



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

عمدة القاري شرح صحيح البخاري

المؤلف

أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى (العينبي)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل علو السند الصحيح من اقرب القرب
 وصبره غاية المقاصد من علوم ونهاية الارب احمد سخانه
 وتعالى على ان خص بهذه المنقبة العلية امام ائمة الحديث
 والاخبار النبوية صاحب الصحيح البخاري الذي في فضله
 وتقدمه ما احدي مجاري واشكره عز وجل على ما شرح
 صدور اهل الحديث تحفظ كتابه وايضاح مطالبه
 وبيان ما ربه وفهم خطابه والصلوة والسلام
 على سيدنا ونبينا محمد الذي انما بتبليغ احاديثه الى امته
 وعلى اهل واصحابه الذين شرحوا احاديثه وحلوا مشكلاتها
 لاهل ملته **فما بعد** فلما كان اصح الصحاح صحيح البخاري واعلا
 اسانيد الثلاثيات التي خص بها بعناية الملك الباري فهي اقرب
 الاسانيد الى الرسول صلى الله عليه وسلم وارجى ما يتقرب به الى الله سبحانه وتعالى
 لاحتموا بها على قريب الاسناد وصحة الرواية والاستناد فالاعتناء بها
 سنة حسنة والابتداء بقراءتها ما استحسنته لا يفيد والاستسنة فقد قال
 الامام احمد حنبل طلب الاسناد العالي سنة عن سلف وقال محمد بن اسلم
 الطوسي قريب الاسناد قربة الى الله عز وجل وقال الحاكم طلب الاسناد سنة صحي فذكر حديث
 الشيخ في الاعراب وقوله يا محمد اتانا رسولك فترجم الحديث قال ولو كان العلو

العالي

الاسناد

الاسناد غير مستحب لا نكر عليه النبي صلى الله عليه وسلم سؤاله عما اخبره
 رسوله عنه ولا امره بالاقتصار على ما اخبر الرسول عنه ولم يحكم الحاكم
 خلافا في تفضيل العلوانته في كانت هذه الثلاثيات مع غيرها
 اصح من سائر الروايات فالخوض في شرحها من رحي الاعمال واقرب ما
 يتوسل به الى بلوغ الامال فلذا نخوض في ايضاح معانيها وبيان الفاظها وبيانها
 فاقول مستعينا بالله ومفوضا امري الى الله ثلاثيات الامام البخاري التي
 افرد بها العلماء على حسب اقطابنا اثنا وعشرون حديثا وقد عدّها الكرماني
 والقسطلاي في شرحهما على البخاري على النمط الذي اردناهما عليه وقال
 وقال في فتح الباري عنه ذكر هذا الحديث الالة وفي هذا الحديث اول
 ثلاثي وقع في البخاري وليس فيه اعلا من الثلاثيات وقد اوردت في بلغت
 اكثر من عشر حديثا شرح قال في شرح عيسى بن طهان ما معناه وهذا
 اخر ما وقع في الصحيح من ثلاثيات البخاري انتهى وقد صرح الكرماني
 والقسطلاي عند ذكر هذا الحديث بانه هو الثاني والعشرون
 من ثلاثيات البخاري وهو اخر ثلاثياته وقد اتفق المشرح الثلاثة
 على هذا العدد فلا عثرة ممن خالف القول المعتمدة واعلم ان هذه
 الثلاثيات رواها البخاري عن ثلاثة من الصحابة رضي الله عنهم فعن مسلمة
 ابن لأكوع سبعة عشر حديثا وعن ابن مسعود اربعة احاديث وعن عبد
 ابن مسعود رضي الله عنه حديثا واحدا والرواية عن الصحابة المذكورين اربعة
 يزيد ابن ابي عمير ومروياته سبعة عشر حديثا وحيد الطويل ومروياته
 ثلاثة احاديث وجرير بن عثمان ومرويه واحد ومشاخ البخاري الثلاثيات

حاديث

منه يكي ابن ابراهيم ومروياته احدى عشر حديثا وابوعامر النبيل
ومروياته ستة وسجد بن عبد الله الانصاري ومروياته ثلاثة
وعصام بن خالد ومرويه واحد وخلاد بن يحيى ومرويه واحد
فهذه صابطة ثلاثيات البخاري فينبغي التفطن بها للتسامع
والقاري انتهى **الحديث الاول** منها ما قاله اميرالمؤمنين
في علم الحديث وامام ائمة الحفاظ في الفضل والتحريرت الامام ابو عبد الله
محمد بن اسماعيل البخاري في الجامع الصحيح من كتاب العلم في باب انهم
من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم حديثا اعلم ان هذه اللفاظ
التي تذكر في الاستانيد تسمى عنده المحدثين صبيغ الاداء قال الحافظ
بن حجر العسقلاني في النخبة وصبيغ الاداء المشار اليها على ثمان مراتب
الاولى سمعت وجهي ثنا خبري وقرت عليه وهي المرتبة الثانية
ثم قرئ عليه وانا اسمع وهي الثالثة ثنا بناتي وهي الرابعة ثم تاولني
وهي الخامسة ثنا شافعي بالاجازة وهي السادسة ثم كتبت الي
الاجازة وهي السابعة ثم عن ونحوها من الصبيغ المحتملة للسماع
والاجازة ولعدم السماع ايضا وهذا مثل قال وذكر وردني
فاللفظان الاولان من صبيغ الاداء وهما سمعت وحدثني صالحات
لمن سمع وحده من لفظ الشيخ وتخصيص التحديث لما سمع من لفظ الشيخ
هو الشايخ يبراهيل الحديث اصطلاحا ولا فرق بين الحديث والخبار
من حيث اللغة وفي ادعاء الفرق بينهما تكلف شديد لكن لما قرب في الاصطلاح
صار ذلك حقيقة عرفية فتقدم على الحقيقة اللغوية مع ان هذا الاصطلاح
ان ما شاء عند المشاركة ومن تبعهم واما غالب المغاربة فلم يستعملوا

هذا

هذا الاصطلاح بل الاخبار والتحديث بمعنى واحد عندهم فان جمع
الراوي اي في التصيغه الاولى جمعها كان يقول حدثنا فلان او سمعنا فلانا
يقول فهو دليل على انه سمع منه مع غير وقد تكون التوثيق للفظ
لكن يفسله واولها اي صبيغ المرتبة صحتها اي صبيغ الاداء في سماع
قابلها لانها لا تختمل الواسطة وكان حدثني قد تطوق في الاجازة تدليسا
وارفعها مقدار اما يقع في الامتلاء ما فيه من التثبت والتفظ والثالث
وهو اخبرني كالرابع وهو قرأت عليه لمن قرأ بنفسه على الشيخ فان جمع كان
يقول اخبرنا او قرأنا عليه فهو كالمخبر وهو قرئ عليه وانا اسمع وعرفنا الخبر
بقرات لمن قرأ خبر من التعبير بالاجازة لانه اوضح بصورة الاحكام
تذييل القراءة على الشيخ احد وجوه التعليل عند الجمهور وابتداء من ابناء ذلك
من اهل العراق وقد استندوا نكار الامام مالك وغيره من المحدثين
عليهم حتى بالغ بعضهم على السامع فحجها من لفظ الشيخ وذهبت جمع جمع منهم
بخاري وحكاها في اوائل صححه عن جماعة من ائمة المان السماع من لفظ
الشيخ والقراءة عليه بمعنى في الصحة والقوى والله اعلم **والانبات**
من حيث اللغة واصطلاح المتقدمين بمعنى الاخبار اما في عرف المتأخرين
فهو الاجازة كعن لانها في عرف المتأخرين للاجازة وعن عن المعاصر
على السماع بخلاف غير المعاصر فانها تكون مرسلة او منقطعة بشرط
جملة على السماع بثبوت المعاصر الامن المحدث فانها ليست جملة على السماع
وقيل بشرط في جملة عن المعاصر على السماع بثبوت لقارها اي الشيخ
والراوي ولو مره واحد ليحصل الامن في باقي معنعه عن كون من المرسل
الحق انتهى **وقال الحافظ ابن حجر** في شرح النخبة والمقرين المحدثين

من هذا

والخفي المرسل دقيق يحصل خبره بما ذكره ههنا وهو ان التذليل يخص
 بمن روى عن عرفه اياه فاما ان عامه ولم يعرفه لقيه فهو المرسل
 الخفي ومن دخل في تعريف التذليل المعاصم ولو غير لقي لزمه دخول المرسل
 الخفي في تعريفه والصواب التفرقة بينهما وقال الطبري في الخلاصة لا يحوت
 في الكتب المولفة اذ اريدت ابدال حديثنا باخبرنا ولا عكسه لاحتمال ان يكون
 من قال ذلك مما لا يرى التسوية بينهما وان كان كذلك والابدال عند التسوية
 مبني على الخلاف المشهور في رواية الحديث هل تجزأ الفاظه او يجوز
 نقل معناه فمن جوز اذ انقل المعنى من غير نقل اللفظ يجوز ابدال
 حديثنا باخبرنا ومن ثم لم يجوز الابدال وعلى هذا التفصيل ما سمعته
 من لفظ الشيخ انتهى وقال الشيخ ابو بكر بن يحيى الانصاري في شرح
 الالفية واختصا أي المحدثون في كتبهم لانه نظير حديثنا على اختلاف
 بينهم في كيفية ذلك فمنهم من يقتصر منها على ثنا شرطها الثاني وهو
 المشهور او على ما الضمير وقيل على ثنا باستقاط الحاكم رآه ابن
 الصلاح في خط الحاكم وغيره واختصر ايضا اخبرنا على اختلاف بينهم
 في كيفية ذلك فمنهم من يقتصر منها على انا الالف والضمير وهو
 المشهور او على اربنا حذف الحاء والباء واقتصر البيهقي على اربنا حذف
 الحاء والراء قال ابن الصلاح وليس يحسن اي لا شتبا به باهنا وانما يذكر
 ايضا حديثي فيكتب ثني او دنني دون اخبرني واربنا واربنا ثني
 انتهى قال الامام النووي في مقدمة شرح مسلم حرقه عادة
 اهل الحديث حذف قال نحو فيما بين رجال الاسناد وفي الخط
 ويذهب للقاري ان يلفظ بها واذا كان في الكتاب قرئ على فلان

وكسمة

اخبرك فلان

اخبرك فلان فليقل القاري على فلان قيل له اخبرك فلان قيل له
 قلت اخبرنا فلان واذا تكلمت كلمة قال كقولك ثنا صالح قوله
 قال الشعبي فانهم يحذفون احدهما في الخط فليقلقهما القاري لفظ قال
 في هذا كله فخطا خطأ والسماح صحيح العلم بالمقصود ويكون من الحذف في الالة
 الحال عليه كما سماه حديثه ايضا لفظ انه في مثل ما رواه الترمذي
 من حديث حديفة رضي الله عنه قال رأيت رجلا الحديث فان تقديره
 قال انه رأى رجلا وقول البخاري ثنا الحسن بن الصباح سمع جعفر
 بن عون فهذا خلاصة ما يناسب ذكره من صيغ الادب في هذا المقام
 ولترجيح الشرح الحديث قوله **المكي** فاعل حدثنا قال الكوفي هو
 يفتح الميم وبالكاف وبالمشدد ابو السكن يفتح المهملة والكاف
ابن ابراهيم بن شير يفتح الواو وكسرة المعجمة اخره رآه البلخي
 الحنظلي التميمي قدم بغداد وحدث الناس ذهابا وايابا
 قال حجت سنين وتزوجت سنين وجاورت البيت
 وفي القسطلاني وفي رواية اخرى حدثني المكي بالافراد والنوع
 وفي اخرى حدثني مكي بالافراد والتكبير وفي فتح الباري هو
 اسم وليس ينسب وهو من كبار شيوخ البخاري سمع من سبعة عشر
 من سبعة عشر من التابعين وفي هداية الارشاد عن محمد بن علي
 قال سالت مكي في سنة كم ولدت قال سنة ست وعشرين ومائة
 قال ابو علي وحدثنا محمد قال مات مكي ابن ابراهيم ليلة الاربعاء قيل
 الصبح من شعبان سنة خمس عشرة ومائة قال البخاري في التاريخ الصغير
 مات سنة اربع عشرة ومائة وقال في الكبير مات سنة اربع عشرة

فلو ترك القاري

وما يتن ولم يشك فيه **قال حدثني يزيد** على صيغة المضارع من الزيادة
ابن عبد مضر عبد بنو يفتح العاين هو مولى سلمة بن الاكوع الاسلمي
 روى عن سلمة بن الاكوع وروى عنه مكي بن ابراهيم في العلم والتفسير
 والاصحاح وابوعاصم وحاتم بن اسماعيل ومحمي بن سعيد القطان وبكير بن
 عبدالله الاشج وتوفي بالمدينة سنة ست اوسبع واربعين ومائة
 ومن المعلوم ان حاصل المعنى حديثا يزيد حال كونه راويا عن تقدم
 ان الرواية بعن حمولة على السماع بشرط المعاصرة والتقاء وهو متحقق
 هاهنا كما لا يخفى **سنة** بالمهمله واللام المفتوحين **ابن الاكوع** بفتح
 الهزء وسكون الكاف وفتح الواو وبالهملة وهو لغة المصوح الكوع
 اي طرقة الزند الذي على الابهام واسم الاكوع سنان بن عبدالله الاسلمي
 المدني ويقرهم من ظاه هذه العبارة ان الاكوع ابوسلمه بلا واسطة
 لكنه ذكر في الاصابة بلفظ قبيل هو ابن عمه بن الاكوع وقيل اسم ابيه ومبني قبيل
 غير ذلك فعلى هذا يكون سلمة منسوبا في الحديث الجدة **والعسبي**
 نسبة اليه فاذكرة في القاموس من ان الاكوع العظيم وكسبية
 سلمة ابوسلم او ابواياس بنو عامره ومن مناقبه انه
 شهد بيعة الرضوان وبايع رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ثلاث مرات في اول الناس واوسطهم واخبرهم وقد روى له عن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم سبعة وسبعون حديثا خرج البخاري منها
 احدا وعشرين حديثا وكان شجاعا راميا حسنا يسوق الفرس فاضلا
 خيرا سكن الريدة بالبحرينك واعجاب الناس بالذال قرية نجد من عمل المدينة
 على نحو اربعة ايام منها نزلها ابو ذر الغفاري وتوفي بها كما ذكره السيد

المشهور

المشهور في تاريخ المدينة وقال الكرمانى ويقال انه كله الذي قال
 سلمة قد رايت قد اخذ ظيما فطالبت حتى نزعته منه فقال
 ونحك مالي لك عدت الحرف من رقيب الله ليس من مالك فتنز
 مني قال قلت يا عباد الله ان هذا العجب ذيب يتكلم فقال الذيب
 اعجب منه ان يسو الله صلى الله عليه وسلم واصول النخل يدعوكم
 الى عبادة الله وتاتون العبادة الاوشان قال فلحقت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فاسلمت انتهى وقال القاضي عياض في الشفا من
 ذلك قصة كلام الذيب المشهور عن ابى سعيد الخدري رضي الله عنه بينا
 راج يرضى عنه ارض للذيب ليشاة منها فاخذها الراعي منه فاقم الذيب
 وقال للراعي الا انتق الله حلت بيدي وبين رزقي قال الراعي العجب من
 ذيب يتكلم بكلام الانس فقال الذيب لا اخبرك باعج من ذلك رسول
 الله صلى الله عليه وسلم بين الحربين حدث الناس بانينا ما قد سبق
 فاني الراعي النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره فقال النبي صلى الله عليه
 وسلم فخرتهم ثم قال صدق والحديث فيه قصة وفي بعضه طول
 وروى حديث الذيب عن ابى هريرة رضي الله عنه فقال الذيب
 انت اعجب مني واقفا على غمك وتركك نبيا لم يبعث الله نبيا
 اعظم منه عندك قد اقدفت له ابواب الجنة الثمانية واشرف
 اهلها على اصحابه ينظرون قتالهم وما بينك وبينه الا هذا
 الشق فتصيرت في جنود الله قال الراعي من لي بعنم قال الذيب
 انا اراها حتى ترجع فاسلم الرجل اليه غنمة ومضى وذكر قصته
 واسلامه ووجوده النبي صلى الله عليه وسلم يقاتل فقال النبي

المشهور

صلى الله عليه وسلم يفتقر فقال له صلى الله عليه وسلم عبد الغنمك
 تجدها يوفرها فوجدها كذلك وذبح للذبيحة وعن اهبان
 ابن اوس وان كان صاحب القضية والمحدث بها ومكلم الذئب
 وعن سلمة بن الاكوع وان كان صاحب هذه القصة ايضا وسبب اسلامه
 بمثل حديث ابي سعيد انتهى وقال في الاصابة واول مشاهدته رضي
 الله عنه الحديبية وكان من الشجان ويسبق الفريز عدوا وابتغى
 النبي صلى الله عليه وسلم عند الشجر على الموت نزل المدينة ثم تحول الى
 الريدة بعد قتل عثمان وتزوج بها وولد له حتى كان قبل ان يموت
 بليالي نزل المدينة فمات بها وكان ذلك سنة اربع وسبعين على الهجرة
 وقيل مات سنة اربع وستين وورعهم الواقدي ومن تبعه
 انه عاش ثمانين سنة قال في الفتح وهو على القول باطل اذ يبلغ
 منه ان يكون له في الحديبية نحو من عشرين سنين ومن كان في ذلك السن
 لا يباح على الموت ثم رايت عند ابن سعد انه مات في اخر خلافه معوية
 كما ذكره البلاذري انتهى **قال** قد سبق الاشارة الى انه ينبغي
 للقاري ان يتلفظ بلفظ انه قيل قال لاقتضا المقام له كالاخفى
سمعت النبي صلى الله عليه وسلم اي كلامه حال كونه **يقول من**
 موصول متضمن معنى الشرط والتالي ضلته **يقول** عن امله يقول
 حذف الواو للجزم لاجل الشرط **ما لم اقل** اي شيئا الاقله والذي
 لم اقل فخذ القايد لان القايد المفعول يجوز حذفه وذكر القول
 لانه الاكثر وكذا لو نقل ما قاله بلفظ يوجب تغيير الحكم وحكم
 الفعل لذلك لاشتراكم ما في علة الامتناع وهو الجساره على

الشرع

ط
هذا

الشرع ومثرت عنها صلوات الله وسلامه عليه فلا فرق في ذلك بين
 ان يقول **قال رسول الله صلى الله عليه وسلم** كذا او **فعل** كذا اذا لم
 يكن قاله او فعله **قال القسطلاني** في شرح حديث ابي
 هريرة رضي الله عنه الوارد في وعيد الكذب على رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ومقتضى هذا الحديث استواء تحريم الكذب عليه
 في كل حال سواء في اليقظة او في النوم انتهى **فليتبوا بكس**
 اللام على الاصل وسكونها على المشهور وهو جواب الشرط السابق
مقعد اي فليتبوا لنفسه منزلا يقال تبوا المرء الى المكان اذا الخاف
 مسكنا وهو امر بمعنى الخبر او بمعنى التهديد او بمعنى
 التهكم او دعاء على فاعل ذلك اي بواه الله ذلك وقال الكرماني
 تخملا ان يكون الامر على حقيقته والمعنى من كذب فليامر نفسه
 بالتبوء ويلزم عليه كذا **قالوا** اولها او لاها فقدر واه احدا سنا
صح عن ابن عمر بلفظ يبني له بيت في النار **قال الطيبي** فيه
 اشارة الى معنى القصد في الذنب وجزاياه اي كما انه قصد في الكذب
 العمل فليقتصد بخراته **التبوء** وفي النهاية في شرح هذا الحديث
 ومعناه ينزل منزلة من النار يقال بواه الله منزلا اي سكنه آية وفي
 القاموس وقعد به اقعدته والمقعد والمقعدة مكانه والقعدة
 بالكسر نوع منه ومقدار ما اخذه القاعد من المكان ويفتح
من النار **قال الكرماني** وكلمة من محتمل ان تكون بيانية او ابتدائية
 وقال في الفتح فان قيل الكذب معصية الا ما استثنى في الاصلاح
 وغيره من كذب على غيره **فالجواب** عنه من وجهين احدهما ان

والمصاحفي قد يوعدها بان النار محتمل على الذي اصنافا به الكاذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوعد على

الكذب عليه يكفر **متفق** عند بعض أهل العلم وهو الشيخ أبو محمد
 الجويني لكن ضعفه ابنه امام الحرمين ومن بعده وهما ابن المنير
 الى اختياره ووجهه بان الكاذب عليه في تحليل حرام مثلا لا ينفك
 عن استحلال ذلك الحرام أو الحمل على استحلاله واستحلال الحرام
 كفر والحمل على الكفر كفر وفيما قاله نظر الخفي والجمهور على انه
 لا يكفر الا اذا اعتقد حل ذلك **الجواب** الثاني ان الكذب عليه كبير
 والكذب على غيره صغير فافتراقا ولا يلزم في استنوا الوعيد في حق
 من كذب عليه وكذب على غيره ان يكون مفرها واحدا وطورا قائما
 سواء فقد دل قوله صلى الله عليه وسلم فليتبوا على طول الإقامة بل
 ظاهره انه لا يخرج منها لانه لم يجعل له من لا يخرج الا ان الأدلة القطعية
 قامت على ان خلود الناس يد مختص بالكافرين وقد فسق النبي صلى الله
 عليه وسلم بين الكذب عليه الكذب على غيره في حديث المغيرة حيث ان كذبا
 على النبي ككذب على احد قال في الفتح وغيره ومعناه ان الكذب على الغير
 قد الف واستسهل خطبه وليس الكذب على القائم بلغ ذلك فاذا كان
 دونه في السهولة فهو أشد منه في الائم وبهذه التفسير يندفع اعتراض
 من ورد ان الذي تدخل عليه الكافر أعلا والله اعلم **وكذا** لا يلزم
 من ثبات الوعيد المذكور على الكذب عليه ان يكون على غيره مباحا بل
 يستدل على تحريم الكذب على غيره بدليل آخر والفرق بينهما ان الكذب
 عليه بوعيد فاعله يجعل في النار **مسكنا** بخلاف الكذب على غيره
 وقيل التوروي في شرح مسلم معنى الحديث ان هذا جزاؤه وقد
 تجازى به وقد يعفو الله الكريم عنه ولا يقطع عليه بدخول النار وهكذا

في كذب الله

سبيل

سبيل ما جاء من الوعيد بالنار لاصحاب الكبار غير الكفر فكلها يقال
 فيها هذا جزاؤه وقد تجازى وقد يعفى عنه شران جوزي وادخل
 النار فلا يدخل في النار احكامات على التوحيد وهذه قاعدة متفق
 عليها عند اهل السنة **ثرفا** واما الكذب فهو عند المتكلمين من
 اصحابنا الاخبار عن النبي على خلاف ما هو عليه عمدا كان او سهوا وهذا
 مدحها اهل السنة **ثم** قالوا علم ان هذا الحديث يستعمل على فوايد
 ويحمل من القواعد احدها تقرير هذه القاعدة لاهل السنة
 ان الكذب يتناول اخبار العامد والساهي عن الشيء **الثانية**
 تعظيم تحريم الكذب عليه صلى الله عليه وسلم فانها فاحشة عظيمة
 وموبقة عظيمة كبيرة ولكن لا يكفر بهذا الكذب الا ان يستحل هذا
 هو المشهور من مذاهب العلماء من الطوائف قال شمران من كذب عليه
 صلى الله عليه وسلم في حديث واحد فسق وردت روايته كلها وبطل
 الاحتجاج بجميعها فلواتاب وحسنت توبته فقد قال جماعة من العلماء
 لا تؤثر توبته في ذلك ولا تقبل روايته ابدا بل تحتم جرحه دائما ثم
 قال قلت وهذا الذي ذكره هو لا ائمة ضعيف مخالف للقواعد
 الشرعية والمختار القطع بصحة توبته في هذا وقبول روايته في غيرها
 اذا صح توبته بشروطه المعروفة وهو الاقتلاع عن المعصية والندم
 على فعلها والعزم على ان لا يعود اليها فهذا هو الجاري على قواعد الشرع
 وقد اجمعوا على صحة رواية من كان كافرا فاسلم واكثر الصوابه
 رضى الله عنهم كانوا بهذه الحالة واجمعوا على قبول شهادتهم ولا فرق بين شهادته

انزل في
فلا يقل
وان كان ضعيفا او اقل او امرؤ شبة ذكره وضع الخبر

حديثنا رصده فهو داخل في هذا الوعيد من حيث جملة الكاذب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ورواه عنه

والرواية في هذا والله اعلم الثالث انه لا فرق في تحريم الكذب عليه
صلى الله عليه وسلم بين ما كان في الاحكام وما لا حكم فيه كالترهيب والترغيب
والمواظ وغير ذلك فكله حرام من كبر الكبار وراقب القبايح باجماع المسلمين
الذين يعتمدون في الاجماع ثم قال الرابع **تحريم رواية الحديث**
على من عرف كونه موضوعا او غلب عليه ظنه ووضعه فمن روى حديثا من حديث
عنه حديث يرى انه كذب فهو احد الكاذبين ولهذا قال العلماء ينبغي
لمن اراد رواية حديث او ذكره ان ينظر فان كان صحيحا او حسنا
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا او فعل كذا او نحو ذلك
من صبيخ الجرم بل يقول روي عنه كذا او جاعنه كذا او يروي او يذكر
او يحكي او يلقنا وما اشبهه والله اعلم انتهى قلت وتتمها
للفوائد المتعلقة بهذا الحديث بذكر ما قاله الحافظ رحمه الله في فتح
الباري في اخر شرح هذا الباب **تدبير** رتب المصنف احاديث
الباب ترتيبا حسنا لانه بدأ الحديث على وفيه مقصود الباب
وثمى الحديث الترتيب الدال على توفى الصحابة وتخرجه من الكذب قلت
عندئذ انزل الدال على امتناعهم انما كان من لاكثر المفضي الى الخطا
لا عن اصل الحديث لانهم ما مورون باليبلغ في تحريم الحديث
ابن هريه الذي فيه الاشارة الى استوا تحريم الكذب عليه سواء
كانت دعوا السماع منه في اليقظة او في المنام وقد اخرج البخاري
حديث عبيد الله بن عمر بن العاص في اخبار بني اسرائيل
ومن حديثه وان الله بن الاسقع في مناقب قريش لكن ليس هو

الوعيد

يدع

الوعيد بالنار صريحا واتفق مسلم معه على تخرجه حديث علي
والسنة ورواه هريه والمغير رضي الله عنهم واخرجه مسلم
من حديث ابي سعيد ايضا وصح ايضا في غير الصحاح
من حديث عثمان بن عفان ولا مسعود ونعير وبقااده
وجابر وزيد بن ارقم وورد باسانيد حسنان من حديث
طلحة بن عبيد الله وسعيد بن زيد وابي عبيد بن الجراح ومعا
بن جبل وعقبة بن عامر وعمران بن حصين وسلمان
الفارسي ومعاوية بن ابي سفيان ورافع بن خديج وطارق
الاشجعي والسياب بن زيد وخالد بن عرفة والمامنه وابي
قرضاة وابي موسى العافى وعائشة فهو لا يلدود نفسا
من الصحابة رضي الله عنهم وورد عنهم ايضا عن نحو من خمسين
غيرهم باسنانيد ضعيفه وعن نحو من عشرين اخرين باسانيد
ساقطة وقد اعتنى جماعة من الحفاظ بجمع طرقه فاول من
وقف على كلامه في ذلك علي بن المديني وتبعه يعقوب بن ابي
شيبه فقال روى هذا الحديث من عشرين رجلا من الصحابة
من ابي حازم بن وغيرهم ثم ابراهيم الحري والوكبر البزار
فقال كل منهما انه ورد من حديث اربعين من الصحابة
وجمع طرقه في كتاب العصر ابو محمد بن يحيى بن محمد بن صالح
فزا قليلا وقال ابو بكر الصديق في سراج رسالة السنن
رواه ستون نفسا من الصحابة وجمع طرقه الطبراني فزا

قليلاً وقال أبو القاسم بن منده رواه أكثر من ثمانين نفساً خرجها
 بغد النيسابورين فنزادت قليلاً وقد جمع طرفة بن الجوزي في
 مقدمه كتاباً لموضوعات فجاوزوا التسعين وسبند لكجزم بزوجه
 وقال أبو موسى المديني برويه نحو مائة من الصحابة وقد جمعها بعد
 الحافظان يوسف بن خليل وأبو علي البكري وهما متعاصران
 فوقع لكل منهما ما ليس عند الآخر وتخلص من مجموع ذلك كله رواية
 مائة من الصحابة على ما فصله من صحيح وحسن وضعيف وساقط
 مع ان فيها ما هو في مطلق ذم الكذب عليه من غير يقيد بهذا الوعيد
 الخاص ونقل النووي انه جاء عن ماضين من الصحابة ولاجل كثرة
 طرقة اطلق عليه جماعة انه متواتر ونانح بعض مشايخنا في ذلك
 قال لان شرط التواتر استواء طرفيه وما بينهما في الكثرة وليست
 موجودة في كل طريق كافي في فائدة العلم وايضا طريق السن قد رواها
 عنه العدد الكثير وتواترت عنهم نعم وحديث علي رواه سننه
 من مشاهير التابعين وثقاتهم وكذا حديث ابن مسعود وابي
 هريرة وعبدالله بن عمر وقلوب قيل في كل منهما انه متواتر عن صحابته
 لكان صحيحاً فان العدد المعين لا يشترط في المتواتر بل ما افاد
 العلم كفي والصفات العلية في الرواية تقوم مقام العدد او تزيد
 عليه كاقترانه في نكت علوم الحديث في شرح نخبة الحديث الفكر
 وبيئت هناك لرحم على من ادعى ان مثال المتواتر لا يوجد الا في
 هذا الحديث وبيئت ان امثلة كثيرة منها حديث من نبي لله سبحانه

بعض
 من الروايات
 التي تواترت
 عن النبي صلى الله عليه وسلم
 من الصحابة
 والاشهاد
 باطلان
 فكونه
 معتبراً
 في هذا
 المقام
 لا يمكن

والمتن على

ومعروا في المغاربة كما زعم

والمصحح على الخفي ورفع اليدين والشفاعة والحوض ورويه الله في
 الاخر والائمة من قرش وغير ذلك والله المستعان وامام نقله
 البيهقي عن الحاكم وواقفه انه جاء من رواية العشرة المشهوره قال
 وليس في الدنيا حديث اجمع العشرة على روايته غيره فقد تحققت
 غيره واحد لكن الطرق عنهم موجودة فيما جمعه ابن الجوزي ومن
 بعده والثابت منها ما قدمت ذكره من لصاح علي والزبير ومن
 الحسان طلي وسعد وسعيد وابوعبيد ومن الضعيف المتماثل
 بطرقة عثمان وبقيةها ضعيف وساقط انتهى وامام اشار اليه من
 بيانه في شرح نخبة الفكر فهذه عبارته **فايد** ذكر في الصلاح
 ان مثال المتواتر على التفسير المتقدم يعز وجوده الآن
 يدعى ذلك في حديث من كذب على وما ادعاه من العز ممنوع وكذا
 ما ادعاه غيره من العلم لان ذلك نشأ عن قلة الاطلاع على كثرة الطرق
 واحوال الرجال وصفاتهم المقضية باعادة العادة ان يتواطوا
 على الكذب وتحصل منهم اتفاقاً ومن احسن ما يقرب به كوز المتواتر
 موجود او وجود كثره في الاحاديث ان الكتب المشهوره والمتداوله
 بايدى اهل العلم شرقاً وغرباً المقطوع عندهم بصحة نسبتها
 الى مصنفها اذا اجتمعت على اخراج حديث وتعددت طرقه تعدداً
 تحيل العادة تواطؤهم على الكذب الخاخر الشرط فاذا العلم اليقين
 بصحة نسبتها اليه ومثل ذلك في الكتب المشهوره كثير وفيه
 ومنها السلسل بالائمة الحفاظ المتفقين حيث لا يكون غريباً
 كالحديث الذي يرويه احمد بن حنبل مثلاً ويشاركه فيه غير عن ذلك

ابن ابي فانه يفيد العلم عند سماعه بالاستدلال من جهة صلاة
 روايته وان فيهم من الصفات اللابيه الموجه للقبول ما يقوم مقام
 الحد الكثير من غيرهم ولا يشكك من له ادنى ما ربه بالعلم واخبار
 الناس ان ما لكان مثلاً لو شافه بخبر انه صاد فيه فاذا انضمت
 اليه ايضا من هو في تلك الدرجة ازداد قوة وبعد ما خشي عليه من
 الشهوات انتهى **الحديث الثاني** من لثلاثيات هو ما رواه
 البخاري في صحبه من جملة ابواب ستره المصلي في باب قد تركتم
 قال القسطلاني في شرحه باب بيان قد تركتم ذراع ينبغي ان يكون
 بين المصلي بكسر اللام والستره انتهى قال الكرماني فان قلت كم
 سواء كانت استنهاميته او خبريه لها صدر الكلام او خبر
 لها صدر الكلام فاباها تقدم لفظ القدر قلت المضاف والمضاف
 اليه في حكم كلمة واحدة انتهى وفي الفتح المصلي بكسر اللام
 على انه اسم فاعل ويحتمل ان يكون بفتح اللام اي المكان الذي
 يصلي فيه انتهى وقال السيد السهوي كان بين مصلي رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وبين جدار المسجد اي مقامه في صلواته
 كما في رواية ابو داود فلم يرد بالمصلي موضع السجود وان قاله
 النووي في شرح مسلم يعني بالمصلي موضع السجود حيث قال
حدثنا المكي بن ابراهيم قال حدثنا يزيد بن ابي عبيد عن
سلة رضي الله عنه قد سبق بيان رجال هذا الاسناد في الحديث
 الاول ولا حاجة الى اعادة لقرب العهد به وفي رواية حدثنا
 المكي بلا ذكر اسمه قال كان جدار المسجد النبوي من جهة القبلة

الحديث الثاني

قلت في عبارة النووي

عند المنبر

عند المنبر

عند المنبر تسمه اسم كان **أي** عند المنبر والخبر والخبر قوله
ما كادت الشاة تجوزها بالجيم اي المتأفة وهي ما بين الجدار
 والمنبر قال النووي في شرح مسلم وانما اخر المنبر عن الجدار لانه ينفق
 نظر اهل الصف بعضهم عن بعض انتهى قال في الفتح وهذا الحديث
 رواه الاستماعي من طريق ابي عاصم عن يزيد فقال كان المنبر على
 عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بينه وبين حائط القبلة
 الا قدر ما تمر العز فبين بهذا السياق ان الحديث مرفوع
 انتهى **قال القسطلاني** وللكشيهي ما كادت الشاة
 ان تجوزها بزيادة ان واقتران خبر كاد بان قليل كحذفها
 من خبر عني ثم ان القاعدة ان حرف النفي اذا دخل على كاد يكون
 للنفي لكنه هنا لا يثبت جواز الشاة انتهى قلت ولم يتعرض الشراح
 لسبب صحبها مثبتة ههنا وقد ذكره البدر الباقيني في فتح
 التسهيل حيث قال قال المصنف وقد يقول القائل لم يكذب
 يفعل ومراد **اللفظ** ومراده انه فعل جسر لا سهوله وهو
 خلاف الظاهر الذي وضع له اللفظ ثم قال بعد كلام طويل
 بلي قد جي مع نفي كاد قرينه يدل على ثبوت مضمون الخبر بعد
 انتفايه وبعد انتفا القرب منه فيعمل على حسب تلك القرينه
 وهي المفيد حينئذ لثبوت مضمون الخبر لان نفي كاد ثم قال
 وذهب قوم الى ان اثبات كاد نفي ونفيه اثبات متحقق
 بالاية الكريمة ويقول ذي الرمة **سعد**
 اذا غير الناي المحبين لم يكذب رسيس الهوى من حيث

متسكاه

وقد استهز بهذا القول حتى نظمه المعري لغزاً فقال
 الخوي هذا العصر ما هي لفظه جرت في لساني جرهم وثمود
 اذ انقيت والله اعلم اثبتت وان اثبتت قامت مقام حرد
 وشه مذهب ثالث وهو التفصيل بين نفي الماضي فيكون اثباتاً
 نظراً الى الظاهر قوله تعالى وما كادوا يفعلون ونفي غيره لماضي فلا
 يكون اثباتاً لقياس ساير الافعال نظراً الى قوله عن وجل لم يكن
 والصحيح ما قدرناه انتهى قلت والتقريبه التي ذكرناها
 موجودة فيما نحن فيه وهي المرقايه السابقه الموضحه بقوله
 الا قدر ما قدر العزى فان قيل من اين تطابق الترجمة
 احاب الحرد ما نبي فقال من حيث انه صلى الله عليه وسلم كان يقوم
 بخبر المنبر اي ولم يكن بمسجد محراب فيكون مسافة ما بينه
 وبين الجدار نظير ما بين المنبر والجدار فكانه قال الذي ينبغي
 ان يكون بين المصلي وسوتره قدر ما يكاد يمس به صلى الله عليه
 وسلم وجراً القبلة واوضح من ذلك ما ذكره ابن رشيد ان البخاري
 اشار بهذه الترجمة الى حديث ابن سعد فان فيه انه صلى الله عليه
 وسلم قام على المنبر حين عمل وصلى عليه فاقتضى ذلك ان ذكر المنبر
 يؤخذ منه موضع قيام المصلي فان قيل ان في ذلك الحديث
 انه لم يسجد على المنبر وانما نزل وسجد في اصله وبين اصل المنبر
 وبين الجدار اكثر من ممر الشاه اجيب بان اكثر
 اجزا الصلوة قد حصل في اعلا المنبر وتحصل به المقصود
 وانما نزل على المنبر لان الدرجة لم تتسع بقدر سجوده وايضا

فانه

فانه لما سجد في اصل المنبر صارت الدرجة التي فوقه ستره له
 وهو قدر ما تقدم قال ابن بطال هذا اقل ما يكون بين
 المصلي وسوتره يعني قدر ممر الشاه وقيل اقل من ذلك
 ثلاثة اذرع لحديث بلال ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى في الكعبه
 وبينه وبين الجدار ثلاثة اذرع وجمع الراوي بان اقله ممر الشاه
 واكثره ثلاثة اذرع وجمع بعضهم بان الاول في حال الطهوع والقيام
 والعود والثاني في حال الركوع والسجود وقاد البغوي
 استحباب اهل العلم البدن من الستر بحيث يكون بينه وبينها قدر
 امكان السجود وكذلك بين الصفوف وقد ورد الامر بالستر
 منها اي في حال القيام وفيه بيان الحكمة في ذلك وهو ما رواه ابو
 داود وغيره من حديث سهل بن ابي حمزة مرفوعاً اذا صلى
 احكم الى ستره فليدن منها لا يقطع الشيطان عليه صلواته
 انتهى وقال في الفتح في شرح حديث اني سجدت للحدي
 رضي الله عنه قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول اذا صلى
 احكم الى ستره من الناس فاذا را احد ان يجتاز بين يديه
 فليدفعه فان ابي فليقاتله فانما هو شيطان اي فعله فعل
 الشيطان لانه ابي الا التشويش على المصلي واطلاق الشيطان
 على المار من الناس شايح وقد جاء في القران قوله تعالى شياطين
 الانس والجن وقال ابن بطال في هذين الحديث جواز اطلاق
 لفظ الشيطان على من يقتل في الدين وان الحكم للمعاني دون الاسماء
 لاستحالة ان يصير المار شيطاناً مجرد مروره انتهى

وهو مبني عليه ان لفظ الشيطان يطلق حقيقة على الجنى ومجازاً
 على الايئة وفيه بحث ويحتمل ان يكون المعنى فاعماً الحامله على ذلك
 الشيطان وقد وقع في رواية للاسما عيسى فان معه الشيطان ونجوم
 مسلم من حديث ابن عمر بلفظ فان معه القرن واستنبط ابن
 ابي عمير من قوله فاعماً هو شيطان اعنا المراد بقوله فليقاتله المدافعه
 اللطيفة لاحقيقة القتال قال لان مقاتله الشيطان اعنا هو الاستعا
 والستر عنه بالنسيه ونحوها وانما جاز الفعل البتير في الصلوة للضرورة
 فلو قاتله حقيقة لمقاتله لكان اشد على صلته من المارة **قال وهب**
 المقاتله لخلل يقع في صلوة المصلي من المزور او لدفع الاثم من المار
 الظاهر الثاني انتهى **وقال غيره** بل الاول اظهر لان اقبال المصلي
 على صلته اوله من اشتغاله بدفع الاثم عن غيره **وقدر** وي
 انما يشبهه عن بن سعد ان المرور بين يدي المصلي يقطع نصف
 صلته **وروي ابو نعيم عن عمار** لو يعلم مصل ما ينقص من صلته
 بالمرور بين يديه ما صلى الا المستتر من الناس فهذا ان الاثران
 مقتضاهما الدفع لخلل يتعلق بصلوة المصلي ولا يخص المار وهما
 وان كانا موقوفين لفظاً حكمهما حكم الرفع لان مثلها لا يقال من
 قبل الراي انتهى **وقال النووي** في شرح مسلم في بيان قوله
 صلى الله عليه وسلم اذ وضع احدكم بين يديه مثل موخرة الرجل فليصل
 ولا يبالي من مر وراءك وفي الحديث النبلي الى السترة بين
 يدي المصلي وبيان ان اقل السترة كموخرة الرجل وهي قدر عظم
 الذراع وهو نحو ثلثي ذراع **قال العلماء والحكمة** في السترة كف البصر

عماراه

عماراه ومنع من مجتاز بقربه واذا صلى الى السترة منع غيره من المرور
 بينه وبينها **وتحرم** اي على المار المرور بينه وبينها ولو لم يكن ستره
 او تباعد عنها فقيل له منعها والاصح انه ليس له لتقصيره ولا يحرم
 حينئذ المرور بين يديه لكن يكره لو وجد الداخل فرجة في الصف
 الاول فله ان يمر بين يديك الصف الثاني ويقف فيهما لتقصير
 اهل الصف الثاني بتركها والمستحب ان يجعل السترة عن يمينه
 او شماله ولا يصنع لها والله اعلم انتهى **قال الشيخ** ابن الهمام في شرح الهدى
 لا يابس ترك السترة اذا امن المرور وقال ايضا في بيان اثم المار
 وانما ياتم اذا مر في موضع سجوده على ما قيل ولا يكون بينهما حائل
 قيل هذا هو الاصح ان من قدمه الى موضع سجوده هو موضع سجوده
 صلته ومنهم من قدره بثلاثة اذرع ومنهم بخمسة ومنهم باربعة ومنهم
 بمقدار صفين وثلاثة وفي النهاية الاصح ان كان حاله لو صلح المصلي
 الخاشعين نحو ان يكون بصره في قيامه في موضع قدميه في ركوعه
 والارنية انفه في سجوده وفي حجره في قعوده والى منكب في سلاة
 لا يقع بصره على المار لا يكره **وقال ايضا** ذكر شيخ الاسلام هذا
 الحد الذي ذكرناه اذا كان يصلي في الصحراء اما في المسجد فاحد
 هو المسير الا ان يكون بينه وبين المار اسطوانة او غيره يعني
 ان لم يكن بينهما حائل فالكراهة ثابتة الا ان يخرج من حد المسجد
 فيتم فيها ليس بمسجد **وفي جوامع الفقهاء** في المسجد يكره وان
 كان بعيدا وفي الخلاصة واذا كان في المسجد لا ينبغي لاحد ان
 يمر بينه وبين حائط القبلة **وقال بعضهم** غيرها وراحمسين

سجوده في موضع

ذراعاها وقال بعضهم قدر ما بين الصفا لاول وحائط القبلة
ومنشأ هذه الاختلافات ما يفهم من لفظ بين يدي المصلي فمن فهم
بان بين يديه محض بينه وبين محل سجودها قائمه ومن فهم
انه يصدق مع اكثر من ذكر نفاه وغيره وقع عنده والذكي
يظهر ترجيح ما اختار في النهاية من مختار في الاسلام وكونه
من غير تفصيل بين المسجود وغيره انتهى **قال القسطلاني**
ولا فرق في منع المولى بين يدي المصلي بين مكة وغيرها **تعم**
واعتق بعضهم ذلك للطايفين دون غيرهم للضرورة وازاد
في الفتح وعن بعض الحنابلة جواز ذلك في جميع مكة وقال
ايضا في شرح حديث لويج المار بين يدي المصلي ما اذا عليه
من الاثم لكان ان يقف اربعين خبثا له من ان يمر بين يديه **قال ابو**
النصر ادرجي قال اربعين او شهرا او سنة **قال في الفتح**
نقلنا عن الكرماني وانهم المحدثون تفخيما للامر وتعظيما قلت
ظاهر السبب انه غير المعدود لكن يشك المراد منه **تروا يدي**
الكرماني في تخصيص الاربعين بالذکر حكمتين **احدها** كون الاربعه
اصل جميع العدد فلما اراد التكثير ضربت في عشر **ثانيها** كون
كامل اطوار الانستان باربعين كالتطه والمضغ والمعلقه
وكذا بلوغ الاشد ونحوها غير ذلك انتهى **وفي ابن ماجه وابرجان**
من حديث ابي هريره لكان ان يقف مائة عام خير له من الخطم
التي خطها وهذا مستعربان اطلاق الاربعين للمبالغه
في تعظيم الامر لا بخصوص عدد معين **وقال ايضا نقلنا عن النهدي**

فيه دليل

فيه دليل على تحريم المرور فان معنى الحديث النهي الاكيد والوعيد
الشديد على ذلك انتهى **ومقتضى ذلك ان يعد في الكبار وقال**
ايضا في الفتح تنبيهات **احدها** استنبط ابن بطال من قوله لويج
ان الاثم تختص عن يعلم بالنهي وان تركه انتهى **واحد** من ذلك
فيه بعدة لكن هو معروف من اذلة اخرى **ثانيها** الحديث ان ظاهر الوعيد
المذكور تختص بمن لا يعمد وقرفه على ما مثلا بين يدي المصلي او قعد
او رقت ذلك لان كانت العلة فيه التشویش على المصلي فهو في معنى المار
ثالثها ظاهر عموم النهي في كل مصلي وخصه بعض المالكيه بالامام والمنفرد
لان الامام لا يضر من يمر بين يديه لان ستره امامه ستر له ثم
قال في التحليل المذكور لا يطابق المدعى لان السترة تفيد رفع الحرج عن
المصلي لاعتن المار فاستوى الامام والمنفرد في ذلك **رابعها**
ذكر ابو ذؤيب العبيدان بعض الفقهاء قسم احوال المار بالمصلي في الاثم وعده
الى اربعة اقسام ياتى المار دون المصلي وعكسه ياتى جميعا وعكسه
فالصوره الاولى ان يصلى الى ستره في غير مشروع **والثاني**
في اثم المار دون المصلي **الثانيه** ان يصلى في مشروع مسلوک
بغير ستره او متباعد عن السترة **والثالث** المار مندوحة
في اثم المصلي دون المار **الثالث** مثل الثانيه لكن
بجد المار مندوحة في اثم جميعا **الرابعه** مثل الاولى
لكن لا يجد المار مندوحة فله ياتى جميعا انتهى **وظاهر**
الحديث يدل على منع المرور مطلقا ولو لم يجد مسئلا بل يقف
حتى يفرغ المصلي من صلاته انتهى **وفي منية المصلي وتكره الصلاة**

في الصلوة من غير ستره اذا خاف المرء بيديه ينبغي ان يكون
 كراهة تخريم لمخالفة الامر المذكور انتهى **وقال ابن نجيم** في شرح الكنز
 لكن في البدائع والمستوعبين يصلي في الصلوة ان ينصب يديه
 فاذا الكراهة تنزيهية فحينئذ كان الامر للديب لكن محتاج الى
 صارف عن الحقيقة **قال العلامة الحلبي** في شرح المنية انما قيد
 بقوله في الصلوة لانها المحل الذي يقع فيه المرور اتي موضع كان
 وفيه ايضاً ان من السنة عزها ان امسك **وقال ايضا** ان في
 استئذان وضعها عند تعدد رغزها اختلافاً فاختار في الهداية
 انه لا عبرة بالالتقاء **وقيل** بين الالتقاء واختاره القدوي عن ابي
 يوسف شوقيل يضعه طولاً لا عرضاً ليكون على مثال الغرغرين
 فاذا لم يتحرك ستره **فهل** ينوب الخط بين يديه فيه روايتان الاولى
 انه ليس بمسنون **والثانية** عن محمد ان الخط حديث ابي داود فان لم
 يكن معه عصا فيلخط خطأ وفيه ايضاً ان ترك الدرء افضل لما في
 البدائع ومن المشايخ من قال ان الدرء رخصة والافضل انه لا يدرك
 لانه ليس من اعمال الصلوة **وكذا** رواه اما تريد عن ابي حنيفة
 والامر بالدرء في الحديث لبيان الرخصة كالامر يقتل الاسود **وقال**
 وذكر الشارح عن السرخسي ان الامر بالمقاتلة محمول على الابتداء
 حتى كان العمل فيها مباحاً انتهى **وقال النووي** في شرح مسلم
 قوله صلى الله عليه وسلم يقطع الصلوة الحمار والمرأة والكلب الاسود
 اختلف العلماء في هذا فقال بعضهم يقطع هو الصلوة **وقال احمد**
 ابن حنبل يقطعها الكلب وفي قلبه من الحمار والمرأة شبه وجهه

قوله ان

قوله ان الكلب لم يجز فيه من الترخيص شي يحارض هذا الحديث **عائشة**
 المذكور بعد هذا وفي الخبر حديث ابن عباس انتهى **واشياء**
 الطحاوي الى ان صلواته صلى الله عليه وسلم الى رواجه ناحية لكل ذلك
قال ابن الهمام وصح عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال لا تبت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وهو يصلي فنزلت عن الحمار وتركته امام الصف
 فابالاه **وعنه** وفي رواية اخرى بعد قوله فابالاه وحيات جارتيان
 من بني عبد المطلب فدخلنا بين الصف فابالاذك **واخرج** الشيخ
 في حديث فضل ابن عباس قال راى النبي صلى الله عليه وسلم عباساً
 في بادية لنا ولنا كلبه وحمار فضلى النبي صلى الله عليه وسلم العصر وهما
 بازيديه فلم يزجر ولم يوحره **وقال مالك** ابو حنيفة **والشافعي**
 وجهود العلماء من السلف والخلف لا تبطل الصلوة بمسور شيء هو
 ولا من غيرهم **وتأول** هو لا هذا الحديث على ان المراد بالقطع
 نقص الصلوة لشغل القلب بهذه الاشياء وليس المراد ابطالها انتهى
واما حديث عائشة الذي اشار اليه النووي فهو ما ذكره بقوله
 عن عائشة رضي الله عنها انها قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي
 من الليل وانما معترضه بينه وبين القبلة كما عترضوا الجنان
 استندلت به عائشة والعلما بعد هذا ان المرأة لا تقطع صلوة
 الرجل وفيه جواز صلواته اليها **وكره** العلماء اوجماعه منهم الصلوة
 اليها غير النبي صلى الله عليه وسلم خوفاً من الفتنه بها وتذكرها واشتغال
 القلب بالنظر اليها **واما** النبي صلى الله عليه وسلم فمن عن هذا
 كله في صلواته مع انه كان في الليل والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح

ثم قال النووي في شرح حديث آخر عن عائشة رضي الله عنها قولها كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي من الليل وأنا الى جنبه وأنا حائض وعلى من طوب عليه بعضه الرجبية المرط كذا وفي هذا دليل على ان وقوف المرأة بحجب لمصلحة لا يبطل صلواته وهو مذهبنا ومذهب الجمهور وابطالها ابو حنيفة انتهى قلت والعجب كل العجب من نسبة بطلان الصلوة الى ابي حنيفة رحمه الله تعالى في اثناء ذكر الحديث المذكور فان المتبادر منه بطلان الصلوة في الصورة المذكورة عند الامام ابي حنيفة وليس هذا مذهبه ولا مذهب اخذوا صحابه كما لا يخفى على من طالع كتب الحنفية بل عندهم لو مشربن الرجل بدنفا في الصورة المذكورة لصح صلواته وعند الشافعية تبطل صلوة الرجل في هذه الصورة بطلان طهارته بالمش فان بطلان الصلوة هي اذات المرأة عند الحنفية مشروط بسبع شروط لو اختلف شرط منها لم تبطل الصلوة قال في شرح الكفر المختصر من الزيلعي للشيخ قاسم الحنفى وقد تضمنت هذه المسألة شروطا سبعة الاول ان تكون المحاذية مشرباه فقيل بنت تسع نظرا ابنايه عليه السلام بعائشه رضي الله عنها والصح ان تصلح للجم بان تكون صالحة ولا فرق بين المحرم والاجنبية ولا تقبل بالمجنونة لعدم جواز صلواتها الثاني ان تكون الصلوة مطلقة وهي ذات ركوع وسجود الثالث ان تكون الصلوة مشتركة بينهما تحريمه واذ بان يكونا بائنين فيهما على تحريم الامام الرابع ان يكونا في مكان واحد بل احاييل واذناه

قدر

قدر مخرجة الرجل والفرجة تقوم مقام الحاييل واذناه قد مر ما يقوم فيه الرجل الخامس ان ينوي الامام امامتها وامامة النساء وقت الشروع ولونوى النساء الواحدة بعينها فحاذته لا تقصد صلواته وروى ذلك عن ابي يوسف السائد لم يذكره في المختصر وهو ان يكون المحاذات في ركن كامل وفيه نقط البخاري بشرط ان يؤدي ركنها عند محمد وابي يوسف لو وقعت مقدار ركن وان لم تؤد السابعة لم يذكره ايضا في المختصر وهو ان يكون جنبها محذو حتى لو اختلفت لا تقصد ولا يتصور اختلاف الجهة الا في الكعبة او في ليلة مظلمة وصلى كل واحد بالتحريم في جهة انتهى ومما يستدل به الحنفية على بطلان الصلوة بمحاذات المرأة على التفصيل المذكور قيام المؤمن بعائشه رضي الله عنها وحدها خلف ابن عباس في صلواتها مع النبي صلى الله عليه وسلم واقامة النبي صلى الله عليه وسلم النساء عن عيسته واقامته امه خلفه في حديث ابي هريرة رضي الله عنه اقيموا الصف وحاذوا بين لناكب سدد والحلل ولينوا بايدي احوانكم ولا تذر وافرقت الشيطان ومن وصل صفا وصله الله ومن قطعه قطعه الله فلو كان قيام المرأة بحجب الرجل جائزا في صلواتها مع الامام لما امكن انفراد عائشة رضي الله عنها عن الصف ولما اقام النساء عن عيسته واقام اخر خلقه وحدها فتجوز عن صلى الله عليه وسلم انفراد المرأة مع دعائه صلى الله عليه وسلم بالقطع على من قطع الصف دليل على تحريم اقترانها بالرجل في الصلوة مع الامام

فسدت

ام

كاللحفي فاحفظه فان قلت فما وجه التخصيص بفساد صلوة
 الرجل دون المرأة عند الحنفية قلت وجه ذلك تركه التقدم للمؤمن
 به في قوله صلى الله عليه وسلم **اليلخي** اولوا الاحلام عنكم ثم الذين يلونهم
 ثم الذين يلونهم الحديث وقوله صلى الله عليه وسلم **آخرهم** من حيث
 اخرهن لله فان الخطاب واراد في حق الرجل دون المرأة فهو اذا
 حاذ المرأة في صلاتها مع الامام فسدت صلاته ووصلاتها فافهم
 وبالله التوفيق وقال المحقق ابن الهمام **واما** محاذاتها
 في الصلوة دون اشتراك فورث الكراهة **الحديث الثالث**
 من ثلاثيات الامام البخاري هو ما اورده في باب الصلوة الى الاسطوانة
 بقوله **حدثنا الملكى بن ابراهيم البلي** شيخ البخاري في هذا الحديث
 وشيخه احمد بن حنبل فانه اخرجه في مسنده عن مكى بن ابراهيم
 قال **حدثنا يزيد بن ابي عمير** بضم العين للاسلي مولى سلمة بن
 الاكوع **قال كنت** اقم مع سلمة بن الاكوع الاسلمي رضي الله عنه صاحب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم **فيصلى عند الاسطوانة** قال في الفتح
 بضم المهملة وسكون السين المهملة وضم الطاء بوزن افعلوا على
 المشهور وقيل بوزن فعلوانه وهي التارية والغالب انها تكون
 من تناخلاق العمود فانه من حجر واحد انتهى فان قلت كيف يستقيم
 قوله والغالب انها تكون من من مع انه قد تفرقت اعمدة مسجد صلى
 الله عليه وسلم صبغيا باللين وسقفه الجريد وعمد خشب الخيل
 قلت محتمل ان يكون قول الراوي **فيصلى عند الاسطوانة** في ايام خلافة

عثمان

عثمان رضي الله عنه فانه جد عمارة المسجد النبوي وبناه مزخرفا
 فالاسطوانة حينئذ كانت مبنية بالحجارة والحجر فلاحذر من
 ويؤيده قوله **التي عند المصحف** الذي كان في المسجد من عهد عثمان بن
 عفان رضي الله عنه قال في الفتح **هنا** ابدال على انه كان للمصحف موضع
 خاص به ووقع عنده مسلم بلفظ يصلي وراء الصدوق وكانه كان
 للمصحف **صندوق** ويوضع فيه انتهى ولا يربى باله كتب التي مع
 سلمة الى شيخة الضم فيبعد الى الاسطوانة لا دون المصحف
 فيصلي قريبا منها فان قلت هل هذا المصحف العثماني
 او غيره قلت المتبادر من لفظ هذا الحديث انه ينبغي ان يكون
 هو المصحف العثماني لان سيدنا عثمان هو الذي كتب المصحف
 وارسلها الى الافاق وامسك عنده بالمدينة مصحفا فاذا
 انه هو هذا المصحف وكان ادرك ايام عثمان بالاتفاق
 وكان تحدى الصلوة عند هذا المصحف قال النووي في المصحف ثلاث
 لغات ضم الميم وكسرها وفتحها **كان** السيد الشنهوري
 ذكر في تاريخ المدينة كلاما يوقع في الوهم فانه قال نقل عن ابن
 البخاري قال لما كتب النسخة التي ارسل الحاج الى امهات القرى عصاف
 فارسل الى المدينة بمصحف وكان في صندوق عن يمين الاسطوانة
 التي علمت مقام النبي صلى الله عليه وسلم فينا على هذا العرقا يلا
 يقول لم لا يجوز ان يكون هذا المصحف المنشار اليه في الحديث مصحف
 الحاج ولجواب عنه ان لفظ الحديث باق هذا الاحتمال فان سلمة
 كان تحدى الصلوة عند هذا المصحف وكان وفاته عند ظهور الحاج

فان قلت فما السبيل لرسالة الحاج المصاحف الى امهات القرى ووضع
مصحفه في الصندوق الذي هو عند المصلى النبوي قلت يحتمل انه
لما جاز المصحف الشريف ثلاثين جزءاً واعربيه واعد فيه اموراً
لم تكن قبل ذلك كتب المصاحف بتلك الصورة وارسلها الى امهات
القرى لينشر ما احده في ذكر وامر اهل المدينة ان يضعوا المصحف
المرسى اليهم في الصندوق الذي فيه المصحف العثماني اهتماً ما يشان
مصحفه ولا يستعد هذا لكن لم يجد منقولاً قال في الفتح
والاسطوانة المذكورة حقوقاً بعض مشايخنا انها المتوسطة
في الروضة المكرمة وانها تعرف بالاسطوانة المهاجر بن قار وروي
عن عائشة رضي الله عنها انها كانت تقول لو عرفها الناس لضربوا
عليها بالسهام وانها استرتها الى ابن الزبير فكان بكرة الصلوة
عندها قلت ما ذكره الحافظ بن حجر من تعجب من الاسطوانة مخالفاً
لما ذكره السيد السهودي في تاريخه فانه قال ومن ايج توهتم
بعضهم ان المراد بذلك اسطوانة عايشة لما سبق عن المطري
في وصفها بالمخلقة مع ما سبق ان الصدوق عند المخلقة وقد اوضح
عما سبق عن اطلاق المخلقة على اساطير متعددة وفي العتبية وصف
اسطوانة التوبة ايضاً بالمخلقة بل امر ما سبق عن المطري من
وصف اسطوانة عايشة بالمخلقة لغيره وتبعه عليه من بعده حتى
صار هو المشهور والظاهر ان المخلقة حيث اطلقت فانما يراد بها
التي هي علم المصلى الشريف فقد قال مالك اجب مواضع التفرغ في مسجد
رسول الله صلى الله عليه وسلم مصلاة حيث العمود الخلق وعبر ابن

وهب

وهب عن ذلك بقوله اما النافله فموضع مصلاة صلى الله عليه وسلم
واما الفريضة فاول الصفوف انتهى فان يزيد فقرا لابن
الاكوع يا ابا مسلم هي كنية سلمة رضي الله عنه ازاك الفتح الممنوع
ابصر كتحري تجتهد وتختار وتقصدا الصلوة عندها الاسطوانة
قال في بيان النبي للاصلي راسخ رسول الله صلى الله عليه وسلم
تحرى الصلوة عندها قال الكرماني قال ابن بطال لما كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يستحب الصلوة في الصلاة كانت الاسطوانة اولى
بذلك لانها اشده استرة انتهى وقاد النخعي في شرح مسلم عند
بيان هذا الحديث فيه ما سبق انه لا بأس باداة الصلوة في مكان
واحد اذا كان فيه فضل وفيه جواز الصلوة لحضرة الاساطير
وقال في الفتح في بيان قول عمر رضي الله عنه المصلون اخي بالسواري
من المتحدثين اليها اراد البخاري بايراد اثر عمر هذا ان المراد بقوله
سلمة تحري الصلوة عندها اي اليها وكان اقول ان ابن بطال
السواري اي يصلون اليها انتهى وقال في الفتح ووجه الاحق
انها مشتمة في الحاجة الى السارية المتحدثة الى الاستناد والمصلي
جعلها مشتمة لكن في عبادة محققه فكان اخوانته هي فاذا قلت
قد اوضح مما سبق بيان حكم الصلوة الى السارية فبين لنا حكم السارية
عرضاً قلت قال النووي في شرح مسلم واما الصلوة بين الاساطير فلا
كراهة فيها عندنا واختلف قول مالك في كراهتها اذا لم يكن عندها وسبب
الكراهة عنده انها تقطع الصف ولانه يصلي الى غير جدار قريب
انتهى وقال في الفتح في شرح قول البخاري باب الصلوة بين السواري

في غير جماعة افاقية بغير جماعة لان ذلك يقطع الصفوف
 ونسوية الصفوف في الجماعة مطلوبه وقال الرافي في شرح
 المسند حقيق البخاري بهذا الحديث اي حديث ابن عمر عن بلال بن
 حديث دخول النبي صلى الله عليه وسلم الكعبة وسوال ابن عمر بلال عن
 مكان صلوة صلى الله عليه وسلم او قول بلال جعل عمودا عن يساره
 وعمودا عن يمنه وثلاثة اعمدة وراه الحديث على انه لا بأس بالصلاة
 بين السارين اذ لم يكن في جماعة **هـ** وانتار الى ان الاولى للمنفرد
 ان يصلي الى السارية ومع هذه الاولوية فلا كراهة في الوقوف
 بينهما فاما الجماعة فالوقوف بين السارين كالصلوة الى السارية انتهى
 كلامه وفيه نظر لورود النهي الخاص عن صلاة بن السوار كما
 رواه الحاكم من حديث ابن سيرين باسناد صحيح وهو في الستين الثلاثة
 وحسنه الترمذي انتهى كلام الشيخ **هـ** قلت ذكر في جامع الترمذي
 عن عبد الحميد بن محمد قال صلينا خلف امير من الامراء فاضل
 الناس فصلينا بين سارين فلما صلينا قال النبي **هـ** قلت وجبت
 نتقى هذا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وفي الباب
 عن قمر ابن المزي قال ابو عيسى حديث ابن سيرين حديث حسن وقد
 ذكره قوم من اهل العلم ان يصفين السوارى وبه يقول احمد
 واسحق وقد خص قوم من اهل العلم في ذلك النهي **هـ** وقال في جامع
 الاصول في رواية ابو داود قال صليت مع ابن سيرين يوم الجمعة فدعونا
 الى السوارى فقدمنا وتاخرنا فقال وذكر الحديث **هـ** قال الحبيب
 الطبري كره قوم الطبري كره قوم الصفين السوارى للنهي الوارد

عن

عن ذكر ومحل الكراهة عند عدم الضيق والحكمة
 فيه واما لانقطاع اوله لانه موضع النعال انتهى وقال
 القرطبي في رواية في سبب كراهة ذلك انه مصلى الجبل المؤمنين
 انتهى كلام الفتح **هـ** قلت هذا ينبغي ان لا يوضع النعال بين الاسطوانتين
 لكونه مصلى الجبل **هـ** فان قلت المعروف عند الفقهاء كراهة اتخاذ
 الموضع المعين في المسجد للصلاة والمفهوم من حديث سلمة رضي الله عنه
 وخلافه **هـ** قلت قد اجاب الامام النووي عن هذا في شرح
 الحديث بقوله وفيه انه لا بأس باقامة الصلاة في موضع واحد
 اذا كان فيه فضل واما النهي عن ابطان الرجل موضعا من المسجد
 بلا رخصة فهو فيما لا يفضل ولا حاجة اليه فاما ما فيه فضل
 فقد ذكرناه واما ما يحتاج اليه التدرج علم اول الافتي او اسما
 الحديث بخودك فلا كراهة فيه بل هو مستحب لانه من تسهيل طرق
 الخير وقد ذكر القاضى خلافا لمتلف في كراهة الايطان لغير
 حاجة والاتفاق عليه كحاجة نحو ما ذكرنا انتهى **هـ** قلت وجبت
 ورد في هذا الحديث ذكر المنبر الشريف الاسطوانة المنيفة
 الصائنين بالمسجد النبوي على صاحبه افضل الصلوة والسلام
 فلنتيارك بركت كرسى من فضائل المسجد والمنبر والروضه
 وبقيت الاساطين المباركة ومسجد قبا **فصل**
 في ذكر ابنت ابني المسجد النبوي على صاحبه افضل الصلوة والسلام
 قال الله تعالى **هـ** استس على التقوى من اول يوم احزان يقوم
 فيه **هـ** وفي صحيح مسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم رضي الله عنه

دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت لبعض نسائه
 فقلت يا رسول الله ابي المسجد الذي استس على التقوى قال فاخذ
 كفا من حصي فضرب به الارض شرقا وهو مسجدكم هذا طميطد
 المدينة ولاحد والترمذي اخلف جلان في المشجر الذي استس
 على التقوى فقال احدهما هو مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فاستلاه
 عن ذلك فقال هو هذا وفي ذلك معنى مسجد قبا خير كثيره وفي
 البخاري عن ابي بن مالك رضي الله عنه قال لما قدم رسول الله صلى الله
 عليه وسلم المدينة نزل في علو المدينة في جعي يقال بنو سعد وبنو
 قافا قام فيهم اربعة ثريلة ثم ارسل الى ملا بني النجار قال مجاوا
 منتقل الي سيوفهم كان وكاني انظر الى رسول الله صلى الله
 راحلته وابوبكر ردفه وصلى النبي ليجار حوله حتى التقى بغنا ابي ابي
 قال فكان يصلي حيث ادر كته الصلوة ويصلي في مرابض الغنم
 قال شوهانه امر نبيا المسجد فارسل الى ملا بني النجار فجاوا فقالوا
 يا بني النجار تامنوز جاي بطم هذا فقالوا لا والله لا نطلب منه الا
 الى الله قال فكان فيه ما اقول لكم كانت فيه قبور المشركين
 وكانت فيه وكان فيه خل فامر رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بقبور المشركين فنبشت وبالخراب فسويت وبالنخ فقطع
 قال فصفا النخل قبلة المسجد قال السيد السهمودي في تاريخه
 قلت وكان معنى صفا النخل قبلة له جعلها سوارك مسقف
 القبلة في الصحيح كان المسجد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مبنيا باللبن وسقفه الجريد وعمد خشب النخل قال وجعلوا عمدته

حجاره

حجارة قال وجعلوا ينقلون ذلك الصخر وهم يرتجزون ورسول
 الله صلى الله عليه وسلم معهم يقول اللهم لا خير الاخير الاخير
 فانصر الانصار والمهاجرين ويدكر ان هذا البيت
 لعبد الله ابن رواجه وقال ابن شهاب ولم يبلغنا ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم تمثل ببيت شعرتام غير هذا البيت انما
 وذكر السيد السهمودي ايضا في رواية اخرى عن
 الزهري ان الصحابة كانوا يرتجزون به وكان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ينقل معهم ويقول اللهم لا خير الاخير الاخير
 فارحم المهاجرين والانصار وكان لا يقيم الشعر قال الله تعالى
 ما علمناه الشعر وما ينبغي له وله في رواية اخرى شعر
 ركب راحلته فتار عيشي معه الناس حتى بركت عند مسجد الرسول
 صلى الله عليه وسلم بالمدينة وهو يصلي فيه بوميذ رجال من
 المسلمين وكان مزيدا بكسر الميم وفتح الموحدة بينهم
 واساكنه للتمر لسهيل وسهل غلامين يتيمين في حجر سعد
 ابن زورارة فقال رسول الله عليه وآله وهو يتيم
 حين بركت به راحلته هذا ان ثنا الله المنزل شردها رسول الله صلى
 الله عليه وسلم الغلامين فتا ومهما بالمزيد ليتخذ مسجدا فبالا بل نبيه
 لك يا رسول الله فاني رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى ابتاعه منهم ما شروا
 ببناء مسجدا وطفق رسول الله صلى الله عليه وسلم ينقل معهم اللبن في بنيانه
 ويقول وهو ينقل اللبن هذا الجبال لا خبيره قال القسطلاني
 هذا الجبال بكسر الجاء المهملة وفتح الميم مخففة ولا يؤخر بفتح الجاء المهملة

الله صلى

اي هذا المحمول من اللبن ابو عبد الله واطهر عند الله احوال بكثرة
 الحادى ذراحي احوال خيبر التي محل فيها من التمر والزبيب ونحو الذي
 يتعرب به حاملوه قال القاضي عياض وقد رواه المستنلي حال بلحم
 المفتوحه قال وله وجه والاول اظهر هذا ابو زينا واظهر
 ويقول اللهم ان الاجراجر الاخرة فارحم الانصار والمهاجرة
 فتمثل بشعر رجل من المشركين لم يستم لي قال ابن شهاب ولم
 يبلغنا في الاحاديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم تمثل ببنت
 شعير جلتام غير هذا البيت انتهى وفي رواية عطاء بن
 خالد عند ابن عباد انه صلى الله عليه وسلم وهو عريش اثنا عشر
 يوما ثم بناه وسقفه وبروكاته صلى الله عليه وسلم اقام رهطاً على
 زوايا المسجد ليعدل القبلة فاتاه جبريل فقال ضع القبلة وانظر الى الكعبة
 ثم قال بيده هكذا فاما طر كل جبل بينه وبين القبلة فوضع ترسيع
 المسجد وهو ينظر الى الكعبة لا يتحول دون نظره شي في الارض قال جبريل
 بيده فاعاد الجبال والشجر والاشياء على جالها وصارت قبلته الى
 الميزاب وعن نافع بن جبير مرفوعاً وضعت قبلة مسجد هذا
 حتى رفعت الكعبة فوضعها امها وفي العتبية قدامك
 سمعت ان جبريل هو الذي قام لرسول الله صلى الله عليه وسلم قبلة مشيرة
 وذكر السيد السهمودي في تاريخه عن زر بن مهران قال سمعت
 ابن محمد عن ابيه قال كان بنا مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم بالسميط
 لبنة على لبنة ثم بالسعيد لبنة ونصف اخرى ثم كثروا فقالوا
 فقالوا يا رسول الله لو زيد فيه ففعل فينا بالذكر والانثى وهما

لبنتان

وهو سرور الحقاير

لبنتان مختلفتان وكانوا رفعة اسنائه قريبا من ثلاثة اذرع بالمخارطة
 وجعلوا طولها مما يلي القبلة الى مورخه مائة ذراع وكذلك في العرض
 وكان مبعثا انتهى وهذا الذرع في البناء الثاني فقد نقل ابن ابي
 عن جعفر بن ابن عمرو بان النبي صلى الله عليه وسلم بنى مسجد من بين اثني عشر
 ومما يؤيد تعداد بنايه صلى الله عليه وسلم لمسجده وزيادته
 فيه ما رواه الطبراني عن ابي المليح عن ابيه قال قال النبي صلى الله
 لصاحب البقعة التي ببيت في مسجد المدينة وكان من الانصار ركع
 بها بيت في الجنة فقال لا في اعمان فقال له لكها عشر الاف
 درهم فاشترها منه ثم جاعتان الى النبي صلى الله عليه وسلم
 فقال يا رسول الله اشتر مني البقعة التي اشترتها من الانصاري
 فاشترى منه ببيت في الجنة فوضع النبي صلى الله عليه وسلم لبنة
 ثم دعا ابا بكر فوضع لبنة ثم دعى عمر فوضع لبنة ثم جاء
 عثمان فوضع لبنة ثم قال للناس ضعوا فوضعوا قلت
 ولعل البئر في عدم ذكر علي رضي الله عنه وضع اللبنة كونه كان بمكة
 حينئذ واتماها جبر بعد قدوم النبي صلى الله عليه وسلم بمكة وختم
 ان يكون ذلك اشارة الى قبورهم رضي الله تعالى عنهم بالمدينة
 ثم قال السيد في تاريخه ويشهد له اي لبنة مسجد رسول
 الله صلى الله عليه وسلم مرتين ما رواه الترمذي وحسنه عن ثمانية بن حريز
 اشراف عثمان على الناس يوم البار من قوله انشدكم بالله وبالاسلام
 هل تعلمون ان المسجد ضاق باهل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من يشتري بقعة فلان فيزيدها في المسجد بخير له في الجنة فاشترى

بلغم

من صلح ما لي الحديث فعله هذا ما وورد في ذرعه دون المائة
 فهو في البنا الاول قال فجعل قبله البيت المقدس وجعله ثلاثة
 ابواب باب في موخره اي جهة القبلة اليوم وباب عاتكة الذي يقال
 له باب الرحمة في الباب الذي كان يدخل منه صلى الله عليه وسلم وهو باب
 عثمان اليوم اي المعروف اليوم بباب جبريل وهذا ان البان لم يغير
 بعد صرف القبلة ولما صرفت سد الباب الذي كان خلفه وفتح
 هذا الباب حذاه اي في حاذاه المسدود خلف المسجد اي تجاهه كما
 قال الحد فكان المسجد له ثلاثة ابواب باب خلفه وباب عن يمين
 المصلي وباب عن يسار المصلي انتهى وروى ابن زبالة عن ابن شهاب
 كانت سوارى المسجد في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم حذو وقامن
 جذوع الخيل وكان سقفه جريد او خوصا ليس على السقف كثيرين
 اذا كان المطر سأل طينا المسجد عما هو كهية العريش وقال
 ابن النخعي ان حذو مسجد صلى الله عليه وسلم الذي كان في منه من القبلة
 الدرازينات التي بين الاساطين التي في قبلة الروضة ومن الشام
 الخشبستان المعروفان في ضمن المسجد قال السير السهمودي
 والخشبستان غير معروفين اليوم والمعروف اليوم محارات في ضمن المسجد
 عند الروعة هناك ونقل المرجاني عن الحارث المحاسبي انه قال ومنتى
 طوله اي المسجد النبوي من قبلته الى موخره حد اتمام الربع من طبقان
 المسجد اليوم وما زاد على ذلك فهو خارج عن المسجد الاول قال العمى المحاسبي
 وقد روي عن مالك انه قال موخر المسجد حذاء عضادة الباب الثاني
 من الباب الذي يقال له باب عثمان اعني العضادة الاخيرة السقف وهو

طبقان

طبقان من المسجد انتهى وباب عثمان هو المعروف بباب جبريل والثاني منه
 هو المعروف اليوم بباب النساء هو الذي من ابواب المسجد مما يلي القبلة
 في جهة الشرق من مالكة والمحاسبي كما ان باب الرحمة هو الذي من ابواب
 مما يلي القبلة في المغرب قال فاتفق ان المراد من طبقان ابواب المسجد
 وقد رأيت بعضه لا قدمين عبر بذلك عن ابواب المسجد الحرام فاتفق
 رد ما عليه للمتأخرون في تجديد المسجد النبوي وان المعتمد
 رواية المائة في ذرعه دون غيرها لان مقدار ذلك يقرب من المائة
 انتهى واما في العرض فمن حد القناديل التي في الحجر الشريفه شرقي الروضة
 المنيفه الى الاسطوانة الخامسة من المنبر التي مكتوب عليها بالذهب
 ما حاصله ان هذا احد المسجد النبوي من الجانب الغربي انتهى وكان
 زبالة عن في هجرية رضى الله عنه كان مصلاه صلى الله عليه وسلم الذي صلى
 فيه بالناس في الشام في مسجده ان وضع موضع الاسطوانة الخلق اليوم
 خلف ظهره ثم تمشى الى الشام حتى اذا كنت عيين بابان عن كانت قبلته ذلك
 الموضع وعبر عنه المطري بقوله حتى اذا كانت محاذيا باب عثمان المعروف اليوم
 بباب جبريل الباب على منكب الاعمى وانت في ضمن المسجد كانت قبلته في ذلك الموضع
 ثم قال المطري ما حاصله ان الاسطوانة المخلفة هي التي خلف ظهر الامام
 عن جهة يساره يعني المتوسطة في الروضة المعروفة باسطوانة عايشة
 الا في بيانها مع قوله ان زبالة فيها ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى اليها
 المكتوب تسعة عشر يوما بعد ان حوت القبلة ثم تقدم المصلاه
 الذي استقر عليه الامر انتهى قلت مضمون المصلاه رضى الله
 وما غير عنه المطري ظاهره مخالف لما سبق ذكره عن مالكة من تجديد

وقد كان باب النساء

حديثه

طول المنبر الشريف لولا النساء قلنا مثل ذلك ويمكن ان يجاب عنه بان ما
 روي عن ابي هريرة من تعيين محل صلاة صلى الله عليه وسلم الى محفة بيت
 المقدس انما هو في البناء الاول ولم يشاهد ذلك ابو هريرة رضي الله
 عنه وانما نقله بالشعاع والذكره المطري عن مالك انما هو تحريد
 موضع المسجد الشريف في البناء الثاني فلان ما فاه بينهما كما لا يخفى

فصل في حنين الجذع

وذكر المنيبر الشريف والرؤية المنيفة
 قال السيد السهودي وفي الصحيح كان المسجد مستقوا
 على جذوع من نخيل فكان النبي صلى الله عليه وسلم اذا خطب
 يقوم الى جذع منها فلما صنع له المنبر فكان عليه ^{عليه} فسمعنا
 لذلك الحنج صوت العشاره وللنساء اضطربت
 تلك السارية وحنن كحنن الناقة الخروج اي التي انزع ولدها
 ولا حمر وانما جبه فلما جاوزه حار الجذع حتى تصدع وانشق
 وفي مسند الدارمي من حديث بريدة كان النبي صلى الله عليه وسلم
 اذا خطب قام فاطال القيام فكان يشق عليه قيامه فاني جذع
 خلة فحوله واقيم الحننه قائما للنبي صلى الله عليه وسلم فكان النبي
 صلى الله عليه وسلم اذا خطب طال القيام عليه اشتد فانتكافض
 به رجل ورد المدينة فقالوا لعلم ان محمداً اخذ في شئ يرفق
 به لصنعت له مجلسا يقوم عليه فان شاحلس ما شاء وان شاء
 قام فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم فقال ابنتوني به فانوه به

فامره

فامره ان يصنع له هذه المراقى الثلاثة او الاربع هي الاربعة
 مسجد المدينة فوجد النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك
 راحة فلما فارق الجذع وعمد الى هذه التي صنعت له حنج
 الجذع فحن كما حن الناقة فزعهم ابو بريدة عن ابيه ان النبي صلى
 الله عليه وسلم حين سمع حنينه رجع اليه فوضع يده عليه
 وقال اختبر ان اغرسك في المكان الذي كنت فيه فكون كما
 كنت وان سئمت ان اغرسك في اجنه فتنشرب من انهارها
 وعيونها فتحسن رويتك وتفر فياكل اوليا الله من شئ تلك
 وتخلد **قال** فزعهم انه سمع من النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول نعم
 قد فعلت مرتين فسئيل النبي صلى الله عليه وسلم فقال اختبر
 ان اغرسك في اجنه وفيه عند غياض **قال** اختار دار البقاعلى
 دار الفناء وكان الحنج احدث به بكاء **قال** لعباد الله الغش
 حن الى رسول الله صلى الله عليه وسلم شوقا اليه لكانه فانتم احق
 ان تشنقوا الى لقاياه **قال** غم اص وحدث حنين الجذع
 مشهور والحديث حنين الجذع مشهور والخبر به متواتر اخرجه
 اهل الصحيح ورواه من الصحابة بصيغة عشنتي وكان هذا
 الجذع عن عيسى مصلما رسول الله صلى الله عليه وسلم لاصفا للجدار المسجد
 القبلى في موضع كرسي الشحدا اليمنى التي توضع عن عيسى المصلى في
 مقام النبي صلى الله عليه وسلم والاسطوانة التي قبلى الكرسي
 متقدمة على موضع الجذع كما ذكره السيد السهودي في تاريخه
 وفي الاوسط للطبراني بسند ضعيف ان رسول الله صلى الله عليه وسلم

كان يصلى الى السارية في المنبر وتخطب اليها ويعتمد عليها فامت
عائشه فصنعت له منبره هذا فذكر الحديث قالوا استبر
الاقوال ان الذي صنع المنبر باقوم بموجده وفاقيل هو
بان الكعبه لقرش وقيل باقول باللام بدل الميم واشبهه
الاقوال بالصواب فيما قاله الحافظ ابن حجر انه ميمون وقيل
غير ذلك قال ابن زبالة وطول منبر النبي صلى الله عليه وسلم خاصته درعا
في السماء وعرضه اى عرض مقعده ذراع في ذراع وتوسيعه سوا وعرض
درجه شبران لان كل درجه شبران انتهى فالمنبر الشريف كان له
درجتان وموضع القعود **و** في الصحيحين عن عبد الله بن زيد
ما بين بيتي ومنبري روضة من رياض الجنة **و** في رواية للبخاري
ومنبري على حوضي **و** في رواية لها ما بين قبري ومنبري الحريث
واحد برجال الصحيح عن سهل بن سعد منبري على ترعة من ترع الجنة
وقدر الترة بالباب وقيل الترة الروضة على المكان المرتفع **و**
وقيل الدرجة وقيل الترة تكون على المكان المرتفع فاذا كانت في المكان
المخفض فهو الروضة **و** للطبراني في الكبير عن علي واقد البستي
قوام بيتي لا وتبي في الجنة اى ثوابت فيها **و** الجبي عن سلمة
مرفوعا قوام المنبر روايت في الجنة **و** عن ابي المعالي الانصاري
وكانت له صحبة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال وهو على المنبر ان قدامي على
ترعة من ترع الجنة **و** عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وهو قوام على منبره انا قوام الساعة
على عقر حوضي **و** لابن زبالة عنه اني على الحوض الان **و** وله عن نافع

ابن خيرة عن ابيه مرفوعا احد شقي المنبر على عقر الحوض من خلف عنده
على عين فاجرة يقطع بها حوا من مسلم فليتسوا مقعده من النار قال
وعقر الحوض من حيث يصب الماء في الحوض **و** للطبراني في الاوسط
عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه منبري على ترعة من ترع الجنة وما بين
المنبر وبينت عائشه روضة من رياض الجنة **و** حاصل مفاد هذه
الاحاديث بالنسبة الى المنبر بعينه انه يعاد في القمه كما تعاد الخلا
ويكون على محله من المسجد النبوي بناحية من اجنة عند عقر الحوض وهو
موجده **و** في الاخبار بذلك الترغيب التام في العبادة بذلك الى وانها
نورد الحوض **و** وهذا جمع بين قول الخطابي المعنى ان مثلار من
الاعمال الصالحة هناك تورد الحوض وتوجب الترشب منه **و** قول
غيره ان المراد ان المنبر الذي كان في الدنيا بعينه يكون على حوضه في ذلك
اليوم فاعتمد ابن الخار الثاني **و** قال ابن عسكرا انه الاظهر وعليه
اكثر الناس وقيل المراد منبر مخلقه الله تعالى في ذلك اليوم **و** اما
ما جاء في الروضة فجملة ما كرمه الله تعالى على ظاهره فقال انها روضة
من رياض الجنة ينقل اليها وليست كتناير الارض تذهب وتفي **و**
ووافقه على ذلك جماعة من العلماء كان نقله البرهان بن فرحون عن ابن
الجزري ونقله الخطيب ابن جملة عن البارودي وصححه بالحاج وقيل
ان المعنى فيها ان العبادة تؤدي الى الجنة او هي كروضة من الجنة
في نزول الرحمة وحصول السعادة بملازمة العبادة فيها سيما
في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم **و** حكي الحافظ ابن حجر هذا الخلا
في موضع من الفتح **و** قال في موضع اخر المراد ان تلك البقعة تنقل الى الجنة

جهدت في الرضا من الهوى على الجوارح همدوا رزق شلاله من حرم عيسى عليه السلام

اللهم صل على النبي وآله
اللهم صل على النبي وآله
اللهم صل على النبي وآله

وقفه الله تعالى

مثل في تولد من لم يرفع **اجيب** بانه نوع اخر مما بلما تقدم فلقد ذكره
 وقال ابو عبد الله قال اسحق وكان منها طائفة قلت اما شريك ابون
 عبد الله هو البخاري اذ ان اسحق قال قلت بالبا اخرا عرف المنددة
 مكان قلت بالبا الموحدة وقال الاصيلي قلت يعجف من اسحق وانما
 هي قلت كانه اول الحديث وقال غيره يعني بقلت شربت القيل وهو من
 نصف الدنيا ربي قلت الا بل اذا شربت نصف النهار وقيل يعني قلت
 جمعت وحسنت قال العاصي وقد رواه سائر الرواة غير الاصيلي قلت
 يعني بالبا الموحدة في الموحدين في اول الحديث وفي قول اسحق قلت
 هذا انما خلف اسحق في المخط طائفة جعلها مكان نعمة قال الشيخ قطب
 الدين ونحوه قال الكرماني قال اسحق وفي بعض النسخ بعده عن ابنا سنة
 يعني حاد بن اسامة والمقصود منه انه روى اسحق عن حاد بل غلط طائفة يدرك
 ما روى محمد بن العلاء عن حاد بل غلط لفظ نعمة واما اسحق فقد قال الشيخ قطب
 الدين هذا من الواضع المشكوك في كتاب البخاري فانه ذكر جاعة في كتابه
 لم ينسبهم فوقع من بعض الناس على انهم بسبب ذلك لا يحصل سئل
 اللبس وعدم ابنيان ولا سيما اذا راعى ضعيف في تلك الترجمة وازال
 القام بن البيهق اللبس بان نسب بعضهم واستدل على نسبه وذكر الخلا في
 بعضهم وذكر ابن اسكن بعمنا ومن جهة الامام احمد صفة اسحق انه ذكره
 الترجمه في سواضع من كتابه وهو كونه جاعة ابوا ابو علي الجيا في روى
 البخاري عن اسحق بن ابراهيم الخطابي واسحق بن ابراهيم بن نضر السلمي واسحق
 ابن نضر الكرمي عن اب اسامة حاد بن اسامة وقد حدث مسلم ايضا عن اسحق
 ابن منصور الكرمي عن اب اسامة **والاسحق** المذكور ههنا لا يخرج عن
 احمد ويترجح ان يكون اسحق بن اهو بن كثره بقرائه عنه وقد ذكر الجيا في
 عن سعيد بن اسكن الحاد فان كان في كتاب البخاري عن اسحق غير مستوي
 فهو ابن اهو بن وهو بالها في الواو المنو حتم في ابنا اخر الخروف الشافعي
 وهو المشهور ويقال ايضا بالها المنو منه وابنا اخر عرف المنو حدة وهو
 اسحق بن ابراهيم بن خالد بن فتح الهم وسكن الخا المعينة وفتح الامام ابو يعقوب
 الخطابي المزني سكن بفسطاط بورقاك عبد اسد بن طاهر له قبال ابن اهو بن
 قال اعلام ابنا الاسمان اليك وولد في طريق مكة فقال السرازة ر اهو بن لانه ولد
 في الطريق وهو بالبا رسيته راه وهو احمد اركان المسلمين وعلم من اعلام الدين
 مات ببغداد بو رسته ابنين وولد ابن وما يهتف واسحق بن منصور بن مسلم الكرمي
 المزني مات عام احدى وخمس مائة وثمانين اذ البخاري يروي في هذا الصحيح
 عن الملائكة عن اب اسامة في كتاب البخاري في كتابه تقييد المول ان البخاري
 اذا قال حدثنا اسحق بن منصور بن حاد بن اسامة يعني به احد هو لا الملائكة
 ولا خلفوا عن اقدم **وقاع** يطلع الى والمصنف المسمو من الارض
 لا كان في الحديث لفظ فيمان اشنا ريقوله قاع يطلع الى الجيبية خدها ان
 قسما من الكرمي واحدها قاع والآخران القاع هو الارض الذي يملؤها الماء
 ولا يستقر فيها وذكر المصنف منه بطريق الاستطراد لان من قاعه نش

وهو من ليزي ثاب
 شرح لعمريها
 شرح لعمريها
 شرح لعمريها

كتاب الخليل

٢٠٩٢

١١٢١

وراس



للصلاة عندها السهماء فسالوها عنها فابت ان تعينها فاصغى اليها ابن
 الزبير فسارته بنى ثم قام فصلى الى التي يقال لها اسطوانة عابته وفي
 خبر ابن زياد ميتا من الشوق اليها من زاد من النجاشي في صلوة
 المكثوبة اليها بضعة عشر يوما لفظه وكان يجعلها خلف ظهره
 والمراد انه كان يستند اذا جلس هناك ليجعلها كذلك في الصلوة اليها
 لما رواه هو عن يزيد بن اسلم قال رأت عند تلك اسطوانة موضع
 جهة النبي صلى الله عليه وسلم ثم رأيت دونه موضع جهة النبي صلى الله عليه وسلم
 وفي خبر ابن زياد عن اسماعيل بن عبد الله عن ابيه وبلغنا
 ان الدعاء مستجاب ومنها اسطوانة التوبة وتعرف بانى ليا به
 بن عبد المنذر بن يحيى بن عمر بن عوف من الاوس احد النقباء اليها
 لانه كان حليف بنو قريظة فاستشاروه في النزول على حكم النبي صلى الله
 عليه وسلم واجهش اليها النساء والضياع فكانوا انعموا
 ورزقهم وانشاء سيد الى خلفه وهو الذبح قال فوالله ما زالت قريماي
 حتى علمت اني خنت الله ورسوله فلم يرجع الى النبي صلى الله عليه وسلم
 فارتبط الى جذع موضع اسطوانة التوبة بسلسلة ربوض والربوض
 الثقليل يوضع على راسه حتى ذهب سمعه فاكاد يسمع وكاد يصر يذهب وكانت
 ابنته تحله اذا حضرت الصلوة فاذا اراد ان يذهب لحاجته ثريا في
 فترده في الرباط فانزل الله تعالى فيه يا ايها الذين امنوا لا تخونوا
 الله والرسول الا به وحلف لا يحل نفسه حتى يحل رسول الله صلى الله عليه
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم لو جاني لاسترخفرت له فاما اذا فعل ذلك
 فانا الذي اطعته حتى يتوب الله عليه فانزل الله توبته سحر في بيت ام سلمة

ارتبط

شله

في صلوة صلى الله عليه وسلم فجاهد الله ان لا يطأني فريضة ابدا وقال لا
 يراخ الله في بلد خنت الله ورسوله ابدا وقيل لسيد ابي طاهر
 بها خلفه في غزوة تبوك فلما جاء النبي صلى الله عليه وسلم جاءه
 فافرض عنه فارتبط بتاريه النوبة التي عند باب ام سلمة سبعين
 يوم وليله لا ياكل ذنونا ولا يشرب قطرة رواه البيهقي في الدليل
 عن سعيد بن المسيب وروى ايضا عن ابن عباس رضي الله عنهما
 في قوله تعالى واخرون اعترفوا بذنوبهم كانوا عشرة رهط خلفوا عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك فلما حضر رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وثوبسعة منهم انفسهم بسواري المسجد فقال النبي صلى الله عليه وسلم
 هو لا قالوا هذابوليا به واصحابه تخلفوا عند الحديث ففيه توبة
 الله عليهم واطلاقهم ونقل ابن النجار عن ابراهيم بن جعفر ان
 السارية التي ربط اليها ثمامة ابنت الخنفي هي السارية التي ارتبط
 اليها ابوليا به ولا بن زياد عن ابن عباس بن المهاجر عن ابن كعب
 ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي نوافله الى اسطوانة التوبة
 قال عمر بن عبد الله وكان النبي صلى الله عليه وسلم اذا صلى الصبح
 انصرف اليها وقد سبق اليها الضعفاء والمساكين واهل الضر وضعفاء
 النبي صلى الله عليه وسلم والمولفة قلوبهم ومن لا مبيت له الا المسجد
 وقد تخلفوا حولها حلقا بعضها دون بعض فينصرف اليهم من
 مصلاه من الصبح فيبتلو عليهم ما انزل الله تعالى عليه من ليلته
 ونحو ذلك ونحو توبته حتى اذا طلعت الشمس جا اهل الطول
 والشرف والغنى فلم يجدوا اليه محلسا فتاقت الهمم انفسهم وتاقت

نفسه اليهم فانزل الله تعالى واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم
بالعبادة والعشي يريدون وجهه الى منتهى الابتنان ولا ينواجه
عن ابن عمر انه صلى الله عليه وسلم كان اذا اعتكف طرح فراسه
ووضع له سرير ورأسه اسطوانة التوبة واليه في باسناد حسن
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا اعتكف يطرح له فراشه او سريره
الى اسطوانة التوبة مما يلي القبلة يستند اليها ويقبل عياض عن ابن
المنذر ان مالك بن النضر رضي الله عنه كان له موضع في المسجد قال وهو
مكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو الذي كان يوضع فيه فراش
النبي صلى الله عليه وسلم اذا اعتكف وفي خبر ابن
زيادة ان اسطوانة التوبة بين يديها وبين قبر اسطوانة ابن
عمر رضي الله عنهما كان يقول هي الثانية من القبر والثالثة من الرجة
اي قبر زيادة الرواقين في موضع سقف مقدم المسجد قال
ابن زيادة وبينهما وبين القبر الشريفين وعشرون ذراعاً قلت
في الرابعة من المنبر والثانية من القبر والثالثة من القبلة
والخامسة في زماننا من حجة المسجد وهي بين اسطوانة عايشة
رضي الله عنها وبين الاسطوانة اللاصقة بشباك الحجر وكان فيها
محراب من لحيص عيزها عن غيرها زال بعد الحج الثاني وتوهم
البدري بفرحون انها اللاصقة بالشباك المذكور وقد اوضحناه
في الاصل ومنها اسطوانة السرير بسند ابن زيادة وبجى
في بيان معتكف النبي صلى الله عليه وسلم مع ما سبق في اسطوانة
التوبة عن ابن عمر ان محمداً ايوب قال انه كان النبي صلى الله عليه

لم يرد

سوى من حديد فيه سبعة توضع بين الاسطوانة الذي وجه القبر
وبين القناديل كان يضطجع عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم
قلت هذه الاسطوانة هي اللاصقة بالشباك اليوم
شرف في اسطوانة التوبة ومرة في هذا الموضع او كان يوضع
عند اسطوانة التوبة قيل ان يزيد النبي صلى الله عليه وسلم
ما سبق انه زاد في المشرق فلما زاد فيه نقل السرير الى هذا الموضع
ويؤيد هذا ان ابن زيادة لما ذكر في حداد مسجد النبوي عن جمهور
الناس قالوا واحتجوا بان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعتكف
في موضع مجلس بني عبدالمطلب وان عايشة كانت تحل راسه وهو
معتكف في المسجد وفي بيتها وفي الصحيح عن عايشة
رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يخرج حصى بالليل
فيصلي عليه ويضطد بالنها فيجلس عليه وبنو احمد في روايته ان ذلك
كان فلكه على باب بيت عايشة رضي الله عنها اي الذي يلي الروضة وقد سبق
الجدار الشرقي كان في موازاة القناديل ومنها اسطوانة الحجر التي
اسطوانة علي بن ابي طالب رضي الله عنه لانها مصلاة ككاشيات في
في التي بعد هذا وقال يحيى حدثنا موسى بن سلمة رحمه الله
قال قال المسالك جعفر بن عبد الله بن الحسن رضي الله عنه عن اسطوانة
علي رضي الله عنه فقالت هي الحجر الذي كان علي بن الحسن رضي الله عنه
مما يلي باب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المطري في
مقابلة الخوخة التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج منها من بيت
عايشة رضي الله عنها الى الروضة وهي خلف اسطوانة التوبة

من جهة الشمال قلت ويصلي عندها أمرًا المدينة اليوم
 ومنها اسطوان الوفود خلف المحراب من لشمال كان صلى الله
 تجلس عندها الوفود العرب اذا جاتته كانت تلي الرحبه قبل زيادة
 الراويين وكانت تعرف بمجلس الوفاة لمجلس اليها سارة الصحابة
 وافاضلهم قاله المطري وبينها وبين المربعة الاثني اسطوان
 اللاصقة بالشباك اليوم ولا يزال من غيره واحد منهم عند العري
 ابن محمد ان اسطوان التي تلي الرحبه التي في صفا اسطوان
 الثعوبه بينها وبين اسطوان التوبة مصلى علي ابن ابي
 طالب رضي الله عنه وانه المجلس الذي يقال له مجلس القلادة وكان
 يجلس فيه سارة الناس قديما وفهم الاقشيري من هذا ان يجلس
 القلادة صفة لاسطوانه علي فوصفها به ومنها
 اسطوان مربعة القبر ويقال لها مقام جبريل وهي جابره الحجر
 عن منحرف صفة العريه الى الشمال بينها وبين اسطوان الوفود
 الاسطوانه اللاصقه بشباك الحجر ولذا روي ابن عساکر في اسطوان
 الوفود انك اذا اعددت التي فيها مقام جبريل كانت هي الثالثة
 ولي هي ابن زياده عن مسلم بن ابي مريم وغيره كان باب بيت فاطمه رضي الله
 في المربعة التي في القبر قال سليم قال لم لا تنس حظك من
 الصلاة اليها فانها باب فاطمه ابي وقد كان اصلي الله عليه وسلم
 ياتيه حتى يباخذ بعضها دنيه ويقول السلام عليكم اهل البيت
 انما يريد الله ليدفع عنكم الرجس اهل البيت ويظهر لكم تطهيرا
 رواه يحيى بن ابي الخزاعة وفي رواية له كل يوم فيقول الصلاة

بلغ

الصلوة

الصلوة الحديث وقد حرم الناس التبرك بها وباسطوان السرير
 لغلق ابواب الشباك الزايد على الحجرة الشريفه ومنها اسطوان
 التمجيد اسند يحيى عن عيسى بن عبد الله عن ابيه كان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يخرج حصيرا كل ليلة اذا تكفت الناس في طرح
 وراء بيت علي ثم يصلي صلوة الليل فراه رجل فصلي صلواته ثم
 اخر فصلي صلواته حتى كثروا فالتفت فاذا بهم فامر بالحصير وطوى
 ثم دخل فلما اصبح حاوه فقالوا يا رسول الله كنت تصلي بالليل
 فتصلي بصلواتك فقال اني خشيت ان تنزل عليكم صلوة الليل ثم لا
 تقومون عليها قال عيسى وذلك موضع الاسطوان التي على طرف باب
 النبي صلى الله عليه وسلم ما يلي الزور قلت الزور بالزاي
 الموضع المزور خلف الحجر من حايضها وصفه بعضهم فقال المدورة
 في حط الاقشيري دورة قال عيسى وحدثني سعيد بن عبد الله
 بن فضيل قال مررت بمحمد بن الحنفية وانا اصلي اليها فقال لا تكلم
 هذه الاسطوانه قال هل جاك فيها اترقت لا قال قلت لزمها فانها
 كانت مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من الليل قال لا الخبز
 هذه الاسطوانه وراء بيت فاطمه من جهة الشمال وفيها محراب
 اذا توجه المصل اليه كانت يشاره الى باب عثمان المعروف اليوم بباب
 جبريل قال المطري وجولها الدرابين اي المقصود بالدايرة على
 الحجرة الشريفه وقد كتبت فيها بالبخام هذا منتهى النبي صلى الله
 عليه وسلم قلت وقد اخذ في موضعها بعد
 الحريق الثاني دعامة عند بناء القبة واخذوا فيها محرابا مخرجا

ومقتضى ما سبق في حارود المسجد خروج الموضع المذكور عنه
 فانه كان يواجه الخارج من باب عثمان وقد اتضح ان الدرجة التي
 ظهرت عند باب الحرم الشامي كانت مستقبلة الشام فلم يكن
 الموضع المذكور في طريق المار وهذه الاسطوانة هي اخذ
 الاساطين التي ذكر لها اهل التاريخ فضلا خاصة والاجمعيغ
 سوارى المسجد لها فضل في الخاري عن نزل قد ادركت كبار
 اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يتدرون الشواري عند
 المغرب فجميع سواريه تستقر الصلاة عندها اذا اخلوا من
 صلاة كبار الصحابة اليها قاله ابن النجار **فصل**
 روى البخاري عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال لا تشد الرجال الا الثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجد الرسول
 صلى الله عليه وسلم ومسجد الاقصى قال في الفسخ لا تشد الرجال
 بضم اوله بلفظ الشفي والمراد النهي عن السفر غيرها قال الطيبي
 هو ابلغ من صريح النهي انه قال لا يستقيم ان يقصد بالزيادة
 الا هذه البقاع لاختصاصها بما اختصت به والرجال بالجمع
 جمع رجل وهو للبعير كالشرح للفرس وكنا بشد الرجال عن
 الرجال عن السفر لانه لازمه وخروج ذكرها مخرج الغالب في كريب
 المتأخر والاقلا فربين كريب لرواجل والخيل والبغال والحمير
 والمشي في المعنى المذكور ويدل عليه ما رواه مسلم انما يسافر
 الرجل من مسجد الكعبة ومسجد مكة ومسجد بلبا قوله الا الاستئنا
 مفرغ والتقدير لا تشد الرجال الى موضع ولازمه منع السفر

الكل

الكل موضع غيرها لان المستثنى منه في المخرج يقدر باعم العام لكن يمكن
 ان يكون المراد بالعموم هنا الموضع المخصوص وهو المسجد قوله المسجد الحرام
 اي الحرم وهو كقولهم الكتاب يعني المكتوب والمسجد بالحض على البدلية
 وجوز الرفع على الاستيناف والمراد جميع الحرم وقيل يختص بالموضع
 الذي يصل فيه دون البيوت وغيرها من اجز الحرم قال الطيبي
 وينبغي بقوله مسجدى هذا الاشارة الى مسجد الجماعة فينبغي ان
 يكون المستثنى كذلك ويؤيد ما رواه الطيبي من طريق
 عطاء انه قيل له هذا الفضل في المسجد وحده اذ في الحرم قال
 بل في الحرم لانه كلمة مسجد قوله ومسجد الرسول اي محمد صلى الله عليه وسلم
 وفي العبدول عن مسجد ايشارة الى التعظيم وتحمّل ان يكون ذلك
 من تصرف الرواه ويؤيد حديث ابي سعيد مسجدي قوله ومسجدي
 اي بيت المقدس وسمي الاقصى لبعده عن المسجد الحرام في المسافة وقيل
 الزمان وفيه نظر لانه ثبت في الصحيح ان بينهما اربعين سنة
 وسياقي انتهى **قلت** هو ما ذكره في ترجمة ابراهيم الخليل
 في احاديث الانبياء عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قلت يا رسول
 الله اي مسجد وضع في الارض اول قال المسجد الحرام قال قلت ثم اي قال
 المسجد الاقصى قالكم بينهما قال اربعون سنة ثم ايقنا ادركت
 الصلاة بعد فضل فان الفضل فيه قوله المسجد الاقصى يعني بيت
 المقدس قيل له الاقصى لبعده المسافة بينه وبين الكعبة وقيل لانه
 لم يكن وراءه موضع عباده وقيل لبعده عن الاقار والحمايت وقيل

هو الاقصى بالنسبة الى مسجد المدينة لانه بعد من مكة وبيت المقدس ^{بعده}
 قولنا ربعون سنة قال ابن الجوزي فيه اشكال لان ابراهيم بن الكعبه
 وسليمان بنى بيت المقدس وبيتهما اكثر من الف سنة وجوابه ان الاشارة
 الى اول البناء ووضع اساس المسجد وليس ابراهيم اول من بنى الكعبه
 واسليمان اول من بنى بيت المقدس فقد روينا اول من بنى الكعبه ادم
 ثم انتشر ولده في الارض فجايز ان يكون بعضهم قد وضع بيت المقدس
 وكان اقا القسوطي ان الحديث لا يدل على ان ابراهيم وسليمان لما
 بنيا المسجد بن ابتديا وضع ما لهما بل ذلك تجريد لما كان استسنة غيرها
 ثم قال ويريد قول من قال ان ادم الذي اسس كل من المسجد ما ذكره
 بن هشتام في كتاب التجان ان ادم لما بنى الكعبه امر الله بالمشير
 الى بيت المقدس وان يبنيه فبناه ونسك وبنى ادم للبيت مشهور انتهى
 كلام الفتح وتبعه القسطلاني في هذا كله **قلت** لا يخفى انه يريد على ما ذكره
 السارحان الجليلان ما اخبر السيوطي في الدر المنثور والطبراني في المعجم
 في الشعب عن ابن عمر وقال خلق الله البيت قبل الارض بالف سنة وكان اذا
 كان عرشه على الماء زبد خميضاً وكانت الارض تحته كانت خضعة
 قد حيت الارض من تحته ولفرج بن المنذر عن ابي هريرة رضي
 الله عنه قال ان الكعبه خلقت قبل الارض بالف سنة وهي من الارض
 انما كانت خشيعة على الماء عليها ملكان من الملائكة يستجان فلما اراد
 الله ان يخلق الارض دحاها منها فجعلها في كفة الارض **قلت**
 ذكر السيوطي في مختصر النهاية ان خشيعة بالعين اي كفة لاطيه

في تفسير قوله تعالى ان اول بيت وضع للناس لارض حرامه بكة واول المنبر

بالارض

بالارض وروى بالفاق الخطابي هي واحدة الحسف وهي حجارة
 نبتت في الارض **قلت** وقال ابن الجوزي هي الصخرة
 الحمراء انتهى وروى بلحاء المهمله والفاء قال ابن جرير يقال للجرير
 في الحد لا يعلو فاحسفة انتهى وخرج ابن جرير عن السدي
 قال اما اول بيت فانه يوم كانت الارض ما كان زبد على
 الارض فلما خلق الله الارض خلق البيت معها فهو اول بيت
 وضع في الارض انتهى فعلى هذا الاشكال السابق وارد على
 بناء ادم لها كما كان ولم ار من تعرض لذكر هذا السؤال فضلاً عن
 حل هذا الاشكال سواء اشارت به خاتمة الحفاظ شيخنا
 الاسلام ابو الحسن البكري تغمد الله بوضوئه واسكنه فسيح
 جناته فانه قال في تفسير قوله تعالى **بيت** وضع للناس وذكره الاقوال
 الواردة فيه ثم قال وبنوا الملائكة البيت قبل خلق ادم ووضع
 بعد الاقصى وبيتهما اربعون سنة كما في حديث الصحابي انتهى
 فهذا الوجه محل الاشكال عما نحن فيه وقال النووي في شرح
 مسلم واختلف العلماء في شد الرجال واعمال المطي وغير المتاجد
 كالتذاهب الى قبور الصالحين والى المواضع الفاضله ونحو ذلك
 فقال الشيخ ابو محمد الجويني من اصحابنا هو حرام وهو الذي اشار
 القاضي باختياره والصحيح عند اصحابنا وهو الذي اختاره امام
 الحرمين والمحققون انه لا حرم ولا يكره قالوا والمراد ان الفضيلة
 التامة انما هي في شد الرجال الى همة المتاجد لثلاثة خاصة والله اعلم
 وروى عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال صلوة في مكان

ان اوله

النخاري

وروي في الامام احمد باسناد صحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم في صلاة في مسجد الحرام

هذا افضل من الف صلوة فيما سواه الا المسجد الحرام وصلوة
في المسجد الحرام افضل من الف صلوة في بيت المقدس وقوله خير من الف
تلك الزيادة لا يعلم قدرها الا الله تعالى وروى ابو الشيخ و صلوة
في مسجد يبعثني مسجد المدينة تعدل بثلث عشرة الف صلوة وروى
ابن ماجه صلوة في مسجد في هذا الخمسين الف صلوة وروى ايضا صلوة
في المسجد الاقصى خمسين الف صلوة وصلوة في المسجد الحرام بما به الصلاة
وروى ابو يعلى رجال ثقات للشيخ ان الصلاة ببيت المقدس بالف
صلوة اي في غيره من المساجد مطلقا الا المسجد الحرام ثم قيل عن حديث
الصحيح ان الصلوة بالمسجد الحرام مساو لمسجد المدينة وروى بعضهم
وقيل بل انقص وعليه ما ذكر وقيل بل افضل بما به وقيل بما به الف
فصل وروى البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما قال كان النبي
صلى الله عليه وسلم ياتي مسجد قبا كل سبعتين من بين ما شيئا وراكبا
وعنه رضي الله عنه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم ياتي قبا راجعا
وما شيئا زاد ابن عمر فيصلي فيه ركعتين انتهى **قال العلماء**
ويستحب ان ياتي مسجد قبا يوم السبت ويصلي فيه ركعتين والصلوة فيه
وصح عنه صلى الله عليه وسلم ان الصلوة فيه كعمرة رواه الترمذي
 وغيره وانه كان ياتي به كل سبت راجعا وما شيئا متفق عليه وروى
اتبانه يوم الاثنين ايضا وصبيحة سبعة عشر من رمضان وكان
عمر رضي الله عنه ياتي قبا يوم الاثنين والخميس وعن سعد
ابن ابى وقاص رضي الله عنه انه قال لا ازيد في مسجد قبا ركعتين
اجبت الي من ان ابي بيت المقدس مرتين رواه ابن ابي شيبة بسند

صحيح

وهو من رواة البخاري المتفارس بالانصاف

صحيح ورواه الحاكم ولم يذكر مرتين وقال اسناده صحيح على شرطها
وعدة الركعات التي تقوم للعمرة ركعتان وفي رواية اربع ركعات
انتهى **الحديث الرابع** من ثلاثيات الامام البخاري وهو ما ذكره في باب
وقت المغرب حيث قال **حدثني المكي بن ابي هاشم** بن بشير البلخي
هو شيخ البخاري السابق ذكره **قال حدثنا يزيد بن ابي عمير**
بضم العين وفتح الموحدة مولى سلمة عن **ابن ابي عمير** الصحابي السابق
ذكره رضي الله عنه **قال كنا** اي اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم **نصلي مع**
النبي صلى الله عليه وسلم المغرب اذا توارت اي استتورت والمتراد
الشمس **اي استتورت بما تحجبها عن الابصار** وهو غروبها في الافق
فتبته غروبها بتوارى الخياض نجابها واضمرها من غير ذكر اعتمادا على
قربيه قوله المغرب **قال في الفتح** وقدرناه مسلم من طريق
حاتم بن سماعة عن يزيد بن ابي عمير بلفظ اذا غربت الشمس وتوارت
بانجاب فدل على ان الاختصار في المتن من شيخ البخاري وفي رواية
عند الاسمعيلى وعند ابن عمير وغيرهما عن يزيد بن ابي عمير بلفظ
كان يصل المغرب ساعة تغرب الشمس واستدل بهذه الاحاديث
على ضعف حديث ابي بصير بالموحدة ثم المهملة رفعه في التاج حديث
والصلوة بعدها حتى يرى الشاهد والشاهد الذي انتهى **وهو معنى**
قوله في الحديث السابق كان يصل المغرب ساعة تغرب الشمس
انه بكرها في اول وقتها بمجرد غروب الشمس وقد روى البخاري عن عبد
الله بن مسعود قال سألت النبي صلى الله عليه وسلم اي العمل احب
الى الله قال الصلوة على وقتها **قال في الفتح** نقلا عن ابن

صحيح

بطل فيه في هذا الحديث ان البدار الى الصلوة في اول الوقت افضل من
التراخي فيها لانه انما شرط فيها ان يكون احب الاعمال اذا اقيمت لوقتها
المستحبات انتهى **وقال ايضا تنبيه** اتفق اصحاب شعبه
على اللفظ المذكور وهو قوله على وقتها وخالفه علي بن جعفر وهو
شيخ صدوق من رجال مسلم فقال الصلوة في اول وقتها اخرجها الحاكم
والدارقطني والبيهقي من طريقه انتهى والمرد من الوقت القدر المخرج
للفعل من الزمان والمكان **وقال صاحب المنهاج** كل شيخ جعله خيرا وغاياه
فهو موثق يقال وقته ليوم كذا اي اجله انتهى **وقال الامام النووي**
في شرح مسلم في بيان قوله تعالى فاذا صليت المغرب فانه وقت الحان
يستقط الشفق هذا الحديث وما بعده من الاحاديث صريح في ان
وقت المغرب يمتد الى غروب الشفق وهذا احد القولين في مذهبتنا
وهو ضعيف عند جمهور فقهاء مذهبنا وقالوا الصحيح انه ليس لها الوقت
واحد وهو عقب غروب الشمس بقدر ما يتطهر ويستوي عورته ويؤذن
ويقيم فان اخر الدخول في الصلوة عن هذا الوقت اثم وصار قضاء
وذهب المحققون من اصحابنا الى ترجيح القول بخروجها من ماله
بغير الشفق وان يجوز ابتداءها في كل وقت من ذلك لاي اثم بناخرها
عز اول الوقت وهذا هو الصحيح والصواب الذي لا يجوز غيره والاجواب
عن حديث جبريل عليه الصلوة والسلام حين المغرب في اليومين
في وقت واحد حين غربت الشمس من ثلاثة اوجه احرها انه اقتصر
على بيان وقت الاختيار فلم يستوعب وقت الجواز وهذا اجاز في
كل الظواهر سوى الظهر والثاني انه متقدم في اول الامر بمركبة

وله

وهذه الاحاديث بامتداد وقت المغرب الى غروب الشفق مستندا
في اواخر الامر بالمدينة فوجرا اعتمادها والثالث في ان هذه الاحاديث
اصح اسنادا من حديث بيان جبريل عليه الصلوة والسلام فوجب
تقديمها فهذا ملخص ما يتعلق بوقت المغرب انتهى **الحديث**
الخامس من ثلاث نيات الامام البخاري هو ما اخرج في كتاب الصوم في باب
اذا نوى بالنعهار صوم ما قال **حدثنا ابو عاصم الضحاك بن مخلب**
بن الضحاك بن مسلم الشيباني في ابو عاصم النبيل البصري من قد ما
شيخ البخاري **قال الذهبي** سمع بن جريح وحرير بن حارم والاذرا
ومالك وشعبة والثوري وزكريا بن اسحق ويزيد بن اسيد
روى عنه البخاري في الصلوة والصوم وروى عنه جمع من العلماء
العارفين والحفاظ المتقنين بحسب حصرهم ويطول ذكرهم قال
ابن سعيد الرازي عن يحيى بن معين ثقته **وقال احمد بن محمد بن حنبل**
ثقة كثير الحديث وكان له فقه **وقال عمرو بن شيبه** ثنا ابو عاصم
النبيل والله ما رايت مثله **وقال الخليل بن عبد الخليل القزويني**
متفق عليه زهدا وعلما وديانة واتقاناه **وقال البخاري**
سمعت ابا عاصم يقول مد عقلت ان الغيبة حرام ما اغتبت احفظ
وقال ابو عبيد الاحرى عن ابي اود وكان يحفظ قدما الحديث
من حديثه **قال ابو بكر المقدي** عن ابي طلحة محمد بن احمد بن
الحسن الثمار عن حمدان بن علي الوراق ذهبنا الى احمد بن حنبل
فتسألناه ان نخبرك فقال سمعوا مني ومنه ابو عاصم في الجوع
اخرجوا اليه وانما قيل له النبيل لان الغيل قدم البصر فذهب

الخامس

الناس ينظرون اليه فقال له **برحمة** مالك لا تنظر فقال لا اجد
 منك عوضا فقال النبي صلى الله عليه وسلم وكان اذا قيل قال ابن جرير
 وقال ان شعبه حلف ان لا يحدث اصحاب الحديث شهرا فبلغ
 ذلك اباعاصم فقصده فدخل مجلسه فلما سمع منه هذا الكلام
 قال حدث وعلا في العطار حتى لوجه الله تعالى كقاره عن عبيدك فلعنه
 ذكر وقال محمد بن عيسى الزجاج سمعت اباعاصم يقول من طهر هذا الحديث
 فقد طلب اعلا الامور فبحان يكون خيرا لنا فقال عمر بن علي سمعت
 اباعاصم يقول ولدت امي سنة عشر ومائة وولدت لابي سنة عشر
 ومائة وقال محمد بن سعد مات بالبصرة ليلة الخميس الرابع عشر
 ليلة خلت من ذي الحجة سنة اثنى عشر ومائتين في خلافة عبد الله بن هارون
 وقال زكريا بن يحيى بن سعد الباهلي على اخيه ابراهيم بن يحيى رايت
 اباعاصم النبي صلى الله عليه وسلم في منامي بعد موته فقلت ما فعل الله بك قال اغفر
 الله لي ثم قال لي كيف حدثتني فبكرت اذ اقلنا ثنا ابو عاصم
 فليس احد يورد علينا قال فسكت عنى ثم اقبل علي فقال انما يعطى
 الناس على قدر بياتهم انتهى **قال** الكرماني هذا هو طريقه
 البخاري في الثلاثيات خلافا لطريقه الاولى في الاحاديث الاربعه المتقدمة
عن يزيد بن ابي عبيد بن يزيد من الزيادة وعبيد مصغرا موثقا سلمه بن ابي
ع سلمه بن الاكوع واسم الاكوع سنان بن عبد الله جد سلمه على المشهور
رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم بعث رجلا قال قلت في الفتح
 وفي رواية يحيى قال الرجل من اسلم اذن في قومك واسم هذا الرجل هند
 ابن اسما بن حارثة الاسلمي ولا يبه ولعمري هند ابن حارثة صحبة اخراج

حديثه

حديثه احمد بن ابي حنيفة من طريق ابن اسحق حدثني عبد الله بن ابي بكر
 عن يحيى بن هند بن اسما الاسلمي عن ابيه فان بعثني النبي صلى الله عليه وسلم
 الى قومي من اسلم فقال من قومك ان يصوموا هذا اليوم يوم عاشوراء
 فمن وجدته منهم قد اكل في يومه فليصم اخره وروى احمد ايضا من طريق
 عبد الرحمن بن حرملة عن يحيى بن هند قال كان هند من اصحاب الحديث
 واخوه الذي بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم يامر قومه بالقيام يوم
 عاشوراء فان حدثني يحيى بن هند عن اسما بن حارثة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بعثه فقال من قومك بصيام هذا اليوم قالوا لا نرى ان وجدتهم قد
 طعموا قال فليتموا اخر يومهم **قلت** فيحتمل ان يكون من اسما وولده
 هند ارسل بذلك ويحتمل ان يكون اطلق في الرواية الاولى على الجد
 اسم الاب فيكون الحديث من روايه حديث هند عن جده اسما فتحة
 الروايات والله اعلم انتهى **ينتهي** في الناس يوم عاشوراء ان
 بفتح الهجره ولا يند ذرا **كثيرا** مع التشديد **من كل**
فليتم بسكون اللام وجوز كسرها بلفظ الامر للغايب والميم مفتوح
 تخفيفا اي لمسك ببقية يوم حرمة للوقت كما يمسك لو اصبح
 يوم السنك مفطرا ثم ثبت انه من رمضان **او قال** فليصم
 شكلا للروي **ومن باكل فدايا كل** اي فليتم صومه قال في
 الفتح واستدل بحديث سلمه هذا على صحة الصيام لمن لم
 ينو من الليل واجيبان ذلك بتوقف على ان صيام عاشوراء اكاروا
قال يترجم من اقوال العلماء انه لم يكن فرضا وعلى تقدير انه كان

فرضاً قد نسخ بلاربي نسخ حكمه وشرايطه بدليل قوله ومن كان في
 ومن لا يشترط النية من الليل لا يجوز صيام من كل من النهار في صوم
 ابن حبيب من المالكية بان تركت التبييت لصوم عاشوراء وعلى من
 خصاً بص عاشوراء وعلى تقدير ان حكمه باق فالامر لا يستلزم الاجراء
 فيحمل ان يكون امر بالامساك بخدمة الوقت كما يوم من قدم من سفر
 في رمضان نهائياً وكما يوم من افطر يوم الشكر روي الهلال فكذلك
 لا ينافي امرهم بالقضاييل وورد ذلك في حديث اخرجه ابوداود
 والترمذي من طريق قتاده عن عبدالله بن سلمة عن عمه ان اسلم
 اتت النبي صلى الله عليه وسلم فقال صتمت يومكم هذا فقالوا لا قال
 اتوا يومكم هذا واقضوا وعلى تقدير ان لا يثبت هذا
 الحديث في الامر بقضاييل فلا يتعين ترك القضاء لان من لم يذكر
 اليوم كاله لا يلزمه القضاء كمن يبلغ او اسلم في النهار واجتنب
 الجهل لا يشترط النية في الصوم من الليل بما اخرجه اصحاب
 السنن من حديث عبدالله بن عمر عن اخته حفصة ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قال من لم يبيت الصيام من الليل لا يصيام له
 هذا اللفظ النسائي ولا يحد او وجد الترمذي من لم يجمع الصيام
 قبل الفجر فلا يصيام له ثم قالوا بعد من خصه من
 الحنفية بصيام القضاء والتذرع والبعث من ذلك تفرقة
 الطحاوي من صوم الفرض اذا كان في يوم يعينه كعاشوراء

فجرى

فجرى نية في النهار او لا في يوم يعينه كقضاء رمضان فلا تجزي
 الابنية من الليل وبين صوم التطوع فجرى في الليل وفي
 النهار وقد تعقبه امام الحنابلة بان كاد غث ولا اصله
 فهذا ما ذكره صاحب الفتح في شرح هذا الحديث انتصاراً
 لمذهبه ورد اعلى من خالفه فلحنفيه ان ينتصر والمذاهب ومخبر
 عن الاعتراضات التي اوردت عليهم فيحسبوا عن الاعتراض الاول
 باننا اولاً ثبت وجوب صوم يوم عاشوراء بهذا الحديث
 وبما رواه مسلم عن سلمة بن الاكوع انه قال بعث رسول الله صلى
 الله عليه وسلم رجلاً من اسلم يوم عاشوراء فامر ان يؤذن
 في الناس من كان لم يصم فليصم ومن كان اكل فليتم صيامه الى الليل
 وهو معنى ما رواه البخاري عن سلمة بن الاكوع بعينه وبما رواه
 الشيخان عن الربيع بنت مسعود قالت ارسل رسول الله صلى
 الله عليه وسلم غداه عاشوراء الى قري لانصاره حول المدينة
 من كان اصبح صائماً فليتم صومه ومن كان اصبح مفطراً
 فليتم بقية يومه فكننا بعد ذلك نصومه ووصومه صبياننا الصغار
 منهم وندعهم الى المسجد فيجعل لهم اللعبة من العهن فاذا ابكي احد
 اعطيناهما اياه حتى يكون عند الافطار ورتبنا اخرجه مسلم عن جابر
 ابن سمرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يامر بصوم
 عاشوراء ونحننا عليه ويتعاهدنا عنده فلما فرض رمضان
 لم يامرنا ولم ينها عنده ولم يتعاهدنا عنده وبما اخرج البخاري
 عن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بصيام

يوم عاشوراء فلما فرض رمضان كان من شتاء صام ومن شتاء افطر
وبما اخرجاه عنها قالت كان يوم عاشورا تصومه قريش في الجاهلية
وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصومه في الجاهلية فلما قدم
النبي صلى الله عليه وسلم المدينة صامه وامر بصيامه فلما فرض
رمضان ترك صوم عاشوراء فمن شتاء صامه ومن شتاء تركه ففي هذه
الاحاديث كلها ورد الامر بصوم يوم عاشوراء والامر للجوب
كانت قرينة في جملة قال المحقق ابن الهمام في شرح الهداية وكون
لفظ امر مشتق كباين الصغرة الطالبة ندبا وانجابا ممنوع ولو
سلم فقوله يعني عايشه فلما فرض رمضان قال من شتاء دليل
انه مستعمل هنا في الصيغة الموجبة للقطع بان التخيير ليس باعتبار
الوجوب وكذا ما تقدم من الصحيح من حديث سلم بن الاكوع
وامر من كل بالامساك فان الامر بالامساك بقية اليوم لم يرد في الشرح
الا في صوم الفرض كما يومر بالامساك من قدم من سفر في رمضان
نهارا ومن افطر يوم الشك ثمر اى لهلال ثم بعد اثبات
وجوب صوم يوم عاشوراء استنبط من الحديث جواز نية صوم
الفرض بالنهار فقوله من لم يقل بوجوب صوم عاشورا لا يبصرنا
وعن الثاني بان نسخ وجوب صوم عاشورا مسكاه واما نسخ
احكامه وشروطه فحتاج الى بيان دليل يدل عليه اذ النسخ
لا يتبين بغير دليل كان من الايات القرآنية ما نسخ ثلاثا
وبقي حكمه ثابتا كاية الرجم فلم لا يجوز ان يكون فرضية يوم عاشورا
منسوخة وبقيت احكامه ثابتة واما قوله ومن اكل فليتم الخ

فالجواب

فالجواب عنه بان استدلالنا من الحديث بالامر بالصوم لمن لم
ياكل ان يصوم واما الامر بصوم بقية النهار لمن اكل فليباغض
والتاكيد للامر السابق فهو كالامر بالامساك لمن ظهر من جيب
او قدم من سفر ونحوها تعظيما للوقت وعليها القضا ولا نسخ لهذا
الحكم من الحديث واما قوله وعلى تقدير ان حكمه باق الخ فالجواب
عنه ان الامر بالامساك لمن اكل لا يستلزم الاجزا كما ذكر بل هو
غير ضام وعليه القضا كما في امثله التي ذكرها فلا شيء من ذلك
ينافي مذهب الحنفية واما الامر بالصوم لمن لم ياكل فصام
فلا شك انه يستلزم الاجزا لانه قد امثل الامر بالصوم لمن
لم ياكل ولم يصدمه منا في الصوم فعدم اجراء صومه تكليف عمالا
يطاق واما قوله وكل ذلك لا ينافي امرهم بالقضا الخ فالجواب عنه
ان هذا مسلم في حق من اكل ثم امر بالامساك فانه غير ضام
حقيقه والحديث الذي اوردته في الامر بالقضا وارد في حقه فان
مجي اسلم يوم عاشورا كان بعد ان اكلوا لما روى القضاوي في
حديث عبد الرحمن بن سلمه عن عمه وكان من اسلم قال عندنا
على رسول الله صلى الله عليه وسلم صبيحة يوم عاشورا وقد
نغدينا للحديث وفي اخره عنه ان اناسا اتوا النبي صلى الله
عليه وسلم او بعضهم يوم عاشورا فقال صتم فقالوا قد
اكلنا الحديث والحنفية ايضا يقولون بوجوب القضا لمن اكل ثم
امسك ببقية يومه في صوم الفرض فلا يرد عليهم اعتراض بما ذكر
واما الامر بالقضا لمن لم ياكل فامر بالصوم فصام فهو منافي

للأمر بالصوم فإنه قد امتثل الأمر بلا ارتكاب منافع للصوم
فكيف صار بقضائه وأما قوله وعلى تقدير أن لا يثبت هذا
الحديث في الأمر بالقضا فلا يتعين ترك القضا الخ فالجواب
عنه أن هذا قياس مع الفارق فإن من بلغ أو أسلم في أثناء
النهار لم يكن فيه أهلية الصوم فلا صوم له ولا قضا وأما
أمر بالامساك تعظيماً لوقت الصوم بخلاف ما نحن فيه فإن
فان الأهلية ثابتة فيه وقد أمر بالصوم فصار فتعين
في حقه ترك القضا ويلزم منه صحة صومه وأما قوله
وأخرج الجمهور لا اشتراط النهي في الصوم من الليل
بما أخرجه أصحاب السنن فذكر حديث حفصه الخ فالجواب
عنه بأنه قد وقع اختلاف كثير من رواه هذا الحديث في
رفعه ووقفه فقال الطحاوي هذا حديث لا يرفعه الحفاظ الذين
يروون عن ابن شهاب ومختلفون فيه اختلافاً يوجب اضطراب
الحديث بما هو دون ذكر ابن مزروق قال حدثنا القعني ثنا
مالك عن ابن شهاب عن حمزة بن عبد الله عن أبيه عن حفصه أم المؤمنين
عائشة وحفصه بذلك ثم أخرج عن ابن عيينة عن ابن شهاب
عن حمزة بن عبد الله عن أبيه عن حفصه أم المؤمنين بذلك ثم
أخرج عن معمر بن الزهر عن سالم عن ابن عمر عن حفصه بذلك
ولم يرفعه فهذا ما ذكره ابن عيينة وهم الوجه الزهري
فذاختلفوا في أسناد هذا الحديث كما ذكرنا وقد رواه أيضاً أبو هريرة
غير هؤلاء على خلاف ما رواه عبد الله بن بكير فخرج عن صالح

ابن أبي العاصم

عن ابن شهاب حديثه عن سالم عن أبيه بذلك ولم يذكر حفصه
ولم يرفعه انتهى ومع هذا الوصلنا صحة هذا الحديث فالجواب
عنه ما ذكره المحقق ابن الهمام من أنه يجب تقديم ما رويناه أي من
الاحاديث فالجواب عنه الواردة في الصحيحين على ما رويناه أي الذي
سلمنا صحته بقوة ما في الصحيحين بالنسبة لما رواه بعد ما
نقلنا أنه من الاختلاف في صحة رفعه فيلزم إذا قدم من كون
المواد به نفى الكمال في أمثاله من نحو لا وضوء لمن لم يؤتمم وغيره كثير
ولو تنزلنا الصحة وكون النفي الصحة وجب أن يخص عمومها
بما رويناه عندهم وعندنا لو كان قطعياً حصصاً بعضه خصص
به فكيف وقد اجتمع فيه الظني والتخصيص وقد خصص
منه النقل أي باتفاق بيننا وبين الشافعية فلما خصصنا منه
النقل بحديث عائشة خصصنا منه الفرض بخبره
والربيع وابن عمر وجابر بن سمرة وتخصص أيضاً بالقياس
فإن العام متى خص منه شيء خصصه بخبر الواحد والقياس
كما ذكره في الكفاية وأما قوله لا بعد من خصته من الحنفية
بصيام القضا والسنة فالجواب عنه أنهم إنما خصوا بذلك
بدليل شرعي بيانه أنه قد تقررت في الأصول أن العام إذا
خص منه البعض يجوز تخصيصه بخبر الواحد والقياس وقد
خصتم من حديث حفصه رضي الله عنها صوم النقل بحديث
عائشة رضي الله عنها باتفاق بيننا وبينكم وخصصنا منه صوم
الفرض بحديث سلمة في صوم عاشوراء مع مساعدة القياس للحدثين

المذكورين على ما بينته المحقق ابن الهمام فلم يبق من أنواع الصوم إلا
القضا والكفارات والنذر فتركوا ذلك ~~محمدا~~ كحديث
ثابتاً ولم يجدوا الاخرجة من هذا الحكم دليلاً فان كان للابعاد في
عملهم هذا فلاحول ولا قوة الا بالله واما ابعاد الطحاوي فتفرقة
بين صوم الفرض المعين بيوم او ايام كعاشوراء ورمضان فجاز
فيه النية بالنهار مع عدم اجازته النية بالنهار في الفرض الغير
المعين كقضا رمضان والكفارات او بين صوم التطوع فجازها
بالليل والنهار فالجواب عنه بانه قد جعل حكم الفرض بيوم او ايام
والتطوع واجب لما ذكرنا من الاجلة على ثبوت ذلك واخرج من
هذا الحكم الفرض الغير المعين والنذر كالقضاء والكفارات
فتركها تحت حكم الحديث السابق كالفصل بينهم من الحنفية فاي
وجه لمزيد القاعدة واجب للقول بعناية كلامه وما وجه
سبب الاصل عن ما ادعاه من مراده والحال انه موافق للشافعية
والحنفية في صحة نية التطوع ليلاً ونهاراً الحديث
عائشه رضي الله عنها وكذلك هو موافق للمذاهب في تخصيص
النية بالليل في قضا رمضان وصوم الكفارات والنذر كحديث
حفصه رضي الله عنها وخص من عموم هذا الحديث الفرض المعين
بيوم كعاشوراء او ايام كرمضان فجاز فيه النية بالنهار كحديث
سلمة بن الكعبي على التفضيل الذي سبق سانه فلا وجه لابعاده ونسبة
العبارة الى كلامه الاعمى النظر في مياته وقلة التامثل في تبيانه
ولو تأمل المصنف في مقاله لعلم حاله وما له فلا حول ولا قوة

الابال

471
الابال الله العلي العظيم فان قلت ما تقول الحنفية في حديث معاوية
رضي الله تعالى عنه الذي اتفقنا على اخراجه وظاهره خلاف ما ذهب
في البخاري عن حميد بن عبد الرحمن انه سمع معاوية بن ابي سفيان
يوم عاشوراء عام حج على المنبر يقول يا هلال المدينة ابن علي اياكم
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول هذا يوم عاشوراء
ولم يكتب الله عليكم صيامه وانا صائم فممن ثابا فليصم ومن ثاب
فليفطر قلت قد بين ذلك المحقق ابن الهمام في شرح الهداية
حديث قال ما حاصله ان معاوية رضي الله عنه من سلم الفسخ
فان كان سمع هذا بعد اسلامه فانما يكون سمعه سنة تسع او
عشر فيكون ذلك بعد نسيه باجباب رمضان ويكون المعنى لم
يقرب بعد اجاب رمضان جمعاً بينه وبين الاجلة الصريحة
في وجوبه وان كان سمعه قبله فيجوز كونه قبل افتراضه انتهى
وقد انصف الحافظ المحقق شيخ الاسلام ابن حجر العسقلاني
في شرح حديث معاوية رضي الله عنه حيث قال قوله ابن علي اياكم
في سياق هذه القصة اشعار بان معاوية لم يزلها هتماً ما يصيام
عاشوراء فلذلك سأل عن علمهم او بلغه عن بكرة صيامه او بوجه
انتهى زاد النووي فاراد اعطاهم او بلغه عن بكرة صيامه لوجه
بانه ليس بواجب لا محرم ولا مكروه وخطبه في ذلك الجمع العظيم ولم
ينكر عليه انتهى ثم قال في الفسخ قوله ولم يكتب عليكم
صيامه على الدوام كصيام رمضان وغايته عام خص بالادلة البرالة
على تقدم وجوبه المراد انه لم يدخل في قوله تعالى كتب عليكم الصيام

كاتبة على الذين من قبلكم ثم قرأه بانه شهر رمضان ولا ينقض
 هذا الامر السابق بصيامه الا كصلا منسوخا ويؤيد ذلك ان
 معاوية انما سجد النبي صلى الله عليه وسلم من سنة الفتح والذكر شهرا
 اتم بصيام عاشوراء والنداء بذلك شهرا في السنة الاولى او العام
 الثاني وبعده من مجموع الاحاديث ان كان واجبا لثبوت الامر
 بصومه ثم تأكيد الامر بذلك ثم زيادة التأكيد بالتبني العام ثم
 زيادته بامر من كل الامم استاك ثم زيادته بامر الاممات ان لا يرض
 فيه الاطفال ونقول برعيان الثابت في مسلم لما فرض رمضان
 ترك عاشوراء مع العلم بانه ما ترك استحبابه بل هو باق قد دل على ان
 المتروك وجوبه واما قول بعضهم المتروك فاذا استجاب به
 والباقي مطلق استحبابه فلا يخفاه على تاركه استحبابه
 باق ولا سيما مع استمرار الاهتمام به حتى في عام وفاته صلى الله عليه
 حديث الانعاش لا صوم من التاسع ولترغيبه في صومه وانه
 يكفر سنة فأي تأكيد ابلغ من هذا انتهى **فرد الله** قابل هذا
 الكلام وأجل عليه رضوانه الأكبر في دار السلام **الحديث السادس**
 من ثلاثيات البخاري وقد اوردته في باب صيام عاشوراء في كتاب
 الصوم فقال **حدثنا المكي بن ابراهيم بن بشر الحنفي**
قال حدثنا يزيد بن ابي عمير عبيد الاسلمي مولى سلمة بن الاكوع
 وسقط لغيره في لفظ ابن ابي عمير **عن سلمة** صاحب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم **ابن الاكوع** هو ابن عمر بن ابي بكر وعاصم
 الاكوع سنان بن عبد الله رضي الله عنه **قال اهل البيت** صلى الله عليه وسلم

الحديث السادس

رجلا من اسلم

رجلا من اسلم هو بلفظ الفعل التفضيل قبيلة من قبائل العرب
 واسم الرجل هند بن سنان حارث بن الاسلمي **الاذن في الناس**
ان من كان اكل فليصم اي فليمسك بقمه يومه حرمة لليوم **ومن لم**
يكن اكل فليصم فان اليوم يوم عاشوراء استدله
 على ان من تعين عليه صوم يوم ولم ينوه ليلته انه تجزئه نيته
 نهارا وهذا انما على ان عاشوراء كان واجبا وقد سبق بيانه
 مفضلا فرجعه واما اعاده البخاري رحمه الله تعالى لتغيير
 في الاسناد والتمس فيه زيادة فائدة فلا يكون مكررا وقد وقع
 مما يتعلق بالحديث امور لم تذكرها في الحديث السابق فلذلك ذكرها
 ها هنا تكميلا للقائد **فصل** في بيان لفظ عاشوراء
 وتاسوعا وتعين وقتها قال في القاموس العاشوراء
 او العشوراء ويقصران والعاشوراء عاشوراء الحزم او تاسعة انتهى
 قال القسطلاني والاول قول الخليل والاشنقاق يدل عليه وهو
 مذهب جمهور العلماء من الصحابة ومن بعدهم قال في الفتح
 عاشوراء يوم على المشهور وحكي فيه القصة وزعم ابن زيد انه اسلم
 اسلامي وانه لم يعرف في الجاهلية وزد ذلك ابن وحيد بن ابن
 الاعرابي حكي انه سمع في كلامهم حابورا ويقول عاشوراء ان اهل
 الجاهلية كانوا يصومون له انتهى وهذا الاخر لا دلالة فيه على رد ما قال
 ابن زيد واه اختلف اهل الشرع في تعيينه فقال الأكثر هو اليوم العاشر
 قال القرطبي عاشوراء معدول عن عاشوراء للبالغ والتعظيم وهو في اصل
 صفة لليلة العاشر لانه ما خوذ من العشر الذي هو اسم العقد واليوم

بنى

مضاف اليها فاذا قيل يوم عاشورا فكانه قيل يوم الليلة
 العاشر لانهم لما عدلوا به عن الصفة علمت عليه الاستميتة
 فامتنعوا عن لوصف فخذ فوالليلة فصار هذا اللفظ
 علما على اليوم العاشر وذكر ابو منصور الجواليقي انه لم يسمع
 فاعولا الا هذا وصار زورا وسار زورا ودالوا من الصار والسار
 والدال قال الزبير بن المنير الاكبر على ان عاشورا هو اليوم
 العاشر من شهر الله المحرم وهو مقتضى الاستقاف والتسمية
 وقيل هو اليوم التاسع فعلى الاول فاليوم مضاف الى الليلة
 الماضية وعلى الثانيه هو مضاف الى الليلة الآتية وقيل انما سمي
 يوم التاسع عاشورا اخذ من ايراد الابل ثمانية ايام ثم اوردوا
 في التاسع قالوا وردنا عشا بكثر العين وكذا في ثمانية
 وروي مسلم من حديث الحكم بن الاعرج انه نهى الى ابن عباس
 وهو متنوس دراه فقلت اخبرني من يوم عاشورا قال اذا
 رايت هلال المحرم فاعدد واصبح يوم التاسع صائما قلت
 اهكذا كان النبي صلى الله عليه وسلم يصومه قال نعم وهذا
 ظاهر ان يوم عاشورا هو التاسع لكن قال الزبير بن المنير
 قوله اذا اصبحت من تاسعه الا اذا نوى الصوم من الليلة
 المقبلة وهي الليلة العاشر قلت ويقوى هذا الاحتمال
 ما رواه مسلم ايضا من وجه اخر عن ابن عباس ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قال ان بقيت الى قابل لا صوم من التاسع فمات
 قبل ذلك ثم ما هم به من صوم التاسع يحتمل معناه انه لا يقتصر

عليه

وهو صوم يوم عاشورا

فالجواب عليه بل يضيفه الى اليوم العاشر اما احتياطا له واما مخالفة لليهود
 والنصارى وهو الرجح وبه يشعر بعض روايات مسلم ولاحمد
 من وجه اخر عن ابي عبيد بن جراح صوموا يوم عاشورا وخالفوا اليهود
 صوموا يوما قبله او يوما بعده وهذا كان في اخر الامر
 وقد كان صلى الله عليه وسلم يحب موافقة اهل الكتاب فيما لم يوجبه
 فيه بشي ولا سيما اذا كان فيما يخالف فيه اهل الكتاب فيما لم يوجبه
 مكة واشتهر اهل الاسلام اجب مخالفة اهل الكتاب ايضا كما ثبت
 في الصحيحين فهذا من ذلك فوافقهم اولا وقال نحن احق منكم ثم اوجب
 مخالفتهم فامر بان يضاف اليه يوم قبله ويوم بعده خلافا لهم ويروي
 في اية الترمذي من طريق بلقيع بن عاصم عن ابي بصير عن ابي
 بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 ثلاثة مرات تبداها انه يصام وحده وفوقه ان يصام
 التاسع والحادي عشر قال بعض اهل العلم قوله صلى الله عليه
 وسلم في صحيح مسلم ان عشت الى قابل لا صوم من التاسع
 يحتمل من احد هاتين اراد لفضل العاشر الى التاسع والثاني اراد
 ان يضيفه اليه في الصوم فلما توفي صلى الله عليه وسلم قبل ايام ذلك
 كان الاحتياط صوم اليومين والله اعلم انتهى وقال القسطلاني
 ويستحب يوم تاسوعا ايضا ثم قال فان لم يصم التاسع مع العاشر
 استحبه صوم الحادي عشر ونص الشافعي في الامم والملا على استحباب
 صوم الثلاثة وكذا يستحب صوم يوم عرفة لمعني يوم الحاج وهو
 تاسع الحجة لانه صلى الله عليه وسلم استقبل عنه فقال يكفي السنة

وذكر في صحيح

المأضية والمستقبله رواه مسلم وشعبي في صحيحه رواه ابو داود
والاشهر الحرم وهي ذوالقعدة والحرم ورجب لقوله صلى الله
عليه وسلم لمن تغيرت هيئته من الصوم لم عذبت نفسك
صم العشر ويوما من كل شهر قال زبير قال صم يومين
قال زبير قال صم ثلاثة ايام قال زبير قال صم من الحرم وانزك
ثلاث مرات وقال ايضا بعبه الثلاثة رواه ابو داود وغيره قال
في شرح المهذب وانما امره بالترك لانه كان يشق عليه اكثر الصوم
فاما من لا يشق عليه فصوم جميعها فضيله وافضلها الحرم
قال صلى الله عليه وسلم افضل الصيام بعد رمضان شهر الله للحرم
رواه مسلم وكذا يستحب صوم ستين شهرا لقوله صلى الله
عليه وسلم من صام رمضان وابتعد ستا من سوال كان كصيام
الدهر رواه مسلم والافضل نتابعها وكونها متصلة بالعباد
مبادره للعباده وكذا يستحب صوم يوم لا يجد في بيته ما يأكله
لحد يثاب عنه رضي الله عنها قالت دخل النبي صلى الله عليه وسلم ذات يوم
فقال هل عندكم شيء قلنا لا قال اني اذا صائم رواه مسلم والنفل
من الصوم غير حضور والاستكثار منه مطلوب والمكروه منه
صوم المريض والمستافر والحامل والمرضع والشيخ الكبير اذا
خافوا منه المشقة المشدده وقد ينهي ذلك الى التحريم وصوم
يوم عرفه بها الحاج الكرم الصحيح انه خلاف لاولي امكروه
فيستحب فطره له سواء اضعفه الصوم عن لعباده ام لا وقيل
وقال المقولي ان كان من لا يضعف بالصوم فالصوم عن حاكم

اولي

اولي له والافال فطره ويكره ايضا التطوع بالصوم وعليه قضا
صوم من رمضان وهذا اذا لم يتضيق وقتها والاحرم التطوع
وافراد يوم الجمعة او السبت وصوم الدهر لمن خاف ضرا لا في
فوت حق وتحرم صوم العيدين وايام التشريق وصوم الحائض
والنفث والاجماع وصوم يوم السبت وصوم طهر من غير حضور
او فوت حق وتحرم العيدين وايام التشريق وصوم الحائض والنفث
الشك صوم النصف الاخير من شعبان اذا لم يصله بما قبله على المختار وصحة
في المجموع وغيره اذا انصف شعبان فلا يصيام حتى رمضان رواه
الترمذي وقا حسن صحيح الا القضا والموافقه تذكرا وعادة فلا
يحم بل يصح مشاركة لبراءة الذمه وكان له سببا فجاز تنظيم من الصلاة
في الاوقات المكروهه ولا يجوز للمراة ان تصوم نفلا وزوجها حافظا
الاباذنه لكن صومها حينئذ صحيح لان تحريمه المعنى يعود على الصوم
فهو كالصلوة في ارض مفضويه انتهى وهذا التفصيل المذكور
في كتبه الشافعية ولنذكر ما قاله الحنفية في ذلك فقا الحق ان
الهام في اول كتاب الصوم من شرح الهداية واقسامه فرض وواجب
ومسنون ومنزوب ونفل ومكروه تنزيها وتحريما فالاول رمضان
وقضاهه والكفارات للظهار والقتل واليمين وجرأ الصيد وفدية
الاذى في الاحرام لتبوت هذه بالقاطع سندا او متنا والاجماع عليها
والواجب المنزوب والمسنون عاشورا مع التسع والمنزوب صوم
ثلاثة من كل شهر ويندب فيها كونها الايام البيض وكل يوم ثلثه
طلبه والوعد عليه كصوم داود عليه الصلوة والسلام ونحوه والنفل ما سوي

محدث

ذلك مما يثبت كراهته والمكره تنزيها عاشوراء مفردا عن التاسع
وخر يوم المهرجان وخر يوم الأيام التشريق والعيد من **فروع**
صوم ست من شوال عن أبي حنيفة وأبي يوسف كراهته
وعامة المشايخ لم يروا به بأسا واختلفوا فقيل الأفضل أصلها
يوم الفطر وقيل بل تفرقتها في الشهر وجه الجواز أنه قد وقع بالفطر
يوم الفطر فلم يلزم التشبيه بأهل الكتاب وجه الكراهة أنه
قد يفضى إلى اعتقاد لزومها من العوام لكثرة المداومه وكذا سمعنا
من يقول يوم الفطر نحن إلى الآن لم يأت عندنا وأخوه فاما
عند الامن من ذلك فلا بأس لورود الحديث به وبكره صوم
النبروز والمهرجان لأن فيه تعظيم أيام تنهينا عن تعظيمها
فان وافق يوما كان يصومه فلا بأس من صام شعبان ووصله
بومضان فحسن ويستحب صوم أيام البيض الثالث عشر والرابع
والخامس عشر ما لم يظن الحاقه بالواجب وكذا صوم يوم عاشوراء
ويستحب ان يصوم قبله يوما وبعده يوما فان افرده فهو مكروه
للتشبيه باليهود وصوم يوم عرفه لغير الحاج مستحب للحاج ان
كان يضعفه عن الوقوف الدعوات والمستحب تركه وقيل بكرهه وبقي
كراهته تنزيها لانه لا خلا له بالام في ذلك الوقت اللهم الا ان يتي خلقه
في وقته في محذور وكذا صوم الترويه لانه يحجب عبادا افعال الحج
وبكره صوم الصمت وهو ان يصوم ولا يتكلم يعني يلزم عدم الكلام
بل يتكلم تخيرا وحاجته ان عنك وبكره صوم الوصال ولو يومين وبكره
صوم الدهر لانه يضعفه او يضرب طبعه له ومبني العبادة على مخالفه

العاده

العاده ولا تخل صوم بيومي العيد وأيام التشريق وافضل الصيام
صيام داود عليه الصلوة والسلام صم يوما واقطر يوما ولا بأس
بيوم الجمعة عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله والمرأة لا تصوم المنقطع
الا باذن زوجها وله ان يفطرها وكذا المملوك بالنسبة إلى السيد
الا اذا كان غائبا ولا ضرر في ذلك عليه فان ضرره ضرر بالسيد في
ماله وكل صوم واجب على المملوك بسبب ما شرع كالمندور ووصايا ما
الكفارات كالنفل الا كفارة الظهار لما يتعلق به من حق الزوجة
فصل في بعض احاديث تتعلق بيوم عاشوراء ولم تذكر
فيما سبق **هـ** عن عمر رضي الله عنه انه ارسل إلى الحرث بن هشام ان
غدا يوم عاشوراء فصم وامرأه اهل ان يصوموا رواه مالك بن حمر
وعن كريب بن سعيد قال سمعت عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول ان الله
لا يسلّم يوم القيمة الا عن صيام رمضان وصيام الزينة يعني يوم
عاشوراء رواه ابو مردويه وعن علي رضي الله عنه انه قال ان كنت
صائما بعد شهر رمضان يصم الحرام فانه شهر الله فيه نأى الله
فيه على قوم ويتوب فيه على اخرين رواه الترمذي وعزاي في هريرة
رضي الله عنه مرفوعا صوموا يوم عاشوراء ويوم كانت الانبياء
تصوم فصوموا رواه ابن ابي شيبة وعنه رضي الله عنه مرفوعا
عاشوراء عيد نبى كان قبلكم فصوموه انتم رواه البزار وعز ابن
عمر رضي الله عنه مرفوعا من صام يوم الزينة ادرك ما فاتة من صام
السنه يعني يوم عاشوراء رواه الديلمي وعن شعيب بن زيد رضي الله عنه
مرفوعا ان نوحا هبط من السفينة على الجود يوم عاشوراء فصام

فقام نوح وامر من معه بصيامه شكر الله وفي يوم عاشوراء
 تاب الله على ادم وعلى اهل مدينة يونس وفيه قتل البحر لبيث ايل
 وفيه ولد ابراهيم وابن مريم رواه ابو الشيخ في العوالم وعن
 جابر رضي الله عنه مرفوعا من وسع على نفسه واهله يوم عاشوراء
 وسع الله عليه ساير سنته رواه **عبد البر بن الاسود** كما روى
ابن سعد رضي الله عنه مرفوعا من وسع على عياله يوم عاشوراء
 لم يزل في سعة ساير سنته رواه **الطبراني** وعن **ابن سعيد** رضي الله
 مرفوعا من وسع على عياله في يوم عاشوراء وسع الله عليه في سنته كلها
 رواه **الطبراني** في الاوسط والبيهقي وعن **ابن عباس** رضي الله عنهما
 مرفوعا من كتل بالاهم يوم عاشوراء لم يرمدا بدار رواه **البيهقي**
 و**عبد بن عمر** وقاد **قادر** رسول الله صلى الله عليه وسلم صام
 يوم الزينة اذ ركع افاته من صيام السنة ومن تصدق يومئذ
 بصدقة اذ ركع ما فاته من صدقة تلك السنة يعني يوم عاشوراء
 رواه **ابن المنذر** الحديث السابع من ثلاثيات البخاري وهو ما
 رواه في كتابه الخوالم في بيان احوال الرجل بزميت على رجل جاز
 فقال حدثنا **المكي** بلفظ المنسوب الي مكة وهو اسم لاسمه **ابن همام**
ابن شيبان يفرق بالبلي قال حدثنا **يزيد** وهو من
 الزيادة **ابن ابي عمير** بالتصغير مولى سلمة بن الاكوع **عنه**
 بالفتوحات **ابن الاكوع** وقيل هو جده واسم ابيه عمر وعلي
 اختلاف فيه وقد تقدم بيانه **رضي الله عنه انه قال كنا جلوسا**
عند النبي صلى الله عليه وسلم اذ اتى بضم الهمة مئينيا للفقول

الحديث السابع
 من ثلاثيات البخاري

مخارزه قال

مخارزه قال في القاموس المخارزه الميت وبالفتح او بالكسر الميت
 وبالفتح السريرا وعكسه او بالكسر السرير مع الميت **فقالوا صل**
عليها يا رسول الله ولم يسم صاحب الجنازة ولا الذي قال صل عليها
 وفي حديث جابر عند الحاكم مات رجل فحسناه وكفناه وحفظناه
 ووضناه حيث تشيخ الجنازة عند مقام جبريل **ثم اذنا رسول الله**
عليه وسلم به انتهى ولعل المراد بمقام جبريل قبره كما اشار اليه
 السيد السهري في تاريخ المدينة في قصة بني قريظة نقله عن الاكفائي
 ان جبريل عليه السلام اتى في ذلك اليوم على قبره عليه الصلاة حتى وقف
 بباب المسجد عند موضع الجنازة فراه على وجه جبريل ان الغبار انتهى
 فلهذا سمي الباب باب جبريل اذ لم يكن حسدا للبحر باب في ناحية الجنازة
 غيره **فقال عليه** اي الميت **دين** لانه عليه الصلاة والسلام كان قبل ان يفتح
 عليه الفتح اذا اتى بمدينه قال الدينه قال الصحابة صلوا عليه
 ولا يصل هو عليه تحذيرا عن الدين ورجعا عن ما ظله **قالوا لا**
دين عليه قال فهل ترك شيئا لا لولا لم يترك شيئا فان قيل ما فائدة هذا
 السؤال عند الصلوة عليه بعد العلم بانه لا دين عليه اجبتانه محتمل ان
 لو ترك شيئا لزا صلى الله عليه وسلم في الاستغفار له ولد عالم بما يسر حساب
فصل في علمه زاد الله شرفا له **ثم اذنا** اخرى **فقالوا يا رسول الله صل**
عليها قال عليه الصلوة والسلام **هل علمه دين** قيل نعم **عنه** **دين** قال
فهل ترك شيئا لدينه قالوا **ترك ثلاثة** **دينا** ولما كان حديث جابر دينار
 وعند الطبراني من حديث ابي بصير **دين** كانا دينارين وشرطا فجمع الحافظ
محمد بن هذا بان قال ثلاثة جبر الكثر ومن قال دينارين الفاه

او كان ثلاثة فوفى قبل موته ديناران فمضى قال لانه فبا اعتبار الاصل
ومن قال ديناران فبا اعتبار ما بقى **فصل في عليا** واحله عليه الصلاة والسلام
علم ان هذه الثلاثة دنانير في دينه بقرابين الحال او غيرها
ثم اتى بالجنازة الثالثة فقالوا اصل عليها يا رسول الله **قال اصل**
ترك الميت شيئا قالوا لا قال فهل عليه دين قالوا نعم عليه ثلاثة
دنانير قالوا صلوا على صاحبكم قال ابو قتادة الحارث بن ابي اسحق
صل عليه يا رسول الله **علي بن ابي طالب** **فصل في علي** صلى الله عليه وسلم
قال في الفتح وفي رواية اخرى ما جاءه من حديث قتادة نفسه
فقال ابو قتادة انا انكفله زاد الحاكم في حديث جابر فقال هما عليك
وفي ما ذكره الميت منها بري قال نعم **فصل في علي** فجعلا رسول الله صلى الله عليه
اذ الفى ابا قتاده يقول ما صنعت الدينار ان حتى كان اخر ذلك
انه قال قضيتهما يا رسول الله قال لان حين يرد عليه جلده وقد
وقعت هذه القصة مرة اخرى فروى الدارقطني من حديث علي
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ اتى الى الجنازة لم يسأل شي من عمل الرجل
ويقال عن دينه فان قيل عليه دين كفى ان قيل ليس عليه دين صلى
فاتي بجنازه فلما قام ليكن يسأل هل عليه دين فقالوا ديناران فعذر
عنه فقال علي ها علي يا رسول الله وهو يروي عنهما **فصل في علي** ثم قال الغي
جزاك الله خيرا وقاتلها هناك الحديث **قال ابو بطلال** ذهب الجمهون
المصححة هذه الكفالة ولا رجوع له في مال الميت وعن مالك له ان رجوع
ان قال انما صنعت لا رجوع فاذا لم يكن للميت مال وعلم الصائم بذلك
فلا رجوع له وعن ابي حنيفة ان ترك الميت فداء جاز الصائم بقدر ما ترك

وان لم يترك

وان لم يترك فداء لم يصح ذلك انتهى زاد القسطلاني وصلاته
عليه الصلاة والسلام وان كان الدين ياقينا في ذمة الميت كز صاب
الحق عاد الى الرجاء بعد اليأس واجمان بان دينه صار في ضمانه حتى
تخذه وقرب منه الرضى انتهى وقال المحقق السمي في شرح النقايد مجيبا
عن حديث ابي قتاده والحديث محتمل ان يكون اقرا بكفالة سابقة
فان لفظ الاقراء والانشاء في الكفالة سواء ولا عموم لحكاية الفعل ويحتمل
ان يكون وعدا الاكفاله وكان امتناعه صلى الله عليه وسلم من الصلوات
ليظهر طريق قضاء فاعليه فلما ظهر بالوعد صلى الله عليه وسلم في الفتح
وفي الحديث اشعار بصعوبة امر الدين فانه لا ينبغي تحمله الا من ضرورة
وتسبب في الكلام على الحج في تركه صلى الله عليه وسلم الصلوة على من عليه دين في
اول الامر عند الكلام على حديث ابي هريرة انتهى قلت وهذا الحديث
ذكره البخاري في باب الدين عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه
كان يوفى بالرجل المتوفى عليه الدين فيستال هل ترك لدينه قضا فان
حدث انه ترك لدينه وفاء صلى والا قال للميت صلوا على صاحبكم
فلما فتح الله عليه الفتح قال انا انا لي بالمؤمنين منزل نفهم فمن توفي
فترك ديننا فعلى قضاؤه ومن ترك ما لا فلورثته انتهى وقد
نخص القسطلاني رحمه الله كلام الفتح فيما يتعلق بهذا الحديث
فقال واستنبط منه الترخيص على قضاء دين الانسان في حياته والنحو
الى البراءة منه ولو لم يكن امر الدين شديدا لما ترك عليه الصلوة والسلام الصلوة
على المديون وهل كانت صلواته على المديون حراما او جائزة وجهان
قال النووي الصواب الجزم بجوازه مع وجود الضامن كما في حديث

مثل وفي حديث ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم لما امتنع
 من الصلاة على من عليه دين جاءه جبريل فقال انما المظالم في الدين التي
 كانت في البغي والاشراف فاما المتعفف ذوالعيال فانا ضامن له اودي
 عنه صلى الله عليه وسلم وقال بعد ذلك من ترك ضياعا للدين
 انتهى وفي رواية ومن ترك ديناً او ضياعاً فليأتني والضياع بفتح
 المعجمة بعد هاتين قال الخطابي هو وصف لما خلفه الميت
 بلفظ المصدر اي ترك ذوي ضياع اي لا شيء لهم قال الفتح وفي صلاته
 صلى الله عليه وسلم على من عليه دين يجزى فتح عليه الفتح اشعار بان
 كان نفيضه من مال المصاع وقيل بل كان بفضيه من خالص نفسه وهل كان
 القضاء واجباً عليه ام لا وجهان وقال ابن بطال قوله من ترك ديناً فعلى ناسخ
 لترك الصلاة على من مات وعليه دين وقوله فعلى فضاؤه اي مما في الله عليه
 من الغنائم والصدقات قالوه في الميزان المتوكل على الله في فعله
 لمزومات وعليه دين فان لم يفعل فالانتم عليه ان كان حياً في بيت المار في
 بقدر ما عليه من الدين والافسقط انتهى **الحديث الثامن**
 من ثلاثيات البخاري هو ما اخرج من تكفل عن ميت ديناً فليله ان يرحم
 فقال حديثنا ابو عاصم هو الضحاک بن محمد النبيل الشيباني البصري
 قد تقدم بيانه مفصلاً وهو من كبار مشايخ البخاري **عزير**
بن ابي عبد الله الاسلمي مولى سلمة بن سلمة بن الاكوع رضي الله عنه ان النبي
 صلى الله عليه وسلم في جنازة بضم الهمزة ليصلي عليها وذلك لانه صلى
 الله عليه وسلم كان على الصلوة على كل متوفى من اصحابه حريصاً حتى قال لا
 يموت احد منكم الا اذ تموني به فان صلت في عليه رحمه له **فقال الله عليه**

الميت مع
 الصلاة
 و
 ٥

الميت

اي الميت من دين قالوا لا فصل عليه ثم اتى بجنازة اخرى فقال اهل
عليه دين قالوا نعم عليه دين زاد في الرواية السابقة ثلاثة دنانير
قال صلوا عليه ولا يذبح في صلواته صاحبكم قال ابو قتادة
الحارثي ربي الانصاري على دينه ولا يبرماجه انا تكفل به يارسول
الله صلى الله عليه وسلم فصل عليه صلوات الله وسلامه عليه وهذا
 طريقنا في الحديث السابق لاختلاف في السند والفاظ المتن
 واقتصر فيه على اثنين من الاموات الثلاثة المذكورة في الرواية السابقة
 فيفهم منه جواز اقتضار الحديث كالهله وقد سبق في الحديث السابق
 بيان ما يتعلق بالحديث مفصلاً وما بيننا سبق ذكره بالحديثين
 بيان ما يتعلق بالصلوة على الميت فلنذكره هاهنا مجملًا قال المحقق
 ابن الهمام ما حاصله في وضو كفاية ومما استدله على ذلك
 قوله عليه الصلاة والسلام صلوا على صاحبكم ولو كان فخر عين
 لم يترك عليه الصلاة والسلام الصلاة عليه بشرط صحتها اسلام
 الميت وطهارته ووضع امام المصلي واذا ذفن بلا غسل ولم
 يكن اخراجه الا بالنفث سقط هذا الشرط اي طهارة الميت
 وصلى على قبره بلا غسل للضرورة واول الناس بالصلاة عليه
 الخليفة ان حضر ثم امام المصير وهو سلطانة ثم القاضي ثم صاحب الشرط
 ثم خليفه الوالي ثم خليفه القاضي ثم امام الحج ثم ولي الميت وقال ابو
 يوسف لولي اولى مطلقاً وهو رواية عن ابي حنيفة رحمه الله وبه قال
 الشافعي رحمه الله ان هذا حكم يتعلق بالولاية كالانكاح فيكون الوالد مفدماً
 على غيره **وكيفية** الصلوة عليه ان يكبر تكبيراً بحمد الله

عقبها عن ابي حنيفة يقول سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك
جبرك ولا اله غيرك قالوا لا يقرأ الفاعه الا ان يقرأ بنية الشا ويصلي
على النبي صلى الله عليه وسلم بعد تكبيره الثانيه كما يصلي في التشهيد وهو الاولي
ثم يدعوه في الثالثه للميت ولنفسه ولا يديه وللسلم ولا توقيت في الدنيا
وان دعا بالماثور فما احسنه وابغفه فمن الماثور اللهم اغفر
لحينا وميتنا وشاهدا وغايبنا وصغيرنا وكبيرنا وذكرنا وانثانا اللهم
من حيثته منا فاحيه على الاسلام ومن توفيقه منا فتوفه على الايمان
ومن الماثور حديث عوف بن مالك انه صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
على الجنائز فحفظ من دعائه اللهم اغفر له وارحمه وعافه واعف
عنه واكرم نزهه ووسع مدخله واغسله بالماء والثلج والبرد وفقه
من الخطايا كما ينقى الثوب الابيض من الدس واجعله دارا خيرا
واهدا خيرا من اهله وزوجا خيرا من زوجه وادخله الجنة واتخذ
من عذاب القبر وعذاب النار قال عوف حتى غميت ان اكون ذلك
الميت رواه مسلم والترمذي والنسائي وفيه ما لا يمكن ان يمر سأل
ابا هريره كبره تصلي على الجنائز فقال ابو هريره انا لعمر كبره الله اخبرك
اتبعتها من عن اهلها فاذا وضعت كبرت وحمدت الله وصليت
نبيه ثم اقول اللهم عبدك وابن عبدك وابن امركي كما ان
يشهد ان لا اله الا انت وان محمدا عبدك ورسولك وانت اعلم به
اللهم ان كان محسنا فزد في احسانه وان كان مسيئا فتجاوز عن سيئه
اللهم لا تخرنا اجره ولا تقبنا بعده **الحديث التاسع** من ثلاثين
الخاري هو ما اخرجه في ابواب المظالم والغصب في باب هل تكسر الذنان

سلة فيها

الحديث

التي فيها الخبر **فقال حديثنا ابو عاصم** انك بلفظ المباحة
من الضحك لفظ صدقنا **ابن محله** يفتح الميم واللام وسكون الخاء
المعجم بينهما و باهال الدال النبيل البصري السابق ذكره في الحديث
الخامس **عن يزيد بن ابي عمير** الاسلمي مولى سلمة بن الاكوع **عن سلمة**
والاكوع رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يراي نيرانا
توقد يوم غزوة خيبر بلله المعروفه على اربع مراحل من المدينة
الى الشام **فتحت منه سبع قال علي ما توقد هذه النيران** باثبات
الفاء الاستفهامية مع دخول الجار عليها وهو قليل والنيران
بكسر النون الاولى جمع نار والياء منقلبه عن واو وللصلي قال علام
نحذف الف ما الاستفهامية ولا يخرى فقال علام بنا قبل الف
وحذف الف ما حاصل المعنى على اي شئ سلطت واستوليت هذه
النيران والاستعلاء مجازي **قالوا** كذا في **قال علي** يضم المهملة
والميم للاستيه بكسر الهاء وسكون النون منسوبة الى الانس
وهم بنو آدم الواحد انسي ويقال فيه الانسية بفتح السين **قال الفاي**
عياض والكثير روايات الشيوخ فيه وهو المناسقي وزعم ابن الاثير
في كلام ابي موسى المدني ما يقتضي انها بالضم ثم السكون لقوله الانسية
هي التي تلف لبيوت والانس ضد الوحشة ولا حجة في ذلك ان ابا موسى
انما قاله بفتح السين وقد صرح الجوهري ان الانس بفتح السين ضد الوحشة
ولم يقع في شئ من خبر ايات الحديث بضم ثم سكون مع احتمال جوازه نعم
ابو موسى الرواية بكسرها ثم السكون فقال ابن الاثير انك اذ من جهة
الرواية فعتى والافوه ثابت في اللغة ووقع في حديث ابي ثعلبة وغيره

يدل الانسية ويؤخذ من التقيد بها جواد الكلح الوصية **قال صلى**
الله عليه وسلم اكثرها اي القدر التي تدل عليه السياق وامر بقولها
 بتكون الطاء ولا يذذ وهو يقوها خذف الهز وزياده مشاه
 تحتية قيل القاف والها مفتوحة اي صوبها **قال الشيخ ابن حجر**
المسكي في شرح الثمالي عند ذكر قول سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه
 اني لاول رجل اهرق دما في سبيل الله بفتح الها وسكونها من الالة
 قالها زائدة وفيه لغة اخرى هراق بفتح الها والحاء سيند يدل
 من الهنوع وعلى الالو لغتان بهرق ونهر بوق والها على هذا يدل من جهة
 العين اذ اصله اروق واروق فغير ما الحق هذا من التعديل زيادتها
قالوا مستفهمين **الانهر بفتحها** بضم النون وفتح الها وبعد المرة الكسرة
 تحتية ساكنة اي من عين كثير **ونغسلها قال** صلى الله عليه وسلم مجيبا لهم
اغسلوا الخذف الضمير المنصوب اي اغسلوها اي القدر **وقال الكرماني** فان
 قلت لم خافوا امر رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت فهو بالقرابن ان الامر
 ليس للاجاب فان قلت فكيف يرجع رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الامر
 الجازم الى التردد بين والغسل المفروم من قوله في رواية اخرى **قال**
رجل يارسلو الله او نهر يقها ونغسلها قال او ذكركه **وقال ابن الجوزي**
 ان اذ التخليط عليهم في طمخهم ما نهى عن كله فلما راى اذ غانهم اقتصر على غسل
 الاواني وفيه رد على من زعم ان دنان الحجر لا سبيل لتطهيرها
 فان الذي دخل القدر من الماء الذي صحت به الحجر يطهره الغسل وقد
 اذن صلى الله عليه وسلم في غسلها فدل على امكان تطهيرها وقد وردت
 الاشارة الى ذلك في الخبر الاهليه في بعض الاحاديث ففي حديث عبد الله

ابن ابي اوفى

ابن ابي اوفى رضي الله عنه قال لصا بقنا جماعة لياي خبير فلما كان يوم خبير
 وقعنا في الحجر الانسية وانجرتاها الحديث وفي حديث ابن ابي اوفى رضي الله
 قال لما كان يوم خبير جاءه فقالت يا رسول الله انفبت الحجر فامر ابا طلحة
 فنادى الحديث وفي حديث ابي ثعلبة الحسني رضي الله عنه قال غررت
 مع رسول الله صلى الله عليه وسلم خبير والناس جياح فاصننا بها خيرا
 انسية فدخناها فاخبر النبي صلى الله عليه وسلم فامر عبد الرحمن بن عوف
 فنادى الحديث وروى محمد بن عيسى **رحمهم الله** عن ابي ثعلبة رضي الله
 ان عدة الحجر التي دخنوها كانت عشرين او ثلاثين كذا رواه على السكن
 رحمه الله والله اعلم **الحديث العاشر** من ثلاثيات البخاري هو ما
 اخرجه في كتاب النصح في الدين **قال حديثنا محمد بن عبد الله بن**
المثنى بن عبد الله بن اس بن مالك الانصاري البصري قاضيها
 سمع اباة وسليمان التيمي وحميد الطويل وحبيب بن الشهيد ومالك
 دينار وروي عنه ابو الوليد الطيالسي وقتيبة بن سعيد واحمد
 بن حنبل ومحمد بن سعيد ومحمد بن اسماعيل البخاري وابو جاتم الرازي
 وغيرهم من الائمة الاعلام وط القضا بالبصره ايام الرشيد بعد
 معاذ بن معاذ وقدم بعد اذ فولي القضا وحدث بها ثم رجع الى
 البصره قال ابو جاتم لم ارض من الائمة الا ثلاثة احمد بن حنبل وسليمان
 ابن داود الهاشمي ومحمد بن عبد الله الانصاري وقال ذكرنا بن يحيى الساجي
 رحمه الله عن محمد بن عبد الله الانصاري رجل جليل عالم لم يكن يندم من
 فريسان الحديث مثل يحيى القطان ونظرائه عليه السلام وعن احمد
 ابن كامل القاضي **قاصات محمد بن عبد الله الانصاري** فيما ذكرنا اسماعيل

الدر المنثور

ابن اسحق سنة ثمان وعشرين وما تدين قال وكان مولده في السنة
 التي ولد فيها عبد الله بن المبارك وهي سنة ثمان وعشرين ومائة وذل القضا
 ببغداد وكان من اصحاب زفر بن الهذيل وابي يوسف **قال حدثني**
 بالافراد **حميد** بضم الحاء وسكون اليا الطويله هو ابو عبيدة بن حميد
 ابن ابي حميد مختلف فيه فقيل عبد الرحمن وقيل سهران مولى
 طلحة الطلحات الخراي البصري يقال اما قيل له الطويل الغض
 قال الاصمعي رابت حميدا ولم يكن طويلا ولكن طويل اليدين
 تابعي اسمه النبي بن مالك ولد سنة ثمان وستين ومات سنة
 واربعمائة ومائة وهو قائم يصلي وله خمس وسبعون سنة وكان كشيرو
 الحديث واسم الرواية روى عنه حماد بن سلمة وابن المبارك الانصاري
ان نسأ سوان ما كنت من انصار ابو حمزة الانصاري الخرجي خادم
 رسول صلى الله عليه وسلم واحدا الملك من من الرواية عنه قال الكوفي
 روى له القاحديث ومائتان وخمسة وثلاثون حديثا ذكر البخاري
 منها مائتين وواحد وخمسين التي وقد صح عنه انه قال قدم
 صلى الله عليه وسلم المدينة وانا ابن عشرين وتوفي وانا ابن عشرين
 وان امه ام سلم اتت به النبي صلى الله عليه وسلم لما قدم فقالت له خذ
 انسا غلاما فخذ منك فقبله النبي صلى الله عليه وسلم وكناه ابا حمز
 يبقره كان يجتنبها فقد روى عنه انه قال كنت في رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ببقرة كنت اجتنبها قال في النهاية قال الازهري
 البقرة التي جناها النس كان في طعمها اللع فسميت حمز بفعل
 يقال لها زمانه اي فيها حموضه انزى وما زحه النبي صلى الله عليه وسلم

وقيل طرطان م

فقال

فقال يا ذا الاذنين وقال محمد بن عبد الله الانصاري اخبرني اني
 عن مولى الانس انه قال لانس شهدت بدرا قال **ابن اغية** عن بدرا
 لام لك قال في الاصابة قلت وان لم يذكره في البدرين لانه لم
 يكن في سن من يقال عن انس رضي الله عنه قال قالت ام سلمة
 يا رسول ادع الله لانس فقال **اللهم** اكثر ماله وولده وبارك
 له فيه قال انس فلقد رزقت من صليبي سوى ولد ولدي مائة وخمسة
 وعشرين وان ارضي لتثمر في السنة مرتين وعنه رضي الله عنه
 جات بحام سليم الى النبي صلى الله عليه وسلم وانا غلام فقلت
 يا رسول الله اسر ادع الله له فقال النبي صلى الله عليه وسلم اللهم
 اكثر ماله وولده وادخله الجنة وعن ثابت قال كنت مع انس فحان
 فمهر مانه فقال يا ابا حمز عطشت ارضنا قال فقام انس فتوضا
 وخرج الى البرية فصلى ركعتين ثم دعا فرايت السحاب يلتم
 ثوقا مطيت حتى ملات كل شي فلما سكن المط بعث انس بعض هذه
 فقال انظر ابن بلع السمام فنظر فلم تعلا ارضه الا سير او ذلك
 في الصدف قال في اسد الغاية اختلف في وقت وفاته ومبلغ
 عمره فقيل توفي سنة احدى وتسعين وقيل سنة
 اثنان وتسعين وقيل سنة ثلاث وتسعين وقيل سنة
 تسعين قيل كان عمره مائة سنة وثلاث سنين وقيل مائة
 سنة وعشرين وقيل مائة سنة وسبع سنين وقيل
 تسع وتسعون سنة قال حميد توفي انس وعمره تسع وتسعون
 سنة اما قول من قال مائة وعشرين سنين ومائة وسبع سنين

المصدر موضع الفعل اي كنية القصاص وعلى الاغرة او القصاص بدل
 منه فينصب وينصب بفعل محذوف ويجوز رفعه بان يكون خبر
 مبتدأ محذوف واختلف ايضا في المعنى فقيل المراد حكم كتاب
 الله القصاص فهو على تقدير حذف صاف وقيل المراد بالكتاب
 الحكم اي حكم الله القصاص وقيل اشار الى قوله والجرح
 قصاص وقيل الى قوله فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به وقيل
 الى قوله والسن بالسن في قوله وكنت عليهم فيها بناء على انه
 شرع من قبلنا شرع لنا ما لم يرد في شرعنا ما يرفع **فرضي القوم**
وعنوا عن السبع وتركوا القصاص فقال النبي صلى الله عليه
وسلم ان من عباد الله من لو اقسم على الله لا يتره في قسمه
وهو ضد الكنت وجعله من زمرة المخلصين واولياء الله الطيبين
زاد الفرار يفتح الفاء ويخفيف الراء والراء مزوان نوعا و
الكوني فيما وصله المؤلف في سورة المائدة عن حميد الطويل
عن انس رضي القوم وقبلوا الارش وفي الفتح زاد معتمرا
في النبي صلى الله عليه وسلم وقال ان من عباد الله من لو اقسم على الله اي
لا يتر قسمه ثم قال ووجه بجهان انس ابن النضر اقسم على نفي
فصل غيره مع اضار ذلك الغير على ايضاع ذلك الفعل فكان نصيبه
ذلك في العادة ان تخش في عينه فالهيم الله الغير العفو فتر قسم
انس واشار بقوله ان من عباد الله الى ان هذا الاتفاق انما وقع
الكرام من الله لانس لبيد عينه وانه من جملة عباد الله الذين
يجب دعاهم ويعطيهم اربهم ثم قال وفيه جواز الحلف فيما يظن وهو

والشأن

ومعنى القصاص

والشأن على من وقع له ذلك عند امن الفتنة بذلك عليه واستحقاق
 العفو عن القصاص والشفاعة في العفو وان الخيرة في القصاص
 او البرية المستحق على المستحق عليه واثبات القصاص من بين
 النساء في الجراحات وفي الانسان وفيه الصلح على البرية وجران
 القصاص في كسر السن ومجمله فيما اذا امكن التماثل بان يكون
 المكسور مضبوطا فسر من سره الجاني ما يقابله بالمبرد مثلا
 قال ابو داود في السن قلت لاحمد كيف فقال يبرد منهم من حمل
 الكسر في هذا الحديث على القلع وهو بعيد انتهى وهذا عند
 الحنفية في شرح التقاية للسنى ولا تؤد في عظم لان المماثلة فيه
 متعذرة لانه اذا كسر موضع ينكسر موضع اخر الا في السن لا مكان
 المماثلة فتقلع ان قلعت سن المجنى عليه ويبرد بالمبرد ان كسر
 في شرح الكفر عن النهاية مغربا الى الذخيرة وفي المبسوط انه لا
 قصاص في قلع السن لتعذره اعتبار المماثلة فيه اذ ربما
 لها ته ذلك يبرد بالمبرد الى موضع اصل السن والله اعلم **الحديث**
الحادي عشر من ثلاثيات البخاري هو ما اخرج في كتاب الجهاد
 في باب بيعه في الحرب فقال **حدثنا المكي بن ابراهيم بن**
بن فرقد الحنظلي القمي قال حدثنا يزيد بن ابي عمير مولى سلمة
بن الاكوع عن سلمة الاكوعي عن ابن عبد الله رضي الله عنه قال
بايعت النبي صلى الله عليه وسلم ببيعة الرضوان بالحدية
حت الشجر ثم عدت الى ظل الشجر المعهوده ولا في خبر ظل شجر
فما جف الناس قال عليه الصلوة والسلام يا ابن الاكوع الاتباع قال قلت

الاشارة

قد بايعت يا رسول الله قال ويايع ايضا مع اخرى فبايعته الثالثة
 وانما بايعه مرة ثانية لانه كان شيخا بذال نفسه فاكد عليه العقاب
 احتياطا حتى يكون بذله لنفسه عن رضى متأكد وفيه دليل
 على اعادة لفظ النكاح وغيره ليس فحما للعقد الاوخل خلافا
 لبعض الشافعية قاله بن المنير قال ابن زيد بن ابي عبيد **قلت**
اي سلمه بن الاكوع يا ايا مسلم وهي كنية سلمه **على اي شي كنتم تبايعون**
يومئذ قال كئنا نبايع اي على ان لانفر ولو مشتاقا الى الفتح في بيان
 سبب تكرار المبايعه قال المصنف في ما ذكر ابن بطال اراد ان يؤكد
 بيعة سلمه لعلمه بشجاعته وعنايته في الاسلام وشهرته بالثبات
 ولعل الامر به يتكرر بالمبايعه فيكون له في ذلك فضيله **قلت**
 ومحملة ان يكون له لمبايعه الى المبايعه ثم قعد قريبا واستقر
 الناس يبايعون الى ان خفوا اراد النبي صلى الله عليه وسلم
 انه يبايع لتتوالى المبايعه معه ولا يقع فيها خلل لان العاده في
 ميدان كل امر ان يكثر من باسره فيستوالوا فاذا اتاه قد
 يقع بيز من بلح اخر الخلل ولا يلزم من ذلك اختصاص سلمه بها
 ذكره الواقعي ان اشار اليه ابن من حال سلمه في الشجاعة وغيرها
 لم يكثر ظهر بعد لانه انما وقع منه بعد ذلك في غزوه في ذكره
 حيث استفاد السرح الذي كان المشركون اغاروا عليه فاستلب
 شياهم وكان اخر امره انه اشهر له صلى الله عليه وسلم الفارس والرجل
 فالاولى ان يقال تفرس النبي صلى الله عليه وسلم ذلك فبايعه مرتين

واشار

واشار بذلك الى انه سيقوم في الحرب مقام رجلين وكان كذلك
فصل فيما يتعلق بقضه الحديثه على سبيل الاختصار
قال القسطلاني الحديثه بضم الحاء وفتح الدال المهملتين وسكون
 الختية وكسر الموحده ومخفف التخمه قال ابن الاثير وكثير من
 يشددونها وقال ابو عبيد البركي واهل العراق ينقلون
 واهل الحجاز يخففون وقال في الفتح وانكر كثير من اهل اللغة
 التخفيف وقامت في العاموس والحديثه كدويده وقد شدد بيز
 قريبه حرمها الله تعالى انتهى وقيل تجرم وقال **المصنف**
 قرية قريبه من مكة اكثرها في الحرم وهي على تسعة اميال
 من مكة انتهى وذكر في السير الكبير للتاسي في بيان سبب
 صلى الله عليه واله انه ارى عليه صلوة والسلام انه دخل مكة هو
 واصحابه امنتم محلفين رؤسهم ومقصرون وانهم دخل البيت
 واحد فتاحه وفي الواهب خرج صلى الله عليه واله يعني الى
 الحديثه يوم الاثنين هلال ذي القعدة سنة من الهجرة وفي
 البخاري عن المسور بن مخرمه ومروان بن الحكم قال اخرج
 رسول الله صلى الله عليه واله عام الحديثه في بضع عشر مائة من
 اصحابه فلما كان في ندى كلفه فلدا الهدي واستعر
 واحرم منها وفي رواية احرم منها بعمره وذكر القصة
 بطولها اذا ان قال حتى اذا كان بالختية التي بسط
 عليهم منها بركت را حلتها فقال الناس خل خل فاجت
 لعني فباتت على عدم التقيا هم فقالوا خلافا لقصص

خلقت القصور فكان صلى الله عليه وسلم ما خلقت القصور وما ذاك
 تخلف ولم يكن حبسها حابس **الملك** الفيل قال ثم زجرها فوثقت
 قال فعند ذلك نزل بأقصى الحديبية على ثدي قليل الماء يعني حفرة
 فيها ماء قليل تبرضه الناس تبرضا أي يأخذونه قليلا قليلا فلم
 يلبثه الناس حتى تزوجه وشكى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم العطش
 فأنزع سهما من كنانته ثم أمرهم أن يجعلوه فيه فوالله ما زال يخسر
 بالركي حتى صدروا عنه وفي روايه عن المستور فانهم ليغترفون بانبيهم
 جلوسا على شفير البير وعن ناحيه من الأعم قال **علي بن رسول الله**
 صلى الله عليه وسلم شكى إلى فلة الماء فأخرج سهما من كنانته ودفعه
 إليه ودعا بدلو من ماء البير فحمله به فتوضأ فتمضمض فاه ثم شج
 في الدلو والناس في حير شديد وانما هي بئر واحد قد سبق المشركون
 إلى بلد فغلبوا على مياهه فقال **الآن** الدلو نصيبها في البير وانزلها
 بالسهم ففعلت فوالله بعثته بالحق ما كنت أخرج حتى يجرني وفارت
 كما يغوز القدر حتى طمت واستوت بشفيرها يغترفون من جانبها
 حتى نزلوا من أرضهم وأخرج البير في عنقه قال لما نزل صلى الله عليه وسلم
 الحديبية فرثت قريش له ولهم وأجر رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان بعث إليهم رجلا من اصحابه فدعا عمر ابن الخطاب ليعثه
 إليهم فقال يا رسول الله افي آمن وليس عمة احد من بني كعب
 لعصبي ان اوديت فارسل عثمان بن عفان فان عشرته بها وانه
 يبلغ كما اردت فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عثمان وارسله
 إلى قريش وقال اخبرهم ان انا لم ات **القتل** وانما جينا عمارا

وادعهم

وادعهم إلى الاسلام وامره أن يأتي رجالا يملكه مومنين ونساء
 فيدخل عليهم ويبشرهم بالفتح ويخبرهم ان الله وشيكا ان يظهر
 دينه معك حتى لا يستحق فيها بالايمان فانطلق عثمان إلى قريش
 فأخبرهم فارتهنه المشركون ودعا رسول الله إلى البيعة ونادى
 منادي رسول الله صلى الله عليه وسلم **الآن** الروح القدس قد نزل على
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فامره بالبيعة فأخرجوا على اسم الله فبايعوا
 فبادر المسلمون إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو تحت الشجر
 فبايعوا على ان لا يفرروا ابد امدتهم الله فارسلوا من كانوا
 ارتهنوا من المسلمين ودعوا إلى الموادة والصلح ففي الموهاب
 بعث النبي صلى الله عليه وسلم بالكتاب يعني كتاب الصلح الذي صلح به
 شهيد بن عمرو واليه مع عثمان بن عفان وامسك سهيل بن عمرو
 عنده فامسك المشركون عثمان فغضب المسلمون وكان غلظاى
 فاجلسته قريش عندها فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم ان عثمان
 قد قتل فدعا للناس البيعة الرضوان تحت الشجر على الموت وقيل
 ان لا يفرروا انتهى ووضع النبي صلى الله عليه وسلم شماله في يمينه
 وقال هذه عن عثمان وفي البخاري فقال صلى الله عليه وسلم
 بيده اليمنى هذه بيعة عثمان فضرب فيها على يد البير الحث
الحديث الثاني عشر من ثلاثيات الامام البخاري هو ما اخرج
 في كتاب الجهاد ايضا في باب من راي العدو فنادى باعلاصوته يا صبا
حدثنا الملك بن وهيب قد تقدم بيان رجال هذه الاسناد وغيره
قال اخبرنا يزيد بن ابي عبيد عن مولى سلمة بن الملك انه اخبره قال

الاصحاح

من المدينة حال كوني ذاهبا زاد في الفتح في رواية اخرى خرجنا
قبل ان يوذن بالادنى يعني صلاة الصبح ويدل عليه قوله في
رواية مسلم انه تبعهم من الغلس الى بزوب الشمس **في الغاب**
بالعين المعجمة وبعد الالف موحدة وهي على ما يريد من المدينة في طريق
الشام وقال ابن الاثير في النهاية هي موضع قريب من المدينة
من عواليها وبها اموال اهلها انتهى قال السيد السمرهودي في تاريخه
قال في المشارق بالموحدة مال من مول عوالي المدينة ثم قال وقال
الحافظ ابن حجر تبعاله الغاب من عوالي المدينة وزاد انها في جهة الشام
انتهى قال السيد والغاية اعماهي في اسفل مسافة المدينة
لاختلف فيها اثنان ولهذا قال اعماهي في جهة الشام فكيف تكون من
عوالي المدينة وهي مفضة مائة اوديتها وهي معروفة اليوم في سافة
المدينة وكان بها املاك اهلها استولى عليها الخراب وكان الزبير
ابن العوام رضى الله عنه قد اشترىها بمايه وسبعين الفا وبعث
في تركته بالف الف وستماية الف وعن محمد بن صالح ابن العباس رضى
الله عنه كان يقف على سلع فينادي غلانة وهم بالغاب فيسمعهم
وذلك في اخر الليل وبينها ثمانية اميال **قل**
تحتل البريد على اقصاها وما بعده على اثنائها واما اذناها اعماي
يعلم من كلامه انه الحفيا بالفتح ثم السكون ثم مشناه حتى
والفم مدوده موضع قر المدينة حتى اذا كنت بينة الغاب هي
كالعقبه للجل القيني غلام لعبد الرحمن بن عوف قال في الفتح
لم اقف على اسمه وتحتل ان يكون ترواحا غلام رسول الله صلى الله عليه

كافي

كافي رواية مسلم قدمنا الحديث ثم قدمنا المدينة فبعث رسول الله
صلى الله عليه وسلم بظهره ربا جامع غلامه الحديث وكانه كان
ملك احدهما وكان يحرم الاخر فنسبنا به الى هذا وقاره الى هذا
قلته ونحك وهي كلمة ترحم وتوجع ما بك **قال اخذت**
بضم الهمزة اخر مشناه فوقيه ساكنه مبنيا للمفعول ولا يخفى عن
الجوي والمتلى احد باسقاط الفوقيه **لقاح النوص** الله عليه
بكسر اللام بعدها قاف وبعد الالف جامه مهملة مرفوع نائب
عن الفاعل واحدها القوحه وهي الحلوب وكانت عشرين لفة ترى الغاب
قلت من اخذها قال عطفان بفتح العين المعجمة والطاء
المهملة بعدها فاء **وقزاره** بفتح الفاء والزاي قبيلتان من
العرب وقال في الفتح هو من الخاص بعد العام لان قزاره من
عطفان **فخرت** ثلاث صرخات اسمع ما بين ايديها
اي ابنتي المدينة واللاية الجرد **يا صباحاه** يا صباحاه مرين
بفتح الصاد والموحدة بعد الالف جامه مهملة فالف فيها
مضمومه وفي الفتح سكوتها وكذا في اصله منادى مستغاثا
والالف للاستغاثه والها للستكت وكانه نادى للناس استغاثه
بهم في وقت الصباح وقال ابن ابي عمير لها اللنديه وربما سقطت
في الوصل وقد ثبتت في الرواية فتوقف على السكون وكانت
عادتهم يغيرون في وقت الصباح فكانه قال اتاهي وما دهمكم
صباحا **ثم اندفعت** بسكون العين اسرعت في السير
وفي رواية اخرى على وجهي ليم التفت عينا ولاشما الابل عشر

الجري وكان شديد العبد **حتى الفام** وفي رواية حتى ادركتهم
وقد اخذوها يعني اللقاح **فجعلت** وفي رواية فاقبلت
ارميتهم بالنبل **واقول انا ابن الاكبح** **واليوم يوم الوضع** قال في
 الفتح في بيان الرضع بضم الراء وتشديد الهمزة جمع راضع
 وهو اللبم فمعناه اليوم يوم اللبم اي اليوم يوم هلاك اللبم
 والاصل فيه ان شخصا كان شديد البخل فكان اذا اراد جلب
 ناقته ارتضع من ثديها ليلا يجلبها فيسمع جيلده او يوربه
 صوت الحلب فيطلبون منه اللبن وقيل بل صنع ذلك كدليل
 يتبدد من اللبن شي اذا حلب في الاناء او يبقى في الاناء ثم اشربه
 منه فقالوا في المثل الام راضع وقيل بل المعنى ارتضع اللوم من
 بطن امه وقيل كل من يوصف باللوم يوصف بالمرض والرضاع
 وقيل هو الراعي الذي لا يصح حلبا فاذا جاء الضيف اعتذر
 بان لا يحلب معه واذا اراد ان يشرب ارتضع ثديها **قال ابو حمزة**
 الشيباني هو الذي يرضع الشاه والناقة عند اراده الحلب
 لشده الشده وقيل اصله الشاه ترضع لبن شانه من شده
 الجوع وقيل معناه اللوم يعرف من ارتضع كرمه فانجته او
 ليئمة فنجته وقيل معناه اليوم يعرف من ارتضعته الحرب
 من صغره وتدرّب بها من كرم **وقال الرازي** ودي معناه هذا يوم
 شديد عليكم بفارق فيه الموضدة من رضعته فلا يجد من رضعه
قال السهيلي قوله اليوم يوم الرضع يجوز الرفع فيهما ونصب الاول
 ورفع الثاني على جعل الاول ظرفا قال وهو جائز اذا كان الظرف

واسعا

واسعا ولم يضوق على الثاني قال وقال اهل اللغة يقال في اللوم
 رضع برضع بالفتح رضاعا مثل سمع يسمع سماعا وعند مسلم
 في هذا الموضع فاقبلت ارميتهم بالنبل **واقول انا ابن الاكبح** فاقبلت
 رجلا منهم فافضله سهما في رجله فخاص السهم الى كعبه فارتدت ارميتهم
 واعقر بهم فاذا رجع الى فارس منهم اتيت شجيرة فجلست في
 اصلها ثم رميت فعرفت به فاذا تضايق الجبل فدخلوا في مضايقه
 علوت الجبل فرميت بالحجارة وعند **اسحق** وكان سله مثل الاسد
 فاذا حملت عليه الخيل فترت عارضهم فنضحها عنه بالنبل **فاستنفذت**
 بالقاف والذال المعجمة اي استخلصت اللقاح منهم اي من عطفان
 ونزاره **قال في الفتح** في روايه اخرى حتى استنفذت اللقاح منهم
 واستنبت منهم ثلاثين برده **وفي رواية** مسلم فارتدت كذلك حتى
 ما خلق الله من ظهر رسول الله صلى الله عليه وسلم من بعير الا خلفته
 وراء ظهره ثم اتبعتم ارميتهم حتى القوا اكثر من ثلاثين برده
 وثلاثين رمحا يتخفون بها **قبل ان يشربوا اي الماء** **فاقبلت**
 حال كوفي **اسوقها فلقيني النبي صلى الله عليه وسلم** وكان قد
 خرج عليه الصلوة والسلام اليهم غداة الاربعاء في الحديد مقتعا
 في خمسينه وقيل سبعينه بغدا زجا الضرع ونودي يا خيل الله
 اركبي وعقد المقداد بزعمه **لوا وقال له امض حتى يلحقتك**
 الخيول **وانا على انك فقلت يا رسول الله ان لقوم** يعني عطفان
 ونزاره **عطاش** بكسر العين المهملة وانما عجلتهم **ان يشربوا** مفعول
 له اي كراهة شرابهم **سقيم** بكسر السين وسكون القاف اي حظه

فحرفت

من الشراب فابعد في اثرهم بكسر الهجزة وسكون المثناة وعند
 ابي سعد قال سلمه فلو بعثني في مائة رجل استنقذت
 ما بينهم من السرح واخذت باعناق القوم فقال عليه الصلاة والسلام
يا ابن الاكوع ملكت اي قدرت عليهم واستعبدتهم وهم في الاصل
 احرار فاصح لهزمة قطع وسين مهملة ساكنة وبعد الجيم المكسرة
 جا مهملة اي فارق وسهل واحسن العفو ولا تاخذ بالسنة
 والشجاعة الشهولة ان القوم اي عطفان وفناره **يقرون** بضم
 المثناة التحتية وسكون القاف والواو ويدهما زاء مفتوحة اخره
 اي يضافون في قومهم وعند الكشميين من قومهم ولمسلم
 انهم الان ليقرون في ارض عطفان يعني انهم وصلوا الى عطفان وهم
 يضيفونه ويساعدونهم فلا فائدة في البعث في الاثر لانهم حقا
 باصحابهم وزاد ابن سعد فجاء رجل من عطفان فقال مروا على فلان
 العطفاني فعلمهم جرورا فلما اخذوا يكشطون جلد هازوا غيره
 فتركوها هربا الحديث وفيه معجزة حيث اخبر بذلك عليه الصلاة
 والسلام فكان كما قال وفي بعض الاصول من البخاري يقرون بضم
 الراء مع اوله اي اوفق بهم فانهم يضيفون للاضياف فرائع
 صلى الله عليه وسلم ذلك كما توتيتهم ولا يذرع عن الحموي والمشملي
 يقرون بفتح اول وكسر القاف وتشديد الراء الحديث **الثالث عشر**
 من ثلاثيات الامام البخاري هو ما اخرج في باب صفة النبي صلى الله عليه وسلم
 فقال **حدثنا عصام بن خالد** بكسر العين المهملة بعدها صاد مهملة
 ابو اسحق المحض الحضرمي ذكره زحبيان في كتاب النقات وهو من كبار شيوخ

حدثنا

البخاري

البخاري وليس له في الصحيح غيره وهذا طريق ثالث للبخاري
 في الثلاثيات وجميع رواته لم يتقدم لهم ذكر قاله في التقريب
 صدوق من لتاسعة مات سنة اربع وعشرون وما بين علي
 الصحيح **قال احمد بن حنبل** بن عثمان بفتح الحاء
 المهملة وكسر وسكون التحتية بعدها زاي معجمة من صفا
 التابعين ابو عثمان الرحبي الحمصي قال في التقريب ثقة ثبت
 ولد سنة ثلاثين ومات سنة ثلاث وستين ومائة وهو
 ابن ثلاث وثمانين سنة وقال في جامع الاصول وكان فيه كامل
 على علي بن ابي طالب رضي الله عنه انه **سأل عبد الله بن اسير** بضم
 الموحدة وسكون السين المهملة ابو صفوان السلمي المازني
 الشافعي وقيل يكنى ابا بشر وله ولابيه بسن امه واخيه
 عطية واخوته الصمحية تركوا الشام ومات بحمص فجاءه وهو
 يتوضا سنة ثمان وثمانين وهو اخر من مات من الصحابة
 بالشام على قول وكان صلى الى القبلتين فيما قيل وزاد في التاريخ
 محمد بن سعد فقال ومات وهو ابن اربع وتسعين سنة **صاحب**
النبي صلى الله عليه وسلم ولعل تخصيص ذلك بهذه الصفة
 قله ورواها في الصحيح فعرفه بها لئلا يشبه امره
 على القاري **قال ابن ابي عمير** صلى الله عليه وسلم كان شيخا
 قال في الفتح حكما ان يكون ارايت بمعنى اخبرني والنبي بالرفع
 على انه اسم كان والتقدير اخبرني ان كان النبي صلى الله عليه وسلم
 شيخا واحتمل ان يكون ارايت استفهاما منه هل اراي النبي

صلى الله عليه وسلم ويكون النبي بالنصب على المعنوية
 وقوله كان شيخا استفهام ثانيا حذف منه أداة الاستفهام
 ويؤيد هذا الثاني رواية الاسماعيلي من وجه اخر عن
 حرير بن عثمان قال رايت عبد الله بن عبد الله بن صاحب النبي
 صلى الله عليه وسلم محمرا والناس يسالونه فدنوت منه
 وانا غلام فقلت انت رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال نعم قلت شيخ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ام شاب
 قال فتبسم وفي رواية له فقلت له اكان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال يا بني اخي لم يبلغ ذلك قال كان في عنقه شعرات
 بيضا لا يزيد على عشرة لا يورده بصيغه جمع القله والعنقه
 الشعر الذي في الشفة السفلى وقيل الشعر الذي يفرها وبين
 الذقن واصل العنقه حقه الشى وقلته وقال في الفسخ
 في شرح حديث قتاده سالت انساهل خضب النبي صلى الله عليه وسلم
 قال انساهل كان شى في صدغيه وهذا مغاير للحديث السابق ان الشعر
 الابيض كان في عنقه وخير الجمع ما وقع عند مسلم عن قتاده عن انس
 قال لم خضب رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما كان البياض في عنقه
 وفي الصدغين وفي السريرين اي متفرقه وعرف عن مجموع ذلك ان الذي
 شاب من عنقه اكثر مما شاب من غيرها ومتراد ان ان لم يكن
 في شعره ما يحتاج الى الخضب واما ما رواه الحاكم واصحاب السنن
 من حديث ابي رهمه قال اتيت النبي صلى الله عليه وسلم وعليه بردان
 اخضر وله شعر قد علاه الشيب وشيبهه احمر مخضوب بالحنا

هو موافق

لقول

فهو موافق ابن عمر رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم مخضب
 بالصفرة فاجمع بينه وبين حديث انس ان محل نفي انس على غلبة
 الشيب حتى يحتاج الى خضابه فلم يتفق انه رآه وهو مخضب وتخل
 حديث من اثبت الخضب على انه فعله لارادة بيان الجواز
 ولم يواض عليه واما ما تقدم عن انس اخرجه الحاكم من حديث
 عايشه ما شانته الله ببياض فحمل على ان تلك الشعرات البيض
 لم يتغير منها شى من حسن الله صلى الله عليه وسلم الحديث
الرابع عشر من ثلاثيات الخاري هو ما اخرجه في غرر خبير
 فقال **حدثنا المكي زبير بن هارون** علم الانسبه ملكه ووهب صاحب
 الكواكب يعني الكرماني فقال منسوب الى مكة **والحدثنا يزيد**
ابن ابي عمير بضم العين **قال رايت** اثر ضربه **في ساق سلمة بن**
الاكوع فقلت له يا ابا مسلم وهي كنية سلمة ما هذه الضربة
التي بساقتك فقال **هذه اصابتني** ولا بن عمارة اصابتنا
والاصيلي والى الوقت **وذرا** اصابتها اي رجله **بوم خير** فقال
الناس اصيب سلمة فاتي النبي ولاى ذر عن الكشمهيني
الى النبي صلى الله عليه وسلم فنفت فيه اي في موضع الضربه
 ثلاث نفات بالمثلثة بعد الفاف ما جمع نفته وهي فوف والنفت
 ودون التقل بريق وغيره **فما اشتكتها حتى الساعة**
 بالجر في اليونينية على ان حتى حاره وبالنصب يتقدم زمان
 اي فما اشتكتها زمانا حتى الساعة قال الكرماني فان قلت
 حتى للغاية وحكم ما بعدها خلافا لما قبلها فلزم الاشتكا زمانا

ما
 ما
 ما

الحكاية قلت الساعه بالنصب حتى للعطف فالمعطوف داخل
في المعطوف عليه وتقديره فاشتكتكم اذما ناحت حتى استأمنه
نحو اكلت السمكه حتى راسها بالنصب وفيه معجز رسول الله صلى
الله عليه وسلم ومنقبه لسلمه رضي الله عنه **الجزء الخامس**
من ثلاثيات الامام البخارى ما اخرج في المغازى في يابعت
النبى صلى الله عليه وسلم اسامة بن زيد الى الحرقات قال القسطلانى
بضم الحاء والراء الممكنتين وفتح القاف وبعد الالف فوفيه
نسبه الى الحرقه واسمه جهيت شسمى الحرقه لانه حرق قوما
بالقتل فبالغ في ذلك واجمع فيه باعتبار بطون تلك القبيله حدثنا
ابوعاصم النبيل الضحاك بن محمد بن محمد بن يونس بفتح الميم وسكون
المجهم وسقط الضحاك بن محمد لا يخرى قال حدثنا
ولان ذر وابن عسكرو الاصيلي اخبرنا يزيد بن ابي عبيد
مولى سلمه وثبت ابن ابي عبيد لا يخرى عن سلمه بن الأكوع
رضى الله عنه قال غزوت مع النبي صلى الله عليه وسلم
تسع غزوات بفوقية قبل السنين كذا في الفرع معناه في
روايه ابى عاصم الضحاك فان كانت محفوظه فتلعله عن غزوه
وادى الفزى التي وقعت بعد خيبر وعمره القضاء وهما تكمل
التسعه قال القسطلانى لكن رايت في غير الفرع مثل لاصول
المعتمد سبع بالموحده في هذه الروايه انتهى وقد ذكر قبل
هذه الروايه رواية اخرى عن يزيد بن ابي عبيد انه قال سمعت
ابن الأكوع يقول غزوت مع النبي صلى الله عليه وسلم وفي نسخة رسول الله

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم سبع غزوات بالموحده بعد السنين عمرة الحد
وخيبر ويوم القرد وغزوة الفسخ والطائف وتبوك وهي اخرهن
وخرجت فيما بعثت من البعث جمع بعث وهو الجيش تسع
غزوات بفوقية قبل السنين مره علينا ابوبكر الصديق
رضي الله عنه امير الى بنى قريظ و اخرى الى بنى كلاب وثلاثة
الى الحج ومره علينا اسامة امير الى الحرقات والواين بضم الهزة
وسكون الموحده ثم نون مفتوحة مفصولة من نواحي
البلقاء وهذه خمسة ذكرها اهل السير وبقيت اربع لم
يذكروها فيحتمل ان يكون في هذا الحديث حذف اي ومره علينا
غيرها وقال في الفسخ اما غزوات سلمه مع النبي صلى الله عليه وسلم
فتقدم بيانها في غزوة الحديبية وقد ذكرتها الطريق الاخير
من حديثها باب يعنى بعثه اسامة والحديبية ويوم حنين
ويوم القرد وفي اخره قال يزيد يعنى ابى عبيد الراوى عنه
ونسيت بغيرهم كذا فيه ففي الميم في ضمير الغزوات والمعروف
فيه التانيث واما بقيه الغزوات التي نسيها يزيد فهن
غزوة الفسخ وغزوة الطائف وغزوة تبوك وهي اخر الغزوات
النبويه فهذه سبع غزوات كما ثبت في اكثر الروايات ثم قال واما
ما وقع عند ابى نعيم في المستخرج فقال في اوله احد وخبير
وفيه نظر لانهم لم يذكروا سلمه فمن شهد احدا انتهى قلت
يحتمل ان يكون سعيد عن غزوات احد وخبير من مشاهير ما اشار اليه

القاضي عياض والشفا والاشير في جامع الاصول والكرام في
 شرحه من ان سلمه بن الاكبي هو الذي كلفه الذب وقد ورد في بعض
 روايات الذب قال الكراعي انت اعجز مني واقفا على غمك وترك نبيا
 لم يبعث الله نبيا اعظم منه عنده قدرا اقد ففتح له ابواب الجنة
 واشرق لها على اصحابه ينظرون فقال هم وما بينك وبينه الا هذا
 الشعب فتصير في جنود الله الى ان قال واذكر قصته واسلامه
 ووجوده النبي صلى الله عليه وسلم يعاتل والظاهر انه كان ذلك باحد
 وايضا قال في الفتح في بيان غزوة زيد حارثه بعد ان ذكر حديث
 الباب ورواه مسلم البجلي عن ابي عاصم بلفظ وغزوت مع زيد
 بن حارثه سبع غزوات يومر علينا وكذلك اخرج الطبراني
 عن ابي عاصم وقد تبعت ما ذكره اهل المغازي من سرايا زيد
 بن حارثه فبلغت سبعا كما قال سلمه وان كان بعضهم ذكر ما لم يذكره
 بعض فاولها في جماد الاخر سنة خمس قبل هجرة في احد في مائة راكب
 والثانية في ربيع الاخر سنة ست الى بنى سليم والثالثة في جماد الاولى
 منها في مائة وسبعين فتلقى عمرا القرشي واستروا العاصم بن
 الربيع والرابع في جماد الاخر منها الى بعلب و الخامس الى جضم
 المرملة فوق حمتايه الى الناس من بني حدام بطريق الشام كانوا
 قطعوا الطريق على رحبيه وهو راجع من عندهم قل والسادس الى وادي
 القرى والسابع الى الناس من فزاره فاخذوا مامعه وضربوه
 فجهنم النبي صلى الله عليه وسلم فوقع بهم **الحديث السادس عشر**

كتاب
 التاريخ

من الاسرار

من ثلاثيات الامام البخاري هو ما اخرجه في كتاب التعبير في باب
 بابها الذي امنوا كتب عليكم القصاص فقال **حديثنا محمد بن عبد الله**
 هو ابو عبد الله محمد بن عبد الله المثنى بن عبد الله المثنى بن عبد الله
 ابن النضر بن مالك بن النضر وسقط ابن عبد الله لا يذره **قال**
حدثنا حميد الطويل ان انس خادم رسول الله صلى الله عليه
 وسلم وقد تقدم بيان مناقبه بقيه رواة هذا الحديث **قال**
حدثهم ابي الحاضر بن عنده عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
كتاب الله القصاص برفعهما على ان كتاب الله مبتد او القصاص
 خبره ونصهما على ان الاول اغزا والنا في بدل منه ونصب الاول
 ورفغ الثاني على انه مبتد احد ووالخبر اي اتبعوا كتاب الله
 فقيه القصاص والمعنى حكم كتاب الله القصاص ففيه حذف
 مضاف وهو يسير الى قوله تعالى والجرح قصاص وقوله السن
 بالسن قال القسطلا في وهو ثلاثة الاسناد مختصر هنا ساقه
 مطولا في الصلح وقاص في الفتح والحديث الذي اشار اليه في سورة
 البقر مختصر من حديث طويل ساقه البخاري في الصلح بتمامه
 من طريق حميد بن اسر انتهى **قلت** فهذا الحديث
 هو المختصر الذي اشار اليه وقد بين الحافظ ابن حجر في مقدمه فتح
 البارقي اختصاره وتقطيعه للاحاديث حيث قال **واما**
تقطيعه الحديث في الابواب تارة واقتصاره منه على بعضه اخرى
 فذلك لانه ان كان المتن قصيرا او مرتبطا ببعضه ببعض وقد
 اشتمل على حكمين فصاعدا فانه يعيده بحسب ذلك مراعي مع ذلك

عدم اخلاية من فايد حديثه وهي ابراه له عن شيخ سوى الشيخ
 الذي اخرج به قبل ذلك ليستفيد بذلك كما هو الطريق لذلك الحديث
 ورتب ما يتكضاق عليه مخرج الحديث حيث لا يكون الا طريق
 واحده فيتصرف جيد منه فيورده في موضع موصولا في موضع
 مطلقا ويورده تارة تاما وتارة مقتصر على طرفه الذي يحتاج
 اليه في ذلك الباب فان كان المتن مشتملا على جملة متعدده لا تعلق
 لاحدها بالآخرى فانه يخرج كل جملة منها في باب مستقبل فراقا من التناول
 وربما نشط وساقه بتمامه فهذه كلة في التقطيع وقد حكى
 بعض شراح البخاري انه وقع في ابتداء الحج في بعض المصحح بعد
 باب قصر خطبه بعرفه باب التعجيل الى الموقف قال ابو عبد يزايد
 في هذا الباب حديث مالك عن ابن شهاب ولا يني لا يريد ان ادخل
 فيه معاذ انتهى وهو يقتضي انه لا يعتمد ان يخرج في كتابه
 حديثا معادا اجمع اسناده ومثله وان كان قد وقع له من ذلك
 شي فعرفه قصدا وهو قليل جدا قلت وقد روى مسلم
 هذه القصة على وجه اخر فقال عن انس ان اخت الربيع ام حارثه
 جرحت انسانا فاختصموا الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم القصاص القصاص فقالت ام الربيع ايقض
 مؤذنا لله والله لا يقض منها ابدا فقال فما زالوا حتى قبلوا
 اليه فقال رسول الله ان من عباد الله من لو اقسم على الله لا يبره
 هذه رواية سلمه وخالفه البخاري في روايته فقال عن انس
 ابن مالك ان عمته الربيع كسرت ثنية جارية وطلبوا اليها العفو فاولوا

فاتوا النبي

فاتوا النبي صلى الله عليه وسلم وابوا القصاص فامر رسول الله
 صلى الله عليه وسلم بالقصاص فقال انس بن النضر يا رسول الله انكسر
 ثنية الربيع لا والذي بعثك بالحق لانكسر ثنيةها فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم كتاب الله القصاص فرضي القوم فعفوا فقال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من عباد الله من لو اقسم على الله
 لا يبره هذا الفظ رواية البخاري قال النبي قال العبد العبد
 رواية البخاري وتحمل انها قصتان واما الربيع الخارجة
 في رواية البخاري واخت الخارجة في رواية مسلم فهي ضم الرأ
 وفتح الباء وتشديد اليا واما ام الربيع الخالفة في رواية
 مسلم ففتح الرأ وكسر الباء وكحفت اليا انتهى وقال في الفتح
 قلت وحرم ابن حزم بانها قصتان صححان وقعت لامرأة
 واحدة احدها انها جرحت انسانا فقضا عليها بالضمان والاخرى
 انها كسرت ثنية جارية فقضى عليها بالقصاص وحلفت انها في الاولى
 واحوها في الثانية وقاد البيهقي بعد ان ذكره وان ابن حزم
 الخبرين يدل على انها قصتان فان هذا الجمع والافتات احفظ
 من حميد قلت في القصص من مغايرات منها هل الجانية
 الربيع واخذها وهل الجانية كسر الثنية او الجرحه وهل الخالفة
 ام الربيع واخوها انس بن النضر وفي الحديث ان كل من وجب له
 القصاص في نفس او دونه فغنى على مال فرضوا به جاز الحديث
السابع عشر من ثلاثيات الامام البخاري هو ما اخرج
 في كتاب الزناح في باب انية الجوس **قال حدثنا المكي بن ابراهيم**

اورد

كتاب
 القصاص
 في
 القصاص
 في
 القصاص

البخاري قال حديثي بالافراد **يزيد بن ابي عمير** الاسلمي بن الاكوع
عن سلمه بن الاكوع انه قال لما اسوا يوم فتحوا خيبر
 او قعدوا النيران **قال النبي صلى الله عليه وسلم** على ما بالف
 بعد ايام ولا يذرع عن الكشمه هيني **علام** او قد تم **هذه**
النيران وقد تقدم انه حاصل معنى هذا الكلام على اي شيء
 سلطتم هذه النيران ليقوم منه معنى الاستعلاء **قال ابو الجهم**
 بالجراي على قوم **الحمر الانسيه** بفتح الهين والنون بكسر الهزه
 وسكون النون وسقط لفظ **الحمر** لا يذرع **قال صلى الله عليه**
وسلم اهر يقوا بهن مفتحوه ولا يذرع يقوا ما فيها واكثرها
 قدورها مبالغه في الزجر وسقط قوله واكثر وقدورها لان
 عسكركم فقام رجل من القوم **فقال يا رسول الله** نهر في ما ج
 فيها ونغسلها استفهام مجرد في الاداة **فقال النبي**
صلى الله عليه وسلم او ذاك يسكون الواو اشاره الى تخيير
 بين الكسر والغسل وغلط او لاحتمال الماده فلما سلوا الحصم
 وضع عنهم الاضروا امر يغسلها حكم بالتخيير فيستفاد منه تحريم
 اكلها وهو ذال على تحريمها بعينها لا لمعنى خارج وسقط لغير اني
 وابن عسكركم لفظ النبي صلى الله عليه وسلم فدل هذا الحديث على
 تحريم الحمر الاهليه وهو مذهب الجمهور **واما من خالفهم**
 فاستدل باحاديث ذكرها في الفقه واجاب عنها حيث روى
 ابن عباس رضي الله عنهما قال كان اهل الجاهليه ياكلون اشيا وينكرون
 اشيا **تقدرا** ابعث الله نبيه صلى الله عليه وسلم وانزل كتابه واحل

حلاله

٥٨
 مدعيه الم...
 ...

حلاله وحرم حرامه فالحرفيه فهو حلال وما حرم فيه فهو حرام وما سلك
 عنه فهو عفو وثلاه هذه الايه قل لا اجد الخ الايه والاستدلال
 بهذا الحلال انما يتم فيما لم يات فيه نص عن النبي صلى الله عليه وسلم
 تحريمه وقد تواردت الاخبار بذلك والتنصيص على التحريم
 مقدم على عموم التحليل وعلى القياس وقد تقدم في المغازي
 عن ابن عباس انه توقف في النهي عن الحمر هل كان لمعنى خاص
 او للتأييد ففيه عن الشعبي عنه انه قال لا ادري انه عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من انه حموله الناس فكره ان تذهب
 حمولتهم او حرمتها البتة يوم خيبر وهذا التردد اصح من
 الخبر الذي جأ عنه بالجزم للعدله المذكوره وذلك مما اخرج
 الطبراني وما جاءه من طريقين بشقيقتين بسلمه عن ابن عباس
قال انها حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم الحمر الاهليه
خافه قلة الظهور وسنده ضعيف وتقدم في المغازي ايضا
 في حديث ابن ابي اوفى في فحدثنا انه امانه عن انها كانت لم تحم
 وقال بعضهم نهى عنها لانها كانت تاكل العذرة **قلت** وقد اتى
 هذه الاحتمالات من كونها لم تحم او كانت حلاله او كانت
 انتهت بحديث انت قبل هذا حديث فانها حرم فكذلك الامر
 بغسل الاناء في حديث سلمه قال القرطبي قوله فانها رجس ظاهر
 في عود الضمير على الحمر لانها المتحدث عنها المأمور باكفائها من القدر
 وغسلها وهذا حكم المنجس فيستفاد منه تحريم اكلها وهو
 ذال على تحريمها بعينها لا لمعنى خارج وقال ابن دقيق العيد

الامر بكفايه القدور ظاهر انه سبب في تحريم لحم الخمر وقد وردت
على اخرى ان وضع رفع شي منها وجب المصير اليه لكن لا
مانع ان يعمل الى كونه باكثر من علة وحديث
الضعيف صريح في التحريم فلا يعدل عنه واما التعليل
بغشية قلب الظاهر فاجاب عنه الطحاوي بالمعارضه بالخيل
فان في حديث جابر النهي عن الخمر والاذن في الخيل مقرونا ولو
كانت العلة لاجل الجموله لكانت الخيل اولى بالمنع لقلتها
عندهم وعزتها وشدة حاجتهم اليها فالجواب عن اية الانعام
انها مكيه وخير التحريم متأخر جدا فهو مقدم وايضا
يقصر الابه خبر عن الحكم الموجود عند نزولها فانه حسد
لم يكن نزل في تحريم المأكول الا ما ذكر فيها وليس فيها ما يمنع ان
ينزل بعد ذلك غير ما فيها وقد انزل بعدها في الدنيا احكام
تحريم اشياء غير ما ذكر فيها كالحمر في اية المايده وفيها
الضاحي تحريم ما اهل غير الله والمنطقه الى اخره وكتحريم النساء
والحشرات قال النووي قال تحريم الحمر الاهليه اكثر
العلماء من الصحابه فمن بعدهم ولم نجد عن احد من الصحابه
خلافهم الا عن ابن عباس وعند المالكيه ثلاث روايات
ثالثها الكراهه واما الحديث الذي اخرجه ابوداود عن غالب
ابن اخبر فاصا بتنا سنه فلم يكن في مالي ما اطعم اهلي الا اسنان حمر
فابتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت انك حرمت لحم الخمر
الاهليه وقد اصابتنا سنه قال اطعم اهلك من يمينك ثم قال

في ذلك

حرمها

حرمها من اجل حوالى القريه بعين الجلاله فاسناده ضعيف
والمتر شاذ مخالفا للحديث الصحيح فالاعتقاد عليها
واما الحديث الذي اخرجه الطبراني عن ام نصر المحاربه
ان رجلا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الحمر الاهليه قال
البيت ترعى الكلا وتاكل الشجر قال نعم قال فاصب
من حومها واخرجه ابن ابي شيبه من طريق رجل من بني هزرة
قال سالت فذكر نحوه ففي التذنين مقال ولو استأختم ان
يكون قبل التحريم قال الطحاوي لو اتواتر الحديث عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم بتحريم الحمر الاهليه لكان النظر يقتضي حلها
لان كل ما حرم من الاهلي اجمع على تحريمه اذا كان وحشا كالحمر
وقد اجمع على حل الحمار الوحشي فكان النظر يقتضي حل الحمار
الاهلي وفي الحديث فوائد منها ان الزكوه لا تطهر ما لا يعمل
اكله فان قلت يلزم من هذا رد مذهب الحنفية حمد قالوا
مظهر حكم السباع بالذكوه قلت ذكر في الخلاصة
ان المختار عدم طهارة حوم السباع بالذكوه انتهى فمن قال منهم
بطهارته محل الامر بغسل القدور على المبالغه في تحريم الحوم
فهو كالامر بكسر القدور فانه للمبالغه في الانزجار عنه بالاتفاق
منها ان كل شئ يحسن علاقه النجاسه يكفي غسله مرة واحدة
لاطلاق الامر بالغسل فانه يصدق الامتثال بالمره والاصل
ان لا زياده عليها فان قلت هذا ايضا يشكل على الحنفية
حيث قالوا بتكثير الغسل مع العصر قلت اغا اشتراط ذلك

فيما يتوهم فيه عدم زوال الغاسه واما ما يتخوف فيه زوال
اشره بمر فلا يشترطون فيه التثليث ومنها ان
الاصل في الاشياء الاباحة لكون الصحابه اقدموا على ذبحها وطبخها
كتاريخ الحيوان من غير ان يستامر واعم توقرد واعينهم على السوال
عما يشكل ومنها انه ينبغي لامير العسكر تفقد احوال عينته
ومن رآه فعل ما لا يتوع في الشرع انتاع منه امة بنفسه
كان يخطبهم واما بغيرهم واما بان يامر مناديا فينادي
ليلا يغترب من رآه فيظنه جازيا فان قلت فاذا ثبت تخريم
كومها فلماذا قالت الحنفية بتشكيك سورها قلت وقد اوضح بيان
ذلك الامام في شرح الهداية حيث قال وسبب الشك تغارض
الادلة في اباحته وحرمة حديث خبير في الفداء القدر وروى
بعض روايات انه عليه السلام امر مناديا فينادي باكف ايها فانها
رجس رواه الطحاوي وغيره يفيد الحرمة وحديث غالب بن الحنفية
حيث قال له عليه السلام هل لك من مال فقال ليس لي من مال الا
حميراتي لي فقال عليه السلام كل من سمين مالك فييد الحل واخلا
الصحابه رضي الله عنهم في طهارته ونجاسته فعز ابن عمر بن نجاسته
وعز ابن عباس طهارته ثم قال والصواب انه سبب التردد في
حقيقة الضرورة المسقطه للنجاسته فانه يربط في لافيه ويشرب
من الاجابات المستعملة فالنظر الى هذا القدر من المخالطة يسقط
نجاسته سورة التي هي مقضى حرمة كحة الثابتة بالنظر الى انه
لا يدخل المضايق كالمزج والفاره ويكون مجانباً لا مخالطاً فلا

لسقط

يسقط فلما وقع التردد في الضرورة وجب تقرير الاصول فالمتا
كان ظاهراً ان لا يتحقق ما لم يتحقق نجاسته والسور بمقضى
حرمة اللحم فلا يحكم بطهارته ولا يتحقق الماء بوقوعه فيه انتهى
وقد سبق هذا الحديث مختصراً في التاسع من الثلاثيات فلعل
سبب اعادته تغيير بعض الروايات واختلاف في الكلمات فلا يكون
من المكدرات وحيث ورد في الحديث ذكر غزوه خيبر فلا غرو ان
يزيد بيان للخبر قال في الفتح قوله خيبر بمجحة وتحتاينه
وموجه بوزن جعفر وهي مدينة كبيرة ذات حصون
ومزارع على ثمانية برد من المدينة على جهة الشمال وذكر ابو عبيد
البكر انها سميت باسم رجل من العماليق نزلها وعز ابن سحوق في
حديث المسور ومروان قال انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم
من المدينة نزلت عليه سورة الفتح فيما بين مكة والمدينة
فاعطاه الله فيها خيبر بقوله وعدكم الله مغنم كثيرة تاخذونها
فخذ لكم هذه يعني خيبر فقدم المدينة في ذي الحجة فاقام
بها حتى سار الخيبر في المحرم وعن ابن شهاب انه صلى الله
عليه وسلم اقام بالمدينة عشرين ليلة او نحوها ثم خرج الى خيبر
وقال ابن اسحق خرج النبي صلى الله عليه وسلم في بقية المحرم
سنة سبع فاقام يحاصرها بضع عشرة ليالى الى ان فتحها
في صفر انتهى وقال ابن اسحق كان عطفان مظاهر من يهود وخيبر
على رسول الله صلى الله عليه وسلم فبلغني ان عطفان لما سمعوا عن زوال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من خيبر ثم خرجوا ليظاهروا يهود

فما ساروا منفله سمعوا خلفهم في أموالهم وأهلهم حساظنوا
ان القوم قد حلفوا اليهم فرجعوا على عقابهم فاقاموا في اهلهم
واموالهم وخطوا بيز رسول الله صلى الله عليه وسلم وبخير وروي
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما اشرف على خيبر قال اصحابه
قفوا فوقفوا فقال اللهم رب السموات السبع وما
أظلمن ورب الارضين السبع وما اقلن ورب الشياطين وما
أضلن ورب الرياح وما ذرين فاننا اسالك من خير هذه القرية
وخير اهلها وخير ما فيها ونعوذ بك شرها وشر اهلها وشر ما فيها
اقدموا باسم الله وكان يقولها لكل قرية وخير اهلها يريد دخولها
وعلى نس رضي الله عنه قال سار رسول الله صلى الله عليه وسلم
الى خيبر فانهى اليها ليلا وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اطلق
قومًا ما لم يغرب عليهم حتى يصبح فصلينا الصبح عنده خيبر يغلس
فلم نسمع اذانا فلما اصبح ركب رسول الله صلى الله عليه وسلم
وركب معه المسلمون وانا رديف ابي طلحة فاجرى نبي الله صلى
الله عليه وسلم فاحسر عن فخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم فاقدمي
لنفس قدسي رسول الله صلى الله عليه وسلم وخرج اهل القرية
مزارعهم بمكاتلهم ومساحيهم فلما زاوا رسول الله صلى الله عليه وسلم
قالوا الحمد والحمد لله فادبروا هربا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ورفع يديه الله اكبر خربت خيبرا انا اذا نزلنا بساحة
قوم فسا صباح المنذرين وقال مغلطاي وغيره ووفى النبي
صلى الله عليه وسلم الرايات ولم تكن الرايات الاخيه فانما كانت

الالوية

الالوية وقال المجلطاي وكانت راية النبي صلى الله عليه وسلم
السواد من برد لعائشه وفي البخاري وكان علي بن ابي طالب
تخلف عن النبي صلى الله عليه وسلم وكان رمدا فاحق فلما ابتنا
الليلة التي فتحنا قال اعطين الراية عبد اولى اخذت الراية
عند رجل يحببه الله ورسوله يفتح الله عليه فلما اصبحت
الناس عند واعلى رسول الله صلى الله عليه وسلم كلمهم يرجون ان يعطاهما
فقال ابن علي ابراهيم طاهر فقالوا هو يا رسول الله ليشتكى عينيه
قال فارسلوا اليه فاتي به فنصق رسول الله صلى الله عليه وسلم
في عينيه ودعاه فبري حتى كان لم يكن به وجع فاعطاه الراية فقال
علي يا رسول الله اقاتلهم حتى يكونوا مثلنا فقال انفذ علي رسلك
حتى تنزل بساحتهم ثم ادعهم الى الاسلام واجرمهم بما يحب عليهم
من حق الله فيه فوالله لان يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك من ان
يكون لك جمر النعم الحديث وعز ابن رافع مؤيد رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال خرجنا مع علي بن ابي طالب رضي الله عنه حين بعث رسول الله صلى الله
عليه وسلم فلما ادنى من الحصن خرج اليه اهلها فقاتلهم فضربه رجل من
يهود خيبر فطرح ترسه من يده فتناول علي بابا كان عند
الحصن فترسه به عن نفسه فلم يزل في يده وهو يقاتل حتى فتح الله
تعالى عليه ثم القاه من يده حين فرغ فلقد رايتني في نيف
سبعة انا ثامنهم نجهد ان نقلي ذلك الباب فما نقله وعن
جابر بن عبد الله عنهما ان عليا رضي الله عنه حمل الباب يوم خيبر
حتى صعدا اليه المسلمون فافتحوها وانه جوب بعد ذلك فلم تجله

برايته

اربعون رجلاً رجاله ثقات وعنه ايضاً قال اجتمع عليه سبعون
 رجلاً وكان جهم ان اعادوا الباب وبيروني ان علياً قلع
 باب خيبر ولم تحركه سبعون رجلاً بعد جهم وقاتل النبي
 صلى الله عليه وسلم اهل خيبر وقاتلوه اشد القتال
 واستشهد من المسلمين خمسة عشر وقتل من اليهود ثلثه
 وتسعون فتحها الله تعالى عليه حصناً حصناً حتى استوفى ارض
 خيبر كلها **الحديث الثامن عشر** من ثلاثيات البخاري هو ما
 اخرجه في كتاب الاضاحي في باب ما ياكل من حوم الاضاحي وما
 يتردد منها فقال **حدثنا ابو عاصم الضحاك** النبييل السابق
 ذكره **عن يزيد بن ابي عبيد** بضم العين **عن سفيان الثوري**
رضي الله عنه انه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
من ضحى منكم قال في الفتح في كتاب الاضاحي هي جمع اضحية
 بضم الهنم وجوز كسرها وجوز حذف الهنم فيفتح
 الضاد والجمع ضحايًا وهي اضحاه والجمع اضحايه سمي يوم الاضحي
 وهو يدكر ويؤنث وكانت تسميتها اشتقت من اسم الوقت
 الذي تشرع فيه **فلا تصبحن** بالصاد المهملة والموحدة
 المكسورة **بعد ثلثه** من الليالي من وقت التضحية
وفي بيته ولا يذبح في بيته **منه** من الذي يضحي به
شيئاً من لحمه **فلما كان العام المقبل** قالوا يا رسول الله **تفعل**
كما فعلنا عام الماضي من ترك الادخار وفي بعض النسخ العام
 الماضي بلا اضافة قد يقال لما حرم عليهم الادخار فووت ثلاثة

اليوم
 من
 من
 من
 من

وعلموا

وعلموا بمقتضى ذلك كان الظاهر انهم يستمرون عليه كل عام ولا
 يعاودونه السؤال ثانياً قال الخليلي وكانهم فهموا ان النبي عن
 ذلك كان عن سبب خاص حال في النفس من عمومته وخصوصه
 اشكال فلما كان مظنة الاختصاص عاودوا السؤال فيزل لهم
 صلى الله عليه وسلم انه خاص بذلك السبب ويشبهه ان يستدل بهذا من
 يقول ان العام يضعف عمومته بالسبب فلا يبقى على اصلته ولا ينتهي به
 الى تخصيص الا ترى انهم لو اعتقدوا بقا العموم على اصلته لما سألوا
 ولو اعتقدوا بالخصوص ايضا لما سألوا فسوالهم يدل على انه ذواتنا
 وهذا اختيار الامام الجويني **قال صلى الله عليه وسلم كلوا واطعموا**
لهنم قطع وكسر العين المهملة **واذخروا** باللام المهملة المشددة **فان**
ذلك العام الواقع فيه النبي كان **بالناس** جهم يفتح الجيم اي
 مشقه **فاردت ان تعينوا** الفقد **فيها** المشقه المقهومة
 من الجهد والامر في قوله كلوا واطعموا الاباحه قال في الفتح تمسك
 به من قال بوجود الاكل من الاضحية ولا حجة فيه لانه امر بتعريض
 فيكون للاباحه وقال في موضع اخر لا خلاف في كونها يعني الاضحية
 من شرايع الدر وهي عند الشافعي سنة مؤكدة على الكفايه وفي
 وجه الشافعيه من فرض الكفايه وعزاه الى حنيفة في المقيم
 المؤثر وعن مالك مثله وفي رواية لكن لم يفيد المقيم ونقل عن
 الاوزاعي وربيعه والليث مثله وخالف ابو يوسف من الحنفيه
 واشهد من مالكيه فوافق الجمهور **وقال احمد** يكره تركها
 مع القدرة وعنه واجيب عن محمد بن ابي الحسن سنة عين مخصص في تركها

وهو الرافد واذا ورد العام على سبب خاص

واقرب ما يتسكبه للوجوب حديث ابي هريره رفعه من وجد سعة
 فلم يضح فلا يقرب من مصلانا اخرجنا اجماعه في احد ورواه
 ثقات ومثل هذا الوعيد لا يجوز تركه غير الواجب **الحديث**
التاسع عشر من ثلاثيات الامام البخاري هو ما اخرج في كتاب
 البليات في باب اذا قتل نفسه خطا فقال **حدثنا النبي ابراهيم**
 الحنظلي الملقب بالحافظ **قال حدثنا يزيد بن ابي عمير** بضم
 العين مولى سلمة بن الاكوع **عن موه سلمة بن الاكوع** ابو سلمة
 واسم الاكوع سنان بن عمير الله رضي الله عنه **قال خرجنا مع النبي**
صلى الله عليه وسلم الى خيبر هي قرية كانت لليهود على اربع مراحل
 من المدينة **فقال رجل منهم** هو اسيد بن حصه قال
 في الفتح وعند ابن اسحق من حديث نصر بن رهير الاسلمي
انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في مشيره الخيبر
 لعامة بن الاكوع انزل يا ابن الاكوع فاحذر لنا من هنيهاتك في هذا
 ان النبي صلى الله عليه وسلم هو الذي مره بذلك **اسمعنا** بكسر الميم
يا عامر هو ابن سنان عم سلمة بن الاكوع **من هنيهاتك**
 بضم الهاء وفتح النون وسكون التحتية بعدها هاها فالف
 فموقية فكاف اي اراجيرك ولا بعشرك واية عز الكشيه
 من هنيهاتك بفتح مشدده بدل الها الثانية تصغير ههناك
 واحده ههناه وتقلب اليها كما في الرواية الاولى **في حديث عامر**
 اي ساقهم مشددا للذاجير يقول اللهم **لو انت**
ما اهتدينا ولا تصدقنا ولا صلينا فاغفر فبالك ما ابقيتنا

بصحة
 الحديث

واقرب

واقرب ما يتسكبه علينا قال في الفتح قوله اللهم **لو انت**
ما اهتدينا في هذا القسم نرخاف الحزم بالجمعتين وهو زيادة
 سبب في اوله واكثر هذا الرجز قد تقدم في الجهاد من حديث
 البراس عازب وانه من شعر عبد الله بن رواحة فيحتمل ان يكون
 هو وعامة تواردا على ما تواردا منه بدليل وقوع كل منهما على
 عند الاختلا واسنغان عامر ببعض ما سئل به ذواجه فوك
 ما غصرتا كدما ابقيتنا اما قوله قد بكسر الفاء وبالمد وحلى
 ابن لسن فتح اقله مع القصر ورم انه ههنا بالكسر لصور لوزن
 ولم يصب في ذلك فانه لا ينون الا بالمد وقد استشكل هذا
 الكلام لانه لا يقال في حواله الله اذ معنى قد لا تغديك بانفنا
 وحده متعلق بقدر الشهرة وانما تصور القدر المنحور عليه الفنا
واحي غرضه كد بانها كلمة لا يبراد ظاهرها بل المراد بها المحبة
 والتعظيم مع القطع عن ظاهر اللفظ وقيل المراد بهذا الشعر
 النبي صلى الله عليه وسلم والمعنى لا توخذنا بقصدتنا حتى تحقد ونصرك
 وعلم هذا فقوله اللهم لم يقصد بها الدعاء وانما افتح بها الكلام
 يقول لو لا انت النبي صلى الله عليه وسلم الى الله وسعك عليه قوله بعد
 فانزلت سكينه علينا وثبت الالام لان لا ابقينا فانه دعا لله تعالى
 ويحتمل ان يكون المعنى فاسأل ربك ان يترك ويثبت فاسئل الله عما
 ابقيتنا فمشددا للمشاه وبعدها قاف للكثر ومعناه ما ترنسا
 من الالام وما صرفه وللأضيل والتقى من قطع ثم موجه سكينه
 اي ما خلفنا ورائنا ما التفتنا من الالام وما ابقينا وانا من الذين

واللقاسبي ما لقينا بلام وكثير القاف والمعنى ما وجدنا من المناسبات
ورفع في رواية قتيبة عن حاتم بن السباعيل ما اقتفينا بقاف
ساكنه ومثاه مفتوحة ثم لحنانية ساكنه اي تبعنا من
الخطايا من قفوت الاثر اذا تبعته وكذا لمسلم عن قتيبه
وهي شهر الروايات في هذا الزجر قوله والقين سكينته
علينا في رواية النسفي والقى السكينه علينا بخذ والنون
وزياده الالف وام في السكينه بغير تنوين وهو موزون
واما الجز والآخر محبون قوله انا اذا صبح بنا اثينا بمنشاة
اي جينا اذا دعينا الى القتال والحق وروي بالموحدة كذا
رايت في نسخة النسفي فان كانت ثابتة فالمعنى اذا دعينا الى
غير الحق اي بنا امتنعنا قوله بالصياح عولوا علينا اي قصدوا
بالدعا بالصوت العالي استغاثوا علينا تقول عولت على فلان
وعولت بفلان بمعنى استعنت به وقال الخطابي المعنى
اختلفوا علينا بالاصوات وهو من العويل وتعقبه اس
المنين بان عولوا بالتفصيل من التعويل ولو كان من العويل لكانت
اعولولو ووقع في رواية اياس بن سلمة عن ابيه عنده احمد في
هذا الزجر من الزيادة ان الدس قد بغوا علينا اذا ارادوا
فتنة اي بنا ونحن فضلنا ما اسقسا وهذا القسم الاخير
عند مسلم ايضا انتهى **فقال النبي صلى الله عليه وسلم**
من السايق قالوا هو عامر فقال صلى الله عليه وسلم رحمه
الله فقالوا يا رسول الله هلا امتنعنا بهن مفتوحة

وسكون

وسكون الميم حياه عامر قبل اسراع الموت له لانه صلى الله عليه
ما قال قبل ذلك لا حيد ولا استغفر لسان قط خصه بالاستغفار
عند القتال الاستشهاد وفي غزوة خيبر قال رجل من القوم
وحبت يا نبي الله لو امتنعنا به ووقع في مسلم ان هذا الرجل
هو عمر بن الخطاب **فاصيب عامر هيلة صبي ليلته**
تلك وذلك سيفه كان قصيرا فتناول به يهوديا ليضربه به
فزعج ذبايه فاصاب ركيته **فقال القوم ومنهم شهيد ابن**
خضيس كما عند المؤلف في اللباب حبط علمه بكسر الموحدة اي
بطل لانه قتل نفسه فلما رجعت وهم يحدثون ان عامرا
حبط علمه قال سلمة فجيئنا الى النبي صلى الله عليه وسلم فقلت
يا نبي الله ولا يذرت يا رسول الله فداك بفتح الفاء اي واي
زعموا ان عامرا حبط علمه فقال صلى الله عليه وسلم كذب
من قالها اجر الجهد في الطاعة واجر الجهاد اي كلمة حبط علمه
ان له اجرين اجر الجهد للطاعة واجر الجهاد في سبيل الله تعالى
واللام في الاجرين للتاكيد اثنين تاكيد لاجر ان
لجاهد مرتكب للشقة في الخير مجاهد في سبيل الله عز وجل
واي قتل بفتح القاف وسكون الفوقيه يزيد عليه
اي يريد الاجر على هذه ولا يذرت عن الكشمهيتي واي قتل
بكسر الفوقيه وزياده تحتية ساكنه يريد عليه باستقاط الهمزة
من يزيد وللاصيلي واي قتل يزيد وهذا الحديث حجة
للجمهور ان من قتل نفسه لا يجب في شيء ان ينقل انه صلى الله عليه

أوجب في هذه القضية شيئاً قال القسطلاني وهذا الحديث
 هو التاسع عشر من ثلاثيات الامام البخاري وسبق في
 المغازي والادب والمظالم والذبايح والدعوات واخرجه مسلم وابن
 ماجه **الحديث العشرون** من ثلاثيات الامام البخاري
 هو ما اخرج من الحديث ايضا في باب السن بالسن فقال **حدثنا**
الانصار هو محمد بن عبد الله بن المشني البصري **قال حدثنا**
حميد الطويل عن انس رضي الله عنه ان ابنة النضر
 بالتون المفتوحة والصاد المعجمة الساكنة وهو جد انس واسم
 ابنته الربيع بضم الراء وفتح الموحدة وتشديد التحتية المكسوة
لمت جارياً وفي رواية للقراري جارياً من الانصار وفي رواية
 معمر عند اخو اود امرأة بدل جارياً وفيه ان المراد بالجار
 المرأة الشابة لا الامة الرقيقة **فكثرت ثقتها فعرضوا**
 عليهم الارش فابوا **فانوا اي قتلها الى النبي صلى الله عليه**
 يطلبون القصاص **فامر بالقصاص** وهو محمول على ان الكسر
 كان منضبطاً وامكن القصاص بان ينشر عنشار يقول اهل
 الخبره هكذا بخلاف غير السن من لعظام لعدم الوثوق بالمثاله
 قال الشافعي ولان دون العظم حايل من جلد ولم يتعدز معه المثل
 وهذا مذهب الشافعية والحنفية وقال المالكية لا تؤد في العظام
 الا ان كان مجوفاً وكان كلما مومه والمنقله والهاشمه فيها
 الدية قال في الفتح في باب قتل الرجل بالمرأة في اثنا عشر ما ذكره
 البخاري تعليقا قوله وخرجت اخت الربيع انساناً فقال النبي صلى الله

والارواح

علمه

عليه ولم القصاص كذا هم ووقع للمنفق كتاب الله القصاص قال ابو ذر
 كذا وقع هنا والصواب الربيع بنت النضر عن انس وقال الكوفي
 قيل ان الصواب وخرجت الربيع حذف لفظ اخت فان الموافق
 لما تقدم عن المغيرة من وجه اخر عن انس ان الربيع بنت النضر
 عمته كسرت ثغيبه جارياً فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 كتاب الله القصاص قال اللهم الا ان يقال ان هذه امرأة اخي
 لكنه لم ينقل عن احد كذا قال وقد ذكر جماعه انهما قضيتا زواله
 هنا طرف من حديث اخرجه مسلم من طريق حماد بن سلمة عن
 ثابت عن انس اخت الربيع ام حارثة جرحت انساناً فاقتضوا
 الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال القصاص فقالت ام الربيع يا رسول
 الله انقص من فلانة والله لانقص منها فارتحت حتى قبلوا الديق
 فقال ان من عباد الله من لو اقسم على الله لا يبره قال النووي قال
 العلماء المعروف رواية البخاري وتحتل ان يكونا قضيتين **قلت**
 وجرم ابن جرم بانها قضتان صحستان وقعت لامرأة واحده
 احدهما انتها جرحت انساناً فقتلها بالقصاص وحلفت
 امها في الاولى واخوها في الثانية وقال البيهقي بعد ان اورد
 الروايتين ظاهر الخبرين يدل على انهما قضتان فان قيل هذا
 الجمع والافتاب احفظ من حميد قلت في القصتان
 مغايرت منها هل الجانية الربيع او اختها وهل الجانية
 كسر الثانية او الجاحده وهل الخالف ام الربيع او اخرها انس بن النضر
 واماً ما وقع في اول الجنائيات عند البيهقي من وجه اخر عن حميد عن انس

قال لطمت الذبيح بنت معوذ جارية فكسرت ثيابها فزولت بالمخضوط
انها بنت النضر عمت انس كما وقع التصحیح في صحيح البخاري وقد
سبق بيان هذا الحديث مفصلاً في الحديث العاشر فراجعته
ولعل سبب اعادته ها هنا مختصراً لبيان حكم قصاص السنن
بالسنن صريحاً ليدل على انه ما كتبه الله تعالى في التوراة
من قوله السنن بالسنن ثابتة في ديني ما حرم صلى الله عليه وسلم
الحديث الحادي والعشرون من ثلاثيات الامام البخاري
هو ما اخرج في كتاب الاحكام في باب من بايع مرتين فقال
حدثنا ابو عاصم الضحاك بن محمد النبيل عن يزيد بن ابي
عبيد يضم العين مولد سلمه **عز سلمه** ابن لاكوع **رضي الله عنه**
انه قال **يا عينا** يتكون العين **النبى صلى الله عليه وسلم**
ببعضه الرضوان **حج الشجرة** التي بالحديبية فقال عليه
الصلوة والسلام **يا سلمه** الاب بالخفيف **تبايع قلب**
يا رسول الله قد بايعت في الزمن الاول بفتح الهمزة
وتشديداً لاول قال عليه الصلوة والسلام **وفي الثاني** اي وفي
الزمن الثاني ببايع ايضاً ولا يندرج عن الكشمهيني في الاولى اي
في الساعه او في الطائفة قال في الثانيه **وارد كما قال الداودي**
انه يوكذب ببعه سلمه لعلمه بشجاعته وعنايته في الاسلام وشهرته
بالثبات فلذلك امره بتكرير المبايعه ليكون له في ذلك فضيله وقد
تقدم البحث من رواية الملك بن ابراهيم في الحديث الحادي عشر
بأنه من هذا السياق وبسطنا الكلام عليه ولعل سبب اعادته

ها هنا

ها هنا اختلاف طريقه واختصار الفاظه والله اعلم **الحديث**
الثاني والعشرون من ثلاثيات الامام البخاري هو ما اخرج
في كتاب التوحيد في باب وكان عمرته على الماء ثم قال القسطلا في
وفيه دليل على ان العرش والماء كانا مخلوقين قبل خلق السماوات
والارض ثم قال نقلاً عن المباركين ان الله خلق باقوية خضرا
فنظر اليها بالهيبة فصارت ماء ثم خلق رجا الاهد الافكار
فقال **حدثنا خلاد** بفتح الخاء المعجمة وتشديد اللام
بن صفوان السلمي يضم السين وفتح اللام ابو محمد الكوفي
نزله مكة صدوق من كبار شيوخ البخاري سمع مسعرا والثوري
وابراهيم بن نافع بن معول ونافع بن عمرو وعيسى بن طهمان وعبد
الواحد بن اعين روى عنه البخاري في الغسل والصلوة والذبايح
والتوحيد ومواضع مات بمكة فرسا من سنه ثلثه عشر
ومائتين قال حدثنا عيسى بن طهمان بفتح الطاء المهملة
وسكون الهاء الحشمية يضم الجيم وفتح المعجمة ابو بكر البصري
نزله الكوفة صدوق سمع انس بن مالك في ثبوت البناني والمسار
مولد ابي برزخ الاسلمي وابا صادق الازدي روى عنه احمد بن حنبل
وعبد الله بن المبارك ووكيع بن الجراح وخلاد في التوحيد واللباس
قال **عبد الله بن احمد بن حنبل** عن ابيه شيخ ثقة **قال سمعت**
انس بن مالك رضي الله عنه وقد تقدم بيان مناقبه وتاريخ
وفاته اعاد الله علينا من نعماته وبركاته **يقول نزلت اية الحجاب**
بابها الذين امنوا لا تدخلوا بيوت النبي الا في **في زيد بنت عيسى**

قال لما علمت منه ثم وضع رأسه على الماء قال وفي روفوف كسر على الماء اعظم اغفار

رضوا لله عنهما واطعم عليها اي على وليصيرتا يومئذ الناس خيرا
 كثيرا وكانت تغزى على نساء النبي صلى الله عليه وسلم
 وكانت تقول ان الله عز وجل انحنى به صلى الله عليه وسلم
 في السما حيث قال زوجها وذا ان الله تعالى منزله عن المكان
 والجهة والمراد بقولها في السماء الاشارة الى علو الذات والصفات
 وليس ذلك باعتبار ان محله تعالى في السماء تعالى الله عن ذلك
 علوا كبيرا وعز ابن سعد عن انس قالت زينت يا رسول الله ليست
 كاحد من نسائك ليست منهم امرأة الازوجها ابوها او زوجها
 او اهلها ومن حديث ام سلمة قالت زينت انا كاحد من نساء
 النبي صلى الله عليه وسلم انهن زوجن بالمهور وزوجهن بالاباء
 وانا زوجني الله ولمسكوله وانزل في الكتاب وفيه يرسل
 الشعبي مما اخرج الطبراني وابوالقاسم الطلمي في كتاب الحج
 والبيان قال كانت زينب تقول للنبي صلى الله عليه وسلم
 انا اعظم نسائك عليك حقا انا خيرهن منك واكرمهن
 سفيرا وافرنهن رحما زوجنيك الرحمن من فوق عرشه
 وكان جبريل هو السفير يدرك وانا ابنة عتك فليس لك
 وليس لك من نسائك قرينه غيرك وروى البخاري عن انس قال قال
 عمر قلت يا رسول الله يدخل عليك ابنة زوجه الفاجر فلو امرت
 امهات المؤمنات بالحجاب فانزل الله عز وجل اية الحجاب وزوي
 البخاري ايضا عن انس رضي الله عنه قال بنى النبي صلى الله عليه وسلم على
 زينب حجابا فخبر ولحم فارسلت على طعام داعيا فبقي قوم ياكلون

وخرجون

فدعوت حتى ما اجدا احدا اذ عوفقلت يا نبى الله فارسلت على
 طعام فخرجت ما اجدا احدا اذ عوف فقلت يا نبى الله فارسلت على
 ثلاثة رهط يتحدثون في البيت فخرج النبي صلى الله عليه وسلم فانطلق الي
 حجر عايشة فقال السلام عليكم اهل البيت ورحمة الله وبركاته فقالت
 وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته كيف وجدت اهلك بركة الله
 لك فتقرى حج نساياه كلهن يقول لهن كما تقول لعائشة ويقلن له
 كما قالت عائشة ثم رجع النبي صلى الله عليه وسلم فاذا رهط ثلاثة
 يتحدثون فكان النبي صلى الله عليه وسلم شديد الحياء فخرج منطلقا
 نحو حجر عايشة فما ادري اخبرته اذ اخبر ان القوم خرجوا فخرج
 اذ اوضع رجله في اسكفة الباب داخله والاخرى خارجه ارجى البئر
 بيني وبينه وانزلت اية الحجاب قال في الفتح قوله فتقرى بفتح
 الفوقية والقاف وتشديد الراء مقصورة من غير حمزة بضيغ الماضى
 اي تتبع الحجاب واحد واحد يقال قربت الارض اذا تتبعتها
 ارض بعد ارض وناسا بعد ناس واخرج بن الحاتم عن السري
 في قوله واذ يقول للذي انعم الله عليه وانعمت عليه الاية قد بلغنا
 ان هذه الاية نزلت في زينب بنت جحش وكانت امها ميمونة
 بنت عبد المطلب حمة رسول الله صلى الله عليه وسلم فاراد ان
 يزوجه زيد بن حارثة فكرهت ذلك ثم انهارضيت
 بما صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم فزوجها اياه ثم اعلم الله نبيه
 صلى الله عليه وسلم بعد انها من زواجه فكانت تسخرى ان يامر
 زيد بن حارثة بطلاقها وكان لا يزال يكون بين زيد وزينب بعض

بلغ

ما يكون بين الناس فيما مره رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يمتك عليه
زوجته وان يتق الله وكان الخشي الناس ان يحبوا عليه
ان يقولوا تزوج امرأه ابنه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قد تبنى زيدا وعنده عن علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم
قال اعلم الله نبيه ان زيدا ستكون من زواجه قبل ان يتزوجها
فلما اتاه زيد يشكوها اليه وقال له اتق الله وامسك عليك زوجك
قال الله قد اخبرتك في مزوجكها وتخفي في نفسك ما الله مبديه قال
في الفسخ والحاصل ان الذي كان كفه النبي صلى الله عليه وسلم
هو اخبار الله اياه انها ستصير زوجته والذي كان حمله على اخفاء
ذلك خشية قول الناس تزوج امرأه ابنه و اراد الله ابطال ما
كان اجاهليه عليه من احكام التبنى بامر لا يبلغ في الابطال منه
وهو تزوج امرأه الذي يدعى ابنا و وقوع ذلك من امام المسلمين ادعى
لقبولهم وانما وقع الخبط في تاول متعلق الخشية قال ووردت
اثر اخرى اخرجها ابن ابي حاتم والطبري ونقلها كثير من المفسرين
لا يبغي التشاغل بها والذي اوردته منها هو المعتمد وقال القسطلاني
في بيان قوله تعالى واذ يقول للذي انعم الله عليه اي بنعمة الاسلام
وهو اجل النعم وانعمت عليه اي بالاعتناق بتوفيق الله لك وهو
زيد بن حارثة الكلبي وكان من سني اجاهليه فلكه رسول الله
صلى الله عليه وسلم قبل البعثه واعتقه وتبناه وخطب له زيدا فابت
في واخوها عبد الله ثم رضيا لما نزل قوله تعالى وما كان لؤمن ولا مؤمنة
الاية وكان الرجل في اجاهليه و صدر من الاسلام اذا تبنى ولد غيره

لدعوه

بدعوه الناس ويورث ميراثه وتحرم عليه زوجته ففسخ الله نكاحه
التبني بقوله ادعوهم لا بايهم بهذه القصة ليثبت الحكم بالفصل
فاوحى الله تعالى بالفعل ان زيدا اسيدطلقها وانه عليه السلام
يتزوجها والقي في قلبه يدكر اهنتها فاراد فراقتا فاني رسول
الله صلى الله عليه وسلم فقال اني ربي ان افارق صاحبتي
قال مالك اربك منها شي قال لا والله يا رسول الله ما رايت منها
الاخيرا ولكنها تتعظم على شرفها وتوذيني بلسانها فقال له النبي
صلى الله عليه وسلم امسك عليك زوجك واتق الله اي في امرها
فلا تطلقها ناضرا وفعلا فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها ولم يبق
فيها حاجة وطلقها وانقضت عدتها زوجها كما قال الله
تعالى زوجناكها والمعنى انه امر بتزوجها منه وجعل زوجته
بلا واسطه عقد ويؤيده انها كانت تقول لسائر نساء النبي
صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى تولى نكاحي وانتم زوجكن اوليا كن
وقبل ان زيدا كان السفير للتزوج وفي ذلك لزيد ابتلاء عظيم
وشاهد على قوة ايمانه وقد علل تعالى تزوجه ايها بقوله تعالى
لكيلا يكون على المؤمن حرج في ارجاج ادعيائهم اي في ان يتزوجوا
زوجات من كانوا يفتنونهم اذا فارقوهن وان هو لا الزوجات ليست
داخلات في ما حرم في قوله وحلايلا بنايكم واما قوله تعالى وتخفي في نفسك
ما الله مبديه فعناه عليك انه سيطلقها فعائنه الله على هذا القدر
في شي باحبه بان قال امسك عليك مع علمه انه يطلق وهذا مروى عن علي
ابن ابي طالب وعليه اهل التحقيق من المفسرين كالزهري وبكر بن العلاء

الصحاح

والقاضي ابوبكر بن العربي وغيرهم فالمراد بقوله وتحتي الناس
انما هو في ارجاف المنافقين في تزويج نساء الابناء والنسب
صلى الله عليه وسلم معصوم في الحركات والسكنات وللمفسر
هنا كلام لا يليق بمنصب النبوة وقيل قوله وانق الله وتحفي نفسك
ما الله مبدية خطاب من الله تعالى او من الرسول عليه الصلوة والسلام
لزيد فانه اخفى الميل اليها واطهر الرغبة عنها لما توهم ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يريد ان يكون من نساياه قال جاد الله وكم
من شئ مباح وتحتفظ الانسان منه ويستخفي من اطلاع الناس
عليه وهو مباح فطموح قلب الانسان الى بعض منتهياته من
امراة او غيرها غير موصوف بالفتح في العقل ولا في الشرايع
وتناول المباح بالطريق الشرعية ليس بفتح ايضا وهو خطيت
زئذ ونكاحها من غير استئذان زئذ عنها ولا طلب اليه ولم يكن
مستكرها عندهم ان ينزل منهم عن مرافقه لصدقه ولا مستهين
اذا نزل عنها ان ينكحها اخر فان المهاجرين حين دخول
المدينة واستتم الانصار بكل شئ حتى ان الرجل منهم اذا كانت
له امراتان نزل عن احدهما وانكحها المهاجرين فاذا كان
الامر مباحا من جميع جهاته لم يكن فيه وجه من وجوه القبح
انتهى وقال القاضي غياض في الشفا واعلم ان مكة لله ولا تسترب
في تنزيه النبي صلى الله عليه وسلم عن هذا الظاهر وان يا مريدا
بامساكها وهو يحيط بظليقه اباها كما ذكر عن جماعة من المفسرين
نقل القشيري قوله وهذا اقدم عظيم من قابله وقلة معرفة بحق

النبي صلى الله عليه وسلم

النبي صلى الله عليه وسلم وفضله انتهى **خاتمة** الله
اعمالنا على دينه وصلته وبلغ اماننا الى نيل شفاعته وشرح صدورنا
بمعرفة حديثه وكلامه وستر لنا العجز اعيا فيه من يديه الى

اختصامه والحمد لله الذي بعزته وجلاله تتم الصالحات
والصلوة والسلام على جيب محمد الذي يقرب لاسناد
اليه تزويج الطالبات وعلى اله واصحابه الذين
بالتوسل بهم ترتفع الدرجات

على الام المتزوج
منها على الطام
والاصحان بمراتب معالي
اخر على
ومحمد صلى الله عليه وسلم
قصده
شرح

الثلثيات فله الحمد على اتمامه في افضل البيعات وكان ذلك
في ثاني ذي القعدة احرام سنة ثلاث بعد الف ووافق حسن
الختام وعلى الله القبول والاحباب وصلى الله على سيدنا محمد وآله

ووافق الفراغ من كتابه صباح يوم السبت تاسع عشر رمضان المعظم

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم