

EPUBLIQUE ARABE SYRIENNE

ACADEMIE ARABE

DAMAS

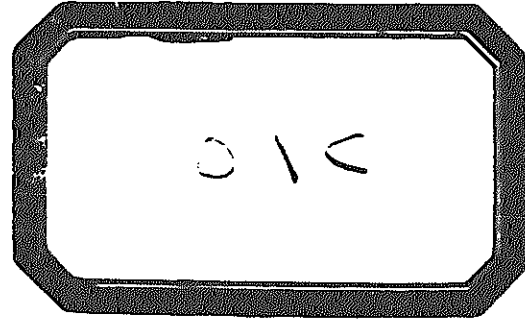
الجمهورية العربية السورية

وزارة التربية والتعليم

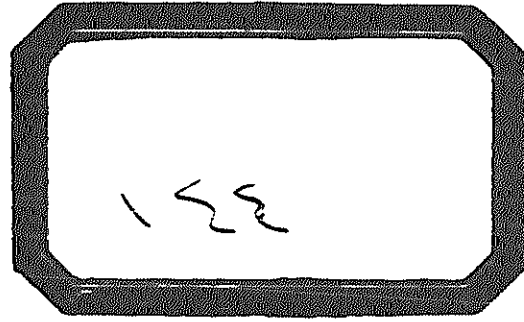
المجمع العلمي العربي
دمشق

No :

رقم :



فيلم رقم



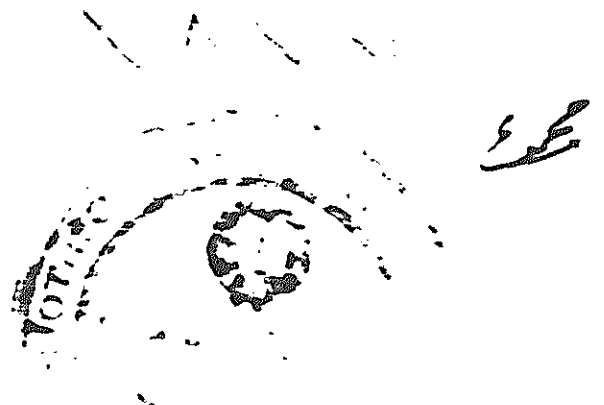
المباشرة بتصوير المجموع رقم /

دمشق في ١٠ / ١٢ / ١٩٦٢

القائم بأعمال تصوير المخطوطات في دار
الكتب الوطنية الطاهرية

انيس عمار

هذه فرعت سيدنا
محي الدين ابن العرب
قدس سره العزيز، تنقاه فحين



مجموعه

مجموعه
١٤٤٠ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي جعل الحمد ثناءً لفضله لنعمائه والشكر
 وسيلة إلى منتهى رحبائه وشرف بين الفال وحسن
 الخصال منه وعطائه والصلوة والسلام طيمح علي
 من سيفتح بذكره مفالق ابواب علمائه وعلى الله الدين
 خصم جفايق المطعاني كما في خص ادم باسمائه
 واحصاه اهله ارضه وخوم نعمائه وبعد
 فقد اخذني النعاس في الاصباح فرأت شماس
 من الاشباح في عالم الارواح فاراني تالف متفائل
 ليس مقدور البش ولا خطر بالذي الالباب الفكر
 فتظن فتظنت وفطنت لما انا وشكرت الله
 املك اثنان القاعد في هذا الفال ان ينظر الطالب
 الى هذه الصائيف فمتى وجد نيته على اول صحيفة
 يضبط تلك الصحيفة ثم يقرأ آية الريح وقوله تعالى
 وعند مفاتيح العيب لا يعلمها الا هو الى قوله ولا رطب

ولا

ثود يابس الا في كتاب ويقراء سورة الاخلاص
 ثلاثة مرات وانه عود بين والفاحة ويصلي
 على النبي عشر مرات ويفرض عينيه ويضبطها
 اصبعه ثم على اي حرف كان من الحروف ويرسب
 ذلك الحرف ثم بعد ذلك يكتب ويكتب مما
 بعدها ويكتب هكذا الى اولها ويعمل فيها كما
 عمل الى محل النية فاذا قرأها يظهر له آية شريفة
 من الامم والنفي حسب الصبر وكل آية التي تخرج
 ٢ حرفا وكل صحيفة تخرج منها مائة وستون
 آية وكل صحيفة تخرج له مائة وستون آية
 وكل صحيفة مائة وستون حرفا عدد آياتها والله
 تعالى اعلم

هذا الفصل جيد ام لا

ي و و ه ب ا ا م ش ن ن ص در
ت ت ب ر ه ص در ج م ب ع ا
ر ر ه ل ت ب و م ي ع
ه ا ا م ن م و ل ا ق ل د
ب ت ي ا ر ن ا ق ل
ج ق ل و ل م و ه ل ه ل
ن ا د و و م ف ي ن ا ل
ن ا ف و ل ه ل ن ا ل
و ذ ن ه ه ر ل ي ح ب
ض ك ه ر ص و م ت ه ي
ان دم ر ر ن ع و ه ب
و ن ا ج م ا ل ر ا
ن ا ذ ا ن ا ل ا ج ع
ن ا م م ل م ب ي ل
ه و ل و م ر ا ا ن

هذا الخبر صحيح ام كذب

ا ا ذ ب ق ن ن ل ل ا
ه ا ك ك ل ذ ل ا ز و
ا ذ ل ب ا ل ي ي و
ه ن و ا ذ و ك م ب ل
ا ذ ا ا ك ل ب ل ق ل
ق و ح ح ا ص ا ق ق ل
ص ب ف ل ر ا م م ب ا
ل ي ن ا ك ح ا ش ج ا
ق ت ا ن و ن و ه
م ا ه ه ا و ت م و
م ا خ ف ا ن س ذ ه و
ان ا م ح ل ل ف ا ك
ه ب ي ي ي ا ر ا م
ل و ب م ا ا ه ر ا ل
اع م م ع ل ن ا ر
ر ه ب ي ي ه ا ج م



الزرع فيه نافع ام لا

ك ف ل ك ل م ا ا ل ن
 ت خ ت و خ ر ق ا ر
 ك ج ر م ج و ن ب ن ب
 ا ا ا ن ه م ب ج ه م ح
 ن ب ا ا و ا ا ل ذ ن ا
 ت ت ت ش ا ب و ك ج ا ا
 ع ل ر ت ت بي ت ش ت م ا
 و ي ف ر و ن و ن و ج
 و ف ك ا ن ز ا و ن ا
 ر خ ن و ن و ر ا ا ا
 ع ج م ح ل و ن ق ف ا
 م ا ن ظ و ا م ه ل م م ف ا
 ك خ ل ح ن ر ا م م ص ر
 ي ر ا و م ن ر ا ن د م

سفر الحج بصبر ام لا

و و و ي م ل ا ل د
 ن ا ذ ي ع ح ت ا ن و
 ي ل ن ص ا ت ق م ر ل
 و ن م ر ا ل ا ر ن
 ج ج ج ي ي ي ه ه ه و و م م ا
 ج ج ج م م و ن ب ه ا ل ص ي م
 ك ك ل ه ر ن ث ي ا ه ن
 ا ل ا ل ف ا ر ل ي ن ع
 ا ا ا ه ل ه ل ل ل ل ل
 م ل ن ل ب س ك ا ه ي ل
 ج ت س ل و د و ي م م و ل
 ا ا و و ا ل ح ن ل و ل
 ح س ا ع م ر ن ل م ر ن
 ا و ح ي ل م ا ج



في شرا المالك والصيد

ض و و ف ق ر ا ت ب ا
 ب ذ ل ش ل ا ا ك ر ت
 ل س ن ع غ ل د ع ب و
 ه ل م ا ا م ك ق د ع
 ث ع ث ا ن ل ب م ل د
 ا ا ن ذ ا ع د ه ي ل
 ب ي ا ن ل د ع ع ي ه
 ا ن ل س ا م ي ي ن ل
 م ف ا م ر ل ا ن ع ز
 و ن ع و ف ك ي ب ن و
 ا ق د ا ا ل ر ت ل ع
 ي ي ب ق ب ق ب ن و د
 ن ا ي ا ل و ر ج ا ف ه
 ع ي س ي و ل ب ر ت ا
 ي د ا ب ش ش ع د ع ك
 ي و ي و ر ع ه ل ن و

هل يصبر عقد والنكاح ام لا

ف ي ز و و ا س ي ل ل
 ع ث ن ا ا ت ف ل ج ث
 ز ث ل ن ع ل و ن ا ز
 و ن ا ح م ا ك س ع و
 ا ف ا ح ل ا ي ب ي ع
 ن ا ا ك ا ق س ل م و
 ا ن ش ا ث ا س ه ن ا
 ف ا و ن ل ي ع ا ن ن
 ا ق ت ك ل ل م ح ا
 م ا ن و ح ح ل ا ه ح
 ي ل ل ن ن ث ض ه ن ا ي
 و ي س ح ي ل ف ا ا ب ا
 ا ت ع ا ل ث ي و ث ع
 ق ك ا ي ا ر م ل ث ل
 ب ا ف ب م ك و ي ن و ت
 ه ه ي ه ا ن ن ن ن ب

عامة هذا الامر خير ام لا

علو ووقله هه ر ا
م م ه ز ل ا ا و ق و
ال ان ا رب ا اب
اش ل ه ش و ري م د
وي ام ن ا ف ل ن ا
اي ط ا ك ن ا ي ل ب
يل ب ط ا خ ح م ي ل
ري ن ن ب ح ح و ا ر ق
وت ل ن ت ا ا ق و ل
م ل و ف ا ن و ل م ن ن
م ن و ل ا ا ي ه ن ن
م ل م م م ن و و ه ن
م ل م م م م م م م ل
م ل م م م م م م م م

في معرفة الغالب من المقلوب

ل ا ك و ف و ف م م م ي
د م ا ا ز ن ن ا ا د
ص ف ل ص ك ر ي ن ت م
ك ت ص ط ق م ق ر و
ال ا ع ت ل ي ل و ا
ل ل ا ا ل ه ت م م ي
ف ع ن ن ن ق ي ل ع ق و
م م م م م م م م م
ا ن م م م م م م م م
ن ت ل م ل ك ك ه ا ا
ت ت ا ا ت ي ي ل ا ت
ر ر ع ا ن ا ت ت ي و ل
و ب ع ا ر و ي ا م ا
و د ا ن م م م م م م
ع ا ع م م م م م م م



١٦

سر المدد والشهود في روح النبي الموحى
تأليف خاتم الجناب الطاهر

وراجي شفاعته من ربه القادر

الضعيف المولاه الكرم

عبده محمد مجتهد

للقصر الكريم

عامله

الرب

العظيم محمد فضله العجيب آمين يا رب يا عظيم

بِأَسْمَاءِ يَالْتَمِسُ مَدْقَائِلًا .

بِحَدِّكَ سِرًّا فِي الْجَمْرِ حَائِلًا .

بِذَلِكَ فَضْلًا مِمَّنْ لَيْدَكَ سَائِلًا .

وَأَعْظَمَ مَادِحَ لَأُحْدِ سَائِدٍ . مَنِّي بِهِ نَوْرٌ يَنْوَرُ بِضَوَائِهِ .

تَثَبَّتْ بِهِ إِذْ كَانَتْ فِي الْعَرَنَاتِيَا .

هُوَ الْعَيْدُ حَقًّا وَالْحَيْبُ لَدِي الضِّيَاءِ .

أَخْدَمْتُهُ مِنْ يَدِيكُمْ يَوْمَ خَالِيَا .

أَقَمْتُمْ لَهُ كَرَّ الْقَامَاتِ مَنَاقِبَا . فَسَنَ لَمْ يَصْبِرْ حَسْبُكُمْ يَتَلَا لُؤَا .

تَخَلَّقَ بِالْأَخْلَاقِ مِنْكُمْ وَخَلَقَا .

وَحَابَبَ فِيَا كَلَّغِيرٍ وَطَلَقَا .

فَهَامَتْهُ خَلْقٌ وَلَا كَانَ مَطْلَقَا .

عَرَفْنَا لِدَا عَلِيًّا يَتَقِيَا مُحَقَّقَا . فَبِكْرَهُ فَضْلٌ مِنَ الشُّرُفِ أَسْوَا .

فَمِنْ خَلْقِهِ قَدْ كَانَ وَهْنٌ مَوْتِي .

وَلَيْتَ أَخْلَاقِي كَرِيمِ الطَّبِيعَةِ .

جَمِيلِ إِذَا عَاشَرْتَهُ مَحَبَّةً .

وَفِيهِ وَجْهٌ يَشْرِي بِغَيْرِ عَيْبَةٍ . وَيَسَارُ لِابْلِ الْمُتَوَلِّمِ الْفَيْمِ .

كَثِيرِ التَّوَضُّعِ إِنْ أُرِدْتَ نَعْوَتَهُ .

طَلَبْتَ مِنَ الْبَحْرِ الْمُهَيْطِ تَفَرُّتَهُ .

أَمَّا لَدَّكَ كَرَفَاتٌ فَمِنْ فَكْرَتِي .

حِينَ تَأْتِيهِ دَائِمًا تَمُّ مَوْتُهُ بِبَطْبِ لَعِينِ دَائِمِ الْبَشِيرِ .

يَعْمُ بِمَعَ الْخَدْمِ بِسَائِرِ طَبَقِ .

وَيَحْبِبُ شَاةَ يَأْتِيهِمْ وَيَعْبُرُ .

وَيَرْفَعُ لِلثَّرِيبِ الْقَدِيمِ وَيَسْكُنُ .

عَلِيٌّ مَا يَكُونُ الْبَيْتُ بِاللَّهِ يَوْقِنُ . وَيَعْرِفُهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَيُجَا .

وَيَشْرِي مِنَ السُّوقِ الْمَتَاعُ وَيَحْمِلُ .

هُوَ نَفْسِي وَمَنْ كَانَ يَحْفَظُ يَحْمِلُ .

إِلَى أَقْلِهِ ذَلِكَ الْمَتَاعُ فَيُنْقَلُ .

وَلِلنَّاسِ عَنِ أحوالِهِمْ يَسْأَلُ . لِيُصَلِّحَهَا فَهِيَ النَّبِيُّ لِبُرْقَا .

فَلَيْتَ أَرَادَ اللَّهُ إِطْعَامَ نَوَاصِرِكُمْ .

مِنَ الصَّدَقَاتِ الْكَثِيرِ عَمَلِ الْخَيْرِ .

تَجَلَّى قَائِدًا مَجِيلاً لِقَدْحِكُمْ .

فَرَكِبَهُ فِي ظَهْرِ عَادِمِ سَرْمِ . فَجَاءَتْ لَهُ الْأَمْلَاقُ تَبْدِي عَجَائِبَا .



فَقَالَ اللَّهُ سَوْفَ نَحْكُمُهُ
لَا تَنْظُرْ لِلْأَمْثَالِ حِينَ حُكِّمَتْ
فَرَكَّبَهُ مِنْ مَّا أَرَادَ بِعُظْمَةٍ

فَقَامُوا لَهُ قَدًّا فَامْرُصًا بِهَيْبَةٍ • فَقَالَ يَا مَوْلَايَ تَمَّ الْغَطَابَا
• بِحُفْلِكَ هَذَا التُّورِي حَتَّى أَنْظُرَ
• كَثِيرًا فَالْفَضْلُ عِنْدَكَ أَكْثَرُ
• نَقَرْنَا إِلَى السَّبَابَةِ الْمُنَى فَاشْكُرْ
• لِيَوْمِ الْثَانِ أَنْزَعْنَا شَهْرًا لَهُ الْخُدَّاءُ عَلَا النَّالِ لِيَا
• بِسَبَابِ هَذَا التُّورِي مَنْ دَأْبُهَا
• مِنْ أَنْظُرَ أَمْثَالًا لَا رَحْمَةَ تَكْبَلُ
• بِهِ رَفْعَةٌ فَالْفَرْطُ أَطِيبُ أَفْضَلُ
• كَذَلِكَ دِي الْأَرْحَامِ يَلْفُفُ فَاذْعَلْ أَمْوَالَكَ تُحْطِنُ فِيهِ رُؤْيَا
• يَا أَحْمَدُ لِيَا نَارُ قَدْ بَلَغَتْ رَفْعَةٌ
• مِنَ اللَّهِ فَضْلًا مِنْ أَدْنَى وَمِنْهُ
• حَبْلُ كُلِّ الْخَلْقِ حَيًّا وَرَحْمَةً

وَيَسْأَلُكَ بِصَبَاحٍ وَسَمَّكَ نِعْمَةً فَاسْأَلِ إِلَيْكَ اللَّهُ مِنْهُ حِكْمَةً
عَرَّجَتْ

• عَرَّجَتْ سَهْلًا لِلْعَالِي لَقَدْ سَمَّا •
• عَلَى عَيْرٍ فَالْقَلْبِي طَبْتُ وَمَا •
• عَرَّجَتْ أَنْتَ الْحَبُّ لِلدَّيْنِ مَا •
• نَرَوْهُ وَالْأَمْنِ سَوَالٍ فَأَوْعَا لَوْ يُفْضِي قَدْ حَيْبِيَّة •
• أَلَوْ دِيَا مَا ذَمَّتْ حَيًّا وَابْتِي •
• وَحَسْبُكَ فَوْقَ الَّذِي كَانَ خَصِي •
• وَأَنْتَ مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْهَيْدِ يَدِ يَنْبِي •

إِلَيْكُمْ يَقِيمُ حَسْرًا وَسَقِي • بِحُفْلِكَ مَاءَ الْعَشْفِ عَايُنِي
• وَيَحْضُرُ مَعَكَ الشُّهُودُ جَمِيعَةً •
• لِوَجْهِهِ لَمْ فِي الْخَلْبِ أَنْتَ تَشْفِيْعُهُ •
• وَأَنْتَ الَّذِي بَا ضَاعَ قَطْرُ رَفِيعَةٍ •

وَقَدْ جِئْتَ بِالرَّحْمَةِ أَرْوَمِ صَنِيعَةٍ • لِأَنَّ الْعُلَافَانَ الْبَرِيقَةَ
• بِجَهَّةِ عِبْدِ اللَّهِ ضَاءَ سَنَّا كَر •
• لِمَ ظَلَمْتَ شَرِيكَ فَاضْمِرْ سِرَّكَ الْمَر •
• وَنَارَتْ بِهِ الدُّنْيَا بِحَسْرَتِيَا كَر •

وَمَا شِئْتَ عَقُولَ الشَّرِيكِ فَنَالِكُمْ • وَمَنْ يَدِ الْعَرِّ الْخَيْرِ قَرِيبًا •

• فَقَالَتْ الْأَمْرُ فِيهَا وَأُذِعُوا •
 • فَقَالُوا أَيْمَانًا فَرِيضًا فَادْعُوا •
 • فَقَدِ جَاءَهُمُ الْمُخَارِجَةُ فَبَيَّنُوا •
 • وَبَيَّنُّوا فَوْرًا فَأَرْضُوا وَعَاهِنُوا • وَالْأَحْتَوَاءُ فِي وَجْهِ جَنَانًا •
 • فَأَنَا وَجَدْنَا فِي الْكِتَابِ الْمَقْدَمَ •
 • فَصَلِّتَهُ تَعْلُوًا عَلَى فِضَاءِ أَدِيمِ •
 • وَكُلُّ نَبِيٍّ بَشَرٌ مَرْحَمٌ •
 • سَيَأْتِيكُمْ مِنَ النَّبِيِّ خَاتِمٌ • يَجْعَلُ مِنَ الْكُفْرِ مِنْ حِينِهِ رِقَابًا •
 • كَلِمَاتُ الْأَنْوَارِ حَيْثُ وَرَدَتْ •
 • فَأَبْصُرْ قَامِنًا فَاذِمْنَهَا بِغُورِهِ •
 • وَأَخْبِرِ الْكَلِمَاتُ أَخْبَارَ عِزِّهِ •
 • فَكُلُّ مَنِيْنٍ يَكُونُ بِحُورِهِ • سِوَا مَنْ لَمْ يَحْطِ الشَّقَائِي بِجَمِيعِ •
 • وَعَايِنَتْهُ أَنْتَ مِنْ جَمَلِكَ الصَّنَا •
 • وَلَمَّا وَفِيهَا السِّرُّ وَالنُّورُ وَالسَّنَا •
 • وَجَاءَتْ لَهَا كُلُّ النَّبِيِّنَ يَا هَمَانَا •
 • بَشَّرَهَا بِالْخَيْرِ وَالطَّهْرِ وَالْمَنَاءِ • فَوَاحِدٌ فِي الْبَيْتِ وَالثَّانِي يَخْرُجُ •
 • فَقَالَتْ

• فَقَالَتْ لَقَدْ لَقِيتُ النَّوْرَيْنِ يَسْطَعُ •
 • دَوَامًا وَرَوِي الْأَمْلَاكَ تَنْزِلُ قَطْعُ •
 • كَذَلِكَ أَنْوَارُ الْمُهَيَّبِينَ تَلْبَعُ •
 • عَلَيَّ فَاشْتَعَلَّ أَنْوَارُهَا • سِوَا وَضِعَ مِنَ الْكُرْبِيِّ يَكْتَفِي بِفَرْجِ •
 • وَقَوْلُهُ يَا صَاحِبَ الْأَشْرَفِ مُرِيدٌ •
 • وَمَشْهُدُهُ قَدْ كَانَ أَكْرَمَ شُؤْبِ •
 • تَرَبَّيْتُ الْعُرْوَةَ الْحَسَانُ كَحَالِدِ •
 • فَأَشْرَفَهَا جَلَدًا بِوَلَدِ سَيِّدِي • وَفِيهَا الْأَخْتُ مِنْ ذَاكَ الْفَارِحِ •
 • بِدَاخِرِهَا مِنْهَا مَبْرُوكٌ كَبِيرًا •
 • لِأَصْبَعِ الْمَبْرُوكِ قَدْ جَاءَ مَشْهُرًا •
 • تَبَدَّلَ إِلَيْهِ كَالْجَهْرِ مُبَشِّرًا •
 • لِأَنْتَ إِمَامُ الرُّسُلَيْنِ وَالْكَرِيمِ • وَفِيهِ فَضْلُهُ قَوْلُوا وَكُنُوا وَصْرًا •
 • وَفِي حِينِهِ جَاءَتْهُ أَمْلَاكَ رِيًّا •
 • فَغَابَتْ بِهِ شَيْئًا قَلِيلًا بِلَاوِنَا •
 • وَهَبَتْ بِهِ شَرْفًا وَعَجَبًا بِبَيْتِنَا •
 • وَفِيهِ مَبْرُوكٌ مِنْ مَبْرُوكَاتِهَا • بِهِنَّ لِلَّذِينَ الْعَنِي بِصَاحِبِ •
 • فَقَالَتْ

أَنَّ سَوْدَةَ مِنْ بَنِي مَسْعُودٍ
وَمَعَهَا قَوْمٌ مِنْ خِيَارِ قَبِيلَةٍ

تَسْمِي بِأَسْمِ حَاكِلِ فَضِيلَةٍ

حَلِيمَةُ قَدْ خَصَّتْ بِالرُّحْمَةِ فَمَوَّاهَا قَدْرًا وَفَحْرًا وَمَشِيخًا

رَأَتْ مِنْهُ نَوْرًا إِذِ تَسَمَّى سَاطِعًا

لِرُؤْيَيْهِ صَبَتْ لِنَاكِ مَدَامِعًا

وَعَابَتْ بِهِ جَاوِلْمًا كَحُرْمَانِيًّا

دَتَتْ بِهَا مَنَّهُ وَحَسْبُهَا ضِعَاءٌ فَجَبَّ لَهُ تَدْيٌ يَهَيْفُ وَشَلَخٌ

أَخَالَ لِلثَّدِيِّ الَّذِي كَانِ يَرُوعُ

بِهِ بِأَيْتِهَامِنَهُ فَأَكَانَ يَشْبَعُ

فَأَعْرَضَ عَنْهُ فَأَلَامَانَهُ تَمْنَعُ

لَأَهْلِهَا وَاللَّهِ يَبْرُسِدُ يَنْفَعُ فَمَنْ مَجْبُولٌ عَلَى الشُّدْرِ اسْبَعُ

وَلَيْتَ أَنَا فِيهِ لَأَجِيْلُ

وَوَجَّعَ كُلَّ النَّاسِ عَابَاءَ وَوَلَدٍ مِمَّنْ

وَجَاءَتْ حَلِيمَةُ لِلْوَدَاعِ كَحَلِيمَةٍ

لَأَمْنِهِ لِأَفْضَلِ نَوَالِ فَضْلِهِمْ وَتَمَّ ارْتَادُ أَخِي أَحْمَدَ سَيِّدِي

وَكَانَ

وَكَانَ لَهَا إِيَّتُكَ مِنَ النَّاسِ أَمْعَفُ

تُخَضِّصُهَا حِينَ الْقَدْرِ وَمُفْرِحُفُ

مِنَ الْهَزْلِ لِلصَّنِيِّ لَهُ يَا مُصَنِّفُ

فَتَبَّتْ عَلَيْهِ وَالصِّيَابُ يَرُوفُ عَلَى أَيْتِهَا التَّامِرُ بِرِ اللَّهِ أَحْمَدُ

تَنَاوَلَتْ الْبَحَارُ حَطَمَتُهُ فَوْقَهَا

فَمَا اشْعَرْتُ حَتَّى الْآتَانِ تَوْجَهَا

لِكَعْبَةٍ رَبِّ زَادَهَا اللَّهُ فِي الْبَهَا

وَأَيْدِ السُّرْدَانِ تَدَانِ مَوْلَاهَا يَبْرُوحُ بِشُكْرِ اللَّهِ وَاللَّحْمُ وَالْحَبُّ

وَبَعْدَ أَهْلِهَا قَدْ تَوَجَّهَتْ

وَذَاكِ الْآتَانِ لِلدَّوَابِ تَقَدَّمَتْ

وَكُلَّ النَّسَاءِ مِنْ فَعْلَاهَا قَدْ تَعَجَّبَتْ

تُنَادِي حَلِيمَةُ يَا حَلِيمَةُ مَا تَبَتْ وَلِهَذَا الْآتَانِ حَتَّى فَارِزِي وَرَبِّي

فَمَا وَفَاهَا ذَاكَ الْآتَانِ وَصَرَحًا

جَدَّتْ الَّذِي أُعْطَانَ فَضْلًا وَأَمْتًا

أَمَا تَنْظُرُنَ ظَهْرِي مِنَ النَّوْرِ قَدْ صَحَا

يُوجِبُهُ مَيَّ الْهَاشِمِيِّ الَّذِي مَعَا لَأَدِيكَ قَوْمٌ أَضْلُوا بِمَا أَخَذِي

عَظَمِي مَحَبَّتِي الْكَبِيرِ الَّذِي عَلَا
عَلَى الرُّسُلِ وَالْأَمْلاكِ طَرَامِدًا لِلَا
لَدِي اللَّهُ مِنْ قَبْلِ النَّبِيِّينَ أَوْلَا
فَقَادِرٌ حَقًّا بِالْحَبِيبِ تَوْسِلًا • فَأَرْجُو بِهِ الْمَوْلَى بِيَدِكَ لِأَخِي
عَلَّ •
سَعِدْنَا بِعِنْدِ الْإِبْنِ وَاحْتَرَبْنَا
عَلَيْهِ فَاللَّهُ لَأَشْكُ بِنِعْتِ
فَدَا الْأَنْبِيَاءُ مَدَّ جَاءَ عِنْتُ • فَمَنْ عَلَيْنَا اللَّهُ حَتَّى سَيُظْهِرُ
فَسَارُوادِيهِ وَالنُّورِ سَمْعٌ يَبْرُقُ •
عَلَيْهِمْ سَكَّانِ الْجَانِ يَصِفُ •
وَكُلُّ ظِلَامٍ عِنْدَهُ فَهُوَ مُشْرِقٌ
وَكُلُّ قَشَمٍ فِي الطَّرِيقِ مَرُوقٌ • وَأَبْنُ لَوْاسِرٍ خَافِيهِ الْعَيْنِ يَخْضَرُ
أَنْوَاجِهِمْ وَالْوَقْتُ مَجْدِبٌ أَخْبَرُ
أَنَا مَا خِيَارَ الْقَوْمِ جَمَاعِيًا بَادِرُ
فَقَالُوا أَرَأَيْتَ يَا نَبِيَّ نَبِيَّكَ يَبْهَرُ
فَأَعْطَيْتَهُ رُجُودِيهِ اللَّهُ يَمْطُرُ • عَلَيْنَا فَكَانَ الْأَمْرُ أَدَاكَ الْبَرُّ
تَرْجَعُ

تَرْجَعُ
إِلَى أُمَّهِ فِي مَكَّةَ وَتَوَلَّمَا
لِيَرْجِعَ بِعَهْمِ اللَّيَالِدِ لَعَلَّمَا
فَأَعْطَتْهُنَّ آيَاتِهِ حِينَ تَبَلَّوْا • عَلِيٌّ بِهِ مَعَهُمْ فَعَزُّهَا عَزُّ
وَكَانَ يَوْمَ صَاحِي خَلْوِ حَبِيبِهِمْ
مَعَ مَضُوعِهِ مِنْ رَعَاتِ الْبَهْمِيِّمْ •
فَبَاءَ آخِرَهُ صَارَ خَافِيَةً يَوْمَهُمْ •
يَقُولُ أَذْرَكَوَهُ قَدْ شَهِدْتِ لِحُجَّتِهِمْ • ثَلَاثٌ رُحَايَا الْحَبِيبِ
فَقَلَّمَ أَبُوهُ بِعَ حَلِيمَةٍ بِرُكْمًا •
بِالْحَبِيبِ فِي الْأَمْرِ فِيهِ قَدْ نَقَضَا •
فَقَالَ سَلَامًا لِنَارِيَةٍ قَدْ بَحَثْنَا
عَلَى يَسْقِي الْمَصْدِرِ حَتَّى لَقَدَّ أَمَّا • جَمِيعٌ يَنْوَرُ اللَّهُ وَالْقَوْلُ يَنْجَرُ
تَقَالُ لَهْ بَيْنَ لَنَايَ حَبِيبِنَا •
وَيَا فَرْدَ الْعَيْنَيْنِ يَا سِرَّ قَلْبِنَا •
فَقَالَ نَعْمَ يَا وَالِدِي تَامَنَا •
فَلَا يَأْسِرِي بِلِ ذَاكَ قَصْدِي وَالنَّاءُ وَكَانَ مُلَوِّدِي مِنَ الْهَيْبَةِ أَعْبَرُ

• أَنْتَوَيْ تِلْكَ مِنْ مَلَائِكِ بَيْنَا •
• فَكَلَّمَهُ شَقَّ الْجَبْرِ مَعَلْنَا •

فَأَخْرَجَ مِنْهُ مِصْبَعَهُ الْقَلْبِ وَأَشْرَأَ
يَغْسِيهَا غَسْلًا لَطِيفًا قَمِيصًا • فَأَوْدَعَهَا عِلْمًا وَنُورًا وَقَدْ أَلْسِنَى

• فَخَرَّهَا مِنْ كَأَنَّ كَارِ بَعْدَ مَا •
• بِحَمْدِ مَبْرُوقٍ جَبَّاهَا تَحْتًا •
• وَأَنْتَ أَحْسَنُ رَدِّ ذَلِكَ مِنْهَا •

• وَقَالُوا زَجَّحْتَ الْعَالَمِينَ مَكْرَمًا • وَأَسْمَكَ مَكْتُوبًا عَلَى الْعَرْشِ وَاللَّيْلِ
• عَدَّ جَنَابًا تَحْتًا عِلْمًا تَنْظُرًا •

بِالْبَيْتِ لِلذَّنْبِ نَكْفَرُ
فَأَنْتَ شَفِيعِي مَنِّي عَافِرُ

• فَمَجَاءَهُ مِنْ غَيْرِ قَهْوَانَتِهِ • فَأَخْبَى فَوَادِجَ حَبِيبَةٍ وَوَلَعِشَى

• مَا أَنْتَ مُحِبُّونَ الْأَيْمَانَ خَفَا •
• أَمَا أَنْتَ دَائِمٌ أَجَلُكَ اللَّهُ وَرَحْمَا •
• لِأَدَمِ بِنْتِ بَنِيكَ النَّبِيِّ فَاصْطَفَا •

• لَهُ مَنُوحٌ وَالْغِيلُ وَذَا كَفَا • لِفَضْلِكَ يَلْبَسُ الْوَجُودَ مَعَ الْعَرْشِ

وَمُوسَى

• وَمُوسَى كَلَّمَ اللَّهُ لِيهِ قَدَّ عَا •
• لِيَجْعَلَهُ مِنْ أُمَّةٍ لَكَ رَافِعَا •

• فَيَكْفِيكَ هَدَايِهِ عَلَا يُفْعَا •

• وَإِنَّكَ دُوْحَادِلُهُ اللَّهُ وَنَسَعَا • يَلُودِيهِ أَهْلُ السَّمَاءِ مَعَ الْفَرَسِ

• عَلَى الْحَجْرِ الْبَرُّوكِ مِنْ مَرُورِ وَاضِعِ •
• وَكَلَّمَهُ قَدْ شَدَّ فِي ذَاكَ طَارِعِ •

• فَجَاءَتْ لَهْمُ تِلْكَ الشُّيُوفِ الْقَوَائِعِ • فَمَاءٌ هُوَ مِنْ بِلَاكَ أَرْمَدٍ قَدْ خَسَا •
• وَمِنْ قَبْلِهِ قَالُوا سِرًّا جَمِينَا •
• بِأَوَّلِ مَنْ يَدُ حَرْفِيكَ كَلِمَتَنَا •

• وَكَانَ الَّذِي قَدْ جَاءَ أَوَّلَ جِنَا •
• فَصَاحُوا جَمِيحًا قَدْ آتَيْنَا أَمِينَا • فَاصْطَلَبْتَهُ هَذَا الَّذِي قَدَّمَ مَاعَنَا •

• بِسَوْمِغٍ لَهُ يَزِيدُكَ فَرَقًا كَامِلِ •
• فَتَالِ تَعَالَوْا كَأَنَّكُمْ بِأَمْرٍ مَعْلِ •
• لِنُفْعَةٍ حَتَّى يَكُونَ يَوْمَ صِلِ •

• بِمَوْضِعِهِ بَلْ كَانَ أَوَّلَ سَائِلِ • فَنِعْمَ بَيْنِي خَمِيرُ السِّيفِ وَالْعَصَا •

• مَدِينَةُ عَلِيِّ اللَّهِ حَافِظُ سِرِّهِ •

• وَعَدِيَّتُ جَبَلِ حَقَائِبِ كِبَرِهِ •

• سَلِيلُ خَلِيلِ اللَّهِ كُلِّ خَيْرِهِ •

• آمِينَ لَوْحِي اللَّهِ فَانْقُضْ أَمْرَهُ • فَمَنْ آيَطَاوَعَهُ فَذَلِكَ قَدْ أَخْطَأَ •

• مَهْدٌ مِنَ الْمَوْلَى بِغَيْرِ تَوْسِطٍ •

• بِمَهْدِ الْمَوْلَى جَمْعًا بِغَيْرِ تَفْرِيطٍ •

• تَنَادِيهِ يَا خَيْرَ النَّبِيِّينَ فَابْسُطِ •

• عَلَيَّامِنَ الْفَيْضِ الْعَمِيمِ الْمَجِيدِ • حَطَطْنَا لِأَحْمَالِ الْجَاغِ عِنْدَ خَطَا •

• فَسَمِعْنَا مِنْ كَلِمَتِهِ بِسَبْحِ الْمَدِينَةِ •

• كَذَاكَ بِالْمَقْلَعِ فَصَلِّ رُقْعَةً •

• عَلَى الْقَرْيَةِ وَالْمَدِينَةِ بِتَوْسِطِ الْبَهْمَةِ •

• فَطَعْتَ لِأَسْتَرِ الْجَلِيلِيِّ عَشِيَّةً • وَأَنْتَ بَعَيْنِ اللَّهِ تُرَعَى وَتُحْفَظُ •

• تَقَرَّرْتَ يَا مَخْتَارَ اللَّهِ قَرِيَّةً •

• فَنَادَى كُلُّ يَاعْبُدْ لَنَا سَنَوًا وَوَجْهَةً •

• فَالْقَيْتِلِ بِمِثَالِيكَ مَحَبَّةً •

• صَنَعْتَكَ مِنْ نُورِي صَبَاءٍ وَهَيْمَةٍ • وَأَنْتَ بَعَيْنِ اللَّطْفِ مِثْلِي تَلْحَظُ •

• مَدِينَةُ عَلِيِّ اللَّهِ حَافِظُ سِرِّهِ •

• وَعَدِيَّتُ جَبَلِ حَقَائِبِ كِبَرِهِ •

• سَلِيلُ خَلِيلِ اللَّهِ كُلِّ خَيْرِهِ •

• فَجَبَّوْا عَمَّا بَلَ وَجَمَعُوا بِمَوْلَى اللَّهِ • رَسُوْلُ كَهَذَا الْعَامِ شَيْءٌ أَمَّا •

• سَمِعْنَا بِأَنَّ اللَّهَ خَيْرٌ أَحْسَنًا •

• تَكُونُ نَبِيًّا بِالْعِبَادَةِ مُسْعَدًا •

• أَوْ أَمْلَكُ مَعَ تَبِكِ النَّبُوَّةِ أَمْجَدًا •

• فَقَالَ الْقَوْمُ صَبِيحًا • وَذَلِكَ حَقًّا قَدْ أَبَاهُ وَكَلَّمَنَا •

• وَمَلَكُهُ كُلُّ النَّزَائِنِ دَفْعَةً •

• وَمَعَ ذَلِكَ لَمْ يَنْزِكْ لِمَوْلَاهُ عَجَّةً •

• وَطَلَقَ دِينَانَا وَمَا فِيهَا نِسْنَةً •

• وَشَهْرَ الْأَخْيَرِ جِهَادًا وَهَيْمَةً • عَلَى خَلْقِ الْقُرْعَانِ دَوْمَلَقْدَ عَضًا •

• قَالَ لَهُ الْبُحَيْرِيُّ جَبَّوْا عَمَّا بَلَ •

• عَلَى حَالِ يَمَقَّةٍ مِمَّنْ نَابِيْنَا •

• بِبَعِيْنِ لَهْ وَالْقَلْبُ مَا زَالَ قَائِمًا •

• يَشَاهِدُ نُورَ الْحَقِّ أَنْ كُنْتَ عَالِمًا • بِعِلْمِ الْمَوْلَى فِي اللُّوْحِ مَا أَخْطَأَ •

• مَدِينَةُ •

فَقَالَ اللَّهُ إِنَّمِنَّا وَحَدَّثَ بِنِعْمَتِهِ

عَلَيْكَ وَأَنْتَ الْغَوِيُّ غَوِي الرَّعْبَةِ

أَرَدْنَاكَ أَحْبَبْنَاكَ بِشَرِّ لَامَةٍ

يَا مَنْ لَمْ يَنْدُبْ أَحَدًا صِيَاغَةً فَأَنْتَ الَّذِي بِاللَّهِ لِلَّهِ تَوْعِظُ

لَهُ سَطْعَةٌ فِي الْعَنْقِ وَالْخَدَّ ابْتِهَجُ

لَهُ سَعَةٌ فِي الصَّدْرِ وَالْوَجْهُ أَبْجُ

جَمِيلُ الْحَيَاةِ الْكُرُوبِ مَفْرَجُ عَلِيٍّ وَجْهِهِ نَوْرُ السَّمَاءِ تَسْطَعُ

يَقُولُونَ لِأَطْوَلِ بَقَاةٍ أَجْدُ

وَأَقْصَرُ لِقَائِهِ بِهِ لَلْتَرَدُ

وَرَبْعَةٌ قَالُوا كَلْهَرِ كَارِ سَبْدُ

يَفُوقُ طَوْلَ الْقَوْمِ فِي كُلِّ شَيْءٍ عِلْمُهُ شَرُّ الْجَلَالَةِ تَطْلَعُ

فَأَسَانُهُ حَبُّ الْعِجَامَةِ وَأَضْوَالُ

يَقُولُونَ هُوَ مِنْ مَطْلَعَةِ الْبَدْرِ أَسْنَأُ

كَمِيلُ أَسْبَابِ الْوَقَارِ مَعَالَا

حَيْثُ قَرِيبٌ بِالْقُرْبِ مَبْنَاهُ فَمَا مَثَلُهُ فِي الْحَسْرِ آخِرُ يَسْمَعُ

حَيْثُ

وَكِعْبَةٌ قَمَادُ الْكَبِيرِ بِأَسْرِهِمْ

وَنَامُوسٌ مِنْ فَاوِ وَأَبْغَايَةُ وَنَعْمُ

نَبِيُّ النَّاسِ قَدْ لَادُوا بِهِ عِنْدَ نَعْمِهِمْ فَتَامَ لَهُمْ فِي خَالِ مَبْلَغَاهُ

أَمِيبِي فَأَحْفَظُ إِذَا رَمَيْتُ تَدْعُلُ

لِحَنَّةِ الْفُرُوسِ فِي السَّرْتِ كَحَلِ

فَعَضَّ عَلَيْهِ بِالْوَالِدِ تَفَضَّلُ

مَدَّدَتْ بِهِ لِحَافًا فِيهِ تَأْمَلُ تَرَوَانِي مَرْدُوحًا لِكَيْفَاةٍ سَابِغَاهُ

طَلَبْنَا يَا بِيَاءَ فَضْلًا وَمِينَةً

تَصِلُ عَلَيْنَا مِنْ نِعْمَتِكَ رُؤْيَا

وَسَاءَ عَلَيْهِ قَدْرٌ قَدِيرٌ مَنَّةُ

وَلَيْتَ لَهْ فِي ذَاكَ عَلَا أَوْصِيَّةٌ وَكَيْ يَنْوُرُ الْقُدْسُ مَوْلَايَ مَبْلَغَاهُ

عَدَمٌ مَرِيضٌ سَيِّئٌ سَيِّئٌ

وَقَائِدُ رَبِّ الصَّالِحِينَ دَلِيلُنَا

مُحَمَّدٌ قُلُوبِ الْعَارِفِينَ مَبْلَغَانَا

مَلَأَ ذَجِيعَ الْعَالِيَيْنِ كَفِيلَانَا فَبَرِحَ عَلَيْهِ دِيمَةٌ وَبِهِ كَفَانَا

عمر

تَعَالَى نَغِيْبًا سَاعَةً لِيْنِ اَنْهَمَا .

لَهُ الْفَخْرُ وَالْتَبِيْلُ وَالْعَرَفُ الْبَهَا .

فَذَاكَ اَمِيْرُ الْكَاْمِلِيْنَ اَوْلِيُّ الْاَنْهَا .

لَهُ رُفْعَةٌ قَدْ قِيْلَ وَاللّٰهُ اَنْهَاهَا . ءَا دَمَلِيْلَهُ مَدَلَهُ كَفَا .

فَقَالَ لَهُ مَوْلَاهُ مَبْنِيْنٌ تَعْلَمُ .

بِهَذَا الْجَيْبِ الَّذِي فِيْهِ الْكُوْنُ اَحْمَرُ .

فَقَالَ اَيْتَ اَسْمَاءِ اِيْمَانِكُمْ يَرْفَعُهُ .

وَيَبْلُغُنِي عَرْشِي الْعَرْشِيَّتِي يَكْمُرُ . فَقُلْتُ اِذَا مَوْلَايَ عَنِّي قَدْ عَفَا .

بِعِزَّتِي ثُمَّ الْجَلَالُ وَالْاَعْلَا .

لَا دُرُؤِيْنَا مَطْلَبَتْ مَعْشَرًا .

بِهِ عَفْوٌ ذِي نَيْبٍ لِلذَّنِيْبِيْنَ تَكْرَمًا . فَتَمَّ اَذَا لَلّٰهُ فِي الْقُرْاٰنِ صَادِقًا .

وَأَصْفِي لِقَوْلِيْ اَعْلَمْتُكَ بِاَمْرِهِ .

فَذَاكَ حَيْبِيْ اَنْتَ مِنْ نُوْرٍ سَرِيْرِهِ .

فَاَوْلَاةُ مَا كَانَ الْوَحُوْدُ بِاَسْوِيْرِهِ .

فَلَا عَرْشِيْ لَا كُرْسِيٌّ يَقُوْمُ بِعِيْرِهِ . فَذَاكَ الْكَلِمَةُ اَجْلُهُ الْكُوْنُ اَخْفُفُ .

تَوَسَّلَ

تَوَسَّلَ بِهِ اِنْ رَفَّتْ مِنِّيْ مَحَبَّةٌ .

لَا نَأْتِيْهِ صَوْرَتُ دُنْيَا وَجَنَّةٍ .

فَلَا اَحَدٌ مِّنِّيْ يَنْالُ مَبْرَةَ .

بَعِيْرُ حَيْبِيْ بِلِ خَلِيْلِيْ هُوْدَةَ . هُوَ الْبَابُ فَاَنْزِلِيْ بِهِ وَتَخَفُّ .

بِمَنْحِ النَّبِيِّ تَلْفُوْنٌ فَضْلًا بِسُرْدَا .

فَنَعْمَ لِمَذَا الْقَصْدُ بِنَا وَوَحِيْدًا .

فَلَا قَصْدٌ اَعْلَامِنَهُ قَطْعًا وَاِلْحَادًا . فَكَيْفَ زِيْرِيْ فِي الْقُرْاٰنِ اَكْحَادًا .

تَفَقَّدَ لِكُلِّ الْاَيِّ تَلْقَاهُ نَاطِقًا .

بِمَنْحِ عَظِيْمِ الْقَدْرِ الْاَلْفُؤُفُ كُنْتُ صِلَادًا .

فَقَدْ اَخَذَ اللّٰهُ الْعَهُوْدَ مَوَاطِقًا .

مِنَ السَّلِ وَالْاَنْبِيَاءِ جَمْعًا وَحَقِّقًا . يَقُوْلُ اَشْهَدُ وَاِلَيْهِ اَشْهَدُ تَبَارَكَ .

فَقَالَ الْكَلْبُ اِنْ اَتَاكَ فَطَعْ لَه .

وَالنَّهْلُ لَهْ صُنُوْبِيْ تَدْعُوْنِ قَبْلَه .

فَضْعًا اَوْ يَجْعَلُكَ وَنِيْلًا اَعْلَه .

سَيُظْمَرُ فِيْ اَزْمَانِنَا مَا اَجَلَه . تَكُوْنُ لَهْ عَوِيْدًا وَصَبَا وَمَلَكًا .



مُحَمَّدٌ نَائِمٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَافِعٌ

مُحَمَّدٌ نَائِمٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ نَافِعٌ

مُحَمَّدٌ مَوَاهٍ لِعَلِيَّاهُ رَافِعٌ

مُحَمَّدٌ مَدْفُوقٌ جَاءَ فَالْتَوَى سَالِحٌ . مُحَمَّدٌ مَجْدُوبٌ لِعَلِيٍّ سَالِحٌ

مُحَمَّدٌ أَنْتَ النُّورُ وَالرُّوحُ وَالذِّقُّ

مُحَمَّدٌ أَنْتَ الْكُلُّ بِاسْمِكَ قَدَّوَا

مُحَمَّدٌ مَنْ قَدَّ لَادِ بِاسْمِكَ قَدَّ هَدَى

مُحَمَّدٌ مِنْ مَا جِئْتَ فَالْتَوَى قَدَّ بَدَا . مُحَمَّدٌ مَجْدُوبٌ وَسَيِّدٌ تَوَسَّلُ

فَإِنِّي إِلَى الْمَوْتِ بِجَهْدِكَ أَصْرَحُ

وَبِاسْمِكَ دَائِمِي أَرْقِنِ وَأَنْفَعِ

وَكُونِي مِنْ أَسْبَاحِ قَدَّرَ الْبُخْرُ

وَأَصْلَبُ ذَنْبِي بِاللَّبِيحِ فَارْضَعِ . وَمَا لِي إِلَى النَّوَى سَوَى فَيْتَلُ

فَإِنَّ شَيْئًا أَعْيَيْنَ بِيَدِي دَا

وَمَنْ يَكُمُ رُحُوبًا غَايَةً لَنَا

فَلَا يَشْكُ مِنْ يَأْتِي بِكَ مَوْفِقًا

بِهِ اللَّهُ يَا وَالظُّنُونُ مُحْسِنًا . يُنَالُ مَنَا لَأَيْسُرَ فِيهِ مَرْحُومًا

مُحَمَّدٌ أَنِّي لَمْ جَانِكِ أَمْدَحُ

وَاللَّدَحِ أَحْسَبُ الشَّفَاعَةَ أَفْضَحُ

فَأَنْتَ جَمِيلٌ بَيْنَ الرُّسُلِ أَسْمَعُ

كَلَامِكَ دِينٌ بَيْنَ الْعَلَقِ أَفْضَحُ . فَخَيْشَلٌ مُحَمَّدٌ وَيُنَافِ أَنْظِرُ

لَهُ مَعَ كَيْبِهِ يَسْلُكُ وَلَا يَبُتُ

بِكَفِّدِ يَأْمَنُ قَدْ حَبِيتَ بِأَيَّةِ

فَهِيَ بِهَا سِرٌّ يَغِيْرُ نَهَابُ

وَهِيَ فِي الضَّرِي وَالنَّخِي إِذَا ذَرَايَةُ . فَهِيَ بِهَا حَقٌّ عَلَى كُلِّ عَالِمِ

عَلَيْكَ صَلَاةٌ مَعَ سَلَامٍ مَعْطَرِ

عَلَيْكَ مَلَاةٌ مَعَ سَلَامٍ مَكْرَرِ

فَإِذَا تَمَّ الرُّسُلُ الْكِرَامِ فَانظُرِ

إِلَى عَيْنَيْ نَبِيِّكَ يَا نُوْرُ مِصْرِ . فَتَبَّكَ قَدْ أَحْيَا قَوَادِي مَعَ الْجِسْمِ

عَلَى اللَّهِ أَنْتَ إِذَا حَبَانِي بِحَبْرِكَ

مِنْ اللَّهِ أَرْحَمُ الْوَالِدِينَ بِفَرْيِكِكَ . رِيسُ قَمِي

وَيَسْتَوْفِي لِقَمِي لَنْ تَمُوتَ بِطَبِّكَ

وَيَوْمَ حَبْلِي فِي الْعَالِي حَبْلِكُمْ . وَتَحْسِنُ لِي يَوْمَ الْغِيَامِ بِكَ دُرْمِ



وَتَسْجُدُ لَهُ كَالسَّكْبَرِ إِذْ فَدَّرْتَهُ
وَوَجَدَهُ كَالزُّهْرِ بِلِهْوَانِهِ

وَكَفَّلَهُ كَالْبُرِّ الْكَبِيرِ . تَعَالَى الَّذِي فِي الْفَضْلِ سِوَاهُ أَمَّنَا .
فَإِنِّي أَنَا يَوْمًا لِرُوحِيهِ إِلَيْهِ .
بِعَاشِيَةِ الصَّدِيقَةِ الْعَرَبِيَّةِ .
فَكَانَتْ بَيْتِ مَنَظَرٍ كُلِّ ظَلَمَةٍ .
مُضَاعَتًا لَهَا إِذْ دَاكِلَ أَصْفَوَاتِهِ فَإِنَّا رُكَّعًا مَعَهُ الْفِيَاءُ مَعَ السَّنَةِ .
فَأَبْصَرْتُ لِأَرْكَانِ وَبَيْتِ كَلَامِهِ .
يُضِيءُ بِنُورِ الْوَجْهِ مِنْهُ فَجَلَّ .
إِلَى أَنْ رَأَيْتَ مَاءً يَنْهَاقُ قَلْبَهُ .
كَيْفَ كَيْفَ مَوْلَايَ مَا كَانَ عَلَيْهِ . وَلَكِنْ تَعَالَى إِلَهُكَ كَائِنًا .
بِأَنَّ إِلَهُكَ قَدْ جَانَا مَسْئَلَةً .
تَمَّوَالِمَا الْأَنْبَاءُ مَعَ كُلِّ أُمَّةٍ .
فَقَوْمُوا بِشُكْرِ اللَّهِ يَا أَهْلَ جَنَّةٍ . بِرَيْدِ كَرِيمٍ وَأَنْوَارِ كُنَانِهَا .
وَبُوحُو

وَبُوعُوَادٍ وَإِمَابِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ .
عَسَى أَنْ تَكُونَ فِي نُورِهِ بَيْتًا يَدُ .
تَكُونُ نُورًا فَحَوْلًا خَاصِرِينَ مَشْهُدٍ .
فَإِنَّ رَأْمَانَ يَحْتَضِرُ بِرُوحِيهِ أَحْمَدٍ . فَلَا يَفْتَرُونَ مِنْ كَلِمَةٍ يَدُ وَذِكْرِيهَا .
فَوَاللَّهِ مَا أَحْلَسْتُ شُهُودَ نَبِيِّنَا .
وَبِنَسِيكِ مَا تَقْوَى جَمِيعًا بِنَدْبِ النَّبِيِّ .
لَأَنَّ بِهِ الْأَحْسَانَ وَالْحَسَنَ كَأَمَانًا .
وَبِالْحَسَنِ وَالْإِحْسَانَ مِثْلَهُ أَتَى لَنَا . فَمِنْ تَطَلُّعِ خَيْرِ الصَّلَاةِ وَكَلَامِهِ .
جَزَاءً لِكُلِّ مَحْمَدٍ .
فَقَدَّرَ الَّذِي سِوَاهُ حَاشَاهُ يَعْبُرُ .
فَمِنْ شَامِهِ قَطْعًا إِلَيْهِ يُكَبِّرُ .
إِذَا كَبَّرْتَ مِنْ شَطْرِ يَوْسُفَ نَظَرُ . فَكَيْفَ الَّذِي كَلَّمَ الْحَمِيمِ قَدِ حَوْلُ .
فَمَيَّاءُ كَالْبَيْرِ الْمُنِيرِ وَأَكْبَلُ .
وَعَيْنُكَ مِنْ نُورِ الْإِلَهِ تَكْجَلُ .
وَكَيْفَ كَالْقُرْآنِ الْأَمِينِ وَأَجْهَلُ .
وَأَنْفَكَ يَلُوحِدُ الصِّيَاءُ بِهَلْهَلٍ . يَا نَفْسُ تَوَقِّي لِحُمْرِ بِلَالِ الْوَالِدِ .



جاء الله تعالى ربه ما

سؤالا عن الجمع الذي فيه قد

وزاد علاه رفعة وتعزرا

وقربتي منه فاحسنت معوزا لغير الذي من نور النور ضاويا

منها مديح الفاتح طيبة

كما انشا فيها يد انا يهية

مددت به ليلا كقدر لحظة

وحيه له قد كان سبع سوية فصدقوه واعملوا عاليا

فلقد دعونا للذبح ان كنت طاليا

مقام الشهود للنبي واطنبا

خيلي شوقا للحبيب والبريا

فمن كان يرحم الله فصد او ما ربا فاحد حاشا ان يرد خاليا

توسلت بالفاتح احمد عترتي

الي الله ان يدي اليه اخوتي

ابا بكر ومن صالح ام عيني

ويوسف مع خضر وحيي وجمعتي جميعهم ارحموا يكونون اوليا

بيا

مقامك عند الله عال وشامخ

وذكر مقرونين كراه باذخ

وانت لذي مولاك فالقرب راسخ

ودينك للاديان رافع ناسخ قطوبي لنا طوي بطوي اقصاء

مجدك على كل ركة رفعة

مجدك على كل ملكا وامة

مجدك لذي نبي اسيرك ضعوة مجده مجد وب مد يدك قد تلاء

مجدك من حياك فالنار حوت

عليه ومن عزك فالنار ازلقت

اليه بهذا فالنصور تهاوت

فما انما لذي حمون اشخصت لهن من جليل ذاك موملا

فانك عند الله حقا معظما

وانك عند الله حقا مكرم

وتحرف في عين الصدور مكرم

رؤوف رحيم بل من الامرار حمر شقوق عطف لذيه متدلا جز الله

بسم الله الرحمن الرحيم
ذكر نسب الشيخ القطب المتصرف في الحياة والممات الشيخ
عقيل اثنجي قدس الله روحه ونور ضريحه امين والحمد
لله وحده هو الشيخ عقيل المنججي ابن الشيخ الصالح عبدالرحمن
بن ابي بكر بن الشيخ برهان الدين بن الشيخ شمس الدين
محمد بن الشيخ شهاب الدين احمد بن الشيخ الصالح ابي البركات
سويدان بن الشيخ حاتم الدين بن الشيخ شهاب الدين بن
الشيخ شهاب الدين بن العارف شيخ الشيخ غوث البلاد الشيخ
اثنجي سيدي الشيخ عقيل اثنجي رضي الله تعالى عنه امين
والشيخ عقيل بن الشيخ احمد بن الشيخ شهاب الدين البطايعي
ابن الشيخ العارف زين الدين محمد بن سالم بن الشيخ زين الدين
محمد بن الشيخ عبدالله الزاهد بن مولانا وسيدنا امير المؤمنين
وسلطان الموحدين الذي لما اسلم ظهر الأذان من الغار الي
اعلي الكنايب خليفة رسول الله صلي الله عليه وسلم محمد بن

الخطاب

الخطاب رضي الله تعالى عنه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي فلق الحب وانبت الحصد والاب لا تدركم الأبصار
البلحظة وتنطق بذكره الألسن الناطقة ويعرفه القلوب
الواعية فالنجوم سايرة والافلاك دايرة والسماء مرتفعة والارض
مقللة والبحور طامية والانهار جاررية وحركة وسكون ولايح
للعيون ودليل شاهد يدل علي انه واحد مدبر قادر يدبر
الخلق ثم يعيده ويكلاه بعين لا تنام بسط علما بظاهرة وخفية
وجلية وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر
والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمات الارض
ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين فتبارك الله احسن الخا
لقين احدهم ابلغه صدق النية وينكي لذي دخل من الطوية
واشكره شكر عبد خائف من سوء النية يسئل مولاه ان يهون
عليه عذاب القبر من عظم الرزية فالشكر لمولاه غدا ينور شفاعة
خير البرية وينال من مولاه اعلي درجة علية واشهر ان لاله الا الله



وحده لا شريك له شهادة ينال قائلها العيشة الرضية وينظر إلى
 مولاه في الجنة بكرة وعشية وشهد ان كل عبود سواه باطل وكفر
 نور سوي نوره افضل فانشقون بجواره منبسطون والجوارى به
 دايرون بصوف عليهم وندان مخلدون فالأسلام شرف الدين
 ودارا المنتقين وهم عن طريق الهوي غير حايدين كفر وابتليت
 والطاغوت وانوا بلحي الذي لا يموت وعلهم علي بساط قرينه
 وناداهم وسقاهم من شراب انسه شربة فهم من شراب حبه
 هائمون وشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله الذي اطلعه
 علي خزائن سره للصون وعلمه من امور الأمم السابقة واللاحقة
 ما كان وما يكون سيد الأولين والأخريين واما المنتقين وحب
 رب العالمين نوره اعظم من الشمس الخفية اللهم فصل علي سيدنا
 وجيبنا وشفيعنا ونخزنا وعزنا وملاذنا محمد خاتم الأنبياء وعلي اله
 وعترته وانصاره واصحابه وازواجه وذريته افضل الصلوة واكملها
 وانماها واشرفها واطيبها انه سميع الدعاء فعال لما يريد وشاء
 وسلم تسليمًا ما بعد فقد قال الشيخ العارف بالله تعالى احمد

بن سويدان بن قاضي تضاة مجلون في اخباره من مناقب
 الشيخ عقيل رضي الله تعالى عنه سألني بعض الفقهاء
 والعلماء كيف كان سلوك الشيخ عقيل واثاراته وحواله
 ومقاماته وكراماته فاجبته لذلك بما معا طيعا فاستفت
 بالله تعالى واذكر حال بدايته رضي الله تعالى عنه قال الشيخ
 احمد رضي الله عنه كان يقول لي الشيخ عقيل رضي الله عنه حضر
 بين يدي رسول الله صلي الله عليه وسلم وذلك ان الخضر
 عليه السلام جاءني في بعض الايام وقال لي يا عقيل نقلت له
 نعم يا اخي فقال لي تم نعمت فانطلق بي حتى اتاني الي حضرت
 رسول الله صلي الله عليه وسلم فنصرت واذا انا بين يدي
 رسول الله صلي الله عليه وسلم واذا ابي بكر وعمر وعثمان
 وعلي رضي الله عنهم اجمعين نسلمت عليهم فرد علي السلام
 فاشار الخضر عليه السلام الي ان تقدم وصاح نبيك محمد
 صلي الله عليه وسلم والصحابه والاولياء رضي الله عنهم اجمعين
 قال الشيخ عقيل رضي الله عنه فتقدمت وصاغت ابا القاسم محمد

صلى الله عليه وسلم قال فضمني ابي صلبه وقبل ما بين عيني
وقال لي مرحبا مرحبا مرحبا يا عقيل فقلت لبيك يا سيدي يا
ابن الله فان الله تعالى قد اتخذك وليا فاختار لنفسك واختر
فوقني الله تعالى ان قلت يا سيدي اختار نفسي ما اختارت
لنفسك فسمعت قائلا يقول اذا لا يبعث الله ولبا من الدنيا الا
بموتك ولا يبعثه الا على يدك فحمدت الله تعالى على ذلك
فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا ولي الله يا عقيل تقدم وصلي بنا
فنهبت من خطاب رسول الله صلى الله عليه وسلم والاولياء واصحابه
ان اتقدم وقلت في نفسي كيف اتقدم واصلي في جماعة فيهم رسول
رسول الله صلى الله عليه وسلم فنهمت ان اتأخر فقبض الرجل
صلى الله عليه وسلم على يدي وقال لي ثانيا تقدم يا عقيل فان
في تقدمك سر الاولياء وتكون اماما مقدما يقندوا بك جميع
الاولياء وقد اعطاك الله تعالى التصريف في رح الدنيا في جياتك
وفي ما تكون من غضب الله بفضلك ويرضى لرضاك
قال الشيخ رضي الله عنه فحمدت ربي على ما عطاني ومنحني

وقال

وقال الشيخ عقيل رضي الله عنه فتقدمت وصليت باسم الله تعالى
والرسول صلى الله عليه وسلم ركعتين قرأت في الاولى فاتحة
الكتاب وانا اعطيتك الكوثر وفي الركعة الثانية الفاتحة وقل هو
الله احد وسلمت ودعينا عقيب الصلوة فسمعت صيح من كان خلفي
يدعوا بحرمي عند ربي فعند ذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم
يا عقيل فقلت لبيك يا سيدي يا رسول الله قال لي هذا جدك
الامام عمر بن الخطاب تقدم فخذ عليه العهد فقام الخضر عليه
السلام واخذ بيدي واوثقها في يد الامام عمر بن الخطاب رضي الله
عنه وكان الخضر عليه السلام خطيبا بيني وبين الامام عمر بن الخطاب
رضي الله عنه قال الشيخ عقيل رضي الله عنه فقام الامام وشدني
بالشد في حضرة النبي صلى الله عليه وسلم ودعا لي وقال لي يا عقيل
انت مني وحبك من حبي ونبك من نبي فمن احبك فقد
احبني ومن بغضك فقد بغضني فكن نبيا عمر يا عدويا وانت شيخ
هذه الطريقة ان شاء الله تعالى وليني هذه الخرقه الشريفه
المباركة العمريه العدويه وحسيني مع الخضر عليه السلام الي



حضرت شيخني وقدوتي تاج الشيوخ العارفين بالله تعالى الكامل
العابد الزاهد في صريته الواحد المنان الشيخ محمد الرحمن شيخ قرية
مسلمه في بلد سروج شرقي الفراه وقبره بها ظاهر ازار رضي الله
عنه وعن خلفائه ونقبائيه ومن حلف من قبله من اصحاب هذه
الطريقة امين فان الله عز وجل رضي الله عنه قال قلت
لشيخني الشيخ عجيل رضي الله عنه كيف كان بداية امر الامام شيخك
الشيخ عبد الرحمن يا شيخ قال الشيخ عجيل رضي الله عنه يا احمد كنت بين
يديه مثل ميت بين يدي مفلس يتقلب كمن يشاء وكان يرغبني
في العبادة ويقول لي يا عجيل عليكم بكم الاسرار تنزل عليكم البركات
قال الشيخ رضي الله عنه وكانت الاحوال تطرقني في بداية امر رب
فكنت اخبر بها شيخني رضي الله عنه قال فينهاي من الكلام
وكان عنده سوط يقول متى تكلمت شي اشفقتك ضربا بهذا
السوط ويا سر ببالعمل ويقول يا ولدي لا تلتفت الي شي ابراس
الاحوال فما نلت اجد في العمل حتى بنيت جسد بلا روح وكان
يقول لي الشيخ رضي الله عنه يا ولدي طرقتنا هذا اجد الجسد فلا

تمزجه

تمزجه بالهز
في بلاد الجهم وهي حنونة علي شوقه وكنت باربها واجبها
ويمكن لها من يخدمها غيرك قال فاستاذنت من الشيخ رضي الله
عنه حتى امضي ازررها فاذا نزلني الشيخ بالسرايها وقال لي
يا عجيل انه سيحدثك في الطريق امر عجيب فثبتت له ولا يخرج
قال فودعته وخرجت من عنده قال الشيخ عجيل رضي الله عنه فينا اننا
سار في الطريق واذا بصوت قد سمعته من جهة السماء فرفعت
راسي واذا بنور ساطع علي مثال السلسلة بداخله بعضهاني بعض
فالتفت عن يميني فحيت برودها كالثلج البارد في ظهري فلنزلتني
الدهشة ولم اجزع من ذلك ولم اخاف فقلت علي حالتها مقدار
ثلاث ساعات فثبت الله تعالى قلبي فنظرت اليها فانها لم تكن
وسمعت قائلا يقول تمت النعمة عليك قال فوجعت الي حفرة شيخني
قدس الله سره واخبرته بجميع ما جرى في طريقي فقال لي الحمد لله
يا ولدي وضمني الي صدره وقبلني بين يدي وقال لي يا عجيل الان
تمت النعمة عليك اتعلم يا بني ما هذه السلسلة فقلت لا يا سيدي

فقال الشيخ عبد الرحمن رضي الله عنه يا ولدي هذه سلكة الطريق وسنة
 النبي صلى الله عليه وسلم فالزبي يلزمك يا ولدي ترويت الفقرا
 وليريد من ولاس ما يعرف والنهي عن المنكر والآن قد اوهبتك ملكا
 في تصريحي من هذه الطريقة فخذ هذه المسجحة وهذا التاج
 وهذا الدلق وهذا العكاز وهذه السجادة وسير ابي حيث ما ردت
 وقال لي يا عقيل الوجبة ثم الوجبة في طريقك لانه طريق السنة والجماعة
 لا تجعل فيه رخصة ولا بدعة فقلت له يا سيدي الفاتحة فقرأ في الصلاة
 ودعا لي وقال خذ هذه الكسرة والزعرى قال فاخذتهم وسرت الى حبران
 الي عند عبيد بن قيس الحرابي رضي الله عنه فلما راى ترحبني دقل
 لي مرجبا بمن تكلم به طربعتان شاه الله تعالى وهما في بلخمة ودعا لي
 فيها وكان عني جاشدا ويدا وكان في وقت الصلوة يندمني اماما
 وكان الشيخ رضي الله عنه يامر الفقرا ان ياخذوا اعلي الطريقين واما
 بهم فازردت منهم محبة عظيمة وكان الشيخ حيا بن قيس الحرابي
 يامرني في الاذان فاطلع اذني في الاذقات ويامرني بالذكري في القنوت
 سبع سنين وكان ما ينفارقني الشيخ مسلمة في كل صباح الي ان حال

الى ان فخرت علي الاسترحال وصعدت الي المنارة وودعت
 النساء والرجال وصرت بحال راي حال الي ان صعدت ورس الجبال
 وعبدت الله في الغار وكانت تنشقني الاحوال وتاتي بي الذاياب
 والسباع والغزال الي حين جادني اذذن بالمسير لي ناحية منج النجما
 فمرت وحيث اليها بالاحوال والاقوال وانا سلطان علي كل حال
 فبسم الله الكريم الحكيم الفعال تمت البداية بحيا
 بن قيس بن قاضي قضاة مجلون انه قال قال لي الشيخ
 العابد الزاهد شيخ الطريقة والحقيقة شيخ شيخ الشام اخي
 ورفيقي الشيخ رسلان رضي الله عنه خطر في بالي الزيارة لمحض شيخ
 عقيل رضي الله عنه وانا كنت اقرأ القرآن فانتهيت الي عند
 وسئلونك عن الروح قل الروح من امر ربي وما اوتيتهم من العلم
 الا قليلا فتمت هذه الاية في قلبي الي ان حضرت بين يدي الشيخ
 عقيل رضي الله عنه فنسيت ما كان وقع بي من هيبه الشيخ رضي
 الله عنه من السؤال فخرت علي المسير فودعت الشيخ رضي الله
 عنه وخرجت الي الصحراء فبينما انا ساير واذا قد سير الشيخ رضي الله

عنه خلفي بعض من انفق فقال لي كلم الشيخ فلما دخلت قال لي
يا رسلان قلت بيبك يا سيدي قال ما تقر القرآن قلت بلي
يا سيدي قال اقرأ وبتلوونك عن الروح قل الروح من امر ربي وما
وتيم من العلم الا قليلا يا وادي يا رسلان شيء لم تكلم به سيد
الخلق محمد صلي الله عليه وسلم كيف يجوز لنا ان نتكلم فيه فعلمت
ان الشيخ كاشفني علي ذلك عن شيخه صاحب البيت
كنت مع شيخني عقيل رضي الله عنه في حلب فقال
يا عدي اني والله لا اخرج من اهل اليمن من اهل الشمال ولو شئت لسببتهم
لك ولكن لم اؤمر بذلك ولا نكشفت سر الخلق في الحالية
رضي الله عنه بوليمة فاجتمع عندنا خلق كثير فبينما نحن كذلك
واذا قد جاء نار عذ قوي وفيه برؤ كبار فقلت يا شيخ جاهدنا هذا
الوعد وربما يعطوا الجماع ويهرجوا منه فقال الشيخ عقيل
رضي الله عنه طيبوا قلوبكم وتوا في بسطكم قال فلما دنا الرعد منا
ناستقبله الشيخ رضي الله عنه واشار بيده المباركة اليه وقال اخذ
يمينا

يمينا وشما لا بارك الله فيك فوالله ما استتم كلامه الا وقد تفوق
يمينا وشما لا وما احدثنا اصابه شيء والشمس لم تغيب علينا
حتى خلصنا وانصرفنا ونحن نخوض في الماء وهو يجري وجنايبنا
عديا من مسد فوالله ما استتم كلامه عند الشيخ عقيل رضي
الله عنه وصلي صلاة العصر في الزاوية الذي مدفون فيها وقد
صلي معه جماعة كثيرة فقالوا لبعض الحاضرين يا سيدي ما علامة
الرجل المتمكن فقال الشيخ عقيل رضي الله عنه اذا اشار بيده
الي هذه السارية ان تغل نورها فما استتم كلام الشيخ رضي الله
عنه واذا السارية تنقد كالشمس فبهت جميع من كان حاضر
وقال لها كوني كما كنتي فكانت وعني عن الشيخ علي بن ابي عمير
رضي الله عنه انه قال قلت للشيخ عقيل يا سيدي ما علامة الرجل
المتمكن قال ولكن بين يديه طبق ملان فاكمة ورباحين فقال
الشيخ رضي الله عنه الرجل المتمكن الذي اذا اشار بيده الي هذه
الطبق ان يرقص فيرقص جميع ما فيه فوالله ما استتم كلامه الا وقد
راينا لك الطبق وكل شيء فيه يرقص ونحن ننظر اليه رضي الله عنه

... قالوا كان رجل من منبج الفيحاء من اصحاب الشيخ عقیل رضي الله عنه وذلك الرجل قد عزم علي الحج الي بيت الله الحرام فسار وكان ابوا حاجين معه وكان اسمه عبد العزيز قال كنا بارض الحجاز والركب ساير وابواي راكبين وانا امشي تحتها فحصل لي شيء من التولنج فانزلت عن الطريق الي مكان فقلت لعلي استرح ثم لفتي الركب فممت ولما شعر بنفسي الا وقد طلعت الشمس ولما ادرى كيف افعل ولا كيف اروح ولا اعلم الركب في اين توجه مساقته ولا اين تم وابواي ما معهم احد يخذ مهم غيري فاخذني ابكي والنحيب وبقيت متفكر في امري كيف افعل فسمعت قائلا يقول اليس انت من اصحاب الشيخ عقیل المنبجي فقلت بلى والله فقال اسأل الله تعالي به فانه يستجاب لك فالت الله تعالي كما قال لي فسمعت هاتفا يقول لا باس عليك ووضعه يده علي عضدي وسار بي قليلا واذا الركب فقال لي يا هذا هذا اجمالك يا فلان فسمعت ابواي يكيان علي فقلت لا باس عليكم وخبرتهم

بخبري

بخبري وما جرى لي مع الشيخ رضي الله عنه من توجع عاصبه
... كنا عند الشيخ عقیل رضي الله عنه
في زاويته فاتي رجل من فقرات الشيخ وسلم فردينا السلام فقال
له الشيخ عقیل من اين اتيت يا بشير قال ذلك الرجل يا شيخ كنت
في زاوية الشيخ طائيل واني رايت العجب منه قال ما رايت قال رايت
طائير علي روس الفقراء في السماء وسمعته وهو يقول لا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم قال وكانت ليلة التوحيد للشيخ فجاؤا
جميع الفقراء وكان اذا عمل وقت الشيخ عقیل تجي الفقراء والعلماء
وارباب الدول والمناصب الي السماع ويحي حاكم البلد والقاضي
وتزدهم الناس في الزاوية ولا يبقي احد يعرف احد فلما قام السماع
وتواجدوا للسماع فقام مولانا الشيخ عقیل قدس الله روحه وتواجد
الفقراء وغنا المغني في الحضرة فنظرنا الشيخ واذا هو قد دخل للسماع
فلما صار في وسط الحضرة تراعت الفقراء واستمعوا واذا بالشيخ
رضي الله عنه قد قتل فنظرنا للقبه واذا هي قتلت مع فتلة
الشيخ رضي الله عنه فخرجوا النساء من بيوتهن وصارت خجة



في مدينة منج واسا مكان من الشيخ رضي الله عنه لما قتل زحف
وقال خذ عاليا صائلا فساروا في القفر بعض الناس فلقوا الشيخ صائلا
سلك علي رضي الله عنه واذا هو قد مات الي رحمة الله تعالى
فقال الشيخ صائلا رضي الله عنه لما قتل الشيخ عقيل رضي
الله عنه قتلت معه سبع مداين قال فحتم السماء وقال رضي
الله عنه روحا بنا يا فقرا حتى نوارى الشيخ طايل التراب عظم
الله اجرهم فيه فمضا الشيخ وانفقا الي نحو زاوية الشيخ طايل
وامر بعض الفقرا ان يحضروا القبر واخذوا الشيخ في تجهيزه قال الشيخ
احمد بن سويدان لها سنا الي تربة الشيخ طايل رضي الله عنه فكنا
جلوس مع الشيخ فنظرنا الي الغلاة واذا قد لاح لنا رجل ساير
جشي من قبيل الفراءة علي مجل يهرول فقال الشيخ اترون ذلك
الرجل الذي ساير علي مجل يهرول فقلنا له نعم قال انه من الأولياء
وانه من اصحابي وانه قد قصدنا يارثي وهو من بلاد الهند
وقد صلي العصري في بلده وتوجه الي جينا وهما نا وقد طويت
الارض له فخطا من منزله الي شاطئ الفراءة خطوة واحدة

وهو

وهو الآن يشي من الفراءة الي ههنا تاد بامنه مي وعذمة
سا قول لكم انه يعلم اني في هذا المكان فياتي الي هذا المكان ولا
يتجاوز البلد قال فلما ان وصل فما زال يسير ويهرول حتى وصل
الي عند الشيخ عقيل رضي الله عنه وسلم عليه وقال يا سيدي
اريد من بن كاتكم ان تعطوني العهد عليكم وان تشملوني بدعايكم
حتى اكون موسوم بكم ومن تلامذتكم وتكونوا اتم اسيادنا وشايقنا
قال الشيخ عقيل رضي الله عنه قد سبق في علم الله انك انت يا صالح
من اصحابي ومن اتباعي فقال ذلك الرجل للعهد فهدا كان
غاية تصدنا قال فحط الشيخ يده المباركة في يد ذلك الرجل واعطاه
العهد في ذلك الوقت فقال له الشيخ عقيل رضي الله عنه واين
اهلك وقد كان اخبرنا به سابقا فقال له الرجل يا سيدي اني من
بلاد الهند فقال له الشيخ مقي خرجت من عند اهلك فقال يا سيدي
اليك للعدرة فقال قل يا سيدي الي هؤلاء الناس فقد اذنت
لك في الكلام فقال يا سيدي قد صليت العصري في بلدي وخطيت
خطوة واحدة الي شط الفراءة ومن الفراءة الي هنا قد رجيت امشي



الي عنكم اكون لكم ردا معكم يا سيدي فقال له الشيخ رضي الله عنه
انت في عنده اليدنة ضينا قال فبات عند الشيخ وبتنا عنده قال فلما
انبع منه باصباح فطلب السفر الى بلده فخرج الشيخ رضي الله عنه
وخرجتاني توديعه ونحن في الخدمة قال فلما اتهمنا الى الصمراء فاحذ
ذلك الرجل يودع الشيخ والجماعة فلما فرغ تقدم اليه الشيخ عقيب
رضي الله عنه وحط يده المباركة بين كتفيه ودفعه فجاب عنا
ولم نره فقال الشيخ رضي الله عنه وعنرة العبود الذي لا اله الا هو
ما رفعت يدي من بين كتفيه الا ورجله في باب داره في الهند
فرحم الله ارواحهم وحكي عن شيخ عدي بن مسافر الشامي ابي
الله عنه انه لما دخلت دمشق في زمان امير المؤمنين في شغل
اقتضيه للشيخ رضي الله عنه قال فلما قضيت شغلي جاءني من بعض
الاصحاب رجل ودعاني الى بستان فلما دخلنا البستان فاحضروني
مايودة ومعها فمر ليها فقلت لذلك الرجل اني لا اشرب من هذا
لخمر فقال لي لا بد من ذلك فالزمني اني اشرب في ذلك الوقت قال
الشيخ عدي رضي الله عنه فاستحييت من ذلك الرجل فاخذت القدر



من يده حتى اتحبل به اني اكبه فلم اقدر علي ذلك فاستعنت بالله
علي ذلك وقلت يا نفس تعصي ربك وشيخك فاستمدت في خاطري
بالشيخ رضي الله عنه ودفعت القدر اني لا اشرب واذا بالشيخ ايمانا
واقنوا عما مضى علي اصبعه والناس يرونه كما اراه قال فجاء الي
رضي بي في صدري وقال لي قم من هذا المكان فخرجت وانا حافيا
وكان في الشام رجل من الاقطاب من اصحاب الشيخ رضي الله عنه
يقال له الشيخ عبد الرحمن وكنت اتردد عليه كثيرا قال فلما وقع مني
ما وقع فاستحييت منه ان امشي ازوره لان ما كان يخفي عليه شيء
من ذلك وكان قد صار علي ذلك في يوم السبت قال فلما كان السبت
الثاني في خامس عشر واذا جاءني من عند الشيخ عقيب الي حضرت عبد
الرحمن كتاب وعبر به كل شيء وقع لي ويقول في الكتاب انه يستغفر
الله تعالى من هذا الذنب ولا ياتي بعود الي مثله قال فسر الشيخ
بعض خدامه الي وقال لي روح مطلوب انت الي عند الشيخ عبد
الرحمن قال الشيخ عدي رضي الله عنه فسررت نحو الشيخ عبد الرحمن فلما
وصلت الي حضرة الشيخ عبد الرحمن اخبرني كتاب الشيخ عقيب رضي الله

فقلت له قد جاؤا بيزوروا الشيخ وسلموا عليه قال الشيخ عددي يا اخي
في هذا الوقت قد ذكرت وذكركم وقال قادم علينا علماء وفقهاء حلب
وانهم جاؤا يسألوني ومخضوني واني قد لجمت كل واحد منهم بلجام قال
الشيخ احمد رضي الله عنه فدخلنا على الشيخ عقيل وسلمنا عليه فرد علينا
السلام وكان عنده خلق كثير فسار الي مكان هناك الي جانبه الأيمن قال
فطال علينا المجلس وهم يسمعون كلام الشيخ رضي الله عنه ولم يقدر احد منهم
ان يتكلم بكلمة واحدة قال فالتفت الشيخ رضي الله عنه اليهم وقال لهم
ما تسألون يا علماء وفقهاء حلب قال فما احد قدر منهم ان يتكلم بكلمة
واحدة فقال الشيخ عقيل رضي الله عنه للذي علي يمينه اما جئت انت
تسألنا عن كذا وكذا وانذار عليهم واحد بعد واحد انت جئت في كذا
وكذا الجواب كذا وكذا فاعطاهم جوابهم وزاد علي ذلك سوالات
وجوابات شئ كثير فعند ذلك قاموا باجمعهم واستغفروا الله تعالى
سما قد وقع منهم وتابوا علي بده فلما انقضي المجلس وخرجنا الي زاوية الشيخ
فقلت لهم كيف انتم والشيخ فقالوا يا احمدا ان شيخك هذا له كرامات ظاهرة
فالان نحن ناثبني الي الله تعالى ونسأل الله ان يمدنا من بركاته ويحفظنا

من اجابهم

من اجابهم فازدريت محبة عندهم عظيمة ببركاته رضي الله عنه
وعن الشيخ عمار والشيخ عثمان اولاد مرزوق رضي الله عنهم حين
قالوا اتفقنا علي مسألة للشيخ رضي الله عنه عن قوله تعالى انكم وما
تعبدون من دون الله حصب جهنم انتم لها واردون قال فطلبنا
تفسيرها من الشيخ عقيل رضي الله عنه فقال يا بني قوله تعالى ان
الذين سبقتم لهم من آل النبي اولى بك عنها بعدون لا يسمعون حياها
وهم فيها اشتهت انفسهم خالدون الي اخر العشر فقلنا له يا سيدي برك
الله ما اسع الجواب فيها قال الشيخ يا عرويا عثمان فمن اين لك هذا السؤال
فقلت من كلام الله تعالى فقال وعزة المبرود لقد سمعت الجواب فيها
كما سمعت سؤالك هذا رضي الله عنه وعن الشيخ رسلان الدمشقي
رضي الله عنه انه قال حدثني بعض تجار منبج انه قال خرجنا من
فروين من منبج الي حماه وكان قد بلغنا ان الطريق فيه خوف فاتي بنا الي
الشيخ عقيل رضي الله عنه فقلنا له يا سيدي ان الدرب مخيف وبلادنا
من احسانك ان لا تغفل عنا ويكون همتك معنا وطلبنا منه الدعاء
فدعانا وقال لا بأس عليكم سرور علي بركة الله تعالى قال فرسنا الي ابن



بنفنا الي حماه و كنت راكبا علي دابتي فقلب علي النعاسة الي نفنما انا
 ساير و اذا انا بشخص قد وضع يده علي بدي و رصها علي فخدي
 وقال لي يا عبد العزيز نحن ما غفلنا عنك فانت لا تكون نوام قال
 فنظرت و اذا هو الشيخ عقيب رضي الله عنه فسلم علي و مضى و قال لي
 قد وصلت الي حماه فسير و لا تنام رضي الله عنه و عن الشيخ
 ابو بكر هرودك رضي الله عنه انه قال كنت حاجا في زمن
 الشيخ عقيب رضي الله عنه قال فلما انتهينا الي منى و انا جالس علي
 راحلتي و انا اتلو في القرآن العظيم فنظرت و اذا بالشيخ عقيب الي جانبي
 و هو قد تم و اخذ بعضي و سلم علي و قال يا ابو بكر اني اخاف عليك
 ان تنام فيغدروا فيك اللصوص فلا تغفل و غاب عني فلم اراه قال
 فلما قد منا الي منبج فاخبروني في الجماعة باننا ذكرناك في حضرت الشيخ عقيب
 فقال ها هو جالس علي راحلته و هو يتلو في سورة ياسين و يدي معه
 و انذرت ان لا يغفل و اني ارغاه من ههنا رضي الله عنه فقلت لهم
 والله الامر كما قال الشيخ رضي الله عنه و حكى عن الشيخ عثمان و عن
 الشيخ عمر و اولاد مرزوق و بعض جماعة ممن كان حاضر مجلس الشيخ



عقيل رضي الله عنه و الشيخ كان يتكلم في فضائل الشيخ حيا بن قيس
 الحراني فقلنا له يا شيخ بجرمة الشيخ مسلمة و حيا بن قيس عليك حيا
 بن قيس الحراني في هذا الوقت اشر بهم قال هو جالس في حران و قد
 طابخ ليمونية و هو قاعد يتاكل برقاقة منها و هذه يدي معه في القصة
 و قد حس بها و قد علم انها يدي قال و سالتاه مرة اخري عن حيا بن
 قيس الحراني قلا هو بحران و هو راكب علي دابة و هو يتلو في آية من
 القرآن و هذه يدي في عضده و قد رويت عن الدابة و انه قد علم
 اني انار ميتة و فعلت به هذا و عن الشيخ شهاب الدين احمد بن
 سعيدان قاني قضاة مجلون في بيته عن انه لا يحدثني بعض
 التجار من تجار منبج قال دخلت حلب مع عمي حسين و كنت شابا
 و انا كنت في صحبة الشيخ عقيل رضي الله عنه قال فاخذني رجل من
 بعض اقاربي الي البستان و قد اخذ معه خمر و شئ يليه من
 الاكل قال فلما اطنا من المائدة فاحضرننا الخمر و قال لي اشرب
 فلما اخذت القرح و اردت ان اشرب و اذا بالشيخ عقيل رضي الله
 عنه واقف قد ابي فضوني في فمي بيده و قال لي اخرج من هنا المكان

ورنا كنا نخرج عالي فستظت من راس المربع الي تحت علي وجهي
قال واذا الدم قد غرقني فحيث بذلك الحال الي عند عمي والدم
يتقاطر في فسالي عن ذلك من فعل بي فاخبرته بما جرى الي
من الأول الي الآخر فقال الحمد لله الذي جعل للأولياء علينا نفرة
تغار علينا حيث ما كنا فاستغفرت الله تعالى من ذلك فوضي
الله تعالى عنه وعن الشيخ محمد بن عمار وانشاء
الشيخ الحسين بن ابي بصير عن الشيخ ابي بصير عن الشيخ ابي بصير
الشيخ ابي بصير عن الشيخ ابي بصير قالوا كنا في سيارعة
الشيخ عقيل رضي الله عنه قال فها مررنا علي ارض ولا علي جبل
ولا علي وادي الا ونسح الارض والجبال والحجارة تسلم عليه بلنا
فصبح وتقول السلام عليك يا قطب الله تعالى قال فيرد عليهم
السلام قال فكلما مناسكت عن ذلك الا الشيخ احمد فخطرني باله
خاطر وقال يا الله ما نطق للجناد الا لرسول الله صلي الله عليه وسلم
قال واذا بالشيخ رضي الله عنه قد التفت الي وزوجني وقال لي
يا احمد تادب علي ما قد خطرني بالك من هذا الأمر فاني قد

اعطاني

اعطاني الله تعالى اعظم من ذلك فلا تتعرض بعدها ابدارني
الله عنه وعن الشيخ ابي بصير عن الشيخ ابي بصير قال كان الشيخ
عقيل رضي الله عنه واقف علي باب زاويته ونحن معه وكان
خلق كثير واقفين معنا وكان رجل من جماعة الشيخ يسما الشيخ
اسماعيل بن سالم الكردي وكان رجل صالح وكان له غنم وعليها
راعي قال فرج الغنم علي عادتها فلما كان محل رجوعها
فانها ما جاءت فسار ذلك الرجل اليها فلم يجدها فجاء الي
عند الشيخ وهو ملهوف وعقله طائر والشيخ عقيل رضي الله
عنه واقف ما تحرك من موضعه فقال الشيخ عقيل رضي الله
عنه الي صاحب الغنم وهو مقبل عليه قبل ما يصل الي عنده
يا اسمعيل راحت الغنم فقال يا سيدي راحت قال الشيخ
عقيل رضي الله عنه قد اخذوها اثني عشر رجلا وهم قد
ربطوا الراعي في وادي كذا وكذا وقد سالت الله ان يرسل
عليهم النوم وانهم في هذه الساعة نايمين فامض الي
موضع كذا وكذا تجدهم نيام والغنم ربوا الا واحدة قايمة



ترضع ولدها قال فسار ذلك الرجل فراها كما قال الشيخ رضي الله
عنه قال فمكنا اللصوص واعطيناهم الي حكم البلد وجنا
الغم ف رضي الله تعالى عنه وعن الشيخ ابن عجم بن الشيخ
عنا ب والشيخ عدي بن مسافر رضي الله عنهما تاركت
عند الشيخ عقيل رضي الله عنه جلوسا وهو يقول في كرامات
الأوليا رضي الله عنهم واذا برجل قد جاء ملهوف الي
الشيخ عقيل رضي الله عنه وقال يا سيدي را لي جمل وعليه
حمل قال فلم يرد عليه الشيخ وتم زمانا فقلت له يا سيدي
ان الرجل ملهوف قد جاءك علي ذهاب جملة فلم ان
تجيبه له فقال لي يا ابراهيم لما قال علي للجمل كان رسنه
في يدي فبرز من الغيب سيف فتقطع رسن للرجل وهذا
رسنه فما بقي له فيه رزق وايني استحي ان اخاطبه رضي
الله عنه وعن الشيخ عدي والشيخ عثمان والشيخ احمد بن
سويدان والشيخ علي القرشي رضي الله عنهم جميعين
قالوا كناع الشيخ عقيل في جنازة وكان فيها من اعيان منبج

جماعة

جماعة قال فلما جلسوا ليدفنوا الميت جلس القاضي والخطيب
والوالي في ناحية قال فاخذ القاضي والخطيب والوالي يتحدثون
في كرامات الأوليا بان ليس لها حقيقة قال وكان ذلك الخطيب
رجلا صالحا فلم يتكلم بشيء وكان الشيخ عقيل رضي الله عنه
والفقرا في ناحية جالسون والشيخ قد اكتشف علي ما قد قالوا
وفيما قد تحدثوا فلما فرغوا من دفن الميت فجاء الجماعة ليلوا
علي الشيخ فقال الشيخ عقيل رضي الله عنه للخطيب انا لانسلم
عليك فقال الخطيب لماذا يا سيدي فقال تكلموا في غيابات
الأوليا ولم تنتصروا لهم قال واكتفت الي القاضي والوالي وقال
انتم تنكرون كرامات الأوليا فما تحت ارجلكم فقالوا لانعلم
فقال الشيخ عقيل رضي الله عنه تحت ارجلكم مغارة ينزل
اليها علي خمس درجات وان فيها شخصا مدفونا هو زوجة
وها هو قائم بخاطبي ويقول كنت ملك هذه المدينة من
الف سنة وهو علي سرور وزوجته تبأله وايني لا ابرح من هذا
المكان حتي تكتشفوا عنهما قال فدفع الشيخ الي باب المغارة

ناس تحفر وباقي الجماعة واقنين يتفرجوا قال فما زالوا يحفروا حتى طلع
باب المفارة فدخلوا فرؤا مثل ما قال الشيخ رضي الله عنه قال فسلموا
للشيخ جميع من كان حاضر وهذا التامع مفتوح وهو الى جانب الطريق
من درب حلب ودكي بن شيخ احمد بن سيد بن قاضي قسائه
عجلون رضي الله عنه انه قال كنا مع الشيخ عجيل رضي الله عنه
في سبابة قال الشيخ احمد فرأيت في المنام ابراهيم الخليل صلوات الله
الله عليه وانه في تلك الأرض وهو عريان وفي وسطه نذره
وفي يده قضيب وحوله خلق كثير وهم يزرحون عليه فيشور
عليهم بذلك القضيب الذي بيده فيتفرقون عنه وكانوا خلف
ظهره كيف ما داروا معه قال فلما اصبنا دعانا الشيخ عجيل
رضي الله عنه وقال يا احمد ما رأيت في هذه الليلة فارت ان
اقص عليه الرؤيا قال يا احمد انا اقص عليك الذي رأيت
والجماعة تسمع فقص جميع ما رأيت في منامي وقال يا احمد فلما
اليوم من الأربعة المتصرف في حياتي وبعد منامي وانا على قدم
ابراهيم الخليل عليه السلام واما رؤياك اني عريان فتجر يدي من

الدنيا

الدنيا و فراغني منها واما اشارتي الى الناس في القضب فاختياري
لهم فتليل من يثبت منهم و يصدق باصحاب الشيخ واما
انت يا احمد يا بن سويدان فو رؤياك نفسك وراء ظهري فلنك
تسلك خلفي و علي طريقتي وتكون خليفتي من بعدي رضي الله
عنه وعن نقيب سليمان رضي الله عنه انه قال كنا مع الشيخ
وقد دعوا الي قرية من قري الشط وقد اجتمعت الناس الي عند
الشيخ عجيل رضي الله عنه بعد العشا قال فقام فقيه القرية وجاء
الي عند الشيخ وقال يا سيدي قد كان عندي مال مودوع الي
بعض الناس وجاءنا خوف من عدو فد فنته في الليل في بريدة
الله وقد خفي علي ولما راه ابد ان قال الشيخ رضي الله عنه للنقيب
سليمان يا نقيب هات العكاز قال فاخذ العكاز وقال لا احد
يتبعني وكانت الليلة مظلمة قال فوقفوا الناس علي باب المسجد
ومضي الشيخ وحده ساعة واذا قد اقبل والمال معه فلما روه الناس
هللوا وكبروا وجاءت اليه الناس افواجا فوجا رضي الله عنه وعن
الشيخ احمد بن سويدان رضي الله عنه انه قال جاء رجل الي عند الشيخ



مقبيل رضي الله عنه وقد كان رافضيا وقال اني قد كنت شريفا
خيرا وقد كان ابغض الناس الي الشيخ واصحابه وتحققت العين
وقدر رؤيتي عيانا وانا لا اعلم كيف حاله ولا كيف جئت ولا في اي
وقت انا والغمر اخذ علي فلما رويتني في هذه الحالة بطلوا
الذكر والتوحيد وقاموا الفتر باجمعهم يريدون ضرب
فقال لهم الشيخ دعوه لاحد يكلمه قال واخذني الشيخ اليه
وترحب بي وقال يا ولدي كيف زرتنا في هذه الليلة فاستجيت
منه فلما اردت ان اروح فقال الشيخ رضي الله عنه لبعض
الفتر قم يا فلان واوصله الي بيته لان عقله في هذه الساعة
مشنت قال ففعل الفتر ما امره الشيخ بي فلما اصبنا اغتسلت
وجئت الي عند الشيخ وتببت علي يديه ولزمت خدمته رضي الله
عنه وهاجر بي الي مكة مرتين والزمني ما كان فاتي من
الصلوات وغيرها من فرائض الاسلام ومات وهو في صحبته
رضي الله عنه وعن الشيخ احمد انه قال كان شيخنا الشيخ عقيل
رضي الله عنه كثير الورع يتحري في مطعمه وملبسه وكان

يقول

يقول الدين الورع وهو اصل العبادة واصل كل شيء وكان عن
اموال العرب اشد تورعا وعن امور السلطان والجند لا ياكل
لهم طعاما ولا يقبل لهم هدية ابدا قال وكان للعرب عادة
يمرون بارض الشيخ مرتين فاذا مروا لا ياكل مما يباع في السوق
لالحما ولا لبنا ولا سنا ولا غيره بل كان يتأدم بالزيت وما كان
من ادم البيت وكان رضي الله عنه لا يقبل لهم هدية ولا فريحا
ولا غيرها الا سنا يعرفه انه حلال وكان الشيخ عقيل رضي الله
عنه يقول ما قدم اليه طعام الا كشف الله تعالى عن بصري
فاعرفه ان كان حلالا او حراما ربهنا الشيخ عدي بن مسافر
رضي الله عنه انه قال كنا في وليمة قال فلما احضروا الطعام
قدموا الي بين يدي قصعة فيها طعام قال وكان لي بصيرة
فنظرت واذا الطعام الذي فيها حرام فتوقفت عن الأكل
منها قال فحس الشيخ عقيل رضي الله عنه ملي فقال للخادم
يعني النقيب يا سليمان امضي الي الشيخ عدي وارفع القصعة
التي قد امة فان بينها وبينه خصومة قال فجاء الخادم ورفع

تلك التسعة من بين يدي وجاء بقصة غيرها فاكلت وايقظت
 من شيخ عندي رضي الله عنه قال جاء رجل ومعه قصة
 فيها طعام جزر فلما وضعها بين يديه قال له الشيخ عقيل رضي
 الله عنه من اين اشتريت هذا الجزر قال من السوق فقال انه
 حرام فروع واسئل عنه قال فمضي الرجل الي السوق وعاد
 فقال يا شيخ الامر كما ذكرت قال كيف ذلك قال قد رأيت اعطي
 للمكاسين فاشترتته ولم يكن لي علم بذلك رضي الله عنه وعن
 الشيخ وصلائك ارضي الله عنه قال كنت عند الشيخ عقيل
 رضي الله عنه قال فدخل عليه رجل فقال له الشيخ رضي الله عنه
 اي شيء اكلت فقال طعاما فقال طعاما مشها فقال الرجل
 ولما ذاب يا شيخ فقال له الشيخ انه حرام فقال ولما ذاب ايا قطب الله
 فقال الشيخ عقيل رضي الله عنه اني اري يخرج من فمك دخانا
 قال فذهب الرجل وسئل عن ذلك الطعام فوجده كما قال
 الشيخ رضي الله عنه وقال الشيخ احمد بن سويد انه رضي
 الله عنه ان امير المؤمنين قد امر الي بعض نمايين ان

فنظر عليه نامر من يحضه فقال ذلك الشيخ للشيخ عقيل رضي الله
 عنه بل انت يا عقيل في ضيافتي قال فرسنا الي بيت الشيخ فقال
 اب الشيخ عقيل رضي الله عنه اندري يا احمد بن سويدان
 من هذا الرجل فقلت لا يا سيدي فقال انه القطب رضي
 الله عنه قال فاحضر لنا خبز جار وعسل وسمن وقال لي كل
 فاكلت واذا قد فضل شيء مقدار نصفه فقال لي الشيخ خذ
 واذهب به الي اهلك وعد الي سريعا ففعلت ما امرت به
 وعدت اليه فقال لي يا احمد قد امرت في هذه الساعة
 بالمسير الي العراق فقم معي قال فرسنا قليلا واذا قد
 اقبلنا علي باب البلد ففتح الباب وودعنا وودعنا
 قال الشيخ احمد بن سويدان رضي الله عنه كان الشيخ عقيل
 رضي الله عنه لا يصعب احدًا حتى يعرف حاله من اللوح
 المحفوظ قال جاءه رجل يطلب منه الصبغة وخدمة الفترا
 فقال الشيخ ما عندنا وصبغة غير انك تروح وتأتي كل يوم
 في حزمة من الخلفنا فقال ذلك الرجل حيا وكرامة فبقي كل يوم

ياخذ

ياخذ الحش ويضي الي الصبح ويأتي بحزمة قال فبينما هو ذات يوم
 من الأيام والأيام من يده فرما الحش وترك الفترا وذهب قال
 فبينما هو سائر في الطريق فاخذه النوم فركب في منامه كان القيمة
 قد قامت والناس يجوزون علي الصراط فمنهم نابع ومنهم واقع نسل
 الله الكريم ان نجينا منها قال فلم يقدر يجوز فقامت يدوانه مشرف
 علي الهلاك واذا هو بحزمة من حزم الخلفنا تحته في النار مارة عليه
 فرما بنفسه فوقها فمرت به حتي اخرجته ناجيا بلطف الله تعالي
 فاستيقظ مرعوبا من هول ما رى فرجع الي الشيخ فلما ابصره قال له ما قلنا
 لك ما عندنا شيء من الخدمة يصلح لك سوي الخلفنا قال ذلك الرجل
 استغفر الله يا سيدي اني تائب الي الله تعالي قال وعاد الي ما كان
 عليه وصبر حتي نال من الشيخ ما نال وعن الشيخ احمد بن سويدان
 بن قاضي قضاة مجلون رضي الله عنه قال قلت للشيخ رضي الله عنه جني
 يذكر لنا كرامات الأولياء قبل تكوينها هل يعلمون بعض الحوادث قبل
 تكوينها فقال يا احمد فان قيل لك هذا اصحاب الكرامات من الأولياء
 افضل من بقية الأولياء الذين ليس لهم كرامات ام لا فالجواب في ذلك

وهو في
 عظيم فكا
 يقع فيه
 شيايمته
 بها فله يج
 متحير



لا يلزم ان يكون كرام من له كرامات من الاولياء افضل ممن لسره
كرامات منهم افضل من بعض من له كرامات لكن في الرؤيا من له
كرامات وفي الاولياء رجال ما لهم كرامات افضل ممن له كرامات
شيء كثير لان الكرامات تكون لتقريب بقين صاحبها وريلا علي
صدقه وعلي فضله لا فضيلة وانما الفضيلة تكون علي اليقين
بصيرة اليقين وكمال المعرفة بالله تعالى فعمل من كان اقرب يقينا
واكمل معرفة افضل ولهذا قال ابن القاسم الجنيد رضي الله عنه
قد مشي رجل باليقين علي وجه الماء ومات بالعش افضل
منهم يقينا ولان تقع الكرامات لكثير من المحبين والزهاد ولا تقع
لكثير من العارفين والمعرفة افضل من المحبة عند الاكثري وافضل
من الزهاد من اوائل المقدمات والمحبة اول الاحوال وفي فضل المعرفة
علي الزاهدين وقال الشيخ عقييل رضي الله عنه العارف الطيار
والزاهد السيار فابن يلحق السيار بالطيار وقال رضي الله عنه
الزهاد مملوك الآخرة وهم فقراء العارفين وحكي ان بعض اصحابه
سافر من مصر الي دمشق بعد موت الشيخ رضي الله عنه فانقطع

له حمل في وادي وعليه حمل فماش فمضت الرفقة وتركوه فجعل
يسال الله تعالى بالشيخ عقييل رضي الله عنه قال فقام الحمل وسار
حتى لحق القافلة فسئل صاحب الحمل عن سبب مجي الحمل فقال فلك
الرجل اني سألت الله تعالى بالشيخ عقييل رضي الله عنه وبعد
ما الحقه الشيخ الي القافلة قال فقام وجاء الشيخ الي بعض اصحابه
وهو بدمشق في منامه فقال له يا فلان قل لفلان انه لما سئل الله
تعالى بي فاجدني عنده فاقمت له الحمل باذن الله تعالى والحقته
بالقافلة وعن علي بن حامد انه قال كنا في البحر فهاج البحر حتى
اشرفنا علي الفرق فسئلت الله تعالى النجاة قال فيبغضن نسال
الله تعالى به اذ رايت الشيخ مائرا في الهوي وقال له اسكن فسكن
باذن الله تعالى البحر وصار صافيا فسلمنا منه ببركته رضي الله
عنه وعن الشيخ احمد قال كان بعض اصحاب الشيخ رضي الله عنه
مسافرا الي مصر بعد موت الشيخ رضي الله عنه قال فيبغضن هو ساير
اذ طلع عليه قطاع طريق فقتلوه قال فلما بلغنا الخبر الي منيع ولم نعلم له
قاتلا فاحمنا ذلك فيمننا نحن مشغولين في امر ذلك القتل اذ رجعنا



من بعض الفقهاء الشيخ رضي الله عنه في المنام فقال له يا فلان
فالذي قتلوا فلان قد جمعناهم بمكان كذا وكذا ابرمشتق قالوا
فمضينا الى ذلك المكان الذي اشار الشيخ اليه فوجدناهم وهم
اربعة نفر فمسكنا اثنين وانهم اثنان قال فاخذنا الاثنين
الي الوالي وعذبهم فقالوا انا دخلنا الى هذه البلدة اربعة نفر
فمضي منا اثنين الى الصالحية وهم في مكان كذا وكذا اقال فمضينا
ببيان الوالي فرأينا في ذلك المكان واحد فاخذناه قال وكانت
الوقعة في يوم السبت فلما كانت ليلة الأحد من السبوع الثاني
اذ ربي من بعض الفقهاء الشيخ مرة اخرى في المنام وهو يقول
يا فلان ان الغريم الآخر قد احضرناه ببير في الصالحية في مكان
كذا وكذا اقال فمضينا اليها الى اكم اليه فوجدناهم كما قال الشيخ
رضي الله عنه قال فضربهم وقتلواهم فمضوا اعلي ما عملوا
قال فطلبوا الاربعة في يوم واحد وكان يوم مشهود بد مشق
والحمد لله وحده واشهد ان لا اله الا الله محمد بن سويدان يقول
ان كنت تهوي ان تعيش مسلما وتفوز بالافري بد اهل بي

فدع التعرض للرجال ذري القوا ولجدة والاحوال عي لعقيل
او ما تترك الشجعان كيف سلوكهم في الكون اثبا حار عي تجولي
فلا تحسبن الموت يوهن جاههم او حالهم فهم الكرام فحولي
في انهم ومما تنهم فيها سوي يد اولوا الاكون بلا تطويبي
فهو غوث للبلاد جميعها اذا نجدته جاك بر عدمصول
هو صاحب التصرف حامي للما وطريقه يسما طريق عقيل
وعن شهاب الدين القاسمي رحمه الله عليه في سيرته
اهلي الي زيارة شبحي الشيخ عقيل رضي الله عنه قال فلما قدمت
الي شيخ وجدت الشيخ رضي الله عنه في تربة النبي الامين صلي الله
عليه وسلم قال فمضيت الي عنده فسلمت عليه وقبلت يديه فلما
جلست بين يديه فقال لي يا عدي فقلت ليك يا سبري قال اذا
كان لك صاحب وهو ولي الله تعالى او شيخ ووقعت في امر
مهم فاسأل الله به فانه يستجاب لك فلا تعتقد يا عدي ان
ذاك في حياتي فقط ولكن في حياتي وبعد مماتي لكن يا ولدي
بشرط ان تكون مظلوما ولا تكون ظالما قال ثم قصرت من بعد



زيارة زيارة الشيخ علي الكردي رضي الله عنه فقال لي يا عدي
ايش سمعت من شيخك الشيخ عقيل رضي الله عنه قال
فاخبرته بما قال لي فتاني يا عدي ان شيخك عقيل من
المدللين علي به كما تدل الوالدة ولدها وانها حادق
في المقال فاسأل الله تعالى به في حياته وبعد مماته فانه
يستجاب لك قال الشيخ عدي رضي الله عنه ولقد سألت
الله به في مواطن كثيرة فاجابني وعن الشيخ عدي س
سافر رضي الله عنه انه قال قد وقع لي مع الشيخ رضي الله
عنه ثلاث وقائع احدها اني كنت ازور تربة نبي الله
الاسني قبل ان ازور شيخ عقيل رضي الله عنه
قال فحييت يوم الزيارة الشيخ عقيل رضي الله عنه وكان علي
عباءة فخلعها وارادت وضعها علي الضريح علي الحايطة الجواني
الذي فيه تربة الشيخ قال فنظرت واذا الشيخ رضي الله عنه
في وسط الزيارة وعلي راسه طاقية بيضا وهو علي الهيئة
الأولي اسم اللون مربع القائمة محوج غزير الوجه فقال لي

يا عدي

يا عدي ما تزورنا الافضل الرجال وكانه لاحقه غيظ علي
قال فحصل لي من ذلك منه هيبه شديده قال الشيخ عدي
رضي الله عنه فلم اعد الزيارة الي منبج الا وقد جيت متدما
الي الشيخ عقيل رضي الله عنه ودعوت الاء عنده قال ثم
جيت في بعض الايام الي زيارة الشيخ عقيل رضي الله عنه
فجلت وطلت ركعتين وقصدت اني اعود واجدد الدعاء
الي الله تعالى بجاه الشيخ عقيل رضي الله عنه قال فدعوت
بجاهني خاطر ثاني اني ادعوا الله تعالى واتوسل بجاه نبينا محمد
صلي الله عليه وسلم فهو اعلم واعظم وابليغ قال فما استم
الخاطر والنية الا والشيخ عقيل رضي الله عنه وهو علي العادة
الأولي التي رايته عليها ولا فقال لي يا عدي ونحن مالنا
جاء عند الله يا عدي نحن كلنا في جاه النبي صلي الله عليه وسلم
وبين يديه ونسلك الأدب معه فقلت صدقت يا سيدي
قال الشيخ عدي رضي الله عنه ثم زرت الشيخ عقيل رضي الله
عنه مرة اخرى فحييت الي ان انتهيت الي قبره قال وكانت حلي بازره



وانا ادعوا الله تعالى في ذلك واذا بالشيخ رضي الله عنه علي
الهيئة المذكورة قال فنظر اليّ وقال لي يا عدي الزم الأدب
من الشيخ احمد بن سويد رضي الله عنه قال لما تخادثوا
اهل منبج في السماع فانكروا عليه طائفة من العلماء والفقهاء
وغيرهم من الجند والدولة والقاضي وحاكم المدينة فلما مكثوا
من الشيخ رضي الله عنه قد جدّ في السماع ليلا ونهارا هو واصحابه
وفقراته وتركوا الصلوة والنوافل ولم يشتغلوا بغير السماع ولم ينزلوا
كذلك والناس تنكر عليهم اشد الانكار فحضرت الشيخ الوفاة فانتقل
الي رحمة الله تعالى قال فلما انتقل الشيخ الي رحمة الله تعالى تقدم
بعده الشيخ احمد بن سويد رضي الله عنه باجازة الشيخ عميل
رضي الله عنه فجدّ بالذكر والسماع ولم يستطع احد ان ينازله
ولا من يكلمه لانه كان في المدينة مفردا بنائا وحالا وكان فريدا
في زمانه بالعلم والحلم وكان في المدينة كلامه يقبل عند السلطان
والقاضي والعلماء وكان اذا حضر عندهم يعظموه ويكرموه
لاجل حرمة الشيخ عميل رضي الله عنه الي حين حضرته الوفاة فتم

علي

علي ما كان عليه من السماع وكان اهل البلد سابقا قد جمعوا
امرهم علي تبطله السماع فما قدروا علي تبطله علي زمان
الشيخ رضي الله عنه وعلي زمان الشيخ احمد بن سويد ان زاد في السماع
ولم يقدروا علي منعه وكانوا يتولون ياترء علي هذا الحال يموت
الشيخ فا علموا السلطان عن الحال فلم يمكن لاحد منهم فيه سؤال
ولا يعطي احدا جوابا قال فانقل الشيخ احمد بن سويد ان الي رحمة
الله تعالى قال فارادوا تجهيزه فجهزوه وارادوا ان يحملوا نعشه
فلم يقدروا علي حمله ولم يستطيعوا علي رفعه من الارض ولا
ينزلوا يتركوا علي حمل النعش وهو لا يرتفع حتي اجتمعوا اهل
البلد علي ذلك الامر فلم يستطيعوا قال وجاءوا الحمله بكل
حيلة فلم يقدروا فبلغ ذلك السلطان اي الحاكم البلد فتعجب
هو وكل من علم بذلك وتجبوا بسبب ذلك ثم سألوا اصحاب
الشيخ ان كان الشيخ قد اوصاكم بوصية اعلمونا حتي نفعلها قالوا
نعم او صانا ان لا تحمل جنازته الا بالسماح قال فاذن لهم السلطان
في السماع حينئذ فلما اخذوا في السماع ارتفعت الجنازة فذهبوا

بها رافعين اصواتهم بالسمع قال فلما راي السلطان ذلك لم يمنع السماع بعدها واحسن ظنه وظن الناس اجمعين بالشيخ عقيل رضي الله عنه والشيخ احمد رضي الله عنه وصار مباحا لهذا الطريق لاغيره قال وخرج السلطان وري جنازة ماثيا حافيا وكذلك القاضي معه قال فلما وضعوا الجنازة في المصلا فطورا عليها وارادوا اهلها فلم ترتفع لهم بالسماع ولا بغيره بعد ان استغاثوا بالعالين فما قدروا ولا استطاعوا فسالوا اهل اوصي الشيخ هل اوصي الشيخ بوصية اخرى فقالوا لا نعلم قال فيبيننا هم كذلك واذنا قد اقبل رجل من الصمراء فلما وصل اليهم طلي علي جنازة الشيخ احمد رضي الله عنه ثم سالوه من انت فقال انا من مريد بن الشيخ قد جئت من اليمن وكان الشيخ رضي الله عنه اعلمني ان جنازة تتعوق حتى اصلي عليها وانها لا ترتفع حتى تشد علي هذه القصيدة وهذه الايات قال واخرج من جيبه ورقة فاذا فيها هذه الايات
يا ويلنا من قلمي القاسي وما جري منه علي راسي

الفقر

الافتراء موجود لمن اشترك وانما الافة افلاسي ان ينكروا الحال في حياتي وفي مماتي ظهرت بين جلاسي انهم افتروا بعلمهم وما شاهدوا ما الشرب ما الكاسي قال فلما انشد هذه القصيدة والايات ارتفع النعش فخلوه الي ان وضعوه في قبره فرحم الله ارواحهم الطاهرة ببنوكوم وما زالوا يفتخرون في السماع وقد ابا حوا به جميع العلماء واهل منبج لما روي هذه الحالة قال الشيخ عمدي رضي الله عنه سئل الشيخ عقيل رضي الله عنه عن السماع فقال هي بروق تلمع ثم تجدوها انوارا تبدا ثم تخفي فما احلاها الوقيت مع حلجها طرفة عين وعن الشيخ احمد رضي الله عنه سئل الشيخ عقيل عن الشريعة والحقيقة هل بينهما فرق ام لا فقال رضي الله عنه البراء ان الحقيقة هي مشاهدة الربوبية ولها طريقة وهي عزائم الشريعة فمن سلك تلك الطريقة وصل الي الحقيقة والحقيقة نهاية عزائم الشريعة ونهاية الشئ غير مخالف له والحقيقة غير مخالف لعزائم الشريعة والحقيقة ليس بينهما خلاف



ولا اختلاف في مجاري احكام العبودية وانما تختلف في مشاهدة
 الاسرار الربوبية ثم قال الشيخ عقیل رضي الله عنه يا ولدي لو
 خرج مني نفس بغير ذكر الله تعالى لذهبت روحي وقال الشيخ
 عقیل رضي الله عنه يا ولدي ذكرت ثلاثين سنة فكنت اسمع
 الذكر عشرين من الكون وفاء الشيخ عقیل رضي الله عنه يا احمد
 المقامات التوبة والورع والزهد والصبر والفقر والشكر والرجاء
 والتوكل والرضا وقال الشيخ عقیل رضي الله عنه يا احمد علم ان
 المقامات هي سبعين مقاما وقيل انها الف مقام والمراد بها
 انها منازل السالكين وما تحلوا العزلة والصمت والمراقبة والتنزي
 والحزن والمجاسبة والتواضع والخشوع والخضوع والجوع وترك
 التهورات ومجاهدة النفس وحملها على الطاعات واليقظة
 من الغفلات وعمارة الاوقات والقناعة والقوة والجود واليقين
 والاشارة والصدق والاخلاص وحسن الخلق والادب والاستقامة
 والغيرة في الدين وصون النفس والعبادة والعبودية والاقتدار
 والتوحيد وحسن الاستماع والارادة والتنويع والتسليم وترك

الساعة وعشر
 بين من قلبي
 من سفيان

الاختيار

الاختيار وحسن الطاعة وحسن الظن وحسن النية والاحسان
 ورؤية المصن والاحتساب والخشية والحرية وسلامة الصدر
 وحسن الصحبة والشفقة على المسلمين والدعاء لهم والنصيحة
 ومن ما تحلوا عنه من مساوي الصفات والتفرد والحسد والرياء
 والسمعة والعجب والخيبة والخيال والكبرياء والفش والغل
 وخوف الفقر وطلب الرياسة والمجدة وحب البجاه في الدنيا والغضب
 والحية والأنفة والعداوة والطمع والبخل والجبن والشح والريفة
 والرغبة والرغبة من قول المخلوق والشروع عظم الارتياء والاستهانة
 بالفقر وحب الدنيا والفقر والنخ والمباهات والتنافس فيها
 والاعراض عن الخلق والاستكبار والخوض فيما لا يعين ولا ينجي
 وكثرت الكلام والحلف والتجيار الأحوال والتذلل للمخلوقين والخلق
 والمداهنة والمزاج والذم والزين لهم وحب المدح بما لم يفعل والأختال
 بعبوب ونيان النعم وخلو القلب من الحزن والانتقاد للمؤمنين والكر
 والخيانة والمخادعة والحرس وطول الامل والتبخر وحزة النفس حيث
 تجد الزلة والمغالبة لا مراد الله تعالى والانس بالخلق والشكوى اليهم

والثقة بهم والخوف منهم والبطش والعجزة وقتل الحياة وقتل الرحمة
والأمن بمكر الله تعالى والغيبة والنهيمة والكذب والتضع والتناق
وخشية الأملاق وغيرها من الاوصاف المتعدية عن الله تعالى فجميع
ذلك يا ولدي تريد تعرف علاجه فعالجوا به حتى تطهروا
منه واعرفوا احواله يا ولدي اعلم ان التجلي بالصفاء الحميدة
فاستحلوا بها واشكروا الله تعالى علي نعمتكم بهذه الرصية
واعرفوا علم الخواطر وعلم الاحوال واعرفوا علم عقيدة السنة
والجماعة والطهارة والصوم ومعاملة الخلق والجهاد والزرعة
والمعتود من البيوع وغيرها والحلال والحرام والمكروه والواجب
والمندوب والمباح والصحيح والباطل فكثير منهم عرفوا جميع
انواع العلوم الشرعية فلما تجلوا بالمجاس وتخلوا عن المساوي
ومحلوا بما علموا علمهم الله تعالى ما لم يعلموا من غريب العلوم
وعجائب الاسرار وكشف لهم فانكشف لهم من العالم العلوي
والسفلي ما اطلعهم الله تعالى عليه من علم الحال واللاهي والسال
فاخبروا بما جازكشفتهم من علم الغيوب وعانوا الأخرى ونعيمها

وعذابها

وعذابها وعقابها وعرفوا العلم الاعظم فهو العلم بالله عز وجل واسمايه
وصناته واطلعمهم علي ما يشاء فسحوه علم الحقيقة وعلم الباطن فعلمهم
علم الدنيا واستأهم الوصل كوس من راح الهوي فسلبت العقول من
اماكنها العقار وسكروا لما شربوا وعلمو اني الفيافي والقفار وفاقت
عليهم من فيض فضله العظيم احوال بينات مشتملات علي عظام
المواهب فقد اقام هذا البيان وعرف به فيجب علي كل من كان من
هذه الطائفة يتبع هذا المثال والله اعلم بالصواب وقال الشيخ
عقيل فيبي الله عنه يا احمد يا ابن سويدان قد تقرران اهل الحقيقة
موافقة الشريعة فيا ليت شرعي ما الذي ينكر بهذه فوالله ما ينكر
الاكل اعني قلب السعادة علي هؤلاء السادة ينكر عليهم التجلي
بما من الصفات والتجلي عن سواها وطهارة القلب وجلالته من
الصداة ام مخالفة النفس الامارة بالسوء وتزليها وتركها عن الهوي
ام الجهد والاجتهاد ومواصلة الاوراد واستغراق الاوقات بالكل
ومراقبة المولي ام حضور القلب ونفي الغفلة عنه ومنعوم القطرات
ام الاقبال علي الله تعالى والاعراض عن من سواه من جميع المخلوقات

ام العمل بجرائم الشريعة المشتملة على مآثم اليقين التي هي
عندهم التوبة من الغفلة عن الله سبحانه وتعالى وكذا ساير
المقامات المذكورات ام الاحوال الفايضة عليهم من فيض النفل
والمواهب السيئات كالمحبة لله والشوق الى الله والانس بالله
والهيبة من الله ام ينكر المكشفات وساير الكرامات فليس ينكره
شي من جميع الكرامات المذكورات الا كل محروم التوابع بعيد عن
طريق الخير جليحاً مدغية الحق ولا معتقد ولا مصدق بما
حصنته وخصت به الرجال ولا متأسف علي ضياع عمره بغير
نصيب من الرزق التي فيها هنيئاً لهم حين قال الشيخ الامام الفاضل
الورع قدوة الانام اعطيت من فضل ربه الفايض الشيخ محمد بن
الفارض رضي الله عنه حيث يقول

هنيئاً لاهل الدير كم بكروابها وما شربوا منها ولكنهم هموا
علي نفس فليكن من ضاع عمره وليس له منها نصيب ولا سهم
قال الشيخ احمد بن حنبل رضي الله عنه قال لي الشيخ عجيل
رضي الله عنه اعلم يا ولدي وفقك الله تعالى ان القبايل الثمانية

والنجباء

والنجباء سبعون والابدال اربعون والفوت واحد فممكن التباء
المغرب وممكن النجباء مصر وممكن الابدال الشام اما الاخيرياً
حون في الأرض والعمد في زوايا الأرض وممكن الفوت مكة فاذا
عرضت حاجة في امر العالم ابتهل فيها التباء ثم النجباء ثم الابدال
ثم الاخير ثم العمد فان اطلبوا والا ابتهل الفوت فلا تتم مسألة
حتى تجاب دعوتهم ثم قال لي الشيخ عجيل رضي الله عنه يا احمد يا بن
سويدان انه لما اظهر الله تعالى الخلق في القدم اظهر لهم الصانع
كلها ثم خيرهم فيها فاشار كل انسان الي صفة فلما ابتداهم في الوجد
اجرا علي كل انسان منهم ما اختار لنفسه قالوا انفردت طائفة
فلم تختار شيئاً فقال لها اختاري فقالت ما عجبتاً رأينا حتى
نختار فاظهر لهم مقامات العبادة فقالت اخترنا خذ منك
يا مولانا فقال وعزني وجلالي لا شفعنكم غداً فمن عرفكم وخدمكم
واطوب معكم وقال في ذلك هذه الايات
تشاغل قوم ربديناهم وقوم تحلوا مولاهم
فالزمهم باب مرضاهم وعن ساير الخلق اغناهم

قال شيخنا محمد بن زيد بن قاضي تفسيرا مجلدا في بيان
لا زال الشيخ عقيل رضي الله عنه يرينا ويرشدنا وينهانا ويامرنا
بالعمل والطاعة ويزينا الكرامات في صباحٍ ومساءٍ والله رضي الله
عنه كان يقول أنا شيخ الطرائق وأنا شيخ الحقائق وأنا شيخ من
لا شيخ له وأنا رجا لمن خاب رجاها وأنا وسيلة من توسل بي إلى الله
تعالى وأنا مقصد لمن قصدني وأنا شفيع من لاذ بي ولمن تمسك
بطريقي رضي الله تعالى عنه وعن خلفائه ونقبائيه وقرائيه
ومن سلك وسلف من قبله ومن بعده أمين بارئ العالمين
قال الشيخ أحمد بن سويد كان الشيخ عقيل رضي الله عنه من أكابر
الشايع الشامية وعظماء العارفين في عصره صاحب الكرامات
الظاهرة والأفعال الخارقة والأحوال الفريدة والمتلزمات العلية
والهيبة العظيمة في قلوب الناس وهو واحد من أركان هذه الطريقة
علماء وحلماء وأحبالاً وزهاداً وهو واحد من أعيانها تمكينا وجلالة
واحد من أئمتها البارعين والورعين وساداتها المحققين انعقد
عليهم الأبحاث في مشكلات الموارد وانتهت إليه الرياسة في هذا

الثان وهو شيخ شيوخ الشام وله أربعين تلميذا من كبراء
الشايع المحققين فمنهم الشيخ الكبير المحقق الفوت الشيخ عدي
بن مسافر الاموي والشيخ قدوة العارفين وسلطان الموحدين
الشيخ رسلان الدمشقي والشيخ العابد الزاهد الشيخ موسى
بن ماهين الزولي والشيخ التطب الفتياني والشيخ ابا بكر الحيايني
والشيخ عمر و شيخ عثمان اولاد مرزوق وهو اول من دخل
بالخرقة العمريّة شرفها الله تعالى في الشام وعنه اخذت في الشام
وفي مصر وفي حلب رضي الله تعالى عنه وتخرج بصحبة غير
واحد من ذوي الاحوال وانتهى اليه عالم عظيم من الصلحاء
وهو واحد من الشايع الذي راهم الشيخ علي الكردي القرشي رضي
الله عنه يتصرفوا في ضرائجهم كما تصرف الاحياء وكان له
كلام عالي في المعارف منه المعرفة فيما استشار به والعبودية
فيما امر والخوف ملاك الامر فخوف العارفين ان توجد ارادتهم
في افعالهم عز وجل وخوف الاولياء ان يوجد هواهم في امره
عز وجل وخوف النبي ان يوجد نفسه في رؤيته الخلق ان

اوجدهم قبل اشركت وان اقدرك عليك ناريت ومنه يا هذا قل
الهي ارحمني منهم فاذا جاء القدر قل الهي ارحمني مني واذا جاء
الفضل قل الهي بلطفك لصنعك بي انا فان شئت فقد حصل لك
عند الخضوع عبودية وعند الدلال توحيد فعبوديتك فنرك
اليه ودلالك انه ما شئ غيره فاذا جاءت الالهية قل اللهم
ثم ذرهم في خوضهم يلعبون لمجاهدة الهوي تعزم وبخروجك
من الخلق توحيد ومنه طريقتنا الجدد والكد ونزوم الحد حتى ينقد
الجلد قد امان يبلغ النبي منا مناه واما ان يموت بداه ومن
طلب لنفسه حالاً ومقامات فهو بعيد عن طرق العارفين
والفتوة ورؤية محاسن العبيد والغيبة عن ما بهم والمومي
من اشار لنفسه فقد تلف والبي في مقام التلوك علم من
اعلام الخذلان رانه رضي الله عنه قد سمي بالطيار لانه
لما اراد الانتقال من القرية المذكورة اذ لا التي قد كان فيها عند
الشيخ جيار رضي الله عنه فصعد للمناد ونادي باهلها فاجتمعوا
اليه فودعهم وطار في الهوي والناس ينظرونه فما زال حتى

ان حط في الذي سما القاطر قبلي مدينة منج الفيء فعبدا لله
تعالى فيه فظهرت له فيه الكرامات فنودي في سره يا عتيل تدخل
الي منج الفيء ولا تخرج منها وربي الفخر اسلك لمن هو محروم من
هذا الطريق وانت راس ركن هذه الطريقة وانت المتصرف فيه
حياً وميتاً قال فطار ثانياً فحط في جامع منج فجاؤا اليه الناس اوفوا
افوا جاك فاعطي العهود وبذل الجهود واقام في خدمة الملك المعبود
حتى نال المقصود وهو المسي بالفواص لانه قد سماه شيخه الشيخ
مسلمة رضي الله عنه لانم خرج مع جماعة من مرادين الشيخ مسلمة
قاصدين جبل عرفات للوقوفه قال فلما رجعوا الي القوات ايموطوا
الي الغرارة فقالوا للشيخ عتيل رضي الله ارجع يا صغير فقال بعضهم
انكره قال فوضع كل واحد منهم سجادة علي وجه الماء وقطعوا النزلة
قال فلم يشعروا الا والشيخ عتيل رضي الله عنه في البر من الجانب الآخر
ولم يتزل له شيء قال فلما رجعوا الي الشيخ مسلمة فاخبروه بما شاهدوا
من حال القطب الشيخ عتيل رضي الله عنه فقال الشيخ مسلمة رضي الله
عنه ان عتيلاً هو من الغواصين اخبرنا الشيخ ابو الخيرات سعد بن

الشيخ الامام ابي عمرو عثمان ابن مزروق وحميد بن سلامة القرشي
قال سمعت ابي يقول جلس الشيخ عقيل المنجمي رضي الله عنه عند
الشيخ مسلمة السرجي هو وسبعة عشر رجلا من اصحاب الاحوال
في غار قال فوضع كل واحد منهم عكازه في مكان في الغار قال فجاء
رجل من الهوي وجعل يرفع كل عكاز لهم قال فقلعوا باجمعهم
الي عكاز الشيخ عقيل فراموا ان يقلعوه من الارض فلم يستطيعوا فقال
فلما رجعوا الي عند الشيخ مسلمة رضي الله عنه فاخبروه بذلك الامر
فقال اولئك هم اولياء هذا الزمان وكل عكاز رفعوه فصاحبه
في مقام اودونه فلذلك لم يستطيعوا رفع عكاز الشيخ عقيل قال
فلما ارادوا رفعه اي قلعه عكاز الشيخ عقيل قال فلما من الارض
قال فهزوه فماتك السبع اربعين فلما له رضي الله تعالى عنه
واخذوا اليد عليه وعن الشيخ محمد النخال رضي الله عنه قال
كان لي شجرات تحت بني ارض فحيت يوما الي عنده الشيخ عقيل رضي
الله عنه وقد كنت احب الناس اليه فقال لي يا محمد فقلت لبيك
ياسيدي قال الزاوية ما لها باب فهل لك ان توهبنا شجرة من

الشجرات

الشجرات الذي هم لك اي في ارضك فقلت يا سيدي افاطلبت روجي
فدي تكون فاي شجرات قال حق نري لنا شجرة تصح قال فاخذ الشيخ
عقيل رضي الله عنه معزلا وسرنا الي ذلك الارض فتامل الشيخ الشجران
فراي واحدة منهم فارماها فقلت يا سيدي امضي الي المدينة وارجب
من المدينة دابة لتعملها فقال الشيخ عقيل رضي الله عنه لا ترجع بل
سير حيا اروح انا وانت سوي قال فسكتت ومضيت انا والشيخ رضي الله
عنه الي يمان وصلنا الي باب الزاوية واذا بالشجرة علي باب الزاوية فاد
خلناها ومضيت الي نحو بيتي فاخبرت زوجتي وتشاجرت معي قال
فمضيت الي نحو الشيخ فقابلني مبسما وقال لي يا محمد كانك تشاجرت مع
زوجتك قال فسكتت فقال لي سير وخذ هذه القطعة الخشبية قد
نظت وما بقي لنا فيها حاجة فاستعين بها قال فاخذتها ومضيت
الي البيت واربيتها في زاوية البيت قال فسارت الامراة الي زاوية
البيت فوجدت فيه ضوء فنظرت واذا هي ذهب تخرج فصاحت بي
فاخبرتها بالكبر فقالت يا رجل انا اناس فقرا الفقرا وعندنا اولاد فامضي
الي عند الشيخ وابصر هل يبي منها شي فانها بركة قد فاضت علينا

شيخ الامام ابي عمرو عثمان بن سرور بن عبد الله بن ابي اسحق
قال سمعت ابي يقول جلس الشيخ عقيل المنجمي رضي الله عنه عند
الشيخ مسلمة السرجي وهو وسبعة عشر رجلا من اصحاب الاحوال
في غار قال فوضع كل واحد منهم عكازه في مكان في الغار قال فجاء
رجل من الهوي وجعل يرفع كل عكاز لهم قال فقلعوا باجمعهم
الي عكاز الشيخ عقيل فرأوا ان يقلعوه من الارض فلم يستطيعوا فقال
فلما رجعوا الي عند الشيخ مسلمة رضي الله عنه فاخبروه بذلك الامر
فقال اولئك هم اولياء هذا الزمان وكل عكاز رفعوه نصاحبه
في مقام اودونه فلذلك لم يستطيعوا رفع عكاز الشيخ عقيل قال
فلما ارادوا رفعه اي قلعه عكاز الشيخ عقيل قال فلما من الارض
قال فهزوه فماتت السبع ارضين فلمواله رضي الله تعالى عنه
واخذوا اليد عليه وعن الشيخ محمد النخال رضي الله عنه قال
كان لي شجرات توت في ارض فجيئت بيومالي عند الشيخ عقيل رضي
الله عنه وقد كنت احب الناس اليه فقال لي يا محمد فقلت لبيك
يا سيدي قال الزاوية مالها باب فهل لك ان توهبنا شجرة من

الشجرات

الشجرات الذي هم لك اي في ارضك فقلت يا سيدي انا طلبت روي
فدي تكون فايش الشجرة قال حق نري لنا شجرة تصح قال فاخذ الشيخ
عقيل رضي الله عنه معزل وسرنا الي ذلك الارض فناول الشيخ الشجرات
فراي واحدة منهم فارماها فقلت يا سيدي امضي الي المدينة واجب
من المدينة دابة لتحملها فقال الشيخ عقيل رضي الله عنه لا تروح بل
سير حقي اروح انا وانت سوي قال فسكتت ومضيت انا والشيخ رضي الله
عنه الي ان وصلنا الي باب الزاوية واذا بالشجرة علي باب الزاوية فاد
قلناها ومضيت الي نحو بيتي فاخبرت زوجتي وتشاجرت معي قال
فمضيت الي نحو الشيخ فقابلني مبسما وقال لي يا محمد كذا تشاجرت مع
زوجتك قال فسكتت فقال لي سير وخذ هذه القطعة الخشبية قد
نظلت وما بتي لنا فيها حاجة فاستعين بها قال فاخذتها ومضيت
الي البيت واربيتها في زاوية البيت قال فسارت الامراة الي زاوية
البيت فوجدت فيه ضوء فنظرت واذا هي ذهب تخرج فصاحت بي
فاخبرتها بالخبر فقالت يا رجل انا اناس اغفروا الفقرا وعندنا اولاد فامضي
الي عند الشيخ وابصر هل بقي منها شيء فانها بركة قد فاضت علينا

من سر بركته رضي الله عنه قال فسرنا فلاقاني الشيخ عقيل رضي الله
عنه وقال لي يا محمد لا تكون طاماً ما نسير واقعاً وإنما الشيخ ع
مسافر والشيخ زهير سلافاً في حقني في قوله من أفاضلنا خرجنا إلى
زيارة الشيخ عقيل رضي الله عنه قال فلما قدمنا عليه حياتنا
وترحب بنا فاقمنا عنده شهراً كاملاً قال وكاننا ثمانية عشر رجلاً
قال فلما اردنا السير استأذناه فلم ياذن لنا وقال اننا لم نجد لكم
ثقلاً ولا كلفة فوالله من حين ما قدمتم علينا قد وضعت تحت
السيادة ثلاثة دراهم وهي الآن علي حالها ولم تنقص شيئاً فأتنا
واخرجني الرجل الصالح من الدين الخماس قال كان لي بيتان
وكان فيهم بين ماسوني كبار قال وكنت ابيته إلى اخرا لينة لأجل
الشيخ عقيل رضي الله عنه قال فقدم علينا الشيخ عقيل في آخر السنة قال
فاهديت له من ذلك التين اربعين تينة وكان وزنها اربع اطال
بلحلي قال ورحلتها إلى حضرة الشيخ مع ولدي يوسف قال وكان الشيخ
في مشهد قرية وقد علم في بحبي اليه بالتين والناس عنده وهم خلق
كثير فقال لي يا محي الدين ما هذه فقلت يا سيدي تين فقال والله هذا

اليوم

اليوم طرفة وهو يشتهي ثم قال للنفيب سليمان يا نفيب عد الناس
كبرهم فعدهم فاذا هم مائتان واربعون رجلاً فقال الشيخ رضي الله
عنه اعطي لكل واحد منهم واحدة ولا ترفع المندبل عن الطبق قال
النفيب سليمان فاستحيت منه لأني افهم عدد التين وهم اربعين
تينة قال فمد الشيخ بيده المباركة ووضعها علي فخدي وقال لي طيب
نفسك يا نفيب لو كانوا جمعاً اخر لكفاهم قال ففرقه الخادم علي الناس
واحدة واحدة ورفع الي الشيخ واحدة واخذ الخادم واحدة ورفع
الي صاحب التين واحدة واعطي الي الذي حمل التين واحدة قال فلم
اري ازبد منه رضي الله عنه ثم انفق لي باليمن واليمن
قدمت في بعض اسناري الي حانوت في بلاد اليمن وكان بها رجل
صالح يقال له الشيخ راشد رضي الله عنه قال فقصدته لالتمس من
بركاته فلما را في قال من اين انت فقلت من الشام من ارض الفراءة
قال تعرف الشيخ عقيل رضي الله عنه فقلت بلي قال جري معي امر
عجيب فلبت وما هو يا سيدي قال كنت في مكة بمجاور البيت ومشاهد
الكعبة فخطر لي خاطر ان ازور المشايخ في العراق قال فسررت علي الشيخ



عقيل المنجبي رضي الله عنه في منبج وقد بلغني ان الشيخ تاج العارفين
 رضي الله عنه قد توفي قال فصل لي من ذلك انتباض قال فلما رايتني
 الشيخ عقيل قال اهلا وسهلا ومرحبا بالشيخ راشد يا شيخ راشد طيب
 قلبك وشرع صدرك فالشيخ تاج العارفين طيب بخير بعد الله تعالى
 وانت يا شيخ راشد لم يبتالك نصيب في المياودة غير انك تروح تخرج مرار
 وتجي قال فرت لي ان وصلت الي الشيخ تاج العارفين رضي الله عنهما
 نالت عنه فقيل لي بعد الله تعالى في الزاوية كما وصف الشيخ عقيل
 رضي الله عنه قال فقصدته الي الزاوية فرأيتته وسلمت عليه فيما بي
 واكرمني وقال لي يا شيخ راشد الشيخ عقيل من اولياء الله تعالى ومن
 اذن له في السلام قال الشيخ راشد رضي الله عنه ولقد حججت كما قال
 الشيخ عقيل رضي الله عنه مرارا ولم استطع ان اجاور بعدها ومن
 الشيخ عدي بن مسافر رضي الله عنه قال قد وقع في نفسي هلاحد
 في الارض يغضب الله لغضبه ويرضني لرضاه قال فيمما انا مفكر
 في ذلك وكان طلوع الشمس اذ سمعت قائلا يقول نعم يا عدي
 في الارض من يغضب الله لغضبه ويرضني لرضاه وهو شيخك الشيخ عقيل

رضي الله عنه وعن الشيخ عمر و الشيخ عثمان اولاد مرزوق
 رضي الله عنهما قال لا سفرنا الي مصر حتي انتهنا الي جانب البحر
 قال وكانت ليلة مقمرة فتمنا واذا بانسان ينادي يا عمر ويا عثمان
 فقلنا اليك وجلسنا قاعدين واذا به وانغاف في وسط البحر علي
 وجه الماء فقال اذا قدمتم الي منبج فاقرأوا سلاي علي الشيخ عقيل
 المنجبي وقولوا له انه من الأولياء واسئلوه الدعاء فنكنا له من
 انت يرحمك الله فقال انا الخضر عليه السلام وعن الشيخ احمد
 بن سويدان رضي الله عنه قال اتي الشيخ عقيل رضي الله عنه
 في مسألة فقال له بعض الفقهاء يا شيخ ان الفقهاء خالفوك فقال
 الشيخ هل رايت نقيها يصدق وانما الفقيه من زهد في الدنيا ورغب
 في الآخرة وقال الشيخ عقيل رضي الله عنه الناس في الدنيا ^{هذه} خمسة
 العلماء ورثة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام والزهاد هم الأدلاء
 والفرزة وهم اسيا ف الله تعالى والتجار هم امناء الله والملوك هم
 رعاة الله في خلقه واذا اصبح العالم طماعا وللمال جامعان تقديري
 واذا اصبح المغازي مرءيا والمرأي لا عمل له فبين نظروا اذا كان

التاجر خائفاً ممن يؤتمن ويرتضي وإذا صحح الملك ذئباً
فمن يحفظ الغنم ويرعاه والله ما هلك الناس إلا العلماء
المدنون والزهاد الراغبون والغزاة المراءون والتجار الخائضون
والملوك الظالمون وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون
ومن الشيخ عدي بن مسافر رضي الله عنه والشيخ أحمد بن سينا
رضي الله عنه قالوا دخلنا الشيخ عقيل رضي الله عنه علي ثلثماية
وستان عالماً غير عالم السموات والأرض قالوا وصل بنا إلى جبل قاف
وإنا لفي الدائرة بالجبل ورأسها علي ذنبها وهي خضرة وكان في
الله عنه إذا مشا بنا إلى امر خارق أو طبة الأرض ابتاعه غائباً عن
حي للمهور ومن الشيخ أحمد رضي الله عنه قال خرج الشيخ يوماً
من منبج والشيخ عدي وأنا أصحابه إلى ان وصلنا إلى طبرية ووقفنا على
قبر سليمان بن داود وعليهما السلام فقلت يا سيدي ما هذا القبر
قال هذا قبر سليمان ملوات الله تعالى عليه قال ثم مشي بنا خلفه
إذا شرفنا علي بناء مهول وإذا باقوا قد تلقوا الشيخ رضي الله عنه
وسلموا عليه وتباركوا به وبقدومه ثم مشوا قدومه فوجدت منهم

وحشة

وحشة فالتفت إلي رضي الله عنه وقال يا عدي ويا أحمد
اشتغلوا بي ولا تشتغلوا بين تروه فهو لاء من ونحن قادمون
عليهم وعلي سليمان بن داود عليهما السلام قال فلما وصلنا إلى
البيان تلقته طائفة أخرى وأدخلوه البناء وهو صور قصر عظيم
والشيخ عقيل رضي الله عنه يمشي ونحن خلفه قال فلما صرنا في باب
القصر وإذا بصدر ذلك المكان رجل قائم عليه هيبه عظيمة
ونور عظيم وفي يده عصاة متوكؤ عليها فقال الشيخ رضي الله عنه
هذا سليمان بن داود يا عدي ويا أحمد قال فتقدم الشيخ عقيل وقبل
بيده ونحن لم نستطع الدخول قال فظننا وإذا بيده خاتم نور يشرق
مثل الشمس ثم تأخرنا عنه ثم أخذوا الشيخ الجن الموطن بخدمته سليمان
إلى مكان آخر وقدموا ضيافة عظيمة فأكل الشيخ عقيل وأكلنا معه ثم
ذهبوا بنا ليمر جونا علي ذخاير سليمان عليه السلام فاتوا بنا عند
الباطي بساط سليمان بن داود وعليهما السلام ووقفنا عند فوقفنا
وإذا برغ اتى إلى ذلك البساط ففرشه حتى راه الشيخ عقيل رضي الله عنه
ثم جازوا بنا إلى عرش بلقيس فرأيناها وأبصرناه وتفرجنا علي ذخاير سليمان

بن داود عليهما السلام ثم من و بنا علي مغارة فيها روي عظيم من
وربحة منتنة فقالوا هذه سجن ابليس لعنه الله تعالى وهو مجرور
في هذه المغارة منذ سليمان عليه السلام قال فلما اراد الشيخ عقيل
رضي الله عنه الأنصراف فوضوا له سورا قال فاشار اليها الشيخ رضي
الله عنه فوضوا سورا اخر فلما جلسنا عليهما ارتفعا بنا في الهوي فوق
بحر حتى انتهينا الي مكان في ط بنا السور الي الارض قال فزلنا عنهما
ثم ارتفعا في الهوي وسار الشيخ عقيل ونحن خلفه ساعة واذ نحن في منج
رضي الله عنه وعن الشيخ عدي بن مسافر رضي الله عنه انه
قال كنا يوما بمنج عند الشيخ عقيل رضي الله عنه قال وكان عنده
من اهل الحجاز جماعة يعصبون الشيخ وكان عنده جماعة من اهل العراق
فقاموا يتحدثون جميعا في الرطب فقالت الحجازيون ان رطبنا اطيب
وقالت العراقيون ان رطبنا اطيب قال فنظر الشيخ عقيل رضي الله عنه
الي الشيخ احمد بن سويدان فقام وغاب لحظة واتي بطبق ملان رطب
كان الساعة تظنوه من امه وكان في غير اوطانه قال فاتي به الشيخ
احمد الي الشيخ عقيل رضي الله عنه قال فقال الشيخ هذا رطب بلادنا هاتوا

انتم

انتم رطب بلادكم فقاموا جميعا وقبلوا ابا ديب الشيخ واستغفروا
الله تعالى وعن عن بعض فقراة يا شيخ ان مشايخ
العراق يطبرون مثل الزهايين فقال الشيخ عقيل يا ولدي يس اثنان
في الطيران انما اثنان في اخوين احدهما في المشرق والاخر في المغرب
فيشق كل واحد منهما الي زيارة الاخر فيجتمعا وكل واحد في زاويته
وجالس علي سجاده ويتحدثان ثم يهودان الي مكانهما من غير حركة
منهما وعن شيخ هدي بن سويدان رضي الله عنه انه كان يكثر من
السماع مع فقراة فاجتمعوا جماعة من اهل البلد واجتمع رأيهم علي مكيدة
يكيدوا بها الشيخ رضي الله عنه قال فضعوا له طعاما وجعلوه في دواخل
قال فجاءوا ودعوا الشيخ والفقراء بعد صلاة العشاء الي تلك الدار ليكرمهم
غاية الاكرام قال فلما دخلوا الفناء والشيخ تباعدوا عنهم اهل الدار ولم
يقربهم احد لكيلا يملكونا معهم قال فاكلوا الطعام وياتوا يستمعون الي
الصباح وكانوا الذين يدقون في سمع الشيخ قد امرهم ان يدقوا بالزيادة
فعلوا ما امرهم الشيخ قال ثم ختم الشيخ عقيل رضي الله عنه وصلوا الصبح
في مكانهم وامرهم بالذكر الي ان طلعت الشمس فتم الذكر وخرج الشيخ



وانفقوا الي ان تكاملوا في الخروج ثم التفت الشيخ الي الدار وقال
دونك وياهم فما استتم كلامه الا وقد صاحت الدار واخذت
المنكرين ومن كان معهم في الحيلة وتابعهم في القول فهذا اطاحت
يده وهذا مات وهذا فيه روح الذين كانوا منكرين علي الشيخ
اشي عشر رجل وسبعة فيهم يقولون باللسان لا بالقلب وانهم
ما سابلوا الا قد اصابهم شيء بسير رضي الله تعالى عنه وحكي من
مير البلد قد استاذنته امراته في الخروج الي السماع فاذن لها
في اكرامه لا في طاعة قال واختلفنا ولحمتها الي ان وصل خلفنا الي باب
الزاوية فنظر رضي النساء والرجال مجتمعين علي السماع فقال الامم
هذه بدعة مجيبة فانكر علي الشيخ في الحال فاخذه احتراق البول
نمضي الي عطفة فاضيه يبول فنظر الي قضيبه واذا هو فوج امرأة
لا بما لا فعل ان ذلك من انكاره علي الشيخ صار عليه هذا المصا
فبقي محتارا فلما اراد الخروج قال في نفسه جئت رجل تروح امرأة
قال فخرج الشيخ رضي الله عنه وجاء الي عنده وقال له تأدب معنا
ما تعلم وقتنا هذا تكون الرجال نساء والنساء رجال قال فاستغفر الله

تعالى

تعالى ورتاب علي يد الشيخ ودعاه فرد كما كان اولاد صراحيب
الناس الي الشيخ فرضي الله تعالى عنه وعن الشيخ محمد بن سويد
قال كانت الفتها والعلماء الذي في منبج ينكرون علي الشيخ في حال
السماع فقال بعضهم اني اروح وانظر كيف احوالهم في السماع قال ثم انه
جاء رضي السماع في قوته قال فخرج الشيخ عتيل واتي الي الفقيه وقال له
ارفع لاسك فرفع الفقيه راسه الي فوق فرمي زرقه من الملايكة معهم
طول وجلاجل يعني دنوف وهم يستمعون في سماع الشيخ رضي الله عنه
قال فرمي ذلك الفقيه واعلم الفقهاء فجاءوا باجمعهم وتروعي انكارهم
فقال لهم الفقيه الاول فما سمعوا الجلاجل والطول فقالوا والله انا سمعنا
تقول الله الله الله فالتفت الشيخ رضي الله عنه وقال لهم يا فتها لهذا
حال من يستمع فينظر جميع الآلات انها تقول الله الله الله في طريقنا
والذي لم يسمع فانه اصم اصمي واكم فلا يجوز له ان يستمع في مرتنا
هذا قال فاستغفر الله تعالى في حقه وتابوا ما كانوا فيه وروى ايضا
ان بعض الفقهاء في منبج كان ينكر علي الشيخ عتيل رضي الله عنه في حال
السماع قال فساقه حال السماع الي ان اتى الي زاوية الشيخ عتيل رضي الله



عنه فما دري بنفسه الا ان دخل وسط السماع فجعل يدور ويتمايل
في السماع فالتفت الشيخ اليه وقال له ما بالك تدور فقال الفقيه كانت
مسئلة مشككة علي منذ زمان فاظلمت الان عليها فتميلت بذلك
سرورا فلم اتمالك من الطرب الا ان قمت ودرت كما رايتني فقال له
الشيخ عقيل رضي الله عنه يا بطل هذا من اجل فرحك في مسئلة
كيف تنكر علي من كان حبه وفرحه بالله تعالى فاستغفر الله عن
ذلك وصار حب الناس اليه وعن الشيخ عبد بن مسافر
بن سويدان رضي الله عنهما قال لا يسئل الشيخ عقيل رضي الله عنه عن
الوجد والسماع فقال يشهدون المعاني التي تقرب عن غيرهم فتشير اليهم
الي التي يستمعون بذلك من الفرح ثم يقع الحجاب فيعود ذلك الفرح حزنا
فمنهم من يخرق ثيابه ومنهم من يصيح ومنهم من يبكي فكل انسان علي
قدره وقال الشيخ عقيل رضي الله عنه السماع فيه نصيب لكل عضو فاما
يتع علي العين فتبكي وان وقع علي اللسان فيصبح وان وقع علي الجسد
فترقص وان وقع علي اليد فيتمزق الثياب وفي هذه الحالة تمها وقع
من علي الشيخ والفقير من الهدم وغيرها فيكون الحادي لانه راى فيها

يصيب

بصبه يتع فهو له لانه كان السب قال الشيخ عقيل رضي الله عنه
الوجد سر من اسرار الله تعالى في تحركه رياح الأوس من بحار
القدس لا يتع كيفيته عبادته فيفرق في الأعضاء فما وقع علي اليد
كان منها التصفيق وما وقع علي الرجل كان منها الرقص وما وقع
علي القلب كان منه البكي وما وقع في الروح كان منه الصراخ وما
وقع في السويدان كان منه الغشيان فهذه كلها اسرار الوجد فقال
الشيخ احمد بن سويدان للشيخ عقيل رضي الله عنه لم لا يا شيخ
ما تتحرك في السماع فقال يا احمد في قوله تعالى وتري الجبال جامدة
وهي تمر من السحاب فقال له الشيخ احمد ما معني ذلك يا سيدي
فقال الشيخ عقيل يا احمد القوي لا يتحرك في غالب الاحوال وانما
يتحرك ضعيف الحال كما قال الجنيد رضي الله عنه ان حركات
المريد بن لضعفهم وضعف قوتهم وعن الشيخ احمد بن سويدان
رضي الله عنه انه قال سالت الشيخ رضي الله عنه عن معني
حديث النبي صلى الله عليه وسلم اناس يد ولد ادم ولا تخر
فقال قال الشيخ هات يا احمد ايش عندك من هذا فقلت يا سيدي

تخسبها

لا علم لي بهذا فقال الشيخ عميل رضي الله عنه قوله صلى الله عليه
وسلم انا سيد ولد آدم يعني عطاؤه وانا لا افتخر بالعظام انخري
الا بالعطا فقلت احنت يا سيدي واجملت قال الشيخ احمد بن
سويدان رضي الله عنه سألت الشيخ عميل رضي الله عنه عن
مقامات الشيخية فقال رضي الله عنه لا يكون الشيخ شيئا حتى يحو
خطبته تلميذه من اللوح المحفوظ ثم قال اخر وهو منكر بهذا
القول فلر كان شيئا ما غفل عن تلميذه حتى يقع في الخطيئة قال
فجزه الشيخ وقال له اكنتم البهجة بمون الله تعالى
هذه تايية سيدنا واعمادنا وويلتنا الي الله تعالى
القطب الفرد الجليل المتصرف حيا وميتا الفواص الطيار
الشيخ عميل المنجبي قدس الله سره العزيز ونفعنا من بركاته
وسلام علي المرسلين والحمد لله رب العالمين
بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين علي التوم المنكرين
قفوا واسمعوا يا اهل مودتي لاخبركم من شرح حالتي ونسبي
واخبركم عن سر سري وما خوي وعن عين عيني قبل نشأت نشئي

وقبل

وقبل السما والارض حقا بلا خفي تخمين الف من سنين تقضي
وعن لوسات بكن فتكونت فكانت مبادي كل كل حقيقتي
واخبركم عن ارضها وسمايتها وعن اهلها جمعاء وعن كل طبقتي
واخبر عن اللاهوت مع بهوتها وما فيها من عالم ونباتي
وعن ماضيها وما سياتي ذكره علي وفق ايراني وتحقيق نسبي
وعلمي محيط بالجنان جميعها كذا اهلها من ادم للقيامتي
واخبركم عن اشياء جهنم وعن قارعات الهاويات وطامتي
واخي عقبل اعقل التوم ان ناوا واطوي لهم حقا بيبدماساتي
واسعدهم ان هم اتوني ويسوا والحظهم ان حل خطب وفاقتي
وانجدهم ان هم دعوني حقيقا وانقذهم من كل باس وشديتي
مريدي لك الشري مريدي لك الهنا تمك بجبل الله شريبيعتي
مريدي لا تبغي عن الحق مطلبا واخل من الفاني وكل دنبيتي
ولا تستنم بالنسب واتر رجبها وكن قايما لله في كل حالتي
تخل عن الاهواء واسلك طريقنا فمشت لك التجلي في كل ملتي
فتبني اذامننا وعارك عارنا ويبقي لك التصريف في كل شرعتي

ونادي عقيل المنجبي بن احمد اجلك اذا كالبرق عند الكريهقي
 نقوسي مورتوروسهي صايب وسيفي مشهور ليوم القيمتي
 واني علي من ساهني سم قاتل اذا في جماعاتي واهل طريقي
 انا شيخ عمري والزمان مطاوي انا فردوقي لا تكن ذاجمالي
 انا الفوشحيا ياسريدي وينا لي الباع والتصريف في نفس حجرني
 تصرفت في ارض العراق جميعا وسلكت فيها كل فعل بهمي
 وجئت الي حران ارشاد اهله وبايعت منها فرقتي في الطريقي
 ونوديت في سري ترحل بهمة الي منبع الفيح وتوب خليفتي
 صدت منارتها وناديت اهله وبعد وراي القوم طوت بهمي
 نزلت بارض سلمت لي حجارها واشجارها والوحش نخوي تمشي
 وسلكت فيها كل اروع ماجد مثل عدي الشام عين طريقي
 واسقنته من قهوة فرقني سلافة خرطوم الشمول القومتي
 لها بينا عهد قديم واننا علي وقت ذاك العهد حتي القيمتي
 ومملكته ارض العراق جميعا وسلتمته الهكار بل والولايي
 واضحي عروس الشرق بل شمس حانها وساد علي اقطابها

وبايعت

وبايعت رسلان الدمشقي واني اراه علي اعلي العلي يا زحرفي
 وابسته من حضرت القدس خلعة متوجهة بالنور بل والعنايتي
 وسلتمته الشام المقدس نورها غفيرا بها حيا وبعد الاماتي
 واضحي ابوبكر العرودك تابعا لشيخ الوري حقا ومرسا السعادي
 اقام بارض الشط الحق عابدا يفيث المنادي من وراقان سعي
 واجلت ما هين بن مرسى وانه علي القرب مني نال عز ورفعي
 سكن ما ردين الشرف واسمي رجالها شيب الرويعي ثم عمر قبيصتي
 انا لي رجال في العراق جميعا وفي ارض يما والشمال وقبلي
 ومي وعني خرقه القوم فرقت وظهرتها في الشام من غير بيتي
 فاظهرتها لحقا من الله في الوري لخير الوري صارت رداه وبردي
 ومنهلكا المختار للبطل الذي هدي الساريتجدي ومجدي وقديني
 ومنه الي بالتسل سامت ومي لاصحابي ليوم القيامتي
 انا شخوي للشهور مسلمة الذي تفرد في حاناتها بالسعادي
 له المنزل العالي من الله والرضي له النفس السامي علي كل فرقتي
 وعن شيخ حسان الذي ساع ارضها لبس مسلمة شخوي وفان يسعي

شيب الرويعي ثم عمر قبيصتي
 وفي ارض يما والشمال وقبلي
 وظهرتها في الشام من غير بيتي



ع
اوراق
البهجة

شريف ما في الجامع
الصفير للسيد الشريف حماد
الدين يوسف بن عبد الله
الارمني الحسيني
الشافعي تفرده الله
برحمته عنه وآله

اسم

لانه العزم ...
 قول مؤخره اسيد الشرف جمال الذي يؤمنون عبادة الرب جود كس
 انما يبعده الله برحمته واسنة بحسنة جنته منه وصومه الله على
 ما شاء قد يرسلت من عيب ما في ايامه صغيرا لثبنا الحافظ
 اخلال السوي رحمه الله تعالى فاجت جبال النوب ان شاء الله تعالى
 قوله انه الظرف الصلوة الظرف بفتح الظا وكون الراهو الياسة
 وحسن تناول والصلوة هو الفلوة في الظروف ويزيده على المتدار مع
 تكبر قوله اخبر مقله اي اخبر بغض قوله مررت معوهم
 اي الغاد والعلو والاختلاط قوله اذا رايتم اية فاسجدوا
 اي الصوف قوله عدت النخلة العذف بفتح العين النخلة
 وبالكمر العرجون بما فيه من الثمار يخ قوله بعد ولو بشر
 النس نصف او قبه من الفضة قوله عزمة اي واجب قوله
 ولو يلقي في محلاتها حجر اي حجر الزناد قوله خلق الجنة بفتح
 اللام وكسرها الاصعي الطيامية فيها تختار الخيال
 اي استكبر قوله وويل لا قاع القول اي المطا ...
 اي الياهي قوله ارهقوا العيلة اي ادنوا منها ...
 اي قبل التربة ... يا بدي اي طبع هو الشن والعب ...
 خضراء اي سواهم قوله مؤمن من مؤمنه اي قبل التي قوله
 اقامة القدر هو الشاب بلا فصل قوله يتجهني اي يتلقاني
 بالفلظة الوجه الكرية قوله من جانا جهم اي من جانا
 قوله مر بعة معرفة في جبل جعل في رحل الدابة وهو هنا استعارة

لعله جمع الحاورها
 الاصعي في الصحاح
 وقال تال بن يهود
 وتصو وقص

الميزم

ما يلزم من حدود الاسلام وحكامه ... كالغيب هو اطمين
 في اعملا الجبل يستقته فيه ما المطر ... ويكره سنانها
 الامر الحية في كل شيء ... يبفض المؤمن الذي لا يزمه اي لا
 عقل له يزره ووجهه من الاقدام على ما لا ينبغي قوله عن ذنب
 السري اي الشربين قوله ان الله يحب الفضل اي الاختصار
 قوله من سبعين اي اذاني قوله وان قوله اي ما يجب الجبل
 في زوجته قوله ان السقط اليراعم ربه اي ليس جمع ... قد شئت
 اي خلقته قوله والمليحة اي حرارة الخي ورجعها ...
 وان من القول عبالا وهو عرضك كلامك على ما لا يريد
 وليس من شأنه ... ان من البيات سحر اقبل هو مدح وقيل
 دم وان من العلم جهلا ان تقول ما لا تعلم ... في منه اي مودة
 يحين ضمير اي التزم بها ... بعد اي اثرة اي يفضل
 غير كرم عليكم من التي قوله عن زبد اي عطابهم قوله
 لا احمس اي انقص قوله وويل احمس البراي للرتوة فسيلة
 اي الوددي صغار النخل قوله نجفا فاي جبل الغرس قوله
 في ظلم اي الذي سبق القدم ليد تاد لهم الما والله قوله اولاد
 علات ايمانهم واحدوسرا يعم مختلفه قوله الجمطري
 اي القلبيظ وقيل الذي يشخ بالمس عنده قوله جواط اي
 الجموع المنوع وقيل اللبر اللهم الخيال في منبه قوله عتل
 هو اللد يد الخافي قوله ككرب هو شتم رقيقا بخي الكرمي
 ولا عاتق ... جرت برهوه هو المكان الغاليتا الخشن والبروة



ون يتوس اي يلعب بها اي رجل اعصابه عاهدني
 الثول تقدم والتمايم ما يعلق من الصغير كذب
 على عدلي في ثومته صفة ولا عدلا اي فرينة ولا نافلة
 عايلامتكبر اي يجاور فخرا مختال من هو متكبر
 فخور قوله تخلوا بغير اي اظهر واهم المودة في المدحفة
 اي المزلة يد من سلك الميسر اي طيبة فورية وارجوا
 التي اي اخروا تارة الجار احق بصنفة اي بملاصقة قوله
 الجدال اي بالباطل قوله والرحمة لكل وفق اي بصيرت
 بلاطها السكاي طينها وسات الفاسق اي بعضه
 الحلا منه اي حامل السوط قوله والمابد اي الذي
 يدور في حيشي اصع اي صغير الاذن قوله ارفع اي
 زرع في اليد والرجل الجليد الجيد من الما حسن
 الشرب بال اي تعبير للرد بان الحجاج اشعث التزل اي
 الذي لا يتعل الطيب وهو الرية الكريمة قوله والجمع
 الذي يمضي الي صلاة الجمعة قوله سنة محرمه بالجيم او تامة
 خدر الوجه اي ضعفه وقطره قوله بمحافت فربش
 اي تلول بعضهم بعضا بالسيف ل تلجأ رجلان هكعب
 بن مالك وبن لي حدرد قوله بتجليل اي حركة صوت قوله
 الثرثارون اي لغة الكلام تكلفا وخر وجامع الحق قوله
 المتفحرون اي المتوسعون في الكلام من غير احبنا ما
 واحتران وقيل المشركون بالناس يلوي شدة بهم وعلم

في
 في

قوله خبير هو عبقن ثواب اي بقوه في الاثام قوله خيرا
 لادم يالادم الا فرح اي الذي في جنبه بياض الارتم اي
 انقه ابيض وشفته العليا والسكيت حمرة تدخلها فقرة اي سود
 قوله خيرا لما الشيم بروعي بالسين الهله والثون اي الماء
 الجاري المرتفع وبالسين المعجمة والموحده اما البار د قوله
 تنجده اي شاه فيها لن قوله انا وكافل اليتيم في الجنة
 هذا اي الساببه والوسطى قوله القط البحر في قوله
 يده يحك بالما او زيت وبلحس منه وبيدهن قوله بهره
 ماموره اي كثيرة النتائج او سله اي الطريق من التخل
 وما يورده اي ما يره قوله المواسيه في المال قوله الموايه
 في الموافقة المزوج قوله الغراب الا عزم بحر الرجلين قوله
 لعله اي شديد الشهوة قوله تصبح يوم الجمعة مصحة
 اي مصفية قوله اي الاسجال واما الدود قشر ردا
 من جانب والسعوط الثرب من الاثاق قوله خفيف الحاذ
 اي الحال قوله الجير من الدرمد اي الدقيق الا بيض
 قوله اذ فانتت اي عودت شرقا وشرقين اي شوطا
 او شوطين قوله وخواي مداد حريف البدال قوله
 فسمت خثيفة الحس والحركة قوله فسمعت في
 جانبها وحشا اي وحده قوله جنايد اي خيام قوله
 سلك اذفر بالجمه اي حديد الراحة قوله فاذا جابه
 ادما سمر العبا سودة السنة قوله ان تراهلها البلة

بني مود له بيت تحت جملة من حطه في دود
من يفر في ضرع بعد غاب في من المن
دم عن الجاهل فيه غير في جبال شدي كثره
تت وجوه من الحان اي اترس من الصريدي
شدة برد قوله صبيحة اي اجمعة في روحه اي
جدان من قوله وكفن في اخلاقه بجاهه الجليد
في يردوا في السائل اي بيته ونحوه قوله
في هات اخيا طلق اي جلال قوله والرحم شحنة
اي قرابة مشبكه كاشبال عروق الشجرة تشبه
بذلك مجازا واتساعا قوله الرؤيا سنة الروة
خير اي سعة العيش والنعمة والسرور قوله معه
فخار يواي الة بجر بها السحاب الزنج بكرا في اي
وبالفح انصح في الة سبق المودت استهزوت
اي الولعون بالذكر قوله انما من دا ياخذ القم
فتموت في الة بند العلم الكبير الة ستكون بعدي
هناك وهناك اي مرور قوله حتى الشح هو الذي
يدخل بين اصبعي الرجل في الة يتحب اي يعظم قوله
حتى استء محمد طيا اي المنضبة اشبه في للشبي
قوله سيقل بعد اقر به بالثام قوله ديدات
اي دود قوله شامت الوجوه اي قبحت قوله
عرق النسا بوزن عسي قوله تيطك الودعه اي قلته

الامة

الرسد قوله الشمس والقمر ثورات عقبات في الامة
له لدوامه توت عمو اي وهي بلر في له سم رب اي
البدوي في الة لدوامه اي باخوت فيها
البعوث من دخول في المنازل في الة وسحوار غامها
اي ما يميل من انوارها بالعين المجهمة قوله سحر الصر
اي بمضات في الة وحر الصدر اي غشه ووساوسه
قوله من وضعي اي وضعي اي هلاك في حلاك قوله طلاء
الهيرو في الة بكعات بعد الة قوله الصرم اي الهير
في الة يدق المصري المعاني الة ضالة السلم حرق النار
اي من اخذ ليمالك من غير تعريف في الة وفخذه مثل اسم
جيل وفي لفظ ورقان اسم جبل في الة فالرجل كثر اي
يتم في الة اهل المرح والحروب في الة اشارة الي وقع من بني
الامة واولاد علي في الة طعام السخي دوي شذات في الة
محرقة الة الحايط من النخل اي تحرق غارها ثمارها
في الة فانها تقب اي تنادب وتتعلم قوله تحب ربنا
اي عظم عنده وكبر وقيل رضي به واثاب عليه قوله
حتى اهريق دمه الة زايده قوله غرامة العسي اي
مراسته وحقه قوله اهل بيته واد بطريق الة
وقد يعز قوله عن بشر كعربس مومي تمام بنت ضعيف
لا يطول قوله عزمه اي وجوب قوله وانما صالما
اي الاستحيا قوله بالجلاح اي قوس البندق قوله في

عزرت لكم عن صدقة الكعبة اخبيل واكسبه بغير
وانتحة اي ارفيق ولا بجزء اي يحبس جيش
في الشرف له انتقاه جاما اي اكثر اولاد توبه واقبل
خباي خد اغا نولد ارضي باليسري من الجحاح فوردت بينه
هي الكبرية بالبين وقد عذر نولد عليكم بالثنا اي حب
الرشاد وقبل حب اخر دل قوله في جوزه القميد وره
اي الساشره فوق القفا التي نعه على الارض اذا استلني
الانسان توبه بالخرف سلاق في الانسان اوصه تعلوها
ناله عليم بالمرزنجوش اي الرمان الاسود نوله عيبه
علمي هي ما يجعل فيه الثياب ومنه حديث الانصار قوله في
شاشه اي روس العظام قوله سنواي اي دبي نولد
القل كل رغب اي واسع واسع توبه القبره حق هي الذبح
في رجب سحبه نولد والمجور اي المنسوب توبه والجره
في الجنة قبل الترمه وقيل طيرة ارضوات توبه الحقيقه اي
السير عقق نولد الحج البرور الذي لا يخاطه اثر قوله
الصيافه زجر الطير والتفاول باسمها واصرتا وصرها
قوله والطيرة الشاهم بالشي قوله والطرق الفرب بالمصا
التي تعطله النساء وقيل هو الخط في الرمل وقوله من الجحاشي
الشيطان قوله فواق ناقة ما بين فتح اليد وقبضها قوله
ستزل الحائق اي الجبل قوله غبن اي الطمانينة والثقة
بالانسان قوله بين الجذام قيل بالعموم في غبار المدينة

وتبنا

وقيل كحصوص عصب من الاعمار اي قطاع الصريف
الاول والجله هي اخبيله لوزن ابا بكر وعمر منهما وانما
اي وهما اهل ذلك توبه لدمرتهم بيقينه قال الامام احمد
بن حنبل في الاطعم لابيويه اذ مات طفلا توبه و نداء
من الشقاق هو ان يدخل الرجل الرجال على اهله وجليهم
ياذي بعضهم بمضاه له القلائس هي الطائفة ونحوها
ماتن عليه العمامة توبه في يقين كذاب هو الحمار
ادعي النبوة توبه وميراي الحجاج في عمرة العاليد قوله
موضع باندنة اول البكرة النهار توبه ما حقه قال
الاوزاع ع هو ابتداء وقيل المصايم نولد او كان عسريا
اي ما يشرب الماء بمرورقه نولد قابلوا الفعال اي اجعلوا
لها قب الاو هو السير الذي يكون بين الاصبين نولد
بها اذا ابوها توبه ومن بها بته اي قطعها وهو
بالتا الفوقانية نولد بكفرك هو مخرج النفس من الخلق
توبه الشكلاي من فقدت ولدها توبه فقال له صاحبه
اي الملك و نولد السس اي الثعبان العظيم نولد الخيل
الانته بالمد والقصر هو انذي عثر الحشاش انقه الحشاش
ما يدخل في انق البعير من خشب ونحوه نولد محدثون
اي يلهون نولد ولا تخادروا اي تخاصموا قوله توبوا
عنايم اي كيلوه وقيل صفروا اقراسكم قوله والعينان
سلحة اي سلاح توبه الغلس حدث النبي قوله ولله

اي نسوة فتم كل سلاي جميعه حلاية وهي النحلة من انما
 الاصابع ووقيل اني بن مصلي ووقيل كل عقم مجوث
 من صغار العظام ثم ادحر نعال اسود اي كديده
 التي تكون في اسفل القراب من كل اصت اي مات
 في حال ودع ما نيت ي تاخر مونه ويذهب
 بطن الصدر قبل وغشي قوله وعمر الصدر الفل والحد
 الكري اي التسم قوله القرقرة اي التفهيم حسن
 السله اي اللحية بذرته اي بنجته قوله جيد
 ديمه اي صورة من الحاج قوله العاغة المرحنا
 ثم انه في النداي الاعلي الملايكة قوله امر بالخصا
 هي المصيده ووقيل تحلي قوله انه ليرتوا اي يشد قوله
 ويرواي يكشف قوله بل اصول اي اصطوا واقهر
 قوله وبلت احوال اي اترك ووقيل احتال ووقيل ادفع
 وامنع قوله اذا استرات الخبر اي ابطاع عليه قوله كان
 اذا انصرف اكرق اي جعل يساره في الحرب واليمين الى الناس
 قوله وقد سكن عن الحركة قوله كان اذا تغدي
 بالمهله ما يوقل قبل الزوال وبالجملة ما يتقوي به قوله
 مسحه اي برك عليه قوله جمات اي اللولو قوله فصا
 حساي زجره قوله كان فراه مساي بلاسا قوله
 كان له سله اي نوع من الطيب قوله عجن اي ترس قوله
 والمدار هو شي محدد الطرق يفرق به الشعر الملبد قوله

بسم

سم الحجب في ربيع النسا اي سائرهن لاحد من عروق
 في جانب عنق من يد والكاهل ما بين الكتفين والاهلة
 سخة اي الدهن الزنجي قوله بالالوه اي العود قوله
 من الفرس اي الجوع قوله الخمره شي مسوج يعمل من سمن
 النحل ويدخل بالخبز وهو صغير على قد ما يسجد عليه
 المصلي قوله المكني اي باضه قوله من سواد قوله
 النخل اي الثريد ووقيل كل غير ما يجمع من من فضاي
 اي اجانه قوله عرق نغار اي الذي يصوت دمه عند
 سرجه قوله كان يفس له الضرب بالدق والفنا قوله
 اذا سمع الصارخ اي الديك قوله النعال البتة اي التي
 لا شر عليها قوله لله اشدا ما اي اثاره قوله حتى يريه
 اي يفسده قوله ادخرها اي الجواد ثم صار اي العوام قوله
 والقاشرة اي البيضاء قوله الناصب اي الخنفة قوله الخنفي
 اي نبات القبور قوله او موضع قد هاب وتره قوله
 نصفها اي خمارها قوله اذ انهي عن الغيلة اي وطى الموضع
 قوله لكل بني ترله اصله بيض النعام ثم نقل الى ما خلق
 قوله حواري اي خلاص الانبيا قوله في البرث الاحمر
 اي ارض لينة قريبة من حص قتل شهدا قوله الاحار
 عليه اي رجوع قوله ليس نامن وهي جبل اي من سباب
 قوله وهشات اي قتها وهيها قوله على اربكم
 اي السرر في النحل بالبراب والقيان ملهيات تشبه العود

تدوي هي هره جبريل اي ضربها برجله فنبع الماء
فمنه تراه اي نبعه وصل النفس قوله ربه اي نجا
بالص والتقال معروف والثاني الخردل وقيل جب
الرشاد من الهري اي عرف بالقلب قوله ما صبي
مومن اي برز الشمس من ادغافيه اي الطير والسباع
التي تطلب الاكل منه بعد واعليه قدان الا ذلوا
اي انه الحرت قوله مثل الارزاه اي شجر الصنوبر
وجبريل كالحائنه اي الكسا الذي يظهر البعير برؤسه
اي ربت سقم قوله مكان الكي التكميد خفة تخزن
وتوضع على الوجع ومكان النفخ الدود ما سقي من
احد جانبي الفم قوله مائة اي رؤس العظام وتقدم
قوله وان يبره الصبي السبخ اي يرسله ليقتني له
حاجة قوله قبل اي ساعة وما يطلع لقطه ووضوحه
وهو بفتح القاف واثنان من اجل سلطان الله وهو اللذاب
والسنة قوله ينسأله في اثره اي يؤخر له في عمره قوله
من اخذ السبع فهو جبر اي الطول وهي الى الامراف
والسابعة يونس وقيل الاسرا وقيل الكهن قوله من
نها وشاي ما اصيب من غير حله في نها بر اي فيما لا يسوغ
شرعا او قنار باي كلب صيد قوله فليستقص اي استحل
بيها قوله من تحط الحرمين اي تزوج بام وبنهما
او اختين او زني محرم قوله من جامع الشرك اي سكن

سعه في دار الحرب قوله من جلب نيل الخيل يوم الرهان
اي صاح قوله من جبه الترات اي حفظه قوله ما بين
فقيه بالضم والفتح اي اللحن قوله وبين صبراي الزم
بها واجس عليها وكانت لا تزبه له من حيث احكم قوله
لمر رشيدة اي من زينة قوله كفتان قيام الليل وقيل
من كل ملوود وقيل هما قوله فراش مفيه اي غاب زوجها
قوله من انت مولاه فعلى مولاه ثمانية عشر معني وهو
سواتر قوله في ثوب جيرة اي ابيض باعلام حمر من نسج
اليمين قوله لقله اي لسانه وقببه اي فمه ودمد به
اي ذكره قوله ام الصبيان اي ربه تعرض لهم قوله
من يخفر مني اي يظلم احدا الذمه قوله اخذه امغاي
غضبان قوله المومن غراي لسو بذي مكر فيتخذ
لانقياده قوله المومن مكفراي حطايه قوله اللومن
لا يتوب عليه اي لا يوبخ بعد اقامة الحد عليه قوله لا تحاله
اي تظنه قوله المومن واه واقع اي مذنب تايب قوله
الناربان اي المتأخران قوله بتجارتان اي يتعالمجان
في القول قوله المعك اي المظل المكثرون الانيا قوله
العتب اي الزارع قوله نهني عن التبغ اي التوسع قوله
نهني عن الجهد ما سقط على المنكين والقصه الصغيره قوله
نهني عن السور قيل الرعي وقيل نهني عن الزور وصل الشعر
قوله نهني عن النوا الخبيث اي السم قوله نهني عن السدل

من

ايات بوضع وسط الرداء على راسه ويرسل طرفيه
 عن يمينه وشماله من غير ان يجعلها على كتفيه قوله
 والمجتمه اي التي ترمي بالنبل وغيره قوله نهى عن الصما
 اي ان يلفح بثوب بحيث لا يجد مخرجا ليديه قوله نهى
 عن بيع الخبزه اي في ما في الارحام اي ما في الارحام
 والمخابه بيع الزرع الاحضر قبل صلاحه والمرابي اي
 الذب قوله والسبي نوع من الحرب فانه عن اخوات
 الاسقطه اي كسر قوا القربه ليشر بها قوله عن
 سرقة الشيطان هي الذبيحة التي لا تقطع اوداجها
 قوله الصبح اي ذوا الاوتار قوله وفقر الطمان اي
 الطمن ببعضه قوله نهى ان ستوفر الرجل ايات
 يقعد على ركبتيه قوله هلك المتطمون اي اهل البرع
 والمالات والتحق قوله هلك المتذرون اي يتبع
 الذباب في طعامه فيصيده قوله واي المومن قوله
 وفوراعنا سنكم اي الحاكم قوله لا حبة اي لا ينه قوله
 لا اسعاد في الاسلام الساعده في الصباح على الميت
 ولا عزاي نحو الابل على الميت عند قبره قوله ولا جنب اي
 في الساق اي لا يتجنب فرسا في فرسه ليركبه اذا مجز وفي
 الزكاة ان يتول السبي بمكان بعيد ثم يرسل لطلب الزكاة
 بل ياخذ على الماء لا يصيح على الفرس ليعده وقوله ومن
 اتعب اي السرقه الخفية لا اسلال اي السرقه الخفية لا تالوا

بان

بان تقولوا فلان من اهل اجنة مثلا او من اهل النار قوله
 لا تتخذوا الضعة اي ما يكون منه معاش الرجل كالصنعة
 والتجارة قوله هذي الضعة اي قوله من اهل اجنة المحقد
 قوله لكع بن لكع اي لا يم من لثم قوله كحا الشجر اي
 قشرها قوله لا تولد والده اي لا يترك قوله لا جس بعد
 سورة النساء اي الوقت على الاصنام قوله لا خرام في الاث
 ولا زمام في اليد قوله او حده اي لسح العقرب قوله في
 اغلاق اي اكراه قوله لا غرار في الصلاة اي نقصان هاتما
 قوله ولا تسليم اي ان يقول وعليك وهذا في غير الصلاة
 قوله لا فرع ولا اعتبره الاول اول ما يولد بذبح والعتير
 في رجب قوله لا قطع في ثمر ولا كثر اي جمال الثمل
 قوله خب الخدع قوله لا يعدل بالرعه اي الورع قوله
 لا يفضه بعضكم بعضا اي البهتان لا يغلوا الرهن اي لا
 يحقه المرتهن اذا لم يستلنه كان هذا في الجاهلية قوله
 مثل افيد الطير اي صابى البطن قوله وتبني حفاله هي بالنفا
 والثا ومنه يتحنن فانه يحنن بهما قوله وفرافسته اي
 علما انتهى قل مولفه هذا ما املاه على شيخنا الحافظ
 الجلال السيوطي على الفقير حال فقيرتي للجامع الصغير
 عليه وانبا كثيرا في رايي
 لا في الراس ولله
 الحمد والله

من كلام سيدي الشيخ عبد الرحيم البرقي
 لك الحمد حمد السكذ به دسراد وان كنت لا اخصي لنا ولا نظرا
 لك الحمد في اعلا السماء وسلاها واقطارها والارض والبحر والسموات
 لك الحمد حمد اسرمد يا نيا كاه يقل مدا اذ البحر عن كنهه حقه
 لك الحمد تغطوا لوجهه قايما حقيق في الشراء بيني والضررا
 لك الحمد حمد ونا بشاردا انما لك الحمد في الاوقا لك الحمد في الاخر
 لك الحمد حمد اطبا انت اهله علي كل حال يسبل السر والجمهر
 لك الحمد موصولا بغير نقابة وانت الهى ما حق وما اخرج
 لك الحمد يا ذا الكبرياء ومن يكن محمدك ذا شك فقد اخرج الشارب
 لك الحمد حمد الا بعد الحاضر ليحضي الحضا والنت والامل والنظر
 لك الحمد اصفا فاصفا عنده علي لطايق ما هني لدينا وما امر
 لك الحمد ما اولك يا محمد والشاه علي نعم اتبعها نعم انثر
 لك الحمد حمد انت وفقت له وعلمت ان من حمدك النظر والنشرا
 لك الحمد حمد البغية وسيلة اليد لتمد يد المطايق والبشرا
 لك الحمد حمد قلذت ان من صنعة وابدلتنا بالقرن يا سيدي بشرا
 لك الحمد كم من عزة قد اقلتها ومن زلة البتة معها بشرا
 لك الحمد حمد خصصني ورفعتني علي نظر اي من بني زمني قدرا
 لك الحمد حمد افيد روضي ومبري اذ احابت الامال في السنة الغيا
 لك الحمد حمد اشخ القر بالفتا اذ اخنت نامولا ي بعد الفنا القوا
 الهى تغدنا برحمتك الهى وسفت واوسعت البرايا بها بشرا
 وتؤوير وجه مند ضمني وهني علي الحق واقبل توبي واقبل الغرا
 فاني من تدبيركالي وحيلتي اليك ومن حوي ومن توبي ابرا

ومن

ومن ما وجهي عن مقام مدلة ومن جور دهر لم نزل جلوه مرا
 ولا طين اطيما بجزا خوهم فعد وهم بالقول الخر والخبر واسع
 ر جواني ربار روض النعيم وظله فعد دهر من جودك النعمة الحظر
 ومن من الدنيا والاخرى تولم بخير وبشرهم بفضلك للبشرا
 وهني لهم اسعي عليهم بجاهدا لوجهك وانسجري بطاعتك البشرا
 وبعد حياي في رضاك توفني علي اللذة البضا والسنة الغرا
 وفي القبر انيس وحسني عند وخذني فان نزل القبر يستوحش القبرا
 فان صاق اهل الحيز ذرعا لوقتي به الكذب تقطى باليمين وباليسرا
 فقل فزت يا عبد الرحيم برحمتي ومغفرتي لا تخش بوسا ولا ضرا
 واكرم لا جلي من بلي رحامة وصحبا وفرح هنا وانعرا الوررا
 ولا ينجي لي فيما نوبت علاقه ولا حاجة كرا ولا حاجة صرا
 وصل علي روج الحبيب محمد حميد الماسي شفي من الحمر
 صلاة وتسلما عليه ورحمة مباركة تني فتشرف بالدهر
 وتشمل كل الال ما هبت الصبا وتنا سارت الركب ان في الليلة العرا

وقال رضي الله عنه

لك الحمد يا مستوجب الحمد انما علي كل حال حمد فان لدا بسمر
 وبجنتك اللهم تسبيح شاكير لغزوقد المعروف يا ذا الكارم
 فكم لك من ستر علي كل خاطي وكبر لك من بر علي كل ظالم
 وجودك موجود وفضلك قايض ولنت الذي ترضي بكشف الظالم
 وبالك ممنوح لكل مؤمن وببرك ممنوح لكل متقارم

يَا وَيْلَى الْأَصْحَابِ وَالْحُبِّ وَالنُّوِي . وَبِقَاسِمِ الْأَرْزَاقِ بَيْنَ الْعَوَالِمِ
 وَيَا كَافِرًا خِنَانًا فِي حَجِّ بَحْرَهَا . وَمَوْسَى فِي الْأَفَاقِ وَحَتَّى الْجَهَامِ
 وَيَا مُحَمَّي الْأَوْزَاقِ وَالنَّبِّ وَحَصَا . وَرَمَلِ الْفَلَاحِ عَدَا وَقَطْرِ الْعَابِرِ
 إِلَيْكَ تَوَكَّلْنَا بِكَ أَنْفَرَهُ ذُنُوبَنَا . وَخَفَى عَلَى الْخَاطِنِ تَعَلُّ الْمُنَظَّرِ
 وَحَبِّ الْبِنَاءِ الْخَيْرِ وَغَضَمِ قُلُوبَنَا . مِنْ الزَّبِيعِ وَالْأَهْوَابِ الْخَيْرِ عَاصِمِ
 وَدَمْرِهِ أَعَادِنَا بِسُلْطَانِهِ الَّذِي . أَدَلَّ وَأَنَا كُلِّ غَاوٍ وَغَاسِمِ
 وَمَنْ عَلَيْنَا يَوْمَ يَنْكَبُ الْفِطَا . بِسِرِّ خَطَابَانَا وَتَحْوِجِرِ السِّرِّ

وقال رضي الله عنه

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ الْمُنْبِئَا . مَا عَرَدَتْ فِي الْأَيْمِ سَاجِدَةً أَلِيَا
 يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ وَالِإِه . مَا أَهْرَزَتْ الْإِنْتَانِ مِنْ نَفْسِ الْعَنَا
 يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ وَالِإِه . مَا لَاحَ بَرَقَ فِي الْأَبَاطِي وَوَجَا
 يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ وَالِإِه . مَا أَمَّتْ الزُّوَارِضِيَّةُ بِرَبَا
 يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ وَالِإِه . مَا قَالَتْ ذُو الْكَرِيمِ لِيَضِي مَرْحَبَا
 يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ وَالِإِه . مَا لَوْ كَبَّ فِي الْجَوْ قَابِلِ بُو كَا
 يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ وَالِإِه . مِنْ قَابِ مَوْسَى الْجَنَابِ الْأَقْرَبَا
 يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ وَالِإِه . صَلُّوا عَلَيْهِ فَمَا أَحَقَّ وَأَوْجَبَا
 صَلُّوا عَلَيْهِ فَمَا أَحَقَّ وَأَوْجَبَا . فِي يَوْمِ يَبْعَثُ كُلُّ طِفْلٍ أَلِيَا
 صَلُّوا عَلَيْهِ فَمَا أَحَقَّ وَأَوْجَبَا . وَالْجِذْمُ حَنَّ لَهُ وَأَنْصَبَتْ الْفَلَا
 صَلُّوا عَلَيْهِ فَمَا أَحَقَّ وَأَوْجَبَا . دَارَ السَّلَامِ وَتَبْلُغُونَ الْمَطْلَمَا
 صَلُّوا عَلَيْهِ فَمَا أَحَقَّ وَأَوْجَبَا . تَرْدُوا بِهِ حَوْضَ الْكِرَامَةِ مَشْرَبَا
 صَلُّوا عَلَيْهِ فَمَا أَحَقَّ وَأَوْجَبَا . مَنْ نُوْرُ طَلْعِهِ يَشُقُّ الْفَيْهَبَا

صَلَّى وَسَلَّمَ ذُو الْجَلَالِ عَلَيْنَا . أَخْلَا الْوَرَى مَرَفَا وَأَرْفَعْنَا
 صَلَّى وَسَلَّمَ ذُو الْجَلَالِ عَلَيْنَا . أَوْ فَالِ لِلْمَدْمِينِ وَأَحْسَابَا
 صَلَّى وَسَلَّمَ ذُو الْجَلَالِ عَلَيْنَا . عَبْدَ الرَّحِيمِ نُوْ شَلَا وَتَقَسَّرَا
 صَلَّى وَسَلَّمَ ذُو الْجَلَالِ عَلَيْنَا . أَخْلَاكَ يَذْكُرُ فِي الْقُبُورِ وَأَطْنَا
 صَلَّى وَسَلَّمَ ذُو الْجَلَالِ عَلَيْنَا . أَرَاكَ كَالْفِي الرُّسُلِ الْكِرَامِ وَعَدْنَا

وقال رضي الله عنه

بَعِيرِ رَسُولِ اللَّهِ لَا تُوْشَل . إِذَا حَلَّ خُطْبٌ مِنْ الدَّهْرِ مَنَزَلُ
 أَمْ مَدْحٌ غَيْرُهَا سَمِيَّ مُحَمَّد . وَمَدْحُ رَسُولِ أَوْ لِي وَأَنْفُضُ
 بِهِ اللَّهُ أَخَانَا وَاللَّيْ شَمَلْنَا . مَرُورًا وَهَلْ فَضْلٌ لَا حَمْدٌ يَجْهَلُ
 أَلَيْسَ الَّذِي أَسْرَى الْأَلْمِ بِنَجِيهِ . إِلَى الطَّبَقَاتِ الشَّبَعِ وَاللَّيْلِ الْبَلُ
 سِيرَ عَلَى ظَهْرِ الْبِرَاقِ وَجَوْلَهُ . مَلَأَتْ كَهْ وَالرُّوحُ جَبْرِيْلُ أَوَّلُ
 فَلَمَّا رَأَى جَبْرِيْلُ سِدْرَةَ مَسْحِي . دَنَابِنَهُ قَرَبًا وَالْمَدَائِحِ تَهْمَلُ
 وَقَالَ تَقَدَّمَ يَا مُهْتَرَاتِ دَا . مَعَايَ لَا أَعُدُّ وَأَوْ لَا أَحْوَلُ
 فَمَا وَرَبِّكَ الْحُبِّ وَاللَّيْلِ لَسْر . فَقَابِلُهُ نُوْرٍ مِنْ اللَّهِ بِجَمَلُ
 وَلَمْ يَرَهُ بِالْمَرْفِ فِيهِ وَأَنَّمَا . رَأَاهُ بَعِيْنَ الْقَلْبِ وَاللَّيْلِ نَسَلُ
 وَعَادَ إِلَى أَوْ طَابَتْ لَهْ وَالرَّجَا . أَحْمَرُ سَجْرًا وَالْكَوَابِ أُنْقَلُ
 فَالْبَهَا الرَّكْبِ الَّذِي تَرَفَعُ . قَلَابُضُ كَأَصْنَافِ الْإِهْلَةِ تَرْفَلُ
 خَذُوا فِي أَجْرَانِ أَنْطَعْمَ قَائِلُكُمْ . رَحَلْتُمْ وَقَلْبِي يَنْكُرُ مَثْرُ حَلُ
 فَانْ لَمْ تَطْفَعُوا يَسْرًا فَبَلِّغُوا . إِلَيْهِ سَلَابِي فَالرَّ سَابِلُ حَمَلُ
 وَقُولُوا لَهُ عَبْدَ الرَّحِيمِ الْمُهَاجِرِي . إِلَيْكَ مَسُوقٌ مَسْتَهَامٌ وَمِيلُ
 إِلَيْكَ رَسُولَ اللَّهِ أَشْلُوا حَوَادِثَا . مِنَ الدَّهْرِ لَا يَقْوِي لَهَا التَّجَمَلُ

فَرَفِيَ لَأَرْجُو أَنَّهُ لَكَ تَجَلَّى
 وَإِنَّ خَوْفِي مِنْ أَيِّ رَجُونِ بَابَةٍ
 عَلَيْكَ صَلَاةُ اللَّهِ تَمَّ سَلَامُهُ
 وَاللَّهُ وَالْأَصْحَابُ مَا لَأَجْرًا يَأْتِي
 لِأَنَّكَ فِي جَاهٍ وَحَمْنٍ وَمَقْبَلٍ
 مَدَّ إِلَيْكَ هَذَا مَا دَامَ الْكَلْبُ يَنْتَبِهُ
 وَمَا غَبَّ الْأَطْيَارُ أَوْ صَاحَ بِلَيْلٍ

تمت

يَا رَاحِلِينَ إِنِّي مُنَادٍ بِ
 يَسْرَتِي وَسَائِرَاتِ عَيْتِكُمْ يَا وَحْشِي
 قَادُوا وَصَلِّمْ سَائِينَ فَبَلِّغُوا
 وَتَذَكَّرُوا عِنْدَ الطَّرَافِ مَيْتِي
 لِي فِي رَبِّ أَسْأَلُ مَكَّةَ مَرَّ هَسْرٍ
 وَتَكُونُ لِي مَا بَيْنَ رَمْرَمٍ وَالصَّفَا
 وَيَقُولُ لِي يَا نَائِمًا لَمْ لِلسَّرِيبِ
 عَنْ نَالَ مِنْ مَرَفَاتٍ وَقَفَّةٍ حَيْه
 نَزَّوَا وَقَدْ غَفَرَ الْإِلَهَ ذُنُوبَهُمْ
 لِلَّهِ مَا لَمْ أَهْلِي الْمَقِيلَ عَلَى مَنِي
 رَمَّوَا الْجَارَ وَقَضَّرُوا لِي سَعِيرَهُمْ
 ذَمَّوَادَ بَابِجَهُمْ وَسَالَ دِمَاؤُهُمَا
 النَّاسَ قَدْ حَجَّرُوا وَقَدْ بَلَّغُوا النَّاسَ
 يَا رَبِّ أَنْتَ وَصَلِّمْ مَوْقَطِمْ
 يَا اللَّهُ تَارَ وَارْقَبْ مُحَمَّدًا
 فَلْيَبْلُغِ الْخِتَارَ أَلَنْ تَحْبِبُهُ

هَجَّيْتُمْ يَوْمَ الرَّحِيلِ فَوَادِي
 وَالشُّوقِ أَرْجُو لِي لَصْرَتِي
 عَنِّي السَّلَامَ أَرْجُو ذَا الْبُودِي
 صَبَّأَ بَرَاهِ الشُّوقِ وَالْأَجَادِي
 فَغَسِي الْإِلَهَ بِجُودِي بِمُرَادِي
 عِنْدَ الْمَعَامِ سَمِعْتُ صَوْتِمْ نَادِي
 مَرَقَاتُ تَجَلَّى كُلِّ قَلْبٍ صَادِي
 نَالَ الشُّرُورَ وَكَأَنَّ كُلِّ مُرَادِي
 بَانُوا بِمُرْدِ لَيْفَاتٍ بِغَيْرِ عَادِي
 فِي يَوْمٍ مَيِّدٍ أَفْضَلَ الْإِلَادِي
 لَيْسَ اللَّخِيضَةَ بِصِحَّةِ الْإِحْبَادِي
 وَأَنَا لِأَجْلِهِمْ ذَجَّيْتُ فَوَادِي
 وَأَنَا حَيْهَتْ وَمَا بَلَّغْتُ مُرَادِي
 بِحَيَاةٍ يَهْمُ يَا رَبِّ فَكَيْتَادِي
 مَن كَانَ مِنْكُمْ مَرَّحًا وَغَلِي
 مِنْ مَعَشَقِ مَسْقِعِ الْإِلْبَادِي

قولوا

قُولُوا لَهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ سَيِّدِي
 تَمَّ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ
 قَدْ فَارَقَ الْأَخْيَارَ وَالْأَوْلَادِي
 مَا سَارَ رَكْبٌ أَوْ تَرْتَمَ حَادِي

تمت

هذه الأيات من حاشية سيدي الشيخ حسين عبدالشكور رحمه الله تعالى
 يا رب عبدك يرجو منك عفوانا
 يا رب ابعدي ذنبي وقيدي
 يا رب عبدك عبد المؤمنفس
 يا رب عبد ذليل ليطعك ولير
 يا رب عبد لا انفك له
 يا رب قبي ذاتي وانت علي
 يا رب غط علي وصني بوصفكم
 يا رب لم غفلة عنكم ولم شغل
 يا رب يا رب كم زوروكم كذب
 يا رب يا رب كم لهو وكمر لعب
 يا رب ما زلت قولنا مطالبنا
 يا رب بابك مفتوح وبيننا
 يا رب جود ممنوع وسحبنا
 يا رب لا حول لي عما تقدره
 يا رب الا اذا ماجدت منك علي
 يا رب فاسم بكثرت الزان عن خلوي
 يا رب مني ما تقضي به صفقي
 يا رب صل وسلم منك عنك علي
 علميكون وعن ذنبي الذي كانا
 وهدمني اسلاما وايمانا
 في العيب برجوا نجاة منك احسانا
 يرجع اليك وصار السراعلانا
 عن القبيح الذي اضحي له شاننا
 تبدله قادر بر او عفوانا
 حتى اري وصفكم وجدا ووجدانا
 بما يصير روح العبد خسرا نانا
 وكم قبيح عن الرحمن اقتصانا
 بكل ما ليس بفيننا وعناننا
 ولم نزل نختويها هوال هواننا
 عن الدخول حجاب عنه اعماننا
 عن السهر دآساب الزان اورثنا
 وليس لي قوة في دفع ما كانا
 هذا الحقير علا عز او سلطانا
 اري لذي كل شي منك برهاننا
 ونسك مائت فاجعل لي به شاننا
 طموال واصحاب ومن داننا

تمت

وأشد ذلك مدفونة في حاشية سير بني عبد التكريتم
 قال علي الله عليه وسلم كنت نيا وادم في طينته وسئل الله عليه
 سيدنا جبرئيل عليه السلام عن ما عم من النبي فقال لا أدري إلا ان صوراً
 في الحجاب الرابع يطوع بعد سبعين الف سنة في قرابته ثمين وسبعين الف مرة
 فقال صلى الله عليه وسلم وعزوزي الفاذة التي أنركب فعمل من ذلك بدو
 وتقدم نبوته وقد خست بيتاً من آيات الهجرة النبوية بذلك المعنى فقلت
 يا اب المونانت من حيث كتاب
 ذو ترق المغيران يتا قيا
 وتزلت للكمالات حتى
 لم تزل في ضمائر الكون تحتها . بل لك الزمعات والابا

المر لا يرا عاكر الا تكلفا فدعه ولا تكثر عليه تاسفا
 اكلمت نهموا بهدرك قلبه ولا كل من صافيته لكر قد صفا
 بركت حفظ الوداد طبيعة فلا خير في حب يكون تكلف
 خيم في خرايجون خلية ويهجره بالصد والبعد والجفا
 يم على الدنيا اذ البريك بها صدوق صدوق مادق الوعد مصدقا
 غير
 كنت لا ترجي لدفع مهمة ولا لذوي الحاجات عند مطمع
 انت من يتمان بجاهه ولا انت في يوم القامة تشفع
 يخفي الدنيا وعند واحد وعود خلال مذحياتك انفع
 ولا تعمل بلومك فاجبا لعزله عذرا وانت تلوم
 ما كل الزباب زينب بزباب ولا كما الموارد تعمد

والوقت سنة كل الانبياء عند وذا على كل حرم بعد هم ذنبنا
 وموتكم يا بني الزهر
 عليه رحمة ربي ايمانكم الاسلاف ما بسط الراعي فوما
 وما استهلت عيون في الريا تفتح الزهر من حفن وما عفا

منه
مركز
شبكة

حياهم ^{عبد} ^{بن} ^{سليمان} ^{بن} ^{علي} ^{بن} ^{عبد}
 يعني بن شيخ الاسلام العلامة اسماعيل بن احمد بن ابراهيم
 الشهير بالسلاف بالتالي بسلي الحكيم الصوفي في الدين في حياته
 وعارف عصره واوله بالفضل على ربه جبرته وله عدة
 المعارف وحرر جواهر اللطائف في نظم الدرر وفنائه المخرجه
 العلوم البصيرة التخيوم وطود المعالي المتكلمية الى الخيوم ذو
 التصانيف العديدة والرسائل المفيدة والنظم الفايق والفتوح
 الزايقة ولد رحمه الله تعالى بمشوقه من جنسها والف ومات وا
 وسنه دون البلوغ اجاز النجم الفزى بمروياته

وله تصانيف كثيرة منها حاشية على تفسير القاضي البضاوي
 كتب منها المقدمات التي اقراه في دروسه التي لم يمد بها كجده
 جمع فيها غالب حواشي التفسير المذكور واعراب ابي البقا والسمن
 وكثير من تفسير ابن عطية وابي حيان وله زيادات حسنة وزياد
 لكنه كان يذكر عبارة منسوبة ومحتش ومغرب بعضها وفي بعضها
 ما في عبارة الاخر فيحصل تكرير كثير من الاوجه التفسيرية والاعراب
 وله شرح

وله شرح على مية المصلي وتكلم شرح الدور لوالده وشرح
 الاسباه والنظاير لابن نجيم وشرح الطريقة المحمدية للبركلي
 في جلد صخر وشرح منظومة رفيقه الشيخ احمد الصمد في
 في العقائد وشرح ديوان سبدي عمر بن الفارسي وهو شرح
 جيد وبديعته وشرحها تكلم فيها على عدة بديعيات وله شرح
 على فصوص الحكم للشيخ الاكبر وله عدة دواوين منها ما هو على
 طريقة القوم ومنها ما هو بدعي بنوي وغزل وسماعات
 ومراكب وغنم ذلك من الفنون ويتبع الشعر الجيد المنسج والتوازيح
 الجيدة وله رحلة رومية حسنة ورحلة تعليقه في رحلة حجاز
 ورسائل صوفية كثيرة جدا اقر الفتنجات مرتين وتوفي رحمه
 الله وهو في آخر الثالثة وكان يتراكب القوم وكتب الشيخ الاكبر
 كتب القوم لكل طالب وحضر دروسه السوقه والعوار فترما
 فهو بعض العبارات على غير وجهها فتفسد عقايدهم

من ستمرح رحمه الله من المديح النبوية
 حليلي معي منة البين سايل فن لي وقد ابطت على الوسيل
 يد يثا عروجا بمنصرج اللوى وخطا بنجد حيث تلك النار
 في القلب من حجر الحبه لوعة بها ام صبوري والتخلد ثا كل
 الامن لصب قدامض به الهوى وغالته من فرط الغرام الغوايل
 بيت من الاشواق بطوي فواه على النار ولا جنان منه هواظ
 ويصيح بالوجد الجذ كما سنا تحت به سمر القنا والقبايل
 احبتنا طال العباد على الشجر وما تحت هذا في المحبة طابيل
 فلا البعد ان زال الشوق دايما ولا الشوق ان دام التباعد زائل
 اغن كحيل الطوف ينتهب النهأ بفتح جفون اشبهتها المنامل
 فللبدر ما يبديه فضل قنا عه والقصن ما تخفيه منه الظلال
 ادمت له حتى على طول هجده وما قلت ايام الحب فلا يذل
 وشوقى وصبوري مقبل ومودع ونومى وشهدى فاحر ومو اصل
 الا في سبيل الله مهجة وامع اضربها حوى المدامع قاتل
 مقله ظلمي لم يقامة بانته هذا لعبت تحت الراد القمائل
 كان عيونى حين بان ساعى ونومى فيها ما تقول العواذل

وهي استياقي في لندى وفي النوى مدح رسول الله للقلوب غل
نبي الهدى من جاء الخلق رحمة به افتخرت فيس وبكرو وابل
واشرفت لا كوان من نور وجهه وفي بعض هذا اللجاج دلائل
امام جميع المرسلين ومن به علي سائر الاملاك قانت فضيا
لنداء بالدين القوم الى الورى وللشرك بحرطه المفن هائل
فمازبه قوم وقوم به عوت وهيات ان يبقى الغلام شاعل
له انطق صم الحجة بالدى به جاوانقادت اليه الراجنا
وحن اليه اجزاء اوضح اليه ومن اصمبه الماء للقوم سائل
سجايه ان زمت المرحه كازيب بجور كمال مالهين سوا حل
واوصافه الحكي تجل عن الذي مدي عمره للاعجاز محاول
اليك رسول الله يا خير مرسل شهده صب صبر عند زليل
قتل النوى تحبب منك التفاته اذا وصلت منه اليك الرمايل
وعند العتي يا فاع الورى عسي منك يحظ بها هو امان
ويشرب من تلك المناهل بشرية هنا مرينا نعم تلك المناهل
ومنه
شب الريح والسويح عينا والدرج ولاق والقديم اطانا
ناجلى الروض حيث نقطه الطل قالت غصونه تتشلى
لست انسى والزهري فتح عينا هي بلاس في الخديق وسنى
وفم الاحوان يضحك حتى صار خد الشقيق بحجل من
حيث الحاط نرجس ناعسات لم تلك في الرياض ففتح جفنا
اورد الورد لى احدث بشر اسندتها الصبا عن الورد هنا
وبالزيتق النضير اليسا رافعا من نقي اللجين مجتا
صدح الليل المقرد لهموا فشي مجرم الفواد ممنا
مخت وجدا فجاج من فوق غصن ثم ثنيت بالكافتنى
لهمت نفسي على اوقات قرب لي تقضت واعقبته في حزنا
كان عيشي بنا ما حيث كانت ليت شمري متى يهن اهنا
يا خليلي الهوى علالا بن ان جسمي من التباعد مضنا
وفى ادى بصركات التنالى طعنته قنا الحجة طعنا
شقى الرعد والهوى والتصابى وهي الدمع من غيوني مرنا

برجوك

هي نظري بمسك عشق حين اعنى عن السوى لى عينا
وعن عدلى اصم اذ لنا
ايها المحل عك بما دى
مراد الود صبره في انتقاص
ليت شمري متى تعود لوصل
كنت اقضى من الجوى فيك لولا
خاتم الرسل من هذا نأدين
البشير النذير خير البرايا
دايم الشرا دع سنن الكفين
الحل اليج جميل المحسنا
من رقى بقطة الى الصر ليللا
ثم بودى دس الساط ينصل
صفوة الخلق من فلابقه الجود
من انتد الاشجار نسوي وحز
افضل الاولين طرا اسم الاخرين الذي هدانا فهدنا
من عسى الدين بالقنا ويقوم ملووا الخافقين عدلا وانا
اسد صرب من كل قرم شبرح الزراعين يطعن الهام طعنا
هم انا سران سالوك ولكت ان ترا او الورى يصيرون جنا
كم هو اسحقوكم بللوا ضى فتحو اللانام للارض مدنا
جرد والى الورى لحاظ سوف صبروا حنة الخلاجل جفنا
واثارها طيور بناك ليس يلقي لها سوى الهام ركنا
كان جز الانام ركناهم في الار والنهى والمكارم حصنا
فهي الهمة حين فانروا ولنا با تبا عهم حيث فزنا
يا بنى الهدى اليك التماي من زمان كما حاول ضمنا
قدر مني صروفه ويقايا الصبر مني مع التجار افنى
ضفت درعا وليس لي من معين لا ولا مسعد وابن وانى
لك لا للسوى ادمت خضوعي على يوما انال ما اتنى
يا حبيب القلوب يا فيرمولى مجي دينه المتبع لذنا
يا رفيع الجناب يا من عليه الله في الكتب والصحايف اثنى



صفت في مدحك الجدر نصيدا ثم احسنت بالتقبل ظنا
 كن شفيق من حرنا رتلفات يوم نيد كمال تصيح عبت
 نقي برحماك كخطي بقرب يا حبيبي وسرحنا ركن زدتنا
 لوجد بقايا اصطبار فعدا القلب منه يكره سجا
 ليت قبل المرات بعد غنى نك يوما لوبا لزار بهنا
 صل عليك ربي بعد سلام ثم الصوف والرضي منه بجنا
 ولا تترك الشريف سنا ضانت طرر ضمه سهلا وحر
 ثم قال الرضا على الال فزا بعد فرد كذا الصحابه عنا
 رحبا التامين بالخبر منه رحمة ثم تابصهم وامنا
 ما نغني للهام من فوق تقصرت وسنى الريح في الحدائق وهنا
 توفي رحمه الله سادس عشرى شعبان سنة ثلاث واربعين
 بمكة وكف

حدث نسيم الصب عن عذبات الرما هل لشيء عنده
 من خيرا ونبأ يا عذبات المنحنا صب اليكم صبا
 مفرم قلب بكم شاب زمان الصبا تسكب اجفانه
 مد معه الصبا ووجدنا حل صا عليكم هبا
 يا طلاد اربنا اعهد فنه النضا لهف فواذي على
 مند وصال جنا حين ستملنا فرقا ايدى صبا يا سمات سرت
 بي سحر من قبا نك سلاى و ساكن ذاك الحنا احد فرود
 سربلا المحتبى جانا بالهدى جالنا بالنا اطلع في ظلمة
 الشكر لنا كوكبا تشرق ابره غيبنا الضهنا افضل سلاوى
 انهم لم مذهبنا يشفق فينا عندا ينقد من اذنا منهله راق
 طاب لبنا شربا يا سبدي في عهد حين معيني ابي يوم ترى ابن لا
 يعرف فيه البنا صاع عبيد الغنى فيك نصيدنا من حيا خاينا
 نكسر امدنا لير له قلة الوصن وان اطنا علك في مدحه
 تقبل يا استعنا فضكنا يا حاور يا بعد سلام كذا الكاهل البنا
 فامد الدهر يا حدث ربح الصبا

شيخنا العلامة يار بن شيخنا الشيخ ابو الوهب
 محمد بن الشيخ عبد الباقي بن عبد القادر بن ابراهيم بن عمر بن
 محمد الحسني الشهير بجه بابن البلد وابن فقيه قصه وقصه
 السلام والمنطق القويم لقبيل المشيل والبطير بل العديم هانت بنا
 تفخر من نبتنا ترو ورايق اللطيفين تلتقط من ذراعي كحلته
 ونقايس الجواهر يد حرم من نترات جواهر فواده ووالايد الحكم
 تنظم من قطرات مداده اما اللحو والتمريف فهو انما ذكر ابو
 حيان واما العروض والبلاغة فهو الحليل وشيخ جرحان
 واما حسن المنطق والمصاحف فهو قسرا ياد وسحان نشا
 في حراسه على الادب والصبابة وطلب الملوك والديانة لازمه
 دروس والده احد يشبه العامة فيمن هاتن الفنون في صحيح البخاري
 والجامع الصغير والكبير للمحافظ السيوطي وغير ذلك وجد في الطب
 والاشغال في عمق ان خبايه اخذ اللحو والبلاغة ولا صلين
 عن العلامة الشيخ ابراهيم الفتحال وهو الهنايه الشيخ اسماعيل
 بن علي تفتي الخنفيه وعن العلامة الشيخ بن محمود القطان
 رحانه ما يجوز له روايته وبمولفاته العلامة الشيخ ابراهيم
 الكوراني نزيل المدينة المنوره وكذلك السيد محمد بن رشيد
 البرزنجي الحسيني ثم لازم الفادة والتدريس بالجامع السوي
 في انواع من العلوم ولهم من المؤلفات نظم الشافية في الصرف
 لابن الحاجب وشرحه وهو كتاب نفيس يتضمن اجا ثا شريفة
 وتدقيقات لطيفة وله تشطر الفية ابن مالك اجاد في كل الا
 وغير ذلك من الترايب والفوائد المنظومة وله ارجوزة في
 العروض ومن شعره

يا واجد من بديع اثن اجله مالي جيد كعني كنت آمله
 اليس يحرم لي الواحد من كساء نصر الاله على هذا وانزله
 وله يستدعي بعض اصد قايد
 احبنا هل من سبيل الى اللقاء وتجدي عهد سينالم يكن نينا
 لبث احاديث الصباية والحوى ، وجب وجدنا في الفوائد له غوسيا
 فكل زمان مع سواكم منضيق . وكل نفيم دونكم غاية الباس

معرفة

جاده



ورثته من لطفكم ان يكون في صحبة هذا اليوم دسم لنا انشا
 وله لغز في امين
 سم شيء عزى لنبى ليه رقة لقلب والوفاء والديانة
 وهو ران طرفه الغض فقل من الله بالحاسن زانسه
 ويضم بتدوه مويين اوتره في القلب فهو حيايته
 تم ان ضم تدوه مويين دافع للرب عز اهل الرصانه
 او نوحه فهو ياء ومينه كل شئ حي قا وضع بيانه
 ثلثاه حلو وانقل شئ ما خلا العزل ان يقتل وزانسه
 قلبه من راحة وعذاب حين تشديد وتبذ امانه
 وله في قولرقة
 انظر الى فؤارة قد حكت جارية قوامها كالفضين
 ارخت على اطاها حلية بدبوعه مثل ضبوط اللجين
 وله ناظرات اف

لاف لغات اربعون واربع بتعدادها نظمي التي متكفلا
 نضم وكسر وانفتاح لمزها فان ضم فالقائمة حذف وثقلا
 واسكنه والتحرك يروي مثلثاه فان شيت نونه وان لم تش فلا
 وهذا اذا جردتها من زوايده وان زدت هائثك مثقلا
 وان مد شد والالف اتل تحضة او بين بين من ربعا ت
 وشد ومع التنوين ايضا وتركه ولكن يقع لفا والكسر اشكلا
 وجاء على كسرى يا مالة وزدت نغما فليست بمهلا
 ومع نفع هر شد الفاموناه وتارك تنوين وضاله احظلا
 وجاء في ايضا وفيما ذكرنا من التخميم ذكر مصلا
 وجاء بها سكت على الفاعل حده جميع لغات فيه جاتك كملا
 وله في لغات اسم

وعد لغات الاسم عشر وبعد ثمانية تاتك نظما على الولا
 سمات سم ونسم ودسم وزد عمة سما وثلت ما تصدرا او لا
 وله في ضبط حاني حياه
 وتاتي جمال لظن والقصد والدي بها غلبا لقد جاد مقولا
 فكما وحفظا للمحدث اقامة بارض وزد امثل ردك سايلا

وسغا ووصفا للخليل بخله فمشر معان بالوفوف لها
 توفي رحمه الله تعالى ربيع جادى الثالثة سنة تسع عشر
 ومايه والف في حياة ابيه وسفك ان من عليه كثير
 لمضله ودمائة اخلاقه وصبره والى على مصيسته
 لبقه ورتبا ولله من اديا دمشق منهم الفاضل الاديب الشيخ
 سعدى ابن الشيخ عبدالقادر بن عبد الهادي الهمرى قال
 لانا اليوبك من دميم ايا فرد الفضائل والفتور اجت لنا به اسفا
 يد ودان الحياة عن الحسوء وغادرت الزمان بلا انام برييا كيف فانه
 فلو تقضى النفوس فذتك منا قلوب من هالك في حرم ولكن لا مرد لما قبحنا
 علينا الله في الازل القديه وحين امام العصر خزان التارخ بيتا من نظمي
 جزاه الله عن ديناه مجد واسكنه جنات النعيم ومنهم تليده الفا
 الكاسل الشيخ احمد المنبى له اسه قال

حده يمكنون دحك المطول وابكر ربعا عفا ورسم طولك
 فاسلها ظل العيون عمونا من نجيع فيفيض فيض السيول
 وانذب المجد والنداء وزماننا قد تقضى طبيب عيش خضيل
 وتسريل للمين ثوب جده من اسبي ايم وحرز طويل
 ولقد غاب بدر مجد وفضل واستسرت انوارم بالافول
 دال عبد الخليل علامة العصر امام المحقول والمنقول
 علم العليم واحد الفضل فرد الوقت حبر التفسير والتاويل
 من له انقاد من العلوم صباب رجلاها بضمه المصقول
 طالما او نبع العلوم بياناه وقفت دونه فهو المحول
 طالما قد نضى مواضي فكره ففتح كل خلق مقبول
 ولكم قلدا السامع عفا من لابي مناده المبدول
 ومج ريب المنون كم تراه في اغتيال النفوس غير كليل
 سله ان قد اصاخ على من راح بسطوب سيفه المسلول
 هل يرمى اذ رمى سهام المنايا ان في المجد وقع تلك النصول
 ليته كان اذ يصول ويسطو فارق بين عالم وهمول
 يا اما اودى واودع قلبي لاجج الشوق والغرام الدخيل
 ونفقه الله وس لما اضعفت اهلها الطالبون للمصيل
 لك من جزنا هايم نوح حيث لي من نواك فقد هدليل

القطعة

الدرر والوصف
 لغز في امين
 لا يبيها

فرد

دمشق شهر ومن شعره ما كتبه شيخنا الشيخ عبد الغني
 الدمشقي قوله تدريت ايام الصبا والصبا وحشا منى با كان امنا
 زمانه من يد الدهر برودة تقصير ثوب الترفه مذهبها
 حتى انه ذلك شوب عيث مدامي اذا القطر يوما على معانيه قطبا
 مفان بها ذات ايتلاف سرى وقال عيشي بالاماني اخصبا
 ما يرتد فير المبدور مطالع على ان فيها للسحاب مسجنا
 امتت بين الباشة والري وان شئت قل بين الالهية والحميا
 وكم سبق من نغمي الي ونعمة وكم قيلك اهل فسهلا ومرحبا
 ابيت اجر الدليل تمها ورفعته ولا امرتني غير السماكين مخربا
 ويحمننا بين الصنابيين حاص نسا يرفقه الصبح شرقا ومغرب
 ونقتصد الروض الوابو الذي على منزل النصف اعلا الطربا
 يطار حينها كاجان قصايدا جوادها في حلية السق ما كيا
 وتنبت الافكار من كل شذرة تحال جيد الدهر عقدا مذهبها
 وبوسا تراز حول سرحة حلق نوم يا جزار هدين اولي النسا
 تجالس من ليست عنها براعب وكيف اري عز جنة الخلد برعبا
 هويت كل فتاك اللحاظ منع بصفحة حديه المحاسن كتبنا
 فاروضة عنادات جدول سمين بها الصل بطلب مهربنا
 علاها التفريد البلا بل في الحى شجون تدود الهم ان شاؤوا في
 وقد سجت ايدى الربيع طارفا مدججه والافق انهي مقطبا
 باصين برأى من شمائله وقد تشفى فارزى بالرماء وعجبا
 وشيخهم لم اسد اذ روى لنا احاديثه الا انها كلها هبا
 وليلة سعد ما سعدت بثلها يدى الدهر في تلك المعاهد والروا
 اعانق للامال قداه مهنها والشم تفر اللاماني اشيبا
 فذاك كل عيش به رضا وكل نسيم هب من صبوتى خصا
 وكنت ان الزمان مساعدي فشميت به برق الاماني خليا
 فينا تفراني باسم الترضيا اذا اوعى الاربعين قلوبها
 متى تجع الايام شملي بجلت والتمه بلعبد الغنى الهذبا
 ليل الا ليا دواعيها وشادوا الملى علما ونحرا ومنصا
 ندى فضله لو قابل الغمر رعبا فتصفر اما جملة او تهيبا

اذا جال في بحث اناك بعجز وحل عويصات المشكلات فاطنا
 لفضل ابويه الناس طر خواضع ولا عجب للابن لو فضل الاما بنا
 اذا الود ما لي عن ودا اكل نذوب على ان قلبي لم يجد عاك مذهب
 وقد علم الرهن من انا عيب بان فوادى عن ودا اكل ما صبا
 وشخصك لا ينفك يسرى لبايه ضيال اذا اجنا لظلام تاو بنا
 اقلنى اقلنى انى تصيدتى شكوت لقرنى لا شدوت لبطربا
 ودم وابقى عزوا من تمتعا لدى غبطة ما اظهر الافق كو كبا
 وله مضمنا

ولقد وقفت على الطول عشية التوديع يوم البين وقفة لا يند
 فاستصبرت عيناى لما بان من براقه او هو جمع ما خذى
 لاه لعدول وقد رانى والها ما جيته فنقص عليك منا بذي
 لورا على البين المثلث عذرتنى هذا منكم المستجير العائيل
 توفى رحمة الله في دى القدر سنة عشر ومائة والت بيلك
 ودفن بجبانة خله رحمه الله بك

الشيخ احمد بن سليمان بن ابي الشيخ عبد القادر بن
 محمد بن ابي الشيخ ابراهيم بن الشيخ مسلم بن محمد بن خليل
 بن علي بن عيسى بن احمد بن صلاح بن عيسى بن محمد بن عيسى بن
 داود بن مسلم احد تلامذة القطب الفزد الشيخ عبد القادر بن
 الجليل بن الصادق العسقلاني القادري الشافعي الدمشقي شيخ
 نشأ في الصيانة والتقوى متمسك من اسباب الخير والسبب
 بالقوى صرف شطرا من عمره في التفقه في الدين وسلوك سبيل التقى
 فحصل طرفا صالحا ومن العلوم الالية قدر ارحا قدر باجتم
 اليه في تفهم عبارات المؤلفين وفهم اشارات السالكين ثم
 لزم زوايرهم محلة الكاعفر الجواني لا يبرح منها الا في الحجات وهو سم
 الصديق وشهود بعض الجنائزات وتمنيه فقام الشرح والياسات
 عند القدوم او امر ينطق باهل البلد على الصوم مواظبا على الطاعات
 صلواتها غالب الاوقات اما في مطائفة الكتب الفقهية والرقا
 الرضوية الى ان لقي بولاه الكريم بواه الله جنات النعيم جلس
 مزاورتهم محلة الشاخور الحقاقي من محلات دمشق بعد وفاة

والصناديق نسبة الى حماد بن بصير الصناديق الممهله فم قال فقال
 قرية من قرى حوران قبل بصرى واما ما نسبته حثينا وان
 كان هو وسلافة سند من الشيخ مسلم بن عيسى بن عمار بن
 لعدم الثقة بنسبتهم الى العترة الطاهرة اذ حضر عدة من
 علماء دمشق من عاصرين لشيخ مسلم وابيه الشيخ محمد بن عيسى
 المذكور بنقل من خط شيخهم محمد بن داود المقلدي من صور
 وفي هذه السنة سنة خمس وثمانين وتسعمائة اظهر الطائفة
 الصناديق الثائيبون لهم نبيا بالشريف وهو انه كان عند
 بعض بنات عمهم بمدينة نابلس وانهم لم يطلعوا عليه بعد
 وفاتها واشتوبقوا على قضائها ووضعوا العلامة الخضراء
 على رؤوسهم وليس بعضهم الهائم الخضراء وكثير من الناس في
 ذلك وقالوا انما فعلوه غير من بيتي الدسوقي انتشر ومن قبلهم
 في سنة اثنين وثمانين وتسعمائة وليس بعضهم الهائم الخضراء
 وحضروا الى الجامع المسمى للصلاة والاقامة حلقه المذكور على
 عادتهم وهو يتخضرون عارضهم شريف من الاقدمين وقال منكر
 عليهم من يدع اربعمائة سنة لم يسمع لكم ولا اجوادكم نسبة
 ظهر الان وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن الله الداخلين
 بغير نسب والتاريخ ما يفرح به ففضيوا منه ونسبوه
 الويسب الشيخ واخذوه الى مجلس القاضي فادعوا عليه بذلك
 واقام عليه الخضراء وكان هذا من العجائب وليس عجيب في
 مثل هذا الزمان وتبادب بذلك غيره وانكر الناس ذلك في
 بل تثار ولبه الامراتي وفي عارة بعضهم غرور نسب منقطع
 او صلوه عند بعض قضاة دمشق ورايت في ابنا الغرور ان
 لهم

العلماء المارقون

اريد من من يظن انهم

من تولى القوم
 بعد الله
 على وجه



تفسير لرحمن رحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه اجمعين فبقوله هذا على منجوي
واحد لفضلنا مدققين الاستاذ الفاضل والحكيم
لكاملان في حكاية ورشي لا يعب بقرطاطة
وليسه وزمانه وجاينوسي عصره واوانه فيصني
مصطفى افندي ان الباعث على تاليف هذه الرسالة
صاحبها الفاضل والنسخة الحكيمه الاخصاب
هو ان علم المراقبة الغير سوداوية قد كثر وقوتها
في الناس الصغار والكبار وغاب عن اهلها
انظرت اطبا العرب والعجم الفرق والتمييز ما بين
هذين المرضين في كتبها اعني مراقبة الغير سوداوية
والمراقبة السوداوية ولم يذكر والسبب في ذلك
وامر اضيقا ومعالجاتها ما ينبغي وتكون في ذكره
في باب هذه العلة مستغرقا فيسرفون عليه من
موتغاتهم في حين الاحتياج اليه فباشرت انا الفقير
المعروف بالهجر والتخصير تاليف هذه الرسالة بعد اوقوف
على ما وجد عندي من تاليفات العدماء ورسائلهم
ولست تاليفات اطبا اللاتنيين فضلا الا ان
كتبوا في هذا الفن بعد ما سبق لي من المطالع والذاكرة
مع فضلهم ومباشرتنا علاج هذين المرضين المذكورين
بالبحر به الصالحين وامتد ابي الصابغ وطلب القدرة
والامكان جمعت هذه الرسالة والفتيا واستيفتها الى
المنظمة الامراض امثلة وربتها على تسعة فصول
وبالله الاستعانة فحصل في بيان وجه تسمية هذه
العلة بالمراقبة وسبب كيفية حدوث ما فيها فخصر
شار في بيان الاعضا اما ووفرة في هذه العلة حصل

شار

في بيان اسباب هذه العلة في
بيان علامات هذه العلة في بيان
تقدمة المعرفة في هذه العلة في بيان
معالجاتها في بيان
تخصيصها في بيان تسمى الامراض الواقعة
في هذه العلة في بيان تسمى
الاسباب الضرورية في هذه العلة في بيان
تسمية هذه العلة بالمراقبة وهو انه يوجد في بعض الانسان
اللحم الغدي به تحت الحجاب الذي يقاد لها من الامضاء
الباطنة حيث يقدر بها من امة الحار فتاوق فلاجل ذلك
سموها مراقبة تسمية للحال باسم المحل والامضاء الكافية تحت
الحجاب اربعة ورعوق الحار بقا في الكبد
الفحل في اللحم الغدي التي هي في عروق الحار
ويكون يوجد في هذه الاعضاء لحم كثير فلاجل ذلك
العلة الرطبة ايضا الا ان لها المتقدمة من علماء العرب
والا اليونان لم يعرفوا بين العلة المراقبة السوداوية
من غير السوداوية انما يقولون العلة المراقبة من امة
سوداوية غير ان حكا الا سمن المتاحرين في قوا
بينها ومنزوها والذين ابتلوا بعلة المراقبة يكون اكثرهم
لم يبق منهم علامات السوداوية اذ ان ذلك من هذا الوجه
انما قالوا بان علة المراقبة السوداوية هي سمة المراقبة
وهي ان علماء اللاتنيين المتاحرين ادعوا ان
علة المراقبة هي من رويد الايام تعبد بالمراقبة السوداوية
والاستواء لله من ثلاثة وجوه او اذ ان الاخطا الفاسدة
المحتمة في الاعضا الباطنة حتى وقها او اذ حرارة
الكبد فتتحول الى السواد لانه يعرف من المتاحرين
فلا يمكن جز بغير العلم عن العروق والكبد ويمتيزه

منها فيبقى ذلك عكروا انما يعض به عنة فيحترق فيحترق
 سودا ن قوة دافعة تسمى فيسمى انفسه
 فذو جذبت فذا تقدر على دفعه فيجتمع عكروا فيصير
 سبب حصول السودا فقد نوا عن هذا السواد مشروفا
 عنة من قية تستقل به من قية السودا وية وية
 سودا تظهر وضحة بالبدن فيخرج من بين
 من نوا في حدة من رية علمت بدت لا نيات
 ان اكانت دايا على التمايل فمن لا رسة ان يفتد ويغدا
 بل لا ياتحلل فان كان الدم اذا اهل هذه الكيفية
 يوجد عندنا ما لم يكن له فضله كمن الاغذية اذا امانا سبب
 بعضها ببعض فيوجد ان بعضها فضلة كثيرة وبعضها قليلة
 فمن ثم ما قد يعضه الطبيعة فتقبل منه ما كان صالحا
 صالحا الفذا من الاطعمة يكون كيلوسه جزيا والذي
 يكن صالحا يصير فضلات ويسير الى الامعاء كمن كيلوسه
 ينفصل عن الفضلات وبعد تنظيفه الى فان الطبيعة
 توصل ذلك الكيلوس في عروق اما سار بقا الكبد
 او لا حيث يكون في عروق اما سار بقا فيعض
 فيبد اذا ان الكيلوس ينفذ ان الكبد يستقلات
 يصير دما و الكيلوس لما يكون في عروق اما سار بقا
 فالطبي لا يذب اليه من ذلك الكيلوس ما كان خليفا
 فيطبخه فيحصل منه دم غليظ وذلك الدم الغليظ يصير
 غذاء لعضو الكاينة في جوار الطحال وكن هذا الدم ما كان
 من الفضلات الغليظة جدا تخره الهيئة وتدفق في الطرق
 المناسبة لدفقه واما الكيلوس الرقيق الذي يبقى في عروق
 اما سار بقا يذب به الكبد اليه فيطبخه وفيه يحصل الدم وباري
 الخلاط التي تقتل للاعضاء والطبيعة منه تقسم فذا جميع
 الاعضاء في هذا الطبخ الفضلات الحاصلة في الكبد بعضها

بهر

بهب د مرة وبعضها د خلاوة على و صر
 كلامه ذكرنا هو حسب قوله من خربك ان استردي
 قالوا ان بعضهم الاول في العدة والاعظم الثاني في الكبد
 ودعوا ان انما لا يذب به الدم الغليظ
 كبد وكن من خرب بقا انما يعض الغليظ القليل من
 عروق اما سار بقا ذهبوا ان انما لا يذب به
 الكيلوس الغليظ غير ان استرديين و من خرب بقا
 على ان الطبي لا كان لا جل تطبيق غليظ الدم وعكروا وجل
 ارسال الفذا الى الاعضاء التي من شأنها ان تغذو بمثل هذا
 الدم السوداوي الذي يذب به من الكبد وعلى ما ذكرناه
 ان كانت الاعضاء الباطنة بعضها على ما ينبغي وكل منها
 يدفع فضله كما ينبغي يكون في البدن على صحة وامان
 كانت لا تقدر على دفع هذه الفضلة لضيق القوة الحاضرة
 ولذا افهم فيصير سببا لحصول امراض مختلفة في الكيلوس
 الكيم في المقالة السابعة من كتابه الذي في العلل والامراض
 هكذا ان كان يكون قصور في القوة الحاضرة وضيق
 في الافرغ فان الطبيعة لا تقدر على دفع الفضلات كما
 ينبغي ومن ذلك يتولد ثمانية امراض الاول الهيمف الثاني
 الثالث الرابع على المرافقة الرابع للمرافقة السوداوية
 الخامس الاسهال السادس اسهال الدم السابع القية
 الثامن الذبول فان كانت الفضلات المحتمة في الاعضاء
 الباطنة متقنفة فتكون سببا لحصول الحيات النارية
 من سبب طوس فقا هكذا ان من اجتمعت هذه الفضلات
 في الاعضاء تحصل هذه الامراض المذكورة انما وكن احيانا
 اذا غلبت الطبيعة يعرض القية والاسهال للليل فيحصل
 الخلامي كما شاهدناه دفقات متعددة اهو في ينوس
 قال ايضا في المقالة السابعة من كتابه المعروف بالاعضاء

س

في هذا ان سبب تسميته هذه بالمرقية هو من هذا الوجه
 حيث اوضح بان الاعضاء الناضجة اذا اعتراها سواد مزاج
 الحار سبب حرارتها حيان يكون الطعام قليدا فيفسد
 فيجذب الكبد من المعدة اليه ولكن الكبد معرطة الحرارة فيحصل
 من ذلك الغذاء دم غليظ ومخثر وبسبب غلظه هذا
 الدم واحتراقه حصل السدة في الكبد والمجاري فاذا كان
 الدم هكذا ارلان السدة تضيق المجاري فالكيوسى
 لا ينفذ من المعدة ويبقى زمانا فيها فيفسد ويصير سببا
 للظهور رغلة المراقبة واحيانا الطول مكث الكيوسى الفاسد
 في المعدة واحدة تحضيفة ينشأ فيها ريم كثير ومزج
 لصاحبه وجع المعدة فان كانت الطبيعة تغلب ينزفه
 الوجه بالقيء او اللين وقت جالينوسى ايضا ان فم المعدة
 اسفل متصل بامعاء الاثني عشرى وهو في ذلك الامكن يذهب
 فلا يسر الغذاء من ذلك الطريق الى الماسارجات كما ينبغي
 ويبقى في المعدة ويزيد مكثر فيها يفسد وتكون اخذة
 تضيق ايضا يحصل ريم ويصير سببا للظهور رغلة المراقبة رسترو
 عن الحكيم سبطوسى قلا هكذا ان الاخلاط الفاسدة المحتمة
 في الاعضاء الباطنة لم تكن سودا الباطنة تكون غالبيا ينشأ
 بسبب ضعف القوة الهاضمة او ضعف اجتماعه بسبب سوء
 المزاج الحار وبعد الاحتراق تتبدد بالسودا اخصها من
 الطرف اليسار في العروق التي بين المعدة والطحال اوقفا
 نفس الطحال تسجل سودا وذلك من ضعف القوة الهاضمة
 والدافعة اه و قد روى عن الحكيم دبريوسى ان سبب
 هذه العلة لم يكن السودا يوما وهذا فقط بل في الاكثر
 تكون من الاخلاط الفاسدة المحتمة مثلا الصفرا والسودا
 والبلفم وماسبة الدم كل منها يفرق ويميز من اعراضه
 وحصول هذه الاخلاط الفاسدة المذكورة ان كانت

في الطحال

في صفى ففاجبها يكون سودا وماسبة دم وان كانت في
 الكبد يكون صفرا ويمزج بسبب حرارة الكبد طريق
 تلك صفرا ومن حرارة الكبد يترب صفرا في
 وهوان الطعام الذي في المعدة جذب الكبد اليه قبل
 ان يهضم في جذب اولاهو الغذاء اللطيف واما لفظ الغليظ
 فيصعب وبسبب غلظته لا ينفذ من عروق الماسارجات
 جيد او بابطاء ويكون في عروق الماسارجات شرا
 حارا ايضا فالغذاء المخثر فيه ويكون غليظا جدا ولما
 يسرى الى الكبد طريق بزيادة فكون سببا للظهور رغلة
 المراقبة وتسمى الكلام ان الاعضاء التي تجتمع فيها الاخلاط
 الفاسدة في هذه العلة ثمانية - واولها نفس المعدة ثانيا
 فم المعدة الاسفل الثالث نفس الكبد رابع البواب وهي
 العروق الكبيرة التي في الكبد خامس الاعضاء التي يترب منها
 الكبد السادسة نفس الطحال و عروق الطحال سابعة العروق
 الماسارجات ثامن التحوم الغذائية التي هي مثل الاغذية
 ففي شرب الاخلاط الفاسدة وكبر جميعها ففعل هذه اعراض
 تتبدد مجاري عروق الماسارجات بالضغط وتورث السدة
 وتفسر سببا للظهور المرضي المذكور فان كانت الاخلاط
 الفاسدة تجتمع في التحوم الغذائية وليس بها باليسى و اذا
 لم تحس باليسى لا يقضى من ذلك انها لم تكن علة المراقبة
 اسم ان هذه الاخلاط الفاسدة المحتمة في هذه الاعضاء
 قد تصعد منها الحرة روية تارة الى المعدة وتارة الى القلب
 وتارة اليهما معا وتارة الى الدموع فان كانت تصعد الى المعدة
 فتتدد ويحصل منها جشاء وتورث الالتهاب والوجع ويكون
 المعدة لها مشاركة مع الدماغ ايضا ويصعد بها الى القلب
 يعرض للقلب وجع وانقباض وان كانت تصعد الى الشرايين
 الكبرى الذي في القلب تورث الخفقان وعسرة النفس ووجع



مصدره ان يرمى من فوق بارد تسكن الامم في السوية
 قليلا ويستريح في ما لان الاطيرة المساعدة الى القلب
 تحلل بنوع خاص في بيان علامات الاعضا
 الما ووفية في علة المراقبة ان كانت الافة في نفس العجز
 يظهر في اظفار الاصلابة ونحوه وسحنة امر عن تكون
 الكسوة وان كانت في الكبد فظهرت الامارات مذكرة
 في موضع ما هو في الكبد واما اذا كانت في المعدة والطحال
 او في المعدة والكبد وفي الطروق التي بين المعدة و
 الطحال فيعرضت المعدة نفي ومدد ووجه بعد تناو
 طعام يست اوسع سلمات مضم واما في الكبد والطحال
 فلا يسي شي اصلا واما ان كانت الافة في نفس المعدة
 ففي وقت الظمم يعلم ذلك من الامراض الظاهرة واما اذا
 كانت في الرحم فيعلم ذلك من الاعراض الدالة على احوال
 الرحم من احتباس الطمث وقته وعسره وان قبل مجئ
 النوبة بيوم او اثنين يحصل وجه الظلم والادبير وترقر
 في الحوق ونحو ذلك واما اذا كانت من اخلا وسود
 من ارج المعدة والكبد يكون في الكبد سوا مزاج حار فقصده
 الجرة حارة من الكبد فتمج منها وجت العليل اجيانا ولحم
 منها كفاه واسفل قد يسه ايضا ويولد يكون احمر ويكون
 المرعي ما يلا الى شرب الما وان كانت العلة حاصلة من
 برودة المعدة فيعلم ذلك من ضعف هاضمة المعدة وفي
 اجنا الحاصن الحاصل من البلغم التي الذي في المعدة
 اغسل ثاثة في بيان اسباب علة المراقبة وهي سبعة
 تور من حيث ان في الكبد سوا مزاج حار فهو يجذب اليه
 الطعام من المعدة قبل الظمم وتنجذ اليه الحرارة القوية
 من المعدة ايضا فتصنف القوة الهاضمة التي فيها تقصر
 سب التولد بلغم غليظ لزج ووزج وذلك البلغم الغليظ

الخاص

واحد في المعدة ما ينفذ جوف منه هو كميوس في عروق
 ما رجايد حار بسبب روجته وفنظرة في غوده
 من عروق اما سارتجان الكبد تكون الكميوس رجا ونبط
 تصيق بجاري الكبد ايضا واما تصيق امجاري يقار وتتح
 الكبد فيصير ذلك سببا سوا مزاج حار فيه وهكذا يكون
 في المعدة سوا المزاج البارد فيستدل على ذلك من العذا
 تان يعرف من تناو الاطيرة المفضة خصوصا لاغفرة
 بلطيم الظمم واولاده بلطيم الفليفا والصر والسا
 مثل البقول المفضة كالبادجان والمخنة ومن الحبوب العسك
 ومن الحبوب البقر وطحن والارنب والابل ومن العيون
 حم طاب الماء على الاطلاق والتويد مثل السمق والبصل
 والبين اسقل والشديد الاسق والاطيرة المصطنعة
 من العجين خصوصا اذا كانت بلطيم كونيها من العجين
 تولد بلطيم غليظا بسبب حلاوتها تولد الصغرا والحاصل
 ان جميع الاطيرة الكرية والفلية مفضة نطلة المراقبة من
 طبعين الاول تكونها حلوة فان الكبد يجذبها اليه قبل
 الظمم الثاني يحصل منها صفي او بلغم لزج فيصير سببا
 للوجع الصفرا وغلظتها ويورث السفة في الكبد وهي
 المشروبات شراب العسل مفضا لانها يستعمل في الصغرا
 ويصير سببا في زيادة حرارة الكبد واما شراب السنون والظمم
 اذا كان طعمه اللين للباس منه وعل الاطلاق فان الاكثية
 الحلو لا تجوز لاصحاب هذه المرض اصلا اما الحار عند اربابه
 اذا لم يكن ممن وجا فلا في اط منه مفض جدا الثالث
 الانفصالات النفسانية خصوصا المتبادرة مثل الهم والغم
 والحوق والفسب لان هذه الحالات تكونها حلا الارواح
 تصنف الحرارة القوية وانقوة الهاضمة ايضا الرابع
 ترك الحركة فان الذي يكثر العفة ولا يجارسي الحركة تجتمعه



في هذه الرصوبات فصيلة و خلاص فيه حركات
 غليظة و كانت حركات معتدلة و أيضا قبل لفصوص
 كانت مفرصة و أيضا بعد ما تحلل لفصوص تفتي لافلاط و الرصوبات
 لاصلية نبي تصح بعد فيمى من ذلك سوسم و
 في الكبد و روى الاضواء و كانت بفراد و أيضا تفتي رصوبات
 لاصلية و تصير سببا لافلاط الحرارة التي يزية ابدسى
 حتماسى الاطلاط الملازم استمر اغها مثلا من كان معتاده
 دم البواسير فاذا اجتمسى دم يصير سببا فيجمع الاطلاط
 الفاسدة و السوداء و ية لان الدم الذي يخرج من عروق
 البواسير دم كحرق فاسد و يكون لم يصلح للنفذ افان
 الطبيعة تدفعه خارجا لاجل تنقية الاضواء الباطنة حتى ان
 الحكما قالوا من كان معتادا على اخرج دم البواسير فانه
 ياتي ان يخرج منه ظهور عشرة انواع من الامراض الاول
 الجنون الثاني السود الثالث الجرب الرابع بطن الحام
 الخامس الثعلب السادس ذات الحنجرة السابع ذات الوريد
 الثامن السل التاسع الجذام العاشر السرطان الحاسع
 اجتناس الحيق في الخنثى الحاسع لان اجتناس هذا الدم
 يوجب جمع الاطلاط الفاسدة ايضا و ما ذكرناه من
 الاسباب المشروحة كلها يصير سببا لظهور علة المراقبة
 و في مريض واحد لا يلزم ان توجد كلها بل بعضها كالسوسم
 ان شاء الله تعالى انفسر اربعة في بيان علامات علة
 المراقبة عدمة ما و اعلم اول ان العدة تآو من
 سوا المزاج البارد فتضعف القوة الهاضمة فينشا من ذلك
 اخلاط و بطن نبي و رطوبت جشا فان كان سوا المزاج البارد
 مريضا يكون حامضا وان كانت البرودة قليلة في
 العدة يعرف جشا دخان و وجه العدة احيانا و المريفين
 لا يسهل في مالم يتقاي و يعرف من له بصاق كثير احيانا فالذي

بمكون

خنثى في هذا المرفق كثيرهم تكون معدتهم موفرة و يعرفون
 بغير موزنية متوسطة فمن كان غير متمكن في من حسب
 و قيل حذرية في قبيح سبب و علامات من القلب
 بجملة بطن من مرفق مرفق فيمى في تشخيص و تدبير
 و يصير تدبيره سببا لا شدة و مرفق اسمن سبب قوة طفا
 في هذا المرفق هون المعدة فتدب هذا من الدم الذي
 شعب عروق الذي يقال له اجواب لتفتدي به و هذا الدم
 الذي ياتيها يكون من اصله فاسد اجمي و هذا ما به يسو
 من اجها فاد هذا ما فتضعف القوة الهاضمة تضعف ايضا
 في ايات المعدة من الطعام يفسد و ايسوس الردي الا حاصل
 من مثل هذا الطعام قد تكثر فيه الصبغة فتدفعه بالقيء و و سهر
 ان اصحاب هذه العلة اكثرهم لم يوجد في معدتهم كيلوس
 صاغ انما يكون ما ليا و سودا و حامض و من وجود هذه الاطلاط
 يكون الجشا و الاطلاط الفاسدة اعاملة فيها في غير صالح
 لتفقد عروق اناسا ريقا و سائر الامعاء ثم يذبحها اليها فتبقى
 في المعدة و لهذا السبب تكون الرطوبة كثيرة في فم المريفين
 و اياما و يكون ذلك سببا سيلان اللعاب و كثرة البصاق
 و اذا كانت الاطلاط الفاسدة كثيرة في المعدة و القوة الهاضمة
 قوية فتدفعها بالقيء و بعض المرضاهن تكون حرارة معدة
 الريزية ضعيفة فتولد فيها رطوبت يمدد ها و لما في اطرافها
 من الاضواء يتد اظفرها يصل الوجه و في بعضهم خيل
 انقباض الادرع و في بعضهم الفشي و هذه الاعراض كلها
 سبب الاول لاجل متركبة المعدة مع القلب فيعرف ذلك
 قبل ان يتاسم القلب الثاني هو انه قبل صعود الافرقة الرديية
 و ارتد الى نفس القلب احيانا يعرف من له خفقان و اعمم ايضا
 ان الاطلاط الفاسدة الرديية المذكورة لا تتولد في المعدة
 دائما انما هي احيانا تتولد في الطحال لسودا و حامض تدرك



من روي في عدة فتور منها وقد فهمه في روي
 عدة سود في عدة فيجوع وجهد من فر وحرارة بعد
 نوبت من شدة وجع و عدة فتور فيها باقعي من
 كهي وميه بظلم وحقه غيبان وسقود شهوة يانه لاجل
 عود ومرة عظمه به يمانه اذ به يمين في عدة ببول
 صاع فيتولد من ذلك فلالا في عدة روية متسومة في عدم بيان
 في فلالا فاسدة تصير سببا لظهور الامراض روية
 في العدة اما لطيفة فتدفع الاطلاق الفليضة بالحق والرفقة
 باعوق والرياح الفليضة باجشا فتكن تلك الامراض في
 ما وقد تبادى في هو منقون من فريون الحكيم قوله
 في شاهدت بنت بسن الثلاثة عشر سنة كانت مبتلية بجم
 مراقبة وكانت تتقيا لا فلالا لطيفة المراجعة في مضمرة
 تتبادى بها تلك العلة في سن الاربعين سنة وسرطوس
 حكيم قال ايضا رايته امرأة كانت منذ عشر سنين تتقيا
 بنفي ما لها وحاضا يدري الاسنان وسائر الافعال الطبيعية
 كانت فيها كما ينبغي من ما علمنا ان الطعام الذي يتناول
 الفيل بعد الهضم لاود في طبيعة تميز ما كان منه لطيفا وغيره
 ليس احد ايفيد به البدن وما كان رديا فليظا كانت
 طبيعة تدفع بالحق ونوم يكن هكذا كان يقتضي ان
 ما يمشي زمانا طويلا لفقدا ان الغذاء والحليمان المذكوران
 قالوا اننا شاهدنا ان المرء لما كان يتقيا بالطعام الذي
 يتناوله كانت خرج منه الاطلاق الفاسدة وهذا ايضا بلا
 طعام في هذا علمنا ان الطعام الذي يتناوله فالحي الذي
 يكون صالحا منه للغذاء كانت الطبيعة للهضم وتحميد الغذاء
 ولو ان الطعام كله كان يستحيل الى الاطلاق الفاسدة
 لما كان يحتمل ان يكون ما جبه هذه العلة طويلا في العدة
 ثمانية ان الطبيعة في بعضهم تكون او في بعضهم تكون

بمنه

منه وغبون من ثلثة سبب لاوا من يكون في كبد و هي
 سومر في حار فقلب يسوسه على بدن وتبسي فضلات
 في في ما في كبد غبوني ثاوا في جسم غليظ
 مزاج حاصل في العدة يرمون يتحدرون الامعاء وتكون
 سبب غلاصته ووزوجته بظهي نزول في الامعاء في اخذها
 سبب تشبه ووزوجته يحصل القطن الثالث ان بعض
 في تنقطع في الامعاء ففقطرة لا اجل مثل الامعاء في
 بسقم الفليضة والرياح متببت على حرم الامعاء لولا جينه
 وبين الصغر المنصه اليها وبين حرم الامعاء لا يورث تدبيره
 الصغر افعلى هذا الحال تتأخر الامعاء في دفع الفضلات في
 فيها فيقوى القطن واما سبب لين الطبيعة في اصول هذه
 العلة فان منهم من يكون في كبده سو مزاج حار زايد فيحصل
 من ذلك كثرة الصغر الى الامعاء فيصير سببا في اللين
 حدة ثمانية ان يكون في اقرب الامعاء في غابا
 من اجاب الايسر وفي بعض الاوقات تسكن والى في حين
 يتحرك تظهر القوا في ايضا في سرطوس الحكيم اننا كنا
 مرافق هذا المرفق بكثر رلا استفادات وتكن التي في ما قد راها
 على تسكنه بالكلية فلذلك قد علمنا ان عدم تسكن التي في
 هو ان الدواء الذي اعطناه لم يرضى لم يصل تاثيره الى الحمل
 الذي فيه الرطوب واما سرطوس الحكيم ذهب الى ان التي في لم
 يجد له منفذ يخرج منه لكون محل التي في هو ما بين طبقتي في
 فوق اما ساريقا ولا يسال لو كان الامر هكذا كان
 يقتضي ان يكون فيه وجع ومع هذا فان بعضهم في هذا
 المرء لا يكون ظاهر فيهم وجه البسه الجواب هو ان كيفية
 عدم وجود الوجه هو لكون ذلك التي في لم يكن غليظا
 في زيادة والحرارة التي في تكون قوية فتخرج في كبد ذلك
 التي في من الطبقات فتكون القوا واما ان كانت قوة التي في

ضيفه وري يكون غلب فيجمل في حروف مره وجميع
 مثل وجهه متوجع ويظهر في اجناسا وجهه حدة هم وجهه
 ظهر واجناسا يعرف من وجهه سبب مع وجهه الحى وكنى
 هذه الامراض تكون بالحقن وبطلبهم الطعام ما جهته ما
 يفتون انه من حصى الكلى وقد روى عن سوطوس
 حكيم قال انه في طهرنا وجدت رجلا بعد تناوله الطعام
 في الساعة الرابعة او الخامسة كان يصرخ في وجهه حدة
 ووجهه الظهر وانقلب معاف كانت ترى قارورة حمر
 غليظة وفي اسفلها رسوب كالزمل وكانت اظباذنت
 الفرس فالحل معالج حصى الكلى فلم يهد صمم اما انما فعلية
 علاج المراقبة فصادف اشفا الا انه لم يكن بشا ما ذهبت
 اليه الباعث نا قال لان ذلك الخلط غليظ اناسى
 من ضمن الحدة يسي بسيد انه طاب ذهب الى الكلى يتجر
 هناك خصوصا اذا كانت الكبد حارة ومشارتها للكبد
 تشتد حرارتها فيجتم الخلط الغليظ فيها ايضا لكننى
 انا الفقير وجدت الفرق ما بين الرمل الذي ياتي من
 الكلى والذي ياتي من المراقبة كما سوضح بيانه في باب
 ان شاء الله تعالى اعلمت ان رابعة يعرف من الذي كروب
 وحزن وانقباض القلب وسبب ذلك من وجهين الاول
 ان الاجرة الفاسدة المنظرة تصعد الى القلب فينقبض
 منها الثاني الطعام الذي يتناوله لكونه لا ينضم في الحدة
 هضم جيد بل يولد بها وبسبب كثر ذلك الرخ يظهر
 لهم في الحدة حتى يوشك ان يقضى العليل اعلمت ان من
 الحفقات وسبب من وجهين الاول هو فساد الاجرة الصاعدة
 الى القلب الثاني من مشاركة الحدة للقلب فالاجرة الردية
 الصاعدة من الحدة تؤثر في القلب تاثيرا شديدا فيصير
 لدفع البخار المؤذى منه حركة سريعة وتشتد الحفقات

بمطرب

بمطرب شرب في القلب صغورا متواتر يوسر في
 من حدة اعلمت ان رسة ان يكون في بعض مرض
 ورم في الجانب الايسر في محل نظير وسبب ما روي
 في حدة وما اخلاط وسدة كجملة هناك اعلمت
 سبعة هو انه جعل في بعضهم سرمة بنين الشرايين
 مكثفين اعلمت حتى يظهر في البصر لا سيما في
 الجانب الايسر وخاصة اذا حدث للرغم حركة غليظة
 كالنوب وعينه وسبب ذلك هو من حرارة زيادة حرارة
 الدم الذي في الشرايين كما انه يحدث سرمة بنين شرايين
 الاصداع من يطيل الوقوف في الشمس او يكثر شرب
 الحمر العلامة الثامنة هو انه يصيب بعض المرضاج في
 في مر او البطن فتارة يكون في الجانب الواحد وتارة
 في الجانبين وسبب اجتماع الاخلاط الهرة في ذلك
 الجانب العلامة التاسعة احيانا تكون وجعنا المرهين
 وجهته في احمرار وسبب ذلك من صعود بخار الاخلاط
 الحارة العلامة العاشرة انها تعرف من البوسة في لسان
 المرهين وحلقه وسبب ذلك طوي من صعود بخار الاخلاط
 الحارة من الاعضاء الساخنة الى الرية او الى قبضة الرية
 اعلمت ان ردية شرايين يعرف من غس النفس وسبب ذلك
 هو من صعود البخار الى الرية والجانب الخارج فينضف
 صدر العليل والاعضاء الاخلة في صدره اعلمت ان ثمانية
 عشر انه يعرف من احيانا وجه الصدر والظهر وسبب ذلك
 ان بخار الاخلاط المحترق يصعد الى صدره ومن ذلك البخار
 وكثره يصير الوجع العلامة الثالثة عشر يعرف من
 المرهين هذيان وهيام في عقله وسبب ذلك انه يصعد
 بخار من جانب الطحال الى الامعاء وبسبب اختلاط الاطعم
 يتشتت الروح النفساني فيعرف من هيام وحيرة والاطمئنان



زهوس حكيم وهو منكر لافلاط بنى في كمد و طروا
 كمد حمر قرة من قريظ فورية فان العوة ان افعة تافعة
 ذلك لعكر و سكي قتي طاجون و قتي حمر تيب
 ظن ان الاسباب والعلامات حذورة التي لهذه العلة لا يطرا
 انها قتي في مريض واحد لما اذا وجد بعضها فيه فذلك
 كما ان استدل ان قلة الامراض وكثرة تكون حسب افة
 لامضا بالطنة واستعداد مريض والامضا صقلة واختلافها
 فان كانت الافة قوية تظهر علامات كثيرة وان كانت ضعيفة
 تظهر قليلة فقد علمنا ان قلة الامراض يتبلى بهذه العلة
 ان يكون تحت مراقبة نفي او صلابه او وجع او ورم في كل
 وقت عسر ان سس في بيان مقدمة المعرفة في علة
 امر قية عليه ان هذه العلة هي من الامراض المزمنة والتاثيرون
 من اهلنا انما يتبين سز هوس و نيو را الحكا سوا هذا المرن
 عيب الاطباء و هذا انهم يكون مادة هذه العلة هي خلط غليظ
 سوداوي وظهورها هو بسبب وقوة السوداء والاضا
 الباطنة وسوال من جبه فلا جد ذلك علا جها ليس فيني ان
 يكون بدبيها بارفق وملا طفتها جسي البديري والكن
 ان يكتن بهذه العلة قد تكون معدوم بارده وفي كبدهم
 و طسما لهم و عروق الماسار يتاسوس من اذ حارون قد يبل
 سوا من جبه هذه الاعضالا مريض جدا واليب اذا كان
 كاملا يلزمه ان يجال المرن زمانا ضويلا باسبب في حيا ان
 الغليل يشاهد نوعا من الفايده والمبتون بهذه العلة اذا
 كانوا رجالا ويصعد دم البواسير او كانوا نساء ويصعد دم
 هم الحيض فان ذلك لعمري علامة جيدة الا انه لا يكون مغرورا
 حتى لا يهلك القوى والرجال فيهم استعداد لهذا المرن
 اكثر من النساء الرطوبة غالبية في امر جبه النساء وتكون
 في كل شهر في حمرهن دم الحيض فالطبيعة تدفع الفضول

قالنا

ذات بنسبة راجع قد استفدنا بهذا علة وان كانت
 هذا المرن يظهر فيمنه حذرس دم عيني يكون عسر علة
 وان كان مريض مريض من عسر يرب يستفهم من ذلك
 حيا واقفين في هذا مرن هو علة مزمنة و ما ينبغي فيه
 فهو علة مزمنة وان كان مريض مريض قتي حيا وبعد
 يحصل به خفة قتي علة مزمنة وان كان يتقار دينا ولا يصير
 له علة من حيث انه لم يحصل به بدل ما يتخلل قايوان المرن
 يتبلى قتي تشبه حمر اندق وبسبب الخلل به لعله وان كان
 المرن في هذه العلة يعرض به صدق تشديد ويتبادر به
 فيختل عليه من المرن و تشنج واسمي وهذه الامراض المذكو
 قد يظهر احد هاتين بعض المرن وفي بعضهم اكثر وقد مرن
 لم يرب احيانا السكتة وان كان صاحب هذه العلة كبده ضعيفا
 يكون سببا لظهور الاستقافية احيانا وان كانت العلة
 في الجانب اليميني قتي بسيرة العلاج وان كانت في الجانب
 اليسار تكون عسيرة العلاج وان كانت في الجانب اليسار
 والامر ان كيرة ايضا و خصوصا اذا كانت السوداء شدة
 عن صفا حمر قرة فيفسر العلاج بن زيادة وان كانت الشحم
 انما وقت المعدة المتوردة الصفاق وهو تحت مصدر ويقال
 له باعزى الرب يعرف من له نفوذ في ذلك الرخ لا يمكن
 فليله بوجه من الوجوه اصلا وان كان في هذه العلة
 يكون اسودا غليظا فانه اول ما ان يكون رقيقا لانه
 اذا كان رقيقا فهو دلالة من عجز الطبيعة عن دفع الخلط
 الغليظ وان كان البود يكون اسودا بلا قتي يكون دلالة
 على دفع هذه العلة الفصل السادس في تدبير معالجة
 الراقية اجمالا اعلم ان اسباب اصلا مادة هذا المرن اثنتان
 تاوان هون جمع الافلاط الفاسدة والغليظة في الاعضا
 الحاضرة الثاني هون سوا المزاج والسودا الواقعة في



هذا من جورة فقل هذا قد يجب د على الطبيب
 يكون من رجة قويه في تدبير هذه علة يدا يغير
 عليل من سونة يره خرابه في ربي لا قد
 في عدة يرفق خرابه ان يعطي قويه لاص
 في ضعف بس سوانج وان يستعمل الادوية في
 حتى حرارة العليزية للاعضاء ووفده خرابه
 الثالث ان يعطى من راج الاعضاء ووفده حتى لا يحد
 فيها اخلاط فاسدة خرابه ان الاخلاط الفلظية
 التي اوردت في البخاري سدة ففرضت نيسوسه من جردتها
 ينبغي ان ترطب بوسستها بالادوية المرطبة وتقطع زوجها
 بالادوية المقطعة وتفتح سدها بالادوية المفتحه وانتيجه
 ان علاج هذا المرض غير جد الاجتماع الاضداد لان اكثر
 اصحاب هذا المرض تكون معدم باردة والكبادهم حارة
 فينبغي ترقيق الاخلاط الفلظية التي في المعدة وتقطيع فلا تفتح
 في المعدة بالادوية المقطعة مع هذا فان هذه الاطفال
 تحصل من استعمال الادوية الحارة فقل هذا الحار قد تقضي
 فيه البردات لاجل الحرارة الحاصلة في الكبد بس الاخلاط
 الفاسدة المحترقة والشهاب فم المعدة للاسفل الذي يقا
 له اباب لسوانج ساير الاعضاء الحار فالطيب الذي يكثر
 جمع مثل هذه الاضداد ينبغي له ان يكون حادقا لكي ينجي
 تدبيره ووجد العليل خفة علة بدة مديدة الفمسل
 السابع في بيان علاج المراقية السوداء بجمال وتفصيلا
 اعلم ان المتبلين بهذه العلة اكثر اخلاطهم تكون سودا والسودا
 في ذاتها يابسة فاذا قصدت تنقيتها ينبغي ان يكون
 الدوا مرطبا وملينا بالرفق فان المسهل القوي يصير سببا
 لاشتداد المرض ولربما يهلان المرضي لان الادوية المسهلة
 القوية لا بد ان يكون فيها سمية تخرج من الاخلاط فيقها

عنه

عنو بسبب حررته عن غيبه الاخلاط ايضا وتكون
 سدا بقية ومعه هذات ادوية مسهلة لقوية
 هي عدوة خشنة وكبيرة خصوصاً الكبد ومعدة وهذه
 العلة يكونان موافقين واذ اعطي مسهل قوي يزداد الضعف
 وسوانج عار الذي في كبد يزداد ايضا ومنه
 القواعد ههنا جميع الامراض السوداء لا يجوز لها
 مسهل قوي لانها تخرج رقيق الاخلاط وما غلبها فيبقى
 مثلاً في الرية اذا اعطي مسهلاً قويا قبل النضج يترك
 السودا وتكون خرابه رقيقها ويبقى غليظها من غير القصر
 الحى الواحدة الشئى واحيانا تقصر الحى خارج العروق
 فصر ذلك سبباً لادخالها داخل العروق فقل هذه
 الحالة ينبغي استعمال المسهلات اللزجة للامراض فمن
 ذلك حقة حقة متوسطة وهي هذه يوزن ورق
 الخيزري وورق حشيشة الزجاج وورق السفيج
 وورق الخضيرة وورق السلق من كل منها حقة واحداً
 وملوف فنجان شعير مقشور وثمانية دراهم سقاجج
 اخضر منى من صوملى وعشرون اجاصه مناسبة
 فتقطع هذه الاجز المذكورة بما بعد الكفاية وبعد
 طبخها يوزن ما لها مائة وخمسون درهما ويضاف
 اليه عشرة دراهم سلق الخيار شبر وعشرون درهما
 من هيلين واذالم يوجد شره من المن خست يوضع
 عوضه ثلاثون درهما سكر اصفر وعشرون درهما من
 لوز حلو وحقن به فان كانت هذه الحقة
 لا تقبل عملاً كما فانا فلتكونان يوم دفعة اخرى وبعد
 ان كانت قوه امرى من مائة فليصفد قدرار بهي
 او خمسين درهما من الساعد الهيمى من ورق الكبد
 وبعد ان يستوي يوم او يومين فليستعمل الاحتقان

حقة متوسطة

ط

من يورجه و نبي نوري في يوم ويفسد ذلك
 من سعد يمان موزة تحال واذا كان سبب
 امرض هو من دم الحصى فيمكن الفصل الثاني من
 الرجل اليسرى من الصافن واذا كان من احياس
 دم البروسى يعلق على المقعدة من الجانب اليمى
 علقين ومن اليسار علقين ويسرى كوالا ان
 يقطعوا من اذواتهم وبعد اسقاطهم يوضع
 في لى حمام ماء مسخن بقدر ما يطاق الى نصفه
 ويوضع في داخله جنق وجلسى فوقه نصف ساعة
 وبعد ان يخرج منه لطف ثلاثين درهم دم يقوم
 ويوضع العلق يوضع هذا درهم لقطع الدم وهذه
 صفة يوخذ سفار بيضه ودم اخوين درهم واحد
 ودرهم ملح ودرهم الحبار وهذه الاجن ابع
 سحقها وغلها فخلط بسفار البيضه وتكلى على
 قطعة خي قه وتوضع على موضع العلق وان كان
 الدم لا ينقطع بدفعة واحدة فليسهل هذا درهم
 دفعة اخرى وان كان وضع العلق لا يمكن والكبد
 يكون موفا فليوخذ من الصافن من الرجل اليمى
 نحو خمسين او ستين درهم دم وان كان الطحال
 موفا فليوخذ من الصافن من الرجل اليسرى نحو
 خمسين او ستين درهم دم وبعد اخرة يومي
 يوخذ ثلاثون درهم من قزنجى ويذاب بمقبولة
 الاجاللى ويعطى له او يوخذ عشرون درهم على
 الحيار نبي ويضاف اليه درهم اسون مسوق
 ويعطى لان الرشح الذي على الحيار نبي يهضم
 الاثيون فلابد ذلك يستعمل في الادوية الرخيه
 وبعد الى اصره يوما ويومي يوخذ مائة درهم ماء

درهم لقطع الدم

علاج بالفصد من
 الرجل

شرب مسهلة

ما الجبى هو متصل
 الحلب

جبى

جبى خالص وثلاثة دراهم شامكى ودرهمين اسون
 ودرهمين في مود طوطا ملح الطرعى وهذه الاجز
 كلها تسقى في ماء الجبى اثني عشر ساعة ونصف وتشرب
 على الريق وبعد ثلاث ساعات يتناول الطعام وهذه
 المسهلات كل منها يكون علمه بالرفق وهو سهل في
 الامراض السوداء وغير هائلها كان منها سببا
 لحالة المرضي فليسهل بعد التامل وسم ان ب هذا
 المرمي هو الاخلال المحمي قه السوداء في فاعله
 الخيرة ردية الى القلب والدماغ بظهور امر انا ردية
 كما تقدم بيانه فينبغي استعمال الادوية القلبية والماغية
 في الايام التي يترك فيها استعمال هذه المسهلات
 المذكورة انفا كهذا المعجون المعقود للاعضاء الرية
 ينه صعود الاخرة عنها وهذا صفة يوخذ كوكبهلكر
 وقيرة البطم وخمسة لسان الثور ووربا قنس الجباد
 الكرمي ووربا الكابل ثنتين وخمسة درهم معجون القزنجى
 ودرهمين من قزنجى الايل المدبر ودرهمين باد وهو ماري
 ودرهمين سحوق ديار وروت وشقار نو لومدبر
 وشقار مرجان مدبر ودرهم غير ودرهمين مسك
 وخمسة سنت ووربا الذهب وهذه الاجز كلها تجب
 بشراب التفاح الحلو ويسهل منه بعد والشهيو ط
 على الريق ويشرب عليه قزنجى نبي ماء السقود ووران
 ومالان الثور وما البان رنجويه فهذه المياه خلط
 بعضها ببعض وتشرب بماء المعجون وبعد ساعتين
 يستعمل الفذ اوجب ان تغسل رجلي العليل بالترقيق
 ركبته بمحار ويدلك فانه ينه صعود البخار الى قلبه
 ودماغه وان لم تكن حرارة زائدة او ان معدته
 باردة بل زيادة فليوخذ من المعجون الممزج عشرة

معجون معجز 2

سار رخوه هو
 الترقجان

معجزات



دراهم وسبعة دراهم من صمغ البياضات اخلطوا عشرة
 دراهم دواملك واخلطها بغيرها ويستعمل منها
 كل ربيع بقدر الكفة ويستعمل عليها فباقي من
 مياه مذكورة انفا وبعد سبعة من مساوي الطعام
 ثم اتفق جمهور طباء الاثينيين قائلين في الامراض
 السوداء انما هي بناكل امراضات بعد النقية فوجدوا
 ان الذي داوموا استعمال البارد زهر اماره وشربوا
 عليه من مياه المذكورة خلصوا باذن الله تعالى
 من كون البارد زهر يعوق القلب ويعيق السدد
 وبالخاصة في الامراض السوداء عظم النغم واما
 طريق استعماله فانه بعد النقية والقصد يؤخذ نصف
 درهم بارد زهر بارد ويسحق في صاون فضة ويخل
 بما الورد ويشرب وعلى هذا السؤال يوم استعمال
 قدر شرب في يوم اول ثلاثي وعند المطبوعة ايضا
 بعد لسوا من اوج الامراض الموقفة ويعتق سر بها ونهجم
 اخلط السوداء في هذه صفة يؤخذ من الهليون
 وعروق الاجليل واصلا الهند باذن كل خمسة دراهم
 وغاف وحشيشة الذهب وورشاشان ولسان
 الثور من كل غصق قبضه ودرهم قمر طوطي وخبث
 بعد الكفاية من الماء مع في ووزن يعلى معها سبعة حتى
 ينضج ويصفى الماء يشرب سحرا كالمقهوة بل بسعة
 ايام متواليه وهذا المطبوع يجد في كل يوم واذا
 عرف من سر به يقين فليستعمل الحقة المتقدم ذكرها
 ثلاثة ايام متواليه امان في اليوم الثاني فليستعمل انليل
 المركب بما الجبين المتقدم ذكره وبعد ثلاث ساعات
 ياكل الطعام او يستعمل عشرة دراهم من صمغ الكنا
 ليكون ويشرب عليه مع ارام من ماء الجبين كالاول

بارد زهر

مطبوع

او يستعمل

ويستعمل من ملحون كذا يكون ههنا قد كان امره
 كثيرا تناول مطبوعه من بالوزن ويستعمل في الشرب
 من هذه الغنة وهوان يؤخذ من اللسان الثور من
 من الهندبا والهليون والحي من كل واحد خمسة دراهم
 وورق الطرفا وغاف وحشيشة الذهب وورق اخضر
 وورشاشان وشاههريج ولسان الثور البستان
 والبري من كل واحد نصف قبضه وشر بطبخ وجبسي
 وخيار وقرع مقشور من كل ثلاثة دراهم ودرهم
 السون ودرهم رازياخ واربع دراهم سفاج
 من صمغ ودرهم اقميوت يطبخ الاجزاء المذكورة بمقدار
 الكفاية من الماء وبعد تصفيتها يؤخذ درهم ونصف راوند
 ودرهم ونصف قمر غاريقون ودرهم دار صيني
 ودرهم سنبل هندي وهذه الاجزاء المذكورة تنقع
 باما المصفا من اسحق الصاج وبعد تصفيتها
 ويضاف اليها عشرون درهم من الشراب الذي تاروا
 ويشرب على الريق دفعة واحدة وبعد ثلاث
 ساعات يتناول الطعام ربه انه اذا كان المستعملون
 بهذه العلة في اكبادهم اذ فيجب لهم ان يشربوا
 ماء الجبين بهذه الصفة درهم ونصف راوند مقوقعا
 مصفى مع عشرون درهم مكررا للورد كما من انفا وان
 كانت الافة في جانب الطحال يشرب بهذه الصفة
 ينقع في ماء الجبين درهم ونصف غاريقون اثني عشر
 ساعة ويصفى ويضاف اليه خمسة عشر درهم من قمر طوطي
 ويسعى على الريق وبعد ثلاث ساعات يتناول الطعام
 ورق زبرجوس الطيب الاثينيين ان مطبوعه الديدك
 درهم كثير النسخة لهذه العلة وصفة المل هليون
 اصل كبر ورق الطرفا من كل غصق دراهم سقوي وقدر يوت

شرب

يعلى كبر البري

يعلى شمس

يعلى قمر خشية

ماء الجبين

مطبوع الديدك



برشاوشان من كل ثمنه ايسون حب تراب من بذر
 واحد سماكي اربع دراهم سفاري خمسي درهم اقميوت
 ثلاث دراهم دارصيني نصف درهم قريحو طوطو درجوني
 فهذه الاجزا تليج من اليك المهرم مقدار الكفاية من
 ما ويغلى حتى يهوى ليدك ويصفي ويشرب بالزجر
 وبعث ثلاث ساعات يتناول الطعام ويكرر هذا استقاه
 كذا في باقي الاستغاثات ثم انه يدخل الحمام استقاه
 الحرارة فانه نافع غاية رروك عن جالسوسى ان
 الحمام القديم البنا العذب اما استقاه الحرارة بين
 خصوصا اذا اشق الى ما به يليج هذه الاجزا وهي
 ورق الحنظل وورق البنفسج والشمس مشور والنعناع
 امكي وما شاكل ذلك ولكن بشرط ان لا يطيلوا
 مكث فيه ثم يدهن المعدة بهذه الادهان وهي دهن
 الافستين ودهن المصطكي امصكي ودهن
 اخوند البوم مزودة وبجموعه وان كانت الافة
 في الكبد يفتح في الماء القوي في الجانب الايسر
 كما يكون منقذ الاضلاط الفاسدة المتولدة يوما
 فيوما وان لم ينفع ذلك لزم اكم الاضلاط الفاسدة
 فليستعمل هذا الشراب وصفة عصارة لسان الثور
 البرد والبستان وعصارة الهندباء وعصارة الحنظل
 المر وعصارة الشاهي وعصارة الجاوي وعصارة
 القعاق وعصارة الباذرنجية من كل ثمانية دراهم
 عصارة سفاري مائة وخمسون درهم وبعد تصفيهم
 ينقع فيهم عشرون درهم سماكي واربع دراهم
 اقميوت يوما وليلة ويصفي على ثمانية دراهم غار حرن
 ودرهم زنجبيل ودرهم قيقبيل مستحقين ثم يترك
 اثني عشرة ساعة ويصفي على ثمانية دراهم داوند ودرهم

دعوى ابراهيم

دعوى اسعد

دعوى جود الصيب

دعوى شرب

سبر

سبل غندوب وغانفامه درهم سكر ويصفي ويغلى شرابا
 الشربة خمسة وعشرون درهم قالان الثور وما الكبر
 وزهره وان كان اللليل صيف العيون ولا يتدر
 على استعمل الاسهلات فليستعمل الحقة متوسطة امانا
 الذكر في كل ثلاثة ايام دفعه فليج جليله الفقه ذات
 مادة هذا المر من السود او ذات السود اهي باسنة
 وخليطة فالقنطرة متوسطة ترطب اليوسنة وقرن
 المادة بسهولة وتعد الحرارة العارضة للاعضاء الحارة ولا
 ضرر بانعوى حتى لا يربى يوسى الحكيم يقول انما لنا كثر
 اصحاب هذه حلة بالاعلاج المتوسطة فلم يذهب ذلك
 شيئا فاما مناهم بالقنطرة المتوسطة المذكورة الحلية فهو
 راجح ان يستعمل بهذه الحلة اذا شرب ما اجبت به التفتية
 في فضل الربيع والخريف فانهم يفتقروا في الصيف لان ماء
 اجبي يفسد الاعضا الباردة ويسهل برقوق ويصنع لسد
 ويعد دسوس خارج الحار الكاين للاعضاء الباردة وحكا الايتيين
 راوا انه يورث الشرب من ما اجبت الكبر من ما يربى درهم وانه
 عفرته يستقوب الشرب منه بان يد من مائة وخمسين
 درهما لان زيادته يفتقروا على الكراهة ولكن الصبي يقد
 على شرب الكثير وانما هذا خارج عن صدقنا وهو يفتقروا
 ما اجبت هوان يوضع في درهم دارصيني من مائة وخمسين
 درهم ما اجبت له في الصغر من المعدة ويشرب دفعة واحدة
 وقرن او جد مرور ساعة يستعمل عليه الحجون المفرج المقدم
 ذكر بقدر الشهبوط وبعد ساعة اخرى ياشرب الطعام وهي
 اصحاب هذه الحلة يوصى لهم الهزال والتقوى عن الحكيم ديس
 يوجان وقد ان انه يربى شرب لبن الاتن بعد التفتية قالوا اننا
 سفاهة كيقبيل فشاهد والغايدة من شربها عيانا وانا الفقير
 رايته من سباب زيادة واستعماله هكذا هو انه يربى اللبن

مناخه الحقة متوسطة

مناخه ماء الجب

طريقة شرب ما اجبت

مناخه لازالة الهزال الشرب
 لبن الاتن



برشاوشان من كل نصفه النيسون حب ترميز من حبه درهم
 وخذ سماكي اربعة دراهم سفايح خمس دراهم اقميوت
 ثلاث دراهم دارصين نصف دراهم قريش مطبوخ دراهم
 فهذه الاجزاء تطبخ في الدقيق القوي مقدار الكفاية من
 اما ويغلى حتى يتكسر ليدك ويصفي ويشرب على الريق
 ويصلى ثلاث ساعات يتناول الطعام ويبرد بعد استعماله
 كدبي باقى الا شغرة ذات ثم انه يدخل الحمام معتدلا
 الحرارة فانه نافع غاية رزوك عن جالسوسى ان
 الحمام القديم ينال العذاب اما معتدلا الحرارة ينال
 خصوصا اذا اشقوا له ما به يصيب هذه الاجزاء وهي
 ورق هنس وورق البنفسج والشعر المقشور والشفاف
 اسكى وما شاكل ذلك ولكن بشرط ان لا يطيلوا
 انك فيه ثم يدهن بمعدية بيضاء الادهان وهي دهن
 الاغتني ودهن الحصى المسكى ودهن
 اخوز البواسنة وجمجمة ورك كانت الافة
 في الكبد يفتح في الالباق البهيم في الجانب الايسر
 كما يكون منقذ الاخلط الفاسدة المتولدة يوما
 فيوما وان لم ين ذلك لئلا تم الاخلط الفاسدة
 فليستعمل هذا الشراب وصفة عصارة لسان الثور
 البري والبتان وعصارة الهندباء وعصارة الخس
 المر وعصارة الشاهريج وعصارة الجاهن وعصارة
 التفاح وعصارة الباذرغوبه من كل ثلاثا درهم
 عصارة سفايح مائة وخمسون درهم وبعد تصفيتهم
 ينقع فيهم عشرون درهم سماكي واربعة دراهم
 اقميوت يوما وليلة ويصفي على ثمانية دراهم غار قون
 ودرهم زنجبيل ودرهم قريش نفل مستحقين ثم يترك
 اثني عشر ساعة ويصفي على ثمانية دراهم زاون ودرهم

حجوة

دهن السدة

عنى جودا صيب

شراب

سبل

سبل خشب ومانهاه درهم سكر وبيض وبقور شرايا
 الشية خمسة وعشرون درهم جانان الثور ومانا سكر
 روينه - وان كان لعليل سفيق القوي ولا يقدر
 على استحقاق السهلات فليستعمل هذه الوسيلة اعارة
 الاكبر في كل ثلاثة ايام دفعه فليجلبه النخلة ذات
 مادة هذا المر من السود او ذات السود اهل بابسة
 وغليظة فالهقنة متوسطة ترطب السبوسة والقرحة
 الحادة بسهولة وقد حوت مرة عدسة بلا مضافه ولا
 تحرب حتى تدر يوس اعيم بقوي انما كثر
 سبب هذه علة بالعلاج استوعت فلم يذهب ذلك
 شيئا او مضاهم بالهقنة متوسطة مذكرة المينة بقوي
 في حين استعملت هذه الهقنة ذات شرب ما اجبت في سفيق
 في فضل الربيع وعز بوقا في ينفعهم غاية النفع بان ماء
 اجبن يغل الاضائة ويطبخ ويصفى ويصلى عليه
 ويجدد سو مزاج الحار كما ين الاضائة طم وحقا البلا يتبين
 را والذبحون شرب من ما اجبت اكثر من ما يدر درهم و
 عقر سمه سقوب شرب منه باز يد من مائة وخمسين
 درهما لان زيادته يلقته على الكراهة ولكن السقوب يقد
 على شرب الكثير وانما هذا اخارج عن صدقنا وهو يفتح شرب
 ما اجبت هو ان يوضع في درهم دارصين في مائة وخمسين
 درهم ما اجبت تدفع الضر عن المعدة ويشرب دفعة واحدة
 وترا وجد مرور ساعة يستعمل عليه المحجون الممزج المقدم
 ذكر بقدر الشهبوط وبعد ساعة اخرى يباشر الطعام وهي
 اصحاب هذه العلة يعرفون لهم الهزال والنقوب من الحكيم ليس
 يوجان قوتن انه يجب شرب لبن الاتن بعد التنقية قالوا انما
 سفيق الكثيرين فشاهد والناظرة من شرب عيانا وانا الفقير
 رايته من سبب ان زيادة واستعماله هكذا هو ان يجلب اللبن

منافع الهقنة متوسطة

منافع ما اجبت

طريقة شرب ما اجبت

منافع لبن الاتن

وتنبت بردي يضاف على رطلين درهمين من عشرة دراهم
 سكر ويسر - من رطلين درهمين يوم واحد في ثلثي
 من رطلين درهمين ان ثمانية امداء درهمين يوم كان
 به في مدة عظيمة - ثم يضاف اليه تدفيع لسرد على
 في الكبد والطحال وعروق - - - - -
 فليوضع على العنق اما في هذا النقاد يوجد اصل هذا
 غافق اصله ان يابح اصل الفليوت الفنتي ودر خطي
 جنبي من كل واحدة قبضة وهذه الاجزاء على ما يقد
 الكفاية ان يذهب من الفنتي وقبل ان يبرد اما يقط
 بقطعة سفينة جديدة ويكمد على الكبد ويكرر هذا العمل
 دفات متعددة وبعده يشق الحمل ويؤخذ في هذه
 الادهان المخلوطة بعضها ببطيخ ويدهن بها سخنا ويلي
 هذا دهن الفنتي ودهن ورد ودهن دجاج ودهن
 جوز هن اذا كانت تحت الحدة ورم او صلابه فتعمل النقاد
 والاهن المقدم ذكرها المختصين بالكبد واما اذا كانت الظلم
 في الطحال فتعمل هذا النقاد وهذه صفة يؤخذ اصل قبار
 واصل كرفسي واصل بقدر ونسي واصل ران يابح في كفت
 جنبي خطي من كل واحدة قبضة طرفا قبضتي لهذه الاعشاب
 تقلى بما وفل مني بالسوية على قدر الكفاية وبعد ما يكمد
 بها على سوال ما ذكرناه يد من هذه الادهان وهي دهن
 كبر دهن الفنتي دهن ورد دهن زنبق دهن دجاج
 دهن وز فلهذا الادهان تطبخ باوقية خلخول ويطبخها
 مقدار قبضتي اصل خطي من صوف ودهن من موضع
 الطحال بهذه الادهان المذكورة لتلبي السدد وتخل
 الاخلاط الفليطة وفي اثنا استعمال النقاد والادهان لابد
 من استعمال الحقنة المتوسطة والطينة الخفيفة في كل خمسي
 اوسنة ايام دفرة واحدة حتى ان العنق اما في يدين

دهن الكبد

دهن الطحال

الدهن الكبد
 الكبر هو القبار

شكر

تكرر نجاد وادهان ناسد زنج وعرق الاخلاط باعقنة
 وتوكفة حكيم يمدح هذا النقاد في علاج هذا المرض
 جزء الاطلاخ نفاضة بالرفق والسهولة وبعين اسد
 وهذه صفة يؤخذ ساسمى مسحوق درهمين قمر مورطون
 درهم دار صيني دانق وهذه الاجزاء على بشراب البهون
 يطيب والاستحباب منه فمؤد درهم على الريق وبعد ساعة
 وساعة ونحو يستعمل الطعام فيعمل جليبي او ثلاثون
 لفقر قد استصوبت هذا النقاد بن زيادة واستعملت في
 امر من كثير وشاهدت فائدة عيانا لان مالم الطرطري فرج
 اسود او يصليها ايضا والى ما عمل اصلا لها ياها هو انه
 اذا التقت منه معدة في الفل فان يزدل موضعا ايضا في
 هذا الوجه تبين فائدة في اجزاء السودا وجر الحكام
 الاثيني مدحو عصارة الاثيني في هذا المرز وهذه
 صفة عملها وهو ان تصفي عصارة الاثيني وتضعها على
 نار دنية حتى تصير في قوام العسل وتوعيتها في مرصات
 وتأخذ منها حباتا وتخلطها بالاشق وتعمل جابا وانا الفتر
 مدح هذا النقاد ايضا اذا كانت العلة في الطحال تكونت
 الاثيني من اوامر ينفع الطحال بمرارته وخصوصا
 انه يناسب الكبد والحدة ايضا بن زيادة والاشق هو من
 ادوية الطحال تكونت بفتح السدة ويندب لزوجة المخلط
 وبعضهم راي ان مداومة استعمل مطبوعة الاثيني
 بعد التنقية مناسب جدا وانا الفقير رايته مناسب ايضا
 ولكن ينبغي ان يكون طبخه على هذا السؤال يؤخذ اثيني
 ورق لسان الثور واصل لسان الثور بازد فمؤد وهذا با
 من كل واحد قبضة واحدة وتطبخ بما على قدر الكفاية ويؤخذ
 من الماء المطبوع عشرون درهما ايضا في اليه خمسة دراهم
 سكر ويستعمل على الريق وقاعدة هذا المطبوعة اول واحد

حطه صبر وسند

منا في صبح

عصارة الاثيني

حب الاسق

مطبوعة اخي من
 الاثيني
 وغيرها

من مصونة لا تسبى وحده وقد يعرف ان هذا من دراج
 في حود المركبات لا لا تسبى في هذا مصونة يسع
 الكبد وتفتح سده وبارز فويبول ان شور بنصيحان
 فظن سود ووجلوبان نقب وحقطان لا مفا راسه
 واما الاقنبي مفرده لم تكن هذه العواريد كمن وهم
 ان كثر استسقى بهذه العدة تكون صبا عليهم قبلي كباب ه
 ساجا فيسقى اذا استسقى ثم بعض الادوية الغليظة
 الحظيفة تارة وبافيار شهي اخره وتارة يهيون انما يكون
 واخره باستسقى انما مكر بما يجي الهجران فاقول
 عن سطوننا الطيب ان من استعمل على الربو ثلاثة دراهم
 من المرزبان السقوية المصونة بما الهند با او بالورد
 او بالجا اوراق مولان الشوري كل سبعة رشفة واحدة
 او اثنين فانه تنظم ايضا لان المرزبان يبي وقلل
 البلاغم الغليظة التي في المعدة وتنظف المعدة وتنقي
 الاغلاط الغليظة التي في المري وتفتح السدد وتعمل
 ادرايا من غير ان تضر بالكبد وان كان السدد التي
 في الكبد والطحال وورق الحما سارح لا تنفع بهذه
 العلاجات المتقدم ذكرها فاستعمل هذا الفرب وانا الفقير
 قد مر به فوجدت زيادة تظلم في تفتح السدة وهذه
 صفة يوخذ طار سقون ابيض دراهميين ودرهمين راون
 سبل هندي ودار صيني من كل واحد نصف درهم
 قمي هذه الاجزا بعد ارا كفاية من المرزبان وحب
 والاسقى منه كل يوم مئ او ثلاثة ايام درهم واحد
 والسقود عن رة فونة الطيب البرتقال من مودة الطبا
 الاقنبي المتاخر في قاندا التي علبت البسلي في هذا
 المرزبان علاجات متسوية واذا كان المرزبان فيهم عن العلاج
 بالفاية فواحد واسفا وحيث لم يظهر اثر تدبير في

منها مع اني تبا
 قونية

حب مرزبان وغار سقون

علاجهم

علاجهم صلاحات ما من يتبر قانخي بعد ذلك بقومس
 خيل ما يقرب - علاج ود ومنتهم عليه صدة الربوي يوم
 ضفي ما بهم من المرزبان المله تان ما ت فوا بد اليان
 كثيرة وتغريهم منقلب عظيم اناس ويسي ان نصير في تفتح
 سدة التي هي من عظم اسباب هذا المرزبان وهذه صفة
 يوخذ من الخيل ثلثون درهما مبرودة با بر دنا مئة جدا
 وما به وعشرون درهم سكر وتفتح بما الازهر حتى نصير
 في قوام الرب وتلقى عليه ابرودة وتعلمه اقواما والاستقاء
 منه حتى يراهم في كل يوم على الربو ويشرب عليه ما د
 سقون ماء البان ونا و ما با در غوييه مارحان
 يموني وقد اتفق جمهور على اللاتيني على ان المرأة
 التي لم قبل من قبل جربان حيصها اذا اومت استقاء
 هذا العرق في كل يوم فسة درهم على الربو اربعين
 يوما متوايه بعد الشقية فانها تملك وانا الفقير جربت
 ذلك وبادت الله تعالى صبح سعي من غير قلق وان
 كانت السدة بهذه العلاجات المتقدم ذكرها لا تنفع فقد
 اخذت حكا الاقنبي على اعطاش شرب الفولاذ وبعضهم
 اخذت سقون الفولاذ وبعضهم جبه ولكن انا الفقير قد
 زجت استسقى اشياء به لانه اذا المظي المجهون او الطب
 فانه من حيث ان له جو ما يحتاج به تناوبه الى هو كثر
 يس من زوله عن الاعضا والحركة تقتضي ان يكون اللليل
 قويا واصحاب هذه العلة بخلاف ذلك لضعف قواهم
 فمن هذا الوجه يوجب هذا استسقاء الشراب هذا ما عدا
 ما للجب والمجهون من الحرارة واليبوسة وهذه صفة
 الشراب يوخذ برادة الفولاذ المدببة خمسون درهما
 وثمانون درهما ما الادرهيني المستقطن ما الورد ويطبخ
 على نار يسيرة في اثانين فخار مدهون وحرارة دايما

قرموس الخيل

ظاهرون المصوب
 قون

شراب الفولاذ

صفة شراب الفولاذ

تدبيرها ان تصفي بالخل
 من ارا

ويوجد رغو في نخر وكثيرا في راسه - يحسن براد
 في شرب هذا الليل ربع دفات وبعد ان يبرد
 من المطبوخ ويصنع - مصونة - بغير قوت
 ثم يوضع من هذه مصونة مطلقين ويذاب بالسكر
 الحار او بالسان انقود وبما الهند باو سقي وجملة
 يجب ان تكون في كوت و - كانت فسيده فلا باسي منها
 و شقود من عمدة الالهة التي هي وهو مرقد الطبيب
 ان يد هذا الشراب في باب معالجة الحفان في راس
 من المراقبة يعني - معالجة الحفان في راس
 الالهة الباطنة وهذه صفة يوقد ما الهليل اربعائة
 درهم ويغلي برستون درهمين برادة الغولان الحمية
 جدا ربع دفات وتضاف على مطبوخ المقد ذكره وبعد
 يومين تستون درهمين في حب الحديد المر بالورد ويضاف
 اليه اربعون درهمين في راس الاخر انقود من نواه ويصنع
 ثلاثة ايام باما المذكور ثم يطبخ حتى يذهب ثلث اما
 ويصنع وبعد ذلك يضاف به ستة عشر درهما الهليل
 وستة عشر درهما فوة الصنع واصل هذه باو املا رايح
 من كل واحد اثني عشر درهما وخافت وبرثا وسان من
 كل واحد قبضتين ويطلع على نار لينه حتى يذهب نصفه
 ثم يصنع وقبل ان يبرد يضاف اليه سنا مكر ستة عشر درهما
 وستة عشر درهما ثم يطبخ من صوغه وينقع اربعة وعشرين
 ساعة ويصنع ويضاف اليه اربعائة درهم سكر ويغرم
 شرابا ويستعمل من كل يوم قه رستون درهمين بجملة البادرنجب
 وما السقذ ونار او ماء لسان الثور ويطبخ والنقود
 عن قوت الحكيم من اطباء البر يقال انه اذا وجد في
 الطحال ورم او ملاء به ولم يند فيه هذه العلاجات المذكورة
 فليستعمل هذا الحب لانه يفتح سد الطحال ويسير الالهة

شرب غولان

حب

الباطنة

باهنة وبعده في شربها كما سمي وهذا صفة يوقد
 بما الهند با درهم و درهم استق يكون محلول على منصبا
 و درهم من صافي وثلاث درهم مستكر وثلاث درهم
 من مركب معجون الثلاث صنادل وثلاث قرار بطر مطران
 و درهم ملح الافستين لخم هذه كلها مكر بالورد وتضرمه
 جبالا استق من درهمين في وقت الفجر وان كانت قوي
 الغليل قوية يجوز له الاستعمال منه مقدار شقود وهذا
 الحب نافع جدا في مرضي سوا الفم الحار في سبب السدة
 ايضا وان كانت الغليل ضعيفا فليعطى به من كل يوم حبة
 او حبتان على الربو وان كانت هذه بمعالجة لا تفي الا في سرد
 الالهة الباطنة وصلابة الطحال ورمه وكان المراد من
 ارباب الخمر فليست خمسة وعشرون درهما من هذا الشراب
 وبعد ساعة يتمحرك حركة خفيفة وهذه صفة يوقد ما
 درهمين برادة الغولان فيفضل هذا الخمر دفات مقدرة
 ويغرف ويضاف اليه اربع درهم قوت مسقود ثم يوضع
 في اناء من فخار سهون وبلا خمر او يسد وصله ويوضع
 في الشمس ثمانية ايام متواليه ويرفع ببلان كان
 بينا وان كان شتاء فليوضع في حمام ماريه ثمانية ايام
 متواليه وينبغي ان يفتح فيه الاناء ويحرك كل يوم في العليل
 كليهما والنقود عن الطبيب المذكور قال اني استعملت
 هذا الدواء في معالجة السدة التي هي من معالجة في فصل
 الشفا بهذا الدواء وان هذا ما نشر به فعليا قويا قال
 حتى انني شاهدت منها اسهالا السودا الفلستة
 اخصل الثامن في بيان تكثيره انما من الواقفة في
 علمه المراقبة اعلم ان اصل القاعدة الكلية اولاهو علاج
 المرضي لانه اذا لم ينزل المرضي فلا يزول المرضي الحاصل بسببه
 والحالات في هذا المرض قد تحصل اعراض رديه كما تقدم



بيان في معرفة انما حسب الضرورة اولا تسكين الامراض فان
 تسكين يعرفون شعور غروب الليل بسبب العرق الطاري عليه
 فيكون ذلك سببا لا شدة اصل المرض و علمه ايضا ان
 الامراض في خمسة درجات اسهل وهو يحدث من صعود
 الاخرة الحارة اليابسة الى الدماغ ومن حيث انه يصفى
 ويصفى الروح النفساني ويورث الضعف في العروق
 فلا يمكن علاج اصل امر من مالم تسكن الامراض وما يطلب
 النوم ويسكن العرق هذا المستحب وصفت برزق يصح
 بذوق من بذوق من بذوق من كذا منى دراهم وثلاث
 دراهم بذوق منى اش ابيض وشوروزات معتدلة وهذه
 النبوة بها ون رحام وجل بما الشهور المشورة على قدر
 الكفاية حتى تصير كاللبن وتصفى ويضاف اليها مقدار
 من شراب اللينوف وهو سخمه لفظي لى عن عتبة دفعة
 واحدة عند النوم واذالم تنو بتوقيه لا يفسد رجليه
 بهذا الطبقة سخا لتسكين الاخرة وهذا بعفنة
 باجود في خفية حشرة التي جاج خبز وهي لا يقبضه
 وخمس دراهم من بذوق الثبت ومن ورق القصب فبضيتها
 تطبخ بما على قدر الكفاية ويغسل بها الرجلان الى الركب
 وهو سخمه على قدر الاحتمال وان كانت الامراض اعظم
 ولم تن هذه المعالجة فليد هذه الامداد ودخل الانف
 وباطن الكفين واسفل القدمين بمزيج بلون ابراهيم
 الحور وان لم تن ايضا فليطلى له درهم من مسحوق الركب
 ويسقى عليه سخلب المذكور انفا الثاني وجع المعدة
 لان الطعام يفسد في المعدة ومنه يحصل رنج ومن ثم يد
 الرنج يتورث وجع من هذا الوجه ينبغي اعطاه مقي اخفني
 لان القيء او لا يخرج الطعام الفاسد ثانيا فيخرج البقيت
 والرياح وهذه صفة يعطى له مائة درهم ما الزهر سخا

عرق الطاووس اسهل

سختب للتوسيم

مطبوعة نقل الرجليين

العرق الثاني وجع
المعدة

مقلى اخفني

زيادة

زيادة وبعد من ورضون سامة يد صفة في حلة يتقيد
 وانما يقدرون على هذا العلاج ليستلوا هذا مقي
 وهذه صفة يوقد خمس دراهم من رطل وثلاث دراهم من
 سنت وثلاث دراهم من رطل يصب ويصنع بنفسه وفيه ماء
 وان سقى نفس الماء ويصفى ويضاف اليه ثلاثون دراهم
 سنجي من وقيل ان يبرد بشر بد دفعة واحدة وان كان
 بهذا العلاج لا يتقيد ايضا فيضاف الى المطبوخة الثاني درهم
 غاريقون مسحوق يصفى فيه اثني عشر ساعة ويصفى ثم
 يشرب وبعد يقيد به من المعدة بهذه الادوية وهذه
 صفتها وهي مستكة من ورد ودهن سبل هذا ردهن
 جوز البواد من اسنتين فهذه الادوية تخلص بعضها
 بعض ويدهن بها المعدة وهي سخمه او انه يوقد رقيق
 سخي خبز ينسخ نصفين وينقط على نصف الواحد كرم
 نقطة من الادوية المذكورة ويرش عليه من هذا الزيت
 ويرضع على غده وهي صفة ورد ياسر زهر بابونج ياسر
 و اسنتين ياسر وستكي من كل درهم سحق كالغذاء
 وترشى على نفس الرقيق السخي مع الادوية المذكورة
 ويرضع على المعدة ما قلنا انفا فاذالم يكن وجع المعدة في
 القيء فليستل مثقالا من الجرمك من التمر تيار الغاريقون
 آثار الذكر فيها سبوتا لان هذا الجرمك يفسد المعدة والفضلات
 الباقية هذا بهان الامعاء الثالث الخفقان فقد يعرف من
 للليل خفقان ينبغي تسكينه عاجلا لان الخفقان
 من كونه يفسد القلب والروح الحيوان فالمرضى يياسر
 من حياة لانه من حيث ان القلب من الامعاء السبعة ماله
 تحمل شيء من الياسر فاذ يعرف الخفقان للليل فينبى
 له ان يتناول الادوية القلبية ويشرب عليها ما الاسترذونا
 وما لسان الثور وما الباذر جنويه وان كان بهذا العلاج

مقلى اخر

دهن لوجه المعدة

رقيق للمعدة

رشاشي

مطلب
العرق الثاني الخفقان

في سكره فيصعب على قلبه هذا مصفة ومفتحة ياخذ
 دراهم من زرق عروق بندقي ودرهم من سحر
 قرني وثلاثة دراهم من محزون ودرهم من قزوين
 رطلان وثلاثة دراهم من رهر وعلف هذه الاجز في
 بعضا من عملها رهر على نار لينة ان يذهب ما نسم
 موضع على خرقة وهي حارة بعدد لطافة لصفاطها حية
 القلب وان كان لا يسكن الحفقات ايضا فيكون هذا
 عمل رفوات مستعدة ووقاات هذه الاعمال ينبغي ان
 لا ينفذ عن اعراضه لار اكثر لسب واقه بسبب
 الاخرة وان كان لا يفي هذا العلاج ايضا وكالتسدد
 في جانب النظم فيوضع على ذلك مكان ربه خمس كاسات
 حجارة كحوى من غير خذوم فتوضع الكاسات على ذلك
 المكان وان كان هذا العلاج كله لا يفي ايضا فليطبخ لوز
 عشرون دراهم من شراب خبث اهديد والقرنول اذا المقدم
 ذكره في مسوق الصيب لان الطبيب المذكور اصعبه عمر
 الشراب لجل الحفقات العارض بسبب السرة وانا الفقير
 اتيت من المراقبة واذ كان يورث الحفقات جرت
 هذا الشراب فشا هت نغم وافى اعصابا وقاد سرطوك
 الحكيم اني استصوبت استعمال الادوية التي استعملتها
 حكا الفرج من قشر الازنة والدارسيني بالاستقرار في
 معالجة الحفقات العارض بسبب الرطب وانا الفقير ايضا لما
 جئت الى استبول من بلاد الفرج جرت هذا بنفسي في
 الفلطة فشا هت نغم عيانا بلطف الله وحوله وهذه
 هي طريقة استواء الادوية المذكورة وهو انه يستعملها
 خمس نقط في مرق العجاء او في طبخ البازر في ماء
 فيه شراب الصبر الزاج انه ييسر في الامعاء وجمع مشايخ
 للمقوي بسبب ذلك انه ينفذ الى طبقات الامعاء فيؤثر

المرق الزاج القوي

وجوه

وجوه تدبيرها خصوصاً كانت طبقة امير قيصرتي
 لفضلات وقت ربه وبسبب ذلك حصل وجهه لاسيما
 هذه المرقن قيصرتي متوسعة وهذا بعيني جبر وحبسة
 الزجاج فضية سوسان شور من كل قبضة واحدة وقرنة
 دراهم سفيا في حربي من صوم وثلثة دراهم من سحر
 وثلثة دراهم زاباج ودرهم من رطلان وثلثة دراهم
 كليل الملك وثلثة دراهم زهر الباج ودرهم من صوم
 فلهذا الامر تطبخ بما على قدر الكفاية ويؤخذ من ماء مطبوخ
 مائة وخمسون درهما ويؤخذ عليه عشرة دراهم خيار شمر وثلثة
 دراهم شتر قشت وخمس وشر ودرهم من الباج
 ويحقن به فهذا الحفقات الرطب وقرنة الفضلات وان
 كان الوجه لا يسكن بهذا العلاج ايضا فليعمل هذه التكميد
 في هذه مفتحة يوفد خيزر وحسنة الزجاج وخضيرة
 وزهر الباج من كل قبضة واحدة وخمس دراهم من رطلان
 وخمس دراهم من رطلان وخمس دراهم شتر ودرهم
 كليل الملك وتطبخ بارج او ماء ان يفي نفسه ويؤخذ
 على الماء مسبوخ كسفرة حية بده قبل ان يبرد وتوضعه
 على المكان الموضع وبعده ترفع السفينة ويصبح مكانها
 ويدهن فيه بهذه الادوية وهي سخنة وهذه مفتحة دهن
 لوز حلو ودهن زنبق ودهن بابونج ودهن افستين ودهن
 الزجاج ودهن وز قلط بعضها ببعض وتسمى على نار لينة
 قليلا ويدهن بها المكان الذي فيه الوجه واما كان لا يسكن
 يؤخذ شحم الخروف الذبوح طريا وهو سخن يوضعه على
 موضع الوجه قبل ان يبرد افي مس وجع الكلي فانها تفتت
 القول في اول رسالتنا هذه ان الطبيب الجاهل لا يدري
 بان هذا الوجه هو من حادث من عوارض المراقبة فيعالج
 بمعالجة حفاة الكلي مع انه عرني لامرئ ومن حيث انه عرني

صفحة مقوية

قادر مقوية



مدية فلهذا بحقه مؤسفة ودون يسكن به وقتان فنبو
 على محل موجود مادهر مفقود كى هاقى بابوجه اسو
 عشر في حيات تدبير است الاسباب
 الضرورية لاصحاب هذه العلة اصم ولا يجب ان يكون
 عند اصحاب هذه العلة نوم الخرفان والجد اياوا عراة
 والجل والدرج واذ كانت حرارته لا تقبل يد الموم فلهذا
 فكل مناسبة ايضا واذ كانت الموم المذكورة مشويا جاز اجبان
 ومن انواع السمك فالاسماك الصخرية اذا اشتمهاها
 ان يرمى فلا باسى من تناولها لاسيما اذا العصر فوقها يعمونا
 مما مضى لكن الاجتناب من مداومتها اول وفي ايام الشتاء
 يجوز تناول البسبي الطري من يومه يومه ان كان يمشى
 فيناول صفاره ومن الغضرة دسواناخ والحى ولسان
 الثور المخلوطين بعضهم واذ الطبخت الموم المذكورة
 بها فكل مناسبة واما اذا كانت بلات الثور وحده فاكتر
 مناسبة وشورية الارز ويحجب من الموم المختلفة كاقوة
 والبصدرمة وسبعة وما يشبه ذلك من الموم المفردة
 سواء كانت ملى او مدفنة فانها مفضلة جدا ولحم الماعز والبقر
 والارنب والفراخ والايلا وسمن والوز والبط فكل هذا
 الموم على الاطلاق مفضلة جدا ومن السمك الناشى في الرمان
 والاسماك البحرية الكبار مفضلة والجزء الفطر مضر ايضا
 والاطعمة المصطنعة من السكر والفصل مفضلة جدا لتسويةها
 وسرعة استئصال الضرر واذ اضرقت فتشبه الى السوا
 ومن الخضرا كالباذنجان والكرفس فانها مضران جدا و
 ينبغي الاجتناب من الاطعمة المصطنعة من اللبن والبيض
 على الاطلاق وبالشيخة ينبغي الاحتراز من الاغذية التي تولد
 اخلاط سوداوية واخلاط لزجة فليظن ومن الاطعمة التي
 تولد فضلات زائدة واما المشروب فان كان العليل من

مرسى ليستعمل شراب اما انفل يعود نظرف واذ لم يوجد
 ذلك بطور ما دراصل اسان الثور منه مثله من الصمد ما يجهن
 ويصطفى به سببته ذبح فان هو مسمى دفون سفون او ستر
 موصيه اده ورن صلى بدم طر 2 بجرد، جود، جود، جود
 ذ كان فقير مسمى بصفي م م غوماذ لرتقى مسمى بسبع فون
 وبالصيخة بالهوره شرب الحام اصلا ويحذر من شرب
 حار وما يبرد بالخلج وصيد ومن مضمون يسقى به حتر
 من حر كات لطيفة وبالحام م م م كان بعد الحام وجنب
 من لشره مرة غاية الاجتناب غير انها اذا كانت قليلة الملو
 فلا باسى من شرب منها يسيرا لان هون هونته يسدد في حوز
 هوى ايضا واما النوم فلا باسى من زيادته واذ المكن ان
 يكون فثمان ساعات لا تقص ويبنى الاحتراز من سرفى
 اشهار واما ساعات في الصيف فلا باسى منه لاجل تكميل ثمان
 ساعات وليكن ذلك ضحي ولا يجوز مسجبه هذا الموم
 لحركات العيفة لانها تورث اسود خصوصا اذا كانت
 على السبع فاما الحركات المتعددة فكل ناقصة خصوصا اذا
 كانت قبل مباشرة الطعام واما بقية تدبير است الضرورية
 لاصحاب هذا المرض كاللهو المهيط والاسقراغ والاحتباس
 والحركات الشفائية فابقينا شرح تدبيرها للطبيب الماذق
 الفطن اول من اراده هنا لكونه غير ضروري وفي هذا
 القدر كفاية لمن وفقه الله تعالى من اوله علاج هذا المرض
 والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
 الهى وسلم وصحبا بركة المسمى امين وقد كان الفراغ من
 نسخها في ربيع الثاني سنة ١٢٠٥ ومانين واربع
 وستين من هجرة سيدنا الامام على يد الفقير الراجى عفو
 ربه الانسى محمد صالح ابن السيد عبد الله القيسى عفر الله
 له وسعادته ولكل المسلمين اجمعين
 امين والحمد لله رب
 العالمين

١٢١٤
 محمد بن محمد بن محمد
 كتب في شهر ربيع الثاني
 سنة ١٢٠٥

ثبت شيخ الامام هلام محمد شافعي

وعين عين الامام هلام

سيد وقدمت في سنة

شيخ عبد الرحمن كزبري

رحمه الله

رحمه الله

الشيخ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي رفع لمن وقف بباب قدره واغلى لمن انقطع لعز جنابه في اهلنا على ذكره واجازته على علم الصحيح الحسن وفضلائه وكره الخبي واصن ووعده بوجادة ذلك عند مناولة كتابه بيمينه في الاخرى ووعده بالخلف فيه كما فعله في كتابه المكرم يتلى هذا الايام ويقرأه احمد بن محمد بن علي بن زبير بن اهل الحديث بانوار هدايته الكريمة وشرح صدورهم ونفوسهم بدعوة خير البرية واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الا هذه الآلة المحمدية بعلم الاسناد والرواية وحفظ الشريعة المطهرة من شبه اهل الالحاد والفوايه واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله الذي نبع الما النير من بين بنائه وتبخرت ينابيع الحكمة من قلبه ولسانه صلى الله عليه وعلى آله واصحابه الاجماد وعلى التابعين وما تب عليهم باحسان اليوم التتاد صلاة وسلاما لنهاية لها وانفاد ما روي عنه حديثا باسناد وشرف بخدمته سنته عالم وساد ما بعد فيقول العبد الفقير الى عياله الفخري عبد الرحمن بن ابي شيخ الامام محمد الكزبري غفر الله له ولوالديه ولما يفخره ولما احق عليه ان فضائل العلم لا تصح وشرفه لا يمكن ان يستقصى لا سيما علم اسناد علوم الاحكام والحديث المستفوق على جلالة في القديم والحديث فان الانظام في سلسلة البهيمة رتبة عليية سنية ونفوس عظيمه جليله وبقاء سلسلة الاسناد شرف هذه الآلة المحمدية واتصالها بنبيها خصوصية لها من بين سائر البرية وكفى المنظم في تلك السلسلة فخرا وشرفا ان يكون اسمه منتظما مع اسم النبي المصطفى وان يكون اخر سلسلة اولها ويبدو اتها سيد الامم رسول رب العالمين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وما ورد في شرف العلم وفضل الحديث واهله فاثار كثيرة واخبار مستفيضة شهيرة وما من رجل يطلب الحديث الا شوهدت النظر على طلعه بدعا النبي صلى الله عليه وسلم والحجة سنته بقوله نزل امر اسمع مقالتي فوعاها فاذا تكلم بها الحديث هذا وقد اتصل سندنا وله في كنه المنه في الفقه والتفسير والحديث والتوحيد والالتحاق وكذا كتب القوم والرقائق والاوراد الواردة عن اهل العرفان والحقائق والمسلسلات الشريفة بالاسانيد اللطيفة بجمل من الاية الاعلام والجهابذة القيام بوضع نشرهم ويطول ذكرهم واسانيدهم في غاية الطول والاشتهار كالشعر واسطة النهار وهم بجملته تقارب من الخمين من دمشقيين وشابيين وحجازيين

الزينة

وعز قدير

وعراقيين ومصريين ولكن غالبهم بالاجازة مشافهة وكتابة او مكاتبة من بلادهم امدنا الله بشيخنا العظيم امداد انهم ونفسي ببركاتهم وصالح دعواتهم من اجلهم بل اجلهم في اعتقادى سيدي وسندي وركني وعمودي اعني سيدي وشيخي وبركتي الامام المحدث الاثري والدي مرحوم الشيخ الامام محمد الكزبري تغدك الله تعالى برحمته وعظيم عفوانه واعقد على ضريحك سبحا برحمته واحسانه فانه كان جميع انتقاي منه وغالبه وياتي عنه فتلقيت عن صحيح الامام البخاري عليه رحم المولى الباري مرات منها اني لازمته في درسه العام بين المشائين في جامع بني ابية في نحو من ثلثه ثم سمعته منه بطرفيه رواية مع سوال ومراجعة لما يحتاج اليه في كل من رمضان سنة خمس وست وسبع بعد الماتين والفي في المدرسة السليمانية ثم سمعته من ذلك في داره في مدة شهر ونصف سنة ثلاث عشرة وفي تلك السنة قرأته في الدرس العام للخص والعام من كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة الى اخر الكتاب ولما جلس في بقعة المحدثين تحت قبة النسر وابتد الصيغ من اوله لازمته فيه ان وصل الى كتاب الشهادات في مدة احدى عشرة سنة فلخص من مجموع ذلك ما يزيد على ثلاث مرات واجازني به وبما يجوز له مرات عديدة وكتب لي بخطه المبارك اجازة لطيفة وحضرة ايضا وسهح لي في كثير من كتب الحديث الشريف كصحيح الامام مسلم مرتين بطرفيه وسنن ابى داود مرتع بطرفيه وبعض اخرى وسنن الامام الترمذي مرتع بطرفيه ومرتع الى كتاب القضا وسنن النساى من اولها الى نحو من ثلثها واخترته المنه قبل اكلها وقرات بين يديه كثيرا من كتب الحديث والفقه وحضرة في اواخر تفسير الامام البيضاوى ثم من اوله الى قوله سبحانه واحسنوا ان الله يحب المحسنين وقرات بين يديه ايضا كثيرا من كتب الاخلاق والرقائق والعلوم العربية وبعض الرضية وغير ذلك مما يطول المقام بتعداده فجزاه الله عن خير الجزاء بمجزيل عطائه ولله درجه سنة اربعين ومائة والفي وتوفي سنة احدى وعشرين ومائتين ودفن في مقبرة باب الصغير ومن ائمة مشايخي سيدي وسندي والدي الثاني من كان للفضل والنور بها في



عام العالم العلامة شيخنا سنة المجرية وبركة البلاد ثابته ذو اخلاق رضية
والاوصاف مرضية سيدى وبركتى شيخنا سيدنا محمد بن محمد اعطاه عند الله تعالى جنة
الظاهر كتاب الرحمة الغزيرة وقد قرأت عليه من طرف من ولى العيصى انى شاكته بعلم وحضرت
دروسه عدة في مدة سبعمائة من او كتاب الدعوات انى شاكته بالرقائق واجازنى بحجج
صحيحة وجميع ما يجوز مراتضا عنده من الثوبات وكذا رحمة سنة ثمانية وثلاثين
ومائة وانزوتوفى سنة ثمانية وعشروماتين ودفن في مقبرة الخرايس ومن سادات
مشايخى الشيخ الامام سليل العلم الاعلام الذى شرفته به دمشق الشيخ مصطفى الدين خليل بن عبد الله
الكامل روح الله فى روضه ونور مرقده وضريحه فقد قرأت بين يديه طرفا من اول الكتاب
وسمعت من حديث الرحمة وهو اول حديث سمعته منه واجازنى لفظا وكتب لى اجازة بديعة علمه
بخط يده المباركة توفى رحمة سنة سبع وماتين ودفن في مقبرة باب الصغير ومن مشايخه
اية مشايخى الامام الذى وقاخر ذكره فقد علم فضلا وقدره الشيخ الامام العالم العلامة
المقدم الحديث اسد الصوفى البركة العارف بالله شيخنا والمرشد لى سيدى وسندى وبركتى بدردين
محمد بن احمد الهندي الشهير بابن بدير قدس الله روحه الزكية واعندى من طريقه الطاهر صاحب
الجود في كل بركة وعشيه وقد سمعت من حديث الرحمة في داره الملائمة للمسجد الاقصى وهو واحد
سبعة منه واجازنى بحجج ما يجوز مرتين وكتب بخط يده اباركة اجازتين احدهما نحو كراستين
والاخرى نحو ورقتين توفى رحمة سنة ثمان وعشرين وماتين ودفن في داره ومن اكابر
شيوخى الشيخ الامام العالم العادل الولى الكامل فقيه منزه النعمان ذو القدر الرفيع الشأن سيدى
الشيخ مصطفى بن محمد الدمشقى ثم المدني الشهير بالرحمى قدس سراره وضوعفت انواره كتب لى
اجازة مطولة عامة بحجج ما يجوز اربعة سنين وتوفى رحمة سنة ثمان وعشرين في طريق مكة
ايام من الطائف ودفن في المعلى ومن سادات اشياخى السيد الشريف والسند الفطريف
صحيح النبوكريم الحبيب مسند المدينة المنورة ومحدث تلك البقاع المطهرة السيد شهاب الدين احمد
ابن علوى باحسن الشهير بحمل الليل سمعت من لفظ حديث الرحمة بداره العامرة واجازنى جميع مروياته
وكتب لى بخط يده اجازة بديعة فائقه توفى رحمة سنة ثمان وعشرين ومن اكابر شيوخى السيد
الامام والسند الهام ذوالكشوفات الباهرة والكرامات الظاهرة سيدى نور الدين على بن عبد ابر
لحسينى الشهير بالونائى الازهرى الاصل المدينى الهجرة والوفاة اجتمعت به في المسجد الشريف

النبوى

النبوى بالقرب من المواجهة الشريف وحدثنى بحديث الاولية بشرط وكتب لى اجازة
بخط يده وله اسانيد رفيعة عالية وسيرد عليا شى منها توفى رحمة سنة ثمان وعشرين
ودفن في البقيع ومن سادات مشايخى الشيخ الامام العلامة الهام المشهور بالامناد العالى
سيدى علم الدين الشيخ الصالح الغلانى المدينى اجتمعت به في دار شيخنا حمل الليل وحدثنى بحديث
الرحمة واجازنى بعوم ما يجوز له وكتب لى اجازة سنة بخط يده توفى رحمة سنة ثمان وعشرين ومن
اكابر مشايخى الشيخ الامام علامه بلدا لله الخوام سليل العلم الاعلام الشيخ عبد الملك بن الشيخ عبد الله بن
ابن الشيخ تاج الدين المفتى هو وابوه وجد بركة الشرف سمعت من حديث الرحمة بشرط واجازنى
ما يجوز له اجازة لطيفة توفى رحمة سنة ثمانية وعشرين ومن اكابر شيوخى العلامة النحرير
الفقيه الكبير الشيخ زين الدين عبد الفتى بن محمد هلال مفتى الشافعية بركة الشرف اجتمعت به وكتب لى
اجازة بعوم ما يجوز له توفى رحمة سنة ثمان وعشرين ومن سادات مشايخى الاخوة الثلاثة
الافاضل الشيخ محمد ومحمد طاهر ومحمد عباس اولاد الشيخ الكبير الحديث الشهير الشيخ سعيد سنبل اجتمعت
بهم وكتب لى كل واحد منهم اجازة باسائر ما يجوز له ومن سادات مشايخى العلامة النبيل
الشرىف الاحملى زين العابدين بن علوى حمل الليل سمعت من حديث الرحمة واجازنى لفظا بجميع
ما يجوز له ومنهم الامام المرم متقن الحديث والاشرف الشريف الشهير بالامير ابراهيم بن
الشرىف محمد الصنفانى البينى ثم المكي اجتمعت به مرارا عام حجتى سنة عشر وسمعت من حديث الرحمة وكتب
لى اجازة بخط مرتين توفى رحمة سنة ثمان وعشرين ومنهم الامام الفاضل الصالح اكمال الشيخ عبد الله
الزمزمى سمعت من حديث الرحمة في داره واجازنى لفظا وخطا ومنهم جاء كتب لى من الحرمين
الشرىفين بالاجازة العامة منهم الشيخ الامام والماهر الهام الشيخ حسين بن على مفتى مالكية بركة الشرف
ومنهم الشيخ الصالح الكبير الفاضل الشيخ محمد بن حبيب بن عبد الرشيد الهندي ثم المكي ومنهم العلامة
المسند الشيخ عبد القادر الصديقى المكي المفتى ومنهم الفاضل الخطيب الامام بلدا لله الخوام الشيخ محمد بن عمر
ومنهم العلامة النبيل الشيخ احمد رشيد الحنبلى صهر شيخنا الرحمى ومنهم الشيخ عبد الرحمن الديار باكر لى
الاصل المكي المولد والمنشأ ومنهم الشيخ ابوبكر اليمان المكي ومنهم الشيخ احمد بن حسن بن حاد
ومنهم الشيخ قاسم بن على المغربى التونسى وقدم الى دمشق ١١١١ / / الشيخ الحافظ عبد بن الشيخ محمد
سليمان الكردى سنة سبع فسمعت من حديث الرحمة وكتب لى اجازة بجميع مروياته ومنها موافقا



والله . وقدّم سنة ثمان الشيخ الامام المنقذ الشيخ عبد الله بن محمد الراوي لبغدادى حاجا
فسمعت من حديث الرحمة وذكروا رواية يرحمكم بالنصب كالرفع وبجزم وقرات عليه او اهل الكتب
السنّة واجازني فظا بها وبجميع ما يجوز له وكتب لي من بغداد الشيخ العلامة ذوانب الظاهر
الشيخ عبد الرحمن القادري شيخ السجادة في ضريح جده وكتب لي من مصر القاهرة من على الازهر حياء
منهم الشهاب احمد الحاروسى ومنهم الشيخ عبد الله الشقاوى ومنهم العلامة الشمس محمد الامير المالكى ومنهم
العلامة الشيخ عبد الرحمن المقرئ المنخراوى ومنهم العلامة محمد الشنوائى ومنهم العلامة الشيخ علي الخياط ومنهم
العلامة الكبير والوفى شهيد الشيخ محمد الشهير بتغليب قدس سره ومنهم العلامة الصالح الشيخ محمد
السقاط ومنهم العلامة الشيخ عبد الوهاب البخارى ومنهم الشيخ حسن البقالى المالكى ومنهم العلامة الشيخ مصطفى
العقاوى المالكى واخبرني سيدى الوالد المرحوم ان شيخنا الامام الشهاب العطار حيا ثلاث ايام داخل
مصر استجار له ولهد الفقير من امام السندين وخاتمة المحدثين السيد مرتضى الزبيدي ثم
المصرى . وكتب لي من حلب الشيخ ابراهيم داره عمرة ابن اخت الشيخ ابى بكر الشهير بهلال
الخلوتى المشهور . وقدّم سنة خمس حاجا العالم الكامل الشيخ اسماعيل الواهبي فسمعت منه حديث
الرحمة فى حجرة بنى الفزى واجازني بعلوم ما يجوز له . وقدّم سنة ثمان العبد الصالح العلامة
المنقذ الخافى عبد الله بن الشيخ محمد انعقاد واجازني بجميع ما يجوز له عموا وبعلم القراءات
خصوصا . ولما زرت بيت المقدس اجازني لفظا وخطا الشيخ الامام الشيخ يونس الخليل الغزال
وكتب لي من تخرير وت قبل قدوم دمشق الفاضل السيد احمد بن عبد اللطيف البربير
وكتب لي اجازة الشيخ البركة بقرية الزاهدين وخاتمة السلف الصالحين الملا عثمان الكردى
وكتب لي قرات عليه طرافن الفقه . وكتب لي اجازة بما يجوز له الاستاذ العارف بالله تعالى صاحب
الاحوال والكرامات تقي الدين محمد الشاذلى الملاصقى بعد ما لقننى الذكر وهو رحمه الله تعالى
اخذ عن جماع منهم العارف بالله تعالى سيدى الشيخ عبد الغنى النابلسى ومنهم خال الشيخ احمد بن عبد الله
البعلى نعمنا الله تعالى بهم واعاد علينا من بركاتهم واجتمعت بكلمة الشرف سنة ثمان وخمسين ومائة
باليد الشريف عبد الله بن عمر العلوى الحضرمى اليمنى وسمعت منه حديث الرحمة واجازني لفظا وخطا
ما يجوز له وهو فيما نظن من عباد الله الاخيار نعمنا الله تعالى به وقد حسن ظنه فى فصح منى
وسمعت منه واستجازني واجازني فهو اجلة من شيوخى اقتصر على ذكرهم الان كمال شرفه
فضلهم

فضلهم فى كل مكان وكل واحد منهم يروى من جمع من شيوخهم الاعلام كما هو مسطر فى فهرسهم
واجازاتهم العظام وقد اجبت ان اذكر جملة ما اخذته عنهم من الاسانيد فى الصحيحين وبقيّة
السنن وغيرهما من المؤلفات المتداولة فى هذا الزمن . مع ذكر بعض فوائد اخذتها عنهم
تيمنا بفضله ورجاء حصول دعوى صالحى من انتفع بشي منها لئلا يكون ان شاء الله تعالى عابده .
مقتضى ذلك بالحديث السلسل بالاولية المعروف بحديث الرحمة وخاتما بالحديث السلسل
بالدستقيين الايم . تبركا وتيمنا برجال الاسناد . فعند ذكر الصالحين تنزل الرحمة على العباد
فاقول حدثني بحديث الرحمة المذكور جمع من مشايخى المذكورين بشرط تسلسل ما عدا سيدى
الوالد وشيخنا العطار فان اوليتها نسبة ومن عداها حقيقة فاما الوالد فحدثني
به مرارا وهو اول حديث سمعته من يوم ابتدئته لصيغ البخارى فى بقعة المحدثين تحت قبة
النفرة شهر رجب سنة عشر واما شيخنا العطار فسمعت منه كذلك وهو اول حديث سمعته
فى احد مجالس ختمه لدرسى السليمانية واظنه فى شعبان سنة تسع واما شيخنا ابن بدير وشيخنا
الكامل وشيخنا القلى وشيخنا الونائى وشيخنا الفلانى وشيخنا جمل الليل وشيخنا لا مير ابراهيم
اليمنى وشيخنا الشيخ عبد اللطيف الزمزمى فحدثونى به باولية حقيقة باسناد متصل
المتسلل على المشهور الى الامام سفيان بن عيينة ولن تبرك بذكر سند منهم فاقول
حدثني به شيخنا المحدث بد رالدين محمد بن احمد المقدسى الشهير بابن بدير
فداره الملاصقة للمسجد الاقصى وهو اول حديث سمعته من قال حدثني
شيخنا الشيخ مصطفى بن نصر الدمياطى وهو اول حديث سمعته من قال حدثني به
شيخنا الشيخ محمد بن احمد عقيل . وهو اول حديث سمعته من قال رحمه الله تعالى فى سلسلة
سمعت حديث الرحمة المسلسل بالاولية من الشيخ الناسك احمد بن محمد الدمياطى الشهير
بابن عبد الغنى وهو اول حديث سمعته من قال حدثنا به الشيخ المر ابو الخير بن موسى الرشيدى
وهو اول حديث سمعته من بجزمة جمع من اهل العلم قال حدثنا به المر محمد بن عبد العزيز
المونفى وهو اول حديث سمعته من قال حدثنا به الشيخ المر ابو الخير بن موسى الرشيدى
وهو اول حديث سمعته من قال حدثنا به شيخ الاسلام الشريف زكريا بن محمد الانصارى
وهو اول حديث سمعته من قال حدثنا به خاتمة الحفاظ الشهاب ابو الفضل احمد بن على
ابن حجر العسقلانى وهو اول حديث سمعته من قال اخبرنا به الخافى زين الدين ابو الفضل

رنة



خلق من يظلم ان يظلمه وبالذي يرحم ان يرحمنا
من لم يكن يرحم بالقلب من في الارض لم يرحمه من في سما

جميع من روى بلام حبه لاسلامه امام حفاظ الانام الحافظ الشهير وناقده خبيره
ابي عبد الله محمد بن اسمعيل بن ابراهيم البخاري الجعفي هكذا روى ونور مرقده وضريحه
ارويه عن كل من لا يخاف المتقدم ذكرهم حسبما تقدم تفصيله لكننا نتبرك بذكر
البعض رومالاختصار فاقول اما الوالد رحمه الله فمن يروي عنه الصحيح والده
الامام المحدث الاثرى المعرف بالشيخ محمد بن محمد الكزبري والشيخ الامام الفاضل الهام الفقيه
الكبير الملقب بالشافعي الصغير سيدي وسدي وبركتي وخال جدي الشيخ علي بن احمد
الكزبري والشيخ الامام المحدث المسند المتقن ذواتنا ابي الفاتح والتحرير
البديعه الراقه الشهاب احمد فدي العثماني الشهير بالمنيني وهو الاثلاثه يروون عن
جميع من شيوخ عصرهم منهم سيدي الامام الكبير والعارف بالاسم الشهير ذواتنا الانسي
والنفس القدسي سيدي الشيخ عبد الغني النابلسي فهذا كما ترى بيني وبين سيد العارف واسطنا
وقد من الله تعالى على بالرواية عنه بواسطة واحدة وهي شيخنا الشيخ مصطفى الرحمتي فانه روى
عنه بالاجازة العامة وكان سنة حين وفاة الشيخ نحو ثمان سنين كما كتب لي ذلك وكذلك
يروى عنه بالاجازة سيدي العارف بالاسم السيد محمد تقي الدين الحنبلي وكتب لي بذلك واجازتي
بفساويت بهذا الاعتبار غالب شيوخي والله اعلم واما شيخنا العطار فمن مشايخي الائمة الثلاثة
وهم الشيخ اسمعيل العجلوني والشيخ محمد الغزالي والشيخ احمد المنيني وهم يروون عن محمد بن احمد
العلماء الاعلام الشيخ محمد بن المصطفى الحنبلي البعلبي واما شيخنا الكامل فمن شيوخه والده العلامة الشيخ
عبد الام روى عنه بالاجازة بالكتابة فان والده توفي وعمره نحو سنة لكن وجد بخط الاجازة
العاملة منه والده يروي عن والده الشرحي الكليل هكذا كتبت لي رحمه الله وهو الاثلاثه اعني
العارف الشيخ عبد الغني والشيخ ابا المواهب والشرحي الكليل يروون عن جماعات منهم شيخ الاسلام
وسند بلاد الشام الحافظ نجم الدين محمد الغزالي وشيخ الاسلام ملك العلماء الاعلام الشيخ تقي الدين
عبد الباقي الحنبلي البعلبي فاما الاول فيروي عن والده شيخ الاسلام بلدي الدين محمد الغزالي من شيخ الاسلام
القاضي زكريا الانصاري من خاتمة الحافظ شيخ الاسلام شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني واما
الثاني فمن المرسلين عبد الرحمن بن محمد بن حجازي الواعظ من المسند المعتمد بن محمد الشهير
بلد كاس من الحافظ ابن حجر واما شيخنا العارف بالاسم الامام محمد بن بدير فمن يروي عنه هذا الصحيح
شيخ المحققين وامام العارفين الشيخ شهاب الدين احمد الراشد المصري وهو عن شيخ الاسلام

خامس المندة

عبد الرحيم بن الحسين العراقة وهو اول حديث سمعته منه قال حدثنا به الصدر ابو الفتح
محمد بن محمد الميمني وهو اول حديث سمعته منه قال حدثنا به النبي ابو الفرج عبد اللطيف
ابن عبد المنعم اللراني وهو اول حديث سمعته منه قال اخبرنا به الحافظ ابو الفرج عبد الرحمن
ابن علي الجوزي وهو اول حديث سمعته منه قال حدثنا ابو سعيد اسمعيل بن ابي صالح النيسابوري
وهو اول حديث سمعته منه قال حدثنا والدي ابو صالح احمد بن عبد الملك الموذن وهو اول حديث
سمعته منه قال حدثنا ابو طاهر محمد بن محمد بن محمد بن حميش الزياتي وهو اول حديث سمعته منه قال
حدثنا ابو حامد احمد بن محمد بن يحيى البرزنجي وهو اول حديث سمعته منه قال حدثنا عبد الرحمن بن بشر
ابن الحكم النيسابوري وهو اول حديث سمعته منه قال حدثنا به الامام سفيان بن عيينة
وهو اول حديث سمعته منه عن عمرو بن دينار بن ابي قابوس بن عبد الله بن عمرو بن العاص عن عبد الله
ابن عمرو بن العاص رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الراحمون يرحمهم الرحمن
تبارك وتعالى ارحمهم في الارض يرحمكم من في السما قال الترمذي حسن صحيح وجمع مرقه
جماعة وهو اشهر السجلات وقد نظم هذا الحديث جماعة من العلماء منهم الحافظ ابن عساكر رحمه الله

باكر الى الخير يا ذاللب مفتنا . ولا تكن عن قليل الخير منحرا
واشكر لولاك ما اولاك من نعم . فالشكر يستوجب الاضال والكرما
وارحم بقلبك خلق الله وارحمهم . فانما يرحم الرحمن من رحما
وللحافظ شهاب الدين بن العسقلاني رحمه الله

ان من يرحم اهل الارض قد . جاءنا يرحمه من في السما
فارحم الخلق جميعا انما . يرحم الرحمن منا الرحما
وللحافظ العراقة رحمه الله

ان كنت لا ترحم المسكين ان عدما . ولا الفقير اذا اشكواك العدما
فكيف ترجو من الرحمن رحمة . وانما يرحم الرحمن من رحما
ولشيخ رضوان العقبى رحمه الله

الحب فيك مسلسل بالاول . فاصغ ولا تسع كلام العذل
فارحم عباد الله يا من قد علا . من يرحم السفلى يرحم العلي

والمشاهير



عبد الرحمن بن حمد بن زكريا عن حافظ الامة الشريفة محمد بن ابي النجاشي السهموري عن الشيخ الفقيه
عن شيخ الاسلام زكريا الانصاري عن الحافظ ابن حجر العسقلاني والحافظ المذكور في الصحيح الفرق
كثيرة ولا سيما في خبره وقد ذكر بعضها في حصة فتح الباري وساقها سابقا حسنا بديها
فقال في التاثير واما رواية الدودي فهي على ابيات لنا من حيث العدد خبرنا بها
الشيخ ابو محمد عبد الرحيم بن عبد الكريم بن عبد الرحيم بن حوي و ابو محمد بن محمد بن زكريا و ابو اسحق
بن عمار بن احمد بن عبد الواحد بن علي و ابو الحسن بن محمد بن حوزي قال لا وكان خبرنا ابو عباس
احمد بن ابي طالب بن ابي النعمان بن علي بن بيان الصالحي وست الوزير بنت عمر بن اسعد
ابن اسحق التتويخيه وقال ابو اسحق خبرنا احمد بن ابي طالب بن نعمه وقال علي بن قرق علي بن اوزار
وانا سمع وكتب الى سليمان بن حمزة بن ابي عمر وعيسى بن عبد الرحمن ثم ابن معالي و ابو بكر بن احمد
ابن عبد الامام قال الختمه اخبرنا ابو عبد الله الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى الزبيدي سمعا
وقالوا سوى لمرارة كتب اليها ابو الحسن محمد بن احمد بن عمر القطيعي و ابو الحسن علي بن ابي بكر روزبه
القلاني زاد سليمان و محمد بن زهير شعوانه وثابت بن محمد بن محمد بن عبد الواحد
قال استه اخبرنا ابو الوقت عبد الاول بن عيسى بن شيبان الطوسي عن ابي الحسن عبد الرحمن
ابن محمد الداودي عن ابي محمد عبد الله بن محمد السرخسي عن ابي عبد الله محمد بن يوسف الفريزي
عن جامع الصحيح امير الامين في الحديث الحافظ الشهير والناقد الخبير البصير الثبت الشيخ الفقيه
وامام ابي عبد الله محمد بن اسمعيل بن ابي ابراهيم البخاري الجعفي روح الله روحه با روح والرياح
واعند ق عليه صاحب الرضوان قال الفريزي سمع صحيح بخاري من موافق تسعون الف رجل و اروي هذا
الصحيح بسند المرين وهو سند عالجدا وهو عن والدي المرحوم عن شيوخه الثلاثة المذكورين عن
خاتمة الزهاد والعباد الملا اليا من الكوراني عن مسند المدينة النورة الملا ابراهيم الكوراني عن
المر الصوفي الملا عبد الله بن سعد الدين اللاهوري عن الشيخ قطب الدين محمد بن احمد النهروالي فيسني
وبين النهروالي خمس واسطه و وقع لي اعل من ذلك وهو ما اروي عن شيخنا النور علي بن عبد الله
الوناني عن الشيخ المر عبد القادر بن احمد الاندلسي باجازه من المر محمد بن عبد الله الادريسي
باجازه من الشيخ قطب الدين النهروالي فيسني وبين النهروالي باعتبار هذا ثلاث واسطه
والنهر والي يروي عن والده المر احمد بن محمد النهروالي عن الحافظ نور الدين ابي الفتوح احمد بن عبد الله
الطاوسي فيسني وبين الطاوسي باعتبار سند والاشبعة و باعتبار سند الوناني خمسة و وقع لي
سند ما وسند شيخنا الوناني وهو عن شيخنا العلم الشيخ صالح الفلاني عن المر محمد بن محمد بن مسنة الوري
الفلاني عن العلامة احمد بن علي التناوي العباسي عن العلامة السيد غفر القشبي عن العلامة تاج الدين
عبد الرحمن

عبد الرحمن بن حمد بن زكريا عن حافظ الامة الشريفة محمد بن ابي النجاشي السهموري عن الشيخ الفقيه
عن شيخ الاسلام زكريا الانصاري عن الحافظ ابن حجر العسقلاني والحافظ المذكور في الصحيح الفرق
كثيرة ولا سيما في خبره وقد ذكر بعضها في حصة فتح الباري وساقها سابقا حسنا بديها
فقال في التاثير واما رواية الدودي فهي على ابيات لنا من حيث العدد خبرنا بها
الشيخ ابو محمد عبد الرحيم بن عبد الكريم بن عبد الرحيم بن حوي و ابو محمد بن محمد بن زكريا و ابو اسحق
بن عمار بن احمد بن عبد الواحد بن علي و ابو الحسن بن محمد بن حوزي قال لا وكان خبرنا ابو عباس
احمد بن ابي طالب بن ابي النعمان بن علي بن بيان الصالحي وست الوزير بنت عمر بن اسعد
ابن اسحق التتويخيه وقال ابو اسحق خبرنا احمد بن ابي طالب بن نعمه وقال علي بن قرق علي بن اوزار
وانا سمع وكتب الى سليمان بن حمزة بن ابي عمر وعيسى بن عبد الرحمن ثم ابن معالي و ابو بكر بن احمد
ابن عبد الامام قال الختمه اخبرنا ابو عبد الله الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى الزبيدي سمعا
وقالوا سوى لمرارة كتب اليها ابو الحسن محمد بن احمد بن عمر القطيعي و ابو الحسن علي بن ابي بكر روزبه
القلاني زاد سليمان و محمد بن زهير شعوانه وثابت بن محمد بن محمد بن عبد الواحد
قال استه اخبرنا ابو الوقت عبد الاول بن عيسى بن شيبان الطوسي عن ابي الحسن عبد الرحمن
ابن محمد الداودي عن ابي محمد عبد الله بن محمد السرخسي عن ابي عبد الله محمد بن يوسف الفريزي
عن جامع الصحيح امير الامين في الحديث الحافظ الشهير والناقد الخبير البصير الثبت الشيخ الفقيه
وامام ابي عبد الله محمد بن اسمعيل بن ابي ابراهيم البخاري الجعفي روح الله روحه با روح والرياح
واعند ق عليه صاحب الرضوان قال الفريزي سمع صحيح بخاري من موافق تسعون الف رجل و اروي هذا
الصحيح بسند المرين وهو سند عالجدا وهو عن والدي المرحوم عن شيوخه الثلاثة المذكورين عن
خاتمة الزهاد والعباد الملا اليا من الكوراني عن مسند المدينة النورة الملا ابراهيم الكوراني عن
المر الصوفي الملا عبد الله بن سعد الدين اللاهوري عن الشيخ قطب الدين محمد بن احمد النهروالي فيسني
وبين النهروالي خمس واسطه و وقع لي اعل من ذلك وهو ما اروي عن شيخنا النور علي بن عبد الله
الوناني عن الشيخ المر عبد القادر بن احمد الاندلسي باجازه من المر محمد بن عبد الله الادريسي
باجازه من الشيخ قطب الدين النهروالي فيسني وبين النهروالي باعتبار هذا ثلاث واسطه
والنهر والي يروي عن والده المر احمد بن محمد النهروالي عن الحافظ نور الدين ابي الفتوح احمد بن عبد الله
الطاوسي فيسني وبين الطاوسي باعتبار سند والاشبعة و باعتبار سند الوناني خمسة و وقع لي
سند ما وسند شيخنا الوناني وهو عن شيخنا العلم الشيخ صالح الفلاني عن المر محمد بن محمد بن مسنة الوري
الفلاني عن العلامة احمد بن علي التناوي العباسي عن العلامة السيد غفر القشبي عن العلامة تاج الدين
عبد الرحمن

ث في قرشي... قريش بذي مدابق لارض على قد سره ونفعه قد تفقته خذت
نقده وسر شامو الذي وهو رحمه الله تفقه على غيره حدتهم و...
خاله الذي سئل كبري شافيه و... خذ ايضا غيره حدتهم...
وهو خذ نقده من يد معتبرين وفضلا محققين منه فقيه كبير شيخ عبد رب...
وهو شيخ الاسلام محمد شربابلي وشهاب الشيشي و...
شيخ سلطان المرحوم شمس بابل و... شمس بابل و...
حقة حد بن حجر بن محمد بن علي عن امام مذهبنا...
جلال الدين الحلبي عن زين العرق عن فقيهنا...
يحيى بن واوي... سندك في الامام شافعي...
قال رحمه الله... اخذت الفقه قراءة وتصحيحا...
عن شيخنا صاحبنا...
عبد الكريم...
عن والده...
عن ابى...
لمقدم ابى...
عن ابى...
وهو من...
شهرة...
الى الامام...
عن شيخنا...
الشيخين...
والثاني...
الشيخ...
المجرب...
عن شمس...
السند...
الاخلاق...
ابراهيم...



الشيخ صلواته وسلم قال شيخنا... في جازة للشيخ...
لتصل بلا نزاع...
حدثت...
على شارغ...
باجاد...
قال الامام...
الامام...
وتسلسله...
الدين...
مهاية...
الشهاب...
محمد...
الدمشقي...
الصالح...
حدثنا...
الدمشقي...
الهاشمي...
حدثنا...
قال حدثنا...
ابو ذر...
الله...
الظلم...
فاستهد...
كلكم...
اغفر...
تبلغوا...
واحد...
واحد...



على انجر قلب رجل واحد منكم ما نقص ذلك من ملكي شيئا يا عبادي اوبون
اوكمم واخرم وانسكم وجنم قاموا في صعيد واحد فسألوني فاعصيت
كل انسان سائته ما نقص ذلك مما عندى الا كما ينقص الخيط اذا دخل
البحر يا عبادي انما هي اعمالكم احصياكم ثم وفيكم اياها فمن وجد خيرا فليحمد
الله وعن وجد غير ذلك فلا يوم من الا نفسه قال شيخ شايخنا الشيخ عبد بن
الحبل ولنا بهذا السند حديث عميكم بالشم فانها صفة بلاد الله يسكنها الله
خيرته من خلقه فمن ابى فليحتج بيده وليسق من غدرة فان الله تكفل لي
بالشم واهله قال ابو ادريس رضي الله عنه ومن تكفل الله به فلا ضيعة عليه رواه
الطبراني في الكبير وفي هذا القدر كفاية ومن ادا ريسط اسانيد الكتب والاحاديث
المسلسلة فعليه باثبات الشيوخ فان فيها ما تقر به العين ويذهب عن القلب
الغيب خاتمة في ذكر طرف من الفوائد التي ذكرها الشيوخ منها
ما اخرج الامام مسلم من حديث جويرية انه صلى الله عليه وسلم خرج من عندها بكرة
حين صلى الصبح وهي في مسجد هاتم رجع بعد ما اضحى وهي جالسة فقال ما زلت
على الحال التي فارقتك عليها قالت نعم فقال قد قلت بعدك كلمات ثلاث مرات
او زنت بما قلت منذ اليوم لو زنتهن سبحان الله وبحمده عدد خلقه
ورضى نفسه وزنته عرشه ومداد كلماته ومنها ما رواه مسلم ايضا عن سيرة
مرفوعا افضل الكلام سبحان والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ومنها
ما اخرج الامام الترمذي في سننه وقال حسن غريب عن عبد الله بن عمر رضي
عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سبح مائة بالغداة ومائة
بالعشي كان كمن حج مائة حجة ومن حمد الله مائة بالغداة ومائة بالعشي
كان كمن حمل على مائة فرس في سبيل الله او قال غزا مائة عزوق ومن

هلل

هلل الله مائة بالغداة ومائة بالعشي كان كمن اعتق مائة رقبة من
ولد سميل ومن كبر الله مائة بالغداة ومائة بالعشي لم يات احد باكثر
مما اتى به من قال مثل ما قال او زاد على ما قال ومنها ما اخرج
الامام ابو حنيفة في مسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه
وسلم انه قال من داوم اربعين يوما على صلاة الغداة والعشاء في جماعة
كتب له براءة من النفاق وبراة من الشرك ومنها قراءة كل من السور
الاربعة العلق والنجم والزلزال وقريش فان قرأها صاها وساء
مرة مرة تدفع شر الظاهر والباطن وقد جرب ذلك ونص عليه سيدي بن باز
عبد القادر قدس سره في فتوح الغيب ومنها صيغة صلاة اجازني بها شيخنا
العلامة الشريف احمد جمل الليل المدني وقال ذكر الحافظ السيوطي ان من واطب
على تلاوتها في كل ليلة جمعة لم يلحده في قبر الا النبي صلى الله عليه وسلم وهي
اللهم صل على سيدنا محمد النبي الامي الحبيب العالي القدر العظيم الجاه
وعلى اله وصحبه وسلم ومنها صيغة اجازني بها شيخنا الشريف عبد الله
ابن عمر باعلوي الحضرمي حين لقينته بمكة المشرفة سنة ثمانية وخمسين ومائتين
وقال انه الهما وهو واقف بين يديه صلى الله عليه وسلم في المواجهة الشريف
وهي اللهم صل على سيدنا ومولانا محمد صلاة تنب لنا بها منه اكل الامداد وفوق
المراد في دار الدنيا ودار المعاد وعلى اله وصحبه وبارك وسلم عدد ما علمت
وزنة ما علمت وملا ما علمت ومنها ما اخرج النسائي عن عائشة رضي الله عنها
عنها قالت ما جلس رسول الله مجلسا ولا تلا قرانا ولا صلى الا ختم ذلك بكلمات
فقلت يا رسول الله اراك ما تجلس مجلسا ولا تلتو قرانا ولا تصلي صلاة
الا ختمت به ولا الكلمات قال نعم من قال خيرا كن طابعا له ومن قال شرا كانت
كفارة له سبحانك اللهم وبحمدك لا اله الا انت استغفرك

واقوب انيل • ومنها ما روى عن علي كرم الله وجهه ورضي عنه من اوج
ان يكتان بالكتان لا وفي فيقل اخر مجله او حين يقوم سبحان ربك رب اعزة
ما يصفون وسلام على رسلكم وحمد رب العالمين

وقد فرغ من كتابة غرة شعبان سنة ١٤٢١
عمر يحيى مصطفى الدمشقي المولد
الموصل المتحد غفانه له
ولما هو والده
وكل الناس
امر

١٠
من الأناصير بمحققه أفريقيين نجات

المسيرة والمستورة وحسوة كينس

مذبحون المسيرة نهاب

سنة ١٩٧٤

رقم ١٠٠

و نيل

التي

بذاتها فقال بن حبان في تنبيه ان يكون الحيوان بحيث لو ترك لبقى يوما
 او نحو يوم وغيره قد دل على ان اسنان في الحال وقال غيره الحيوان قد
 لا يسهى وحركته من خروج الدم من جوفه الى حركته المذبح وقال بن حبان
 في حيوانه سنة في بين احد من ان يكون حاله وصوله الى
 حاله في حينه ويحرك دمه من الحيوان اذا الت من سفله ام
 يحرك دمه في حينه ويحركه والثاني ان يحرك دمه شئ بعد انة السكين
 والاخره باختلاف بعد الذبح وكذا انها الدم يعني عن حركته وحرم ليو
 حبه الله تعالى ان نجار الدم بعد الذبح وتدفقه مع وجود الحركة الشديده
 من مارت بقا الحيوان المستقره ون الحركه الشديده وحدها كذلك في الاحيوان قال
 في الكفايه وعن بعض الاصحاب ان محروم خروج الدم دليل استمرار الحيوان قال في
 شرح المهدب وقد وقعت المسئلة في الفتاوى وكان الجواب فيها ان الحيوان
 المستقره تعرف بقرين يده كذا الناطق ومن علاماتها الحركه الشديده بعد قطع
 الحلقوم والمري وجريان الدم فاذا حصلت فرينه مع احداهما حل الحيوان
 والحنازل الحركه الشديده وحدها فهذا هو الصريح الذي يعتمده و
 استفدنا من كلامه رحمه الله ان الحركه الشديده الاحتياج معها الى فرينه
 بخلاف نجار الدم فانه يحتاج معه الى فرينه بقا الحيوان قال في ذكر الشيخ ابو حامد
 وساحب الشاما والبيان وغيرهم ان الحيوان المستقره متحوي ان يبقى معه الحيوان
 يوم واليومين فان شق جوفه وظهورت الامعاء ولم ينفصل فاذا ذلكت حلت
 وهذا الذي ذكره سراج ما قدمناه قال فاذا وضعت الشاه فوصلت الى ادبي الرق
 فذلكت فانها محل الاطلاق وحكي صاحب الفروع عن علي بن ابي هريره رضي الله
 عنها انها ماتت تصرب بيدها وتفتح عينها بالزكاة قال صاحب البيان
 هذا الشئ لان فيها غير مستقره فان حركتها حركه مذبح فلا تحل والذهب
 ما سبق قال الرافعي في كتاب الوصية وتعرف الحيوان المستقره في الادمي بصراخه
 وهذا الاستهلال وكذلك البكا والعطاس والتثاوب واتصافه الشئ لولا
 لتها على الحيوان ودلالة الاستهلال وقال مالك الاعتبار بالاستهلال لا غير

وحا الامام

وحكي الامام احمد رحمه الله عليه اختلاف قوله في الحركه والاختلاف ثم قال ليس
 موضع القولين اذا ربه اليد وسببها قول هذه الحركه تدل على حيوانه
 فعدمه واختلاف الذي يقع مثلا لا يصدح وتقتصر حسب فيما اظهرنا
 خلافا لروايين هاتين الحركتين وانما كيف ما قد اختلف فيها الاقاييم
 حيوانه ويمكن ان يكون مثله الانتشار بسبب الخروج من الضيق والانسوي
 عن استوا اعبره به كما لا اعبره بحركه المذبح ووجوده وهو يتحرك فوات
 ابوه في تلك الحالة لم يرت المذبح منه وفي تجريد الروايين وجه اخر خفيق
 انه يرت وحكي الخناطي قريبا منه عن المزني انه فرغ اذا شك في مذبح هل
 فيه حيوان مستقره بعد الذبح فوجهان احدهما الحل لان اصل بقا الحيوان
 واحيائها التحريم ثم شك في حصول الذكاه بالجملة ون غيب على فنه بالحيوان
 المستقر حلت وهذا من الوصع التي يعرف بها بين شك والظن فقوله
 النورون نفقها لا يعرفون بنو النك والظن يستثنى منه هذا الموضع
 ولو حلت في شئ بقا الحيوان وشك حركات الاول دون الثاني لانه ظن
 في مقام الاحتياط فلا تقلد احدهما الا حركهما او اختلط ضمما تحتش بعينه
 في جنه فيمخرج لو سبخ الجلد الذي على الحلقوم والمري ثم ذبح الشاة
 فيها حيوان مستقره حلت وقطع الجلد واللحم المتواكف على الحلقوم والمري
 ليس بشرط فود حل سكيننا من اذن تغلب قطع بها حلقومه ومريه حل
 التغلب ولكنه يعصي بذلك فرغ لودع الحيوان من قفاه عصي فان اخرج
 قطع الحلقوم والمري وفيه حيوان مستقره حل كما لو قطع يده ثم ذكاه قال
 ما الموهين رحمه الله تعالى ولو كان فيه حيوان مستقره عند ابتداء قطع المري
 ولكن لما قطع بعض الحلقوم انتهى الى حركه المذبح لما ناله من سبب قطع
 القفا فهو حلال لان اقصى ما وقع التقييد به ان يكون فيه حيوان مستقره
 ضد لا يبتدأ بقطع المذبح وفيه الصريح بان الحيوان المستقره يعتبر وجودها
 صدور القطع لا بعده ونقل شرح المهدب كلاما واقصر عليه قال في
 اصباغ رحمه الله عليه ينبغي ان يعتبر بقا الحيوان المستقره ضا بعد قطع

حقوق لانه يجازي قطع الحلقوم خاصه وهذا منه يفهم من احداهما
ان الذي يقع الابتداء بقطعه وهذه صورة الحلقوم وليس الامر كذلك
بل الذي يقع الابتداء بقطعه في هذه الصورة هو الثاني بتقدير الذي
يقع الابتداء بقطعه في هذه الصورة الحلقوم من المذهب الاكثري يكون
الحياة مستقرة عند الشروع في قطع الحلقوم وقياسه ان يكون موقوف
تلك الحياة مستقرة فيما اذا كان القطع من مقدم الحلقوم قطع الحلقوم
ايضا وعليه ينطبق قول الامام في ان الحياة لو كانت مستقرة عند الشروع
في قطع الحلقوم والمري تخلوا وان لم يوجد عند تمام قطعها اذا وجد الاسراع
على التساقط عند ذلك الذي حكاة المري عن الامام الشافعي في المختصر بان
تحركت بعد قطع راسها اكلت والام تقول وفسر البندنجي وجمهور الاصحاب
ذلك بان الامام الشافعي حجة الله تعالى عليه قال انما تعلم للحياة المستقرة بشدة
الحركة فان كانت الحركة تشديد بعد قطع الرقبه والحياة مستقرة وكلام
الامام العزالي يقتض اعتبار استقرار الحياة الى انتها قطعها بالدكاه وهو
فوق ما دل عليه طاهر النضوي قال وبذلك يحصل في السنة ثلاث احتمالات
وتخرج من ذلك انه لو دمع الشام من مقدم عنقها فانتهت بقطع الحلقوم
وحركة المذبوح لم تخلوا وانتهت الى حركة المذبوح بقطع الحلقوم والمري
حلت على قول الامام احمد حجة الله عليه ولم تخل على طاهر النضوي لاختيار
الامام ابو حامد العزالي وذلك لوقوع البعض في ما انت وتكون موتها كانهما
الى حركة المذبوح هذا قياسا ما سبق في الذبح من القفا ويجعل الفرق والقول
بالحر في هذه الصورة الثانية بخلاف الاولى وهو الذبح من القفا لانه مقصر
بعضياته في الذبح من القفا قال امام الحرميين وغيرهم يجب ان يسرع الذبح
في القطع فلا يبتأ في حيث يظهر بها الشاة قبل استتمام قطع الذبح الى حركة
المذبوح قال الامام الرافعي حجة الله تعالى عليه وهذا يخالف ما سبق من لغة
كون الحياة مستقرة عند الابتداء قال في شبه ان يكون المقصود هنا اذا تبين
مصيورة الى حركة المذبوح وهناك اذ لم يتحقق حال قال الامام محيي الدين

النووي

النووي وهذا الذي قوله خلاف ما سبق تصحيح الامام به بالجواب ان هذا
مقصر بالتالي لم يتخذ بجملة خلاف الاول وينبغي ان يفصل بين ان يذبح بسكين
كالهريس وغيره وان دمع بسكين غير كالجلت الذبيحة وان ماتت قبل
استتمام القطع لانه غير مقصر وان دمع بسكين كالقصر منقصيره بالذبح
كما لو تباطى في الذبح بسكين غير كالقصر والنووي ولو اسرف مصلقا بالاحسين فوق
الحلقوم والبرق وابتداء الراس ولو افترون قطع الحلقوم بقطع رقبة الشاة
من قفاها بان يحوي سكينها من القفا وسكينها من الحلقوم حتى انقيا فميت
بخلاف ما اذا تقدم قطع القفا وبقية الحياة مستقرة الى وصول السكين الى الذبح
ولو ماتت قبل ان يقطع شيء من الحلقوم والمري حرمت كما سبق لاقت بغير دكاه
وهي تقدم ان الذبح يجب عليه ان يسرع في الذبح فلو قطع البعض ثم رفع السكين
واعادها بعد انتهت الى حركة المذبوح حرمت وان اعادها قبل ان ينتهي
الى حركة المذبوح المذبوح فيقتضي القواعد السابقة الحلو وعن الامام مالك حرمت
الدكاه عليه التحريم لا يقطع الموت وان رفع يده لسا تانوكرها او انكرت
السكين قبل تمام القطع ثم اعادها بعد ما انتهت الى حركة المذبوح فقلت تحريمه
على خلاف لانه من الحد الذي نادى في فصل في مذاهب العلماء في ذبح ما تحرم
تحريم الذبح السنه عندنا دمع البقر والغنم وتحتر لابل والنعم فلو عكس جاز
وبهذا قال الامام ابو حنيفة واحمد بن حنبل وجمهور العلماء حرم الله تعالى
ونعيا سوطه ذلك في ذبح الطيور وغوها لان المقصود انها الدم بقطع
الحلقوم والمري وقال مالك ان ذبح البقر من غير ضرورة او ذبحت الشاة من
غير ضرورة كره اكلها وان تحتر لابل والنعم فلا بأس وقال ابن المنذر اجمع الناس على ان من
تحتر لابل وذبح البقر والغنم فهو مصيب قالوا اعلم احد حرم اكل المذبوح لو يقصر
او شاة منحورين وذكر القاضي عياض رحمه الله تعالى عن الامام مالك رواية با
كرهته ورواية بالتحريم ونقل العبدري عن داود انه قال اذا ذبح الابل تحتر
البقرم بواكل وهو محجوج باجماع من قبل فصل في مذاهبهم فيما يجب قطع
ومذهبنا اشترط قطع الحلقوم والمري بتمايهما وان قطع الوجهين **كلمة**



وهو اصح الرويتين عن احمد وفضل الميت وداود يشترط قطع الجميع يعني
الحقنوم والبري والودجين وقال ابو حنيفة اذا قطع ثلاثه من الاربعه حر وعنه
ابي يوسف ثلاث روايات احدها كابي حنيفة والثاني ان قطع الحلقوم واثنين
من الثلاثة الباقيه حل والا فلا والثالث يجب قطع الحلقوم والبري وحر الور
حين وقال محمد بن الحسن ان قطع من كل واحد من الاربعه اكثره حل والا فلا
وقال مالك يجب قطع الحلقوم والودجين ولا يشرط قطع البري ونقله العبدري
عن الميت ايضا قال مالك لو ذبح الشاة من فقاها لم تحل بحال وقال احمد فيه
روايتان احدهما تحل والثاني لا تحل بن تعبه وقال الرازي الحنفية مات
بعد قطع الوداج الاربعه حل والا فلا وحكى بن المنذر عن الشعبي والثوري
والشافعي والوحيفة واسحاق حل المذبح من فقاها وعنه بن السيب واحمد
منها افرح اختلفوا في الذكاة لم شرعت فقيل لاراحة البهيمة حتى لا يفعل
بها ما كانت الجاهلية تفعله بالموثوقة والنخنة والمصورة والطحخرو
كانوا يفعلون ذلك حرصا على كل الدمع اللحم ويقولون اللحم دم جامد يدل
على ذلك قوله عليه السلام ان الله كتب الاحسان على كل شيء فاذا ذكيت فاحسوا
القتلة ولا ذبحتم فاحسوا الذبحه وليجد حذكم شقوتهم ولسرح ذبحته وقيل
انما شرعت الذكاة لاجراء الدم من اللحم فانه يحس واستثنى من ذلك ميتة
السمك والحرد والخنين والصيد اذا مات بقتل الحارحة وينبغي على الفقهاء
فروع منها لودج الشاة فقط حلقومها ومربها ثم خنقها وحس دمها حتى
ماتت بقطع النفس فعلى المعنى الثاني ينبغي ان تحرم خلاف الاول فان الدم
اذ الحس في البدن قبل ولهذا حرمت الميتة ومنها الواطم للشاة ورق
للغناب فان دمها يذهب فاذا ذبحت لا يخرج منها دم اصلا فيقتل اللحم
على المعنى الاول دون الثاني لانها لا دم لها في هذه الحالة ومنها لو كان الحيوان
الذي تحت فحمه لانفس له سايله كفرج الضب حين يخرج من البيضة ونحوه
وكذا غير ذلك من وجوده فيصير على المعنى الاول ومنها لو قطع عضو من الشاة
بعد الذبح قبل ان يبرد ويصير دمها فذهبنا انه حلال والفعل مكروه وبه

قال مالك

قال مالك وابو حنيفة واحمد واسحاق وكراهه عطا وقا عمر بن دينار لعصو
مذوقا لعطالق ذلك العضو افرح اذا ذكيت النخنة والمنزوية وا
لنظيمة وما كل السج ولها ثلاثة احوال احدها ان يذركها وهي بحيث يحتمل
ان تعيش وان لا تعيش فنعدنا تحل وقال مالك لا تحل وقال ابو حنيفة وداود
اذا ذكها قبل ان تموت حلت وعنه ابو حنيفة رواياتها لا تترك الا اذا علم
تعيش يوما او اكثر وقال محمد بن الحسن ان كانت تعيش معه اليوم او نحو
وان كانت لا تبقى الا كبقا المذبح لم تحل وقال علي رضي الله عنه ان ادركها وهي
تحرك يدا او رجلا حلت ومروي يعني فلا عن الشعبي وابي هريرة والحسن
وابي الحسن البصري وقنادة ومالك فروع العضو الا سله هو حي وميت
فيه وجهان اصحهما انه حي وينبغي على ذلك ما لو كان في الشاة عضو اشتم
ذبحها وفيه وجهان اصحهما في الرافي في كتاب الجنائيات وفي الروضة انه يحل
وقرب من ذلك العضو الا شرا ان قلنا انه حي ينقض الوضوء بالسج وهو لا يصح
او قلنا انه ميت لم ينقض فروع الشاة اللسوعة الا بحت هل تترك
لما فيها من السم وقد تقدم نظير في الشاة اذا اكلت سما او نباتا مضرا
ذكيت فاقلنا لا تترك فينفي القطع بطهارة جلدها وعظمها لان الاكل انما
امتنع لاجل الضرر ولا ضرر في استعمال شعرها وجلدها وعظمها ولذلك
ينبغي طرده هذا الحكم في الحلالة اذا ذكيت لكنه بالنسبة للشعر والعظم ونحوه مما
لا يظهر فيه التقدير بالنجاسة فروع يستحب ذبح السمك الكبير لراحة له
لكن لو شواك وقلاه في الزيت قبل ان يموت حل على الاصح في الروضة كما لو بطلع
السمكة حية فانه حل على الاصح وقال الشيخ ابو حامد محرم وقال القاضي ابو الطيب
لو قلا السمك في الزيت قبل اخراجه خشوته تنحس الزيت والسمك وقياس
ذلك انه ياتي في الشيء لان المسام يتشرب بالنجاسة وعنه بعض المالكية ان
الشاة السمكية تنحس لحمها سريان الما المتنجس بالدم وكما يعيسى في سميت الما
فهو سمك الاحية النحر وينظر فيه كما ينظر السمك وحيوان البحر الذي يشبه
حيوان البر كالفرس وانسان البحر ونسائه فهل حل كله بلا ذكاه وجهان



صحيحها الحل الذي يوكز لي ذكاة ميتة السمك والجزار وقال مالك
 لا يوكز اللحم الا ان تقطع راسه قطعا وقال ابو حنيفة لا يوكز السمك الذي
 يموت حتى تنفثه يعني بغير سبب ويوكز ما مات بصدمة او ضربه قال
 ولو خرج بعضه من البحر ومات نظرت ان كان الخارج من الماء حل لانه
 مات بقطع النفس وان كان الخارج منه لم يحل لانه مات حتى انفثه ويوكز
 جنين الذكاة الميت عندنا حلالا لا يحنيفه وعن احمد ان اشهر اكله والا
 فلا واذا مات الصيد بنقله الخارج حل من غير ذكاة وكذا الوما ت بال
 جرحات يخالب الصيد قبل ان يدرك حيا والله تعالى اعلم
 وصلى الله على سيدنا محمد
 وعلى اله وصحبه
 وسلم
 تمت

مسألة فمن كسر بيضة فوجد فيها فرخا كما خلقه ولم ينفتح
 فيه الروح هل هو طاهر كبيضتها المذكاة وحل اكله كما تقدم بن القاد
 في نظمه لما يحل وما يحرم من الحيوان عن القولي ام لا اجاب
 الشيخ شمس الدين الجوجوري ما ذكر في مسله الفرخ حسن لا يعذر
 عنه لان التناول جائز في حال كونها بيضة ففي حاله تكون فيها اقرب
 الى الحيوانية اولى والله اعلم اه اي القفل حل على الاصح اذ ليس في بدلا
 عنها اكثر من قتلها اه هو والله اعلم مسله فمن طبخ
 بيضا او شواه او قلاء فوجد فيه فرخا وقد تصور خلقه هل يحل اكله
 يفرق بين ما نفتح فيه الروح فيحرم لانه ميتة وبين ما لم ينفتح فيه فيحل كما
 صلته وهل هذا كلضفة الموجودة من بصر مذكاة ملكول ام كالموجود في
 غيرها واذا شك في نفتح الروح ما الحكم اجاب الشيخ زكريا الحل
 اكل الفرخ المذكور سوى نفتح فيه الروح ام لا الا ان يوجده حيا ويذكي اذ لا يجوز
 انما حل بذكاته وبذكاة امه وذلك مشتق هذا بل ولا يحل اكل البيض المذكور
 ايضا لانه لما استحال وما قبل تصور الفرخ صار محسنا والله اعلم



الكتاب
١٩٩٠

هذا كتاب شرح الهدى
على المقدمة السنوية في علم التوحيد
للشيخ السنوسي رحمه

ونفعه به والمسلمين
امين والمهدوم
رب العالمين
امين
وغيره
بجهد
م

وقوله شرعا احراز من ذهب معتزلة الذي يقولون ان معرفة الله سبحانه واجب بالمقدور
وقوله ان يعرف حقيقة المعرفة بحرم الطابق للحق عن دير فاجزم احراز عن الله
والنظر والوهم في الامور لا ينبغي فيما طلب من تكلفنا يعتقد في حق الله تعالى
ويحق رسد عليهم الصلوة والسلام والموافق للحق احراز من حرم من لا يوافق
الحق فانه لا يسمي معرفة به هو جمل كرم الصارفي بالتثنية والمجرب
بالهين اثبت وعن دليل احراز من حرم الموافق للحق لا عن دليل
بسمي تثنية ولا بسمي معرفة والتقليد اذ نتج غيرك في قول واعتقاد دون
ان يعرف دليله ما اذا عرفت دليله فانك عارف وانت مقلد فاحرز بقوله
ان يعرف عن جميع ما عدم وقد اختلف فيمن قلده في عقاب التوجه هل يكونه تثنية
او اكان جازما لا ترد معه دون عقاب او يعصى بترك النظر وبعضه قيد
العقاب بان يكون فيه اهلية للنظر واما القول بان كافر فانما يعرف لا يكتفي
بما هي من المعزلة والدليل المطلوب من اليقين عند القابن بوجوب المعرفة هو الجلي
وسوال المجوز عن تقريره وحده شبهه كما اذا قيل ان اعتقد ان موجود فيقول نعم فيقال
له وما دليلك على ذلك فيقول هذه الخبوات ويعجز عن كيفية ولا انها من انا هو هي من
جهت حدتها او امكنها او بها ما او في ذلك وعن رواية شبه التي اوردت بالمسحوق
من ان تعرض العالم حوادث لا اول لها ونحو ذلك من الضلال ومعتني جبر التصف
بالفئة التي لا تأكل وتزعم على لا يثبت به ومضى النفس وبعثه لجلال او فبلا فاس
جميع الاثنا وقول وكذا يجب عليه ان يعرف شدة ذلك في حق الرسل عليهم الصلوة والسلام اي
ما يجب في حقهم وما يستحيل وما يجوز فالرسول هو الذي اوحى اليه الاحكام وامر بتبليغها
فان لم يوس بالتبليغ فهو نبي ص ما يجب له انما جل وعز عشر من صفة وهي

الوجود

الوجود من بمعنى هض فهي المتبعيض اي من بعض ويجب ان
صفات مولانا جمل وكما الواجب له لا تخبر في هذه العشر من اذ كالاته لا نهاية لها
ولم يكلفنا الله تعالى الا بمعرفة ما نص لنا عليه دليله وهي هذه العشر من
وتفضل علينا باستقاء التكليف بما لم ينصب لنا عليه دليله وقوله وهي وجود
اي والعشر من صفة هي وجود في حرم ما ذكره الوجود صفة نفسية ثابتة لا تتصف
بالوجود ولا باعدام لانها من جملة الاحوال عند القابن بها وهي من الواجب للذات
ما ذات الذات غير معللة بعدة فاحرز بما قال المعاني والسلبية وقوله غير معللة
بعدة احراز الاحوال المعنوية لانها تعلق بالمعاني اي تلزمها كقادر في حال بقيام الفرد
بالذات وكذا امره معلل بقيام كاداة في اخرها واختلف في الوجود هل هو نفس ذات
الموجود فلا يكون صفة على هذا القول وهذا اخذ الشيخ ابن الحسن الاشعري وقد نساخ
الشيخ في عدم صفة لان الصفة زائدة على الذات لا نفس الذات ووجه ان ما في انك
تقول ذات له موجودة فتصفيها بالوجود لثقله وقيل هو زائد على الذات ولا
تصح في عدية صفة على هذا القول حسد الغم والباقى من التضم في حقه
تقاي عيانا عن نفي عدم السابق للوجود ونثبت قلت وعن نفي الوجود للوجود وعن
نفي نفي الوجود وكما بمنزلة وانما جازم من نفي عدم اللاحق للوجود ونفي ان الوجود
تصفي مخالفة تقاي للحوادث من ان لا يبا نك شي من الوجود ذاته ولا في صفاته
ولا في فعاله فالخاتمة للحوادث عيانا عن نفي انها تثبت في الذات والصفات والافعال
اي تثبت كذات شئ من الخلق في جملتها كاجرام وصفات ليست كصفات الخلق
حادثه محفومة بل هي قديمة وافضل تثبت كقاي الخلق في حادثة مكتوبة بل هو الخلق
لكايات بلا واسطة ولا عيب ليس ككلمة شئ وهو تجميع البصير وحوادث هي الخلق في
ص وقايه تقاي بنفسه اي لا يتصف اي محل ولا يخص شئ تقاي

عنه بمقتضى في نيز او بربانية في ذلك فان كان محدوث يودي
الى نيز او التسلسل الى ان يكون محادا واذا استحال حدوثه تعين ان يقدم اذ
ما مضى منها وهو مقتضى **واما برهان** وجوب بقائه تعالى فلا يمكن ان يلحق
العدم لا تنفص عنه الوجود فيكون وجوده في بصر جاز الا و جبا و سببا لا يكون وجوده
الغاوي بها كذا فلا يمكن ان يلحق الوجود بغيره **عنه** ان يجب مولانا
عليها الوجود والعدم وكما يمكن لا يكون وجوده الاحاد ثانيا تعالى عن ذلك علوا كبيرا
ويلزم الدور والالتباس فبين بذلك ان وجوب لعدم يستلزم وجوب بقائه وكيف
استلزام على جهة التكرار والتجسس **واما برهان** وجوب مخالفة للحوادث
فلا يلائم ماثل شيئا منها كان حادثا مثلها وذلك محال ما عرفنا قبل من وجوب
قدمه تعالى وبقائه من لان كل ضللت لا يبدى يجب لكل واحد منها ما يجب للاخر ويجوز
عليه ما جاز على الاخر ويستحيل علمه ما استحال عليه وقد وجب للحوادث اجرامها وعرضها
الحدوث فله ماثلها مولانا جل وعز وجب له ما وجب لنا من محدوث واستحالة العدم ومكان
كذلك لا تقصر في الحث او في الدور والتسلسل وقد تقدم ان ذلك محال **مس** **واما برهان**
وجوب قيامه تعالى بنفسه فلا يلو احتاج الى محال كما د صفة والمهنة لا تتصف
بصفات المعاني ولا المعنوية ومولانا جل وعز يجب اتصافها بصفات المعنوية
احتاج المحقق ملكا ن حادنا كيف وقد قام ببرهان على وجوب قدمه تعالى
وبتأنيده **مس** تقدم ان قام تعالى بنفسه بعبارة عن استغنايه عن الكل
والمخصص **امام برهان** استغنايه عن المحل اي عن ذات يقوم لا فلا يلو احتاج الى محال
لكان صفة لانه لا يحتاج الى المحل الا الصانع والصفة لا تتصف بصفات المعاني
وهي الصفات الوجودية كالقدرة والارادة والمعنوية وهي الاحوال الثابتة بالضرورة
للمعاني كقادر باومريد الى فلا يكون مولانا صفة لان الواجب له تقيض ما وجب
للصفة لانه يجب ان يتحقق بالمعاني والمعنوية والصفة يتقبل عليها ذلك وبرهان
ان الصفة لا تتصف بصفات المعاني ولا المعنوية لان الصفة لو قبلت صفة اخرى
لزم ان لا تفرق عنها ولزم ان يتقبل الاخرى اخرى ان لا تفرق بينها الى غير نهاية وذلك

تسلسل

تسلسل وقد تقدم انه محال **واما برهان** استغنايه عن المخصص بكسر الخاء وهو ظاهر
فلا يلو احتاج الى محال حادنا وذلك محال لما تقدم من وجوب الواحدية له تعالى فلا يلو يمكن
واحدية من لا يوجد شي من العالم للزوم عجزه عن ان يكون برهان لكونه بوحده واحد
لا تليس له في الوجود انه لو كان معه ثانيا لزم ان يكون بوجه من العالم للزوم عجزه وذلك
محال لانه خلاف ما خبر به الحقاوي بيان ذلك انه تقدم وجوب عموم قدمه تعالى للمكانات
فلو قدر وجوده من القدرة على كل ما مثل المولاتنا جل وعز لزم عنه تعلق تلك القدرة من ان لا يكون
شي من العالم بها ما يلزم عليه من تحصيل الحاصل او كون الاثر الواحد اثرين لان المسئلة مفردة
فيما لا يتقسم كما يجوز الفرد فلا بد من عجزها اذ لم يوجد الا **مس** **واما برهان** ان يوجد احد
من دون الاخر لانه منتهى واذا لزم عجزها في هذا الكهني لزم عجزها في سائر الممكنات اذ لا فرق في ذلك
بينهم **استلزم** استحالة وجود سموات وهو محال لانه خلاف في العلم واذا استبان وجوب عجزها
مع الاتفاق فمع الاختلاف بين **وهذا** التوجه ان تاتى لقدرتنا في شي من افان والالزام
من ما تقدم من الاعتقاد الصحيح ان الله خلق للعباد قدرة على افعالهم الاختيارية تعارفا ولا يؤثر
فيها وانما الموش هو الله وحده والقدرة توجب الافعال الاختيارية عنده لا ياتى الى
الاحراق **واما الموفق** **مس** **واما برهان** وجوب اتصافه تعالى بالقدرة والارادة
والعلم والحيوة فلا يلو ان شي منها لها وجد شي من الموات شي قد تقدم ان تاتى قدرته
انه تعالى متوقفه مثلا على ارادة تعالى ذلك **مس** وان الارادة متوقفة بغيرها على العلم
لانه انما التصدي الى تخصيص الممكن ببعض ما يجوز عليه والقصد مشروط بالعلم والاتصاف بالقدرة والارادة
والعلم متوقف على الاتصاف بالحيوة لانها شرط فيها ووجود المشروط بدون شرطه محال فاذا وجودها
حادثا امر حادثة كان متوقف على اتصافه بغيره **مس** **واما برهان** ان لا يلو ان شي من الموات
وهو خلاف كسي **والعيان** لانه لو استغنى الله لزم العجز فيكون متوقفا على القدرة
لا تنفص القدرة ولو استغنى العلم كانتيا ولو استغنى الجاه لا تنفص الجاه لا تقدم من التوقف
مس **واما برهان** وجوب العلم تعالى والبصر والعلوم فالكتاب والسنة والجماع وايضا لزم
يتصف بالاراد ان يتصف باضدادها وهي تقايف والنقص عليه تعالى محال من المراتب الكتاب الزمان
وهو قوله تعالى **وان كتاب** وسوا سميع **العلم** البصر وقوله تعالى **انتم** اسمع **ولم** ونحو ذلك في قوله تعالى
كلهم موسى وكلهم قول له تعالى **انني** اصطفيتك على الناس برسالاتي وبكلامي **والسنة** احاديث
رسول الله صلى الله عليه وسلم والجماع اتفاق العلماء على ان الله تعالى سميع بصير متكلم وايضا لزم
يكن سميعا بصيرا متكلما كان اعلم اجمع **العلم** ذلك من النقص عليه تعالى محال لا يتصور ان لا
يكله وذلك يستلزم حدوثه وهو محال **مس** **واما برهان** كون فعل الممكنات او تركها باختيار

تسلسل وجوبه
واما برهان وجوبه

وجوب الثالث اذ ثبت ان النبي و ذلك لا يتم يوم يلقوا لكتوا و و كثر كن
 ما صويت بالافتداهم في كتمان لمن المرات كلكم نظرون عدو و كثر بالاباء بحمد و
 طوره فلا يقع منه و عهد معقول بعينه بالاس و ما يدل جوار ذم عن البشرية
 عليه كذا عهد و نحو علمه ما يتفهم جرحه و التشرية او التخلي عن الدنيا و التبر
 حنة قد رثا عنه لحي اياه و رضاه و اذ حركه و يبره باعنا احوالهم فما عليهم
 و السلام يعني ان ذم جوار ذم عن البشرية على احوالهم لعدو بالاس
 مشهورة و قورعهم من عاصم و بلوغه فالتح بالتميز لغيره وليس بعد بيان
 انهم مرضوا و اكلوا و شربوا و تزوجوا و تباركوا و يدورهم عن البشرية بمعنى ذلك
 فظنهم في مرضهم و اذ اية خلقهم و كذا في اية خلقهم و كذا في اية خلقهم
 ثم لا يولونهم به فضلا و ذلك بعد اية و اختياره و لا يوقا در عاين ذلك ايهم
 دون واسطة و من الغوايب شريع لا حكمه كما عرفنا الحكم السوي في الصلاة من هو
 نبينا كما و اعلموا و كيف تودي الصلاة في الامر عن و نحو من فعله عليه و كذا
 عنه ذلك و لا يخفى ان ذلك مما نقول به عليه و سلم انه يتاين في كذا
 على غير وجهه بانقول كذا للذي نزل به السهو او الميسر بخلق ذلك لانه
 يقول لم يبدى الله على امر من فعله جالس و نحو قوله هذا ما ظهر للمؤمن و من
 نوايه ايضا التي عن الدنيا في الضر و وجود المزة و الراحة ففقدت و من نوايه
 النبي حنة ففقدت عند ما يبره العاقل من معاشه هو لا اذ اذ لم يبره خرافة
 من خلقه انما لا واعرضهم عنها و عن زخره اذ و كثر من عفا و غرضه القطر عن
 الحسنة و النبي و كذا في اية علمه و سلم الدنيا جنة تذر و لم ياخذ و عليهم الصلاة و
 كذا في الاية و كذا في المستعمل و كذا في الصلاة و السلام كذا في كذا كذا
 و كذا في كذا و كذا في كذا و كذا في كذا و كذا في كذا و كذا في كذا
 ما سمع الا من نجره ما في اذ انظرنا كل في احوال الدنيا عليهم الصلاة و السلام
 في الدنيا علم انها لا قدر لها عند الله و كان لها قدر عند الله ما حاشا انيا و سلم
 و خاصة خلقها و اشرفهم و سطوا على الكفار و الفجار و لو كانت درجوا لجلهم فيها



انهم كثر خلق عبادة و اعلمهم طاعة هذا الحواشي على الكهف معرفة و ما بعد
 ياد و حيا و غير كل شجرة الا ايت و بان معناه فضا غدا الكهف المنفعة كل حيا
 فقال و ترجمه هذه النفاي ينسج تحت معنائه معاني هذه العقاب كها
 قول الاله الا الله صبر الاله من الالهية استغف الاله عن كل ما سواه فانفك
 سوا الاله ففقه لانه الاله لا يستغفر عن كل ما سواه و مفتقر اليه كما اعلاه الاله
 في معنى هذه عقاب يدنح تحت معنى الاله الاله و بين بتفسير معنى الالهية
 غير مرب و زعمها استغف الاله عن كل ما سواه و افتقار كل ما سواه ايه ثم بين
 معناها و كذا بقوله معنى الاله الاله و هو كلام ظاهر حس اما استغفار
 جوار عن كل ما سواه فهو بوجبه ليعا اوجود و التقدم و البقا و مخالفة نقا لوجود
 و قيامه ليعا بنفسه و الشتر عن النفاي و يدخل في ذلك و جوب السمول نقا
 و بغيره الكلام اذ نول بوجبه هذه الصفات كما ان محالو الحرك و محال او من يد فرفة
 لنفاي ش لما ذكر اذ معنى الاله الاله التي انفردها مولانا جلال و عزيرت على
 معين احدها استغفار جوار و عزيرت كل ما سواه و الثاني فتقار كما سواه الاله
 عن خذ بذكر ما يندح من عقاب الالهان تحت المعنى الاول ثم يند كذا يندح تحت
 المعنى الثاني فذكر كذا يندح تحت الاول الوجود و ما ذكر معه و قوله و يدخل في ذلك ايضه تنبيه
 تعالى عن النفاي و جوب ما ذكر من الصفات يعلى و توازها و هي كونه سمعيا بغير انكها
 ثم بين وجه الاستغفار جوار و عزيرت كل ما سواه الاله بقوله اذ كذا يندح هذه الصفات
 لم يكن مستغفرا عن كل ما سواه لثبوت حاجته لو انتفت و اذ كذا يندح من الصفات ثم نوح
 حاجته بانها تارة تكون الى الحرك و هذا استدلال على وجود تقدم الوجود و البقا و كذا
 للحواشي و احجزني تفسير القيام بالنفس و هو الفنى عن المخلص و تارة تكون الى المحل و هذا
 استدلال على وجوب بجز الافر و هو النفاي للمحل و تارة تكون الى ما يدفع عنه النفاي
 و هذا استدلال على وجوب تنزهه تعالى عن النفاي و كذا يندح من الصفات ثم نوح
 في استغفاره جوار عن كل ما سواه احد عشر صفة من العشر الالهية و احد
 نسبة و هي الوجود و اربعة سلبية و هي التي بعدها و ثلاثة معاني و هو السمع



٢٠٨ لانه اذا لم يكن ما في جميعه من شرطه الايمان مع العقائد بخلاف غيره صر
 فعله العاقل ان يكثر من ذكره مستحضر الى اعتقاده عليه من عقائد الايمان حتى يمتزج به
 صفها بل هو من غير ان يراها من الاسرار والوجوه ان شاء الله ما لا يقدر على فهمه وبه سره من
 التوقيل لا يربطه من شانه بيده عند ان يحل واجتنب عن اللوث نطقه مخلوق بكلمت
 الشهادة عاليت بها وصله عيشه مجردة كل ذكره الكرون وغفر عن ذكره الفافلوت ورضاه
 عن اصحاب رسوله اجمعين وعني التابعين لهم باحسان الى يومنا هذا ورضاه عن اهل البيت
 ورضاه عن اهل بيته من فاذ كان ذكر هذه الكلمة المشرفة من اعظم الامور النظام تعيين
 على الحاق الذي يربطه الخور بما لا يكتف من النعم ان يكثر من هذه الكلمة المشرفة في كل وقت
 وعلى كل حال واد بقره حتى تمتزج الى عليه النطق بها على لانه يلهج الالهيا ومعناها
 على قلبه حتى لا يفتر الشا عن الذكر ولا يقدر عن استحضار معانيها وقول فانه يراد بالامر
 والعياب ان شاء الله تعالى في حرمه من الاسرار والوجوه ان شاء الله تعالى في حرمه من الاسرار
 والادوية المحرمة فمنها الاتصاف بالزهد والمراد به ظواهر الباطن من الجليل الى القانيه وزايع
 القلب من المعين اير وان كانت اليد مملوءة بما لا حلال فقل سبيل العارية لله
 المحضه وتعرفه في بالهون الشرعي تصرف الوكالة الخاصة ينتظر الفزاع عن ذلك التصرف
 وغيره مع كل نفس وذلك ينفي عن النفس التعلق بالاجسام زواله ومنها التوكل
 بمسبب الاسباب والوقوع في توكله ليس قاهره بالاسباب اذا كان قلبه فارغا منها
 يستوي عنده وجودها وعدمها ومنها ما يتقزم به عز وجل به وام ذكره والزام انتشار
 امر ونبيه والامساك عن الشهوي به الى المحرم والحرام ومنها التناوم
 غشا القلب سلامته من مس الاسباب ولا يعرف من حق الاحكام بل ولا بلعل العلم
 - صدقته حره المتفرد بالخلق والتدبير الملك الوهاب ومنها العز وهو
 نقص به القلب من الاسباب واما لا لقطعه بان حاصه ليت عنده
 منها وسكوت اللسان عنها بالكلية مدحا وقما ومنها كما سار على

نفسه

نفسه مما لا يذم من الشرع الى غير ذلك ما ذكره الشيخ في الشرح
 واد بالعياب والله اعلم الكرامات والتوفيق خلق الطاعة
 وقيل خلق قدع الطاعة قاله يوفق ويوفق جميع اخواننا
 واصحابنا بفضله المصطفى ونبيه بجاه محمد اكرم الله
 واصحابه وسلم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
 امين فانه من سائر دعوات
 ٢ اليكم سنة الف ومائتين
 ٣٠٨ على يد الفقير
 له الكاسه كاشف
 الامراض
 محمد بن سريته
 القمي
 ان صبح وعه
 سوامين
 م



Handwritten Arabic text, possibly a signature or a note, located in the upper left quadrant of the page.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اشهدكم عبد ضعيف مسكين فقير الى الله تعالى
في كل لحظة وطرفة اشهدكم على نفسه بعدة
اشهاد الله عز وجل وملائكته ومن حضر من
الروحانيين او سمع انه يشهد قولا وعقدا ان الله
تعالى له واحد لا ثاني له منزله عن صاحبه والولد
مالك لا شريك له ملك لا وزير له صانع لا مدبر
معه موجود بذاته من غير افتقار الى موجود يوجده
بل كل موجود مفتقر اليه في وجوده فالعالم كله
موجود به وهو موجود بنفسه لا افتتاح لوجوده
ولانهاية لبقائه بل وجوده مطلق مستمر قائم
بنفسه ليس بجوهر ولا متحيز فيقدر له المكان
ولا بعرض فيستحيل عليه البقاء ولا يجسر فيكون
له الجهة والتلقاء مقدس عن الجهتين والاقطار
مرئي بالقلوب والابصار استوى على عرشه كما
قاله وعلى المعنى الذي ارادة كما ان العرش وما سواه
به استوى وله الاخرة والاولى ليس له مثل معقول
ولادلت عليه العقول ولا يحده زمان ولا يقوله مكان
بل كان ولا مكان وهو الان على ما عليه كان خلق
المتمكن

المتمكن والمكان وانشاء الزمان وقال انا الواحد
الحي الذي لا يؤده حفظ المخلوقات ولا يرجع اليه
صفة لم يكن عليها من صنعة المصنوعات تعالى
ان تحله الحوادث او يحلها وان تكون بعده او يكون قبلها
بل يقال كان ولا شيء معه فات القبل والبعد من صيغ
الزمان الذي ابدعه فهو القيوم الذي لا يئتم والقهار
الذي لا يرام ليس كمثل شيء خلق العرش وجعله حد
الاستوى وانشاء الكرسي واوسعه الارض والسماء
اخترع اللوح والقلم الاعلى واجراه كاتب علمه في
خلقه الى يوم الفصل والقضاء ابدع العالم كله على
غير مثال سبق وخلق الخلق واخلق من خلق انزل
الارواح في الاشباح امناء وجعل هذه الاشباح المنزلة
اليها الارواح في الارض خلفاء وسخر لها ما في السموات
وما في الارض جميعا فما تتحرك الا اليه وعنده خلق
الكل من غير حاجة اليه ولا موجب او يجب ذلك عليه
لكن علمه سبق فلا بد ان يخلق ما خلق فهو الاول
والاخر والظاهر والباطن وهو على كل شيء قدير احاط
بكل شيء علما واحصى كل شيء عددا يعلم السر واخفى
يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور كيف لا يعلم

شيئاً هو خلقه الا يعلم من خلق وهو الخبير علم الاشياء
 قبل وجودها ثم اوجدها على حد ما عليها فلم ينزل
 عالماً بالاشياء لم يتجدد له علم عند تجدد الاشياء بعلمه
 اتقن الاشياء واحكمها و به حكم عليها من شاء وحكمها
 علم الكليات على الاطلاق كما علم الجزئيات باجماع
 من اهل النظر الصحيح والاتفاق فهو عالم الغيب
 والشهادة فتعالى عما يشركون فعال لما يريد فهو
 المريد للكائنات في عالم الارض والسموات لم تتعلق
 قدرته بايجاد شيء حتى اراده كما انه لم يرده سبحانه
 حتى علمه اذ يستحيل في العقل ان يريد ما لا يعلم او يفعل
 المختار المتمكن من ترك ذلك العلم ما لا يريد كما
 يستحيل ان توجد هذه الحقائق من غير حي كما يستحيل
 ان تقوم هذه الصفات بغير ذات موصوفة بها فما
 في الوجود طاعة ولا عصيان ولا ربح ولا خسران ولا
 عبد ولا حر ولا برد ولا حر ولا حيوة ولا موت ولا
 حصول ولا فوت ولا نهار ولا ليل ولا اعتدال ولا ميل
 ولا بر ولا بحر ولا شفع ولا وتر ولا جوهر ولا عرض
 ولا صحة ولا مرض ولا فرح ولا ترح ولا روح ولا شبح
 ولا ظلام ولا ضياء ولا ارض ولا سما ولا تركيب ولا
 تحليل

وكثير ولا قليل ولا غلة واصيل ولا بياض ولا سواد
 ولا رقاد ولا سهار ولا ظاهر ولا باطن ولا متحرك
 ولا ساكن ولا يابس ولا رطب ولا قشر ولا لب ولا
 شيء من المتضادات والمختلفات والامثلة ثلاث الا وهو
 ملد للحق سبحانه وتعالى وكيف لا يكون ذلك ملداله
 وهو اوجده فكيف يوجد المختار ما لا يريد لا راداً
 لامره ولا معقب لحكمه يؤتي الملك من يشاء وينزع
 الملك ممن يشاء ويعز من يشاء ويذل من يشاء
 ويهدي من يشاء ويضل من يشاء ما شاء الله كان وما
 لم يشأ لم يكن لو اجتمع الخلائق كلهم على ان يريدوا
 شيئاً لم يرده الله ان يريد ^{تعالى} ما اراده او يفعلوا شيئاً لم
 يرده الله تعالى ايجاداً و ارادوه ما اراده منهم ان يريدوه
 لما فعلوه ولا استطاعوا ذلك ولا قدرهم عليه فالكفر
 والايمان والطاعة والعصيان من مشيئته و ارادته
 ولم ينزل سبحانه موصوفاً بهذه الارادة اذ لا وابدل العالم
 معدوم ثم اوجد العالم من غير تفكر ولا تدبير عز
 عن جهل فيعطيه التفكر والتدبير علم ما جهل جل وعلى
 عن ذلك بل اوجده عن العلم السابق وتعيين الارادة
 المنزلة الازلية القاضية على العالم بما اوجده عليه

من زمان ومكان وامكان واكوان والوان فلام يد في الوجود
على الحقيقة سواء اذ هو القائل سبحانه وما تشاؤون الا
ان يشاء الله وانه سبحانه كما علم فاحكم وارا فخصص
وقدر فاوجد كذلك سمع وراى ما تحرك او سكن او نطق
في الورى من العالم الاسفل والاعلى لا يحجب سمعه البعد
فهو القريب ولا يحجب بصره القرب فهو البعيد يسمع
كلام النفس في النفس وصوت الهامة الخفية عند اللبس
ويرى السواد في الظلمات والماء في الماء لا يحجبه الامتزاز
ولا الظلمات ولا النور وهو السميع البصير متكلم سبحانه
لا عن صمت متقدم ولا سكوت متوهم وكلامه ازلي
كسائر صفاته من علمه وارا دته وقدرته كلهم به موسى
عليه السلام سماه التنزيل والتورية والزبور
والانجيل من غير حروف ولا اصوات ولا بقر ولا لغات
من غير تشبيه وتكليف وكلامه سبحانه من غير لغة
واللسان كما ان سمعه من غير اصمخة ولا اذان كما ان
بصره من غير حدقة ولا اجفان كما ان ارادته من غير
قلب ولا جنان كما ان علمه من غير اضطرار ولا نظر
في برهان كما ان حيوته من غير سحر تجويف قلب
حدث عن امتزاز الاركان كما ان ذاته لا تقبل الزيادة
ولا النقصان

ولا النقصان سبحانه من بعيد دان جودة فائض وفضله
وعدله الباسط والقابض كعمل صنع العالم وابدعه
حين اوجده فاخترعه لا شريك له في ملكه ولا مدبر
معه في ملكوته ان انعم فتعمروا ان ابلى فعذب فذلك
عدله لم يتصرف في ملكه غير فينتسب الى الجور
والحيف لا يتوجه عليه حكم فيتصف بالجزع لذلك والخوف
كل ما سواه تحت سلطان قهره متصرف عن ارادته
وامره فهو الملهم نفوس المتكلمين التقوى والفجور
وهو المتجاوز عن سيئات من يشاء والاخذ بهما من هنا
وفي يوم النشور لا يحكم عدله في فضله ولا فضله
في عدله اخرج العالم قبضتين واوجد العالم قبضتين
واوجد لهم منزلتين فقال هو لا للجنة ولا ابالي وهو لا
لنار ولا ابالي ولم يعترض عليه معترض هناك اذ لا هو
ثم سواه فالكل تحت تصرف اسمائه فقبضة تحت اسماء
بلائه وقبضة تحت اسماء الاله ولو اراد سبحانه ان يكون
العالم كله سعيدا لكان او شقيا لما كان من ذلك في شأن
لكنه سبحانه وتعالى لم يرد فكان ما اراد فمنهم الشقي
والسعيد هنا وفي يوم المعاد فلا تبديل لما حكم عليه
القديم وقد قال تعالى هن خمس وهن خمسون ما يبدل

القول لدي وما انا بظلام للعبيد لتصر في ملكي وانفاذ
 مشيئتي في ملكوتي وذلك لتحقيق عميت عنها الابصار
 والبصائر ولم تعثر عليها الافكار ولا الضمائر الابوهب
 الهي وجود رحمني لمن اعتنا الله به من عباده وسبق له
 في حضرة اشهاد، فعلم حين اعلم ان الالهية اعطت
 هذا التقسيم وانها من دقائق القديم فسبحان من لا
 فاعل سواه ولا موجود بذاته الا اياه والله خلقكم
 وما تعملون ولا يسئل عما يفعل وهم يسئلون فله
 المحجة البالغة فلو شاء لهداكم اجمعين وكما شهدت الله
 وملائكته وجميع خلقه واياكم على نفسي بتوحيده فكذلك
 اشهد وملائكته وجميع خلقه واياكم على نفسي بالايمان
 بمن اصطفاه واختاره واجتباه من وجوده ذلك سيدنا
 ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم الذي ارسله الى
 جميع الناس كافة بشيرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه
 وسراجا منيرا فبلغ صلى الله عليه وسلم انزل من ربه
 اليه وادى الامامة ونصح امته ووقف في خطبة وداعه
 على كل من حضر من اتباعه فخطب وكثر وخوفه
 وحذر ووعد واورعد وامطر وارعد وما خص بذلك
 احدا دون احد عن اذن الواحد الصمد ثم قال الاهد بلغت
 فقالوا

فقالوا بلغت يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم
 اللهم اشهد واني مؤمن بكل ماجاء به محمد صلى الله
 عليه وسلم ما علمت منه وما لم اعلم مما جاء به وقرر
 ان الموت عن اجل مسمى عند الله اذا جاء لا يؤخر
 فانا مؤمن بهذا لا ريب فيه ولا شك كما امنت واقرت
 ان سؤال فتاني القبر وعذاب القبر حق وبعث الاجساد
 من القبور حق والعرض على الله حق والمحوض حق
 والميزان حق وتطائر الصحف حق والصراط حق
 والجنة حق والنار حق وفريق في الجنة حق وفريق
 في السعير حق وكرب ذلك اليوم على طائفة حق وطائفة
 اخرى لا يحزنهم الفزع الاكبر حق وشفاعة الملائكة
 والنبيين حق والمؤمنين وشفاعة ارحم الراحمين
 حق وجماعة من اهل الكبائر المؤمنين يدخلون
 جهنم ثم يخرجون منها بالشفاعة حق والتأبيد
 للمؤمنين في النعيم المقيم حق والتأبيد للكافرين
 والنافقين في العذاب الا ليمحق وكل ماجاءت به
 الكتب والرسول من عند الله علم او جهل حق وهذا
 اعتقادنا والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا
 ومولانا محمد وعلى اله واصحابه وازواجه وذريته اجمعين
 تمت سنة ١٢٢٣

وتعزوا ببعضهم على قول اتول وقد احتاجت في ذلك
 اتول وقد اعانت بغيري حياية
 يا جارا، تاملات حالات حاله حالي
 حيا ذنوبي ما زلت طارئة اقدما بغيري
 ولا حظ منك العمود بيالي وانا
 يا جارا ما انصف الودع بيننا
 تعالي اقا سلك الزهيم تعالي
 تعالي تروي ووقالدي ضحيفة
 ترووي جسم يعذب بالي
 يا جارا ما سوسر وتعلمي فلتقيه
 وسلكت محزون ونسيت حسابي
 لقد كنت اولي صحتك بالربح متقابلة غاي
 ولكن دسعي في القدر ابد غاي

هذا كتاب فضائل شهر رمضان
 تأليف الشيخ عبد الله بن الحسين
 هذه المشهور بالقطان
 اعتقها الله من النار
 آمين

عليه انت ربي يا بي كفتير للصلاة علي محمد
 شير صدامي في الحوزة سلكها كذكري للصلاة علي محمد
 شرفت بجان ربي راحم لي يجي في الصلاة علي محمد
 ولله در صاحب كتاب حجر الرمع حيث يقول

انا العبد المذنب من الناس هو ا من كل معروف نصيبا
 انا العبد ارم عاهدت عهدا وكنت علي الوفا بركذ ويا
 انا العبد السقيم من الخطايا وقد اقبلت العنت الطيبيا
 انا العبد المجرم من شنيع بكلم في القتل وصل الي الحبيبيا
 انا العبد الذي اكتب الذنوب ومدته المعاصي ان يتوبيا
 انا العبد المعصي كصفت ربي فاني الاله لا ابدي الخيبيا

شيره

اشتك نايبا من كل ذنب وهير الناس من اخطاونا يا
 ام نضر طفا الله بصفوا وقد ملك العقوبة والبرقا يا
 جديا الوصل يا املي وولي هيار الناس من تحت الرقابا



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِسْمِ اللَّهِ
 خَيْرٌ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَ شَهْرَ رَمَضَانَ بِصِيَامِهِ وَأَنْزَلَ فِيهِ الْقُرْآنَ
 وَأَمْرَ بِصِيَامِهِ وَقِيَامِهِ وَضَاعَ عَذَابَ النَّارِ فِيهِ بِسْمِ اللَّهِ تَعَفُّفٌ
 وَعَتَقٌ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ مِنْهُ سِتِّينَ أَلْفًا وَمِائَةً عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 أَنْ يَرِيدَ كَسْرَ قَاعٍ وَعَلَى آلِهِ وَمَعِيهِ ذَوِي الْعَدْلِ وَالْحَقُّ وَالْبَعْدُ
 فَيَقُولُ مَا لَمْ يَخْتِمْ لِرَحْمَةِ رَبِّهِ الشَّيْخُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدُ الْقَائِدُ
 اعْتَقَ مَا لَمْ يَخْتِمْ مِنَ النَّبِيِّ إِذْ خَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ وَرَدَّ عَدَنَانَ هُنَا بَدَا فِي
 فَضَائِلِ رَمَضَانَ التَّقَطُّ مِنْ رِسَالَةِ مَوْلَانَا الشَّيْخِ عَلِيِّ الْجَاهِرِيِّ
 الْمَالِكِيِّ يَقْتَضِي اللَّهُ بِرَأْمِيٍّ مَعَ زِيَادَةِ بَسِيرَةٍ مِنَ الْبَخَارِيِّ وَمَسْلَمٍ
 وَغَيْرِهَا تَنْبِيْهَا بِالْمَنْزُوعِ مِنْ مَا خَذَهَا قَالَهُ اللَّهُ بِسْمِ اللَّهِ وَتَقِيًّا
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ
 لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ يَا أَيُّهَا مَن مَّعِدُونَ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ
 فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ
 مَنِ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ
 شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ
 مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَنْ كَانَ
 مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ
 وَالْيُسْرَى وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَتَحْلُوا الْعِدَّةَ وَتُكْبِرُوا عَلَى اللَّهِ
 مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ
 أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَا فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَالْيَوْمَ أَتَىٰ عِلْمِي
 لَعَلَّكُمْ يَرْشُدُونَ فَضَائِلُ شَهْرِ رَمَضَانَ قَالَ رَسُولُ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا كَانَ أَوَّلُ لَيْلَةٍ مِنْ رَمَضَانَ فَتُفْتَحُ
 أَبْوَابُ الْجَنَّةِ وَتُغْلَقُ مِنْهَا بَابُ وَاحِدٍ الشَّهْرِ كُلِّهِ وَنَادِي

منادي

منادي من اسماء كل ليلة الى ان يخار الصبح يا باغي الخير اقبل ويا باغ
 ويا باغي الشر اقص وفتصر هل من مستغفر فينفر له هل من
 تائب يتاب عليه هل من داع يستجاب له هل من سائل يعطى سؤله
 ولله عند كل فطر في شهر رمضان كل ليلة عتق من النار ستون
 الفا فاذا كان يوم الفطر اعتق مثل ما عتق منه جميع الشهر وعنه
 صلى الله عليه وسلم انه قال اذا كان اول ليلة من شهر رمضان
 صعدت الشياطين والحردة وغلقت ابواب الجنان فلم يفتح منها
 باب قال صلى الله عليه وسلم اذا كان اول ليلة من رمضان
 نظوا له نفاي الى الجنة واذا نظروا الى عديم يؤذيه بالنار ولله في
 كل يوم الف الف عتق من النار واذا كان ليلة التاسع والعشرين
 اعتق الله مثل ما اعتق في كل الشهر وقال صلى الله عليه وسلم
 اذا كان اول ليلة من رمضان فتحت ابواب السماء فلا يلقف
 منها باب حتى يخرج اهل ليلة من رمضان وليس من عبد مؤمن
 يصلي في ليلة منها الا كتب الله له الف وسبعمائة حسنة بكل سجدة
 وبني ثمانين الجنة من يا قوتة هرا فاذا اصام اول يوم من
 رمضان غفر له ما تقدم من ذنبه ويستغفر له كل يوم الف ملك
 من صلاة العذاة الي ان توارت بالحجاب وكان له بكل سجدة
 مسجد هاتي شهر رمضان بلبيل او نهار شجرة يسير الراكب في
 ظلها عشرين عاما وقد جاء في حديث ان الله خلق ملكا راسه
 تحت العرش ورهلاه في حوض الارض له جناحان بالشرق والآخر
 بالغرب احدهما من يا قوتة خيرا والآخر من زبرجدة خضرا ابنا
 كل ليلة من شهر رمضان هل من تائب يتاب عليه هل من
 مستغفر فيغفر له هل من طالب حاجة فيستوفى حاجته هو

احدهما دي



٥٥ - الحبر ابرو - طاب الشرا فشر ودا وحده يقول لول
 ٥٥ - برنحوه افصح ابواب الجهاد للصالحين والناجين من امة محمد هيب
 ٥٥ - ولد تقوى حتى يقضي شهرهم هذا فاذا كان اليوم الثاني اوجي الله اب
 ٥٥ - ملك فارت النار بامانه اعطى ابواب الجيران عن الصالحين والناجين
 ٥٥ - من امة قبي محمد صلى الله عليه وسلم ولا تخربوا حتى يتقضي شهرهم
 ٥٥ - هذا فاذا كان اليوم الثالث من امة جبريل هبط الي الارض فصفد يرد
 لحي الشياطين وعناة اجف وعلم في الاعلام ثم اقدوهم في لبح البحار كي
 لا يفسدوا على امة محمد صلى الله عليه وسلم صبا محم - عنه صلى الله
 عليه وسلم انه بارك وتابى قال موسى يا موسى اعطيت الله محمد صلى الله
 عليه وسلم نورين لا يقدر علي ان يظلم قال بارب ما نوران قال الله عز وجل
 نور رمضان ونور القرآن قال بارب وما الظلمتان قال الله عز وجل ظلمة
 البقر وظلمة القيامة ووا صلى الله عليه وسلم في خطبته في افر يوم من
 شعبان يا ايها الناس قد علم عليكم شهر عظيم شهر فيه ليلة خير من الالف شهر
 شهر جعل الله صيامه في الجنة وفيما بيده تطوع في ان قال من تقرب فيه
 فعمله من فضائل الخير كان كمن ادي في الجنة فيها سواء وهو شهر الصبر
 والصبر ثوابه الجنة وشهر الكواسة وشهر رزاد فيه رزق الكوم وشهر اول
 رمة واوسطه مغفرة واخره عتق من النار من فطر فيه صايا كان
 مغفرة ذنوبه وعتق رقبته من النار وكان له مثل اجره من غير ان يتصدق
 من اجره شي قالوا يا رسول الله ليس لنا جيد ما يفطر الصائم فيعمل
 هذا الثواب من فطر صايم على منقذ طبع لين او ثمره او شربة ماء
 ومن اشبع فيه صايم واستفاه سمعاه الله من حوضي شربة لا يظلمها
 حتى يدخل الجنة وكان كمن اعنت رقبته ومن صنف فيه عن ملكه عند
 الله له واعنته من النار واستقر وامر اربع فضاله فصلت ان ترصون
 بها

بهما ربح وفضلت ان لا فساكم منهما اما افضلت ان امان ترصون بهما
 ربكم فترهافة ان لا له ارا الله ونسفوونه وما امتان لا فساكم عنهما امتان
 الله الجنة ونحو ذون من النار انتهى والاي ان يكون سيد الاستغفار وهو
 اللهم انت ربي لا اله الا انت خلقتني وانا عبدك وانا علي محمدك ووعدك
 ما استظمت اعوذ بك من شر ما صنعت ابوكك بعهدك علي وابوكك
 بنبي واغفر لي فانه لا يقدر الذنوب الا انت من قاله موقتابه فان من
 يوه من قبله الا عيسى فهو من اهل الجنة اردد انه به خلفا صا غير تقدر
 عذاب وفي حديث رزم القرين دخل رمضان ثم تسليح قبل ان
 يقبله وفي لجهامه صفر رمضان مئة افضل من الف رمضان
 بغير مكة وفيه ايها رمضان بالمدينة خير من الف رمضان فيما سواه
 من البلدان وجمعة بالمدينة خير من الجمعة فيما سواه وفي ابن ماجه
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صام رمضان ايماناً واحساناً
 طهر الله له ما تقدم من ذنبه لبقوا ان من قرأ في اول ليلة من رمضان
 انا فتحنا لك فتحاً مبيناً في فطره حفظ في ذلك العام وينبغي ان يقول اذا راي هلال رمضان
 اللهم اكبر اللهم اهلل علينا بالاسم واليومان واسلامه والسلام والتو
 قيق لما تحبه وترضاه الله ربي وربك هلال خير ورشد اللهم اي اسالك
 من خير هذه الشهر وخير القدر واخوذ بك من شره ثلاث مرات
 باب انصبا موشي ابرماجه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ثلاث صوات لا تزد دعوتهم الا امام العادل والصائم حتى يفطر ودعوة لا
 المظلوم وفي البخاري قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الصيام رجنة
 فلا يرفق ولا يجهل وان امرؤ قاتله او شتمه فليقبل اي صائم من بين والري
 نفسي بيده لخلق في الصائم اطيب عند الله من ربح الحسك يتزك طعامه
 وشرا به وشهونه من اجلي انصبا مربي وانا اهزم به والحسنة بمشتر

اذا راي هلال رمضان



و... بعضهم يبيد علي عصا من طول القيام و...
 العجر ابن ماجه كان في البر عليه وسلم جهنم في العشر الاواخر من رمضان
 ما لا يجتهد في غيره **للانسان الاطلاص في عمله** ويغيب ما فيه كظم
 ابن ماجه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم **ما لم يسب له من قيامه**
الا يجرع والعطش ورب قايه يسب له من قيامه الا السهره الاكثر
 من قراءة القرآن فيه قال صلى الله عليه وسلم **ما يصيام من رمضان يشق**
 لمعيه وما يقامه يقول الصيام منته الطمار والشراب واشتموه بالليل
 فتشفي فيه ويقول القرآن منته النور بالليل فتشفي فيه فيشفيان
 فيه وكان ايامه ما كذب بالشر اذا دخل رمضان فممن قرأ الخريث وجاسنة
 اهرانعلم واقبل علي قراءة القرآن في الصلوات وذكر عن جماعة غير هؤلاء
 كانوا هري **من الشافعي** انه كان يقول في رمضان سبني طاعة في
 غير صلاة وذكر عن الامام ابي حنيفة نحوه **وسب الاكثاف في رمضان**
 ابن ماجه كان اسي عليه وسلم يفتك كل عام عشرة ايام فلما
 كان ايام بني نصر فيه اعتكف فيه عشرت يوما ويكره كثرة الصوم انه
 ينقص اجره **في حديثه ان الله**
وملائكته يصلون على المتسحرين ما بين صياها وصياها اهل
 الكتاب اطلق السحر **صلى الله عليه وسلم** استغيبوا بطعام السحر
 علي صيام امير النهار وبالقبولة علي قيام امير **رواية من**
 احب ان يتوي علي الصيام طيب شمير ولستم طيبا وبالموت ان يشر
 وايقتل **رواية من** قل من قوي علي صيامه ان يكون علي ما ولا يدع
 السحر ولا يدع القبولة وان يشيم شيئا من الطيب **رسول الله**
 صلى الله عليه وسلم قال المبرك من اذا قام في رمضان الي السحر فوشا
 وصلي ركعتين جعل الله له سبع مسوق من الملائكة قدا فرغ منها
 علي

في دخابه **في ايامه بعد من حسنة** ويرفع له بعد دره ان في غيره
 انه هم منه بعد من سيئات ثم لا يزلون يدعون له ويستغفرون له الي يوم النيا
 وينسوي تاخيرا سحر حقا قال سحرنا مع النبي صلى الله عليه وسلم قال
 الصلاة قلت فكم بين الاذان والسحر قال زيد مقدار حسنة بية وكانت
 صلى الله عليه وسلم يقول ابو بكر في ثلاث في لجان السحر والسحر
 وثا صبي الله عليه وسلم ثلاثة ليسر عليهم حسنة بيا فهو ان يشاء الله
 تقاي اذا كان حلالا المصاير وانتحر وانرا بطي سبيل الله باب
 الا فطار وفي البخاري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يزال الناس
 خير ما تحبوا الفطر وفي الترمذي اهدى عبادي الله الي الله اعلم خطرا
 وفي ابن ماجه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لصايم عننا فطاره
 بكرة لا ترد وكان صلى الله عليه وسلم اذا افطر قال اللهم تكفمت وتكفمت
 وعيدت وقد افطرت ذهب الظن واتلت العروق وثبت الامران ثنا الله
 تقاي **وخري علي** رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اذا اصبت ما يصوم شهر رمضان فطرنا فطرنا فطرنا فطرنا فطرنا فطرنا
 وبكنا منته عليك بكونك علي رزقك افطرت بكفنت لك متزا جر كل
 من صام من غير ان يتقوى من اجور من شئ وعنته صلى الله عليه
 وسلم **يا من صام** يصوم فيقول عند افطاره يا عظيم يا عظيم انت
 الي لا اله الا انت العظيم فانه لا ينجو الذنبا العظيم الا ان تقم
 للا فطر من ذنوبه كيوم ولدته امه قال صلى الله عليه وسلم **علموا عظيم**
 فانها كلمة تجبه الله ورسوله ويصلي بها امر الدنيا والاخرة وفي ابن
 ماجه قال ابن ماجة سمعت عبد الله بن عمر يقول اذا افطر المسلم
 اني اسبلكم منكم النبي وسعنت كل شئ ان تغفر لي وعنته صلى
 الله عليه وسلم كان يقول ان افطر عنه ويقول اكلها حكم الا برار وصلت



في ليلة القدر ليلة القدر

عليكم الملايكة وافطر عندكم الصائمون وفرر وبندهم كان صلى الله عليه وسلم اذا اكل عند فطره اخرج حتى يدعونهم ومن دعاه الله يوم يتركهم فيما رزقهم واغفر لهم وارحمهم ويسمى للصائم ان يفتقر على الفطر فانه يديه في الما في ابن ماجة قال رسول الله صلى الله عليه وآله انما اصاب احدكم فطره فليطرق علي فخر اما فطره ظهر بار في فضل الصدقة وكفى عسره صلى الله عليه وسلم قال افضل الصدقة الصدقات صدقة في رمضان والمفتة في رمضان معونة للصائمين والتعاضد بين الزاكرين علي طاعتهم يستوجب اعين لهم مثل اجرهم وكان صلى الله عليه وسلم يفتقر بسطوا الفتحة في شهر رمضان فان الفتحة فيه كالفتحة في سبيل الله سبحانه شرف او اكثر وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم كان اجود الناس في رمضان حيث يلتقيه جبريل فيدارسه القرآن وكان صلى الله عليه وسلم يلتقيه جبريل في الليلة فيدارسه القرآن وكان صلى الله عليه وسلم حين يلقاه جبريل اجود من الربيع المرسله وهو لا يسأل من شيء وكان اذا دخل رمضان اطلق كل سير واعطى كل مسكين قال بعض ائمة الصلوة توصل ما جبرها اليه نصف الطريق والعباد يوصل اي باب الملك والصدقة تاهنبيه فتدخله علي الملك وهي رواية من فطر صايم صلت عليه الملايكة في ساعات شهر رمضان وسألني جبريل ليلة القدر ومن ما في جبريل رفق قلبه وذرفت دموعه وقد جاكر عبد الله بن عمر وابن العاص لان ادمج دمعته من خشية الله تعالى اهب الي من الصدقة بالقران ففضل ليلة القدر الذي عمل البر فيها غير ما ان شهر والصحيح انما ليلة معينة ولا يعلم هنتيتها الا من كسفت الله عن بصيرته لكن يكثر جبرتها في العشر الاخير من رمضان وكان صلى الله عليه وسلم اذا دخل العشر الاواخر

مطلب ليلة القدر

الاواخر من رمضان عند مسيره واحيي ليله وانقضاء ليله وها في حديث التمسوها في الاوقات لعلها اقسم رويكا وسيل عليه الصلاة والسلام عن علامتها فقال هي ليلة بلحمة اي مشرق لا هارة ولا باردة ولا سحاب فيها ولا مطر ولا رخ ولا برقي فيها نجم وفضل العشر صبيحتها مشتمية هي الاستماع عليها وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال ليلة القدر لا يخرج فيها سلطان هتي يخرج فيها وعنه صلى الله عليه وسلم قال وانني لفتي بالكن نبي القدر اجبرني جبريل عن اسرافيل عن رب العزة قال وعزيتي وجلالي وجودي ومجدي وارحامي في مكاني من اهل ليلة القدر من عبادي واماي غفرت ذنوبه ولو كان ممر اعلي الكباير وقال عليه الصلاة والسلام وانني بعثني بالحق نبيا ان جبريل قال من اهابي ليلة القدر ففني الله ان حاجته وانما كان عليه الشفاعة هو له الله سمعيا وعن عبد الله بن مسعود قال تكلمت ابيات انا وابوا بكر وعمر وعثمان وعلي وسلمان رضي الله عنهم في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة سبع وعشرين من شهر رمضان فقصا لي بنا الي الصباح فقلنا يا رسول الله لقد ابوت بنا في هذه الليلة وما قرنا هتي اميها فاجاب لانه الليلة قال ليلة القدر وقال صلى الله عليه وسلم من قرأ اية الكرسي ليلة القدر كان اهب الي الله من ان يفتح القرآن في غيرها من الدنيا والاهيا يحصل بغيرها معظم الليل في طلعة وقيل بساعة وقيل بصلاة العشا في جماعة والآخر من هتي الصبح كذلك وحى الحديث من صلى ليلة القدر العشا والجمعة جماعة فقد اهدت من ليلة القدر بالتصميم والآخر وعنه صلى الله عليه وسلم ان من قال من قال لا اله الا الله الحكيم الكريم سبحان الله رب السموات ورب العرش العظيم ثلاثا مرات كان كمن ادرك ليلة القدر

مطلب ليلة القدر

وقد ورد انما يستجاب فيه الدعاء ليلة القدر واكثره سورته الجهن
 فضمنها من اجابها وانه يعلمها ليلة القدر ثم حاله من احد عليها
 اهل اذا قام بوظائفها وفي حاجتها قال صلى رسول الله صلى
 صلى الله عليه وسلم ان يمد الله فخره فخره وانه ليلة القدر خير
 من ان يشر من حرمها فخره فخره وانه خير من حرمها الا حروم
 وقد ورد ان ليلة القدر ليلة القدر انما هي ليلة القدر في حرمها
 فخره فخره ليلة القدر من شعبان وليلة القدر وقوله سبحانه
 ونقالي تنزل الملائكة وتروح من عدد المصاحف في تصف بدماء
 اي تبيض من كرسى الى الارض ويومنون علي دعا المؤمنين ويؤمنون
 عليهم ويصالحونهم في وقت طلوع الفجر وانزل بالروح جبريل
 عليه السلام او مسبق من الملائكة جعلوا حفظه علي سايرهم وان
 الملائكة لا يرونها الا في ليلة القدر وهم اشرف الملائكة وافضلهم
 من الملائكة وحل اوجبه من عنود الله غير الملائكة او خلق عظيم
 في يوم صفا وان ليلة صفا او ليلة جبريل عليه السلام
 مع الملائكة في هذه الليلة علي اهلها وقوله تعالى يا ذنوبهم اي ياذن
 باظهارها فقدر في الازل ان يكون من ليلة القدر التي تنزل فيها الملائكة
 من قابل باخرة من اجل كل امر قد رفي تلك السنة اي قدر في الازل
 وقوله تعالى سلام هي اي لا يحدث فيها داء او سلام بمعنى تسليم
 اي الملائكة ذات تسليم بعضها علي بعض او سلام بمعنى سلامة
 اي ليلة القدر ذات سلام من كل شئ مخوف اي ليلة القدر سلامة
 وخير كلها لا شرفها هي بطلع الفجر وعز كاشته رضى الله عنها
 قالت يا رسول الله اذا وافيت ليلة القدر فما ادعوا قال تعالي اللهم
 انك عنوكم بحبا المعروفات يعني وورد اللهم اسالك الصلوة والعبادة
 اي

والسنة
 في
 انشور

على المؤمنين والملائكة

والكافة ليلة القدر في ابدن والنبيا والاهرة باب في فضل
 ليلة القدر قال صلى الله عليه وسلم حسن ليل لا ترد فيها دعوة اول
 ليلة في رجب وليلة القدر من شعبان وليلة الجمعة وليلة
 العيدين وقال صلى الله عليه وسلم من احب ليلة القدر من شعبان
 وليلة العيدين محبتا لم يمت قلبه يوم تكوت القلوب اي ماتت
 بحجة النباهة بقدره من عمل الاهرة اولم يخبر قلبه عند النزول
 ولا في القبر ولا في القيامة والا هيا يحصل بما تقدم في ليلة القدر
 ويستحب العطر يوم عيد الفطر قبل ذهابه علي ثمرات حتى ابن
 حاجه كان صلى الله عليه وسلم لا يخرج يوم الفطر حتي ياكل ولا ياكل
 يوم الفطر حتي يرحم وينبغي ان يخرج زكاة فطرته فقد جاء في الحديث
 شهر رمضان حلقها بين السماء والارض لا يرفح الي الله الا
 بركاة الفطر في اثره من استغفر في يوم العيد بعد صلاة
 الصبح ما يه مرة لا يبقى في ذنوبه تنقي من الذنوب الا محبي كنه
 ويوم يوم القيامة امننا من عند الله ومن قال سبحان الله وحده
 في يوم العيد ما يه مرة ويعول يارب اي لا اعطيت ثوابا من في
 العتور من الاستغفار لا يبقى احد من الاموات الا يقول بركاة الفطر
 يا رحيم الرحمن عبدك هذا واحمل ثوابه اجنة فيقول الله اشهدوا
 اني قد عذرت لعبيد الحديث وفي الحديث ايضا من قال سبحان
 الله وحده في يوم العيد ثلاثا ثمانية مرة وعدها لا موات

اعلمين دخل في كل قبر ان نور وجيل
 الله ان نور في قبره اذا مات
 والمجد لله رب العالمين

ومصلي الله علي
 سيدنا محمد
 وعلي اله
 وصحبه
 وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

هذا دعا عظيم يغفر في كل ليلة من رمضان سمعنا وهو هذا
اللهم انا وفقنا والمعالي يوم نبيك وندنا ينادك واوفقتنا سننا على
ساحل بوركومك نزه الخوار ابي ساهة رحمتك وبنك فلا تحرفنا من
هزيل فضلك الهى انا كنت لا نرهم في هذا الشهر شرب الا من اخلص
كذ في صومك صيامه وقيامه فن للمقصر الثواب الشور ربنا ظنا
انفنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين واسبل هلايب
عفوكم والسور اللهم صد لنا من فضلك ما تغفينا به عن من
سواك ومن عفوكم ما نانا ونيابه ابي ركند وهما كمن ياتي بجنابك
المصور اللهم ارزقنا التوفيق للطاقمة بعد العمسية والخلال من الية
وهسن الطوية وطبوع والرجوع اليك بالكلية وارحمنا رحمة
تغفرنا وكسرنا ونقبي بها فقدرنا وتغفرنا ورزنا وانفنا بما
سمعنا من اعداءنا وعدينا رسوك الكرم ومشفقه في تقصيرنا
يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم سبحان ربك
رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب
العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين
وكان الفراغ من رقم هذه التسمية المباركة

فمن المظفر

يوم الجمعة المبارك في شهر رمضان
المبارك سنة الف ومائتين وخمسين

وهي علي يد الفقير
هيب الشرب
الثاني
عمر الله
له
بسم الله

اقدر وقدنا بنت بيري حمنة
يا جارتنا هل تعلمين بحالي
يا جارتنا انصلي الاميريتنا
تعالى فاسمك الحمد تعالى