



مخطوطة

الدر الناجي على إيساغوجي

المؤلف

عمر بن صالح (التوقادي)

در الناجي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه المنطق والميزان، والصلوة والسلام على
محمد بن الذي هو الحجّة والبرهان وعلمه واصحابه الذين هم معارفه ودلائل
الادخول الجنان ووصول رضاه الرحمن، اما بعد فيقول العبد الفقير الى الله
المهادي السيد عمر بن صالح الفيض التوقادي، احسن الله حاله في الغائب
والناجي هذه حواشي جديدة واثرا مفيدة على متن ايساغوجي الذي صار
كالا مطار في الاقطار واستقر كالامثال في الامصار وقد صرف جميع من
المخول اعنة الافكار لكشف الاسرار المحجوبة تحت الاستار لاسيما الفاضل
الضاري قدالم به احسن الامام ولكنه مستصعب على الفهم لا يزال صعبا به
والاكتشف نقابه لكل ذي علم وقد كان الولد الاعز الموصوف بكارم الاخلاق
والسعودت بحماس الآداب على الاطلاق سيع عثمان ذي النورين بالاتفاق
فهو نوري عن انزي على ما هو الحق قد قرأه على هذا المتن اللطيف والسيفر

الشريف

الشريف في سنة عشر مائتين والفا مع الف الف فبذل جل جده في تحصيل
مبانيه وصر في كل وسعه في تبين معانيه وسعي في تحصيل رضائي معتدا
على به جعل الله سعيه مستكورا وعمله مبرورا وخاطره المكسور مجبورا
ونال ما اراده يسورا فبفتح صدق الهمة وحسن النظر اليه ان اهداه
هدية مذكرة بعد حماي واعطيه تحفة غير منسية غب وناقى فاردت
ان اشرح شرحا يظهر دقائق معضلاته ويبسط حقائق مشكواته ويرفع عن
نفاس لطائف الحجاب ويكشف عن عرائس حقائقه النقاب نجاء بحمد الله تعالى
دراميرا مستخرجا عن بحر لا يدرك غوره ولا ينته قوره وسميته بالدر الناجي
على متن ايساغوجي ليكون منجيا لهذا الراجي وسائر الطلبة المخلصين على
الدياجي راجيا من الله ان يجعله سببا لنجاتي عن النيران ورفعة درجاتي في الدنيا
الجنان في ايها الاخوات ادعوا لنا بالفقران من جناب الرحمن هو المعطي والمنان
وعليه الاعتماد والكلام بسم الله الرحمن الرحيم بذا كتابه باسم الله تعالى اقتداء با
كتاب الكريم وامتثال بحديث البسمة وجرايع سنن السلف الصالحين وحدث
البسمة مشهور وهو كلام رزي بال لربيد فيه بالبسمة فهو ابتر خرجه المدني
وابن سعود والتهادي عن ابي هريرة رضي الله عنه واعترض على هذا الحديث
بوجوه اربعة الاول الامثال به محال لانه يستلزم الدور والتسلسل لان البسمة ايضا
امر ذوبال فيقتضي بسمة اخرى وكل امرئ شانه كذا فالامثال به محال فالامثال



صح واجيب او لا يمنع الصغرى مستندا باننا لا نتم لزوم الدور او التسلسل لان
 قوله صلى الله عليه وسلم امر ذي بال مفيد بمقصود بدوّه وبالسبلة ليست
 كذلك فلا يلزم الحال وثانياً يمنعها ايضا وحمل امري بال على اطلاقه لكن
 البسلة الواحدة كما انها بسلة للمقصود كذلك انها بسلة لنفسها فلا يحتاج
 الى بسلة اخرى ونظيره الدرهم الواحد من اربعين المصع للزكوة كما انه زكوة
 لسعة وتلثين كذلك زكوة لنفسه واجيب ايضا بمنعها مستندا
 لتخصيص والاستثناء العقلي بمعنى ان العقل خصص واخرج البسلة من عموم
 كل امري بال كما انه تعالى خصص من قوله تعالى ان الله على كل شيء قدير فلا يلزم
 الدور والتسلسل والفرق بين هذا الجواب والجواب الاول واضح لان الجواب
 الاول مبني على التقييد وهذا الجواب مبني على تخصيص العقل به وبالتقييد
 في اللفظ والثاني ان هذا الحديث معارض لحديث الحمدلة وهو قوله عليه
 السلام كل امر ذي بال لم يبدأ بالحمد لله فهو اقطع اخرج به النسائي والباقر
 وكلامه يشانه كذلك ولا يمكن الامتنال به اذ لا يمكن اجتماعها في بيده واحد
 فهذا الحديث لا يمكن الامتنال به واجيب بمنع الصغرى ايضا باننا لا نتم الله معارض
 لم لا يجوز ان يكون المراد بالابتداء في حديث البسلة الحقيقي وفي حديث
 الحمدلة العرفي او الاضافي والفرق بينهما ان العرفي ما قدمه على المقصود و
 الاضافي ما قدمه بالنظر الى الشيء الثاني اعم من المقصود وغيره وكل عرفي

اضافي

اضافي بدون العكس فينبهها عموم وخصوص مطلق والجواب بحمل الابتداء
 في حديث الحمدلة على الحقيقي وفي حديث البسلة على العرفي والاضافي وان كان
 دافعا للتعارض لكنه مخالف للاجماع الواقع لان البسلة مقدم على الحمدلة واجيب
 ايضا بحمل الابتداء في احد الحديثين على اللساني وفي الآخر على الجنائي وذلك ان
 حمل الباء في الحديثين على الملازمة والاستعانة ولا شك ان التلبس بئس لا
 ينافي التلبس بئس آخر وكذا الاستعانة والتعارض وما يقال في الجواب
 بان الابتداء هنا بمعنى التقديم مطلقا ففيه ان المتبادر من التقديم الابتداء
 الحقيقي فيرد عليه ما يرد عليه مع انه هذا الحمل يلزم الركالة في معنى الحديث
 فتدبره الثالث ان هذا الحديث مخالف للواقع اذ رتب امري بال لا يبدء
 بالبسلة فلا يكون ابتداء يكون اتم ورب امري بال يبدء بالبسلة فيكون
 ابتداء رتبتم كما هو المشاهد في زماننا واجيب بانه انما يرد هذا السؤال
 لو كان المراد بالابتداء التبر الحسي وليس كذلك واما لو كان المراد بالابتداء
 الشرعي فلا يرد هذا السؤال والمراد بالابتداء الشرعي ان لا يكون هذا الامر
 معتد به عند الشارع وان كان معتد به عند الناس ظاهره الرابع
 ان هذا الحديث خارق للاجماع الوارد على تركه هضم النفس بحمل
 ان كتابه ليس ككتب السلف كرسالة ابن الحاجب في النحر لان هذا الترك
 حينئذ ترك الصلوة والصوم هضم النفس وهذا لا يجوز واجيب بان



الحديث لا يتحقق كونه جزءا من الكتاب بل يكفي ان يكون مذكورا باللسان من
 يدين خارفا للاجماع لان المراد بالحديث الذكر باللسان وبالاجماع الوارد
 على تركه الترك في الكتابة وهي مراد استثنائي فليكون كترك الصلوة و
 الصوم ههنا لنفسه فلا يلزم المحرق والمحال انه ان اريد بترك اهل
 الاجماع الترك اللفظي فلا نسلم تركهم لانهم يدعون باللسان وان
 اريد به الترك في الخط والكتابة فنسلم لكنه غير ضيق لان يجوز ان يكتب
 واجبة فالباء في البسلة حرف جوف لا بد له من متعلق سواء كان
 مذكورا او محذورا وهذا محذوف وهو اما عام او خاص وعلى كل
 التقديرين فالطرف مستقر لان التحقيق انه اذا كان متعلقه محذورا فافا
 لطرف مستقر سواء كان عاما كالنبوت والوجود والكون والاستقرار والابتداء
 او خاصا كالقراءة والتأليف وان كان مخالفا للشهور كما بينه البركوي في لاطها
 وايضا التحقيق والمختار عند اكتشاف ان المقدر خاص وهو القراءة هنا
 وكذا كل بسلة تذكر في مقامات متعددة يتعلق باؤها لفعل مناسب
 لهذه المقامات كالت وشرب في مقام الاكل والشرب وهكذا وان قال الجمهور
 ان المناسب بلفظ الحديث ان يتعلق بالابتداء في كل مقام وايضا المناسب ان
 يكون الباء للمرابسة وقد يعبر عنها بالمصاحبة ويجوز ان يكون للاستعانة
 لكنه غير مناسب للاستعانة بالية اسمه تعالى ولا يخفى قبحه وعلى كل التقديرين

فالطرف

فالطرف المستقر حال من فاعل الفعل المحذوف وان قال مولانا حنيفة بان الظرف
 لغو اذا كان الباء للاستعانة لمخالفة التحقيق السابق انفا وايضا المناسب
 ان يقدر مؤخرا لكونه ادل على الاختصاص وادخل في التعظيم ووفق للوجود
 فيكون اهم وانما سقط الهزة من اللفظ لكثرة الاستعمال ومن الخط ليشعر بانه
 متصل بالاسم والاسم ليس غير المسمى فلا يريد الاعتراض بان تقديم الباء ولفظ الاسم
 على لفظ الجارلة يخل بالتعظيم ويشعر بهذا انه سال بعض السالكين من علي رضي الله
 وجهه فقال ما معنى العلم في قول النبي عليه السلام في حثك انا مدينة العلم وعلى
 بابها قال علي رضي الله عنه العلم نقطة كثرتها الجاهلون ثم سألوا ما معنى النقطة
 قال علي رضي الله عنه كل سر من اسرار الله تعالى في الكتب السماوية وكل سر
 في الكتب السماوية في القرآن العظيم وكل سر في القرآن العظيم في سورة الفاتحة وكل
 سر في سورة الفاتحة في البسلة وكل سر في البسلة في باء البسلة وكل سر في باء البسلة
 في نقطة البسلة وانه هذه النقطة التي تحت الباء ويشير بان الشخص لو مرع فانيته
 لا يستحق ولا يستعد الاضافة الى الله تعالى ووجهه انه اذا حذف هزة انا بقي نا
 الذي يدل على النفي المحض في الفارسية فيدل على زوال الانانية ويراد الاسم اما
 للتعظيم ان كانت الاضافة للاستعانة كما قال تبدل في بكل اسم الله واما للفرق
 بين اليقين واليتمين ان كانت الاضافة للعهد ايضا ويجوز ان يكون ايراد الاستعانة
 العائش بالله والمشتوق الى الله الى ذكر الجارلة لانه يحرق اذا ذكر في آية تعالى



ما لا ينبغي على اهل الحال والنسب قائل ووجه اضافة الاسم الى لفظ المجازلة دون
 سائر اسماء الله تعالى اما كون اسم الذات المستجمع لجميع الصفات فكانه اضيف
 الى جميع الاسماء واما دفع الوهم الناشئ من الاضافة الى سائر الاسماء المشتقة
 مثل لو قيل باسم الرزاق يوهى ان ذكره تعالى لترزيقه تعالى لان ترتيب الحكم على
المشتق يوهى عليه ما حذر الاستتقاق بخلاف الاضافة الى المجازلة وهو ظاهر
 الرحمن الرحيم هما صفتان مستهتان من الرحمة بمعنى رقة القلب لكن هذا اللفظ
 الحقيقي تمتع في حقه تعالى لترزقه عن القلب وورقة تجل على غاية رقة القلب
 هو والانعام والاحسان فيكون مجازا مرسله من قبيل ذكر السبب واردة
 المسبب لان رقة القلب سبب للانعام والاحسان والرحمن ابلغ من الرحيم ما كيفا
 فلان معنى الرحمن هو المعطي لجزائل النعم والرحيم هو المعطي لصفات النعم بالنسبة
 الى الجزائل وان كان كلهما جليله بالنسبة الى صدورهما من تعالى واما كما قيل في
 الرحمن حينئذ المعطي نعم الدنيا لكل احد مؤمنا كان او كافرا ومنه الرحيم المعطي
 نعم الآخرة للمؤمنين خاصة اذا عرفت عرفت هذا فاعلم ان قضية السجدة تقضية
 بتصورة كلية على تقدير ان تكون اضافة الاسم للاستتقاق او تخصيصه على تقدير
 ان تكون للعهد فحصل الاول كل اسم الله تعالى ابتدئ به وحاصل الثاني اسم معهود
 له تعالى ابتدئ به فان الشيء قد يكون موضوعا معنى وان كان فضلا لفظا كما
 في مررت بزيدا لان تقديره زيد مروربه هذا على تقدير الاطلاق واما على تقدير

الجهة

الجهة فقضية داغة عن رأي مول خسر فتقديره كل اسم والمعهود منه
 ابتدئ به دائما واختاره المحامي في شرح البسمة وبطلقة عامة عند البعض
 اذا اعتبر فعليه النسبة في المستقبل فتقديره حينئذ كل اسم الله او المعهود منه ابتدئ
 به بالفعل واما قيا سها فقضية البسمة كبرى وتضم اليها صغرى سهلة الحصول
 من السطر الاول هكذا صورته هذا الا تبدل باسم الله تعالى لان هذا الابتداء ابتدئ
 وكل ابتدئ باسم الله فهذا ابتداء باسم الله وكبرى هذا القياس غير بيينة محتا
 الى البيان فالرحمن دليلها صورته هكذا كل تبدئ باسم الله لان كل ابتدئ باسم
 من قاض منه رحمة الدنيا ونعيم الآخرة وكل اسم قاض منه رحمة الدنيا ونعيم
 الآخرة فهو اسم الله فابتدئ باسم الله وكبرى هذا القياس غير بيينة محتا
 الى البيان فالرحيم دليلها صورته هكذا كل اسم من قاض منه رحمة الدنيا و
 نعيم الآخرة فهو اسم الله لان كل اسم من قاض منه رحمة الدنيا ونعيم الآخرة
 فهو اسم من قاض منه نعيم الآخرة خاصة بالايجاد وكل اسم من قاض منه نعيم
 الآخرة خاصة بالايجاد فهو اسم الله ينتج كل اسم من قاض منه رحمة الدنيا ونعيم
 الآخرة فهو اسم الله قال الشيخ القولي بحج المعان والمراد هنا التكلم والتلفظ وهنا
 التفتات على مذهبي لان الالتفات عند السكاكي ان يكون التعبير عن المعنى
 الواحد بواحد من الطرق الثلاثة مقصده الظاهر ويترك هذا ويركب خلا
 لكتابة سواء سبق التعبير عنه بطريق آخر من الطرق الثلاثة ام لا كقول



الساعر تطاول ليهلك بالأمد والالتفات عند الجمهو هو التبرير عن
 بطريق من الطريق الثلاثة بعد سبق التبرير عنه بطريق آخر من الطرق الثلاثة
 فهنا التفات على مذهب السكاكي سواء كانت البسمة جزءا من الكتاب أم لا لأن
 مقتضى الظاهر انه يقول قلت ترك وعدل الى صيغة الغيبة اعني قال و
 ايضا هنا التفات على مذهب الجمهور اذا كانت البسمة جزءا من الكتاب
 لان المصنف عبر عن نفسه بانا في ضمن ابدك المقدر على المختار في البسمة
 وهنونا عبر عن نفسه بصيغة الغيبة اعني لفظ الشيخ واما اذا لم تكن البسمة
 جزءا من الكتاب فلا التفات على مذهب الجمهور والفرق بين المذهبين
 عموم وخصوص وطلق لانه كلما تحقق الالتفات للجمهور تحقق الالتفات
 للسكاكي وليس بالعكس كما في تطاول له ملك بالأمد وفيه ايضا تجريد من
 قبيل قول الشاعر فلئن بقيت لارجلن بغزوة تحوى الغنائم ويموت كريم
 والتجريد لا ينافي الالتفات بل هو واقع بان مجرد المتكلم نفسه عن ذاته و
 يجعلها محاطا بالكتابة كالنويج في تطاول ليهلك بالأمد والاستعطاف
 في قول ابن ادهم الهبي عبدك العاصي اناك وغير ذلك وللافتات نكتان
 عامة وخاصة فالنكتة العامة تنشيط القلوب بتغيير الاسلوب والخاصة
 اجراء الصفات المادحة على نفسه فان قيل لو قال قلت لا مكر اجراء الصفات
 المادحة عليه بان يجعل صفة الفاعل قلت اعني بانه الضمير اريد لانه قلنا لا
 لا يمكن

لا يمكن لان الضمير لا يوصف ولا يوصف به ولان المظهر لا يبدل من المضمر الا اذا
 كان غائبا وفيما نحن فيه تكلم ويجوز ان يكون النكتة الخاصة هضم النفس و
 دفع الانانية فان قلت هذا يناه في تمدحه بالصفات المادحة قلت يجوز ان
 يكون تحدينا بالنعمة لامدحها والتعير بالماضي حقيقة على تقدمه بتاخير
 الدباجة وان كانت متقدمة ففيه استعارة مصرحة اصلية وتبعية
 بحيث شبه القول في المستقبل بالقول في الماضي في تحقق وقوعه استعارة اصلية
 ثم استق من القول بمعنى المستقبل قال فاستعمل بمعنى يقول استعارة تبعية كما
 في قوله تعالى انا اعطيناك الكوثر الشيخ في اللغة مصدر بمعنى اسم الفاعل اي الشيخ
 وهو المضمر ويطلق في العرف على الكبير سنا وهو من يتجاوز اربعين وعكس الكبير
 علما كالشيخ ابن المحاسب لان المشهور انه قتل شابا وعكس الكبير عملا كالشيخ المصطفى
 والمواد هنا الثاني منفرد او مجتمع مع الاول والثالث او كليهما وسن الانسان
 من ولادته الى السبع سن طفولية ومنها الى خمس عشرة سنة تميز ومنها الى
 ثلثين سنة ازدياد ونماء ومنها الى اربعين سنة وقوف ومنها الى الستين سنة
 انحطاط خفي ومنها الى الرفاة سن انحطاط جلي وههنا قاعدة لطيفة ذكرها
 الحسن الزبير في حاشية الاستعارة وهي ان الامم الداخلة على الظهور الموضوع
 المضمر للمعهد الخارجي لان ذلك الضمير ان كان للغائب فلا بد من تقدم ذكره
 في الجملة والعرف بالامم للموضوع موضع المضمر المتقدم ذكره في الجملة متقدم ذكره



في الجملة فيكون لله المحاربي وان كان للتظم والمخاطب وهما متعينان عند
 المخاطب فيكون من قبيل اغلاق الباب وخرج الامير قد بر الامام مصدر
 بمعنى الامر واسم لا يؤتم به سواء كان انسانا يقتدى بقوله وفعله او
 كتابا وغير ذلك محقا ومبطرا كالامام العادل والامام الجابر وجوه عامة وقد يكون
 الامام جمع ام كخفاف جمع خف والمراد ههنا هو الاول بمعنى القندي به في العلم
 والدين العزامة من يكون جا معاين العلوم العقلية والنقلية كالشيخ بين
 المحاب وتارة اما للتقل من الوصفية الى الاسمية كالكاخنية والتنافية واما
 للفرق بين الخالق والمخلوق لانه يقال لله علم الغيوب وللعباد علمات كان
 العباد بمنزلة الانات في جنب الله تعالى واما للمبالغة كيا حمرى وهو لا ينسب
 افضل العلماء المتأخرين لا بد في استحقاق افضل لتفضيل من احد الشرط اما
 المرف باللام او المضاف اليه او الموصول ومن وههنا استعمل بالاضافة وحيد
 اما ان يكون لزيادة مطلقة او بالنسبة الى المضاف اليه كما في يوسف احسن خوته
 واذ قصد الزيادة بالنسبة الى المضاف اليه يشترط ان يكون المفضل جزءا من افضل
 عليه كما صرح به النحاة لا يقال يلزم على هذا تفضيل الشيخ على نفسه لانا نقول
 انه داخل في المضاف اليه لفت خارج عنه مراد احوال الاستثناء المتصل و
 المقصود تفضيل علمه ما يتشاركه في هذا المفهوم فلا يلزم التفضيل على نفسه
 كما حققه بعض المحققين في مثل هذا التركيب فيلحفظ ويصح جواب

اخر

آخر عن قريب ان شاء الله تعالى والمراد من المتأخرين الشيخ ابو علي سينا
 وابوالنصر الفارابي ومن بعدها والمراد من المتقدمين من قبلهما من اهل اليون
 وسقراط وبقرط وجالينوس وغيرهم قدوة الحكماء الراشدين القدوة
 بكر القاف وضمها مصدر بمعنى المفعول او اسم لمن يقتدى به كما سبق انفا
 والحكام جمع حكيم من الحكمة وهي العلم بالشيء على ما هي عليه في نفس الامر
 يقدر الطاعة البشرية والفرق بين المتكلمين والحكام ان الشيخ امان يكون
 متمسكا بالشرعية ام لا والاول امان ان يكون علمه بالمبدأ والمعاد بطريق الاستدلال
 او بطريق الرياضة والاول المتكلمون والثاني المتصوفون والثاني امان ان يكون
 علمه بطريق المشي في الركاب او بطريق الكشف والاول الحكماء المشايخ والثاني
 الحكماء الشراقيون والراشخون من الروسوخ بمعنى التبوته والتعرف في العلم كما في
 قوله تعالى والراشخون في العلم اية الدين اما اللقب للشيخ فيكون مفردا كعبدا لله علما
 والوف بين اللقب والكنية والعلم مشهور مستغن عن البيان او مركب اضافي كقرا
 زيد فاعل الاول عطف بيان او بدل من الشيخ جي به للمدح كما في قوله تعالى جعل الله
 الكعبة البيت الحرام فان البيت الحرام عطف بيان للكعبة جي به للمدح كما صرح
 به في الكشاف ولا يوضح باسم تختص به او للتقرير وللتاكيد وعلى الثاني
 صفة بعد صفة للشيخ والشر فيل بمعنى مفعول فالاضافة بمعنى في اي مختار
 في الدين او بمعنى فاعل فالاضافة الى مقوله اي مختار الدين والدين الطاعة



والجواب والمراد ههنا الشريعة فان الشريعة من حيث انها تطاع لها تسبح ديننا
ومن حيث انها تتبع عليها تسبى ملة ومن حيث انها يرجع اليها تسبى مذهبنا
وايضاً قد يعرف بان الدين منسوب الى الله فان الدين وضع النبي سابق لذوي
العقول باختيارهم المحمود الى الخبير بالذات والملة منسوب الى النبي عليه السلام
يقال ملة ابراهيم وملة محمد وملة عيسى عليهم السلام والمذهب ينسب الى
المجتهد يقال مذهب الامام الاعظم ومذهب الشافعي الابهرى يفتح
الباء وسكون الهاء اسم قبيلة والياء نسبة واما الابهرى بسكون الباء و
فتح الهاء فلفظ مشهور ولذا قيل علم بهرا واقرأ بهرا طيب الله تراه
اعراض للدهاء والمراد من الترى القبر والضمير يرجع الى الشيخ والظان
بجاء من قبيل ذكر المحل وارادة الحال في حال الشيخ والمضى طيب الله حال
الشيخ في تراه ويجوز ان يحمل على الحقيقة والمضج طيب الله قبره وجعل
روضة من رياض الجنة ويلزم ان يكون حال الشيخ مطيباً بطريق الكناية
وهذا الوجه خبرية مستقلة في معنى النساء بجاء في النسبة عن طريق الاستعارة
المحرحة الاصلية والتبعية بان يشبه التسمية الانثائية الكائنة في ليظب
الله بالنسبة الاخبارية الكائنة في طيب الله في تحقق الوقوع فهذا التشبيه
استعارة اصلية عند المحققين ثم استعملت الصيغة الموضوعية للنسبة الاجبارية
اعني طيب الله في النسبة الانثائية اعني ليظب فهذا الاستعارة تبعية
ونظيرها

ونظيرها استعارة رحمه الله ليرحمه الله وقد يعكس كما في قوله عليه السلام
من كذب علي متعمداً فليتبوء مقعده من النار بمعنى يتبوء مقعده والنكبة
في العدول عن الحقيقة الى المجاز والاستعارة اما التقاؤل كانه دعي واستجيب
وتحقق وقوعه ومضى واما اظهار الرغبة والحرص على وقوعه كان كمال
حرصه تخيل وقوعه فغير بالمعنى واما الاحترار عند صورة الامر لانها
استعارة الازب مع الله تعالى وجعل الجنة متوا لفظ جعل يستعمل على معنيين
احدهما بمعنى خلق ويتعدى الى المفعول واحد وجعل الظلمات والنور والثاني
بمعنى صير نحو الذي جعل لكم الارض فراشا ويتعدى الى مفعولين وههنا
بمعنى صير والجنة كل بستان ذي شجر يستريح به اشجار الارض وقد تسبى الاشجار
السايرة الجنة نحو وحنان الفافا والمتوى من توى يتوى تواء وهو الاقا
مع الاستقرار ومنه قوله تعالى وما كنت تأوي الي اهل مدين فالتوى المستقر
قيل ان الجنة مفعول تان لجعل متوا مفعول اول له قدم الثاني على الاول
رعاية للقافية والفاصلة لكن فيه نظر وتكلف ففطن حتى يفتح الله عليك
تحمده الله وفيه استعاران المقدر في التسمية بتبدي على صيغة نفس المتكلم
مع الغير يكون على وتيرة التسمية ويجوز ان يتعلق باؤها يقال ونحمد ولا
يخفى عليك ان الفصل بين البملة والحركة يشبه لا يخلو عن سوء الارب ومخالف
لبيرة السلف فاوجه فضل المصنف بين التسمية والتحميد يقال الشيخ اه واجب



بوجهين الاول انه ليس من كلام المصنف بل من كلام بعض تلامذته ذكره
 ليصح عليه الاعتماد والثاني ان ملح النقش راجع الى ملح النقاش فيكون
 هذا مدح حاله في المال فيكون حمد في المعنى فلا فصل عن التقديرين وقوله
 بحمد الله آه حينئذ حمد صريح بعد الاشارة اليه اهتما ما بشان الحمد
 لان المقام مقام الحمد آثر الحمد على الشكر لان الحمد راس الشكر فمن لم يحمد
 الله لم يشكره كما ورد في الحديث وللشكر بيان حمد ثابت سواء وصل
 النعمة منه تعالى اليه ام لا اذ الحمد هو الشاء باللسان سواء تعلق بالفضل
 ام بالفاضل والشكر لا يكون الا في مقابلة النعمة لان الشكر فعل ينبي عن عظيم
 المنعم بسبب النعم سواء كان ذكرا باللسان واعتقاد بالجنان او خد
 بالاركان فورد الحمد هو اللسان وحده ومطلقة بعم النعمة وغيرها
 مورد الشكر بعم للسان وغيره ومعلقة النعمة وحدها فاذا بينهما عموم
 وخصوص من وجه لتصادقهما في الشاء باللسان في مقابلة الاحسان
 وصدق الحمد بدون الشكر في الشاء على العلم والشجاعة وصدق الشكر بدون
 الحمد في الشاء بالجنان او بالاركان في مقابلة الاحسان وههنا تفصيل
 لكن يكفي للمبتدئ هذا القدر واثرا الجملة الفعلية على الاسمية للدلالة على
 التجدد والاستمرار وللاعتراض بالجزع عن استدلال الحمد لان الجملة الاسمية
 المعدولة تدل على الدوام وان لم تدل الاسمية الاصلية على الدوام وللتنقيص

عما صدر

عما صدر والحمد لنفسه وللاستقراب واثر من بين الجملة الفعلية صيغة نفس
 المنكلم مع الغير لدفع الاثامية وللإشارة الى ان هذا الامر عظيم يحتاج
 الى الاستعانة واثر لفظة الجلالة لما ذكرنا في البسملة ويجوز ان يكون ايتارها
 للاستلذاذ والتبرك في موضعين وهذه الجملة اخبار صورة انشاء بمعنى
على توفيقه فيه اشارة الى الله تعالى كما يستحق الحمد لذاته تعالى كذلك
 يستحق لوصفه تعالى عما يشتر الترتيب على الوصف بعد الترتيب على اسم الذات
 ولفظة على الداخلة على المحمود عليه بمعنى لام الاجلية فيكون على لقوله بحمد الله
 وهو دعوى وقوله على توفيقه اشارة الى صغرى القياس وكبراه مطوية
 ترتيب القياس هكذا الله مستحق الحمد لانه تعالى موفق وكل موفق مستحق للمجد
 فانه مستحق للمجد فان اعتبر توفيقه تعالى اليه يتحقق الحمد في ضمن الشكر لانه
 من النعمة الواصلة اليه فيكون من مادة الاجتماع وان اعتبر الحما غيرنا
 تتحقق الحمد بدون الشكر فيكون من مادة الاتراق ويجوز ان يكون على
 بمعنى في او بمعنى مع فاحصل المعنى بحمد الله حال كوننا محفوظا وبمحاطا
 في توفيقه او مقارنا او مصاحبا مع توفيقه فيكون اشارة الى عدم القدر
 على حمد الله تعالى من قبيل قول صاحب المطالع اللهم انا نحمدك والحمد من الايك
 لبر وضافة التوفيق الى الضمير من قبيل اضافة المصدر الى الفاعل والتوفيق
 من اجل الاسباب موافقة المسبب وعلى هذا يعنى التوفيق للخير والشر وهو

غير مراد ههنا لاذ لا يصلح لكونه محمودا عليه اللهم الا ان يخصر الاستب
 بالاسباب الخيرية وعند الاشري واكثر تابعيه هو خلق القدرة على الطاعة
 ورد هذا التعريف بانه يلزم ان يكون الكافر موقفا لكونه قادرا على الايمان
 والطاعة وان لم يكن مؤمنا ومطيعا بالفعل اللهم الا ان يراد بالقدرة القدر
 التامة التي تتحقق مع الفعل كما هو مذهب اهل السنة من ان الاستطاعة
 مع الفعل وقال امام الحرمين هو خلق الطاعة وهو الظاهر والائتساب بهذا
 ان يفسر بتجعل الله فعل عبادة موافقا لما يحبه ويرضاه وهذا ترتيب
 مما ذكره امام الحرمين في المال وان كانا متباينين ظاهرا والظاهران هذا الحمد
 انشاء مطلق بالتوصيف لانشاء مطلق بالضاف كما سبق الاشارة اليه فان قيل
 كل محمود عليه يجب ان يكون اختياريا وههنا الانعام ليس باختياريا لانه يرجع الى
 صفة التكوين وهو من الصفة الذاتية الصادرة عن تعالى بالاجاب عند ناوالا كما
 حادثة ضرورة ان ما كان مسبوقا بالفصد والاختيار كان حادثا على ما بين
 في محله فكيف يصلح جعله محمودا عليه قلنا يجوز ان يكون هذا مبنيا على
 مذهب الاشري لان التكوين عند من الصفات الاعتبارية الحادثة ويمكن
 ان يجاب بتعريف الاختياري من الحقيقي والحكي والصفات الذاتية وان لم تكن
 اختيارية تحقيقه لكنها في حكم الاختياري لاستقلال الذات فيها وعدم احتياج
 فيها الى الخارج كما هو شأن بعض الافعال الاختيارية وهذا وقد يجاب عنه

بجمل

بجمل الاختياري على معنى ما صدر من المختار لا على معنى ما صدر بالاختيار
 وحسب تكون الصفات اختيارية فيصح كونها محمودا عليه ولو سلم كونه
 بمعنى ما صدر بالاختيار لكان لا يجوز ان يكون سبق الاختيار سببا ذاتيا
 لاذ ما نيا كما هو مذهب الامدي فلا تشكل **ونسئل** الظاهر ان الواو
 عاطفة وهذه الجملة معطوفة على جملة تحمد الله الى اخره ويجوز ان تكون
 حالية فتكون حالا من ضمير تحمد ويجعل ان تكون اعتراضية معترضة
 بين الجملة الحدية والصلواتية وفائدة هذه الجملة رفع العجز عن نفس الذي
 اشعرتم له به من كونه يتجأ اما ما عدا من افضل المتأخرين فلو
 الحكماء الراغبين وكونه موقفا كانه استغفر الله عما اشعر به كلامه السابق
 والسؤال استدعاء المال او نخوة من الجنان والرضاء وغيرها او استدعاء
 المعرفة ونحوها فان كان السؤال الاستدعاء المعرفة ونحوها يتعد الى
 المفعول الثاني تارة بنفسه وتارة بعين نحو ويثقلونك عن الروح فاذا كان
 لاستدعاء المال ونحوه يتعد بنفسه تارة ويتعد بعين تارة نحو واسألو
 الله من فضله والى اصله السؤال ان كان للاستكشاف وادفع الشبهة
 فقد يكون مقديا الى الثاني بنفسه وقد يكون بعين وان كان لئيل العطاء و
 الكرم من المسؤل منه فقد يكون مقديا اليه بنفسه نحو واذا سألتموه
 وقد يكون بعين والظاهر ان السؤال هنا من قبيل الثاني والفرق بين السؤال



والأتماس والامران طلب الادنى من الاعلى فهو سؤال ودعاء وطلب المساوي
من المساوي التماس وطلب الاعلى من الادنى امر نحو اقيموا الصلوة واتوا الزكوة و
ايتاء صيغة الفعل والتكريم الغير كما مر في نحمد الله **هداية طريقه الهداية**
عند الاساعرة الدلالة الموصلة الى المطلوب يعني الايصال بالفعل وعند المعتزلة
هي الدلالة على ما يوصل الى المطلوب يعني اراءة طريق المطلوب سواء وصل بالفعل
ام لا وبعضهم عكس البيان فاعطى الاول للتاني والثاني للاول والمختار الاول فنقص
الاول بقوله تعالى واما تود فهمد ينهم فاستجوا والمعنى الهدي فان التعريف الاول
غير شامل له لانه بمعنى الاراءة بقرينة فاستجوا اه فلا يكون التعريف ^{الاول} جا معا
واجيب بانه من قبيل ذكر المسبب واردة السبب لاراءة سبب الايصال في الجملة
والمعرف الهداية الحقيقية فلا يضر خروجه واجيب ايضا باننا لانسلم خروجه
من التعريف لان المراد واما تود فواصلناهم الى الحق فتكوه وارتد واجاب
السعد في حاشية الكشاف بان الهداية المتقدمة الى المفعول الثاني لفظا وتقدم
بنفسه بمعنى الدلالة الموصلة الى المطلوب فلذا يسند الى الله خاصة لقوله تعالى
لنهديهم سبلنا وان الهداية المتقدمة بحرف الجر سواء كان باللام او بالياء
بمعنى الدلالة على ما يوصل الى المطلوب فيسند تارة الى النبي عليه السلام كقوله
تعالى انك لتهديك الى صراط مستقيم وتارة الى القرآن كقوله تعالى ان هذا القرآن
يهدي للبين هي اقوم فيجوز ان تكون هذه الآية من قبيل المتقدمة الى المفعول

الادنى

الثاني بحرف الجر والتقدير واما تود فهمد ينهم الى الحق او للحق فاستجوا
الخ فلا نقض ونقض الثاني بقوله تعالى انك لتهديك من احببت فان الهداية
في هذه الآية بمعنى الايصال لانه المنفي عن الرسول عليه السلام لا بمعنى الاراءة لانه
هاد ومرى الطريق الى جميع الخلق فيخرج عن التعريف الثاني مع انه من افراد العرف
واجيب ايضا بانه من قبيل ذكر السبب واردة المسبب على عكس الآية السابقة
والمعرف الهداية الحقيقية فلا يضر خروجه ويمكن ان يجاب عنه بان الهداية
تجوز ان تكون بمعنى الاراءة والتقدير حينئذ ان اراءة الطريق لكلامة وان
صدرت عنك طاهرا لكتها غير صادرة عنك حقيقة بل عنك قوله تعالى وما
رمت اذ رميت ولكن الله رمى فلا نقض ايضا والمراد في كلام المصنف المعنى
الاول موافقا للذهب الاشعري لان المعنى الثاني موجود في كل الناس فلا حاجة
الى السؤال واعلم ان الهدى والهداية مترادفان في اللغة لكن التفرع فرق
بينهما بان الهدى مخصوص بما تولاه الله واعطاه بنفسه دون ما هو الى
الانسان والهداية اعم فبينهما عموم وخصوص مطلق ومطلق واما
الاهتداء فمخصوص بما يتجره الانسان على طريق الاختيار اما في الامور
الدينية او الاخرية فيقبله فيكون مطاوعا والكليهما على ما فصله الرابع
في مفرداته والطريق هو السبيل الذي يطرق بالاجراي يضرب وجمعه طرق
واما الطرائق فجمع طريقة نحو ولقد خلقنا قومك سبع طرائق واضافت

الرضية تعالى قرينة على انه استعارة تشبها لافعال المحمودة والمخصل الممدحة الموصلة
 الى رضا الله تعالى بالسبيل الموصل الى المطلوب في الايصال ثم استعمل لفظ الطريق الموضوع
 للثاني في الاول استعارة مصرحة هذا واعلم ان الطريق قد يدل كرو وقد يؤنث
 لكن استعمال مذكر اكثر ونصلي عطف على تخملا على نسله فافهم وهو فعل
 مضارع تكلم مع الغير من صل يصل صلوة اذا دعا وقياس مصدره التصلية
 لكنها محمودة وفي القاموس يقال صل يصل صلوة لا نصلية وكذا في اكثر كتب
 اللغة وقيل التصلية مستعملة في شعر ثعلبية وهو تركت القيان وعرف القيان
 واودمت تصلية وابتها الاي نضعا وايضا ذكره الزوني في مصادر فقال
 التصلية تماركون ودرود آوردن ويمكن ان يقال انما تركه اكثر اهل اللغة لان عنايتهم
 بالمصادر السماعية دون القياسية وهي من المصادر القياسية وايضا يجوز ان يكون
 تركهم لدفع الابهام لان التصلية كما تكون مصدر صل بمعنى دعا كذلك تكون مصدر
 صلوت بالناراي عذبت بها اذا عرفت هذا فاعلم ان لفظ الصلاة مشترك بين
 الرحمة والدعاء والاستغفار اشتراكا لفظيا عند الشافعي والمختار عندنا انها
 مشتركة بينها اشتراكا معنويا بمعنى ان معناها واحد هو العطفة وافرادها
 متعددة بحسب الاسنادان وترا السلام ردا للامام النووي فانه قال ان القرع على
 الصلاة مكروه والوجه انه ليس بكرو ولا كمن الجمع مستحب فان قلت ان استعمال
 الصلاة يدل على المضرة فيشعر بالدعاء عليه قلت هذا مخصوص بلفظ الدعاء

دون

دون الصلاة فافهم واعلم ان ذكر الصلاة بعد التسمية لركن في الصدر الاول
 وزمن الخلفاء الراشدين وانما احدث ذكرها بعد ها في المكاتب والمراسل
 والرسائل بنو العباس فخص به عمل الناس في اقطار الارض فصار يدعى تحنة
 ومنهم من ختم به ايضا واختلف في اول من كتبه فقيل السفاح عبد الله
 بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس وقيل هرون الرشيد وما روي من
 قوله عليه السلام من صل علي في كتاب لم تنزل الملائكة تستغفر له مادام
 اسمه مكتوبا في ذلك الكتاب اورده الجوزي في موضوعاته وقال ابن كثير
 انه غير صحيح وقال الطبراني والخطيب وابو الشيخ والمستغوي وصاحب الترتيب
 بسند ضعيف ولو سلم صحته فارد بدل على المطلوب هذا قول قاض عياض رحمه الله
 في الشفاء وردة الشهاب في شرحه ناقلا عن الواقدي بسند ان ابا بكر الصديق
 رضي الله تعالى عنه كتب الى عامله طرفة بن هاجر ما صورته ليعلم الله الرحمن
 الرحيم من ابي بكر خليفة رسول الله الى طرفة بن هاجر سلام عليكم بما صبرتم
 فاني احمد الله الذي لا اله الا هو ونسئله ان يصل على محمد عليه السلام
 اما بعده وهذا يدل على انها سنة قديمة موجودة في الصدر الاول وهو
 المختار على محمد هو علم شخص لنبينا صل الله تعالى عليه ولم وفيه المعنى اللقب
 من حيث اشعاره بالمدح منقول من اسم مفعول حمد بالتشديد سماه به
 جده عبد المطلب لموت ابيه في سابع ولادته بالا الهام تعالى ان يكثر حمد الخلق



له وفي السير قبل لعبد المطلب لم سميت ابنك محمدا وليس من اسماء آباءك وقومك
قال رجوت ان يحمد في السماء والارض وقد حقق رجاءه لا سبق في علمه
تعالى وهذا يدل على انه اسم مفعول من حمد وقيل منقول من المصدر لان هذا
الصيغة كما تكون اسم مفعول كما هو المشهور كذلك تكون مصدر كما
في قوله تعالى وصرقناهم كل مرق وقال بعضهم هو علم مرجح بل صرح الرجاء
بان الاعلام كلها مرجحة خلافا للسيبويه فانه قال كلها منقولة والصواب ان الديل
ان دل على النقل فهو منقول والا فهو مرجح وقول عبد المطلب السابق دليل
على النقل فلا دليل على الارتجال وما يقال ان قول حسان: وقد العرش محمود
هذا محمدا يدل على الارتجال ففيه نظر لانه لا يدل على انه مرجح فان قيل التصريح
باسم العلم بنا في التعظيم بل الاولى ان يقال عن رسولنا وغير ذلك قلنا مناخاته
للتعظيم انما هو في صورة الخطاب واما فيما عداها فلا كما قال عليه السلام اذا
صليتم علي فتمموا وقولوا اللهم صلى على محمد وعلى آل محمد آة ولذا قال هكذاع
محمد امثالا لامر الرسول عليه السلام على ان هذا الاسم عين التعظيم لرسول الله
عليه السلام فلا منافاة اصله فان قيل لم يرجع هذا الاسم على سائر اسماء عليه
السلام مع انه قيل اسم احمد افضل لانه يضيف المبالغة في الحمديّة ولانه لم يسم
باسم احمد احد قبل ولادة النبي عليه السلام واما اسم محمد فسم به قبل ولادته
حسنة عشر رجلا وقد حكى الله تعالى عن عيسى عليه السلام حيث قال الله تعالى
ومبشر

ومبشر برسول يأتي من بعد اسمه احمد قلنا ذكر البخاري في شرح الارشاد
ان النبي عليه السلام الف اسم وقيل ثمانية وقيل تسعة وتسعون شهرا و
افضلها محمد وهو يفيد المبالغة في الحمديّة وهي تستلزم المبالغة في الحمديّة
فيكون افضل منه واما التسمية قبل ولادته فمطلقا والتركيب باسمه عليه السلام
واما قوله تعالى من بعد اسمه احمد فيا رضه قوله تعالى محمد رسول الله والذين
آمَنوا وقوله تعالى وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل وقوله تعالى ما كان
محمد اباحد **وعترته** الاولى ان يقول وعلى عترته ليكون ردا على الشيعة
لانهم يكررون دخول علي بين محمد وبين آله وينقلون في ذلك حديثا وهو
من فصل بيبي وبين آبي بعلي لم ينل شفاعتي واهل السنة يدخلون علي
بينهما ويقولون لا نسلم بصحة الحديث لانه لم ينقل من الثقات ولو سلم بصحته
فالاستنباه انما نشأ من وضع حرف الجر مقام الاسم العليم والمراد من الحديث
ان من فوق بيبي وبين آبي بعلي ورجحه على ابي بكر الصديق وعمر الفاروق
رضي الله تعالى عنهم كما هو مذهب الشيعة لم ينل شفاعتي فيكون المراد منه
ذكر الشيعة فيكون عليهم لا لهم والعتره بكسر العين وسكون التاء يطلق في
اللغة على فرع الرجل من اولاد الاولاد واولاد العم وقد يطلق على اصله على ما
بينه صاحب الاختري وقال في الصحاح عتره الرجل نسله ورهطه الادنون
كالبغية والمراد ههنا الاقرباء والاتباع من قبيل ذكر المقيده وارادة المطلق ولو



قال وعلمه لكان اولي ليكون متمثلا للمحدث لفظا ومعنى **اجمعين** تأكيد
 معنوي والفرق بين اجمعين وبين جميعا ان اجمعين لا يستعمل الا تأكيد
 ولا يصح نضبه على الحال لقوله تعالى فسجد الملائكة كلهم اجمعون واما
 جميعا فانه قد ينصب على الحال ويؤكد به من حيث المنع نحو قوله تعالى
 قلنا اهبطوا منها جميعا كما قال البيضاوي واعلم انه يرد على المص وسانر
 المؤلفين ان تكو خطبتهم رد بها جتهم خذاجا ونقصا بالقول عليه السلام كل خطبة
 ليس فيها شهيد فهي كالبديد الجذماء رواه الترمذي وحسنه وصححه النوري والبيهقي
 وفي ترك الشهدي اكثر للديباجة والخطبة ترك العمل بهذا الحديث واجاب
 بعضهم بجمل الحديث على خطبة النكاح او خطبة الجمل على خطبة الكتاب و
 الرسالة بدليل ورد في كتاب النكاح ورد هذا الجواب بان لفظ الحديث عام
 والعام يجري على عموم وسبب النزول والورود لا يكون مخصوصا عندنا ولا يكون
 التخصيص صحيحا واما اجاب به بعضهم بان المراد بالشهد المحدث مردود بورود
 التثنية في رواية اخرى اعني كل خطبة ليس فيها شهادتان آه والتثنية صريحة
 في كلمة الشهادة دون الحمد مع ان اطلاق الشهادة على الحمد خلاف الظاهر
 من غير قرينة وبعضهم اجاب بجمل الشهده على اللسان دون الخطب ولا يكون
 ترك الكتاب مضرا وفيه نظر فتدبر واجاب بعضهم بان ذلك الحديث
 ضعيف لا يعمل به ورد بان الائم ضعفه كما بيناه ولو سلم فالاحاديث الضعيفة

تكفي

تكفي في باب العمل فخذ ما آتيتك وكن من الشاكرين **وبعد** الواو عاطفة
 من قبيل عطف القصة على القصة اي عطف مضمون ما سبق لغرض سبب
 التصنيف على مضمون ما سبق لغرض التبرك فلا يضر الاختلاف بالاخبارية
 والاشائية وقيل الواو استينافية وقيل رائدة لعدم ظهور العطف والاستيناف
 وقيل عوض عن كلمة اما على ما يشعر به وقوع اما وموقع الواو في بعض
 المنع كما سياتي والمراد من ذكر هذا اللفظ تذكير الامور المتبرك بها
 حين الشروع وايداع المناسبة بين السابق واللاحق ولهذا قيل انه فضل خطاب
 وقيل انه اقتصاب تريب من التخليص على ما فضل في كتب البيان واختلف في اوله فاقول
 هذا اللفظ على خمسة اقوال اولها داود وعليه السلام وهو المراد بقوله تعالى وآتينا
 الحكيمه فحمل الخطاب وآتيناها انه **يسين** من ساعدة من ضمياء العرب وآتيناها انه
 كتب بن لوي ورابعها انه يعرب بن تحطان وخامسها انه سبحانه سبجارتين واسئل
 كذا قيل ثم كان ديدن النبي عليه السلام ان يكتبها في مكانه ومراسله فكان سنة
 قديمة **وبعد** في الاصل ظرف مكان ثم سماع في ظرف الزمان فصار حقيقة عرفية
 فيه قيل وفيه نظر يعرف وجهه بالتأمل وقال الواعب في مفرداته ان بعد يستعمل
 في التاخر المنفصل غالبا يقال جاء زيد بعد عمرو اذا كان مجيؤه متأخرا ومتاخرا
 وقد يستعمل في التاخر المتصل وضده قيل في الوجهين لكن الاستعمال الغالب بينهما
 التاخر والتقدم ان ماني نحو زمان المنصور بعد زمان عبد الملك وقد يستعمل



في المكان كما يقول الحارث من اصفهان الى مكة الكوفة بعد بغداد وقد يستمران
 في الترتيب الصناعي نحو الخويلد لصفوف وقد يستمران في الآخر في المنزلة
 نحو الحجاج بعد عبد الملك انتهى فعلم منه انهما استمران في الزمان والكان
 كما صرح به الحموي في شرح الاستبصار فهو اما معمول للشرط المقدر او
 الجزاء المقدر لان تقدير الكلام مهما يكن من شئ بعد زمن الفراغ من البسمة
 والحمد لله والصلوة فاقول هذه رسالة ويكون فعل تام ومن في من شئ
 زائد لا وشئ فاعل يكن اي مهما يوجد شئ وبعد متعلق بئس على التحقيق
 فيكون من تمة الشرط وقيل بعد متعلق باقوال المقدر تحت الفاء فيكون من تمة
 الجزاء واعترض عليه بانه يلزم حينئذ عمل ما في حيز الفاء فيما قبله وهذا لا يجوز
 واجيب ان عدم الجواز مخصوص بما عدا الطرف واما ما فيه فيجوز عمل ما بعد
 فيما قبله لان الطرف معمول ضعيف فيلتسع فيه ما لا يتسع في غيره وقيل بعد
 متعلق بالوالتائية عن اما المتضمنة لغز الشرط وفعله والعهدة عليه في ذلك
 فهذه القضية اتفاقية عامة وهي ما يحكم فيه بصدق التالى سواء صدق
 المقدم ولا والمراد من هذه القضية تحقيق التاليف والتاكيد والتصنيف
 فهذه الفاء داخله على جواب اما المذكورة على تقدير وجودها على ما في
 بعض النسخ وهي ما بسيطة واما مركبة والبسيطة فيها معنى الشرط والتاكيد
 والتفصيل ما الشرط فللزوم الفاء في جوابها وسببية الاول للتاني واما

التاكيد

التاكيد فان معنى قولك اما زيد فذا هب مهما يكن من شئ فزيد ذاهب
 فيكون كالمثبت بالدليل لانه لا يتخلو الدنيا عن شئ ما واما التفصيل فغالب
 حاله تخيئذ وجبت تكرارها والمركبة كالتي في قوله تعالى ماذا كنتم تعملون
 فانها مركبة من ام المقطعة وما الاستفهامية واما هذه الجزاء والتاكيد
 من غير تفصيل ويمكن ان يوجد القفصل لجمل ذهبي سابق او المقدرة او الوهومية
 والفرق بينهما ان اما المقدرة تحذف في نظم الكلام مرادة في المقام واما الوهومية
 فليست تحذف وفي الكلام ولا مرادة في المقام بل يزعم التكلم انه قال اما فاني بالفاء
 مع انه ما قال في الواقع او جواب للوالتائية عوض عن اما والفاء ليس بجواب بل اني
 لقطع توهم الاضافة الى ما بعدك وانى تشبيها للفرق بالشرط كما في قوله تعالى والى ربك
 فارغب وهذه التوجيهات الخمس على تقدير عدم اما في النسخ على ما في بعضها هذا
 وقد يقدر الفاء في جواب اما في الموصفين احدهما الضرورية الشرخية ما القفال لا تقنا
 لديهم وتاينهما فيما دخل الفاء على القول المقدر نحو واما الذين اسودت وجوههم
 اكفرتم اي فيقال لهم اكفرتم ولفظة هذا الواقعة في اوائل الكتب اما اسارة الالف
 الدالة على المعاني في المخصوصة او الى القوش الدالة على تلك المعاني بالواسطة او المعاني
 من حيث كونها مدلولات لتلك الالفاظ والقوش او المسائل المخصوصة او الى
 التصديق بتلك المسائل عن دليل عند بعض او مطلقا عند بعض خروا الى اللكئة
 الاستحضارية الحاصلة من تكرار تلك التصديقات عند الجمهور ولا استنباطية



عند البعض والجمع المسائل والمبادئ التصويرية والتصديقية والموضوعات
 على القول المشهور والى مفهوم كلي شامل لكل واحد من الاربعة الاخيرة وصادق
 عليه وحينئذ اما ان يكون ذلك الكلي موضوعا لآلة لوضع العلم بازائه
 فصارت الاحتمالات المفردة خمسة عشر بل ستة عشر اذا اعتبرت هذه الاحتمالات
 مركبة من الثاني والثالث والرابع الى ستة عشر يحصل احتمالات كثيرة
 واذا اعتبرت هذه الاحتمالات في لفظ الرسالة المحمولة على لفظه هذا فقتصر
 على الاحتمالات المعتبرة في لفظه هذا يحصل اكثر من ان يحصى ففكر واحسب
 حتى ياتيك اليقين لكن المختار ان الرسالة واجزاءها عبارة عن الالفاظ والنقوش
 على ما تقر في محله من ان المختار في اسامي الكتب انها عبارة عن الالفاظ او
 النقوش بخلاف اسامي العلوم فان المختار فيها المسائل فحينئذ المسائل هي في هذا
 ههنا ايضا الالفاظ والنقوش لان الرسالة محمولة على هذه المحمول يتد مع
 الموضوع في الخارج وان تغيرت الذهن هذا اذا اخرجت الديباجة وما اذا قدمت
 فالمختار ان هذه اسارة الى المعاني المستخرجة في الذهن وما قيل ان هذه اسارة اليها
 سواء قدمت الديباجة او اخرجت على المختار فهو فيما اذا الركن المحمول نحو الرسالة والكتاب
 وما يشبههما لانها عبارة عن الالفاظ والنقوش على القول المختار فان قيل ان اسم
 الاشارة موضوع للموجود في الخارج والمحسوس بالبحر والمعاني المستخرجة ليست
 بوجوده فكيف تكون محسوسة والالفاظ وان كانت موجودة في الخارج لكنها ليست

بحسوسة

بحسوسة بالبحر والنقوش الجزئية وان كانت محسوسة بالبحر لكن الاشارة
 ليست اليها بل الى النقوش الكلية وهو ظاهر فكيف يشار اليها بهذا قلنا ان لفظه
 هذه ههنا استقارة مصرحة بنسبة المعاني المستخرجة والالفاظ الغير المحسوسة بالبحر
 او النقوش الكلية بالامور المحسوسة بالبحر في الظهور والوضوح واستعمل لفظ
 هذه الموضوعية للامور المحسوسة في هذه الامور الغير المحسوسة استقارة
 مصرحة صلية والنكته في هذا الجازا ما التنبية على ذكاء الطالب كانه علم الامور
 الغير المحسوسة بالبحر مثل البحرات لذكاوة واما التنبية على غباوته كانه بلغ
 في الغباوة الى مرتبة لا يدرك شيئا من الاشياء الا بالاحساس والابصار واما
 التنبية على ثقافته المعاني والكيان بحيث كانها صارت محسوسة وبصيرة
 بالبحر نعم اذا كانت الاشارة بعدة الى النقوش الجزئية كانت حقيقة لكنها ليست
 بصحيفة لانه يلزم ان يكون النقوش الصادرة من المصنف محدودة دون ما عداها
 وان يكون ما عداها سمي بهذا الاسم وهو باطل وبطلانه ظاهر رسالة قد
 مر ان الاحتمالات المذكورة جارية في الرسالة والكتاب واجزائها لكن المختار
 انها عبارات عن الالفاظ للمدلة على المعاني المحسوسة والنقوش كذلك وهي
 في اللغة عبارة عن الكلام الذي ارسل الى الغير وفي الاصطلاح عبارة عن الكلام
 المشتمل على القواعد العلمية على سبيل الاختصار والمراد ههنا هو المعنى الاصطلاحي
 واما الرسالة الشرعية والفرق بينها وبين النبوة فليس بينهما متعلقا بهذا



المقام وسنين ذلك في مقام مناسب ان شاء الله تعالى والفرق بين الرسالة
والكتاب ان الكتاب اعم وطلقا من الرسالة لانه هو الظاهر المستعمل على القواعد
العلمية سواء كان على سبيل الاختصار والا واما الرسالة فاشتمالها يكون على
سبيل الاختصار فقط ولهذا قال رسالة ولم يقل كتاب **في المنطق** الجارح الجرد
ظرف مسترصفة للرسالة لان الجارح والجور اذا كان ما قبله نكرة يكون صفة
واذا كان معرفة يكون حالا وهذه الظرفية بجازية بتقدير البيان لان بيان المنطق
كما يكون بهذا الرسالة كذلك يكون بغيرها من الرسائل كالشعرية فيكون
بيان المنطق اعم من هذه الرسالة فتشبه شمول بيان المنطق بهذه الرسالة
واحاطة المنونة لها بشمول للظرف الحقيقي للظرف واحاطته الحسية له
فهذا التشبيه استعارة اصلية ثم استعمل كلمة في الموضوع للظرف الحقيقي
الاحاطة الحسية في شمول بيان المنطق لهذه الرسالة واحاطته لها فهذه
الاستعارة تبعية كذا حقق في نظائرهما فلا يلزم ظرفية الشيء لنفسه ولا
لمباينة قد بر ويجوز ان تكون في معنى اللزوم الاجلية كما في عذبت امرأة
في هرة فيكون المعنى فهذه الرسالة مسرودة ومسوقة لبيان المنطق ولفظ
المنطق اما مصدر رمي فيكون الطلاقة على هذا الفن للمباينة من قبيل رجل عدل فكان
هذا الفن كمال مدخليته وسببته في المنطق كانه عين المنطق واما اسم مكان
كان هذا الفن مكان اعم من الظاهري والباطني لانه بهذا الفن يتقوى كل طرف في
المنطق

المنطق ولا يجوز ان يكون اسم زمان والمنطق وسائر اسامي العلوم كالنحو والصرف
اما موضوعة للمسائل سواء كانت مدللة او لا وان فيه البعض بالمدللة وللصدق
بها والملكة الحاصلة من تكرار تلك الصدقات على المختار والمفهوم للمعنى المسأل
لهذه الثلثة او غير ذلك من الاحتمالات الميمنة فيما سبق وقوله في المنطق دون
في علم المنطق استارة الى ان علم هذا العلم هو المنطق ولا يدخل لفظ العلم في المنطق
بل اضافة الى المنطق من قبيل اضافة المسح الى الاسم كما في قوله تعالى ليلة القدر
اوردنا فيها الظاهر ان هذه الجملة صفة للرسالة ويجوز ان يكون استيحاء
بيانيا كما في جواب لا قيل ما الغرض من هذه الرسالة وما المورد فيها حاجب بها
وتعبير المص عن نفسه بنون العظمة اما دفع الانانية واما التنبه على ان هذا
التأليف امر جليل يحتاج الى الاعانة واعلم انه ان كان الضيف قبل الدياحة فالماضي
باق على حقيقته وان كان بعدها ففيه استعارة بمرحة اصلية وتبعية تشبه
الايراد في المستقبل بالايراد في الماضي في تحقيق الوقوع فهذا التشبيه استعارة اصلية
ثم استعمل اوردنا الماخوذة من الايراد في الماضي في نورد الماخوذة من الايراد في المستقبل
فهذا الاستعمال استعارة تبعية ونكتة هذا المجاز مثل ما مر في طيب الله من التفاؤل
واظهار الحرص في وقوعه دون الاحتران عن صورة الامر فانه لا يجري ههنا
ما يجب استحضارها الظاهر ان كلمة ما عبارة عن المسائل والقواعد المنطقية
ويجئ في الطرفية مبنية على المساحة اما بتقدير ومضاف اي دوال ما يجب الخ



واما لان الالفاظ قوال المعاني فالرسالة ظروف للالفاظ وهي ظرف للمعاني فالرسالة
 ظرف للمعاني والمدالات بالواسطة وقوله يجب الخ اشارة الى ان المنطق واجب
 لكن الوجوب اما شرعي فيكون واجبا شرعيا واما استحساني فيكون مستحبا ومع
 كلا التقديرين فالتحقير به كفر اذا لا شك في استحسان تحصيله ولا في انه
 فرض كفاية وانما لا شك في كونه فرضا عينيا ولذا قيل يجب على السلطان نصب
 العام بالمنطق في المنطق في محل يقصر الصلوة فيه وان لم ينصب السلطان فيجب
 على اهاليه النصب واذا اخلا مدة السفر عن مثل هذا العلم اثموا جميعا ثم قراءة
 المنطق على سبيل التباهي والتفاخر حرام لكن هذا مشترك في كل علم وحمل الوجوب
 على العقيل بعيد كل البعد الا ان يحمل على المبالغة كما قال الامام الغزالي من لا معرفة
 له بالمنطق لا ثقة بعلومه ويجوز ان يراد بما الالفاظ الدالة والنقوش الدالة على المعاني
 لكن الوجوب حينئذ مبني على الالفة والعادة لا استيناس لانها ان يفهم المعاني
 من الالفاظ واستصحاب فهم المعاني المجردة بدون الالفاظ والضمير في استحصا
 راجع الى ما باعتبار المعنى على ما في اكثر النسخ وفي بعض النسخ استحصا به بتدبير
 الضمير باعتبار لفظ ما لمن يريد في شيء من العلوم الامر متعلق بيجب لا ل
 استحصا رتد بولفظ من من الالفاظ العموم وفيه تنبيه على ان الوجوب لا يختص
 بالذكري لو علم المؤنث يسقط الائم على تقدير كونه فرض كفاية ومعنى الشيء
 سيجيء ان شاء الله تعالى والعلوم مجمع محلي باللام فيفيد الاستغراق فيلزم ان يكون
 معزما

مقدما على كل علم حتى الصرف والخوارق عرض عليه بانه يلزم توقف الشيء على
 نفسه لان المنطق علم من العلوم فلو توقف الشرع في شيء من العلوم على المنطق
 يلزم توقف الشرع في المنطق على المنطق وهو محال واجيب بان المنطق تخصص من
 العلوم بالاستثناء العقلي من قبيل قوله تعالى ليلة القدر خير من الف شهر لانه يلزم
 تفضيل الشيء على نفسه وعنه اسأله تامل مستحيا بالله حال من فاعل او ردنا
 فان قلت فاعل هذا يلزم ان يقال مستعينين لان ذلك الحال في حكم الجمع قلت نعم الان
 فون العظمة في الواقع كناية عن الواحد الحقيقي ولذا افرد في اللفظ انه مفيض
الخير والوجود لتعليل الاستعانة عن طريق الشكل الاول فهذا لا صرف له وكبراه مطوية
 فقد برهنا هكذا الله مستعان لانه مفيض للخير والوجود وكل شيء شانه كذا فهو مستعان
 فالله مستعان والافاضة اسالة الماء بطريق الانصباب والفيضان سيرانه كذلك
 كما في مفردات الارب فلفظ الكلام استعارة مكنية وتخييلية شبه الخير والوجود بالماء
 المضرب في الكثرة والمنفعة فهذا الاستعارة مكنية ثم اسند ما يلزم المشبه به عن
 الماء الى المشبه عن الخير والوجود فهذا استعارة تخيلية وتفضيل المذاهب في المكنية
 والتخييلية موكول الى محله والخير يستعمل على ثلثة اوجه احدها انه صفة
 مشبهة مخفف خير بالتشديد كيت وميت وسيد سيد وتاينها انه افضل تفضيل
 واحله اخير والياء حرف علة متحركة وما قبله حرف صحيح ساكن فقلت حركة
 الياء الى الخاء فحذفت الحرف كما في الامر فصار خير وتاينها انها مصدر وكان قد



يراد به الحدث وقد يراد به الحاصل بالمصدر والمراد ههنا هو هذا والخير نوعان
 مطلق ومقيّد والمطلق ما يكون مرغوبا عند الكل كالعدل والمقيّد ما يكون
 مرغوبا لواحد مردودا عند الآخر كالل والمرا د ههنا المطلق والجود والعطاء **ايضا**
ايساغوجي اي هذا باب ايساغوجي فحذف الابداء والمضاف او منها اي من
 الاصطلاحات المنطقية ايساغوجي ف ايساغوجي مبتداء محذوف والخبر اعني
 منها فوجهها واختار مجهما ف ايساغوجي لفظي نائي مركب من ايس و اغو
 واجي فحذف بتلين الهزرة الاولى وحذف الثانية ومعناها ان ائمة ثم ركب
 وجعل على الشخص اول وورد ثم نقل الى الكليات الخمس ووجه المناسبة بين المفعول
 عنه والمفعول اليه ان ايساغوجي اسم لحكيم استخراج هذا الباب ثم نقل اسمه اليه فعمل
 هذا ليكون تسمية للاستخراج باسم استخراج وقيل ان ايساغوجي اسم لتلميذ قراء
 الكليات الخمس من حكيم ثم نقل اسم التلميذ اليها فعمل هذا ليكون تسمية للمؤلف
 قارئه وقيل انه اسم لورد له خمسة اوراق ثم نقل منه اليها فعمل هذا ليكون تسمية
 لاحد السبتهين باسم الآخر والظاهر ان هذا الوجه من قبيل الاستعارة المصروفة
 شبه الكليات الخمس بورد له خمسة اوراق في العدد فاطلق اسم لورد الذي هو
 ايساغوجي عليها من قبيل رايه اسد في الحمام واما الوجهان الاولان فمن قبيل
 الجان المرسل من قبيل اطلاق اسم السبب على المسبب وقيل انه اسم للكاتب الذي كتب
 الكليات الخمس بعد استخراج الحكيم اياها تسمية للمكتوب باسم الكاتب وهذا غير
 مستقر

مشهور اقوال فيهم من الوجه الاول ان واضح هذا النفس الحكيم ^{الفن} مسمى بايساغوجي
 والمشهور ان واضح هذا الفن ومبدع اوسطه وان له يوجد لمن نقله غير
 كتاب المقولات وبه قال الشيخ شمس الدين الاكفائي تا مل توفيق واعلم ان
 ابواب المنطق تسعة عند الجمهور والكليات الخمس ثم القول السابع ثم القضايا ثم
 القياس ثم البرهان ثم الجدول ثم الخطابة ثم الشعر ثم المفالطة وان جعل البعض عشرة
 يجعل مباحث الالفاظ بايا مستقلة من المنطق لسند ارتباطها به وتقال دخولها
 فيه والحوان مباحث الالفاظ ليست بايا على حدة من المنطق بل الماكانت الالفاظ
 الاستفادة والتعليم والتعلم والتفهيم والتفهم موقوفة على الالفاظ صارت مباحثها
 مقدمة من هذا الفن لكن يمكن ان يكون مراد البعض من كونها جزأ من المنطق
 الجزاء العددي لا الحقيقي فقد تكبيرة الافتتاح جزء من الصلوة فيجئذ يرجع الى
 قول الجمهور فلا نزاع بينهما واعلم ايضا ان للمنطق طرفين طرف التصورات و
 طرف التصديقات والتصورات طرفان مبادي ومقاصد وكذلك التصديقات
 ايضا طرفان مبادي ومقاصد فبادي التصورات الكليات الخمس ومقاصد ها
 القول السابع ومبادي التصديقات القضايا واحكامها ومقاصد ها القياس
 وهو المطلب الاعلى والمقصد الاقص من الفن واعلم ايضا ان الكليات الخمس لها معنى
 الجنس والفضل والنوع والخاصة والعرض العام واما الفاظها فمقصودة بالاتباع و
 بالعرض الموقوف فهم المعاني على الالفاظ في الالفة والعادة وفهم المعاني من الالفاظ

لترقى



موقوف على دلالتها عليها فيكون معرفة الكليات الخمس موقوفة على اللفاظ فتكون
 الالفاظ موقوفة عليها بالكليات الخمس ولذا قد مها عليها ولما كانت الالفاظ دالة
 عليها ومعرفة الدال من حيث هو دال موقوفة على معرفة الدالة فقدم مباحث
 الدلالة عليها فقال **اللفظ الدال بالوضع** اللام في اللفظ للجنس فالمقصود منه
 تقسيم اللفظ الى الدلالات الثلث فان قلت اذا كان اللام للجنس يلزم ان يكون التقسيم
 للماهية مع ان المشهور ان التعريف للماهية والتقسيم للفراد قلت هذا القول و
 ان كان مشهورا لكنه باطل لان الحق ان التقسيم كالتعريف للماهية حتى قال السجق
 المرعشي ان التقسيم تحصل انواع الماهية فيكون المراد من التقسيم ايضا الماهية
 فلا ضير في حمل اللام على الجنس ونحوه الفاصل الجامعي كون اللام للعهد في الكلمة
 بناء على ان المراد بها الكلمة المجارية في السنة النخاعة غير مناسب لان المراد
 من العهد كونه حصه من الجنس وههنا ليس كذلك على ما قاله الفاضل
 البركوي في الامتحان واللفظ في اللغة الرمي يقال اكلت التمرة ولفظت النواة
 والمختار في تعريف الاصطلاح صوت من شأنه ان يخرج من الفم معتدلا
 على الخرج سواء صدر من الحيوانات او الحجارات والتعريف المشهور المذكور
 في الجامعي دوري والجواب المشهور بحمل اللفظ المذكور في التعريف على اللغوي
 غير ممكن ههنا تدبر وهذا اللفظ جنس من وجه وفصل من وجه لانه يخرج
 الدلالة الغير اللفظية على ما سياتي تفصيله والدال صفة اللفظ واحترار عن

المعنى

المهادت كدبر وبرز وهو مستق من الدلالة مثلثة الدال ذكره الازهرى والدلالة
 في اللغة الارتداد وفي الاصطلاح هي كون الشيء بجالة يلزم من العلم به العلم بشي
 آخر والزم اعم من البين وغيره لا يعلم الاشكال الاربعه والعلم اعم من التصور
 والتصديق واليقين وغيره ومن راد في التعريف او ظن به الظن بئس آخر حمل
 العلم على الادراك اليقيني والتعريف شامل للتصور الاربع لزوم العلم اليقيني من
 العلم اليقيني وهو البرهان ولزوم الظن من العلم ومن الظن وهو الامارة ولزوم
 العلم من الظن لكن الاخير لا يكا د يوجد الا بالنسبة الى المجتهدين فان ظنهم يؤيد
 الي يقين بدليل من الشكل الاول كما بين في الاصول وهي منقسمة الى اللفظية وغير
 لفظية واللفظية منقسمة الى وضعية وطبيعية وعقلية وكذا غير اللفظية
 منقسمة الى الاقسام الثلاثة وان انكر البعض الطبيعية من غير لفظية لكنه ليس
 بصواب لوجود امثلة الطبيعية من غير لفظية كدالتحرة العاشق عند روية
 المشوق وكدالار كض الدابة عند روية السعير وامثلة الاقسام الخمسة مشهور
 والجبر الاول عقلي وهو الذي دار بين النفي والاثبات غالبا ولم يجوز العقل قسما
 آخر نحو العلوم اما موجود اولاد الحصران الاخير ان استقر اثبات وهو الذي
 جوز العقل قسما آخر ولم يوجد في الخارج وان دار في بعض الصور بين النفي
 والاثبات لتفصيل الانتشار وتسهيل الضبط نحو العنصر اما اولاد الثاني اما
 هو اولاد الثالث اما ماء اولاد وهو الارض فحينئذ يكون القسم الاخير موسلا



وحصر الدلالة اللفظية الوضعية في المطابقة والتضمن والالتزام عقلياً لأنه
 حصر الشيء في النفس والجزء الخارج ولا ينافي الاستدلال عليه كون الحصر
 عقلياً لأنه حينئذ يرجع إلى الحصر العقلي وهو داخل في العقلي كما أن الحصر العقلي
 داخل في الاستقرائي واستراط اللزوم في الدلالة الالتزامية لا يضر الحصر
 العقلي ههنا لأنه شرط خارج عن ماهية الدلالة التزامية واعتراض عليه
 أن التريفات الثلاثة مقيدة بقبول المحييات فكيف يكون الحصر عقلياً لوجوه
 الاحتمالات الكثيرة وإن لم يوجد في الخارج على ما بين ميرابو الفتح في حاشيته
 التهذيب واجب بان هذا الاعتراض إما يرد لو كانت المحييات تقييداً مالم
 كانت المحييات تقييدات فلا يرد لأن المحييات تستعمل في معان ثلث التقييد و
 التعليل والاطلاق وأعلم أن الفرق بين الدال والدليل عموم وخصوص مطلق
 لأن الدليل لا يستعمل إلا في التصديقات والدال يستعمل في التصديق والتصوير وتو
 بالوضع احتراز عن اللفظية الطبيعية والعقلية والوضع مطلقاً تقييداً
 لشيء متى أدرك الأول فهم الثاني للعالم بالوضع وهو الآخر وأما الوضع اللفظي
 فتعيين لفظ معين بنفسه لغوي ^{محملة} بأزائه وهو على نوعين شخصي ونوعي
 والوضع الشخصي هو الذي يكون نفس ذلك اللفظ بخصوصه موضوعاً للمعناه
 وهو إما أن يكون الوضع والموضوع له خاصين أو لا والاول كوضع الاعلام فأ
 الواضع لا يحفظ ولتصور ذات زيد بخصوصه مثلاً ووضع لفظه بأزائه والثاني

لا يتخلو

لا يتخلو إما أن يكون الوضع والموضوع له فيه عامين أو يكون الوضع عاماً
 والموضوع له خاصاً والاول كوضع الالفاظ بأزاء المفهومات الكلية كوضع
 الاسم والفعل والحرف على معناه فان الوضع لا يحفظ مفهوم الاسم مثل على الوجه
 الكلي بانه ما دل على معنى في نفسه غير مقنون الخ ووضع لفظ الاسم بأزائه قاله
 الملا حظة والموضوع له كلاهما كليان والثاني كوضع المبهات والمضمرات والحروف
 فان واضع لفظ هذا مثلاً لا يحفظ ولا يجمع الافراد المسائر اليها بمفهوم كلي هو مفرد
 مذ كمرسأ اليه ثم وضع لفظ هذا الكل واحد واحد من الافراد الداخلة تحت هذا
 المفهوم اليك وكذا واضع لفظ أنا مثلاً لا يحفظ ولا يجمع الافراد بمفرد متكلم واحد
 وضع لفظاً بأزاء كل واحد من الافراد الداخلة تحت هذا المفهوم الكلي فانه لا يحفظ
 كلي والموضوع لكل واحد من جزئياته هذا هو التحقيق فعلى هذا يكون استعمال البه
 والمضمرات والحروف في الجزئيات حقيقة لانها موضوعة لها وبفهم جعل الموضوع
 له المفهوم الكلي المعبر به عن جميع الافراد لكن شرط استعماله في الجزئيات
 والافراد فعلى هذا يكون استعمالها مجاز الاحقيقة له وهذا المذهب مردود على ما
 بين في الرسالة الوضعية واما كون الوضع خاصاً والموضوع له عاماً فاذيكما ديوج
 ولذا حصر في الثلث بالاستقرار والوضع النوعي هو الذي لا يكون بخصوصه
 موضوعاً بأزاء معناه بل يكون نوع ذلك اللفظ موضوعاً للنوع معناه كالأض
 التي تتعلق بالهيئات والصيغ والمركبات كالضارب مثلاً فان الواضع عين



ذلك اللفظ اعني صيغة فاعل النوع معناه اعني الذات الماخوذة مع بعض صفاتها
وقس عليه سائر المشتقات وكذا زيد قائم فان الواضع وضع نوع هذا المركب اعني
الجملة الخبرية النوع معناه اعني الاخبار عن الواقع وفس عليه سائر المركبات هذا
واما المجاز فلا وضع فيه لا تشخيصا ولا نوعيا كما بين السيد السندي في حاشيته
المطول نعم قد يقال ان المجاز موضوع لنوع بمعنى ان كل لفظ موضوع لغيره يجوز
استعماله في غير هذا المعنى اذا وجد علاقة من العلاقات القليلة لكن هذا استعمال
لا وضع ولوقيل يخن لسميه وضعا فلا يضرب اذ لا مشاحة في الاصطلاح
فظهر ان الواضع يخص الحقيقة وان الاستعمال يعمها والكتابة والمجاز
والمراد من الواضع ههنا الشجعي لا النومي ولا الاعم وهو ظاهر **يدل على**
تمام ما وضع له خبر للمبتدأ اعني للفظ الدال فان قيل شرط افادة الحمل لا
يكون الموضوع عين المحمول ولا استمرار عليه حتى قيل ان قولنا الحيوان الناطق حيوان
لا يفيد لاستعمال الموضوع على المحمول على ما بينه الخليل قلنا المحمول ليس قولنا يدل
فقط بل مجموع قولنا يدل على تمام ما وضع له فيفيد لانها خاصان متغايران
من قبيل قول تعالى ان احسنتم احسنتم لانفسكم وقوله على تمام لم يكلف بقوله ما
وضع له بل زاد التعميم مع ان ما وضع له لا يستعمل الا في تمام ما وضع له للتأكيد
او الرعاية لا يقتضيه حسن التقابل بجزء ما وضع له ولم يقل على جميع ما وضع
له لاشعار لفظ الجميع بالتركيب ولم يقل على كل ما وضع له لما سبق ولم يقل عين

ما وضع

ما وضع له مع انه مرادف للتمام واحصر منه تنبيهها على ان التمام لا يشترط
لتركيب ايضا لان مقابلة النقص بخلاف الجميع فان مقابلة البعض وانما قال ما
وضع له بصيغة المجهول ولم يعين الفا على الاختلاف فهم فيه فغند الاستعمال ان
الواضع هو الله تعالى وذلك انه تعالى وضع الالفاظ ووقف عبادة عليه اما
بالتعليم بالوحي او بتخلق الاصوات والحروف في جسم واسماع ذلك واحدا
او جماعة من الناس او بتخلق علم ضروري في احد ها وواقفه كثير من
المحققين وقال التفازاني وهو الظاهر وقال الامدي انه الحق وقيل الواضع
هو آدم عليه السلام ثم حصل الترتيب بالاشارة والتكرار كما في الاطفال يتعلمون اللغات
بترديد الالفاظ مرة بعد اخرى مع قرينة الاشارة وغيرها وعند ابن اسحق
الاسفرائيني ان الواضع الالفاظ التي تقع بها التنبيه على الاصطلاح هو الله تعالى
والباقى محتمل والقاضي ابو بكر توقف وقال القاضي الفاضل هذا هو الصحيح وفيه
ايضا تنبيه على ان دلالة الالفاظ ليست بذاتها كما ذهب اليه عباد بن سليمان
وبعض المعتزلة فانها باطل للقطع بوقوع وضع اللفظ للمعنى وضد كالفرد
للحيض والظهور فلو كانت الدلالة بذاتها لزم ان يكون الضدان مقتضى ذات
اللفظ وهو باطل فان قيل اذا كانت دلالة اللفظ بوضعه لا بذاته يلزم
الترجح بل مرجح فان تخصيص الواضع لفظ الضرب بالايارم ولفظ القتل
بازالة الحيوة تخصيص من غير تخصص اذا يجوز ان يعكس قلنا الواضع فاعل



مختار يجوز منه الترجيح بل مرجح والتخصيص بالالتزام لان ارادته مرجحة
 بالمطابقة الباء سببية متعلقة ببدل وكذا قوله بالتضمن والالتزام وجه
 التسمية بالمطابقة والتضمن والالتزام ان كون المعنى المدلول مطابقا للمعنى الموضوع
 له وكونه في ضمن الموضوع له وكونه لان ما للموضوع له سبب لدلالة اللفظ عليه
 والدلالة سببية عن كل واحد من هذه الاكوان فتكون التسمية بهذه الاسامي
 من قبيل التسمية المسبب باسم السبب وقال عصام الدين في حاشية الصور ان
 التسمية بهذه الاسامي من قبيل تسمية احد المتجاوزين باسم الآخر فان المطابقة
 وكونه في ضمن الموضوع له وكونه لان ما للموضوع له وصف مجازي للمدالات فان
 كل واحد منها صفة المعنى المدلول فسميت الدلالة باسم وصف المعنى المدلول تدبر
 فانه دقيق **وعلى جزئه بالتضمن** عطف على قوله على تمام ما وضع له وانما اعاد
 حرف الجر تيمينا للمعطوف عليه او تبيينا على استقلال كل من الدالات التبع
 ان كل واحد منها ماهية مستقلة واسم مخصوص وان كان التضمن والالتزام تابعين
 للمطابقة في التحقيق ومعنى الدلالة على جزئه كون اللفظ اعم من المعنى الموضوع له
 في ضمن الدلالة على تمام المعنى الموضوع له ولو ذكر اللفظ واريده جزء الموضوع له
 كان مجازا مرسله من قبيل ذكر الكل واردة الجزء مثلا لو دل لفظ الانسان على
 الحيوان او الناطق في ضمن الدلالة على مجموع الحيوان والناطق لكان تضمنا ولو ذكر
 لفظ الانسان واريده الحيوان فقط او الناطق فقط مع قطع النظر عن كونه في

ضمن

ضمن الموضوع له كان مجازا ولم يكن تضمنا وكذا الالتزام كون اللفظ اعم
 المعنى اللازم للموضوع له في ضمن تمام الموضوع له ولو اريد باللفظ لازم الموضوع
 له مع قطع النظر عن كونه في ضمن الموضوع له كان مجازا مرسله من قبيل
 ذكر المعزوم والادة للزفر وقد عرفت ان ان المجازات هل هي من قبيل
 المطابقة ام لا فان اعتبر في تعريف الوضع اللطيف يتد بنفسه كانت المجازات
 خارجة عن المطابقة ايضا وان لم يعتبر كانت المجازات مطابقة واعلم انه يجوز
 ان يكون قوله بالمطابقة كذا بالتضمن وكذا بالالتزام ظرفا لغوا متعلقا ببدل
 لفظا وقد يراكما سبق انفا ويجوز ان يكون ظرفا مستقرا اي دلالة ملتبسة
 بالمطابقة وحشده يكون مفعولا مطلقا لقوله يدل ويجوز ان يكون التقدير دلالة
 مسماة باسم المطابقة مع حذف المضاف ومع هذا القياس ان كان له جزء هذا
 اشارة الى ان بين المطابقة والتضمن عموم ما وخصوصا مطلقا بمعنى انه كلما تحقق
 التضمن تحقق المطابقة وليس كلما تحقق المطابقة تحقق التضمن ومادة الاتفاق
 صور البساط مثل الواجب تعالى والنقطة فان المطابقة تحقق فيهما ولا يتحقق
 التضمن لبساطهما وما بين المطابقة والالتزام عموم وخصوص مطلقا عند
 الجمهور بمعنى انه كلما تحقق الالتزام تحقق المطابقة وليس بالعكس لجواز ان
 يوجد الموضوع ولا يوجد له لازم بين المعنى الاخص ومساواة عند الاسام بمعنى
 انه كلما تحققت تحقق وكلما تحقق تحققت بناء على زعمه بانه لا يتخلو معنى من



المعاني عن لازم بين كذلك واقله انه ليس غيرا ويسمى جوابه ان شاء الله تعالى والحق
 انها لا تستلزمه واما الالتزام فيستلزم المطابقة قطعا واما بين التضمن والالتزام
 فمفهوم وخصوص من وجه لوجود التضمن بدون الالتزام في معنى مركب ليس لازم
 بين بالمعنى الاخص كما قال الجمهور ووجود الالتزام بدون التضمن في معنى بسيط له
 لازم ذهني كذلك ووجهها في معنى مركب له لازم ذهني كذلك كما مل
 واستخرج امثلة واما عند الامام فهو وخصوص مطلقا لان معنى من المعاني
 سواء كان مركبا وبسيطا لا يتخلو عن لازمه كذلك عند الالتزام يوجد
 في ضمن البسيط ولا يوجد التضمن فكما تحقق التضمن تحقق الالتزام بدو العكس
وعلى ما يلزمه معطوف على القريب او البعيد وضمير الفاعل راجع الى ما والمفعول
 الى الموضوع له **في الذهن** متعلق بيلزمه والذهن قوة للنفس معدة لاكتساب
 العلوم وفيه دليل على ان الاشياء وجودا في الذهن كان لها وجودا في الخارج كما هو
 مذهب الحنفيين من الحكماء والمتكلمين وان انكر جمهور المتكلمين الوجود الذهني
 وقالوا لوجود الاشياء في الذهن حقيقة بل الوجود فيه ظلال الاشياء **اشياء**
 واللاحقة في الذهن بوجود النافية واخترق بوجود الجبل فيه واجاب المحققون
 عنه بانه اما يلزم الاحتراق والاختراق لرتب الاتان الخارجية للاشياء عليها في الذهن
 وليس كذلك ان ترتب الاتان يختلف باختلاف المحال كما هو المشاهدة ثم انه قيد بقوله
 في الذهن احتراقا عن اللزوم المطلق وعن اللزوم الخارجي وهو كون السمع بحيث اذا

تحقق

تحقق في الخارج تحقق اللزوم فيه واللزوم الذهني وهو كون السمع بحيث اذا
 تحقق في الذهن تحقق اللزوم فيه وهو على ثلثة اقسام اللزوم التام الغير
 البين وهو الذي لا يكفي تصور اللزوم واللازم في الجزم باللزوم بل احتاج
 الى دليل كلزوم طلوع الشمس لوجود النهار واللزوم البين بالمعنى الاعم وهو الذي
 يكفي تصور اللزوم واللازم في الجزم باللزوم ولا يحتاج الى دليل كما مثال
 المذكور ههنا مع مقاله الفناري واللزوم البين بالمعنى الاخص وهو الذي
 يلزم من تصور اللزوم تصور اللزوم كلزوم البصر لفهم العيني فانه يبدل على
 البصر التزاما لانه عدم البصر عما من شأنه ان يكون بصيرا وعدم البصر يلزمه
 البصر في الذهن مع العائدية بينهما في الخارج فان قيل هذا لا يصح ان يكون
 مثلا للالتزام لان شرطه ان يكون المدلول الاتزامي خارجا عن الموضوع له وهنا
 جزء لا خارج قلنا التركيب الاضافي يستعمل على ثلثة اوجه لان المضاف اذا اخذ
 من حيث ذاته يكون المضاف اليه والاضافة خارجين واذا اخذ من حيث هو
 مضاف فالاضافة داخلية والمضاف اليه خارج فلهذا التقديرين يصح المثال
 لكن المراد هنا الثاني لا الاول واذا اخذ من حيث المجموع تكون الاضافة و
 المضاف اليه داخلين وحينئذ لا يصح المثال لكنه ليس بمراد ههنا والمعتبر في الدلالة
 الالتزامية اللزوم البين بالمعنى الاخص على ما اشير بقوله بالالتزام دون اللزوم
 لان زيادة اللفظ تدل على زيادة المعنى فيشعربان المتعريفية كمال اللزوم وهو

الزوم اليين بالعلم الاخص وتوجيه الفاضل الفنايري في دفع السؤال الثالث
 التي تجمله على الزوم اليين بالمعنى الاعم غير صحيح على مذهب الجمهور كما سيأتي
 كالاتي **الانسان اي لفظه فانه يدل على الحيوان الناطق** اي على مجموعهما من حيث
 هو المجموع **بالمطابقة** فاعلم انه لما كان استيناس الذهن بالجزئيات بواسطة
 الآلات جرت العادة بتمثيل القواعد الكلية والتعريفات بالامثلة الجزئية
 لتوضيحها وتقريبها الى ذهن المتدئين **وعلى احد** هي الظاهر ان اضافة
 احد الى الضمير استفراكية وان جازبان تكون الاضافة للعهد الذهني والخارج
 وحاصله ان دلالة الانسان على كل واحد من الحيوان والناطق في ضمن الدلالة
 على المجموع تضمن هذا على تقدير الاستفراق واما على العهد ^{مطلقا} ففان
 دلالة الانسان على واحد غير معين او على واحد معين في ضمن الدلالة على
 المجموع تضمن وهذا القدر كاف في التمثيل **بالتضمن** معطوف على قوله
 بالمطابقة كان قوله **وعلى احد** هما معطوف على قوله على الحيوان الناطق
 وهذا العطف من قبيل عطف السئين على مضموني عامل واحد فهو جازم
 بالاتفاق لان العامل لفظي لفيهما وانما النزاع في العطف على مضموني عاملين
 مختلفين وسيجيئ تفصيل ان شاء الله تعالى **وعلى قابل العلم** وهو حصول
 صورة الشيء في العقل والصورة الحاصلة عند العقل عند الحكماء والمنطقيين
 اوصفة توجب تمييز الاحتمال النقيض اوصفة يتجلى بها المذكورين قامت

هي

هي به عند المتكلمين واختلف اهو من قبيل الكيف ام من قبيل الاضافة ام من
 قبيل الافعال ام من قبيل الفعل ام العلم بكل مقولة عين تلك المقولة ذهب
 الى كل طائفة والمختار عند جمهور الحكماء هو الاول وعند المتكلمين هو الثاني
 وعند محقق الحكماء هو الاخير على ما فصل في محله وسيجيئ ان شاء الله تعالى
 ومعنى القابل هو المنصف بالقوة سواء خرج الى الفعل ام لا القابل الحكيم لانه
 لا يتجمع مع المقبول كما بين الميمني **وصنعة الكتابة** الظاهر انه معطوف
 على العلم لقربه لفظا ومعنى لان اللازم قابلية الصنعة لا الصنعة بالفعل
 كما لا يخفى والصناعة بالكسر حرفة الصانع وقيل هي اخض من الحرفة لانه
 يحتاج في حصولها الى المزولة والصنعة بالفتح علمه والفرق بين العلم والصنعة
 ان الاول يستعمل في العقولات والثاني في المحسوسات والكتابة تطلق عندهم
 على معنيين احدهما جمع الحروف في الخط والثاني التكلم بالكلام المنشور و
 يقابله الشرع وهو التكلم بالكلام المنظوم والمراد ههنا المعنى الاول وانما اضاف
 الصنعة الى الكتابة ولم يقل وعلم الكتابة لان الكتابة صنعة يتوصل بها الى
 الدنيا كما نقل عن علي رضي الله تعالى عنه حسن الخط من مفااتيح الرزق بخلاف
 العلم فانه شريف لا يتوصل به الى الدنيا الخسيسة **بالا** التمام ويستفاد من
 هذه الامثلة الثلاثة دعوى ثلث والتعاريف السابقة كبريات عليها و
 التصرفيات السهلة المحصول مطويات وتصوير القياس الاول هكذا دلالة



الانسان على الحيوان الساطق مطابقة لانفراد اللفظ على تمام ما وضع له وكل دلالة
 شأنها كذا فهي مطابقة وهذه الدلالة مطابقة ففقس عليه للتصويرين الاخيرين
 واعترض في هذا المقام على ثلثة اوجه الاول ان التعاريف المستنبطة من التقييم
 ههنا ينقص كل واحد منها بايراد الاخيرين في مادة التسمي الموضوعه لمجموع
 الجرم والضوء والجرم فقط وللضوء فقط امثلا لدلالة لفظ التسمي على الجرم فقط
 او على الضوء فقط في ضمن الدلالة على المجموع تضمن مع انه يصدق عليها تعريف
 المطابقة لانفراد اللفظ على تمام ما وضع له في الجملة وان لم يكن موضوعا
 له دائما فلما يكون تعريف المطابقة مانعا ولا تعريف التضمن جامعا فانقتصر التعريف
 طردا وعكسا وكذا دلالة لفظ التسمي الموضوعه للجرم فقط على الضوء التزم
 مع انه يصدق عليها تعريف المطابقة لانفراد اللفظ على تمام ما وضع له
 في الجملة وكذا دلالة لفظ التسمي الموضوعه للجرم او الضوء على كل واحد منهما
 مطابقة مع انه يصدق عليها تعريف التضمن لانفراد اللفظ على جزء ما
 وضع له في الجملة فانقتض تعريف التضمن بالمطابقة وكذا يصدق عليه تعريف الاتزام
 بالنسبة الى الضوء لانفراد اللفظ على لازم ما وضع له في الجملة وكذا دلالة اللفظ
 على الضوء في ضمن الوضع للمجموع تضمن مع انه يصدق عليها تعريف الاتزام لانها
 دلالة اللفظ لا تتقيد على لازم ما وضع له في الجملة فتدبر وصور فانقتض التعريفات
 الثلثة طردا وعكسا واجيب عنه بوجوه ثلثة الاول ان مادة النقص الوارد
 على التعريف

على التعريف يجب ان تكون حقيقة ومادة التسمي الموضوعه لهذه الثلثة ليست
 بحقيقة لدم وضعها لها في اللغة فلا يرد النقص والقرينة بين الحقيقي والاعتباري
 في التحقق وعدمه تحكم مخالف لكتب الآداب والثاني ان التعريف المستنبطة عن
 التقييم لا يجب ان تكون جامعة ومائعة كما بين في محله والمقصود ههنا التقييم
 لا التعريف فلا يضر بنقصه والثلث ان قيود الحثيات متبصرة في التعريفات سواء
 ذكرت او لم تذكر في اصل التعريفات دلالة اللفظ على تمام ما وضع له من حيث انه
 تمام ما وضع له مطابقة ودلالة اللفظ على جزء ما وضع له من حيث انه جزء ما
 وضع له تضمن ودلالة اللفظ على لازم ما وضع له من حيث انه لازم ما وضع له
 التزم فيخرج مواد النقص من التعريفات بقية الحثيات فلا ينفق فتبصر والثاني
 ان قيود الذهن لغوي لانه يكفي المزوم مطلقا سواء كان خارجيا او ذهنيا
 واللام يكن لزوما واجيب بان المقصود من اللزوم تصحيح الانتقال من اللزوم الى
 اللازم واللزوم الخارجي لا يصح انتقال الذهن منه اليه لانه خارج عنه فلا يكفي
 فيها فالقيود لازم والثالث ان هذا المثال لا يطابق المثل لانه لا يلزم لزوما
 بينا بالمعنى الاخص من تصور الحيوان الساطق لتصوره قابل العلم وصنعة الكتابة
 واللزوم البين بالمعنى الاخص شرط في الدلالة الاتزامية واجيب بان هذا
 المثال فرضه لا وقوعي والقرينات تكفي في المثال مع ان المناقشة فيه ليست
 من باب المحصلين فضلا عن الفاضلين واجاب المحقق الفنايري بان هذا



المثال مبني على مذهب الامام لاعلم مذهب الجمهور والامام يكتفي بالزوم البين
 بالمعنى الاعم في الدلالة الترتيبية كما ترى والصواب ان يمثل بدلالة العمى على البصر
 كما سبق انفا لكم لم يتفق في باب المثال وههنا اشكال عجيب وسؤال غريب
 يتعجب منه الاذان وتخير فيه الاذهان وهوان دلالة لفظ العام على بعض
 افراده ليست بمطابقة ولا تضمن ولا التزام مع انها اذ حلة في المقسم لانه اللفظ
 الدال مثلا ان دلالة لفظ المسلمين والمشركين على زيد المسلم او عمر والمشرك
 ليست بمطابقة لانه ليس تمام المعنى الموضوع له ولا تضمن لانه ليس بجزء المعنى
 الموضوع له بل جزئية وفردة والفرق بين الجزء والجزئي سيجيء ولا التزام لانه
 فرد داخل خارج والمدلول الاترقي يجب ان يكون خارجا وايضا لو كان هذا
 الفرد خارجا وبقي الازد مثله فتكون خارجة فلا يوجد المسمى وحينه ذلك يكون
 يكون هذا التقسيم باطلا واجاب بعض شارحي هذا المتن وهو ابو حفص القاسمي
 بانه تضمن وحل التعريف على الكفاية كانه قال وعلا جزئية او على جزئية فيكون
 من حذف المعطوف وايضا يمكن ان يجاب بان يجعل كل فرد جزئيا بالنسبة الى
 المفهوم وجزء بالنظر الى ما صدق عليه فيكون الجزء في تعريف التضمن اعم
 من الحقيقي والاعتباري فيشمل مثل هذه الصور فلا اشكال واجاب
 بعضهم بانه مطابقة لان العام يطابق كل فرد من المثلين يطابق زيد
 لانه موضوع لصورة ذهنية وهي الذات المتصفة بالاسلام وكذا المشركون
 وغيرها

وغيرها من الكليات كرجل فانه اذا دل على زيد يكون مطابقة وكذا اذا دل
 على عمرو وغير ذلك وهذه الجواب بط وبتلانه ظاهرا لانه مبني على عدم الفرق
 بين العام والمطلق مع ان بينهما فرقا وهوان العام ليصدق على افرادة على
 سبيل الشمول واما المطلق فيصدق عليها على سبيل البدل والتساوي لا التمول
 والصواب ان هذا الاشكال وان صدر عن بعض الفضلاء لكنه ليس بوارده ههنا
 لان العام خارج عن المقسم اذ المشهور في السنة والكتب ان العام لا دلالة
 له على الخاص بوجه من الوجوه فلا اشكال في هذا ولا تكن من الغافلين
ثم اللفظ كلمة ثم حرف عطف يقضي تاخر ما بعدها عما قبلها اما تاخر
 بالدات او بالزمان او بالرتبة وههنا للترقي الرتبي بمعنى ان رتبة بيان تقسيم
 اللفظ الى المفرد والمركب متاخر عن بيان رتبة تقسيم الدلالة الى الثلثة لان فهم
 المعاني موقوف على اللفظ وهو من حيث انه يفهم منه المعنى موقوف على الدلالة
 فيكون بحث اللفظ متاخر عن بحث الدلالة رتبة كما فصل في المطولات واللام
 في اللفظ للمعهد والمعهود اللفظ الدال بالوضع اعم من ان يكون مطابقة او تضمننا
 او التماسا كما هو لظاهر من اطلاق اللفظ وتقسيم المطلق الى قسمين لا يتغير
 ان يكون كل قسم من المطلق مقسما الى قسمين ويمكن ان يراد من المقسم اللفظ
 الدال بالمطابقة فمع هذا وجه تخصيص القسم بالمطابقة اما لان التقسيم لا يجري
 في التضمن والالتزام حقيقة وان صح تقسيم المطلق اليها تاويله واما لان المطابقة



متبوع والمضمون والالتزام تابعان فقيد اللفظ بالمطابقة تليها على الخطاط
 وتبتهما عن رتبة المطابقة والوجه الاول مستهود والثاني مختار كما بينه
 القطب في شرح التسمية وانما قسم اللفظ مع ان هذه الاقسام في الحقيقة اقساما
 للمعنى دون اللفظ تقريبا الا فهام المتبدئين وما قيل من ان المفرد والركب قسمان
 اللفظ في الحقيقة دون المعنى فبخالف للتحقيق لان الالفاظ قوالب المعاني فتصاغ
 الالفاظ موافقة المعاني **اما مفرد** لفظا المفرد قد يطلق ويراد به ما يقابل المتن
 والمجموع اعني الواحد وقد يطلق ويراد به ما يقابل المركب وقد يطلق ويراد به
 ما يقابل الجملة والمراد ههنا المعنى الثالث بتقريبه المقابلة قدم المفرد على المركب
 مع ان مفهوم المركب وجودي والوجودي هو الاشرف السابق فان قيل كيف
 يكون تعريف المركب وجوديا والحال ان حرف السلب جزء من مفهوم المركب قلنا
 هذا السلب نفي ونفي النفي اثبات ووجودي اما لان المقصود هو التقسيم
 والمقصود منه هو الذات وذات المفرد مقدم على ذات المركب لان المفرد
 جزء المركب وذات الجزء مقدم على ذات الكل واما لان الاصل في الاشياء العدد
 والعدم الاصيل مقدم على الوجود الطاري ويمكن ان يقال قدم المفرد لكون المؤلف
 غير مجعوت عنه في هذا الباب وانما ذكره ههنا استطرادا واستيفاء لل
 اقسام **وهو الذي** اي اللفظ الذي لان تخصيص الموصول بمقنونة المقام
 سنة سنية وعادة قوية لا يراى بالجزء منه الطرف الاول لغو متعلق

بل يراى

بل يراى والثاني مستقر حال من الجزء **الدلالة** ثابت فاعل بقوله لا يراى على جزء
مفناه ويبيحى الفرق بين الجزء والجزئي ومعنى المعنى ما يستفاد من اللفظ وقوله
 على جزء متعلق بقوله الدلالة والمصدر المعروف باللام وان كان عمله ضعيفا كالمفعول
 ايضا ضعيفا وهذا التريف صادق على صور مستلعدم اقتضاء السلب وجود
 الموضوع كما في قولنا الغيب ليس مجهول لله تعالى تامل احدها ما لا يكون اللفظ
 جزء سواء كان لفظا لا جزء كقولنا علم السخمي والكون علما لما صدق عليه النقطة وتايها
 ان يكون اللفظ جزءا لكن لا معنى لجزئه سواء كان لفظا لا جزء كالانسان او لا كالنقطة
 ونالتها ان يكون لجزئه معنى لكن لا جزء لفظا المقصود كواجب الوجود
 واربعا ان يكون اللفظ لفظا وللفظ جزءا لكن لا دلالة لجزئه لفظه على جزء مفناه
 كعب الله = لما وخامسا ان يكون لجزئه لفظه دلالة على جزء مفناه لكن لا دلالة لجزئه
 بمرادة كالحیوان الناطق علما اذ ليس ينتمي من معنى الحيوان الناطق الجزئين المتخصص
 العلم مراد عند العلم لانه لا يراى به الا الذات المعين مع قطع النظر عن حقيقة الذات
 والسادس ان يكون اللفظ جزءا والجزء معنى وللفظ جزءا لفظه دلالة على
 جزء مفناه وتكون الدلالة مرادة لكن الاجزاء غير مرتبة في السمع مثل ضرب فان
 اللفظ جزءا وهو المادة والهيئة ولهذا بين الجزئين معنى وهو الحدوث الزمان
 والنسبة الفاعل ما وفاعل معين وجزئه دلالة على جزء مفناه لكن الاجزاء
 غير مرتبة في السمع لا يفاد خللاذن معا بله اذن اقول هذا التقسيم سببي على

بلا اذن



ما هو المشهور من ان القصد والارادة شرط في الدلالة وحينئذ يتحقق الفرق
 بين الزمان والمكان فيصح التقسيم واما على ما هو التحقيق من ان القصد والارادة
 ليس بشرط فلا يتحقق الفرق ولا تكون الاقسام ستة بل خمسة **واما مؤلف** قال
 السيد السند في حاشية الصفري التركيب يرادف التاليف لانه جعل الاستياء
 المتعددة بحيث يطلق عليها اسم الواحد ولم يغير في مفهومه النسبة بالقدم
 والتأخر فكذلك التركيب واما الترتيب فهو اخص منهما لانه يدخل في مفهوم
 وقال في حاشية الكشاف التاليف جمع اشياء متناسبة كما يرشد اليه اشتقاقه
 من اللفتحينئذ يكون اخص من التركيب كان التركيب اخص منها وسيجيئ
 في بحث القياس واما التظيم فهو اخص من التاليف لانه يلزم فيه الوضع الخاص
 البهيج والترتيب السابق العجب لانه ماخوذ من نظم اللؤلؤ وهو الذي لا
يكون كذلك اي تكون القيود الستة متحققة فيه اي يكون اللفظ جزء
 وجزئته معنى ولعنا جزاء وجزئته دلالة على جزءه معناه وتكون دلالة
 مقصودة وتكون الاجزاء مرتبة في السمع واعتراض على هذا التعريف بانه
 يصدق على نفسه المفرد لان المفرد ليس مثل المفرد بل هو عينه لان التشبيه يقتض
 المغايرة واجيب بان الكاف هو للقرآن والعينة ويسمى كاف الاستقصاء
 اي لا يكون ذلك اي مفهوم المفرد كرامى **الحجارة** فان لفظ الرامي يراد به
 الدلالة على ذات من صدر منه الرمي والحجارة تدل على جسم معين واعتراض

عليه

عليه بان الحجارة لا تدل الاعى حجارة مالا على حجارة معينة واجيب بان
 المراد من الثقلين الثقلين النوعي لا الشخصى ورد هذا الجواب بان الرمي
 هو الشخص لا النوع واجيب بان المراد النوع المرعي في ضمن الشخص فلا
 اشكال واعلم ان التقابل بين المفرد والمركب تقابل بعدم والملكة لا تقابل
 الايجاب والسلب وهذا الكلام وان كان تقسيما في الظاهر والتقسيم من قبيل
 الصورات لكنه يستفاد منه قياس مركب من الصغرى المنفصلة المشتملة على
 جزئين ومن الكبرى الحولية المركبة من جزئين على عدد اجزاء المنفصلة
 تصويره هكذا اللفظ اما مفرد واما مركب لانه اما ان يراد بالجزء منه دلالة
 على جزء معناه او يراد وكل ما لا يراد فهو مفرد وكل ما يراد فهو مركب فاللفظ
 اما مفرد واما مركب وقس عليه نظائره وامثاله **المفرد** المسمى اذا ذكر
 معرفة واعيد معرفة فالثاني عين الاول واذا ذكر نكرة واعيد نكرة
 فالثاني غير الاول مثل قوله تعالى فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا فلذا قال
 قال ابن عباس رضي الله عنهما ان يغلب عسر يسرين واذا ذكر معرفة
 اعيد نكرة فهو غير الاول مثل صفحنا عن بني ذهل وقتلنا القوم اخوان
 عسى الايام ان يرجعن تو ما كان في كائنه واذا ذكر نكرة واعيد معرفة فال
 لثاني عين الاول كقوله تعالى انا ارسلنا الى رعون رسولا ففصح رعون الرسول
 وهما من قبيل الاول فيكون المفرد اللفظ المفرد الدال بالوضع واعلم ان المفرد



على ثلثة اشرب اسم وفعل وحرف فالفعل كلي ابد الصحة حملة على كثيرين
 من الفاعلين والشخص فاعله لا يفتخى تشخص الفعل نحو جاءني زيد لجواز
 حمل الكلي على الجزئي كقولك زيد انسان فنقد يرد جاءني زيد جاء صرح
 به السيد السنه والحرف ليس بكلي ولا جزئي اذ لا معنى له في نفسه وفيه
 نظره تامل واما الاسم فينقسم الى كلي وجزئي كالانسان وزيد فنحن هذا فا
 الظاهر ان يراد بالمفرد الاسم المفرد ليستظم التقسيم ويجوز ان يتم المفرد لان
 تقسيم العام الى التسمين لا يقتضي تقسيم كل خاص داخل فيه الى تسمين فيجوز ان
 يكون التقسيم باعتبار الاسم دون ما عده كما سبق **اما كلي** قدم على الجزئي
 اسال ان الكلي جزء للجزئي والجزئي كل للكلي والجزء مقدم على الكل مثلا زيد جزئي
 مركب من الانسان الكلي والشخصات والانسان كلي وجزء من زيد فيكون
 زيد مجموع الحيوان الناطق والشخصات فينبذ يكون الانسان جزءا منه
 والفرق بين الكل والكلي والجزء والجزئي ان الكلي يحمل على جزئياته مواطاة
 نحو زيد انسان والكل لا يحمل على الجزء ولا يقال العسل معجون والجدار بيت
 وايضا ان الكلي يتقوم بالاجزاء كتقوم السكجيين بالخل والماء والعسل ولا
 يتقوم الكلي بالجزئيات بل بالعكس كتقوم زيد وعمر ومثلا بالانسان وايضا
 ان الكل موجود في الخارج بخلاف الكلي فانه ليس بموجود فيه على الاصح و
 ايضا ان اجزاء الكل متشابهة وجزئيات الكلي قد تكون غير متشابهة كنعيم
 الجنة

الجنة وان الكل لا بد له من حضور اجزائه معاني مكان والكلي لا يجب حضور
 جزئياته وهذه الوجوه متقاربة في المال لكن المشهور هو الاول لا يقال هذا
 الوجه للتقديم انما يصح لو كانت الشخصات والعروض جزءا من الشخص وهو
 باطل لان الشخصات خارجة عند المحققين لانا نقول لاشك ولا شبهة ان
 الشخصات داخله في الشخص وانما النزاع في دخولها في الماهية فنحن
 المحققين ليست بدخلة فيها بل هي خارجة عنها وهو الحق وعند البعض
 هي داخله والكل ههنا في كونها جزءا من الشخص ولا شبهة فيه فلا اشكال واما
 لان مفهومه عدي كما سبق واما لان ذكر الكلي اصلي وذكر الجزئي استطراد
 وطيفيل لان المقصود من الفن الكليات لا الجزئيات فلذا قدمه عليه وهذا
 الوجه الاخير اوجه في المقام وهو اي المفرد الكلي الذي اي اللفظ الذي لا
يجمع نفس تصور مفهومه اي مفهوم اللفظ المفرد لان الموصل كناية
 عنه فلا يلزم ان يكون للمفهوم مفهوم نعم يلزم لو كان الموصل كناية عن
 المعنى وليس كذلك لان المصنف اختار التقسيم المجازي وقول تصور مفهومه
 فالصور مصدر بمعنى المتصور وضافة الى المفهوم من قبيل جرد قطيعة
 اي مفهومه المتصور وانما قال تصور مفهومه ولم يقل نفس مفهومه لان الكليات
 والجزئية من قبيل الامور الذهنية لا الخارجية لانها من المفعولات الثانية
 كما حقق في بحث جهة الوحدة ومعنى نفس اي مجرد تصور فيخفى معنى



الحشية فكانه قال لا يمنع تصور مفهومه من حيث انه متصور وانما زاد لفظ
 النفس لان واجب الوجود كلي مع انه اذا تصور مع دليل الوحدة يمنع عن الشركة
 فيدخل في تعريف الجزئي فينقض التعريفان طردا وعكسا فرد قيد النفس
 يخرج مثل الواجب عن تعريف الجزئي ويدخل في تعريف الكلي لان ملا حطة الواجب
 مجرد عن دليل الوحدة يكون كليا ومع دليل الوحدة يكون جزئيا ولذا يدخل الكليا
 الغرضية مثلا اللاتيني واللاوجود وشريك الباري تعالى فانها وان لم يكن
 لها افراد خارج الا ان نفس صورها لا يمنع الشركة بين افرادها الغرضية
 فتد خلف التعريف **عن وقوع الشركة** منطلق بل يمنع والشركة مصدر
 كاسرة وحاصله ما يمكن فرض صدقه على كثيرين سواء كانت تلك الافراد كثيرة
 مستغنة كشرية الباري او مكنة ولم توجد كالغناء او وجد الواحد منها فقط مع
 امكان غيره كالشمس او مع امتناع غيره كواجب الوجود او وجد الكثير منها مع
 التماهي كالكوكب السيارة او مع عدم التماهي كعلوم الله تعالى ومقدوره فان
 قيل اذا كفي فرض الصدق في الكنية يلزم ان يكون كل جزئي كليا كزيد مثلا لانه
 يمكن فرض صدقه على كثيرين بان يقال لو كان زيد صادقا على كثيرين لم يكن جزئيا
 وكذا عكسه يبطل تعريف الكلي فلنا الجوار ههنا بمعنى التجوز العقلي والعقل لا
 يجوز صدق مثل زيد على كثيرين لا يمنع التقدير المصغر في مقدم الشرطية فانه
 بهذا المعنى يتعلق بكل شئ واجبا او ممكنا او مستحبا وبالمنع الاول لا يتعلق الا بالاوليين
 لا غير

لا غير فلا اشكال **كاكا الانسان** واما جزئي وهو الذي يمنع نفس تصور
 مفهومه عن ذلك اي عن وقوع الشركة بين الكثيرين والاشارة بلفظ البعيد
 لبعده عن المحس **كزيد** فانه لو لوحظ زيد مع هذتيه وتخصصاته لا يمنع
 صدقه على كثيرين واعترض عليه ببيضة معينة من البيضات الكثيرة
 فان هذتيه هذه البيضة لا تمنع عن الشركة بين الكثيرين لان العقل يجوز ان
 هذه البيضة اما هذها واما هذها واما هذها وكذا جوزة معينة من جوزات
 وكذا الوزة معينة من اللوزات الى غير ذلك من العدييات المتقاربة مع انها
 جزئية كذا شيخ ضعيف البصر يدرك شيئا ويجوز عقله ان يكون زيدا او بكرا او عمرا
 او غيرهما مع ان المرئي جزئي فيلزم ان يكون كليا فانقض التعريفان طردا و
 عكسا واجيب بان هذا التجوز عن سبيل التناوب دون العموم والشمول والصدق
 على سبيل التناوب لا ينافي الجزئية ولا يقضي الكنية لان العقل للجوز ان تكون
 بيضة واحدة بيضات كثيرة وتسمى عليها ما عداها فلا اشكال واما كون الطفل
 في مبداء الطفولة لا يميز بين صورته امه وغيرها فلا يقضى بها اصله لانه لا يدرك
 اكثره ولا يجوز صدقها على الكثيرين واعترض عليه ايضا بانه يلزم ان يكون
 الجزئي كليا بقياس من الشكل الاول وهو ان الجزئي كلي لان الجزئي ما لا يمنع نفس
 تصور مفهومه عن وقوع الشركة وكل ما لا يمنع نفس تصور مفهومه عن
 وقوع الشركة فهو كلي فالجزئي كلي واجيب بانه ان اراد المعترض من لفظ

الجزئي الواقع في صفري القياس ما صدق عليه الجزئي صفري القياس ممنوعة
وان اراد مفهوم الجزئي فالقياس بجميع مقد ماته مسلمة وبطلان كون
مفهوم الجزئي كلياً ممنوع وانما الباطل كون دان الجزئي كلياً وهو ليس بلزوم
هذا واعلم انهم اختلفوا هل يختص الجزئي بالعلم ام لا فقال بعضهم انه مختص بالعلم
ولا يشمل سائر المعارف كالضمير واسم الاشارة والموصول وغيرها لانها موصوفة
للكلي وقال الجمهور انه ليس يختص به بل يشمل سائر من قبيل وضع العام للموصوف
له الخاص لانها معارف وهو المختار ومباحث هذا المقام يكاد ان لا يضبط كنت
التطوير يوجب الامل فلنكتف بهذه الفقر والكلي ما ذاتي قد عرفت ان الغرض
من وضع المنطق استخراج الجهولان المتصورية والقصدية والجزئي لا يجري
سنتي فيه من ذلك ولذا ترك الاهتمام ببيان الجزئي واعرض عنه واشتغل
بالكلي تعريفاً وتقيماً فقال والكلي ما ذاتي ولتقديم الذاتي على العرضي مستغن
عن البيان هو الذاتي الذي اي اللفظ المفرد الكلي يدخل في حقيقة
جزئياته والمراد من الدخول عدم الخروج بطريق المجاز المرسل من قبيل ذكر
المزوم واردة الا ان لان الدخول يستلزم عدم الخروج وقرينة هذا المجاز
عند المصنف النوع من اقسام الذاتي فيما سيبيي والظاهر ان الثاني عين
الاول فيما اعيد مرته ويجوز ان يجمل التعريف على ظاهره والدخول على حرف
حقيقته وحينئذ يشمل التعريف الجنس والفصل ولا يشمل النوع فيكون

واسطر

واسطة بين الذاتي والعرضي فتكون اقسام الذاتي ثلاثة ذاتي وهو الجنس
والفصل وعرضي وهو الخاصة والعرض العام وماليس بذاتي والعرضي
وهو النوع وهو مذهب الجمهور فان قلت فحينئذ يكون تقسيم المصنف
الذاتي الى الاقسام الثلاثة تقيماً الذاتي التقيمية والى مبادئه لان الجنس و
الفصل قسمان له والنوع مابين له قلت يجوز ان يكون المراد من الذاتي
المذكور في المرتبة الثانية الذي هو المقسم للثلاثة ما لا يكون خارجاً
عن حقيقة جن ياتنه فان قلت هذا لا يجوز بناء على القاعدة المعروفة فيما
سبق من ان الشيء اذا اعيد معرفته يكون عين الاول والذاتي المذكور اعيد
مرته فكيف يكون غير الاول قلت هذه القاعدة قاعدة لا يعدل عنها كثيراً
ان قاعدة اعادة النكرة نكرة تكون غير الاول قاعدة لا يعدل عنها كثيراً
تعالى وهو الذي في السماء الله وفي الارض الله عن هذه القاعدة انما تكون
في مقام ضمير لا يعدل عنه الى لظاهر واما في مقام ضمير يعدل عنه الى الظاهر
فالذاتي غير الاول فان قلت هل يجوز التمييز في الثاني بالضمير بجمله على الا
ستخدام قلت يمكن لكنه بعيد اذ الظاهر من الضمير ان يكون عين الاول و
الاستخدام مجاز فان قلت ما الاستخدام قلت هو ان يكون للفظ مضيان سوء
كاذبا حقيقيين او مجازيين او احدها حقيقياً والآخر مجازياً فارتد
بالظاهر احد معنييه وبالضمير الراجع اليه معناه الآخر كقول الشاعر

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

اذا نزل السماء بارض قوم عيناه وان كانوا غضا بيا، لان المراد بالسما الطير
 وبالضمير الراجع اليه النيات والمراد من الحقيقة اعم من الماهية الموجودة
 والاعتبارية كالعقلاء رعاية لنظر الفن وان كان المعارف ان الحقيقة
 مختصة بالماهية الوجودية وان الماهية اعم من الوجودية والموهومة
 فيكون بينهما عموم وخصوص مطلقا واما الهوية فتختص بالماهية العروضة
 للشخصات فتكون احص منها والاوان كلياك والثالث جزئي والجزئيات
 جمع جزئي لاجزئية لان كل مذكر لا يعقل جمع بالالف والتاء مثل المؤنث
 تشبها له به كالصافيات والسجلات والمرفوعات والجزئي قسمان احدهما
 حقيقي وهو الذي سبق ذكره والثاني اضافي وهو كل خص من مدح تحت
 الاعم فيشمل الحقيقي ايضا فيكون اعم منه مطلقا كريد بالنسبة الى الانسان
 والانسان بالنسبة الى الحيوان والحيوان بالنسبة الى الجسم الفاضي وهو بالنسبة
 الى الجسم المطلق وهو بالنسبة الى الجوهر فان قلت ما مراد المصنف من الجزئي
 ههنا اضافي ام حقيقي قلت المراد من الجزئي اعم من الحقيقي والاضافي
 فان قلت يلزم على هذا الجمع بين الحقيقة والمجاز لان الاضافي جزئي
 مجاز لانه كلي حقيقي قلت المراد من الجزئي ما يطلق عليه لفظ الجزئي على
 طريقه عموم المجاز وهو ان يراد من اللفظ بضم ليشمل الحقيقة والمجاز كما في
 قول النخاعة المستنى اما متصل واما متقطع فان قلت قطع هذا يلزم ان يكاب

المجاز

المجاز في التعريف بلا قرينة وهو لا يجوز قلت ههنا قرينة وهي التمثيل
 بالاضافي حيث قال كالحيون بالنسبة الى الانسان والفرس بالنظر الظاهر
 مع ان التعبير بالجمع المضاف ليشعر بذلك ايضا فان قلت يلزم من اضافة
 الجزئيات الى الضمير الذي يرجع الى ما الذي هو عبارة عن اللفظ المفرد لكي
 ان تكون تلك الجزئيات للفظ وليس كذلك لان الجزئي والكلي عما يكونان للمفرد
 لا للفظ قلت في الكلام مضاف محذوف تقديره في حقيقة جزئيات مفهومة
 فيكون الجزئيات لمفهوم اللفظ لا للفظ فلا محذور ويمكن ان يجاب بجمل
 الاضافة لادنى ملائمة كقولك في وعاء الخمار وعائي وغيره دفعه ايضا
 بما سبق من ان هذا التقسيم مجازي تقريبا لا افعالا للبديهي فتكون الجزئيات
 للفظ بناء على التقسيم المجازي فلا اشكال كالحيون بالنسبة الى الانسان و
الفرس ان اريد حقيقة الماهية والتمثيل مبني على الجزئي الاضافي كما
 هو الظاهر وان اريد افراد حقيقة الماهية والتمثيل مبني على الجزئي الحقيقي فان قلت
 كما جعل المصنف الجنس والفصل من الذاتي كذلك جعل النوع ذاتيا ايضا
 مع ان النوع ليس بذاتي لان الذاتي هو المنسوب الى الذات ولا ياتي من النوع بمنسوبة
 الى الذات لانه عين الذات والنسبة تقطع التقاير بين المنسوب والمنسوب اليه
 فلا يصح قولهم النوع ذاتي قلت ان اريد بالذاتي المعنى اللغوي والسؤال متوجه
 لان التقاير مبني عليه واما اذا كان المراد المعنى الاصطلاحي اعني ما لا يخرج

عن حقيقة جزئياته فالنوع داخل فيها ايضا فلا توجه السؤال لانه
 حينئذ يكون اسما موضوعا لهذا المفهوم لا اسما منسوبا حته يقتضيه التقا
 واجاب الفاضل الفاري بجمله على اللغوي بان قال الذي كما يطلق على نفس
 الماهية النوعية كذلك يطلق على افرادها وحينئذ يجوز ان يراد من الذات
 الافراد وينسب النوع الى افرادها فالنسب غير المنسوب اليه فلا اشكال و
 يمكن ان يجاب ايضا بانهم اختلفوا في ان الشخصات داخله ام خارجه
 فعلى الاول فالنسبة صحيحة على الثاني فهي غير صحيحة فتامل جدا لان فيه
 شيئا مستورا عن الالذهان يكشفه الاعيان وههنا اجوبة مذكورة في
 الشرح لا تستمد ولا تقى من القروح وما هي الاجروح على جروح ولا
 فائدة في ايراد الكلام المقروح **واما عرضي** ليس المراد بالعرض ما يقابل الجوهر
 اعني ما لا يقوم بذاته بل المراد الخارج المحمول على الشيء **وهو الذي يخالفه**
 الخالف التقابل والتقابل بين الشئيين على اربعة اقسام تقابل العدم والملكة كما
 لعمر والبصر وتقابل الايجاب والسلب كزيد قائم وزيد ليس بقائم وتقابل
 التضاد كالبياض والسواد وتقابل التضاد كالعلية والمعلولية والوحدة و
 الكثرة ونظائرهما فههنا ما تقابل التضاد وما تقابل العدم والملكة **كالمصاحك**
بالنسبة الى الانسان فان الضحك خارج عن حقيقة الانسان لان حقيقة
 الحيوان الناطق فان قلت عد الناطق ذاتيا والضحك عرضيا تحكم بحجت لان

نسبة

نسبة كل منهما الى الانسان سواء لانها الاحقان للانسان بعد وجوده
 سواء كان النطق ظاهريا وباطنيا قلت يفرق الذي من الرخي بطريق اخر هما
 بوضع اللفظ فما دخل في معنى اللفظ ومعناه الموضوع له فهو ذاتي والا فهو
 عرضي ولما فسنا كتب اللغوي وجدنا ان الانسان موضوع للحيوان الناطق فقط
 لا غير كان الناطق داخل كالحوان والضاحك خارجا لهذا كان الناطق ذاتيا
 والضاحك عرضيا والناي يفرض العقل وهو ان يقترح العقل يعرف حقيقة
 مركبة من شئيين مثلا فيكون ما عداها خارجا عنها فاذا قيل ما سمى السكجيين
 فنقول انه جزآن الخمر والسكر واما نفعه للصفراء او غيرها فامور خارجة
 وذلك انما جاء من وضع السكجيين او اعتبار العقل والحاصل ان تميز الذي
 من العرض سهل في المعاني اللغوية والمفهومات الاعتبارية العقلية والموضوعات
 الاصطلاحية واما التميز بين الذاتي والرخي في الماهيات الحقيقية فتقدر
 او تستعسر اذا الاطالع بالحقائق مختص بالله عند بعض او بمن له كعب عال
 في الاطالع على الحقائق وقد حققنا هذا المقام في نيلقنا على الحاشية للتحقق
 المنتهي للسيد السند في بحث جهة الوحدة في محل واحد ليس الله الاتمام و
 هذا القدر يكفي ههنا واعلم ان للذاتي تعريفات آخرا حدها الذي لا يتصور
 فهم الذات قبل حقيقة كاللونية للسواد والجسمية للانسان اذ لو لم يتصور
 اللونية والجسمية اولام يفهم السواد والانسان لان ارتفاع الجزء يستلزم



ارتفاع الكل فهذا يشمل النوع ايضا وتاثيرها الذاتي ما لا يكون ثبوته للذات
 بطله ومعناه ان ثبوت الذاتي للذات لا يكون معللا بالذات ولا بعلته خارجة عنه
 واما كونه معللا بالجزء فلا يضر ان ثبوت السواد لنفسه ليس جعل واللازم
 تقدم الشيء عن نفسه وكذا ثبوت اللونية للسواد والجسمية للانسان غير
 معلل بالسواد لثبوتها عليه ولا بعلته خارجة عنه والا لا تنفي بانثاقها
 فلا يكون لوانها ذاتة وهذا التعريف ايضا يشمل الثلث وتاثيرها الذاتي هو الذي
 يتقدم على الذاتي في العقل وهذا يختص بجزء الحقيقة ولا يشمل النوع اذ هو
 لا يتقدم على نفسه فعلم من هذا التقرير ان تاويل تعريف المصنف بحمل الدخول
 على معنى عدم الخرج اولى لكثرة مفاصله وهذا التحقيق على هذا الوجه من
 قبض العلم والحمد لله على الانعام **والذاتي** قد عرفت ما هو المراد في هذا المقام لكن
 بقى الكلام في تصحيح هذه النسبة فاعلم ان لفظ ذاتي ان لم تكن نسبته لغوية بل
 هي كلمة براسها موضوعة في الاصطلاح على معناه كما سبق كما قال الكاتب والذاتي
 وابن هشام وابن برهان فلا حاجة الى تصحيح نسبة هذه الكلمة اذ النسبة
 حينئذ وان كانت نسبته لغوية كما مر في الوجهين الاخيرين فيحسب وان كانت
 التاء من نفس الكلمة فالنسبة ايضا ظاهرة وان لم يثبت في اللفظة استعمال الذات
 بمعنى الحقيقة على هذا الوجه واما اذا لم تكن التاء من نفس الكلمة بل تكون التاء تاييها
 على انها مؤنث ذو معنى صاحب فيحسب تصحيح هذه النسبة مستكلفا اذ لاقا
 عدة

في النسبة

في النسبة ان تحذف تاء التانيث ثم ردلا منها المحذوفة اعني الواو ثم قلب الالف
 واو فيقال ذووي الهم الا ان يحمل على الوجهين الاولين او تحذف من الفلغات
 المشهورة اذ الفصاحة ليست معتبرة في كلام المصنفين **اما مقول في جواب**
ما هو اصل مقول مقول من القول بمعنى التكلم واللفظ اي يقال ويكلم في جواب
 السؤال بما الاستفهامية وتفسير البعض القول بمعنى الحمل لتفسير باللازم
 لان الجواب محمول على السؤال في جواب ما هو وما هذا الاستفهامية مستكشفة
 عن الحقيقة ولفظ هو عبارة عن السؤال عنه فان قيل يلزم ان يكون الضمير
 تشبها او جمعا هنا لان السؤال في هذه الصورة يجب الشركة وهي تقضي التقيد
 فلماذا كره هو ههنا للتشبيه على لزوم السؤال عنه في الاستفهام لا بخصوصية
 السؤال عن ههنا فلزم ان يكون قبيلا ما كان الكلام خذجا ويمكن ان يجاب
 بانه اذا كان الضمير جعا الى السؤال عنه اعم من الولهد والمقعد ولم يرد
 السؤال ايضا او يقال ذكر هو مبني على التمثيل فكانه قال في ما هو مثلا يعني
 اذا كان السؤال عنه واحدا يقال ما هو ونسب عليه صورة كون السؤال عنه متقددا
 اعلم ان السائل مما يطلب تمام ماهية السؤال عنه فان كان السؤال عن شئ واحد
 يكون طالبا لماهية مختصة به وان كان عن شيئين او اشياء يكون طالبا لماهية
 المشتركة بينهما مثلا اذا سئل عن الانسان بما هو يجاب بالحيوان الناطق لانه
 تمام الماهية المختصة ولا يجاب بالحيوان فقط ولا بالناطق فقط لان كل واحد



منهما جزء الماهية لتمامها ولا يغيرها كالصاحك مثلا لانه خارج عنها واذا
 سئل عن الانسان والفرس بما هما او عنهما وعن البغل مثلا بما هم يجاب
 بالحيوان فقط لانه تمام المشترك ولا يجاب بالحيوان الناطق ولا بالناطق فقط
 لان كل واحد منهما يختص لا مشترك ولا بالجسم النائي وبما فوقه من الاجناس
 لانه جزء المشترك لا تمامه واما السائل باي شئ فهو انما يطلب الجواب بالمميز لا
 غير فان سئل باي شئ هو في ذاته يكون الجواب بالمميز الذي وان سئل باي
 شئ هو في عرضه يكون الجواب بالمميز العرضي وان سئل باي شئ هو من غير
 لقبيد يكون الجواب على الاطلاق اي يجوز ان يجاب بالذاتي او بالعرضي مثلا
 اذا سئل عن الانسان باي شئ هو في ذاته يكون الجواب بالناطق واذا سئل باي
 شئ هو في عرضه يكون الجواب بالصاحك واذا سئل باي شئ هو يكون الجواب
 بالناطق فقط او الصاحك هذه هي القاعدة المعهدة في هذا المقام **بحسب**
الشركة المحضنة الباء متعلق بالسؤال المفهوم من ما الا استفهامية تقديرية
 في جواب السؤال بحسب الشركة المحضنة وهذا وان كان بعيد لفظا لكنه قريب
 معنى ويجوز ان يتعلق بمقول والحسب يحتمل لعنيين احدهما بمعنى النسب
 وتاينها بمعنى القدر والمراد ههنا هو الثاني على تقدير تعلقه بمقول اي يقال
 ويجاب بقدر الشركة من غير زيادة ولا نقصان وعلى تقدير تعلقه بالسؤال
 المقدر فالظاهر ان يكون بمعنى القدر ايضا ويجوز ان يكون بمعنى النسب وهو

بعيد

بعيد والشركة مصدر عاروزة السرقه كما سبق وهو الفيض ويجوز ان يكون
 عاروزة نشدة والمحضنة بمعنى الخالصة عن الخصوصيات وفي بعض النسخ وقع
 فنقط بدل المحضنة ومؤداهما واحد وقد انتفيا في بعض النسخ ولا حائل فيه
 اذا المحضر يستعاد بمعونة المقام وبمعونة المقابلة فان قيل ان النوع ايضا متول
 بحسب الشركة المحضنة مثلا الانسان مقول في جواب بازيه وعمر ووبر
 وخالد ووليد بحسب الشركة المحضنة فيكون الانسان جنس مع انه نوع
 ضبط التعريف والتقسيم لانه يلزم ان يدخل لاقسام قلنا لا نسلم انه تعريف بل المراد
 التقسيم والتعريف ضمني فلا يشترط فيه المنع ولا الجمع واما التقسيم فيجوز ان
 يكون اعتباريا فلا يضر التدخل والصواب ان هذا السؤال لا يرد حتى يحتاج
 الى الجواب لان قوله المحضنة يفيد المحصر فيقول لمعنى ان الجنس يقال بحسب
 الشركة فقط لا غير والنوع ليس كذلك لانه كما يقال بحسب الشركة كذلك يقال
 بحسب الخصوصية فلا اشكال والسائل عما قلنا من هذا القيد **كالحيوان بالنسبة**
الى الانسان والفرس فالحيوان جنس لان مقول على الانسان والفرس بحسب
 الشركة المحضنة وكل ما هو بشانه كذلك فهو جنس فالحيوان جنس **وهو الجنس**
 اي المقول في جواب ما هو بحسب الشركة المحضنة هو الجنس **ويرسم** اي الجنس
 وانما قال ويرسم ولم يقل ويحدد ويعرف لما سياتي تفصيله بعد هذا عند تمام
 الكليات الجنس على وجه اتم ونهج الكل فانظر بانته اي الجنس كل جنس للجنس

التقسيم

الكل

فان قيل الكلي جنس الجنس وجنس الجنس اخص من مطلق الجنس لان المقيد اخص من المطلق فالكلي اخص من مطلق الجنس وكذا كان اخص فلا يجوز تعريف العام به فالكلي لا يجوز التعريف به قلنا للكلي اعتباران احدهما اعتبار ذاته ومفهومه وهو بهذا الاعتبار علم شامل لجميع الكليات الجنس وثانيهما اعتبار عارضته وهو كونه جنسا للجنس وهو بهذا الاعتبار مقيد و خاص من مطلق الجنس فحينئذ ان اريد ان الكلي باعتبار الاول اخص من مطلق الجنس فلا نسلم صفة القياس الثاني لانه بهذا الاعتبار علم ومعرفة كما عرفت وان اريد ان الكلي اخص من مطلق الجنس بالاعتبار الثاني فالمقدمات باسرها مسلمة لكنه غير مقيد لانه بهذا الاعتبار ليس جزءا من التعريف وانما جزئية من التعريف بالاعتبار الاول فلا اشكال **مقول على كثيرين** فان قيل قوله مقول على كثيرين هو الكلي بعينه لانه تعريفه والتعريف عين المرفوع وان تغاير الاجمالا وتفصيلا فيكون احدهما مفسيا عن الآخر ويكون مستدركا فالاولى القصر على احدهما واجب بان الكلي جنس والمقول ذكر ليتعلق به قوله على كثيرين وذكر قوله على كثيرين ليوصف بقوله مختلفين وبانه يجوز ان يكون ذكرا للتفصيل بعد الاجمال والتصريح بما علم ضمنا ويؤيده ما يقال ان قيود التعريف لا يجب ان تكون احترازية بل قد تكون لتحقيق الماهية وكشفها ولذلك قيل ان التعريفات وقيودها كشخص الماهية والاحترافات تابعة ويمكن ان يجاب بحمله

على التالي

على التاكيد لانه قد توهم ان يكون المراد من الكلي الكلي الطبيعي والعقل بل المنطقي وسيجئ الفرق بينهما ان شاء الله تعالى واما الجواب عنه بان احدهما محمول على الفعل والآخر على القوة ففيه نظر لانه يلزم ان لا يكون التعريف جامعاً الى المراد منها القوة سواء خرج الى الفعل ولا ليشمل الكليات الفرضية وغيرها تدبر وقوله مقول مع قطع النظر عن وقوعه في تعريف الجنس وعن فقه الكلي يشمل الكلي والجزئي ايضا فان الحمل يجري فيهما على ما صرح به الشيخ في الشفاء وقال السيد السند قدس سره ان الجزئي الحقيقي لا يحمل على شيء اصلا لان حمله على نفسه ممنوع اذ لا بد فيه من امرين متغايرين وحمله على غيره بطريق الايجاب ممنوع ايضا اذ شرط الحمل الاتحاد الخارجي وقال الجمهور الجزئي الحقيقي يحمل على جزئي آخر متحد معه بالذات متغاير بالاعتبار كقولنا هذا الضاحك هذا الكاتب فانهما متحدان بالذات لان ذاتهما زيد بعينه متلزم ومتغايران بالاعتبار وكذا يجوز حمله على كلي آخر في قضية جزئية كما في قولنا بعض الانسان زيد والمحق هو هذا مع ان مخالفة الجمهور في قوة الخطا فان قيل هذا التعريف لا يشمل كثيرا من الاقوال لان لفظ كثيرين جمع مذكور سام وهو مختص بالذكر والعقلاء فلا يشمل التعريف مثل الحيوان لان جميع افرادها ليس بمذكر ولا عاقل وكذا الكليات الفرضية لانه ليس لها افراد فضل عن التذكير والعقل بل لا يشمل الفرد

القبيل

من ازاد العرف اذ لا يوجد جنس جمع ازادة مذكرا وعقاره وايضا
 كثير من يكون جمع كثير واقل لكثرة انسان واذا جمع فعند العربية يتحقق
 بستة لان اقل الجمع عند هائلة وعند المنطقيين باربعة فلا يشمل تعريف
 الكلبي وكذا هذا التعريف مادون الستة او مادون الاربعة فلا يكون جامعا
 قلنا اما السؤال الاول فيندفع بحمله على التعليل واما الثاني فيحمله على
 مسامحات المتأخر وبهذا يندفع الاول ايضا **مختلفين بالحقائق** يخرج به
 انواع الحقيقة وفصولها وخواصها والحقائق جمع حقيقة وهي ههنا بمعنى
 الماهية من قبل ذكر المقيد واردة المطلق لتشمل الكليات الفرضية بينها وبين
 القولية قد سبق انفا واما الفرق بين الاختلاف والخراف فلا يجري ههنا
في جواب ما هو قول اذ اتيا يخرج به الفصول البعيدة والروض العام وخواص
 الاجناس فانطبق العرف على المعرف **واما مقول في جواب ما هو بحسب الشبهة**
 والكلام فيه كالكلام فيما سبق **والخصوصية** في الصحاح فتح الحاء فيه
 افصح من ضمها وكان وجهه ان الخصوص بفتح الحاء صفة مشبهة تبتدل
 الباء المصدرية فيه ليصير معنا المصدر وبضمها مصدر فلا يلبق الحاق الباء
 المصدرية به واما يصح في الجملة بناء على جعل المصدر بمعنى الصفة او يكون الباء
 للمبالغة دون المصدرية كذا قال الخطابي في شرح المنخرف **معاً** منصوب على الحالية
 اذ كلمة مع اذا استقلت مفردة تنون وتكون من الاحوال المؤكدة للارجاع اليها

فانطبق

من الوارد

من الوارد فان قيل فلهذا يلزم ان يكون النوع جوابا للسؤالين في وقت
 واحد وليس كذلك عادة وان كان كذلك في بعض الصور فلا يصح قوله معا
 قلنا انما يريد هذا السؤال اذا كان المراد من المعية المعية الزمانية واما اذا
 كان بمعنى جيبا كما هو مذ هب البعض او كان المراد من المعية المعية في الوجود
 بمعنى انه يكون جوابا عنها ويجتمع في الجوابية وان لم يكن في زمان واحد فلا
 يرد هذا السؤال ويؤيده ما قال في الاتفاق اصل كلمة مع لكان الاجتماع او
 وقته نحو ودخل معه في السجن فتيان ونحو رسله معنا غذا وقد يراد
 به مجرد الاجتماع والاشتراك من غير مراعاة المكان والزمان نحو وكونوا
 مع الصادقين واركعوا مع الراكعين انتهى وههنا يحتمل على هذا المعنى سواء
 كان حقيقة كما هو عند البعض او مجازا كما هو عند بعض اخر فان قيل
 النوع المقدر والاشخاص في الخارج مقول بحسب الشبهة والخصوصية كذلك
 واما النوع المخصص في شخص كالشمس فهو مقول بحسب الخصوصية فقط
 لا غير فلا يشمل التعريف هذا التسم قلنا ولا ان كونه تعريفام ولو سلم فيكون
 الاشتراك في الازيد الفرضية ولا يلزم الافراد الخارجية فلا اشكال فعلم منه
 انه لا حاجة الى حذف العطف في كلام المصنف اعني قوله او بحسب الخصوصية
 فقط كما نقله بعض المحققين ههنا **كالانسان بالنسبة الى زيد وعمرو**
 فان الانسان نوع لانه جواب بحسب الشبهة والخصوصية وكل ما هو شأنه



كذلك فهو نوع فالانسان نوع وهو اي ذلك المقول النوع اي الحقيقي
 لانه المتبادر عند الاطلاق وبترئية المقابلة بالجنس ويسمى اي النوع
 الحقيقي لانه اي النوع كلي مقول على كثيرين والكلام فيه كالكلام فيما سبق
 في جميع ما ذكره ما عدا السؤال الوارد على كونه جنس الجنس مختلفين بالعدد
 سواء كان الاختلاف خارجيا او ذهنيا ليشمل النوع المتخصص في شخص كما
 استعمل النوع المعدوم كالغناء دون الحقيقة احترز به عن الجنس مطلقا
 فربما كان او بعيدا وعن خواص الجنس مطلقا وعن الوضو العام وعن
 الفصول البعيدة وما قبل ان هذا التعريف صادق على الجنس وامثاله الا انهما
 مقولان على كثيرين مختلفين بالعدد ايضا فان الحيوان يكون جوابا عن السؤال
 بما زيد وعم وهذا النفس وذلك النفس فلا يكون التعريف مانعا عن اختياره
 ففاسد حينئذ لان الجنس وامثاله يخرج بقوله دون الحقيقة وان لم يخرج
 بقوله مختلفين بالعدد وهو ظاهر مستغن عن البيان فيكون التعريف مانعا
 في جواب ما هو قولنا ذاتيا احترز به عن الفصل القريب وخواص النوع
 الحقيقي فانها مقولان في جواب اي شئ هو واعلم ان هذا التعريف للنوع
 الحقيقي واما النوع الاضافي فهو كل ماهية يقال عليها وعلى غيرها الجنس
 في جواب ما هو كحيوان فانه نوع اضافي يقال عليه وعلى الشجر الجسم النامي
 فيكون الحيوان والشجر نوعين بالنسبة الى الجسم النامي والفرق بين النوع الحقيقي
 والاضافي

والاضافي عموم وخصوص من وجه فاداة افتراق الاضافي عن الحقيقي
 كالنوع الاضافي مثل الجسم النامي والجسم المطلق ومادة وجود النوع الحقيقي
 مما زاد عن الاضافي كالحقائق البسيطة كالعقل والنفس والوحدة والفقطة
 ومادة الاجتماع كالنوع السافل وهو الانسان فانه نوع حقيقي ونوع اضافي
 بالنسبة الى ما قبله واعلم ايضا ان الترتيب في الانواع الحقيقية بحالته يكون
 نوع حقيقي فوق نوع حقيقي والالكان النوع الحقيقي جنسا واما ترتيب
 الانواع الاضافية فمكن ترتيبه اربع اعم الانواع كالجسم المطلق واخصها
 كالانسان او اعم من البعض واخص من البعض الآخر كالجسم النامي والحيوان
 والرابع النوع المفرد ولم يوجد له مثال في الوجود وقد يمثل بالعقل ففيه
 نظر مذكور في حاشية الشمسية للقطب واما غير مقول في جواب
 ما هو الظاهر انه عطف على البعيد دون الترتيب فامل وجهه بل مقول
 اعلم ان كلمة بل ما ان يكون ما قبلها متبنا او منفيان كان متبنا فتفيد
 ثبوت الحكم للتابع مع السكوت عن ثبوته للمتبع ونفيه وهو معنى
 الاضرار عند الجمهور وعند ابن الحاجب تفيد ثبوت الحكم للتابع مع
 نفي الحكم عن المتبع وهو معنى الاضرار عند كفض جاء في زيد بل عمرو
 ان مجيء عمرو ثابت واطاع الشك في مجيء زيد وعنده عند الجمهور وعند
 ابن الحاجب تفضي عدم مجيء زيد واطاع ايضا وان كان منفيان فتفيد

ثبوت الحكم للتابع مع السكوت عن ثبوته ونفيه في المتبوع كالمثبت عند الجمهور مفسر ما جاء في زيد بل عمر ثبوت المجيء ليرد مع احتمال مجيء زيد وعدم مجيئه وقيل تفيد نفي الحكم عن المتبوع قطعا ايضه نفي المثال المذكور بجيء عمر وعدم مجيء زيد كلاهما قطعي وقال المبرد انما تفيد في صورة النفي نفي الحكم عن التابع والمتبوع مفسر ما جاء في زيد عمر وبل ما جاء في عمر وهو المعبر عنه ببل الترتي وقال بعضهم مذهب المبرد صرف النفي الى التابع وجعل المتبوع مسكوتا عنه بمعنى المثال المذكور عدم مجيء عمر ومقطوع ومجيء زيد مشكوك ههنا ما قبلها نفي فكل المصنف اما يحتمل على المذهب الثاني في صورة النفي واما يحتمل على مذهب الجمهور لكن نفي المتبوع قطعا يستفاد بقربنية المقام ودلالة الحال في جواب اي نبي هو في ذاته لكلمة اي معان كثيرة مبنية في علم النحو وههنا للاستفهام وانما يسأل بها عما يميز احد المشاركين في امر يجمعها نحو اي الفريقيين خير مما اي تخد ام اصحاب محمد والشيخ عند اهل السنة هو الموجود الخارجي سواء كان واجبا او ممكنا وعند الحكماء ما يصح ان يعلم ويتخبر عنه وهو يعي الموجود والمعدوم والممكن والممتنع والمراد ههنا المعنى الثاني والذي قد تكون مؤنث ذومعنى صاحب وحينئذ تكون التاء الثانية وقد تكون بمعنى الحقيقة وبمعنى الهوية كذات الانسان وذات زيد وحينئذ تكون التاء

من نفس

من نفس الكلمة وفيه نظر نظر الى اللغة تدبر وهو الذي يميز الشيء ايمس الحقيقة والماهية عما اي عن ماهية اخرى يشاركه في الجنس فاحد الضميرين لما والاخر للشيء اي يشارك احدهما الماهيتين بالاخرى وهذا التعريف مبني على مذهب المتقدمين فانهم قالوا ان كل ماهية لها فضل فلها جنس كما هو المشهور في الالسنه من ان كل تعريف لابد فيه من جنس يشمل الافراد والاغيار ومن فصل يخرج الاغيار واما المتأخرون فقسمو الفصل الى قسمين الفصل في الجنس والفصل في الوجود ولم ياخذوا في التعريف قوله في الجنس ليشمل كلا القسمين وهذا الاختلاف مبني على اختلاف آخر من ان تركيب الماهية من امرين متساويين تمتنع عند المتقدمين وجائز عند المتأخرين والحق ان النزاع والخلاف انما هو في الجواز دون الوقوع لان عدم الوقوع متفق عليه بينهما وهو الفصل اي الذي يميز الشيء عما يشاركه في الجنس هو الفصل وهو قريب ان ميز عن جميع المشاركين في الجنس القريب كالتاليق بالنسبة الى الانسان ويعيد ان ميز عن بعض المشاركين في الجنس القريب او عن كلها في الجنس البعيد او المتوسط كالحساس بالنسبة الى الانسان فانه يميز الانسان عن الحجر والشيء دون الفرس والبغل وغيرهما من الحيوان والنزق بين الجنس القريب والبعيد والمتوسط ان القريب ما يكون فرقه جنس ولا يكون بجنسه جنس ويقال له الجنس السافل والاخير كالحيوان فان فرقه جنسا وهو الجسم

الناسي لا تحتله لانه نوع وان العبيد ما يكون تحته جنس ولا يكون فوقه جنس
ويقال له الجنس العالي وجنس الاجناس كالجوهر فان تحته جنسا وهو الجسم
الطلق لا فوقه وفيه نظرتا مل فانه تقطر اما المتوسط فهو ما يكون فرقه جنس
وتحت جنس فيكون نوعا بالنظر في فوقه وجنسا بالنظر الى ما تحته كالجسم الناسي
والجسم المطلق وهذا مال باقال القوم الجنس الغريب ما يكون الجواب عن الماهية وعن
بعض ما يشاركها فيه عين الجواب عنها وعن جميع ما يشاركها فيه كالحيوان
بالنسبة الى الانسان والجنس العبيد ما يكون الجواب عنها وعن بعض ما يشاركها فيه
غير الجواب عنها وعن البعض وما بينهما متوسط وهما تحت نفس وهوانه
كيف يكون الناطق فضلا والضحك خاصة للانسان مع ان الملك ينطق ويضحك
ويكي والجن ايضا كذلك فلا يكون الناطق فضلا والضحك خاصة ويمكن ان يجاب
عنه ان هذا المثال يبين على مذهب الحكماء وهم ينكرون الملك والجن كما هو المناسب
لكون المطلق من الحكمة ويمكن ان يجاب بان الفصلية والخاصية انما هو بالنظر
الى الجسم كشيء لا اللطيف كما هو الظاهر من نماء الحيوان تدبر واما نطق بعض الطيور
فليس بطبيعي بل تعليمي خذه هذا ويرسم اي الفصل فان قلت لا حاجة الى التزييف
لانه قد سبق تعريف مرتين فيكون مستدركا قلت لا نسلم استدللك لانه مرعاة
للطبايع التلت للناس اعني الذكي والغبي والمتوسط كما قال الفاضل الجامي
في تعريف الاسم والفعل والحرف او نقول الاول ليس بتعريف بل تفسير على تقدير

الناطق

الفرق

الفرق بينهما كما هو مذهب البعض والثاني مبني على مذهب المتقدمين
والثالث على مذهب المتأخرين على ما فهم من قول الفارابي في الوجه الثاني
بانه كلي يقال انما عدل عن الاسم الى الفعل ما للفتن واما للتبنيه على الفرق بينه
وبين ما قبله لانه جواب عن السؤال بما هو وما بعدة جواب عن السؤال باي
شيء على الشيء انما عدل عن لفظ كثيرين الى الشيء للمناسبة بين السؤال والجواب
لان السائل سال باي شيء او للفتن كما مر في جواب اي شيء هو خرج به
الجنس والنوع كما فصله الفارابي في ذاته يخرج به الى اضافة قدم الجنس
على النوع لان الجنس جزء منه والجزء مقدم على الكل وقدم النوع على الفصل مع انه
جزء منه ايضا لان الجنس والنوع مشاركان في الجواب بما هو بخلاف الفصل و
قوله في ذاته في موضع الحال عن هو اما على التاويل وبدونه على اختلاف راي
الخواص في جواز وقوع الحال عن المبتداء وعدمه ومعناه اي شيء هو مقبلا او
ملا حظا في ذاته اي مع قطع النظر عن عوارضه اعلم ان الفصل بالنسبة
الى المميز على صيغة المفعول مقوم اي داخل في قوامه كالناطق بالنسبة الى الانسان
وبالنسبة الى المميز عنه مقسم اي محصل للقسم له كالناطق بالنسبة الى الحيوان
والقوم للعالي مقوم للسافل لان جزء الجزء جزء ولا عكس كليا والمقسم بالعكس
وتفصيله في المطولات وانما ذكرنا على الاجمال استيفاء لحق المقام واما الرض
مخجوف على قوله والذي وعديل له فيكون كلمة اما مخدوذة فيما سبق بقرينة

ما حق فاما ان يمنع انفكاكه اي العرض عن الماهية وهو العرض اللازم
وهو على ثلثة اقسام لانه اما ان يمنع انفكاكه عن الماهية من حيث هي اي في
كل الوجودين فهذا يسمى بلزوم الماهية كلزوم الفردية للثلاثة والزجية لل
اربعه او يمنع انفكاكه عن الماهية من حيث الوجود الخارجي فيسبى بلزوم الوجود
كلزوم السواد للجبس او عن الماهية من حيث الوجود الذهني فيسبى باللازم الذي
كلزوم الجبر للنج لا يقال هذا التيم الشيء الى نفسه والى غيره لان ما يمنع انفكاكه
عن الماهية انما هو لازم الماهية وقد قسمه الى لازم الماهية وال لازم الوجود
فيكون تقسيما للشيء الى نفسه والى غيره فهو باطل لانا نقول الماهية ثلثة
احدها الماهية لا بشرط بشئ وتايتها الماهية بشرط بشئ وتايتها الماهية بشرط لا
بشئ والمراد ههنا المعنى الاول فيشمل الكل لان الماهية المبردة يجوز تحققها بكل
خاص فلا اشكال **اولا يمنع انفكاكه عن الماهية بل يمكن وهو العرض المفارق**
وهو اما مفارق بالقوة ولا يخرج الى الفعل كالفقر الدائم لم يمكن غناة او كالفراق
الدائم لمن يمكن وصالة واما مفارقا بالفعل اما سر بعا كحجرة الخجل وصفرة
الوجل او بطيئا كالشيب والشباب فان الشباب اذا عرض لشخص فلا يزول
مدة مديدة كخمسين سنة من سنة او ثلاثين واما الشيب ففيه نظرا لانه
يزول مع زوال المعروض والحالات الشرطية المفارقة بقاء المعروض مع زوال
العارض الا ان يقال تحققه في الخضر والياس يكفي في المثال **وكل واحد منهما**

اما خاصة

اما خاصة او عرض عام فان قلت يلزم من هذا التفرير ان يكون الكليات سبعة
لا خمسة فان العرض اللازم خاصة وعرض عام والعرض المفارق ايضا قسمان
فيكون المجموع اربعة وهذه الاربعة مع الثلثة السابقة سبعة فيكون
حصرا للكليات في خمسة باطلا قلت العرض ينقسم اولا وبالذات الى الخاصة و
العرض العام واما اللازم والمفارق فتقسمان منهما والاعتبار في هذا المقام بما
لانهما قسمتا المقسم ولا اعتبار بقسم المقسم ههنا ولو اعتبر قسم المقسم لكانت
الاقسام اكثر من انا يحصه لكن المصنف تسامح في العبارة ففشره ولا تم ضم
فالعبارة الواضحة واما العرض فاما ان يختص بحقيقة واحدة وهو الى خاصة
واما ان يعم حقائق فوق واحدة وهو العرض العام وكل واحد منهما اما لازم
او مفارق الى اخرى **اما ان يختص بحقيقة واحدة الاختصاص والخصوص**
والتخصيص يستعمل بالباء والباء التي تكون صلة للاختصاص قد تدخل على
المقصود وحينئذ يكون الاختصاص بمعنى الامتياز نحو قول تعالى والله يختص
برحمته من يشاء ونحو قول ابن الحاجب واختص المملوك بوا وقد تدخل على
المقصود عليه نحو قول مال يزيد ونحو قول الكشاف واما الله فمختص بما
لمعبودية لكنهم اختلفوا هل الاصل الدخول على المقصود عليه او المقصود فقال
الجمهور الاصل الدخول على المقصود عليه الا ان الأكثر في الاستعمال ادخال الباء
على المقصود صرح به السيد السند في حاشية الكشاف قال بعض المحققين

المبردة

الاصل للدخول على المقصور واستدل بكثرة الاستعمال والتبوع وروح
 الطرسوسي هذا المذهب في بعض حواشيه وهو اي المختص بحقيقة
 واحدة **المخالصة** اذ خاصة الشيء ما يوجد فيه ولا يوجد في غيره **كما**
لضاحك بالقوة والفعل بالنسبة الى الانسان الضاحك بالقوة مثال للعرض
 اللازم والضاحك بالفعل مثال للعرض المفارق واستبان منه ان الخاصة
 تقسم الى قسمين شاملة وغير شاملة فان خاصة الشيء ان وجد في جميع افراد
 الشيء فهي الخاصة الشاملة وان لم توجد في جميعها بل في بعضها فهي الخاصة
 الغير الشاملة والمعتبر في الرسوم الخاصة مطلقا حقيقة كانت او اضافية
 شاملة او غير شاملة عند المتقدمين والخاصة الحقيقية الشاملة عند
 المتأخرين ولذا اختلفوا في جواز التعريف الرسمي بالخاصة وعدمه على ما
 سيجيء تفصيله ان شاء الله تعالى **وترسم** اي الخاصة **بالفعل** اي الخاصة
كلية جنس شامل للازاد والاعيار فان قلت لانسم بشمولها لاعداد الخاصة
 حتى يكون جنسا كذلك لان كل واحد مما عداها كلي كلية فكيف يدخل لذكر
 تحت المؤنث بل يخرج بلفظ الكلية جميع الاعيار وعن الجنس والفصل والنوع
 والعرض العام فيكون باقي التعريف مستدركا قلت التانيث بالنظر الى لفظ
 الخاصة على مقتضى القواعد العربية والجنسية بالنظر الى المفهوم ومفهوم
 الكلية يشمل جميع الاعيار ولا اعتبار للتانيث في العهول لان مفهوم

واحد

واحد والحال المنطوق لا ينظر الى الفاظ بل الى المعاني والمفومات **تقال**
 اي تحمل النكته في العدول مامر ويمكن ان يكون وجه العدول هنا خاصة
 للتبني على التجدد والروض لان الاسم ليس الثبات والديموم والذي ثابت
 دائم والفعل ليس التجدد والروض والروض كذلك **على ما تحت حقيقة**
واحد اي على افراد كائنة تحت الحقيقة واحدة فواحدة صفة مؤكدة هنا
 وفيما سبق من قبيل لفظة واحدة **نقط** يخرج به الجبر وفصله وخاصة
 والروض العام **قولا عرضيا** مفعول مطلق نوعي يقال يخرج به النوع و
 الفصل فان قلت ما عدا النوع والفصل يخرج بقيد فقط فلم ذكر قول تحت
 حقيقة واحدة مع انه لا دخل له في الاخراج قلت لا يخرج بقيد فقط الا مع
 الانضمام الى ما قبله فلا مساغ لتركه فيكون ذكره ضروريا تدبرا وورد
 على هذا التعريف بانه غير جامع لافراد الخاصة نوعان احدهما خاصة
 حقيقة وتسمى مطلقة ايضا وهي ما تختص الشيء بالقياس الى جمع ماعدا كالفعل
 للانسان وتاينها خاصة اضافية وهي ما يختص الشيء بالقياس الى بعض اعيار
 كالتانيث للانسان وتعريف المصنف لا يتناول القسم الثاني على الخاصة الاضافية
 لانها تشمل الحقيقتين او الحقائق والتقييد بالحقيقة الواحدة ينافيه واجب
 تحوير المعرفة وتخصيصه بالحقيقة بقربنية المقابلة لان المقابل للكلية الاربع
 الخاصة الحقيقية للاضافية والا اعم منهما واطلاق الخاصة لكل القسمين

مستمر

نصف



بالاشتراك اللغوي **واما ان يعم حقائق** معطوف على قوله اما ان يختص وتقيده
 الكرم وكل واحد من العوض اللزم والمفارق اما ان يعم حقائق ومواهي كثيرة
فوق واحدة اشار الى ان المراد من الجمع جمع منطقي اي ما فوق الواحد لانه جمع
 ذكر في تعريفات هذا الفن وكل جمع ذكر في تعريفات هذا الفن والمراد به ما فوق
 الواحد فهذا الجمع المراد به ما فوق الواحد واما عند الوسيه فالاصح عند من ان
 اقل الجمع ثلثة وقيل اقلها اثنان كما لم ينفي بقوله عليه السلام الاثنان وما فوقهما
 جماعة ورد بان المراد من الحديث بيان الجماعة الشرعية في بعض الاحكام كعمامة
 عم قول والتاخر عن الامام وفي باب الموارث والوصايا والذراع انما هو في لفظ
 الجمع اللغوي وما قيل ان واحد من العلماء راي النبي عليه السلام وسال عن اقل
 الجمع ثلثة ام اثنان فقال النبي عليه السلام اخطا من قال ثلثة مطلقا واخطا
 ايضا من قال انه اثنان مطلقا بل ان سالت عن اقل الجمع للفرد فهو ثلثة وان
 سالت عن اقل الجمع للزوج فهو اثنان فربما ويحتمل محض لا يثبت بها اللفظ
وهو اي العام لحقائق فوق واحدة **العوض العام** وجه التسمية ظاهر
كالمتنفس بالقوة مثال للعوض العام اللزم فان قلت هذا التمثيل ليس بصحيح لان
 الحيوان لا يتنفس دائما اما الى الظاهر وما الى الباطن فالتنفس ثابت للحيوان
 بالفعل دائما بالقوة قلت انما يرد هذا السؤال لو كان المراد من التنفس اعم
 من اخراج النفس وادخاله اما لو كان المراد منه اخراج النفس فالمشال

صحيح

صحيح وينقطع النفس عند دخاله **والفصل** مثال للعوض العام للمفارق **للانسان**
وعيزة من الحيوان هذا متعلق لكليهما وفيه لطيفة قد بر ويرسم بانها
كلي اي العوض العام **يقال على ما تحت حقائق مختلفة** يخرج به النوع و
 الفصل والخاصه لانها تحمل على ما تحت حقيقة واحدة **فقط قول اعرضيا**
 يخرج الجنس وفصله فان قلت هذا التعريف غير مانع لاخياره لانه صادق
 على خواص الاجناس مع انها من افراد الخاصة دون العوض العام قلت خواص
 الاجناس وان كانت خواصا بالنسبة اليها لكنها بالنسبة الى الانواع اعراض عامة
 قد خولها في التعريف بهذا الاعتبار مطلوب فلا يصح واما بالنسبة للاجناس
 فلا تدخل لان كل واحد من الاجناس حينئذ واحد فيخرج بقوله حقائق قد بر
 فان قلت يفهم من هذا التعريف ان العوض العام يحمل وقد مر مرارا ان العوض
 العام لا يحمل اصلا وهما متساويان في التوفيق قلت المراد بما سبق انه لا يحمل
 في جواب ما هو ولا في جواب اي شئ هو واما المراد من التعريف فهو ان العوض العام
 يحمل مطلقا فلا تنافي بينهما ادنى الاختلاف لاني اثبات الاعم ولذا ان نقول
 ان ههنا مد هيين احدهما ان العوض العام لا يكون جزاء من التعريف اصلا وهو
 مذهب المتأخرين وثانيهما انه قد يكون جزاء من التعريف وهو مذهب المتقدمين
 والنقي سببي على المذهب الاول والاثبات سببي على المذهب الثاني واعترض على قسم
 الكلي الاقسام الخمسة بانه باطل لانه يلزم فيه تصادق الاقسام على واحد

وكل تقسيم شأنه كذا فهو باطل فهذا التقسيم بالحل كاللون فان جنس الارسود والاس
 ونوع للكيف وفصل للكثيف ومعرض عام للمجبول فيلزم تدخل للاقسام ويجوز
 ايراد هذا السؤال على تعريفات الكليات الخمس بان كل منها غير مانع لاغيادة فيجاء
 عنه بان هذا التقسيم اعتباري يكفي فيه تعاريف الاقسام بحسب المفهوم وان كانت
 متصادمة في الواقع عند سبب واحد وايضا قيد الحثيات معتبرة في التعاريف ذكر
 اوله تذكرا فقيد الحثيات لتصح التعاريف وانخرج الاعيار ونحن نقول استيقنا
 لحق المقام مفهوم الكلي من غير اعتبار تقيد بمادة من المواد كيلي منطقي ومعروضه
 من حيث انه معرض كيلي طبيعي لانه طبيعة من الطبايع والمجموع الركب من العارض
 والعروض كيلي عقلي اذ لا تحقق له الا في العقل وادرد على هذا بان المنطقي ايضا كذبت
 واجب بان وجه التسمية لا يجب اطراده فذم من هذا التوزيع الكلي المنطقي والمعبر
 ليسا موجودين في الخارج بل نزاع وانما النزاع في ان الكلي الطبيعي من حيث هو
 هو هل هو موجود في الخارج ام لا وحمل النزاع ليس في الكلي الطبيعي مطلقا
 اذ منه الكليات الفرضية كسربك الباري تعالى شأنه والمفاهيمات العددية كالعوى
 وهذه لا ليست بموجودة في الخارج بالاتفاق بل بحمل النزاع هو الكلي الطبيعي الذي
 له افراد موجودة في الخارج كالانسان والمجبول وغيرها وانهم اختلفوا فيه
 هل هو موجود بعيين وجود افراده او بمغنى وجود افراده او بغير وجود افراده
 فغلي الا وجود واحد والموجود اثنان وعمل الثاني الموجود واحد كالوجود

وعمل اثنان

وعمل الثالث كل واحد من الموجود والوجود اثنان مثلا الانسان الكلي موجود
 في ضمن زيد الموجود بوجود زيد على المذهب الاول وعلى المذهب الثاني
 الموجود ليس هو الا زيد ولا وجود للانسان الكلي الذي في ضمنه وجسده
 اسناد الوجود الى الانسان مجاز في الاسناد من قبيل اسناد حال الافراد الكلي
 وعمل الثالث الانسان الكلي الذي في ضمن زيد موجود بوجود مستقل كما ان
 زيدا موجود بوجود آخر مستقل الاول مذهب بعض المحققين والثاني مذهب
 بعض المتأخرين واختاره الفناذاني في متن التهذيب وهو الحق لانه يرد
 على المذهب الاول ان الوجود الواحد ان كان قائما بكل منهما يلزم قيام الرض
 الواحد بمحليين وهو باطل على ما بين في محله وان كان قائما بمجموعهما لا
 بكل منهما يلزم وجود الكل بدون الاجزاء وهو باطل ايضا فظهر انه قائم بمحل
 واحد وهو الافراد فثبت وجود الافراد الكلي اما المذهب الثالث فليس معتادا
 به اصلا وتفصيل المقام على الوجه اللائق مفوض الى محله اللائق القول

الشارح لما فرغ من المبادي التصورية اعنى الكليات الخمس شرع في المقاصد
 التصورية اعنى القول الشارح وهو باب ثان من الابواب التسعة للمنطق
 والقول هو الركب سمي العرف بكسر الراء فوالا اما التركيبه دائما اول تركبه غالبا
 كما يسبغى تحقيقه من ان شاء الله تعالى والشارح هو الموضع سمي العرف شارحا
 لترجمه الماهية اما بكنهها وهو الحد او بوجه يميزها عما عدلها وهو الرسم هذا

مذهب المتأخرين المشتركين للمساواة واما مذهب المتقدمين الغير المشتركين
 فالتمييز في الجملة كاف في التعريف سواء يبرهنها عن جميع ما عداها او عن بعضها
 فالفرض من المنطق اما استحصال المجهول لان التصورية وهو انما يكون بالفعل
 السامح واما استحصال المجهولات التصديقية وهو انما يكون بالحجة فقدم
 مباحث القول السامح على مباحث الحجة لتوقفها عليها اذا عرفت هذا فاعلم
 انهم اختلفوا في انه هل يجوز تعريف التعريف ام لا فالجمهور ذهبوا الى انه يجوز
 وهو الحق فتعريف التعريف عند جمهور المتأخرين ما يكون تصوره سببا لا
 كسباب لتصور الشيء اما بكهه او بوجه يبراه عما عداه ولفظة او اشارة الى قسم
 التعريف عن الحد والرسم لان كلمة او الوافة في التعريف للتقسيم التشكيك لان
 الحد يدين في التشكيك لانه للتوضيح والتقسيم للمحدود والفاضل التقادير
 عرف التعريف بما يقال عليه لا فادة تصوره واعترض عليه بانه يشعر ان يكون
 بين العرف والمعرف حل مع ان التعريف لتصور محض ليس بينهما حل واجيب بان
 كونه تصويرا لا ينافي في الحمل اذا الفرض من حل شيء على شيء قد يكون افادة التصدي
 بحال الموضوع وهو الاكثر وقد يكون افادة تصور الموضوع بعنوان المحمول
 كما في احتسام المقول في جواب ما هو واي شيء هو والحاصل انهم اختلفوا في
 ان بين العرف والمعرف حلا حقيقيا ام لا فقال سعد الدين النقازي ان بينهما
 حلا حقيقيا وانكر السيد الجل الحقيقي ثابت الحمل الصوري والاول مختار المحققين مخرج

به جزا

به جزا الدين الدواني وذهب بعضهم الى انه لا يجوز تعريف التعريف لانه لو كان
 للتعريف تعريف لزم الدور والتسلسل ورد باننا لانسم لزم الدور والتسلسل لا يجوز
 ان يكون تعريف التعريف عين التعريف كما ان وجود الوجود عين الوجود مثلا
 تعريف التعريف ما يكون تصوره سببا للحج وتعرف تعريف التعريف ايضا ما يكون
 تصوره الحج وتعرف تعريف تعريف التعريف ايضا ما يكون تصوره الى فانه يلزم
 دور ولا تسلسل ورد هذا الرد باننا لانسم ان وجود الوجود عين الوجود لا يجوز
 ان يكون غيرا وافول هذا الرد منع سند المنع ومنع المنع وسندة لا يفيد ولو
 قررا لرد استدل لا لا يحمل المنع على المعنى الاعم لكان ثبات الغينية اصعب من حط
 القناد والاول في الجواب ان يقال لانسم لزم الدور والتسلسل وانما يلزم لولم يثبت
 الى تعريف بديهي التصور بجميع اجزائه وعدم الانتهاء ممنوع ولو سلم فبظلال
 التسلسل في مثل هذا المقام ممنوع لانه تسلسل في الامور الاعتبارية هو غير
 محال كما حقق في محله **الحل** في اللغة المنع وفي اصطلاح العربية والاصول
 يستعمل الحد بمعنى التعريف مطلقا سواء كان حدا ورسم كما في قول ابن الحاجب وقد
 علم بذلك حد كل واحد منها وفي اصطلاح المنطق **قول** **د** على ماهية الشيء
 مركب دال على حقيقة الشيء وذا تياته فان قلت هذا التعريف لا يشمل التعريف
 بالفرد مع انه من ازيد العرف كالناطق وكل تعريف شانه كذا فهو باطل
 فبعض التعريف باطل قلت هذا التعريف اما مبني على مذهب من لم يجوز التعريف



بالمفرد وهو الصحيح كما حققه جلال الدين الدواني في شرح التهذيب والفاصل
 الغناري هنا وما يكون في صورة المفرد كالناطق فهو ايضا مركب من الوجهة الطوق
 ليحد ومن ذلك المفرد ومن الذات والصفات اذا كان بالمستفاد او من القرينية
 المحضة ومن ذلك المفرد واما مبني على مذهب من جوزة لكن التعريف بالمفرد
 ندر خلاج والمعرف ممتد بالمشهور هذا فان قلت ان اريد بالدلالة في هذا التعريف
 الدلالة بالجملة يخرج الحد الناقص من التعريف مع انه من أفراد المحدود لانه لا يدل
 على الماهية والذاتيات بل في الجملة وان اردت بالدلالة في الجملة يدخل في تعريف
 الحد الرسم التام لانه يدل على الذاتيات في الجملة لان الجنس البعيد مذکور فيه على ما
 سيأتي مع انه ليس من أفراد المعرفة فلا يكون مانعا لغيره قلت تختار الشق
 الثاني فالمراد من التعريف قوله على ماهية الشيء فقط لان السكوت في مرض
 البيان يفيد المحصر فحينئذ يخرج الرسم التام لانه لا يدل على الذاتيات فقط بل
 يدل على الذات والقرين جميعا كما سنحققه ان شاء الله تعالى وقد يجاب عنه باختیار
 الشق الاول وتخصيص المعرفة بالحد التام بقرينة ما بعده وبان المطلق ينصرف
 الى الكمال لكنه بعيد كما لا يخفى وهو الذي ضمير جمع المقتيد في ضمن المطلق اعني
 الحد التام لان مرجع الضمير لا يلزم ان يكون مصرحا على ما حققناه وان خصص
 التعريف السابق بالحد التام فالضمير محمول على ظاهره لكن تكرير التعريف يحتاج
 الى التاويل ولعله مراعاة للذكي والمتوسط وللتأكيد **بتركيب من جنس الشيء وفصله**

القرين

القرين وهو صفة الجنس والفصل وكلمة من اذا وقعت صلة لمادة التركيب
 فالقاعدة انها دخلة على المادة كما يقال الجسم مركب من الهوي والصور وقد
 استرنا فيما سبق الى ان الجنس القرين هو الذي يكون جوابا عن الماهية وعن جميع
 مشاركتها في ذلك الجنس كالجوان فان له يكون جوابا عن الانسان وعن جميع
 المشاركات له في الحيوانية كالفرس والبغل وغير ذلك واما الجنس البعيد فما يكون
 جوابا عن الماهية وعن بعض مشاركتها في ذلك الجنس لاعن جميعها كالجسم
 النامي فانه يقع جوابا عن السؤال عن الانسان والشيء والحجر ولا يكون جوابا
 عن الانسان والفرس والبغل لان الجواب حينئذ حيوان والجنس والفصل
 القرين والبعيدان قد مر تفصيلهما آنفا تذكرت له وفصله عطف بالواو
 الكائنة للجمع المطلق دون الفاء الدالة على الترتيب اشارة الى ما قال الشيخ في
 الشفاء من انه لا يجب في الحد التام تقديم الجنس على الفصل حتى لو قيل ناطق
 حيوان كان حده انا ما كالجوان الناطق لكن الاول ان يكون الاعم مقدا على
 الاخص وما يقال من انه يجب في الحد التام تقديم الجنس على الفصل حتى لو قيل
 ناطق حيوان كان حده ناقتا فليس بشيء اذ ليس المجرى والصور الخارجيين يدخل
 في الحد التام وانما هو اجزاء ذهنية **كالحيوان الناطق بالنسبة الى الانسان**
 لا يقال هذا التعريف غير مانع عن اغيره لان الملك والجن ايضا كذلك لانا
 نقول قدم الجواب عنه بوجهين ولنا ان نجيب بوجه آخر وهو ان الناطق

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

يلحق بالاشترك اللفظي على معنيين احدهما النفس الناطقة الانسانية وثانيهما
 النفس الناطقة السماوية والاول هو العقل بالقوة والثانية هي العقل بالفعل والواد
 ههنا المعنى الاول فلا نقض بالملك والجن لان لفظهما غير نطق الانسان وهو
 اي المركب المذكور وهو الحد التام اما كونه حدا فلكونه مانعا عن اعماره
 واما كونه تاما فلكونه مستقرا على جميع الذاتيات لان جميعها داخل في الجنس
 الفصل القريبين وهذا القول يدل على ان المراد مما سبق اعم كما بينا آتيا
والحد الناقص سيمى حدا لما روينا خلافا لتمامه على جميع الذاتيات وهو
 في اكثر النسخ وقع بالواو وهو غير جيد لان حرف العطف لا يدخل بين المتبادر
 الجبر لان يقال ان هذا الواو او لصوق يدخل بين المتبادر والخير للذات على
 كما لصوق واتصال بينهما وهو الذي يتركب من جنسه اي الشيء البعيد
 وقد مر تفسيره وفصله القريب وقد عرفت كالجسم الناطق بالنسبة الى
الانسان وهذا التعريف ايضا مبني على الذهب المختار من ان التعريف مركب التام
 لا غالبا ولذا عبر بالواو الواصلة دون او الفاصلة وما وقع في تعريف الانسان
 من الالفاظ المفردة كالناطق ذئبي في الحقيقة مركبة فان قدر ان معناه جسم له نطق
 او جوهر له نطق كان حدا ناقصا وان قدر اليتي له النطق كان رسما تاما مع ما
 سيجي لان الشئيتية عارضة وانما ان بني هذا التعريف على الذهب الغير
 المختار اعني مذهب من يجوز التعريف بالمفرد حملت الواو الواصلة بمعنى والفاصلة

مشتمل

التي

التي لمع الخلو للمع الجمع لان الجمع جائز بالاتفاق فخط هذا المذهب
 يكون الناطق فقط بل لا اعتبار بالتركيب حدا ناقصا كما يكون الجسم الناطق
 حدا ناقصا واعترض على هذه التعريفين بانها غير جامعين لافرادهما
 لان المركب من حدى الجنس القريب والفصل القريب مثل جسم تام حساس
 متحرك بالارادة موصوف بالنطق حدا تام وكذا المركب من حد واحد
 ونفس الآخر مثل جسم تام حساس متحرك بالارادة ناطق وكذا المركب
 من حدى الجنس البعيد والفصل القريب مثل جوهر قابل للابعاد الثلاثة
 ذات ثبت له النطق حدا ناقص وقد مر عليه مع انه لا يصدق التعريف على
 امثال هذه الصور فلا يكونان جامعين اجيب بان المراد من الجنس والفصل
 اعم من نفسيهما ومفصلهما لان المرفق يحمل والتعريف مفصل فيتمثل امثال
 هذه الصور فيكون جامعيا واعترض ايضا بان تعريف الحد لا يشمل كذا حد
 منهما المركب من غير الجنس والفصل كحد المركب الخارجى كالبيت مثل فان
 كنهه الجدران مع السقف والهيئة المخصوصة فهذا حدا تام للبيت مع ان
 التعريف لا يشملها لان الجنس والفصل من الاجزاء الذهنية وهذا اجزاء خارجة
 واجيب بان هذا المركب وامثاله وان كان حدا حقيقيا لكن المطبقين لم
 يتجوز اعنه اذ ليس للصناعة مدخل في تحصيل الاجزاء الخارجة البانية
 بخلاف الاجزاء الذهنية المحمولة وحاصل الجواب ان المرفق مقيد بالمعبر عند

اهل هذه الفن ومادة النقص ليست كذلك فيخرج من المرفق والتعريف يكون
 جامعا فان قلت كل واحد من تعريفى الحد لا يشمل ما يتركب من النوع والفنسل
 كما يقال الروى انسان ولد في بلاد الروم والبنى انسان بنته الله الخ الخ بل ينع
 الاحكام مع انه من اقسام المرفق اعني الحد لانه مركب من الذاتيات قلت المشهور
 ان النوع غير معتبر في التعريفات عند النطيين مطلقا وذكره في مباحثهم
 استطرادي اتفاقا واما ما ذكر من المتأين فالنوع فيهما انما ذكر من حيث انه
 جنس مذكور في تعريف المصنف لانه نوع حقيقي والنوع انما هو صفة
 فلا اشكال **والرسم التام** الرسم في اللغة الاثر والعلامة ورسم الدار اثارها و
 علامتها والعلامة للبنى خارجة عن حقيقته كما لو قلت دار زيد قبالة دار
 الامير فان هذه العلامة لها ولا يعلم منه حقيقة الدار **وهو الذي يتركب من**
جنس الشيء القريب وخواصه الارضية فصيحة للتعريف باللوازم العارضة
 رسما لذلك واما كونها تاما فلم يشابهته للحد التام باعتبار ذكر الاعم والاختص
 فان قلت في وجه تقييد الخواص باللازمة قلت وجهه انه لو لم يقيد للزم
 ان يكون بعض الرسم التام غير جامع لا فرد لان التعريف حينئذ يشمل مثل الحيوان
 الكاتب بالفنل مع انه غير شامل لكثير من الافراد فيلزم ان يكون من افراد الرسم
 التام وهو باطل بالاتفاق لان المنع والجمع لازم في الحد التام والرسم التام وانما
 النوع في الناقصين كما سيجيء عن قريب تفضيله **كالحيوان الصالح في**

تعريف

تعريف الانسان بالنسبة الى الانسان فان قلت دلالة الصالح على الانسان
 التامة والدلالة الالزامية مبهورة في التعريفات كابين في محله فخذ
 الدلالة مبهورة لا اعتبار بها قلت ان كان العلم بالشيء بالوجه علم بذلك الشيء
 يلزم ذلك لان الضحك يستلزم الانسانية فتكون الدلالة التامة لكن الصواب
 ان العلم بالشيء بالوجه علم بذلك الوجه لا علم بذلك الشيء فحينئذ لا يلزم ذلك
 لان العرف عين التعريف اذ معناه ذات ثبت له الضحك وهو عين العرف على ذلك
 التقدير اذ هو الوجه فلا يكون الدلالة التامة بل مطابقة **والرسم الناقص**
 فهم وجه التسمية مما سبق **وهو الذي يتركب من عرضيات تختص جملتها**
بحقيقة واحدة التركيب وجمع العرضيات ولفظ الجملة يدل على ان الرسم الناقص
 لا يجوز بالفرد وحينئذ يحمل هذا التعريف على مذهب غير المجوزين او يبنى
 على الاغلب على مذهب المجوزين على ما بيناه وقد وقع في اكثر النسخ عن الصواب
 من كتب سبق والعرضيات جمع عرضي لا عرضية كما عرفت والمراد به ما فوق
 الواحد دلالة جمع ذكر في تعريفات هذا الفن وكل جمع شأنه كذا فالمراد
 به ما فوق الواحد الخ وقوله تختص جملتها بحقيقة واحدة يدل على انه
 يلزم في الرسم الناقص ان يكون كل واحد من العرضيات مختصا بالرسم بل
 اللازم فيه اختصاص المجموع من حيث هو مجموع سواء كان كل واحد
 منها مختصا او لا فان قلت ههنا اقسام آخر غير هذا خلة في التعريفات مثل

تعريف



المركب من الجنس البعيد والخاصة كالجسم الضاحك وكذا المركب من الرض
 العام والخاصة والمركب من الرض العام والفضل القريب والمركب من فضل
 القريب والخاصة كالماتش الضاحك والماتش الناطق والضاحك الناطق
 وكذا المركب من الجنس والفضل والخاصة وكذا المركب من الرض العام و
 الفضل القريب والجنس الا غير ذلك قلت ما ذكرت من المركب من الجنس
 البعيد والخاصة اختلفوا فيه فقبل انه رسم تام فلع هذا فترتيف المصنف
 للرسم التام غير جامع لافرازة الا ان يبي على ما هو غالب الوقوع وقال الجمهور
 انه رسم ناقص واختاره الفاري فلع هذا فترتيف الرسم الناقص غير
 جامع لافرازة الا ان يجاب بمثل ما سبق او يجاب بان المركب من الداخل والخارج
 جارج فيكون المركب من الثاني والرضي عرضيا فيند حل في الترتيف فيكون رسما
 ناقصا ويجعل الترتيف على التعليل وهذا وان كان مجازا في الترتيف لكنه موجه
 في مقام المنع تامل واما المركب من الرض العام والخاصة ومن الرض العام
 والفضل والمركب من الرض العام والجنس والفضل فيغير غير صحيح عند المتأخرين
 لان الرض العام لا يكون جزءا من الترتيف عندهم فاداة النقص ليست بمحققه
 عندهم فترتيف المصنف سني عليه وان كان الاصح خلافه واما المركب من
 الفضل القريب والخاصة وكذا المركب من الجنس والفضل والخاصة فقال
 الاصفهاني حذناقص وقال المحققون رسم تام لكل وقال بعضهم رسم ناقص

فميز

فترسمتها من سببها وعن هذا ففقس ويرد على تعاريف المصنف بهذا
 المادة النقص ويجاب عنه بمثل ما اجيب فيما سبق ويمكن ان يورد هذا السؤال
 على تقسيم المصنف لكن الجواب يكون ايضا بما سبق **كقولنا في تعريف الانسان**
انه اي الانسان ماش على قدميه فقط لئلا يشمل ذوات القوائم الاربع لانها
 ايضا ماشية على قدميهما **عريض الاطفا** رجوع ظرف وفيه لغات كثيرة و
 العريض من الرض خلاف الطول لا غير **باري البشر** من البدن ومعنى
 الظهور لا من البداء بمعنى الاستبداء والمراد من البشرية البدن **مستقيم القامة**
صحاك بالطبع لا بالتقليم فان قلت القيد الاخير اعني الصحاك بالطبع معن عما
 سبق لانه شامل لافرازة الانسان وما منع عن اعياده فيكون ما عداه مستدركا فيتم
 استتمال التعريف مع المستدرك قلت لان السلم لازم الاستدراك وانما يلزم ذلك لو لم
 يذكروا تعميم الماهية وتوضيحها وههنا ذكرت للتعميم لا للجمع والمنع فلا
 محذور ويمكن ان يجاب بان المراد التتميل وغنية البعض عن البعض غير ملتزم
 في مثله فان قلت هذا الترتيف غير جامع لافرازة لانه غير شامل لجلدي رجل
 واحدة ولا انسان ذي شركتين ولشخص احدب الظهر ولو رجل عبوس الوجه
 بالطبع وكل تعريف سانه كذا فهو باطل فهذا الترتيف باطل قلت هذا الترتيف
 للانسان المشهور المتدبه ومثل هذا الانسان خارج عن المرف لانه غير
 مشهور وليس يعتد به كما هو خارج عن الترتيف فلا نقص ويمكن ان يجاب

بجمله على التمثيل كما سبق فتوجه أعلم ان التعريف اما ان يكون حقيقيا
 كترتيب الماهية التي لها تحقق وثبوت في الخارج مع قطع النظر عن اعتبار
 العقل واما ان يكون اسميا كترتيب الماهية الاعتبارية التي يكون اجزاؤها
 باعتبار تركيبها ثم وضعنا لهذا المركب اسما كالصوف والخو والاول اما ان
 يكون مركبا من جميع الذاتيات اعني الجنس والفصل القريني او يكون
 مركبا من بعض الذاتيات فقط بدون مخالطة العرضي او يكون مركبا من
 الذاتي والعرضي او يكون مركبا من العرضيات الصرفة فقط والاول حد تام
 حقيقي والثاني حد ناقص حقيقي والثالث رسم تام حقيقي على بعض المذهب
 والرابع رسم ناقص حقيقي ايضا كما هو الملائم لكلام المصنف واما الثاني اعني
 التعريف الاسمي فهذه ايضا اربعة لانه اما ان يكون مركبا من جميع الذاتيات
 او بعضها فقط او يكون مركبا من الذاتي والعرضي او يكون مركبا من العرضيات
 الصرفة والاول الحد التام الاسمي والثاني الحد الناقص الاسمي والثالث الرسم
 التام الاسمي والرابع الرسم الناقص الاسمي وهذا عند البعض وملائم لكلام
 المصنف وقد عرفت تفصيله فهذه ثمانية اقسام تسم بالتعاريف الحقيقية
 لان لفظ الحقيقي يطلق على ثلثة معان عند اهل النظر احدها ما يقابل الاسمي
 كافي الاول وثانيها ما يقابل اللفظي والتشبيهي كما في الثاني وثالثها ما يقابل
 الرسم يقال هذا التعريف حقيقي اي مركب من الذاتيات الصرفة واما التعريف

الغير

الغير الحقيقي فاستان تعريف لفظي وتعريف تشبيهي فالترتيب اللفظي ما انبأ عن
 الشيء بلفظ اظهر عند السامع من اللفظ السؤل عنه مرادف له كقولنا الغضنفر
 الاسد لمن يكون الاسد عندنا اظهر من الغضنفر فهو من قبيل الضد يقان لان
 المقصود منه تعيين الصورة من بين الصور الحاصلة في الذهن ليعلم ان اللفظ موصو^ع
 بازانها لا تحصيل صورة غير حاصلة كافي التعريف الحقيقي والتشبيهي فهو
 احضار صورة حاصلة في الخزانة بالذات الغفلة نحو المني ما ناسب سبب الاصل من
 عرف المني قبله والتعريف بالذات الغفلة فهذه عشرة اقسام للتعريف اربعة حقيقية
 واربعة اسمية وواحد لفظي وواحد تشبيهي فمراد المصنف من القسم التعريف الحقيقي
 المقابل للفظي والتشبيهي فلا يرد السؤال لهما على المحصر لانها خارجان عن القسم ايضا
 واما التعريف التمييزي فهو التعريف بالشيء كقولنا العلم كالنور والجهل كالظلمة وكذلك الاسم
 كزيد والفعل كضرب فهو داخل في الرسم الناقص لان ذلك الشيء خاصة من خواص
 المسئول عنه فليس التعريف بالتالي فسمي على حدة فلا ينفص الحصر به وكذا التعريف
 بالتقسيم راجع الى احد التمانية لان الحاصل ما ذاتي واما عرضي فيدخل فيه فلا ينفص
 به ايضا واعلم ان التعريف الحقيقي المقابل للفظي والتشبيهي يجب ان يكون مساويا للعرف
 عند المتأخرين عم معنى انه يجب ان يصدق المرفوع على كل ما يصدق عليه المرفوع وهو
 الاطراد والمنع والعكس اي يجب ان يصدق المرفوع على كل ما يصدق عليه المرفوع وهو الجمع
 والافتكاس واما عند المتقدمين فلم يجب بل يجوز ان يكون اعم واخص لكن لا



علاطوقه فالمد التام والرسم التام لا يجوز ان يكونا اعم واخص بل يجب ان يكونا
ساويين للمعرف واما المد الناقص فيكون اعم ولا يجوز ان يكون اخص والا
لزم ان يوجد النسخ قبل وجوده واما الرسم الناقص فيجوز ان يكون اعم واخص
فلا يجب الاطراد والانعكاس فيه عندهم فا حفظوا انه يفعلك صح به السيد
السند وسعد الدين القناري في حاشية المفتاح وههنا مباحث نفيسة ^{كثيرا}
مخافة الاسلال ولما فرغ من طرف التصور شرع في طرف التصديق فقال **القضايا**
وهذا اول ما قاله القطب في اوائل التصديقات حيث قال لما فرغ من مباحث القول بالشرح
شرع في مباحث الحجج لان برده عليه منع الملازمة وان اجاب البعض بتعميم مباحث
الحجة عن المباحث المتعلقة بنفس الحجج وما يتوقف عليها وهو الصواب فالجواب لاما
قيل معنى شروع ارادم لشروع لانه لا يدفع السبهة ولما قيل ان الشرطية اتفاقية لارومية
لانه حينئذ لا اتفاق كما لا يزوم ضد بر ولو قيل لما فرغ من مباحث المفرد وما في حكمه
لان العرف في حكم المفرد شرع في المركب المحض لكان له وجه ايضا والقضايا جمع قضية
كطرا يجمع مطية ما خبر سبده محمد وف اي هذا باب القضايا او مبتداء خبره لا محمد
اي منها القضايا ويطلق عليها الخبر ايضا اما تسمية خبرا فللقابلية الصدوق واكد
واما تسميته قضية فبا عتبار الحكم الذي تضمنت القضية ايا لانه القضية ^{مخوذة}
من القضايا بمعنى الحكم فيكون تسمية الكل باسم الجزء وقدم القضايا على القياس مع انه
المقصود الاصح لانهما جزء والجزء مقدم وانما ورد الجمع ابتداء للتشبيه على كثرتها

وتعددها

وتعددها في نفسها في الوهلة الاولى مثل العملية والشرطية والموجبة والسالبة
والتصلة والتفصلة والحقيقية وما نفع الجمع والتخول والعددية والاتفاقية الى
غير ذلك والمراد بقولنا هذا باب القضايا ان يجعل انواع القضايا موضوعات
ذكرية في هذا الباب ويحمل عليها احوالها مثل ان يقال العملية كذا والشرطية كذا و
الموجبة كذا والسالبة كذا الا غير ذلك كما سيأتي وكذا مضمون قولنا الباب الاول في الوضوء
وقولنا كتاب الصلوة وغير ذلك ان يجعل الموضوع موضوعا ذكريا وكذا انواع
الصلوات تجعل موضوعات اذكرية فان قلت كما يبحث في هذا الباب عن القضايا
كذلك يبحث عن احكامها ايضا مثل العكس المستوي والتساقض فلم خص عنوان
الباب بالقضايا ولم يقل القضايا واحكامها كما قال القطب مع انه الاول قلت احكام
القضايا قضايا ايضا فلما اختصر في العبارة **القضية** حرزا للتعريف المجتس كما
سبق تحقيقه في اللفظ وتاؤها للتقليل من الوصفية الى الاسمية فان قلت لم اورد
المفرد بعد الجمع ولم يقل القضايا قول يصح الحج قلت اوردته تشبيها على ان التعريف
للماهية دون الافراد لان الجمع للافراد فان قلت ان هذا المقام مقام الضمير فلم
اورد المصنف الاسم الظاهر في مقام الضمير ولم يقل هي قلت لو قال هي حملات
يرجع الضمير الى القضايا فيوهم خلاف المقصود فاورد الظاهر مقام الضمير دفنا
لالتباس واما قول ابن الحاجب في الكافية المرفوعات هو الحج فلا التباس هناك
لان رجوع الضمير الى المرفوع في ضمن المرفوعات متين وهي في اللغة معلومة



وفي الاصطلاح **قول** اي مركب محفوظ كان او معقولا واطلاقها على المفرد
او المعقول اما بالاستعراك او في المعقول حقيقة وفي المفرد مجاز فان اخذ
منها المعقولة اخذ من القول للمعقول وان اخذ منها المفردة اخذ من القول
المفرد لكن ظاهر قوله لفظا ليدل على ان المراد للمفرد وان كان الاسباب
لفظ ان يكون المراد المعقول ولا يجوز ان يؤخذ المعقول والمفرد معا لانه
يلزم جمع معني اللفظ المشترك في آن واحد وجمع المعنى الحقيقي والمجازي
فيه وذا لا يجوز فان قلت لم لا يجوز ان يراد المعنيان بطريق عموم المجاز بان
يراد من القضية ما يطلق عليه لفظ القضية ومن القول ما يطلق عليه لفظ
القول كما قال الفاضل الجامي في المستنى قلت مثل هذا في التعريفات بعيد
جد لانه مجاز بلا قرينة فان قلت من شرائط التعريف الاحتراز من الالفاظ
المشتركة والمجازية وفي هذا التعريف لم يوجد اذ القول مشترك او مجاز
قلت الاحتراز عن المشترك كما يلزم اذ لم يصح ارادة كل واحد من معني المشترك
واما اذ صح ارادة كل واحد فيجوز استعمال المشترك بلا قرينة وايضا الاحتراز
عنه انما يلزم اذ لم يدل قرينة على احد معنيه واما اذ دل فلا صرح به في الكتب
الادبية وكذا الاحتراز عن المجاز انما يلزم اذ لم يدل قرينة على المعنى المجازي
وقوله لفظا لانه قرينة دالة على تعيين احد معني المشترك او المعنى المجازي
كما سبق وقوله في التعريف قول جنس يشمل الاقوال التامة والناقصة فان قلت

الفرق

الفرق بين الجنس والفصل متعدد ومتعسر فمن اين يعلم انه جنس قلت المتعدد
والمتمسرا فما هو في الماهيات الحقيقية واما في الماهيات الاعتبارية فالفرق واضح
لان الاعم جنس والخص فصل لانه حد اسمي والكلام محمول على التشبيه اي
كالجنس **يصح ان يقال** فصل يخرج الاقوال الناقصة والاشائيات فان قلت
كيف يكون هذا القول فصلا مع انه مركب والفصل من اقسام المفرد قلت اطلاق
للفصل عليه ليس بالمحقيقة بل بالمجاز وما يكون من اقسام المفرد هو الفصل
حقيقة او الكلام محمول على التشبيه اي كالفصل من قبيل زيد اسد او نقول يجوز
ان يكون الفصل سابقا لفظيا للفصل المفرد والمركب وحينئذ يكون الفصل المركب
فصلا حقيقيا كالمفرد ونحو قوله يصح الخ من قبيل الفصل المركب والكلام
محمول على حقيقة فان قلت كيف يكون الفصل اعم من المفرد والمركب والحال
ان المقسم هو المفرد الكلي فكيف يجوز ان يكون المقسم اعم من المقسم مع وجوب اخذ
المقسم منه قلت فحينئذ لا يكون الفصل قسما بل يكون قسما المقسم وقبلا المقسم يجوز
ان يكون اعم من المقسم من قبيل قولنا الحيوان اما ابيض واما اسود فالابيض
والاسود قسما للمقسم لاشياء بل هما حيوان ابيض وحيوان اسود وهما
اخص من مطلق الحيوان وهذا محمل ما قال سعد الدين التفتازاني في المطول
ان المقسم يجوز ان يكون اعم من وجه من المقسم لان مرادة من المقسم قسما لا
ظاهرة فلا يرد عليه التبيين المشهور فان قلت لم لم يكلف بقوله قول يقال



لما قلنا بل زاد قوله **يصح** قلت المتبادر من قوله يقال القول بالفعل فلو اكتفى به لم يكن التعريف جامعا لازداد لانه لا يشمل القضايا التي لا يقال لقائلها انه صادق فيها او كاذب بالفعل بل بالقوة مع انها من افراد المعرف فلما قال **يصح** صار التعريف جامعا لان مع **يصح** يمكن سواء خرج الى الفعل ام لا فيشمل الجميع **لقائله الضمير** راجع الى القول واللام متعلق بيقال فان قلت اذا كان القول مولا باللام كان القول بمعنى الخطاب يقال قال له اي خاطبه وحيث يجب ان يقال لك صادق فيه او كاذب فيه بالخطاب قلت اللام ليس صلة للقول بل بمعنى عن التي للبعد والمجازة ويكون المعنى يقال بعيدا عن قائله ويجازى عنه فيكون غائبا فلذا قال لقائله بالغبية دون الخطاب وهو الجواب المشهور واللام للجلية او بمعنى في كافي قوله تعالى وقالوا لاخوانهم والكلام محمول على الالتفات ^{هب} عن مد السكاكي لان مقتضى الظن ان يقول انك بالخطاب فلما عدل عنه الى الغيبة كان الالتفات عند وان كان غير مناسب في هذا المقام لان الفصاحة والبلاغة غير ملتزم في كلام المصنفين بل هو ملحق بطنين الذباب وصدى الباب **انه صادق فيه** والضمير في انه راجع الى القائل فان قلت يلزم تفكيك الضمير وهو غير جائز قلت امر التفكيك سهل لمن هو اهل لا نالنا لاسم بطران التفكيك في كل مقام بل الاعتداد انما هو بالقرينة المقابلة او المحالية ويجوز ان تكون الضمائر كلها راجعة الى القول فلا يلزم فيها التفكيك ولا فساد المعنى

لية

فما ملحق القائل **او كاذب فيه** وحاصل التعريف قول يحتمل الصدق والكذب ولذا قيل الاولى في تعريف القضية ان يقال قول يحتمل الصدق والكذب لانه الاسهر والاخصر فان قلت فلم عدل المصنف عنه الى هذا التعريف مع انه ليس ياخصر ولا اشهر ولا اولى لان تعريف الشيء بحال متعلقة اعنى الحكم والشراف الاخصر تعريف الشيء بحال نفسه قلت لانه يلزم في التعريف المشهور بالدور لان معرفة القضية والخبر حينئذ موقوف على معرفة الصدق والكذب ومعرفة الصدق والكذب موقوف على معرفة الخبر لان المشهور في تعريفهما مطابقة الخبر للواقع وعدم مطابقته له فلذا عدل بخلاف هذا التعريف فانها فيه صفتا المتكلم لا صفتا الكلام لانها بمعنى الاخبار عن الشيء على ما هو عليه والاخبار عنه لا على ما هو عليه وبهذا يندفع النقص باستدراك قائله لانه مبني على معنى الصدق والكذب اللذين هما صفتا الكلام لا المتكلم تامل في المقام متصل الى المواقف فان قلت هذا التعريف لا يشمل قضايا صادقة لا يحتمل الكذب مثل الصدق ^{حد} والبراءة فوقنا والارض تحتنا وقضايا كاذبة لا يحتمل الصدق مثل السماء ^{تحتنا} والارض فوقنا واجتماع القبيضين جائز قلت ان مع قوله **يصح** ان يقال الخ على ما قال به بعض الفضلاء انه بمجرد مفهومه مع قطع النظر عن خصوص المادة ونفس الامر والدليل يحتمل الصدق والكذب فلا يرد السؤال بما ذكر من القضايا الصادقة التي لا يحتمل الكذب والكاذبة التي يحتمل الصدق فان قلت

هذا التعريف غير مانع عن اعيانها لان هذا التعريف يصدق على المركبات ^{فقط}
 باعتبار انها مستقلة على الحكم الضميمة كالحيون الناقص وغلزم زيد قلت المراد
 من احتمال الصدق والكذب الاحتمال صريحا لا ضمنا والارزم دخول الانشائي
 ايضا باعتبار استلزامها الحكم وهو باطل بالاتفاق فان قلت هذا التعريف صا
 دق
 على القياس مع انه ليس من افراد القضية قلت لا نسلم عدم كونه من افراد
 القضية لان التعريف للقضية مطلقا واحدة كانت او متعددة ولو سلم عدم
 كونه من افراد القضية فهو خارج عن التعريف بقوله صادق فيه اي في ذاته
 مع قطع النظر عما عداه واحتمال الصدق والكذب في القياس باعتبار جزئه
 لا باعتبار ذاته فان قلت المقدمان الشبوية الخيالية لا تتحمل الصدق والكذب
 لانه لا يحكم فيها حتى يتصور مطابقتها للواقع فتكون صادقة وعدم مطابقتها
 له فتكون كاذبة مع انهم عدوها قضايا واجزاء القياس الشبوية قلت اطلاق
 القضية عليها والقياس على ما يتركب منها مجاز لاحقيقة والمراد من القضية
 المحدودة القضية الحقيقية فلا خصي في خروجها ولم نسلم نقطع النظر
 عما عداهما والنظر الى نفسها يدخلها في التعريف ثم اعلم ان في الصدق والكذب
 مذاهب احدها مطابقة الحكم للواقع وعدم مطابقتها له وهو مذهب
 الجمهور وهو الحق وثانيها مطابقتها للاعتقاد وعدمه وهو
 مذهب النظام وثالثها مطابقتها ^{للمعنى} وعدم مطابقتها ^{للمعنى} وتفصيل

هذا

هذا والفرق بينهما مفصل في شرح التلخيص هذا غاية توضيح المقام و
 تبيين المراد بعون الله الملك العلام وبعد ذابقي في التعريف اشكال يتجسد
 فيه عقول الانام ويعتبرك فيه العلماء الاعلام فصار عن العوام وهو المفا
 المستهوك يجذر الاصم وهي ان قول القائل كلامي هذا كاذب مستر الى نفس هذا
 الكلام من افراد العرف اعني القضية مع انه لا يصدق عليه تعريف القضية لان
 هذا الكلام ان كان صادقا يلزم ان يكون كاذبا لان الاشارة الى نفس هذا الكلام وان
 كان كاذبا يلزم ان يكون صادقا فيلزم اجتماع المقيضين وهو محال فهذا
 القول لا يتحمل الصدق والكذب مع انه قضية فلا يكون تعريف القضية جمعا
 واجيب بانه خارج عن العرف ايضا لانه ليس صادقا ولا كاذبا ولا خبرا اذ لا حكم
 فيه من امر واقع اذ الاشارة الى نفس هذا الكلام ولا واقع له ولا بد للخبر من الحكاية
 من امر واقع واورد عليه انه لو لم يكن خبرا لكان انشاء ضرورة انه مركب
 لكنه ليس داخل في معنى من اقسام الانشاء لانه ليس بامر ولا نهي ولا استفهام
 ولا تمن ولا عرض واجيب عن هذا الرد بانه داخل في التسمية وهو من اقسام
 الانشاء ايضا والتسمية ليس مختصا في الاقسام الاربع وهي التمني والتمجيد والقسم
 والنداء بل كل كلام يشمل على ايجاد معنى بلفظ يقارنه ولم يكن من الطلبي فهو تسمية
 هذا واجاب ميرصد الدين عن هذه الخاطئة بان هذا القول في قوة قولنا كلامي
 كاذب كاذب فهناك كلامان احدهما جزء والاخر كل ولا استعمال في كون احد



الكلابين صادقاً ولا خراً كذا باو اعترض على هذا التعريف ايضا بانه صادق على
 المركب من المحكوم عليه والمحكم من وقوع النسبة او لا وقوعها وعلى المركب من المحكم
 به والمحكم والمركب من النسبة الحكيمة والمحكم والمركب من كل اثنين منها والمركب
 من الثلاثة والمحكم لانه يقال لقاتل كل منها انه صادق فيه او كاذب فيه لا اشتراك
 على الحكم الذي هو مدار الصدق والكذب مع ان القضية من تلك الاحتمالات
 السببية هي الاخير لا غير فيكون تعريف القضية غير مانع لا لغيره ولا للصواب
 ان يعرف القضية بمركب من المحكوم عليه وبه والنسبة الحكيمة والحكم يقال
 لقاتله الخ ويمكن ان يجاب عنه بان تلك المذكورات احتمالات صرفة ومادة
 نقض التعريف يجب ان تكون محققة تامل في التي قلنا بتجدد فيها الطالب وهي اي
 القضية مطلقا **ما حتمية** لان القضية ان كان طرفاها مفردين فهي حتمية
 وان لم يكن طرفاها مفردين فهي شرطية وفيه تنبيه **ع** ان هذا التقسيم باعتبار
 الطرفين ولها تقسيم آخر باعتبار النسبة والرابطة ايضا فان قلت قولنا الجوان
 الناطق يستقل بنقل قداميه وقولنا الشمس طالعة يلزمه النهار موجود و
 قولنا زيد عالم نياقضة زيد ليس بعالم حتمية مع ان طرفيها ليست بمفردات
 فانقض التعريفات طرد او عكسا كما قال القبط في اوائل التصديقات قلت المراد
 بالمفرد اعم من المفرد بالفضل ومن المفرد بالفقرة والاطراف في القضايا المذكورة وان
 لم يكن مفردات بالفعل الا انه يمكن ان يعبر عنها بالفاظ مفردة مع بقاء النسبة الحتمية

وانتها

واقلمها هذا ذاك او هو هو او الموضوع محمول بخلاف الشرطيات فانه لا يمكن ان
 يعبر عنها بالفاظ مفردة مع بقاء النسبة الشرطية فلا يقال فيها هذه القضية
 تلك القضية لوال النسبة الشرطية بل ان تحقق هذه القضية تحقق تلك القضية
 وهذه الاطراف ليست بالفاظ مفردة وقولنا مع بقاء النسبة الشرطية اندفع سؤال
 القبط في اوائل التصديقات المصدر بقوله بقي يتقن اخراجه وحاصل السؤال الباق
 انا لا نسلم انه لا يمكن عزل اطراف الشرطيات بالتعبير بالفاظ مفردة وكيف يمكن ان يعبر
 عنها بما بان يقال هذا ملزوم لذلك وذاك معاند لذلك فبقى تناقض التعريفين
 طردا وعكسا وحاصل الدفع ان هذا التعبير ليس مقارنا ببقاء النسبة الشرطية
 والحال انه مشروط به **هـ** والسؤال مبني على الفصول عن بقاء النسبة الاولى حتمية
 كانت او شرطية واجاب بعض المدققين بانه لا يمكن التعبير عن طرفي الشرطية
 بعد التحول بالمفردين ايضا لان التحول الى مامنه التركيب ولا يخفى ان طرفيها
 قبل التحليل مفصل فيكون بعد ذلك ايضا كذلك مخسنة لا يمكن التعبير عنها بمفرد
 بعد التحليل ايضا فان قلت القضية التي احد طرفيها مفرد والاخر غير مفرد دخلت
 في الشرطية بناء على ان نفي المجموع يتحقق بنفي فرد ايضا مع انها حتمية وليست
 بشرطية فانقض التعريفان طردا وعكسا قلت نعيم المفرد عن المفرد بالقوة
 وعن المفرد بالفعل يقتضي دخول هذه القضية في الحتمية لا الشرطية لان
 مثل قولنا زيد ابوه قائم وان كان احد طرفيها قضية صورة وبالفعل لكنه



مفرد حقيقة وبالقدرة لان ما في موقع البداء والخبر مفرد كما بين في محله واما
 كون احد طرفي القضية قضية حقيقة فلا يكاد يوجد والحال ان مادة النقص
 في التعريفات يجب ان تكون محققة فلا اشكال وتوضح هذا المقام على هذا المنوال
 من مواهب الملك المتقال قدم التحلية على الشرطية لتبساطها والبيسط مقدم
 على المركب طبعا فقدم وضعها لوافق الوضع الطبع اعلم ان البيسط يستعمل على ثلثة
 معان احدها ما لا جزؤه اصل وهو البيسط الحقيقي وثانيها ما يكون له جزء
 لكنه اقل بالنسبة الى شئ اخر وهو البيسط الاضافي وثالثها ما لا يكون ركبا من
 الاجسام المختلفة وهو البيسط الرقي والمراد ههنا المعنى الثاني ويمكن ان يقال قد
 التحلية على الشرطية لان مفهوم التحلية وجودي ومفهوم الشرطية عددي واخر
 مقدم لكونه اسرف من العددي لكونه اخس **كقولنا زيد كاتب** قد عرفت
 ان الكتابة تحيي لعينين احدها الخط بالقلم وثانيهما التكلم بالكرام المنشور
 اعني مقابل الشعر وكل منهما محتمل ههنا اعلم ان القضية مطلقا جمالية كانت
 او شرطية مركبة من اجزاء اربعة الموضوع والمحمول والنسبة بين
 بين التي هي الثبوت في موجبة الجمالية وسالبتها والنسبة التامة الخبرية
 التي هي الوقوع واللا وقوع هذا في الجمالية وكذا الشرطية تتركب من المقدم
 والتالي والنسبة بين بين التي هي الاتصال في الموجبة المتصلة وسالبتها
 والافتصال في المنفصلة مطلقا والنسبة التامة الخبرية التي هي الوقوع و

اللا وقوع

اللا وقوع ولا بد لكل من هذه الاجزاء من لفظ دال لكن لتسبين مدلولتان بلفظ
 واحد ويسمى هذا الربطة ولذا قسمت القضية باعتبار الربطة التامة وثالثة
 باعتبار حذفها وذكرها واعلم ايضا انه على هذا المذهب ان النسبة التامة
 الخبرية صفة للنسبة بين بين وارادة عليها لاصفة للمحمول وان اختلاف
 القضية بالاجاب والسلب باعتبار الجزء الرابع هذا عند المتأخرين واما عند
 المتقدمين فاجزاء القضية ثلثة الموضوع والمحمول والنسبة التامة الخبرية
 وهم ينكرون النسبة بين بين ويقولون ان هذه النسبة صفة للمحمول بمعنى
 اتحاد المحمول بالموضوع لاصفة للنسبة بين بين فانها اذا كانت صفة لها
 تكون بمعنى مطابقة النسبة وعدم مطابقتها للواقع واعلم ايضا ان الصدق
 بسيط لاجزائه عند الحكماء وهو اذ عان النسبة اي ايقاعها في الموجبة و
 انقرا عنها في السالبة وعلى هذا يكون التصورات الثلث شرطا لاشراط وهذا هو
 المذهب الحق ومركب من اجزاء اربعة عند غيرهم وهي عند السلف الادراكات
 الاربعة اعني تصور الموضوع وتصور المحمول وتصور النسبة بين بين والتصور
 الذي هو ادراك وقوع النسبة او لا وقوعها اعني الايقاع والانقراع هذا عند
 المتأخرين القائلين بان التصور لا يتعلق بما يتعلق بالصدق فيكون عندهم
 اجزاء العلوم والعلم اربعة واما عند المتقدمين القائلين بانه لا حجر في التصورات
 فيتعلق التصور بما يتعلق به الصدق فيكون التصور والمصدق بالنسبة

التامة الجزئية فيكون عندهم اجزاء العلوم ثلثة و اجزاء العلم اربعة و
 عند الامام الادراكات الثلثة والحكم وهو عنده من قبيل مقولة الفعل وعند
 الجمهور من قبيل العلم وهو من مقولة الكيف على الاحصاء كاسبق لكن مذهب
 الامام باطل لان المركب من الداخل والخارج فيكون التصديق خارجا
 من العلم فلا يصح تقسيم العلم اليه تدبر **واما شرطية متصلة** فيه بحث لان
 الشرطية المتصلة والمنفصلة ليستا من الاقسام الاولى للفضية بل من
 الاقسام الثانوية وكلام المصنف يشعر انهما من الاقسام الاولى لها فيكون الاقسام
 الاولى لها ثلثة فهذا حرف الاجماع لانهم اتفقوا على ان القضية تنقسم اولاً الى
 المحلية والشرطية ثم الشرطية الى المتصلة والمنفصلة والاولى ان يقول ما محلية
 واما شرطية والشرطية اما متصلة واما منفصلة الا ان يقال كلام المصنف محمول
 على اليجاز الحالة الى فهم الطالب فالشرطية ان كان الحكم فيها يتبوت مفهوم عند
 تبوت مفهوم آخر وسلبه عنه كانت القضية متصلة وان كان الحكم فيها معاندة
 مفهوم لمفهوم آخر وسلبها عنه كانت القضية منفصلة واعترض على هذين
 التعريفين بان التعريف الاول يشعر بان الحكم في طرف الثاني والقديم قيد وظرفه
 وهو خلاف ما عليه الميزانيون بل مذهب جميع الرتبة ايضا واجيب عنه بانه
 منبني على مذهب سعد الدين القساري فانه زعم انه مذهب العربيه وان كان
 مخالفا للواقع وهو منبني على السامحة وحينئذ فمخ الثبوت عند الثبوت

اتصال

اتصال احدها بالآخر فالحكم بينهما لاني الثاني والمراد من الثبوت اعم من الثبوت
 النفس الامرئ والفرع لتلذ برده عليه انه يفهم من هذا التعريف ان طرفي الشرطية
 يجب ان يكونا صادقين ونابتين في نفس الامر مع انه ليس كذلك لان الشرطية
 تصدق مع كذب الطرفين او كذب احدهما وصدق الآخر ايضا وبان التعريف الثاني
 ايضا يصدق على سوابب المتصلة لان في الاتصال حكم بالمنافاة واجيب عنه بانه
 لا بد في المتصلة ان يكون الحكم بالتباين مفهوما صريحا ومطابقة وفي هذه
 المادة بالالتزام سميت شرطية لاشتمالها على حرف الشرط او متصلة لدالتها
 على اتصال الثاني للمقدم وكذا المتصلة سميت بها لدالتها على الانفصال فان
 قلت تسمية موجبات تلك القضايا محلية ومتصلة ومنفصلة موجهة لاشتمالها
 على الحمل والاتصال والانفصال واما سواببها فليس فيها حمل والاتصال لانفصالا
 بل فيها سلبها فكيف تسمى محلية ومتصلة ومنفصلة قلت هذا السؤال انما يرد لو
 اجري هذا الاسامي عليها بحسب مفهوم اللفظ واما اذا كان الاجراء بحسب
 الاصطلاح فلا يرد لامفهوماتها الاصطلاحية كما تصدق على الموجبات
 تصدق على السوابب ايضا مع ان الاطراد والافتكاس ليسا شرطين في وجبه
 التسمية واجيب ايضا بان بعض المحلية المنسوب الى الحمل لا ما يثبت عليها الحمل و
 المحلية السالبة لها نسبة الى الحمل بطريق السلب فيصير اجراء اسم المحلية بحسب
 اللفظ على السالبة والمتصلة والمنفصلة محمولتان عليها واسم الفاعل فيها للنسبة

فيها



من قبل ناسرو لا بين **كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجودا** علم
 ان المنطقيين اختلفوا في ان الحكم الشرطيات بين المقدم والتالي ام في التالي فقط
 والمقدم قيد له فجمهور المنطقيين ذهبوا الى الاول وقالوا ان معنى ان كانت
 الشمس طالعة فالنهار موجودا وجود النهار متصل لطلوع الشمس واتصاله
 واقع وذهب سعد الدين التفتازاني المحقق الثاني الثاني وقال ان معنى هذا القول
 ان وجود النهار ثابت وواقع على تقدير طلوع الشمس وهذا المذهب مرجوح بل
 انكر السيد السند والفاضل الحنزي في مرآته الاختلاف بينهما بل هو متفق
 عليه **واما شرطية منفصلة** ووجه التسمية ظاهر **كقولنا العدد اما**
زوج واما فرد فالعدد ما يكون نصف مجموع حاشيته كالاثنتين لان احد
 حاشيته واحد والاخرى ثلث ومجموعهما اربعة فالاثان نصف الاربعة فلا يكون
 الواحد عددا اذ ليس له حاشيتان بل حاشية واحدة وقيل ما يدخل في العدد
 فمع هذا يكون الواحد عددا والعدد ان التسم الى المتساويين فهو زوج وان لم
 ينقسم فهو فرد واختلف هل العدد مركب من الاعداد ام من الواحدات والاصح انه
 مركب من الواحدات لان الاعداد لئلا يلزم التكرار ومثال نصف مبني على الذ
 الاول تامل واعترض على هذا المثال بانه غير صحيح لانه غير مطابق للمثاله
 لان الكلام المصدر با ما وا ما ان يكون ما بعد هما قضية او مفردا فان كان
 قضية فهو قضية منفصلة وان كان مفردا فاما ان يشمل الكلام على الحكم

اولا

اولا فان كان مشترك الحكم ف قضية حملية شبيهة بالمنفصلة مرددة المحمول
 وان لم يكن مشترك للحكم فهو التقييم فمع هذا لا يكون المثال مثلا بالمنفصلة بل
 هي اما تقسيم واما حملية شبيهة بالمنفصلة فلا يكون مطابقا للمثاله و
 اجيب بانه مبني على المسامحة والمناسفة فيه ليست من اداب المحصلين
 فضلا عن الفاضلين واعترض على التقسيمات كلها بمغالطة عامة الورد
 وهي انه ان اريد بالمقسم ما يكون متحققا في ضمن بعض الاقسام لزم تقسيم
 الشيء الى نفسه والى غيره وان اريد به ما يكون متحققا في ضمن جميع
 الاقسام يلزم تقسيم الشيء الى باينيه وتسميه لان المقسم حينئذ مياين
 لكل واحد لان المجموع من حيث هو مجموع مياين لكل واحد واجيب بان
 المراد بالمقسم في كل موضع الماهية لا بشرط شي اي غير مقيد بواحد
 من الاقسام ولا بالمجموع فلا يلزم الحد وروى الامام الرازي ان كل واحد
 من تعريف المتصلة والمنفصلة غير مانع عن اعيانها لان تعريف المتصلة يصدق
 على قولنا طلوع الشمس يلزمه وجود النهار وتعرف المنفصلة بصدق
 قولنا طلوع الشمس يعانده وجود الليل لانه حكم في الاول بالاتصال والثاني
 بالعداد مع ان الاول ليس بمقتضية والثاني ليس بمنفصلة وجوابه ظاهر مما
 سبق من ان شرط في الشرطية ليسا بمفردين فلا يحدروا **والجزء الاول من**
الحملية اي المقدم طبعا وان اخروضا ليشمل مثل في الدرزيد ومثل قال



زيد وضرب زيد اذ صرح السيد السند في حاشية الصغرى ان الجملة
 الفعلية قضية حملية قدم فيها المحمول على الموضوع والتقدير في الامثلة
 المسابقة زيد كان في الدار وزيد قائل في الماضي وزيد ضارب في الماضي و
 قوله من السلبية ظرف مستقر حال من الضمير المستتر في يسمي او حال من
 الجزء الاول على مذهب من يجوز الحال من المتبداً **يسمى موضوعاً** والله وضع
 ليحمل عليه شيئاً **والثاني** اي المتأخر طبعا وان قدم وضماي ذكرنا كما عرفت
محمولاً لانه يحمل على الموضوع فان قلت هذا من قبيل عطف شئين على معمولي
 عاملين مختلفين لان قوله والثاني معطوف على الجزء الاول والعامل فيه معنوي
 لانه متبداً ومحمولاً معطوف على قوله موضوعاً والعامل فيه لفظي اي
 قوله **يسمى** وهذا يجوز قلت هذا السؤال انما يرد لو كان العطف عطف الفرد على
 المفرد وما اذا كان عطف الجملة على الجملة بتقدير يسمى فلا يرد ويمكن ان يجاب
 بان هذا العطف مبني على مذهب من يجوز وهو مذهب ابي علي الفارسي و
الجزء الاول من الشرطية يسمى مقداً ما تقدمه دائماً على مذهب البصريين وما
 يرى في صورة تقديم الجزاء على الشرط فهم يؤولون بان المقدم دليل الجزاء
 وهو نفسه محذوف بهذا الدليل عندهم او غالباً عند الكوفيين لانهم يجوزون
 تقديم الجزاء على الشرط لكن الغالب التاخير **والثاني تالياً** لتلوه وتبعيته
 للمقدم في الذكر دائماً او غالباً فهو من التلوه من التلوة وقد يعبر عن
 الموضوع

الموضوع والمقدم عندهم بالمحكوم عليه وعند المحول والثاني بالمحكوم به فيكون
 المحكوم عليه والمحكوم به اعم من الموضوع والمحمول لا يقال لكون محكوماً عليه
 من خواص الاسم والمقدم ليس باسم فكيف يصح ان يكون المقدم محكوماً عليه لانا
 نقول لا نسلم ان الكون محكوماً عليه من خواص الاسم عند المنطقيين مطلقاً
 بل هو من خواصه في ضمن الجمالية واما في الشرطية فالكون محكوماً عليه ليس
 من خواص الاسم عندهم فان الحكم على مقتضى قواعدهم بالارتباط بين المقدم و
 التالي فيكون المقدم محكوماً عليه والتالي محكوماً به هذا نغم المشهور عند العربية
 انه من خواص الاسم لان الحكم عندهم في التالي والمقدم ظرف وقيد له لكن
 الحق ان العربية توافق المنطقية في هذا الصديق الشرطية مع كذب التالي في الواقع
 ولو كان الحكم في التالي لا يتصور صدقها مع كذبه ضرورياً استلزام انتفاء
 المطلق انتفاء المقيد وفيه بحث مذكور في شرح التهذيب **والقضية اما**
موجبة كقولنا زيد كاتب واما سالبة كقولنا زيد ليس بكاتب لان القضية
 ان كانت مستتملة على نسبة مصححة لان يقال الموضوع محمول القضية موجبة
 وان كانت مستتملة على نسبة مصححة لان يقال الموضوع ليس محمول فهي
 سالبة فعلم من هذا التقرير ان مدار الايجاب والسلب على وقوع النسبة
 اولاً وقوعها الا على الطرفين وسياق تفصيل ما يتعلق بالطرفين واعترض
 على هذين التعريفين لانهما يشتملان القضايا الكاذبة مع انها داخله في

الرفين مثلك الانسان حجر موجبة مع انه لا يصح ان يقال الموضوع محمول
وكذلك الانسان ليس بجيوان سالبة مع انه لا يصح ان يقال للانسان ليس
بجيوان فالقرينان مستقضان طردا وعكسا واجيب بان الصحة اعم من
الصحة بحسب نفس الامر وبحسب الزعم الصحة بحسب الزعم اعم من
الزعم الحقيقي والصوري لينتمى لكذب التصدي ايضا فان قلت تفقيم القضية
الى الموجبة والسالبة باطل لانه غير حاصر لا قسمه اذ المدولة والقضية
السالبة المحمول من اقسامها فالتكون حرف السلب جزءا من احد الطرفين
او منهما جميعا لا ينافي كون القضية موجبة او سالبة لانه ان سلط النبي على
النسبة فصح السالبة والافصح الموجبة سواء كان حرف السلب في الصورتين
جزءا من الموضوع او من المحمول او من كليهما جميعا والاولى مدولة الموضوع
والثانية مدولة المحمول والثالثة مدولة الطرفين فهي داخلية في
القسمين فلا اشكال واما سالبة المحمول فهي اما ان تكون سالبة سالبة
المحمول او موجبة سالبة المحمول فالاولى في حكم الموجبة حتى يجوز ان تكون
صغرى للشكل الاول والثانية في حكم السالبة حتى لا يجوز ان تكون صغرى
للسلطة الاول ولذا قال المحققون كل موجبة تقضي وجود الموضوع الايجابية
السالبة المحمول لانها في حكم السالبة وكل سالبة لا تقضي وجود الموضوع
الا سالبة للسالبة المحمول لانها في حكم الموجبة فهذا ايضا داخلية في
القسمين

القسمين فلا اشكال والفرق بين مدولة المحمول وسالبة المحمول ان حرف
السلب خارج عن المحمول الاول في سالبة المحمول داخل في المحمول الثاني
وفي المدولة داخل فيهما وقد عليه مدولة الموضوع وسالبة الموضوع
وكل واحد منهما اي الموجبة والسالبة اما مخصوصة كما ذكرنا
اي زيد كاتب وزيد ليس بكاتب سميت بخصوصة لخصوص موضوعها
وتسمى شخصية لان موضوعها شخص معين والمباصل لما كان هذا التقييم
باعتبار الموضوع كان المعبر في كل قسم حال الموضوع فان كان شخصا
كانت القضية شخصية وان كانت كلية فان بين كية الافراد كذا وبعضا
القضية محصورة ومسورة اما وان لم يكن كية الافراد كانت القضية مبهمة
واما كلية مسورة اما سميتها كلية فلان موضوعها كلي واما سميتها مسورة
فلا اشكال موضوعها السور وهو ما خوذ من سور البلد فكما انه يحصر البلد
ويحيط به كذلك هذا السور يحصر افراد الموضوع ويحيط بها كقولنا **كل انسان**
كاتب ولا ياتي من الانسان بكاتب في الموجبة والسالبة وهذا مبني على
التشليل وعدم اختلاف المحمول بالقوة والفعل فلا يتوهم التناقض واما جزئية
مسورة ووجه التسمية يعلم مما مر كقولنا **بعض الانسان كاتب** وبعض
الانسان ليس بكاتب اي بالفعل وهذه هي القضايا المحصورة الاربعة التي
هي اشرف القضايا احديها الموجبة الكلية وهي اشرف من السالبة الكلية

والجزئيتين لاشتمالها على الشرحين اعني الايجاب والكلية ثم السالبة الكلية
اشرف من الوجبة الجزئية لان شرف الكلية من وجوه وشرف الوجبة الجزئية
من وجه ثم الوجبة الجزئية لها شرف الايجاب والسالبة الجزئية لاشرف
لها لاشتمالها على الخمسين السلبية والجزئية **واما ان لا يكون ذلك** اي لا يكون
موضوعها شخصا معينا ولا مسورا **تسمى مهملة** لاهمال السور فيها ظاهرا
واعلم ان المتقدمين والمتأخرين اتفقوا في ان الحكم في الشخصية عن الذات والفرد
دون المفهوم وايضا اتفقوا في ان الحكم في الطبيعية عن المفهوم دون الافراد
ولكنهم اختلفوا في ان الحكم في المحصورة والمهملة هل هو على الافراد ام على المفهوم
من حيث يسرى الى الافراد دون المفهوم كما هو الظاهر فقال المتقدمون الحكم
بينها على المفهوم من حيث يسرى الى الافراد والحاصل ان الحكم بينهما على الافراد
اولا وبالذات وعلى المفهوم ثانيا وبالعرض عند المتأخرين وبالعكس عند المتقدمين
وايضا اختلف المتأخرون في ان الحكم على الافراد الشخصية فقط سواء كان
الموضوع نوعا او جنسا قريبا او جنسا بعيدا او على الافراد الشخصية ان كانت
الموضوع نوعا سافرا وعلى الافراد الشخصية والنوعية ان كان الموضوع
جنسا قريبا وعلى الافراد الشخصية والنوعية والجنسية ان كان الموضوع
جنسا بعيدا وقد ذهب الجمهور الى الثاني والمحققون الى الاول مثلا اذا قلنا
كل انسان حيوان كان معناه كل شخص من اشخاص الانسان حيوان

بالاشارة

بالاشارة وما اذا قلنا كل حيوان جسم تام كان معناه عند الجمهور كل فرد
من الافراد الشخصية والنوعية من زيد وعمر وغيرهما من الانسان والفرس وغيرهما
غيرهما جسم تام وعند المحققين كل فرد من الافراد الشخصية من زيد وعمر
وبكر وهذا الفرس وذاك الفرس الى غير ذلك جسم تام وقس عليه الخاصة
والعرض العام وايضا اختلفوا في ان اتصاف ذات الموضوع بصفة وعنوانه
بالفعل ام بالامكان فقال الشيخ ابو علي سينا ان الاتصاف بالفعل ودلا بالوفر
الفارابي انه بالامكان ثم قولنا كل انسان حيوان كل فرد من افراد الانسان
بوصف الانسانية بالفعل حيوان اي كل ما يكون انسانا بالفعل باضيا كان او مستقبلا
او حالا حيوان هذا عند الشيخ وعند الفارابي معناه كل ما يمكن ان يكون انسانا
فهو حيوان فاذا قلنا كل اسود كذا تينا والحكم كل ما يمكن ان يكون اسود حتى لو ^{سببه}
عند الفارابي لا مكان اتصافهم بالسواد وعنه مذهب الشيخ لا تينا ولهم الحكم لعدم
اتصافهم بالسواد والمراد بالامكان المقابل للضرورة لا الامكان المقابل للفعل حتى
يرد عليه دخول النقطة في افراد الانسان وايضا المراد به ان كان اندراج ذات الموضوع
تحت الوصف العنواني لا مكان اندراج الموضوع تحت نفس الامر والى ارجح الحكم ^{والا}
على ذلك يمكن بالامكان العام واللاشئ والمنع والظاهر من الفعل عند الشيخ الفعل
النفس الارجح الا اعم منه ومن الفرعي وان عمم البعض هذا واما اتصاف
ذات الموضوع بعقد الحمل فقد يكون بالامكان وقد يكون بالفعل قد يكون



بالدوام وقد يكون بالضرورة وتفصيل هذا المقام محمول الى حاشية القطب في
تحقيق المحصولات فان قلت تقسيم المصنف باطل لانه غير حاصر لا قسامة لان
الطبيعية داخلية في المقسم مع الخارجة عن الاقسام قلت كانها خارجية
عن الاقسام كذلك هي خارجة عن المقسم لانها هي القضية المقترنة في العلوم
الحكيمة والطبيعية ليست بمعتبرة في العلوم لانها لا تقع كبرى للشكل الاول ويجوز
التخصية فانها تقع كبركاه مثل هذا زيد وزيد انسان فهذا انسان فلا يضر
خروجها عن الاقسام واجاب بعضهم بتعيم المقسم اعني القضية من المعتبرة
وغيرها واخال الطبيعية في المهمله لانه لم يبين فيها كية الافراد كما وبعضا
مع ان موضوعها كلي فتدخل في تعريف المهمله وهذا جواب فاسد لما لفته
عرف الفن كفساد جواب من قال انها داخلية في التخصية تدبر كقولنا **الانسان**
كاتب الانسان ليس بكاتب واعترض على هذا المثال بانه لا يطابق المثل لانه الالف
واللام فيه ان حمل على الاستغراق فالقضية كلية مسورة لان الام الاستغراف
من اسوار الكلية كما صرح به الشيخ وان حمل على الجنس فالقضية طبيعية
وان حمل على العهد الخارجي فالقضية شخصية وان حمل على العهد الذهني فالقضية
مسورة جزئية ولذا قال الشيخ اذا كانت الالف واللام تعيد العموم فالشؤون يفيد
المخصوص فلا مهمله في كلام الرب فهذا المثال لا يصلح للمثلية اللهم الا ان
يقال ان الالف واللام راكدة لتحسين اللفظ فلا اشكال صرح به الحيد والي

والعلم

واعلم ايضا ان الشرطية تنقسم الى شخصية ومحصورة ومهمله لان الحكم
كان على وضع معين وشخص معين في زمان معين فالقضية شخصية نحو
ان جاء زيد الآن راكبا فاكرمه وان كان على جميع الاوضاع والتقادير
فالقضية مسورة كلية نحو كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وان
كان الحكم على وضع غير معين فالقضية جزئية نحو قد يكون اذا جاء زيد
فاكرمه وان كان الحكم على الاوضاع والازمان مطلقا فالقضية مهمله
نحو ان جاء زيد فاكرمه واعلم انهم اختلفوا هل توجد الطبيعية في
الشرطية ام لا والحق انه لا وجود لها في الشرطية وان احتمل وجودها
عقلها **والمثلية اما الزومية** وهي التي يكون المقدم علة للتالي **كقولنا ان**
كانت الشمس طالعة فالنهار موجود او يكون التالي علة للمقدم **كقولنا ان كان**
النهار موجودا فالشمس طالعة او يكون بينهما تضاد وهو الشيطان اللذان لا
يتعقل احدهما بدون الآخر **كقولنا ان كان زيد بالعمود فعمود ابنه** فان الابوة
لا تتصور بدون البنوة وكذا عكسه فان قلت على صورة التضاد يلزم
الدور وهو محال قلت استحالة مثل هذا الدور ممنوع مطلقا كيف والدور
عندهم نوعان احدهما نقدي وهو توقف الشيء على ما يتوقف عليه
اما جزئية او مجردا بتوقفه ميا وهو محال لانه يلزم تقدم الشيء على نفسه



وما بينهما دور مغز وهو توقف الشيء على ما يتوقف عليه في ان واحد وهو
 جائز كما في نطاق القبة واللازم في صورة التضام الثاني دون الاول **واما**
اتفاقية وهي ما لا يكون كذلك **كقولنا ان كان الانسان ناطقا فالحمار ناهق**
 اي خلق الانسان والحمار على هذين الجانبين فالمراد بالنطق والنهيق بالناطق
 دون الظاهرين فلا يرد ما قبله كالا لزوم بينهما كذلك لا اتفاق بينهما
 لان منشأ الحمل على الظاهرين فان قلت تقسيم المتصلة الى قسمين باطل لانه
 تقسيم الشيء الى نفسه والى غيره لان كل متصلة لزومية والاتفاقية في الوجود
 لان طرفيها معلولا لعلته واحده وهو الباري تعالى والعقل العاشر وكل ما هو
 سبانه كذا فهو لزومية فالاتفاقية لزومية والتقسيم غير صحيح ولذا قيل
 ان بين الضرورية والدائمة واللزومية والاتفاقية تلازم تقاسم قلت مدار
 الفرق ان الحاكم بالاتصال بينهما ان لاحظ العلة حين الحكم فهي متصلة
 لزومية وان لم يلاحظ فهي متصلة اتفاقية وان كانت العلة في نفس الامر
 موجودة والتقسيم صحيح بهذا الاعتبار مع ان التلازم لا ينافي صحة التقسيم لحوار
 كونه تقسيما اعتباريا يكفي فيه التعاير الاعتباري فان قلت يلزم من هذا التقسيم
 ان يكون اجزاء القضية زائدة عن اربعة على مذهب المتأخرين او عن ثلثة على
 مذهب المتقدمين لان اللزوم والاتفاق زائد عن الاربعة او عن الثلثة التي هي
 اجزاء القضية وورد على النسبة التامة الخبرية فتكون اجزاء القضية زائدة

على الاربعة

على الاربعة او الثلثة فادرج حكمهم على الاطلاق قلت نعم يلزم ان تكون الاجزاء
 زائدة لكن الزيادة جارية بالاتفاق لا لهما قضيتان موجبهتان من
 الشريطة المتصلة لاطلقتان والنزاع انما هو في المطلقات دون الوجهات
 اذا اجزاء زائدة في الوجهات على ما ذكر بالاتفاق فعم من هذان للقضية
 الشريطة موجبة كالتجربة فان قلت هذا التقسيم غير حاصرا لقسمه لان
 المتصلة المطلقة خارجة من القسمين وهي مالم يقيد الحكم فيها باللزوم وللا اتفاق
 قلت يجب ان يكون مادة القرض متحققة في الحصر الاستقرائي وههنا ليست
 بمتحققة لان القضية الخالية عن اللزوم والاتفاق غير موجودة فتدبر واعلم
 ان للاتفاقية معنيين احدهما ما يحكم فيه بصدق التالي على تقدير صدق
 المقدم كالمثال المذكور في المتن وثانيهما ما يحكم بصدق التالي سواء صدق المقدم
 اوله يصدق كقولنا كلما كان الانسان حمادا فالحمار ناهق ومنه ما بعد لواقعة
 في اوائل الكتب فعم هذا ينتقض حصر المصنف بالاتفاقية العامة لانها
 في المقسم مع المتصلة مع انها خارجة عن القسمين لان المراد من الاتفاقية الخاصة
 لا العامة على ما هو الظاهر والموافق للسؤال اللهم الا ان يقيد المقسم بالمشهور
 فنخرج عن المقسم ايضا او يرد بالاتفاقية المطلقة اعم من الخاصة والعامة
والمنفصلة اما حقيقية وهي القضية التي يحكم بين جزئياتها بالتا فصدقا
 وكذبا كقولنا العدد اما زوج واما فرد وهي مانعة الجمع والحلو



معا وهذا القول إشارة الى تعريفها سميت حقيقية لان الثاني بين جزئيهما
استد فيها حق باسم المنفصلة يعني ان الحقيقي بمعنى الجديري في اللغة فنسبته
المنفصلة اليه من قبيل نسبة الخاص الالعام كما يقال للفرد انساني
او المقصود منها المبالغة لاحقيقة النسبة اي جديرو ولا يبق كمال للياقفة
باسم المنفصلة كاحمري اي مبالغ في الحمرة والنسب الى الحقيقة الاصطلاحية
بمعنى مقابلة المجاز يعنى انها منفصلة حقيقة بخلاف غيرها فانها يجاز
باسم المنفصلة وقد عرفت ان المثال المذكور محمول على المسامحة على ما سبق هل
المردود واما مانعة الجمع وجه التسمية ظاهري ما يحكم فيها بالتساوي بين
جزئيهما في الصدق فقط **كقولنا هذا النئى اما حجرا ونجرا** فانه حكم فيها
بالمنافاة بين جربة النئى ونجرتيه فلا يجتمعان كما امرتقنين في بعض
الصووف وفي هذا المثال ايضا مسامحة كما سبق **انفا واما مانعة الخلو**
فقط اي ما يحكم فيها بالمنافاة بين جزئيهما في الكذب اي لا يكذبان معا
كقولنا زيد امان ان يكون في البحر واما ان لا يفرق فانفسا لو كذبا معا يلزم
الفرق في البر وهو باطل لكنهما صادقان في بعض الصووف فقد علمت بما سبق
ان المراد بالمنافاة بين الجمع ان لا يجتمع الجزآن في التحقق والوجود في نفس
الامر لانهما لا يجتمعان في الصدق والحمل عن شئ واحد كما قال به البعض
واستدل عليه بانه لو كان المراد عدم الاجتماع والوجود له يكن بين الواحد
والكثير

والكثير منع الجمع لان الواحد والكثير يجتمعان في الوجود والتحقق لكن
التالي باطل لان الشيخ نص عن منع الجمع بينهما وهذا القول باطل لانه لو كان
المراد عدم الاجتماع في الصدق والحمل عن شئ واحد لم تكن القضية معص
منفصلة بل تكون حملية شبيهة بالمنفصلة مرددة المحمول لهذا خلف
واما المنافاة بين الواحد والكثير في الجمع فليس بين منفرهيهما حجة يصح
الاستدلال به بين هذا واحدا وبين هذا كثيرا فان القضية القائلة اما
ان يكون هذا واحدا واما ان يكون هذا كثيرا مانعة الجمع لا متناع
اجتماع جزئيهما في الوجود والتحقق واعلم ان مانعة الجمع معنيين احدهما
اخص وهو ما يحكم بالمنافاة في الصدق دون الكذب وتاينهما ما يحكم
بالمنافاة في الصدق سواء كانت المنافاة في الكذب ام لا والاول مبين
للحقيقية والثاني اعم منها وكذا مانعة الخلو معنيين احدهما ما يحكم
بالمنافاة في الكذب فقط اي دون الصدق وهو المعنى الاخص مبين
للحقيقية ايضا وتاينهما ما يحكم بالمنافاة في الكذب سواء كانت المنافاة
في الصدق ام لا وهو اعم من الحقيقية والمراد مما في المتن الاخصان
لا الاعمان قال العصام في حاشية التصديقات اعتبر المنطقي المنين
الاخصين لمانعة الجمع والخلو في مقام التقييم الذي نحن بصدد
والاعمين في باب القياس وهذا يحكم محض غير ظاهر الوجه اقول

وجبهه انه لو اعتبر المعنى الاعم في باب التقسيم لزم تدخل الاقسام ووجه
اعتبار الاعم في باب القياس الاشملية تكثير للفائدة حذ هذا ولان تغفل
واعلم ايضا ان كل مادة صدق فيها موجبة منع الجمع كذب فيها سالبة
وصدق سالبة منع الخلو وكل مادة صدق فيها موجبة منع الخلو كذب
فيها سالبة وصدق سالبة منع الجمع وعلى هذا الكلام من جانب سالتيهما
فتقطن واستخرج الامثلة وان كل شيئين لصدق بين عنييهما منع الجمع
ليصدق بين نقيضيهما منع الخلو وبالعكس اذا توفقتا في الايجاب والسلب
واما اذا اختلفتا فيهما فالصادقة السالبة المتفقة في النوع فتبصر و
استخرج الامثلة ثم ان المفصلات الثلث اما عنادية واما اتفافية لان الحكم
بالتشافي ما ان يكون لعدة او لاول العنادية والثاني الاتفافية وتفصل هذا
في المطولات واعلم ايضا ان المفصلة الحقيقية اذا كانت واحدة في القياس
ينتج صورا اربع استثناء عين كل ينتج نقيض الآخر واستثناء نقيض كل ينتج
عين الآخر واما مانعة الجمع فينتج استثناء العين نقيض الآخر ولا ينتج استثناء
نقيض العين واما مانعة الخلو وبالعكس فالنقيض عليك في الامثلة السابقة
المذكورة وسيجئ تفصيله في بحث القياس وذكره ههنا استطرادي **وقد**
تكون المفصلات ذوات اجزاء الواو اما عاطفة على مقدر تقديره كثيرا ما تكون
المفصلات ذات جزئين وقد يكون ذوات اجزاء واستينافية اي جواب سؤال

مقدر

مقدر تقديره كأنه قيل يفهم من الامثلة السابقة ان المفصلة لا تتركب الا من
جزئين وهل تتركب من اكثر من جزئين ام لا فاجاب بذلك والمراد بالمفصلات
الحقيقية ومانعة الجمع ومانعة الخلو والذوات جمع ذات والجمع اذا قوبل
بالجمع ينصرف الالاتحاد والاحاد والمفصلة قد يكون كل مفصلة ذات اجزاء فلا يرد
ما قال المحسن لدقق في حاشية الفناي من ان العبارة الصحيحة ان يقال وقد
تكون المفصلة بالافراد والمراد من الاجزاء الجمع العربي لا المنطوق فانه لا يصح
ههنا فان قلت الانفصال نسبة واحدة والنسبة الواجدة لا تكون الا بين جزئين
وما يكون بين اجزاء ثلثة فهو نسبتان مثلا النسبة بين الاجزاء في قولنا العدد
اما زائد وناقص او مساو ونسبتان للنسبة واحدة كأنه قيل العدد اما زائد او
الثاني اما ناقص او مساو وما يكون بين اجزاء اربعة فهو ثلاث نسب وهكذا
الى غير النهاية بشرط ان يكون عدد النسب ناقصا بواحد عن عدد الاجزاء
قلت نعم الامر كما قلت لكن المصنف بنى كلامه على ظاهر الحال بقريبا الفهم
المستدئين فان قلت هل فرق بين الحقيقة وبين مانعة الجمع والخلو في التركيب
من الاجزاء الثلثة او اكثر حيث فرق حسام كاتي وقال الحقيقية تمتنع تركيبها
من اكثر من جزئين لانها لو تتركب يلزم اجتماع النقيضين او ارتفاعهما شذ
يستلزم في المثال المذكور كون العدد زائدا كونه غير ناقص لان عين احد
الاجزاء يستلزم نقيض الآخر في الحقيقية ويستلزم كونه غير ناقص كونه



مساوي لان نقبض احد الاجزاء فيها يستلزم عين الآخر وينتج من هذا
 انه يستلزم كونه زائدا كونه مساويا وهذا الاجتماع النقبضين واستلزام
 احد النقبضين الآخر وهو باطل وايضا يستلزم كونه غير زائد كونه
 ناقصا ويستلزم كونه ناقصا كونه غير مساويا ذلك فينتج ان كونه غير
 زائد يستلزم كونه غير مساويا فيلزم ارتفاع النقبضين وهو باطل واما ما نعت
 الجمع والخلو فيجوز تركيبهما من اكثر من جزئين كما قال به الجمهور وان خالف
 حسام الدين في مانعة الخلو والمحققا بالتحقيقية فان قلت فهذا الفرق الصحيح ام
 لا قلت هو غير صحيح لانك قد عرفت ان المراد بالانفصال ان كان انفصلا واحدا
 فلا يتحقق الا بين جزئين سواء كانت حقيقية او مانعة الجمع او مانعة الخلو
 وان كان مطلق الانفصال فتتحقق بين جزئين او اكثر في الاقسام الثلاثة ونظرا
 ان المراد ههنا الانفصال الواحد لان الكلام في القضية المنفصلة الواحدة نعم يجوز
 تكثير الاجزاء الى غير النهاية اذا قيست الى شئ واحد مخيئا لا تكون منفصلة
 بل عملية تدبر **كقولنا العدد اما زائد او ناقص او مساو** والمراد من العدد
 المنطوق بالطلق ولا الاصم فلا نقض به هذا مثال التركيب من الثلاثة ومثال
 التركيب من الاربعة كقولنا الغصن اما نار او هواء او تراب او ماء ومن الخمسة
 كقولنا الكليما ما جنس او نوع او فصل او خاصة او عرض عام ومن الستة الفعل
 اما صحيح واما مثال واما مضاعف واما ناقص واما مهوز واما اجوف
 والمراد

والمراد من الزيادة والنقصان والمساواة مصطلح اهل الحساب لا المعاني اللغوية
 كما ظن فان العدد اذا اجتمع كسوره الموجودة فيه الحاصلة من الكسور الستة
 فان كان المجتمع زائدا على اصل العدد فهذا زائد في الاصطلاح كانهي عشر فان الكسور
 الموجودة فيه اعني النصف وهو الستة والثالث وهو الاربعة والرابع وهو الثلثة
 والسادس وهو الاثنان اذا اجتمعت كانت خمسة عشر وهو زائد على اصل العدد
 وهو اثني عشر وان كان المجتمع ناقصا من اصل العدد يسمى ناقصا فيه كالاربعة
 فان فيه نصفان وهو الاثنان وربعا وهو الواحد لا غير فالمجتمع ناقص من اصل
 العدد اعني الاربعة وان كان المجتمع مساويا يسمى مساويا فيه كالستة فان
 فيه نصفان وهو الثلثة وثلثا وهو الاثنان وسدسا وهو الواحد فمجموعه
 مساو لاصل العدد وهو الستة ايضا فعلم ان ليس المراد ما ظنه الكاتب وان
 كان صحيحا في الجملة توجه توجيهه وهذا مثال الحقيقة المركبة من اكثر من
 جزئين ومثال مانعة الجمع اما ان يكون هذا الشيء حجرا او شجرة او حيوانا و
 مثال مانعة الخلو اما ان يكون هذا الشيء هو لا حجر او لا شجرة او لا حيوانا خذ
 هذا وكن من الساكنين **التناقض** اي هذا بحث التناقض او من احكام
 القضايا التناقض عن ما عرفت قدم التناقض عن العكس لتوقف بحث العكس
 عليه اذ ادلة باب العكس لا تعرف الا بمعرفة التناقض واحكام القضايا
 اربعة ثلثة منها يجري في الحملات والشرطيات وهي التناقض والعكس

المسوي وعكس النقيض وواحد منها يختص بالشرطيات وهو تدرج الشريط
 سميت احكاما لانها تحصل بالقياس الى قضايا اخرى كما ان الحكم بالقياس
 الى الحكم عليه وبه والتناقض تفاعل من النقيض للمشاركة بين الاثنين و
هو في الاصطلاح اختلاف وهو جنس بعينه يشمل الكل **القضيتين** وهو فضل
 من وجه يخرج الاختلاف بين المفردين كالسواد وللأسود والسماء و
 الارض وبين قضبة ومفرد كزيد وزيد قائم واعتراض عليه بان الاختلاف
 بين المفردين وبين مفرد وقضية يخرج بقوله بالايجاب والسلب ولا حاجة
 الى قوله قضيتين بل لا حاجة اليه ايضا لاجراء الاختلاف الواقع بين
 القضيتين الغير المختلفتين بالايجاب والسلب لانه يخرج بقوله بحيث يشي
 لذاته ان يكون احدهما صادقة والاخرى كاذبة لان الاختلاف غير الايجاب
 والسلب من التداول والتحصيل والحصر والاهمال وغير ذلك ليس بحيث يقضي
 لذاته صدق احدهما وكذب الاخرى فلو قصر تعريف التناقض وعرف بانه
 الاختلاف القضي لذاته صدق احدهما وكذب الاخرى لكفي وما عدا
 مستدرك واجب عن بان هذا من قبيل غناء القيد الثاني عن الاول وهو
 مخالف لقانون النظائر وقيل ان الاول ان لا يجعل القيدان الاولان احترازا
 بل لتعيم الماهية وتكيد الحقيقة فان قلت هذا التعريف لا يشمل تناقض المفردات
 مع انه من افراد العرف عما صرح به السيد السندي في حاشية التجريدات

مفهوم

مفهوم الانسان والانسان ان لو يعبر صدقهما على شيء لم يكونا متناقضين
 بل متباعدين اشده تباعدا وان اعتبر صدقهما على شيء كانا متناقضين فيكون
 هذا التعريف غير جامع لا فواده فالاول ان يقال نقيض كل شيء رفعه بل
 يقال رفع كل شيء لنقيضه لشمول الكل ثلث اختلف العلماء في التناقض بين المفردين
 فقال بعضهم لا تناقض بين المفردين حقيقة وانما التناقض بينهما باعتبار
 الارجاع الى قضيتين مثلا السواد تنقيض الالاسود باعتبار ان هذا اسود وهذا
 ليس باسود فذا اشكال وقال بعضهم يتحقق التناقض بينهما مع قطع النظر عن
 الارجاع فنع هذا يجاب اما بتقييد العرف وتخصيصه بتناقض القضايا واما
 بترك التناقض بين المفردات بالمقايسة الى تناقض القضايا لكان فيه بحث
 لان المقايسة لا تجري في التعاريف **بالايجاب والسلب** الباء متعلق بالاختلاف
 وهذا فضل ايضا من وجه آخر يخرج الاختلاف بالتداول والتحصيل كزيد قائم
 وزيد قائم على لفظ لاجزاء من المحمول والحملية والشرطية كزيد كاتب و
 قولنا ان كان الشمس طالعة فالنهار موجود والانفصال والاتصال والمحقيقة
 وما نفع الجمع الى غير ذلك لكن بقي فيه شبهة وهي انه هل يتحقق بين الموجبة
 وسالبة المحمول تناقض بحسب الاصطلاح ام لا فيل السلب اعم من سلب
 النسبة وسلب المحمول فيحقق التناقض بين الموجبة وسالبة المحمول ايضا
 وقيل لا تناقض بينهما فيخرج من التعريف بقوله لذاته تدبر فانه من محال الاتفا



بحيث متعلق بالاختلاف ايضا اما طرف لغو فتكون من قبيل اكلت من ثمرة من
 تفاحه او طرف مستقر وقد عرفت ان الحيئية تستعمل على ثلثة اوجه التقييد
 والتقليل والاطلاق وههنا للتقييد **يقضي** اي ذلك الاختلاف **لذاته** اي يقضي
 ذات الاختلاف صدق احديها وكذب الاخرى ومعنى لذاته اي بلا واسطة
 فيخرج ما يقضي بواسطة كقولنا زيد انسان زيد ليس بناطق لان صدق احديها
 وكذب الاخرى اما لان قولنا زيد انسان في قوة قولنا زيد ناطق اولان قولنا زيد
 ليس بناطق في قوة قولنا زيد ليس بانسان او بخصوص المادة كقولنا كل انسان
 حيوان ولاشئ من الانسان بحيوان فان صدق احديها وكذب الاخرى اما هو
 من خصوص المادة والا لازم ذلك في كل كليتين وهو باطل فان قولنا كل حيوان
 انسان ولاشئ من الحيوان بانسان كاذبان مع كونهم كليتين وههنا بحث لانه
 ان اريد بالاقضاء لذاته ان الصورة علة تامة لهو لا مدخل لخصوص المادة فيه
 حيث صرح به السيد السند في حاشية التجريد وقال ان الاختلاف بالايجاب و
 السلب يكون مستقرو في ذلك الاقضاء ولا يحتاج الى امر اخر لزم ان لا يتحقق
 التناقض بين قولنا كل انسان حيوان وليس كل انسان بحيوان لان صورتيهما
 اعنى الموجبة الكلية والسالبة الجزئية ليستا علة مستقلة لذلك الاقضاء
 والا لزم ان يتحقق التناقض في كل مادة يتحقق فيها هاتان الصورتان لكن التناقض
 باطل فان قولنا كل انسان حيوان وليس كل حيوان بانسان ليستا متناقضتين

مع ان

مع ان عينك الصورتين تتحقق فيها وان اريد به لتلك الصورة مدخل
 في ذلك الاقضاء لزم ان يتحقق التناقض في قولنا كل انسان حيوان ولاشئ
 من الانسان بحيوان لان للصورة مدخل في هذا الاقضاء كما لا يخفى كذا قيل
 ويمكن ان يجاب باختيار الشق الاول بان يراد من السلب سلب مورد تلك
 الايجاب وليس المثال المذكور كذلك فلا اشكال ان يكون احديها صادقة والاخرى
كاذبة فضل آخر يخرج الاختلاف بين زيد ساكن وزيد ليس بمسافر **كقولنا**
زيد كاتب وزيد ليس بكاتب فانها متناقضان مع مراعاة الشروط الآتية **ولا**
يتحقق ذلك اي التناقض والاختلاف المذكور لوصوف بهذه الصفة فعند
 انتقال الى الشروط بعد تتميم ماهيته وحقيقته **الابعد اتفاقها في الموضوع**
 اذ لو اختلفنا فيه لم يتحقق التناقض بينهما نحو زيد كاتب وعمر وليس بكاتب
 والمراد بالموضوع الموضوع في الذكر لا الموضوع الحقيقي كما ينبغي تحقيره
 ان شاء الله تعالى **والمحمول** اذ لو اختلف المحمولان لم يتحقق التناقض بينهما
 مثل زيد كاتب زيد ليس بناثم فيل الاول ان يقال المحكوم عليه وبه ليشا والمقدم
 والثاني ايضا واجب بوجهين احدهما تخصيص المرفق بتناقض الحملان
 على ما يشير اليه الامثلة ويفهم تناقض الشرطيات منه والثاني بتعيين الموضوع
 والمحمول المقدم والثاني بان يراد بالموضوع اعم من الحقيقي والحكي وبالمحمول ايضا
 كذلك فلا اشكال **والزمان** اذ لو اختلفا في الزمان لم يتحقق التناقض كقولنا



زيد نائم اي ليد زيد ليس بنائم اي نهارا **والمكان** اذ لو اختلفا في المكان لم
 يتحقق التناقض مثل زيد نائم اي في السوق زيد ليس بنائم اي في الدار واعلم
 ان المراد من اتحاد الزمان والمكان اتحاد زمان الواقعة والحادثة ومكانهما
 بمعنى اتحاد زمان نسبة المحمول الى الموضوع واتحاد مكان نسبة اليه للاتحاد
 زمان التكلم حتى لو كلم احدهما القضيتين في هذه السنة في اليوم التالي في وقت
 الظهر ثم كلم الاخرى بعد اقل سنة مع مراعاة الشروط المذكورة يتحقق التنا
 واذ لو كلم احدهما في المغرب والاخرى في المشرق معها يتحقق التناقض بينهما
 اذا كان زمان النسبة ومكانها متحدين **والاضافة** اي النسبة لا الاضافة
 الخوية كقولنا زيد اب اي لعمرو زيد ليس باب اي لبيكر ونحو زيد عالم اي
 بالعلوم الشرعية زيد ليس بعالم اي بالعلوم الفلسفية **والقوة والفعل** اذ لو اختلفا
 في القوة والفعل لم يتحقق التناقض بينهما مثل الخمر في الدن مسكراي بالقوة الخمر
 في الدن ليس مسكراي بالفعل **والجزء والكلي** اذ لو اختلفا فيهما لم يتحقق التناقض
 مثل ان يجي ليس باسوداي بعضه ان يجي ليس باسوداي كله والاول ان يقال ان الجزئين
 اذ لو اخذ من احدهما جزء ومن الآخر جزء آخر لم يتحقق التناقض مثل ان يجي اسود
 اي بعضه كجملته ان يجي ليس باسوداي بعض اخر منه كسند وظفره الا ان يقال ان هذا
 راجع الى الاختلاف في الموضوع وستطلع على جواب آخر في **الشروط** اذ لو اختلفا
 في الشرط لم تنقضتا مثل الجسم مغرق للجسم مغرق لكونه ابين الجسم ليس
 مغرق

مغرق للجسم اي بشرط كونه اسود ولو جعل احدهما مشروطا بشرط والاخر
 غير مشروط بل جعل مطلقا لم يتحقق التناقض مثل الجسم مغرق للجسم مغرق بشرط
 كونه ابين الجسم ليس مغرق للجسم اي مطلقا بمغرق لا بشرط تبيين لا غير ولو تعرض
 لذلك لكان اولي اللهم الا ان يجعل الاطلاق تقييدا تاما واعلم انهم اختلفوا في
 ان شرط التناقض اتمانية ام اثنان ام واحد فقال المتقدمون اتمانية وهي
 المذكورة في المتن وقال المتأخرون اثنان وادرجوا وحدة الشرط والجزء والكلي
 في وحدة الموضوع ووحدة الزمان والمكان والاضافة والقوة والفعل في وحدة
 المحمول وقال ابو النصر علي الفارابي هو واحد وهو وحدة النسبة الحكيمة والحكمة
 بين المذاهب الثلاثة ان مذهب القدماء مختل لان حصرهم في اتمانية غير صحيح لان
 التناقض قد يرفع باختلاف الآلة ايضا مثل زيد كاتب اي بالقلم الواسطي زيد
 ليس بكاتب اي بالقلم التركي وباختلاف الغاية مثل التجار عامل اي بجلوس السلطان
 التجار غير عامل اي لغيره وباختلاف المفعول به مثل زيد ضارب اي عمر زيد ليس
 بضارب اي بكر وباختلاف الحال والتميز والمفعول فيه وله ومعه والمطلق و
 الصفة الى غير ذلك فالحصر في اتمانية غير صحيح اللهم الا ان يقال ان تخصيص
 اتمانية تخصيص ذكري لا وافي وهو مبني على التمثيل لا على التحقيق وان
 مذهب المتأخرين مختل ايضا لان ارجاع البعض الى الموضوع والبعض الى المحمول
 مع إمكان ارجاع الكل الى كل واحد ترجيح بلا مرجح وايضا اذا كان ارجاعا لاختصاصا



فالرجاع الى النسبة اخضر والحق مذهب الفارابي لانه متى اتحدت النسبة
 اتحد الكل ومتى اختلف واحد منها اختلفت النسبة واعلم ايضا ان الوحدات
 الثمانية شروط لجنس التناقض للكل واحد منه يعني ان شرط تحقق
 التناقض بطلما لوحدات الثمانية لان كل واحد منه يوجد فيه هذه الثمانية
 بل يوجد ما يمكن ان يوجد مثلا زيد كاتب زيد ليس بكاتب يوجد فيه اتحاد
 الموضوع والمجموع والزمان والمكان ولا يوجد فيه الكل والجزء والشرط مثلا
 هذا هو التحقيق وبالقبول حقيق ونقيض الموجبة الكلية واعتراض عليه
 ان هذا القول ليس بواردي في محله لان محله الالاق ان يكون بعد قوله فسا
 لمحسورات الخ لان هذا من تناقض المحسورات واجيب بانه لما ذكرنا اتحاد
 الموضوع من شروط التناقض زعم زاعم وتوهم متوهم ان نقيض الموجبة
 الكلية السالبة الكلية ونقيض الموجبة الجزئية السالبة الجزئية اذ لو لم
 يكن كذلك لم يتجدد الموضوع فاجاب عن هذا التوهم ولا اهتماما فقال
 نقيض الالف والواو استينافية ويمكن ان يجاب ايضا بان الاختلاف بالايجاب
 والسلب لما كان من شروط التناقض ناسب ان يذكر في اثناء باقي الشروط
 فلذا ذكره ههنا فان قلت كيف يكون الاختلاف من الشروط والمحال انه داخل
 في التعريف قلت هذا التعريف من الرسوم عن ما عرفت وهذا مبني عن ما في بعض
 النسخ من قوله والمحسورات بالواو واما اذا كان بالفاء عن ما في بعضها فلا يرد
 الاعتراض

الاعتراض السابق لان الفاء تقر بعبارة على ما تقدم تدبر ولفظ النقيض ما مبني
 على اصطلاح المنطق فيكون من قبيل الالعدم فالاضافة معنوية واما صفة
 مضافة الى معمولها فالاضافة لفظية وفيه شئ فنبني انما هي السالبة
الجزئية المحصر حقيقي وضمير هي راجع الى النقيض والتاني اما باعتبار
 المضاف اليه واما باعتبار الخبر كقولنا كل انسان حيوان وبعض الانسان
 ليس بحيوان فالتناقض من الطرفين فكما ان نقيض الموجبة الكلية السالبة
 الجزئية كذلك نقيض السالبة الجزئية الموجبة الكلية ونقيض السالبة
 الكلية انما هي الموجبة الجزئية كقولنا لا شئ من الانسان حيوان وبعض
 الانسان حيوان وقد عرفت والمحسورات لا يتحقق التناقض بينهما
 وفي بعض النسخ والمحسوران كما هو الملائم لضمير التثنية في بينهما على ما
 في اكثر النسخ ويجوز ان يكون الضمير راجعا الى المحسورتين في ضمن المحسور
 وقد وقع في بعض النسخ بينهما بتاني الضمير وهو ظاهر في صورة الجمع و
 اما في صورة التثنية فنبني عن ان اقل الجمع اثنان اي كل محسورتين من
 المحسورات لا يتحقق التناقض بينهما الا بعد اختلافهما في الكلية والجزئية
 وفي بعض النسخ في الكمية بدل الكلية والجزئية والمأل واحد ومراد المصنفان
 شروط تناقض المحسورتين ثمانية عن ما عرفت واما شروط تناقض
 المحسورتين فنسقة وهي الاختلاف في الكلية والجزئية مع الشروط الثمانية



السابقة في المحصولين فظهر من هذا التفسير ان الاول ان يقول المصنف بعد
 قوله في الكلية الجزئية ايضا ليكون انشارة الى السروط التمانية السابقة وان
 قلت اذا اختلف الكلية فلا يتجدد الموضوعات فلا يتحقق شرط التناقض وماله
 ان اشتراط الاختلاف بالكمية ينافي الاشتراط بانحاء الموضوع قلت هذا انما يريد
 لو كان المراد بالموضوع الموضوع الحقيقي اي ذات الموضوع وما صدق عليه
 اما لو كان المراد الموضوع الذكري اعني وصف الموضوع وعنوانه فيجدد
 الموضوعات لان الموضوع مدخول السور وهو خارج عن الموضوع فلا اشكال
 لا يقال هذا مناف لقول النجاة في مثل كل انسان حيوان لان لفظ كل مبتدأ مضاف
 الى الانسان وهو مضاف اليه وكذا بعض الانسان فلهذا يكون الموضوع هو
 السور فلا يتجدد الموضوعات فلا يوجد شرط التناقض لانا نقول هذا من قبيل
 يتخالف الاصطلاحين اذا اصطلاح المنطق ان السور خارج والموضوع مدخول
 واما الاصطلاح العربية فالموضوع هو السور عن ان عصام الدين قد صرح في الاطوار
 ان التحقيق عند العربية ان السور خارج وان المبتدأ مدخوله وقول العرب ان كل
 وبعض مبتدأ قول ظاهري مبني على المسامحة لا تحقيقي **لان الكلمتين قد تكذبا**
 هذا صغرى وكبرى مطوية وتقديره وكل ما سانه كذا فلا يتحقق التناقض
 بينهما ينتج ان الكلمتين لا يتحقق لتناقض بينهما فان قلت قد لا دخلة على
 المضارع فيجد الجزئية فنفيد ان التناقض يتحقق بينهما في بعض الصور

قلت

قلت فواعدا المنطق يجب ان تكون مطردة ومالا اطراد فيه فلا اعتبار به في
 المنطق اصلا وما يكون احديها صادفة والاخرى كاذبة في بعض الصور فهي
 من خصوص المادة **والجزئيتين قد تصدقان** وقياسه كما سبق **كقولنا**
بعض الانسان كاتب وبعض الانسان ليس **بكاتب** وان قلت لم ترك بيان
 التناقض بين المهملتين وبين الطبيعيتين قلت اما المهملتان واجبتان
 الى الجزئيتين فشرطهما شرطهما واما الطبيعيتان فلا تستقران في العلوم
 على ما عرفت ولذا ترك التناقض بينهما واما تناقض الشرطيات فترك اما
 بالمقايسة الى العمليات واما بالاحالة الى المطولات فاعرف ومن امثلة التناقض
 في المحصورات قوله عز وجل راعى اليهود اذ قالوا انزل الله على بشر من نبي
 قل انزل الكتاب الذي جاء به موسى نورا وهدى للناس وهم يعترفون
 به فبنا تناقض السلب الكلي بالاجاب الجزئي ومنها كل حادث مخلوق لله تعالى
 ونقضيه بعض الحادث ليس فعلة لله تعالى ومنها ايضا لا شئ من الممكن **بول**
 ونقضيه بعض الممكن واجب **العكس** قد عرفت ربطه اي العكس المستوي
 الظاهر ان العكس يطلق بالاستشراك على معنيين ويميز بالتصبيه بالمستوي عن
 عكس النقيض وانما وصف بالمستوي لانه طريق مستوي امت فيه ولا عوج
 بخلاف عكس النقيض وقيل لساوانه مع الاصل في الصدق والكيف **وهوان**
يصير قول العكس يطلق على المعنى الصدقي وهو الظاهر ههنا ويطلق ايضا

على الحاصل بالصدر اي القضية الحاصلة من العكس يقال عكس الموجبة الكلية
جزئية وكلها صدق الاصل صدق العكس وما هو من احكام القضايا هو هذا
لا غير ولهذا يكون حمل على هذا الضاوي وح يحمل قوله ان يصير على الحاصل
بالصدر اي القضية الحاصلة من التصير ليصح حمل ان يصير عليه وهو يجوز
ان يكون مضارعا بما طبا من التقييل او عابثا بجهول منه ويجوز ان يكون مضارعا
مطلوما من التذني لكن الاولين اولى **الموضوع محمولا والمحمول موضوعا** فان
قلت كيف يكون الموضوع محمولا والمحمول موضوعا مع ان المراد من الموضوع
الذات ومن المحمول الوصف كما تقر فبمتنع ان يكون الذات وصفا والوصف
ذاتا لانه يلزم قلب الحقائق وهو متنع والحاصل ان هذا التعريف مستلزم للحال
وقد قلب العوض بالجوهرا وبالعكس وكل مستلزم للحال باطل فهذا التعريف
باطل قلت هذا انما يرد لو كان المراد من الموضوع والمحمول الحقيقيين واما
لو كان المراد المذكورين فلا يرد اذ لا يلزم فيه قلب الحقائق وانما يلزم لو تبدل
الذات وصفا والوصف ذاتا وليس كذلك لان المتبدل هو العنوان لا الذات
كسبيل الاستصحاب فليسوتهم فان قلت هذا التعريف غير جامع لافراده لانه
لا يشمل عكس لشرطيات مطلقة مع انه من اقسام المرز قلت يجوز ان يكون
المراد تعريف عكس الحمليات بتخصيص المرز وترك عكس الشرطيات مقابلة و
احالة ويجوز ان يكون المراد تعريف مطلق العكس ويحمل الموضوع والمحمول على الاعم
من الحقيقي

من الحقيقي وما في حكمه فيتمثل عكس الشرطيات ايضا فان قلت يفهم من هذا
التقرير ان المنفصلات ايضا عكسا مع ان القوم صرحوا بان لا عكس لها اذ امتاز
بين جزئها بحسب الطبع وان وجد بحسب الذكر قلت لا نسلم انها لا عكس لها
كيف والمفهوم من قولنا العدد اما زوج واما فرد غير المفهوم من عكسه وهو
ظاهر لكن نفي القوم عكسها من قبيل تنزيل عديم النفع منزلة نفي عديم الوجود
كما يقال ان النفع له وجوده وعدمه سيان وتفصيله في شرح الشمسية
مع بقاء السلب والايجاب بحاله الاصل في كلمة مع ان تدخل على السبوع يقال
جاء الوزير مع الامير ولا يقال عكسه وقد تدخل على التابع نحو ان الله مع الصا
وهنا داخل على التابع لان بقاءها من قبيل الشروط والاصل هو التصير المذكور
والاول ان يقال بحالهما الا ان ياول لكل واحد اي ان كان الاصل موجبا كانت
العكس ايضا موجبا وان كان سالبا كان العكس ايضا سالبا وانما وقع الاصطلاح
عليه لانهم يتبعوا القضايا فلم يجدوها الا اكثر بعد التبديل صادقة لازمة
الاموافقة لها فان **الكيف والتصديق والتكذيب بحاله** اي كان الاصل صادقا كان
العكس ايضا صادقا لان الاصل يلزم والعكس لازم وصدق الملزوم يستلزم صدق
اللازم لان الملزوم اما ان يكون اخصا او مساويا واما ما كان يلزم صدق اللازم وان
كان الاصل كاذبا كان العكس ايضا كاذبا كما هو الظاهر من العبارة ومن القرئين
واعترض عليه بان هذا باطل لان كذب الملزوم لا يستلزم كذب اللازم لجواز ان

يكون المعلوم اخص من اللازم وانقضاء الاخص لا يوجب انقضاء الاعم حاجب
 بوجهين احدهما يجوز ان يكون مغنى قوله والتكذيب ان كان العكس كاذبا
 كما في الاصل كاذبا لان كذب اللازم وانقضاء لا يستلزم كذب اللازم وانقضاء
 هذا خلاف السوق مع ان لفظ البقاء يأباه لان المتبادر منه ان التكذيب الذي
 وجد قبل التصير يوجد ايضا بعده وفي الفرض المذكور ليس كذلك على ما بينه
 برهان الدين في حاشية الفناي وياينهما يجوز ان يكون ذكر التكذيب
 استطراديا من قبيل قولهم فقره وغناه سواء في مقابلة قول القائل ساحل زيد
 اذا كان زيد فقيرا في الاصل ولم يتبدل حاله ومراده انه فقير لكن ذكر الفخ استطراديا
 وكذا هنا وهذا ايضا خلاف الظاهر باياه مقام التعريف هذا توضيح ما في الفناي
 مع عناية ما ولد قال حسام الدين والتكذيب لا يكون الا خطأ فالاولى ان يكفى بقوله
 والتصدق بترك قوله والتكذيب كما فعله صاحب التسمية او يحل الكلام
 على الوض والتقدير كما فعله الطرسوسي ثم ان هذا التبدل بالم كيف في عكس المحصور
 بل لابد من اختلاف الكمية في بعضها فضلها الصنف وقال **الموجبة الكلية**
لا تنعكس كلية اعلم ان ما يكون عكسا يكون صادقا في كل مادة يصدق الاصل
 فيها ولو كذب في مادة واحدة لم يكن عكسا في اصطلاح المنطق بل العكس عندهم
 ما يكون صادقا في كل مادة يصدق الاصل فيها حتى لو تخلف في مادة واحدة لم يكن
 عكسا عندهم ذوق علمهم مطردة اذا عرفت هذا علمت ان الموجبة الكلية لا

تنعكس

تنعكس كلية لان العكس في هذه الصورة لا يصدق في مادة عموم المحمول من الموضوع
 مع صدق الاصل فتختلف فلا يثبت عكسا ان يصدق قولنا كل انسان حيوان ولا
 يصدق قولنا كل حيوان انسان لان الاخص لا يحمل على كل فرد الاعم والاعم
 يحمل على كل فرد الاخص واما ما يكون صادقا في صورة مساواة المحمول للموضوع
 فمن خصوص المادة فلا اعتبار به كقولنا كل انسان ناطق وكل ناطق انسان على
 ما عرفت بل **تنعكس جزئية** بل هذه جمهورية اذ في اللازم المنضبط لا اذا
 قلنا علة لا بعد بل من العكس الكلية للجزئية **كل انسان حيوان فانا نجد شيئا**
معينا موصوفا بالانسانية والحيوانية وذلك الشيء ذات الموضوع وافراده و
 اذا كان ذلك الذات معنويا بعنوانين فلنا ان يحمل تلك الذات موضوعا و
 تحمل عليها احدا لوصفين فيحصل مقدمته ثم تحمل عليها الآخر فيحصل
 مقدمته اخرى فينتج المطلوب هكذا زيد حيوان وزيد انسان فينتج من الشكل
 الثالث فيكون بعض حيوان انسانا **والموجبة الجزئية ايضا** اي الكلية
تنعكس جزئية بهذه الحجة اعني قوله فانا نجد الخ اعلم ان في اثبات
 عكس القضايا ثلث طرق على ما فصل في الهولان احدها الافتراض وهو
 المذكور في المتن وهو ان يفرض ذات الموضوع شيئا معينا ويحمل عليه وصف
 المحمول تارة وصف الموضوع تارة اخرى فيحصل متدنتان على صورة الشكل
 الثالث وينتج المطلوب مثلا نفرض ذات الموضوع زيدا وتحمل عليه وصف



المحيون نارة فيحصل زيد حيوان متل ودارة وصف الانسان فيحصل زيد
 انسان وترتب، فنقول زيد حيوان وزيد انسان ونسقط الحد الاوسط فينتج
 بعض الحيوان انسان وهو المطرد ثابتهما الخلف وهو ضم نقبض العكس مع
 الما عمل لينتج محالا فيرد ويقال هل جاء هذا المحال من الصورة او من
 المادة فنقول ليس من الصورة لانها تشكل اول صحيح الصورة ولا من الصغرى لانها
 مفروضة الصدق فتبين ان يكون من الكبرى وهي نقبض لعكس فهو باطل
 لانه مستلزم للمحال عني سلب التيقن عن نفسه فيصدق العكس وهو المطلوب
 متل اذا صدق كل انسان حيوان صدق بعض الحيوان انسان ولا يصدق لا يتبع
 من الحيوان بانسان لانه نقبضه ونضم هذا النقبض مع الاصل المفروض الصدق
 على هيئة الشكل الاول لينتج محالا هكذا كل انسان حيوان ولا يتبين من الحيوان
 بانسان فينتج من الضرب الثاني للشكل الاول لا يتبين من الانسان بانسان وهذا
 سلب التيقن عن نفسه وهو محال وهذا المحال ليس بلزوم من الصورة لانها تشكل
 اول صحيح الصورة ولا من الصغرى لانها اصل مفروض الصدق فتثبت انه لازم
 من الكبرى وهي فاسدة وهي نقبض العكس فبطل النقبض وصدق العكس لئلا
 يلزم ارتفاع النقبضين وثابتها العكس وهو ان نعكس نقبض لعكس ليحصل ما
 يناقض الاصل متل اذا صدق كل انسان حيوان صدق بعض الحيوان انسان والا
 يصدق نقبضه اعني لا يتبين من الحيوان بانسان ونعكس الى لا يتبين من الانسان

بحيوان

بحيوان وقد كان الاصل كل انسان حيوان وهو محال فانه فهو باطل واذا بطل العكس
 بطل اصله اعني لا يتبع من الحيوان بانسان اذ بطل العكس يوجب بطراد
 الاصل فيصدق نقبضه اعني عكس الاصل اي بعض الحيوان انسان هذا هو التقدير
 الوافي فاغتمه واعلم ان قوله كلية مفقولة به صريح لقوله لا تنعكس لان مقول
 مطلق له كما ظن اذ ليس المنعجح وقوله ان يصدق قولنا كل انسان حيوان
 ولا يصدق قولنا كل حيوان انسان اشارة الى مقدم قياس استثنائي وما
 فيه من قوله والموجبة الكلية لا تنعكس كلية تال له تقريه هكذا لا يصدق
 قولنا كل انسان حيوان ولا يصدق كل حيوان انسان ثبت ان الموجبة الكلية لا
 تنعكس كلية لكن المقدم حق والتالي مثله ويجوز ان يجعل قوله اذ يصدق آه
 صغرى وكبراء مطوية تقريه هكذا الموجبة الكلية لا تكون عكسا للكلية لان
 الموجبة الكلية تختلف في بعض الصور وكل ما شأنه كذا فلا يكون عكسا للكلية
 فالموجبة الكلية لا تكون عكسا للكلية هذا وكذا اعراب قوله جزئية والسالبة
 الكلية تنعكس كلية وذلك اي انعكاس السالبة الكلية بين اي بديهي ^{بنفسه}
 اي لا يحتاج الى الدليل لانه فان قلت هذا دليل لانعكاس مع انه بديهي لا
 يحتاج الى الدليل فالحاجة اليه قلت هذا بديهي خفي وهو تنبيه لا دليل انقول
 انه بديهي بعد التل لاقبله ونقول انه دليل الحكم البداهة لا الاصل الحكم اذا صدق
 قولنا لا يتبين من الانسان ببحر صدق لا يتبين من البحر بانسان والاصدق



فقيضه اذ بعض الحجر انسان وينعكس الى بعض الانسان جز وهو نقبض الاصل
وهو باطل فيبطل بعض الحجر انسان لما عرفت فيصدق العكس وهو المظ
وهذا طريق العكس ونظم الفقيض الى الاصل لينتج سلب المبتدئ عن نفسه
هكذا بعض الحجر انسان ولا يثبت من الانسان بحجر ينتج بعض الانسان ليس
بانسان وهو محال وهذا المحال ليس من الصورة ولا من الكبرى لما عرفت
وظهر انه من الصغرى وهي فقيض العكس فبطلت فيصدق العكس للزوم
ارتفاع النقيضين وهو المظ وهذا طريق الخلف ولا يجري الافتراض في السوا^{لب}
وهو ظاهر على ما بين في محله وربط هذا الدليل ايضا ما يكونه مقدما لتال
مقدم او كونه قيا سا قرا نيا بهذا التبرير هكذا السالبة الكلية تنعكس كلية لان
السالبة الكلية لا تختلف في جميع المراد والصورة وكل ما سانه كذا فينعكس كلية
فالسالبة الكلية تنعكس كلية **والسالبة الجزئية لا عكس لها لزوما** منصوب
مفعول مطلق لقوله لا عكس اي لا عكس لها عكس لزوم ٢ وتميز ويجوز ان يكون
حالا بمعنى لان ما وانما قال لزوما لانه ينعكس في بعض الصور مثل بعض الانسان
ليس بحجر وبعض الحجر ليس بانسان ومثل بعض الحيوان ليس بابيض وبعض
الابيض ليس بحيوان فان قيل قوله لزوما حشو مفسد لانه يشيران بتحقيق
العكس ولا يكون لازما وهو باطل لان كونه لازما من اللوازم العكس وشرائطه
وانشاء اللازم والشرط يستلزم انتفاء اللزوم والشرط واذا انتفى اللزوم انتفى

العكس

العكس قلنا يجوز ان يكون النفي راجعا الى القيد والمقيد جميعا وان كان
المشهور ان يكون النفي راجعا الى القيد وحيد لا يلزم وجود العكس بدون
اللزوم ويمكن ان يجاب ايضا بانه يجوز ان يكون العكس محمولا على المقيد للفوري
دون الاصطريحي وحيد يحتاج الى التقييد باللزوم لان العكس للفوري موجود
في بعض الصور كما في المتألمين السابقين فقيده به ليخرج امثال هذه وحيد
يكون مجموع القيد والمقيد عبارة عن العكس الاصطريحي ويمكن ان يجاب
ايضا بان النفي راجع الى القيد اذ اللزوم ويكون نفي اللزوم كناية عن نفي العكس
لان كل عكس لازم للاصل واذا انتفى اللزوم انتفى العكس لان انتفاء اللازم يستلزم
انتفاء اللزوم **لانه يصدق قولنا بعض الحيوان ليس بانسان ولا يصدق**
عكسه اعني بعض الانسان ليس بحيوان لان فقيضه صادق وهو كل انسان
حيوان ولو صدق هذا ايضا لاجتمع النقيضان هذا ولا تصنع الاكل ما
سمعت فان قلت من احكام القضايا عكس النقيض وتلازم الشرطيات فلم لم
يتر من المصنف اليهما قلت اما عدم ترضه لعكس النقيض فان المعتبر منه
عكس نقيض المتقدمين وعقد الرسالة لبيان مذهب المتأخرين ومذهبهم
فيه غير مختار ولا استعماله في العلوم والانتاجات مع ان مذهب المتقدمين
ايضا نادرا للاستعمال في العلوم قليل الجدي فلذا لم يرض له واما عدم ترضه
لتلازم الشرطيات فالمقصود من عقد الكتاب بيان العمليات وبيانات

الشرطيات استطرادي كما هو الظاهر من سوقه مع ان عكس الشرطيات يفهم
 من بيان عكس الحملات لان عكسها في حكم عكسها حتى ان الشرطية المتصلة
 اللزومية الكلية والجزئية تنعكس جزئية والسالبة المتصلة الكلية تنعكس
 كنفسها والسالبة الجزئية لا عكس لها وما كما في الحملية واما المتصلة الا
 الاتفاقية مطلقا والمنفصلات باسرها فلا عكس لها وقد عرفت فتذكر و
 نحن نبين لك عكس النقيض في الجملة فنقول عكس النقيض عند القدماء
 عبارة عن جعل نقيض الجزء الاول تانيا ونقيض الجزء الثاني اول مع بقاء الالجاب
 والسلب بحاله والصدق بحاله كما اذا عكسنا قولنا كل انسان حيوان قلنا
 كل ما ليس بحيوان ليس بانسان وهذا على خلاف العكس المستوي في المحصورات
 حتى ان الموجبة الكلية تنعكس كنفسها والموجبة الجزئية لا عكس لها والسالبة
 الكلية والجزئية تنعكسان سالبة جزئية ثم ان المختار هو هذا المذهب وعند
 المتأخرين هو عبارة عن جعل نقيض الجزء الثاني اول والاول تانيا مع الواجبة
 في الصدق والمخالفة في الكيف نحو كل انسان حيوان وليس كل ما ليس بحيوان
 بانسان وهذا الحكم مخصوص على المطلقات واما الوجهات فلها احكام محد
 مخصوصة لها مخالفة لاحكام المطلقات مع ما فصل في المطولات فارجع اليها
القياس لما زعم من مبادئ التصديقات شرع في مقاصدها وهذا هو المقص
 الاقصى والمطلب الاعلى اذ به تدرك الاحكام العقلية والشرعية وكيفية

انتهى

استنتاجها واستثمارها وبه يحصل اليقين والمطلب اليقينية خصوصا
 اليقين بثبوت الواجب تعالى والقياس في المنتهى قد برهن على مثالين آخر
 من قاس يقيس قياسا عروضا ضرب يضرب وهو من حقيقة المصادر
 وزنه صرف كما يدل عليه قوله من قال اول من قاس ابلين لامن قاس
 يقياس مقياسه وقياسا لان جعله من المزيد زائد وفي الاصطلاح
قول قد عرفت انه ان اريد به القياس العقول فالمراد بالقول الآخر القول
 المعقول وان اريد به القياس المعنوي فالمراد به القول المعنوي وقد
 حققنا هذا المقام في تعريف الفضية فارجع اليها فان قلت الانسب ان
 يقال **قوال** لان القياس ليس بقول واحد بل هو قولان فصاعدا فلم قال قول
 بالافراد **لعل** التعبير بالافراد للاشارة الى الفرق بين الدليل المنطقي والاصولي
 فان الهيئة داخلية في الدليل المعنوي فانه وان كان اقوالا لكنه صار قولاً
 واحدا بسبب التاليف وعروض الهيئة له ولهذا قال قول ولم يقل قول
 واما الدليل الاصولي فالهيئة خارجة عنه لانه اما مفرد كالعالم وهو
 المذهب المشهور منهم واما مقدمات متفرقة واما مقدمات متروضة
 للهيئة ايضا وهو المذهب الختفي منهم فالشهورى اخص من الختفيين على
 ما بين في محله فالهيئة خارجة عن كليهما فان قلت القول هو المؤلف **لن** عينه
 فيكون ذكر المؤلف بعد الاستدراك والاولى ان يقال قول من اقوال قلت

لعل

لعل



لوقال هكذا لوهم انه قول واحد من بين الاقوال وقضية من افراد القضايا
 فتوهم خلاف المقصود فلذخ هذا التوهم زاد قوله **مؤلف** ويمكن ان يجاب
 عنه بان القول ههنا يحذف ما يدل جزء لفظه على جزء معناه فيكون اسما جامدا
 فلا يتعلق به حرف الجر اعني من اقوال فراد قوله مؤلف ليتعلق به حرف الجر
 فان قلت المؤلف والمركب بمعنى واحد فلم قال مؤلف وليرقى مركب قلت لا سلم لهما
 بمعنى واحد كيف والمؤلف احض من المركب لان المؤلف ما يكون بين اجزائه الفة ونسبة
 والمركب اعم كما سبق والقياس من قبيل الاول دون الثاني ولو سلم فهذا السؤال
 من قبيل تعيين الطريق وهو ليس من الوظائف الموجهة من اقوال لم يقل من
 مقدمات لتدليلهم الدور فان المقدمة ما جعلت جزء قياس او حجة والقياس
 ما حوذي تعريف المقدمة ولو اخذ المقدمة في تعريف القياس لزم الدور فان قلت
 لم لم يقل من القضايا مع ان القياس مركب منها لان الاقوال التي هي اعم منها لان
 القول هو المركب مطلقا سواء كان تاما او ناقصا قلت نعم وان كان القول اعم من القضية
 لكن المراد به ههنا ما يرد في القضية بقرينة ما بعدة من التسليم والالزام فتدبر
 فان قلت القياس قد يتركب من قولين ايضا فالظاهر ان يقال من قولين فصلا
 ليشتمل لتسميين قلت هذا جمع مستعمل في تعريفات هذا الفن وكل جمع متساوة
 كذا فالمراد به ما فوق الواحد فاذا كان المراد به ما فوق الواحد فيشتمل التسميين
 اعني البسيط والمركب اذا المشهور ان القياس شتمان بسيط ومركب فالبسيط ما يتركب
 من قولين

من قولين فقط كما مثله المتن والمركب ما يتركب من ثلثة فيما فوقها سواء كانت
 موصول النتائج او مفصولها كما ينبغي بيانه وانما قلنا المشهور لان التحقيق
 ان القياس لا يتركب من اكثر من قولين وما يتركب صورة من اكثر من قولين فهو
 في الحقيقة اقيسة متعددة لا قياس واحد فالركب من الثلثة قياسان ومن
 الاربعة اقيسة ثلثة ومن الخمسة اقيسة اربعة وهكذا وعن التحقيق فالجمع
 بمعنى التثنية لا غير من قبيل فقد صفت قوليكما **متى سلمت** لفظ متى من
 ادوات السور الكلي بمعنى كلما وبعضهم اورد كلمة اذا يدل متى فاورد عليه
 بان التعريف حينئذ لا يكون مانعا من اعياره واحجب عنه بان الالهال ههنا بمعنى
 الكلية فلذا عدل المصنف الى صريح متى وضمير سلت راجع الى الاقوال العقولية سواء
 كان المراد من ظاهرها هو الاقوال العقولية او المفروضة لبقال اذا كان المراد من ظاهرها
 المفروضة ومن ضميرها العقولية يلزم ان لا يكون الضمير عين مرجعه فانما نقول
 هذا جائز بطريق الاستخدام كما سبق والمراد من التسليم الازم ان والقبول
 القلبي فان قلت لم زاد قوله متى سلمت ولم يكتف بقوله من اقوال لزم عنها
 قلت ليشتمل تعريف القياس القياس الصادق المقدمات والكاذب المقدمات
 مثال الصادق معلوم ومثال الكاذب كل انسان حمار وكل حمار حجر فانها تين
 القضييتين وان كذبتا الا انها بحيث لو سلمنا لزم عنهما ان كل انسان
 حجر ومثال الصادق بعضها والكاذب بعضها نحو يد حمار وكل حمار يانق



ينتج ان زيدنا هـ **لزم عنها** يخرج به الاستقراء الناقص مثل كل حيوان يحرك
 فكه الاسفل عند المضغ لان الحيوان اما انسان واما فرس واما بقل واما بقرة الى
 غير ذلك وكل هذا يحرك فكه الاسفل عند المضغ فكل حيوان يحرك فكه الاسفل
 عند المضغ لانه يلزم منه النتيجة لان هذا الاستقراء ناقص لان التماسح يحرك
 فكه الاعلى عند المضغ وايضا يخرج به التمثيل غير منصوص العلة مثل البنيذ كما
 لخمز والخمز حرام لاسكارة فالبنيذ حرام فهذا ليس بقياس لانه لا يلزم منه النتيجة
 لان عملية الاسكار المحرمة غير معلوم ولا منصوص وانما قيدنا الاستقراء الناقص و
 التمثيل غير منصوص العلة لان الاستقراء التام قياس مقسم داخل في التعريف مثل
 العنصر اما نار واهواء او تراب او ماء والنار جوهر والتراب جوهر والهواء جوهر
 والماء جوهر فينتج ان العنصر جوهر فهذا قياس مقسم متحد النتيجة داخل
 في التعريف والتمثيل المنصوص العلة ايضا قياس مثل اللواط حرام لانه اذى وكل
 اذى حرام لقوله تعالى ويسئلونك عن المحيض قل هو اذى فاللواط حرام **لذاتها**
 وضمير عنها وكذا ضمير لذاتها رجوعان الى الاقوال المعقولة لئلا يلزم التفتك و
 الانتسار في الضائر والظاهر من كلام المحقق في شرح التسمية انها رجوعان
 الى الاقوال المفروضة وفي سلت الى المعقولة وامر التفتك سهل خارج به ما لا يلزم
 لذاتها بل بمقدمة اجنبية غريبة كما في قياس المساواة وهو ما يتركب
 من قضيتين متعلق بمحمول وليها يكون موضوع الاخرى بشرط التجار

المحمولين

المحمولين كقولنا **ا مساو لب وب مساو لـ ج** فانهما يستلزمان ان **ا مساو لـ ج**
 لـ ج لكن لا لذاتها بل بواسطة مقدمة غريبة وهي ان كل مساوي المساوي
 للشيء مساو لذلك الشيء فلما لم يتحقق هذا الاستلزام الاجتبت يصدق هذه
 المقدمة مثل الدرّة في الحقّة والحقّة في البيت فالدرّة في البيت لان ما في الشيء
 الذي هو في الاخر يكون فيه اما اذا لم تصدق تلك المقدمة لم تحصل منه
 النتيجة كما اذا قلنا **انصف لب وب نصف لـ ج** لا ينتج ان **انصف لـ ج** لان
 نصف النصف لا يكون نصفاً بل ربعاً فان قلت اذا خرج قياس المساواة من
 التعريف لا يكون التعريف جامعاً لانه من افراد القياس كما يظهر من اسمه
 قلت لان سلم انه من افراد القياس وتسميته قياساً بجماع على طريق الاستقراء
 المصرحة لانه مشابه للقياس في الصورة والعرف هو القياس الحقيقي فلا
 يضر خروجه من التعريف بل يجب الخروج والالزام ان يكون التعريف اعم واعلم ان
 المقدمة الاجنبية تكون دائماً كبرى للنتيجة الى اصلحة من القياس الاول فينتج
 المطلوب فعلم منه ان قياس المساواة مركب دائماً لا بسيط متلذان **ا مساو لب و**
ب مساو لـ ج قياس اول ينتج ان **ا مساو للمساوي لـ ج** فيجعل هذه النتيجة صغرى
 والمقدمة الاجنبية كبرى هكذا **ا مساو للمساوي لـ ج** وكل مساو للمساوي لـ ج **مساو**
لـ ج فاما **ب مساو لـ ج** فان قلت ما الفرق بين قياس المساواة وبين القياس الغير المتعارف
 قلت الفرق بينهما انه ان اتحاد المحمولان فقياس مساواة كما سبق مثاله وان

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

ة. ايراد قياس غير متعارف مثل مساوب وب مساوب فينتج ان مساوب في هذا
قياس قطعي لا يحتاج بلا احتياج الى مقدمه تعزيبه وينفقد منه الاشكال الاربعة
ونفصيلة في الرسالة الموسوية واوضحنا في شرحنا عليه فارجع اليهما **قول**
اخرى مغاير لكل واحدة من المقدمات والالكان هذيانا او مصادرة على المطلوب
وههنا بحث سببينه في بحث القياس الاستثنائي واعتراض عن هذا التعريف
من وجوه الاول ان ذكر اللزوم بعد قوله متى سلمت مستدرك لانه يفيد مفاده و
اجيب بان ذكره تنصيص على كون الشرطية لزومية الثاني ان قوله متى
سلمت يخرج قياس المساواة لان مقدماته كلما سلمت لم يلزم منها النتيجة بل
تارة تلزم وتارة لا تلزم فيخرج قياس المساواة بكليته متى فلا حاجة الى قوله لذاتها
في الاخراج فيكون مستدركا واجيب ايضا بان الاخراج بها خفي فزاد قوله لذاتها
اطهارا لما خفي الثالث ان هذا التعريف غير جامع لافزاده لانه لا يشمل قولنا كل
انسان انسان وكل انسان حيوان ينتج كل انسان حيوان وكذلك لا يشمل قولنا كل
انسان حيوان وكل حيوان حيوان ينتج كل انسان حيوان لان النتيجة فيها
عين احدي المقدمتين فيخرج عن تعريف القياس بقوله قول آخر مع انه قياس
واجيب باننا انسلم انه قياس كيف وحمل الشيء على نفسه غير مقيد ولو سلم ف
لنتيجة باعتبار انها مجردة عن القرآن تغاير نفسها باعتبار القرآن لمقدمه اخرى
قطعي بالا اعتبار الثاني مقدمه وجزء القياس وبالا اعتبار الاول قول آخر الرابع ان
هذا

هذا التعريف غير مانع عن اغياره لانه يصدق على القضايا المركبة الموجهة بالنسبة
الى عكوسها فانه يصدق عليها انه قول مؤلف مع ان يغالبت بقياس واجب
بان المراد من الاقوال القضايا التفصيلية والقضايا الموجهة المركبة ليست باقوال
تفصيلية بل احدهما تفصيلية والاخر اجمالية فيخرج الموجهات بقوله اقوال ولو سلم
عموم الاقوال منهما فالمراد من اللزوم بطريق النظر وتخصم الاكتساب بان
يتحرك لذهن من المطلوب المشهور به من وجه الى مباديه ثم يتحرك بينهما و
يرتبط ويصور بصور الاشكال فينتقل منها الى المطلوب كما ان المراد من الاستلزام
الواقع في تعريف التعريف ما يكون على وجه النظر لا اكتساب وانما اطلق اللزوم
ولم يقيد بقيد بطريق النظر فيهما اعتمادا على شهر لا كون القياس والتعريف من
اقسام النظر فيخرج الموجهات بقوله لزم لان استلزامها لعكوسها ليست بطريق
النظر بل بالبداهة فلا اشكال الخامس ان هذا التعريف لا يتناول الا ما بعد الدليل
الاول من الادلة والاقيسة على مطلوب واحد لانه لما كان الدليل الاول مفيدا للعلم
بالمطلوب كان الدليل الثاني والثالث غير ذلك غير مفيد للعلم بذلك المطلوب والا
لزم تحصيل المحاصل وهو باطل فيخرج من تعريف القياس الدليل الثاني والثالث
وغيرهما بقوله لزم عنها لذاتها قول آخر مع انه من افراد المعرفة واجيب بان
هذا اعتمادا لولم يكن الطرق متشخصة لذى الطرق واما لو كانت متشخصة فلا
يرد لان ما بعد الدليل الاول حينئذ يفيد العلم الجديد لذلك المطلوب فلا يلزم



تحصيل المحاصل فيدخل في التعريف ولو سلم فلا يضر خروجه لان ما بعد الدليل
 الاول ليس بدليل حقيقة بل فرضا وبجازا والمعرف هو الدليل الحقيقي والقياس لا اله
 السادس ان هذا يصدق على القياس المركب من المقدمات التي لها دخل في الاستلزام
 ومن غيرها التي لا تدخل لها في الاستلزام مع انه ليس بدليل وقياس لان
 المركب من الداخل والخارج خارج فالتعريف غير مانع واجيب بان المتبادر
 من لزومه عنها ان يكون لكل واحد منها مدخل في اللزوم وحمل التعريف على
 المتبادر واجب فيكون مادة النقص خارجة عن التعريف لانعدام مدخلية
 الواحد منها في اللزوم ولو سلم للدخول فيه فهو من الافراد والمقدمة المستدر
 المضمومة اليه كالجزء المضموم اليه فكما ان هذا الجزاء يخرج زيد عن
 الانسانية فكذلك هذه المقدمة المستدركة لا يخرج الدليل عن الدليلية السابع
 انه ان كان المراد من الاقوال القضايا بالفعل خرج القياس الشعري عن تعريف القيا
 اذ مقدماته ليست بقضايا بالفعل وان كان المراد منها ما هو اعم من الفعل والقوة
 دخل في تعريف القياس القضية الشرطية المستلزمة لعكسها واجيب بان المقدمات
 الشرطية وان لم تكن قضايا بالفعل وليس فيها حكم في نفس الامر لكنها قضايا بالقوة
 ولها حكم على تقدير التسليم فتقيد الجزم على هذا التقدير فيدخل في تعريف القياس
 الشعري وبهذا الدفع الاعتراض بتجريح الخطاب والمغالطة عن التعريف والتا
 ان هذا التعريف غير جامع لانه لا يصدق على ما عدا الشكل الاول لان انتاج ما عدا
 ليس

لها
 رزقها

ليس لذاته بل بطريق الخلف والافتراض والعكس على ما بين في المطولات فيخرج من
 تعريف القياس بتقيد لذاتها واجيب بان انتاج ما عداه واستلزامه للنتيجة ليس
 الابالذات لكن الاستلزام الذاتي للكان خفيا بين بالطرق الثلث بخلاف قياس
 المساواة فانه لا يستلزم النتيجة بدون المقدمة الغربية فخذ هذه المباحث و
 كن من الساكنين فان امثالها من سوانح الزمان وكثيرا ما يخل الزمان بها
 عى اذهان الانسان واعلم بان استلزام الدليل للنتيجة بطريق جرى العادة عند
 اهل السنة والجماعة بمعنى ان عادة الله تعالى جرت بخلق العلم للنتيجة عند النظر
 الصحيح واستحضار مقدمات القياس على الشروط المتبعة ولو شاء الله لم يتلقه
 وعند الحكماء انه بطريق الاعداد والاضطرار عند النظر الصحيح وعند المقترلة
 بطريق التوليد بمعنى ان ترتيب المقدمات فكل المستدل بالباشرة واستلزام النتيجة
 ان ترتيبه على فعله فيكون فعلا بالتوليد وعند الامام الرازي انه بطريق اللزوم
 واعترض على الامام انه ان اراد باللزوم اللزوم العادي يرجع الى منهج اهل السنة
 وان اراد به اللزوم الذاتي يرجع الى قول الحكماء ويمكن اختيار الشق الثاني ودفع
 المحذور بان الاستلزام الذاتي بين الاشياء لا ينكر عند الاشاعرة وهذا لا يوجب
 كونه تعالى مضطرا لانه تعالى مختار ايضا في اعطاء العلم بالنتيجة وعدم اعطا
 لعدم اعطاء سببه وهو النظر الصحيح واعلم ان المراد من القول الآخر النتيجة
 لكن هذا القول الاخر يسمي قبل الشروع في الاستدلال لا يعوى وبعد الشروع فيه

وقبل تحصيله يسمى مطلوباً وبعد تكميل الاستدلال يسمى نتيجة وهو اي القياس
اما اقتراني وهذا شروع في التقسيم بعد التعريف ليكون وقع في النفوس قدم
 الاقتراني مع ان مفهومه عدي ومفهوم الاستثنائي وجودي كاسياني لان
 الاقتراني هو الاكثر الشائع في الاستعمال او العمومه لانه يتركب من الحملات
 والشروطيات عند المحققين بخلاف الاستثنائي والاقتراني ما لا يكون عين
 النتيجة او يقضيها مذكوراً في القياس بالفعل اي بصورته وان كان
 مذكوراً فيه بما رتبه سيم اقترانياً لا اقتران الحدود الثلاثة فيه اولاً لانه جمع المقدمتين
 فيه بحرف دال على الاقتران والاجتماع بخلاف الاستثنائي فانه فرق بحرف
 الاستثناء **كقولنا كل جسم** وهو ما يقبل الانقسام طولاً وعرضاً وعمقا وهل يكفي
 في الجسمية الجزئية ان الغير المتجزى ان ام لا بد من الثلاثة او من الاربعة او من الثمانية
 فيه خلاف مشهور في الكتب الكلامية **مؤلف** وقد عرفت معناه **وكل مؤلف**
محدث اي بالزمان وهو ما لعدمه سبق وتقدم على وجوده زماناً وبالذات
 وهو ما لعدمه سبق وتقدم على وجوده ذاتاً بمعنى احتياج المتأخر لتقدم كقديم
 الذات على الصفات في البارئ تعالى وهو الملائم هنا **فكل جسم محدث** وهذه
 النتيجة ليست بمذكورة بالفعل في القياس نفسها ولا تقضيها بل بالمادة عما لا
 يخفى **واما الاستثنائي** سيم به لاشتماله على حرف الاستثناء وهو لكن فعند
 المنطقيين من حروف الاستثناء حقيقة لان نظرهم الى المعاني بخلاف
 المنطقيين

المنطقيين فانه عندهم من حروف الاستثناء مجازاً لا حقيقة وهو ما يكون عين
 النتيجة او يقضيها مذكوراً فيه بصورته وهيئته لا بحقيقته لان ما في القياس
 عار عن الحكم والنتيجة مشتملة عليه فلا يكون عينها حقيقته على ما عرفت
 وسيجئ تفصيله **كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن**
الشمس طالعة فالنهار موجود فان النتيجة فيه اعني النهار موجودة مذكوراً
 في القياس بصورة فالقدمه الاولى اعني ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود
 مقدمه شرطية وقولنا لكن الشمس طالعة مقدمه واضعه فالمراد بالواضحة
 استثناء عين المقدم كما سيأتي والركب من المقدمتين قياس استثنائي **لكن**
النهار ليس بموجود فالشمس ليست بطالعة فان نقيض النتيجة مذكور في
 القياس بالفعل عن الشمس طالعة فقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود
 مقدمه شرطية وقولنا لكن النهار ليس بموجود مقدمه رافعه والمراد
 بالرافعة استثناء نقيض الثاني والركب من المقدمتين قياس استثنائي لا
 يقال ان لم يكن يكن القياس الاستثنائي قياساً كما هو المفهوم الموهوم من
 التريف لان النتيجة فيه ليست قولاً آخر بل هو جزء القياس والتقسيم باطل
 لانه تقسيم الشيء الى نفسه والى غيره وان كان قياساً كما هو الظاهر من
 التقسيم فترتبه القياس باطل لانه لا يشمل عليه لانه يخرج بقوله قولاً آخر لاننا
 نقول نتنازق الثاني ونجيب بان النتيجة فيه قولاً آخر ومغايرة للذكور

في القياس لان النتيجة لا يمكن ان تكون بعينها ان القياس لا يمكن ان يكون عين
 احد المقدمتين ولا ان يكون جزء من احد هما والا لكان العلم بالنتيجة مقدا
 على العلم بالقياس بمرتبته او بمرتبتين فعلم ان النتيجة غيرها حقيقة اذ المذكور
 في القياس مالا يحكم فيه لانه وقع طرفا من الشرطية فلا يحكم فيه والنتيجة قضية
 مستقلة فيها حكم فنقاربتا فالتعريف والتقسيم صحيحان فلا اشكال **والمكرر بين**
مقدمتي القياس التكرير باعادة الشيء واحدة كانت او كثيرة وللقدمة معان
 كثيرة كما سبق لكن المراد ههنا ما جعلت جزء قياسا ووجهه لا يقال الحد
 الا وسط ليس بكرر بين المقدمتين بل بين الموضوع والمحمول وبين المقدم والنتائج
 فلا يصح قوله بين مقدمتي القياس بظاهرها لان قولنا في الكلام بجزء احد في اي
 بين طرفي مقدمتي القياس او بجزء مرسل بطريق ذكر الكل واردة الجزء
 بان يراد من المقدمتين الطرفين **فصاعدا** حال وان كان مع الفاء اذ هو
 في الحقيقة داخل على العامل المضمم كما في قولهم اخذت بدرهم فصاعدا
 اي ذهب الثمن صاعدا اي زائدا على الدرهم والتقدير ههنا زاد على المقدمتين
 صاعدا عليهما او يذهب المقدمتان صاعدا فلا وجه لما في شرح الفرائض لابن
 كمال باشا من ان الفاء لا يناسب المقام وقوله بين مقدمتي القياس اشارة
 الى القياس لبيط وقوله فصاعدا اشارة الى القياس المركب كما عرفت وسيجيئ
 تفصيلها ان شاء الله تعالى **يسمى حلا** **الوسط** لتوسطه بين طرفي المطلوب
 فان قلت

فان قلت التوسط ليس الا في الشكل الاول والرابع دون الثاني والثالث قلت يكفي في وجه
 التسمية وجوده في البعض ولا يجب ان يكون موجودا في الكل اذ نقول لا اشكال بالنتيجة
 راجعة الى الشكل الاول فلا شك لاهو في الحقيقة حتى اقتصرا بن الحاصل في تخلف
 المنقضي فلا اشكال واعلم ان الغرض من الحد الاوسط ارتباط احد المقدمتين بالآخرى
 فلو لم يكن بين المقدمتين لم يكن بينهما ارتباط ولم يكن النسبة بينهما الشيء واحد
 فلا جد ذلك كان اطراف مقدمتي القياس اربعة في اللفظ وثلاثة في المعنى **وموضوع**
المطلوب يسمى حلا **اصفرا** لانه في الغالب اقل افراد من المحمول فيكون اصفرا
وحموله يسمى حلا **اكبرا** لانه في الغالب اكثر افراد فيكون اكبرا والمقدمة
 التي فيها الاصفرا تسمى الصغرى **لانها صاحبة الاصفرا والتي فيها الاكبر**
تسمى الكبرى لانها صاحبة الاكبر واعلم ان هذه الاسامي مبنية على التشبيه
 بقليل الافراد لقليل الاجزاء وكثيرها لكثيرها فيكون استعمال الاصفرا والاكبر
 والصغرى والكبرى على طريق الاستعارة المصروفة في الاصل ثم صار كل منها
 حقيقة عرفية فان قلت بيان المصنف لا يشمل الاقتران الشرطي بل يخص
 الاقتران الحتمي فالاول ان يبدل الموضوع والمحمول بالحكوم عليه وبه ليعبر
 الحتمي والشرطي قلت بين الحتمي والحال الشرطي عليه ويمكن ان يعبر عن الموضوع
 المحمول من الحقيقي والعمداني على ما سبق تذكر فان قلت هذه الاسامي
 صيغ تفضيل وهي مشروطة بالاستعمال باحد الاسماء الثلاثة الالف واللام وال



والإضافة وههنا انتو الكل فكيف يصح استعمالها ههنا قلت هذه الاسامي
 ليست بصيغ تفضيل ههنا بل اعلام فلا صير في ترك الشروط ولو سلم فيجوز
 ان تكون كلمة من مقدرة كما في الله أكبر لكن فيه ضعف **تدبر هئية**
التأليف اي الهئية الحاصلة من التأليف فالإضافة من قبل سجود
 السهو **من الصغرى والكبرى** صلة التأليف ومن ادخله على المادة **تسمى**
شكل يجوز تدكير ضمير يسم وتانيته لانه بين الذكر والمؤن والشكل
 في اللغة الهئية التي تحصل من احاطة الحد الواحد او الحدود للمقدار وفي
 اصطلاح المنطق هئية تحصل من اقتران الصغرى للكبرى شبه الهئية الغنوية
 بالهئية الحسية ثم استعمل ما وضع للهئية الحسية في الهئية الغنوية على طريق
 الاستعاره المصروفة الاصلية كما في راي اسد في الحمام ثم صار حقيقته عرفية
والاشكال اربعة فان قلت لم قال والاشكال ولم يقل وهو مع ان المقام مقام
 الضمير لسبق رجعه بـ فاصلة قلت نبيها على التعدد في الوهلة الاولى وهذا
 الحصر عفي لا يجوز العقل تسماء آخر كما استطلع عليه وقد حققنا الحصر
 باقتله فيما سبق لان الحد الاوسط ان كان محمولاً في الصغرى وموضوعاً
 في الكبرى فهو هذا الضمير ما راجع الى القياس الحاصل من كون الحد الاوسط
 محمولاً في الصغرى وموضوعاً في الكبرى اذ مرجح الضمير لا يجب ان يكون مرجحاً
 بل يجوز ان يكون ضميراً وارجعنا الى الحد الاوسط فحيث يجب ان يكون المضا

مقدراً

مقدراً ما في طرف المبتداء اي قد وهو بمعنى صاحب الحد الاوسط او في طرف
 الخبر اي فهو **والشكل الاول** واعتبر من ابن سينا على الشكل الاول بان الخبر
 عندهم هو هذا الشكل مع ان الاوسط غير مكرر فيه لان الحد الاوسط لما كان
 محمولاً في الصغرى وموضوعاً في الكبرى تغير اذا المراد بالمحمول المفهوم وبا
 لموضوع الذات وما صدق عليه فلا يتكرر الاوسط فيه فلا ينتج فاستصعب هذا
 الاشكال غاية الاستصعاب واجيب بان التكرار في العنوان كاف في الاشاح فلا
 اشكال وفيه نبي ما فاستخرج واجيب ايضا بحمله على مذهب المتقدمين لان
 المراد بالموضوع ايضا المفهوم عندهم كما سبق في تكرار الاوسط وهذا
 الجواب قريب الى الصواب واقول لو لوحظ معاني القضايا المحصورة على الوجه
 الذي حقق في تحقيق المحصوران لم يرد هذا الاشكال على مذهب المتأخرين
 فان معانيها ان الاخر التي يصدق عليها عنوان الموضوع يصدق عليها عنوان
 المحمول فيكرر فلا اشكال وان اردت كمال التوضيح فارجع الى شرح الشمسية
 للقطيب **وان كان بالعكس** اي كان الحد الاوسط ملائماً بالعكس الشكل الاول بان يكون
 موضوعاً في الصغرى ومحمولاً في الكبرى فليس المراد بالعكس المنطقي بل الغوي
 وهو المعبر عنه في الفارسية بسر تكون **فهو الشكل الرابع** توجيه هذا الضمير
 وما بعد **من الضميرين** مثل ما مر قدمه لطلب الاختصار و قدم الثالث **لنا**
 الرابع كقولنا كل انسان حيوان وكل ناطق انسان فبعض الحيوان ناطق و

وان كان موضوعا فيهما اي في الصغرى والكبرى فهو الثالث كقولنا كل
 انسان حيوان وكل انسان ناطق فبعض الحيوان ناطق والشكل الثالث لا ينتج
 الاجزئيا وان كان محمولا فيهما فهو الثاني كقولنا كل انسان حيوان ولا ينتج
 من الحجر حيوان فلا يشئى من الانسان بحجر فان قلت هذه التعاريف الاربعة
 غير جامعة لان من الشكل الاول ما يكون متعلق بمحمول الصغرى موضوعا في
 الكبرى فتعريف الشكل الاول لا يشمل اليه مثل كل انسان مساو للناطق والناطق
 لبشر فكل انسان مساو للبشر وكذا لا يشمل تعريف الشكل الثاني ما يكون متعلق
 بمحمول الصغرى محمولا في الكبرى مثل كل انسان مساو للناطق ولا ينتج من الناطق
 بحجر فلا ينتج من الانسان مساو للحجر وكذا لا يشمل تعريف الشكل الثالث ما يكون
 متعلق بموضوع الصغرى موضوعا في الكبرى مثل كل مساو للبشر ناطق وكل بشر
 انسان فبعض المساوي للناطق انسان وكذا تعريف الشكل الرابع لا يشمل ما يكون
 متعلق بموضوع الصغرى محمولا في الكبرى مثل كل مساو للبشر ناطق وكل انسان
 لبشر فبعض المساوي للناطق انسان مع ان كلا منهما من افراد المراد فيكون
 التعريفات الاربعة باطلة كقولنا تعريفات بالاختصاص قلت نعم لكن يجيب بتخصيص
 كل من العرفات بالمعارف فان الاقبسة والاشكال قسما متعارف وغير
 متعارف ففرض المصنف تعريف المعارف وترك غير المعارف لعدم شهرته
 كما ينبغي عنه اجمعه فيكون التعريفات جامعة وسادية للمعرفات وتفصيل
 غير

غيرا للمعارف وما يطوى احدي مقدم متبديه من الاقبسة في الرسالة الموسوية
 وشرحنا عليه فارجع بالبصيرة فان قلت لم رتب الاشكال الاربعة على هذا
 الترتيب بان يجعل ما يكون محمول الصغرى موضوعا في الكبرى اولاً وما يكون
 محمول الصغرى محمولا في الكبرى ثانياً وهكذا ولم لم يعكس الترتيب قلت
 اشارت وتبينها الى تفاوت الاشكال الاربعة في القوة والضعف فالاول افضلها
 واقواها فجعل في المرتبة الاولى واقتويه عن ما عداها من وجوه احدها انه
 ينتج المطاب الاربعة اعني الموجبة الكلية والسالبة الكلية والموجبة الجزئية
 والسالبة الجزئية التي هي اشرف القضايا وتأينها ان اتاحه قريب من الطبع
 يكاد الذهن الصحيح يدركه باول وهلة من غير احتياج الى فكر وروية لانه
 عم النظم الطبيعي الذي هو الانتقال من موضوع المطلوب الى الحد الاوسط منه
 الى محمول المطلوب فيلزم الانتقال من موضوع المطلوب الى محموله وتالفتا انه
 كثير الورد والاستعمال في السنة من يعقده وكلام من يوثق عليه ثم وضع
 الشكل الثاني لانه قريب من الشكل الاول لمتاركتها اياها في صغره وهي اشرف
 المقدمتين لانها مستملة على الموضوع الذي هو الذات واما الكبرى فهي مستملة
 على المحمول الذي هو الصفة والذات اشرف من الصفات والمستملة على الاشر
 اشرف فلهذا كان هذا الشكل ثانياً للاول ان قيل ان الثالث ينتج الايجاب
 بخلاف الثاني فانه لا ينتج الا السلب قلنا فصل الكلية على الجزئية اكثر من فضل

الايجاب على السلب لان من السوالب ما هو في قوة الايجاب كالسالبة المحمول
 وليس من الجزئي ما هو في قوة الظني ثم وضع الشكل الثالث لانه قريبا ايضا لشاركته
 اياه في كبره وهي خمس من الصفرى ثم وضع الرابع لحالفة الاول في مقدّمته
 معا **فهذه هي الاشكال الاربعة المذكورة في كتب المنطق** فان قلت لاحاجة الى
 هذا القول بل زاد لاطائل تحتة خصوصا في المتن الموجز المختصر بعد قوله
 والاشكال اربعة قلت لما وقع الاختلاف في كون الاشكال ثلثة او اربعة حيث
 اسقط الفارابي وابن سبنا والغزالي وجالينوس الشكل الرابع وعدوا الى
 شكل ثلثة وذكره الامام الرازي ومن تبعه وعدوا الاشكال اربعة كان
 المقام مقام التاكيد فكرر كونها اربعة دفعا لئلا يتوهم كونها ثلثة وان كان هذا
 مذهب المتقدمين لان هذا المتن للمتاخرين ثم نبه المصنف على الخطا ورتبه
 وتسفل درجته فقال **الشكل الرابع منها بعيد عن الطبع جدا** فاشارة الى
 منشاء غلط المتقدمين في الانكار فنزلوا بعده عن الطبع منزلة الانكار الخفيف
 وليس كذلك ولو حصل انكار المتقدمين على المبالغة لارتفع الخراف اوصار
 النزاع لفظيا وهو غير مناسب لانه ينساق الى تجهيل الطرفين وتحميقهما
 ووجه بعده انه يخالف للتقريب من الطبع وكل يخالف له فهو بعيد فهذا
 الشكل بعيد ولهذا كانت الاشكال الثلثة موجودة في القرآن دون الرابع اما
 وجود الشكل الاول فيه ففي احتجاج ابراهيم خليل الله عليه السلام على نزول
 بقوله

بقوله تعالى فان الله ياتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فان هذا الدليل
 في قوة قوله انت لا تقدر ان تأتي بالشمس من المغرب وكل من لا يقدر ان يأتي
 بالشمس من المغرب فليس برب ينتج من الاول فأت لست برب واما وجود الثالث
 فيه ففي استدلال الخليل عليه السلام ايضا بالاقول على عدم الوهية النجم و
 العمر والشمس في قوله تعالى فلما جن عليه البدر رأى كوكبا قال هذا ربي
 فلما اقل قال لا احب الاقلين فانه في قوة قوله هذا الكوكب اقل وليس ربي
 باقل ينتج من الثاني هذا الكوكب ليس بربي وقتس عليه القمر والشمس في
 الآيتين واما وجود الثالث فيه ففي رد الله تعالى على اليهود القائلين ما انزل الله
 على بشر من نبي وهو سلب كلي بقوله تعالى قل من انزل الكتاب الذي جاء به
 موسى نورا وهدى للناس فان نظمه من الثالث بان يقال موسى صلوات
 الله عليه لبشر وموسى صلوات الله انزل عليه الكتاب ينتج من الثالث بعض
 البشر انزل عليه الكتاب واصل النتيجة بشر انزل عليه الكتاب وهي مبهمة
 في قوة الجزئية ولذا قلنا في النتيجة بعض البشر انزل عليه الكتاب وهي
 نقيض قول الكفرة ما انزل الله على بشر من نبي **والذي له طبع الطبيعة**
 متحدان مستقيم اي حال عن الاعوجاج **وعقل سليم** عن شائبة الوهم
لا يحتاج الى رد الثاني الى الاول لانه لغاية قرينه من الاول ينقاد باستقامة
 الطبع للنتيجة من غير طلب رده الى الاول بخلاف الثالث والرابع اعلم انهم

اختلفوا في الشكل الثاني والثالث هل يحتاج في بيان افتناجهما الى الورد الاول
 ام لا فقبل يحتاج لان الاول مستخرج بنفسه بخلافهما وقيل لا يحتاج بل يتبين
 بذاتهما من غير دال الاول وبه قال الشهرزوري واخذ فخر الدين الرازي و
 يؤيده وجود الثلثة في القرآن واما الفرق بين الثاني والثالث بان الثاني لا
 يحتاج بخلاف الثالث فانه يحتاج الى الورد كما هو الظاهر من كلام المصنف
 فتحكم محض لا قائل به اللهم الا ان يقال ان التخصيص المذكور لا يوجب
 الحصر الحقيقي فذكر المصنف عدم احتياج الثاني اليه واحال عدم احتياج
 الثالث اليه وطريق رد الثاني الى الاول عكس الكبرى وطريق رد الثالث اليه
 عكس الصغرى عند من قال بالا احتياج فيهما وطريق رد الرابع اليه مطلقا
 اما عكس الترتيب واما عكس المقدمتين في محل تقبله **وانما ينتج الثاني عند**
اختلاف مقدمتيه بالايجاب والسلب هذا شرطه باعتبار الكيف واما
 باعتبار الكم فكيفية الكبرى اذ لو لم يوجد الشرط الاول لزم اختلافه فالموجب للعقم
 وهو صدق القياس الوارد على صورة واحدة مع ايجاب النتيجة واخرى مع
 سلبها واما عند ايجاب المقدمتين فكقولنا كل انسان حيوان وكلنا طيور
 فالايجاب حق ولو قلنا وكل فرس حيوان فالسلب حق واما عند سلبهما فكقولنا
 لا ينبت من الانسان بحجر ولا ينبت من الفرس بحجر فالحق السلب ولو قلنا ولا
 ينبت من الناطق بحجر فالحق الايجاب وكذا لو لم يوجد الشرط الثاني لزم الاختلاف

المرجوب

الموجب للعقم لان الكبرى لو لم تكن كلية كانت جزئية ولو كانت جزئية فاما
 ان تكون موجبة او سالبة وايا ما كان يتحقق الاختلاف الموجب للعقم اما
 عند الايجاب فلصدق قوله لا ينبت من الانسان بفرس وبعض الحيوان ليس
 والصادق الايجاب ولو قلنا بدل الكبرى بعض الصا هل فرس كان الصادق
 السلب واما عند السلب فلصدق قولنا كل انسان حيوان وبعض الجسم ليس
 بحيوان والصادق الايجاب ولو قلنا بدل الكبرى بعض الحجر ليس بحيوان فالحق
 السلب فذكر المصنف الشرط الاول للثاني وترك الشرط الثاني له لان مقصود
 انما هو بيان استيفاء اقسام الاول وشرائطه دون ما عداه وانما ذكره
 استطرادا واعترض على الشرط الاول بان الشكل الثاني قد ينتج بدون الاختلاف
 كما بينه الساجي في المرحلي في آخره بقوله تعال ان
 خير من استاجرت القوي الامين اشارة الى قياس من الشكل الثاني احدى
 مقدمتيه مطوية تقريظة موسى صلوات الله عليه هو القوي الامين وكل خير
 من استاجرت القوي الامين ينتج ان موسى صلوات الله عليه خير من استاجر
 فتكون المقدمة المذكورة في الآية كبرى والمطوية صغرى فالقياس من
 الشكل الثاني مع ان شرطه مفقود وهو الاختلاف فما وجهه واجيب بان
 ما ذكر في كتب المنطق من الشرط مطلقا انما هو شرط الاطراد لا شرط اصل
 الانتاج وضرر الشكل الثاني للنتيجة اربعة كالاول الاول من كليتين والصغر

يتلقى به بيان حاصل الفرض **ويستنتج منه المطلوب** وفي بعض النسخ وينتج والمأ
 واحد واعترض عليه بان اليد بهيات لا تكون مسألة من العلوم اذا المسئلة ما
 يبرهن عليها في العلم ولا يثبت من البديهي ما يبرهن عليها فيه فانتهج من
 الشكل الثاني لا يثبت من المسئلة ببديهي ولا يثبت من البديهي بمسئلة ومسئلة
 انتاج الشكل الاول ببديهي فكيف يجعل مسألة فضلا عن ان يكون دستور في
 العلم **واجيب** بان هذا مبني على مذهب من لم يجوز كون البديهي مسئلة و
 التعريف السابق اما مبني على مذهب من لم يجوز واما مبني على تخصيص المعرف
 بالمسئلة النظرية واما مبني على حذف القيد والشرط في التعريف فالحاصل
 ان المسئلة ما يبرهن عليها في العلوم ان كانت نظرية ويمكن ان يجاب بان
 هذا ليس بمسئلة من العلم واما ذكر تمهيدا لما عدا لا لتوقف الاشكال الباقية
 عليه وتوضيحا لها واعترض عليه ايضا بان هذا الشكل لا ينتج فضلا عن ان
 يكون صادقا ومرجعا لانه لو انتج لزم الدور بانه ان العلم بالنتيجة موقوف
 على العلم بالكبرى اذ المدلول موقوف على العلم بالدليل والجزأه والحال ان العلم
 بالكبرى موقوف على العلم بالنتيجة لانه ما لم يعلم ان زيد حيوان لم يعلم صحة كل
 انسان حيوان **واجيب** عنه ايضا بان تغاير رجعتي التوقف يدفع الدور لان المقوف
 على العلم بالكبرى وهو العلم بالنتيجة التي هي ثبوت الاكبر لذات الاصغر من حيث
 هو ذات الاصغر موقوف على ثبوت الاكبر لجميع افراد الاوسط من حيث انها

افراد

افراد الاوسط وهذا موقوف على ثبوت الاكبر لذات الاصغر من حيث انها من افراد
 الاوسط لا من حيث انها ذات الاصغر والحاصل ان النتيجة من حيث ذاتها مع
 قطع النظر عن الدور تحت وصف الاوسط موقوفة على الكبرى وهي موقوفة
 على الجزئية الداخلية فيها من حيث الاوسط لا من حيث ذاتها فلا يلزم الدور
 لا خلاف جهتي التوقف **وسرطه** اي الشكل الاول بحسب الكيفية **اجاب الصري**
ويجب انكم كلية الكبرى وبحسب الجهة فعلية الصغرى بان لا تكون ممكنة
 بل من القضايا الاحدية عشرة من الصغرية والدائمة والشرطية العامة و
 الخاصة الا غير ذلك مما يثبت في المفضلون ولم يتعرض لمصنف للشرط بحسب
 الجهة لان هذه الرسالة مختصة ببيان المطلقات فان قلت من شروط
 المطلقات ايضا تكرار الحد الاوسط اذ لو لم يتكرر لم يتعد الحكم من الاصغر الاكبر
 فلا يحصل الانتاج قلت نعم الا ان هذه الشرط مشترك بين جميع القايسة و
 الانتكال ومفهوم من تعريف القياس ومن قوله والمكرر بين مقدمتي القياس
يسمى حدا وسط ولهذا لم يتعرض له وادبيان الشروط الحاصلة لكل شكل
 فان قلت شريك الباري تصور في الذهن وكل تصور في الذهن موجود فيه
 فشريك الباري موجود في الذهن والذهن موجود في الخارج لان النفس و
 جميع قواها من الموجودات الخارجية فينتج بعد اسقاط الحد الاوسط ان
 شريك الباري موجود في الخارج وهو باطل مع ان شرائط القياس موجودة فيه



قلت لان سلم ان جميع الشروط موجودة فيه وكيف ومن الشروط تكر الحد الاوسط
 كما عرفت ولم يوجد ههنا لان الموجود المذكور في الصغرى الموجود الذهني
 وفي الكبرى الموجود الخارجي وهما غير ان فلم يتكرر الحد الاوسط فلذا لم ينتج
 وفيه ضعف اذ الموجود ليس بجدا وسط لكن دفعه سهل من هو اهل
 فان قلت الطارق موقوف على النكاح والنكاح موقوف على اذن العاقدين
 فينتج بعد توسط المقدمة الاجنبية ان الطارق موقوف على اذن العاقدين
 وهو باطل لان الطارق ليس موقوف على اذن الزوج بل الزوج مستقل فيه
 قلت اجيب عنه بوجوه احدها ان الحد الاوسط غير مكرر اذ المراد بالنكاح
 المذكور في الصغرى وجود النكاح وفي الكبرى صحة النكاح وهما متعارضان
 فلم يتكرر الحد الاوسط وتاثيرها انه قياس مساواة وليس المقدمة الا
 جنبية فيه بصادفة فتأمل جدا وتاثيرها ان كبره سم والسند جواز
 النكاح الفضي وفيه تأمل اما شرطية ايجاب الصغرى فلا نفها لو كانت
 سالبة لا يندرج الا صغر تحت الاوسط فلا يتجاوز الحكم بالا كبر عليه
 ال الا صغر فلا يحصل الانتاج بخولائفي من الانسان بفرس وكل فرس
 صهال واما شرطية كلية الكبرى فلا نفها لو كانت جزئية لاحتمال ان يكون
 البعض المحكوم عليه بالا كبر غير البعض المحكوم به على الا صغر فلا يحصل
 الانتاج ايضا فقولنا كل انسان حيوان وبعض الانسان فرس **وضروبه**

المنتج

المنتجة اربعة قيد بالمنتجة لان الضرب المطلقة مائة لان في صغرى الشكل
 الاول عشرة احتمالات وهي الموجبة الطبيعية والسالبة الطبيعية والموجبة
 الهائلة والسالبة الهائلة والموجبة الشخصية والسالبة الشخصية والموجبة
 الكلية والسالبة الكلية والموجبة الجزئية والسالبة الجزئية وكذا في كبره
 عشرة احتمالات هكذا لكن الطبيعية مطلقا غير معتبرة في العلوم والاتساجات
 فبقي في الصغرى والكبرى ثمانية والمهملتان راجعتان الى الجزئية الجزئية
 فبقي فيهما ستة والشخصيات راجعتان الى الكلية لانها في كبرى هذا الشكل
 نحو هذا زيد و زيد انسان ينتج هذا الانسان فبقي فيهما اربعة فضرنا الاربعة
 في الاربعة فحصل ستة عشر احتمالا لكن استلزام ايجاب الصغرى اسقط
 الثمانية وهي ما تكون الصغرى سلبية كلية والكبرى احدى المحصورات الاربعة
 وما تكون الصغرى سالبة الجزئية والكبرى ايضا احدىها واستراط كلية
 الكبرى اسقط اربعة اخرى وهو ما تكون الكبرى موجبة جزئية والصغرى
 احدى الموجبتين وما تكون الكبرى سالبة جزئية والصغرى ايضا احدىها
 فبقيت ضرور اربعة هي المنتجة الاول هو المركب من موجبتين كلتيني ينتج
 موجبة كلية والثاني من موجبة كلية صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة
 كلية لان النتيجة تابعة لاخسر المقدمتين والثالث هو المركب من موجبة جزئية
 صغرى وموجبة كل كبرى ينتج موجبة جزئية لما سبق والرابع هو المركب

من موجبة جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية لاجتماع
 الحسنيين وترتيب الضروب ناظر الى ترتيب النتائج في الشرف ونتيجة الضرب
 الاول اشرف لاجتماع الشرفين فيها ونتيجة الضرب الثاني اشرف من نتيجة الثاني
 لان شرف اليك من وجوه و شرف الايجاب من وجه واحد ونتيجة الضرب
 الثالث لها شرف لا يجابها ولا اشرف في نتيجة الضرب الرابع فقدم الاشرف
 فالاشرف ويجوز في القديم اعتبار شرف المقدمات والى هذا اشار المصنف بقوله
 الضرب الاول كل جسم مؤلف وكل مؤلف محدد فكل جسم محدد الضرب
 الثاني كل جسم مؤلف ولا شيء من المؤلف بقدم فلا شيء من الجسم بقدم
 الضرب الثالث بعض الجسم مؤلف وكل مؤلف حادث فبعض الجسم
 حادث الضرب الرابع بعض الجسم مؤلف ولا شيء من المؤلف بقدم فبعض
 الجسم ليس بقدم فقد علم بهذه التقريران الطبيعية لا تتبع في كبرى هذا
 السطر لكن قال بعض المحققين ان الشرطين انما يلزمان في الاقبسة العنبرية المركبة
 من المحصورات واما اذا كان القياس مركبا من الطبيعيات فالشرط انما هو ايجاب
 الصغرى فقط لا كلية الكبرى كقولنا الانسان نوع والنوع كلي فالانسان كلي
 وفيه نظرا لك قد عرضنا ان الشروط المذكورة في جميع الباب انما هي لا طراد
 الانتاج لا الاصله فلا وجه لقوله اصلا هذا الما فرغ من بيان الاشكال الاربعة
 شرع في بيان ما منه تركيبها فقال القياس الاقتراني اما مركب من

حليتين

من حليتين كما مر مثاله وضروبه وشروطه فلا يرد عليه ان الاقتراني قد
 يتركب من اكثر من حليتين كما في اقبسة المركبة لان هذا اما مبني على المذهب
 التحققي من ان القياس لا يتركب من اكثر من مقدمتين واما مبني على الاكتفاء
 بالاقتران قوله واما من مصلتين اي لزوميتين كما هو المتبادر لان الظاهر
 ان القياس المركب من الاتفاقيتين ليس بمنتهج وكذا المركب من اللزومية والاتفاقية
 اذا لا فائدة في الاتفاقيات فان قلت اذا كان الامر كذلك فالفائدة في البحث عنها
 وتطويل مباحثها بحيث لا تنضب قلت لان الاسماء تنكشف باضدادها والشركة
 بينهما اما في جزء تام منهما او في جزء غير تام منهما او في جزء تام من احدهما غير تام
 من الاخرى لكن القريب الى الطبع هو الاول ونفع غير المطبوع انه ينتج مع الكراهة
 لانه لا ينتج اصلا مثال الشركة في جزء تام منهما قول المصنف كقولنا كلما كانت
 الشمس طالعة فالنهار موجود وكلما كان النهار موجودا فالارض مضيئة
 ينتج كلما كانت الشمس طالعة فالارض مضيئة لان ملزوم الملزوم ملزوم ومثال
 الشركة في جزء غير تام منهما كقولنا كلما كان ا ب ف ج وكلما كان د ه ف و مثال
 الشركة في جزء تام من احدهما غير تام من الاخرى كقولنا كلما كان ج د فكما
 كان ا ب ف ج ط وكلما كان ج ط ف و ز ولا يستعمل في الكتب الا القسم الاول وينبغي فيه
 الاشكال الاربعة وان انكر البعض لان الاوسط ان كان تاليا في الصغرى مقدم ما في الكبرى
 فهو السطر الاول كما ذكر مثاله في المتن وان كان تاليا فيهما فهو الشكل الثاني كقولنا

كلما كان أب ج دوليس الستة اذا كان ه ز فنج د فليس الستة اذا كان أ ب ق ز وان
 كان مقدا ما بينهما فهو الشكل الثالث كقولنا كلما كان ج د ق أ ب وكلما كان ج د ق ه ز
 فقد يكون اذا كان أ ب فنه ز وان كان مقدا ما في الصغرى تاليا في الكبرى فهو الشكل الرابع
 كقولنا كلما كان ج د ق أ ب وكلما كان ه ز ج د ق فقد يكون اذا كان أ ب فنه ز ونشر
 انتاج هذه الاشكال كما كان في المحليات من غير فرق حتى يشترط في الاول ايجاب
 الصغرى وكلية الكبرى وفي الثاني اختلاف مقدمته في الكلية والكبرى وفي
 الثالث ايجاب الصغرى وكلية احدي مقدمته وفي الرابع احدي الامرين اما
 ايجاب المقدمتين مع كلية الصغرى واختلفت في الكيف مع كلية احديهما
 وكذلك عدد ضروبيها الا في الشكل الرابع وان ضروبه ههنا خمسة بالاتفاق
 واعترض على القياس المركب من المتصلين على هيئة الشكل الاول بان قوله تعالى
 ولو علم الله فيهم خيرا لاسمعهم ولو اسمعهم لتولوا قياص شرطي مركبا على
 هيئة الشكل الاول مع النتيجة فاسدة لان الله تعالى لو علم فيهم خيرا لم يتولوا بل
 يقبلون الحق واجب عنه بوجوه الاول ان المقدمتين مهملتان وكبرى الشكل
 الاول يجب ان تكون كلية ففساد لانتفاء شرطه والثاني انه لو سلم انهما
 كليتان لكن لاسلم انهما لزوميتان والاتفاقيتان لا ينتج كما عرفت ولو سلم انهما
 لزوميتان كليتان لكن لاسلم ان النتيجة فاسدة بل صحيحة كالمقدمتين لان علم
 الله فيهم خيرا محال اذا خيرا فيهم والمحال جاز ان يستلزم المحال فيكون مثل قولنا

لو كان

لو كان زيد حيا لكان ناهقا وهذا صحيح فكذا هذا وكل هذا غلط لانه كيف يصح ان
 يقتض في كلام الحكيم انه قياس اهملت فيه شرائط الانتاج مع ان كلمة لو لا
 تستعمل في ضجج الكلام الا في الاستثنائي دون الاقتراني بل الصواب في الجواب لانسيم
 انه قياس بل هو وارد على قاعدة اللغة من ان كلمة لو لا انتفاء الثاني لا انتفاء الاول
 يعني لو علم الله فيهم خيرا لاسمعهم لكن لم يعلم خيرا في الاسماع فلم يسع ثم ابتداء
 قوله ولو اسمعهم لتولوا وهو كلام آخر على طريق لو لم يخف الله لم يعصه يعزبان
 لوفى الثاني وصلية يعني انهم يتولون اسمعهم ولم يسمعهم فلا يكون قياسا و
 ان اوهم صورته فكلام الله بريء عن مثل هذا القياس سبحانه الله عما يقولون
 ونقض ايضا بقولنا كلما كانت الاربعة موجودة فالثلاثة موجودة وكلما كانت الثلاثة
 موجودة ففي فرد ينتج كلما كانت الاربعة موجودة ففي فرد فالنتيجة فاسدة
 مع ان القياس صحيح ببادته وصورته مما وجه ذلك واجيب بان ضميره في
 كبرى القياس يرجع الى الثلاثة فيكون معنى الكبرى كلما كانت الثلاثة موجودة فا
 لثلاثة فرد ينتج كما كانت الاربعة موجودة فالثلاثة فرد وهذا حق ثابت **واما**
منفصلين اي عائدتين كلزوم اللزوم في الاتصال وشرط انتاجه ايجاب المقدمتين
 وكلية احديهما وصدق منع الخلو عليهما وينعقد الاشكال الاربعة في هذا القسم
 ايضا بحسب الطرفين المشاركين ويعبر فيهما شرائط الانتاج المعبرة في
 المحليتين واقسامه ايضا لثلاثة لان الشركة اما في جزء تام منهما او في جزء غير



تام منهما او في جزء تام من احديةا غير تام من الاخرى لان المطبوع من هذه الاقسام
 ما يكون المشترك في جزء غير تام منهما كقولنا كل عدد فهو اما زوج **واما فرد**
كل زوج اما زوج الزوج او زوج الفرد لانه اما ان ينقسم الى قسمين متساويين والا
 ينقسم **ينبغي كل عدد فهو اما فرد او زوج الزوج او زوج الفرد** لان الصادق
 من المفصلة الاولى ان كان الفردية فهي احدى اقسام النتيجة وان كان الزوجية
 فهي مخرصة في قسمين فيصدق النتيجة المركبة من الاقسام الثلاثة **واما من**
حملية ومصلة وله اقسام اربعة لان المصلة اما ان تكون صغرى او كبرى واياها
 كان فالشركة اما مع مقدم المصلة او نالها الاول كقولنا كلما كان ا ب ف ج و
 كل ب هـ والثاني ما تكون المصلة صغرى والحملية كبرى والشركة مع التالي
 كقولنا كلما كان هذا الشيء انسانا فهو حيوان وكل حيوان جسم **ينبغي كلما كان**
هذا الشيء انسانا فهو جسم والثالث نحو كل ا ب وكلما كان ب ج فكل د هـ والرابع
 نحو كل ا ب وكلما كان د ج فكل د ب وشرط اتجاها ايجاب المصلة وينقد الا
 شكال للاربعه منه باعتبار مشاركة الحملية والتالي وتصويرها في هذا المثال
 ممكن والشرايط المقبرة في الحمليتين مقبرة فيهما بين التالي والحملية متراك
 يقال في الشكل الثاني كلما كان هذا الشيء انسانا فهو حيوان ولا يثبت من الحجر
 يحيوان **ينبغي كلما كان هذا الشيء انسانا فليس حجر** وقس عليه تصوير الباقي
واما من حملية ومنفصلة هذه اقسام اربعة ايضا والمطبوع منهما ما يكون

المفصلة

المفصلة صغرى والحملية كبرى والاشتركي في جزء غير تام وهذه اقسام ثلثة
 الاولى ما يكون عدد الحملية بعدد اجزاء الانفصال ويكون نتيجة التاليف متحدة
 مثلا كل ا اما ب واما ج واما د وكل ب ط وكل ج ط وكل د ط **ينبغي كل ا ط** و
 يسمي هذا قياسا متساويا متحدة النتيجة وشرطه ان يكون المفصلة موجبة كلية
 مائة الخلو او حقيقية والثاني ما يكون عدد الحملية بعدد اجزاء الانفصال ايضا
 ويكون نتيجة التاليف مختلفة مثلا كل ج اما ب واما د واما هـ وكل ب ج وكل
 د ط وكل هـ **ينبغي كل ج اما ب واما د واما هـ** ويسمي هذا قياسا متساويا
 تختلف النتيجة والشرط السابق شرط لهذا القسم والثالث ما يكون عدد الحملية
 اقل من عدد اجزاء الانفصال وتفرض الحملية واحدة والمفصلة ذات جزء
 بين كقولنا كل عدد اما زوج واما فرد وكل زوج فهو منقسم **بمتساويين** **ينبغي**
كل عدد اما فرد واما منقسم **بمتساويين** وشرطه صدق منع الخلو بالمعنى العام
 على المفصلة التي هي صغرى فان قلت الزوج عدد وكل عدد اما زوج واما
 فرد فيلزم انقسام الزوج الى الزوج والمفرد قلت انه من القسم الغير المطبوع فلا
 خير لنا لان كلامنا في المطبوع مع ان ضاد النتيجة مجموع لانها منفصلة حقيقية
 فيكون احد جزئها صادقا فقط وحي لا يلزم ما ذكرنا وانما يلزم لو كان كل من
 جزئها صادقا وليس كذلك واما من متصلة ومنفصلة وهذا ايضا اقسام
 اربعة والمطبوع ما يكون المصلة صغرى والمنفصلة كبرى وتكون الشركة ايضا

ولفرض



في جزء غير تام كقولنا كلما كان هذا الشيء انسانا فهو حيوان وكل حيوان اما
 ابيض واما اسود ينتج كلما كان هذا الشيء انسانا فهو ابيض واما اسود
 وسكت القطب عن انعقاد الاشكال الاربعة في هذين القسمين فظاهره ليعبر
 عدم الانعقاد لكن العقل يجوز كما في الاقسام الباقية وان اردت تفصيل هذا المقام
 فارجع الى المطولات بالاهتمام التام والله هو المفضل المنعم واما القياس الا
استثنائي قد مر تفسير القياس الاستثنائي وماله وما عليه ووجه التسمية
 فيه تدكير القياس الاستثنائي يكون مركبا دائما من مقدمتين احداهما
 شرطية والاخرى وضع احد جزئيهما اي اثباته اوردفه ليلزم وضع الجزء
 الاخر اوردفه ففي المصداق ينتج الوضع والرفع والرفع وفي المفصل
 ينتج الوضع الرفع وبالعكس ويعبر في انتاج هذا القياس شرائط ثلث
 احدها ان تكون الشرطية موجبة وثانيها ان تكون هي لزومية ان كانت
 مفصلة وعنادية ان كانت مفصلة وثالثها احد الامرين اما كلية الشرطية
 او كلية الاستثنائية اي الواضحة او الراجعة **فالشرطية الموضوعه**
 فيه ان كانت متصلة **فاستثناء عين المقدم ينتج عين التالي** واللازم
 انفكاك اللازم عن الملزوم فبطل اللزوم كقولنا ان كان هذا انسانا فهو
حيوان لكنه انسان وهذا قياس مركب من مقدمتين الاولى شرطية والثانية
 واضعة اي استثناء عين المقدم **ينتج فهو حيوان** وهو عين التالي في
 الصورة

الصورة واستثناء نقيض التالي ينتج نقيض المقدم واللازم وجود الملزوم
 بدون اللازم فبطل اللزوم ايضا ولا ينتج استثناء عين التالي عين المقدم
 ولا استثناء نقيض المقدم نقيض التالي يجوز ان يكون التالي عم من المقدم
 ولا يلزم من ثبوت الاعم ثبوت الاخص ولا من انقضاء الاخص انقضاء الاعم
 واعترض عليه بان هذا مما يصح في مادة عموم المحمول من الموضوع و
 اما في مادة مساواته له فينتج صور الاربعة استثناء العين واستثناء
 النقيض النقيض مثلا كلما كان هذا الشيء انسانا فهو باق لكنه انسان فهو
 باق لكنه باق فهو انسان لكنه ليس با انسان فهو ليس باق لكنه
 ليس باق فهو ليس با انسان فتقول المنطقيين على اطلاقه ليس يصح و
 اجاب الفاضل الفناري بان انتاج الصور الاربعة مبني على لزوم التناكس بمعنى
 ان هذه القضية وان كانت واحدة في الصورة لكنها انسان في الحقيقة لان
 كل واحد من الانسان والناطق لازم للآخر وملزوم له فالنتائج الاربعة انسان
 لطرد القضية وانتان لعكس القضية لان هذه النتائج الاربعة لهذه القضية
 خاصة مع قطع النظر عن عكسها مثلا كلما كان هذا انسانا فهو باق ينتج فيه
 ايضا عين المقدم عين التالي ونقيض التالي نقيض المقدم وكذا في عكس هذا
 المثال اي كلما كان هذا ناطقا فهو انسان ينتج فيه ايضا عين المقدم عين
 التالي ونقيض التالي نقيض المقدم كما قال به الفناري وفيه نظر فقدر واجاب



الفاضل المحيى بان هذا مبني على خصوص المادة وهو اقرب الى الصواب **كقولنا** ان
 كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه ليس بحيوان فهذا مركب من مقدمة
 شرطية ومن مقدمة رافعة **ينبغي** فلا يكون انسانا وهذا القياس يسمى قياسا
 اتصاليا لكون الموضوع فيه اتصاليا كما قال به ميرزا ابو الفتح في تيمية
 التهذيب **وان كانت منفصلة** حقيقة قد مر تفسيرها ووجه تسميتها فلا
 حاجة الى الاعادة **فاستثناء عين احد الجزئين** ينبغي **نقيض الآخر** لامتناع
 الخلو بينهما **واستثناء نقيض احد** هما ينبغي **عين الآخر** لامتناع الخلو
 بينهما فيكون لهذه اربع نتائج اثنان باعتبار استثناء العين واثنان
 باعتبار استثناء النقيض **كقولنا** كل عدد اما زوج **واما فرد** لكنه زوج فهو
 ليس بفرد لكنه فرد فهو ليس بزواج لكنه ليس بزواج فهو فرد لكنه ليس
 بفرد فهو زوج **وعلى هذا** مائة الجمع ينبغي فيها استثناء العين والنقيض
 لامتناع الجمع ولا ينبغي استثناء النقيض العين لعدم امتناع الخلو بينهما و
 مائة الخلو ينبغي فيها استثناء النقيض العين لا استثناء العين والنقيض وقد
 مر تفصيله في ضمن الاسئلة فتذكر **ويسمى** هذا قياسا انفصاليا كما في تيمية
 التهذيب **اعلم** ان القياس اما اقتراني واما استثنائي متصل واما استثنائي
 منفصل والاستثنائي المتصل اما ان يستثنى فيه عين القدم واكثر استعماله ان
 تذكر الشرطية بلفظة ان واما ان يستثنى فيه نقيض التالي واكثر استعماله
 ان تذكر

ان تذكر الشرطية بلفظة لو **واعلم** ايضا ان طريق رد الاستثنائي متصلا او
 منفصلا الى الاقتراني اذا كان القدم والتالي متحدي الموضوع في الشرطية ان
 يجعل الاستثنائي صفري ويجعل حمل المحمول المطلوب على محمول الاستثنائي كبرى
 مثال الاستثناء المتصل الذي يستثنى فيه عين المقدم قولنا ان كان هذا انسانا
 كان حيوانا لكنه انسان **ينبغي** انه حيوان فيقال هذا انسان وكل انسان حيوان و
 مثال الاستثنائي الذي يستثنى فيه نقيض التالي لو كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه
 ليس بحيوان **ينبغي** انه ليس بانسان فيقال هذا ليس بحيوان وكل ما هو ليس بحيوان
 ليس بانسان ومثال الآخر انه ان كان هذا فرسا فهو ليس بجواد لكنه جماد **ينبغي** ان
 هذا ليس بفرس فيقال هذا جماد وكل جماد ليس بفرس ومثال الاستثنائي المنفصل
 الذي استثنى فيه عين احد الجزئين هذا العدد اما زوج **واما فرد** لكنه زوج **ينبغي**
 فهو ليس بفرد فيقال هذا زوج وكل زوج ليس بفرد ومثال الاستثنائي المنفصل
 الذي استثنى فيه نقيض احد الجزئين هذا العدد اما زوج **واما فرد** لكنه ليس بزواج
ينبغي انه فرد فيقال هذا ليس بزواج وكل ما ليس بزواج فهو فرد هذا اذا كان المقدم
 والتالي متساوي الموضوع والا فالرد عسير يحتاج الى عناء **كقولنا** ان كانت الشمس
 طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة فالنهار موجود **ينبغي** ان يكون الشمس طالعة
 وجود النهار لازم لظهور الشمس الموجود وكل ما هو لازم لظهور الشمس الموجود
 فهو متحقق **ينبغي** ان وجود النهار متحقق **وكقولنا** اما ان تكون الشمس طالعة و

اما ان يكون الليل موجودا لكن الشمس طالعة ينتج ان الليل ليس موجودا فيقال في رده
هكذا وجود الليل مناف لطول الشمس الموجود وكل ما هو مناف لطول الشمس بوجود
فهو ليس بتحقيق ينتج ان وجود الليل ليس بتحقيق وهذا عما هو فيما اذا استثنى عين
المقدم واما اذا استثنى نقيض التالي كما اذا قيل في المثال الاول لكن النهار ليس موجودا
ينتج ان الشمس ليست بطالعة فيقال في رده طلوع الشمس يلزم لوجود النهار المتني
وكل ما هو يلزم لوجود النهار المتني فهو متنف ينتج ان طلوع الشمس متنف وكما
اذا قيل في المثال الثاني لكن الشمس ليست بطالعة ينتج ان الليل موجود فيقال في رده
عدم الليل مناف لعدم طلوع الشمس المتحقق وكل ما هو مناف لعدم طلوع الشمس المتحقق
فهو ليس بتحقيق واما رد الاقتران الى الاستثنائي المتصل فطريقه ان يجعل ثبوت الحد
الاول لموضوع المطلوب مقدا والمطلوب بالياء يستتبع عين المقدم وهذا بطرد كقولك
هذا حيوان لانه انسان وكل انسان حيوان فيقال في رده اليه ان كان هذا انسانا
فهو حيوان لكنه انسانا ينتج ان هذا حيوان وكقولك هذا جماد وكل جماد ليس
بفرس ينتج ان هذا ليس بفرس فيقال في رده اليه ان كان هذا جمادا فهو ليس بفرس
لكنه جماد ينتج انه ليس بفرس وكقولك هذا ليس بالانسان لانه ليس بحيوان وكل
ما ليس بحيوان ليس بالانسان فيقال في رده اليه ان كان هذا بحيوان فهو ليس بالانسان
لكنه ليس بحيوان واما رد الاقتران الى الاستثنائي المتصل فطريقه ان يرد بين
الحد الاوسط وبين منافيه والمراد من المنا في الحد الاوسط نقيض الحد الاكبر

ثم

ثم يستثنى عين الحد الاوسط مثاله الانسان زوج وكل زوج فهو ليس بزود فما
في الزوج الذي هو الوسط انما هو لفرد فنقول الانسان اما زوج واما فرد لكنه زوج
ينتج انه ليس بفرد ومثال آخر الموضوع عبادة وكل عبادة لا تصح بدون النية فيقال
الموضوع اما عبادة واما صحح بدون النية لكنه عبادة ينتج انه لا يصح بدون النية
وهذا الطريق مطرد في المفصلة الحقيقية ومانعة الجمع واما رد الاستثنائي
المتصل الذي استثنى فيه عين المقدم الى الاستثنائي المتصل فطريقه ان يرد
بين عين المقدم وبين نقيض التالي ثم يستثنى عين المقدم مثاله ان كان هذا
انسانا فهو حيوان لكنه انسان فيقال هذا اما انسان واما ليس بحيوان لكنه
انسان ينتج انه حيوان واما رد الاستثنائي المتصل الذي استثنى فيه نقيض
التالي الى الاستثنائي المتصل فطريقه ان يرد بين عين المقدم وبين نقيض التالي
ثم يستثنى نقيض التالي لينتج نقيض المقدم والمثال ظاهر مما سبق واما رد الاستثنائي
المتصل الذي استثنى فيه عين احد الجزئين الى الاستثنائي المتصل فطريقه ان
يجعل الجزء الذي استثنى عينه مقدا ويجعل نقيض الآخر تاليا ثم يستثنى عين
المقدم لينتج عين التالي وهو نقيض الجزء الآخر مثاله هذا العدد اما زوج واما
فرد لكنه زوج ينتج انه ليس بفرد فيقال ان كان هذا العدد زوجا فهو ليس
بفرد لكنه زوج ينتج انه ليس بفرد واما رد الاستثنائي المتصل الذي استثنى فيه
نقيض احد الجزئين الى الاستثنائي المتصل فطريقه ان يجعل نقيض الجزء الذي



استثنى نقيضه مقدما ويجعل عين الآخر تاليا ثم يستثنى عين المقدم وهو نقيض
 احد الجزئين لينتج عين التالي مثاله هذا العدد زوجا وهو فرد لكنه ليس بزوج
 ينتج انه فرد فيقال ان لم يكن هذا العدد زوجا فهو فرد لكنه ليس بزوج ينتج انه
 فرد هذا المختص ما في تقرير القوانين السجدة المرعشة نقلته بعينه بتركا وتيسرا وعلم
 ايضا ان القياس اما اقتراني واما استثنائي وكل منهما اما مفرد واما مركب و
 المركب اما موصول النتائج واما مفصول النتائج فان صرح نتائج تلك القياسات
 بيسم موصول النتائج لوصل تلك النتائج بالمقدما ت كقولنا كل ج ب وكل ب د
 فكل ج د ثم كل ج د وكل د ا فكل ج ا ثم كل ج ا وكل ا ه فكل ج ه وان لم يصحح بها
 يسع مفصول النتائج لفضلها عن المقدمات في الذكر وان كانت مراداة من
 جهة المعنى لان القياس لا ينفك عن النتيجة كقولنا كل ج ب وكل ب د وكل د ا وكل
 ا ه فكل ج ه ومثال القياس الاستثنائي المركب كقولنا الارض مضيئة لانه ان
 كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة واذا كان النهار موجودا
 فالارض مضيئة لكن النهار موجود فالارض مضيئة هذا مفصول للنتائج وان
 كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة فالنهار موجود واذا كان
 النهار موجودا فالارض مضيئة لكن النهار موجود فالارض مضيئة فهذا موصول
 النتائج ومن الافيسة المركبة ما هو مركب من اقتراني واستثنائي كقولنا هذا
 متنفس لانه ان كان متحركا بالارادة فهو حيوان لكنه متحرك بالارادة وكل حيوان

متنفس

متنفس ينتج المتدعي هذا مفصول النتائج واذا ذكرت النتيجة وضعت الكبرى اليها
 فهو موصول للنتائج ومن الافيسة ايضا القياس الخفي وهو قياس يثبت المطلوب
 بابطال نقيضه وانما يسمى خفيا اي باطلا لانه باطل في نفسه بل لانه ينتج الباطل
 على تقدم عدم حقيقته المطلوب روي عن ابي يوسف انه كان يقعد مع واحد فحدث
 فقال سكت الف ونظمت خلفا وهو قياس مركب من قياسين احدهما
 اقتراني من متصلة وحملية والآخر استثنائي ولنفرض لطلب ليس كل ج ب
 فنقول لو لم يصدق هذا لصدق نقيضه وهو كل ج ب وكل ب ا ينتج لو لم يصدق
 ليس كل ج ب لكان كل ج ا لكن التالي باطل والمقدم مثله ثبت الدعوى اعني
 ليس كل ج ب وهو المطلوب **البرهان** لما فرغ من القياس بحسب الصورة شرع
 في القياس بحسب المادة والبرهان في اللغة مطلق الحجة وفي الاصطلاح المنطق
قياس مؤلف من مقدمات يقينية لانتاج اليقين قد مر تفسيره القياس
 واعترض على هذا التعريف بان قوله مؤلف من مقدمات مستدرك لانه داخل
 في تعريف القياس واجب اما بالحمل على التجريد او على التأكيد او على التصريح
 بما علم ضمنا ويجوز ان يكون ذكر المؤلف ليشتمل به قوله من مقدمات وذكرها
 لتكون موصوفة بقوله يقينية فلا اشكال اصلا فان قيل لم قال ههنا مقدمات
 مع انه قال في تعريف القياس من اقوال فلم غير فلم يقبل في الموضوعين من اقوال
 او من مقدمات قلت تنبيهها على ان ذكر المقدمات في تعريف القياس يستلزم الدور



كما مردون ذكرها في تعريف البرهان وهو ظاهر واليقين اعتقاد جازم ثابت
 مطابق للواقع وبالقياس الاول خرج الظن والوهم لانه لا جزم فيها وبالقياس
 الثاني خرج التقليد لانه عبر ثابت يزول بتشكيك المنك كما قبل اعتقاد
 الجاهل كذب الحمار وبالقياس الثالث خرج الجهل المركب كاعتقاد الحكيم فانه
 وان كان جازما تابا لكنه غير مطابق للواقع والفرق بين الجهل المركب والبسيط
 ان الجاهل بالجهل المركب من لا يعلم الشيء ويعتقد انه يعلم ولا يعلم انه لا يعلمه فانه
 الجاهل في هذه الصورة انسان لا يعلم ولا يعلم انه لا يعلم وما الجاهل بالجهل
 البسيط من لا يعلم الشيء ويعلم انه لا يعلمه فالجهل في هذه الصورة واحد
 وقوله لان نتاج اليقين علة غائبة ذكر ليشتمل التعريف على العلة الرابع فيكون
 احسن التعاريف لان ما يشتمل على العلة الرابع احسن مما يشتمل على الثلث وهو
 احسن مادونه وهكذا فقوله مؤلف اشارة الى العلة الفاعلية والصورية
 بالالتزام لان كل مؤلف لابد له من فاعل مؤلف ومن هبة تاليفية وما قيل ان
 دلالة على الفاعل بالمطابقة وعلى الهيئة بالالتزام فمحمول على المبالغة كانه
 كالمطابقة في الوضع وقوله من مقدمات اشارة الى العلة المادية بالمطابقة
 وقوله لان نتاج اليقين اشارة الى لعة الغائية بالمطابقة ايضا واعلم ان كل
 مركب صادر من المختار لابد له من علة اربع وكل مركب صادر من الموجب فلا بد
 له من علة ثلث المادية والصورية والفاعلية وكل بسيط صادر من المختار فلا
 بد له

من

كثرت

بدله من اثنين الفاعلية والغائية وكل بسيط صادر من الموجب فلا بد له من
 واحدة وهي لفاعلية واعلم ايضا ان البرهان تسمان لمي وانى لانه ان استدل
 بالمؤثر على الاثر فهو لمي كقولنا هذا محموم لانه متعفن الاخلط وكل متعفن
 الاخلط محموم فهذا محموم وكقولنا ههنا دخان لان ههنا نار او كل ما كان
 ههنا نار ههنا دخان وان استدل بآثر على المؤثر فهو لمي كقولنا هذا
 متعفن الاخلط لانه محموم وكل محموم متعفن الاخلط فهذا متعفن الاخلط
 وكما في عكس الثاني واعلم ايضا ان المراد باليقينية في تعريف البرهان اعم من
 ان تكون بديهية بالذات او بالواسطة بان تكون مكتسبة نتهية اليها فقول
 صاحب التسمية والقياس المؤلف من هذه الستة يسمى برهانا فيه مساهلة
 كما بينه القطب وماله نقيض التعريف بعدم الجامعة واليقينيات ست
 احدها بديهي جلي وهو الاوليات وبقية بديهي خفي يحتاج الى التنبية وليا
 وهي ما يجزم العقل بالحكم به بمجرد تصور الطرفين ولا يحتاج الى الدليل والتنبية
 كقولنا الواحد نصف الاثنين هذا كبره وصغراه مطوية اي هذا واحد وكل
 واحد نصف الاثنين فهذا نصف الاثنين فان من تصور الواحد والاثنين
 يجزم بمجرد تصورهما انه نصف بلز احتياج الى اثبات آخر والكل اعظم من
 الجزء اي هذا كل وكل كل اعظم من الجزء فهذا اعظم منه وقوله اوليات
 اما خبر متبدا محذوف اي اولها او متبدا خبره محذوف اي منها او بدل



المقصود بتقسيم المواد الاو لا الاعم لانه رائد عليها وفي قوله والكل اعظم من
 الجزء فيه نظرا لان لفظة كل يجب تجريد ها عن الالف واللام على ما قالوا فتدبر و
 هذا المثال حكه بديهي اولى فان من تصور لكل الجزء مجز مجز تصور ان
 الكل اعظم من الجزء فمن قال ان الجزء قد يكون اعظم من الكل كداء الفيل فهو لم
 يتصور معنى الكل والجزء لان داء الفيل جزء والفيل مع دائه لا مجرد البدن كل
 ولا شك انه اعظم منه **وساهدات** وهي تسمان احد هما حسيات وهي ما يحكم
 العقل به بواسطة الحواس الظاهرة كالبحر والسميع **كقولنا الشمس مشرقة**
 فان العقل يحكم بواسطة حس البصر ان الشمس مشرقة **والنار محرقة** فان العقل
 يحكم بواسطة قوة اللمس ان النار محرقة وثانيهما وجدانيات وهي ما يحكم العقل
 به بواسطة الحواس الباطنة كالحكم بان ان خونا وغضبا ولو تعرض المصنف لمثال
 هذا القسم لكان اولى **ومجربات** وهي ما يحكم العقل به بواسطة تكرار المشاهدة و
 يستعمل على قياس حفي **كقولنا شرب السموم يابئخ** السنين والقاف وقصر اليا
 على ما في القاموس محمود ديد كاري دوا **سهل الصفراء** فان وقوع اسها
 عقيب الشرب كليا واكثرها يوجب اليقين عن انه سهل الصفراء **وحديسات** و
 يقابله الفكر وهو الانتقال من المط الشعورية الى المبادي ثم الانتقال والحركة
 فيما بين المبادي ليستقل الى المطلوب المشعور به فالفكر عبارة عن مجموع الركنين
 وقيل عبارة عن الحركة الثانية بشرط الحركة الاولى وقيل عبارة عن الحركة

الاول

الاول بشرط الحركة الثانية وقيل عبارة عن الترتيب اللازم للحركة الثانية كما
 يستعربه التزيف المشهور للفكر وهو ترتيب امور معلومة لتؤدي الى مجهول
 نظري واما الحدس وهو سوح المبادي والمطالب دفعة الى الذهن من غير حركة
 ولا انتقال وهو اقسام ثلثة احدها سوح المبادي والمطالب دفعة الى الذهن
 مركبة مرتبة وثانيها سوح المبادي المركبة غير مرتبة لكن الترتيب بديهي
 وثالثها سوح المبادي اليه مرتبة غير مركبة لكن التركيب بديهي وسبح في
 قلبه قسم رابع وهو ان توجد غير مركبة ولا مرتبة ولكن التركيب والترتيب
 يد بهيان والحاصل ان الحدس ظهور المبادي والمطالب من المبدء الفياض
 للنفس الناطقة بلا تجسم الكسباب فهو دفي واما الفكر فتدرججي **كقولنا**
نور القمر مستفاد من الشمس وهذه المقدمة مع مباديها اعني اختلاف تشكلا
 المورية قريبا وبعدا سحخت للنفس دفعة من غير حركة ويعبر عن هذا عند
 المنصوفة بالمرافقة والظهورات الالهية **ومتواترات** وهي لفضايا التي يحكم
 العقل بها بواسطة السمع من جمع كثير استحال في العقل توأطوهم عن الكذب
 كالحكم بوجود مكة وبغذا ذو شرطه ان يستند الى الحس اذ التواتر في الامور
 العقلية كقولنا العالم حادث ومبلغ الشهادات غير منحصر في عدد بل الحاكم
 بكمال العدد حصول اليقين ومن الناس من عين عدد التواتر فاختلغوا في
 ادبائه فقبل ادناه خمسة وقيل اثنا عشر وقيل عشرون وقيل اربعون وقيل ستون



وتيل ثمانون وتيل مائة وتيل غير ذلك ولكل دليل على مذهبه وتفصيل ذلك في كتب
 الاصول لاسيما في تخية الفكر كقولنا **بمحمد عليه الصلوة والسلام ادعى النبوة و**
اظهر المنجزة على بداهة فان هذا الحكم اذا سمع مرة بعد اخرى افترن به انه كلام
 سمع من استخاض لا يتصور تواتر فقههم على الكذب وكل ما يكون شأنه هذا فضمونه
 حق يحصل به الجزم واليقين بل ارباب **وقضايها قياسا لها معناها** ومعناها
 قضية يكون قياسها ملصقا ومتصلا بطرفيها وان من تصور طرفي هذه القضية
 يحصل في ذهنه القياس من غير تحتم التساب واطلاق القياسات عليها مجاز
 من قيل الاستعارة المصححة شبه التنبية بالقياس في الصورة واطلاق القياس
 عليه كما في راي اسد في الحمام **كقولنا الاربعية زوج** بسبب وسط حاضر
 في الذهن وهو الانقسام بمساويين والوسط ما يقرب بقولنا لانه حين نقول
 لانه كذا فان الانقسام بمساويين حد او وسط اشارة الى الصغرى وكبر اقطوية
 والتقدير الاربعية زوج لانه منقسم بمساويين وكل منقسم بمساويين زوج
 فالاربعية زوج وهذا القياس متصل بالدعوى اي مفهوم منها داخل فيها
 فان من تصور الاربعية والزوج علم انه منقسم بمساويين من غير ترتيب و
 كان القياس بعينه هو الدعوى وهذا يسمى في علم البديع بالذهب الكلامي
 والطريق البرهاني من قبيل هذا ربي الخ ثم اعلم ان التواتر والمحدث والتجريبية
 لا تكون حجة على الغير لجواز ان لا يحصل له ذلك **والمجدل** في اللغة القوة البرهانية

وفي

وفي الاصطلاح **قياس مؤلف على مقدمات مشهورة** وما ذكر في تعريف
 البرهان يجري ههنا تذكر وسبب شهرتها فيما بينهم اما الاشتغالها على مصلحة
 عامة كقولنا العدل حسن والظلم تبيح وامالنا في طباعهم من الرقة كقولنا مراعاة
 الضعفاء محمودة وامالنا فيهم من الحمية كقولنا كشف العورة مذموم وامالا
 نفعا لانهم من عادتهم كفتح ذبح الحيوانات عند اهل الهند وعلم فتحه عند
 غيرهم او من شرايع واداب كالا مور الشرعية وربما تبلغ الشهرة بحيث تلبس
 بالاوليات ولكل قوم مشهورات بحسب عادتهم ولكل اهل ضاعة ايضا
 مشهورات بحسب صناعاتهم والفرق بين الاوليات وبين المشهورات التي
 تلبس بالاوليات ان الانسان لو فرض نفسه خالية عن جميع الامور المغايرة
 لعقله حكم بالاوليات دون المشهورات وان المشهورات قد تكون صادقة وقد
 تكون كاذبة بخلاف الاوليات فانها صادقة وفي تعريف الجدل نظر لانه لا
 يشمل ما يتركب من المسلمات وهي القضايا تسلم من الخصم وينبى عليها
 الكلام لدفعه سواء كانت مسلمة فيما بينهم خاصة او بين اهل علم كتسليم
 الفقهاء مسائل اصول الفقه كما يستدل الفقه على وجوب الزكوة بقوله عليه
 السلام في حلي النساء زكوة فلو قال الخصم هذا خبر واحد ولا نسلم انه حجة
 فنقول قد ثبت في علم الاصول ولا بد ان ياخذ مسلما وصرح القطب بانها
 داخله في الجدل فيكون التعريف اخص اللهم الا ان يعمم المشهورات بالمسلمات



او يرد من الجدل ما هو المشهور والكثير الوقوع والمغرض من الجدل الزام الخصم
 واقناع من هو قاصر عن ادراك مقدمات البرهان والجدل كما يكون مقبولا
 اذا كان المقام جدليا لا تحقيقيا **والخطابة** وهو قياس مؤلف من مقدم ما
مقبولة من شخص معتقد فيه او **مظنونة** وكلمة او لتسليم الحدود فالخطابة
 لها قسمان احدهما ما يقبل من شخص معتقد فيه اما المرسم او من
 المعجزات والكرامات كما يفعله الانبياء والاولياء واما الاختصاصه فمجرد عقل
 ودين كامل كاهل العلم والزهد وتاينهما مظنونة وهي قضايا يحكم بها العقل
 حكما راجحا مع تجوز نقيضه كقولنا فلان بطوف بالليل وكل من بطوف بالليل
 فهو سارق ففلان سارق وقولنا هذا الحائط ينثر منه التراب وكل ما ينثر
 منه التراب ينهدم فلهذا الحائط ينهدم والغرض من الخطابة ترغيب الناس
 فيما ينفعهم من امور معاشهم ومعادهم كما يفعله الخطباء والوعاظ و
 ههنا بحث وهو ان خبر الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم المؤيد بالمعجزات يوجب
 العلم الاستدلال المشابه للعلم الثابت بالضرورة في التيقن والثبت فكيف يعد
 من الخطابة التي هي من غير يقينية **اقول** سيظهر ان شاء الله تعالى جوابه
 عن قريب والى هذه السنة استبريقه تعالى الى سبيل ربك بالحكمة و
 الموعدة المحسنة وجاد نعم بالنبي هي حسن لان المراد بالحكمة البرهان و
 بالوعظة المحسنة الخطابة والمجاد لنا المحسنة الجدل اذا كان المقام جدليا
 اقول

اقول فيه ان المفهوم من الآية ان يكون الخطاب شرف من الجدل كما صح به
 الشيخ في الشفاء فلو قدم المصنف الخطاب على الجدل لكان اولي لكونه موافقا
 لنظم الآية الا ان يقال اختلف في الاولوية فبعضهم عد الجدل اولي من الخطا
 والمصنف تابع هذا البعض ويجوز ان يكون التقديم سهوا من الناسخ الاول
والشعر لغة العلم وفي الاصطلاح **قياس مؤلف من مقدمات** والكلام فيه
 كالكلام فيما سبق **تنبسط منها النفس** او **تقبض** اي تسر النفس بسبب
 هذه المقدمات فتلذذ وترغب او تنفر اذا قيل هذا خبر وكل خبر يا قوتيه سيالة
 البسطت النفس ورغبت في شربها واذا قيل هذا عسل وكل عسل مرة فهو عة
 انقبضت النفس وتنفرت من شربه والمغرض منه الفاعل النفس بالترغيب
 والترهيب ويزيد في الترغيب والترهيب ان يكون الشعر عري ورن لطيف
 وينشد بصوت طيب لاسيما اذا كان صادرا عن المطرب وكان مقارنا بالآلات
 لهو والترط في الشعر ان يكون صادرا عن طريق القصد والارادة ولذا لم يجز
 اطلاق السأعر على الله وعن الرسول صلى الله تعالى عليه ولم مع انه صدر
 عن الله تعالى قوله لن تناووا البر حتى تنفقوا وقوله فقال ان ينشوا ويفر
 لهم ما قد سلف وعن النبي عليه السلام انا النبي لا كذب انا ابن عبد لمطب
 لان صدورها بطريق الاتفاق لا بطريق القصد وفي هذا التقييم بحث لانه
 يلزم تدخل الاقسام لان مقدمات البرهان مع كونها يقينية قد تكون ايضا



مشهورة ويجب كونها مسلمة ومقدمات الجدال مع كونها مشهورة او مسلمة
قد تكون يقينية بل اولية ومقدمات الخطاب مع كونها مضمونة قد تكون
في الواقع يقينية ومقدمات الشعر مع كونها مؤثرة في النفس قد تكون مضمونة
او مقبولة او يقينية فيدخل الاقسام مع ان التمايز والتباين شرط فيه
الا ان يقال ان هذا القيم اعتباري يجوز فيه الدخول وعدم الجواز فيما
اذا كان القيم حقيقيا كما بين في الكتب الادبية **والمغالطة وهي قياس**
مؤلف من مقدمان كاذبة شبيهة بالحق اما من حيث الصورة او من حيث
المادة مثال الاول قولنا للصورة المنقوشة على الجدار انما فرس وكل فرس
سهال ففهم الصورة سهالة وكذبه ناسئ من عدم تكرار الحد الاوسط
اذا المراد بالفرس في الصغرى صوري وفي الكبرى حقيقي واما من حيث المادة
فكاستعمال الطبيعية مكان الكلبة مثل الانسان حيوان والحيوان جنس ينتج
ان الانسان جنس فهذان القياسان فاسدان حقيقة وان كانا صحيحين
من حيث الصورة ويسمى هذا القيم **سفسطة** او **بالشهوة** كقولنا هذا
ميت وكل ميت يخاف منه فهذا يخاف منه ويسمى هذا **مساغبة** او **مقدمات**
وهيئة كاذبة كقولنا ان راء العالم فضاء لا يتناهي وهذا ان استعمل في
مقابلة الحكيم يسس سفسطة وان استعمل في مقابلة الجدال يسس مساغبة ولذا
قال بعض المشيخ فمن تحلى بالمغالطة او وهم العوام انه حكيم وحلى نفسه
بجلية

بجلية الائمة المتدي بهم يسس عند القوم سوفسطائيا ومن نصب نفسه
للجدال والمناظرة وخداع اهل التحقيق والشوئين عليهم بهذا الطريق
يسمى **مناغبا** ولقد احسن الشيخ ابن سينا حيث قال اما القياس سوفسطائيا
فيعلم ليحذر الاستعمال كالمسم وهو كلام هو اني يعلم القياس ليسلم الناس من
شدة استغنى وتشبيهه بالمسم حسن اذ فيه هلاك الدين كما ان في المسم هلاك
البدن وقد تدعو الضرورة الى استعماله في الامراض الخبيثة او في دفع كافر
قاهر لم يقدر عقله وخيف باسه قال الشيرازي ومن مناغبه ان يغالط المغالط
وان يمتحن بها كما وقع للقاضي ابي بكر الباقلاني مع ابن المعلم احد ائمة الافضية
فان القاضي اتى يوما المجلس المناظرة وكان ابن المعلم يباحث اصحابه فلما رآه قال
لهم قد جاءكم الشيطان فسمع القاضي كلامه من بعيد فلما جاء وجلس اقبل
على ابن المعلم واصحابه وقال لهم قال الله تعالى انا ارسلنا الشياطين على
الكافرين توهمهم اذا فهمت وشله كثير كما ان ابن المعلم تكلم مع القاضي فلما
انتهى الكلام والمباحثة رماه ابن المعلم بكف باقلاء اعداه له تعريضا بما
نسب ليحمله بذلك ويحصره فرد القاضي يده الى كفه ورماه ببذر اعداه له
فتعجب لفظته واعداده لاسباه هذه الامور قبل وقتها **والحمد لله** والحمد
عليه والعقبة **هو البرهان لا غير** منوية بالاضافة بمعنى لا غير البرهان و
يتمثل بعيدا لا غير البرهان والظاهر هو الاول وهذه العبارة تفيد الحصر من

وجوه ثلثة وقد تفرقي في علم المعاني ان المتبته اذا عرف بلام الجنس يكون
 مفصلا عن الخبر وان الخبر اذا عرف بلام الجنس يكون مقصورا على المتبته وخبر
 الفصل يستعمل في المشهور لقصر المسند على المسند اليه وان استعمل في المختري
 في عكسه لكن الظاهر ان المراد ههنا مذهب المختري فيكون المقصود
 حصر الهدية على البرهان من وجوه ثلثة من تعريف المسند اليه ومن خبر
 الفصل ومن قوله لا خبر على الاحتمال الاول **ولكن هذا آخر الرسالة**
 في المنطق بمعنى ختمت الرسالة فالاشياء مستعمل في الاخبار بطريق الاستعار
 المصروفة الاصلية والتبعية والاشارة اما الى برهان يعني ختمت الرسالة
 بالبرهان لانه الموصل الى السعادة الدنيوية والدينيوية والمجي من الرذائل
 الرديئة والفائز بالمطالب السنية واما الى لفظ برهان يعني انقطع الرسالة
 وتم الكلام بلفظ برهان واما اطبنا الكلام واوضحناه كمال التوضيح
 لان من كان سببا لهذا التاليف قد التمس مني على هذا الوجه اللطيف
 فلما لم يسعني مخالفته بالحق العيق بل لا بد لي من موافقته ولدا معنو
 بالخلق اللطيف ومبينا موصوفا بحسن الآداب ورعاية صنعة التبليغ
 على موجب ملتزمه على نهج شريف وبينته على وجه لا يخرج منه الخسيس
 والشريف بل يتبع به الطالب والمطلوب من الرضع والخفيف ولكن هذا
 هدية مني الى المتبتئين الكرام ارشدكم تلك العلام الى فهم الكلام
 هذا

هذا ما تبسرت في هذا المحل مستظها بالملك العلام الوهاب القادي
 الى سبيل الصواب وقد اتفق الفراغ من
 نظمها في سلك التحرير وتصويرها
 على احسن التصوير

بلفظك القدير

بسم الله
 قد تم بعناية الله وتوفيقه هذا الشرح الشهير المسمى بالهدى الناجي على متن ابن عوجي القائل
 الخبير السيد عمر رضا الحلي الفيضي التوقادي في دار الطباعة في ممر عصر حضرت السلطان
 السلطان عبد الحميد الثاني رحمه الله في دار طباعة الكرم

توزيع الرسالة على الكرم
 والحمد لله على ذلك