



مخطوطة

حاشية الروض المربع لشرح زاد المستقنع

المؤلف

عبدالوهاب بن محمد بن عبدالله بن فیروز (الأحسائي)

مَعْرِفَةُ الْمُلْكِ الْمُكْتَبِ

596

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ
الْعَالَمِينَ الرَّحْمٰنِ

الذئباني وَيَمْلأ
وَالجَنْدِيَّ صَلَادٌ
وَكَهْنُوتْ كَهْنُوكَا
عَفْرَانَ اللَّهَ لَهُ
وَهَوَالَّهُ
هَيْنَ

الشيخ عبد الوهاب ابن المزمع
الشيخ عبد الله بن قينون

هـ شیخه على الوندیه المدحیع بشرح زاد المانع
تالیف ادعا ماما العلیه العلامه زکریا القنائی

دُنْدُورِ رسول
مَلَكُ الْقَيْمَانِ

الله رب العالمين

surfactant, d. surfactant, d. desirabilis, bda
, Erit. min = 10, 11, amida = 13

yo, get's

في الذي سبها راجحاً أي واي صفة حصل بها الذاكروا كف وفاللغاية
وغيره المسبب انه غير المجر الذله من مقدم صفة اليهني الى موهرها
ثم ليس على اليسرى حتى يرجع به الى الموضع الذي يطعن له
من الثاني من مقدم صفتة اليسرى كذلك بدر من الثالث على
الشجرة والصفتين صوفى عب المعلم كل من وانهم قوله
 فهو ان يبقى اشد دينه بالذالم اي والذنقا بال مجراب قار اشد دينه
الذالم قوله وبالدار لاي والذنقا بما هو دخشوره المعلم كما كان
لوال لنوجه النهاية واثارها قوله ويكون لغلى اي ويكون في
نهاية النهاية خلبتا اللذان اعتبرا اليقين حرج وهو منتفع
شرعاً تمهلاً ولبعد ما من الحاجه من ضرر شرع متعدنه بل يستخف
فليزيد عليه ذلك يبقى شيئاً قوله ولو كانت النهاية على غيل الميل
او هيلها غيرها راجحة منها جميعاً لوضوء والتيمم قبل ذوالهاء اي النهاية
والفرق بين ما اذا كانت النهاية على السبيلين غيرها راجحة
 وبين ما اذا كانت عليها راجحة منها النهاية في الدول في وجهه
للدهاء فلم يستلزمها لعنة الدجوى الستهار فيها بحسب
الثانية تبيه اذا كانت النهاية هي اعفاء الوضوء فقيمة بكونها
غير ما يبعث والدلائل يضع الوضوء بذكراً بباب
المسواة وستن الوضوء قوله لذالله خونه قيصر
اي والسؤال شرعاً استعمال المود في الرسان لذلة خونه قيصر
قوله كالتسول وكما يطلق السول على الفعل كذلك التسول قوله
مندي اي بيار وكورة بيار ورواجه وروبر ما يحيى المنهى يمكن
آفل لسموه الرب قوله ويكون بهودي بحاجه لاي كالمدان وغور
توله ولد يحصل به الذنقا كالعود اي لد يحصل بالذهب الثانية

كما يحصل بالعادة قوله في كتبه واستنبطه في الذقناع عدم اكتفاء
لعموم ما ورد قوله بالنسبة الحال الذي كان اي لم يبال به الى الفحوى
ذلك لأن يبدأ بجانب فيه الرأين ويذهب الى رسم ثم بال AIS وينتهي
اليه كما نقلوا عنه ابن القهاف قوله قال يحيى فقيه في علم المحن ابي عيسى
ما اصرح به في مزاد قوله غير ما يستقرئي مما تقدم بيانه في السجدة
من دخول خلاء ودخول ذلك قوله والتدخل في اي بالجيم بعد الرا وقوله
بس النظر في المرأة اي قوله اللهم كما حست خليق نحس خليق وحرر
وجهي على النار قوله وستقطع مع السهو وكذا غسل ونبيلهم قطع يحمل
البعض في ثلاثة كما بحثناه في شرح الذقناع خلافا لما يبحثه هناك
القواعد الاصولية قوله ويعني طبيعتها اي بضمها من اعني اي يتو
قوله ويفس شاربه بفتحها اليه وضم لها المهمله وهو قص طوف
الثمن المستدبر على الشففة قوله وغرسها اي في العورة كما بذوق
قوله ولد يتوكه فوق اربعين يوما ذان تركه نكر ولا قوله ويسقط
غضيها اي يدى القائم من نوم ليل الموجب لذلك سرورا قال في
المبهع اذا نسي غسلها سقط منه لصالذها طهارة مفردة وضوئه
كما قال العتيد الشارح في حاشية الذقناع انه لو تذكر في الاشارة
يتألف بل ولد يأتى به لاستوطنه وفوات محله ولو اراد طهارة
آخر لغيره عاملها بذلك لذك خصلها انما هو للقيام من النوم
وقد سقط فالظاهر انه لو تركها جهلا فكذا للدوان المارد ليس له
فيما اذا تركه ناسيا او جاهلا ولا لاما صحت طهارة تدابيره قوله
وغضيها المعنى فيها اي غسل اليدين النوم المذكور لمعنى فيه ما
لذ دخالهما الذنار في الصحيح وفيها فيه ان غسلها تعيدي

لذنه الذي لا يعقل معناه فله يلزم أن يكون له معنى بالكلية قوله
 ولو استعمل الماء ولم يدخل يده في الدناء فلم يصح وضوءاً وفسد الماء
 والظاهر كما استفهم في حاشية الدقائق أن الشبيه بالوضوء جرى
 على الفالب فلديه له وإن كلامهم هنا يدل على فساد الماء وإن لم
 يحصل في جميع اليد واستظلهم العذر هم متساوون في ذلك
 على أن حصوله في بعضها لا حصوله في كلها كما اختره جمع وأقام على التحريم
 فينبغي محمد الوصوّر وخواصه حينما تضليلك كان الماء كثيراً ولكن
 فيما يقلّ فعده أفضلاً لذنب بغيره عليه فمجمع على الكلام
 القولين قوله واستثنات بالمثلثة بعد التوك من التوك وهي طرق
 الطرف قوله بنفسه بالتحريم قوله وعنفته وبين مجملة مفتوجة
 فنون ساكنة فيها مفتوجة ثم قافية فيها الشعيرات بين الساق
 السفيه والذقن قاله في القاموس قوله وبافي شعور الوجه وهو خليجها
 وأهدابها لعيتين والشارب قوله وفي البيسو بالعكس أي من يجاهم
 إلى خنصرها قوله ولديه سبع العنق ولكلام على الرعنوي
 بل يكره الكلام عليه وهل يكره سبع العنق أمر لا يأبه من ثبت
 على ذلك والذي يظهر له لكن عذر المعنف الكلام عليه وإنما
 يتوهه ثمته المراد بالكونة توك الذقن بأدب

الوصوّر وصنفاته قوله في الأفضاء الدرية أي المعهودة له
 الشرع وهي الوجه والبيان والراس والتجاذب قوله لأن الله تعالى
 دخل الممسوح بين المسؤوليات المحمّلة بالرأس والمفسوليات بقبة
 الأفضاء قوله إن قرب الزمان أي وإن لم يقرب فلذ ذجل المولدات
 قوله وقد رأى من غيره أي وقد رأى من المعتدلة من غيره بان كان
 حاراً أو بارداً قوله لغير طهارة أي بان كان ذلك في غير أفضاء

الروضه فأن كان بنها المبسوطة لذنه إذا من أفعال الطهارة قوله
 وسبب وجوب الطهارة الحديثي والسبب الموجه للطهارة الحديث لذنه
 يجب بالحدث وبعبارة هنا أعني بما عبر به في شرح الدقائق ولو ترك عبارته
 المتن ثم حمل حال الحالات أحسن قول وجعل جميع البعد كالمخابته أي
 ويحل الحديث الذي صرف البعد كما تعلم المخابته بتحقق ما يلزم من
 له من المعرف حتى يتم وضوءه قوله وأصطلاحاً ما يلزم من
 هذه العدم فالذرة احتراز من المانع لذنه لذنه له من عدمه وجوده له
 عدم والثانية احتراز من السبب وما المانع أيضاً قائم السبب فلذنه
 يلزم من وجود الوجود لكن لذنه وأمان المانع فلذنه يلزم من
 وجود العدم والثالث وهو قوله للذرا احتراز من مقارنة الشطر
 وجود السبب فيه لزوم الوجود ومقارنة الشطر فيما المانع مثاله
 الطهارة يلزم من عدمها عدم صحة الصلاة ولذنه من وجودها
 وجود مختلها بالجزء عدم العدم ظاهر كعدم دخول الوقت
 قوله لم يجزيه أي لعدم اتيانه بالنية المعتبرة قوله وإن توكي
 صلاته معينة لذغيرها انتفع من لها أي لعدمه الصلاة وإن غيرها
 انتفع الشيعي قوله فلو توكي انتفع العذر لم يرتفع في الدقيس
 قاله في المدع اي لما فاتته وجوديتها انتفع قوله نعمه هي في
 المصنفين كالذين يروي بعاثمة وتماماً ما قبلها قوله
 اي فرض ذلك الوقت قوله فران وذكر لغفال في حاشية الدقائق
 مقتضى بذلك لهم انه يسن الروضه لذلك متلهفاً كان او محدثاً
 قال في الشيع مقللاً معتذل المهاه لذنه يشرع فعل هذا وهو غير
 محدث وقد توكي ذلك فينبغي لك يحصل له وتحققه العذر مفهوم
 فقال فيه نظر واستدله بكلام الشارع غير ظاهر وفي تعقبه نظر

الدليلان تستفيه، غير متوجه اذ لم يعم عليه دليله والثاني ان قوله
 غير ظاهر اهلاً ببيانه كذا بل هو ظاهر ببيانه قوله لذاته لوز
 طهارة شعيبة اي فينبغي ان يعمل له قوله قال في الرجيم في قال
 في شرح الدقناع وهو مقتضى قوله فيما سبق او لوى المقداد
 ناسياً حدثه خصوصاً وقد جعلوا تلداً مثل هذا فما سره عليهما
 فهو مقتضى قوله هنا بعد قوله كفالة كفالة في أول الوضوء
 اي لخين ما يُمْعِنْ تقريره كما في الدقناع قوله قبل التسمية
 هكذا عبارته في شرح المنتهى والدقناع وفي شرح المنتهى لمصنفه
 قبل المختصة والدستشاق وعيار الشارع كالقول في على
 التبيع او بابها من عدم وجوب تقديم النية على التسمية
 كذلك كما صرّح به في الدقناع قوله وتقديم ما اي النية والتسمية
 قوله وصفة الوضوء كاماً لاي وأما المجزي فقد تقدم في أول الباب
 قوله فيكر فسلمها في اي يكر رغس اليدين ثم ثالثاً عند الدستشاق
 من النوم وفي أول الوضوء وانظر هل المراد بالنوم هنا قرم الليل القترة
 اللدعا وغيره كون نوم الليل ممن حكمه ولما في الدليل من انه
 يستحب غسل اليدين على الصحيح من المذهبان كان حتى نومه
 الظاهر الذي تنبئه ظاهراً كلام الشارع يقتضى ان لا يلتفت غسل
 اليدين من النوم والواجب عن المسنون ولم ار له لغيره صريحاً
 لغحه رأيت في الرعایه ما يخالفه ولهذا ذكر عن مسلمها
 المستوف للوضوء قوله لكن تأمل هل يعارضه ويصدق كلام
 الشارع قوله غسلهما الواجب عبادة مقددة لمن الوظيفة
 ام لوجوه قوله ولدي غسل داخل هيئة ظاهر الاكتهه قال في الدليل
 فدعها بما قوله وتقديره اي في باب السواك قوله ويفسّر ما
 بنت في وكذلك في غير محل الفرض الغرض ولم تتميز ليخرج من

الهمة لا يتحقق وان تغيرت فلذلك لها غير داخلة في سمت الهمة
 في صفاتي اذ نيه اي كسر العقاد قوله وتجزئي كيف مسع اي وهي
 اي صفة مستحبها مسبحة رأسه وكيف اذا هم جميعه قوله وكلما القطع
 من مفصل كعب ايفسل طرف ساق اي ومثلما القطع من مفصل
 من فق في الحكم الذي قطع من مفصل كعب والقطع من دوافعها
 ليس من محل الفرض فاك لم يبق شيء من محل الفرض
 بيان كان القطع من فوق مرافق وكعب سقط الغسل لكن سبب
 مسحة بالماء لذ الميسور ليد يسقط بالمعسورة كما يستلزم
 لـ شهر برأسه اهوا الموسى قوله والدفع عن يمينه واعي والذ
 يكن الله ناصيّة الرأس بل واسعها فعن يمينه يجعله مولده و
 لوعه وضاهاه غيره ونواه هو صبح لذ اي وأي اشخاص وضحاها انسان
 في غيره ونوى المفعول به ذلك ولهم يكن الفاعل مكرهاً بغير حق
 فان كان يتحقق كرقيقه واجيره على ما ذكره في حاشية الدقناع
 فلذا كراهة مع مسلم اكان الفاعلاً وكاف لوجود النية فحسب
 ذكر العلامة الشارع ان قواعد المذهب تقتضي المتعة اذا اكره
 الصاب لذ الصاب ليس بركٍ ولد شطط فشبه المختار بحال
 محروم وتعقبه المحقق عثمان فقال فيه نظر وحال بيانه على
 ما كتبه في نهاية الراغب وهي غير موجودة لذ اي وأما الذي
 يلوح لي ان وجهه كون التشبيه بالذى، غير ظاهراً لمرجوحة
 من الذى، فعل البشارة بخلافه هنا فانه يوجد منه فعل ثم الجملة
 تذ نسبت اغابر ز الفهير في قوله ونواه هو لندى وفهم
 انه عائد الى الفاعل وليس كذلك قوله وكلما الغسل والبعض
 اي و مثل ما تقدم في الوضوء من الحكم باسب مسبحة الخفات
 قوله وفيها من الحوائل اي كالجورب ونحوه وجيزة قوله
 بنت في وكذلك في غير محل الفرض الغرض ولم تتميز ليخرج من

وهو رخصة اي والمسع رخصة وهي لغة السهولة وشرعاها ثبتت
 على خلاف دليل شرعي المعارض راجح فقولنا ما ثبتت على خلاف
 دليل احتراز ما ثبتت على وفق الدليل فأنه لا يكون رخصة بل
 هي ملة كالصوم في الحضر وقولنا المعارض راجح احتراز ما
 كان بمعارض غير راجح بل ما متساو في ذلك الوقف على مصلحة
 المراجح او فائدة فلديه شر مثلها الميتة حرام بالدليل الشجيء
 وهو قوله عز من قائل حرمت عليكم الميتة الذية فاذا وجدت
 المخمة حمل المعارض للدليل لتربيه وهو راجح عليه هنا
 للنفس وذلك المعارض هو واجب تنال الميتة قوله وافتعل
 من هنيل اي والمسع على المذهبين افضل من فضل ما تتعنتها
 لذك الله تعالى يجب ان يوحد رخصة كما هو في الحديث وفي
 مخالفة لنهي البدع وفي الدليل للحق هنفرين ابن جعفر وقد
 يجب ذلك كافي القبور الذية لا ينطلي بباب يعيده بما لا ذالم
 بعد ما يكفي للفضل او كان طاف لواستطاع بفضل قد ممه فوت
 عرقه او وقت الرمي او طواف الودع او انقادا سيرا او الجمعة
 وقد وجبت عليه والوقت بان لم يدرك الصلاة كاملا
 فيه او ان يغار ميت نعيت عليه العبد لا قلت واستطرد
 منطقه من المتأخر عن العذمة ابن هطوة والذكي ينظير
 ان كل جهاد على القول بعد قوله ويرفع الحديث اي ويرفع المسع
 الحديث مما انتهت نصا وان كان موتنالله طهارة بما اشهى
 الفضل قوله ومسافر في دينيا ح لما قصوا اي كما من بسفر لا وكذا
 مسافرون مسافية وحيث يقولنا بسفر العاصي فيه فان
 له الترهعن قوله فان مسع ومتى اعاد لمن اني فان مسع بعد
 انقضائه المذلة وصل اعاد لدنقضاه وقته وابعد مدة المسع

ستة

في يتممه مما على المستوى اي ويعيد ما على به لدن حامل الميتة
 قوله او شوجه اي الشيء المجهة والجيم قوله وان صغر الخرق
 قوله ولديه المسع لاي ولديه المسع على خلف يسقط تون
 اي يجوز المسع لغيره غير وفي فلوقا اي يجوز المسع على خلف
 ظاهري لمحان اول قوله كلام جموق وهو بضم الجيم فاري معرب
 قوله بخلاف المخفف اي لبد من سترا جميع المفروض قوله يتمم
 لزانه على قد المراجحة ومسع ما حاذى محل المراجحة ويسهل لها
 سوى ذلك في جميع اذا بين الغسل والمسع والتشميم قوله والمسع
 عليهما لاي والمسع على الجيم لا عزيمة وياتي في باب المتماما
 بيانها فيما يمسع عليها العامي بسفر قوله وليس موقفنا كالمسبح
 على الخفين تمهي يفارق مسع الجيم المخفف في اشيام منها انه
 ينجز المسع عليها الدفن الممر به فيها ومنها انه يجب
 استبعادها بالمسع لعدم الفضول في ذلك ومنها انه يمسع
 من فين تأويت لما تقدم ومنها وار المسع عليها في الطهارة
 الكبوري للمشفقة في نهرها حينئذ منها ان المسع عليها عزيمة
 قوله ولو مسع فيها على حائل بان لرضا ومنظور كاملا مسع فيه على
 نحو هامة او جيم ثم ليس نحو ذلك فللمسع عليه لذنهما لها
 شاملة لفترة للحدث كالتي لم تمسع فيها على حامل تنبئ
 في الانصاف ما يتضمن انه اذا كانت الجيم لا التي مسع عليها في حمله
 ثم ليس بعد المسع عليها المخفف جاز المسع عليه وهو ظاهر عبار
 الرعاية فان قلت اذا تقر هذا فالفرق بينه وبين ما اذا
 ليس خفاف على خلف بعد مسع حيث مش ثم قلت لمن الفرق

أو زالت جبارة لا استADF الطهارة فإذا مقتبلا بالصغرى وأهل
 الكبوري فيجزئي خصل ما يختهـ العـدـم وجـوبـ الـمـولـاتـ فـيـهاـ قـالـهـ
 التـقـيـ الفتـوـجـيـ فيـ شـرـحـهـ تـعـقـيـاـ الشـارـجـ بـاـنـ القـعـيجـ عـنـ
 المـحـقـقـيـنـ أـنـ الـمـسـلـةـ لـيـسـ مـبـيـتـهـ عـلـىـ وـجـوبـ الـمـوـلـاتـ بـلـ عـلـىـ أـنـ
 السـعـيـ يـرـفـعـ لـلـحـدـثـ وـاـنـ الـحـدـثـ لـدـيـتـيـعـضـيـ فـيـ النـقـضـ فـاـذـخـلـ
 هـادـ الـحـدـثـ إـلـىـ الـعـضـوـ فـسـرـيـ إـلـىـ بـقـيـةـ الـذـهـابـ،ـ وـاـذـ الدـفـقـ
 بـيـنـهـماـ لـهـ كـوـنـهـاـ دـيـنـاـ تـبـعـعـنـ فـيـهـ رـدـ عـلـىـ مـنـ يـقـولـ لـوـجـوبـ
 لـوـلـاتـ بـاـتـ اـنـاـقـضـ الـوـحـنـوـ قـوـلـهـ ثـانـيـةـ
 بـالـإـسـتـقـرـاءـ قـوـلـهـ اوـمـقـطـرـاـ بـفـتـحـ الـهـاءـ مـشـدـ دـةـ بـاـنـ قـطـرـيـ
 اـحـلـيـلـهـ دـهـاـ ثـمـ خـرـجـ فـيـنـقـعـ لـذـلـكـ لـدـيـخـلـواـعـنـ بـلـةـ بـخـسـةـ
 تـعـجـبـهـ قـوـلـهـ اوـعـتـشـيـ وـاـبـتـلـاـيـ بـاـنـ اـحـتـشـيـ قـطـنـاـ وـخـوـلـاـ فـيـ
 قـبـلـاـ وـدـبـرـاـ ثـمـ خـرـجـ مـبـتـلـاـ وـمـغـلـوـمـهـ لـهـ بـيـتـلـ لـدـيـتـقـضـ
 وـهـوـ مـاجـزـمـيـهـ الـفـتـوـجـيـ خـلـدـاـ لـدـقـنـاعـ قـوـلـهـ لـمـ يـثـبـ
 لـهـ اـهـمـاـ مـلـمـتـاـدـ فـلـدـيـقـضـنـ خـرـجـ تـعـ منـهـ وـدـمـسـهـ
 وـلـدـيـجـزـيـهـ الـدـسـجـارـفـيـهـ وـغـيـرـهـ الاـ .ـ فـاـنـ قـلـصـ كـذـاـلـكـ دـمـ
 الـمـرـمـهـ صـاـفـيـ نـظـرـهـ اـذـاـكـاـنـ فـوـقـ الـنـوـ قـلـتـ لـمـاـ مـنـعـ
 بـهـ لـكـنـ مـقـتـهـيـ كـلـمـهـ هـدـلـهـ يـهـ وـبـلـلـكـ حـرـجـ اـبـنـ جـبـرـيـيـ
 الـذـعـادـ قـوـلـهـ ايـ تـعـطـيـتـهـ ايـ اـهـاـيـارـتـفـاعـهـ بـعـنـوـنـ اوـغـمـاـ اوـ
 نـوـمـيـ وـاـنـاـقـالـاـيـ لـتـعـطـيـتـهـ وـلـمـ يـقـلـ ايـ اـرـتـفـاعـهـ لـيـعـهـ مـاـ ذـكـرـناـ
 وـاـنـ كـانـ فـيـهـ بـخـوـفـ قـوـلـهـ قـالـ اـبـوـ الـخـطـابـ لـعـنـ ايـ لـذـكـرـ الـنـوـمـ وـخـوـ
 عـلـمـ مـفـنـتـهـ الـحـدـثـ فـاـقـيـمـ مـقـامـهـ وـمـاـ يـنـطـعـ بـالـمـفـنـتـهـ لـدـقـنـقـيـنـ
 وـجـودـهـ وـهـدـهـ كـاـلـشـقـهـ فـيـ السـفـرـ قـوـلـهـ وـعـلـهـ يـلـعـومـ قـوـلـهـ
 وـرـكـوـنـاـلـاـعـنـاـلـاـخـرـجـ مـنـهـ لـيـسـيـرـ لـوـرـمـنـ ذـكـرـ وـلـتـيـ الـبـاقـيـ عـلـىـ
 الـذـصـلـ قـاسـتـ فـاـقـهـ حـيـثـيـذـ مـاـ يـحـثـيـذـ الـحـلـذـهـ الـبـلـبـانـ قـوـلـهـ

بـخـالـفـةـ الـجـبـيـوـهـ الـخـفـ فيـ كـثـيرـ مـنـ الـذـحـكـارـ قـوـلـهـ اوـتـيـمـ لـخـرـجـ ايـ
 اوـتـيـمـ فيـ طـهـارـهـ بـهـاـ لـجـرـجـ فـيـ بـعـيـنـ هـفـيـاـهـ بـهـ لـبـسـ خـوـلـفـ
 جـانـ الـمـسـعـ عـلـيـهـ لـنـقـدـ مـطـهـارـهـ بـهـاـ فـيـ الـجـهـلـهـ قـوـلـهـ فـلـوـ فـسـلـ بـخـ الـعـلـهـ
 فـيـ ذـالـكـ كـلـهـ عـدـمـ كـمـاـ الـطـهـارـهـ قـوـلـهـ وـالـدـايـ وـاـنـ لـمـ يـقـ منـ
 الـمـلـهـ شـيـيـ بـاـنـ مـهـنـ بـعـدـ الـمـدـحـثـ لـوـرـمـ وـلـيـلـهـ خـلـعـ الـخـفـ لـدـنـقـطـهـ
 السـفـرـ وـالـمـرـاـقـاـ قـاـمـهـ مـتـنـعـ الـقـصـرـ كـاـ جـعـدـ الـعـدـمـ مـوـعـيـ
 قـوـلـهـ تـغـيـيـاـ لـجـاـبـ الـحـضـرـاـيـ لـدـنـلـاـلـدـهـ قـالـهـ فـيـ الـمـيدـعـ كـاـنـتـلـهـ
 الـشـارـجـ لـوـمـسـعـ اـحـدـ جـلـيـهـ فـيـ الـحـضـرـ وـالـدـهـرـ فـيـ السـفـرـ بـتـوجهـ
 لـنـاـخـلـافـ وـرـجـثـ فـيـ حـاشـيـةـ الـمـنـتـهـيـ بـاـنـ مـقـتـهـيـ كـلـمـهـ اـنـهـ
 لـدـيـلـ يـدـ هـلـ مـسـعـ مـقـيمـ تـغـيـيـاـلـاـلـدـهـ قـوـلـهـ جـعـ قـلـسـرـلـاـلـتـيـالـ فـيـ
 الـدـنـعـافـ فـاـنـدـهـ الـقـلـدـلـسـ جـعـ قـلـسـوـ بـفـتـحـ الـقـافـ وـالـدـمـ وـسـكـنـ
 الـنـوـ وـضـمـ الـمـهـمـلـهـ وـفـتـحـ الـوـاـوـ وـقـدـ تـبـدـلـ يـاـ مـشـنـاـهـ مـنـ تـخـتـ
 وـقـدـ تـبـدـلـ اـلـيـاـوـ وـفـتـحـ السـيـنـ فـيـقـلـ قـلـسـاـهـ وـقـدـ تـخـذـلـ فـالـنـكـ
 مـنـ هـلـهـ بـعـدـ هـاـهـاـ تـأـيـيـشـ مـيـطـنـاتـ تـتـهـلـ لـلـنـوـرـ وـالـدـنـيـاتـ
 قـلـدـلـسـ كـبـاـيـضاـ كـاـنـتـ الـقـضـاـةـ تـلـبـسـهـاـ قـدـيـاـ وـقـالـهـ الـعـافـيـظـ اـبـنـ
 بـجـرـ الـقـلـنـسـوـ طـشـاءـ مـبـطـنـ يـسـتـرـيـهـ الرـاـسـ فـاـلـهـ الـقـزـانـ فـيـ شـرـجـ
 الـفـيـصـعـ وـقـالـاـبـنـ هـشـامـهـيـ لـيـ تـقـولـ لـهـ اـعـامـتـ الـشـاشـيـةـ تـأـنـتـيـ
 قـوـلـهـ وـاـنـ اـدـخـلـيـدـاـلـخـ قـلـتـ فـاـنـ حـدـثـ بـعـدـ مـسـعـ الـتـحـتـاـيـ فـهـلـ
 يـجـوـيـ مـسـعـ الـفـوـقـاـيـ بـعـدـاـ وـلـمـاـ قـالـوـلـاـ فـيـمـنـ مـسـعـ الـخـفـ الـذـفـلـ
 بـعـدـ حـدـثـهـ تـهـ لـبـسـ لـثـانـيـ وـاـلـ هـذـهـ بـثـيـنـاـ الـوـالـدـ قـوـلـهـ
 وـلـوـ فـتـحـ الـمـفـقـاـيـ بـعـدـ مـسـعـهـ لـخـ مـفـهـومـهـ اـنـهـ اـذـاـكـاـنـ قـبـلـ مـسـعـهـ
 لـمـ يـنـتـعـثـثـاـنـ وـاـنـهـ اـذـاـكـاـنـ الـمـحـسـوـعـ الثـانـيـ فـكـذـالـكـ قـوـلـهـ
 وـيـكـوـنـ لـخـلـصـهـ وـلـكـرـارـ مـسـعـهـاـيـ وـيـكـرـرـ خـلـصـ الـخـفـ وـخـوـلـهـ عـدـمـ
 عـنـ الـسـنـةـ الـمـأـمـوـدـ بـهـاـ وـلـكـرـارـ مـسـعـهـ لـذـكـرـهـ فـيـ مـعـنـ خـلـصـهـ قـوـلـهـ

فلعد الشهوة واحتمال الرقاد وأما الشاهف فلعد ملجن طرفة
 آه! قوله كملس المسبق في قوله فستمامنة الشهوة قوله
 سوا كان منه في أي سوا كان الموسوس منه أو من فيه قوله
 منه أو منها اي سوا كما بالشعر واللذن واست من الرجل ومن
 المثل لا قوله ولد المتن بها اي ولدينه قصي أيضا المتن بالشعر
 وما عطف عليه لذنه في حكم الدفعصال قوله وكذا الذي يقفر
 وضوء ملوس فرجه اي وكم الموسوس به منه ولو وجد شهوة
 الملوس فرجه ولو وجد شهوة لدنه له ذلك منه قوله في
 المتن وينتهي غسل ميت اي وكذا ذلك بعضه ولو كان الغسل
 في قبعت قوله ولد من بعده يحمل اي ولدينه قصي ومنه من
 كتمم أيت لمدر اقتصار على الوارد قوله ونحوها كما لتقا المختنا
 والجيف والنداش وغير ذلك من موجبات الغسل قوله ولد
 نتهي بغير ما مرر اي من النواذن المشتركة بين الماء على
 الخفين وغيرها وأما المخصوصة كبطون المسجى بعلق مذته
 وخلع حائله وغير ذلك فذكر في ابوابه قوله ولدينه قوله
 منها اي من القتفيه وما هنت النار قوله منها اي الطهارة
 والحدث اي بان لم يد بالطهارة قبل الحدث او بالعكس قوله وهو
 لد صلي اي تيقن زوال تلك العائد وهو لذن ذات ما يفتح مشكولا
 استعمالهم على ان المسن باليد والمساعم منه لذنه يكون باليد
 وغيرها من اليد فيقولون فالمسن الذي لا مس له مخصوص
 باليد ويقولون المس الملاة لذنه لذنه يكتفى باليد بل ببعض
 البشر لا انتها وعلى عدم هذا الاستعمال جبل في الدقان وهنا
 على وجود اجر في الملاة قوله فان كان المسن لغيرها او
 ذكره لم يكتفى وضوه اي ذكر كان المسن لغير شهوة
 او مست المرأة ذكر المختنى المشكل لم يكتفى وضوه اي ما الرقة

من ان التور من الماشي يكتفى مطلقا قوله مطلقا اي قليل وكان
 كان او كثيلا قوله ادي اي دون سائر الحيونات ولفرق بين القصر
 فالكبير والذو والذى ذئب منه ومن ذئب تتبه التقى بالذئب
 يعني ان الجعي ليس كذلك فانظر وحربه قوله ولو اشلي اي
 لذنفع فيه لتفا اسمه وحر منه قوله او قلنه اي بضم القاف
 وسكون الدمر وغوله كما في القاموس قوله ولد باش اي
 منفصل قوله لد ينتهي منه بالظفر لده في حكم المنفصل
 تتبه قال العذر المحقق ابن قندس لقلعن خطيب التهشه
 في كل منه على غريب الشرح الكبير لمسه لمسا من بابه قتل وضرى
 افعاليه باليد هكذا فسر ولا يمس امرته كما يه عن جماعة قال
 ابن دريد اهل المس باليد لم يعرف مثل الشيء ثم قال لمس
 الشيء مستسسه وكل ما يمس لدمى وقال الهاز في المس المتس
 على التهدى يسب عن ابن الدعربي للمس يكون لمس الشيء
 بالشيء وقال في باب اليم المس مست الشيء بيد او وقال
 لجورجي المس المس باليد واذا كان المس هو المس فكيف
 تفرق الملاة بينهما في المس المختنى ويقولون لذنه من
 ليس او قسمين اثنين كل ذنه واعلم ان كثيرا من الفقهاء غالبا
 استعمالهم على ان المسن باليد والمساعم منه لذنه يكون باليد
 وغيرها من اليد في يقولون فالمسن الذي لا مس له مخصوص
 باليد ويقولون المس الملاة لذنه لذنه يكتفى باليد بل ببعض
 البشر لا انتها وعلى عدم هذا الاستعمال جبل في الدقان وهذا
 على وجود اجر في الملاة قوله فان كان المسن لغيرها او
 ذكره لم يكتفى وضوه اي ذكر كان المسن لغير شهوة
 او مست المرأة ذكر المختنى المشكل لم يكتفى وضوه اي ما الرقة

كله عمله اذا كان الشك في العلامة او قبلها اما بعد ان تفاصلاها
 فلن يلتفت اليه كما في المعني قوله وحال من مفعول امر
 او صافه وعلم من شأن امره مع غيره او صافه متعده فلان اهاده
 عليهما لكن الظاهر كما بعثه العلامة الشارع في حاشية المتن
 انه يجب على المؤمن بهما بالدبر الذ عادة مطلقا اي سوء
 كان معه هنر او له ذهابه حدث اهانه وهو كالعنبر
 في قول الذهاب ولديها تماثلها بالدبر قوله ولدى صغير الرضا
 لايجر على ولية تكينه من مس اللوع من محل الخالي من
 الكتابة دون المكتوب ودون المعمد او بعضه فلان عرض
 تكينه منه بدون طهارة قوله وكورة مذ درجل اليه واستدل
 وتخليها اذا لم يقصد اهانته كما بعثه العلامة من عرقان
 فبعد بلا لذا هانته حرم كما يفهمه بعثه باب الغسل
 قوله ستة اشياء اي ايتها وجدت كان سببا لوجوه قوله من
 مخرجها اي ولو ما و هو ظاهر في ظاهر كل منهم قوله والتفصي
 بالخاتمة قوله وان ايا نائما اي بالغ قوله ومخوا اي مطفى
 عليه قوله يمكن بلوغه اي كابن عشر قوله فوجده بلدا اي في
 بدنه او ثوبه قال لثري وابوالمعايف اذا ليلة بيافن ومحفظ
 في الرئوف واستطرد اهانه مواد الذهاب قلست فافهم
 كذلك انه اذا كان بظاهرة ولم يتحقق انه منه لم يتعجب عنيل
 قوله فقط دون غسل ما اصابه لطهارة المني قوله او كانت
 به ابره اي بالتسرب كما في الثامون بعد في الجوف وقال في
 ترويج الدبردة بكسر الممنة فالراه عمله معرفة
 فضل من فلبة البرودة والرطوبة قوله لم تجنب غسل العده
 بقي العده وحيث في شرح الدقان استطرد اهانه بادلة تجنب
 غسل ما اصابه من ثوب وبعد لوحان كونه مدريا بعيينا مسببه

اقامه للظن مقام اليقين كما لو وجد في ذممه حلا فاما ثوب
 الغسل لوحان كونه هنبا بعيينا مسببه خلدا فاما بعثه الشهيد
 ابو جعفر قوله والا فليس وظفرا اصحابه اهانه طاوان لم يسب
 نوعه ملده بعثه او لظفرا وفكرا وغورا اغسل وجود بالوجه طلب
 المقتضى لالله وظفرا ما اصحابه من بعثه واوجب اهانه طاواني
 المبدع ولد تجنب ولم يرتكب ذلك الشارع في الدقان بع الدي
 يلوح من كلامه وجوب ذلك قوله وغورا اي كثيرون حكم فطر
 وجوب بعثة في المحاجة وحيث لخوض المني تتممه
 يثبت بانتقال حبيب ما يثبت بانتقال مني قال الشيعه قوله
 لدله منه واحده لاي لوث المخارج بعد الغسل هو بذلك المني
 المنتقل فهو كحقيقة مني خرجت بعد الغسل لعمان كان خوف
 بلدة فالظاهر وجوب الغسل لوجود اسباب وهو اللذة وافهم
 من كلام المفتوي في شرحه قوله اقدرها لاخراج اي او قد المنشقة
 الذهبيه ان كانت مفتوحة وان له بيننا اذا الموجب التغيب
 لدار نزال لنيبيه هل يتبين في الحشفة معتقد لها ولد
 يتبين ادخال قدسها مع وجودها ولد كما لو اتي ذكره وادخل
 قدرها منه لدار من صرح بذلك والذبيه يذهبوا بذلك
 فيه ما دبه صريح ابن بز من الشافعية في الدبردة قوله ولد غسل اذا
 من المختان المختان لذا الموجب ليس مس المختان المختان لغا
 الموجب هو التغيب وكذا لذا خل المات عن التعبير بالتفا
 المختان يت قوله وكذا لو استدخلت ذكرنا نهرين اي ومثل من
 غيب حشفة اصلية في فرج اصلية في وجوب الغسل لوم من
 استدخلت ذكرنا نهرين صغير ولو طفل او مغنى عليه او قيت
 لعوم لذا التقا المختان وحيث الغسل في ما من استدخلت ذكره

فإن كان أند تأمر أو معنى عليه أو مجهوت فلذا ذلك وإن كان مينا
أو طفل أو هو الذي لا يجدها مع مثله فلذا ومعنى الوجوب على من يجده
مثله وهو ابن هشرا وينت شمع لذن الفسل شوط لمحنة ميلانة
ويخواه الدال التاجر بتركه قوله ولو ميزلا اي ولو كان الذي أسلم
مميزلا وقت وجوبه عليه كالمسلم المميز وهو اذا أراد ما يتوقف
على نسله أو وضوء وغير له بحسبه فإنه يمكن الوفود أو مات
ولوشبيه قوله فيجب بالمخروج والد نقطع شوطا اي يجب
ال المسل بحسب حروج دهر الحبيب والمتضى الغافس لكن توقيف
مختلة على حصول شوطه وهو الذي نقطع فتحتسل اذا استشهد
قبل انقطاعه قوله فلديه فضل بما ياخ اي لد نسل بالولدية العاد
عن الدهر والولد ظاهر لعدم تلوثه بالنجاست ولو بغيره الولي
بها ولديه الصورة ومع الدهر يجب غسله كما في الدليل شيئاً المتبع
قوله قوله ماطف فلنا ان لم يقصد اي ولو ان يقول ذكر
مولانا فقلنا ان لم يقصد القرآن فان قصد لا حرم قوله قوله قوله
بعضنا اي لم يحصل على فراغ
غير ما ونطولة تتلازمه كابنه الدين فان تخيل او طالت حرم
جزمه به المنفع قوله وفيها اي ولغير حاجته وجعه فيه في
الذى المجد في سمع المهدية كما اقتل هذه المحقق ابن قندلس
كما لمني قوله وكونه طريعاً فحيلا حاجته اي وكون ذا لك
المربي ففي حاجة اذا المولى قد يفوت على الدنسان
يقصود لا او يلهم منه نسب وصرح به في الدنسان
لكن قال في المفروع في هذا الوقت كن لا احد اتخاذ لا طرنيغا قوله
العيد صعب اي ثم شمع منه الماء من وينه

على المضنو قوا و كويلا تركه لنوم فقطاً و كوكا ترك الوصو لم يحب
 ونحوه للنور لقليل كل ونحوه قوله والغسل افضل اي من المضنو
 كل ما تقدم تمهل لدليلاً نقض الموضوع بعد فيما تقدم قلت
 ويهايا بذلك قوله ويحرر على المرأة بلدعذب اي فان كان عذراً
 كفيه ونحوه وامتن من النظر المهووس بروات الناس ومسها
 ومن النظر المهووس بما ومسها فلد بار

التي هم قوله بصعيدي اي ثواب طهور مباح غير محترق قوله
 الديه بالنصب بتقدير اقارب بالرفع بتقدير الديه مقرئه
 قال المحقق القسطلاني قوله هذا الجن عنه شرعاً اي من جهته
 الشيع وان لم يعجز عنده حسناً قوله ومن ذور لا بوقت معين
 كمن ذر صلة لا هر كعدين بعد الزوال لم شر درج مثل ذلك
 او غسل الميت اي ولصلة لا جنان ان غسل الميت وظاهره
 ولو لم يكن قوله او عيده لعذر اي من نحو تقطيع او عدم رءا
 قوله بما حاماً كان او غيره اي غير بايج لدنها عزمه تلنيت
 العزيمه في الشيع هي الحكم الثابت لدليل شرعى خالى عن
 معارض راجح فقولنا الثابت لدليل شرعى يتناول الواجب
 والمندوب وتحريم المحرام وكراهة المكروه وقولنا شرعى
 اهتز من الثابت لدليل عقلي فان ذلك ليس بعلم فيه لبر
 والعزيمه وقولنا خالى عن معارض راجح اهتز ما ثبت له
 شرعى لكن له معارف من مسناً او مراجع لزنه ان كان مسأله
 لزمه لوقف وانتفت العزيمه ووجب طلب المرجع المأجوجي ان
 كان لا يحال زر لم لهل مقتضاها وانتفت العزيمه وثبتت المفسدة
 كغيرها من الميتة عند عدم المخصوصه هو عزمه لزنه حكم ثابت

لزنه المتصود بالتسمية البركة والزيادة وهذا لا يطلب ذلك
 فيما المفترض محلها انتهى قلت وفي عمله التسمية
 في المحرم مكروهه تأهل اذا ظهر لها ثم حرمها اذا لوسائل لها
 حكم المقاديد وايضاً ليس ما ذكره حاصلاً ذه من الواجب
 التسمية في فصل هذه القائم من نوم الليل ومن السنن كثيرة لازمه
 في السنن الحق ونحو ذلك قوله وهو هنا كتابي وفصل البدرين
 هنا أكد سنتيًّا من الوفون لرفع المحدث عنها بذلك اذا لزوى
 الفصل لعمق الترتيب هنا يختلف في ترتيبه غير طبقاً لطبعه
 قوله من اذ ظاهره لادفع بين ان يكون على فرضها وبقيه
 بدنه وسواء كان بحسباً او طاهراً مستقدمة كالمعنى او لدكتافهم
 بذلك في الوعائية قوله عند قعود الحاجة اي حاجته بول وغائط
 قوله وبالمدن شعراً اي سواً كان خفيفاً او كثيفاً قوله وتنقضه
 اي وتنقض الماء والنفاس شعرها وجوه الحيف ونفاسه
 فقط قوله بين المتيه يتبعه كذا ذكره في الصفاح
 وتنصله ثنيت قلت اليان فلذ تتحققه التائشى وهو مما
 ورد على خلاف القياس قوله ويرتفع حدث لغ اي ويرتفع
 حدث اصغرها اكبر من جنابه وحيضها ونحوها قبل الحكم
 بظهوره تجفاسه على البدن لدمتنع وصول الماء ويبقى حكمها
 لان تفص العدد المستحب المشرط قوله وكولا خاليا في الماء
 اي وكره اقتسامه هو بياناً في الماء حالياً عن الناس جزم بذلك
 الشيخ وقال الاكثر يفوص عن حمد على ذلك وفي الرقناع لدبابس
 قوله والرساغ في ابي فان كان مسماً او امثل الشاعر عليه لم
 تحصل الطهارة به واد اتله بما لعنوا والآن ذاتي في جوى

خلا عن معارضٍ فإذا وجد المقصة حمل المعارض لدليل الترجح
 و هو راجح عليه حفظاً للنفس قوله أو نحوه أي كاختهشيش
 و صيد قوله الافتقوية حاجته المباحثة قوله أي ثمن المثل
 في مكانه قال في الدنصاف فائلاً أن أحد ما من المثل معترض
 بما جرت العادة به في شرط المسافر له في تلك المقدمة و مثلها فاما
 على الفقيح والثانية لولم يكن معه الحسن وهو يقدر عليه
 في بلده ووجهه يباع في الذمة لم يلزم شراء على العهدة
 من المذهب قال في شرح الدقائق لذن عليه ضرر في إبقاء
 الدين في ذمه وربما تلف حاله قبل أدائه قوله أو من
 ثقته عليه اي ويحتاج له لجعل من ثقته عليه كنفقه
 وابنه وابنته ونحوهم قوله او امرأة من أقاربيه اي كعاته
 وحالته تتبين في هنالك الماء قيمه اى ظاهرها
 يتضيى اختصار المحاكم به وبرفيقه ولوجته وكتبي
 كذلك فلو قال بالمعنى او عطف نفسه او غيره من ادبياته
 معترض لكان اوله قوله فاضلاً عن حاجته صفة لغير
 كتفاه دينه اذا كان كما اسلفنا لا قريباً ونفقة ومؤنة سيفو
 له ولعياله قوله واستعارة المبدل لاي ويلزمه طلب الماء
 والدواء قبول الماء قرارهه وقبول منه قرضها اذا كان
 له وفائد ذن الماء في ذلك بسيرة فهو العادة فلديه احتلالها
 تتبئه افهم تعبيره بقوله واستعارة لزوم قبولها اي قبولها
 اهاره وفهم تعبيره بقبول الماء قرضها عدم استقرار من
 ذلكر واتها به ما في ذلك من الماء قوله وسبب مدلله لاي
 وسبب على من معه ما اذا اضطر عن حاجة شرطه لقطع

بذلك لم يطشان ولو كان الماء بخشالة انه انقاد من هلكة كان غاص
 هريق قوله ولديه تم قبله اي قبل استعماله في بعض ظهره
 تبتة بحسب العلة مرعي بأثر ترتيبة تقديم بعض الوضوء في
 الذكر وسبقه الى ذلك المهد فقال اذا وجد الجنب ما يكتفي
 اعضاء وضوء او استعمله فيها او يألف الحديثين ليحصل له
 كما لا يطهار الصغرى وبين الكبر توشه ولو كان على
 بدنه بخاصة لم يطهراه او كانت التجاوزة في محل يكتفي فيه
 الرستجمار قاله في حاشية المتنبي قوله لزمه اذا توفرت امراضه
 الترتيب هذا المذهب كما في الدنصاف وفيه لا يحبه ترتيب
 قد موالدة اختيار المهد في شرطه وصاحب الماء الكبير
 قال ابن رزيد في شرطه وهاجم وقال الشيخ وهو الصحيح من
 مذهب حمد وغيره قلت وهو اختيار شيخنا الوليد
 قوله ما يمكن ان يكون فيه في طلبه الحال متوجه اي كما اوصى به
 فيها او ما الذي لا يمكن ان يكون فيه فتن طلب الحال قوله باذ
 ينظر وراءه لاي ومثل ذلك ما جرت العادة بالسي اليه
 مما هو عادة القوافل فابن دلة الغريب ما عاد لعرف قريباً
 ولديه تم قيده بعميل ونحوه ولدهم المفوت قوله فان راي
 ما يشتكى معه في الماء اي يحضره دركب قادر بمحمل وجود
 الماء معه قوله ويطلبه من رفيقه اي ويلزمه طلب الماء
 من رفيقه اهابه سؤال عن موارد لا وعن ما معه ليس به
 او يزيد لونه له فان قلت قد تقدم ان الذهاب لدليمه لما
 فيه لها من الماء فالفرق قلت لعل وجهها ما تقدم اذا
 يكن مع رفيقه وما هنا من رفيقه تبتة قال في حاشية
 الدقائق في باب الماء والذئباني نقله من الدنصاف قد صرخ

الذمِّيْبَ اَنَّ الْمُرْدَ بِالرُّفْقَةِ الَّذِيْنَ مَعَهُ مِنْ تَلْكُمْ هُوَ نَنْهَا
فِي السَّفَرِ قَوْلَهُ فَإِنْ تَيَمَّمْ قَبْلَ طَلَبِهِ لَمْ يَجِدْ أَيِّ فَانْ تَيَمَّمْ فَأَقِدْ
الْمَا، قَبْلَ طَلَبِهِ لَهُ لَمْ يَجِدْ تَيَمَّماً لِمَنْ هُوَ مِنْ ذَلِكَهُ لَذُنْ قَوْلَهُ
فَلَمْ يَجِدْ وَإِذْلَى عَلَى الْطَّبِّ اَذْلَدْ يَقَالُ مَنْ لَمْ يَطْلَبْ لَمْ يَجِدْ
قَوْلَهُ وَلَوْلَا مُخْتَارًا يَبْلُغَ ظُنْ اَنَّهُ لَدَيْدَكَ الْعِدْلَةَ بِرُضْوَنَ
الْدُّوْقَتُ الْفَرْوَهَ قَوْلَهُ اَوْ خَافَ عَلَى نَسْهَ اَيِّ خَافَ مُحْقَقًا
لَدْ جَهَنَّمَ كَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَاءِ اَسْدٌ وَمُخْوَلٌ اَوْ لَعْنَ اَوْ اَعْلَاهُ
لَهَا وَمِثْلُهَا اَمْرَدْ قَوْلَهُ اَوْ مَالَهُ كَشْرٌ وَدِرْدَابَتَهُ قَوْلَهُ وَمَنْ يَأْتِ
الْمَاءَ اَوْ وَهْبَهُ لَعْ اَيِّ لِتَعْلِقَ حَقَ اللَّهِ بِهِ فَهُوَ كَالْدُفْعَيْهُ
الْمُعْيَنَةَ قَالَهُ فِي حَاسِبَةِ الدُّقَنَاعِ كَالْفَتَوْحَيِيِّ فِي شُوْحَهِ وَفِي
نَظَرِ ظَاهِرِ اَذْدُفْعَيْهِ يَجُونُ نَقْلَ الْمَلَكِ فِيهَا كَمَا يَأْتِ فَلَوْهَبَرْهَا
عَنْ بَهْ فِي شُوْحَهِ الدُّقَنَاعِ لَكَانَ اَصْوَبَ الْاَنْ يَقَالُ مَرَادَهُ هَذَا
اَذْعَلَهُ اَللَّهُ لَوْيَاعَ مَذَلَكَ الدُّفْعَيْهِ لَمْ يَجِدْ بَدْ لَهَا لِتَقْنَهُهُ الْمَقَامَ
فَلَدْ نَظَرَ تَذَنِيبَ مَحْلَ عَدْمِ الْجَوَادِ اَذْالْمَرِيْكَنَ الْبَيْعَ فَ
الْهَنَهَ لِمُحْتَاجِ لِشَرْبِهِ فَإِنْ كَانَ صَعْ وَلَدْ حَرْمَهُ لَوْجَوَهَ اَذْا قَالَهُ
الشَّارِحُ قَوْلَهُ وَلَدْ يَزِيدَ عَلَى مَا يَجُوزِيِّ فِي الْصَّلَادَهَ لَعْ ظَاهِرَ كَلَمَمَ
لَدْ فَرَقَ بَيْنَ الْمَوْرِثَ الْذَّصَرَ وَالْذَّكَرِ خَلَدَ فَالْمَادَذَ كَوَهُ الْفَتَوْحَيِيِّ
فِي شُوْحَهِ قَوْلَهُ فَلَدْ يَصْعَبَ بِتَرَابِ مَفْصُوبَ فِي الْفَرْوَعِ ظَاهِرَهُ
وَلَوْ تَرَابَ مِسْبَهَا وَلَعْلَ الظَّاهِرَهُ عَنْ مَرَادَ فَإِنَّهُ لَدَيْكَوَهُ بِتَرَابِ
رَمَرَهِ بِعَانَهُ سِبَهَهُ وَالْمَوَادَ بِقَوْلَهُ وَلَوْ تَرَابَ مِسْبَهَهُ الْدَّاَهَلَ
فِي وَقْفَهُ لَدَمَا يَجْتَمِعُ مِنْ مَخْوَسَهُ ذَكَرَهُ فِي الْغَايَهِ قَوْلَهُ لَذُكَرَهُ
الْبَهَمَهِ بِبَنِي هَلَى طَهَارَهُ اَمَاءِ اَيِّ فَيَا يَشْتَرِطَ فِيهِ التَّذَنِيبَ
الْمَوَالَهُ كَالْوَضْوَهُ وَفَأَلَا يَشْتَرِطَ كَالْغَسْلِ قَوْلَهُ وَعَنْ غَسْلِهِ عَنِ
بَدَنَهُ الْجَوَاعِ وَيَشْتَرِطُ اِيْهَا الْبَنَهُ لِتَيَمَّمَهُ عَنْ غَسْلِ ذَلِكَ قَوْلَهُ
رَمَرَهُ بِرَاهَيِّ بَعْدَ مِنْ يَعْصِي بِلَدَنَهُ جَهَنَّمَ كَمَنْ بَهْ مَرْهُنَ قَوْلَهُ فَلَوْ

لوي رفع المحدث لم يضع اي ماذ ذكر قبله قوله وان لوى جيمها
جاء في اي ان لوى استباحته القبلة من المحدث لا الكبير والصغير
والنجاسة بيد ذه المتنبي له ينظر فما إذا لوى التهم للعناد
هل يسقط الترتيب والموارد أفال قال الشارح في حاشية
المتنبي لدار من تعرض له قلمتى والذى يأوضح لي من
تمليهم السقوط قوله لدینا اي طهارة الماء قوله وكذا العلوى
اي مثل القبلة في الحكير الطواف باندان لوى بيته نفلاته
يطلف به فرضها ولوى وأطلق له بيطف به فرضها ولد ندى
قوله هن لوى شيئاً لمح اي فن يتمم لطهرا استباحة
اليه و ما دونه كمندرة ونفل و هكذا كل ما كان علا استباحة
ومثله و درنه على ماريته الشارح استحبه قوله فطوف نفل
لم يبين محل طواف الفرض وكلمه في المبدع كما نقله في
حاشية المتنبي يقتضي ان يكون بعد نافلة القبلة حيث
هي بعما يخصه وبيان طواف بنية النافلة قال في الانفاق
على المشهد في الذهب كسب المعين قوله مطلقا اي سب
كان لصلوة او غيرها من جنب و حابي و مخوف للك قوله
مالكين في صلاة الجمعة اي فلديه طفل بخروجه لنهار تقضي
شامل يبطل عبود كسلام منها و ليس منها الوقت الثاني قال
شارع لم أر من تفرض له والذلة اقرب قوله لم يطرد
بعد غيرها كبسولات غسل ووضوء قوله في تعذر وبيتها
انى الصلاة ولو صلاة الجمعة وكذا لو اندفع الماء قبل استعماله لذ
طهارة انتهت بانتها وفتها قاله في شرح الرقناع قوله فلد
تجب اعاد تقابل يستحب كما بحثه في شرح الرقناع قوله وكذا
الطواف اي و مثل الصلاة فيما تقدم الطواف قوله و الفضل بين
الوصلى عليه وتعادل ويفسلي ميت يتمم لعدم ماء و حمى

ولو صلى عليه ولم يدفن حتى وجد الماء، وإن كانت الأرض بـ
 والمعاداة بـبيسمير قوله ولمن استوى عند الامان اي احتمال
 الوجود والعدم قوله وهي هنا كوضور اي نسق مسهو وكذا
 جملة ان ذكرها في اثناء فالخلاف قوله بعد ذرع خروجاً تم
 اي وجوب افاد بكتابه ذلك التراب لكن افتته لدعى عمل المختنام
 بخلاف الماء قوله سوي ما يشق لي اي كبا هن الفهم والذلت وكلما
 باطن الشعور بالغ فيه باـ ازالت التجاـسته قوله
 المحكمة التي يمكن تطهيرها قوله طهور اي لطاهر قال في العـاء
 واحد بـبتراب لهـر خالـيون يـكونـونـيـتمـ بهـ وـانـظرـ هـلـ يـكـيـمـ
 التراب المغضوبـ كـاـلـاـمـ اـمـ اـمـ دـكـاـلـ سـجـارـ المـارـ منـ لـقـوـنـ لـهـ
 والـظـاهـرـ الـثـانـيـ وـالـذـوـلـ جـمـعـ الـوـالـدـ قوله ويـتـبرـ ماـيـعـ
 يـوـقـلـهـ وـالـمـرـادـ بـالـمـائـعـ الـمـاءـ كـاـنـ قـتـلـهـ فـيـ حـاشـيـةـ الـمـنـتـهـيـ عـنـ الـعـلـمـ
 الـخـارـيـ قوله وـلـيـتـوـعـهـ بـهـ ايـ وـيـعـ المـحـلـ بـالـتـرـابـ قوله وـلـعـ
 فـيـ بـاـعـ ايـ وـلـوـكـانـ المـاءـ الـذـيـ يـزـالـ بـعـ الـتـجـاسـةـ دـفـصـوـنـ ايـ
 لـذـنـ الـلـهـ مـنـ أـقـسـامـ الـتـرـابـ ايـ الـذـيـ لـدـنـ تـحـاجـ الـعـيـنـ قوله
 عـزـراـ ايـ هـنـ اـنـلـتـهـ الـمـشـقـةـ بـلـ يـفـرـطـ بـقاـوـ الطـعـمـ لـدـلـتـهـ عـلـىـ
 بـقاـوـ الـعـيـنـ وـلـيـسـهـوـلـتـاـزـالـتـهـ قوله فـيـ صـرـفـ الـأـمـرـ مـنـ اللـعـلـيـ
 وـسـلـمـ ايـ لـذـنـ هـذـهـ الـعـيـغـةـ فـيـ اـصـطـلـاحـ خـدـمـةـ الـحـدـيـثـ
 مـنـ الصـيـغـ الـقـلـمـاـحـكـمـ الـرـفـعـ عـلـىـ الـمـعـجمـ كـاـقـالـ الـمـخـافـظـ اـبـنـ بـجـورـ
 قوله ايـ انـ لـمـ يـكـيـنـ اـسـتـعـمـلـ ايـ انـ لـمـ يـكـيـنـ التـرـابـ اـسـتـعـمـلـ قـبـلـ
 تـجـسـ الـثـانـيـ فـاـنـ كـاـنـ اـسـتـعـمـلـ لـمـ يـعـدهـ قوله فـيـ مـلـدـعـهـ وـهـيـ
 بـالـشـدـيـدـ كـاـيـدـ القـامـوسـ مـنـبـتـ الـمـلـعـ قوله وـدـنـ هـامـلـهـ ايـ
 وـدـنـ الـخـرـهـ مـثـلـهـ فـيـ الـحـكـمـ طـهـارـةـ وـنـجـاسـةـ تـبـيـعـ بـهـ نـقـلـ
 الـعـدـمـ الـمـحـقـقـ هـبـ الـقـادـرـ الـتـغـلـبـ عـنـ شـيـخـهـ الـشـيـخـ عـبدـ الـبـاقـيـ

ان طهارة الدن مقيدة بما اذا كان متبعاً بها مما اذا كان متبعاً
 قبل فلدقواه، وبامتن حبت اي او تبعي باطن حبت بغسل لم يطهر
 ومنه قوله طهارة ظاهرة قوله انا بالرفع عطف على هجيم
 لدعى حبت كما هو بغير الفتوجي فلا شكل قوله اوسكين سقطتها
 اي ولد تظهر سكين سقطت بالتجاست قال الشارح ياتي في الجهة
 التجاست ما ذكره في الشرح وفيه من طهارة طهارة الضربي
 فالتي اهل افرق بينه وبين ما هنا تجاست كفيتها سقطتها
 ان توضع في النار فاذ اححيت اخرجت فغمست في ما يحبس
 كما ذكره شيخنا الوالد والحق سليمان ابن علي البخاري قوله
 فان اكل الطعام والمراد به غير اللبن مطلقاً كما جعله العلام معي
 قوله وبعلمهما اي الذكر والأنثى قوله قياع وصديق المدة لا يخـا
 دمـ والـصـدـيدـ الـمـاءـ الـرـقـيقـ الـمـخـتـلـطـ بـالـدـمـ قـبـلـ تـخـلـظـ الـمـدـةـ قـالـهـ
 فيـ المـطـلـعـ قوله وـمـاـلـدـنـفـسـ لـدـسـائلـةـ النـفـسـ لـسـائلـةـ الـدـمـ السـائـلـ
 لـذـنـ الـعـوـبـ لـتـسـمـيـ الـدـرـنـسـاـقـاـلـ الشـاعـرـ ثـ بـيـتـ آـنـ بـنـ سـيـمـ دـلـيـلـ
 آـيـاـ تـهـمـ تـأـمـوـرـنـفـسـ الـمـذـرـيـهـ بـعـنـ دـهـ قـالـهـ فـيـ الـمـغـيـقـ قولهـ
 بـعـضـهـ عـلـمـ مـنـهـ اـنـهـ لـوـ تـعـدـاـهـ اـلـثـوبـ اوـ اـلـبـدـنـ لـمـ يـعـفـ عـنـهـ
 قوله بـعـضـهـماـ ايـ الـبـقـ وـالـعـرـبـ قوله طـهـريـ وـلـوـ خـرـجـ اـجـدـ
 استـعـمـلـ كـاـمـ اـصـرـحـ بـهـ فـيـ الـذـقـنـاـعـ اـنـ لـمـ يـكـيـنـ عـلـىـ الـمـخـرـجـ بـجـاستـ
 فـاـنـ كـاـنـ فـيـ بـعـضـهـ ماـيـ الـمـبـدـعـ وـكـنـاـ الشـوـرـ دـاـنـ فـيـ الـشـارـحـ
 انـ هـبـارـتـهـ تـقـسـيـ بـجـاستـ مـنـيـ الـمـسـتـهـرـ مـطـلـقـاـ قولهـ فـيـ دـجـاجـةـ
 مـغـلـاثـ بـالـشـدـيـدـ ايـ غـيـرـ مـحـفـظـهـ فـيـكـوـهـ اـهـتـيـاـطـاـهـ قولهـ ماـيـفـهـ
 دـبـرـ كـالـفـارـ دـارـ الـحـسـنـيـ قولهـ وـجـيلـيـاـ

أي بقية والظاهر له عطن تغير على وين لا شرعاً ومنها
توله لدله لم يثبت في الوجود اي لم يوجده لذنبي حبيبي
قبل استكمال هذال السن ولد عادة تستحضرها قوله ان صلح
شيء اي بان لص ينتفع بيوم ولليلة ولم يزد على مفت
عشري وعاقوباه وامه يمنع زوجها من وطئها ظاهراً فان لم
يخف الاخت خلد لها اللذكناع قوله هم امارت اي عذر الله على
الولددة كالتألم فلديه تولد القيامه ولد الضلدة بلادهارن مما
قربه عذر ما دخله وان تهبت خلد ذلك عادته ما تركته
قول المات يوماً وليلتها اي قدر هما وهماربع وعشرون سنه
باستقرار الدهم الشافعي لكن غالبه بقية الشهرين اي بعد
ما مضته منه اذ الغابران المرأة تخفيض في كل شهر حسبه
فمن تخفيض ستة ايام او سبعة منها شهر فغالب ظهرها
وعشرون يوماً وثلثيه وعشرون يوماً قوله ذ منه اي المهر قبل
او كثر قوله به شوطه هو اذ لم يجد مهرها ولد ثمانيه قوله
واهلاً وطاوعته كرجل اي في التوري مما تكون الدان تكون
ناسية او مكرهه او حماهله فالفرق بينهما حيث هذه
بدلك ولديه ذ هو ما قاله المحقق بن فندش في القيام من
الرجل اقوى جنبه اي بجانب لذن الجامعه غالباً ولتكون الدان
من الرجل بخلاف المرأة فانها لا تقع منها الد قليله وحيث كان
جنبه الرجل اقوى كما ان الزوج في حقه اقوى ليقوى حذر اقوى
فادرعه حيفاً مكلنا اي بان كانت في سن من يطر فيها الحيف
 وهي بنت نسخ قوله ولديه هنا كما الكافر للمعد راي ولد
نبله معتبراً لها قوله ولد تقيي به اي بدل الد ولد تطوف
ولد تفعل كل ما يشترط له الغسل قوله وينوي هن مجذون نزع

أي وينوي على المجتمع منه من يغسلها اذا الدبرتار ينتهيها مقام
لعدم شرطها وظاهر لا انما الدتعيد لا اذا فاتت لغيرها مبنية الغاء
مقام ينتهيها خلدا لما يجتنبه ابو المعاي قوله ونحوها اي كثوفا
وذلك في قوله ولد لوط اي يجرمه وهل فيه كفارة امر الظاهر
لوكما يجتنبه من يجيئ قوله ولم يختلف اي فاكمه اختلف فما تكرر منه
صار عادلة كفارة في اول الشهر وستة في ثالث وسبعين في الثالث
في مجلس المنية لكتابها وفرين من ثب كان ترى في شهر القرنة
في الثاني باربعه وفي الثالث ستة فتمام اربعه ليكونوا هادون
وصلح حيضا اي وصلح الثغرين او المتن ان يكون حيضا باك لم يتحقق
عن اقله ولم يجاوز ركثرة ثالثة اذا اجتمع صفات متعمدة
نفع بالسبق لما نقله في حاشية المنستري عن المبدع مثاله لو
لات تمسك اسود تحيينا منتنا ثم اطربت الشقرة فالذولي هي
الذقى والظاهران محل ذا اذا لم يكن جعل الجميع حيضا
بأن زاد جموها على خمسة عشر يوما كما نقله المحقق عثمان
من شيخه قوله والذفت اول كلها بع اي وان لم تزد وقت
ابتدائهما فتجلس من كل اول شهره لابي سعيد وسبعين بعده
هذا اخر اكلاه مدخل المبدعة وحاجيله ان لها ثلاثة احوالاما
ان لذجا وزد منها اكثرا لبيض او بجاون فالذولي وهي التي لم
يتجاوز دمه اكثرا لبيض مجلس قل الحبيض حتى ي تكون مرتفعه
الي التكروب والثانية هي التي بجاون زد منها اكثرا وسمى السخاضه
المبدعة وهي التي لا تخلو من حالين اما ان تكون مميزه وهي التي
بعضها دمه اثخنه وببعضها رقيق او بعضها اسود وبعضها احمر
او بعضها منتهى وبعضها غير منتهى وصلح حيضا مجلسه ولو لم يتواف

حمل
 او يتكرر او غير مميتة وهي التي لم يكن كذلك بل كان كل ذلك على مفرق
 او المدة بين دون اليوم والليلة او جهاز الذاكر فتجلس على الحيفين
 حتى يتأثر فإذا تكرر جلست متألقة وقت ابتداءه ان علت سبا
 او سبعاً تتعثر او من اول كل هدلي ان جملته قوله ما الي تعرف
 شهرها اي الذي تخفيض فيه وتطهير قوله ووقت حيضها
 وظهورها من اماي بان تعرف انها تخفيض حسنة مثلما من انتهاء
 ونطمس في باقيه قوله ولو تنقل اي التمييز بان كان تار
 في اول الشهر وتارة في وسطه وتارة في اخوه قوله اول مد
 يتكرر اي كما في المبداء قوله او نسيت عدد او وقتها اي
 عدد الحيف ووقتها قوله علم الحيف فيها وضاع مومنعه
 اي كنصف الشهر الثاني والذولا والعشر والوسط قوله والد
 فمن اول كل هدلي غالب الحيف قوله في مومنعه اي مومنع
 الحيف قوله اي عدد اي محيضها اي وكانت حالية وتناسبه
 الدرم بان كان ياتيها او للاعش الد وسيط من الشهور او النصف
 الذي يومنه او يخواذ للد قوله اي اول الوقت الذي كان الحيف
 ياتيها فيه اي كاف العذر قوله ما تقدم قسيا في قوله من اول
 وقت ابتدأها في تمهة وما جلست الناسبة للعدد او المرض
 او لها من حيف مسلكولد فيه كحيف متيقنة فيها يوجد بحسب
 وعدم قضا الصدمة وبحسب ذلك يختلف النهاية المشكولة فيه
 لشقة اكتوي تكورة وما زاد على ما جلسه الى اكتورة كطهير
 متيقنة قال في الرعاية والحيض والطهير مع الشكل فيها
 كما تيقنت فيها يحل وينعم ويكون واجب ونباع ويسقط
 ويسقط وعنه يكون الوظى في ظهر مسلك فيه كالدستاخنة

وقول العذقه باهثا وتبجه وما زاد فما استحاشة تعينا
 خلد فالمجاہد جعل ما زاد الماکثرة كطهير متيقنة يتوجه
 حل وجي وليس كذلك للد متعقب بما قلناه هنا الرعاية وهو
 المعيظ كما في الذئصاف وما ذكره انه كما استحاشة اغاها قوله
 ما عدا ذلك استحاشته وهي ذكرت المستحاشنة الناسبة
 لعادتها بجث المهاجر ترك المجلوس فيها انما كان لعارض
 وقد زال وقضت ما فعلته من العادة المنسية من وجوب
 صوم وطواف ونحوها عدم محته بعمره منه ذم الحيف
 وقضت الواجب اينما من جلوسها في غيرها من صلوات صوم
 نحوها لمن يكزن من حيف وكذا العاشر في كل موضع حيف
 من الاعادة ولد تمييز لها كما المبداء ان لم يعرف وقت
 بتلا نها ولد تمييز لها قوله مثلان تكون عادتها من اول
 لشهرين فتارة في اخره كأنه سبق قلها : الذي يظهر مثلان
 تكون عادتها في اخره ف تكون في اواه قوله عكسه الذي قبلها
 اي على ما قلنا قوله ولد تلتفت الى ما اخرج عن العادة اي بان
 لعدم القلادة ونحوها قوله من فرض فيه فصورا لان يار
 ما يعم المعرفة والواجب كطهير واعتكاف وهذه تصريح الله
 من غير تكرار اختارة جمع واليه ميل شرس الدين في الشرح وغنا
 الشيخ تقي الدين واليه ذهب شيخنا ابوالد قوله لذه زاد
 من العادة اي فان جازها ولم يعبر بذلك لم تجلسه حتى
 يتكرر فان غير الذاكر وليس بحيف هذا اخر الكلام على المتيقنة

من يعتقد ذلك فاعملي حكمه بأسلامه بالذان إذا قرب سالمة
 المخلق كافية كما يعلم ماذكره في الردۃ قوله ويعينا التهم لذا من
 فالذ سلامي لذك تيمما کان لنا فلة فلا يتبين به فريضة
 لما تقد من مختلف الموضوع فانه طبع للحدث وبخلاف الدسالم لذة
 اصل الدين فلدي معنى لفلا بل اذا وجد فهو على وجه وجوب
 قوله فلن لزمه التأخير في الوقت مع العزم عليه اي ولمن
 لزمه الصلاة تأخير فعلها في وقت الجواز مع العزم على فعلها
 فان لم يجز من فعلها فيما ثُم قوله ما يغلب ما نعا اي كوت
 وقتل وحيض ففي حين اول الوقت قوله وسقط يومه ولم يتأخر
 اي ومن لمان يؤخر الصلاة الى آخر وقتها من تقدم ملائمات
 تسقط عنه بموته لذنه او تدخلها النياية ولم يتأخر لذنه
 لم يتضر قوله او كسلامي تأشذ من غير استحصاله كان
 استحصاله فهو الشهادون قوله لد حمال انه ترکها بعد راي كوت
 ونحوه قوله يعتقد سقوطها مثله اللامر يعني عن تكريبي
 اي تكريبي صحيحة قوله يستحبها قوله وكذا ترك ركت او
 شوط يعتقد وجوبه ذكره ابن عقيل وقال المؤذن لا يكره تخلف
 فيه وهوقياس ما في الردۃ **باب الذان قوله**
 المات وها فرض كافية اي الذان والذ قامة فرض كافية انا
 لم يقل فرض كافية للتطابق لذنه مصلحته ولذنه كالشيء الواحد
 تنبیهه فرض كافية امر مهم ليقصد من قبل الشرع من
 هير نظر بالذات الى فاعله فدخل في ذلك الحرجه فوالصناعة
 وخرجه بقولنا من هير نظر لمن فرضها العين وهو اجيب على
 الجميع وليس طالطلب والذ ثمرة ثم يفعل من يكتفي فتجيب
 حينا من ظن ان خيرا لدليقو مر به وإن فعله الجميع معها كان

فرض كافية على الرجل الواحد اي ليس الذان والذ قامة
 فرض كافية على الرجل بل على اثنين فاكثر والجمع في قول المات
 غير مقصود حقيقة او هو كذلك جواہی انا فل الجمیع اثنان قوله
 والجامعة من المنسى شارۃ على انه لداعتراف عليه في تقسيمه الصلوة
 بالحسن اذ هي جنس يومها قوله يحصل الذعلم به غالبا اي فلوجوب
 بما قل لذنه قد يعرهن مالد يحصل معه ذلك كوجع قوله وان شاء
 قال في القباح الشع البخل مع محرر وتشائما الرجال على الذمر
 لذنه يدان ان يفوتها قوله لكن يکرة فعل الصلاة بدون الذان
 والذ قامة صرخ بها فالرعايه وغيرها قلت **و فيه تأمل**
 اذ الذي يبني التبريم كترك من واجبه عليه الواجب اذ دفرق
 بين فرض الكافية والعين قبل الفعل لد يقال انا المحرر تكتها
 لفعل الصلاة لذنهما الدبر جمعان لمعنى في الصلاة لذنه ان عرط
 وان كان كذلك فالتربيم باق مع المتعة كالوضوء من اثر محمد
 قوله عذرائي ظاهر وباطنا فلا شکا فيما يأبى اذ المواجهه ثم
 ما كان ظاهرا قوله من غير ترجيح الترجيع هو ان تأثت
 بكلمتين الشهادتين سئا قبل الجائزتها قوله ويکرها اذ ان جنب
 ولو نسبه لحصول المقصود والتعو معنى اخر قوله السباليتين
 اي ولعد درت احدى يده جعل السليمه فقط نعم
 ان عد هنا فينبغي ان ليس غيرها قوله يمين الجي على الصلاة لع
 ولما اختلفتا بذلك لذن غيرها ذكر وها اخطاب كالسلام
 في الصلاة ذكرة في الغرر مع كابن جبر قوله فلو سبق بالبناء
 للجهه قوله لذنه لد يقيم الا باذن الدمام لذن الذان منوط
 ينظر لذنه لد يحتاج فيه الى مراجعته لذنه لبيان الوقت فيتبع
 بنظر واحد والذ قامة منوط ويتها بنظر الدمام لذن اللقمان

إلى الصلاة فلقد تقام الدبابيراته فأن اقيمت بغير أشارته لاجرها
 كما يفهمه تعبيرهم حيث قالوا وسن لسامعه لذنه مفرد مفهوم
 نعم غير مفرد ومتخل لدھرا جمما من حيز المعمور إلى هذا جنح شفاعة
 قوله لمن قاله بالفتح احتراز عن النعوة بالكسبي للسب و
 دعوه أولئك في بالفتح أيضا كما عليه المعتقدون قاله السيوطي في
 حاشية الموطى قوله منزلة في الجنة في الدعاء على منزلة في الجنة
 قوله يلد عندوانية رجوعاً أي فان كان عند ذلك فناء حاجة او
 بيد الترجو في الدوام مثله لوضوحه بعد ما يحيى جاهة عصي على تغريد
 سببا مع فضلا ماما كما يجهه مرهي واليد ذهب إلى الدبر باذن
 شر وخط الصلاة قوله الشرط له تقدم الكلام عليه في بيان
 ذروض الوضوء وصفته بما يكتفي ولباقي فلجمعه ان شئت قوله
 وبهذا المعنى اي وجوب الدسمراد قوله فارقت الدركات
 اي لذنه لا يحب استمراها فيها قتو ولذلك لمزيد ذكرها
 ذكره من الأسلام واعطف عليه قوله والوقت سبب الوجوب
 اي سبب لنفسه لوجوب اذسبب وجوب الداد الخطاب فان
 قلت اذا كان كذلك فلما ذكره الشرط قلت
 بحسب الاذنفاف بان السبب قد يتبع مع الشرط وان كان
 يتفاسنه فهو هنا سبب للوجوب وشرط للقمة بخلاف
 في غيره من الشرط فانها شرط للقمة فقط قوله لذنه اذنفاف
 اليه لذنه الصلاة تضاف الى الوقت فيقال مثلاً صلاة اللهم
 ومن المعلوم ان الدخانة تدل على ذلك قوله وتنكر بتكررها
 اي وتنكر الصلاة بتكرر الوقت فكلما دخل الوقت وجبت
 الصلاة قوله ويتناقض بالشهر والبلد اي لذنه في نفس

الى الصلاة فلقد تقام الدبابيراته فأن اقيمت بغير اشارته لاجرها
 قوله وتجعون الكلمة لوعبر بالفالدالة على التفريع لجان اصوات
 قوله لمن قاله بغير المعرفة اي كوفع تاء الصلاة او نعمها قوله ويطبل
 ان اهل المعنى كمد هنزا الله تمنت رأيت على هاشم ذا الشع
 ما نصنه وان فتح لدم رسول الله بطل الذدان قاله في المبدع
 ومعناه في الشرح ووجهه انه اذا نصب او هم البدليله فلديهم
 الكلمة قوله او صلاة يست تعبيرها اي كعصر قوله اي سامع المؤذن
 اقول هل يتعين فهم الصوت اول لامر من تعرض لذنه لظاهر
 الدول والثاني جميع ابن الرقة من الشافعية كما نقلها ابن جهي
 في الدعاء وقوله شفاعة الشيخ حيسى دامتقادته وذكر
 بان ظاهر الخبر يدل عليه فان قلت اذا لم يسمع الوليضة فهل
 يجيء فيما يكتفى في الجميع قلت الذي يظهر الثاني وان يجيء المعني
 عثمان الذي لما هاجر ان ذهل لذنه دخل الجنة لكن يتبادر من اقواله
 ان كان ماسعه اذنه قوله ولو ان السامع املأ لفوم الخيرا
 لذنه كانت هي المؤذن فلديه سامعها لذنه مكرورة فيما يظهر
 فلان لم يدار قوله حيث سف اي الذدان بان كان مشروعا فان لم
 يكن مشروعا فالذدان قبل الوقت في غير الفجر وكما يفعل في بذلك
 انه اذا مات هالموتو اذنه فاذنه واذدان الجمعة والجمع سواعد
 في الجمعة تمنه قال في المبدع لو يسمع المؤذن واجبه وصلى
 في جاهة لذنه لذنه غير مدعوا بذنه الذدان قلت
 وهل لما تفهمه عبارته اختبارا ملذ تأمل قوله بمثل ما يقول
 فيه لسامع لذنه بما انه ليقول مثله في كل الدقائق فان قلت
 يرفعه ما في المتن قلت لذنه لذنه بذنه قوله وتفصيله هل
 المستخرج عجيب في حالة الاستنجاد او بعد ظاهرها ان دلالة

هذا ينزل قدر وثلث ويترايد كل عشرة وسبعين في نصف
ما ذكرت الدول هذا باقليم الشام والعرق اما في بلادنا الامسا
وعلمان منها في العرض فتناهيا ثمانيه اقل من زياره
في اهل عشرين كانوا في الدول ويتناهى في النقص الى ان لا
يبقى ظل وذلك في اليوم الثاني عشر من حزيران قال
شيئنا الواحد ولذاته لدليه يتصور في بعض بلاد دخسان لكن
الشمس ناحيته عنها يختلف عن ها قوله حدث ابرد واق
ابن رجب في شرح البخاري كما نقله عنه في الذئب
واختلف في المعنى الذي لرجله امرنا بالذيل فنفهم
قال هو جمالي المنشوع فيها فلديه فوق بين من يصلى وحده
او في جماعة ومنهم من قال هو خصية المشقة على
من بعد من المسجد يمشيه في المرو فتحتتص بالصلوة في
مساجد الجماعات التي تقصد من الذئبة المبتاعدة عنهم
من قال هو بنفسه تقعه النار فلديه فوق بين من يصلى و
او في جماعة انتهى والذئب وهو المقدم قوله لما تمت
والوصلى وحده قال ابن عبد الهادي كما نقله المحقق هشام
ايها اذا كان من لد تجب عليه الجماعة ويعدل بتركها ما
لو وجد من الدعنة له جماعة او لوقت فقط تعين
عليه تحملها مع الجماعة ولديه خره الاردن المسنون لدعياري
المراجيب قوله مطردتها اي حوا كان او لم يفها كان او لد قوله
من ذيئب فصل بينهما اي ولدا يشتراك فلديه قال ان وقت

المحصول لا يدخل إلا بعد زيادة بسيرة عن موسمه وقت
الظهور ولذلك قال ابن أخور وقت الظهور قوله وقت المطر قوله
لكن يامثرا بالتأخير لمحاجة إذا افترها وقت الضربة إنما
لشيء عذر ولم يعتذر فلما دخل وقت وفتن كان له ثم
قوله مطلقا أي معه هو يعنيه وفيها قافية وهي الوسعي
بلد خلف في مذهب أحمد وعليه المحققون لمحاجة الأحاديث
لوارددة فيه فإن أردت ما يشفي ويكتفى فعلك ليس بمحاجة
للهوف في تخييل فتح الباري في تفسير البقرة قوله درجة
عن أهتم كلامه من حبايا في زوايا قوله ومحاجة أي كمحاجة
في بما فيه مصلحة المسلمين قوله مطلقا أي سواناكان
وسبعين قوله أمكنه تعليمه لذاي فإن لم يمكنه في الوقت
ولم يخرج الوقت الدخبيار فلده له وكذلك الواردة والذى
أي وكما يجب التأخير لتعديل الفائحة يجب إذا أمنه والذى
يسمى به ولذكره في ذلك خلدة الماجنة هو يعني من عدم
الوجهوب تنبئه أنه مكلد له أذ لو أراد العوالدان يؤمر
ولدها لم يلين مالنا خير له وإنما بالدعادة حيث
شواعت صوح بذلك عثمان فانت ـ وفيما قاله
تأهل قوله كفاه أهلا أي في تأخيره بلا عذر للخلاف في
وقوهاداً ولهم جواز تأخير بعض الصلة عن وقتها
قوله وبائي أي ذلك في باب الجمعة قوله ويعمل باذنان
لته عارف أي بأوقات الصلة وظاهر هو كذلك من الفتوح
في شرطه اشتراط الباوع فراجعته أن سنت قوله هنا

تقدم اي في قوله او نظر في الدليلة لخ قوام مطلقا اصحاب
 الامر يحيى لدنه فرضه التقليد ولم يوجد قوله قد
 الترجيته قبل اي قبل طر والمائع ولديزمه غيرها ولرجوع اليها
 قوله ومن شك فيما عليه لخ اي ومن شك في قدرها عليه
 من فوائت وتيقن سبق الوجوب بان علماته بلغت
 سنها وصلى بعضها وتولى بعضها قضى ما تبرأ ذمته لتنا
 لدنها استغلت فا بيقين فلاد تبرى الدليله وان لم
 يعلم وقت الوجوب بان لم يدركه بلغ ولد ما صدر له
 الهاوغ فيلم انه ان يتحقق حتى يعلم اذ دعاته بروءات
 هما يتيقن وجوبه لدنه ما زال الدصل عدمه اداه فلكله
 قضا ، فيتحقق منه تيقن الهاوغ قوله بباريه اي با
 التخفيف المخصوص وما يمنع على هيئته من القسم قوله
 ونحوها كذا ان واستنجا ، وغير ذلك قوله وما كاتبه
 وهدبوبة المكتبة من استوت نفسها من سيدها وقد
 من الماله هو يجد مثنا كما ياتي والمبينة هي من حلقت
 عتقها بجهة كما ياتي ايضا قوله مخصوص كلها وبعضا لخ
 حظا هر ان البعض سواء كان مثاععا ويعينا كما اذ قلم
 ابن قندس هن ابن عيمه وسواء كان المخصوص في موضع
 العوره اولده كما اذ قلم ايفاعن ابه حقيق فان قيل اذا كان
 كذلك فالفرق بين العامة ونحوها وبين ما هن
 جيب بان التوب يتبع بعضه بعضا بخلاف العامة

ونحوها

ونحوها قوله وكلالوصلى في مكان غريب اي مفعى عينا
 او منفعة كما لو ادعى انه استاجرها فما و كان مبطلا في دعواه وكل
 الصلاة في ساها لارجحه قوله ونحوها اي كالذى غالبه حرب
 قوله ولديزمه نقل الذريق المراد بذلك نقل الصلاة قوله فقط اي دنه
 اقوله خلقه خلقه في نشوء الفتوى قوله بمن او اجره مثلها اي
 في مكانها مع القدرة قوله بخلاقه فالمهم مع للهنته اقول فيما
 ذكروه هنا وفي مثنه ما و في باب التهمه اشكال اذ قد
 ذكرها في باب الهمه وغيرها انه يجب قبولها اذا جاءت
 من غير طلب ولا استراق الا ان يقال هنا وفيما اقدم
 مستشرف للتربيه الدالة قوله بل ينظم امر اي يضم حد فتنه
 لها الأخرى قوله قوله وكلام عنقت لخ اي وحكم من عنقت
 في الصلاة واحتاجت الى الستره بان لم يكن مستترا لا كاحرة
 في التفصيل حكم من وهم الستره فيها ونا من اهارات المزع
 شرطه قوله بما يتباهي شد الزنار اي بالضير نيطقينه فتشمل النعم
 على اوساطهم قوله مطلقا اي بما يتباهي الزنار اولده قوله لحاجته اي
 كستوساقي قبيح مثل قوله على الذكر والذنب قلت ويطا بالفرق
 بينه وبين ما اذا جعل صوره صليب في لوثه ونحوه حيث حرم
 ما هنا وكت هوا ما هناك ولهذا صوب في الدنساف عليه عزيم
 ذلك لكن لعل الفرق ان صوره من عدم الحياة وعلى تسليمها بطلب
 الفرق بينه وبين ما ذكر في للجهاد من تحرير الشهه بهم قوله
 فير ما يأتى لخ اي من خوجهية منطقه وكت اه قوله اي المحرر
 وما يسبح معه ظهورها فلديزمه ملدان المحرر ليس بالغالب
 فاذا انتهى دليل المحرمة بقى اهل الدباحة و قوله المحقق عمان

في حاشية المتنى هنا بذنفر الله ونفته قال ابن نصر الله في حوشبي
الغريم وتخمير لغوا بالسجاف ليس لاختصارها من الحكم فيما اطن
بل لذاتها التي جررت العادة بتجسيدها فلو سجف غيرها به
فالظاهر حوى انتهى وقد افادنا ذلك شيخنا الرائد حال
القول لا قوله حيث لم يعف عنها الخ دان عف عنها كما ثالث سجما
وبحوة وبان الذي صاحب رحمة الله تعالى لم تقييد بذلك ومن
العلوم عند الدليلين أن اللفظ إذا دار بين أن يكون مقيدا
ومطلقا فإنه يحمل على اطلاق قوله ولذا حرموا على هذا
سواء ظهر المتن أو خفي إذا كان حوتاً والمعنى غيره وإلى هنا
جنب شيخنا الرائد والعلامة أبو المواهب خلا فالمتن ناجع في ذلك
قوله وغيره الباس صحيحاً ما يحرم على الرجل من حوشة وبخوة ولاتبع
صلاته فيه أي إذا كان شرعاً للصلة مع أنه لدعوه بل عملاً
خطأ كما في الحج وغيره قال الشارح في شرح المتناع ما يحمله
إنه قد تقدم أن المكلف إذا صلى في تقبيل حاجه لذا وناسياً
فإن صلاته محبحة وبيني هناك ذلك بجماع عدم الدليل
قلنا ومحكم العلة قوله في المتناع وفرق المحقق عثمان بين
الحالين فقال والجواب بالفرق بين الحالين وهو أن فعل المكلف
في الحالة المذكورة غير مواحد به أحد فلذلك لا يفتر عنه
الصلة بخلاف مسلمة النبي فأن الفعل الواقع فيها معمية
مواهده بما وان تعلقت بغير المصلحة فكان لشوم ما ثم المعيبة
حكم ببطلان الصلة هذه ماضها فالبعير وفيه نظر نظيره بما
التأمل قوله وهو طرآن التوب اي بكسر الطاء المهملة كما في القاموس
قول الماتن فادون بالبناء على الفهم بخلاف المضافة إليه ونحوه فعن
قوله ولينة حبيب اي لفحة الدمر وكسال الموحد لا قوله وسبعه فروا
اي بكسر السين ومهملة اليهم وسكنها والغوا بالكسر فان قلت
هل العاهد يختص بالفطام له فلم — لاختصاره كما نقل الشارح

هذا متقداً إذا لم يجتمع معاً الحجب في موضع واحد فوق أربعة
أصابع لم يحصل بينهما الغير الحجب فإن ذلك لا يجوز وهذا
ظاهر لأن قدر خمس أصابع فالثواب لا ينفرد كعمل التوبة فما في
إذا ضمها إليه غيره في بقية التوبة متعقب بان ليس ماسته
لأنه بخلاف ما هرآ المراد بما في المتناع من القول المعموق عنه سجف الغوا
وبحوة وبان الذي صاحب رحمة الله تعالى لم تقييد بذلك ومن
العلوم عند الدليلين أن اللفظ إذا دار بين أن يكون مقيداً
ومطلقاً فإنه يحمل على اطلاق قوله ولذا حرموا على هذا
سواء ظهر المتن أو خفي إذا كان حوتاً والمعنى غيره وإلى هنا
جنب شيخنا الرائد والعلامة أبو المواهب خلا فالمتن ناجع في ذلك
قوله وغيره الباس صحيحاً ما يحرم على الرجل من حوشة وبخوة ولاتبع
صلاته فيه أي إذا كان شرعاً للصلة مع أنه لدعوه بل عملاً
خطأ كما في الحج وغيره قال الشارح في شرح المتناع ما يحمله
إنه قد تقدم أن المكلف إذا صلى في تقبيل حاجه لذا وناسياً
فإن صلاته محبحة وبيني هناك ذلك بجماع عدم الدليل
قلنا ومحكم العلة قوله في المتناع وفرق المحقق عثمان بين
الحالين فقال والجواب بالفرق بين الحالين وهو أن فعل المكلف
في الحالة المذكورة غير مواحد به أحد فلذلك لا يفتر عنه
الصلة بخلاف مسلمة النبي فأن الفعل الواقع فيها معمية
مواهده بما وان تعلقت بغير المصلحة فكان لشوم ما ثم المعيبة
حكم ببطلان الصلة هذه ماضها فالبعير وفيه نظر نظيره بما
التأمل قوله وهو طرآن التوب اي بكسر الطاء المهملة كما في القاموس
قول الماتن فادون بالبناء على الفهم بخلاف المضافة إليه ونحوه فعن
قوله ولينة حبيب اي لفحة الدمر وكسال الموحد لا قوله وسبعه فروا
اي بكسر السين ومهملة اليهم وسكنها والغوا بالكسر فان قلت
هل العاهد يختص بالفطام له فلم — لاختصاره كما نقل الشارح

وَرَاحْلَةٌ مُلْقَفِيَّةٌ لَذَلِكَ فِي عَدَمِ الْمُشْقَةِ كَمَا مُقْتَبِسٌ قَوْلُهُ وَالْأَيْ وَان
أَمْ يُكَنْهُ كُوكِبٌ بَنِيَّ مَقْطُوبٌ تَقْرِئُ عَلَيْهِ الَّذِي سَتَدَرَ لَهُ بِنَفْسِهِ
أَوْ هُوَ ذُونٌ نَّصْعَبُ ادَارَتَهُ عَلَيْهِ قَوْلُهُ وَانْ دَاسَ النَّهَاشَةَ هَذَا
بَطَلَتْ لَا تَعْدُمْ مِنْ أَنَّهُ يُشْتَرِطُ طَهَارَةً بِتَعْتِةِ الْمُعْيَلِ قَوْلُهُ وَانْ
دَاسَهَا مُوكَوِّبٌ فَلَدَ وَلَعْلَ وَجْهَهَا إِنَّهَا إِذَا هَيَّهَ مِنَ الْمَرْكُوبِ إِذَا كَانَ
بِجَسَّا مَعَ طَهَارَةٍ مُعَلَّ الْمُعْيَلِ مِنْ نَحْوِ سِرْجٍ وَجَزَدَ عَلَهُ فَإِذَا وَطَشَهَا
فَمِنْ بَابِ أَوْلَى قَوْلِهِ وَانْ لَمْ يَعِدْ رَهْنَ هَذِلَتْ بِهِ دَائِتَهَا إِيْ بَانْ قَدْ
هَلَرَدَهَا وَلَمْ يَنْجُلْ وَكَانَ هَالِئَا بِالْعَدْوَلِ قَوْلُهُ أَوْ عَدْلَى إِنْ غَيْرَهُ
الْقِبْلَةِ إِيْ أَوْ عَدْلَ هَوَذَلَهُ تَرَكَ قَبْلَتَهُ هَذَا وَسَوْدَهَا لِهَالِعَدْلِ
أَوْ لَذَ قَوْلُهُ أَوْ عَدْرَسَ وَهَالِعَدْلِ عَدْلَهُ لَهَا إِيْ مِنْ عَدَلَتْ بِهِ دَائِتَهُ لِعَنْهُ
عَنْهَا أَفَاجِمَاعَ وَنَحْوَهُ أَوْ عَنْهُ مِنْ عَدَلَى إِنْ فَيْرَهَا لِقِبْلَةِ أَوْ لَوْمَ
أَوْ جَهَلَ وَنَكْنَ أَنْهَا جَهَتَهُ سِيرَلَا وَهَالِعَرْفَانَ بَطَلَتْ حَلَدَتَهُ
لَذَلَهُ بِمِنْ لِتَالِعَلَى الْكَثِيرِ مِنْ غَيْرِ حَيْنَى الصَّلَاةِ وَيَبْطِلُهَا
عَلَى وَسَهْوَلَا فَانْ عَدْرَسَ وَهَرِيَطَلَ لَمْ يَنْبَطِلَ لَذَلَهُ بِمِنْ لِتَالِعَلَى
الْبَسِيرَ وَانْ كَانَ الْعَدْلَ لِلْسَّهْوِ سِبْدَلَهُ وَانْ كَانَ الْعَدْلَ
إِلَى لِقِبْلَةِ لَمْ يَبْطِلَ لَذَنَ التَّوْجِيهِ إِلَيْهَا هَوَالِرَصِيلَ فَإِذَا حَصَلَ عَذْرٌ
فَهُوَ الْمَطْلُوبُ بِقَوْلِهِ وَهُوَ مِنْ أَمْكَنَهُ مَعَايِشَهَا كَمْنَ بِالسِّجَدَةِ الْخَارِمَ
أَوْ كَانَ خَارِجَهُ لَكَنْ يُكَنْهُ إِمَامَتَهَا وَعَلَمَهُ وَضَبَرَهَا لِهَرِيَبَهُ ثَانِ مِنْ
لَئِي بِكَتَأْ وَاقِمَ زَهَا كَثِيرًا يُكَنْهُ الْيَقِينُ فِي ذَلِكَ وَلَوْمَعَ حَائِلَ
قَوْلُهُ وَلَدَ يَضْرِعُ عَلِيُّ وَلَدَنْزُولَهَا إِيْ عَنِ الْكَعْبَةِ كَمَا مُصَبِّلَهُ عَلَى إِيْ قَبَيْسَ
أَوْ كَمَا مُصَبِّلَهُ فِي حَفِيرَةِ إِنِّي الْذَرْقَ وَنَزَلَ بِهَا هُنْ عَسَامَتَهَا الْكَنْ
الْهَدَى لِدَائِرَلَهُ وَالْمَقْصُودُ الْبَقْعَةُ وَهُوَاهَا قَوْلُهُ حِينَ هَلَهَا الْمَكْلَمَ
أَعْهَلَلِلْحَلَبِ الْأَمْنَ كَانَ بِسِبْدَلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِيْ فَيَشْتَرِطُ
أَصَابَتَهُ الْعَيْنَ بِيَدِهِ وَلَوْذَكُرُ هَذَا عَنْدَ قَوْلِهِ أَصَابَتَهُ الْعَيْنَ عَنْهَا
كَانَ أَوْلَى بِالْنَّسْقِ الْمَكْلَمَ قَوْلُهُ حِينَ عَلَيْهَا الْمَسْلِمَينَ إِيْ الْمَحَارِبِ
فَانْ لَمْ يَعْلَمْ إِنَّهَا الْمَسْلِمَينَ فَلَدَالِتَنَاتَ إِلَيْهَا قَوْلُهُ وَلَدَ يَعْرِفُ فَإِيْ

لأن دوام التوجه إليه كالقطع كالمرمرين قوله ويسحبه
قال الشبيخ وجيه الدين في شرح المقدمة هل يجب على من ينادي
أن يتعمد لآلة القبلة ويستغله بها ويتعمد ذلك عليه كما
يجب عليه تعلم ما كان الصلاة وشرائطها ذهب إلى وجوب
قوله وهو متيجه ويحمل أن لتجب فان التباس جهة القبلة
عما ينذر والمكلف يتعمد أعلم ما يعلم مسبباً ل الحاجة إليه
لهم إذا دخل وقت الصلاة وخفقته عليه الدليل وإنك
التعلّم وجب قوله لا وأهذا ولو يجوز لحال التقلبات التي قرأت
واقعة في وحيث الشارع في شرح الذنناع ان المراد صلاة
من وضمه فلدينه التبرى اذا أراد ان يصلي نفاذ في وقت
واحده قوله ومن أخبر فيها لا اي أخبر بثقة قوله صلح على
حسب حاله اي ولدا عادة قوله وان سبق لسانته الى غيرها
لغاية لا اي كمن اراد ان ينوي صلاة الاغمام مثلث فسبق لسانته
الضرر قوله وعكسه اي اذا وبيته قضى قوله اذا باطن خلاف
ظنه اي باطن نوى عصوا قضاة يظنون ذلك في ثمن فتبيانت
لدعوى بصححة اداء قوله ولد نقيبة فـه الفعل الى الله بل يستحب
كما في الذنناع وشرح المنشئ قوله وـه نوى اي كادع ان سهر
او خلاد ضم من خصم قوله او عالمه على شرط اي علق قطعها
ما كان جاء زيد فقطعتها قوله لدان عزم على فعل محظوظ اي لقطعها
عنده على فعل محظوظ اي محو مرتكذبي ومحظوظ قبل فعله قوله وان
عمل مع الشك علـه اي من العمال الاعملة قوله كانت او فعلية قوله
مثلـان يجهـم منفردـاـيـ تـعـيلـ لـماـ فـيـ غـيرـ مـنـ مـهـيـعـ وـفـيـ كـلـ وـمـهـ
اـيـهاـ مـرـدـ يـخـيـ فـلـوـ قـالـ يـهـهـ قوله لـغـيرـ مـهـيـعـ مـنـ مـهـيـعـ فـاـنـ كـاـنـ كـاـنـ
اوـهـهـ قـوـيـهـ وـنـعـنـ عـدـ مـبـتـدـاـ حـبـرـ لـيـخـرـجـ قوله وـيـنـقـلـ بـنـفـلـ

في حق كثيرون من تسمى به ه ففيولاً قوله من هيراطراً في عرب ولد
 اقتضاها عقله اي والعبادة هي ما اهليته بها في الشرع بات له جمل
 على يقينها الذين الشارع لد ما اهله به العرف افلاقتضاها العقل
 قوله وقيل انها فضل الخطاب لغة وذالك الديامي في مسندة الفرغ
 على ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم اول من قال ما بعد داود وهي فعل الخطاب قوله ولد
 يطلب بضم الطاء المهملة مد طال المعهد قوله فجعل اليها التعليل
 مبيناً للمجهول قوله وهو لغة اي والفقاه في اللغة قوله لهم
 اي بفتح الفاء وسكون الماء وتجوون القويمك وهو كما قال ابن هشيم
 في الواقع هو ادراك معنى الشيء بسرعته وانسدت تقديره
 بسرعته لمن سمع كل ما اوله يدرك معناه الد بعد شهر قيل
 قد فهمه وزاد في القاموس والعلم بالتجهيز قوله واصطلاحاً معروفة
 الدهام يعني اي والفقه في الدمشقي معرفة اي ادرال الدحكام
 جمع حكم وتربياناً لها وقوله الشوقيه الرزعيه اهذن العقلية والذريه
 قوله بالاستدلال استعمال من ذلك يدرك ومقتضياً به جسم
 للغة طلب التعلم الدليل والمورد به ه طلب الحكم بالدليل من نص
 اجماع او في اناس قوله بالفعل وهو طلب الحكم بالنظر في الدولة و
 واستخرج بما قوله او بالقوة الغريبة اي من العمل او التهوي لمعتها
 بالاستدلال قوله ان كانت اي وجدت فكانت قامة تواه المعتمد
 اي في العالب والذ فسيمئر بك ما ليس يعتمد قوله اهار الدعيمه
 اي قد وفهم قوله ونا من السنة لقب ذلك رضي الله لنصرته له اصحاب
 ما بعثت بهم ببروتوجيه القاطعة وبروق نتائجها الدمعه
 قوله وكذا ما اجر جوبي قوله بضم الماء قوله ومحنة كما قاسه الدمعه

الى لدن ما اعد لا مستفيض اي طالب هون من بلغته وانعامه يزيد به
 جزيل ثواب او جليل ثواب او درج رقة المفسدة او حب المال عن اللاب
 قوله اي جنس اوصاف يشير الى ان للبعض ومتناه المشار الى ما
 يعرفه كل احد وهو مقدمة المبرد وما هيته تو رقال الذريه لغة وهذا
 القول رد المعلمه ابن القتيم في جلاء الد فهار وضيقه من جه
 منها ان السجنه وتعالي فرق بين صدمة على هباده او رحمة قال
 تعالى ويش العابرين الى بين فعل الرحمة على العملة فاقتفى
 ذلك تغيرها هنا اصل المعرفة ومنها ان السلف والخلف اختلفا
 في جوان الصلة على هنالد بنيا ولدخل في بينما في جوان الترحم
 على غيرهم فعمل بما ليس بعادفين وانها الى حسنة عشر وحدها
 وافتخار بما يعمي الثناء وراده التكرير والتعظيم قوله وقيل
 بوجونها اذا بالتنوي اي وقت ذكر اسمه والسائل بته من اصحابنا
 ابن بطة والعلامة البهان والخليمي من الشافعية والبغوي وشيخنا
 العلامة الشيخ عيسى من المالكية وذكر انه اقوى لقوله تعالى ان الله
 وملائكته يصلون على النبي الذية والذم ويشعنوا الوجوب والهوا اي
 من الحنفية قوله ارددوا به اي قد ياماً وداعماً قوله اي الرحمة من اس اي على
 القول به واما على ما افتخار ابن القتيم فهي لثناء الماجز ما تقدر من
 وخصوص ببيعته للناس في اي بالهنا المفعول اي خصمه الله
 تعالى وانما خذله للعلم به وانه لم يستند هذا الفعل الى الدليل بحسب
 وكافية بالتصيب على الحال من الجرور على المذهب الذا معنى الجميع
 ولدي استحمل الد منصوب على الحال ومن استحمله على غير هذا الوجه
 فعلى الله ورسوله سمي به كثرة خصاله الحميد لا اي لدن محمد البر
 مفعول من المضعف دل على التكثير وذالك ان معناه هو الذي
 كثرة حمد المحمدات له والذى استحق ان يجدد مراراً بعد اهزمه
 و هذا عمل وصفة في حقه صلى الله عليه وسلم وانما كان على اصحابنا

ما بآن حد عله اي وينقلب نعته ما فرض با ان عدمه ليقوله ما
 تكون موصوفة في محل رفع هي المفاهيم ولذلك من صوب هذه
 الحاله ويعتمد ان يضمن بنقله بمعنى ليصر فيكون من صوبها اي
 الخبرية لذك خاتمة صادق عليه ولذلك تهاست على
 الصريح قوله لذنهما يتعلق بها المفاهيم من خوض سقوط الفاعل
 بالسهو من وجوب المانعه الذبياع وغيره لذك قوله المانع
 وان انتقل بنيته من فرض الى فرض لغ فيه تساهل اذا الثانية
 لم يدخل فيها حتى يتطلب بل لم يطلب تتحققه بالكلية فهو
 خبر بما هي في الدقائق لكان اولى قوله من لا يمعن
 يامه اي كافي لذنه يو مقارئ او كمرين في غير نقل قوله
 ولديشترط تعريف الدمام اي هم العصي على القوى فلذ يشتري طان يوي
 القوى تختلف ديله قوله ظانا هضور حاموراي فاك لم يضر
 قبل رفعه هذا الرفع او حضر لم يدخل بطلت صلاته قوله
 فرضها كانت الصلاة او تقادره حاجته اليه لما يابي فلو تركه
 لكان احسن قوله ويتبعها منفر داي با ان ليكون مستدليه
 بذنه الدمامه لذنه ينوي الدنفراد كا قاله في الدقائق اذ لذ
 يعتبر ذلك كما انه عليه الشارع قوله فاتحه محددها بما
 اي اذا كانا في السبق بنوا واستخلصوا بعض المحققين اشتراط
 كل حالاته هذه دخولها وفيه نظر اذا يشتري ذلك كما يفهم
 كذلك هنا العبرة لذنه قوله اذا سلم فتعلق بقوله اذا يتم بدل الع
 قيل انه لذ يد من ذنة ذلك بعد السالم لم يكن به حيله لذنه
 قبل ذلك للدمون ثم بما مستحب الذي يتم ما مدين به شد لذنه
 الى ذلك قوله لذنه انتقال من جماعة الى جماعة اذ لم يحصل لذنه
 الى ذلك السلام فالذنه انتقال محتاج الى ملائكة با
 صفة الصلاة قوله ونقول ما في ذلك الامر اهدر لي دلفي

وانفع في ابواب رحمته ويعوله كذلك اذا خرج الا انه يقول بد
 رحمتك ابواب فعليك قوله وهذا روى لغ اشاره الحان كل مد لات
 كما صدر لها بحسبه غير المعيج من المذهب بل هو رواية لكن لوزك
 الشارع اول ادنه رواية ثم لته هي المذهب لكان اولا ذيفهم
 من كل مد انه مقيد لما اطلقه المعنف لدان ما ذكره رواية وهو
 غير مراد تامل قوله المانع وتسوية الصنوف هلنا هبارة
 كثير من الذهاب وظاهر كل مابي العباس كما في الن اختيار
 وجوبي التسوية لذنه قوله والصف المذكور للرجال افضل فالفي
 الفروع وظاهر كل مد مهم يحافظ عليه وان فاتته ركعة قوله
 قوله ثوابه اي وللقصدها لذنه قوله ما اتصلت الصنوف
 اي مد لا دفعها متصلة فاها نصيروه طرفه قوله وكلها
 قريب منه اي من الدعام قوله لفطا اي في حق من يقدر على ذلك
 قوله او مدهنة الله اي لذنه يصير استفاده ما وعده كما نقله
 عثمان عن الشيشاني لوزد بين الحامتين يا سكنته او متحركة
 قل لذنه يكوله فيرتقا مردنه قوله سكنته فيه تأمل
 لذنه لذ يكت الا ان يقال بما كما اذا اشبع حوكه لها وذا فيه
 شي وانظر هل اذا بد للناف ولهلي يمعن اهلها الظاهر لذنه
 لذنه لذ يدخل بالمعنى قوله والتسلية الذنبي وبيان لذنه
 بالتسلية الذنبي وقيل بالثانية جزمه في الرواية واختار ابن حم
 واليه جنف الوالد لذنه سابق المأمور الاعام ولذنه يوم السوق قبل
 تمام السلام قوله المانع مسجد اي بنفع المير ثم جيم بعد
 المسجد المفحة مكسورة هي خلدة القیاس اذا العیا فتحتها

قوله مطلقاً أي طالاً ولم يطلب قولي ويعبر عن مشهد يد يضمها أي معنى
 وتبطل بذلك كما في المتنى وإن لغة قوله ويلزمه الجاهل تعلم
 الفاتحة أي لدن عاليته الواجب به فهو واجب فان ضيق الوقت
 عن ذلك أو يجيء سقط المزوم ولزمه قراءة قدرها حرف فاءً أي من
 أي سورتين شاء فان لم يعرف الراية كررها بغير الفاتحة ويلزم له كان
 ليعرف تلك سطحة الفاتحة وغيرها التي من الفاتحة وإن لم يحسن قرائنا
 لم يعبر بلغة افعى، وإن مر قوله سعفان الله والحمد لله واللهم آمين
 أكمل عرضه كلم ومهما كان لم يكن ويكرره بقدر الكل ويجتثه
 جوانز ترجمة هنا فان لم يعرف شيئاً وقف بقدر الفاتحة سمعه
 قال ابن نصراته ما نقله الشارح في حاسية الرقانع هل لنورم الحفظ
 هي ظهر قلبه ام تكفي قرأتها في المصحف وتعلم ذلك ظاهر الثاني قال
 وإنما يلزم من تعلم المذكور إذا رأى دان يصلي أماماً أو منفرد بالموارد
 أن يصلي ما موقعاً لم يلد ما ذكره دارماً كافية إلا أن يقال كما
 قالت الحشيشة إن قراءة الداعم قراءة للهارم تقديره ولديم صحيفته
 إلا إذا مكن التحيي فانه قلت وعليه قياس قراءة الفاتحة
 بالمحض قراءة الواجب من نحو صحيفه وتعلم قوله وقد
 من هنري أي أو قد لا تخذلني غير الوسط كطويل العيد او
 قصيرة مما يحيث عكته مس ركبتيه بيد يه لو كانه وسطاً
 قوله وتنتمتها الكمال اي كما لا يروع تنبئ له لواخنالتناء
 شيء ولم يحيط بحال الركوع لم يحيط به عند لعنة الربة قوله عن
 ربنا هلاك المهايم قالوا ونفعه خود لها يجدها لم يجده ولد
 تبطل به ومثل ذلك للدلوار فالتربيع في الداعم فعطفه فقال الكبار
 ينبع بذلك عن العطاس والعلاء فأستشكل كعذمة عثمان

المسألة الثانية بان قوله في المسبوق اذا اردت الدمار كما
 فكتبي ونوى الدمار والوکوع بالتكبير لا يزيد في شرط بين
 الواجب ونفيه بالنية فتبيني ان يقال هنا بالبطلان ان طر
 يات منه للذاك من القراة وتكبيره الذي حرام مركت و قال العل
 مراد هم ما ذكرناه ولما من تعرض له فـ
 بل صريح بعد البطلان في الدنصاف ونعته بعد مأساة
 المأذف وفي الدجز افتضا هرجل مدهما ان قاله تبطل وإنما الخلد
 في الدجز وتعجب عن الدستشكال بان ما نظر لشر يلد في الغـ
 والمركت بالنية وهو غير مفترض ما هناليس كذلك لفهم
 ايشكل على ما هناما يوهم من كلام الشارح في شرح الدقانع في
 صلة الجماعة معلاد به بطلان من نوى الدحرام والوکوع بما
 التكبير فراجعته ان اردت ويفتنني المواجه في المسألة الاولى
 انه ان فعل ذلك للبطول ميلته وان كان سهلاً و يجب
 السبود لذلكر لذلكر اذا لم يجزيه فهو يمكن تركه قاله عثمان
 لكن قوله ان فعل ذلك في فيه شيء اذ نعمت به بالذالميات به
 اقوله ويكون تركه مباشـ تها بلـ عـ اي و يترك مباشـة اعضاـ
 اليدين والجبهة والذقن المصلي بلا عذر من حوا في رد قوله
 على ما تقدم له اي من ان الواجب مرة واحدة الكمال ثلثة واعدا
 لذما معاشر قوله واكمال ثلثة ظاهرة مطلقاً الذكر والوکوع ونـ
 قوله ولديجلس للدستراحته اي لد يستحب ذلك وهي حلسة
 تسيير لا صفتها كالجلوس بين السجدتين قوله والمسجع بالدوا
 المهمة على المعرفة وقيل بالغا وقيل يكسو المير وتشدید
 الشين وسمى مسمى لكون عينيه مسوحة وفيه غير ذلك

قوله وان لم يطع السالم ولديه لا اي وليس ان لم يطع له
 ان لم يطع به صوته وان لم يهد لا قوله ويجعل اليتيم الذئب
 اليه مأذنه فـ فـ
 العذلة و هولفة الحاجز بين الشيت واصطلاحا هو الحاجز بين
 مسائل العلوم وانواعها واعماله فقتل اكثرب ولونت نسما تلشطا
 لقار بحاله اذا احتم فضلا او بايام شرع في غير ما كان انشغل
 بما مسافرا اذا قطع مرحلة وتسهيل مراجعته المسائل قوله في غير
 شد لا حرف اي واقا فيها فلدو مثل ذلك في الكعبه قوله الا
 من حاجة اي كرمي ومحوا قوله ومر وحده بين رحمه مستحب
 والمر وحده كما انتله بن قدس هنا الفتح ان يقول على احداها
 مر و على الذري مر قوله او نايم اي للخبر قوله او كافرا اي لام
 نفس قوله او وجه ادبي اي لغير اي شبيه تشييه هل يكر لا استيق
 بيت امر لحرار من تعرق له والظاهر واليه جمع شيخنا
 الى الد قوله وحقعن شعر اي ليه وادخله سهل في اطرافه
 في اصوله قوله ومحوا اي محرك التوب قوله ولو فعلمها اي حقعن
 الشعر وكف التوب ومحوا قوله توب لم يحمل انه اراد ارسال المثاب
 لتقىب التراب وهو ظاهر الاستدلال قوله وليس هذا معرفة
 العبار لا توافق المذهب قوله في ملائكة اذرع اي ينحرم المرور
 في ثلاثة اذرع فاصل قوله ويضمنه اي ان كسر الدفع لعدم
 الود فيه والخالة هلا قوله ولديه بطل به لـ قاله في الفروع
 قال المحقق ابن قدس في الحاشية ظاهر مسألة المفتح على امامه
 لا يتطلب بالفتح لذاته ذكر والفتح من خير بطلاته قوله ومحوا
 كتابة في جدار ومحوا قوله ولديه بطل ان كثرا اي لذاته من جنس
 كضد لا قوله وتبطل ان كثرا اي لذاته من غير جنسها قوله في المسجد
 طرف للنعمل فلديه شتر طركب العمل الفاعل فيه حتى لو يعيق

من هو خارج المسجد فيه تناوله قال المسطلا في قوله وكفاه
 قوله قال لهم فان قصدا الدفن ابتدا فلا اثر نقله في
 الغاية في بعث القائم فيها من كان نقله عنه المسطلا في عدم الامر
 ورد النوري قوله ويميل بضم ا قوله وشد الدبر من الخارج
 وهو اختلاف من طيب قوله من يسار لا اي له ذهن يمينه فان عن
 يمينه سائب الحسنا كمار ولا ابن ابي شيبة قوله او تحت قلبه
 يبني قدمه ليوافق ما بعد لا قوله وفي ثانية او ل اي وبصقه
 في ثوبه او ل من بصقه تحت قدمه من يسار لا اللو يوذبيه
 قوله اعنة بفتح اوله كما في القاموس قوله فالصلة على النبي صلى الله
 عليه وسلم لا اي لشنه وجث مرعي بباشه ذلك في القرني
 وسبقه صاحب جمع الجامع فقال وظاهر كلام صاحبنا لفرق
 بين الفرض والنفل قوله عرض على ظاهر منيعه يتضمن كونه
 فضعمها هرضا وظاهر قوله وليست اخراهه هنا اي السترة
 للغيب منيعه في شرح المتنين يفهم كونها هريرة لانها من
 عرضنا امثال قوله كما امثال قال في الذهاف فعلى المذهب يكرد
 مثل الحال لبس عليه وعلى المذهب بـ وقال غير واحد من الاجماع
 يكفي طولها انتهى قوله ويقوى الثاني ما ذكر قبل
 عن الداما ملحدان عرضها اعجب اليه قوله واذا موسى المصلى
 وسترته اي ان كان منفردا او بين الدمام وسترته ان كان ما
 لام سترة الامام سترا لمن خلفه ولديه بطلان مراحل بينه
 وبين الدمام وستره فالظاهر بخلاف صد لا المأمور وهذا من
 فتعقيبه المحقق عثمان فقال وليس واضح اكار عهم بل الظاهر الواضح

عذ ما يظللاك لذك معنى كون ستة الدعام ستة لمن خلقه
انه لدليو شر في صلة المأمور الا ما اشر في صلة الدعام كما قدنا
عذ ابن نسوان الله ونقله الشیوخ من عور نفسه لذك ستة الدعام
ستة حقيقة من كل وجهه ولهذا المرور دلهم يوشري في صلة الدعام
نظر الماعتقاده وما الذي يوشري في صلة الدعام في اعتقادك
الوشري في صلة المأمور وان غالط اعتقادك كما هو مقرر
فيها اذا احلا الدعام ببركت او شوط هذه المأمور وجعله فورا
الدهش شيطانا اي الحب ويا اي في كل دم له تسلط عدوه وشكرا
فليحرر الغريق قوله وستة الدعام ستة لمن خلقه التقييد
بغسله جري على الغائب ومعنى ذلك انه لدليه في حقه
اتخاذ ستة وانه لد تسلط صلاة لهم من در سلب اسود لهم
بينهم وبين الدهام فصل فاركان الصلاة قوله
والظلف لغطي اي ما يندر بين جنبيها اما ركانت وبيده
من يقول انها لا يرضي لغطي اذ المال واحد قوله ويتصل بها
اما محن ما هو هرقا لا يقدر الذي يخطروان الدعام اما
تفويضه فراء المأمور اذا كانت صحيحة احتواها
كان محدثا لم يعلم بذلك وقلنا بصححة صلاة المأمور فانه
لديه من فراء المأمور لعدم صحة صلاة الدعام فتكون قوله
غير معتبرة بالنسبة الى ركون الصلاة فلو يسقط عن المأمور
وهدلاظا هو لكن لم يجد من اعيان هنديا ينبع المذهب من
استثناء نعمه وجد تمي كل دم بمعنى المناصرتين
انتهى وتعقبه الشارح فتاك قد يقال بابقاء كل دم
الشيوخ على همومه دفعا للجحود والتشكي وهو ظاهر
ما استدلوا به من الخبر اذا لم يحصل دلالة على ذلك

بيان تعليمه بالمشقة ممنوع لمنددة هذه الصور فما
وردة لا مرد عليه اذ ليست هذه الصورة نادرة بل اكتوا بها
عمل ذلك وبالجملة فكل دم الشارح متوجه لوجهين الدول والخبر
اذا ورد هاماً لم يعدل هذه الامرين صحيحاً ولم يوحدهما
البطلان مختص بالذعام ولغير اذلة ثير لم بطلاً له مثلاً
الزمام في هذه الحالة شهادتي لابن القويه في بداع
القول يذكر مانصه فان قيل كيف يتحمل الخبر القراءة عن المأمور
وليس من اهل التحمل قيل لما كان معذوراً ببني انه حدثه
نزل في حق المأمور منه لة الظاهر فلا يبعد المأمور
فعلمت بان ما تعقب به الشارح ظاهر خير خاف قوله ولو طبع
اى الاعتدال وحيث منهي بان المراد نحو قرب قيامه ليقصد
الخبر قوله كالمجلس بين المسجد بين اي لد تطلب الصلاة اذا
طوى الراهن حال كالمجلس بين طوا المجلس ذراه وليل
الراهن حال في الرفع اي هاتك واحده اذا الراهن يستلزم المراع
وهذه في المثلثي ركنا على حدثه وادره له في الدقائق كهذا قوله
الابطال الروع لخ اي لدركيها بعد الركوع النزل في كل ركعة
ويعمال بذلك عن ذلك الرکوع قوله لما تقدم اي في صفة
الصلادة قوله ويغطي هذه اي الاعتدال قوله لخ اذا يتحقق
يحصل اعتدال الا جلوس صدوره قوله الحديث لخ ليس فيه
كما في الدقائق والمتاهي واستدل الشارح بما رواه مسلم لآن
فيه التعميم بذ لآن وكان أول تأمل قوله كما تقدم اي في هذا

فالله في أي قيل من الرجوع وسبعين السهو وجوه ما فان لم
 يتعلّم قوله وبأبي في باب صلاة الجماعة قوله فعل ما يوكل
 به عند ذلك أي من تكبيين وتحميد وتحمد للدّيانت قوله فلما شر
 لخ قال في تصريح المزدوج بعد عاصي المذهب والمرجع الثاني
 يجيئ به مشقة تكرر قال المرجع في شرحه ويشتمل أن يعف عن
 ذلك اللذين التفت منه ليس له والسمو به يذكر في الأبطال
 بطال سبود له مشقة وحالاته ابن رجب ثنا قال قلت
 وهو الصواب قوله فيما في باب وبعد السهو قوله لم
 يضر لا يحيى ذلك الافتقار مثله حسونه كما جشم من
 قوله طالقون المشروع وهو المعنون والدجنات قال
 ابن القمي في شرح مناسك المسار من المشروع قيام العيد
 بين يدي رب الخضم والدلة والجمدة عليه فعل في صلاة
 وهي تلك عند تكريرة الدهر امرؤ عنة الموعده الى الرفع
 وعند الارتفاع منه فعل والنظر الى موضع سبود لا يحيى الا الله
 وكفي صلاة حجه ومحض فعل والدطالة والستبة في اي
 في الركعة الاولى والكمرا الثانية الذا في المرجع الثاني في فعل
 حروف باء سبود المسهو قوله

حمل وهذا النكارة فيها اي ذهاب الامر عن صلاة فعل
 في الصلوة اشارت الى المائة لشيء عمل شفيف كما يجيئ تفصيل
 قوله ولو قد جلسه الدستامة وصفها كما يلي وبيان
 التكبيرتين وادعى لنا بما سمعنا بالعماد اذاته لها قوله
 ويسمه استشهاد بالذكرين لا يحيى الذي يطلبها ومتى من ملوكه
 كما قال شعوان خدم كلها في ذلك طلاقه المذكورة من عي
 والناس تنافى كثلا من اولها وان عذر لهم كلهم فكترا لركبة
 على ما يجيئ قوله كالشيء والبس في ما زلني من جلسها هناظم الـ

العمل قوله وباي في باب صلاة الجماعة قوله فعل ما يوكل
 به عند ذلك اي من تكبيين وتحميد وتحمد للدّيانت قوله فلما شر
 لخ قال في تصريح المزدوج بعد عاصي المذهب والمرجع الثاني
 يجيئ به مشقة تكرر قال المرجع في شرحه ويشتمل أن يعف عن
 ذلك اللذين التفت منه ليس له والسمو به يذكر في الأبطال
 بطال سبود له مشقة وحالاته ابن رجب ثنا قال قلت
 وهو الصواب قوله فيما في باب وبعد السهو قوله لم
 يضر لا يحيى ذلك الافتقار مثله حسونه كما جشم من
 قوله طالقون المشروع وهو المعنون والدجنات قال
 ابن القمي في شرح مناسك المسار من المشروع قيام العيد
 بين يدي رب الخضم والدلة والجمدة عليه فعل في صلاة
 وهي تلك عند تكريرة الدهر امرؤ عنة الموعده الى الرفع
 وعند الارتفاع منه فعل والنظر الى موضع سبود لا يحيى الا الله
 وكفي صلاة حجه ومحض فعل والدطالة والستبة في اي
 في الركعة الاولى والكمرا الثانية الذا في المرجع الثاني في فعل
 حروف باء سبود المسهو قوله

حمل وهذا النكارة فيها اي ذهاب الامر عن صلاة فعل
 في الصلوة اشارت الى المائة لشيء عمل شفيف كما يلي وبيان
 التكبيرتين وادعى لنا بما سمعنا بالعماد اذاته لها قوله
 ويسمه استشهاد بالذكرين لا يحيى الذي يطلبها ومتى من ملوكه
 كما قال شعوان خدم كلها في ذلك طلاقه المذكورة من عي
 والناس تنافى كثلا من اولها وان عذر لهم كلهم فكترا لركبة
 على ما يجيئ قوله كالشيء والبس في ما زلني من جلسها هناظم الـ

فيقوم في الذوق ويركع ولعنة ذلك ويسعد ليحصل له تأديبه فرضه
بيقين ويالي في الثانية بركته كما ملأ بذلك قوله . إليه أي التشهد
وهل تجعل صلاة الله أن لم يرجع أول ظاهر كلامهم الذواabit
قالوا ومتى مضي مهل في موضع بلوعه الرجوع أو رجع في
موقع ينزل على المفتي هلت أنت تخرجه بطلت واليه ذهب بعض
المحققين وجمعوا ما ثناه المتوج في قوله الباب قوله مكتبة
لذن الحكم واحد قوله لذن ناسيا وجاهلا أي فلان يتطلب ومتى
علم تحرير ذلك وهو في التشهد لتفويته ولطريقه قوله ويلزمه
الما محمد متباينه أي الذهاب في قيامه ناسيا قوله لا يعبد
إي لد يرجع بعد لتبصره ما أدى لذ عتال فان رجع بعد لاعمالها
عندما يطلب صلاة لذ ناسيا وجاهلا قوله مثل اشاره الماء لذ
افتصار على ما مثل لذن مثله لو تردد اصلى ثلاثة امراء بالخذ
بالعقل رهان الثالث ونحو ذلك قوله ولد يرجع ما موهر واحد
إلى فعل امامه لـ اي لذن قوله الذامام لـ يكي في مثل ذلك بدليل
له يتحقق حفظا وثبت له يعني ابو جوب مفارقته مع
تيفته حفظها امامه وفيه تألف لـ نام لـ يعلم حفظها لا يبعد
السلام ما ذ يكتبه التذكرة قبل قوله لا اذا شئت في الزباده وقت
فعلها مثال ذلك ما ذكر لا بعد لـ قوله فان شئت في اشار الركعة
الذخيرة المثال قوله ويسرع في القراءة فنعته هو على دليله
من قاهر عن التشهد الذوق لـ هذا القذة فـ اشك
قال في المستوعب وينبني للسوق اـ لـ يـ قـ وـ مـ لـ مـ فـ نـ فـ اـ لـ الدـ
بعد ان يسلم اـ لـ دـ عـ اـ مـ اـ لـ سـ لـ يـ مـ تـ يـ فـ وـ يـ نـ فـ تـ لـ قوله ولـ هـ وـ هـ معـ
اماـ مـ هـ ايـ فيـ ماـ اـ دـ رـ كـ هـ معـهـ ولوـ فـ اـ رـ قـ هـ لـ عـ ذـ بـ وـ الـ ظـ اـ هـ رـ اـ تـ
هـ زـ اـ مـ هـ عـ طـ فـ الـ عـ اـ مـ هـ عـ لـ اـ نـ اـ صـ لـ ذـ نـ سـ لـ عـ هـ معـهـ يـ تـ خـ لـ هـ
قولـهـ بـ وـ دـ اـ يـ اـ سـ هـ مـ رـ بـ وـ دـ اـ يـ اـ دـ عـ اـ مـ وـ عـ لـ مـ نـ ذـ لـ دـ اـ هـ لـ سـ قـ

يمكن المأمور بذلك باتفاقه وات هذا جمع ينبع
إذا أردت قوله لم يتحقق وترد أي لها يتحقق به واحدة قوله قال جمع
منهم الشارع وابن عبيده كان قوله ملحتها أي سوار الثالث الذي
ويحيى قوله دينوجه لجذوره ابن رجب في الطائف قوله
ومنها مذهب المكتوب أي مذهب مذهب معنى المكتوب وهو مذهب
الثانية قوله ونحوه لا في هذه جهوب سوال مقدمة كان قائلها
إذا قلت هن مذهب المكتوب فما فائد تكوير لا فاجاب بات
فائلة تكوير لا تركيد المفظ فقط قوله لا للجعفية أي لا لقادة
التكوير أساسياً لذاته لوقيل صلاة الليل مذهب لكنه في
المقصود قوله ويصح تطوع بركتة أي مع الكراهة كما في الرقانع
أي في غير الراشد قوله ونحوها أي كثرة وخمس قوله تلطفه
أي وما يبعد من كالقال ثم قوله له ستره عمرو عليل المحرر هر تكوير
الدحراه والتحليل السلام قوله وفيه ذللها كطهارنا بدهنه وثيابه
وصلاته قوله بشرطه وهو عدم وجود الماء أو الماء مع توبته وذلك
أي لن لا يلزم من تفضيل الفرع على الأصل قوله مع قصورة أي الفعل
بين التلدو ولا والدستماع والسبو . قوله مع صورها أو كان لد
يصح أماماً في أي لسفن لفسق ونحوه قوله مع خلوه مبيته
ومثله خالقه كما بحثه منعي قوله وصبياني مميز قوله إما أن
وهو فيه حذفه أذلو قال وعد لا لكان أوله وإن كان انت
مثل ذلك جاءت تناول قوله مطلقاً أي سوار سوانحها
او يعاين قوله لا بالشروع فيها أي فلوا حمر لها ثم قلبها
نفلداً وقطعها لم يمنع منها التطوع حتى يهتم بها قوله بعد
أي بعد صلاة العصر قوله لما تقدم في الحديث قوله فيها

لوجود عن المأمور به تزلاع امامه له لذك صلاته نقصت بنتقعا
صلاته امامه فلزمته جبئرها هذا اذا كان الدمام لدبرى وجمهورها
او تركه سهوا او كان معلمه بعد السلام طلبا فتبطل صلاته ويشطلا
تبطل صلاته المأمور لما تقدم في شروط الصلاة قوله ومنه
اغافقا و منه لينبيه على قوته الخالد في ذلك اذا المجد قد ذهب
الى عدم السجود قوله والامر لوجوب اي لذله بجود عن القافية
الضار فيه له عما ينتهي خلاف ذلك قوله بل يسني في الثاني
وهو قوله ورد يا دلة قول مشروع لي واما الدول في باع قوله
لواحجب معلما فضليته بعد السلام ومثل ذلك لواحجز بجود
الذى اغفلته قبل السلام الى ما بعد لا فتركه كما في المضي
اذ معنى قوله تعمد تركه ان يعزمه وهو في المدة على تركه
السجود ويتركه اما الوعزم على فعله بعد السلام فلم ثم تركه
يا صلاته التطوع واوقات الحديث
قوله تعلم بدل من العلم قوله اعتراض بالعجز عن الشأن حيث
قال لا خصي لي رد الى المحيط عليه لي حيث قال انت كما اثبتت
علي نفسك قوله استحب ابا ربيث في النهاية ابا حته لغير الاعام
قوله تابع الدمامي في دعاه هكذا في الرعناف وقال المحقق
عن ابا فيقف من غير رفع ليديه ولدعا قوله واثناء
على دهائه تشبيهه هذا اذا كان من لدبر لا مأمورا
في حكمه لمن ادعيه من تكلم في ذلك لفسمه دين
في بعض اجرته لبعض محققيه اهل بجدانه يقول الذكر بعد
قول ربنا ولد المجد لم يقول ولد الشهاده ولد الدربي ولد
ما شئت من شيء بعد اهل الشهاده المجهيا اليها والمعروفي

شيخنا أبا الله وادن عليه ولد في ما بعد راي كنوم ونحوه قوله لوالد
 لخ مكناه بالله الدعاء وفي النفس منه شيء قوله فلتنعد
 النافلة لخ فان كان لم يردا ان يفعلها مع ذلك الامر ما يعمد
 قوله وياخ بالتكبيرة كلها قائم اي فان له موات بها قال لها القليل
 نفلذ فالشارح في شرح الذنن و واستكماله المعرفة عثمان
 بأنه ان قلنا يتبع الدعاء مع المكر ينفي ليتها في حقه فالعقل د
 ينعقد بعد الدقامة وادن قلنا د يتبع الدعاء هويقدر
 فلديه من القوله والذهن فعمل ذلك حمله لدعنه فرمي اول
 لفؤوسه و الجهد صحت نفلذ و يحاب عن استكماله
 بان قوله ان قلنا يتبع الدعاء الخ مقيمه بما اذا رأى الصلاة
 محلها ما اذا لم يرها الصلاة معه فلما ذكره و بان قوله
 ان قلنا د يتبع لخ غير ظاهر بل له المتابعة بل اذا دعاه
 من ايمانه متسلل بغيره والدستكمال القوي فيما
 ذكره هنا وفي تكبيرة الدعاء ما الشارع عليه شيخنا
 الوالد من انه اذا كان متقدما للدعا متقدما كما هو ملخص
 القاعدة تأمل قوله وادن لها اي تكبيرة الدعاء و تكبيرة
 الركوع قوله بد تكبيرة لذنه اي من مواضعه قوله ونحوه
 مسيوقة به اي التكبيرة لذنه انتقال لعمدة اشيء سائر الانعام
 قوله اي يتحمل الدعاء عنه قراءة الفاتحة وكذا يعود سهو كما
 تقدم و يعود تلدة اذا قرأته فيها سجدة ولم يسجد امام
 و سترة صلاة كما تقدم و دعا اقوال حيث سمعه في من
 فقط وكذا شهدوا و جلوس لهم فتتحمله عنه اذا سبق
 المأمور بركحة من باعية قوله وهي اي سكتات الدعاء

اي في اوقات المصارف النهار و ظاهره ولو كان نذر في فيها بان قال الله
 على ان اهل ركعتين بعد العصر و صرح به في الذبح كعب
 قول سمعت اغا ذكره المدار يتوهم ان ذلك الذبح مخصوص بما قوله فان
 وجد هم يعلوون بخ فقيل يدخل واليه ذهبي مع منهم شخص
 الدين و عليه نصيحة من ادعام قوله ما لم يخف عليها تقييد لقوله
 دون بقية الدوافع قوله الذاخنة مسجد استثناء من قوله
 ويحوم بتعليق قوله فتجوز اي بذلك اهتم و ظاهر كلامه الذاخنة
 فقط و لعله غير ظاهر لما ياتي قوله مطلقا اي في الشتاء وفي
 و مع العلم و عدمه صلوة الجماعة قوله
 وعدم التقادم عطف على قوله لذبح التقاصل والظاهر اهتم
 عطف تفسير قوله لخا يث ابى عوف لفظه كما في شرح الذنن
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الجماع لذبح صلوة الفخذ
 بسبعين وعشرين درجة قال الحافظ السيوطي في حاشية الموطى
 ثمان الحكمة في هذا العدد المخالفة غير محققة المعرفة و نقل القراء
 من التوريثي ما حاصله انه لدید رشد بالرأي موجوده على
 النبوة التي قصوت علوم الذاخنة ادرالد حققته و قال اب
 عبد البر الفمنايل لد تدریث تقياس ولد مدخل فيه للنظر
 و ائمها في التوفيق انتهى قوله و يذكر لحسان اي خشية الدوافع
 اما اذا علم او لظن فيحوم قوله اهلي وجده الدوافع كثيرة
 الجميع قوله اذا كان لي اشاره الى ان الدوافع اما هوا
 التساوي في التجدد والغدر واما الكثرة والقله فلارفع
 مطلقا اي سوا كثرة الجماعة او قلت قوله اذا كان في
 المسجد تأصل هل التقىيد بالمسجد معتبر امر لفلتسن الرعاه
 ولو في غير المسجد ما يضمن الدافع و جميع المآذن

في الثاني بتطلب اذا كان عملاً تسبباً ان في الظاهر كلامه كغيره
 كلامه فيه اذ الركوع والرفع منه ركت واحد وقد تقدمنا له ارضاً
 فينبغي ان السابق به سابق بركتين فالجواب اما كان كذلك
 لدته ما دام في الركع لد رجعت سابقاً به اذا خلص منه فادا
 رفع فقد سبقه بالركوع لدته خلص منه بالرفع
 ولم يحصل السبق به ايضاً قال له ابن قدس قوله ولديطل
 بسبق ركن واحد بغتة كقيام وهو الى سبود لد الركوع
 تدرث به الركعة وتقوتها اذا فات فليس كغيره وهذا
 مقيده ما ذكر المحقق عثمان من انه اتي بذلك الركع مع
 كلامه و بما تقدم من قوله فان لم يفعل هنالك بطلت تأمل
 فالحاصل انه اذا سبق امامه العرکن ولم يرجع حق ركعه
 فيه او برکوع او بركتين فهو لا يلتفت ابداً فيهن بطلت عذر
 مطلقاً في الذخيرتين سواء ارتقا مع امامه او لد وجهها
 و سهو بطلت الركعة في الذخيرتين فقط ان لم يأت بذلك
 معه والله اعلم قوله والخلاف عنده كسبقه على ما تقدم
 اي فان كان رکوعاً ولد عذر به لم يلت وان كان بعد راتبه
 ان امن فوات الركعة الثانية ومحى ركعته والا يتبعه
 ولفت الركعة التي تليها ومنها وكذا ان تخلف بركتين
 فان كان بعد راتبه امكن الذيان بما محى واللغت الركعة
 الواقع التخلف فيها والتي تليها هو ضها وان كان لغير عذر
 بطلت وان تخلف برکعة فاكثراً لغور ونحوه تابعه وفينا
 بعد سلام امامه ولو زال عذر من ادرار الركوع الدوار وقد
 رفع امامه من ركوع الثانية تابعه في السبود وتفعل ركعة
 ملتفقة من برکعتين امامه اقول في التشيه تأمل وقد

اثبت قوله قبل الفاتحة اي في الوعدة الدوارة فقط قوله قال
 في الشرح لاشارة الى ما ذكره المباحث جاري على غير المذهب وهو
 كذلك قوله لكن لي استدلالك من قوله وما ذكره المسبوق مع
 الذا ما ارجح صدقته فهو حوصلة لكن هذه الصورة جارية
 على ما ذكره مع الذا ما اول صدقته والعلة في ذلك ان لد
 عذر ما ذكره للشهادة لدته لو شهد عذر ركتين
 يتزوج تطبيق هيئة المتقدمة لدته لو شهد عذر ركتين
 لامر عليه قطع الرجاعية على وتر والتاریخة على شفع ولد
 وجبه لذلك اذ مراعاة هيئة الصلة ممكنه قوله ويتورط
 معه اي ويتورط المسبوق مع امامه في موضع توبيخه
 اخر صدقته وان لم يمتدل به كما يتورط فيما يقتضيه للتشدد
 الثاني لواحد ركتين من رجاعية جلس مع الامام متورط
 متابعته للتشدد قوله للتشدد الدوارة متعلق بقوله جلس
 منه وجلس بعد قضاء التكعيب اياها متوكلاً على
 بعقبه سلمه تبيّنه بعث الشارع في شرح الدقائق
 بان جلوسه واجب من حيث متابعة امامه وكلام الغرور
 هنا تأمل انتقام فلست ولفظه وفتضي قوله
 انه هل يتورط مع امامه او يفترش ان هذا القعود هل هو
 ركن في حقه هي الا خلاف ووجهه التام في ما يظهره انه
 اثارت التورط على القول بان الجلوس في حقه ركتين
 كذلك بل اغاهم من جمهة وجوب المتابعة فقط قوله بل بعد
 اي من حمل وحولة قوله لدته سبقه بمعظم الركعة تعيل
 يزيد الفرق بين قوله وعمر سبقه بشيء من افعالها
 بان رکوع او سبود وبيت قوله وان رکع ورفع قبل رکوع
 امامه حيث قالوا في الدوارة ولديطل ولو كان عملاً اذا اتي به

قاله عثمان قلت وفي هذا نظر ظاهرا ذعيار لهم طائفة
 بـأـنـ الـعـبـرـةـ بـعـقـيـدـةـ الـإـمـامـ مـلـدـنـهـ لـوـلـمـ يـكـنـ كـذـلـكـ لـقـلـنـاـ اـنـ
 الصـلـدـةـ خـلـفـهـ مـنـ يـرـىـ النـكـاحـ بـلـ وـلـيـ غـيرـ صـحـيـحـهـ لـذـنـ الـجـنـيـ
 يـوـكـ فـسـقـ فـاعـلـهـ بـلـ تـقـلـيـدـ وـلـيـسـ كـذـلـكـ فـقـدـ قـالـ فـقـيـ الدـينـ
 لـهـايـ لـلـأـعـامـ فـعـلـ ماـهـوـ بـخـرـ عـنـلـمـ أـمـورـ دـوـنـهـ مـاـيـسـوـغـ
 فـيـهـ الرـجـتـهـادـ وـصـحـتـ صـلـدـتـهـ خـلـفـهـ وـهـوـ لـشـهـرـ وـمـاـ
 اـسـتـدـلـ بـهـ مـنـ عـبـارـةـ الـفـتوـحـيـ غـيرـ ظـاهـرـ فـتـأـمـلـهـ قـولـهـ عـنـهـ
 وـحدـهـ ايـ كـالـتـشـهـدـ الـدـوـلـ قـولـهـ عـمـدـ ايـ لـدـسـهـ وـاـذـمـعـهـ تـقـعـ
 قـولـهـ لـمـ يـعـدـ ايـ لـدـعـمـ وـلـدـ الـأـعـامـ وـلـدـ الـأـمـوـمـ قـالـهـ الـمـحـقـقـ عـثـمـانـ هـلـيـعـالـ
 مـثـلـهـ لـوـتـلـدـ اـحـدـ مـاـمـوـمـيـنـ وـقـفـاـصـفـارـكـنـاـ اوـشـرـطـاـهـنـدـ
 صـاحـبـهـ فـقـطـ الـظـاهـرـنـغـمـ كـمـاـيـذـلـ حـلـيدـ تـقـلـيـاـهـمـ قـولـهـ
 فـمـنـ تـرـكـ رـكـنـاـ اوـشـرـطـاـعـنـهـ وـعـنـلـمـأـمـوـمـ ايـ كـتـرـاـلـلـفـةـ
 وـسـتـ اـحـدـ الـعـاتـقـيـنـ قـولـهـ اـعـادـ ايـ هـوـ الـمـأـمـوـمـ فـانـ كـمـاـ
 اـمـتـرـوـلـتـعـنـلـمـأـمـوـمـ وـحدـهـ فـلـ اـعـادـهـ هـلـيـهـمـاـلـكـ الـلـعـامـ
 تـقـعـصـلـتـهـ بـنـفـسـهـ فـمـهـتـ خـلـهـ وـمـثـلـهـ لـوـصـلـىـ الشـافـيـعـ
 قـبـلـ الـدـمـاـمـ الـلـوـابـتـ فـتـقـعـصـعـ صـلـدـ الـخـبـيـيـ خـلـفـهـ قـالـهـ الشـارـعـ
 خـلـدـ قـالـهـ تـعـقـبـ قـولـهـ الـلـاءـ ،ـ وـانـ جـمـلـ لـخـ وـبـحـثـ مـوـعـيـ
 بـاـنـ النـسـيـانـ كـاـلـجـمـلـ وـهـوـ وـاضـعـ قـولـهـ وـانـ عـلـهـوـ ايـ لـدـعـمـ
 قـولـهـ فـيـهـ ايـ الـقـلـدـةـ اوـقـبـلـهـاـ وـنـسـيـ بـعـدـ عـلـمـهـ بـهـ كـمـاـذـ كـوـهـ
 الشـارـعـ وـقـالـ فـيـ الـغـاـيـةـ بـعـثـاـنـ النـسـيـانـ كـاـلـجـمـلـ وـهـوـ ظـاهـرـ
 وـقـولـهـ شـيـخـنـاـ الـوـالـدـ قـولـهـ اـسـتـأـنـفـ ايـ لـدـعـمـ وـكـذـ الـمـأـمـوـمـ
 كـمـاـذـ كـرـهـ الشـارـعـ فـيـ شـرـحـ الـمـنـهـيـ وـالـمـأـمـوـرـ فـيـهـ اـذـهـلـهـ
 فـقـطـ وـالـدـعـمـاـمـ اـيـفـنـاـذـاـكـاـنـ الـمـأـمـوـمـ فـوـقـ وـاـحـدـاـ وـاـحـدـاـ

تـابـعـهـ عـلـىـ ذـلـكـ الـمـنـتـهـيـ قـولـهـ مـعـ اـنـدـسـيـقـ لـمـ تـقـولـهـمـ عـامـ
 ايـ نـهـلـ يـكـونـ خـتـصـيـ مـاـمـرـهـنـكـ يـكـونـ الـمـرـدـ فـيـ خـيـرـ
 الـفـيـرـ اـمـلـيـيـ بـخـتـصـيـ بـلـ هـوـيـاـقـ جـلـ اـمـوـرـ وـتـكـوـنـ الـقـلـةـ
 هـوـاـلـمـفـقـلـ فـيـ الـفـيـرـ دـاـخـلـهـ فـيـ خـيـرـ الـتـحـمـيقـ وـاـلـهـ مـرـادـهـ
 قـولـهـ فـيـ الـوـجـيـهـ الـثـانـيـ ايـ بـاـنـ كـاـنـ كـاـنـ الـعـدـقـ دـغـيـرـ جـهـةـ الـقـتـلـةـ
 وـقـسـجـاـ الـمـأـمـوـمـ طـاـفـتـيـتـ قـولـهـ فـيـ الـخـبـرـ تـغـلـاتـ ايـ الـمـشـنـاتـ
 الـفـوـقـيـهـ بـعـدـ اـرـكـانـ الـلـهـيـبـ يـقـالـ رـجـلـ تـقـلـ وـاـمـرـةـ تـقـلـةـ
 قـالـهـ فـيـ خـتـصـرـ النـهـاـيـهـ بـهـ قـولـهـ مـاـتـقـدـمـ ايـ فـيـ الـخـيـرـ فـيـ قـولـهـ
 وـبـيـعـلـهـ خـيـرـلـهـ فـصـلـ فـصـلـ فـصـلـ فـصـلـ فـصـلـ فـصـلـ فـصـلـ فـصـلـ
 قـولـهـ جـوـدـهـ مـصـدـرـ جـادـهـ بـعـدـ جـيـدـ قـولـهـ بـالـكـيـرـيـ وـهـيـ الـخـلـفـةـ
 قـولـهـ عـلـىـذـ بـتـدـاءـ وـسـوـغـ الـدـبـتـلـاـ بـالـنـكـوـةـ كـوـنـهـ فـيـ مـقـامـ الـتـقـفـيلـ
 وـالـعـلـمـيـهـ وـذـلـكـ مـنـ الـمـسـوـغـاتـ كـمـاـقـالـهـ الـرـضـيـ قـولـهـ ايـ ثـوـبـانـ
 اـشـارـهـ اـلـاـنـ لـلـجـعـ غـيرـ مـقـصـودـ قـولـهـ وـالـسـتـاجـرـ فـيـ الـبـيـتـ الـمـجـرـ
 اـوـلـهـ مـوـبـجـاـيـهـ اـلـهـ الـمـالـكـ لـمـنـفـعـتـهـ تـتـعـمـهـ الـمـؤـجـلـاـ
 بـصـيـغـةـ اـسـحـالـتـقـعـوـدـ الـفـاعـلـ مـنـ الـرـبـاعـيـ الـمـزـيـدـ قـولـهـ وـالـمـعـيـرـخـ
 ايـ مـلـكـهـ مـنـعـ الـمـسـعـيـرـ قـولـهـ الـأـعـامـ الـمـسـيـدـ بـسـتـشـنـيـ مـنـ قـولـهـ
 وـتـكـوـهـ اـمـاـمـهـ غـيـرـ الـدـوـلـيـ بـلـداـذـنـهـ وـقـدـ تـقـدـهـاـذـنـهـ
 الـضـكـهـ وـعـدـمـهاـ قـولـهـ مـنـ جـمـةـ الـدـفـعـاـلـ ايـ كـنـاـنـ وـسـارـقـ وـ
 وـشـارـبـ سـكـرـ وـشـوـهـرـ قـولـهـ اوـ الـدـعـقـاـدـ ايـ كـرـاـفـضـيـعـ خـاـجـيـ
 وـنـخـوـهـاـ قـولـهـ وـتـقـعـ خـلـفـ الـمـعـاـلـفـ فـيـ الـغـرـوـعـ ايـ الـتـيـ لـمـ يـبـقـيـ
 بـهـاـ فـانـ فـسـقـ بـهـاـفـلـ وـمـنـهـ تـخـلـانـهـ لـعـبـرـةـ بـعـقـيـدـةـ الـأـعـامـ
 فـيـ شـرـطـ الـدـعـمـهـ فـلـدـيـدـ مـنـ اـسـبـحـاـعـ الـدـمـامـ شـرـوـطـ الـدـمـامـ

قوله وهي ما يبرهن في أي مأيتم عليه الجهة قوله اذا ردته بفتح النار
 وكل اكل ما يمر عليه من نظيره نعم اذا لم يكن مفتشاً باذابل باي
 فالضم متوجه بذلك ابن هشام قوله على جمل المهمات بالغم معنى
 مفتشها قوله ولو عرفوها مفتشها اي ولو كانت مشتملاً على ذلك بما
 المفهوم اذا المفهوم على جميع الفعله جهة على المفهوم استاذ
 الطهارة قوله اذابل كتاب بالرفع خبره بهذا لا تعرف اي هذل كتاب
 ويجهل فيه غيره هنا قوله هو من الصادط السالمه في اي كلامه وخطه
 قوله المانن وهي ارتفاع ولم يقل وهي رفع اى به ليطابق المفهوم المنس
 في التزهد قوله وزواله في اي باستعمال الماء في جميع اليد او في الاعضا
 الاربعه على وجه مخصوص قوله اي معنا ارتفاع لاما العاد الضمير عليه
 دون الحديث الذي الدصل في هود الفهري واعادته على مثل الثاني ناحه
 او قليل وطاب في اعادته على الثاني من الدهنه امر قوله والوضوء والغسل المعتبر
 لاما اطلقت الطهارة عليها مجازاً لها الوضوء والغسل الرافضين
 في الصوره واج ابي الفتح ما استشعره هنا قال وما شبهه وتفقهه
 ان ركشيها ان فيها جالد تبكيه في لفظ المصنف عثمان في قوله من
 المحاصل يفسل الميت في معنى ارتفاع الحديث لدله تقيدي بان الحديث
 كما صرخ جوابه هو والذهب وضوء او فسح لداه ما اعقل معناه
 قوله في الحلة قيد للثاني حسب لدن التيمم الذي يكون الذي عند التعذر
 بخلاف في الدوله قوله فالطهارة ما ينشي عن التطهير اي الذرث الذي
 ينشي عن التطهير فالوضوء والغسل ليسا طهارة واما يترتب عليهما
 الطهارة قوله وزجا اطلقت على الفعل اي فعل طلاق السبب على الميت
 التطهير فالبعض لفظه مجازاً اي مرسل من اطلاق السبب على الميت
 قوله باعتبار ما تتنوع الماء من طهور وظاهر وخفيف وهذا تقليل
 لمعنى وفي تقديره واغتساغ جمه وهو في اعتباره قوله فهو الغاسة
 لاما وابن الجوزي الطاري هو الجاسة الحاكمة التي يمكن تطهيرها بالعنبرة

التي لا يمكن تطهيرها قراراً او حكمها اي وكان باقياً على صفتها في الحكم
 بان جعل كالذلق في الحكم ولم يلتقط المذاك التغيير قوله وعزم
 قاريء بفتح القاف منسوب الموضع بالمعنى قوله وما تغير بالقطران بنع
 القاف وكسر الطاليمه ولمراده ما لا يهان في ذلك ذلك بسلمه المعمور به
 مفتشها قوله ولو عرفوها مفتشها اي ولو كانت مشتملاً على ذلك بما
 قوله والزفت بكسر القاف كما في القاموس هرالقار قوله مطلقاً ومعنا
 الطلق ما ذكره المصنف بعد قوله سواء لمن لا توله في اذاله
 اي تكريمه قوله لوضوء ويشمل اي فلان يكره فالعلماء معين الدين
 النووي فيما نقله عنه نقائذ ابن قدس وما يقال عن العباس
 رضي الله عنه من النهي من الدخثال بما زمزمه ليس بمصحح
 فما ذابت هنا سقط ما يورد مخالف ذلك من انه اذا سبب ما له لذاته
 لم تجروا الوضوء به قوله فان وضيع فضل بان كان الواقع له ميزة
 ما قدر ذلك من دون المتيه لذاته به فالمتحقق بن قدس في حاشية
 المغربي وان لم يكن المغلوب وربق الشجر لور وحان فضل متنفذ
 ولم يقلل منها شيئاً فما قياس قطع الكافر ولم يذكر من معه بذلك
 قوله كذا ما ذالم بجشع اليه اما اذا اه بع اليه فلان وكل اكل مكون
 احتياج اليه كما بعثه العلام الشارع اذا تعارض بين واجب و
 قوله يعني كحقيقة الدعجال المستحبه ذه . تشنيه قوله اي بالضم قوله
 والمراد هنا الدرك الكبير سميت بذلك لذاتها تنتقل بالدريدي اي ترفع
 قوله من قلابه باليقين واختلف فيها هل هي هبوب المحن او هي ما ذكر
 الشارع والمعتبر ما ذكره كما قاله المعاذن في المقدمة قوله
 المانن غير قوله اذ وهي كبيرة او صغيره وظاهره ولعلها باكل الطعام
 قوله يحدون على المقيد السابق اي وهو قوله اذا بلغ الماء قلت في الحديث
 قوله المانن ويشق نزحه الظاهرون قوله ويشق نزحه اي على الرجل

واما على القول بالدُّولَة فن باب منه يوم الدُّولَة لدُوره اذ يصح
مع التناقض فن مع التوافق مد بباب ولن فحسب بل و موقف
كما مأمور والمأمورين قوله يقف وسطهم وجواباً اي اذا لم يكن
في ظلية كان ند وجوب قوله ولو باحراماً لي لو كان تقد المأمور
على ما به باحراماً ثمان كان متقد مما على الفها مرحلاً بالحرام لمد
تنعقد صلاة وان تقد المأمور بالحرام بطلب صلاة يتقدمه هذه احكام
المأمور ماذا الزمام في حكم تغسيل فلن ذلك سكت عنه وافصر
علي عدم صحة صلاة المأمور ملذن بطلان تغسل تغسيل فيه وهو لد
بعضها ان يكون معه غير المأمور للتقدمه كما لو كان عن بيت
عن عاصمه واحد فاكثر ادراكه خلق اثنان فاكثر فعلاقة العاشر
مع من لم يتقدم صحيحة واما ان لا يكون بعد الدليل المتقدم في
ذلك ثلاث صور احدها ان يكون المتقدم لا تنعقد صلاته لكن
احرم متقد ما في هذه بتعله صلاة زمام كما يوضى ما تقدم في حرم
طانا حضور ما موهر فلر يحضر واليه ترشد بعبارة لا غر تضاف وفي
شريعة المترى للشارع ما نعمته لمنه صحة صلاة الاعام فان
جاوه غيره فهو قف موقفه صحت باعنة وفيه تأمل الشائبة ان يكون
لتقدم بعد الاحرام من حيثيته الاعام ففي هذه لاستهلال صلاة
الاعام كما يوضى من قوله ملأن دخل لثاني صرف الثالثة ان يكون
التقدم بعد الاحرام لكن احرم مخلفه او عن بسارة لا شر تقدم فالـ
الحق عثمان عدم الصحة في حظها لذن هذا المتقدم لم يجور في
موقف يصح اقتلاعاً بالذمة مر فيه فكان له يدخل معه كما يقتضي
كلام لذقناع ويجيز الشارع بان ظاهر نقل ابي طالب صحة صلاة لزم
في كل صحة صلاة لزم اعم فيما تقدم اذا لم يكن مستعجمانة لزم امه

معه فقط ما إذا كان واحلاً من المأمور والمعاهدة وكان غير
متبعاً للخبر كما في هذه شيخنا العالى الراحل ما ذكره في المبادئ في
لم يرجح لقوله واستناده هو فقط قوله وإن كان أرجوكم كذلك
في نسخه ولعله غلط وإن المصريح وإن كان نواهي المأمورون مع
كذلك ما ذكره في هذه شيخنا العالى الراحل ما ذكره في المبادئ
منها حذفه قوله كمبيه لا تراهننا أيه لذك الغير لم تكن من
حرف البدال وأيضاً ليس هذل من مواضعه والظاهر أنه
إن مثله من بيد لهن المطبع بهمنة الوصل وعكسه كما يفهم
كذلك محمد حيث لم يستثنوا إلا منها المعمور والمغایر بالنظار
قوله ولد يضع لجعلاه في ذلك عدم المساواة قوله إلا أن يتعذر إلأى
فيه مثله كما كلام قوله محب صلاته ويسعى للسمو وجودها
كما هر قوله إذا قدر على إثباتي بأن جعل له رجلين من حيث
دخله قوله ولد يضع النفل خلاف المرضي الحديث الرجل يقصد
على هذل قوله منع فرضها أي لذك الودي إلى التناقض إذ صلاته الفطر
مثله تناقض صلاته الممتازة ومفهومه صحيح ذلك لذك وإن
كان يودي إلى التناقض قوله وقيل نقلها أي وقيل المعنون
صلاته نقل خلاف النفل تناقض كشفع مثله خلفه كسوه في
ويفيد به صحة المرضي كذا في النسبتين وثبتت عليها ولم
أثر هذه العبارة في الدقائق ولد المتنبي ولد عاشيش ما ولد
في الرنصاف ولد المزروع ولد الرعاية ولد البلوغ ولد المداريم فـ
ذلك وهو ربه قوله فهو خذ منه أي من قوله منع فرضها ومن
كتابه قوله حق على القول ثانٍ أي صحة ذلك ولاقتها حتى
القول الثاني وهو قوله وقيل لذك لذك ليس في هذا تناقض

هذه التكثف الملفظة فقبل انها بفتح أوله وسكون ثانية وضم الثالثة
من العد وملاؤه في طرقه ان النبي صلى الله عليه وسلم سمع
فتاوى هو في المسلاة فلما قضى المسلاة قال الذي يكره انت صاحب
النفس قال نعم خشيت ان تغزوني رحمة فاسمعت المشي فقال
لها لا دلالة حرصا ولقد صل ما داركت فراقت ما سبقت
وقيل يضم قوله وكسر ثانية من الدعا دلالة اي لدعى المسلاة
وينبئه بخلافه على المأمور ما قبل الدعاء ف قوله نقدم الذمام عليهم
وينبئه بخلافه على القبيح الذي يعرض السيف على في خاشية السنن
وقيل وهو القبيح الذي يعرض السيف على في خاشية السنن
على غيره بفتح أوله وضم العين من العود فحسب
واحکاماً ما لرقتدا قوله اي خارج المسجد اي الذي فيه العام
فلا يقال انه اذا كان المأمور في المسجد مسجد اخر يكنى الساع تر
وتحوة كهاق متغيره واستظلهم الشارع بالمراد مكان الرؤبة
لولا المانع انه كان بالماهور لئي او كان في ظلة وكأنه
يجت برى لولا المانع من اقتداره حيث امكنه المتابعة ولو بساع
التكبير قوله حيث صحت فيه اي الطرب بكمحة وبعد وجنان تدل
يتحقق فان اتضلت الصنوف حيث صحت فيه صحت قوله لم يتعين
مقدرتها لون الماء طريق وليس الصنوف متصلة فان كان في
شدة حزف وامكان الاقتدار مع للعذر تتبناه
قال فيما دنصاف المريح في الصال لتصفو الى العرف على المعنى من
المذهب حيث قلنا باشتراطه اي فلا يقتدر شهداته اذ رعن ولديها
ولديها مكان اقامة صفت بين الصفتين قوله فان لم يمنع رؤبة
لخطب وتحوة قوله ولا اي وان لم يقتدر الذمام جهنة فنخوف
عند يحيشه باد يكون بسارة على القبلة وهذا افتخار لما تصرعن

اما اذا كان كذلك فالدليل والاعتبار بمحذف القدم اي وهو العقب قوله
والد لم يضر عطف على محذف سهل هذه فهم من المقام وتقديره
فانه تقدم بمحذف الندم صروان لم يكن لم يضر قوله فتبطل صلاة
المأمور فيما اذا كان في جهة واحدة وتصح صلاة كلام اذا كان
ما قد صلاة قريبا قوله انه امكن المتابعة اي انه يمكن المأمور في ذرفه
المفعول له ففليه فان لا يمكنه لم يصح الدقنا قوله قاده لمق
وتقدراته على المأمور ما قبل الدعاء قوله نقدم الذمام عليهم
لينبئه بخلافه قوله ولدقنا خرافا اي في حالة ادرك الدليل
الذمام والمأمور بما يبيت قوله اي والتأخر والخالة هذه
قوله فالت مني لد يقدر مون ليم اي المعلمة المذكورة قيل قوله
ان على رحمة فاكثير فهو ما انه اذا دخل معه اهرا ودخل في
الصنف قبل فوات الركعة صحت قال في الزمان وله لذه
قوله فكر جل اي فان وفنت هن بيته صبورهن بيساره
مع خلو بيته قوله في الحديث والد المعلم والنبي قال السيوطي
في خاشية السنن للنساني اي دوال الدلاب والمعقول واجهها
حلى بالكسر قال النوري او لد المعلم العقلاء وقبل البالغون
والنبي بضم المئون والعقلاء فعاد من يقول والد المعلم
العقلاء يكون اللقطان بمعنى فلوا فتلاف اللقطاء طفل احدها
على الذهرا تأكيدا وعلى الثانية معناها البالغون والعقلاء
قوله ثم العيد اي الصبيان منهم قوله او منه جمل حدثه ومثله
من نسي وفائقا لما يحيى وخلفا لما افهم الشارع قوله
وكذلك اي وكرر قوله فان مل لزان قلت كعباراتان متغايرتان
قلست اغا التغاير لغتها فقط والمعنى واحد والمعنى
كما يحصل لفظا كل معنى قوله في الحديث ولو تقدرا مختلفا في هذا

ولو كان ذلك باجنة قوله متربعاً على قياس ما تقدم ولو معتبراً
أو مستند باجنة نقد عليها وكم لم يصحت قوله والاتعنة
إي وإن لم يقدر من يذهب إلى جنبه تعني أن يصلي
على ظهره لا قوله في الحديث أو في بطرفة قال المحقق ابن قدس وغيره
الذى ما هم لراس والوجه والطرف من ذلك المرضع لدنهم
الذى ما يختلفوا فيه وإنما يسامنونه بوضع الذى ما قوله يستحضره اي
الناس يختلفوا فيه وإنما يسامنونه بوضع الذى ما قوله يستحضره اي
العمل والقول اي تفسيره لينوى فيما يفهم قوله على وسادة ومحى
اي مما وضعت ليسبح عليه والمراد بذلك دفع قوله وإن رفع له شيئاً
الآن قال ابن قدس والمراد أن المرفوع اتفصل عن الدركى ولم يبق
عليها بدل ليل قوله يعني به صاحب الفروع بعد ذلك ولو باس
بسجود لها وسادة ومحى وها قوله في اختطافه لدنه اهل من
التعود الذي صار فرضه قوله في حاله انتقامته اي فهو ضنه
لقراءة التبيع حال فهو ضنه قوله أقرب اي بمعية الفعل
المشدد قوله ختياري بين أن يصلي منفرضاً فاما وبين أن يعلم
قاعدآ في جماعة وصوب في الدن ما في لزوم الدركى لدن القنطر
ركن يختلف القراءة الجماعه قوله إلى مضيق بفتح فكس فسكون
لا قوله والبلة اي بالكسوكا في لقا موس وهي لذلة قوله عليه
اي على المعنى على الراحلة المكتوبة لعدم قوله وما يقدر عليه من
ركوع وسجود قوله دون عذر اي فإن كان هنا عذر كالعجز
عن الركوب اذا نزل او انتقام عن قوله يختلف النقل اي فلا يدر
إلى القليلة كما اخفيت فـ مسند في قصر
المساند الصلاة قوله اي توسيع صرف عباره المائتة عن
مقتضاهما كما صرف المنفرد عباره الدصل لما يرد عليه اجزء

ل يوم الدجال بمحبه ولذكره في آخره عن
البسار لـ طلد قيم وبه متوج العذاب السيفي قوله وسيتب
ان لم ينعرف لمن ادى رجباً ذكر سهواً فسبجد له قوله في الحاله
المجلس اي مستقبل القتله قوله او ينحرف اي عن الدستقباله
بلد حاجته اي فان كان ثر حاجه كصحيحة المسجد وكثير في الجماعة
لم يذكر قوله ومحوا اي كل ما له ولسته من شئ له كما كحيل من ان
ويخرج فصل والاعذار المسقطة للجهازه قوله
دون الجماعة اي لذكرها فتشيش المشقة او الملة قوله
ومحوا كسلطان ظالم قوله او يتضرر في معيشة لمن ادى بان
عاقده حضور الجماعة والجماعه من فعل ما هر معناه لذاته او
ثمنه قوله غير ضئلاً اي بان يتعاطى ما يعتاجه من محدود قوله
اولاً طعامه وستي قوله او خاف على اهله لمن ادى من محوس بمحى
ولمس قوله سؤال اشتارة اي الاستفادي بان ابتلاء قوله
يرجى العفو عنه اي ولو على ماله قوله لمن عليه حد اى له
كتنا وشب حبر فلديعزر له لذن الحدوه لذيد خلها المصان
يختلف القصاصه وكذا حدقه على الجميع وفي الدقانع كما هو
توجيهه لصاحب الفروع انه كفود لذنه حق لذدي قوله
ولدان كان في طريقه لمن ادى فلديعزر لذن المقصود الذي
هو الصدقة في جماعة لنفسه لدقضاها حقه غيره ومحى مدعى
بان اكل البصل ومحوا يعذر وهو ظاهر كلامه لكن ان اكله
تحيلاً فالظاهر لفالتسقط وعمر يا صلد لا

اهل لـ الزعزار قوله ولو كراكع اي ولو كان قيامه كأكيع بان لم
يكن معتمداً قوله او مفتداً في ظاهره صنيع ان اسيي الناعل
شنان عان الشيء وفيه من حيث الدعما دنفر اذ ليس بذكر
الابعل فالذلهم كما في الدقانع ان يقال او معتمد على شيء تأمل

قوله وبحوه كا هالغرب من القص وبحوه هكذا في السبع ولم
 يتحقق معناه ولعله ييسر بحث عن ذلك عند المخريج قوله بشارة
 السابعة وهو اذا فارق بيوت قريته العاشرة العباره قوله
 ولو كان الباقي دون المسافة اي لعدم مكليفه في السفريج
 لذا شاره في تلك القصص في اخره وعدم التكليف غير مانع في
 القصص يختلف من الشاشافر معهية مرتات وقد يدققونها
 لذاته كما مرانا من نوع من القصص في ابتدائه قوله تعالى زوج
 وسيدي اي في سير وبيته بان نوى الزوج والسيد سفر
 الوايبي معنى تجاوه به با — صلاة الجمعة
 قوله مستقلة اي ليست بدل عن الظهر بل الظهر بدل عنها
 اذا فاتت قراراتن مكلف هكذا عباره كلما وقفت عليه ولو
 حذف لكاف الحمر واحسن لذاته التكليف والسلام شرعا طحان
 بكل صلاة تأمل قوله وبحوه اي كدعا قوله تعرضا اي لعدم دليل
 على دينه نقص حبه قدمو بحثه نثره وبحوه اي كبيوت شعر
 قوله اقام ما يمنع القصص كتاج فامر لبيع متاعها واقام
 للطلب علم قوله لزنته بغيرة اي لعدم تقادمه للدمن يحسب
 من العدد ولم يجن ان يوم فيها قوله لما تقدما في خبر اي
 داو وقوله اقام شنك فيه اي في تجييع الدعام لكن ان آخرها الاسم
 تاخيرا من تكون فاللثيرون يصل الظهر ويجهزونه عن فرضه جزءيه
 الجهد قوله الا القبي اي اذا بلغ اي فلدرفع منه الظهر ولو بلغ بعد
 تجييع النعام وقد كان على الظهر او لتأعادها باجل لوبليغ قبل

من طلب خالتها او بقاها حتى جاوز ستة عشر فسخا فانه يصدق عليه
 انه مسافر ومع ذلك لم تجز القصر بعد مالئمة على المذهب وبرد
 عليها اى فه كون المعتبر المسافة لد هميقتها فلمنوى هامه ثم ربع
 قبل استكمالها وقد قصولة يبعد عن الصحيح لكن قد يقال بأنه
 قد ينوي السفر ولدي سافر تجاوب بان قوله اذا فارق بيوت
 قريته العاشره يدل على السفر لانه يعني الى اضمار اي اذا فارقها
 مسافرا قوله والباقي المطلق اي غير المقيد بالواجب والمستحب قوله
 ولو نزهه اي ولو كان السفر نزهه قال ابن السكري وما يضم
 الناس في غير موضعه قوله هر جنانته اذا اخرج جوا الى المسaitin
 قال واما المسنة الظاهرة التي اعد من الماء والذباب ومنه قوله
 يتذكره من الذئاب وقال في القاموس وتعقبنا باله ليس
 كذلك لدت المسaitin في كل بلد اما تكون خارجها فاذ اراد
 اهدان يائتها فقد اراد بالبعد عن المساكن المنازل والبيوت
 ثم اكرهه لا تستعمل في الخضر والجنان ويعالجها
 نزهه المكان ككوم نزهه فهو نزهه اذا كان ذا الوان حسان
 قوله وترجمة اي بالضم الظاهر هر انة عطف لتنسيير في القاموس
 بهذا المعنى تعتمد في المجمل ما يوحده منه ونفسه والفرج
 النفي من الهمزة قوله وهي يومان فاصدراك قال النوري رحمه
 الله تعالى مع المعتاد من النزول والاستراحة والذكل وبحوها
 تنبيه والمسافة في البحر كالبر وقطعها في ساعه كما لو قطعها
 في البر في نصف يوم قوله او خارجها اي وسوار ولها بيوت خانه
 او البرية فان ولها بيوت المزارعه بيوت عاشره بحثها
 قوله او ما نسبت اليه عرف اهلها اي او فارق موقعها نسبت اليه
 سكان قصور ومسaitin فسكنان بالرغم نائب فاعل نسبت

في المذهب اعاذا بالظهر والمعروك تقدم في اذن شرط المقدمة
 قوله وقبل الرؤول يكره اي اذا لم يكن اذن لها فان كان في حكم
 كما يحثه من عيوب سبقة اليه الطوبي فصل
 في شرط صحة الجماعة قوله ابن سليمان اي بحسب السن المهم
 قول والامتناع اي وان لم يبق من الوقت قدر التحريرية لا خطبة لم
 تجزي قوله جع اي ليس ذلك بمخالفه قوله ذا فرق اي بالهناه لتفعله
 فلا تتم الدرر بعون من مكانت متقاربين في كل منها درر
 قد ربعين لفقد شرطها قوله واذا رأى الدمام لا اي اعتقاد شرط
 بعد قوله وهذا اي دون المأمورين قوله بعد الدمام ان يكتبه
 اي ولد هتقا دلا البطلان قوله وبالعكس اي باهله على المأمور
 العدد وحدة فنقعن قوله لا تلزم واحد منها اي لدمي الدمام
 ولدمي المأمورين اما الدمام فلعدم من يعطي معه واما المأمور
 فلا اعتقادهم بطلبها قوله ان لم يكن اعادتها جماعة اي بشرطها
 فان امكن اعادتها وحيث لا تفاصيل الوقت قوله بعد اغفالها
 بعدهم بناء لعدم النون اي لفراقهم قول راحقوا لهم جملة فعلهم
 في محل نفيه على الحاليه يتقدى قد قوله لغيره ما سبق اي من قوله
 صلى الله عليه وسلم من ادرك ركعة الحديث وهو معهوم المخالف
 نسبة واذا تقدر هنا فلنورد ما يعلم به المعصوم على جمهلة
 الاختصار وان لم يكن هذا مجمله طلب اللفاذه منقول المفهوم
 مادل عليه لفظل في محل النطق وهو نوعان معهوم و معافقه
 ومعهوم مخالفته فان وافق المسكوت عنه المنطوق في الحكم
 ففهي و مواقفه و شرطه فهم المعني من اللغو في محل
 النطق ولذا في من المنطوق اي مساوا له فلا ذوال كدلالة

التأني على تخريم الضرب الغريب في قوله تعالى ولدت كل هناف
 والثاني كخريما حراق حالا لبيكما اللال عليه قوله تعالى
 الذين يأكلون اموال اليتامي ظلما فان الدحرق مساوا للذكل
 بواسطة التلطف وهو وجبه ولذلك لفظيه فهمت من
 السياق والقرارين وان خالد المسكوت عنه في الحكم المنطوق
 فهو مخالفه وشعله ان لدت لهم اوليه بالحكم من المذكور
 ولد مساوات في مسكته اذ لو كان كذلك لك كان من
 القسم الذوق وان لم يكون خرج مخرج الغائب فان كان كذلك
 فلديه عفوه كقوله عزم قائل وربكم الذي في خبر
 الاريه فان تقيد تخريم الربيبه بكونها في هجرة لكون الغائب
 لم يكون خرج مخرج تخريم كحدث لا يحل لد مرتكبها من بالله
 واليوم الدخوان تخد على ميت وقول ثلثة فقيه الدعائين بما
 التخيم فلا اعتبار عفوه وان لم يكون جوا بالسؤال مثل
 ان يسئل النبي صلى الله عليه وسلم هل في الغنم السائمه
 ذئبا فلابد من جوابه لان احد المفتين ان يكون
 الحكم على الضد للأخرى وان لم يكون المنطوق ذكر لزيادة
 امتنان على مسكته عنه خرقوه جمل وعلي تاملا عن له
 طرئا فلديه على منع القديد من لحم ما يوكل وان لم يكون
 خرج لبيان حكم حادثة كاروه هذه صلى الله عليه وسلم
 انه مريضا لم يمونه فقال بما فيها لهم ها وان لم يكون ذكر
 لتقدير حمل المخاطب به دون جمله بالمسكت عنه بان
 يكون المخاطب يعلم بحكم المعلوم ويحمل حكم التائمه فيذكر

وقد ذكرت شروط من تدبر ما ذكره ظهره بالحقيقة وتنقسم مفهوم
 المغالفة الى مفهوم صفة والى مفهوم تقييم والى مفهوم شرط
 والى مفهوم غاية والى عدد لظهيره وبالله والى لقب فالنقول
 ان قتل بعام صفة خاصة كفي العنة السائمة فكان فحص
 ان المعلوم ليس فيها نكارة والثانية كالشيب احق بنفسها
 والبيكوت ستاذ فقد دل تقييم هذا الحكم على قسمين ويعنى
 كل واحد به حكم يدل على انتفاء ذلك الحكم من القسم المذكور
 والثالث تقوله تعالى وان كان اولاً جملة فيه يدل
 بمفهومه على عدم وجوب التغفقة للمعتمر غير المتعامل بذلك
 تقوله تعالى حتى تشفع زوجاً غيره ويكون بالمعنى حق والدم
 والخامس تقوله تعالى فاجلد وهم ثمانين جلد وتحت
 رضعات في الحجر السادس ويكون لشخص من سبعين
 كقوله صلى الله عليه وسلم حبلى في الذرمن سبعين طهوراً
 وفيما اورد دناه كفاية ومن اراد البسط فعليه بالكتب المؤلفة
 في هذا الفن قوله والدا تمها نفلأ اي وان لم يدخل وقت الغرس
 ودخل ولم ينبو بل نوى جمعة فان يتمها نفلأ اما اذا لم يحكم
 احمر بغير فبان قبل وقته وما الثانية فليحيى امثال عمال
 بالبيات قوله فان لم يكتبه السجود على ظهر انسان او رجله قوله
 فاما اذا ازال الزحام سبعة بالارض وتحقق امامه للعندر الا ان ينحاف فوت
 الثانية بغلبة ظنه فن فلب عياظة الفتوافت فابعه فيها و
 تصير اولاده ويقتها جمدة فان لم يتاممه عالماً بطلب صلاة
 لتركة متابعة امامه بيد هنر وجا هنر داركه في التشهد
 بوران سعيد سعيد بوران التي تركته ثانية بورن سلام امامه ومحى

جعاته قوله لدن الظاهري لدن الجعمة ليست بدل هي النظر
 بل متقدلة كما تقدم قوله ويتبع لفظ العلة اي فلا يكفي معنا
 وفي الميد على ويشير انه عبد الله رسوله تنبئه انه لد يتبع
 ذكر اسمه العلم بن يكفي نحو المعاشر والعقاب ومحوذ ذلك توالت
 والروحية بتقوى الله قال في التلخيص ولد يتبع لفظها
 لقول الله ولطيفه وبحورة انتهى قوله وبحورة اي كما الله اسباب الله
 فظهور ما استشكله يعضا المحققين من انه هل يتبع
 لفظها ام لا غير مستشكل قوله لسماع القراءي من الخطبتين
 والمراد حيث لدعانع من لزمه او غفلة او صمم لم يفدهم
 حيث قوله وان يكون يصلح اماماً فيها اي الجعمة ككونه حمل
 مستوطناها من اول الباب قوله حيث لدعانع اي من نحو لزمه
 او غفلة او صمم بعفدهم قوله لدقع له براجب العبادة اي
 الصلاة من معه درهم غصب ثون منه لقدرها اي فان لم
 يقدر وجبه تبأله اذا ذكر قوله على تؤدة اي رفق قوله
 عن يمين مستقبل القبلة بالمحرب قال شيخنا الوالد رأى
 افادته في احوجة له يعيت انه يكون المنبر وبحرة عتب
 المحراب يلي جنبه من جهة يمين المصلي فيه فيدل على
 ذلك وضع منبر لا صلوا الله عليه وسلم واجماع المسلمين على
 ذلك في كل مصو ولا حاعهم حجة فاطحة قوله في حزوجه
 اي اليهم قوله السابق اي في الكلام على قول الماتن وشيوخ
 تقدم خطبتين قوله لما تقدم في حديث ابن عمر قوله وبيوجه
 باليسري اي ويتوجه الى عتبة دع عليه باليسري قوله بحروف
 المنيب اي بطرفة قوله ويفعرفون اليه اي المخطوب فيقبلونه

قد رأكم اي ذوق القذر والحب قويه لم يعن كسلطان ونحو
هم عما اي من غرب بحالة لتفتح فضل قويها وضيقه يلمسها
فالفتوج اي ضيق المسجد عن اهلها ورحب الشارع بان اطلاق
الذهل شامل لكل من تقع منه وان لم يجيء وان لم يجيء عليه في اللند
في مصر لحاجة قوية او منوف فتنية اي كعداوة بين اهل البلد
غشى اجئها هم في محل ثارتها قوله في حوز التعدد وحسبها فتفهم
اي بحسب الحاجة فان حصل الغنا بحسبتين لم تجز الثانية وهل
جعل قويه ولو تأخوت اي هن الثانية قوله فان يطلع الحكراها اي فتعلمه
الحاجة بالذريقي قويه فلادتعادي الجماعة والفرق بين هذه
وبيت ما قبلها ان التي قبلها لم يتمثل لتفتح بعد اها والتي هنا
يتحمل قوله سقطت هن حضر لام اي العيد قوله مع الاعمال
فان صداتها ببدة لم يسقط عنه المعنوي قوله كم يعن اي في السقوط
ستوط حضور لسقوط وجوب فلو هضروا العدو حيث عليه
وانعدمت به وصح ان يؤمر دون الذمام اي فلا يسقط عنه
الحضور للخبر قوله وكذا العيد بما اي وكذا يسقط عنه لا يصلاته
الجماعه من هضروا سقط سقط حضور لسقوط وجوب
قوله مكانه اي في المسجد لدنه لد يحصل بينها وبين سنتها
بما اي بد ليل ما بعده قوله وبين فصل بين فرضي وسنة
للحاسن كل بعض المعتقدين ذلك قال هل يكفي قيام من موضع
الي مغيره من المسجد واحبته عنه في تقليل علاقته على مسائل
استشكلها بما علمناه يكفي الدنقال من موسمه كما هو ظاهر
قولهم بانتقال ورد ما ينزل على ذلك قوله قال العبراس لم يخواست
ي هنا على استباب المخلاف قيل لها بذلك انتقال انتقال السنة لها قبلها

مطاعاً قوله فيه نظراً يجيء في قوله الماء ونقدم لذنه لم يقدر
ويجب أنه قد تقد مرأة المياه ذئنه في يومها قال ابن نصر الله
في حاشية المزروع ولم يغتسل في يومها فهل يصح قضاؤه
في ليلتها السابعة أو بعد هلاكه فيه نقاوة ويوجهه القول به لتو
النبي صلوا الله عليه وسلم أن يغتسل في سبعه إذا يأمر يوماً بفعل
فيه ذلك سنه وجسد لا مستيق علىه انتهى فلم يذكره
لديجني هلى من لهاده الماء إذا المراد بما في الحديث يوم الجمعة
كما بين في بعض طرق الحديث ذئنه من غسل واغتسال قال
النووي يروي فضل بالتحفيف والتشديد فالفتح جمع عند
المتحققين التخفيف والمحتجين معناه غسل رأسه وجوهه
رواية أبي داود في هذا الحديث من فضل رأسه يوم الجمعة
واغتسال فإنما أفرد الرأس بالذكر لأنهم يجعلون في المذهب
والخطيب ومحوهما كانوا يغسلون رؤوسهم ثم يغسلون انفاسهم
وقيل الماء غسل لعضاوه للوضوء ثم يغسل الجمعة قال
العرافي ويجعل أن الماء غسل ثيابه واغتسال في جسد لا وفي
ها بمعنى واحد وكره الناكيد وفي الغسل جامع أهله قبل المزروع
إلى الصدقة لذنه معين على غصبها بحسب في الطريق يقال غسل
الرجل أهلاً قده بالتحفيف والتشدد إذا جاء منها قال السيوطي
في حاشية على سنت الشافعي قوله ربكم بالتشدد يداني في الصدقة
ذاقت وفتها وسلام مناسخه إلى شيء فقد يكون إليه شئه وابتكر
أدلة أول الخطبة وأول كل شيء بكتورته وقيل إن معنى بكتور السابق
ورهذا واحد فعل ما فعل وإنما كونه للبيان اللغة والناكيد قاله في
النهاية قوله وليس غير المؤثر يعني لذنه كونه تغير مواعيده موئده
لشيء الثالثة قوله ولرقيبه الركبة بالعود قريباً وحيث ذالدين غاف

فتفوت نهواته قوله وتصور في دفع ما قاله الشيخ قوله صلى
 عليه مزاد من اطلق بالـ صلاة تغريني قوله
 اي صلاة الكسوف لم يعرفه بأـ صلاة دسسة
 قوله غور ما اي ذهابه قوله وتتعلـ وقت صلاة العيدين وقت
 صلاة الغمـي قوله والبهـت اي الكربـ قوله فلانـ وفـلانـ اي عـلـه
 ابنـ اي حدودـ وكعبـ بهـ مالـ قالـ بنـ حجـوريـ كما نـقلـهـ السـيوـطيـ قوله
 فـرمـتـ قالـ السـيوـطيـ فيـ حـاشـيـةـ المـوـطـبـ ايـ يـرـفعـ عـلـىـ تـعـيـنـهـ لـعنـ
 قـلـبـيـ فـلـتـيـهـ لـلـاشـتـغـالـ بـالـمـتـخـاصـيـنـ وـهـذـاـ صـلـيـ
 اـللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ تـقـدـمـ لـهـ عـلـهـ وـهـلـ اـعـلـمـ لـهـ بـهـ هـذـاـ النـسـانـ
 قالـ اـبـنـ حـجـوريـ فيـهـ اـهـتمـالـ تـولـهـ وـهـضـوعـ الـظـاهـوـرـ عـلـهـ عـلـفـ لـغـيرـ
 كـماـ يـعـلـمـ عـلـيـهـ جـمـهـورـ القـامـوسـ قولهـ متـذـلـلـ ايـ مـتـضـرـعـاـ قـلـلـ الـجـزـئـيـ
 تـذـلـلـهـ خـضـعـ وـتـقـرـعـ اـلـلـهـ اـبـتـهـلـهـ قولهـ متـواـضـعـاـ ايـ مـتـقـسـطـاـ
 تـذـلـلـهـ خـضـعـ وـلـخـشـوعـ وـلـدـحـشـتـاءـ التـذـلـلـ درـجـيـاـ يـبـصـرـاـيـ الدـرـضـ
 وـلـخـشـوعـ وـلـخـشـوعـ وـلـدـحـشـتـاءـ التـذـلـلـ درـجـيـاـ يـبـصـرـاـيـ الدـرـضـ
 وـخـفـقـ الصـوتـ وـسـكـونـ الـذـهـفـاـ قولهـ متـضـرـعـاـ ايـ مـبـتـهـلـ
 تـماـ تـقـدـمـ مـرـفـانـهـ يـخـرـجـ خـاـشـعـاـ مـبـتـهـلـ مـلـدـفـاـ لـدـعـاءـ تـهـمـةـ
 هـذـهـ دـلـفـاـ ظـافـتـ مـتـقـارـبـةـ الـمـعـقـ كـماـ هـذـاـ ظـافـتـ هـذـهـ خـرـفـ
 طـفـلـ لـهـ ايـ لـدـنـ الرـزـقـ مـشـرـكـ اـبـنـ الـكـلـ وـلـهـ وـالـتوـسـلـ
 بـالـصـاحـيـنـ ايـ وـابـيـ التـوـسـلـ بـهـ مـهـلـيـ لـذـهـبـ لـقـمـةـ عـنـ
 مـعـ الـعـبـاسـ وـقـيلـ يـسـتـحـبـ قولهـ لـمـ تـقـدـمـ مـنـ قولـهـ عـبـاسـ
 وـلـمـ يـأـيـ اـيـهـ مـنـ قولـهـ هـنـيـنـ ايـ حـاـصـلـ بـلـدـ مشـفـةـ
 قولهـ مـرـيـنـاـ يـأـمـلـهـ كـمـاـ لـذـيـ قـبـلـهـ هـوـ النـافـ المـهـوـ وـالـعـاـقـةـ قولهـ
 خـدـقـاـ بـنـيـعـ الـغـنـيـ الـمـهـيـ وـكـسـرـ الـلـهـ الـمـهـدـ وـبـنـقـهـ كـثـيرـ الـمـاـ وـالـخـيـرـ
 قولـهـ مـعـلـلـ بـلـجـيـمـ هـلـ صـيـفـةـ اـسـمـ الـفـاعـلـ مـنـ الـمـعـنـفـ وـهـوـ الـذـيـ
 يـعـمـ الـبـلـدـ مـنـهـ قولهـ طـبـقـاـ لـلـتـرـيـكـ ايـ مـلـبـقـ الـبـلـدـ مـلـفـ
 قولهـ انـ دـامـتـ ايـ الـرـازـلـةـ فـانـ لـمـ تـدـرـ لـمـ يـعـلـمـ لـهـ اـقـلـهـ انـ تـقـدـمـ
 فـعـلـهـمـ ايـ التـرـاوـيـحـ وـالـكـسـوفـ لـدـنـ التـرـاوـيـحـ تـضـعـيـ بـرـمضـانـ

صـلاـةـ تـغـريـنيـ قولهـ
 بـاـنـهـ مـرـادـ مـنـ اـطـلـقـ بـاـسـ صـلاـةـ تـغـريـنيـ قولهـ
 وـجـمـعـهـ اـعـيـادـ ايـ بـالـبـارـ المـنـقـوـطـهـ بـشـتـيـتـ مـنـ تـحـتـ وـاـصـلـهـ الـوارـ
 وـلـغـاـ عـدـلـ هـذـهـ لـلـعـزـقـ بـيـنـ اـعـوـادـ جـمـعـ هـوـ وـقـولـهـ مـنـ اـفـهـمـهـ عـلـمـ
 اـيـ بـعـدـ مـنـ تـبـقـ مـنـهـاـ وـلـدـنـ الـزـامـ يـنـتـفـرـ وـلـدـيـنـتـفـلـ بـسـنـاـلـ الـلـوـلـ
 لـلـفـعـولـ وـالـثـانـيـ لـلـفـاعـلـ قولهـ ايـ شـرـطـ مـحـمـدـ العـيـدـ وـلـعـلـ الـلـزـدـكـافـيـ
 حـاشـيـةـ النـتـائـيـ شـرـطـ الـقـادـةـ الـيـقـيـدـ تـهـافـتـ الـكـفـاـيـهـ بـدـلـيلـ
 مـهـتـهـاـ بـعـدـ صـلاـةـ الـأـعـامـ مـنـ الـمـنـقـرـدـ قولهـ فـارـيـ انـ يـدـخـلـ فـيـهـ الـتـكـبـيرـ
 قولهـ هـذـاـ كـلـهـ ايـ مـنـ الدـفـعـ مـعـ الـتـكـبـيرـ قولهـ بـيـنـ عـلـىـ الـيـقـيـدـ ايـ وـهـ
 مـذـقـلـ قولهـ لـعـرـيـفـهـ ايـ لـفـوـاتـ مـخـلـبـ قولهـ ايـ حـتـ الـكـلـدـامـ ايـ فـيـهـ
 جـيـرـ مـلـاـلـمـ بـيـكـامـ اوـ بـيـكـامـهـ هـوـلـ جـيـبـ الـتـكـبـيرـ وـقـولـهـ وـقـدـرـ الـعـلـمـ
 قولهـ وـلـدـيـسـتـ ايـ الـذـكـرـ قـولـهـ وـلـانـ يـنـفـرـدـ انـ ايـ لـبـضمـ اوـ لـوـ وـفـقـ
 ثـالـثـهـ قـولـهـ وـلـوـلـيـرـ تـهـمـيـهـ الـدـنـعـاـمـ خـلـدـيـاـ لـلـشـافـعـيـهـ وـاـعـلـمـهـ اـهـمـ
 يـاـلـوـنـ بـلـوـفـالـيـاـشـارـتـاـ لـلـخـالـدـ قـولـهـ مـاـشـ عـقـبـ الـفـرـيـضـةـ
 مـفـهـومـهـاـ لـدـيـكـبـوـ عـقـبـ الـفـرـيـضـةـ الـنـوـافـلـ وـهـوـ مـعـاجـ وـهـوـ الـمـدـهـ
 قـالـهـ وـالـدـنـصـافـ قولهـ وـبـاـيـتـ بـهـ كـالـدـيـنـ عـقـبـ الـصـلـادـةـ قـالـهـ اـشـارـهـ فـيـ
 شـرـقـ الـدـقـنـاعـ بـجـثـاـ فـيـوـخـدـ مـنـهـ يـعـنـيـ مـنـ قولهـ فـيـهـ بـاـتـكـبـيرـ بـلـ
 يـلـيـ تـقـدـيمـهـ هـلـ الـدـسـتـغـفـارـ وـقـولـهـ الـلـهـمـ اـسـلـمـ بـقـلـ فـقـنـدـاـ
 ايـ صـلـادـةـ مـيـهـاـ ايـ فـيـ اـيـامـ الـعـكـبـ الـمـعـيـدـ قـولـهـ مـاـتـقـدـمـ ايـ مـنـ قولـهـ اـبـنـ
 هـمـ مـلـقـدـمـ قـرـيـبـاـ بـاـسـ صـلاـةـ الـكـسـوفـ قولهـ وـلـدـ
 تـقـضـيـ ايـ لـهـدـ الـتـجـاـيـ قولهـ وـلـيـلـ بـلـدـ مـلـ فـيـ تـقـاـهـ وـذـهـابـهـ اـيـ يـعـملـ
 اـفـاـشـلـ فـيـ وـجـودـهـ مـعـ هـيـمـ لـدـنـ الـدـمـلـ عـدـمـهـ وـيـمـلـيـ اـذـهـلـمـ
 الـكـسـوفـ ثـمـ حـمـلـ هـيـمـ فـشـلـ فـيـ الـتـجـاـيـ لـذـنـ الـدـمـلـ بـقـارـهـ
 قولهـ انـ دـامـتـ ايـ الـرـازـلـةـ فـانـ لـمـ تـدـرـ لـمـ يـعـلـمـ لـهـ اـقـلـهـ انـ تـقـدـمـ
 فـعـلـهـمـ ايـ التـرـاوـيـحـ وـالـكـسـوفـ لـدـنـ التـرـاوـيـحـ تـضـعـيـ بـرـمضـانـ

البعية المنيق ثوره ما نكره بمعنى شد وضنك قوله وفي الرعاية
لما اما ذرول فعل الدبردار والخبر وما الثاني فكم اذا ذكره قيل قوله
ان بن واخراج رحله المراد به هنا ما يصح عن الذئب
قوله ويحمر متوكد قال العادمه الخلوق لعل المراد اذا قصد
النسبة لفعل الى الله سبحانه بسبب الخبر ولديك من فيك عله
الباء على تظر فيه كما هو المذهب الکوفي فيوافق في معنى حمل الماء
على النذر فيه كما هو في قوله ما نسبنا لفعل الى الجرم فلقد
اصحى اعما صرحت به المعنف في شرحه انتهى ويعيني بالمعنى
صاحب المنتهى كتب تابا بابا يعن شوله
ويذكره عتيبي المؤود اي اذا كان لضر شرل به لدل ضروري في
دينه من خوف وفوع فتنه ومخوها فانه لا يذكر للخبر قوله
ويحمر ببولها هل اي ويحوز التداوي ببول اهل للخبر قوله
فقط هكذا في التنصاف وكلام الفتوى جي في شرحه ليتضي
جهول التداوي ببول كل ما يوكل له وحينئذ التنصاف
ليتضي انه قوله تأهل قوله ويقرأ عند ذلك ايضا كفاتحة وفي
المتوعب وتبارك قوله ويغتص ذات محمر لمحظ ظاهر
لديها لغير محمر وعلم ان ادى الى سنه او نظرها لذبحون
من الغوريه حكمه قاله الشارع في شرح المنتهى قوله
وكونه من جهائض وجنب لع اي لعدم دخول الملائكة البيت
الذى فيه جنب كما مر في الخبر وحالهين قياسا على الجنب
قوله ومخوها اي كرانة وسيف وسكنه قوله في الحديث
بين ظهران بنحوه النون على العطوب قوله فان مات فجارة

أي بغير المفاسد والمذالم وتغافل عن ذلك، وهل الموت بفتحة مكروه
او يستحب فيه خلاف والتخييم الصواب كما في تعميم الفروع انه
اذا كان مقتطع العدل بين من الناس مستعمل للقاء ربه له
يكبر بل تهاجر لغير الديانة واستهباب ولذلك لا يحصل
على عيش ناصيتك وذكره الدهم امر احد للغافل والمخالف لغد
التجارة على عمله قال في شرح الذنناع دياق في الدجارة ان ما
يختص فاعله ان يكون من هنالقرية لد يجوز لخدا الدرجة عليه
بل ولا الرزق ولابطاله على ماله يتعدى نفعه كالقتلة الميام
والبع انتهى اي فهل يكون ما هنا مثله اهل داول لا اذا ما هما غير
مختص بان يكون فاعله من اهل القرية لصحته الفصل من المكافف
اذا حصل مسلم نبويه وجواز تعليمه دفنه وحمله ونفيته
واما الصلاة عليه فما ظهر انه يحوم كما في الدجارة ولو ذكر
الشارع فهو مكمل من صاحب الذنناع الى اختصاصه من الحكم بالفرد
فالكتفين والمهمل والتفن هذا ما ظهر في تناول توبه ان لم تكن
الدرجة ذمة اي لد شرط اسلام الغاسل والظاهر ان هذا
مفهود بما اذا لم يحصل مسلم نبويه ونكون هي المباشرة اما اذا كان
كذلك فالظاهر صحة ذلك تأقل ة كما لو لدت عقب موته
اي وله ترجح قوله اذا اباحت من لا تقييد برجوع الى تفسير
الجمعية زوجها اي والطلقا الرجفية تقبل زوجها
ان كلنا هي مباحة والا فلان جزء منه في المفهوم هذا يحصل ما في
حاشية ابن قدس وفيها نسخة من هذا الشرح
صحيحة عليها اخذ المصنف ما نصه قوله اباحت اي لم تأتى منها
عدة تؤمن هي لا وما اذا وطئت بشبهة فليس لها ان تفسر
قوله اي امته المباحة اي لاد المحومة كما تذكر واظاهر عبارته
دخول الزوجة في حيز النفع وليس كذلك على تعميم لعموره

فيما اذا اجتمع زوج وسيدة من الدول تأهل قوله بان ماتت في
 انظر هل يعارض منه ما يأتى في اول النكارة منه انه يجوز لمن
 يلي خدمة مربيع ولو انت فى وضوء واستباحة مسى وننظر
 حتى فرط امرأه قوله لد نيجصل لخ نظر الشارع في شرط
 المتنى في هذا التعليم بأنه لو حصل من يصلح لغسل الميت
 ونوى وترك تحت ميقاته وبحوا اجزا حيث همه بخوده ولون
 رسول قوله وكان ينبغي تأخيره اي قوله ثم ولو ضيق لذاته
 محل استصحابه بعد نية الغسل قوله لما تقدّم اي خشية الجواست
 قوله لما تقدّم اي من قوله كغسل الجنابة فعلى هذا التقدّم سهوا
 وكذا جملة قوله للحديث السابق اي حدث امر عمليه قوله ولد
 عجب بياشرة الغسل لفقال في شرح الرقانع وهذا يرد ماسبقا
 فيما اذا ماتت امرأة بين رجاء وعكسه واجار المحقق عثمان
 بأنه يمكن ان يقال كل دعوه المتقدّم مفيده بهذا وان محل
 ذلك ان لم تأتي هذه المتصورة قوله معه اي الميت في لفته
 بعد اعلان اغسله ندبأ قوله كعضاوساً قطعاً طاهراً التشبيه
 ان جعل الماخوذ فيه وجوباً وعيارته في شرح الرقانع
 تقتضي استصحابه فعليها التشبّيه ليسى من كل وجهه قوله
 كفته اي كما يصرّم ختن ميت لدنه قطع لبعض عضو منه
 وقد نبال المقصود منه قوله مطلقاً اي سواء كان في بيته
 او في ومن المعروف كما قال الشارع في حاشية الرقانع اذ هنا
 عذر بما اذا لم يحصل التخلص لدول ما اذا حصل فلديه
 كما لو قوله ينبع عليها اي اذا حيف سقوط شيء من جسمه
 قوله ولو ببردة اي بالبرد قوله في المتن ولد شبهه اذ
 ليس شبيهه اذ

معركة وله يوماً يكرر جراف الدقناع على الدول والفتوى في ذلك
 على الثاني قوله سمع بما لا لها كمية الله قوله ولد شهداء يجذب
 اونار قوله ظاهر العدالة اي يختلف من ظاهر العشق فرسائل
 في الكفن قوله وكنا الميت الدليل الذي ادين بالفاء قوله من
 ملبوس مثله في الجمع والذريعة قوله فان لم يكن اي فان لم يوجد
 بيت مالي مكان هنا تامة قوله وان اردت بعض الورثة وكذا اجري
 قوله لكن ليس للبقية بنشه لغ لدنه ليس في تبقيته اسقط
 حق محاولة لدحد منهم واغاثه وحق للمتبرع لددخل لدحيد
 فيه فاية ما هي بالمنه ولديتك الميت لدخلها قوله في الحديث
 بهوله هو بضم ا قوله وتروى بفتحه نسبة الى بعول
 قريه باليمين وقال اذ ذهري بالفتح المدينه وبالعنبر
 الشاب فالناس يوطي قوله بما فيه بتحقيقه اليامنوب
 الى اليمن وليس الياء للنسبة اذا للف هو وض عندها فالد
 بجمع بين العوض والمعرض على خلاف العياس قوله ماله
 ينقل الميت لجاجة دعت اليه ببائع الحاجة قوله مالم
 يرثه فهو مخلف لم تخز الزيادة علوب لدنه تبرع اي لدنه
 الزائد تبرع قوله وهو من جلود اي وحوم التكفين بجلود
 لدنه عليه الصلة والسلام بنزع الجلود عن الشهداء
 ولذاته ايضا من عذبس اهل النار فحل
 في الصدقة على الميت قوله وتسقط بخلاف اي ذكر اكان
 افانتى وقدم في المحرر ومتى ز قوله وان لو تقتضي الصفوف
 لغ وله الثالثة في الفنية سواء اهل دار من نبهه على ذلك
 والظاهر كما الدول كما يفهم من كل دعوه وبه صريح القسطنطيني

المعنى المقصود إذا ردَّه جميع الناس أو أكثُرهم غير مراده واردة به
 هذه مخصوصٍ بوقف على نصِّ فجعل على المتيقن قوله لِدَنْ بِحَا
 لَّا يَبْلُغْ بِخَاتَمَ الْكَامِبْ أَزْبَدْ عَلَىَنْ لِوْجَعْ الْعَارِفْ فَهَذِهِ الْقَلْمَيْنِ
 ارْجَعْ لِوَافْقَتِهِ الْقَيَاسِ قَوْنِ وَفَنْهِ لِدَحْتَمَالَانِهِ رَجَلْ قَوْلِهِ مَكْلَفَةِ
 لِدَصْفِيرَةِ وَمَلَهَقَدِ وَظَاهَرْ وَلَأَخْنَى لِدَحْتَمَالَانِهِ رَجَلْ فَانْ قَاتْ
 هَلَّا شَرَتْ خَلَوتَ الْخَنْىَ بِهِ اَهْطَلَهِ حَتَّىَ طَالَذَحْتَمَالَانِهِ نَامَرَةَ
 قَاتْ لَدَنْ تَنْعِنَ بِالْدَحْتَمَانِ كَمَادْ بِنْجَسْ بِالْشَّكْ قَوْلِهِ وَعَلَمْ مَانَقْدَمَرِي
 مِنْ قَوْلِهِ وَلَدِيقَعْ لَيْنْ قَوْلِهِ الْهَبْزِيلَ الْبَسْ مَطْلَقَائِي سَوَاءَ اَهْتَبِعْ لِهِ
 اَمْ لَهْ
 شَرَعْ الْذَّقْنَاعَ بَانْ فَسَلْ الْذَّكْرَ وَالْذَّنْبَيْنِ إِذَا خَوْجَهْ مَنْهَلَهِ
 وَلَمْ يَبِهَا كَفْسَلَ الْنَّهَاسَةَ قَوْلِهِ وَلَدَنَ الْقَلِيلِ إِذَا كَانَ هَنَدَهَا مَنْبَسَهَا
 أَيْ هَنَدَسَمْعَهَا اَهْدَلَهِ لَوَاهِسِي كَمَا بَجْلَهِ فِي شَرَعْ الْذَّقْنَاعَ وَذَكَرَ
 فِي حَاشِيَةِ الْمَنْتَهِيِّ إِوْبَشَا هَدَلَهَا، قَوْلِهِ لَمْ يَتَبَعِمْ هَاهِرَتَقْبِيَّهِ لَبَعْ
 اَشْتَرَ طَالَتَرِيَّبِ لَدَنَتَرِيَّبِ فَلَوْلَرَضَادَ لَبَقِيَ مَدَتْ لَهْ تَسْقَعَنَ
 طَبَهَارَتَهِ بِلَهَلَهَ لَتَمَحَّمَعَ وَجَارَهُ الْمَنْتَهِيِّ تَتَنْعَنَ عَدَمْ ذَالَكَ وَجَلَهَا
 الْعَدَمَهَ السَّارِعَ عَلَىَ التَّرِيَّبِ وَمَا ذَكَرَهُ مِنَ الْوَقْنَوَ وَالْتَّيَّمَهَ اَسْتَعَالَهُ
 رَاجِبَ لَدَنَ الْحَدَثَ لَمْ يَرْتَنَعَ لَكَوَنَالَمَارَهِ لَهِرَ طَهُورَ فَانْ تَرَكَ اَسْتَهَالَهُ
 اوَالْتَّيَّمَهَ اَعَادَهَا مَاصِلِيَّ بِهِ لَتَرَكَ الْوَاهِبَهُ عَلَيَّهِ فَانْ كَانَ لَعَنْهِ فَلَدَكَهَا
 يَعْلَمَ مِنْ كَلَمَمِهِ فِيمَا يَأْتِيَ قَالَهُ الْعَدَمَهَ الشَّارِعَ قَوْلِهِ لَدِيَسِيَّ مِنْهَا
 أَيْ مَنْ هَنَدَهَهُ مِنْ هَنَفَاتَهِ وَلَوْكَانِ فِي هَبِيَّ الْرَّاخِهِ وَعَلَمَ مِنْ ذَالَكَ
 اَنْ لَوْكَانِ التَّفَيِّيَّهِيَّرِيِّ مِنْ هَنَفَاتَهِ الْثَّلَاثَهِ اَثَرَ وَكَلَامَنْ صَفَتَيِنِ لَهُ
 اَنْ كَانَ الْمَيَّيِّرِيِّ مِنْ صَفَتَيِنِ اوَثَدَهُ لَدِيَعَدَهُ اَكْثَرِيَّهُ مِنْ صَفَةِ
 وَاحِدَهَهُ اَفْتَنَهُ كَمَا بَجْلَهِ فِي شَرَعْ الْذَّقْنَاعَ قَوْلِهِ لَدَتَرَابَهُ وَلَوْقَصَدَيِّ
 اَنْ لَهِيَّكَنِ طَاهَرَهُ فَانْ كَانَ فَكِبَا قَ الطَّاهَرَاتَ كَمَا يَدَلَّ عَلَيَّهِ تَمْلِيلَهُمْ
 قَوْلِهِ لَدَنَهُ لَيْسَ بِهِمَا مَطْلَقَهُ اَيْ بِلَصَارِبِبِهِ ذَالَكَ مَقِيدَا بِعَوْلَهُهُ مَاءَ

زَعْفَرَانَ وَنَحْوَذَالَكَهُ قَوْلِهِ مَكْلَفَهَا وَصَغِيرَاهُ الصَّغِيرَهُ الَّذِي يَعْتَجَ
 الْوَضُؤُهُ مِنْهُ وَهُوَ مَيْهُنَ قَوْلِهِ فَظَاهَرَهُ يَأْخُلُتُهُ فَعَلِيلَهُ فَعَيْلَهُ وَهُوَ لَدَمَعَ.
 لَدَنَهَا لَيْلَهُ مَا نَعَمَ مِنَ الْفَلَةِ اَشَهَهُ الْمَارَالْمَارَالَهُ بِالْنَّهَاسَهِ رَقِيلَهُ وَهُوَ مَا هَلَلَهُ
 فِي شَرَحِ الْمَهِيِّ كَوْنَهُ اَسْتَهَلَهُ فَبَادَهُ عَلَىَ وَجْهِ الدَّتَلَفِ اَشَهَهُ الرَّقِيهِ
 فِي الْكَنَّاهَهُ وَفَنَهُ تَأْمَلَهُ لَدَنَهُ اَسْتَهَلَهُ فِي الْطَّهَارَهُ الْمَسْتَهِيَّهُ كَذَالَكَهُ
 الَّذِي يَعْالَمَ الْمَرَادُ بِالْدَّتَلَفِ الدَّتَلَفِ الْوَهْجُونِيِّ اَقْرَبَيِّهِ الْتَّبَشِيهِ
 تَوْلِهِ وَلَدِيَضِرِ اَعْتَرَافِ الْمَتَوْمِيِّ لَمَشَقَهُ تَكْرَرَهُ اَيِّي اَذَالَهُ يَنْوِي عَسْلَهَا
 فِيهِ وَاَمَا اَذَانَوِيِّ هَسَلَهَا ذَالَكَ بِعَدِفَسِلَهُ وَجَمِهِ لَدِقِيلَهُ اَعْتَيَانِ بِالْتَّرِيَّبِ
 فِيهِ وَاَمَا اَذَانَوِيِّ هَسَلَهَا ذَالَكَ بِعَدِفَسِلَهُ وَجَمِهِ لَدِقِيلَهُ اَعْتَيَانِ بِالْتَّرِيَّبِ
 فِيهِ فَيَعْنِسَ قَوْلِهِ بَخَلَفَهُ مِنْ هَلِيَهِ حَدَثَ اَكْبَرَاهُيِّ سَواَكَانِ جَنَابَهُ اَفَ
 حِيَّغَنَا فِي نَفَاسَاهُ وَفِي هَافَانَهُ اَذَا نَسَنَ بَعْضَهُ مَهْنَوَلَوِيدَهُ لَبَعْنَتِهِ
 ضَقَهُ قَوْلِهِ فِي الْطَّهَارَتِينَ الْكَبُوَّيِّ وَالصَّغُورِيِّ قَوْلِهِ وَاَمَا مَاغَسَلَ بِهِ الْمَدَهُ
 فَعَلَىَ مَا يَأْتِيَ اَيِّي هَانَهُ بَخَسَ قَوْلِهِ وَانَّهُ حَلَّهُ اَيِّي فَانْ لَهْ لَيَنْفَصَلَ فَطَهَرَهُ
 وَانَّهُ لَغَيْتَهُ بِالْنَّهَاسَهِ مَا دَاهِرِيِّ بِعَلِيَّهُ التَّلَهِيِّهِ قَوْلِهِ فَيَرْتَفِعَ فَانَّهُ كَانَ مَتَغَيِّرَ
 فَهَغَسَ قَوْلِهِ وَلَرَجَارِيَّاهُ اَيِّي بَجَتَهُ لَوِيدَهُ كَذَكَهُ كَنْ سَوَانِيَّانِيَّهُ اَفَيِّي
 نَزَّهَنَ لَسْرِيَّهُ فِيهِ طَانِيَّهُ قَنَدَهُ نَاهِهِ بَهْذَهُ اَيِّي شَيْهُهُ لَهَلَكَهُ يَقَالَ بِتَجَيِّسِيِّ
 الْدُّهُلِيِّ إِذَا كَانَ الْمَهَارِيِّ نَازَلَهُ مِنْ اَعْلَمَهُ لَأَسْفَلَ لَعَدَمِ اَمْكَانِ السَّرِيَّكَ
 وَلَمَ يَلِزَمْ رَهْلِيَّهُ مِنَ الْمَشَقَهُ اَعْظِيَهُ بِتَجَيِّسِيِّ مَا فِي الْذَّرِيقِ
 هَنَدَدَسَهَهُ اَهْدَلَهُ وَمَا فِي الدَّنَاهُ، هَنَدَلَشَوبَهُ لَنَزَولَهُ وَانَّهَالَهُ بِهَا
 فِي الْجَوَفِ الْمَكْوُمِ بِنَجَاستَهُ قَبْلَ مَقَارَقَهُ الْذَنَاهُ، لَلْقَمَهُ وَلَدِيَمَكَنَ
 عَاقِلَهُ الْمَوْلَهُ بِهِ قَالَهُ الْمَعْقَقَهُ شَهَانَهُ قَوْلِهِ وَكَذَهُ مَا لَغَنَهُ قَبْلَ زَوَالِهِ
 مِنَ الْنَّهَاسَهِ اَيِّي فَهَغَسَ قَوْلِهِ وَلَوِيدَهُ اَيِّي وَلَوْكَانِ اَنْفَسَالَهُ قَبْلَ
 زَوَالِهِنَّ الْنَّهَاسَهُ بَعْدَ السَّابِعَهُ قَوْلِهِ اوَمَتَغَيِّرَهُ اَيِّي اوَلَنْفَصَلَهُ
 زَوَالِهِنَّ مَتَغَيِّرَهُ فَهَغَسَ قَوْلِهِ يَعْسَاهُ اَيِّي وَلَوِلَمْ يَتَهَمَ ذَالَكَ قَوْلِهِ وَالْمَزَاهِيَّهُ
 الَّذِي نَازَلَهُ مِنْ بَزَحَهُ الْتَّغَيِّرِ طَهُورِهِ لَهُ اَيِّي وَهُوَ مَا جَمَتَهُ فِيهِ شَرِطَهُ

الفراق الموصى به في الحلة وقفا حفاظا على أهلة وأولاده ومحبره
 دينار مثل فلم ينفع عليه ذقط من هذا الدينار والذى يتعارف
 الناس من القيراطانة نصف سدس فان على هيله وتبعه كان له
 قيراطان منه وها سدسه وسلى هذا تكون نسبة القيراط الى الدجى
 الكامل بحسب عقده ذلك الدجى الكامل في نفسه فكما كان له عظم
 سنان القيراط منه يحسبه انتهى قال المأذن جعفر كلام ابن
 عقيل وليس ما قال ببعيد وقد رواه البراء من حديث عكرمة
 راما ولما زادنا فالظاهر أنه يدعى لذمه فقط لشيوخ نسبة
 مرفعها من اث جنائزه في اهلها فله قيراط فان تبعها فله قيراط
 فان على اهلها فله قيراط فان حضورها حبى تدفن فله
 قيراط هذا يدل على الکمال من احوال الجنائزه قيراط وان
 اختلفت مقادير القراءة ولديها بالنسبة الى مشقة
 ذلك العمل وسهولته وعلى هذا ينبع اتفاقاً اتفاقاً في قيادي
 الصلاة والدفن بالذكى لكنهما المقصود بهما يختلف
 باقي احوال الميت فانها وسائل انتهاى نصل في حمل
 الميت ودفنه قوله المقدمة اباب حال السير لدنهاتي
 دينار ولديجوت ان يكون المراد هنا جنس الاجر لأن ذلك
 يدخل فيه ثواب الديمان واماله كما في صلاة والضحى ونحو
 وليس في صلاة الجنائز ما يبلغ الى هذا فلم يبق الا
 يرجع الى المعهود وهو الدجى المايد المايد الميت ويتعلق
 بالميت صبور على المعيبة وفيه وتحفظه وغسله ودفنه
 والتعزية به وحمل الطعام على اهلة ولسلوتهم وهذا
 يجمع مع الدجى الذي يتمثل بالميت فكان للمعلم والجالس
 العاد يعبر سدس ذلك او نصف سدس اى وانصرف
 وفضة كل ميه ان الترتيب مستحب لواجب قال في

قوله فسد بحقيقة اي والدولي بفسله بعد وصيته سيد ٤
 لدنـه مالـكه وـلهـ لـدـمـهـ وـصـيـهـ ايـ لـتـفـوـيـهـ عـلـىـ المـوـصـىـ
 ماـأـمـلـهـ فـيـ الـوـصـيـهـ مـنـ الـمـخـيـرـ فـاـنـ لـمـ يـقـلـ فـاـلـىـ مـنـ بـعـدـ وـهـ زـانـ لـمـ
 يـجـعـلـ لـمـوـصـلـهـ لـهـ ذـلـكـ فـاـنـ جـعـلـهـ صـيـعـ نـقـلـهـ هـشـامـ هـنـ الشـيـعـ تـاجـ
 اـخـدـ عـاـفـيـ الـوـصـيـاـيـاـ قـوـلـهـ وـتـقـدـمـ ايـ فـيـ بـابـ مـسـلـاـةـ الـجـمـاعـهـ قـوـلـهـ
 دـعـالـمـوـالـيـهـ لـعـلـ الـمـرـادـ حـيـثـ كـانـ لـهـ مـوـالـيـهـ يـعـلـمـ اـسـلـاـمـهـ
 رـاـمـاـ وـلـدـاـلـنـاـ فـاـلـظـاهـرـاـنـهـ يـدـعـيـ لـذـمـهـ فـقـطـ لـشـيـوـتـ نـسـيـهـ
 مـنـهـ بـخـلـدـفـ اـبـيـهـ فـاـنـ كـانـ كـلـ مـنـهـ مـاـ زـانـ بـنـاـ قـالـهـ الشـيـخـ
 عـشـامـ قـلـتـ وـمـثـلـهـ الـتـنـفـيـ بـلـعـاـنـ قـوـلـهـ وـحـيـرـهـ
 بـعـدـ مـاـلـتـكـنـ زـيـادـهـ يـسـيـرـهـ اـيـ كـيـوـمـ وـيـوـمـيـنـ وـانـ شـكـ
 فـاـنـ قـيـضاـهـ مـلـحـيـ بـعـدـ فـرـاغـهـ قـوـلـهـ وـلـدـحـلـ بـعـضـهـ جـيـهـ بـحـلـ
 اـيـ كـيـهـ سـارـقـيـ قـوـلـهـ وـلـمـعـلـيـ فـيـ قـيـراـطـهـ قـالـهـ الـقـيـمـ فـيـ بـلـاـيـعـ
 الـفـوـيـدـ لـهـ اـلـازـلـ حـوـيـصـاـهـ عـلـ مـعـرـفـةـ الـمـرـادـ بـالـقـيـراـطـ فـيـ هـذـاـ
 الـحـيـثـ وـالـىـ اـيـ شـيـ نـسـيـهـ حـتـىـ رـيـتـ لـبـنـ عـقـيلـ فـيـهـ
 كـلـ مـاـ قـالـ الـقـيـراـطـ نـصـفـ سـدـسـ دـرـهـ فـلـذـاـ وـلـفـضـتـ هـشـرـ
 دـيـنـارـ وـلـدـيـجـوـتـ اـنـ يـكـونـ الـمـرـادـ هـنـاـ جـنـسـ الـدـجـوـلـ دـنـ ذـلـكـ
 يـدـخـلـ فـيـهـ ثـوابـ الـدـيـمـاـنـ وـاـهـمـالـهـ كـاـنـ قـلـلـةـ وـالـجـنـ وـنـجـيـهـ
 وـلـيـسـ فـيـ صـلـاـةـ الـجـنـاـنـ لـمـ يـبـلـغـ إـلـىـ هـذـاـ فـلـمـ يـبـقـ الـأـلـاتـ
 يـرـجـعـ إـلـىـ الـمـعـهـودـ وـهـوـ الدـجـىـ الـمـاـيـدـ الـمـاـيـدـ الـمـيـتـ وـيـتـعـلـقـ
 بـالـمـيـتـ صـبـورـهـ عـلـىـ الـمـعـيـبـهـ وـفـيـهـ وـتـحـفـظـهـ وـغـسـلـهـ وـدـفـنـهـ
 وـالـتـعـزـيـهـ بـهـ وـحـلـ الـطـعـامـ اـلـىـ اـهـلـهـ وـلـسـلـوـتـهـمـ وـهـذـاـ
 يـجـعـمـ عـلـىـ الدـجـوـلـ الـذـيـ يـتـمـلـقـ بـالـمـيـتـ فـكـانـ لـلـمـعـلـيـ وـالـجـالـسـ
 الـعـادـ يـقـبـرـ سـدـسـ ذـلـكـ اوـ نـصـفـ سـدـسـ اـىـ وـانـ صـرـفـ
 قـلـمـتـ سـاـنـ بـجـمـعـ الدـجـوـلـ الـعـاـمـلـ عـلـىـ بـعـثـمـيـرـ الـمـيـتـ مـنـ جـيـهـ

الدفن ولديك الرجال دفن امرأة وتحومر تشييه ظاهر
 الله يجل عقد الكفن وهل له نظر وجهها وكشفه امرأة لمدة
 من صرخ شيء والمفهوم من هرم كل ممهم الدول لدinya قال الله
 يعم النقوليه لدنا نقول ذلك في حالة الحياة ملائكة في حالة
 الموت فلا لما تقدم لها اذا اماتت امرأة ليست ثمة محمر
 يحيط لكن لا يجوز له ان يمس شيئا منها الا بحاجة الى خدمة
 ما تقدر تأمل فايند لا قال في الرهابية ولد توقيمه في
 عدد من يدخل الميت في قبره والوتر افضل قوله بعد وضع
 حمباع عليه والمحباع الحصب المغار قال في الرعابة وبين
 ان يحمد بحسبه صغار قوله وهو بد عه اي يسمعه مكتوبه
 لفتن الهدعة كما نقله مارسل قاري في شرح المذكرة عن
 الشيخ عز الدين اما واجبه كتعلمه الخول لهم كل ما الله ورسول
 صلى الله عليه وسلم وكتدوين اصول الفقه وافاقورهه مكتوبه
 الجيريه والقدريه والمرجبيه والمجسيه والوداعي هؤلاء
 المدعوا وجبيه واما من دوبيه كاحداث الريطم والدارج
 وكل احسان لم يعهد في الصدر الدول وكتراو بيع بالجامعة
 العاشره واما مكتوبه كورخرفة المساجد واما مباحة
 المساجحة عقب القبيح والمعصوه قوله في الحديث لون بنفتح
 الدمر والهمزة قوله وضحك اشد اي من التسميم كراهة
 قوله قبل بذلك اي صير ورته تراباً ويكفي النهر
 في ذلك قوله دفنه في محلها او لم يجز دفن ميت اخر عليه
 قوله ثم يقع اي فان لم يجعل السبق بل جاء معها اقرع
 ولا اي وان لم يكن دفتها منفردة اعلم المعرف او لعدم فعل

تدفن فيه قوله اي لاهل الميت قال الموقف الامن حاجة كان
 يجيئهم من يحضر ميتهم من اهل القرى البعيد لا فلا يمكن
 هاده الا ان يطهروا انتهى واعلم ان الكواهه مقيدة بما اذا
 لم يكن من التركة وفي الورثة من هو يجوز عليه او من لم
 يأخذ فان كان حرم فمن الفاعل قوله في معناه اي
 الداعي ذالر يكن ماذا تكون اقربيا والا فكه حكمه فصل
 وسنة زيارة القبور قوله لا داعي الترمذى قوله
 وفي الغيبة اي لولي الله الذكير الشیخ عبد القادر اعاد
 الله عليه من بركاته قوله وتابع زيارة القبور قيس كافراي ولد
 يسلم عليه بل يقول له ابشر بالنار قاله في الدقانع واستعمال البشارة
 هنا لغى قوله عن من قابل وبشره بعناب اليم قوله وبعد
 اي بعد الدفن الى ثلاث ليالٍ بما يراه قوله ولد ترمذى بعد
 ثلاث قال المجد الا اذا كان غائب فلان باس بتعربيه اذا احضر
 وقال الناظم مال الناس لم يحبه هذا على ما ذهب اليه جماعة
 واما ما جمع اليه الموقف وجماعة اخر فلان تحدى قوله وكذا
 تکوارها اي التعزية فلان يعزى من يحزن عبد القبر من
 لفرا قبله فايند لا قال في الذنف ومعنى التعزية التسلية
 والحدث على القبور بوعذ الذجو والذعاليت والصاب
 قوله اجريني بالمد والقمع قوله واخلف بقطع المهن
 وكس الدمر يقول من ذهب منه ما يتوقع مثله اخلف الله
 عليك مثله ومن ذهب منه ما لا يتوقع مثله خلف الله عليك
 اي كان الله للذخلية منه عليه وقد نظم ذالر بمصر

فقال قل خلف الله عليك في العزاء من ليس يعترضك يوم القيمة
وفي سواه اختلف اختلف الله عليهن و فدح و حبه مني اليك
قوله و يعود ماري الرضا قوله لرجل ابي لد يكر له ذلك قوله
اكثر في اي بالضم قوله في الحديث برأ من العمالقة اي بالضم
المهمة ثم دم ثم قاف قوله والمالقة اي التي تخلق الشعر
قوله والشاتة اي التي تشوق الحبوب ~~تُكَسِّنَ~~ الزكارة
قوله وسمى المخزوح وهو يفتح الراو كاذبي، بعد قوله
وفي الشمع الدفع و شر عاليها بع ما قبله قوله ويات
لي اي عذر قرب باباها ما قوله و تذهب في ان قلت في هذه العبارة
تخلق حرب في جهنم يعني واحد به اعمال واحد وقد منع قلت
لها بما يعنى واحد بلا ذرول بعفي في والثانية سببى
تأمل قوله الا الركاز اي ويلات بيانه فلديشت ط فيه نوع
النصاب قوله في الملة يشير بذلك الى انه قد يحيى فيما ليس
بتابور الملك كما لمحقق على عيده قوله فلو كانت لي تذكرة
على قوله الا نتابع السائمه قوله فولها في اي فايتها دحولها
من حين تبلغ اربعين فاذا هر و حيث قوله ولديني
لي اي بل يحيى انت هو لا من حين ملكه قوله من جنسه
اي كما لو ملك عيش ثم يحيى مثلا قيل ذهبا يحيى في صفين
ذلك ذهبا في المحرمة ثم ملك عشرة مثلا قيل ذهبا اينا
في صفين فتضنه الى العشرين الدرهما قوله او في حكمه اي
حكم ما هو من جنسه كانت درهما فضله ملکها بعد عشرين
مشتملا ذهبا قوله ويزكي كل واحد اذا تم حوله قال ابن قندس
اي اذا كان عنده اربعون من الغنم فضا عليها بعفي حولها

فما شرطى او انتهى مائة فلذ الدنجى عليه فيه الزكاة خلا
يمضى عليه هو لا انتهى والمراد انه يرى كى الدول بقدر لا يكوى
عليه شاقاتان في المبيع بخرج من الذريعين القسط والباقيه اذا
تم هو لها كذلك تقول في التقدير قول الماتن من صداق
لغوله في الشرح ونحوه والمراد بالصلق المعين والمبهوم الا ان
هولا المعين من حين العقد والمبهم من وقت التعيين قوله
ذلك زكاه اي من حين قبضه لما سفي قوله وكذا لخا اي وكيف
دون نصاب في انه يرى كيه اذا قبضه ما في بدلا في انه يرى كيه ولو
يقبض البقيه قوله والحواله هبتدار خبره كما لتبضم قوله وزكاه
اي ودين ذلك عباره الارقانع في هذا الموضوع وعبارة
السته او زكاه غنم عن ابل وصوتها كما ذكر صاحب الاقلع
في الكلام على ما يجب زكاه في عين المال ومال يجب في عينه
فتال بعد ما ساق ما يجب في عينه وما يجب اخر جها من
عينه لدو ما كان ذلك الفهم من الذنب، ففي الذهه الى ان قال
فلو لم يملأ له الدجى من الذبل امتنعت زكاه المول الثاني
لكونها دين انتهى وقوله لكوا نادي اي زكاه الحول
الدول فهل العبارتان معناها واحد، وإن ما في الارقانع في
الموضع الثاني مقيد للدول ام لا تأذل ذلك وجده صورة
قوله ابتداه حول اي ولم يبين قوله المدح السوهر اي الدلع
اى كهون قد تكون يمني لزاي تكون ذلك بل تحدى لذا بخلاف انتفاع
الثانية بطل المبوب ونحوها هوه ولو مع خيار عمارته في شمع زفاف
ولو لشرط الخيار قوله والزاي وإن لم يكن له نبيه قوله فقوله
اي بل يمني قوله ولو ابدل ظاهره ان الربدل غير الميع قال

لخط المجهور عليه قوله ولدخل بجبران في غير أبل اي لدوى
 انماوريه فيها والقياس ممتنع لذن غيرها ليس بمعناها
 فضل في زكاة المقر وله يجوزي مست وله تبعان
 اي لعدم اجزا والذك في الزكاة غير التبع في ثلثين من
 وابن التبون او ذكر اهل منه مكان بنت نحاجه اذا اعد منها
 كما تقدم في كل دمه قوله خير بين ان يخرج اربعه اربعه او
 ثلث مسناة فحصل في زكاة المقر وجذع حنان
 هو ما تم له ستة اشهر قوله او ثني معزه هو ما تم له سنت
 قوله ولاد الزبا اي بالغه قوله ولذكر بيته هي الماجعه
 للكمال المكتن في حقها من غرارة لبني وحاله صوره او كثرة
 لحم وصوف قوله على قدر قيمة الماليين اي الصغار وكبار
 واعطف عليهم فلو كانت قيمة المخرج اذا كان النصاب كباقي
 فيما بخلاف قوله لدعيل اي فان كانت لمثل فلان كذا ففيها
 قوله وليس كونها بخ اى لدتها اذا تم لها سنت اجزاء
 ولو لم يحصل الوصف قوله مسحاحا بمسه وكانت الشاة
 فيها قيمتها خمسة عشر قرقة لو سما بهما بين كان فتصها
 بسبب المرض عشرين وذلك خمس قيمتها لو كانت مسحاحا
 فيتبع فيها شاة قيمتها اربعه بقدر نقص الدليل وهي الحني
 من قيمة الشاة قوله هكذا اي في ان في كل خمسين حقه وفي
 كل اربعين بنت لبون قوله بدفع جبرانا اي واحدا
 قوله وتجزئي في اي لد يقال انه لدبان يكون المخرج اما
 شاتين او عشرين درهما الذي اقوله يجوز ذلك كما يجوز
 احتراز الكمار من جنسين قوله وتعين الى اي مراجعة

في الدنصاف قال ابو المعالى المبادلة هل هي بيع فيه روايات
 شهد كوشنه يجوز ابدا المصحف ولدبيعه وقول احمد المعاطا
 بيع والمبادلة معاطاة الى ان قال انك القاضي انكوا ذلك و قال
 هي بيع بعد خلاف انتهى قوله وفي النظر فيه اي فتدد على
 كون مدحفلها خوفاً متعلقاً بها قوله والثانية اي لدبيشار كه فيه
 الفضل لكتاب الماجان قوله كما تقدما اي قريباً فهم لكن في استدلال
 من قوله فتتبع المترفع على قوله ولدبيعه ينيلان اهان
 البدوى شرط توجيه الذخراج لدلو جوب الزكاة قوله قبل حصاد
 لخ وكتنا بعدها فقبل الوضع في جرى وعولاً لعدم استقرارها
 قبل ذلك قوله فان وجبت اى الزكاة قمع والدai فان لم
 يكن برهن قوله وتقدير نذر لخ اي على الزكاة وعلى الدين
 يأخذ زكاة قيمة الدعاء قوله وخشية هي غنم معروفة
 توجده في بعض الموارف وتليت هي لضيالذك الغبى لدتك
 فيما بخلاف قوله لدعيل اي فان كانت لمثل فلان كذا ففيها
 قوله و ليس كونها بخ اى لدتها اذا تم لها سنت اجزاء
 ولو لم يحصل الوصف قوله مسحاحا بمسه وكانت الشاة
 فيها قيمتها خمسة عشر قرقة لو سما بهما بين كان فتصها
 بسبب المرض عشرين وذلك خمس قيمتها لو كانت مسحاحا
 فيتبع فيها شاة قيمتها اربعه بقدر نقص الدليل وهي الحني
 من قيمة الشاة قوله هكذا اي في ان في كل خمسين حقه وفي
 كل اربعين بنت لبون قوله بدفع جبرانا اي واحدا
 قوله وتجزئي في اي لد يقال انه لدبان يكون المخرج اما
 شاتين او عشرين درهما الذي اقوله يجوز ذلك كما يجوز
 احتراز الكمار من جنسين قوله وتعين الى اي مراجعة

ثلاثة لكل واحد منهما أربعون شاة وحيث أنها الذكاة في جميع
خلاف القوانيين وأسم مفعولها أي مراج فيه قوله المأوى
إي بفتح الميم والمأوى لذن اسم الزمان والمكان من
ممثل الدم مفتوح العين أصمعه بدلاً سوا مكان الفعل
مفتوح العين أو مضمومه أو مكسورة أو ياء أو كان نائباً
لتنقلب الفاء وقد روى في المأوى كسلوا وقرله والمرجع اي
بفتح الميم والياء اسم مكان قوله وهو يجتمع في قال في
المطلع هو المكان الذي ترعرع فيه الماشية وقول المعرف
رحم الله تعالى وكان مرعاً هار ومسرح محمد ظاهر ان المرعى
في المسروع فقد قال المصنف رحمه الله تعالى في المعنى
فيحصل انه اراد بالمرعى الراعي ليكون موافقاً قوله الحمد
يعني في نفسه على شوط الدشتار في الراعي ليكون المرعى
هو المسريه قال ابن حامد المرعي والمرجع شرط واحد انتهى
وقال في الدستاف والمسرع فهو المكان الذي ترعرع فيه
الماشية اختار المصنف والمجيد وابن حامد وقال هنا
ذكر الدعام احمد المسرع ليكون في المسروع واحداً وقدمه
في المطلع فعليه من اختاره اختار المرعى ولذلك قال
المصنف والمجيد وابن حامد المسرع والمرعي شيء واحد
وقيل المسرع مكان اجتازها التذهب الى الموعى جزم
به في الفصول والتغريب والرعاية الصغرى والمأوى بين
وقدمه في المروع وابن تيمير والرعاية الكبرى قال الرازي
وهراوي دفع المتكوار وهو الصحيح انتهى قوله وعلیه
إي بفتح الميم والدم من باب نصر قوله وهو موضع
الراعي وقت فيه استعمال المشتركة في معينة وفيه
خلاف قوله في الحديث لم يجمع بين مفترق في قال فيفتح
المطلع قوله في الحديث لم يجمع بين مفترق في قال فيفتح
الباري قال مالك يعني هذا الحديث ان يكون النفر

لجف و هو المثير والجفاف بفتح الجيم الياء ميم قوله كما في المطلع قوله
 والوسقاء بفتح الواو وكسرها قوله و تقدم في الفصل
 قوله انه اي الصاع قوله منه اي البرائر بين قوله ان نوع الجنس
 اي كملس الى حنطه لذنه نوع منها قوله ولو جماع كل جماع اي كا
 لذنة التي تبت متى قوله سالمواشي في انه لذنه جنس
 منها الى اخوكابل وبقى في انه يفهم نوع منها الى اخوكبر غير
 وحشية الى وحشية قوله او فيه اي كمية و مقدمة عطية
 قوله فيه الزكاة اي لذنه لدبيشرط لوجوبها فعل النوع
 فصل في قدر الواجب قوله والسيوح بجمع سبع قال الجوهر
 هو ما احادي على وجه الدهن والرذاذ بها والسوق
 وغلوها قوله الشارب بمعرفة مدة للبعد كأشفة و مثيبة
 على وثير الدهني الذي يطن بل لظن اليت قوله كالسود
 اي فاعتبر فيه الشحال قوله ضئلاً النصاب اي ان كان من
 جلبي و احمد قوله ويصدق ما روى ابن حمین لذنه
 مؤمن ولما تختلف الناس عليه بدقاقيم قوله بعد اي
 بالبناء على الخضر لعد المضاد اي و نية معناها اي
 بعد استدال الحب و بدأ القصدح قوله قبله اي قبل استد
 للحب و قبل بد القصدح و يبني لقييد ذلك في صور
 هـ البيع و خروه فانه مع اصله او يشرط المقطع قوله فلا
 زكانت اي عليه و تجب فيما اذا كان البيع مع اصله على المتن
 قوله ان لم تقييد الفدر منها كان تصلة وجب عليه لتفت
 الواجب بعد انتقاد سببه هذا في صورة المقطع والدلالة

وقد يشكل على غيرهم قوله في غير ما شهاد اي من فهم و ابل و تقد
 كثرو حبوب و خود لك قوله لما تقدم اي في قوله صلى الله عليه
 وسلم لم يجمع بين مفتوق الحديث بما ~~لما~~ لا يجري في التوار
 قوله والذرئ قال في المطلع وهو الحب المعروف وفيه سنت
 لغات ازد كامن و ازد كاشد و ازد كعشل و ازد كعفن
 ازد كمة و ازد كمشكل وقد جمعها شيخنا ابو عبد الله محمد
 بن مالك رحمه الله تعالى في بيت وهو ازد ازد صنع مع ازد
 والذرئ والذرئ فلم ياشت لدعي لدفعه والدخن بالضم
 حيث المعاشر او حبها صغر منه اجلس جنداً قاله في القاموس
 قال في التذكرة المعاشر اي بالحريم الذرئ قوله الحصن اي يحيى
 مع تشديد الميم معروف قوله والنجل اي بضم الفاء وزان
 قفل بقلة بعروفه قاله ابن قدس قوله القرطم هو حب
 العصفر وهو ي Kisalفا والعما امع من ضمهما كما قاله ابن
 قدس قوله والذبان رجم ايزار جمع بزر هو حبت يزيد
 للنبات كما في القاموس قوله س الكسغرة والكون الخ الكسغرة
 بضم المثلثة و ثالثه وفيها لغات كما في المطلع كزبرة و كسبه
 بضم المثلثة كل واحد منها و ثالثه والكون بفتح الحاء و تشديد
 الميم و ضمهما معروف و بزر بفتح الباء وكسرها قال الجوهر
 وهو افعى و قتباً يفتح على الدافع قال ابن فارس القثاء
 معروف وقد تضمن قافه والمخيار بحسب المخاد المجهمة
 نوع من القثاء قال الجوهر ليس بمعنى قوله و فستق
 و بيديق بضم المثلثة والذال المهملة قاله في المطلع كلها
 معرب وليس يعني ذكرها معهوي قوله و سماق اي بوزن
 ما، ثم داشت به كما في القاموس قوله وجفاف هـ اي في

رجباري الشيء صلى الله عليه وسلم في التور فقال أذهب لموضع
 كذا فامضوا فان فيه ركازاً خذه لك ولد حنفى علوك فيه فلما أتيت
 ذهب إلى ذلك الموضع فخرر ووجده ركاز فاستفتاعه بأعمدة
 فافتوى بأنه لا يرى عليه لعنة الرؤيا وأفقي الرفع عن الذين بنى
 عبد السلام بان عليه الحسن وقال أنت ماننزل هنا به بمنزلة
 حدث روى بأسناد صحيحة وقد عارضه ما هو من حديث
 وهو الحديث المزكي في الصحيحين في الركان الحسن في قيم
 عليه انتهى قلت ومنه بناء عدم ابنا شاهنحاما بالرؤيا قال
 الشارح في شریع تدقناع في آخر كتاب كلامه بعد ماساق
 روى النبي صلى الله عليه وسلم اهداها بعض الصالحين في
 صفة أكل البطيخ ومن المعلوم أن روى المتأمل دليلاً بـ
 قوله مطلقاً أي بلغ اليائى نصاً ولم يبلغ قوله وغير
 له ايه ولو كان من هنر منا خذها منه قوله ولد حنفى
 في قدر الخراص اي في قدر ما يقابل المغراه ان لم يكن له مال
 اهراه يقابلها فان كان في خلتها عالد حنفى فيه حنفى
 وشمسى وفهارسچ وفية الزكاة جعل عالد حنفى فيه
 في مقابلة الخراص ان وفي به لد حنفى احوال الفقرا وان لم
 يكن لها فلة الا ما فيه الزكاة ادى الخراص من خلتها
 ودكتى اليائى ان بلغ نصاً ولم يعارض منه ما ذكر وله في
 أول كتاب الزكاة قوله وأن لم يكن غيرها اي النقدين
 كما الجوال والبلور وحنفها قوله وأن كان المغراه اي يكسر
 الراسر فاصل من الثلثة المزيد قوله من اهل جهوده
 وهو المؤسلم قوله فقط اي ليس عادة اسلام فاي دة
 ذكر العلام السيوطي في حاشية الموطى ما نقصه وقع

فاضعاما في صورة البيع فينظر هل يجب الا إذا كان من بناء اهلها
 لقصد الغرار يجب على المشترى فتقبن كما تما في حين واحد
 حيث العلامه منهي بما محمله افال يجب على البائع الان
 ما ان المستري من لدعوه والا دى الى التبيح وجوب
 زكاء تين في حين ولدقائق به قلت
 القواب لما يفهمه تعليمه ونقل معناه المخاوي واقوه
 قوله وهو موضوع لخاى والبيهيد موافق تشخيص المثير
 وتسميه بالجوي الفداء كما قاله في المطلع وهو كذلك الى الان
 قوله والدفلادي وان لم يبلغ اليائى نصاً فلاند حنف
 قوله مطلقاً اي بلغ اليائى نصاً او لم يبلغ قوله وغير
 له ايه ولو كان من هنر منا خذها منه قوله ولد حنفى
 اهراه يقابلها فان كان في خلتها عالد حنفى كانت فيه حنفى
 وشمسى وفهارسچ وفية الزكاة جعل عالد حنفى فيه
 في مقابلة الخراص ان وفي به لد حنفى احوال الفقرا وان لم
 يكن لها فلة الا ما فيه الزكاة ادى الخراص من خلتها
 ودكتى اليائى ان بلغ نصاً ولم يعارض منه ما ذكر وله في
 أول كتاب الزكاة قوله وأن لم يكن غيرها اي النقدين
 كما الجوال والبلور وحنفها قوله وأن كان المغراه اي يكسر
 الراسر فاصل من الثلثة المزيد قوله من اهل جهوده
 وهو المؤسلم قوله فقط اي ليس عادة اسلام فاي دة
 ذكر العلام السيوطي في حاشية الموطى ما نقصه وقع

المأمور والمفتش يشتغلوا في الدناء والدلوكة كونه غنيمة
 ليسهل معرفة ذلك ثم يقاسي ما بين العلامة الفسطوني
 وفي عدمة المفتش وبيت العلما، وهي عدالة الفضة لبيتها
 اضخمها نقد مروي يحيى ما بين الوسطى والسفلى وهو علم
 الذي به فان كان المقيسان سوار فتصدق المفتش ذهب
 وفضة وإن زاد ذلك أو نعمتني فتحسابه فإذا زاد ونذر
 الذهب بين يدي على وزن الفضة المساوی جرمها الجومه ثلاثة
 اسباع الفضة قاله عورابي الفتح الموقفي الثاني في
 مقدمة كما نقله كعذمه تاجر قوله منها اي الذهب وفضة
 قوله وبجهودها اي النصفين قوله احد ها اي التقديم
 قوله من الدخن اي ينحرج ذهبها عن فضة ونكسة
 بالقيمة قوله ولفرق اي فيما تقدم قوله مثلها اي ما تهم
 دره قوله ولو كان اي وجد فكان هنا قاتمة قوله ضم
 الجميع اي من الذهب والفضة والمعروض فلوله مثلا فضة
 مشاقيل ونمة دره وهو رض تجارة تساوى خمسة مثاقيل
 حنها الحبل وزركا له قوله وتبلا قال في القاموس المتبع بالكسر
 الذهب والفضة او قبل ان يصافا اذا حسناها ذهب
 وفضة او ما استخرج من المعنة انتهى وقال في المجمل
 التي ما كان من الذهب والفضة غير مصوغ قوله
 مع الفضل اي مع الزبادة فلوجب عليه دينار جيد
 فاحرج عنه دينارا ونصفار دينارا يقدر قيمة اجزا
 لدن الريال يجري بين العبه وربه قوله مما يلي كنه عاد
 الحق عثمان والظاهران المراد بجعله على حرف اختصر

بدل ليل التهم نسبوا هنالى حديث العبيدين ثم ذكر واعن
 ابن عباس رضي الله عنهما انه كان يجعل النفس مما يلي ظاهر
 كفته فظاهرة المعايرة قوله ويكون بستانية ورسانى وسمى
 اي للنبي عن ذلك واستطرده عثمان انه لا يكوه بعمله بالعام
 وبنصي و منه يوحى ان مخالفه السنة بل قد قصد المخالفه لامرها
 فيها حيث لم يرد النبي خاصه بالمرتبه السنة كالوتر والروافع
 فإنه تكرر المداورة على تحكمها قلمت و ما استطرده
 في المدعى قوله ولو اخذني قاله القاهي قال ابن رجب وهذا
 ينزل على منع لبس أكثر من خاتمه واحد لدنه مخالف للمعاده
 وهذا يختلف باختلاف العواید انتهى فظاهر كلام جماعة
 لوزكته في ذلك قاله في الفروع وفي الأذناعاف الأظهر
 ليس خاتمتين فاكثر جيعا والمراد اذا لم يخرج عن المعاذه
 فعل اذا جاز ذلك يجوز لبس ما في اصبع واحد ظاهر نعم
 الا ان حصل تشبيه بالنساء كلبسها في بنصر فلان للتبيه فقط
 وبنالح صريح شيخنا العواد في بعث اجرته له قوله وجوئن
 اي بالمعنى الضرع قوله والحوذة هي لبيضة قوله وراهوسي
 يلبس بعث المخز فالفي المطبع ولد فو وحمائل وحد
 حماله بالكسر عند الخليل وقال الذهب في حمال السيف لبعا
 لها من لفظها واغاثه لها محمل وهو علبة قوله لدك
 عمر ظاهر ابا حمزة تخلية السيف الشاملة للقبوعة
 وغيرها كما هو مقتضى كلام الاعمام وعليه مشوال الخرق
 وكثير في شرح العمدة واكثر الدهناب يخصيص ذلك
 في القبيعة كما هو ظاهر كلام المات فتأمله قوله وقيدها
 اي الدهنام قوله ابن اسعد اي بالستين المهملة بعد

المعارض وهو التجار لا قوله فعليه زكاة السور قال في المبيع
 بل يدخل في لوجود سبب الزكاة بل معارض قوله إلا أن يد
 لي اي في ذكره لذاته حال تجارة قوله ولدي في قيمة ما أهدى
 للهناي لذاته ليس حال تجارة قيمه وظاهر كلدم الدكشة
 اي ولو كان فائلاً وصوب في تصحيح الفروع وتبعه في
 المعلم في شبهة الذهن قوله ومحوا كون من ذهنه قوله
 صدر لغة قد مرضي بذلك قوله وبالعكس اي بان تتعذر الملة
 على الرجال لذعاته قوله ان لم يكن فرار اي في المقدمة
 قوله المعانة بالكسرو الفتاح وقال شخنا ابو المحسن السندي
 في شرح النخبة والمعنفة بالفتح احسن من المحرف اذ لا بد فيها
 من المعانة قوله في الغرائب بعيته اي اعتباها بالمعنى
 قوله بشعره اي اذا بلغ نصاباً بما دعى زكاة
 العروض في المبيع اي بمحظياتها او اقالية
 قوله واستمرارها في المبيع واستمرارها في المقدمة
 قوله واستمرارها في المعانة بالكسرو الفتاح
 قوله في المعانة ما دعى ما دعى دين ولده
 قبل احاتها اخرجت من ماله فاذ كان عليه دين ولده
 مال يعني لها قضيا جميعاً وان لم يردها لها قسم بين الدين
 بالخصوص نفع عليه احمد في زكاة المال فكذا هنا نسبة على
 ذلك في الشريعة الكبير قوله ان نعمته مؤنته اي بان لم
 يكن مكربي ولد معافاً قوله الذي يلزمه اهفاده اي وهو
 ما يحب عليه لفنته كما يات قوله ولد تلزم فطرة اخرين
 لغاي لذاته الواجبه هنا اجر لعتمد الشرط في المقدمة
 فلديزاد عليهم ما كانوا ركنت به راه قوله ولد من فت
 نفقة في بيت المال لذاته ذلك ليس باتفاق بل اتفقا
 ذلك الى مستحقه قوله بعض الشهراي وضربيق الالية

الدلف فعن ائمته ايضا قوله الضبي ايضا بضم المونددة
 قوله كالطوق اي بالفتح قال في القاموس حلي العنف قوله
 وخلال قال في القاموس وكذا بحلي معرف قوله وال سور
 بالكسرو قال في المعجم السواد المرتضى معرف في يقال له سوار اي
 بالفم قوله وقرطاي بالفم وهو كما في القاموس الشنف
 المعلم في شبهة الذهن قوله ومحوا كون من ذهنه قوله
 صدر لغة قد مرضي بذلك قوله وبالعكس اي بان تتعذر الملة
 على الرجال لذعاته قوله ان لم يكن فرار اي في المقدمة
 قوله المعانة بالكسرو الفتاح وقال شخنا ابو المحسن السندي
 في شرح النخبة والمعنفة بالفتح احسن من المحرف اذ لا بد فيها
 من المعانة قوله في الغرائب بعيته اي اعتباها بالمعنى
 قوله بشعره اي اذا بلغ نصاباً بما دعى زكاة
 العروض في المبيع اي بمحظياتها او اقالية
 قوله واستمرارها في المبيع واستمرارها في المقدمة
 قوله واستمرارها في المعانة بالكسرو الفتاح
 قوله في المعانة ما دعى ما دعى دين ولده
 قبل احاتها اخرجت من ماله فاذ كان عليه دين ولده
 مال يعني لها قضيا جميعاً وان لم يردها لها قسم بين الدين
 بالخصوص نفع عليه احمد في زكاة المال فكذا هنا نسبة على
 ذلك في الشريعة الكبير قوله ان نعمته مؤنته اي بان لم
 يكن مكربي ولد معافاً قوله الذي يلزمه اهفاده اي وهو
 ما يحب عليه لفنته كما يات قوله ولد تلزم فطرة اخرين
 قوله ولد عرب لغاي لتجعلها هنعتها نصابها وزتها
 واخرجها قوله الا ان يستوي نصابها سائمه لغاي فانه يبرهن
 قوله قد مرضي على السور قوله لغاي التجار
 لكونها يكتفي في وجوب الزكاة فيها يكتفي حين التملك
 ولو جو بها فيما اعد للتجار حصل السور امر لـ قوله

لنسه من ماله نفسه كما بعثه مرتين قوله اجزا اي لذنه كالنائب اي وله مكلت الرغيف ثلثا انه بدل بعض من كل معانه قولهما مكلت الرغيف في الحديث فيه وامرها ان تودي عنه قوله لم يحيث لخا اي لقوله فيه وامرها ان تودي قبل خروج الناس الى العجلة فحصل في المترقبه صاع من براي او صاع من بجمع ما ذكر قوله والد فعل تم اي ولو كان غير غالب قوة البلد لفعل ابن هش قوله وقد يمر تغير طبعه لعمل المزاد تغير ظاهر بخواصه متى اذ من المعلوم ان القديم ليس كالحديث في الطعم قال الفتوحى ولو كان اقل قيمة قوله وكذا مختلف بكتير لخا اي لذنه لعلم قد المجزي قوله هل اهل السهام اي بالفهم قوله ماله يكن حيلة اي توأم او ديش عليه هذه الدفعات ان يرد لها اليه هن لنسه باس اخرج الزكاة

قوله د كالوالباب بها الساهي اي والد من المطابق لكتيفي الغوريه كما ان مطابق الساهي بالزكاة لكتيفها قوله ونحوه كمحنة يكتيفها قوله لدش حاجة اي ليدفعها لمن حاجته اشد من هو حاجه وقيده لا كثير من المحققت بالذ من اليسير قوله ونحوها اي لسرقة اي كسره القضا حاجته ولو ياذنه قوله ولو وجب لتها قوله لما تقد ما و الا زكاة قوله ومن ذلك اي الدفع قوله اجزء اشتراط ظاهر وباطنا اي لذنه ولديمة على ربي المال اذا ففاقت نيتها مقام رئاسته كولي الصغير والجرون قوله ويست اظهارها اي لتنبي عنده التهمه لذنه المرادي به من كان من جهة الزوجية كأخيها ونحوه لذنه هافيتة و اي فاد تحيب نفقته فهو الباقي فاخذ عن

لذنه يصدق عليه اسم المعنف ولو كان الكثي الدوى الى الشير شدلى ذلك تعيير هر جما لكتيفي الشمول وهو جميع قال في الشرح قال بن عقيلقياس مذهبنا انه اذا امامه يعني اخر ليلة وحيث فطرة قياسا على من ملأ عيما عند الغروب فان مانه انسان في بعض الشروق على تحيي اي عقيل يكون فطرة على من مانه آخر ليلة وعلى غيره وحيث ان له تحيب فطرة على احد من مانه لذنه سبب الوجوب المؤنة في جميع الشروق لم يوجبه انتهى واحتماله هو المذهب خلافا لما اتفقا عليه تيقا بالجاوه من عدم وجوب فطرة من مانه مطلقا قوله مطلقا اي معاذ او موسى وحيث ان ايضا معاذ مطلقا لمهونا ركن اليه لذنه الضرر والذب كذلك فلو قال لقربه او لوجوب نفقته بالتصون ولتقديمه على ابويه خوف هنا لكونها مهرة تاكيدا لعظم برها المكان او تأمل قوله اقرع اي بينهم قوله على اثنين لخا اي بحسب ما في لغير امر قوله المتعلقة لخا اي ولدقائقه قوله ونحوه اي كسره القضا حاجته ولو ياذنه قوله ولو حامله اي لذنه النفقه لم تحيب لها بل لحملها قوله ولذنه اي لذنه وذلة امتة تسلها زوجها اليه فقط دونها لذنه از من الوجوب عند السيد قوله وحيث على سيدها اي والحاالت كذا كولما قلتناه قوله والنسبة اي القريب لذنه المرادي به من كان من جهة الزوجية كأخيها ونحوه لذنه هافيتة و اي فاد تحيب نفقته فهو الباقي فاخذ عن

لزمه ذلك لذاته حال ضرورة ووجب المحقق همما دل مسقها
بأنه إنما هل إذا واستعماله من ثم ثانية يحمل بالمعنى الذوق أفر
يجد بالمعنى وقال العذري من تعرض له وينبني عليه أنا إذا فلنا بعده
ثانية وظاهر له مما الثاني مثله أنه إذا اشتبه ماه أن فانه يلزم منه عذر
ما صابه ملذبيه الجواسم فصلعا وكونه يحمل بالذوق أظهر
أقول لزمه بل لزمه العذري دقيا سا على القبلة لذن القواس
إذا فهمت فعله معه ولذن ومراد الراجحتها دل دينقض بالمعنى
على القبلة على ما يائي ثانية وكيفية التعري ان بنظرى ما يخلب
على لفظ كتفين ويستر طله شرطان او لفظان يكون المشهور
مثل في الحال ثانية بقارها قوله يعم بكل واحد لا لخا لزمه
لذن الوصف الواحد على الوجه المذكور مجنونه مرتبته كونه رافعا
في خلاف الوضئ فلاد يدرى أيهما الرافع للحدث وجبت في
شرح المتنين بان حكم الفسل وان الله الجواسم حكم الوضوء
قوله ليحصل لداليقين اي بذلك : نبيها قوله ويتحقق ظاهر
عدم الترتيب وفي الرقناع عبرها بتحقق الترتيب تأمل فان
قلت هل هذا حكم جاري في الوضوء فقط أو والتهم قلت لم
آثر من تكلم من اصحابنا نعم بحسب في ذات السدمة من عي
بان حكم فيهما سواء قوله ليودي فرضه يقين اي لزمه ذلك لكن
نبي صدراته من يوم وجعلها وقول المحقق عثمان النطايران المراد
بتقوله فمن استشهد عليه ثواب مباحة المحنة يصلني في محل ثواب
بعد دامتعه لج ببيان المبعثة وستوط الفرض عنه بذلك لدله
يجبع عليه بل ولديه فوائد فنيصلني هربيان ولو يعيد لذنه اشتباه المباح

منقصة لدن التثبيت كالتقييم والتنتقييم كالعمامية
قوله وإن وكل مسلاً ثقته ظاهرة ولو عينها بتعلماً لذقناع
خلد فما في شرح الفتوحى من استراط التكليف لدن المبين
ليس أهل للعبادة قال في تعمييع الشرع وهو الصواب
وأوله وأرجأت نبأ موكل لجاي لذن الغرض متصل
بالموكى ولدى يضيقها خير الردى . من يرى يسبى قوله ووكيل
أى ونوى وكيل عند الفرع أيضاً كما يرى الموكى لندان يعلم
الذى إلى المسئوق من نبأ مقابله أو مقابله بين الموكى
عند التوكيل بالوكيل عند التفع مقوله ومن على قال في الأفان
والمراد نظر قوله ومع عدم عادته لجاي ومن علم أهليته
مع عليه بعد مر عادته للنحو كلام قوله ولا يجيء به الدفع
له لذنه لذن يقبل نكارة ظاهره قوله سلطقاً أى سواء كانت
لوجه ما في شئ حاجة أول دان قلت لذن طلاق لدبان
ليكون في مقابلة تثبيت سابق أول حقيقة وهذا ليس كذلك
قالت سمعته في مقابلة أول الباب من قوله قوله تناهى
لوشد من طاجة ولد ضيبي فيكون حاهنا في النقل وما
هناك في إلا ملائحة لدستانها من النقل الذي خواج تاميل قوله
يختلف نذر لجاي قوله نقل فاذكر ولو مسافة فتصير
ذا درق كون النكارة مواساة رتبة فكانت ليجيء
مال يختلف هم الذي شيئاً قوله وصيحة مطلقة
احتراز من المقيمين بان عينها الموصي لنقله بلدها أو مكان
معين والنذر لم تثب إضاكته لـ فلوق قال يختلف
نذر مطلق لكان أولى قوله ودفعه لجاي وعلمه مؤنة

والتأليف وفسم ياخذ بحسب لد يستقو بالأخذ فيه وهو
الخناقة والقرم والذرو والتبيل فالدول من اخذ شيئا
من الرسامة صوفه فيما شاء كسايشه ماله ولديه شيئا والثانية
اذا اخذ شيئا منها صوفه فيما اخذ له خاصية العذر
ثبتت ملكه عليه من كل وجبه وانما يملكه من عبده فان
صوفه في الحمة التي استحق الأخذ بها فلذلك لا
استرجع والتعبير في الذريه بالدهر في التسلسل الدول
ولبني في التسلسل الثاني ينادي على ذلك قوله ويقول
اي ولديك على قامته بيته وهل يخلف الطاهر
لقد قتلنا به بما يملأ قوله ولو غيره او مكتبه اما الغريم
فلكونه داخلا في جمع الفارعين وما المكانت فلنكونه
مع كالنجبي في جوابه الى ما بينهم ولذلك الدفع
تمليك وهو من اهله قوله ان لم يكن حيلة قال القاضي
وغيره يعني الحيلة ان يعطيه بشرط ان يرد لها عليه
من دينه قوله لزنه عليه السد بمحنة دليل لما في المتن
فان قيل الذريه قاصية باختصارها الثانية بالروايات
وجوب الصرف الى كل صنف واحد منهم فالجواب
ان الذريه ليست قاصية بذلك وانما سيفت لبيان
المسلمقة لعد تخرج عنهم لذ وجها فتحتها عليهم
ونصل قوله من سلطنته اي بالظلم قوله والذريع
ويه جزم في الدقائق وصاهره المشهور قوله لكن على

الذمتع اي الذي مخدعه فيما تقدم قوله وكل اي من هاته
ومطلبني على كل ما اقولين قوله لا كفاية اي لو جو به اسعا
لما لزكارة بل اولى بل لأنها مسوقة لمحوالدين قوله ولد تجزي
ظاهر مني عنيه بقتضي ان من لد تلزميه نفقة وله ورثة
يجيز الدفع اليه قال في الدنفاص تنبية طا هو كل دم المصن
جواني دفعها الماقاربه الديون لد تلزمهم نفقتهم اذا كان
يرثهم وهو احد الرويات وهو اخذ ذلك بـ نقله الجما عنه هو
داخل في عموم قوله المصن ويسحب صرفها في اقاربه
الديون لـ تلزمهم موئشه وهو ظا هو كل دمه في التنظيم
الماي قال والرواية الثانية لـ يجوز دفعها بعد ميتها في
التخصيص والبلغة واطلقها في الغرورع قوله
قوله والبلغة فيه نظر يظهر بالوقوف عليها وبنصها
ولد يعطي الذب والدين وان كان غار على الغير ذات الـ
او كـ اـ بـ او بـ سـ بـ او فـ قـ بـ او دـ لـ يـ تـ سـ عـ مـ اـ لـ المـ خـ رـ حـ لـ لـ نـ فـ
عليه ويعطي بـ صـ لـ الاـ قـ اـ بـ اـ ماـ اـ ذـ اـ اـ شـ سـ مـ اـ لـ نـ فـ قـ لـ الـ وـ اـ ثـ
فـ لـ دـ يـ عـ طـ وـ لـ بـ اـ مـ اـ حـ اـ لـ رـ وـ اـ يـ اـ يـ كـ بـ تـ يـ تـ بـ اـ نـ شـ هـ فـ ظـ اـ هـ
موـ فـ قـ هـ الـ رـ وـ اـ يـ اـ يـ الـ ذـ وـ لـ يـ تـ كـ بـ تـ كـ بـ تـ يـ تـ صـ وـ رـ
اعـ طـ اـ وـ الـ وـ اـ رـ دـ لـ ذـ دـ هـ اـ نـ كـ اـ نـ فـ قـ قـ بـ اـ فـ عـ لـ اـ لـ وـ اـ رـ دـ كـ
نـ فـ قـ هـ وـ اـ نـ كـ اـ نـ غـ نـ يـ اـ لـ مـ تـ بـ جـ نـ الدـ فـ عـ اـ لـ يـ هـ لـ عـ دـ مـ فـ قـ
قلـ تـ ديتصـوـرـ اذا كان الدافع لم ينفق عنه ما
ينفق عليه كما هـ كـ اـ هـ كـ اـ هـ القـ اـ ضـ وـ التـ عـ لـ يـ فـ وـ بـ نـ فـ هـ كـ اـ نـ قـ لـ هـ
الـ زـ وـ كـ سـ هـ يـ وـ يـ كـ هـ جـ هـ لـ هـ مـ اـ هـ عـ لـ اـ هـ خـ تـ لـ دـ فـ حـ اـ يـ هـ فـ اـ مـ وـ صـ
الـ ذـ يـ مـ نـ يـ هـ اـ كـ اـ نـ النـ فـ قـ هـ وـ رـ جـ بـ هـ وـ المـ وـ صـ نـ يـ وـ الـ ذـ يـ جـ اـ

ذالك يجب ينفصل عنه ما ينفق عليه مما تلقي قوله وتجزء الى
من يتبع لغاي كبيتهم في وارثه ان قيل كيف يله فمع اليه وهو
عنده بالتنفه عليه فلت قد يجتازه لتفوكته او عيشه
النفق من الذئفات لذئفه لذئفة قدرها مل رق مقاوم
ان من بعده حري ياخذ بلقد رحويته بحسبه من كفايته
في نصفه حري ياخذ تمام نصف كفايته وهكذا و هو كذلك
قوله ولد بالعكس اي ولد يجزي دفع زكوة اليه الديون
على واله بـ منها يلتبس طيف ما لا ياخرو فقوله وكدين الديون
اي فيما اذا دفع الدين الدين الى من ظن انه ربه فهنا ان لد
ظمن قوله ميتة ياكبر قوله الحديث بالنصب على المفتوح
بتقدير اقوا الحديث وقيل بتقدير اصغر في حينها العرض
قوله لدستها كلامه يروى بها لتدل على ولوية ما
بعد هاته في الحديث اليد العليا اي المنفعة قوله المطرد
اي السائلة هكذا في سنت النسا في قوله فله ذلك ظاهر
الذباحة فقط وقضية القيد بـ مقتضية للدست بما
قوله ولا اي وان لم يكفهم عذر يه او جا الديه او لا يعلم
من نفسه حسن التوكيل حرم دـ سـ تـ اـ بـ بـ اـ مـ زـ وـ
ومنه يشير لمصله عما قيله الى الخلاف في ذلك قال البيضا
رحمه الله تعالى ضمـاـ وـ قدـ قـ رـ بـ اوـ صـ بـ اـ عـ اوـ كـ اـ لـ فـ الاـ يـ تـ كـ لـ
في مـ بـ مـ هـ مـ اـ نـ تـ لـ حـ قـ وـ قـ لـ وـ قـ لـ الشـ عـ الدـ وـ لـ وـ شـ رـ شـ تـ
لـ تـ نـ اـ سـ بـ وـ قـ دـ بـ بـ هـ نـ اـ هـ لـ مـ شـ لـ ذـ لـ كـ فـ هـ مـ مـ قـ لـ هـ عـ
اثـ بـ اـ بـ مـ خـ صـ وـ صـ بـ ايـ هيـ مـ فـ سـ لـ اـ نـ هـ الـ دـ نـ يـ هـ قـ لـ هـ فيـ زـ مـ

معين هو من طوع المغير العزوي الشمسي قوله متباين
 مخصوص هو السدر العاقل في المخانق والنفاس قوله
 قال ابن جهوي الحنفي وكذا صرخ به في الدmad فائلة
 ارسانه ثلاثة صائمونية وامساك عن المفطرات قال
 في الدmad وفي عدم الصائم كنا نظرنا ذلديعه المعي ركنا
 منار كان العلة قابل قوله فما رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ثم عصي اي لفظه في السنة الثانية في شعبان قوله
 تسع رمضانات منها عصي ان ثلثون ثلثون والباقيه
 تسع وعشرون قال الترمذى في شرحه على المنهاج فظاهر
 كل مدحه لم يعمر كاعدا الا سنة والحكمة في ذلك تعلم
 النقوس ان النافع كغيره قوله لفظه تعالى فمن شهد
 لي قال القاضى ابيضاوى رحمه الله في حضر شهر ولم
 يكن مساقا فليعمه فيه والذهل من شهد فيه فليعمه فيه
 لكن وضع المغير موضوع المضر الدليل للتعظيم وتنصب على
 النطرون وحنف الجار وتنصب المغير الثانى على الاشاع وقيل
 فمن شهد منك هذا الشهر فليعمه على انه مفعول به
 لكتولك شهور الجمعة اي صدر تمانتهى وعلى الثاني لمن هو
 له قوله والمسحب قوله شهر رمضان للخبر فائق قال
 الناج البهوتى رحمه الله تعالى رمضان بين انسدج شعبان
 وقرنة شوال وهو تعريف باطل دورى لذاته تعريف للشمس
 بما لا يعرف لا به والعنوايب انه زمان متدا مدح شهر
 يستعمل على اليات الواجب صومها البداء على الجميع المقدم

المكلف بالتكاليف الشرعية الدسلمية انتهى قلت
 وفيه نظر ظاهر لذ دخاله الحكم في الحد وهو محيب
 قال الاخضري رحمه الله تعالى بنظومته هروهند هر مجله
 المراد وان تدخل الأحكام في الحد وده قال في شرحه في تجنب
 ايضا في الحدو دخول الحكم لذ التصدق فرع التصور
 والتتصور فرع الحد في مدار الذوق انتهى قوله في المتن غيره
 او قتر قال اوزركشي تبشيره قال ابن سيد الغير
 التحاب وقيل ان لدبرى شمشان من شدة التخان وجده
 غيوره والقتوجمع قترة وهي الغبار ومنه قوله تعالى
 ترهمها قترة قال ابن زيد الفرق بين الغيرة والقترة
 ان القترة ما ارتفع من الغبار فيتحقق بالسته والغبر في
 اسفل في الأرض قوله انت الشهرين ان قلت ما وجبه هذا
 الحصر قلت وجده اعادا رادبه شهر بعينه اي هذا
 شهر خاصة بد ليل الدرم المهدى به او ان المراد به بالنسبة
 الى اقل من ذلك فيكون قصرا نبيا كذا افادنا شيخنا الثقة
 عيسى دامت افادته قوله قادر والله بوصول النطفه
 الدال قوله ويجب امساكه في يوم الغيم وتحوة وكذلك
 يجب على الواطي فيه الكفارة ما لم يتحقق انه من شعبان بان
 لم ير مع صحو بعد ثلثين ليلة قوله لد هتق لـ هذا اذا
 لم يتبين انه من رمضان حقيقة فان تبين فالظاهر وقوع
 العتق والطلاق من ذلك الزمن قوله ولو قبل النزال فإذا
 رمضان وغيره او اخره فليسك ان كان في اليوم الثلثين

للضفاف اليه دون الماء قوله يُتَسْعِي إِلَيْكَ الْحَابِيْنَ اذ أَهْلَكَ
 في اثناء النهار تنبية اذا حاضت المرأة في اثناء النهار فعل
 يلزمها الامساك املا قد مرت في الفروع الذوق وهي الثانية
 ظاهر بخاري المتسلسل والذقناع واستظره في الفروع وفي
 الثانية هل يجز مرسومه ويكون او ليس لها من بيته على
 ذلك ولعله كمسافر سافر في اثناء اليوم من جام طر والماء
 قبل اجنائهم اي مسامهم ان قلت هذا بالنسبة التغير
 قوله اجنائهم اي مسامهم ان قلت هذا بالنسبة التغير
 بأنه كاذب فنحوه وانما بالنسبة اليه فيه من حيث وقوع
 التغير واضح ولاما بالنسبة اليه فيه من حيث وقوع
 بعضه لفائد وبعضه فرض اشكال فلتخر لداش كالعد
 امتناع ذلك كمن نذر اتمام لفظه قوله ويكون له ما اي
 المسافر والمريض هنا بالنسبة الى المسافر مقيد برمضان
 ولما عاش رسول فقد نعم النعام على استحباب صيامه
 كما ذكره في اللطائف وفي قياسه ما قال ابن قندس يوم عزمه
 قوله وينبئ اي كثرا بر وعشق قوى على خروج ما سو اي
 قوله وانه كاذب وكم من اسلام بدار كبر وعلم بوجون
 صيامه ولم يدرك اي شهر من الشهور هو والنكارة في تعيير
 بخواصه وله يعين عن اسوق طلاق كالمتشهدين اراده القضا
 مع الناديه بالمراد فلم يدر ما ادق نظره قوله يحرى
 اي اجهتها وصادر عاشر على ملته انه رمضان بامارة
 قوله ان لم يعلم انه تقدمه اي فان عليه انه تقدم مكتبه
 شعبان مثله لم يجز به لدنه اتي بالعبادة قبل وقتها
 قوله ويعقلي ما اتفق عين لاي لعدم صحة صوره
 فيما يأتى قريبا ويجزو هذه الکفاره الى مسكنين واحد

من شعبان ولديقطان كان في الثلثين من رمضان قوله
 افطروا اي لدنه لذا اعتبار عندنا باختلاف المطاعع فداء ويكفي
 خبرة اي بدون لفظ الشهادة لكونه من باب البرولية فهي مذهب شافعية
 ينظر فيما اذا رجع المخبر عن هنرى فقال لما اهلل فعاله
 فهل يقال ان كان بعد ان شرعا في العيام لم يقبل والا
 قبل كالشهادة فيما يفهمه ويقال يقبل مطلقا كما اذا اقو الاك
 بأنه كاذب فنحوه وانما هو فتر مروي قوله من سمع
 عدل اي ظاهرا باطننا قوله فللمع فقط اي لدعي من
 لدن الخلط بيومني بعيد قوله لقوله وان شهد اثنان
 لغ ف فهو عدم الدفعه والصوم لكن لم يقترب منه
 في الصوم لما عارضه بين المخبر المصحح قوله لما تقدم
 اي من قوله في الحديث المتقدم وان شهد اثنان الخدش
 قوله وينبئ اي كثرا بر وعشق قوى على خروج ما سو اي
 كثرا و من بعفارة وكم من اسلام بدار كبر وعلم بوجون
 صيامه ولم يدرك اي شهر من الشهور هو والنكارة في تعيير
 بخواصه وله يعين عن اسوق طلاق كالمتشهدين اراده القضا
 مع الناديه بالمراد فلم يدر ما ادق نظره قوله يحرى
 اي اجهتها وصادر عاشر على ملته انه رمضان بامارة
 قوله ان لم يعلم انه تقدمه اي فان عليه انه تقدم مكتبه
 شعبان مثله لم يجز به لدنه اتي بالعبادة قبل وقتها
 قوله ويعقلي ما اتفق عين لاي لعدم صحة صوره
 فيما يأتى قريبا ويجزو هذه الکفاره الى مسكنين واحد

حملة بحول على تكريها واحداً و مع حوصلة التأكيد حيث
لم يرد فعلاً إلا في آخر يوم قاله الشيخ عثمان استثنى
عيادة المتن توهان الدطعاء مر عليهما نفسها فلارجل ذلك
شد فها الشارع إلى ما ذكر قوله و ظهر كلاماً يوحي به
لولد غيرها كما في باحثه فطران خافت على نفسها والقوع
فإن وجب أطعها من فعل من يموئله فعليه فيه أي ذريفنا
قال النافع البيهقي ولو عن رمضان أخراً وعن يوم
من رمضان في يوم ثان منه في عيادة قوله فإن فافت
أي الجنون فالمعنى عليه قوله مع القويم أي حيث بيت
النافع لصحة اضافة القويم الشرعي إليه إذا قوله
جنايف للقويم أي لدلليته قوله وبكلية لغة قال الشيخ
هو حيث يتعشى يتعشى عشا من يزيد الصويم وهذا
يتحقق بين عشا بالله العبد وعشائرياً لي رمضان
قوله من وفتها أي النافع قوله ومن قطع بنية هذه
لي قال في شرح المتن جزء به في الفزع والتنفس
وردة في الدقائق بعد مرحلة صويم نقل من عليه صويم
وزفير ودفعة الشارع في حاشيته بيان التابع فيه
ذلك ما ذكرتني في الرسالة

منظر اذا لم يكن مطيباً وان ليس بالطيب مفعلن قال في الشو
الكبير فاما الكحل فان وجد طعنه في حلقه او عمله وصوله اليه
افطره والذ لم ينطر لا نص عليه احمد وقال ابن ابي موسى ان
اكتحل بما يجد طعنه كالذروه والقبه والقطود افطره وان
اكتحل باليسير من الذئب غير الطيب له ينطر نص عليه
احدا شهري ويهاره الدقانع واكتحل بكميل او صبي او قيلوى
او زريرا او ثميد ولو غير مطيب يتحقق معه وصوله
الى حلقه والذ فلاد فملت ان ما قد هلا الشارع كالدقانع
تمثيق النقطه وعدمه على تحقيق الوصول وعدده سوا كان
كتبيا ولد مطينا ولد قوله ولو فطر قال في المطلع مخفف الطهاء
يكن المنفذ معتادا قوله ولو فطر قال في المطلع مخفف الطهاء
قال الجوهري قطع الماء وغيرة يقطع وقطعته انا يهد ولد
يتهدى قوله او ليس انظر هل اذا لسي كذلك ام لدكم الله
في ذوقه الوضوء هل اذا لسو الدهود كذلك او كما تقدم
ابضا محل تأمل والذي يظهر كذا تقدم قوله لد اين امذى
امي فلدي نظر بذلك في صوره اذا ذكر النظرة قوله في الكل
امي لي كل ما تقدم من اكل وما بعده قوله ولد عاف
قال في القاموس كغرب قوله ولو بوجوبه مفهى عليه
معالجة لذمانته قوله وفي قياسه اي التفكير قوله لذن ذكر
ليس لي اي ومكان من غير جهة فغير موافق به قوله
وكن لو ذرها اي بالذال المبعث قوله لما تقدم اي مت يمعن
قوله ولدي نظر ان لطعن قدره لي اي لدك العذر مغير

فإن منفذ لذ المزاد بالمعنى ماله شكل مفتوح كما ذكر في
البلقة قوله وقد مرأى في باب فرض العرض وصفته قوله
وكونه لهاي المفضضة قال مستشار كغوصه التشبيه
لمن كل وجهه بل من جهة العبر والذريان لما ي يأتي قوله
وتبرد اي من جرار عطش قوله ولو تردد هكذا في سخونة
صبيحة عليهها خط الشارع بيداً وذكراً أنها جديرة بأن يعود
عليها ويرجع في الدصلاح والذفتار إليها وفيه قابل إذا اللد
هو التردد ولعل فيه حذها والتقليل ولو تردد بعد قال
الوزركشيء أماناً كل ضائناً أن الفجر لم يطلع وإن الشمس
قد غربت ولم يتبين له شيء فلا فضاء عليه ولو تردد
قال المأوى فيه قوله وله تبين بعد ذلك أنها غربت اي فإن
تبين له إن الشمس كانت غربت فلادق ضاء عليه ل تمام صوره
قوله ولتحبه دنيته لا وجوب صومه اي فإن حدد لهم
يتنفس و قوله لا وجوب محترز به هن غير الواجب فإنه لا وجوب
في غير ذلك الوقت ولو جزاً من النهار وهو لم يأكل صبح صوره
واشب عليه من ذلك الوقت فصل فيما يتعلّق بالجماع
قوله ولو في يوم لونه امساكه اي لحوثية لفائد عدم
تبين النية لدنه يحرر عليه تعاطي ما يابنا في الصوم
قوله حشمة ذكر لا الصلوة يابني فربما مفرومه قوله
اصلي اي ولو تجهيزه لدنه يوجب الغسل هكذا على في
الباقي في يوضئ منه ان العطي بحاله لا يوجب قضاء ولو كفانا
ان لم ينزل لكن تقدّم ان وطبي الطارئ يوجب الكفارة ولو
صوم واحد منها اي لتحقق الزيادة قوله وكذا اذا نزل

وأجيابا من رمضان بجماع تاجر قوله وغيره أي غير المخاطع
 والترفع بجماع اي فلو طبع عليه فهو وهو بجماع فنزع حال
 طوعه قضى وكفر لدبي قال كيف يقال هنا التربيع بجماع
 وهو وحلف ان لم يجتمع لم يجئ ثم نزع لم يجئ ثم نقول اليه
 متعلقة بالمستقبل او اوقات امكانه قوله والذرا به
 بالمساحقة لفقد المتنبي عليه قريبا قوله سلامة
 من العيوب الضار اي على حالي في الغلهاه قوله
 يختلف كفاره جميعا الفرق ان الذرا عدم السقوط خوف
 فيما هنا الخبر وسقوط كفاره الحسين بالقياس على ما هنا
 ذكره في شرح المتنبي ثم وفيه نظر قوله باذنه اي
 ان كان حيا وبدونه ان كان ميتا ولديه تقدما الى اذنه
 وفي اوفعله قاله تاج فصل في احكام عما يستحب
 للصائم قوله ولصائم اي فرضا ولذلك قوله على الصائم فكذلك
 هو هي وعلى غيره لدستقادها وهو ظاهر كل در الشارع
 في حاشية المتنبي قوله لذ مكان التجز منه اي الدوحة
 لذن الفم في حكم الظاهري في حصول النظر بكل
 ما يصل منه لكن عفي عن الرفق للمشقة قوله افطرا اي
 لذنه واصل من خارج لدليش التجز منه قوله والافلاض
 اي وان لم يكن فلا فلما لا لعدم تتحقق اتفصاله والذرا
 بما القويم قوله ويفطر بحسب احوجه الى ما بين شفتيه
 لذن اي لكونه فارق معدنه مع امكان التجز منه عادة
 اشه الذجبي قوله قال المحدث هو فهو مرافق

المتن والمطلق الفتوحى الكراهة فقال وكورة له ذوق عام
 قال في شرحه فعل الكراهة انتهى قال الشارح ومقتضناه
 ان يدل فطروا اذا قلنا بعد ما الكراهة للتجارة وفاذة اتنا انه
 يضر بالتجارة موكدا بضمير المستتر صحة العطف على
 المذهب الصحيح قوله مطلقا اي بلع ريقه او لم يبلعه
 هذا معناه كما في شرح المتنبي وحاشيته وانت خير
 بان عبارة المتن لدت سعاده فان قيل مراد به على
 الصحيح فالجواب ليس هنا محله بل محله بعد كل در
 المعني والشرح تأقل قوله لذن المحرر في هامش
 النسخة المتقدمة ذكرها بتهمة الفارضي مانصه قال
 شيئا من شرب المتن فإنه يفطر لذن له جرمي مثل
 الجوف انتهى قوله لدرجه يكسر المهرة وسكون الراء
 عظوة وعلى هامش النسخة المذكورة لشهوته فعليها
 لفتح المهرة والراء ورجمها المحافظ قوله مطلقا اي في
 كل مكان ووقت وكفلسان عمایکرها ويحيث في شرح
 الرقانع وعن عايماج ايضاله بيت من حسن اسلام
 المرتكب ما دعيته قوله جرمي اي برمضان وغيره
 اختاره الشیخ لذن القول المطلق باللسان ورجم الماء
 واختار المجد الجهم في رمضان وعدمه في غيره والبهجع
 الروياني قوله ولدسيوراي لا يكورة مع الشك وهو بالغfer
 لذن المراد به العقل قوله وقال حسن غريب اي قال
 الترمذى حسن باحتيار سند او طريب باعتبار سند

أوجبه النازد على نفسه قوله فأن صائم غيره أي غير الولي
قوله جائز مطلقاً أي سواء كان باذن العارث أو لقوله
ولأن خلف ثلاثة أي النازد قوله في فعله الولي سجيناً
لأنه احوط قوله وهذا كلما يمتنع ماقرر قوله فقط
إي دون اليمضي الدخور فلو نذر صوم شهر رمضان
قبل مضي ثلثين يوماً حيماً منه ما مضى منه دون
الباقي لذاته لم يثبت في ذفته قوله والمرة في ذلك
اللحاء أي المرة في أنها تلزم بالندكال في لزومه
صوم التطوع قوله وهذه الضرورة في
بيان لهذا الموجب باعتباره أن صوم الدعمال
يُثبت لهذا الموجب عن معناه الحديث مع ان الدعمال
لهما بذلة أي فإذا تقررا لهما ضرورة لشريف فلداشكال
لأنهما دليل على نفي غير المذكور وهذا الموجب شيء
منهي عنه المحققين والمرجح عند هؤلاء من أقوال عشرة
قولون كما قالوا الحافظ ابن حجر أحدثه أن جميع العبادات
يؤتي منها مظالم العباد إلا الصوم مثار وبيهقي عن
ابن عبيدة قال إذا كان يوماً فيه أنه يحاسب الله عليه
ويودي ما عليه من المظالم من عم حتى لو يبيق له إلا الصوم
فيتحمل الله ما يبقى عليه من المظالم ويدخله بالصوم
والذخوه الصوم لم يعتقد به أحد غير الله تعالى بذلك
الصلة والصلة والطهارة ونحو ذلك تهمته قال
إذا فطر رحماته تعالى اتفقا على أن المراد بالصيام هنا
صيام من سليم صيامه من المعاهدي قوله وفعلاً قوله
التمالي يُثبت بأن البيهقي صفة لضياف محمد وفي

آخر هذا على ما ذهب إليه من اشتراط التعدد في الحسن قال
الحافظ ابن حجر في المختبة وشروحها فإن جمعاً أي الصحيح
والحسن وصف حدث واحد كقول الترمذى وغيره حيث
حسن صحيح فللترمذى الحاصل من المجهود في حق الناقل
هل اجتمع في الشرح المختبة أو قصر عنها وعرف
بذلك جواب من استشكل الجمع بين الوصيفين فقال الحسن
قد عن الصحيح ففي الجمع بينها ضياف ومحمد بحوار
ان تردد أئمة الحديث في حال التناقض ناقله اقتضى
للمجهودات يصفه بما حدا الوصيفين فيقال فيه حسن
باعتباره وصفه عند قوله ما وصفه باعتباره وصفه
عند قوله وما فيه ان حنف منه حرف التعدد لذاته
حقه ان يقال حسن أو صحيح وفي هذا التقدير ينعد فع
كتاب من الديارات التي طال البحث عنها انتهى قال شيخ
شاختنا أبو الحسن في شرحه منها للجمع بين الحسن والمعنة
مع تباينها ومنها للجمع بين الحسن والغرائب في كلام
الترمذى مع شرطه التعدد في الحسن قوله ما يجزي
في كفاره أي من البراءة ومن غيره مدان قوله اطعم
هذه لعن أي سواء كان قبل رمضان آخر أو كصوم متعمدة
أي اطعم عنه كل يوم مسكننا كما يطعم عنه فيما اذاعات
وعليه صوم متعمدة مع قوله ولديقه هي ما وجب بأصل
الشرع لعن أي لذاته لتدخله المنيابة في الحياة فكذا بعد
الموت قوله وهو حق حكمه أي والنذر أخف من الواجب
الشرع في المكابر لكونه لم تجب باهتمال الشرع وأغا

اقيمت مقام موصوفها وفي الذقناع والذئف كما نقله التبلدي
 في شرعة المتعجم ما يقتضي ان الذضا فاته فيه للتعظيم قوله
 في الحديث احتسب على الله لغة قال في النهاية الاحتساب في
 العمل القاتل هو البدر الى علب الاجر وتحصيله باسعمال
 الفاع البدروالقيام به على الوجه المرسوم فيها طلبالثواب
 الموجو منها انتهى والمراد بالذنوب كما قال الله تعالى يعذر
 فان لم تكن في جن تحفيف الكبائر فان لم تكن رفعت له
 درجات قوله والا فتركته افضل اي وان كان يضعف
 البدن حتى يجهز عما هو افضل منه فترك ذلك افضل
 لما ذكر قوله لد تصوموا يوم الجمعة لغة وللكلمة في ذلك
 خوف ان يضعفها اذا صامه عن العرض اي المطلوب
 منه فيه واعتراضي بان هذا يحصل مع الجمع والاجيب
 بانه اذا جمع الجمعة وغيرها حصل له بغيره صوم يوم
 ما يجب ما حصل فيها من النقص قوله لد تصوموا يوم
 السبت اي لذن اليهود تعظمها هذا عمل بعضهم
 ويرد على ذلك الدند والذحسن في ذلك ما نقله الشيخ
 تقي الدين في الصراط المستقيم عن ابن عقيل بانه يوم
 تمسك فيه اليهود ويخصونه بالذمساك وهو ترك
 العمل فيه والصائم في منتهيته ترك العمل فيصيرون صومه
 تشيشا لهم قوله واه اهداي وكذا الترمذى
 والحاكم وقال على شرط الشيحيين قوله وكورة يوم النور
 لغاي النور هر رابع بين العجل والمهجان هو تاسع
 عشر برج الميزان قاله عثمان وقل الشيحيون الاولى

التي وزاول يوم تنزل فيه الشمس لم ينزل على مارصاده
 المتأخر ونماذج المحقق عثمان بناء على الوصل التعليم
 لما فيه من موافقة الكتاب في تعظيمها قوله اذا لم يكن غيره
 اي يحصل قوله تعليقا المعلق في اصطلاح المحدثين هروما
 وكان سقوطه من مهادى السنده سواء كان السائق فقط
 واحد والثانية ماذكره في شرح النخبة قوله وتركها ولها
 اي وترك الوصال اهلا المسحود او لحافظة على الآيات
 بالسنة وهي تعجيل الغبط قوله لم يحصل بالبناء للجهل
 اي لم تقطع تفع رحمة في ذلك قوله ي ضمن بضم قوله
 ففتح ثانية قوله كالمفتي المضيق كتفها درجات
 والصلة اذا لم يبق من الوقت الا يقدر فعلها قوله
 حيس اي بفتح الحاء المهملة وسكون الياء مخلوط
 بضم واقتصر قوله ارينيه هكذا في رواية ذكرها الطبي
 وشرح عليه قاري رواية ارينيه فقال امر من
 البدلة قوله وان افسد لها اي الحاء والهاء قوله او فسد
 ايها قوله وفي المتبقيين لمراد بقوله من قاتله
 القبر وهو يعلمها كما قال الله ربى وردهم الحافظ فقال
 الذي يتوجه في نظر عي ما ق لمنورى ولدانك حصو
 التطهير الجليل لمن قام لذبحها ليلة القدر وان لم يعلم
 بما لم تؤتله له فاما الكلام على حصول التواب المعين
 الموعود به فليست اهل فائدة جزم ابن حبيب من
 المالكية ونقله الجهود وحكمة صاحب العدة من الشافعية
 وردهم ان ليلة القدر خاصه بحمل الرءة ولم تكن في ليلة

المحظى. في موضع لدته بعده الغزو رأى أنه وعاده من المستندرة
والآنها الغرق بينه وبين من اشتبه عليه طهوره بياض عور
فيه نظر أذ يبار لكم طافحة بالوجه وما أذ عار من هذه
الفرق من نوع كيف وقد فرق الذاuber ياك حب الماء يلتصق بهذه
يتبين به تخلصه فيه كلام شيخنا نظر وأبيضا له هنا الاستعمال
لدينقتنه هنا تواه ولو كثرت لدان هذل يدرك بجهلا فالمخالب
تنة الظاهرون قوله محوه شمل الغصب وفيه في ذاته
واستشكله بعض المحققين وذكر ياك التصريح في مال الغير
غير جائز ولهم فنون من العلل فيه لعدم تجاهب بالطبع
هنا غير هاده للسترة خالية ما فيه إنما اشتبه بغيره فسوى
فيه لرجل اداه فرضه يقينا قوله وكذا حكم امكنته ضيقه ما ي
الثواب الجسه إذا اشتبهت بظاهره ولد ظاهره يقينا امكنته
بعضها نفس والاشتبه فلديه يجري بل ان اشتبهت زلاته
منه ظاهره بجسه ولد سبيل الى مكان لها هو يقين صلي
مرتين في زلاته يبين منه وان تجست اشتراكه فتلاته معلوم
وكلذ اوان لم يعلم عدد الجسه صلي حتى يتيقن انه صلي في
مكان ظاهرها انتطا قوله بل يجري دفعاً للخرج والمشهد
الانه قوله ولد ولهذا ذكر الماء ذكر ظرفه هذل هو
سؤال فقد تقدره ما المحكمة في ذكر هذه الذئبة بعد الظهر
بالله لما ذكر الماء وكان يتناولها الى ظرف ناسب ذالك ذكره
والشهري بالغيرة وثبتت كما في القاموس النحاس قوله وزمزد
اعي بالفيمات وشد الراء وبالذال اليه والمفعوله ايضا كما في المقام
جهر معروفة قوله غير جلاده ويعطيه في غير مطردته تواه

يأخذها اي الذهب والفضة قوله غير ما يابني اي في قوله الدينة
سيؤتى لها حاجته ولغيره ملوكها ايها ايها في ذكارة الدهناء قوله وكنا
المتوه لمحاي اي بذهب او فضة وكيفية المحوه ان يذاب الذهب والفضة
ويكتفى في ذلك اذن من خواص او نحوه لم يكتب من لونه وكيفية المطرد
ان يجف في اذا من خشب او غيره حفظ ويوضع فيه ذكرها تقطع
الفضة ذهب او فضة على قدرها وكيفيتها المطرد ان يجعل الذهب و
كما لو ق وليه به الحديدة ونحوه ومنهم من يسر بالتمويه
والتكلف ان يبرد الدهناء من حمد جدا ونحوه حتى لا يغير فيه شيء
المهاري في غاية الدقة ثم يوضع فيه شرط دقيق من ذهب
او فضة ويدق عليه حتى يلتصق قوله وفيها اي غيرها اي ذكر
والشوب كالفنل والوضوء والمراد باتخاذها اخذها مطلقا سو
بيع او اتها ب ولو لعدم قصد استعمالها غلاف اتخاذ الرجال ثياب
الخرب والفرقان الدينية محرمة مطلقا يختلف الثياب فانها باقى
للنساء وهي الحرب وهو ذلك قوله وكذا الالذات كلها اي دكتها
حرموا اتخاذ الدينه حرموا اتخاذ الالذات كذلك قوله ومسقط
بضم الميمانا د يجعل فيه السعوط و مما يلى على خلافقياس
لذ قياس مثله اكسر قوله والمعنى لمحى بها اكسر قوله حتى الميل
بالرفع عمل ها قوله وكذا الالذات او مبتدا اخباره محدث في
اي حتى الميل كذلك اللد قوله وكذا الطهارة بها و فيها واليها ايها
تعفع الطهارة منها تفعع بها اي بالدينه المذكورة بان يفتر
الماه بها وفيها بان تعتذر انا مع ما يسع قلتين ويختزل
يتوضى داخله واليها بان يجعلها صبيانا ينفصل عن الريغنا
قوله وكذا اينه مخصوصه اي و كما تعفع الطهارة في اينه الذهب
او الفضة كذا الدينه مخصوصه او ما اعندها حرامه ولو عينا

قبلهم قوله لدن الدعا مستجاب فيها اي لدنه من عادتها
باب الرعنكم قوله لد فعل عليه اي فان كان
 قد يصح ولو متوضيأ قوله مأكدة عشرة لاي لحديث اي
 سعيد مرفوعها قوله فن نذر ان يعتكف في النكتة في التعبير
 بما هنامع ان المودى واحد رد على من يقول انه ان نذر ان يعتكف
 صائمًا ونحوه لزمعه الجماع وان نذر ان يصوم ونحوه معتمدا
 لم يلزم قال لدن المفهوم من شعائر الرعنكم وليس
 الرعنكم من شعائر القومنا مشححة الخلاف في انه هل
 هو شرط لمحنته ام لا وانت خبيث بان الحال قيد لها
 المتصل بالعفة المذكورة والعتيد معتبر قوله لها
 لاي للزوج مع المزاية تحرير واخراج ذوجة وعها
 من تطوع قوله مطلقا سواء اذا لها ام لا قوله للدية وهو
 قوله عن قائل ولدينا شرهن وانت عاكفون الريخعن
 من تجب عليه الجماعة بالمسجد الذي تقام فيه ما ذكره قبل
 قوله حقيقة او حكمها الحقيقة فنلا هراذا له يطلق
 عليه مسجد الا بقى الدعنة واعاهكم فعنها انه لد
 يقال له حكمه من تحرير المكث فيه وهو جنب اوري
 حمايضا من غير ما يبيحه كما قلنا بذلك في وجوبه المسجد
 قوله ووجوبه بالتحريك والمسجد الجماع اي التي تقام
 فيه الجمعة ووجهه الاروايه كونه لد يحتاج الى الخروج
 اليها قوله فلو تعين غيرها لاي فلوكان يتبعين غيرها
 بتعينه للزم شد الرجال اليه واللازم باطل لكن لـ
 استدراك من عموم قوله ومن نذر الرعنكم افالصلة في سهر

غير المساجد التلذذة لـ يغدر رفع الديها مكون ان نذر الرعنكم
 في مسجد جامع بل في غيبة قوله قبله اي قبل ذلك الزمن
 المند وراغتكافه قوله وان نذر من اعيانا اي كعشرين
 رمضان الـ خير قوله ولقد دخل ليلة يوم نذر لـ اي
 ان كان نذر ان يعتكف يوم الخميس مثلـ فلان لدخل ليلته
 في ذلك قال الخليل اليوم امسـ ما بين طوع المجز وغزو الشيسـ
 قوله كيوم ليلة نذرها اي عدم دخول ليله ذلك اليوم لـ اي
 نذر راغتكافه في ليلته قوله وطهارة واجبة سواء كانتـ
 صفرى او كبرى قوله وغسل بنتع المجزـ قوله من وسـخـ
 ونحوه اي كـنـ فـ وغسل بـ الدـ القـ اـ مـ من نـ زـ مـ لـ يـ لـ قوله لـ دـ بـ وـ
 دـ قـ صـ دـ لـ حـ وـ الـ عـ لـ ةـ فيـ ذـ لـ كـ انـ المسـ جـ دـ لـ مـ بـ يـنـ لـ ذـ لـ كـ وـ اـ نـ اـ
 لمـ تـ نـ عـ المـ سـ حـ اـ ضـ ةـ اـ ذـ اـ مـ نـ اـ تـ التـ لـ وـ يـ لـ لـ ذـ نـ هـ اـ دـ يـ كـ نـ هـ اـ ذـ لـ كـ
 الدـ بـ تـ لـ الرـ عنـ الرـ عنـ الكـ اـ فـ وـ الفـ قـ بـ يـ نـ اـ وـ بـ يـ نـ الـ حـ اـ يـ ضـ انـ الـ سـ حـ
 لـ اـ تـ نـ عـ منـ الـ صـ لـ اـ ةـ بـ خـ لـ دـ فـ لـ الـ حـ يـ ضـ قوله حـ يـ ثـ وـ جـ بـ عـ لـ يـ بـ
 وذلك اـ مـ اـ تـ قـ يـ دـ لـ اـ النـ ذـ بـ بـ الـ تـ تـ اـ بـ اـ دـ يـ تـ هـ لـ اـ دـ اـ يـ اـ تـ يـ اـ نـ هـ
 بما يـ دـ لـ عـ لـ يـ لـ كـ شـ هـ لـ وـ لـ الـ حـ زـ يـ لـ اـ يـ لـ دـ يـ صـ اـ شـ اـ طـ
 ذلك لـ دـ نـ هـ يـ نـ اـ فـ يـ هـ قوله فـ لـهـ شـ رـ طـ هـ اـ يـ كـ اـ فـ الدـ حـ اـ مـ فـ
 انه يـ جـ وـ لـ الـ قـ لـ لـ اـ حـ دـ ثـ عـ اـ نـ قـ مـ رـ ضـ وـ غـ يـ لـ اـ وـ لـ
 لمـ يـ كـ نـ الـ مـ رـ ضـ وـ نـ حـ وـ شـ دـ يـ لـ اـ قوله وـ ذـ اـ ظـ لـ وـ جـ بـ
 الرـ جـ وـ عـ لـ نـ ثمـ لـ دـ يـ خـ لـ اـ مـ نـ ثـ لـ دـ ثـ اـ هـ اـ وـ اـ استـ قـ رـ اـ اـ حـ دـ هـ
 نـ ذـ رـ عنـ رـ اـ فـ اـ يـ اـ مـ غـ يـ بـ مـ تـ ا~ بـ اـ وـ لـ دـ مـ عـ يـ نـ كـ عـ شـ رـ ةـ فـ يـ لـ زـ
 اـ تـ ا~ مـ الـ بـ ا~ قـ مـ مـ حـ تـ بـ ا~ بـ مـ مـ حـ ا~ دـ كـ هـ يـ بـ تـ دـ يـ الـ يـ وـ
 الذي خـ رـ خـ وـ فـ يـ هـ مـ اـ دـ لـ لـ ئـ يـ كـ وـ نـ ذـ لـ كـ الـ يـ وـ مـ مـ تـ ا~ بـ ا~ وـ لـ

نهاية

كفارات لذنب اهت بالواجب على وجهه، الثاني نذر ايام متتنا غير معينة كعشر ايام متتابعة في حين بين البناء على ما يتحقق بان يتضمن ما يبقاء عليه كفارات لا يمتن جبرا لغواط التتابع وبين الذايئات بل كفارات لذنبه اى بما زمه على وجهه الثالث نذر ايام معينة كالعشرين ذنبه من رمضان فعليه قضاء ما تزد ليات بالواجب وكفارات لا يمتن لغواط الحال قوله دونه اي دون فرع قوله لدولته اي ليس الكثار لوطنه بل لما ذكره قوله ومحوها اي كفيا ما دعوة قوله ولديمع اي البيع قال في الفرع والتجارة كابيع كسابق البيع قوله بفتح السين وسراها فعل الاول مصدر مبني وعلى الكسر اسم لوضع العبادة والكسر على خلاف القياس وقدرها من توهم على القياس فان قيل لهم لم يكن جعلته في المقول على القياس بل مجملة مصدر ايميا فالجواب ان اتيانه من توهمه ان درواين قياسا قوله علس شهر ذي الحجة اي فان الكسر شهر قلمه فرض ستة لسع اي عند ذلك كثرة الداعي من جنح الى عدم الفرصة انه فرض سنة حسنة وست وسبعين قوله اذا تقدر ذلك هكذا في النسخة التي عليها خطه وفي نسخ اذ اقر ذلك هكذا في بحثاته وعليه فالكلام من جميع وجعل سقوط ذلك غلط من الكتاب تأمل قوله فهو مطوع اي بشرط الطامة المهملة وكسر الواو المشددة اي هنا بمعنى متقطع قوله فالإسلام قد نظمها العلامة عثمان في بيته فقال فيه البيع والعمرو اجيستان هه في العرمون بلدواني مه بشرط الاسلام كذا حوريه ه عقل بطبع قدر لاجلية

قوله اذ لم يكن معه اي قبل جنونه لدفنه اذا المحذف
لديمع احرامه قوله اذا بالتشوين اي حالة البلوغ والعمر
قوله لم ينقلب فرض اقاله الموفق ومن تابعه وقدمه
والتنقيح وقال جماعة منهم المجد ينتقد احرامه من قواف
ما اذا تغيرت حاله تبييت فرجنته كن كاته مجلية وعنه
مرعيه باهله لرجح وفي وطنه انه صبي او قن فبان بالغا
او حرماه يحيى به انتهى قوله مجاوزة عددا من السعي قوله
فانه لقدر له محروم اي الوقوف لدنه يكفي ولو لحظة
فلا تقدر بساعة او ساعتين او نحو ذلك قوله وشرع
استدامته اي الوقوف اي دون من وقف فهارا وجب عليه
ان لا يدفع الا بعد الغروب مع اذنه يكفي لودفع قبل اشانه
طوف المرة وعلى هامش النسخة المكررة مانعه وقياسه
ان بلغ فيها وعنة في اشانه المرة لدريمع مجده بعد ذلك انتهى
وفي نظر ظاهر لما يفهم منه اذه لوكاه متتماله لم يصح
احرامه بالبيع ولدقائقه قوله بحروم الولي لجه اي يقدر
له الاحرام ويصيي الصغير بذكرا محوما دون الولي قوله
في ماله ليشير بذلك الى ان المراد بالولي من بلي ماله كالذهب
ووجهه وحالاته ونائبه في ذلك لدعير لذك الموارد
الولي ويحرم في ماله عمن يميز كون النفقة على المتصغير
بل النفقة التي تزيد على نفقة الحضور على الولي تعلم ولو
محوما اي ولو كان الولي محوما قوله ويحرم معيذ باذنه

قوله على المعتاد اي بالمنازل والسفر لدنه لوكاف اي اذن ولديه عن نفسه لدنه يضع وحنة في مع احرمه
 قوله ما يعنها كذا قوله لكن يبدوا في في بي بنفسه استدرالد من قوله ويفعل اي ولدي ما يعنها يغدو في توهم انه يبدوا في في بي بموليه وانه لو بد به وقع عن نفسه هو قوله ولدي عتبر بري حلداي لدع عن نفسه ولديه تبنيه اذا امكن ان ينال المفي والثابت الحصا ناوله ولا استحب وضعه في كده ثم اخذ لا منه قوله ويضاف بها اي المصغير والتغير بية طايف به لتعذر النية منه ويبحث الشارح في شرح المنتهى باندانا لم يكن محيلا قوله ويليز انه اي العبد المح والمرأ قوله فان شد اي عقد قن وامن لا الضرار بل اذا ذن سيد وزوج قوله ولا ينفعها اي ولديه الزوج زوجته قوله كلت شروطه اي المتقدمة ويزاد في حقها وجوب محروم قوله وان اهوا اي لوجهه بالشرع فيه قوله والمراد في عابق اي المستطيع كعائق تقدم في قوله عند الماء الماء الماء القادر قوله مثله احالا حاله فالذهب واما الزاد فهو ما جزمه في العجين وابدا في الفروع احتماله خلاف المنتهى والنفخ قوله وكذا لو وجد ما يحصل به ذلك اي من نقد او عرضي ولو يكراء قوله على الدوام اي حتى بعد رجوعه قوله ومحوها اي كما وان قوله بلا خفاف اي ولو قلت لدنه انك في سياق نفي فافتتحت المواريف الدقناع فان كان المختار بسيرة لزمه قاله الموقف والبعد

والجح قبل الشهور باد الذحر وفوله ونحوها اي كتعلم
 الذئفار وحلق الراس قوله لريثه ان يحج او يعتمدا في
 ذلك لا يسمى احراما قوله فلديك منك منه اي من ما يحتاج
 اليه من خروظ فرلان الذحر اعني من ذلك قوله او بخواز
 بفتح المونحة قوله في الحديث ويبيض الوسيع بفتح الواو
 وكسلمو قد تاحزة حصاد مهمله اي بريق اثره لكن قال
 السماعي كما نقله القسطلاني الوسيع زيادة على البريق
 والمراد به التلازل قال وهو يدل على وجود عيوب باقيه لد
 التبع فقط قوله وله استدامة ليسه اي التوب قوله لدان
 سال لغ اي فلا يفدي للعذر قوله والمراد بالنعمينا الناس
 اي بالشئات فوق فسرين مهمله فوا وهي النعال المعروفة
 وفي التحانه للخفاجي إنما المدارس فانظر ذلك قوله السر
 موزه قوله والمجهم بضم الجيم بن هي التي تسمى في بلدنا
 المدارس قوله أهل اي رفع موته بالتلبية قوله ان بيته
 ما يحرب به اي من حج او عمرة ذراك قوله في التفحيطي بحسب
 الحال المهملة اي الموضع الذي تحمل فيه قوله لضباشه اي
 بضم الضاد المعجم قوله ولدشئ عليه اي اذا قال ذلك قال
 في المستوعب وغيره الا ان يكون معه هدي فيلزم منه
 نحره ولو قال في اي ان اهل خير قوله لم يصح الشرط اي
 ويصح الامر مع قوله مع وجود احدها اي الجنون واعلمن
 عليه قوله ولا احملت اي بفتح المهمزة وسكون الحال المهملة
 قوله ومن احمر به لغ اي ومن احمر بما لوح ثم دخل المرة

٠٥٥٠٠
 وما زاد فعليها وقلت ملتفا في ذلك
 يا بها البعض والبد المنيه مت باد الذحر
 ما صورة وجب لدنعائ متانا فيها الزوجه على زوج لاعبرت
 ولم يكن وارثا ذا حاجة نباته والعقد باق لذى الذسياخ قد
 قوله منه اي المحرم قوله مع بذ لها ذلك اي الزاد والرحلة
 من حيث وجهها اي الجح والمرأة لدم من حيث موته واما ما يأتى
 في كل دعه من انه اذا مات في اشاء الطلاق في حين هنه من حيث
 مماته فليس بمعابر حتى لدان المراد بما هنا اذا مات غير قادر
 للحج قائم قوله عن الميت بدون مال وبدون اذن
 وارث قوله لدع عن حق اي لا يسقط عن الحج الجح بمحضه
 بل اذا ذنه باد المواقف قوله وزعنها بالرفع
 عطف على المضاف لامضاف اليه قوله دون هلمج اي
 المواقف كاهل هسفان قوله منه اي من موضعه فان كان
 له منزله جاز ان يحرر من ايها شاء والبعيد من مكة
 اولى قوله في المتن ما هل مكة ليس بقيده اذ من بها ولو من
 غير اهلها حكمه كذلك قوله في الحديث لهن كامقتعمي الذاه
 لهم لكن حدر عن ذلك المتشابه قوله من قديد هكذا
 في السخ وليسو بمحضه والذى في المخارق قوله لغير
 ذلك اي المتقد من القتال النبات ونحوه تسمى
 فالوجودية الاسلام والحربيه والتسليف واراده مكة
 والحرم والعدمه عدم القتال المباح والمحظ واصحاجه
 المتكرره قوله وران آخره من موضعه اي الذي دون
 المسقات لعذر او لد قوله وينعقد اي لد عرام قبل الميقات

عليه لم يضع أحرامه بالمرة لذاته لم يريد به اثراً تتحقق به فـ
 قوله ولد جبريل أي لعدم نعى في المتبع يجبر قوله
 فلד در على ما يـ اذا توفرت الشروط وحالـ الشروط طبـ
 كونـه من غير حـاءـ المسـجـدـ المـحـرامـ وـهـ اـهـلـ مـكـةـ وـالـحـرمـ
 وـمـنـ كـانـ فـنـهـ دـرـنـ مـسـافـةـ لـقـصـرـ وـكـوـنـ الـمـرـةـ فـيـ اـشـهـرـ
 لـمـحـ وـاـشـعـيـارـ بـالـشـهـرـ الـذـيـ اـهـرـ فـيـهـ لـدـ بـالـدـىـ حلـ فـيـهـ
 وـكـوـنـهـ يـجـعـ مـنـ عـامـهـ ذـلـكـ وـعـدـمـ سـفـرـ بـيـنـ الـمـحـ وـالـمـرـةـ
 مـسـافـةـ قـصـرـ فـاـكـثـرـ فـانـ فـعـلـ فـاـهـرـ مـبـهـجـ فـلـدـ درـ وـكـوـنـهـ
 يـجـلـ بـالـمـرـةـ مـنـ الـمـيـقـاتـ اوـمـنـ مـسـافـةـ قـصـرـ فـاـكـثـرـ مـنـ مـكـةـ
 وـكـوـنـهـ يـبـزـيـيـ التـمـيـعـ فـيـ اـبـتـدـ الـمـرـةـ وـاـشـانـهـ قـولـهـ فـاـذـ
 حـلـاـيـ المـفـرـدـ وـالـقـارـنـ قـولـهـ مـاـلـ مـسـيـوـفاـ هـدـيـاـ وـيـقـفـاـ
 بـمـرـةـ بـعـرـفـةـ ايـ فـانـ سـاقـاـهـ اوـ وـقـفـاـ بـعـرـفـةـ لـيـكـنـ
 لـهـمـ فـسـخـهـ لـعـدـمـ وـسـفـرـ مـاـيـنـدـ عـلـاـ اـبـاحـةـ ذـالـكـ قـولـهـ
 وـانـ سـاقـهـ ايـ لـهـدـيـ قـولـهـ قـبـلـ حـلـ قـيـدـ لـقـولـهـ لـمـ يـكـنـ لـهـ
 انـ يـجـلـ لـخـ حـلـ مـنـهـ ايـ لـمـ وـالـمـرـ قـولـهـ وـكـذـاـ لـرـخـشـيـهـ
 غـيـرـهـ ايـ وـكـالـحـايـعـنـ اـذـاخـشـيـتـ فـوـاتـ لـمـحـ غـيـرـهـ
 اـذـاخـشـيـ فـوـاتـهـ قـولـهـ وـبـعـثـلـ مـاـهـوـهـ فـلـدـ اـيـ وـعـدـ بـهـ
 قـبـلـ الدـهـامـ اوـ بـعـدـهـ قـولـهـ اـنـعـدـاـيـ اـحـراـمـهـ وـاعـدـ
 اـنـهـ اـذـكـانـ عـالـمـاـهـ اـحـرـمـ بـهـ فـلـدـ عـنـدـ اـلـحـرـامـ فـغـنـاهـ الدـ
 ظـاهـرـ وـانـ كـانـ الـعـلـمـ بـعـدـهـ فـالـمـعـنـ تـبـيـنـاـ اـنـعـادـهـ بـعـثـلـهـ
 قـولـهـ فـانـ جـهـلـ ايـ اـسـتـمـرـ المـحـمـلـ بـهـ لـنـدـ بـعـدـ خـالـفـ مـاـتـقـدـمـ قـولـهـ
 وـبـسـنـ اـنـ يـذـكـرـ سـكـهـ فـيـهـ ايـ فـيـ التـلـبـيـهـ فـيـقـولـ مـثـلـ

انـ كـانـ قـارـنـاـبـيـكـ عـرـةـ وـجـاـقـولـهـ رـاـنـ يـبـدـ وـالـقـارـنـ اـلـغــ
 ايـ بـعـاـلـاـقـاـلـهـ صـلـاـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـولـهـ وـاـكـثـرـ التـلـبـيـهـ
 بـالـرـفـعـ مـعـطـوـ فـاعـلـ سـاـبـقـهـ بـاـعـتـبـارـ سـبـكـهـ قـولـهـ وـتـيـاـكـدـ
 ايـ الـذـكـارـ قـولـهـ اـذـ اـعـلـنـشـ النـشـرـ بـالـتـحـيـيـكـ المـكـانـ العـالـيـ
 قـولـهـ وـالـتـحـتـ لـخـ هـكـذـاـ فـيـ النـسـخـةـ الـمـعـيـعـهـ بـالـغـوـقـيـهـ بـعـدـهـاـ
 فـارـ وـبـهـ الـفـاـوـقـيـاتـ وـلـدـ مـعـنـالـهـ هـنـاـ وـفـيـ نـسـخـ التـقـتـ
 بـالـقـافـ بـعـدـهـاـفـوـقـيـهـ وـهـوـ الـقـيـعـهـ كـماـ فـيـ الـدـقـنـاعـ وـالـمـشـهـيـ
 وـفـيـهـاـوـلـعـلـ مـاـهـنـاـ التـقـتـ بـالـقـاءـ بـدـلـ القـافـ ايـ اـنـضـمـتـ
 الـقـافـ بـعـضـهـاـ بـلـ بـعـضـيـهـ وـبـيـكـونـ زـيـادـةـ الـفـوـقـيـهـ سـبـقـ
 قـلـمـ الـمـكـاتـبـ اوـرـيـ الـبـيـتـ ايـ الـكـمـهـ قـولـهـ اـبـنـ خـلـادـهـ هوـ
 بـالـخـاـمـ الـجـمـهـ عـلـىـزـنـةـ شـدـاـ دـهـ قـلـمـ مـرـفـوـعـاـ الـمـرـفـوـعـ فـيـ
 اـصـطـلـاحـ الـمـحـدـثـينـ هـوـ مـاـيـتـهـ بـيـهـ اـلـبـيـيـ صـلـاـهـ عـلـيـهـ
 وـسـلـمـ غـيـرـهـ الـرـسـنـادـ سـوـاـكـاـنـ ذـلـكـ الـذـنـتـهـاـ مـتـصـلـاـمـ
 لـوـذـكـوـهـ الـخـافـظـ فـيـ شـوـجـ الـنـجـ،ـ قـولـهـ الرـهـلـادـ وـالـتـلـبـيـهـ
 قـالـ الطـبـيـ هـكـذـاـ فـيـ الـتـسـنـنـ كـلـهـاـ وـفـيـ نـسـخـ الـمـصـابـيـعـ
 بـالـدـحـارـ وـالـتـلـبـيـهـ وـهـوـ تـقـيـيـفـ قـالـ مـاـدـعـيـ قـارـيـهـ قـولـهـ
 بـلـ هـوـ تـحـرـيفـ وـمـشـادـهـ وـهـمـ ضـعـيـفـ لـذـئـنـ الرـهـلـادـ
 كـثـيـرـاـ مـاـيـأـيـ بـعـتـيـ الـدـحـارـ اـنـتـهـيـ قـولـهـ وـاـمـصـارـهـ
 ايـ اـمـصـارـ الـخـلـ وـبـذـلـكـ حـوـلـ الـبـيـتـ لـنـدـ يـشـغلـ
 الـتـلـاثـقـ قـولـهـ وـغـيـرـ طـوـافـ الـقـدـورـ لـخـ وـالـعـلـةـ فـيـماـ
 ذـكـرـ مـاـشـرـنـاـلـيـهـ قـرـيـبـاـ قـولـهـ وـبـيـكـونـ جـهـلـ فـوقـ ذـلـكـ

طنسوة لمويلة أو كل ثوب راسه منه دراعته كان أوجبه
قوله أو هصبه بسيري من جلوداً وغبرها قوله في محل
هيكل الميم الدولي وفتح الثانية وبالعكس قوله وجرف
ذلك اي ما ذكره من التقليدية ويعدى قوله بلد عند اي
فان كان لا يذكره من حرا و خوار لا يذكره من حرا و خوار
قوله عليه اي راسه شيئاً كطبق و خوار قوله الرابع من
الخطورات التسعة فهو لم يسم اي بفهم التدر من صدر
ليس وبالعكس فيه تكليف قوله ولدي عقد هو على زنة
يضرب كما يفهم من القاموس وان لم يصح بذلك قوله
واذا ذكرت فعل بلد تقييد له فهو على وزن ضرب
قوله الا اذ اذ اي فله عقد لا حاجته ليست عورته
قوله و منطقه و هياب المنطقه ككتبه ما يتحقق به
والهيان بالكتسو كيس المنفة ذرعه مع حاجة لعقد فان
ما ذكر بلد عقد لم يقييد فان خالف ولو كان ليسه حاجة
او رجع ظهره فدى قوله الى ما يجده اي الى ان يجد نعلين
واندا ما اذا وجد لها خلل المتنين والشروعيل قوله
الخاص اي من خطورات اخذ حراه قوله قصد اقصد
و قع حال اي حال كونه قاصداً الشيء ليفهم ان الشيء
اذاله يكن قاصداً لم يكن عليهما ثم ولد فدية قوله و يتبع
اي بفتح المودة والنوت و سكون الفاء وفتح السين
المهملة بنت مشهورة بفتح من لسعان قوله والبنوف
بلد مل لتعريف وفتح المثبات من تحت والنوت و سكون
الواو وفتح الفاء قال في القاموس ضرب من الوراء بين

ولـد فعل منه بـدـلـيلـاـنـهـ يـدـعـلـفـيـ مـلـانـ لـمـبـيـ وـلـجـونـ فـوـلـهـ وـفـلـهـ
لـوـصـفـ اـمـرـاتـهـ وـهـوـ عـالـ حـسـيـلـاـ لـمـ طـلـقـهاـ قـبـلـ الـتـخـنـوـلـ وـهـ

فِي ذَرْهَنْدَنْ بَنْ زَرْبَنْ فِي ذَرْهَنْ
فِي ذَرْهَنْ فِي ذَرْهَنْ فِي ذَرْهَنْ
فِي ذَرْهَنْ فِي ذَرْهَنْ فِي ذَرْهَنْ
فِي ذَرْهَنْ فِي ذَرْهَنْ فِي ذَرْهَنْ

وَلَمْ يَرْجِعْ
إِلَيْهِ كَانَ
أَنْتَ تُخْبِرُ
أَنَّكَ أَنْتَ
أَنْتَ الْمُحْكَمُ
أَنَّكَ أَنْتَ
أَنْتَ الْمُحْكَمُ

لَبِ الْمُكَحَّةَ يَنْبَتْ فِي الْمِيَاهِ الْوَكَدْ لَا قُرَا وَنَمَاءً أَيْ بِالْتَّهِيفِ
بَتْ طَبِ كَافِي الْقَامُوسِ قَوْلَهُ التَّادِينِ أَيْ مِنْ مَحْظَوْرَاتِ
الْأَذْرَمِ قَوْلَهُ صَيْدِ الْبَرَّ أَيْ لِدَصِيدِ الْبَحْرِ قَوْلَهُ وَلَوْسَتَانِسِ
أَيْ الْخَامِرِ الْبَطْ وَهُولَدُورِزِ الْعَبَارِ بِاصلِهِ قَوْلَهُ وَلَوْتَرِهِ
الْعَبَارِ بِاصلِهِ قَوْلَهُ تَقْلِيَّا لِلْعَظْ وَهُوَ الْجَانِبُ الَّذِي مِنْ
جَمَهُهُ صَيْدِ الْبَرِ قَوْلَهُ وَلَوْجَنَا وَلَةَ الْقَاتِ قَيْلِ سِيَّافِيَانِ
مِنْ دَفْعِ لِشَخْعِنِ اللَّهِ قَتْلَ فَقْتَلَ بِهِ مَسْكُنَهُ الْغَزْدِ الْعَاتِلِ
بِالْعَمَانِ فَالْمُجَوَّبُ أَنَّ الدُّرْدِيَّ لِمَا كَانَ مِنْ شَانَهُ الْدَّفْعُ هُنْ
نَفْسُهُ وَلَدِيقَدُرُ عَلَيْهِ إِلَّا بِمَنْزِيدِ قَوْلَهُ قَوْيَتِ الْمَاهَشَرُ
فَلَمْ يَلْعَبْ بِهَا التَّسِيبُ بِنَلَدِ فِي الْعَيْبِ فَإِنْ مِنْ شَانَهُ أَنْ
لَدِيدَفُعَ عَنْ نَفْسِهِ فَعَنَتِ الْمَاهَشَرُهُ فَلَمْ يَلْعَبْ بِهَا التَّسِيبُ قَالَهُ
عَثَمَانُ قَوْلَهُ هُوَ مَتَعَزِّفٌ فِيهَا أَيْ فِي الدَّابَّةِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ
فَلَدِضْمَانُ عَلَيْهِ تَسِيبِهِ وَالْمَرَادُ بِالْجَنَانِيَّةِ الْمَضْمُونَهُ مَا كَانَ
بِيَدِهِ وَفِيهَا الْدَّعَارُ بَحْتُ بِرِجْلِهَا وَنَفَتْ بِذِبْنِهَا قَوْلَهُ
أَوْ كَانَ لَهَا شَرِّ فِي صَيْدِ لَا أَيْ كَالْوَاعَارِ الصَّايدِ اللَّهُ قَوْلَهُ
أَوْ ذِيْجَعِ أَيْ بِالْهَنَادِ الْمَفْعُولِ قَوْلَهُ غَيْرَهُ بِالْجَوْ صَفَةِ الْحَوْرِ
قَوْلَهُ وَيَفْعَمُ بِيَضِنِ صَيْدِ أَيْ وَيَفْعَمُ الْحَرَصِ بِيَضِنِ
صَيْدِ اَتْلَفَهُ أَوْ نَقْلَهُ إِلَى مَوْضِعِ فَنِدِ وَلَوْ بَاضِ عَلَى فَرَاسِهِ
فَنَقْلَهُ بِرِفْقٍ . قَوْلَهُ بِتِيمَتِهِ أَيْ الْحَلِيبُ كَانَ الْأَنْتَادِ
تَهَمَّهُ الْأَدْوَى أَنْ يَقُولُ بِعِيَّتِهَا أَيْ الْبَيْعَنِ وَالْبَغْ
أَذَالْعَاطِفِ الْوَادِي قَوْلَهُ اِبْتَدَأِ أَيْ مَلِكُ مَعْدَدِ قَائِبَشَوَارِ
أَوْ هَبَّةَ وَغَوْهَا قَوْلَهُ بِعِيَّارِثِ أَيْ لَذَنَهُ أَهْوَى مِنْ غَيْرِهِ

لبيك النافحة ينبع في المعاشر والكلدة قوله وإنما أي بالتحفظ
بنت طيب كافي القاموس قوله السادس أي من تحفظات
الدُّهْرَم قوله صيد البراي لد ميدا البحر قوله ولو استانس
أي المهام والبط و هو الدُّوْزَا اعتبارا باصله قوله ولو تحدثت

اعتباطا باصلها قوله تغليبا للحضر وهو الحاجة
جهة صيد البر قوله ولو جناولة اللدان قيل
من دفع لشخصه قتل فقتل بهما سخنانه
بالغمان فالجواب أن الدُّدِّي لما كان من شأنه
نفسه ولديقدره عليه إلا عزيز قوة فكريت الم
فلم يتحقق بما أستبيب بذلك في العيد فان من
لديدفع عن نفسه فعنعت المباشرة فلتحق بما
عثمان قوله هو متصرف فيها أي في الدابة
فلا ضمان عليه تتباهه والمزاد بالجناية الم
بiedها وفيها الدمار بمحبت برجلها وفتحت
او كان لها شر في صيد لا اي كالطاعار العصا
او زوج اي بالهذا المفهول قوله غيره بالجرمة
قوله ويفهم بيضي صيد اي ويضمن المحرم
صيدا اتلفه او نقله الى موضع ففسد ولو با
فنقله برفق قوله بقيمتها اي الخليب مكان الذي
تهنه الدُّولى ان يقول بقيمتها اي البيضي للبن
اذ العاطف الواي قوله ابتداء اي ملك محمد ظا ابشر او
ادهبة وغوها اقوه لغير اirth اي لذنه اقوى من عذرة

ولد فعل منه بدل ايمانه يدخل في ملوك كعبى والجعوف قوله وعلمه
لو اصدق امراته وهو حلاله صيدا ثم حلقتها قبل الدخول وهو
معروفة بالدينه لصفتها قهرا كما ياتي قوله لم ينابعه المشاة
التحفظ وضيق النزى المحبة اي ملكه لقوة الدستور قوله
ولديده الحكمة وهي التي لد يشاهدها كيما يتنبه وفانيه
الغائب عنه لذنه لم يفعل في الصيد فلعد فلم ينزله شيء
كم لو كان في علوك غيره بخلاف في يده المشاهدة الذي
بيانا فانه فعل في الصيد فلعد وهو الدمساك قوله
يد المشاهدة بفتحها باسم ففعلن شهود قاله
ابن قدس اي التي يشاهدها لأنني خيتيه ورحله او
تفص معه لدن ذلك الدمساك الصيد المحروم امساكه
قوله البدن جمع اي بضم المونه جمع بدنه بفتحها
قوله ان لم يكن بالحوماري فـ ان كان حرم لدن التحرير
في ذلك المكان فـ ينزل لفرق بين البري والبرى قوله
وطير الماء بري اي لذنه يه يضي وفريخ في البر في حرم
على الحرم صيد لا قوله كما تقدم راي قرینا في قوله ولو
لولد منه او من غيره قوله مطلقا اي سوا كانت في
الحرم اولد وجدا زئي منه اولد قوله خير الدُّدِّي
اي فلد يحمل قتلها الذ بالحد الثالث والمزاد غير المحرم
قوائه ويضمن جرادي بينما الفعل المفهول اذا
اتلف بما ياشرة او سببه لذنه بري يشاهد طيره

ذلك قوله في قبل اي اصلي وتركه التقييد بذلك ليس مستحسن
 قوله من ادبي او غيره اي حي او ميت وقول الشارح في شرح
 الدقان معللاً ذلك لوجوب الحد والفصل فيه تأصل اذا وطى
 الميتة والبهيمة مقصد ولد حدد فيه ويعين ان يقال لوجوب العد
 والفصل فيما يجب فيه ذلك ولو وجوب الفصل فيما يجب
 فيه كفالة فقطع وفيه تكليف قوله قال ابن عباس هو بجماع
 اي الرفت المذكور في الديه قوله لقضاء بعض عصايمه البعض
 هو بغير رضي السعنة فولم فلكله حكم الاجرام الصحيح اي
 في اجتناب ما يجتنب والقدر لفعل محظوظ و فعل
 ما يفعل قوله تعالى لا وجده الاستدلله ما يفصح
 به عموم الديه قوله وابن عباس اي بهم العين كالدول
 ويفتحها في الثاني قوله وججه لد سليم اي بالجز لكونه معصوم
 على قوله تكليفه والتقدير ويقتضي بعد تكليفه وبعد حجته لد سليم
 قوله فوراً اي على الفور لذاته كد صلي يجب على انصرف فهذا اولى
 لذاته قد تعيين بالدخول فيه بخلاف كد صلي قوله من حيث
 اخر ما ولد اي من الموضع الذي احمر فيه بما فسد قوله وسن
 تقرئها اي الواطي والموطنة للخبر قوله بعد التخلل الدول
 اي بيان رمي جرعة العقية وحلق مثلداً قوله ونفقة
 جهة قضاياها عليه اي الزوج ولو طلقها او تزوجت بعد
 طلاقها فيما يظهر والمراد بها الكواهية والالمطاوعة فالنفقة
 عليها وفي كل مرادها هام قوله التاسع من محظوظات الاجرام

ولا يباح لخلي ولديباع القيد الذي ذكره المحتم
 المفسر الى اكله الامن يباح له اكل الميتة وهو المضرر قوله
 التابع اي من محظوظات الاجرام قوله حرم اي النكاح قوله
 تنبه بغير مصدر ذلك وعدم الخصم بحال العقد لم يحالت
 الوكالة فلو وكل محروم حلاله في عقده بعد ان همل
 من احرامه مع عقده لوقريمه حال حجل الوكيل والموكيل ولو وكل
 حلال حلاله في عقده بعد ان احمر هو وموكله فيه لم يمنع
 العقد ولو وكله ثم احمر الموكيل لم يعنزل الوكيل فاذ حل كان
 للوكييل عقد لا نزال والمانانع قوله لد ينبع المحروم والشيخ
 الذوق بالهذا للفاعل والثانية للمفعول قوله في عقد النكاح
 اي لذاته عقد سيد قوله ولد فرق بين الاجرام الجميع
 لي قال في الشرح الاجرام الفاسد كالمحريم في منع
 النكاح وسائر المحظوظات لذاته حكمه باق في وجوب
 ما يجب بالاحرام فلذلك فيما يحظر به استهنى قوله
 ان يخطب اي يكسر الخاتمة فولم كخطبة عقد لاي
 لذاته المحبه قوله وحضوره بالرفع معطوفاً على
 المصد المرتبط مدان ومدحولها وكذلك قوله
 وشهادة لذاته قوله للمولى اي وغيره لا يورد المقدى على
 منفعة البعض في خبره بخلاف عقد النكاح فانه على
 البعض خامنة قوله الثامن اي من محظوظات الاجرام
 قوله الوضي اي وطيه برجب الفصل كما في المتن وفایلة
 ذلك انه اذا كان بحاجة لمزيد قدره بان غيبة الحشمة
 اي الذهليه واغماره لـ المقيمه بذلك للتعرفيها بالذمم المغنم

و هو تمقها قوله اي مباشة الترجمة اي فيما دون
 الفرج بعده في غيرها وتقبيل او نقل او ليس قوله
 لدنه يجب به الخد و هنا تعليل غير مسلم اذا طلب
 و نحوه الدي وجوب المحمد مع انه مفند كما تقدم فلوقا
 لقد ما التليل على ذلك لكن او ضع قوله و امرؤة مع
 شهوة كوجل في ذلك اي المباشرة دون الفرج ^{و حكمه}
 هل المباشر يلزم شيء اولى واذا قيل بالثانية فهل
 هو مطلقا فيما يلزم فيه بذلك او شهادة او مقيد بما فيه
 ذاته محل نظر قوله و ظاهرة لخاقول يحمل ان يكون
 الدستدراك عائدا على قوله و تقضي انه ثانية عامر و ما
 بينهما اعتراض يزيد ما تترتب عليه المباشرة من الأحكام
 فتأمله قوله الا ان يكون على وجه الاحتياط لخا اي فهو
 متوجه من هذه الحيثية قوله والتفاذاك بضم القاف
 كما في القاموس قوله شيء يعمل للبيدين اي وحيشه يتعفن
 قوله للبيزة بضم الموحدة قوله وتسدلها اي التوب
 وهل هو واجب او مستحب فيه تردد قوله ولهما احال
 والمرأة قوله وحلي هو بالضم لفوح من الشاب قوله
 وتسن قلة الكلمة المراد بالقلة العدم باب
 العدية ^{فوق} سعرتين اي لدنه ما دون ذلك قد تقدم
 قوله الكعب لعبد ابن عجر وهو بضم العين وسكون
 حكمه قوله باب الماء كما في المثلثة وفي النسبة المذكورة قيد

شكل جناس القلم بفتح العين وضم الجيم وفتح الراء وراء سبق
 قوله والنسل شاهد اي ذبح شاة قوله و اول للتخيير اي
 في الموضعين افاد التعيين بما ان هذا الدمشقين قوله
 والحق الباقي اي باقي المحظوظات بالقياس المشبه قوله
 او قوله اي قرب محل التلف قوله يجزي و فطرة وهو اما
 مدبر او نصف صاع تراوين بيتا او شعيرا والدفع في
 الدخراج مما يأكله كما في الدقناع ومنه تعلم انها ليست كالفطر
 من كل وجه قوله والا فدين اي وان لم يكن برأ فيطعم كل سكينة
 مدين قوله وان بقى دون مدة قال الشيخ عثمان يعني اذا
 اختار القيام عما عن الطعام فتبيقي ما لا يعدل طعامه سكينة
 وهو صائم يوما كما ملأكموا به الطعام عشرة امداد بحسب
 فيصوم احد عشر يوما اذا الواجب الدائم في الصوره
 المذكورة فالظاهر انه يخرج ما معه ولدي يجب عليه تكميل
 صيام قال في الدقناع ولديجونان ي مورفين بمفع الجزا
 ويطعم عن بعضه انتهى كلامه و دخاله بغير عليه
 اي فلديفهم من ذلك انه اذا اطعم مذنب و بقى نصف
 مد صائم عنه يوما كما ملأ لدنه من تبعض المجزا وهو منع
 قوله كما مررت في قوله وتقريمه قوله بشرطه السابق وهو
 ان يرميها في شهر الحج وان يتح من عامل صلح اسلفنا الكلمة
 فيه مما لا يزيد عليه قوله والمقارن بالقياس على الممتنع
 اي في ترفيه بترك اهدالسفرتين قال بن جوبن او لدنه
 افعال الممتنع كثرة افعال القارئ قلت وبرسمه

قوله وهي ان يتصل بما ذكر في التذكرة قال في الديخبارات و
 ابعت العتبة فناد من اباحها ان يحتاج الى ذلك الصورة لذا كولا
 من ذهب او فضة فان هذه هي ضرورة وهي تبع المفرداته
 قول مطلقا اي سوا كانت صحيحة او لا يجتازها قوله وكذا ما
 مفروضا اي الكفار قوله وغوره كذا مع المزرا لما كولا فالدلالة
 للخلاف واحتياط للعبادة قوله وكل الدليل على غير ما كولا بل كلا
 كلامها اي كلام لهم جلبيته لا يظهر جلد بين ما كولا كلامهم
 قوله وجعل المعنوان والمعنى وتراجم بمعناها اذا حملت المعوان
 واكرش وقل و هو بالقول احادي تار القوس كما في الفتح كان
 ذلك دليلا قوله ولو قيس فليس قال في الديخبار نقل حتى ابن
 عقيل ولو لم يجيئ الماء لدتها نجست العين اسبحت جل المختار
 وقال الشاعر تقي الدين في فنادقه يجوب النسخة بما في ذلك
 ان لم يجيء العين انتهى قوله وبما استعمال من محل لغاي عدم
 لعدى النجاست كركوب البغل والحمار والمخالب رغم الميم والخاف قوله
 وانجتها بكسوة المعنوان وفتح الماء بخفة هن الدفع بمعناها يسخون
 من بطون الحجبي الراهن اصفر فنيصر في صوفة ميغلفظ فالله في
 القاموس قوله ولديه كولا اي كدهماج قوله
 غير مسك بكسوة الميم وهو درسيع قد في حيوان دون الصبا
 ففي الرجل بالنسبة المائية له نابان بمحققون الى الذي رضى و
 في راسه ينحوه الى ذنبه شد يد المياض فيهما منا فنى
 يستنق منها الموى عوض المنيز فوالله في التذكرة قوله وفأرته
 اي بالمعنى وتركته كما قال المؤودي وعاء لا قوله الطريدة وتأتي في
 العيد لدارها فيه الطريدة هي العيد بيه قوم يأخذونه قطعا حتى يهلك
 عليه وهرجي باد الدستخدا قوله اذا التخاري اي سوا

سوان معتادا امر قد قوله من سبيل اعي اهل قبل اود بر واما قيده نا
 بقولنا اعنيه وان كان ان الما يعني في غير تكون الدستخدا يطلق
 على الدهليه والا في قال اذا التخدا كذا فالماء شيخنا الاول دامت افادته
 قوله او لا الله حكمه او للتنويع قوله بغير وغوره اي مجزق خبر
 وغوره كما صرخ به في المدينة وغايتها في ربي المغار والتراب في
 التي تمثل ذلك الرمي لد يعقل معناه والتراكب فيه المهوية
 وهي مفقودة في غيره قوله في المتن بسحرا الله ظاهر عدم
 زيادة الرحمن الرحيم قوله وغوره اي كعم الدنه يصبر مستدر
 بازاده الماجدة به كالمخلد الجدد به قوله فاليسرى تقدم للذى
 واليمى لاسوا الذى هو ما استكر لا النفس لزكية كالمخاطر
 الرياح وخلع الثوب وغوره ذلك وانظر وخرج من متقد مستدر
 او من مسبيه لمسيهد او لمبيته وقد اتفق : فهل يراهي الخروج فيقدم
 اليه في الدول واليسرى في الماقن او الدهول يعكس ويقطع
 عنه اهتمام ذلك اذ لم منعه مخافته وثالث محظوظ في المكنته
 مع بقية المسجد وفي المسجد والبيت يبعده مراءات المكنته ومسجد
 لدنها اشرف فذكر المحقق ابن حجر ، التحفة التمييز بيت
 المثرين بخلاف فالشريف والدشوف وكذا في قدر بي وقد
 واقدر رحلاه لدمق بسوق قوله في الحديث وان تنصب اليه اي
 يرفع ما عدا اصحابها قوله الصدق كروا اي بصلة قوله غير محدد
 بغير ما اي لغير حاجة وبحث في شرح الدقائق ان بعض المعرف
 كما المعرف قوله لد راهن وغوره اي كدنا نير قوله للمشقة تعليمه
 لم يلطف اي ملديكير للمشقة قوله شيئا فشيئا اي رفعا قليلا قليلا
 فهو صفة مصدر لغير ان خافى تجسسه رفعه بعد سلطاجته قوله
 عليه وهرجي باد

ان دمل القرآن دمر جبران بخلاف دم الممتنع قوله ولو جد
 من يقرضه اي لذن الظاهر واسترار عسرته وظاهرة
 ولو قدر الشوا بهت في ذقنه وهو موسى في بلده وهو
 كذلك كما في شرح المتنبي قوله مطلقا اي سوا كان لعد
 اولى بعث محله قوله ولديجب تتابع ولدى تفریق لخ
 اي فلديقال اذا شرع في صوم الثلاثاء او الشبعة تابع
 او اذا خر الثلاثاء الى وطنه فرق فقد التفریق في
 الذى وهو زبعة اي ما يأكل العيل والتشرب وعدد
 السنين الى وطنه على العادة كما ذهب اليه جمهو الشافعية
 لذن اقول لنا نة صور واجب فعله في زمن يصح الصائم
 فيه فلا يجب تفريقه ولدى سلم وجوب التفریق في الاكل
 فانه اذا صام اي مني واتبعها الشبعة فما حصل تفريقة
 قوله ويذبح هديا بنيه التخلل ان قيل لما اعتبرت النية
 بالمحمر دون غيره فالمحراب اما اعتبرت لذن من انت
 بافعال الشكارات بما عليه فعل باكماله فلم يتحقق النية
 بخلاف المحموف انه يربى الخروج من العبادة قبل اكمالها فا
 فتقررت الى نية قال الله القوي قوله قياسا على الممتنع
 اي على هدي الممتنع ولعل وجه القياس كون وجوب
 الهدى فيما بالمعنى فلما كان كذلك فاسوا ما يقوم
 مقامه على ما يعن عليه هناك هنا ما ظهر والله اعلم قوله
 والشاة في العمرة قال الشارح كما نقله الحلوبي وادا لم يجد
 هل يصوم عشرة ايام كذلك وهل هي فدية تخبيه لكان

لها بعد الذى او فدية ترتيب الحال فالها بعد فدية العرض
 قال عثمان في حاشية المتنبي اقول هذا الجواب نسأله من الغفلة
 عما يأبه قريبا من كلام الشارح وكذا الوطى في المعرفة اي فان
 الواجب عليه كفية الذى صياما وصدقة او نسك وعلي
 هذا ذكر المصنف الشاة في الوطى في المعرفة مع ما هو مرتب
 غير ظاهر الا ان يقال ان المقصود ذكر فدية الوطى في المعرفة
 التخلل الدول وهي مرتبة واما فدية المعرفة فذكرت بالبعيله
 لذلك كونها من هذا المتنبي قوله وتقدير حكم المباشرة اي
 في الباب الذي قبل هذا قوله مكتوبة اي يذبح هديا ان وجد
 ولا صائم عشرة ايام كما هو تقريره فصل قوله
 ثم لعاده اي الوطى قوله لما سبق اي من حلق او تقبيله
 او لبس او تطهير او وطى قوله سوافعله اي المحظوظ
 قوله في دفعه بضم الدال كما ذر ابن حجر في المعرفة ولم
 يرجع على غيره قوله لزمه العدة ثانية للعدم ما يسفر عنها
 كما لو حلق وحنت ثم كفر ثم حلف ثانية وحنت فانه
 يكفر قوله تعالى لا وجه للستدلل بالآية الشفاعة
 قوله عن من قاتل بغير امثل ما اقتل اذ قتل الصنديق ليكون
 مثل احد هما قوله كما لا افعاله بالتجربة من ثلاثة او بالرفع
 خبر مبتدئ محدوف اي احدهما كما لا افعال من وقوف
 ورمي وطهارة وسعي وساير ما يمكن به قوله او التخلل
 هذه الحصر اي من الجح بما يأبه في بابه قوله او بالعد

واجبًا والباقي تطوع كاله أكله وهذا فيه كما جنح إليه جمّع قوله كعلمه أي
 كما يجزي بذاته عن بقرة وجبت قوله مطلقاً أي وجد الشاة أو
 أو عدمها في حجزه، صيد وغيره ياد حجزاً الصيـلـقـوـلـ
 أي مثله في الجملة أي فلدي قال إن الذي يد من المأثلة بالجملة بل تكفي
 ولو ادنت مشابهة ولذا قال في المشاهي كغيرها أو مقاديره أو مشبهه
 قوله والإفتيته أي وإن لم يكن مثله فعليه قيمة قوله فيما
 قضت فيه كعباته والمراد ولو يفهم فالد وللبعض ولذلك المذهبية
 الكلية في قول الحجز يه كما هو مقرر في محله قوله لدن فعل تبيهها في
 كثير من صفاتها فعن هلى وزن قلب في الدوله بكسر القاف
 وتشديد النون المفتوحة والثانية بضم الماء المفتحة وتشديد اللام
 المفتوحة والثالثة بفتح السين المهملة وتشديد المثناة
 والختبة المكسورة قوله قال أبوي هرثي التبتل في هكذا في
 النسخة المذكورة بالتأميم الشاتات ولو سبق قلم بيل هو بالمشائة
 كما أورد في فصلها قوله المسن يعني على ما جنح إليه المسنة
 تأمل قوله قال في المعماع قال الدما يعني في حاشية المغنى التوكى
 قوله أقول المعماع بفتح العاد اسم مدحمنه الفتح يقلل صبحه
 تعالى فهو صحيح وصحاح بالفتح الحاوي على السنة كثرين
 كسر الصاد على أنه جمع صحيح وبعدهم يذكر بالشبة إلى الشفعة
 هذا الكتاب ولد اعترف له مستندًا فالمعنان مستقيماه فيه ألام
 الان يثبت روايه عن مصنفة بأنه سوء المعماع بالفتح
 فيصار إليه ولديه لغتها النهي قلت بالذي قدم في المزور
 الكسر قوله واريد قال المحقق ابن قدس هو براء منه بعد هابا وهو
 أشار إليه شيخنا بن جعفر في الرعاب له انهم قاله شيخه المذكور عليه
 كاعذر خمساً الـكـفـارـةـ اذاـ اختـارـهـ فلاـ يـقـالـ انهـ يـكـونـ سـبعـهاـ

اذا شترط اي بأن قال إن محابي حيث جبستني قوله وتلزم
 احكامه اي الـدـحـوـمـ منـ اـجـتـنـابـ المـحـظـوـرـاتـ وـالـفـدـيـةـ انـ
 فعل وغير ذلك مما تقدره ببيانه قوله وليس عليه لرفضـ
 الأحرامـ شيءـ لـأـيـ دـمـ لـدـنـهـ مجـودـيـةـ ايـ لـعـدـعـ
 تـاثـيرـ ذـلـكـ قولـهـ وـمـتـىـ زـالـ عـذـرـهـ ايـ مـنـ نـسـيـانـ اوـ كـراـهـ
 اوـ جـهـلـ بـانـ ذـكـرـ فيـ الدـوـلـ وـارـتفـعـ اـذـكـرـهـ فيـ الثـانـيـ
 وـاعـلـمـ فيـ الثـالـثـ قولـهـ فـتـجـبـ مـطـلـقـاـ ايـ سـوـاءـ نـسـيـ اوـ
 كـنـ اوـ جـهـلـ قولـهـ ولـدـيـشـقـهـ ايـ الـبـاسـ لـدـنـهـ تـلـدـفـ مـالـ
 لـمـ يـجـبـ الـهـ خـلـقـاـلـنـ جـنـحـهـ اـذـلـكـ مـدـعـيـاـ بـانـهـ
 يـحـصـلـ لـقـطـيـةـ الرـاسـ حـيـنـ يـنـزعـهـ وـرـدـ بـانـ النـبـيـ صـلـالـهـ
 عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـمـرـ يـعـلـىـ بـخـلـعـهـ وـلـمـ يـأـمـرـ لـبـشـقـهـ وـتـاخـيرـ
 الـبـيـانـ هـنـ وـقـتـ الـحـاجـةـ غـيـرـ جـاـئـرـ قـوـلـهـ لـجـزـاءـ صـيـدـ
 ايـ فـانـهـ مـتـمـلـقـ بـالـحـرـمـ وـالـدـحـوـمـ قولـهـ وـالـدـفـضـلـ
 لـأـيـ مـرـاعـاهـ لـخـلـدـفـ قولـهـ اوـ اـطـدـقـهـ ايـ بـعـدـ ذـبـحـهـ
 قوله وـهـمـ مـسـاكـينـ الـحـرـمـ قوله مـمـنـ لـهـ اـخـذـذـ كـاـتـلـهـ
 ايـ وـلـوـ بـتـيـنـ فـنـاـ بـعـدـ كـاـلـزـكـاـةـ قولهـ وـالـأـيـ وـاـنـلـهـ
 يـذـ جـوـهـ رـذـهـ وـجـوـئـاـ قولـهـ وـالـدـمـ المـطـلـقـ ايـ غـيـرـ المـقـيـدـ ذـ
 المـقـيـدـ يـجـبـ بـعـيـنهـ قولهـ فـانـ ذـبـحـهـاـ فـأـفـهـلـ ايـ فـاذـعـ
 الـبـدـنـهـ اوـ الـبـقـرـةـ عنـ الـدـمـ الـذـيـ عـلـيـهـ فـهـوـ اـفـضـلـ عـنـهـ
 لـذـنـهـ اوـ فـلـحـاـ وـالـنـفـعـ لـلـفـقـرـاـ قولـهـ وـتـجـبـ كـلـهـاـ ايـ الـبـدـنـهـ
 اوـ الـبـقـرـةـ لـذـنـهـ اـخـتـارـ الاـ عـلـىـ لـأـدـىـ فـرـضـهـ فـكـانـ حـكـمـهـ اـجـبـاـهـ
 كـاعـذـرـ خـمـسـاـ الـكـفـارـةـ اذاـ اختـارـهـ فلاـ يـقـالـ انهـ يـكـونـ سـبعـهاـ

وـاجـبـاـ

رحة الغفور في التقريب أربد التميمي المفسر تابعي قوله كلاعب
الما، وهذا العت شوب الماء، من غير محق قال في العواج والتمام
يشرب الماء، عيناً كما تعب الدواب والهدب التصويت قال في العواج
أيضاً هر إجام هد رأى موت قوله فيه حل في الغواخت من
اما الغواخت فمحق فاخته طار معروف قاله في القاوس وأما
العارضين

بادئ الشوكسه كولاهي خطه بكلمة قوله بوزن سرقه
بغض الشين وكسر الواه قوله ونفعه بكسر الشين وسكون الواه قوله
بغض الشين وكسر الواه وهي في اللغة الدخليات والذ
متزاع وفي الشرع ثبوت الحق في الشين الواحد مساعدة على وجوبه
الشروع وقد تكون قرئ كارث لهنوله تعالى فهم شركاء في الثالث
وقوله عليه كتلام يقول اسانا نائل لشريين مالم يحيى احد هما
صاحبها فإذا خان احد هما صاحبها خرجت من بينهما رواه ابو
داود من حديث أبي هريرة واسنادة ثقات وملائمه من
الذرفا ق بالناس باستعماله بعضهم ببعض قوله كثبوت
الدين في عقاركم الورث اثنان فاكتثر رقية ومنفعة
داراً او عبداً او خوها بارث او ابيات او هبة او مفهوم او رقية
فقطكم الورث اثنان فاكتثر عبداً او خوة موصى بنفعه قوله
او منفعة كعبد موصى بنفعه للاشين او جماعة او يكون الامر
في حقوق الرقاب كدقن ثبت لاشين بكلمة واحدة وطلبها
فأنه يجد حلاً واحداً هو موخرة كسر او قبيض وراقباض ونحو ذلك
قوله خبرة لا يصح شيء منها إلا من جائز التصرف لدنها عقد على
تضييف في مال فلم ينفع من غيره فيه كالبيع قوله المان
شركة عنان بكسر كعبي واما بفتحها فالتحساب قوله سميت
بذلك لمن وقيل لدن كل واحد يملئ التصرف في جميع المال كما
يملئ التصرف في عنان فرسه كيف شاء وقال الغراهي مشتقة
من عن الشيء اذا عرض لدن كل منها عن لهان يشارك مصاحب
وقيق من المعاناته وهي المعارضه لدن كل منها معارض لصاحب
بمثل حاله وعليه قوله لريبي التصرف، بل يليه المسئل الحديث

الذي مثله
 المقال عن عطاقالنفي رضول الله عليه وسلم عن مشاركة اليهود في الفرق
 الأأن تكون البيع والشراء بدم المثل وتكرر معاملة من في ماله حلاز حمار
 يجهل وكذا الجابة دعوته وأكل هديته وصدقةه ونحوها ونحوها
 في باب الوليمة وتقوى الكراهة وتفتنف بحسب الظرفية كثرة
 لغام وقلته لقوله عليه السلام فمن انت الشبهات فقد استبر
 لدینه وعرضه وكذا مشاركة موسى ورشي ومن في معنا
 من يعبد غير الله تعالى وظاهره ولو كان المسلم يلي التصرف
 قال أحمد في المحبسي ما الحب مخالفة ومعاملته لأنها ليست حل
 ما لا يستحل هذا القناع مع شرحه قوله قوليات عاليها مخزع للخلاف
 لذن للدار فيها من جانب والعمل من اجره قوله الحاضرين اي فله
 نفع على غائبه او في الذمة لكن اذا احضرها وتفرقا وحدنها
 ما يدل على الشركة فيه انعقدت حينئذ كما في شرح عذقاناع قوله
 بان لم يتساويا قدلا اي بان اخرج احدها هاماته والآخر ماتين
 وهذا قوله جمهور العلماء من الدعامة الثلامة الا ان مالكا والشافع
 بيته طان ان يكون الزرع بيهما على قدر ما ليهم فتوصي ونحوه
 قوله او جنساً فيصح على جنسين كما الواضح احد هادنائين
 والآخر دراهم قال احمد يجمع هذا بدنائين وهذا بدراهمه
 ولغاية شطر الدنقاق في الجنس من بيته طالخليط قوله او
 صفة بان اخرج احدها دراهم ناصريه والآخر ظاهريه مع
 ذلك ويترافق عند الفسخ بما احجزاه قوله اكتفى من
 زرع ماله ليكون الجزا الذي استباع به قوله وعلاقته
 قوله بدونه لم يصح لأخذ لا جزاء من زرع صاحبه بلا عمل
 منه لكن التصرف صحيح لعموم الذهن ولربيع ماله ولا اجرة
 له لتبصره بعمل شرعي قوله ايناع اي لا يصح لذنه عمل في
 مال الغير بغير عرض قوله شایعاً كما ورثاء او اتهاء او طبعاً
 كثة قوله ان علماً اي كمنف هذل مال او رب دنقانا العزب
 بذلك قوله شيخ المذاخن الظاهران في دفاعه بيانه وبالبيان

وفي الكلام

وفي الكلم مضاد مخدوف والجمل بحسب حكمه هو الملك اي سبب
 ثبوت الوكالة في نسب شريكه ولذنه من صرف بجهة الذهن
 فهو كالوكالة فعملت ان كل من المالين يمير شركة بينهما بغير د
 الذهن وان لم يقع خلط قوله لفظ الشركة المذكورة مرجي ونحوه
 او ما يدل عليها من قوله وفعل فالقول كاشتركتنا على ان يتصرف
 سهل واحد من مالين او على ان اعملانا وانت في المالين والتبع
 بينما نجده لك والفعل كان يخلط الماليه ويتجه فيها فيه ب ايضا
 من غير لفظ يوسف وزيادة قوله المات ويشترط والحاصل ان
 لشركة العنوان كما يوخد من كل منهم سبعة شروط اضافة الى الملك وكونه
 عاقداً لها التصرف وكون المال له حقيقة او حكم او كونه نقداً
 وكونه مضروراً وكونه معلوماً واستراط جزء معلوم من المتع
 لكل وان حمل البعض فلديه بد من شرط جزء معلوم من المتع
 زايد قوله القيادات اي ولم ينزل الناس ليشتريون عليهما من
 يد النبي صلى الله عليه وسلم الى ذي منافع غير نكي وغي المفترض
 كما عرض وقيل يصح بالنفقة وهي لعطفة من الفضة وكذا
 الذهب كما في القاموس فتوى زيادة قوله بعوض في المعمول
 ولو مثيلات كبيرة لدت قيمتها قد تزيد قبل بيعها في
 الآخر في ثمنها المعن الذي هو ملكه ولد تصريح ايفيا بقيمتها ولد عن ثمنها
 الذي اشتريت به ولد بثمنها الذي استباع به قوله وعلاقته
 لذنها عوض وقيل يصح بالعرض اذا كانت نافقة فتوى
 وذنها فعلاه لعدم انصياع طه اي فلديتني رد مثيلها
 ولد قيمتها الدفعات زيد وتنقص فتوى كالعرض قوله المات
 المات معلوماً ولعمتنا ضللتقا وفهم في قوة المدعى كانت
 يجعل لرب السدس نصف المتع ولو ب النصف ثلث الربيع

ولو بـالثلث سدس النـزع فـتوحـي قوله نـصفـين لـدـهـ الدـخـانـةـ
 إـلـيـهـاـضـافـةـ وـاحـدـةـ مـنـعـيـرـةـ جـمـعـ فـاـقـتـضـتـ السـوـيـةـ كـفـولـةـ
 هـذـهـ الدـارـيـيـ وـبـيـنـكـ قـوـلـاتـ مـحـمـدـ حـكـمـ وـيـفـيـبـ اوـثـلـثـ الاـ
 خـسـرـةـ دـرـأـهـ اوـمـشـلـ ماـشـرـطـ لـفـلـدـكـ وـحـاءـ بـجـهـلـكـ ذـلـكـ
 قـوـلـهـ انـ لـدـيـرـجـهـاـ ايـ فـاـخـدـجـزـدـ منـ مـالـ وـقـدـ يـرـعـ كـثـيرـاـ
 فـيـضـرـهـ مـنـ شـوـصـتـ لـهـ قـوـلـهـ هـيـوـهـاـ فـيـاـخـدـجـهـ مـعـنـعـ قـوـلـهـ
 كـماـقـدـمـ مـنـ اـشـتـراـطـ جـهـزـمـشـاعـ مـعـلـومـ فـيـ الشـرـكـةـ ذـكـنـلـاـ فـيـ
 مـشـاـقـةـ وـمـلـعـطـفـ عـلـهـاـ فـلـدـيـعـنـعـ اـشـتـرـيـاـمـعـيـبـاـ فـرـضـيـ
 اـمـبـعـ مـعـلـوـمـ اوـمـغـرـةـ شـجـرـةـ مـعـيـنـةـ قـوـلـهـ فـيـ المـئـنـ ايـ سـوـكـاـ
 الـتـلـفـ وـالـمـقـضـيـ مـنـهـاـ اوـمـاـدـ اـنـ اـحـدـهـاـ قـبـلـ خـلـطـ وـيـعـدـهـ لـدـنـ الـرـيمـ
 عـبـارـةـعـنـ نـقـصـ بـلـسـ مـالـ وـهـوـ مـخـتـمـ بـالـقـدـرـ فـكـوـنـ الـتـقـنـ
 مـنـهـ دـوـنـ غـيـرـهـ قـوـلـهـ عـلـىـ اـخـلـطـ لـدـنـ مـوـرـدـ الـمـقـدـ اـلـمـلـ وـالـنـعـ
 نـيـهـهـ وـالـمـالـ تـبـعـ فـاـنـ قـيـلـ اـذـمـخـلـطـاـ فـزـادـ اـحـدـ الـمـالـيـنـ كـاـنـ
 مـاـزـدـلـوـبـهـ دـوـنـ صـاحـبـهـ وـكـذـاـنـ تـلـفـ كـاـنـ مـنـ ضـمـنـاـ
 رـبـهـ دـوـنـ صـاحـبـهـ فـالـجـوـابـ اـنـ مـوجـبـ اـنـ يـتـعـلـقـ بـالـشـيـيـنـ
 النـعـ وـالـعـمـانـ سـوـاـخـلـطـ الـمـالـاـدـ اوـلـدـفـتـوـحـيـ فـرـيـادـهـ قـوـلـهـ
 وـمـاـيـشـتـوـيـهـ لـهـ وـيـقـيـلـ قـوـلـهـاـهـ لـشـرـكـةـ اوـلـنـفـسـ لـدـنـ اـعـلـمـ
 بـيـتـهـ قـوـلـهـ وـاـنـ تـلـفـ لـهـ لـدـنـ اـعـقـدـاـتـضـيـ اـنـ يـكـوـنـ الـمـالـدـنـ
 الـواـحـدـ كـهـاـيـهـ لـصـفـهـ الـقـسـمـ بـالـخـلـادـمـ كـخـواـصـ قـالـ فـكـذـ الشـرـكـهـ
 اـحـقـ بـهـ اـحـدـ قـالـهـ الشـيـخـ تـقـيـ الدـيـ قـوـلـهـ اـنـ يـبـعـ وـيـشـتـرـيـ
 مـسـارـقـةـ وـمـرـاجـعـةـ وـتـوـلـيـةـ وـمـوـاصـفـةـ لـدـنـ بـالـدـيـةـ الـفـ
 شـرـيـكـهـ وـكـيـلـ وـلـهـ ذـلـكـ كـاـلـوـكـيلـ فـيـكـيفـ وـلـهـ الـمـعـلـةـ جـاـزـ ذـلـكـ
 لـدـنـ عـادـةـ الـتـجـارـ قـوـلـهـ وـتـقـبـيـقـ ثـنـاـ وـمـثـنـاـ وـيـقـبـيـنـ ذـلـكـ
 لـدـنـ هـوـ مـعـنـتـ فـيـ دـلـكـ فـكـلـهـاـ خـلـدـفـ الـوـكـيلـ فـيـ قـبـضـ الـمـثـنـ
 لـدـنـ قـدـلـدـهـ يـاـمـهـ قـوـلـهـ وـيـخـاـصـمـ فـيـهـ لـدـنـ مـدـ مـلـدـ فـيـصـتـ

شي

شـيـ مـلـكـ الـمـطـالـبـةـ فـيـ كـاـلـوـكـيلـ فـيـ قـبـضـ الـدـيـنـ مـوـلـمـ وـيـجـيلـ لـهـ
 لـدـنـ الـحـوـالـتـعـقـدـ مـقـلـوـمـ مـعـاـوـنـةـ فـلـكـهـاـ قـرـلـهـ وـيـرـدـلـعـيـبـ
 لـلـعـنـ فـيـاـوـلـيـ هـوـاـشـرـيـكـهـ شـرـاـهـ وـلـوـرـضـيـ شـرـيـكـهـ كـاـلـوـ
 رـضـيـ بـاـهـالـمـالـ بـلـدـعـلـ فـلـشـرـيـكـهـ اـجـهـارـاـ لـدـجـلـ النـزـعـ
 مـاـلـ فـيـسـخـ الشـرـكـةـ وـاـنـ يـقـرـ بـالـعـيـبـ فـيـاـ بـيـعـ مـاـلـهاـ
 وـاـنـ يـعـطـيـ اـرـشـهـ اوـلـوـخـرـالـمـثـنـ لـدـجـلـ العـيـبـ وـقـلـنـاـدـلوـ
 رـضـيـ شـرـيـكـهـ بـخـلـدـ فـاـحـدـشـيـنـ اـشـتـرـيـاـمـعـيـبـاـ فـرـضـيـ
 اـحـدـهـاـ وـالـفـرـقـ اـنـ كـلـمـنـ الشـرـيـكـيـنـ هـنـاـجـبـوـرـعـلـيـهـ لـخـلـشـرـيـكـهـ
 وـلـدـنـ الـمـقـصـودـ هـنـاـحـمـوـلـالـنـزـعـعـنـ قـوـلـهـ مـاـهـوـنـ مـصـلـحـةـ
 لـخـبـسـ غـرـيـمـ وـلـوـبـيـ الشـرـيـكـهـ الـدـخـرـاـيـدـاعـ الـحـاجـةـ وـرـهـنـ
 وـاـرـتـهـانـ عـنـدـهـاـ قـوـلـهـاـ لـكـلـمـنـ الشـرـيـكـيـنـ اـنـ يـقـاـيـلـ وـرـجـرـ
 وـيـسـتـاـ جـرـوـبـيـعـ نـسـالـتـ يـعـرـفـهـ وـيـتـمـكـنـ مـنـ اـخـدـالـثـنـيـ
 عـنـدـ حـلـوـلـهـ وـلـاـضـنـ وـلـيـشـ زـيـ مـعـيـبـاـ وـيـعـزـلـ وـكـيلـ وـكـلـهـ وـهـ
 اوـشـرـيـكـهـ وـسـافـرـمـعـ اـمـنـ بـهـ وـمـتـىـ لـمـيـعـلـ اوـلـيـ يـتـمـ خـوفـهـ
 اوـفـلـسـ مـشـتـرـلـمـيـنـ اـلـاضـنـ كـشـرـاـهـ خـرـاـجـاـهـلـاـ قالـ
 مـرـعـيـ وـيـتـجـمـاـوـقـنـاـفـيـاـ حـرـمـوـانـ عـلـىـعـقـوـبـةـ سـلـطـانـ بـلـيـهـ
 باـخـذـ مـالـ فـسـافـرـ فـاـخــهـ ضـمـنـ قـالـعـنـ يـفـهـمـ مـنـ تـعـبـوـهـ
 بـالـفـالـنـهـلـوـلـيـعـلـمـ بـذـلـكـ الدـبـعـ سـفـرـلـاـدـضـمـانـ عـلـيـهـ وـلـعـلـ
 مـاـلـ مـيـتـكـنـ مـنـ الـخـرـوـجـ مـنـ تـلـكـ الـبـلـدـةـ قـوـلـهـ لـدـانـ يـكـاتـ
 رـقـيـقاـ وـرـيـزـ وـجـهـ لـدـنـهـ لـمـيـاـذـنـ فـيـ شـرـيـكـهـ وـالـشـرـكـةـ تـنـعـقـدـ
 عـلـىـ الـجـارـةـ وـلـيـتـ مـنـهـاـ وـاـمـاـتـ وـيـكـهـ فـضـرـمـعـنـ قـوـلـهـ اوـ
 تـعـقـهـ وـلـوـعـمـالـاـ بـاـذـنـهـ وـيـتـجـهـ وـلـيـعـتـقـ نـضـيـهـ مـرـعـ وـالـتـجـاهـ
 تـيـنـ بـيـظـاـهـرـ كـلـمـمـ وـاـنـ قـلـنـاـبـهـ عـنـقـ بـاـقـيـهـ بـالـسـوـاـهـ قـوـلـهـ
 اوـيـجـابـيـ فـيـبـعـ بـاـنـعـنـ مـنـ مـثـنـ الـمـشـلـ اوـيـشـتـرـيـ بـاـكـشـ

ممتع كأن لا يتعالا في نوع كذا أو بلد كذا أو لا ينفع كذا من
 فلان أول ديسافر بالمال وفاسد وهو قسمان مقصد لها وهم يعمر
 بجهالت الرفع لما تقدم وفيه مفسد كفمان المال وإن عليه من الرفع
 أكثر من قدر ما لا وإن يوليه ما يختار من السلع أو يرتفع بهما كل من
 ثوب التجارة أو لا يفسد الشركة مدة كذا أو لزومها أبداً ولدفع
 الديون المال وأقل أو لا من استراحته أو خدمته أو قرضاً
 أو مضاربها وما يجيء به يأخذ بما يئنه فكلها فاسد غير مفسد
 فحصل قوله من الغرب لغة وتحمل أن يكون من ضرب كل
 منها باسم الرفع وهي تسمية أهل العراق قوله وسمى قرضاً
 وهي تسمية أهل الحجاز ما خرداً من قرض الفادر الثوب إذا اتطعه فكان
 رب المال اقتطع من المال للعامل نفعه وسلمها إليه واقتطع له
 نفعه من ذبحها ومن موازنته يقال تقارب الشاعران إذا
 تقاربنا وحكي ابن المنذر الذي جماع على جوانزها ومحكم هن عمر وشاعر
 وعلى رأب سعد وهم كلهم حرام ولم يعرف لهم مخالفون
 بالناس حاجة إليها فإن الشهدان لا تبني إلا بالتجارة وليس
 كل مالك لها يعترضها ولم كل من يحسن التجارة لـ مال فاحتاج
 إليها من الجانين فشرع لدفع الحاجتين فترجى قوله
 وهي أي المضاربة في الشرب قوله دفع ما لا يقدر ضرره خال
 من القشر الكثير أو ما في حتى الدفع كما كان له عند انسان فقد
 ضرر من خسارة دينه و قال رب الوديعة وخواه المهن هي تحت
 يده ضارب بهما على كذا من زيارته قوله معلوم أي قد دا
 فلاد تقع بصير قد راهما ودنينا بيزا ذلد بد من الرجوع المزدوج
 المال عن المنبع ليعلم الرفع ولا يمكن ذلك مع الجهل ولد بد
 إن يكونه معيناً فإذا يتحقق ضارب بأحد هذين القيفين تساوى
 ما فيهما أو اختلف علماً ما فيهما وجملاً لا دفعاً عقد تمنع

منه ولدان يهب من مال الشركة الدبادنه ونقل حنبيل يتبع
 بمعنى المعن لمصلحة أي كما إذا لم يتمكن من اختلاسها بأجرام
 بعضه وبيني تقيد بما إذا لم يكن الشريك عالمًا بحال المشتري
 وقت العقد ما لو هله أنه ذو شوكة لا يكت الدستيفا، منه
 فعقد معه فينبعي فيما نه كمالاً فلسه على قياس ما تقدر
 في الوكيل فتدبر مع زيادة قوله أو يقريض بيان يعارض
 شيئاً ويشترى به بضاعة ويتمها إلى مال الشركة أو يشتري
 نصفه بمثل ليس من النقدين فعله ما استدنه ورد عليه
 له تكونه لم يقع للشركة وقال القاضي إنه إذا استقر ضدها
 شيئاً زمهما ورثمه لها دونه عليك مال بما شبه الصرف ورد
 بالفرق بائن الصوف بيع وابداً عين بعين فهو كبيع الشاب
 فتوصي يتصرف ولدان يتره ظاهره ولو برهن قوله الإياذ
 شريكه في الكل ولو قيل عمل برائك وراء مصلحة جاز الكل
 ونحوه لكنه ليس لدن الهدق الدذن يحمل على العرف وهو
 يتتفى إن هذه المفهودة تتولد ها سفنه قوله عليه من ماله
 لدنه بذلك فضاع المزه وجرت العادة أن يستتب هناء كما
 النسيجار للذن على المتابع ونحوه فله أن يستاجر من مال الشركة
 من يفعله وليس له فعله ليأخذ جوته بالإيمان فيه كنقل طعام
 أحد ها الأذخر فيما ليس بآمنه باجرته إلا يعمل فيه كنقل طعام
 بنفسه أو غلامه أو دابةه جاز ذلك وبدل خفارة وبشد
 على المال تبيكه ليس لذن الشريكين أن ينفق أكثر من نفقة
 شريكه الدبادنه وإن اتفقا على شيء معلوم من النفقة لكل ذلة
 منها كان أحوط وحرم على شريكه فلن شيء من سببه ياكله بغير
 إذنه قال في الترمي ويتوجه عكسه بتصرف ولو بده عادي
 في الدفع حيث جوز ولا للأذنبي فضل عن الشريك الدان
 يحمل ما هنا على خلاف ذلك تتحقق الرشراط في الشركة نوعان

في المبدع قوله لما تقدم اي من انه يتحقق به العمل قوله في ما تقدم اي
فيما تدخل للعامل ان ينعد من ابيع والثرا والتبيض ومخواه وما
ليس له فعله من نشر الثواب ومخواه وفي الشروط لذن كما جاز في احدها
جاز في الذري وكذا المبيع قوله رب المال لذن تمام الامر والعامل اغا
يتحقق بالشرط فاذ افسد الشرط فلم يتحقق شيئاً قوله اجرة قليل
نعمار لو خسر المال والتسمية فاسع لانها من توابع المغاربة وحيث
ناته المسمى وجبر رد عمله لذنه لم يدخل الارزليا خذل عوضه في ذلك
متعد رفقيب قيمته وهي جرة مثلك كابيع السادس في انه يكون
معهنا على من تلف بيدك اذا تقاضا وتلف احد العوضين
قوله موقعة هنا يقوى رب المال ضارتك على هذه الدرهم
او الدنا ينوي سنة فاذ امضت السنة فلا تبع ولد شتر لذنه
تقىق بتوصيت بنوع من المتعاع فجاز توقيته بالزمانه كالاركة
ولو قال رب المال ضارتك بهذه الملا شهرا وستمائة في الاحد
قرض فنيضي وهو ناصح صار قرضها وان صفي وهو متعاع فاذ اقام
صار قرضها قوله وصلة ما في المغاربة ولو على شرط مستقبل
كذا جاءه داس الشير فقد ضارتك بهذا اعلم كذا لذنه اذن في
التصوف فجاز تعلية كالوالله قوله ان احوال الدول كان يكون
الحال الثاني كثيراً في سوء زعاته فيشغل عن تجارة الدول
قوله فاذ ذكر م يكن لخ بان كان حال الثاني يسيطر الاشغال عن العمل
في حال الثاني جاز من ابي لذنه استحق ذلك فينظر ما نوع
في الضاربة الثانية فيدفع الى ربي ما لها بخصيبه ويأخذ المفتخر
بخصوصه منه فيضمها الى نوع المغاربة الدول فيقسمه مع ربها على
ما شو لها وفي المغبي ومحظى الشرط والنقر بقى ما له يتحقق
رب المغاربة الثانية الدولى من نوع الثانية شيئاً لذنه اغا يستحق
بمال او هملا وليس له في الضاربة الثانية مال ولا مهل فتزوجي باعضاً

معه الجهة فلم يجز على نبيه معين كالبيع من بتقديم وتأخير
أي الرفع فإذا سئل له كل الرفع ودراءه ولو معلومة أو جزء منه ولا
كتظاً وقطعاً ونصيب فسدت وكذا لو وجه له جزءاً من نفس المال
المدفوع قوله لرب المال لذنه غالباً عالمه فربه عليه أي رب المال حمله
دون العامل لذنه أمين قد لداجرة مثله في تطبيق حمله خسر المال
أو رفع وتصوفه في مال المضاربة مجمع لذنه ما ذونه من ربها
بالتصوف ح دليل باختصار قوله لسيد لا أي العبد لذنه لدعيلك
وماله لسيده وإن جعل الرفع بينهما وبين عبد أحد هؤلاء ثنا
ولصاحب العبد الثنائي وللرجز الثالث قوله لذنه عاملين وفي
تسمية حيث ينظر إذا المتى دران المراد بالاجنبي ما عذرها
المال والعامل وقد صار عاملها إلا أن يلاحظه ما يتعين كونه
اجنبياً لكونه لم يعقد معه ابتدأه متوكلاً على تصريح المضاربة لذنه شرط
فاسد يعود إلى الرفع ففسد به العقد كما لو شرط دراهم معلومة
تسبيحه - إذا قال رب المال خذ مضاربته والرفع كل ذلك أو كله لي
فسدت المضاربة لذنه تقضي بكون الرفع بينهما فإذا شرط لها اختصاراً
أحد هما بالرفع فقد شرط ما يتبنا في مقتضاها المقد فسد قوله
اجره مثل في الدول وهي قوله خذ مضاربته والرفع كل ذلك
لذنه حمل على هومن لم يسلم له ولد شيء له في الثانية وهي قوله
خذ مضاربته والرفع كل ذلك لذنه تبرع بجعله قرنة عفروه
اللفظ أي كما في قوله تعالى فإن لم يكن له ولد وورثة أبوه فالإله
الثالث ولن يجد كون نصيب الابن فكان لا إلبابي وإن قال الأنجو
به وفي نصف رسمه وللثالثة وسكت عن السادس فهو لرب
المال لذنه لو سكت حصله عن جميع المالي بعد حجر العامل كان
لرب المال فتوجب باختصاره ثورة ويحمل مدعيه لذنه محتمل
خلاف ما قاله في يجب لتفادي الاحتمال ثورة في قدر الجزر لمحابي
قال العامل شرط في النصف وقال المالك الثالث ثوراً بيمته لذنه
منكر لزيادة فإن أقام كل منها بينه قد مت بينه كعامل ذكره

قويم ولدنفة لعامل اي من ماله المضاربه ولو مع السفن عمال المفارقه
 لذنه دخل على انه يستحق من النوع شيئاً فلديستحق غيره اذ لا يستحقها
 لدنفه الى افتراضه به حيث لم ينجز سوى النفقه شرعاً افتراض قوله
 الا بشرط قال الشيخ تقي الدين او عاده فان شرطه وهو ما
 نسب نفعاً للمنازعه وان لم يقدرها وان مختلفاً في درتها فلم نفقه مثله
 من طعام وكسوة كالزوجة لذنه اهلاً لنفقة يقتضي جميع ما هو
 من ضروره ورأته المعتادة وهي ابايهه فلان ينافي ما تقدم ان شرط
 د راهم علومة يطلبها وترد دائن دضراته هل هي من راس
 المال والطبع قال م من قلت بل الطاهاه رافع من الرفع قال عن
 ذان لم يكن رفع فلان نفقة فيما ينظر فتدبر وقائع الظاهر انها
 بينما ان كان والمدين راس المال فد حقولهم على ذلك وحسب
 ع دفانيه اذا كان معه مال لنفسه تغير فيه اوضاره اخرى
 او بضايقه لآخر فالنفقة على قدر ما بين الايان يكونه رب المال
 شرعاً لنفقة من ماله مع عمله بذلك وان لقيه رب المال ببلده
 اذن له في سفره اليها وقدر نفقة المال فاختلاه لا رب منه فلان
 نفقة لرجوعه وان مات لم يجب تكفينه وله التسرى باذن
 فان اشتري جاريه ملكها وصار مثناه قريباً مثلاً وفاينه
 راس المال لا يهدى رب المال لدلياً من المحسران فيجبره بعده
 الرفع فلان يجبر اذا افتتح قوله الفتحت منه اي التاليف
 وكان راس المال هو البال في خاصه لذنه مال هلك على جهته
 قبل التصرف قوله مات او حنسرا اي بسبب مرض المال
 هو البال في خاصته عبده التجاره او تغير صفة كعيده على
 او حنطة ابتلت او اثر لالسعر تشريحه لو تلف المال قبل
 التصرف بما اشتري المضارب سلعة في ذنه للمضاربه
 فهني له وعنهما عليه سواء هله تلف المال فتل نقد المثلث
 او جعله لذنه استرالها في ذنه ولو مست من المضاربه الا
 نفسياتها بالتلف فاختصت به ولو كانت للمضاربه تكون

مستدينا

مستدينا على غيره والمستدنة محل الغير لا يجوز له الا ذنه الان
 يجيئه رب المال فتكون كث استر الغير سلعة في ذنه ولم يسم
 وان تلف بعد الشراء قبل نقدتها بان استرافق الذمه للمضاربه
 سلعة في ذنه ثم تلف مال المضارب باتفاقه اذ تلف هو
 والسلعة فالمضاربه حالها و المثلث على رب المال ولصاحب
 السلعة مطالبه كل منها او يرجع به الماء اذ عنده على
 رب المال قاله في شرط لا قناع باختصار قوله ناخنا قال في حاشية
 ابن فندس على الفروع في كتاب الزكاة نفق المُرْحَمِ ونَفْجِلِ وَاهْلِ
 الحجَّاجِ لِسَمْوَنِ الدَّاهِرِ وَالدَّانِيرِ نَضْأَا وَنَصَاضْأَا قال أبو عبيدة
 إنما يسمونه ناضأا إذا تحول علينا بعد ان كان متاعاً لذنه يقال
 ما نضي بيلا منه شيء اى ما حصل وخذ عائق من الدين
 اي ما تيسر قوله متول المقايسه قال الا ذنم سمعت ابي
 عبد الله يسئل عن المضارب يرجع ويوضع مراراً فقال يرد
 الوضيع على الربيع اذ ان يقيض راس مال صاحبه ثم يرده
 اليه فيقول اعمل به ثانية فما ربح يعده ذلك لدعيه
 به وضيعة الدُّولَه فهه ليس في لفسي منه شيء واما
 ما لم يدفع اليه حتى يحتسب حساباً كما لفسي قوله
 سيرين فنيل وكيف يكتو حساباً كما لفسي قوله فالظهور
 يعني ينضم ويجيء فيه تبيان عليه قال الا ذنم لدعيه
 لرب المال ان يختص بحساب المال الا ان يكون معه عدد
 ونقل المحاسن الحارث ان عكاي إذا قال لضارب حساب
 لفسك والحق حصتي من الربيع براس المال ان ذلك جاء
 قاله الفتوى باختصاره ومال اعربي اي او دراهم وكانت
 راس المال دناء ينعا و عكسيه فان رضي رب المال باحتذه على الصفة
 التي هو عليها قوله واعطى العامل حصته من الربيع الذي
 ظهر بالتفويم وملك ما يقابل حصته العامل من الربيع
 لأنها اسقطت عن العامل البيع وقد عدقة على الربيع فلن

او سفيه قوله ونحوه كوكيل واجير وعامل وقف وناظر كما جثة
 م من قال وقعت مسئلة الناول وافتت فيها باللزوم قوله
 كالغصي فيتعلق بذلك لدنه العمل بقاء المال في يد الميت و
 احتلاطه بجملة التركة ولد سبيل الى معرفة عينه فكان دنبا
 لأن له لد سبيل الى استفاض حق المال ولد اعطائه عينا
 من التركة لا احتمال ان يكون غيره عن ماله فلم يبق الا
 تقلقه بالذمة ومسئلة الوسي عن الشيخ تقي الدين وعاص
 الفروع قوله وتقبل قول العامل لدنه تامينه يقتضى
 ذلك ومحل ذلك ان لم يكن لرب المال بيته تشهده بخلاف
 ذلك وان ادعى العائد بأمر ظاهر كلف بينه تشهد به
 ثم حلف انه تلف به شرع اقتطاع قوله وعايز كانه اشتغل به
 لدنه الرخْتلاف هنا في نية المشتري وهو على بحالة
 لا يطلع عليه احد سواء قال من قلت وكذا لي يتم ورثة
 ونحوه تتبأك تقبل قول العامل ايضا في نفي ما يدعى
 عليه من خيانة او جنائية ومخالفته شيئاً ما مشروط عليه
 ولو اقر بنجع ثم ادعى تلف او خسارة قبل قوله لدنه دعا
 غلها او كذبها او نسائاً، افترضاً تتم به رثة المال
 بعد اقراره به لربه والمواد الغلط هنا سبق لسانه بغير ما
 قصد لا يحسب دعواه والمرد بالكذب الاخبار عن الشيء بخلاف
 ما هو عملاً والنزيان ترتك الشيء فهو لدنه وغفلة قوله
 والقول قوله لرب المال يعني اذا اختلف في رثة المضاربة
 وعدد مه فالقول قوله لرب المال بيته لدنه منكر العامل
 قبض المال لتفع له فيه فلم يقبل قوله في رد ذلك المستعين
 ويقبل قوله لرب المال في هند خروجه عن يد اليد
 الدخـد فلو قام محل واحد منها بيته قدمت بينة العامل
 لدنه منها زبادة او هوما يقتضي عدم ضمان المال ولدته

يجبها بيع ماله بلا حذر يكون للعامل في مبيعه مالم يكن
 ذلك حيلة على قطع زبح عامل كثرة حذره في الصيف لربح
 في الشتاء ونحوه فنيقي حق العامل في زبح ثمان اربع السعر
 بعد ذلك لم يطالب العامل رب المال لبسطه من ارتقان السعر
 قوله او دين اي وإن انفسخ العقد والمال دين لزمه العامل تقاضيه
 سواء كان فيه زبح او لم يكن لدنه المضاربة لتفتحي رد
 راس المال على صفتة والديون لدته بجري جوي النافق ولد
 يقتضي في التقاضي على قدراً من ماله فان اقتضى
 منه قدراً من المال وكان الدين قدر الزبح او دينه لزمه العامل
 تقاضيه قوله لزمه العامل اي لزمه بيعه وقيعي ثمنه
 لدنه عليه رد المال فا هنا كما أخذ ذهاره وسواء كان فيه زبح او د
 فان نعم له قدراً من المال لزمه ان ينضي الباقى قوله وتبع
 بموت احد هم اي او جبونه جبونا مطبقاً وتوسسه بحيث
 لا يحسن التصرف او جبور عليه لسفه لدنه فقد جائز من
 الطرفين فيبطل بذلك كالوكالة فان كان الميت او المجنون
 ونحوه رب امواله فارداً لوارث المهاجر المتصرف او ولد في غيره
 اتهمه والمال هنا يحيى جاز ويكون رأس المال وحقته من
 الربح شركة له مشاع وان كان المال هرضاً ولاده واما ثمنه
 لم يجز وان كان العامل ولا ادري لما لا بد المذهب مع
 وارثه او اليه والمال نافق جار عدن كان هرضاً لم يجز
 ودفع الى الحاكم في بيعه ويسحب الربح على ما مشروط عند
 ابتداء المضاربة ولديه احدهما بغیر اذن الذخر شرعاً
 فيه قوله وان مات عامل بغاً او لا وقتل غيره بغاً قوله
 او موضع بفتح الدال سو وجد في التوثقة من مجلس الوديعة
 ولم يوجد وهذا اذا اقر الموضع ان عذر ودبيعة العائد
 او ثبت بينة انه مات وعنة ودبيعة ودبيعة واما ان كان عنة
 ودبيعة في حياته ولم يعلم ففيه وجهان ظاهر المذهب
 الفهان بمعنى المقامي قوله او صغير او مجنون

او مجهون

استر كابيولس امو المعا على ان ما يشتري به كل واحد منها بينها
 فهو جائز ولهذا قال التوسي و محمد بن الحسن و هن المذدر وقال
 مالك والشافعي لا بد من ذكر شرط الوكالة من تعيين
 المنسى وغيره ولنا ان ذلك اتفاقيات في الوكالة المفردة اما
 لوكالة الداخلة في ضمن الشركة فلديتبر فيها بذلك باء ليل
 المضاربة وشركة العناك فان في ضمنها توكيلا ولو يعتذر
 فيما يشي من هذه فتوبي قول ملائت وكفيل عنه بالثمن اي
 ضامن له فللها يبع طالبة كل منها بجمع الثمن حتى ولو كان
 المشترى احدها قوله عند شرطهم ولا نها هبته علي
 على الوكالة فتقيد بما وقع الرؤون والقبول فيه هي قال في
 الفروع وهل ما يشتريه احدها يتها او بها النيمة كالوكيل
 فيه وجها و يتوجه في عنوان مثله وقطع جماعة بالنيمة
 قوله المأتن على قدر ملكيتها اي فيما يشتريه ضامن
 يملأ فيه الثالثين ثلث الوضيعة وعلى من يملأ فيه
 الثالث ثلثها سوء كانت ليف او بيع بقصان وسوء كان
 الرابع بينها كذلك ولم بين لدن الوضيعة عماره عن
 نقصان رأس المال وهو مختص بذلك فوضع بينها على
 قدر حصصها فيه كد ركة العنوان و تقدم مرتفعها
 قوله كالعنوان اي تقدم في العنوان انه ليشتري طلاق يكون
 لكل منها جزء معلوم من اربع سوء كان متقدما متأخر
 لذاته احمدها قد يكون او ثق عن التجاره واصح بالتجاره
 من الدخن فيجوز له ان ليشتري طلاق يادة في الرابع في مقابلة ازيد
 عمل او تقسم و زاده ابصاره بالتجاره وقال القاضي ولين
 هقيل ومن تبعها أن الرابع بينها على قدر ملكيتها بالتجاره
 وحال الاقلام في المشترى لدن الرابع يتحقق بالضمان
 لوقع الشركة عليه اذ لم يأك هنها ليشتري كان عليه

خارج وقال في الدوينصا في الموضع من المذهب وقطع به كثير
من الصحاب وقد مه في الغرور ويقبل قول الملك ايفن المدري
حصل في المال في قدر ما شرط لعامل فائد فعنده قوله العامل
الظاهر اجر المثل او زيادة بتغافل الناس عن ملتها فتوجيه وزراعة
ستة يجمع تشبها بالمضاربة دفع عبه وداهه وانبيه
كفر به وقد دالة حوث ونورج وهو سلة المواث وما يدل به
الدكتار ومهمل لمن يعلم بالمدفع بعذ من اجرته نقل الحد
ابن سعيد عن احمد فيهم دفع عبه الى رجل ليكسب عليه
ويكون له ذلك ذلك وربه لها نز ونقل ابو داود دعى
احمد فيهم بطيء فرسه على النصف من الغيمة ارجوان لد
يكون به باس قال سمعت ابن ابراهيم قال ابو عبيدة اذا كان على
النصف والربع فهو جابر ويجمع خياله نوب ونسع غزل
وخصاد زرع در ضاع قن واستيقاد عال وبناء دار واجر
باب بعلق وطعن متبع بغيره ومشاع منه ~~شمس~~
في المائة الثالث اي النوع الثالث من اخراج الشركة المئوية
قوله والوجه والمهار واحد اي يقال اللدن وجيه اذا كان
ذات وجهة وهي جهاز لا بد من شئ لها على مصلحة من غير مضر
قوله وهي اي شركة الوجه لا قول المائة بجا هما اي بوجوها
ولثقة التجار بما ثقى على ما شرعا اي على ما يتفقان عليه
انصافا او ثلثا او ربعا او نحو ذلك قوله سو هين لمن اي لـ
يشترط لصحة شركة الوجه ان يعين احدى الشركات
لصاحبها جنس ما ينتبه ولقد ما ثبت كاته فيه ولد ملة
الشركة خلا فالدبي مبنية في استراطه الثالثة قوله فكر
قال لـ هنلا تفريع على صحتها بعدم استراط ما انقدم جميع قرائه
صح قول اي العقد قال احمد في درطيم اي منصور في رجلين

فَلِلَّهِ وَلِعَلَّهُ تَجِدُ لِمَا يَرْفَعُ شَبَابًا فَيُثْبَأُ إِنْ كَانَ قَبْلَكَ قَبْلَهُ فَلِلَّهِ
مَحْكَمٌ فَمَنْ يَرْسُمُ مِنْهُ إِلَّا فَاللهُ تَعَالَى أَعْلَمُ وَالسَّدِيقُ كَذَلِكَ قَوْلُهُ وَجِئْنَاهُ
صَاحِبُ الْقَوْلِ فَلَمْ يَكُنْ يَعْلَمُ قَوْلَهُ إِلَّا إِيَّاهُ وَجَزَرَهُ بِهِ فَيَمْلِأُ الْقَوْلَةَ فِي الْمَسْنَى
وَسَطِيهِ وَأَطْلَالِهِ مُتَوَجِّهًا عَلَى حَاجِتِهِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ مُتَوَجِّهًا عَلَى
حَاجِتِهِ فَلَدَّهُ تَرْبَاهُ كَسْرَبَاهُ إِيَّاهُ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَالْأَلْأَوْلَهُ وَسَعَتْ
أَيْمَانَ الْمُقْتَلِ أَوْ الْمُتَوَضَّلِ مِنْ الْجَيْمِ وَهُوَ لِمَا الْحَارَ قَوْلُهُ هُوَ مُقْتَلٌ
وَمُهْلِكٌ إِيَّاهُ بِصِبْغَتِهِ اسْمِ الْمَنْعُولِ فَالْمُقْتَلُ مَا طَلَبَ بِالْقَيْرِ وَهُوَ
يَئِيْ أَسْوَدُ وَالْمُهْلِكُ مَا فَرَشَ بِالْبَلْدَهُ وَهُوَ الْجَاهَنَّمُ الْمَسَا فَإِنْ كَانَ
كَذَلِكَ فَلَدَّ كَرَاهَهُ وَكَذَلِكَ الْمُهَصِّنُ قَوْلُهُ إِيَّاهُ بِيَمِينِهِ إِيَّاهُ بِعَدِيمِ
مُنْوِذَهِ كَتَصَعُ بِدَرَاهُ أَوْ حَاجِتِهِ كَهْرَمَانَهُ كَاهْ لَهْنُو رَهْلَهُ أَوْ حَاجِتِهِ
فَلَدَّ وَكَيْفَيَهُ الدَّسْتِجَاهُ بِالْيَسَارِ بِالْمَانِ يَخْلُ بِهَا وَيَصْبِتُ بِالْيَمِينِ
وَبِالْمَجِرانِ كَانَ غَايِلَهُ أَهْذَى الْمَجِرِ بِيَسَارِهِ فَسَعَ بِهِ دَهْلَهُ لَانَ كَاهْ لَهْلَهُ
وَالْمَجِرِ كَبِيرًا مَكِيدَ ذَكَرَهُ بِهِ شَاهَهُ وَمَسِيَهُ عَلَيْهِ دَانَ كَانَ صَغِيرًا
جَمِيلَهُ بَيْنَ هَبْقِيَهُ آفَاقِيَهُ بَيْنَ رَجْلِيَهُ فَإِنْ عَسَى هَلْهُ بِيَمِينِهِ
وَسَعَ الذَّكَرُ عَلَيْهِ بِيَسَارِهِ قَوْلُهُ وَمَثْلُهُ مُتَوَسِّلُ شَاهَنَاهَ إِيَّاهُ
لَمْ يَكُنْ بِنَوْحِ طَيْبَتِهِ وَلَا فِي ضَرْقِهِ بِمَا اسْتَطَاعَ كَاهْ ذَكَرَهُ فِي سَرْجِعِ
الْمُقْنَاعِ قَوْلُهُ مَعْلَقَتِاهُ إِيَّاهُ سَوَاهُ كَانَ قَلِيلًا وَكَثِيرًا دَأْكَدَا وَجَاهَهُ
لَذَّهُ يَقْذِرَهُ وَيَبْنِعُ الدَّنْقَنَاعَ بِهِ الدَّالِيَهُ وَالْمَعْدَلُ ذَكَرَهُ كَالْمَطَاهِرِ
قَوْلُهُ بَجِيرًا وَنَجِورًا إِيَّاهُ كَخَشْبِ دَخْرَقِيَهُ وَتَقْدِمُ قَوْلُهُ فَإِنْ عَكَسَ كَرَلَاهُ
فَإِنْ اسْتَبَنَاهُ بِالْمَاءِ ثُمَّ اسْتَجَرَ وَكَنَى قَوْلُهُ كَتَبَاهُ خَنْثَيَهُ مَشْكُلَاهُ وَكَذَا
الْمَارِجَهُ مِنْ أَهْدَهَا لَذَكَرُ الدَّمِيلِ مِنْهَا طَبِورُ مَعْلَمِ وَالْذَّسْجَاهُ لَدِيْعَهُ الْذَّ
فِي الرَّصِيلِ قَوْلُهُ وَمَنْزِحَهُ غَيْرِ فَرْجِ سَوَاهُ تَبْغِيَهُ بَهْارَجَهُ مِنْهَا وَيَعْبِرُهُ فَلَدَّ
يَجْنَبَيَهُ لَيْهُ الْأَلْمَاءِ وَلَوْا سَدَ الْمَرْجَعَ الْمُعْتَادَ لَذَكَرُ نَادِرَ فَلَدَّ يَثْبِتُ

على العمل فيه والضماء لدتفاصل فيه فلا يجوز التفاصيل في النزع
 ورد بالروايات أنما يشتراك في العمل في المستقبل فيما يأخذانه بجهاهما
 كما أن سائر الشركات التي يكتون العمل فيها فيما يائني فتوحي بأفضلها
 قوله وهي في تغريفاتي وشرك بالتجارة في نحو سبع روايات
 بخصوصه قوله كسربي عنده أي فيما يجب لهم وعليهم
 وفيما يمتنع وسائر ما تقدم تعلمه إذا أتى به العامل بما المفادة
 دينه ثم يجرب وجهها على النزع فما جروا ذلك مثلكان متفضل عليه قوله
 الماتن رباع شركة البدان أي شركة بالبلاد فعدت
 إليها وأضيفت سبعة بذلك لاستراها في عمل ابداً لها وتجوزها
 من قال هل الرأي والحسن بن حميد الليث وبعد مرقال الشاعر
 وأبو نصر وأبا نامندر وقال عالك بجوانذها مع اتفاق
 الصناعي وبعد مرقاء اختلف فيما فتوحه زباده قوله وهي
 أي شركة البدان ضربان أحد هماك شركات في قوله بين عمال
 أحد في رواية الدرهم وابراهيم بن الحارث في خياطين اشتراك
 كل واحد منها للذهب ما اصبت فيبني وبينك هو جائز وإن
 قال أحد هماك ما اتفق ملأت تعلم وللدرجة بيني وبينك
 صحت الشركة لدن العمل يergusب الهمان على المتقبل وستحب
 به النزع فصار كتميل المال في المضاربة والعمل يتحقق به
 العامل الرابع كعمل المضارب فينزل منزلة المضاربة قوله
 ويطالبان به أي بجعل ما تقبله أو تقبله أحد هماك قوله
 الأعلى ذلك أي على ضمان كل منها يلزم الذكر فكانه الشركة
 تقتضي ذلك قوله وتتحقق مع اختلاف نوعها أي الديشترط
 لصحتها اتفاق صنفتها الشركين قوله كتمارينه هذا
 تمثل لما اختلفت فيه الصنفه لذاتها الشركة في مكتب
 مباح فتصبح كالموقن الصناعي ولده الصناعي المنفقة

فزيون

قد يكون أحد الشركين أخذت فيها من الآخر وربما يقبلونها
 مالديه من الآخر عمله ولديه من ذلك صحتها فكذلك إذا اختلف المصنف
 ولديه طلاقاً معرفة الصنفه لها حيد منها فلو اشتراك اثنان
 لم يحسنان المخاطرة في تقبليها وإن يدفعها ما يتقدله لم ين
 يحسنها بما يوافقناه من التجربة وما فضل بغيرها طلب
 التجربة أي جرعة العمل وهو لو تقبله صاحبه إنما إلى أحدهما
 أي ويبرأ الدافع بدفع التجربة لـ حدها دون كل واحد منها
 كل أو كيل عن الذخر ذلك لم يبعثن أي فتضيع عليهم ما دون كل
 واحد منها وكيل عن الذخر في المطالبة والقيض وما منه تختلف
 من الدعيان وللدرجة بتعدد عي أحد هماك أو تفريطه أو تختليه
 على وجده يوجب الضمان عليه كتع وتجود فهو عليه وحده
 لدنفرا دة بما يوجب الضمان وإن أقر أحد هماك في ذلك من
 الدعيان قبل اقراره عليه وعلى شريكه ولديه قبل اقراره بما
 في يد شريكه ولديه قبل حلية قوله ملأ ملائلاً وتصير الخ هذا
 هو الضريب الثاني في قوله والتلمس أي وكاشتراكها فيما
 يصيغه من سلب من يعتذر عنه بدار الحرب وبعد مرحوار
 هذا النوع قال أبو حنيفة لدن الشركة متقدماً بها الوكالة
 ولدنفع الوكالة في هذه الدشيا، لدن من أخذها ملوكها
 ونصي أخذ على جوازها، رواية أبي طالب فقال الدباسان
 يشتراك القوم بآيديهم وليس لهم حال مثل الصيادي
 والمقالين والمحالين واستدل بالحديث الذي وسباب
 ان ليس لمدعي حقيقة ان الوكالة لدنفع في المباحثات فإنه
 يمعن بستيب في تحصيلها باجرة وكذلك يمعن بغير عرض
 اذا تبرع أحد هماك بذلك كالتوكيلا في بيع ماله فتوحي بغير
 تقول عن عبدالله أنه مسعود رضي الله عنه تولا اشتراك بينهم

فان قبيل المغاغنة مشتركة بين الغاينين بحكم الله تعالى فكيف يصح اختصار
ذلك فاجواب ان ذلك كان في مفردة بدأ وغناها كانت من اخذها
قبل ان يشر رالله تعالى بينهم ولهذا نقل ان النبي عليه وآله وسل
قال من اخذ شيئا فهو له فكان ذلك من قبيل المباحثات فتوحى هنا
قوله احيي لخ قال ابن عقيل نص عليه في رواية ابي سعيد ابن هاني
وقد سئل عن رجلين يشتراكان في عمل الاربدان فيأتي احد هما بشيء
ولديه ابي الدحوبي قال نعم هذا عنزة حديث عمار وسعيد وبن
مسعود قال في المعني يعني حديث اشتراكا في امر سعيد باسبي
واخفا الاخرين ولذك العمل فهو عليهم وفيما ذكر الله وجبت
الأجرة فتكون لها و يكون العامل منها عنوان الصاحبة
كم استاجر قصائر فالسترات بائنان يتصرفعه فان الدرجة
تكون للتصاص فتوحي باختصار قوله لغير عذر ما ان كان كذلك
حاصل فيها وفيه وجبه انه اذا ترك العمل لغير عذر لا يشار
صاحبها راه ولذلك الفسخ اي فسخ الشركة وان لم يستبع
لدهما غير لذمه قوله ذاته بما ينتمي اليه ما ينتمي اليه
معلوما كان معلوم في ذمه بما قوله انه ينتمي اليه ما
قوله مع ذلك لذك تقبلهما الجمل اشتراطها و قوله
ولهمان يحصل على اي ظهر كان والشركة تعتقد على الضمان
كشركة الوجه قوله اجرة ذاتها اي لعدم صحة الشركة
وكذا لو احرا الشخص ما احراه خاصته لم يتمع بذلك لذك المكتوب
استحق منفعة البهيمة التي استاجرها او منفعة المورثة
ولهذا تفسخ بموت الموجه من لبيمه او انسان فالمريض ضمان
فلم يتحقق الشركة لذك ممتلكاته عليه فان اعاد احد هما صاحبه
في التعلم كان له عليه اجرة مثله لانه عمل في عمون لم يهم ليه
له ولذا اشتراك اثنان لازمهما االة قصائر ولد اخر بيت والتفقا
عليان يعاد بالله هنا في بيت هنا والكتب بينها متعة ذات
الشركة لم توجهها لذك ترجع قسم الماء بينها على قدر اخر
عملها ويعنى قدرا جرها الاربع والاربعة ولديه جميع ان يشتراكه

معلوماً للملك والعامل بالمشاهدة والصفة التي لا يختلف الشهود معها
كالبيع هنا في المغبة وشرع المتن وفيها المراد كما يضع البيع
بالوصف لما تقدمه خاص بها يضع السلم فيه قال في شرح الرقان
فتبياعون وزيادة ولم يذكر في المتن ولذا شرح هنالك شرط
الآن يكون في بعض النسخ والله أعلم فواه ولوعين معلوماً
وهي الناحية وتأتي قوله وفيه كلام وزيتون ورمان جوز
قوله لمحدث في جوازها حديث ابن عمر المخ وعزم طلاق
إيضاً ابن معاذ ابن جبيل ثوري الأرض على هبة رسول الله صلى
الله عليه وسلم ولابي بكر وعمر وعثمان على الثالث والرابع
 فهو يحمل به الى يومك هذا علاوة ابن ماجة وأماماروي
عن ابن عمر انه قال كنا نخابر اربعين سنة حتى حد شرارف
بن خديج عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثوري عن المخابر فجعل
عما رجعه عن معاملات فاسلة فتسهارافع في حدثه
على أنه روى تفسير خبر رفع عنه بما يدل على صحة ما تقدم
روما البخاري بسانده عليه قال كنا نكرى الأراضي بالناحية
منها سمي لستيده ها رضي فما يهاب ذلك وتسلي الأرض
وما تصيب الأرض وليس بذلك دفنهينا فاما الذهب والورق
فلم يكن يومئذ وروي تفسير لايمنا بشيء غير هنام الماء
الناس وهم من طرب ايضا قال الاشرم سمعت ابا عبد الله
عن حدث رافع ابن حدبي لفri رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن المزارعة فقال رافع يروى عنه في هذا عندي كانه يزيد
ان اختلف الروايات عنه توهن حدثه وقال طاوس
ان اعلمهم يعني ابن عباس اخبر عن ابن النبي صلى الله عليه وسلم
لم ينبه عنه ولكن قال لأن يمنع احدكم اخاه ارضه حتى من
ان يأخذ عليها خراجا معلوماً دعا البخاري وسلم وانكر زيد

فيه جمعاً وفي القاموس المقاوضة الدُّسْتَرِيَّة في محل شبيه بالاتفاق
يعليل وزيادة قوله اي شركة المقاوضة قسمان مجتمع وهو
لوعان اشار للدوله بقوله ان بيوض ليه قوله بيعلن كل منها الرخوه ضائعاً
ما يتصرف به قوله ومضاربة اي بان يجعل كل منها الرخوه ضائعاً
عنه بما يزيد فعه له من المبالغ في قوله وتوكيده اي بان يقول كل
كل منها الرخوه فيما يتعلق بالتركة لكن يحتاج لذكر هذا التوكيد
في تعريفها ولد الذكر المسافرة بالمال ولدارتها لان من
الشركة يقتفي ذلك في قوله وابتياعه في الذمة وهي
شركة الوجوه قوله وضمان اي مارى من الذهاب كخيانة
وحداة وهو شركة كل ابلاد تشركة المقاوضة جامعة
لذلک نوع الشركة ولد تخريح هذا الدربة فيزيد في حملها
لوعاصي مثاً نظر وجوهه ان المركب من الشيء وغيره في
في نفسه مفرزيه زيد قوله او يشتري كالجنة هذا هو لنوع الثاني
من نوعي شركة المقاوضة العجمع ان لم يرد خلاص سما فالله
قوله كوجدان لقطة الى هنا هر القسم الفاسد نص عليه الدمام
لذلک عقد لم يرد الشرع بذلك ولدن حصول اكتسب فيه
علي الوهم والجهل قوله ماتت ومحنة كفنا دعائية ولمن وص
مهير بوطي قوله كثرة المطر ولذله قد يلزمه شيء لقلة
للشيء يليه القيام به وكل من الشر يكتفى في هذا القسم ما
يستفيده ولوه دفع حاله وله اجرة هله لدسته كفيفه فمه
لفساد الشركة ويجتنب كل منها بعثما ما اقصيه او جناه
عن الغير لذله كل نفسي لها فما اكتسبت وعليها ما اكتسبت
باد المساقات قوله بالمجاز لدن الخيل في المجاز
تسقى نفعا فله مشقة فاخذت المفاحلة منه قوله
دفع شجر دعما يذكر حمله في العام الواحد كما لحقت والمقابل
وبحوز ذلك قال صاحب الرعاية وغيره ولد تعم المساقات
على ما وساق له فتوعي تنببيه ليشتري طان بيوك الشجر

معلوماً

القسمة بينها والثاني ان الشيطان يعامل لدنه اغایا يأخذ بالسرط
والشوط برا دلهمه ورب المال يأخذ بهالله فيكون المشروط
المعامل ويكون الباقي لرب المال ولو كان في المستان يتناهى
فشرط للعامل من كل جنس قد معلوماً صع فتوحى
باختصاره انتوله فتعالى يبيصح اي في اول كل دار الماء تغير
او اعملا معلومة كعشرينة نه قد لدر يخون الاذل فيختص
به العامل قوله عينك لدنها قد لدر تحمل او لدر يحمل عندها فيحمل
الضور والغور قوته لم تتصح اي المسافات في المسائل الثالث
قوله والمخارسة اي وهي المغارسة فهو عطف تفسير قوله
وهي دفع ارضي وشجر اي من رب الأرض ومثله ما يتولد منه شجر
كنوى متوجهة كما ابى به مرعي وصريح بهم في قال الشاعر
تني الذين ولو كان ناظرو وقف وانه لدر يجوز للناظر بعد دفع
نصب الوقف بلد حاجته انتهى فان كان الغراس من العامل
فصاحب الأرض بالخيار بين قلعه ويصمت به التقصي وبين
تركه في أرضه ويدفع إليه قيمة ما المشترى اذا غرس في الأرض
ثما خذلة الشقير ولكن اختار العامل قلع شجرة فله ذلك
سواء بذل له القيمة او لدوان اتفقا على ابقاءه ودفع اجرة الأرض
جاز وفيه يصح كون الغراس من عصاق ومحاصب قال المتن
وعليه العمل قرع وزر يادلة قوا كما تقدم اي انه يصح دفع
شجر يعني سلة وديقوم بمسقيه وما يحتاجه قوله من الشجر
او من المثر كما تقدم او منها ومن الأرض والشجر قال في المعنى
والمعنى فيه محال فاكما لو دفع إليه السجر المغروس ليكون بذلك
والمرة بينها قوله من الظروفين اي من طرف العامل ويصاحب
الذرفن لماروي سلم عن أبي عمر في فحصة حبيبي فقال رسول
الله صلى الله عليه وسلم لفقرة على ذلك ما ثبتنا ولو كان لدنة
لمرتبة بغير ترقية مدة ولدان يجعل الخير إليه في مدة

ابن ثابت حديث رافع عليه والله اعلم وبحإذنها قال مالك والشافعي
والبيهقي والشافعي وأحمد وجميع المحدثين وأهل الظاهر وبجهابذة
العلماء وقال أبو حنيفة لد تجوز وتأول هذه الثحاديث على أن
خبيث فتحت عنوة فكان أهلها عباد الله صلى الله عليه وسلم
فما أخذوه فهو له وما تركه فهو له فتوبي وزيادة ذكره
ابو حنيفة هو محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب
ولشهر ذلك فلم ينكروه منكره فكان اجماعاً ولو لم يتحقق الحديث
بن عمر حد طافع لوجوب حمله على ما تقدمه ولدت تجوز حمله
على ما يخالف الاجماع لذنه عليه الصدقة والسلام لم ينزل بعامل
أهل خبيث مات ثم عامل به الخلفاء بعد ذلك ثم من بعدهم
فكيف يتصور له فيه عليه السلام عن ذلك ولدن كثير من
الناس لا شجور لهم ويكتأ جون إلى التمر وأهل الشجور يكتأ جون
إلى العل ففي تجويزه اتفع المحاجتين وتخسيل المنفعه كل
منهما قوله كما لحواني والصفصاف ولو كان له ذهون مقصوع
كونه جنس ويا سين وقال الموقت تضع على ماله قمع وزن زاد
قوله تغلي بالعل المزاي فان بقى من العمل ملا يزيد به التمر
او الزرع كما لجذاره ونحوه لم يصح عقد المساقاة ولا المراقبة
قال في المعني والمبدع بغير خدري نفله وذا ساقاها عاودي
نخل او صغار شجوار كحدة يحمل فيها غالباً بجزء من التمر مع
العقد لدنه ليس فيه اثر من ان عمل العامل يكتئ ونضيه
يقل قوله فارضي رب الشجوار فلديه تضع ان كان الشجر
من العامل هنالك لما ي يأتي قوله احياناً الذمار قال في رواية
ابي داود قال لرجل اغرس في ارضي هنالك شجراً ونخلة فما
كان غلة ذلك بعمل كذا فجاز واحتسب بحديث خبيث قوله
مشاع بعلوه يدل على شيئاً شبيه احمد هنالك الذي تضع له
على ذلك فلو ساقاها على جزء بعدهم كالمجزء والسميد
النصيب ونحو ذلك لم تضع لؤنه اذا لم يكن معلوماً لغيره

فان نقصت فلها جرعة دفعها ويرجع على من شاء منها ويستقر
 الفحان على الغاصب زان استحقت بعد ان اقتضى لها اكله افلاماً لا
 تضرى من شاء منها فان من الغاصب فله تغيمته قدر نصبيه
 فان ضمن الغاصب الكل رجع على الاعامل بقدر نصبيه ويرجع
 العامل على الغاصب بما حاصل له يحتاج المعمريون ولا ادارة دولاب
 وسيسيسي بما حاصل له يحتاج المعمريون ولا ادارة دولاب
 ولا استقلال خارج للامن ببروكوكوها باداره التوليد لدلك ثم
 تنه الرؤيه لاي وتقليم بعض الذئبمان الجيل قال الجيل
 ولعلها كلية مولده لاي غزي غير محض من بذلاته وختصار
 قوله مضطوي بالشجر والزرع من شولد وغيره والذالم
 كما قاله اليه وتحفظ على شجر الحاي وفي جهين
 ونقله اليه وبتحفيته وتصفيته ذرع ودياسه ولقاط ما ياتقط
 بعد بذلك صدح كفتا وبا دنجان وباهيه ومحوذ للكلدن
 ت ذلك كله فيه صدح الزرع والثمر وذلاته فهو
 لازم للعامل با طلاق العقد ان شرط العامل
 ان اجر الاجر الذين يحتاج الى الدستعنة لهم يوخدمن ثمن
 الثمر وقد طال العامل ودوا به وقال الموفق وغيره وارأى
 ان البقالة تدير التوليد على العامل كيقر الحرش وهو
 قول ابن ابي موسى قد ش ما يلقى به وهو الطبع ويسى
 الكثري سكون المثلثة وفتحها والكشف بفتح الكاف فتوحى
 وزبل و مثله تحصيل سياخ بموجده لخاميحة هكذا
 فيما يت وفي نسخ الدقانع سياخ بعناثة تحشيه في حبر
 قال في القاموس سياخ لكتاب ما يحيط به على كل شيء مثل
 النخل والكرمانة و معناه والله اعلم انه يلزم المالك تحصيل
 السياخ الذي يحيط به على البستان من خوشجرا وجريرا وشوك
 قاله صالح البجدي حصتيه مالدنه اعما يكون بعد تكميل الثمر

اقرارهم وقيل هي لوزمة كالدجاج وقيل جائزه من جمهة
 العامل لوزمة من جمهة ذلك مى وزيادة اقره فلديه
 اي لدقنترى ضرب مدة يحصل الكمال فيها الدنه عليه الدم
 لم يضرب لدهل خبر مدة ولدخلها لا من بعله
 فسخها اي المساقاة لدنه شأن التعود الجائزه قر اعما
 عمله فلديه يكون بعد المشروع في العمل كان المعمول من
 عين الشجر و قد عمل على الشجر عملاً من موثر في المعرفه كان له
 تاثير في حصول الثمر ظهوره بعد الفسخ مختلف المضاربه
 لدنه الرابع لدليه من الماء ينفسه وانا يولد من العمل له
 يحصل به لدع ذكره اب و حسب في العقاد عدم من تقديم وتأخير
 موته وان فسخ اي المساقات سواء فسخها بمال او العامل
 قوله على ما شرط اي عند العقد لدنه حدث على ملكيتها قرن
 للمضارب اي كما يلزم ببيع عرض المضارب اذا فسخ
 بعد ظهور المرتع قال المنقى فنوجذ منه دوام العمل على عامل
 في المناصبه الى ان تبتد والواقع لك فان عات العامل في المساقات
 او المنصبه قام وارثه مقامه في الملك والمعلم فادوابي الوارث
 يأخذ ويعمل لما يحب وليست اجر احكام من التركة من يعلم فان
 لم تكن تركة او تقد فالدستيجار فيها بيع من نصبي
 العامل ما يحتاج تكيل العمل واستاجر من يعلم ذكره في المعنف
 وان ياعه لمن يقرر مقامه جائز وصح شرط العمل على
 المشتري بالكتاب اذا بيع على كرتاته وللمشتري الملك
 وعليه العمل فان لم يعلم المشتري بما زرمه المبایع من العمل
 فله الخيار بين الفسخ وأخذ المثلث وبين الدمساك وخذ
 الذرث ذاته ان ظهر الشجر مستحقا بعد العمل اخذها دربه
 واحذر ترته لدنه عين ماله ولد حف العامل في عشرة ولد
 اجره له على رب الشجر وله على الغاصب اجره مثل الدنه غفر
 وان سمع العامل الثمر لم تتحقق فتحتها بذلك اخذها بما

كان عليه و ما طلب من قرية من كل سلطانية و نحوها
 فعلى قدر المال فان وضع على الزرع فعل ربما على العقار
 فعل رب ما لم يستقر على مستاجر و ان وضع مطلقا فالعائد
 قال الله الشيخ وقال ولن لله الولاية على المال ان يصرف فيما
 يخصه من المخالف لذا نظر الى قف والوصي والمضارب والوكيل
 قال ومن انت له من حال غيرة من التلف الابعاد عن رجع
 به عليه في ذهبتوا العلما رش و ارجعوا جناد و مصادليا
 رضي ما روى البهقي عن الحسن بن علي ان رسول الله صلى
 الله عليه و سلم روى عن الجناد والحسناً بالليل للذريحة
 الفقير واستناداً صحيحاً حسناً و قال مرعي و تيجه لغير حاجة
 فسئل رسول الله عن انان و تضع المزارعة و نسمى المخارة
 واستقاد من الخبر يفتح الخادهي لا رضي الشيبة و موكله ايفنا
 والعامل فيها خبير و ي Kara و يجيونها قال كثرا هم العمل و زرع
 على و سعد و بن معوذ و شارب بن عبد العزى و القاسم
 و يعروبة والباقي يكره والعلي و ابن سيرين لما روى البخاري
 عزى الله تعالى عنهم ان النبي صلى الله عليه وسلم
 عامل اهل خير يشتهر ما يخرج منها من زرع او ثمر فكان
 يعطي اذواجه ما يأبه و سق ثمانون و سقا ثمرا و عشر و سقا
 شعير فقسم عمر في بيت خير اذ واج النبي صلى الله عليه وسلم
 ان يتقطع لهن من الماء و الارض او يعفي لهن الدوسق شيئاً
 من اختصار الارض و منهت من اختصار الوسق فكانت عائشة
 رضي الله تعالى عنها من اختصار الارض و المعنى دال على
 ذلك فلن اصحاب الارض قد لا يقدرون على فروعها ايميل
 عليها والاكثر يحتاجون الى الزرع و الارض لهم فاقتضت

و انتقام المعاملة فكان عليهم ما ينتقل المرة الى المنزل هكذا اعلاه
 وفيه نظر فان نقل المرة الى الجريت والتشميري والمحفظ و نحو
 تعدداته على العامل مع انه بعد الجناد وفيه رواية انه على العامل
 شرح اقتطاع وزيادة قوله الرنان يشتري طاري ويصفع شرطه لمن
 لا يدخل بمصلحة العقد فصفع كتاب جيل المتن و شرط الرهن
 والمهرين في البيع من تنبئه ان شرط في مساقات او من اوعة
 على احدها ما ينزل ماله و بعده فسلا الشرط والعقد في
 وزيادة قوله فيما يقبل و غيره اي فيقبل قوله انه لم يتعذر
 لذاته رب المال ايتها و غير قوله ان المرة و الزرع لذاته
 قتضى العين لخطف نفس فان اتفق رب المال العامل بحاجة
 لخلف العامل لاحتمال حبه المدعي و ان ثبت خيانته
 قبل تمام العمل باقرار لا او بنيته و نكوله اليه من يشارفه كالولي
 اذا ثبتت خيانته فان لم يكن حفظ المال من العامل استوجب
 من ماله من يعمل العمل يقوم مقامه و يزيد بذلك خيانة
 فان هجين العامل عن العمل لضيقه مع اهانته حنمه اليه قوله
 امين ولد تنزع يده فان هجين العامل بالكلية اقام العامل
 مقامه من يعمل و لا يجر عليه في الموضعين قرية و غيره
 كما لا يختلف في جنة مشروط لمن هوافي مبطل للعقيدة
 كجن بجهوله و دراهم و نحوها فهو كالمضارب في ذلك شرطة
 اذا ظهرت المرة ثم تلقت الا واحدة فهي بينهما على
 ما شرطها لكل و ملزمه من بلغت حمتها منها فصياماً
 نكارة و اذ ساقاه على ارض خواجهة فالخزاع على رب
 المال و يتبع في المخالف السلطانية التي يطلبها السلطان
 العرف ما لم يكن شرط في عمل عقتهناه فما عرف اخذته
 من رب المال كان عليه و ما عرف اخذته من العامل

الحكمة جوان المزارعة كما تقد من في المضاربة والمساقة بل
الحاجة هنا أكد ذلك الحاجة الحال الزرع أكد منها إلى غيرها
لكونه مقتاتاً وقال الشيخ تقي الدين هي أهل من الأجرة
لاشتراكها في المعنف والمغنم فتوجى باختصار قوله السائق
أي في المساقاة قوله يعني بالعمل لدinya إذا حازت في المعنى
مع كثرة العنور فعل الموجب مع قلته أولى قوله ونحوه كالمتن
والسدس ويعتبر تكون عاقد كل من المساقاة والمزارعة
والمناهب بما فدأ التصرف في ماله قوله يستحقان ذلك
أي هنا بعله وهذا يعلمكم ألا درض قوله في رواية منها وهي
أنه قال في الرجل تكون له ألا درض فيها خلل وشحوى دفعها
إلى قوم يزدرونون ألا درض ويقومون على الشجر على أن الفرق