



# مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

كتاب في ذكر بحر النيل وما يتعلق به

المؤلف

شهاب الدين أحمد بن عماد الدين الشافعى

عدد اوراق  
٣٤

كتاب في ذكر حرب النيل وما يتعلّق  
به تاليف الإمام العالم العلامة

الراحل الفقيه محمد شهاب الملة

والدين أحمد بن العياد الشافعى

كتاب في ذكر حرب النيل وما يتعلّق  
به تاليف الإمام العالم العلامة

الراحل الفقيه محمد شهاب الملة

كتاب في ذكر حرب النيل وما يتعلّق  
به تاليف الإمام العالم العلامة

الراحل الفقيه محمد شهاب الملة

كتاب في ذكر حرب النيل وما يتعلّق  
به تاليف الإمام العالم العلامة

الراحل الفقيه محمد شهاب الملة

كتاب في ذكر حرب النيل وما يتعلّق  
به تاليف الإمام العالم العلامة

الراحل الفقيه محمد شهاب الملة

كتاب في ذكر حرب النيل وما يتعلّق  
به تاليف الإمام العالم العلامة

الراحل الفقيه محمد شهاب الملة

كتاب في ذكر حرب النيل وما يتعلّق  
به تاليف الإمام العالم العلامة

لـ **حَمْدُهُ حَمْدًا بِوَاقِعِ نَعْمَةٍ وَبِكَا فِي مَزِيدٍ وَاسْتَهْدِ**  
**لَهُدْهُ حَمْدًا بِوَاقِعِ نَعْمَةٍ وَبِكَا فِي مَزِيدٍ وَاسْتَهْدِ**  
 ان لا الدال الا الله وحدة لا شريك له شهادة توجب  
 العاقبة للجحود **وَاسْتَهْدِ** ان محمد عبد رسوله ارسنه  
 الى الامنة الشهيدة والى ساير الفرق الغربيه والبعده  
 فيبلغ الرسالة وادى الامانه ودع على الله عبيده وسال  
 الله من فضله ان يجعلنا من الامنة العبد ولا يجعلنا من الفرق  
 العبد **وَبَعْدَ** فقدر وذكر عن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 انه قال اربعه لا تشرع من اربع عين من نظر وانتي من ذكر  
 وارض مطرد عالمي خبر **وَلَمَا** كاذ اقليم مصر **شَرَّلَهُ**  
 فوا يرجيه دامور عن به استخرج الله تعالى في ان  
 اجمع فيما نسب الغرايب ما لا ينفع لذوى المعلم اهلاها  
 ولا ساكن مصر لا معرفتها واتقادها وكيف وكلها او المثلهم  
 لوسائل من اجل مزاين بخوج من الارض وفي اي مكان يذهب  
 ولو بليل عروطوه وعزبي نكلدنه وخرفته في وقت الزباده  
 ومن ابين نندن الزباده وفي اي مكان تذهب زباده نداء القعن  
 لما اجاب عزفه ذلك وانا انت الله تعالى مبين الجميع ذلك فاصدأ  
 فيه الاختصار وقبل الشروع في ذلك لا توضي لما يدل على فضيله هذا  
 النهر على غيره من انهار الدنيا وبيان ذلك في فصلين الاول في بيان  
 وقد

وقد ورد فيه ايات واحاديث اما الایات فنها قوله تعالى  
 وارثنا من خرولة للشارب وارثنا من عسل صحي **غَرْبَانِي** هوسه  
 رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سكان وجحان  
 والقرات والعل كل مزانها الجن **فَالْبَعْوَى** في تغير ملة الانهار  
 الاربعه تخرج من نهر الكويت قال قارعب الاحرار اما نهر مضر  
 دجلة نهر ماء اهل الجنه ونهر القرات نهر لهم ونهر مصر نهر حمر همر  
 ونهر سikan نهر عسلم ونهر ابن رولا في نهر معن لعب  
 الاحرار نهر مصر نهر العسل في الجنه والقرات نهر الخروي يعادل نهر الماء  
 وجحان نهر الماء **وَفِي** حدث الاسراء البیح طه الله عليه وسلم  
 قال سيدنا نبیت الصدرة المنیری فربت اربعه ایهار تخرج من  
 اصلها هر انظام اهان وهران باطنان فقلت يا جبريل ما هي  
 الانهار قال اما النهران الباطنان فنهران في الجنه واما الظاهرين  
 فالقرات والبل قال **النَّوْوَى** في شرح حسلم قال يقائل الباطنان  
 بما المسيل والدوثر قال القاضي عياض رحمه الله هذا الحديث  
 يدل على ان اصل صدرة المنیری في الارض لخروج البل والقرات اصلها  
 سیدنی حيث اراد الله حتى تخرج من الادرض ويسير بها وهذا الا  
 سمعنه عقل ولا شرع وملوطها هو الحديث فوج المیرالله ولهم اعلم  
 وما ذکر **النَّوْوَى** بموالصواب فقد ذکر البعوى في سورۃ الحج  
 انسدرة المنیری هي سجن طوى وذكر في سورۃ الرعد في قوله تعالی  
 طوى هر ان طوى شجرة اصلها في بيت البری طه الله عليه وسلم واما نهر

كان شارها العلار قال مقاتل بحر المتهى خل الحلى والخلضر  
من جميع الالوان لوان ورقه وضعف من الاضافات لام الادر  
وفي جام الصحاح عز البث قال بحر المتهى في السما السنع  
لا يجاوزها باني ولا ملك قد اطلق السما والخنه ومنها قوائق  
وما يسمى بالحراء هذا عذب فراة ساق شوايه وهو اسلح  
اجاج وفولن غالى وبالذكى منج الحرء هذا عذب فراة  
ومن اسلح لجاج وجعل منها سرخا وحراء بمحون او اصل الملح  
الخلط يقال للرجل اراد اهل المتهى حتى اخلط بغيره قد درجه درجه  
الحراء طبله ما خل لخلطا وامور تزعج مخلطا وللهذه الخلود لفراة  
اعذب العذوبه والملح الملح والجاج الملح الملوح وينقال ملح  
وله الاشهر ربها جال الفزان وما لم لغة قبله **قال الشاعر**  
بعربه نروحت بعربيا يطعمها الملح والمطرن بالي

### وقال اخر

ولونفت في البحر والبحر ملح لااصبح ما البحر ينبعع  
وسمع من العرب اما انا فلا افتح بمامح اي لا النفع به ولا امر  
وامل البحر خ للاجربين بين المرين ينتفع من روصول احد ما الي  
الآخر ومنه قوله تعالى وبر وراهم بربخ اي حاجز بينهم من  
الرجوع الى المدina واللاجربين بين حاجز ودرع لان البحر بعد  
يتصب في الملح ولا يختلط لحر هما بالآخر بل سالم كل هما تحيزا  
عن الامر مسافة طوب لهم ثم بعد ذلك يعرض بحر الميل في الملح ولا

يت في المجه الاول فيه عصمه بها وقال ابن زلاق في تاريخ مصر  
ان البطلجري من تحت سدة المتهى وانه لو تفعى شاره لوحده  
في اول جرباندا وراق الجنه قال ولذلك ندب الى اهل الباطنى  
من اسى له سبع اوراق الحنه فيرعاها ويستمد لصحه ما ذكر  
سادوي ان النبي صلي الله عليه وسلم قال عليكم بالحر وهم فانه  
بروى من حشيشة الجنه **ذكر بعض** ان سايمياه الارض والهارها  
خرج اصل امر يتحت العزم بالارض المقدسه والعلم عند الله تعالى  
**فأين** طوى ورها فعلى مشقة من الصليب واصطباطي وفعته  
الباينه ضمه فقلبت واو اقال ابن جنى حل ابها من سهل خدا المحسنة  
في كابده الكبير في الفرات قال قر على اعرابي بالحوم طيبى لصوى حس  
باب فقلت له طوى فقال طيبى فاعذر علي فقلت طوى فقا  
طيبى تعلت طوبى فقا طيبى اطال على فقلت طوط طوط فقا طيطى  
ومن **ابن عباس** رضى الله عنه في قوله تعالى طسم ان الطاجن طوى  
وان السين سدة المتهى وان الملم محمد فضل الله عليه وبر ودويد على  
ان بحر طوى غير سدة المتهى والله اعلم **فال** سعد بن جابر طوى  
اسم الجنه بالجحبش وكيفت بحر المتهى لأن عم الملايله ينبع اليها  
وابعد ما فوقها الا الله عز وجل **ومن** اسمها بنت أبي يكل الصديق  
رضي الله عنها ما قال سمعت النبي صلي الله عليه وسلم بذلك سرة المتهى  
فقال يسر الركب في ظلها ما يأبه تمام لا يقضم بما فيها فان شر دليل

وذكر وابه في ظل القص منها كاف  
لقول العظيم ذوان افقار لاعفان

القطر من الجوهر وذلك الالى المغار فعل هذا كون  
 اليها حقيقة لان قطر الطرب يكون كاللقاء للصفر وتنبئه  
 في البحر وفمن ا wollte نفاع حاتمة عن رؤسون لعن الله قال يا  
 يوم اليس لي ميل مصر وهذه الامهار تحرى من تحني فالصاحب  
 الفتوح المراد بالاهار التي قال وكان النيل على ايام رؤسون  
 مقصوسا على انه وجدا ول وكانت ارض مصر لها نزو فرسنه  
 عشر دراها وكانت ارض مصر وبها ملك على جدوا  
 وابصر تحرى تجتاز البحر ولو قوله تعالى وهذه الامهار تحرى من تحني  
 وقال تعالى فما خرجناهم من جنات ويعون الامم وفي قوله تعالى  
 قد حملنا بكم تحرى يا اي امامك وبين يديك وقد قيل اضائله  
 هنا والرى النهر الصغير **واما** الاحداد ثم ما ماسقو ومهما  
 روى ان النبي عليه وسلم قال **تفعل الله عزوجل** ثم صرخوا هارى  
 السفن على بحرى من عيادة كثيرة اد امام سوكى ثم مزورا لهم او وده ابن  
 زوالق **قال** **الله** وروى عن عقبة بن مسلم برفعه ان الله **تسار** وفقا  
 بعون يوم العجم لائن بحر المراسكن مصر وكم تسبعون من ما بها  
**قال** **وسلام** معاوية بن ابي سفيان تعجا فقال اسالك يا الله العظيم هل بعد  
 لبس صرذ كرا فى كتاب الله عزوجل التورىه فقال اي والله قلوا البحر  
 ليس كذلك في كتاب الله يعني التورىه از الله يوحى الله عنه انتوا به  
 ان الله يساموك ان تحرى على كذا او تحرى على ايم الله ثم يوحى اليك عند انتها به

بظاهر  
 مخلط به بل حجر يخته متبرعا عنه كالزبرت مع الماء وهذا كلام من  
 لما كتب المحر في بعض المواجه فيستقر في قبور منه للشرب وذلك في هذا  
 معروفة **قوله** تعالى ومحرا بحجر الاجراما حمر ما اى لاجلط  
 بعذار هذا اهدى اوصى لحر الماء ومنه سمي القفل حجر الله تعالى حجر  
 صاحبه من تجاه المفاجع وما لا يليق قال تعالى علني ذلك فسر لذى حجر  
 اي عقل ومنه قوله تعالى برج العبرين بلنقيان بهما بفتح لا  
 بغيان اي لا يغلب الملح على العذب فيفرد حلاونه ولا يبعي المعد  
 الملح فيفرد موارنه ولقد احر الشاعر في قوله **قوله**  
 وبامن العبران بلنقيان لا يبع على عذب بردراج  
 وقوله تعالى بفتح سهلا الملوو والمرجان فالملووم اعظم من  
 للبراهير والمرجان ما صغر قال **الوليد** ما زيليف قال  
 بخرج منها الملوو والمرجان وما لا يخرجان الا ان احمد ما دم بوزع الملح  
 فالجواب **عن ثلاثة او اوجه احدهما** قال الشعبي ان الاصداق تخرج من  
 لحد ما ي Threshold المضاف وانفصل المغير وانصراف فصار المافق  
 غيره ان المغير لا يصار او لا يحر اياتها ما صاحب محمود العمير علم ما يصح  
 بقوله **فتح** منها و قال **بعضهم** بالصدقة تعلم على وجه الماشي  
 وقت المطر اذا اوقع فيها قدر الماء الخفيف وغسلت في الماء فما يدفع  
 فيما يقطع راحته تربت جوهرة لم يرق وتسحب صدقم الدرم اليتبه فان  
 عطب مارت صدف او ما يقع فيه الترميقطن تربى فيما بعد  
 المفتر

لا يرى المؤمن هشام فخرج بنفسه فسح أرض مصر التي تزور  
 بالليل عارها وخار بها فوجدها ملائكة ألف ألف فدان  
**قال** إن لم يسمعه كان ليزل صر قطمه على كثرة مصر عشرين وعشرين  
 ألف رجل لهم المساحي والالله سبعون الفا لالousand وسبعين  
 الفا لالousand الارض لخمر لخليج راقامة للجسور والقناطر وسد  
 الترع وقطع القصبات والخلاف وكل بنت يغير بالارض **وقال**  
 حفظ بزمليات اذا اندر الماسنة عشر ذر لعافقد وفا خراج  
 مصر فان زراد الماء على ذر راعا واحد انصر ما ياه الف لما  
 يبسم من البطوط **وقال** سعودي يبتدي بنصر بالتفص  
 والزيادة بعد بؤنة وايب وسرى وادا كان الماء يدا  
 زاد شهر نوتن كلهم فاذ اندرت الزيادة الى اذ **اع** ستة عشر فيه  
 علم لفراج الذى للسلطان وحسب الناس في ظارع لهم  
 لعدم المرعى الكلا واندر الزيادة العامد النافعه للبلاد كلها  
 سمعة عشر ذر راعا وفي ذلك كعافها وروى جميع ارضها وادا  
 زادت على السمعة عشر ذر راعا وبقيت ثمانية عشر وافاضها  
 استغرى من مصر لريج وفي ذلك ضر لبعض لضياع ما ذر زراعه  
 الاستئثار وغير ذلك ولذا كانت الزيادة تمايز عشرين كانت  
 العاقبة في لفراقه حدوث وباء مصر **قال** دساحة الزراع الي  
 ان يبلغ اثناء عشر راعا عائنة وعشرون راصحا وعشرين

انتها  
 ان الله ما مرك ان فرجع فارجع راشد يعني بوجه العهد  
 النضر والزيادة **قال** سعودي وليس في الدنيا هن ينبع  
 ويعاشر بالليل لثرة استهارة وأشار الى قوله فالقبه في الماء **قال**  
 ابن عباس يزيد بالليل وذكرها باجلته في تابوت والقبر والدرج  
 الموج الوداد فرعون فاخذ ورباه صفر الامر براد **قال** وليس في  
 الدنيا هن يزيد بالترتيب ويتعمير ترتيب غير البيل **قال** الكندي  
 وروى اد اعد تعالى الخلق بنصر معاد لاحفع انهار الدنيا واماها  
 فجع زيند في الزيادة تغير كلها الماء **هـ** وذكر ابو قيلان بيل  
 مصر في زيادته بعد كل شهر او له الى اخر وهذا هو الباقي في تذكر  
 لاز العيون اذا بعثت من الارض اخلطت بالطير فجاز عما  
 تقدر **قال** واحد اهل العلم على اندلس في الدنيا طول  
 مد اندلس يزيد سبعة شهرين في الاسلام وشهرين في التوبه واربع  
 اشهر في الحراب الى ان تحن حصن جبل المحرد خط الاستواء  
 وليس في الدنيا ان يصب في بحر الروم والبحر غير بيل مصر وليس في  
 الدنيا هن يزيد وبعد فراشد ما يكون من المحرد تغير انهار الدنيا  
 وعيونها باغير بالليل وكم ازاد للحر كذا او في زيادته وليس في الدنيا  
 فهو يزرع عليه ما يزرع على البيل ولا يجده من حاج نهر اندلس  
 الدنيا ما يجده من خراج البيل وليس في الدنيا هن يبتدي عليه الماء  
 اليس في غير البيل **قال** الكندي وولي ابن ابي حماد خراج مصر  
 لامر

الانباري فاولدها حسان انه عبد الرحمن حسان  
**و سال على الله عليه وسلم** عز العسل الذي اهدي له من  
 ابن هذا العسل فقيل له من قريته يقال لها بناها فاعلم  
 بارك في بنها وفي كلها انفقوا على ان عسل مصر اطيب  
 وما وها اطيب ولحمها اطيب وجها اطيب وبهذا افضل مصر  
 على الشام لارضه الثالثة هي عاد للجاه فجرها افضل من حرب  
 الشام ولذلك لحمها و ما وها **وعز عبد الله بن عباس رضي الله عنهما**  
 انه قال دعاء نوح عليه السلام لموري بن نصر بن حام بن نوح وبه  
 مصر و لما مير الفسطاط فقال الله بارك فيهم وفي دربته واسمه  
 الاوصى المباركه التي هي ام السلام وعز العاد التي يرها  
 افضل اهوار الدنيا **وعز** بعض التفاصير في قوله تعالى بحث  
 الذي اسرى بهم ليلاما من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى  
 باركنا حوله ان المراد بالمكان المذكور المبارك في حول المسجد  
 الاوصى مصر ولكن لاية اعمى في ذلك لأن الله تعالى بارك الاملا  
 فيما حوله من عايشهم وابنائهم وبارك فيهم بدن الآسماء والقرين  
 وغير ذلك **وعز** الشعلة في قصر الابساان جمع مياه الارض  
 بخوخ اصلها من تحت السجن وقال في قوله تعالى اذ لخرجن  
 من السجن حاتكم من المدوف ان البدوار ض الشاجر قال ابن  
 رولاقي كان يذكر عزل الآسماء عليهم العلة وسلام ابراهيم

ذراها الى مأوى قصصي الدراع اربعين وعشرين اصبعا **واقفل**  
 ما يبقى في قاع المقاييس المائلاة اذرع وهي مثل تلك الجنة  
 يلون الماقبلا والأذرع التي تستنقى عليه سبعون ذراعا يسمى  
 ونمير وادي ذراع ثلاثة عشر ذراعا وذراع اربعين ذراعا  
 فاذ انصر الماء على بين الماء يغير قراره فتصفت ذراع من جهة  
 عشر استنقى الناس عصر وكان الماء شاملا لكل البلد الذي  
 اذ يأخذ الله في زيارته الماء اذا دخل الماء في ستة عشر كان قبه  
 صلاح لبعض الناس ولا يستوي فيه وكان ذلك ينبع من حراج  
 السلطان **فما** وكانت مهرها تزوجي مرسته عشر ذراعا وكانت  
 بعمرها تزوجي كل انجنانا وذلك لانها كانت تتصل عافيتها  
 بالبلد كراكيز البلاد جنانا و ذلك لانها كانت تحيط  
 في زيارتها سبع اذرع دخل خليج الماء و خليج الفيوم و خليج  
 سرد و كان الذي وله خليج سرد وكرافر عن لعن الله  
 عامان عبد الله راما خليج الفيوم وخليج الماء فان الذي  
 حضرها يوسف بن يعقوب عليهما **فما** الكندي و ما اهدى  
 المغوفن صاحب مصر الى النبي جعل الله عليه وسلم سببا او كراعا او احتيز  
 من القبط مارييه و اختها واهدى اليه علا وغيره لد فقبله ديه  
 و نسي عمارته فاولدها ابراهيم واهدى لختم الحنان بن ثابت  
 الانباري

فوضع مبارك منه ملح المنظر في حفنة جلوله  
 التي ذكر الله عزوجل في كتابه لازغبي عليه السلام داخل  
 دمشق ولوط أرض الشام فبر الربوة التي هي معروفة  
 هي أرمله **فبل** والخلة التي كانت تضع له الرسول عليه  
 اسمون مشهورة والخلة التي اوت اليها اسه سنت  
 مشهورة مذكورة وافتتحت الحوادن يوم فتح مصر بمدينه الهرسنا  
 غير منكرة وبركة عبى عليه السلام ظاهر ببر مصر  
 التي ياض المطربه ودعونه لأهل الہنسا مشهوره **قال**  
 وقى عرالہنسا والرسول واولو العزم المکون وابنا  
 الاساطين بنی اسرایيل وذوالقریب والاسکندر  
 ولهم البونا نيون والفلانسه المقدمن وذوالمعیة  
 والاله والمطلاسمر والحرکات والرصد والمحامات  
 والمساحات والمخبر والمقابلات کھر ونفرات وحالیون  
 وپیداعورش والیوس وغیر ذلك **قال** المکنڈ **قال** کعب  
 الاھماں من زادان بطریق شہ لجنه فلینظر الى معراضا  
 اخرجت واذا زهرت واذا اطربت ليهارها فندت  
 شارها وفاصحیرها وغشت طیورها **قال** و قال عبد الله  
 ابن عمر من زادان ينظر الى شہ الفرد و فلینظر الى ارض مصر  
 تحضر زر وعها و زر هور بعها و نکی بالزوارا شمارها  
**وقال** المعودی في روح الذهب وصف دفع الحما

الخليل و اسماعيل و يعقوب وبوف بن يعقوب و انت عشر  
 سبطا من اولاد يعقوب عليه السلام ولد جماعة من الانبياء  
 موسى و هرون وبشع بن نون و دايانا و ارميا و لعمان  
 و عيسى بن مریم و ولدته امه باهنا سالمية المعروفة  
 وبها الخلة التي قال الله تعالى فيها و هي اليك بعد الخلة  
 تافظ عليك رطباجينا **و كان مصر** من الصدیقین مؤثر الـ  
 فرعون والحضر ويقال والله اعلم انه ابن فرعون لصلاته  
 بموسى عليه السلام يتحقق به وجعله الله تعالى نبيا و ابا  
**و مصر** مواضع شریفه منها الوادي المقدر ببعضها الطو  
 وبها القمي موسى عصاه وبها انقلقا الجرلوسی وبها الخلة  
 التي امرت مریم بیهزها وبها الخلة التي امرت مریم  
 بان تضع تحفها عیسی عليه السلام فلم يتم عیسی و هو بالجن  
 وبها الجبیرۃ التي صلے موسی عليه السلام تحفها بطریق  
 فقوله تعالى وجعلنا ابن مریم و امه الله و اوبیا هما  
 الى ربوة ذات قرار و معبران المراد بالربوہ البهنسه  
**قال** لیول الحکم بن مفضل البهنسی و کتابه فضائل مصر  
**قال** شخی الصبح ان ربوة التي اوى بها المسيح و امه  
 بعد بنیة البهنسا فموضع يعرف الان بمسجد الدیوان او بـ  
 به هو و امه بع سنت **قال** و اسا ربوة التي بدشی  
 فموضع

احمر

فاه فيات طاير في خلافه ويلقيه ذلك الدود فادا  
المساح ان الدود قد فرغ طبق فيه على الطاير ليأكله  
وجعل الله تعالى لذلک الطاير ابرتين من العظم في طرق حناء  
فاذ الطوق فيه عليه ضرب هما في سقف حلقة فيفتح فاه يخرج  
الطاير **قال** المعودي وخلق الله تعالى دويبة بنيل مصر  
تعادي النساح تشققه في الرمل في سوضع بر قدفة وينفتح  
فاه لذلک الطاير فادا فتح فيه ثبت ودخلت فيه ثم دخلت  
الجوفه فادا دخلت جوفه اضطرب وزر البحر فاكمل تلك  
الدويبة اختاه وتخرق بطنه وفي ذلك هلاكه وفي كتاب  
القرزويني ان الذى يفعل ذلك بالنساح هو كل ما وذكر  
المعودي ان النساح هو الورك وكذا قال الحموي في كتابه  
المتوبيه فيما يرد على التبيه وقال إن النساح يليسر في البر  
ويدفن بيضه في الرمل فإذا اخراج فرجه فائز البحر منه كان  
نساحا وما طبع البر واستمر فيه صارورا وذا صحن ان الورك  
فرج النساح اطرد فيه الوجهان في جواز اكل النساح ولده  
للكابه ذكر نظرها عن ام طبق المجرى وهو الحجاج الساه  
عند العامة بالرسد قال الملاحون لها تبضر في البر وتعطى  
بيضمها بالرمل وتنزل إلى البحر فتعدله أيامها وذلک بعد رها  
النساح ليضمه ثم يغفر عن البيض فتح الفرج فما نعمها نزل  
البحر طارجاه وما بقي في البر صار لحفاه والسفاه اكلها حرام

فثالثة اشهر لولوة بضا وثلاثة اشهر مكة ذهب حمرا  
وثلاثة اشهر زردة خضرا وثلاثة اشهر سكة ذهب حمرا  
فاما اللولوة البيضا فهى في شهر ايب وهي ثور وست وسبعين  
يوكهم المافترى للدنيا بضا واما مملكة السود افاد شهر  
بابه تكشف الارض فتصير اراض سودا وتقع فيها النراع  
وللارض دوایج طيبة تشبه رائحة المسک واما الزردة  
الحضرافان في شهر طوبه وامشير وبرهات تطلع الارض ويلثر  
عيها وبناتها فصيرا للرباح حمرا كالزردة واما السبلة  
الذهب للحرافان في شهر برموده وبسمس وبونه بغير الزرع  
وبنور ذا العث فتشيم الذهب في المنظر **قال** ووصف آخر مصر  
فقال منها عجب وارضها ذهب وهي لم تغلب ملكها سلب  
ومالها رغب وخبرها حلب وفيها صحو وطاعتهم رطب  
وسلمها سغب وحسنها حرب وسفرها البلى من سادات  
الانها رواشرف الها لا ينتزع من الجنة على حسب ما ورد به  
حمر الشريعة **قال** وفي بل مصر اعاجميتين من انواع  
الحيوان منها النساح وهو المسار فلا يوجد الا بليل مصر  
رهو يأكل وبيته حاجر اب ليرمه مكنح بل يقطع  
من فيه ذكره ابن الحوزي **قال** فادا اكله وبقى المطعم  
ببراساته تربى فيه دود فياتي إلى البحر الري فام وفتح  
فاه

وكذا الترس ونقل النوى في خبرها عن الاصحات فشرح  
 المذهب في كتاب الحج لمن تعرض له الرافع ولا اصحاب  
 الروضه وكثير من النسايا كل منها و هو حرام لغير حوز اهل  
 بيضها كما حوز اهل بيض القصاع وبغير الغراب والحداده  
 على المصحح في جميع ذلك لانه ظاهر لا صدر في كلها وليس  
 بمستقدر كذا اجزم به القمورى في الجواهر والنوى في  
 شرح المذهب في كتاب البيع بأنه عل جواز بعده بأنه  
 ظاهر منتفع به ومنها المسكدة المعروفة بالرعاذه  
 وهي سها عبد الدارع فادا ونعت في سلسلة الصياد  
 ارتعدت يداه وعندما اهله فعلى بوفوها فيبادر الى الخيلها  
 ولو امسكها اختنه او قصه فعلت كذلك **فال سعودي**  
 وقد ذكرها جالب النور وانها اذا جعلت على امر من بعد صداع  
 شديد او شقيقة وهي فجاه هذه ساعه **الفصل**  
**الثانى** في شأن المكان الذي يخرج اصل النيل منه وفي  
 المكان الذي يذهب به وبيان سبب خروجه وفي المفاسير  
 المعلوم عليه وغير ذلك وقد تقدما انه يخرج من جبل القمر  
 على ما ذكره الكندى وذكره ايضا سعودي وصاحب الاكتاف  
 اليم السبعه **فال** انه يخرج اصله من جبل القمر عشرة عيون  
 خمسة تجتمع في بطنه وخمسة في بطنه يعني مكاناً ينبع  
 الارض ثم تجتمع بعد ذلك وذكر صونه جبل القمر وانه مقوس

وعلى رأسه شراريف هكذا **رسالة** ذكر  
 المغورى في مروج الذهب ان الفلسفه قالوا انه  
 يجري على وجه الارض سعابية فرخ وقبل الفرج في  
 عامرها وخاربها سر عران وخراب حتى يأتي الى البلاد  
 السودان من صعيد من مصر الى هذا الموضع فبعد المراكب  
 من سلطاط مصر على امالي من اسوان جبال واجاز جرى اين  
 في وسطها فلابيل البحريان السقفيه وهذا الموضع  
 فارق بين واضح سفن للجنه في البيل وبين سفر المسلمين  
 ويعرف هذا الموضع من البيل بالجادل والمحور بمداني القسطنطيني  
 في قسم خلجانا الى بلاد تپيس وديساط ورشيد والى اسكندرية  
 كل يصب الى جهنم قال واشل البيل وسبعين من سفن جبل القمر  
 وسبعينا ظهره من اثنى عشر عينا وجل القمر خلط الاستراتيغى  
 الذى يسوى فيه الليل والنهار واضيق الى القمر لانه يظهر  
 تاثيره فيه عند زيايته ونقضايه بسبب النور والظلمه  
 والبدو والمحاقد قال سعودي فتصب تلك المياه الماء  
 من اثنى عشر عينا من البيل الى البحر بين هناك وموعنوكلام  
 صاحب الاكتاف ثم يطحم قال ثم يجتمع الماء هنا جاريا فمر  
 برمازن هناك ويجاول ثم يخترق ارض السودان مما يليه بلاد  
 العرج فيقع منه خلجان يجري الى البحر الزنج ونوجزه قيلو  
 جزيئ عاصق فيها قوم من المسلمين الان لفهم رخيصة

الموضع التي تسمى المحجوب الفهد المستقيم وما ذكرته في عرق  
 غير منكورة التي لا يذكر **قال** إنما زر ولا قفيت زوجه ذكر عن  
 بعض خلق مصراته أمر قوما بالسفر حيث تجري الليل  
 فشاروا حتى انتهوا إلى الجبل قال لما ينزل عن أعلاه له دوك  
 وهدير لبيكاد يسمع أحد هنهم كلام صاحبه ثم إن أحدهم سبب في  
 الصعود إلى أعلاه بجبل بنظر ما وراء ذلك فلما وصل إلى أعلاه فصر  
 وصفق وضحك ثم صر في الجبل ولم يبعد ولنعم أصحابه ما شانه  
 ثم إن رجلان لهم صعدا بضر صاحبه فجعل شراراً وفطح ثالث  
 فقال لأصحابه ما رأي بطوابق وسطي جلا فإذا أنا وصلت إلى  
 ما وصل إليه ثم فعلت كما فعل فإذا جذبوني حتى لا أخرج حركاني  
 ففعلوا ذلك فلم يوصل لا على الجبل فعل كفعل ما يجزبونه بهم  
 فقيل إنه خرس فلم يبرد جواباً وعانت من ساعته فرجع الغور  
 ولم يعلموا بأي ذلك **فصل** فلوع سبوط وجبل الجفاين  
 الذي على البدر قال الذي وعلى نهر الليلى كورة سبوط ذكرانه  
 صور للريش صورة الدنيا فما العجب مما غير كورة سبوط مساحة  
 ثلاثة بين الفدان في دشت ولحد وقطرت فقط فاخت على  
 جميع جوانبه يزرع فيه الحنان والقمح والقرنط وسائر أصناف  
 الغلات فلا يكون على سطح الأرض سطات أعيشه وبسامع من  
 جوانبه المغزى جل التبرع على صور الطيبسان كانه قروز يخفف به

على هذه الجزيئ وسبوام وكان فيما من النزع كعلمه الحار  
 على المخربة وهي جزء افريقيا يحيط في البحر الرومي وذلك في مبدأ  
 الدولة الاموية ومنها إلى عمان في البحر من خوخ حسماية  
 فرسخ على ما يغوله العربيون وذكر جماعة أيام شاهدوف  
 في هذا البحر في الوقت الذي يذكر فيه زيارة النيل عمر وقيل طرد  
 بوليل ما يترى في هذا البحر ويشق قطع منه من شدة جربانه  
 وتخرج من جبال الرنج عرضه الثمين مثل مقدر في أوائل زياده  
 مصر وصعيدها قال وذللي لحافظ ابن نهر السندي من مصر  
 واستدل على ذلك بوجود التمايسج فيه قال المسعودي وإن  
 أحدهم طلوب في سنة نيف وسبعين وما يتن بلغه أن رجلاً  
 باعلى مصر الصعداء ثلاثة نباتات وسابعة منه من الانبات من  
 يشار إليه بالعلم وأنه علام من مصر وارضه من برها وعمراها  
 وأجادها وأجاد ملوكها وأنه من سافر الأرض وتوسط  
 المالك وشامل الأعم من انواع البيضان والسوداز وأنه  
 ذو معرفة بانواع هيبات الأفلان وأحكامها بفتح البه  
 أحد وأطلقه نفسه في بالي وأيام كثير سمع كلامه واتدأ  
 وحكايا أنه فكان ما ساله عن طول الاحابير على النيل  
 وما ألم قال لقيت من ملوكها سبع لكاو عمالة تختلف كل شرم  
 بناء على بلده من الملوى وبلادهم حارة ياسمه والمه مما  
 منتهى البدر وأعلاه قال الجميع إن ولايدم طولها وعرضها وادي هي حدو  
 الأرض التي البدر والنهار فيما متتسا وبأن طول الدهر واحت  
 الموضع

من طانية الشرق التي كانه جدول فضم لا يسع فيه الكلام من كثرة  
اصوات الطير **فصل في الاهرام** قال ابن زرول وازهر ملرس  
الاكبر وابنه بنوا الهرم من وانهم جعلا عرض حائطها التمايم  
ذراع بذراع هم قال وكانت الصابئة تجت للاهرام ولما اتي  
الصوفان لدرهم لهم ما شيا ولن در هنكل البنافق قال انه اذا الدل  
بعندهم ملوعين ما دفن وكانت الصابية متظوفة بما ويفقولون  
يابا الهرم اليك قد جحنا قال وسعة الهرم من اربعين ذراع  
في ارتفاع مثلها المد ها قبر هرس والآخر قبر نكين اعاد شيون  
وكان في سالف الدار مسورة بالديباج قال المعوذى وسال  
احمر طولون ذلك الشج عنينا الاهرام فقال ها قبور الملوك  
كان الملك لهم اذمات وضع في حجر حجارة راطق عليه ثم بين له من  
الهرم على قدر ما يريدون من ارتفاع الاسماء ثم تحمل الحجر ووضع  
وسط الهرم ثم ينقطع علم النبيان والاقاشر يرفرفون الساهدا  
المقدار الذي يتزونه ويجعلباب الهرم تحت الارض ثم ينحرف للهريق  
في الارض ويعد ما زاح ويكون حول الانحراف تحت الارض اخراع  
والثروات كل هرم من هذه الاهرام بباب يدخل منه على ما وصفت  
فيه فكيف بنيت هذه الاهرام المتمسحة وعلى ايدي كائنوا  
يصعدون ويندون وعلى ايدي كانوا اجعلون هذه الحجارة الخطيم  
التي لا يقدر اهل زماننا هذا ان تتحرك الحجر الواحد منها لا يجمد ولا  
يقدر ونعلم بذلك **فقال** كان القوم يبنون الهرم بدرج ذرا  
مراقي كالدرج فإذا غواصه مكتوته من فوق الياسفل الماء كما  
جيئهم

حيلهم كانوا مع هذا الامر قوة وصبر وطاعة للوکم  
و ثابتة فقيل له ما بال هذه الكتابة على الامر  
والبواي لانه قال دليل الكوا و اهل العصر الذين كانوا لهذا فلهم  
وتداولوا ارض مصر الامير فقلب على اهلها القلم الرومي و ذهب عنهم  
كتابه ايام وان ستكل الكتابة انا بنىها فزيد على موارثنا  
في الملك او ينبع غنا في الفدر و انتهت انا من الملك والسلطان فلهما ما  
ولبس لسرها فان المدمر ابوزر اليها والتقرير ابوزر التاليف وقد  
ذكر ان بعض ملوك الاسلام شرع في هدم بعضها فان خراج مصر غير ما  
من الارض لا يروا في بقعلمها وهي من الجبر والرخام قال المسعودي  
وساله عن مدينة العقاد ف قال هي عزى اهرايم بوصير الحجر وهي  
على خمسة ايام ميليا اليها المراكب المجد وقد عور طبقها وعمى وذكر ما فيها  
من عجائب البيان ولجو اهرايم والسؤال وسالة عن التوبه واوضها  
فقال لهم اصحاب ابولونخت وبقر وغنم والاغلب من كربلاء لهم  
البرادين وربهم بالليل ففي عربه وعنه لخدا الربي وله لخاز  
والبن وغره لعربي وهم الذين نسبهم العرب مادة المدق ولهم  
المغل والكم والمدره والموز والخطه وارضهم كما هنا جزء من ارض  
البن وللتبوية اتروج كالبر ما يكون بارض الاسلام وملوكهم من عربها  
من حير وملام يستوي على معدى وقوبه وواعلم امه تعظمه  
السودان تدعى بكنه وهم عراة كالزرج وارضهم تبت الذهب  
رقى مملكة هذه الامة يقر بالليل فتشعره خليج عظم شريخ خدد  
القديس من بعد الفصاله عن البطل وبحد المكثاني ارسل الى مده فادا

فادا كان في بعض الارض انفصل الاكثر من الماء في ذلك الجبل  
 وابعد الاكثر واخضر الاقل فيسوق ذلك الجبل في اوداته وخلال  
 واعمار ما يوشه حتى يخرج الى ادغاله وحيوبه وذلكر ساحل  
 الذي دمسيه في بحر هرانتي كلام المعوذى منه يوحذا خضر  
 النيل عن زريادة تكون منخفظ ذلك الجبل لانه مصلبه ويعتبر  
 بعضهم بذلك في اعلا النيل بل انه تقطعت النيل في اوان الفقير  
 لطول سكمها فاذ كان اوان زريادة وزاد الماء صعوداً في البحر  
 فتضفر رأسه **فصل** واسا الحاطط المدان بالجاذب الشقي بالنيل  
 ذكر المعوذى انه لما اغرق الله تعالى في عين وفرع من الجهد خسر من  
 بقى يارض مصر والذراري والنيل والبعدان يغزوهم ملوك  
 الشام والعرب فلما جاءتهم امرأة ذات رأي وحزم يقال لها  
 دلوه فبت على بلاد مصر حاططاً تحيط ببعض البلدان وجعل عليه  
 المحارس والاجراس والرجال منصلمة اصواتهم تربت بعضهم من بعض  
 وانه هذا الحاطط موجود في هذا الوقت ولم يسمه شاهير وسماه  
 رب عباد بحاطط العجوز قال للحوذى وقبل انباته حوفا على  
 ولدها كان كثير الفخر تناهافت عليه بناء البر والبحر واقتلال  
 من جاؤه راضهم من الملوك وامل البوادي خوطط الحاطط من  
 النهايج وغيرها وقيل غير ذلك فلكلهم ثلاثة بنية رائحة تغير  
 البراني والمصور واحد كل الاشياء وغير ذلك **فصل**  
 في المقاييس الوضوعه بعم لمعرفة زريادة النيل ونقصانه قال  
 المعوذى رحمة الله تعالى جماعة من اهل الجين عخبره وزاره وعرف  
 البنـ

لعرفة  
 النبي صل الله عليه وسلم حين بنى الاهرام اخذ مقاييساً  
 زياده النيل ونقصانه وان ذلك سيف وازدواجه العجز  
 مقاييساً اخر باقى صغير الذراع ووضعه مقاييساً اخر  
 ايضاً بالصعبين بلاد احتمل ذلك المقاييس الوضوح بحسب  
 الاسلام ثم ورد الاسلام وكانوا يعرفون زياده النيل ونقصانه  
 بما ذكرنا الي ان قلعة العزير بني وان فاتحه مقاييس اعلان  
 وهو صغير الذراع ثم اشترى واسمه بنزير بيت التوخي عقائساً  
 بالجذور وهي التي بين الفطاط والجذور وهذا المقاييس الذي اخذ  
 اسامة البرهان ذرا عاصفاً اخذ ذلك في ايام بليان بنزير الملك ولو  
 المقاييس الذي عليه المعلم في فتنا ومسافة ذراعه الي ان بلغ اثنتي عشر  
 ذراعاً عاصيئه عشرة راحات وعشرون اسباعاً وعشرين شرعاً ذراعاً  
 الى ما فوق بصير الذراع اربعين وعشرين وفروع الجذور مقاييس  
 اخر لاحبر بطولون والعلم عليه عند كل الماء ونرا في الرياح ولهم  
 مهابها وكثرة الموج **فصل** في زريادة النيل قال الميعوذى  
 قالت العرب في النيل انه اذا اراد غلضته العماري نقض قال  
 الله تعالى وغضي ما اتصصر وذنب وقال تعالى وما يغضي الارحام  
 وما ترداد وغضت له العيون والابار واد اغضض لوزاد  
 له في زريادتها من غديضه وغيره من زريادتها ما وفقات اهل المهد  
 زيادته ونقصانه بالسؤال ونحن نقول خلت توابي الانوار ونفع  
 الامطار وركوب السعاد وقال للروم لمزيد فقط ولا يقتصر واما

معتقد

وأغاث بادته بنزع الشال اذا ثرت وانصلت وقال القبط  
زيادته مزعيون في شاطئه بيراهام من سافر ولقيها عاليه وقد  
لقد عزلي في قيلان نيل مصر في زيادته بفوري كل مزاوله الى اخر  
وحلت عن مزاقام ما يكتب ان العذر والمطر يمران عند هم  
في ايام زيادته البطل البلادي ونمارا في اعلا انتيل وان في بعض السنين  
يلثر المطر جدا في بعضها ينزل فيعرفون كثرة البطل عصر وفاته  
بسبب ذلك فضل في المكان الذي يزور فيه ما البطل قال  
الحكما انه تبرك اذا صب في بحر المحاذنه فيه الموضع ثم يترفع  
بحرا ويجمع في الجوف تحمله الغام والرمح الى الاماكن التي يريد ان يتعالى بالمطر  
فيها من زيار البلاد ولعنة ابعد الاماكن القرية من البحر تطرأ  
من زيرها ويتأهله الغام قريرا من زير الماء عند مياط وغيره مما  
جاور البحر فالواحد اوقع المطر في البلاد اتدخل بالبحر عنون  
وغيرها حتى ينبع الى البحار ينبع بمطرها كابوس وهذا فد  
اشارة اليه الزعتر وقوله تعالى والسادات الرجوع والرداد  
بالسماع الغام والرجوع المطر فالبحر جعل على عادة العرب في بعضهم  
اذ الغام تحمل ما المطر من البحر ثم يرجع اليها فهو رجع الى الارض  
بعد ما اخذ منها من بعد مرة اخرى وذكر الوليد اهنا انا سببت  
رجعا لاهنا نرجع الى الارض من بعد اخرى وعذاب الحكما وجنده  
بات كل ما على الارض من خشب وحجر وحلاس ورصاص وجوان  
بصير ترابا شرب بعد خلق احد بد او ملوكه الى بعد الغ فيه قالوا  
والملك دوار وذكر المفروف في قوله تعالى دارتنا الرياح  
لوائح

لوائح فاتر لنا من السماء ما فاسقنا اكموه از الله تعالى برسل  
الرياح قلقم السحاب بالما كما بلغ الفرق اللذ قال التغوث  
واللوائح من الرياح التي تحمل النوى ثم يوجه في السحاب فإذا اعم  
في السحاب حار مطرا وفتقاها هي ملائحة واما قواه لمواطن فعلوها  
الارتفاع قال ابن الجوزي قيسار ودارتنا الرياح لوائح ملائحة لان  
الرمح بلغ السحاب وقد تجوز على معنى لفتحت هي فاذما لفتحت  
تركت العنت السحاب فيكون لهذا ما اكتفى فيه بالسبعين المسنون  
اعدا للغنة والرمح العقيم التي لا يما فيها استعفا لانها لا تلغ ولا  
تنزع كالرجل العقيم وللمرأة العقيم فتجوزان يكون الرمح تحمل النوى  
الذى ينبع في الجوف من المطر الى العالم فلتفها به وبعد ذلك اندر  
تحل ما المطر في العالم فيه ملوحة واما مطلع من جاورته المطر على  
ما يسبق وقد تشاهدوا المطر في زيز البرد تعلو من المحر الي الجو  
ويترأ المطر حتى ينبع في اي العين كالسحاب يستجري بالرمح فتجوزان  
يكون بعضها شاهد من السحاب مطر كلها وان المعن على سبعة  
الحيثيات وتجوزان يكون المطر ينزل من السماء ابتدأها المطر  
قال تعالى وينزل من السماء من جبال فهنا من بردى كما في الارض حال زيز  
حرقا ابو المعن بزن الجوزي والبرد نفع قطعا كبارا وقطعها  
صغارا قال وفعت في بعض السنين بردة عظيمة فما تزال مد  
اقيمه مصر فابن قال الكواشي في تقييم من الاولى لابن العافية  
في قوله تعالى مزاينا الارض والثانية للبنبي عرض والثالثة  
لبان الحسن انتهى وتجوزان يكون المطر ينزل من البحر المرتفع بين  
السماء والارض وفي قال انه دايم بجري قبل ولو لا هو لا حرف

امطرت

الارض بكمي السما وذكر بعض الشيوخ فيه حكاية مجيبة  
قال ان بعض الملوك ارسل يازاشه لاخذ طابير  
قصيدة الى الجو وحي بعد ساعة وفي جلد سملة تجتمع الملوك  
على مملكته واستقتابهم عز منة السملة وانه هل يجوز لها  
فافتواه لهم بجواز كلها و كانوا هناك شباب مستغل بالعلم  
وكان ابوه تاجر اينفق عليه فضجر منه فتركه بلا نفقه فهاجر  
الشاب الطلاق العلم فاقام بطلبته شرقي مصر فوجد  
الملوك والعلماء مجتمعين والملك يستفيدهم في السملة فلما قرأه  
جميعا بجواز كلها قام الشاب من بينهم وقال يا ملك هذه  
السملة حرام لا يجوز لك لها فقال ولدي فقال لا اقول حرام بجعل  
لوجهك بعمله عشرة الاف دينارا فقام اعطيه لازمه  
الغزو ديارا فاعطوه الغنائم بعثها الى البيه وقال قوله  
ان لىنك سافر وجا بضاعة فباع منها تالقى ديارا وهي  
الى الان لم تفتح ثغر فالملوك اذ يزور السما والارض يحرر  
لزيارات البارات الشهباء وروى فيه حدثها وان سملة  
سمرة قاتلوات لما رسلت اليها وفر منها الطابير  
خطف هذه السملة من البحر فانتظرت حمايتها فزاد سحق  
القتل فاطعه منها فاحضر جلاسا حتى القتل قاطعوه  
منها فمات من ساعته فاحتله الملك لعنة الاف  
واكرمه واعطيه وحابيذ كرو وموشه وران المطر بما

الصفادع

امطرت الصفادع في بعض السنين فتحت الارض تكون هذه  
من ذلك الحرج وتحت صحة ما ذكر بعض اهل العمار بغير فلامن  
البحرو اذا اختلف ما اختلف معه الصفادع والعلم عند الله في  
ومحابيذ ذكر وهو المجمع اذ الماء في اعلا الصعيد يكون احلى منه في  
آخر الدليل بما الذي يغير من البحر الملح ولما ول القاضي في خبر  
الدرين بن مسلمين فضا فو صر من الصعيد وكان قبل قاضيا بابا يبار  
انشد ابيات ا منها والله لو لا العار ما اخترت غير ابيار  
ولكن الصعيد اعلى وما وها احلى والا دنى فشار  
ومن امثالها صادقا انها بعض الامطار احلى من بعض عليل  
فصل تقدمة في الحديث كرا الامصار الاربعه وتقدم العلام ابن  
صر واما الامصار الثالثه فذكر المعودى اتها جوز وجو  
والغراة قال فاما جيون فهو يمر شلخ فانه يخرج من اعين  
فجري حتى يأتي بلاد خوارزم وقد يجاذب قيل ذلك بلاد النز  
واسفر ابريز وغيرهما من بلاد خراسان فاذا ورد الى خوارزم  
تفرق في مواقع هناك ومضي ياقده فتنصب في الحين التي  
عليها القرية المعروفة بالجرجانية استقر خوارزم ليس في ذلك  
الشمع البارز هذه البجيم ويقال انه ليس في العرائض بجيم  
البر من الان طولها مسيرة شهر في خود ذلك من العرض يجري فيه

من فوارس العرب فو قاتحيا فصربي نفيفه يجعل العياد  
 يرونها بالخزف فصار فرسه ينبعون فقالوا له صرار اصلحك  
 الله ليس هو مكين اعظم حمانى فصر خالد فنزل في معسكره  
 وبعث اليهم ان رسول الله رجل من عقلنا بهم وذوي اساهم  
 يسأله عن امرهم فعنوا اليه عبد المسيح بن عمرو بن قيس بن حيان  
 ابن نفيفه الغساني وموالى الذي بن القصر الابي ضرفا في خالد وله  
 يوميذ ثلاثة ائمه وحسونه فا قبل عشرين فاطرا الله خالد بخلافا  
 فقال من ابر اقاموا شرك لها الشع قال من صلبه ابي قال في اين  
 حيث قال من يطري امير قال فعلم انت وعذر قال على الارض  
 قال في جنات لا كث قال في ثيابي قال الفعل لا عقلت قال اي  
 والله واقبده قال ابن كعب انت قال ابن جلو احد قال اللهم  
 اخر هم من اهل بلدة فما ينوي وتنا الاعمى اسلامه عن الشئ فجعف  
 غيره قال لا والله لا اجييك لا اعمالي التي قال اعوب انتم امر  
 سبط قال عرب استقطنا ونبط استقرينا قال احراب  
 انت اعلم قال بلى سلم قال فالله هذه المحمول فالشناها  
 للسفنه تجسسه حتى ي يأتي المعلم في زياده قال كم اسئلد قال  
 حسون وثلاثة ائمه منه قال اذا دركت غزو البحر ترقى اليها  
 في هذه الحف يامستعنة السدو والهند واما وج البحر فضر

المدينة  
 السفن الى هذه البحار وعلمها مدینة المترک فقال لها  
 المدينه فيما مسلون والاعلى من الترك ولما يحيان  
 فتهر الهند فبدأه مرجان في اقصى الهند مما يلي بلاد  
 الصين من خواص الترک ومقدار جريانه الى ان يصل  
 في البحر البحري مما يلي ساحل البحر الهندي بعافية فرنخ قال  
 داما الفرات من بلاد قفار فلامن تغورار منه من جمال  
 هناك تدعى ابو جسن على خواص الترک ومقدار جريانه فراض  
 الروم ایان يانى بلاد ملطيم ويكون مقدار جريانه على وجه  
 الارض حوحى ما به فرنخ وفي المترک ذلك وكان الفرات الاكبر  
 من ما فيه شئ من البلاد الكبيرة ونهر من المترک الواقف وهو معروف  
 بالعيق وعليه كانت وقعة المسلمين مع زرزم وهو قعده قادسيه  
 قصب في البحر البحري وكان البحر يوميذ في الموضع المعروف بالجف  
 في هذا الوقت وكان يقدم هناك سفن الصين والهند تردد الى  
 ملوكي البحار وقد ذكر جماعة اصحاب الدين الوليد البحري وهي لما افتر  
 يوميذ البحار في سلطاناً يو يكر من بعد فتح اليمامة وقتل لفڑاب  
 ابن حنيفة ردا وده اهل البحار فتخصوا منه في القصر الابي ضر وقصر  
 القادسيه وقصر بي نهيل وملء الماء القبور ذات بحير و وهي  
 الان خراب لا انس فيها وبينها وبين الواقف ثلاثة اميال فلما  
 نظر خالد بن المؤمن الى اهل البحار وقد تخصوا منه اهل المعسكر فنزل  
 خوا الجف واقتله خالد على فرسه وعمره اربن الاذور الاصدري وكان  
 من

ذكرنا منه للكتابة تكون شامدة لما قلنا من تغير المغاريف فعل  
 والآهان على مرور المدحور والأعمار فالواما درجاته فاما يخرج  
 من بلاد اندلس بباربار و هو يعني بلاد خالد بن ابرئيه و تصب  
 إليها المغار مسوبيط و سانية و ما يخرج منها من بلاد اندلس و مسافر في  
 دعير و غيرها من الآهان و اذا خرج بالدرجاته من نهر واسط ينبع  
 على وجه الأرض ثم ينبع فرسخ وفيه اربعاء بهذا الاسم المسعودي  
 وقد اتنى على الامر فصرت نهر يحيون سخان و جحون جحجان وقد  
 اوضح ذلك المؤود في شرح ملطفا قوله صدرا الله علهم وسلم  
 سخان و جحجان و الغرات والنيل كل من آهان لله اعلم بسمخان  
 وجحجان غير سخون و جحون و أما سخان و جحجان المذكوران  
 في هذه الحديثة اللذان هما من آهان المغاريف ما من بلاد الارض فسخان  
 نهر المصيص و سخان نهر اربد به و نهر ان عظيم جدا البر بما  
 جحجان فهذا هو المواب في وصفها و ما قول الجوهري في صاحب  
 النيل بالشام فقط او انه اراد المجاز من حيث انه يبلاد  
 الارمن وهي مجاورة الشام قال الحارثي سخان نهر عند المصيص  
 قال و هو غير سخون وقال صاحب نهاية القراء سخان و جحجان  
 نهران بالعواصم عند المصيص و طرس و واقعوا كل على نهر جحون  
 بالرواية و رواية اسان عند بلخ و انتقو النهر عز جحجان ولذلك  
 سخون من سخان و ما قول القاضي حاضر ان النهر عز و الموارن  
 بالعراق و سخان و جحجان و بقالي سخون و جحون بلاد خراسان  
 في كلامه انكارا من اوجه ادلة اقوله الغرات بالعراق وليس

ما نكت قدميك و انتظركم بينها البوادر بين المجر و رأس  
 المروان تأخذكم بها قصبة علا رسها الا تزود الارغيفا  
 ولحد افلاتر في قرى عاص متواتره و عماب متصل واسجا  
 سترة و انهار جاريه و انهار غوفه حتى تود الشام و تراها  
 اليوم قد اصبحت خرابا ببابا و ذكر صنع الله تعالى في البلاد  
 والعباد فوجم خالد ومن حضوره ما سمعنا منه و عروه وكان  
 مشهورا في العرب بطل العرو و كبر السر و صحة العقل فارفعه  
 سر ساعته يقبله في يده فقال له خالد ما لهذا معك قال لم  
 قال وما تضع به قال اتيتك فانك عندي ما يرضي و بوقول كل  
 بلدي قلته و جئت الله تعالى عليهم و ان كل الاخرين الى اول من  
 ساق الى اهل بلده حزنا و بلا فاكله هذا المعمر و استريح من الدنيا فاما  
 بتعين عزى الايسير وقال له خالد هاته فاخذ و قصبه في  
 راحته ثم قال اسم الله وبالله بحر الله رب الارض والسماء الله  
 الذي لا يضر باسمه شئ في الارض ولا في السماء فتحملاه  
 غشه و ضرب بذقنه في صدره ساقه ثم سر عنه و افاق  
 كما انشط من عقا فانصرف العباد الى قومه و ما زعيماء  
 المذهب من السطوريه من النصارى فعاليات قوم قد جنتم  
 من عند شيطان اكلهم ساعة فلم يضرهم فصالحوه و اخرجوه  
 عنك فاستثنوا اسره و صلحوا خالد ارض الله عنه على ياته للف  
 در و مهرو سباح و موال الطيلسان فرحل عنهم قال المسعودي وانا  
 ذكرنا

١٧  
 الحيوان فهو نهر في السما الرابعه روى أبو هريرة رضي الله تعالى عنه  
 أن النبي صل الله عليه وسلم قال البيت المعور في السما الديدار في السما  
 الرابعة ثم يقال له للحيوان يدخله جريل كل يوم عن طبع الماء  
 خرج انتفأ انتفاضه خرت منه سبعون الماء قطعه خلقوا له عروض  
 كل قطع ملائكة يمرون اذ يأتون البيت المعور يلوز فيه بغير لون ثم لا  
 يعودون اليه ابدا ذكر الوادي في نفس يوم فاين الماء الذي  
 تزر من السما ثلاثة ما الثلج وما المطر وما البرد والثلج غير  
 للجهد فاعمله فإنه يلتقط على كل شبر من الأرض ولا يغرسون بين العذق وجده  
 والمفرق بينهما ان احمد يكون مما مستقر بالارض ثم احمد من شدة البرد  
 واما الثلج فهو زاده تزر من السما وتجدد على ما يقع عليه زر الأرض  
 وقد ذكر القاضي مبله يفارق الثلج فيها حكم الجر فالذى  
 قطعه جده فوجده في باطن من لحافها نظر ان يكون الماء الذى جده  
 وفيه هذه البعد قلتمن اوائل الثلوج ولنا لا يتعجب التباعد عن النهاية  
 بقدر قليلا فان كانت البعد تلقي وما حولها في باطن طاهرا  
 وان كان الماء الذى جده وفيم البعد دون ذلك يخرب الجميع الجر فال  
 وان وجفت البعد بقطعه تلقي الفت وما حولها في باطن طاهرا  
 ووجه ما قاله في الثلوج اذا انزل على البعد جعل علمها ومحده  
 من سربابان بخاسمهما الى غير المعاشر وهذا كالغاره تموت في السجن  
 فرع يخرج على هذا الاصل الماء الذى يعتقد جوهره من مخا والما  
 الذى يعتقد نظرونا العجم انشطه وتركته الطهارة به قبل الفقاده  
 اذ اذ يرى بما طهروا فعلى هذ الجهد هذا الماء ايسافى الماء الذى

سحاج  
 العراق بل هي فاصلة بين الشام والجزيره والثانية قوله كذلك  
 وسحاج وبيال سحون وبيال سحون يجعل الاسم مترا دفه وليس  
 لم سحاج غير سحون وسحاج غير سحون باتفاق الفاس الثالث  
 قوله انه بلاد بحر اساد واما سحاج وسحاج في بلاد الاردن  
 الشام والله اعلم فصل في الفرق بين البحر والنهرين قال الاعرج  
 في التهذيب سمي البحر الابتيهاره ولو انساطه وسعته وقيل  
 لانه يثق في الأرض شقا وجعل ذلك الشق لما ينفع قوارف قال  
 في الصجاج سمى بحر الغمة واساعه وبنقا البحار في العلم  
 ونهر في الماء اذ الكثرة والشدة في قلام العرب ومن قيل  
 للنهاية التي كانوا يشعرون اذ ينهاي بحيرة قال الزجاج ملهم  
 ذي عاصي وهو نهر حرق قال بعضهم يشرط ان يكون جاري بالدرجات  
 والفرات والنيل ويشتملها من الانهار الكبار فهو بحري واما البحر  
 الكبير الذي هو من يضر للبلاد فلا يكون عاوه الا محنها اجلجا ولا يكون  
 ما واه الا راكدا او اسا الا نهار فقاوها حاجا وبفال البحر الصغير  
 يحيى واما بحيرة طربه فإنه عظيم كوعشرة ليالى في سنته  
 وتقع البحر على الرجل اذ المعرف وفوسن حرق جواد كلث العدو  
 على القشيه بالبحر والبحر الريف وبه ضوابط على ظهر الفداد  
 في البر والحلان الذي هو اما لا يظهر فيه صلاح ولا فداد  
 واما البحر المدور المؤقت لانه يرى اذ الله تعالى يجعل البحر كلها  
 نارا فترد في جهنم قال الله تعالى وادا العمار بحرب واما بحرب  
 للحيوان

العالمين وجعل فيها رواي من فوقها وبارك فيها وقد  
 في ما أقوالها في أربعة أيام سوا السايلين ثم قال العالى تمر  
 إلى السما و هي دخان ف قال لها وللأرض بيضا طوعاً أو كرها  
 قالت اتنا طابعهن ف قصاها من سبع سموات في يومين ثم للترب  
 وقال بعضهم خلق الله تعالى الأرض أول ثم خلق السما ثم دخن  
 الأرض بعد أن خلق السما و قبل خلق الله تعالى مزددة خضر الغلظ  
 السموات والأرض ثم نظر إلى ما نظره العظمة فاعانق ف نسارت  
 ما في سمائها توكيل الماء إما ينحرك من تلك القيمة ثم إن الله تعالى  
 رفع من العزى خاراً وهو الدخان الذي ذكر في قوله ثم استو على  
 السما و هي دخان ف خلق السما من الدخان وخلق الأرض من الدخان  
 من موح الماء ف صل الأكراده في استعماله من للياه عندها  
 في الطهارة وغيرها الافتة أحرها مما تمسك بها وتالها  
 مما الشديد للحوان و شهد بالروده و رأيها ما ديار غود  
 يكن استعمالها الإبیر الناقه لاز البنی جعل الله عليه و لم يزعنه  
 وأسرى بان تکف القذور و يطرح العين الذي يعن منه و ديارهم  
 بغير طرق لانتام من مملكة قال الله تعالى و انكم لن توز عليهم مصعين  
 وبالليل خاصتها ما قومنا لوطروا ز جبريل عليه السلام أدخل جاه  
 تحت مدائحهم ف أقلعهم من الأرض و فهمها بجنحها إلى السما ثم  
 قبلها بعدهم ف أتبعوا بآجحارة قال الله تعالى ف لا أحال من أجلنا عالمها  
 سافلها و اسطرنا عليهم بخاره ف يلگان بقرب على كل جبر اسرى صاحبه  
 وكان شخص منهم بالحرم ف وقف جبريل السما والأرض وخرج من

**طاهر**  
 انعقد منه بعده ف فيه الفصل السادس في الحمد فانه فلناته  
 لا يظهر في جميعه بحسب لانه له حكم الماء والماء يلوامه ف لا  
 و وقت فيه بحاسة تحركه ف صل **واما لما العذاب من**  
 الأرض فهو سنته ما لا يدار وما لا يدار وما العبر وما البحر  
 والمال الذي يعتقد ملحاً والمال الذي يعتقد بظرونا والمال المنظر  
 من حمار الماء وما البارىء ما هو حدي ومهما ما هو  
 خاصي متذكر عليها الأطسا ف حاصله ان المياه النازلة من السما  
 والنافعة من الأرض عشرة وكلها بجوز يومها الطهارة بلا خلاف  
 الا ما الذي يعتقد ملحاً او يعتقد بظرونا ف الخلاق والمذهب  
 جواز الطهارة به والا ما المنقاد من حمار الماء ف فيه وجهاً  
 الا ص وجواز الطهارة به و اذا انضم الى هذا الماء الناجع من لحاص  
 حر الله عليه و ملوكه ارت لحد عشرة واخلفوا في المياه التي  
 الأرض ملوكها السما مخلوقها الله تعالى من الأرض على قولين  
 احرها ان اجمع من السما قوله تعالى العزى ان الله انزل من السما  
 ما فلده بنا بيع في الأرض الثاني ان الله خلقه في الأرض كما  
 خلق ما السما في قوله تعالى والأرض بعد ذلك حامتها اخر جهتها  
 ما ها و مر عها و بعد هما يعني قبل ذلك حاطها اذا كانت  
 الأرض مخلوقة قبل السما و قد اخبر الله تعالى انه اخر جهتها  
 ما ها و سرعاها ف تعييز ان يكون الماء مخلوقاً فيها وما يبدل  
 على ارض مخلوقة قبل السما قوله تعالى قد اينك لتكفرون  
 بالذي خلق الأرض في يومين و يجعلون له انداداً كذلك من  
 العالمين

الامر ان اسئل الله علمنا فعاوره فاواسعا وشفاعه كلد  
 وقال صل الله عليه وسلم ما ذم مطعام ثم وشفاع  
 سقم وما استعماله في ازاله البخامة والاستنجاف فقل في  
 الكفاية عن المأورد ك انه لا يجوز استعماله ولا استعمال  
 حجارة لل Germ في الاستنجاف والمعجم خلاف ذلك وذنب اخففه  
 الى انه لا يجوز استعماله في الطهارة مطلقا دليلنا ان عموم الادلة  
 وان النبي صل الله عليه وسلم توصنه ولا انه يورى الى جواز  
 الاقترن مع وحد الماء ولا حرمة ما ذكر من ان كانت لاجل  
 انه ينبع من الحرم فينبغي ان لا يجوز استعمال مياه اباليحرم  
 كانت حرمتها تكون منه طعام وشفاعا لما الذي ينبع منها صاف  
 النبي صل الله عليه وسلم افضل من ما ذكر وفه من الشفاعة  
 ليس في ما ذكر من وعده ذلك فقد توصنه به الصحابة رضي الله  
 تعالى عنهم ولا حجة في قول العباس رضي الله عنه لا احله الا نجحول  
 على حالة لاحتياج الناس الى الشرب بقوله لا احله لغسل  
 اي في حالة الاحتياج الى الشرب لاز المغاب التراجمي المربي  
 واخلعوا في ما الذي يوجد وقت السحر على الزرع فقتل  
 لا يجوز به الطهارة لانه ليس من جنس المياه بل مفسدة ابة  
 في الحزن تفسد وقت الحشر وهو ليس من جنس المياه بل هو سهو بالرق  
 حكاية صاحب كتاب المقطوعات هر رأفيه ويشهد له هذا القول

الحرم نفع عليه فمات ولما حلف بفراهم بن قومه بابرة  
 عظمه ما وها منهن وهي باقية الى هذا اليوم في طريق  
 الشام قال عزوجل واما بسبيل مفهوم يعني طربوسادها  
 بيربر هوت روينا انه صل الله عليه وسلم قال الخبر يرب في  
 الارض بغير موز وشري في الارض بيربر هوت فيها  
 ارواح الدفاري فإذا كانت هذه شرب في الارض كسر  
 استعمالها ويالقياس على ديار ثود ولوط عليه اللدران  
 ارواح الدفاري تعد بحسب كافت واما بعد للعقب عليهم  
 فالتحق مكان تعذيب ارواحهم مكان تعذيب لجادةهم  
 وبريموت بفتح الباب الموحدة والرالمهمة وبالنهاية  
 فوق في آخر بيرك ضرموت وقد ذكرها في المصباح وذكر  
 الحديث الا انه لم يعر من مكانها واختلفوا في استعمال ما ذكر  
 فخذ علينا انه لا يكفي استعماله في كل من الطهارات كما يرى الماء  
 لانه صل الله عليه وسلم توصنه لكن قال ابوالفتوح الجوني  
 في نكت الوسيط والوجيز الاولى ان لا يظهر به حرمته  
 وكرامته وقد روى عن العباس رضي الله عنه انه قال لا احله  
 لغسل ومولثا بحرث وبل والبر يكسر الباب الموحد وباللام  
 الشفاعة بمحلا وشفاعا للشارب ببل من صحة اذا اشفي  
 وكان ابن عباس رضي الله عنهما اذا شرب ما ذكر من قال  
 اللام

ان العبر يذكر وان نهرا المذاجح فور فوت العبر  
منه بجهة ودر فرع ما في ما وضعت لبعنة ونحوها وروت  
في حادث فادحة است باكران صعدت الى السما تقبها  
فهد السمو والارتفاع ليس من طبع المياه واعطا طبعها الانفا  
وبشهده ايضا ان مذ الدين بما محله ولا برد ولا مطر ولا سه  
اعرق الصاحب للدقائق من ذكر الدهار به  
لأنه ما ولاية لا تقتصر من ذكر الدهار وما يذكر  
الملح في جغرافيه الدهار بل لا يذكر له ولد صلام عليه ولو  
هو الدهار ما وله مثل سنه مداره من اذنه فنزل العزي  
في رثا تذكر يعنى عبد الله بن عيسى وعبد الله بن عيسى وابنها  
فالآخر يجوز ان لها رأة بما يعبر عنه غطاجهم وضر ذلك لبعها  
الدارك في الاشارة كارعها وعن عيدهن لا يجوز  
الرضي بما يعبر قال وعن يوم ماراثم قدمو الدهار على خروها  
يئها وعن يوم انه يتوجهها بعد عدم فتحها وما يدل على  
ان البحر عطاء جهنم قوله تعالى اعرقو ولا خذلانا رازانا  
هر على الغرب فاقصى دليل خذلانا استعنى  
العرف وقوله صر ايه على ولم انتي العرنا او انت  
التار يسر الدرب وصل اسد على سيدنا وولانا من الدين  
الابن وعلمه وكى اجمعن تيز الغاب وحمد رب العالم

٢١٩

