



مكتبة جامعة الملك سعود

مخطوطة

نوابغ الكلم

المؤلف

أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد (الزمخشري)

هدى كتاب الكلم النعابغ
والنوع السوانغ للعلامة

الزمخشري من هو
بأحسن النعت
هرى

وقد أهدى الزمخشري لنفسه نحو انهم

الأقل لسعدى ما لنا فيكم من وطىر وما نطلبه التجار من أعين البقر
فإننا اقتصرنا بالذين تضايقت عيونهم والديه يجري من اقتصر
مليح ولكن عنده كل جفوة ولم أرفى الدنيا صفا بلا كدر
ولم أرس إذ غار لثمة قرن روضة إلى قرب جوض فيه الماء منحد
فعلت له جيشي بورد واني أردن به ورد الخدود وما شعر
فقال انتظر في رضع طرفي أجي به فعلت له هيهات ما لي منتظر
فقال ولا ورثة سوى الخد حاضر فعلت له إني قنعت بما حضر



مكتبة جامعة الكويت

158
194



بسم الله الرحمن الرحيم
قال الشيخ الامام البلوغ العلامة استاذ الدنيا
شيخ الوب والعجم كشاف المشغلان ابو القاسم محمود
ابن عمر الزمخشري عفي عنه الله سران مما مقتنى
من السوانح الهام هذه العلم النوايح ناطقة بكل
زاهرة وموعظه حاشية على كل عشرة موقظة
كأني العن بها جملته لقمان او اصيف حكمة اصيف
سليمان ولكن ثمة اذان عن استماع الحق مسدوده
واذهان عن تدبره مسدوده وناس اهل مضجع من
الغفلة ممرود يقلل في اجفانهم السهود وكانهم في
آب لنا من يرعب في الاداب الشنية الشنية
والعظائم الحسنة الحسنية ويرهت للترين بما
جيد من وشيها وصنيع من عليها وضد بايدينا
الى كسب ما تحب وترضى ووقفنا لداواة هذه القلوب
المترضى انك اقرب قريب واجوب مجيب

السنة

السنة منهاج ومنهاج عيني تقربكم عند تقربكم
المرد يقدم ثم يحج والنوي يحج ثم يحج عند الواثق
اذ ارعد والصادق اذ ارعد الشوقية والطلاب
السلوقية زين زعمات يمين عن زمان سماية
وقفت ثقلة وكفت ثجلة الاب اعرف واشرف
والأم ازام واراف الكرم بنسبي بارقة هطله ولا
يرسل صاعقة مطله ارضي الناس بالخسار بايف
الدين بالدينار اللحية حليه ما لم تطل عن الطلية
لم يبق في الناس ودك شر من الضحاك ودك اي
مالا اديت زكاته درت بركاته يابتي قضاك ما
يوتغ قفاك من زرع الاجن حصدا المحن مآكرة
المقالة بعضة مقالة الامين امين والخارين
حائز انش من النسوة من اتخذ النسوة ائوه
عيش الجاهد جهيد ورنق الزاهد نهيد
متى اصبح وامسى ويومى خير من امسى قد جمع

الاصول والفروع من اتبع العقل والشرع ما للفقاه
من عجم غير غساق وعجم المتقون اهل ظلال
ونزر والمجرمون في ضلال وغر ليس من الشرف
والكرم عادة الشرة والقرم كل محيى تحشر وطوى
لمن يختصر ان شج فقد اسي وان شج فكلم اسي الليالي
ما خلدن لذاتك اقتحوا الهن مخلصاتك العرب نبع
صلب المعاجم والعرب مثل الاعاجم العربان غرمان
والسودان سيدان اذا قلت الانصار قلت الابصار
مادراء الخلق الادمي الا الخلق الادمي محاييل الغم
والمره تنكي وتضحك في الاسره العمل مع فساد
الاعتقاد مشبه بالسراب والرماد من كانت نعمة
واجبه كانت طاعته واجبه رب صدقة من بيني
فليك خير من صدقة من بطن كفيك لا تنشر الرية
مهينا ولا تنشر ان عليك مهينا صنفان من منح
سائلة ومن ومن منع نائله ومن عضوا بالمال

ووعظوك

ووعظوك وعن رقاد الغفلة ايظولك من لم
يقومه التائب لم يقومه التاديب ان لحم البطل
فانت اسمع من سمع وان همهم الحق فكانك بلا سمع
فيم النقص والمحدثين وسافر الفضل والمحدثين
رب قول او ردك مورد القتال او ردك مورد القتال
شراك شراك وان اردت الشراك قرب موهبه
للمرقة مذهب لا تبادر بادي الراي وانتظر
البادي بعد لاي حري غير مطور حري ان
يكون غير مطور من صدقة قطانة قلت
سقطانة صفد فيه لتيان صفد فيه لتيان اكرم
حديث اخيك بانصاتك وضنه عن وضنه التقانك
هذه طرايق ما فيها رايق وظلايق وغير طابك
لايق لا تكن مسلما سريع التواني كسلهم به الفواني
مخلب المعصية يقصن بالندامة وجناح الطاعة
يوصل بالادامة وجد قريتا ينامحه فظنه قرنا

يناطح ما منع قول الناصح السابروك و هو الذي
ينصح موفك لاخير في واني انجازه بعد لاي
الكتاب الكتاب اذا اردت العتاب ان العتاب
مسا فهم متى كان مشافه العلم جبل صعب المسد
لكنه سهل المنحدر والجبل سهل سهل المورد الا
انه صعب المصدر لن يسود النصار ما اسود القفا
استند واستعد اعان كالكردي ثم طار كاللكردي
عند يمين من يمين يزداد للمكذوب اليقين
فتناك المعتون وان افتاك المعتون تفنق باللم
حتى تفنق بالشحم هجوم الأزمات يفسخ الرومان
ما الجدا اعز به وهو في الناس عن يزه بالنفس
مسلمه وصفه مسيلمه من كان أذوب كان رحله
اجدب الحرا ليد زعلي العصاب ولو مني بالصعاب
صاحب القمار يفتنم ضو القرم وحى السمر لايبالي
بالسهر ام الزاير ترورد وام النابج تنور الفرس

لا بد له

لا بد له من السوط وان كان بعيد السوط
كم روايت من اعرج في درج المعالي اعرج ومن صح
قدم ليس له في الخير قدم ان صح السرح العطن
وان لم يصح فلم ولن من ارسل نفسه مع النوى
فقد هوى في البعد النوى ان لم تملكك فضل لسانك
فقد ملكك الشيطان فضل عنانك لا ترض عن
نفسك تملكها والام تمسكها من حسن حجة الحان
يسبحي معايب اخيه وان تعقيد بحسا ويد في عملة
مسا عيه ضد باهول منك ولديتك اصون ولا
تاخذن باهول عليك اهون اللئيم ملوم بكل لسان
والكريم مكرم في كل مكان قرنت المسرة والمساءة
بالاحسان والاساءة ان سمعت بالمناوب فاحضر
واذا دعيت الى المأرب فاحذر المرض والحاجة
خطبان امر من تنقيع الخطبان من تنازحت
امواله ترازحت احواله دوا المستكبر في اطاره





نوته ونزع شيطانه من تحت كل طريفة لم تقمها
 حجة فتلك طريفة معوجة لا تقبل للحوام علق متلاء
 فاصول العلق متلاء التاجر مجده في كيبه والعالم
 مجده في كرار ييد كم من مسلم مسلم وكم من كافر مسلم
 من اخطائه المناقب لم تنفعه المكاسب مثل مذهبهم
 وقدره كمثل مذهبهم وقدره وانتم كيبات وزدان
 يتمرغن في ابي المسك ويقفن ما اطيب ربح المسك
 محكم المودة والايضا حال الشدة لا الرضا ما العنيفة
 الماثور باقطع من الحديث الماثور في قرع باب
 اللينيم قلغ ناب الكريم حجج الموصدين لا تدحض
 بشبهه المبتدئ وكيف يضع ما رفع ابراهيم ابرهه
 ويل للمساكين من المساكين مائة وهم مشتملة
 كمن يتشبه بكل علة من اعظم النعم صحة الابدان
 وهي علة الفسوق والعصيان ما الاضيقان الأمد
 من الانسان ياغدر يا انيسان عا دتلك النسيان

اذكر

أذكر الناس ناس وارق القلوب قاس قد اوتوا
 الحرمان من مال الرحمن الناس اجناس واكثرهم
 اجناس شيان شينان في الاسلام الرشوة والسفاهة
 في الاحكام فالق الحب والنوى وضالق الحب والنوى
 ما قدح السفية بمثل الاعراض وما اطلق عنان
 بمثل العراض طوع الا الا احملي من المن وهي امر من
 قال في الغاموس في الشعر المسمى تعدد النظم
 الألاء كالعلاء الألابغ المن ربحا وتعليه شرم من مكافؤ تصدير
 ويقصر بنحو مائة
 ما ملأ الدنيا كبدور والا كبدور وما ملأ الدنيا الا الشور
 الشيخ اذ اذ يري زاده روى واذا القى بالسؤال لقي
 الاسراف اتراف والاسلاف اتلاف افلس القوم
 افضلهم وافسدهم اسفلهم مثل الصحابة وابعوم
 مثل اصحاب الكهف وابعوم كم بين العارف والبارع
 في المعرفة وما ليلة المزدلفة كيوم عرفه رجا كاتبة
 الحيلة من القوة اغلب والزينة يصطاد بها كل
 ليت اغلب اصحاب السلطان اعظم خطر اعظم

الهنك تغلثنا اهل الحرب والمجدل بين الحرب والمجدل
اسم الاوداء الغلث ما لم يصيبكم داء ولا عزا الفلاحة
بالفلاح مصحوبه والبركة على اهلها مصحوبه
ما من داب في الاداب بدا كمن بدا فيه وقد المر
عنوان امره عنفوان عمره من عرف المعارف
عقر المرافع ضف على الصدر الشري من ذوى القدر
الزري اربها القلب الحول امن حيلتك في الارض
ناس ونويس ومنهم طاوي وطويس آمن بالامهين
ابن آمنه تان يوم الفزع بنفس آمنه كثر الناس عن
الحق زور ودعواهم باطله وزور اذا صب اذوك
مخلف على اسمه وتحفظ من كيدته وطلسه ملاك
حسن السمعت ايتا طول السمعت من لم يتق الحوب
لم تنفق له الحوبا ومن لم ترند السير لم ترند السير
راقب القانطين الباسط وكن المقيط الا القاصط
لا خير في الزمان ما طلع المر زمان كم احداث بك

الزمان

الزمان امر الامرا كالم بريل يضرب ويدعرا الخيل مع
الحول لا ينبغي عنده الحول اذا لم تكن ذاعرتين اشتم
كنت لريح الدله اشتم عمل فيميريا ما عليه ضياء
بريد فليثق من وثق والافليثيق فيمن وثق
زب زورة زائر اشتم من زارة زائر زارة الاسد
في الزاره اهون من زورة بعض الزاره النكاح
الشم اعجاز وان نغست بهم الاعمار يا ذا الكبر
انت بما هو بالعبدا جدر وان كنت اعز من
الكبريت الاحمر نظرت اليك السبعون وانت
الشم ^{الشميرة شجرة} ^{الشميرة شجرة} تضع في الدنيا كانك ضبع مازا دكر
قط في الكبر ما الكبر الا الريح في الكبر ان حسن
السيما خير من الكيما اذا حصلتك يا قوت
هان على الدر والياقوت ما الثمر اليانغ تحت
خضر الورق باحسن من الخط الرابع في بياض
الورق تسويد بخط الكاتب املح من نوريد

شبكة

الألوكة

خذ الكاعب لا يشب تلعن اللبث في الغريسة
مادام رايا في الغريسة لا يحتمل صدوق السر
الأصد والصدوق الحرك كونوا خلفاً لله خلفاً لله
الجود والعلم خاتمي واضفي والدين والعلم حنيفي
وضفي وقد الله تعالى الارض بالاعلام المنيفة
كما وطلد الحنيفية بعلوم ابي حنيفه والائمة
الجملة الحنفية ازمة الملة الحنيفية الشرايع
بمسايها والشرايع بمسايها بلي من التكد بلاد
ولولا مندلاًوا شتان فلان كالبقر وفلان من
البقر اغر الناس يبلغي من الخطون بالاعتر
كان الغراء اخت الاعتر وقع اليار وقع على البافوخ
اهون من ولاية بعض الغر وخ صحة النسخة
حد بعة الحدق وثقة الرواية ازوي من القدر
كم من مور في صدقة الحرب مور وكم من الكف
لغا الروح الكف فخر في موج الضلال وتنج

فاتنفي

فاتنفي عند الاحراز والنج اهل الكفر والكفران
ابعد من القور والغفران الضناع جاهر وقل
من هو ما هو لا يزالون يركبون خطاياهم كانوا
على الصراط مطاياهم الخالي من الدين الخالص
وان قيل ذو المناقب ذو المناقب ليا ليكن
مومسان ترينك بعض ما تهوى ثم ترينك
من متون البيض فوجدت بيضان الخردور ومن
صدور المران يقطع زمان الصدور الايام
سعد وعقيد والناس عمرو وعقيد لا بد
للمنصل من قراب وللحلب من قناب لا غر
من سباع في غياض ومن حيات في رياض احد
مؤمننا يفدرك ولا تذر مؤمننا يذرك عليك
بمن يندرك الالبسال والابلاس واياك ومن
يقول الالباس ولا تاس القم عليك طهر يد
المشيب وعليك من الحرص رداً قشيب

تقول انا صائم وانت في لحم اخيك سائم عقر العدو
افعالك اشد من عقر الاعمى لك ويل لكل رئيس
من عذاب يئس المؤمن للمؤمن طبع سلس
وهو على الفاسق جامع شرس ما درى ايها الشقي
امن يعدم في الامواج ام من يقوم على الارواح
اذا وقعت سهام القضا نثرت حلق النثرة القضا
رب ابن قريب باصمعية لا باصعد والام يشر اليه
الرشيد باصعد في قرض الاعراض ضع الفرض مكان
القرض فهو ارفع للقلب واسلم للعرض احصن من
اللامه لبوس السلامه من نضي هذا اللبوس
افتحار الدين بشرف الال كاعتزاز الظمان بلمع
الال مالكم تجحون في الحكم يا حكمه اما يقد علم
من الحكمة حكمه ان والبيت قرين السوء اعداك
بد اية فكن من اعدا اية تتج من اعدا اية اقرب
شي عند الله تعالى من العسر ان يسران وابعد

منها

منها عند صاحبه النسران فترتك بين الرطب
والعجم هو الفرق بين العرب والعجم يا دنيا
تخلين اولادك ثم تمرين وتخلين ثم تمرين
ان الذي سخ الفلك في الما هو الذي سير الفلك
في السما اذا وقعت المحنة توالمتم واذا كانت
تأكلتم طاء اعقاب العالمين تطأ عرقاب
العالمين لا ترض بحجاستك الا اهل مجانستك
زب زائر يراو حك ويفاديك وهو من يكاو حك
ويعاديك وض بلاهيا عود قس ليطه او
سراج فني سليطه كفاك عبرة ان ضد رفلان
ثم صودر واستور فلان بعد ما استورد
امد متقدم المروف بقاومه فان ضواحي
الرش مدد لقواومه طلب التناء بالمجان
من عادات المجان صعود الاكام وهبوط
الفيضان خير من القعود بين الحيطان



كن صاحب قرآن ولا تكن صاحب قرآن كل قريب بك
 عليك رقيب يؤذ ان تقبر عما قريب ولذلك
 يقول مالك ارنى واضحك يقول مالك ارنى
 اصيب وظاعة من الاسد من يمسي في الطريق
 الاسد اذكوا خاك با ارنى من المسك السحيق
 وان كان منك في البلد السحيق لا مسك ولا اناب
 اطيب من نسك من اناب ما مسك دارين اطيب
 من نسك دارين لا يعبا المؤمن يشغب كل منافق
 فكم من غير شاهق في جبل شاهق كانوا ياخذون
 اهل الفضل بناتهم وبناتهم حتى وصلوا عليهم
 الكلاب والسنابر حال العاقل الفافل تبسط
 عنذ الجاهل الذاهل لحم الحري ياكله اهل الحسد
 كما ياكل النمل ولد الاسد حل المشيب بقودك
 فخير هل وتبصر هل تدرك المهل الدهر يهدم سور
 الخوزيق كما يوزق بيت الخدر يق الشريف من

اذ اغيب

غيب عنده عيب واذا ايت بهيب المقطعون
 مقطعون والمناشير مناشير من اكثر من
 سبحان فهو ابلغ من سبحان من لم يركب الاذى
 لم يشرب الحماذى كيف يشنى عطف المرحم الغنى
 من اصله من صلصال كالغنى ارقيل لبيغ زياد الكلمة
 والحمل منهم الحملة العملة الضاحك من المؤمن
 مضحوك منه غدا فليدرسل عنانه في الضحك
 مقتصدا لا خير في الجواد المظالم وان كان
 كالجود المظالم لا خير في من اذا وعد تعوقب
 واذا اعزم تعوقب اذ اكثر الطاعون ارسل الله
 تعالى الطاعون ما استهان قوم بالدين الا
 حاق بهم الهوان ونفاهم الزمان كما تنفق الزوان
 زب تكلم بالمقول اشد من تكلم بالمصقل زب
 كلمة هي عند الناس نصيحة وهي عند الله تعالى
 فضيحة اقل من اللاتج اكثر هذه التراج ملاءمة



في حسن النزه من عزه فرب هيبته بدة تترت كل
بره با طالب المتاع طالبك الرضاع فغنى العظام
احذر لا ينبدتك في الخطية هذا الخطام لو لم يبق
في ذمتك سوى دينار لم تامن ان يطرحك في وادي
نار طهرت فاك بمساويك لولا انك تحسنه بمساويك
الشرة على الطعام من اخلاق العظام اعمالك
يتم ان لم تنضجها نية لا تقع اعمالك نسيه ما لم
تقع نسيه طوبى لمن خاتمة عمره كفاخته وليست
اعماله بغاضحة المستهين بدين الله تعالى يزيد
علي ما فعل يزيد اطلب وجه الله تعالى فيما انت
صانع والا فعملك كله ضايع عول في السباق
على دينك تسبق في جميع ميادينك كم قد في الموت
من هوة من عجة من هوة لا فضل في التقوى
لما لك على مملوك ولا تقني على مملوك النساء
متى عرف قلبك بالغرام المصن انك بالرعام

مشيك

مشيك من التبيد الخيري وقوله وان سئلت
من الخير لا الاعمق لا يجد لذة الحكمة كما لا
ينتفع بالورد صاحب الرنك ما للناس بلاخير
بحال وما للخير في الناس مجال عليك بالعمل
دون التقنى واياك والعجل دون الثاني شققة
هدرت لعجلان شققة اعرفها من سبحان
أماره اذ بار الاماره كثرة العوايه وقلة العماره
اياك والاماره فانها للدمار اماره وللديار
اباره لن يفلح وزير عند امير ما طلع ابن عمير
وسم ابن عمير المبالغة في التدابير مبالغة
للمقادير دابة السوء اذ رجحت مرصت واذا
مرصت رجحت الا ان خواتم الوفاه اشد على
الحرم من الوفاه اتل على كل من وازر كلاً لا وزر
كوزا برامك فناد ولتكم برامك الا اخبركم
بالنفس الوزاره نفس بلاها الله تعالى

بالوزارة كل وزير موسى الاورير موسى السمحة
 ابيه يرال بها الابهام وجمع الكف يشده على قصره
 الابهام بدر في معطوره برغني معطوره احباب
 الاطار يديرون الامطار الدنيا مملوءة عبرا
 مشحونة غيرا تمت بعون الله يوم الاحد
 لربيع الثاني احد شهر ١٤٧٨ سنة ثمانية وبعين
 وما بين والى من هجرة من طبع على الحار وصف
 صلى الله عليه وسلم وعلى الروحيم الحار المعظم وذلك على
 يد كاتبها لنفسه ولينك الله كما من بعده
 فقير عفو ربه الففور ان فعي
 ان ذلي القناني احد بر منصور
 فتح الله عليه وغفر له
 ولوالديه ولجميع
 المسلمين
 امين



بسم الله الرحمن الرحيم احسن ملغوظ به امام كل كلام وافضل ما افتخر به كل ايام محمد الله سبحانه
 بما يجدي به في نيل الكريم وفرقائه العظيم واحري ما تلي بي رحمه الصلاة والسلام على افضل خلقه
 المستل من سلالته عدنان وعلى الوصي صاحب ذوى الرفاق هدا والما انزل الله سبحانه كتابه القرآن
 المشتمل على اعلى العفصانة والبلغة والبيان ذهب خيرا امام وافضل همام العلامة ابو القاسم
 جاز الله في خوارزم محمود بن عمر الزخري رحمة الله عليه ورضاه فصفى في ذلك ابداع تصنيف
 واعجب تأليف واجله كتاب لم تر له تعام القلوب البه زفانه ورباح الاما لصوله هفافة وعمون
 الافاضل نحو رواق والسنتهم بحسب نواطق لما اودع فيه من رموز المعاني والبيان
 وكنوز الكشف والتبيين واسرار الكتاب الذي لا ياتي به الا من يديه ولا من خلفه بل هو
 رابع يعجز كل فصيح عن استيعاب وصفه ونفان بديعه واستنباطان رقيقه وانها مائة
 ولا تظهارات صائبه وبجارية غير لغصاتها سبحان ويطرح لبلغة غير ناقص في زوايا النسيان
 ولعمري ان اسطرطيق سماه ووافق بدلوله ومعناه كما يوفق ذلك الباقى البصر ولا يفتنك مثل
 خبير وقد قيل ان القياس سبغ في الدنيا بلا عدد وليس فيها لعمري مثل كتاب
 ان كنت تبغى الهدى فالزم قرآنه فالجهد كالمه او الكتاب كالثاني
 فكان تحصيله بل الاطلاع عليه من اجل ثمة يكرها ان يكون وانفس ما يتناخر فيه المتناسون
 فأتاح الله سبحانه له من احياء طيبه معاملة وروحه بعد ما كاد تحبس روح الدهر علومه ولى
 تها طبعه للتمام وليس وشاح الختام ارضه الفاضل الشيخ ابراهيم الدروقي فقال
 ارايت ترهب على حسن ام زهور تفتي بعد هفتن ام عفتن من عسجد في عيان من طين به المائات تفتي
 ام سماها الكواكب ترهب زاهران على المهر من تفتي ام سحرار روضه قد اجابت ذان طوق تنوع من فوق
 ام غصون تجاست في سيم علمتها القدر وحسن التفتي ام صفون من البنف جادت وبقاها الربيع صبيحت
 ام خطوط من الخطا جلت في صفاح البور هو من ام مطور الوباء فوق نكروس من طين عن الكواكب تفتي
 ام كتب الكنا في نزل المعاني وبيد البيان من غرط من بعان تكا واستفق الله تعالى التنزيل في معان
 للامام الاجل اهدى البرايا لتفالكس الذي ظهر لبطن اوصد الحزن ففلا وقد لا وفريد الامام في كل فن
 وهو محور الذي قد نبهت به لامة زخري في المدة من نور النور غير نكس ووجه الفتح في مدني
 تقدر العطفه لدكت ذى من اياها جاز وقد همت جامعاً منه كل ما صر خطا وظلام من روى عن اوطى
 قلت لما تكامل حسن فيه وكرامه الاقان حله جس انكرا لده با حدين وان في تم طبعه انكرا في مملكه حسني

٤٤٣ ١١٠٩٠ ١٢٨١
 ١٢٨١

مكتبة جامعة الزيتونة