



مكتبة الأدفاف للمخطوطات بتريم دضرموت باليمن

مخطوطة

ديوان طاهر بن الحسين بن طاهر العلوي

المؤلف

طاهر بن حسين بن طاهر (العلوي)

هذه حيوانات ملائكة

طاهر

من محمد همام

طبعة

البرية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
 حَمْدًا يَا أَكْبَرَ
 حَمْدًا يَا مُحَمَّدَ
 حَمْدًا يَا زَيْنَ الدِّينَ
 حَمْدًا يَا مُوسَى مُوسَى مُوسَى
 حَمْدًا يَا نَبِيَّ الظَّنِّ
 حَمْدًا يَا شَانَهَا
 حَمْدًا يَا مُوْلَاهَا
 حَمْدًا يَا مُؤْمِنَةِ الْجَنَّةِ
 حَمْدًا يَا مُؤْمِنَةِ الْجَنَّةِ
 وَخَلَقَهُ بِالْحَلَاقِ
 كَيْ بِهَا أَهَدَ الطَّرِيقَ
 كَالْفَضِيلِ بْنِ عَيَاضٍ
 اتَّذَاظَنِي وَأَنْتَ
 امْبَبْ مِنْ يَقْصِدَ أَهْلَ
 كَيْفَ مِنْ يَرْجُوَ يَادَ
 يَاغِيَاتِ الْمُسْتَغْشِينَ إِنَّ
 كَنْ وَلِيَ إِنَّهُ قَدْ
 وَصَلَّاتُ اللَّهِ دُأْبَا
 تَغْشَى خَيْرَ الْبَرِّ يَا
 وَابْنَ هَفْصَ وَذَالْنُورِ

أَخْفِي بِصَفَاتٍ إِذَا
 كُلَّا وَصَافَ الرِّدَيْهَ
 وَلَكَ الْجَهَهُ عَلَيْهَ
 وَرَابِطَتِي قُويَّهَ
 لِفَضْلِ الظَّاَفَ وَخَفْيَهَ
 تَحْوِي وَصَافِي الدِّينِهَ
 حَمِيدَاتِ نَقْيَهَ
 قَالْجَمَالَاتِ السَّرِيَهَ
 وَالْجَنِيدَ وَسَرِيَهَ
 عِنْدَ مَاطَنِ الْبَرِيَهَ
 الْخَيْرِ فِي يَلِعَطِيَهَ
 الْجَوَ وَالْمَنِ الْعَلِيَهَ
 طَهَاجِرِ رَزِيَهَ
 فَازَ مَنْ كَنَتْ وَلِيَهَ
 مَعْهَا الْفَاخْتِيَهَ
 وَابْنَ كَرِصَهَيَهَ
 يَنْ وَالْبَيْثَ عَلَيْهَ

رَبِّ يَامَنَ لَيْسَ يَعْنِيَ عَلَيْهِ ذَقْنُ خَفْيَهَ
 قَوْ

شِرْيَاقُ صَبَّهُ وَالْأَلَّ مَا نَاهَتْ سُجْنِيهُ
وَحْدَ حَادِي يَأْمُرُ طَبِّةَ الْفِيَامِينِ
وَهَارِ

انْقُوْنِ الْوَعْظَاقُوْ دَاعِيَهُ فِي جَذْبِ اَرْبَابِ الْقُلُوبِ الْنَّاِيَهُ
ثَابِرِ عَلَيْهَا اَرْدَتْ الْعَافِيَهُ حَسَاؤْ مَعْنَىٰ وَالْفَصُورُ لِعَالِيَهُ
فَلَمْ يَوْتِ وَعْظَيْهَا كَوْقَعَهُ فِي الْقَلْبِ وَقَعَهُ فِي الصَّارِمِ مَا لَمْ يَضِيَهُ
مَنْ لَيْسَ يَزِرَهُ وَعَظَمَهُ فِي قَلْبِهِ خَوْفَ اَرْهَادِ فَنَاهَا الْفَانِيَهُ
فَاحْكَمَ عَلَيْهِ بِقَسْوَهُ فِي قَلْبِهِ يَخْشَى بَانِيْهُوْيِ بِهَا فِي الْهَاوِيَهُ
فَاسْدِ خَلْقِ اللهِ بِعَدَاصِهِ قَدْ جَاءَ عَنْ الْهَادِيِ الْقُلُوبِ الْقَاسِيَهُ
هَذَا وَذَا وَصْفُهُ فِي الْيَسِى لِمَنْكِيْا مَوْلَايِ نَفْحَهُ شَافِيَهُ
تَسْفِيَ الْعَيْوَهُ وَتَصْلِيَ الْقَلْبَ وَتَحْمِلُهُ بِارْبَابِ الْقُلُوبِ الصَّافِيَهُ
دِي سَلَكُوا نَهْجَ الْبَيْوَلَهُ وَالصَّمَدِ اَهْلِ الْمَكَرَمَاتِ السَّامِيَهُ
صَلَى عَلَيْهِ كَلِيْنِ ذَوَالْعَلَىٰ مَا هَشَّهُ الرَّبِّ الْهَامِيْنَ حَادِيَهُ
وَالرَّضِيَ الْهَادِيَهُ هَذَا تَحْمِيسُ عَلَى اَبِيَّ اَبِيَّ الْحَسِيبِ
عَبْدِ اللهِ بْنِ عَلَويِ الْحَادِيَهُ الَّتِي مَطْلُعُهَا اَنَّ الْقَنَاعَهُ كَتَرَ
يَا طَالِبِ الْعِيشِ فِي اَمَنٍ مَهَانٍ وَقِيرَبُهُ اَذَالَّمَاسُ بِاَحْرَاثِ
فَاقِعَهُ وَعَنْدَ قَاصِيَهُ الْلَّاهِيَهُ اَنَّ الْقَنَاعَهُ كَتَرَ لِبِسِ الْفَانِيَهُ
فَاغْمَنُ

فَاغْمَنُ بَخِيْرَهُ دَيْتَ اَخِيْهَا الْحَابِبِ
وَلَا تَكُنْ بِرَأْيِيْهِ اَذَارِلَهُ وَلَا مِنْ الْفَنَوْهُ اَذَارِلَهُ
وَلِنِ مَخَالِسِهِ وَلِشَبُوْهُ اَوْرَعَ وَلِشَجَيْهُ بِلَاهِرِهِ وَلَاطِهِ
تَعْشِ حَمِيدَهُ رَفِيعَ الْقَدْرِ وَالْسَّانِي
فَذَوَ الْجَوَادِيَهُ الْمَالِيَهُ مَا قَدْ حَوَاهُ وَبَلَتْ اَذْلِيَهُ
يَقُولُ حَيْنَ يَرِيْ اَمَوْالَ اَخْرَنَهُ لَيْسَ الْفَنِيْهُ لَمَنْ اَخْرَنَهُ
لَحَادِثَ الدَّاهِرِ وَلِلْوَارِثِ السَّانِي
تَرَاهُ يَغْدِي بِجَمِعِ اَمَارِذَاهِيَهُ يَجْسِبُهُ النَّاظِرِ النَّاَقِدِ ذَاهِلِهِ
الَّيْسَ ذَاهِلَهُ مَنْ حَمَقَ وَمَنْ سَفَهَ يَجْمِعُهُ اَمَالِهِ مَنْ حَلَّ وَمَنْ شَبَهَ
وَلَيْسَ يَنْفَقُ فِي بَرِّ وَاحْسَانِهِ
لَا شَكَ ذَاهِلَهُ مَنْ قَدْ ظَلَّهُ وَلَذَهُ الْعِيشِ فِي بَنَاءِهِ حَرَماً
تَبَالَهُ بِذَمِيمِ الْوَصْفَ وَرَسَماً شَقِيْبَ اَمَوْلَهُ قَبْلَ الْمَمَاتِ كَمَا
يَشْتَوِي بِهَا بَعْدَهُ فِي عِمَرِ التَّائِبِ
فَقَانَعَ الْفَنِسَهُ مَنْ قَدْ ظَلَّهُ بِنَعْمَهُ عَنِ الْحَطْوَهُ وَعَمَالِيَهُ يَنْفَعُهَا
يَشْهُدُ ما قَالَ ذَهَلَهُ وَلِفَطَنَهُ اَسْعَهَا اَنَّ الْفَنِيْغِيَهُ الْفَنِسَهُ قَانَعَهَا
مَوْفِرِ الْحَظْمِ مِنْ زَهَدِهِ وَإِيمَاتِهِ
وَنَفْقَهِ اَنَّهُ يَاتِيهِ مَا قَسَمَهُ مِنْ رَبِّهِ فَقَدْ اَلْزَهَدَ مَعْنَىٰ
سَلِيمَ صَدِرِيَهُ يَأْيِنْفَعُهُ قَدْ عَلَاهُ بِرَكَرَمَهُ سَخِيَ الْفَنِسَهُ يَنْفَعُهَا
حَوْتَ بِيَاهَهُ مِنَ الدِّينِيَا بِاِيَقَاتِهِ

فشغله سائر الاوقات مسجده، وعلمه لسيط الرشدي رشد
 محبته كلها للقلب يفسد ^ه منور القلب يخشى الله يعبده
 ويقيمه باسرار واعلام
 فيه الصفا والوفا والخير مجتمع ^ه للأمر والنفي اذ يتلو مسمعه
 وفي الطريق يكتب لقوم منتفعه ^ه مويد راسنه في العلم متبع
 اثر الرسول بالخلاص والحسان

هذه الآيات كتبها في ظهر مختصر الأذكار
 مأكثبه للشريف علي بن عقيل العبدروس
 تم الكتاب بحمد الله بارينا في صفر قدح لثلاثة عشر ونادى
 من عام الف ميتين تتبعها خمس وعشرون من هجرة هانا
 نعم الكتاب لقد جلت فوایده وفاقت اشكاله جملا وبيانيا
 فاجعله شغلك لا تتبع به بخلاف وسمه طرقه حينا بعد حينا
 تقدر ما يضيأ نضارا قد حوت طرقا فاجل المطر السفر خال منها واقطف
 فالعلم نور وسبتان لصاحبه اي اي اي ان تبعد لبساتينا
 مضى الزرام على هذا يا جماعهم بغاية الجهد في الخيرات سل علينا
 علم وعلم واحلاق مهدذه على المطامع عاز الوامر كيينا
 فيما على اذ اشتقت الحاق بهم فاتخذ الصدق ^ه او الوفا دينا
 لازم

لازلت شعري بعدي في صحراء سلوكها حتى دخلت
 ثم الصلاة على اعلى الورك شرفاً وساير الاوقات
 في اشاما مكتبه لا عصرا
 ياخير ما مول ياذ الحج والفرح يامعطى السول ^ه الامان والعر
 يارب فاحفظ الاحباب لتنا سلوكها سيل غير يقصد غير دني عوج
 شعثا وغبرا ولمن في الملوت من صيب الحب ^ه الاما و الشبح
 وفدا لبيك ذروا راحب على شوق ^ه شمو في الحشا والروح والروح
 فاصبهم الحفظ في كل الامور فلا يلقوث بوسا ولا يخشون من رفع
 وصبر البربر بالطيف بهم وطيب الريح اذ يمشون في البحر
 بلغهم القصد في امن وعافية من غير خوف ولا ضيق ولا حرج
 واجعل لئا ياما يوم من موتهم خطاب يبلغنا الاقصى من الدراج
 وعبر العود منهم بعد بعيتهم والحوافر والفنون بالاطلاق والفرح
 وصل دابا على المختار من مصر والال واصب ما صب تعني بشجى
 جوا با على قصيدة انته من السيد محمد بن
 علوى المشهور وهو مكة المشرفة على لسان السيد عبد الله بن حبى
 بن شهاب فهو امماض بالتحفه فنها
 مباركة البيت ياوجه المرض الصبي لا لست ترتاح في وقتك وناده تريح

لِمَ صَدَ وَصَفَّا هَا سَهْلَهَا شَبَحَ وَالْمُقْرَبَ مِنْ رَحْلَهَا سَمْمَهَا شَبَحَ
لِي الْمُكَبَّلَهَا شَبَحَ لِعَزَّزَهَا بِرَسَى لِي الْمُسْتَرَّهَا
وَاقِنَ الْأَرْضَ فِي حِيمَهَا خَالِ طَبَ الْمُرْجَعَ وَرَحْبَ الْمُغْيَارَاهَ كُلَّ شَخْصَهَا شَبَحَ
كُرْنَيْهَا مَهَانَهَا لِيَلِيَّهَا شَخْصَهَا وَشَبَحَ بِالْمُسْرَهَا وَالْمُرْأَهَا شَهْرَهَا شَبَحَ
تُبَعَدَهَا الْحَصْمَ يَقْرَبَهَا طَرِيقَهَا وَخَلَدَهَا الْجَيْنَهَا يَنْقُعَهَا نَصْبَهَا شَبَحَ
يَجْبَتَهَا يَرْأَهَا وَلَادَهَا فَوَادَهَا قَرْجَهَا وَابِيَا الْغَرَوَافَتَنَا يَحْسَنَهَا المَدِيجَ
تَحْلِي الْجَمَالَاتِ فِي خَرَاجَهَا الرِّدِيجَهَا وَمَا ذَكَرَهَا فَعْتَهَا مَحْمَلَهَا الصَّرْبَهَا
بَيْنَ عَقِيرَالْمَسْمَى لِهِرِيزَلَ فِي لَفْعَهَا بِالصَّلِيْبِيَّهَا وَلَهُ وَلَيْهَا وَهُوَ حَصْرَهَا
فِي الصَّلِيْبِيَّهَا خَيْرَهَا فِي النَّصْنَانِ وَصَبَحَ وَبَعْدَهَا يَصْلِيْسِيَّهَا هَطْنَنَهَا
فِي السَّهْلِ وَالْوَعْرِقِيَّهَا كَلَاطَاعِيَّهَا مَهِيجَهَا وَصَبَعَ الْوَدَّيِّهَا مَهِيَّهَا مَهِيدَهَا
وَفَلَيْهِ عَلَوَهَا الشَّهْوَرَهَا كَأَلْفَصِيعَهَا الصَّادَهَا وَالْقَوْذَهَا الْعَوْلَهَا الْمُرْجَهَا
بَشَرَأَبْشَرَأَ جَاهَدَهَا مَنْ كُلَّهَا فَيَحْ وَرَمَ اِنْطَالَهَا مَعْرُوفَهَا الْكَلَارِضَهَا
وَهُوَ قَافِلَهَا مَنْ مُنْورَهَا

فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ

أَنْ قَيْلَ زَرْ سَرْ بِرْ حَقْتَرْ يَا سَيِّدَ الرَّسُلْ مَانْ قَوْلْ
قَوْلَوْارْ جَعْنَا بَكْلَجَيْرْ حَصْرَالْوَصْرَلْ وَالْوَصْرَلْ

1

ما تجده في الكتب فكينا حنت ونرفت له الا صور
فسأله شهاب الدين التميمي الساقط الذي جعله على اقتدار
عنه فتم لها القبول ونراه الزب من لدنه
ما شرحه يافتي بطور المصطفى المظاهر الرسول
كيف ولا والشقيق من
والمرتضى وابنه حسين وحسين وابنه البطل
وكم وكم حميد وحبر فأهلية النبي قوم
بعض فتنم قصه وبيه رسول
فهي يوم الرسول يعطي بشري لنارينا حبانا
فهل ومنا بغیر حول
فاصلا وهم في حب عام
في رجب صلاة رب علیه تترى
والأول والثاني ما تغتن
ما طلب منه السيد عبد الله بن علي بن
عبد الله شهاب الدين التميمي الساقط الذي جعله على اقتدار
كرز وبعد مسير أخوه عرب بن أبي بكر تحيي وعمر بن عمر بلفقيه

يا أخي وصديقي وانيسي ورفيقتي
صدر التحبيس امعن فيه امعان شقيق
ان يجد عيابا فاصلخ في كبير وقيق
وادع لي ان فعالی ضد قوله في طريق
ذاؤمد سار اخيها يجر عراني كرضيق
وغدوات في بحار اضنا بالمنينيق
علان يرسني فلكي ذي مضمون في خير عيش
في اشام حاتمه نال العبرين سقا الصافي
ذكر تم ذكرها وذكرها
يامر بياتر كونغ كمراي فيكم صريعا
فارجمونج وصلوفي وبغير الغير فاقضوا
ان بعد العسر سيرا و قال

على المصطفى والال والصحب كلما نحن منجد اشخص ولبي واحر ما
 في اشتمامكابته لا فوبيه عمر بن ابي بكر
 بن عمر بن طه بن عبيدي واحد بن عزاع عليه شفاعة مع
 سفرها الى حج بيت الله الحرام
 قد اظالم الربع والنادي وفتت الوجدة كبادي
 وضناقت الارض بجز رعا وجمعت كل انكادي
 اذ سرتهم يامن قلبي وانس نفسي واعيادي
 سرتهم يابني وراحتي والهم صير تمزادي
 تركتم الدمع في خدي يحاكي الصيب الفادي
 وانشد بالفناد صوت الغاريد تشيعي
 رقصته ويدا ونسبت اهلي وداري واولادي
 شغفكم يا دفاظهري ان نالني كيد كيادي
 انتم مرايدي ومطلوبني من ساير الخضر والبادي
 ففكري دايمافيكم وذكركم بعضا اورادي
 لازلتكم في حمال الوالي يقيكم الباغي العادي
 مانظرقون ملكرودة حتى تعودوا الى الوادي
 فيجز

في غير وقت وفي ائس صحاح قلب واجسادي
 وبعد ياغاية القصد وصيبي بعد انشادي
 اذا وصلتم رب الجنة اقرروا اسلامي اسيادي
 من جدهم حل في قلبي وبعد هؤلاء اعواادي
 فهم شفاء من داء وهم صدروي ومرادي
 قولوا اتركتناكم عبدا والحزن في وجهه باادي
 من التخلف اقصته الذ نوب عن كل ميعادي
 فواصلوا وارثوا فضلا متيما مغرما صادي
 ثم صلاة وتسليم على النبي المصطفى العادي
 والال والصحب ما قاري قرال الحديث بانسادي
 سنة سبعين عشر وهاين والفق
 مع رجوع اخيه عمر بن ابي بكر بن عبيدي من وجهه جاوه وسفره هو
 واليه عمر بن علو العيد ومحبوبه حداد من ابو البح
 نفسي فداء جماعة جمعوا المعالى اجمعها
 ذكرها وفكرة تلاوة او سدا اور كما
 اورد رسول علم مثير خوفا ذاك تو رعا
 اقوال البيت مليكه شعثا وعبر اخشعها

فتسارعين لامرة متفرقين تو اضعنا
ما قصدهم في سيرهم
كلا ولا مطلوب لهم
الارضا معبد لهم
وتحشمو في حبه
يارب فاحفظهم و
واشرب فضلك سعيهم
وابجعل قراهم رحمة
وابجعل لنا حظا جزيلا
وعلى النبي واله
ما غر فالقري و ما
وقال رضي الله عنهما

إيادِ اللهِ مُنْقَوْتُ العِيَالَ . وَذَلِكَ تَعْبُ الشَّدِيدُ بِالاشْتِفَالِ
تَيْقَطُ وَأَنْتِهِ كَمْ ذَرْ قَادَا . وَسَعِيَا فِي مَعَانِاتِ الْمَحَالِ
لَقَدْ ضَيَعْتُ عَرْكَ فِي عَنَاءٍ . وَبِالْأَكْدَارِ أَفْنَيْتُ الْمَيَالِ
الْيَسِّ إِلَهِ بِالرِّزْقِ كَفِيلَاً . فَتَقَ بِاللهِ تَكَفَّ مَا نَصَالِ

وَكَدَ النَّفْسُ فِي الطَّاعَاتِ كَدًا وَسِمَهَا تُرْتَحِي عَشْبَ الْمَعَالِي
فَإِنْ سِيمَتْ فَصَابِرَهَا قَلِيلًا فَهُرَالِيُومُ يَمْرِكُ حَالَ
عَلَى هَذَا مَضْيُ الْأَخْيَارِ طَرًا فَهَارُوا السَّبِقُ بِالْأَدْمَنِ حَالَ
وَفِيهِمْ رَاسُوَةٌ أَنْ فَيَكُدْ صَدْقَ فَسْرِيَاتِهِمْ فِي كُلِّ حَالٍ
وَدَعْ عَنْهُ الْبَاطِنِيُّ وَالْتَّوَافِيُّ وَضَعْ مَا عَاقَ مِنْ أَهْلِ وَمَالٍ
فَرِزْقُكَ وَاصْرَمْنِيْرِ سَعِيٍّ فَقَدْ قَالُوا الظَّلَدُ فِي الْمَثَالِ
اَذَا اَقْبَلْتَ تَطْلِبَهُ تَوْلِيٰ وَانَّا بِرْجَاءُكَ فِي اَنْجَالٍ
فَكَنْ يَا بِهَا السَّامِعُ قَوْلِيٰ وَلَسْتُ سَوَّا يَأْمِنِي بِالْمَقَالِ
وَثُوقَا بِالضَّيَانِ بِغَيْرِ شَكٍ عَلَى فَضْلِ الْكَرِيمِ اَخَا اَنْتَكَارٍ
وَذَاجِدُ وَذَاعِرُهُ دَوَاماً عَلَى طَائِمَاتِ رِيدَذِيِّ الْجَلَالِ
هَرِصَا عَلَى اَفْتَقَاحِ الرِّبَابِاً بِنِي الْحَقِّ مَحْمُوُّ الْمَعَالِي
عَلَيْهِ اللَّهُ صَلَى كُلَّ حَيٍّ صَلَاةً لَا تَنْاهِي بِالْتَّوَالِي
وَالْأَمْرِ بِالْوَافِرِ الْأَرْجَمَعَا وَتَعْشِي صَحِبَيْهِ الْأَخْيَارِ جَمِيعًا
وَسِيمَ مَا سَرِي بِرْقَ بَعْدَهُ وَمَا هَبَتْ سِيمَ الْمُتَعَالِ
اَعْمَارِ نَامِنْ وَنَحْنُ نَفْرَطُ فِي مَالِنَا وَنَمَاعِلِنَا شَفَرَطٌ

نَرَوْهُ مَدَا عِنْ سُوكَ طَرِيقَ الْهَدِيَّ وَنَظَلَ فِي تِيهِ الصَّلَالَةِ غَبِطًا
 لِنَا مَا نَسْعَلُ وَلَا هُمْ سُوكَ نَقْوَطًا وَنَضْرَطُ أَوْ نَسْرَطُ
 إِفْ لِنَا وَلَهْمَةٌ مِنَادِتُ هَذِهِ عَلَتْ وَاتَّ بِفَعْلِي غَبَطَ
 أَوْ مَا لَنَا بِأَصْطَفَهُ مِنْ اسْوَةٍ مِنْ قَدْمٍ وَرِفْقٍ وَبِطْنٍ يَرْبَطُ
 يَارِبِنا وَفَقَ وَسَدَ وَاهْدَنَا وَانْفَرَلَنَا مَا قَدْ مَضَى مِقْسَطَ
 اَنْاعِيَادَ مَسْرَفَهُ وَاتَّ قَدَ نَادَيْتَ مِنْ قَدْ اَسْرَلَيْتَ
 فَهَنَاكَ حَطَنِيَارَ حَالِ رَحَابِنَا نَرَحُو عَلَيْنَا هَنَكَ فَضْلَلَيْتَ
 وَلَطَالَ مَا هَطَلَتْ سَحَابَهُ رَحْمَةٌ مِنْكَ عَلَى الرَّاجِيَنَ «اَبَاتَ هَصَطَ
 ثُمَّ الْصَّلَاهُ عَلَى النَّبِيِّ وَهَزَّهُهُ مَادَمَتْ تَعْفُوْ وَلَامَمَ خَلَطَهُ

هَذَا الْبَيْتُ بِجَمِيعِ حُرُوفِ الْحَلْقِ

حُرُوفُ حَلْقِ هَمَزَهُ وَهَاءُ عَيْنٍ وَغَيْنٍ شَهَاءُ خَاءُ

هَذِهِ الْآيَاتُ حَتَّى عَلَى قَرَاهَةِ الْجَوَادِ

اِيَامَنِ يَبْتَغِي الْفَرَحَةَ بِفَقَهِ فَالْزَمِ الْعَفَرَةَ

وَكَرِدَ رَسَهُ «اَبَا وَمَزْمَنَ كَسَرَهُ الْفَرَحَةَ»

يَاهْرَابُ وَتَفَصِّيَهُ بِحِيثِ تَائِمُ الْفَرَحَةَ

فَانَّ لَازَمَتْ ذَا فَاقِبَشَرَهُ فَنَّ يَقْرَعُ بِرَى الْفَرَحَةَ

وَفَلَّا

وَقَالَ رَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلْمُؤْمِنِينَ هَذِهِ الْآيَاتُ
 تَرَاهُمُ الْأَهْيَا أَعْلَمُ وَاعْتَقَدُ مَعَ الطَّهَارَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 صَمَمْ جَمِيعَ بَيْتِ اللَّهِ وَأَتَلَّ دِيمَانَهُ وَادَّكَرَ كَثِيرًا ثُمَّ لَأَوْرَادَ رَحْمَهُ
 كُلَّ وَأَنْكِنَ وَأَكْتَسَبَ مِنْ أَنَّهَا حَلَالٌ وَحَرَمٌ وَاصْبَحَ الْكَيْسُ الْمَجْدُ
 وَاعْتَزَلَ النَّاسُ فَسَافَرُوا سَعْيَنَ اُمَّرَاءٌ بَعْرُوفٌ يَقْسُنُ عَيْشَارِ عَنْهُ
 عَيَّابَ الْقَلْبِ اَنْتَرَدَ النَّفْسُ وَالشَّهْوَهُ تَبَنَّى السُّرُّ وَلَلصَّهَتْ اَسْفَدَ
 وَالْفَضْبُ اَنْتَرَدَ وَالدَّنَاءُ وَمَلَأَ دُعَّهُ وَلَجَاهُ وَالْكَبْرُ الْغَرَورُ اَنْتَرَدَ
 تَبَنَّى وَاصْطَبَرَ خَفِيدَ الْقَرْقَاغَتَمُ وَحَدَّتْ بَنَى اَنْهَا اَخْلَصَهَا اَنْتَدَ
 رَأْقَبُ وَفَكَرُوا ذَكَرَ الْمَوْتُ وَمَا مَعِيَتِي عَلَيْكَ بَعْدَهُ كَيْتَ سَتَعْدَ

مُوْرَخَا وَلَادَةَ الْمَيْدَ الْكَرِيفِ الْمَسَيَّبِ بَنَى

الْجَيْبَ عَبْدَ الرَّحْمَنَ بَنَى هَمَدَهُ بَنَى سَهَلَ جَمِيلَ الدَّبِيلَ

الْحَمْدَ لِهِ الْاَحَدُ . حَمْدَ اَيْدِي وَمَدَ الْاَبَدُ

عَلَى اِيَادِيهِ التَّيِّنَ لَمْ تَخْصُ حَدَادُ عَدَدَ

هَذَا وَمَنْ اَجْلَهَا مَوْلُودُ الْيَوْمِ وَفَدَ

دَنَابَهُ مِنَ السَّرُورِ وَالشَّوْشُ وَلَى وَابْعَدَ

كَيْفَ وَلَا وَهُوَ اَبَنَ اَقْوَامَ لَهُمْ اَبَاجَدَ

كل المحارم فطرة . والشبل ياتي كالاسد
 شاهده الحقنابهم . بنص والطور ورد
 فرسال الله يقيمه . شرقي ذي حسد
 وان ينميه نوا . لايرى معه نكدر
 ثمرى براوصولا . سالكما نجع السدد
 اول شهر رجب . وفوده يوم الاعد
 وقد اتى تاريجيه . في سلطبيت منتصد
 الرمزمولوداتى .
 شرحة ياصمد
 حقق الهي ماسالت
 من فيض فضلك ما به يغبطه كل أحد
 فير الورثا دى الرشد
 اهل التقى نعم السند
 طش السحاب او رعد
 ما غر القمر وما
 وفتحها مبدوها
 الحمد لله الواحد
 مورخا ولادة ابن خاله علوى بن محمد
 بن عبد الله بن عمر بن طه بن يحيى
 قد هبط السعد فادينا . والخصب حلبوادينا
 وسر

وسراذجاء مولود . حاضرنا مع با دينا
 اذ كان من شل اشرف . على ذرى المجد ساميينا
 العلم والجوه سيماهم . وعاظمي الغيط عافينا
 فنسال الله يسميه . من شركيد اعادينا
 وان ينميه حتى . ينشاد ذا صحة فيما
 براجيب المساكيينا . ببراؤصولا لارحام
 وكل محمده دينا . متخد الزهد جلبا با
 يدعى اذا شيت تعينا . بخل الجمال بعلوي
 مولده الرميه حينا . اثنى عشر شهر شعبان
 من هجرة احمد هادينا . وجما عامة جاء
 نور او طب القنالينا . طفل زنجي حتى بدرا
 حقافنا هيك تبينا . فاحسب وحقق بعد ذار
 احمد من اظهر الدين . تبر الصلاة على الها دى
 وقال ماموم امير . ماسارت الهيس تبغيه
 والاز والصعب تغشاهم . والتبعين الاعاليينا
 لما خلوق الجسم ودار وصار كالشن
 البار انشد لسان الحال هذه الابيات

مضرى ز من الصفا والابتهاج . و أيام الملائكة والرواج
 للهبا ولبسى للحرير بكل نوع . و تعلقى الوشاح وكل تاج
 و تكسيعى بجعل بعد بعل على ما ينت من حسن الزواج
 فاصحى ثم امسى في سرور ولا درى بدخل من خراج
 وأما الان عاد الصفو لها . وعاد المستقيم اخالع حجاج
 وصار الحال بعد اليسرى سا . و هو الحسن مثل الليل داج
 الاليت الشبا يعود يوماً يناجيني فيانعم المنا جي
 و قال ربى الله طائفة ايام من السيد حسين بن احمد الدار
 جانتظار الدر فابو على كل هر . خليف الصفا ابوها
 نسل احمد حسين الدار بالنور اسفر سر قلبي تظامه وابخل المهر وادبر
 واستر خاطري بل ناظري رأى قررتني يجعل امامه عز ما يرى ضر
 طول عمره ويكفون من مكايده وبي الشر وامسراتي له زمر ليس خصر
 يقضى او طاره ويزعجه مستر ومقام السبي لا زال بالعلم معبر
 بالغدايا وبالاصعال بالذكر يزهار والكتابه من المؤل عنه تيسير
 والحسون الكنو مكتوم دايم ومحضر والمبقو مسرو ورث الحق دار
 والسرير بما يهدى البصائر شورزاد احبابا ولا ناونز جوه اكتر
 كم

لم عبانا ولا ناب على واخر نعمة الخلق والاسلام المطهر
 والاضافه الى الحادي في المفضل . مالنا من وسيلة قطا في يوم خشر
 غير طه وحب الاولى صفوه البر هو لا هر ذخرا ان سطاشر
 والصلوة على غير الامر كلما افتر في يوم ونوي بالاذان اللآخر
 والصلوة واله والسلام المعتبر عد قطر العيال والخوار والرمل والذ
 وظهر معانبه لأخيه السيد الجليل
 عبد الله بن الحسين وهو غائب في سفر الى الحج هو السيد يبر
 بن طاهر والسيد علوى بن عبد الله المذكور ^{١٢٣٥}
 يحافظ على طلاق الروح وفي يوم البحور من المرهون والخطر
 احفظ افي وابنه وابن معهم من كل شر ومحروم من الضرر
 واصببهم اللطف في كل الامور فلا يرون عنقا ولا سرامة السفر
 واعظمهم كل ما راموه من اهل صفو وعفو بلا كد ولا حذر
 وابعدوا الشمل في الاوقات فيج مع المها وملنا ولفوز بالظفر
 واهلك عدانا وبد شملهم متذمرا وارناتارا فيهم على الاشتراك
 ما اتفاكم اكتام من المعلم سعد بن احمد مدح
 وعرض فيه كما دى اشقد طال يستشكى
 لا يتناسى يسعد بطي الشفاء لحاله ذوعاهة قد ادتفا

وأزمنت عليه واسرفا وصار من جرف الفنا على شفاف ذهب البوس وأضحي صاعدا أحسن مما كان فيما سلفا

انقضى الله مصوّبا طاف له ظاهرة بلا خفا
وائل عسى ان ته هو يجد لها ما يشرح الصدر وسقى الحلفا
فاحمد على مسامأ وسرّ منعا وتعش منعا وتجز بعد الغرفا
في البلاتذكرة لذى الحجى كفى به مذكر اكفى كفى
وفيه تكثير الذنو قذانى الكل عن خير الانما المسطوق
صلى عليه الله ما هب الصبا وما سعى ذو سوك خوا الصفا ما

جو بالآيات الله من ع الشعبي بن حمأن

نظام قدرات جانا يذهب الهرات

من عند انسات عدي اسد الخلات

ريح مرحوم ما يهو الهوى والشوم

سعید معلوم نعم الشعبي بن حمان

للعلم طلاب وا في الفضل والاداب

يقلب او اب سامي في رضي الرحمن

مشغوف بذكر الله غني بمو لا لا

وامر

كافيه الولي الديانت
وامر ديننا
من جد في الخير
ام الله دون الغير
من انسان او شيطان
لا يغشى ضير
ما يأتيه يا يوذ به
الله ي Kahn
ايضا ويهدى
للحيرات والاحسان
في ذ الوقت عطبر المراس
وهدى الناس
يا فوز الذي قد بات
يحوى راحات
في الدنيا وما هوات
يسمى افات
في الابدان والاديان
يعيد لازال
سعى في المعالي عال
تزال الامال
يصلح لك جميع الشان
باتبلغ الحج
وأقصد بعد ذال الفع
ز خير من ذي
طه مصطفى عذنان
يحصل لك السول
والمطلوب والمأمول
كم فارع رجع مليان
فالفضل مبذول
هذا منتهي الاوطان
وارجع الى الدار
مشغوف بذكر الله
غسلت الا وزار
والقصير والعصيانت

مثل الشجاع العبر شئي قد وقى القانت السجاد بالاسعار
 سلام اهل البيت من غير امرؤ صاف الطوية صفووا الابرار
 قد خصه المولى بحسن شمائل وفضائل تحوى على اسرار
 وعصاية من اهل بيته المصطفى اهل الوفا السادة الاطهار
 هن برقة بتقاهم على مرتبة مضمومة لقربهم المختار
 وجماعة هن تعاطي بشبهم وواده هن ينال قرب الباري
 يا جيداً القوم الكرام ومن لهم والى فلا يخشى غداً من نار
 احباب قلبي لا يرحمون في هنا ومرة في سائر الاطوار
 دامت عنديات الا الله تخفكم وتدود عنكم كل سوطار
 اي الى ذاك التحيى وا هيله صب عميده لا يقر قرار
 ارجوالي فييه يجمع شملنا مقدشرين من التقى بدثار
 والحال حال والسرور مضاعف والرب راض منكى الا وطار
 ثم الصلاة على النبي واله ما نعنت الا طيار في الاوكار
 اولاد من بحدل صب عاشق برقة اهان الشجو بالذكار
 جوا باعلى قصيدة ايتها من السيد
 الشريف عبد الله بن عمر بن ابي بكر بن الحجاج شئي فيها عدم

في الاوطان قد جانا من اليمان
 فاقصده محلان واحد ان تكون كسلان
 على الهاجري عظيم الماء
 وبالاسلام فقاد اوت
 وكراوة ما بارق لاح او قري الحائم ناح
 بصوت فتاح للعشاق بالاشجان

في محبته القاطنيين بكله المشرف
 كبر حديث اهيل ذاك الدار لترى يا سعد عباده الدار
 بالله كبر لبي حدث احبتي فلذاته الاسماع في التكرار
 واترك الغير عددي انه فهو صنوع في حرف الحمد الدار
 فالخوض في غير الاحبة كله قول محبون ليس بالمنتار
 لله ما احل الحديث اذ اجرى في المصطفى السادة الا خيار
 عرب المصري والنقاوم المختار الجامعه لكل سرار
 جيرا من بيت الله في ساحاته يسعون بالاصال والابكار
 حيث الجليل يفيض من رحماته الجمبليل لرفعه المقدار
 قلبي وطي همتني محبة الدار ومن وحيه من جار

فلا يغلووا وياكم اتنا عن البارى وها دينا الامام
 وفي قصد مرضي الاسلام خلعا ففازوا وارتقا على مقام
 فخذ في هديهم واسلك طريقا لها سلوكا بصدق واجرام
 فصل جماعة واعمل بغيره واذا ما ربيعه او امام
 واذا ما الصباح مع مساء وذى سبب كما دا بالطعم
 ورح واندلع في العداب ففي تخصيله نيل طرام
 .ما ليس يخل بما ذكرنا فلاتقطع بتحليل الكلام
 ومن أول ليل فحة قليلا مطالعة وسارع للنائم
 حتى لا يفوته قيام مع الاسمار بباب الظلام
 وجزء من حلم الله فادر صباحا شعرت في القيام
 فذا الترتيب ترتيب محبيب واحرى ان يدوم بلا انهدام
 وهذا كله لا شيء فاعلم اذن وانى بال تمام
 فلا شهد لي شيئا غير فضل من موهنه الفضل لهم
 فنهم ههنا واطبطوا لازم ففي ذرتي ببر السقام
 وصلى الله ربى بكل حين على المختار والصحيح الرؤم
 كذلك الا جماما تغنى سعير اصاد خافقى المهام

توسيعه الاوقات وطلب فيها ان يرشده الى ما فيه النجاء
 في الحياة وبعد الممات فشرح له ذلك في هذه الآيات
 سلام المالك البر السلام على ابن الرزيم ابن الكرام

عفيف الدين وافاني نظام يحيى طفل مقامات سوامي
 يكتب العلوم والتحقيق فيه بجد وابتهاج واهتمام
 مع الشير في الطاعات سرا وجهرا بالصلوة وبالقيام
 وبالاذكار في الاوقات طرا كما قد جاء عن خيرا الانام
 عفيف الدين وافاني نظام يحيى بن نظير در النظام
 شكوت تغير في الحال حتى غدت مدحها كما مستها
 فما تدرى لما وذلت عنى وما الا ولعب بحسن الاعتنام
 فهذا مقالة لا لوم فيها وقائلها غريق في الملام
 مراد الله متنطقية وسلك سبل السلام
 على ماسنه خير البرايا وعرفناه بالشرع القوام
 فافتراض وتفرط قبيح وبينها الخيار على التمام
 وما قل ودمت عليه اول من الاكتار من غير الدوام
 فلا

فاتحه مذقاً ما يلهمت ببطنني نار فهـ للات لمرتفعـ
 خليلي مذقاً ما يلهمت ببطنني نار فهـ للات لمرتفعـ
 تكون الفراق صار من قبيل بلعـة واسفـاءـ من حديـم الاصـفـيـ
 وذكرـمـاـماـزـالـ فيـ كـلـسـاعـةـ وـقـوـاـ المـهاـفـاسـكـمـ عـطـافـعـهـ
 بـتـجـيـرـاـ وـصـلـاـ دـعـاـ بـعـزـمـةـ تـكـوـنـ لـيـ سـيـوـتـ اـذـدـارـ لـيـ اـشـفـيـ
 يكونـ تـفـاقـ تـرـ فيـ خـيرـ سـاحـةـ عـلـىـ مـحـضـ صـفـوـ وـالـحـسـوـ لـنـايـكـفـيـ
 فـلـيـ سـادـةـ لـمـ اـقـضـ مـعـشـارـهـمـ وـلـوـ جـيـثـمـ سـعـ عـلـىـ الرـاسـ اوـزـحـفـاـ
 اـهـنـ اـيـهـ مـائـلـىـ القـلـبـ ذـكـرـهـ وـذـكـرـهـ مـاـ قـطـ فـارـقـ طـرـفـاـ
 يـأـمـهـمـ لـصـادـوـقـ وـمـنـ كـلـ وـجـهـهـ فـيـ لـقـونـهـ بـالـأـيـغـارـ دـلـيـلـ الصـفـاـ
 وـانـيـ بـذـاـحـيـ وـاجـدـ اـذـ تـصـنـعـ الـصـفـاـ ضـعـفـاـ وـضـعـفـاـ يـلـيـ ضـعـفـاـ
 فـيـ بـانـ اـخـطـيـ بـنـاـلـصـ وـدـهـ وـارـشـفـ مـنـ مـوـارـدـهـ شـفـاـ
 فـذـ لـذـ مـقـصـوـيـ وـذـكـرـهـ مـطـلـبـيـ وـشـاهـدـ صـدـقـيـ ظـالـمـالـاـيـخـيـ
 وـلـكـنـ ذـبـنـيـ ذـعـرـمـتـ يـحـدـيـنـيـ وـمـهـماـ اـفـتـ الـوـعـدـ اـغـرـيـ بـيـ الخـلـفـاـ
 عـسـيـ عـنـ قـرـبـ يـجـوـ وـبـيـغـيـتـيـ وـيـمـيـ وـصـلـهـمـ فـارـتـوـيـ صـرـفاـ
 وـصـلـىـ عـلـىـ الـمـهـتـمـاـرـ دـاـبـاـلـهـنـاـ صـلـاـةـ تـحـاـكـيـ الـمـسـكـيـ بـحـةـ فـاـعـرـفـاـ
 مـعـ الـأـلـ وـالـأـصـحـاـنـ مـاـهـيـتـ الصـباـ وـمـهـمـ وـخـوـلـصـطـوـزـ اـمـ حـرـفـاـ
 موـخـالـمـلـوـقـ دـلـيـدـ هـمـزـ حـسـيـنـ لـجـبـشـيـ

ضـيـاءـ

ضـيـاءـ مـنـيـرـ بـدـاـيـ تـرـيمـ بـطـفـلـاتـ لـلـجـالـ الـحـرـيمـ
 سـيـيـجـيـسـيـ كـبـدـ قـدـيمـ فـارـجـوـ الـهـيـيـقـيـهـ الـرـحـيمـ
 وـبـيـشـيـهـ صـالـحـابـاـرـ سـلوـكـاـلـعـلـطـرـ طـرـيقـ قـوـيـمـ
 رـهـيـاـ وـصـوـلـاـ لـأـرـامـهـ اـخـاسـعـهـ دـاـيـمـاـ فـيـ نـعـيمـ
 وـفـيـ رـجـبـ كـانـ مـيـلـادـهـ وـلـلـعـامـ خـذـ صـابـطـاـيـاـ فـيـهـ
 دـاـشـيـتـ تـعـرـفـهـ فـارـقـنـ عـدـادـ غـلـامـ دـيـبـ عـلـمـ
 وـصـلـىـ الـلـهـ عـلـىـ الـمـصـطـفـيـ نـبـيـ الـهـدـيـ ذـيـ الـمـقـامـ الـعـظـيمـ
 مـعـ الـأـلـ وـالـصـحـابـاـلـتـقـيـ وـسـلـمـ مـاـهـبـنـوـدـ النـسـيمـ
 وـمـاـسـرـكـبـ الـطـيـبـةـ وـعـاجـ الـزـمـرـ وـالـخـطـيمـ
 فـيـ اـشـيـ مـكـاـبـهـ لـعـوـضـ بـنـ حـمـيـرـ بـنـ وـمـوـالـيـهـ
 يـأـمـهـمـ بـاـيـقـعـ كـلـ الـذـيـ وـخـواـطـرـ بـاـنـرـوـلـ الشـعـاطـرـ فـرـاـهـاـ وـخـاطـرـ
 نـصـرـةـ اللـهـ بـاـنـهـ بـعـطـاـلـمـاطـرـ كـلـ مـظـلـومـ بـاـيـرـوـيـهـ مـنـهـاـ الـقـوـاطـرـ
 وـالـظـلـومـ الـفـشـوـمـ لـيـ كـانـ قـبـلـ بـاـطـرـ بـاـيـقـعـ لـهـ جـرـيـكـتـ بـطـوـنـ الـمـاطـرـ
 هـدـءـ الـقـصـيـدـهـ وـالـاـشـارـهـ بـالـسـفـرـ الـىـ
 الـمـوـجـ زـيـرـ بـاـقـشـرـ فـاـنـهـ كـتـبـهـ عـلـىـ ظـهـرـهـ وـالـمـخـاطـبـ فـيـهـ السـيـدـ
 زـيـنـ بـنـ سـالـمـ بـنـ مـحـضـاـرـ الـعـيـدـ وـسـ

اذ ما شئت تنظمي بالفلاح و في الجنات بالحو الملاج
 و عيشا صافيا من كل سوء و قلبك عن غيموم الوفم صاحي
 فخذ بالعلم و انترك مساواة فان العلم مفتاح النجاح
 فخذ في كسبه بجد او غورا و حصل بالغدو وبالروح
 و طف في وضه بالقلب ^{ابا فروج الروح} في الكتب الصالحة
 ولا شام و لا نخر و تسلل ^{ادمر} و عاتقا بباب فتح
 وجد افي فان الامر جد ^{ها العليا العليا تحصل بالزم}
 و خر العاذلين و كل قال ^{عن الاخر يصدق بالصباح}
 ولا يذكر ما قالوا و نالوا فليس البدري ذي بالساج
 و ليس الجهل المغير قرين يقود المرء للشيم القباح
 و يحرق دينه فالجهل نار و نور العلم كما الماء القراء
 فائق للذى يرضى يضاهي ليهايم فى المراقي والمراح
 عبي الرأي فدم لا يعي ما يحاوله محظرا و مباح
 يقول القول لا يلقا بالا و فيه لدینه و في اختيار
 و ذكر الله لاسنان حزنة و اللادع من انكى سلاح
 فللاوراد لازم كل حين خصوصا بالمساء وبالصباح
 و خذها من معاد نهائى صد فقد ربها هر الصلاح
 كفرنا

كهد السفر فاكى من حياض به قد هليت من حير راح
 ولا تفتح باقداح صغار فان الري في كبر افقد أح
 فسف الكأس واشرب منه صرفا فلا زلت به سكران صاحي
 فياذا الجو وفقنا جميعا واغفر ما جئنا من جناح
 بجا المصطفى في البرايا مقيم الدين بالسمير المراح
 عليه الله صلوا ما تشتت غصون البان يوم ما بالراح
 كذا الال والصحاب طرا اسو الغاب في يوم الكفاح
الله تذليل على هذين البيتين

و اسي لفارق قوم هم المصابيح والعيون
 لم تتغير لنا الليالي حتى توفهم اطنوت
 ما انضر العيش لو تيقوا لكن ما دهرنا خروفت
 آيا و آيا فكم عليهم حكت عيون الناعون
 فقدتهم للعلاء الخطاط وللبرايا ضنا و هو فن
 فما لنا عن خرب بجد قرار كل و لاسكون
 فالعيش من بعدهم مريم والقلب من بعدهم حزون
 فشفف الكالسون من تناهم فذكرهم فيه ليشبوون
 وعن سوانهم فلما عقدت فالمقص في غيرهم مجموع

فعن ثقاتٍ روت ثقافتْ قذكار هم سرحة هتونْ
يارب جد للفقير فضلاً لعل من حزبهم يكوفْ
فذاك قصدَّ وسول قلبي فان يئن هنت الشيوتْ
وصل دبا على متفقني والله ما انتهت غصونْ
وحن قلب الى حبيب فارسلت دمعه العيونْ
سلاميد ودم بطول الدوام يفوح شذاته كمسك الختام
على من على لعل صاعده بجد وعزم سني اطقام
علي ووالده ربُّ وبدعى شروبة بين الا نام
لقد خصه ربُّ بالعلى بصحبة العارفين الراهم
كشيخ العلوم وبر الفهم شفاء الكلوم لا هل السقام
ملبياً به ترزوبيه طرباً بلا الكوت جماعة في ابتسام
فان طفت او زرت آلها ودرت ساحتلَّه الخيام
فقلى عبدكم ضرب بعدكم واقتته عنكم ذنوبي نظام
بيردي لقاكم ليحظى بحمر وتسقوه فضلاً حليل المدمر
فيما صاد الى ما يحكم وعاد سوى موتوغزظام
نجود واقبلوه وثومو تحفوة وهياسعفوه ببنيل اطرافِ
فدا

فيما صاحبني أن تكون صاحبي فبلغ إلى الشیعه هذا الكلام
وعدد بالجواب تناول الثواب وتقسم في دائرة أو في السهام
ولا تنسى يا أخي في الدعا فاني إليه فقير دوام
وصلى الله على المصطفى مبيداً لعداً بالقنا والحسام
مع الألة والصوت من بعدهم وختم الكلام عليهم سلام
فيأشاما معاشرته لا فيه السيد عمر بن يحيى الشافعى بالشام
سلام شذاه كسك الختام ويزري ضياء بدر المقام
ولطف يحاكي نسيم الصبا ٢ ذمم نفشت سحر بالخزام
وشيفرى فصوصية للستيم فما معه للسقام مقام
على حضرة بالتقى لم تزل مكرمة بالضياء والظلام
بها من سكن حبه مهجنى وحامر لحمى وكل العظام
حميد المساعي سليمان الكرام
يكاد عن العين يرمى المذاتم
وشخصكم نصب عيني دوام
يكون اللقاء بعد نيل المرام
ادر ذكر سلامة ذكر الخدام
واهل الخما على بين المقام
وعرب المصلى وباب النقى

هذا طريق القوم قد سلكوا به فاتحة وراهم باقتضا راسدا
 لا زلت في طلب العلوم مساعدا لاتعة يرى ملالة طول امد
 تجز من المؤلّف عظيم نوالم في جنة تنعم فيها خالدا
 وبدنكرومولا لهق حاداها فهو الذي يجلي عن القل الصدا
 هذه الرؤايسة في الحقيقة يسيّر الرئاسه ضد هالن ختمدا
 ودع العواذل فالوشاء قل لهم فالعادلون مقاهم لغوسه
 ما قصدتهم الاتكون كمثلهم فاذ تطعم يا ذي فالجهار
 اما السلاح فليس فيه بل نعم السلاح اذا اعدت عن عدا
 فاسمح لما قلت وان كنت من القول الذي قلت خليا فاقدا
 ثم الصلاة مع السلام على الذي مازال فينا حامدا ومحمدا
 والال والاصحاب ما هب الصبا سيرا واما حاب بنابي موحدا
 في شهر رمضان

سلام في سلام وسلام على شهر الصبا والقيام
 يحاكي عرقه مسك الختام
 سلام لا يزال على التوالي
 سلام كلما هبت سيم
 سلام ما شرى برق بمنبه
 سلام ما تلى تال قرآننا
 بقلب خايف الله هو المقام

فقلبي ولو عبتذكارهم ومن وجد لهم يزال في هيام
 اذا مسرى البرق من حيمر وعنى سحر امير الحمام
 ذكر شجوها في فوادي لطى من الشوق والوجد يضرام
 ومن شقوقي وابتلاه مهيني يوح في الذنب عاما فعام
 وما سلوبي غير وصلهم وتقبيا قبلتهم والتراهم
 وسيري طليقا باقين لهم ولهم ثراهم وكشف اللثام
 وان عاقني عنهم عابق وفي درجتي قضا السلام
 فرو هي يذاك الحماهaim وحسبني اذري الانقسام
 وصلى الله تعالى على بنى هدان السبل السلام
 والوصحب اسو الشري وعنت الوى في الخطاف
 وسلم دابا بعد الشري واولاديافت وسلام حام

في رئيس بن محمد الهندى التميمي
 يامرسيا قد من حقا بالهدى و وبعد من فعل اسبا الردى
 واتي بيت الخير من ابوتها طلب العلوم لها رواها وافتدا
 فاعلم وعلم واعملن تدعينا عبدا عظيم ما يوم ياتيك هذا
 واذا انغرى النوم فللحظة وادع الله وكن له متنعدا
 هذا هو الحق الصربي بل امرا نعم الطريق جزاوه الحسنى غدا

حزم

فَسَلِّمْ بِكَ يَعْفُوْ مِنْ ذُنُوبِي وَبِهِدْيَتِي إِلَى سَبَرِ السَّلَامِ
وَيَخْتَبِي مِنْ زَيَارَتِكَمْ سَرِيعًا فَأَنِي ذُو اشْتِيَاقٍ دُوَّعَرَامِ
عَلَيْكَ اللَّهُ صَلَّى كَلَّاهُ عَلَيْهِ الْكَرَمُ وَالصَّبَرُ أَذَادَهُ
وَسَلَمَ مَا شَجَّتْ صَبَاهُتُوْ فِي جَاؤِبَهَا وَدِمَهُ الْعَيْنَ هُوَ
فِي الشَّهْرِ الْمُعْظَمِ مَصَانِيْ إِيضاً
إِلَيْأَيْ رَعَى اللَّهُ شَهْرُ الصَّيَامِ فَأَيَامُهُ نِيرَاتُ حَسَانِ
فِيَنِ الشَّهْوَرِ كَفَرْ فَضْلَهُ طَرَا رَاسِهِ رَمَرَ الزَّمَاءِ
وَفِيهِ الشَّيَاطِينُ مَصْفُوحَهُ وَفِيهِ تَهْبَاتُ قَصْوَ الْحَنَابِ
وَرَبُّ السَّمَاوَاتِ عَالَى اسْمِهِ يُوَاصِفِهِ لَنَا الْمَنَابِ
فَسَبِّبَ عَطَايَاهُ مَنْهَلَةَ
وَكَمْ مَسْرُوفٌ مَشْرُوفٌ فِي شَفَاعَ
وَكَمْ مِنْ رَقِيقٍ لَكَلَّاهُ
فِيَا يِهَا الشَّهْرُ طَبَتْ لَنَا
قَدْمَتْ عَلَيْنَا بِكَلَّ رَضَى
كَفَفَتِ الْفَوْسُ عَنِ الْمَشْتَهِيِّ وَاطْلَقَتْ بِالْذَّكْرِ كُلَّ سَانِ
وَانْفَعَتْ لِلْجَيْرِ اجْسَامُنَا وَأَيْقَظَتْ مَنَالَ الْكَلَاجَنَانِ
وَهَانَ انْطَلَاقُهُ فِي سُرْعَةٍ وَأَيَامُكَ الرَّهْمَةُ كَانَ

سلام ما رجالة الله قاموا به يبكون في جهنم الظلام
سلاماً ما بتسبح وهم مد وتهليلاتهم ذهباً وذهبوا
وما واجهه عفو الله فيه أخاذ نبغي ظيم العذراً
وما يعاد سباب الجحود فضلاً علينا فيه بالمعنى الجسام
وما دارت على الصوام فيه كوشش من شراب للكرام
لقد كنت لنايا غير شهر لجام عن قبيح من كلام
لقد كنت لناالخير داع وعن داعي العوى والشر حام
وكلام ضلل للشر داع يصفد فيك عن أغوى الأئام
وكم فيك مزايا لكم عطايا عليهات هنيات عظام
سلام في سلام في سلام على شهر الصيام من السلام
سلام كلما حاد المطايا حذاها نعومكبة باهتمام
وما يهم وجناز وشتى إلى في الورى بدر التمام
رسول الله من غير امتلاء إلى التقليل من غير خصم
أتو بشريعة غراء تتحلى لنا شرع الحلال والحرام
وقاتل كل من عندهاتاني ودم رهم بضر بالجسم
حبوب الله بعد ذوقه طاء اسير النفس حار ولهلاع
وذور حمٰر اتاكهم مستجيرأ وشيمتهم وفأ بالذمهم

سلام ما رجأ الله قاموا به ي يكون في جميع الظلام
 سلام ما يتسبح وسمه وتهليل تهمه هم ذوه هم
 وما واجهه عفو الله فيه افاذن عظيم ذالعتراء
 وما جاء سحاب الجو فضلا علينا فيه بالمعنى الجسم
 وما دارت على الصوام فيه كوشش من شراب للكرام
 لقد كنت لنا ياخير شهر لجام عن قبيح من كلام
 لقد كنت لنا الخير داع وعن داعي العوى والشرام
 وكل مضل للشد داع يصفد فيك عن أغوى النام
 وكل فيك مزاياد عطايا عليات هيئات عظام
 سلام في سلام على شهر الصيام من السلام
 سلام كلما حاد اطيايا هذاها بخومكة باهتمام
 وما يهم وجناذ وشتيا الى في الورى بدر النام
 رسول الله من غير امتلاء الى التقلي من غير حسام
 التي بشريعة غراء تتحدى لنأشعر الحلال والحرام
 وقاتل كل من منها تأني ودمهم يضر بالجسم
 حبيب الله عبد وفطاء اسير النفس حاو فهموا
 وذورهم اتاك مستثيرا وشيمتهم وفاء بالذمام

فس

فسل ربك يعفو عن ذنبي ويهديني الى سبل السلام
 ويختني من يار تحكم سريعا فاني ذواشتاق ذوغرم
 عليك الله صل كل جن مع الله والصحاب الكرام
 وسلم ما شجت صباحته في او بها وهم العين هم
 في الشهر معظم مصان ايضا
 الا يار عى الله شهر الصيام فايامه نيرات حسان
 في بين الشهور فكم فضله طرائيا شهير ابكم الزمان
 وفيه الشياطين متصفو وفيفه تحيا قصو الجنان
 ورب السماء تعالى اسمه يوا صافي لنا الامتنان
 فسب عطاياه منهله به سابعات لانس وجان
 فكم مسرف مشرف في شفا بركته قد حظي بالامان
 وكم من رقيق لكرهوى فاض هو عيقاطيل الرهان
 فيما يها الشهر طبت لنا اتيت لنا مصلحة كل شأن
 قد مت علينا بكارهوى وجود من المفضل المستغان
 كففت القوس عن المشتهى واطلقت بالذكر كلسان
 وانغشت للخير احسانا وايقظت من الكل جنات
 وحان انطلاقه في سرعة وایامك الزهر مرت كأن

فمهما رحلت فكن شافعاً لمن عند ربك يوم تدان
 وصلى الله على المصطفى - رسول أني محررا بالقرآن
 مع الأرواح الصحب أهل التقى - وسلم ما أشتق فجروا بان
 مورخاً للسيد عمر بن عبد الرحمن بن عيسى بلقيس
 محمد الله افتتاح النظام - يحسن مبدأه والختام
 له الفضل وإن بمحنة - فسبع عطاباً، ثم حمد وام
 فاحسانه عمر كل الورى - بانواع فضل عظام جسام
 بایجاده ثم امداده وبالنسل يقى عقب المقام
 اذمات ذئب ذابعه واخلفه بعده في المقام
 فيه كما قيل نوع بقا حتى ذلك العارفون لازم
 واهلا الصلاح واعقابهم سرور ونور لخل الانام
 فكيف باعقاب الرسول - وبخل السؤال فشك المقام
 هذه الورى وبهمال السرى - اذا ما الغي استطاع انما
 بهم يهدى ولام يقتدى ببذل النفس يشهون العمام
 لذا سركل الورى اذا في غلام فيانغ ذاك الغلام
 لا يهدى بخل الشجاع الذي سمي عمر أو هو بالفقه سام
 بشانى ربى بين رابعه - بما سفر اربعين جن الظلام
 وعا

وعام الولادة تاريجيه حواه غلام نبيه امام
 كذما كغلام ايطبع ودو فما شيت فاوسى تجده تمام
 فرجبو من الله يحفظه ويكتفيه شر الوشا الدئام
 سوباي زكي يباري السقام
 بيسو المعادي الداخنام
 وبراي اصليه عذب الكلام
 وليس بذى كلف بالخطام
 الكتاب العلوم مجده اهتماء
 فيزاد على يا قديري على سواي تقبل وجد ياسلام
 وصلى الله بازتك صلاه على مصطفا شفيع الانام
 والصحاب واتباعهم وسلم ما ناج فرق الحرام
 يشي على السيد المشفى العلام الفاضل
 احمد بن محمد الحبشي في فعله خزانة للكتب نفعنا الله امين
 تعالى الله كروى امتناه علينا امة شرفت مكانه
 بخير الانبياء بكرامعنى رسول عظم الله مكانه
 اتنا امراناه بصدق فاشهدناه ادى الامانه
 ووراثته بالعلم سادوا وادوه وما كثروا بيانه

الوسائل الهدى يدعون جهراً بمحض الالذى لكن فى ديننا
كنجلى شهد أتم من قد قضى في طلب العلم زمانه
صبور لا يغالطه ملائكة دواب فيه ما يلوى عناه
ومن أكرامه للعلم اعتناء له بخزانة قصد الصيانة
وبالجمل تارىخ اقتناها بها أكرم وانفق من خزانة
واشتئت لها تارىخ ثان فقد جا ساهمت كل خزانة
جزء الله بري كل خير وبواه وأيانا جنائزه
وعمره طولياً في صلاح واصلاح وفي الكراعنة
وصلى ربنا في كل حين على خير الورى ولأفي الرزامة
كذاك المال والاصحاب طرأ وسلم ما الصبارخ بآنه
وختم القول ما قلنا ابتدأ تعالى الله كرم ولأي امتنانه
وقال ربي هذه الأيام من التاري الخ المتقى عندك وتفتن
يا من لفاظ مطلي بـل وما ربي فحسب ليقا الا رواح اعاق قالبي
زمان خوفت ليتسع بالصفا وقد سبب بالولاده زمان
عليكم سلام بل وعام مبارك قدوم بخيرات عظامكم
واذ جاءكم الفال أهتم حبه فتايرخ هذه العاجا حادث
وابيان

وابيات لا تكتفى أشتكى على حيا . فغضنو وغطوا مات من معايب
وصلى على المفتار د بـ بالجنا . كذا إلا والاصحـ أسدـ للتاـبـ
وسلم ما المزن هما في رماله . وسأر حداة العيس يومـ بـ رـ الـ بـ
موـ خـ الـ سـ يـ دـ بـ عـ دـ اللـ وـ هـ سـ يـ اـ بـ يـ عـ دـ بـ عـ بـ لـ فـ قـ يـهـ
أـ تـ لـ أـ فـ يـ نـ اـ الصـ دـ وـ قـ الـ حـ يـ بـ كـ رـ يـ السـ جـ يـ اـ الشـ هـ اـ بـ اـ طـ يـ بـ
عـ لـ اـ مـ حـ سـ نـ وـ سـ يـ بـ الـ حـ سـ نـ تـ قـ اـ دـ رـ نـ وـ لـ هـ عـ رـ طـ يـ بـ
وـ سـ لـ رـ بـ يـ حـ اـ وـ لـ وـ ضـ نـ هـ وـ لـ لـ عـ اـ مـ رـ قـ مـ يـ اـ قـ قـ يـ بـ
يـ شـ يـ رـ لـ وـ صـ فـ يـ سـ رـ الـ قـ لـ وـ بـ وـ مـ نـ يـ فـ هـ مـ الرـ مـ لـ اـ يـ سـ قـ يـ بـ
فـ اـ نـ قـ لـ تـ مـ اـ ذـ اـ كـ فـ اـ صـ دـ عـ بـ اـ قـ وـ رـ غـ لـ اـ مـ عـ لـ يـ هـ اـ دـ يـ بـ
وـ مـ نـ قـ بـ لـ هـ قـ دـ اـ تـ صـ نـ هـ بـ عـ بـ دـ لـ الـ هـ سـ يـ يـ الـ هـ
زـ كـ يـ دـ كـ يـ عـ فـ يـ فـ شـ يـ بـ وـ لـ لـ عـ اـ مـ ضـ بـ طـ فـ نـ مـ اـ مـ هـ يـ بـ
فـ كـ لـ مـ نـ اـ سـ مـ هـ يـ قـ لـ هـ لـ نـ ضـ يـ بـ وـ لـ اـ دـ اـ كـ الـ صـ بـ اـ لـ اـ رـ يـ بـ
وـ لـ لـ عـ اـ مـ ضـ بـ طـ فـ نـ مـ اـ مـ هـ يـ بـ وـ لـ اـ دـ اـ كـ الـ صـ بـ اـ لـ اـ رـ يـ بـ
وـ اـ مـ اـ لـ شـ بـ اـ عـ فـ تـ اـ تـ يـ هـ جـ يـ اـ عـ دـ وـ ضـ نـ هـ بـ قـ وـ رـ حـ يـ بـ
فـ يـ اـ رـ بـ يـ اـ حـ فـ طـ وـ مـ تـ بـ هـ مـ عـ لـ فـ عـ لـ خـ رـ وـ عـ يـ شـ خـ صـ يـ بـ
يـ سـ يـ رـ وـ سـ يـ رـ اـ سـ لـ اـ فـ هـ مـ هـ دـ اـ دـ عـ اـ ةـ بـ رـ فـ قـ عـ حـ يـ بـ
يـ قـ وـ مـ وـ بـ رـ اـ بـ اـ يـ هـ مـ وـ بـ يـ وـ لـ وـ بـ اـ لـ فـ ضـ لـ كـ لـ قـ يـ بـ

ويشوت هو ناسيل الكرام وهل يثرا الكرم الا الرزيم
 او ملدهذا واصناعه وذوالفضل بركر يم محبب
 وصلى الله على مصطفاه وسلم مأغر العندليب
 مع الار والصحب اهل التقى هداة الانام اسامة الغريب
 وفي امر بيبي محببيا على قصيدة انته من السيد
 العلامه عبد الله بن ابي بكر بن سالم عيد بي وهو يمسكت
 لنا ببر نائمه هوى ارجاعه نهد الكف داما للضراعه
 الى رب محبب كل داع سمعنا النص بالدعا ابتاعه
 وكررنا الدعا مع اضطرار ومن فضل الورقونه استماعه
 وستودع ذاك الحبر برا كرمي شأنه حفظ الوعاء
 ونساله تعالى جميع شمل على حال حال في كل طاعه
 مع عيش لفاف من خلاي وقد قاربه محزالقناعه
 بريج الخير موطن كل فضل ومخنا الصيدار باب النفاعه
 وقد رمي العداء بجيبي ختف من القهار ما ملكوا دفاعه
 ترق جمعهم في كلوا دعا ما ارتلبوه عمد امن شناعه
 فذا امي واهدي كل حين تخياط ذكيات الاذاعه
 الى من جاؤنا من القران طرا وفي كل العلوم اطال باعه
 تغور في

تفوق درها طفل لا صغيرا فلم يشا مدنسا الا ارتضاعه
 الى ان نال غايات المعلى وحان السبق من دون الجماعه
 حماه الله في بروجر وروح حيث ما اممتاعه
 واتاه هنيا منه رزقا حلا لاطيبا يكفي متابعه
 عفيف الدين قد وافق انظها مرشيق القول متحكم الصناعه
 يفوق الدر في الترکيب لفظا ومعناها زان نوع البراعه
 لقد اضحي لنا بستان ائس نطوف بياضه في كل ساعه
 شلوات اليدين قلت الحق فيه وصفت الصدق ما يحيي
 فان اليدين يحيي اليدين طبعا لفاه الله ما اسوه ابتراعه
 كره هنا بعد لكن ما اشرم اليه الحق رب جتنا ابتاعه
 نود الوصول لكن لا يحيي تذوقى مثل من تهوى رفاعة
 وقد حصل الفراق وكل قصد مع الاحسان لا تخشى انتاعه
 في حفظ الله فسر معانا الى فولا ولا يخطور باعه
 فان الشوق قد اوه قوانا واسعر في الحشام من اشاعه
 وعلمنا الفوس بفر دعام وليس لنا ما زاد استطاعه
 فعد لا زلت في اهنى نعيم ومن ذايين في اوفي رباعه
 وباقى ما شرحت لنا اشرحنا به جدا وطوقنا ضياعه
 والفينابه من كل زوج بهيج يكسن الرأي طمامعه

طمعنان نرده بوابا : حاولناها استطعنا ابتداعه
ولكننا استبعنا في شخصها : عرفنا في القوافي اتساعه
بحال الدين بالمشهور يد ، وفي خالقين شهرة مشاعه
خند ماراق واستركل عيب فقد وافته مرحة البضاعه
وختم القوال صل الله دبا ، على المختار مقبول الشفاعه
كذاك الال والاصحاب جمعا ، ولبي العدة حقا و الشجاعه
وقال رضي الله عنه : من اراد ان ينفع الناس

وانلامني العذار قلت العيكر ، اعوذ برب الناس من كل ذي شر
هم سكتوني و « اخر ممحى » هم سرواري وهو رواي سري
هم انس قلب السرو و حتى وسولي ومطلوي على السر والبحر
فسكري لهم صحو و داي شفا ، وغنى لهم شهد بفتح العذر
سوق الله يعاونه خلو و خيموا من المعمور صبيا مجد قطر
يمكحون محضر ابا زاج عشيه ، و وصاته تضحك من مسم الزهر
تظل المها يرتعن في جنباته ، و تتمشى شجاعه طيب التمر
يا اهل بغداد بخد و في بنظرة اهيل الحما المهو اهئ من الصدر
از يحيوا هوما و هنت من القوى بصل سري عالست اقوى على البحر
فتشانكم الاسعاف في كل مرتحنا ، فن دا ما كرم و انشي غير ذي شكر
فسحب الوفا من فضلكم تطرأ لذها ، وجودكم الفياض مربوع على البحر
الا يار سول الله يا عالم العذر ، و تخف العذر بالمشفيا والسر
اغتنى بعوثر عاجلا درك المنا و يحصل مطلوب و يصل الى امري
فانت لناسع الغياض اذ عرى ملهمهم او سطى هادث الدهر
لانك مقبول الشفاعة عند ذي الجلاء و ذي الجاه العظيم بل انك
عليك صلاة الله ثم سلامه مع الاروااصحاء اسادة الغر
بعد الحصى والرمى والبنت كلها وعد الرياح الزيارات من القظر

سوى البارق الماء فوق الحماشرى ، وهبت نسيم عرفا طيب النثر
وناحت حمامات بصوت محرز ، فاطربني صوت الحمامات والمرى
وزهرم حادي لقيس تحدو نياقة ، و وجهها طوي الفياؤ والادى
فيها دعي الضعاف فقاها فقد غناها عن الحماي اطيط على الظهر
كفاها كفها ما تقاسيه من عذرا فقد شفها طول السر والضيسي
وكبر على سمو حديث اولى التقى ، عرب التقا والمعاكنة الخدمي
 وبالسفر من ثقان والجزع وللو ، وبالمخنا والرقين وبالبحر
وسكان سلع والغوير ولعله ، واهل الغياض الحائز ، ولهم البحر
وردد اهيمانا فان سماعه يخفف ما عندك ويشرح لصدري
فذكرا على لي من الشهد و الطلاق ، ورشف رضاب الغانمات من العز
واشهى سمي من ترثه مطرب ، ومن رثة الاوتار من غير ما وزر
وان

والصاحب الوادِ ذي سفح ذاك الوادِ حسن فله نادٍ عمله عند محمد بن ابراهيم
 قلوق في عيادة نجف و المخالف عيادة تمايز الامال صحي من يعاودي امال
 صلاة مكتار ترى داماً مدرار تفوح معطار متقد المضطى الخنزير
 ليشرف الغار و المتصور لما غادر هجر الدال حزم الحق فرداً
 والصبيت والال كهر فضل اليهم آلام تمد و اضال في نعمة الصلاة ضال
 و سدد و اغال حتى امسى به غال ليوت ابطال حاشاهم البطل
 ملائكة البشر بقدر و لم يغير عمر بن سقاف الصناع
 الى ترميم انشاهذه الابيات ثم ارسلها اليه ثم خسها الحسين ثقہ
 ايام من تجارة راجحه و اعماله كلها صالحه
 طيو السر و مرصدت حجه و ابرهام شر الصفا فايحه
 و ابرهيم الكدر مذاتي بشير قد و مكتبه البارحه
 فلا زلت اهلاً بحلب الصفا وفي قطننا طيب الرايحه

ياربي الله ربيرة + اطبوا بالحمد الحمام
 ذي البهاء مرتع المها منبع الشع و الخزام
 لا برح صلب الحيا همطرار و صنم و ام
 ات فيهم لغادة حازت للحسن بالتمام
 مالها قط مشبه خودة ربيعة القوام

وقال رضي الله عنه في مكانته فقال له السيد عمر بن عبد الله بن عمر
 بن يحيى والسيد مرتضى بن علي بن شيجان بافقهه وعرض لخاله
 الذي يحيث السيد حسن بن علي العيد و سعاده الزوج والعميه بجاوه
 الصبي ما قال من قرئ لحaim قال ذكرني احواله مرسال الاحوال
 وحالنا حال ماشي ليذكر حال و وقت اسال نسوى صافى السال
 قتلنا اوقات مت كلها احات في سعاده مايلو ون العاده
 الالكون ذات فيما بينهم كاسات والقتل والقال من ابيه محمد القال
 الساع يا صاحب قلبي بعادر ح ولست بالصالح الا ان تقل باقصاص
 وافتكم الا فرج وابين امبرح راح فالاضي الحال قلبي من همومه حال
 ما اقيع اليه حظي منه حبابي كرم فيض العين غالى تو بك العين
 عمر و يازين عدو فالليل و زين فالدموع هطل في اللذين عهد طار
 يارب الارباب عبد طالب بالباب تجمع الاحباء من بعد انقضى الاعياء
 في مربع قد طا بانضر به الاطفال يارب ياعالي مجرفان صبرى عال
 عسى الجو الشاق يطفىء بر المشاق يزرو راماها يعذفون لما الماق
 و يتبع الساق ما بين النذايما الساق فينعتن البال بعد ان كان شفاعة
 نفذ ما يذر و ات دع عنك الذي وات فالرهد لذات عذبي اللذات
 وللرخص عاهها ما ذا امثلاً ذاهبها فاقنه وعد حال تلقى ذاك احسن
 والاجر

نجل الهدى نورها . وسنا البرق الابتسام
 كمرست بدلا لها . من همام ومن امام
 فغدا في وصالها . يلعن سهل بالاكمام
 كلما بارق سرى . او شداقى العمام
 ما دشجو وأسبلت . عينه الدمع كالغمام
 فاقصر العذل وأطل . ياعذولي فلاتلام
 لو ترى يومها الذي . فيه تبرز بالحرام
 والحسانو سندس . بالدنانير لا يقام
 وترى ساطع السناء . قد جلا حندس الظلام
 وترى بفناها . ما هنالك من زحام
 حين يدنوا ويقرعوا . عاشقونه والاستلام
 لعدرت الذي صبا . في هواها وكيف هام
 وانتظمت بسلتهم . وانتدب للاختدام
 خلني يا معنفي . ما على مغرم كلام
 فرادي وصالها . قبل ان يسبق الحمام
 ومنا ئي ومطلي . قبلة المزار والترام
 ورتو غي بسودها . في فنا الحجر والمقام

وصحة

وصريح كنائي . كعبه المسجد الحرام
 والذى في من مقام . فتحوى ودمعتي
 عن فنادع ذبة المدام . من بعادي وفرقتي
 محبط الانغم الجسام . لو نزلت بداراها
 وانطق لague العيام . لا خلا البوس ولا سا
 ض بها سول كل نظام . وارتوا القلب من حيا
 ان قضا الله ياغلام . ليس ذا غير ممكن
 كيف والفضل منه عام . فالرجافيه حاصل
 وحيى العبد باطراهم . طالما جاد بالمنا
 تمح او صافنا الذمام . نريخي منه عطفة
 جيد الدار للمقام . ونصر لجنة
 وبها الحور في الخيام . كما مشتهي انتي
 رؤية الحق والكلام . واللقافير نعمة
 والصلوة على الذي . قد دعانا الى السلام
 والصحابات لهم . وكذا الله الکرام
 ماتقنت حامة . او هم صيي العيام
 وهالرئي لهم . موخر السفينة فعلها هجرت عمر مروع

لله در سفينةٍ . حوتَ الصُّفَاتِ النَّاعِمَةِ
 الْيَمِنِ وَالْخَيْرَاتِ . اعطاها متراء كمه
 وطوالع السعد . عليها بحات ناجمه
 او شرها محمد . ذوا مكرمات التامة
 ذاك بمزروع دعي . بين الانام عامة
 وضبط عام وشارها . بما سالمه وغامه
 فالبديع ناطق . بالخير اشفي ناظمه
 ثم الصلاة على الرسو . شفي عنافي الطامة
 والله وصحابه . ترى عليهم دايمه
 وفقاً لـ " روح " . فمكانته للسيد عمر بن احمد بن عمر برفقته
 بما حواه من لخط المترجم ! . لقول الفصيح ترتيب وبيان
 لازلت يا ولدي " تزداد معرفة ، وقار مولاكم سر لخاسد الشان
 ودمت قرة عين قاما ابدا ، برا هلك مشغولا بغير عاب
 ولا بر حتم جميعا في سرور وفي غير وعافيه . ما وجدت
 وفالرضي الله عنه هذه الآيات تحيي حضن الاحمد بن سالم
 عقيلا بعبيد على طلب العلم وهو يحيى عاصمه المشرفه
 الـ

الايا احمد بن سالم دمت في مرشد ولا زلت في كسب معاىي اخا جد
 حر يصا عليهما في الصباح وفي المساء تظر بها تربيع في جنة الحدا
 وماذا كل الا طلب العلم انه هو السلم المؤصل حقا الى الفهد
 اذا مانهاه هرر والقصد صالح . ومطلوبه قرب من الصدر المبدى
 ملائكة الرحمن بسط ان مشى له جنهمها يسوع عليها على محمد
 وستفترق الجنات ومحركها له وساير ما في الكون لا هيدكم من محمد
 وهذا جدي في البلاد ميسير على دين شيخ وفينا العام الفرد
 واعنى شهاب الدليل لارقطنا به مرحبا في عدل الشكر والحمد
 الايا اغليبي حبد كل معوف . واقطع بسيف العزم من في الصد
 ودعنا معا نسعي بعد وهمه . بمن الجواري او لامه بالوحد
 حتى ينفأ في وادي الخير والهنا وماوى الكرام لعاذه الفا الاسد
 نقيم به مستاسين باهله على كل ما يفعه في القبر والبعد
 وقد صار من كل الکدومن آمنا . وهاق بالهلالي مكرهه هرري
 فناس مولانا العظيم عطاوه يتحقق حوانا ويتخف بالقصد
 وصل على المختار والارينا . وسلم ما البرق سرى من ربانج
 وما سار الكبات قصد طيبة واعيدهم تعلم معا على الحدا
 ورقا . في الله يوكي العبد الشريف الحسن بن الحسين جد الحدا

يا حسناً ثُمَّ شِيتْ نظرُه بالحسنى وَتَمَّعَ مِنْ مَوَلَّكَ بِالْقَرْبِ وَالْأَدَنِ
وَتَصْبِحَ فِي أَسْنَ وَرْوَجِ الْأَنْعَةِ وَفِي رَوْضَةِ عَلِيَا وَفِي رِئَتِهِ عَنْنَا
فَوَالسُّوْطَرُ ظَهَرَ أَوْ كَنْ فِيهِ زَاهِدًا وَمَامٌ فَإِنْ تَحْقِقَتْهُ مَعْنَى
وَابْقِيلْ عَلَى مَوَلَّكَ قَلْبَهَا وَقَالْبَهَا - وَكَرْمُ الْمُعْظَمِ أَسْهَاءُ الْحَسْنَى
فِيهَا كَلْفُورُ مَمْهَنَاتْ وَتَخْتَهَا - سَرْمُوزْ مَهَا صَعْلَمْهَا بِالْعَنَائِبِيِّ
بِذَكْرِيِّ الْأَسْلَافِ ارْفَعْتَهَا وَنَالَوْا جَمِيعَ الْمَحِيرِ وَالْمَقْصَدِ الْأَسْنَى
فِي أَمْ حَىِ الْأَبَاءِ بِالْفَوْزِ وَالْهَنَّا وَقَرْبَهُمْ زَلْفَى هُمْ الْجَوْلُ الْأَبَاءِ
وَلَا رَضِيَ اللَّهُ مَا طَالَهُ شَرْحُ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْمُسْتَهْبِلُ عَنْهُنَّ يَحْيَى
أَيْمَانُ يَرِيدُ الْفَوْزَ وَالْعَزَوْلَهَمَنَا وَسِكْنَ بَعْدَهُ مُوْتَ الْمُهْرَ الْأَسْنَى
تَحْرِيماً قَالَ عَقِيلُ أَمَمَنَا وَهُرَّ فِي شَرْحِ أَسْمَاءِ الْحَسْنَى
أَبَانَ عَلَوْ مَا فِيهِ عَزْنَظِيرَهَا فَسِيَانُ ذِي الْأَحْسَانِيَّةِ دُهَنَا
فَنَسَارَ مَوَلَّا مَا يَطْبِلُ حَيَاَتَهُ لِتَجْمِي شَهَارُ الْعِلْمِ مِنْ دَكَّ الْمَجْنَى
وَيَبْرِيِّ فِي الْأَخْرَى بِحَسْنٍ " (مَوَلَّا إِلَيْهِ قَادِقُونَ) إِنَّ أَوَادِنِي
وَقَارِسَتِيَّهُ هَذِهِ الْأَبَيَّاتُ كَتَبَهَا عَلَى ظَهَرِ كَتَأَ الشَّفَاعَ الْمَقْاضِيِّ
الشَّفَاعَ كَلَ الشَّفَاعَ كَلَ الشَّفَاعَ - فِي الشَّفَاعَ الْمَشْهُورِ لِلْقَاضِيِّ عَيَّاضِ
خَاصَ فِيهِ وَيَحْقُقُ الْمَصْطَبَ فَنَعْلَمُ فِيهِ بِالْتَّحْقِيقِ خَاصَ
ابْتَكَارُ الْمَيْسِ فِي الْقُوْرَاقِنِيِّ فَإِنَّ كَارِوْجَهُ اذْجَاهُ الْمَهَا صَرَّ

فاجتنب من قوله أهل العفا وانتفع بزلاه الهمه المراض
فماض بغير الزور والإنذان حتى أذمعين الحق والصدق استغافل
هكذا الباطل ينفع كالجفا والذى ينفع ينفع في الأرض
أيها المشتاق صرفا قد صرفا دونك أكرع من صفاتك الميال
ثم سمع منه الذي قد عجفا في المراعي الريف متلك الغياض
وعلى الدین العفاف كل العفا هذه الجنة نعم الاعتياد
كما في الله مما ماصنفنا بالرضا فالفوز به ما كان راض
وصلاة الله تغشى من عفا بعد ما عور صرفا هذه الاعتياد
وتعم الارض قوم شرفا ما هي الودق على واد فما يخاف
في ميسانه ميسانه ميسانه ميسانه ميسانه ميسانه ميسانه ميسانه
على قدر جامنحب وما ينحوه من الصالحين المحفوظ لهم هدى العلو
فسرت به سرا ووجه أقولونا لأن لها فاعظيمها جدوى
إيا سالم ما يوزيت مصضا وكافاك عن عالم السر والعنو
فكم مرة تهدى لذاماً نحبه وكيف مرّة تهدى الذي يزيد هدوء
وهذا دليل الحب لا زلت ماسكاً من الحب للارتفاع بالسبب الأقوى
ولا زالت الميراث تحوّل تهدى وتأتيك طوعاً معها البر والتقوى
تعيش حميداً فارغ البار ناعماً معاناً على الاشتراط سليمان من البلوى
وكمي بعد الموت صحبة عشر محبتهم إلى الغاية القصوى

افرح الكلفاصخو في طربٍ فلِكَ اهنةً اذ كنت السبب
 ايها المهدى لتأتى لمنا وبلغت السول في كل ربٍ
 راجوك الله من الغير ومن كل معروف به تعلو المرتب
 وكفال السو ووالله لشفاء من جميع الداوم من كل تعزب
 وحبك طول عمر في تقى كي عدا تحظى بحسن المقلب
 والجمال البار لا زال كذلك في مرات ومعكم ذهب
 وهو مشكور ومذكور بما يشرح المخاطر مع كل العرب
 لا يرحمتم للثنا اهل المحبين اهل البيت عاليين الحسب
 جائع عن خير الورى فيما روى ائمماً مطروح عليهم من حبٍ
 مبادسه مع السيد محمد بن نعيم السقا تبريراته
 الا يام الدين جامنده ماينبئ عن الحب والقلب دليل على القلب
 سلومنه ود ا الرجال قلوب بحبي فان حشاها صاذق غردي كذب
 تود عقد ايادي بالذىي عدم يقال من اسدى به لاتردى حسي
 لحقت اطعمت آنجهت يافتي وامسات ما شتهي ذاك المصبه
 فما بعد هذا سيدى من كرامه فحسبي قد تهنا موقوف كرحب
 فلا زلت في سير ولا زلت ذانى ولا زلت الاوقات عنده في فصب
 ودام سواب الفضل عيطر داماً عليك بوي برصيب رايق لعشب

فاذ محب القوم لاشك منهم كذا جائى في الرور هكذا روى
 عليه صلاة الله ما هب الصبا وما لا حبرق في الظلام على ضوء
 وقربي الله عند الوقوف على قدم اسفع عمر يا جابر مشاهده
 لله راظه العجائب من صند الدر مع المرجان
 باوضع التبيان والبيان وافصح الترحيب لأهميات
 في ضبط اهل الفضول والاتقان ومنبع الاسرار والعرفاني
 ذوي النهى السادة الاعياد ومن قفارهم سالكاد الشان
 من كل بحر جهد زباني انسان عين الدهر والزمان
 اصبت يا شعاع بالحسان وقلت ما يرغم كل شانت
 وفررت بالتكريم والامان بالاستباب لاسرة العائذ
 عه الله الكل بالفخران والاجتهاد في على الجنان
 بالمضطى الميتار من عذنان عليه صلي الله كل ايات
 والله وصحابه الفرسان هاناج بالاسرار قرق الابيات
 وما رتقى بالقوم ذو نقصان
 وفي ارجي الله مفاكحة مع المحب محمد بن عيد بغلوف
 من صديق الورق حار العنبر وهو مطلوب لنا كل الطلب
 فاسر القلب ما ان انت وتنولى الشوش عنوان ذهب

وَجَانِبَاهَا وَلَيْسَنَا فَضْلَ الْبَرَاءِ وَحَافِلُ عَنْهَا فِي الْحُقُوقِ وَالذَّنْبِ
وَنَسَالَهُ لِلْخَلْقِ عَفْوًا وَرَحْمَةً وَفَوْزًا نَدِيًّا فِي جَنَّةِ الْخَلْدَةِ بِالْقُربَى
وَصَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ بِالصَّابِرِيِّ وَالصَّنْعِ عَلَى مَصْنُوعِ الْمُخْتَارِ وَالْأَلْوَانِ وَالصَّبَبِ
وَسَلَمَ مَا تَاحَتَهُ مَطْوِقَةً الْحَمَاءُ وَمَا أَنْهَلَ الْوَدْقَ الْمُتَوَنَّ مِنَ السَّبَبِ
وَإِنَّمَا دَعَاهُ اللَّهُ مَا اسْتَهَرَ بِهِ عِبَادُ الْيَمِينِ فِي فَرَاقِ

زوجته والزوج بأخرى

دُعَ الْفَكَرُ بِاعْبَاسٍ فِي الْمُلْهُةِ الْأُخْرَى وَامْسَكَ عَلَيْكَ زَوْجُكَ دُعَ الْأُخْرَى
فَقَدْ قَالَ خَيْرُ الْمُلْقَمْ مَهْمَارِي لِفَتَنَةٍ فِي ابْنَائِي أَهْلَهُ تَحْمِيدُ الْأَمْرَاءِ
فَهَذَا كَهْدَنْ لِيْسَ فِيهِ زِيَادَةٌ يَعْلَمُنَا الْمُكْرَهُ مِنْ كُلِّ مَا يَطْرَا
لَا نَلْعَذُ النَّفْسَ مِلَامِعُ الْهَوَى وَأَمَارَةُ الْسُّوْفَى فِي الدُّكْرِ جَاذِبُهَا
قَاتِنَ تَبَعُهَا فِي جَمِيعِ الْمُرْزِلِيْنَ يَقْرَبُ لَامِرِهِ مَرْهُلَهُ بِهِ جَرِي
وَانْتَهِيَ حَسَنَ الشُّوْشُورَهَا تَرَاهَا قَرِيبًا تَطْهِيْنَ حَطَّاجَهَا
فَإِنِّي نَصِيحُ فَإِنِّي مَنْصُونَ تَكُنْ مَهْبَبِي مَنْصُونَ فَالْأَمْرُ دُعَ الْأُخْرَى
وَالْأَسْكُنْ دُعَهُ مَعَ الشَّيْخِ الْعَلَمَهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بِارِحِيمَ بِارِيسِ
بِارِيسِ لَازَلَتِ الْمُجَرَّدَهُ أَتَسْوِيْعَهَا مِنْ كُلِّ جَانِبِي بِالْكَوْكَبِ الْأَحَارَهِ
مَا صَنَعْتَهُ مِنَ الْمُعْرَفَهِ وَكُلُّ حَالٍ لَا يَسْمَا أَمْسِيَهَا مَسْجَدُكَ تَلَكَ النَّفَالَهِ
فَصَنَاتُ الْحَلِيلَهُ وَظِيَّهُ دُلَّالٌ وَالْكَلَالَهُ وَفَارِمَهُ مَكْرُهُ وَهَادِهِ الرَّوَالَهُ
وَالْأَزَلَهُ

وَالْأَمْرُ الْأُخْرَى وَاعْلَمُكَهُ هَذَاكَ الْحَلَالُ يَا صَاحِبَ الْوَدِيْنَ نَالَ عَلَيْهِ مِنْهَا
بِسُجْنِهِ الْعَبْرِ قَطْبُ الْوَقْتِ حَفْرُ الْكَالَالَ شَيْئُ الْمُسْكِي بِكَائِنَتُ الْأَسْرَارُ
فِي الْمَلَكِ غَرْبَهُ وَشَرْقَهُ مِنْ نَوْشَهُ أَوْ شَمَالَهُ تَرْجُونَهُ مِنَ الْمُؤْلِمَيْنَ يَقْدِرُ الْعَقَالَ
وَيَصْلِي الْقَلْبَ كَيْ يَتَحْلِي بِهِ الْخَصَالَ وَيَحْتَمِ الْعَرَبُ الْجَسْنِي مِنَ الْاِسْتِفَالَ
وَالْحَشْرِ فِي زَمَرَهُ الْمَقْبُولِ يَوْمَ الْحَدَالَ عَلَيْهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ مَاْعَصَنَ
وَالْمَلَكُ مَالٌ

وَالْأَلْ وَالصَّبَبُ مَا هَبَتْ نَسِيمَ السَّهَالِ

فِي اسْنَامِ كَاتِبِهِ لِلشِّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بِارِحِيمَ بِارِيسِ
بِارِيسِ لَازَلَتِ الْمُجَرَّدَهُ أَتَسْوِيْعَهَا فِي الْبَرِّ يَأْمُلُهُ دُرِّيْسِ
عَلَمُ الْشَّرِيْعَهُ تَبَدِيْهُ لِطَالِبَهُ وَفِي الْحَقَائِقِ تَتَكَبَّرُ الْخَصَرُ مَعَ مُوسَى
سَرْسَرِي لَكَمْنَ شَيْئَهُ فَحَصَصَتْ كَمَا تَحْصُصُ بِالْأَبَرِّ الْبَنِي عِيسَى
فَهَذَا دُمْتَ طَاوُوسُ لَنَابِدَا وَفِي الْمَلَائِكَهُ كَانَ الرُّوحُ طَاوُوسًا
يَمْدُحُ الشِّيْخَ الْعَلَمَهُ عَبْدَ اللَّهِ سَرَاجَ الْمَكَى

الْأَيْاعِيفُ الْدَّيْنُ قَرِبَكَ فَايْدَهُ لَعُوي وَفِي دُرِّيْسِ كَمَظْهُرَ عَائِدَهُ
وَكَنْتَ أَوْدَ الدَّهَرَ أَضْحَى قَرِنِيْمَ لَاصْطَادَهُ مِنْ وَحْشِ الْعُلُومِ شَوَّارِهُ
وَاقْطَفَ ثَرَامِنْ رِيَاضَهُ بَانِكَمَ وَأَرْسَفَهُ مِنْ كَافِنَ الْمَلَاغَهَ بَارِدَهُ
وَلَكُنْ شَيْوَنَهُ مِنْ وَرَأِيَهُ صَسَهُ وَأَشْيَا لَا تَخْكُي لَذَكَرِ صَادَهُ
عَلَيْنِي قِدْرَهُتْ مِنْ دُرِّيْرِكَمَ وَجَوَهَرَهُ فِيْهَا مَصْنِي غَرِّ وَادِهُ

ومن فضل نجاحي في حفظها إلى من هم طابت به حفوا رواية
فلا زالت الأيام تمضي سعيدكم ودام لكم لها القدر ثواب مساعدة
ودمت سراجاً يهتدى كل حائر يأسور لأن جانبه المعاذ
وقارضني الله تعالى هذه الآيات وسبب انشائها أنه
ارسل إلى الحبيب عمر بن عبد الرحمن الحداد بخواسته آيات
على قافية القصيدة الائمة فجاء عليه الحبيب عمر قصيدة مطلعها
يا صفي الدين ما قلتم علم فصفا الود يظهر ما كتم

الحق له هذه الآيات الأخف طاهر
الجليل لهم الكشف المدلهم، وغدا جيش المكاره منجزه
وتغنى في أفراده صحي، وامت بخواص الشاعر تزده حمه
اذ مت قول قصيم مغرب حكم الآيات منضو الكلم
يفضح الماء الزلاطمه، ويفوق المسك عرقاً ذهبي
كيف لا وهو مقال سيدي، ساده من عاصفه ما قد علم
بخلامه عمر الحداد من بالتفى والعلم والعلم وسم

طيب الأخلاق سيا اللذ ملحاً أن نار خطب تضطرم
أن ذات حق فلا ينكره، غير من يدعى الداؤ خصم
قد تجرأت بتكوني إلى ذلك اليم العيق المسلط
غير
لأن العجز قهر التيار، ينصب خونا زل الأشرار
يمهو هاترها ويدمر رسماها حتى ترى مهوة الآثار
ما انت إلا في المثال التيارهم سور وما مطفى للناس

فما يهم إلا من قرئ بذا ابنه حقائقه طيب الخلق
 وليس غيرهم أهلًا لها بل ما أدى من الخلق الذي لم يذكر
 لكنه ذهري كلام ذي خطر فيه مهان ومرفوع فهو الحق
 فالامر لله نرجوا نصراً فقد هبنا خطب حاكم الفسق
 ياغارة الله حتى السرعة وفرج كل عقد ضيق حتى
 تم الصلاة على المختار شعما امرأ سليمان شد عاطر عبق
 والآن والصبح هنا مطوقة وما جلا الصبح حتى الليل من الله
 وهذه القصيدة وارسلها إلى السيد عبد الله
 بن أبي بكر بن مولاعي ديد رافعاليه حوات الزمات
 وما يجري من القبائل من الظلم والعدوان فضو في بلد تزوير
 ما الأهل الموى وسكن راهمه احرموا الصب من لقائهم مرامة
 طالما صرّم الجوى نار وجد في حشاء فما يهمى منها منه
 واذ ما شرت بروق بخند او تعنى بالايك قمرى الحمامه
 او نسيم الصبا بشر ذكي باكر الروض واستشار خزانه
 او جرى بالطاى بالليل حاد يطلب الشام او يريد تعامه
 يسلك الدمع بالخذل داشتياقاً والهو لا يزال يغري فرامه
 فعداها ياما حليف اهتمام كم يقاسي هيامه واهتمامه

وقال رضى الله عنه ماتت الدولة المعرفية الكثيرية
 تطلب ملأ الجهة الترميمية وتعلق بالقبائل التهميمية
 المقربة من تعلق بها أسباب الميسرة والأمنية وذلوك
 لضعف النية والطمع في البرية وسبب اشتباهاه الله
 آلة قصيدة في هذا الشأن من السيد الجليل الفاضل عبد
 بن أبي بكر بن سالم مولى عيادة في حرب علمي مهد القصيدة
 يا صنو لا زلت تقفو ترکاتي وتنقى كل شين فاخش وتعي
 لقد أصبت بما نظمت من درر وجدت جداً ما أبدعت من سق
 أكبشي طرباً بما هو عجباً وسرقلي وأطفئي لظى حرقي
 وصار لي نزهة مهما عاري حرب ارسلت طرق وسرحت به حدق
 حربت خيراً مما أوليت ياسنة فانتي كلف بالمنطق الرشق
 وفدت صدق ما عرضت من خبر القوم الليا لحفاء العالم الرفق
 من كل قبب خبان في البروب له باس شديد لدى الأصيام والشرق
 وبدر لم تال جهد افي نصيحته ولو لم تكن صفت الاذان بالمرتفق
 ان المعالي غربات المثال فلام تزال باللبن والترك لخلق
 الاصح وحند في القاسدة يبادر وفه الفنا تحيط العنا الذلق
 وهو قوله به فصل النظر أني فاسمع له وافتكر فيه وفتق

يا أهيل الحما ويا عرب بحد انتي مقسم عليكم قسامه
 واصلو اغراً هو في هؤم وامحو ضعفه واعوّذ ما به
 ادخلوه حاناتكم واجعلوه واندأها واسقوه كاف مدامه
 كتمت منكم لكل البرايا يا أهيل الوفا صنو الكرامة
 ذا وفصل اخر في شغل طار ما في فوادي كلامه
 في زمان الفتوح دام اعتقد لم يزال اسبا من البغي لامه
 ليس شئ في سبط وصحيج لا ولا يرى من كان لامه
 مغضبا كالعامبوا داما ما ارما نوحه الرضاوا مه
 كلها كرميه او شملا قاصد الدين هدمه عامه
 دهسو يخص كلبيب بالرزاياها الدخمامه
 يامعن بالله فارقب قليلا هاك نظمها راقت معا نظمه
 فانطلق مسراً وعيده فقصد وات بيتا بين السوت شمه
 واحد شخصاً فرد ولو لكن جمعا باعتبا العلوم والاستقامه
 الشريف العفيف زين السجايا شاعر الصيـ ليس يخـ عـ لهـ مـهـ
 فـ اذا ما جـاب سـمـا وـبـادـرـ بعد ان تـقضـى السـلامـ استـلامـهـ
 ثم قـلـجـيت مـرسـلاـمـ منـ حـزـينـ صـنـاعـفـ الـوجـزـ والـسـجـونـ
 ضـاقـ خـرـعـاـ حـادـثـاتـ عـظـامـ اوـ هـنـتـ عـرـفـهـ وـاوـهـ عـظـامـهـ
 كلـاـ

كلـاـ رـاـمـ كـمـ ماـ صـارـ صـنـهاـ نـاـبـ خـطـبـ منهـ اـخـتـامـهـ
 منـكـراتـ مـسـتـشـعـاتـ توـالـتـ فيـ تـرـجـيـرـ تـقـوـمـ منهاـ الـقـيـامـهـ
 كلـبـ رـيزـيدـ بـدرـ عـنـواـ وـغـرـامـ علىـ الـأـبـرـاـيـاـ غـرامـهـ
 طـالـبـوـهـ بـقـيرـ ماـ يـقـضـيـهـ حـالـهـ فـاـبـلـوـاـ بـكـارـ غـرامـهـ
 وـسـدـ الـأـمـرـ لـلـأـرـادـ اـطـرـاـ فـاـسـتـهـانـوـ اـسـتـاذـ اـهـلـ الزـنـاـهـ
 كـمـ سـرـيـناـ فـيـ الزـمـانـ اـنـعـكـسـاـ رـاسـهـ اـرـجـلـوـ رـجـلـهـ هـامـهـ
 قدـ تـوـلـكـ اـمـرـ اـسـوـ كـلـاـبـ وـغـداـ اـشـبـالـهـ اـسـامـهـ
 سـامـ فيـ الذـلـ وـلـهـوـ اـنـتـيـارـ لـيـتـ شـعـرـيـ ماـ الشـابـيـسـ اـسـامـهـ
 قـطـ ماـ صـارـ مـشـلـ وـلـكـ الصـحـيـحـ اـنـهـ عـلـيـنـاـ الـمـلـامـهـ
 اـتـ هـذـاـ يـتـاحـ سـهـوـ اـمـالـ مـهـلـكـاتـ ماـ تـبـعـ بالـنـدـامـهـ
 وـاجـتـرـاءـ عـلـيـ الـحـدـ وـدـجـهـاـ مـاـ بـنـذـ وـالـشـرـعـ وـسـبـاـ حـوـاـ
 يـاـ الـهـيـ يـالـفـضـلـ وـالـبـوـحـ عـاـمـلـ لـيـسـ الـأـبـدـ أـنـ تـرـجـيـ السـلامـهـ
 وـصـلـاـةـ مـسـكـيـةـ الـعـرـفـ تـرـىـ وـسـلـامـ طـولـ الـمـدـاـ وـوـاـمـدـ
 يـغـشـيـاتـ فـيـ الـبـرـاـيـاـرـ الـأـ وـالـصـحـاـ الـكـرـامـ اـهـلـ الشـهـاـهـ
 شـمـ اوـلـ ماـ كـاتـ فـتـمـ كـلـامـ هـمـدـ رـجـيـ يـكـونـ هـذـاـ خـتـامـهـ
 وـصـلـاـتـ هـذـاـ الـأـيـاـ سـمـيـعـ لـهـاـ جـنـاـ
 وـنـطـقـبـهـاـ اللـسـاـ وـرـقـهـاـ الـبـنـاـ تـهـنـيـهـ لـلـوـلـدـ الـأـغـ الـبـرـ

مَحْمَدُ بْنُ الْحَسْنِ بْنُ عَلَىٰ بْنِ الْجَيْبِ سَعِيدُ الْعِيدِ رَوَسْ بْنُ فُودَ
أَبْنَهُ الْمَهْمُوتُ عَبْدُ اللَّهِ الَّذِي قَرَتْ مِنَ الْعِيُونِ بِتَجْمُعِ تَارِيخِ
مِيلَادِهِ تَفَاوِلًا مِنْ زَيْدِ يَمِنَهُ وَاسْطَادَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا سَلَامُ
كَانَ يَبْلُغُ الْفَالَ وَيَكُرُّ الطَّيْرَ فِي كُلِّ حَالٍ سَالَ اللَّهُ أَكْبَرَ
الرَّجُلُ وَالظُّنُونُ وَيَجْتَمِعُ السُّرُورُ وَالْعَلَنُ وَيَجْسِسُ نَشَاطُهُ
هَذَا الْمَوْلُودُ وَيَجْلِبُهُ عَلَى كُلِّ خُلُقٍ هَمْوَدٌ وَيَقِيَّهُ كُلُّ حُسْوَدٍ
لَكَ الْحَمْدُ يَا رَبِّنَا يَا مَجِيدُنَا وَمَهْمَادُ مُؤْنَدَاتِ الْمُجَبِّبِ
تَمَنَ وَتَسْدِي لَحْلَعَطَا وَزَرَبَهُ كُلُّ قَلْبٍ يَطِيبُ
وَهَبَتْ عَلَامَ الْمَذَادَ بِهِ سُرُورُ كُلِّ قَرِيبٍ شَيْبَ
لَا بْنُ الْحَسْنِ مُنْكَرٌ فَضْلًا وَمِنْ فَاقِسْنَهُ مِنْ عَلَامٍ يَخْبِبُ
حُوكَ كُلِّ زَيْنٍ وَقَرْةِ عَيْنٍ بِهِ الْعَمَرُ وَالْغَمُّ عَنِّي يَغْيِبُ
كَرْمَيْلَا صَوْرَ فَرَعَ الْأَسْوَلُ كَذَاكَ الْبَتْوَلُ شَيْبَ سَبِّيْبُ
فَنَعْمَمُ الْغَلَامُ سَلِيلُ الْكَرَامُ فَكُمُّمُنْ أَمَامُهُمَا مُنْيَبُ
بَا فَرَشْهَرُ هَبَاهُدُ الْكَرَافُولُ وَجَاصْنَابَطَا عَامِ مِيلَادِهِ
نَظِيفُ نَفْيِي وَدَوْدَادِي فَيَارِبُ جَنِيَّهُ كَلَادِي
وَاعْطَهُ مِنَ الْخَيْرِ وَفِنْخَيْبُ يَكُونُ بَا بَا يَهُ بَا رَا
وَصَوْلَا رَحَامَهُ وَالْجَيْبَ عَلَيْهَا

عليها حلما على صهوة الجد وذكره خصيصاً في
تقدير القيمة ومن يطلب الرزق فرالرخيم قد يفي بخيانته
و صلى الله عليه وآله يا رب صلاة على مصطفاه الرسول العجيب
وتغشى الصاحب والأخيراً عذر ما ألسنا لهما وكتاب
وناج الخامنئي بجهة الطلام كذا العذر ليس بغصن
يشتري على طلب الععلم بجاوى الخيرات
بتقديم وكذا اهل زاوية العجيب حامد بن عمر حامد
فكم يعطي طلاب العلم اهلهم بمنفعتهم طالباً اعطائهما كلها
غداً كل قاتبه صبا ولوعاً وافقهم فيه وشغلهم
هذا تلقاه الا إذا جتها وجد واعتنى من غير مهلة
كمثل حماعة ذا الشرط حازوا ففتح لهم القوم سادمة اجله
جاوى الخير دامت زهرة بشارة العلوم هاشمية المحملة
كذا زاوية بحرى بيت هو في عاصفة في الفضل اصله
على درس العلوم لهم علوف وفي تحصيله بعضنا وحمله
فكثير المشكلات على سواهم لدرهم وأضعاف الحكر سحله
على ذم الشان قد شبعوا وشبعوا وافقوا المروي في نصب الأدلة
فاضحوا منهلاً عذباً فرأينا يرد الناس على بعد نهلة

اطاراته مدتهم لكيما يداون جميع الناس سبله
 وامظرهم سباب الجودي عليهم صيب الفضار وطله
 وحياتهم تحيات شذاها يعم ال توف عليه وسفله
 وصلى ربنا في كل حيث وسلم داماً ما وداً ووصله
 على المختار والاصحاب طرا والشرفوا اذا سدوا له
 ملائكة تاریخ من عدن اخذ مدح
 في حفظها السيد الحسين بن طاهر بعرف الشیخ
 سلام معه الفاتحیه يكرر بالبکور والعشیه
 يأم حباب جمـلـوـدـسـعـدـ فـذـاـكـ حـمـبـنـاـصـافـ الطـوـیـه
 فلا زال بخیر وسرور ومحفوظ بالطاقة خفیه
 وقوله قد اتى بهم بدعی بالفاظ عن اللحن عربیه
 وما سیچ نجیب مستقیم قوم الرقام والمغمسون
 فلا زلت لجلب الاش اهلا ولا برحت لیاليکم مصنیه
 تانسنا بنظم الشعرینا وحینا بالمقالات الشیخیه
 فذا فضرو في القلب شجوت ولم اقدر على کتم الشکیه
 مضى العروین في ترقوه ومفتونون بالدنيا الدینیه
 بكل المهم في التحصیل نسیع وایدینا مع هذا خلیه

فلا

فلا دین ولا دینا تاءٌ فهم انظر منها هذا بلية
 فain الفُلُر في العقبى وain التَّكْرِيرُ فِي الْأَمْرِ الْأَخْرُوِيِّ ^{الرُّؤْدُ}
 لقد اهللنا شمع طاع واعجاب واهوا مرديه
 وران القلب بالاعمال رينا ثناء عن مطامعه العلیه
 فيما يجي ويأوي لي خسri اذا ماطحت في شرك المنيه
 فما قولي يربی واعذری واحمد جا بالبيضا الفقیه
 فياد الجو و الا فضال عطفا على من صار في بحر المرزیه
 فظني فيك يا ربی جمیل وانت امنتم الجزا العطیه
 وصلت بالهی كل ریئن على المبعوث من بحر العرج
 كذلك الال والا صفات نعم لمنها لدرستنا بالسمیریه

الاماقلیي كثیر الشجوت وليس عجیبا فذهب حیوون
 فهمها متسلی وسام الرضا يکر علیه سبوط الطنوون
 فلا حول لا غير لی وعدة وما قد قضی الله حتماً يکون
 ونرجمون الله رضوانه ومن هنله صلاح الشیوف
 ومن طول هنر عرب النقا فلکیف الشیل وانی السکون
 وسیف الجفا قد مضی لحشا وقلبي جريح ودموعیون

وَجْهِيْ خَيْرٍ بَدَأْ بَعْدَ هُمْ وَطَيْبَ الْكَرِيْ قَدْ جَفَتْهُ لِجَفَوْت
اَذَا شَمَةً مِنْ رِبَاهُمْ سَرَتْ اَمْلَاطْ مَا مَثَلَ مِنْ الْفَصَوْت
وَمَهَا تَقْنِيْ حَوَيْدِيْ لِسَرَّ بِذَكْرِ الْعِمَى او بِذَكْرِ الْحَجَوْت
تَزَادِيْ شَوَّقِيْ لِتَلَكَّهُ الْطَلَوْلَ وَخَفْتَ اَنْقَطَاعِيْ بِرِبِّ الْمَسْوَفَ
فِي الْهَدَى يَا اَهْلَ الْحَمَاءِ وَاصْلَوْا فِيْرَ الصَّدَوْدَ عَلَىْ بِصَوْت
وَيَا عَرَبَ بِنْجِدِ وَسَكَانَهُ فِيْنَ قُرْقَةَ الْوَجْدَ هَلْ تَجِدُ
فَائِيْ مَقِيمِ عَلَىْ بَابِكُمْ وَمَنْ شَانَكُمْ اِنْكَرَ تَرْجُونَ
وَصَلَ وَسَلَمَ زَيْنِيْ عَلَىْ بَنِيِّ الْعَدَى مَا تَعَامَى هَتَوْنَ
مَعَ الْاَرَوَالْ صَبِيْ اَهْلَ الْتَقَى وَقَوْمَ يَا فَعَالَهِمْ يَقِيدُونَ
فِيَاشِيْ مَحَايَتِهِ لِغَالَهُ السِّيْدِ عَمِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
بْنِ عَمِيرِ بْنِ يَحْيَى يَا عَلَوْيَ يَجْتَهُ عَلَىِ الْخَرْوَجِ مِنْ جَهَّهِ حَادَّ
كَوْكَفِيْ سِيدِيْ مِنْ بَيْنِ بَارِضِ حَادَّ مَضَتْ سَنَتَيْنِ
فَبَعْدَهُذَا بِقَاتِلِهِ شَيْنَ فَسَارَ عَوَّا كَيْ تَقْرَ العَيْنَ
فَالسَّعْيُ مَظْلُوبَ بِالْجَمَالِ فَمَا حَصَرَ فَهُوَ نَعْمَلُ مَالَ
وَشَدَّةُ السَّعْيِ مَحْضُ اَمَالَ فَالصَّدَقُ هَذَا وَصَدَهُ مَيْنَ
لَا يَخْتَشِيْ الْعَدُمُ اَمْلَاقَ وَاللَّهُ بِسَكَانَهُ الرِّزَاقَ
فِيْعَلَّا

فيعطي العبد ما به لاق والعبد م فهو في الحالين
كم حرم الزف ذو رص ويرزق اخرين خص
من الذي للحكم عصي اخوب صيره دع العينين
وقد دعا المصطفي المختار لاله الصفوه الاخير
مرزا كفافا بلا اقتدار اين الهربي من عامه اين
هذا وقد قيل خير المال ما يحصل السرمه في الحال
ويحفظ العرض من اذال وما يقي المرء ذر الدين
وما ورا ذاك فهو الضر وفيه حتفه ولا يشعر
بیراه حالي وطعمه مر ويظهر الغبن عند الحسين
والعنقو باسیدی مطلوب ما افچي العتب من معنوب
وذی ذنوب بهام عیوب جنم القباچ کثیر الشین
ولست تحتاج من تعریفه هنک سوق بلا شویف
ووادي العید عشده ریف والریم فی زهرة بیرعین
ثم الصلاة مع التسلیم على الذي خص بالتكريم
والار والصحاب بالتهیم اهل التقى والتقاو الزین

وَعْدُ الْجَنِّ وَبَيْتُ الشَّجَرِ وَقَطْرُ الْمَطْرِ وَتَرْبَ الصَّعِيدِ
مُوَرَّفًا هَذَا وَفِي عِبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عِبْدِ اللَّهِ
بْنِ عَمْرَيْنَ يَحْمِيْ قَدْرَتِيْ فِي الْمَرْحَةِ الْمُتَعَالِيِّ
عَلَى إِلَاهِ الْمَحْيَيْتِ بِرْ رَوْفُ مُجَيْدٍ مِنْهُ بِدَائِرَاتِ اِلَامِ
لَئِنْ أَلَيْهِ يَعْوِيْ لَيْسَ لَهُ مِنْ شَرِيكٍ فِي كُلِّ شَيْءٍ فَرِيدٌ
هَبَانَةُ وَأَفَارِاتُ وَفَضَلَّهُ لَيْبِيْدُ يَقِيْصُ فِي كُلِّ دَيْنٍ
مِنْهُ عَطَاءُ جَدِيدٍ فِي الشَّكْرِ لِلَّهِ حَقَّا وَمِنْهُ يَاقِيْ المَزِيدُ
فَلَمْ خَيَّانَابِجُودُ وَمِنْ سُوَادِيْجُودُ وَخَصَّنَا بِنَعِيمٍ
بِهِ اِغْيِصُ الْحَسُودُ جَاهَ كَفَّا كَلْطَاعَ كَذَاكَ عِيشَ سَرْعِيدُ
وَعَقْبُ مَسْعَادٍ جَمَ المَزَارِيْشِيدُ وَضَاعَفَ اللَّهُ هَذَا
بَانُ اِتَانَاوَلِيدُ دَلَالِيْلُ الْخَيْرِ فِيْهِ جَاهَتْ بَعْنَ شَهْوَدٍ
بِعَايْدَاللهِيْدِيْعِيْ وَالْيَحْمِيْيِيْجَدِودُ بَخْلُ الْجَمَالِ الْمُسْجِيِّ
مُكَهَّدُ لَا تَعْتَدُ بِدَائِرَاتِهِمَا الْأَوْلَى فِيْنَمُ الْوَفَوْدُ
وَالْعَامُ اِسْتِيْرَهَا لِرَبِّهِ تَسْتَفِيدُ فَامْسِبُ وَحَقْقُ بَعْدِهِ
جَاهُ غَلَامُ سَعِيدُ لَازَالَ الْمَنْ كَلْسُوْ يَكِيمِيْهِرُ وَدَوْدُ
حَتَّى يَرِيْ عَنْ قَرْبِهِ لَمَّا عَدَاهُ يَسِوْ بِرَايَا صَلِيهِ حِيرَا
فِي كَلْرَقَنِ مَجِيدٍ مَكْرِمَا وَحَظِيَا مَسْهَلَا مَا يَرِيدُ

صورة مولود السيد عبد الرحمن بن محمد
بن سهل جمل الليل توفي طفلاً
بحمد الله الولي الحميد يهم لنا القصد فيما نزيد
ونشكره «إيما ابد» ومن لا زر الشكر يعطي المزید
مواهبه غير مخصوص له كلآن تفضل بجدید
تفضلي بابن لذى الفضل له في المكارم قصر مشيد
 بذلك اعني الوجيه سليلبني جمل الليل كمن فريد
أولى المكرمات وظاهر النعم وحسن الصفات وقوله
هذه السبيل دواد العليل وكيف لا تزيد وحصن الشريدة
لهذا به سر كل الورى قريبه والذى هو بعيد
 بشهر المحرم مولده فاحسن بمولده والوليد
 فند عوالله يقيه الحسق ويلطفنه من شر كل عنيد
 وينشيه نشأة صالحة صحيحاً مفيقاً كل مزید
 يبيك بأرعايا ماعاماً ولا شهيد بعد لمزيد
 وتاريخه قد أتى مثافينا اذا شئت قل غلام سعيد
 وصلى الله على المصطفى شفيعه في مقام الشهيد
 مع الاول والصحب والتابعين ومن بعدهم عداجت الحصيدة
 وعز

من كل في قرب من كل شر يبعد فليس أبعده إذا أراد المزيد
ثُم الصلاة توالي ماما ما بالرُّوح عود على شفيعه لبرايا
والمخلق طراش هو والآلة والصبي جمعا الرأعشوت السجود

يا طالبًا معنى الكلام ولم يجد لا لفاظه مسبك اخطاء في القصد
في معنى الكلام مستiken بلفظه كمثل ففا النار في حجر الزند
فإن لم تجد قد هافت دنارة ومن لم يجد هفضاها يحيط بالزبد

إذا كان أخوا الأمين عمر بيراث القرابه لم يرجح
على اخرين أخا الأمين في بعد السادس يقتضى أن ما صاح
وفي ارث الولاء وفي نساج قرانية أو لا فهو راجح
وفي البابين أحوال الحبد لها من يطلب التفصيل مجده
يقادم أخوه في ارث قرب وفي الولاء فيه ارثا ومن يرجح
عليهم ثم في تزويج قرب فقد هو بذلك المذهب صريح
في ذ فايدة من غير طول لها فاسنة ولا مجتمع فتقى
واثنى مكافحة للشيخ العلام عبد الله بن احمد ما سوون
إلى جانب الصالح المفضل الطاهر السراسليم البار

اعي

اعي عني الدين من يدك بيا سودان عند تعارف الأقارب
القاهر النفس على ضد الصوئ المخلص النبات في الاعمار
المنفق الاوقات في طبل العلا والنفس في نفع الورى كما همار
سهم العريكة في العلوم ممكن يلقى المنا من امه بسؤال
سلمات اهل اسيت من غير امتر طوب لهم وكل حار حار
يافوز نعم الحال خلاله حاز المعاي عن سواها فالي
لائز المحفوظ من ابا ومن شر الحسود الكايد الممتاز
من وها بدكر شيئا لا يحيط بما عبد الرحمن
علق بي شنب صاحب الطيبين والجبيب عرين سقاون الصاغة فعندهم امهين
حمام الاعيي او اعني شجاني وذكرني عرب الزع والهان
واياما مضت ولعيش هاني مع منهم بدار السفن سحان
اناس حمهم كشف المعاي بتحقيق وتدقيق وامعان
لهم في العلم عزم ليس واني شواهي جمع شبا وولدان
فما يتنى عن اهم عنده ثانى ولا يوهي هو اهم شاغل ثان
في فقه المخوا بيات فما قس اذا ذكر واو سحبان
ومن صافي الميافي الدنان شراب القوم لهم فازوا بهما
فكم صب بهما في الحال راهي بسف اكاس بعد الكاس ملائ

عن الدنيا بلا أكوان فاغي بخاسات الطلق قد صار نشوان
 كمثل الشجاع مصنفول الجنان وجيء الدين من النفس قد **دان**
 لنشر العلم ما زال يعاني بلا عالي ولا ضمير من حكى
 وسلطان الملاقطب الزمان شجاع الدين ما يحتاج تبيان
 فكم قد شاد في العلياء مباني وكم سارت بما يرويه ركبان
 لقد ساد والورى قاصي وداني باخلاق مطهرة وعرفات
 مصت او قاتم شبه الجنان بهاعنا استفت احراب الاجران
 فما على لياليات التداعي مع الاحباب من سكانها
 جن جناتها والمرداين وبلبلها غدا يشد وبالحان
 صفت جدا وما شيت بشاف وطاب زمامها ما شانها
 وقد كنت لهم مرحي العنات وامشي امثال افتش عدوان
 وأما الات سيري كالسوامي ونال السول من كل شلائين
 في ارب ازيل كل امتحاني وامل القلب من امن وايمان
 ووفقي طافية اما في يوم فيه يخشى كل اسات
 وخص المصطفى العادي اليماني بتسليم وتكريم وضوابط
 مع الاصحاب والاخرين فنعم القوم ابطال وفرسان

وما طغى الناس وجاروا وفسدوا وفي شعر العصيّات فهو وعيرو
 وفي القبر تبینات جاعن نبيينا على حسب الاخلاق فنيات تعد
 تقدم تهين هنا لا يترأينا قبيح شبه اشعـر الظـرـاسـوـ
 هـرـيـصـ عـلـىـ يـدـاـيـنـاطـوـلـهـ بـرـوحـ وـيـغـدـوـ لـيـسـ يـقـرـيـسـدـ
 وـلـاشـكـ هـذـاـ حـصـنـاـ فيـمـعـاشـناـ تـصـورـتـيـنـ يـصـوـرـوـرـصـهـ
 فـنـسـالـكـ الـلـهـمـ توـبـةـ صـادـقـ بـهـاـمـضـيـمـحـ وـعـفـوـيـوـ جـدـ
 وـفـنـذـ ذـكـرـتـيـنـ اـفـذـ قـاهـرـ وـبـدـهـ يـاـمـوـلـايـسـ الـمـدـ
 فـقـدـ سـلـكـ اـلـعـدـ وـانـ كـلـ وـجـهـ خـصـوصـاـهـاـيـاـيـتـ مـاـزـالـ يـقـضـدـ
 فـاـيـنـ الـاسـوـ الصـارـيـاتـ اـصـوـلـنـاـ وـاـيـنـ عـلـىـ الـبـيـتـ اـيـنـ مـهـدـ
 وـاـيـنـ الـبـيـوـلـ الـاـمـ اـيـنـ خـسـيـنـهمـ مـعـ الـحـسـ الـضـغـامـ قـوـمـوـجـدـ وـاـ
 فـيـاسـادـيـ ضـاقـ الـجـنـاقـ وـاـنـتـمـ لـاـصـوـرـوـشـقـ الفـرعـ وـقـمـوـدـ
 سـلـوـالـلـهـ لـشـفـ الـضـرـيـشـهـ عـلـاـ فـرـعـوـتـمـ مـقـبـوـلـةـ لـاـتـرـدـ
 فـكـمـ صـالـشـرـيـرـيـالـتـ هـلـاـكـهـ فـاـهـلـكـهـ حـالـاـوـ الـحـارـاـزـيدـ
 فـلـاـزـالـتـ الـحـاجـاـتـ تـقـضـيـنـجـاـهـمـ وـلـاـزـالـتـ الـغـارـاتـ مـنـكـ تـحدـ
 وـدـامـ اـنـقـامـ اللهـ بـنـوـ الـذـيـ غـلـاـ لـاـوـلـادـ كـرـبـلـاـيـ سـيـرـ وـحـدـ
 وـصـلـيـ عـلـىـ خـيـرـ الـبرـ الـهـنـاـ وـسـلـمـ مـاـنـاـحـ الـحـمـاـيـرـعـدـ
 كـذاـلـاـ وـالـاصـحـابـ هـاهـبـ الصـباـ سـيـرـ اـعـلـىـ العـشـاقـ بـشـجـيـ وـسـعـدـ

وقات يحيى الله عنه في مكانته للحبيب عمر بن سقاون بن محمد الصافي
عسى لتفاقق بينكم من قريب لعزالنلاق يطفي اللهيب
فإن الفراق وبعد الحبيب مرير المذاق ويومه عصي
وهو

وأفي النذير وحمل مفرق الراس وفلد نفسه في بحر الهوى رأسي
تحسي وتتصبج تسعي في مطالبهما « وانت الموت والاهول كالناسى
» وغفلة عن عظيم قداستك به « لايل واصحاح الحكم في الناس
كم ذا رکون الى هذا الدليل اما آن التزود يا هذا الامر ما سـ
ويرزخ هايل فيه السوال وكم فيه عذاب بانواع واحنافـ
وبعده النشر والخشوع مجتمعـ فيه الحساب وميزان بقسطناسـ
وكـ وكم شتمـ من امر فضاعتهـ ليس تقاسـ مـن يـكي بـقيـاسـ
فارـ حـلـ نـفـسـ وـاجـهـ مـعـلاـصـ لـلـعـلـلـ لهاـ ولاـ تـواـفيـ وـكـنـ فيـ الخـيرـ ذـاـ بـاسـ
تبـ اوـ لـافـهـيـ اـصـلـ كـلـ مـحمدـةـ فـاجـعـلـ اـمـرـ كـاـصـلـ اـمـمـ كـمـ كـالـاسـ
والـ قـلـبـ طـهـرـ جـداـ منـ بـرـادـيلـهـ فـانـ تـطـهـرـ تـكـفـ كـلـ وـسـواسـ
وـانـغـيـنـ طـبـياتـ طـارـ غـارـ سـهاـ ماـ رـهـاـ منـبـياتـ طـغـرـاسـ
وـاتـلـ الـقـرـاءـ وـرـتـلـ حـيـنـ تـقـرـؤـهـ وـقـمـ بـهـ حـاضـرـ الـقـلـبـ باـغـلـاسـ
وـاذـ كـرـيـثـراـ باـ دـابـ لهـ جـملـ فـالـذـكـرـ بـيـطـرـ عـندـ مـلـخـنـاسـ
الـدـسـرـ

والخـ خـافـظـ عـلـيـعـ حـامـعـ حـمـاعـهـ الـاعـذـرـ فـاـنـ الـعـذـرـ مـنـ باـسـ
وـالـمـارـفـيـهـ حـقـقـ اـدـهـارـ حـاـ فـاـنـ الشـهـيـدـ مـهـلـلـهـ للـحـامـدـ القـاسـيـ
وـصـمـوحـ وـلـاغـشـ اـفـلـاسـ فـاـنـماـلـجـيـ يـنـقـوـ كـلـ اـفـلـاسـ
وـلـنـ عـلـيـهـ ماـ تـعـمـلـ هـتـسـبـاـ فـالـجـهـلـ اـنـتـوـحـ كـلـ اـبـلـاسـ
فـدـمـ حـلـيـسـ الـاهـلـ الـعـلـمـ سـمـتـهـ وـلـاـ تـالـسـ اـخـاـ جـهـلـ لـاـيـسـ
الـاـلـ اـرـشـادـ اـوـانـ بـلـيـثـ بـهـ وـانـ عـدـمـتـ النـذـيرـ اـعـدـلـ الـكـرـاسـ
وـكـنـ وـثـقـاـ بـرـزـ جـلـ ضـامـنـهـ وـفـيـ الـيـقـيـنـ فـكـنـ كـاـشـاـهـ اـلـرـاسـ
هـذـاـ سـبـيلـ الـجـاهـ اـنـ سـلـكـتـهـ وـانـ تـعـدـعـهـ قـدـعـ الـمـعـدـ الـخـاصـيـ
يـارـبـ اـيـيـ لـذـ وـعـيـ وـمـنـجـمـهـ عـنـ كـلـ فـيـرـ وـثـوـبـ الـعـارـيـ كـاـيـيـ
فـاـمـنـ عـلـيـ باـ صـلـاحـ عـلـائـيـ وـزـكـ قـلـبـيـ وـاـذـهـبـ كـلـ اـدـنـاسـ
ثـ الصـلـاةـ مـنـ اـمـتـارـ مـيـتـعـهـاـ اـرـكـ سـلامـ بـعـدـ حـلـ الـاـيقـاسـ
وـالـارـ وـالـصـحـبـ مـاـنـ اـمـطـوـقـةـ وـهـادـ بـالـنـوـدـ غـصـنـ الـبـأـوـ الـأـيـ
وـذـكـ لـمـاـكـ بـعـثـ بـالـقـصـيدـهـ مـطـلـعـهـ
هـاـلـاهـلـ الـلـوـدـ وـسـكـاـرـامـهـ اـرـمـوـ الـصـبـ مـنـ لـقـاـهـ مـرـاـفـهـ
اـلـسـيـدـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ بـيـكـرـيـهـ لـمـ عـيـدـيـهـ كـتـبـ اـعـتـدـاـرـاـ الـمـاـيـعـشـهـ
اـلـيـكـمـ مـرـجـاـنـ تـكـوـنـ سـبـبـ الـاخـلـاسـ لـبعـضـ مـاـعـنـدـكـ مـنـ الـأـفـانـ
لـعـتـامـنـ الـذـهـبـ عـنـ الـنـاسـ فـتـرـجـعـ بـرـجـاجـلـيـاـ وـنـصـطـادـ
بـالـعـصـفـوـ كـرـكـيـاـ فـلـتـبـ الـسـيـدـ عـبـدـ اللـهـ عـلـيـ الـجـوـابـ هـذـيـنـ السـيـنـ

عین جو^ي بالدموع داد واما^ه فاسعد^ي بالبها وخلی^ي التباکی
واحدز^ي من قتی^ي بردی امتداء^ه بالعصافیر ان يصید^{كراکی}
فکتب هذه الایات ضمنهن^ي اليسان المذکور سر^ه
نفس کمر ذا ترکیں بعد احتناک^ه فی مراعی الصلال والامھار^ه
لک عہما مرا منک ازو را رس^ه و آسدا رس طلا لاله منجا ک^ه
فی مھاری الھو بیطھیں نملہ^ه لیس بنیا ک عن پھاک نہما^ه
نھلکیت^ه ان هندا ویک طلم عظیم^ه فانشق ما ظلمت نفس سواد^ه
فائلعی و ارجوی فقد ان هندا^ه انا درد^ت النجاة تبت^{لہ} مک^ه
کل نفس مرھینہ قد امانا^ه فاستعد^ی قبل الفنا للفقاکار^ه
واعملی الخیر علی تجزین خیرا^ه واحدز^ی الشرفہ و ما المعلوک^ه
عین جو^ي بالدموع داد و^ه فالزمان انقضی و ماسار ماک^ه
کم تباکی من غیر دمع خذ اعا^ه فاسعد^ی بالبها و خلی^ی التباکی^ه
لہ نتالیم^ی مع الجود مراد^م فانتظری و اسهر^ی وجاؤ کراکی^ه
واحدز^ی من قتی^ی بردی امتداء^ه بالعصافیر ان يصید^{کراکی}
ان هذاه من التمی و من ذا^ه بالتمی مرقا مرا قی السماء^ه
لیس الا بالجد توقی المعالی^ه فدر کزان شیت خنادر^ک
ان یکن لذی^ی الجھی من نصیب^ه فنظام فیه امتحاناتاک^ه
فاق در انظمها و حاکی شیما^ه لطفه والبدیع فی الاحتباك^ه
من

من عبيب في ذيته لا يداحي وعلم دراية لا مهاكي
ام باب العلاب صدق ويزم وتصدق لها باوى الشراك
فاسمي وابني وجوردي جدي اخلصي تخلصي وخلي رياك
وصلة على الشفيع يوم فيه يخشى على القلوب المزوالى
وعلى الا او الصوابات طرا ما شكى ذنبه الى الله شائى
في ظهر مكانه لعد ما مر صدح مع سيره الى الجنة
صدق بصدق القائل شد ما يسعد سعاداتي على رأته السير ما يسعد
فعرض بذكره في حماها فات في ذكره هنا مقصود وله مقصود
في عام زاره رواج روحي وروحهما تعارفتا من اجل اذا صرني البعد
نسم الصبا ان هر من ذكر الربا يقلبي الذي لا يحتملها يحدو
فتقر بها انسى وفي البعد وحشى وفكري بما سهد ذكرها لما شهد
عني الان الوصل بالمحضني ومرق قدي الوجود اذ ذكرها الصد
ورثي انتقالها لما انتقل الى رحمة الله الحبيب عمر بن سقاف
بن محمد الصافي هذه المرة اهار رضي الله عنهم وتفعيلتهم اهينه
ياماً اذ لا اصحاب حلقة اصحابه ودموعه سفوت على اجهفاته
مهما جرى ذكرها واهله او ذكر وادى المعنون وما انته
جرت الدمع على الخد وذئانها عينت هر عذابها على كثباته
ياماً ذليلاً عذراً شخص شغل الوجب بباطنه لغلى نير ارض

حق لم يذري الدموع حياته . ويوافق الرغبات في حياته
لغير شئ من الدين غيره . واقول ببراءة فرقة زمانه
العلم الغير ذي القدير في كل العلوم ببيانات بيامه
دامي لأنام بفعله ومقاله بظرف حكمة وحسن لسانه
عمر ابن سقاف الذي اعترفت بما قال من الفضل فهو أقر أنه
فلكم هذه قواماته العلى . وأحمل مشكلة برقم بيانها
حائز على في السبق كلام ضمير يدعى حرفاً في فضاهيمه أنه
أخلاقه وزبالة قلواه وفي النهي وفعاليه لت على احسانه
حضراته مشهودة ومشاهده فيها انسجام الفيض من عرقه
داباً كؤوس الحب من خمر الهوى . ولدانها سقي نداً ماماً
ان شئت برهاناً على ما قلتة . وظهوه يفتح عن بره
فانظر الى تنبئه وانتظر الى **«بيه الهوى»** وانتظر الى احواله
تلقي الذي ينبع عن اوصافه . ويريك شاومقامه مكانه
فعالم الدين وهمت به غيبة . وتضطجعت منه دوى اركانه
لكتني ارجوه يجره باولا **«لم وذا على احواله**
لارزاً قصر الدين معمولاً بهم **«بابا شيدون على احواله**
«امت على خاصه الصريح سعاده» ترمي من المولى بما ترضوا
وغيرها من ارشاده خير الجزاء . واحلة الفروس على جنانه
في

في شهر شوال أحادب داعي الله ولبي مسرعاً لامانه
والعام يجا في عا قطب رقته وهو على التحقيق قطب مانه
وصلاة رب السلام مضا عقا تعشى الين مصطفى عدنانه
والار والده حما ما يذكر الصبا او هنـتـ الـ كـ حـ دـ اـ صـ فـ اـ نـهـ
في كتاب اسرار علوم المقربين لسيد ما الشـعـ
العارف بالله محمد بن عبد الله بن شـعـيـجـ بن عـبدـ اللهـ العـيدـ وـسـ اللهـ
احسن به من كتاب فـمـ حـوـيـ من عـمـاـ بـرـ
فنون علم و فهم
لا يسترب بـلـ يـ
بانـه صـارـ صـدـ قـاـ
جزـى المصـنـفـ خـيـراـ
وقـادـناـ بـجـهـداـ
بـعـاهـ خـيـرـ الـبرـاـيـاـ
عليـهـ اـزـكـيـ صـلاـةـ
ماـطـعـ البرـقـ ليـلـاـ
وـفـارـقـ طـائـةـ اـيـاتـ منـ سـعـدـ بنـ اـعـدـ يـاـمـدـعـ
قبلـ فـرـجـ وـهـامـ منـ تـزـيمـ يـحـثـمـ الـخـروـجـ الـعـرـفـ الـشـعـ

حويدي المطأياً أهدى مطوى قفار واجمع بها فالأرض بالليل ستار
 واسرع بعو الله لا يعش كايداً و دعها حبوب العيد وبغير نهار
 حتى تعاذى قرية في فنائيمها وأشياها طائر المسرات طيار
 بتاته تدعى فهو لخفف فبالشر لاتاي وبالخير منها
 فامرح الزمام فهو وانسى لها و عن عينها تقضى لك او طار
 ان تخنو العيس وشد وثاقها ومطم ما عليهان متع او الور
 ودر في نواحيه او سلاهلها الذي الذي مير في باطنى منه
 واعني ببر سعد ابن احمد مدح كرم السجای في صفا الله سیار
 له السلف الاخیاء في كل ملدة ومن عادة الاخیاء ایناهم اخیار
 فاقرء سلامي حين تلقاه يا في وكره ما زال يغید تكرار
 وبعد فقل بده اليك تحيه تضيق الفرج والقر عنها و المصادر
 فياسعد جاد منك نظم لحننا تخرج حق بعين الدار
 و ذلك شهرى عندنا من جلو سنا ولكن في طي المقادير اسرار
 ترى عن قريب بجمع الله شملنا بشام صر و راتما زوجه أكدار
 بريع بها حل احبة محجى فاصبح ما نوسا وتعلوه انوار
 على كل فعل صالح جاؤ فضلة منص الكتا و اوت فنه خمار
 ليعقب لقيننا بهذه لقاونا بجنار بعد شري من تحتها انهار
 فيما

فينعم من دار ويافوز اهلها ويسير من غد داره الناز
 فهو لي يا وها عفوكم عاجلاً فقد اثقلت يار ظهر او زار
 وهب لي اياماً وهم يتحققوا لاجمع ما يعقب الى لغفار
 وصلو سلم كل حين وساعة على المصطفى المختار ملائمة اطياف
 كذا الايال والا ضحايا ما هبت الصبا بيلرو ابكار ونادت بها الشمار
 وما دام ذكر الله في الارض شيئاً وما استعقب الا سمار فجر واسفار
 في اثنى مكتبة للسيد الشريم يحيى بكر بن
 عمر بن طه بن يحيى وهو مسافر بجهة جاوة
 ياعد ولي دع ملامي فانا صرت من بعد الابيه في ضنا
 «إيما» دعوك فيها تمثينا قايل اسرا و جهه علينا
 بجهه الله قرضا بيننا وطوى فضلا و جود اميننا
 و ازاح ما نال في من عنا باجتماع في مني والمعنى
 او حبيت خيرنا خلوق اغنى ناصر الدين باطراف القنا
 ثرى في برج هنا حلو الجنة ذي السناء يا عبد اذا ذكر القنا
 في سروفه و جبور و هنا واعتنى بالوعي مع فضل الدنا
 فهو ذو الفضل فكم اعطيتنا و لكم اسد المناهينا
 و صلاة الله تغشى من هنا قاب قوسين و تابي ربنا
 و تعم الال اجدادنا والصحابات العدة الامينا

ماتيم دواغرتاب وطنا وندكرد والشياق خدا
 يامن يزيد بغاها في ماريه وقلمه مطمئن مع قالبه
 وان يعمر دا من وعافية من الزمان ومن فدى شخالبه
 وان يكون بحاله موذاجد وفایز ايجيانت في عواقبه
 فحصل العلم وأطلبه بلا ملل فهو الأساس قياطوخ لطالبه
 يكسوكشو وقار من تراهته ويمطر نك فضلام من سحابه
 وكم فواكه ملقاها بجنته وكم مواد تصفعون مشاربه
 فانفق العبر في تحصيل فرحا واغدو رح فيه بسج وغرايه
 واعمل بعلمه فالعلم بلا عمل خط الشقي خسيس القصر كاه
 واسد يرك على التقو وكن بطل على الوعي فتوكان في كتائبه
 هذا الدين قد فاسد بعروته وخداده كمرستا من نوعيه
 فسام الناس سلم من عواليهم بداقضي الوفاق نظر في تجازيه
 ودار من حار واحد تخاصمه فيما مداراه تنحو من معا طبه
 ورافق المرفق لا يتبع به بدلا فالافق لا شد ورق بصاحبه
 وارم العوايد رأسا واجتف حانها فانها امنه موبيخنه
 وبالاقارن لكن برا ومحتملا فالعبر خصوصا في اقراره
 ولا تعرف الى من لست تعرفه تكفي اذا وتحمي من تحفاره

وادرق

والرقة فاطلبه احوالا لا كلغ ولا توغل قىتع في متابعيه
 لا تركب البحر صافهو مهلكة والبران شيش فاصشي في هناكه
 اما سمعت مقاولا قاله فطن ذوخرة بالزمان في عجايشه
 فالبحر غير رفيق بالرفيق له والبر ملا اسمه بربرا كبه
 فهاك نصها علت قدر امقالته وات يتن ذو ملقي في عجايشه
 وذكر من البقل لا تعن بمقبلة واشرب من الكاس لا عبا كبه
 ثم الصلاه متنقاً متند با يدعو سيف حتو في محاريه
 والد الغرو والاصحاب اجمعهم الناقلين لما هم مذاهبيه
 ما طلع الفجر في افاق مفترضنا فادبر المير بعد وفي عيشه
 في مدح المؤول ودم الظهو

ان المؤول لجهه بها الفتن يسبح
 من شراس وجنه فلا يوا فيه عن
 وفيه انس وجنه وفيه يمن وامن
 لا تقىاص امسنه والاقتداء يسنت
 فان تكون فيه منه فاهم ردك امانت
 يا فوز من حلو حصنه ضيد الـ حصن
 دع الظهو رفاته فيه الـ بلا مستكت

وفيه يارب محنـه أهلوه «أبا يأنـوا
وأنظر ظهورـه لـها شـوم وـشتـ
فـقلـيـه مـطـمـئـنـه» وبعد لـاتـطمـئـنـ

اذـشـيتـ تـقـيـ فيـ الانـامـ مـكـرـماـ وـتـقـيـعـ منـ كـيدـ الـبرـاسـالـاـ
فـجـانـبـ اـلـفـاصـامـ النـاسـ فـاطـرـعـهـ ماـ يـخـاصـمـ بـحـويـيـ بالـخـصـاـ ماـ مـاـ
لـذـاـ قـالـ صـلـيـ اللـهـ رـبـيـ وـسـلـاـ عـلـيـهـ وـبـالـأـسـرـ سـقـدـكـ اـعـلـاـ
حـفـيـ الـمـرـءـ اـثـمـاـ لـايـزـالـ مـخـاصـاـ

وـنـاـ رـضـيـ اللـهـ مـوـرـخـ الـمـولـدـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ اـحـدـ بـنـ عـبـدـ دـيـدـ
وـمـنـوـهـاـ قـبـلـ التـاـرـيـخـ بـذـكـرـ الـدـاهـدـ وـالـمـنـادـيـ فيـ اوـلـيـتـ
هـوـ اـسـيـدـ مـمـرـبـ اـيـ بـعـرـبـ مـعـنـ بـعـيـيـ خـالـاـ الـمـولـودـ المـذـكـورـ
اـلـاقـاتـيـدـ يـالـذـيـ لـلـرـحـيلـ تـهـيـاـلـيـقـصـدـ رـبـعـاـ خـصـيـدـ
بعـيـدـيـ يـعـرـفـ بـيـنـ الـوـرـىـ وـفـيـ شـوـكـ طـهـرـ فـضـيـلـ
فـذـ كـاغـداـ وـانـطـلـقـ اـشـدـاـ فـهـماـ وـصـلـتـ لـذـاـكـ اـمـسـيلـ
فـذـ مـيـسـرـةـ مـاـتـرـىـ مـسـرـةـ وـقـرـقـ فـضـابـيـنـ تـلـكـ التـغـيلـ
وـاـمـ لـدـ اـرـزـهـتـ اـذـحـوـتـ كـرـسـمـ السـجـاـيـاـ يـعـدـمـ اـمـسـيلـ
سـلـيـلـ الـكـرامـ صـدـوقـ الـكـلامـ ضـحـوـكـاـ ذـاـمـاـتـاهـ التـزـيلـ

لهـ

لـهـ خـلـقـ بـالـوـفـادـافـقـ دـوـاـمـاـ يـسـيلـ بـكـلـمـيـلـ
وـذـاـكـ الـصـرـحـ بـذـاـكـ الـلـيـحـ فـنـ ذـاعـيـ الشـمـسـ بـسـيـوـ دـلـيلـ
اـنـهـ الـكـتـابـ وـفـيـ الـخـطـابـ بـسـهـنـيـهـ بـالـوـلـيدـ الـجـيلـ
جـمـيـدـ الـوـفـودـ دـافـيـ سـعـوـ لـكـلـ الـوـجـودـ بـكـلـ مـيـلـ
قـرـجـوـ الـلـهـ يـقـيـهـ عـدـاءـ وـانـ يـتـوـاهـ بـعـدـ الـوـكـيلـ
لـيـكـوـ الـمـاـ وـيـعـطـيـ اـمـنـاـ يـرـىـ فـيـ هـنـامـ عـمـ طـوـيلـ
بـعـسـ خـلـاـمـ بـعـيـهـ الـبـلاـ وـحـالـ خـلـاـ فـيـ سـوـاـ اـسـيـلـ
لـعـمـ سـئـولـ بـقـلـ عـقـولـ بـهـ الـاـصـوـلـ نـزـعـيمـ كـعـيـلـ
وـهـدـيـ قـوـيـمـ وـقـلـبـ سـلـيـمـ بـسـفـيـهـ تـرـيـدـ بـذـاـكـ الـسـيـلـ
وـانـ قـيـرـ مـاـشـهـرـ مـوـلـدـ اـقـلـيـجـهـ قـبـرـنـصـفـ قـلـيلـ
وـلـعـامـ ضـبـطـ بـعـيـبـ اـفـ بـطـفـرـ ضـيـ وـوـجـيلـ
وـصـلـ وـسـلـ رـجـيـ عـلـىـ شـفـيـعـ الـرـاـيـيـوـمـ ثـقـيـلـ
وـارـ وـصـبـ بـجـوـمـ الـهـدـ رـجـوـمـ الـعـدـافـ قـتـالـ وـقـيـلـ
فـيـ اـبـنـ اـفـيـهـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ
يـاـ عـبـدـ الرـحـمـنـ يـاصـادـقـ الـوـدـ وـيـاـمـ شـرـيـوـافـقـ هـاـيـدـيـ
وـسـيـاهـ سـيـاهـ كـلـ خـيـرـ طـاءـ وـلـطـفـ وـأـعـاصـ عـنـ الـفـانـيـ
فـانـتـ لـدـيـاـ بـالـمـكـلـ الـذـيـ لـنـاـ وـجـيـعـ كـالـأـوـلـادـ لـأـفـارـقـ عـنـدـ
فـسـرـيـ إـمـانـ اللـهـ مـنـ جـيـتـ مـاـشـاـ فـانـتـ حـفـظـ اللـهـ مـصـوـبـ بـالـرـشـدـ

وقال ربى الله عنه والمخاطب بها المعلم على بن احمد عتيق
 على عسى نظر النائم سعاد دات البها عاية مرادي
 يشرح بها الماظن وبحي الفواه ويعد الواثق المعاوي
 نضي بغير النية وخير ناد ناد الحبايب خير ناد ي
 تكر عياص من الاسن مذكره فياض من فيض الجواه
 وتنسب المخارات ناد المعاوه فراد التقى يا خير ناد
 وساق الكاساد ارواد امر لف لفروي كل صادي
 وينقلب دار العنا والسهاد سرور رايم مع رقا
 حرق وهم بنظره تدرك القضايا بقدر قدر بطاقيا دي
 شهر صلاة الله ماغصن ناد تغشى محمد خير هادي
 والار والاصحاء آهل الرشاد ما حثت الركبان خادي
 وقال ربى الله عنه هنا يا لمهد بن حسن بن عبد الله
 يا مهد مسلموك بفتحه مهم لي ولد والصغار الي معکرو المعلم
 والمحبين والاحوال بر كل حمل يصبح القلب في روض المسرة حريم
 بكتني من حفدادي هنا وبمسيره متبوع بالرصاب بالاشباح خبيه
 ما يشوف السوى الامواه محرر العزو لا استور مكتوب مفضل قصر زرم
 والشايرات في نور زهرة موت عن قربه ترى سيلمه بلجاف معلم
 ذاك طين بزنج وهو معطي ونعم خلقها يا اسلام الطوف ورؤوف وسلم
 وقال

ما طلب منه السيد العلام عبد الله بن علي
 بن عبد الله بن شهاب الدين كتاب تحفة المتقيد
 ياسيد احسن به من سيد جميع المحسن مع طبع المحتد
 وعده وحيد امفر في مجده ورقارقيا سامي في السود
 صدر الذي تهوى وطلبه اعني بذلك تحفة المتقيد
 فارتفع برعاكم الله في وضاحتها وكثر من العذب المعنى المؤود
 واقطف ثمرا ياغات طعها مشابه يحيى السعيم السرمدي
 من ذاقها الا شكري ساهرا وعليه سهل علق بباب امر قد
 ويات يتلونها مثلا الذي في لهوة يلهو بعيش امر عد
 مهما تخلى عن ذميم واختلي بمحاسن واتي بقصد معيدي
 ابي بهذا اموعن ومصدق ومن الكريم المحسن المتود
 فضلا واحسانا اول نفحه اشفي بها من كل عيب مبعد
 كم ادركت نفحات زري شاردا فقد اقر سار بعد دار المشه
 اسعد عفيف الدين صنو بالد فلقد عهدتك الى التوابين
 فالاخ معوان وان امر بدم بالاخ صار العون كما متأكد
 تم الصلاة مع السلام على الذي ياد العدا متفق ومهند
 والار والاصحاء ما هب الصبا او غنت الورقة بغضن اهل الد

أَنْصَبْرُ وَاحْتَسِبْ تَنْفِي الْبَلَا يَا نَمْوَبْهُ
وَانْتَ جِيَّثَه بَنْيَه صَادِقَه لَا مَشْوَبْه
يَحْصُلْ الْفَقْدَه وَأَوْيَ مَاجِي فِي الْعَسْوَبَه
لَيْسَ بِالْمَدْ لَكَنْ بِتَظْرُفِ الْفَلَوْبَه
كِيفَ لَا وَانْتَ مَرْتَ أَوْنَادَكَمْ مِنْ عَجْوَبَه
كَلَمَنْ تَزَارْ هَمْرَه كَمْوَ الْمَهِينْ دَنْوَبَه
يَصْلِي اَمْرَه وَتَصْبِحُ مَعْشِبَاتْ جَدْوَبَه
سَنَه الْمَهْ بَخْرَى هَمْدَ الدَّهْرَدَوَبَه
وَالصَّلَاهُ عَلَى الشَّافِعِ لَنَافِي الْعَقْوَبَه
وَالصَّهَابَاتْ مَا شَلَوْ الْعَرَوَبَه عَرَوَه
فِي تَائِيهِ الْبَيْبَه عَبْدَ الرَّحْمَنْ بِلَفْقِيَه
نَعْمَ تَائِيهِ الْوَجِيَه عَبْدَ الرَّحْمَنْ بِلَفْقِيَه
السَّالِكُ الصَّادِقُ الْبَيْه
قَاصِدُ اللهِ مَتْقِيَه
كَلَمَه كَانَ يَبْتَغِيَه
مَالَهَا قَطْمَنْ شَبَيه
وَاسْتَمَعَ لِفَظْهَا وَعَيَه

وقال رضي الله عنه هذه الآيات في السيد محمد بن عبد الله أبي بكر عيده
الوصل زيفاً على الحال والهجرة وطعم اليمين مراطدات
فلو ترى يا عفيف الدين بعد الفراق ما حلني من لعن العبران والافتراق
وضفت ذرعاً حزناً في الصفا فيار على الله أيامها مضت في وفاق
على مسراً ما كدر صفاها شقاً والساقي يعقب فيما بيننا كل ساق
كما نود أية فيها الينا هاً فـ قـا مـنـا الـدـرـهـ الصـفـوـ وـالـأـمـقـاـ
لـكـنـ عـلـىـ الـقـرـبـ يـاسـعـلـلـنـاـكـلـشـاقـ وـصـلـحـ الشـاـوـ الـأـوـ الـنـاـيـ طـبـاـقـ
وـنـتـقـ بـالـجـمـاـنـوـسـ كـلـرـفـاـقـ عـلـىـكـشـآـمـعـاـلـ وـلـمـعـاـنـيـ الدـفـاـقـ
عـوـاـيـدـ لـهـ جـمـيلـ كـمـ لـنـاـفـيـرـسـاقـ ثـمـ الـصـلـاـةـ عـلـىـ الـمـقـبـوـلـ الـمـعـاـقـ
وـالـأـرـ وـالـصـبـرـ مـاـغـتـدـأـ الـنـيـاقـ وـمـاـشـىـ لـبـرـقـ بـهـلـتـ هـيـاـعـدـاـقـ
وـقـالـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ مـاـوـصـلـ عـلـىـ بـنـ رـحـبـ شـرـوـبـ الـظـفـارـ
زـاـيـرـاـ فـصـادـفـ مـعـمـيـهـ وـصـوـلـ طـاـيـفـةـ اـهـلـ بـعـدـ عـيـيـهـ بـيـنـ قـلـاـ
يـاـعـلـيـ بـنـ رـحـبـ يـاـمـيـهـ يـكـنـيـ شـرـوـبـهـ
، هـيـتـ قـاصـدـ فـصـادـفـتـ الـفـتـنـ وـالـخـرـبـ
كـلـشـيـ بـالـقـضـاـوـ الـصـبـرـيـهـ الـمـثـوـبـهـ
كـلـمـاـ صـارـ بـرـيـفـاتـ تـنـفـيـ الرـطـوـبـهـ
خـيـرـةـ اللـهـ لـلـأـنـسـاتـ اـسـرـعـ كـرـكـوبـهـ

كفرنون حوت وكم من ميوك بفتح بفتح
 فلقد سأتم غائبا طاب والله مشتريه
 ياجزيل العطا يا واسع الجوود هنديه
 انتبه اجر صنعته فوق ما كان يرجعيه
 وقال رضي الله عنه هذه الآيات والمساهم لهم فيها السد
 عبد الله بن أبي بكر عبيدة والسيد عبد الله بن شحاب عن النبي
 قدس الله عز وجل سلامة قلب العين وشقة العين حاله بيننا وبين
 وفاته كان سول القلب وبنهم لاسيما بالشجاع والعفيفين
 فالقلب من بعد هدمه مازال في بين العينين من بعد هدمه يغيب كالعين
 لأنهم أنس قلبي أن عمرى كدر وطبه ان عملته ظلمة الريح
 أخوات صدق وعوان اذ اخللت وهي المخطوب بلا زب ولا من
 قال الله يحفظهم حيث ما ذهبوا ليبلغو القصد محفوظين من شئ
 وجمع الشمل في غير عافية بعد انقضها كل مطلوب على زمرين
 قال رضي الله عنه لما قدم السيد الشريف عبد الله بن عمر
 اي بكر بن عبيدة هو والد من الحجاج يوم الايام عبد المذكور
 سلام على عبيدة وثمرة عبيدة ووالده اميم صاحب الطويبة
 سلام زكي عاطر العروض والذكاء به تبر الأجيال من كل علة

اياسه في اهلاوسهلا ومرحبا بغير قدوم قد قدمت واوبة
 هنيبا لكم قد نائم كلام طلب بجزء في الخلق من جنة
 وذكرا فضل الله يوم شما تعالى عظيم الفضل في العطية
 الا ياعفيف الدين وافتظامكم ايامكم وانباه برح المعاشرة
 فلا زلت للعلماء تعلو رحمة ومن بعد الفتاح تذهب سمعة
 وللمذنب الكذاب من وبدعوه تظهر من بر نفس وشهوة
 بعاه النبي المختار من الهاشم عليه صلات الله والراجحة
 لا بيات ارسلها اليه السيد الشريف عربان اي بكر بن وطالها
 يا صنو طاهر حفا لذيد سن عنا وفارقهم حلول الوطن
 فاجابه بهذه

الحمد لله في الات قلبي سكت
 رضي بما قدر المرضت بلا واطهت
 عرف بأنه من المقدور ما له مكت
 والله به الطف من الولد فخلى الحزن
 والمطف قال الوا مع المقدور حاما فترت
 فسلم الامر واستسلم وخر الحزن

فالبيع قد ترسّم انتزاع المثلث
 «لِعَنِ التَّدَابِيرِ لَا تُقْسِدُ بِحَدِسٍ وَظُنْنٍ
 فَالْمُخِيرُ فِي كُلِّ مَا يَفْعَلُهُ فَهُوَ الْمَسْنُونُ
 مِنْ يَحْصُلُ الْحَالَ مَا يَجْسِنُ لَهُ لَوْلَنْ
 ذَافِرُوا بِآبَيَاتٍ جَاءَتِي أَثَارُتْ شَبَّئِينَ
 مِنَ الْأَخْرَى الْوَافِي يَطْلُبُ عَوْنَى ذَذِرَمْ
 وَيَسْغِي الصَّدْقُ فَاهْلُ الصَّدْقِ يَبْقَوْلَانْ
 فَقَدْ مُضِيَ الصَّدْقُ وَاهْلُ الصَّدْقِ مِنْ ذَذِرَمْ
 طَبِيقُ الْأَسْوَى مُثْلِي وَرِمْ كَالْسَّمِنْ
 يَدِاهُنْ الْخَلْقُ حَادِيدُنْ طَرِيقُ الْسَّنْ
 ذَامْفُلُوقُ فِي فَتْحِهِ جَمِيعُ الْمَهْنَ
 فِيهِ الْبَلَالِيَاكَوَامِنْ جِمْ مِنْ كَلْفَنْ
 خَوْبِيَّةُ الْمَرْءُ اَهْرِي بِهِ اَذْا حَقْنَ
 اَذْا رَأَيْتَ حَدِيثَ اَقْدَمْتَ فِي الْسَّنْ
 عَلَيْكَ نَفْسُكَ وَخَلِالُ الْعَامِهِ فِي الرِّسْنَ
 وَالْيَوْمُ مِنْ قَالَ آنَا بَا سِجِّلْمَقْمَهُ الْفَتَنَ
 وَاصْلَحْ الْبَيْنَ لِي قَدْ حَثَتْ بِهِ الْحَسْنَ

بِخَنْبِي

يضيع وقته ولا يحظى سوى بالظفر
 من ذا و من ذا لا يرجح حایا همتهن
 و ربما عاد لا يهم و امتلى سوء ظرف
 هذا امبرب وقد عرفوه اهل الغطن
 شغلي بمنفي يكافي قبل ليس اللفن
 يا رب فاسترجعوني منه فضلاؤه من
 وصل دابا على المحتار ما الرعد من
 والار والصبر ما سارت رفاق اليعن
 تحثت العيس بتغييبني تتفق السن
 وتقع به هذه الوصيحة لشمار اليه فيها
 هو السيد احمد بن حسن العيدروس سائل طفل
 الايات البارمي الوصيحة هي التقوى في ائم المطهية
 تعم الدين بمعافار كتبها تبلغ اقصى الامانية
 وكت حسن اليقين اخا ثنا على ما صر عن الاشعري
 وهمم الشرع في امر ونهي فلا تقدره في حلق قضيه
 ودرس العلم هو في قرقيز فلا زرمه صباها والعشيه
 وكن بالعلم ذرا علمر يدا لوجه الله واصبع طرنيه

وارشد كل ذي جهل برفق ولا تخره فالعقبى خفيه
 وان يجهل عليه فقل سلاماً كما في المرض وصف الآخر يه
 دع الاشرار واصحاب كل بصر ليجدون من المسكدة كثييه
 ودع قالا وقيلا ان فيها سوم ما فالمساشر شرهيه
 وفي الفزلة والصهـت بجاـة الافالزم ولا تخشـ بلـيه
 وحسن الظن يحـوـ كلـيـر فـظـنـ الخـيرـ فيـ كلـ الـبرـيه
 وخـالـفـهمـ باـخـلاقـ حـسـانـ ولاـ تـضـيرـ لهمـ خـيـثـ الطـوـيهـ
 وتنـقـ القـلـبـ منـ اـخـلـاقـ سـوـ وـ اـزـرعـ فيـ اـخـلـاقـ اـصـبيـهـ
 وـ سـابـقـ فيـ العـلـانـ لـكـتـ هـراـ وـ لـاتـخـلـدـ لـدـنـيـاـ الرـديـهـ
 وـ لـأـخـطـ عـيـبـ نـفـسـكـ كـلـيـتـ فـهـيـ بـالـعـيـبـ يـاهـذـ اـخـرـيهـ
 وـ لـمـ رـجـنـ فـاضـرـ وـ اـسـأـلـهـ لـكـ التـوـفـيقـ تـعـظـيـ بالـعـطـيهـ
 فـهـذـيـ وـصـيـتـيـ لـذـيـ وـنـفـسيـ وـ كـلـ الـأـقـيـمـ عـلـىـ الـمعـيـهـ
 عـسـىـ الـمـوـتـ يـعـقـقـنـاـ جـمـيعـاـ بـمـاـيـهـاـ وـيـهـدـ بـيـنـ الـبـقـيـهـ
 وـ خـتـمـ الـقـوـاصـلـىـ اللـهـ زـيـ علىـ الـمـبـعـوثـ بـالـغـرـاـ النـقـيـهـ
 كـذـاكـ الـأـلـ وـالـأـصـمـابـ طـراـ ذـوـيـ الـهـمـ الـعـلـيـاـ السـيـهـ
 وـ وـ فـارـسـيـ لـهـ مـاـدـاـ حـالـ السـيـدـ العـلـامـ مـحـمـدـ بـنـ الـبـيـبـ
 عـبـدـ الرـحـمـنـ الزـوـاـويـ نـفـعـنـاـ بـهـمـاـ أـمـينـ

لـهـ

لـأـلـنـفـسـ أـنـ شـيـتـ النـذـاوـيـ فـرـسـجـلـاـ إـلـىـ خـيـرـ عـدـاوـيـ
 كـثـرـهـ إـلـاـصـلـاـشـاوـيـ لـفـضـلـهـ قـاـمـ شـهـرـ المـسـمـيـ بـالـزـوـاـويـ
 عـلـىـ قـدـرـاـ وـعـمـاـ لـكـونـ شـرـاـ وـهـيـ الـعـصـرـ مـوـدـوـمـ الـمـساـوـيـ
 لـقـسـ وـاعـظـاـ وـكـبـرـ طـوسـ بـعـمـ الـقـوـمـ وـالـفـتوـالـنـوـاـقـ
 فـاشـتـاتـ الـفـضـيـاـلـ قـدـ حـواـهاـ
 فـمـزـهـ مـلـعـنـ الـقـوـمـ حـاوـيـ
 بـداـيـروـيـ يـمـسـكـتـ كـلـ فـنـ فـاـضـيـ كـلـ قـلـبـ مـنـهـ رـاوـيـ
 الـأـيـاـيـ الـوـجـيـهـ آـمـاـكـنـظـمـ وـقـاـيـلـهـ غـرـيقـ فـيـ الـمـساـوـيـ
 اـجـزـهـ بـدـعـوـةـ تـشـفـيـهـ عـمـاـ بـهـ مـنـ طـرـسـقـ فـيـهـ تـاـوـيـ
 فـيـنـيـهـ الـفـوـادـ بـهـاـسـرـيـعـاـ وـيـعـيـ طـرـفـصـنـ فـيـهـ ذـاـوـيـ
 فـلـلـهـ عـبـادـ حـبـنـ يـدـعـواـ يـجـابـأـيـاـنـعـنـ خـيـرـ كـاـوـيـ
 وـخـتـمـ الـقـوـاصـلـىـ اللـهـ رـبـ عـلـىـ الـمـهـتـاـرـ بـهـيـ حـلـغـاوـيـ

اـبـاحـفـصـ لـمـاـ الصـبـرـ فـاجـرـ وـمـنـ حـصـنـ الـضـاـالـصـافـيـ فـاـكـرـعـ
 وـسـلـمـ لـلـقـضـاـفـ كـلـ حـالـ فـنـ صـارـعـ اـمـرـالـهـ يـصـرـعـ
 وـقـمـ مـاـ الـبـلـيـرـ فـيـ الـاسـمـاـرـ دـاـبـاـ الـذـيـ الـفـضـرـ وـالـاـسـفـاـضـرـعـ
 فـنـ يـلـجـاـ إـلـىـ اللـهـ تـعـالـىـ إـلـىـ جـانـبـهـ الـخـيـرـاتـ تـهـرـعـ
 فـهـذـاـ سـيـدـيـ اـهـرـيـ وـاـوـيـ وـلـهـ طـلـوبـ وـاـمـاـمـوـلـاـسـرـعـ

وهذا الدارك تسوى جنحاها وفيها الشوش والأكادارمحج
 قرة بروقة ذكر السفح أعيان وزال بالاش ماقد كان أعيان
 بسفع عينات اعيان عنوا كلها بزام ما شنو يوم ما إلى الثاني
 فحصلوا على حال حاله حسن وغبة طيب لجنا دنج
 نزناهم ووجدهم في جوار لهم قوماً واصاعي الخيرات في ذات
 معهم الخير منهم وألمحب لنا محمد العبد حقاوي الفناها
 مع فتية همم كسب العلوم لهم حدو صدق «واما ليس بالوازي
 مضت مجالس تذكر لنا ولهم على الصفا والوفا ما شانها
 لا نهامت جنان الغلادسر قد قلت اذا قد اتي وارجعن خير عدنان
 مجالس لذكر فيها الرفع مفترض لانها روضة من روض رحوان
 آلة عليها فابهي مجالسها وما ابي شراب كما سها الها
 لكنها نفات الله «ايمة» وفضلها مثل الملاصق مع الداني
 شرحبه يشننا فضلاً ويعينا جو ويعتفنا طرا باحسان
 فان في يده الخيرات اجمعها وهو القدير وهو موصوب غرمان
 سيمانه فضله جم وشيمته عفو وصفع على من امه جاين

ثم الصلاة على المختار من مصر والرماطي قال القراءات
 وما سرى البرق او ناحت مطوقه على الفصوص بتبنيه والحاد
 وشاربيه ما غفلوا السادة عن فهم ضي بلديريم
 لبسم الله ابا عبد الله كلامي خوفا من البتراء والخذام
 شمله الحمد على الاسلام اذ خصنا من سائر الانماط
 واظهر الاخطام بالقراءات وبعد بحث متقد عدنان
 وبعد جاب السادة الاعيان ذوي كما العقل والآيات
 فاستيقوا في ذلك الميدان وبينوا ايمانيات
 وصبروا ما غاب كالعيان واوضحوا ذلك بالبرهان
 حتى غدت ملتنا بضماء لا عودا فيها ولا اعتقد
 ظاهرة الاخطام بالقضاء مرمومة العوام بالهامة
 ايمة العدل وقد تفاني وانقضوا اذ فتحت الزمان
 فما بقي الا قضاة الخير تقلدوا الاشياء وون الغير
 صاروا لا جلد ار مما لا غنى عنهم لخلمن بدینه امعتنى
 لا يسقط الميسور بالعسر وذوالعرج على من الكسر
 وقطرنا المشهور بالاتفاق عند جميع الناس غير خافي
 قد فاق فضلا سایر الاقطام طاحوى من سادة افيار

بـِرَّ العِلْمِ مَعْدُنَ الْوَفَاءِ قَدْ فَارَقُوا الْغَيْرَ بِلَا خَفَاءِ
لَا يَحْصُرُ الَّذِي لَهُمْ مِنْ خَزَنَةِ الْأَنْذِي يَحْصُرُ عَدَ القَيْطَرِ
وَلَمْ يَرِدْ بِعِيقَبِهِمْ أَشْبَالٌ يَتَنَاهُمْ أَنْ فَعَلُوا وَأَقْلَوْا
إِلَى زَمَانِنَافِهِمْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا هُنَّ مِنْ فِي طَوْلِهَا وَعُرْضِهَا
تَضَلُّعُوا فِي سَایِرِ الْعِلْمِ وَعَمِلُوا بِذَلِكَ الْمَعْلُومِ
هَذَا قَوْلُ فِي مِرْجِ هَوْلَا بَعْدَ اعْرَافِ السَّابِقِينَ
مِنْ كُلِّ رِبْعَيْهِ أَمَامُ عَالَمٍ بِأَنَّهُمْ سَادُونَ مِنْ الْعَالَمِ
قَصَارَ قَوْلِي بِضَعْفِهِ الرَّسُولُ أَيْمَةُ الْمَعْقُولِ وَالْمَنْقُولِ
وَرَاسِخُوُتُ الْعِلْمِ فِي الْأَصْوَلِ وَقَارُوُنُ الْخَوْضُ فِي الْفَضُولِ
مَشْوَشُ فِي ظَهَرِ الْبَلَادِ هُوَنَا وَيَذَكُرُ أَسْمَ اللَّهِ ذَرِّ وَنَا
لَكَنَّهُمْ تَهَاوُنُ وَأَعْنَى اِمْرٌ لَذَا عَنِ السُّلُوكِ صَنَاقٌ
عَنْ نَصْبِ قَاضِيْهِمْ شَهُورٌ لَمْ يَنْصِبُو إِلَّا وَلَمْ يَرُوْهُ
فَصَنَاقُ اِمْرِ النَّاسِ فِي الْبَلَادِ وَمَرَادُ ضِرَاسِكُنْتُو الْبَوْيِي
الَّذِي خَافَ فِيْهِمْ عَلَى الْكَفَايَهِ عَلَى الَّذِي لَمْ يَهِيْهِ
وَهُنْ بِلِيقِ بَرِيرِ اِمْرِ الْقَرَى وَاقِعَةٌ مَا مَثَلُهَا قَطَاجِرى
فَأَنَّهُمْ يَأْيِهَا فَلَا عَلَامٌ عَمَّا عَلِيَّهُمْ سَادُونَ يَنْبَامُ

قوموا فنكم بحسن القيام . ولا توأموا نهه حرام
ان لم يكن من يلي لفایه . و شخ امال بالجرايم
فليستد ب شخص لها احتسا . فان ذا الباب اهم ما يام
للعقد والشهر وللبياما . ويذكر الاذکام والاذھاما
وما يام بعلمه به عمد . ويسار اهل العلم ما كان جعل
ليس بذعي شغلو ولا ذي عسر . وما لكم في مثل ذا من عذر
وصار باير على الدوام . على النبي وصحابه الراهم
والله وخص بالسلام الكل ما ذا الجبو والاكرام
ما سقط ابن نحالم عمر بن عبد الله في تاجه و
ايها المذا انت كالحال عندى والذى فيك في غير بعد
عظمت عندي نازية لكن كثرة المزمن ليس تقضي برد
فترم بقيص صبر لحقني بالمقام الرفيع في دار خلد
واتخذ مصرع الرسول سلوا ان في جنبه الرضا ما شهد
وقال سخي ما جاءك من على بن رجب شروبه
جا النائمها فهو وفيه الغب من صادق العصب اينا علمني ثبت
عن الملقا نا وانزاحت خبيث الارض وارتاحت النفس وللخاطر والانقب
ونا و حسن معناه قيرط . فرد شجاع ونون الاننى بالعوده

وهكذا من يحب انباءه من احب كتاب يتجه بالخواص الذي قد كتب
 والوئمه ما تكن ان بعد اقرب صاحبه حاضر ولكن ذا زدة
 والمحب في الله عند الله اسني القربي يحيى بن عبد في اخره على الرث
 روى لنا هذه الاخير خير العز مسائل من الله يعطيها جميع الطلب
 توفيقا جل و بعد عموم طنقبت و رثة جل عن امثال من قدره
 ورفقة المصطفى المختار معه صحب نجدهم كلهم و امرؤ مع من احب
 هن متى ياعلي عنايز ولا شغب سقى حميا الحميا كرويس الاب
 نضحي شاوي فلامعيا من قد عتب هذا المذاهالنافيا سو دار
 اما الذي فيها قد قيل راس العطبه ما ينتي منها الا الزاد من احب
 وما عدا ذلك بيس عبد له لسب وفيه ختفه فيه الهرفت
 والكل ترك القناعه ليس كثر الذهب والرق مقسم شاوي
 كل يقع له نصيبه ما يزيد النصب ذاع علم قد صح ما تذر عليه الرب
 فها هنا من لا تفرق بتلك الغيب ثم الصلاه على خير الورى المشتبه
 والا والصلب ما امت طفائر الخشب وما سر المركب جنة لذوق
 وناه قوي فأشجى بالغنا كل صب فصالح حمد وصي الدرم في الخصب
 وقال رضي الله عنه موسى الحمد بن علي بن رجب شرورة
 لله جل منوح تقد ولنا وتروح

في كل حين شد اها بين الانام يفوح فالعبد يحتاج دما
 بالحمد شكر ايوج هذا وقد من باب الخير فيه يلوح
 هو احمد بن علي اسم له اذا صرخ وبشروعه يدعى
 في الناس عرض صحيف طفل ذكي نبيه عذب اللسان فصيح
 يا رب حطه بحفظه فالوقت وقت جمو واجعله براوصولا
 كي اهلهم يستريحوا وان شا ضبط عالم فهو الغلام المطه
 فاحسب بعده تماما ابدا خلصوح صلاه ترجم واما
 كذا السلام الفسيح على بي كريج له المقام المربي
 والله ما تغنى في الا يكتظ بتصدح وما سر المركب ليل
 ومركم الفضل متى

في سبع ماسا ببعض افواه السادة الى ايج
 بنفسه رفقة سار وابنيه الى بعد محل العامريه
 يعشهم الغرام الى فناها لرابطة مناسبة قوية
 بترت في عالم الارواح قدما يلازمها العاد القابلية
 الا ياليتني قد كنت فيهم وان تحب العرج السوية
 فذبني عاقتي عنهم وبرمي يقيدهم واعمال الرديه
 وللنبي محمد بهم حقيقة لهذا ارجو وعده المعيبة

وارجود عوّة بالغيب منهم تبلغني أقصى الأمانة
 قال رحبي عليهما السلام كتاب من السيد أحمد بن علي بفقهه
 وعرض فيه بذكر الحنيد
 يا صنور عرضت في خطبتك بذكر الحنيد
 زيد وقد و قد في وسط بطريق قيد
 قاتلهم الله من طلبين ما شئ يزيد
 + تخسيبه سكر عليه السوم من كل حميد
 وعندنا مثل ما عندك سوا ايربيدي
 فارخصه بالترك قل يأيس و هضمه مشد
 وبصدع الرأس قلل النفس ما هو حميد
 + امائرى الجور منه الأرض كانت مقيد
 وكل ساعده ترى العدو وأن لونا جديده
 + والذين مقهوروا لدوله لظرميده
 لا حول لا دخل من ذا مالنا من حميد
 + عسى لنا بعد في الآخر معاش رغيد
 جوار ذي الفضل معطى الجزا معطي المزید
 + وروية الله تعالى نعطها فذا مائزيد
 وهذه

وهذه الدار ما اسرى ماتراها تبتد
 يا قبل التوب فاقبل توب خلق العبد
 الابق الناقص اللي مند ^د ايم شريد
 انتم تقر به بالاحسان فهو بعيد
 على المعاصي متابر لخيثتها يعيده ^{السيد}
 فادركمه وانتذه واهده للصراط المستقيم
 ثم الصلاة على الشافع يوم الوعيد
 والار والصحابي ما قرئ يسبح بالغربيه
 تهنيه البعض عن السادة بالعيد
 هنيت بالعيد في من من الرفع وفي عذر عن القوافل والمعجم
 وفي سرور وفي انس وعاافية وفي طريق سق غير ذي عوج
 لا تختشي من صر الدهر قارعة لما سلكت من النعم التي يحيى
 فعشرة الناس سوء والسعادة عدا من يكر الناطرا ذكر ميتين بغى
 كمية الجسم فيما كل مصلحة وفي التعاليط ضير الجسم والمفع
 دمت توفيق للرأي السيد وللفعل الحميد لترف ارفع الدبرج
 روى النبي ^ص هذه القصيدة مستخدماً مستخداً السيد
 محمد بن عقيل السقاف سائلاً ظفار في المزوج إلى حضرموت
 ليقيم فيها العذر والشوجه فتمادى وابتدا

الالبت شعري ما اقتضى الالباتيا وما لا يتحقق فيها **اما**
 وما لا يتحقق الغاب بعد انبعاثها لتباع عاد فابضا الاماء
 وما لا يتحقق الابطال بعد لباسها لازلت سائر وراث الالباتيا
 اجبن فاشاها فاذ الشانها الجشى الظباء من ليس لهم حضوا
طاش العدا تصوروا اقامتهم فيما يرون ولما
 لم يلقي لقد سبع الجو رضاها واصحت فحو الدطا والمركم الاطوا
 وصادر سبع الجو رضاها واصحت فحو الدطا والمركم الاطوا
 وما تراها الامر تنكر لها **نکاد الى المعتاد ترجع ثانيا**
 اي سعد هارعنه **كعلم جالعه** يکو ملائكة من لون شافينا
 فيما الله خبرني ولا مكحاتنا **حقيقة امران نتن لي موالي**
 اجركان هذا وفق ما سقت **واقعا** وفيه لتأخير فلاتك سياها
 وفي طي اقدار الاله سراير **يراهها احرار الرامقوت القوائق**
 وذالحين كان الصد من غير هرة **وقام بجهال الدين لله داعيا**
 بعزم وحزم واهتمام وهمة **ووصلت من محمد السجية ما ضيا**
 اي ابن محيل لا يرهت مويدا **ووقتك مسحوا وقد ركبا**
 وراديكم **محموا وفعلا عادلا** وحزنك منصو وخصمه
 توجه **اللواي** بالخلاص نية وتحمذى قرب ومن كان نائيا
 وبالصدق والاخلاص **لامول** يحاوله الانسان بدر دانيا
 ومثما

ومهم اقام الامر في الحق نفسه يكن امر في الناس لا شئ كما مضيا
 كما يقال في البيت الذي شاع ذُوره وصار مثالا للعبارات حاويها
 وانكاذ ما تات ماتت امر به تلق من آياته نامرا تبا
 ولا تحسن الامر صعبا ومشكلة فان تاته تلقاه سهلاموا تبا
 وان تزد المنهل تصدر مرتفع وتشروا تلقاه عذبا وصافيا
 ويغدو ذليلا كل من كان عاتيا وتصحي مطيعا كل من كان عاصيا
 والله كل الامر ما شاء كايت وان كره الانسا يفعل فاسيا
 وصلى الله الحق في كل ساعة على من فوق السموات رافقها
 والواصحاب ومن كان تابعا على هوى الا سلوف اصبع حارها
 هو خالد بن صالح السيد محمد بن عبد الله

الافاضط وانتبط سايملي عن السيد الاجد الامثل
 بخيوب ومن كل خير ملي
 فنعم الغلام كما تشتهي
 فخذ بقوله جيز جلي
 وان شئت تاربخ مولد
 بشوال حجا وقرضا بطأ
 لعام صبي رضي على
 فلا زال بيتو ويعلو علا

رب عبد قرنها **د**
 عن هو النفس نهاء

وضعيق قدسياه في مها وبها هواه
 ذي اهتمام بعشاء قبلان يغسل فاكه
 مدحريوف معاه للذيني معاه
 ينفق الوقت استغلاه في حصول مشتها
 مثلما قيل مثلاه واذا ما قيل ما هو
 يأخذنا يا عشانا ما لنا هم سواه
 يالذي حل علاه الهم العبد دواه
 واهده سيلهداه واعف عن ما قد جناه
 وصلاته الله تغشى من لم عزوجاه
 احمد الهادي والا وصحابه فيه تا هوا

الحق العبر والآيات مصني سدا لا وصل ميميا ولا ائمه فيها عهد
 همو ترقى وطريقها ارتدا ياغارة الله عد وان المرد
 الفرج والجر لا بس لامة الاعتداء صاير على الناس خلي جمعهم مفرد
 عمر الظواهر جزير والسرار صدر لا هو لما القولها المحر فذا عدا
 اند امر هذا فيا ويل وحربي عدم
 بـ نـ اـ رـ سـ حـ كـ لـ لـ عـ هـ حـ مـ

اي اخاطب العليامن اولاً العر ومقتعم الاخطار في البر والبحر
 طلاب المعالي لا ينفي طلابها ولا ينفي عنها بطوع ولا قهر
 يجوب الفيافي والقفاري ورثها واول ما يعطي لها النفي لهم
 فدارك اي هذا الطريق الذي مضى على قصدها الاسلام من غير مانع
 وفيه استلام اوكلا واتساعها لشدت اقصى عليهم من الصغر
 وفيه استطابوا كل مر وعلقهم لما رتقوا من طيب عاقية الامر
 هذه القصيدة وارسلها السيد علي بن عمر
 وشقي والي بن در جده لما ارسل بالصلة للصاده بي علىي القاطنين
 بحضوره مـ نـ نـ ١٣٣٢
 سلام سلام طيب العرف والنشر فاما مسد ما مدندا ما نفع العطر
 سلام زكي يشر الصدر لطفه يفوق الصبا في لطفها ساعة الغز
 وكالشهد بلا حل وانه لا منه بمحنة مشناق ودو دبلان منكر
 وما الوصف الا الذي شاع صيته وصار به الكيان في البر والبحر
 على المعالي فايضن الجود والمندا امير اهنا والاعد واللطيف والبر
 بغير المانيا ضاحك السن دايمها كريم السجايا حلهاه ويم البشر
 وكم شاد محددا شامها وامتطاعلا واصعد حضرونا وفوج من عشر
 فهم زبي سجاياه مع ساير الورى عليهما براء الله من اولا الامر

ولا زواز فاقت بدايوج فعله فروحة طيبة الاصد والثغر
 وقد جاء ان الناس في اصل قلتهم معاذت فالبر بعيد من الصغر
 وما الدهر كالمحظوظ في حاله وما اختر بمناه كالآدم والسد
 فخلله ثم يوافق اصله به خصمه مشينه وحشما على قدر
 فسبحان من اعطاه فضلا وخصه زيادة حب السادة القادة الفر
 بني المصطفى والمرتضى الور وامهم الزهراني الائمه من فخر
 مودتهم فرض وجههم هدى امان الاهارض كالنجم الزهر
 ايابن الشجاع يا على علوت بل سعد وسد في ناصر وفي الحشر
 باتفاق الفرزنجي معروفة الذي ظفابطن وادينا على السهل والوعر
 فناسا مولانا تعالى جلاله يديمه ح فهو من المؤمن والضر
 مصانات معانا في الامر محللا بكل تجيز على المصيت والقدر
 فبشرنا في اشور صريح محقق ومن ذا الذي يذكر ما جاء في الذكر
 وحيث جميل الذكر ابا مثلكا وحسن الدعاء قرت به داهر الدهر
 وما الارات عين ولا ذات وعنت ولا افاطر كيف مالكم من اجر
 وغير الورى قد صح عنه مخاطبا لعترته الغراء حتى على البر
 الاكل من اسدك اليك ولعرنكما في يوم ما كما فيه في السر والجهر
 فيا بذل هذه المكافأة انها ليس عظيم ليس مدخل في الحصر
 هبنا

هنيا وطوبى لك ذكر كلهم ببر قد حببوا الله فاستوضن بالشكر
 ودمت قرير العين في كل حالة وكل عدو وكل شخص بالكسر
 وللمربع فيهم قبل جيشك مقدم وترجع الصبا تفت قبلك بالنصر
 وصل على لها دي الانعام الها نا صلاة على طول امدا ها يساري
 كذا الا والاصح والتابعين سر البرق من محمد وماري القرى
 هذه الاميات محاكيها للابيات الفايقات
 ، الواصلة من يدي
 التي رسّلها المُسْتَحْيِي الشّيْخُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الرَّسُولِ عَلَى سَبِيلِ الْمِهَا
 والتسلی بذكر الاحباء حيث عز الاقتراب
 وفي النظام فكم اشفى لنا علو واور القلب نهلا بعد علا
 من كاس خمر الصفا صهياما متفقه لا يبرح الدهر شوانا بها ثلا
 وقد النهر بالدر التصدير على والبس الجسر من فر البها حملها
 فاس زهو واما دوانتي طربا شكر المولا لا يحبها ولا يخليا
 لم لا وقد جاده نظر حوى كما
 لها معان ترقو السمع والمقلة
 حق له ان يفوق الدر همتقطما
 في بحر الغيد اذ تر هو مها جلا
 وان تفوق نسيم الصبح مرقة
 وطعنه ان يفو الشهد والعسلاء
 سوام الطرف اذ طافت بجنته
 ورتعت مشيه فارت بعزملا
 رأى الذي عرشنا فذررها
 ورأى يد الفكر طاطف بجته

لابد من زاد حسناً في النظائر على امثاله وعلم من فنه جملة
 ليس قول امام متمن فطن في كفرن بميد الحكم والعلاء
 وافضلاً مذهب نزرة الاخلاق طبها فاقه سائر الاعلام والفضلاء
 ومحابي خلد حاشاه من ملل في الخير سترف الاكابر والاصلا
 وحيذا خصله تكونوا انفردت لأنها كل الارض كل الامر العقول
 محبة الا اباينا الرسول الحظ الريال و منها سهمه كملا
 ذكر الشجاع حبيبي سيد سنتك شيخي هلازي امام حسن سطوا بلا
 لازال بالنقل من مولاه مفترقا حتى كما في النبأ يحيى بخير ولا
 متعاجمة كلها فرث و الغير سعى لسلاماته عجلة
 ودام كل بلاد عنه من صرفا لا يغشى ناده امير و كل اولا
 اني لعن بعده ما زلت في شجن اكان من فرض سو اذ اطير الى
 ذاك الجناد و هاتيك الحادى احيط بروبيه فابلغ الاملا
 هي الحياة ذلك الحي وامطه بصبع معدق ما زال منه ملا
 حتى يرى من ضلالة ترى المهر وكذا الغزلان فيه رشوعا لاخاف جلا
 فلي هنالك احباب وقرهم اشعى الى من كانت سامي طلا
 فالسوق اقلقى والذئب ينوى وحسن طي محمد الله قد كمل
 فهل ترى قبل عيني ان اراهم لكن ترعى عيني وأضع ضاحكا جذلا
 فلام

فالامر به ما شاء يكون بلا ريب كما شاء فدم بالقصد مبتلا
 فقد يقال الاستجواب فاسبقها ولا كما اتي في كتاب الله متصلة
 بدع المقادير تجري في اعنتها لا تفسد بها ولكن بالله متصلة
 ثم الصلاة مع التسلية تشفعها على بين الهدى واله التلا
 ما سارت العيس فالكتاب امسحة وحن الموه شفاف يخاف فلا
 هذه القصيدة ارسلها من شهر
 المشرف للسيد علي بن عقيل العيد وس جواب ابيا ارسلها اليه
 اتاني نظام فاق طها على الشهد ورقا على انعتبر ومسك والند
 ولطفا على روح الصياف جبوها سيرا على هلال الصبابا و الفد
 من السيد المفضل ديار الجود اخي وحبيبي صداق الحب والود
 سليل الراشر الشرم من الهاشم سمو في امعالي اخذ الامر من حمد
 هو ابن عقيل واسمها شاعر الورى على على القدر والشان والحمد
 الایام عليا طبت قلبها وقالها ودم قبر العين في القبر وبعد
 ولا زلت من حالمها وف آمنا وفي طلب الخيرات في غاية الجهد
 نظامك وافقني فسرحت ناظري يا يابنه الغر حكمه المنجد
 فهو شوق ما شافت من انوى وكل الذي عندي بعض الذي عندي
 عسى عن قرب يجم الله شهنا واحبنا بما عفا اذا منتهى القصد

على كل فلعر يتصي الله فعله وبش رويس معهم أغنية الحمد
 بوا دى لعناليمو وادى راشد محل اهالينا الجهازه الأسد
 وقد زال عننا كل بوس وفتنة وعاق باهل البغوم كرهم المري
 وصار بيق العدل وامن هي ويرجى لها مجزي ياخذ حقد
 وليس على المؤمن عسير وانه يسيرا اذا شاء فسبحانه لم يد
 في اذال على حق ورجا نافانا رحوناك يامن شانه نصرة المكر
 وصل على الهدى الشفيع واله واصحابه مارف البر ومتبد
 وما سامر ركب قاصد الرضى طيبة واعيشهم تملا شوقا على الخد
 لما وقفت على ايها اشتاهام عوضن بيد فهرسته
 جازاك ياسالم مولانا الصد جنادرت مترافقها الا بد
 بنظركم الفايق تطمانته ضنه جعلته سلطانا بواب الزبد
 صار بين يحفظها من السنده يفيده الترتيب ايضا وال وعد
 لا زلت تسعى في طريق اهل الشد تحظى من المؤمن ومنهم بالمرد
 معيش الدنيا سعيد فير و بعد تعطى الترا فالفرق و عن
 والاسم ما سميت فهو امعن فالقول قول الام في اسم الولد
 يا كرم الرا ما يامن لا مرد ساليه بلا يحيى من قصد
 اسبيل علينا الكنفلا اليميد تكفي به الضرا و اسباب النكد

الترجم

والحمد لله ختام النظم قد بد الناثنتم فالموجود سد
 مالد هن الجفا يرفع لنا كل جعشو والذى يتحقق الرفع يجعله مجد و
 غاچر ده الوفاق العهد مازال منكوت ما هو الا حاقد قيل في لعنة مرتور
 دامات لغث يا سعد كا يحنث

هذه المقدمه والفصول باشاره الحبيب احمد بن عمر من سبيط في
 خلال المنوهه الذيله لب الله الرحمن الرحيم
 اذا شئت تحيى سعيد امعان وعن مرسو بعده امصار
 وتمسي وتضع في راحه كانك بمحنت سكى الجنات
 فللعلم فاغدو روح طالبا ودع ما يصادق قاصي و دات
 فما يحيى قلب به ساكتنات
 كما هو وكم لا هلا بليات
 ليس يلاق اما الغير فات
 اذا ما الترمت لغير وات
 تفر بامنا والغنا والهنا
 وكت مخلص افيفه واحمله
 بيريد لك الخير في كل شانت
 وهار مقلاخ ناصح

الشاعر

فلا بد (ا) بما قاله اخو العلم والعلمغو الزمان
 سليم الشعاع الشهاد (ج) غزير العلوم سليم الجنان
 حظي بالصواب وفصل الخطأ وحسن حوار وطيب الناس
 فكم قد ابان لنا منها (ب) عليه مدار وما قط بات
 بعقد الدرر العظيم لنظر (ج) كفر نور فايق احسان
 في في (د) النظار البديع والكلام جميع اطراف ومحنة دار

ومن فقد اماماً وصرا
 على نائم من تراب طهور
 من الوجه ثم (ب) يدين فذا
 يصل مع الفرض ما شاء
 كذا (ك) ارتداد وما يوخد
 وناقض طهره ناقض

وركن الزكاة به المأمن
 ورخيصة شه وجل مصبات
 ولما الحفظ وينمو به وبالمنع سطوة صروف الزمان
 مع الكنى والطوق في حلقة وخربي عظيم بدار المهاون
 فيس الذي لا يودي الزكاة فما شكر الله (د) الامتنان
 جاه

حياة الكبير بشيئ كثیر با مرسي ريش العيابات
 فويله ثم ويله شقي مرقى وللحو خان
 وفي الحب والمران شفة وتم النصاب والآوان
 له نصف عشرون عشراً (د) بسيرو نهرها يسكنان
 وفي المقدار من الأربعين وقيمة عرضها الملاك
 به في التجاره من نصباً وحول مضى فاعمد اليها

وشهر الصيام هي فضله طرزاً شهيراً يكم الزمان
 في فيه الشياطين قد صفت وفيه تهيا قصور الجنان
 وذ والغضار والمن جلاسه يواصل فيه لنا الامتنان
 فسبع عطاياه منهله
 فضله ورائع لا (د) به
 من الدليل فانو وجائب لها
 يفطر في الحسن او في المعاذ
 كما في الحديث ثلاث اتن
 وفي آخر الشهر جديسي
 وفي كله فاجتهد علان
 ومهما انقضى الشهر في سرعة و ايامه الزهر مرت كأن

فحق اذا نذكر البَدْ - وينهى الدَّرُسُ عنه بِرَجْعِ دُفَّا
 اذا ما وجد من طعامَ البَلدِ وعذَّلَ اهْدِي بالزَّوْمِيَّةِ
 وللنجومِ ما استطعت فسرَّ فَفَالْعَصْبُ وَالْفَقْرُ لَا يَغْيِي
 فَكُمْ مِنْ وَعِيدٍ شَدِيدٍ اتَىٰ مِنْ طَمْحِ الْامَانِ الْامَانِ
 وَارْكَانِهِ يَنْهَا شَرْقُ وَطَفْ وَاسِعٌ وَالْخَلْقُ وَخَلْكَانِ
 وَالْمَعْوِهِ الْعَلَرُ كَنْ سَوْلُو قَوْ فَفَقَقَ وَكَنْ دَادِيْنَ ظَنَّ
 وَبِالواجباتِ وَكَنْ وَتِيَا فِي الْزَّرْكَارِ وَدَهْرِيَّاتِ
 وَحَصَلَ مِنَ النَّذِيْمَ مَا تَسْتَطِيْهِ وَسَارَعَ إِلَى الْخَيْرِ فِي كَلَرَانِ
 وَدَرِسَتِهِ الْهَرَمِيْنِ بِذَكَرِ الْفَنَاهِيْدِ اَكَالْمَكَاتِ
 وَكَنْ دَادِيْدِ وَاجْتَمَعَ فِي الْطَّلَبِ بِعَلْسِبِ تَعْظِيْمِ الْامْتَنَاتِ
 وَقَمْ بِالْوَفَا وَاجْتَبَى للْجَفَا نِزَارِ الْمَصْطَفَى فِي رَصِيدِ دَادِيْدِ
 تَنَلَّ كَلَسَوْلُ عَنْدَ الرَّسُولِ فَتَمَّ الْقَبُو وَانْتَهَتْ جَانِ
 فَسَلَمَ عَلَيْهِ تَرَصَّدَهِيَّهِ وَمَنْ هُوَ لَدِيهِ تَنَلَّ الْجَيَّانِ
 وَطَفْ فِي الْرَّبِيعِ بِقَلْبِ فَشْوَعِ وَصَبِ الدَّمْوَعِ لِتَقْطِي الْأَمَانِ
 فَكُمْ شَرَحَاتْ حَانِ وَاسْتَكَانِ وَكَانَ وَكَانَ فَاصِبَدَانِ
 وَمَصْدَاقَ هَذَا وَلَوْ انَّمِ اتَتِي في المَسَابِقِ الْقَرَانِ
 وَفَلَانِ

بَعْدَ اَنْ ذَكَرَ الحَبِيبِ اَحْمَدَ بْنَ سُلَيْمَانَ بِيَطِ وَادِي حَضْرَهُ
 حَمَّا كَانَ مِنْ قَبْلِ الصَّالِحِينَ زَرَهَا شَرْفَا فَوْقَ كَلَمَكَاتِ
 بِالْأَبْنَيِّ مِنْ بَنِي عَلَوْ عَيْهِ هَدَاهَا الْوَرَكَلَرِيْنِ وَاتِ
 وَمِثْلًا وَجَيْدَ اَهَامِ الزَّهَامِ
 وَذَكَرَ الْعَفِيفَ خَلَاءِ كَلَرَانِ
 مَرَازِيَّاهُمْ لَا تَعْنَى الْعَارِمِ
 سَعْوَا باِسْرَعِ سِيرِ وَيَا صَنَاعَ
 فَهَارَوْ وَالْعَلِيِّ وَامْتَلَوْ اَمْنَ طَلَا^{تَصْلِيْر}
 هَهُمُ الْمَلْفُوكُ هَهُمُ الصَّالِحُونَ هَهُمُ الْوَارِثُونَ لَطَهَ الْيَهَامِ
 هَهُمُ الشَّاكِرُونَ هَهُمُ الْذَّاكِرُونَ هَهُمُ الصَّابِرُونَ لَدَمِ الْامْتَنَاتِ
 هَهُمُ الْمُسْقُونَ هَهُمُ الصَّادِقُونَ هَهُمُ الْمُنْفَقُونَ بِغِرَامِتَنَاتِ
 هَهُمُ الصَّامِتُونَ لَدَى كَلَرَهُونَ هَهُمُ النَّاطِقُونَ بِاَهْسِنِ بَيَانِ
 عَلِيِّكَاهِمْ وَارِمَنْ شَرِبَاهِمْ وَسَرِفِ اِمْرَهُهِ لِغَالَفِيَّاهِ
 مَعْلَقَهُمْ وَافِنِ فِيَبِهِمْ وَعَنِ سَرِبَهُمْ لَا تَعْجِيْهَاتِ

اِيَا صَاحِذَا الدَّارِ دَارِعَنَا وَمَا كَانَ فِيْهَا بِيْعَا فَقَانِ
 فَيَا كَرِيسِيْبِيْكَ ظَاهِرَهَا زَخَارِفِ يَخْشِي بِهَا الْاَفْتَنَانِ

وفي النهاية من في التحالف للنبي

وباطنها سبي كله وذوالعقل يدرك ذلك المظان
يرى من مرضي بما عاقبه يعابد فيها لظى الامتحان
وبعد اضطررت وصارت هبها وما حاز منها سو الاختبار
فلا في رفتها سو انها من وفق الله بذلك الجنات
ونزلت اهلا فاعا بالكافر تفرغ جلا بالعناء والامان
ويصفو لذا العيش نياودين وما سعد العبد يصفون
ولن تستطع لذا غيرات ذكرت المهمات بكل اوان
قد قال في الورى اكثروا يشير الى هنرات حسان
وفف وارجح مو لاكم مقتصدا وزن ذا وذا كرا وفاتزاد
فهن يرحمه يعط ما يرجيه ومن خافه فله جنتان
ونز ذا اعنها على فضله ولا تقد عينا كعنة لثاث
فاذ العمل عمله ذو خلل وان تمر فالله ذو الاختبار
وعند الظنون تعالى يكوث فما ظنه العبد في الله كان
فتروجه جل موكل الزلل ويحيى في أعلى الجنات
مع العارفين اهل حق اليقين تقرب ورميمه المقلبات

اخي

اخي انشئت تحظى بالجبل وبالعلم المقوى بالدريل
وان تدعى فسلا في البرايا فحقق علم التحالف للنبي
بعد علم الاصول مع فروعه واسنان بلا قول طوير
واشراط القيمة بعد تسلو بفتح المصطفى الدهر الجليل
فلازم درسه وعلم مصدقه ولا تبع الى قار وقيل
ونزحوا الله يرثنا جميعا ويهدموا الى قصد السبيل
قول سعيد كتبها في ظهرها الموج للشيخ بذ حكم ما قشیر
كتاب نفيس قد هو كل ما تردد من العدل والمساواة والبر والتقوى
عليك به فاجعله خير مجاور فتلقا نعم الخلق السر والجنوى
يناجيك بالمعروف يخو ما مناص بلقط عن داشهو من المهن والسلو
ودع كل خاليس هذابو صفحه فان الحليس السو يربه تحوت
وان كان هذالسفر قد قل لقطعه فاما كان في الاسفار في طيبة مخطو
فذا الدهن خل الكسب فظفريحا صل كفا عن اقصيله غير الاقوى
فخذ قوادي نصوح وان كان عاطلا وفذه وصف ذي طب وان كان ذابلا
قول سعيد ما دعا العميد على من عمر وشقلي
سلام معطام زيجي المسيد ولا يهار بيد وقر درار يملي ساير الاقطار
asheri للارواح من كاساصر الرابع يترى الامر الرابع اذ يتلى على الاسرار

هذا والبساص يبره من الاسقام فقسها تام من فياضه الزخار
 جوهر شفاف يهدى من حما الاشراف للربيع الصاف ما و الخير والخير
 في بذر المقوس دهليز الحرم مشهور بالذكر ما في حام انكار
 مكان مانع نعم الراس المؤسس شفاف من البوس يحيى الحما والجبار
 على لهم اس مذخاطا خال الناس وادبر الناس بعد امفي دبا
 يا بيهما الوال دام العار عند حكم حال والسعد لراك يعي في حما وكار
 صفاتك الناد وللعاشر رضا والباد والمسعد في النجا والاغوا
 شيد مبيات مشهور في الخيرات وفي المبرأ كمحرب من انكار
 واصلت اشراف مشهور في الاحقاف بغير وصا الامصطفى طها
 ساد اقادا ما يلوف للعادات لهم علاما امنا زرو عن العينا
 علو على الناس فاقوا ساير الاجفا بنو اس سعيب فلابنها
 ياجبعه القوم ما يغزو وفنا هر لوم من عسى العوم يدرو سلطانها
 مبهم ناج في قلها النجا والاج في كل عجاج يجري ليحسني عمار
 مو دة الال فرض لازم في الحال بالحوار والمال كمر وصي المختار
 في باعلي دام قسد واف الاقسام من وصل الارحام توشه الهم الدار
 فرجحت افرانه ذي باديت الاعسان لخل انسان مقرن مع القفار

جزء

حرت الشنا التام اذ وصل داتا ناعا عاما ورعا لم يبر على المدار
 ندعوك الله مولانا عظام الحماي بقلب اواه في الاصال والاما
 يقيك الاسو ويعطيك الذي تهوى في حسن تقوى تحيى صالح الاشار
 والمصطفى الجد والزهرا ويدبر قد تكعدهم يد هذه اغایة الاوطار
 يجزك اضعاف ما تفعمه الشراف فوعدهم قد ذات به الافتخار
 شراك شراك ما افظاما هناك ولا مولاك ما تغشو به القدار
 فاشكر لعناء تحظ بالذي تهواه فالشك مجناه حاليا بآلام
 لا زلت تزداد عزافا في مد الاما يامك اعياد محفوظ الاعداد
 عمر لطال يامن جاد بالاموال ونلت الامال في العقبى وفي الدار
 وافر القول حمد الله اهل الطول والمجد الحلو مونا الكريم العمار
 صلاة د الجلو تقشى حمد الميمون ما حرك العود هب التود بالوسام
 والصلوة والال اهل الفضل وفضل ساد ابطال نعم القادة البار
 وفراز يسي مورخ السيد محمد بن تاج الدين ايوب الحداد علو
 جلال الله الكريم يبرئ رحيم هباته سابقا وجوده مستديم
 في كل حين جديده له عطا جسم وقد حبانا بابن به تناهت ترجم
 وما بشر او انسا به الولي الحبيب وكاد غمظا وعنه الحسون الديم
 بخل الشجاع اخيه من بالاخا يقره من عسر في المعالي لهم عقا عظيم

على وحدهم وحدهم مستقيم وصيغتهم في البراءة صيغة فتحهم
 قطب الوجود ناهٍ كهف الوفو العليم حدّ ما مقتداناً به في كل أمر مزور
 نرجع له تعالى يحفظه ويدبر به في عيش ما تعرّف به لهم
 ولا يضاًسوه وللبيّن يضيئهم بعلف العرش وفي العلوم يعوم
 ولا يصوّر لسلفين سليم خامس شوال رجب وفوده ما يذير
 ويجمع العام ضبطاً جائلاً عليهم ملائكة الصلاة واماكن السلام العجم
 على الشفيع اذا ما عنت علينا الحجّ والغرائز ما انهر سعارة زير
 وما سرى ببرى برجند ليل وذهب النسم وتمها مبتداها قبل الاول العظيم

قال : نعم

بالله يا منيتي ع عند كل عننا وابشر ما حمل من فيضان كل عننا
 اما ترى للذى اشاموا رخه باخر العام كل الان حربنا
 قال نعم والله ما وصل اليه المعلم محمد بن عبد العفارى
 بالعلم محمد بن عبد العفارى مرحبا مرحبا والله بالسرد اوى
 يترالنور في دار اذ احييت في محبته لذا ذكرى بخواى القمار
 منبع العلم طو الخمس النهار صادق الوعد سامي المجد عازلنا
 عن ديننا امنا الشه وحرصن عاصه نسل صفاتكم في العلام قاسم

ك

عما وحلما وجوه أحراطهم مستقيم، وصيسم في البرايا رفيع فنهم
قطب الوجود ناهم كهف الوفو الكيم حد دنا مقداد ناهي كل امر نزوم
نربو الله تعالى يحفظه ويدبر بنا في خير عيش ما نقرية
ولايضاً سو وللبيم يضيهم بعرف عارجيه في يوم

ولاء

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
معهد الخطوط العربية - الكويت

وجمع

على الله

وماء

اسم المؤلف

بالله

امانة

عدد الوراق

٦٣

المقياس ٢٣ × ١٦

وقال

بالمعلم

يزلا

منبع

مصدر التصوير مكتبة الراحمات للخطوّات بتريم (مجموعة آن يحيى)
الرقة في مصدر التصوير ٣٠ جامع
تاريخ التصوير ١ صفر ١٤٠٣ هـ - ١٦ ديسمبر ١٩٨٢
ملاحظات نسخة كتب تعلم نسي وافي ، هذه مجموعة (الكتاب الثاني) .

عن ديننا الشيء والمرء عارف شل صفاكم له في العلام فتح
كم

عليه وحدها وهو أحص طه مسمى، وصيانته في القرآن صيانته في نسبه
وذهب إلى بود ما هم، ثم ألوى على المكيم أحد، ثم عقد اتفاقاً في كل أمر مزور
نزعوا الله تعالى يحفظه ويدبر بيده في خير عيش، مانعريه
ولايضاً بسوء ولديم يضيئهم بخلاف عالميده وفي العلامة
وصول، المسلمين سليم .. شهادته في العلامة

ويجمع إنعاماً ضبطها جائلاً وهم على
على الشفيع إذا ما هم عنت علينا الجو
وما سرى ببر بجند ليلياً وهب النس

قال روح
بالله يا منيتي ع عند كل عننا و
اما ترى للذى اشاموا روحه

وقال ربى الله عنه ما وصل إليه
بالعلم محمد بن سعيد العفارى

يترا المنور في دار آذربيجانت في محبتك لنا ذكرى حماوى الفخار
منبع العلم طوطى الحلم شمع النثار صادق الوعد سامي المجد على لمنا
عن دين الدناؤ الشه والمرخص عماره شل صفاكم له في العلام فتح

كم

كت

علما و حما و جوا احصا طه مستقيم و صيبيهم في البراءات
 قطب الوجود ما به كهف الوف و الحكيم و داما مقتدا ناهي كل امر مزور
 نربو له تعالى يحفظه و يديمه بعاه في غير عيش ما تغريه
 ولا يضاًيسه وللبيم يضيهم بخلاف عجيد وفي العلوم عيوم
 ولا اصنى و صول المسلمين سليم خامس كاف و فوده ماذيم
 و يجيئ انعام ضبطا جاغلهم عليهم مثلا الصلة و اماما مكر السلام العجم
 على الشفيع اذا ما عنت علينا الجحيم و المغرط اما انه مسحار ذير
 وما شئ بر جنده ليلا و هب النسيم و حتمها مبتداها بليل الالم العظيم

قال رب الله عليه

بالله يا صنيع عند كل عننا و ابشر بما حمل من فيضان كل عننا
 اما ترى لمن الذي اشانمو باخر العام كل الاش حربنا
 وقال ربني الله ما وصل اليه المعلم محمد بن سعيد العفارى
 بالعلم محمد بن سعيد العفارى مرحبا مرحبا والله بالسردابي
 يتراء النور في دار ذات دارقى في مجيئك لنا ذكري بعاوى الفخار
 منبع العلم طو الحلم شمس النثار صادق الوعد سمي المجد على اهلهنا
 عن ديني الدناؤ الشه و الحرص عمار نسل صفاتكم في العلام من عمار

تم

كلام لاوصافه الغراسنا باشتها ره ما تقد ولا تخص لنا باختصار
 من يرم حصرها في شخص مال البارىء يا رب عالم الله وقتا بين تلك الدبار
 مرحالي ولكن سرا ولبيك ساري و الدارى لناسلوه نعم الدرارى
 والصلة على المختار سيد نزار والصحابه مع الار الكرام الكبار
 ماجيف فوق متن الماء تمح جواته او سر الرق او سر القراء ثانية
 وكتبه ضئي العنه على ظهر كتاب الحقيقة لا يقدر لاعلام عجيز عجز عادل له
 اذار يد انت عكم رفيقه و دو و عشق تلهم بالعشيقه
 و دو هالعدا يزيهو عروزا بشري ليس شيئا في الحقيقه
 فخذ عهم مينا لانفعهم و هل طرز الى سفر الحقيقة
 فخذ هذه فخاطها و اقته صدقها فنا طزو ملن كان صدقه
 بحر رق او دمعه فتونا فغضير للدر في الجميع العيقه
 و سروح ناظر يذكر خير و حض و اقطعو من ذهانيه الا شفقة
 و اكرع هذ رحيم قنه صرفه فنا الله ما احله رحيمه
 علنك بدرسه فاعله و دا واسكنته بعروته الوئيفه
 جزى الله المؤلف كل خير كما اهدى لنا التقوى الرفique
 واسكنته هذه المحنات اعلى الفراديس المخفية المشيقه
 والمعقنا باهل القلم طرا لنسق من معنهم فسففت
 وصلبي دوال العلاء بكل حين لما سعد من اصحاب فرقه
 كذلك اللار والاصحاب عبيها على المبحوت نصح المغفله
 تعز في الدجوى فرق الحقيقة

و هى

بِاللَّهِ يَا مَنِيْتِي عَنْكَ كُلُّ عَنْا
أَمَّا تَرِي لِلَّذِي أَشَّاْمَوْ رَخْه
وَابْشِرْكَمَا حَلَّ مِنْ فِي ضَانِ كَلْمَنَا
لَمَّا وَصَرَالِيْهِ الْعَلِمْ مُحَمَّدْ بْنُ عَيْدِ الْعَفَارِي
بِالْعَلِمْ مُحَمَّدْ بْنُ عَيْدِ الْعَفَارِي
يَرِرَ النُّورُ فِي دَارِيْ دَارِيْ فِي مُجِيْكَ لَنَا ذَكْرٍ بِحَاوِيْ الْغَنَارِ
مَبْنِيْ الْعَلِمْ طُوْ الْحَمْ شَمْسُ النَّهَارِ صَادِقُ الْوَعْدِ سَامِيْ الْمَجْدِ عَلَيْ الْمَنَا
عَنْ دِينِ الدَّنَا وَالشَّعْ وَالمرْهُنْ عَنْ اَسَارِ نَسْلِ سَقَافَةِ كَلْمَهِ فِي الْعَلَامِ قَحْمَهِ

نحو الصلات العزاء بالمساجد والمحضى للنا باختصار
من يرم حضرها فيلحس بغير رحمة يار عالم الله رب قنابين نبل الدبار
مرحالي ولكن سرا ولبيك سارة ولذرا شر لناسلوك شعر الزرار
والصلة على المختار سيد نزار والصغار مع الارا الكرام الكبار
ما جرف فوق مقن المأبrijج جواري اوسر الرق او مرتل القراء ثاناي
ولتب رضي الوحيده على ظهر كتابه برقه لا يغدر لاما محمد شير عادل له
اذار سداي عمه ابريق وذو مشون هنر اعشقه
فخذ عنهم مينا لا نظرك وشري سر شيا في الحقيقة
فحذه فخا طبا واقنه صدقه وما طبو لمن كان صدقه
فيكر رق او دعه فتوها
وسروح ناظر بغير وصي
وابحث من زيج عنه صرفه
فنا هيد سفر قل لفظا
علمكم برس فأجعله ورد
جزء الم المؤذن كل خير
واسكته عن المحنات اعلى
والحقنا باهل العلم طهرا
فأن فرب يضموا حلا فريق
وصلي دوال العلاء بكل حيز
كم ذاك الرا والاصحاب عصيا

على وحدهما وعيونا صراطهم مستقيم وصيغتهم في البرايا باه رسم وتحم
قطب الوجود ناهم كهف الوف و العليم خد دنا مقداد اناهني كلام منزوم
نرجو الا له تعالى حفظه و يديمه بقاء في خير عيش ما نفع به هنوم

وَلَا يَضْنَى إِسْوَ
وَلَا صَوْرَصُوا

ويجهو العاصي
على الشفيع اذاته
وما سأله في قتله

بِاللَّهِ يَا مَنِيَّ
أَمَّا تُرِكَ لِلَّهِ
وَقَالَ رَبِّيَّ لَهُ
بِالْعِلْمِ مَهْدِيَّ
يَرَالنُورُ

منه العاطفو الحلم شمس النخار صادق الوعد سامي المجد عازل المذا
ع في المدار الشمالي والمرصع عاشر نسل صفاتكم له في العالم من تعا

المقاس

عدد الوراق

الرقة في مصدر التصوير \Rightarrow مكتبة الاحتفاف \Rightarrow مصدر التصوير

٢١٤) سر المتصوّر **مجمع** تابع

ملاحظات نسقة كتبة بعلم نسي وافعه - صنف مجموعه (الكتاب الثاني) .

