



المكتبة الأزهرية

مخطوطة

الدرة البهية على شرح المقدمة الإيساغوجية

المؤلف

أحمد بن أحمد بن سلامة (القليوبي)

١٠٩٦٤
 ٩٩
 كامل
 حاشية شيخ الإسلام علي بن أبي طالب

٢٥



حاشية شيخ أحمد الطبري بن حمد
 ابن عبد الله الطبري السافري
 ١٠٦٩



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
 ان اولي ما نطق به اللسان من الكلام كلام الله الملك
 العلام واهلي ما تالف في العقول من القضايا والاحكام محمد
 الله الذي لم ينزل بالضرورة على الدوام والصلاة والسلام
 على من هو نتيجة الصدق من الانام وعلى اله واصحابه
 المنزهين عن الخطأ في العقول والافهام **وقوله** فهذا
 ما تيسر تعليقه من الفوائد البديعة النظام على شرح
 ايساغوجي للامام العلامة زكريا الانصاري شيخ الاسلام
 نفع الله به جميع الانام على عمر السنين والشهور
 والايام انه يقض جزيل العطا والانعام **قوله** ما فتح
 احبته يجوز ان يتعدى بنفسه وبالواسطة كما فعل
 المصم وممناه الاعطام من غير مقابيل والاحبة جمع
 حبيب بمعنى محب او محبوب اي من يحونه او من
 يحبهم اوهما مع اللزوم الاول والثاني غالباً فراجع
قوله باللفظ اي في الامور والاقدار على الطاعة
 كما ياتي ففطفاً لتوفيق عليه موارد **قوله** ويسير من
 اليسر ضد العسر اي سهل وصغير لهم عايد لاحتبه
 ولو استقطه كان اعم واو اي اذ تيسر ما ذكره لا يختص
 بهم دايماً ولا غالباً واصل السلوك المرور والسير الطريق
 والمراد بهما معرفة ما ذكره واثار بالتصور والتصديق
 الى براعة الاستهلال اي حسن الايراد المشارحة به التي
 تبين الفن ذلك المؤلف موضوع فيه **قوله** والصلاة سياتي
 معناها والسلام من التقايع والخلق بمعنى المخلوق ومحمد
 بدل من اشرف والهادي وصف له ومعناه الدال والسواد
 المستقيم والطريق دين الاسلام **قوله** وعلى اله هم المؤمنون

والمؤمنات

والمؤمنات من بنى هاشم وبني المطلب وقال النووي الاولى
 ان يراودهم في مقام الدعاء كما هنا كل مؤمن والصحب جمع ص
 بمعنى صاحب وهو من اجتمع مؤمننا نبينا محمد صلى الله
 عليه وسلم بعد نبوته اجتماعاً عرفياً ولو غير مجزاً ونايماً او
 غافلاً ولم يراودهما الاخر وعطف على الالخاص على الثاني
 وعام من وجه على الاول **قوله** الحائز من الحيازة بمعنى الجمع
 كثير او غالباً **قوله** للصدق في اقوالهم اصالة وفي افعالهم
 واعتقادهم تبعا **قوله** والتحقق بمعنى احكام الامور
 واتقانها لكونها على الوجه الحق **قوله** هذا شرح اي كسفي
 وايضاح **قوله** لكتاب بمعنى كتاب اي جامع او مكتوب
 اي مجموع وهو لغة الضم والجمع وعرفا اسم الجنس من العلم
 وسياتي انه يسمى رسالة ومولفة ولو عبر بمثل ذلك هنا
 لكان النسب **قوله** العلامة بتشديد اللام وهو الجامع
 لانواع العلوم المعقولة والمنقولة **قوله** اثير يفتح الهزلة
 وكسر المثلثة وسكون التحتية واخوه مهملته ومضاه
 المختار وكذا او من كذا والدين ما شرع من الاحكام **قوله**
 الاهري يفتح الهزلة وفتح الموحدة وسكون الهائسبة الى
 قبيلة يقال لها اهري وغلط من جعله بسكون الموحدة
 وفتح الهاء وسياتي معنى ايساغوجي وعلم المنطق **قوله**
 اجل الفاظه اي بفك تراكيبها من بيان الفاعل والمفعول
 ونحو ذلك **قوله** وبين مراده اي الكتاب او مولفه او مراد
 مولفه على حذف المضاف اي يظهر المراد منه بعد ذلك
 الفك **قوله** ويفتح مقلته اي يوضح مشكله بعد بيان مراده
قوله ويقيده مطلقته الى تقييد بذكر شرط او نحوه بعد بيان مراده
 اشكاله وقد علم ان كل وصف فيه زيادة على ما قبله **قوله**



على وجه متعلق بتلك الافعال او وصف لشرح والمراد بالظا
 عدم التطويل **قوله** ومنهج عطف على وجه اى طريقه في
 ومنيف عال شريفا **قوله** المطمع بفتح الميم وسكون الطاء
 المهمله وفتح اللام اى مكان الطلوع للوقوف على معاني
 العلوم او ذلك الكتاب المسروح وهذا الضبط هو الظم
 من عبارته والسموع من الفاظ المشايخ ويجوز كونه يضم
 الميم وكسر اللام وغير ذلك مما يناسب المقام **قوله** ابتدا
 هو بيان متعلق بالمرور واولى منه اولى ليم فيه اوصاف
 الاولية الثلاثة من كونه فعلا وموحدا وخالصا لعمومه
 لجميع المؤلف **قوله** عملا مفعول لاجله او حال من ضمير ابتد
 اى عاملا **قوله** بكتابه اى الله تعالى كما في بعض النسخ **قوله**
 ويخبر اى بجدتها وعطف على بكتاب وفيه عدم التنوين
 لاضافته لجملة ما بعده والتنوين يجعل ما بعده بدلا منه
قوله كل امر مرفوع مبتدأ خبره فهو الخ والبال الحال الذي
 يهتم به شرعا فخرج المكروه فلكره التسمية عليه
 والحرام فلكره ايضا وحرم **قوله** لا يبد فيه اى لا يلفظ
 اوله بالظرفية للمبالغة **قوله** بسم الله الخ اى بخصوص
 هذا اللفظ وفي رواية بسم الله اى باسم من اسمائه **قوله** فهو
 اجزم وفي رواية اجر وفي رواية اقطع ومعناها ما ذكره المؤلف
قوله حمد الله هو عطف على بسم وفي رواية بالحمد لله وكان
 الاولى الاثبات بهذه لئلا ياتي وهذا دليل مقدم على
 مدلوله لرعاية الاختصار **قوله** وحسنه ابن الصلاح
 اى نقل تحسينه بناء على ما قاله عن نفسه واهل عصره
 انه لا ينبغي لهم التحسين ولا التصحيح ويحتمل انه حسنه
 بنفسه وذكره ما تقدم لا يمنع من وجوده في بعض الافراد

تتامل

فتأمل **قوله** نشئ عليه من النشا وهو الذكر بالخبر والكلام الجيد
قوله اذ الحمد اى اللفظي من الخلق والمواد باللسان الة النطق
 والتجيد العظيم كما في بعض النسخ **قوله** بالفضائل جمع فضيلة
 وهي النعم المتعدية كما لمذكورين بمعنى ظهور آثارها **قوله**
 لما صدر من العمل بالكتاب العزيز في الايتدا وكون الحمد ثانيا
 ومن العمل بالخبر في الاول فقط فتأمل **قوله** وجمع اى المص
 الايتدا اثنين اى بين الصفتين الموصوفين بالايتدا في
 الروايتين **قوله** لا تارض بينهما اى بين صفتي الايتدا
 اى فيهما **قوله** اذا الايتدا اى من حيث هو **قوله** حقيقي وهو
 ما لا يسبقه شئ مما له تعلق به **قوله** بالجدلة لواء سقط الطرف
 لكان اولى اذ هذا اللفظ علم على الحمد لله وهو لم يتقدم
 فتأمل وافهم **قوله** واختار الجملة الفعلية وهي نحمد الله على
 الجملة الاسمية وهي الحمد لله والاولى تعيد التجدد والحدوث
 والثانية تعيد البناء والدرام **قوله** وفيما ياتي كان الوجه
 استعاطفه لما يخفى على المتأمل بمضمونها اى الجملة الاسمية
 وانظر ما معنى هذا المضمون الذي يحصل العز عنه فتأمل
قوله واتى اى المصنفون العظمة في نحمد الله **قوله** اظهارا
 للزومها كان الوجه ان يقول لجلالة ملزومها مع ان النعمة
 ليست ملزومة للحمد كما يعلم مما ياتي وذكرها لايوجبا
 اللزوم المذكور والذي هو فحة عطف بيان او بدل من
 اللزوم ايضا ومن تعظيم الله تعالى لبيان اللزوم ايضا والتعبد
 او اللذي والتأمل حبل الشئ اهل لاغيره **قوله** امتثال العلة
 علة لاطهار لا بقيد التعظيم اوبه رعاية للمقام **قوله** اى
 نحمد حمدا بليفا او عادة لتقريب تعلق الجارية وبلا غنى
 من حيث الكثرة كما تقدم **قوله** لنا ضمير تعظيم عابد للمؤلف

اخذ ما قبله ويحتمل عمومه لغيره من الموقنين على بعد قوله
خلقه قدرة الطاعة لو استقط لفظ قدره لكان صوابا كما يعلم
من محله وكذا ما بعده **قوله** لا مطلقا اي لا محمدا مجردا عن
مقابل هذا هو الوجه في تفسيره فتأمل وافهم فائدة الهادك
قوله لان الاول واجب الخ لا يخفى ما في هذه العبارة من
الجوزا الموهم خلاف الواقع والمراد منها ان الحمد الاول الذي
في مقابلة النعمة اذا وجد يثاب عليه ثواب الواجب وان
الثاني يثاب عليه ثواب المندوب **قوله** اي دالة هو تفسير
لهادية وعلى الطريقي بيان لتعلقها وليس تفسير الطريقي
في كلام المص كما هو ظاهر الا ان يكون اشار الى ان كلام المص
مقلوب وان المعنى فيه ما هو في النسخة الثانية تتأمل
وافهم **قوله** وفي نسخة الخ وهي المناسبة للجمعة قبلها **قوله**
وسلم هو ساقط من بعض النسخ وعليها فعله التي به
لفظا يخرج من كراهة افراد احدهما عن الاخر **قوله**
من الصلاة اي لفظ فضلي مشتق من الصدر الذي هو
الصلاة وقيد المص بقوله عليه ليخرج به الصلاة بمعنى
الدعاء وبمعنى ذات الركوع والسجود وأشار بقوله المأمور
بها الخ الى ان المراد من الصلاة عليه طلبها عليه من الله
تعالى اذ لا يتصور معناها الا في حقه صلى الله عليه
وسلم ولذلك توقف الصحابة في طلبها منهم عليه حينئذ
سالوه عنها فتأمل **قوله** قولوا اللهم صل على محمد وعلم بالاجماع
ان هذه الصفة لا تتعين ولفظ الخ صدر ك**قوله** وهي اي
لغة وعرفا كما قاله النووي **قوله** من الله رحمة الخ اي اذا قيل
صلى الله على فلان فمعناه دعى له باي دعا كان من رحمة او
مفضة او توفيق او غيرها **قوله** ومن الادبي وفي نسخة الادميني

والاولى

والاولى ان يقول ومن غيرها اي الله والملائكة ليشمل نحو
الحيوان والجماد وعطف الرعا على التفرع كما في بعض النسخ
من عطف الموصوف على صفته اذ التفرع الابهتال ونحوه
كالخشوع **قوله** اهل بيته الشامل لزوجاته وغيرهن وقيل
هذا النص عليه بالخبر الذي ورد فيه وفي المعنى الثاني اخرج
غير زوجاته من اهل بيته وزيادة ذريته وفي الثالث
زيادة من ليس من اهل بيته من اهله وزيادة عشيرته
الذين ليسوا من ذريته وفي الرابع زيادة تومته وقبيلته
لانهم معني الرهط وما قبله بالاقربين الاخراج الاباعد
منهم **قوله** وبعد يجوز فيها الاعراب بالنصب من غير تعيين
على كنية لفظ المضاف اليه والرفع مع التوئين على معنى
قطعها عن الاضافة اصلا والبناء على الضم على نية معنى
المضاف اليه **قوله** يوتي بها الخ فلا يكون الا بين كلامين
مختلفين في الجنس والتويع **قوله** وكان النبي صلى الله عليه
وسلم ياتي بها الخ اي فذكرها مندوب واختلف في اول
من تكلم بها فقيل داود صلى الله عليه وسلم وهو فصل
الخطاب في قول الله تعالى واتينا الحكمة وفصل الخطاب
وقيل يعرب بن قحطان وقيل قس بن ساعدة وقيل غير
ذلك والتقدير اي بيان اصلها المصدولة عنه والمراد
من ذلك تعليق وجود هذا المؤلف على وجودي في الكون
ووجوده محقق فوجود هذا المؤلف محقق **قوله** المؤلفات
ذكرها بالتانيك لتانيك اسم الاشارة ومراعاة الخبر
وعدا عن لفظ مقدمة لدفع ارادة طائفة مقدمة على
المقصود **قوله** الحاضرة ذهنا اي المستحضرة في الزهن
استحضارا الحقها بالمحسوس **قوله** ان الفت الخ الوجه

ذلك لانها لما في الذهن فقط مطلقا كما يعلم من محله قوله
 لطيفة وصف لرسالة لبيان الواقع اذ الاصل في الرسائل
 القلة او لرفع ارادة القوزيا لكثرة وعدل عن قليلة لافادة
 خفتها وسهولتها في علم المنطق اى في الفن المسمى بذلك
 والمنطق يطلق على الادراك وهو المراد هنا لانه يتوى
 صاحبه على النطق بالمخوض في المعلوم وعلى هذا ١٦
 فاضا فته الى العلم بآنية لان المراد به هنا ايضا هو
 مطلق الادراك الشامل للتصوري والتصديقي واليقيني
 وغيره واصل المنطق ان يطلق على اللفظ والامانغ من
 ارادته هنا فيكون من شمية الشيء بما يحتاج اليه فيه كما
 يعلم مما سياتى وقد يطلق العلم على التصديقي مطلقا ثانيا
 او غيره وهو حكم الذهن الجازم المطابق وقد يواد به
 التصديق اليقيني فقط وهو حكم الذهن الجازم المطابق
 للواقع وعندنا ان العلم عمق وجودية فهو من مقولة
 الكيف وعند الفلاسفة انه انطباع صورة الشيء في
 الذهن **قوله** انه بعد الهزة اى وصلة الى المقصود كالالة
 الحسية **قوله** قانونية نسبة الى القانون وهو لفظ
 يوناني معناه القاعدة والاساس وتقصم تمنع مراعاتها
 اى ارتكاب سلوك طريقها ومنهجها الذهن بكسر فسكون
 او بفتحين الفطنة والزكا ويقال له قوة مهينة لاقتنا
 صور الاشياء ويقال للفكر ترتيب تلك الامور الزهنية
 ليتوصل بها الى تحصيل ما ليس حاصله ويقال هو حكمة
 النفس في المعقولات ليتوصل بها الى المطالب فيه والسبب
 له ولذلك عرفه بعضهم بقوله علم يعرف به خطأ الفكر
 من صوابه وبعضهم بانه علم يمنع من وقوع الخطأ في الفكر

و نحو

ونحو ذلك ولعل الشارح راعى كلام المصنف بالاستعانة بالآتي
قوله وموضعه المعلومات التصورية كالحوان والناطق ١٧
 والتصديقية نحو العالم متغير وكل متغير حادث من حيث ان
 الاول يوصل الى معلوم تصوري كالانسان ويسمى معرفة وقوله
 شارحا واحدا وان الثاني يوصل الى معلوم تصديقي كحدوث
 العالم ويسمى حجة وسميت المعلومات المذكورة موضوعا لان
 المنطق يبحث عن اعراضها الذاتية ليتوصل به الى المقصود المذكور
 وكل ما هو كذلك يقال له موضوع كبدن الانسان في الطلب
 من حيث الصحة والمرض وكفعال المكلف في الفقه من حيث
 الحرمة والحل وكالادلة السمية في الاصول من حيث ١٨
 استنباط الاحكام الشرعية منها وكالكلمات العربية في النحو
 من حيث الاعراب والبناء وهكذا وسميت المذكورات موضوعا
 لانها توضع اى تؤخذ سلمة متفقا عليها وانما يجري الكلام
 في اعراضها فتأمل واعلم ان هذه المذكورات تسمى العو
 الذاتية الاول وحينها الذاتية لكون الحيوانية ذاتية
 للانسان اول والناطقية كذلك وهكذا وهذه ليست من بحث
 المنطقي وقيل منه فراجع **قوله** وفائدة الاحتراز عن
 الخطأ في الفكر يجعل الصحيح فاسدا وعكسه **قوله** اوردنا
 اى ذكرنا واختار هذا اللفظ للاشارة الى المذكور فيها كالماء
 الذي يزيل الظلمة عن واردة اذا شرب منه **قوله** اصطلاحا
 هو بيان المراد من الوجوب فيخرج به الوجوب الشرعي
 المودى تركه الى الحرمة والوجوب العقلي الذي يمنع الشرع
 بدونه كما لتصور بوجه ما والاصطلاح اتفاق طائفة على
 امر مهور بينهم يتما رفته **قوله** استخطاره اى ملاحظته
 ورعايته بوجه لمن يتدى اى يريد الشرع في علم من العلوم

اي غير علم المنطق لانه التالف فيه كما مر وما ذكره عن الفزالي
دليل للوجوب المذكور ومعنى عدم الثقة بعلمه عدم قدرته على
اثباته لو طلب منه مثلا والمعار والميزان الذي يجور به الشيء
لمعرفة نفسه ورجحانه **قوله** وحصر المعنى في اشارة الى
ان المراد الحصر الجعلى وهو الحاصل بحمل الجاعل كالتحصير
الكلى في اجزائه يخرج به الحصر الاستقرائى الحاصل بالتبوع
لافراد الشيء حتى لا يبقى منها فرد بحسب استقرائيه والمقصود
العقلى وهو الذى لا يمكن فى العقل فرد زائد عليه كالدايرين
التقى والاثبات كحصر الدلالة فى اللفظية وغيرها وحصر
الدلالة الوضعية فى الثلاثة الآتية فتأمل **قوله** المقصود
اي للمص لا من حيث كونها من المنطق خاصة اذ مقصود
المنطقى تحصيل الجهولات والمجهول اما تنورى والموصول
اليه القول الشارح المركب من الكليات الخمس واما تصديقي
والموصول اليه الجهة المركبة من القضايا والبحث الاوامين
الخسة المذكورة ليس من ذلك فتأمل **قوله** بحث الالفاظ الخ
اشارة ترتيبها المذكور الى ما هو فى الكلام المعنى وان كل بحث
متوقف على ما قبله والبحث لغة التفتيش واصطلاحا حل
المجهولات على الموضوعات وقال بعضهم هو الفروض فى العلوم
لانها الحجج على الخصوم **قوله** وبحث الكليات الخ هذه الاربعة
مع البرهان والمبدل والخطابة والفاصلة والشعرى ابواب
المنطق التسعة ومع ذكر الالفاظ تصير عشرة ولعل الشارح
اراد ما يتضمن الخمسة المذكورة وهو القياس بحسب المادة
واما القياس بحسب الصورة فهو خاص بالافتراضى والاشارة
وهذا مقسم للقياسات الخمس فلا يجوز عدده قسما منها اجمع
قوله مستقينا العربيات هنا بصيغ العظيمة كما مر لان هذا من

باب الدعاء والمناسب فيه الخضوع والاعتقار ولذلك لم يذكر
المستعان فيه ايذانا بعمومه **قوله** انه بكسر الهمزة وبحوزة
قوتها مقيض الخ اي معلى النفع الفايض لكثرة وعطف
الجود عليه الذى هو اعطاء ما ينسب للفروض ولا اعلت خاص
على عام مطلقا ومن وجه وتفسير الشارح يشير بعكس
ذلك واشارة بقوله على عباده الى عموم الدعاء الرجوا فيه
قوله الخصوص **قوله** هذا فيه اشارة الى حذف المتبادر ويجوز
عكسه وهو اولى لان المتبادر الركن الاعظمى وما يجب
استحضار **قوله** ايضا نحو هو لفظ يونانى مركب من
ثلاثة الفاظ واصلا ايضا بمعنى انت وانواعا بمعنى انا والى
عنى هناك فقلت الكافى جها وحذفت الالف من
الاخيرتين **قوله** معناه الكليات الخمس فسمية هذه
الرسالة به من سمية الشيء باسم جزئيه وجعلهم بهذا
المعنى اصطلاحا للمص وهو من العلم المنقول عن علم اثر
وعن وصفي كما يلى **قوله** الخمس الخ هو بيان الكليات الخمس
من تفصيل الجمل او اخبار لمبشرات مقدره وهو من انحصار
الكلى فى اجزائه ووجه انحصارها فى الخمس ان الكلى اذا
نسب الى افراده فاما ان يكون تمام ما هيته او داخله
فيها او خارجا عنها والاو النوع كالانسان لزيد وعمرو
مثال والثانى اما واقع فى جواب ما هو اول والاو
الخمس كالحوان للانسان والفرس والثانى الفصل
كالناطق لزيد وعمرو والثالث اما واقع فى جواب اى شيء
هو اول والاو الخاصة كالصاحبة لزيد وعمرو والثانى
العرض العام كالماشى لهما وغيرها وقدم الخمس على ما
بعده لانه جزء منه النوع مبهم ذاتى والنوع كل له الفصل

معين له والباقيات عرض له وقدم النوع على العرضين ٨
لانه ذاتي وعلى الفصل مع ان الفصل جزء منه لوقوعه في
جواب ما هو بخلاف الفصل وقدمه على العارضين لانه ٨
ذاتي وقدم الخاصة على العرض العام لوقوعها في جواب اي
شي هو والعرض لا يقع في جواب شي فتأمل **قوله** وقيل معناه
اي معنى ايسا غوجي المدخل بفتح الميم والخا المجهمة اي مكان
الدخول فهو من تسمية الدال باسم محمله واشار بقوله سمي
ذلك الى ان المكان المذكور هو الحكيم الذي استخبره هذاه
العين فوصف بالمدخل ثم عبر عنه بايسا غوجي وهذا الحكيم
يسمى باليونانية ارسطوا بمد الهزة وكسر الراء وسكون
السين وقيل ارسطاطاليس **قوله** وقيل باسم متعلم الخ
فهو من تسمية الشي باسم متعلمه وذلك كما قيل ان حكما
كان قد اودع الكلمات الخمس عند شخص اسمه ايسا غوجي
وساخر فكان ذلك الشخص يطالعها فلا يقدر على استخراج
جميع ما فيها فلما عاد الحكيم قراها عليه فكان يحاطبه عند
تقرير السائل باسمه وقيل ان ذلك كان اسما لذلك الحكيم
فسمي باسم معلمه وقيل انه اسم لورده خمسة اوراق فتمثل
الى هذه الكلمات فهو من تسمية الشي باسم شبهه **قوله** وفي
نسخ الخهود وقع ما عساه ان يقع من نسبة الساجح الى سهو
او خطا في تقرير مسئلة على نسخة ووقت له ثم يوجد في
نسخة فري خلافا **قوله** ولما كان الخ جواب عن سوال معناه
ان المتطقي من حيث كونه منطقيا انما نظره الى ما يتعلق
بالذهن والكليات عنده تصور المنع القايم بالذهن لا
الالفاظ الدالة عليه والمضاهيا عنده مفهوماتها القايم
بالذهن لا لالفاظها الدالة عليها فذكر تلك الالفاظ وتقرير الجواب

تسليم

تسليم ذلك ولكن لما كان اتصال تلك المعاني المفهومات الى
ذهن السامع والمتعلم واثبات الاحكام ورفع الشك وغير
ذلك متوقفا على الالفاظ تفين عليهم ذكرها لبيان معانيها
الموصلية الى ذلك **قوله** على معرفة الدلالات الثلاثي على
العلم بها لان العلم والمعرفة مترادفان على الارجح ولا يبع
منه عدم اطلاقها على الله تعالى لانه من حيث ايهام
اللفظ ما لا يجوز عليه من سبق الجهل وقيل تختص المعرفة
بالجزئيات والسايط وعلى هذا قال تعالى على الله تعالى
قطعا ولو قال على الدلالة فقط لكان اولي لانها محل التوقف
بتقطع النظر عن كونها ثلاثا **والقوله** واقسام اللفظ عطف
على معرفة او على الدلالة وهو اولي وقدم الدلالة على
على اقسام اللفظ لان الاستفاد من الالفاظ من حيث
معانيها الدالة عليها والدلالة شرط في الاستفاد والشرط
مقدم ولان تسمية اللفظ بالعال متوقف عليها **قوله** اللفظ
الدال لعل ذكر الدال لاحراج الماهل والافهوه مستدركة فتأمل
قوله وهو اي اللفظ الدال لا مطلق الدال ولا مطلق اللفظ
فاخبرهم **قوله** ما وضع لمعني وهذا هو الوضع العربي وهو جعل
اللفظ دليلا على المعنى اي جعل اللفظ بازا المعنى ومقابلته
وفي هذا السارة الى ان المراد بالدلالة هنا اللفظية ٨٨
الوضعية وهي واحد من اقسام الدلالة الستة لانها اما
لفظية او غيرها وكل منها اما وضعية او عقلية او
طبيعية فلو وضعية من الاولى ما ذكره المص وسياتي ٨٩
والعقلية منها كدلالة لفظ المتكلم غير المرى على حياته
والطبيعية منها كدلالة اخ بفتح الهزة والخا المجهمة على
التوجع والتخسر ودلالة اخ بفتح اوضها والخا المهملة على

وجع الصدر مثلا والدلالة الوضعية من غير اللفظية كالخطا
 والعقد والنصب والعقلية منها الدلالة الاثر على الموثور والرخا
 على النار والطبيعة منها كدلالة حمرة الوجنة على الخجل
 وصفرة الوجه على الرجل اى الخوف والايحفي على المتأمل
 ما بين هذه الدلات من العموم المطلق وغيره ومن تكرر
 عليه فليرجع الى محالها فتأمل **قوله** اى موافقة له اى
 موافقة كل منها للاخر فالفاعلة على بابها والمراد بها
 المساواة اخذ ما بعده وهو اشارة لوجه التسمية المذكورة
 والنفل بالنون قبل المهمل ما يدلس فيه مثال فالمراد بها
 وضع له جميعه وهو مراد من غير تمامه فتأمل **قوله** اذا توافقا
 بحذف تا والتانيك ونى نسخة باشاتها **قوله** لتضمن الخهوشا
 الى تقدمها على دلالة الالتزام لانها خارجة عن المعنى والى
 وجه تسميتها بذلك لان الجزء فى ضمن الكل وقدم المطابقة
 على هذه مع ان الجزء مقدم على الكل كما مر لان ذلك من
 حيث التركيب وهذا من حيث الجزئية اذ معرفة الجزء
 من حيث كونه جزء يتوقف على معرفة كله ولما سياتى
 وقدمها على الالتزام لما ياتى **قوله** ان كان له اى للمعنى
 جزا اشار الى دلالة المطابقة قد تستعمل من غير تضمن
 ولا التزام فلا يلزم من وجودها وجود واحدة منهما
 بدونها ولا يلزم من احدهما الاخرى ايضا كما ياتى والمراد
 بالجزء ما له معنى مستقل لو انفرد **قوله** بخلاف البسيط
 بالمعنى المقابل للتركيب المنفصل للتركيب الطبيعى ولو قال
 بخلاف الفرد كان اولى وبذلك علم ان التمثل بالنقطة
 غير مناسب لايها من غير المراد هنا اذ النقطة وضع
 لا ينقسم حسا ولا وهما ولا عقلا **قوله** اى ما يلزم ما وضع

له مركبا كان اولى كما مر من الاشارة اليه **قوله** اى استلزامه
 له يفيد ان الملازمة ليست بالجعل **قوله** سواء الازمه فى الخارج
 اولى لو قال سواء وجد ذلك اللازم فى الخارج اولى كان
 اسبب بالمراد **قوله** كالانسان اى لفظه **قوله** وعلى احدها
 اى مع ملاحظة المعنى المطابق والافه من المطابقة
 فتأمل **قوله** وعلى قابل العلم الخ سياتى ما يتعلق به **قوله**
 ودلالة العام الخ جواب عن اعتراض سيذكره **قوله** انها
 الخ هو مقول قيل واخره متابلة الكلى **قوله** لان دلالة
 العموم الخ هو علة لقوله سقط وباب الكلية الحكم على كل
 فرد وباب الكل الحكم على الجملة **قوله** والدلالة كون الشئ
 الخفى وصف داير بين الدال والمدلول وقدمها عليها
 لما مر من توقف التسمية عليها ففى كالعلة تقدم على
 المدلول وقدم الدال لمثل ذلك فتأمل **قوله** فالدار الى
 عرفا واما لفة فهو المرشد ويقال له الدليل كما فى بعض
 النسخ **قوله** وقد بينتهما الخ وقد علم بمصلحه ما تقدم **قوله**
 والدلالة اى من حيث هى لا يقيد كونها لفظية او غيرها
 كما مر ولا يخفى ما فى كلامه هنا من الاجمال والابهام **قوله**
 الى فعلية اى غير لفظية كما تقدم **قوله** وعقلية بمعنى ما
 ليس للموضع ولا للطبع مدخل فيها لا بمعنى ما للعقل مدخل
 فيها لئلا يلزم ان يكون جميع الدلالة عقلية **قوله** نسبة
 بين اللفظ الدال والمعنى المدلول اى امر معنوى يتصف
 به كل منهما وغيرها وهو السامع كما سيذكره فيقال
 لفظ ذود دلالة ومعنى كذلك وما مع كذلك **قوله** فتفسر
 بذلك المتقدم بقوله بحيث متى اطلق الخ **قوله** يفهم المعنى
 منه اى يكون ذلك المعنى مفهوما ولو اسقط لفظ منه

كان انسب ولذلك فسرفهم المعنى بانها مه اى حصوله
ووجوده وانشاره الى تغاير معنى الفهم المتحد تفسيره
فيه وفي السامع بانه في المعنى ما ذكره وفي السامع انتقال
ذهنه اليه **قوله** وانهم الخ تقدم ما فيه مع زيادة **قوله** لانها
بمخض اللفظ فيه نظرا لانه اراد انه لا دخل للعقل فيها فقد
مررده وان اراد ان اللفظ واسطة فيها فالأخبار ان كذلك
قوله لتوقفها الخ فيه ان المطابقة فيها انتقال الفهم من اللفظ
الى معناه المطابق **قوله** وقيل وضعيتان اى ولفظيتان كما
هو صريح كلام المص في ما مر والعجب من السارج في تضمني
هذا القول واخراجه من كلام المص مع تعديره كلامه فيما
سبق قبله **قوله** واللوازم اى من حيث هي لا يقيد ذهن او
خارج سوا كان اللزوم البين بالمعنى الاخص وهو الذي
يكفي في جزم ذهن به تصور اللزوم فقط كزوجية الاثنين
وفردية الثلاثة او بالمعنى الاعم وهو الذي لا يكفي فيه
ذلك بل يحتاج الى تصور اللزوم ايضا **قوله** كقابل العلم
وضعة الكتابة للانسان هذا من اللزوم البين بالمعنى
الاعم ولذلك اعترض على المص في تمثيله به مع ان
المعتبر هنا اللزوم البين بالمعنى الاخص واعتذر واعند
بانه مثال والمناقشة فيه ليست من داب المخلصين هذا
وقد اعتبر السيد في الملازمة امتناع انعكاس اللزوم
عن اللزوم عند تصوره سوا جزم العقل بتصوره عند
تصور اللزوم ام لا قال بعضهم والاوجه انه هذا من
الاخص لانه يلزم من تصور الانسان النطق الذي هو
بمعنى الادراك اللزوم منه قبول كل صنعة وكل علم فلاح
ان يكون كلام المص من احد هذين القبيلين **قوله** والمعتبر

الخ فيه اشعار عوافة كلام المص الموافق لما ذكره السيد قائل
قوله لوجعل شرط اى في دلالة الالتزام **قوله** لا امتناع تحقق
المشروط بدون شرطه اى امتناع وجوده حقيقة بدون
شرطه لان الشرط يلزم من عدمه عدم مشروطه كما
صحة كالعبادات او كمالا كالمندوبات او وجودها كما هنا لانه
يلزم من فقد اللزوم في الخارج عدم وجود دلالة الالتزام
على هذا الاعتبار **قوله** واللازم وهو عدم وجود دلالة
الالتزام مع عدم اللزوم الخارجي باطل لوجودها مع عدمه
فكذلك اللزوم وهو شرط اللزوم الخارجي باطل ايضا وانشار
الى دليل البطلان فيهما بقوله لان العدم الخ وانشار الى تعبير
ذلك الدليل بقوله لان العدم الخ **قوله** يدل على الملكة اى دلالة
خارجة عن موضوعه لازمة له لا جزء منه كما قيل فيلزم
ان تكون تضمنية **قوله** ثم اللفظ الدال اى بالوضع كما تقدم
دلالة مطابقة كما يعلم مما بعده سوا اريد منها جزء المعنى
المطابق او خارجي لازم له كإرادة الصاحك من لفظ انسان
واتي بصريح اللفظ مع جواز الاضمار لرفع توهم رجوع
التضمين للدال **قوله** كق علماء قيد بالعلمية ليكون له معنى
اذ هو يدونها والمعنى له وليس فعل ام لان لفظه له
جزء محذوف لما رضى والمحذوف في ذلك كالموجود ويحذف
في هذا وما بعده ما ليس لمعناه جزوا ايضا كهمزة الاستفهام
وكق علماء النقطه او زيد علماءها ويحذف ذلك فالاقسام
ثمانية **قوله** او يكون له اى اللفظ جزوا لكونه من حروف
مشددة **قوله** الامعنى له اى لا يدل على معنى في سماء ومثله
مالا جزوا لمعناه كالنقطة كما مر **قوله** كالانسان فانه ليس حرف
من هذه الاحرف دال على جزوا معناه وهو الحيوانية

والناطقية وكان حق السارج جعل هذا من القسم الذي بعده
لمكان حرف التعريف الا ان يقال مراده لفظ انسان فقط
لكون ذلك واضملا معناه كذاته **قوله** ذو معنى اي بحسب ما سلم
قبل جعله علما **قوله** علما الانسان اي لفرد عن افراد مفهوم
هذا اللفظ فخير ذاته راجع اليه بهذا الاعتبار فاما **قوله**
لا العبودية المفهومة من لفظ عبد والذات الموضوع لها
لفظ الله **قوله** لان المراد ذاته المشتملة على الحيوانية
والناطقية والتشخص المشاهد بالصور **قوله** لا يكون كذلك
اي كالفرد وضوره السارج بلازمه بقوله بان يراد الخ
قوله كرامى الجارة لو قال كغلام زيد مثلا لكان اولى كما هو
ظاهرا لان الرامى لو اسقط لفظ ال هنا وفيما ياتي لكان اول
قوله له اي الذات لانه مذكور وليست تاوه للتأنيث ولذلك
اطلق على الله جل ثناؤه **قوله** على جسم معنى اي بحسب
وصفه بالرمي والاف الجراسم لجنس غير معنى **قوله** وقدم
اي المصاحدا مما بعده ولان قيوده عدمية ولا يعارض
بان الوجود اشرف من العدم لا اعتقاد هذه بما قبلها
ولان النكات لا تتراحم فاما **قوله** به اي بالمولف **قوله**
على شئى على جزوه من معناه هذا هو المراد وكان الوجه
ذكره ولعله اكتفى عنه بالمثل **قوله** ما الجزية دلالة اي بحسب
ما كان **قوله** والمراد بالارادة الماخوذة من لفظ يراد **قوله**
حقى لوالخاى اردنا بالارادة ما تقدم حتى لا يقال ان
هذا المذكور منها ولو اسقط حرف التعريف عن الانسان
لكان اولى اذ المقصود الفه الذى هي جزوه لفظه **قوله**
على ضم شئى الخ خروج به التصنيف فان معناه التحسين **قوله**
مطلقا اي عموما مطلقا **قوله** وهو اى الترتيب وذكر العينية

للتقييد وبالقديم والتاخر متعلق بنسبة والمراد بالعقلية
ما للعقل مدخل في ترتيبها وان كانت حسية والالفة المناسبة
قوله ام لا هو متعابلا سوا كانت الخ **قوله** من وجهه اي عموما من
وجهه وهو انفراد كل منهما على الاخرى فرد **قوله** اخص مطلقا
اي خصوصا مطلقا فاعتبر في الترتيب الاثلاث دون عكسه
قوله جعلها مترادفين بان اعتبر في الترتيب التالى عكسه
قوله والمفرد الخ قيل سكنت عن المولف فلا يعلم حكمه ورد
بان مفردات المولف من المفرد فتراجع اليه ولذلك لو قال
واللفظ الدال اما كل الخ لكان اولى وفيه تأمل **قوله** بالنظر الى
معناه اشار بهذا الى ما قاله السيد من ان الكلية والجزئية
بالذات انما هي صفة للمعاني دون الالفاظ ووصف الالفاظ
بها مع اهلها تبعا من تسمية الدال باسم المدلول كما ان الافراد
والتركيب بالذات صفة للالفاظ وانما توصف المعاني بهما
تبعا من تسمية المدلول باسم الدال فذلك صرح بجعل اللفظ
مقسما للكليات **قوله** مفهومه ضميره عايد الى المفرد والى
الكلى باعتبار لفظه فلا يلزم ان يكون للمفهوم مفهوم وان
التصور اذا صنف الى المعانى والمفهومات يكون المراد
حصوله نفسه لتصور العلم والجهل ولذلك ترتيب عليه اثره
وهو الادراك وان اضيف الى المحسوسات فيكون المراد
حصول صورته لان نفسه كتصور النار وذلك لمرتب
عليه اثرها كالحراق **قوله** من حيث انه متصور اشار
الى انه ليس المانع من الشركة ذات تصور المفهوم وانما
المانع هو المفهوم من حيث تصوره والتصور الثقيل فزاد
لفظ نفس لما سياتى وذكر التصور لاجرا ما فى نفس
الامر **قوله** بحيث اذا دان هذا معنى الكلى وان المراد

الشراكة **قوله** فان مفهومه وهو الحيوانية والناطقة اذا صوره
 العقل وجده يتصف به افراد غير مختصرة كزيد وعمرو
 وغيرها فال مفهوم هو معنى اللفظ لا مفهوم معناه فانهم
 وشمل كلام المتصفا للمفهوم له بنفسه كالكميات الفرضية
 مثل اللاشئ والللا وجود والللا مكان فعدم اشتراكها بين
 كثيرين الال نفس تصور مفهومها لعدم صدقها على شئ اصلا
 فضلا عن اشتراكها وانما هو لشمول نقابها لجميع الاشياء
 فتأمل **قوله** وتناهت اى حصرت بالعدا كالكوكب لان
 السيارة سبعة وكل منزلة او برج او صورة فتقومها معدة
 اولم توجد فيه اى لم يوجد شئ من افرادها في الخارج
 فقوله في الخارج من الاظهار في محل الاضمار **قوله** كالجمع بين
 الضدين اى كالصديق والامتناع اجتماعهما **قوله** او لعدم عطف
 على الامتناع **قوله** ممكنة اى غير واجبة الوجود ولا العدم
قوله زبيق بكسر الزاى ثم هزة ثم موحدة ثم قاف **قوله** ام جيد
 عطف على وجدت **قوله** اذ الدليل الخ وعن هذا احتراز بقوله
 نفس تصوره فيما مر اى ان تصور مفهومه مجرد عما ذكره
 بجمله من الكلى ومع ملاحظته يجعله من الجزئ **قوله** والا
 اى لو امتنع صدقه على كثيرين بل كان متعينا في فرد
 لم يوجب الى دليل لوحدانية لتعنيها **قوله** ام امكن عطف على
 امتنع اى ان وجود افرادها في الخارج ممكنة لكنه لم يوجد
 منها الافراد فقط ومن الكلى ما امتنع وجوده كشرتك
 البارى عز وجل فجملة اقسامه ستة كما علم **قوله** ثم الكلى
 اى باعتبار معناه كما اشار اليه وهو ينقسم الى سبعة
 اقسام ايضا لانه اما ان يتحد معناه او لا والاول سبعة
 والثانى ان وضع لفظه لكل من معانيه فمشاركه كالعين

للبياصرة والذهب وغيرها وان وضع لفظه ثم اشتهر في غيره
 فان مجرد الاول فنقول اما شرعا كالصلاة والصوم في المعاني
 المختصة واما عرفيا خاصا كالفاعل والمفعول واما عرفيا
 عاما كالداية وان لم يجر الاول فان استعمل فيه حقيقة
 اوفى الثانى فحيا **قوله** فتواطى اى متوافق لتوافق معناه
 في افرادها كالانسان لزيد وعمرو **قوله** بالسدة ويقال لها
 الاولوية **قوله** والتقدم ويقال لها الاولوية **قوله** فشكك لان
 الناظر فيه سيكك في تساوى افرادها وعدمه وتبقى ما تعد
 لفظه دون معناه وهو الترادف **قوله** والذى يمنع الخ
 ويقال هو الذى يحصل من تحده تحدد صورة غير التى
 قبلها والكلى بخلافه مثاله اذ اراينا زيدا بشخصاته حصل
 منه صورة في الذهن فاذا اراينا عمرو كذلك حصل صورة
 اخرى وهكذا بخلاف ما اذا لاحظنا الحيوانية والناطقة
 في زيد وعمرو وشبه ثم لاحظناها كذلك عند رؤية عمرو ولم
 يحصل لنا صورة اخرى غير الاولى فالاول جزئ والثانى
 كلى فتأمل **قوله** كزيد علما فلو لم يكن علما فهو من الكلى
 لانه مصدر **قوله** وان مفهومه وهو حصول صورته مع
 شخصاته في الذهن لانه الموضوع له **قوله** بما يعرض له
 اى لزيد باعتبار لفظه **قوله** فيوده الاولى قيده لانه واحد
قوله ولانه المقصود بالذات بخلاف الجزئ فانه يقصد
 لايضاح مثال او نحو ذلك واسار بقوله لانه مادة الجرد
 الخ الى بيان ذلك القصد وايضا ان الكلى جزئ من الجزئ
 فان مفهوم انسان جزو من مفهوم زيد والجزو مقدم
 على الكل ولذلك كان وجه التسمية بالكلى والجزئ
 ان الكل جزو لكل واحد من افراده وكلية الشئ بالنسبة

الامرئ قد ظهر بها الاحتمال فكان المناسب ان يذكرها بلفظ
التعريف المحتمل لكل منهما فتأمل **احكام القول الشارح**
وهو المبحث الثالث من هذا المؤلف وانشأ بقوله واعلم الخ
الى وجه تقديم الكلمات على ما بعدها وتقيبها بالتوكيد
الشارح وهذا اللفظ يوتى به في بعض المباحث لتبنيه
السامع واعتنايه بذلك المبحث واهتمامه به على غيره
قوله وهو الوجه التي هي القياس **قوله** سمي به اى بالشارح
لشرحها الماهية وسمى قولاً لانه المركب وهو هنا كذلك
والقول يطلق على الملفوظ والمقتول وهو المركب لرفض
التعريف بالفرد على البراج وهو جنس يشمل جميع المركبات
كالقضايا والافئسة والذال على الماهية فصل اخرج
الرسم **قوله** ويقال له التعريف بمعنى المعروف بكسر الراء
قوله ومعرفة الشيء ما اى قول يلزم في ذاته من معرفته
اى المعروف معرفته اى الشيء ويجب فيه كونه مساوياً
لشيء ومغاير له واجاب عنه لانه مانع من غيره جامع
لافراده فلا يجوز بالاختصاص لانه غير جامع لا فراده
كتعريف الانسان بانه كائناً متعلماً للصناعات وسهائى
ما فيه ولا بالاعمال لانه غير مانع كتعريف الانسان بالحيوان
واختار السيد جواز التعريف بالاختصاص والاعمال تبعاً
للمتقدمين وهو البراج لا شتمال كل على تمييز الشيء بوجودها
عن بعض ما عداه ولا بالمساوى معرفة اوجها لانه ليس
احدهما اقدم من الاخر فلا تعرف الحركة بعدم السكون
او عكسه لان من عرف احدهما عرف الاخر ومن جهل
احدهما جهل الاخر ولا بالاختفى بالاولى من المساوى
ولعدم فايده **قوله** كتعريف النار بانها جسم كالنفس

ولا تعرف

ولا تعرف الشيء بنفسه كتعريف الانسان بانه حيوان بشر
قوله ودليل الحصر الخ فيه نظركم سياقى الذاتيات بنفسها
او بعضها كما سيذكره **قوله** او ببعضها اى الذاتيات من غير
انضمام عرضى اليها احداً ما بعده **قوله** او بغير ذلك يشمل
الجنس البعيد مع الخاصة او العرض العام او الخاصة فقط
او العرض العام فقط اوها معاً **قوله** وبقي خاص فيهم
بما لانه لم يكن داخل في القول الشارح فلا يعد خاصاً
ولا يعد اصلاً لعدم كونه مما الكلام فيه وان كان داخل
فهو من افراد ما ذكره بقوله او بغير ذلك فهو من الرسم
التلخيص وبه قال بعضهم وبقي سادس وهو التعريف
بالمباين ولم يذكره الشارح لانه مرفوض من اصله وبقي
سابع وثامن وهما التعريف بالعلامة كتعريف الاسم عن والى
وبالمثال كتعريف الفعل بنحو ضرب وسمع قال بعضهم وهما
من التعريف بالرسم ايضاً فتأمل **قوله** حقيقة الذاتية او
قال حقيقة وذاته لكان اولى **قوله** كالحيوان الناطق
المراد ادراك ذلك لان الحد من العلم والعلم هو الادراك
فتأمل **قوله** وكالجنس القريب حده اى ذكر حده بدله
قوله وهو مانع من دخول غيره اى غير افراد الحدود
فى افرادها ومانع ايضاً من خروج بعض افرادها عنه
قوله يدل اى بذكر الجنس والفصل **قوله** ويقترن الحد العام
الحد لولا سقط لفظ التام لكان اولى احداً ما ذكر مع ان
الرسم يقترن فيه ذلك ايضاً فتأمل قيل لا يمكن تعريف الحد
بانه اشتارة الى صفة **قوله** يمنع لزومها اى التسلسل
قوله لان حد الحد نفس الحد اى لا يخص منه كما ذهب
اليه القايل المذكور على نظير ما مر فى جنس الجنس

الى جزياته فيكون الجزء كلا وعكسه والشيء يسمى بما ينسب اليه
 فتأمل **قوله** والكل اما ذاتي الخ قدم الذاتى لتوقف العرضى
 عليه ولانه جزو الحقيقة وحقيقة الشيء ذاته ولان مفهوم
 الذاتى وجودى ومفهوم العرضى عدمى وسكت عن تقسيم
 الجزى مع انه قسم من المفرد لعدم وجود التقسيم فيه
 لانه ان نسب الى كلى كان عرضيا له او الى جزى اخر كان
 مابيا له او مساويا له فلا يكون داخلا ولا خارجا فتأمل
قوله كالانسان والفرس هما بيان للجزى المذكور وهما من
 الجزى الاضافى والنوعى واختار ذلك على التمثل بالجزى
 الحقيقى كزيد للإشارة الى ان الكلى اذا كان داخلا تحت
 كلى اخر منه يقال له جزى له فان الانسان اخص من
 الحيوان فتأمل **قوله** واما عرضى سمي بذلك لانه عارض للذات
قوله يخالفه لو قال يناقضه لكان صوابا فان الخلفين قد
 يحتمان وهو لا يتصور هنا والصديق قد يرتفعان وهو لا
 هنا كذلك والنقيضان لا يحتمان ولا يرتفعان **قوله** اى لا يتوكل
 التفسير هذا مراعاة لكلام المحم وكان وجه التفسير في
 الاول ان يقال ما كان جزا من حقيقة افراده وفي الثانى ما
 ليس جزا منها وعلى ما ذكره فاضافة الحقيقة الى الجزيات
 من اضافة الكل الى اجزائه فتأمل **قوله** وعلى هذا التفسير
 الذاتى والعرضى المذكور **قوله** فالماهية اى القى هي الذات
 عرضية وبعضهم جعلها تسمى ثالثا لذاتية ولا عرضية
 وهو معروى ودبا تقايم على خلافه **قوله** وقد يطلق الذات
 الخيستفاد من ذلك ان للذاتى تفسيرين احدهما ما كان
 داخلا والثانى ما ليس بخارج وليس للعرضى الا تفسير واحد
 وهو الخارج فقط **قوله** واعترض على كونه ذاتية من حيث

التعبير

التعبير **قوله** بان هذه التسمية اصطلاحية اى عند المنطقيين
 والاجتماعية فى الاصطلاح **قوله** وبان الذات هو جواب اخر
 ومحصله ان من نسبة الشيء الى افراده المتكررة التى هي
 الماصدق المذكورة وبالجملة يتعين ان الماهية من الذاتى
 لئلا يلزم اخراج النوع من الكليات مع انه منها كما يذكره
 المحم **قوله** نقرأ هذا فى اشوع فى احكام الكليات الخمس وهو
 المبحث الثانى من هذا المؤلف فى بيان الكليات اى بيان
 حقايقها بذكر رسومها وتقسيم الذاتى منها لمثل ما تقدم
 وانما كانت المذكورات رسوما لانه ليست باجز الحقيقة
 وسيأتى ما فيه وكانت خما لان الشيء اما خارج عن
 الحقيقة او الاول المرض وهو اما مختص بحقيقة او لا
 الاول الخاصة والثانى العرض العام وغير الخارج اما تمام
 الحقيقة او جز منها الاول النوع والثانى اما ميمر للشيء
 عن غيره او لا الاول الفصل والثانى الجنس **قوله** والذاتى
 بمعنى ما ليس خارجا عن الحقيقة فيشمل النوع كما تقدم
قوله معقول اى لفظ يصلح ان يكون باعتبار معناه انه يقع
 جوابا عن السؤال بما والماصل ان المسئول عنها ما ان يكون
 ما ميمر للشيء عن غيره او ما يعين حقيقة او لا فالاول
 الفصل والخاصة والثانى السؤال عنهما اى شئ هما اذ المعنى
 باى صفة يتميز عن غيره والثانى الجنس والنوع اذ
 السؤال عن هيتهما والثالث العارض العام وليس فيه
 واحد مما ذكر فلم يقع فى جواب شئ مما ذكر **قوله** المحصنة اى
 الخالية عن التمييز **قوله** اذ اسئل عن الفرس والانسان اى
 عنهما معا ولو مع غيرهما كالجمل **قوله** جوابا عنهما اى عن
 السؤال عنهما ولو قال عنه اى السؤال المفهوم من سئل

لكن انب **قول** واذا سئل عن كل منهما اى عن احدهما منفردا
عن الاخر ولو عبر بهذه العبارة لكان واضحا وصغره عندهما **هيته**
وتاممه وراجع لكل وصغيره عايد للحيوان **قول** بتامه اى
تمام ماهيته وحتمل رجوع صغيره للماهية باعتبار ما هي
له وفي نسخة بتامها فلا حاجة الى تاويل **قول** وتامها في الاول
اى تمام ماهية الانسان **قول** والمسئول عنه بما اى يقع
السؤال بما عن اربعة اشيا **قول** في واحد كل اى في لفظ كل
باعتبار معناه كما مر **قول** وفي واحد جزى اى في لفظ جزى
باعتبار معناه وذكره استطراد التمام التقسيم اذ الكلام هنا
في الكليات **قول** نحو ما زيد اعترض بان الجزى الحقيقي لا يكون
متولا ولا محمولا على جزوى اصلا لان المحولات انما هي المهورات
الكلمية واجيب بان الحمل في الجزى انما هو بحسب الظاهر
وانما الحمل في الحقيقة واقع في كل اذ قولنا هذا زيد انما هو
باعتبار محذوف في كل والاصل هذا مسمى زيدا وصاحب
اسم زيد لكنه انحصر في هذا الجزى واجاب بعضهم بان
الجزى له وجودان احدهما في الخارج بشخصه وذلك
لا يصح فيه ما ذكر وتاينهما في العقل بنا على ما ذهب اليه
المتأخرون المبنى عليه تقسيم المفرد في كلام المصالح السابقين
من ان العقل مدركه للكليات بلا واسطة وللجزئيات
بالالات وبهذا المعنى يصح ان يقع متولا ومحولا فتأمل
قول وكثيراى وفي كثير مماثل من حيث الحقيقة وفيه
ما في الذي قبله **قول** وكثيراى مختلفة اى الحقيقة اى عن
حقائق مختلفة **قول** مضمرة في ثلاثة اجوبة فيه نظر لانه
ان اراد ما ذكره من الامثلة فله جوابان لاتفاق الثلاثة
الاول في جواب واحد وان اراد بحسب الواقع فهي اربعة

نحو ما القوس وما يفور اسم الحار معين وما زيد وعمرو وما
الفرس والشاة فتأمل **قول** لاشتراك الثاني والثالث وهما
السؤال عن الجزى الحقيقي منفرد في الثاني ومتعدد في الثالث
قول في جواب واحد اى في اتحاد الجواب بحسب حقيقتها
المسئول عنها فتأمل **قول** ويرسم الجنس اى يعرفه ويعرّفه
غيره بالفاظ باعتبار معانيها مشتقة على الجنس والفصل
قول دخل فيه ساير الكليات اى شمل جميعها ولم يدخل
فيه الجزى كما ياتي وعلم من ذلك الدخول ان الكلى جنس
وقد اخذ في تعريف الجنس فيلزم ان يكون للجنس جنس
ومن المقرر ان الجنس المطلق اعم من جنس الجنس مع
ان الامر هنا بالعكس وقد يجاب بان الكلى اعم اصدق
على بقية الكليات واخص من حيث كونه جنس الجنس
فلا منافاة فتأمل **قول** على كثيرين بحسب تناولها عقلا
بمفهومه يخرج به اى بقوله مختلفين بالحقايق **قول** واما
الجزى فلم يدخل في الكلى اى ولا يقال انه خارج به لان
شان الجنس الادخال وفيه اشارة الى ان لفظ متول
مستدركة لانه بمعنى الكلى فهو بيان المعنى الكلى في
الواقع ولذلك قالوا ان ذكره لبيان الموصوف بكثيرين
الواقع وصفا محتاجا اليه لاجل وصفه بمختلفين المتعينين
ذكره للاخراج به فتأمل **قول** عال ويقال له جنس الاجتنان
وهذا واحد من الاربعة **قول** على القول بجنسيته لسؤله
لكل جسم مولف من الطول والعرض والعمق المتالفة من
الاسطحة المتالفة من الخطوط المتالفة من المنقطه
اذ السطوح ماله طول وعرض فقط والخط ماله طول
فقط وليس للنقطه شئ من الثلاثة وكلها جواهر وجودية

كان وجود الوجود هو نفس الوجود لان الوجود هو كون
 الشئ في الخارج، ووجود الوجود كذلك وفيه بحث **قوله**
 بمعنى ان حد الحد هو الان حد الحد محدود بالحد فحد
 من افراد مطلق الحد واصافته لبيان نوع الحد ودعوى
 نحو حد الفقه كذا وحده الخوكذا وفي هذا التفسير نظير
 مع ما قبله بانه عينه فتأمل له ولذلك قال بعضهم الاول
 ان يجاب بان التسلسل غير لازم لان معرفي المعرفي من
 حيث انه معرفي لا يحتاج الى معرفي اخر ليداهه اجزائه
 او كونها معلومة او لان التسلسل في الاموال اعتبارية غير
 مجال لانقطاعه باعتبار الاعتبار **قوله** فلما مر من كونه مانعا
 من دخول غير الحد ود **قوله** فلعدم اي فلتقصانه عن ذكر
 بعض الذاتيات فيه وهو الحيوانية **قوله** وخواصه اللان
 اي وخاصة من تلك الخواص كالضحك او الكآبة
 او التعجب او نحوها وغلبت على الجنس لانها اشرف منه
 لحصول التميز بها وانه **قوله** وتيد بما يختص بالشئ فهو
 كالفضل القريب **قوله** وان لم يختص كل منها مرادة من
 هذه العبارة ان يكون بعضها مختصا وبعضها غير مختص
 ولا يصدر كون في بعضها عينه عن بعض فتأمل **قوله** فلما
 مر من انه التعريف بالاثرون **قوله** فلعدم ذكر جميع اجزائه
 الرسم التام اي فقد الجنس القريب منه وما عدا الجزو
 الاخير يسا له غيره فيه لوجود الشئ في جميع الحيوان
 وعلى القدمين في الطير وعرض الاطراف في نحو البقر وورد
 البشرة اي خلوها عن السم مثلا في الحية واستقامة
 القائمة في الاشجار **قوله** وبعبارة اشيا الخ لا يخفى ان هذه
 كلها داخله لما مر بقوله او بغير ذلك وقد حكم عليها هناك

بأنها

بانها رسوم ناقصة داخلية واعلم انما ذكره بعض افراده
 الحد في الرسم اذ جعلتها خمسة عشر من اصل ستة وثلاثين
 بعد استقاط المكرر منها لان الجنس اما قريب او بعيد
 والفصل كذلك والعرض اما خاص او عام فهي ستة
 وصورها في مثلها يحصل به ما مر وهذا يقطع النظر عن
 تفقد الاجناس والانواع والفصول قنا مثل **قوله** او بالفصل
 وحده اي عند من حوز التعريف بالمفرد **قوله** والاكثرون
 على ان كلامها حدنا قص اما كونها حد فنظرا للفصل
 الذي هو ذاتي مانع من دخول غير الحد ود فيه وذلك
 الموارد مع كعدم لكونها لا ينسب اليها احراز الاقلو
 انها رسم خلوها عن الجنس قال شيخنا وهو واضح في غير
 التعريف في الفصل وحده **قوله** والاكثرون على ان كلام
 منها رسم وانظر ما يتوله الاقلون فانه بعد ان يحمله
 حدا ورسماتا ما فراجع واعترض بان التعريف بالرسم
 متعم لعله في المرضيات المحضة فراجع **قوله** انما يعرف
 هو بلسان المراد المشددة **قوله** لتوقف معرفة كل منها حيث
 على الاخرى لتوقف كونه يعرف به على كونه خاصا به
 ويتوقف كونه خاصا به على معرفته ليعلم انه يناسبه
 او **قوله** يمنع المصدر المذكور بقوله انما يعرفه الشئ الخ **قوله**
 ملازمة سنة اي ظاهرة لا صرفي اللزوم البين بالمعنى
 الاخص وفي هذا الشارة الى عدم صحة الترتيب بالعرض
 العام والمفارق ولذلك سكت الشارح عنهما **تنبيه**
 علم ما تقر بان الحد التام والرسم التام لا يتقدان
 لانه اعتباري الاول الجنس والفصل القريبان وفي الثاني
 الجنس القريب والخاصة اللازمة وان غيرها يتعد كما مر

عند المتكلمين وقال الحكماء انها اعراض لان النقطه عبارة عن
نهاية الخط والخط نهاية السطح والسطح نهاية الجسم وعلى القول
القول الاخر ان الجوهر ليس جنسا ويعبر عنه بالاعتقلى المطلق
وبالجوهر الفرد الذى لا يتقسم طولا ولا عرضا ولا عمقا ولا
حسا ولا وهما ولا عقلا الذى هو الجواب الوجود ومحل بسط
به ذلك كتب الحكمة ومتوسط وهو الثاني من الاربعة
وهو جنسان مطلق الجسم والجسم الناهى واليه اشار
بقوله بالكاف **قوله** وسافل وهو الثالث من الاربعة المذكورة
في كلامه والرابع في كلامهم لرفضهم الرابع الا ترى في كلامه لما
يأتى فيه **قوله** وسافل وهو الجسم الناهى المتحرك المفرد
مثاله بالحيوان وسافل لذلك مزيد بيان في النوع **قوله**
ومفرد اى مفرد بدليل تفسيره بقوله ليس فوقه جنس
ولا تحته جنس قالوا ولم يوجد له ومثال هذه صيغة
تري مما قالوه ومفادها وجود مثاله وقد مثل له **قوله**
بعضهم بالاعتقلى بناء على ان الجوهر جنس له وان بعينه
القول استخاص له تحته كان المناسب في **قوله**
ذكر الاجناس ان يقدم السافل ثم المتوسط ثم العالى
لان التفرقة فيها التصاعد لانا اذا فرضنا شيا وفرضنا له
جنسا فهو لا يكون الا فوقه واذا فرضنا للاخر جنسا فلا
يكون الا فوقه وهكذا فتأمل **قوله** بحسب السركة والخصو
اى ان يكون السؤال واقعا بلفظ افراد يشمل مفهومها
على شئ مشترك بينها وعلى فرد مخصوص من نوع يشمل
مفهومه على حقيقة شئ لا يشتركه غيره فيه و اشار
بقوله مما الى ان المسئول عنه مشتمل على الجواب الواحد
لو وقع السؤال عنها معا والمراد بالمعية مطلق الاجتماع **قوله** عن

كل منهما اى عن احدهما كما تقدم **قوله** لانه تمام ماهيته المختصة
به فيه اشارة الى عدم اعتبار التخصصات **قوله** بالعدد
مستدركه **قوله** خرج به اى عما هو **قوله** مع ان الثالث وهو
العرض العام **قوله** لكن الانسب الخ يقال عليه لامعنى الاخراج
الخارج كما مر في كلامه **قوله** والنوع اى من حيث هو **قوله**
اضافى وهو الجسم الناهى والحيوان **قوله** وحقيقى وهو
الانسان ويقال له نوع الانواع فيبينها عموم من وجه الخ
حاصله ان الجوهر على القول بجنسيته كما مر جنس فقط
والجسم نوع بالنسبة له وجنس بالنسبة للجنس الناهى
وحيث بالنسبة للانسان والانسان نوع فقط فتقدم
انفرد الجوهر بالجنسية والانسان بالنوعية فتقدم
الحقيقى الخ غير محتاج اليه مع ما فيه في التلكى والاختلاف
ولذلك قال بعضهم ان التمثيل بالماهية البسيطة غلط
وسهولا نهال يستند درجة تحت جسم فليست من النوع
الاضافى الذى الكلام فيه فتأمل **قوله** واما غير مقول الخ
هو توطية لما بعده **قوله** في ذاته هو كما قيل مستدركه لان
التقسيم للذات كما مر واما في رسمه الاى فهو قيد لا يد
عنه في خصوص كونه فضلا كما ان في عرضه الاى قيد
لخصوص كونه خاصة واذا اطلق السؤال بعدم ذكرها
جاز التمييز باهما كان لان المراد مطلق التمييز **قوله** اى
جوهره هو تفسير لذاته لبيان ترادفها **قوله** ولو فى
الجملة ساقط من غالب النسخ وسيعلم المراد من ذكر
الشارح الفصل البعيد **قوله** الفصل يعنى الفاصل وسمى
بذلك لانه يفصل الماهيات عن بعضها **قوله** وتبع اى المص
في اقتصاره الخ وهو الراجح المعتمد بناء على ان كل ماهية

لها جنس فلها فصل اتفاقا **قوله** وذهب المتأخرون الى زيادة
او في الوجود لان الماهية اذا ساوت اجزاؤها لم يميزها
الا وجودها في الخارج **قوله** من امرين او اكثر **قوله** متساويين
ويسمى كل منهما فضلا على هذا القول **قوله** وعدم مدى عم
جواز ذلك التركيب فن جواز تركيبها اي الماهية من ذلك
المذكور من الاخرين المتساويين احتاج الى ان يزيد في
في الوجود فقول وهو الذي يميز الشيء عما سواه في الجنس
او في الوجود واسأرا المتقدمون الى بطلان مذهب المتأخرين
بان الجزئين المتساويين اما ان لا يحتاج احدهما الى
الاخر واحتاج والاو محال منورة لعدم قيامه الماهية
بدون بعض اجزاها والثاني اما ان يحتاج كل من الجزئين
الى الاخر فقط او يحتاج احدهما الى الاخر فقط والاو
محال للزوم الدور والثاني باطل لانه ترجيح بلا مرجح
واجاب المتأخرون بان الاحتياج قد يختلف جهته
فلا يلزم ما ذكرتم وبان ما ذكرتم انما يأتي في الماهيات الخارجة
بخلاف الذهنية التي هي المعتبرة في هذا الفن فلا محذور
فتأمل **قوله** خرج به اي المذكور بقوله اي شيء هو في ذاته **قوله**
والفصل اي من حيث هو **قوله** قسمان من حيث القريب
والبعيد وقسمان ايضا من حيث انه مقوم ومقسم لانه يقوم
حقيقة ما هو منه ويجعل غيره قسما له كالناطق للانس
والفارس قريب سمي بذلك لكونه يميز الجنس القريب كما ذكره
وعكسه بعكسه وكل منهما يصح ان يقع جوابا عن الانسان
اي شيء هو في ذاته ومنه ما له الابدان الثلاثة فانه يميز
الانسان عما يشاركه في الجوهرية وقد خص السؤال بامر
خاص نحو زيد او الانسان اي الحيوان فجوابه بالفصل

الذي

الذي يميزه عما يشاركه في الجنس الذي اصنف الى اي فتأمل
قوله فان قلت اي يلزم ان من الجواب بالفضل البعيد
قوله ان يكون الجنس فضلا اي ان يقع الجنس مميذا
قوله لانه يميز هذا التمييز الذي هو في الجملة **قوله** لا بعد
فيه اي في وقوع الجنس مميذا بالاعتبار الذي ذكره **قوله**
ثم تبي بالعرضي اي التي به تأنيبا بعد الذات المبدأ وبه كما مر
قوله يتبع انفكاكه اما في الذهن كالزوجية للاربعية
واما في الخارج كالسواد للجيش لان ماهية الانسان
لا يلزمها السواد والا لزم سواد كل انسان **قوله** بالقوة وهي
كون الشيء من شأنه ان يكون وليس بكائين والفعل وهو
كون الشيء كذلك وهو كائين **قوله** وهو العرض اللازم سوا
باللزوم البين بالمعنى الاخص وهو الذي يلزم تصوره
من تصور الملزوم فقط كزوجية الاثنين وفردية
الثلاثة او باللزوم البين بالمعنى الاعم وهو الذي يتوقف
جزم العقل به تصورا لطرفين من اللازم والملزوم
كالقسام الاربعة بمساويين فانه يتوقف لزوم الانقسام
على تصور الاربعة وتصور الانقسام **قوله** او لا يمنع انفكاكه
بان يمكن مناقشته وان لزم كالنقر الدائم **قوله** الفارق سواء
بسوعة كحرة الخجل وصفرة الوجمل او يطوكا لسبب والهر
اولم يفارق **قوله** اصلا كما مر في الفقد الدائم **قوله** وكل منهما الخ
هذا يقتضي ان العرضي اربعة اقسام فتكون الكلمات
سبعة وهو مخالف ما مرنا بخمسة فكان وجه التعبير ان
يقول والعرضي اما يختص بحقيقة واحدة سواء لزم ام لا
او بالكثر من حقيقة سواء لزم ام لا فتأمل وقدم اللازم
لان مفهومه وجودي ولقوته **قوله** فشرطوا ان تكون

احكام القضايا وهو المبحث الرابع من هذا المؤلف **قوله**
مبتدأ بمقدّماتها اي الحجة لانها كالجزء ومنها ولتوقفها عليها
قوله جمع قضية هو توطية لما بعده والمراد بالجمع ما فوق
قوله ويمبر عنها بالخبر وهو ما يحتمل الصدق والكذب
في ذاته فهو مرادف لهما كما ذكره **قوله** خرج به اي المذكور
من صحة نسبة الصدق والكذب اليه في حد ذاته بقطع
التظريعن قابله وقدينة خارجية توجب صدقه او
كذبه فدخل خبر الله تعالى وغيره وخرج القضية المشكوك
فيها وتعريف الخبر عاله نسبة في الخارج تعلقه اولي
من تعريفه بالصدق والكذب لانها امران عقليان
قوله والمراد بالقول هنا المركب اي تركيبا اسناديا لان
غيره من المفرد هنا كما مر فاطلاقه المركب غير معتبر
وقد بقوله هنا ليجرح القول اللفوي وغيره **قوله** تركيبا
لفظيا الخ يشير الى ان القول المركب يطلق على المفروض
والمقول اما على الحقيقة فهما هو من المشترك او على
المجاز في الاول وهو الاقرب في هذا الفن **قوله** وهي اي
القضية من حيث هي **قوله** اما جملة وقدمها لانها كالجزء
من الشرطية ومفهومها وجودي **قوله** وتقسيم القضية
الى جملة وشرطية حصري عقلي وتقسيم الشرطية الى
متصلة ومنفصلة استقرى **قوله** مفردين بالفعل
نحو زيد قائم او بالقوة نحو زيد ابوه قائم والحيوان
الناطق يتقل بتقل قدميه لانها في قوة المفرد نحو
الموضوع والمحمول وهذا ذاك وذاك ثابت لهذا ومنق
عنه **قوله** موجبة وليس اصلا للسالبة خلافا لمن
زعم في جميع القضايا وقدمت النسبة اليه دون الاول

لانه

لانه محط القايدة وتامها **قوله** متصلة قدمها على المنفصلة
لان مفهومها وجودي **قوله** ان كانت الشمس طالعة والها
موجود فالجزء الاول علة للثاني وتسمى شرطية متصلة
لزومية وقد تكون اتفاقية نحو ان كان زيد ناطقا والجار
ناطق وسياقي **قوله** ليس ان كانت الشمس طالعة الخ قدم
حرف السلب لتسميتها سالبة اذ لو اخره الى الثاني لكانت
موجبة لان السالبة ما حكم فيها بسلب اللزوم لا
يلزوم السلب كما سيأتي **قوله** لوجود حرف الشرط فيها
فهي من تسمية الشيء باسم بعضه وتسمية المنفصلة
بالشرطية لمساواتها لهذه في التركيب والربط والافلا
شرط فيها **قوله** او بتفيد اي الثاني العدد اما الخ فهو ان
كان زوجيا لا يكون فردا وعكس ذلكا فيها **قوله** اما ان يكون
هذا الاسود او كاتب فقد حكم فيها بعدم الثاني لاجتماع
الاسود والكاتب وارتفاعها واعلم ان صدق القضية
هو عين الجزئين وكذبها نقيضا هما **قوله** لوجود الربط
المساوية الربط الحاصل بحرف الشرط **قوله** لانه وضع هو
علة لتسمية موضوعا **قوله** لجملة هو علة لتسمية
قوله والثالث التسمية الواقعة بينهما وتسمى الرابطة
وتسمية اللفظ الدال عليها بذلك من تسمية الدال باسم
المدلول **قوله** وقد يد الخ يفيد انه لا يجب ذكر الرابطة وهو
كذلك في لغة العرب الا في المتصلات فيجب فيها ذكر الرابطة
ومانية وكذا في لغة الفرس لكن لا تتقيد الرابطة بالزمانية
وفي لغة في اليونان يجب ذكر الرابطة مطلقا ويجب كونها
زمانية والقضية عندهم دائما زمانية نظرا للزمان
كلفظ هو ومنه است وهتت في لغة الفرس لانها

الخاصة لازمة وفيه بحث لانه اذا كان لا يسمى خاصة الا لالزامه
 فماذا تكون الخاصة المفارقة نعم ان ارادوا انه لا ينبغي التعريف
 الا بالخاصة اللازمة فظاهرا قائل فراجعه **قوله** وترسم اى
 الخاصة **قوله** كلية دخل فيها الخ منه يستفاد جواز تانين
 الكلى في الجميع **قوله** من الافراد بيان لما **قوله** خرج به اى المذكور
 من الحقيقة الوحيدة والقول العرضى **قوله** والخاصة قد
 تكون الجنس هو ايراد على التقييد بالماهية فيما مر
 وقد تكون للمنوع هو تكرار لان النوع هو الماهية وقد تغذمت
 ولعله لذكر ما بعده **قوله** وكل خاصة نوع خاصة لجنسه اى
 لافراد المندرجة تحته **قوله** ولا ينعكس بالنعكس القوي
 اى وخاصة الجنس لا تكون خاصة للمنوع **قوله** وهو العرض
 العام سمي بذلك لعوممه للحقايق **قوله** خرج به اى المذكور
 من الحقايق المختلفة والقول المرضي لانها لا يقال هذا
 التعبير مجازاة لكلام المحم والاقعد التعبير عن هذه بقوله
 ولعل حكمة عدول المحم عن مقول الى يقال للاشارة
 الى معنى كونه مقولا هنا جملة على افراده لا اطلاقه على
 كثيرين لما مر انه لا يقال في جواب اصلا وبذلك علم انه
 ليس المراد بالعرض هنا ما قابل الجوهر كما زعمه بعضهم
 لان ذلك لا يصح جملة على الجوهر اذ لا يقال الانسان حيوان
 او سواد بل المراد به ما مفهومه الذات والصفة معا **قوله**
 قيل وانما الخ اشارة الى ضعف ما ملكه المحم من جملة اركان
قوله لجواز ان يكون الخ اى يحتمل ان لها ذلك فهو غير محقق كما يكلم
 ياتي **قوله** مساويات فتكون من التعريف بالمساوي **قوله** اطلق
 اى اطلق لفظ الرسم عليها لعدم تحقق ما هيها فهو اسلم من
 اطلاق الحدود وفيه ما ياتي **قوله** قال العلامة الرازي ونقصر

له

له بيد المحققين **قوله** بمعزل عن التحقيق اى بعيد عن الوجه
 الحق او عن الامر المحقق او عن الامر المتقن المحكم **قوله** امور
 اعتبارية اى منسوبة **قوله** لا اعتبار واضعها وحيث اعتبرها
 كذلك فليس وراها غيرها **قوله** فتكون حدود الانا الاضني
 يكون الحيوان جنسا الاكونه مقولا على كثيرين الخ وهكذا
 البقية قال بعضهم هذا مسلم وليس بعيدا عن فهم المحم
 الحائز للكالات العقلية والتقليدية المقتضى للمعاني الذهنية
 والخارجية وانما عرفها بالرسوم لان المقولية الماخوذة
 في تعريفها امور عارضة للكليات لان الجنس هو الكلى
 الذاتى للتحققين في الحقيقة سوا قيل عليها او لم يقبل **قوله**
 فالمقولية مما يعرض له ورده الفاضل عما دللنا بان من
 استتبه العارض بالمعروف فان المقولية عارضة للجنس
 الطبيعي الذي هو معروض للجنس المنطقي الذي كلامنا
 وهو المفهوم الذي لا يمنع تصوره من الشركة فيه لان
 المنطقي اذا تصور معنى الامر الطبيعي وراه مستركا
 اطلق على الامر الطبيعي انه مقول الخ واطلق على معنا
 انه مفهوم ووصفا كلامنا بالكلية فالامر الطبيعي معروض
 للمقولية والكلية والمفهوم معروض للكلية فتخطو مجموعها
 يسمى كليا عقليا فيوقف تحقده على العقل فالجنس الطبيعي
 الذي هو الحيوانية مثلا يسمى جنسا طبيعيا ومفهومه
 يسمى جنسا منطقييا ومجموعهما يسمى جنسا عقليا وهكذا
 والجنس الطبيعي يوجد في الخارج في افراده لا متقلا
 واما الجنس المنطقي والعقلي فلا **قوله** على ان الخ اى
 لو سلمنا عدم العلم بما هيها بالمانع من كونها حدودا
 لا يوجب العلم بانها غيرها المقضى لكونها رسوما لان

فيه

هو وقد يكون عندهم حركة نحو زيد ويرفتح الرأى قائم هو
قوله فعلا ناسخاى وجوديا لا نحو ليس ولا **قوله** رابعة زمانية
ومنها فى لغة الفرس زيد وير يود **قوله** اما ثالثة اى ازاله
يذكر اللفظ الدال عليها عند من جوز قوله **قوله** فثلاثة عند
عند غير اليونان كما مر **قوله** المحكوم عليه والحكم فيها دائما
على افراد كزيد وعمر و**قوله** وبالثنائى المحكوم والمراد به
مفهومه لا افراده **قوله** لتقدمه علة تسميته مقدمات
الميزة له عن الجملة وكذا ما بعده **قوله** كما مر نظيره اى فى
الجملة وكذا ما بعده **قوله** والقضية جملة او شرطية
متصلة او منفصلة **قوله** بحسب انواع النسبة وانواعها
يفيد ان المراد بالنسبة هنا الحكم لامورده التى هي
النسبة الحكمية اذ لا بد فى كل قضية من سببين وتميز
فى نحو الشك **قوله** موجبة لوجوب وقوع النسبة فيها
ولو بين عدمين كما فى المعدولة الالية **قوله** واما سالبة
لوجود رفع النسبة فيها عن الموضوع زيد ليس بكتاب
وتسمى هذه معرفة لاخراف حروف السلب فيها عن محله
بتأخره عنه **قوله** وهى الوجودية التى حكم فيها بعدم ليدم
او بعدم لوجود او عكسه كما ياتى **قوله** وجعل حكمه حكم
ما بعده اى جعل جزا مما دخل عليه **قوله** فى الموجبة
لو استقطه كان اولى **قوله** ثم المحصلة التى تحصل من
كلامه ثمانية اقسام وقد مثل لجمعها اما محصلة بطرفها
وتسمى بسيطة **قوله** كذلك اى معدولة الطرفين اى الموضوع
او المحمول كل لانسان لا كاتب اى كل غير انسان غير كاتب ولو
قال كل اللانسان اللا كاتب كان اظهر فى المراد هنا وفيما
ياتى **قوله** ايضا اى كالموجبة **قوله** مخرف السلب الثانى وهو

غير

غيره والا اول وهو ليس وتسمية هذه عرفيا اصطلاح لاهل
هذا الفن **قوله** وهو اى ليس قوله عند الاطلاق بالمحصلة
لوعكس هذه العبارة لكان اولى وهذا جواب مما مر **قوله**
ما لا عدول فيها اصلا وخصت بذلك لان الاصل فى الاطلاق
اللفظ حمله على اصل الكامل **قوله** تقتضى وجود الموضوع
لان الحكم على الشئ يلزمه وجوده **قوله** بخلاف السالبة
لا تقتضى وجوده اى فى غير وقت الحكم عليه **قوله** فى المألين
وهما زيد كاتب بن يد ليس بكتاب **قوله** على كثيرين اى
باعتبار افرادها كما مر **قوله** حاصرها اى فى الجملة
فلا ترد الجزئية **قوله** فى الكلية ولم يذكر للخصصة
سورا لانها لا تحتاج اليه بل هو مفسد ها كما فى محله
قوله وتسمى مهملة لعدم السور فيها **قوله** فى قوة الجزئية
لاحتمالها للبعض المحقق **قوله** اعتبرت اى جاز اعتبارها
قوله وابتاز اى على الشخصية والكلية والجزئية التى
منها المهملة **قوله** يسمى الطبيعية لان الحكم فيه على طبيعة
الموضوع **قوله** الحيوان جنس والانسان نوع والناطق فصل
والضاحك خاصة والمائى عرض عام **قوله** فى العلوم
اى النتائج لعدم انتاجها بالحكم من الاحكام **قوله** واما الكلية
الخاصة الى انها تكون شخصية وكلية وخبرية ومهملة
سالبة كانت او موجبة متصلة او منفصلة ولم يميل
للسوالب **قوله** جميع الاوضاع اى الاوقات والاحوال
كثبات الحيوانية للانسان فى كل زمن وفى كل حال من
قيام وقعود ونوم ويقظة وغير ذلك وسلبها عن الحجر
فى جميع ذلك **قوله** الممكنة بشهر الى افراج واجب الوجود
او لعدم **قوله** وسور الموجبة لا سكنت عن الشخصية

فظاهره انها لا سور لها على نظير ما صرف في الجملة وعن المهمة
لانها لا سور لها مفيد الكلية والخبرية فلا ينافي ما قيل ان
سورها ان واذا ولو **قوله** ليس الية السور هو الية فقط
وهو يقطع الهزة معناه لافراق ولا انفكاه احدا وحرف
ليس لافادة السلب واعلم ان الشرطية لا تسمى سالبة
الا ان تقدم حرف السلب على طرفيها والا فهي موجبة
قوله قد لا يكون لا يخفى ان حرف السلب وهو لا ليس من
السور كما صرف في الذي قبله **قوله** وبالجملة اي على كل
تقدير وعلى كل حال **قوله** يعبرون الخ لوقال يسمون
مكان الموضوع باسم وعن الجول باسم ب ويرسمونها
عنها كان انساب او واضحها اذ المرسم ليس عبارة ولا
عكسه فتأمل **قوله** دون كل انسان حيوان اي بدل
رسم ذلك والتلفظ به ولو اسقط لفظ كل كان سوابا
لانها لا سور لا بدلها **قوله** للاختصار اي في اللفظ والرسم
قوله ولدفع الخ اي ان هذا الرسم واللفظ عام في كل
قضية ومادة فعدلوا اليه عن التغيير بمادة مخصوصة
دفعاً لتوهم الاختصار فيها **قوله** والخطب يسير اي والامر
في ذلك سهل **قوله** فلهذا اي فلهولة الامر وفي اعتذار
عن المص اشارة الى الاعتذار عن نفسه بتعبه للمص
في ذكر المراد بعينها **قوله** وانه عطف على انه المعلوم لا علم
قوله عن كينية اي صفة قايمة في الواقع بموضوعها ومجملها
وهي ثلاث كينيات فقط الوجوب والامتناع والامكان
والعينية غير الموجهة تسمى مطلقة ولا ينافي ذلك
ان بعض الموجهات تسمى مطلقة لان اطلاقها قيد
كما ياتي **قوله** وتسمى تلك الكيفية مادة وعنصر اي باعتبار

الواقع

الواقع وتسمى باعتبار حصولها في العقل جهة وبها يسمى اللفظ
الدال فالمهمة ثلاثة اعتبارات **قوله** وهي اي القضية بالنظر
لظاهرها ولورجع للضرورة والمادة او الجملة لم يبعد
قوله او الا ولا اي للضرورة والادائية وهي الممكنة والوقية
والمشروطة **قوله** بحسب ذلك اي الضرورة والروام وغير
قوله وحصرها المتأخرون في ثلاث عشرة قضية سبعة
منها مركبات وستة بسايط وزاد بعضهم قضيتين في السا
الاحتياج اليها في المركبات وهما الوقية المطلقة والمنشئة
المطاعة والاولى كقولنا بالضرورة كل قمر منخفض وقت
حيلولة الارض سنه وبين الشمس ولا شي من القمر يخفى
وقت التربع والثانية لقولنا بالضرورة كل انسان
متنفس في وقت ما ولا شي من الانسان يتنفس في وقت
ما والبسيطة ما كان حقيقتها ايجاباً فقط او سلباً فقط
والمركبة مشتقة عليها **قوله** الاول اي من الاقسام الاربعة
قوله الضرورية المطلقة اي التي ثبت فيها الموضوع للمجول
بالضرورة او سلب عنه كذلك ما دامت ذات الموضوع
من غير تقييد بوصف او وقت لقولنا كل انسان حيوان
بالضرورة ولا شي من الانسان يحوي بالضرورة وهذه
القضية من البسايط ايضا **قوله** والمشروطة الخاصة
وهي المشروطة لعامة المذكورة حالة الاجاب او حالة
السلب تقيدها بالروام او عدمه كقولنا في الاجاب
بالضرورة نحو كل كاتب متحركه الاصابع مادام كاتباً لا
وهذه من المركبات لان مفهوم لا دايماً قضية مطلقة
عامة سالبة لانها سلبت الوصف عن الموضوع في الجملة
وكقولنا في السلب بالضرورة لا شي من الكاتب يساكن

الاصابع مادام كاتبها لا دائما وهي مركبة ايضا لان لا دائما مطلقة
عامة موجبة لما فيها من ثبوت الوصف في الجملة والحكم على
العقضية المركبة بالايجاب والسلب تابع للجزء والاول في
الايجاب والسلب وموافق له في الكلية والجزئية قوله
والوقفية هي الوقفية المطلقة المتقدمة مع تنقيد هابل
او عدمه فهي من المركبات ايضا لقولنا بالضرورة كل
انسان متنفس في وقت لا دائما ولا شيء من الانسان
بمتنفس في وقت دائما وهي وزان ما قبلها قوله والمتنفس
وهي المنتشرة المطلقة فيما مر مع التنقيد بالروام او عدمه
كقولنا بالضرورة كل قمر متنفس وقت الجدولة لا دائما ولا
شيء من القمر بمتنفس وقت التزبيح لا دائما وهي من
المركبات ايضا قوله الدائمة المطلقة وهي التي حكم فيها
بدوام النسبة مادامت ذات الموضوع ولم تنقيد بوصف
او وقت كقولنا كل انسان حيوان دائما ولا شيء من الانسان
بمجرد دائما وهذه من السبايط قوله والعرفية العامة وهي
التي حكم فيها بدوام النسبة مادام وصف الموضوع من
غير تنقيد كقولنا كل كاتب متحرك الاصابع دائما ولا شيء
من الكاتب ساكن الاصابع دائما فالعرفي يخصص
الروام بوقت الكتابة بمجرد سماعها وهي من السبايط
والعرفية الخاصة وهي العرفية العامة المذكورة مع التنقيد
بالروام او عدمه فهي من المركبات قوله الممكنة العامة
اي التي حكم فيها بامكان الجانب المخالف للنسبة من غير
تنقيد ضرورة او دوام او عدمها لان الامكان العام هو
سلب الضرورة عن احد الجانبين كقولنا كل نار حارة
بالامكان العام ولا شيء من الحار بارد بالامكان العام

فمعنى

فمعنى الايجاب ان سلب الحرارة عن النار ليس ضروريا
ومعنى السلب ان ايحاب البرودة للحار ليس ضروريا
وهذه من السبايط قوله والممكنة الخاصة وهي هذه
الممكنة العامة مع سلب الضرورة عن كل من الجانبين
بخصوصه كقولنا كل انسان كاتب بالامكان الخاص
ولا شيء من الانسان بكاتب بالامكان الخاص وهي مركبة
من ممكنتين عامتين موجبة في الجزء والاول وسالبة
في الجزء الثاني والايجاب في الاولى صرح والسلب
صفتي وبالعكس في الثانية قوله المطلقة العامة اي التي
ذكرنا الاطلاق فيها من غير تنقيد ضرورة او دوام ونسبة
النسبة فيها او سلبها بالانفعل في الجملة كقولنا كل انسان
متنفس بالاطلاق العام ولا شيء من الانسان بمتنفس
بالاطلاق العام وهي من السبايط قوله والوجودية
اللا دائمة وهي المطلقة المذكورة مع تنقيد عدم الروام
الوصفي كقولنا كل انسان ضاحك بالانفعل
لا دائما ولا شيء من الانسان بضحك بالانفعل لا دائما
وهي مركبة من مطلقتين عامتين في كل طرف فصدر
الاول مطلقة عامة موجبة وعجزه مطلقة عامة
سالبة وهي مفهوم لا دائما وصدر الطرف الثاني مطلقة
عامة سالبة وعجزه مطلقة عامة موجبة لان عدم
دوام السلب ايجاب كعكسه قوله والوجودية اللا ضرورية
وهي المطلقة العامة مع تنقيد عدم الضرورة الذاتي
ومثالها وحكمها كالتي قبلها بعد ابدال الروام بالضرورة
فهي من المركبات قوله مذكور في المطولات ومنها ما تلونا
عليك مع الاختصار وما يعقلها الا اولوا الابصار وقوله

فرغ اى المص وكذا السراج **قوله** متصلة كانت او منفصلة اى
 فالقسم المذكور هنا في غير هذا التقدم **قوله** وهى التى يحكم الخ
 شمل ذلك العنينة الكاذبة نحو ان كانت الشمس طالعة ٢٠
 فالليل موجود لان الحكم للعلامة ان طابق الواقع فصادقة
 والافكاذبة **قوله** توجب ذلك اى الحكم المذكور والواجب
 واللزوم بمعنى **قوله** كالعملة الشاملة لكون الشئ عملة لغيره
 او غير ذلك كما ياتى **قوله** كقولنا اى فالموجبة وكقولنا فى السالبة
 ليس ان كانت الشمس طالعة والليل موجود **قوله** واما
 التصانيف بان يكون احد المضامين لازما للاخر كالابوة
 والنبوة المذكورين **قوله** وهى التى يحكم فيها الخ شمل القضية
 الكاذبة كقولنا ان كان الانسان ناطقا فالجار صاهل على
 نظير ما مر **قوله** كقولنا ان كان الخ هذا فى الموجبة ومثاله
 فى السالبة كقولنا اللاسود الا كاتب ليس التبة ان كان
 هذا اسود فهو كاتب فان سلب الكتاب عنه امر التناقى **قوله**
 يحكم فيها بالتناقى وقد يحكم فيها بعدم التناقى كقولنا هذا
 الشئ اما ان يكون اسودا وكاتباً فانه لامنافة بينهما صدق
 وكذب **قوله** يحكم فيها بالتناقى بين طرفيها صدقاً فقط فى
 الموجبة بعدم امكان اجتماعها او بعدم التناقى صدقاً فقط
 فى السالبة كقولنا ليس ان يكون هذا الشئ لا شجر او لاجراء
 فانها بصدقان باجتماعها **قوله** يحكم بالتناقى بين طرفيها
 كذباً فقط موجبة كما مثل المص او سالبة كقولنا ليس اما ان
 يكون هذا الشئ شجراً او حجراً **قوله** لان التناقى طرفيها اتم اى
 اقوى ولذلك قدمها على احدها واحتمالاتها اربعة عقلا
 صدق الجزئين معا اى بئوتها وكذبهما معا اى ورفقها وصدق
 الاول فقط وكذب الثاني وعكسه والا ولان كاذبان والآخر

صادقان

صادقان **قوله** والثانية مانعة الجمع اى سميت بذلك لما ذكره
 وقد مت لكون تنافيا فى الصدق واحتمالاتها اربعة ايضا
 مثل ما مر والاول فقط هو الكاذب وكذا الثالثة والكاذب
 منها واحد فقط كما ذكره وتسمى غير الاتفاقية عنادية ٢٠
 والحاصل انه يوخذ الشئ مع نقيضه او مساوى نقيضه
 كالزوجية مع العزوبة او مع عدم الزوجية وفى مانعة الجمع
 يوخذ الشئ مع ما هو اخص من نقيضه لكون الشئ حجراً او
 شجران فان كونه حجراً اخص من عدم كونه شجراً او بالعكس
 وفى مانعة الخاوى يوخذ الشئ ما هو اعم من نقيضه كونه فى
 البحر وان لا يفرق فان كونه فى البحر اعم من كونه يفرق لبحر
 ان يكون فى البحر ولا يفرق **قوله** من ما هو بدل من ما ولو قال
 مما يمكن فيه الفرق لكان اولى بما ذكره ليدخل نحو جوف
 زيتا او صبرة من بزر كتان وغير ذلك **قوله** الثلاث وهى
 مانعة الجمع والخلو معا ومانعة الجمع ومانعة الخاوى والعد
 اما زايدها او ناقصا او ما وحقبة العدد ما تالف من
 الاحاد فالواحد ليس بعدد وكونه فيه الاوصاف الثلاثة
 باعتبار افراده الجمعية من كسوره من النصف الى العس
 كالاثني عشر فانه اذا جمع نصفها وثلثها وربعا وثمانها
 كانت سبعة وهى ناقصة عنها وكالسنة فانه اذا جمع
 نصفها وثلثها وسدسها كانت ستة وهى مساوية
 لها **قوله** لانه اى هذا القول او المثال والقيمة المذكورة
 اصطلاحية **قوله** هذا الجمع اى الاوصاف الثلاثة وكذا
 لا يجمع اثنان منها ايضا فى عدد واحد **قوله** لا يجمع الخ
 سيران هذا المثال فى المنفصلة الحقيقية واما مانعة
 الجمع فهى كقولنا اما ان يكون هذا الشئ لا شجراً او حجراً

ارادة المعقول فاستلزامه للمتول الاخر المعقول ظاهر **قوله**
مولف مستدرك لانه مراد في القول في هذا الفن وانما
ذكره لتعلق ما بعده به **قوله** من اقوال اي قضايا **قوله** لزم
عنها لوقال عنه لانه كان اجوب لوقوعه للمقول لان
فيه المادة والصورة بخلاف الاقوال لانه الاول فقط **قوله**
قول اخر ويقال له المطلوب ان سبق منه الى القياس
فان سبق من القياس اليه فيقال له النتيجة لان
النسبة المستدل بالقياس عليها اعني انها باعتبار
حصولها عن القياس تسمى نتيجة وباعتبار استصحابها
عنه تسمى مطلوبا والعلم بها بطريق العادة عندهل
السنة بطريق الوجوب عند الحكماء بطريق التوليد عند
المعتزلة ولزومها باعتبار تحققها في الذهن ناشئ عن
الاقوال **قوله** مفاير لكل منها اي الاقوال بحيث انه ليس
قضية كاملة منها وان كان مولفا من اجزاها **قوله**
النبأ من اي للمقول لاخذ الكنان المولى **قوله** والاول
وهو المولى من قولين يسمي قياسا بسيطا لانه في مقابلة
المركب المذكور بعده **قوله** لتركيبه من قياسين اي بسطين
لان فيه قضية مطلوبة واصله كل بناء من اخذ للمال
خفية وكل اخذ كذلك سارقا فهذا قياس اخر **قوله**
فخرج اي بقوله اقوال الذي المراد بها ما فوق الواحد
قوله القول الواحد اي القضية الواحدة **قوله** كعكسه
المستوى هو كالذي بعده مثال للمقول الاخر اللازم
للقول الاول كقولنا كل انسان حيوان فانه يستلزم
عكسه المستوى وهو بعض الحيوان انسان ويستلزم
عكس نقيضه هو كلما ليس بحيوان ليس باسنان **قوله** لانه

لوتالوق

ع
ع
ع

لم يتالف الخ علة الخروج ذلك عن القياس فلا يسمى قيدا
كما مر **قوله** والاستقرا اي وخروج الاستقرا وهو الحكم
على كلي لوجود ذلك الحكم في الكثر جزئيا ته وهو لا يفيد
اليقين ولا يلزم عنه شيء وهو ما تام ان لم يوجد قد
تخالف الحكم والاشناقض كقولنا كل حيوان يحرك فكله
الاسفل عنه المضع فلا يضر خروج التماسح بكونه يحرك
فكله الاعلى **قوله** والتمثيل وهو الحكم على جزئي شيء لوجود
ذلك الحكم في جزئي اخر مشاركه له في معنى فوضر مثله
ويسمى قياسا عند النعمان لانه يلزم منه شيء كالحكم على
العالم بانته حادث لكونه مولفا كالبديت الحادث لكونه
مولفا **قوله** لا مكان التخالق الخ علة لعدم اللزوم **قوله** وما يلزم
اي وخرج ايضا ما لم يخرج **قوله** معدا جنبية اي غير لازمة
لاحدى مقدمتي القياس **قوله** وكما في قياس هو عطف
على كما في قولنا فهو مما يتقده بواسطة مقدمة اجنبية
واشارته بقوله وهو ما يتركب الخ ضابطه والمراد بالتعلق
فيه المحرور لان الجارلة فقط **قوله** كقوله اما وليت ووب ما
ولح يعني هكذا ناطق مسا ومدركه ومدركه مسا واضاحك
فناطق مسا واضاحك في دلالتها على الانسان لكن لا
لذاتها لانه لو كان لثاها لكان هذا النوع منتجا دايميا وليس
كذلك فانه اذا اخذ بدل المساواة البائية والنقيضة
لم ينتج كقولنا الانسان مبينا للفريس والفريس مبانين
للناطق وكقولنا الواحد نصف الاثنين والاثنان نصف
الاربعة لم ينتج كون الواحد نصف الاربعة والمصعب
عن ذلك بالحروف الهمائية لما مر انها كناية عن قواعد
كلمية لا يختص بمادة معينة **قوله** حيث تصدق لانه

اولا حيوانا **قوله** واورده عليه اي على المثال المذكور المبني على
تركيب الحقيقة من اكثر من جزئين ان طرفي الحقيقة لا يخفى
ان هنا اكثر من طرفين كما هو المقسم فكان الانسب ان
يقول ان اطرافها لا تجتمع ولا ترتفع وعلى هذا فلا ياتي الايراد
وعلى ما ذكره فسياتي ما فيه لا يرتفعان بل يرتفع
احدهما المقابل للمثبت **قوله** وهنا اي في ذات الاجزاء الثلاثة
المذكورة **قوله** يرتفعان اي الطرفين كما هو صريح كلامه
وانت جدير بان الاجزاء الثلاثة المذكورة اطرافا ثلاثية فقد
مرد ما فيه وان لم يكن اطرافا للقضية وانما هي اجزا لتركيبها
منها طرفاها فالمدكور منها ايا كان طرفا ومقابلها وان تعد
طرفي اخر فلا يتصور رفع الطرفين وانما الموضع نقط
مشغل على جزئين ومقابلها الجزء المذكور فهو الطرف
الاخر واذ اتا ملت هذا ظهر لك عدم الايراد وسقوط
الجواب وقد اشار السيد الى ذلك في بعض تقريره فامل
قوله والاصل المتحصلة ان الجزئين المتصلين في صورة
قضية منفصلة قد عدل بهما عن اصل جنس قضية جملية
فصار مع المذكور قضية جملية **قوله** انما هو بين الماوي
وغيره اي بالنظر لمثاله الذي ذكره والمواد بين المذكور
وغيره كقولنا زيدا و غير زيد او ناقص او غير ناقص **قوله**
يتالف اي كل من المتصلات والمنفصلات او تالف المتصلات
والمنفصلات **قوله** واسئلتها مع بيان اقسامها المذكور
في المطولات حاصله ان طرفا الشرطية قضية واحدة
بعد التركيب وكل منهما في الاصل قضية كاملة واقسامها
بعد التركيب ستة جملتان متصلتان منفصلتان
جملية مع منفصلة او مع منفصلة تركيبها من قضيتين

جمليتين

جمليتين كقولنا في المتصلة كلما كان هذا الشيء انسانا فهو حيوانا
وفي المنفصلة اما ان يكون العدد زوجا او فردا ومن
متصلتين كقولنا كلما كان هذا الشيء انسانا فهو حيوانا
وكلها لم يكن الشيء حيوانا لم يكن انسانا واما ان يكون ان
كانت الشمس طالعة فالنهار موجود واما ان لا يكون ان
كانت الشمس طالعة لم يكن النهار موجودا وعن منفصلتين
كقولنا كلما كان دائما اما ان يكون العدد زوجا او فردا فاما
اما ان يكون منقسما بمساويين او غير منقسم واما ان
يكون العدد زوجا او فردا واما ان يكون العدد لا زوجا
ولا فردا او من مختلفتين من جملية ومتصلة او جملية
و منفصلة ومتصلة ولا يخفى امثلتها بما ذكر **حكاية**
التناقض قد عه على العكس لعمومه لساير العضايا
بخلاف العكس ولان عكس بعض العضايا يتوقف على
التناقض من غير عكس واصوله من النقص وهو ازالة
الشيء من اصله كقضى الجدار والمراد به ما سذكره وهو
من عوارض العضايا التابعة لها **قوله** مفردين كزيد وعمر
والسما والارض وانما خصوص التناقض بغير المفردات
مع وجوده فيها نحو انسان واللانسان لانهم لا عرض لهم
فيها وليست من مقاصدهم **قوله** واختلاف قضية ومفرد
نحو زيد وعمر وعمر وقايم **قوله** بالاجاب والسلب
مطلقا لئلا كان القضيتان محصورتين فلا بد مع ذلك
من الاختلاف من الكلية والجزئية كما ياتي لصدق الجزئيتين
وكذب الكليتين في كل مادة يكون الموضوع فيها غير
وان كان موجبتين فلا بد ايضا من الاختلاف في الجهة
كالضرورة والدرام والامكان لصدق المنكسرين وكذب

الضرورين في مادة الامكان **قوله** وبالعدول والتفصيل
 لانه ثبوت رفع لا رفع ثبوت وقد قال بعضهم التناقض يكون
 في النسب والاحكام والعدول يكون في التصوي **قوله** وبغيره
 ذلك كالضرورة والامكان والدوام والاطلاق **قوله** احدهما
 صادقة والاخرى كاذبة اي في الواقع وتسم الامر يخرج
 بالحسية المذكورة بمفهوم ما دل عليه المضاف الى حيث
 ويقوله لذاته هذا فضل وما قبله اجناس والخراج
 بهما من حيث اعتبارها فصولا كما مر فالاختلاف جنس
 اعلا وقصتين جنس دونه والايجاب والسلبا جنس
 ثالث وهود ون الثاني ومفاد الحسية جنس رابع **قوله**
 المحصوتين الشخصييين والمحصورتين اي المسورتين
 ولو حكما لتجمل المهلة لما صوراها في قوة الجزئية وعطف هذا
 على ما قبله عام اذ الشخصييان في حكم الكلبيين كما مر
 نعم لا يقع التناقض بين مهملتين لانها في حكم الجزئيتين وما
 لا يقع فيها التناقض وانما يقع بين مهلة ومحصورة نحو
 الانسان كاتب الاثني من الانسان بكاتب الانسان ليس
 بكاتب كل انسان كاتب لا يقال ان الكلية شاملة لجميع
 الافراد والجزئية لبعضها وهما متغايران فلا تناقض لانا
 نقول ذلك البعض قد تناقض منه الحكم وزيادة البعض
 التزايد في الكلية لا يمنع منه فتأمل **قوله** الجواز صدقها معا
 كذها معا وحري هذا في الوحدات الاربعة بعد هذه واما
 الثلاثة الباقية فليس فيها الا الصدق فقط الرخي اي
 الفرد من افراده والبعضية والكلية بالنسبة لاجزاء ذلك
 الفرد كما يعلم من نحوى كلامه اذ القاعدة ان كل اذا اضيفت
 الى نكرة كانت لاحاطة الافراد نحو كل رغبة اي جميع

الارغفة

الموضوع

الارغفة واذا اضيفت الى معرفة كانت الاحاطة اي الفرد
 نحو كلت كل الرغبة اي جميع اجزائها رغبة واحد فتأمل **قوله**
 لا تتلزمها البقية فوحدة تتلزم وحدة الزمان والمكان
 والامساقه والقوة والفعل **قوله** وردها بعضهم اي المتأخرين
 وهم المحققون منهم الى وحدة النسبة الحكيمه اذ يرد على
 حصروالوحدات الثمانية اختلافا لالة نحو يد كاتب اي
 بالقلم الواسطي زيد ليس بكاتب اي القلم التركي واختلاف
 العلة والفاعل والمفعول والحال والتميز وغير ذلك **قوله**
 وكالموضوع الخاى ذكر المحول والموضوع في كلام المص ويام
 بوجه اختصا من الواحدة في التناقض بالجمليات وليس
 كذلك **قوله** في الشرطية متصلة او منفصلة **قوله** فيما ذكر من
 الوحدات السابقة وردها المذكور **قوله** ثم بين اي المص
 اي اظهر وكشف بعبارة عامة في الجمليات والشرطيات
 يتقطع النظر عن مثاله المذكور وكان الوجه تاخير هذا الى
 ما بعد المحصورات كما يشير اليه **قوله** كل انسان اخذ هذا في
 الجملية وسيا في **قوله** لما ياتي راجع لتعريف الموجبة الحرفية
 اشار الى التاخير المتقدم **قوله** بعد اتفاتها في الوحدات
 السابقة كما اشار اليه الشارح ايضا فيما هو فلوزاد المص
 لفظ ايضا بعدا ختلافا لوني بذلك **قوله** قد يكذبان في كل قضية
 مومضوعها اعمر من المحول والمراد الكاتب بالفعل وهو
 الامكان العا **قوله** والنقضان الخ اي حيث اجتمع
 كذب القضيتين او صدقهما لم يكن بينهما تناقض لان
 النقضين لا يحتملان وحيد ارتفع فيها الصدق والكذب
 فكذا لك لان النقضين لا يرتفعان **قوله** وهذان المثالان
 اي الذي حصل فيها التناقض بقوله كل انسان حيوان

محل تحقق اللزوم ليخرج المبين ونقيضه كما هو قوله وغيره
 اي غير البين وهو ما فيه واسطة كتعبير كل من المقدمتين
 واحدهما ليرجع الى الشكل الاول **قوله** بحيث لو سلمت وان
 كانت كاذبة كما مثل **قوله** ليلا يلزم الدور المحذور قد نظر فيه فان
 كون المقدمة جزا قياس شامل لقياس الاستقراء التمثيل
 وهما حجة فكانهم قالوا اذا وقعت جزو حجة فلا يلزم الدور
 فيه بحث فتأمل **قوله** اما اقترافي قدمه على الاستثناء
 لانه اكثر فائدة واقرب تناولا وان كان مفهومه عدما
 ولانه من الجمليات التي هي اصل للشرطيات **قوله** بالفعل
 متعلق ببيذكر والمراد به اللفظ اي لم يتلفظ بهما
 فيه الحد وهي الاصغر والاكبر والوسط لكونها غير
 مستثناة قاله السيد وقال غيره هو اقتراان الاولين في
 النتيجة **قوله** وهو الذي ذكر الخاى الذي فيه صورة النتيجة
 مرتبة اجزا وهما من غير اعتبار حكم فيها لكان واوات
 الشروط فلا ينافي ان في النتيجة قضية محتملة للصدق
 والكذب وليست كذلك في القياس والمداد بالفعل ذكر
 طرفها ونقيض طرفها وقد اشار الشارح الى ذلك **قوله**
 الثاني هو المذكور فيه نقيضها **قوله** لكن النها الجزه
 نقيض الجزو الثاني والشمس ليست بطالعة نقيض الجزو
 الاول وكان الاسباب عكس هذا الاستثناء كما يعلم مما بعده
 والنتيجة وهي في الشمس ليست بطالعة نقيض الجزو
 الاول من القياس **قوله** وفي الاول وهو الذي فيه النتيجة
 بعينها **قوله** وانما هو جز واحد هما فالحد وكون النتيجة
 مقدمة كاملة وقد مر هذا الجواب فلا حاجة لقوله
 بل استلزام لانه ليس قضية ولا جزو قضية فالاضراب

اليه

اليه غير مستقيم فتأمل **قوله** اعنى لكن يشير الى ان شبهة
 هذه اداة استثناء اصطلاح لاهل هذا الفن كما علم في البرية
 والجملة المستثناة تكن من تمة القياس والنتيجة هي
 المقترنة بالنفا بعد **قوله** فاكتر اى من مقدمتين **قوله**
 موضوعا او محولا اى في الجمليات المحضة ومقدم ما امر
 تاليا اى في الشرطيات ولومع الجمليات وهذا شامل
 للشكال الاربعة الانية **قوله** يسمى حدا ووسطا لوسطه
 الخ هو ظاهر في الشكل الاول دون البقية الا ان يقال
 هو بعد ردها الى الاول فيراد الاوسط حقيقة او حكما
 وسياتي ما فيه ومعنى بالحد ما يدخل اليه المقدمات من
 الطرفين الاول او غيره والرابطة لاشي حدا بين طرفي
 المطلوب سماه مطلوبا لانه سبق منه الى القياس ويسمى
 نتيجة ان سبق من القياس اليه كما مر انفا **قوله** والاخص
 اقل افراد يسمى اصغر لذلك **قوله** والاعمر اكبر افراد لذلك
 وذكر الاغلبية فيها للاشارة الى انه قد يكون مساويا
 لقولنا كل انسان ضاحك فاطلق **قوله** والمقدمة الخ سميت
 بذلك لتقدمها على المطلوب اللازم الذي هو النتيجة
قوله واقتراان الكبرى بالصغرى الخ سواء كانا كليتين
 او جزئيتين سالتين او موجبتين او موجبة وسالبة
 يسمى قرينة وضروبا بالكون الصغرى مقترنة بالكبرى
 ومضروبة فيه واعلم ان بين الضرب والشكل عموما
 من وجه **قوله** وهيئة التاليف الخ اى وضع الحد الاوسط
 بين الحدين الاخرين بحسب جملة عليها او وضعه
 لها او جملة على احدها او وضعه للاخر يسمى شكلا
 تشبيها لها بالهيئة الجمعية الحاصلة من احاطة الحد

الخ لا يشي من الانسان الخ ومثال الشرطيتين اي المتين فيها
 التناقض من المتصلتين الاتفاقيتين احدا من مثالهما
 ومثالهما في الذوميتين المتصلتين كقولنا كما كانت الشمس
 طالعة فالنهار موجود ومثالهما في المنفصلتين كقولنا
 دايم اما ان يكون العدد زوجا او فردا **قوله** ليس كلما الخ هذه
 شرطية جزئية **قوله** والمهلان الخ اي فسياتي فيها
 التناقض مع الكلمتين نحو كلما كانت الشمس طالعة فالنهار
 موجود واما الموجبات فلا يعلم حالها بمجرد الاختلاف
 فلا بد من النص عليها فراجع **احكام العكس** الذي
 توصف به القضايا وهو لغة تبديل الاول بالآخر مطلقا
قوله وهو اي من حيث هو ثلاثة اقسام **قوله** وهو اي
 اصطلاحا تبديل الخ فهو اسم للمعنى المصدرية حقيقة وقد
 يطلق مجازا مشهورا على القضية المبذولة كقولنا الموجبة
 الكلية تنعكس موجبة جزئية وسياتي **قوله** الطرف الاول
 وهو الموضوع في الجملة والمقدم في الشرطية سواء كانت
 متصلة او منفصلة وتفي بعضهم لها في المنفصلة ليس منهم
 فيها وانما هو لعدم فايدته فيها **قوله** وعكسه وهو تبديل
 الطرف الثاني على ما ذكر مع بقاء الصدق اي في القضية
 بطرفها والكيفي كذلك ويسمى هذا العكس المواقفا لما ياتي
 اي السلب والايجاب اي ان كانت القضية الاصلية موجبة
 فالمبذولة موجبة او سالبة فسالبة نحو كل انسانية لغيره
 الحيوان **قوله** الثاني اي من الاقسام الثلاثة وهذا اثبت
 المتأخرون **قوله** المخالف من حيث الايجاب والسلب كما
 ياتي مع جعل نقض كل طرفي بدلا عن الطرف الاخر **قوله**
 دون الكيفي اي لا مع بقاء الكيفي بل مع تبديله من الايجاب

الى السلب

الى السلب وعكسه **قوله** كل انسان حيوان هي موجبة
 كلية صادقة وعكسها كلية سالبة صادقة والسلب فيها
 ما خوذ من السور وحرف ليس جزو من الموضوع **قوله** الخ الخ
 طرفيه اي لتخالف النسبة الماخوذة من طرفيه **قوله** الثالث
 العكس المستوي ويقال له المستقيم الاستوا طرفيه واستوا
 بسلا متما من التبديل بتعويض **قوله** وعليه اقتصر المص
 لكونه المستعمل في العلوم والانشاجات والانشاج بغيره لانه
 يسمى قيا سا كلياتي وانما ذكره السارج للاحتياج اليه
 عكوس القضا الاتي ولذلك قدمه **قوله** ان يصير شديد
 التحنية الثانية اما مكسورة مبنيا للفاعل والمعلوم
 واما مفتوحة مبنيا للمجهول ليوافق المفسين السابقين
 ولا يصح بسكون الياء مع فتح اوله لان الصيرة ليست من
 معانيه والمعنى ان يجعل الموضوع بعد نقله عن اعتبار
 ذاته الى اعتبار مفهومه محمولا والمجول بعد نقله عن اعتبار
 مفهومه الى اعتبار ذاته موضوعا كما ياتي **قوله** وغير بعضهم
 في هذا العتذار عن المص في ذكر الكذب بانه تابع لغرضه فيه
 واعترض عليه وعلى الغير بذكره كما ياتي **قوله** وهو الحق
 اي اسقاط الكذب والاقصار على الصديق وهو المتعين
 الثابت ولذلك قال بعضهم ان ذكر الكذب في كلام المص هو
 او سبق هلم لان العكس لازم بالاستقرار للقضية والقضية
 ملزمة له لان معنى انعكاسها عدم ذلك ولو في مادة
 واحدة **قوله** ولا يلزم الخ باعتبار بقاء الكذب في العكس
 باطل **قوله** في عبارة البعض الشامل للمعنى الاو والثاني
قوله ومع هذا اي ومع صحة هذا التاويل وكونه المراد
 في التعبير بالتصديق كما فعل المص اولى **قوله** وعبارته اي

قوله

المعقول لنا وله الشرطيات كقولنا كلما كانت النار موجودة كانت
الحرارة موجودة والمواد من الشرطيات المتصلات واعلم
ان الموجبات يحتاج الى مراجعتها من المطولات **قوله** واعلم
الختقدم المراد به **قوله** العنواي اي المعبر به عن عنون
عن الشيء بكذا عبر عنه به **قوله** الاخص وهو انسان والاعم
حيوان ومثاله في الشرطية كقولنا كلما كانت النار موجودة
كانت الحرارة موجودة فان الحرارة اعم من النار **قوله** لان
خذ الخ اعلم ان للقوم في بيان عكوس القضايا ثلاث
طرق احدها طريق الخلف وهو ضم نقيض العكس الي
الاصل لينتج محالا وهذا عم السموله للكلمة الموجبة
والجزئية كذلك وللسالبة المركبة والبسيطة ثانيا طريق
العكس وهو ان يعكس نقيض العكس ليحصل ما يثبت في
الاصل وثالثها طريق الافتراض وهو اخفاها ولا يكون الا
في الموجبة والسالبة المركبة وهو فرض ذات الموضوع
شيا معينا وحمل وصف الموضوع والمحول عليه ليحصل مفهوم
العكس وهذا ما سلكه المص بقوله لان نجد الخ والشيء ذات
الموضوع اي افراده **قوله** وهو اي الشيء **قوله** الحيوان الناطق
اي ذات الانسان كزيد وعمرو **قوله** فيكون اذا جعلنا احد
الوصفين موضوعا والاخر محمولا كما مر **قوله** ولانه الخ هذه
طريق الخلق وهو اولي مما ذكره المص في انعكاس الموجبة
الكلمة الى موجبة جزئية لان هذا اقرب الى الزهن
في التناول **قوله** والاولم تصدق هذه الموجبة الجزئية
قوله لصدق نقيضه اي المذكور واللازم المذكور **قوله** وهو
اي النقيض المذكور **قوله** فيلزم من مصدق هذه السالبة
الكلمة التي هي نقيض العكس **قوله** فيصدق الخ لانه اذا

سلب الانسان عن جميع الحيوان وجب سلب الحيوان
عن بعض الانسان هكذا قوره وكان الصواب ان يقول ولاشي
من الانسان حيوان لان السالبة الكلية تنعكس كنعفسها
كما ياتي وهذا الذي ذكره عكس السالبة الكلية التي هي
نقيض العكس **قوله** وقد كان الاصل قبل العكس **قوله** هذا
اي قولنا ليس بعض الانسان حيوان خلف اي باطل
لاجتماع النقيضين **قوله** او يضم الخ هذا اشارة الى طريق
العكس **قوله** ومواد فيه جعل الاصل قضية صفري والنقيض
كبرى فينتج من الشكل الاول ما ذكره **قوله** وهو محال
في القضايا الموجبة كما هنا بخلاف المعدوم وهذا المحال
مساوية كذب الكبرى فيصدق نقيضها وليس مساوية
الصفري لصدقها ولا التباين لوجود شرطه من اجاب
الصفري وكلمة الكبرى **قوله** هذه الحجة اي بمثلها وهي
طريق الافتراض **قوله** ولانه الخ هو طريق الخلق **قوله** او
يضم الخ هذا طريق العكس هكذا بعض الانسان حيوان
ولايشي من الحيوان باسنان فينتج من الشكل الاول
لايشي من الانسان باسنان **قوله** بين اي ظاهري من
غير برهان **قوله** والا اي لولم يصدق لايشي من الانسان
بجد **قوله** وينعكس اي نقيضه لما مر في الموجبة الجزئية
تنعكس كنعفسها **قوله** وقد كان الاصل لايشي من الحجر
باسنان لعله سهوا وسبق قلم اذ الاصل المذكور في كلا
المحل لايشي من الانسان مع ان الذي ضمه انما هو عكس
النقيض الضم وتقديره معني على ما ذكره قبله السيد
ولو جعل النقيض اعني بعض الحيوان انسان صفري والاصل
كبرى هكذا بعض الحجر انسان ولايشي من الانسان بحجر

بالمقدار فالشكل هو الهيئة الاجتماعية الحاصلة من الحدود
 وعلم ما ذكرناه لا يتركب الاشكال الاربعة الامن الجمليات
قوله نحو كل ج ب وكل ب كقولنا كل انسان حيوان وكل
 حيوان جسم **قوله** فهو الشكل الاول قدمه لما سألني **قوله**
 كل ج ب ولا يشي من اب كقولنا كل انسان ناطق ولا شيء
 من الفرس ناطق ينتج لا يشي من الانسان بفرس
قوله فهو الشكل الثاني اعقبه بالاول لا ياتي وهو لا ينتج
 الا السالبتين للكلمة والجزئية **قوله** كل ج ب وكل ج د
 ينتج بعض ب د كقولنا كل انسان حيوان وكل انسان
 ناطق ينتج بعض الحيوان انسان **قوله** فهو الشكل الثالث
 اعقبه بالثاني لما ياتي وهو انما ينتج الجزئيتين ناطق
 انسان ينتج بعض الحيوان ناطق فهو الشكل الرابع
 اخره لما ياتي وهو لا ينتج الا الجزئيتين الا الضرب الثاني
 منه فانه ينتج السالبة الكلية **قوله** فان قلت الخ هو
 ايراد على ما مر ان المكرر حد وسط في جميع الاشكال
 مع انه لم يوجد الا في بعضها اخذنا من امثلتها المذكورة
قوله لان المراد الخ هو تقرير الاختصاصه بالثاني ١٦
 والثالث اي لانه لا يقع كذلك الا فيهما فقط **قوله** قلت الخ
 هو جواب عن الايراد المذكور ومحصله ان مفهوم
 الاوسط ليس عين ذات الموضوع باصدق عليها
 ذات الاصغر يصدق عليها مفهوم الاوسط وما صدق
 عليه مفهوم الاوسط يثبت له الاكبر ولا يخفى ما في عبارة
 من العلاقة **قوله** من المطالب الاربعة وهي الكلمات
 والجزئيات السوالب والموجبات **قوله** وهو اي النظم
 الطبيعي الانتعالي التدرج ولان بقية الاشكال

الح

ترد اليه عند ارادة الانتاج **قوله** لاشتمالها على الموضوع
 هو تعادل للشرف واعلم ان الموضوع اشرف من المحمول
 وان الكلية اشرف من الجزئية وان الموجبة اشرف
 من السالبة وان النتيجة تتبع احسن المتقدمين في الكيف
 والكم والثاني منها اي الاشكال **قوله** في مثاله اي المثال
 السابق وهو كل ج ب وكل ج د فتعكس الصغرى الى
 بعض ب ج فينتج بعض ب د كما مر **قوله** بعكس الترتيب
 اي جعل الصغرى كبرى والكبرى صغرى **قوله** وله في ١٨
 مثاله اي الرابع السابق وهو كل ب ج وكل اب فينتج
 الى كل اب وكل ب ج فينتج ج كما مر **قوله** بعكس المتقدمين
 جميعا اي بعكس كل منهما مع بقاها على كونها صغرى
 او كبرى في محلها **قوله** بان تقول فيه اي في مثاله السابق
 وهو كل ب ج وكل اب فعكس الاولى بعض ج ب وعكس
 الثانية بعض ب ا وهو غير منتج كما ذكره **قوله** لما مر
 من موافقته للطبع وغير ذلك **قوله** طبع مستقيم ليس
 فيه عوج ومضى عقل سليم ليس فيه خلل وفي
 بعض السخ كل ذي طبع سليم فقط ولعل انها خط
 المؤلف **قوله** وانما ينتج الخ حاصله ان الانتاج كل شكل
 من الاربعة شرطين احدهما حسب الكيف وثانيهما
 حسب الكم ففي الاول اجاب الكبرى وكلية الكبرى
 وسئلني عليك جميعها في كلامه **قوله** لا اختلفت النتيجة
 بان يصدق القياس معها تارة مع ايجابها وتارة مع
 سلبها وذلك ينقض كونها لازمة له اذ يستحيل انتجا
 اللازم عن المفهوم **قوله** والحق اي الموافق للواقع
 وهو بعض الانسان ناطق فهو نتيجة القياس **قوله** كان

ينبع من الشكل الاول بعض الجور ليس بجرا انتهى قيل وانما عدل
السارح عن هذا التحصيل النتيجة المتصودة وليس بصحيح
فتأمل وقد رأيت بعض الشيخ فيه هذه المذكورات على الصواب
فالتعريف من السارح **قوله** وهو محال اي محال ناشي عن
نقيض العكس فالعكس حق **قوله** وانما قال كلمة الا هذا
اشارة الى الحكمة في تغير المص بالكلية التي هي من الكم دون
تغيره بالنفس التي ليس من الكم وان لم تكن من الجهة
لانها قد تحمل الجهة فلذلك عدل عنها **قوله** والكلام عليه
اي بالعكس بسببها اي الجهة طويل لا يحتمله هذا المختصر
في طلب من المطولات ويقال ايضا ان المص انما تكلم على
الجمليات ولم يتكلم على العكس في الشرطيات لما ذكرنا
وهو على وزن ما في الجمليات من ان الموجبة كلية او جزئية
تنعكس الى موجبة جزئية وان السالبة الجزئية لا عكس
لها لزوما **قوله** فتعكس في الموجبات الضرورية والرايمية
والمشروطة والعرفية الى حسيه مطلقة والشروطة
الخاصة والعرفية الخاصة الى حسيه لادائمة والوقعية
والمنتشرة والوجوديات والمطلقة العامة الى مطلقة
عامة نعم لا عكس للممكنين الخاصة والعامة على الاصح
ويعكس من السوال ستة الضرورية والدائمة الى رايمية
والمشروطة الخاصة والعرفية الخاصة الى عرفية لادائمة
وانسان في الكل ان تعيين العكس مع الاصل ينتج المحال
ولا يعكس منها سبعة الوقتيات والوجوديات والممكنات
والمطلقة العامة وامثلتها تطلب من المطولات وقد مر
اجمالا انفا **قوله** والاى لولزم انعكاسها **قوله** اعبر بالعموم المطلق
من المحمول **قوله** ولا يصدق سلب الاعر عن بعض افراد

الاخص

الاخص لا امتناع وجود الاخص بدون الاعر **قوله** لصدا
نقيضه هو يعكس الصادر من المصدر المخاض **قوله** والاى
لولا يصدق هذا لنقيض **قوله** لوجود الكل وهو الاخص
بدون الجزء هو الاعر كما مر **قوله** في بعض المراد وهو ما
اذا بين المحمول والموضوع تباين كلي او عموم من وجه وقد
سئل السارح للاول وعقال الثاني كقولنا بعض الحيوان
ليس بابيض فانه يصدق مع صدق عكسه وهو بعض
الابيض ليس بحيوان واما العموم المطلق فيصدق فيه سلب
الاخص عن بعض الاعر لا عكسه لان وجود الاخص
بدون الاعر محال محال **احكام العتاس** ماخوذ من
قياس الشيء بالالة كالذراع المعرفة مقداره يقينا مثلا
وقيل من قياس الشيء على غيره لمعرفة كونه مثله مثلا
وقد اشار السارح الى ان هذا معناه اللغوي كما ياتي **قوله**
وهو العتاس المقصود الالهوى المطلب الاعلى
بالنسبة لما قبله لان الموصل الى المطلب الاعلى مطلقا
وهو التصديق الذي هو ادراك العلوم بجمايقها يقينا
او ظنا وترتب الاحكام عليها اثباتا ونفيا وخودا
قوله وهو لغة تقدير الخفيه ان هذا المعنى اللغوي ما بين
للاصطلاح وهو الخافى الواجب في المعنى اللغوي من كونه
اعر من الاصطلاح دايما ومساويا له قليلا والتقدير
يوم العقول والمنفوط والمحسوس **قوله** على مثال اخر باضافة
مثال الى اخر **قوله** هو قول اي برسم قول ملفوظ او معقول
فاطلاقه عليهما اما حقيقة فهو من المشترك او حقيقة في
احدهما مجازي في الاخر وعلى ان المراد الملفوظ فاستلزامه
للقول الاخر باعتبار انه دال على المركب المعقول وعلى

الحق السلب وهو بعض الانسان ليس بفرس ونتيجة ٢٨
 القياس كاذبة وهي بعض الانسان فرس **قوله** والمعلق ٢٨
 السلب اي لا شيء من الانسان بفرس وهي نتيجة القياس
قوله كان الحق الايجاب اي كل انسان ناطق ونتيجة القياس
 كاذبة وهي لا شيء من الانسان بناطق **قوله** والحق الايجاب
 اي كل انسان حيوان ونتيجة القياس كاذبة وهي لا شيء من
 الانسان بحيوان **قوله** كالحق السلب اي لا شيء من الانسان
 يصاهل وهي نتيجة القياس على ان القياس المذكور
 منتقلا من الكبرى فيه غير كلية فتأمل **قوله** والحق الايجاب
 اي بعض الانسان جسم ونتيجة القياس في هذا كاذبة
 وهي بعض الانسان ليس بجسم وفيه ما مر من الاعتراض
قوله كان الحق السلب اي بعض الانسان ليس بفرس ونتيجة
 القياس في هذا سالبة جزئية صادقة فيما دل عليه
 وفيه ما مر من الاعتراض **قوله** فشرط انتاج الثاني اي
 من الاشكال الاربعة **قوله** كلية احدى مقدمتيه الصغرى
 او الكبرى **قوله** بحسب الكيف والكم جميعا الوجودها في كل من
 المقدمتين المذكورة عقبه **قوله** كما يؤخذ من كلامه هو اشار
 الى سكوت المص عنه مع ان المناسب ذكره **قوله** ميزانها
 اي العلوم والعيار الوزن **قوله** فلنورده اي تذكر الشكل الاول
 وحده اي تذكر ضربه المنتجة **قوله** قانونا والدرسون
 المرجع للاشياء كالتقانون **قوله** بخلاف بقية الاشكال فلاء
 ينتج فيها الضروب الاربعة وقد تقدم ان الثاني ينتج ٢٩
 السالبتين والاخران ينتجان الجزئيتين **قوله** كلية ومنها ٢٩
 الشخصية او جزئية ومنها المهملة كما مر تجلته كل منهما اربعة
 لوقال تجلتهما كان صوابا **قوله** والحاصل هو من ضرب الاربعة

المذكورة

المذكورة في نفسها من حيث كونها في الصغرى والكبرى ولو
 عبر بهذه العبارة لكان اسلم من التوهيم في عبارته بارادة
 غيرها **قوله** بشرط انتاجه وهما ايجاب الصغرى وكلية
 الكبرى **قوله** عقيمة اي لا نتيجة لها **قوله** بالاول وهو ايجاب
 الصغرى **قوله** بالثاني وهو كلية الكبرى **قوله** الضرب الاول
 قدمه لاشتماله على شرطين الايجاب والكلية **قوله** الثاني
 اخره عن الاول لمخسته بالسلب وقدمه على ما بعده
 لترقيه بالكلية **قوله** الثالث قدمه على ما بعده لشرفه
 عليه بالايجاب في مقدمتيه معا **قوله** والمنتج من ضرب
 الشكل الثاني اربعة ايضا وذلك لان شرطه امران اخلا
 مقدمتيه بالايجاب والسلب وكلية الضرب الاول من
 الكليتين موجبة ثم سالبة كقولنا لكل انسان حيوان
 ولا شيء من الجرح حيوان فلا شيء من الانسان بفرس الضرب
 الثاني عكسه كقولنا لا شيء من الجرح حيوان وكل انسان
 حيوان فلا شيء من الجرح با انسان الضرب الثالث من
 موجبة جزئية ثم سالبة كلية كقولنا بعض الانسان
 ناطق ولا شيء من الفرس بناطق فبعض الانسان ليس
 بفرس الضرب الرابع من سالبة جزئية ثم موجبة كلية
 كقولنا بعض الحيوان ليس با انسان **قوله** ومن الثالث
 ستة اضرب لان شرطه ايجاب الصغرى وكلية احدى
 مقدمتيه الضرب الاول من موجبتين كلتين كقولنا
 كل انسان حيوان وكل انسان ناطق فبعض الحيوان
 ناطق الضرب الثاني من كلتين موجبة ثم سالبة
 كقولنا كل فرس حيوان ولا شيء من الفرس بفرس فبعض
 الحيوان ليس بفرس الضرب الثالث من موجبتين جزئيتين

ثم كلية لقولنا بعض الحمار حيوان وكل حمار ناهق فبعض الحيوان
 ناهق الصرب الرابع من موجبة جزئية ثمر سالبية كلية
 لقولنا بعض الانسان حيوان ولا شئ من الانسان حمار
 فبعض الحيوان ليس حمار الصرب الخامس من موجبتين
 كلية ثمر جزئية لقولنا كل فرس حيوان وبعض الفرس
 صاهل فبعض الحيوان صاهل الصرب السادس من موجبة
 كلية ثمر سالبية جزئية لقولنا كل انسان ناطق وبعض
 الانسان ليس بصاهل فبعض الناطق ليس بصاهل
قوله ومن الرابع الخثمانية عند المتأخرين لان شرطه
 عندها ما يحاب المقدمتين مع كلية الصغرى او اختلاها
 مع كلية احدها وخمسة عند المتقدمين لان شرطه
 عندها ان لا يجمع في مقدمته حسيان من السلب
 والجزئية بان لا يكونا سالبتين او جزئيتين او احدهما سالبية
 والاخرى جزئية الا ان كانت الصغرى موجبة جزئية
 والكبرى سالبية كلية وامثلة ذلك الاتيق بهذا المختصر
 فتطلب من المطولات ومنها ما اللمناه في جزوه صغيره
 متعلق باحكام القياس وما يتعلق به فله واجبه من
 اراد ذلك والقياس الاقتراني المتقدم في التقسيم تنقد
 فيه الاشكال الاربعة كما مر واقسامه ستة لانه امام
 عن جملتين او متصلتين او منفصلتين او جملية ومنصلة
 او جملية ومنفصلة او متصلية ومنفصلة **قوله** من
 جملتين وسمى قياسا اقترانيا جليا وما بعده يسمى
قوله الشرطيتين اى التي بينهما لزوم كما سيذكره والشركة
 فيه اما في جزوتام كما ياتي وهو المطبوع واما في جزوه غير
 تام كما ياتي واقسامه ثلاثة لان الشركة فيه اما في جزوه



تام من كل من الطرفين او تام من احدهما غير تام غير تام
 من الاخر او غير تام منها وتنفقد فيه الاشكال الاربعة
 ومثل ذلك مجرى في المنفصلتين لكن المطبوع منه ما
 كانت الشركة في جزوه غير تام **قوله** قسمة واحدة اى على
 نمط واحد لا بمعنى مرة واحدة كما فهمه السارح لما قال بعضهم
 انه من النمط وحيد فلا يرد ما ذكره بعده بقوله وتبقى
 الخ فتأمل **قوله** وهو المطبوع اى ان العكس هو الموافق
 للطبع وشار بهذا الى حكمة كون المص مثل له هنا وفيما
 ياتي دون الطرد ومثال الطرد كل انسان حيوان وكلما
 كان الشئ حيوانا فهو جسم وانما كان الاول موافقا للطبع
 لان مقدمة المتصلة تتميز عن قاليها وسبب له بحسب
 الطبع والمفهوم لان مفهوم المقدمة الملتزم ومفهوم التالي
 اللازم فتعين تقدم الاول طبعا بخلاف المنفصلة لما فيها
 من الغايدة بين جزئيهما فتقدم احد جزئيهما بحسب الوضع
 لا بحسب الطبع فتأمل **قوله** لقولنا كل عدد الخ هذا مثال
 العكس ومثال الطرد كل زوج منقسم بمتساوين وكلا
 هو كذلك فهو اما زوج الزوج او زوج الفرد فينتج كل منقسم
 بمتساوين واما زوج الزوج او زوج فرد **قوله** مركبة مما لم
 يشارك وهو الفردية وهو اول اجزى النتيجة والمشارك
 وهو منقسم بمتساوين الذى هو الجزء الثانى من النتيجة
 وهو الزوج المذكور بقوله فهو منقسم بمتساوين فى التانيق
 والاصل ان العدد فى الواقع لا يخلو من واحد من الثلاثة اما
 الفرد او زوج الزوج او زوج الفرد والاول هو القسم الثانى
 من النتيجة فالنتيجة مركبة من الجز الفير المشارك مع واحد
 من القسمين الاخرين فى الواقع الذى لم يخل عنه نتيجة السابق

وقد يتعد هذا إشارة الى القياس المعتم بفتح السين
 كما سيذكره وهو من الاقتران وهو المركب من منفصلة ٨٦
 وجمليات وهو قسمان لان الجمليات فيها اما بعد اجزا المنصلة
 او باقل منها وذلك انه يتالف من كل جملة وجزء من المنصلة
 قياس ويكون الحد الاصغر والاكبر مثله في كل قياس اخر
 والاوسط مخالف له وتكون النتيجة قضية جملة هي بعينها
 نتيجة الجملة الاولى مع ما شاركها من اجزا المنصلة
 وشرط انتاجه كون المنصلة موجبة مانعة الخلو
 صدقا او موجبة كلية حقيقة والقسم الاول يسمى الاسترا
 التام وقد مثل له المص بالحروف ومعناه مثلا كل جسم
 اما حيوان او احيات واما معدن وكل حيوان متغير
 وكل نبات متغير وكل معدن متغير فينتج كل جسم متغير
 ويسمى القياس المعتم اى المشتمل على اقسام متعددة
 في كل جزء من اقسامه كما يعلم كقولنا هو مثال التقديم
 المتصلة وهو الطرد ومثال تقديم المنفصلة وهو
 العكس كقولنا كل حيوان اما ابيض او اسود وكلما كان
 هذا البيئي حيوانا فهو جسم ينتج من الثالث بعض الابيض
 والاسود جسم ينتج كلما كان هذا انسانا الخ لان كل
 انقسام يصدق عليه اللازم يستلزم انقسام الملزوم
 واعلم الخ هذا لا يختص بالشرطتين كما التسه عليه
 فلو قدمه اول الشرطيات لكان اولي واما في جز
 غير تام او منهما او من احدهما مع تام من الاخر فهي ثلاثة
 اقسام كقولنا متصلة صفري ومنفصلة كبرى والمشاركة
 في الجزء التام التالي دون المقدم واقتصر عليه لانه الخلو
 بخلاف غيره ومثله بالحروف اعني كلما كان النهار موجودا

فالتس

فالتس طالعة وديما اما ان يكون النهار موجودا او الليل
 موجودا **قوله** كقولنا في متصلة صفري ومنفصلة كبرى
 والشركة فالجزء الثاني من الثالث ومثله بالحروف اعني
 كلما كان البيئي حيوانا فكل انسان ناطق وديما كل ناطق
 اما اسود او ابيض ينتج كلما البيئي حيوانا فاما كل انسان ابيض
 او اسود **قوله** وشرط الجملة والمنصلة فيما ذكره ومبهما خبر
 الاتفاقية في المقدمتين او في احدهما وفيه تفصيل يعلم من
 المطولات ايضا **قوله** واما القياس الاستثنائي المتقدم في
 التقسيم وهو الذي فيه النتيجة او نقيضها بالفعل كما مر وهو
 لا يكون من الجمليات محضة ابدا وتنفق فيه الاشكال الاربعة
 واقسامه خمسة اما منفصلتان او متصلتان او جملة
 مع احدهما او متصلة ومنفصلة وله شروط ثلاثة سياتي
 في كلامه وهي كون الشرطية موجبة متصلة او منفصلة
 وكونها غير اتفاقية فهما فتكون لزومية في المتصلة وعنصرية
 في المنفصلة والشرط الثالث كليتها او كل وضع احده
 الطرفين او كلية **قوله** احدهما شرطية وهي ما قبل الاستثنا
 بقوله لكن والاخرى وهي ما بعده وفيها اثبات واحد من
 جزء الشرطية المتقدمة او نفيه **قوله** والاى لولم ينتج
 استثناعين المقدم عين التالي لزم انفكاك اللازم وهو التام
 عن اللزوم وهو الاول فيبطل اللزوم وهو وجوب ثوب
 الشئ مقتضيا للاخر وجوب اللزوم بدون اللزوم اللازم
 باطل لا استلزام وجود الملزوم وجود اللازم بخلاف
 عكسه اذ يلزم من وجود الاخص وجود الاعل ولا عكس
 ويلزم من نفي الاعل نفي الاخص ولا عكس **قوله** اذ لا يلزم
 عدم الملزوم عدم اللازم والحاصل انه لا يلزم من اثبات

عني التالي ولا عكس ويلزم من اثبات نقيض التالي اثبات
نقيض المقدم ولا عكس فلهتمسلة نتجتان صحيحتان عقيمتان
قوله وشرط انتاج هذه الشروط الثلاثة التي تقدمت
الاشارة اليها قوله حقيقة اي مانعة الجمع والخلو مع قوله اي
الاخذ هو تفسير للثاني فهو بالنون لا باللام قوله فينتج ان فرد
فالمحصل فالمتمسلة الحقيقية اربع نتائج اثنان من وضع العين
واثنان من رفعها قوله واما مانعة الخلو قد بها على مانعة
الجمع لجواز الوجود بالاجتماع فيها الذي هو اسرف في المنوع
قوله كل منها اعرف من نقيض الاخرى وذلك لان نقيض
لا شجر هو شجر وهو اخص من لا شجر هو حجر وهو اخص
من لا شجر اذ لا شجر يشمل الحيوان والحمار والاحر يشمل
الحيوان والنبات وعلم من كلامها انها نتجتين عقيمتين
ونيتجتين عقيمتين قوله واما مانعة الجمع وهي الثلاثة في
المنفصلات قوله كل منها اخص من نقيض الاخرى وقد
عرفته في التي قبلها كما قدرنا فيه ويعلم من كلامه ان
لها اربع نتائج كالتي قبلها وبما تقدم علم ان نتائج العيتم
الاستثنائية ست عشرة منها عشرة صحيحة وستة
عقيمة احكام البرهان وهو احد انواع القياس
الخمسة الخمسة الاثنية ومعناه الدليل القطعي قوله قياسي
دخل فيه جميع القياسات فهو جنس قوله مولف مستدرك
وانما ذكره لتعلق ما بعده به قوله من مقدمات اي قضايا
قوله يقينية منسوبة الى اليقين وسياتي وبها جرح يقينية
القياسات قوله ذكره اي القول المذكور بقوله لا نتاج
يقيني قوله تكميلا لاجزاء البرهان اي لا للدخال ولا للاخراج
كما علم واثار بقوله لانه علة غائبة الى ان التوفيق مستعمل

على العنبر

على العنبر الاربعة فالمولف اسارة الى الصورة بالمطابقة
والى الفاعل بالالتزام وهو القوة الفاعلة والمقدمات
اسارة الى المادة والانتاج الى الغاية وشملت المقدمات
الضرورية والنسبية قوله واليقين الماخوذ من يقينية
قوله اعتقاد ان الشيء كذا هذا حسن واثار بقوله اعتقاد
انه لا يكون الا كذا الى اخراج النطن والسلك والوهو وقوله
مع مطابقتها لتوافق الى اخراج الجهل المركب وبقوله واثار
تغيره الى اخراج اعتقاد المقلد فانه يزول بالتشكيك
وبعضهم عرف اليقين بقوله هو الاعتقاد الجازم المطابق
للواقع الذي لا يقبل التغير قوله احدهما لمي بكسر اللام
وتسديد الميم المكسورة والتجنية الى لم بكسر اللام
حرف جرد اخل على ام الاستقامية المحذوفة الالف
كما سياتي قوله الحد الوسط وهو ما يذكر للاستدلال
على المدعي كان يقال في الاستدلال على حدوث الماء
لانه متغير قوله في الذهن والخارج متعلقات بعلة قوله
متعفن الاخلط اي خرجت طباع بدنه المركب منها
عن الاستقامة قوله والثاني اني بكسر الهزة وكسر النون
المستددة نسبة الى ان المكسورة الهزة المستددة النون
كما سيذكره اي تحققها ووجودها قوله اوليات اي مقدمات
قوله طرفيه وهما الموضوع والمحول والمقدم والتالي سوا
كان تصورهما بالنسب كغير العالم واخوة او بالبداهة
او احدهما بالنسب والاخر بالبداهة قوله والكل اعظم من
الجزء من وهم ان الجزء اعظم من الكل كما في د الفيل ورم
الرجل وغلفها فليرى في معنى الجزء ولا معنى الكل قوله يخرج
ذلك اي تصور الطرفين قوله فان كان الحسن ظاهرا اي من

العواس الظاهرة وهي حسة البصر والشم والذوق واللمس
قوله وان كان الحس باطنا اي بالحواس الباطنة وهي حسة
 ايضا المشتركة والواهة والمخيلة والحافظة والمتصرفه
 وهذه لا يقول بها اهل الشرع **قوله** فوجد انيات مرة
 بعد اخرى فلا يكتفى بالمرة الواحدة لاحتمال انها اتفاقية
قوله جديس معيد للعلم هذا جواب عن اعتراض بان جعل
 الحديسات من اليقينييات غير صحيح لان الحدس هو
 الظن والتخمين وجوابه ان المراد منها هنا ما يفيد العلم
قوله لا اختلاف اي الخ لانه كلما قرب من الشمس قل نوره
 وكما بعد عنها كثر نوره **قوله** والحدس سرعة الانتقال دفعه
 من المبادى الى المطالب فلا حركة فيه وبقا بله الفكر
 وهو الانتقال من المطالب الى المبادى ثم رجوعه
 الى المطالب ففيه حركتان وهو تدريجي لا رفي **قوله**
 فيه اي في ما اي المذكورة من العضيا المتواترة والعلم
 فيها ضروري **قوله** من جمع اي من جماعة عن جماعة
 الى اخرى السند ومستند اخرهم الحس **قوله** يومن اي
 يجزم العقل بعدم كذبهم ولا يشترط فيهم عدد مخصوص
قوله ادعى النبوة وفي نسخة الرسالة **قوله** وظهرت الحجة
 وهي امدخارق للمادة مقرون بالحدس اي طالب
 ايجاده وبذلك فارقت الكرامة الواقعة من الاوليا
قوله لا تعيب عن الذهن اي سيحضرها الذهن عند
 التصور المذكور **قوله** بسبب وسط اي قياس متوسط
 ذهنا بين الاربعة والزوج **قوله** فهذا الوسط الذي بين
 طرفي النتيجة **قوله** ثم اخذ اي شرع في بيان بقية انواع
 القياس الاربعة **قوله** الجدول وهو لغة القوة **قوله** عند الناس

راجع

راجع لشهورة وشهرتها تختلف بحسب الازمنة والامكنة والاقرا
 لمنهج ذبح الحيوان عندها هل الهند دون غيره **قوله** او عند
 الحصين راجع لسلسلة بان يسلم احد الحصين لصاحبه فيها
 ليسين عليها الكلام كتسليم الفتيا مساييل اصول الفقه **قوله**
 كقولنا العدل الخ هذه امثلة المشهورات واساريا لامثلة
 الى انها ثلاثة اقسام لان اعتراف الناس بها اما سبب صحة
 عامة كالعدل حسن والظلم قبيح او بسبب مرجحة نحو مراعاة
 الضعفا نحو جود او بسبب استتلاف نحو كشف العورة فديوم
قوله والغرض منه اي الجدول الزام الخصم واسكاته **قوله**
 واقناع عطف على الزام اي حصول الكفاية في الحجة على
 من هو قاصداى ضعيف عن الاحتجاج بالبرهان **قوله**
 والمنطابفة من الخطاب او من الخطبة لانها عنها **قوله** من
 يتقدم فيه كالعالم والولي والصالح ومنها ما ذكره بقوله
 كقولنا فلان يطوف الخ والمنظونة ما يقتضيهما اعتقادا
 راجحا كقولنا الجدال الذي يتشرف مشرفا على الهدم وقد
 يراد بعطف المنظونة على المقبولة عطف التفسير فهما واحد
قوله والشعور من الاسما والشعور النفس به تبا نيره
 فيها او من شعورها به **قوله** من مقدمات مخيلات صادقة
 كانت او كاذبة **قوله** تنبسط النفس اي تتسع بالبرغبة
 فيها **قوله** تنقبض تضيق عنها فتتفر منها **قوله** يا قوته اي
 تشبه الياقوت في حسنها ورونقها **قوله** سبالة اي مناسا
 بسهولة **قوله** مرة بكسر الميم **قوله** مجموعة بضم الميم وفتح
 الهاء وكسر الواو والمسندة وفتح المهملة اي مقبلة وفتح
 ومعنى **قوله** والمنفاطة من الفلظ وهو الخط في العقل او
 المنفط والمراد به هنا ايقاع غيره في الفلظ بما يسببه

وليس صوابا ويقال له سفسطة فهي من تسمية الشيء باسم
جزءه فبها كما يؤخذ مما يأتي **قوله** كما ذبه بحسب ظن المتكلم
والسامع وان وافقت الواقع **قوله** وبالشهورة بالقضايا
المشهورة السابقة **قوله** وهمة اي واقعة في الوهم المتقدم
قوله بذلك المذكور من القضايا **قوله** حكيم اي فسلفي عالما
بالحكمة الطبيعية والالهية **قوله** يسمى سفسطة قتيلا من
السفسطة وهي انكار حقايق الموجودات وجعلها خيالا
موهومة **قوله** يسمى سفاغيا من الشغب بالسكون وهي
تهيج الشر **قوله** مما راي من المراد هو المجادلة **قوله** الجهلة
جمع جاهل **قوله** وهو ان يفيظ احد المتضمنين الاخر لو قال
وهو ان يفيظ خصمه **قوله** او يغرب من الغرابية **قوله**
والغاط اي في المغالطة **قوله** هذه فرس اي هذه صورة
فرس **قوله** من المصادرة على المطلوب اي تصد الرجوع
عنه **قوله** تعريف القياس اي الاقتران **قوله** ومن غير
اليقينيات الاستقراء الذي تقدم اخراجه من التعريف وما
فيه وتقدم اخراج التمثيل ايضا وما فيه **قوله** لتركيبه من
المقدمات اليقينية وتقدم انها ستة اقسام قال بعضهم
وعلم ما مران غير اليقينيات ايضا ستة اقسام المشهورات
والمسلمات والجد ومقبولات ومظنونيات وهما للخطابة
ومخيلات وهي الشعر ومشتبهات بغيرها وهي للمغالطة
واما الاستقراء التمثيل فهما لمحتات بالبرهان



في الحكم والتعويل وكان الفرغ من كتابة
هذا النسخة المباركة يوم السبت
المبارك ١١ شهر شعبان ١٣٥٥
على يد كاتبه محمد الرمال
غفر الله له ولوالديه
والمسلمين
امين

