



المكتبة الزاهدية

مخطوطة

التشويق الطبي

المؤلف

صاعد بن الحسين (أبو العلاء)

والنجس بها ويكون اجزاء يفتقر الى قيا يعلم السبق والبول
 وما ينبغ ذلك جيد ناسه بصيا لطريق الاستدلال على نوع الممن حسن المسألة
 يجب مطرعا للسؤال عما لا يحتاج اليه حسن التالى والتلفظ لفظ الصحة وسما على الاضراء
 عارنا بطريق القياس الى استخارج قول الاغذية والادوية وسما فيها ومضارها وجميع انفعالها
 وما يتعلق بها وبتركيبها وما يحدث لها بعد التركيب من المراح والقوى والتاثيرات بانها
 ويكون كثير الاستفاد والتفعل في الديار باضاعة عن العلوم طابا لمائة ذوى الفضل كثير
 السؤال والاستقصاء عن كتب الادايل والحكماء مما يحتاج اليه شديد الحرص على جمعها واقبالها
 واذا اسلكها كان شديد حرص على تداتها ولها والمراظة عليها وملازمة لها استدر حصه
 على طلبها ومكبتها فاما الفرض يا ملكه الكتب لتفهم دينا اذ صار العلم لتعلم والا كان ما كفا
 ههنا تجد اسنادا ولا تستقل على المقرب والنصب والحرص والاضمان وداسهم لمطالعة و
 القراءة وتكرار ما تعلمه ولا يتقن بذكره ويطن انه لا ينسى ما قد تراء ولهم فان الفسيفساع
 لغير انان يعرف ممتا اسناره الى ان يعرف امزج البلدان والاهوية التي بالطبع و
 التي بالعرض ويعرف ما يخص بكل موضع من حيوان ونبات وجماد ورجال وانهار وكيف
 امزج اهل كل موضع بكل اخلاقهم وعاداتهم واهويتهم وادبهم وشايرهم وخصاياتهم
 وما يجد من امراضهم في فصل فصل وما ينادون مرضاهم ويعين ذلك تعلم بصيرة فيه
 ام كحظرون وان اخطا الى الفسيفساع حل عقابهم من اطباهم وليس يفتش عن سبب
 هذه الامور كلها ويلتمها ويعمل بحسبها ولا يتبع بذكر حتى ليستشهد عليه بما قيل في الشفا
 من الاطرا ان خالف ذلك فليست من الخطي ولا تفعل مع هذا الاستقصاء عن الادوية
 وسوقه ضررها واسما بها وتواجها وتنبه حدها من اوهامها وسلبها من بفسوسها فان
 ربا وصا ورتبه ورتبها الصيا ولا تعلم من يشترها منهم ورتبه في احدتها ولا يالون
 انعت المديون الصرته اذ قلته واذا وصف الطبيب وادعى بانها فيجب ان ياشرش
 ان يوجه عليه ليس من طول المطار بالمديون ونسبه ذلك اليه وانذاره عند
 لا يتم له هذا باب كبر لو وصفت ما رايت في الاطرا والى باب لطال القول بذكر
 ويزج مع هذه الاموال بل يجمعها الطبيب يا الساعه عن السر سطاين ويهرب منهم ولا تكلم
 بل من العمل ليس من فيهم وادعوا لطبهم وتولمهم واهتمهم يا بصيق صدره و يصبغ زمانه
 ويرى ساطع من ليس هو كالمجرا ان يستفيد واهتمه على وخرجه عدوا
 كذبه على كسبهم وكنوا وبادوا ودمه كالمهم ما زحاه لان هم المخطونه الخو كحوت

المتحوت بالاكسون المبتلون كما في الاقور والله نصر الحيا
 وانصر الحيا
 ومن الاداب والقوانين التي ينبغي ان يلزمها الطبيب في هذه المواضع ليصاها وتسهل عليه
 ويحكي له في الملحق الطبيع ان يكون يا بيته ملكا على النظر في العلوم التي ذكره نالها في
 سوترا لها على اللذيه من الطعام والشرب والملح سوايا لما يحتاج ان يراعيه من اعلا والادوية
 واخبارها واصلاحها كس السكدة يا احوال من بين يديه في المواضع ناطا مما يحتاج ان يبدعهم
 به قبل ان يدخل اليهم كما سب نفسه كل يوم نيا فعلة بعهم ووصفه لهم فان علم انه محبب
 مضى على ما هو عليه وان اخطا او قصر يا بعضها قلنا ذلك واعده ما يوانته ولا ينبغي ان
 يحيا ما ستهوا العجول لا يوضع الشيء في غير موضعه ولا جانا عاجا عن فعل ما يجب ان يفعل
 فيغفرت ما يحتاج ان يتعب يا استدراك ما ندر فيه ويكون قليل التهم وانشر على الاكل
 والشرب واتباع الشهوات غير فله يا تديرس وليس ان اهل امن اوطان مطوية مشيرة
 لضررة دامية او شهوة من طري ان يهد له لاجها ارياع لفعها سقا ابا هذا
 القول لانطق اجازة فقد تال بعض الحكماء فيج بالملك ان يكون خالفا وذلك داغ الى
 فساد ملكه ورعيته وبيع بالاهدان يكون فاسقا وذلك مفسد ليدنه واقف ته و
 بيع بالطيب ان يكون فلفظا وذلك مند لصحة لصانته واذا عدم الطيب الصحة
 كان ذلك ما يطق فيه اللسن بالواقعة الدم رادته منها خصالا منها حياء رحل اذا سئل
 عن سبب ذلك ومنها ان القلوب تنز منه اذ كان الطيب لم يكن حفظ صحة ودفع مرضه
 هو اولى ان لا يكتف فقط ذلك يا يفر منها ان يعيشه تغسد ليعن انه كلفا
 يوجب تزيطا رتتم يحدث هفت ولا ينبغي ان يتبع بديك الموقفة ان ان تصوا لوتة و
 يدق قلده واهل ل بدنه وتقل شهوة ويصن لوتة وتكون ذلك سببا في رث امراض منسار
 سلكه بعد ان يقيم باسوار حال اكثر عمر ويكون مشبهه بين السبع والبعلي قليل التفت
 كس التودد السلم على من يستحقه طوبى بل الروح بلشا باخي صا طك السن ولا يبلغ به
 الاتساق والبشاشة الى ان يدق الابواب ويظن على الرضى فيها و بدو السقط اليسته
 ولا يطاع امره ولا يكون من الغضاظ والشك الى الحد الذي يحتاج ملة ومحت لكن يكون
 بين الماين فلا يخفى على الرضى حتى يستدعى لانه اجل له ودرع كمنه فان طر في الرضى
 اذ من اهل زهد في فلا يعارض اليهم واذا دخل على الرضى فليستعده لزيارته حيث لا يجب

في صحة ريقه
 عليه بقول من جبره...
 كبر حال المريض ان يكذب...
 نسب وريالان العليل لا يحسن ان يعرف عما يكذب...
 فان ظهر للطبيب من المريض او من يديه...
 لما يسهل عليهم فهم فان الخطا...
 انما وريه لينظر مع من الصواب...
 كان الحق صدقته يا ايها...
 يستدل بالعلامات والادليل على المرض...
 ان في الغاية من المفاداة...
 ولا يختلف في المنفعة مما يحتاج اليه...
 بشرط وهو قبول الامور ولا يطيل الكفوس...
 وان سار المعهود عنده والمهله...
 التحفيف نأه اطلاقه لضعفه...
 ان يدين به في المتانف ولا يلزم...
 على بدمية في تقدير المعاد...
 الا مراض التي يجدها...
 المسطور بل ربما كان...
 تركيب الاسباب...
 من هذه الغايب...
 فليقتعد في الموضع...
 لا يشك في الموضع...
 ان كبحا بالغا...
 لكل مريض على قدر حاله...
 مجرول او غير...
 ان يكون...
 من...

وخاصة من كان منهم من الحال وقال بعد ذلك وليس ينبغي لنا ان نعالج
 له غيرها يوافقنا فان هذا جهل في صناعة الطب غير ملائم لها بل ينبغي ما وحق ان كل علاجهم
 وان ابروت اعطاه احد علمائنا في المرض وهياه بذكره يبلغ من تساوته قلبه الى ان لا
 يتعصب ولا يشفق عليهم انه لبعيد من كل خير بعيد من الطب والشبه باهل وقال ايضا اما
 انما ما في اموس اراد من اوله هذا الصانع والرب منها ان يعالج المرضى بواحدة ووجهه وشغفه
 ونصيحة ولا يتوانا عنهم عند الشدايد ولا يجذ لهمم يا ذقت حاجتهم اليه ويكون جميع المرضى
 رصيا عليهم شفيقا عليهم ناصحا وحسن التيام عليهم ويصح الصناعات لهم ويحده فيما يتعصبون وان
 كما قد اقر ان انه بذلك شرف الدنيا والاخر ويكون عمودا وان اتفق لمريض فيقول ينبغي
 لان يعالج ويقوم بتدبيره وينفق عليه من مال ان امكن لان ذلك واجب عليه ولا يزين
 ورفق لان من كان من الناس رصيا بهم شفيقا عليهم فهو من اهل صناعة الطب مستعمل فيجب
 لها وقال بعد هذا من كان في بياعا حرمه فله العلم لا يعرف شيئا من هذا ولا يحسنه فلا ينبغي
 ان يسم طبيبا وانما يوافق اهل هذا الطب مجرد وهم وهم يظنون انهم لا يعالجون بذلك المعاد
 واعلم ان ما والا الذين وصفتهم منقده للطبيب الماهر وذلك انهم اذا ساروا في افعالهم وفي الشتم
 الحق في صناعة الطب مدح جليله الطبيب الماهر انما تده البصير ان ليس بالجاهل الذي
 طبيب بالاسم فقط ففما نضل من كلام الفاضل ان يراط فقلنا ليس بهد ما تدسنا
 ذلك ومن الامام الواجب على الطبيب ان لا يصف شيئا من الادوية القاتلة ولا يذكرها
 البتة ولا يعصف ووالاستنطاق الاجرة ولا يتكلم الا بما فيه جلب منفعة او دفع مضرة فان فعل
 شيئا من ذلك فاعلم ان سلطان الله في ربه وانده حكمه في الدارين ويجب ان يتبعه من كثر الشاد
 ودنس ربا لمجد فلا يفعل ولا يتكلم الا بما لا يستحي ان يظهر للناس ويكلم اسرارهم فان
 كتب من الامراض لا يجب ان ينكرها الطبيب لغيرها بها كالبواسير وامراض الارحام
 وغير ذلك الباسير والسوس...
 في اهلها...
 العلوم...
 في العلم...
 العلم...
 بعض...
 معدوم...



تصنيفه وان ا

اذ يقول النبي تصني والصناعة طهر بدار اذ العر بالقياس الى العتق
تقياس الى العر طويلا فلما تكلمها الا ان نيا عن والمها زمانا طافا لغو
رظمت ان الصناعة تصير والاعطى بل فلذلك يشغلها اوقاتهم بالاكل والشرب والهدوء الطق
والانفعال المديتة فاذا حضرت مع اصحابهم وجدته مفتحا بانته قد جال في ايدوا ان دفع الخار
وكسب بصناعة ما لا يرضى بالاسم من غير درس ولا فناء فان حملت النجاسة يدب على قد تدا
دورن ورها انقب الى طبيب بعد سنة الا ان يا اهله اذ عجزا او يستجدها وبعثها وصلا
او ليس يعونه بالجلد فان سئل من تسمى العلم بكون شياء واطهر اذ ايدوا ان دفع الخار
لجنته رسول وتخرج وانقطع وتشميع وقال اما اذ ايدوا بيت وعالجت وتطقت وبطقت وهرت
ركلت ونصدت وفتت وشرت ونذعت ونظفت من غير حاجة مني الى من هذا ولا يعلم
انه عند ورايه يحتاج الى الادوية عند تطعم يطعم بالمرض وعند بطي طب الخوق وعند جبري يمد
وعند كلكه يعي عند نفعه يحاط به بعضه وعند شير يشده الجفن وعند لفظ يلفظ امثال الناس
وعند تدجر يهدك العين وعند حفة المرسل يحقن الطبيب واذا حضر عند مريض او يبرجامة
قال انا داوت فلانا فلانا وقلت ان فلانا يموت ومات وانذرت بسلمة فلان فلان ولا يعلم
الى هل ان الساني للمرض هو الطبيب التي وكلها احد بقدر اسرار اجسام المختصين واصلاح اطرا
رشفاء استجارها اما الطبيب فادوم للطبيعه وربما كان يحمله قد عوق الطبيعه والفتات
كثير عن شفاء المريض حتى انه لو تدكها الشفة في اقل من ذلك الزمان الذي يترجم ان يشفاء
هو بل ذلك قال ابن ابي عمير يعني المرض المسكين فاهم من شفاء امراضهم حتى يتناصف
عليهم اساسة الطبيب وربما اتفق لهم مفاداة المريض من غير علم منه بالسبب ولا بالمرض
ولا بالادوية والدليل على ذلك ان من هذه حاله لا يعلم بالسبب ولا بالمرض ولا بالاعلا
الذال على المرض ولا شفاء ما ذكرنا ان الطبيب يحتاج فزودوا الى علمه نيا محبا كيف يرضى من
لان عمل هذه الصفة ان يشفي الامراض ام كيف تطلب النفس بدفع هيج المرض الى بل كيف
يكون ذلك عجبا وهم يسمون اذ اوصهم الى العجائب الخرافات وليس من اضر مرض الا اذ اكل اهل
بلية اطبا اما امواته اذ الالة او خالته او بعض اهله او جيرانه وقيل من عاتك ما تاس من
به ويقال من شفاء ما صنعت له وليس تعلمها ويطبع امرها اكثر ما يطبع الطبيب
لو عتقته ان تلك المداوية مع قلة عملها العمل منذ اجدوا ولا وليس يلقى هذا القول بهذا
الذي كان هذا اهل العلم يترجم انهم العوام يا قسهم الذين يتبعون اهل خرافات
لن الاية في كسبهم بل قد اقول الاطباء الذين هم من العلم محرومون والمرضى ليسوا

تبرهم وهو من انما سببها الساج في بوارده
رايها وعرضت بهم وكثير من وصفنا حالة من ها ولا يتفليس حرض لهم شكوكية
وانظاطية وتصحيحات يجره واصل الفضة وها الى الذين عدوا الصفات والادوية
والقوانين المتقدم ذكرها را ابقا به ها هنا من مستظرف اجازهم ونجائب انما ليظهم
وتصحيفاتهم ليس باجيب ما حفظناه وبقينا من ذلك بعد ان اطلعنا من باردا ونام
وشيع خطاهم بالانابة يا ذك من تلك رايت يا بعض المدن طبيبين قد اكدوا ان
ديتخي ان يجمع الكلب وقد رتاسا لهما سمعت احدها يقول لصاحبه بعد كذا بان رتاسا
عن والدي را كان شغيفا عليها صينيا بها احد الكلاب النصف لبقا والاف كلاب البول كما
فقال صاحبه اما عند كلاب ابني صيا اسناد ابقا طر مسائل ابقا طر جوابا به بها ما
عرفت تدور هذا الكلاب حتى جاني بالاس رجلين يوردن اذق من البعث بعد تادور
فيها بول غليظ اصفر فنظرت لها ولم ادرا ما احكم عليها غير اني تن كرت لفظا فخطت زهدا
الكتاب وهو ان هذا الكلب يدل على ان صاحبه صفا قد استحالت ذكرا كانت هذه الصفة
التي يهذي المديون الا خلا سوادوا فلما تطلعت صارت صفا والدليل على ذلك انه كان
معه قبل ذلك ظال الا اني وصفت له دواء ينفع مرضه وسفي فلم يكن الضحك ان القف
استمع تمام ما يجري بليها ومجبت من طبيبين شيعين بزمان ان البوط وضع لها يا النصف
او ان جالينوس وضع كتابا يا البول ولا يعلم ان ابني صيا اسم ينفع على الامراض العترة
لا على انسان والعجب من هذا كيف يصعدان بانة يمكن ان يكون المراد قاسم الشيء وكيف يمكن
ان يوجد بول اصفر غليظ وكيف يستحيل الصفا بلقا وكيف اسمت السواد صفا وكيف ان
ان سح المريض لئلا لا يكون هو ليس مع ظمال والدار الذي ينفع المرض لا يزيد على المرض وانما
يجب ان يقول ينفع المريض قد هنت وانقضت رانا لا ادرين من اي شي العجب منها
ورايت ايضا طبيبين قد جرت بليها عجيب يطول شها لكان من العجايب ان يها
ان قال احد بها لصاحبه ان عمل القود الطبيعية والحوائية والنفثية قال وقال شاشي
يخفا اما تعلم ان القود الطبيعية لهما ما المعد والامعاء والعوام يعلون ان الطبيعه
ها هنا قد بها فلا يجب ان يبارتها والانه الحيوانية في العندين وذلك معروف لان من
عدم الحياة يوجد عينا مغضبتين واليودر انفسية في الدم والدليل على ذلك ان
من خبز دية فارتت نفسه بدنه جرح وبلغني انه دخل طبيب على بعض ظنا
الكتاب فسلم عليه وتعدوا ابدا ايضا عن حاله وقال لا يجوز ان قال ان قال هذا

www.alkukah.net

قال من عني الخت قال ولم عوقك قال لبيته وكان ضيقا
قال ولم له بال حبيب ما جازة قال روين كانت الحاجة قال يا اللذان قال لمن هي
قال للسلطان قال راي قال لا الاول لك قال ولم لا يقول لي قال لانك صنعان وبن العفا
ثم عني الى لعنه الله فاستد نصرك وشك بعض المتقربين الى طبيب غشيا فقال ليض
مقلاد واس نادره عجيب والى عليه ملاججه ما حركة هي يعين مثل الحماط واشر به ما ام
الصحة حتى بقيا الرجل على المكان وما سمعت من تصحيفا بهم ما انا ذلكه في لقيتي
من الابيام ان حدث السن يطيب بالاسم فقال لي يا سيدي لم صنع جالينوس
تدبير الاصحاء من ضد البحر نكته والله ما صنع جالينوس من تصدوم وما الله لا يظلم
دبين الخجين فقال انا ذلك على ذلك كلام الرجل وافرح لي من كنهنا ما وضعه في
الى ان وجه الوضع نظرية واذا هو ولا يفصده سمعنا علمته انه قد صحت واظلمت الخجين
الضد ربات جالينوس من الهمة وانما في ذات اليوم صديقي لي يعق علي وكان في طبعه
الاول فقال لي يا سيدي ان صدقا طلب مني صفة سمعته كريمة الماضد اذ لم تدبير
بدنه فلما نظرت في الكتب واكتنا نيش التي عهدي وصدت الغالب على ادوية السمعة كلها
الحارة والرجل الذي التمس من هذا طار الفاح واحاف عليه من ذلك فهربت من هذا الادوية
وما طلبت من الزمان الى ان وجدت له دراهم وانما في ما فعلت وما هو فقال لي الرجل
نظمت منه الكتاب الذي دعت به ذلك فواتية قد صحت لانه كان مكتوبا دخل الدرست
كفص الخمر وسمعت انا بعضهم قال عهدي كتب فيه بعض الذي اراد بنفعا للبول
سنة وسمعت بعضهم يترا في بعض شرح الفلسفة لابي الفرج عبد الله بن الطبيب ويقول
لقد كان الحسن البصري يتا جميع العلوم نقلت كتب هذا فقال اما هذا الشيخ ابا الفرج
مع جلال قدره يقول ولكن البصري يشهد بذلك نظرية وقلت له يا هذا انما قال هذا
الرجل ولكن البصري يشهد بذلك واسل على ما صدمهم يدى نفسه موضع حليها موضع
من الكتاب الحادي وهو في اليوم الثالث عشر البول وكان ذلك مما يقول كلبه وخطبا
بعض حادى وقد بان يظن في نسخة لا ياكل الا الفراج وما شاكل ذلك فقال لي ولكن
كما اناس ياكل السمسم لانه صحتها بالذرايح يا وصفت بعضهم دلايه من الكلى فقال
الجبنة في هذا الخط لا يدين من الالكل كما ما جازة هذا يظن ان يلقى بعضهم بالحق لانه
لقد سمعت من بعض الحكماء يقول في موضع منها ان العسل ينفع من حارة العينين
فانما كان في بعض الناس من هذا كنهت يتبع العسل من حارة العينين

ما نقلت يا هذا وقت وانظر جيدا انما قال جالينوس ان الضمير
اذا مثل العيب فانهم ولا يصح قول جالينوس وتغلطه دلعت بعضهم دخل
يا كنه حركت وهو يصح نقلت له وما نقل بهذا فقال اريد اعمل لصديق لي دراهم نقلت
وما تصنع بالكلب فقال بيع يا الدار نقلت رايها الدار تاديني نسخة قد كتبتها وحسنا
واذا انها مكتوب خذ كلب نقلت ايها الان صحت وما حاجتك الى هذا الكلب ايه
خرد كلب فقط تدمى بالكلب من كنه ولعنه وراه يحق وقال الله اني قد اخذته فتكره
اعلم به يد وصحت بعضهم وما كان سببه يا من كان ذلك وما كان سببه في سرور
حضرتي صديق لي منهم وسعني اؤكد ان العلوم الرياضية يحاح اليها في صناعة الطب فلما نقلت
الى ذلك المنفعة يعلم الخدم قال يا سيدي ان عندي كتابا جالينوس يؤكد فيه ان الطبيب ان يصل
يشفي ان يكون فيلسوفا ووجدته في يقول ان صناعة الخدم مما ليه لصناعة الطب نقلت يا هذا انما قال
في كنه انما قال في كنه هذا التحيف نكته ما سكت ذهبت الذي كنه في نسخ واحد من حادى
الكتايش المصنوعين فوجدته قد كتب يا مريض منه رنقطه وبيته وكل ثم بيت في الحادى وكان ذلك
الكل يوم يربب في الحادى من ووجد بعضهم في نسخة الجسون درهمين وكان الخطم قد نقلت اليه
فوضع في نسخة كرسيمي ايون رستاه المرفض نقلت في نسخ وقد بعضهم في كنه في عيني ولكن
غذارة فذا ارتقا فقال رايه ان هذا يجب كيف يا مريض هذا الناس بالكل السائر في
من بيع كتب لوقع في ايدهم كتب فقال لعن الله كاتب هذا الكتاب نقلت له في نقل
انظر ما عليه مكتوبا نقلت له لم اجد كاتبه فيحق اللعنة نقلت يا هذا ليعنه فقال اما
يقول بكت ثابت يا الزوايا نقلت يا رجل اسمي هذا كتاب بكت ثابت يا الزوايا لا لعن
الرجل في كرسيمهم يعحف الادوية الميمنة وما نسخ بالادوية الميمنة وهو في نقلت رستاه
ربيع المائدة كرسيم بعضهم شيخ ارمي بشيخ ارمي كنه وافصح في سائر
مع تعونه رستاه في نسخ مع كنه نسخ المرفض زيرتها نقلت له في نسخ بعضهم في نسخ
والمعتقل منهم بصحة نسخ اللز وليس بعد واحد من الذين انما هو نسخ اللز انى لو اريد
القول هذا ينصحت على ثلث معان كنه وشكل هذا ما صحت بعض تلامذة حادى فقال
ويجوز الحس فقال لا سله صحت ويك انما هو دكر الخجين وكان ما اصل ويكده الحس صحتنا
جميعا كنه وما صحت من هذا على اربع معان في نسخ في نسخ في نسخ في نسخ في نسخ
سمعت بعضهم يقول ان ابي لنا شيخ في كنه واحتاج بعض حادى الى نسخة النصارى
فاشتهى بعضا في نسخ الشتمان ودهسار كنه وسمعت ان بعضهم من ان قد نقلت



العروق التي تروى
 سائرين ولتقتصر ما حقه هو لا ورقتيه على اثنين بل
 يتي شي يحتاج اليه سبب في باديه لان كثيرا منهم يصف صفت يخرج فيها من صن الادب ولطافة
 الكلام سيما عند الرواسين ذلك انه ربما وصف لمن به ضايق زبل الكلاب او جوا الاطفال او وصف
 لمن صارت به عفاف ان يسقط بروت الحمار او ان يظلم كغضبية الرجل في العاصف او وصف لمن
 به قريح ان يشب في الذئب او في الدجاج او الديوك وربما وصف لامحاب الة السوداء
 سليم او وصف لامحاب الاطاط الغليظة اللذجة المتين او وصف لمن به عسر البول او وصف
 ان يشب شيئا من الحافن او ان يظلم الاطفال الذين يبلى لعابهم فاد شربا هذا كله لا يصلح
 ان يوصف لمقتدر ولا ليريس لان احوال هادى لا تقتصر عن استعمال ادوية اهل تدرا احسن
 مرتعاش هذا وان عن وجودها وكشتمها ستم ان جميع ما رصفناه هاهنا من منع علة
 لم تات بذكها على الاستقصاء ولكن الطيب الحاذق الماهر له متسع في اختيار مواد الادوية
 وتفسير اسمائها والجلد فيما لا بد من استعمالها منها ورايت بعض هادوا المتعلمين قد وصفوا ليريس
 وقال يا بعض صنفة ويحتاج ان يوصف لك قد عجزت تشوي ويعتقد انها تشبهه وثل ذلك
 ما رصفه بعضهم ليريس به صدق فقال رصفه الداس بجودة الفزع وعصارة عصا الدرام ماء
 بقلة الحما من التبع ان يوصف لمواة تارة الحمار ارضى العطب او زيت رباح او قصب الابل
 واشبه ذلك من يبيع من ياتي به من لا يعمل له ولا ارب من هادوا ان يصف الحمة وكيف
 يعرفها او يذكها ماشا هذا عند المرضي مما تدفع الطبيعة كالنوع البول او البلاء او انكث الدم او المني
 او ما يتعلق بالخراجات والقروح وما شاكل ذلك وما كتبه في هذا الباب لتفصيل من كثير في
 من على ما ذكرته فما استعملته وبعد ذلك فاشي لا استحسن ان اضع باسمها هادى الذين تقدم
 ذكرهم لان منهم من ذمات رثهم من قد تداستوا منهم ولم لا يفتنون
 في اسمان الطيب وسواه من اسماء الطيبين منها فاد قد يتناول
 ما كان عذمانا في بفتح بذكها هاهنا سبائل مشهورة يا معاني مختلفة من الطب يمتحن الاطباء
 بها ويرتاض بها منهم العلماء وهذا اول ما ينبغي ان يذكرا قال جالينوس الاشياء حانظ
 للاشياء والاضداد يعالجها فندادها فكيف من امران يعجزان الحودر بالاذنية الحارة والبراد
 بالاذنية الباردة وقال ان هذا التبرير يحفظ العود لا يكون التبرير بالاضد الا بالارض الحسنى
 جها بل الحار بالبارد والبارد بالحار وقال ايضا ان كتاب طبيعة الانسان عند البول يفتن
 في الكاظمي فيكون جها في السنة كلها يا بذكها لان طبيعة هذا الصنف رطبة
 فها من الكاظمي فيكون جها في السنة كلها يا بذكها لان طبيعة هذا الصنف رطبة
 فها من الكاظمي فيكون جها في السنة كلها يا بذكها لان طبيعة هذا الصنف رطبة

هذا الاجاد يابسة وينبغي للشباب استعمال الطعام الرطب
 صلته بعد قاتا الشيوخ فينبغي لهم استعمال كل شي يابس لان اجادهم رطبة لينة باردة وينبغي
 ان يكون الله برعل قد راسن والموضع ويكون النعام الحان للوقت الحاضر من الصيف والاشياء
 فانه على ذلك يصح فليت شعري اوان جالينوس يا هذا الكلام انما هو خالده وان كان موافقا
 له فكيف رباي شي يزول الشك اذا كان كل عطف في البدن انما يفتن بما شاكله
 شابه فكيف صار يفتن العظم ونزاهه بارد يابس بالمخ ونزاهه حار رطب لم يفتن
 ليشيب من دون ساير الحيوان ر حلا التنفس نعل طبيعي او اذ ان في السبلان
 هادوا لا يجدون الا ان يحرك احد من يديه الى جهة قاذ الاخر ساكنة او شجرة يا جبهه
 درن ان يترك معها بالجهة التي هي سوي كرها حتى كان بينهما ايضا لا والحي ما وليس العصب الذي
 يحركها واحد الكثرة زوج وسايه لا غشاء الزوجه قد يقدرا الانسان ان يحرك الواحد منها دون
 الاخر اذ يحرك الاثنان فيجتمعتين مختلفتين كيف صار القنار يوصف كثيرا لمن يشبه
 وكلما طال زمان صهر قوا تترتد به الى ان ينام ثم لا يبعث له ذلك كيف لا يبعث القنار
 ولا العظام للقيام العلة في مواضع وسخ الاذن وملاحة الدموع وحموضة الحامض وحلاوة
 البضاق على ان كل هذا الفصل كلها في الراجح في حجة لم يصادف لم يتسع عند الضحك
 ويصنف عند البكار لم اذا سمع بعض الناس صراحا جازا من اطفال حزين صليين
 اسلمين كالمى دو ما شاكله من لا تشوار يا لم اذا راى بعض الناس من بالكل شي
 حاضرا بسبل لعابه وبماضين يستلم اذا اراد بعض الناس ان يعصى او يلبس او يبتلع
 شيا تضحك اسنانه ويعبرج بذكها الحجب من ذلك الله بما رآه الانسان اخر نوره من
 اصطفاك الانسان وتعيير الشك مثل ما من له كيف يعرض الضحك من اللذنة وما
 الموجب له يبد الشح معلوم انه انما يجد عمل الاضداد العصبية لبردها كالاشياء وما شاكلها
 فكيف جمد على القلب وهو الاثر في الاعضاء كلها حارة به كيف صار الذك لا يمكن ان يحرك
 حركة ارادية الا بالذات الانعاط فقط والى كذا الارادية يتم بالكل حال من احوال الصحة
 كيف يقال يا حى يوم انها احدثت عن سبب من الاسباب الباردة ولكن يجد الحى الحاد بسبب
 الروع الحار يا الله الاضداد التي بالمخاط اما يحدث بسبب من داخل من على لوم
 الامراض الحادة ام من الامراض المزمنة من بعد ابدله المص من اليوم الاول من بعد
 من الشاة او من الثالث ولم ذلك ليلط اذا كانت النوايب ياتي بالامراض الحادة في البراد
 فكيف ياتي الحوان في الراجح اذ في الراجح عشا اذ في العتقين حكا قد يكون بالاسنان والادوية



المزودة عن كل مرة

بشدة الحرارة بما الغاية من البرودة كما لا يكون دستور
لشاش والانس وبن من ذلك هذا هو في آخر المسائل كما ما الفرق بين
وضع الحلي وبين ارض وضع العروق كسب ما الفرق بين ذات الحلب وبين دم الكبد وما
لم ما الفرق بين الاخلاف الكبدية والاختلاف المعاني كسب ما الفرق بين ارض القويج
وبين ارض الحصة المتولد بالكلية والمثانة كسب ما الفرق بين ضعف الاسك وقت النزول
ياكل واحد من الاعضاء وهو الروح **مسائل غريب** كسب هل الكبد المزجج كسب
السوداء ارض الموت السوداء كسب ما الفرق الذي يفعل في الميت ضد ما يفعل في الحي
اعني ان يعين به في الحي ويحفظه في الميت كسب ما الفرق الذي يخرج الكبد من البدن ضد ما يخرجه
واخذ اعني انه ينقل العروق ويطيبها ويجرد كسب ما الفرق الذي يعرضه ثم ما قبله
يدفع مضمون ذلك اسم ل ما الفرق الذي يجرد الاوب ويدب الجسد كما ما الفرق الذي
جرب ميك البطن وماه يسهلها كسب ما الفرق الذي يعالج بعض اراضه فهدت بسائل
لثناها كسب الجذليين بالطيب ويلزم الجواب عنها اما عنده ما يسال عنها وما بعد
وتكلمه فيها وليس ذلك بعيد وانما العيب والشناخ ان ياتي بغير الجواب بعد المهله راسا
ان يمكن الطيب ويعت بان يترك بين الرجل وبين ما المودة وان يعرف ما راح على كل
ذات اوان يصنع له ما لا يقدور ان يدخل اليه بول بعض الحيوان ولا يعرفه بذلك مما لا ينقض
من قدره وان حدس عليه قوله فذلك حسن ثم لا يلزم وكذلك من يمكن الطيب وهو صريح في
نوع البهيم ويطلب منه ان يخرج من بعضه ما هو عليه اذ ما قد فعله من غير ان يذكر له شيئا ينطق
بشيء النقص الى الاستدلال على ما يحتاج اليه فاما يطلب منه ما ليس في الممكن وهذا اشبه وان كان
قد ذكره شيئا الكتب فليس هو ما ينتفع به بل هو مما لا يصح فيما لا يقاوم **السياح**
في السفر على الطبيب وهو في السفر في الموضع الذي كسب في السفر
ان يمرض للطبيب كسب ما يفيد عليه في السفر وذلك اما لخطا يمرض منه ارض من ارض
او من ارض يمرض له من خارجها ما كان من الطيب كما استقر العنقا والاداء على ما ينبغي وذلك
فاما في الكسب فاذا كان ما يتاخر من ذلك للمريض كسب او اقل من المقدار الذي يجب وانما الكسب كسب
التي هي في موضع السفر وما بعد الرطب في موضع التجهيز وبالصد والاية الوقت فاذا
استعمل الشيء في السفر في الموضع الذي يمرض فيه او في الموضع الذي يستعمل شيئا من ذلك على
في السفر كسب ما يفيد عليه في السفر كسب ما يفيد عليه في السفر كسب ما يفيد عليه في السفر
كسب ما يفيد عليه في السفر كسب ما يفيد عليه في السفر كسب ما يفيد عليه في السفر كسب ما يفيد عليه في السفر

ما يفيد طبيعته ويغير عمله وبما فرض له غلط يا كسب في السفر
من ذلك غريب نضله والواجب على الطبيب ان يحسن تقدير الادوية الكسب والكسب والوقت
وجه الاستعمال واختيار المواد ومن هنا يدخل عليه الغلط في بعض الامور ذلك وكان من كسب
منه لم اوجه به فهو معلوم به وبعد لاجله من اصل هذه الصناعة بل يجب ان يورد في بعض
اما كان من سببه من بعد وفيه الا ان الانسان في معظم من الغلط وهو اولى من حاسب نفسه
على ذلك وعاد الى الحق لان سائر الصناع سوى الطبيب اذا افسدوا شيئا مما يعملونه فلما لم
واستن ان يصحوه والغلط هنا بالانفس والخطا بالمرح ونحن نستعجب منه ونسهر منه
الى سلوك سبيل الحق ونسلكه العصية مما لا يدركه اما ما يعرض من الخطا من جهة المرض
فانها حالت الطبيب واتبع شهواته ولم يتحمل ما يامر به بل اطاع قول من لا يعلم انفسه
بجهل كما يفعل من اخطأ عقله او بعد له عاشر ارض من دعته الى ذلك ضرورة حمله على تنقل
نفسه ارض من غير ان يقول امر الطبيب او عن بعضه او لم ينهم ما رصفه له بل به خطا
الى الطبيب وهو يرضى عنه واما ما يعرض من الخطا من غير المرضين فهو ما بعد ارضه
بعد ارضه واما باخا منه ليهلاك المريض لمرض ما ارضه يرضى من واما كان يرضى بعد
تدبره انسانيان وقلة فهم يغير ما يامر به الطبيب او يقتصر على سير من الاداء وانما ينقل
ارضه عليه وهو ما يدبره المريض وهو لا يدبره وهذا ايضا فلا سلام عليه الطبيب واما ما
يعرض للمرض من الخطا من خارج فهو ما سبب في تعلقه او حدثت شي يرضى له في
او غضب ارضه كعقبة او ماشا كل ذلك يجمع على الامور تنطلي باليد او يودي الى الهلاك
وكسب ما يرضى الطبيب ويوم اذا يجمع على الاداء الامراض العنق البرد الكسب
والكسب والصريح والعالج والاسرعا ونفت الدم المتق من الوباء والاستسقاء
سيما الكسب مع الامراض الحادة والسعال ودرج الاسعار والنزوح السرطانية والمصا الكسب
والمثانة والنسوت والنواصي والادرام الصلبة المناسبة في المفاصل وحمى لوزن الدبر
واشياء ذلك كثيرا ما يخطئ الطبيب في عدد ايام النجان اذا لم يصح له ابتداء المرض فلا يصح
حكمه على المريض ولا يدبر بما يجب وبما كان الغلط منه لان موته آتية ارجح من صعبه جدا وان كان
الغلط فمن يخرج عن ابتداء المرض وكسب من اهل زماننا هنا يجعلون الدم في تقاير الامراض
وملاك المرض على الطبيب ويملكون جميع ما يرضى عنه من الخطا مما لا يلزمه الا انهم لا يعرفون
هنا لمصم للاطباء وطبهم من مرضي فعل ذلك ما يرضى الى ارضه
التي هي في السفر في الموضع الذي يمرض فيه او في الموضع الذي يستعمل شيئا من ذلك على



ما ولا الاطباء قد اجمعوا انهم ليسوا كغيرهم من الناس اذ صارت
 طينتها كذاتة ليجي... وانما انما الى ذلك فظن العوام ذوات النساء واليتيم
 بنك الا المسمى الساكن من ذلك فمتا بهم في امراض اسبابها حارة انها باردة وامراض
 اسبابها باردة انها حارة وكذلك في الرطبة واليباسة وقد يوجد بلاد يعتقد اهلها انه لا يجرى
 بهم مرض الا في سبب بارد كبلاد العجم وتوجد بلاد يعتقد اهلها ان اسباب امراضهم
 حارة كالعراق وهذا اسباب الصواب ومثل ذلك ايضا معتاد كثير من الناس فمن يرض
 له مرض ما ان سبب مرضه من هو ارجح وهذا سبب واحد من الاسباب الباردة ولا يصح الى
 قول من قال لان سبب مرضك سرد مزاج غير ما يتوجه او من احد الاضطراب الاربعة لا يعلم
 ان هذا الاضطراب اذا جرت من هذا الاضطراب بالكتابة وكيفية احدثت الوراثة فتمتد في الارض
 واذا تدبكت فتمتد الامراض الحادة عنها لان الدم كما قال جالينوس شديد مثل الكلب
 العقور الذي يجب اذا دخل عليك ان يقتله او تحتمل في اخراجه وان الضم الكالوة الضامة
 السليط هي تروني بطول لسانها الا ان رجوعها سريع وبلا حقد والبلغم مثل كسل الملك الذي
 اذا دخل عليك يجب ان تلتطف به يا اسن وتكاديه ويحتمل في اخراجه من فراخا ق بهيئة
 والسودا لا تسان المحمود المنضج فهو لا يزال يحدد على صاحب حتى يتمكن منه ويثب عليه
 وشبهه يسلخها بجموده وخطاها ذللا اكثر من ان يخلص منه ما يذم من الحديد ويكوه
 على تساقول الغدار ولا يعلمون ان الغدار كما يزيد في قن الجميع كذلك يزيد في مرض المريض وما
 رجع في نفوسهم ايضا وهم الى الان يشارون فيه وتيا يعون عليه ويكفون عليهم الاطباء
 ولا يجلون منهم لا يقولون ليكن في نفوسهم فيهم بون من الحار اذ يظنون انه بارد او يخافون
 من الباردة لا يجرى عدونه حارا اعتقادهم في الحار والبرازنج والمسل والذريق والباردة
 انها باردة واعتقادهم في الثلج والبطيخ المبرد والحلج الحارة ويقع المتعلقون منهم في ذلك
 اذ لا يراهم في صحة يسمون الدليل على ان الحمار بارد واجداد الحارة في ظاهر الجسم ويرون
 ان جميع الحمار الجمل هو حارة ظهوره من الجسم ويقولون الدليل على برودة الذريق اضارته لا
 رجائيس يربب الذريق في الاربعة الذواق من الحارة التي مع الاربعة التي تارة الكالوة
 يد الذريق والذواق والكثيرين يقولون المصل كيط جمع ما يوضع فيه من الاربعة والادوية بينها
 ان يجمعها وكان هذا معتاد في بلاد ارضين من شيا ليلاديه في الشار لا يمكن
 ان يجمعها في بلاد ارضين من شيا ليلاديه في الشار لا يمكن
 ان يجمعها في بلاد ارضين من شيا ليلاديه في الشار لا يمكن

على الخلد وهذا الجهل المركب الخبيث جملنا من فان ودر الذي لم يطاليس رذم
 اقله ومن احب ان يعرف ذرات هذا الاشياء فليطلبها من سوسها من كلام من اخبر
 بها راسخها وليس يلزم من ان ارتد غلط هار لاه راين نسا ديا ساهم اولان الحنق
 اهله في موضع المحض به ظاهرا واضحا وايضا فان العوام يعتقدون في الادوية معدومة
 محلو به من مواضع بعيدة عنها في غاية الشفا للمراض وانها اجل من الادوية الموجودة
 عندنا لا يعتقدون في الوادئ ويعطون من شانه وينزعون منه وليس للوادئ فطالة
 العذر ولا القوة ولا عظم المنفعة ما يجب ان يقتل على من من الادوية الجليدة والمنافع التي
 توجد به قد توجد في غير بل ربما وتما عن عليه انها هنا اذا سلم من البقيش والفساد يطمئن
 شان الالهيلج والعباب والتوتيرين ذلك وقد توجد ادوية حقيق بها من المنافع اكثر
 مما هي هن واذا نطال القول بهذا الفصل فلما خذنا ذلك وصايا مختصرة مما لا يستعمل
 النظر فيها اليها **سبب الحار** **سبب الباردة** **سبب الحار** **سبب الباردة**
 هما رتبي و... **سبب الحار** **سبب الباردة** **سبب الحار** **سبب الباردة**
 ما هنا من الجمل المحض من فانون حفظ الصحة ان تستوت من قدامها تقبلها الى النظر في
 الصنعة الطبية وترت من ان يسلم نفسه الى واحد من هار الاطباء المتكلمين في اراءهم
 اذ ان يراهم ولزم قوايتها لم يطع نفسه بما لزمه ولا اطلق عنها فيما سار شهرها انما كسيه
 من رطبة فاعطى والموتق من نصح فقبل والله بر شد الى سبل النجاج ويونق الى الخلد
 في الصلاح وهذا الاوصيا انما لفتها لمن كان يمكن استعملها ما من لم يمكن ان
 يستعملها كلها في نفسها والله المعين فاقول ان الابدان الصحية كالاطلاق كحفظ حياها
 بالاشياء المشاكلة للحال التي هي عليها وهو ان تصرف صاحب ذلك في افواه معتدل اللسان
 فيكبه وبعوة ولا ياردا فيتعرضه جلد بل يكون هو اطبا صافيا لديه المستشرقان
 كان الهوى في ذلك الوقت حار معتدله بالتبريد وان كان باردا معتدله بالسخن ولجود اهلها
 الدبالي في اللذي يخالط تجارات ردية ورواج مكدده ولكن رياضة بعد انهضام الغذاء
 المتقتم بالاسن الالهضام الحكيم وبعد نفيس البدن من تفنول الغذاء واعتقاده في الحارة
 مع الجرج وديكن **ويما** **صنعة** **رياضة** **معتدلة** **لتخلل** **فضول** **اعضائه** **ويقتدى** **حوارته** **الفرينة**
 وليكن ذلك اما السلي المعتدل اربا لركوب الذي يحسن منه بالامانة والتمس المظن او بما
 شاكل ذلك ويبلغ الارباض بالاستجمام ولجود بعد الغذاء ولكن استجمامه في حارة
 الحارة ولا يطل مكنه في ذلك ما قد بانوا اخذ انظف طيبة (الودع) **الاربع** **طبا**

بل عمل ان بعد ان قد بددت وان فعلت عنها ندرت ويلو في
 اسرك البلاء الخ...
 فذلك وهو عشاك واعشق في ذلك عند النوم وفي جرك بعد النوم قلت ولم لا استعمل
 ما رسمه واظم الى حد من صبياء ضرب البدن والتدبعا قد ادرسه وانتفع بمرارة معدته وادركه
 واستريح من النوم مع كلب فقال لان يلبت للكلب معا نفا ان عندني من ان لقد ناسقا فلما
 تقويتك الشيطان يحكم نيك اللطاف...
 في آخرها وليكن انغفا واما فظن المريض انه قد انا... ان بعدني ما شاء لم يعلم ان اراد
 ان يفديه بما يشي فالكل ذكر اليوم من الغدا الى العشي فكل ما شاء فاعان على نفسه وهكذا
 وضمنا عند برين مهندس وتغنا طبيب بنح شكنا المريض اليه حاله قال ايها الحكم العام اني
 رجل منى الحاج مع ان تدبيره ما زال حاويا يا استقامة وكنت كثيرا ما اضع الحى وطيا
 الدارين فلما كان بالاسيا حسنت الالام وكانها تومس بالكرة وما غي نظاراد لم يبق عظم نظام
 حتى الاوهمة فمشور اتم استعدا لم في المكنة كما استقر الارض في وسط الكلدانام ذلك من ما
 ثم حى كل على خط سببهم كلة الكوة على السيط الى ان استقر ما متو معدني واخذت به وجل
 الاضلاع على مواراة من كذب على البطن فتعدت من شدة ما نالني يا ذرية واما مع ذلك
 لا اص باجسي ما يتوهم فيه فقطع الاسما لم ارزل اشكل اعصابي باشكال مختلفة الى ان طلع
 عمود الصبح فقات لا الطبيب يجب ان لو ضد على اسم الله بذرسان الحبل ويدرسان الشر وجرزرا
 ونا ب سرطان حى وطقن لاسد وسبل الطبيب افراسوا بالمران وعضاب اليه نصف جرد
 معاذ ب حية وتوس ابى واذن الجوى وقلب عليه دلوما بعد الحية على ضرب مسمى بطن
 حتى يبقا منه الاربع واستعملته اربعتين مع تدوس من ابراص الكوكب وت طلع النواصب
 عليه الى ذلك اذال الشرح من اربى نصف النهار بوى النوح والسعدت ان شاء الله ورايت
 رتعة فذلك بعين قد وصلت الى الطبيب بما هذا نسخة ج قد استقلت ما رسمه سيد الحكم
 حوسه ايه من اعداد والحراج وانما قد قرص الكوكب واخضرت كل واحد من ادرية بالوزن
 المعين ابدات بالذق الى ان وصلت الى الطلق فعلت انه يغيبني ويتبعني وتوفيني
 ما جذت فزا كذا رصلا في شتى زوات تا علة مستوية مستدين بنية وسحقته حهاوت
 اجزاء ولا يخفى الهم اغفل ليس ذلك الا حاسة المنقط وتعت الصرع بالثنت وتوصتها
 يا صحت فتويع وحملها حية الازن مستدين الشكلى معتد لما المقادير وضمتها على سبط
 سبط...

اسم حى القديم ومدبر النجوم العالم حى ستم الامجاد المود...
 تار ديموس وصف هذا لبطليموس لما اهدى الى علمها ولا علم...
 قال سكا الى رجل علة ما احتشيرة ما عطيت بهرنا وتلت له تنال سى وعلمى خبر كمانى
 لمانى غلاسه بدقيقة من عند نقواتها واذ انها يا سيدي تناولت الدواد واصلقت اعينك
 عشت مجالس امر مثل الدين في اللوحة راخض مثل السلق في البقية وحدث بعد ما
 يا راسي وجزى يا سى في فرايك يا الكا ذلك على الطبيعة بما تراه ان شاء الله قال بتعبت
 منه وتلت ليس للاحق الاحراب يلقى به تكببت اليد اتمت فتعنت واما القدم الى الطبيعة
 بما حى والند اليك الجواب اذا التيقنا والسلام...
 ان... ائمة فانكوت ذلك عليه ورجعته عنه فقال يا سيدي هذا طيب ما غلا مرفعا قط
 الا بالفتح ولا سهل طبع الا بعصارة قى الحار ولا عقل بطنا الا نبت وبار ولا الخمر ارا
 الا سن عصا الاعمى وسوجه ابد آسوم الديا خلون وتسا قه قضيب الابل واكثر زقة بربح
 الهارن دهون اسع الناس الى التويل بالفتا طيل وصحن الالذ بالزراة والتمتع بما
 بلا مسه وتطويل الزمان مع ذلك واكثر منه بالحقن والفتايل وما سقت نظيرى في العلم الا
 تشيح الذك والاشين فان بلغ منه الاموسى عليه وان تشع ثم توبته يا كينته الحما ويدا
 مع ذاك لا يرح من سفله كينته ابو صابو اغذيه الفشا الحيا ويطبخه القصبان وشاب
 البنيبي وتقله الحار من كانت هذا خضاله فخرجات حاد...
 يا يوهنا واهم نعمت عليك قد شربت خمسين مغفلة الحفص والتطبيع ودعى يعقن والرب
 فلا تسئل بعصاه منه بكل غدا ما ياك ان توفرا اجناسك حتى ضوف اعلم الى اموت وحقا
 انت بلا انما فعلت موقنا ان شاء الله...
 في اطراف شعوى وظله يا بطنى واذا اكلت الطعام تغير يا معدني فقال لا الطبيب اما المنص
 الذى يحى ما اطاف شعوى فحجب ان تخلق راسك وليتك وقد زال عنك واما ظلة بطنك فحجب
 ان تغلق على باب سرمدك فنفلا راما توفى السام يا بعدتك فكل حاك وارج الفتنة
 في...
 من حار فقال يا غلام هات الوداة وورثة وقال اسل على ايها الحكم فقال انك ملوك شعوى فقال يا
 قلت لي ادلا شعوى فقال ولما علمت انك حمار الى الساقية يا...
 خرك عناء يلد طما اليه عدوة فقال يا سيدي شربت الوداة فخرج الحى قال فليس ليتم يا سيدي
 مثل الحوز الذى تلبس باضاسك ثم حار بعد حى مثل الما الذى يسقيه...
 ووظف طبيب...



من اصحابنا
 من رايك نفسك ابا رصة فقال بشي فقال الحمد لله ومن جاك ابيوم
 الكلب فقال انا ان واسه في صديق داخي ومنى لان يرا في صنف
 لك فقال سم الموت فقال جيه بارك وتهدا اودت اشير ملكك وليس يليق بنا ان ناتي من
 معنا المجهلي بالكثير مما يتخطع هاهنا البس
 هذه المسألة تدانينا باننا نعلمه فلان ناتي بهنا هذه المسألة وبذلنا الجهد في تسوية اهل
 النواك والاهلوم مع وجود الاسباب الممكنة الي تعلم صناعة الطب وليس تدنا ذلك بل يجب على جميع
 الناس تعلم هذه الصنعة ولكن فيجب من كان تخصصا بشي من الآداب والعلوم ان تعلم من سا
 ينفعه ليتبر به وما يضره ليتجنبه وكيف لا يتبع به ان يحتمل صناعة وصنعة الله تعالى لا يبايه
 وامرهم بها فاستعملها وامرهم بها وحتموا على تعلمها واستعمالها والحيوان العاقل فاما
 لم يمكنه التخرن في هذا العلم واستعماله بقياس صناعاتهم فيقول الحمد لله الله تعالى ان يستعمل
 ما يحتاج اليه فيجذب النافع الموانع وينفر الضرر المؤذي واذ لم يتوسط الخواص ولم يتعد
 العمرة الطبيعة التي وكلها الله تعالى بتدبير واصلاح حاله وشفاه الا لام العارضة له وهذا مسألة
 صعدت عن فكر مستفول بحور الرمان وخالص منهم بالقرية من الاوطان وليست تحتمل من النسخ
 في استيلاء المعاني والغفلة عن تصحيح الالفاظ فاعاقل النصف بعد ربهنا الا عندنا
 يا تسهيل ما يتصور هذا الاضمار لان من كتب العلماء اذنا وعل صدقهم بيننا والجاهل
 الحسود يدعي الحسنة مسارا يا يتبع العزات تتعدا ولو اتبع الحق واطرح اليهود تعلم ان هذا
 اجتناب التدريج البطالة الي تعلم العلوم النافعة وتلطيف الجواهر الكثيفة بنهم المعاني الخفية
 واظهار العلوم التي ومنها قليل وتضمها صهيل وانصارها معدومون واهلها محرمون
 واهلها يعرفها ويحكي بصدقها وينشأ اهلها بيتا سيدنا وليس الاصل الكامل
 اعل الله كلمة ونبئت ادراه في حياته تم التسكين الطبي وكان الفراغ من تصنيفه في شهر
 رجب من سنة اربع وستمائة واربعمائة وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين وكتبه سنة ١٧١٩