



مخطوطة

قصيده بانة سعاد

المؤلف

كعب بن زهير بن أبي سلمى

① قصيدة بانت سعاد - خط ثلثا على

سطور ٤ - ورق ١٠ - عزي - سبت

② قصيدة غوثية - خط ثلثا على

سطور ٤ - ورق ٢ - عزي - تصوف

③ مجموع وظائف - خط نسخ ونسختين

④ سطور ١١ - ورق ٩٨ - عزي وفاهسي

فن: وظائف

الَا اَعْنُ عَضِيضُ الطَّرْفِ مَكْمُولٌ

هَيْفَاءُ مُقْبِلَةٌ عَجْرَاءُ مُدْبِرَةٌ

لَا يُشْتَكَى قِصْرُ مِنْهَا وَلَا طَوْلُ

تَجَلَّوْا عَوَارِضِي فِي ظِلِّ رَأْسِي

كَأَنَّهُ مِنْهَلٌ بِالرَّاحِ مَعْلُولٌ

شَجَّتْ بِذِي شَيْمٍ مِنْ مَاءٍ مَحْبِيَّةٍ

صَافِي بَاطِحٍ أَضْحَى وَهُوَ مَشْمُولٌ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَانَتْ سَعَادٌ فَقَلِبِي الْيَوْمَ مَشْمُولٌ

مِنْهُمْ أَثْرَهَا لَمْ يُفِدْ مَكْبُولٌ

وَمَا سَعَادُ غَدَاتِ الْبَيْرِ إِذْ حَلَّتْ

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

شَقِبَ الرِّيحُ الْقَدِي عَنُورِ افْرَطِ

دور کرده باد و حشیش از آن است و معرکه بود در مجرای

مِنْ صَوْبِ سَارِيَّةٍ بِيضِ بَعَالِيلِ

از ابرها سر میبرد فوقه فوقه

اَكْرَمُ بِهَا خَلَّةٌ لَوَّانَهَا صَدَقَتْ

ای تعجب که کز آنجا از جهت دوستی

مَوْعُودُ زَهْوِ لَوْ أَنَّ لِنَصْحِ مَقْبُولِ

و عود خود ان شعار بشرط نصیحت قبول میگردانند

لَكِنَّهَا خَلَّةٌ قَدْ سَبِطَ مِنْ دَمِهَا

لکن این عود معشوقه است خلت شده دم آن عود

فَجَعَّ وَوَلَعٌ وَآخِلَافٌ وَتَبْدِيلِ

عود درونی درون آن خلق در عود در عود

فَمَا نَدَى مَعْلَى حَالِ تَكُونُ رِيحًا

ان شعار در آن حال خوش

كَمَا تَلَوْنَ فِي أَنْفِهَا الْعُورِ

فعل ماضی عمل کنتم چه میکنید تغییر متعلق بقدر احوال دیوبند بان

وَلَا تَمْسِكُ بِالْعَهْدِ النَّوِي زَعَمَتْ

جست نمیبرد و عهدی خود که آن عود اختیار کردن و عود را

الْأَكْمَامُ تَمْسِكُ الْمَاءَ الْغَرَابِيلِ

مسند مسند میگردانند مثل غرابیل آن چون این است نسبت ارتعم تمسک و عود

فَلَا يَغْرَنُكَ مَا مَنَعَكَ وَمَا وَعَدْتُ

إِنَّ الْأَمَانِي وَالْأَحْلَامَ تَضَلِيلُ

كَانَتْ مَوَاعِيدُ عَرَقٍ قَوِيٍّ لَهَا مَثَلُ

وَمَا مَوَاعِيدُهَا إِلَّا بِالْأَطِيلِ

شبکه

الألوكة

www.alukah.net

نَجْوَانِ أَمَلْنَا نَدْنُو مَوَدَّاتِنَا

وَمَا إِخَالُ لَدَيْنَا مِنْكَ تَنْوِيلُ

أَمَسَتْ سَعَادٌ بِأَرْضٍ لَا تُبَلِّغُهَا

إِلَّا الْعِنَاقُ الْجَحِيَّاتُ الْمُرْسِيْلُ

وَلَنْ يُبَلِّغُهَا إِلَّا عَدَاوَةٌ فِيهَا

عَلَى الْإِيْنِ أَرْقَاكَ وَتَبْغِيْلُ

مِنْ كُلِّ نَضْرَةٍ الرُّبْرِ إِذْ أَعْرَفَتْ

عَرْضَهَا طَامِسُ الْأَعْلَامِ مَجْمُوعُ

تَرْحَى الْغُيُوبَ بَعِيْنِي مُفْرَدٍ لَهْقِ

إِذَا تَوَقَّدَتْ أَحْرَانُ وَالْمَيْلُ

ضَحْمٌ مَقْلَدُهَا فَعَمَّ مَقِيدُهَا

فِي خَلْقِهَا مِنْ بِنَاتِ الْفَحْلِ نَفْضِيْلُ

غَلْبَاءُ وَاجْتَاءُ عُلُكُومٍ مُدَكَّنُ

فِي دَفِّهَا سَعْرَةٌ قَدْ أَمَّهَا مَيْلُ

زبد هامن أطوم لابوئسه

طلع بضاحية المشين مهزول

حرف ابوها اخوها من مهننة

وعمها وخالها قودا شمليل

يشي القراد عليها تمير لفة

عنها لبان واقرب زهايلد

عبر انرفد فرب الخضر عن عرض

مرفها عن بنات الزور

كانا فاب عينها ومذبحها

مز خطها ومن اللجين برطبل

متر مثل عسيب النخاز احصل

في غارز لم تخونه الاحليلد

قواء في حرتيها للبصير بها

عنق ميين واخذين تشهيل

شبكة

الألوكة

عَلَّمَنِي عَلَى سِرَاتِي وَلا حِفَّةَ

ذَوَابِلُ مَسْهِنِ الْأَرْضِ تَحْلِيلُ

سَمْرِ الْعَجَايِبِ يَبْرُكُنِ الْحَصِي زَيْبًا

لَمْ يَبْقِهِنَّ رُؤْسًا كَيْ تَنْجِيلُ

كَانَ أَوْبُ ذِرَاعِهَا إِذَا عَرِقَتْ

وَقَدْ نَلْفَعُ بِالْقُورِ الْعَسَاقِيلُ

بَوْمًا يَنْظُرُ بِهِ الْحَرْبَاءُ مُصْطَحِدًا

كَانَ ضَاحِكًا جَبْرًا بِالشَّمْسِ عَمَلُوكَ

وَقَالَ لِلْقَوْمِ حَادِيَهُمْ وَقَدَّ جَعَلَتْ

وَرَقُ الْجَنَادِ بِرُكُضِ الْحَصَا قَلْبًا

شَدَّ النَّهَارُ ذِرَاعًا عَاطِلًا نَصْفِ

قَامَتْ فَمَا وَبَهَا نَكْدًا مَتَا كَيْلُ

نَوَاحِي رِخْوَةِ الضَّبْعَيْنِ لَيْسَ لَهَا

لَسَانِي بَدْرَهَا النَّاعُونَ مَعْفُوكَ

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

نَفْسِ اللَّبَّازِ بْنِ كَعْبٍ وَأَمَدَعُهَا

مُشَقَّقٌ عَنْ تَرَاقِيهِ رَاعِبِيلُ

تَسْعَى الْوُشَاةُ جَنَابِيهَا وَقَوْلُهُمْ

أَنَّكَ يَا بَنَ بْنَ أَبِي سَلِيٍّ لَمْ تَقْتُلْ

وَقَالَ كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ أَمْلُهُ

لَأُهَيَّبَكَ إِنِّي عِنْدَكَ مُشْفَعٌ

فَقُلْتُ خَلُّوا سَبِيلِي لَا أَبَا لَكُمْ

وَكُلُّ مَا قَدَّرَ الرَّحْمَنُ مَفْعُولٌ

كُلُّ بَنٍ أَنْتَى وَأَزْطَلَتْ سَلَامُنُهُ

يَوْمًا عَلَى إِلَهٍ حَدْبَاءُ مَحْمُولٌ

بِنَيْتِ أَنْ رَسُولَ اللَّهِ أَوْ عَدُوِّ

وَالْعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ مَأْمُولٌ

فَقَدْ أَثَبْتُ رَسُولَ اللَّهِ مُعْتَدِرًا

وَالْعَدُّ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ مَقْبُولٌ

مَهْلَاهِدِكَ الَّذِي اعطاك نَافِلَتَنَا

الْقُرْآنَ فِيهَا مَوَاعِيظٌ وَتَفْصِيلٌ

لَا نَأْخُذُ بِبِقَوْلِ الْوُشَاةِ وَلَمْ

أُزَيَّبْ وَإِنْ كَثُرَتْ فِي الْأَقَاوِيلِ

لَفَدَّاقُومٌ مَقَامًا لَوْ يَقُومُ بِهِ

أَرَى وَأَسْمَعُ مَا لَوْ يَسْمَعُ الْفَيْلُ

لظَلَّ بَرُّ عَدْلًا إِنْ يَكُونُ لَهُ

مِنَ الرَّسُولِ بِإِذْنِ اللَّهِ تَنْوِيلٌ

حَتَّى وَضَعْتُ يَمِينِي لَا أَنْزَعُهُ

فِي كَفِّ ذِي نِقْمَاتٍ قَبْلَهُ الْفَيْلُ

لِذَلِكَ أَهَيْبٌ عِنْدِي إِذَا جَلَّ

وَقِيلَ إِنَّكَ مَنْسُوبٌ وَمَسْئُولٌ

مِنْ خَادِرٍ مِنْ لُبُوثِ الْأَسَدِ مَسْكَنُهُ

مَسْكَنُهُ فِي بَطْنِ عَثْرٍ غِيَارٍ وَنَمْرٍ

من
من

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

بَعْدُ وَافِيحُ ضِرْغَامَيْنِ عَشِيْمَا

لَحْمٍ مِنَ الْقَوْمِ مَعْفُورٍ خَرَادِيْلُ

اِذَا يَسُوْرُقِرْنَا لَا يَحِيْلُ لَهُ

اَنْ يَنْزِكَ الْفِرْنَ الْاَوْ هُوَ مَفْلُوْ

مِنْ تَنْظُلِ سِبَاعِ الْجَوْضَامِرَةِ

وَلَا يَنْشِيْ بُوَادِيَهُ الْاَرَاخِيْلُ

وَلَا يَنْزِكُ بُوَادِيَهُ اِخْوَتِيْقَةُ

مطرح

مُطْرَحُ الْبَزِّ وَالِدِ دَسَانٍ مَأْكُوْ

اِنَّ الرَّسُوْلَ لَنُوْرٍ يَسْتَضَاءُ بِهٖ

مُهْتَدٍ مِنْ سِيُوْفِ اللّٰهِ مَسْلُوْ

فِي عَصَبَةٍ مِنْ قُرَيْشٍ فَافْتَالَهُمْ

بِطَّنٍ مَكْنٰ لَمَّا اسْلَمُوْا زُوْ

زَالُوْا فَمَا زَالَ اَنْكَاسٌ وَلَا تُشْفُ

عِنْدَ اللِّقَاءِ وَلَا مِيْلٌ مَعَازِلُ

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

شهر العرائين ابطال لبوسهم

من نبي داود في الهجاء س ا ب ل

بيض سوايع قد شكك لها خلق

كانها خلق الفقعا مجدو

يمشون مشى الجمال الظهر بعضهم

ضربا اذا عرد السود الشاويل

لا يفر حوت اذا نالها حهم

قوما وليسوا مجازيها ز ا ب ل

لا يقع الطعن الا في نحوهم

وما لهم عن جياض الموت تهليل

بسم الله الرحمن الرحيم

سقا في الحب كاسات الوصال

فقلت لحمي نحوبي تعالي

سعدني مشيت لنحوبي في كوس

فَهَمَّتْ لِيْكَرْتِيْ بَيْنَ الْمَوَالِيْ

وَقُلْتُ لِسَائِرِ الْأَقْطَابِ لَمَّا

بِحَالِيْ وَادْخُلُوا النَّهْرَ بِحَالِيْ

وَهُمْ أَوْ اشْرَبُوا النَّهْرَ جَنُونَ

فَأَتَى الْقَوْمَ بِالْوَالِي الْمَلِكِي

شَرِبْتُمْ فَضَلْتَنِيْ مِنْ بَعْدِ سَكْرِيْ

وَلَا نَلْتَمِزُ عَلَوِيَّ وَانِّصَالِ

مَقَامِكُمْ الْعُلَى جَمْعًا وَلَكِنْ

مَقَامِيْ فَوْقَكُمْ مَا زَالَ عَالِي

أَنَا فِي حَضْرَةِ النَّفَرِيْبِ وَحَدِي

يُصِرُّ فِي وَحَسْبِي وَالْجَلَالِ

أَنَا الْبَارِيْ أَشْهَبُ كُلِّ شَيْخِ

وَمَنْ ذَا فِي الرِّجَالِ أُعْطِيَ مِثَالِ

كَسَائِي خَلْعِي بَطْرَانِ عَزْمِي

مقام

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وَتَوَجَّيْتُ بِسَبْحَانِ الْكَمَالِ

وَاطَّلَعَنِي عَلَى سِرِّ قَدِيمِ

وَقَلَّدَنِي وَأَعْطَانِي سُؤَالَ

وَوَلَّانِي عَلَى الْأَقْطَابِ جَمْعًا

فَخَلَّبَنِي نَافِذِي كُلِّ حَالِ

وَلَوْ الْفَيْتُ سِرِّي فِي بَحَارِ

لَصَارَ الْكُلُّ غُورًا فِي الزَّوَالِ

وَلَوْ الْفَيْتُ سِرِّي فِي جِبَالِ

لَدَكَّتْ وَاخْتَفَتْ بَيْنَ الْجِبَالِ

وَلَوْ الْفَيْتُ سِرِّي فَوْقَ مَيْتِ

لَقَامَ بِقُدْرَةِ الْمَوْلَى تَعَالِي

وَمَا مِنْهَا شُهُورٌ أَوْ دُهُورٌ

تَمُرُّ وَتَنْقُضِي إِلَّا أَنَا بِيكِ

وَخُبْرِي مَا يَأْتِي وَيَجْرِي

ط
وَلَوْ الْفَيْتُ سِرِّي فِي جِبَالِ
وَلَوْ الْفَيْتُ سِرِّي فَوْقَ مَيْتِ

وَتُعَلِّمُنِي فَأَقْصِرْ عَن جِدَالِي

مُرِيدِيهِمْ وَطَبِّ وَأَشْطَحِ وَغَنِي

وَأَفْعَلْ مَا تَشَاءُ فَالِاسْمُ عَلَيَّ

مُرِيدِي لَا تَخَفْ اللَّهُ رَبِّي

عَطَانِي رِفْعَةً نَلْتُ الْمَنَازِلَ

طُبُونِي فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ دَقَّتْ

وَشَأَوْسُ السَّعَادَةِ قَدْ بَدَأَ إِلَيَّ

وَفِي ١١

بِلَادِ اللَّهِ مُلْكِي تَحْتَ حُكْمِي

وَوَقْفِي قَبْلَ قَلْبِي قَدْ صَفَا لِي

نَظَرْتُ إِلَى بِلَادِ اللَّهِ جَمْعًا

كَحُرْدٍ لِيْزًا عَلَى حُكْمِ انْصَالِي

وَكُلُّ وَبِي لَهُ قَدَمٌ وَإِيَّيْ

عَلَى قَدَمِ النَّبِيِّ سَبْدَرِ الْكَمَالِ

مُرِيدِي لَا تَخَفْ وَلَا تَشِرْ فَإِنِّي

الحمد

وَدَعَيْتُ الْعِلْمَ تَحْتِ حُكْمِي وَطَبَّابًا
وَدَعَيْتُ الشُّعْلَ مِنْ مَوْجِ الْوَقْفِ الْوَقْفِ
وَدَعَيْتُ الْعِلْمَ تَحْتِ حُكْمِي وَطَبَّابًا
وَدَعَيْتُ الشُّعْلَ مِنْ مَوْجِ الْوَقْفِ الْوَقْفِ
وَدَعَيْتُ الْعِلْمَ تَحْتِ حُكْمِي وَطَبَّابًا
وَدَعَيْتُ الشُّعْلَ مِنْ مَوْجِ الْوَقْفِ الْوَقْفِ

عز و مقاتل عند القتال

انا ابي محمد محي الدين اسي

واعلامي على رأس الجبال

انا الحسين والي الخندق مقامي واقلامي على عنق الرجال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ

وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ بَعْدَهُ

كُلُّ ذَرَّةٍ أَلْفِ أَلْفِ مَرَّةٍ

الحال
و عنيد القادر الشهم اسي

شبكة

الألوكة

www.alukah.net