



مخطوطة

حاشية الأجهوري على شرح النخبة

المؤلف

علي بن محمد بن عبدالرحمن الأجهوري

النسب والحمد لله والحمد لله
والحمد لله والحمد لله

طالع
علاء

واحد منها الترادف وثلاث العروج
المطلوع واثنان العروج والوجود
التي بعضها ان تكون بحسب الجمل
التحقق والوجود الا ان السبب في
لغز والكرا اصطلاحا فانها انما
حسب التفتق والوجود بحسب
الجمل اذ لا يصح حمل النفا بالان
علم من العروج جميعا انما
لان من واجب حمل العروج علم
الاسم في سوره قال بعضهم بحسب العروج بحسب
او جهه من العدم وعلى ان
صيوفا لا اجزاء او ان خاصه
ناظرا لا اجزاء وعلم ان
ذكر الا انني وعلم ان جعل ما
كافرا وعلم ان جعله عالما
جائلا وعلم ان جعله ط
لأجاصيا وعلم ان وجد
لمعرفة ان سطر الع
الشعير نعم فان ذلك
منه اذا سطر العروج
نعم مثلا علم فقال باو او
اذ اعلمت ذلك فقد رخصت
به منكره

من حواشي العلامة

الحبر المحقق والسيد المبدع
ابي الارشد الشيخ علي الاجموري
علي الامجد للامام الزلافة
الحافظ بن جبري مصطاح
الحدیث نقول ان
بها في الدنيا
والاخرة
امين

الدور جمع ولما واخذ
الامر شور ما به الاما
الذ اكرها وما به الاما
يت صدر بصح النظره الى مطلقه وخبر في ما لا يمكن ان
توصل به وما هو صدره بالنظر لا
يمكن ان
وما يمكن ان يتوصل بصح لا الى مطلقه وخبر في ما لا يمكن ان

هذه الفسحة على هذا العلم
بحسب رعايا فلا تباع ولا تترهن
وهن ولا تفسر ولا تبذر فمن فعل شيئا
ذلك محسبه الله وكفى

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

مطلق وهو كالموجود في العلم وهو مقيد به كالشيء الذي لا يشك في اوله ومقيد به
في كونه الذي لا يعلم بوجوهه ومقيد بوجوده فلهذا من صفاته ان يكون له الذوق والالتفات وهو مجال
شعور اوله في ملكه او انه اوصافه ومقيد به معقول بل هو لا يشك في كونه قادرا على ان يفهمه والمقيد به
في الذات في الالف والابتداء في العلم والمقيد به في الاحكام التي لا يشك في العلم بها فلهذا من صفاته ان يكون له
ذوق الحسنة التي لا يشك في العلم بها والافتقار الى العلم والافتقار الى العلم والافتقار الى العلم والافتقار الى العلم
الذي كان من اسمه والاسم
بسم الله الرحمن الرحيم وصل الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم كما لا ريب
قوله الذي لم يزل عالما بجميع الكليات والجزئيات وذلك كما عليك
لان ما احقوي عليه العالم من دقائق المصنع ومحاسن الاسرار الذي لا يشك في
تغزير العقول عن الاحاطة باديها لا يستعمل صدورها عن الجاهل بها التي لا يشك في
على سبيل الاتقان ومن خالف في ذلك كان معاندا الحق حاددا
للضرورة وسقط مكانته كخروج عن حد العقل ولا يرد الصفات
ان الحيوانات قد يصدر عنها افعال عجيبة متعقبة كما يتأهلها في
من بيوت الخلد والنمل فانها مخلوقة لله تعالى على اصول الاستيعاب السرير
اذ لا يوشع غيره على ان علم تلك الحيوانات بها كما في لظاهرها فلهذا على
الكتاب والسنة قال تعالى وادري ربك لي الخلد ان اتخذ في نفسه وان
من الخيال بيوتا ونظاير وعلمه تعالى لا يشبه علم المخلوقات على الصفة
وهو صفة ازيلية لها تغلق بالعلوم على وجه الاحاطة والتميز الذي لا يشك في
هذا وقد اشهر عن الحكماء انه لا يعلم الجزئيات المادية التفرقة
بالوجه الجزري بل انها يعلمها بوجه كلي محصور في الخارج وقد لا يشك في
كثر تشنيع الطوائف عليهم في ذلك وتغروا من قال به الى ان غرر
قال فان قلت كيف مال اليه حجة الاسلام مع تقوية حجة نفسه بنفسه
بتكفير منكري العلم بالجزئيات قلت قال في الصفحات انما هي ازالة
اراد الحكماء الجزري اليهم انه سبحانه وتعالى عالم بالجزئيات في ذاته بجميع
ضمن الكليات غير احتياج الى تحليل وتفصيل كما في علم المخلوقات بوجوده
فارادوا المبالغات في التزييه فاحطوا في التعبير فقط فالجواب ان قلت
لحظ ذلك وعليه فليس في العالم من يتكبر تغلق العلم بالجزئيات في الالف
وان وقع ذلك من بعض التقليديين فهو حظا في الفهم عن اسلافهم الذين
وقال العارف بالله تعالى الشيخ عبد الوهاب الشعراوي في كتابه

العلم بالله تعالى
العلم بالله تعالى

المسمى بالعوايد السنه في توجيه اهل الخصوصيه ما مضى
وقال ابن العربي في الباب الرابع والخمسين نحن وان كنا
بوجود بن فانما وجود كتابه تعالى ومن كان وجوده بغيره فهو
في حكم العدم وقال لا يشك مؤمن ولا غير مؤمن في حال علم الله
عز وجل حق الذين قالوا ان علم الله لا يتعلق بالجزئيات واسمهم
يريدون في العلم بها علم الله تعالى وانما ضدوا بذلك ان الحق
تعالى لا يتجدد له علم يقيني بل علمه بالجزئيات متدرج في علمه
بالكليات لا يحتاج علمه بها الى تفصيل كما هو شأن الحق وانبتوا
له تعالى العلم بها عن غير مؤمنين وقصدهم التزييه في
ذلك فاحطوا في التعبير فقلت وان شككت في قول الشيخ
فاسال اليهود والنصارى والمجوس الذين بين ايديهم افعالهم يقولون
ان الله لا يخفي عن علمه شي وان الله اعلم انتم في قولهم قد بر
اي ذائرة تامة وهي صفة توثر في المقدور عند تعلقها به والبراد
بالقدر والممكن فالمستحيل والواجب كل منهما لا تتعلق به القدم
لا تقصير فيها بل بعدم قابليتها لها فلم يصلح محال لتعلقها بها
وقول من قال هو قادر ان يتجدد ولدا والافوق محرز بان الخاذه
محال وهو لا يدخل تحت القدرة فلا يخفى قوله جيا اي ذائرة ازيلية
اي صفة لازمة توجب صحة قيام العلم والقدرة وهي صفة لا يتوقف
عليها من قامت به وليس المراد بالحياة في حجة تعالى ما يشبه
حياة المخلوق لانها اما عند المخرج التوحي اوتوه تشيع ذلك
يعنى منها قوي الحس والحركة وكل ذلك محال في حقه تعالى
نوله فتوما اي قائما بالوجودات في ذاتها وصفاتها ونذيرها
وحفظها ورزقها قايما ما عسفر او قيل التوهم القايم بنفسه المقام

الأمومة
www.alukah.net

بعضها من غير ان يتصور
 في الدنيا من غير ان يتصور
 من غير ان يتصور

الغيره ووجه المبالغة على الوجهين زيادة الكرم والكفي في التعلقات
 وقال في الصباح وهذا قوامه بالفق والكسر وتقلب الواو ما جواز
 مع الكسر اي عماده الذي يقوم وينظم ومنهم من يقتصر على الكسر
 ويندفعونه تعالى التي جعل لك في الماء والقلم بالكسر ما يقع الانسان
 من القوة والقوام بالفتح العدل والاعتدال قال تعالى وكان بين
 ذلك قواما اي عدلا وهو حسن انتهى وقال الرابع قام هذا اي دام
 وقام بكره الى حفظه والقيم القايم يحافظ لكل شي ما يعطى صاببه
 قوامه وذلك هو المعنى المذكور في اية واعطى كل شي خلقه وفي اية
 امن هو قاييم على كل نفس بما كتبته قال المحقق الروابي وظاهرو
 ان القيايم بمعنى الدوام ثم يصير بسبب التقدير بمعنى الادامة
 وهو المحفظ وحيد بتوجه عليه ان المبالغة ليست من
 اسباب التقدير فاذا عجز عن القوم عن افادة التقدير لم يكن
 بالمعنى الا لازم فلا يصح تفسيره بالمحافظة ثم ان المبالغة في الحفظ
 كيف تقيد اعطاهها به القوام ولعله من حيث ان الاستقلال
 بالحفظ انما يتحقق بذلك لان الحفظ فرع القوم فلو كانت
 القوم لغيره لم يكن مستقلا بالحفظ قوله سبحانه بصير اي
 لكل موجود مما يسبح ويبصر وانما وجبت له هذه الصفات لما
 ثبت من انه تعالى هو المحدث للعالم ومن احدث ضله لا يكون
 الاموصوفا يمثل هذه الصفات قال الروابي نقل ابن تيمية انه
 اجمع العلي قاطبة من المتكلمين والحكام وغيرهم على كونه تعالى
 عالما تدبرا وهذا في جميع الصفات لكنهم يختلفون في كون الصفات
 عين الذات او غير الذات او لاعين ولا عجز فذهبت للمعتزلة
 والحكا الى انها عين الذات اي ليست امرزا يذ اعليه ومحصول

كلام

والنقطة ان قوله الخ في اللزوم
 التحدوي الاخر في اللزوم

كلام الحكماء في الصفات واثبات تماثلها وبما فيها واما المعتزلة
 فانها عندهم من الاعتبارات العقلية التي لا وجود لها في الخارج
 واسند الفرقان على نقي الغيرية بانها لو وادت لكنت ممكنة
 لاختصاصها الى الموصوف وذهب اهل السنة الى انها لا تصدر
 على الذات قالوا وقول المعتزلة ان في هذا الاستكمال بالعائير
 وتكثير للمقدما ممنوع لانها لا عين ولا غير والكفرانما بلزم من ذلك
 مقاله على نغرد الذات القديمة كالمضار كما لا يخلو ذلك
 مقاله على نغرد الصفات هذا وقد فات المصنف ما انصف
 به من البلاغة والبراعة ورسوخ قدمه في الانشاء والنظم الاشارة
 الى براعته الاستهلال وهي عبارة عن ان يأتي المتكلم في مطلع
 كلامه بما يشتر في العلم المؤلف فيه ونحو ذلك مما هو عادة البلاغة
 من الاعتناء بما يكسو الكلام رونقا فوسع واشهد ان لا اله
 الا الله وحده لا شريك له اي اعلم وانيق وقوله وحده حال
 لتأكيد توحيد الذات وقوله لا شريك له تأكيد لتوحيد الافعال
 وهو روي على المعتزلة ثم زاد مقام الخطاب بالتنا عليه بالكبريا
 بقوله وكبره تكبيرا واي عظمه كعظما واي به امثالا لقوله
 تعالى وكبره تكبيرا واي بالتشبه بحدث اي داود وغيره كل
 خطبة ليس فيها لشهد فهي كالبدن الجزوا اي المقطوعة البركة
 قوله وصلى الله على سيدنا محمد السيد المعوي للسواد اي
 الجماعة الكثرة وينسب الي ذلك فيقال سيد القوم ولا يقال
 سيد القوم وسيد القوم ولما كان من شرط متولى الجماعة
 الكثرة ان ركب النفس مطهر الطبع فيل لكل من كان فاضلا في
 نفسه واطلاق السيد على النبي صلى الله عليه موافق لما ورد

يكون

الاعراض
 اللحن
 الاستق
 الخ

سليخة
 الحمد لله رب العالمين
 الحمد لله رب العالمين

بالندارة الى سبق الترجمة للغضب قوله وعلى الله والمراد به في
 هذا المقام اتباعه فذكر العجب بعد من عطف العام على الخاص والحق
 اسم مع لصاحب بمعنى الصحابي وهو لغة من صحب غيره اي رآه
 وحالسه قال في المصباح والاصل في اطلاق الصحاح والصحابي
 لمن حصلت له روية وبجالسته ووراء ذلك شرط للاصوليين
 ويطلق بجاز اعلى من تذهب من مذهب الايقه نيقالا اصحاب
 الشافعي مثالا واصطلاحا من لقي المصطفى صلى الله عليه وسلم
 بقية بعد النبوة وقبل وفاته مسلما ومات على ذلك وان تخللت
 ردة انتهي وقوله قبل موته يخرج من راء بين الموت والدفن
 كما في دويب قوله وسلم تسليمك غير اني بالصلاة والسلام
 معاخر وجان كراهة ان زاد احد هاجم عن الاخر كما ذكره النووي
 عن العلي لكن يوزع فيه نقلا ولبلا اما الاول فقال الشيخ
 الخوري لا اعلم ان احد اقال بالكرهه اصلا واما الثاني فقال
 المؤلف لم ارفق علي دليل يقتضي الكراهة قوله في اصطلاح
 اهل الحديث الاصطلاح اتفاق قوم على تسمية النبي باسم ما يتقبل
 عن موضوعه الاول وليس المراد هنا مجرد الاصطلاح المذكور
 بل مع المستعمل على احوال الرجال والعلل ونحو ذلك مما يصير
 به الرجل نقاد كما ياتي فايدته قوله الترامه موزي يفتح
 منوطا والراو المهم الاوي وضم الها والمهم الثانية واخره زاي نسبة الى
 راصير كورة من كورة الاهواز من بلاد خورستان بقالات
 سلمان الفارسي منها قوله في كتابه المحدث الفاضل الصادق
 المصنوع وان الكتاب اسمه الفاضل بين الراوي والواحي النبساوي
 يفتح النون نسبة الى نيسابور احسن مدن خراسان واحمها

الشعر
 الشوية
 حقة
 تالما
 انراوي
 علم الثاني
 حفظه
 في عطف
 نواع اقسام
 عنوا وعلل
 منوطا

للخبرات

للخبرات سميت بذلك لان ساوير لما لي ارضها قال يصلح ان
 تكون هنا مدينة وكان تحت قضيا نقطعه وبنائها والني الغضب
 فنقل نيسابور لاصحابها يفتح الهزة وكسرها ويفتح الباء ويقال
 بالالفاقاله بعضهم وقال غيره بالباء الموحدة والفا ويفتح هزة
 ويكسر ويقل الكسر ع الباء والفا يفتح وقيل الفتح اوي من الباء
 والفا وهي مدينة عظيمة ومن شرطها انها لا تخلو من ثلاثين رجلا
 يستجاب دعاءهم بدعوة الخليل صلى الله عليه وسلم لها حمل
 منهم ضرور ثلاثين للموت فلما راوا الخليل امنوا به فدعى لهم
 لذلك ابن نقطه بضم النون وسكون القاف اسم خادم رتب
 والذ الحافظ المذكور وربته ايضا المياحي يفتح الميم والسنة
 الحثية يفتح النون بعدها جيم نسبة الى مياحي موضع بالشام
 او الى ميانة بلباد ريجان واخصرت لتيسر في الكلام حذف
 مضاف اي للتيسر طريق نفسها وهو حقيقا اذا الحفظ بما يتيسر
 به الفهم وبه يندفع ما اورد على المصنفان الاختصار للتيسر
 الحفظا لتيسر الفهم السهول زوري يفتح اوله وسكون الها وضم
 الراء الاوي والذاي نسبة الى شهر زور بلد بين الموصل وهمدان
 انتهى ترتيب الالباب وقال بعضهم الاوي من شهر زور ضبطها
 ابن السمعاني بالفتح وابن الاثير بالضم نزيد مشتق ولد ابن
 الصلاح سنة عمه ونفقته علي والده وكان شيخا نكرا ناجية
 قوله واملا من الاملا وهو القام يفتح عليه الضمير الى المسان
 قولوا والي الكتاب سما قال في مختصر الصحاح وامليت الكتاب
 املية واملته املة لغتان جاء بهما القرائن المجيد قال في المختار
 قلنت اراد به قوله لغاي فهي علي عليه وقوله لغاي وللملح

الراوي
 التاجيما

توهمة
 والاش
 لا

الألوكة

الذي عليه الحق واستملاء الكتاب سأل ان يعليه عليه قوله
فخصه التخصيص استيفاء المقاصد بعبارة موجزة وهو اخص
الاحتمار وعبارة بعضهم الاحتمار اعم من التخصيص فانه
يطلق تارة على استيفاء بعض مقاصد الاصل بعبارة موجزة
وتارة على استيفاء المقاصد بعبارة موجزة وهذا الثاني
هو التخصيص ومن المعلوم ان المصنف لم يستوف المقاصد
فكان بعبارة بالاحتمار مناسباً كما اشار اليه بعضهم
قوله الفكر بكسر الفيم جمع فكرة قال في المختار في فصل
فكر الفكر التامل والامر الفكر والفكرة والمصدر بالفتح وبابه
نضروا فكري في الشيء وفكر فيه بالتشديد وفكر فيه بمعنى
وقال غيره الفكر تزود القلب بالنظر والتدبر لطلب المعاني
او ترتيب امور معلومة المبادئ الى مجهول قوله ابتكرته
اي اخترعته والابتكار ايجاد الشيء على غير ما سبق قوله
انتهته اي طريق او محنة وانتهه تضارفاً هرامتياً قوله
من شوار وجع شارة اي نافرة والمراد بها ما ذكر
في غير مضمته قوله الفراء بجمع فريضة وهي واسطة
العقد المفردة في حسنهما قوله المبتدي هو من حصل
شيئاً من الفن والمنتهى من حصل منه اكثره وصلح لافادته
وقيل من شرع في فن فان لم يستقل بتصور مسابله فمبتدي
والانتهى ان استحضر غالب احكامه وله ملكة الاستدلال
عليها والا فتوسط وقيل المبتدي هو الذي لم يستدشياً وقال
شيخ الاسلام المبتدي من حصل شيئاً من الفن والمنتهى من
حصل منه اكثره وصلح لافادته بمفهومه بالاولى اذ لا يخرج عنهما

الاولى فقولنا
بعضهم

المتوصل

المتوسط

المتوسط
الاولى

لانه

لانها بالنسبة لها اتقته صنته ولما لم يتقنه مبتدي وقيل
من شرع في فن الخ لم يذكر القول الثالث ولم يكرر
المتوسط تعلم من القول الثاني مع انه يعلم منه فان من استحضر
غالب احكامه ولم يكن الاستدلال عليها واستحضر دوت
المتوسط لا يصدق عليه انه مبتدي ولا منتهى قوله ومختصر
ومستدرك عليه ومختصر اي مقتصر على ما ذكره من غير ان يضيف
اليه استدراكاً ويمكن ان يرد بالافتقار الى اجازة على انه غير
الاختصار كما ذهب اليه بعضهم فقال الاجازة حذف وعرض الكلام
والاختصار حذف طول الكلام واساره بعضهم بقوله الاختصار
حذف العرض وهو ذكر الكلام مرة بعد اخرى والاجازة حذف الطول
وهو الاطناب انتهى ولا يصلح ان يراد الاختصار والافتقار بالمعنى
المشهور عند النحويين ولا بما ذكره بعض اهل الحديث من ان الاختصار
ذكر بعض الحديث والافتقار ان يقتصر على بعض طرقه حيث
تعددت قوله فاجتبه اي وافقته اذ الاجابة الواقعة على
بذل المطلوب ثم ان صيغ المثنى يقتضي ان تصدقها انها وقع بعد
اجابة السائل فيه وما شرجه به يقتضي انه اتم تصنيف المثنى
فهل ان يجيب السائل فيه وانه انما اجاب السائل فيه بوجده ما ساله
ان المثنى في شرجه بقول الشيخ فاسم يلوح من هنا شكيت وهو ان عبارة
قد تم المثنى بحسب ما شرح نقيد انه الف بعض المثنى بعد الشرح
انتهى فيه نظر وقد يجاب عن الاعتراض بان في الكلام حذف عاطف
ومخوف اي واذا شرجه بعد تاليقه وتكرر طلب شرجه بعد
تاليقه بمنزلة سؤاله في ذلك بعد ما الف المثنى قوله رجا الاندراج
في تلك الحكايا اي سلك من اختصر واقتصر والرجاء توقع حصول المطلوب

المتوسط
والافتقار

المتوسط
الافتقار

وان كان

بعضه

وقوله

ب

فقال في كلامها مع ان قوله
اي صاحب هذه الراجحة تمام المتن

المتوسط
الاولى

المتوسط

فهو مراد في الترتيب

محبوب في المستقبل مع الاخذ في عمل يحصله فلان لم ياخذ في عمل
عجزه عن حصوله فطرح قوله وظهر لي ان ابراده على صورة البسط
التي هذا ليس مكررا مع قوله فبالعقبي شرحها في الايضاح اذ
فان حصل ذلك مع الاختصار كما اشار اليه بقوله قبل واخصرت
لتيسر فهمها قوله التوثيق هو جعل الله بفعل عبده موافقا
للمصواب قوله الخبر هو لغة ما ينقل ويحدث به واما عند
علماء هذا الفن فهو مراد في الحديث علي الصريح كما افاده الساج
نيابي في تعريفه من الخلاف ما جرى في تعريف الحديث والقول
الثالث في كلام الساج انتهى قال شيخ الاسلام الحديث ويراد به
الخبر علي الصريح ما اصنف الي النبي صلى الله عليه وسلم قيل
اوالي صحابي اوالي من دونه قولاً او فعلاً او تقديراً او صفة وغير
عن هذا بعلم الحديث ويجد بانه علم يستعمل على نقل ذلك وموضوعه
ذات النبي صلى الله عليه وسلم وغاياته الفوز بسعادة الابرار
انتهى فقلت مفاده ان فعل الصحابي وتقريره وصفته وكذا
من دونه من الحديث وفيه بحث وما ياتي بخالفه ويدخل في فعله
همه وما ذكره بان غاياته الفوز الخ فيه نظير غاياته الصون عن
الخلل في نقله وقوله ويعبر عن هذا بعلم الحديث الاشارة
راجعه لفعله ما اصنف الخ فالعني ويعبر عما اصنف الخ بعلم الحديث
ولا يخفى ان التعبير بما ذكر بعلم الحديث مجاز وهذا لا يمنع ان
يكون حقيقة صرفية وقوله ويجد الخ اي يجد علم الحديث
لكن لا يخفى ان الحديث المذكور ليس حدا لعلم الحديث المتقدم
وهو ما يطلق على ما اصنف الي النبي الخ بل هو حد للعالم المتعلق
بها اصنف الي النبي وقال الكرماني في تعريفه هو علم يعرف به

اقوال

اقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم وافعاله واحواله انتهى
والاولى في تعريفه علم باقوال رسول الله الخ وامل علم الحديث
دراية وهو المراد عند الاطلاق كما قال العراقي فهو علم يعرف به
حال الراوي والمروي من حيث القول والرد وما يتعلق بذلك
من معرفة اصطلاح اهله وقيل هو القواعد الكلية المعروفة بحال
الراوي والمروي اي من حيث القول والرد وغاياته معرفة المقول
والمرود وموضوعه الراوي والمروي وقد ذكرت ذلك فيما
نظمته من اللؤلؤ النظيم فقلت
علم الحديث مضافا للرواية . . . علم بكل مضاف للنبي قل . .
موضوعه ذات خير الرسل غاياته - الصون في نقله عن كل ما نقله . .
وان تعرفه من حيث الدراية . . علم برا ووسوي
ما يجرى كل ما هو الموضوع غاياته . . علم يقوله او ضد الامثلة . .
وقال الخلال السيوطي في تعريفه وموضوعه وغاياته من حيث الدراية
علم الحديث ذو قواين . . . يدري بحال من ومسنده . . .
فدائر الموضوع والمضود . . ان يعرف المقول والمرود . . .
واعلم ان السنة انما تطلق على المرفوع اتفاقا ثم انه جرى خلاف في
تخصيص الحديث بما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم هل يشمل
تقريره ام لا قال في شرح النظم الخبري الاصطلاح مراد في الحديث
وهو ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم من قوله او فعله فتكون
السنة اع منه وقيل او تقريره فتكون السنة مراد في له انما
ويستفاد من هذا شي غير ما تقدم وهو علي انه القول بان الخبر
مراد في الحديث هل يخصان بقوله او فعله عليه الصلاة والسلام
او يشملان تقريره ايضا ثم انه يراد علي كلامه انه يقتضي ان حقيقة

عليه الصلاة والسلام ليست من الحديث ولا من السنة وهو
خلاف ما تقدم وايضا مقتضى ما تقدم في تعريف الحديث وما
ذكره في جمع الجوامع من ان السنة قول النبي صلى الله عليه وسلم
وبعله وتقديره وهمه انتهى يقتضي ان الحديث اعم من السنة وهو
خلاف ما تقدم واعلم ان في قوله الخبر اما ان يكون له طرف بلا
حصر عد معين او مع حصر بما فوق الاثنين او بها او بواحد
وفي شرحه له ابواب اوله انه جعل المشهور تسمية المتواتر وتسميته
الشي ما كان مابينا له ومندرجا تحت شي اخر وقد كرر في الشرح
ان المشهور اعم من المتواتر وهذا اتفاق ظاهر والثاني انه
جعل من جملة شروط المتواتر افادة العلم وهو يقتضي ان ما جمع
بأقوى الشروط ولم يفيد العلم لما لم يكن من تواتر ولا تسام ذلك
والبضامعرفة الشروط المذكورة ملزمة لافادة العلم في وجود
افادة العلم حيث لا مانع ولا يوجد شروط للشي الاما يمكن ان
يوجد فيه وان لا يوجد واذا جعل غيره افادة الخبر العلم
علي انه اجتمع فيه شروط المتواتر وليس كذلك لان افادة العلم
علامة على اجتماع الشروط فيه وقد اشار الي ذلك بعد بقوله وقد
يقال ان الشروط الاربعه اذا حصلت استلزمت حصول
العلم غير انه يدل على ان هذا محتمل مع انه مبغول في كلام
غيره الثالث لم يذكر في شروط التواتر ان الصحيح انه لا بد
ان يزيد عدد رواة علي اربع مع انه لا بد منه فهو باعتبار اوله
محمول بما فوق الاربعه كما ان المشهور باعتبار اوله محمول
بما فوق الاثنين ويهمل ان كلا من المشهور والمتواتر
محمول باعتبار اوله وغير محمول باعتبارهما فوق اخره غير

انه

انه يقتضي في المتواتر ما يفيد انه احص من المشهور قل ليس
المشهور تسمية المتواتر كما علمت من ان تسميته ما كان مابينا
ومن درجته تحت شي اخر وقد اشار الي ما يفيد ذلك في الشرح ولكن
ظاهر المتن خلافه وان المشهور تسمية المتواتر اذا اعتبر في مفهوم
المتواتر عدم الحصر في مفهوم المشهور الحصر وهذا يقتضي
تبينهما ولكن يجب حمله على ما يوافق كلام الشارح الرابع ان
ما ذكره في الشرح زيادة على الاقسام الاربعه والمذكورة في المتن
من قوله وخلال انه قد يرد بلا حصر ايضا لكن مع فقد بعض
الشروط غير خارج عن الاقسام الاربعه وذلك لان التسمية العقلية
تقتضي ان راوي الحديث اما ان يكون واحدا او اثنين او اكثر
من ذلك وهذا الاخبار اما ان يجمع شروط التواتر لا وهذا القسم
لا يخرج عن هذه اذ ما كثر عدده ولم يجمع فيه بقية شروط
المتواتر من جملة المشهور الخامس في كلامه في الشرح والمتن
ما يفيد ان هذا القسم من المشهور خلافا لمن زعم خلاف ذلك
متفصلا بظاهر المتن وقد علمت ما فيه السادس قوله اوسع حصر
بما فوق الاثنين لا يصلح ان يكون تسمية لقوله طرق اي كثيرة
لان ما حصر بما فوق الاثنين يدخل فيما له طرق كثيرة بما علي
ان لفظ كثيرة لا يجمع صدق قوله طرق في ثلاثة ولا في اقل منه
بعض ما يصدق عليه اوسع حصر بما فوق الاثنين والقسم مابين
لقتسمه فلا يندرج في قسمه شي مما يصدق عليه السابع جعل
الشارح شروط المتواتر اربعة وعينها وروده من طرق كثيرة يلزم
عليه ان يقال ما حقيقة المتواتر التي اشترطت فيها هذه الشروط
فلو جعل الشروط ما عدا وروده من طرق كثيرة وجعل وروده من طرق

كثيرة هو ما فيه لاسم من هذا لكن حينئذ لا يكون شروطه اربعة
 بل ثلاثة وهو خلاف ما صرح به في الشرح وكذلك نقول حقيقته
 وروده من طرق وكثيرا كثيرة بشرط وحينئذ فتحقق الشروط
 الاربعه محقق الماهية ويدل عليه قوله قبل وتلك لكثرة احد
 شروط التوازن قلنا وان صح هذا لكنه خلاف ما ذكره الساج
 اذ جعله وروده من طرق كثيرة شرطا واحدا **الثامن** قوله
 اربع حصر الخ لا يصلح عطفه على قوله بلا حصر الخ اذ المعنى او يكون
 له طرق كثيرة مع حصر عما فوق الاثنين وهذا غير صحيح اذ قوله
 او مع حصر عما فوق الاثنين يصدق بثلاثة ولا يجتمع مع قوله
 له طرق كثيرة على احد الوجهين واشكل منه قوله او لهما
 او بواحد والمخلص من هذا ان يقال ان قوله او مع حصر متعلق
 بمقدار اي او يتحدد طريقه مع حصر عما فوق الاثنين او لهما
 وقوله او واحد متعلق بمقدور ايضا اي او بل تنس طريقه
 بواحد لقول الخبر الوارد من اكثر من طريقين ان زادت **رقبه**
 على اربع واجالت العادة وقوع الكذب من رواه وكان مستند
 الحسن واستوت طباقه فيما له اكثر من طبقة في احوال العادة
 وقوع الكذب منهم فان اختلف عددهم فمتواتروا لا فمشهور
 • وبها عزيز ومن واحد غريب لسلم من جميع ما تقدم وعبر
 بالخبر ليكون اشمل اي ليكون التقسيم اشمل اذ يستفاد منه جريانه
 فيما عدا عن النبي صلى الله عليه وسلم وفما عدا عن غيره اما على
 الترادف فظاهر وكذا على الثالث اذ كلما ثبت للاعم ثبتت
 للاخص كما ذكره المصنف واعتراض الشيخ قائم عليه غير ظاهر
 واما على الثاني فلانه اذ اعتبر **هذه الامور** في الخبر الذي هو

وارد عن غير النبي صلى الله عليه وسلم فلان يعتبر فيما ورد عنه
 وهو الحديث بالاولي ذكره المصنف وعليه منع ظاهر واما رجوع
 ضمير ليكون للتعبير ففيه نظرا ذ الخبر على القولين الاولين ليس
 باشمل من الحديث لان المرادف للنبي والحيوان له لا يقال انه
 اشمل منه ثم ان ما ذكره الشيخ قاسم في تقرير كلام الساج مشكل
 لانه قال في بيان الشمول لانه يتناول المرفوع عند الجمهور باعتبار
 الترادف ويتناول الموقوف والمقطوع عند غير الجمهور انتهى وعلى
 هذا فيكون ضمير يكون للخبر والتعبير والمراد بكونه اشمل انه
 يحتمل الاقوال الثلاثة **تنبيه** اعلم ان ظاهر كلام المصنف
 جريان هذا التقسيم وما بعده في غير المرفوع علي احد ما قبل
 في معنى الخبر فينقسم الموقوف والمقطوع الي صحيح بقسميه
 وحسن بقسميه ايضا وضعيف ما قسمته ومقتضى منيع
 العراقي اختصاص هذا التقسيم بالمرفوع اذ جعل المقسم السنن
وقوله ان السنة مختصة بالمرفوع اتفاقا لكن ذكر شيخ الاسلام
 عند قول العراقي **عن قوله** من مثله من قوله
 • • • فالاول المنضل الاسناد ينقل عن اصحاب الفواد • • •
 • • • عن مثله من غير ما شد فوه وعله قاده فتوذي • • •
 انتهى ومراده بقوله فالاول الصحيح ما نضه من اول السند الى اخره
 بان ينتهي الي النبي صلى الله عليه وسلم اخذ اجماعا قاله الناظم
 انفا او بان ينتهي الي النبي صلى الله عليه وسلم او الي الصحابي
 اولى من دونه ليستعمل الموقوف وغيره كما قال غيره ولا ينافيه
 تغيير السنة بامر لان القسم قد يكون اعم من القسم كقولك
 الحيوان اما ابيض وغيره والابيض اما عاج او غيره انتهى ولكن

شبكة

الأمانة

قد علمت ان قسم الشيء ما كان اخص منه وقسم الشيء ما كان
مبايناه ومدراجا معه تحت شيء اخر قوله لان طرفا الخ
دليل لقوله كثيرة وهذا الدليل انها يفيد المرعي اذا كانت لطريق
جمع قلة كما اشار اليه الشيخ قاسم واما اذا لم يكن لطريق
جمع قلة فلا يفيد ذلك لانه حينئذ يستعمل فيهما فلا يبدل
استعماله على الكثرة قال فلو استدل بجعل التنوين للتكثير
والتعظيم كان ظاهر النفي ورد بان له جمع قلة فقد حكى الجوهري
وصاحب القاموس وصاحب المصابيح وغيرهم انه يجمع
على فعله قلت لكن يبيح فيه بان فعلة انها يكون جمعا
للمذكر وطريق تذكر ونونث فاجل جمعه بنا على تكثيره او على
تأنيته ايضا ويكون شاذا قوله والمراد بالطرف الاسانيد
والاسناد حكاية طريق المتن نفي اقوله قوله والمراد بالطرف
الاسانيد تكرار جمع قوله طريق اي اسانيد وقوله والاسناد الخ
اعتراض بانه لا يشك محذرت ان السند والاسناد مترادفان ومغا
طريق المتن وادله عليه تفسيره الطرق بالاسانيد والطريق
ليست الحكاية بل المكي وسياتي قوله ثم الاسناد وهو الطريق
الموصلة الى المتن انتهى والمراد بالطريق اسما الرواية كما ذكر الشيخ
قاسم واجيب بان غيره واحد ذكر ان الاسناد كالسند الاخبار عن
طريق المتن قال الشيخ الجلال السيوطي رحمه الله تعالى في الفقيه
في السند الاخبار عن طريق متن كالاسناد الذي طريق
وقال بعضهم الاسناد الاخبار عن طريق المتن والسند طريق المتن
او المراد بالطريق رجال السند وبالحكاية ذكر اسما الرواية وقد ذكر
خود بعضهم ثم ان ابن جماعة ذكر ان الحديث يستعملون السند

والاسناد

والاسناد لشيء واحد انتهى قال الكمال وقد اشار المؤلف الى ذلك
الاستعمال بقوله هنا الاسناد حكاية طريق المتن ويقول في
مبحث الصحيح وغيره والسند تقدم تعريفه مع انه لم يتقدم الا
هذا فحمله السند هو تعريف الاسناد بجيبه بين به ان كل منهما
استعمله المترادفون فكان الاخر اصطلاحا انتهى اي انها مترادفات
على معني هو حكاية طريق المتن واما الجواب بان الاضافة في قوله
حكاية طريق المتن بيانية فهو وان ذكره المصنف لكن قال الشيخ
قاسم انه زده عليه فقال انه لما ذكره المصنف قال له انه خلاف
التحقيق لان الحكاية فعل والطريق اسما الرواية فلا يصح ان يكون
احدهما عين الاخر انتهى قوله وتلك الكثرة احدهما المتواتر
اذا وردت بالاحصاء عدد معين اقول قال في جمع الجوامع المتواتر
هو جمع يمتنع نواظيرهم على الكذب عن محسوس قال الزركشي
زاد بعضهم بنفسه لخرج ما امتنع فيه ذلك بالقرابين او واقفة
دليل عقلي او غير ذلك لان القيد للمنع هو مع غيره وقوله بالاحصاء
عدد معين هذا يخالف قول ابن السكيت وغير واحد لا بد من الزيادة
على اربع ورض جمع الجوامع وشرحه وهو اي المتواتر خبر جمع
يتمنع نواظيرهم على الكذب عن محسوس وحصول العلم اليه اي
علامته اجتماع شرايطه اي المتواتر في ذلك الخبر اي الامور المحققة
له وهي كما يوجد ما تقدم كونه خبر جمع وكونه حجت يمتنع
نواظيرهم على الكذب وكونه عن محسوس ولا يكفي الاربعة
في عدد الجمع المذكور وفاقا للقاضي اي بكر الباق لا في والشافية
لاعتنا جمعهم اي التركية فيما لو شهدوا بالزنا فلا يفيد قولهم
العلم وما زاد عليها اي الاربعة صالح لان يكفي في عدد الجمع في المتواتر

تعريفه

خبر

شبكة

الألوكة

وقف سه نقالي

من غير ضبط يعود محيي وتوقف القاضي في الخمسة هل
يكفي وقال الاصطخري اقله عشرة الى ان قال والاصح انه
لا يشترط فيه اي التواتر اسلام في روايته ولا عدم احتوا بكه عليهم
فيوزان يكونوا كفارا وان نحوهم بلد كان بخبر اهل سسطنطينية
بقتل ملكهم لان الكثرة ما غت من التواطى على الكذب وقيل
لا يجوز ذلك لجزاير تواطى الكفار واهل بلد على الكذب فلا
يفيد خبرهم العلم انتهى واستفيد منه انه لا بد ان يزيد
عدد هم على الاربعة على الراجح لقوله ولا يكفي الاربعة في
عدد الجمع المذكور في قول خبر جمع وقال السيوطي ولا خلاف
انه لا يكفي في عدد الثلاثة وفي الاربعة ندهان اصحهما لا يكفي
وظاهرة وان كان دونهم يحل العادة نواطىهم على الكذب
ولعله جري على الغالب اي ان الغالب ان الاربعة تمامها
لا تمنع العادة نواطىهم على الكذب وان سلم وقوعه فهو تارة
والحكم للغالب وعلى هذا فنقول المصير بالاحصاء عدد محيل على
ما اذا اراد واعلى الاربعة ان قلنا ان الخمسة تكفي والا فيحتمل
على ما اذا اراد واعلى الخمسة ان قلنا انها لا تكفي هذا اوقالت
السيد في شرح المواقف من اعتبر في المتواتر عدد ابعنا فقد
احال فان ذلك مما يختلف بحسب الوقايح والضابط مبلغ
يحصل منه اليقين فاذا حصل منه اليقين فقد تم العود انتهى
وهذا بظاهرة يخالف ما تقدم قوله بان تكون العادة قد
احالت نواطىهم على الكذب وكذا وقوعه منهم اتفاقا من غير
مضد اقول قال الشيخ قاسم وقوله اتفاقا يعني عن قوله
عن غير مضد انتهى ولذلك قال بعضهم هذا التفسير لقوله

اتفاقا

وقف سه نقالي

اتفاقا وقوله وكذا وقوعه منهم اتفاقا قلت ذكر الكمال
ما يفيد ان هذا ليس قد راى ايد على ما قبله فانه قال في قول
ابن السكي يمتنع نواطىهم اي توافقهم في الاخبار بخبر غير
مطابق بان يتوارد واعليه لا توافقهم على ان كلامهم خبر
بكذا انتهى ويمكن حمل التواطى على ما اذا حالت العادة
وقوع الكذب من كل منهم عن قصد موافق واما اذا لم يقع
الكذب من كل منهم لا عن قصد فهو اما اشارة له بقوله
وكذا وقوع الخ وان الكمال انها حمل كلام جمع الجوامع على ما ذكر
ليفيد ان حصول الكذب منهم من غير اتفاق عليه حصوله لهم
على وجه الاتفاق عليه ولو ابقاء على ظاهرة لم يفرد ذلك وانما
هنا فيحمل على ظاهرة لذكره القسم الثاني اي قوله وكذا وقوعه
منهم الخ وفي قوله بل تكون العادة قد اختلفت اشارة الى ان الخبر
الاستحالة العادة لا العقلية وان من اسند الاستحالة للعقل كان
يقول يحيل العقل نواطىهم الخ اراد ان العقل لا يجوز ذلك من حيث
الاسناد للعادة والا فالخبر العقل لا يرتفع وان بلغ العدد ما
عسى ان يبلغ قوله فاذا ورد الخبر كذلك اي من طرق كثيرة بحيث
يحيل العادة نواطىهم على الكذب او وقوعه منهم اتفاقا وهذا ان
شرطان كما يفيد كلامه بعد وحسب ذلك قال لما حقيقه التواتر
المشترط بينهما هذه الشروط فان قبل الشرط هو كون الطرق كثيرة
وحقيقته هو وروده من طرق قلت ذكره في الشروط يدفع
هذا فانه جعل هذا شرطا بقى ان جواب اذا هذه يحتمل ان يكون
مقد راو مقتضى ما في شرح الكافية ان قوله بعد فقد اصون
المتواتر جواب لاذ الاولي واذا الثانية وقد اشرنا الى هذا سابقا

الألوكة

ومقتضى ما ذكره بعضهم ان الثانية وجوابها جواب الاول
فان قيل جعل هذا هو المتواتر جواب الاول فيه نظر اذ مقتضى
اول كلامه ان المتواتر يطلق على ما لم يجمع كل شرطه واخره
بخالفه وجاء بان في الاول حذف بدل عليه ما بعده وبيان
اقادة العلم علامة على ان الخبر الذي افاد العلم جمع شروط
المتواتر وليست من شروطه وقد تقرر ان العلامة مطردة غير
مغلثة اي انه يلزم من وجودها وجود ما هي علامة عليه
ولا يلزم من عدمها عدمه قوله ومضك كل ما يلزم بدليل
جانبه ذكر ذلك العدد فافاد العلم قال الشيخ قاسم لم يرد
الاربعة والخمسة والستة والعشرة والاربعون في دليل
احاد العلم ان لا يجمع ان يقال في هذه وليس بل ان
يتردد في غيره انتهى قوله والراد بالاستواء ان لا ينقص
الكثرة المذكورة في بعض المواضع المراد بالكثرة المذكورة الكثرة
المعتبرة في المتواتر وهي زيادة الرواة على اربعة فلا بد من
التساوي في هذا القدر فلا يجوز النقص عنه في طبقة من
الطباق ولا يمنع الزيادة عليه وهو بعيد من لفظه وكون
المراد ان لا ينقص نقضا بحيث لا يمنع معه احالة العادة
توطوهم على الكذب فلا يضر نقص العدد في بعض الطباق
حيث كان من نقصوا احتمال العادة توطوهم ظاهرا في نفسه
لكنه بعيد من لفظه وقال بعض من تكلم علي شرح العقاب
المدار على استواء الطباق في وصفاته لا يجوز توطوهم على
الكذب ولا يلزم من ذلك استوائهم في العدد وقال ساج النظم
ما نصه الشرط الثالث وهو خاص بالمتواتر الذي له طباق

ان

تتساوي الطبقة الملازمة للصحة عنه للطبقة الاخيرة و
للطباق المتوسطة بينهما في منع العادة من توطوهم على الكذب
لان خبر كل طبقة وعصر مستقل بنفسه فلا بد فيه من الكثرة
الملائمة من التواطى على الكذب انتهى وقال في جمع الحوامع
وشرحه بشرط في كل طبقة كونهم جميعا يمتنع توطوهم
على الكذب اي عادة ومن هذا يتبين ان المتواتر في الطبقة
الاولى قد يكون احاد اي غيرها اي في طبقة او اكثر بخلاف
تحليل العادة توطوهم على الكذب لما ثبتت بقضية العقل
الصرف اي المحض لا يمكن الخطا فيه كخبر الفلاسفة بقدم العالم
ولو حذف الصرف لكان اولي اذ قد يشترك العقل مع غيره في
اقادة شي يتكون حكمه كذلك كدليل حدوث العالم قوله
وانضاف الي ذلك ان يصح خبرهم افاذ العلم ان ترصد
بان هذا حكم للمتواتر فلا يصح جعله شرطا وهو جلي نعم افاذ
الخبر العلم الضروري بمضمونه علامة انه جمع شروط المتواتر
وحجاب بانه شرط العلم بانه متواتر لا شرط لتحقيق التواتر
ان المتواتر ينقسم الى معنوي ولفظي مما اتفق روايته في لفظه
ومعناه ولفظي وان اختلفوا فيها مع رجوعهم الى معني كلي
مشترك بين الجزئيات التي اختلفوا فيها فهو المعنوي كما اذا
اخبار واحد عن حاتم انه اعطى دينار واخرته اعطى فرسا
واخرته اعطى بعيرا وهكذا فقد اتفقوا في معني كلي وهو
الاعطاء انتهى وقوله في اللفظ والمعني اي المعني الجزئي او الكلي
وقوله دلالة الفترات طيبة محمول على دلالة الجزئي التي تلفظ
فيه في اللفاظ الظاهرة المعني وهي مع ذلك متواترة لفظا انتهى

الألهة

فان قيل هذا التقسيم من فن الاصول اذ لا تعلق لهذا الفن بالتواتر
 المعنوي بل باللفظي احيب بانه يتعلق بكل منهما اما اللفظي
 فظاهر واما المعنوي فمكره في الدين في الدعا فقد ورد عنه عليه
 الصلاة والسلام نحو ما يحدتت فيهما رفع يديه في الدعاء لكن
 في قضايا مختلفة وكل قضية منها لم تتواتر والقدز المشترك
 بينها وهو الرفع متواتر وكذا ما وقع في بعض محركاته عليه
 السلام كما ذكره القاضي في الشفا قوله وما تخلفت افادة العلم
 عنه كان مشهورا فقط قال الشيخ فاسم يجب ان يريد هنا
 ما روي بالاخص عدد معين والاصدق المشهور علي الجميع
 ومع ذلك يبا فيه تولد ان المشهور ما روي مع حصر عدد
 بما فوق الاثنين انتهى قلنا كلامه ظاهر في ان مراده بما
 تخلف افادة العلم عنه مع وجود الشرايط المذكورة قبل قوله
 وانضاف الي ذلك الخ قوله وقد يقال ان الشروط الاربعة
 الخ اعترضه الكمال بانه متى حصلت الشروط حصل العلم دائما
 لا غالبا فقال يريد بانه متى حصلت الشروط حصل العلم دائما
 فكيف يتخلف حصوله لان احالة العادة المذكورة سبب العلم
 والسبب يدر من وجوده الوجود الا ان يقال لا بد مع وجود سبب
 الشيء من انتقامه وفيه ما فيه انتهى اي فقد يتخلف العلم
 وذلك حال وجود المانع ولعل قوله وفيه ما فيه قصد به
 الاشارة الي انه لا يتصور وجود المانع هنا وقوله ان الشروط
 الاربعة ان جعل حقيقة المتواتر وروده من طرف وكونها
 كثيرة شرط من شروطه فالشروط الاربعة وان جعل حقيقة
 وروده من طرق كثيرة كانت الشروط ثلاثة قوله فكل

متواتر

متواتر مشهورا انظر هذا مع قوله في المشهور انه يعتبر
 فيه ان لا يجمع شروط المتواتر وايضا فقد اعتبر فيه
 المحصر بما فوق الاثنين والمتواتر اعتبر فيه الي حصر عدد الخ
 واعتبر فيه ايضا تخلف افادته العلم واذا اعتبر فيه هذا لم
 يصدق علي المتواتر فلا يكون اعم وسياتي ان المشهور له
 اطلاقان احدهما يقابل معنى المتواتر والاخر يشمله فالمصنف
 اراد هنا الثاني وفيما ياتي الاول وقد يقال اعترض بان
 المقرر في كتب الاصول ان افادة الخبر العلم الصريح
 بمضمونه علامة علي انه جمع شروط المتواتر وهو عكس
 ما ذكره المصنف ويجاب بان المصنف افاد بهذا ان حصول
 الشرايط المذكورة ملزمة لافادة العلم واذا انضم ذلك لما
 ذكر في كتب الاصول افاد ان بينهما ملازمة من الجانبين
 قوله وخلافه فذيرد بالاخص الخ مفاد كلامه هذا ان غير
 المتواتر مما ليس بغريب ولا عزيز امران احدهما ما يريد بالا
 حصر عدد لكن مع فقد بعض شروط المتواتر وثانيهما ما يريد
 مع حصر بما فوق الاثنين ولم يجمع شروط المتواتر ثم ذكر
 ان هذا الثاني يسمى مشهورا فانه قال بعد والثاني وهو اول
 اقسام الاحاد ماله طرف محصورة باكثر من اثنين وهو المشهور
 انتهى وحسيند فلا يستفاد منه اسم القسم الاول لانه ليس
 من التواتر ولان الخبر ولا من الغريب ولا من المشهور ولذا
 قال بعضهم اعترضه البقاعي بان ما يريد بالاخص هو المشهور
 وان لم يكن فهو قسم اخر فما اسمه انتهى ثم ان في كلامه الخ لان
 هذا القسم اعني ما كان بالاخص ولم يجمع شروط المتواتر لا يخرج

عن المصهور بما فوق الاثنين وعن المحصورين اثنين وعن المحصورين واحدا
 فلا يتحقق في غيرها وحسب ذلك يكون قسمها لها واذا كان كذلك
 ففي كلام التاج نظر وحسب ذلك لا يتحقق اعتراض القاعبي قوله
 او مع حصصهما فوق الاثنين اي بثلاثة فصاعدا ما لم يجتمع خبر
 المتواتر هذا بيان للمشهور الذي هو قسم المتواتر فان المشهور
 يطلق على هذا وعلى ما هو اعلم من المتواتر وهو المراد في قوله
 قيل لكل متواتر مشهور واما السماع ويعد كذا المشهور قد يرتقي
 للمتواتر وقد لا يرتقي فلا يكون المتواتر المشهورا ويوجد
 المشهور ولا يوجد المتواتر فانه قال المشهور قسمان
 قسم يرتقي الى المتواتر وهو الاعلى فيه وقسم يرتقي اليه
 بمعنى قول المؤلف كل متواتر مشهور انه لا يرتقي الى المتواتر
 الا بعد الشهرة وقوله ولا عكس اي ان الشهرة توجد ولا يوجد
 المتواتر وهو لا يفيد ان المشهور يقابل المتواتر لانه حيث لم
 يرتق الى المتواتر فلا يقابل المتواتر لانه بصدق عليه صدق
 الاعم على الاحص وحيث ارتقى اليه فواضح عدم تقابلهما
 فنقول من قال ان كلام السماعي يحصل به الجمع بين كلامي الساج
 فيه نظر ونحو ما للسماعي من كون المشهور اعم مطلقا للعرافي
 فانه قال ومنه اي ومن المشهور ذوقه من مستقر في طبقاته
 كمن من كذب تشبهات الاول تقدم اعتراض القاعبي
 في قوله او مع حصصها في اخر شرح قوله وايضا في ذلك الخ
 الثاني قوله او مع حصصها فوق الاثنين لا يصلح عطفه على
 قوله بل او حصصا اذ يصير التقدير ان يكون له طرف اي كثرة
 مع حصصها فوق الاثنين وقد علمت ان مراده بالطرف الكثيرة

الاربعه

الاربعه وما زاد عليها وقوله مع حصصها بصدق بثلاثة وهي
 لا تتأخر طرفا كثيرة وان قطع النظر عن كثرة او قلة الحصص
 بالثلاث مع وصفها بالكثرة كان قسمها ثلثه لا قسمها له واشكل
 منه قوله او بهما او بواحد ويجوز بان المعطوف هو معني
 قوله او مع حصصها اي ان يكون له اكثر من طريقين او طريقان
 او واحد فكانه قال اما ان يكون له طرق كثيرة او اكثر من طريقين
 او طريقان او طريق واحد فروع في المعطوف معناه تصح عطفه
 وعلى هذا فالمعطوف عليه طرق ويجتمل ان يعقد عامل لقوله
 او مع حصصها ولقوله او بهما وعامل لقوله او بواحد قوله فان
 وردوا اكثر في بعض المواضع الخ هذا وما بعده من قوله اذا اقل
 الخ يفيد ان العزير ما كانت بعض طبقاته التي وان كانت
 كل طبقة من بقية الطباق اكثر من ذلك وان العزير ما كانت
 بعض طبقاته واحدا وان كانت كل واحدة من باقيها اكثر من
 ذلك حوله اذا اقل في هذا العلم يعقبي على الأكثر انظره مع
 قول شاح تنظيم العرافي وقد يكون الحديث عزير مشهورا
 كحديث نحن الاخرى السابقون يوم القيامة فهو عزير عن
 النبي صلى الله عليه وسلم اذ رواه عنه حذيفة وابو هريرة وشهر
 عن ابي هريرة اذ رواه عنه سبعة ابوسلمة بن عبد الرحمن وابو
 حازم وطاووس والاعرج وهمام وابوصالح وعبد الرحمن مولى ام
 بربن انهي وذكر غيره نحوه ايضا قلنا قد يقال ما ذكره
 هناك من حيث الحكم وما ذكره في شرح الالفية من حيث التسمية فلا
 مخالفة قوله وهو المفيد للعلم اليقيني هذا تعريف اخر للمتواتر
 وفيه انه حينئذ يلزم الدرارة المتواتر حينئذ توفقت معرفته

شبكة

الألهة

علي معرفة العلم وافادة العلم تحصل من المتواتر فهي متوقفة عليه
 واجيب بان افادة العلم متوقفة على تفسير الخبر الخاص لا يقيد
 وصفه بالمتواتر والمتوقف على افادة العلم هو علمنا بكونه متواتر
 اي ان علمنا بكونه متواترا يتوقف على علمنا بانه يقيد العلم وقال
 الكمال
 الاول قد لا يقيد المتواتر العلم بكون العلم الذي يحصل به حاصل
 عند السامع لا يتناع تحصيل الحاصل او لكونه عالما بنفسه
 لا يتناع اجتماع النقيضين الثاني العلم الضروري الحاصل من
 المتواتر في قول متقول عن الرسول وغيره هو العلم بتلك اللفاظ
 وكونها كلام من اسندت اليه واما العلم بتبوت مدلوله في الواقع
 فهو اسند لا لانه في ذلك قيل في القران انه قطعي المتيقن وان
 كان بعضه في الدلالة وهذا توافق قول السامع فيما ياتي
 افاد العلم اليقيني بصحة الي قابله وهو ظاهر بخلاف قول من قال
 انه يقيد العلم بمضمون الخبر والمنشأ درجته محناه قوله
 اليقيني يعني الضروري والا فاليقيني يطلق على النظري ويدل
 على ان مراده به الضروري قوله فاخرج النظري ولو اراد به
 ما يشتمل اليقيني من النظري لم يصح قوله فاخرج النظري ويدل
 على ذلك ايضا قوله وهذا هو المعتمد ان خبر المتواتر يقيد العلم
 الضروري الخ لكن انت خير يا منه لا فريضة في كلام المؤلف على انه
 اراد باليقيني الضروري هذا وقد يقال انما عبر المصنف بقوله
 اليقيني ليجري على العولين في العلم الحاصل به هل هو ضروري
 او نظري علي ما بينته غير ان كلام السامع يدنو هذا قوله
 واليقين هو الاعتقاد الجازم المطابق يمكن ان يريد بالجازم ما لا

احتمال

احتمال معه ولا يزول بتشكيك المشكل فلا حاجة لزيادة لموجب
 من حسن او عقل مركب منهما كما قاله في التنقيح فان من زاده اخرج
 به الاعتقاد الجازم من المقلد فانه لغير موجب ونزول بتشكيك
 قوله والضروري هو الذي يضطر الانسان الخ اعلم ان الضروري
 ما لا يحتاج الى نظر واسعد لا يسوا احتياج الي شي اخر من حدس
 او تجربه او غير ذلك اوله يحتاج اي بعد توجه العقل اليه الي شي
 والبدهي يطلق على ذلك تارة وتارة فانه على ما لا يحتاج بعد توجه
 العقل اليه الي شي اصلا فيكون احض من الضروري انتهى اشار
 له السيد في حاشيته الشمسية ونحوه للسيد في شرحه فانه
 قال النظري ما يحتاج لكسب وفكر والبدهي ما لا يحتاج اليه
 سوا احتياج الي شي اخر من حدس او تجربه او غير ذلك اوله
 يحتاج لشي وحسيند يردف الضروري وقد يراد بالبدهي ما لا
 يحتاج بعد توجه العقل الي شي اصلا فيكون احض من الضروري
 انتهى وحسيند فالضروري قد يمكن دفعه وقال بعضهم بتعريف
 الضروري بما ذكر غير قوي لان النظري بعد مباشرة الاسباب
 كذلك والضروري قبل مباشرة كما يمكنه دفعه بصرف نظره عنه
 انتهى قوله وتدل لا يقيد العلم الا نظريا وليس بشي لان العلم
 بالمتواتر الخ قال الشيخ قاسم لوقلا بالمتواتر بالمعنى كان اولي انتهى
 وقوله حاصل من ليس فيه اهلية النظر الخ اعترض بان العالمي
 فيه اهلية النظر اذ المعبر النظر ولو على طريق العوام فلا يصح
 التمثيل به فكان الاوليان يقول كما قال غيره كما قال الجلال المحلي
 كالبهية والصبان وباتي ذلك قوله اذ النظر ترتيب امور
 معلومة او مظونة يتوصل فيها الي عام او ظنون هذا يقتضي ان

الألوكة

القابل بانه يفيد العلم النظري اراد بالنظري ما يستعان النظر
 وهو ترتيب امور الخ وليس كذلك بل هما متفقان على عدم ارادة
 النظري بالمعنى المذكور قال في جمع الجوامع وشرحه والاصح ان
 العلم فيه اي في المتواتر ضروري اي يحصل عند سماعه من غير
 احتياج الى نظر لحصوله لمن لا يتاخر منه النظر كالسنة
 والصيات فانهم يعلمون بوجود النبي صلى الله عليه وسلم
 وانه مدفون ببلاد الحجاز وقال الكعبني من المعتزلة واما م
 الحرمين نظري ونسره امام الحرميين بتوقفه على مقدمات
 حاصلة عند السامع وهي المحققه لكون الخبر متواترا من كونه
 خبر جمع وكوهم بحيث يتوهم على الكذب وكونه عن
 محرمين لا الاحتياج الى النظر عقب سماع المتواتر فلا خلاف
 في العقب في انه ضروري لان توقفه على تلك المقدمات لا يتاخر
 كونه ضروريا وتوقفه لا يمدى على القول بواحد من الضروري
 والنظري لتعارض دليليهما السابقين من حصوله لمن لا يتاخر
 منه النظر وتوقفه على تلك المقدمات المحققه له اي الخبر
 من غير نظر الى عدم التناقض في بينهما انتهى بحتم ان هنا شيئا اخر
 وهو ان مقتضى هذا اتفاق القابل بانه ضروري والقابل بانه
 نظري على توقفه على تلك المقدمات قال الجلال السيوطي بعد ما ذكر
 الخلاف في كونه ضروريا ونظريا ونجيه كل واحد منهما على نحو ما
 ذكرنا من انه قلنا وهو نظري ما تقدم في حصول العلم عقب
 الدليل انتهى قلت اشار به لقوله واختلف استتاهل العلم عقبه
 اي عقب صحيح النظر مكنته للتاخر فقال الجمهور ونعم
 اذ حصوله عن نظره المكنت له وبعضهم لا اذ حصوله

اضطراري

اضطراري لا انفكاك عنده ولا مندوحة له دفعه فلا خلاف الا في
 التسمية فهو في هذا الفظي وقوله ليتوصل بها الى علوم راجع
 لقوله معاونة وقوله او ثبوت راجع له وقوله مطنون فان
 العلوم يفيد الظن كما استاذة ظن المطر من العلم بوجود السماء
 عند رؤية السكان في جواسمها قوله اذ الضروري يفيد
 العلم بلا استدلال وان العلم النظري يفيد العلم بالاستدلال
 ولا يخفى فساد هذه مضوابط العبارة ان يقول الضروري العلم
 الحاصل بلا استدلال والنظري هو المقادير بالاستدلال على
 المطلوب بنفسه وهو العلم بالدلول لا على اذاته التي هي صفا
 للدليل كما لا يخفى قوله وانما سميت شروط المتواتر في
 الاصل لانه على هذه الكيفية الى اخره هذا يقتضى انه لا يتفرق
 له في هذا الفن ولوقال وانما ذكرت المتواتر على الوجه المذكور
 تخيما لا تقسام طرف الحديث لكان في ذلك بيان الوجه ابراهه في
 هذا الفن في الجملة فان قلت سياتي ان المتواتر يتعاقب
 البحث عن رجاله في احد قسميه فيكون هذا موجبا لذكره في
 في هذا الفن قلت المتواتر الذي اشار اليه اولا هو القسم
 الذي لا يبحث فيه عن رجاله فتأمل قوله عن صحة الحديث
 ارضعه يدخل فيه البحث عن حال الراوي وعن حال السند من
 حيث اتصاله وعدمه لكن قوله من حيث صفات الرجال وصيغ
 الاذ يقتضى انه لا يبحث فيه عن حال السند وفيه نظر لان البحث
 عن صيغ الاذ يبحث عن حال السند ويحاج بان المراد بالبحث
 عن حال السند البحث عنه من حيث اتصاله وعدمه والبحث عن
 صيغ الاذ لا يفيد ذلك قوله والمتواتر لا يبحث عن رجاله اعترض

الخ هذا يفيد العلم بلا

شبكة

الأمانة

بان هذا يقتضي انه لا دخل لصفات المخبرين في التواتر وهو
مقتضى ما تقدمه انفا انتهى وقال في جمع الخوامع وشرحه
والصحيح من اقوالنا لثقتنا عليه اي التواتر اي العلم بالحاصل
به بكثره العدد في رواية متفق للسامعين معني فيحصل لك
منهم وللقرائن اي الزيادة على قل العدد الصالح له بان
تكون ازمه من احوال المتعلقة به او بالمخبر به قد يختلف
فيحصل لزيدون عمرو مثلا من السامعين لان القرائن قد
تقوم عند شخص دون اخر اما الخبر المفيد للعلم بالقرائين
المنفصلة عنه فليس بتواتر اي في هذا يفيد انه قد يبحث
عن احوال الرجال كما يفيد قوله بعد واحوال الرجال
وصفاتهم ويمكن الجمع بين كلاميه بانها اذا كانت احالة
العادة ووقوع الكذب ناسية عن العدد لكثرته فلا يبحث عن
حالهم والايحتمال عن حالهم فقوله والمتواتر لا يبحث عن
رجاله اي دايما بل قد يبحث عنهم وقد لا فلا يخالف ما هنا
فتامله قوله بعز وجوده اي يقل فهو بكسر العين وقوله
الان يدعي ذلك في حديث الاستئناس منقطع اي لكن يدعي
ذلك ولا يقع جهله منضلا لانه يقتضي انه ادعي ذلك
لا بعز وجوده وانت خبير بان وجود هذا الفرد منه لا يخرج
عن كونه عزب الوجود فان قلت ما قايمة الاستئناس علي
جعله منقطعاً قلت بيان انه وجد في هذا الفرد الخاص
لا في غيره فتامله فاقبلة نقل النووي في شرح مسلم ان
حديث من كذب علي الخ وروى عن ما في صحابي منهم العشرة
قلت الذي ذكره العراقي في ذلك نضه ومنه ذواته مستترا

في

١١
٤ في طبقاته فتمت من كذب متفوق ستمين روزه والعب
٥ بان من رواية للعشرة ٦ وخص بالامر في ما ذكره ٧
٨ الشيخ عن بعضهم قلت بلي مسح الخفاف وبن من قال ٩
١٠ عشر ثم رفع اليدين لنساءه وبنفوا نحن مائة من كذابه
حاصله انه ذكر الخلف في عدد من روي حديث من كذب علي مقعدا
فليتبوء عقوبه من النار فذكروا ولا ان عددهم فوق ستمين
اي باثني فمهم اثنا عشر وذكرا اخر ان عددهم يزيد
علي مائة اي ما بيني وعلي كلا القولين فيهم العشرة المقطوع
لهم بالجنة وذكرا ايضا ان المسح علي الحفنين رواه جمع فوق ستمين
منهم العشرة وقال الحسن البصري حديثي به سبعون صحابيا
وحديث رفع اليدين في الصلاة فقد تتبع الذهبي طرفه
فبلغت ثيفا واربعين صحابيا وذكر المصنف وغيره ان من امثلته
بن بنو مسعود او المسح علي الحفنين والشفاعته والحوض ورويه
ابن نقي في الاخرة والايعة من قرئش وانزل القران علي سبعة
احرف وغسل الرجلين في الوضوء وخبر الناس تزيين واتخاذ القبور
مصاحدا وسؤال القبر وكل مسكر حرام ونضر الله امرأ سمع مقالتي
وبد الاسلام عزيبا وكل مبسر لما خلق له والمرامع من احب فلذلك
رد المصنف ما ادعاه ابن الصلاح بقوله وما اعماه من العزة ممنوع
قال الشيخ قاسم ذكر بعض المحققين ان المنع المجرم مع الحب لا يقبل
اذا المنع طلب الدليل ولا طلب ممن مات انتهى نقله عن بعضهم
ولم اراه فيه قوله ومن احسن ما يفرضه كون المتواتر الخ اعرضه
الشيخ قاسم بان البحث في وجود المتواتر لا في طريق امكان وجوده
وبان قوله المقطوع عندهم بصحة نسبتها الي مولفها ان سلم ما ذكره

الألوكة

www.alukah.net

من القطع فهو بنفس النسبة لا بصحتها وقوله ومثل ذلك
كبير عوة مجردة فلا يفيد في محل النزاع وقوله فهو بنفس
النسبة لا بصحتها وانظر في نظرية القطع بنفس النسبة مفيد
للقطع بصحتها واعتراضه بان البحث في وجود المتواتر لا في
طريق إمكان وجوده وبه نظرية كرامة تفيد ان البحث في
وجوده لفعله اذا اجتمعت على احواح حديث واذا
للتحقق ولقوله ومن احسن ما يقرر به كون المتواتر الخ
ولقوله ومثل ذلك في الكتب المشهورة كثير واما اعتراضه
على قوله ومثل ذلك الخ بانه مجرد دعوى فهو اعتراض
صحيح وعليه يتبين ان دليله غير مثبت لدعواه اذ هي
وجود ذلك اي المتواتر وجود كثرة قوله ولو تعدت
طريقه تعدد الخ اي وكان المصنفون في طبقة واحدة
وتعدد واما بحث تحليل العادة فتواطؤهم على الكذب
او وقوعهم منهم اتفاقا ووصل منهم البناء بطريق التواتر
فلا بد من هذه الامور في تحقيق ما ادعاه من وجود المتواتر
وجود كثرة وكل منهما في محل المنع وقد اشار ابن ابي شريف
الي البحث في كلام الساجح بما يهدي الي هذا فانه قال لا يلزم
من القطع بصفة نسبه الكتب الي مصنفها كون ذلك القطع
حاصلا عن التواتر فقد يحصل خبر الواحد المتيقن بالقرابين
والا فهذا صحيح البخاري الذي هو كتاب بعد كتاب الله
نفاي لا يروي الا ان يسمع المنقلب الاعن العربي بل
وغالب الكتب المشهورة لا تبلغ فيما نقلهم وانما عن مولفها
الذين يتصل الاسناد في عصرنا بينهم سماع عدد التواتر انتهى

قوله

قوله ما له طرف محصورة باكثر من اثنين اعلم ان ما جري
عليه المؤلف من ان اقل عدد المشهور ثلاثة هو ما اقتضاه
كلام ابن الصلاح لكن اختار ابن الحاجب ثغا الامدي والاما
والغزالي ان اقله ما زادت نقلته على ثلاثة ما لم يبلغ حد
التواتر وهو راي ما تور عن العظام وجرم به البلقيس
ويقال اليه الكمال بن ابي شريف وقال الفول انه الثلاثة
عريب قال ولا يقال هذا اصطلاح اهل الاصول والمحدثين
لانا بقول ممنوع فقد جزموا الجزري في منظومته التي نظرها
في هذا العلم بانه المشهور في اصطلاح اهل الحديث حيث
قال واصطحووا المشهور ما يرد به فوق ثلاثة على الوجه اي
عن راو وزري وجاهة انتهى وعليه تكون ما في طبقة من
طباقه ثلاثة من العزير لما علمته ولان في كلامهم ما يفيد انه
ليس من الغريب وفي الغيبة العراقي نحو ما لابن الصلاح ولما
انتهى قوله يكون في ابتداءه وانتهائه سواء اي وفما بينهما
ايضا سواء اي ان تستوي طباقه في العدد قوله والمشهور
اعم من ذلك اي مع مراعاة معناه السابق وهو ما له طرف محصورة
باكثر من اثنين فيطلق على ذلك وعلى ما اختلف طباقه في العدد
بان يكون عدد طباقه ثلاثة واخرى اربعة مثلا ويجعل ان يريد
انه اعم مع عدم مراعاة تعريفه السابق فيصدق بما اذا كان
بعض طباقه واحد وعليه شرح بعضهم فقال والمشهور اعم
من ذلك بحيث يشتمل ما كان اوله منقولا عن واحد ثم
الاعمال بالنبات وان اعترض ابن الصلاح التمثيل به لان الشهر
فيه نسبة انتهى لكن يقال اذا اريد انه اعم مع وجود مراعاة تعريفه

مين

السابق سئل ذلك ما ليس له اسناد اصلا وما له سند واحد
وحينئذ فلا فائدة لقوله ثم المشهور يطبق على ما قرأ الخ اذا
هو مستفاد من هذا وجوابه ان قوله ثم المشهور الخ افاد
به ان اطلاقه على غير ما قرره هنا مفيد باستخاره على
الاسنة وقوله والمشهور اعلم من ذلك ليس فيه مراعاة
هذا القيد نامل قوله ومنهم من غاير بمعنى اخرى فقال
ان المستفيض ما تلقته الامة بالقول دون اعتبار عدد
ولذلك قال الصيرفي والفقهاء انه هو والمتواتر بمعنى واحد
بل قال الماوردي انه اقوي من المتواتر كذا نقله ابن الكبير
عنه ثم قال وهذا اصطلاح منه ومنهم من غاير بان
المستفيض هو السابع عن اصل كنف كان والمشهور ما زاد
رواؤه عن ثلاثة انتهى قوله وهو ان لا يرويه اثنان
اثنان عن اثنين هذا صادف بصور احدها ان يرويه
اثنان عن كل واحد من الاثنين تائيهما ان يرويه عن كل
واحد من الاثنين اثنان الثالثة ان يرويه اثنان عن
واحد وواحد عن واحد والرابعة ان يرويه واحد من الاثنان
الاثنان عن واحد من الاثنين والاخر عن الاخر الخامسة ان
يرويه اثنان عن واحد من الاثنين ثم في كل اما ان يكون طرق
الاسناد الاعلى وهو الصحابي اثنين او واحد او وجه صدقه
بذلك ان قوله اقل من اثنين في قوة قوله واحد فكانه قال
ان لا يرويه واحد عن اثنين ولا شك في صدقه بما ذكره الصورة
الاولى والثانية من العزيز عند الحاكم وغيره واما الصورة الثالثة
فمقتضى قوله واما صورة العزيز الخ انها مراده ومقتضى قول الحاكم

كالشهادة

كالشهادة على الشهادة انها غير مراده وهكذا يقال في الرابعة
والخامسة فان قلت قول الحاكم انها مفيد هذا بناء على احتمال
كلامه له مع انه يحتمل غيره فانه قال الصحاح ان يرويه الصحابي
المزايعة اسم الجهالة بان يكون له راويان ثم يتداوله اهل
الحديث ابي وقتنا كالشهادة على الشهادة فانه يحتمل ان يكون
الضمير في له للصحابي وحسيند يفيد انه يكون غيرا في حالة اتحاد
الصحابي وقوله كالشهادة على الشهادة فيمن بعد الصحابي ويحتمل
ان يكون للمروي وحسيند لا يفيد ذلك ويدل عليه قوله كالشهادة
على الشهادة فذلك ذكر السجفي في شرحه للثبته ما يفيد
ان الضمير في قوله للصحابي والحاصل انه هل لا بد في العزيز
من التقدم حتى في الصحابي وهو مقتضى قول المصنف او ربما
ومقتضى قول الشارح عن ابن العربي قلنا قد خطب به عمر الخ
وهو ايضا مقتضى ما ذكره الشيخ قاسم عن المصنف عند قوله ثم
الغرابية الخ وعلى كل فيسجل كلامه الصور الخمسة المتقدمة لكن
على الاول سجري في الطبقة الثانية وما بعدها وعلى الثاني سجري في
الطبقة الثالثة وما بعدها وهو ان يرويه من اول طبقة فيها اثنان
عن كل واحد اثنان او اثنان عن احدهما ثم عن الاخر او اثنان
عن احدهما فقط او اثنان واحد عن احدهما واخر عن الاخر
او اثنان عن احدهما وواحد عن الاخر والصورتان الاولتان
من العزيز عند الحاكم وعند غيره وما عداها فمقتضى كلام الحاكم
انها ليست من العزيز ومقتضى كلام غيره انها منه قوله
وسمي بذلك اما الفلة وجوده وتكونه عتري قوي بجهة من طريق
اخرى اقوال الاول من عتري عتري عتري ايضا بكسر العين في

المضارع عزاء وعزارة بفتح العين اذا قل عبت لا يكا ويوجد
 اي قل والثاني من عزب يزبغ العين في المضارع اي قوي
 والشدة منه قوله تعالى فعزنا بثالث وجمع العزير عزراز
 ككرم وكرام وقال السبوطي رحمه الله سئل عن بعز في القنوت
 هل هو بكسر العين ام لا فاجبت هو بكسر العين مع فتح اليا
 بلاخلاف من علماء الحديث والعرب واللغة قال والفت فح
 ذلك مولفا وقلت في اخره نظما فقل
 • سحر المضاعف باي في مضارعه • تتكلمت عين بفرق جاشهرا
 • ثم كفل وضد الذارع عظم • كذا الكرمت علمنا مكسورا
 • هو ما كسر علينا الحالا يصعبه فافتح مضارعه ان كنت تحميرا
 • مخفف الحثه الافعال لازمه • واضمم مضارع فعل ليس مقصورا
 • مع عززت زيدا بمعنى قد غلبت كذا اعنته ككلا اذا ما تورا
 • ما وقل اذا كنت في ذكر القنوت ولا بعز يارب من عادت مكسورا
 انتهى وقوله ليس مقصورا اي انه صمد قولك ويقف
 بانه لا يلزم من كونه مكسورا عليه ان يكونوا سمعوه من غيره هذا
 يقتضي انه لو علموا سمعوه من غيره فبرينه او بقولهم صح
 كلام ابن العربي وليس كذلك اذ هذا لا يوجب عدم نفي علمه
 الذي رواه عن عمر بن الخطاب الذي ذكره فيه نظره وهذا قال الشيخ
 قاسم حاصل السؤال انه لم يروه عن عمر الا واحد وحاصل الجواب
 انه رواه عمر وغيره فلا يلايس هذا الجواب السؤال انتهى
 قوله وليس شرط الصريح فلا قلن نعمه اي انه لا يشترط
 في الصريح ان يكون عزيرا وما فوقه لان الغريب منه الصريح قال
 العراقي لها ذكر ان الحاكم فسر الشا بعا نقروبه لغة من الثقات

وليس

وليس له اصل يتابع لذلك لغة وان ابا يعلى الخليلي فسره
 بعاله اسناد واحد سوا كان تقدم ام لا وان الشافعي فسر
 بما عالف اللغة فيه الناس قال ابن الصلاح وما ذكره
 الشافعي لا اشكال فيه واما ما ذكره غيره فمشكل بما انفرد
 به العدل الصابط تحدث انما الاعمال بالنيات ثم قال
 واوضح من ذلك في حديث عبد الله بن دينار وحديث مالك
 عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه
 دخل مكة وعلى راسه المعفر فكل هذه مخرجة في الصحيحين مع
 انه ليس لها الا اسناد واحد انقروبه لغة قال وفي غريب
 الصحيح اشياء ذلك غير قليلة قال وقد قال مسلم بن الحجاج
 للزهري نحو تسعين حديثا مروية عن النبي صلى الله عليه وسلم
 لا يشارك فيها احدا باسا تيدجيا د قوله قال ابن رشيد هو
 بضم الراء فتح المعجزة وسكون اليا وهو محمد بن عمر بن محمد
 ابن عمر بن محمد بن ادريس السبتي الاندلسي المالكى المتوفى
 سنة اثنين وعشرين وسبع مائة بغاس عن خمس وستين
 انتهى من السج ويعلق الفية العراقي قوله واما صورة الغريب
 التي حررها بانه لا يرويه اقل من اثنين عن اقل من اثنين
 فموجود هذه ليست هي الصورة التي حررها لانه زادها لفظ
 اقل من اثنين عن واحد وهذا ظاهر الفساد لان المعنى
 ان لا يرويه واحد عن واحد وهذا يقتضي ان من العزير ما
 يرويه واحد عن اثنين وهو باطل قوله مثاله ما رواه
 الشيخان الخ اعترض هذا الشيخ محمد بن ابي حنيفة ان
 باي يروى عن ابي هريرة والنس لان النس فقط كما فعل

وكذا ياتي برأويين الراويين عنهما وهكذا فاقصارة
على هذا الوجه غير جيد انتهى وما ذكره هو المطابق لقوله
كالتهادة على الشهادة لكن قد علمت ان هذه طريقة الحاكم
بل طريقة اخص من هذا كما يعلم مما قدمناه قوله ورواه
عن قتادة شعبة وسعيد بن ابي عمرو بن نقف
السماوي هذا القول ان ما ذكره لم نقف عليه بعد التتبع
والكشف انتهى وعليه فهو من الغريب قوله علي ما نسقتم
اليه الغريب المطلق والغريب النسبي شي هذا يقتضي
ان كل من الغريب المطلق والغريب النسبي مقسم وليس
كذلك بل هما قسمان للغريب قوله ومنها اي الاحاد اقاد
بهذا ويقوله وقد يقع فيها اي في اخبار الاحاد انه يقال
فيها الاحاد واخبار الاحاد قوله المقبول وهو ما
يجب العمل به من ظاهره انه تعريف للمقبول وجب
يلزم الدور لان هذا حكم المقبول واخذ الحكم في التعريف
يوجب الدور مع انه لا يحسن تعريف المقبول بهذا تعريف
مقابله مما لم يبرح صدق الخبر به ثم ان هذا التعريف لا
يشتمل المنوخ والمعارض المتصيف من رواهما بوصف
القبول ومنه خبر الاحاد اذا عارضه عمل اهل المدينة فانه
لا يعمل به عند مالك رضي الله تعالى عنه قوله وهو الذي
لم يبرح صدق الخبر به يشتمل ما اذا ثبت كذب الناقل
او تزجج كذبه او لم يثبت كذبه ولا صدقه وهو ما توقف
فيه وهذا يخالف ما ياتي من ان الصدق وما ثبت كذب ناقله
وان ما توقف فيه اذا لم توجد قرينة تلحقه بلحد القسمين

فانه

وقفه تعالى

فانه ملحق بالمرود لانه مرود حقيقة وبما بان قوله
وهو الذي لم يبرح صدق الخبر به محمول على ما ثبت كذب
ناقله بدليل ما ذكره بعد في التقسيم وقوله صار المرود ودومل
الكلام على خلاف ظاهره لقرينة لا مانع منه ولا خلل فيه وقد
ثبت لان استعمال ما يحتاج لقرينة في التعريف وذكرها خارجة
لا يدفع الاعتراض عليه واما ما علمت كذب ناقله فهو ادخل
فيما ثبت كذب ناقله ثم انه لا يدعي تعريف المرود ومن زيادة
علي ما ذهب اليه مالك ومن وافقه من تقديم اهل المدينة على
خبر الاحاد المشتمل على المقبول فيقال عقب تعريفه بما تقدم
او يبرح صدقه وعارضه عمل اهل المدينة عند ما كذب قوله دون
الاول كما يحتمل تعلقه بقوله وبها المقبول والمرود وهو المتبادر
من كلام الشارع ويحتمل تعلقه بقوله لتوقف الاستدلال بها
على البحث الخ وبما قلنا ان الاول هو المتبادر لقوله عقب قوله
دون الاول وهو المتواتر الخ ولم يقل لعدم توقف الاستدلال به
على البحث عن احوال رواة وان كان كلامه يتضمن ذلك وهو
وجه الاحتمال الثاني قوله وانما وجب العمل الخ قال الشيخ فاسم
في كلامه نظرا من وجهين الاول ان قوله انما وجب العمل بالقول
منها الخ ظاهر السوق ان قوله لا يخالج دليل وجوب العمل بالمقبول
وليس كذلك انما هو دليل القسامها الي المقبول والمرود وقال
ولو كان لي من الامر شي لقلبت بعد قوله الاول فان وجد
فيهم ما يغلب ظن صدقهم فالاول والا فان تزجج عدم الصدق
فالثاني وان تساوي الطرفين فالثالث انتهى وفي قوله ولو
كان لي من الامر شي الخ إشارة الي ان المراد بوجود صفة القبول

شبكة

الأمانة

وجود صفة الرد ان يغلب على الظن وجود كل منهما لا تحقق
وجودها الثاني ان قوله او اصل صفة الرد وهو يتوحد كذب
التناقض يخالف ما قدمه في تعبير الرد وقد فهو تناقض
انتهى قلت ويمكن الجواب عن الاول بما
فيه تكلف وذلك لان دليل انقسامها الى المقبول
وغیره متضمن دليل وجوب العمل بالمقبول في الكلام حذف
مضاف اي يقتضي قوله انها ما ان يوجد فيها الخ وقوله في
الثاني انه مناقض لان ما ذكره في تعريف الرد ويشمل الثالث
مع انه جعله ثالثا فيقتضي انه مباين له لانه قسمه وقسم
الشي مباين له ثم ان ما لم يتخرج صدق ناقله يشمل ما تخرج
كذبه فهو بظاهرة يشمل ثلاثة اقسام وتقدم ما يفيد الجواب
عن هذا قوله وقد يقع فيها ما يفيد العلم النظري
بالقران الخ الباسيبيه وحينئذ فيراد ان كلامه يقتضي
ان الاحاد مع القران قد يفيد العلم وقد لا يفيد وهو
خلاف ما في جمع الجوامع ومن وافقه من انه اذا حث بالقران
افاد العلم في احد الاقوال وهو خلاف ما ذكره المصنف هنا
وقوله النظري هو اراد به حقيقته وهو ما يتوقف على النظر
وهو ترتيب امور الخ او اراد به النظري بالمعنى المتقدم في المتواتر
على ما تقدم بيانه وهو ما يتوقف حصوله على نظر او غيره
من حدس او تجربة وغيرها والاول هو الظاهر اذ لو اراد
به الثاني لبيّن كما بين في المتواتر قوله حث لفظ العلم
بالمتواتر اي يفيد المتواتر قوله وما عداه عندي ظني لكنه
لا يبقى ان ما حث بالقران الخ مما اخلا عنها اي ما حث

بالقران

بالقران يفيد العلم هذا اظاهر كلامه لينزله قوله والخلاف
في التحقيق لفظي ويدل عليه قوله وهذا التلقي اقوى في
افادة العلم ولكنه يتوقف فيه فان ما حث بالقران انها
يفيد عند هذا القابل الظن الرجح فالخلاف معنوي لا لفظي
قال الشيخ قاسم قوله لكنه لا يبقى ان ما حث بالقران
الرجح بقوله غير هو الرجح ومع لونه الرجح لا يفيد العلم فالاصل
عند من يقول ان الاحاد لا يفيد العلم ان الدليل الظني على
طبقاته وليس منها ما يفيد العلم انتهى قوله الا ان هذا
يخص الرجح يستفاد من هذا ان العلم لم يتلقوا ما في الكتابين
بالقول مطلقا قوله وبما لم يقع التجارب بين مدلوليه قال
الشيخ قاسم لقابل ان يقول لاحاجه الى هذا ان الكلام في افادة
العلم بثبوت الخبر لا في افادة العلم بمضمونه انتهى قلت
واذا كان الكلام في افادة العلم بثبوت الخبر الخ فلا يمنع
العلم بثبوت خبرين تجاذب مدلوليهما ولم يمكن الجمع كما اذا
كان احدهما ناسخ للاخر اي وحينئذ فما وقع التجاذب
بين مدلوليه يحصل بروايتيهما له العلم بثبوت نسبيته
لمن نسب له والخبرتان المتعارضتان اذا رواها البخاري
افاد ذلك العلم بنسبتهما له صلى الله عليه وسلم وهذا واضح
فما يمكن فيه الجمع واما ما لا يمكن فلا يفيد روايتيهما له العلم
بنسبتهما له عليه الصلاة والسلام الا ان تكون احدهما ناسخ
للاخر لانه لا يقع منه صلى الله عليه وسلم التعارض الذي لا يمكن
الجمع فيه ويحصل في معناه التناقض نعم يحصل العلم
بنسبة احدهما له ويتحقق العلم بنسبتهما ويمكن حمل قوله

شبهة

الأله كة

ومعالم يقع المتخاذه بين مدلوليه على ذلك اي المتخاذه الذي
لا يمكن معه الجمع ويحصل معه التناقض حيث لم يكن احدهما
ناسخا للاخر مع كلام الشارح ولم يتم كلام الشيخ فاسم وان حمل على
ما هو اعلم بحيث يشتمل ما تخاذه مدلوليهما وامكن الجمع ولم
يمكن وكان احدهما ناسخا للاخر اذ ما ذكره الشيخ فاسم ولا
يجوز ان العمل على ما يندفع به الاعتراض مقدم على ما يبيحه
سواء الاعتراض قوله فان قيل انما اتفقوا على وجوب العمل
به الخ هذا مفرغ على قوله وما عد اذ لك فالاجماع حاصل
على تسليم صحة والتصريح في به راجع لما في قوله وما عد اذ لك
اي ووجوب العمل به لا يقتضي صحته اذ الحسن يجب العمل به
وقوله منعاه اي منعاه قوله لا على صحته وحاصل الحواك
ان ما صح او حسن وجب العمل به وان لم يكن من مرويهما وقد
ثبت ان لهما مزية وهي كون ما بينهما من الحسن في اعلى
رتب الحسن فيكون من الصحيح فمن بينهما كون حسنهما
من الصحيح لكونها اعلا الحسن هكذا اشار اليه غير واحد
ممن كتب عليه فقوله بكل ما صح اي او حسن وقوله فلم يبق
للصحيحين في هذا مزية مع ان المزية ثابتة لهما وهي كون
حسنهما من الصحيح لعل مرتبته في الحسن فثبت من هذا
ان كل ما قيلهما مما عد المنتقد ومتخاذه المدلول صحيح
وما ذكرناه من ان حسنهما صحيح يخالف ما ياتي من ان الحسن
انما يصير صحيحا اذا جاء من طرق اخرى لا يغير ذلك ويهدى الابه
قوله فالاجماع حاصل على تسليم صحته فثبت وقد يقال
ان مزيتها كون ما خرجاه معا واحدهما صحيحا وليست هي

ان حسنهما واحدهما صحيح وسبب قوله ويحتمل ان يقال
ان المزية المذكورة كون احدهما صحيح الصحيحين انتهى ويحتمل
ان يقال هي القطع بصحة ما استداه او استده احدهما على
ما ذهب اليه ابن الصلاح قال العرافي واقطع بصحة ما قد استداه
كذاله وقبل ظنا ولدي محققين قد عراه النوري قال كوفي
شرح لما قد استداه جميعا ومنفردا ثم اشار لوجه القطع
بالصحة بقوله لتلقى الامة المعصومة في اجماعها لغير الاجتماع
على ضلالة لذلك القول وهذا يفيد علما نظريا لان ظن من هو
مقصوم من الخط لا يحطى كذاله اي للشيخ ابن الصلاح وباصله
ان ذلك صحيح قطعا وانه يفيد علما وقوله قد قيل ظنان كان التقيد
وقيل صحيح ظنان كان تقيد تمييزا وان كان التقدير وقيل
يفيد ظنانا كان منصوبا على انه مفعول به وقوله لدي محققهم
والمرادهم قد عراه النوري محتمل بان خبر الاحاد لا يفيد الا الظن
ولا يلزم من اجماع الامة على العمل بها فهم اجماعها على القطع
بانه من كلام النبي صلى الله عليه وسلم ثم ان ما ذكره هنا عن
ابن الصلاح من القطع بصحة ما استداه او استده احدهما
مخالف لما قدمه في قوله وبالصحيح والضعيف فصدواني
ظاهرا لا القطع كما يذهب عليه الشيخ في هذا فانه قال عرفت
قوله لا القطع ما يرضه بصحته او ضعفه في نفس الامر لحواس
الخطا والنسيان على الثقة والضبط والصدق على غيره والقطع
انما يستفاد من المتواتر ومما اختلف بالفراين وخالف ابن
الصلاح فيها وجد في الصحيحين واحدهما فاختر القطع بصحة
وسبب بيانه في حكم الصحيحين انتهى المراد منه قوله ويحتمل

اي كذا

بر

ان يقال المزية المذكورة كونه اي مرويهما الصحاح الصحيحين وهذا
يتضمن صحة ما فيهما قوله ابن فورق بضم القا وله قاري
والكاف في اخره للتصغير في لغة الفرس ومعناه بالعربية قوير
تصغير فيار وظهر من هذا انه لا ينصرف للعجمة والعلمية قال
الكمال وفيه رد على الشيخ قاسم قلت وهذا لا يندفع به
اعتراض الشيخ قاسم على المصنف في جعله عملة منع الصرف
ادخالهم الكاف عوض بالتصغير ونص كلام المصنف وفورق
ممنوع الصرف فانهم يدخلون الكاف عوض بالتصغير ويضله
زيدك قلت هذا ليس عملة منع الصرف على ما عرف في
العربية انتهى قوله ومنها المسلسل بالائمة الحفاظ الخ
ما مثل به لا يجري فيما رواه الشيخان لان الشافعي لا رواية له
في الصحيحين كما ذكره الكمال قوله وان فهم من الصفات الخ
عطف على مدحول الباويص عطفه على حالة رواه قوله
وهذه الانواع الخ اعلم ان النوع الاول يتوقف حصول العلم منه
على معرفة تلقى العلماء الكتابين بالقول فمن علم ذلك فاد
عنده خبرهما العلم ولا يتوقف ذلك على التجر في علم الحديث
ومعرفة احوال الرواة والاطلاع على العلة وكذا الثالث يتوقف
حصول العلم منه على انصاف الرواة بصفة القول والتأني
على انه مشهور وان سأل من العلة وضعف الرواة فقوله
الا للعالم الخ فيه تحت الا ان يريد بالعالم بالحديث المتبحر فيه
من علم ما ذكره قوله فوله طرفه الذي فيه الصحابي قال
المصنف اي الذي يروي عن الصحابي وهو التابعي وانما لم يتكلم
في الصحابي لان المقصود ما يترتب عليه من القول والرد والصحابة

كلم

كلهم عدول وهذا بخلاف ما تقدم في حد العزيز والمشهور حيث
قالوا ان العزيز لا بد فيه ان لا ينقص عن اثنين من الاول الي
الاخر فان اطلاقه يتناول ذلك ووجهه ان الكلام هناك في
وصف المسند بذلك وهنا فيما يتعلق بالقول والرد انتهى قال
الشيخ قاسم وفيه ما لا يحتاج اليه في هذا المقام انتهى ومفاد
كلامه ان الصحابي في العزيز والمشهور حكمه حكم من بعده من
الطباق فلا بد في المشهور ان يزيد عدده على اثنين وفي العزيز
ان يكون اثنين فاكثر فحكمه حكم الطباق الذي بعده والمعرف
ان الكلام في العزيز والمشهور بالنسبة لوصف المسند بذلك
وهنا بالنسبة للقول والرد قلت وفيه نظر من وجوه
الاول انه حينئذ يكون لنا قسم خارج عما ذكره المصنف ولا يدرك
اسمه وهو ما كان كل طبقة من طبقاته ماعد اطبقات الصحابي
لا تنقص عن اثنين وهذا طبقة الصحابي نقصت عنهما وليس
بغريب لان المعتبر في الغريب ان يكون في طبقة من طباقه
ما عدا طبقة الصحابي واحد وليس بمشهور وهو واضح ويجري
مثل ذلك في المشهور فاذا كانت كل طبقة من طباق حديث ثلاثة
واكثر ما عدا طبقة الصحابي وطبقة الصحابي واحد لم يكن عزيزا
ولا غريبا ولا مشهورا الثاني ان قوله ووجهه ان الكلام هنا
الخ غير ظاهر بل الكلام هنا ايضا في وصف المسند بالعلمية
والغريبة المطلقة والنسبية وهو ظاهر الثالث انه على ما ذكره
يكون قوله مع حصر ما فوق الاثنان او بها يجري حتي في
الصحابي وقوله او بواحد اي ممن بعد الصحابي ففيه توزيع لا
فريضة عليه والمخلص من هذا كله ان يقال باسنوا الغريب

سليخة

الألوكة

www.alkutub.org

والعزيم والمشهور في انه لا ينظر لتعدد الصيغ والاعراب كما في
البرج وحينئذ يراد باخر السنون بروي عن الصيغ وهو
التابعي وفي كلام بعضهم اشارة اليه او يقال ان الصيغ في كل
واحد منها حكم ما يعرض من الطبايق والاول هو ظاهر كلام بعضهم
قوله سمي نسبة لكون المفرد فيه حصل بالنسبة الى
شخص معين اي اولى صفة معينة او الى بلد معينة وكلام المصنف
فيه تصور فان قلنا المفرد المطلق حصل فيه المفرد بالنسبة
الي شخص معين فذلك قد لا يحصل ذلك لانه قد يقع المفرد في
جميع الاسماء والحاصل ان النسبة في المفرد النسبي لازمة وليست
بالازمة في المفرد المطلق وايضا مناسبتها التسمية لا يلزم الطرادها
فقال المفرد بالنسبة الى شخص معين ما ياتي في حديث النبي
عن بيع الولا وهبته ومثال المفرد في جميع الاسماء رواه اصحاب
السنة الاربعة من طريق سفيان بن عيينة عن ابي بن داود
عن ابنه بكر بن ابي عن الزهري عن النبي ان المصطفى صلى الله
عليه وسلم اوله علي صفيه بسوق ونصر قال ابن طاهر نفرد به
وابل عن ابنه ولم يروه عنه غير سفيان قوله لان الغريب
والفرد منزله فان لغة فيه نظري وجهين الاول ان كلام اهل
اللغة يفيد عدم ترادفهما لاختلاف معنوهما وان بينهما اما
عموم وخصوص مطلق او من وجه قال بعضهم قال الكمال بن ابي
سريف فما زعمه من كونهما مترادفين لغة نظري لان المفرد في
اللغة النونية هو الواحد والغريب من بعد عن وطنه واعرب
فلان جالس غريب او كلام غريب عن الفهم هذا كلام اهل
اللغة فالقول بانترادف لغة باطل وهذا اقل السنج قاسم الله اعلم

بمن

بمن حكم هذا الترادف وقد قال ابن فارس في المعجم غريب
والغربة الاعتراب عن الوطن والفرد الموتر والفرد المنفرد هذا
كلام اهل اللغة وليس فيه ما يقتضي الترادف ولا ما يوجه التخي
التالي ان كون الغريب والفرد مترادفين لا يصلح علة لقوله
ونقل اطلاق المفرد عليه وقد اشار بعضهم الى هذا مع زيادة
فقال ان كان هذا التعليل لقلة اطلاق المفرد عليه لم يصح
لان المترادف ان لم يقتض التسوية في الاطلاق لم يقتض ترجيح
احد المترادفين فيه وان كان تعليل الاطلاق المفرد المطلق والمفرد
النسبي على الغريب لم يصح ايضا لان الترادف انما هو بين مطلق
المفرد ومطلق الغريب لا بين المفرد المطلق او بالنسبة
وبين الغريب فامع النظر فيه انتهى قوله ثم يفرد بروايته
عن واحد منهم شخص واحد مثله لو انفرد عن الجميع لشخص
واحد قوله فيستعملون الارسال اي ولا يستعملون قطعه
فلان لانه لو قبل قطعه فلان لسبق الى الوهم انه مقطوع وهو
غير المنقطع اذا المقطوع من اوصاف المتن اذ هو الموقوف على
التابعي وهو ومن بعده والمنقطع من اوصاف المسند اذ هو
الساقط منه واحد لكن النظر كيف يسبق الوهم من قطعه فلان
انه مقطوع لاسيما اذا خص الوقوف على التابعي قوله وخبر
الاحاد ينقل عدل تمام الضبط منضلة المسند غير محل ولا شاذ الخ
قال الساج والمراد بالعدل من له ملكة تحمله على ملازمة التقويم
والمرورة فذلك هذا يقتضي ان من ارتكب صغيرة ليست من
صغائر الحسة ليس بعدل اذا ارتكب ذلك بنا في التقوي وليس
كذلك ولهذا عرف بعضهم العدالة بانها ملكة تمنع من ارتكاب

السلخة

الألوكة

www

الكبار وصفا من الحسنة كسرة لفة والتطبيق بحجة ومن الرذائل
 المباحة كالبول في الطريق والفراد بالملكة الصفة الرخيصة في النفس
 وظاهر كلام المصنف ان مطلق العدالة يقتصر في الصحيح وكذا هو
 ظاهر كلام العراقي ولكنه يخالف ما ذكره في الحسن فانه قال
 هو الحسن المعروف بمجرد ما وفده اشهرت رجاله بذاك حسده
 اي اشهرت بالضبط والعدالة اشتهر رادون رجال الصحيح لكن قوله
 الشارح هنا في تقسيم المعتبر يقتضي انه يعتبر في تعريف الصحيح
 اطلاق ايراد العدالة ونحوه لا سيما في شرح الفقيه العراقي لكن
 حينئذ يقال كيف تتفاوت رتب الصحيح فان قيل يعتبر من الاعلا
 فيما في كل وصف من الاوصاف المذكور المفولة بالتشكيك تتفاوت
 فيه الرتب ولا يزيد به الطرف الاعلا منها قلت لا شك في
 عدم الضابط المقدر المذكور وحينئذ فلا يتميز الصحيح عن الحسن
 ولا الحسن عنه وانما قلنا المفولة بالتشكيك لان كليهما ليس
 كذلك كونه غير معلل وقوله تام الضبط اخذه حرام من التعريف
 يقتضي ان اصل الضبط لا يكفي في الصحة نعم ان تمام الضبط
 من المتواطى قطعاً فلا تتفاوت الرتب بتفاوتيه وكونه من المتواطى
 لا يمنع تفاوت رتب الصحيح اذ العدالة وايضاً السنن كل منهما
 مفول بالتشكيك بل ظاهر كلام الشارح ان غيرهما من باقي
 فضول التعريف كذلك لكن قد عرفت ان تمام الضبط يخرج من
 ذلك كونه غير معلل والتفاوت في العدالة ظاهر واما ما يتصل
 السنن فهو باعتبار ثبوت السماع منه والمعاصرة والفقهي علي بابي
 واما بالسنن واذ فهو باعتبار التفاوت بين راوي الشارح وبين
 راوي العرف اذ قد يكون التفاوت بينهما في العدالة مختلف

فتارة

فتارة بفعل وتارة بكثر نعم ان مقتضى كلام العراقي ان المعتبر في
 الصحة اصل الضبط وكذا كلام الشارح فيما يأتي بتعيينه
 اعلم انهم قد يجعلون الاسناد بالصحة مع كون المتن غير صحيح او صحة
 الاسناد يحصل بثقة رجاله وايضاً له فقد يوجدان في الاسناد مع
 وجود علة او شدوخ في المتن والظاهر جري مثله في الحسن
 قوله اما ان يشتمل من صفات القبول على اعلاها هذا في
 الصفات المفولة بالتشكيك وقد علمت ان الصفات العشرة
 في الصحيح اربعة العدالة وتمام الضبط واتصال السنن وعدم
 السنن وعدم العلة والعدالة المفولة بالتشكيك وكذا ايضا
 اتصال السنن لان ما ثبت فيه المعاصرة دون ما ثبت فيه التي
 وما ثبت فيه التي دون ما ثبت فيه السماع ويمكن ان يقال ان
 السنن واذ ايضا مفول بالتشكيك اذ المخالفة للراوي الثقة قد
 تكون زائدة على الثقة في صفة القبول قليلة وقد تكون كثيرة
 كما اشرفنا اليه واما السلامة من العلة فلا يتصور فيها ثقات اخي
 عدم كل علة قادحة وقوله اما ان يشتمل من صفات القبول
 على اعلاها فنظر هذا فان معه لا يباقي تفاوت رتب الصحيح
 لذاته لان اعلاها سمي واحداً وان اريد به قدر يحصل فيه تفاوت
 الرتب فهو غير منضبط على ما مر ويلزم عليه ان ما حصل فيه
 تمام الضبط ولم يكن منزلاً على الاعلا رتبة العدالة لم يكن صحيحاً
 لذاته ولا حسناً لذاته لانه اعتبر فيه حقة الضبط ولا يصح
 لغيره لانه هو الحسن لذاته الذي تعدت طريقه وقوله او لا
 يشتمل صورتين احدهما مرادة دون الاخرى قوله والضبط
 ضبط صدر وهو ان ينعت الراوي ما سمعه بحيث يمكن من

شبكة

الأمانة

www

استحضار متى شاق الشئ قاسم ان كان هذا هو التام فلا تحقق
المراتب فان من لم يكن هذه الحبيبة فهو سبي الحفظ وضعفه
وليس حديثه بالصحيح قوله بحيث يمكن ان التعبير بمتان
مع قوله متى شاقينهما شبه تناف اذ كونه علقه بقوله
متى شاقينهما انه حاضر عنده والتعبير بالمتان مخالف ذلك
كذا قيل وفيه نظر اذ حصوله في الحافظة لا يمنع العفلة والذهول
عنه لكن الذهول عنه قد يشد حتى لا يتذكره متى شاق بل يحتاج
لطول مدة في تفكره وقد يكون حصوله بمجرد الالتفات اليه
وهذا الثاني هو المراد وغاية التسمية في ضبط الصدر هو
ان يثبت ما سعه في حياته بحيث يتقدر زواله عن القوة
الحافظة ويمكن من استحضاره متى شاق انتهى وهذا يقتضي
انه متذكر له دائما ثم ان في قوله بحيث يتقدر زواله عن
القوة الحافظة مع ما بعده نوع مخالف تامله وقد مر البحث
في هذا وقوله ان كان هذا هو التام فلا تحقق المراتب
اي لانه بهذا المعنى يكون من المتواطى الذي تتساوى افراده
في نفعه وقد يقال ايضا تحقق باعتبار العدالة وان العدالة
مقولة بالتشكيك وحسب فتفاوت افراد الصحيح بالنظر لها
لا بالنظر لتمام الضبط لكن تقدير الشارح يقتضي ان للضبط
مدخل في ذلك وهو مشكل كما بينته وقوله ان كان
هذا هو التام يفهم منه انه اذا كان هذا هو معنى الضبط اي
اصل الضبط يتحقق المراتب وليس بمراد بل لا يتحقق المراتب
ولا يتحقق كون فيه تلفا وغيره واعلم ان مفاد كلام المصنف ان
الاعتبار في الصحة هو الضبط التام وقوله فيما يأتي مما يكون

رواته

رواته في الدرجة العليا من العدالة والضبط ظاهر في انه
يعتبر فيه اصل الضبط وكذا قوله وفي التي تليها من قوة
الضبط ما يقتضي الخ وما قوله وقيدنا بالتمام اشارة الى الرتبة
العليا في ذلك وان كانت الاشارة رجعة الى الضبط فادان
المعنى الضبط التام وان كانت رجعة الى الصحة فادان العنبر
اصل الضبط وان تمام الضبط انما يعتبر في الرتبة العليا من مراتب
الصحيح فيكون التعريف انما هو ليدل على الصحيح وهو الرتبة العليا
منه ولا يخفى ما فيه ثم ان مفاد كلام شيخ الاسلام ان المعنى في
الصحيح انما هو الضبط التام لا اصل الضبط فانه قال في قوله
الافيه ينقل عدل ضابط الفوائد بعد ما فسر الضبط بخو
ما ذكره المصنف ما نضه والمراد بالضبط التام بما يفهمه الاطلاق
المحمول على الكامل انتهى ويحتمل فيه بما تقدم بان من
المتواطى بالتفسير الذي ذكره فكيف يكون فيه تام وعبرة
تأمل هذا واعلم ايضا انه اذا اعتبر في الصحيح اصل الضبط لم
يتميز الحسن من الصحيح وصار تعريف الصحيح تاملا للحسن وهو
خلاف ظاهر قوله تام الضبط وقوله فان خف الضبط الخ وان
اعتبر فيه الضبط التام فحينئذ لا ينافي التقاوت في رتبته
بالنسبة لذلك لما عرفته بل بالنسبة للعدالة فقط كما سلف
ايضا فامله وقوله اي الشيخ قاسم وان من لم يكن بهذه الحبيبة
فهو الخ فيه نظر اذ ينافي ان المراد بسبي الحفظ من لا يخل صوابه
خطاه فيصدق بمن استوي صوابه وخطاهه ومن كان خطاهه
غالبا على صوابه ولا يصدق بمن يغلب صوابه خطاهه وكلامه
يصدق به ففي قوله من لم يكن الخ تنبيهه قوله تام الضبط

الألوكة

يقضي ان هذا في ضبط الصدر اذ ضبط الكتاب لا يكون
تاماً وغير تام فلو سلموا المتصل ما سلم اساده من سقوط فيه
بما يكون كل من رجاله سمع ذلك المروي من شيخه اي بواسطة
قال بعضهم ولو قال من شيخه فيه لكان اولى اذ قد يسمع من شيخه
الحديث ثم يطرأ عليه نحو مرض فينسى مسموعه فيضطر الي
سماع ذلك الحديث بواسطة عن شيخه ثم يسقط بواسطة
وياتي بلفظ محتمل فقد صدق انه سمعه من شيخه فيقول المص
ما سلم اساده من سقوط حيدته لولا قوله بحيث لا يكون
قوله غير مهمل يخرج ذلك انتهى وقوله فينسى مسموعه اي
بما لا يتذكر سماعه من شيخه وقوله فيضطر الي سماع ذلك
الحديث بواسطة عن شيخه يشمل ما اذا تذكر سماعه هذا انه
سمعه من شيخه والظاهر انه غير مراد وقوله لكن قوله الخ اي
وايضاً الكلام في غير المدلس ومن فعل ذلك فهو مولى كما ياتي
ما يفهمه في قوله واما رجحانه من حيث الاتصال الخ قوله
واصطلاحاً ما فيه علة حفية قاذخة والعلة عبارة عن سبب
خفي قاذخ في الحديث قال ابن الصلاح والعلل من الحديث ما اطلع
فيه على علة تفذخ في صحته مع ظهور السلامة منها والطريق
اي معرفته اي العلل مع الطرق والنظر في اختلاف الرواة و
ضبطهم وانما ظهر فان بذلك يظهر الارسال او بوجه او نحو ذلك
والتعديل بالحفية لان الظاهرة ترجع الي ضعف الراوي وعدم
اتصال السند فالظاهرة ويسقط الاحتراز عنها بعدالة الراوي
وايضاً السند ولذا قال شيخ الاسلام في قوله من غير ما شذوذ
وعلة قاذخة الخ خرج بقوله وعلة قاذخة ما فيه علة قاذخة

كارساله

كارساله وسياتي بيانها مع بيان غير القاذخة ومن قدما يكونها
خفية لو يروى اخراج الظاهرة لان الحفية اذ الترتيب فالظاهرة
اولي وانها قد يندلك لان الظاهرة رجعة الي صفة الراوي وعدم
اتصال السند وذلك محترز عنه بما مر انتهى قوله واصطلاحاً
ما يخالف فيه الراوي من هو ارجح منه بغيره يارجح منه يقضي
ان في الاخر رجحاناً وهذا التقدير يسقط اعتراف الشيخ فاسم
بانه يدخل فيه المنكر اذ المنكر يخالف فيه الضعيف الراجح
فان قلت بقرينة التبادر بما ذكر يخالف قول العراقي
ثم وذا الشذوذ ما يخالف الثقة فيه الملا فالشافعي حقه .
قلت قال شيخ الاسلام عقيب قوله حقيقه ما فيه لان العبد اولى
بالحفظ من الواحد ويؤخذ منه اي من التقليل المذكوران ما يخالف
الثقة فيه الواحد شاذ في كلام ابن الصلاح ما يفهمه وجرى عليه
شيخنا انتهى وقوله فيه الواحد اي الواحد الارجح وقوله هو
يسمى فصلاً يتوسط بين المبتدأ والخبر يؤيد بان ما بعده خبر
عما قبله وليس يبعث له اعتراضه بعض المحققين بان هذه
ليست تكتة الاثبات به علي ما قاله ارباب المعاني بل تكتة
اقادة التخصيص والعصر انتهى قلت ما ذكره الشيخ وقع نحوه
لمخاتمة ثم انه يروى على المص المتواتر فانه صحيح ولا يشترط فيه هذه
القيود لكن في وجود حديث متواتر لا يجمع هذه الشروط بوقف
قوله وتفاوتت رتبته اي الصحيح بسبب تفاوت هذه الاوصاف
الخ استشكل ذلك الشيخ فاسم فقال لا اعلم بعد التمام رتبته ووزن
التمام فلم يوجد الحد فليطلب تصور هذه الاوصاف وكيف تتفاوت
انتهى قلت اعلم ان مراده ان الاعتبار في الصحيح هو تمام الضبط

الألوكة

وتقدم انه لا تفاوت فيه فدوت التام لم يكن صحيحا فكيف تتفاوت
المرتبت بتفاوت الاوصاف قلتم وقد قد صانان التفاوت
انما هو في وصف العدالة لا في تمام الضبط لكن قوله لا يكون
رواية في الدرجة العليا من العدالة والضبط الخ يفيد ان المعبر
في الصحيح اصل الضبط وكذا قوله وفي التي يليها من قوة
الضبط وغير ذلك وان رتبة تفاوت والاول مخالفا ظاهر
قوله تام الضبط وقوله بعد فان خف الضبط الخ وتمام
الضبط لا تفاوت فيه قوله بسبب تفاوت هذه الاوصاف
لا شك ان هذا في الصفات التي يمكن فيها التفاوت فلا يجري
في تمام الضبط ولا في السلامة من العلة كما بيناه قوله
من الرتبة العليا ما اطلق عليه بعض الابفة انه اصح الاسانيد
كالزهري الخ قال بعض العلقين علي اللفية ما اجمع بين هذا
وبين قول المؤلف كغيره اصح الصحيح مروى البخاري ومسلم
مع انهم لم يروا حديثا بهذا الاسناد ولا بما بعده ولعل الجمع
هناك لجمع في قول الشافعي رضي الله تعالى عنه ما علي وجه
الارض بعد كتاب الله تعالى اصح من موطن ما لك رضي الله
عنه من ان ذلك قبل وجود الكتابين انتهى وهذا يفيد انه
ما قبل فيه انه اصح الاسانيد بعد وجود المكتابين لا يكون اصح
مما فيها وهو مخالف قوله بعد ويلحق بهذا التفاضل ما تنق
الشجان علي تخريجه الخ فانه يفيد انه دون ما قبل فيه انه
اصح الاسانيد فيجب هذا وبين مفاد الجواب تناقضات
مفاد قوله ويلحق بهذا مع قوله اخر القولة وكما لو كان الحديث
الذي لم يخرجاه من ترجمه وصفت بكونها اصح كما لك عن نافع

عن ابن

عن ابن عمر فانه تقدم علي ما انقرد به احدهما مثلا الخ فانه يفيد
انه لا يقدم علي ما خرجاه وتقدم ما خرجاه عليه وهذا اخلافا
مفاد قوله ويلحق بذلك الخ تامل ~~قوله~~ على القول بان
اصح الاحاديث مرويا وان اصح ما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر
او غيره من باقي الاقوال في ذلك مختلفان بر وعليه انه يقتضي
ان البخاري اذا روى حديثا برجال الرتبة الثالثة في الضبط
يكون مفدا ما علي ما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر ولو رواه
الشافعي عن مالك ورواه عن الشافعي احمد وكذا علي التوفيق
بينهما بما تقدم وهو في غاية التبع قوله التي يليها من فتوة
الضبط تقدم ان المعبر تمام الضبط وانه من المتواطي فليس فيه
قوي وغيره قوله عن عبيدة هو يفتح العين وكسر ما قوله
وقوة الضبط هنا يفيد ان المعبر في الصحيح اصل الضبط لا تمامه
قوله والمعتمد عدم الاطلاق هذا اعتبار قوله او لا في الرتبة
العليا في ذلك ما اطلق عليه بعض الابفة انه اصح الاسانيد وقد
اشار الي هذا العراقي بقوله والمعتمد اما كنا عن حكيمنا علي مسند
بانه اصح مطلقا وقد خاض به قوم فقيل مالك الخ قال زعفت قوله
مطلقا لان تفاوت مراتب الصحيح مترتبة علي ممكن الاسناد من
شروط الصحة وبصير الاطلاع علي ارتفاع جميع ترجمه واحدة الي اعلا
صفات الكمال من ساير الوجوه ثم قال العراقي بعد ما اشار للخلاف
في الترجمة التي اطلق عليها انها اصح الاسانيد ما هي مانصه ولم من
عتمه اي لم من جعله عاما في جميع الاسانيد كان يقول اصحها
الاسانيد ما لك عن نافع عن ابن عمر ويطلق واما من يفيد كتاب
يقول اسانيد ابن عمر مالك عن نافع عن ابن عمر فلا يلام وهذا

الألوكة

على مقابل العتد واما على العتد فعليه اللوم لا تركابه ما يمنع
ولو قيد كما يفيد قوله اولاد العتد اما كما ان فكلما اولاد في
شي واخر في شي اخر اذ عملة المنع تجري في قولنا اصح اسانيد
ابن عمر مثالا قال في قوله ولم من عمه اي اعقب من
عمه الحكيم اي جعله عاما لجميع الاسانيد كان بقولنا اصح الاسانيد
مالك عن نافع عن ابن عمر ويطلق بل ان كان ولا بد فينبغي ان
يقيد كل ترجمة بصاحبها او بالبلدة التي منها اصحاب تلك الترجمة
كما اختاروا في اركان بقولنا اصح اسانيد عمر الزهري عن سالم عن
ابيه عن جده واصح اسانيد ابن عمر مالك عن نافع عن ابن عمر واصح
اسانيد الملكيين سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن جابر
واصح اسانيد اليمانيين معمر بن همام بن منبه عن ابي هريرة واصح
اسانيد المصريين الليث عن يزيد بن ابي حبيب عن ابي الخيزر
عن عتبة بن عامر وقال بعضهم الاصح مطلقا ما رواه الشافعي عن
مالك عن نافع عن ابن عمر وهو قول البخاري والامام ابي منصور التميمي
وهو الذي صدر به الحافظ العراقي قال السيوطي وهو الذي قيل اليه
القلوب بل نقل البيهقي عن بعضهم ان مثل مالك عن نافع موجب للعلم
وعلى هذا قال الاستاذ ابو منصور الاصح اسانيد مطلقا احمد عن
الشافعي عن مالك عن نافع عن ابن عمر وتسمى هذه الترجمة بسلسلة
الذهب وليس في مستد احمد على كبره منها سوى حديث واحد
انتهى وفي شرح التقريب للحافظ السيوطي ما يصفه الاو من التبيهاات
اعترض مغلط ابي علي التميمي في ذكره الشافعي برواية ابي حنيفة
عن مالك ان نظرا الى الجملة واللسن وما بين وهب والقعني ان نظرا
الي الاثنان قال البلقيني في محاسن الاصطلاح واما ابو حنيفة

فهو وان روي عن مالك كما ذكره الدارقطني لكن لم يشتهر روايته عنه
كاشتهار رواية الشافعي واما القعني وابن وهب فان نفع
رتبتهما من رتبة الشافعي وقال العراقي فيما رتبته بخطه روايه ابو حنيفة
عن مالك فيما ذكره الدارقطني في غريبه وفي المذبح ليست من
روايته عن نافع عن ابن عمر والمسئلة مفروضة في ذلك وقال
شيخ الاسلام اما اعتراضه بابي حنيفة فلا يحسن لان ابو حنيفة
لم يثبت روايته عن مالك وانما اوردتها الدارقطني ثم الخطيب
لروايته في وقتها عنها باسانيد بينهما مقال وايضا فان
رواية ابي حنيفة عن مالك انها هي فيما ذكره في الذكرة ولم يقصد
الدراية عنه كالشافعي الذي لزمه مدة طويلة وفرا عليه لموطا
بنفسه انظر تمامه قوله نعم يستفاد من مجموع الخ وارجحيتها
على ما لم يلقوه عليه لا يقتضي انها اصح الاسانيد مطلقا قوله
ويلتحق بهذا التفاضل ما اتفق الشبان الخ ظاهرة انه دون ما قبل
فيه انه اصح الاسانيد وهو مخالف ما تقدم وما ياتي كما بيناه
ثلاثة يكون اعل من المرتبة الثانية والثالثة لانه دونهما
كما توجه عبارته لانه قد تقرر انه لم يذهب احد الخ لو غيره
عليه الا ما قيل انه اصح الاسانيد قوله ولم يوجد من احد
التصريح بتقيضه قلت في تقريره كلام ابي علي النيسابوري
ما يفيد التصريح بتقيضه اي بتقيض قوله وقد صرح الجمهور
بتقديم صحيح البخاري في الصحة اي علي مسلم فانه يفيد المساواة
وهي تناقض دعوى ارجحيتها فقوله ولم ينف المساواة تصرح
بتقيض اندارج فان قلت اراد بالتصريح بتقيضه التصريح
بارجحيته غيره قلت هذا خلاف الظاهر وان المساواة بين

السلسلة

الألوكة

متبين تناقض اوجه احدها وايضا حمله على هذا يقتضي
 ان ما يساويه وهو خلاف المدعى على المفهوم من هذه العبارة
 عرفانه اصح والحاصل ان النسخ بالتقييد حاصل سقوا
 حملت العبارة على مدلولها عرفيا وهو ظاهر اولفة قوله
 اروي واشد ينبغي ان يكون هذا بالمعجزة لانه يناسب قوي
 وما قبله بالمعجزة فانه يناسب انتم قوله فلا اشتراط
 ان يكون الراوي الخ اشار الى ذلك العرف في بقوله واللفظ
 علم قال ز وهذا كناية عن السماع منه اي انه يحمل على ذلك
 الا ان ذلك متحقق الوقوع وبدل عليه قوله بعد في قوله
 المصنف ومسلم لم يشترط اجتماعا لكن بقاصرا قال ابن
 الصلاح وفيما قاله نظراي لانه كثيرا ما يرسلون عن معاصروه
 ولم يلقوه فاشتراط الفيمما الخ اللفظ الغنعة على السماع ومما
 يدل عليه ايضا قوله في القول الثاني وبعضهم بشرط معرفة
 الراوي بالاخذ عنه قوله والزم البخاري بانه يحتاج الي
 ان لا يقبل الغنعة اصلا فان قلت كيف يقبل مسلم
 الغنعة مع انه بشرط المعاصرة دون اللقي مع احتمال عدم
 السماع منه قلت لاما كان الكلام مفروضا في غير الدولس
 انقي الاحتمال المذكور قوله لا يجري في روايته احتمال ان لا يكون
 سمع منه ان اراد عقلا فممنوع وان اراد غيره فغيري مثله
 فيما قاله مسلم في اشتراط المعاصرة دون اللفظ فلا يكون
 ما اعتبره البخاري انتم اقوي مما شرطه مسلم ويجاب بان
 اللقي يتخرج معه جانب السماع ما لا يتخرج مع المعاصرة
 وانظر شرح مسلم قوله فلان الرجال الذين تكلم بهم من

رجال

وقف به على

رجال مسلم التردد الخ فان الذين افرد البخاري بالاحراج
 لهم دون مسلم اربعماية وبضعة وثمانون والمتكلم بهم منهم
 بالضعف مائة وستون والتخرج عن لم ينظم بهم اصلا
 اولى ممن تكلم فيه انتهى قلت وفي شرح الالفية لشيخ
 الاسلام في متن حكم الصحيحين والتعليق عند قول الالفية وفي
 الصحيح بعض من قد روي قال وقد ضعف الدارقطني من
 احاديهما مائتين وعشرة يختص البخاري بثمانين الاثنى
 ومسلم بمائة وستين وكان في اثنين وثلاثين انتهى والمراد منه
 وهذا لا يخالف ما تقدم لان هذا عدد الاحاديث المتصفة
 بالضعف كما تذكره بعد قوله واما رجحانه من حيث
 السدود والاعلال فلان علي البخاري الخ وقد نظمت ذلك قلت
 في الصحيحين من ضعيف حديث مائتان مع عشرة باصفي
 فيهما ثلث وحض مسلم مائة وثمانين مع سبعين للمعفي ما
 وبدله وثمانون والسبعون للمعفي ونظمت ذلك مع عدم الرجال المتضعفين
 قلت وضعفوا من حديث مسلم مائة لرجال ورجحوا ستين
 وثمانين من رجال البخاري وحدث ثمان مع سبعين
 وما تقدم في عدد الرجال المتصفة به اي بالضعف قوله وان
 مسلم تكبده وخبرجه الي قوله ولا جا تقفه بعض المتأخرين
 بانه لا يلزم من ذلك تفصيل التضعيف على التصنيف واغرضه
 النسخ قاسم

وحكي في المقنع قولنا لثالثا انها سواقال بن قطلوبغا
 وهو عدد الاقوال لعدم التفصيل فكما قيل دعواوي مجرود عن

نسخة

الأمانة

دلائل باطلة انتهى ونقل ابن ابي حمزة عن بعض الصالحين ان
البحار يما فربى في سدة الافرجين ولا ركب به في مركب فغرق
انتهى ونقل الجلال الدواني

لان المراد روايتهما مع باقي شروط الصحيح اي المراد بشرطهما
رجالها ومولده مع باقي شروط الصحيح متعلق بقدم اي قدم
ما حوى شرطهما مع باقي شروط الصحيح وليس هو من مملوكة
معنى شرطهما وايضا شروط الصحيح هو في الشدوذ والعلة
وانصال السنن ونهاية الضبط وقد يقال هذا مندرج في رجالها
كما اندرج فيه العدالة فان كان الخبر على شرطهما معا كما
دون ما اخرج مسلم اعترضه الشيخ قاسم بقوله الذي يقتضيه
النظران بقدم ما كان على شرطهما وليس له علة على اخرجه
مسلم وحده لان قوة الحديث انما هي بالنظر الى رجاله لا بالنظر
الي كونه في كتابه كذا كما ذكره المصنف فان المقلد في الصناعة
لا تفتن العالم بها فتدبره انتهى وقوله على ما اخرج مسلم
وحده اي وعلى ما اخرج البخاري وحده كما يقتضيه التعليل
قلبت وقد يثبت فيما ذكره بان ما رواه غيرهما لرجالها
ليس فيه من التبري والتحفظ مثل ما يرويه احدهما وكثيرا
ما يقع نظير هذا في كتب الفقه فان ما يرويه ابن القاسم عن
مالك في غير المدينة دون ما يرويه غيره ما عنده عن غيره من مسلمه
قوله او مثله فيه نظرا لا يلتزم مع المتن وما ذكره المص
في بيان زيادة او مثله لا يدفع هذا فانه قال وانما قلبت
او مثله لان الحديث الذي يروي وليس عندهما جهة ترجيح

قوله

قوله وكما لو كان الحديث الذي لم يخرجاه وصف لكونه
اصح الا سبب كما ذكر عن نافع عن ابن عمر فانه يقدم على ما انفرد
به احدهما يقتضاه انه لا يقدم على ما خرجاه جميعا وهو
خلاف ما يقتضيه قوله ويلحق بهذا التفاضل الخ كما قد ساءه
قوله فان خف الضبط هذا يقتضي انه مقول بالتشكيك
وهذا باعلى ان قوله وهو ان ثبت عنده الخ تعريف لتام
الضبط لا لاصل الضبط والاتكان مقولا بالتواطي قوله
هو الحسن لذاته بغيره الشيخ قاسم بان ما ذكره لا يحصل
به تمييز الحسن عن غيره لان الحقة المذكورة غير منضبطة
انتهى اقول فيه نظرا ذلك ما حصلت فيه حقة الضبط
اي وجوده الضبط غير التام مع بغيره الشروط فهو حسن فا
لتمييز عن غيره حاصل بذلك تامل لكن قد تقدم في مواضع
من التناج ما يفيد ان المعتبر في الصحيح الضبط التام
للتام وغيره وهو الموافق لقول العراقي في ضابط الفوائد
وحسن فلا يختار الحسن لذاته عن الصحيح حقة الضبط ولذا قال
هـ والحسن المعروف بخرجا وقد اشهرت رجاله بنو الجند
هـ حمد قال الترمذي ما سلم من الشدوذ مع راواياتهم
وحاصل الاول ان ما اتصل بسنده واشهرت رجاله بالعدالة
والضبط اشتهر اراءه واشتهر رجال الصحيح كما اشار اليه
شارحه قال مخرجا مضوبا على التمييز ومخرجه رجاله اذ
كل منهم مخرج خرج منه الحديث وذلك كناية عن الاتصال
اذ المرسل والمنقطع والعصل والمدلس بفتح اللام قبل ان
يبين تدليس لا يعرف مخرج الحديث منها اي كلها وقد اشهرت

العراق

شبكة

الأمانة

www

رجال بالعدالة والضبط اشتها دون اشتها رجال الصبح
ثم اشار المعرف الى هذا الحد بقوله بعد فقال
هو الحسن المعروف بالعدالة والصدق راويه اذا اتى له
• طرق اخرى نحوها من الطرق وصححه كمن لولا ان اشق •
• اذا تابعوا محمد بن عمرو وعليه واريي الصحيح بحري •
قال شيخ الاسلام في قوله من الطرق اي الطرق التي دونها انتهى
اي واما اذا كانت مساوية او راجحة فيلحق ووروده من طريق
اخرى تقويه على ما ذكره المصنف في تعريف الصحيح والحسن
فيقضي انه اذا وجد في الرواية تمام الضبط وهم دون رجال
الصحيح في العدالة ان يكون ليس من الصحيح ولا من الحسن
فان قلنا بل هو من الصحيح اذا اعتبر فيه العدالة وهي مقولة
بالتشكيك قلنا لما ذكرنا تمام المقول ذكر ان الصحيح
لذاته ما اشتمل على الصفات وان سلم فهو مخالف لكلام العراقي
في الاعتبار فيه عدالة دون عدالة الصحيح ثم انه يلزم على ما ذكر
العراقي الواسطة وهو حديث من ثم ضبطه ويقصده عند الله
او العكس فان كلا لا يصدق عليه انه حسن ولا صحيح لكن عدم
صدق الصحيح على الثاني بنا على انه يعتبر في الصحيح تمام الضبط
بشيء اخر وهو ان تعريف العراقي الصحيح والحسن مشكل
لانه اعتبر في الصحيح العدالة والضبط وانضال السنه وعدم
السدود والعلية واعتبر في الحسن عدالة وضبط دون ما اعتبر
في الصحيح منهما وهذا يقتضي ان يريد بالعدالة والضبط في الصحيح
اعلاهما وكذا ما ذكره في تقسيم المقبول بل يقتضي اعتبار الاعلى
في كل وصف من اوصاف الصحيح بنيان فيه الاعلا وجيند يقال

ان اراد

ان اراد بالاعلا الطرق الاعلا فلا يتصور تفاوت الرتب فهو غير
منضبط وجيند لا يميز الصحيح من الحسن ولا عكسه قوله
وهو الذي يكون حسنه الخ تعريف للحسن لشي خارج وقوله
الاعتقاد هل اراد به محبة من طرف او ما يشمله ويشمل غيره وهو ظاهر
قول بعضهم اي محبة اعتضاده بمناجاة الجمال من الشاهد وعليه
في طلب الفرق بين الحسن لغيره يكون الاعتقاد فيه بصحبه
من طرف وبغيره لك وبين الحسن لذاته لا يكون الاعتقاد فيه
الا بصحبه من طرف كما يفيد كلام المصنف وياتي ما فيه قوله نحو
حديث المستور قال بعض المحققين والحسن ما تجد به الحسن
ان بقا له هو خير الصادق والمستور المعتضد انتهى وهذا ما
للحسن لذاته وللحسن لغيره وقوله المستور قال المصنف الراوي
اذ لم يسم كرجل يسمي بها وان ذكر مع عدم تميزه فهو المجهول
وان ميز لم يرو عنه الا واحد فهو له ولا يستور انتهى وقاله
غيره المستور هو الذي لم تحقق اهليته وليس يغفل كثيرا لخطا
ولا منها يفسق انتهى وخرج باشتراط الاوصاف الضعيف
ليشمل ما خرج بقوله فان خف الضبط كان احسن وهذا
القسم من الحسن مشارك للصحيح قال بعضهم وقضية كلام المؤلف
كما قال بعض المحققين ان الحسن لخارج لا يخرج به لكن بخلاف
اطلاق التعريف كما صله حيث قال الحسن كالصحيح في الاحتياج
به وان كان دونه في القوة ولا يدع في الاحتياج بحيث له
طريقان لو انفرد كل منهما لم يكن حجة كما في مرسل وزد من
وجه اخر مستندا ووافقه مرسل اخر بشرطه كما ذكره ابن
الصلاح انتهى وتقدم انه جعل الحسن لغيره من اقسام المقبول

شبكة

الألمكة

قوله وبكثرة طرقه يصح اراد به تعدد الطريق فيحمل ما ورد
من طريقين نعم ان كلامه صادق بما اذا كان الحسن لذاته بروي
من طريق اخر يكون باعتبار حسنة الغيرة وليس كذلك قاله
المؤلف في تقرير قوله وبكثرة طرقه الخ يستلزم في التابع ان يكون
اقوي او مساويا حتى لو كان الحسن لذاته بروي من وجه اخر
حسن لغيره لم يحكم له بالصحة قال الشيخ قاسم وهذا معنى قوله
الاخي ومن ثم فظن الصحة على الاسناد الذي يكون حسنا لذاته
لولا تعدد الخ انتهى ولا يخفى ان قوله اذ العدم يصدق بها اذا كان
الطريق الاخرى متساوية او ازيد او انقص فهي كحوارته الاوي
يرد عليها ما اوردته على الاولي فليست قد تقدم ان الحسن
لذاته اذا جازى طريق اخرى مساوية او ارجح بصير صحيحا لغيره
واما اذا اورد من طريق اخرى دونه فانه لا يصير صحيحا لغيره
بذلك نعم اذا كثرت صار كذلك في مفهوم قوله بكثرة طرقه
الخ تفصيل نعم ان المراد باقوي ارجح وهذا يميل الطريق الذي
يكون منها صحيحا ولا مانع من ذلك ان يكون منها صحيحا لواته
ومن الاخرى صحيحا لغيره تنبيهات الاولي نعم من قوله
وبكثرة الطرق الخ انه لا يصح بغير ذلك مما تقدم عن الشيخ قاسم
من ان حسن الشئ من اعلى الحسن فهو صحيح خلاف هذا
فاتظر عند قوله فلم يبق للمصنف في هذه امرية الثاني
قوله ومن ثم نطلق الصحة على الاسناد الخ فيه اطلاق الصحة
على الاسناد المذكور وهذا الاستفاد من المتن قوله فليتردد
الحاصل من الخ في الناقل هذا صادق بما اذا حصل التردد
من شخص واحد وقوله ويحصل الجواب ان يتردد اية الحديث

في حال

في حال ناقله الخ يفيد خلاف ذلك نعم انه اورد على ما ذكره المصنف
ان الترمذي يجمع بينهما في الحديث الذي لا يتردد في ناقله
ذكره في شرح النظر و اشار اليه الشيخ قاسم فقال يرد عليه
ما اذا كان المنفرد جمع شروط الصحة عندهم انتهى ابي القاسم
اتفقوا على ذلك وقال بعضهم مراد الترمذي ابي في قوله حسن
صحيح الحسن القوي وهو ما يميل النفس اليه فليس حسنة انتهى
وهذا لا يرد عليه ما يرد على المصنف الا انه لا فائدة لذكر حسن
على هذا مع ذكر صحيح لكنه لا ياتي حينئذ قوله وعلى هذا
فما قيل فيه حسن صحيح دون ما قيل فيه صحيح وانما ياتي
على جواب المصنف و اشار ابن الحوزي الي خلاف ما ذكره المصنف فقال
ما قيل فيه حسن صحيح اعلا رتبة مما قيل فيه حسن فقط كما
سمعت معناه من شيخنا ابن كثير قوله والابا عار اسنادين
يرد عليه انه يقول ذلك من تعدد الاسناد المتن في كل اسناد
منها على انه على شرط الصحة او على شرط الحسن وقد اشار
اليه الشيخ قاسم الي التعقب عليه بقوله يرد عليه ما يصح
اذا كان كلاً الاسنادين على شرط الصحيح قال ومن يتبع
وحد صدق ما قلنا ثبتها قوله وعلى هذا مما قيل
فيه حسن صحيح فوق ما قيل فيه صحيح اذا كان فردا للظهير
في كل ما قيل فيه صحيح واعترض بان الحكم على الاسناد بالصحة
لا يقتضي به على المتن اذ قد يصح الاسناد لشقة رجاله وضبطهم
وانضاله ولا يصح المتن لشدة او علة وقد ضعف غير واحد
من المحدثين احاديث مع حملهم على اسانيد بالصحة انتهى
قوله ما ما يقوله فيه الخ بوضع هذا ما ذكره في العليل من حديث

شبكة

الألوكة

خالد قوله عن ابن سيرين عن ابي هريرة برفعه من
 اشار الي اخيه جديدة الحديث قال فيه هذا حديث حسن
 صحيح غريب من هذا الوجه استغرب من حديث خالد لا مطلقا
 قوله من غير وجه عروة لك لو قال من وجه اخر نحو ذلك كان
 اظهر في افادة المعنى المراد وقوله نحو ذلك صفة لا خبر
 قوله اما الغرض واما لانه اصطلاح جديد لو قال ولانه اصطلاح
 جديد لكان احسن اذ كلامه يقتضي انهما جوايان احدهما
 الغرض وهو اصطلاح قديم والثاني انه اصطلاح جديد ولا
 يخفى ما فيه تفهيمات الاوّل الحديث الضعيف تازه يكون
 ضعفه لضعف حفظ راويه الصدوق الامين فاذا جاز من
 وجه اخر ضعيفا صار حسنا لغيره وكذا لو كان ضعفه
 لارسال او تدليس او جهالة حاله وزال ذلك بحجبه من
 طريق اخر وان كان الضعف لفسق الراوي فمحمية من
 طريق اخر لا يؤثر الثاني لم يذكر المؤلف الصالح الذي هو
 بين الضعيف والحسن ذهابا منه الى ما عليه الاكثر
 من دخوله في الحسن لغيره وخالف في ذلك ابو داود فجعله
 فيما براسة قوله لقبول الزيادة مطلقا اي سواء
 نالت رواية الاوثق ام لا قوله لان الزيادة اما ان تكون
 لاثباتي بينها الخ قال الشيخ قاسم تقسيم للزيادة لا تعليل لها
 وقع في المتن هذا هو الظاهر من السوفى فان اعترضه المص
 تفكيرا لا فهو اعم مما في المتن وكان اللايق في التعليل ان يقول
 لان المناقبة لروايته من هو اوثق معارضة ما رجع ولم يقبل
 والتي لم تناف بمخرجه حديث مستعمل الخ اقول كلام المصنف

مستعمل

مستعمل علي امرين احدهما انها تقبل حيث لم تناف والثاني
 انها ان نافتم لم تقبل والامر الثاني مستفاد من المفهوم فاذا
 جعل التعليل لهما لم يكن اعم وان جعل لتعليلهما يستفاد من
 المنطوق كان اعم نعم انه تقسيم مستعمل في التعليل وكلامه يقتضي
 او يوهوم استعملها لانه تقسيم لا يقيد التعليل فلا يشتمك
 عليه وليس كذلك قوله ولا يثاني ذلك علي طريق
 الحديثين الذين يشترطون في الصحيح ان لا يكون سادا
 يفسرون الشذوذ ولم يلقه الثقة من هو اوثق منه فان
 قلت الرواية التي فيها الزيادة منافية للرواية التي خلت
 منها والغرض ان الرواية الحالية منها هي رواية الاوثق فتكون
 الزيادة من الشاذ علي كل حال فكيف تقبل قلت لبيت
 الزيادة مطلقا منافية كما اشار اليه الساج بقوله لان الزيادة
 اما ان تكون الخ ونحوه لشيخ الاسلام فتاسكه فتمتة قالوا
 زيادة الثقة مقبولة ان علم تعدد المجلس لجواز كون النبي صلى
 الله عليه وسلم ذكرها في مجلس وسكت عنها في اخر وكذا
 ان لم يعلم تعدده ولا اتحاده لان الغالب التقدير وان علم
 اتحاده فاقوال اولها المقبول مطلقا قال ابن ابي شريف
 كغيره وهو الذي اشهر عن الشافعي ونقله الخطيب البغدادي
 عن جمهور الفقهاء والمحدثين وادعى ابن طاهر اتفاق المحدثين
 عليه لجواز علة غير من زاد والثاني عدمه لجواز خطأ من زاد
 والثالث الوقف وان كان غير المذكور لها اضبط ممن ذكرها
 او صرح بنيتها علي وجه يقبل كقوله ما سمعنا تفارص
 الخبر ان فيها ما لو بقا علي وجه لا يقبل بان يخص النبي

نسخة

الأمانة

فقال لم يقلها النبي صلى الله عليه وسلم فانه لا اثر لذلك انتهى
 قوله مع ان بعض الشافعي يدل على غير ذلك اي على عدم
 القول مطلقا فلو سلم على ما يخبر به حال الراوي في التصبط
 الخ هذا يقتضي ان كلام الشافعي فيمن لم يثبت ضبطه وهيبه
 فلا يكون ثقة لان الثقة هو العدل الصابط وحسنه فلا يكون
 كلام الشافعي والاعلي عدم زيادة الثقة مطلقا اشار الي ذلك
 الشيخ قاسم وابن ابي شريف فقال اي ابن ابي شريف الثقة
 هو العدل الصابط وكلام الشافعي رضي الله عنه فيمن لم يعرف
 ضبطه فلا يكون دليلا على عدم قبول زيادة من لم يعرف ضبطه
 مطلقا فلا يعارض قبوله زيادة الثقة اذ الثقة هو العدل الصابط
 وقال الشيخ كلام الامام في سبى وكلام اتباعه في سبى اخر فكلام الامام
 فيمن يثبت ضبطه وكلامهم في الثقة وهو عندم العدل الصابط
 فاعلم ان المنازعة مع المص في دالة كلام الشافعي على ما ادعاه لافها
 ذكره في المتن من التفصيل في قولنا لزيادة قوله ويكون اذا
 شارك هو منصوب عطف على المنصوب قبله فان عبارة
 الشافعي ثم يعتبر عليه بان يكون اذا انتهى من روى عنه لم يسم
 مجهولا ولا مرغوبا عن الرواية عنه ويكون اذا شارك الخ قوله
 فان في ذلك دليل على صحة مخرج حديثه اراد به على حديثه
 صحيح وهذا لا يخالف ما سبق من انه يعتبر في الصحيح ثبوت
 ضبط الراوي وهذا لم يثبت ضبطه لانا نقول لما شارك
 الحافظ وزاد عليه الحافظ كان ما ذكره من جملة ما ذكره الحافظ كان
 صحيحا هذه الاعتبارات لانه بعض مروى الحافظ ويحتمل ان يريد
 بصحة مخرج حديثه انه صحيح في الحديث لكنه خلاف قوله

بعد

بعد وجعل نقصان هذا الراوي من الحديث دليلا على صحته لانه
 يدل على تخريبه قوله وانما يقبل من الحافظ يقال عليه سلمنا
 ذلك فان ادعت بالحافظ مطلق الثقة فهو غير ما قلنا والا فضلا
 دلالة كلام الشافعي عليه قاله القاعى قوله باخرج منه لمزيد
 ضبطه او كثرة عدما ذكر المص في تعريف الشاذ شامل لما اذا كانت
 العمالة في السند او في المتن وقد ذكر الشارح مثال الخ لفة في السنة
 ومثاله في المتن ما رواه ابوداود والترمذي من حديث عبد الواحد
 ابن زياد عن الامم عن ابي صالح عن ابي هريرة رضي الله عنه
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ اصلي احدكم ركعتي
 الصلوة فليصطحب على يمينه قال البيهقي خالف عبد الواحد العذر
 الكثير في هذا فان الناس انما روه من فعل النبي صلى الله عليه وسلم
 لان قوله وانفرد عبد الواحد من بين ثقافت اصحاب الامم من
 هذه اللفظ انتهى وما ذكره المص في تعريف الشاذ موافق لما عليه
 الشافعي وما اخذ منه فانه اي الشافعي قال ليس الشاذ في الحديث
 ان يروي الثقة ما لا يروي غيره اما الشاذ ان يروي الثقة حديثا
 يخالف ما يروي الناس ويحكى ابو علي الخليلي عن جماعة من اهل
 النخار نحو هذا قال الشيخ الاسلام وانما كان هذا اذا كان العذر
 او لم بالحفظ من الواحد ويؤخذ من التخليل انما يخالف الثقة
 فيه الواحد الاحفظ شاذ وفي كلام ابن الصلاح ما يفهمه ويجري
 عليه شيئا انتهى وشيخه هو ابن حجر وقال الحاكم الشاذ هو
 ما انفرد به ثقة من الثقة وان لم يخالف غيره من الثقة وقاله
 ابو علي الخليلي الذي عليه حفاظ الحديث ان الشاذ ما ليس له
 الا سناد واحد سواء كان ثقة ام لا ورواه ابن الصلاح ما قاله الحاكم

شبكة

الأمانة

www

والخليلي بافراذ الثقة الصحيحة ويقول مسلم بن الحجاج للزهري
 نحو شعبي حديثا برويه عن النبي صلى الله عليه وسلم لا يشاركه
 فيه احد باسانيد جيد عن الاول حديث انما الاعمال بالنيات
 فانه وقع فيه الفرد وحديث النهي عن بيع الولاء وهبته
 وغير ذلك وقد اشار الي ذلك العراقي بقوله فقال
 ••••• وهو ذو السند وما يخالف الثقة فيه الملاف الشافعي حقه ر•••
 ••••• وهو وانما الخلاف بينهما بشرطه والخليلي مفرد الراوي فقط ر•••
 ••••• ورد ما قاله الفرد الثقة كالنهي عن بيع الولاء والهبة ر•••
 ••••• وقول مسلم روي الزهري ••••• فترد كلها فوق ر•••
 انتهى المراد منه قوله الاموي هو اعتقه انظروا وجه الاثبات
 بضمير الغض مع ان جريان الضمة على ما هي له يمنع الاثبات
 بالصبر بعد الفعل ثم ان تمة الحديث قد وقع رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يرايه انه قوله ومع الضعف فالراجح المعروف ومقابلته
 المنكر مراده بالراجح ما ضعفه اقل فان كلام الراجح ومقابلته فيه
 ضعف بقول المص ومع الضعف اي في كل كما ذكره التميمي هنا
 وذكره ولده في شرح النظر وعلى هذا فيتحقق فنم اخر لا يعرف
 له اسم وهو مخالف للضعيف من لا ضعف فيه اصلا وانظر هذا
 مع قول الشارح لان غيره من الثقات رواه الخ فانه يفيد ان المنكر
 ما رواه الضعيف مخالفا لرواه الثقة ولا يقال الثقة لمن ينصف
 بالضعف ولو قيل لا وقوله من طريق حبيب بن حبيب الاول
 بالضعف والثاني بالتكبير فالذي في شرح النظر قوله قال ابو
 حاتم الخ فترده الشيخ قاسم

وعرف بهذا ان بين الشاذ والمنكر عموما الشيخ
 اعترض بان ما فترده يقتضي ان بينهما تباينا واما الجواب فانه
 اراد بالعموم والخصوص اجتماعهما في اشتراط مخالفة الخ فهذا ليس
 معني العموم والخصوص الفرد عندهم واحدا انه اصطلاح مخالفا لما
 عند القوم لا يجوز كما ذكره السراسبي في حاشية المطول وبتدعه
 الشيخ اللقاني وقد بينت ذلك بشرح خطة المختصر واجاب
 بعضهم بانه توجد لنا مادة يصدق عليها الشاذ والمنكر وهي
 ما اذا روي صدوق حديثا وهو سمي الحفظ او تغفل فاحسن
 الغلط او مندع فان مارواه منكبا اعتبارا انه سمي الحفظ او تغفل
 الخ لان كل واحد من هذه الاوصاف يضعف الراوي ولا يثبت صدقه
 وشاذ باعتبار انه صدوق قال بعضهم وفيه نقسف انتهى ولعل
 وجه النقسف ان فيما بينهما عموما وخصوصا يعترسناوي
 صدقهما في مادة الاجتماع فتوجه ا و صدوق هذا يقتضي
 ان مارواه الصدوق المتصف بسوء الحفظ او لغز الخفلة مثلا
 ومخالفة فيه العدل يكون من الشاذ وهو خلاف ما قدمه من انه
 يعتبر في راوي الصحيح والحسن عدم ذلك قوله لو ما تقدم ذكره
 من الفرد النسبي ان وجد الخ اورد عليه ان التابع قد يكون في الفرد
 المطلق فلا وجه لتخصيصه بالفرد النسبي انتهى قلت ويقال
 مثل ذلك في الشاهد اي فقد يكون في الفرد المطلق ايضا قوله فهو
 التابع المتابعة بفتح الموحدة اصطلاحا وجدان راد غير صحابي موافق
 لراوطة ان يرويه فرد نسبي او شجحة او شيخه في لفظ ما رواه
 او في معناه وتخصيصه ذلك بالفرد النسبي اورد عليه ان ذلك
 قد يكون في الفرد المطلق ايضا ويرد عليه ايضا قوله او في

معناه صادق بما اذا اخذ الصحابي او فخذ مع ان الاول هو المراد
 اذ الموافقة في المعنى لا يكون متابعة حيث اختلف الصحابي قوله
 فهو المتابع بكثر الموحدة الصبر المرفوع المنفصل راجع لقوله
 غيره وقوله علي مرات لانها تكون لنفس الراوي وتارة لشجته
 وتارة لشيخه وبعدها وقوله في ثامه طاهره وان كان
 رواها عن شيخ المتابع بالفتح من طريق غير طريق ما رواه الاخر
 كما اذا كان حديث برويه مالك من طريق فزواه عنه السافعي
 من احدي الطريقتين ورواه عنه غيره من الطريق الاخرى وذكر
 شيخ الاسلام ان المتابعه التامة لا بد من ان يتفق المتابع
 والمتابع في رجال السند كلهم قوله لكن وجدنا للشافعي متابعا
 وهو عبد الله الخ هذا يقتضي ان رواية اصحاب مالك ان عم
 عليهما فاقد زوال ليس بمتابعة لما رواه الشافعي وهذا واضح
 على من يتبع المتابعة بما حصل فيه الموافقة في اللفظ
 والمعنى وليس من روايته صحابي اخر وهو احدي الطريقتين
 لكن ما ذكرتم بعد في المتابعة يفيد ان المتابعة تجري فيها وافق
 معني ايضا وهذا هي الطريقة الثانية وعليها الجمهور وما ياتي
 عن شيخ الاسلام وهي مختصة بكونها من روايته الصحابي الذي
 روي عنه من ظن بقدره فكلما لا يقتضي انه جري على
 طريقة من الطريقتين في المتابعة واخره يقتضي انه جري على
 الاخرى وقد وقع في مجلسي المذكورة سابقا صورة زفة
 اعلم ان هنا طريقتين الاولى انه يعتبر ان يكون من روايته
 الصحابي الذي روي عنه المتابع بالفتح سواء اتفق المتابع بالكثر
 مع المنفرد لفظا ومعني او محني فقط ويعتبر في الشاهد

تارة

ان

ان يكون من روايته صحابي غيره سواء اتفق مع روايته المنفرد في
 اللفظ والمعنى او المعنى فقط وهذه طريقة الجمهور وعليها
 درج في المتن على ما قرره الثانية ان المتابعة مخصوصة بما
 حصل فيه الاتفاق لفظا سواء كان من روايته الصحابي الذي روي
 عنه المنفرد او غيره والشاهد بما حصل فيه الموافقة في المعنى
 سواء اتفق الصحابي الذي روي عنه او اختلف وكلام الشراح
 فيه اشارة لهاتين الطريقتين انتهى فلهذا وهو موافق
 لما قبله غير ان قوله وعليها درج في المتن الخ فيه نظرا
 ليس في المتن على ما قرره ما يفيد انه يعتبر في هذه الطريقة
 ان يكون الصحابي واحدا مع انه لا بد منه ثم ان مقتضى قوله
 لكن وجدنا للشافعي متابعا الخ بوافق الطريقة الثانية والافرواية
 اصحاب مالك فيها متابعة للشافعي من حيث المعنى وما قرره
 في المتابعة التامة بوافق الطريقة الاخرى في كلامه ما تتركه
 وقال شيخ الاسلام والمصنف ان التابع مختص بما كان باللفظ سواء
 كان من رواية ذلك الصحابي ام لا والشاهد يقتضي بما كان بالمعنى
 كذلك وانه قد يطلق على المتابعة القاصرة وقد حكي ذلك شيخنا
 لكنه رجع ما عليه الجمهور من انه لا اختصاص فيهما بذلك وان
 اترا فيهما بالصحابي فقط فكما جاعن ذلك الصحابي فتابع عن
 غيره فشاهد قال وقد يطلق كل منهما على الاخر والامر فيهما
 سهل انتهى ولكنه ذكر قبل ذلك

قوله القوي بفتح القاف وسكون العين ثم نون موحدة ما
 قوله فاقد زواله هو بجر الالف في مختصر الصحابة ما يفيد



انه من الثلاثي فلا تقطع هجرته وهو بكسر الهمزة
باب ضرب وقتل ولكن الرواية بالكسر قال في المصباح
فذكره النبي قدرا من بابي ضرب وقتل الى ان قال وقوله
فاقدروا له اي قدروا عدد الشهر فكلوا اشعبان ثلاثين
وقر السبعة ببسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر له
بالكسر فهو اضعف ولهذا قال بعضهم الرواية في قوله فاقدروا
له بالكسر انتهى قوله لكنها مختصة من رواية ذلك الصحابي
كذا ادعاه المصنف واعترضه الكمال بن ابي شريف والشريف
والمناوي بان الذي قاله ابن الصلاح ثم الخاقاني عن
ابن جابر ولم يتبعناه في تمثيل المتابعة بفتح اي رواية
غير الصحابي ذلك الحديث عن صحابي اخر عن المصطفى صل الله
عليه وسلم متبعة للصحابي قوله فهو الشاهد فالتساؤل
في الاصطلاح من بمعنى المفرد النسبي ولفظه او بمعناه دون
لفظه من رواية صحابي اخر وسياتي ان بعضهم حصى الشاهد
بما كان بالمعنى دون اللفظ سواء كان من رواية صحابي احرام لا
واستظهره بعض المحدثين وسياتي قوله ومثاله في
الحديث الذي تدمناه اي وهو الحديث الذي ظن ان الساقبي
فقد رده قوله صلفظ عني عليكم اي انما كان هذا بالمعنى لا اللفظ
الواقع في الاول فان عم وفي هذا اعني وبفتح المعجمة بالخمين
المعجمة المصنوعة وبالبا الموحدة المشددة ويفتح المعجمة بحقيق
ايا وكها بعد باذ كرهنا العتق لا يح زيادة فقال عقب
تولده فان عني عليكم ما نصه بضم العين المعجمة وتشديد الموحدة
المكسورة مسببا للمفعول والجموي قال عني بفتح العين المعجمة

وكسر

وكسر الموحدة كعلم وقال عياض عني بفتح العين وتخفيف الباء
اي وبعد هامة مفضولة لاي ذر وعند القاسمي بضم العين
وتشديد المكسورة اي من غيرنا وكذا فنده الاصيلي والاول
اقسى ومعناه خفي عليكم وهو من العياضة وهو عدم الفطنة
اسارة لحفا الهلال وتلك كلها هي اعني بضم الهمزة زيادة
يا مينا للمفعول من الاعمال قال عياض عليه السلام اذا استعمل
ولم يستعمل غير بضم المعجمة وتشديد الميم قال في القاموس
حاله وانه عيم رقيق انتهى فان قلت هل رواية اعني
سواقة لرواية عم لفظا وبمعنى او معنى فقط قلت
نفاذ ما ذكره في رواية كملوا واكملوا من انهما متقان لفظا
وبمعنى رواية عم واعني كذلك هذا او قال المصنف في شرح البخاري
واعني وعم وعني بتشديد الميم وتحققها فهو معوم الكل يعني
انتهى قوله وحصى قوم المتابعة اي قوله كذلك استظهر
هذا التبع قاسم فقال وهو ظاهر وقوله كذلك اي سوا
كان من رواية الصحابي ام لا كما قاله المصنف واعلم انه يستفاد من
هذا ان المتن الذي بمعنى المفرد النسبي فقط من رواية صحابي
اخر شاهدا بتناق القولين واما الذي بمعنى المفرد النسبي
ولفظه من رواية صحابي اخر فهو محل اختلاف القولين قولهم بالعين
هذا اخلاف ما للثوري في شرح مسلم فانه قال ولينى المتابعة شاهدا
ولا يسي الشاهد متبعة قوله واعلم ان تتبع الطرف لا يخفى ان
عبارة المتن وتتبع الطرف وما ذكره في الشرح يقتضي ان
تتبع بالنصب بان المفردة وحده ان ويقامها لا يجوز واذا
قرى بالرفع فلا يرد عليه ما ذكره لكن قد يرد عليه اي ذلك قوله

الأله كة

من الجوامع الخ اي الكتب المرتبة على ترتيب الابواب الفقهية
او غيرها والمسند الذي جمع فيها مستكمل صحابي على حدة
كما ياتي ذلك اخر الكتاب والاجزا

قوله لم يعلم هل تابع
الخ بدل اشتمال من قوله لذلك الحديث والعللة الحاملة على التبع
هي قوله لم يعلم الخ قوله هل له متابع اي او شاهد كما يدل
له ما بعده وقد صرح به السبوطي في نقابته واضح قوله قد
يؤم ان الاعتبار قسمين لهما وليس كذلك ان اراد بالقسمين
ما كان مابينا للمعنى ومدراجا معه تحت شئ اهر فليس
الاعتبار قسمين لهما بهذا المعنى لكن كلام ابن الصلاح لا يدل على
انه قسم بهذا المعنى وان اراد بالقسمين مطلق المياض وهو الذي
يدل عليه كلام ابن الصلاح فهو صحيح لان هئية التوصل
اي طريقها غير هاتين قولته قد يوهم انه قسم لهما
الخ اشتمال بين قسمين وان كان مابينا لانه لم يدرج معها
شي وكلام الشيخ قاسم ظاهره انه لا يعتبر في القسم منه قوله
هو هئية التوصل الخ لوقال هو طريق التوصل لكان احسن
اذ التوصل اليه يحصل بتتبع الطرق اذ الهئية هي صورة
الشي وصفته وليس شي منهما باعتبار وقد عبر شيخ الاسلام
بمخوما ذكرنا قوله وجميع ما تقدم من اقسام المقبول يحصل
فابدا لقبه الخ قال المصنف يعني اذ القاصى حديثا
صحيح لذاته وصحيح لغيره او حسن لذاته وحسن لغيره
فدم الذي لذاته علي الذي لغيره كذا افتره المصنف ونقده الخ

قاسم

قاسم بانهم لم يراعوا في ترجيحاتهم هذا الاعتبار ويعرف هذا
من صنع البيهقي في الخلافات والفرابي في كتابه بحسن
الماخذ وغيرها كذا انتهى قلنا وذكر ابن السكيت ايضا ما يفيد
خلاف ذلك فانه قال مع من تكلم عليه مسئلة يرجح بعلم الاساد
اي قلة الوسائط بين الراوي للمبني ومد بين النبي صلى الله عليه
وسلم وفقه الراوي ولغته ونحوه لقلة احتمال الخطا مع واحد
من الاربعة بالنسبة لقابلياتها وورعه وضبطه وفطنته
وروي الخبر المرجوح باللفظ والراجح بواحد مما ذكر بالمعنى وبظنه
وعدم بدعته بان يكون حسن الاعتقاد وشهرة عدل الله لشدة
الوقوف به مع واحد مما ذكر بالنسبة الى مقابلتها انتهى وهذا
يفيد ان ما اشتمل على مرجح من هذه وان كان حديثه حسنا الغيرة
يقدم على الحسن لذاته بل على الصحيح لذاته العاري عن مرجح
منها ثم قال من ذكر عطفنا على المرحجات وحفظ الروي فيقدم مروي
الحافظ على مروي من لم يحفظ لا عنتا الاول سر و به وذكر السب
فيقدم الخبر المشتمل على السب على ما لم يشتمل عليه لاهتمام الراوي
الاول به والتعويل على الحفظ دون الكتابة فيقدم خبر المقول
على الحفظ فيما يرويه علي خبر المقول على الكتابة لاحتمال ان يزداد
في كتابه او ينقص منه وسماعه من غير حجاب على السموع من وراء
حجاب لائن الاول من تطرق الخلال في الثاني وتكونه من الكابر
الصحة فيقدم خبر اقدم على خبر غيره لشدة دبا نهم وكونه
ذكرا فيقدم خبر الذكر على خبر الانثى لانه اصبط منخا في الجملة
خلا فاللاستاد وكونه حرا فيقدم خبره على خبر العبد لانه
لشرف منصبه يجترع عمال الاجتر عنه الرفيق وكونه متاخرا

شبكة

الألمة

www

الاسلام فهو مقدم على خبر مقدم الاسلام لظهورنا خبره وكونه
 مقفلا بعد التكليف لانه اضبط من التمثل قبل التكليف ثم قال
 والقوله والفعل والتقرير فيقدم خبر الناقل لقوله النبي صلى
 الله عليه وسلم على الناقل لفعله والناقل لفعله على الناقل لتقريره
 لان القول اقوي في الدلالة على التشريع من الفعل وهو اقوي
 من التقرير والتصحيح اي اللفظ التصحيح على غيره اي على
 اللفظ الركني واختلاف في قبول الركني وان كان الحق قوله
 لاحتمال رواية راديه له بالمعنى وانما قدم التصحيح على غيره
 لتطرق التحلل الي غيره باقتضائهما ان يكون مرويا بالمعنى لا زائد
 الفصاحة فلا يقدم على التصحيح على الاصح وقيل يقدم عليه
 لانه صل الله عليه وسلم اوضح العرب فينبغي نطقه بغير الاصح
 فيكون مرويا بالمعنى وادبانه لا بعد في نطقه بغير الاصح
 لاسيما اذا خاطب به من لا يعرف غيره وقد كان يخاطب العرب
 بلغاتهم والوارد بلغته قريش لان الوارد بغير لغتهم يحتمل ان
 يكون مرويا بالمعنى فيطرق اليه التحلل انتهى المراد منه
 وقد اكله يتبين لك ما ذكره الشيخ قاسم وقد يقال
 ان ما ذكره حيث تعارض من حد يثان وليس في رواية احدهما
 مرجح ولم يوجد في الخبرين من المرجح في قوله لانه
 ان سلم المعارضة اي لم يات خبر بوضاه فهو اكمل والمعارضة
 في الاثبات غير بوضاه الاخر والسلافة منها فهو عدم الاتيان
 بالخبر المذكور وحسينه تعتبر المعارضة بالصدر وهو الاثبات
 بالخبر الذي بوضاه ولا بالخبر المضاد وهذا السلف اعترض
 الشيخ قاسم عليه بان المعارضة مصدر والخبر الذي بوضاه لهم

فاعل

وقفته بمالي

فاعل ولا حاصل على هذا الاستعمال مع تيسر الحقيقة انتهى
 قوله مقفلا لانه ان اراد المثلية في اصل القول لا التسوي
 فيه حتى لا يكون القوي ناسخا للقوي بل يكون الحسن ناسخا للصحيح
 المقبول واعتبار الترجيح يدل على هذا الا انها لو كانت متساويين
 لم يتاى الترجيح انتهى ورد عليه انه محال لما تقدم في قوله
 يحصل فاصلة لتقسيمه الخ وان اراد المثلية من كل وجه اي
 المساوي له في القول ورد عليه ان قوله اما ان يكون
 معارضة مقفلا لانه او يكون مردودا تقسيم غير حاصل
 بقي من الاقسام ان يكون معارضة دونه في القول وليس
 مردودا لكن يفهم من جعل المردود تقفلا لانه اراد المثلية
 في اصل القول قوله او يكون مردودا وهذا اكله في القولين
 فيخرج بذلك الفعلين فلا تعارضان كما في المختصر النهاج
 والقوي والفعل في تعارضيهما خلاف وتفصيل في المطولان
 قوله وان كانت المعارضة بمثله الخ قال في بسط النهاج
 مسألة اذا تعارض دليلان فالعمل بهما ولو من وجه اولى
 ان اتى دليلان بلغي احدهما بالكلية والعمل بما ينقض الحكم
 ان يتله الحكم فيعمل كل من الدليلين على بعض او يحل كل منهما
 على بعض الاحكام ان كان مقتضى كل من الدليلين متعودا
 او يحل كل منهما على بعض موازته ان كان كل منهما عاما قوله
 عليه الصلاة والسلام الا خبركم بحبر الشهود فقبل نعم
 فقال ان يشهد الرجل قبل ان يشهد فانه علم يقتضي
 حوازا اكل شهادة قبل الاستشهاد وقوله ثم سوا
 الكرب حتى يشهد الرجل قبل ان يشهد فانه يقتضي

الألوكة

www.alaouka.com

المخرج عنه قبل الاستشهاد فيجعل الاول على حق الله تعالى والثاني
 على حق الادبي انتهى قال الاستوي في شرحه لهذه المسئلة ما نصه
 وعصا ~~المسئلة~~ المسئلة انه اذا تعارض دليلان فانما يرجح احدهما
 على الاخر اذا لم يمتكس العمل بكل واحد منهما فلو امتكن ولو من
 وجه دون وجه فلا يصار الى الترجيح لان اعمال الدليلين هو
 الاعمال الا الاهمال ثم ان العمل بكل واحد منهما من وجه دون
 وجه يكون على ثلاثة انواع احدها ان ينقض حكم كل واحد
 من الدليلين المتعارضين اي يكون قابلا للتبعض فيثبت بعضه
 دون بعض وعبر الامام عن هذا النوع بالاسترخال والتوزيع ولم
 يذكره مثلا ومثله التبريزي في التفتيح بقسمه الملك وذلك
 كما اذا كان في يد اثنين دار فادعى كل واحد منهما ملكه فانها
 تقسم بينهما نصفين لان يد كل منهما دليل ظاهر على ثبوت
 الملكة وثبوت الملك قابل للتبعض فيبعض ويحكم لكل
 واحد منهما ببعض الملك جمع بين الدليلين من وجه ولذلك
 اذا تعارضت البيتان فيه على قول القسمة بخلاف
 ما اذا تعارضتا في نحو القتل والقتل مما لا يتبعض النوع
 الثاني في ان يتقدم حكم كل واحد من الدليلين اي يحتمل
 احكاما فيثبت بكل واحد بعض تلك الاحكام ولم يمثله
 الامام ايضا ومثله بعضهم بقوله عليه الصلاة والسلام لا صلاة
 لجماعة المسجد الا في المسجد فانه معارض لتفريده عليه الصلاة
 والسلام الصلاة في غير المسجد ومقتضى كل واحد منهما متقدم
 فان الخبر يحتمل نفي الصلاة ونفي الجماعة والمضلة وكذا للتفريده
 يحتمل ذلك ايضا فيجعل الخبر على نفي الجماعة ويجعل الخبر على الصلاة

الثالث

الثالث ان يكون لكل واحد من الدليلين عاما اي مشتكحا في
 الموارد المتعددة فيوزع الدليلان عليهما ويجعل كل واحد منهما
 على بعض تلك الموارد كما مثله المص بقوله خير اليهود قوله
 اما ان يمكن الجمع بينهما بغير تضعيف ولا فان امتكن الجمع بينهما
 بغير تضعيف فهو النوع المسمى بمختلف الحديث اقول مختلف
 الحديث بكسر اللام وخرج بقوله بغير تضعيف ما اذا لم يمكن
 الالتصاف فانه ينتقل الى ما بعده كذا من المراتب لان ما كان
 متصفا لم يخصم ان برده وينتقل الى ما بعده لذا قال له المؤلف
 والظاهر خلافه وهذا القيد اعني قوله بغير تضعيف يفتيه
 صاحب جمع الجوامع واقر شارحه كلامه ونص جمع الجوامع عاظنا
 على مدح قول الاصح وان العمل بالمتعارضين ولو من وجه اولي من الفا
 احدهما انتهى قال شارحه عقبة ما نصه نرجح الاخر عليه وقيل
 لا يصار الى الترجيح انتهى ثم ذكر مثاله فقال مثالا حديث الترمذي
 وغيره اباهااب دبع فقد ظهر مع حديث ابي داود والترمذي وغيرهما
 لا تتفقوا من الميتة باهاب ولا عصب الشامل للاهاب المدبوع وغيره
 فحملناه على غيره جمع بين الدليلين انتهى للبراد منه والباقي قوله
 بترجيح الاخر سببته متعلقة بالفا اي الترجيح بسبب الفا الرجوع
 وقوله ولو من وجه اي بان يخصص العام منهما بالاخر او بقيد المطلق
 منهما بالاخر او ببول الظاهر منهما بما يوافق الاخر الذي هو نص
 انتهى ثم ان مقتضى هذا انه لا يلتفت الى الترجيح مع ان كان الجمع
 وقد ذكرنا شارح هنا جملة من الاحاديث المتعارضة الممكن فيها
 الجمع منها حديث الترمذي وغيره اباهااب دبع فقد ظهر مع
 حديث لا تتفقوا من الميتة الخ ومن المتعارضين الممكن الجمع

نسخة

الأمانة

www

بينها حديث لا عدوي ولا طيرة وحديث لا يورد مريض على مصح
 ويورد بكسر الراء ومريض في الحديث من امراض الرجل اذا اصاب
 ما شبيهه مريض ومصح من اصح اذا اصاب ما شبيهه مريض ثم
 صححت منه انتهى والمجيب لا يورد من اصاب ما شبيهه مريض ما
 شبيهه المذكورة على مصح مريض فاعل ومفعوله محذوف اي
 ما شبيهه قوله والاوحي في الجمع بينهما الخ اشار بعضهم للحديث
 في هذا بقوله والنفي بلا نقدي شيئا وورد على ما كانوا يعتقدونه
 من ان الجملة تعدي بطبعها من غير فعل الله تعالى وكذا قوله
 من اعدوي الاول ونحو ذلك كله اثبات لفعل الله تعالى ونفي ان
 يكون لغيره ناسبا مستفاد هو المراد ولم يرد نفي ما اثبتته
 التجربة التي هي احد اليقينيات هذا هو الابقى مما سار
 الشريعة ان لا يجعل شيئا منها على ما يصادف بيننا محموسا فان مثل
 ذلك لو وقع لك ان سبب الوقوع شكك من الناس اي في كلام الشارع
 ولا ضرورة الي ذلك مع امكان رفع المحذور وبما سهل منه بما ان المصطفى
 عليه الصلاة والسلام لم ينف ان يكون الرجال سببا لظهور الخوارق
 بل اثبت ذلك وانما نفي ان يكون هو فاعلها بالحقيقة واثبت
 نفي الله تعالى ولا حاجة في اثبات اختصاص الله بالقدره الي
 التزم ذلك انتهى وجيبه فالواجب الرجوع للجواب الذي ذكره
 المص عن ابن الصراح والجواب بان الامر بالفراز رعاية لحاظ المحذور
 لانه اذا راى الصحيح نطقه مصيبته وتربيد حسرته مع حمل قوله
 لا عدوي الخ على انه لا يعدي شيئا بطبعه ولا بالجملة يرد عليه
 نحو ما ورد على الجواب الذي اختاره الشارع واما الجواب بان
 اثبات العدوي في نحو الجذام يخص عموم قوله لا عدوي الخ فيكون

معني

معني قوله لا عدوي الخ اي الامن الجذام ونحوه فكأنه قال لا يعدي
 شيئا الا فيما تقدم بيان انه يعدي بالجملة ولا يرد عليه
 ما تقدم حيث جعل غير الجذام مما يعدي بالجملة مثل الجذام كما
 استبره بقوله المصيب ونحوه قوله وقد صح لا يعدي شيئا الخ قوله
 بذكر هذا ان الطواهر المعندة لنفي العدوي مطلقا اي بالطبع وغيره
 فقد كثر تنقيح القطع بما يفيد الطاهر وجيبه فلا يقال
 ما ذكره يصلح جملة على ما حمل عليه حديث لا عدوي اي بالطبع فامل
 وحاصل الجواب الثاني انه لا دخل للمخاطبة في حصول المرض
 وانه يحصل بدونها بخلاف الاول وكتابه اخري وهل علم ان كلامي
 حديث لا عدوي ولا طيرة وحديث لا يعدي شيئا وقوله في
 الحديث الاخر من اعدوي الاول يعيد انه لا يعدي شيئا بطبعه
 ولا بقوة خاصة او دعما لله فيه ويعتقد معتقد الاول كافر
 اتفاقا كما ذكره عياض والخلاف في تكفيره معتقد الثاني وهذا
 مخالف قوله عليه الصلاة والسلام فمن المجدوم فرارك
 من الاسد وقوله ايضا لا يورد مريض على مصح ونحوها
 وجاء باحد امور منها ان الله تعالى اجري عاقبة عاق
 الجذام مثلا فمن يخالط المجدوم كما اجري عاقبة مجلي الحرقا
 فمن يمس النار على وجه خاص ومنها انه لما كان يعتقد
 او يتوهم من خلق الله فيه الجذام سببا لظهور المجدوم ان ذلك
 مخالف لقوله عليه الصلاة والسلام لا عدوي ولا طيرة
 ونحوه امرنا بالفراز للمستلثة من الاعتقاد والتوهم المذكور
 ومنها ان الامر بالفراز ليللا يحصل للمجدوم مثلا قالما
 بروية الصحيح ومعني الطيرة التثا ومن من النظر مصدرا

سبكة

الألوكة

تطير بتطير تطير اما خوذ من اسم الطير واصله ان العريبي
كانت اذا ارادت امر اجات الي وكر الطير فتقرته فان نيا من
نياصت به وسمته الشاخي ومنصت لما خرجت له وان نيا سر
سمته البانج وتسامت به وتركت الخرج فزجرهم
الذي صلى الله عليه وسلم وعرفهم انها لا تضر ولا تقع قوله
وان لم يمكن الجمع الخ عبارة جمع الجوامع وشرحه فان تعدد
العمل بالمقارضة اصلها وعلم المتأخرين بها في الواقع فناسخ
المتقدم منها والاخي وان لم يعلم المتأخرين بها في الواقع رجح
الي غيرهما لتعدد العمل بواحد منها انتهى قال بعضهم وقوله
اضلا فيه اشارة الي رد ما تقدم عن المصنف ان الجمع بتعريف
لا اثر له قوله فان عرف وتثبت المتأخرين بالتاريخ ثبت
التأخر كذا قيل وفيه نظر اذ قد يتفقان في وقت واحد
ولعرف ذلك كما بان عن جمع الجوامع ومع ذلك لا يثبت المتأخر
به وايضا يمكن ان يقال المراد بمعرفة التاريخ ما يشتمل معرفة
ورود كل واحد في وقت من غير علم بتقدم وقت احدهما
على وقت الاخر قال في جمع الجوامع وشرحه عقيب ما تقدم
وان تقارنا اي المقارضان اي تقا قوام غير فاصل فيما
الورود من التاريخ فالتي يربطها في العمل ان تعدد الجمع
بينها وتقدر الترجيح بان يتساويا من كل وجه فان امكن
الجمع والترجيح فالجمع اولى منه على الاصح كما تقدم وان جهل
التاريخ بين المقارضين اي لم يعلم بينهما تاخر ولا تقارن
وامكن النسخ بينهما بان تقبله اخصر به عما لا يقبله كصفات
الباري نقالي رجح الي غيرها لتعدد العمل بواحد منها والاخي

وان لم

وان لم يمكن النسخ بينهما بحرا الناظرين بها في العمل ان تعدد
الجمع بينهما والترجيح كما تقدم في المقارضين انتهى قوله
وثبت المتأخر به اي ثبت تاخر المتأخرين بالتاريخ في الكلام
مضاف مقدر والضمير في به للتاريخ وقوله او با صرح منه
اي من التاريخ نحو كنت ضمنتك عن زيادة القصور فتزورونها
واعلم انه قد يتوقف في وجودها هو اصرح في المتأخرين بعض
صور التاريخ قوله فهو الناسخ والاخر المنسوخ واعلم ان
الاخر ناسخ ولو كان من غير الاحاد وكان المتقدم متواترا
قال في جمع الجوامع والمتأخرين ناسخ وان نقل المتأخرين بالاحاد عمل
به اي يكون ناسخا لان دوله بان لا يعارض مطلقون انتهى
واشار بقوله لان دوامه اي دوام المتواتر الخ لدفع اشكال
وهو انه كيف يدفع قطعي بظني فاجاب بذلك والمراد
قطعي المتيقن والذالة فالقطع افاذ الوجوب لكن دوامه مطلقون
وغير الاحاد ظني فيما نسخ الا مطلقون بمطلقون انتهى هذا وقد
قال بعضهم اعترض النفاعي وغيره قوله وتثبت المتأخر به
اي با صرح منه بان عبارته تفهم ان المتأخر لا يثبت بمثله ولا
بمقبول دونه وليس كذلك فلو قال او بمقبول غيره ليعلم من
ذلك انه يبي وانظر هذا الاعتراض فالذي يظهر انه في غير محله
قوله والنسخ رفع تعلق حكم شرعي فمناخر عنه قال في
جمع الجوامع وشرحه النسخ اختلف في انه رفع الحكم او بيان
لانها ائدة والمختار الاول لسهول النسخ فيل التمكن والمراد
من الاول انه رفع الحكم الشرعي اي من حيث تعلقه بالفعل
اي بقله التمييز والمراد بتعلقه المذكور ارتباط الحكم بالمكن

الألوكة

خطاب انتهى وقوله اي من حيث تعلقه لان الحكم قديم
لا يرتفع وان تعلقه المعنوي كذلك ولكن قد وقع نزول في
الحكم هل هو اسم للخطاب اي او كلام النفس الاولي المتعلق
بفعل المكلف والمتعلق وهو الذي عليه صاحب جمع الحوام
وسارحه الجملي وعليه فلما ان نقول في النسخ ارتفاع الحكم
بارتفاع جزية وهو التعلق او هو اسم للخطاب فقط وعليه
الكمال بن ابي شريف وحينئذ فليس لنا ان نقول ذلك
وقد فرض لذلك شيئا فانه قال في قول الجملي في تعريف
الرخصة والحكم الشرعي ان تعريف من حيث تعلقه من
صعوبة له على المكلف الى سهولة الخ قال الكمال في قوله
من حيث تعلقه انه نسيبه على ان المتغير حقيقة ايما هو
التعلق لا الحكم اذ تعريف الحكم محال لانه خطاب الله اي كلامه
النفسي القديم اقول قد بينا فيما سبق ان الحكم عند السارح
والمكلف ليس هو مجرد الخطاب وانما هو مجموع الخطاب والتعلق
التخييري ولا يخفى ان المجموع ليس تعريفه بتعريف جزية فما
قاله لا ياتي الا على ما زعمه هو من خروج التعلق عن مفهوم
الحكم كما تقدم مع بياننا فيه وقال البيضاوي النسخ هو
بيان انتها حكم شرعي بطريق شرعي متراجح وقال القاضي
هو رفع الحكم ورد بان الحادث ضد السابق فليس رفعه باو في
من رفعه انتهى كقولهم بيان جنس واما ما قدمته الا انها
خرج بعض التي صيغتها والتشبهات وتحوذ ذلك
بما ليس فيه معنى الا انها وقوله حكم شرعي يخرج بيان
انتها حكم عقلي كالمباح الثابت بالبراه الاصلية عند الفيل

به فانه لو حرم في فرد من تلك الافراد لم يسم نسخا وقوله بطريق
شرعي بخبر عن الطريق العقلي كالموت وكمن سقطت رحلاه
لا يقال نسخ عنه غسل الرجلين وقوله متراجح خرج البيان
المتصل بالحكم كالاستثناء والشرط والصفة وغير ذلك وقال
القاضي النسخ هو الخطاب الدال على ارتفاع الحكم الثابت بالخطاب
المقدم على وجه لولا له كان ثابتا مع نزوليه عنه هذه عبارة
في مختصر التقریب وهو يعني قوله المص وقال القاضي رفع
الحكم فان المتخالفين التعريفين ايما هو للفظ الواقع والبيات
انتهى من شرح ابن السبكي عليه قوله وتسميته ناسخا مجاز
لان الناسخ في الحقيقة هو الله فيه نظرا ذمرا عما هذا يقتضي ان
يكون يجوز يضارب مجاز لان الضارب في الحقيقة هو الله
وليس كذلك فقد عرف اهل المعاني الحقيقة باسناد الفعل
او بقاءه الى ما هو له عند المنكلم في الظاهر كما ذكره صاحب
التلخيص قال سارحه ومعناه اسناد الفعل او معناه الى ما يكون
هوله عند المنكلم فيما يفهم من ظاهر حاله وذلك بان لا ينصب
قرينة على انه غير ما هو له في اعتقاده ومعنى كونه له ان معناه
قائمه ووصفه له وحققه ان يشهد اليه سوا كان مخلوقا لله
او غيره وسوا كان صادرا عنه باختياره كضربه ولا كمرض
وما ~~لم~~ تم عرف المجاز بانه اسناد الفعل او معناه الى ما ليس له
غير ما هو له قوله يعرف الناسخ باسناد الخ هذا كما لنقص
لقوله وبنيته المتأخر به ويا صرح منه قوله لكن ان وقع
المضرح الى قوله فيل اسلامه كما بحث المص قال الكمال بن ابي
شريف وبشرط ايضا ان يكون متقدما للاسلام سمع الحديث

شبكة

المعارض قبل سماع متأخر الإسلام بان يعلم ذلك ونقل او فريضة فهو
 راجع الى التاريخ فيتمثل التاريخ على ما طرح به او علمه بالفريضة
 انتهى قاله النجاشي ولا بد من الاحتراز عن هذا لان المتقدم
 الصحة يتم ان يسمع حديثا بعد ما سمعه المتأخر قوله وانما
 الاجماع فليس يناسخ قال في جمع الجوامع وشرحه ولا نسخ
 بالاجماع لانه انما يتعد بعد وفاته صلى الله عليه وسلم كما ياتي
 اذ في حياته في قوله ورواه ولا نسخ بعد وفاته ولكن
 يخالفهم اي المحققين للنص فيما دل عليه يتضمن بالنسخ
 وهو مستند اجماعهم انتهى في القوائم يتعين النسخ
 الشيء متأخر عنه وطريق العلم بتأخر الاجماع في وهذا الثاني
 ظاهر وقد استفيد من هذا ان الاجماع يتضمن الاجماع النسخ
 وهذا الاستفاد مما ذكره هنا قوله وموجب الرد في عبارة
 المتن يتم الرد واما ان يكون لفظ في عبارة السارح غلط
 قوله الرد وموجب الرد اما ان يكون في وهذا الذي
 ذكره السارح غير معين الاصل وواجب تحللا في المعنى
 وفي اللفظ اما في المعنى فلان الضمير في يكون راجع على ما قدره
 فتكون التقدير اما ان يكون موجب الرد كسقط الخ مع ان السقط
 نفسه هو ما بعده كل منهما موجب الرد ولو جعل ضمير يكون للرد
 المفهوم من الرد ودم حذف موجب الرد لكان في غاية الحسن
 واما التحلل اللفظ فلان قوله في الرد ود على ما قدره ليس له
 خبر في اللفظ ولو لا ما قدره لكان خبره اما ان يكون الخ فان قيل
 خبره جملة ويوجب الرد الخ فلهذا صحة هذا التوقف على امرين
 احدهما ان يقال ان ال في الرد عوض عن الضمير في موجب رده

الثاني

الثاني ان الجملة الواقعة خبرا لا تقترب بالواو وقد مر بعد ابن هشام
 قال في المعنى في الجملة الثانية من الجمل التي لها محل من الاعراب
 وفي مثل الحالة ايضا قوله عليه الصلاة والسلام اقرب ما
 يكون العبد من ربه وهو ساجد وهو من اقوي الادلة على انتصاب
 فاما في ضرب زيد قايما على الحال اعلى انه خير لكان محذوفه اذ
 لا يقترب الخبر بالواو وانتهى فان قلت قل العاصبي في قوله
 اذ لا يقترب الخبر بالواو وانتهى فقول حكى الرضي اقتران خبر
 الافعال التافضة بالواو لكنه قليل انتهى قلت ما نحن فيه
 ليس من هذا فالصواب انه على تقدير السارح المذكور يكون
 الخبر محذوف ابي ثم الرد واما في سقط او طعن قوله من
 ما أدى السيد هذا ايصداق بما اذا سقط منه الراوي الثاني اذ
 هو قوله المبادي وكذا غير بدله با دل لكان اولى وبه عبر الناظم قوله
 من يصرف مصنف هذا التقيد جزئي على العالب وقد حذفه
 سارح النظم والناظم ايضا واعلم ان اقسام السقط من معلق ومبرسل
 ومفصل ومنقطع ليست اقسام اعتبارية اي انها قد تختم
 في سند واحد قوله فمن حيث انها سقطت منه اثنان
 فصاعدا اي من غير تقيد يكون ذلك من الوسط او من
 الاول ومن الاخر فان قلت صيغ المم يقتضي التقيد
 يكون ذلك من الوسط لان قوله اما ان يكون من مبادي السيد
 او من اخره او من غير ذلك فوكاه او غير ذلك المراد به الوسط
 لان غير الاول والاخر هو الوسط وسياتي انه جعل المفصل من
 هذا قلت قوله او غير ذلك غلط على قوله ان يكون فالتقدير
 السقط اما ان يكون خاصا بالاول والاخر او غير ذلك ان لا يكون

ثم

خاصا بواحد منهما فيشمل ما اذا كان في الاول وما اذا كان في
 الاخر وما اذا كان في الوسط اي فكانه فاك اما ان يكون من
 سادس السند فقط او من اخره فقط او غير ذلك لكنه حينئذ
 خلاف ما عليه حد اقدم من انه يعتبر في الفصل ان يكون
 من وسط السند قوله ومن حيث تقبيده الى ههنا ابيان
 بجهة اتراف الفصل من المعلق وان كان ظاهر عبارته انه
 بيان لا اتراف المعلق من الفصل وقد صمله الشيخ فاسم على
 ذلك واعتزضه وعلى ما ذكره في تعريف الفصل وقوله
 منه اي من المعلق ثم ان كون النسبة بالعموم والخصوص من وجه
 بين المعلق والفصل لا يقتضي ان تكون النسبة بين المعلق
 والمنقطع كذلك وهو كذلك اذ النسبة بينهما العموم والخصوص
 المطلق على انه مالم يتصل بسنده وما على انه ما حذف منه
 ولو فقط قبل الصحابي سواء كان يلي الصحابي ام لا قبيها عموم
 وخصوص من وجه فيجتمعا فيهما اذ احذف واحد من اول
 السند من جهة واحدة وينفرد المنقطع فيهما اذ احذف منه واحد
 بين الصحابي وبين اول السند وينفرد المعلق بما اذا حذف
 اثنان متواليان من اول السند قال شيخ الاسلام في قول العراقي
 هـ وسم بالمنقطع الذي سقط قبل الصحابي به راو فقط هـ
 ما ضه في الموضوع الثاني الواحد من اي موضع كان وان تعدت
 المواضع بحيث لا يزيد الساقط في كل منها على واحد فيكون منقطعاً
 من مواضع وخرج بالواحد المفضل مع ان الحاكم يسميه منقطعاً
 ايضا وقبل الصحابي المرسل ثم قال العراقي عرفت ما تقدم
 هـ وقيل مالم يتصل وقال هـ بانه الاقرب للاستعمال هـ

انتهى

انتهى وهذا صادق بما اذا حذف منه الصحابي والتابعي او الصحابي
 فقط ولا يصدق بهما الاول وقوله بانه الاقرب اي صحابي
 وقوله لا استعمالا اي بل التراسع لهم فيه القول الاول وكون كل
 من المعضل والمنقطع مندرجات تحت قوله او غير ذلك لا يقتضي
 مساواة النسبة بينهما كما قد توهم ثم ان النسبة بين المنقطع
 والمرسل العموم والخصوص المطلق بنا على ان مالم يتصل بسنده وتنا
 على انه ما حذف منه راو فقط قبل الصحابي وبين المعضل والمرسل
 التباين ومقتضى ما في النظر ان النسبة بين كل من المرسل والمعلق
 وكل من المعضل والمنقطع التباين قوله يفتقر منه الضمير
 في يفتقر للمعضل اي يصح ان يفتقر المعضل من المعلق كما اذا
 كان الساقط اثنين والثامن غير اول السند واخوه وفي صورة
 اتراف المعلق من المعضل وهو ما اذا كان الساقط من اول السند
 واحدا قوله ومن صور المعلق ان يحذف جميع السند كما فان
 قلت قد اعترض في تعريف المعلق اول السند اي ان يكون الخوف
 من اوله لانا نقول اعتبارهم الحذف من اوله لا ينافي حذف بقية
 بل هو صادق بما حذف بقية ايضا والمعلق بما حذف اول
 سنده سوا حذف بقية ايضا لا قوله والصحيح الخ اعلم
 ان مفاد كلام العراقي وشارحه انه ان عرف الراوي بالتدليس
 كان تغليبا وهو واضح لانه حينئذ يحيل على الانقطاع من الاول
 وهذا تغليب وان عرف بالسلامة من التدليس فهو من المعضل
 ويأتي كلاهما فقوله هنا يقتضي به اي ولا يكون تغليبا وقوله
 والا تغليب يقتضي ان ما عرف راويه بالسلامة من التدليس
 يكون من التغليب وكلاهما مع الف لكلام العراقي وترجمه ونص المراد من العراقي

شبكة

الألوكة

هـ وان يكن اول الاسماء حذفه مع صبغة المفعول فالتعليق عرفه
هـ ولو اتي اخره اما الذي له لتيحه عزنا يقال فكذا عنده
انتهى قوله مع صبغة الجزم اي ومع صبغة التبريض وقوله
فلذي عنده قال تارجه فيكون مستصلا لسبوت اللقا
والسلامة من التدليس اذ شرط اتصال العنقته بنوت ذلك
فلا يكون ذلك تعليقا وقيل انه تعلق وعليه جري الحميدي
وغيره ونوسط بعض متأخري المغاربة فرسم ذلك بالتعليق
المتصل من حيث الظاهر الفصل من حيث المعنى انتهى
المراد منه قوله والالتعليق ظاهر ان التدليس لا يجمع
مع التعلق والظاهر خلافه لان التعلق هو ان يسقط اول
السند وهذا قد يكون من تدليس وقد يكون من غيره ويمكن
ان يريد بقوله والالتعليق اي حال عن التدليس والالتعليق
معه تدليس تمامه قوله وقد اوضح ذلك في
سكني على ابن الصلاح قال بعضهم حاصله ان الثمارة البخاري
من المعلق موصول في موضع اخر منه وانما اوردته تعليقا اختصارا
وبحاجة للتكرار وانما لم يوصله في مجال اخر مائة وستون
حديثا وقد وصلتها في كتاب الترمذي قوله والثاني
وهو ما سقط من اخره من بعد التابعي هو المرسل اعلم ان كلامه
هنا وفيما تقدم لا ينبغي اختصاصه بكون الراوي له هو التابعي
بل يصدق بما اذا روي غير التابعي حديثا واسقط من سنده
من بعد التابعي ولكن قوله بعد وصورة ان يقول
ان يقتضي اختصاصه بكون الراوي له هو التابعي وهذا
يوافق قول العراقي المرسل من فروع تابع على المشهور هـ

مرسل

مرسل او تنبيه بالكبر هـ ثم ان ما ذكره المصنف هذا خلاف قوله
السكني المرسل قول غير الصحابي قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم فانه يصدق بما اذا كان الغايل غير تابعي بل يصدق بما
اذا كان المجزوف الصحابي مع غيره وهذا اصطلاح وهو غير اصطلاح
المحدثين قاله المهدي عقب قول المصنف هذا ما مضى كذا
مسقطا للواسطة بيده وبين النبي هذا اصطلاح الاصوليين
واما اصطلاح المحدثين فهو قوله التابعي انتهى وقال
العراقي ما مضى هذا التعريف الاصوليين وغير الصحابي
ينبغي ان التابعي وتابع التابعي ومن بعدها وخاصة
المحدثون بالتابعي وتنبه بعضهم بالكبر وهو من اكثر
رواياته عن الصحابي الي ان قال ولو غير المرسل برواياته
غير الصحابي لكان احسن لبتنا ول ما اذا كانت
صبغة روايته غير قال من صيغ الرواية وهم منه
ان روايته الصحابي عن النبي صلى الله عليه وسلم لا توصف
بالارسل وان لم يسمع ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم
وهو كذلك من حيث الحكم كما سيأتي اما الصورة فاذا
روي قصة لم يرد ركها فهي مرسله انتهى وينبغي النظر
فيما اذا كان رافع الحديث للنبي صحابي بواسطة صحابي
او بواسطة صحابي وتابعي ومنه حديث ابن عباس النبي
ذكره البخاري في الصوم فانه قال عن ابن عباس ان النبي
رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج الي مكة في رمضان
فصام حتى بلغ الكريد والكريد ما بين عسفان
وقد يده انتهى وكان هذا في غزوة الفتح قال القاضي

شبكة

الألوكة

www.alkutub.org

وهذا من مراسلات الصحابة لان ابن عباس كان في هذه
السفرة مقيما مع ابويه بمكة فلم يشاهد هذه القصة فكانه
سمعها من غيره من الصحابة انتهى من القسطلاني علي البخاري
وهذا اشار الي ذلك العلامة العرفي رحمه الله بقوله
• اما الذي ارسله الصحابي • فحكمة الوصول على الصواب • •
نقدية ما سمعه التابعي من النبي صلى الله عليه وسلم فهو
من الموصول ايضا فان قلت كيف يحكى علي من سمع من النبي
صلى الله عليه وسلم بان تابعي قلتك يحكى عليه بذلك
اذا سمعه منه في حال كفر ثم اسلم بعد ذلك ولكن يجتمع به
وقد اشار الي ذلك الشيخ زكريا فقال عن شيخه ما سمعه تابعي
من النبي صلى الله عليه وسلم في حال كفر ثم رواه بعد ما اسلم
فهو من الموصول كما وقع للتوحي روي هرقل وروي فيصير
فانه سمع من النبي صلى الله عليه وسلم في حال كفره ثم حدث
به بعد اسلامه وموته صلى الله عليه وسلم قوله واما
بالخبر العقلي والى ما لا يتناهيه له قال ابن ابي شريف
الاولى ان يقال لما بالخبر العقلي فلا ضابط له ولا فقد
التابعين متناه انتهى قوله فان عرف من عادة التابعي
انه لا يرسل الا عن ثقة الخ اعلم ان لنا اربع مسائل الاولى
ان يعرف من عادة التابعي انه لا يرسل الا عن ثقة الثانية
ان يعرف من عادته انه يرسل عن الثقة وغيرهم الثالثة
ان يعلم من عادته انه يرسل عن غير الثقة الرابعة ان
يجعل ذلك واعلم ان مقتضى كلام جميع الجوامع ومن تكلم
عليه ابن مالك وابا حنيفة واحمد يجتنبون به الا اذا علم من

عادته

عادته انه يرسل عن العدل وغيره واوي اذا علم من عادته
انه يروي عن غير العدل فقط كما يستفاد من التعليل ويرد
له ما ياتي عن الباغي هو حقا ما كتبه بعض مشايخي علي قوله
واحتج به ابو حنيفة الخ فقال • • • • •
قد ان عبد البر الخفاف
اذ لم يعلم من عادة المرسل بالكسر انه يروي عن غير
الثقة فان علم من عادته ذلك فما ارسله مردود اجما عما
انتهى وهو مستفاد مما ذكره الشارح هنا ونحوه في شرح
التتريب وبص التتريب لم يرسل حديث ضعيف
عند جماهير المحدثين وكثير من الفقهاء واصحاب الأصول
وقال مالك وابو حنيفة في طائفة صحابته قال الكلاب
في شرحه ان جماهير المحدثين والكثير من الفقهاء واهل
الأصول لا يحتجون به وان كان لا يروي الا عن ثقة لان
التوثيق مع الإبهام غير كاف كما سياتي ولانه اذا كان
المجهول المسبى لا يقبل والمجهول عينيا وحالا اوي وقال في
قوله وقال مالك ابي في المشهور عنه وابو حنيفة في طائفة
منهم احمد في المشهور عنه في شرح الهندي
وقيل ابن عبد البر وغيره ذلك مما اذا لم يكن يرسل مما لا
يمن لا يجتزئ ويرسل عن غير الثقة فان كان فلا خلاف
في رده وقال غيره محل قوله عند الحنفية بما اذا كان
يرسله من اهل القرون الثلاثة فان كان من غير هاتين
لحديث لم ينشر الكذب وصحة النسائي وقال ابن جرير
اجمع التاليفون باسرههم علي قول المرسل ولم يات عنهم
انكاره ولا عن احد من الائمة بعدم الي راسي الماتين قال

تسبيحة

الأله كة

ان عبد البر لانه يعين الشافعي اول من رده وتابع بعضهم
فقراة علي السند وقال من اسند فقد احالك ومن ارسل
فقد كفل لكن انتهى وليس جمع الجوامع وشرحه واحتج به
ابو حنيفة وما لك واحد في شهر الروايتين عنه والامدي
مطلقا قالوا ان العدل لا يبعث الواسطة بسنه وبين النبي
صلى الله عليه وسلم الا وهو عدل عنده والا كان ذلك ثبينا
قاذا حافيه وقوم ان كان المرسل من ائمة النقل بسعيد
ابن المسيب والشعبي بخلاف من لم يكن منهم فقد يظن
من ليس بعدل عدل لا يتسقطه لظنه ثم قال اي جمع
الجوامع عقب ما تقدم والصحیح رده وعليه الاكثر منهم
الشافعي والقاضي قال مسل واهل العلم بالاصحاب ان كان
لابروي الاعن عدل كان المسب قبل وهو مستدل اي
ان الصحیح الذي عليه الاكثر رد الاحتجاج بالمرسل الا اذا كان
المرسل تكلم النبي لابيروي الاعن ثقة اي عرف من عادته
ذلك كان المسب واي سلمة بن عبد الرحمن يرويان عن
ابي هريرة فانه يحجج به وله حكم المسند في الاحتجاج فقوله
فان كان لابيروي الاعن عدل استكتنا من قوله والصحیح
رده الخ قال العرفي وغيره اذا تمهد هذا نقوله فان عرف
من عادة التابعي انه لا يرسل الاعن ثقة فذهب جمهور
المحدثين الى التوقف لبق الاحتمال فيه نظر لما علمت ان
قوله لاكثر بعدم الاحتجاج به مفيد تغير من علم من عادته
انه لابيروي الاعن ثقة وقوله وثانيتها وهو قول مالك
والكوفيين يقبل مطلقا انه اراد بالاطلاق سوا علم من عادته

انه

انه لابيروي الاعن ثقة او لم يعلم من عادته شي كان مخالفا
لموضوع الكلام فانه جعل موضوعه ما اذا علم من عادته انه
لا يرسل الاعن ثقة وان جعل معني الاطلاق سوا اعتقد
بمجهبه من وجه احرام لا يقتضي ان مالك والكوفيين انها
يحتاجان بمرسل من علم من عادته انه لا يرسل الاعن ثقة وان
لم يعلم من عادته شي لم يحتاج بمرسله وليس كذلك بل ظاهر
ما قدمناه احتجا جها به واما من علم من عادته انه يرسل
عن غير الثقة ايضا فلا يحتاج به مطلقا هذا وقول الشيخ
قاسم كان الاولي ترك قوله مطلقا او تاخير قول مالكين
والكوفيين عن قوله الشافعي لئلا يتوهم ان المراد بالاطلاق
سوا عرف من عادته ذلك لم لا فيجاء لف ما عند الكوفيين ولما
انتهى فيه نظرا ان موضوع المسئلة يمنع تفسير الاطلاق لهذا
وقوله فيجاء لف ما عند الكوفيين ولما لكن اي ان اريد
بقوله ام لا ما يشمل ما اذا علم من عادته انه يروي عن غير
الثقات ايضا واما ان حمل على ما اذا لم يعلم من عادته شي فقط
فانه لا يخالف فهم فتبينه يرد على تخصيصه كغيره
المرسل بالتابعي من سمع من المصطفى صلى الله عليه وسلم
وهو كما فرم استلم بعد موته فهو تابعي انقفا وحدثه غير
مرسل بل هو موصول لاخلق في الاحتجاج به كرسول هرقل
ومن راي المصطفى صلى الله عليه وسلم وهو غير محمد بن
ابي بكر رضي الله عنهما فانه صحابي وحكم روايته حكم المرسل لا الموصول
فلاستاتي فيه ما قيل في مراسل الصحابة لان اكثر روايته هذا وجهه
عن الثميين بخلاف الصحابي الذي ادرك وسمع النبي واثباته

لكين

قوله

شبكة

الأله كة

ان كان باثنين فضاعد الخ انظر لو شك في نوايهما او شك هل
 الساقط واحد او اثنين ما الذي يقال فيه هل معضل
 سقط على وجه التزويد كما يقال حسن صحيح فيما اذا كان
 السند واحدا وشك هل رواه من وجد فيهم صفات
 الصحة او صفات الحسن ام يقال غير ذلك ذكره بعض
 المتأخرين قوله نعم السقط قد يكون واصحا يحصل الاشتراك
 في معرفته او يكون حقا هذه العبارات لا تقيد الخبر بل ظاهرا
 بخلاف ذلك قوله لكون الراوي مثلا لم يعاصر من روى
 عنه لو اخر مثلا عن قوله الراوي لكان اظهر قوله وعلى
 الاسناد لا يخفى ان المراد بالاسناد طرق المتن لا حكاية
 طريق المتن وحسب فكان الجمل المضمير ولعله ائى به اسما
 ظاهرا لا فاعلة ان الاسناد قد يكون بمعنى الطريق لا بمعنى
 حكاية الطرق قوله بين الراوي وشيخه في التعبير هنا
 لشيخه ما لا يخفى فان من لم يلقه الراوي وليس له منه
 اجازة كيف يكون شيخه واللايق ان يقال بين الراوي ومن
 استدعته كما عبر به العم فيما بعد قاله الكمال قوله وليس
 له من اجازة ولا واجدة فان كان له منه اجازة فالاسناد
 متصل ومقتضى كلامه ان الوجدان كاجازة في ذلك وهو مجموع
 فالرواية بالوجدان لا اتصال معها نعم العمل بالوجدان محل خلاف
 عن العمل بها وقاله طائفة من نظار اصحابه وبضرة امام
 الحرمين واختاره غيره ومنعه معظم المحدثين من المالكية
 وغيرهم قاله الكمال وناقى عن السالفي منى عليه جمع
 الجوامع والوجدان ان يجيد حديثا او كتابا بخط شيخ معروف

والقلم

وقفاسه نقالي

والقلم الثاني وهو الخفى المدلس بفتح اللام لا يخفى ان المقسم
 هو السقط فيصير المعنى والسقط الخفى المدلس بفتح اللام
 ولا يخفى ان هذا الجمل غير حقيقي اذ المدلس حقيقة هو
 الاسناد الذي وقع فيه السقط الخفى لا السقط الخفى قوله
 وهو اختلاط الظلام اى الاختلاط الحاصل بسبب الظلام
 كما يفيد كلام بعضهم فانه قال في قوله لا يشترطها في الخفا
 لخفا الساقط في الاسناد المدلس وخفا الشواخص ونحوها
 باختلاط الظلام واعلم ان مارواه الصحابي عنه عليه الصلاة
 والسلام ولم يسمعه منه يسمي مرسل صحابي لا يسمي تدليسا
 اذ قاله بعضهم برفوع حكما

قوله ويرد المدلس بصيغة تخمّل اللفظين وقال فان
 قلت جعل المدلس من اقسام ما فيه السقط يخالف قول العراقي
 . . . وصحوا وصل معنيين سلم من دلسته راوية والمفهوم . . .
 . . . وبعضهم حكى بزواجعا . . . ومسلم بشرط اجتماعا . . .
 لكن باصراخ فقد جعل المعنيين من الوصول وهو مقابلا
 وقع السقط في اسناده قلت قد في جعله من الوصول . . .
 بسنة راوية من التدليس وما هنا مفروض فيمن راوية
 مدلس قوله ويختم اللفظ قال الشيخ قاسم الاوبي ان يقول
 تخمّل المعجم كما صرح به النووي وغيره من اهل الفن قوله
 ونبي وقع بصيغة صريحة لا يجوز فيها اي نحو حديثي واما ما فيها

قديم

الأمانة

تجوز فهمي من الجهل قال المص اوردت بالتجوز نحو قول الحسن
حدثنا ابن عباس علي منير البصرة فانه لم يسمع منه وانما
اراد اهل البصرة الذين هو منهم وقول ثابت البناني خطبنا
عمران بن حصين انتهى وصابط ذلك ان يجمع الراوي الضمير
ويقصد اهل بلدة او قاريه او المشاركون له في صفة ما يريد
لجواز ذلك قول الرجل الذي يقبله الرجال اشهد انك الرجل
الذي حدثنا به رسول الله صلى الله عليه وسلم اي حدث الامة
الذين انما هم قوله وحكم من ثبت عنه التدليس الخ هذه
مسئلة زايدة على كلام المص وفي قوله على الاصح الرد للمقول
بعدم بقوله ولو صرح بالتدليس كذا نقل عن المص وانظر كيف
يكون الراوي عد لامع بثبوت تدليس وقد ذكر وان التدليس
اخو الكذب وقوله انه لا يقبل منه الا ما صرح فيه الخ مقتضى
ما ذكره العراقي وشرحه انه لا يقبل حديثه ولو صرح بالتدليس
وقد تقدم نص العراقي قال شارحه عند قوله والقاعلم
ما مضى وقد اكتفاه عن سماعه منه واحتموا لذلك بانه لو لم
يبيحه منه لكان مقدم ذكره الواسطة بينهما ما دلل على الكلام
فمن لم يعرف بالتدليس والظاهر السلامة منه قوله وكذا
المرسل الخ ليس المراد هنا بالارسال اسقاط الصحابي من السند
كما هو المشهور في حد المرسل بل مطلق الانقطاع كما في
شرح الفقيه العراقي ولا يصح اضافة الارسال بالمعنى السابق
سنتبيه ان شاء الله تعالى قوله سلم بلقي اي لم يعلم لقبه
ولا عدم لقبه ولما ان علم عدم لقبه فهذا من السقط الواضح
كما تقدم فالاول يدرك بعدم التلا في اي يعلم عدم التلا في

قوله

بوجه ولم يحصل الاعتناء في هذا الكتاب بتميز احد
القسمين من الآخر كما اعتنائه الغير لمصلحة او تنصت ذلك
وهي ترتيبها على بيان الاستدق والاستدق في موجب الرد على سبيل
الذي من الاعلى الي الادنى فان ترتيبها على الاستدق فادونه
الترتيب اعظم فاقصده من تميز احد القسمين من الآخر سيما
لمبتدئ مع انه يمكن ان يستخرج الطالب اذا تامله ذكره الكمال
وبهذا ظهر لك ان مراده بقوله ولم يحصل الاعتناء الخ اي في
هذا الكتاب والافغرة اعني بتميز احد القسمين من الآخر
قوله اما ان يكون الخ مقتضى صنيعه هذا انه وافق خبر الان
المقدرة واسمها وظاهر المتن انه خبر للطعن المذكور في المتن
قوله بيان بروي عنه صلى الله عليه وسلم ما لم يقبله من غير
الكذب مقتضى هذا ان ما روي عنه مما لم يقبله سهوا او غلطا
لا يكون موضوعا وليس كذلك وقد حذف هذا القيد في شرح النظم
فقالت وهو اي الموضوع الكذب على رسول الله صلى الله عليه
وسلم انتهى وياتي في كلام شارحه ما توافقه لكن ما يدكره في
النسبة بينه وبين الفسق يقتضى اعتبار التمسك لانه قال
وبينه اي ما بينه الطعن المفسق وبين الاول وهو ما بينه
الطعن للكذب الاشمعوم قوله بان لا يروي ذلك الحديث
الاسم جهته ويكون مخالفا للقواعد هذا يقتضى انه اذا روي
من غير جهته وكان مخالفا للقواعد لا يحصل التمسك بذلك
لاننا احد الاثنين لكن صرح غيره بان كل حديث او ههنا ظاهرا
ولم ينقل التاويل او مخالف القواعد الكلية النطقية المجمع عليها
يكون مكذوبا عليه وحصل على ذلك حديث احمد وغيره اذا سمعتم

الأمانة

الحديث عنى تنكره فلو لم يتفر منه استعاركم وابتدأكم ونزول
انه بعيد منكم فانا اجدكم منه قوله وهذا دون الاول ان
كانت الاشارة راجعة لقوله وكذا من عرف بالكذب في كلامه
او الاول هو قوله بان لا يروي ذلك الحديث الا من جهته الى ما ذكره
البقاعى فيكون هذا غير مستقارهما تقدم وان كانت الاشارة
راجعة لقوله او نعتت بذلك والمراد بالاول ما كان الطعن فيه
لكذب الراوي كان هذا مستقارا من قوله بعضها اشترط في الفتح
من بعض ثم انه على الاحتمال الاول المراد بكونه دون الاول
اشد منه في الفتح قوله او فحش غلظه اي اكثرنا المناد
من قوله او اكثرته ان يزيد غلظه على اصابتة واما من يكون
غلظه كاصابتة فهو سئ الحفظ قوله او غلظته عطف
على قوله غلظه فحش عليه ويدل عليه ما ياتي عند قوله
من فحش غلظه او كثر غلظه قوله بان لا يعرف فيه تويل
والتحريج معنى قيد التعيين خاص بالتحريج ويجوز به علم
بدين فيه الحرج بان يقول قلاب ضعيف او مجروح فلا ترد
بمجرد قوله بل يتوقف عن الرواية عنه قوله وهي عبارة
عمن يكون غلظه اقل من اصابتة هذا ما في نسخة وفي نسخة اخرى
وهو عبارة عن مستوى غلظه واصابتة والنسخة الاولى
لا توافق ما تقدم ولا ما ياتي وهو قوله ممن لم يرحم ولو قال
وهي عبارة عما لا تكون اصابتة اقل من غلظه لوافق المجلسين
او هو صادق بمده كان غلظه اقل واستوى غلظه واصابتة
قوله وقد يعرف الوضوح بالقرار واضحه ويتل من قوله الامتار
اي يحدث عن شيخ وبيا عن مولد فيذكرنا رجا يعلم موت ذلك

الشيخ

الشيخ قبله ولا يعرف ذلك الحديث الا عند وهذا يقتضى انه
اذا حدث عن مات قبل مولد حديثا وهو موجود عند غيره
من حدث عنه فانه لا يكون ذلك من الموضوع وذلك لان الخطا
انما وقع في نسبه اخطا الحديث لغير من اخذ عنه قوله
وتارة ياخذ كلام غيره لبعض السلف الصالح كحديث جبالنا
راس كل خطيبه فانه من كلام مالك بن دينار كما رواه ابن ابي
الدينا في المعاجيد او كلام عيسى بن مريم عليه السلام
رواه النبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى انما هو من الاسرافات
قوله او الحكيم كحديث المعده بيت الداء والحمية راس الدوا
فانه من كلام الحارث بن كنده طبيب العرب وذكر في شرح
النظم ان هذا من الاسرافيات قوله ونابع الجويني
فكفر من نعم الكذب اي نحوه النوري فانه قال حكى امام الحرمين
عن ابيه انه من كذب علي رسول الله صلى الله عليه وسلم
عمدا كقوله رده بانه لم يره لاحد من الاصحاب وان لغيره
عظيمه وفي الاجاب انه من الكبار التي لا يقاومها شي انتهى
قوله من حدث عنى حديث يروي انه كذب فهو احد
الكاذبين اقول يروي بضم فتح اي يظن او يفتخى اي
يعلم والاول انصر وقوله الكاذبين تصيغة الجمع باعتبار
اقتراء النقلة وبالمتشبيه باعتبار الافتراء وانما قل عنه قوله
ان اطلع عليه بالقرابين وجمع الطرق فهو المعال هكذا اللفظ
المتى وقال في الشرح عطف قوله بالقرابين مانصه الدلالة
على وهم رواية من وصل مرسل او منقطع او ادخل حديث في
حديث او نحو ذلك من الاشياء القاذحة ومحصل معرفة ذلك

الألوكة

بكثره التتبع وجمع الطرق الخ فقولوه وتحصل معرفة ذلك اي الوهم
بكثره التتبع ويحتمل رجوعه للقرابين اي معرفة ما ذكره من القرابين
وقولوه وجمع الطرق من عطف المسبب على السبب اذ جمع
الطرق منسب عن كثرة التتبع وقولوه فهو المعلن لا يخفى ان
الوهم ليس هو المعلن الذي اطلع عليه بما ذكر بل هو ما فيها الوهم
المذكور ومفهوم قوله ان اطلع عليه بالقرابين الخ ان ما اطلع عليه
بغير ذلك فانه لا يكون كذلك ويجري على ما سبق مما ارد بسقط
او طعن او على ما ياتي في المدرج قال شيخ الاسلام في شرح الفقه
العراقي وعلم من تعريف العلة بما ذكر ان المعلن حديث لبيته
اسات حقيقه طرات عليه فانثرت فيه قال شيخنا واحسن منه
ان يقال هو حديث ظاهر السلامة اطلع فيه بعد قوله علي
قادح ومثاله حديث ابن جريح في الترمذي وغيره عن موسى بن
عقبة عن سهيل بن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة مرفوعا
من جلسي بحلبا فكثر فيه لغطه فقال قيل ان يقوم سبحانك
اللهم ويحمدك الحريت فان موسى بن اسماعيل المنقذي رواه عن
وهيب بن خالد الباهلي عن سهيل المذكور عن عون بن عبد الله
وهذا علقه البخاري فقال هو مروى عن موسى بن اسماعيل ولما
سوس بن عقبة فلا يخفى له سماعا من سهيل تنبيهه
قوله فهو المعلن قال العراقي الاجود المعلن كما هو عبارة بعضهم
والترغيب انهم في الفعل اعلمه فلان تكنا وقياسه معل وهو
المعروف قال الجوهري لا اعلمك الله اي لا اصابك بعلة انتهى
وقولوه والاجود المعلن اي اجود من العلول او منه ومن
المعلن تغليبها والا فالعقل لا اجوده فيه فانه لا يجوز اصلا

لا يجوز لانه ليس من هذا الباب بل من التعليل الذي هو
التشاكل والتلويح ومنه تعليل الصبي بالطعام لا ذكره هو
ايضا اما معلول ثبوته فقولوه يدرج الاسناد نقل عن
الماوردي والروبايي وابن النعماني منهم قالوا ان من نعم الادراج
ساقط العدة وهو من محرف الكلم عن مواضعه وكان ملحقا
بالكزاين انتهى وياتي في كلام العراقي انه لا يجوز قوله الاول
ان يروي جماعة الحديث الخ اشار العراقي لثبوته بقولوه
••• ومنه من عن جماعة ورده وبعضهم خالف بعضا في السند •••
••• يجمع الكل باسناد ذكره كمن اي الذنب اعظم الخبره •••
••• فان عمر واصل فقطه بين شقيق وابن مسعود سقط •••
••• وزاد الاعمشي كما متصوره وعد الادراج لها محذور •••
قال المصنف في شرحها ومن افتتاه المدرج ابن يروي بعض الرواة
حديثا عن جماعة وبينهم في الاسناد اختلاف فيجمع الكل على
اسناد واحد مما اختلفوا فيه ويذكر رواية من خالفهم معهم
على الاتفاق مثاله الحديث الذي في الترمذي عن سفيان الثوري
عن واصل ومنصور والاعمش عن ابي وايل وهو شقيق عن عمرو
ابن شرحبيل عن عبد الله بن مسعود قال قلت لرسول
الله اي الذنب اعظم الحديث فرواية واصل هذه مدرجة لان
واصل لم يذكر فيه عمر ابل يجعله عن ابي وايل عن عبد الله وقد
رواه البخاري في صحيحه عن عمرو بن علي عن يحيى عن سفيان
عن منصور والاعمش كلاهما عن ابي وايل عن عمرو وعن عبد الله
وعن سفيان عن واصل عن ابي وايل عن عبد الله من غير ذكر
عمرو انتهى مجردة وكلام المصنف كما يصدق بهذا يصدق بها اذا

شبكة

ذكره باسناد واصل بل يصدق بصورة اخرى وهو ما اذا روي
 عن رجال مثلا وكان سند واحد مخالفا لسند غيره في جمع رجاله
 كما اذا تضمن ان جميع رجال سند واصل مخالفة لجميع رجال سند مضبوط
 ولا يخفى او كان سند كل واحد مخالفا لسند غيره وقوله وعمد
 الادراج لها اي لهذه الانقسام الاربعة والخمسة من ظهور اي
 ممنوع قال ابن الصلاح واعلم انه لا يجوز تعدد الادراج المذكور
 انتهى قوله في رويته بالاسناد الاول لولا ان احد الاسناد
 لكان احسن قال العلامة العراقي رحمه الله تعالى
 ••• ومنه جمع ما في كل طرف ••• منه باسناد واحد سلف •••
 ••• لو ايل في صحة الصلاة قد ••• ادراج ثم جئتهم وما اتخذ •••
 قوله هو واحد اي من الاسنادين وهو متعلق بجمع ومثاله
 مارواه

نعمة اذا كان الحديث بعينه عن راو
 وبعضه عن اخر جاز جمع ذلك لكن مع بيان ان كل بعض عن
 شيخ وان لم يعين البعض ولا الشيخ فحديث الافك فانه في
 الصحيح من رواية الهجري عن عروة ابن الزبير وسعيد بن
 المسيب وعلي بن وقاص وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة
 كلهم عن عابته قال الهجري وكله حديثي طائفة وبعضهم اوعى
 له من بعض فاذا كان بعضهم مجردا فنقض ترك جميع الحديث
 وحذف واحد من الرواة امنتع وأشار العراقي الى هذا في
 بحث السماع على نوع من الوهن او عن رجلين بقوله
 ••• وان يكن عن كل راو قطعة ••• اجزلا من مخطوطة •••
 ••• مع البيان فحديث الافك ••• ويخرج بعض مقتضى للترك •••

وحذف

••• وحذف واحد من الاسناد ••• في الصورتين اسنغ للاروياد •••
 انتهى وقوله مقتضى للترك اي لجميع الحديث اذا منقطع
 منه الا وجايز ان يكون من ذلك الراوي المخرج انتهى وقوله
 وحذف واحد من الاسناد في الصورتين الخ اي ان حذف واحد من
 الرواة المعتبرين في الاسناد في الصورتين التفتاة كالم والمخرج
 بعضهم اسنغ حذف ما ذكر للازديا داي لاجل الزيادة على الفسنة
 الرواة لها ليس من حديثهم ان لم يحذف منه شيء ولما حذفنا
 اختص به بعض الباقي ان حذف منه شيء انتهى قوله واما
 مدرج المتن فهو ان يقع في المتن كلام ليس منه يصدق بما
 اذا كان الادراج من حديث اخر او من غير كلام النبي صلى الله
 عليه وسلم اي سوا كان من كلام الصحابي وغيره فالتة الكمال
 وهذا البحث فيه من وجهين الاول اذا كان الادراج من حديث
 اخر فقد قدم انه مدرج الاسناد حيث قال ابو يروي احد
 الحديثين باسناده الخاص به لكن يزيد فيه من المتن الاخر وليس
 في الاول ويجاب بان هذا فيما اذا كان كل واحد من الحديثين
 باسناد عنده وما هنا ما زاد فيه ليس اسناده عنده الثالث
 ان يذكر في مدرج المتن ما يفيد قصره على دمج موقوف بمرفوع
 وهو يخرج دمج مرفوع بمرفوع ودمج غير موقوف بمرفوع والاول
 هو الموافق للعراقي كما ياتي وما يخرج ايضا دمج موقوف بمقطع
 او ما دونه قوله لانه يقع بوقف جملة على جملة تقويه الكمال
 فقال لا يصح تغليبا للاكثرية والاقول ••• واما مدرج المتن الخ والظاهر
 ان الشيخ يقصد تقسيم الادراج الى ما يقع بوقف جملة على جملة
 والي ما يقع بدمج موقوف دون وقف وخيبه قال اللبقي ان يقال

الالوكة

وادراج المتن يقع بعطف جملة على جملة او يدمج بوقوف بمرفوع
 بدون عطف ثم مثل الاول بحديث اذ اقلت الشاهد الابن
 والثاني بحديث ولا يتبعوا ولا تخاسدوا ولا تباؤوا ولا تفرقوا
 هنا ولا تافسوا الحديث وانما هذه الجملة في حديثه ولا
 تخاسموا ولا تتافسوا ولا تخاسدوا وانتهى بتدبيره
 قال المصنف في مرفوع يحتمل ان تكون بمعنى مع او من قال
 الشيخ قاسم اما استعملها بمعنى مع فوارده نحو اهدى بسلم
 متاوتفد واخلوا بالكفر واما بمعنى من فلم افق عليه التمهيد
 اقول صح ابن مالك في القينة بانها تتردد بمعنى من ومن
 امثلة ذلك شرين بما التخرثم انه لا يصلح جعلها في هذا
 المقام بمعنى قطعها والانصب كونها بمعنى في قال العراقي في القينة
 • المدرج للمحقق اخر الخبر • من قول راوما بلا فصل ظهر •
 • جواد اقلت الشاهد وصله ذاك زهير وابن ثوبان وصل •
 • قلت ومنه مدرج وقال في ما سفعوا الوضوء ويل للعقب •
 وقال في شرحها المدرج في الحديث اقسام الاول منه ما ادرج
 في اخر الحديث من قول بعض رواة اما الصحابي او من بعده
 نحو لابي الحديث من غير فضل بين الحديث وبين ذلك الكلام
 بذكر قبيله فالتبسي على من لم يعلم حقيقة الحال وبتوهم
 ان الجرح مرفوع مثاله ما رواه ابو داود في حديث ابن
 مسعود قال حدثنا عبد الله حدثنا زهير حدثنا الحسن
 قال اخذ علي بن ابي طالب من ابي عبد الله بن مسعود اخذ به
 وان رسول الله صلى الله عليه وسلم اخذ بيد عبد الله فعلمه
 الشاهد في الصلاة وزاد افا قلت هذا فقد قضيت

صلاة

صلاة ان شئت ان تقوم فقم وان شئت ان تقعد فاتعد
 وان ثوبان فضل فاذا قلت الخ بقوله قال ابن مسعود اذا
 قلت هذا الخ واعلم ان ابن الصلاح قيد الادراج بكونه
 اخر الخبر وذكر الخطيب ان الادراج يكون في اول الحديث
 وفي وسطه مثال الادراج في الاول ما رواه الخطيب من
 رواية ابي فطن عن شعبة عن محمد بن زباد عن ابي هريرة
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اسعوا الوضوء
 ويل للعقاب من النار فقوله اسعوا الوضوء من قول
 ابي هريرة وليس من الحديث ورواه البخاري في صحيحه عن
 ادم بن ابي اسحق عن شعبة عن محمد بن زباد عن ابي هريرة
 قال اسعوا الوضوء فان ابا القاسم صلى الله عليه وسلم قال
 ويل للعقاب من النار ومثال المدرج في الوسط ما رواه
 الدارقطني في سننه من رواية عبد الحميد بن جعفر عن
 هشام بن عمرو عن ابيه عن يسرة بنت صفوان
 مرفوعا من عسى ذكره او اتثببه او رغبه فليتوا قال
 الدارقطني رواه عبد الحميد عن هشام كذلك مع ان
 الاثبب والرفغف انما هما من قول عمرو قوله
 او باستخالة كون النبي صلى الله عليه وسلم يقول ذلك الخ
 لحديث الصحيح عن ابي هريرة مرفوعا للعبد المملوك
 احزان والذي نفسي بيده لولا الجهاد والحج وستر امي
 لاصببت ان اموت وانا مملوك فقوله والذي الخ من
 كلام ابي هريرة لامتناع نهي المصطفى صلى الله عليه وسلم
 الرزق وانه اذ ذاك لم يكن موجودة حتى يبرها قوله

شبكة

الأمانة

او زيادة راو والمزيد الخ زاد الشارح فتدبر احداهما ان
 يكون من لم يزد اتفق ممن زاد الثاني ان يكون صرح
 بالسماع في موضع الزيادة قوله با بداله اي الراوي
 الخ مقتضى كلامه حصر المضطرب في هذا وليس
 كذلك اذ منه ما رواه راو واحد بوجهين مختلفين
 كما اشار له الولي العرفي رحمه الله تعالى بقوله
 مضطرب الحديث ما قد ورد في مختلفا من واحد فازيداه
 قال شارحه عقب قوله من واحد ما نضه بان رواه مرة
 علي وجه ومرة علي وجه اخر يخالف له انتهى قوله ولا
 مرجح لاحدي الروايتين علي الاخرى فان ترجحت احدي
 الروايتين مرجح كحفظ راويها او كثرة صحبته لمن روي
 عنه او غير ذلك من وجوه المرجحات فالخ للراجحة ولا
 يكون الحديث مضطربا والم رواية المرجوحة شكافة او حكم
 علي ما مر واعلم ان الاضطراب يوجب الضعف في الحديث
 لا شعاره بعدم الضبط الذي هو شرط الصحة والحسن
 كذا اطلقه النووي كابن الصلاح لكن قال المصنف الاضطراب
 قد يجمع الصحة وذلك بان يقع الاختلاف في اسم رجل
 واحد وابيه ونسبه ونحو ذلك ويكون ثقة فيحكم للحديث
 بالصحة ولا يضر الاختلاف فيما ذكر مع تسميته مضطربا وفي
 الصحيحين احاديث كثيرة بهذه المثابة ويسبقه لذلك
 الزركشي في مختصره فقال قد يدخل القلب والسذوذ
 والاضطراب في معنى الصحيح والحسن انتهى قوله
 فهذا هو المضطرب بكثر الراوي قوله وهو يقع في الاسناد

غالبا

غالبا وقد يقع في المتن اي وقد يقع فيهما قال في المقاصد
 مضطرب الحديث ما قد ورد في مختلفا من واحد فازيداه
 في متن او في سند ان اتضح فيه بساوي الخلق اما ان يرجح
 بعض الوجوه لم يكن مضطربا والحكم للراجح منها وجبا
 كما لحظ للمسترة جم الخلف والاضطراب موجد للضعف
 انتهى وقوله كالحظ للمسترة مثال لما وقع الاضطراب
 في سنده اي ان المتن المفيد ان الخط يكون ستره كتر الاختلاف
 في سنده بقوله جم الخلف اي كثر الخلف ومراده في السند
 اي انه كثر الخلف في سنده وقد اشار شارحهما الي ان الاختلاف
 في سنده بقوله والاختلاف في السند وهو الفالك يكون
 باختلاف وصل وارسال او في اثبات راو وحدثه او غير ذلك
 فالقضية ما بقه خلو فيكون ذلك في السند والمتن متناك
 مضطرب الاسناد حديث المسترة فانه رواه ابوداود وابن
 ماجه من روايه اسماعيل بن ابيه عن ابي عمرو بن محمد بن
 حريث عن جده حريث عن ابي هريرة مرفوعا واذا صلي
^{ابن} ^{عبد} ^{احد} ^{هم} ^{فل} ^{يجعل} ^{تبا} ^{تلف} ^{وجه} ^{الحديث} ^{ورواه} ^{سفيان} ^{التوري}
 عنه عن ابي عمرو بن حريث عن ابيه عن ابي هريرة وروي
 علي غيره ما ذكر ايضا قال شيخ الاسلام بعد ان ذكر الاختلاف
 في سنده الحديث ما نضه ومن ثم حكم غير واحد من الحفاظ
 باضطراب سنده تكن بعضهم صححه ترجحا للرواية الاولى بل
 قال شيخنا هذه كلها قابلة لترجيح بعضها علي بعض والراجحة
 معها بكم التوفيق بينهما قال ولا يخفى ان التمثيل لا يليق
 الا بجدتها لولا الاضطراب لم يضعف وهذا الحديث ليس كذلك

نسخة
 الألوكة

فانه ضعيف بدونه لان شيخ اسما على مجهول واما اضطراب
المتن فكحديث فاطمة بنت ميسن قالت سألت اوسيل
البيهي صلى الله عليه وسلم عن الزكاة فقال ان في المال للحقا
سوي الزكاة فرواه الترمذي هكذا ورواه ابن ماجه عنها
ليس في المال حق سوى الزكاة لكن في سند الترمذي او ضعيف
فلا يضمن منا لا نظير ما مر على انه يمكن الجمع بحمل الحق في
الاول على المستحب وفي الثاني على الواجب قوله
لكن قل ان حكم الحديث على الحديث بالاضطراب الخ وهذه
وطيفة المحدث في الحكم قوله وشرطه ان لا يستمر الا في
وشرط جواز ان لا يستمر اي لا يبقى المدل على صورة بعد
انتهائها الحكم لبيلا انه ورد كذلك عنه صلى الله عليه وسلم
قاله الشيخ قاسم قوله لو وقع غلطاً فهو من المقلوب
او المخلل علم ان العراقي جعل من المقلوب ما وقع فيه القلب
عمدا وليس هذا بمناف لما هنا وذلك لان حاصل ما يفيد
كلام العراقي ان القلب يكون عمداً ويكون خطأ وهذا
لا ينافي ان ما هنا من القسم الثاني ونص العراقي
• • • وقسموا المقلوب قسمين الى ما كان مشهوراً براء وبذلاً • • •
• • • بواحد نظيره كما برغبنا فيه للاعتراف اذ اما استغراب • • •
قال الشارح من اقسام الضعيف المقلوب وهو قسمان احدهما
ان يكون الحديث مشهوراً براء فيجعل مكانه اخر في طبقته
ليصير بذلك عزيزاً مرغوباً فيه كحديث مشهوراً براء فيجعل
مكانه نافع ويفعل ذلك عمداً ويكون كالوضع وسياقي
ما اذا فعل ذلك غير عمد ثم قال في الاكفية

ومنه

• • • ومنه قلبه سند ملتبس نحو امتحانهم امام الفن • • •
• • • في ما يده لما اتى بقداها فزدها وجود الاسناد • • •
هذا قسم اخر من اقسام المقلوب وهو ان يجعل اسناد ما من
لمتن اخر وهذا بعضه به الاعراب فيكون كالوضع وقد
يفعل اختياراً للحفاظ الحديث واختباره هل اختلط أم لا وقد
فعل ذلك مع البخاري لما اتى بعد اد حيث اجتمعوا على نقله
منونها واساندها فصيروا من سند لسند متن اخر
وسند هذا المتن ملتبس اخر وعينوا عشرة رجال ودفنوا
منها لكل منهم عشرة احاديث ونوعا على الحضور للجلس
البخاري ليلقي عليه كل منهم عشرته بحضرته فلما حضره
واطمأن المجلس باهله البغداديين وغيرهم من العربيا
من اهل خراسان وغيرها تقدم اليه واخذ من العشرة
وساله عن احاديثه واحداً واحداً والبخاري يقول له في
كل منها لا اعرف ثم الثاني كذلك وهكذا الى ان استوفى العشرة
المائة وهو لا يريد في كل منها على قوله لا اعرفه فكان
الفهم من حضر يلبثت بعضهم لبعض ويقولون فيهم
الرجل ومن كان منهم غير ذلك يقضي عليه بالعمى والتقصير
وقلة الفهم فلما علم انهم فرغوا التفت الى الناس اولاً
وقال سألت عن حديث كذا وصوابه كذا الى اخر الاحاديث
وكذا البقية على الولا فزدها الى اصلها ولم يخف عليه موضع
فاقره الناس بالحفظ وادعتوا له بالفضل واعترت من
حفظه لها ويتقطه لتمييز صوابها من خطاياها حفظه لتواليها
كما القيت عليه من مرة واحدة ثم قال ايضا

• • • قلب عالم يقصد الرواة نحو اذا اقيمت الصلاة •
 • • • حدثه في مجلس البناي • حجاج اعني ابن ابراهيم •
 • • • فظنه عن ثابت جريير • بيده حماد الضريير •
 هو القسم الثاني من اقسام القلوب وهو ما وقع القلب فيه
 وهو ما وقع في السند كحدثه اذا اقيمت الصلاة
 فلا تقوموا حتى تروني فقد حدثه في مجلس ثابت البناي
 ضم البناية الى بنانة بحلة بالنصرة حجاج ابن ابراهيم
 فظن جريير انه عن ثابت فرواه عنه قال حماد الضريير
 وهم جريير في ذلك قوله وان كانت الخالفة بتغيير حرف
 الخ اعترضه السج فاسم فقال قلت لا يظهر لي هذا
 السياق كبير معني ويخرج من الشرح نظري المتكلم لان
 صريح الشرح ان الحرف ما وقع التغيير فيه بالنسبة الي
 حركة الحروف وصريح المتن ان يكون بتغيير الحروف
 وليس كذلك فالباي ما سوا كانت مضمومة او مفتوحة
 او مكسورة وان كان المراد اعم من تغيير الذات والهيئة
 مما وجهه انتهى وقد يقال في الكلام حذف مضاف اي
 بتغيير هيئة حرف ويجعل الهيئة شاملة للنقط والشكل
 والبراديات الحرف صورته الخاطئة والمراد بتغيير الحرف
 ما يشمل تغيير ذاته وتغيير هيئة مع بقا صورة الخط في
 السياق الخ فان قيل المصنف يطلق على ما عطل في
 حروفه الراوي بابدال او نقص او زيادة قلت انما
 يطلقون على هذا بتغيير السمع قال في الفيه العرف في
 وشرحها بعد ما ذكر المصنف بالنقط ومنه من صام

رمضان

رمضان واتبه ستان شواله فان ابكر الصوري صحف
 ستا بشيا بالنسبة المعجمة والبا المثناة تحت وكيفية
 ابن المنذر بنون مضمومة ومهمله مستدرة صحف ابن
 جريير الطبري بالذرا بالواو الموحدة والذال المعجمة ما نضه
 وكذا اطلقوا اي الذين فسقوا في هذا النوع التصريف فيما
 ظهر اي على ما كهرت حروفه من غير اشتباه في الخط
 بغيرها وانما عطل فيه النسخ او الراوي بابدال او نقص
 او زيادة كقولنا يعني ابن لهيعة في حديث زيد بن ثابت
 احتمم النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد فكان احتمما
 بابدال الراهي اي اتخذ حجرة من نحو حصيد يصلي اليه كما روي
 يحيى بن سلام المفسر عن سعيد بن ابي عروة عن قتادة
 في قوله تعالى يا ربكم دار الفاسقين قال مصر وقد
 استغفله ابو زرعة الرازي واستغفاه وذكر انه في
 تفسير سعيد عن قتادة مصرهم الي ان قال وكذا اصل حيث
 ابدال اسمه يعاصم وابدل الاحدب لغيره ايضا بالاحول ثم قال
 في قوله تصريف سمع ان تصريف منصوب بلقبوا وهو
 مضاف لسمع اي تصريف سمع في المتن او الاسناد وقوله
 لقبوا اي وكل ما اطلقوه عليه مما لا يشتهه بغيره في الخط تصريف
 لقبوه تصريف السمع ثم ما مر هو تصريف في اللفظ وقد
 صحف المعني فقط ابو موسى محمد بن المثني امام عترة احد
 شيوخ الائمة الستة حيث ظن القليل مرورا لقبيلة حديث
 العترة التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي اليها فقال
 بولحن قوم لنا طرف نحن من عترة فدليل النبي صلى الله عليه

وسلم البنا ذكره الدارقطني في صحيف ابن المنيب يعني لفظ العترة
وبعضهم صحيف معناه ولفظه حيث ظن سكون فونه ثم
رواه بالمعنى فقال لسانه واخطا وضاب في ظنونه اذ الصوا
عززه من مخ النون وهي الحركه تنصب بين يديه انتهى
ومن الصحيف ايضا العوام بن مواهم بالواو والجيم صحيفه
ابن معين فقال مزاحم بالزاي والحاء المهملة وحدث
حوية لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين
ينشققون الخطب بالياء المعجمة المضروقه طحفة وبلغ
بفتح المهملة وكذا صحيفه ابن نضاهن فقال له بعض
الغلاة حين لما سمعه فكيف باقوم وانما حقه ما سئله انتهى
قلت في الصحاح ويقال شق الكلام اذ اخرج احص
مخرج ثم قاله الشقيقة بالكسر شق كالرية يخرجها
البعير من فيه اذا حاج واذا قالوا الخطيب ذو شقيقة
فانما نسبة بالفعل انتهى في قوله عليه الصلاة والسلام
ان كثير من الخطب من شقاق الشيطان جمع شقيقة
وهي الحلقة الحمراء التي تخرج من سدق الجمل عند يديه
شبهه كثيرا الخطب يهدر البعير في شقيقه ثم نسبة
الى الشيطان لما يدخل فيه من الباطل انتهى قوله
ولا يجوز تعدد تعبير صورة المتن مطلقا ولا الاختصار
منه بالنقص ولا ابدال اللفظ المرادف اعم اعلم ان
هذه الجملة مشبهة على مسيلتين الاولى رواية الحديث
بالمعنى ولو بلفظ مرادف فقوله بعد ولا ابدال
اللفظ الخ من تيمنه هذا وكان حقه ان يقدمه على

قوله

قوله ولا الاختصار منه بالنقص الخ والثانية ذكر بعض
الحديث وحذف بعضه اي يذكر بعض اللفظ ويحذف بعضه
من غير ان يحصل فيه تغيير تغير ذلك واسار لفظه بقوله
ولا الاختصار منه بالنقص وقوله ولا ابدال اللفظ الخ من
تيمنه المسئلة الاولى وهي روايته بالمعنى ففي كلامه لشققت
وتخليط وكان حقه تقديم هذا على قوله ولا الاختصار
منه الخ لانه من تيمنه فقوله ولا يجوز تعدد تعبير صورة المتن
مطلقا اي بان يرويه بالمعنى بلفظ غير مرادف للفظه وقوله
مطلقا اي سواء كان في المفردات او المركبات قاله الشيخ
قاسم اي وسواء كان التعبير في جميع لفظه او بعضه وتنفذ
كلام الشارح جعل الاطلاق شاملا لما ذكره الشيخ قاسم
ولكن يستحضر لفظ الحديث او يستحضر معناه فقط وسواء
كان من يستحضر معناه فقط حفظ لفظه قبل ذلك ونسبه
او لم ينسبه وانما يتعد بقوله غير مرادف لانه ذكره
بعد بقوله ولا ابدال اللفظ المرادف باللفظ المرادف
له وقوله الا لعالم الخ راجع للثلاثة وهذا الذي ذكره
من منع ذلك لغرض العالم قد رمتفق عليه اما في الرواية
بالمعنى فواضح واما في النقص فهو توافق ما بحثه المصنف
كما ياتي ومفهومه حواز ذلك للعالم اما في رواية الحديث
بالمعنى فهو قول الأكثر واما في مسئلة النقص فهو القول
الصحيح واعلم ايضا ان مراد المص الكلام على مسيلتين احدهما
ان لا يعبر لفظ الحديث بل يحذف منه بعض لفظه مع
بقا باقي لفظه والثانية ان يرويه بلفظ غير لفظه سواء

مسئلة تم

شبكة

الألمنة

كان مراد فاللفظة ام لا وهذه هي مسئلة جمع الجوامع الالفة
 والاولى ستاتي عن العراقي لكن كلام الشارح فيه خلط
 بمرانه يعترف في الرواية بالمعنى تشاويهما في فهم المعنى
 من كل في الخلا والخفا فلا يبدل لفظ ظاهر لدلالة
 على ذلك المعنى باخفى منه ولا العكس لانه بما منه
 تقدم ما رتبته التاخر والعكس لوجوب تقدم جلي
 الخرين المتعارضين على مخالفة قوله الجلال المحامي
 وباني كلامه ثم ان الخلاف في الرواية بالمعنى يستثنى
 منه مسائل تلقى على منع ذلك فيهما احداها ما ينفذ
 بلفظ من الاذكار كالاذان وتكبير الصلاة ثانياها ما هو
 من جوامع الكلم نحو الجراح بالضممان وفعل القى احبار
 ولا ضرر ولا ضرار الثالثة المنابة لاجوز روايته بالمعنى
 بل ينقل بلفظه ليقع الايمان بلفظه من غير تأويل
 اوبه على الخلاف في ذلك قال العراقي
 . . . وليرى بالالفاظ من الالمام . . . مدلولها وغيره فالمعظم . . .
 . . . احبار بالمعنى وقيل لا الخبره والشيخ في التصنيف مطلقا . . .
 . . . وينقل الراوي بمعنى او كما . . . قال ونحوه كشك ابهام . . .
 قال شيخ الاسلام في شرح قوله والشيخ في التصنيف مطلقا
 حظر اي منع تغيير اللفظ الذي تضمنه بلفظ اخر بمعناه
 لان ما رخصوا بسببه من المشقة في ضبط الالفاظ والحمود
 عليها منتف في المصنفات ولانه ان ملك تغيير
 اللفظ فلا يملك تغيير تصنيف غيره وتخصيص المنع
 بما اذا رويها التصنيف وشيخنا اما اذا نقلنا منه الي

احزابنا

وقف سه نفالي

احزابنا ونحاربنا فلا اذا التصنيف حسيد لم يغير ذكره ابن
 دقيق العيد واقرة شيخنا وعليه عمل جماعة قال ابن
 دقيق العيد لكنه ليس جاريا على الاصطلاح فان الاصطلاح
 على ان لا تغير الالفاظ بعد الانتهاء الى الكتب المصنفة
 سواء رويها ما فيها من نقلناها ووافقه الناظم على ذلك
 لكن ميل شيخنا الى الجواز اذا قرن بما يدرك عليه كقول
 نحوه وقوله وينقل اي وينقل الراوي بما يدرك عليه كقول
 ابن ابراهيم الحديث بالمعنى او كما قال ونحو هذا او مثله او غيره
 وهذا كالشك في الحديث او القاري في لفظه فانه يحسن ان
 لقوله وكما قاله ونحوه قال ابن الصلاح وهو التصواب
 في مثله الى اخر كلامه وقال في جمع الجوامع والاكثر على
 جواز نقل الحديث بالمعنى للعارف قال شارحه اي يمدح لولا
 الالفاظ ومواقع الكلام بان ياتي بلفظ بدل اخر مساو له في
 المراد منه ونعمه لان المقصود المعنى واللفظ له اما
 غير العارف فلا يجوز تغيير اللفظ قطعا وسوا في الجوامع
 نسي الراوي اللفظ ام لا انتهى اي وسوا كان المراد فام لا
 يدل ذكره جوازه بالمرادف بعد فانه قال عقب
 ما تقدم وقال لما ورد في يجوز ان نسي اللفظ وقيل انه كان
 موجه اي الحديث علما وقيل بلفظ مرادف وعليه الخطيب
 ومنعه اي النقل مطلقا ابن سيرين ونعلب والرازقي
 وروي عن ابن عمر بن نبي قال شارحه ومحل هذا الخلاف
 فيما كان ظاهرا بالمعنى فان لم يظهر معناه ومنه المتشابه
 فلا يجوز روايته بالمعنى بل ينقل بلفظه ليقع الايمان

سبحة

الأمانة

بلفظه من غيرنا ويل كما ان محله ايضا فالمتعدد بلفظه
 كالاذان والشهد والتكبير والتسليم انتهى بالمعنى ومثل
 ذلك جوامع الكلم لا يجوز روايتها بالمعنى وقول الشارح
 ونفسه اي وما سواه في فهم المعنى منه بان يكون مثلهم
 في الحلا والخفا فلا يبدل اللفظ ظاهر الدلالة على معنى بلفظ
 خفي الدلالة على ذلك المعنى ولا العكس لانه ينشأ عن
 ذلك تقديم ما رتبته التأخير والعكس لوجوب تقديم
 احلى الخبرين على الخالف انتهى اي عند التعارض فاذا
 كان اللفظ الذي ورد به احلى مما نقل به وهما رضى ما هو
 احلى مما نقل به واخفى مما ورد به فانه يقدم عليه باعتبار
 ما نقل به ويؤخر عنه باعتبار ما ورد به وهكذا وقول
 ابن السكيت وقيل يجوز ان كان موجه بفتح الجيم اي
 علم اي اعتقادا فان كان موجه عملا فلا يجوز في بعض
 حديث اي داود وغيره مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها
 التكبير وتخليتها التسليم ويجوز في بعض انهي باختصاص
 وقوله الطهور يضم الط اسم للفعل واما بفتحها فهو اسم
 لما ينطهر به انتهى ما يتعلق برواية الحديث بالمعنى واما
 ما يتعلق بالانتشار على بعض الحديث وحذف بعضه فقال العمري
 • وحذف بعض المتن فامنع او اجزه او ان اتهم او العالم ويذكر
 • ذبا بالصحيح ان يكن ما اختصره • منفصلا عن الذي قد ذكره •
 • وما الذي يفهمه ان يفعله • فان اتى مجازا لا يكمله •
 • اما اذا قطع في الابواب • فهو الي الجواز ذوا قتراب •
 وقوله وامنع اي مطلقا وقوله او اجزاي مطلقا اي ان

انتفى

انتفى تعلق المذوف بالمتكور تعلقا محلا بالمعنى والافضلاء
 يجوز بلا خلاف وقوله او ان اتهم يضم اوله اي او اجزه
 ان اتهم ايراد الحديث منه او من غيره مرة اخرى لئلا يمتنع
 بذلك من تقويت حكمه وخبره والافضلاء وان جوز قابله الروا
 بالمعنى كما قاله ابن الصلاح وغيره وقوله ومزدا
 بالصحيح الخ اي وعثر القول الرابع بالصحيح ان يكن ما
 اختصره بالخبرين المتن منفصلا عما ذكره منه اي غير
 متعلق به تعلقا محلا حذفه بالمعنى لان ذلك بمنزلة خبرين
 منفصلين اما اذا تعلق به التعلق المذكور فلا يجوز حذفه
 كالاستسنا والغاية والحال كقوله عليه الصلاة والسلام
 لا يباع الذهب بالذهب الا سوا سوا فلا يجوز حذفه بلا
 خلاف كما مر وقوله او العالم الخ ينبغي ان لا يكون قولا
 براسه بل جعل شرط المن اجاز وان منع غير العالم في ذلك
 لا يخالف فيه احدهم اكله في غير المتهم اما المتهم فيجب
 منه كما قاله وما لذي اي لصاحب خوف من طرق لفظه
 اليه بالحرف ان يفعله سوا رواة نافضا تاما لانه ان رواه
 تاما بعد ان رواه ناقضا اتهم بزيادة ما لم يسمعه او بالعكس
 اتهم لتسببه لفظه عنقه فيجب عليه ان يرويها تاما لتنتفي
 هذه اللفظة عن نفسه فان اي خالف ورواه ناقضا
 فقط فما زال هذا الحدرا عني خوف اتهام الزيادة ان لا يكمله
 بعد ذلك وتكتم الزيادة انتهى المراد منه قوله واما
 الرواية بالمعنى الخ هي المسئلة الاولى في كلامه قوله
 علي جواز شرح الشريعة الخ فان قيل قد تقدم ان شرط

الألوكة

الرواية بالمعنى ان يستأوى لفظ ما ورد به وما التي به بدله
 في المراد منه وفهمه فيستويان في الجلال والحفا وكيف يتألف
 هذا فيما يدل باللغة العجينة قلت لا سئل في بغير هذا
 الا ان يقال المراد استواءهما في ذلك عند من يعرف اللغتين
 فتأمل قوله وقيل انما يجوز لمن يستحضر اللفظ لبيته
 من التصرف فيه المناسب ان يقول لمن يستحضر اللفظ
 والمعنى اذ من يستحضر اللفظ ولا يعرف المعنى لا يتمكن
 من التصرف فيه ثم ان من يستحضر المعنى دون اللفظ
 يتمكن من التصرف فيه بان يعرفه باي لفظ يفيد فلو
 قال وقيل لمن يستحضر اللفظ والمعنى اولى من يستحضر
 المعنى فقط لبيته ان كان شاملا للفتامين

ثم الجهالة وسببها امران فيه حذف الخبري من اوجه
 الطعن ولو حذف الراوي من قوله وسببها كان اظهر
 وكان هو الخبر وقوله بالراوي يحتمل مجال الراوي التي
 يتميز بها ويحتمل بعينه والاول يدل عليه ما يأتي في
 قوله يحصل الجهل بحاله واعلم ان موضوع المسئلة انه
 معلوم خبران تسميته بغير يانه اشهر اوجه الجهالة
 انه روي
 عنه اكثر من واحد كذا ينبغي فلا يدخل ما بعده ويحتمل ان
 يقال انه يشمل من روي عنه واحد فقط ويكون الرد فيه
 حسيته من وجهين بعونه اي ما يدل عليه ولو غير
 به لتشمل جميع ما ذكره من قوله من اسم الخ بالمطابقة
 قوله من اسم او كنية الخ او لضع الخ او فلا يمنع الجمع

ولم

ولم يذكر المص ما الذي يسمى به هذا القسم وكذا فيما بعده
 وقد ذكر في شرح النظم ان الاوّل من تدليس الشيوخ وسبب
 للمص ان الثاني يسمى مجهول العين حيث سمي من روي
 عنه وان لم يسمى فذكر الكمال انه من المنقطع كما يأتي فتأمل
 قوله الكلبي نسبة لكلب بن دبره قوله ان النظر
 بالضاد المعجمة تخانه ليس في كلامه بيان الاسم الذي اشهر
 به والمتبادر انه محمد بن السائب وهو ظاهر كلام العراقي
 ومن لا يعرف حقيقة الامر فيه اي من لا يعرف ان هـ
 الاسما المسمى واحد لا يعرف شيئا مما ذكر وقد
 يكون مقالان الحديث فلا يكثر الاخذ عنه

قوله بحد وهو من لم يرو عنه الا واحد يخالف قال العراقي في
 واختلفوا هل يقبل المجهول وهو على ثلاثة محمول
 مجهول عين من له راو فقط . رده الاكثر والقسم الوسط
 مجهول حال باطن وظاهر . وحكمه الرد الذي الجاهل
 والثالث المجهول للعدالة . في باطن فقط فقد راي له
 محتمل في الحكم بعض من منع . ما قبله منهم سليم فقط
 به وقال الشيخ ان العملاء . يشبهه انه على داعول
 في كتب من الحديث اشهر . خبره بعض من بها تقرر
 في باطن الامر وبعض يشهره والقسم مستورا وفيه نظره
 قال آتاج اختلف العلماء في قبول رواية المجهول وهو
 على ثلاثة اقسام الاول مجهول العين وهو من لم يرو عنه
 الا راو واحد وفيه اقوال الصريح الذي عليه اكثر العلماء من
 اهل الحديث وغيرهم انه لا يقبل مطلقا الى ان قال

الغنية

الألوكة

عن ابن الصلاح قد خرج البخاري جماعة ليس لهم غير راو
واحد منهم مرداس الاسلمي لم يرو عنه غير قيس بن ابي
حازم وخرج مسلم حديث قوم ليس لهم غير راو واحد منهم
ويح بن كعب الاسلمي لم يرو عنه غير ابي سلمة بن عبد
الرحمن وذلك من ماصير ابي ان الراوي قد يخرج عن كونه
مجهولاً مردوداً بروايته واخذ عنه ونازع في ذلك العراقي
بان مرداس لم ينفرد عنه قيس بل روي عنه ايضا با
ولم ينفرد عن ربيعة ابوسلمة بل روي عنه غيره ايضا وقد
ذكر ذلك اخر الكتاب فقال معرفة من تقبل روايته ومن مرد
• • • وسلم صنف في الوجدان من عنه راو واحد لاثبات •
• • • كعاصم بن شهر او كوهب هو ابن حنبل وعنه الشعبي •
• • • وغلط الحاكم حيث زعم • بان هذا النوع ليس فيهما •
• • • بقي الصحيح اخرج المسيب • واخرج الجعفي لان ثعلبا •
وقوله المسيب بن حزن وقوله بقي الصحيح ابي البخاري
ومسلم وثعلب فتح المشاة القوية والغني المعجزة وكسر اللام
والقسم الثاني مجهول الحال في العدالة في الظاهر والباطن
مع كونه معروف العين برواية عدلين عنه وفيه اقوال
احدها وهو قول الجماهر كما حكاه بن الصلاح ان روايته
غير مقبولة الى ان قال القسم الثالث مجهول العدالة
الباطنة وهو عدل في الظاهر بعد اجماع بعض من رو
الفتنمين الاولين وبه قطع الامام سليم بن ابوبه الرازي
قال لان الاخبار تنبئ علي حسن الظن بالراوي ولان روايته
الاخبار تكون عند من يتقدر عليه معرفة العدالة في الباطن

واقفا

واقفا فيها على معرفة ذلك في الظاهر قوله المصري
وهو الازدني ثم السوري المصري بالصا والمجمل والصوري
كذلك وهو تلميذ عبد الغني وشيخ الخطيب قوله او ابن فلان
اي في بعض الاحيان فانه يكون اختصارا بالنسبة لمن اسمه
عبد الرحمن لا لمن اسمه زيد وانظر من شاركه غيره في اسمه
ولم يتمر من شاركه هل هو من الجهالة وهو الظاهر لا قوله
وصنفوا فيه المهامت كلام المصنف في الايهام في السنن اذ هو الذي
يحصل به القدر وان كان الايهام يتوحد في المتن ايضا ولكنه
ليس بقادر الحديث دخل رجل من باب الصفا والي يخلب
الحق والصمير في قوله فانه لمن ايهام قوله ولا يقبل حديث
المبهم ما لم يسم بشي ان يكون قوله ما لم يسم خبر المبتدأ
مخبر في اي وهو ما لم يسم اذا سمي يخرج عن كونه مبهما
وليس المراد ان المبهم نارة تقع فيه التسمية ونازلة قوله
لان قد يكون ثقة عنده مجردا عنه غيره فذلك يلزم من
هذا التقديم الجرح المتوهم على التقدير الثابت وهو خلافا
النظر وقد تقدم انه لو عرف فيه جرح كان مختلفا فيه قوله
وقيل ان كان العامل عالما اي لقول السافعي اخبرني الثقة
قوله وان سمي الراوي بان يقول حديثي فلان زيد وذكر
اسمه قوله فهو العين قال الكمال في قول جمع الجوامع وكذا
مجهول العين اي لا يقبل اجماعا كان يقال فيه عن رجل واعلم
ان المعروف في اصطلاح اهل الحديث ان مجهول العين من
ليس له الراوي واحد وقد سماه ورواه منقول عن اكثر العلماء
وفي كلام ابن الصلاح ومن تبعه وهذا المعنى هو المناسب

سليخة

الأمانة

المقديرا بالقبول والرد والمعروف ان نحو عن رجل واخبرني رجل
من المنقطع عند المحدثين اذ المجهوم كالمسقط الذي لم يذكر
هو وقع في البرهان لامام الحرمين لثمنته مرسلاتكن في عبارة
غير واحد من ائمة الحديث انه متصل في اسناده بجهول اي لم
يعلم عنه ولعل هذا مستند صاحب جمع انتهى ومن هذا
علم اسم من اجهوم راويه عند المحدثين واما من سمى باسمه مقدره
فهو تدليس السيوخ قوله الا ان بوقفه اي اذا
كان اهلا لذلك فحذفه من هنا لذكره في الثاني وقد اشار اليه
فاسم لهذا مع زيادة فقال في الموثق بكونه من اهل الجرح
والتعديل وقد علم المم انه يقال ان كان الذي انفرد عنه
راو واحد من التابعين فينبغي قول خبره ولا يصح ما ذكر
لانهم قبلوا الجم من الضمانه وكذا امرس الضماني وقالوا كلهم
عدول واسند الخطيب في الكفاية على ذلك حديث خبير
الغزون فزري ثم الذين بلونهم وهذا الحديث بعينه جار في
التابعي فيكون الاصل العدالة الي ان يقول دليل الجرح
والاصل لا يترك للاحتمال والله اعلم انتهى قلنا وهو
بغيره انه اذا كان المجهوم صحابيا فانه يقبل حديثه وهو ظاهر
واما ما ذكره من ان الدليل بغيره ان التابعي كالصحابي فيبحث
فيه بان الحديث المستدركه تذكر فيه ثم الذين بلونهم مرتين
بل ثلاثا على ما ذكره بعضهم فيفيد ان تابعي التابعين كذلك
وهذا غير ظاهر وقد ذكرنا ان الخبره في الغزاة الاول وما
بعده يختلف المعنى فقولهم وكذا من منفرد الخ ظاهره
ان فيه خلافا وان الاصح فيه القبول اذ الاصل في التنظيحه

انتمام

التمام ولا شك ان التوهم في عدم قبول توثيق هذا القوي منه
في من قبله قوله او الثمان فصاعدا اعلم انه جرى خلاف
بين ابن عصفور وغيره فيما اذا قال مع هذا التوب بعشرة
فصاعدا اهل يخرج من العهدة بالبيع بالعشرة وهو التحقيق
ام لا وقال بعض اشياخ شيخنا كلمة فصاعدا التما بوتيها
دلاله على ان ما قبلها اول مرات الحكم وانها متصاعده منتهى
ما فوقه مما قبلها اول مرات الحكم وانها متصاعده منه الي
ما فوقه مما قبلها مرتبه اولي بوحدها الحكم كما يوجد فيما
بعد ها وذكر السعدان هذا هو الحق انتهى فكلامه صحيح مطابق
لما ذكره ابن السكبي وغيره الا قوله اذا تمهد هذا فقوله
المع الثمان فصاعدا ان اراد ان رواه ثلاثة بنا على احد القولين
المذكورين فزده الجمهور فله اراه فيه وان اراد به ما رواه الثمان
او الترو ورو عليه ان توفق اما بالحرمين لم يقع فيما رواه الثمان
قال في جمع الجوامع ولا يقبل المجهول باطنا وهو المشهور خلافا
لابي حنيفة وابن فورك وسليم وقال امام الحرمين بوقف الي
ان يظهر حاله اما المجهول باطنا وظاهرا فردود اجماعا وكذا
مجهول العين انتهى قال الكمال في قوله فردود اجماعا
هذا الاجماع يعارضه حكاية ابن الصلاح ثم النووي ثم العراقي
في الفتنه رد المجهول باطنا وظاهرا عن الجاهل لا ينها
تنصن ابنا في الخلاف فيه وقال العراقي في الفتنه
وهو واختلفوا هل يقبل المجهول وهو على ثلاثة محمول
المجهول عين من له لا يقبل وورده الاكثر والتمس الوسط
وهو مجهول حال باطن وظاهر وحكمه الرد لدي الجاهل

والتالي المجهول المعدل في باطن فقط فقد راي له
محمية في الحكم بعض من منع ما قبله منهم سليم فقط
فيه وقال الشيخ ان العملاء يشبه انه على ذلك جعل
في كتب من الحديث اشهرت خبره بعض من بها تعبدت
في باطن الامر وبعض بسهر من القسم مستورا وفي نظر
قال شارحه قوله من له راو فقط ما نضه وسماه الراوي
كبار الطاي وعبد الله ابن اعز بالزبي فان كلامها لم يرد
عنه الا ابو اسحاق السبيعي وقال في قوله مجهول حال
باطن وظاهر ما نضه من العدالة والمخرج مع معرفة عينه
برواية عدلين عنه وحله الرد فلا يقبل مطلقا الذي ابي
عند اجماعهم قال في سليم انه يضم السني وقد اهدا
علي انه لا بد من تقييد الاثنين بكونها عدلين وقد ذكره
المختص فقال في قوله اثنتان فصاعدا فتد هما ابي الصلاح
بكونها عدلين حيث قال ومن روى عنه عدلان فقد رقت
عنه هذه الجملة التي جهالة العين وقال الخطيب اقل ما رفع
الجملة التي جهالة العين رواية اثنين مشهورين بالعلم
قوله ونحوه مما فيه الاحتمال فسره الكمال من جرح ولم
يفسر جرحه وقوله كما حرم به امام الحرمين ابي في السنن
ونحوه هذا اظاهر كلامه ولكن ما تقدم يقتضي ان قوله
امام الحرمين هذا في المجهول حال فقط قوله وهي اما
ان تكون بتفكر كان يعتقد ما يستلزم الكفر علمان تقدير
الشراح وهي فيه اخراج المتن عن ظاهره اذ لفظ المتن ثم
البدعة اما بتفكر الخ وعلي ما فعله الشراح فيقدر للبدعة

خبر

خبر وقوله كان يعتقد ما يستلزم الكفر هذا مبني على ان
لازم المذهب مذهب وهو قول مرجوح وظاهر هذا ان
محل الخلاف في هذا الموضوع وان معنى حصل منه ما هو كافر
ليس فيه هذا الخلاف اوانه يرد قطعا وقوله والمعتمد
ان الذي تدر روايته الخ يقتضي وجود خلاف في هذا ويقتضي
ان من اعتمد ما يستلزم الكفر لا يقال فيه ان روايته تدر
على المعتمد وما ذكر في المتن من عود رده للمجهول واقتضاه
عليه يقدر خلاف هذا وان المعتمد رده حديث من اعتمد ما
يستلزم الكفر فان قيل قوله كان يعتقد الخ يقتضي ان
محل الخلاف ليس مقصودا على هذا القول له كان يعتقد الخ حيث
لم يعتقد الخ فيمثل من ابي بالكفر صريحا قلنا هذا يقتضي
ايضا ان المعتمد روايته من اعتمد ما يستلزم الكفر وهذا
خلاف مفاد قوله فالمعتمد ان الذي الخ ويقيد الاختلاف في
في رواية من اتفق على تكفيره واعلم ان مقتضى ما ذكره الكمال
ان ابن شريف في حاشيته جمع الجوامع ان المتدع ان ابي بما
يستلزم الكفر جرحي الخلاف في قوله روايته وامان ابي بما هو
صرح الكفر فان روايته لا تقبل قطعا بل خلافه يقتضي كلام
غيره كالعراق والحافظ بن حجر وشيخ الاسلام في شرح
الفئة العراقية وحاشيته جمع الجوامع ان الخلاف جاز في هذا
الثاني ارضا وفيه نظران فيقول رواية الاولى انما هو مبني
على عدم كفرة قال العراقي في قول ابن السني ويقبل مبتدع
بخدم الكذب وثالثها قال مالك الاداعية ما نضه متبنيه
لا فرق في جريان هذا الخلاف بين ان يكون ذلك المتدع يكفر

يقول بان

شبهة

الأله كة

بذعته كالحجبة ان كفر نام لا ولذلك اطلق المصم الخلاف
والترجيح انتهى ولم يذكره الزركشي ولا المحلى ولا الحلاله
السيوطي في شرح النظم واحال على شرح التقریب له وقال
الكمال في قول المحلى وكذا من حرمه اي الكذب ويكفر بدعته
كالمجسم عند الاكثر لعظم بدعته والامام الرازي واتباعه
على قوله لامن الكذب فيه انتهى ما مضى واعلم ان التمثيل
بالمجسم لتبينه على انه ليس المراد من كفر بدعته من
اتي بما هو صريح الكفر كالنصرانية وحوهم بل من اتى
بالتشهادتين معتقدا الاسلام غير انه ارتكب بدعة يلزمها
امر هو كفر فكفره من يرى ان لازم المذهب مذهب كالحجبة
فانه يلزم قولهم الجهل بالله والجهل بابنه كفر ويلزمه ان العابد
لحج عابد لغير الله وهو كفر ومن لا يرى تكفيرهم يجب عن
الاول بان الجهل بالله من بعض الوجوه ليس يكفر بعد الاقرار
بوجوده ووحدانيته وانه الخالق العلم القديم الازلي ورسالة
الرسول وعنى الثاني بجمع كونه عابد لغير الله بل هو معتقد
في الله سبحانه ما لا يجوز عليه مما عابه الشرع على تاول ولم
يقوله فلا يكون كافرا وقد قرر العراقي ان عدم التكفير
انزبه الى السلطنة والبسط الكلام في ذلك محل يليق به انتهى
اذ تم هذا فنقول فالمعتد ان الذي نزدر روايته من
انكر امر استنزاله يقتضي الخلاف فبين ابي بما هو كفر صريح
ومقتضى كلام الكمال خلافه وانه نزدر روايته من غير خلاف
ولكنه يوافق ظاهر المعرفي ومن تبعه وبعد ذلك يروى عليه
انه يقتضي ان من اتى بما يستلزم الكفر لا يكون المعتد در روايته

وهو خلاف مقتضى كلامه في المتن وما شرحه به فتأمل
قوله كل مكفر بدعته بفتح الفاء المشددة على صيغة اسم
المفعول قوله فلواخذ ذلك على الاطلاق لاستلزام تكفير
جميع الطوائف اي فيستلزم در رواية جميع الطوائف لم ان في
كلامه محال انه ذكر ان كل طائفة قد تباعف فتكفر في بعضها اي
وقد لا تباعف المبالغة المذكورة وحينئذ فلا يتم قوله فلوا
اخذ ذلك الخ لان هذا التمام لوقال ان كل طائفة تباعف الخ على
وجه ان قضية كلية لا على وجه انها جزئية ولا يصح جعل
قد للحق ان الواحد والواقع يكذب قوله وكذا من
اعتقد عكسه بان اعتقد فيما علم انه ليس من الدين بالضرورة
انه من الدين قوله والثاني الخ صحيح في جمع الجوامع انه يحاج
برواية المتدع بشروط ان لا يستعمل الكذب وان لا يكون داعية
الي بدعته وان لا يروي ما يقوي بدعته فان استعمل او دعى الي
بدعته او روي ما يقوي بدعته لم يقبل هذا هو الاصح عند اهل
الحديث منهم من الصلاح والنووي في التقریب اي ولم يكفر بدعته
وقد تبينه الذهبي بان لا يكون رافضا ذكروا الحلاله السميوطي
قوله واكثر ما علل به الخ هذا اخض من المعلق كما بينته
قوله لان تزبين بدعته بحمله الخ هذا تعليل لمفهوم كلام المصم
وهو اخض من المعلق لانه خاص بما رواه ما يقوي بدعته ونحو
ذلك ومقتضاه انه لو روي ما ليس كذلك يقبل حيث وجد فيه
باقي شروط القبول قاله الكمال وقد كنت مع المصم حال قرائتي
عليه هذا المثل ان رواية الداعية ما يرويه عنه كرواية غير الداعية
ما لا يقوي بدعته فينبغي ان يقبل حيث توثر فيها باقي شروط

المقبول انتهى فليست تدعى الرد على هذا ايضا لانه وان سلم
من التهمة فيه لكنه فاسق فلا يقبل ما رواه مطلقا وعلى هذا اقول
عللنا لم يمد بهذا الكان التعليل بطابقا للمعلل قوله ثم سوا الحفظ
وهو السبب العاشر من اسباب الطعن قال بعضهم كان ينبغي
ان يقال وهو القسم العاشر من اقسام الطعن انتهى اقول
فدخيل الرد اما السخط او اللطع ثم عدد سبب الطعن وجعله
عشره فما سلكه هنا هو المناسب وانما ياتي ما ذكره المعترض
لو كان التقسيم الواقع في عبارته للطعن اذ كل واحد من
حينئذ قسم من اقسام الطعن فكان الاولي التعبير في كل واحد
منها بالتصريح القلبي وان سلم هذا اختصاص الاعتراض بهذا
غير محتم قوله والمراد به من لم يترجم جانب اصابتة علي
جانب خطايه قال لم هذا صاف بما اذا ترجم جانب خطايه
او تساوي خطايه مع جانب اصابتة وفيه نظر اذ يكون حينئذ
من ترجم جانب خطايه من المنكر لانه جعل من اقسام المنكر
رواية من فحش غلظه كما تقدم ومن الساذج والمختلط كما ذكرنا
مع ان منتهي تفسيره ان الاقسام متباينة وقال الشيخ قاسم
هذا ياتي ما من قوله او سوا حفظه وهي عبارة عن كون
غلظه اقل من اصابتة وقد اصلحته بلفظ نحو ان اصابتة قال
المم ودخل فبين لم يترجم الخ امر ان ان يترجم جانب خطايه
علي جانب اصابتة او يستويان انتهى المراد منه وهذا امنه
تسليم لما ذكره المم وقد علمت ما فيه قوله فهو الساذج علي
راي بعض اهل الحديث وتقدم ان الساذج هو الذي يخالف الراوي
فيه من هو اولي منه بالاتقان والحفظ نعم ان في كلامه نظرم

جمعة

جمعة ان فيه اخراج المتن عن ظاهره لان المتن على راي
بالتسوية بقدر المضاف اليه وهو يمنع تنوينه قلنا اقول الكمال
كان اللابق ان يقال على راي هو راي لبعض اهل الحديث انتهى
واحضر ممك ان يقول عرفت قوله على راي لبعض الحديث
قوله او عدها اي بغير الاحتراف لئلا يلتزم عطف العام
علي الخاص وهو ممتنع قوله بان كان الخ انما يعني مع وان
والفعل في تاويل المصدر والتقدير مع كونه يعتمدها والضمير محتمل
رجوعه للكتبت ويحتمل عوده للضمير والكتبت الذي تلفت
بالاحتراف والذي تلفت بغير قوله وكذا من استثنى الامر
فيه تعقبه الشيخ قاسم بان هذه اللفظ فيه ابهام لان ظاهر
السوق انه الحديث المختلط ولفظه من لمن يعقل فلا يصح
للمديث فان استعمالها لمن يعقل يكون انتقل من الحديث الى الراوي
فليس بظاهر انتهى ومنقضا انه لو عر بما كان كلامه تاما لا اعتراض
عليه وفيه نظر اذ ما يشبهه الامر فيه حد لوله هو حد لوله قوله
تنبه واذا لم يتمم يتوقف فيه فيكون محتم تكرار من غير زيادة
وقوله فان استعمالها الخ لا ضرر فيه بل هو متعين ومراده به
ان من استثنى الامر فيه فلا يندري اهو مختلط ام لا اي حصل الشك
في اختلاطه وعدمه فانه يتوقف في حديثه وهذا غير ما قبله
اذ ما قبله يحقق حصول سوا الحفظ فيه وشك فيما رواه هل قبل
ذلك وبعدة وهذا شك في حصول سوا الحفظ له وعدمه قوله
وسمي توابع النبي الحفظ بمعتبر الخ مراده بالمعتبرين لا تزودوا اليه
بوجه من وجوه الرد وحينئذ حديثه اما حسن لذاته او صحيح
فلا يصلح قوله بعد صرح حديثهم حسنا لاذانة كما تاتي الإشارة

شبكة

الألوكة

اليه وقوله بان يكون فوفه او مثله لادونه قال الشيخ قاسم
المراد بقوله فوفه او مثله اي في الدرجة من السند لا في الصفة
انتهى اما كان المراد ذلك لان الغرض ان المتابع بالكسر يعتبر
والمتابع بالفتح سبي الحفظ فلا يكون بينهما مبالغة وايضا نضر
قوله لادونه لا يعنى له اذ سبي الحفظ لا يقال فمن دونه
معتبر بل لا يتصور الا تصاق بصفة دونه من صفات الطين
وفيه تبي قوله اذ لم يعرف المحذوف منه راجع المرسل
والله ليس قوله ما ختمه كون روايته الخ فهو مرفوع بالابتداء
وخبره على حد سواء الجملة خبران والرباط موجود ويحتمل
بصفه علي انه بدل الشمال فالجعي لان احتمال كون روايته
اي كل واحد منهما صوابا ام لا على حد سواء قوله رجع احد
الكتابين الخ لوقال رجع جانب الاصابة كان احسن قوله
علي ان الحديث محفوظ اي مقبول وليس مراده المحفوظ بالمعنى
المصطلح عليه فان روايته من هو اولي بالانقار والحفظ كما مر
قوله من عن رتبة الحسن لذاته فيه نظر اذ حديث
المتابع بالكسر اما حسن لذاته او صحيح فيكون حديث المتابع
بالفتح كذلك بل اقوي لروايته المتابع بالفتح له وهي تقوى رواية
المتابع بالكسر قوله وقد توقف بعضهم في اطلاق اسم الحسن
عليه اي فيقول فيه هو صالح او لا باس به ويخو ذلك فانه الجمال
قوله ثم الاسناد اما ان ينتهي الي النبي الخ انظر جعل المقسم
هنا الاسناد ولم يجعله المتن مع حقه جعله المتن ويكون علي
ستن ما قبله والاول هو ظاهر قوله العزالي في المرفوع وهم
مرفوعا ايضا فالنبي وقوله في الموقوف ما اصفته وضرر

بصاحب

بصاحب وقوله في الموقوف وهم بالموقوف قول الثاني ثم
ان تقدير التلخيص يوجب ان يكون خبر الاسناد محذوف اي
فيه قوله هو غاية ينتهي اليه الاسناد من الكلا علم ان
سأنتهي اليه الاسناد فهو المتن وغايته هي اخر حرف مكية وا
غير مراد وقد اشار الي ذلك الشيخ قاسم فقال لفظ غايته
رايد مفسد المعنى لان لفظ ما المراد به الكلام كما فسره بقوله
من الكلام فيصير التقدير المتن غايته كلام ينتهي اليه الاسناد
فعلية هذا المتن حرف اللام من قوله عليه الصلاة والسلام
جاءتكم الحق فليجتسلي انتهى وجوابه ان اضافة غايته الي
ما بعده اضافة بيانية قوله نضربا او حكما يقتضي المتن
انه معمول ينتهي ويقتضي كلام الشارع خلافاً فانه قال
عقب قول المصنف اما ان ينتهي الي النبي صلى الله عليه وسلم
ما نضه ويقتضي لفظه اما نضربا او حكما ان المنقول بذلك
الاسناد من قوله صلى الله عليه وسلم الخ ففعله معمول يقتضي
مقدر او جعل قوله من قوله منطلقا مقدر وهو المنقول
والضمير في لفظه يرجع للراوي اي ويقتضي لفظ الراوي
وهو المتن والسند ان المتن من لفظ النبي الخ ثم اعلم انه لا
يتوقف استفادة كونه المتن من لفظه عليه الصلاة والسلام
على جموع المتن والسند فانه قد يستفاد كونه من لفظ النبي
السند وقد يستفاد ذلك منه من المتن كونه لامي للراوي فيه
واما ما لتسلسل به الحديث من صفة او حالة فهذا اخارج عن
المقسم فلا يجري فيه هذه الاقسام وكذا ما كان من شيء بله
صلى الله عليه وسلم قوله ان يقول الصحابي الخ جعله مثالا

شبكة

الأمانة

للصيغة الصادقة من الصحابي نضربا قوله سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اوحدها وجعل نحو قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم كذا او عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال كذا
 من الصحابي او غيره منها يفيد ان غير الصحابي لو قال سمعت
 رسول الله اوحدها لا يكون من المرفوع بل وقوع ذلك منه من
 الكذب الذي لا يصدر عن عدل قوله كما الذي لم ياخذ عن
 الاسر ابيات فان اخذ عنها فان بين ان ما لقوله عن النبي
 فالروايات وان لم يبين هذا ولا انه من الاسر ابيات حمل على
 انه منها قوله ولاله نعلق ببيان لغة او شرح عربي
 ما يتعلق به بيان اللغة يشمل الغريب وغيره والبيان واقع فيه
 بالمعنى اللغوي وشرح الغريب هو بيان الغريب سواء في المعنى
 اللغوي او غيره كما لمعنى المجازي فبما عموما وخصوصا فنناكده
 قوله واذا قاله غير الصحابي فكذلك هكذا في كثير من النسخ
 وهذا يصدق مما اذا كان قابله تابعيا او من دونه وفي بعض النسخ
 واذا قاله غير تابعي فكذلك قال الشيخ فاسم ونبيه تنبيه
 بالادبي على الاعلى ثم ان الذي صدر به العرفاء في هذا يصح القول
 لو فقه لكنه لم يتخبر بما اذا كان قابله من دون التابعي فانه قال
 . . . وان قيل عن تابعي مرسل . . . فليس السنة عنه نقلوا . . .
 . . . تصحيح وفقه وذواتها . . . نحو امرنا منه للمعز الح . . .
 اي وان نقل راو عن تابعي برفع الحديث او يبلغ به او يرويه او ينيه
 فهو مرسل مرفوع وقوله قلت من السنة عنه نقلوا اي ان قول
 التابعي من السنة كذا من الموقوف على الصحابي وهو الذي صححه
 النووي فانه حكى في ذلك وجهين احدهما انه موقوف

سفل

سفل والثاني انه مرفوع مرسل وصحح الاول في قوله وذواتها
 للإرسال والوقف نحو امرنا بكنا منه اي من التابعي للمعز الح
 المستصفي ولم يصرح بترجيح واحد منهما لكن يؤخذ من كلامه
 عفت ذلك ترجيح انه مرسل مرفوع وحزم ابن الصباغ في
 العدة بانه مرسل انتهى من شرح شيخ الاسلام قوله او يتخى
 غاية الاسناد الي الصحابي كذلك لفظ غايته لا يقيد المتخيل
 يفيد استقاطه لكن كلف ليس فيه خلل الا ان تركه اولى لبيان
 بوقف توقف المعنى عليه قوله يقتضي المصريح بان المنقول
 اي ظاهره انه لا يقتضي هنا ما يقتضي لفظه اي لفظ التابعي
 ان المنقول من قول الصحابي او من فعله او من تقريره حكما وهو
 واضح لان المرفوع حكما اعتبر فيه ان يدل على امر ليس فيه الاجتهاد
 دخل وهنا لا يتأتى من جانب الصحابي فلا يكون لنا موقوف
 حكما ثم ان قوله ولا يحكي فيه جميع ما تقدم فيه نوع تكرار مع
 ما افاده مفهوم المصريح ثم ان قوله بل معطية منه توقف
 لان ما يقتضيه لفظ التابعي من ان المنقول من قول الصحابي
 او فعله او تقريره نضربا ليس به عظم بل مساو لما يقتضيه
 قوله ان المنقول من قول الصحابي او فعله او تقريره حكما
 وقد يجاب بان قوله بل معطية اي بالنسبة لما يليه بل بقوله
 حكما ونبيه نظرا وكيف يعتبر ما يليه بالحكمي في هذا ولا يعتبر
 الحكمي نفسه هذا وقد حكى النووي في قول التابعي من السنة
 كذا وجهين وصحح وفقه وهذا يدل على ان ما حكى بالمرفوع
 حكما يجري في الموقوف قلنا وتقدم لهم واذا قاله غير
 الصحابي فكذلك اي يحتمل الرفع وغيره والاكثر على انه مرفوع وتقدم

يجي

ما فيه قوله شامل لجميع انواع علوم الحديث اي الغالب
 منها وقوله استطرفت عنه اي انتقلت من الاسناد الي
 تعريف الصحابي لان المناسب لها يشتمل على جميع انواع علوم
 الحديث ان يذكر ما له تعلق به وقيل البقاعى ولم ادر ما يعود
 عليه ضمير منه اي ان قاله ويمكن ان يعود ضمير منه على
 الاسناد الحديث عنه في قوله ثم الاسناد لكن كيف يكون
 الاستفراد بشروطا تكون المختصرا شاملا لما ذكر لانه ان كان
 التعريف من انواع علوم الحديث لم يكن فكره استفرادا بل متصلا
 والامر يشترط فيه شمول المختصرا لجميع انواع بل البعض الذي
 له به تعلق وهو ما ذكره فيه الصحابي كما في توسيع الاستفراد
 اليه انتهى وقد اشرنا للجواب عن هذا قوله ويدخل فيه
 اي في المقارونة الخ لكن سياتي ان من رآه النبي ولم يره هو النبي
 لا يكون صحابيا انظر عند قوله لكن الخ قوله سوا كان ذلك
 بنفسه وبغيره اي سوا كان المقام بنفسه وبغيره كالصبي الذي
 يحمل اليه ثم انك قد علمت ان اللقي صادق بالموروث وانت خير
 بان قوله بنفسه يجري في جميع ما يصدق عليه واما قوله
 او بغيره يجري في الجملة ووصول احدهما الي الآخر ولا يجري
 في المماثلة ولا في الروية لان الروية انما تكون من الراي فنقول
 المختصرا سوا كان ذلك اي الروية بنفسه الخ ليس على ما ينبغي
 ناسل قوله ولا نرد وقال في كتاب آخر الذي اخترته اخيرا
 ان قول من قال رآه النبي صلى الله عليه وسلم لا يرد عليه الا على
 لان المراد بالروية ما هو اعم من الروية بالفتوة او بالفعل والاعمى
 في قوة من يركب بالفعل وان عرّف مانع من الروية بالفعل ورد الخ

فاسم

وقف الله تعالى

فاسم بان الروية حينئذ تكون مستعملة في معنى مجازي بلا قرينة
 فلا لغيره انتهى **وجاب** بان الروية صياها هنا استفاد من المعنى
 اذ روية الصغير الذي لا يجيز منزلة العدم فيكون الاعمى لذكر وفه
 تحت اذ لم يتقدم في كلامه ما يفيد ان روية الصغير الذي له عليه
 السلام لا يكون بخاصة يابل ظاهر كلامه انه يكون بخاصة اي قوله
 وفوقه فصل فان يخرج به من لقيه مومنا لكن بغيره من الانبياء
 لغيره المحتسبي بانه ان كان المراد بقوله مومنا بغيره انه يومئذ
 بان ذلك بغيره ولم يوسن بما جابه كاهل الكمال **ب** اليوم من
 اليهود وهذا الايقال له مومس فلم يدخل في الجنس في نتائج الخ
 فصل وحسبنا لا يصح ان يكون هذا فضلا وانما هو بيان
 منطلق الايمان وان كان المراد مومنا بما جابه غيره من الانبياء فذلك
 مومس به ان كان لقاءه بعد البعثة وان كان قبلها فهو مومس بانه
 سبعت فلا يصح ايضا ان يكون فصلا لما ذكر في قوله لكن الخ
 انتهى **قلت** قوله وان كان المراد مومنا بما جابه غيره الخ لان سلم
 ان من امن بما جابه غيره من الانبياء يكون مومنا به قوله لكن هل
 يخرج من لقيه مومنا بانه سبعت ولم يدرك البعثة فيه نظر
 وجه النظر انه لم يكن قبل البعثة متصفا بالنبوة ظاهرا ولكنه
 متصفا بها في علم الله تعالى فبالاعتبار الاول لا يصدق علي من
 لقيه قبل النبوة انه لقي النبي وبالاختبار الثاني يصدق وهذا
 مثل جبريل ويزيد بن عمرو بن نفيل قاله الكمال **قلت** لا يخفى
 ان الايمان المتصدق بما علم بحج الرسول به ضروري وحسبنا فصل
 ينطبق علي من ذكر انه مومس وذكر البقاعى نحو ما تقدم عن الكمال
 وراى قوله وان كان شرف الصحبة حاصل للجميع هذا عين ما فيه

شبكة

الأمانة

ما تقدم قوله فمدنيه مرسل من حيث الرواية اي لا من حيث
عدم الاحتياج به لصنع احتمال روايته عن التابعين وان
كان هذا الاحتمال في روايته من له سماع اضعف قوله اذا
كانت دعواه تدخل تحت الامكان احتراز امامه ادعى الصحة
وقد مضى مائة سنة من حين وفاته صلى الله عليه وسلم فانه
لا يقبل وان ثبتت عدالته قبل ذلك لقوله عليه الصلاة والسلام
في الخبر الصحيح ارايتكم ليلتكن هذه فانه على راس مائة منها
لا يبق على وجه الارض من هو اليوم عليها احد قال في سنة
وفاته لعراق محمد بن مرقان وقد اشترط الأصوليون
في قبوله كدسته معروفة معا صرته للنبي صلى الله عليه وسلم
انتهى من سماع الاسلام قوله وقد اشكل هذا الاخير جماعة
من حيث ان دعواه نظير دعوى من قال انا عدل وحنان
الى تامل قلت بحجاب عنه بان الصحابة كلهم عدول لا يحتاج
الى البحث عن عدالتهم في روايته قوله بخلاف غيره فليس
الدعوى الصادرة منهم مساوية للدعوى الصادرة من غيرهم
وفيه نظر اذ هذا بمن ثبت انصافه بالصحة وما هبنا
ليس لذلك واجاب بعضهم بحجج اخرى ونص كلامه في
قوله ويحتاج الى تامل اي ويحتاج الجواب عنه الى تامل
لصعوبته ولهذا اجزم الابدي بالمنع ووجه انوا الحسن
ابن القطان وغيره ويدفع الاشكال قوله وما ذكر معه
من كونه موصوفاً على ذلك ولو غللت ردة على الاصح لكن
حينئذ يفوت بيان انه لا بد ان يكون لفظ الراوي يقتضي التبريح
بانه من قول التابعي او من فعله او من تقريره كما هو في الوقوف

اولا

اولا يعتبر فيه الاكون لفظه يقتضي التبريح انه من قول
التابعي او من فعله فقط وانظر ما يوافقه كلامهم من ذلك
ويحتمل ان يريد بقوله وما ذكر معه ما ذكره بعده وما ذكره
قبله او ينهي الى الصحابي كذلك وحسب يفيد انه يعتبر فيه
ان يقتضي لفظ الراوي التبريح بانه من قول التابعي او من فعله
او من تقريره قوله الاقيد الايمان به يحتمل الصحابي اي ولا
يعتبر اذ هذا خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم وقوله قد اكل
خاص في بيان عدم اعتبار الايمان بالصحابي وعلى هذا الاحتمال
فليس فيه التبريح بان التابعي لا يعتبر فيه ان يكون حين
لقى الصحابي مؤمناً بالنبي مع انه اي التبريح المذكور المراد
فيحتمل ان يكون الصحابي رجلاً جعل النبي صلى الله عليه وسلم
اي انه لا يعتبر في التابعي ان يكون خالفاً للصحابي مؤمناً بالنبي
عليه الصلاة والسلام وهذا الصحيح ويفيد المراد بالصرحة
اي انه لا يشترط في التابعي ان يكون وقد تجله عن الصحابي
مؤمناً بل وكان كافراً ثم استلم بعد موت الصحابي سميتاه تابعياً
وقتلناه قال الكمال الا ان قوله حينئذ قد اكل خاص بالنبي
صلى الله عليه وسلم اي لا فائدة له قوله وهذا هو المختار
اختار المؤلف هذا القول لقول ابن الصلاح انه الاقرب وقول النووي
في التبريح انه الاظهر وقال العراقي وعليه الاكثر وذكر كخطيب الجوزي
انه يشترط في التابعي طول الملازمة للصحابي او سماعه منه ولا يكفي
بحر الذي بخلاف الصحابي مع النبي صلى الله عليه وسلم السرف من لفته

الألوكة

عليه الصلاة والسلام فالاجتماع به بوترض النور العلي اضعاف
ما يوترض الاجتماع الطويل بالصحابي وغيره قوله خلافا لمن
اشتراط في التتابع طول الملازمة او صحة السماع او القبول بحبل
ان يكون او اشارة لتسوية الخلاف لكن لا يخفى ان القابل بصحة
السماع يعتبر التمييز في السماع من غير تمييز لا يعتبر قطعا
فالقابل باعتبار صحة السماع يعتبر التمييز قطعا بخلاف
القابل بالتمييز فلا يعتبر معه صحة السماع ويحتمل ان يكون
هذا اكله قول قابل واحد اي ان هذا القابل يعتبر احد هذه
الامور في تحقيق كونه تابعيا لكن لا يخفى ان صحة السماع انما
تعتبر مع التمييز وكل من هذين الاحتمالين يتوقف صحته على
ما يوافقونه ولم ارق في شرح جمع الجوامع ما يشهد لواحد منهما
وكذا في شرح النظم وقوله وصحة السماع نظر ما وجه
زيادة لفظ صحة مع سقوطها في كلام غيره قوله وهم المحضرون
الذين ادركوا الجاهلية والاسلام ولم يروا النبي صلى الله عليه وسلم
المحضرين بضم الميم ياتي والاضاد المعجزين واولاها مفتوحة
ويفتح الراء شهرين كسرهما قاله شيخ الاسلام ويأتي لفظه قال
العراقي . . . والمذكور جاهلية فسم . محضرين كسويد في اسم . . .
قال شارحها المحضرون من التابعين يفتح الراء وهم الذين ادركوا
الجاهلية وحياته النبي صلى الله عليه وسلم وليست لهم صحته ولم
يشترط بعض اهل اللغة نفي الصحبة قال صاحب المحرر
محضرون اذا كان نصف عمر في الجاهلية ويصفه في الاسلام مقتضى
هذا ان حكمه بن جزام ونحو محضرم وليس كذلك في الاصطلاح
لان المحضرم هو المنزود بين الطبقتين لا يدري من ايتهم

وهذا

وهذا هو مدلول المحضرم لغة وحكمه بن جزام معلوم انه صحابي
وفي كلام ابن حبان في صحبه موافقة لكلام صاحب المحرر
فانه قال الرجل اذا كان له في الكفر سنون سنة وفي الاسلام سنون
بمعنى محضرم ما تم قال وحكي الحاكم عن بعض شيوخه ان اشتقاق
ذلك من اهل الجاهلية كانوا محضرمون اذا ان الابل اصبحت
يقطعونها فيكون علامة لاسلامهم ان اغر عليهم او حوربوا
انتهى فعلى هذا يحتمل ان يكون المحضرم بكسر الهمزة حكاية فيه
بعض اهل اللغة لانهم حضروا اي قطعوا عن نظامهم اصبحت
انهم اقتطعوا عن الصحابة وان عاصروهم لعدم الرواية وذكر
المديني نحو ما حكاها الحاكم عن بعض شيوخه وقال فيه سموا
محضرمين واهل الحديث يفتنون الراوي عن ابن حنبلان فقال
قد سمع محضرم بلحا المجهلة وكسر الراء وقول الناطم كسويد اي
ابن عوف في امم اي في جماعات اي جماعات اخراي ان
المحضرمين كثيرا اذا اتهموا هذا القول السارح والرواية
النبي صلى الله عليه وسلم خلاف ما عليه اهل اللغة ولكنه موافق
لما عليه اهل الحديث قوله فعدم ابن عبد البر في الصحابة اي
على ما ذكره عياض واما على ما قاله بعد فلم يقدروا عليهم ولذا قال
الحشمي في معنى مع اي مع الصحابة فانه قال كان الاولي
يقول فعدم معهم لما ياتي من انه لم يقدروا عليهم انتهى لكن
على ما قرأناه يكون قوله وادعى عياض وغيره ان هو ذليل
عدم في الصحابة قوله والصحبة ايهم بعد ورواه غير
بالصحيح نظرا لغزل عياض على تكدير صحته والافهم ليسوا
بصحابة اتفاقا على ما ذكره قوله في حياته اذ ذاك اي ليلة

تسليخة

الألوكة

الاسراء ولا حاجة لقوله في حياته مع قوله اذ ذاك في بعض
النسخ اذ ذاك وهو ظاهر تقرير الكمال ويحتاج حسيد للتفريد
بكونه كلبه الاسراء وقوله لم يحصل الروية من جانبه رده التباغي
فقال قال الفرزدكي من وقع بصر النبي صلى الله عليه وسلم عليه
ولم يره هو ليس بصحابي ولا قاتل بانه صحابي ليللا بل هو دخول
كل من عاصره لانه كشف له عليه الصلاة والسلام في ليلة الاسراء
وعبرهم عنهم اجمعين وراهم كلهم انتهى وقوله ليللا يلزم
دخول كل من عاصره اي وكان مومنا وقت رويته النبي صلى
الله عليه وسلم له وتقرير الكمال يقتضي ان الصحابة على ما ذكره
انما تشبه لمن راه ليلة الاسراء وكان مومنا به فانه قال قوله
لكن ان ثبت في هذا الاية على ما ذكره من تعريف الصحابي بانه
من لقي النبي صلى الله عليه وسلم ولا يعي تعريفه بانه من راي
النبي صلى الله عليه وسلم بل انما يقتضي على تعريفه بانه من
راي النبي صلى الله عليه وسلم او راه النبي ولا يكاد ليرى
في كلامهم انتهى قوله وهو ما ينهي اليه عايد الاسناد
الضهير في اليه ان رجع لما اي لفظ ينتهي اليه عايد الاسناد
كان ذلك شاملا للموقوف والمقطوع وهذا اخذ وان رجع الى
النبي صلى الله عليه وسلم لم يخلط الصلة من عايد ويمكن تقدير
العايد اي فيه اي عايد الاسناد فيه ولا يخفى ما في حذف
العايد في مثل هذا ولو اقتصر على قوله ما ينتهي اليه
وزاد عمية عليه الصلاة والسلام واللام تسلم من هذا الخبر لا يخفى
ان المقسم هو الاسناد فلا يصلح جعل المتن لرفوع اي النبي
عليه الصلاة والسلام تسما منه وان جعل في الكلام حذف

والنقد

والنقد وهو اسناد ما ينتهي اليه لم يصلح قوله غانة الاسناد
ولا الاخبار عنه بانه المرفوع وكذا ان جعل ما رافقه على الاسناد
ولو قال ومن الفهم الاوكل هو المرفوع وكذا يقال في قوله
والثاني والثالث قوله ومن دونه الثاني في قوله
لا يخفى ان صحة هذا الكلام يتوقف على تقدير يضاف اي حديث
من دون الثاني في قوله من مباحث الاسناد اي
من صفات الاسناد فالمراد بالمباحث الصفات وكذا يقال
في قوله من مباحث المتن وانما قلنا ان المباحث المراد بها
الصفات ليللا يخالف ما قدمه من جعله المنقطع من مباحث
المتن والمقطوع من مباحث الاسناد وحمله على ظاهر الاية في
كلام المصنف لا يتكلم في قوله في قول اهل الحديث اختراجه عن
المسند بمعنى الاسناد كسند الشهابي ومسند الفريسي اي
اسناد حديثهما وعن المسند بمعنى الكتاب الذي جمع فيه
ما اسنده الصحابة اي رويته انتهى قوله او من دونه فانه
معضل او معلق قد سبق ان بين المعضل والمعلق عموم
وحصر صان وجه وان مادة التفراد المعلق هي اذ كان المحذوف
من اول السند واحدا واما اذ كان المحذوف اثنان فلا يمكن ان
ينفرد المعلق عن المعضل بل كل معلق حينئذ معضل وانما
خبر بيان ما هنا السا فظ منه اثنان او اكثر لان الرفع له من
دون التابعي فلا يتصور ان يوجد التعلق فقط اذ هو الذي
حذف منه من اول السند واحد فقط وفيما نحن فيه قد حذف
اثنان متواليان او اكثر فقوله معضل او معلق ليس على
ما ينبغي ولو قال او معلق لسلم من هذا اي اما معضل فقط

شبكة

الأمانة

بما اذا كان الساقط من بعد الاول او بعض معلق كما اذا كان الساقط
 السند بنقائه او حذف منه اوله وثانيه وكذا لو اقتصر على قوله
 بهض لم يرد عليه ما ذكره قول الكمال في قوله او معلق انه
 ما حذف فيه واحدا واكثر من اول السند او حذف فيه جميع
 السند يقتصر المعلق من حيث هو المعلق هنا وان الموقوف
 فيه اكثر من واحد فقط لان ترصده فيما اذا كان الراوي من
 دون التابعي قوله فقال السند المتصل اي المتصل
 سنده اي ممن هو عنده وهذا يشمل الموقوف بل يشمل المقطوع
 ايضا قوله لكن قال ان ذلك اي اطلاق السند على الموقوف
 المتصل وهذا هو المتبادر من العبارة وبه يسقط اعتراض
 المحيي الثاني فانه قال وكلامه مردود من وجهين
 الاول ان الخطيب لم يذكر للسند تفرقا من قبل نفسه بل ترمه
 ما ذكره المؤلف الثاني ان قوله لكن قال ان ذلك قد تياتي
 نقله ليس بظاهر المراد فان الظاهر ان ترجع الإشارة الى
 محي الموقوف لسند متصل وليس المراد استعمال
 السند في كل ما اتصل اسناده موقوفا او مرفوعا وبيان انه ان
 لفظ الخطيب وصفهم للحديث بانه مستد بريدون بواضا
 اسناده متصل بين راويه وبين من اسنده عنه الا ان اكثر
 استعمال هذه العبارة فيما استعمل النبي صلى الله عليه وسلم خاصة
 انتهى فقوله ليس بظاهر المراد فان الظاهر ان بل الظاهر في كلامه
 ما افاده بقوله وانما المراد استعمالهم السند الخ قوله
 وبعده ابن عميد البراهنج صدر به العارفين ونصه
 • • • والسند المرفوع او ما قد وصل • لومع وقف وهو في هذا يقول •

والثالث

• • • والثالث الرفع عن الرسل معناه شرطه الحاكم فيه قطعاً •
 واعلم ان بين السند عند القائل الاول وعند القائل الثاني
 عموم ما يخصه من وجه وهو ظاهر وان السند عند القائل
 الثالث في كلام العراقي وهو الذي درج عليه المصنف هنا اخص
 مطلقا منه بالمعنيين الاولين قال شيخ الاسلام بعد ما ذكر القول
 الثالث ما نصه والقائليه اي بالقوله الثالث لخط الفرق بينه
 وبين المتصل والمرفوع من حيث ان المرفوع فيه الى حال المتن دون
 الاسناد من انه متصل او لا والمتصل ينظر فيه الى حال الاسناد
 دون المتن من انه مرفوع او لا والسند ينظر فيه الى الحالتين معا
 فيجمع شرطي الرفع والاتصال فيكون بينه وبين كل من المرفوع
 والمتصل عموم وخصوص مطلق فكل مسند مرفوع ومتصل
 ولا عكس والحاصل ان بعضهم جعل السند من صفات المتن
 وهو القول الاول فاذا قيل هذا حديث مسند علمنا انه مضاف
 الى النبي صلى الله عليه وسلم ثم قد يكون مرسل او مفضلا الي
 غير ذلك وبعضهم جعله من صفاته ايضا لكن لاحظ فيه صفة
 الاسناد وهذا هو القول الثاني فاذا قيل هذا مسند علمنا انه
 متصل الاسناد ثم قد يكون مرفوعا وموقوفا الى غير ذلك وبعضهم
 جعله من صفاتها معا وهو القول الثالث انتهى وانظر ما معني
 وصف المتن بالسند على القول الثاني وهو موقوفا كالمخالف لهما
 قدمه من انه عند هذا القائل من صفات الاسناد فقط وايضا
 يلزم عليه اتحاد القول الثاني والثالث وهو خلاف صريح
 من الالغية المذكورة قوله فان قل عدده الصهير للاسناد
 المستعمل في قوله ثم الاسناد قوله اي عدد رجال السند

شبكة

الألوكة

الاضافة ببيان اي رجال هي السند اذا المراد بالسند هنا الرجال
التي هي طريق المتن لاحكامه طريقه قوله واما ان ينتهي
بممثل عود الضمير الى السند وهو المتبادر من كلامه ويقبح فيه
قوله بذلك العود القليل ويحتمل عوده الى المتن وحسينه
ففي كلامه تستثنت الضمير مع عدم ذكر المرجع ولكنه ملتبس مع
قوله بذلك العود القليل لولا ان ايضا ما يدل عليه قوله بالعبارة
بالنسبة الى سداخر متعلق بالقليل والسند الاخر كثير العود
بالنسبة اليه فتقوله بعدد كثير لا فائدة له قوله او ينتهي
الى امام التي اخذ في تسميها بالانتهاء نظرا ان يقضي انه
لا يكون في الرفوع ولا في الموقوف ان كان ما انتهى
اليه غير صحابي وعبارة العواني والقسم الثاني من
اقسام العلو القرب الى امام من ائمة الحديث اي بان
ففي ما بينه وبينه من الرجال وان لم يتعد اليه
كالاعمش وهشام وابن جويج والاوزاعي الى ان
قال وانما يوصف بالقرب اذا صح الاسناد الى ذلك
الامام بالعدد اليسير كما صرح به الحكم وهو كذلك
كما مر في القسم الاول ثم قال في شرح قوله
فان يكن في شيخه قد
وافقه مع علوه وهو الموافقة او شيخ شيخه
كذلك فالبدل وان يكن ساواه عدا قد
حصل الموافقة ان يروي الراوي حديثا من احد
الكتب الستة اي مثالا باسناد لنقته من غير طريقها
حيث يجتمع مع احد الستة في شيخه مع علوه

الطريق

الطريق الذي رواه عنه علي ما لوروي من طريق
احد الكتب الستة مثاله حديث رواه البخاري
عن محمد بن عبد الله الانصاري عن حميد عن
ابن مرفوعا كتاب الله العصاص فاذا رويناه
من جزوالانصاري اي رواه غيرنا عن البخاري
عن محمد يفتح موافقة للبخاري في شيخه مع علوه
درجة واما البدل فهو ان يوافق في شيخ شيخه
مع العلوا ايضا والي ذلك اشرف كذاك والبدل
مثاله حديث ابن مسعود الذي رواه الترمذي
وتقدم في شرح الابيات التي قبل هذه فهذا
يطلقون عليه البدل انتهى وما اشار اليه قيل
ما قدمه في قوله مثاله حديث رواه الترمذي
لابن مسعود مرفوعا يوم كلم الله موسى تكليما
كان عليه حبه الحديث رواه الترمذي عن علي صوف
ابن حجر عن خلف ابن خليفة فلورويناه من طريق
الترمذي وقع بيننا وبين خلف تسعة فاذا
رويناه من جزاين عرفه وقع بيننا سبعة علوه
درجتين فهذا مع كونه علوا بالنسبة فهو ايضا علوه
سطاق انتهى المراد منه فهذا يدل على ان العلواني
يقبض فيه الوصول الى امام عمدة سواقف عليه
امرلا ويفيد انه قد يفتح العلواني مع العلو
المطلق وهو ظاهر وكلام المصنف يقيد بظاهره
خلاف هذين قوله والاو وهو ما ينتهي الخ

شبهة

الأله كة

اعلم ان العلو المطلق ليس هو المتن وليس هو السند
الذي قلت رجاله فلا بد من تقدير يضاق اي ذوا
العلو المطلق وروايعين وقوعه على المتن قوله
وان اتفق ان يكون سنده اذا ضافه السند اليه
يقتضي ان المراد به المتن ولا بد مع ذلك من مواعاة
المضائق المنكورة وقوله كان الغاية القصوي اي في
الرتبة وقوله والا تصور بالعلو فيه موجوده
اي ولم يبلغ الرتبة القصوي من مراتب وقوله
ما لم يكن موضوعا الى اخره كأنه مخرج من مقدر
اي فصوره العلو فيه موجوده اي ومقتضى
بالم يكن موضوعا ان صورة العلو موجوده
في الموضوع قوله وهو ما لم يقل العلو فيه اي
ذوا ما يقل الى اخره قوله وانما كان العلو موعوبا
فيه الخ هذا بيان لما قصبه الكلام السابق من
ان علوا لا سناد موعوب فيه قوله من غير طريقه
اي بسند اعني من الطريق الاخر كما بدله جعله
من افراد العلو النسبي قوله وفيه البديل وهو
الوصول الخ ليس بدلا لوقوعه من طريق بدلا
الراوي الذي روي عنه احد المصنفين قوله
وفيها الموافقة الخ فان قلت هذا كلام المصنف
يقتضي حصر هذه الانتساب في العلو النسبي لانه
لما قسم العلو الى مطلق والي نسبي ولم يذكرها
في المطلق وذكرها في النسبي لا يقتضي ان يضارها
ب

في النسبي دا هذا علي اخبارها في النسبي ام لا
قلت لا نسلم ان كلامه يفيد الحصر وان نسلم انه
يفيد الحصر اذ عليه ان السباواة والصالحه
يكونان في المطلق ايضا كما ياتي هذا واعلم ان حاصل
ما ذكره العراقي ان ابن الصلاح لا يطلق اسم
الموافقة الاعلى ما فيه علو وعين يطلق الموافقة
علي ما فيه الوصول الي شيخ احد المصنفين من
غير طريقه حيث استوفى الطريقان فان كانت
غير طريق المصنف اعلى اطلق عليه موافقة عاليه
ويطلق البديل علي ما فيه الوصول الي شيخ شيخ
احد المصنفين من غير طريقه مع استوفى العدد
وان كانت غير طريق المصنف اعلى اطلق عليه بدلا
بفيد عالي قال العراقي

فان يكن في سنده قد وافقه مع علوه للموافقة
او شيخ شيخه كذلك فالبدل وان يكن سواهما
فهو السباواة وحيث راجحه الاصل بالواحد والصا
وقال في الشرح بعد ما قدر كلام المصنف ما فيه
واما تفيد الموافقة واليد بصوره العلو
فكذا ذكره ابن الصلاح انه لا يطلق عليه ذلك
الامع العلو فانه قال ولو لم يكن ذلك عاليا
فهو ايضا موافقه وبدل لكنه لا يطلق عليه
اسم الموافقة والبديل لعدم الالتفات اليه
قلت وفي كلام غيره من المرجحين اطلاق الاسم

قد حصر
نحوه

الموافقة والبدل مع عدم العتوفان علاقتهما
موافقة عالية او بدلا عالية كما رأيت في كلام
الشيخ جمال الدين الطاهري وغيره ورايت
في كلام الطاهري والذي هو موافقناه بنزول
تسماء مع النزول موافقة ولكن مقننه بالنزول
كما قد ها غيرهما بالملو واما المساء فهو ان يكون
بين الراوي وبين النبي صلى الله عليه وسلم في المرفوع
او الصحابي ومن قبله في غيره الي شيخ احمد السنة
كما بين احد الاية السنة واحد من ذكر من العدد
انتي المراد منه اذا تمهد هذا فقوله الشيخ واكثر
ما يعتبرون الموافقة والبدل اذا قارنا الملو
والاقاسم الموافقة والبدل واقع بدونه انتهى
لا يوافق ما للعراقي تبعاً لابن الصلاح وهو ظاهر
ولا يوافق ما للبخاري لان غير لا يقول بان اطلاق
الموافقة والبدل على ما فيه علو اكثر وعني ليس
فيه علو غير اكثر وايضاً لا يقول باطلاً انها على
ما فيه علو بلا قيد كما علمته وهذا علي ان المراد
يعتبرون يطلقون اما ان اريد يقرون ما هو
عند الحديث موافقة وبدل سواء كان يطلق
عليه لفظاً مقننهما او مطلقاً فيجوز كلامه
وبيان ذلك ان ما فيه مضمي الموافقة والبدل
مع العتوف وهو موافقة وبدل عند ابن الصلاح
وغيره وان كان غير ابن الصلاح لا يطلق لفظ

الموافقة

الموافقة عليها الا مقنن ابعاليه وكذا لا يطلق
عليه لفظ البدل الا مقنن ابعاليه ولما فيه
معني الموافقة والبدل من غير عتوف ابن الصلاح
لا يطلق عليه لفظ الموافقة والبدل وغيره بطلتما
عليه قوله علي الاسناد اليه الي البخاري اي
الاسناد المنسوب الي البخاري والغيبة تكون
لادني ملائسة قوله بد لانه من قتيبيه قال
المصنف واستخرجت قسماً يجمع فيه البدل
والموافقة مثاله حديث برويه البخاري عن
قتيبة عن مالك ويعتمد من طريق اخو نوافق
في قتيبة ورويه قتيبة عن التوري قاله الكمال
قلت اعلم انه ان اخذ في الموافقة الا انها الي شيخ
احد المصنفين وفي البدل الا انها الي شيخ شيخ
احد المصنفين كما هو مقتضى جعلها من اقسام النبي
وقد اعترف فيه الا انها يجوز في اقسامه فلا يمكن
اجتماع الموافقة والبدل بحلا وان لم يوجد فيه
معني الا انها بل اعترف فيه الوصول الي شيخ
احد المصنفين من غير طريقه سواء وقف عنده
ام لا وفي البدل الي شيخ شيخه كذلك كما هو ظاهر
تفريجه لها وهذا هو الموافق لما في شرح اللفية
وقد قد منا كلامه كان ذلك مخالفاً لجعلها من
اقسام النبي لكن منه لمانع من اجتماع الموافقة
والبدل واجتماعها مع المساواة او للصاحفة

والمعنى المذكور وتامله قوله وفيه اي العلو
النسبي المساواة الخ قد علمت ان هذا لا يقتضي
حصرها فيه ولا ينافي وجودها في غيره وهو ظاهر
وقد اشار اليها في توجدها في غيره بالمثال الذي
ذكره وهذا انكته عدوله عن التمثيل لها في العلو
النسبي الي التمثيل لها في العلو المطلق وما ذكره
الشيخ قاسم من انها من افراد العلو المطلق
فقط كما هو ظاهر كلامه ليس على ما يتدعى فانه
قال قوله وفيه الى اخره تقدم ان العلو النسبي
ان ينتهي الاسناد الى امام ذي صفة عليه وهذه
المساواة ليست كذلك وانما تنصبي الي النبي صلى
الله عليه وسلم فحقها ان تكون من افراد العلو
المطلق ايضا وقوله وهي استواءه الى اخره ولو
قال وهو لطابق الخبر لكان اولي فان قلت قولك
كلام المصنف لا يفيد حصرا لموافقته والبدل المساو
والمصاحفة في العلو النسبي فيه نظير كلامه يفيد
حصرها فيهن لانه لما قسم العلو الي مطلق ونسبي
ولم يذكر هذه في المطلق وذكرها في النسبي
دل ذلك على حصرها في النسبي قلت هذا متروك
وان سلم فهو لا يرفع اعتراض ما ذكره الشيخ
قاسم وما ذكره من ان المساواة تكون في
العلو النسبي والمطلق قدمناه عن العراقي
وخوه في شيخ الاسلام وانه قال في قوله العراقي

التقدم

المتقدم وان يكن ساوه الى اخره ما نفيه وان
يكن المخبر ساواه اي احد السنة عد اصيل اي
من جهة العدد الحاصل في السند بان يكون بين
المخبر وبين النبي صلى الله عليه وسلم في المرفوع او
الصحابي او من قبله الي شيخ احد السنة كما بين
احد السنة واحد من ذكر من العدد فهو المساواة
قوله كان يروي النسي حد يثا يقع فيه بينه
وبين النبي صلى الله عليه وسلم احد عشر نقلا الخ
هذا التمثيل على حديث رواه النسي لان مقتضى
صنع شيخه الامام الحافظ العراقي انه غير موجود
فانه مثل في شرح الالفية حديث النبي عن تكاح
المتقدم فرواه باسناد فيه بين شيخ محمد ابن
اسماعيل ابن عبد العزيز وبين النبي عشرين
انفس وبين النسي وبين النبي صلى الله عليه
وسلم عشرة انفس فوقع في الحديث لشيخ شيخ
المصنف مساواة ولشيخه تصاحفة فمن احب
الوقوف على ذلك فليراجعه انتهى قوله وفيه
اي العلو النسبي المصاحفة معنائه في ايضا لا يكون
في غيره على ما سر وظاهر كلام ابن الصلاح والعراقي
اي تفريقها لهما يقتضي جريا ايضا في العلو النسبي
والمطلق لما ذكره الشيخ قاسم مما يقتضي انها
لا تكون في العلو النسبي فيه نظر قال العراقي ومث
راجعه الاصل بالواحد فالمصاحفة قال شيخ

شبكة

الألوكة

الاسلام وحيث راجد الاصل اي علا سند
احد الستة بالواحد اي بر او واحد علي سند
المخرج اي انه نقص سند لصحة الستة عن سند
المخرج واحدا فهو الصالحة له بمعنى ان المخرج كان
لحق احد الستة وصالحه بذلك الحديث ومع كونه
مضاهيه له فهو مساوية لنسبه انتهى وقال المصنف
في شرحه اي وحيث رجع واحد من الائمة الستة
وبراوا واحد علي الراوي الذي وقع له الحديث
سموه مضاهيه يعني ان الراوي كانه لحق احد الائمة
الستة وصالحه بذلك الحديث ومثلت بالكتب
الستة لان الغالب علي المخرجين استعمال ذلك
بالنسبة اليهم فقط وقد استعمله الطاهري وغيره
بالنسبة الي مستد احمد الي اخوه واعلم ان النظر
في الموافقة والبدل الي طرف السند الاعلى
وهو شيخ احد المصنفين او شيخ شيخه وهكنا
واما في المساواة والبدل فانظر فيهما الي طرف
السند الاسفل وهو المخرج الموافق لاحد
المصنفين او شيخه كذلك ويقابل العلوي
ما قسمه التزويد واعلم انه لم يذكر للعلوي
تسمين وجعله المراتي خمسة اقسام فقال
وطلب العلوي ستة وقد فضل بعد التزويد وهو ردد
وتسموه خمسة فالاول قد يرد من التزويد وهو افضل
ان يصح الاسناد وتسم التزويد الي اتمام وعلوي نسبي

بالنسبة للكتب الستة اذ يتزود من طرفها اخفا
قال ان من طلب العلوي ستة من سلف وروينا عن
محمد بن اسلم الطوسي قال فوجد الاسناد قريبة الي
السعر وجل وقال الحاكم وفي طلب الاسناد العالي
سنة صحيحة فذكر حديث انس في مجي الامر الي
العالي سنة صحيحة فذكر حديث انس في مجي الامر الي
وقوله يا محمد انا رسولك فوغم كذا الحديث قال
ولو كان طلب العلوي في الاسناد غير مستحب لا يكره
عليه سوا له عما اخبره رسول الله عند ولا سوره بلا اقتصار
علي ما اخبره الرسول عنه ولم يحك الحاكم خلافا في تفضيله
وحكاه ابن خلدون الخليل الي ان قال تم العلوي في الاقسام
خمسة اقسام القسم الاول التزويد من رسول الله صلي
الله عليه وسلم من حيث العدد باسناد نظيف غير
ضعيف وهذا هو القسم الاول وهو افضل انواع العلوي
واجلها واعلي ما يقع لشيوخ في هذا الزمان من الاحاديث
الصحيح المتصلة بالسماع ما هو تساعي الاسناد ولا يقع
ذلك في هذا الزمان الا من الملايكات وخر الانصاري
وخوا بطريف فقط او ما هو ماخوذ منها ولا يقع
لاما التام من الصحيح المتصل بالسماع الاعساري الاسناد
وقد يقع لنا التساعي الصحيح الي ان قال والقسم الثاني
من اقسام العلوي القرب الي اتمام من ائمة الحديث كالاعشى
وهشام وابن جريج والاوزاعي وسالك وكلام
الحاكم يشي الي ترجيح هذا القسم علي غيرهما بوصف

شبكة
الألوكة

بالعلو اذا صح الاسناد الى ذلك الامام بالعدد
 اليسير كما صرح به الحاکم وهو كذلك كما مر في القسم
 الاوّل والقسم الثالث العلو المقيد بالنسبة الى رواية
 الصحيحين وبقيّة الكتب الستة وسماه ابن دقيق العيد
 علي التزويل الي ان قال امراني
 ثم علو قدم الوفاة . اما العلو لامع المتقاة
 لاخر فقيل للمخسنة . او الثلاثين مضت سنتينا
 والسادح لشرح قوله ثم علو قدم الوفاة بقوله هذا
 القسم الرابع من اقسام العلو وهو تقدم وفاة الراي
 عن شيخ علي وفاة راو اخر عن ذلك الشيخ مثله من
 سمع سنن ابي داود علي الركي عند العظيم علي من سمع
 علي النجيب الجرائي ومن سمع علي النجيب اعلى من سمع
 علي ابن خطيب المزة والفخر ابن البخاري وان استوك
 الاربع في رواية الكتاب عن شيخ واحد وهو ابن طبرود
 لتقدم وفاة الركي علي النجيب وتقدم وفاة النجيب
 علي من بعده وروينا عن ابي يحيى الخليلي قال قد
 يكون الاسناد يعلى علي غير يتقدم موت راويه
 وان كانا مساويين في الاخذ انتهى راو شيخ الاسلام
 عقب هذا ما نصه وقضية ذلك انه يكون اعلى
 اسنادا سواء تقدم سماعه ام اقترون ام تاخر
 لان تقدم الوفاة بعز وجود الرواة عنه بالنظر
 لما حرمها فرغب في تحصيل مرويه لان الاخذ باليقين
 المذكور يحصله في غير متأخر السماع اخذ اماما ياتي في

ح

وقف لله تعالى

ما ياتي في القسم الخامس ان متقدم السماع
 من شيخ اعلى اسنادا من تاخر سماعه من ذلك
 الشيخ وان تقدمت وفاته علي وفا متقدم السماع
 وقوله اما العلو لامع الثقاة الخرفاء المصنفه
 وهذا اي العلو المتقدم بالوفاة كله بنسبة شيخ
 الي شيخ اما علو الاسناد بتقدم موت الشيخ
 لامع الثقاة لشيخ اخر في يوصف بالعلو وروينا
 عن ابن حوصا قال اسناد حتم بن ستة من موت
 الشيخ اسناد علو وروينا عن ابي عبد الله
 ابن منه قال اد امر علي الاسناد ثلاثون سنة
 فهو عال وقولي سلتينا ميمون والتقييد بالخمين
 اريد من موت الشيخ لاس وقت السماع عليه كما مر
 به ابن حوصا الي ان قال العراقي
 ثم علو قدم السماع . وضد النزول كالانواع
 . وحيث دم فهو امام مجرب . والصحة العلو عند النظر
 هذا القسم الخامس من اقسام العلو وهو تقدم السماع
 من الشيخ من تقدم سماعه من شيخ كان اعلى من
 سمع من ذلك الشيخ نفسه بعده وروينا عنه
 محمد ابن طاهر الي ان قال واما اقسام النزول فهي
 خمسة ايضا فان كل قسم من اقسام العلو ضد
 قسم من اقسام النزول كما قال ابن الصلاح انتهى
 المراد منه فقول صاحب التحفة ويقابل العلو
 باقسامه النزول ليس المراد باقسامه للصانحة

شبكة

الأمانة

www.sunnat.com

والموافقة والساواة والبدل اذا المصاحفة والمساواة
 لا تأتي فيها ذلك وانما اراد باقتسامه العلو المطلق
 وما يتدرج تحت قوله العلو النسبي يشمل القسم
 الثاني وهو القرب الى امام من ائمة الحديث كما لك
 والقسم الثالث وهو العتد بالنسبة الى رواية
 الصحيحين وبقيته الكتب الستة ولا يشمل الرابع وهو
 من روي عن احد لتخصيص روي عن شيخ واحد
 وتقتضى وفاة من روي عنه على قرينه ولا يشمل
 الخامس ايضا وهو الرواية عن جمع من شيخ
 قبل سماع غيره منه فان قلت قد ذكرنا ان المصاحفة
 والساواة لا يتأتى فيها قوله ويقابله النزول
 ومقتضى ما ذكرته انه يتأتى ذلك في الموافقة والبدل
 قلت نعم يتأتى ذلك في الموافقة والبدل وذلك
 انه يصل الى شيخ كحد للصفين لاسن طريقه بسند انزل
 او يصل الى شيخ شيخه لاسن طريقه بسند انزل فان
 قلت هل مرادك بقوله انزل انما انزل من السيد الذي
 فيه المصنف وانزل من السيد الذي هو اعلى من
 السيد الذي فيه المصنف ان لو وجد فيكون وصو
 الى شيخ المصنف او الى شيخ شيخه لاسن طريق الله
 بسند مساو للسند الذي فيه المصنف من الموافقة
 التازلة والبدل التازل على هذا دون الاول
 ثم انه قد مر الخلاف في اطلاق الموافقة والبدل
 على ما حصل في معناهما دون علو عن ابن الصلاح وغير

وح

قوله خلافا لغيره ان العلو قد يقع الخ قال
 العراقي في شرح القسمة واما اقتسام النزول
 فهي خمسة ايضا فان كل قسم من اقتسام العلو صنف
 فتنم من اقتسام النزول كما قال ابن الصلاح وقال
 الحاكم في علوم الحديث لعل قابلا لقوله النزول
 ضد العلو فمن عرف العلو عرف ضده قال الحاكم
 وليس كذلك فان النزول مراتب لا يبرها الاصل
 الصنعة قال ابن الصلاح هذا ليس تقنيا لكون النزول
 ضد العلو على الوجه الذي ذكرته بل تقنيا لكونه يعرف
 بمعرفة العلو قال وذلك يليق بما فكرته هو في معرفة
 العلو فانه قصر في بيانه وتفصيله وليس كذلك
 ما ذكرناه وان مقصدا تفصيلا مبينا مع المراتب
 النزول انتهى قوله فان تشارك الراوي ومن
 روي عنه في السنن واللقاي غالبا ومن غير الغلب
 الاكتفاء بالتشارك في النبي ابي الاخذ عن المشايخ ثم
 ان الرواد بالتشاك في السنن والاخذ عن الشيوخ او
 في الاخذ عن الشيوخ الاستواء فيهما والمقاربة فيهما
 فالاستواء في الثاني فقط او المقاربة فيه ولو قال
 المصنف فان تشارك الراوي ومن روي عنه في
 النبي والسنن غالبا او قد يكتم بالمشاك في
 الاول فقط كان لاخبار عليه فقوله المشايخ ومن
 روي عنه الخ ومن روي عنه في امر من الامور
 المتعلقة بالرواية مثل السنن واللقاي وهو الاخذ

عن الشيخ فيد اخراج النبي عن ظاهره وان حصر السن
 وما عطف عليه بالمضاف لاني ثمان مثل السن والنبي
 هو النبي كما يفيد كلام العراقي فان قلت قولني امر
 الخ يقتضي الاكتفاي ذلك بالمشاركة في السن فقط
 قلت لا نسلم ان المشاركة في السن فقط تصدق عليه
 قوله امر من الامور المتعلقة بالرواية قال العراقي
 والقريتان من السن في السنه والسن غالباً وتبين بعدده
 مديها وهو انا كل اخذ من اخر وغيره انفراداً
 وقال في شرحه القريتان من استويا في الاستناد
 والسن غالباً والمراد بالاسنواي ذلك على المقارن
 كما قال الحاكم اما القريتان اذا تقارن منها واستادها
 وقولي غالباً سئل بالسن فقط اسارة الى انهم
 يكتفون بالاستناد والسن قال ابن الصلاح
 ونما كلف الحاكم بالتقارب في الاستناد وان لم
 يوجد في السن انتهى المراد منه وقوله في السنه
 يعني في الاخذ عن الشيوخ كما قاله شيخ الاسلام
 قال شيخ الاسلام وقوله العراقي وغيره بالنسب
 عطف على مديها اي مديها وغير مديها وهو انفراداً
 قد ينفرد اي معجزة اي انفراد احد القريتين بالرواية
 عن اخر وسوا كان المديح بواسطة وبدونها
 مثاله كما قاله شيخنا ان يروي النبي عن يزيد
 ابن الهادي عن مالك ويروي مالك عن يزيد عن النبي
 وماله يد وماله رواية كل عن ابي هريرة وعائشة عن
 الخ

الاخر ومثال غير المديح رواية الاعمش عن النبي
 وهما قريتان وقد يجمع جماعة من الاقران في سلسلة
 قوله وهو اخر من الاول لان رواية الاقران
 روايته احد القريتين عن الاخر سواروي عنه الفر
 ام لا وليس المراد رواية احدهما عن الاخر فقط
 والا كانا متباينين قوله واذا روي الشيخ الخ
 تحريف المديح والاقتران يقتيدانه ليس من المديح
 ولان الاقران اذا قد اعتبر في الاقران والمديح
 ان يشترك القريتان في لقي الشيخ دائماً وفي السن
 غالباً ورواية الشيخ عن تلميذه ليس منها ذلك
 قوله واذا روي الشيخ عن تلميذه اي النبي
 لم يساوية في النبي اي الاخذ عن الشيخ ثم من فوائد
 معوقه رواية الاقران المصادقة بالمديح وغيره
 الاسن ظن الزيادة في السن قاله زكريا قوله
 وان روي الراوي عن يهودونه في السن او في
 النبي وفي المقدار اعلم ان قوله او في المقدار صيدق
 بما اذا ساواه في السن والنبي وما اذا ساواه في
 النبي وقد علمت ان هذا من رواية الاقران مع رواية
 الاكابر عن الاصغر فلا يكون بينهما تباين وعبارته
 العراقي ليست كذلك فانه قال
 هو قدر وي الكبير عن ذي الصغره طبقه وسنا وفي القدره
 او فيها قال شيخ الاسلام في الصغره هو يضم الضاء
 واسكان العين اي عن الصغير وقوله طبقه وسناها

شبكة

الأمانة

علا زمان غالباً اي ما ان يكون الكبير روي عن
اصغر منه في الطبقة والسن كرواية كل من الهروي
وعبي بن سعيد الانصاري عن تلميذهما الامام
مالك بن انس وعن اصغر منه في القدره ون
السن كرواية مالك وابن ابي ذيب عن شيخهما عبد
الله ابن دينار واسباها وعن اصغر منه فيهما
اي في القدر والسن الملازم للطبقة غالباً كما مر
كرواية كثير من العلماء والحفاظ عن تلامذة همد
الذين همد وهم في السن والقدر انتهى فقوله
اي في القدر يدخل فيه النبي والقدر اي ما ان يكون
دونه في السن او في النبي وغيره من القدر العتيق وجنيه
فلا يصدق على رواية الاقران فلو عطف في القدر
بالاولاد او يكون من عطف العام على الخاص او
انقض عليه وحذف او في النبي لم يرد عليه شيء
وانظر ان روي من هو الكوفي السن عن هو اعلى منه
في القدر واصغر منه سناً هل يكون من رواية
الاكابر عن الاصاغر ودعكسه وهو الظاهر وايضا
ينظر فيما اذا انصف احدهما بصفة من الصفات
لندرجة تحت القدر ككثرة لبي الشيوخ وانصف
الاصغر بصفة اخرى ككثرة الحفظ هل يكون هذا من
رواية الاكابر عن الاصاغر حيث كانت صفة الروي
عنه اعلام لا قوله وهو اخضر من مطلقه
جملة معترضه بين الخبر والسند والاصل ومنه

يا

اي من جملة هذا النوع رواية الابا عن الابنا
او هو اي رواية الايا عن الانبا لغيره وذكر
الضمر نظر الخبر قوله والشيخ عن تلميذه
يدخل فيهما اذا كان الاكابر شيخا لابنه وروي عنه
قوله وخوفه كروايته صلى الله عليه وسلم
خبر الحاشية عن عيم الداري ورواية التابسي
عن تابع التابعين قوله وفي عكسه كثره اي
عكس رواية الاكابر عن الاصاغر وهو رواية
الاصاغر عن الاكابر وسنة رواية الابا عن
ابا يهوي اي ما يكن الابنا علا قدراكذا ينبغي
وجعله راجعاً لقوله ومنه الابا عن الابنا فيه
فضور وليس منه حديث الذي رواه بعضهم
عن ابي بكر الصديق عن عايشة عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال في الحبة السوداء شفا من
كل داء فانه من غلط في ذلك من زعم فيه ذلك اذ من
روي عن عايشة ليس هو ابي بكر الصديق بل هو
ابو ايوب بن ابي عتيق واسم ابي عتيق محمد واسم
ابيه عبد الله المكثي بابي بكر ابن محمد المكثي بابي عتيق
ابن عبد الرحمن ابن ابي بكر الصديق وعايشة عمه
ايه وقد اشار الي ذلك العراقي بقوله في المقاصد
المهمة
اما ابو ايوب عن المراه عايشة في الحبة السوداء
فانه لابن ابي عتيق وعلط الواصف بالصديق

شبكة

الأمانة

www

قال شارحها في قتلها الجرا المعبر عنها في
رواياتها الجهر القلب لام المؤمنين وقولها لابي
عتيق اللام لا ابتدا وغلط الواصف له بالصدق
ابي عابسة وذكر ابن الجوزي ان اباها الصديق
رضي الله عنه روي عنها حديثين وان اسمها م
روس روت عنها حديثين قوله ومنهم
من روي عن ابيه عن جوه الضيفي منهم راجع
لما رواه عليه قوله وفي عكسه كثيرة اي ومن رواية
الاصغر عن الاكابر قوله وفائدة معرفة
ذلك التمييز بين مراتبهم وتتميل الناس منازلهم
هنا يصلح ان يكون فائدة لمعرفة رواية الاكابر
عن الاصغر وعكسه وكذا الرواية الاباعين
الابنا وعكسه وجعل هذا في شرح الالفية من فوائد
معرفة الاكابر عن الاصغر مع ضم قيد احرق قال
في قولها رواية الاكابر عن الاصغر ومن فوائد
معرفة الامن ظن الانقلاب وتتميل اصل
العلم منازلهم عملا بخبر ابي داود من حديث عاتبة
انزلوا الناس منازلهم انتهى المراد منه فقول الامن
من ظن الانقلاب لا يجزي في رواية الاصغر عن
الاكابر ولا في رواية الابنا عن الاكابر قال
في قولها رواية الاباعين الابنا وعكسه مانع
فهما نوعان مهمان ومن فوائد معرفة اولها
الامن من ظن تخريبه تساعن كون الابن ابا انتهى

تفسيرها

تفسيرها الاول لسلسل الابا يكون باثني عشر
وباربعة عشر ومثل للاول بما رواه زرق ابيه
ابن عبد الوهاب التيمي عن عبد العزيز بن الحارث
ابن اسعد بن الليث بن سليمان بن الاسود
ابن سفيان بن زياد بن اكنيه ابن عبد الله كل
منهم يروي عن ابيه قال عبد الله يقول سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما اجتمع
قوم على ذكر الاحقق الملائكة وعشيتهم الرحمة
ومثل ذلك للثاني بما رواه الحسين عن ابيه
علي عن ابيه طالب عن ابيه عبد الله عن ابيه محمد
عن ابيه عبد الله عن ابيه علي عن ابيه الحسن
عن ابيه الحسين عن ابيه علي قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم ليس الخبر كالمعاينة الثاني يلحق
برواية الرجل عن ابيه عن جده رواية المرأة عن
امها عن جدتها ومنها ما رواه ابي داود عن
زيد ارحم بن عبد الحميد بن عبد الواحد عن ام
حنوب بنت غيلة عن امها سويدية بنت جابر
عن امها عقيلة بنت اسير عن ابيها اسير قال اتيت
النبي صلى الله عليه وسلم فتابعته فقال من سبق
الي ما لم يسبق اليه من هو له الثالث
لم يتعرض للاخوة والاخوات من العلماء والرواة
ومن فوائد معرفة ذلك الامن من ظن الخط او

شبكة

الألمنة

ظن من ليس باخ ابا للاشتراك في اسم الاب وقد
يكونون خمسة ومثال ذلك سفيان بن عيينه
واخوته ادم وعمران ومحمد وابراهيم وقد حدثوا
كلهم وقد يكونون ستة ومثال ذلك بنو اسيري
كلهم من التابعين وهم محمد وانس ويحيى وسعيد
وحفصة وكريمة وقد يروي بعض الاخوة عن
بعض وذاك فيما رواه الدارقطني في كتابه
من العائل من رواية هشام بن حسان عن محمد بن
سيرين عن اخيه يحيى عن اخيه انس عن انس بن مالك
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليك حيا حفا
تعبدا ورفقا قال ابن الصلاح وهذه غريبة
بل افاد الحافظ ابن طاهر رواية ابن سيرين
محمد لهذا الحديث عن اخيه يحيى عن اخيه محمد
عن اخيه انس فقد اجتمع اخوة اربعة في اسناد واحد
وهذه اغرب انتهى تمة قال العراقي واكثر ما روينا
من الاخوة الذكور المشهورين عشرة ومنهم بنو
العباس ابن عبد المطلب وهم الفضل وعبد الله
وعبيد الله وعبد الرحمن وقثم ومحمد وعون والحارث
وكثير وتام وكان امهم قواء فهو الاشتراك
المذكور المفهوم من قوله اشترك كما يدل له كلام
العراقي فانه قال
وصفواني سابق ولاحق وهو اشتراك راويين سابق
كون

موناك زهري وزي تدارك كاسن دويد ويا عن مالك
قال شيخ الاسلام وهو اشتراك الخ ما ضه
وهو اي هذا النوع اشتراك الخ ثم قال وابن دويد
بدالين مهملين وهون وفاه ابن دويد عن وفاة
الزهري بماية وسبع وثلاثين سنة او اكثر فانه
توفي لسنة الف وستين ومائتين وتوفي الزهري
سنة اربع وعشرين ومائة قال المناظر كذا
مثل ابن الصلاح تبع الخطيب البغدادي باين ويدي
وهو وان روي عن مالك لكنه كذا ان كان يضع الحديث
والصواب ان اخذ الرواية عن مالك كما قاله ابن
الزري احمد بن اسماعيل السهمي وان لم ينبغ المدة
بينه وبين الزهري تلك المدة فان السهمي توفي سنة
للتسع وخمسين ومائتين فيكون بينه وبين الزهري
بماية وخمسة وثلاثون سنة والسهمي وان كان
ضعيفا ايضا فقد شهد له ابو بصير انه
كان يجلس معهم العرض عن مالك انتهى تنبيه
لا بد ان يكون بين وفاتهما مد بعيد كما ذكره شيخ
الاسلام والعراقي في شرح الالفية وكلام الالفية
والنخبة خال من ذلك قوله الحافظ السلفي بكسر
السين وان روي عن اثنين ينتفي الاسم فباقتضا
بتبيين الممثل المتبادر رجوع ضمير اخضا ص للراوي
وحديثه فان ضمير اخضا ص باحد ما بلثرة اللازم
لا حدها كما ذكر بعض تلامذه المصنف ص الكلام

الأهوية

وان فسرا خصا صه باحدهما يكونه لا يروي الا
عنه ولا يروي عن الاخر كان مخالفا لقوله وان
روي عن اثنين اللهم الا ان يقال في الكلام مضاف
مخدراي عن احد اثنين ويحتمل رجوع الضمير لاحد
الاثنين المتقين في الاسم اي فباختصاص احد متقي
الاسمين بمن روي ذلك الاعد عنه يبين المهل ولا
يجزي ما فيه من البعد وقد تعرض لهذا الشيخ
قاسم بقوله وهذا الضمير اي ضمير لخصا صه
راجع الي غير مذكور وتقدم ذكر الراوي فتوجه
عوده عليه فصار المجل قلنا فكان حقه ان يقول
فباختصاص احدهما بالرووي عنه يبين للمهل
انتهى قوله وان روي عن شيخ حديثنا محمد
الشيخ مرويه فان كان جزما الحجة المصنف
وان محمد مرويه جزما ردا علما ان قوله حديثنا
نكره في الابنات فهو ما بدلي لاشمولي والمناسب
هنا العموم الشمولي ويمكن جعلها هاله بقربينه
المقام وقوله فان كان جزما فيه تغيير لا عراب
المتن ان جمله خبر الكان مقدره ومتضمنه المتن
انه صفة لصدر محمد وفي اي جزء اجزما اذ حال
بمخني جائزا قوله كان يقول كذب علي او ما رويته
عنه او نحو ذلك فانه وقع منه ذلك رد ذلك الخبر
اعلم ان قوله فان وقع منه ذلك حسو لتقدمه
ثم ان قوله رد ذلك سنة جواب الشرط الثاني على

قوله

تقريره وهو وجوابه حوان الاول قال في
شرح الكافية اذا تولى شرطان دون عطف
فالجواب لا ولها والثاني مضيد للاول وان
كان يعطف فالجواب لها معا ومثله بقوله
تعالى وان يؤمنوا وتتقوا الآية وقال غيره ان
تولى شرطان يعطف بالاول فالجواب لها وبها
فالجواب لاحدهما حوان جازيدا وان جات
هتد فالترم احدهما وبالفا تنصوا على ان الجواب
لثاني والثاني بجوابه حوان الاول وعلى هذا
يحمل اطلاق ما في شرح الكافية انتهى قوله
لكذب واحد منهما لا بعينه فان قلت هذا
جارفيا اذا التي بصفة تحت التذنب قلت
لا يسلم ذلك لان الجزم بالتكذيب له اثر فان
رجح الاصل لتصد يفته عمل بذلك قال السوطي
في شرح نظم جمع الجوامع اذا روي ثقة عن ثقة
حديثا ثم اكبره الرووي عنه فله دال ان احدهما
ان يجزم بانكاره لقوله كذب علي او ما رويته له
هكذا ونحوه ففيه قولان احدهما انه يسقط الخبر
الرووي ولا تقبل لان احدهما كاذب قطعا ويحتمل
ان يكون هو الضرع ولا يثبت مرويه نعم لا يتبع
ذلك في باقي مروياته ولا يثبت تجرحه لانه ايضا
يكذب لشيخه في نفسه منه وليس كل منهما اولى
من الاخر صفا قطا وعلى هذا القول الاكثرون

سبحة

الاله كة

من الامام والامدي وابن الصلاح والنووي
في مختصر وغراه القاضي ابوبكر لك في ابن
السباني للاصحاب وفي جمع الجوامع لبتاخزين
وكل القندي الاتفاق عليه فان عاد الاصل واقتوا
قبل مرج به القاضي ابوبكر والخبيب وغيرها التي
قوله وتبعاله في التحقق في بعض النسخ وتبعها
له في النسخ وهي واضحة واما نسخة في التحقق
فلا تطلع لانه قد رتب التبع في التحقق وجعل هذا
مسبها بحيث قال كذلك ينبغي ان يكون فدعا
الح وان اريد بقوله في التحقق تحقق النبي ص ذلك
على ما فيه من التكلف قوله فان عد الالف فرع
يقضي صدقه وعدم علم الاصل لا ينافيه الح ان مثل
هذا يجري فيما اذا حصل التكذيب من الاصل جزما
فيقال ان عد الالف الفرع يقتضي صدقه وتكذيب
الاصل لا ينافيه لاحتمال نسيانه ويجاب بان الجزم
بالتكذيب يدفع نسيانه ويبعده بخلاف عدم الجزم
به وقال الشيخ قاسم في قوله والمثبت مقدم على
النافي هذا ليس بجيد لان في مسألة تكذيب الاصل
جزما الاصل نافي والفرع مثبت وليس الحكم فيها
للمثبت بل للنافي والحق ان يقول لان المحقق مقدم
على المطون او الجزم مقدم على المتردد قوله
حدثني ربيعة محي الح وفيه ما ينزل على ما يقوله
الذهب الصحيح اي وفي كتاب من حديثه وتسمي ما يدل

الح قوله حدثني عنك بكذا كان الانسج حديثي
عنه به قوله حدثني ربيعة عني الح انت
خير بان الواقع ان الذي حدثه انما هو عبد
المزني عن ربيعة عن نفسه فكان حقه سهيل ان
يقوله حدثني عبد العزيز الدار وردي عن ربيعة
عني اي حدثته الح وكون سهيل في ربيعة وحده
ليس في الكلام ما يدل عليه ثم رايت كدشيخ العراقي
ما يفيد ان ربيعة حدثت سهيل به وان الدار
وردي لما ذكر ذلك لسهيل اي ذكره ان ربيعة
حدثت عنه بذلك فقال له سهيل اخبرني ربيعة
وهو ثقة عندي اني حدثت اياه ولا احفظه
فقد حذف المصنف هنا قول سهيل للدار وردي
اخبرني ربيعة وهو عندي ثقة اني حدثت
اياهم ولا احفظه وكان محل ذكره بعد قوله
حدثني عنك بكذا وقيل قوله فكان سهيل الح
انظر شرح العراقي عند قوله في بحث من قبل
روايته ومن رده

كقصة الشاهد واليمين اذ نسبه سهيل الذي اخذ
عنه فكان بعد عن ربيعة عن نفسه برويه من ضيمه
وان اتفق الرواة في اسناد من الاسانيد المراد
بالاسناد حكي به طريق التي وقوله في صبح الادب لا
من شي غير مذكور فيه وقوله كسبت فلا يقول
اشهد بما لله الح الخالة القولية هي قوله اشهد بما سمع

قوله او القولية والفعلية مما كقولهم حديثي
فلان وهو اخذ بلحيته ما است بالقدر الخ فقوله
وهو اخذ بلحيته ما است بالقدر الخ فقوله
القولية قوله قال است بالقدر الخ قال العراقي
سلسل الحديث وما تواردا فيه الرواة واحدها
بما لا يهمل او وصفا او وصف كقولهم سمعت فاعده

قال شارحه السلسل في الحديث يقع باعتبار
الرواة وباعتبار الاسانيد وقوله حاله
اي سوا كان قوليا كقوله صلى الله عليه وسلم
لمعادي اني احبك فقل في ذكر كل صلاة اللهم لعني على
ذكورك وشكورك وحن عبادتك فانه سلسل
يقود كل من رواه اني احبك فقل او فعليا كقول
ابي هريرة تشبك بيدي ابو القاسم صلى الله عليه
وسلم وقال خلق الله الارض يوم السبت الحديث
وانه سلسل بتشبيك كل منهم بيد من رواه عنه
وقد يجتمعان كافي حديثناش لا يجد الحميد جلالة
الايان حي يوم القدر وخيره وشده حلوه وسره
قال وقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم على
لحيته فقال است بالقدر الخ فانه سلسل يقتض
كل منهم على لحيته مع قوله است الخ وقوله او وصفا
او ما يوارد فيه رواية على وصف لهم قوله
كان الوصف وهو مقارن لهم التعليل بل مماثل
٦

له كالمسلسل الصفا او فعليا كالمسلسل بالقرآن
وبالحفاظ وبالفقهاء وبالمحدثين وبرواية
الابناء عن الاباء وقوله او وصف سند الخ اي او
توارد فيه روايته على وصف سند بما يرجع على
التحمل اما في صيغ الادا كقولهم سمعت فلانا
ونحوه واما فيما يتعلق بزمن الرواية كالمسلسل
لنقص الاطراف يوم الخميس او كما قال كالمسلسل
باجابة الدعاء في الملتزم او بتاريخها كقول الراوي
اخبرني بروي عن شيخه الى غير ذلك انتهى من الشيخ
وكريما ثم قال قال شيخنا اصح سلسل بروي
في الدنيا المسلسل بقراءة الصفا ثم قال العراقي
وتنه دون نقص لقطع السلسلة كاوليه وبعض وصفه
اي ومن المسلسل ونقص للمسلسل بقطع السلسلة
في اوله او وسطه او اخره فالاول كحديث عبد
الله بن عمرو بن العاص الراحمون يرحمهم الله
المسلسل بالاوليه فانه الماصح لتسلسله الي
سفيان ابن عيينه وانقطع فيمن فوقة وبعض
ادعى لتسلسله الي اخره ولم يقع انتهى وصيغ الادا
الخ ترتيب صيغ الادا باعتبار ما ادت به فوايت
الصيغ تابع لما ادت به واعلم اه سمعت
فيه وقراءات عليه وقراءته فلان وانا اسع
المناقال في ادائه ما سعه من لفظ الشيخ
او قراءه عليه او سمعه من قراءه غيره عليه

شبكة
الألوكة

اي علي الشيخ واما حديثي وحدثنا واخبرني واخبرنا
 وانباني وانبانا وقال لي وقال لنا وذكر لي وذكر
 لنا او تحدث الجار والمجرور او عن فلان فكل
 يقال شي منها فيما سمع من لفظ الشيخ ام لا فذكر
 صاحب التمه انه يقال منها حديثي او حدثنا فقط
 وظاهره انه لا يقال بغيرها وهذا يوافق ما نقله
 العراقي عن ابن الصلاح في شرح الالفية وما نقله
 فيه عن الحاكم والترمذي في بحث قوله تقريريات
 وهو خلاف ما ذكره عن غيره ودرج عليه في الغيبة
 فانه قال في السرح المذكور قال عياض في لا
 خلاف انه يجوز في هذا اي ما سمع من لفظ الشيخ
 ان يقول السامع منه حدثنا واخبرنا وانبانا
 وسجت فلا يابعد قال فلان وذكر لنا فلانا
 قال ابن الصلاح وفي هذا نظر وينبغي فيما سماع
 استعماله من هذه الالفاظ مخصوصا بما سمع من
 غير لفظ الشيخ ان لا يطبق فيما سمع من لفظه لما فيه
 من الالهام والالباستتت ولم اذكر هذا في النظم
 لان القاصي حكم الاجماع وهو متجه ولا شك انه لا يجب
 على السامع ان يبين هل كان السامع من لفظ الشيخ
 او عرضا نعم اطلاق انبانا بعد ان اشهر استعماله
 في الاجارة يودي الي ان يظن بما اداه بها انه اجارة
 فيسقطه من الاحتج بالاجارة فينبغي ان لا يستعمل
 في السماع للمحدث من اصطلاح انتهى كلام الحافظ
 في

في التمه يوافق ما ذكره ابن الصلاح فان قلت
 لا شك ان مادة اخبر كلمة حدثت فاما ان يكونا
 معان الالفاظ الخصوصية بما سمع من لفظ الشيخ
 اول قلت قد اشار الحافظ في الشرح الي دفع هذا
 بقوله وتخصيص الحديث بما سمع من لفظ الشيخ
 هو التامع بين اصل الحديث اصطلاحا اي وغير
 الشايخ بين اصل الحديث استوا وقال العراقي
 في شرح الفقيه قال ابن القطان واعلم ان حدثت
 ليس بضم في انبائها سمع في مسجود حديث الذي
 نقل الدجال فيقول انت الدجال الذي حدثنا
 به رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ومعلوم ان
 ذلك الرجل يتاخذ البيقات انتهى فيكون مراده
 حدثت امته وهو منهم وقد قال معمر انه لخص
 وحسد فلا مانع من سماعه انتهى وقال العراقي

في قوله تقريريات مانصه
 ، والحاكم اختار الذي قد عهدا عليه اكثر الشيوخ ، في الاداء
 ، حدثتني في اللفظ حيث انفردا ، واجمع ضميره اذا ، بتعديا
 ، والعوض ان تسمع فقل اخبرنا ، او فاد بالغيري ، واستحسان
 ، وخوه عن ابن وهب رسيه ، وليس بالولي لكن ، رضيا
 وقال في شرحها هذا بيان الالفاظ الاداء التي
 ينبغي اسمها لما حيث تحمل الحديث قال الحاكم
 الذي اختاره في الرواية وعهدت عليه اكثر
 شيوخي وائمة عمري ان يقول في الذي يا خذ



من الحديث لفظا وليس معه اخر حد ثنا فلان
وما كان معه غيره حد ثنا فلان وهذا مقني
قولي واجمع منه اذ ان تعددا واما قواعدي
الحديث بنفسه اخبرني فلان وما قري على الحديث
وهو حاضر اخبرنا فلان قال ابن الصلاح وهو
حسن راين وروي الترمذي في العلل عن ابن
وهب قال ما قلت حد ثنا فهو ما سمعت مع الناس
وما قلت حد ثني فهو ما سمعت وحدي وما قلت
اخبرنا فهو ما قري على العالم وانا شاهد وما قلت
اخبرني فهو ما قرأت على العالم بهذا التفصيل
في الفاظ الادب ليس بواجب ولكنه مستحب حكاه
الخطيب عن اصل العلم كانه فيما يزلن سمع وحده
ان يقول اخبرنا وحدنا ولمن سمع مع غيره ان يقول
اخبرني وحدثني وخوفك اني فان قلت ما ذكره
صاحب التمهيد ان التعبير بما ذكره واجب وهو
خلاف ما ذكرت انه مستحب قلت لا نسلم ان عبارة
تقتضي تعين التعبير بما ذكره وبما يشعور به ما ذكره
بعد من انه يعبر باخبرنا في الوحدة مع الاذن
وقد يجاب ايضا بانه لا توافق على استحباب ذلك
تاسل وقال العراقي في الفقيه اقسام الخبر واوطها
سماع لفظ الشيخ اعلا هو جوده الاخذ عند المعظم
وهو ثمان لفظ شيخ فاعلم كتابا او حفظا وقد يمد
سمعت او اخبرنا انبان ، وقدم للخطيب ان يقول

وقفا له نقالي

سمعت اذ لا يقبل التاويلا
و بعد حد ثنا حد ثني ، وبعد ذا اخبرنا اخبرني ،
وهو كقول يزيد السعدي ، وغير واحد لما قولهم
من لفظ شيخه وبعده اننا انابنا وقلنا ،
وخوه قال لنا وكوهما الكوله حد ثنا لكنهما
العالم استعملوا ذلك ، ودعا قال بلا مجاوره ،
وهي على السماع ان يدرك النقي لا سيما من عرفوه في المضي
ان لا يقولوا بغير ما سمع منه كالحاج ولكن يمتنع
عمومية عند الخطيب فمراد ان على الذي تد التوضيح
وقال في شرحها وجوه الاخذ للحديث وتجهله
عن الشيخ ثمانية فاقوع الانقسام واعلاها
عنها الاكثر من السماع من لفظ الشيخ سواء حدث
من كتابه او من لفظه تاملا وغيره املا او قل
حد ثنا اي وقل في حالة الادب لما سمعت هكذا
قال عياض لاختلاف انه يجوز في هذا ان يقول السامع
منه حد ثنا واخبرنا وانابنا وسعت فلا يقول
وقال لنا فلان وذكر لنا فلان قال ابن الصلاح وفي
هذا نظر وينبغي فيما سماع استعماله من هذه
الالفاظ خصوصا بما سمع من غير لفظ الشيخ
ان لا يطلق فيما سمع من لفظه لما يبين الابهام
والالباس قلت ولم اذكر هذا في النظر
لان القاضى حكى الاجماع على جوازه وهو متجه
اذ لا يجب على السامع ان يبين هل كان السامع من



لفظ الشيخ او عرضنا بعد اطلاق انا بعد
ان اشهر استعمالها في الاجازة يودي الى الظن فيما
اداء بها انه اجازة فيسقطه من الاحتج بالاجازة
فينبغي ان لا يستعمل في المقص بالسمع كما حدث من
الاصطلاح وقوله ويريد استعماله ان يزيد وغير
واحد استعمال اخر ناد ونحدثنا فيما سمع من لفظ
الشيخ قال ابن ابي الفوارس بن هشام ويريد ابن هارون
وعبد الرزاق لا يقولون فيما سمعوه من لفظ الشيخ
لا خبرنا ولا يقولون حدثنا فاذا رأت حدثنا فهو
من خطأ الكاتب قال المراني قال ابن الصلاح وهذا
كان كله قبل ان نسمع تخصيص خبرنا بما قري على الشيخ
انتهى وكلام يزيد ومن وافقه غير ما قبله اد ما قبله
يقول حدثنا واخبرنا فيما سمع من لفظ الشيخ وقوله
قال لنا ونحوها اي كقولنا قال لي وذكر لي ومتفق
كلام التحييد ان عن كذلك وقوله ودوننا اي دون
قال لي وقال لنا قال بلا مجازة اي بلا ذكر جار
ومجرود قال ابن الصلاح وهي اوضح العبارات
وقوله وهي اي قال المجرود عن الجار والمجرود وعن
السمع اي نحوه عليه وقوله اي يوري النبي اب
وسبكم قابلهما من التديس وقوله ان لا يقول
ذالمح اي لا يقول قال فيما سمع من لفظ شيخنا كما
وقع لابن حجاج ابن الاعور فانه روي كتب ابن
جريح بلفظ قال عنه لم اراها الناس عنده واحتملوا
في

بها وقوله ولكن يمنع الخ اي ان الخطيب يمنع عنده
عمل قال علي السماع الا ان وقع ذلك من عرف انه لا يروي
به الا ما سمعه والله اعلم قوله ثم اخبرني
وقرأت عليه ثم قرأ عليه وانا اسمع سيدك
بعد هذا ان اول هذه وثانيها وقرأ بنفسه
علي الشيخ اي نويها من قرأ بنفسه علي الشيخ
وان قال الثعالبي سمع قراءة غيره علي الشيخ قال
ومثلها في ذلك اخبرنا وقرأنا عليه وياتي ان قرأت
عليه اصح من اخبرني وقوي عليه وانا اسمع
اصح من اخبرنا وهذا الذي ذكره موافق لما قدمناه
عن الحاكم ومن وافقه ثم ان هذا يقتضي انه لا يستعمل
هنا لفظ حديث منفردا ولا مجموعا ولا لفظ انا
ونبا كذلك وهو واضح حيث لم يقيد اللفظ بما يقيد
به انه عرض فان قيدنا من اللفاظ المذكورة
بما تقيد العرض فانها تستعمل هنا فان قلت
قد تقدم عن شرح الاقيه ما يفيد انه لا يستعمل
ابنا ونبا الا في الاجازة قلت محله حيث لم يقيد
بما يفيد المراد ثم ان ما ذكره من ان اخبرنا مثل قري
عليه وانا اسمع توافق ما عليه سلم وجعل اهل
الشرق ولا يوافق ما عليه احد ولا ما عليه
الزهري وما لك ومن وافقها لا يوافقون لان
بان حدثنا كما خبرنا ناسا وقال قبله بعد ما ذكر
ان القسم الثاني من اقسام الحمل القراءة علي الشيخ

شبكة
الإسلامية

اوالسمع من قراءة علي الشيخ ما نصه /
 وجود واقيه قرات او قري / مع وانا اسمع ثم عبر
 بما مضى في اول الجزم مقيدا / فزاة عليه حتى ينفدا /
 يانشدنا قراة عليه لا / سمعت لكن بعضهم قد حلا /
 ومطلق التحدث والخبير / منعه لجدد والمقار /
 والنساء والتمهي يحيى / وابن المباركة الحميد سعي /
 يورث الزهري والنظان / وماك وبغده سفيان /
 ومعظم الكوفة والحجاز / مع البخاري الى الجواز /
 وابن جرير وكنا الاوربي مع ابن وهب والتمام الناعمي /
 وسلم جبل اهل الشرق / قد جوزوا الخبرنا للفرق /
 وقد غلاه صاحب الاصحاح / والنسائي من غير ما خلاص /
 والاكثرين وهو الذي منه / مصطلحا لاهل اهل الاشرف /
 قال في شرحه هذا بيان لعبارة من سمع ما العرض
 ووجود العبارات فيه ان يقول قرات علي فلان /
 هذا ان كان هو القاري فان سمع عليه بقراءة غيره
 قال قرا علي فلان وانا اسمع وهو المراد بقولي /
 وجود وانا بالمدال المهملة اي رواه اجود وقولي
 ثم عبر الخ اي وبلي هذا من العبارات التي مضت
 في القسم الاول وهو من سمع من لفظ الشيخ في صفة
 تأديته مقيد بالما يبين به ان هذا عرض فيقول
 حدثنا فلان بقراي عليه او قراة عليه وانا
 اسمع او لغيرنا بقراي عليه او قراة عليه وانا اسمع /
 او انا انا او بنا نا فلان بقراي عليه او قراة عليه /
 في

وانا اسمع او قال لنا فلان كذلك ونحوه حتى
 استعملوا في الانتداد فقالوا انشدنا فلان
 بقراي عليه او قراة عليه ولم يستثنوا انما يجوز
 في القسم الاول الا لفظ سمعت فلم يجوزوها
 في العرض وقد صرح بذلك احمد ابن صالح وقال
 فلا في انه الصحيح قال وقال بعضهم يجوز قال
 عياض وهو قول روي عن مالك والنووي وابن
 عيينه والصحيح ما تقدم وقوله ومطلق التحدث
 والاضراب الخ هذا الشارة الحكاينة للخلاف في حديثنا
 واخبرنا صرحوا بطلانها في ادا العرض من غير تقييد
 بقوله بقراي او قراة عليه منهم من منع من ذلك
 فيها ومنهم من اجاز فيها ومنهم من منع حديثنا
 واجاز خبرنا وهو ظاهر من كلام الصنف وقوله
 قد جوزوا واخبرنا للفرق اي جوزوا واخبرنا بكون
 حديثنا للفرق بين العرض والسمع من لفظ الشيخ
 وخص هذا بالتحدث بقوة اشعاره بالنطق واللبا
 فلفظ الاخبار اعمر من لفظ التحدث وقوله والاكث
 عطف على النسائي وعزاه للاكثري تبيينها في الاول
 الاول قد علمت مما ذكرنا ان صيغة الاداء في العرض
 لا تختص بما ذكره الصنف بل تكون تحديثا وابتداء
 وقال لنا ونحوه الثاني قال العراقي واختلفوا ان
 سكت الشيخ ولم يقر القفا قراة المعظم /
 وهو الصحيح كما نيا وقد منع ، بعض اهل الظاهر منه ، بوقف

هذه

شبكة
 الألوكة

به ابو الفتح سلم الرازي ثم ابو اسحاق اثريزي
 كذا الواضحة وقال يعمل به والفاظ الاداء الاول
 قال من سرحه اذا قرى الفاري على الشيخ وسكت النسخ
 على ذلك غير منكر له مع اصغابه وقفه ولم يقر باللفظ
 كقوله نعم وما شبهه من آيا ونحوه وغلب علي
 ظن الطالب ان سكوتها لاجابة فذهب جمهور الفقهاء
 والمحدثين والنظار كما قال عياض الي صحة السماع
 وقال انه الصحيح الي ان قال واذا ارادوا ابواه عنه
 فليس له ان يقول حديثي ولا اخبرني بل قرأت عليه
 او قرى عليه وهو ليس قال المصنف وهذا المراد
 يقوي والفاظ الاداء الاوراي الاداء في العرض الاول
 المتقدمة في قولي وجود واقبه قرأت او قرى وما
 قال ابن الصباغ من انه لا يطلق فيه حديثا ولا خبرنا
 هو الذي صححه الغزالي وحكا الامدي عن التكميلين
 وصححه الامدي بخبره عن الفقهاء والمحدثين وصححه
 ابن الجاج وحكي عن الحاكم انه مذهب الامة الاربعة
 انتهى وما ذكرناه من قولنا وغلب علي ظن الطالب
 ان سكوتها اجابة ذكره شيخ الاسلام ولم يعرض
 له المصنف في شرحه الثالث قال العراقي
 ولا يضر سامعا ان ينفعه الشيخ ابن روي ما قد سمعه
 وقال يان ذلك وينسخ النسخ ان يخرج اسما عن النقصان وقع
 وقال ابن عتاب ولا غني عن اجاره مع السماع تترون
 قال شارح في الاولين اذا سمع من شيخ حديثا لم
 قال

السماع في الخطا والاشارة

قال له لا روي عن ابواتك لك في روايته عني ونحو
 ذلك فلا يضره ذلك ولا يمنع ذلك ان يروي عنه
 وكذلك اذا خصص قوما بالسماع وسمع غيرهم
 من غير ان يعلم المحدث به كاصح به الاسفوانتي
 وكذا لو قال اخبركم ولا اخبر فلانا او قال رجعت
 عما حدثتكم به ونحو ذلك سالم يكن النسخ مستند
 الي انه اخطا فيما حدث به او شك في سماعه ونحو
 ذلك فليس له ان يروي عنه والحالة هذه انتهى
 ويعلم انه فعل ذلك لحظا او شك ونحوه من قوله
 كما يشعرونه قول المصنف سالم يقبل اخطاء الخ واذا
 شيخ الاسلام ولعله حيث قامت قرينة علي
 صدقه او لم يكن قرينة بذلك ولا بعد منه
 واما ان قامت قرينة وما حمل عليه كلام المصنف
 في انه فحين سمع حديثا من شيخ يخرج العرض وقد
 خجل شيخ الاسلام كلام المصنف شيئا للعرض فقال
 في قوله ولا يضر سامعا سمع من لفظ الشيخ او عرضا
 انتهى فالعرض يشمل ما قرأه علي الشيخ وما سمعه
 قرأه علي الشيخ من غيره ثم ان هذا يخالف ظاهر
 ما لابن عتاب اذ ظاهره الوجوب وقال المصنف
 في شرح قوله وينبغي للشيخ الخ اي يستحب للشيخ
 ان يجيز للسامعين روايته بالكتاب والجزا الذي
 سمعوه وان شمله السماع لاحتمال غروب شوعن
 السامع لعجلة القاري او هيئته او نحو ذلك فيجوز

شبكة

الأمانة

بالاجارة والهيئة الصوف قاله الجوهرى **وكذلك**
يلغى لكاتب السماع ان يكتب اجارة الشيخ عقب
كتابة السماع ويقال الانا وليس كتب الاجارة في طباق
السماع ابنا الطاهر اسماعيل الانطاقي لجواه ابيه
خبر السنة لاهل الحديث فلقد حصل به نفع كثير
ولقد انقطع بذلك بسبب ذلك واهماله اتصال
بعض الكتب في بعض البلاد بسبب كون بعضهم
كان له قوت ولم يذكر في طبقة السماع اجارة الشيخ
لهم فاتفق انه كان بعض العوقبي اخرين لني من
سمع بعض ذلك الكتاب فتعذر قواه جميع
الكتاب عليه كابي الحسين ابن الصواف التاطي
روي غالب الساسي عن ابن ساقا انتهى ثم ذكر كلام
ابن عتاب قال شيخ الاسلام وظاهره الوجوب
قوله ثم انباني وهي الرابعة لما ياتي ان ابنا عند
المتقدمين يعني الاخبار وعليه فهي في مرتبة
لا متأخرة عنه وعند المتأخرين للاجارة واذا
كانت للاجارة فيكون معا صيغ الاجارة واعلى صيغ
الاجارة المناولة كايثيبه وتقدم انه اشهر استعمال
انبانا في الاجارة فيبغى ان لا تستعمل فيما سمع من
الشيخ او كان عرضا قال العراقي في بحث كيف يقول
من روي بالاجارة وبالمناولة في شرح قوله وبضم
تختار في الاجارة انبانا كما صاحب الوحدة ما نضه
وسها انبانا وهي عند الحققين المتقدمين بمنزلة

الاجارة

اخبرنا وحكي القاضى عياض عن سعيد انه قال في
الاجارة مرة انبانا قال وروي عنه ابنا اخبرنا
قلت وكلاهما بيد عن سعيد لانه كان مما يروي
الاجارة كما تقدم نقله عنه واصطاح قوم من
المتأخرين على اطلاقها في الاجارة واختاره صاحب
العجالة الخ قوله وهي الخامسة هداشارة
الى الصيغة التي يقولها من تحمل المناولة حال تاديه
ما تحمل بها وما ذكرها من القاهي الخامسة ميب
علي ان انباني مرتبة رابعة وقد علمت ما فيه وبني
ايضا علي ان مرتبة للمناولة دون مرتبة السماع
والعرض واما علي خلافه فلا يصلح ذلك قال العراقي
المناولة المترتبة بالاجارة حاله على السماع عند
بعضهم كما حكاها الحاكم عن ابن شهاب وربيعة وكبي
ابن سعيد وماك في اخرين من اهل المدينة وسكة
والكوفة والبصرة والشام وخراسان واما
فعمما الاسلام فالهم لم يروه سماعا وبه قال
الشافعي وجه قال ابن الصلاح وهو الصحيح
وان هذا المخط عن السماع انتهى ومراة بالسماع
ما يشمل العرض وما ذكره من ان صيغة من يروي
ما تحمل بالمناولة ناو لني وهو على سبيل المناك
اذ مثله لغيرنا سناولة وحدثنا سناولة وذن
لي مناولة واجازني مناولة قال العراقي ٦
واخبروا في روي ما نقله فالك وبن شهاب جلاء

شبكة

الأمانة

اطلاقه حدثنا واخبرنا / يسوع وهو لا يقرب
المرض بالسماح بالاجازة ، بعضهم في مطلق الاجازة ،
والرزياني وابوانهم ، اضر والاصح عند القوم ،
تقبيده بما بين الواقعا ، اجازة تناو لها معا ،
اذن لي اطلق لي اجازتي ، يسوع لي اباح لي ناوتني ،
وان اباح الشيخ للجماعة اطلاته لم يكف في الجواز ،
الرزياني بضم الزاي النسبه لجد له اسمه الرزياني
البيغدادي وقد اشار الناظم لشرح هذه الابيات
بقوله اختلفوا في عبارة الراوي لما تحمله بطريق التناو
فخلى عن جماعة منهم ابو بكر ابن شهاب الزهري وماك
جواز اطلاق حدثنا واخبرنا وهو لا يقرب مذهب
من يري عرض المناولة المعروفة بالاجازة في سوتبة
السماح كما تقدم وحكي عن قوم اخرون جواز اطلاق
حدثنا واخبرنا في الرواية بالاجازة مطلقا قال
عباس وحكي ذلك عن ابن جويج وجماعة من المتقدمين
وحكي الوليد بن بكر انه مذهب مالك واهل المدينة
ونصبالي جوازه امام الحرمين وخالفه غيره
من اهل الاصور واطلق ابوانهم الاصفهاني وابو
عبيد الله الرزياني في الاجازة اخبرنا من غير بيان
وحكي الطبيب ان الرزياني عيب بذلك فعولي والرزياني
وانواعهم اخبرني اطلقا لفظ اخبرني في الاجازة
والصحيح المختار والذي عليه اهل الجمهور ولقد
اهل الصوفي والورع للنع من اطلاق حدثنا واخبرنا

طوفي

وحوها في الاجازة والمناولة وتقييد ذلك بعبارة
بين الواقعا في كيفية التحمل او شعوره فيقول حدثنا
واخبرنا فلان اجازة او مناولة او اجازة ومناولة
او اذنا او اذن لي واطلق لي رواية عني او اجازتي
لو اجاز لي او يسوع لي ان اروي عنده و اباح لي او
ناوتني او ما النسبه ذلك من العبارات المبيغة لكيفية
التحمل وان اباع الخبر للجماعة و اطلاق حدثنا واخبرنا
في الاجازة والمناولة لم يحمله ذلك كما جعله بعض
الشايع في اجازتهم فيقولوا في اجازتهم لاجازوا
له ان شاقا حدثنا وان شاقا اخبرنا انتهى
ثم شاقا فهذه السارة الي صيغة اذا ما تحمله بالاجازة
باللفظ ثم ان الاجازة غير العبر بالمناولة عنها
كما انواع تسعة كما ذكره العراقي و اشار ابن البكي
الي انها نوعان او ستان ان شاء الله تعالى وما ذكره
من ان صيغة ادايه شاقيني فعلى سبيل التمثيل
كما يفهم مما تقدمناه عن العراقي ثم ان استعمال
شاقيني في ذلك مستخدم في العراقي في عقب
ما تقدم ،

موبعضهم الي بلفظ موم ، شاقيني كتب لي فاسم ،
هو قيداني خبر الاوزاعي ، فيها ولم تحل من السماع
ولفظ ان اختاره الخطابي ، وهو مع الارتداد وواقعا ،
وبعضهم يختار في الاجازة ، انما ناك صاحب الوجازة ،

شبكة



واختاره الحاكم فيها شافيه ، بالاذن بعد عرضه شافيه ،
واستحسنوا البيهقي مطلقا ، انبأنا اجازة فصورها ،
وبعض من تاخر استعمال اجازة وهي قرينة لمن ،
سماعه من سببه فيه يشك ، وعرف عن بينهما فشارك ،
مولد البخاري قال في عمله ، خبر لهم للعرض وللناوذة ،
قال من شرحه استعمال بعض اهل العلم في الرواية
بالاجازة شافيه او اخبر فلان شافيه اذا
كان قد شافيه بالاجازة لفظا واستعمل بعضهم
في الاجازة بالكتابة كتي او اخبرنا مكتوبة او
في كتابة وهذه الالفاظ وان استعمالها طائفة
من التاخرين فلا يسلم من استعمالها من الالهام
وطرف من التدليس اما المشافهة فتوهم شافيه
بالحديث واما الكتابة فتوهم انه كتب اليه بذلك
الحديث بعينه ، كان يفضل المتقدمون وقوله وقد
اي مجر لان الازاعي يخص الاجازة بقوله
اخبرنا بالتحديد والقراءة بقوله اخبرنا وهو ليس
خال من التزاع لان خبر واخبر معناهما واحد لغة
في اصطلاح الحديث وقوله ولفظان الخ اي ان
استعمال لفظان اختاره الخطابي فيقول في
الرواية عن السماع بالاجازة اخبرنا فلان ان
فلانا حديثه او اخبره وهو بعيد من الاستعداد
بالاجازة ولكنه قريب فيما اذا سمع الاستناد
فقط

فصدا من شيخه واجاز له ما رواه فان فيه اشغلا
ياصل الاخبار وان اعمل المجزبه ولم يفصله وقوله
وبعض من تاخر استعمال الخ قال من شرحه
اي ان لفظ عن كثر اما ياتي لها المتأخرون في موضع
الاجازة فيما سعه من تشيخه الراوي عن
شيخه اجازة فيقول قرأت على فلان عن فلان
وهي قرينة الاستعمال لشيخ سماع من شيخه
فيه يشك مع تيقن اجازته منه وعرف عن
بينهما اي السماع والاجازة فشارك اي صادق
لها ودخلت الفاي الخبر على رأي الكافي وما ماني
صحح البخاري من قوله قال لي فلان فجله خبر
اي الحديث وهو بالحا الهمة واليا المشافهة تحت
ابو عمر محمد النديس يوري المجزبه للعرض اي لما
اخذه البخاري على وجه العرض وللناوذة وانزاد
المجزي بذلك وطاقه فيه غيره بل الذي استقرأ
شيخنا انه انما يستعملها في احد امرين ان يكون
الحديث موقفا ظاهرا وان كان له حكم الرفع او
يكون في اسناده من ليس على شرطه وذلك في
المتابعات والسواهد وقد تقدم ان قال بحويه
على السماع وانها تستعمل غالبا في المذكور انتهى
قال الحافظ البيهقي في نظم جمع البوامع
استند الخبر الصحابي فعلا ، سماع لفظ الشيخ الام لا
مقراة معلولة فالسماع ثم ، اجازة معناه تاوذيض ،

شبكة
الألوكة

في الخاص

قد بلغنا خاص خاص فالخاص في العام فالعام تلامه
فالعام في العام فالاجاز له وسله الاثني فالتاوية
بمكتبة فاعلام سلا وصية ثم وحدتملا
والمنع في اجازة عن شرفه وقوم الاجازة بالجملة
والطبري المنع فبين يوجد من مثل زيد وهو المعتد
والكل من يوجد مطلقا وصيغ الايام عن الاثر
وقال في شرحه مستند غير الصحاح في عمل الحديث
اي وفي روايته انما ارفعها السماع من لفظ الشيخ
سوا كان ام لا عليه وهو يكتب او يحدثا بحرفين
الاملا وسوا كان من حفظ الشيخ او كتابه وبليبه
قرانه على الشيخ وهو يسع فيقول نعم او بشر
بذلك او يقر عليه ولا ينكره وبليبه سماعه على الشيخ
يقراء غيره وبليبه للناولة للمرونة بالاجازة ان
كان يدقم اليه الشيخ اصل سماعه او فرعه مقابلا به
ويقول هذا سماعي او رايتي عن فلان فاروه
عني واقرت لك روايته عني وفي مرتبتها الكتابية
المقرونة بالاجازة ان يكتب له الحديث او يكتب عنه
باذنه لحاضر او غايب وبليبه هذا الاجازة من غير
مناولة وهي انواع اعلاها ان يحصر الخاص في خاص
بان يكون المجاز له وبه كل منهما معين كاجزة لك
اولم ان الخلفي في رواية البخاري ودونه لخاص
في عام كاجزة لك جميع مسموعاتي ودونه لعام
في خاص كاجزة لجميع من ادرك عمري برواية للبخاري

وجوه

له

ودونه لعام في عام كاجزة لمن ادركني جميع
مسموعاتي ودونه الاجازة للعدم تبع الوجود
كاجزة لفلان ومن يوجد من نسله وذريته
وهذا ما ذكره في جمع الجوامع ولقي اقسام لغير
مذكورة في كتب علم الحديث وبلي ذلك المناولة
المجردة عن الاجازة وبلي ذلك الكمانية من غير
اجازة وهي مزيدة على جمع الجوامع وبلي ذلك
الاعلام كان يقول له هذا الكتاب مسموعاتي فلان
سألت عن الاجازة والمناولة وبليبه الاعلام
كان يقول له هذا كتاب مسموعاتي فلان سألت
عن الاجازة والمناولة وبليبه الوصية بان يوصي
له بكتاب عند سفره او موته وبليبه الوفاة
بان يجد حديثا او كتابا بخط الشيخ معروف عامرا
ام لا فيقول وخط فلان ولا يرويه عنه بل يظن
ننا او انا وغير ذلك هذه جملة وجوه العمل وكلها
يجوز العمل بها وكذا الرواية الا الواحدة كما
ذكره انهي قلت وهذا ايضا انه ذكر ان الواحدة
لا يعمل ولا يروي فيها في المتن ولعله لان لفظ خلا
بالخط العمية اي خلا الواحدة فلا يكون كاقبلها وقو
والمنع في اجازة عن شرفه اراد به ان قوما منعوا
الاجازة بسائر انواعها لكن الرجوع كما ياتي خلافه
وقوله وقوم الاجازة العمية اي سوا كان التقييم
في المجاز له او في المجاز به او فيها كما تذكره ان شا

شبكة



الله بعد وقوله والكلمة من يوجد الخ اي المقدم
اجموا على منع الاجازة للحدوم من غير تقييد
كاجرت الخ يوجد من غير تقييد لنسب فلان قوله
ثم كتب لي اي بالاجازة هذا في الكتابة المجرودة
عن الاذن وهو على احد القولين ان الكتابة دون
اذن دون الاجازة بالنفخ والقول الاخر لها
اعلام من الاجازة وقد سبق الاول في كلام السيوطي
والثاني ذكره العراقي واما اذا كانت مع الاذن فهي
كالساقية مع الاذن وما ذكره من ان صيغة ارا
من جعل بالكتابة كتب اليه على سبيل التمثيل والا
محدثنا واخبرنا مقيدا بذلك كذلك نقبسه
الحلالي ذكرته في كتابة ما يرويه لاني الكتابة
بالاجازة قلت ويحتمل بل يتعين ان يريد ان الاجازة
بالكتابة دون الاجازة للمفوضتها مع الكتابة
بل هي دلفها وان لم يكن معها كتابة والاول
مستفاد من قول العراقي

والقطان في كتاب احسن ، اودون لفظ فانوه هو اودون ،
والثاني مستفاد من كلام شارحه فانه قال في شرح
ذلك ثم ان الاجازة قد تكون بلفظ الشيخ وقد
تكون بالخط سواء اجازة ابتداء او كتب به على سवाल
الاجازة كما جرت العادة بغيره فان كانت الاجازة
بالخط فالاولي كالاخري ان يتلفظ بالاجازة ايضا
فان اتفرغ على الكتابة ولم يتلفظ بالاجازة صححت
اذا

اذا اتفرغت الكتابة بقصد الاجازة لا الكتابة
كتابة وهذه دون الاجازة للمفوضتها في الرواية
فان لم يقصد الاجازة والظاهر عدم الصحة ،
قال ابن الصلاح وغير مستعد بصحيح ذلك
لمجرد الكتابة في باب الرواية التي قبلت فيه
للقراءة على شيخ مع انه لم يلفظ بما قرأ عليه لاجازة
منه بذلك انتهى فقوله وهذه دون الاجازة
للمفوضتها صادق بالمفوضتها مع الكتابة
اودونها والمعنى يريد له ولم يذكره شيخ
الاسلام صريحا بل ذكر ان الاجازة بالكتابة مع
اللفظ احسن والى من افراد احدها تبين
الاول على هذا الحمل يكون النصف سالكين مربية
الكتابة بالرواية مع الاذن وعدمه وتقدم لها
مع الاذن كالمناولة معه ومع عدمه هل يكون
متأخره عن الاجازة باللفظ كما تقدم او فورها
كافيل به والراد بالاجازة باللفظ كما يشتمل الجازة
باللفظ والكتابة او باللفظ فقط واما سلكان
بالكتابة مع القصد فهو من الاجازة بالكتابة
اذا الكتابة مع عدم القصد لا تعتبر اصلا والكتابة
مع قصد الاجازة هكذا ينبغي ويكون سالكان
ايضا عن مرتبة اعلام الشيخ وعن مرتبة الوصية
بالكتابة وعن مرتبة الوحدة وتقدم في كلام
السيوطي الخامس مرتبة كالثاني على هذا الحمل لا يصح

شبكة



ان ياتي في صيغة الاداء تحديثا واخبرنا ولو
تقييد لكتاية وكونها والنظا صر الصحة والحوار
ولومع الكتابة مع العصد الثالث قال العراقي
في لفظ الاجازة وشرطها

اجرتنا من فارس قد نقله وانما المعروف بديلها
وانما استحسن الاجازة من علم به ومن اجازة
طالب علم والولي دالوكر عن مالك شرط وعمري
ان الصحيح انها لا تقبل الا ما هو عمالا يشكك
وقال في ح قال ان الصلاح انما تستحسن اذا
كان الخبر عمالا بما يخبر به والجاز له من امر العلم
وبانم بعضهم في ذلك فحده شرط فيه وحكاة
وليده ابن بكر انما لكي عن مالك وقال ابن عبد البر
الصحيح انها لا تجوز الا ما هو بالصناعة وفي شي
معين لا يشكك اسناد ما انتهى وقال الشيباني في شرح
النظم ثم عن وخوها هذا على رأي المتأخرين قال
العراقي في شرح القنعنة وصحوا معن من مسلم
من دلست رواية والقاع علم الي ان قال

بوكرا استعمال عن في ذا الزمن اجازة وهو يوصل ما نحن
قال شارحه شيخ الاسلام وكثر له ائني لصلاح
بين المتسبين الي الحديث استعمال عن في ذا الزمن
التاخرى بعد التسمية اجازة قال فاذا قال الحم
قراة علي فلان عن فلان فظن ان رواه بالاجازة
هو

وهو في ذلك بوصول ما الي بنوع من الوصل فمن
بكسر الهم وبفتحها وهو الا نسب هنا اي حقيق
بذلك والحاصل ان ما فيه عن محكم بانضاله سماعا
في الزمن المتقدم وهو ما تقدمه قبل وبانضاله
اجازة في الزمن المتأخر وهو ما هنا وانما امرين
الصلاح فيه بالظن بذلك ولم يجزم بالحكم
فيه لانه زمن لم يكن تصور فيه اصطلاح بذلك
اما الان فقد تصور واشهر فيجزم به قال شيخنا
محكم ان في ذلك حكم اذا لم يحك بها الاخبار او
التحديث فانحكلي بها ذلك كالحديث لان ان فلانا
اخبره فهو تصرح بالسماع وما قاله قريب مما رد
به ابن الصلاح علي الخطابي في زعمه ان ذلك اجازة
وسياقي ذلك في محتمل كيف يقول من وي بالناولة
والاجازة انتهى وتقدم ذلك لما ذكر المصنف
هنا رأي المتأخرين لكن ليس في كلامهم الها بعد
الناولة بل ما تقدم عن العراقي وبعض من
تاخر استعمال عن اجازة الخ تقتضي استعمالها في
الاجازة الشاملة للناولة والشأنه ثم ان
ما ذكره هنا خلافا ما ذكره بعد قوله وعن عن
العاصر محوله علي السماع الخ كما بينه تمة قال
شيخ الاسلام قال شيخنا وقد تردد عن ولا يرد
فها بيان حكم انضال او انقطاع بل ذكر قصة سوا
ادركها ام لا بتقدير محذوف اي عن قصة فلان او

شبكة

الأمانة

سانه او نحو ذلك ما رواه ابن ابي خيثمة في تاريخه
 عن ابيد قال حدثنا ابو بكر بن عياش قال حدثنا
 ابو اسحاق عن ابي الاحوص انه خرج عليه خواجه
 فقتلوه فلم يرد ابو اسحاق بقوله عن ابي الاحوص
 انه باخبره بذلك وان كان قد لقيه وسمع منه
 لانه يستعمل ان يكون اخبره بعد قتله وقوله
 وحوها اراد به مثل قال وروي ذكر كائين
 في الشرح وهو مخالف لما تقدم من ان قال بحوله
 على السماع ولها تستعمل غالباً في المذكر
 قوله من الصيغ المحتملة للسمع والاجازة
 ولعدم السماع ايضا الوقال ولعدمها
 ايضا لكان مناسبا اذ يفاد ما ذكره انها
 لا تستعمل لعدم الاجازة وحدها اذا
 كانت للاجازة قطعا ويحمل السماع فتكون
 اعلاما للاجازة فقط ولا تحمل السماع
 كما فهمي بالاجازة او كتب لي بالاجازة قوله
 وهذا اي نحو عن قوله صالحان لمن سمع
 الخ الاحسن حذف صالحان وايضا اثنان
 على ظاهره لان كلامه بهذا التقدير لا يفيد
 اختصاصها بمن سمع وحده من لفظ الشيخ
 بل يفادها صالحان لذلك ولغيره قوله
 وتخصيص الحديث اي دون العوار وقوله
 هو الشايح الخ اي وغير ذلك هو المشوية

بين

وقفاسه تعالى

بين لفظ التمدت والاصار قال الشيخ الاسلام
 وحض السماع بالتحدث دون الاصار لقوة
 اشعاره بالنطق والشافعية لفظ الاصار
 اعمر من التحدث انتهى وقد قد ما هذا
 قوله كان يقول لحدثنا فلان الخ اذ حدثت
 الكافي نحو حديثي فلان مع غيري او سمعت
 مع غيري قوله وقد يكون النون للمعزة
 لكن بقوله اي ويستعملها في سماعه وحده واعلم
 انه حيث كانت النون تستعمل في الواحد وفي
 المتعدد فاذا قال الراوي حدثنا لم يفيد
 على انه سمع وحده او مع غيره كما قيل
 وقيله نظرا لان المتكلم عند الاطلاق يحمل
 على معنييه او على معانيه حيث لا تدبيرة
 نعم ليس هناك متابعين المراد قوله
 واطها اي للرايت حفته ان يقول اي
 الالفاظ اذا اولد المراتب سمعت وحدثني
 او يقول اي المرتبة الاولى وهذا هو
 المناسب لقوله وارفعها اي ارفع المرتبة
 الاولى ما يقع في الاملاي لان سماع لفظ
 الشيخ يقع املا وغير املا فالاملا اعلا
 منه لما فيه من شدة تحرز الشيخ والراوي
 اذ الشيخ يستعمل بالتحدث والراوي

شبكة



بالكتابة عنه فما بعد عن الفعلة واقرب الي
التحقيق مع خبر بيان العادة فللمقابلة بعد انتهى
تمة فان شك هل كان وحده فالأظهر ان يقول
حدثني لاحد ثنا واخبرنا لان الاصل عدم
غيره قوله ولان حديثي قد تطلق في الاجارة
تدليسا قال المصنف في تقريره وهذا يدل
عليه تارواه مسلم في فضة الرجل الذي يقبله
الرجال ثم يحببه فيقول أشهد انك الرجل الذي
حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعلوم
ان هذا الرجل لم يسمع من رسول الله صلى الله
عليه وسلم وانما يريد بجد ثنا جماعة المسلمين
وتعقبه الشيخ قاسم بان هذا يدل على جواز
الاطلاق لاعلى الاطلاق تدليسا المستشهد
عليه فلا يصح اسناد لانه انتهى قوله والدرج
وهو قرات لمن قرأ بنفسه على الشيخ وليسها
الترديد من عرض من حيث ان القاري يعرض
على الشيخ ما يقتر ومك يعرض القرآن على
المفرك لكن قال المؤلف في شرح البخاري
بين القراء والعرض عموم وخصوص لان
الطالب اذا قرأ كان اعرض من العرض اذا العرض
عبارة كيعارض به والرواية لهذا القسم
صحيحة اتفاقا قوله وعرف من هذا اي مما
قوله

قوله في نسخ وحديثي قوله تبينه القراء على
الشيخ الخ قال العراقي
والخلف فيه هل تساوي الاولا اوفوقه اوردوه فنقلنا
لعن مالك وصحبه ومنعظم كونه والمجاز اهل الحرم
مع البخاري هما سنان وابن ابي ذيب مع النعمان
وقد رجا العرض وعلمه لعمري وجل اهل الترخيم
اي والخلف في القراء على الشيخ بالنسبة من قرا او
سبح من قرا اذ صاحب الترخيم به لاعتباره القول
الاول وحمل اللان ما اذا قرأ الشيخ من كتابه لانه قد يسهر
فلا فرق بينهما وبين القراء عليه ان قرأ الشيخ من حفظه ولذا
على اتفاق واختلاف المؤلف ان يحمل ترجيح السماع ما اذا
استوي الشيخ والطلب او كان الطالب كماله لانه اوعى
لما يعلم فان كان مفضولا فقرأنا ولي لا يضا اصطلح له ولذا
السماع من لفظ في الاشارة الدرجات كما يلزم منه
من تحري الشيخ والطلب تمة اذا قرأ الطالب اسناد
تعيه بالكتاب اظفر قال في اول كل حديث وقال في
كل مجلس لشيخه فليست كم الماضي الي فلان اي
صاحب الكتاب قاله ثنا وقد جرت العادة
باعادة السند يوم ختم الكتاب لاجل من يتخذ
قوله وعنونة العاصر محموله على السماع الى هذا
عند المتقدمين وساقده هو راى الناخرن قوله
مخلاف المتقدمين فاهم انما يطبقونها فيما كتب به الشيخ



شبكة

من الحديث سواء اذن له ام لا هذا الذي عليه المتعدون هو
الكتابة التي هي اجازة من القبول عند العربي فانه قال
ثم الكتابة بخط الخواص و باذنه لغاب عنه ولو
الحاضر فان اجازتها استبه سائلا وجردها
صاح على الصحيح والمهور قال به ابوب مع منصور
والثالث والسبعان يتخاره وعده اقوي من الاجازة
بينقي ان يعرف المكتوب له فطالده يحاكيه واطلده
قوم للاشياء كمن يراه لتدرة البس وفت اذ اه
قال مع منور استخاره اخبرنا حد ثنا جوا ز ا
وهو التقييد بالكتابة وهو الذي يليق بالرافعة
وقوله وحديث ادي الخ اشارة للخلاف في صيغة اذ من
تحمل بالكتابة وقوله وصححو التقييد بالكتابة اي قوله
حد ثنا و اخبرنا كتابه وقال الحاكم الذي اختاره وعهد
عليه الرضا في غاية عصرية ان يقول ثما كبت الحديث
من يدينه ولم يشافقه بالاجازة لانه في صيغة
الادب لانه اقوال قوله واستطواني صحة الرواية
بالمناولة لقولنا بالرواية وهي اذ احصل الاذن ارفع
انواع الاجازة وكقدم للخلاف في بعضها اذا اقررت
بالاذن هل تحمل محل السماع ويكون بعد وهو
ما ذكره هنا وفيما تقدم اذ الاجازة المحودة عن
المناولة محتملة عن السماع وقوله ارفع انواع الاجازة
اي فيما يقتصر لاجازة السماع لا يقتصرها كسما لفظ
الشيخ

الشيخ او ساقرا عليه او قرأه عليه فليست بارفع منه
فان قلت جعل اقر لفا بالاذن بالرواية شرط في صحتها
يقضي انها عند عدمه لا تصح وقوله انها اذا اقررت
بالاذن ارفع انواع الاجازة يقتضي انها عند عدم
صحة ولا يكون ارفع وهذا تناقض قلت لا نسلم
ذلك اذ قوله انها اذا اقررت بالاذن يكون ارفع انواع
الاجازة لا يقتضي انها عند عدمه تكون صحيحة بل
كما يحتمل ذلك جمل خلافة وكلامه السابق بين الثاني
فما مله قوله او جفر له الطالب الاصلح ويرفقه
فان لم يرفقه واعتمد على قول الجفر وناوله له واذن له
فان كان الطالب تقيه حاز ذلك وان كان غير تقيه بطلت
المناولة والاذن سالم بين غير تقيه صدقه فتصح
المناولة والاذن قوله والا ان ناوله واستود حقه
ان يقول والا فان ناوله الى لسن وفي بعض النسخ ولما
اذا ناوله واستود الخ وفي صحيحة وقوله فلا تبين
لها مزية الخ اي له الرواية بهذه المناولة من نسخة قد
واقفت النسخة التي استودها اما بما يليها عليها او
باخبار تقيه بما اقرتها من النسخة التي ردها البحر
انظر لها وعلب على طنه عدم حصول التقييد فيها
قوله وان خلت المناولة عن الاذن الخ اي عن الاذن
باللفظ واقترن بها ما يشعر بالاذن فقد اهو محل
الخلاف ولما اذ اخذت مما يشعربه ايضا فلا يجوزها
الرواية اتفاقا كما ياتي سابقه وهذا سائل لما اذا

شبكة
الألوكة

وحدهما ما يفرق عن الاذن او ما هو محتمل له ولعمدته
 قال العراقي وان قلت من اذن المناولة في صحيح والاصح باطله
 قال في سرمد اذا اخذ المناولة عن الاذن بان ناوله سرور
 وانتم على قوله هذا من سرور عيا بعد نبي او نحوه فليس
 يجوز الرواية بذلك لاشعاره بالاذن في الرواية والاصح
 عدم الجواز لعدم التصريح فيها بالاذن انتهى وقال
 الزركشي ولو ناول الكتاب ولم يخبره انه من سمي له
 او سرور لم تجز الرواية اتفاقا له والاذن بخط
 في الوجاهة تادية ما تجده بالوجاهة بل غلط اخبرني هذا
 نيل عليه ما ذكره في شرح من قوله فيقول وحدوث
 بخط فلان ولا يسوغ فيه الاخره انظر هل يسوغ ان يقول
 اخبرني وجاهة من اذن وهو الظاهر ام لا قوله
 واستمر الاجازة للمعدوم سرور زيد من كاجرت
 من يوجد من سئل زيد واسان قال اجرت من يوجد مطلقا
 ولم يقيد بسئل زيد مثلا فلا يجوز اجماعا قوله بشرط
 شبيهه الغير اي غير الجواز له ويسمى ما علق بمسئله المجرى
 قوله الا ان يقول اجرت لكان شئت اي بان يعلق الاجازة
 بمسئله الجواز له معنا وان علمها بمسئله منها كقوله ان
 كان اجرت له فقد اجرت له فقال ابن الصلاح الظاهر بطلانها
 وانني تبطاهر واجازتها ابو يعلى وابن عمر وس بقبح
 اوله وكذا الخلاف المذكور بحري فيما اذا علمها بمسئله
 غير الجواز له معنا واوعين الجواز له ويدخل في ذلك تعديتها
 بمسئله الشيخ الجوزي كقوله من شأ فلان ان اجيزه فقد اجرت
 او

واجرت من شأوه فلان او اجرت من شئت لجازته
 واسا اذا علمها بمسئله غير الجواز له وهو غير من لقوله
 اجرت من شأ بعض الناس ان الجوز في باطله ولما فالصواب
 اربع منها واحدة بطله قطعيا وهي الاجيزه وواحدة تجازيه
 قطعيا وهي الاولى والمتوسطان فهما الخلاف قوله
 سوى الجواز اراد به ما يستعمل للمهم والمهمل وتقدم
 ساقى هذا وقوله والمعدوم اي المقتيد او غيره لم يقبله
 احد كما قد سناه قوله واستعمل المعلقة منهم ايضا اي
 المعلقة بمسئله غير الجواز له ان عين وبمسئله الجواز له
 غير العين واما المعلقة بمسئله غير الجواز له اذا لم تعين
 فتتم اتفاقا والمعلقة بمسئله الجواز له العين فتجوز
 اتفاقا على ما مر قوله كالاجازة العامة لم يستعمل ثلاثة صواب
 الاولى ان يكون العموم في الجواز له سواء تعين الجواز له
 ام لا لقوله اجرت للمسلمين او لمن ادرك زمان الكتاب
 الفلاني او سرور ياتي وسال في الجواز في الصورتين
 الخطيب وابن سنده وابو العلاء الحنبلين ابن احمد الهذلي
 سلقا اي في الوجود وقت الاجازة وبعدها قبل
 وفاة الجوز وسال الطبري للجواز في الصورتين ايضا
 لكن في الوجود وقت الاجازة وسال ابن الصلاح في المنع
 في الصورتين قال شيخ الاسلام لكن اجازها جماعة
 من المعتديين من تقدم ابن الصلاح ومن تاخر عنه
 ووجه ابن الحاجب والنوري وغيرهما وقالوا لا يلزم مع
 انه من رويها وفي النفس منها شي وان التوقت عن

شبكة

الأمانة

عن الرواية لها وقاد في فكتة والاحتياط ترك الرواية بها
 وفعل شيخنا عنه عدم الاعتداد بها عن متبني شيعة
 وتبهم فيه انتهى وكلام الصنف هنا يقتضي تخصيص الخلاف
 بالفتح الاو من هذه الصورة وليس بظاهرا كما ذكرنا الصور
 الثانية ان يقع الهموم في الجازية ويعين الجازية كقوله اجزته
 جميع سموعاني او مرواني والمجهور على القول في هذه رواية
 وعلاصدا وقد ذكرنا الغزالي في نظره هاتين الصورتين
 على نحو ما ذكرنا ثم ذكرناه اذ حصل الجهل بالجازية او بالجاز
 او بهما فالخاتمة ومثل الذي لهذه بقوله كاجزته فلا
 ببعض سموعاني واجزته الناس في صحيح البخاري واجزته
 بعض الناس ببعض سموعاني ومثل ذلك ما اذ الهمي كل
 ولم يحصل به ذلك في كاجزته كما ان تروي عن كتابا في
 في سروياته عدلت يعرف كل منها بالسنن وكقوله
 اجزته محمد بن خالد بن مشفي وند جماعة يشاءون في ذلك
 فان حصل التميز بعد ذلك عمل عليه انتهى وما ذكره لا يخالف
 ما قبله لان بعض سموعانه او مروانيه مجهول بخلاف
 جميع كل منهما وكذا اجزته بعض من ادرك او بعض المسلمين
 مجهول ولا كل من ادركنا او جميع المسلمين فليس كذلك
 قوله ان يقول اجزته جميع المسلمين الخ اي بالجازية مثلا
 قوله ثم الرواية ان لفتت اسما وهم الخ اعلم ان المنقح والمترق
 انواع ثمانية احدهما ان تنفق اسما الرواية واسما بالفتح وبه
 نحو الخليل بن احمد بن عمرو بن تميم فان هذا اللفظ وقع
 في اكثر من سنة منهم الخليل بن احمد بن عمرو بن تميم الاودي
 الجهمي

البصري النحوي صاحب العروص وهو اوردنا استخرج
 وصاحب كتاب العين في اللغة ومنهم الخليل بن احمد بن عمرو
 النحوي ومنهم الخليل بن احمد بن محمد بن الخليل السجستاني المنقح
 قاضي سمرقند وثانيتها ان تنفق اسما وهم واسما بالفتح
 واحد ادع قال العراقي ومن غرائب ما اتفق في هذا النوع
 محمد بن جعفر بن محمد ثلاث متفصلات متواليات سنة
 واحدة وكل منهم في عشر المائة وهو ابو بكر محمد بن جعفر
 بن محمد بن الصميم الانباري وابو عمر محمد بن جعفر بن محمد
 بن مطران النمسا يوري وابو بكر محمد بن جعفر بن محمد
 بن كثران بن محمد ادي ما توفي سنة ستين وثلاثمائة
 وثالثتها ان تنفق الحنية والمنشبة ومن اشبه ابو عمران
 الجوني بفتح الجيم واسكان الواو وهما اثنان احدهما
 عبدة الملك ابن حبيب قاضي مشهور وثانيتها موسي
 ابن سهيل ابن عبد الحميد ورايهما ان يتفق الاسم
 واسم الاب والنسبة نحو محمد بن عبد الله الانصاري فانه
 لا تميز محمد بن عبد الله الانصاري البصري والثاني محمد
 بن عبد الله بن زياد الانصاري وخلصها ان تنفق كتاب
 واسما بالفتح نحو ابو بكر بن عياش باثني فانه لثلاث
 ابو بكر بن عياش بن سالم الاسدي الكوفي وابو بكر بن
 عياش الحرصي وابو بكر بن عياش السلمي وسادسها ان
 تنفق اسما وهم وكذا بالفتح عكس الخامس نحو صالح بن ابي
 صالح لاربعة صالح بن ابي صالح المدني مولى التوبة بنت
 امية بنت خلف الجهمي يروي عن ابي هريرة وصالح بن ابي

شبكة
 الألوكة

صالح ذكوان السمران يروي عن ابي صالح وصالح بن ابي صالح السند
 يروي عن علي وعائشة وصالح بن ابي صالح ثم ان الجذوي
 يروي عن ابي بصير و ساهم ان تنفق اليها وهم اولادهم
 اولستهم يرفع واحد في السند باسمه او كنيته ونسبه
 مهملة من ذكر ابي بصير مما يميز به عن المشركه له فيما
 يرويه وثانها حصل الاتفاق فيه في النسب فقط مع انه
 متفق كالحق فانه منسوب لابي حنيفة بن ابي بكر عبد البر يروي
 علي بن عبد الله يروي لها السجاني ومنسوب لمذهب الي
 حنيفة الثمان واثبت خبره في هذا بين ان تقول كلامه هاتين النصوص
 فان قلت قوله في السابح او النسبه مع ما ذكره في الثامن يقتضي
 ان الثامن فرد من انواع السابح قلت يمكن ان يقال ان المراد بالنسبه
 في السابح نسبة القرابة وفي الناس النسبه الى المذهب و
 القبيله قوله وهذا عكس ما تقدم من النوع المسمى بالهمل
 لعله اراد بالنوع المسمى بالهمل ما عرفت فيه معرفة لقب
 الروي اليه اشار العراقي بقوله واعني بالالفان فرعا
 جعل الواحد اثنين الذي منها عطل اي خلا لظنه ان الالفان
 اساسي وقد وقع ذلك لجماعه من اكار العلماء الحكم
 كعلي بن المدني فترقوا بين عبد الله بن ابي صالح وبين
 عباد بن ابي صالح وجعلوها اثنين وليس عباد ابلغ عبد
 الله بل هو لقبه وقوله واعني بالالفان اي يعرفها قبال
 شيخ الاسلام ومن قوايده اي التفوق والمفترق اي معرفة
 الاسر من اللين فرما يظن اللقب فواحد عكس ما مر في الاتفاق
 وديما يرون احد للتفريق في الاخر ضعيفا فيجب
 ما هو

ما هو صحيح او يعكس انتهى وليس المراد به ما تقدم في
 قوله وان يروي عن اثنين يقتضي الاسم ولم يبق فباختصاصه
 باحدهما يتبين الهمل وقال في الشرح هناك مع قوله الاسم
 اوضح اسم الاب او مع اسم الجد او النسبه اذ هو ساو لها هنا
 في ان معرفته حسية ظن الاثنين واحد او بعد ان كان
 قوله وان يروي عن اثنين على ظاهره وان كان العيني وان
 يروي عن احد اثنين في عدم ذكر ما بين الهمل فيما حال
 قوله وان اتقت الاشتراط واختلفت نطقا فهو المتوقف
 المختلف نحو حرام وحرام قال العراقي وفي قوله انه
 ابد اعزام واتق في الاضمار اذ اعزام اي انه ليس في
 قوله ليس حرام بالحاء والهمل بل حرام بكر الهملة
 وبالزاي العجه والاضمار بالعكس والمراد صبط ما بين هاتين
 الفينيين فقط والفتحة وقع حرام بالزاي فيضامه وفي
 عاشر ابي صعصعه وغيرها ووقع حرام بالزاي فيضم
 وحرام وغيرها قوله وسوا كان مرجح الخلاف فينقط
 او السكك وقد اشار الي ما يرجح الاختلاف فيه النقط
 قال العراقي بقوله ووضعوا الحاله في الرواة هارون والغير
 بحيم يانيه ووضعوا حياطا وحياطا عيسى وسما كذا
 حياطا الاول بحامهلة ثم بوزن والنون حلايا بحيرين
 والثالث بحاسمة وشناه تخنية هذا وقد تقدم
 ما يدل على ان هذا من الصحف والمحرق وعلى هذا فالمراتب
 المختلف من جمله الصحف والمحرق ونص ما تقدم وان
 كانت المخالفة بتضيق حرف او حرف مع بقا صوده

شبكة
 الأمانة

الخط في السياق فان ذكره بالنسبة الى النقط فالمصحف
وان كان بالنسبة الى الشك في اللفظ فادق وقد يقع في
الاسماء التي في الاسانيد قال العمري العسكري والداقطني
صنفاه فمما له بعض الرواة تصغاف في المتن كالصولي تسمى
غيره شيئا والاسماء كان التدور تصف فيه الطبري قال
بدر بابها ونقطه الا واطلقوا التصحيف فيما ظهرا كقولهم
احتم كان احجراه وواصل بعاصم والحدبة باحوذ تصحيف
سمع لقبوا وصحيف المعني امام غيره طن القليل بحديث العمري
وبعضهم طن يسكون تونه فقال شاة خاب في ظنونه ومواده
بانام غيره مجازين المشي احد شيوخ الائمة السنية فقال يوسا
مخن قوم لنا سرف قد صلى النبي صلى الله عليه وسلم الصيا ذكره
الدارقطني وقوله لعجم كان كحتم ابي ان ابن هبيرة قال
في حديث زبير بن ثابت اعجم النبي صلى الله عليه وسلم اعجم النبي صلى
الله عليه وسلم وكان وضع لهيبي بن ملام القصر عن سعيد بن ابي
عريفة عن قتادة في قوله تعالى سار بكم دار الفاسقين قال
مصر وقد استعظت ابو زرعة الرازي واستعجمه وذكر
انه في تفسير سعيد عن قتادة مصرهم وقوله تصحيف
سمع لقبوا اي لقبوا التصحيف المذكور في قوله واطلقوا
الي اخره يستمع السمع وان قلت ساكرته من ان المعاني المختلف
من جهة افراد المصحف والمحرّف بجملته قوله الشارح وقد
صنف فيما هي في الوتلف المختلف ابو العبد العسكري لكنه
اضافة الى كتاب التصحيف له قلت لا يجازفه لانه اراد
بالتصحيف الخاص وهو تصحيف السمع هكذا اقول وفيه
بصحف

قوله ووجه بعضهم بانه ينسب الخ فوزع فيه بلنسه
قد يدل عليه ذكر ابي رجا والتزيد كجاء ابن عجيل الخ
وبحوروسي ابن علي بن يقظ العين وموسى بن علي بن العين
بن رباح العمري ابي مصر السهري واختلف في كتب
صمه فقيل لان بنى اسماءات او اسبت بولود اسمه على
فقال ابو هرو على بالضم وفي كان اهل الشام يجعلون لكل
على عندهم عليا لبعضهم عليا رضي الله عنه انتهى قوله
وبالعكس كان تختلف الاسماء نطقا وتبا في الخطا وتبا في
اسماء الابانطقا وخطا نقلت هل يكون هذا من المؤلف
المختلف تصيد وعليه حسد كما يصدق عليه التشابه قلت
انما هو انه يصدق عليه المؤلف المختلف وانه لا يمتزج
عدم الاتفاق في اسم الاب لفظا وخطا حتى لا يصدق على
المتشابه ويصدق المصحف والمحرّف عليه فلو يروي
عن علي لسجد عن حديث واحد في المتن الاربعة قوله ولذا
ان وقع ذلك الاتفاق في الاسم واسم الاب والاختلاف في النسبة
لحقا بدله وكذا ان وقع الاتفاق في الاسم او الكنية والتمت
نطقا في النسبة وعكسه كان شاملا لبقية انواع التشابه
الاربعة ثم ان اعسار الاتفاق في اسم الاب في هذا القسم الاخير
في كلامه وقد جعل في الافية بقوله واخوه لبقية
واشار الشارح الي شرحه بقوله اي نحو ما ذكر كان يتفق
الاصمان والكثيران نطقا وخطا ويختلف نسبتهما
نطقا او يتفق النسبة نطقا وخطا ويختلف الاسمان او
الكثيران نطقا فالاول من هذه كجاء بن عبد الله اشان

احد هاجم خري بضم الخ وفتح الجيم وكسر الواو المهملة السد
 نسبة للجم من بعد ادوتانها مخزي بضم الميم واسكان الجيم
 وفتح الراء قال ابن مكي لعله من ولد مخرمه ابن نوكة وهو
 مكي يروي عن الشافعي وسأل الثاني ابو عمرو والسياني عن
 الجيم وسكون التيممة ثم موحدة والسياني كذلك لكنه
 بهملة فالاوله جماعة كوفيون منهم سعد بن اباس والثالثي
 اسمه زعنة وكل منهما يابى خرم وسأل الثالث عن بفتح
 المهملة وتشد يد النون ابن شريك بضم الجيم بصي الاسدي
 روي عن ابى عثمان النهدي كعه ياسر سلا وحيان بفتح المهملة
 وتشد يد لثة التيمية الاسدي ايضا كلاهما نسبة لبق اسد
 وهذا الثاني اثنان نابعان احدهما كوفي يكنى ابا الحاج واسم
 ابيه حين حديثه في نسبه وثانيهما شامي ويعرف بابي النصر
 وسأل الرابع ابو الرحيل بكسر الراء وبالجيم الخفة وابو الرحيل
 بفتح الراء وتشد يد المهملة كل منهما يابى فالاول محمد بن عبد
 الرحمن مدني حديثه في الصحيحين والثاني محمد بن خالد بن
 خالد بن محمد وهو تابعي ضعيف قوله ويزكبه وبما
 قبله انواع الاراد بما قبله المتفق المفق والموتلف المختلف
 لا يخفى انه لا يمكن بين حقيقة المتفق والمفق وخصيصة
 الموتلف المختلف واما الجمع بين الاولين وبين التشابه
 اي بعض انواعه فيمكن كان يتفق الروايات في الاسم واسم
 الاب وتختلف النسبة كجهان عبد الله المخزومي والمخزومي
 فانه يصيد وعليه تعريف المتفق المفق وهذا القسم
 من التشابه وكذا بين الثاني وبعض انواع التشابه لثار
 اليه

اليه بقوله وبالعكس كرمح ابن النعمان وتخرج ابن النعمان
 لكن لا يقال فيما يصدرن عليه اكثر من واحد من هذه المطابق
 انه مركب مما تصفق عليه كل واحد منهما وايضا قوله
 سخا ان حصل الاتفاق والاستيفاء في الاسم واسم الاب
 مثلا الا في حرف او حرفين فالاول الخ يفتح ان يريد بالتريب
 هذا خراة انه يتركب منه وبما قبله في الجيم وروى الصف
 وتم ما يشبه المركب من هذا النوع وما قبله الخ قوله فمن
 اسئلة الاول محمد بن سنان الخ ففتح اتفاقا في الاسم نطقا ونطقا
 في اسم الاب خطأ فقط الا في حرف واحد من المتفق للمفق
 في الجمله لانه حصل فيه الاتفاق في الاسم واسم الاب الا في حرف
 واحد ومن التشابه لانه اتفق فيه الاسم نطقا واسم الاب
 خطأ الا في حرف فهو مركب قوله العوفي بفتح العين والواو ثم
 العاق عطف العين لذا قرء قوله ومن ذلك معروف ابن
 واصل ومطرف ابن واصل هذا من الموتلف المختلف باعتبار
 ان الاسمين متفقان خطأ الا في حرف ومن التشابه بلغته
 ذلك مع الاتفاق في اسم الاب نطقا قوله الهذلي بفتح سكون
 نسبة لهذونطق من قصاعة وقيل من عدان قوله السكوني
 بالموحدة المفتوحة وبالثاء التيمية قوله ومن ذلك ايضا
 حفص بن ميسرة الخ اعترض بان حفصا وحفصا احرف
 احدكما اكثر من حروف الاخر قال الشيخ قاسم لا يبعد ان يكون
 هذا من هذا القسم لاختلافهما في عدد الحروف اي حقه
 ان يكون من القسم الثاني كما ان حق للمثال الاخر من القسم
 الثاني ان يكون من هذا القسم قوله وقد رثم بعضهم ان

شبكة

الألوكة

الحظي وفيه نظروا النظران الحظي لم يتحقق بطوله صحبة
 للنبي صلى الله عليه وسلم نعم قال الذهبي انه شهد الحديث
 وله سبع عشرة سنة ولم يرد انه ملازمة طويلة والحدوث
 كالصحة وانصلى الله عليه ولم يسمه بقرا فقال قد اذكري
 بقرانه انه كذا في قصة له قاله الكمال والشيخ فاسم تصويروا
 وجه اخر قولنا ويحصل الاتقان في اللفظ والسطح لكن يحصل
 الامتلاف في النظر ما وجه حصل هذا من انواع ما يتركب من
 التشابه وما قبله وقد جعل العراقي نوعا مستقلا فقال
 المشبه بالمقلوب وهو المسمى المقلوب هـ صنف فيه الملاحظ الحظي
 كان يزيد الاسود الريفي هـ وكان الاسود يري يد اثنان هـ قال
 شارح هذا النوع مركب من منقح مختلف بان يكون اسهل
 روايتين كاسم الى الاخر حظا ونظما واسم الاخر كاسم الاول
 فيقلب على بعض اهل الحديث كما انقلب على الصادق في تاريخه
 ترجمة مسلم بن الوليد المزي في جعله الوليد بن مسلم ومن
 فوايد معرفة هذا الاثنان من توهم القلب انتهى قولهم الطبة
 في اصطلاحهم عليه الخ والسنة في اليوم المتشابهون وما ذكره
 في تعريف الطقة نحو للعراقي وهو المعنى الكبير لها وقد
 نطق على جماعة اشركوا في لغات الشيوخ وان اختلفت اسما
 كما يشيران في قوله وقد يكون الشخص الواحد من طبقتين بايمانه
 الى اخر الا ان في قوله باعتباري نحو واوقفه ان يقول باعتبار
 معنى الطبقة فالواو في قوله ولما الشيوخ على بالها وض
 العراقيه والرواة طبقات ترف وبالزوالخذتم صنف
 يخلط فيها قال شيخ الاسلام عقب قوله والخذناضه
 عي

عن الشيخ ودعا القوم بالاشراك في التلا في النبي وقال الخ في
 في شرح الفقيه المذكورة بدلوله الطبقة لغة القوم المتشابهون
 واسم الاصطلاح والمراد التشابه في الاسنان والاسناد وما
 القوم بالاشراك في الاسناد وقال في التوريب وشعره والطبة
 في اللغة القوم المتشابهون وفي الاصطلاح قوم يقاربون في السن
 والاسناد وفي الاسناد فقط بان يكون شيوخ هذا اقدم
 شيوخ الاخر ويقاربون الشيوخ وقه يكونان اي الزيادة
 من طبقة باعتبار السن بينهما من وجهين طبقتين باعتبار اخر
 لمساواة لها من وجه اخر فانس وشبهه من اصغر الصحابة
 مع مع الحشرة في طبقة الصحبة وعلى هذا الصحابة كلهم طبقة
 باعتبار اشراكهم في الصحبة والسابقون طبقة ثانية واسمهم
 طبقة ثالثة بالاعتبار المذكور وهم جوار باعتبار اخر وهو
 النظر الى السوابق تكون الصحابة التي عبر طبقة كما تقدم انتهى
 وأشار لما قدمه من قوله اختلف في عدد طبقات الصحابة باعتبار
 السبق للاسلام او الهجرة او شهود السادة الفاضلة
 فيعلمها من سبعة خمسة طباق وعلهم الحكم التي عبر طبقة
 الاولى قوم اسلموا مكة كالمخاض الاربعة الثانية اصحاب
 النبوة الثالثة مهاجر المدينة الرابعة اصحاب العبة الاولى
 الخامسة اصحاب العبة الثالثة الثانية واكرم من الانصار
 السادسة اول المهاجرين الذين وصلوا اليه بقبائل
 دخول المدينة السابعة اهل بدر والثامنة النبي هلجرا
 بين بدر والمدينة التاسعة اهل بيعة الرضوان العا
 من مهاجريين المدينة وفتح مكة كماله ابن الوليد وعمرو

شبكة
 الأمانة

ابن العاص الحادي عشر عشرة مسلمة الفصح الثانية عشرة
صبيان واطفال ورواها يوم الفصح وجمية الوداع وغيرها انتهى
ثم ان جعل هذه الصحابة لا يبيع على تعريفها باحد النبيين
المذكورين كما ينسب قوله وقد يكون الخ العلم ان الواري قوله
ولما الشيوخ ان كانت على ما رواها وانس من طبقة بعض الصحابة
وهو من سائرهم في سنة فقط فان كانت بحسبي او فانس
من طبقة الصحابة كلهم هذا او مقتضى قوله ومن نظر اليهم
باعتبار قديدا كما سبق الى الاسلام لانه لا ينظر لشاركة
في السن حو ليو و فالفقر الوقات الموت ويجمع على وفاة بفتح
اوله وثانيه وتخفيف ثالثه كقناه وقتيان قال تعالي ولا تلهوا
فتياتكم على البغاولم يتعرض شيخ الاسلام لعنطه جهه وانما
قاله وفيات جمع وفاة وزاد وكثيرا ما يقال فلان المتوفي
وهو بفتح الفاء ويجوز كسرهما على معنى انه يستوفي لجله
ويبدله قوله تعالي والذين يؤفون منكم بفتح اوله السا
على قراءة تطلب ابن علي اي يستوفون احالهم انتهى قوله والقرض
هنا ذكر الالفاظ الدالة على اصطلاحهم في تلك الزمان احوال
فيه بحث اذ ليس فيما ذكره يفيد ان لفظ الكذب صيغة كذا
والظن للفظ والفسق والمعلة صديقه كذا او هكذا
وقد ذكر في الالفيه وشرحها ان مراتب الفاظ التخرج
وان بعضها فيه الفاظ معولة بالتشكيك ونحو المرام منها
مراتب الفاظ التخرج وهي ستة واسم التخرج ما في
كافال شتمنا ما في بصيغة افضل كاذبا نلس وكذا الله
للشهي في الكذب او الوضوح ثم يبيد مرتبة ثالثة بالظن لك

وهي كذا او يوضع الحديث او يوضع او يوضع وكذا اجال
او وضع اي بالحديث وهذه الالفاظ وان كانت في مرتبة
تفاوت لا تخفى وبعد ها اي هذه المرتبة تالفة وهي فلان
سهم بالكذب او بالوضع وفلان ساقط وفلان هالك
فاقتب الرواية عنه وفلان ذاهب او ذاهب الحديث
او ترك الحديث او تركه او يدرج الحزبة فيه نظر وفلان
وفلان سكتوا عنه او انه لا يعتبر عند المحدثين او لا يعتبر
حديثه وفلان ليس بالثقة او ليس بثقة او غير ملون
او حو هام تليها رابعة وهي فلان رد بينا به المقول
وحديثه او رد واحد به او مورود او مردود والحديث
وكذا فلان ضعيف حد وفلان واه بمرارة اي قولها زما
وفلان هو اي المحدثون وقد طرحوا حديثه وفلان
ارم به او مطرح او مطرح الحديث ولا يكتب حديثه
او ليس بشي او لا يساوي فلسا او لا يساوي شيا ونحوها
ثم يبي هذه خامسة وهي فلان ضعيف وكذا ان ينكر
الحديث وحديثه منكر اوله ما ينكر او منكر او
مطربة او واه ضعفه لا يخرج به ويجدها سادسة
وهي فلان فيه فقال او ادني مقال ضعف فيه اي في
حديثه ضعف تنكر وعرف وفلان ليس بذاك
بالمين بالثوي او ليس بحجة او ليس بجهة او ليس
بالمرضي بالضعف ما هو اي قريب منه او فيه
خلف او طعنوا فيه وكناسي الحفظ اولين ويكوا فيه
والحكم في اهل المراتب الاربعة الاول انه لا يخرج باحد

بأحد منهم ولا تستشهد به ولا يعتبر به وكل من ذكره من بعد
 قوله لا نسأوي شيئا وهو معدى الاربع مجده شاعرتي
 بانسعار صبغته بصلاحية الصنف بمضوفا كما ك تكفيه
 يفهم ما تقدم ان اسم التفضيل يدل على الترابيد لـ
 عليه صبغة المبالغة وكذا قيل ان احد البلغ من مجده
 قوله وقال الذهبي وهو من اصل الاستمر التام في هذا
 الرجال لم يفتح اثنا الى اخره قال الشيخ قاسم في
 معناه ما حاصله انه لم يتفق اثنان على انصاف شخص
 بغير ما هو يتصف به في الواقع من تعديل او تحريج
 قوله ليل يتركى بجمود ما يظن به هذا لتقليل يفتح تركبه
 المعارف الذي لم يلاحظ موجبات التركيبية وليس لتقليل
 لمنع تركية غير العارف قوله ولو قيل بفضله في اخره
 حاصله يتفهم بجل الخلاف وهو ان ينبغي ان لا يكون
 من اجل الخلاف ما اذا اسندنا التركيبية الى اجتهاد
 الذي في تركية الراوي اظهور كون تركية الاجتهاد
 حكما منه مستند الى اجتهاده قاله الكمال قوله فخرج
 فيه بما لا يقتضي روحه مثاله ما رواه الخطيب
 عن شعبة انه قيل له لم تركت حديث فلان قال رايت
 يركض على بوزون فتركته حديثه قلت وروينا عن
 شعبة انه قال قلت للحكم ابن عيينه لم لم ترو عنه
 راد ان قال كان كثير الكلام قوله ولهذا كان مذهب
 النسائي الخ لا يصح نقله هذا بما قبله سوا حمل ما قبله
 علي ما قبله عليه للصنف او علي ما قبله عليه الشيخ
 قاسم

وقفه تمالى

قاسم قوله لانه ان كان غير مفسر الخ هذا الدليل بتماه
 هو نفس المدعي قوله من اسمه كنيته نحو اي لبال الاشعري
 فانه قال اسمي وكنيته واحد وكذا قال ابو البراء
 عياش راوي تراه عاصم وقد اختلف في اسمه علي
 احد عرف قوله فعليا قال هو اسمه كنيته وهو ما صحه
 ابن الصلاح وغيره وصحح ابو زرعة ان اسمه شعبة
 وعليه جري الشاطبي وغيره من القراء وقد يلقب الشخص
 بكنيته وله كنية غير هاتين في الشيخ فانه لقب بالحافظ
 ابي عبد الله بن محمد بن جعفر الاصماني وكنيته ابي
 محمد ونحو علي ابن ابي طالب رضي الله عنه لقبه ابوا
 تراب وكنيته ابو الحسين وقد اشارنا بقوله من
 لقب بكنيته بان سببت به في رتبة المسماة وصنفته
 وقال في شرح القريب واصله الثالث من لقب بكنيته
 وله غير هاتين اسم وكنية غير هاتين رضي الله عن كنيته
 ابو التسيي ولقبه ابو تراب لقبه بذلك النبي صلى الله
 عليه وسلم حين قال له ما ابا تراب وكانها ما انتهى قلت
 وهذا الاصطلاح يخالف ما عليه النجاشي انه حين تفتت
 النفس الى الفرق بين الكنية التي يكون لقبها والكنية
 التي يكون كذلك ولعله انه في الاولي قصد بوضوحها
 رتبة الاسم او وضعت دون الثانية قوله ومن
 وافقت كنيته كنية زوجته يقتضي ان المراد بالكنية
 الجز الثاني المتصا قاله الجز الاول من الكنية فان
 الاتفاق في المثال الاول لا يما هو بين اسحاق واسحاق

شبكة



لابن اسمعق و ابن اسمعق وكذا في المثال الثاني وان الاتفاق
 بين ايوب و ايوب لابن ايوب و ام ايوب قوله واسم الحد
 واسم الاب اي ايوب فقد ذكر في شرح التزييد زيادة
 علي الاصل هذين النوعين فقال ومن وافقت كنيته اسم
 ابيه وقد ذكر شيخ الاسلام في الحمية و صنف فيه الخليل
 كاي خالد بن خالد ثم قال ايضا وقد ذكر شيخ الاسلام في
 الحمية ايضا و صنف فيه ابو الحسن بن جويه جزا
 خاصا بالحمية الحافظ ابو الفاسم ابن عبد البر انتهى
 وانظر ما فائدة معرفة من وافقت كنيته كنية زوجته
 قوله وفائدة معرفة نفي الفلظ الخ حيث لم يذكر اسمه
 فالغلط حاصل مراده انه اذا نسب شخص وافقت
 كنيته اسم ابيه الي ابيه فان من عرف كنيته ولم يعرف الفلظ
 موافقة لاسم ابيه بخلط من نسبة لاي ابيه ونقول الصواب
 كذا ويذكر كنيته فان قال شخص حدثنا ان اسمعق مثلا
 او ابراهيم بن اسمعق فان من عرف ان كنيته ابو اسمعق
 ولم يعرف الفلظ موافقة لاسم ابيه بخلط من نسبة الي ابيه
 ويقول الصواب حدثنا ابو اسمعق او ابراهيم ابوا
 اسمعق ومن عرف ان كنيته موافقة لاسم ابيه لا يغلطه
 ولا يقول الصواب ان يقول كذا اولان ابن اسمعق هو
 ابو اسمعق فقوله فنسب اي من قال ابن اسمعق الي
 الفلظ من لم يعرف ان كنيته موافقة لاسم ابيه
 وقوله والصواب ابو اسمعق وقال اي المخلط والصواب
 ابو اسمعق اي ان يقول ابو اسمعق ولو قاد فليد
 معرفة

معرفته ان من غلط من نسب شخص وافقت كنيته
 اسم ابيه الي ابيه هو الغلط وما هذا اسماء كان
 اظهر فائدة يكتب ابن في هذا النوع بالالف وان
 وقع بين علمين وفي مسائل اخر وقد نطقت في ابيات
 فقلت احذف من ابن الفان وصفا بوسط
 الاسمين تكن متبعا الا اذا اضيف للضمير كلاف
 ابنته بلانكي ومثله ان اسمه قحصفاء كالكرم
 ابن عمر بن انصفا قلت وفي الستين من نظر
 اذ ليس بين اسمين الابن يذكر كذا ك مکتوب بصدر
 السطره او ما نسبته لجد فادري ومن لعنير
 ابيه قد اتسب كما له الحكم ذاله وجب وما به
 عن صفة وتعلا لخير كذا والذافضلاء موصو
 منه وما يثني او عدل الاستفهام فيه عني قد قال
 ذا السامع وبعض ابنة كالن في ذا وعليه الهدى فان
 عقيل قال ان صميج في ابن تادي فبده كبا وان
 يجر فخ له والضم يترك و فاسن سابق اعم
 وقولي وسط يكون السبي وقولي وما به عن صفة
 الخ نحو اظن محمد بن عبد الله وحصل الفرق بينهما
 بقولن الموصوف وعدمه فاذا جعل الابن صفة ترك
 ثبوته وان جعل خبرا نون وقولي وما يثني اظاهران
 مثله ما يجمع ايضا وقولي او عدل الاستفهام ثبته
 عني اي نحو هل يها من من قوله فلا يوسن الياسه
 كذا ابن بشر ومحمد بن السائب ابن بشر الاورد لغة والثاني

شبكة

الألوكة

ضعيف فيسبب الي حده فنجعل اللبس وقد وقع ذلك
في الصحيح ومن نسب الي حده وترك ذكر ابيه احد
ابن خيل فانه من محمد ابن خيل قوله لكن في نسبة الي
كندة بضم الكاف فزيد بعرفته وقيل بالكسر نسبة
الي كندة نسبة من العن قوله العطاردي بضم العين
نسبة الي حده عطاردي وقيل بطن من عجم قوله الطبراني
نسبة الي طريقه مدينة قوله شرحبيل بضم الشين العجم
قولك ان املا العهد اني قال المصنف الموداي بتحرك
الهميم والذال العجم نسبة الي البلد ويسكنها واحمال
الذال نسبة الي القبيلة ومن الاول ما في الكتاب
قوله وفابيه رفع اللبس عن بطن ان فيه تكرارا
والغلايا لواقترع علي الثاني الحسن اذ لا يتاخر عن التكرار
فيما اذا لم يكن في المسند الا احد الاسمين المتماثلين وعند
ذكرهما في وسط بينهما ذكر الاسم المتماثل لهما فيجد
معه ظن التكرار كان يقول حدثنا مسلم عن مسلم
ويجد في البخاري قوله ادرستوه اي بفتح الراء وضم
المنشاء التوفيه نسبة الي بسنوا بلد قوله الصنعلي
نسبة الي صنعان اليمن قوله الكا مادي بفتح الكاف
قوله الجبالي بفتح الجيم وتشد يد المنشاء التخصيص
قوله الاسما المفردة هي التي لم تشارك من سمى شي
منها غيره فيها قوله وضعفه يعني ابن ابي حاتم قوله
العقيلي بالتصغير رساع الجنداي كل من رساع والجبدي
بلسر اوله قوله ونارة بلفظ الكنية كابي تراب فانه
جز

لقب عليه وكنيتا ابو الحسن وقد مر ذلك عند قوله
من اسمه كنيته قوله وهو في المنقذ بين الكندي قال
المصنف لان المنقذ بين كانوا يقنون بخط السامهم
ولا يسكنون المهدي والقرني غالبا بخلاف المناقرين
قوله في سنن الطيب بنفسه فيه اشارة الي الطالب
نارة يكون بنفسه ونارة باون بخيره كالاطفال
الذي يمشي ولفظ المحاسن كما تقدم وقوله ابا يساه
صل له كاي ولا يتقيد بزم من مخصوص ولا اختصاص
منه بوقت معين ظاهره يشمل الصغير المميز وقد حرك
خلاف في قول ادايه اذ كان ذود يتقال في جمع الجوامع
وكذا صبي سير علي الاصح ان لا يقبل اداوه لانه يعلم بعدم
تكليفه وقد لا يجترع عن الكذب فلا يوق به وقيل يقبل ان
علم منه المحذون من الكذب فان حمل الصبي فادعي ما يحمله
قبل عند الجهر ولا يتقيا المحذور والسابق وقيل لا يقبل
لان الصغير يظن عدم الضبط انتهى قوله وهو مختلف الخ
اي والتاهل كذلك مختلف الخ قوله ويقب بمن حده فلها
كالكه فانه حدث وجلس الناس وهو ان يقب وعشرون سنة
وقيل بن سبع عشرة سنة والناس يتوافقون وشيوخه
وعمن بن عبد العزيز فبكه لضعفه علمه وهو نيل الاربعين
وبعد الانام السامعي اخذ عنه في احد ابيه وحدثت به
بن سار ليدار وهو ابن ثمان عشرة سنة وقال الشيخ فاسم
قوله ويقب الخ قال المصنف في قصره واجيب عند بيان
سراة اذ لم يكن هناك اسرى يقتضي القدره كان لم يكن
هناك لسنة وكان يكون قد صنف كتابا واريد سماعه

شبكة

الألوكة

منه انتهى قال الشيخ قاسم واذالم تكن هناك ما يوجب الحديث
ما ذكره والمن مظنه المناهل عنده وقال المناوي هذه اخوه
بغير البارع المطلوب منه مجرد الاسناد واما البارع فلا يقدح
مآله وله نيف وعشرون سنة وشيوخه احياء ولما الكافي رضي الله
عنه وحدث البخاري وما يوجب منه انتهى قوله الذي سمع فيه
ابن الشيخ او من قرا على الشيخ وشيئا سماعا على الوجه المذكور فترانه
على الشيخ وقوله فان تعدد راي تعدد رايها عن غير من اصله
المذكور ولو قاله فان ارادنا سماعه لغيره كان المراد لا يمتنع
ما ذكره بحال تعدد رايه لو اراد ذلك مع امكان الامساح من
اصله او فرعه لكان الحكم كذا ولعله غير بالمتعد ولا استفادة
حكمه غير بالاولى وقوله يظهر بالاجازة لوقال بدله كان له ذلك
ان اخبر به لكان نظاه في موافقة ما ذكره غيره من غير تكلف
ان قوله فليخبره بالاجازة ان كان من الخبر فالمتي فليخبر ما روي
من كتاب غير اصله وفرعه بالاجازة المحصلة له بله من شيخه
ولو علمي وجمالهم ولا يخفى ما فيه وان كانه بالحق المعجز من الاخبار
اي فليخبر من روي له انه اجاز من شيخه وهذا على سبيل
له كما بدله كلاتهم كرابي وقوله ما خالف متعلق بالاجازة لما
خالف فيه اصله ولو اعمالا ان خالف اي ان كان فيه مخالفة
فانه يخفف عدم المخالفة ولا حاجة في ريب اجازة ولا لا يمتنع
فلهذا صرح هذا على ما في كلامهم ان من اراد رواية ما تخلف
من كتاب اخر غير اصله وفرعه المقابل عليه ولعله الكتاب
المذكور ان يكون فيه مخالفة لاصله فليلبس له ذلك ولو
وتحقق انه سمع على شيخه وعليه الجمهور وقيل له ذلك ان تحقق
انه سمع على شيخه وسكت نفسه الى سلامة من التغير وقال ابن الصلاح
انك تله من شيخه اجازة بمرور اية وبالكتاب المذكور رواية
رواية

رواية ما خالفه اصلا وليس فيه اكثر من رواية تلك الزيادة
بالاجازة بلفظ اخرنا او حد ثنا من غير بيان للاجازة فيها
والاسرى ذلك يقع منه في محل التسامح كذا في شرح الافند
وقال في التقريب وشيئا ما اراد المراد او كمن لم يتخذ ليس فيها
سماعة ولا في مقابلته به كما هو الاولي في ذلك من سمع على شيخه
الذي سمع فتوعلبه في شيخه خلافا او فيها سماع شيخه على الشيخ
الاعلى او كتب بها عن شيخه وسكت نفسه اليها ثم كثر الرواية
منها عند عامة المحدين وبه قطع ابن الصباغ لانه قد يكون فيها
رواية ليست في نسخة سماعة وخص له ان يوجب التمسك بوجه
ابن الجوزي الرضائي بضم الموحدة قال الخطيب والذي يوجب النظر
التفصيل وهو انه يروي عن فان هذه هي الاحاديث التي يسميها
من الشيخ جازله ان يرويها عنه اذا سكت نفسه في صحته وسلامته
والا فلا قال ابن الصلاح هذا اذا لم يكن له اجازة عامة من شيخه لرواها
فان كانت جازله الرواية مطلقا اذ ليس فيها اكثر من رواية
تلك الزيادة بالاجازة وله ان يقول حدثنا واخرنا من
غير بيان للاجازة والاسرى قريب فيحتاج بمثلها فان
كان في النسخة سماع شيخ شيخا او سموعه على شيخ
شيخه فيحتاج ان يكون له اجازة عامة ويكون لشيخه
اجازة شبيهة من شيخه انتهى وكلام الخطيب ليس من محل
الخلاف كما هو ظاهر وكذا كلام ابن الصلاح وقوله لا يقدح
يكون فيها رواية هذا يدل على ان احتمال كونها
زيادة بقرينة تحقيقها وقوله والاسرى فويله لعل ان
الاولى بيان كونه بالاجازة وكذا الكلام شيخ الاسلام في
شرح الافند قوله وصفه الرحلة بكسر الراء والارتحال
واما الرحلة بالفهم هو الشخص الذي يحل اليه قوله او
تصنيفه اي الحديث مطلقا وليس التسمية لها المستعمل هو

الألوكة

ظاهر قوله ويكتب الساقط في الحاشية اليمنى حله اذا كان
 الساقط في الصفحة اليمنى وانما ان كان في الصفحة اليسرى فكتبه
 في الحاشية اليسرى ومحل ذلك كله ما لم يكن الحاشية اليمنى في
 الاول تنقص عن اليسرى وتساهلها فانها بكتبته في اليسرى
 في الاول وعرف في الثاني ويجري مثل ذلك فيما ذكرناه في الصفحة
 اليسرى قوله على الابواب الغربية او غيرها اي غير الابواب
 الغربية كتاب الترغيب قوله فليبين على الضعيف قوله ومعرفة
 سبب الحديث اي السبب الذي لعله حدث النبي صلى الله عليه وسلم
 بذلك الحديث كما في زوائد القرآن الكريم والله اعلم قوله والحق
 ان يربها على الابواب المخذة اي ان الضعيف على العمل نارة
 يكون مرتبا على الابواب ونارة لاوا لاهسن منه مكان مرتبا
 على الابواب ولا يخفى ان جعله قسما للضعيف على الابواب يقتضي
 ان الضعيف على العمل لا يكون مرتبا على الابواب وليس كذلك
 جعل قوله او ضعيفه على الابواب قسما للملاذ ان كان على العمل
 ام لا وجعل قوله او على العمل فيما اذا لم يكن على الابواب فهذا
 بدل وجعل قوله على الابواب جازيا فيما ضيف على نفسه او على
 العمل والاطراف او على غيره ذلك لان احسن لاقادته ان تضعيفه
 على الابواب بحرف في الانقسام كلها قوله لعلها لعلها في العين وسون
 التماز وفخ البيا التوحدة واخورد الى عكس بلاد عند دجلة نسبة
 فوق بنه قوله وقد ذكر الشيخ بقى الدين ابن دقيق العيد
 ابي وايل شرح العمدة واخر الكلام الحديث انما الاعمال
 بالنيات والله اعلم بالصواب تمت الحاشية
 المباركة في اخر شهر جمادى الاولى سنة تسعة وربعين
 والف كتبه الفقير اليه تعالى احمد الغريبي
 والله اعلم



عظيم الغنى الباطني
 عظيم الغنى الباطني
 عظيم الغنى الباطني