

مكتبة معمد الثقافة والدراسات الشرقية بجامعة طوكيو

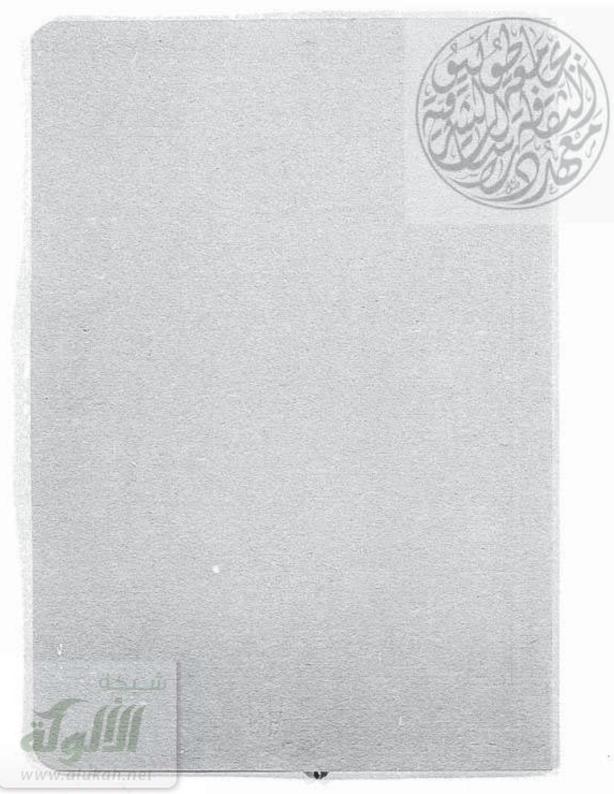
مخطوطة

مقدمة في علم الحساب

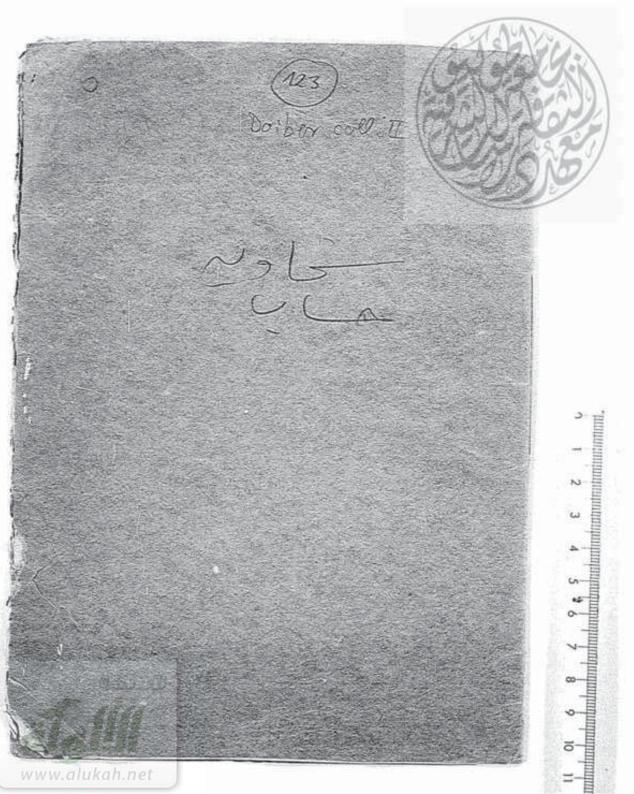
المؤلف

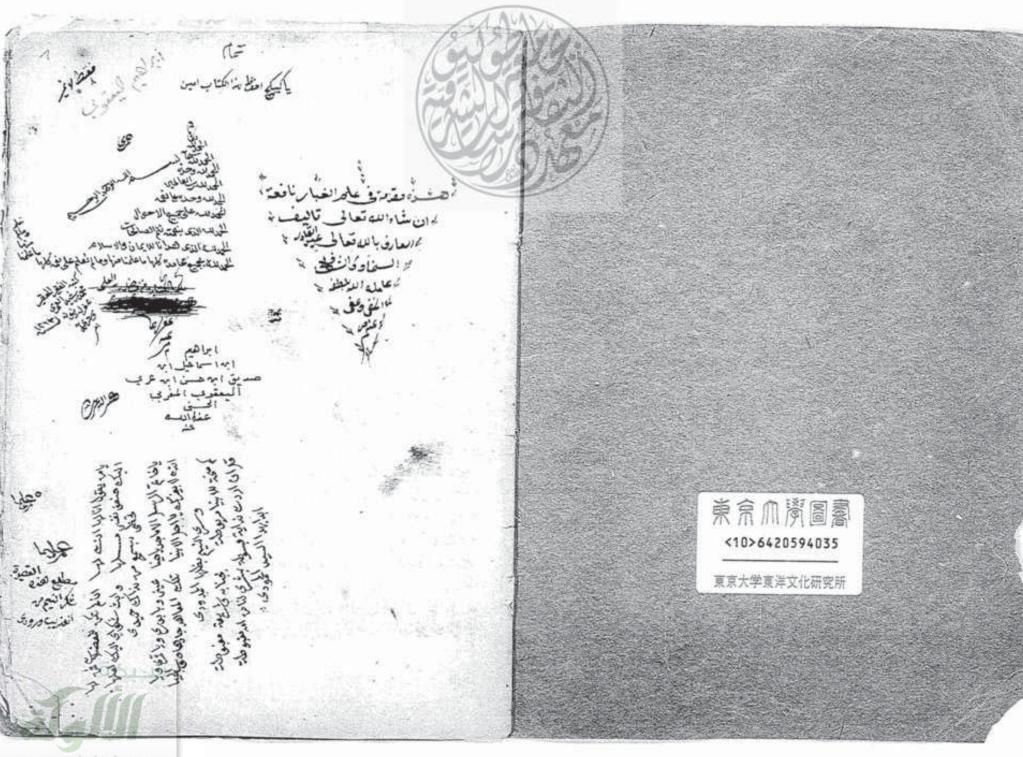
عبدالقادر بن علي السخاوي (السخاوي)





Daiber Collection II.
NO. 123





ا الرقاية الرقاع الرقاع

344

عُلَانَة وَ وَجِدَ وَصِينَ وَنُورَ مَارِهِ فَا زَلْ هَكُواْ مِن ١٠٥٠ يو الزاد الفين وماية وخسة وعفرين فائرة عكذات ، العاب الواق الى وصوفه عده الاعدديبافظ برما بلفظ واصروص عُلاتُه المساح العلم والدول يرتفع من الطينين احدو فقط كفارة ارف وتلويفا أيتأوا تنيلن وعترين ألى ربعة الري ومايتين واحدب وعشرين فالزلاعكم أ ما عد من مراجيه الرشين اليالواصد **بِحَقِهُ تُلونُهُ صَعِمًا عَلَى ۗ ۚ يُرَبُّ حِنْ الْمُطَلِّعُ الْوَتَنِينَ الْمِلَائِنِينَ** بیسی طور سعوما سی کا بیاری کا میان کا میان کا میان کا در این میان میان کا میان کا میان کا در این کا در این کا در این کا میان کا در این کا در این کا در این کا در این کا در فوق النطاغ الثلاذ الى لوربة عقي سبعة وتعماعيا لفط يكى سبعة الرف وخصماية ونبران واربعين فكذاب و الفاف ان يرتفع منهماعشرا فتقط مقادراج الفاوضماء وأرأ ونلوتين الحالف وارجاية وسبعة وستين فائزا هكذا كانية فأيتوا غادته الحاسسية تكن عقرق فاختصع والزلبالعة يتمك بصورتني الوبصومة تا الناينه واجعه المعاقمالية بينقر فانتسفونها صفراوا بعترة بصورة الواصد غتة المنزلة التادنة واحده خافرا يقيم عثرة فاتبت صفروالعثة بعدهاعلى المطايكن عشرة أزة مُعكدًا و و و و النالثانينقة منها احادوعترات ومتاام ونكي افاقتر كله إج خسة الرؤوسة ماية وغان وسبعين الى سبعة الأو وغما نعاية وسبعة وستين فائزه حكسنا عَهُ عِدِنِ ﴿ الْمُ بِعِنِهِ النَّمَالَيْةِ الْواسِبَةِ بَنُويِ فِيهِ عِنْرِهَا تَبْتُ لَهُ إِنَّ وَ الْخُنْيَةِ وَالزِّلْ بِالْعَنْقِ بِصُوبَةِ الواهِرِ غَيَّا المَّايُهُ لِيجِمِ الخفافين أثيلى ارجةعفه فاشبت الارجة على راسراوا وترة عت

به البحرات الما لمن ومل البحرات والمحتوية المحادية والمنافية والم

ترمناري 23 عموع موسى كى 8 و 10 مى يەت بىلىرى ما 4 10 مىليىزى ما مقدوساچىز ومومين ما مقدوب دورۇ دېرۇرغان دۇرۇ

شبخة الألك

وارية

والمحالة المحالة المحا

تلويه صفراع المصا وانزل بالعفرة ملت النالة وإيحه مع المعروح وصالاربية يكن غمسة اطهماسن الستة يتى واحسد ضده على راسسايكن الباق جاية وسعية وتار نين فكرا وس وصوالمفلوب واعدا فاصمة أَيْقِلْحُ أَنْ بِيِّيهِ المطروح الى الجواب المطوح عذا لباب المائة ف الطرب وصواحرل عدد جيولسة معلوين وصوا تواعم شنها طب الجعاني وهد ائ تضيه المضروب في سطر دخّد المفروب فيدونكنّ احز منزلتم زالمضروب في قاول منزلة مزالمضب فيرم كن فوقهاخطاليتيز الجواب أحزب اخر منزد مزالمطروب في اخر منز الأحر المفروب فيدوا تبته خارجها عاراسها الأكاة سنرمنز لترواصة والدفانبة اوارعا رأسما وثاينة بعرهان أخرب المنزل الاجنق ايصامز اسطل لاغيا وأباق طازل السطرا لاسفل وافعل فيها كافعلة فالأق أأنفلا للسط الرسفل والغطامت المنزلة التي قبلها وافعا فيهاكا تقرح وهكذا الحاودا سطرفه كأذفريو المطلوب وفت ضبت فاسطر فانبته صغرا او نقلة تقت صغر فأنبته صفرا وصاددنك اذاميلالك الفرياريده وعمرين فاممنة ومبريا مضعها صاراعتها الإاخرب الانتين في الانتين عصل ارجا صعيها هكذا (الم على إسها ي احزب الاسين في الحند عصرعش صع ٢ واس المنتر صفرا والعشق بصورة الواحد بعرهاع انتقرالي الهربعة واحزبهاي الاغلق واشته المتاجعي المنطكة كي واخرابا في الخسة والنبت فوقها صفرا والعيزين بصورت النادة بصونة الواحد وإجعمنا فهاككو شمناعن كانفت لأت فقاما تخذكنه واصتثرة طتت الرابعة وابتعه طايمها يغص ثادت متترضي أفأجمل الخطاو العشق بعرهايكن المواب فلونه عشراها وخسرا يتروسة ومجرنا صكنان عوص وافقات صد الحوان تطح احد المعين إلواب يقى ادخرا يباب سائ فاالطية يصوا عاط عدوم عدولية أباق بعماسفاط الزقامز الوكنز وطربقه انتض المطاوح والمطروح منه وتهد فوقريما خطا وتعلج كاونزلة منزنظر مراسا وتصع الباق عيراطف فاكان فهواطط بدحذا اذاكان المطروح المراعظ وحصه مقاله اذا قياكك اطرح مايتيز وسسته وكبعينا سنوخهما بتوسيقة وسعين فازلاهكوا إ الأح استدم السيقيق واحد ابنه فوقها على النفا والاح تسبعة منياتسعة ميتي اثنات صنعهماعا الخط واطرح الأتكريج سراطينة بينغ فلوثغ صعيوعا الحتة يكى ابداقي فلاغاية وأحدثي وعنزب فعدا ١٦ - والكان ما والمطروح مداقون المطروح فزوعيماؤ العلاعشغ واطرح مشالع تعيرونع اباق عا اعط فاتعم اوكان ماق العيبا صغرا فاجعله عفرة والع منعان اسطرآن سفا دضع الباق عادا لنط والزابالعين بصورت الواحد لمتدا لغاية واجيده مع المطروع والمركالامة مر المطروح منه وصع الياق عاراً سد وصكذا فأليان فهوي المطلوب ومثال تكن اذا فيل لكه اطرة ارجماية وجستاكتين منستماية وارجة فاتزلها هكذا مناجية ع اطرح المنة من اربعة عشريبق شعة صغيا عِلْ على ﴿ فَي وَازْلُ مِالعَمْقِ . عمت الفينية الثاية واجعه اليكين سبعة اطرحها مزالقن

14. - Tel.

ترنا

وتفاطيقنا التي قبلها وهكذا الحاولا سطرومتي نقلت تلة صبغرا العقت تحوه اقلامن المنقول فالزاد صفرا ومثال مزنايد إذا فيالي الى تسواء وست وغلائين على تسعة فانزيا لكلا برجي فأ اطلب والقرب فذانسعة يفني ماظراس ماكن والمحدث المافق انستع عندا لثلوذ وانزل بصفرغ افقاعت الستة يكن فوقهاستة وتارنين فاطلب اذاهربته في المقسوم عليه يساوى ماصاحا على والسهيكن ارجة إخرب فانشعة الخارثة بالفشعة مايتو ايتبهكذا وسي وفراوا امان اعتسومن منزلة واحدة فاماكان القسوعليه من منزلتين كالوقيلا قيم الفيزي تماية واربعين عااربة وعنزس فالنالها فكالمتا المارية والعدو العشر بيزمين تاويته وغلية فضعها ف سط هكذا ٨ ٤ مقدما نتاية غ اللوز بعيهاوت على شأو ترغ النما يريين ماية وعنزة وصوالمواج واعقاف صيراته ال تقرِّب خُارَح انقستْ في اختسوم عليه يعود المعتبيج النصي ا فأمع فيتحل وعلادوالعملقية افكان العددالمطلوط والحلهذا إصفار فله النصف والحنى والعشر والافادكار فيجافا مرحه بالشعة فاذانطخ فله النصى والثبث والسدس والشيعشة كالسنة والفادتين وائ مؤمنيه فادفرا فأنفى عفر اوستة كالسنة والشعيز مله ماعدانتيومن الكسور الورعيه فاذم ينطر مهاوطيبق منه تلاتة ولاسته فاهرصه بانفانية فافانطة فلع النصفلالي والنفن واف بقى بطرحرا اربعة فلصع انفوال فادغ نيفح بهاوخ يبقونه اربعة فاطرحه باسبعة فاذانكر فيله معانصف العب كالفائية وانشعين واف لم ينطرح فليس كف الكسور اخطقة سوك النصبق ونصفه اصبخالست والهيعين

الاشنيومين هايكن الجواب سمّان هيكذا ٠٠٠ و وقيل احترابة ومايتين فاخبة وناو غاية مضعها هكذا ١٠٠ ١٥٠ ج المري الوشين في التَّالومُ يفص سترفضوها على الملوء عُ والصورافيَّ فوقدصفراغ فالطنز والبغوهماصفرا والعشرة بعرها وانقل غتة الصفرا لنكوة واحزبهاخ السطرا لاسفل وانبته أمكازح كأتقدم وابيح المواصل كمذا لمعلوب اهرا وستنين القرا وسعماية وتنسد عشرهكزاه ١ م١٨ ومتي مربت عود ذا اصفار في عد كالحده او يجرد اعتبا قايم إغروين عن الصفار كامرومتلاسندنك ادا ايتل لك اخرب مختسيد فأثلو تأية وعشرينه غروجاعدا دمعنار برجع العوسق الحرضي عنسة ف النيؤ وُلِهُ فَي فاحزبها فاصر يصلواية وستوف اكسيها الصفر بزاعاديين لِين ألمان من عشرا بع مفكوا وويم الوقيل أخرب اطريتين وعشرين فأخمت وسبين فاحربها كانفرم يزاناه سنة عقرا لغا وخسراية هكذا ١٠٥٠ وافقاناهمة بان تقتيه حاصل الفربعل احداط هزويين فان حزي المفروب المورض والافلدانباب الراج في القسعة وي مرقة مايعفي المواحر ومزمنواصاات نسبة الواحد الحضاري انقسمة كنسبة المقسوع علميه الحالمقسوع وطريقه ان تضلفها في سطروتف المقسى عليد عند احر فيتزليس المقسوم عم ان كان منامها أو اقل منها والافتضعه عنت التي مبلها في تطلب عدوااد احزبة والمقتوعيديني عاراسه وبتقامنه بغيرا فالمن المقبيع عليرخ تقهق منزلة بأتطلب عربالقر فيد ليفنى حاصل ماعل رأسه اويتقوم أقرام المقوم

100 History 100 Hi

17.880 17.880

نقهق

مع الأهان المعان المعان

TEMME .

17

صراف والناف علناليوا ربع علنا يا والس علا ووس صكرا يدواب عكنا خوافن حكذا يدوات علالهالعن عَلَمُنَا فِي وَالْمِنْ فِي العرعمَ جِنْ هُلُوا إِلَى الْمِن اللهِ عَنْ مِنْ اللهِ عَنْ مِنْ اللهِ عَنْ مِن اللهِ عَنْ مِنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ مِنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ مِنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللّهِ عَلِي عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ اللّهِ عَل حكذا في والمستخصر انواع مفرد ومبحض ومنتسب ولمثلن مستثن فالغرد مالان عارماح واحد وسطاعم امادسطاء الاواهدا نتدع دو الزكشانة اخاص وصورة عكذا ي وارمة سبايعكا ا اوتسه اجزام شعة عنرجرا تضعه حكوا وأنبعه وهوماتاية مَ اعَدُد بِمِيتَ يِعِمَا قَ الرول الحاسَمَاني وَالنَّانَ الحاشالِ اللهُ وَعَلَمُ ا والسبة مينه الدادمام الهيزكنصي فلني فالفرارباع فضعه مكنط فإحربيه كاعداد يربيعينه فغ المثالة لخور احزب الواحر فالافيزر أخاصا والمادن كين ست وهوالبسط اخطلوب واما المشب ويكو اشر مند ای ادمام ۱ لا ول ومتّادم: دُنك ادْرا مِيِّل دَکّه خسارْتساح وثلاثُ ارباء اسب وتلذرج الشبافا نزاده كلوا المي وبعط ماعلى حود اماع والرحاع الذك ينيه وحلام علماعيد عهرا سرعليم واطرب وأعجمته فوالعام الفاصف وفيالعاصل الوسط وصكذا فني انفاوات ابق اخرب الخسرة أالورس واحدعل اعاصر الغاد فاوافرب الطائع ونعد غاراته وعرزون فالثاث عصاسعة وستوذا علىلم الواصعصاسيق وصوابسط اعطلوب حكوا ويه وسالغنلن وشالعنان قيل ضعة الساع وثارة ارباع فالرد علاا بفررهاعه كاامام فاايمة غيره ويخ اعاصو يكن اعطوب ضعى

واذكان فردا فاطحه بالسعة فان انطح فالاستطع فالم والنسفكا شاوشوا استون وائه بنطاع وبيغ منه فلاذ كوستا فله النفث فان مينط وكبيق منه تارية والاستة فاطرحه السد فان انظح بهافله البيج وافع ينطح فبهوا صرفاطلية الاعاد الوعواداتص الأوايوالسالية علالولووخوفة الأعدادالضبورا يقال لما الفرال فراجعه من الكتباخطواد في فذا الفروالله اعلم البايث إلسادس فاالنبة وكاشت عديدا الترمنة وطريقته ان غل العدد المسي منه على اضارعه التي تركب مبراسا باناتقت على عن مايفارله من الكسور وتقدم خارجه كذفيب الان تقيرا ضارعه بنيت احد تبسل اسيه منها وشاراح ذكر اذا فيلاكم فيكاسع واعدمن فين وسبوين فلا وفين وسعد اليغنا نيه توسوة كأسه الواحد مني النمانية يمو تفياوم التسفية كمن شعاوضق الحرا أدفين الي ارحزيكن عن تسيح فان لان المسبح إربعه منسمها منيزال لمانية نكن نصفا بوسح الواهدمسن السّحة يكن سمعاغ اصق احدا لوكين الح الوحر يمي لصف سخ اوكان أمسى تمائية فأسقطهاوك الواحدم إتسعة يكن تسعادان كان شعية فقارتما اوكان سنتيعشر فاقتعظ الخاير يزج النان سمهامز اشعة يكن شعيف ا وكان عشرة فاقتسم ا عرانفانية ان شيئت يزج واحدويتي اننا د فسر لواحرمز النسعة يكن شحا واسوالا فنين الباقيون متالفانية كوارجا غاضوا صدارسهن الألاه يكن المازج تسعا وربوتسح لباسط الشايع والكسوروفيه قدد واربعه ابرار والت مالقدمة فااكاء اعسول والاعشقا كادانصف وصيرة والتجانين

صناهبا مموهم شهد الفارب سيدوسي الخارة شد خلامله حكا خلامله حكا ۲۰ م

المعلقة الراحة الله ومع

قد فان فان المنت فتر

عرا

سبع وغدائد ارباء خسة فائز لاعكن بسيع وفاض بسطاطر وللولية أوعشوك والخسديلتي ماية وخمسة عسرُ للكذاه ١٥ وال سكال الصحيح متوسطامضا فالمكس الدور فتعرب بسط الميرالا ولعيه بتتحريفا صوغ احام الكرالاحر وتعفط لخارج إنتفر بسط الكرا لأجزة ايمة الكرالاول وقع المائة كا المغفظ ومنادم ذكن اذا قيل لحن إستط اربعة اسباع وثبا اربايا وسيه ممية ونلذا فانزكه علااع يعصده فالخرب سيعط المسرال وا وهواك تسعة عشرة المدروالماك وهوضمة وتسعون فالغادة يعص الميلوكوفسة وغاط احفظها إورب سعد الكراده فرج ايمة اللولايد أجحه الحاففظ يكن الأكاية والأفر عشرهكذا مساهوهواطفي ولدي كان مضافا الوالفاذ فاجريه والرمام التان واجداع الحاصاماعيراسرواطرا المحمو وانسطالا والموط م وذيك اذا قير على البسط مضمة اسدام وفلد السود أربي وللوزارا فكزايس والورحدة واجحه المده الواصيكو غلاة عشراط وبسطاد ولروهكستر عَسُرْعِصا مَا يَتِيرُ و مُمَا لِية وهوالبسط المطلوي حكَّل ٨٠٠ اجاتيسان موفي إهمه الكموروط مقاهان تعزب سط كاواف مزابل عين في ابمة الاطروقي الما صلين وتضمه عيلي 4 الايمة ومشالام ذكك افا قيلانك اجيه فلوثة اساع وفلق ارتيا الي فسين ونصوا كين فانزا حكماً المسيد الي الي لأتغرب بسط الاول وهوعلقية وأية الفاق وبسط الغاق وهوهميرة أيعة الاهلواج الماصين يكوحاية وستر

المنالا للذكور اخرب الخسة ؟ الارجة والثلاث بالشعة وأجها للاصلين يلئ ليسط كبعة وادبعون هكذا الا والالمستشيخ فالك منقطعا وخوادويكوف الاستفاع كمز الواحدالهم كنفتان وتصونكنا الاسسعا ونصؤالس فضع حكر اعريو الدوسط بغرب بسط كا تسطروا ايمة الاحز وطريه ارتوام ٢٠ ١١ وكفر من المقالة الذكور اخزب بسسط الاول وتعوهمسة في ايمة النا في وصوعًا ينه عشر طيصل شسعون وسيسطانشاني وهوثلونة تألاة الاول يحها فأيتعت عُ اطِكَ اقوالماصلين في اكثرها ويسبق اشان كيمون وهوابسط المبطلوب يؤسنيه الحالايمة ثلثان ولحه كان مشصله ومعوان سستثي الامانتهلما وسبطه بفرب سيطالمستثنيضه ع إير المستثني ويسمط وطرة اقا الماصين فالتزها غابق ضهوالبسط اضمه عايجة الأق فاخزع فهوابياق بعدانس سنتشا ومثلا دنكت اؤا قيرولي كمسط بعة اخما من وربع الحدّ الا ثلثا وثلوثة أرباع الفدخة فالزاد لكن مزاق المساور واخرب سط الووا وهكوسعة عنرة المرافا انناعتر فيصرمايتان واريعة كأفيسطه وكليعة يصوماية وتسعة عشر إنطرة الحاطالة اين الماصود لولية فسسة وغامن وهوابسط المطلوب اقسمه عا بجوم الزعة بنؤماة والمسراب تنفي فنصب إدان كاه ع الكرصمار فاه لانوا عي المسرا ضربه في اعته واجه الماصوا فيسط الكسر ومنادح دار ادًا قِبَرَاسِيط خَسَدَ وَلَلْمَا فَيْ وَرَجِ الْنَلْدُ فَانْزَادٍ مِلْكُوْهُ مَنْ الْمُدَاهِ مِنْكُو احرب المنسة فالنلاذ والخاج وهوصية عسر أالدرجة عصلتين ذهيما سط المرابط البسط الطلوب وتقوي وكتون حكرا ٢ وادكان العلمائي مؤخرا فاحرب فيرالبسط ومناوم دنك اذا قيل لمانبسط فرم

Control of the state of the sta

الاعتباراة فلانز إسباه وفسيهم وتلفى فسؤلسه وتلت تعنق تحسوا سيه مضكفا بها يحتي في والرء اعلم إلياب المادى عش كا تسعية الكسوب وطريقه إن نفرج بسبط كحزم: المقيبيوم و اخفسوه عيددُ ايْرُ الاخروتعشهِ حا صدا لمقسومِ عهرا صحَّهمهُ عيدين اعطنوب ومثال مزذنك آذا قيل لك اخسم اربز اخاس ويُلتُ خسبع صبحين يضواسب ماخزل مصر كمنظ ينطي بكسية أ اخرب سبط المقسود وتقونلانة عشرة المة المقسوم عليد ينصل ماية واثنين ونما نيز واحرب سنط المقسودعيل يجفو نحستة ؤايمة المفسوع عيص خسة كيبعون وافسحليه المأهل اداول بعدحله المفاوتة وخسته فصية غزج انتان وخمسيان وتلبشيا خسرا فنس صكرا مح يكن يك واست اعلم الما تسة في استغاث بيعذمسايل عجهوا بالاعدادا لادبي اختناسيمية مصندسية متغاصلة وجؤانتي شسبة اولهاالأنا نيهاكشسبة فانفها الحرابعها وخسبزتنا يرما الحرابعها كتسبية اوتها المأانها وصاصل حزب الاول والرايع كفزب الثاق فيالثا لت مقال اتناه واربعة وفلانة وكتر متاكة اسياب خاذاجها احسد ديط فين مستطح ا نوسعلين واقسحه عثى العرف لزخ للعلج يثزج أغملول وطربقة البالمها حانوقيل ماذ رجع كصومرعفركج غخاج الربع وانسعما تناختراجي ربعه كصومه تكن خيسية ومقوالاود واعقام اثنا عثراكنائ وانعشرة المسوالعثماث ودراج عجهوا فاحزب مثا فأؤا مثاحث بيصاحاية وعترون الشمعلى الخسر ينزج اربع وعثرون وهواللا فتحسنن إفخ اغاصة ومكي حويان عليم ننزير حشق ونع وعشرون ونبكر ثلاثلوث موحب

المسيمه على فيواله يمة يغنة واحدو فلت وهو المطاول ويوقيل ابع يخسنة اسداس وفلاثة ارباع السييوالي فلوشة اسباع وحسوال يه فائزاده كذابي الي الي ع احرب يسطال ول وهوثاوت وعشروت ع اعد الشاق يكن أغارك خسة وغنما ية احيفظها فإحرب التأئ وطبيو ستةعفرن ايمة إلا وليكن غلاغاية وإرجة فجاين اجمعه مع اغفوظ يكر الغا وماية وتسبعة وتمانون إسمة على لا يمة مقرما للوكبر صكذا ١٧٥ يه يكن الحارة واهدا وسبعين وخسة اسداس اليبع وخسي اسد والب وريه خسوسرس والراعل البابط التاسيه في طرح الكسور وطريق آن تفرم بسطك كالسيطف اية الهخروتقس الغاصلين الماصلين عليجوع الايمة ومثالم دنكه اذا فيل كما طرح سوسا ونيفنوسون م نُونَة اغامًا ومصوفي فانزاد المن صير الميام بع اخرب سط الاوا وعوضائة ترايم الثاني غصل غاتية وارجون فرسطانفان ومعوسعة فإعة الأوال يعص اربعة وغا مؤن إطاع اقداعا صين م النرها يت وغو غود احسماعا عجع الايتريزج غنا ومصوفي فن عكر م آياسيانعا ش في خرب انكسوں وطريقه ان تفروبسيط كاكر فأسبط الاحز واقسم اعاصراع فجوع الايمة ومشازع دنكست اذا متيل كمت احزب تلافغ إختاس ونعت المحشق المسطانيلة إسبه فانزاد هكذا على في الرب سط للاولوهو عترج وسيط انذاي وهوستة عنر ليصاما يزوستون احسمهاعك

The state of the s

-53

المراد القارياء

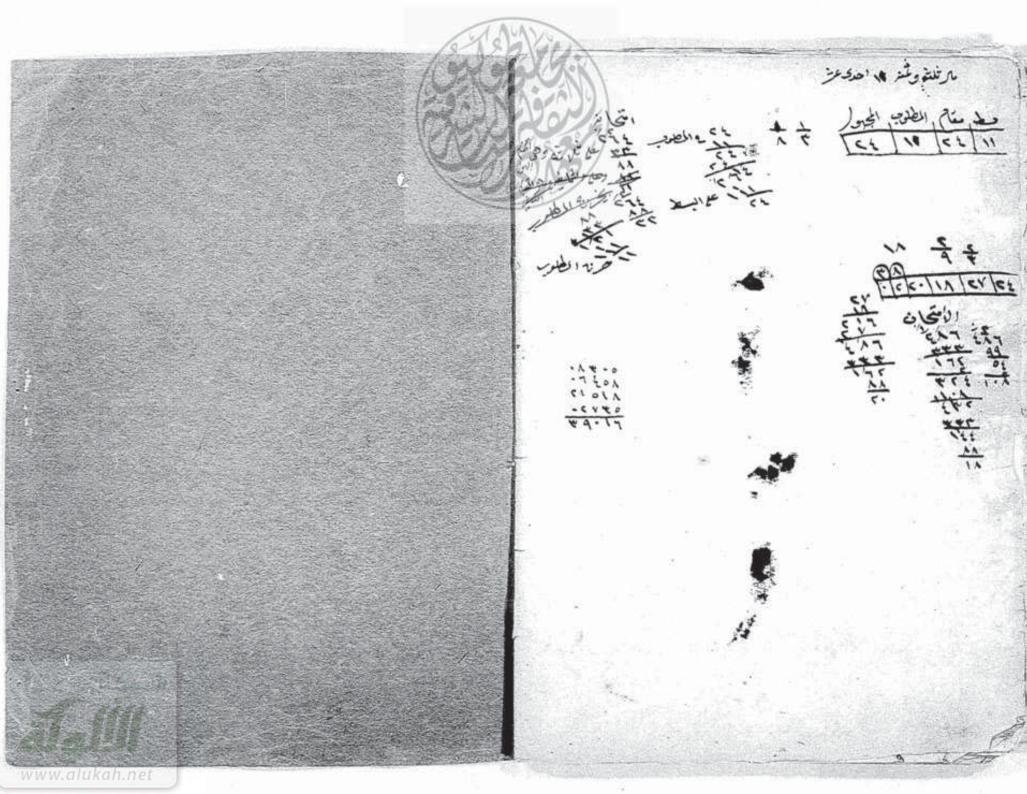
والفائفان العدوالذكايبوية

والرابع المراوعي هكدا

تترتبيب مألكان الشكا لسيدوية

www.alukah.net









al-Shafi'i عبد القادرين علي السخاوي الشافعي : Muqaddima fi ilm al-Sakhawi al-ghubar) = al-Risala al-Sakhawiya = Mukhtasar fi ilm al-hisab (Ms. al-hisab إلى المحال المعالية : Muqaddima fi ilm al-hisab (Ms. al-ghubar) = al-Risala al-Sakhawiya = Mukhtasar fi ilm al-hisab (Ms. al-hisab إلى المحال المعالية : Muqaddima fi ilm al-Sakhawi al-hisab (Ms. al-h Nos.99999.2255.txt Abd al-Qadir Ibn Ali (MS.

Source: جامعه طوکیو – http://ricasdb.ioc.u-tokyo.ac.jp معهد الثقافه والدراسات الشرقيه

To: www.al-mostafa.com

