين وهذه جنتي وما اوتيتك وطعامي وشري منى والجنة وسقية  
وادخلتني جنتي ومن عصاني اخذتني اوتيتك وان طلبت منه امرأة مثلا اهبى لها  
دله الا ورجا ونحوه امر المشايخين فيتمثلون في صفة من طلبت ويقولون لها انى به  
فانه ربك وانها اطلعت على الحياض وغيرها فعولوا ذلك وانه اليسع صلى الله عليه  
وسلم يسمى خلفه وينادى انه كذاب فيما يقول فيرجع نطف اليبس يقتله فلما  
بدره اول باب في صحاب الكوفة او اومر ويدخلها الجرة واله طي الارض كلها  
لا مكة والمدينة وفي رواية زيت المقدس وفي رواية وسجد الطور وفي  
رواية دمشق وعسقلان وفي الحديث وقد صحح ابن حجر من الروايات غيره  
انه اذا امر مكة وجد جبريل ومعه جيش عظيم فيمنعه منها واذ امر بالمدينة  
ابتهر كياكل ومعه جيش عظيم فيمنعه منها والله يخرج اليه منها فاقوا  
وانه يمك في الارض اربعون يوما اول يوم منها قدر سنة والثاني كسنة  
والثالث كحجة وبقية كسائر الايام فلما سمع الصحابة طول الايام الاول قالوا  
يا رسول الله هل يكنى فيها صلاة يوم واحد في كل منها فقال لا قدر ما له قدر  
اى صلوا في اليوم صلاة سنة بقلنا وقامها كذا الصوم وغيرها وكذا في اليوم  
الثاني والثالث ثم ينزل عيسى صلى الله عليه وسلم عند المنارة فييض شريك  
دمشق واصلاحا له نزوله كفيه على ارجحة ملكين اذا اطاطا راسه قطر من اعلاه  
واذا رفعه تحدر منه مثل حمام اللولو بضم الجيم وهو اللولو ياتي بيدي المقدس وقيل  
ينزل في بيت المقدس وعند نزوله تكون المسلمون قد اقاموا صلاة الذكاة للمهدي ليصلى  
هم فليقتل نبي عيسى صلى الله عليه وسلم فتاخروا بقدام عيسى فيقول له عيسى بعد  
وضع يده على كفيه لقد تم انت فانه الصلاة قد اتممت لك فيصل بالاسم ويعيسى وحيد

ومعه جبل من فخره وهو جبل الصوت وجبال من اجساد  
المؤمنين ومنه ارباب الامم فيصرون بين يديه  
سبعون ارجح مثل رجب قدمه مادن وسبعون  
ان حيا الامر ما مكره وانما من امكرك وكوتنا  
عظمة وتكون الامر ما مكره وانما من امكرك وكوتنا  
العيا الى الفلاة وتزداهم اهل الملوكة اسكك  
وتتبادل الدواب والسماب بين ومخوض المكل كعدا  
برخلها بل يلقى ما كحتم نطقوا بها وانكرا  
فقول ما كحتم كفت قمتها للجن وبقول  
لهذا الله كما يتوك لاهله فجمع الحقة من قوله  
ويقول يا رجال قد احياني ربي

المسلمون انما صعدوا من فوق السموات  
وقد فتم نطق الشمس على ارجح وبقول  
درياسودا

ويصط عيسى الاله  
بقامة خضراء فتغسل بصبغ  
راكب على فرس وبه حمار  
وتظهر الاله كوزفا  
فلا يبين في الدنيا فقير

يكونه الدجال يحاصر اهل بيت المقدس و يابه مخلوق فيقول افتحوا الباب لبعثوه  
 فتراه الدجال فيقول هاربا فيطلبه عيسى و هو يسبح خلفه فيدركه كطبعة عشر ذراعا  
 من باب لدنم الام و تشد بها الدال للهامة اسم باله بالشام و قيل اسم جمل هذا  
 يقال له جبل الزبوت فيقول له بلعدو الله نعمت انك رب العالمين ثم يخرجه  
 بمقرعة نعه فيقتله فلا يبقى احد من اخصاره الا ينادى خلف عيسى يا يوم من هذا جبال  
 فاقبله و يكتف عيسى صلى الله عليه وسلم اربعين سنة في الارض و اذا انتهى وجد  
 ربح نفسه امامه على قدر منتهى بصره لا يشهد كافر الاممات و نظيره الارض و السموات  
 لو قال للسموات اطرى نظرت كما مر اوقال للبطيخ سبل على السالك و يمتنع الناس  
 في زمانه فلا يموت احد ولا يمرض احد و تسرح الدواب بالادراع و لا تؤذى فرقة احد  
 و ترحى الغنم مع الذيب و لا تؤذى هذا ولا يخب احد زرع و لا تمنع الارض من النبات  
 و يحيى من المد اذ ازرع نحو سبعاوية منه و تظهر ركوز الارض و تستحق جميع  
 الناس حتى ان الرجل ليدهب بركة ماله فلا يجد من يقبلها منه و تمتلئ الخبيث  
 والعقرب بين الناس و لا تؤذى احد و يكتف عيسى صلى الله عليه وسلم بجمع  
 حوافق لشره حتى يصل الى الله عليه وسلم فينما الناس و اذا بسد ياجوج و ماجوج  
 قد انكسروا و هما اخوان من ولد يافث بن نوح و خرج منهما هذا النسل الذي لا يحصى  
 كثرة و اسمهما اقنورا و اختها حجر ام اسماعيل بن ابراهيم عليه السلام الصلوة  
 و لا تترك طائفة و تكلموا بذلك لانه لما فرغ ذر القريتين من السد اخبرواهم  
 فقال اتركوهم و ليس في الامم اكثر منهم و هذا اقال ابن عباس و سما الله عنهما الله جميع  
 العالم مثل جز و من عشرة اجز اسمهم و قال من كان المجر من الارض مسيرة ما  
 عام منها ثمانون عاما لياجوج و ماجوج و عشرة اعوام للسودان و عشرة اعوام  
 لبقيبة الامم و قال الدهر فيهما اسمانه في كل امة اربعة امة لان شيه منهم امة  
 امة اخرى و قال بعضهم هم ثلاثة امة منسك و تاريل و قدرس و هم على اكثر تم اصفا  
 ثلاثة امة من طي الطول كالخيل و ربما بلغ الواحد منهم في الطول اربعة و عشرين ذراعا  
 ذراعا و الثاني موط في العرق نحو الشبر و الشبر من طم الحاتس على الارض و الثالث منسك  
 في الطول و العرق يفتش احدك اذنيه و يلتفت بالخرى و لا يموت و احد منهم حتى يموت

نسله

نسله ان ذكر كلهم تحمل السلاح و عند ذلك يمشرون البياض و يكونون النبت و السبح  
 والدواب و الناس الا ينقض منهم و يروى ان عيسى صلى الله عليه وسلم ينقض مودعا  
 منهم في جبل لطور لا يقصر سجون منه كما سرح فسادهم في جميع البلاد و يفتقون  
 قلوبا من في الارض فلم ان نقل من في السماء فيرمون نسا بصر الى السماء و يحو دلتها  
 بالدم فتزغب السيلون الى الله عز وجل و جبل برسل عليهم تعنا في اذ انهم اوردت في  
 لجوانهم اوداة تدخل في اذانهم فيموتون عن الطور فينز على يدي صلى الله عليه و  
 ومن جوه ومن كان قد خضع منهم فيقول ان الارض في اذيتهم فينادون من بين جفونهم  
 فيدعون الله تعالى بان اذيتهم فيقول الله تعالى عليهم حقا بما نية او طورا فيلق جميعهم في البحر  
 ثم يرسل طرا فيخسل الارض فتصير كالماء ثم توتر الارض بابان ثم تها و رد بر كها  
 فتسرح الناس منهم ثم اذا مات عيسى صلى الله عليه وسلم استخلف الناس بعده  
 باسره رجلا من بنو نهم يقال له المداح فيمكت الناس معه سبع سنين ليس  
 اذيتهم عمام علاوة و لشر و اذيتهم بل يوح رجل يقال له المنصور من قوم تبع يمكت  
 احدى و عشرين سنة ثم يقتل فينزل جده للوطيات ستين ثم يقبل فيلوجه غيره  
 و هكذا حتى يلى الخط لا احد لم يدرك سارته فاذا مات لم يحسن على الناس عونا  
 سنوا حتى يفرغ القرآن من الصدور و المصاحف و يبقا الناس كذلك و اذا المظيق  
 ذي السويقي ابي الساقين قد خرج بجيشه فيمددرا كهيبة حجاج و يدفوا الى  
 جماعة و احل الجور و احد البحر فيلقون حجارها فيه و يبقا الناس كذلك  
 و اذا الشمس طلعت من مغربها الماروي ان تغرب فمسك عن سيرها و منا طويلا  
 قدر ثلاث لياك في رواية و انه يذود كذات الصلاة و نحوها يذودها و يخرج  
 الناس من طول تبار و اللدلية قلنا ذهب و لسجد تحت الحرس و تسنادك في الطلوع  
 فيوشك ان لا يكون له ثم يور بالعود من مغربها فنطلع منطلقا نستوحكم بعود  
 الى العروب و حين طلوعها يفاو باب الوبية فلا يقبل من احد ايمان ولا كرك و لو  
 من محنوك صفيروا و حدث بعد و هذا المسار اليه بقوله تعالى يوم ياتي بعض  
 ايات ربك لا يفتع نفسا ايمانها لم تكن امنت من قبل او كسبت في ايمانها فخر اراج  
 تظهر السياتين و يعرف كل رجل ربه فيفتله و يجز اليس سلجدا باكي حز ينحني

حين مو

في قوله تعالى  
 والذين آمنوا  
 وجاهدوا  
 في سبيل الله  
 فمما نزلنا  
 من الكتاب  
 ان يقاتلوا  
 في سبيل الله  
 ويقاتلوا  
 في سبيل الله  
 والذين آمنوا  
 وجاهدوا  
 في سبيل الله  
 فمما نزلنا  
 من الكتاب  
 ان يقاتلوا  
 في سبيل الله  
 ويقاتلوا  
 في سبيل الله

فنقله لادبته بجره وجهاه ومنتك على وجهه وبينها الناس كذلك اذا نادى لادبته قد خرجت  
 من الصلابة الخفة والانس سايرون الخ وماقيل الخ الخروج في زمن جيلس على الله  
 عليه وتم كانوا بينهما على الله عليه ولم والمسلمون يطوفون بالبيت المنضطر  
 الارض تختمه ويخرج القديس وتنشق الصفا فتخرج الدابة فلم يثبت ان مجال الخرج  
 بعضه يخيلا لا يبع حروفه الا بعد ذلك والخلف وضمفتها قبل انفا كقول  
 الغدات توابع اربع وطولها ستون ذراعا وبين كل فصلين منها اثني عشر ذراعا  
 وفهرايته فيها من كل لون وفهرايته القها ذات برور يضي وفي رواية الفالحا من  
 خور وحرك الالكس الحرة وتحتيد مكسورة مشددة كبير الخزال وعين خنزير واذن  
 فيل وصد اسد وخام هي وتوابع بغير لون محمر وعقبها عنق نعامة وذنبها ذنب  
 كس واول يخرج منها اسمها فكلها الناس بلام فصيح عن عنقه ان الناس على  
 ملكة او مطلقا كانوا ايات الحكم لا يؤمنون الا يؤمنوه بالبعث والخير للمسا  
 اعيوا حفيد ينقطع الامر بالمعرف والهمي عن المنكر واذ خرجت يكون معي  
 عيسى موسى وخاتم سليمان صلى الله عليه وسلم وتطلب الناس فلا يفوتها هارب ولا  
 يدركها طالب فتكث بالعضف جهة الموتى كثة ببضا فيلبيض بها وجهه وتكث  
 بالنام في ان الكافر تكث سودا فليسود بها وجهه وفهرايته الخاكت على جهة  
 الموتى لفظ موتى وعلى جهة الكافر لفظ كفر فتعبر الاسماء بصور هذا القول هذا  
 يامون وهذا يقول هذا الا كما قال الذين عمر رضى الله عنه وبينما الناس كذلك يكون  
 اسل الله بجاطية من جهة الشمال فتقبض روح من على وجه الارض من في قلبه  
 فرقة من الامم لم يمك بعد ذلك قبل ايامه سنة وقيل ثمانية وعشرين سنة لا يعرف  
 دنيا ولا سنة ويعلم الارحام ثلاثة من سنة وينهاجون تهاج الحوير حتى ان الرجل  
 يتكلمه واخذته اوله ويابقى الامم الشرا واولاد الزنا وهم الذين تقوى عليهم  
 الساعة فيبقى الله هم ما شام تسير الحيد وتنشق السماء كسفا وتنتشر الوضوح  
 ثم ينشق في الصور نخرة الصعق والابن حتى الامم فيكون كذلك اربعين يوما ثم ينشق  
 النخلة الثانية وهم لخرة البعث فيبقى كل بيت منها لفتنا على الاصم وقيل ثلاثة  
 وقد نظم الجلال السويدي وغيره تلك الاشراط منها كرسب ومنها غير كرسب والمراد بان ذلك

متداخلة

متداخلة لا تكاد تنضبط والوجه للموافق للطبع والوجه ما ذكرناه وتتل عليه  
 الروايات كما يشهد به الطبع السليم والعمق المستقيم والله يهدي من يشاء الى صراط  
 مستقيم ثم لما تجر نفسا ولا اياتا لترايق وما يتعلق لها من الاطامير الروية وما يتبعها  
 من اشراط الساعة مما عليه امر السنة والمجاعة ولكن الكلام فيما يخلق لبلالة نصف جان  
 الشريعة وما لها من الاسماء والصفات المنيبة وما فيها من الاقضية العميمة والكرامات  
 الغالية العظيمة وقد تكلم العلماء على اسمائها فيهم محفل ومنهم من ذكر والذين يخرجون منها  
 عشرون اسما بعضها من القران نصا او استنبط وبعضها من الهاديات اخذ او عبارة  
 وبعضها مأخذا ما يتبع في حكم وبعضها من الائمة الاعلام وقد قالوا ان كثرة  
 الاسماء تدل على شرف للمسي في الاصل والغالب كما هنا فيها **القبلة** المباركة كما  
 في البرية الشريفة لعموم بيتها بنزل القران وجماعة ملائكة الرحمن مسجودا وهبوط  
 الى الارض ولما روى عن عائشة رضي الله عنها انها قالت ان الله تعالى مسح الخرس  
 على عباده في ليلة تضيف شعبان سماه يصيب عليهم صيا لاله المسح بالمعلمين مع تشد  
 الثانية هو الصاب يقوى وشدة تحل في سباح فانه لطلق السيلك ولما فيها من عزك  
 ذنوب جميع العالم من الحق من الميراث والحجابه الدعا وغير ذلك مما ياتي ومنها  
**السنة** التقدير اضبط المقدرات وتعيين اوقات وقوعها ورواها صلى الله  
 عليه وسلم قال ان الله تعالى يقضي الاقضية في ليلة المصفر من شعبان كما لا يخفى الا  
 والامطار والحبيا والامامة والمعروف والعدا والسعادة والسفا على الارض والعزل والتولية  
 والحروب والارزاق وغير ذلك مما يقع في العلم من تلك الليلة المشتمل  
 صرح هذا انه الشخص يكون في سنة فقيرا او في سنة غنيا او في سنة شقيا او في سنة سعيدا  
 وفيه معارضة لما يكتب في جن امه وقد عودت عنه بان هذا حسب ما عند الملائكة  
 ووقال المهور والاشبات كمر وفيه بحث وولدي لانه هذا التغيير بل شغل في كل سنة كما  
 على نظير الحياة ونحو ما في البحر ومنها **السنة** الكتابة والصكاج جمع صك و  
 الورقة التي كتبت فيها الامور لان الملائكة تكتب في الصحف جميع ما يقضي فيها كالتدبير  
 ومنه من يمرض ويموت ولا يجازيه ما خيل في سنة النبي من ان كل امر قد يكتب بعلمه اسم شخص  
 واذا انتهت موتت تلك الورقة فتعزج به من الموت فينظر فيها اسم ذلك الشخص فيعلم انه

رزاق



انتهت عمره فبقية لان ما في المصنف المذكور لا يوصيه كما بان في اوله فلهذا امر من هذا  
وان الشئ الواحد قد يكون في مواضع لثورة ضبطه ولان ما في المصنف قد يقع فيه  
الغضب بالزيادة والنقص تكون تلك الورقة علامة على عدم التغيير وعلى التغيير  
بذلك المخالف لما عنده على انه قد روي انه اذا وقع للموت صحيفة الموت  
والمرض فيقول من الموت ومن المرض فيقول الله له ما علم عيني لا يعلم  
غيري وساطعك عليه اذ جاء وقته بعلامته ومنها الورقة المذكورة ومنها ما قيل  
انه ينزل في صحيفة الملك على اسم السعيد نقطة بيضاء عند موته وعلى اسم الشقي  
قطرة سودا كذلك ومنها ما قيل ان خط على اسطر سحر خطان اسفان عند  
موته وعلى اسم الشقي خطان اسودان وعلى **ليلة القدر** اما بصحة التقدير  
كما مر ومعنى التقدير باعطاء تلك الصلوات الى اربابها الماروي ان تسلم صحيفة  
الوحي والزلزال الحروب وسخوف الاجير بل وصحيفة الامطار والسيات والارزاق  
وتحوها الى سبائل وصحيفة الاحمال وتحوها الى اسطح صاحبها الدنيا وصحيفة  
الاجال والامراض والاموات الملك الموت وتحوها الى الرجل يقرب الخراس  
ويتحو الى اراج وبولده لا اولاد وبيته في الدنيا وان اسمه قد نسخ في الموت  
**تفسير** ظاهر من الاجال الى ما يورثها الفلذات لارواح النوح النبا  
والاولاد في راجته وعلى الاول انها تشمل من كان حيا وقت الكتابة ومن كان جنينا  
ومن كان نطفة ومن يحمل به بوزن المصنف لا يبيد ويحمل تخصيص ما ذكره في قوله  
ويبيد غيره وحكم تحييه بعد وجوده وفي الخبر انه اول من يعلم بموت الحيوان فانه  
لا يخفى في كل يوم يصعد له بعمله عند الله في اليوم والليلة ويعطى رزقه في تلك  
الليلة اول النهار فانه يعطى رزقه علم انه قد مات ولا يقبل بالسما الذي بين الاموات  
منه يعلق فلا يتحرك على النزول منه فيعلم ان موته وفي الخبر انها اذا علمت موته قال  
يا ربنا اعدك فلا تاخر مات وانما كما حافضين عليه قبل تاخر تاخر لاقامة عندك  
فمنه لا يفتقر لانه هل تاخر نال العباد في السما فيقول السماى مملوءة بملايكته ولكن  
توما على تروفا مستغفر اليه الي يوم القيمة ويعني ان هذا الى الوحي والما ظهر في يوم  
بالقيام على قبره وعند ما الى يوم القيمة فراجعه ومنها **ليلة** بمعنى عظم المقدار

وتشريفه

وتشريفه انه ليس بعد ليلة القدر اعظم مقدار او شر فلهذا الملك وفقا اصل  
شهر رجب في الحشر ابراهيم لاجل ليلة ولله فضل ليلة شعبان في العشر الاوسط  
سنة لاجل ليلة نصفه وفضل شهر رمضان في العشر الاخير منه لاجل ليلة القدر فيه  
**تفسير** لا يخفى ان هذا المدكور يتبع من انه في حق امته صلى الله عليه  
وآله **ليلة القدر** لاجل بياض ما قالوه ان ليلة القدر واجهه في الله عليه وعلى افضل في حقه  
من ليلة القدر في حقا لله وقيل المراد بالقدر التقدير وفيه ما تقدم ومنها **ليلة القدر**  
لجاء لانه لا يموت فيها احد في وقت الكتابة وتسلم الصحف من رب العالمين  
لا تستعمل الملايكة بذلك في ذلك الوقت قالوا هو فيما بين المغرب والعشاء **ليلة القدر**  
يعلم ان نسبة التقدير الى **ليلة القدر** من نسبة الشئ الى ما يقع في جوفه وبذلك لا يراد ما قيل  
ان تسليم الصحف للملايكة يتحرك ليلة القدر في رمضان **ليلة القدر** ظاهر  
ما ذكر ان ذلك الوقت في جميع العالم وفيه نظر ظاهر عما تقرر عند علماء الهيئة والنفوس  
واهل الحديث من ان الطالع المغرب والشرق مختلفان باختلاف احوال البلاد **ليلة القدر**  
فيكون وقت المغرب في محل غيره في محل اخر متقدم عليهم ومتاخر عنهم في آخر اول وقد  
يوجد وقت المغرب في بعض المال وقد يكون ليل محل فالحل آخر وحينئذ يظن  
حال المراد بوقت المغرب الذي يقع فيه الكتابة من ذلك ولا يخفى انه لا يجوز اعتبار خصوص  
ليلة مكة ولا ليل المدينة ولا قدر ذلك الوقت دون خصوصه لما فاتت نفس الاحاديث  
والذي يظهر انه يعتبر **ليلة القدر** للطالع فيعتبر كل مطلع بليلة لان ليلة النصف في تمام  
المستخرج عنده ويجرى مثل ذلك في ليلة الجمعة وليلة العيد وليلة القدر المتأخر  
لمرضقان العشر في ذلك المذكور فتأمل وارجح والله الهادي والموفق ومنها **ليلة القدر**  
عيد الملايكة لسرورهم بفقران ذنوب امة النبي صلى الله عليه وسلم والحمد لكل امرئ  
وقد قيل ان الملايكة ليلى عبد رها ليلة القدر وليلة النصف من شعبان وكافة  
عقول المسترغبات لانه الليل محل سكنهم بخلاف الملايكة لانهم لا يمتزجون عن العباد  
او لا يمتزجون كل من يوق عن الحشر ولان النما لا تستر على الاصح كما مر فاسب كون البشر  
الامرئ بحسب جنسه او لاجل جبر الليل بوجوده في كونه لا غير ذلك من الحكم  
ومنها **ليلة القدر** الجائزة بليليم والراي وهي ما معنى الاطراف في المتأخر لان الله تعالى

في الاقاليه



يعطى فيها البراءة لمن وفى عليه من حقوقه وعصى المجازاة لان الله تعالى  
يا امرئ الله في مكانه كايان لا يستحق الموتين لها من الامم لهم  
المقبولة فضلا من ذكرا وبجوع العطية المستدرة لما فيها من الخوارق  
عن الذنوب بغفرانها كما باقى ومنها **ليلة** التي يحمله انسان نوابه ليعمل  
فيها اربع سنه في غيرها في الكيفية والقياس او الثواب او في الوزن يوم القيمة  
او كثرة الغفران والعفو فيها او فضلها على غيرها الا انها مصلية الله عليه  
بشأنها او نزول النيران فيها على ما تقدم او لتزول امر الله فيها من اول الليل بخلاف  
غيرها او بتزود الملائكة فيها كغيرها من **ليلة** الشفاعة لوقوع الشفاعة  
منه صلى الله عليه وسلم كما لا يتقلا كغيره معلوم في قبول الاعمال والغفران والعفو  
من الكبرياء ولان ذلك لما وقع كرامة له فكانه شافع فيه ولان العمل فيها ملزم  
للقبول فكانه شافع فيه ولما روي انما صلى الله عليه وسلم قام في ليلة من الليالي  
وسال الله تعالى ان يجيب من سأله فيها شيئا فاجابه وكانت ليلة نصف شعبان  
اتفاقا قبل العلم باله والغيره ومنها ليلة التغيير للذنوب والمظايا نحو ما تصح  
الملائكة او بعد من الواخلة لها او بسنها على فاعلمها بدم الغناب عليها وقد قالوا  
ان ليلة القدر تكفر ذنوب العبد ليلة نصف شعبان تكفر ذنوب السنة وسنة  
الحجة تكفر ذنوب الاسابيع تقبله لفضل المراد بالحرر ماضى منه او مع ما يتي منه  
البحر واعلم ان صريح ما ذكره وجود ليلة من هذه الليالي تقتضى التفكير في غير  
اعتبار عمل فيها من صلاة او غيره ما وبذلك فان ذنوب يوم عرفة المكفرة لستهم  
يوم عاشوراء المكفرة لستهم ومن هذا يعلم انه لا يصح ان يفتقر الذنوب اكثر من جمعة فلا  
قابلة ليلة القدر كليليلة النصف وعكسه ولا للصوم المذكور وبفرضه فلا قابلية  
لليلة القدر من غيرها قال بعضهم لا يقال يصح من به مانع من التكفير واستمر  
مئة ثم زال واعتقه ليلة حماد كونه بل من بطلان عموم التكفير في كل ليلة منها  
ولا ياتي هنا ما قيل انما الذي يمكن له ذنوب كانه نوع درجات لان هذا فيما يشاع عن  
كما هو ظاهر وصرح هذه الاحاديث ان المراد بالذنوب الصغائر لتوفى الكبار على التوبة  
والجح من لا يعد على وفاء حقوق الاربيين بوجهه ولا ياتي هنا قول النورى انه اذا تم تكفر

صغائر

صغائر تحت الكبار حتى تذهب كما لا يخفى كما يدل عليه ما تقدم والله الموفق ومنها  
ليلة النسخ الذي مولفة الازالة او النفل او التقيير لما في الاحاديث ان على الله عليه وسلم  
لماسل عن صوم ذي شعبان كله او قال ليه قال ان الاسما تنسخ من الاحياء الاموات  
كلى ليلتها تصف من شعبان فلجان ينسخ اسمي وانا صائم وما فيها من نسخ الاقصية  
في الاحكام كغيره ويظهر ان المراد بقوله وانا صائم كونه على الصلوات بمعنى وجود صور  
بيل تلك الليلة لا صور يومها خلافا من زعمه لانه من اخرج عنها وان الليل ليس من محل  
الصوم كما يشره البيهقي من انا في عبادة ربي وفي رواية وعمل صالح ثم ان كان ما كتبه  
الملائكة من اللوح المحفوظ بمعنى النسخ ظاهر على القول الثاني والا فغير ظاهر على القول  
الاول ان يراد بالنسخ مطلق الكتابة وان كانت لا تنسخ نسخا على المعنى النسخ هنا فيه  
فقد كان ما كان في حفص الملائكة قد انتهى امره وليس ما يكتبه نسخا لغيره لان يراد  
بالنسخ معنى التوليد الثاني وهو غير النسخ ان الحكم لا يردس ليه الحريه المذكور او  
غيره حقيقة الاخرى اي ان الامور والاحكام كلها قد فرغ منها في الايام المذكورة  
تسنع منها لانا نقول بله ان كتابة الرسايل والحضرات والحج وكذا الكتب التي لا تخفى  
اكتبيها الاحاديث وغير ذلك يعني نسخها بذلك المعنى ولا قابل بدفناهم وانهم قايمة  
قاله لولا ان النبي صلى الله عليه وسلم تعالى ويوحى ما ذكر ان الملائكة يكتب اعمال النفس كما هم  
انما يكتبون اعمال غيرهم فيجب ان يكتب لهم ولاهم لانهم لا يترزوا اعمالهم ولا يجازون  
لانهم انسياتهم واما تواترهم فمبني على تكليفهم وفيه خلاف قال ولهم من الحكم انهم  
الموت بنسخة الصحة والحياء بنسخة البعث والقيام لرب العالمين والحشر ودخول  
في الشفاعة الخطي ودخول الجنة ورويتهم الله تبارك وتعالى وشياعهم في بني  
ادم واما مقام الاجم فغير نظر انتهى وفي بعض ما ذكره خصوص كونه من الارواح  
مع عدم ربوتهم نظر الجهر ومنها ليلة العرض لعرض الاعمال فيها على الله عز  
وجل في الخبر انه صلى الله عليه وسلم قال ان الاعمال تعرض لرب العالمين في ليلة  
النصف من شعبان فحساه يعرض على وانا صائم على ان صيام كما سر والمراد عرض  
جميع اعمال العام جملة فلا يعارض ما في الخبر ايضا ان الاعمال تعرض على الله في كل  
يوم خميس وكل يوم اثنين واما فرغ الملائكة للاعمال ففي كل يوم مرة وفي كل ليلة كمال

اي من غير عرض على الله تعالى وما يحصل فليس اجمع ومنها ليلة العنق اي من الناس  
لمن استحقها من المؤمنين ففي الخبر ان عابث بن رضى الله تعالى عنها قالت كانت ليلة النصف  
من شعبان ليلى نجار رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى دخل في الخيمة وكان يمشي  
او نحوه فابتعدت من الليل فلم احبه فظننت انه ذهب الى بعض نساياه فماتت فظننت في حجر  
نساياه فلم احبه فظننت لعله ذهب الى جارتيه القبطية فخرجت فرميت في المسجد  
فوقعت رجل عليه فاذا موسى بن جده صلى ويقول لسجد للارض وسجدوا من  
بك فوادى وهذه يدك الاله جنتي بعلى نفسي فيا عظيم هل يغفر الذنوب العظيم  
الان الرب العظيم ثم رفع راسه وهو يقول اللهم لي قلبا تقيا من الشرك <sup>بني</sup>  
لا كما ولا اشقيت سجد وهو يقول قول كما قال النبي داود افرح بي في التراب سجد  
وقر لوجه سيدي ان تغفر لوجه ثم رفع راسه وتشهد وسلم فقلت له يا ابا عبد الله  
انت في راد وانما في راد فقال لا يا اخي بل في راد هذه الليلة ليلة النصف من شعبان  
وانه في هذه الليلة عتقا من النار بعد عشر غم بني كلب فقلت وما بال غم بني كلب  
فقال لم يكن في العرب قبيلة اكثر غمهم منهم والمراد من ذلك كثرة العنق <sup>الان</sup>  
الورد المنصوص كان في رواية انه بعنق نصف هذه الصلاة من النار وفي رواية انه يفرق  
في كل سنة نجوم السماء وعدد ايام الدنيا والملكها وعدد دور الشجر وعدد الرمال  
وزنة الجبال وسائر في العنق ما يزيد على ذلك تبيينه وما ذكره ابن حجر الهيتمي  
هذه الروايات وغيرها مما يثبتها في وقوعها فيها اذ فضل الله واسم ذكره عليهم  
ورحمتهم وسعت كل شئ ومنها ليلة البراءة بمعنى كثرة الصلوات والمعنى الاخر  
الخبر انه الله تعالى يكتب في ليلة النصف من شعبان كرامة من النار وينال قدوس  
ما عليك من الحقوق وقت سائر اوقات العبودية فخذ برأيتك من النار لان غفران الذنوب  
وعدم الموحدة بها بالعتاب عليها فيه براءة منها ومسئلة مما يتعلق بها وبيرتبا  
عليها ومنها ليلة التعظيم بمعنى التوقير والتكريم والجلالة والنفوس <sup>الارباب</sup>  
على الامراء العظيم فانه المؤمن يظفر ايضا بوقوع العتق والمغفرة فيها ليلة الملائكة  
بجعلها عيد لهم وانما اعظم ليلة بعد ليلة القدر كما تقدم وان فيها نزول القرآن العظيم  
كاسروان فيها وقوع الارضية العظيمة وغير ذلك ومنها ليلة الحظ والنظر لما في الخبر

كسا

كل يوم

الناس

ان الله تعالى يلحظ الى الكعبة في كل عام ليلة النصف من شعبان فعدد ذلك  
تحت المير قلوب الحاج ويكتب من حج اليها في ذلك العام فلا يفر بيبون ولا يعصون  
بجودك وهم ستون الف من البشر فانه نقصوا صلواتهم من الملائكة ومنها ليلة  
الاجابة اي قبول الدعاء من الالهين لما روي المشافعي رضي الله عنه انه اذ جاءته  
في حش ليل ليلة الجمعة وليلة الاحد وليلة عيد الفطر واول ليلة من رجب وليلة  
النصف من شعبان الفجرها وفي رواية من نهارها ايضا وبذلك اختصت بي بيبة  
الملائكة حيث يكون النزول في ثلثها الاخير فيناك كل من ادع فاستجب له من  
مستغفر فاعفوه هل من تائب فاقرب عليه هل من مستغفر فاقرب له هل من سأل  
واعطيه فادبى احدى تلك الليلة الا اعطيه وقد مر طلب داود صلوات الله عليه وسلم  
من ابيه الاجابة ومنها قايمة من اوقات الاجابة عند الاله ان والاقامة بينهما عند  
المخلصين وعند المتصوفين الجهاد وعند الحرب ودبر الصلوات المكتوبة في الشهر  
وعند تلاوة القرآن خصوصا عند ممة وعند صلح الديكة وعند اجتماع المسلمين  
وفي مجلس الذكر وعند قول الامام والصابين وعند نزول الغيث وعند شرب عسل  
وعند تحميم الميت ومنها ليلة الزينة بمعنى طلب التزينة في كل ما روي عن ابي جابر رضي  
الله عنه انه قال ان الله تعالى يبعث جبريل في ليلة النصف من شعبان الى الجنة فيقول  
لها ان الله تعالى يامر بك بالزينة لما عتقت في ذلك الليلة من عبادة المؤمنين من النار  
وتخصيص الزينة بمن عتقتهم اظلمت المشاة الكرام ودفعت التوم تبعيتهم الغيهم والانتقير  
اوليتها بالزينة المذكورة وانظر الفايذة هذه الزينة لانها كانت في الدنيا والابنة  
لها وان كانت بعد موتهم فارادهم فيها على ما يلقون في عالمهم من محله وان كانت في الآخرة فكل  
من في الجنة على قدر مقامه فراجع ذلك الاله يقال ان في ذلك الخبر اشارة وتلك البركة  
هذه الامة وشرفها من الله تعالى ومنها ليلة المعقاة بمعنى نحو الذنوب واسترها بعد اظلمت  
لناتها او بجمع العتابة عليها وهو معنى العنق من النار كثرة لك دار بلحظ العنق وهذا را  
بلحظ الغفران في الخبر انه الله تعالى يطلع ليلة النصف من شعبان على عباده فيغفر اكثر من  
شعر غنم بني كلب وقد مر ان المراد من ذلك مطلق كثرة بديل وانه فيغفر لكل الارواح المؤمنين  
بديل وانه فيغفر للمؤمنين وعلى المؤمنين وفي رواية ان ابواب السماء السبع تنفتح ليلة النصف من

وانما الخبر ان الله تعالى ينزل  
الامه وناديه من فردوس ليلة  
النصف من شعبان

صلوات الله عليه وسلم



ويقف على كل باب حلا كبر ليس يغزرك للمسلمين علم ما ذكرناه المغفرة في تلك الليلة  
لا يتوقف على سواها من وردها على ما هو لا يظهر لانفتار الخشوع وزيارة الابل  
وسياق ما يقتضي ان ليلة القدر وليلة عرفة وليلة الجمعة كذلك تنسب  
قال بعض العلماء ان حلتها للكبار ومقدم على الصغار من غير اصل الا لغيره اصله دليل  
قوله تعالى ان تجنّبوا كياما منهن عتد الى قوله كرميا واحل الله من حلتها لغيره  
الاخبار على ان جماعة من الناس الرجال والنساء قد حجروا في هذه من اجابة الدعاء والمغفرة  
والعتق من النار وعن نظرائه تعالى لهم يعني الرحمة والرضى مما هم الكافر بالعبي  
الكامل للرب ومنه من استعمل حجرا من حجراته فعلا او تركا ومنه الرنديق الذي  
لا يستقر عليه دين او يخفى الكفر ويظهر الاسلام ويدخل في هذا المناق في الدين ومنهم  
قاتل النفس الحرة وقتلها ولو بحسب العاد وعن الهبيبة الجارية ومنهم الذي ذكر كان  
او اتقى ويظهر فيه الايط من باقى الهبيبة قال بعضهم ومن باقى رجنه في غيرها  
نظرا لانه من الصغار المغفرة كما هو في نفسه من خصوصه في الجمع ومنهم  
شارب الخمر يعني المسكر قال بعضهم ويظهر ان يلحق به عاصم وبابيه وهلم له وحيا  
وشيء من له دخل في شيء من ذلك وهو غير بعيدا منه سلب الكبرية وكذا لا يجوز ان يلحق به  
ما يشبهه عمور المسكر لانه من اكل الجوارح كالتشبيث والافوز ونحوها ثم اجمعه  
ومنهم عابق والديه ابي الخراج عن طاعة اللوح ومنها في غير حرام وان علموا ان كان كافر  
ومنهم قاطع الرحم ابي القزامة وان وجد من اصوم وفروعهم وحواشيتهم ومن فرعه  
والمراد قطع ما عهدا قامته منه من صدقة او هدية او زبارة او سائر ولو  
بارسال كتابا لم يكن قطع ذلك لعذر شرعي ومنهم من قيل ان من بوجده  
اعجاب في مشيئة كلبوسه من الراء وغيره بطوله او سعته او غيره وهو ممن شعاره  
ذلك ومنهم الرافضي وهو من من في قلبه بغض لاحد من الصحابة ولو غير ابي بكر وعمر  
خصوصا عرف بصارضى الله عنهم ومنهم المبتدع المحدث في الشريعة ما ليس منه ولا  
هو اقله ومنه المفاخرة لجماعة المسلمين ومنهم المصور بكسر الواو لصورة من من الجبال  
ولولا ان نظيره لم يكن له اجتهاد او لم يجز التنج عليه بان كان على هيئة لا يعيب كحرف  
جوفهم قال بعض من كتبنا الايجوز تصويره ليقصد به ترويح صنعة لغو بعبه كصورة الخلاوة ونحو

الليلة

بالحجوان

بالحجوان غيره كالا شجر فلا يجز تصويره بل يحل لهم المضرب بضم الميم وسكون الصاد  
الجمجمة وكسر الراء التجارة وهو الذي ينفق سلعة بالخلق الكاذب او الذي يفعل فيها  
بحر ما كفى ويخشى كليل او وزن ويلحق به من ياكل الربا او يدفعه او يشهد به او يكتبه  
او غيرهم ممن له دخل فيه كما مر في الخبر ويلحق به ايضا نحو الغاصب والسارق ومنهم من  
القتات ينفق الناف والفوقية المشددة واخره فوقية ايضا وهو القامر الذي يبيع  
بين الناس بالافساد ينقل الكلام بينهم انه كبرية مطلقا ويجه ان يلحق به القاذف  
للاعراض ولما الغيبة وهو ذلك السخف كما يكره ان ينسب اليه فانها كبرية في نحو  
العلم دون غيرهم ويظهر للحاقها بالتمارة مطلقا في حجة عن الغفوان وغيره وما  
منه من نظير جنسها ويحتمل تخصيص ذلك بما هو كبرية منها فليجمع ومنهم ان يحسن يفتح  
العين الممثلة ونسبها الى الشجر وهو المكاس الذي يأخذ العصور من الاموال  
والمراد من له دخل في خذ المكوس ولو باعانه او سببه او شتمه او اذنته او غيرها  
كالمرا القادرين على اذنته ومنهم المساحن وهو من في قلبه سخا الى بعض الخمر  
لا يقوم شرعي ومنها العهر في الكلام فوق ثلاثة ايام قيل ومن افزده الرافضي والمبتدع  
ومنهم الساحر من يحجور والسحر لغة من الشيء عن وجهه وعرفا من اوله النفس الخبيثة  
ليبتاعها امور خارقة للعادة واكثر اهل العلم انه له تأثيرا وحقيقة الا في قلب  
الاحياء وقيل ان دخيل ونحوه ومنهم الكاهن وهو الغير بالمغيبات المستغلة اعلم  
عليه ذلك من تأنيخ الآداب طلو عا وغر وبالفلسب الحوادث اليها بخلاف النجم  
وهو المنج عن الامور الماضية بخلاف العراف وهو المنج عن الامور المستقبلية اعلم  
عليه تجرية او علامة ونحوها كالاخبار عن سرقة او سارق ومنهم السخبي وهو الهوان  
الظلمة فجميع اعوانهم كذلك ومنهم صاحب الكوبة ولو كسبها وهو طبل صبيح  
الوسط واسع الطرفين ومنهم صاحب العرطبة بمهلات قبل الموجه بوزن الرتبة  
وهو الخود او الظنور قال بعضهم ويلحق به بقية الالب الملاحية ومنهم المشاعر ما فيه  
هي حمر اشفا او تشاد فهو لا غير فايزين بالغفوان ومنوعون من لطابة الدعاء ونظر  
الرحمن الرحمن ياب منهم ذيل تلك الليلة عما هو فيه ونص في نوبته عن معاصيه وغسل يديه  
الغلبة كل ذنوبه فاعلم عن حوسبه وعيوبه واعلم انه يستحب لصاحبه الدلالة وصو

واعلم



يومها لانه متعاقب في الفضل في الحديث من اجاز الملة الضمن شعبان لم يمت قلبه يوم  
 تموت القلوب قال بعضهم المراد باليوم الاوقات الذي فيها ذلك اي بمعنى انه لا يحصل  
 له تعب ولا حزن في حال نزوح روحه ولا في الفبر ولا في القيامة وقيل انه لا يموت قلبه بحجة  
 الدنيا التي تقدر عن اعمال الآخرة وقيل غير ذلك وفي الحديث ايضا من احيا الليالي  
 الحسن وجبت له الجنة ليلة التروية وليلة تعرفه وليلة العز وليلة الفطر وليلة نصف  
 شعبان وقد مر طلب احيا ليلة الجمعة وليلة القدر ايضا من دليها ما ورد في الحديث  
 الرج اي من الارض ليلتين كاليامين واياهم كليا ليلتين بولده فممن القسم ويعني  
 فممن القسم ويعني فممن الجزيل ليلة القدر وصاحبها وليلة النصف من شعبان  
 وليلة تعرفه وصاحبها وليلة الجمعة وصاحبها النبي ونظيرك صاحب ليلة التروية وليلة  
 العيد كذلك تبعا لليلة من اجده ويحصل الاجاز بالاشغال عظم الليل بالعبادة كقراءة  
 قران او ذكر او حديث او تفسير او سماع ذلك او شرحه او حضور مجلس ذكر او علم او غيره  
 ذلك واقبله بصدقه العشاء والصبح في جماعة واكملها لصلاة والاولاها صلاة التسبيح  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الاولياء وايضا ضعف روايته في بعض النسخ  
 بعضها حتى قيل انها وصلت الى رتبة الحسن وهي اربع ركعات يندوي بها سنة صلاة التسبيح  
 وله الاحاديث بالاربع ركعة واحدة وهو افضل ففارا او ركعتين ركعتين وهو افضل  
 ليلا ثم بعد فراغه من قراءة الفاتحة وحدها او مع غيرها من القران واواه ما فيه  
 لتسبيح سورة الشهوره يقول في كل ركعة عقب فرائها وقبل ركوعها خمسة عشر مرة  
 سبحان الله والحمد لله والاله الا الله والله اكبر زاد بعضهم ولا حول ولا قوة الا  
 بالله العلي العظيم ويعقوله ذلك في حال ركوعه عشر وفي اعند المعشر وفي سجود  
 الاول عشر وفي جلوسه بعد عشر وفي سجود الثاني عشر وفي جلوسه بعد قبل  
 قيامه او تسهده عشر فذلك خمس وسبعون في كل ركعة وهي ثلثماية في الركعات  
 الاربع ومن رواها ما ورد عن ابن عباس رضي الله عنه انه صلى الله عليه وسلم قال  
 لعنه العباس يلعن الاخيرة الا اصيوك الا امكرك الا كذا الى ان قال فانك اذا فعلت ذلك  
 فخر الله لك ذنوبك اوله واخره قلبه وحده خطاه وهدم صغيره وكبره سره وعلايته  
 وفي رواية لو كانت ذنوبك مثل رمل البحر او مثل رمل طنج غفرها الله لك ثم قال يلعب استطعت

ان تفعل

كارجعة مرة فان استطعت  
 ففريمو

ان تفعل ذلك في كل يوم مرة فافعل فان استطعت في كل شهر مرة فان استطعت  
 في كل سنة مرة فافعل فافعل فافعل فافعل فافعل فافعل فافعل فافعل فافعل فافعل  
 العز فافعل فافعل فافعل فافعل فافعل فافعل فافعل فافعل فافعل فافعل فافعل  
 فاقبل محزني وتعلم حليتي فاعطيتي سوي وتعلم ما في نفسي فاعطيتي ذنوبي فاعطيتي  
 لا يغفر الذنوب الا ان اسالك ايما نايها في قلبي وبقينا صادقا حتى اعلم انه لا يصيبني  
 الا ما كتب لي ورضيتي بقضائك فقد ورد ان ادم صلى الله عليه وسلم لما طاف  
 بالبيت دعا بهذا الدعاء واوحى الله اليه اني قد استجبت لك بهذا الدعاء ولا  
 يدعوني به احد يدرك الاستجبت له ودعوتك له ذنوبه وفرجت عنه  
 همه وعمه وارعت تجارته واتته الدنيا راحة **فقلب**  
 قال النووي رحمه الله وغيره انه جميع ما ذكر عن بعض الصوفية من  
 صلاة مائة ركعة في هذه الليلة اذ تسبى عشرة ركعات واربع عشرة ركعة  
 في اول جمعة من رجب بول الفاتحة في كل ركعة اربع عشر مرة وسورة الا  
 وتاليهما كذلك او غير ذلك من البدع المنكرة التي يجب اجتنابها ولا يعترس  
 فعل ذلك او نقله او قاله من الصوفية او غيرهم ولو من الكبرم وما قيل  
 انه ورد تدينه من ابيه قتيلا بالتفريق انها ليست على صفة ما فعلوه  
 ولا من جنس ما فعلوه والحق اولى بالاتباع ويجب الرجوع اليه بلا نزاع  
 والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب وصلي الله على نبيه والاصحاب  
 وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين  
 وكتبه الفقير عمري عمر البدر الى السانعي الازهري  
 عفر الله له ولوالديه وجميع المسلمين اجمعين  
 سبحان رب الارباب العزيز عما يعشقون  
 وسلاهم على المرسلين  
 والحمد لله رب العالمين

خلاص

فانية من عرض له الوسواس يقول سبحان  
 الله العظيم الخ لا اى ان يشاء من حكم ويات بكلام  
 حديد وادان على الله بغيره الا ان اتمى

والحمد لله وحده  
 وصلى الله على  
 من ابني  
 بعله  
 امين  
 امين  
 امين