



مخطوطة

رسالة في الفصد

المؤلف

قسطا بن لوقا (قسطا البعلبكي)

سنة ١٠٤٨
تقطيعها

١٠٤٨
١٠٤٨
١٠٤٨

١٠٤٨ من مجموع من ص ٧٥ الى ص ٩٤

سنة في العهد

في لوقا البعلبي

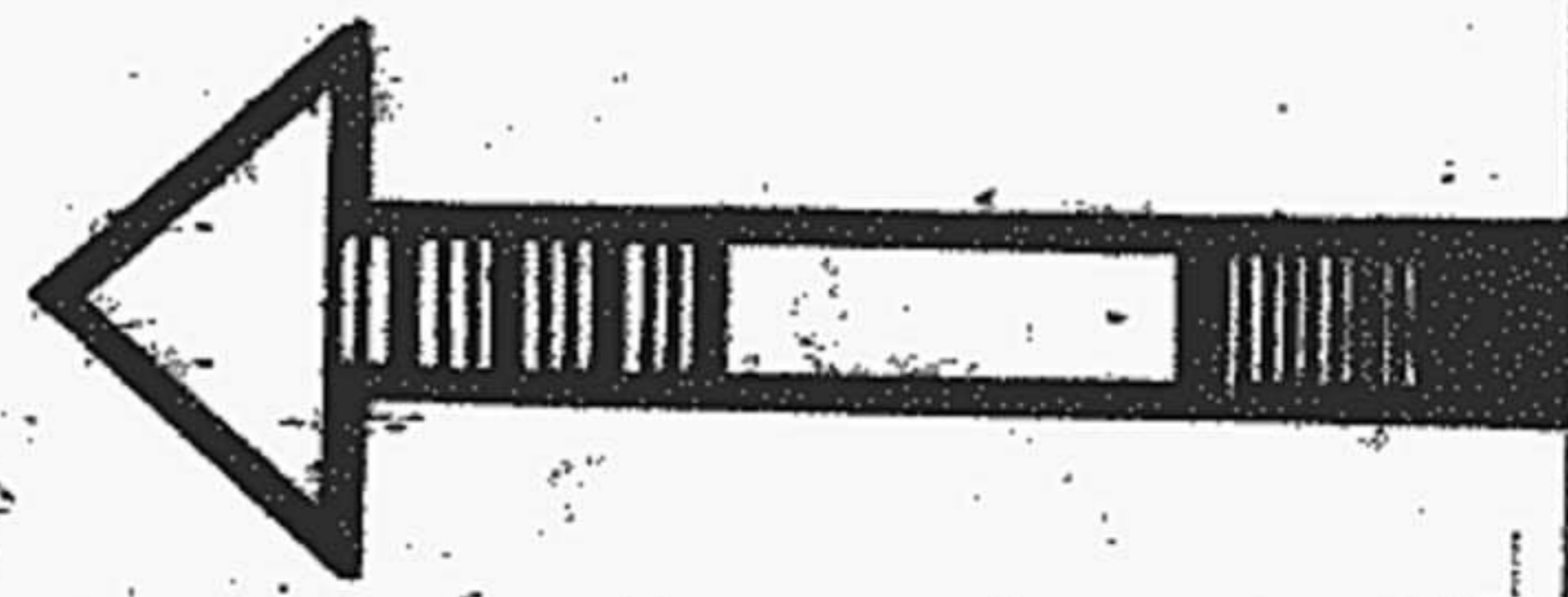
سنة في العهد من اقرن التاسع

الربيع من ص ١٠٤ الى ص ١٠٥

سنة في العهد من اقرن التاسع

الربيع من ص ١٠٤ الى ص ١٠٥

١٠٤٨ من مجموع من ص ٧٥ الى ص ٩٤



بسم الله الرحمن الرحيم وما توفيق الا بالله عليه توكلت واياه
 اتينب قاله قطاب في انما اجهد النفس في الزمان بالفرمان او حين من جهتها في
 النوازل وقد جعلت نفسي في النوازل من الزمان طويلا واطولها الى اجهاد ما في الزمان
 وعلقت من فضل الله وانه لم يترك حقوق يحل محل الزمان التي لا يسع انفسها والى يطول
 تاخير ما يوسيت احد الى اوطاها سبيلا الا بما تحاقل ما قيل اليه من كتب الادب والاصناف
 العلية لا سيما كتب الطب ظني وجدت فيها ما ليس من فضل الله بل
 عنك وزيته بشرفه يميزك فقلت لك اعزك الله كتابا جمعت فيه ما ذكر جالينوس
 من علاج بالعضد وذكر لك كرامة علاج به وميلك الى استعماله وجلبته ابوابا اشبهت في اوله
 باعلاها صفتها اليه لما في ذلك من تلاميذ معاني الكتاب وقرب ما خلفه وسيله استخراج
 ما تصدق به وارحوا ان سمعته ومحل عني ان شاء الله الواجب الكفاية
 وتسعون بابا بالاسم الاول مسلة طاب قطاب في انما اجهد
 التي ينبغي ان ينظر فيها من بفضد العيش عن العضد سبعة فالاول منها حالات البدن التي
 تحتاج الى الاستفراغ وانما في حالات البدن التي تحتاج الى الاستفراغ بالعضد وانما في
 ترف حالات البدن التي يجب عمل الاستفراغ بالعضد من غير ان ينافى ذلك والاربع
 عرف الوقت الذي ينبغي ان يعطى فيه والحامس عرف الوقت الذي ينبغي ان يعطى فيه في حال
 من احوال المرض والسادس عرف وقت ما يحتاج ان يستفرغ من الدم في حال من احوال
 المرض في امرتهم وقوام والسابع عرف احوال الابدان والامرثم الذي يحتاج ان يستفرغ
 منها الدم في مرتين او ثلاث واتي الابدان ينبغي ان يستفرغ منها الدم الى ان يمرض في العيش
 ومن ينبغي ان يحذر ذلك وقد يترد ذكر جالينوس في كتابه ما ينبغي ان يستعمل
 العضد والامرثم ان نصير اولها من حالات الابدان التي تحتاج فيها الى الاستفراغ ان كانت انواع
 الاستفراغ كثيرة ثم يبحث من حالات الابدان التي تحتاج فيها الى الاستفراغ بالعضد
 ثم يبحث من كيفية ما يحتاج الى استفراغ من الدم ثم يبحث عن الوقت الذي ينبغي ان يعطى فيه
 كل واحد من العلل ثم يبحث عن الوقت الذي ينبغي ان يستعمل العضد والوقت الذي
 يحتاج فيه الى الاستفراغ ثم يبحث عن وقت استفراغ العضد في حال من احوال
 الاستفراغ مسلة في اي كتاب ذكر جالينوس العلاج بالعضد وتكلم فيه كذا وكذا
 ان جالينوس ذكر العلاج بالعضد في كتابه المسمى بحيلة الرد في كتابه في علاج الامراض
 ناقص فيها اراستطراطس وبتين فيها بيانها واجزاءه ان كان مخفيا في تركه العلاج بالعضد وفي
 مقال مقرونه ناقص فيها في ما من شيئا اراستطراطس وفي مقاليتها الاصل في امره

ان يجر كتابا في استعمال العضد والعلاج به بل كرجالينوس الفضل في سبعة كتب ذكر الكفاية
 فيه كلاما طويلا واكثر ذكر في تفاسير الكتب ليراد ذكر العلاج بالعضد وتفضله باسب
 مسئلة ام حالات البدن يحتاج فيها الى الاستفراغ بالعضد ان كثرة الاخطا في البدن وانما منها
 يكون على غير من احد ما يجب التوجه التي ينهض بالاختلاف في سعةا ومنها ما يحتمل عليه منها
 والاستفراغ يحتاج اليه في حالتين الحالتين جميعا معهما كان البدن المتكسر او ايضا فان كثيرا ما يكون
 البدن متعبا والاختلاف فيه كثيرا والانسان باق على صحت كذا في محل حلا ثلثي وهو مستعمل لان
 الذي يحل حلا ثلثي ليس مع الحمل عليه وكثرة اياه يكون استرخاؤه وسقوطه لكن قد يفتقدان
 صحت ثلثه وينهض به مدة طويلا باسب ما دلل الكثرة التي يكون سبب
 القوة والكثرة التي يكون سبب سعة الاوعية الثقل والكسل والاسرخاؤه وسعة الحركة التي
 كثيرا ما يشك كثير من الناس من محل العمل التي جرت عادة بعلمها وتبيل على الكثرة التي يكون
 سبب القوة وضعف القوة عن حملها وما تفتد الاضعا وتوتره وقها وحسن الثقب فيها دليل على
 الكثرة التي يكون سبب ثقلها والوعية ومنها من سعة الاختلاف باسب
 ما دلل فساد الاختلاف في البدن وان كان البدن صحيحا من وجد الانسان في جميع بدنه
 حس الام الذي يمرض من التورم والاسهال في وقت حركة ذلك فساد الاختلاف في جميع
 بدنه وان كان ذلك كثيرا ما يوجد من منصرف في حاله التي جرت عادة بها باسب
 ما دلل فساد الاختلاف في بعض اعضاء البدن التي جميعها في ذلك انما يذكر انما يدل على فيضاد
 الاختلاف في جميع البدن قد يوجد الانسان من بعض احوالها من اعضاء البدن فان الانسان قد
 يحس كثيرا بثقل في راسه وام شبيه بما التورم وربما وجد ما في العبد من شبيهه بانفاد احوالها
 والام الحرة وربما وجد ثقل في الكبد او في الطحال او في الاضلاع او في الجهايب فيكون ثقل
 في فساد الاختلاف ينقص ذلك عينه وقدمه في ثم الهة من الذي شبيهه بهذا فيحس فيه
 الانسان اجناسا بثقل او اذم او غثيان او ثقل شتوت له لظمام او يحدث له شهوة رديسة
 باسب ما يحدث الضربان وهو ما يدل على سعة الضربان يحدث من الضربان
 الاختلاف وايضا في الاضعا وتكثرا للاختلاف منها ما يكون حادا باكل العصور متدنا ومنها ما يكون ليس بحاد
 ومنها ما يحدث للعضو مزاج اما متدنا او اما متدنا ومنها ما يحدث في وقت يحدث ايضا الضربان
 من نوع ثلثه في العضو وتوتره وتغير اجزاء باسب ما تنفس الدم في البدن و
 يتوم لها فيها مقام الحطب فذروا ان كانت تفرق الحطب فانها تفرق الدم وتغيره
 جميع ما يليها وحوافها يفتد وعضوا البدن وتغير فيها مكان ما يحل منها الحرة التي تفرق
 اليها من الثقب باسب من سبب تنفس الحرارة التي في الطبيعة وتصل الحرارة التي تفرق



تسلك في البدن كما يتسلك النار التي تلتهمها الحطب وفساد النار يكون بسبب كثرة الحطب او
 اني على النار لا تذهب وتكون ايضا بسبب رطوبة الحطب الذي يقع على النار اذ لم يبدل ان جعلت
 الرطوبة ولم يتبدل النار ايضا ويظل لعدم الحطب البتة فان النار اذ لم يكن لها حطب ان حطب
 ما يوقر متاعه ويحل فيه وتقلد به بطلت البتة كذلك يكون فساد الحرارة التي تتركها النار في الحطب
 وظلالها اما كثرة الدم عند يادته فانها تبرد بها وتطهرها واما التفتتة وتغيرتها فانها اذا حطب
 واما رة كيبته ويحارون بها في ذلك الغلظ العتد او الحرارة كيبته واورها واورها ووجها عن الغلظ
 الخلام لها
 عنكم سبب يحدث في الاعضاء حرارة او برودة من غير
 الطبيعة ولكن يكون من سببين احدهما كثرة الاخلط الحار او البرودة والآخر سوء مزاج بالها
 من غير نقصان كون فيها يبرد او يسخن باكثر من الاخلط الطبيعي او ما يت
 الحالتين كون خاصة بالعضو ما كانت حرارته او برودته من الاعضاء حاصلا بالبرودة او الحرارة
 ولا يشترك بسواء التقارب منه واقتلدم ولا تفسد الحرارة او البرودة في البدن كله من شئ من
 الاعضاء خلا القلب وان الحرارة تفسد من في ساير البدن وادبره بساير البدن بنوع خاص
 تلك العضو
 عنكم سبب يستحيل جرم القلب جرم القلب يستحيل من سببين
 احدهما سوء المزاج المرضي به عن مخونة الاحاطة وبرد ما والاخر نقصان الاخلط من الاخلط الطبيعي
 عنكم سبب يصير اخلاط البدن باسفن وبارد ما كان في طبيع اخلاط البدن
 صغير للسخن وبارد ما كانت بلطيم ما بسبب كيتة نايوكل ويشرب وكيتته واما بسبب اوزان
 اشكون والحركة في البدن وانفسر جميعا
 ما السداد الذي يمرض الدم اذا لم يتم
 نجيب في الرقوق الضواريب وضرا الضواريب الدم اذا لم يتم نجيب في الرقوق حدثت منه ميل الذي
 يحدث عن الطعام اذا لم يتعج في المعدة والغمام اذا لم يتعج في المعدة يتعب عليها العلم والارطوبتوربا
 انخل ذلك فيحدث عنه رباح موزونة بالحقا كذلك يمرض الدم اذا لم يتعج في الرقوق وكان ما فيها غير
 مستحکم
 ما سارا الدم تقبل العسونة سريعا وما يحدث عن الدم اذا تعفن الرما
 يولد حال الامعنا الذي يتعفن فيها الدم وساير البدن اما سرعة فبول الدم العسونة فيسبب حرارة
 ورجوبت وذلك ان جميع الاشياء الحارة الرطبة تسرع العسونة اليها حلا ولا سيما ان كانت في موضع حار
 واما ما يحدث عن الدم اذا تعفن فيها فوان تبرد حرارته وان يكون حرارته لدرجة حارة وان سخن
 المعنوا الذي ذكر الدم فيه والاعضاء التي لا تبرد فان كان المعنوا الذي ذكر الدم فيه والاعضاء التي لا تبرد
 المتعفن فيزد يسا تاربت الحرارة منه الى القلب بسهولة ويكون ذلك اما تقرب العسونة
 القلب واما شرفه واما شدة حرارته واما اعطفه واذا سخن القلب سخن بسخونة كل البدن
 يحدث عن ذلك عن
 ما يحدث عن الدم اذا تعنت الى من غير

ان تعنت الدم اذا كثرة في البدن فانصب له عضو دفعة من غير ان يكون تعنت كثيرا ما يت
 التعنر ويطلبه او يحدث عليه مبرر عظيم فان عرض ذلك في الرماغ حدثت منه سكتة فان
 حدثت السكتة اما هو من دم ينصب الى الرماغ دفعة فيقبل افعاله فان انصب الدم الى
 عضو آخر غير الرماغ احدثت فيه ورما خارجا عن الطبيعة فان كان ذلك سوخا ويا كان الورد
 الحادث عنه ورما سخر اضلها وان كان لغيرها كان الورد الحادث منه متعلقا وان
 كان الدم من مكان الورد الحادث عنه كحما وورم وان كان سليما من بعد الاجلاد كان
 الورد الحادث عنه الورد المسمى بالعمونى وهو الورد الطار
 ما اذا حدثت عن كل واحد من صنفى الكثرة ولم صاير علاج بها جنما بالعضد اما صنف
 الكثرة التي يكون قياس الاخلط الى الاعضاء المحسوس عليها بعد تعنر هذه الاخلط الى
 الاعضاء بصورت فيها اوقات معضلة مثل السكتة وما اشبهها والعنف الثاني من
 الكثرة تبس تقوى البدن اذ لم يمكنها النوم بما في ورما تصدعت منه العروق في الضواريب
 وبما كان كل واحد منهما صرا ان سيجم وتوجب فيحدث عنه مثل سبب الاوقات
 اى الدلائل بوجوب استفراغ البدن بالعضد واما الاشياء
 ان سفقو ويستقصى في النظر فيها عند الحاجة الى العلاج بالنصد اى انسان كان طلالا
 لا عماله التي قد جرت بها عادتة وكان يجد في اعضائه الرقيسة او في جميع بدنه تقلا و
 تمدد اذ يتبعه ان يعالج بالاستفراغ فان ليس في سنن الانسان ولا في سنن المشايخ فينبغي
 ان يكون استفراغهم بالنصد بعد ان يتفقوا من امر بدنه وهى ثمانية الاخلط وكيفية
 وقوع الانسان وضعف وادبره كان في جلايد وما يتعاطاه من عمله وما يجرى عليه
 امره في الرياضة وصداها واحسان شئ فلكانت العادة جربت باستفراغها وبسختة
 البدن في الجبل والخافة والوقت الحاضر من اوقات السنة ومزاج البلد في
 اوجيب سلك المعاني فيصلا فينبغي ان ساد ربه ولا يتوقاه بجمدة من الجزمات
 بماذا يعرف زيادة الكمية في كل واحد من صنفى الكثرة زيادة الكمية
 في كل واحد من صنفى الكثرة يعرف من عظيم الدلائل التي تحفز ذلك الصنف ومثال ذلك
 اذا وجد الانسان تقلا في بدنه فالامر يتن في الكثرة اياها قياس الاخلط الى العروق والاعضاء
 الانسان في اعضائه بتمدد في امر يتن في ان الكثرة اياها قياس الاخلط الى اللوينة
 المحسوس عليها
 بماذا يعرف كيفية الاخلط في كل واحد من صنفى الكثرة
 زيادة الكيفية يعرف في كل واحد من صنفى الكثرة من لون البدن وذلك ان لون البدن
 تابع للوان الاخلط اذ كان الجو معتدلا في حرارته وبرودته ويعرف ايضا من لون البدن في



حرارة وبرودة فان الاظفار الباردة يجب ان يكون البدن في نفسه باردا ووجوه الاظفار
 الحارة ان يكون البدن في نفسه حارا
 ما اذا استدل على كثرة الاظفار
 واحتمالها من كثرة داخل العروق او في نفس اللحم ان كان كثرة الاظفار اجتمعت في العروق
 وجد في اعضاء البدن تدا وان كان كثرة الاظفار واحتمالها في اللحم وجد في اللحم نفسه
 اما تدا واما تدا واما حاران واما برودة
 ما اذا استدل
 على كثرة الاظفار واحتمالها من كثرة داخل العروق شدة القوى المقتضية لها
 حال العروق الممتدة في البدن في القوة والضعف يعرف من افعال الاظفار التي يحصل كل
 واحد منها فالاعمال اللدانية يدل على حال القوة والقوة المصيبة والبراعم والقوى الخيرية
 يدل على حال القوة الحيوانية التي في الخلب وسائر الشرايين والافعال الطبيعية يدل
 على حال الكبد والعروق غير الصواب وقد يدل عليها ايضا حال البدن في السن والحال
 وفي جودة اللون ورداته
 ان القوى يجب استوراها
 انقص من غير جليل اذا كان دليل الكثرة ظاهر القوى الطبيعية اعني انما تدبر في القوة
 الكبد والعروق غير الصواب اذا كانت مستقلة غير مستوية مع دلائل الكثرة فينبغي ان
 ينظم في العضد ولا يحد ولا تارة فلذا احسن الانسان في بدنه بتدبيره فينبغي تدا دليل
 وحله وكذلك ايضا ان احترق في بدنه بقران
 انما الاحوال يجب
 العضد في البرص وان لم يكن دلائل الكثرة ظاهرة في بدنه من كانه من الدم وبارد وكان
 تركيب صلده وريته تركيب سهل منه ان ينشك او يفتح في صلده عرق اذا اجتمع
 بدنه دم كثير وكذلك من كان يتخوف عليه ان يغير من الدم والاسكنة والاقراض
 انما رضة في الريه وكل كثر الشوصة والاختلاف من اجتناب منه الدم الذي يجري في افواه
 العروق التي في القعدة وخاصة اذا رايت الخلط السوداء في كثره في والذين يرضون
 في كثر سنة في وقت الصيف امرضا من كثرة الاظفار ومن كانت تبرهن في اوجاع السنن
 كثيرا ومن كان به تمر من ووجع المعامل
 ما اذا ينبغي ان يستقر
 بلان وجد دلائل الكثرة التي لا يجب بها الاستمرار بانفسد من كان حاله الحال الذي لا ينبغي ان
 يستقر بلان بانفسد فينبغي ان يستمر به في ذلك والادمان المقلدة الامتحان ويشير في الادوية
 التي تطلع الاظفار البنية التليط ويستعمل اسما معتدلا في الادوية التي تسحق اسما سديلا
 ترعى القوة انما سريما نعت فلا يمكن فيها احتمال العلاج وكثيرا ما يرد انفسد في الحي في
 بالقوة ولا كثر يجب للرجل ان يزيد في مطبوخة ومشربه والتدبير الذي يقطع غطاء الاظفار مع
 اعتدال الحرارة ويجدر الاطباء والادوية الملائمة حذرا كل الحذر
 ما اذا

ما ينبغي ان يتفقد فمن يحتاج ان يعضد في اول الربيع من غير ان يكون دلائل الكثرة موجودة
 ومن يحتاج مع الكثرة موجودا ومن يحتاج مع النقص الى دواء سهل ينبغي ان يتفقد في نظر حال
 النقص الحار في البدن فان ضعف الباس يكثر في ابدانهم الرار لا حصر الكثر من سائر الاظفار
 وبعضهم الرار الاسود اكثر وبعضهم الباهم الكثر ومن الناس من يجمع في ابدانهم الازهر الاظفار
 على المساواة وغلام الذي يقال ان الدم قد كثر في ابدانهم فيجمع مولا ينبغي ان يستقر ابدانهم
 بالعضد والادوية المسهلة جميعا
 ما اذا ينبغي ان يجرى الامر في
 من قصد في اول الربيع من غير ان يكون دلائل الكثرة ظاهرة فينبغي ان يكون لديهم معتدلا بين
 التدبير اللطيف والتقيط ويستعمل الرمانات والتدبير الحافظ للصحة فان لم يجرى امره بعد علاج
 بانفسد مشرب الادوية المسهلة مثلا المجرى وكان محتاطا سراسر لسفل فان النقص والازهر
 المسهل لا كما دان يبيات لها في بدنه اثرا يحدلات سوء التدبير والتخليط في هذا لا يزال يولد في
 بدنه اظفارا تيب ويجمع بسرعة ولا يبين للعلاج ان يحد
 انما الحالات
 يجب استعمال العضد وان لم يكن الزمان اول الربيع ولم يكن البدن متمسكة الاضداد الذي يكون
 بقاسر الاظفار الى العروق المحتوية عليها يجب ان يستعمل العضد وان لم يكن الزمان اول الربيع
 ولظهر دليل على كثرة الاظفار اذا حدث في البدن ورم حارا ما بسبب ضعف الامضا فان اودم
 قد يحدث من كثرة الاسباب جميعا وان لم يكن في البدن املا وذلك ان الصلبة والصدمة
 واستنطة قد يحدث في الاعضاء ضعفا فتصير المواد تتبدل السبب الى ذلك الحشو وان لم يكن
 البدن مملئا فالعضو ايضا اذا ما احتدب اليه الدم وان ضعف ايضا عضو من اعضاء البدن
 من غير ان ينال صدمة او مزبلة او متقطعة حدث له ورم حار وان لم يكن البدن مملئا
 وذلك ان كل عضو يتغيب اليه مادة لا يحتاج اليها فهو حله فيرسله اما من جهة كونه با واما من
 جهة كونه واما من جهة جميعا فالعضو انما يبر للمادة وان لم ينادى بكه الخلط الذي المتصل به
 بسبب كونه قد يلقى به وروم استقراغ بالعروق التي في القوس بمنزلة الميان بسبب قلة
 او الاقرب الالعضا اليه فيصير الى عضو فان حصل العضلة في ذلك العضو فلا يحال اما ان ضعف
 فاذا نفع تخلف وانقص عنه ولم ينصب الى عضو آخر ثالث واما ان لا يتقدر الماحد وتسر فتلوه الى
 اقرب الالعضا اليه فيصير الى عضو ثالث وهذا في ذلك اثبات الى آخره وان لا يزال كل واحد من الاعضاء
 ينقله مثل ذلك الى ان يصير العضو الى عضو ضعيف لا يكونه دفعه عنه فتقع فيه ورم وتعلم
 عند الحاجة الحال فينبغي ان يستعمل العضد وان كانت دلائل الكثرة ظاهرة في البدن في كثر الوقت
 ريبا وكثر من عرض له احسا او حزم في الرمد والشوصة او ورم الكبد او رمد شديد والحلة



من مرض من ضاعفها فانه قد يضر الى هذا العروق وكذلك من كان به رطل شديد وكان يخرج
 الدم بسقي قسوة
 عن ماذا يحدث الامراض المذكورة في المواد
 يستمر في البدن الامراض يحدث في البدن فان كانت المواد فيه يسيرة اذا كان البدن رقيقا
 وذلك يكون اذا كانت من البدن في اصل تركيبه وروية البدن التي يخرج من امرها هذا المجرى
 قد ينقل في هذا القضا الرئيسية ان كان الدم فيها يسيرا او يطلع عنها الفضول الى الاجزاء
 القريبة في الجلد وخاصة اللحم التي اذا كان هذا اللحم مستورا لفضول الفضول بسبب استمر
 جوده وبسبب منعف التورم الطبيعية في طي سائر الاعضاء كما قد يوجد ذلك في الشيخ كذا
 فادام بعد ذلك الاعضاء للارطاضتها على دفع الفضول عنها وان كانت يسيرة حلت بها الامراض
 ماذا ينبغي ان يفقد فيمن يحتاج ان يحالج بالفضل من الرجل وقبوله
 بصورة المرض وتلك الثلاثة معاني هو التي امر بتباطؤ في تدوير الامراض الحادة
 فانه امر ان يفضل المتأخر في الشباب والذين التورم فيهم معتدلة مستقلة والذين امراضهم امراض
 عطية والذين لا يورث عليهم الوقوع في امراض عظيمة فذلك يدل على ان ينبغي ان يمتنع
 الضد في سن الصبيانه وسن المشايخ وفيمن قوته ضعيف وينفصل هذا التورم فيهما
 يخاف ان يحدث عليه مرض عظيم بعد ذلك ليكون صبيبا ولا شيخا كبيرا ولا تفتق القوة كثيرا
 ما الدلائل التي ينبغي ان يتفقد عند استئصال الضد وما الدلائل التي ينبغي
 ان يتفق في الوقوف على كية ما يحتاج الى استئصاله من الدم بالفضل اما الدليل الذي ينبغي
 ان يتفق عند استئصال الضد هو العلامة التي ذكرنا ما آتيا وهو جنس المرض وسن المرض
 وقوه بنيت واما الدلائل التي ينبغي ان يفقد في الوقوف على كية ما ينبغي ان يستفرد من الدم
 فمن هذه الكية الدليل دلالة اخرى فيها اجتماع الدلائل التي تدل على الاستئصال وتراج الوقت
 الحاضر من اوقات السنة ومناخ البلد وتدابير الطبيب في كية عظامه كان وكية وفي استئصال
 الرصاص وتفتحة بدنه بالاسهال والامتناع عن ذلك
 الدليل الذي يدل على كل واحد من سنو الكية دلالة خاصة اما الدليل الذي يدل على ان يمتنع من الكية التي
 يكون بالقياس زيادة الاخطا الى قوة البدن في فعل البدن وكسلة عن الحركات واما التي يحس
 الضعف من الاستئصال الذي يكون فاعلم للاخطا الى اللوحية المحيطة بها فورا بحس الانسان
 بعد وقته
 من الكية وان لم يفرغ حدثت بر من عظيم بالانسان او سقى ان يتوقف عن ذلك اذا كان
 الانسان يفرغ اما اذا ظهرت دلائل الكية فينبغي ان يستعمل الضد في سلك الحال لم يورث على

عن وانقصه اذا كان
 انسان يفرغ اعلم به

الانسان من الكية فينبغي ان يستعمل الضد في سلك الحال لم يورث على الانسان من الكية المحيطة
 في بدنه حدثت امراض ردية مثل التورم ووجع الفاصل والصرع والمايجوليا ونعت الدم
 ولا سيما اذا كان الانسان قور من له مثل سلكه الامراض وينيب بدنه مستعدة لقبولها وفيه
 الصلابة منه منبه يسهل معها وقوم في المذق وكذا كل من يمرض له السلسه والاحساق
 كورا وورم الريه والشوصة او ورم الكبد او ورم شليله وبالجملة كل من يمرض له الامراض
 العظيمة كثيرا
 من كان في يديه امتلا ظاهرا ولم يكن الامراض
 العظيمة يمرض من له كثيرا بل ينبغي ان يفصله لا محالة وقد يشهد ان ينقص الاستئصال بدنه
 بغير الضد من كان بدنه متمليا ولم يكن الامراض العظيمة يمرض من له كثيرا اذا كان يركب
 اعضاء بدنه تركيب اللين من شئ فقد ينبغي ان يسلك في استئصال بدنه طريقتان احداهما
 علاجها بالفضل اذا كان ضاربا لنفسه فان من كانت سلكه حاله قد يمكن ان يتعصب
 الاخطا الزايل في بدنه بالذالك الكثير والاستقام والاعتماد المحلله وسائر انواع البرصا
 والتعصب الا ان يتعصب كرات الزايل في بدنه دم عظيم
 ينبغي ان يجرى الامراض بدنه من كان الغالب في بدنه الدم الغليظ اذا كان سوداويا او كان
 الغالب عليه الاخطا السه اذا كان الفضل الغالب سوداويا فالاولى ان يستفرد
 بالفضل ويمنع ذلك بالاستفراغ بالادوية التي تخرج الاخطا السوداء واما من كانت
 الاخطا الزايلة في بدنه تبه جدا يمكن ان يستفرد بالفضل في وقت وجده شليله قبل ان
 يحدث به شئ فان حدثت به شئ فينبغي ان لا يستفرد البتة لان في استئصالها خطر
 عظيم
 ما الدلائل التي يدل على المحمق في البدن اخطا تيب
 الدلائل التي يدل على كية تورد من لون البدن ونقص العروق فانه اذا كان البدر صابا
 او من الصفرة والياض او غيرهما من الالوان سوداوية الحمرة السه دل ذلك على ان اخطا او غيرها
 البدن سهه ولذلك يدل البنفس اذا كان محمقا معجرا وقد يدل على ذلك ايضا نقل البدر والكسل
 من الحركات واللباط في العظم وضعف الحواس
 اي الاحوال يوجب
 التقليم على الضد بان وقت والمادة به من مبراه من كانت حاله صلب حال من ذكرنا ورم
 الدين اجتمع في ابدانهم دم قل كانت الحادة جرت باستفراغ من العروق التي في السهل وكذا
 الفضا التي قد اجلس من العظم والعميق وتبين الضعيفين قد ينبغي ان يتفرد على قصاص
 بامن وقته ان لم يكن مرضهم مما يورث من عظيم لان قد يمكن ان يكون من بدنه من حاله
 مستعدا لحدث بعض الامراض اعطام وان كان ذلك في مرضه سببا استفراغ بدنه بالدم



الذي كان يخرج منه
 على الكثيرين قد يستخرج من ابدان النساء وقد حثبت عين دم الغث استنزافا وربما من
 استنزاف الفصد وكان ذلك الذين قد جرت عادتهم ان ينقوا الدم بالدم الذي يخرج من العروق التي يخرج
 في العروق وقد ينقل من العروق من اهل الركبة ومن العروق فيفتقرون بذلك منقعة عطية
 او النساء ينبغي ان يكون استنزافها عندها قطعان طمها بالفصد وامتن
 ينبغي ان يكون استنزافها بالحمامه وبالدليل على هذا الدم فتمن وعلى غلظ من كان من النساء لو انها
 ايض فالذي يجمع في بدنها الدم دم رقيق واسفعا يكون بالحمامه على الكثيرين عند قطعان طمها
 ومن كان من النساء لو انها مايل الى اللدنه فالدم الخفيف في بدنها لطيف سوداوي وينبغي ان يكون
 استنزافها بالفصد وخافه ان كانت حروها واسفعا فالعروق يوجد في الحال على الاكثر فيكون كان
 بدنها ضعيفا ولو انها مايل الى اللدنه والماض كان بدنها غليظا وكان لو انها مايل الى
 السواد فمرونها يكون صغارا لطيفه وكثامه الكبيس اوله بان يستخرج فيها لان العروق التي في
 الرجل يكون صغارا لطيفه لا يخرج منها ما يحتاج الى اخراج من الدم وان اقم في شها كذا الاحكام
 كيف ينبغي ان يخرج الامر في فضل من به رعايا يتقطع عن ارقاب

اد اثار خروج الدم فيه كخز وسد فينبغي ان لا ينظر به سقوط الفصد لكن اذا وقعت اذ يخرج
 من الدم مقدار معتدل فينبغي ان يبادر بضم العروق من اهل اليد من الحاميه الذي على العروق الذي
 يكون منه الزخاف فان كان الزخاف من العروق الايسر فصلت من اليد اليسرى فاذا فصلت ذلك
 فقد الاطراف بالرباطات الخفة من الخرق وعلى ما دون الشرايين من ارجاء ذلك المفضل
 الذي يخرج منه الدم يجره وهذا اولى ما يتعالج به في الرعاف هذا الادوية التي ربحها
 الاطباء قطع الرعاف التي يوضع في الالف ويظلم على الجبهة فذلك وحده كذا صغيفه عليه
 العمل
 ما الشوى الذي قد انفق الاطباء على اذ خفي في علاج الطب
 ولا يسهل الوقوف على حقيقته بل لا يمكن ذلك في الشيء الذي قد انفق الاطباء على اذ خفي في علاج
 الطب لا يرضى على حقيقته في علاج الطب سوى كذا واحد من العلاجات فان الطبيب قد يعلم
 كثيرا على يقين ما ينبغي ان يعالج به الحليل وفي اي وقت ينبغي ان يستعمل ذلك فاما مقدار ما ينبغي
 ان يستعمله منه فانه لا يسهل حقيقتها والامر يخرج من الجرم في كنهه ما يجب ان يسقى الحليل من الادوية
 السهلة وغيرها من الادوية وكيفية ما يجب ان يعطى من كل واحد من الاغذية فان الوقوف على مقدار
 ذلك عسر جدا ولا يكاد لا يدرك بعقيقته ذلك من كل الجهات
 العلاج بالفصد على العلاج ناسا او او المفضل اذا امر به الشرب لا تشار له بطنه فصار الاطباء لا يمكن

رد ما والابطالها والالتصان منها فاما الفصد فان الامر يخرج فيه صدره من الجرم وكذا الكبد
 ان يخرج من الدم كمن سبقت ثم ينقطع ويعد اخرج او وقت اجبت وذلك لا يشبه في الفصد المسهل
 بل في غيره من الادوية كيف ينبغي ان يخرج الامر في اخراج الدم بالفصد
 ومن ينبغي ان يخرج الدم في دفعة واحدة ولا يسرح بالدمه ومن ينبغي ان يسرح الدم مرات يخرج
 ويطلبه في يوم الفصد نفسه وفي غيره من ابحاثه الى استنزاف كثير كانت ترون صغيفه فينبغي ان يستخرج
 الدم منه دفعات وذلك ينبغي ان يخرج من الدم مقدار يسير ويستخرج من مراحته من العروق
 الذي يخرج منه بعض الادوية اللطيفة مثل الزعفران والورد والبنج واليسلاني او مع المسكوب او
 مع الشراب المتخذ من العصور والحرم يخرج منه دافيه في ذكر اليوم او في عدة ويسقى النساء من مثل
 الشراب وينبغي بعد الطب وينقل ايضا في اليوم شبيهه بذلك فاما ما كان الدم في بدنه كثيرا فليس
 وملا واحدا حتى تارة فينبغي ان يخرج الدم منه في دفعة واحدة ويخرج منه مقدار كبير لو اذ يخرج
 منه النفس امدان متداخلة ولا ينبغي بها الحلال ان يكون فان من اجري الامر في اخراج دم هذا الجرم
 فذير بدنه مروها بسبب النفس ثم يقبض فذلك ان يشد بدنه باجمع يستطلق بطبيعته وتبقى
 مرضه بسرعه ومن جود الاشياء المتعددة من العروق عند سلسان الدم ليللا ينطق بعض الاطباء

تخلطه المرعى الموت مع العشى او غير ذلك من العشى بالاسسار وتبهم الموت
 كيف ينبغي ان يخرج الدم في فضل العروق ومن مضم من ان تقدم فصد في اول يوم من ايام
 الحمى ومن مضم ينبغي ان يفر فصد الى اليوم الثاني من اول مرضه وما بعده اذا كان ابتداء المرض
 بالليل او العشى وكان مديا اوله المرض من العروق فيمكن اليوم فقلدهم فينبغي ان يفضد في اليوم الاول
 في آخر النهار لا يجب على الطبيب اذا علم ان في البدن كثرة من الدم قد غلغت ان يستخرج استنزافا
 قبل ان ينقبه بعض الاعضاء النقبه. واما كان ابتداء المرض بحسب طعام كثير الكد المرعى ويجمع
 في بطنه فينبغي ان يفر الفصد الى اليوم الثاني وما بعده حتى تقوى الطسفة على مضغ الطعام وانفاجه
 واخراج فضله من الاعضاء والبلغم فان ينقل ذلك الطيبه فضل الطبيب بالتدبير للبلغم الطبيعية
 من الوقت الذي ينبغي ان يستعمل فيه الفصد من النهار محدود وكذا
 ان تتفاوت ويجب ان يستعمل الفصد في وقت اجتمع اليه من النهار والليل ان كذا من اللطائف وان
 ان اخرج الدم في وقت ان يكون ترانسه الثانية من النهار الى الساعة الخامسة والسادسة
 خطا وينبغي ان يخرج الدم في وقت آخر ومن رأى هذا الراى من اللطائف هو اهل بان يفصل عنه وذلك ان
 قد تريم مستطو للخص والافذية والفرخات وسائر العلاجات الباقية في جسم الاوقات من الليل
 والنهار اذ حدثت الحاجة الى ذلك في وقت واحد محدود وكذلك فينبغي ان يخرج الامر في الفصد في
 اي وقت دعا الحاجة اليه من الليل والنهار
 كيف ينبغي ان يخرج الامر في



المراد منها من مواضعها بالفصل ذلك يكون شبيهاً احد ما يقع العروق من تحتها الى
 مالها الفصل الذي يحتاج الى استراجه والاخر باخراج الدم من في دهات كبرج فارح
 الزيادة في هذه اللغات التي يستفرغ فيها الدم يكون جذب الفصل من العروق الذي قطع
 في
 اي المعنى لوجهاً لا فلام على المزلف بلا حذر ولا توق فانها يجب
 التوق والتنب في ذكر المعنى الذي وجب الاقدام على الفصل بلا حذر ولا توق معنيان احدهما
 عظم الرجحان الذي يقع على الحنجرة على اخراج المادة بالعضد والقبالة القوة فانها غير ما لم ينزل
 استعماله ككثير ما يجري حال اللسان حاله يحتاج فيها الى الفصل الا ان القوة تضعفها يمنع من ذلك
 اي المزججه من امرجه الا ان الفاسر يوجب شدة الحاجة الى اخراج
 الدم وانما لا يوجب ذلك من كان من الناس من عرقه واسعة وبدنه فضيلاً وان كان في ذلك
 فينبغي ان يعلم ان شدة الحاجة الى اخراج الدم ومن كان بدنه على ضده من الصفات كانت شدة الحاجة
 اخراج الدم فطاهر اذا ان من كان من ضده مطلقاً وكانت قوته مستقلة وكانت جيدة بلادة البنية
 التي يحتاج الى اخراج الدم فيجب ان لا يفرقها ويتركها لصلتها بالخل فالدم في بدنه يسير في
 سراجه الطويل فينبغي ان لا يبادر بفصله
 كيف ينبغي ان يجري الامر
 في فصل الاحداث وفي اي سبب من اسبابه ينبغي ان يكون اول فصله وكيفية ان يخرج لهم
 من الدم في وقت الفصل وفيه السرح الاحداث فينبغي ان لا يفتقدون الا الاحداث
 يلقوا السنة الرابع عشر فاذا انقطع الطام اربع عشرة سنة ورايت الدم قد كثر في بدنه
 وكان الوقت الحاضر من اوقات السنة ربيعاً وكان مزاج البلاد مزاجاً معتدلاً وكان القدم
 في بدنه كثيراً فينبغي ان يصد له لاسيما ان حنت ان تعرض له ودم في ريته او خاف
 او شرب منه وليكن ما يستفرغ من الدم في المرة الاولى طب رطل م مقعد قوته فان رايتها
 فخرج دمه مرة ثانية واخرج له فيها مقادراً نصف ما استفرغته في المرة الاولى
 كيف ينبغي ان يجري الامر في فصل المساع وفي اواخر سنة من اسبابه
 ينبغي ان يتوخى من فصله المشايخ قليلاً يصدون اذا كانت القوت فيهم قوية حتى ياتي عليهم
 سنة واقوى الدلائل على ذلك قوه البنية فان من الناس من يجد دم في مرة السن دم
 كثير وقوته قوية ومنهم من يجد ابدانهم حادة ودمهم قليل ومثلي اصاب بعض اعضابهم ضربة
 اسود البصق منها فلا يطرا له عدد السن فقط بل انظر مع ذلك في مجنه البنية فلو قد
 يجد قوماً من اهل طيم اثنان وستون سنة لا يفتقدون الفصل ويجد قوماً من اهل طيم
 سبعون سنة محتمله لكن على حال ينبغي ان يكون ما استفرغ من الدم من المشايخ وان كانت
 مجنه ابدانهم شبيهة بابدان الشباب قليلاً
 كيف ينبغي

ان يجري الامر ما يقدر لونه الدم الذي يجري بالعضد ويقدر قوه المقصود وحال بنيه اذ افترقت
 قليلاً ففعلوا لاجب خروج الدم فاذا رايت ما قد قصت فمعنى ان تجعل فلك احد الدلائل على قطع الدم
 واذا رايت لونه الدم قد تغير الى اخضر المشرق فينبغي ان يكون ذلك دليل بان واقوى من تغير اللون
 دليل الضعف فقد ينبغي ان يتفقد حال الضعف بقدر اشتداد فانه دليل لا يكذب وساد واجب البصر
 ولا يفر اما في عضده واما في اسنانه فاذا قطع الدم من ساعتك واما تغير البنية الى الضعف فليس
 له حاشية التي ذكره الا ان الناس جميعاً يعلمون حاشية ما يشاء عليه سلك البنية من ضعف البنية
 كيف ينبغي ان يجري الامر في فصله به ودم عظيم ومنه شدة
 من كان يورثه عظيم حذراً القرب من العروق المقصودة فاجود الاشياء ان يخرج دمه الى ان يتغير
 في لونه وقوامه كج وصفه في كتابه في تدبير الامراض الحادة في الموضوع الذي تكلم فيه على الشوية
 وذكر ان الدم الجوف في العروق المقصود غير الدم الطبيعي لونه الدم اذا سخن يكثر من الجلاء في
 قد كان قبل ذلك ما كان لونه سيرا سيرا من ريشانه وان كان لونه في اول الامر احمر فاصح صار
 بعد ذلك مائلاً الى الاسود والدم المحرق في حله كونه كبراً في من لا الشوية وقال في كتابه في
 الفصل فينبغي ان يصد من به الشوية وذكر ان الدم في العروق الذي يسمى بالسليق واللبنت من
 ان يستفرغ من الدم مقادراً كثيراً ما دام يسير في الدم اشتد روعه ونضارة حتى لو الاحمر الياسع قد
 صار اسود فقد يعرف في الدم ان يتغير لونه الى كذبت اللونين جميعاً وقد يعلم ان بعض الدم في
 في الوم واما في العروق الذي فصله من تغير لون الدم اللامع لونه من روعه ان يصد من روعه
 وقد يفسد كثيراً من افرجه قبل ان يتغير بل لونه اجراماً ضعفاً في العروق والاعرى حيث الوم الحار وانه
 خلت الوم الحار قد يفسد كثيراً من روعه منه شون وذكر ان كان الدم فيه شدة الاحقان
 ما الرطل الذي يوجب الاحتياط منه اذا كانت القوت قوية وذكر مستدل طبع من
 البنية وكانت من المقصود سق المشايخ في الشباب ففان يفسد من اخراج الدم الى ان يتغير لونه
 ان كان مزاج الحواسن لافان على سكرت الحشيين خاصة فينبغي ان يكون مقدار الامر في تقدير كمية الدم
 التي يخرج بالفصل وان كان ذلك باستقفاً عن روعه وذكر ان حرارة الحى قد يجل من الدم في اللامع
 وما يفتدك بها العليل في حله منه وبولائه حاله قليل ويجع وذلك اجمع معص من الدم اضطراراً واذا كان
 ذلك سبباً في القوت وكان الاكثان من اخراج الدم عند ذلك حفا
 من اربعة ابدان الناس اقلها احتيالاً لا اخراج الدم واللعاني التي وجب الحوق من الفصل المزاج
 الحار والطيب مثل مزاج الصبيان ومن جرى مجرى ذلك لا يفتقد اخراج الدم ولا يسمي ان كان مزاج الحواسن
 والوقت الحاضر من اوقات السنة حالاً فاذ كان من كان لونه رطبا ولونه ابيض مثل الناراك والصبان والحرد
 ومن جرى مجرى ذلك واصعب الاوقات من اوقات السنة التي يطغى بها الشوية الحاشية وهو ينبغي ان يصد



ايضا الذكور من اخراج الدم في الاحوال المضادة لهذا وفي الاوقات الباردة من السنة والبلدان
 الباردة كما يخرج من افراط البرد في البلدان
 من سببها ان يحدك ما يحتاج ان
 يخرج من الدم في العضد في اسنان انسان جدا مستقص وم اكثر ما وجد الاطباء المتقدمون من
 لخرج منه في العضد حكمة ما ينبغي ان يخرج من الدم بالعضد على الاستقصا من مدرك في اسنان
 انسان لما ذكرنا من الاختلاف الذي هو في ذلك في نيب البلدان وطبيعة الامراض ومزاج البدن
 والوقت الحاضر من نوبات السنة واسنان المرضى ومثلها القوي فيم من احتاج ان يحدك الدم
 الذي يحتاج ان يخرج بالعضد فينبغي ان يفكر في المعاني كلها ويجمع منها جملة يخرج اليها فيم يحتاج
 ان يحدك من كية ما يخرج من الدم فاما ذكرنا في الاوائل من كية ما يخرج من الدم
 فقد يوقف عليه فيمارس من كية وقد حكى جالينوس انه قد استخرج كثيرا من الدم في غير واحد
 من البلاست في دقة واحدة سنة ان قال فسكت عن ذلك الخي على الكان ولم يدخل في التوقا
 البت وذكر انه استخرج من قوم اخرين مثلا رطل ونصف فلم يمتوا ذلك الا بعد ان يشد
 عليهم في قوام واستخرج من قوم ايضا مثلا رطل فاستقوا ذلك وفي قوم اخرين من رطل على قدر
 ما اوجبت المعاني التي ذكرنا انها
 اي العروق كثيرة الدم يخرج منها دم
 كثير وايها قليلة لا يخرج منها من الدم الا النزول البسير العروق التي في المعاني البين والعروق التي تحت
 اللسان لا كما يخرج منها دم لظفر يندب والعروق التي في الكنت قد يخرج منها دم صالح المتداول وان
 كان خروجها فينبغي قويا واكثر ما يخرج من الدم واقواه هو ما من العروق التي في ما بين اليدين والاما
 اذا كانت واسعة ممتدة
 ما هو استخراج الدم على المعادة ونسوقه
 على المعادة اي على خط مستقيم واذا استخرج الدم على غير هذا الوجه لا يستقيم به بل ربما حصل الاستقامة
 القوي من غير ان يحفظ من الخلة فان الرعاف من الخمر الايمن فيشبع بقط في عضد الطول وورده
 ولا يقع الرعاف من الخمر الايسر قط في عضد الكبد لكن يشبع بالرعاف من الخمر الايسر في عضد الطول ومن
 الخمر الايمن في عضد الكبد وهذا هو خروج الدم على المعادة
 من جنب الواد الى ضد الجهة التي يميل اليها وكيف ينبغي ان يخرج الدم من الخد الى ضد الجهة
 التي يميل اليها العليل متى كان على خط مستقيم موارد للعضو العليل تقع منبهة سريعة ومو كان
 بخلاف ذلك لم يتفع به فان الرعاف وهو انصباب الدم الى اعلى البطن قد يشفع اذا جذب
 الدم الى اسفل البطن كحجرة وضع على مراء البطن ولكن ينبغي ان يكون وضع الحجة على الجانب
 الايمن اذا كان الرعاف من الخمر الايمن ووضع الحجة على الجانب الايسر اذا كان الرعاف من
 الخمر الايسر واذا اردت حثاب الدم بالعضد فينبغي ان يحدك بمحاداة العضو العليل فيكون
 استعملت حكر منبت منبهة لغيره وان خرج الامر على خلاف ذلك لم يشفع به فان عضد العروق

الذي من الخضر والبصر اذا كان من البصر اليسرى يتم من اوجاع الكبد وتكون كبرى الامر في عضد
 الباسلوق من البصر اليسرى واليمن وكذلك فصل العروق فيمن بها السور من يفسد ان يكون من الخد
 الذي الورم فيه فان لم يكن ذلك في الجانب وكان من الجانب الاخر كان الاستقامه حثيا في البطن
 الا بعد مدة طويلة وكذلك ايضا اوجاع العين السليمة فينبغي ان يخرج العضد منها على سبب المعاني
 راجع ان يحدك فيها العروق القوي الفعالي من البصر المحاذية للعين العليله فان اخرج عضد يسكن
 من سببها في اكثر الامور والدم الذي يحدك فاحرصه حذرا بامانة يبيع ان يكون اخر اجب
 في دمات بعضها في يوم العضد والبصر في اليوم الثاني كما العروق التي
 يحدك في ما بين اليدين وما بين عضد كل واحد منها وفيما في الامراض ينبغي ان يحدك العضد
 في ما بين اليدين يكون في ملتة مواضع واحدها داخل والاخر خارج والثالث متوسط بينهما
 والاخر منها هو المسمى بالباسلوق اذا عضد تقع من العليل التي يخرج منها ما كان من الاعضاء
 دون الرقيب والمخارج وهو المسمى القوي اذا عضد تقع من عضد الاعضاء التي فوق الرقيب في
 الوجه والراس وتصل الشعبات وتصل من عرقا واجزا وهو الوضع المسمى بالاكل وورق
 الشعبات جميعا في هذا الوضع وربما نسب احداهما ولم يتبين الاخرى وهو لم يظهر
 في العروق الملليم لعضو العليل واجتجت ان يحدك واحدها بين الشعبتين ورم ان يحدك الشعبة
 من العروق الملليم لعضو العليل وربما يحدك ما يقع من عضد عضد العروق التي دون العليل
 في الذراع لدم يظهر لنا العروق التي في المانقب فيعضد من تلك ما كان محاذيا لعضو العليل
 كم العروق التي في مانقب الرجل وما بين عضد كل واحد منها وفيما
 الامراض ينبغي ان يحدك الرجل يحدك كما عرف في باطن الركبة وعرف اخر من فوق الكعب
 وعرف اخر من تحت الكعب وكان فصل العروق من ما بين اليدين يحدك الاعضاء العاليم كذلك ايضا
 العضد من الرجل يحدك الاعضاء الساقية التي على الذكر والمثانة والرحم
 كيف ينبغي ان يخرج الامر في عضد من خبيثه على او ورم حار صاحب سدة الظه يحدك ان يحدك
 العروق ويخرج له دم صالحا في اول النهار وكذلك في اخره ثم يحدك بعض الشيايات اللينة يحدك
 ان يحدك في الشيايات اللينة بالشراب واذا كحل اذ حل طرق الميل تحت حفة اذ طفت
 ان يحدك حشوية ثم يحدك في الساعة الرابعة ثم في الساعة الخامسة ويرحل الحمام
 نحو حشوية الشمس وكذلك يحدك في اليوم الثالث وما بعد فان جالينوس حكى ان يحدك في
 انسان كان يحدك دم سليل يخرج من ملتة في اليوم الثالث ورسم انه انما يحدك بالعضد
 لانه احتاج الى ان يحدك ذلك العليل من الحشوية التي كانت فيها وما كان ذلك فيكون دون

الاسنة

استعمال بعض ادوية قبل حالة دون ان تقدم استقراغ البدن فان الادوية الحادة اذا قدمت
من بعض الاعضاء من غير ان يكون البدن نقي من السموم احدثت الى العضو مادة واحدة
فيه وربما حارها كيف يجرى الامور في صدر من به وجع في كفاه واي
عرف ينبغي ان يفصله الكلى في وقتها كما يتعامل في اعلى البدن واسنله جميعا وذلك انما
يتمسك بعضا على البدن استعمل في بعض الاعضاء الشغل البدن اعلا ولهذا الموضع ينفع فيها
من ما يصيب الرجال من العرق الذي يورث الكعب اذا كان الورد الحار فيها قريب العهد وكان
جميع البدن مثلما فينبغي ان يفصل العرق من ما يصل اليه واذا كانت العلة ليست وربما
حارا كثر العرق في موضع الكلى فينبغي ان يفصل العرق الذي في باطن الركبة والعرق
الذي على الكعب كيف ينبغي ان يجرى الامور في صدر النساء
من اورام في ارجلها من الاورام التي في الارحام ينفع فيها كثيرا يفصل العرق من الرجل وانما يتبع
يفصل العرق في اوجام الارحام كثر منه في اوجام الكلى وتكثر ان يفصل العرق من ما يصل اليه
في ظهر الرجل على شدة كثره وحرارة يجرى العرق في صدره الدم الى صدر الجبهة التي يحتاج ان يخرج
منها عرق نحو اعلى البدن كيف ينبغي ان يجرى الامور في صدر النساء
التي في اوجام الكعبين يطولون بعد ان يفصل العرق من ارجلهم العرق الذي في صدره ينفع
ان يفصل من الرجل من العرق من الرجل مع ان لا يجزى العرق الى صدر الجبهة التي في باطن الركبة
على درون واذا اردت ان تفصل ذلك فوج ان يكون في اليوم الثالث او الرابع من حرق المرأة
وتليوم حرق الكعبين في ذلك مقام الفصل فينبغي ان يفصل العرق الصافي او يحرق الكعب من
احدى الرجلين ويستخرج من الدم مقدارا يسيرا واذا كان في عذ في صدره من الرجل الاخرى
مثل ذلك يطول عرقه في صدره في هذه الايام التي تستخرج فيها العرق في صدره
ايام او حصة تزيدها مطلقا وقد يدرب بعض النساء من غير هذا الذي هو في العرق في
البدن في اوجام العرق وشرب ذلك الماء او حقاودا وتخلط سحفا بعد ذلك في ما هو في صدره
مثل العرق وتشرط على ما العرق وافضل اوقات شرب هذا الدواء بعد الخروج من الحمام في وقت
نشف البدن وتذ ان العرق وان كان يجرى العرق فانما يستعمل في حرق العرق على درون واو
فلا ينفع الا بهل والكحل اشبع واستعمله ما شئت باستعمال ذلك الدواء في وقت ينفع النساء
في مثل هذه الحال اجمع فقرا ولا سيما ما هو منه ما لا يجرى العرق في صدره العرق الذي في صدره
البدن من الرجلين اما الجمام على الكعبين واما يفصل العرق الذي في باطن الركبة
كيف ينبغي ان يجرى الامور في صدر من به عرق العرق الذي في باطن الركبة

كثرت اسباب اشلاء العرق في الورد قد يفعله من قبل استقراغ الدم من الرجل فيما يدرج
نوم واحد ولقد صار ان ينفذ من به سلك العلة بعد العرق الذي في باطن الركبة كثر من العرق
بعض الصافي واما الجمام فلا يكاد ينفع بها فيها منعه ينفع
في اى الاوقات ينبغي ان يجذب بمادة من الورد الحار الى صدرها وفي اى الاوقات
ينبغي ان يخرج من الاعضاء الوردية نفسها او من اقرب الاعضاء منها الاورام الحارة لم يبلغ
منها ما يصل في الكلى فينبغي ان يجذب الدم الى صدر الجبهة التي في باطن الركبة من صدره
فاما الاورام الحارة الرمنه فينبغي ان يكون استقرها من الاعضاء الوردية انفسها اذا تمكن
ذلك وادام يمكن فمرد الاعضاء الغربية منها وذلك ان يجذب في ما كان من المواد لم ينصب الى عضو
بعد انصباها تاما ان بدلا ولا يتقطع سيلانه واما اذا كان قد انصب فانها انصبا فينبغي
ان يستخرج الجمجمة في العضو نفسه وافضل ما يكون استقراغ من كان بالعرق المتصلة به
وقد ينفع الحبة على صدره العرق وهي ممت ان يجذب المواد على العرق لم يستخرجها
فاجعل ذلك في انصباها الى الاعضاء وهي ممت باستقراغها من نفس الاعضاء الوردية
من المراضة القريبة منها منفي ان يكون ذلك في الاورام الحارة التي قد تجرت
كيف ينبغي ان يجرى الامور في صدر من في حنكه وما يليه او في قصة ربيته من كان ودم حار
العرق الحنك وقصبة الوردية ودم معظم حرق العرق ما ينفع به في اول حذوة فصل العرق من ما يصل اليه
ثم بعد ذلك فصل العرقين اللذين تحت اللسان فينبغي ان يجرى
للامر في فصل البهايا الصغيرة وقد ينفع من بعض الدم الحنك في الورد صارا الى العرق الذي فصل من
تغير لون الدم الا انه ليس بحسرونة ان ينظر به سلك التغيير وقد يسر كثيرا عرقا حار قبل
ان يتغير لونه استقراغ العرق والامر في حرق الورد الحار وورد ان فان الورد الحار قد ينفع
كثيرا من ان يجرى منه شيء وذكر اذا كان الدم فيه شديدا لا حنك
ما لا يسر الذي يوجب الكمار من اخراج الدم في الصدر وما لا يسر الذي يوجب الاطلاق من اذا
كانت القوة قوية وذلك يستدل عليه من انفس وكانت من المفسود سن الثمانية في
الشباب فلينفع من اخراج الدم الى ان يتغير لونه لا سيما ان كان مزاج الهواء معتدلا فان على صدره
العقيد حاصه فينبغي ان يكون مقدار الامور في نظير كمية الدم الذي يخرج بالصدر وان كان ذلك
باعتقاف غير مذبذب وذكر ان حرارة الحى قد يحمل من الدم مقدارا كثيرا وما ينفع في حال
عنه في ولا يخلو في عرق وذلك اجمع يقص من الدم انظر ارا واذا كان ذلك استخرجت القوة
كان الكمار من اخراج الدم عند ذلك خطأ اي الامور من اخراج
ايران الناس اقلها احتمال اخراج الدم وما المعاق التي يوجب التوقف عن الصد الحار



الرطب مثل مزاج الصبيان ومن جرى مجرىهم لا يميل اخراج الدم ولا سيما من كان مزاجه الجوارح والبلد
 والوقت المأثر من اوقات السنة حارا وكذلك من كان له رطبا ولونه ابيض مثل الارزاق والفتيان
 والمجرد ومن جرى مجرىهم واصعب الاوقات من اوقات السنة التي يطعم بها الجوع التي يسهل ان يخرج
 سوي العين والاسفل التي في الرأس والواجع المزمنة بسبب الامتلاء السعاب التي يسهل
 في العين من الاورام الحارة العارضة فيها اصعب ما يتألم به الفصل من عروق العين
 ما يصعب الحماض في القرية وفي اي اعلل ينسب ان يستعمل وكيف ينبغي ان يجري الامر في استعمالها
 او جاع الرأس التي في الاذن او في المشي قد ينشعب فيها ما يذهب على الغالب بالمهجة التي يروح
 من ذوات الرأس والذوات في بعض الاوقات تتعلق تلك المهجة فقط وربما اجتمع مع ذلك في
 شرط الوضع وقد ينبغي ان تقدم من قبل ذلك استنزاع البدن كله وكذلك انصافه العروق من
 الجهة التي يسهل منشفة ظاهر في الاوجاع العارضة في موضع الرأس مما يتولد عنها ومنها ما
 اي يعرف ينبغي ان يصدر في اول الربيع من لم يكن في بدنه ملة لكن
 يعرف عليه عند هجوم الصيف اي يربط له حصى الاذن التي يفصل استنزاعها في اول الربيع
 من حران يكون له بعض الاعضاء منها له ينبغي ان يستنزاعها من اي الاعضاء التي في الوقت
 ظهر ايضا وان استلذاه امتلاء شديد وان كانت العادة قد عرفت بخروج الدم من عضو ما ينبغي
 ان يخرج من ذلك العضو كيف ينبغي ان يجري الامر في فصل من به
 وجع المفاصل في جميع بدنه او في عضو واحد من اعضائه من كان به وجع المفاصل فلا يشغل
 على بدنه فينبغي ان يفصل منه ابدانهم وقرها وبيدها واورسها من اي عضوات من اعضائه
 ومن كان في عضو واحد من اعضائه علة ولم تقدم فاستنزاع بدنه فينبغي ان لا يجعل الا استنزاع
 مرات عضو لكن ينبغي ان يفصل بالاستنزاع العضو الذي اعله في ذلك في ابتدا
 العلة او في تزلزلهما كيف ينبغي ان يجري الامر في فصل من به وجع الترس
 ينبغي ان يفصل احماس الترس من ما يسهل اليد يخرج المادة التي لا يورث ان ينسب الى
 العضو كيف ينبغي ان يجري الامر في فصل من به وجع او دوران
 من كانت به ملة الصرع او يجرى في راسه دوران او سلسا فينبغي ان يكون فصلا من الرجل يذهب
 اللادة على الحاذية كيف ينبغي ان يجري الامر في فصل من به وجع منه
 الدم من اوقات العروق التي في القعدة اذا كان فصل العروق بسبب الدم الذي يجري من
 اقواه العروق التي في القعدة وكان تصدك بلك قطع الدم فاصلا العروق التي في البدن
 وليس كان فصل ادران الدم فاجعل الفصل من العروق التي في الرجلين
 كيف ينبغي ان يجري الامر في فصل النساء اللواتي قد افرطت فيهن الطمث فلا يخرجن من عدم ادران

ادوار الطمث يكون بفصل العروق من الرجل يذهب المادة الى اسفل البدن واذا افرطت الطمث اجتمع
 له قلعها فينبغي ان يكون الفصل من اعلى البدن لئلا يذهب المادة الى الخوف ودور الطمث على خلاف
 الدم الذي من اقواه العروق التي في القعدة لانت الدم الذي يجري من اقواه العروق المتصلة قد يخرج
 بعض الناس في خروجهم وبعضهم يحتاج الى قطعها لانت فيه خطر اذا افرط اذا كان خوف من
 يحدث على الاسنان اللساق وينسد مزاجه فاما الاستنزاع الذي يكون بالطمث فانه لما كان
 طبيعيا لم يستعمل ان يقطع شئ من تلك واما عن ان ينزاع الدم من الرجلين بسبب كل يوم من قده
 وان كان ذلك كذلك لم يكن خريضا في علاجهم مثله في علاج الطمث لكن خريضا في علاج الطمث من
 ان يجري قسطه وذلك مثل المادة بالفصل الى اعلى البدن ما الفصل
 بين اخراج الدم على الحاذية وبين اخراجه على الغالب وكيف ينبغي ان يجري الامر في استعمال
 كل واحد منهما من فصله انسانا بعض اعضائه ضعيفا ومن شاذ في وقت امتلاء بدنه ان يميل الى
 نحو ذلك الصنف فينبغي ان يجعل استنزاعه من الجهة التي في بعض اعضائه كذا وكذا
 من اي موضع احب واذا كان العروق واسعا احتملها فاما من كان يحتاج الى الفصل بسبب
 دورا طبيعيا فينبغي ان يفصل من اعلى بدنه على ما قلنا فيما تقدم
 اي وقت ينبغي ان يفصل الحصى من اذا اردت ان يفصل حصى فينبغي ان يفصل الوقت الذي
 يخط فيه نوبة الحصى فيفصل فيه وقد يعلط كثيرا من الاطباء فيظنون ان وقت الفصل في
 الناس جميعا ينبغي ان يكون في اول النهار او في اول ساعة من النهار الى الساعة الخامسة
 والسادسة وخطام في ذلك يتقدم من القول لكنه ينبغي ان يفصل في اي وقت كان
 نوبة الحصى لئلا يكون اونها
 اي وقت ينبغي ان يفصل من به
 وزم او وجع آخر من كان به ورم او غيره ذكر من الامراض المولدة من غير حصى فينبغي
 ان لا ينظر لفصله وقتا محورا الكسب يادر الفصل عند شدة الوجع وحظهم الزم اي وقت كان
 ذلك وبالجملة اذا كانت العلة عظيمة مترددة فليس ينبغي ان يؤخر الفصل الى وقت محدد
 اذا لم يكن حصى بل ينبغي ان يادر به في اي وقت يهيا
 اي وقت ينبغي
 ان يفصل من ليس به حصى او ورم ولا وجع آخر لكنه يفصل حذرا من الامراض
 احدا للوقاات فصل الاوصاف الذين يفصلون حذرا من الامراض ولا يجال الحفظ العت
 اول النهار في وقت الانشاء من النوم لكن بعد ساعة واحدة يعني من النهار
 اي الناس ينبغي ان يكون فصلهم بصفت دخول الحمام او منى او منى حذرا من كل الفصل
 في فصله في اول الربيع دوام صحته والتحرر من حذرات الخبيات به فينبغي ان يستعمل الحذر

الربط مثل مزاج الصبيان ومن جرى مجرىهم لا يمتثل اخراج الدم ولا سيما من كان مزاجه الهوا والبلد
 والوقت الحاضر من اوقات السنة حارا وكان ذلك من كان له رطبا ولونه ابيض مثل الاثرا والصفار
 والحمر ومن جرى مجرىهم واصعب الاوقات من اوقات الشتاء التي يطغى فيها المصير التي هي ان جرى
 في الصيف والوقت في الرأس والادوية المرزومة بسبب الامتلاء لسماها المصير التي هي
 في الصيف من الاورام الحارة العارضة فيها الدم ما يتصل به الفصد من عروق العنق
 ما ينصب اليها من عروق الرقبة وفي اى اهل سبب ان يستعمل وكيف ينبغي ان يجري الدم في استعمالها
 او قطع الرأس في الاشد او في المشي من ينفع فيها ما عذب على الخابطة بالجمجمة التي يوضع
 من وراء الرأس وفيه كيفية في بعض الاوقات بتعلق تلك الجمجمة فقط وربما احتجج مع ذلك ان
 شرط الموضوع وقد ينبغي ان تقدم من قبل ذلك باستنزاع البدن كله وكذلك ايضا فصل العروق من
 الجمجمة لظهوره ينفع منقطع ظاهرا في الاوجاع العارضة في موضع الرأس مما يتولد عنها ومنها ما
 اى عروق ينبغي ان يفصل في اول الربيع من لم يكن في بدنه ملة لكن
 متروك عليه عند مجوم الصيف اى يربط له حصى الابدان التي يفصل استنزاعها في اول الربيع
 من امر ان يكون في بعض الاعضاء منها ملة فينبغي ان يستنزها من اى الاغصان التي فيها العروق
 ظهورا يتبين ان امتلاءه امتلاء شديدا وان كانت العادة قد عرفت باخراج الدم من عضو ما يتبع
 ان يخرج من ذلك العضو كيف ينبغي ان يجري الامر في فصل من به
 وجع المفاصل في جميع بدنه او في عضو واحد من اعضائه من كان به وجع المفاصل قد استعمل
 على بدنه فينبغي ان يفصل منه اطلاقا وقد وايدتها وواسها من اى عضوا ردت من اعضائه
 ومن كان في عضو واحد من اعضائه ملة ولم تقدم فاستفرغ بدنه فينبغي ان لا يجعل الاخراج
 من اى عضو لكن ينبغي ان يفصل بالاستنزاع العضو الذي امله فيه ذلك في ابتدا
 العلة او في ترويضها كيف ينبغي ان يجري الامر في فصل من به وجع الترس
 ينبغي ان يفصل احمى الترس من ما يفيض اليه يخرج المادة التي لا يورث ان ينصب الى
 العضو كيف ينبغي ان يجري الامر في فصل من به وجع او حودان
 من كانت به علة العرق او حدة راسه دوارا او سهدا فينبغي ان يكون فصله من الرجلين
 المادقة على الحمازة كيف ينبغي ان يجري الامر في فصل من جرى منه
 الدم من قوائم العروق التي في المقلدة اذ كان فصل العروق بسبب الدم الذي يجري من
 اواء العروق التي في المعدة وكان فصله كذلك قطع الدم فاصلا العروق التي في البدن
 ومن كان فصله اذ كان الدم لا يحصل الفصل من العروق التي في الرجلين
 كيف ينبغي ان يجري الامر في فصل النساء اللواتي هن اطرف غير الطمث قد اخبرنا ان عدم ايراد

ادوار الطمث يكون بفصل العروق من الرجلين لخصب المادة التي اسفل البدن واذا افترط الطمث المتجمع
 له قطعه فينبغي ان يكون الفصل من اعلى البدن لخصب المادة التي فوقه ودور الطمث خلاف
 الدم الذي من افواه العروق التي في المقلدة لان الدم الذي يجري من قوائم العروق المتصلة قد
 يفيض الناصب له مروجيه وبعضهم يحتاج الى قطعه لان فيه خطرا اذا افترط اذ كان شحوف من
 بعد خطه الانسان الاسبق وينفسد مزاجه فاما الاستنزاع الذي يكون بالطمث فانه كما كان
 طبيعيا لم يستعمل ان يجتمع شحوف من تداويرها عن ان ينجر الدم من الجسم بسبب كل واحد من
 واذا كان ذلك كذلك فيكون غرضنا في علاجهم مثله في علاج الطمث لكن غرضنا من ذلك ان ينقل من
 ان يجري فقط وذلك لغير المادة بالفصل الى اعلى البدن ما ينقل
 بين اخراج الدم على الحمازة ومن اخراجها على الخابطة وكيف ينبغي ان يجري الامر في استعمال
 كل واحد منهما من فصله انسانا يفيض اعضائه ضعيفا ومن شأنه ان يتولد بدنه ان يميل الى
 نحو ذلك العضو فينبغي ان يفصل استنزاعه من الجمجمة فاعلم ان يكون في بعض اعضائه كذلك وافصله
 من اى موضع أحب واذا كان العروق واسعا متمليا فاعلم ان كان يحتاج الى الفصل بسبب
 دورا طبيعيا فينبغي ان يفصل من اعلى بدنه على ما علمنا في اول الفصل
 اى وقت ينبغي ان يفصل الحودان اذا اردت ان يفصل جميعا فينبغي ان ينظر الوقت الذي
 ينقطع فيه نوبة الحمى فيفصل فيه وقد يعطل كثيرا من الاطباء فيظنون ان وقت الفصل في
 الناس جميعا ينبغي ان يكون في اول النهار او في اول ساعة من النهار الى الساعة الخامسة
 والسادسة وخطام في ذلك بين ما تقدم من القول لكنه ينبغي ان يفصل في اى وقت كان
 نوبة الحمى لئلا كان اونها الا اى وقت ينبغي ان يفصل لفصل من به
 وزم لوجع آخر من كان يعورم او رمد او غيره ذكر من الامراض الحادة من غير حمى فينبغي
 ان لا ينظر لفصله وقامح وودا لكن يبادر لفصله عند شدة الوجع وعظم الزم لى وقد كان
 ذلك وبالجملة اذا كانت العلة عظيمة مترددة فليس ينبغي ان يؤخر الفصل الى وقت حار ود
 اذ لم يكن حمى بل ينبغي ان يبادر به في اى وقت يمينا اى وقت ينبغي
 ان يفصل لفصل من ليس به حمى او ورم ولا وجع آخر لكنه يفصل حذرا من الامراض
 احدا الاوقات لفصل الاعضا الذين يفصلون حذرا من الامراض ولو خالفنا المقتضى
 اول النهار لا في وقت الانبعاث من النوم لكن بعد ساعة واحدة يعنى من النهار
 اى الناس ينبغي ان يكون فصله بعقب دخول الحمام او مشي اى قبل من كان الفصل
 في فصله في اول الربيع دوام صحته والتحرر من حلاوت الحيات ودهن من استعمال الحمازة

والسقم ووذخول الحام ومن كان يتصرف في عمل أو في صناعة أو في حرفة في حرفة
صناعته وعمله ساعة من النهار ثم جعل فصله بعد ذلك
مكون وقت تسمية الدم من كان الفصل في وقت استرخاء الدم من بلده فقط فيضمه إلى الحام
لما قدم من ثابته في يوم الفصل وما من يربطان يجذب الاخلط من بلده إلى مثل الجبهة التي
مالت إليها فيتم ان يحصل ثقبته في اليوم الثاني وان جعلها ذلك في اليوم الثالث كان الخود
وقد ينبغي ان يتفقد قوا المهيمن في وقت التثنية بحسب العروق وبعدها يصبه قان من
الناس من نحو رتبة سرابا ولا يمكن ان يخرج لهم الدم مثلا وكثير دفعته في اليوم الاول
فمن كان كذلك يقوى بلده في اليوم الذي فصل فيه وارجح من جميع الاعمال فان كان
في اليوم الثاني فاستعمل فيه الشهير **مما الحاجة العروق فصل**

الشرايات وما من شدة فصلها إلى الأعضاء في دم حار لطيف ومن في فصله يبعد
العروق الضارب الفصولة في ذلك العوض **ما من شدة فصل الشرايات**
التي في الفصولين والنوع من رد اللزج من انا ذالك انت نصبت الى الجبين مواد حارة لطيفة
فينبغي ان يفصل العروق الضارب التي من ربا الاذهن وتحت ينضم من فصله من العروق
في ملاحه من منة من غير الراس طالما تجد كثيرا من الاعضاء ما يحتاج في بعض الاعمال العاقبة
فيها فصل العروق الضارب من جهة إلى فصل العروق خيرا الضارب
لم يكن الا طبيا فصل العروق الضارب فانا كان يعرف من فصله من العروق خيرا الضارب اذا
عقواهم فقام سيرابيسر طبع قطع الدم من ساخته جدا فان اجازوا علاجها وحكوا
ريلة والتم لم ومن عليه الشفق الذي يصير اليونانية اورد سما احتوا وفضلت العروق
بناحيها العروق اذ الفصل من سهل النظام معه ولا منفق بل انما غلامه والارض له العنة التي
اورد سما احتوا العروق الضارب اذا في نضجته استعجم معه وسهولة وامر عليه الا شفق وتكر
ان شفق كرواحد من طرفيه له جهته حوم من عادته وانشاق

كيش حرم المرشريات اورد الفصلت ذكر جايوس ان الذي دعاه الى فصل العروق الضارب
وادخله في منعه من فصل الشرايات وهو العروق الضارب الذي من السبابه والا باهم من اليد
التي من يد الموحى يتقطع من ما نفسه تنصل ذلك كان الذي جرى من الدم من رطل
فسكن ذلك على الكان وجب كان في الموضع الذي يتصل فيه الكبد بالجانب وذكر انه عرف انسانا لم يولد
من سبعين سنة الله مزول من وجه مرض كان به في جنبه من العروق من كنيه ولذ ذكر العروق
افضل في العروق يروي كان راسا وانه عرف رجلا اخا صابته جراحة في حقه طامروها عروقها

ثم يتقطع عنه انما بالدم ومعه حايوس علاج قهرا ذكر العروق الضارب بنصفين ووضع على
الموضع بعد ذلك من الدوا المقتل الصبر ودقاق الكندر وبياض البيض ثم وباراداسه الكبر من
سهرات بلق المراه ولم يعرف من العرق المسية اورد سما احتوا وكان ذلك للانسان قبل ان يموت
له مثلا الوجع بانع سنين وحدث حامي وركه في مدة من غير الزمان بحسب الفصله ومع ذلك
ولم يعرف له شيء من ذلك فهذا ما دعا به الحار ان اقدم كثيرا من الناس على فصل العروق الضارب
من الكعب والقدم والرأس في العلل التي سببها مادة حارة لطيفة

ما طيل للحفاة اذ فصل العروق الضارب احداث بالانسان وجم في الاعشية حوس
منه كانه من ثم ينقطع ذكر الوجع وحسب ذلك النقص فيه في كل مكرر افوض العليل ثم نادى
النقص به في كل الجميع الموضع المحيط بذلك الركن فيتم ان ينصل العروق الضارب المتصل
بذلك الموضع **او دليل الكثرة لاكتفى في الفهم على الفصل والوراثة**

مع ذلك يعرف ان احصوا ان تقدم حطبا حطبا ولم ذكر ان كان دليل الكثرة انا هو بل اللدن فقط في
يجب معرفة ان يكون استرخاء الدم بالفصل ما قد يمكن ان يكون في اللدن اطفاله ردية واذا
كان ذكر يحتاج الى تطيب تلك الاخلط وترتها وانما جها وذلك ان اللدن في مثل هذه الحال
من لحوال اللدن يسترخى بالفصل ويظن اعف ضعفها ولا حال ان يرجع اللدن بعد ذلك الى
اللدن التي كان تحت الحاضر صبغا وكان مزاج اللدن رطبا لينا كان انظر اسد فيجوز ان
الفصل توية اكثر صبغة البياض الرطبة لان الذي يدخل منها كثير والفتى سراب الماهوا ايضا
ان لم يكن سر من صبغة المسنة لكن كان البياض طبعا باردا وكان ذلك للانسان باردا المزاج
في سنه من شهران يقطع فصله من بلده بضعه ويوزعه جميع الاعراض التي يمرض
حدا وراثة البرد من اللدن **او الاصله البدن اضعف وايضا يكون**

اسباب الوراثة اسهل المهم الرخو ما في الالطلاق هو ضعف البدن وذلك ان ثلث
ابوي الطسمية من الهذبة والمسكة والفاضة وفي اللدن اضعف منها في سائر الاعضاء والية
في اللدن اضعف وسرجه قول الوراثة ان تركيبه تركيب محكم مستعد للافعال من حيث
لان فيها بطون عطية مستفهم طيفها من الوراثة بخلاف من الوراثة الى اسفل
الوراثة لان يكون الضباب الوراثة في العالم والعدد اكثر منه الى سائر الاعضاء الوراثة التي
ركبت الطام والرية والطحال فيها تركيبا يكون الضباب الوراثة فيها الى العدد والتم الرخو
اكثر منها الى غيرها **عانا ما كان من كان اصبا والوراثة في بلده التي اشد في**

الرخو وظهور اللدن ينبغي ان يكون ابتداء علاجها بالفصل فان كانت المادة الضبابية التي في الوراثة
وكان من الوراثة مثلا فلتس ينبغي ان يتوقف من علاجها لان ظهر فيه ولا الراسية كذا
تحت كاشفة من نبي مقوه على يد راسية
الوراثة التي في الوراثة في راسية
منه من راسية

فيها وادكان
علا فصله على
كله كان

ال
ط
ار
و
ط
و
م
ال
ي
ال
م
لا
ال
أو
و
ي

٩٤
١١
١١

جلد شومای ۱۵۲۸ ضمن مجموعه من ص ۷۵ الی ص ۹۴

ساله فی العهد
کتاب لوقا البعلبکی

تسه بقلم شرح تعلیه معمارین اقران التاسع (سنه ۱۸۴۶) الی الیه قلمه علیه
المرسل: اجسط و النفس فی الرعا بالفرانسه، ارجب من عمل فی العواقل
یا فرها: و مکان من الأبرار من حاله فلیس ینبغی أن یخوف عن عراجه
الی ان یظن فی دلیل در بیان

۱۹ مهنة ۶، ۶ طر ۱۲۰۰

