# مكتبة الظاهرية

مخطوطة

## رسوم التحديث في علوم الحديث

المؤلف

إبراهيم بن عمر بن إبراهيم (الجعبري)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المنفرد بالقدم المتوحد بالايجاد من العدم
وصلواته على نبيه المرسل الى العرب والعجم وآله وصحبه
أولي الفضل والكرم وبعد فلما كانت
السنة النبوية احد أدلة الاحكام الشرعية
توقف تمسك المستدل على معرفة الاحاديث الدالة
اصاله عليها والملجأ على نهج الكتاب العزيز تشعبت
على الفقيه طرق علومه واتسعت عليه مدارك
رسومه فصنف ائمة الحديث في كل فن منه كتبا مختلفة
المذاهب باعتبار مصالح الطالب ثم جمع عيونها جمع
من الحفاظ في مصنف على تنوع قصدها وكان كتاب
الامام العلامة الحافظ ابن الصلاح واسطة عقدها
وقد لخصت معاقدها في تصنيف لطيف ضمنته عن
الطغيان والتطفيف وذيلته بنفائس فقهية
ونتائج اصولية ونفائح جدلية وحليته بالترتيب

وجلبته بالتهذيب وسميته رسوم التحديث في علوم
الحديث وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه انيب

رسوم ما صدفناها وقد ثرت فلم نجد من يدعي القوم الا طلولها
وغابت اسود الغاب فاستبشرت بها بغاث فما يروي بذلها غليلها

مهمل الخبر كلام بنسبة خارجية
صدق المطابق والا فكذب والحديث النبوي قول النبي محمد
صلى الله عليه وسلم بعد البعثة تشريعا والواحد اله
مقطع حقيقي وسنة اعم ونقلها فرض كفاية كالقرآن
الصحة لغة الصدق واصطلاحا المتفق
ما نقله العدل الضابط عن مثله من اوله الى آخره
سالما من قادح والمتواتر ما نقله خمسة
فاكثر عن علم مسند الى الحس والآحاد ما نقله
ثلثة فاقل ابن الاثير واحتمل الاكثر والمستفيض ما
بينهما والاول يفيد العلم كالنبي محدث
وهما واول بالوجوب والمجاز ويتفاوت بقوة الشروط

البخاري الاصح مالك عن نافع عن ابن عمر فالحق الشافعي
احمد الزهري عن سالم عن ابيه ابن معين الاعمش
عن ابرهيم عن علقمة عن ابن مسعود ابن ابي شيبة الزهري
عن زين العابدين عن ابيه عن الفلاس ابن سيرين
عن عبيدة عن علي واول من جرده البخاري وفيه
سبعة الاف ومائتان وسبعون حديثا بلا مكرر
اربعة الاف مسلم وفيه نحوها واختص بجمع الطرق
وتفضيل ابي علي ومغربي ان حمل على التجريد والا رد
ولم يستوعباه ابن الاخرم قل ما تفوتهما ورد بمستدرك
الحاكم وان تساهل بل مع الترمذي والنسائي وابي داود
ويلتحق بهما دون احمد واسحق ونحوه ويعلم
بالشرط ونص اهله وربما تفاوت لفظ المخرج كالجمع
خلاف المختصر وتفيد العلو والزيادة والطرق واعلاها
ما في الصحيحين ثم البخاري ثم مسلم ثم ما خرج عنهما
بشرطهما ثم عن الاول بشرطه ثم عن الباقي بشرطه ثم



ما ليس على واحد منهما صححه اهل وحكمه وجوب
العمل بحكمه وعامه المطلق لا القطع ولا صدقه في نفس
الامر وما حذف من اسناده راو او اكثر بصيغة الجزم
فصحيح والا فلا وصحيح الاسناد لم ينص عليه حافظ
حكم المتقن بصحته خلافا للمخالف وحديث صحيح اعلى من
صحيح الاسناد وينتقى من حافظ او اصل معتمد
لغة الملائم واصطلاحا ما نقله العدل
الضابط عن مثله متصلا الترمذي المنوه به مع مستند
الخطابي او قاصر حفظ لم ينكر انفراده ولكل تابع او شاهد
قواه كتقوية الشافعي المرسل والضعيف بغير الفسق
ومطلق ابي داود عاريا عن صحيح ومضعف ويخصه
بالخارج عن الصحيحين خارج وقول البخاري حسن
صحيح باعتبار سندين او مذهبي ابن الصلاح
لعله للقوي اورد القشيري المتحد والزم طرد الصحيح
والموضوع ويسيلم باؤه ويفرق بالاحسن الاسناد الحاكم

والخطيب من الصحيح ويعمل به له ولشبهه به لقول الشافعي
يقبل رواية المشهور لشهادة الصعيف ما
لم يخطئ منهما وبلغة الستة نحو الخمسين وطريقه ان يأخذ
الصفات مفردة ثم مركبة بالنفي والاثبات وليجتهد
التداخل واقربه عادم صفة وابعده عادم الكل ابو
نعيم او هي اسناد العشرة عمر والصديق صلفه
وعمر ابو القسم وابي هريرة السري وعايشة الحرث
وابن مسعود شريك وانس داود وباقي ما خص بلقب
وحكمه التوقف الى ان يصح او يحسن بالجوابر
المسند الخطيب الجمهور المنتهي الى قائله متصلا
غالبا في النبي عليه السلم الحاكم خاصة
ابن عبد البر وان انقطع وهو عام المتصل
والموصول ما سلم من الحذف ومطلقه يعم المرفوع
والموقوف مطلقا المرفوع المضاف الى النبي عليه
السلام قولا او فعلا او تقريرا اتصل او انفصل

فيرادف



فيرادف المسند او يدخل ان المرفوع دونه فيباين ومن
قائله بالمرسل يرادف المتصل الموقوف وسماه المراوزة
الاثر وهو مرادف الخبر وعم المحدثون المسند الى الصحابي
من قوله وفعله وينصل وينفصل ويتقيد للتابعي
ويقابل المرفوع وليس حجة على مثله ولا غيره في
الاصح وقول الصحابي نحو امرنا او نهينا او من
السنة مرفوع او كنا نقول ونفعل موقوف او حكاية
مرفوع خلافا للاسماعيلي وتفسيره نحو السبب
مرفوع وقولهم عند الصحابي نحو ينميه مرفوع او
تابعي مرسل وقول الطبقة كان اصحاب الرسول يفعلون
بابه بالاظافير مرفوع خلافا للحاكم وابن الخطيب
وابن الاثير وجمع باللفظ والمعنى مفصول وجمعه
مقاطع وبالياء المضاف الى التابعي من قوله وفعله على
التقديرين والطبقة الشافعي والطبراني على المنقطع
وليس حجة المرسل لغة المطلق واصطلاحا ما حذف

آخر سنده تابعي ولو صغيرا في الاصح الاسفرايني او
صحابي لم ينص او فيه مجهول خلافا للحاكم ولو ارسل ضابط
نفسه او وقف ثم رفعه او وصله او مثله فالصحيح
تقديم المكمل لنص البخاري والاكثر الاخر او الاتم
او الاحفظ فلا تقدح في المكمل في الاظهر وشاع عن
ابن المسيب الاصح وعطا ومكحول والحسن والنخعي
واطلقه الخطيب والفقهاء والاصوليون
على الاثنين مقيدا وهو صحيح عند ملك
وابي حنيفة وصاحبيه ضعيف عند مسلم والشافعي
واحمد والزهري واكثر المحدثين ومنهم من قبله
من الصحابي الا ان يفوي باثبات او تعيين او باسناد
او بارسال اخر فيصح وقول القفال قال الشافعي
مرسل ابن المسيب عندما وجه مخصوص بهذا وقوله
في مختصر المزني حسن قال المهلب وغيره معناه
وجد مسندا اواصح وقول ابن حسن بحجة حكايه

وفائدة

الخلاف اصح الصحة وضعفا
ومنه تواتر وعلى شرط عدده



وفائدته ترجيح الآخر عند معارضة آخرا المنقطع
الحاكم ما حذف اثناؤه راو او أبهم وحكمه كالمرسل
عند الخطيب وبعد كرده في الموقوف المقتضى
ما اسند على المحققون وادعى الداني الاجماع متصل
ان انتفى التدليس وامكن اللقاء البخاري والصيرفي
بثبوته مسلم الامكان السمعاني في طول الصحبة الداني
معرفة الرواية والانقطاع وغلب الآن في الاجازة
والجمهور كملك ان لم تكن خلافا لاحمد وابن شبه
والبوديجي ابن عبد البر الجمهور لا عبرة بالالفاظ اذا
علم الاتصال والمتصل كالصحيح المعلقة من تعليق
الجدار او السقف ما حذف من اوله راو فاكثر او كله
فالذي بلفظ الجزم صحيح والا فمنقطع او معضل
المعضل اسم مفعول من اعضله غمه ملحذف من
سنده اثنان فاكثر مطلقا من مكان او اكثر الحافظ
والموقوف مسندا السجزي وقوله بخو بلغني وهو

شبكة الألوكة
WWW.ALUKAH.NET

كالمرسل عند المرسل وخفيها مبهم الحذف
فلا يدركه الا متبحر في الطرق كبيان احمد العوام
وكعبد الرزاق وقد يعرض به عمل المزيد على العكس
وجمع بالتكرر المذبب لغة الفقه واصطلاحا
ان يعاصر الراوي شخصا روى عنه بوسط فاوهم
عدم سماعه كقال او لم يروه عنه او البعض فلبس ويقرب
منه ابهام الكيفية فان جزم فكاذب وهو معنى
قول الشافعي لحو الكذب او يهم شيخه او لحذقه
لمذموم كضعفه او مباح كصغره او تاخره او كثره
روايته عنه او مكانه كالعراق او اكثر منه الا عمش
والثوري وكل مكروه وان سامح الخطيب ومفسدته
راجحة على مصلحته ويثبت بالعادة
الشافعي ومرة وقبله ابو حنيفة وصاحباه
والنخعي للصدف وضعفه الشافعي واحمد
وابن المسيب والزهري وان بين للتلبيس



والحق ان ما سلم فيه منه صحيح في الصحاح ويحتمل
آخرو الا فنوع من المرسل الشاذ لغة البعيد واصطلاحا
الشافعي وحجازي رواية الثقة خلاف الناس الخليلي
الحفاظ متوحد الاسناد فيوقف في الثقة ويترك غيره
الحاكم ثقة لم يتابع ولم تعلم علته ويرد عليهما
اخرجه في الصحيحين كلما الاعمال والصحيح
انه المتوحد فان خالف اعلى اوساء حفظه فضعيف
او توسط فحسن او دونه او بلغ العليا فصحيح
البودجي وكثير ما لا يعرف متنه الا من راو
فيراد في الشاذ فيرد ما ورد فالصواب اجراء تقسيمه
فيه ولعل الفرق بالمتن والسند كراوية ملك ضم عمرو
المعلل اسم مفعول من علله غيره والمعلول
من علة محذوفة كظله سماعي ما فيه قادح خفي
كتفرد ومخالفة وارسال ووقف وند اخل الترمذي
او نسخ او تغير لا يقدح كارسال وصل الثقة ويطلع

الألوكة
www.alukah.net

عليه المتقن بجمع الطرق وتمييز الصفات فيتيقظنا
بوقف او بضعف وقد يطلق على كذب الراوي
وغفلته وسوء حفظه وكثرة في الاسناد فيقصر
كعمرو ومكان عبيد الله في السعار وقد يسري
كالارسال والوقف وفي المتن فلا كفهم انس من
كانوا يستفتحون بالحمد عدم البسملة وتاويلهم
بالفاتحة بردة التمام وعدم اللبس فان قلت حتى
فضعيف والا فصحيح المشهور التابع عند
الناس او المحدثين او الفقهاء والاصوليون والخطيب
فمقل من يعلم صدقه ضرورة مستمرا وهو صحيح ان
جمع شروطها كالمسلم من سلم والتيمي عن ابي مجلز
فثبتهم او من كذبه على متعمدا نقله الا ثر من
ستة او اماثل كالعشرة والا فضعيف كطلب العلم
الغريب مطلق ما ينفرد بكل اسناده او
بجمع حديثه بزيادة في متنه او اسناده ومقيد بمعين



وفلان عن فلان يحتمل ابن الاثير وارداف الملك
ويكون في السنة اشهر به صحابة عزواه واجل عن
صحابي اخر وهو قول الترمذي من هذا والمتن ما بلغ
عن الفرد كالاعمال وفيما كان هذا الدين وهو
صحيح ان وجد شرطه كخرج الخندق في البخاري
وحصار الطايف في مسلم والا ضعيف العزيز
ما انفرد به اثنان او ثلثة وجرى فيه ما جرى في السابق
فحكمه وكلمة المسلسل من مماثل اجزايها ما الحديث
جهته الى اخره كسمعت وانا فلان او روايته كاتفاق
اسمايهم وفقههم او اكيد بقول كقسم او فعل
كالعقد وفايدته التاسي والتقوية وان دل على اتصال
محقق فصحيح في الصحيح والا فلا وقل ما يسلم
من خلل وقد يختلف اثناءه ووقف اول حديثه سمعته
على عبد الرحمن عن ابن عيينة في الاصح ووصله ابو نعيم
زيادة الثقة انفراد الثقة بزيادة لفظ في الحديث

ولو معنى مقبولة عند الاكثر او لا من الحاذق او ان
اتحد المجلس الخطيب تقبل باتفاق ان سلم او خالف
في الاصح كالكل واحتمال التكرر والطرو وكثرة
الاشجعي بنتنها لامن المسلمين لضم عمر والضحاك
الى مالك في الصحيحين او نافي رد الاعتبار
النظر في طرق الحديث ليلحق بنوعه المتابعة
رواية راو ولو بضعف ما حدثنا عن شيخه فان رواه
عنه ثقة غيره فمتابعة تامة او عمن فوقه فناقصة
لينتهي لنا هل رواية ثقة معناه وهو على قسميه
كالارسال عتم ويفيد ان رجحان القوي وتقويه
الضعيف ومن ثم ذكر في الصحيحين والا فالشاذ
لافراد عام انفراد راو بحديث عن الكل
وتقدم وخاص انفراد قطر كالمدينة او الكوفة
عن البصرة او فلان عن فلان وهو على ما دان الا
ان يروي عنه الواحد فكالعام المضطرب

المروي



المروي بالفاظ مختلفة في متنه او سنده من راو او اكثر
منقاوم منه لم نصح فان امكن الجمع كرجل ومحمد او تعلدت
الرواية استمر او اتحدت وهما ثقتان فعند الفقهاء
والاصوليين احدهما ضعف على تقدير من ثلثة او تفاوت
فالراجح والا نهو ضعيف لعدم الضبط المعارض
ان يروي حديثان ظاهرهما التضاد فان امكن الجمع بينهما
بوجه ما كلا عدوى مع لا يورد ممرض على مصح عل ممرض تقي العدوى طبعا وفي العادة
قبلا والا فالراجح والا فالنسخ وردا دعوى ابن حزيمة
عموم الجمع وابدع الشافعي فيه وقصر البيهقي
النسخ لغة الازالة واصطلاحا بيان انتهاء تكليف
الخطاب بآخر متراخ وللشافعي فيه اليد الطولى حتى
قال احمد لولاه ما عرفناه وثبت في الصحيحين
ابن عمر احاديث ينسخ بعضها بعضا وفائدته تدرج
المكلف واختباره ومحله صيغ الطلب واركانه
ناسخ ومنسوخ وبه وعنه وشروطه استمرار الاهلية

شبكة الألوكة www.alukah.net

والمقاومة والتضاد لا اتحاد الجنس خلافا للشافعي
في الكتاب بالمتواترة ولا البدل وطريقه النص
كعفوت وكنت وقول الصحابي كان آخر الامرين والناسخ
كافطر الحاجم والمحجوم واحتجم بومضان لثاني سنة عشر
على ثمان وجمع ابن يونس بافطر الحاجم ان سبقه الاثم والمحجوم
ان ضعف فالعمل والاجماع مبينين وحكمه نزل
العمل به ويروى ليعلم فهو قوله عليه السلم لا سنة
فيحرم وقد يجوز ويندب التخصيص قصر العام
على بعض مسمياته الاكثر للاكثر وهو منزله القلم
في السمع وبجامعه بالبيان وبما يزيده بالزمان
والاعيان وفائدته التهيؤ وتخصص السنة
والكتاب للاكثر بعقلي ونقلي متصل ومنفصل كغيما
سقت السماء العشر يليس فيما دون خمسة اوسق
صدقه وباقيه مجاز خلافا للحنابلة وحجه خلافا
لابي ثور المدرج مفعول من الدرج الوصل والخطيب

فيه كتاب وصل الراوي الحديث بغيره من قوله او غيره
او يروي حديثين باسناد احدهما او يسوق احاديث
مختلفة الاسانيد او الالفاظ باتفاق فوهمه سيما
نحو العطف وهو حرام للتلبيس الا ان يبين كقال
ابن مسعود وفي الوقف احتمال والا فعلى ما كان الى
البيان الانقلاب رواية حديث باسناد اخر
وعكسه للترغيب باشهر او الامتحان كقلب بغداذ
ما مجدت على البخاري فالحقها فكره او للتثبت
فيحرم زيادة الراوي في السند هو زيادة
في رواة السند كابن المبارك سفين عن عبد الرحمن
حدثني سمعت ادريس سمعت واثلة فوهم قبل ابن
المبارك بسفين وهو بادريس لحذفهما الثقات
والحق انه ان لم يكن حمله على نوع ارسال او تعدد
السماع صير البته الاولى ذكرهما والا فالوهم وهو
كالعلم المصحف من الصحف وللدارقطني فيه

شبكة الألوكة www.alukah.net

مصنف ولصعوبته قال احمد ومن يسلم منه هو تغيير
اللفظ او المعنى فالسند العوام بن مراجم نقل لفظ
الجيم الى الراء والمتن احجر بالميم وابي ابيّ
وسنا شيئا الدارقطني عاصم الاحول واصل الاحدب
والمعنى صلى الى عشره عصا بقبله وشاة بالسكون
والمخلص منه التلقي من الحفاظ والاصول المعتمدة
غريب حديثه واوله النضر او ابو عبيدة ثم ابو عبيد
ونهايته النهاية ولغموضه اجال احمد عليهم شرح
المفردات الواردة على القلي تنبيها عليها او كانت
لغة المخاطب والمركبات التي على غير ظاهرها لغرض
كالنزعة والهبعة والجبهة والنخة والكسعة
وتربت يداك واصحه ما فسره عليه السلام الطم
كخضراء الدمن والدخ واجتبح اليه لتوقف فهمه
عليه ومن اراد ملكته فليتزود من اللغة وعلمي
المعاني والبيان الموضوع والمختلق المعزو الى

م
الابانة



النبي صلى الله عليه وسلم كذبا وغلا فيه ابن الجوزي
وان سلم له كثير وهو واقع على تقدير سيكذب علي
خولا تاكلوا الفرعة حتى تذبحوها وزيادة هيان للمهدي
اوضاح واجازت الكرامية وضعها للترغيب
فحرفت وقد يتفق من صلى بالليل حسن وجهه بالنهار
وربما روج بكلام الحكماء والصحابة وعكسه الشيعة
واضرة وضع المعتقد فيه ويعرف بالاقرار
كابي عصمة في فضل سورة سورة والمعزو نحوه الى ابي
وخروجه عن العربية برداءة لغته وسخافة تركيبه
وتحريف تصريفه واعرابه وهو حرام فلا يحل نقله
الا لتعريفه ومن استحله فليتبوأ مقعده من النار
تنبيه يقال في الصحيح نحو قال والمختلف
والضعيف نحو روى والمختلق نحو كذب واذا
اسند الضعيف قال اسناده ضعيف الضعيف
الا اذا جزم عليه بما امام وابلغ العلما اطلاقه

والعمل به في غير صفات الله تعالى والاحكام كفضايل
الاعمال وادب المعاش والمعاد قلت
علم الحديث مشرف ومشرف طالبه بمحاسن الاداب
سلم وصل على النبي مكررا وترضا اذ تروي عن الاصحاب
يجب على طالب العلم خصوصا الحديث اخلاص النيه
وحل المطعم ولزوم المطعم ولزوم التقوى والعمل
بما علم لانه زكوته وينبغي له التحلي بمكارم
الاخلاق والاجتهاد في تحصيل الاهم فالاهم والتوغل
فيه بالتدريج ويثنره به عن الدنايا وبعظم سيخه
ويتوخى رضاه وحسن التوصل الى الاستفاده ويراعه
ويصبر على خلقه ولا يضجره ويبتدأ بمشايخ بلده
الامثل فالامثل ثم الرحلة الاقرب فالاقرب
ولا يمنعه الحياء عن كثرة التردد والكثر على
من دونه ويبتدأ بالصحيحين ثم بالسنن والمسانيد
الى سنن البيهقي الكبير فان ضاق وقته اوجدته

فالمخرجه



شعر

فالمخرجة منها فاذا حصلت الرواية لا تقنع
من الحديث اذا تحصل بالرواية واحرص على اكماله بعد
الرواية بالدراية ينبغي للمحدث ان يكمل روايته
بالعلم بالفاظ الحديث وضبطها واسامي اسناده
واحكام معانيه نحو المحكم والظاهر والمجمل وعلله
واجودها لاحمد والدارقطني ومعرفة الرواة
واجودها تاريخ البخاري الكبير والجرح والتعديل
واجودها لابي حاتم وضبط الاسماء واجودها
لابي نصر ويبعث في حفظه بالتدريج وتكثير المذاكرة
ويتصدى لتبليغه باحسن الطرق واحسنه
الاملاء في اكمل هيئته ووجهه زاجرا للغط مقبلا
باشا مفيدا ويبسمل ويحمدل ويفتتح بشيء من
القرآن والاولى اذ لا حديث مع اولي واذا تاهل
للتصنيف انتهز فرصة العمر فانه بيت الحفظ
وبحذا الذهن وبحقق المنازل ويجري عمله وترتيبه

شبكة الألوكة
www.alukah.net

على ابواب الفقه او الانواع او مسانيد الصحابة
لجمع طرقه او على الحروف او القبايل فالاشراف كبني
هاشم فالاقرب او السبق فالعشرة فالبدريون
فالعقبيون فالمهاجرون فالاصاغر كابي الطفيل
فالنساء نادبا بامهات المؤمنين او على الشيوخ
والتراجم وليحصل آلته من العربية ومن صنف
فقد استهلك فلا يخرج كتابه الا بعد تهذيبه
ومن ادب القارئ حسن الهيئة ومواجهة الشيخ
وسطا ومراقبة فوايده واسماع الحاضرين وترتيله
اوحرره مبينا وعليه الامانة فيها والكاتب حسن النية
والتطهر وقصد نفعه ومن بعده ولا ينسخ من
كتاب احد الا باذنه ويجتهد في حفظه والحذر لغيبته
وردة كما طلبه والتطهر وقصد نفعه ومن بعده
وان لا ينسخ من كتاب احد الا باذنه ويجتهد في حفظه
ونعته ومستند الروايه الطرق الى الاحد
والسلم



والبلوغ شرط تحمل الراوي والتمييز كفهم الخطاب
لرد الجواب فقبله بحضور وغالب سنة السبع فقول عياض
خمس على ثلثور محمود وعنه اربع والعشرون
والثنتان الاكمل والاسلام والتكليف لحجر ويرد
الحسن وجبير وشرط الاداء الاسلام
والتكليف والعدالة وضبط الطرفين لفظا ومعنى
لا فقها للاكثر والعدالة قوة العدد للجمهور
ولا دليل في التزام الشيخين الاكمل كالعلم والفقه
والرواية والنسب والفطر يظهر في المتعارض
ويعرف الضبط بموافقة الثقات غالبا واتساق
نقله والعدالة هيئة قارة تحمل على اجتناب الكبائر
ولزوم الصغائر وخوارم المروءة وتثبت بالنص فالصحابة
كلهم عدول بمخلافا للمعتزلة والقدرية في مباشري
الحروب وعمومه عليهم والاستفاضة كالاربعة
لا كل بمعنى يعلم لم يخرج خلافا لابن عبد البر وتزكيه

شبكة الألوكة
www.alukah.net

عدلين او عدل وان اجمل في الاصح وروايته العدل
عمن سماه او وصفه ليس تعديلا في الاصح وعمل العالم
بحديث وفتياه به لا توثيق فيه وسئله من الطرفين
ومجهول العدالة مطلقا ردّه الجمهور والمستور
عدل الظاهر فقط قبله بعض المراديين وهو الاشبه
ومجهول العين رده بعض من قبلها وبرفعها
روايه علي الخطيب وابن عبد البر من لم يعرفه عالم
ولم نعلم حديثه الا من جهة واحدة ورفعها مشهور اه
اورد ابن الصلاح البخاري عن مرداس ومسلم عن
ربيعه واجيب بانه صحابي والصواب
تخصيص الدعوى وتحيل لخرج عدلين مفترين
وعدل ومبهم في الاصح والمطلق موقف الى البيان
كما في الصحيحين ويقدم على التعديل ثم الاكثر
الاكثر والمنضبط ان لم يكفر قبله الاكثر
او لم يدع الى بدعته او ان لم يستحل الكذب لمذهبه

واحد



واهله ومال اليه الشافعي والاظهر مجموعهما
وضعف مطلق الرد وجوده في الصحيحين وقبل
رواية التائب من الفسق قال احمد وشيخ البخاري
والصبي في السماعي لا الكاذب على النبي صلى الله
عليه وسلم خلاف الشهادة وهي اضيق واذا روى
ثقة حديثا فنفاه اصله فالمختار ان جزم كما قلته رد
او نحو لا اذكره قبل ومن نسي حديثا روي عنه فالجمهور
على قبوله وفيه حديثي عن حنفي لا ورد بعدم
المنافاة ولمظنة النسيان قال الشافعي لم يزد عبد
الحكم لا تروعن الاحياء وردّ احمد واسحق وابو حاتم
رواية من اخذ اجرا على التحديث للحرم وقبله
ابو نعيم الفضل وعلى المكتوبة كالقرآن والحق
سريانهما على ابن منع الغني وجواز الفقير لغنيا
ابي اسحق اخذه لمن منعه عن كسب عياله ولا تقبل
رواية المتساهل في الاداء كالرواية من غير اصل

شبكة الألوكة
www.alukah.net

والمتحير والشاغل عن السماع احمد وابن المبارك
بين له غلطه فاصر وللحق ان عاند واذا تعذر
مجموع الشروط التي لبقاء سلسلة السند ان يكون
الشيخ مسلما مكلفا مستورا اثبت السماع بخط معتمد
والرواية من اصل موثوق بصحته ورتبه ابو حاتم
الفاظ التعديل اعلاها عدل رضى ضابط او ثقة
عند من لم يطلقه على المشهور او وقبله او متقن
او ثبت او حجة ثم صدوق ثم لا باس به فينظر فيهما
لعدم الاشعار بالضبط خلافا لابن معين ولا بقاوم
لختبارة الاصطلاح ثم شيخ ثم صالح الحديث فيعتبر
والمجروح الدارقطني ليس بالحديث ثم ليس بالقوي
ثم ضعيف فينظر ولما متروك ذاهب فاسق كذاب
فساقط ومنها روي عنه الناس وسكتوا فمقارب
الحديث مضطربه لا يحتج به مجهول لا شيء لمين بذال
او بالقوي فيه او في حديثه ضعف لا اعلم به باسا

فيقوى



فيقوى من المتقدم طرق التحمل والاداء ولها
مراتب اعلاها المختار قراءة الشيخ لاسماعه من
حفظه ولو املاء او اصله بيده ثم غيره ثقة فاداؤها
اسمعني ثم حدثني واخبرني اولا وقال لي وذكر لي وشاع
في المذاكرة ثم انبانى ونبانى وحضها المتاخر بالاجازة
ثم سمعته وذكر وقال خلافا للخطيب لاحتمال الا اذا
لحقها وبالنون للمنفرد ثم قراءته على الشيخ
من حفظه او اصله وهو حافظ او اصله بيده او ثقة
مقرا ولو سلكنا خلافا للظاهري وشهرت بالعرض
وساواها ملك بطرقيه والحجاز والكوفة والبخاري
ورجحها ابو حنيفة وابن ابي ذيب واعلاها
قران عليه فاقربه ثم ما تقدم مقيدا ثم اطلق ملك
والزهري وابن عيينة والبخاري في آخرين
ومنع ابن المبارك ويحيى بن يحيى واحمد والنسائي
وحدثنا الشافعي ومسلم وعن ابن جريج والاوزاعي

يفتقر الى القبول وشهر بعرض المن[illegible] الحاكم
اجازها علما الاقطار ملك كالقران وشرط العلم من
شرطه في السماع والصحيح قول الثوري والاوزاعي
وابن المبارك وابي حنيفة والشافعي والبويطي والمزني
واحمد واسحق وابي يحيى انها دون القراءة والسماع
كالانفراد وساواهما بهما الزهري وربيعة وابن سعد
ومجاهد والشعبي وعلقمة وابرهيم وابو العالية
وابو الزبير وابن المنكدر ومالك وابن وهب وابن القسم
واشهب لظنه السهو ثم وهي اقوى من المعنعنة المجردة
بالقبض ثم الاجازة المجردة وهي من الجواز
العبور او الاباحة الاذن فيختلف التعلق اعلاها
معين بمعين كاجزتك البخاري او ما اشتمل عليه
ثبتي والصحيح عند جمهور العلما صحتها والعمل بها
خلافا لظاهري وادعى الباجي الاجماع وخص الخلاف
بالعمل وبرده منع حسين المروروذي وابي الحسن



الماوردي والحربي وابو محمد الاصطخري وابو نصر الوائلي
واجد قولي الشافعي وقطع به جاوي الماوردي ثم معين
بمجهول كاجزتك مروياتي او مولفاتي وهي كالمتقدمة
مع قصور احد الطرفين ثم مجهول بمعين فالخاص
كاجزت مسلما لبني هاشم اقرب والعام كقول
ابي الطيب اجزته المسلمين وابن منده لمن قال لا اله
الا الله اي الموحدون انعدوفا للخطيب وابن عتاب
وابي العلا وخالف فيهما بعض المحوزين وصحتها
وهي كذي المساواة ثم مبهم لمبهم كاجزت
محمد بن علي المكي المسند وكلاهما متعذر فان دلت
قرينة على تعيينهما صحت والا فسدت للطرفين خلاف
جهله بالمسمين في الاجازة باسمائهم وان لم يتصفحها
كالسامع ثم تعليقها كاجزتك ان ثبت الرواية
ثم الاجازة فالاظهر الصحة ثم ان يشا فلان اما
اجزت لمن يشا فلان او لمن يريد الاجازة فتعليق

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وكتابه عنها تدليس وفي الكتابة لنحو الي
او قال لي او اخبرني كتابة واطلق كثير من المحدثين
كالليث ومنصور اخبرنا وحدثنا وفي الاعلام
اعلمني او اخبرني انه روى كذا وفي الوصية اوصى الي
برواية كذا بقيته الكتابة ومشروعيته
قوله صلى الله عليه وسلم لا تكتبوا عني شيئا غير القرآن
ومن كتب شيئا غير القرآن فليمحه جزمها خوف اللبس
به والكتابة الاتي شاء بعده اباحها عند الامن وشرعها
وصرح به علي والحسن وانس وربما ندب عنه عند
السهو والنسيان وكرهها عمر وابن مسعود وابن
ثابت خوف الكسل عن الحفظ اعتمادا عليها فلينزل
على حالين وينبغي للذات اولا ان ينقل من حافظ او
اصل ويحقق وضع الحروف على مذهبه بقلم النسخ
الا لحاجة وسمي حواشيها من غير تعليق ولا خلط
فسترها المشتق وجهها ابينها ويراعي الاصطلاحية



بالبدل والحذف والزيادة مع التنبيه والحافظ على
ذوات الحروف بنقط المعجم ليعم نصه والاولى
تحقيق المهمل ذي النظير حوفا اهمال ذال لمخالفة نحته
النقط كالسين ويهمع الالتفاف او بصورته تحت
او شطر دايره مطهره ولو تحتد لوخط فوق وضعف
صورة همزه تحت ومن التزم اغنى ويعتنى بعلامة السكون
والحركة لخصوصيتها والتنوين والتشديد والمدود
وهمزة القطع والوصل ويبالغ في ضبط الكلم الملتبسة
من اسماء السند وغريب لغة المتن ان وسع ولم
تلبس بمقابلته والا فهما في الحاشية وعليها
بيان وتحقق مختلف الرواية فان شاء وافى الاصل
اونفا وتاضبط الاصل اورواية في الاصل وعلم فيه على
زايدها وكتب الناقص فيها لتها وكتب راويه ولا يرمزه
الا منبها عليه وبالاخير اوضح وذلك ليتمكن القارئ
من الاستقلال ولا باس بالاقتصار على المشكل او

سيأتي واحسنه

الاشكل ويلزم من قولهم انما يشكل المشكل
العموم لان سهل شخص مشكل على من دونه ومن زاده
فضلهم اجمعة الحفاظ ولا باس باتباع مصطلحهم في حدثنا
نا واخبرنا اود كما لحظ الحاكم والسلمي والبيهقي واخبرنا ان
واراه لا انبا خلافا للبيهقي وانبانا انبا ولا لفظها
لخلاف والمشارق ولحافظ على تكرار شيخه وتبارك
وتعالى وعز وجل وصلى الله عليه وسلم وعليه الصلوة
والسلام ورضي الله عنه ورحمه الله تعالى او حذفه
في الاصل وفاقا للعبدري وابن المديني لانه تعظيم ودعاء
وقصره احمد على ما في الاصل الخطيب ولفظ بها وكتبها
او اراد الصلوة او السلام ومن صلعم وامده ورضعنه
خطا وفصل المضافين في سطر بين خصوصا لحو رسول الله
صلى الله عليه وسلم وعبد الرحمن بن محمد ويفصل بين
الحديثين بدارة واستحب الخطيب صفرا لينقط فيها العرضان
وبين اسناد وحديث ح صح للبيهقي والخليلي وحايل

هذا ما أصل سماع
عبد رضي الله تعالى عنه
بخط العزي الماكي



للرهاوي وتحويل للاصفهاني والحديث للمغاربة وصح
الطرفان والاحوط حا وكتب على رجال السند المعطوفين
ص الاتصال الخطيب ينبغي ان يكتب الناسخ بعد
البسملة اسم الشيخ المروي عنه وكنيته ونسبه وصفته
وسوق الكتاب وعلى الناسخ مقابلة كتابه باصل سماعه
او شيخه واعلاها ان يمسك اثنان بيهما ويساعده
اخر ثم مقابلة غيره او باصل اصل شيخه او بفرع المقابل
ولا يتوقف رواية على ط لعنه مع السماع خلافا
لابن معين واحاز الاسفرايني والاسماعيلي
والبرقاني رواية غير المقابل ان غلب صواب الناقل
واذا قابل فظهر خلل منه يبدل كسقط واصلح او
تقديم وتاخير كتب على الاول مؤخرا والاخر وعلى
الثاني مقدما او قدم او نقص خرج اللحق بجاهه
في الحاشية الى فوق فيكون في اليمنى مواجهة الطرف
والبسرى الخط الا ان يكون اخر السطر فالصغرى

وقابله فان عثر اخر بخرج ولبب اخره صح او رجع وله
لكتب التالية خلافا لقوم كابن خلاد ومد خطا موضع
السقاط وعطفه نحوه واوصله اليه وان ضاق فرجه
بين الموقفين كتب موضعه اسفل الى الفرجه واخرها
ارجع اليه او زيادة تكرار الرامز مزي يبطل
الاخر او غير الادل والاحسن عباض بصانطر في السطر
وان تعارضا فالاول وبراعي في نحو التضايف الانتقال
او غيره قال الكثر هم على شفه لخط لا يطمس او فوقه
بتنكيس طرفيه او سنطر دارة يحيط بالهواخره وربما
كررت في السطور او دارة على طرفيه ولا الى احسن
في المحتمل وكره الكشط خط والتصحيح
ان لكتب على دلمة صحتي روايتها لكنها عرضة مخلف
او سلح صح والتضبيب والتمريض ان لكتب على
كلام صحند وانيته في الاصل وظاهره خلل لفظا او
معنى خطا اوله ضاد المرض لسقمه اوضبة القفل



لاعلاقه او الكسر لشعثه او الضعف لظاهره اهداد
جزء صح لنقصه ويحرم لعسره للتعطي ويبر بكتابة
صوابه لذا او اطن لجاهه بالحاشية ويعلم على الاصل
ولو بنقطة ويكتب الفوايد من اللغات
والمعاني في الحواشي بقلمها وراياً وعليها خط اولها
جاوها فاذا صح كتابه لتب اخره وقوبل باصله والعود
احد اذا مارفع قلم عن كتاب ويكتب طبقة السماع
هو او نقله حضر او اخبره مثله مشهور الخط منفصلا
عن خط الكتاب حيث لا يخفى ويستوعب اسما السامعين
باسبابهم وقد يجمع منه شيا وتصحيح النسخ برلة
مكمل ولبب صاحب الكتاب بعد تصحيحه
اعارته لمن له فيه سماع لنحو نسخ ولا يعله والزمه
القاضيان عياض واسمعيل الزيبي بها ان
كان برضاه كاداء الشهادة المتعينة ولا ينقل
السماع الى نسخة الا بعد مقابلتها ويكتب عليها صوره

طبقه او بينه على عدمها ومن اصطلح لنفسه رمزا بوجه ما
بينه اولا او اخرا كسبقلم الاداء شدد قوم
في الرواية احتياطا فروي عن ابي حنيفة ومالك الصيدلاني
لا يروي الا من حفظه مع تذكره وقوم ومن اصله ما لم يخرج
عنه وتساهل قوم كابي لهيعة فرووا من نسخ غير مصححة
فجرحهم الحاكم او فيما لم يغلب صوابه وخير الامور
وسطها فالجمهور اذا اتصف الراوي بالشروط
روى من حفظه واصله وان خرج عنه اذا ظن سلامته
سيما المنبقظ او مما نسخ منه وقوبل به او غلب صوابه
كما تقدم والضرير والخطيب والامي غير الحافظين
اذا استعانا بثقة يضبط اصلهما وحفظاه ثم سلماه
الى قارئ ثقة صحح وابتهما عند بعضهم وهو اولى
بالجواز واذا قرأ او سمع كتابا ثم راى اخر ليس عليه
سماعه ولا قوبل به لكن نسخت من شيخه او قرئت
عليه وظن صحتها منعه جمهور المحدثين وابن الصباغ



ورخص له السختياني والبستاني روايتها الخطيب
ان عرف انها من غير تغيير فان كان معه اجازة عامة
او اتفاق فان كانت رواية شيخ شيخه او سمع عليه
فباجازتين واذا خالف حفظه كتابه الذي حفظ منه
اعتمله اومشافهة او غيره ولم يتردد اعتمدها
وحسن التفسيه وان وجد سماعه في كتابه
ولم يتذكر والسماع بخطه او ثقه وهو محفوظ وظن
سلامته فالصحيح جواز روايته وبه قال الشافعي
واكثر اصحابه وصاحبا ابي حنيفة خلافا له
ودعا النبي صلى الله عليه وسلم لمن ادى مقالته
كما سمعها عين الحافظة عليها
نضر الله وجها وعاه والى غيره كما اداه
قولنا غير قوله فتفطن لمقالي ولا تطمع من راه
واجمع العلماء على حرمة نقل معناه معتنى بلفظ اخر
على الجاهل بمواقع الخطاب وتمييز المتقاربات

وعلى العالم بهما في المحتمل كالمتشابه والمشترك
والظاهر بخلاف الأبين الأشرف وكذلك المصنفان ومنعه
منه طائفة من المحدثين والفقهاء والأصوليين في
اللفظ الناص مطلقا وشدد مالك في الواو والفاء
لأنه غيره وخصه بعض بالخبر دون الأمر ورخص
جمهورهم فيه مطلقا كأبي حنيفة والشافعي الإتيان
وهو الأصح لثبوت اختلاف ألفاظ الصحابة فيه وغيره
معجزا وجواز ترجمته بالعجمية وخص بعض بالمترادف
لتعينه وأجيب باختلاف أصله وعدم الأمن
ولو تعين لما غلط فيه المنظر بالتعود والجلوس والعلم
والمعرفة والترجمة لضرورة التبليغ كالقرآن والأحوط
تعقيبه نحوه أو كما قال ناسيا ابن مسعود وأنس كالشاك
والأصح جواز رواية بعض الواحد إن استقل فإن
احتاج إلى تعيينها فعلى المعنى ومنع بعض مجوزيه
إن لم ينبه أو غيره الأمن يتهم لرجحان المجاز على الحذف



وأجيب بعلمه وبناه قوم وفرق بالإثبات
والنوع أولى للتمام فلا كره ولعله للتأسي وإذا
روي عن اثنين فصاعدا شيوعا فالأحسن ذكرهما
وله الاقتصار على الثقة مسلم وآخر وإن اختلف
لفظهما بين أو ساق على واحد ونبه وأعاده وإن
قال ونحوها فعلى المعنى والأعيب ولا بأس عليه
وقول أبي داود وبعدهما المعنى محتمل أو قارب
فإنهم سوى الجرح وإذا قابل بأصل أحدهم سردهم
وقال اللفظ له الجمهور المنع لعدم علمه ولا يجوز
له زيادة نسب من فوق شيخه إلا بينا فإن نسب شيخه
شيخه أول الأحاديث ثم اقتصر الخطيب أجازله
الأكثر التكرار لحد الأولى البيان ابن المديني
أخبرنا فلان أن فلان بن فلان وأولاهما هو ثم يعني
ثم أن فلان بن فلان ثم الدرج ويحافظ على
لفظ قال بين رجال الإسناد وإن تكررت ويقول

سمعت فلانا

الألوكة
www.alukah.net

في قرئ على فلان اخبرك فلان قيل له اخبرك وبي قرئ
على حدثنا فلان قال حدثنا وحدثنا خطأ ابن الصلاح
الاظهر صحة السماع لتقديرها واذا روى احاديث
باسناد فالاحوط ذكره اول كل حديث وله الاقتصار
على الاول اول كل مجلس ثم يقول وبالاسناد او نحوه
وهو الاكثر ثم ان روى كذا اجازله الاكثر كوكيع
وابن معين والاسماعيلي او اذا كل حديث بالاسناد
لانه اجتهاد المقلد ومنع قوم كالاسفرايني تدليسا
فيقول كمسلم في صحيفة همام اذا وصل اليه هذا ما حدثنا
ابو هريرة وذكر احاديث منها واعادته اخرا لا يرفع
الخلاف للانفصال بل يوكد وتضمن اجازة قوته
ويجوز تقديم المتن وبعضه على السند والاحوط
ان يقول بذلك وهو كالمرتب فلمن رواه كذا ترتيبه
على المعنى وبعلم طرد خلاف الخطيب في تقديم بعض
المتن لاحتمال تغير المعنى واذا ذكر اسناد

ومتن ثم اسناد قيل لآخره مثله فالاكثر قول شعبة لا
يجوز للراوي التصريح بمتن الباقي لاحتمال واجازه
الثوري وابن معين للمحقق حملا على المساواة واجاز
الخطيب قولهم مثل حديث قبله مسته كذا ونحوه
على المعنى للمغايرة والتحقيق انه اصطلاح لان وضعها
للاعم واذا ذكر اسنادا وبعض المتن ثم قال
الحديث منع الاسفرايني الركون الى اتمامه واولى من مثله
للفظ واجازه الاسماعيلي اذا عرفاه وهو
اجازه قويه فبعث والاولى ايراد لفظه ثم يقول
وهو كذا واجاز احمد وحماد الخطيب
النبي عوض رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعكس على
المعنى خلافا لمن قال الظاهر منعه عليه لاتحاد الذات
هنا وان تغايرا عموما وكانه لم يلحظه وعليه
بيان وهن ابقى فيها كالمذاكرة والادلس وينبغي
للقارئ ان يكون معربا مفهما لجل من العربية والمشافهة

بما يخلصه من معرة اللحن والتصحيف الاصمعي لبلاء
يتبوأ مقعده من النار وعن الصديق رضي الله عنه اقرأ
واسقط احب الي من ان اقرأ والحن نظم
يا قارئ الاخبار اعرب لفظها وتوق تنبيز اللحن والتحريف
انهل وعل الخبر عن رتبة وهو قف ينجي من التصحيف
ويؤدي الامانة في الاستيعاب ويسمع الكل ان زل
لم يحف او جد لا يقطف والاولى بطبعه فان وقع
في روايته ما ظاهره خلل لفظا او معنى ابن سيرين
وابن سخبره يتبع الرواية والاكثر كالاوزاعي وابن المبارك
يقرأ الصواب والاحوط اتباعهما ثم بيان صوابها
قطعا اوظنا وما لا يغير المعنى كتحتيه نبي على المعنى
قبل الملك بزيادة لا يضر كالواو وفقال ارجوا ان يكون
حفيظا وان وقع ذلك في اصله بزيادة قال عياض
لا يغير كما في الموطا والصحيحين ولو في التلاوة
بل يجتنب ويتبين في الحاشية والاولى قرانها بالبيان



ومن اجترأ على تغييره كهشام عوقب بالغلط اذ ربما افتة
من سقم فهمه واحسن الاصلاح ما وافق اخرا ونقص
فان لم يغير المعنى كجرح فعليه ولذا قال احمد لا
باس به والاحسن اه وقراهما مبينا وان سقط في رواية
قال الخطيب الحقه بالاصل واستمر عليه وبينه بعدي
وان تحقق خطأ كتابه دون نسخه تعين الحاقه
بالاصل وقراعلى روايته وان ادرس من اصله شيء
قال المحقق كابن حماد الحقه من كتاب بخطه وفاقه الخطيب
الاولى البيان فاذا اشكل عليه من اصله لفظ عين مضبوط
او شكل حافظ فاحمد وابن راهويه سال عنه الضابط الثقة
ورواه كذلك والاولى كقول يزيد اخبرنا عاصم ويعني شعبه
مراتب الاسناد السند ذكر ناقله الخبر والمسند
ذو الاسناد وهو من خصيصة هذه الملة والعلو لا للعلو
علو ابن مسلم والقرب من الحين يصحح قرنه احد سنه
السلف والرحلة اعم وشعف الطلبة بمجرد قلة العدد

جرمهم لترة الملد ومعناه الارتفاع والعلو
وفائدته ركه القرب وأقرب الى الصحة بقلة
الوسايط وابعد من السقم لزيادة الاهلية واجل
سببه القرب من النبي صلى الله عليه وسلم ثم الى امام
او مسند وسنوفاة الشيخ وتعلم تحمل الراوي
كالبخاري في تاريخه والحفاظ عن السراج وبينهما مايه
وسبع وتلثون وكذا الزهري وزكريا عن مالك وللخطيب
فيه مصنف وزيادة ضبطه وتقنه وفقهه وشهرته
باصله للخطيب عمن الحلف بالموافقه ان يتفق لراوي نحو
البخاري طريق اخر الى شيخه اقل عددا والبدل الى
مماثل شيخه وهي موافقة الشيخ شيخه والمساواة
ان يقع لراو طريق الى صحابي او مصنف عددها عدد احد
الايمة والمصافحة له ان يكون ذلك لشيخه او شيخ شيخه
فلشيخه وذلك نسبي فالاعلى جامع الثمان ثم الاكثر
فالاكثر والعالي ما فيه واحد والنازل العاري



منه وليس راجحا ولا مستويا مخالفا لمتبوعهما بل مرجوح
بقوي بامتيازه عنه بقلة الافوات والضعفاء
اصل في الصحة والسقم فمن الاول كتاب ابن حاتم والثاني
للنسائي وكلاهما تاريخ البخاري والجرح والتعديل مشروع
لتحقيق الحق وابطال الباطل كالشهادة وهو متلقى من
النبي صلى الله عليه وسلم جرا وأول من تصدى
لتصنيفه شعبة بن الحجاج ثم بن سعيد ثم ابن معين
ثم احمد وقال له النخعي لا تعبث قال لضحكه لا غيبة ويحتش
الله تعالى المتكلم فيه ويثبت فهو خطر ومن ثم عنف فيه
جماعة كالحسن البصري وطاوس وعبد الجهني
وابن حبيب وطلق والنخعي في الحر والنسائي في احمد
بن صالح ورد تفهم غيرهم قال الخليلي والواجب عليه الحفاظ
ابن الصلاح حجب سخطه غير نظر مخلصه وكل قدح وعقد
الخطيب بابا لمن جرح فاسقا فبين ما ليس بجرح ابن عبد البر
هنا جماعة عن جرحه فينبغي الرجوع فالاولى صادق واجتهاده

في السبب الشرط ولا قدح في الطرفين للاجتهاد ومن خرج
فيه في الصحيحين لم يلتفت الى من تكلم فيه بل يصح السالم
ومن خرج منهما ومن شرط الصحة في كتابه على شرطهما
او شرط عنده وجنف على مختلفي العقايد والمتفقهه
والمتزهده من زله فيه لحدير نظم

ياخايضا في الجرح والتعديل كن قايما بالقسط والتعديل
لا تتبعن هواك في احديهما فتضل عن قصد السبيل خليل
واحفظ لنفسك مذهبا نجوابه عند السوال بعرضة التهويل
وقد يطرد الخلل الخرف ومرض وعمى فيسلب فيروى
عنه المحقق قبله فقط فان زال عاد فمنهم عطاء
بن السايب تغير اخرا فقبل عنه الثوري وشعبة للتقدم
القطان الا حديثين احدهما عن ازاذان والسبيعي
الخليلي احذر عيينه عنه فيه والحويرث قال
النسائي انكر من الطاعون ابن ابي عمرو به ابن
معين تغير سنه ستين واربعين ومايه واخذ يزيد

وعنه عنه صحيح ابن معين لا ولبع وابن عمار لا المعافا
والمسعودي ابن معين ايام المهدي احمد احد عاصم وابن النضر
فيه وربيعه شيخ مالك قال بعد اخرا وابن نبهان
ابن حيان سنة خمس وعشرين البس حديثه وحصين
الكوفي وعبد الوهاب الثقفي وابن عيينة قال
القطان سنة سبع وسبعين ومايه ومات تسع
وعبد الرزاق احمد عمى النسائي بنظر وعارم محمد
البخاري الذهلي قبل وابو قلابه والعطاردي
وابو طاهر حفيد بن خزيمة والقطيعي راوي مسند احمد
حرف ومن وجد من هو لا في صحيح فمحمول على من الاهلية
طبقات العلماء وطبقات ابن سعود سعد
اسعدها ثقه مكثر عن الضعفا كشيخه واصلها الاستواء
في صفة كانهم على طبق ويفيد في الترجيح وربما عد شخص
في طبقتين باعتبارين ويكون في الزمان فافضلهم الصحابه
ثم التابعون وهلم جرا وبالصحابي فالصاحب جمعه صحب

جمعه اصحاب واسمه صحابة وهو معرفة الصحابة
منهم تقبل معرفه المتصل والمرسل والموقوف والحسن مصنفاته
كتاب ابن عبد البر وان اكثرهما تجرد واعمها ابن الاثير
جل المحدثين كالبخاري الصحابي كل مسلم لقي النبي
صلى الله عليه وسلم كحديث انس الاصوليون وطائفه
وروى السمعاني بمقتضى اللغه ابن المسيب اقلها منه
وعروه وحمل على الاكمل الخطيب عن احمد ولوساعه
ابو الطيب يطلق لغه على مطلقها فاول الاول على العرفه
ويعرف بالتواتر والاستفاضة وقول صحابي
وعدل انا صحابي الشافعي هم فوقنا في كل علم واجتهاد
وورع وعقل واكثرهم واولهم حديثا ابو هريره وابن عمر
وابن عباس وعايشه وجابر بن عبد الله وانس واكثرهم
فتيا ابن عباس ابن الحدثين جمع الفقه في ابن مسعود
وابن عباس وابن ثابت وعن مسروق انتهى الى عمر وعلي
وابي وزيد وابي الدرداء وابي موسى وابن مسعود



ثم جمع في علي وابن مسعود احمد العبادلة ابن عباس وابن عمر
وابن الزبير وابن عمرو بن العاص ولما ابن مسعود فاقلهم في
لحوما بين وعشرين ابو ذر عشرة توفي صلى الله عليه
وسلم عن مائة الف واربعة عشر الف صحابي وصحابيه
روي عنه في الدارين وضواحيها وجعلهم الحاكم اثنتي
عشره طبقة وافضلهم ابو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي الخطابي
وقدمه على عثمان سرذمه من سنه الكوفيين وابن حرمه
والنوري ثم رجع الى الحق التميمي ثم تمام العشرة
ثم البدريون ثم الاحديون ثم الرضوانيون ومن
له مزيه ذوو العقبتين ونص القرآن على تفضيل السابقين
الاولين من المهاجرين والانصار ابن المسيب صلوا
القبلتين الشعبي الرضوانيون عطا وابن كعب
البدريون واولهم اسلما خديجه العلي اجماع
او ابو بكر او علي او زيد والاعدل اول من اسلم من الرجال
الاحرار ابو بكر ومن الصبيان علي ومن السلخديجه

ومن الموالي زيد ومن العبيد بلال ومنهم اربعة ابعاض
ابو بكر الصديق رضي الله عنه وابوه ابو قحافة وابنه
عبد الرحمن وابنه ابو عتيق ثم عبد الله بن اسما بنت
ست ابي بكر بن ابي قحافة وسبعة اخوة هاجروا
وصحبوا ابنو مقرن ابن عبد العزى وحضروا الخندق
وسبعة اخوة لام سنهدوا بدرا ابنو عفرا وسلم
من مسلمين بدري ابن ياسر وسمية ومن قتلوا ابوه بدريان
واخر من مات بالمدينة جابر او سهل او السائب وبمكة
ابن عمرو باليمامة الهرماس وبالبادية ابن الاكوع
وبالبصرة انس وبالكوفة ابن ابي اوفى وبدمشق وابله
وبحمص ابن بسر وبفلسطين ابن ام حرام وبمصر ابن الحرث
ولحاضرة برقة رويفع واخرهم مطلقا بمكة ابو الطفيل
سنة مائة ومعرفة التابعين بالحسان جمع
تابعي وتابع للحاكم والاكثر وهو هنا اظهر من اسلم
ولقي صحابيا للخطيب وصحبه ويفيد معرفة المتصل



والمنقطع وتتبع الحاكم خمس عشرة طبقة من روى
عن العشرة كقيس او الا ابن عوف الى ابن المسيب لولادته
خلافة عمر بضعة عشر وسماعه من سعد الى اقدم المولودين
حبوة رسول الله صلى الله عليه وسلم كابن ابي طلحة
والمخضرم من ادرك الجاهلية وحسنه عليه الصلوة
والسلام ثم اسلم لقطعه عمن صحب وبلغهم مسلم عشرين
كابي عمر الشيباني واهل منهم الحولاني والاحنف ومن
اكابرهم ففيها المدينة سعيد بن المسيب والقسم بن محمد
وعروة بن الزبير وخارجة بن زيد وابو سلمة بن عبد الرحمن
وعبيد الله بن عبد الله وسليمان بن يسار وجعل ابن
المبارك سالم بن عبد الله عوض ابي سلمة وابو الزناد
ابا بكر بن عبد الرحمن كان سالم وابي سلمة احد افضلهم
بن المسيب وعلقمة والاسود ولا اعلم مثل الهدى
وقيس وافضلهم هما وعلقمة ومسروق ابن خفيف اهل
المدينة افضلهم بن المسيب والكوفة اويس والبصرة

الحرير العرس

البصري ابن ابي داود سيدتا التابعيات حفصة بنت
سيرين وعمرة بنت عبد الرحمن ام الدرداء وقد غلط
بادخال صحابي وتابع تابعي فيسقط للتمييز المحرر
رواية الصغير عن الكبير سنا او قدرا وفيه التنبيه
على اصالة الاكمل كالصحابة عن النبي صلى الله عليه وسلم
والتابعين عنهم ومسه الابن عن ابيه عن جده
وهو كثير كابي العشراء عن ابيه ملك وعن ابيه عن جده
نحو عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده محمد بن عبد الله
بن عمرو بن العاص واحتج به جملا على جده عبد الله
الصحابي نهز بن حكيم عن ابيه عن جده معوية بن حيده
طلحة بن مصرف عن ابيه عن جده عمرو بن كعب وبالعكس
الخطيب عن عبد الوهاب سمعت ابي عبد العزيز يقول
سمعت ابي الحرث سمعت ابي اسد سمعت ابي الليث
سمعت ابي سليمن سمعت ابي الاسود سمعت ابي سفيان
سمعت ابي بن بلد سمعت ابي اكينة ابي عبد الله



التميمي سمعت علي بن ابي طالب يقول الجنان المقبل على
المعرض المنان المعطي مجانا الملح بالتمام
رواية كل من الفريقين سنا وسندا عن الاخر
واكتفى به الحاكم
وفيه التنبيه على عدم شرط الاكمل نحو عائشة وابي
هريرة ثم الزهري وابن عبد العزيز ثم مالك والاوزاعي
ثم احمد وابن المديني والناقص سلمن عن مسعر المكمل
رواية الكبير قدرا وسنا عن الصغير ويفيد عدم شرط
الكامل الزهري يحيى عن مالك والازهري عن الخطيب
ثم مالك عن ابن دينار واحمد عن عبد الله ثم العباد له
عن كعب الاحبار والدراوردي عن الخطيب ومنه
الاب عن الابن وافرده الخطيب بتصنيف العباس
عن ابنه الفضل ان النبي صلى الله عليه وسلم جمع بين
الصلوتين بمزدلفة داود بن ابي هند عن ابنه بكر معتمر
حدثني ابي حدثني انت عني وفيه انواع ابو عمر الدوري

عن ابنه محمد وابو بكر عن عائشة هو ابن ابي عتيق بن محمد
بن عبد الرحمن بن ابي بكر الصديق رضعنه فغلط
به فيه الاخوة يفيد في نسب الرواة وصنف فيه
النسائي وغيره عمرو وزيد ابنا الخطاب عبد الله
وعتبة ابنا مسعود زيد ويزيد ابنا ماية عمرو وهشام
ابنا العاص ثم ارقم وعمرو ابنا شرحبيل هذيل وارقم
ابنا شرحبيل ثم عقيل وجعفر وعقيل بنو ابي طالب سهل
وعثمن وعباد بنو حنيف ثم عمرو وعمر وشعيب بنو
شعيب ثم سهل وعبد الله ومحمد وصالح بنو ابي صالح
ثم سفين وادم وعمران ومحمد وابرهيم بنو عيينة
ثم محمد وانس ويحيى ومعبد وحفصة وكريمة بنو
سيرين وابدلت بخالد وروى محمد عن يحيى عن انس
عن انس النعمن ومعقل وعقيل وسويد وسنان
وعبد الرحمن واخو وهب بنو مقرن عبد الله وموسى
ابنا عبيده سن مولدلهما ثمانون سنه محمد وعمر واسمعيل



واخوهم بنو راشد عمار في بطن واحد تعيين المبهم
صنف فيه الخطيب وغيره ويفيد رفع الارسال
والعنعنه بحثه في بعض الروايات ابن عباس ان رجلا
قال يا رسول الله الاقرع ابن حابس الحديث مروا
بقوم فلم يضيفوهم فلدغ سيدهم فرقاه رجل بالفاتحة
على بلتين شاة الراوي السائله عن الحض اسما بنت
يزيد ولمسلم سكل فاء وفي عمل بنت رسول الله
صلى الله عليه وسلم زينب رضعنها ابن اللتبية لا
الاتبية عبد الله بن الارقم ابن ام مكتوم عاتكة عبد الله او عمرو
العور اعمى جابر فاطمة الواقدي هند ازوج سبيعه
سعد البدري زوج بروع وشاع كثير المحدثين
هلال زوجة ابن الزبير بمهملة او معجمة الموالي
من سفيه او احد اصوله رق او ولاء الاسلام او الحلف
او الملازمة ويفيد التنبيه على ان الحريه ليست
شرطا للراوي خلافا للشافعي كبلال وسلمان

مستدرك

الألوكة
www.alukah.net

وعطاء وطاوس ويزيد وملحول وميمون والضحاك و
ثم جد البخاري لمسلم على يد اليمان الجعفي والحسن الماسرجسي
على يد ابن المبارك ثم ملك الاصبحي نفره موالي تيم قريش
ويطلق على الخادم والاجير كجده ملك استاجره طلحة
التيمي او الاجر كمقسم مولى ابن عباس ومنهم جد الرواي
لمسلم فيه مصنف ويفيد في التعارض وهشام بن
حسان وعامر بن شهر وعروة بن مضرس ومحمد بن صفوان
ومحمد بن صبيح آخر الصحابيون انفرد عنهم الشعبي
وانفرد قيس بن ابي حازم عن ابيه وذكوان والصالح
ومرداس ومنهم من انفرد ابنه عنه سعيد عن ابيه المسيب
وحكيم عن معويه وعبد الرحمن عن ابي ليلى ومعويه
عن قره ورواية الشيخين في صحيحهما عن المنفرد
مخالف لشرطهما كالميتي في وفاة ابي طالب منحصر في اسه
والبخاري عن ابي ثعلب الى لا عطى الرجل في الحسن ومسلم
عن الغفاري في ابن الصامت وقول الحاكم لم يحرجا عن مثلهم



والظاهر ان له مخرج عندهم ثم حمد عن ابي العشراء الدارمي
تفرد الزهري عن بيف وعشرين ملك عن نحو عشرة
مدنيين وعمرو بن دينار ويحيى بن سعيد والسبيعي
وهشام بن عروة عن جماعة من التابعين
المذكور باسماء توهم التعدد ويفيد في كشف التدليس
ولعبد الغني فيه تصنيف ابو النضر محمد بن السايب المفسر
الكلبي هو ابو النضر في حديث تميم وحماد بن السايب في
الزكاة وابو سعيد في تدليس عطية التفسير
وسالم راوي ابي هريرة والحذري وعايشه هو سالم
ابو عبد الله المدني ومولى ملك بن اوس ومولى
شداد ومولى النضر ومولى المهدي وسيلان
وابو عبد الله والدوسي ومولى دوس وكثر الخطيب
لبكثر عن ابي القسم الازهري عبيد الله بن ابي
الفتح الفارسي عبد الله بن احمد ولذا عن الحسن
بن محمد الخلال الحسن بن ابي طالب ابي محمد الخلال

الألوكة
www.alukah.net

وكذا عن ابي القسم السوخي عن ابن ابي علي المعتل
المفرد انتهى وجدا واخر الابواب وافرد
بتصنيف ويفيد السلامة من التصحيف في الاسماء
احمد بن الجهيم ابن عجيان كسفيان او علبان اوسط
البجلي تدوم الكلاعي والصواب فوق حبيب
بالجيم مصغر جبلان بكسر الجيم ابن الجلد الدجين
ابو الغصن مصغرا والاصح انه غير حجي بن جبيش
سعين بن الخمس فردان سندر الخصي سنكل بن حميد
شغوف وباهمال العين صدي صناخ الاصابحي
ضريب بن نفير بن سمير مصغرا او نفير وقيل
عزوان كلدة بني بن لبا مسلم نبيشة الخير
فوق البكالي من بكال وغلب عليهم الفتح والشد
وابضة هبيب بن مغفل همدان البريد
كالبلتة وهمدان كالقبيلة والكنى ابو
العبيد بن مصعر مثنى معويه ابو سيرة ابو العشراء



قيل اسلامه ابو الملة ابو نعيم اسمه عبيد الله ابو مرايه
عبد الله ابو معبد حفص الالقاب سفينة
مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل مهران
مندل المكثر الخطيب بفتح كسر الميم عمرو سحنون
المدونة عبد السلم مطين الحضرمي مشكدانه
الجعفي كنى المشهورين بالاسماء ولابن حيان
فيه مصنف ويفيد في كشف التدليس ابو الحسن
وابو تراب علي بن صعب ابو محمد من الصحابة طلحة
التيمي وابن عوف والحسن بن علي وابن بن قيس وعبد
الله الانصاري وكعب بن عجرة والاشعث بن قيس
ومعقل الاسجعي عبد الله بن جعفر وعبد الله بن
لحسنة وعبد الله بن العاص وعبد الرحمن بن الصديق
وحبيب بن مطعم والفضل بن العباس وحويطب
بن عبد العزى محمود بن الربيع وعبد الله بن ثعلبه
وابو عمر الله الزبير والحسين وسلمان وعامر العدوي

الألوكة
www.alukah.net

وحذيفة وكعب بن مالك ورافع بن خديج وعمارة بن حزم
والنعمان بن بشير وجابر بن عبد الله جارثة ثوبان
عثمان بن حنيف عمرو بن العاص المغيرة بن شعبة سنر جبيل
بن حسنة معقل بن يسار ابو عبد الرحمن بن مسعود
معاذ زيد بن الخطاب عبد الله بن عمر ومعوية ومحمد
بن سلمة وعويمر بن ساعدة وزيد بن خالد والحرث
بن هشام والمسور اسما المشهورين بالكنى
وقيل كالسابق صنف فيه مسلم ثم النسائي ثم الحاكم
ابو احمد شيخ الحاكم ابي عبد الله مفرد الكنية
ابو بلال الاشعري ابو حصين الرازي مشفعها
ابو بكر ابو عبد الرحمن اخر السبعة ابو بكر ابو محمد في
قول محقق الكنية ابو مويهبة مولى رسول الله
صلى الله عليه وسلم ابو اناس ابو شيبة ابو الاسقع
انس ابو بكر مولى عمر ابو النجيب مولى ابن العاص
ابو جوشب بن الاسود ابو حرب الموقى بمصر



مشهور الكنية دون الاسم ابو الزناد ابو عبد الرحمن
عبد الله ابو الرجال ابو عبد الرحمن محمد ابو ثميلة ابو محمد
يحيى ابو الاذان ابو بكر الحافظ عمر ابو السمح ابو محمد عبد الله
ابو حازم ابو حفص عمر العبدوي منعدادها
ابو خالد وابو الوليد عبد الملك بن جريج ابو عبد الرحمن
وابو القسم عبد الله العمري ابو بكر وابو الفتح وابو
القسم منصور الفراري مختلفها ابو عمرو
او ابو عبد الله او ابو ليلى عثمان بن عفان ابو زيد او ابو محمد
او ابو عبد الله او ابو حارجة اسامة بن زيد ابو منذر
او الطفيل ابي ابو اسحق او سعيد قبيصة ابو عبد الرحمن
او محمد القسم بن محمد بن الصديق ابو بلال ابو محمد او
سليمان المدني وبعض من السابق مختلفه
ابو بصرة الغفاري جميل او جبيل او جحيفة وهب
او وهب الله ابو هريرة الاول خويلش قولا فضلها
عبد الغني الحاكم اصحهما دابه عبد الرحمن بن صخر

الألوكة
www.alukah.net

ثم ابو بردة عامر بن معين الحرث وابو بكر بن عياش العاصمي
لحو احد عشر ابو زرعة اصحها شعبة كنيته الولي ابن
الصالح كنيته لنصه وجمع بالاشهر مختلفهما
ابو عبد الرحمن او ابو النضر عمير او صالح او مهران
سبينه متفقهما بالاتفاق ابو حنيفة النعمان
ابو عبد الله ملك ابو عبد الله محمد الشافعي ابو صالح
احمد بن حنبل وسفين الثوري معروفهما
باشتهارها وابو ادريس عايذ الله الخولاني وابو اسحق
عمرو السبيعي ابو الاشعث شرحبيل الصنعاني ابو
الضحى مسلم بن صبيح ابو حازم سلمة الاقلف المشهور
بفقيه كسف التدليس ونوعهم المقصر مساواتها
التعدد وصنف فيها كالشيرازي والفلكي
وهي حسنة جايزة غضار لقب عيسى النبتي راوي
ملك ومحمد مورخ بخاري صاعقه محمد شيخ البخاري
شباب خليفة العصفري بندار محمد بن بشار

شيخ الشيخين فبصر ابو النظر هاشم شيخ احمد مربع
محمد البغدادي علان ماغمه على البغدادي سجادة
الحسن سمع وكيعا والحسن بن احمد شيخ ابن عدي
متكدا به حبه المسك او وعلوه عبد الله بن ابان
وقبحه يمسك عما لا يتبغي عند محمد البصري
صاحب شعبة ومحمد الرازي عن ابي حاتم ومحمد البغدادي
الحافظ شيخ ابي نعيم ومحمد بن درستويه عن الحميدي
ربيح محمد الرازي شيخ مسلم روسته عبد الرحمن
الاصفهاني سنيد الحسين المصيصي شيخا ابي زرعة
الاخنس احمد البصري عن ابن الحباب وابو الخطاب
شيخ سيبويه وابو الحسن سعيد اويه وابو الحسن
علي راوي المبرد وثعلب النحويون وابو عبد الله
هرثون المقرئ الدمشقي حمزه صالح الحافظ الحرزة
عبيد العجل ابو عبد الله البغدادي الحافظ كيلجة
محمد البغدادي الحافظ مطين ابو جعفر بن الحضرمي

شبكة الألوكة www.alukah.net

عبدان اكرههما ابو عبد الرحمن عبد الله المروزي
راوي ابن المبارك ومو همه فنعتن معوية بن عبد
الكريم الضال في طريق مكة عبد الله بن محمد الضعيف
في جسمه ابو الغنم محمد السدوسي عارم دنباه
لاصلاح اخرته المؤتلف خطا المختلف لفظا
لجل مصنفاته اكمال ابن ماكولا واتمه ابن نقطة وبعيد
السلامة من التصحيف فالعلم سلام مثلث
اللام كابي عبيد بن سلام المبرد الا ابا عبد الله
الصحابي وابن ابي الحقيق وزيد ابن مسلم جاهلي والمعرف
تشديده وخفف المجدثون سلام بن محمد المقدسي
شيخ الطبراني وسماه سلامة وجد محمد الحباني
وخبر المطالع في سلام ابي محمد النيكندي شيخ
البخاري وقطع ابو نصر بالتخفيف عمار بالضم
والتخفيف وفي ابي عمارة الصحابي معه الكسر وبالفتح
والتشديد ابن ماكولا احماه جلاعه فحص قول ابن الصلاح



بالخفف كعمر ابن الوضاح مكبر في خزاعة مصغر في
عبد شمس وهل وغيرهم وفتح عبد الغني ايوب بن كرير
وضمه الدارقطني وحزام معجم قرشي ومهمل انصاري
الخطيب والحالم العبشميون موحدة فمعجمة بصريون
ومهملة كوفيون وبالنون معها شاميون اي غالب
وابو عبيد وعبيدة مصغر اليسفر الاسم ساكن
والكنية مفتوح خلافا المغربي في ابي السفر سعيد
عسل كسكر واسكان كعسل بن سفين الدارقطني
الاعسل الاحباري بفتحهما وضبطه الازهري بالاول
وفيه نظر غنام معجمة ونون مشددة كغنام بن اوس
البدري الاعلى بن غنام العامري فمهملة ومثلثة
قمير مصغر كمكي بن قمير الازدي مسروق
مكبر مسور بكسر وسكون وتخفيف كابن
مخرمة الا ابن يزيد الصحابي وابن عبد الملك البربوعي
بضم وفتح وشد الجمال بالجيم صفة كابن مهران

شبكة الألوكة
www.alukah.net

شيخ السمخين الا هرون بن عبد الله مهملة وفي الاخير
ابيض بن حمال صحابي وحمال بن مالك اسدي وغيرهما
ولكثرة الاول والثاني همدان والاواخر همدان الدارقطني
عيسى ومسلم مثلث خياط الثياب وبياع الخيط والخيطة
وشهر الاول بالاخر والخاص بالموطي والصحيحين
بشر بكسر ومثلثة الا عبد الله بن بسر الصحابي
وابن سعيد وابن عبيد الله الحضرمي وابن محجن
في قول بضم ومهملة بشير مكبرا ابن كعب وبسار
مصغرا وبسيل بن عمرو بمثناة تحت او همزة ومهملة
بقطن بن نشبة بنون مضمومة ومهملة مفتوحتان
يزيد بمثناة تحت مفتوحة ومعجمة مكسورة الا
ابن ابي بردة مصغرة وابو عرعرة بموحدة ومهملة
مكسوران او مفتوحان ونون وابو هشام بفتح
الموحدة وكسر المهملة ومثناة تحت البراء مخففا الا
ابا معشر وابا العالية مشددا جارته بمهملة ومثلثة



الا ابن قدامة وابا بريد بمعجمة بمثناة تحت جرير معجم الاول
مهمل الاخر الا ابن عثمن وابا عبد الله ابن الغاض بمعجمة
وجد بر والد عمران ووالد زيد وزياد خراش معجم
الاربعي ابن حراش حصين بضم مهمل الا اباحصين
عثمن بضم والاحضين بن المنذر فمعجم جازم مهمل
الا ابا معوية الضرير فوق حيان بفتح ومثنى الا
ابن مهدي وجلة وابو يحيى ابن هلال بنسبه ودونها
عن شعبة وهشام ووهيب بموحدة والا ابن عطية
وابن العرفه وابن موسى بنسبة ودونها عن ابن المبارك
فبكسر موحد حبيب بفتح مهمل الا ابن عبدي
وطرفي عبد الرحمن بالنسبه عن حفص وابا خبيب بن الزبير
بضم معجم فوق حكيم بفتح فكسر الا ابن عبد الله
عياض وابا رزيق بضم وفتح ولم يحده ابن الصلاح فيها
وجمع بالاقصار رباح بفتح وتوحيد الا زياد بن
ربيح بكسر مثنى للاكثر واجازهما البخاري سليم

بسر

بضم وفتح الا سليم بن حيان بفتح وكسر سالم بالف الا
ابن زيرو ابن قتيبة وابن عبد الرحمن وابن ابي الذئال فسلم
شريح بمثلثة ومهمل الا ابن يونس وابن النعمن وابن صالح
فالعكس سليمن مصغرا الا الفارسي وابن عامر والاغر
واباعبد الرحمن واباجازم واباركا كنيا سلمة
بالفتح الا قبيلة الانصار والجرمي الامام بالكسر
سلم اباعبد الخالق بالوجهين شيبان من الشيب
الاسنان ابن ابي سنان وابن ربيعة وابن سلمة واباً
احمد واباسنان صرار وام سنان من السن عبيدة
بالضم الا السلماني وابن عبيد وابن سفين واباعامر
بالفتح عبيد بالضم وعبادة الا شيخ البخاري ففتح
عبلة ساكن الموحدة تحت الا اباخالد واباعامر
لحلمة مسلم ففتح خلف عباد ففتح وشد الا اباقبيس
فضم خف عقيل بفتح الا ابن خالد بالنسبة للزهري
واباحي وبني عقيل ضم واقد بالقاف النسبة



الابلي عياض بشلة تحت والا يزيد عليه شيخ مسلم الابلي
بموحدة لخروجه البصري بموحدة تحت فتحا وكسرا
الاملك بن اوس وعبد الواحد وسالما مولاهم فبنون
الجرمي بجيم مضمومة ففتح الاكبر بن شريح الشيخين
تحا مفتوحه فكسر الحارثي من الحرث الاسعد الجاري
مر في سفر المدينة الحزامي بالزاي والا يرد الجرامي
والجذامي لخروجه السلمي الى بني سلمة الانصار كجابر
وابي قتادة وكسر لام بعض المحدثين على القلب تنبيها
وبالضم الى بني سليم الهمداني الى القبيلة والى المدينة
خارج بيسار بالمثناه وتخفيف المهملة الا احمد بن يشار
فبموحدة وتشديد المثلثة وفي الصحيحين سيار بن ابي
سيار وابن سلامه فتحتية المثناه وتشديدها على
المهملة وفيها زيد بموحدة وفي الموطا بمثناه وفيها
البزار معجم الاخر الاخلف بن هشام والحسن بن الصباح
مهمل وفيها الثوري الى ثور الا اباعلي محمد بن الصلت

في البخاري فمشتاه وفتح الواو بشتوا ي المتفق
لفظا المفترق معنى المشترك بين اثنين فصاعدا
ويفيد تعيين الرواة وللخطيب فيه كتاب متفق الاسم
والاب الخليل بن احمد العروضي راوي عاصم وهو اول
مسمى به بعد النبي صلى الله عليه وسلم ابن معين سعيد
بن احمد قيله واجيب بمحمد وابو بشر المري شيخ العنبري
واصفهاني راوي ابن عباده والسجزي الحنفي راوي
ابن خزيمه وابو سعيد البستي شيخ البيهقي وابو
سعيد البستي راوي ابي حامد الاسفرائني ومع
الجد احمد بن جعفر بن حمدان ابو بكر القطيعي
راوي عبد الله بن احمد ابو بكر البصري راوي عبد الله الدورقي
والدبوري راوي عبد الله بن محمد الطرسوسي راوي
عبد الله بن جابر منعاصرون محمد بن يعقوب بن يوسف
النيسابوري ابو العباس الاصم وابو عبد الله بن الاخرم
الحافظ منعاصران شيخا الحاكم متفق الكنية



والنسبة ابو عمران الخولاني عبد الله التابعي وموسى
بن سهل البصري ابو بكر بن عياش شعبة عاصم والسلمي
الباجدائي والحمصي مجهول روى عنه جعفر غير ثقة
عكسه صالح بن ابي صالح مولى التوءمة وابو
ابو صالح عن ابي هريرة والسدوسي عن علي وعائشة
ومولى عمرو عن ذال متفق الاسم والاب والنسبة
محمد بن عبد الله الانصاري القاضي المشهور شيخ
البخاري وابو سلمة ضعيف متفق الاسم والكنية
قال القاضي بن خلاد حماد في الطلاق هارم وابن حرب
ابن سوئيد والتبوذكي وابن منهال ابن سلمة وعفان
يحتمل وعنه ابن سلمة سلمة قولهم بمكة عبد الله
ابن الزبير وبالمدينة ابن عمر وبالكوفة ابن مسعود وبالبصرة
ابن عباس وبخراسان ابن المبارك الخليل بمكة ابن
عباس وبمصر ابن العاص ابو حمزة مهمل فمعجم عن ابن عباس
لغير شعبه وكذا عن سبعة غير الانصر الضبعي

بالعكس ويطلقه عنه منتقو النسبة ولابن طاهر فيه
مصنف الحنفي تنسبة الى بني حنيفة والى ابي حنيفة
وكل كتبه وكثير من المحدثين معه وفاقا لابن
الانباري على الاصل في المذهب فرقا وسببها قال
السمعاني الاملي للطبرستاني الى املها وابن حماد
شيخ البخاري الى آمل جيحون وغلط ابن الصلاح
عياضا والغساني في نسبة الى تلك وما اطلق من
ذلك فبنظر في اصله وفرعه او طرفة المركب منهما
يالف ويختلف في شيء ويتفق ويفترق في آخر واحسن فيه
الخطيب موسى بن علي فتح كابن مقسم الاموسي
بن علي اللخمي بضم اوضم عراقي وفتحه بصري لتخرجه
اولقب واسم صالح بن سعيد فتح الاراوي ابن عبد العزيز
بالضم محمد بن عبد الله المخرمي بضم وفتح وشد
مكسور مشهور الى محرم بغداذ بفتح وسكون
وخف يروي عن الشافعي ثور بن يزيد الكلاعي

والعله توطئ

الى قوله على هو لقوله ضر
الى قوله عنه بالجملة
المعيب
لم يقراه العزي
ولا الرابع
بصحيح



في مسلم وابن يزيد الدلي شيخ ملك في الصحيحين ثم ابو عمرو
الشيباني بمثلثة سعد واسحق اللغوي وبمهملة زرعة
الشامي تابعيان ثم عمرو بن دينار فتح كالنيسابوري
شيخ مسلم وتضم الجدي الى الجد او الجدية شيخ
المنبعي عبد الله بن عبد الله ضم سلمان شيخ ملك وعبد الله
بن ابي عبد الله فتح المقري شيخ الى السخ جيتان بمثناة
تحت مشددة ابن خصين التابعي وبالنون الخفيفة
اسلمي راوي النهدي التميمي بالفاء والتاخير
للخطيب فيه رافع الارنباب بزيد بن الاسود الخزاعي
الصحابي والجرشي المحصر واستسقى به معوية بدمشق
والاسود بن يزيد النخعي التابعي الوليد بن مسلم
التابعي راوي جندب والدمشقي صاحب الاوزاعي
ومسلم بن الوليد بن رباح شيخ الدراوردي في قلبه
البخاري في تاريخه فتكلم فيه ولعله مشى المنسوب
الى غير ابيه معاذ ومعوذ وعوذ او عوف بن عفراء

ابو هم الحرث الانصاري بلال المؤذن بن حمامة ورباح
سهيل وسهل وصفوان بنو بيضاء دعد ووهب
شر جبيل بن حسنة وعبد الله الكندي عبد الله
بن لحمة وابي ملك الازدي سعد بن جثنة وبجير
بن معوية صحابيون محمد بن الحنيفية خولة وعلي رضعنه
اسمعيل بن علية وابرهيم ابراهيم بن هراسة
وسلمة م يعلى صحابي بن منية اوام اسه امية بسر
بن الخصاصية صحابي ام جده الثالث اوامه ابن معبد
عبد الوهاب البغدادي بن سكينه ام ابيه علي م
ابو عبيدة عامر بن الجراح الى ابيه عبد الله جمل بن
الابعه صحابي الى ابيه ملك مجمع بن حارثة صحابي
الى ابيه بن يزيد عبد الملك بن جريج الى ابيه عبد العزيز
بنو ابي يعقوب المحبشون المورد يوسف ابنه وبنو
اخيه عبد الله محمد ابن ابي ذويب الى جده المغيره ابي
ابيه عبد الرحمن محمد بن ابي ليل الى ابيه عبد الرحمن



عبد الله بن ابي مليكة ابي اسمه عبيد الله احمد بن حنبل ابي
ابيه محمد ابو بكر وعثمن والقسم بنو شيبة ابرهيم ابن
ابيه محمد ابو سعيد بن يونس المورخ ابي ابيه احمد م
المقداد بن الاسود مبنيه ابوه عمرو الكندي
الحسن بن دينار زوج امه وابوه واصل فقول ابي حاتم
دينار بن واصل لعله مشتي النسب المخالفه لظاهرها
منهم نزيل ابو سعيد عقبه البدري لم سنهرها الالة
ابن طرخان التيمي مولى بني مرة سريد الدالاني بطن من همدان
مولى بني اسد ابرهيم الخوزي نزل شعبهم بملة عبد
الملك العرزمي بطن من فزاره بالكوفة محمد بن سنان
العرقي بطن من عبد القيس باهلي ثم احمد السلمي
شيخ مسلم ازدي الى امه السلمية وابو عمرو
السلمي حنبله وابو عبد الرحمن السلمي الصوفي
ابن بنت ابي عمرو ومنهم مولاهم سعيد بن
فيروز الطائي تابعي ابو العالية الرياحي تميمي تابعي

ابن هرمز وابو داود الهاشمي البلخي الفقيه عبد الله الحافظ
الجهني ابن المبارك الحنظلي ابن واضح القرشي ثم مولى مولاهم
ابو الحباب الهاشمي مولى سفيان مولى رسول الله صلى الله عليه
وسلم واما خالد الحذاء فلجلوسه بينهم ويزيد الفقير
لعلة بفقار ظهره بلد ان الرواة واوطانهم
ويفيد معرفه مخارجها وكانت النسبة الى القبايل فلما
سكنوا المدن نسبوا اليها فذهبت ويفيد في مخارج
الحديث ومظانه الطبقات والنسب الى المولد حقيقة
والى المنشاء والتوطن مجاز ابن المبارك اقله اربع سنين
واولاها الجمع بالتركيب او الاقتصار على الاشهر
وللقروي النسبة اليها والى مدينتها وناحيتها
والكل الى الاقليم انبانا ابو العباس احمد بن ابرهيم
اخبرنا ابو عمرو عثمن البصري اخبرني ابو الفتح منصور
الفراوي اخبرنا ابو عبد الله محمد بن الفضل اخبرنا
ابو عثمن سعيد بن محمد اخبرنا ابو سعيد محمد بن عبد الله



اخبرنا ابو حاتم مكي اخبرنا عبد الرحمن بن بشر اخبرنا عبد الرزاق
اخبرنا ابن جريج اخبرني عبدة بن ابي لبابة ان وزادا
مولى المغيرة بن شعبة اخبره ان المغيرة كتب له عبده
الى معوية انه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول حين يسلم لا اله الا الله وحده لا شريك له
له الملك وله الحمد اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي
لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد معوية وابن
جريج مكيان وعبده والمغيرة ومولاه كوفيون
وعبد الرزاق صنعاني وابو الفتح الى عبد الرحمن
نيسابوريون ومن قبله شهرزوري والذي
قبل دمشقي واوله جعبري فجزري فبغدادي فدمشقي
فحليلي انبانا ابو بكر يحيى بن شرف الخزامي اخبرنا
ابو البقاء خالد بن يوسف انا ابو طالب عبد الله انا
الحافظ ابو القسم علي بن الحسن انا ابو القسم علي بن ابي
الحسين انا ابو محمد القباب انا الفضل بن جعفر انا عبد الرحمن

الألوكة
www.alukah.net

ابن القسم انا ابو مسهر انا سعيد بن عبد العزيز عن ربيعة
بن يزيد عن ابي ادريس عن عبد الله بن حوالة رضي عنه عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انكم ستجندون اجنادا
جند بالشام وجند بالعراق وجند باليمن فقال الحوالي
خر لي يا رسول الله قال عليكم بالشام فمن ابى فليلحق
بيمنه ويسقى من غدره فان الله تعالى قد تكفل لي
بالشام واهله زاد ابو داود عليك بالشام فانها
خيرة الله من ارضه يجتبي اليها خيرته من خلقه حسن
مشهور مناسب مسلسل بالدمشقيين مع احتمال الاول
التاريخ ومظانه تواريخهم يفيد في علم النسخ ولتشف
التلبس وبطل الدعوى الكاذبة الثوري استعملوا
الكذب فاستعملنا التاريخ الحميدي من واجبه
ولد نبينا محمد صلى الله عليه وسلم
بمكة في شعب بني هاشم او في دار محمد بن يوسف الثقفي
وانتقل الى رحمة من الله ورضوان بالمدينة ضحى الاثنين



لاثنتي عشرة خلت من شهر ربيع الاول من هجرته ومنها
تاريخنا والصحيح في عمره عليه الصلوة والسلام
وصاحبه ثلث وستون سنة وتوفي ابو بكر
بجمادي الاولى سنة ثلث عشرة وعمر
بذي الحجة سنة ثلث وعشرين وعثمن
بذي الحجة سنة خمس وثلثين وعمره اثنان وثمانون
او تسعون وعلي بشهر رمضان سنة اربعين
او ثلث او اربع او خمس وستين وطلحة
والزبير بجمادي الاول سنة ست وثلثين الحاكم
ابنا اربع وستين وسعد بن ابي وقاص
سنة خمس وخمسين في الاصح ابن ثلث وسبعين
وسعيد بن زيد سنة احدى وخمسين ابن
ثلث او اربع وسبعين وعبد الرحمن سنه
اثنين واثنين ابن خمس وسبعين وابو عبيدة
سنة ثماني عشرة ابن ثمان وخمسين رضي الله عنهم اجمعين

وحكيم بن حزام ولد بالكعبة وحسان بن ثابت
بن المنذر بن حزام صحابيان عاشا ستين سنة في
الجاهلية وستين سنة في الاسلام ومات بالمدينة
سنة اربع وخمسين او حسان خمسين ابن اسحق
هو وابوه كذلك وان اشكل اسلام حكيم يوم
الفتح سنة ثمان اول ظهور الاسلام اصحاب
المذاهب المتبوعة ابو حنيفة النعمن بن
ثابت الكوفي عمره سبعون توفي ببغداد سنة
خمسين ومايه ابو عبد الله مالك ابن انس
المدني ولد سنة ثلث او احدي او اربع او سبع
وتسعين وتوفي بها سنة وسبعين ومايه ابو
عبد الله محمد بن ادريس الشافعي المكي
ولد سنة خمسين ومايه توفي بمصر اخر رجب سنة
اربع ومايتين ابو عبد الله احمد بن حنبل
البغدادي ولد سنة اربع وستين ومايه وتوفي بها



في شهر ربيع الآخر سنة احدي واربعين ومايتين ابو عبد الله
سفين بن سعيد الثوري ولد سنة سبع وتسعين
ومات بالبصرة سنة احدي وسبعين ومايه رحمهم
الله تعالى ارباب المسانيد المعتمده
ابو عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري ولد
يوم الجمعة لثلث عشرة خلت من شوال سنه اربع وتسعين
ومايه وتوفي ليلة عيد الفطر سنه ست وخمسين
ومايتين ابو الحسن مسلم بن الحجاج النيسابوري
عمره خمس وخمسون توفي بها الخمس بقين من رجب سنه
احدي وستين ومايتين ابو داود سليمن السجستاني
توفي بالبصرة بشوال سنة خمس وسبعين ومايتين
ابو عيسى محمد الترمذي توفي بها لثلث عشرة
مضت من رجب سنة تسع وسبعين ومايتين ابو
عبد الرحمن احمد النسوي توفي سنة ثلث وثلثماية
وبنقلوهم من الحفاظ ابو الحسن علان عمر

الدارقطني ولد ببغداد في الفعلة سنة ستة وثلثمائة وتوفي
ببغداد في الفعلة سنة خمس وثمانين وثلثمائة
الحاكم ابو عبد الله النيسابوري ولد شهر
ربيع الاول سنة احدى وعشرين وثلثمائة وتوفي بها
بصفر سنة خمس واربعمائة ابو محمد عبد الغني
بن سعد المصري ولد ببغداد في الفعلة سنة تسعين ومائتين
وثلثمائة وتوفي بها بصفر سنة تسع واربعمائة ابو نعيم
احمد بن عبد الله الاصفهاني ولد سنة اربع ومائتين
وثلثمائة وتوفي بها بصفر سنة ثلثين واربعمائة ويعدم
منهم ابو عمر بن عبد البر المغربي ولد بشهر
ربيع الآخر سنة ثمان وستين وثلثمائة وتوفي بشاطبة
الاندلس شهر ربيع الآخر سنة ثلث وستين واربعمائة
ابو بكر احمد بن الحسن السمعاني ولد سنة اربع
وثمانين وثلثمائة ومات بنيسابور ونقل الى بها سنة
جمادي الاول سنة ثمان وخمسين واربعمائة ابو بكر



احمد بن علي الخطيب البغدادي ولد بجمادى الآخر سنة
ثنتين وسبعين وثلثمائة وتوفي بها بذي الحجة سنة ثلث
وستين واربعمائة رحمهم الله خاتمة في شروط ائمة
المسانيد لما توقفت معرفة اقسام الاحاديث الصحيحة
على امور منها معرفة شروط المخرجين حق علينا بيانها
لتبنى عليها اركانها والتخريج تلقيح الراوي طرق
روايته عن شيوخه قوة وضعفا ليثبت السالم ويترك
المدخول الا لشاهد او متابعة والشرط ما يوجد
المشروط عنده خارجا متفق ومختلف فاتفق ائمة تخريج
المسانيد على ان شرط الراوي العقل والتميز والاسلام
وان نقل عند التحمل والطاري كالمقارن والعدالة
والضبط لحفظه شفاها او اصله واليقظة غالبا وعدم
التدليس والبدعة الداعية زاد البخاري
الشهرة وبروز العدالة وزيادة الاتقان وملازمة
شيخه ومزاملته ومسلم مطلق الضبط والعجبة

شبكة الألوكة
www.alukah.net

الحاكم وابن الاثير لهما ان يكون لكل اصل فرعان ومحرجان
ولسبعي كل الحفظ خلافا للبخاري ودل عليهما بقول البستي
الاخبار كلها احاد وبما في البخاري من حديث مرداس يدهب
الصالحون ولم يروه عنه غير قيس وحزر جاء سيل ويفرد
به عنه ابنه المسيب وفي مسلم بحديث عدي من استعملناه
ويوحد قيس عنه به واجيب بمنع الكلية والمتابعة
والشاهد والاقتصار على الاعلى والحق السر ليظهر
الحق ولا فلح لمن تكلم فيه فيهما لرجحانهما على غيرهما
وشرط ابي داود والنسوي اعتبار كثرة الصحبة
وظاهر العدالة استصحابا وشرط الترمذي
مسمى الصحبة والظهور وهذا الغرر اللابق هنا
وختمتها بهذه الابيات
يامن يروم سلامة في سربه اودينه وحسن طاعة ربه
احفظ كتاب الله وافهم حكمه واعمل به كيما تزى من حزبه
واجمع حديث رسوله برواية ودراية لتكون نجيه صحبه



خذه عن الحفاظ ضابط لقطه لتجيل عن تصحيفه اوقلبه
وتوغل الى رسوم علومه حتى تبر فشره عن لبه
وارحل الى السند العلي بشرطه قربا الى المختار تحظ بقربه
بلغ كما بلغت فهي نكونه وتزى على الاباد رايق شربه
قد بينا احكامنا من واجب وكراهة واباحة من ندبه
عضوا عليها بالنواجذ تظفروا بسعادة الدارين حاز اربه
وتجنبا بدع الضلال ومن لجي عن جمعه او نقله او كتبه
واكمل بحسن عقيدة سنية تحلو بها الرائي غيابة قلبه
يارب غفرا بالنبي محمد عبدا اتى مستغفرا من ذنبه
صلى عليك الله ياخير الورى بسلامه ما انهل والف سحبه
وهذا اخرها بيسر الله تعالى من الكلام في رسوم الحديث بعونه وكرمه
فلنصرح بما الجانا الى تدبيره الاختصار صلوة الله وسلامه على
سيدنا محمد خاتم النبيين ورضي الله عن اله وصحبه الطاهرين
ورحم الله ايمتنا اجمعين والحمد لله رب العالمين وفرغ من تبييضه
مؤلفه ابرهيم بن عمر الجعبري نزيل الخليل عليه السلام يوم الخميس
بذي القعده سنة خمس عشره وسبعمئه حامدا ومصليا

قرأت هذه الأبيات التي هي آخر كتاب المنهوم التحصيل على
مولانا سيدنا الشيخ الإمام العالم العلامة برهان الدين الجعبري
أبقاه الله تعالى للعلم يعمر سبله وينشر جُمَله وتناولني هذا المجلد
والشيخ سيدنا الفقيه محمد بن عبد الواحد بن عبد العلي الحنفي ولعبد الله بن عبد الله
الحنفي واحسان لما فسح الله في مدته أن يروي عنه جميع مروياته
ومؤلفاته وما له من شعر ونظم وذلك في يوم الجمعة الرابع والعشرين
من جمادى الأولى سنة تسع عشر وسبعمائة بمنزله بالمحاور بالحرم
الخليل صلوات الله وسلامه عليه والحمد لله وحده وصلى الله على
سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم حسبنا الله ونعم الوكيل

قرأه محمد بن أحمد بن منصور الجوهري حامداً الله تعالى مصلياً على رسوله

صحيح ذلك كتبه ابن عمه عمر الجعبري

قرأت هذا الكتاب من نسخة أخرى على مؤلفه الشيخ برهان الدين الجعبري
نفع الله به في مجالس آخرها
بجزم خليل الرحمن صلى الله عليه وسلم وأجاز لي روايته وجميع مؤلفاته ومروياته بشرطها
كتبه إبراهيم بن عبد العزيز بن محمد البعلي الشافعي نفعه الله تعالى بالعلم

قرأت منه ولهذا الكتاب نسخة أخرى على مؤلفه العلامة البحر برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري
فسح الفقيه فضل الله علي بن عبد المجيد القليتي فتناولني إياه جميع الكتاب بعد أن قرأته لتاليه رواية عنه
وأجاز له ذلك وصح جميع الاثنين الأدنى والعشرين من رجب سنة ثمان وعشرين وسبعمائة بمنزله بالخليل
الحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وسلم كتبه عمر بن علي الدمشقي الشافعي



أما بعد حمد الله الذي علم بالقلم وفضل من العلم القسم وبعد وقت
جمع هذا المختصر المسمى بالمنهوم بتحرير علم الحديث على مواقف التسمية
للإمام العالم العامل المصدر الفاضل البارع الفهامة مفتي المسلمين
لسان المتكلمين فريد دهره ووحيد عصره وللسنة المحمدية محيي الفنون
برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري الشافعي
للعالم العامل العدل الراضي المرضي برهان الدين أبي الحسن عمر بن الشيخ
الإمام العالم العامل المصدر الفاضل البارع الأديب الأوحد برهان الدين أبي الحسن إبراهيم
بن عمر بن إبراهيم الجعبري الشافعي صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وأصحابه
وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين وسلم تسليماً كثيراً
وسميته للمصدر الفاضل البارع العالم العامل عبد الوهاب
بن أحمد بن سلطان الذي فاز بالسبق في الله في ميدانه
وأعلا في مرتبة الحالات للطبقة فالسبعة فيجود له وعنه
روايته بشرطه عند أهله لثلاث عشر ليلة خلت من شهر
صفر سنة ست عشرة وسبعمائة للهجرة النبوية بالجوف للصالحية السوس
بخط علي الفقير الحاج بن إبراهيم بن محيي الغزي
بخط علي الفقير الحاج بن إبراهيم بن محيي الغزي
لك ابتغى حامداً ومصلياً ومسلماً حسبنا الله ونعم الوكيل
والحمد لله رب العالمين وصلواته وسلامه على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً

www.alukah.net