

بطاقة

فهرسة المخطوط

العنوان:

تفسير بعض من سورة البقرة ثم تفسير سورة يس

المؤلف:

مجهول

الناسخ:

مجهول

تاريخ النسخ:

مجهول

عدد اللقطات (الأوراق):

32 ورقة

مصدر الصورة ورقمها:

مكتبة ابن عباس / 254

معلومات الطبع:

ملاحظات:

- ناقص في آخره.

وَإِذَا خذنا مشاقنا بني إسرائيل لا تعبدون إلا الله أخبار ومعنى
 انتهى كقولهم ولا يضار كاتب ولا شهيد وهو بلغ من صبح النهي
 لما فيه من إيهام أن النهي مراعى إلا انتهائهما فمنه يخبر عنه ويعضده قراءة
 لا تعبدوا وعطف قولوا عليه فيكون على رادة القول وقبل تقديره
 أن لا تعبدوا فلما خذوا رفع كقولهم لا اله إلا الله الزاجر احظر
 الوعد ويدل عليه قراءة أن لا تعبدوا فيكون بدلًا للمبتدأ أو معمولًا له
 بخبر الجار وقبله جواب قسم عليه المعنى كما قال خالفتم لا تعبدوا
 وقراءة نافع وابن عامر وعاصم ويعقوب بانك حكاية لما حو طوبوا وبالبا
 بآية لا تعبدوا وبالولد بين احسانا يتعلق بمضمرة تقديره وتحسبون
 أو احسبوا وذكر القهري واليتيمى والمسكين عطف على الولد بين
جمع بينهم كندم وندمى وهو قليل ومسكين والكسبي ويعقوب بغلتين
وقر في حشا بضمين وهو لغة أهل الحجاز وحسن على المصدر بشرا
والمراد ما فيه خلق وارتداء وأقيموا الصلاة والتوا الزكاة بشرا ما فرض
 عليهم في ملتهم ثم توليتهم على طريقة اللغات أو فعل الخطبة مع الموجودين
مهمهم في عهد الرسول ومن قبلهم على الغلب أي اعرضهم عن المبتدأ ورفضتموه
إلا قليلا منكم يريد به من أقام اليهودية على وجهها قبل النسخ وما أسلم منهم
وأنتم معصنون قوم عادكم الاعراض عن الوفا والطاعة واصل الاعراض الزها
عن المواجزة إلى جهة العرض وإذ خذنا مشاقكم لأن تكونوا وما منكم ولا منكم
 انفسكم ما بارك على نحو ما سبق والمراد به لا يتوهم بعضهم بعضا بالنقل والأحلام
 هن

حاشية على قوله لا تعبدوا
 حاشية على قوله لا تعبدوا
 حاشية على قوله لا تعبدوا

والتكذيب روى ان ابي ابن خلف اوى نعم بعظم بال بفتنة بيده فقال ان الذي
سند بعد ما روى فقال نعم ويعقل ويدخل النار فتزك فقبل معنى فاذا هو خضم
مبين فاذا هو بعد ما كان ماء مهباً مبر منطبق قادر على الخطا به معرب عما ونف وضرب
لنا مثلاً امر عجيبا وهو في القدرة على احياء الموت او تشبيهه بخلق بوصف بالبحر عما
عجوا عن ونسي خلق خلقنا اياه قال من يحي العظام وهي رميم منكر اياه مستبعدا
والريم ما يلى من العظام ولعل فقبل معنى فاعل من رم الشيء صار اسما بالقلب ولذا لم يوثق
او بمعنى مفعول من رمت وفيه دليل على ان العظم ذو حيوة فهو ثوب الموت كسائر الاعضا
فلحج بها الذي انشاءها اول مرة فان قدرته كما كانت لا تمنع التغيير والمادة على
حالتها في القابلية للآلة لذاتها وهو بكل خلق عليم يعلم تفاصيل المخلوقات بعلمه وكيف خلقها
فيعلم اجزاء الاشخاص المتفتنة المهتردة اصولها وفضولها وموافقها وطريق تمييزها وضم بعضها
الى بعض على النمط السابق واعتاده الماعراض والقوى التي كانت فيها واحداث مثلها
الذي جعل لكم من الشجر الاخضر كالمترج والعفار نارا باره سحق المترج على العفار وهما
خضراوان ويقطر منهما الماء فتقترح النار فاذا انتم منه توقرون لا تكون في انهارا
خرجت من فم قدر على احداث النار من الشجر الاخضر مع ما فيه من الماء ميت المضادة
لها بغيرها كان اقدر على عادة الفضاضة فيما كان غضبا فبس وبلى وقرأى من الشجر
الخضر على المعنى كقوله فما ليون منها المبطون اوليس الذي خلق السموات والارض مع
كبير جبرها وعظيم شأنها بقادر على ان يخلق مثلهم في الصفر والحجارة بالاضافة اليهما
او مثلام في اصول الذات وصفاتها وهو المعاد وعن يعقوب يعقوب بلى جواب من الله يقرب
ما بعد النفي مشربا للجواب سواه وهو خلاف العليم كثير المخلوقات والمعلومات انما امره
اذا اراد شيئا وان يقول كس فيكون اي تكون فيكون يحدث تمثيل لتاثير قدرته في امره
بامر المطاع للمطيع في حصول الماء مور من غير امتناع وتوقف وانفقار الى مزاوله على استعمال
اله قطعاً المادة الشبهة وهو قيس قدرة الله على قدرة الخلق ونصبه ابن عامر والكشاف
عطف على يقول سبحانه الذي بيده ملكوت كل شيء تنزل به عاصروا وتعجب عما قالوا فيه