



مخطوطة

كتاب المبهج

المؤلف

عبدالملك بن محمد بن إسماعيل ( الثعالبي )



كتاب الميهج تاليف العلامة زمامه  
وفريد بن نصره وانوار التوسيم

عبد المكارم بن اسمعيل  
التعاظم البزاز  
تقوا لله  
برحمته  
الخير  
٢

# مهمك ودود



wadod.com

تذكرة

## موقع

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً  
والعلم نوراً يضيء القلب  
ويهدى السالكين إلى الله  
والعلم نوراً يضيء القلب  
ويهدى السالكين إلى الله  
والعلم نوراً يضيء القلب  
ويهدى السالكين إلى الله

وصية الخارث



سورة الرحمن الرحيم

استفحاحية واستفحاحها. والصلاة على محمد ولده واولاده  
هذا كتاب عولت فيه على خواطري لا رفا تربي وعلمي مقولي لا  
منقولي وعلى فكري لا ذكري وحلوته في موضع المتبذع المخرج  
لا المتبذل المقترع فهو حري محرم الاحتمال ولم اخل قطعة  
منه من صنعة ولا فصلا من نص ولا فقه من نفع ولا غيره  
من دره ورتبه في الواجب يقع بعضها من الشعر ما يلبق به  
وينظم في سلكه وبالله استعين وهو حبي ونعم المعين  
والصلاة على محمد وال واجمعين وهذا بيت النبوة في هذا  
الكتاب في ذكر الله والتبليغ في العمل به والتوكل عليه  
في ذكر النبي صلى الله عليه وسلم في ذكر القران في الدعاء في الاستعا  
في العبادات في وصف الملك وحين اثاره في العبد وطيب  
تميزه في الظلم وسوء عاقبته في ذكر ما ينبغي للملك ان ياتيه  
وبه في تعظم شأن الملوك في شر الملوك في قريب ما تقدم  
ذكره في البراسة والسود في الوساكن والابطال في الحمل الجبين  
في الاصل فالخلص في حكم الموده بينهم في ادباء الاخوات  
في ذكر السوق في مكانة الاخوات في شرار الاجرات  
في اوصاف الكلام والليام في ذكر الكلام خاصة في ذكر  
الليام على حده في السعادة والاقبال في الغنى والفقر  
في ذكر المال في الذراهم والذرايز في الضياع والمواشي  
في السكر والصبر في المروعة والقناعة في العقل ووصفة  
في العلم والادب في التعوي في الحاسن والماجد في المثال  
والمقارح في الذنوب في السرور وصدقه في الهوى في الكواعظ  
في حصول الراحة والتعب في التباين والتفاير في التباين  
والشرب في المض في دم الدنيا في الموت في السفر في التواد

والواد

والسوارد في البلاغة والبلغا في الكناية والخط في  
الات الكاتب في الشعر والشعر في الخطابة والخطاب  
في الحسن والصح في اوصاف الحاسن في احوالهم في انفا  
في حب وكسب في ذكر الطعام في التبتد في السباح  
في الخلة والمجون في ذكر النرجس والورد والتفاح  
والذرة في الحام في الشتاء والخيل في الربيع والمطر ووصف  
الحاسن والمتنزهات في ذكر الله عز وجل والشا عليه  
ووصف طرف من الاية ونفايه كلمة الله هي العالين  
ومشبه العالمه سبحانه من لا تحده الا وهام ولا تده كد  
الافهام سبحانه من لا تنقطع امداد نفعه ولا تنقضي امدان  
كبره مواهب الله لا يفي المشكر جزاها ولا باقل جز من اجزاها  
الدم الحوي لزاله اللوات وادامة النوا والا لا لله في كل لحظة  
صنع حفي ولطف حفي تعالى الله ما لطف صنعته واحسن  
صنعته من رده الله رداء الاماني فقد اهله للمين والامن  
والاحاطة العمل به والتوكل عليه من تاه الله لم يوكس بيعة  
ولم يخس رعيه من لزم اكلوه لوبه حصل في احمي الامنع  
والعيس الامنع والخلص الا في الاخلاص توكل على الله  
بنوار في وكل اذا طار القلب بمناج السعيب والفرع  
فاوض عليه بيد التوكل لا الخزع في الدعاء لا يقع باب  
السما على الدعاء خذ الدعاء ماصدق من صدر نبي وقلوب  
نبي صديق المناجاة سمعنا اللهم اجعلنا من نبيه  
ما شاء كيف شاء وتوقفه لتسلك على ماسر والصر على  
ماسر وضر اللهم اجنبا من ظلمة الوجه الى نور النعم اللهم  
سلبنا ولا تلبنا وامضنا ولا تقضنا اللهم هب لنا عافية  
كافية واجعل علينا واقية باقية في الاستعاذة نعوذ بالله



من اسرط عمارة . واسواط غذائه نعوذ بالخنان المنان  
الرحيم . من السطان الجان الرجيم . نعوذ بالله من  
مفارقة الوصه ومفارقة العصه . اللهم انا نعوذ بك  
من الخطوب ودواعيها والكروب وموادها نعوذ بالله  
من طول الامل . وقصر الاصل . **في ذكر النبي عليه الصلاة**  
**والسلام** الانبياء عليهم السلام حرة الله وخالصته واثره  
وخصته ومحمد عليه الصلاة والسلام اخلص الاخصين  
واخص الاخصين . ورحمة الرايين والقاصين وشيع  
المذنبين والمعاصين . ما ظنك بيت عمره التتريد  
وخدمه جبريل وميكائيل كفي شرفا ومجدا عين كات  
النبي له جدا . اوفي الناس بالبروع من كانت له ابوة  
النوة **في القران** هو النور المستبين وكفى المستبين  
لا اسطع من اعلمه ولا اصرع من احكامه ولا اهدى  
من اضوئه ولا اشفى من انوائه طويحي لمن جعله مفتاح  
قلبه ومصباح لده . ويل لمن اخذ زهرة ظهرها وبنده منسيا  
وتساقط طويها **في العبادات** من صلى الله له وصل ناره  
زكاة المال في ابتاء الزكوة الصدقة صدق الجنة اذا  
اطلقت شهر رمضان فلتصم حواجركم من الذنوب كما  
يصم فوك من الماكول والمشروب وليكن ليك للصلاة  
ونهارك للصلاة . بشر وقد الله نعوذ بالدارين طوي  
بلن كانت لرحمة في كل حجر حق على الله قضا حاجته كما  
**في ذكر الملك الغافل وحن افاره** اذا كان الملك اوج  
العدل اهل يوم الفضل فان بهاد الارض باسط جناح  
الاهي بحسن اثاره شق على الملوك شق غماره الملك من  
تصل لاوليائه صلته وتبادي صوب الرخ هباته ونفس

الولوس

الغوارس لحظاته . وتضخم الضايغ سطاوته . الملك من فضل ينس  
الامال . وعفوه ينسي الاحال . وباسه يفتي الالهول  
الملك من جوده حظه وباسه مستطير الملك ترعد له كاف  
كافل وفضله هام هامل . الملك كالغيث يحيي اذا هما والسيل  
يردي اذا جلي . واليد يهدي اذا سما . والدم يصبي اذا  
رعي هم الملك في ارباب السيوف . لا في رايات الشفوف  
وتحي بيض القواضب . لا في بيض الكواضب . وفي سم  
الرواح لا في سم الملاج **في العدل وطيب عمرته**  
اذا نطق لسان العدل في مدار الاماره فلها البشري بالعن  
والعلاه اذا عدل السلطان فقد اعتدل ارجاف وامن  
بخائف اذا قبل السلطان العادل فالاقبال صلحه فصر  
انه مصاحبه الاوطان حيث يعول السلطان اذا ملك  
العادل زال الروع وانفخ . واذا ملك الظالم عسست  
الشرف ونفخ اذا اعتدل الملك امرانه المنان بالعدل والاحسان  
دانته لاداني البلاد واقاصبه . وافتحت باسمه قلاعها  
وصياحيها **في الظلم وسوء عاقبته** اخلق بالملك الظالم  
ان يصرعظ للرابي وعرة للراوين لان كان جناح الظالم  
الاخصوصا وظفره مقصوصا اذا كان السلطان جابرا  
فسلام على سلامة الرعيه اذا كان السلطان غمرا ليم النبي  
فسلم على سلامة الرعيه بشر الملك القسوم بالحق من وجوه  
الخج والناوب من مواضع المواهب وبالفتوى من جهات  
الفتوح اخلق بالظلم ان يتوار فحرف هار **في ذكر ما ينبغي**  
**ان يابته ويذمه** ينبغي للملك ان يقضي على الواهي كالوحي  
وعلى العرف كالانبيى للملك ان يطول يده على اوليائه والصرك  
على عذابه ينبغي ان تكون عزة الملك مبره وسطوته مبره وان

شبكة

الألوكة

www.alukah.net



تناسب صراعه وصوره وتتسابق لسته وكتابه اذا اخذنا جميع  
 الفساده فليحضر وليقصد فان تاب واناب والا فليخصل ويخصل  
 لكن العقلة خصة الملك لمخاطبين كحفظين واجمال تخفف ظن  
 من فوضي من اعلاه الله بالملك فليقابل حركات المفلسين  
 بالسكرين ينبغي ان تكلف كلف الملك بالذري ولا تكلف عن  
 اقتنا العلي يجب على الولاة المسارعة الي الاحسان قبل  
 استدال المكاتب وزوال الامكان **2** **تقديم شان الملوك**  
**وما يلزم اميرهم ورجالهم الطاعة والاستقامة** في قلوب الملوك  
 عيون ولهم على القلوب عيون مع عصى السلطان فويل  
 اطاع السلطان اذا مددت يدك الي كتابه فاعقد عقده  
 بالكتاب لا تستعمل بخط السلطان عليك عاوضته ومناقضته  
 ولا تخجل رضاه بما جتته وملاحته كالتزام اخبار وفض  
 اخبار وركوب الصعب والذل في التماس عقوه وتجنبه  
 والسهول في الاستعاذه من سطوة **2** **شراء الملوك وعمالهم**  
 شرا الملوك من شاعلت رعيته باستكفاف شره عن استجاب خيره  
 بخير الملوك دخيل فيهم شرا الملوك السفاك الافاكر شرا العال من  
 خرف ويزق وسرق وجرهم من كبر وكف وعفا وحق شرا العال من  
 اذا ولي ناد وجار ما اعزل خاب وحاد **2** **قريب مما تقدم ذكره**  
**من شان اللعان وامهاتهم وعمالهم** خلافة الله في  
 عباده وولاده ولن يستقيم امر خلافة مع نكاح الفتنة لا تقني قوة  
 ليس مع ضعف الجاني ربما اجلت عقوبة الملك عن حسن العاقبة  
 يخ السلطان على قوم سموم والقوم قسم خادم الملك لا يتقدم في  
 رضاه خطوه الا استفادها حظوه كما عذر السلطان في حال عدوه  
 وانقضا رهيبته بانتظام هيئته السلم السلام والعدل النفس  
 لا تعزى ولا تقدر دينا اخذته **2** **الرياسة والسود وعمالها**

**الامور** الرئيس من يده اعرفه كلف الفقرا او تحت شفاء الغنا  
 اذا اجتمع للرئيس من عمال العمون حاله والعلوب كماله ولة  
 درهمي نواله له تقا المجال بالمجال الرئيس لا يجال الا جليدا  
 ولا يتقاع الا فرعا ينبغي للرئيس ان يكون صوب سجاته  
 لا يتجاهل **2** **ذكر الزسائر والابطال** الفارس من يصدق  
 فيه الرزح ويؤنس ربح الرزح البطل من يوثق رعا القنا القنا  
 على ضاحية القيات والقنا في استقصام الفارس بالدرع  
 الدليل والريح الدليل الفارس من يكن كوث الاسود ثم يبره  
 بوزن الاسد **2** **اخيل وبعيش** خي احمل ما كان جريه  
 سديا وشده شديد استفر على الدهر يطهره ملاه وكرم وجود  
 ظهره حرم من البغال ما جمع حسن شيبته التي طيب شيبته  
 ويقرب من كنهه على هواءه وشيبته احسن الجيوش ما كان ذوا  
 فواج كالبواحي وخبول كالسول ووكاب كالكرابك **2** **الصدق**  
**وصف الاصدق اخلاص ولف نواقضهم**  
 الصدق الصدوق ثابي النفس وثالث العين الصدوق الصدوق  
 من بلاط الاسا في هواك وبساع الافاعي في رضاك وبخوص  
 الكنايا التي ينادك قرية الوداد افرج من لحمة الولدان لصدوق  
 من يبدل اصدق الجهد في رعايته ذكي العهد لقا اخلاص شفا  
 الغليل **2** **ما يوجب حكم الموده بين الاخوان** ينبغي  
 ان يكون الصدوق لصدوقه اجمع من خادهم والوعر من خاتم اجعل حسنة  
 اخبرته محسوبه وسأته الي كذب الزوان منسوبه من قول الصدوق الذي  
 يقضي اليه فعد لقر السرد باسره وخرج من عقاب القم واسره  
 الصدوق من اذا زرتك نوك واذا زارك سرك كما جري الابطال  
 كالحاصر الي الكالمعيف التفاني في كثرة التلافي **2** **ذكر ارباب**  
**الاخوان** حق الام ديب على الاديب فرض لازم وحكم لازم مزاراة





ادبا الاخوان روح الحنان وراحة الخنان كتاب الصديق يدعى  
العموليا والانس قولنا في ذكر الشوق الشوق اللطيف  
هو الشوق العنيف الشوق الفراس الوطى ويحث الخطر البجلي  
الشوق ما قضى عقد الروع ورض عقد الصلوح من امتطي  
داصلة الشوق لم يبق عليه بعد السفر **مكاشفة الاخوان**  
المكاشفة ناطة البغدة ورياطة المقتة تطوع بنا فلة الكتاب وانقل  
بفرضة الجواب اذا كابت احلك فليكن المرداد من سواد الفواد  
والوطاس من بياض الفجر لو دان عليك بالاستكاف من  
المخاطبة بالكان من ريت اخاه كسري فقد يعرف **في شرار**  
**الاخوان** شرار الاخوات من اذا حفر التي وملح واذا غاب  
عاب وقدح شر الصدق من ظاهر موافق وباطنه منافق  
من كرمت خصاله وجب وصاله ومن كثر هجمه وجب هجمه **في بغيته**  
**الاخوان** الحية احياء العودة قليل الاختصاص بغيره عن كثير  
الاقتصاص وبغريب خرمين قريب وقريب خرمين قريب  
التملق مع اشتباك الحال في المجال عتاب الصديق اذا وجع جمع  
فيه ورجع به لا يسر قول العودك وان حسن ولا سوتك قول  
الصديق وان غش الانس في المجلس خاص لا في المجلس العام  
**في اوصاف الكرم والليام** مع الكرم اذا سئل بالكرم اللين اذا  
سئل ارتاح اذا سئل الكرم سجع واذا سئل اللين سجع اذا دعي الكرم  
لبي واذا دعي اللين تاتي حجاب الكرم خفر خصله وفنا اللين  
ما من ناس لا على قدر القدر الا ليم ولا يغلي مع الشكر الا ليم  
**في ذكر الكرم خاصة** بشرة الكرم قسرا البشر طلعت الكرم طلعة  
الكرم عند الفقا مطلقا بالخطا الوفاء عند الكرم كالغيت الصبغة  
الروي الطيب احسن اللين ما يشام منه يارق الكرم الكرم من لا  
يكون الاتصال اياديه انصال ولا رضاع نعمته فضال الكرم اذا من

تسانه بالايجاب فكما بالاجاز الكرم اذا ارسل برقة سبل ودرقه  
واذا قدم وعده اطر بعده الكرم رحته  
**في ذكر الليام على حده** همة اللين هامة ومنته خامه ودره  
حامه الاحسان الي اللين اضيع من الوهم على لسا ط الماء  
وتخط على بسط الهوي الوفاء اذا وضعته عند اللين فقد  
اضعته التتقام السلام اهون من السلام على الليام قيمة  
اللين اقل من لينة في لينة ومن قلامه في قلامه **في ذكر**  
**السعادة والاقبال** المسعبد من اتصلت نعم الله له ولاوليائه  
على يد به افضل الناس من جعل الله النعم وطاه والعا فيه  
عطاه والعقل عطاه اذا اقبل حله اكر فالاقدار تساعده  
واذا اذ بن فالايام تعاربه والخوس تراوجه وتقاربه  
السعادة في مساعده الفضائل اياك وتدبير الكداب **في الغني والفقير**  
ليس الغني بالعتي ولا الحد بالحد لا يطيب العرس مع العسر ولا  
الاضافة مع الاضافة لانفاقة كالفقر الغني في الماذن وفي  
العين عقر وفي الجوف فقر وفي القلب فقر الغني يحمل الفقر والغني  
مك مدل **في ذكر المال** لا موبل كالمال ظل المال عيال القلوب  
لاستمال عيال المال الاموال سعلت بالاموال العوض هو العوض لمال  
هو المال من كان كسبه صفرا من البيض والصف فليس بجفا درهم  
واقطاع الظهر قدر اياه في جود بنفسه ونخل بلسه **في الدرهم**  
**والدرايم** الدرهم درهم جرف درهم الدرهم انذر الدرهم  
وانفع الوسائل وانجح الوصائل اكثر الورق العروق في العرق  
ما اكثر الاقربوب اسمعه  
رجله بالنار سيرة فانظر ايها الرجل فان تكن خاليا ما ميزت به فضم  
جم اسمعه فلهجاه الاجل ما لمع ذهاب الذهب وانفضاض  
الفضه **في الضياع والموت** فلاح المعيشة في الفلاح جزير





اما في الضم عبارة عن العارة نقصان الغلة زيادة في العلة  
 لا يقصر سكان القري في القري  
 جمال بعيشة المري حال تدبير الحكة اذا بركت بباب الدار  
 الفت وحلها الرقة **في الشكر** السعيد من اذا اظلمت  
 نعمته اللهم يستقل بسكرها عن شكرها الشكر تيمم لتمام النعمه  
 اذا اذوتت النعمه بالشكر رجعت فترجعت واذا اوحشت بالشر  
 طعتت فامعت احسنوا مجاورة النعمه فانها سريرة النعمه  
 سديرة الظرفه بعدد المسفره بشكل لمن هنا القسم وهذا النعم  
**في الصبر** الصبر محي يدي الحكي من يصبر صبره من خلع لبا من  
 اجوع عند المصائب كساه الاجر الثواب الثواب الصبر يقبل  
 التاج اجر من كان صابرا ان يكون المزمع بهواه صابر  
 الصراحت والنج وفي ميزان الاجر ادخ **في التمسوه** اذا  
 وقعت النوايب مروك فلا تظفر وتبد الفري من جمع الفتوة  
 الي الفتا وادعي على المروءة ترك الم الصديق بالحري وفي  
 طيف المروءة احري **في الفتاة** من اراد ان تق نفسه وتقر  
 عينه فليخذ الفتاة صناعة اقرب حقيق المعدسة بخص  
 المنزلة وكانت المراتب في المعاطب من ملك ما يكفيه ثم تعرض  
 السفيه طامع فيه فابحج بغيره **في الفعل ووصف العاقل**  
 العقل حسن يعقل من يروي ثم يروي ويجزم ثم يحس ويشهد  
 ثم يشهد ويعلم ثم يعمل العاقل من يستدل باسارير الوصفه  
 على اسرار القلوب العاقل يتهي وينتهي ويصبر فيقصر العاقل  
 من عرف مكانه وحله فلم تتوجه وعلم تعلم وخط فلم يتخط  
**في العلم والادب** العلم اشرف ما وحيث وبحر افضل ما وحيث  
 العلم العلم الاسلام وسكان دار السلام الاديب لا يحال من له  
 يجانس الاديب ريله الي كل فضيلة وذريعه الي كل شريع

**في التقوي** التقوي افضل العباد للتقوي  
 هي العدة الوافيه وكحة الباقية التقوي اقوي عمد  
 ووافي عده من زم جوارحه لم مصالحه الاروع هو  
 الاروع الاتقي هو الاتقي من عرف ان عرفه او ذره  
**ساير النماذج والمجاسين** ما احسن الاحسان بالانسان  
 خير العباد العباد من افضل المكادم احتساب المجادير  
 حفظ الحار من شوم البخار اخلق بالخلق احسن ان يسترخ  
 ويخرج ما ادل حسن السر على طيب السرير **في المثال**  
**والمقاييس** اكثر العلوم كالاغنام اكثر الاغتيا اغنيا البنا  
 فخار اكثر الاناس في الناس كان اقل الم العلوم على النساء  
 في المساوي الامتار تزلج اللسان وينزل الاحسان **في**  
**الزئوب** الذئب يلد المذب بوثقه ثم يوبقه من كان ذئبه  
 اثم كانت عقوبته اوتهم دع المسي وشانه فتسوقه حلاله وشوقه  
 حرامه من كثر اجرامه في اجرامه **في الترويض** وصدده  
 كان الرومجي على كل ذي حج المضارة والفضارة من غرا  
 الفرج والذبول والخل نتجج الروح ليلالي السور غير  
 واما الموم غير شعار الوجودم رعي الحجوم لا مستبح يورد  
 الظلال حمر البلباك **في الهوي** الهوي سلاف موق  
 مزاجه دعاف موق الهوي ذاء قديم لم يسلم منه قروص  
 القروف طاعة الامم واعلام الاسلام وامان الايمان الهوي  
 حرك لذيد هوي يواكبه في المهالك **في المواقظ** اهدك نفسك  
 قبل عزم فترك وكثرة ذمك من اعتقد الصلاح  
 اقتعد الفلاح احازم منه يتزود لما به قبل ان يصير  
 لما به من قدم لنفسه قدم قدم دار القرار على خيرا  
 موطي موطد ونعيم موبد ملحد كن مصحبا ولا تكن



سببها في حصول الراحة بالقلب والوصول اليه بالمدح **أولاً**  
**انغماسه بالمغارة** من شهر من سائر ايامه وجد مضاعف احد  
 من احد البيض والصف صاغ البيض والسر من كد  
 كد الصند نعم نعمة الاحرار من اراد الامر لخطر ركب  
 ركب انخطر فقصي الوطر من عشق المعالي عائق العوالي  
 من اراد الشعة والريعه تحمل النصب والتوصيب **في ذكر**  
**النباين والتقاليد** من يقبس انخط على الجمل بالنقش على  
 الجمل من يقبس الثراب بالعبود وكصي بالزبرجد  
 لانقاس سكان الحانات والحانات بعمار الجوامع  
 والصلوامع **في ذكر الشب والشب** الشب الجوهل  
 خضتم وللزئبق مطية اطيب العيش او انله كما ان اطي  
 الثمار بواكرها سواد العذار تعدد في خلع العذار اذا  
 شعر الشب لشعرك فاصرف اليه عنان شعرك  
 هلا عذارك بالمشيب مطر في فصول عذرك في التصايف  
 معوزة ولوليت ولاعلت توحي ان المشيب يهدم عمرك  
 برب اذا طلع صبح المشيب فقد هوي نوح الهوي وهو  
 خيل الصبي **في ذكر امراض الناس** كالانراض لسهارة  
 الانراض وكالانراض لا يناب النوايب فاذا عرض لك  
 مرض فاعتقد انه لا يبرئك منه الا من براك واذا  
 نابتك نايبه فاعلم انه لا يزيله الا من ذراك ليس  
 للحمي كالا حتما خلسه العيادة خلسه **في دم الدين**  
**وكوي الدم وما يتصل بهما** الدنيا غارة عذاره غاصه  
 مناعه مقبته مغنيتها صاحب الدنيا بين فرجه وتوجه  
 دحرة ورعي ساكنة الدار راحل وانفاسه رواجيل  
 وايامه مراحل من اوصاف الايام انها تم وتخلو ثم تمس

وتخلو

وتخلوا ثم تم وتخلو الدنيا نارة حلوه ومره  
 اقول والقلب مكدود باخراي والصرار بعد ما بين  
 اصفاي حتى عتي انا يدعي العوض اعلمني غيظا على  
 من قد ولم تهما في كل يوم اراني **نوايبه**  
 كاني اصبع والرهق سناي كيب السرور بايور تمود  
**في ذكر الموت** ما علس من كان في الموت عريفا وفي يم  
 العم غريفا الموت مشروع والناس فيه مشرع الموت  
 شمد والناس فيه بين ماض ولأحق وسائق وسائق  
 العوات عمرة الوفا اذا جاء الاجل لم يعن الوجيل كيف  
 السرور معمارة الدنيا مع خراب الاعمار **في السفر** من  
 اش السفر على القعود فاحر به ان يعود مورق العود من  
 اخصب رحله لم يشد رحله رب سفر كسفر اذا بنايك  
 بلدك فاستقر خافته الغراب في الاعتراب وقادسة  
 العقاب في اقتحام العقاب من بما اسفر السفر عمت  
 الظفر وتقدر في الوطن قضا الوطر **في الشوارد والغيا**  
**رد والامثال** لم تنزل لخطوب جانبه والاحلال جانبه  
 شلال امثال ما بان عناده طويلا وغناؤه قليلا من عاداه فوجه  
 طال يومه وطارت يومه عند المصابيح تملح عقود المكفود ما  
 الصغار الا في عشرة الصغار فلان كالطير حيث سقط لفظ  
 وانما حل عقد وحل من اسرف في الوصال استرف على  
 الحلال من كان يملك بمايتا كان كد عايبا بالحيولة يستزل  
 الطير من جوارها ويحجج الموت من جوفها  
 ما تحب الفواظف والمناطق والدين بارباب القماطير  
 والمساطر ركوب الموت الا حمر الي البحر الاخضر اهنر من سمر  
 احاجه الي ذي العطف الا زور والظفر الا صور ربما من





زمن من سخن و بما كان للتفان نفاق قد رخص ما غلا  
 وسفل من علا **في ذكر البلاغة والبلا** احسن الكلام  
 ما حسن اجازة وقل مجازة وكثير البليغ  
 من يبلغ الأغراض البعيدة بالالفاظ القريبة البليغ  
 من يتجنب اللفظ في الاعجاب ويتروك التبرع في  
 التعبير احسن الخطاب ما رقت فصوله وطاب تقطوعه  
 ومفضوله واسرع الى الاذن وصوله وتصويره في القلب  
**عصوله في الكتاب ووصف الخط الحسن** ما الرشي المحو  
 والشر المسوك باحسن من كلام حسن الصيغ يحفظ حيلة  
 الصيغ الكلام الفائق بالخط الرائق في حفظ اهل من  
 تفتح الخط ولفظ احسن من الدر في السطر كتب الكتاب  
 تتحلل من اصناف الفوائد على اصناف الفوائد **في الات**  
**الكتاب** الدوا من انفع الادوات احمر اجري من التبر  
 صبر الاقلام كسر بن احسام اذا ملكت راحته  
 الكاتب قد قلبه وكل كلمة **في الشعر والشرا**  
 حسن الشعر ما جمع التصريح والتصريح وكان لفظه وضيا  
 ومعناه ومبناه مرضيا فاهمك بشاعر شعارة اشعاره  
 ودايه ادايه الشاعر من يجمع الرواية والروية والروية  
 العوقية ريب بيت شعر خرج من بيت نثر **في الخطابة**  
**واخطبا** يلهم فضل الخطيب في فصل الخطاب اعجب  
 اخطبا من اذا خطب واذا وصف عسفا واذا تكلف  
 تخلف **قصص** العذر فيما تبضن بقية الكتاب  
 من اللطيف والملم وما يتعلق بالجزء والغزل قول ابراهيم ابن  
 المهدي حد الادب حد وهو جد وقول ابي فراس الجوزي  
 ارح قلبك ببعض المثل تجاهلا مني بغير جد ارح فيه

منح

منح اهل الفضل والمنح احيانا جلا العقل **في الحسن**  
**والقبح** الوسامة سمعة الحبر والزمامة عنوان الشرا خلق  
 بين كان وجهه ذميا ان يكون فعله ذميا من الصباح  
 في لقاء الصباح الوجه احسن راحة الروح وماذرة الروح  
 احسن الفاني بلغة الاصدا ونزهة الاصدا **في الوصف**  
**الحاسن** احسن الرجوع ما تاخذ العين ويقبله القلب  
 وتفتح له الروح من ذا الذي لا يحسن تفاح  
 اكدود وهران الهود على امصان القدود رجا زهد  
 في اسباب الزهد ثم يحمي القلب بانة كالشهد احسن  
 ما يكون الامح اذا غلف شعره خط وورج خده اذا غنم  
 اجدري حلة الوجه الصبيح صار كالدر المنقط بالبحر  
 خالسي شادن كلفت به في صفة خالنا به غضه ذمجي  
 باقوتة على ذهب دفوه باقوتة على فضه **في الجوارح**  
 اجارية الوسيمه من النعم اجيمه لا تتخذ السريه  
 اخر من الجوارح ما

كانت في برقع من اجمال وخارجين  
 الليلي **في القيات** القينه كتصنيفها من اقوي  
 الانسان قينه يجمع بين احسن في الاحصان ما  
 للفرابي العنتبات حبال الشيطان ما  
 الشيق الشيق تخلوا بالفضة العائنة **في ذكراكب**  
**واحبيب** الحب طائر لا يلقط الا حب القلوب صدر الحب  
 حزن وقلبه حزن لئلا يحب نهار في السهاد ونهاره ليل  
 في السواد المحب من تتعدا عد ذلته وتجلد زجراته  
 لا تفق غراب الدين بين المتحابين قلب الصب مصب لصب





الغراب وخطب لئلا يفارق دجا تالف من كلف فالحجب  
 قبله لقبول الحجب **في ذكر الطعام** ما يدعى الكرم كالزبيب  
 وجفانه كالحيض لا يطيب حضور كخوات الامع  
 اخوات الخدل بالطعام من اخلاق الطعام الزيرباجة  
 ديباجة المائدة الطفيلي يروي ككوب البريد في  
 حضور الثريد **في الشيبك** ووصفه الدنيا تعسوقه  
 رعبها الراجح انما يشبه شي بالدنيا وذلك لاجتماع الحرارة  
 والذرازة فيها اشرب من الشيبك كما اشرب عقلك وانكره  
 قبل بلوغ الجهد الذي يوجب الجهد اقصر من الراجح علي  
 غير نعتة في قريحتها او صباهة في قرايه او قطرة في ركة  
 باواصف الكاس يتشبهن بها • دوتك وصفا عالي القدر  
 كما في عين السحر قد افترت • في قالب صبيغ من البدر  
 لا يطيب المدام الصافي الا مع التميم المصافي **في السماع**  
**والفتنين** السماع ادم المدام • ليس للبلابل كحر بابل علي غنا  
 البلابل لا تطيب جنات المرامير الا بقراية القوارير هو  
 وسائلة تسائل عنك قلنا • لها في وصفك الحبيب العجيبا  
**في اخلاصة** و **البحون** من مدام كسوه و علاج كسوه الما جن  
 في حريق كالرقيق وعيش كالغصن الرقيق فالاما نوفي  
 بالفتود شارب دم الصنقود **في الرجسي** و **الورد** و **التقاع**  
**والند** كان عين الرجسي عين وورقه ورق الورد  
 اشرف الزهر في افطخ الورد اذا ورد العود صدر الورد  
 لا تغل علي الراجح كالنفاخ النفاخ وند ما له يد تعاطيه  
 من السنه اذا ما جاور النار حكيم راحة الحنة **في وصف**  
**احكام** احكام زمام احكام وصقيل الاحسام ونظام النفا

٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠

ودافع

ودافع افه الشفافة وحمام لدره الحميم ولكن شابه  
 برد النسيم رابت له ثوابا في عقاب وزرت به فيما في حميم  
**في الشتا والربيع** اذا كلب الشتا فذرا باق سمومه الصلا  
 ودرق سرفه الطلا ليس للدرج كالدرج والحمر كالخمر  
 علي الشتا يشك في الصدر ازي فوح الانسان بالزنجار حائل  
 فضلي بها نفسي فذا ورك واصلها وداوحي الراجح  
 بردا واصلها من اصله يمسن من الفاصلا فقد  
 لس الشجاب غم مطبق والبس وجه الارض منه  
**فواصله الربيع والمطر ووصف الجالين والمترهات**  
 وجه الربيع وسيم وريحه نسيم وسجايد ماطر وريحه ه  
 حاطر اذا رابت السما في الخزا الغمر والارض في الديرياج  
 الاخضر والروض والروض في الوشي الاصف فعلمك  
 بالسند الاحمر من يد الفزال الاحقر الطيب اوقات  
 الهبات وادعها التي معا قرة العقار اذا حلت يد الشمس  
 ازار السحاب المبراد واداع لسان النسيم اسرار النور  
 والازهار اذا نزلت الغيوم بتراكب الغيوم ففي المدام  
 بما الغمام شفا العيون • العيون بين تمسك ومعضف وانما  
 بين مصدق ومعضف • والروض بين مدح وسوج  
 والكورح بين درهم ومدثر • والارض فز ليست قريبا انضرا  
 تحتال فيه يطيبسان احمر • وتروقنا نظايف ولطائف  
 من عن منظرها وطيب المحر • سماح محي الارض بعد ما بها  
 وكذا كحبي كالحق يوم المحر • خزا الجالين والجان العنقا  
 نصيب وللنفس بها نصيب • وما نزلنا انشقاق التي غلقت  
 راحته بجنان النعم تشبه • وقد نزلت شبرا وها في ملايس  
 وببعية تحوي مدي الحسن كله • وما نزلنا ما يروق مصدق





# شجرة المري

دواهما ورج سوقا موجه . وفيه قهقهة رعد في الراس  
 وفي الارض البريق الكرام بيقهقه . وفيه مغني لعذريته كانا  
 يجا ويد في حلقته ترموله . تنزه سعي ما الابد وانظر في  
**وايض** وقلي مع الاحداث لا تنزه  
 ولو تم عبري النبي سبي طري . وقلي سما الذي من ابي والقران  
 كان موسى الغص فيه نقابلا . موسى الرخي والشمس نظر من بين  
 صدور الزاه البيض صفت وقابلت . ظهر طواويس بدق  
 من الوصف خرا المجالس ما خان فيه العين مريح والريح  
 مريح انزه الاماكن ما اعتدت فيه مسافة النظر الى الحرف  
 رفعت سواح البصر الى الماء والزهى ثم الكتاب البهيج  
 للتعالي وانه بجانده وقهقه

اعلم واحكم  
 واللعن  
 م



wadood.com