



# مكتبة جامعة الرياض

مخطوطة

رسالة في دائرة المعدل

المؤلف

عبدالعزیز بن محمد بن محمد (الوفائي)

بسم الله الرحمن الرحيم  
 قال الشيخ الامام العالم الفاضل عز الدين بن محمد الوفاي الموقت  
 بالجامع الكوفي بالديار المصرية نعمة الله برحمته واسكنه مسج  
 جنته اية الله محمد الله والصلوة والسلام على خير خلقه  
 وقد سألني بعض الاصدقاء في عمل رساله علي الاله التي سميتها  
 برب العالمين التي اشار اليها صاحب المبادئ والفتايات فلجنته  
 السؤال واسأل الله ان ينفع بها ما لكها وقايرها والتاخر فيها انه  
 ان ما يشاء ويرى قدر نيتها علي معدومة وحسنه عشر بابا وكله  
 في قوله في صفة الاله ركيعة رسوماً تا قول جله الاله تصق  
 دائرة خشب مجسمة او مجوفة موضوع في وسطها بيت ابره  
 وحواليها الجهات الاربع ومحارب البلاد علي الاربعة  
 قطرهما مسطرة تسعينه وعن جنبيها مسطرتين احدهما  
 للميل والآخر لارتفاع العرش وقد توضع الي ارباب في دائرة مسطرية  
 علي شكل نصف دائرة ومحاربين بها متقابلين وموضع قوس العرش  
 والميل عليهما اربع ابيق ومن فوقها نصف دائرة نحاس  
 مقسومة قف اقساما متساوية النصف الطاهر من دائرة  
 المعدل وتقوم هذه الاربعة علي ربع العرش وهو قوس من دا  
 يرة نصف النهار مقسوم من قسما متساوية بالنحاس عميل  
 عليه في كل بلد بقدر عرضه او من الجهة الاخرى علي اسم ذلك  
 ويثبت هناك دائرة ونحوها فاذا كان البلد اعرض له نصبت  
 علي اول الانحاش واذا كان العرض انطبقت علي ما تحتها وعلي دائرة المعدل  
 نصف دائرة اخرى صغيرة سمتها هان دايق يدائرة الميل تدور في مركزها  
 اي مركز دائرة المعدل الاجراع الاعمال وقد تكون مستقيمة ليرى منها اشعاع

الشمس

للشمس وجرم الكوكب وهو ارضي واما الجوز والفرس المائكة للراية فمعلومان  
 وكذا الخيط والساقول وقد تمت رسوم هذه الاله والله المستعان البتة الاول  
 في كيفية اتقاد الاله علي الجهات ونصب القبلة وهذا الباب لا يعرف بغير هذه  
 الاله الا بعد كلفه ومقدمات كثيرة ومعرفته بحد هذه الاله بحيث يكون موازيه  
 لسطح الافق بان تعلق الساقول في الخيط وتجعله مطا بقا الخيط القاسم للشمس  
 في محيط الاربعة الجهات ثم حرك الاله الا ان ترى طرف الاربعة الرقيق علي حاد  
 النقطة التي انحرفها عن نقطة الجنوب للجهة المقرب سبع درجات من  
 اجرام محيط دائرة بيت الاربعة فتكون الاله موضوعه علي الجهات وكل جهة من  
 المشرق والمغرب والجنوب والشمال مسامتة لنظيرتها من القطب وكل محراب  
 موضوعه علي سمتها تليبية فان كان البلد المطلوب سمتها ليس هو  
 ضوئها عن سمتها من جردوله وعرضه من الربع الري هونيه  
 يكون محرابه وان اردت تعيين نصيب المحراب فضع الاله علي الجهات كما تقدم وا  
 طبق الاربعة ثم وضع دائرة الميل علي محراب البلد المطلوب ان كان موضوعا والا  
 فعلي مقدار سمت القبلة من المحيط بقدره من جهة المشرق كما كانت صلكا طول  
 من بلدك والافق جهة المغرب فتكون الاربعة منسوية علي سمت القبلة والله  
 اعلم الباب الثاني في معرفة اخراج الماضي والباقي ونصف قوس  
 النهار في تعدد الاله علي الجهات كما تقدم وصيل دائرة المعدل بقدر عرض بلدك  
 من اجزاء قوس العرض او من الجهة الاخرى علي اسم البلد وثبتها هناك بالبره  
 ونحوها ثم ادر دائرة الميل الي ان تستقر طلوعها تطورها وان كانت مستقيمة  
 فيحسب بقدر اشعاع الشمس من محيطها الي قطرها وانظر حينئذ ما بين  
 طرفها وحط نصف النهار من اجزاء دائرة المعدل فهو فضل الاربعة وهو الباقي  
 للزوال ان تناقض والماضي منه ان تراه وسياتي في اخر الرساله في ترجمة  
 من عرض البلدان واطرافها تليبية حتى وقع طرف الصناديق تحت

شبكة

الألمانية

قطر دايرة المعول فيما اذا كان فضل الارتفاع اكثر من عرض فاحل دايرة المعول  
 في خلاف جهة الشمس ويساوي نظر ما بين حرف العصادة و طرف المعول  
 على عرض و المبلغ فهو فضل الارتفاع وهذه تكتبه لطيفة تليها اخر مني  
 كانت الشمس لا شعاع لها فاقطر دايرة الميل و محيطها مقام مجسم المثلث  
 الذي اقطبه على خطها فمعدل الكوكب وكل العمل هكذا يخرج فصل دايرة  
 الكوكب وانما ان هذه الاله تسمى عن غيرها من حيث انها لا تحتاج  
 في استخراج الارتفاع وفضلها وسميت الى تقدم معرفة الارتفاع و بالي درجة  
 الشمس واذ كان فضل الارتفاع من الالات الارتفاعية يساويه فاد وضا فلا  
 يكاد يخرج عنها واذ استخرج هذه الاله وكان فضل الارتفاع ودرجة بعض  
 درجة امكن تحقيقه وناهيك هيكلك يترك شرفا واما معرفة نصق  
 القوس فاد دايرة الميل الى ان تحاذي الشمس وقت خروجها ووقت  
 غروبها ان سهل لك وانظر ما بين طرف العصادة وخط نصق النهار من  
 دايرة المعدل فهو نصق قوس النهار ان كنت في الجنوب والافعل لك  
 من الجهة الاخرى وانظر ما بين حرف العصادة و طرف القطري  
 قطر دايرة المعدل فهو نصق الفضل زدها على تحصل  
 نصق قوس النهار فاطرحه من الارتفاع نصق قوس الليل  
 فانصرت المجاداه وقت الشروق او الغروب فاعرف فضل دايرة  
 قوس الارتفاع و زد عليه الماضي من الشروق او الباقي للغروب  
 بنكام و نحوه يحصل المطلوب واذ اطرح فضل الارتفاع من نصق القوس  
 حصل الارتفاع وهو الماضي من الشروق ان كنت قبله الزوال والافعل الباقي  
 للغروب في معرفة ارتفاع الشمس والكوكب والطريق  
 ان تقدم دايرة المعدل على اول العرض فتسمى دايرة الارتفاع فحاذي  
 جانبا حرم الشمس وتكون دايرة الميل حتى يقطعها وبقدر شعاع

الشمس

الشمس منها ويطر ما بين طرفها و قطر الارتفاع اي طرف العصادة من اقام  
 محيطها فهو ارتفاع الشمس واما ارتفاع الكوكب فاحصله في سطح الارتفاع  
 كما تقدم في حرك دايرة الميل الى ان ترى الكوكب في حاذيها فاقطر حرمها  
 من اقام الارتفاع فهو ارتفاع الكوكب وكذا يوجد ارتفاع الشمس اذا  
 كانت مكمورة الشعاع في معرفة الميل والارتفاع  
 قبل الارتفاع والعرض وعكسه ادخل في القوس حتى يلامس الشرق  
 والمغرب بدرجة الشمس طرد الثلاثة لاعدد البين وعكسا الثلاثة  
 المتقلبين وانظر ما بين الارتفاع والميل فهو ميل الشمس فوده على  
 تمام عرض البلد المطلوب في الشمال وانقصه من الجنوب يحصل الارتفاع  
 وتكون مخالفة ان نقصت او كان المجموع اقل من عرض والاقتمام الزايد يكون  
 موافقه واما معرفة الارتفاع بالوصول فارقب الشمس او الكوكب حتى تصير  
 على دايرة نصق النهار ثم حصل الارتفاع كما تقدم فهو عاينه ارتفاعها  
 وانقصه الارتفاع فانصت الاله على الجهات حذو دايرة  
 الميل الى ان تطل قطرها فان حالت على قوس العرض فهو جنوبية  
 والافعل شمالية وان جمعت العرض الى تمام الارتفاع ان اتفقا وحدثت  
 الفصل بينهما وبين تمامه ان اختلفا حصل الميل ويكون موافقا للعرض  
 البلدان كانت الارتفاع موافقه او كانت مخالفة وراحت على تمام العرض  
 والافعل الف واما معرفة الميل من قبل العرض فطابقه ان عمل دايرة  
 المعدل على مقدار العرض بعد وضع الاله على الجهات كما تقدم ثم ارقب  
 الشمس الى ان تصير على دايرة نصق النهار وانظر ان وقع لها دايرة  
 المعدل على قطرها فلا ميل والافعل لها ارتفاع وانخفاض اي ان  
 تطل نفسها تمام موافقا وبين العرض من اقسام دايرة نصق  
 النهار فهو الميل شماليا ان ارتفعت والافعل جنوب وهذا يعلم

شبكة



الدرجة وتسمى بالفضل والله اعلم **الباب الخامس** في معرفة سمت  
 الوقت وارتفاعه وضع الاله على الجهات واطبق الاربعة دوائر  
 الميل الى ان ينطبق ظلها على قطرها وانظر ما بين جزيرها وقطر المعدل من اجزائها  
 عن الجبهة الغزى فهو سمت الوقت فان وقع جزيرها على القطر فلا سمت ثم ان كان متساويا  
 قيل الزوال واما ارتفاعه فهو جنوبى وان كان بالعكس سماه الى واما ارتفاعه فاقرب  
 الاربعة على اول العرض وكما العمل كما تقدم والله اعلم **الباب السادس**  
 في معرفة الارتفاع الذي لا سمت له وطريقه ان تصور الشمس وقت بعد وقت الى ان يتقدم سمت  
 قاعون ارتفاع السمعت حينئذ فهو الارتفاع الذي لا سمت له وجه اخر اذ دائرة المعدل على اول  
 العرض من قنصير دائرة السمعت ثم تعد الاله على الجهات وارصد الشمس الى يقع ظل الاربعة  
 على قطرها فانه الارتفاع حينئذ فهو المطلوب ولا تكون الا في البروج الشمالية بشرط ان لا  
 يزيد الميل على العرض وان زاد عليه تقدر وجوده والله اعلم **الباب السابع** في معرفة سمت  
 المشرق والمغرب وضع الاله على الجهات والقطب الاربعة واعرف سمت الوقت عند شروق الشمس  
 ووقوعها فهو مقدار سمت المشرق والمغرب ويكون الا اذا كان الميل والبعد اقل من تمام العرض  
 وكذلك ضمن المغرب فان زاد الميل الشمالي كانت الشمس اودية الطور وان زاد الميل الجنوبي  
 كانت اودية الحما الى ان تتوقف عن تمام العرض فيصير الزوال ليلا ونهارا والله اعلم **الباب الثامن**  
 في معرفة عرض البلاد الغرض والمعرفة ان تصور الشمس يوم حلولها براس الحمل  
 والميزان فضع الاله على الجهات وميل دائرة المعدل الى ان يطول محيطها قطرها في اي وقت كان من  
 النهار فادونها هناك بابره ونحوها وانظر ما صالت به من قوس العرض فهو مقدار عرض البلد  
 وهذا الوجه من خواص هذه الاله وجه اخر ان غاية ارتفاع الشمس في اي يوم فرض وميلها  
 درجة نكسها واجمعها الى ان تقع في الجبهة وقيل الفصل ان اختلاف سمت الزوال في ما بين الحاصل  
 وحسن فهو عرض البلد فيلها بتدريج يحصل المطلوب والله اعلم **الباب التاسع**  
 في معرفة وقت الطلوع وقت الغروب والارتفاع والاربعة بين الظهر والعصر  
 والاربعة بين العصر والغروب تعرف من الزوال الشمس عن خط وسط المعنى

وكذا ان تصد

وكان تنصبا الاله على الجهات ثم احمل دائرة الميل على خط نصف النهار ثم احمل دائرة المعدل  
 على اي عرض نسبت او منطقة او قايمة وانظر متى تستر ظل دائرة الميل قطر هذا الشمس حينئذ  
 على خط نصف النهار وهكذا تستخرج وقت توسط الكوكب اذا اوقت قطر دائرة الميل ومحيطها  
 مقام محيط المسانير وان اوقت دائرة المعدل على اول العرض وكما العمل كما سبق في الباب  
 الثاني عشر كان ظل دائرة المعدل يسبق قطر دائرة المعدل من الزوال اما وقت الغروب فادخل في القوس  
 بناء الارتفاع وخذ ما يوازيها من الارتفاع العنصر ثم احمل دائرة المعدل على اول العرض فيوجد  
 عرضها جرم الشمس واحمل دائرة الميل من قنصير على قطر المعدل من جرمه بقوس القوس العنصر  
 وارصد الشمس الى ان يطول دائرة المعدل كما تقدم فهو وقت الغروب فاعرف فضل الاربعة  
 الوقت يحصل الوابرين الظهر والعصر فاسقطه من نصف القوس حصر ما بين  
 العصر والمغرب **الباب العاشر** في معرفة حصص النهار المشفق والغير انظر اي كوكب يكون  
 بعده مساويا او مقاربا باقيل الشمس من جهة كالعقرب لانه وارتفاعه حتى يكون  
 ستر مشرقا او مغربا ثم اعرف دائرة الارتفاع كما تقدم يتكامل دونه فهو مقدار حصص المشفق  
 بعد ان تنقص منه في القوس لكل ساعة نصف درجة تقريباً وان فعلت ذلك الارتفاع **ب** حصلت  
 حصص النور وهذا العمل لا يعلو بغيره الا في نحو اسبوع وان استخرجت في ليلة  
 ووسع الفصل على اسبوعه كان في ذلك ان زدت على حصص المشفق ثلاث درجات او اربعا  
 حصلت حصص النور بالتقريب الكافي وان غرقت دائرة الارتفاع في يوم ما كان هو  
 مقدار الحقيقي لتعلم تلك الدرجة والله اعلم **الباب الحادي عشر** في معرفة المطالع  
 العنكبوتية والبلدية اعلم ان مطالع البروج بالنقل مبدوء من اول الحديك والبلدية من اول الحمل  
 فطالع كل من الحديك والسرطان والقوس والحور فطالع كل من الحديك **الباب الثاني** والارابي والاسود والثور  
 والعقرب **ج** والحوت والسنبلة والحمل الميزان **د** ولا بعد جسر الرقابين او حذوهما  
 فاعرف مطالع اجزا البروج ايضا وهذا ان تضعف مطالع كل بروج وكعله دقائق يحصل  
 ما يجب لكل درجة منه ثم اجمع المطالع من اول الحديك الى جرم الشمس بحصص مطالع الزوال ثم  
 استقطب منها نصف قوس النور يحصل مطالع الزوال المشرق وان زدت عليها

شبكة

الألمنة

ومن العوسى حصلت مطالع الغروب وان زود الماهي من النهار على مطالع الشروق  
 ومن الميل على مطالع الغروب حصل مطالع الوقت وهذا العمل يستخرج مطالع وسط  
 أي كوكب نسبت من الكواكب العسيرة والشوايت **الباب الثاني عشر**  
 في وضع الآله على خط نصق النهار واعداد الكوكب عليها وهذا من خواص هذه  
 الآله اقر دايرة المعدل على اول العرض ثم اجعل الاية مخرقة عن موازاة خط  
 المشرق والمغرب بقدر الخ فمما عن نقطتها الاصلية تقصير دايرة المعدل  
 حتى يودي دايرة نصق النهار في كوكب موبها من الكواكب الشمالية والجنوبية  
 حتى يتوسط حتى الكوكب انوار غلة في الشمال كالحدري والفرقون وغيرها  
 فان نصق لك كافي الكواكب القريفة لسمت الراس فاستقص جزيئا منصوب  
 يحصل المطلوب والله اعلم **الباب الثالث عشر** في معرفة بقول الكوكب والفرقون المعدل  
 النهار وهو ايضا من خواص هذه الآله اجعل دايرة المعدل اية نصق النهار كافي  
 الباب الذي قبل هذا ثم انظر اذ اصار الكوكب متوسطا على ارتفاعه بوايرة  
 الميل فهو غايته فان كانت شمالية فاجمع العرض الي تمامها وان كانت جنوبية  
 فخذ النقص بينها وبين تمام العرض يحصل بعده وحرمة تعلم من الباب  
 الرابع وان جمعت عرض القمر في ميل درجته ان اتقتا واخذت الفضل ان اختلفا  
 حصل بعده وحرمة حرمة في الاتقاي واكثرهما في الاختلاف والله اعلم  
**الباب الرابع عشر** في معرفة شروق الشمس او غروبها وكوكب  
 الكوكب اعرف من ميل الشمس او بعد الكوكب وسعة مشرقه او مغربه  
 ثم قنع الآله على الجهات والطبق الدايرة واجعل دايرة الميل على مقدار  
 السعة في رجبها ان كانت جنوبية والافتق الربع المقابل وحاول  
 بعصرك محيط الدايرة وقطرها وانظر جيبها ما سامتها من  
 دايرة الافتق فهو موضع شروق الشمس او الكوكب او موضع  
 الغروب وبهذا العمل تعلم موضع مغيب الصلابة **الباب الخامس**

عشر

في معرفة استخراج مطالع توسط الكواكب فطريق صحيح سهل اعمل  
 الكوكب على دايرة الميل واعرف فضل دايرة ثم اعمل في الحال كوكبا اخر معلوم  
 المطالع واعرف فضل ما بينهما او زوده على مطالع المعثور ان كان الاخر شرقيا  
 والا فانقصه ان كان غربيا يحصل مطالع الله اعلم **الباب السادس عشر**  
 في معرفة استخراج مطالع توسط القمر والماضي والباقي منه ومن  
 الكواكب استخراج فضل دايرة القمر وزد عليه لكل ساعة منه نصق درجه  
 يحصل فضل دايرة المعدل فزوده على مطالع التوسط ان كان في حرمة  
 المشرق وانقصه ان كان في حرمة المغرب وافعل ما ذكر في الباب  
 الذي قبله يحصل مطالع توسطه واما الماضي والباقي منه ومن الكوكب  
 فاستخرج فضل دايرة المعدل وزد القوي على مطالع الله وانقص  
 المشرق في حصل مطالع الوقت فانقص من مطالع المشرق وحصل الباقي  
 له وكما تفعل بفصل دايرة الكواكب من غير تفديل وفي هذا العذر كفاية  
 كذا ارد العمل بهذه الآله فيمكن استخراج اعماله كونه الخراف  
 لا ياط من غير وجود شمس وغير ذلك وهذا طالع لمن له  
 ابي اوتي رياسه والله تعالى اعلم بالصواب  
 تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه

شبكة

