



مكتبة الغازي خسرو بك

مخطوطة

تاريخ مكة المكرمة

المؤلف

مجهول

MS 3891

٨

العقود
مكتبة

الاصحاح من تاريخ الامم
لأربعين لقطبي
تم انقل الى ملكة
بواسطة الخبير



AL-NAHRAWA

ul-Ilm

Br II 382, S. E 515

شبكة

www

صادق زكريا علي الخليل
بغدادى ياتى من ارض
البحرين

تاريخ مملكة المشرفة

تأليف الامام

القاسمى

رضي عنه و نفعنا به

الجزيرة
مكة من فصل
الحجازى
الطوائى
محمد صلى الله عليه
ذى القعدة
التمن

من واقع الامم
محمد صلى الله عليه
الاربعين

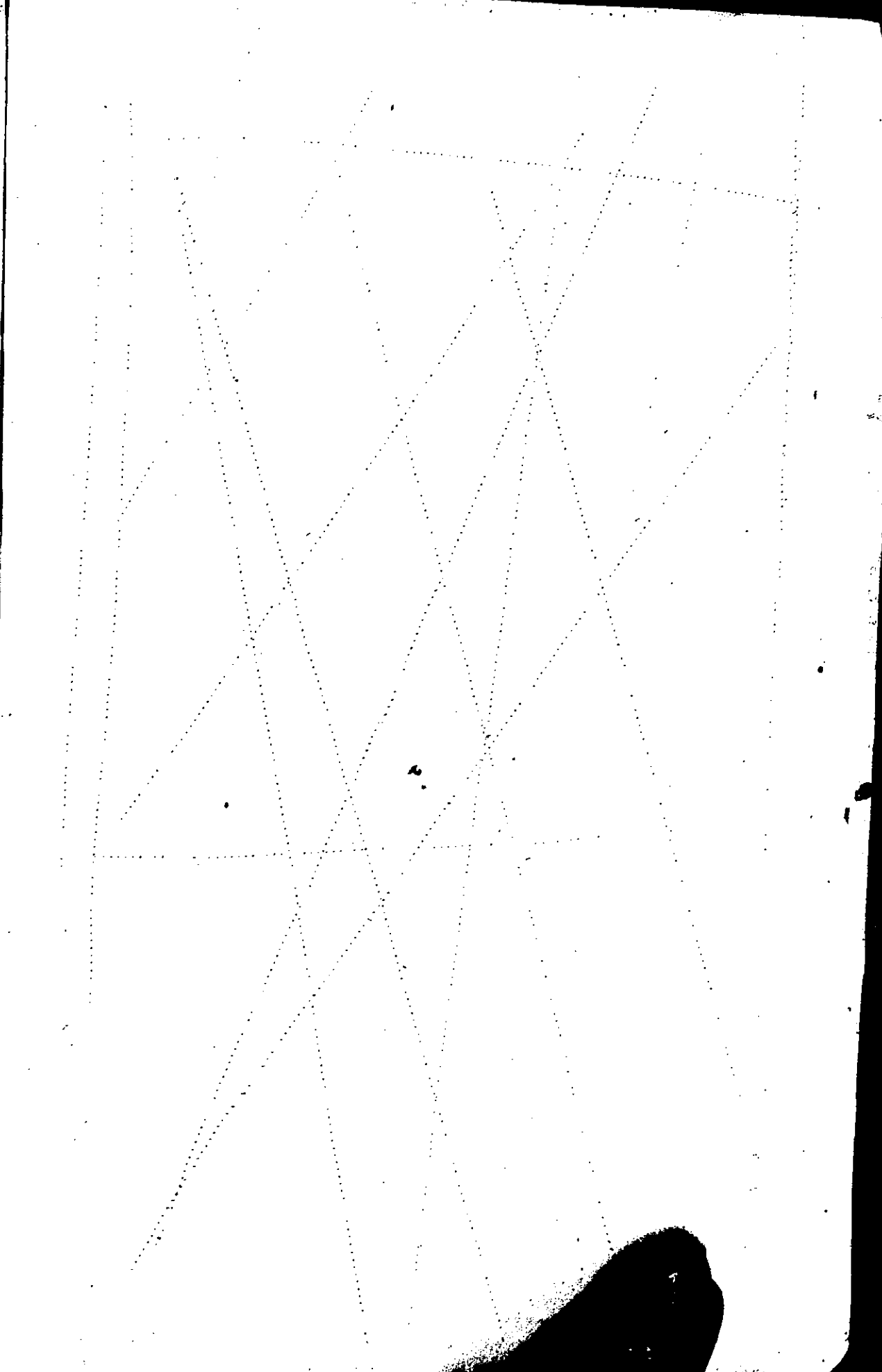
بمكة
محمد صلى الله عليه
ذى القعدة



دخلت في القصر
الاسطى

ثم دخل في ملك كنفى
محمد صلى الله عليه
م

١٠٧٦
فصل
الحجاز
الطوائى
محمد صلى الله عليه
ذى القعدة
التمن



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الحمد لله الذي جعل المسجد الحرام مشاةً ومثابةً للناس
 وأمر بتطهير الكعبة البيت الحرام للطائفتين والعالمين
 وأزال عنه الحوق والناس وقبض لعمارته حرمها لا يبين اعظامه
 الخلفاء والسلاطين واجلسهم على سرير السعادة الرخوة اجلاس
 محمد علي حفص بن المراء ونشكرهم على الكرامة والاسعاد فهذا الحرم
 الشريف الذي سوا العالم فيه والباد ويشهد ان لا اله الا الله
 وحده لا شريك له الملك القادر المتكامل ونشهد ان سيدنا محمداً
 عبده ورسوله المرسل عليه قد نرى قلبه وجهه في السما فليكن
 قبله ترضاه قول وجهه شرط النبي الحرام القائل من بني مسعود
 له كخص قطاة او اصغر بني الله له بيتا في الجنة اي دار السلام علي
 السلام عليه وعلى اله الكرام وصحبه العظام نجوم الدين ومصابيح الظلام
 ما طاف بالبيت العتيق طائف واعتكف بالمسجد الحرام عاكف
 ووقف بعزقات المسجد الحرام واقف ابوابه فله وقفي
 الله تكافؤة العظم الشريف وجعلني من جيران بيته العظم المنيف
 تشوقت نفسي الى اطلاع على علم الاثار وتشوقت الى تعلم التاريخ
 وعلم الاخبار لا سيما التي على حوادث الزمان وما ابتغاه الدهر من
 اخبار وقابح الدوران واحوال السلف وما ابتغوا من الاثار
 والاحداث بعد اصار والى الاجداث فان في ذلك عبرة
 لمن اعتنى واتعاطى بحال من مضى وعبر واعلاما بان ساكن
 الدنيا على جناح سفر وتفاهة للفضلا وافادة لمن ياجب

بعد من البش فان من ابرخ فقد جاسب على عمر ومن كتب
 وقابح ايلمه فقد كتب كتابا الي من بعده نحو اذات دهر ومن
 قيد ما شاهد فقد شهد احوال عمر من لم يكن وعمر
 ومن كتب التاريخ فقد اهدى الى من بعده اعمارهم وواسمهم
 وابصارهم ديارا فكانت لهم ديارا واعلم اهل الافق باخبار
 بلاد ماكانت لهم مستقرا ولا دارا فاقني ان ارى الديار بعيني
 فلعل ان ارى الديار بسعي ولقد افادنا الامم الماضية
 باخبارهم واطلغوا على ما دثر وبقى من آثارهم وانجزناهم
 بشاهد باخبارهم واخطناهم بحظ خسر باخبارهم فمنهم من
 اجمعين وبقوا من جنات عدن فيها خالدون
 ، لقد غر شواحي اكلنا وانما لغرني حتى يجل الناس بعدنا
 فاردنا افادة من بعدنا ببعض ما راينا وشهدنا واعلامهم
 ببعض ما شاهدنا وعمدنا اشدهم بالدعا منهم والاشترحاهم
 وطلبنا المتقاة من الله البراءة والسلام ولقد قلت في هذا المقام
 ، لم يبق من اثارنا ، ونتم من بعد اخلاقي
 ، وكلنا مرجع الفناء وانما الله هو الباقي
 تنبيه لا يخفى على صماير اهل البصائر وخواطر اهل الفضل
 الباهر ان المسجد الحرام الذي هو حرم امين للانام زادة الله تعالى
 شرفا وتعظيما ونجدة عز او عظمة ومهابة وتكريم اعظم مساجد
 الدنيا اشرف مكان حصن الله تعالى بالشرف والغيا يجب تعظيمه
 وتكريمه على كافة الانام سيما سلاطين الاسلام الذين هم ظل
 الله في العالم وخلايف الله في الارض على كافة بني آدم
 ، ينبغي هكذا المسجد ووسعته عن من الخلفاء امراء المعينين
 ونعمة ورزقهم جليلين اكابر السلاطين كما سئلتهم ان شا
 الله تعالى وقد كان آخر ما شاهدناه من اخبار ايام النبوة

ما عم المهدي العباسي وزيادة دار الندوة المعتضد العباسي
 وزيادة دار ابيهم القتيبي العباسي ثم مالت الاروقة الثلاثة
 من اجانب الشرفي من المجد انما من سنة خمسين وتسوية
 وفارق السط المتصل برباط المرحوم السلطان قابوس والمدة
 الافضلية لصاحب اليمن التي صارت الان من وقف الخواجا
 ابن عباد الله وصاروا يدعون ذلك من جانب السلطنة الشريفة
 في ايام السلطان الاعظم الاكرم السلطان سليمان خان
 عليه الرحمة والرضوان الى ان مال هذا الجانب الشرفي ميلا
 ظاهرا محسوسا بحيث كان يخشى سقوطه ثم علق واستد بالاختار
 في ايام السلطان الاعظم واخا قان الاكل الاكرم ملك ملوك
 العمر والزمان الخليم السليم الكثير الاحسان السلطان سليم خان
 ابن سليمان خان شاكيب الرحمة والغفران عرض ذلك عليه
 فبرز ابن الشريف بيته جميع الماشي من جوانبه الاربعة على
 احسن وضع واجعل صوت وانرا ان يجعل مكان السط قبا محكمة
 راسحة الاساس لان خشب السقف يعلو بتقدم الزمان
 وتاكله الارضه والغيب اطن وزيت واحسن وذلك
 في سنة تسع وبعين وتسعمائة فلما وصل اكل الشريف
 شريح فيه لاربعة عشر ليلة خلت من شهر ربيع الاول سنة
 ثمانين وتسعمائة على وجه جميل بغاية الاحكام والاتقان واسس
 على تقوى من الله ورضوان اليان نقل من سرير سلطنة
 الدنيا الى ملك لا يبلى وعز لا يفنى وسلطان لا يزول ونعم
 لا يتعد ولا يحول في جنه عاليه فيها عين جاربه فيها سرتا
 مرفوعة والكواب موضوعة وبنادق مصفوفة وزراري
 مشعرة ثم كل اتمام عمارة المسجد الحرام في ايام دولة السلطان
 الاعظم الهمام اجل عظم ملوك الاسلام سلطان سلاطين الارض

بالحق

مالك بسط البسيطة بالطول والعرض القاييم بوظايف
 النفل والسنة والقرض خداوند كابر العالم وسلطانه ولي
 المومنين الذي جلس على سرير الخلافة فاقدت كبر واورانه
 الذي عذبي بلبان حب العدل والاحسان ونشأ على طاعة
 الله وعبادته منذ كان والي الان واجت العمل والصلحا
 وامدهم بالخيرات الحسان الى ان وعجز عن القيام فحق شكر
 لساب كل بلسان محمد نعلم المجد الحرام وهو ابو وجوده
 ومشيرو مدارس العلوم الدينية وقد سماها سلعن وحسن
 ناشرا القوية الامني والامان في جميع الممالك والبلاد ظل
 الله الممدود على كافة العباد السلطان الاعظم والليت
 العشتم والبر العظيم السلطان مراد جعل الله السلطنة
 والخلافة باقية فيه وفي عقبه الى يوم التناذ وازال بنور
 عدله ظلم الظلم والفساد وشتت بسيف قهره مثل اهل
 الكفر والخذاد وهدم بها ولبناسيه وسطونه الكنايس والبيع
 وعجز بصيت تعدليه وصيبت عدله ورأفته المساجد واجمع
 كما قال الله القوي القادر في محكم كتابه العظيم المأثور انما
 يعر مساجد الله من امن بالله واليوم الآخر وفي ذلك انوار
 ان سلطاننا مراد ظل الله في الارض تايم السلطاني
 ملك صار من بعض ملوك الارض لقطار وجامع المعاني
 ملك وهو في الحقيقة محمد ملك صبيغ صيغة الانسان
 ملك عادله وكل ضعيف وقوي في حكمه سيبان
 سعيه والمنظر قاربان خلوق العذوب يتدبر
 كل المجد الحرام بنا فاق في العالمين كل المباني
 هكذا هكذا والاولا انما الملك في بني عثمان
 كان هذا البيان العظيم الركان انرا باقيا على صفحات

الضد الهاشمي قال اخبرنا ابو الوليد محمد بن عبد الله بن
 احمد بن محمد بن الوليد الانزلي رحمه الله تعالى واما الوليد
 بن محمد بن اسحاق الفاي قاضي ارض تولعه عن الحافظ
 المسند المعروف ببلد الشام محمد بن محمد بن الدين بن ابي
 القاسم محمد العقيلي البصري الذي تعلمه الله رحمة قال
 انما في له المسند المعروف بالعراق احمد بن محمد الدمشقي
 الشهير بالحجاز اجازة قال انما في له المسند المعروف
 بنيت بنت احمد بن عبد الرحيم اجازة قال انما في له
 الحافظ المسند بن الدين بن الحسن بن علي بن هبة بن
 سبط الجيزي اجازة قال انما في له الحافظ المسند ظاهر
 احمد بن محمد السلفي اجازة قال انما في له الحافظ احمد بن
 احمد النجدي في كتابه قال انما في له الحافظ ابو علي الحسين
 بن محمد الجاني الغساني اجازة كان الحديث بقربة قال
 انما في له الحافظ ابو محمد بن احمد بن محمد بن القاسم بن ابي غالب
 بن محمد بن ابي الحسن الانباري عن مولف رحمه الله
 الثاني الاول في ذكر وضع مكة المشرفة شرقا في
 وجه يومها واطرافها وكمالي ان بلاد استعوا اليوم مكة
 المشرفة زادها الله تعالى شرفا وتظير بلادها كثير مستطيلة
 ذات شعاب واسعة واما الصداقها فبداقها المعلاة
 وهي المقرب الشريفة ومستنها من جانب جده موضع
 يقال له الشبيكة ومن جانب اليمن قرب تولد سيدنا محمد
 صلى الله عليه في لرق بحري العين يتولد اليه من ذريج يقال
 له باران وعرضها من وجه يقال له الان جبل جزل الى ارض
 من نصف جبل ابي قبيس ويقال لهذين الجبلين اخشابان
 سماها الانزلي جبل ابي قبيس والجبل الاخر فانه قال

الضد الهاشمي
 الى الثاني

حدود مكة
 شرقا وغربا

اختر

قله الكسوف
 علمه سابقا

خليا اكثر ثوابه بان يكون الشخص الواحد يقوم بتلك العادة
 وحده في جميع الايام وهذا لا يكون الا بالثبته الي الانسان
 فقط واما الملايكة فلا تجلو اعين الطواف الشريف بل يمكن
 ان لا تجلو من اوليا الله تعالى من لا يطر صورته ويطوف
 خائفا عن اعين الناس ولكن لما كان ذلك خلاف الظاهر
 صار يشاب على هذه العادة بالانفراد ظاهر اكثر من
 الصلوات لانه ليس بها عبادة يمكن ان يتفرد بها رجل واحد
 في جميع الدنيا ولا يشتركه غير في تلك العادة ههنا الا
 الطواف فانه يمكن ان يتفرد به شخص واحد بحسب الظاهر
 والله تعالى اعلم بالسر ابرح في كل والي عهد الله تعالى ان
 وليا من اوليا الله تعالى تعد الطواف الشريف اربعين عاما
 ليلا ونهارا يتفرد بالطواف وحده فزاي بعد هذه المدة خلوا
 الطواف الشريف فتقدم لشرع واذا اجبت تشارك في ذلك
 الطواف فقلت لها انت بما خلق الله تعالى فقالت اني ارصد
 ما رصده قبلك بما ينعاه فقال له احييت كنت انت من
 غير البشر فان فزت بالانفراد بعد العادة من بين البشر
 وان طوافه وحده في كل شيخ عمر من اهل مكة انه شاهد
 الطواف من جبل ابي قبيس الى الصفا وتدخل من باب
 الصفا الى المسجد لتفرد من خلوا المسجد من الناس وهو
 صدوق عندي وكان نوري سوق المسعى وقت الفجر خالها
 عن البلعه وكان نوري القوافل تأتي بالخطبة من جبله ولا تجد
 اهلا بها من يشرك في جميع ما جلبها فكانوا يسعون لتلها وانه
 بالاجل اضطر الى الخروج والحد ذلك واخذوا ايمانها بانواع
 وكانت الاسوار حنه جدا القلة الناس وعزم الادم واما
 الان فالناس كثير ونوال الرزق واسع والجزيرة كثيرة والخلق يطوفون

الا انفراد بالصلوة
 عبادة كثيرة

فكانه نرصد
 ارضه للموت

المنون

اشوب في ظلال السلطنة الشريفة خايضون في بحر انعامها
 واحسانها ونعمته الوريفة ادام الله تعالى سلطنته الزاهرة
 واطال عمر الشريف وولد دولته الفاهمة وخلافته الساهرة
 ومكة شرفها الله تعالى يحيط بها جبال لا يسلكها الا الخيل
 والابل والاجمال الا من ثلاث مواضع احداهما من جهة العلاء
 والثانية جهة الشبيكة والثالثة المسفلة واما اجمال
 المحيط بها فيسلكها من بعض شعابها الرجال على اقدامهم لا
 الخيل والجمال وكان من عظمها الله تعالى في اقدم
 الزمان سور في جهة العلاء كان بها جود عريض من طريق جبل
 عبد الله بن عمر الى جبل المقابل له وكان فيه باب من خشب
 مصغ بالخديد يهدونه الهند الى صاحب مكة وقد اذكرنا هنا قطعة
 جدر كان فيه تقعر للسبيل قصير دون القامة وهو على سمت
 قطعة جدر مبني الى جانبه سبيل على مجرى ذيل عين خيبر بناء الذي
 مصطفي نظر العين باسم المرحوم المفضل السلطان سليمان
 خان سقا الله ما الكون والسبيل في يوم العطش الا في
 يوم المرات وجعل على السبيل منظم من شيا بيوت من اجابات
 الابع تنزه الناس فيها وذلك باقى الى هذا اليوم وتهدم ما
 عدا الا وكان في جهة الشبيكة ايضا سور بابين جبلين
 متقاربين بينهما الطريق السالك الى خارج مكة وكان هذا
 السور فيه بابان يعقدين اذ كنا احد العقدين يدخل
 فيه اجمال والاهمال تهدم شيا شيا الى ان لم يبق منه شيء
 الان ولم يبق منه الا جبين جبلين متقاربين فيه الموقل
 والمخرج وكان سور في جهة المسفلة في درب اليمن لم نذكره
 ولم نذكره انا في وذكر التقى القاسي بقلا عن تقدم انه كان
 لمكة سور من اعلاها دون السور الذي تقدم ذكره قريبا من

مكة بلاد حرة
 لا تحبس
 ذكر سور مكة
 سابقا
 العلاء

سور مكة

سور مكة

المسجد المعروف بمسجد الراهب وانه كان من الجبل الذي الى جهة
 الفراخ ويقال له لعل الى الجبل المقابل له الذي الى جهة
 النيل قاله وفي الجبل اثار يد علي اتصال السور بها انتهى
 ولم يبق الا ان شي من اثار هذا السور الثاني مطلقا وعل دور
 مكية كانت تنهى الى هذا الموضع حيث وضع على السور
 ثم اتصل بالعراب الى ان احتجج الى سور العلاء قال
 الفاكهي رحمه الله تعالى ومن اثار النبي صلى الله عليه وسلم
 باعلى مكة يقال ان النبي صلى الله عليه وسلم عليه عند يوحنا
 بن مطر بن عدي بن نوفل وكان الناس لا يتجاوزون
 في السك في قديم الدهر هذا اليوم وما فوق ذلك خال
 من الناس وفي ذلك يقول عمر بن ابي ربيعة
 نزلت مكة في قبال نوفل ونزلت خلف النبي بعد منزل
 جدر عليها من مقالة كاشع ضرب اللسان بقوله عالم يفعل
 المسجد المذكور هو مسجد الراهب موجود اثاره الى
 الآن يقال ان النبي صلى الله عليه وسلم وضع رايته يوم فتح مكة
 واليه موجوده الان خلف المسجد وقد تجاوز العراب
 عن حده البر كثير الى ضرب المعلاة واما حروفها
 الاسوار فقد قال النبي الفاسي رحمه الله تعالى ما عرفت مني
 انشيت هذه الاسوار بمكة ولان انشائها وكان عمر
 بن ابي بلغيان الشيباني ابا عزة بن قتادة بن ادريس
 الحنفي جد سادات اشراف مكة امام الله تعالى وهو وسعاهم
 هو الذي عمرها قال واظن ان في دولته عمر السور الذي باعلى
 مكة وفي دولته سبقت الحفنة التي بنا عليها سور باب
 الشيبان وذلك من جهة المظفر صاحب اربل في سنة سبع وثمانين
 واهله انى السور باعلى مكة والله اعلم قال ورايت في بعض

هذا المسجد
 ذكره

التواريخ

التواريخ ما يقتضى انه كان لمكة سور في زمن المعتدر العباسي
 وما عرفت هل هو هذا السور الذي باعلا مكة واسفلها اوت
 احد جهتين قال وطول مكية اي بالذراع من باب
 المعلاة الى باب الماخن يعني درب اليمن بالمسفله موضع السور
 الذي كان موجودا في زمانه طريق المويج والمسعى ومسيل وادي
 ابراهيم والسور الذي يقال له الان السوق الصغير بعما فيه من
 دروات ولفات ليست على الاستقامة اربعة الاف ذراع
 وثمان وسبعون ذراعا بتقديم السور بذراع اليد وهو ينقص
 من ذراع عن ذراع احد يد المتعمل الان يعني الذراع الشرعي
 وطول مكية من باب المعلاة الى باب الشيبان من طريق
 المدعي ثم بعد ذلك عنده الى سوقه ثم الى الشيبان اربعة الاف
 ذراع وما يات ذراع وثمان وسبعون ذراعا بتقديم السور
 بذراع اليد ايضا انتهى قال ايضا ذكر الزبير بن بكار
 عن ابي سفيان بن ابي وداعة السهمي ان سعد بن عمرو السهمي
 اول من بنى بمكة وانشد في ذلك شعر منه قوله
 واول من يري بمكة بنية وهو سور فيها ساكن ايا ثاني
 قال وينبغي ان بنى بمكة بيتا ان لا يقع بناء على بنا الكعبة
 الشريفة فان بعض العمارة رضي الله عنهم كان يامر ببناء
 قال الانمقي وانا سميت كعبه لانه لا يبنى بمكة بنا من
 عليها ثم قال حدثني جدي عن ابي عبيدة عن ابي ببيعة الحنفي
 عن شيبان بن عثمان انه كان يشرف فلا يري بيتا مشرفا على
 الكعبة الا امر بهدمه ثم قال قال جدي لما بنى العباس بن محمد
 بن علي بن عبد الله بن عباس رضي الله عنهم دارا التي بمكة
 قال المسجد الحرام امر قومه ان لا يرفعوها على الكعبة
 وان جعلوا اعلاها دون الكعبة لتكون دونها اعلاها للكعبة

ذكر طوره
 بالذراع

اول من بنى بمكة

الكعبة

لم يكن بمكة
 شي

قال الانه قال جدي فلم يبق بمكة دار لغيره او غير شرف
 على الكعبة الاهدست او خربت الالهة الارض فانها باقية
 الى اليوم انتهى وايضا بيع دور مكة راجا رتسا فقد ذكر الامام
 قاضي خان انه لا يجزى بيع دورها عند ابي حنيفة رضي الله عنه
 في ظاهر الرواية وقبل جواز الكراهة وهو قول محمد وابي
 يوسف رحمهما الله تعالى قال صلح الواقعات وعليه الفتوى
 ورواكتن عن ابي حنيفة ان بيع دور مكة جائز وفيها
 الشفعة وهو قول ابي يوسف وعليه الفتوى ذكر في عيوب
 المسائل قال في قلام الدين في شرح الهداية بيع بيتا بمكة
 جائز اتفاقا لان بناها ملك الذي بناه الا ترى ان من
 بنا في ارض الوقف جاز ان يبيع بناه فكذا هذا وراسيا
 بيع ارض مكة فلا يجوز عند ابي حنيفة وهو ظاهر الرواية
 وهو قول محمد وعند ابي يوسف جوز بيع الطحاوي
 قول ابي يوسف وقال رأينا المحدث الامم الذين كان الناس
 سوا فيه لملك لاحد فيه وراسيا مكة على غير ذلك فقد جيز
 البناء قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم دخلها من
 دخل دارك سفيان فقد امن ومن اعلق عليه يابه فقد امن
 فلما كان مما يعلق عليه الابواب ويبنى فيها المنازل كان
 صفتها صفة المواضع التي تجري فيها الاملاك ويقع فيها
 التوارث ولا يجوز احياء المثلث بقوله تعالى الذين
 كفروا ويصدون عن سبيل الله والمسجد المرام الذي جعلناه
 للناس سوا العكف فيه والباد لان المرام المسجد المرام لجميع
 ارض مكة انتهى بخصار راسيا اجازة دون مكة فقد
 ذكر صاحب الترتيب قال روى هشام عن ابي حنيفة
 انه كره اجازة بيوت مكة وقال لهم ان يترؤوا عليهم في قوراهم

فكأن يبيع
 كره اجازة
 راسيا

اذا

اذا كان فيها فضل وان لم يكن فلا وهو قول محمد رحمه الله تعالى
 انتهى وروى محمد بن الاثار عن ابي حنيفة عن عبد الله بن زياد
 عن ابي حنيفة عن عبد الله بن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه
 قال من اكل من بيوت مكة سياتا اكل نارا اخرجته
 الدار قطني باسناد ضعيف وقال الصحيح انه موقوف
 وهو انه كره اجازتها لاهل الموسم ولم يكره للقيم لان
 اهل الموسم لهم ضرورتهم الى التزول والقيم اخرهم من
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه نهى ان يغلق بمكة باب
 دون الحاج فانهم يتزولون كل اربعة ارباعا وكتب عمر بن
 عبد العزيز في خلافة ابي امير مكة ان لا يبيع اهل مكة
 بيوتهم على بيوت مكة لانهم لا يجل لهم وكانوا يخرقون
 ذلك حفية وسائرة وهي ذابني على اصل وهو ان فتح
 مكة هل كان غنوا فتكون مغنوه ولم يقسمها النبي صلى الله
 عليه وسلم واترها على ذلك فتبني على ذلك لا تباع ولا تخرق
 من سبق الى موضع فهو اولي به وبهذا قال ابو حنيفة
 وبالك والاوزاعي رضي الله عنهم او كان فتحها صلحا
 فتبني ديارها تدمر تبصر فوف في املاكه كيف شاها سكتا
 واسكانا وبيجا واجازة وغير ذلك وبه قالت الامام
 الشافعي وحمد رضي الله عنهما وطابفة من المجتهدين
 رحمهم الله تعالى وعلى ذلك عمل الناس قديما وحديثا
 وراسيا اشهر مكة المشرفة فانما سميت بالقلة ما بها من
 قولهم اشرك الفصيل ما في ضرع امه اذ لم يبق فيها شيئا
 ولذلك سمي المعطشه اولها تنقص الثوب او ثقبها
 ومن اسمها بك لانهما يتبع اعناق الجارية اي تكسرها
 ومنها القروض بفتح المهملة وذلك سمي علم عرض الشعر وضا

ذكر ارض مكة
 في قوله صلى الله عليه وسلم

ذكر اسما
 مكة

لان الخليل بن احمد اخبره بمكة فسماه باسمها والبلد الامين والبلد
والقرية وام القرية قال المي الطري سمي الله بمكة حنة
اسما مكة وبكرو البلد والقرية وام القرية قال ابن عسك
سميت ام القرية لانها اعظم القرى شيانا وقيل لان الارض دجيت
من تحتها ومن اسمها كوثي وام كوثي لان كوثي اسم الحبل من قيعان
وفاران والمقدسه وقزبة النخل لكثر ثمرها والمخاطة لظهورها
الجارية والوادي والحرم والعرش وبره وصلاح مينا على الترس
كحزام وقظام ومن اسمها طيبة ايضا ومنها معاد بفتح الميم
لقوله تعالى ان الذي فرض عليك القرآن لرادك الى معاد ولما قي
الصحيحين عن ابن عباس رضي الله عنهما لرادك الى معاد الى مكة
ومن اسمها الباسه بالبا الموحدة فالسبعين المهدية المستدة قاله
بجاهد لانها تنس من الحذفها اي تهلكه لقوله تعالى وبست الجبال
وتسمى الناسة ايضا بالنون والشين المعجم اي تنس بتشد يد غيرها
اي تطرد من الحذفها وتنفيه ولها اسمي غير ما ذكرناه وللحجيد
الغير وزبادي برسالته في اسمها قالت الامام النواوي رضي
الله عنه ولا يعرف في البلاد بلدة الكراسم في مكة والمدينة لكونها
اشرف الارض وقاله عبد الله المرحاني رحمه الله تعالى في تاريخه
للمدينة بعد ذكره لاسما مكة ومن الخواص اذا كتبت بدم الرعاف
على جبين المرحوف مكر وسط الدنيا والديروف بالعباد انقطع
الدم وراه في فضل مكة شرفها الله تعالى قاله ابن مكة والمدينة
زادها الله شرفا وتعظيما افضل بقاع الارض بالاجماع وذكر
القاضي عياض ان موضع قبر نبينا صلى الله عليه وسلم اي ما من اعضاء
الشريفة افضل بقاع الارض بالاجماع لكونه سيد الانبياء والرسل
عليه وعليهم افضل الصلاة والسلام فيه قال البكري رحمه الله
جزم الجميع بان خير الارض ما قد طافت المصطفى وحوها

و نبع لقد صدقوا ساكنها علت كما لنفس حين زكت زكما واهاه
من اختلف العلم رحيم الله تعالى في تفضيل مكة على المدينة
افضل ام المدينة الشريف عظمها الله تعالى فذهب الامام الاعظم
ابو حنيفة واصحابه والامام الشافعي واصحابه والامام احمد بن حنبل
 واصحابه رضي الله عنهم اجمعين ان مكة افضل من المدينة زادها
الله شرفا وتعظيما الحديث عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما ان
النبي صلى الله عليه وسلم قال صلاة في مسجدي هذا افضل من مائة
الف صلاة فيما سواه الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام افضل
من مائة صلاة في مسجدي رواه احمد وبن جبان في صحيحه ولا يرتاب
في الفضائل التي اثبتها الله تعالى لبلده احكام تجعل فيها بيته المعظم
الذي اذا تصدق عباده حط عنهم اوزارهم ورفع درجاتهم وجعلها قبلة
للمسلمين احياء وامواتا وفرض الحج اليه على من استطاع اليه سبيلا
مكة في عمره وفي كل عام على الناس اجمعين من كفاية وحرما يعام
خلق السموات والارض ولا تفضل الا بالحرام وهي شوك ابايهم وامهم
عليهما السلام ومسقط راس خير الانام صلى الله عليه وسلم ومحل إقامة
قبل النبوة وبعد ثلاثه عشر عاما ومحل نزول انز القرآن
ومحلبط الوحي ونظر الايمان والاسلام ومنسا الخلفاء الراشدين
رضوان الله عليهم اجمعين وبها الحج الاسود ومنهم والمقام وغير
ذلك من ارباب العظام ولقد قال القائل

- ارضها البيت المحرم قبلة للعالمين له المساجد تغدول
- حرام ارضها وصيودها والصيد في كل البلاد محلل
- وبها المشاعر والمناسك كلها والى فضيلتها البرية تتحول
- وبها المقام وحوض زمزم مشاهير والحجر والركن الذي لا يرسل
- والسجد العلي المحرم والصفاء والمشعران لمن يطوفه ويرسل
- وبمكة الحسنات ضعف اجورها وبها المسي عن الخطايا تغسل

اصطفاة
مكة

مكة والمدينة

وقال الامام مالك رضي الله عنه المدينة افضل من مكة
لما روي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال حين خرج من مكة الى
المدينة اللهم انك تعلم انهم اخرجوني من اهل البلاد الي فاسكني
احب البلاد اليك رواه ابي اسحاق في التندرک وياهو احب البقاع
يكون افضل والظاهر استجابته دعائه صلى الله عليه وسلم وقد استنبه
الله تعالى بالمدينة الشريفة فتكون افضل البقاع وله ادلة اخرى
من الاحاديث الشريفة وبين الطائفتين نزاع وبلحانات والله
تعالى اعلم بالصواب واما حكم المجاورة بمكة شرها الله تعالى
فذهب امامنا الاعظم ابي حنيفة رضي الله تعالى عنه وبعض
اصحاب الامام الشافعي وجماعة من المتأخرين في دين الله تعالى
رضوان الله عليهم اجمعين كراهة المقام بمكة وذلك خوفا من سقوط
حرمة البيت الشريف في نظر وقلة الاحرام بالانس والتبسط
الي ان يذهب من قلبه الاحرام والهيبة بالكلية فيصير بيت الله تعالى
في نظر القاصر كساير البيوت والعباد بالله تعالى او تنقص الهيبة
والحرمة الاولى في نظر كاهوشان ساير الناس في الاكراهة انهم
الله تعالى حيث كان هو الاكبر من حكم الناس ان يطب به حكم الكراهة
فاقامة المسلم في وطنه وهو مشتاق الي مكة باق حرمتها في نظر
خبره واسلم من مقامه بمكة من غير احترام لها اوج نقصان احترامه
هذا فاحض امامنا رضي الله عنه ولهذا كان عمر رضي الله عنه
يدور على الحج بعد قضاء النسك بالدم ويقول يا اهل اليمن
بينكم ويا اهل الشام سامكم ويا اهل العراق عراقكم
فانه ابقى حرمة ربيكم في قلوبكم وقال ابو عمر الزجاجي
من جاور الحرم وقلبه متعلق بشي سوا الله تعالى ظهر خسارته
وقال بعض السلف كمن جعل خراسان وهو اقرب الي هذا
البيت من يطوف به كما قبل

و

وكم من بعيد الدار الى مكة وكم من قريب الارض الى كيباه
وقال ابن مسعود ما من بلد يواخر فيه بالعم قبل العمل الا مكره
وتلى قلبه تعالى ومن يد فيه بالحاد يظلم نفسه من عذاب اليم
ولهذا اختار جبالا له سيدنا عبد الله بن عباس رضي الله عنهما
المقام بالطائف وحواليه على مكة وقال ابن اذنب سبعين
ذنا بمكة احب الي من ان اذنب واحدا بمكة وذهب بعض
العمل الى القول بتضعف السياات بارض الحرم كما تضاغف الحسنة
وجاور ابو محمد الحارث سنة الى مكة فلم يستند الي حيايط ولم يتم فقبل
له بما قدرت على هذا فقال علم الله صدق باطنى فاعاننى على ظاهرى
وتبى ابو عمر الزجاجي الصوفي اربعين سنة مجاورا بمكة لم يقض
حاجته البشرية في الحرم بل كان يخرج الي الحل عند قضا الحاجة وهكذا
يروي عن الامام ابي حنيفة رضي الله عنه في حجة اقامته بمكة وكان
اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يحجون ثم يرجعون ويعتروا
ثم يرجعون ولا يجاورون ذكره عبد الرزاق في مصنفه وروى
عن وهب بن العرف المكي رحمه الله قال كنت ذات ليلة اصلي
في الحجر فسمعت كلاهما بين الركنة والاسارخفيا فاستمعت
فاذا هي تناجي وتقول الي الله اسكنوني اليك يا جبريل ما التي
من حولي من سمعهم ونفكهم باللغو وذكر احوال الدنيا والاعتبات
والخوف فيما لا ينبغي لهم واللغو والعبث لين ايتهموا عن ذلك
لا تتغضن انتفاضة يرجع كل حج مني الي اجبل الذي قطع منه
وسيل الامام مالك رضي الله عنه الحج والجمعة احب اليك او الحج
والرجوع فقال ما كان الناس الا على الحج والرجوع وفتح ابن تيمية
من هذا اقتضا كراهة المجاورة عند والظاهر انه لا يقتضيه
طاعة تعالى اعلم وذهب الامام ابو حنيفة ومحمد والامام الشافعي
والامام احمد بن حنبل رضي الله عنهم الي استحباب المجاورة بها وفي

ذكر رضا
ما لم يقتضه

الملتقطات والمسوط في باب الاعتكاف والابواب بالمجاورة بمكة في قولها
وانه الافضل قال وعليه عمل الناس وحكي القاسم في منسكه
عن المسوط ان الفتوى على قولها ورواه عن النبي صلى الله عليه وآله قال
من صبر على حربة ساعة واحدة بتاعرة النار عنه مسير مائة عام
وعن سعيد بن جبير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
يعلمه سبع سنين فان كان غير يباستوفى ذلك رواها الامام العاقل رحمه
الله تعالى ومحمد بن ابي ذر به اذهب اليه ابو حنيفة رضي الله عنهما
من كراهة المجاورة مبنى على ضعف الخلق عن مراعاة حرمة الحرم
الشريف وقصورهم عن الوقوف بتمام حق البيت الشريف فمن
امكنه الاخر اتر من ذلك وعرف من نفسه القدر على الوقوف بحربة
بيت الله تعالى وتعظيمه وتوقيره على وجه تسمية حرمة البيت الشريف
وجلالته وهيبته وعظمته في عينه وقلبه كما كان عند دخوله في الحرم
الشريف ومشاهدته بين الله تعالى فالاقامة بها هو الفضل العظيم
والغنى الكبر والشكر في تضاعف احسنات باواما تضاعف السيئات
فاكثر العلى على عدم تضاعفها ولا شك في ترويه ساير الاوليا اليها
في الاوقات الفاضلة لمن لم يجد او لم يجد هو بالسعادة
العظم وورثه انهم يحضرون الجماعة والاقوات الشريفة ويجوز
كل عام وكان ذاب والذى رحمه الله فاقبل ان يكف نظره ان
يبادر يوم الخميس في حرم العقبة الى مكة ويجلس في اعظم
تجاه بيت الله تعالى ويخط الطائيفين بنظره ويتوجه حالما ياتي
الى صلاة المغرب ويسعى ويعود الى حى وكان يقول انه اوليا
الله لابدان يحجوا في كل سنة ويفعلوا الافضل وهو الاثنان
بطواف الزيارتي او يوم الخميس فاباد الى النزول من منى في ذلك
اليوم ويجلس في اعظم اساطير الطائيفين لعل ان يقع نظره على
بصير او يقع نظره على فيحصل له بذلك بركة ثم واستمر على ذلك

الى

الى ان كفى نظره رحمه الله تعالى وكنا نذهب به ونجلسه في الحطيم
ويقول ان كنت ما انظره فلعل ان يقع نظره على فيحصل لي بركة
واستمر على ذلك الى ان توفي رحمه الله تعالى وان اوليا الله عز وجل
انفسهم عن اهل الناس فلا يراهم الا من اسعده الله تعالى والله تعالى
المسوق ان جعلنا من سعد الدنيا والاخرة بمنه وكرمه ان شاء الله تعالى
البرهان الثاني في بناء الكعبة العظيمة
نراه الله تعالى شرفا وتعظيما ومهابة وتكرما قال القاضي
القضاء السيد تقي الدين محمد بن احمد بن علي الحنفي القاسم في كتابه
في كتابه شفا الغلام لا شك ان الكعبة العظيمة بنيت مرات
وقد اختلف في عدد بناياتها ويحصل من مجموع ما قيل في ذلك
انها بنيت عشر مرات وهي بنا الملايكة عليهم السلام وبنات
ادم عليه السلام وبنات اولاده وبنات ابراهيم الخليل عليه السلام وبنات العالقة
وبنات ابراهيم وبنات اقصى بن كلاب جد النبي صلى الله عليه وآله وبنات ابراهيم
قبل بعث النبي صلى الله عليه وآله وبنات ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
سنة وبنات عبد الله بن النبي بين العوام الاسدي واخرها بنا
الحجاج بن يوسف الثقفي وفي اطلاق العباد ان بنا الكعبة
بحق فان بعضها لم يستوفى منها البناء الاخير وهو بنا الحجاج
فانه انما هدم جانب الميزاب فقط واعادة وابقى الميزاب
الثلاث وهي جهة الباب وجهة الشمال الذي هو مقابل الباب
وجهة الصفا المقابل لجهة الميزاب فانها باقية على بنا عبد
الله بن الزبير رضي الله عنهما فان بنا الملايكة للكعبة
الشريفة وهو اول بناياتها فذكر الامام ابو الوليد احمد بن
عبد الله بن الوليد الاثرقي في تاريخه فقال حدثنا علي
بن مسلم الجهلي عن ابيه حدثنا القاسم بن عبد الرحمن الانصاري
حدثنا الامام محمد الباقر بن الامام علي بن ابي طالب بن ابي طالب

الى

شبه
شبه

الى
الى

الحسين بن امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهم السلام قال
كنت ح ابي علي بن الحسين عليهما السلام بمكة فبينما هو يطوف
وانا وراءه اذ جاز رجل طويل فوضع يده على ظهر ابي وقال
اتي اليه فقال الرجل السلام عليك يا ابن بنت رسول الله صلى
الله عليه وسلم ابي اريد ان اسالك فرجع عليه السلام وسكت ابي
وانا والرجل خلفه حتى فرغ من اسبوعه فدخل الحجر فقام تحت
المنزلة فصرخ ابي اسبوعه ثم استودق اعداءه فالتفت
الي فجلس الي جانبه فقال يا محمد اين السائل فاورايت الي الرجل
فما جلس بين يدي ابي فقال له عم تسالك قال ابي اسديك
عني بدها هذه الطواف فهدا البيت فقال له ابي من اين انت
قال من اهل الشام قال من اين مسكنك قال بيت المقدس
قال قرأت الكتابين يعني التوراة والانجيل قال نعم فقال
له ابي يا اخا الشام احفظ علي ولا تروعي الاحقا انما بدو هذا
الطواف فان الله تعالى قال للملائكة اني جاعل في الارض
خليفة فقالت الملائكة اي رب اخلق غيرنا ممن يفسد
فيها ويسفك الدماوي نجاسدون ويتباغضون اجعل ذلك
الخليفة منا فمن انفسد فيها ولا نسفك الدما ولا نتباغض ولا
نحماسد ولا نتباغض ونحن نسمع محمدك ونقدس لك ونعظرك
ولا نعصيك فقال الله تعالى اني اعلم ما لاتعلمون قال فظنت
الملائكة انما قالوا ان الله على بهم وانه قد غضب عليهم فطافوا
بالعرش ثلاث ساعات فنظر الله اليهم ونزلت الرحمة
عليهم ووضع الله سبحانه تحت العرش بيتا وهو البيت المعمور
على اربعة اسطمن من زبرجد تغشاها من يا قوتة حمرا وقال
للملائكة طوفوا بهذا البيت فطافت الملائكة بهذا البيت
وصار اهلون عليهم من العرش ثم ان الله تعالى بعث ملايكة

الطواف
البيت

وقال

وقال لهم اني بيتا في الارض تمثاله وقد امر الله
في الارض من خلقه ان يطوفوا بهذا البيت كما يطوف
اهل السما بالبيت المعمور فقال الرجل صدقت يا ابن
بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم هكذا كان انتهى
هذا الحديث الشريف يدل على ان بنا الملائكة عليهم السلام
للكعبة الشريفة كان بعد خلق الارض ولنا احاديث دالة
على ان الكعبة الشريفة قبل خلق الارض باربعين سنة في رواية
وبالقي عام في رواية قال الامام ابو عبد الله محمد بن اسحاق
بن العباس الفاكهي المكي في اوائل تاريخه حكاية عبد الله
بن ابي سلمة قال حدثنا الواقدي قال حدثنا ابن جزي عن ابي
بن عاصم الثقفي عن سعيد بن المسيب قال قال علي بن ابي
طالب رضي الله عنه خلق الله البيت قبل الارض والسماوات
باربعين سنة وكان غشا على الماء قال الفاكهي وحدثني عبد الله
بن ابي سلمة قال حدثنا النضر بن شميل قال حدثنا ابو جعفر عن
سعيد بن ابي نوح عن ابي الزبير عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال
للكعبة خلقت قبل الارض بالقي عام قبل وكيف خلقت قبل
الارض وهي من الارض فقال لانه كان عليها من اجازيها
بالليل والنهار التي منه فل اراد الله ان يخلق الارض وجاها
من تحت الكعبة وجعلها في وسط الارض قال وحدثني عبد
الله بن ابي سلمة قال حدثنا الواقدي قال حدثنا اسحاق بن
عيسى بن طلحة انه سمع مجاهد يقول ان قواعد البيت خلقت
قبل الارض لانفس بنا البيت فانه اول ما بنته الملائكة
باسم الله تعالى كما سفناه والله تعالى اعلم
وقد ذكره الامام ابو الوليد الانباري في حديثه عن

البيت الثاني
بنا آدم

وعبد بن سالم عن طلحة بن عمرو الحضرمي عن عطاء بن ابي رباح
بفتح الواو الموحدة بعد لها الف ثم طامه له عن بن عباس رضي
الله عنه قال لما هبط الله ادم الى الارض من الجنة قال يا رب
ما لي لا اسمع اصوات الملائكة قال كطيفتك يا ادم ولكن اذهب
فانزلني بيانا وظف به واذا كلف حوله كما رايت الملائكة تصنع حول
عيسى قال فاقبل ادم عليه السلام يتخطى الارض فطويت له
ولم يقع قدمه في شئ من الارض الا صار عمرها وبركة حتى انتهى الى
سكة قبلي البيت الحكام وانجر بل عليه السلام ضرب جناحة
الارض فكشف عن اساس ثابت على الارض السابعة فقدت
فيه الملائكة من الصخر ما لا يطبق الصخر منها ثلاثون رجلا وانه
سناه من خمسة اجبل من لبنان وطور زيتا وطور سينا والجونى
وحرك حتى استقر على وجه الارض وهذا يدل على ان ادم عليه السلام
انما بنى اساس الكعبة حتى ساوى وجه الارض ولعل ذلك بعد ان
سألت الملائكة باسم الله كما اولا ثم انزل الله على البيت المعمور بالدم
عليه السلام ليستأنس به فوضع على اساس الكعبة ويدل على ذلك ما
رواه ابو الوليد اللخمي رحمه الله في تاريخه قال حدثني ابي عن جدي
قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال بلغني ان عمر بن
الخطاب رضي الله عنه قال لكعب بالكعب اجزء من البيت الحكام
قال لكعب انزل الله من السماء ايقونة بجوفه مع ادم فقال له يا ادم
ان هذا بيتي انزلته معك يطاف حوله كما يطاف حول عرشى
ويصل حوله كما يصل حول عرشى ونزلت معه الملائكة فرجعوا
فواعدوا من حجارة ثم وضع البيت عليه وكان ادم عليه السلام
يطوف حوله كما يطاف حول العرش ويصل عنقه كما يصل عند
العرش فلما انزلت الله فوجوه رفعه الى السماء وقت فوالله
وقال الانبياء ايضا حدثني ابي قال حدثني محمد بن يحيى عن محمد

عمر

العزيز بن عمر ان عن عمر بن ابي معروف عن عبد الله بن ابي
زيد انه قال لما هبط الله ادم عليه السلام من الجنة قال
يا ادم اني لي بيتا كذا بيتي الذي في الكعبة لا يكتفى حول
عيسى منطت عليه الملائكة فحفر حتى بلغ الارض السابعة فقدت
فيه الملائكة الصخر حتى اشرق على وجه الارض وهبط ادم بياقونة
عمر اعجب في لها اربعة اركان بين فوضعها على اساس فلم تزل
الياقونة كذلك حتى كان زمن الغرق فرفعها الله تعالى
الانزلي ايضا حدثني محمد بن يحيى عن ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى
عن ابي الليث انه قال كان ابو هريرة يقول حج ادم فغضى الناس
فلما حج قال يا رب ان لكل عامل اجر قال الله تعالى يا ادم انا
انت فقد غفرت لك واما ذريتك فمن جاءهم هذا البيت
فيا بدتمه غفرت له فاستقبله الملائكة بالدم فقالوا ابراهيم
حجك يا ادم قد حجنا هذا البيت قبلك بالدمي عام قال وما
كنتم تقولون حوله قالوا كنا نقول سبحان الله والحمد لله ولا
اله الا الله والله اكبر قال وكان ادم عليه السلام اذا طاف
كان يقول هذه الكلمات وكان طواف ادم سبعة اسابيع
بالليل وخمسة بالنهار قال نافع وكان بن عمر رضي الله عنهما
يفعل ذلك قال الانبياء ايضا حدثني محمد بن يحيى بن ابي
عمر قال حدثني همام وسليمان المخزومي عن عبد الله بن ابي
سليمان مولى ابي مخزوم انه قال طاف ادم عليه السلام سبعا
بالبيت ثم صلى تجاه باب الكعبة ركعتين ثم اتى الملتزم
فقال اللهم انك تعلم سريري وعلايتي فاقتل بعذري
وتعلم ما في نفسي وما عندني فاغفر لي ذنوبي وتعالج حاجتي
فاعطني سوي اللهم اني اسئلك ايمانا يثبت قلبي
ويقين صادقا حتى اعلم انه ما يصيبني الا ما كتبت لي والرضا

ما لي بيتا كذا بيتي الذي في الكعبة لا يكتفى حول عيسى منطت عليه الملائكة فحفر حتى بلغ الارض السابعة فقدت فيه الملائكة الصخر حتى اشرق على وجه الارض وهبط ادم بياقونة عمر اعجب في لها اربعة اركان بين فوضعها على اساس فلم تزل الياقونة كذلك حتى كان زمن الغرق فرفعها الله تعالى

بما قضيت علي قال فادعي الله اليه يا ادم تدعو تني بدعوات
فاستجبت لك ولن يدعوك يا احد من اولادك الا كسفت هو به وغوى
ونزعت الفخر من قلبه وجعلت الغنايين عبيده واتجرت له من
وراكل تاجر وانته الدنيا وهي راعمه وان كان لا يريد لها قال فناد
طاف ادم عليه السلام كانت سنة الطواف

انشأ النبي طاف اولاده ادم عليه السلام في حنة العظمة
روي الاثر في بيت مكة الى وهب بن منبه قال لما رفعت الحجة
التي عري الله بها ادم عليه السلام من خلية الجنة حين وضعت له مكة
في موضع البيت وسماها ادم عليه السلام فبنى بنوا ادم من بعد
مكناها بيتا بالطين والحجارة فلم يزل هو يابعدونهم ومن بعدهم
حتى كان زمن نوح عليه السلام ففسفه الغرق وغير مكانه حتى
بوي كابر ابراهيم انتهى في الحافظ ابو القاسم السهيلي
في الفصل الذي عقده لبيان الكعبة وشكها بناؤها الاول حين
بنا شيت بن ادم عليه السلام انتهى ولعل مراد السهيلي بالاولية
بالنسبة الى بيت النبوة الملايكة وانما بناها ادم عليه السلام هو
الاساس الي ان ساوي وجه الارض وانزل علي من الجنة
البيت المعمور فوضع على ذلك الاساس والملايكة
الساكنين فيها في خبر وهب بن منبه رضي الله عنه هو البيت
المعمر ولعل اخية البيت المرفوع لعلها رفعت بعد
وفاة ادم عليه السلام وان بقى البيت المعمور الى ان رفع زمن
الطوفان وفي ذلك من ارتكاب الحجاز ما يصح به هذه الروايات
المتباينة ظواهرها والله اعلم

قال السيد امام التقي القاسمي رحمه الله تعالى ما بنا الخليل
عليه السلام مخروبا في الكتاب والسنة الشريفة وهو اول

من

من بني البيت علي ما ذكره الفلكي عن علي بن ابي طالب كرم الله
وجهره وعزم الشيخ عماد الدين بن كثير في تفسيره وقال لم يرد
عن معصوم ان البيت كان بينا قبل الخليل عليه السلام انتهى من
يكون ما قد بناه من النار واما علي ما قد بناه من النار فبنا ابراهيم عليه
السلام اول بنا بالنسبة الى من بناه بعده اول حقيقي والله
عالي اعلم واحكم وروى في تاريخه عن النبي صلى الله عليه وسلم في تاريخه عن بن
اسحاق ان الخليل عليه السلام لما بني البيت جعل طوله في الساتعة
ذراع وجعل طوله في الارض من قبل وجه البيت الشريف من
الحجر الاسود الى الركن الشامي اثنين وثلاثين ذراعا وجعل عرضه
في الارض من قبل المثل من الركن الشامي الى الركن الغربي الذي
يسمى الآن الركن العلق في اثنين وعشرين ذراعا وجعل طوله في الارض
من جانب ظهر البيت الشريف من الركن الغربي المذكور الى
الركن الشمالي احدى وثلاثين ذراعا وحول عرضه في الارض من
الركن الشمالي الى الحجر الاسود عشرين ذراعا وجعل الباب اصفا
بالارض غير مرتفع عنها ولا سوب حتى جعل لها سبع اجراس بابا وقلبا
بعد ذلك وحفر ابراهيم عليه السلام في بطن البيت على بين
من دخله حفرة لتكون غرارة للبيت يوضع فيها ما يهدى الى البيت
وكان ابراهيم عليه السلام يبنى واسماعيل عليه السلام ينقل
له الاحجار على عاتقه فلما ارتفع البنيان قرب له المقام وكان
يقوم عليه ويبنى ويحوله له اسماعيل عليه السلام في نواحي
البيت حتى انتهى للموضع الحجر الاسود فقال ابراهيم واسماعيل
عليهما السلام يا اسماعيل اني نحر اضعه هنا يكون عليا
لبناس يبنون عنه الطواف فذهب اسماعيل في طلبه
فجاءه بل عليه السلام الى سيدنا ابراهيم عليه السلام بالحجر الاسود وكان
الله عز وجل استودعه جبل ابي قبيس حين طوفان نوح فوضعه

ذراع حجارة الكعبة
التي بناها ابراهيم

الحكام على الحجر الاسود
والعمرات والقبور
التي بناها ابراهيم



جبريل في مكانه وبنى عليه ابراهيم وهو حينئذ نبيا كقولنا فاضا
بنو شرقا وغربا وشاما ومينا الى منتهى انصاب الارض في كل ناحية
وانما سودته الخناس للجهلية وارجاسها قال ولم يكن ابراهيم
عليه السلام سقف البيت ولا بناء به مدر وانما رصه رصا قال
وذكرت ذلك الى عبد الله بن عمر ان جبريل عليه السلام نزل بالحج
على ابراهيم عليه السلام فمكثت وانه وضع حيث رايتم وانتم لا
تزالون خير بادام بين ظهراتكم فتمسكوا به ما استطعتم فانه
يوشك ان يجر جبريل عليه السلام فيرجع به ثم حيث جابه النبي
قال السيد الامام تقي الدين الفاسي رحمه الله تعالى روي
عن قتادة قال ذكر لنا ان اكليل عليه السلام بنى البيت من حجارة
اجبل فخطور سينا وطور زبتا ولبنان واللودي وحر قال
وذكر لنا ان قواعده من حراقا لويدي ان اكليل عليه السلام
اسس البيت من ستة اجبل من ابي قيس من الطور ومن القدس
ومحورقان ومن رضوي ومن اهد وقال في حقه الله
تعالى اني وجدته جدي عن سعيد بن سالم عن ابي جريح عن مجاهد
انه قال كان موضع الكعبة قد ضفي ودرس من الطوفان
فيما بين نوح وابراهيم عليهما السلام وكان موضع الكعبة
لا تغلونها السبل غير ان الناس كانوا يعرفون ان موضع البيت
فيما هنا لكان من غير تعيين محله وكان ياتيه المظلوم والمتعوز
من اقطار الارض ويتذوقون الكروب وما دعا عندهم
احد الا استجيب له وكان الناس يحون الى موضع البيت
حتى يوا الله مكانه لا يراهم عليه السلام لما اراد عمارة بيته وظهرها
دينه وشعابه فلم يزل منذ الهبط الله ادم الى الارض
معهما حتى اعند الامم والملاقاة لانه الامام ابو اسحاق احمد بن محمد
بن ابراهيم الثعلبي في كتابه العرايس في قصص الانبياء عليهم السلام

اعمال
الائمة
الطاهرة

لما نجي الله خليله عليه السلام من نار النمرود وامن به من آمن
خرج مهاجرا الى ربه وتزوج ابنة عمه سارة وخرج بها يلتمس الغدار
بدينه والامان على نفسه ومن معه فقدم الى حصرونها فخرجون
من الفراخنة الاولى وكانت سارة من احسن النساء وكانت
لا تعصم ابراهيم ولذلك اكرهها الله تعالى فاتي ابليس الى فرعون
وقال له ان هذا رجل لا معه امرأة من احسن النساء فاسل اجبارا
الى ابراهيم وقال له ما هذه المرأة منك فقال هي اختي وخاف
ان قال هي امراتي ان يقتله فقال له زينا وارسلها الى فرج
ابراهيم الى سارة فقال لها ان هذا اجبار قد سألني عنك فاجزيه
انك اختي ولا تكذبيني عنك فانك اختي في كتاب الله تعالى فان
ليس علم في هذه الارض يغري ويغرك ثم اقبلت سارة الى اجبار
وقام ابراهيم يصلي وقد رفع الله الحجاب بين ابراهيم وسارة
بنظر اليها منذ فارقتة الى ان عادت اليه اكرامه وتطيبها لقلب
ابراهيم فلما دخلت سارة على اجبار راها فدهست في حنظلها
فلن يملك نفسه ان مديده بها فيلست يد على صدر
فلما راى ذلك اعظم امرها وقال لها سالي ربك ان يطلق
يلبي على فاني والله لا اؤذيك فقالت سارة اللهم
ان كان صادقا فاطلق له يد فذهب لها اجبار وهي جارية
قطيعة جميلة ورد بها الى ابراهيم فاقبلت اليه فلما احسنها
انفتل من سلالته وقال عظيم قالت كفى الله كيد الفاجر
وهبني هاجرا وقد وهبتهالك ففعل الله بيزتك منها
ولدا وكانت سارة قد صنعت الولد حتى است فوقه
ابراهيم على هاجر فحملت وولدت له اسما عييل واقام ابراهيم
بناحية من ارض فلسطين عن الرملة وايليا وهو يضيف
من ياتيه وقد اوسع الله عليه وبسط في الرزق والمالك

والخدم فلما اراد الله تعالى هلاك قوم لوط بعث الله تعالى
رسوله ياسرونه بالخروج من بين ظهرانيهم وامرهم ان يبذروا
فيسروا ونسوا باسمه ياسحاق ومن وراء اسحاق يعقوب
فلما نزلوا عليهم لم يكن لهم وقال لا نجد هؤلاء القوم الا انما خرج
في ارجلهم سجين مشويك بالحجارة نقره اليهم فامسكوا ايديهم
فذكروهم واوحس بهم خيفة حيث لم ياكلوا من طعامه ثم قالوا لا تخف
انا ارسلنا الي قوم لوط وامرنا ان ساروا قائم خدمهم ونسوة
باسحاق ومن وراء اسحاق يعقوب فضحكتم سارا وقال
ابن عباس ضحكتم نجبا من ان يكونوا لها ولد على كبر سنها وكانت
بلغت تسعين سنة وبلغ ابراهيم مائة وعشرين سنة وقال
بجاهد وعكرمة ضحكتم اي حاضمت في الوقت فقال العراب ضحك
الارباب اذا حاضمت قال السدي ضحكتم ساره باسمه اسحاق
وكانت حملت هاجر باسما عيل فوضعتا وثب الغلامان
فتسابقا فسبق اسماعيل فخذ اسماعيل واجلسه في حجره
واخذ اسحاق الي جانبه فغضبت ساره وقالت عمدت الي ابن
الانثى واجلسته في حجره وعمدت الي ابني واجلسته الي جنبه
واخذها ما ياخذ النساء من الغيرة فحلفت لمقطعن منها بسبعة
ولتقربن خلقها ثم قاب اليها عقلا فحيرت في ميمها فقال
لها ابراهيم اخفضيها وانقبى اذنيها ففعلت ذلك فصارت سنة
في النساء والحقاق بالمعجرات للنساء كالحنان للرجال ثم تضارب
اسماعيل واسحاق كانهما رث الاطفال فغضبت ساره على
هاجر وحلفت ان لا تنساكنها في بلد واحد واسرت ابراهيم ان يفرها
عنها فاجي الله تعالى الى ابراهيم ان ياتي به لجهرا وبها الي مكة فذهب
بها حتى قدم مكة وهي اذ ذاك غصاة وسلم وموضع البيت
ربوا عن اجدد ما الي موضع الحجر لسكون اجيم فانتزها فبهرها

ان

ان تحذره بشائم انصرف فتبعته هاجر فقالت الله ابراهيم
بهذا قال نعم قالت اذا لا يضيعنا فوجعت عنه وكان معها
شئ فيه ما فنقد فوطشت وعطش ولدها فنظرت الي الجبل
فلما نزلت الهيا والنجيبا فصعدت على الصفا فلم تر احد ثم هبطت
وعينها من ولدها حتى نزلت في الوادي وغابت عنه فهدوت
حتى صعدت من الجانب الاخر فانت واسترت الي ان صعدت
المروة فارت احد وترددت لذلك سبعا فوادت الي ولدها
وقد نزلت جرن بل عليه اللام ففزع موضع فزخم كحلده فبيع
الماء فبادرت هاجر اليه وحبسته عن السيلان كيلا يضيع
الماء وفي لفظ النبي لولا انها عجلت لكانت عينا عينا فشرت
وارضعت ولدها وقال لها جرن بل لا تخافي الضيعة فان ههنا
بيت الله عز وجل ينجيه هذا الغلام وابي وان الله لا يضيع
اهله قال الامام ابو عبد الله محمد بن احمد بن ابي القاسم
في تفسيره لا يجوز لاحد ان يتعلق بهذا في جوارحه وولده وعياله
بارضه مضيعة انك لا على العزيز الرحيم واقتدا بفعل ابراهيم لكيلا
عليه اللام فانه فعل ذلك باراستقا وقدروا ان سارا لما فارقت
من هاجر بعد ان ولدت اسماعيل خرج بها ابراهيم عليه اللام الي
مكة واتزل ابنه وابيه هناك وركب منصرفا من يومه وكان
ذلك كله يوم حيي من الله كما في قوله عز وجل من السرف والخواص
والزبايا لا يوجد لغز في المبتدئ من حديث ابن عباس
رضي الله عنهما من نوعا ما منزم لما شرب له ورجاله موثقون
الا انه اختلف في ارساله ووصله وارسله اصح كذا في فتح
البارئ بشرح البخاري وروكي الدارقطني عن ابن عباس
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا منزم لما شرب
له وان شربته لشبوك اشبوك وان شربته لقطع ظمك لقطع

نصله

وهضبة جربيل وسقيا الله اسماعيل وعن عكرمة قال
كان بن عباس اذا شرب من زمزم قال اللهم اني اسئلك
على انا فعاد ورزقا واسعا وشقا من كل داء وحي صحيح ابجارت
قال ابو ذر رضي الله عنه ما كان لي طعام الا ما زمزم فسئمت
حتى تكسرت عكن بطني وما اجد على كبدي سحفة جوع وذكر
انه اجتزأ به ثلاثين ما بين يوما وليلة وفي صحيح مسلم من
حديث ابي ذر انه طعام طم زاد الطبايع من الوجه الذي
اخرجه من شفا سقم قاله القاضي ابو بكر بن العربي رحمه
الله تعالى وهذا موجود فيه الى يوم القيمة لمن ضمت فيه وتسلت
طويته ولم يكن ملكنا ولا يشره محيا تلت ومن عجيب ما
اطلقت عليه في كتاب وقا الوفا في اخبار دار الصلطن للسيد
نور الدين علي الشهرودي الشافعي عالم المدينة في عصر
ومورخها وتحدثها وقد اخذنا عن اخذ عنه فروي عنه بواسطة
قال ان بالمدينة بيتا يعرف ببيت زمزم لم يزل اهل المدينة
الشريفة قد يما وجدنا يتبعون بها ويشربون منها ما وينقل
منها ما الى الافاق كما ينقل ما زمزم ويسمونها بزمزم لبركتها
انتهى مرجعنا الى القصة قالوا وميت رفقة من جرم يزبدون
الثام فراوا طيرا يحوم على جبل ابي قبيس فقالوا ان هذا
الطير يحوم على ما فتبعه فاشرفوا على بئر زمزم فقالوا الهه
ان شئت نزلنا معك والسنك والماء لك نشرب منه فاذنت
لم فنزلوا معها وهو اول سكان مكة وتوقيت هاجر وقرهاني
اكثر يسكن اجم وشب اسماعيل فتزوج اسماعيل من خديجة
وتعلم بلسانهم فتكرب فيقاله لبني اسماعيل العرب المتخربة
وتقال لهم قحطان العرب العاربة والعرب العربية
وكان لسان ابراهيم عبرانيا ولسان اسماعيل عبرانيا ثم ان ابراهيم

عليه

عليه السلام استاذن سارة ان يرضعها حوا وبها فاذنت
له واشترطت ان لا ينزل عنوها فقدم مكة وقد ماتت لها
فاتي الى بيت اسماعيل فوجد امراته وسألها اين صاحبك فقالت
ذهب يتصيد وكان اسماعيل عليه السلام يخرج من الحرم الى الحبل
يتصيد ما يتعش به فقال هو عندك صياقة من طعام او شراب
قالت ليس عندي شي فقال لها اذا جاز زوجك فاقر به مني
السلام وقولي له جاني شيخ صفة كذا وكذا اقراك السلام وقال
لك غير عتبة بيتك فقال اكني باهلك وتزوج غيرها فكثرت
اسمها حينئذ اسم استاذن سارة ان يرضعها اسماعيل فاذنت
له واشترطت عليه ان لا ينزل في ابراهيم الي مكة وقدم على منزل
اسماعيل فوجده غائبا في الصيد فقال لامراته اين صاحبك
قالت يتصيد ورجبت به وقالت اجلس برحمتك الله
وجات بلح ولبن وما فاكل وشرب فقالت له يا عهله حتى اغسل
راسك وازيل شعرك ورجانه يحرق وهو حرج المقام التي نبي
عليها الكعبة فيما اجلس عليه فغاصت رجلاها في الحجر
فغسلت شقه الايمن ثم الايسر ثم افلست الماعلي راسه
وبدنه الى ان فرغت من تنظيفه فقام من عندها وتوجه
من حيث جاء وقال لها اذا جاصلحك فاقر به مني السلام
وقولي له قد استقام عتبة بيتك فالزمها فلما جاء اسماعيل
وجد راحته ابيه فقال لها اهل جاك احد فقالت نعم جاني
شيخ من احسن الناس وجها واطيبهم ريحا فاضفته وسقنته
وغسلته وهذا موضع تدببه وحين توجه اقراك السلام
وقال لك كذا وكذا فقال نعم امر في ان انت معك وقتل
بوضع قدم ابيه من الحجر وحفظه يتبرك به الى ان بني عليه
فيما بعد ابراهيم عليه السلام الكعبة لما بناها هكذا في قصص

الانبياء روي فيها ايضا عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما انه قال
استه ثلاث مرات اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
الركن والمقام يا قوتان من يا قوت الجنة طمس الله نورهما لا يقا
ما بين المشرق والمغرب ثم لما امر الله خلقه ابراهيم عليه السلام
ببناء بيته الشريف قدم الى مكة وبناه كما قد بناه فلما فرغ من بناء بيت
الله الجرام امره ان يودع في الناس باحج فقال يا رب وما عسى
ان يبلغ مدبر صوتي فقال عليك الاذان وعلينا البلاغ فطلع
على جبل ثبير ونادي يا عباد الله ان ربكم قد نبى نبيا وامركم
ان تحموا تحموا واجيبوا داعي الله فاستمعوا له صوته جميع
في الدنيا ومن سولكم عن هوي في اصلاص الآيات وارحام الامهات
الويلم العير فما جابه من سبق في علم الله انه سبيح ولي كل
واحد بعدد حجه في اصلاص الآيات وارحام الامهات ولما
اسر الله تعالى ابراهيم بذبح ولده اسماعيل عليهما الصلوة
والسلام فقد اختلف العلماء في ان الامر بذبح اسماعيل او
اسحاق فقال قوم هو اسحاق وذهب اليه عمر بن الخطاب
وعلى بن ابي طالب رضي الله عنهما وذهب عبد الله بن
عمر بن المسيب والشعبي ومجاهد والحسن بن علي رضي الله
عنهم انه اسماعيل قالت الامام ابو بكر بن النويري
برحمته استخرج في كتابه التهذيب اختلف العلماء على اسم الله
تعالى في الذبيح هل هو اسماعيل او اسحاق عليهما السلام
والاكثر وثبت على انه اسماعيل عليه السلام الحافظ عماد الدين
اسماعيل بن كثير رحمه الله تعالى قال في حجه وهو العجيب
ودويحى كعب الاحبار عن رجاله قالوا لما اراد ابراهيم
في المنام ان يذبح ابنه وتحقق انه امر به قال لا يذبح

ب
ر

يا بني خذ الخيل واللدنه وانطلق بنا الى هذا الشعب ليخطب
لاهلنا فاخذ المدينة واكمل ونسج والله فقال الشيطان
لين لم افتر عند هذا آل ابراهيم لا افتر اهداهم اهدا
فتمثل الشيطان رجلا فاني ام الغلام فقال لها انك ربي
اين ذهب ابراهيم بابنك قالت ذهب به ليخطب لنا
من هذا الشعب فقال لها الشيطان لا والله ما ذهب به
الا ليذبحه قالت كلا هو اسحق به واستدجباله فقال
لها انه يزعم انه ابراهيم ذلك قالت فان كان الله تعالى امر
بذلك فليطع امره يخرج الشيطان من عندها حتى ادرك الابن
وهو يمشي على اثر ابيه فقال يا غلام هل تدب ابي ذك
نك ابراهيم قال ختطب لاهلنا من هذا الشعب فقال
له والله ما يريد الا ذبحك قال لا يشر قال نعم ان الله
تعالى امر بذلك قال فليفعل يا ابي الله به واسمعا
وطاعة لامر الله كما فعل الشيطان الى ابراهيم عليه السلام
فقال ابي تريد اياها الخ قال اريد هذا الشعب لحاجة
لي فيه فقال اني اريد ان الشيطان ذبحك بهذا المنام الذي
رايته انك تريد ذبح ابيك وولدة كبدك فتقدم عدد ذلك
حيث لا ينفذك الندم تعرفه ابراهيم عليه السلام فقال له
اليك عني يا ملعون فوالله انفضيت الامر مني فتلصص
ابليس على عقبيه ورجع مخزبه وعيظه ولم ينل من ابراهيم
ولا اليه شيئا فلما خلى ابراهيم في الشعب ويقال ذلك
في ثبير قال له يا بني اني ارى في المنام اني اذبحك وانظما
ذاتري قال يا ابي افعل ما تقول فتجدني ان شاء الله من
الصابرين قال فخلصت ان اسماعيل قال له عند ذلك
يا ابتاه اذا اردت ذبحي فاشد درياطي لا يصيبك من

دعي فينقى ابري فان الموت شديد ولا آمن ان اضطرب عنده
 اذا وجدت مسه واستمد شرفك حتى تجرعت فتدعني
 واذا انت اضمحنتي لتدعني فالبي على وجهي ولا تضحني
 لتسقي فاني احسني ان انت نظرت الي وجهي ان تدركه الوافه
 بينك وبين امر ربك فيش وان رايت ان ترد تبصر الي امي
 فان عسى ان يكون اسلي لها فافعل فقال ابراهيم نعم العون
 انت يا بني على امر الله ويقال انه ربطه كما اتم بالخيل
 فاولقه ثم شق شفته ثم تله للبين وانق النظر الى وجهه
 ثم ادخل الشفح حلقه فقله بجر بل عليه السلام لتبقيها
 في يده ثم اجتهد بها اليه ولودي انيا ابراهيم قد صدقت الرويا
 فهذا ذبحك فدا لا ينك فاذعها دونه واتاه بكيش
 من اجنه قال ابن اسحاق حدثني الحسن بن عبيد بن جاهد
 عن عيسى بن بن عيسى رضي الله عنهما انه قال اخرج الله هذا
 الكيش من اجنه قيل رضي قبل فلك اربعين خريفا قال
 الفالبي ذكرا هل الكتاب وكثير من العمل ان الكيش الذي فدى
 به اسماعيل كبش ابل اقرن اعين ثم روي بفتح عن
 بن عيسى رضي الله عنهما انه هو الثرياب التقيان من احد
 ابني ادم فانظر رحمك الله الى اطلعة هذا الولد اسم الله
 تعالى من ذبح ابنه قرع عينه وقطعة كبده والى اطاعة
 هذا الولد اسم الله شكوا من الله وانقاده الى ذلك رضا
 مستسما وبادا لا روجه له تعالى وانظر الى هذا الوالدة
 السفينة الرحمة واطاعتها اسم الله شكوا واطاعة زوجها
 اللهم صلى على علم افضل صلاتك وسلا حك
 وعلى ساير الانبياء والرسلين ومن نعمهم باحسان الى يوم
 الدين وانفعنا بينكم كما تم تجعين وارزقنا التوفيق

وحسن

حسن اليقين ايمن قال الازرق في ثم ولد اسماعيل
 ابن ابراهيم عليها السلام من زوجته السيل بنت هضاض
 بن عمرو الجهمي ابن اعذر جلا من ثابت ابن اسحاق
 وقيد ابن اسماعيل وقطوب ابن اسماعيل وكان عمر
 اسماعيل باية وثلاثين عاما ويات ودفن في اجا
 مع امه تولى البيت بعد ثابت بن اسماعيل ونسب الله
 العرب من ثابت وقيد ابن فكنز واو ثوم تولى ثابت
 تولى البيت بعد جوده لامه مضاض بن عمرو الجهمي وضم بني
 ثابت بن اسماعيل وصار ملكا عليهم وعلى هم وتزلوا على
 قبيعان باعالي مكة وكانوا اصحاب سلاح كثير وتفتق
 فتم وصارت العاقبة وكانوا نازلين باسفل مكة الى رحل
 منهم ولوى ملكا عليهم يقال له السبيدع وتزلوا بالحياد وكانوا
 اصحاب خيل وعرير وكان الامزتك لمضاض بن عمرو دون
 السبيدع الى ان حدث بينهما البغي واقتتلوا فقتل السبيدع
 وثر الامر لمضاض بن عمرو وفي ذلك يقول

- وحنى قتلنا سيدا حى عنقه واصبح فبرا وهو جبر ان يروح
- وكان ينبغي ان يكون خلافاه بها فلك حتى اتانا السبيدع
- فذاق بنا لا حينها والملكاه وعجل من اعصمة تتجرع
- فحنى عننا البيت كئلا لا يفتدنا فغ عنه من اتانا وندفع
- وكان ينبغي ان يذبحه غيرنا ولم يك حى قتلنا ثم يبيع
- وكنا ملوكا في الدهور التي مضت ورتنا ملوكا لانتم تبيع

ثم نشر الله بني اسماعيل وخولهم جهمهم وكان ثقتهم ولا
 البيت لا يباينهم بنوا اسماعيل خولتهم وقواتهم فلما ضاقت
 عليهم مكة انتشروا في الارض فلذابتون قوموا واينز لون يلبدا
 الا اظهر الله عليهم يد يديهم وهو يوفى دين ابراهيم حتى ملوا البلاد

دونه اسماعيل
 امه بن الجهم

جهم بن الجهم
 حى قتلنا

ونفعا عنهم العالين وكانوا ولاية مكة وكانوا ضيعة الحرم واستخروا
 واستخفوها فخرجهم الله من أرض الحرم قال سم إن حرهما استخفت يا حر
 البيت الحرام وارثكوا الا حور العظام واحدا وانها ما لم يكن قبل ذلك فقام
 فيهم مضاض بن عمرو بن الحارث ابن مضاض بن عمرو خطيبا فقال
 يا قوم احذروا البغي فقد رايت من كان قبلكم من العالين كيف استخفوا
 بالبيت فلم يعطوهم فسلطهم الله عليهم فخرجوهم ففتروا في البلاد
 وترقوا كل مرق ولا تكفوا بحق بيت الله تعالى فخرجهم منه فلم
 يطبعوا وداهم الشيطان بغرور وقالوا من يخرجنا ونحن احر العرب
 والكهبار جالوسا فقال لهم اذا حارمنا سبطل ما تقولون فلي
 راي مضاض بن عمرو ذلك عمدا الى غزاة التي فيها ذهب كائنا في الكعبة
 وما وجد فيها من الاحوال التي كانت تنادي الى الكعبة فدفعها في بئر
 نهم وكانت بئر نهم قد غضب ماؤها فخرجها بالليل
 وانحى الحفر ودفع فيها تلك الغالين والاحوال وطهر البئر واعتزل
 جدهم واخذهم بنو اسماعيل وخرج من مكة فجات خزاعة
 فخرجت طرهما من البلاد ووليت امر مكة وصاروا اهلها
 فجاهم بنو اسماعيل وكانوا قد اعزوا حرب جدهم وخزاعة فسالوا
 خزاعة المسكن معهم مكة فاذنوا لهم وسالهم ذلك مضاض
 بن عمرو للرهمي وكان قد اعزل ايضا حرب جدهم وخزاعة
 ولم يدخل بينهما واسادتهم ان يسألهم فابت خزاعة ذلك قالوا
 من قارب الحرم من جدهم فدمه هدر ففرغت ايسل المضاض
 بن عمرو فدخلت مكة فاخذتها خزاعة فوصارت تخربها وتاكلها
 فتبع مضاض اثرها فوجدها دخلت مكة فسدك الجبال
 حتى طلع على جبل ابي قبيس يتبصره ببلده في بطن وادي مكة
 فابصر الابل تنحر وتوكل ولا تسبيل اليها وراي انه ان تصبط الوادي
 قل فولي منصرفا الى اهله والنشاي يقول

طز

كان لم يكن بين الحجون الى الصفاة اندس ولم يسر مكة سامر
 ولم يتربع واسطاً جنوبه الى المنجنا من ذي الازالكه حاضر
 بل نحن كنا اهلها فابادنا صروف الليالي والحدود العواتر
 وابلنا غمها الالسي دار غربة بها الذي يعوي والحدود محاصر
 وكنا ولاية البيت من بعدنا نطوف بهذا البيت والجزطاهر
 وكنا لاسماعيل صمير وجيرة فابناؤنا منا ونحن الاماهر
 فخرجنا منها المليك بقدره كذلك كيا للناس بحري المقادير
 وصيرنا احاديثا وكنا بغيطة كذلك غضينا السنوت الغوابر
 وسحت دموع العين بسكي ابلدة بها حرة آمن وفيها المشاعر
 بوايد ابيس ايطار حيا منة ولا يتغرت يومها اليها العصاقر
 وفيها وحوش لا تراب ابيس ابلدة اذا خرجت منها فان تغادرت
 فيا ليت سحر هل يعمر بعدنا جياذ ويغضي سبيله والطواهر
 وهل فرح ياتي نسي نزيله وهل جزع نيجك مما تحادير
 وانطلق مضاض بن عمرو من مكة الى اليمن وهم يجرنون على معارفة
 مكة وخزاعة حجابة بيت الله الحرام وولاية اهل مكة وفيهم
 بنو اسماعيل لا يبارعونهم في شي ولا يطلبونه الى ان كبر شان
 قصي بن كلاب بن مره فاستوف على حجابة البيت وامر مكة
 وكان قصي اول رجل من بني كنانة اصاب بمكة فلما كانت
 اليه الحجابة والرفادة والسقاية والقدوة والملوك والقيادة
 وهو الذي جمع امر قريش نسي محرابك اليم المسددة وفي
 ذلك يقول القابل
 ابوهم قصي كان يدعى حرقا به جمع الله القبائل من قريش
 وهم ملكو البطي مجد وشوذة وهم طر بوا عن اعارة بني عمرو
 وقيل سميت قريش قريشنا لجمعهم على قصي والقبائل
 هو الاجتماع وما كان نسي قريش قبل ذلك قريشا وقيل ان النضر

بن كنانة كان يسمى قريشا واستمر نوا قضي كذلك الى زمن
ظهور النبي صلى الله عليه وسلم وقد اطلقنا الكلام في هذا المقام
وهو مع ذلك قطر من بحر فالتجسس منه هذا المقدار لا يتم
على فنون من الاعتبار الخامس والسادس بناء على القيمة والبرهان
ذكر الازرق في ذلك وذكر بنده الى سيدنا امير المؤمنين علي بن ابي
طالب رضي الله عنه انه قال في خبر بنينا ابراهيم عليه السلام بالكعبة
ثم اهدم فبنته قبيلة خزرجهم وذكر الفلكي بنده الى سيدنا
علي بن ابي طالب ايضا رضي الله عنه انه قال اول من بنى البيت ابراهيم
عليه السلام ثم الهلام فبنته جرهم ثم اهدم فبنته العارفة قال
السيد التقي الفاسي رحمه الله قلت هذا يقتضي ان جرهم بنت
البيت الشريف قبل العارفة والمخير الاول يقتضي ان العارفة بنته
قبل جرهم وبه جزم الحجة الطرية في القرية وذكر السعدي في مروج
الذهب ان الذي بنى الكعبة من جرهم هو الهارث بن ماضن الاصغر
وانه زاد في بناء البيت ورفعها كما كان عليه بنو ابراهيم عليه السلام
والله اعلم بحقيقة الحال وذكر الازرق في شيان خبر العارفة يقتضي
سبعم على جرهم فانه روي بنده الى سيدنا عبد الله بن عباس رضي الله عنهما
انه قال كانت بكعة حتى يقال لهم العارفة كانوا في عين وثروة
وكانت لهم خيل وابل وتماشية ترضى حوسمة وتلحقها فكانت العصابة
ملتفة في الارض نعله وكانوا في عيش رخي فبنوا في الارض واسرفوا
على انفسهم واطهر والمظالم والاحاد وتبركوا بشكر الله فسلبوا نعمهم
وكانوا يكدون بمكة الظل ويبيعون الماء واخرجهم الله تعالى بمكة
بان سلط عليهم النخل حتى خرجوا من الحرم ثم ساقهم بالجد يجرى لهم
تعا بمساقط روس ابانهم ببلاة البن ففرقوا وهدكوا فاندك
الله بعدهم اخرجهم من مكة فكانوا ساكنة الى ان بغوا فيه ايضا فاهلكهم
الله جميعا انتهى

قاضي

قاضي مكة في كتاب النسب ان قضي بن كلاب لما ولي امر البيت
جمع نفقته ثم هدم الكعبة فبنها بنينا نام بينه بعد من بناها قبله
سنة قال ابو عبد الله محمد بن عابد الدمشقي في معارج
ان قضي بن كلاب بنى البيت الشريف وجرهم به الامام الماوردي في
الاحكام السلطانية فانه قال فيها اول من جد بنى الكعبة من قريش
بعد ابراهيم قضي بن كلاب وسقفها بختب الدوم وجريدا النخل
انتهى قال السيد التقي الفاسي في شفا الغرام ومارواه القاض
الزبير بن بكارة ان قضي بنى الكعبة على خمسة وعشرين ذراعا فبني
نظر لما اشترج الاحكام ان ابراهيم الخليل عليه السلام بنى طول الكعبة
تسعة اذرع وان قريشا لما بنت الكعبة زادت في طولها تسعة
اذرع وان قضي اراد ان يجعل عرضها خمسة وعشرين ذراعا
فالمعروف ان عرضها من الجهة الشرقية والغربية لا ينقص عن ثلاثين
ذراعا في بنا الخليل عليه السلام بل يزيد على خلاف مقدار الزيادة
وانم زاد عرضها من الجهة الشمالية واليمنية فعرضها في هاتين
الجهتين ينقص عن خمسة وعشرين ذراعا ثلاثة اذرع او يزيد
وكل من بنى الكعبة بعد ابراهيم عليه السلام لم يبنها الا على قواعد
ابراهيم غير ان قريشا اقتضت من عرضها في جهة الحجر الشريف لاسر
اقتضاه ليلك وصنع ذلك الحجاج بعد عبد الله بن الربيع عندما
له والله اعلم وكان سيدا من قضي ان ابا كلاب
بن مره تزوج فاطمة بنت سعيد بن سبيل فولدت له زهرة وقصيا
فهلك كلاب وقضي صغير وهو بفتح القاف وفتح الصاد المهملة
تصغير قضي بفتح القاف وكسر الصاد بمعنى بعيد واسمه يزيد واما لقب
قصيا لانه بعد عن اهله ووطنه مع انه لما توفي ابوه فانها تزوجت
ربيعة بن حرام فولدت له بالي السام وولدت له رباحا قاضي
وقع بينه وبين آل ربيعة شر فغيروه بالغبية وقالوا لا تلحق

بقومك وكان لا يعرف له ابا غير ربيعة بن خزام زوج امه فشكل اليها
 ما غير و به فقالت له يا ولدي انت اكرم اباك انت بن كلاب بن
 مره وقومك بمكة عند البيت الحرام فقدم لمكة فعرف له قومه ففضل
 وقومه واكرموا وكان خراجه مستوليا على البيت وعلى مكة
 وكان كبير هو خليل بن جيشة الخزاعي بيك البيت الشريف وسدائه
 فخطب الى خليل ابنته فعرف خليل نسبه فزوجها ابنته جي فزوجها
 قصي وكثر اولاده وامواله وعظم شرفه وهلك خليل واوصى بمفتاح البيت
 الشريف لابنته جي فقالت لا اقدم على السدائه ففعلت ذلك في غبشان
 وكان سكنوا بجب الخزاعي في بعض الاوقات ما يسرهم من الخمر
 فباع مفتاح البيت بنق خمر فاسترا لانه قصي وصار في الاساق
 احس صفة من الخبشانه في ذلك يقول الشاعر في خراجه
 باقت خراجه بيت الهراة سكرته بنق خمر فبنت صفة البادي
 ما عت سدائه بالخمر فالوقت عن المقام وظل البيت والنادي
 وقال اخر
 باعت خراجه بيت الله ضاحيه بنق خمر فاقاروا ولا زحوا
 فلما صار المفتاح الى قصي تناكرته خراجه فكار كلاما عليه فاجع على
 حريم في ابرام واخرجهم من مكة وولي قصي امر الكعبة ومكة وجمع
 قومه وملكو على انفسهم وكانوا يحرمون ان يسكنوا مكة ويعطونها
 عن ان يبنيوا بها بيتا مع بيت الله تعالى فكانوا يكونون بها نهارا فاذا
 امسوا خرجوا الى الحلد ولا يتحلون للبناء بمكة فلما جمع قصي
 قومه اليه اذن لهم ان يبنيوا مكة بيوتهم وان يسكنوها وقال
 لهم انتم ان سكنتم احرم حوله البيت هابتكم العرب ولم تحل قتالكم
 ولا يستطيع احدا اخرجكم فقالوا له انت سيدنا وراينا نبيع لرايك
 فجمعهم موت البيت وفي ذلك يقول القايل
 ابوكم قصي كان يدعي بمجناه به جمع الله القبائل من فخره

روى مفتاح البيت
 بنق خمر

وانتم بنو زيد وزيد ابوكم به زيدت البطحاء فزاعلي فخره
 فابتداه هو فبنى دار الندوة والندوة في اللغة الاجتماع وكانوا
 يجمعون فيها المشورة وغيرها من المهمات فلا تنكح امراه ولا يتزوج
 رجل من قريش الا فيها قال الامزق ولم يدخلها من قريش ولا
 غيرهم الا ابن اربعين سنة وكان ولد قصي يدخلها كل يوم يجمعون
 وقسم جهات البيت الشريف بين طوائف قريش فبنوا دورهم
 حوله الكعبة الشريفة من جهاتها الازرع وتركوا الطوائف بيت الله
 تعالى مقدار المطاف في القديم ويقال انه المغروش ان حوله البيت
 الشريف بالحجر المنحوت المسمى المطاف الشريف وشرعوا ابواب بيوتهم
 الى نحو البيت وتركوا ما بين كل بيتين طريقا منه ينفذ الى المطاف
 الى ان زاد عمر رضي الله عنه في المسجد الحرام وتبعه عثمان رضي الله عنه
 وتبعها غيرهم على تاسيات تفصيله ان سأل الله تعالى وكان قصي اول
 ملك من بني كعب بن لوي اصاب ملكا واطاعه به قومه وله كلمات
 حكيمة توثق عنه منها من اكرم لثما شركة في لومه ومن استحسن
 قبيحا نزل الى قومه ومن لم تضل الكرامة اصله الهوان
 ومن طلب فوق استحق للامان وكان اجتمع لقصي بالمجمع لغير
 وكان بيده الحياطة والسقاية والرفادة والندوة واليو والقيادة والحق
 وهي سدانة البيت الشريف اي تولية مفتاح بيت الله تعالى والسقاية
 اسقا الحجاج كلهم الى العذب وكان عزيرا بمكة تجلب اليها من الخارج
 فيسقى الحجاج منه ويند لهم الثر والزبيب فيسقونه الحجاج وكانت
 وظيفة فيهم والرفادة وذلك اطعام لسائر الحجاج ثم الام
 الاسطة في ايام الحج وكانت السقاية والرفادة متممة ايام الخلق
 ومن بعدهم من الملوك والسلاطين قال السيد النقي القاسمي رحمه الله
 ان الرفادة كانت ايام الجاهلية وصدر الاسلام واستمر الى ايامنا
 وقال وهو اطعام يوضع باسم السلطان كل عام بمشي للناس حتى

ابتداء دار
 الندوة

ينقض الحج قلبه واما في زمانه فلا يفعل شي من ذلك ولا ادرك
شي انقطع واما الندوة فقد تقدم بيانها واما اللوا فراية بلورها
على رخ وينصبها على العيس كرا الى اوجها الى حمار يتعدو
فيجمعون تحتها ويقالوا لها والقيادة اماره اجيش اذا خرجوا
الى حرب وهذه كلها اجتمعت في قصي فلما كتبته وضعف بدنه
وتسبب بين اولاده وكان عبد الدار اكبر اولاده وكان عبد
مناف شرف في زمانه لبيه فقال قصي لعبد الدار لا تخفك يا بني
بالقوم وان شرفوا عليك فاعطاه الحجابة وسلم اليه بفتح البيت
وقال لا يدخل رجل منهم الكعبة حتى تكون انت تفتحها له واعطاه
السقايق واللوا وقال لا يشرب احد الا من سقايتك ولا يعقد
لوا لقريش لجزها الا انت بيدك وجعل له الرفادة وقال له لا يخل
احد من هذا الموسم طعاما الا من طعامك وكانت الرفادة خرجا
تخرجه قريش من اموالها في كل موسم فتدفعه الي قصي فيصنع به
طعاما للبحاج فياكله من لم يكن له سعة ولا زاد وكان قصي قرض
ذلك على قريش حين جمعهم وقال لهم يا عشق قريش انكم خير امة
الله واهل بيته واهل حرمه وان الى احضيف الله وزوا بيت
ولهم الحق الاضياف بالكرامة واجعلوا لهم طعاما وشرايا ايام الحج
حي يصدر عنكم فاجعل قصي كل ما كان بيده من امر قومه الي
عبد الدار لا يخالف ولا يرد عليه شي صنعه لعظم شأنه ونفاذ
سلطانه قال ابن اسحاق ثم ان قصيا هلك فقام على
امر بنو من بعدك ثم ان بني عبد مناف هاسوا وعبد سمس
والمطلب ونوفلا اجمعوا ان يخذوا ما يدي بني عبد الدار
من الحجابة واللوا والسقايق والرفادة وراوا انهم اولي بذلك
منهم لسرفهم عليهم وفضلهم وتنتهت قريش فكانت طايفة منهم
يرون ان بني عبد مناف اخوان بني عبد الدار وطايفة يرون ابنا

سالم فمات
بني عبد الدار

الطلب
عبد الدار

بني عبد الدار على ما جعله قصي لبيته واجمعوا على الحرب ثم اصطلحوا
على انه يكون السقايق والرفادة لبني عبد مناف والحجابة واللوا والنو
لبني عبد الدار ومخالفوا على ذلك قولي الرفادة والسقايق هاسم
وكان عبد سمس سفارا مقلدا اذا ولد وكان هاسم موسرا وهو اول
من سن الرحلتين لقريش رحلة الشتاء ورحلة الصيف وهو اول
من اطعم التريد بمكة واسمه عمر وانما سمي هاشما لشمه الحمر وورده
لقومه كما قال القايل
عمر الذي هشم التريد لقومه ورجال مكة مستنون بحجافه
سنتالديه الاجلثان كلاهما سفر الشتاء ورحلة الاضياف
ثم هلك هاشم بغيره من ارض الشام تاجرا قولي السقايق والرفادة
اخوة المطلب بن عبد مناف وكان ذا شرف وكرم وكان يسمى الفقيض
لسراخته وكان اصغر من عبد سمس فتوفي المطلب بزومان من ارض اليمن
وتوفي عبد سمس بمكة وتوفي نوفل بالعراق ثم ولي عبد المطلب بن هاشم
السقايق والرفادة بعد عمه المطلب فاقام لقومه ما كان يقمه آباؤه
من قبله وشرف في قومه شرفا لم يبلغه احد من آبايه واحبه قومه
وعظم خطره فيهم وكان اكبر اولاده الحارث لم يكن له اولاد غير هوبه
كان يكني فقاك له عدي بن نوفل بن عبد مناف يا عبد المطلب
الستطيل علينا وانت قد لا تقاتل فقال له عبد المطلب
او بالقلبة تعبري فوالله لئن اتاني الله عهدا من الولد لا تخون احدكم
عند الكعبة فلما اكمل له عهد جمعهم ثم اخبرهم بنذره وودعاهم الى الوفا
لله بذلك فاطاعوه وقالوا له اوف بنذرنا وافعل ما شئت قال
ليأخذ كل واحد منكم فذحافني كتب فيه اسمهم اتوني ففعلوا ودخل
هم على هبل وهو صم كان يعبد في جوف الكعبة فقال عبد
المطلب لصاحب القديح اضرب علي هو لا يقدر اهم واعطاه كل واحد
قوجه وكان عبد الله بن عبد المطلب اصغرهم سنا واجهم الي والدة

اول من سمي
بني عبد الدار

تسمي عبد المطلب
عبد المطلب

فكان شق الباب لبني خزيم وبني عبد مناف وبابين الركن الاسود
 والركن اليماني لبني خزيم ومن انعم اليهم قريش وكان ظهر الكعبة لبني
 جمح وبني سهم وكان شق الحجر لبني عبد الدار وبني اسد بن عبد العزي وبني
 عدي بن كعب وجمعوا الحجارة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل معهم
 حتى اذا انتهى الهدم الى الاساس فاقضوا الى حجارة عظمى كلاسنة
 ففرضوا عليها بالمعول حتى يرفقا كاد ان يحطف البصر فانهوا عند ذلك
 الاساس شهر بنى هاشم حتى بلغ البنيان موضع الركن فاختص فيه القبائل
 كل قبيلة تريد ان ترفعه الى موضعه وكاد وان يقتلوا على ذلك فقال
 لهم ابو امية بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم وكان شريفا
 مطاعا جعلوا احكام بينهم فيما اختلفت فيه اول من يدخل من باب
 الصفا ففعلوا منه ذلك وكان اول داخل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فلما راوه قالوا هذا محمد الامين وكان يسمى قبل ان يوحى اليه امينا
 لامانته وصدقه فقالوا جميعا رضينا بحكمه ثم قضوا عليه قضيه
 فقال صلى الله عليه وسلم لهم اني نوبيا فاني به فاخذ الركن فوضعه
 بيده فيه ثم قال ليأخذ كل قبيلة بطرف من هذا الثوب
 فخلو جميعا واتوا به ورفعه الى ما يجاذي موضعه فتناولوه
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من الثوب ووضع بين الشريفة
 في محله وفي ذلك يقول هبيرة بن ابي وهب المخزومي
 تسلمت الاحياء في فضل حطة جرت طيرهم بالتمسك بعد اسعده
 تلاقوا بها بالبعث بعد مودة واوقد نار ايديهم شر موقد
 فلما راينا الامر قد جد جده ولم يبق شي غير سئل المهند
 رضينا وقلنا العدل او لطلوع الحج من البطحاء غير موعده
 ففيا حاننا هذا الامين محمد فقلنا رضينا بالامين محمد
 خير قريش كلها من شدة وفي اليوم ما يحدث في الله عند
 شجابه من الناس مثله ١٠ عم وارحم في العواقب والبد

ما غاب عنهم
 ما غاب عنهم

الحقنة

اخذنا باطراف الرداء وكلناه له حصنة من رفعها قبضة اليد
 فقال ارفعوا حتى اذا ما علمت به اكثره واوابه حيز من يد
 وكل رضينا فعله وصنيعه فاعظم به من راي هاد وهد
 وتلك يدنا علينا عظيمة يروح بها هذا الزمان ويفتد
 ولما بنت قريش الكعبة جعلت ارتفاعها من خارجها ثمانية عشر
 ذراعاً منها تسعة اذرع زائدة على ما عمر الخليل عليه السلام
 وبقيت من عرضها اذرع من جهة الحجر لغير التقية الخالك
 التي اعدوها للعراق الكعبة ورفعا بابها عن الارض ليدخلوا
 من ساواها ومنعوا من ساواها وجعلوا في داخلها ست دعائم في صفيين
 ثلاث في كل صيف من شق الحجر الى الشق اليماني وجعلوا في
 ركنها الشامي من داخلها درجة يصعد منها الى سطح الكعبة
 فبنيها اختلف في سن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين بنت
 قريش الكعبة فقيل كان ابن خمس وثلاثين سنة وهو اسم
 الاقوال وروى عن مجاهد ان ذلك قبل المبعث خمسة عشر
 عاما والذي حزم به بن اسحاق انه كان قبل المبعث خمس
 سنين والله تعالى اعلم بما سمعنا من عبد الله بن الزبير
 في سنة الف سنة في سن الاساس
 وسياتي تفصيل ذلك وما وقع له في الباب الثالث في بيان
 ما كان عليه وضع المسجد الحرام في ايام الجاهلية وصدور الاسلام
 ان شاء الله تعالى العاشرون في الحج وهو بعد بنا سيدنا عبد
 الله بن الزبير وسياتي بيان عقيب ذكر بنا عبد الله بن الزبير
 المذكور ان شاء الله تعالى وبننا الحجاج هو جهة الميزاب والحج يسكن
 الحج وتعلية جوف الكعبة ورفع الباب الشريف الذي في لصف
 الملتزم وسد الباب الغربي الذي يلصق المستجار لا غير وما
 عدا ذلك في اجزاء الثلاث وهو وجه الكعبة الشريفة

سبع

ذرع بنا الكعبة وطولها
 لما بنت قريش
 الامداد في سن
 ما بنت من سن الكعبة

وجهة ظهرها وما بين الركن اليماني والحجر الأسود فهو ناسيدنا
عبد الله بن الزبير باق الى الآن كما سئدكم في زيادة عبد
الله بن الزبير في المسجد الحرام وهدمه الكعبة وبنائها على قواعد
ابراهيم عليه السلام فوصل في تحلية الكعبة الشريفه وبنائها الشريفه
بالذهب والفضة وقناديلها الشريفه قال ابو الوليد الانزلي
رحمه الله تعالى اول من حل الكعبة الشريفه في الجاهلية عبد المطلب
جد النبي صلى الله عليه وسلم بالغزاليين الذهب الذين وجدها
في بئر زمزم حين حفها ثم قال واوكد من ذهب البيت
في الاسلام عبد الملك بن مروان وقال المشيخي ما يقتضي
خلاف ذلك فقال اول من حل البيت عبد الله بن الزبير
جعل على الكعبة واساطينها صفايح الذهب وجعل نفايتها من
الذهب وذكر الفاهي ان الوليد بن عبد الملك جعل الذهب
على ميزاب الكعبة وذكر الانزلي ان الوليد بن عبد الملك
لعبت الي واليه على ملكه خالد بن عبد الله القسري بستة
وثلاثين الف دينار يفر ب منها على باقي الكعبة صفايح الذهب
وعلى ميزاب الكعبة وعلى الاساطين التي في جوف الكعبة وعلى
اركانها من داخل وذكر الانزلي ان الامين هارون الرشيد
ارسل الي عامله على بكة سالم بن احماد بمائة الف
دينار ليضرب بها صفايح الذهب على باقي الكعبة فقطع ما كان
على الباب من الصفايح وزاد عليها ثمانمائة الف دينار
فضربها صفايح استمرت على الباب وجعل مساميرها وحلقتي
الباب واعقابها من الذهب وذكر ايضا ان حجته الكعبة
ارسلوا الي المتوكل العباسي يذكرون له ان زاويتين من زوايا
الكعبة من داخلها مصع بالذهب وزاويتين مصع بالفضة
والاخرى ان تكون كلها ذهبا فارسل المتوكل الي اسحاق بن

اول من حل الكعبة
في الجاهلية
ابو الوليد الانزلي
قال

كلمة

سامة الصايغ بذهب وامر بعمل ذلك فكسر اسحاق تلك الزوايا
واعادها من الذهب وعمل منطقة من فضة ركبها فوق ازار الكعبة
من داخلها عرضها ثلث اذراع وجعل لها طوقا من الذهب متصلا
لهذه المنطقة قال وكان اسفل الباب عتبة من خشب ساج قد
ريت وياكلت فابدلها خشب اخر والبسه صفايح من فضة
قال اسحاق الصايغ وكان مجموع الزوايا والطوق الذهب ثمانية
الف مثقال ومنطقة الفضة وما على الباب من الفضة
ويحل على به المقام من الفضة سبعين الف درهم وذكر السيد
تقي الدين الفاسي رحمه الله تعالى ما وقع بعد الانزلي من
تحلية البيت الشريف فقال في ذلك ان حجته كتبوا الي المعتضد
العباسي ان بعض ولائمة قلع ايام الفتنة عضادتي باب
الكعبة وخرها وسكها دنائير واضربها على دفع الفتنة فامر
المعتضد باعادة ذلك جميعه واعيدت كما اسارته قال
ومن ذلك ان امر المعتضد الخليفة العباسي امرت غلامها الوليد
ان يلبس جميع اسطوانات البيت الشريف ذهبا ففعل ذلك
في سنة عشر وثلاثمائة قال في ذلك ان الوزير جمال الدين
محمد بن علي بن منصور المعروف بالجوادي وزير صاحب مصر
انقذ في سنة تسع واربعين وخمسين حاجبه الي مكة وبعده
خمس الاف دينار ليحل بها صفايح الذهب والفضة في اركان
الكعبة من خارجها قال ومعنى حلاها الملك المظفر الفسطاطي
صاحب اليمن وحلاها صاحب الملك المظفر صاحب اليمن
ايضا ثم ان الملك الناصر محمد بن قلاوون الصاخي صاحب
مصر حل بها الكعبة الذي عمله خمسة وثلاثين الف درهم وان
حفيل الملك الاشرف شعبان حل باب الكعبة في سنة
ست وسبعين وسبع مائة انتهى ما ذكره تقي الفاسي قلت

وزاد القدر العباسي
السياسة من اسطوانات
البيت الشريف والفضة
رحم الله اجدادنا
المنصور

وقد انركنا الباب الشريف مصفى ابا الفضه وكان يختلس
 من فضته اوقات الغفلة من قل دينه وخفت يده الى ان انكشف
 سفل الباب الشريف عن خشب الباب وسع كرارا ومسكوا
 مرارا في فعل تلك وحبسوا وهدلوا فعرض ذلك على الابواب
 الشريفة السلطانية في ايام المرحوم المقدس السلطان سليمان
 خان اسكنه الله تعالى فاديس الجنان في سنة احدى وستين وتسع
 فيوز الامر الشريف السلطاني بتصفية الباب الشريف بالفضة
 الى ناظر الحرم الشريف المقم بمكة في منصب نظارة الحرم
 الشريف يوبئذ وهو من فضلا كتبه مصر محمد جلي المقاطعي
 صهر المرحوم محمد بن سليمان دفتر دار مصر اذ ذكر رحمه الله تعالى
 وكان له شعر لطيف بالتركي وخلصه تبركا وتيننا اجامى وترجم
 باللسان التركي كتاب روضة الشهداء المولانا حاجي وضمنه من
 من لطايف النظم والنثر ما يستحسنه الطبع ومن نحاسن السجع
 ما يخف على السامع وهو كتاب مقبول منذ اول بين اللطفا
 وكان وصوله الى مكة في اقتحاح سنة ثمان وخمسين وتسع
 وكان في البيت الشريف خشبة من اخشاب سقفه المنيف انكسرت
 وصار الماء ينزل من موضع الكسر الى الجوف البيت العظم وكان
 قاضي مصر يوبئذ قدوة على اللوالى العظام مولانا حامد افندي
 وهو اليوم مفتي مالكا الاسلام بالباب العلى اطال الله عمره
 المديد وادام بقاءه السعيد قد خرج الى بلد الله الحرام وقاضى مكة يوبئذ
 الافندي المرحوم مولانا محمد بن محمود المعروف بخواجه قيني اسكنها
 الله فخير الجنان وحف ثمرتها بالروح والريحان فاطلوا على
 هذا الاختلال وعرضاه على الابواب الشريفة السلطانية فلما
 وصل العرض الى المرحوم المقدس المغفور الاقدس السلطان
 سليمان خان جازاه الله اعلى عرف الجنان ارسل الى مفتي الاتلام

در تاريخ مدبريم
 سقف الكعبة الشريفة

سلطان

سلطان العلى الاعلام مولانا ابو السعود افندي المفتي الاعظم
 قدس الله روحه وكرم رتب تفتية عندهم الله تعالى في هذا المسله
 جواز او عدم جواز فكنت اليه بحسب ذلك ان دعيت الفروقة اليه
 وارسل بجواب المفتي الاعظم الى صاحب مقربو عبد الوزير المعظم
 المرحوم علي باشا فارسله الوزير المذكور الى ناظر الحرم المسار اليه
 وقاضى مكة يوبئذ رحمه الله تعالى مع امر شريف سلطانى معونه
 العمل بمقتضى الفتوى مجمع اخذ جلي ثوب العماره واخشاب
 اللايقه لهذا العمل وكان كاتبه مولانا مصطفى جلي وسعاه مصطفى
 المعمار وقبل الشروع في العمل اقتضى اياهم مشاوره العلى في ذلك
 فجلس مولانا الافندي محمد بن محمود بن كمال بعد صلاة الجمعة لاربع
 عشر ليلة خلت من شهر ربيع الاول سنة تسع وخمسين وتسع
 في الحرم الشريف واستحضر مفتي العلى الشافعية المرحوم مولانا
 الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد التيمي ومولانا الشيخ نور الدين
 على بن ابراهيم العيسى ومولانا القاضي يحيى بن فايز بن ظهيرة
 ومولف هذا الكتاب وتفاوضوا في هذه المسئلة فذكر مصطفى المعمار
 انه شاهد عودين من اعمود سقف الكعبة مكسورين نزلوا عن
 محاذاة بقية اخشاب السقف الشريف من وسطها مقدار اثني
 عشر ذراعا وذكر ان عودا ثانيا الى جانبها نحو الباب الشريف نزل
 ايضا تسعة اصابع من محاذاة اعمود السقف الصحيحه هبوطا الى
 اسفل وانه يحتمل ان يكون مكسورا ايضا ويحتمل ان يكون صحيحا
 لكنه اعوج باعوج الى جانبها من العود المكسور وشهد به
 المعلم احمد اجماعا في مصر وغيره وذكر ان بانه ان لم يتدارك تغيير الخشب
 المكسور خشب صحيح والغالب في امثال ذلك ان يسقط الى الارض
 اسفل وتترجع الجدران لسقوطه ويغلب في الظن اختلال جوانب
 السطح يؤدي الى سقوط السقف جميعه ونشق الجدران عند سقوطها

اننا المرحوم المعمار
 جواز تغيير شي ما كلفه
 انما است الفروقة

مشارة

اننا انما
 اشارت الى العلى

فاتفقت ارا الحافزين على الاقدام على تغيير السطح وتبديل
تلك الاعواد وعينوا ان يترعوا صبح يوم السبت منتصف شهر ربيع
الاول سنة تسع وثمانين وتجاهه فقضيت طائفة حرمهم
الهدى والغرض لمخالفة ما راينا صوابا وجرؤا طائفة من العلماء
الى الخلاف وزعموا ان تعظيم البيت الشريف ان لا يتعرض له بتزوير
ولا اصلاح وان قيام الكعبة الشريفة هذه المدة المديدة والويلج
تسفه بان الجواب الرابع ولا توتر فيها دليل على قيامها ليس يتوق
السائل بقدر الله تعالى وان لا يجوز تغيير اجزائها الا اذا سقطت بنفسها
وغير ذلك من التحويلات والتحويلات التي يتنوع عن مسامح العقلا
ومحوها الامر على عوام الناس وغوغائهم وكادت ان تقوم لذلك فتنة
من العوام وكتب مولانا الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن النيفاء
واسعافى الرد على اولئك المعاندين واستند الى نقول كثيرة وصمم
على الجواز وجاني رحمه الله تعالى يحضرنه على الثبات على ما صدر مني من
القول بالجواز ونقله الى المجلد في كتابه استقصا البيان
في مسألة الشادروان بعد ذكر حديث عايشة رضي الله عنها في هدم
الكعبة مانعه ومدلول هذا الحديث تقرحوا وتلقوا كما انه يجوز
التغيير في الكعبة لمصلحة ضرورة او حله او مسكنة انتهى
ولما بلغ سيدنا مولانا المقام الشريف العالي السيد الشريف
شهاب الدين احمد بن ابي صاحب مكة اذ ذاك تعهد الله تعالى برضوانه
واسكنه فسيح جناته حضر بنفسه من البركة الى مكة المشرفة وطلب
سيدنا مولانا سلطان العلماء الاعلام شيخ الاسلام سمس الملو والدين
الشيخ محمد بن مولانا الشيخ ابي الحسن البرقي نفع الله به وباسلافه
الكرام وشيخه ابي شريعة سيد الانام عليه افضل الصلاة والسلام ومولانا
الافندي الاعظم قاضي مكة المشرفة وسيدنا مولانا شيخ الاسلام
قاضي القضاة وموجع اهل بلد الله الحرام القاضي تاج الدين عبد الوهاب

بن

بن يعقوب المالكي طبيب الله مشواة وجعل الفردوس الاعلى
ما واه وناظر احرم الشريف المكي يومئذ اهدجلى للذوق خفوا
جميعا تجاه البيت الشريف عند مقام سيدنا ابراهيم عليه السلام
واشير الى سيدنا مولانا الشيخ الاعظم محمد البرقي ان يلقي درسا
يتكلم فيه على قوله تعالى واذا يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسما
منها لقبيل منا انك انت السبع العليم فتكلم على جاز عادتته بلسان
طلق فصيح ولقط مستظلم بليغ البرهنة انما هو من ادهش الناظرين
واقاد واجاد وقلد تقاليد الادراك الجياد فلما انقضى الامر اخرج
النظر فتق المفتي للناس فراهوا مولانا الشيخ الاعظم ان يجمع الكثرة
فقال ومن يخالف هذا من الناس هذا هو عين الحق ومحض الصواب
وامر مولانا السيد محمد العمالي بالسرور في العمل فسرعوا فسكنت الفتنة
ولما حمد وكل ذلك كان بتدبير الرجوم القاض تاج الدين المالكي
رحمه الله وكان عقلا حيا ورايا صواب محض وله فضل تام
وفكر صائب تام توفي الى رحمة الله تعالى في سنة ستين وتسعين
ولما كسفت عن تلك الاعواد في السقف الشريف وجودها لم يسوا
كما ظنوا فابدلوها باعياد جديدة في غاية الاحكام والاستقامة
واعادوا والسقف والسطح كما كان بغاية الاتقان وسط قواب
ذلك في صحايف الرجوم السلطان سليمان عليه الرحمة والرضوان
ثم بعد الفراع طلبوا انما شيئا يمكن كتابته فكتبت لهم احمد بن
الذي عمر الكعبة الشريفة بالسر اربع المجدية فخذت وهي البيت
المعرجسا ومعنى شيد قواعد ملك من جود سقفها بتشييد واذا
يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسما عيل منها لقبيل منا واصلي
الوجود بوجود من وجد فيها جوارا يريد ان ينقض فاقاميه
وخصه بكثر انما يعر مسجدا لله من امن بالله واليوم الآخر
وكان له ذلك اعظم كرامه وانه اخط الاوفر من ملك يسميه نبي الله

ذو الشروع في
تغير ما رجب
تغيره في البيت

سيدنا سليمان بن السلطان سليم خان الحادك من ملوك
 بني عثمان خادم الحرمين الشريفين الخاقفة العوية نصر ورايات
 ظفر في الخاقفة فلقد جدد سقف الكعبة العظمة حفظ الله
 دولته حفظ البيت المعمور والسقف المرفوع واصلاح ارضها
 المقدسة وجدارها المتخذة قبلة للسجود والركوع وغرط طير
 تاريخ تجديد عمارته على غصن حساب ابي د وكان تجديد
 سقف بيت الله ملك الدول سليمان ملكه الله الارض
 ون عليها وجعل باب سعاده قبلة تسجد جباه المطالب
 اليها ثم لما فرغ من تجديد سقف البيت الشريف وما يتعلق
 به شرع في تسوية قوس المطاف فان اعمار انفصلت
 وصار بين كل حجرين حفر وكان تلك الحفر تستدارة بالنور
 وتلك وتارة بالارض ويسمى سائر اكديد فازال ما بين
 الاحجار من احفر وحتت طرف الحجى الى ان الصفة بطرف الحجر الاخر
 في جوانبه الاربعة واستمر في قوس المطاف الشريف على هذا
 الاسلوب الى ان فرغ من ذلك واصلاح ابواب المسجد الشريف
 وفرش المسجد جميعه بالحصى ثم ورد الحكم السلطاني السليمانى
 بتصنيع ابواب الشريف بالفضة فخرجوا جميع فضة الباب
 وزادوا عليها فضة وجعلت صفائح وصنع بها باب الكعبة
 الشريفة وسميت الصفائح بسامير الفضة واعيدت للحقات
 الاربع على ابواب الشريف واصلاح الميزاب الشريف وصنعوه
 بالفضة الموهبة بالذهب الى ان فرغ بذلك وعمل الميزاب
 في الباب السلطاني مصغرا بالذهب وارسل الى هنا فوضع
 موضع الميزاب الذي كان في الكعبة وجرى الى الباب
 الخاقاني فوصل ووضع في لانه العامرة في سائر عماره المطاف
 الشريف فوقع في سنة احدى وستين وتسعمائة وكففت قد امرت

تاريخ تجديد
 بيت الله

بالمسح
 بالمسح

تاريخ

بتاريخ يكتب على بعض مواضع المطواف فكيفت لبع الله الرحمن الرحيم
 ان اول بيت للذي وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين
 فيه آيات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان آمنا فاقرب الى الله
 تقيا بجدي فوس اجزاء المطواف وتسوق بها تحت اقدام الطائفة
 في الطواف وتحلية الباب الشريف والميزاب العظم المنيف
 خليفة الله الاعظم سلطان الروم والعرب والعجم من اصطفاه
 الله تعالى واختياره لترميم بيته الحوام واختاره وارضاة لخدمة
 الركن والقائم السلطان بن السلطان الملك المظفر ابو القحطاج
 سليمان خان تغل انقل الله منه صلح الاممال وبلغه ما يولى من
 السعادة والاقبال ولما تم ذلك غرد بالتاريخ خطير الهنا
 عمر الله قبلتنا فصار في ذكر اعمال بيت الكعبة العظمة
 وكسوتها اما المعاليق فقال المسعودي مروج الذهب كانت
 الفرس تنقل الى الكعبة اموالا وجواهر في الزمان الاول
 وكان ساسان بن بابك اهدى غزالتين من ذهب وجواهر ونيوفا
 وذهبا كثير الى الكعبة وقال الشريف القاسم في شفا
 الغرام يقال ان كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب
 بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة القرشي اول ما علق
 في الكعبة السيوف المحلاة بالذهب والفضة دخر في الكعبة
 ثم نقل عن الامزي في اسيا اهديت الى الكعبة ستمائة
 امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما فتح مدائن
 كسرت كان مما بعث الله لاهلان فبعث بها فعلقها
 في الكعبة وبعث السفاح بالصيغة الخضرا فعلقت
 في الكعبة وبعث المامون بالياقوتة التي تعلق في كل موسم
 بسلسلة من الذهب في وجه الكعبة وبعث المتوكل على
 الله بشمسة من ذهب مكللة بالدر الفخر والياقوت الرقيق

ما كتبت هذا
 التاريخ في
 سنة

تاريخ البيت
 العظم

والذي وجد تعلق في سلسلة من الذهب في وجه البيت
 في كل موسم واهدي المعتصم العباسي قفلا لباب الكعبة فيه
 الف مثقال ذهب في سنة تسع عشر ومايتين وكان والي
 مكة يومئذ من قبله صالح بن العباس فارسل الى الحجية ليقتضهم
 القفل فابوا ان يخذوا منه وارا ان ياخذ القفل الاول ويرسل
 به الى الخليفة فابوا ان يعطوه ذلك وتوجهوا الى بغداد وتكلموا
 مع المعتصم فتروك فعل الكعبة عليه واعطاهم القفل الذي كان
 بعنه ايرا في قسوم بينهم وذكر الفاهي ان مما اهدي الى الكعبة
 طوق من ذهب مكل بالزرد والياقوت مع ياقوتة كبيرة فخر
 ارسله ملك الهند لما اسلم في سنة تسع وخمسين ومايتين
 فعرض امره على المعتد على الله فامر بتعليقها في البيت الشريف
 فعلفت قائله الشريف التقي الفاس رحمه الله تعالى مما علق
 بعد الازرق قصبة من فضة فيها كتاب بيعة جعفر بن ابي
 المومنين المعتد على الله وبيعة ابي احمد الموفق بالله بن ابي
 المعتد على الله قلم بها الفضل بن عباس سنة اهد وستين
 ومايتين وكان وزن القصبة ثلثة مائة وستين درهما فضة
 وعليها خارجان عن ذلك ثلاثة ازرار بثلاثة سلاسل من فضة
 ودخل الكعبة يوم الاثنين لاربع ليال خلون من صفر فعلق هذه
 القصبة مع عاليق الكعبة قال وسياتي ان هرون الرشيد
 كتب ان يكون ولي عهدا بعده محمد الامين ثم عبد الله المأمون
 وباع لها على ذلك اعيان مملكته وكتب بما يعتمهم وارسل نسخة
 ذلك العهد وعلقها في الكعبة ثم لما وقع بعده الاختلاف بينها
 وارسل الامين عسكرا لقتال ابيه المأمون ارسل اليه بمكة واخرج
 كتاب العهد من الكعبة فزقه فزق الله ملكه وانكسر عسكره
 وانتصر المأمون وجاء الي بغداد وحمل الامين الى ان اسكه عبد الله

بن

بن طاهر وقتله واتي براسه الى المأمون وسباني تفصيل ذلك
 جميعه ان ساء الله تعالى شرا لما وقعت الفتن بمكة اخذت تلك
 العاليق من الكعبة وصرفت في ذلك وقد كانت الملوك ترسل
 بقناديل الذهب وتعلق في الكعبة وكانت شيوخ سدنة
 البيت الشريف اذا احتاجت اخذت منها ما تسديه خلفها
 وتدفع به فقرها واحتياجاها وقد ادركنا في ايام الصبا وقد
 خفت القناديل وادركنا من شيوخ الكعبة من كان يهتم بذلك
 بل اجري بخار انه عمل لاحدهم مخطافا من كيان الخشب مولفان
 عدة اعواد طول كل واحد منها نحو ذراع تركيب فيطول ثم يترك
 فيحمل في الكرم فاذا دخل الشبح نزع الكعبة ابتدا فدخل وحس
 كما هو عادة استباح الكعبة ويركب ذلك المخطاف وتزله عند يلا وقد
 تلك الاعواد وعرض ذلك القناديل ووضعها في كه الواسع ثم اذن
 للناس بالدخول الى البيت الشريف وما كان يحمل على ذلك غير قوم
 واحتياجه تجاوز الله عنه واقدمه امير من امر اجدده قنديل
 كان علق قريبا في البيت الشريف فكل على ذلك الشيخ
 واراد اهائه فلم يقدر على ذلك ونكل الناس عليه وكان يقول
 الحيا فظة على بنية الانسان اوجب من الحيا فظة على قناديل
 معلقة في الكعبة لا يتغير بالتعليق ولا يغيرها فقد وقد وصلنا
 الوجد النخبة فنعتذر في ذلك ان وقع فعله منا والبيت
 الشريف الآن ولله الحمد والشكر في عناية الصوف في ايامه
 هذا الشيخ الموجود الآن لعفته وامانته وعلقت في ايامه
 قناديل كثيرة اهداها الملوك الى الكعبة الشريفة وهي محفوظة
 معلومة عند الناس باقية يرونها في سقف البيت الشريف
 اوقاد ففتح الكعبة لسائر الناس وقد رخصت في وسط
 سنة اربع ومايتين وسعها من الباب الشريف العالي السلطاني

ما اخذ من عاليق الكعبة
 في بعض سنين وادوية

واقعة

جاوش احمد محمد جاوش كان قبل ذلك كاتباً للمرحوم الشريف
 على عمارة المسجد الحرام وكان توجهه ببشارة اتمام عمل المسجد
 الشريف الى الباب العالي السلطاني وهو رجل في غاية الامانة
 والاستقامة وحسن الخدمة وفضيلة الكتابة وحسن الخط
 والمروءة وعلو الهمة سلم الله تعالى فاقبلت عليه السلطنة الشريفة
 نفعها الله تعالى وانعمت عليه بانواع الانعام والترقي وغير ذلك
 من الاكرام وادخل في عداد خواص حاشية الباب العالي وارسل
 الى الحرمين الشريفين بالخلع الشريفة السلطانية لمن باشر خدمة
 الحرم الشريف من العراة بجله سيدنا وولانا المقام الشريف
 العالي سيد السادات الاشراف وصفي الصفوح من شرف ابني عبد
 مناف السيد الشريف الحسين النسيب المستغنى بشرف ذاته
 عن التوصيف والتلقب بدر الدين مولانا السيد حسن
 بن ابي في خلد الله تكاد ولهما وسعادتهما وادام عزهما وسيادتهما
 وكذلك شيخ مشايخ الاسلام سيد العلماء الامام وسيد الفضلاء
 الكرام بظلال المسجد الحرام ومدبر شمس اعظم مدارس سلاطين الانام
 صفوة حجة آل سيد المرسلين عليه وعليهم افضل الصلاة والسلام وقاد
 المدينة المنورة سابقا بدر الملة والدين مولانا السيد حسين الحسيني
 المكي المكي لآل الحرم الامين مسئول في ايام نظارته بالعقد
 والتكليف واهل الحرمين الشريفين غارقين في بحر احسانه كل
 وقت وحين ركزت لقاوس مكنة المشرفة يومئذ اقمي قضاة
 المسلمين اولى ولاة الموحدين بعدون الفضل واليقين واث
 علوم الانبياء والمرسلين مولانا مصطفى الدين لطفى بك زادة
 ذكره الله بالصالحات وافاض عليه سوابج الخيرات وكذلك
 الامين العازق الشريفة افتخار الامراء العظام نعم المسجد الحرام
 الامير احمد وفقه الله وسدده والربيه واسعدكم رجبكم

السلطنة

السلطنة الشريفة نصر الله تعالى بها الاسلام وايد بتأييدها
 دين سيدنا محمد عليه افضل الصلوات والسلام مع الى اوش
 المشار اليه ثلاثة قناديل من الذهب موضوعة بالجوارح يعلق
 اثان منها في سقف بيت الله تعالى زادة الله شرفها وتعظيمها
 والثالث في مجمع الشريفة النبوية تجاه الوجه الشريف النبوي
 تعظيم السيد الانام
 على ذلك الوجه الميم تحية مباركة من زيناوسلام
 فلما وصل محمد جاوش الى مكة المشرفة شرفها الله تعالى بما في
 يد من الخلع والتشريف والقناديل المعظمة قوبل بغاية
 التعظيم والاحلال وعومل بنهاية الاحترام والاقبال والبس
 الخلع الشريفة الفاخر وانعم عليه بالضيافات والاعانات
 الوافرة وحضر الى المسجد الحرام بنفسه النفيسة سيدنا وولانا المقام
 الشريف العالي السيد حسن المشار الى حضرته العاليه ادام الله عز
 واقباله ومعها كبار السادات الاشراف وجلس في المحظوم الكليم
 تجاه بيت الله المنيف وبعده سيدنا ومولانا ناظر حرم الله تعالى شيخ
 مشايخ الاسلام السيد القاضي حسين الحسيني الوبي اليه خلد الله
 عظمته واجلاله وباقي من ذكرنا وسائر الامهات والاهالي وكافة
 العلما والفقهاء والموالي واجتمعت الناس حول الكعبة الشريفة
 وامتلح الحرم الشريف بذلك الموكب المنيف وفتح باب بيت
 الله تعالى واحضرت الخلع الشريفة السلطانية والقناديل السنية
 الخاقانية وقرئت المراسيم الشريفة المطاعه في الاقطار
 والجهات فوق منبر لطيف بصوت جوهري ليعلم الخاص
 والعام واليسر سيدنا ومولانا السيد حسين بن نصر الله تعالى خلعين
 فاخرتين ثم مولانا ناظر حرم الشريف ثم من كان له خلع من
 السلطنة ثم طاف سيدنا وولانا السيد حسن بالبيت فخلعه على

ذكر الشاهد اوله
 المردم على سببها اشان
 بانهم راجعوا الى

المعتاد والنسب المؤيد بعول السلطنة الشريفة وله بعلو زفر
 على العادة والناس كلهم رافعون الكف بالدعاء والتأمين الى ان
 فرغ سيدنا ابو لؤي الطواف وكعبا بالملتزم الشريف صلى
 ركعتين الطواف في مقام ابراهيم ثم طلع وهو حيا ناطرا محرام
 الشريف وبغية الاعيان الى باب بيت الله المحرام ودخلوا الكعبة
 واخضرت القناديل الشريفة واختاروا لها مكانا عاليا يقع نظرو
 الداخل الى البيت الشريف في اول دخوله الى الكعبة الحقة
 عليها واحضر سلم يصعد عليه فعلقها سيدنا ومولانا السيد
 حسن بيده الشريفه تعظيما لامر السلطنة العلية المنيفه
 وترتبت القوايح في الصحبة الشريفه وجولها ودعت الناس
 اجمعون ورفعت اصواتهم وهم الى الله تعالى يععون بدوام
 دولة هذا السلطان الاعظم سلطان سلاطين العالم خلا
 الله تعالى خلافة الزاهر وابتدأ ايام سلطنته القاهر وجمع له
 بين سعادت الدنيا والاخرة **شهر القعدة** ذلك المجلس العظيم
 واقضى ذلك الموكب الشريف الوسيم وكان يوم شريف مشهورا
 ووقتا مباركا بيننا وسعدا رفته الليالي والايام في صفحات اوراقها
 وابنته في ايدى قاترو اطباقتها وانما المرء حديث بعدة فكن
 حديثا حسنا من روت **توجه** محمد جاش المذكور بالقنديل
 الذي يقربه الى المدينة المنورة ووصل الى تلك البروضة الشريفة
 المطهر واجتمعت له اكار المدينة الشريفة واعيانها وعلماؤها
 وصلوا اليها واركانها وشيخ حرمها ونوابها ومن له شان وقدر من
 مجاورها وسكانها وعمل بركب شريف في الحرم الشريف النبوي
 وفتحت الحجة الشريفة النبوية على ساكنها افضل الصلوة والام
 وعلق ذلك القنديل تجاه الوجه الشريف النبوي صلى الله عليه وسلم
 وعصل الدعاء من سائر جيران سيد الانام عليه افضل التحية واشرف

السلام

السلام بدوام دولة هذا السلطان الاعظم سلطان سلاطين العالم
 خلد الله تعالى ملكه السعيد وابتدء دولته وفضلته واحسانه المزيدي
 والله تعالى يطيل عمره ويسعدنا ويوفقه للخيرات ويرشدنا ويثقفنا
 الى الباقيات الصالحات من اعمال الخير ويبده ربحنا ورحمنا
 من علق قناديل الذهب في الحرمين الشريفين من سلاطين ال
 عثمان خلد الله تعالى سلطنتهم وابتدء دولتهم الى انهاء الزمان وقد
 سبق بمن المنقبة الشريفة اباؤنا السلاطين العظام وفاق
 بمن الكنية الكريمة احباده واسلافه الكرام لا زال قائما
 كبار سلاطين العالم وخطهاها وراقيا باقدام اقدام عزه
هاتم دلوك الدنيا وعظماها
 • هو العادل الظلام المال والعد • خرابته قد افقرت وديارها •
 • علم بنور المينظر قلبه • فلم يغن اسوار القلوب استارها •
 • بهلاسر الله الصليب واهله • به ملة الاسلام عالينارها •
 • فلا زالت الاولاك تجري بنهر • ولا زال عنه قطرها وديارها •
 فسئل في ذكر كسرى الكعبة الشريفة قديما وحديثا وحكم
 بها وسرا بها والتبرك بها ذكر الاثر في وبت جرح رجمها الله
 فكان اول من كسى البيت ببيع الخمين من ملوك اليمن في اهلبيه
 تعظيما لها واسم هذا التبغ اسعد وان راى في المنام انه يتكسوا
 الكعبة وكساها الانطاع ثم راى انه يكسوها فكساها من حبر
 اليمن وجعل لها بابا يغلق قال **اسعد** في ذلك
 • وكسونا البيت الذي حرم الله ملائعصبا وبرودا •
 • واقمنابه من الشهر عشا • وجعلنا ليلانه اقليدا •
 • وخرجنا منه الى حيث كنا • ورفعا لوقا لنا المعقودا •
 • الاثر في ايضا حدثني جدي جدينا سعيد بن سالم عن ابن
 جزي عن ابن ابي مليكة قال كان يهد الكعبة هدايا اشقي

اول من علق قناديل
 الذهب في الحرمين
 الشريفين

اذ كان يبيع
 الكعبة

اول من كسى
 البيت ببيع
 الخمين

من ابي ابي الناس فزادها ازادين وامر ياسبال فيمن الدباج
 الاخر الى الارض لم جعل فوقه في كل شهر من ازار ودل
 في سنة اربعين وما بين شهر بعد الخلفا العباسيين
 وايام وهنهم وضعفهم كانت كسوق الكعبة الشريفة تأخر
 من قبل سلاطين مصر ونارة عن قبل سلاطين اليمن
 بحسب قوتهم وضعفهم الى ان استقرت الكسوق الشريفة
 من سلاطين مصر الى ان اشترى السلطان الملك الصالح
 ابن الملك الناصر بن قلاوون قوتين بمصر وقفا على عمل
 كسوق الكعبة الشريفة اسمها ببسوس وسد بسوس ثم اشترت
 سلاطين مصر من بعد ترسل كسوق الكعبة في كل عام
 وكانوا ينزلون عند جدد كل سلطان مع الكسوق الشريفة
 التي تكس من ظاه البيت الشريف كسوق حرم الداخل البيت
 الشريف وكسوق حفر المحرق الشريف النبوية على سائر
 افضل الصلاة والسلام مكتوب على كل من الكسوق السواد وال
 والخزاة الا الله محمد رسول الله دالات في قلب دالات
 وقد تزايد في حواس تلك الدالات ابان اخري مناسبة
 او اسما صحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم او ترك
 سادجة بحسب ما يوم الدباج به فلما ات سلطنة
 بمالك العرب الى سلاطين ال عمران حلد الله تعالى
 ايام سلطنة القاهرة ما دار الدوران ودام الزمان
 وخذ المرجوم المقدس السلطان سليم خان بن
 السلطان بايزيد خان عليه الرحمة والرضوان بمملكة
 العرب من الجالسية بالسيف والسنان جهزت كسوق الكعبة
 الشريفة داخل وخارجا وكسوق المدينة الشريفة على ما
 جرت به العادة باسمرار الكسوق السواد الكعبة الشريفة على

التمنى ان ياتيها
 ان تكلوا ونا ياكل
 انهم

من الكسوة وجبر وانما وتكس منه الكعبة ويجعل ما بقى منها في خزائنه
 الكعبة فاذا اتي ش منها جعل فوقه ثوب اخر ولا يتزع مما عليها شي
 وكانت قوتين في الجاهلية فزاد في كسوق البيت فيصير ثوبان
 على القبائل بقدر احتياجهم من عهد قصى بن كلاب حتى نشأ ابو ربيعة
 بن المغرم بن عبد الله بن مخزوم وكان شريفاً ثانياً في المال فقال
 لقوتين انا كسوق الكعبة وحدث سنة وجميع قوتين سنة وكان يفعل
 ذلك الى ان مات فسمته قوتين العبد لانه عود قوتين وحدث في
 كسوق البيت الشريف ويقال لبنيه بنو العبد وقاله ايضا
 اخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن اسماعيل بن ابراهيم بن ابي
 حنيفة عن ابيه قال قال كسى النبي صلى الله عليه وسلم البيت
 اليمانيه بكساة عمر وعثمان رضي الله عنهما القباطي وكان يكسى
 الدباج بعد ذلك وقال ايضا حدثني جدي قال كانت الكعبة
 تكسى كل سنة مرتين تكسى اولها الدباج فيصايد لي عليها يوم التروية
 ولا يخلط ويترك الازار حتى يذهب احراج ليلا يخشونه فاذا كان
 العاشوراء علق عليها الازار واوصلوا بالقبض الدباج فلا
 يزالون عليها الى يوم السابع والعشرين من شهر رمضان فيكسوها
 الكسوق الثانية وهي من القباطي فلما كانت ايام خلافة المأمون
 امر ان تكسى الكعبة ثلاث مرات كل سنة وتكسى الدباج الاخر
 يوم التروية وتكسى القباطي اول رجب وتكسى الدباج الابيض
 في عيد رمضان وانت على ذلك ثم اتمى اليه ان الازار الذي تكسى
 به الكعبة في العاشوراء يلبس بالقبض الدباج الاخر الذي
 تكسى به يوم التروية لا يصير الى تمام السنة وانه يحتاج
 الى ان يجد لها ازار على عيد رمضان مع قبض الدباج الابيض
 الذي تكسى به على العيد فامر ان تكسى ازار اخضر على عيد رمضان
 ثم يبلغ المتوكل على الله ان الازار يلبس قبل شهر رجب من كل

هذا هو الذي
 كسى بيتنا يا
 كسى بيتنا يا

الوجه المعتاد في التسلطنة العظمى الى المرحوم للغفور
 السلطان سليمان خان امير اسير الكسوة الشريفة على عوايدها
 السابقة ثم ان قوتى بيوس وسندليس الوتوقفين على كسوة
 الكعبة الشريفة خزنوا ووضعت ريعها عن الوقت انصرف الكسوة
 فامر ان تكل من الخياط السلطانية ثم اصاف الى تلك القريتين
 قرى اخري او قراها على كسوة الكعبة الشريفة قصر ووقفا مورا
 فايضا تمرا وذلك من اعظم موايا السلاطين التي تقع وبنها على
 ملوك الانام ولا يصل الى ذلك الا اعظم السلاطين الفخام وهي
 الان من صلوات السلاطين على عمير ان الكرام زين الله تعالى بانه
 احياد الليالي والايام وخذ ذكر محاسنهم في صفى انتد فامر الوتوق
 الى يوم القيام ان سأل الله الملك العلام واما نزع كسوة الكعبة
 الشريفة وتقسيمها بين الناس فقد ذكر الازهر رحمه الله تعالى
 قال حدثني جدي عن مسلم بن خالد عن بن ابي جهم عن ابيه ان
 امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان ينزع كسوة البيت
 في كل سنة فيقسمها على الاحاج وقال ايضا حدثني جدنا
 عبد الجبار بن الوردي المللي قال سمعت بن ابي ليلى كان على
 الكعبة الشريفة من كسوة الى اهلية ما بعضها فوق بعض فلي كسيت
 في الاسلاب من بيت المال خففت عنها تلك الكساوي شيئا
 شيئا وكان اول من ظهر لها بكسوتين امير المؤمنين عثمان
 بن عفان رضي الله عنه ثم ان بعث ايربا كسوة ديباج وقاطي
 جسر وامر شيبة بن عثمان ان يجرد الكعبة عن الكساوي
 ويخلقها بالطيب ويلبسها ما جرح اليه فجرها وطيب جدرانها
 بالخلوق وكساها تلك الكسوة التي بعث بالعاوية وقسم
 الثياب التي كانت عليها بين اهل مكة وكان سيدنا عبد الله بن
 عباس رضي الله عنها حاضر في المسجد الحرام فما انكر ذلك ولا ذكره

قال وكان شيبة يكيسونها حتى راى على امراته اربع من كسوتها
 فانكر ذلك علما وقال ايضا حدثني محمد بن يحيى عن الرازي عن
 الحسين بن عبد الله بن ابي فروة عن هلال بن اسامة عن
 عطية بن يسار قال قدمت مكة معتمرا فجلست الى عبد الله بن
 عباس في صفة من زم و شيبة بن عثمان يجرد الكعبة ورائقه
 يخلق جدرانها ويطيبها ورايت شيابها التي جردها منها وقد وضعت
 بالارض ورايت شيبة بن عثمان يو سيد يقسمها فم اربن عباس
 انكر شيان ذلك بما صبح شيبة بن عثمان هو قال حدثني جدي
 حدثنا ابن جهم بن محمد بن ابي جهم حدثنا علقمة بن اسد عن امر
 المؤمنين عاصية عرض الله عنها ان شيبة بن عثمان دخل عليها وقال
 لها يا ام المؤمنين كثيرت ثياب الكعبة عليها فوجدها عن خلقها منها
 وحقرا واحفرا ندق فيها ما يبلى منها كيلا يلينها الى ابيض والمجنب
 فقالت له عاصية رضي الله عنها اصنبت فيما قلت فلا تعد
 الى ذلك وان ثياب الكعبة اذا نزع عنها لا يفرها من لبسها
 من حايض او جنب ولكن بعها واجعم منها في سبيل الله تعالى
 وبن السبيل ومذعوب على ابن عباس رضي الله عنهم في ذلك رجوع
 امره الى السلطان قال الامام محمد بن ابي اسحق الخزاز رحمه الله
 تعالى في كتاب الوقف من فتاواه ديباج الكعبة اذا صار خلقا
 بيبعه السلطان وليستعين به في امر الكعبة لان الولاية فيه للسلطان
 لا لغيره وفي نية الفتاوى عن الامام محمد بن عبد الله بن سيار الكعبة
 يعطى منه النساء فان كان شيئا له فخذ وانه لم يكن له
 من فلان ياس به قال الامام محمد بن ابي اسحق بن عمار
 وما على الكعبة من لباس ان يرت حياض بغيره للناس
 ولا يجوز اخذها بلا ستر للافضياء ولا للفخذ
 وقال الامام الفقيه ابو بكر الحدادي في السراج الوجوه لا يجوز

فلو

في كتاب الوقف
 في كتاب الوقف
 في كتاب الوقف
 في كتاب الوقف
 في كتاب الوقف



لا يجوز قطع شيء من كسوة الكعبة ولا نقله ولا بيعه ولا شراؤه
ولا وضعه بين اوراق المصحف ومن حمل شيئا من ذلك فعليه
ردوه ولا عمر بما يتوهمه الناس انهم يشتركون ذلك من بني شيبة
فانهم لا يملكونه فقيدروا عن بن عباس وعائشة انهما قالوا
يبع ذلك ويجعل منه في سبيل الله انما وقد ورد في الحديث
الصحیح لولا انما توفى بك كسوة لا تفتت كسوة الكعبة في سبيل
الله قاله القرطبي في معنى المالكة ربه المتكثرة الكعبة
المال المجمع مما يمدى اليها بعد نفقة ما يحتاج الكعبة اليه
وليس من كسوة الكعبة ما تحل به من الذهب والفضة لان
حليتها حرام عليها كغيرها وقد ابدلها فلا يملكها قاله
الزركشي في عمل الرافعة منهم الله تعالى في قواعد قاله ابن عمير
ان منع من بيع كسوة الكعبة واوجب رضى حملها شيئا قال
بن الصلاح هي الي راي الامام والذي يقتضيه القياس
ان العادة اشترت فديها بان تبذل على سنة وتأخذ بنسبة
تلك العتقة فيتم فونها بالبيع وغيره وتقوم الامة على
ذلك في كل عام فلا تردد في جوازها والذي يظهر ان
كسوة الكعبة الشريفة ان كانت من قبل السلطان من
بيت مال المسلمين فانه راجع اليه يعطيهما من ثمانين
الشيبيين او غيرهم وان كانت من اوقاف السلاطين او
غيرهم فانه راجع الي شرط الواقف فيها ان يملكها
وان جهل شرط الواقف فيها عمل بما جرت العوائد السابغة
فيها كما هو الحكم في سائر الاوقاف وكسوة الكعبة الشريفة
الا ان من اوقاف السلاطين ولم يعلم شرط الواقف فيها
وقد جرت عادة بني شيبة انهم ياخذون لنفسهم الكسوة
العتقة وطول الكسوة الجديدة فيبقى على عادتهم فيها

والله

والله تعالى اعلم وللعلماء المتأخرين رسائل في حكم
كسوة الكعبة لم يتيسر لي الا ان الوقوف على شيء منها
الباب الثالث في بيان
ملكاني علم المسجد الحرام في ايام اهل البيت وسبب
الاسلام وبيان ما احدث فيه من الزيادة والتوسيع في زمن
خلافة سيدنا امير المؤمنين عمر بن الخطاب وزمن خلافة
سيدنا امير المؤمنين عثمان بن عفان وزمن سيدنا عبد
الله بن الزبير رضي الله عنهم وهدم عبد الله بن الزبير بنا
قريش للكعبة واعادتها على قواعد ابيهم عليه السلام هدم
الحج بجانب الحجر والميزاب من الكعبة واعادها على ما كانت
قريش في زمن النبي صلى الله عليه وسلم قبل بعثة الشريف
اعلم ان الكعبة الشريفة لما بناها سيدنا ابراهيم عليه السلام
لم يكن حولها دار ولا حجارة واشتمت كذلك في ايام العرافة
وجرح وخراجه لا يتحجب احد ان يبني مكة دارا ولا حجارا اخراما
للكعبة الشريفة قبل الالاسم الى قصي بن كلاب
واستولى على بفتح البيت كالتقدم بيانه في قصص قومه
واذن لهم ان يبنيوا مكة حول الكعبة الشريفة بيوتهم
جهاها الاربع وكانوا يعطون الكعبة ان يبنيوا ابايعوتها
او يدخلوا الي مكة على جنازة وكانوا يعقبون بها نهارا
فاذا اسوا خرجوا الي اكل فقال لهم قصي ان سكنتم
حول البيت هانتكم الناس ولم تستحل قتالكم ولا
البحر عليكم وتذاهو وبنى دار الندوة في الجانب
الساكني كالتقدم بيانه ويقال انها محل مقام اكنفة
الذي يوصي فيه الان الامام اكنفي الصلوات الخمس
وقسم قصي باقي الجهات بين قبائل قريش فسواهم

سان كسوة الكعبة
في زمن الامام

وسرعوا ابوابها الى نحو الكعبة الشريفة وتروكوا اللطائف بقدر
 اللطاف الشريف حيث يقال انه القدر المعروف الآن بأبج
 المصوت الى حاشية المطاف الشريف الان وجعلوا بين كل دارين
 من دورهم مسلكا سارعا فيم باب ليلك منه الى بيت الله الحرام
 ثم كرتك البيوت واتصلت الى زحف النبي صلى الله عليه وسلم فلاب
 عليه افضل الصلاة واللام على اسم الاقوال لشعب بنى هاشم
 بقرب المحل المسمى الان بشعب على وكان صلى الله عليه وسلم
 يسكن دار شيدة التمام الموضحة بحجة البرك رضوان الله
 عليها ثم لما ظهر الاسلام وكثر المسلمون استمر الحال على ذلك الوضع
 في زمان النبي صلى الله عليه وسلم وزيان خليفة سيدنا ابي بكر الصديق
 رض الله عنه ثم زاد ظهور الاسلام وتكاثر المسلمون في زمن
 امير المؤمنين عمر الفاروق رض الله عنه فولى ان يزيد في المسجد
 الحرام فاوله زيادة يزيدت في المسجد الحرام زيادة رض الله عنه
 فقد ابدكرها فتعول رويها بسند المتصل المذكور سابقا في
 المقدمة عن الامام ابي الوليد الانزلي قال اخبرني جدي قالا اخبرنا
 مسلم بن خالد بن ابي جزيق قال كان المسجد الحرام ليس عليه جدران
 تحيط به وانما كانت دورق من حدة به من كل جانب عمران
 بين الدور ابوابا يدخل منها الناس الى المسجد الحرام ولما كان
 زيان امير المؤمنين عمر بن الخطاب وضاق المسجد بالناس
 ولزم توسيعه اشترك دور احوال المسجد وهدموا وادخلها في
 المسجد وبقيت دورق احتيج الى ادخالها في المسجد واني احبها
 من بيعها فقال لهم عمر رض الله عنه انتم تترتم في قنا الكعبة وبنيت
 به دورا ولا تملكون قنا الكعبة وياترلت الكعبة في بيعكم
 وقناكم فتومت الدور ووضع منها في جوف الكعبة ثم هدمت
 وادخلت في المسجد ثم طلب اصحابها التي نزلت فيهم تلك وامر

يتاجد ارضه ارجلا بالسيود وجعل في ابوابها كما كانت بين
 الدور قبل ان يهدم جعلها في محاذاة الابواب السابقة
 ثم كثر الناس في زمان ابي امير المؤمنين عثمان بن عفان رض
 الله عنه فامر بتوسيع المسجد واشترك دور احوال المسجد وهدموا
 وادخلها في المسجد واني جماعته عن بيع دورهم ففعل كما فعل
 عمر بن الخطاب رض الله عنه وهدم دورهم وادخلها في
 المسجد فضع اصحاب الدور وصالحوا فدعاهم وقال لهم
 انما اجزائكم على كل عليح اليه فعل بيح ذلك عمر رض الله عنه
 فما ضح به احد ولا صلح عليه وقد احدثت حذوة فضحتم
 مني وصحتم على ثم امنتم الى الجيس فسفع فيه عبد الله بن خالد
 بن اسيد فتركم ولم يذكر الان في رجه الله تعالى في كانت
 زيادة امير المؤمنين عمر بن الخطاب ولا زيادة امير المؤمنين عثمان
 بن عفان رض الله عنه وذكر بن جرير الطبري وبين الاثير الجوزي
 في تاريخها ان زيادة امير المؤمنين عمر بن الخطاب رض الله عنه كانت
 في سنة سبع عشر من الهجرة بتقديم السنين وان زيادة امير
 المؤمنين عثمان بن عفان رض الله عنه كانت في سنة ست وعشرين
 من الهجرة اول زيادة امير المؤمنين عمر بن الخطاب رض
 الله عنه وعمارة المسجد كانت عقب السيل العظيم في سنة
 سبع عشر من الهجرة وخرب به معالج الجرم الشرفك ويقال
 لذلك السيل سبل ام نهشل قال شيخنا حافظ عصر
 الشيخ عمر بن الحافظ التقي محمد بن محمد الهاشمي العلوي رحمه الله
 تعالى كتاب تحاف الورد بجوار ام القرى في حوادث سنة سبع
 عشر فيها جاسيل عظيم يعرف بسبل ام نهشل من اعلى مكة من
 طريق الروم فدخل المسجد الحرام واقتلع مقام الباهم من موضع
 وذهب به حتى وجد باسفل مكة وبقي مكانه الذي كان فيه الخطاة

بان حذو
 حذو
 زيادة
 زيادة

سبل ام
 ذلك المسجد
 مقام الباهم

السيل فاتي به ويربط بلصق الكعبة في وجهها وذهب السيل
 بالمراسل بنت عبد بن سعيد بن عبد بن العاص بن امية
 بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب فماتت
 فيه واستخرجت باسفل مكة وكان سيلها يلا فكتبت
 بذلك الى امير المؤمنين عمير بن الخطاب رضي الله عنه وهو
 بالمدينة الشريفة فاهاله ذلك وركب فرس عامر وعاد الى
 مكة فدخلها بخرم في شهر رمضان فلما وصل الى مكة
 وقف على حجر الغمام وهو ملصق بالبيت الشريف فهدى
 من فلك وقال النبي الله عنده علم في هذا المقام
 فقال الخطاب بن ابي وداعة السهمي رضي الله عنه انا امير
 المؤمنين عندي علم ذلك فقد كنت اخشى عليه مثل ذلك
 الامر فاحذرت قدوم من يوضع في باب الحجر ومن وضعه
 الى زمزم بمقاطعه عندي في البيت فقال له عمر رضي الله
 عنهما جلس عندي وارسل اليها من ياتي بها فليس عندي وارسل
 اليها فاتي بها فقيس بها ووضع حجر الغمام في هذا الموضع
 هو الذي قيم الآن وبعث ذلك فاستمر الى الآن قال وفيها
 وسع امر المؤمنين رضي الله عنه المتكلم الى الامير وراشها
 واهدتها وادخلها المسجد وذكر ما قد مناه اتفاقا قال
 وفيها عمل امير المؤمنين عمر رضي الله عنه الردم الذي باعلى
 مكة صوب الكعبة بناه بالصغار والطير العظام
 وكسبه بالتراب فلم يجله سيل بعد ذلك غير انه جاسيل
 عظيم في سنة اثنين ومائتين فكسفت عن بعض احجاره
 وشوهت فيه صخرة عظيمة لم يبرئ منها والاقدمون
 لسمون لهذا الردم ردم بني جهم اجميم وفتح الميم وبعدها
 حاتم ملة وهو بطن من قريش نسبة الى جهم بن عمرو بن لوي

زيادة في
 ردم الردم

بن غالب بن فهر بن مالك اترس الراد هذا الردم
 الموضع الذي يقال له الآن المدعى وهو مكانا كان يركب منه البيت
 الشريف اولسمايين وكان الناس خصوصا من يركب الحج وهي
 ثنية كذا وهي احيى اذا وصلوا هذا الموضع ساهدوا منه البيت
 الشريف والاعمال تجاب عند روية بيت الله تعالى وكانوا يقولون
 هناك للدعاء واما الآن فقد جالت لانيته عن روية البيت
 الشريف ومع ذلك يقف الناس للدعاء فيه على العادة وعن
 يمينه ويساره ميلان للاشارة الى انه المدعى قال
 مولانا القاضي جالب الدين محمد ابو البقا الضيا الحنفي في كتابه
 البحر العميق في مناسك الحج الى بيت الله العتيق انه كان يركب
 في زمزم راس الكعبة لا على راس الردم يعني المدعى فاذا
 ظهر له يقف يدعو ويسال الله حاجته فان الدعاء مستجاب
 عند روية الكعبة انتهى وتقول حافظ الدين السعفي في المنافع
 عن صاحب الهداية زجرها الله تعالى انه استوصى له من شيع سماه قال
 له اذا وصلت سوق الدار اويت الكعبة فادع الله تعالى ان
 يجعلك مستجاب الدعاء وقال ان من رآها اولاد دعاء كانت
 دعوته مستجابة انتهى وكان القاضي ابو البقا بن النبي المذكور
 في اوائل المائة التاسعة ووفاته في سنة اربع وخمسين
 وثلثمائة ولاحقك انما ولا شك ان من عهد الصحابة رضي الله عنهم
 الى زمانه كان الناس يقفون ويدعون عند المساء هدم الكعبة
 ولا اعلم هل وقف النبي صلى الله عليه وسلم فيه ام كان ذلك المثل
 غير مرتفع في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وما رفعه سيدنا عمر رضي الله
 بالردم الذي بناه وارتفع على الارض فصار البيت الشريف
 يساهد منه حينئذ فوقف الناس عنده بعد ذلك طلبا هدمه البيت
 الشريف منه وبالحق له قال ان الهدي البيت الشريف منه ولكني

انظر في جميع عري في المدعى يقف فيه فاللايق استمرار
 وقوف الناس بهذا الحيا الشريف والاعا فيه تركا
 بوقوف من سلف للدياقية والله تعالى اعلم ولما رجع هذا
 المكان صار السيل اذا وصل من اعلى مكة لا يعلو هذا
 المكان بل كان يتحرف عنه الى جهة الشمال المستقبل البيت
 الشريف للعباد بن ابي عمير رضي الله تعالى عنه فلا يصل
 هذا السيل الى المسعى ولا الى باب السلام الى الان
 وصارت هذه الجهة من يعميد الى زياتنا هذا مرتفعة
 عن عم السيل وصار السيل الكثير كله يجرد الى جهة السوق
 ويمر بالجانب الجنوبي من المسجد الى ان يخرج من اسفل
 مكة وهذا السيل وادي ابراهيم ويكاد يقع جريان هذا
 السيل الى ارض مكة سبل اخر بعضه يجمع في اجبال
 التي في جنوب مكة وينصب من محلة جبار ويمر عرضا الى ان
 يصل الى الركن اليماني من المسجد ويتحرف الى اسفل مكة وقوع
 جريانه منع من جريان سيل وادي ابراهيم فيقف ويتراكم ويدخل
 المسجد الامام ويقع مثل هذه السيول بمكة في كل عشرين اعوام
 تقريباً ثم يدخل المسجد الامام ويحتاج الى التنظيف وتبديل
 الحصى ونحو ذلك وقد عمل المتقدمون والمتأخرون لذلك طرقاً
 واهتموا بذلك تمام الاهتمام فاندثرت اعمالهم بطول
 الزمان ولم يتفطن الملوك بعدهم لذلك فاستمرت السيول
 العظيمة بعد كل مدة تدخل الى المسجد ولما ان بصد شرح
 ذلك راساً زيادة امير المؤمنين عثمان رضي الله عنه في المسجد
 الامام فقد ذكرها الامام ابو بكر كوايا النور نقلاً عن
 ابي الوليد الانزلي والامام افضى العضاة الماوردي في كتابه
 الاحكام السلطانية وغيرها من الائمة المعهدين رحمهم الله

وفي كلام بعضهم زيادة على بعض فقالوا اما المسجد الامام
 فكان فنحو الكعبة وقضا للطائفتين ولم يكن
 له على عهد النبي صلى الله عليه وسلم واني بكر رضي الله عنه جدر
 يحيط به وكانت الدور محذوفة به وبين الدور ابواب
 تدخل الناس من كل ناحية فلما استخلف عمر بن الخطاب
 وكثر الناس وسع المسجد واشتري دوراً وهدمها وازاد
 فيها واتخذ للمسجد جدراناً قصيراً دون القاعة وكانت المصاحف
 توضع عليه وكان عمر رضي الله عنه اول من اتخذ الجدران للمسجد
 الامام فلما استخلف عثمان رضي الله عنه ابتاع منازل ووسعه
 بها ايضا وبني المسجد الامام والاروقة فكان عثمان رضي الله عنه
 اول من اتخذ للمسجد الاروقة انتهى قال الساجد الحافظ ابو عمر بن
 يهدى في تاريخه في حوادث سنة ست وعشرين فيها اعتمر اخيراً للمدينة
 عثمان رضي الله عنه من المدينة فاني ليلاً فدخلها فطاف وسعى وامر
 بتوسيع المسجد الامام فذكر ما قدمناه قال وجدته ايضا بحرم
 وكلم اهل مكة عثمان رضي الله عنه ان يحول الساحل من الشعيبة
 وهي ساحل مكة قديماً في الجاهلية الى ساحلها اليوم وهي جنة
 لقريش من مكة فخرج عثمان رضي الله عنه الى جنة وراى موضعها
 وامن بحول بل الساحل اليها ودخل اليها وانتمسك فيه وقال انه مبارك
 وقال لمن معه ادخلوا اليها للاحتساب ولا يدخله احد الا بغير
 ثم خرج من جده على طريق عسفان الى المدينة وترك الناس
 ساحل الشعيبة من ذلك الزمان واستمرت جده ينذر الى
 الان لكثرة شرفها الله تعالى وهي على مرحلتين طويلتين من مكة
 بسير الاقال تستوعب احواها السبل كله في ايام اعتدال
 الليل والنهار وتزيد المرحلة الثانية على جميع السبل بسير قليل
 واما الراب المجد او الساعي على قدميه فيقطعها في ليلة واحدة

اول من اتخذها
 سيدنا محمد
 اول من بنى لاروق
 بالمسجد سيدنا عثمان
 ذكرها في
 حقه بعد



وما رايت من علي بن ابي طالب من حيا في القصر فيها بل رايت من
 ادركت من سائر الخفية كانوا يكلمون الصلوة فيها واما انا
 فاري لزوم القصر فيها لان مواساة القصر عندنا ثلاث
 مراحل يقطع كل مرحلة في اكثر من نصف النهار من اقل الايام
 ليس الا نقاب وهذا ان المرجلتان يكفان على هذا الحساب
 ثلاث مراحل فاري ان رايت في موطن الامام مالك رضي الله عنه
 حديثا صحيحا يدل على صحة ما جئت اليه صورته
 عن مالك انه بلغه ان بن عباس كان يعمر الصلوة في مثل
 ما بين مكة والطائف وفي مثل ما بين مكة وعسفان
 وفي مثل ما بين مكة وجدة انتهى والله اعلم وقت
 زيادة سيدنا عبد الله بن الزبير رضي الله عنه وهو صحابي
 بن صحابي ابو احد العشرة المشهود لهم بالجنة وانه ساهنت
 الى بكر الصديق رضي الله عنه اذ اتت النطاقين وخالت غايته
 الصديق ام المؤمنين رضي الله عنهم ولد بالكعبة بعد عشر سنين
 من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم وهو اول مولود لهم بين بعد
 الهجرة وفتح المسلمون بلادته فوجاهت كثيرا لان اليهود
 نفوا عنهم والمسلمين فلا يولد لهم ولد وحسنه رسول
 الله صلى الله عليه وسلم من لا يهاوسا له عبد الله وكان ابو بكر
 باسم جده الصديق رضي الله عنه وكان صوابا قواما طويل
 الصلوة وصولا للرحم عظيم السجادة قويا قسم الليالي الى ثلاث
 فليمة يصلي قايما الى الصبح وليلة يصلي ويكثر راعيا
 الى الصبح وليلة يصلي ويكثر ساجدا الى الصبح روي عن
 النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثه اولهن حديثنا
 ممن اتى البعثة ليزيدوا في مكة واطاعة اهل الحجاز
 واليمن والعراق وخراسان ولم يخرج عن طاعة اهل مصر

هذا الحديث
 رواه ابن جرير
 في تاريخه

هذا الحديث
 رواه ابن جرير
 في تاريخه

والان

والسام فانهم يا يعقوب بن زيد فلما اهلك اطاع اهلها عبد
 الله بن الزبير ثم خرج مروان بن الحكم فغلب على
 مصر والسام الى ان ولي عبد الملك فجهز جيشا حقيقا
 على بن الزبير وامر عليهم ابي جهم بن يوسف الثقفي فاقدم
 ورعى عليه بالمخيف وخولت بن الزبير جميعا به فخرج
 بن الزبير ووجه وقا تل قالا عظيما الى ان استشهد
 رضي الله عنه في سنة ثلاث وسبعين من الهجرة وانشد
 فيه النبعة اجددي رضي الله عنه
 حكيت لنا الصديق لما ولتناه وعثمان والفاوق فاننا معلوم
 وسويت بين الناس بالقياس وعاد صيدا كالك الليل اسير
 وكان لما حلهم اخصين من غير في عسكرهم بن زيد عليهم
 التي بالتحريم فغلب عليه المناجيق واصاب بعض
 جمارته الكعبة فهدم بعض جدرانها واحرق بعض
 احسانها وكسوتها وانهم اخصين بعكرا لهدمها يزيد
 وبلوغ خبر نعيم في اي عبد الله بن الزبير ان يهدم الكعبة
 ويحرق بناها وينهبها على قوا عبد الله عليه السلام لما سمعه
 من حديث عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم لو ان قومك حديثوا عهد بشرك لهدمت الكعبة
 فالزفتها بالارض وجعلت لها بابا شرقيا وبابا غربيا
 وزدت فيها ستة اذرع من الحجر فان قرنتها استقرتها
 حين بنيت الكعبة فان بد القومك من بعدك ان يسوقوا على
 لا ربك ما تركوا منه فاراها قويا من سبعة اذرع اخرج
 النبي صلى الله عليه وسلم في رواية في سائر عطا قال قالت
 بن الزبير اني سمعت عائشة رضي الله عنها تقول ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لو ان الناس جعلت

ذكر احدثنا
 الكعبة

عهدهم بكفر وليس عندي من الثقة ما يقوي على بنايه كنت
 ادخلت فيه في الحج حتى اذرع منتهى فاستسار عبد الله
 بن الزبير من بقى من الصحابة رضي الله عنهم في ذلك فكان منهم
 من اتى ومن وافقه على ذلك فمهم واقدم على ذلك راسا
 اراد هدم البيت الشريف ليجدد بناه فخرج اهل مكة خوفا
 وتلقي العال عن ذلك فارى عبد الله بن الزبير عبد ادق
 الساقين وعبد الله بن الجوهري يهدون بها رجاء ان يكون فيهم
 الحشبي الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج
 الكعبة ذو السويقتين من الحبيشة في الامام عبد الله
 بن اسعد اليافعي ترجمه الله في تاريخه مرة الكعبة ان اراد عبد
 الله بن الزبير ان يجعل الطين الذي بيني به الكعبة من
 الورس فقبل له انه لا يتمسك به البناء كما يتمسك بها
 فارسل الى صفوان بن يحيى فطلب منها جصا نظيفا محكما فانق به فيني
 به الكعبة التي على اركانها هدمها كسفت عن ساكنها ابراهيم عليه
 السلام فوجد حجر داخل في البيت فبنى البيت على ذلك
 الساس وكان ادار ستر على فناء البيت وكان البناء
 يبنى من وراء ذلك الستر والناس يطوفون من خارج
 فادخل الحجر في البيت والصق باب الكعبة بالارض
 ليدخل الناس منه وفتح بابا غربيا في مقابلته هذا الباب
 يخرج الناس منه فكان عليه لما جدد قريش الكعبة
 قبل سبعت النبي صلى الله عليه وسلم وعم السرايين يوم
 همس وعشرون سنة وكانت الثقة قمرت بقر نيس
 لما بنوا الكعبة يومئذ فخرجوا الحجر من البيت وجعلوا
 عليه حايطة فبصر اعلانه على انه من الكعبة فزال
 عبد الله بن الزبير ذلك الموضع واعادها على ما كانت

ذكر ما كان
 في البيت

عليه زين الجاهلية وهي على قواعد ابي ابيهم عليه السلام
 وكان طول الكعبة قبل قريش تسعة اذرع وزادت قريش
 فيها تسعة اذرع نبتا اصل عبد الله بن الزبير طولها ثمانية
 عشر ذراعا رها اربعة اذرع الطول لها فادى طولها تسعة اذرع
 فصارت طولها في السابعة وعشرين ذراعا ولما فرغ من بنائها
 طيبها بالمسك والعنبر داخل وخارجا من اعلاها الى اسفلها
 وكساها بالديباغ وبقيت من الحجارة بقية في راسها حول
 البيت الشريف نحو اذرع رماث فاقدم من عمارة
 البيت الشريف في سابع عشرين رجب سنة اربع وستين
 من الهجرة فخرج الى التعميم هو واهل مكة يعمرين شكر الله تعالى
 وذبح مائة بدنة وذبح كل احد على قدر سعته وجعل بالذبح اليوم
 عيدا مشهورا وبقيت هذه العرة سنة اهل مكة الى اليوم
 يجمعون للاعتار فيه ولا يكادون يتخلفون عن العرة في هذا
 اليوم في كل عام ويأتون من البر بقصد هذا العرم وكان
 اعتنا الناس بهذه العرة قبل الان اكثر واعظم من الان بحيث
 يقال ان صاحب البعير يومئذ يتدق قناده في اذن ابن عطاء
 احسيني جود ساداتنا الاشراف ولا تمكنا الان اذ ادم الله تعالى
 وسعادتهم لما علم من امر مكة يومئذ وهم طائفة اذري من بني حنظلة
 يقال له الهواشم لا يهاك على الله والذات وكثر الظلم من عبد
 على الناس واستكلا الغرور عليهم ونفرت القلوب عنهم وعلمت قلوبهم
 الى احوال البلد ارتعب الشريفون فتادة اليوم السابع والعشرين
 من رجب واعتم الفرجة لاستقبال اهل مكة للذرة العذرة
 وخرجهم بحملهم الى التعميم فمهم يعيده وودله ودخل مكة
 من اعلاها ومنع ولاها السابقين من الدخول اليها وكانت مكة
 يومئذ مسورة وولاتها من بني حنظلة الهواشم ابيهم الشريف مكثرت

ذكر ما كان
 في البيت

ذكر ما كان
 في البيت

عيسى بن فليته ففر من بجه الى جهانت اليمن وتمكن السيد
قتادة من البلاد وذلك في سنة تسع وتسعين وخمسة مائة
واستمرت اقلية في ولده الى الابد والى ان يوت الله
الارض ومن عليها وهو خير الوارثين سنة اربع
وتبعين من الهجرة كتب الحجاج الى عبد الملك بن مروان
بذكر له عبد الله بن الزبير بن ابي الكعبة باليس منها
واحدث فيها بابا اخر فكتب اليه عبد الملك ان يعيدها
عليها كانت عليه على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
فهدم الحجاج جانبها الشمالي قدر ستة اذرع وشيئا من ذلك
الجدار على ساس قريش وكبس ارضها بالحجارة التي فضلت
ورفع الباب الشرقي وسد الباب الغربي وترك سايرها
لم يغير منها شيئا في الان جوانبها الثلاثة من بناء عبد الله
بن الزبير واجانب الرابع الشمالي بنا الحجاج وهو ظاهر
الانفصال عن بناء عبد الله بن الزبير فلما فرغ الحجاج من
ذلك وفد عبد الملك بن مروان ورجع في العام وسبع
الحارث بن عبد الله بن ربيعة المخزومي وهو من ثقات الرواة
فما دنا في امر الكعبة فقال عبد الملك ما اظن ان ابن
الزبير سمع من عاتق امرئ منها ما كان في امره سمع منها
في امر الكعبة فقال الحارث انا سمعت ذلك من عاتق
امرئ الله عنها تقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان قلوبكم
استقرت في بنا الكعبة ولو اصدنا نعهد قلوبكم بالكف
اعوت فيه ما تركوا منه وعدت على ما كان عليه في زمن ابيهم
فان بدأ القويك ان يبنو قبله لا ريب ما تركوا منه فاراها
قريباً من سبعة اذرع وقال صلى الله عليه وسلم اجعلت لها
بابين موضعين على الارض بابا شرقيا يدخل الناس منه وبابا

ذكر ما حدث من الحجاج

بن

على بابا يخرج الناس منه فقال عبد الملك انت سمعتها
تقول قال نعم انا سمعت هذا منها فحجل بينك
بفضيبت في بده منك ساعة طويلة ثم قال وددت
والله اني تركت بن الزبير وما تجل من ذلك كذا ذكر الحجاج
عمر بن هند رحمه الله وقد ذكرنا ذلك جميعاً بالاستطرد
لا سيما على الفوائد اللهم والحديث مشهور
الي ما عني بصدد في ذكر زيادة سيدنا عبد الله بن الزبير
في المكي الحرم وبتدنا المتقدم ذكره متصلاً من فروعنا
الي الامام اني الوليد بن عبد الله بن احمد بن محمد الزرق
قال حدثني جدي قال كان الملك جده الحرام محطاً بمحار
قصر غير مشقف وكان الناس يجلسون حول الكعبة
بالغدوة والعشي يتفقون في الاقيا فاذا اقلعت قامت المجالس
تتحدث وحدثني جدي قال حدثنا عبد الرحمن بن الحسن
بن القايم بن عقيب عن ابيه قال راى عبد الله بن الزبير
في المسجد الحرام واشترى دوا وادخلها الى المسجد فكان ثمرها
اشترى بعض داراً يعني جدلاً الزرق وكانت لا صفة
بالمسجد الحرام وبابها شارع على باب بني شيبه على نيساب
الداخل الى المسجد وكانت داراً كبيرة اشترى بعضها بضعه
عشر الف دينار وادخله المسجد الحرام وكتب لنا الى اخيه
مصعب بن الزبير بالعراق يدفعه اليها قال فوكب رجال
منا الى العراق فوجدوا مصعباً يقابل عبد الملك بن
مروان فلما نلبث الا يسيراً حتى قتل مصعب فرجعوا
الى مكة فصار بن الزبير بعد ما ويدا فعنا حتى جاء الحجاج
بن يوسف وحاصرهم وقتل ولم يخذلته سياراً
وذكر جدي انه سمع شيخاً اهل مكة يذكر ان عبد الله

بن الزبير سقف المسجد غير انهم لا يدرون اكله سقفا ام بعضه
قاله عمر بن عبد الملك بن مروان ولم يند فيه لكنه رفع جدران
وسقفه بالساج وعمره ثمان مائة سنة قاله - وحدثني جدي حدثنا
سفيان بن عيينة عن سعيد بن قرة عن ابيه قال كنت على عهد
المسجد في زمان عبد الملك بن مروان فلما ان جعل في راس
كل اسطوانة حقايق سقفا من الذهب قاله - وحدثني جدي عن
سفيان عن عمر بن دينار عن يحيى بن جعفر عن يزدان بن
فروع قال مسجد الكعبة تسعة اجربة ومسجد مكة تسعة
اجربة وذلك في زمان عبد الله بن الزبير - عمارة الوليد
بن عبد الملك للمسجد الحرام قاله شيخ شوخنا حافظ
السويطي رحمه الله كان الوليد جارا لظالم الاحمر
ابو ابيهم في الحلية قاله عمر بن عبد العزيز الوليد بالشام
وانجلى بالعراق وعثمان بن حادة بالبحار ووقع بن
زيد بن عمر امتلات الارض والهجور انا - الحافظ
السويطي لكنه اقام لليهود في ايامه وفتح في دولته
الفتوحات العظيمة قاله الذهبي عاش الناس
في ايامه وفتح فيها الفتوحات العظيمة تا ايام عمر بن الخطاب
رضي الله عنه وقاله بن ابي عمير وابي نسل الوليد اقم الهند
والاندلس وبنى مسجد دمشق وكتب بتوسيع المسجد النبوي
وبنيه قاله - ابو الوليد الاثرقي قاله جدي عم الوليد بن
بن عبد الملك المسجل الحرام ونقض عمل عبد الملك وعمل
عملا حكما وكان اذا عمل المساجد يخرق وهو نقل الاساطين
الرخام وسقفه بالرخام وجعل للمسجد سرادقات قاله
الشيخ عمر بن محمد بن محمد بن عبد الملك الى
والله على مكة خالد بن عبد الله القسري بسنة وثلاثين الف

عمارة الوليد
بن عبد الملك

دينار

دينار ف ضرب منها على ياني الكعبة صفائح الذهب وعلى
ميزاب الكعبة وعلى الاساطين التي في باطنها وعلى الاركان
التي في جدرانها ونقش ان الحلية التي حلالها الوليد بن عبد
الملك للكعبة هي ما كانت في ما يده سليمان بن داود من
ذهب وفضه وكانت قد احتلت ظليظة من جزيرتي الاندلس
على بخل قوي تفح تحتها وكانت لها اطواق في اوقات وزيد
الباب الرابع في ذكر ما زاد في العمارة
في المسجد الحرام لما انطوى بسطابن مروان والى ال عباس
الامر والسلاطون فزقت بنوا امية كل مرقق وسقوا الذهب
حلال ايناهم ومرقق وحرق بنار الباس لبايهم وحرق وكان
رقص لهم الذهب وصفق وكانت تغور ايامهم كبايهم وغير
ايامهم بصنوف اللهب وواسم ورباح عنهم في ربايهم غيرهم
فواسم وكانت تضيق بحبهم الفضا وتجرى على حسب
مطلوبهم خيول القدر والفضا لكثيرا عرفت عنهم الايام
فاظلمت نجوم اشراقتهم واذوي بلهب العلس ياتع
ابنهم فلم يدفع عنهم الرمح ولا احسامهم ولم ينع ما سبق لهم
من اللين احسام واذيق الموت الاحمر مروان احمار
وتزع عن تحت الملك الى تحت حمار احمار فما بكت
عليهم السما والارض ولا بقى لهم ما قدموا من نعل او فرض
وتزعوا من الارباب الى بطن الارباب وسقوا الحساب
الى يوم الحساب فسحقا الدنيا لافا فيها النبيها
ولا بقا الحالى تجلبها وتجليها ولا يقانها على تحتها
وجتنبها اذ لك عقرت عاد وهديت قمر شاد واطربت
اربع ذات العراد قاف على الدنيا وخرها والحديث
احلده عن هجوم صرورها وتصرفها حكما نادت بهم حكما

عمارة الكعبة في
زمان الوليد بن
عبد الملك

ابن اختلاف
بن العباس

خدا من بطشي وقتلي وكم صاحت عليهم لا تغروا بفعلتي ولا
بغيركم مني ابتساع ففوق في مضجك والفعل مبكي وكانت
مدة ملكهم ألف شهر وكان ما خلق من الوزر والتميز لتلك المدة
كالهز وجل السبق لبنت النوح عوض ذلك ليلة القدر وما
ادراك ما ليلة القدر ليلة القدر خير من ألف شهر قال
الحافظ للسيوطي رحمه الله في الدر المنثور اخرج بن ابي حاتم
عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما رأيت
ولدا احب من العاص على المنابر كما هم القردة فانزل الله في ذلك
ويجعلنا الرويا التي اربابك الاقنعة للناس والسحر المعونة
يعني للحكم وولده راجع بن مردويه عن عايشة رضي الله عنها
انها قالت لروان بن ابي اكرم سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول وقد اصبح وهو مهموم فقيل له مالك يا رسول الله
قال اني رايت في المنام كان بني امية يتقاودون مني
هذا فقيل يا رسول الله لا تهم فانها دنيانا لهم فانترا اليهم
تعاوي جعلنا الرويا التي اربابك الاقنعة للناس قال ابن عطية
في تفسيره ولا يدخل في هذه الرويا عنان رضي الله عنه ولا معاملة
ولا عمر بن عبد العزيز النبي وما كانت في الحقيقة ولاية
بني امية الاقنعة للناس والملك بعدهم الا
العباس والخطبة الامير عبد العباس والباس والباسم
الدهر حلال الامرو النبي وافرحهم بذلك الالباس وانهم بعد
الوحشة وما دام لهم ذلك الالباس وهكذا الدنيا اول
تداول وتداول وما زال لكل زمان دولة ورجال
قال ابن جرير في تاريخه في السنين
بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس رضي الله عنهما
وكان اصغر من اخيه اني جعفر المنصور قال ابن جرير

الطبري

الطبري كان بدوا من بني العباس ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم اعلم العباس عمه ان اخلاقه تؤول الى ولده
فلم يزل ولده يتوقعون ذلك الى ان بويع لابنه محمد
في امانت محمد عهد لولده ابراهيم فبجته مروان وقتله
في الحبس فعهد ابراهيم لا خيب عبد الله هذا بويع له
في الكوفة في ثالث ربيع الاول سنة الثمان وثلاثين
وبابه وكان مولده سنة ثمان وبابه وكان نفس خاتمة
ثقة عبد الله وبنه يومين وكان بدوا سفاكا قتل في سباغته
من بني امية واتباعهم ما لا يحصى كثرة ووظفاته للمالك
في الشرق الى اقصى الغرب وكان عمر ثمانية وعشرين
عاما ومدة امارته اربعة اعوام وحدث عادة الله تعالى
في الملوك والسلاطين فقرأ اعمارهم اكثر في سفاك الدماء
منهم ربيب بعون اخوه ابو جعفر عبد الله المنصور هو
اسم في اخية السفاك وبويع له بعهد من اخيه في اول
سنة سبع وثلاثين وبابه وكان ظلوما غشوما وهو
اول من اوقع الفتنة بين العباسيين والعلويين وقتل
الاخوين محمد و ابراهيم ابني محمد بن عبد الله بن الحسن
بن الحسن بن علي رضي الله عنهم وكان اخر جاهد له ولذي
نسبها خلقا كثيرا من العلويين قتل وضر بايمن افتي بجوان
اخرج عليه منهم الامام ابو جعفر رضي الله عنهم اجمعين
على العضا فبجته مات في السجن وقيل انه سيم
في السجن لكونه افتي بالزوج عليه وسمي ليخله الدوايق
كان يحاسب العال والصناع على الدائق والخبه وقتل
اباقتل لثراساني وهو الذي قام بدعوة الناس الى بني
العباس وشرح ذلك يطول ووظفاته للمالك

هذا هو جعفر
المنصور

ودانت له الامصار ولم يخرج عنه غير جزيرة الاندلس ملكها
عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان
الاصوي وانقر دبا الاندلس وطالت مدته وملكها بنوع واستمرت
في يد عمه ر... محمد سنة ثمان وثلاثين ومائة و...
في سنة تسع وثلاثين ومائة امر ابو جعفر المنصور بالزيادة
في المسجد الحرام فزيد في شقه الشمالي الذي يلي دار الندوة
وزاد في اسفله الى ان انتهى الى المنارة التي في ركن باب
بنو سهم ولم يزد في الجانب الجنوبي شيئا لصلالة تيسيل الوادي
وصحافة البناء فيه وعدم ثباته اذا قوى السيل عليه وكذلك
لم يزد في اعلى المسجد واشترى من الناس دورهم وهدمها
وادخلها المسجد الحرام وكان الذي ولي العمارة المسجد
ابي جعفر امير مكة ثم امير من جانبه زياد بن عبيد الله
الحارثي وكان من شرطية عبد العزيز بن عبد الله بن
شافع بن شافع بن عبد الرحمن الشيباني وكان زيادا
حجف بدار شيبنة وجعل كثيرها في الجانب الاعلى من
المسجد فنكح زياد في ان يبيل عنه قليلا ففعل وكان
في هذا المجل ان رزق في المسجد وامر ابو جعفر المنصور
بعمل منارة هناك فعملت واتصل عملها في اعلى
المسجد بعمل الوليد بن عبد الملك وكان عمل ابو جعفر
طافا واحدة باسطين الرخام دبر اعلى عجين المسجد وكان
الذي زاد فيه نقدر الضعف مما كان قبله وزخرف
المسجد بالفسيفس والذهب وزينه بانواع النقوش
وزخرفه بالرخام الى الهملة المكسورة ثم اجتمع وهو اول
من رخمه وكان كل ذلك على يد زياد بن عبد الله الحارثي
وفي الحريين والطائف من قبل المنصور وفتح من عمل

خلو

ذلك في عابدين وقبل في ثلاثة اعوام وكتب على باب
بنو جمع احد ابواب المسجد الحرام من جهة الصفا
لسمى الله الرحمن الرحيم محمد رسول الله صلى الله عليه واله
ودين الحق ليظهر على الدين كله ولو كره المشركون
ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى
للعالين فيه آيات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان آمنا
وبه على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا ومن كفر
فان الله غني عن العالمين امر عبد الله امر المؤمنين اكرم الله
تعالى بتوسعة المسجد الحرام وعمارة والزيادة فيه نظر
المؤمنين واهتماما بما تورهم الذي زاد فيه الضعف مما كان عليه قبل
ووقع منه ورفعت الايدي منه في ذي الحجة سنة اربعين ومائة
وذلك بتيسير الله تعالى على امير المؤمنين وحسن معونته وكفايته
واكرامه له باعظم كرامته واعظم الله اجر امير المؤمنين فيما نوي
من توسعة المسجد الحرام وحسن توابه وجمع السبلية خير الدنيا
والآخرة واغز نصر واليد في الحج النبوي في ذلك العام
واهدم من الخبز وبدل على حطام الاموال العظيمة واعطى
اشراف قريش لكل منهم الف دينار ذهباً واعطى اهل المدينة
عطايا يعطونها اهد كان قبله ولما قضى الحج والزيارة توجه
الى زيارة بيت المقدس ثم سلك الى الشام ثم الى الرقة
فتر لها كذا ذكر الحافظ عمر بن محمد رحمه الله تعالى
رذ... حكاية مفيدة اذ كان استظادوا وان كانت
خارجة عن مقصودنا لعظم ايدتها وهي لما حج كان يقبض
من دار الندوة الى الطواف اخر الليل فيطوف ويصلي ولم
يعلم به احد واذا طلع الفجر رجع الى دار الندوة فبقي المودنون
ويسلمون عليه ويودنون للبخ ويقومون الصلوة فيخرج يصلي

بالناس فخرج ذات ليلة في السحر وسرع يطوف اذ سمع
رجلا عند الملتزم يقول اللهم اني استكروني لظهور
البغي والفساد في الارض وما يحول بين الحق واهله
من الظلم والطغ فاسرع المنصور في مشيئة حتى ولا مسامحة
من كلامه ثم خرج من الطواف الى ناحية من المسجد ثم
ارسل الى ملك الرجل يطلبه فصرى بر كعبين وقبل الحبر
واقبل مع الرسول على المنصور فقال له المنصور بهذا
الذي سمعتك تقول من ظهور البغي والفساد في الارض وما
يحول بين الحق واهله من الظلم فوالله لقد حسوت مقابلي
ما اقلقني وامرضني واشغل خاطرني فقال يا امير المؤمنين
ان امتني على نفسي واصفيت اليها ذنوب واعية ابياتك
بالامور من اصلها والا اجمعت عنك لقد عتبه الله تعالى فلا
نصل اليك واقترت على نفسي فيها لي شغل ساغل عن
غيري فقال له انت امن على نفسك فقل فاني اتق اليك
السمع وانا شهيد بالقلب فقال ان الذي داخله الطمع حتى
حاله بينه وبين الحق ومنع عن اصلاح ما ظهر من الفساد والبغي
في الارض هو انت فقال ايها الرجل كيف يد اظلمني الطمع
والصفا والبغض ابدي والخلو والاضيق في قنصتي ومن
حول بيني وبين ما اريد فتملك فقال هذا دخل الطمع احد امن
الناس ما ادخلك يا امير المؤمنين ان الله عز وجل استعانك
امور المسلمين وانفسهم واموالهم فاعففت عن امورهم واهتممت
بجمع اموالهم وجعلت بيضك وبيهم حجابا من الحجر والطين واموالها
من الخشب والحديد وحقا يا معلمي السلاح واتخذت وزير اخم
واعوانا ظلم ان نسيت لا يدكر ونك وان احسنت لا يعينونك
وتعيبهم على ظلم الناس بالاموال والسلاح والرجال وامرت

ان

ان لا يدخل عليك غيرهم من الناس ولم تامر بايصال المظلوم
اليك وسفقت عن ادخال الملهوف عليك وجمت الجايح
والعاري والمحتاج عنك وما احدهم الا وله حق في هذا المال
فازال هؤلاء النفر الذين استخلصتم انفسكم وانتم على ارضيتكم
وامرهم ان لا يحيطوا عنكم فيقولون في انفسهم هذا قد خان
الله بما لنا لا تخونه فانفقوا ان لا يصل اليك من اخبار
الناس الا ما ارادوا ولا يخالف امرهم عامل الا ارضى عنك
وابعدوه فلما انتشر ذلك عنك وكثر عظم الناس وهابهم
والرعبهم وهادوهم وكان اول من صانهم ودارهم على اكل بالاول
والهدايا والرشا فقتلوا بها على ظلم بعينك او تبعهم كمن كان ذا
قدرة وثروة من رحمتك ليطلبوا من دونهم والمثليات
بلاد الله تعالى بالظلم والغشم وزاد بغيهم وطمعهم وكثر فسادهم
واقسادهم وصار هؤلاء شركا وكفى سلطانا كوانت غافل
فانجلك لمنظ حيل بينه وبين الوصول اليك وان اراد
رفع قصة اليك وصرخ بين يديك فرب ضربا سبرحا
ليكون نكالا للغيرم وانت تنظر بعينك ولا ترحم بقلبك
فان سالتهم غير قولوا اسال الادب فادبناه وجرنا بياضك
ففرنا به فابقا الاسلام على ظهور هذه المظالم والاثام
رايت سافرت الى ارض الصين ففقدتها وقد اصابتكم
افنة اذهبت سمع فجعل يبكي فقال له وزيراه ما اكره ان يبكي
عيناك فتلا اني ابكى على فقد سمعي ولكني ابكي على المظلوم
يصرخ بياني يطلب رفع ظلامته فلا اسمع صوته وحيث
ذهب سمعي فان بصري لم يذهب فنادوا في الناس ان لا
يلبس الا كمر الا مظلوم لا يميزه بالنظر فاغيبه وكان يترك
الفيل كل يوم ليري المظلومين ويديهم ويضع عنهم ظلمتهم

انظر يا تكين لهذا شرك بالله غلبت رافته بالمشركين
على رافتك بالمسلمين وانت موين بالله وبيت عم نبيه صلى الله
عليه وسلم وان الاموال لا تجع الا لواحد من ثلاثة امور ان قلت
اجمعها لو كدي فقد ارآك الله تعالى عبراني الطفل يخرج من بطن
امه غير اياما مائة على وجه الارض مال وما من مال الا وهو
يد شحمة به تحويه ونصونه عن كل واحد وانك الله تعالى
يلطف بتلك الطفل حتى يسوق اليه ما قدر الله له من المال
فملكه ويجو به كالحواك غير ولست بالذي يعطي بل الله يعطي
من يشاء ويمنع من يشاء لا مانع لما اعطى ولا معطى لما منع وان قلت
يجمع المال يشد به سلطان فقد ارآك الله عز وجل فين كان
قبلك ما اغنى عنك بل جمعوا من الذهب والفضة وما اعدوا من
الاسلح والكرام وما فرقت كنت انت وولد ابيك عليه في الضعف
والقلة حين اراد الله بكم ما اراد وان قلت يجمع المال
لطلب غاية فهو اعلى مما انت فيه فوالله ما فوق ما انت فيه
منزلة تدرك الا بالعمل الصالح واعلم انك لا تعاقب اهدا من
رحمتك اذا عصاك باعظم من القتل وان الله تعالى يعاقب
من عصاه بالعذاب الاليم وانه يعلم خائنة الاعين وما تخفي
الصدور فكيف يكون وقوفك غدا بين يديه وقد ترغ
ملك الدنيا بين يدك ودمك الحساب هل يغني عنك ما
كنت فيه سياتا لـ نكي المنبر بك اسديدا حتى ارتفع
صوته ثم قال كيف احياني فيما خولت ولم ار من الناس
الا خائبا قال يا امير المؤمنين عليك بالائمة الاعلام الراشدين
قال فترجم قال العلماء العاطلون قال فانهم قد فروا مني
قال نعم فرروا منك خوفا ان يحملهم مظلم لهم في طويقتك
فاذا فتحت الابواب وسهلت الحجاب ونصرت المظلم ومنعت

الظالم

الظالم وظهرت بالعدل ونشرت الفضل وانما من
لما هرب منك ان يعود اليك وجاحين هذا المودون وبشوا
عليه واذنوا للفر واما ما فلما قام المنصور الى الصلح فوصل
بالناس واذا ابا بل جل تدغاب من بين ايديهم فلما فرغ المنصور
من الصلح سأل عنه فقالوا ذهب فقال ان لم تاو في عاقبتك
عقابا شديدا نذهبوا بدمسونه فوجدوه في الطواقف
فتقدم للرسى وقال انطلق معي والاهلكت وهلك من معي
فقال كل لست بذا هب معك فقال انه يقتلني ان لم
اترك فقال كل لا تقدر عليك واخرج من جيبه ورقة
وقال ضعها في جيبك فلا يصيبك منه شي فانه دعا الفرج
قال وما دعا الفرج قال دعا لا يرضى الله تعالى الا للسعدا من
دعاه صديقا وسأهدمت ذنوبه واستجيب دعواه
ويسيطر الله تعالى رزقه عليه واعطاه امله واجازته على عدوه
ولنت عند الله صديقا فقال اقرأ الاية عنك
وانلقنه منك فقال قل اللهم كالطف في عطيتك دون
اللطفا وعلقت بعظمتك على العظا وعل ما تحت ارضك
كما علنت ما فوق عرشك وكان وسواس الصور الصدوق
كالعلائمة عندك وعلانية القول كالرس في عليك فانقاد كل
شي لعظمتك وخضع كل ذي سلطان لسلطانك وصار امر السيار الفرج
كله يتبدل اجعل لي من كل امر اسيت فيه فوجا وخرجا اللهم
ان عفو عن خلقك وجرارك عن سيأتي وخطبتك وشرك على قبح
على اطر عني ان اسيدك ما الا استوجبه منك فصرت ادعوك
أمنوا واسيدك مستانسا وانك المحسن الى والى للمسي الى نفي
فيما بيني وبينك تتودد لي واتبعني اليك ولكن الثقة بك
حملتني على اجراة عليك فعد بفضلك واحسانك الى انك انت

النواب الرهيم قال فقوانه واخذت الورقة في جيبى واذا
 بالرسول تسع الى وتسمع لى فانيته واذا هو يبتلى فلو وقع
 نظره على سكتن عظمه ونيسم وقال لي ويديك احسن السوفقلت
 لا والله يا امير المؤمنين ثم قضيت عليه انك ثم قال هات الورقة
 فناولته فاخوها وصار يبكي الى ان بل لحيته فامرني بعصر الاف
 درهم ثم قال ان عرفه الرجل فقلت لا قال ذلك اخضر عليه السلام
 فقلت وانا اروي هذه الحكاية عن والذ ان الخ على
 الدين احمد القادش الخرقاني النهواني احقني تزويل مكة المشرفة
 رحمه الله تعالى قال انباني بهذه الحكاية العزيز عبد العزيز
 بن الخ عمر بن هند عن والده عن القاضي زين الدين بن ابي بكر
 بن اكلين العماني المرائي عن الحافظ يوسف بن عبد الرحمن
 ابن علي بن ابي عمير قال اخبرني محمد بن نصر اخيرا المبارك بن عبد
 الحار اخبرنا محمد بن علي بن الفتح حدثنا ابو الفتح محمد بن محمد
 النبيا بن محمد عن ابي ابراهيم بن احمد اخبرنا محمد بن ابي اكلين
 علي بن عبد الله الرازي حدثنا المنفي حدثنا محمد بن القاسم
 قاضي اليمن قال سمعت ابا الماهر المحمي يقول قدم المنصور
 مكة وكان يخيم بين دار الندوة الى الطواف ثم اقبل وساق
 الى مكة بطولها قال اللهم عمر بن محمد ربه الله وفي سنة
 ثمان وخمسين وما به عزم على اخراج جعفر المنصور وكان
 يريد قتل سفيان الثوري رضي الله عنه فلما وصل الى بيوت
 ميمون بعث الى الخسابين فقال لهم ان رايتم سفيان
 الثوري فاصلبوه فجاؤا وصبوا له الحثك وكان جالساً
 بفتاء الركعة ورأسه في حجر فضيل بن عياض ورجلاه
 في حجر سفيان بن عيينه فقيل له يا ابا عبد الله قم واخيف
 فلا تفتن بنا الاعداء فنقدم الى سائر الركعة ونخذهما قال

بريت منه ان دخلها ابو جعفر وعاد الى مكانه فركب ابو جعفر
 المنصور من بيوت ميمون فلما كان المجردين سقط عن فرسه
 فاندقت عنقه فمات لوقته في سابع ذي الحجة وقت
 السرخس والدماية قبره ودفن في احداهما العمارة على
 الناس وبرا الله فم عين سفيان يا نضر الى عباد
 الله في الخلفين وادلاء على جناب قدس رب العالمين
 وكيف حال اهل الدنيا الاخرين وكيف تعجل عظمته
 في عظمة سلطان السلاطين وما احقر سلطنة البشر الخلق
 من مامهم بين وما اسرع زوال ملكه وصبر ورثة عمر المعز بن
 ان في ذلك لعزم اولي الابصار وعظمة لمن اراد ان يذكر
 عواقب هذه الاغترار ويعلم ان الملك هو احد الواحد
 الفهار لا شريك له في الملك ولا ولي له من الاك على
 الدوام والامتياز والمنصور هو الذي بني مدينة بغداد
 ومولده سنة خمس وسبعين ومثل ملكه اثنا وعشرون
 سنة وثلاثة اشهر وعاش اربعاً وستين سنة وكان
 ربه من ايد له على قوك اهل بغداد الى ولده محمد وسار
 الى الحج وتوفي كما ذكرنا ربه بعد الملك والخلافة
 ولده ابو عبد الله محمد ولقبه الهدي ثالث من ولي
 من العباسيين وقام بالبيعة له بمكة ثلث ايام ابو الربيع
 بن يونس الحاجب واسرع بارسال الخبر اليه فوصل اليه
 الخبر في بغداد فكتب الامر بجمع الناس فخطبهم محمد
 الله واثني عليهم ثم قال ان المنصور امير المؤمنين
 عبد ذي قاجاب وامر فاطع ثم درفت عينه لا
 ثم قال قد بلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بفراق الاحبه
 وقد فارقت عظمي او قلدت جسيماً فعند الله احسب

خلاف
 المهدى

قريب

اول من جمع
منه وقرنه

امير المؤمنين وبه استعين على تقلد امور المسلمين ونزل
فيايحه الناس واول من جمع بين تعريته وتهنئته ابو
دلامة الشاعر فقال
عيناى واحدة تشرى سرورة بامر هالذي واخرى تدف
تسكى وتضحى تارة وسرها ما انكرت وسرها ما تعرف
فيسوها نوت اكلية تحيا وسرها ان قام هذا خلف
ما ان رايتك رايت ولا ارايتك شعرا اسرحه واخر انتف
لهذا جاهد الله فضل خلافة ولذا ارجت النعم تنخرت
وكان المهدي لما شب ولاة ابيه طبرستان والري
وما يلها فتادب وتمز وجالس العلى وكان كرميا
يلج الشكل سجا عا محبا للعلم وكان يقول ادخل اعلى
العلم والقضاة واحضروم عندي فلو لم يكن من حضورهم
الارد المظالم احياهم لكان ذلك خيرا كثيرا وقدم عليه
مروان بن الحنفية ان عرفه فانساه فصيحه فلما وصل
الي قلبه اليك فزنا النصف من صلواتنا من شهر بعد شهر فواصل
وما خرجت انكيت صيرنا اليك ولكن اهنأ ابن عجله
فضحك المهدي وقال كم بيتا تصيدك قال سبعين
بيتا فامر له بتبعين الف درهم قبل ان يتم السادة
وله شعر رقيق لطيف احسن من شعرا بيه واولاده
بكثير ومنه ما ذكره الصولي وهو
ما تكشف الناس عنا ما يريد الناس منا
انما هم ان يلبسوا ما قد دفنا
لو سلكتنا البطن الاخرى لكانوا حيث كنا
ان ارادوا الشفا من قد سترنا به كشفنا
ومن نظمه هذا البيت من عدة ابيات نظرها في جارية

صلى

كان يحبها شديدا فقال
اما تكفيك انك تملكيني . وان الناس كلهم عبيدي
وكان المهدي يحب اتمام فوذخل عليه غياثا وكان يروي
للمديك فقال يروي عن ابي هريرة رضي الله عنه مرفوعا
لا سبق الا في جاف او يصل ويزاد فيه او جناح ففهم
المهدي انه وضع له هذه الريادة وحديث رسول الله صلى الله
عليه وسلم فلم يجبه بالبرق تا دبا وامر له بعشرة الاف درهم
فلما قام قال المهدي اسهد ان قفلك قفا كذاب ثم امر بنسخ
ما عنده من الحرام فدحمت ذكره غير واحد من علم الحديث
منهم الجافط السيوطي رحمه الله تعالى وكان نفس خاتم المهدي
الله ثقة محمد وبه يؤمن اركب الربيع قال عرض علي
الميصوري يوما خرازين مروان بن محمد وكان من جملة ثمان
اسع عشر الف عدل ثياب حتى فخرج منها يوما واحدا
ودعي بالجنط وقال فضيل بن هذعجبة في حجة لولدي
محمد المهدي فقال لا يخفى منه جنتان فقال فضله حجة وقلنتي
وتخل ان يخرج ثوبا اخر منها فلما افضت الخلافة الي
ولده محمد المهدي امر بتلك الثياب كلها بعينها ففرقها
جميعها في عبيده وخدمه في ساعة واحدة وكان جوادا
شجاعا كثير اللبس والصيد الا ان كان يكره الزيادة
وقتل منهم خلقا كثيرا ووصي ابنه الهادي بقتلهم حيث
وجدوا . النعم عمر بن محمد في حوادث سنة سنبل وقايه
وفها حج امير المؤمنين المهدي العباسي وحمل لرا الامير
محمد بن سليمان الثلجي واياه مكة وهذا من لم يتم
لاحد قتل ونزل المهدي دار الندوة وجاءه عبيد الله بن عثمان
بن ابي بصير المحببي في ساعة خالية نصف النهار فادخل عليه فقال له

ان معي سبيل جميل الا احد قبلك فكشف له عن امر الذي
 فيه صورة قومي خليل الله ابراهيم عليه السلام وهو الذي ينزل
 الى الان بمقام ابراهيم قمر المهد بذلك وقبله وكسبه وصب
 فيه ما فشر به وارسله الى اهله واولاده فمسيحوا به وشربوا
 الى الموت ثم احمله واعاده الى مقام ابراهيم واعطاه المهدي
 جوارب كثيرة واقطعه خيافا بوادي حنبله يقال له ذات
 الصريح فباع بعد ذلك بسبعة الاف دينار رنة كسرة حجة
 الكعبة للمهدي انه تركت على الكعبة كسرة كثيرة انقلتها وخاف
 على جواربها من نقلها فامر بنزعها فترعت حتى بقيت مجردة
 ووجدوا كسرة هسام بن الديباج الثمين وكسرة من قبل
 من ثياب اليمن فخرت الكعبة منها وطلعت جواربها من داخلها
 وخارجها بالغالب والمسك والعنبر وصعد الخدم على سطح
 الكعبة وصاروا يسكنون قوارير الغالبية المسكنة للطبقة
 على جدران الكعبة من الجوارب الاربعة وتعلقوا بالبيكرات
 التي تحل عليها ثياب الكعبة وهم يسمون الطبقة على الكعبة
 وكان استوعبها ثم كسبت ثلاث كسرة من القباطي
 والخز والديباج وقسم المهدي في الحرمين الشريفين اموالا
 عظيمة وهي ثلاثون الف درهم وصل بها من العراق
 وثلاثماية الف دينار وصلت اليه من مصر ومائة الف
 دينار وصلت اليه من اليمن ومائة الف ثوب وخمسون
 الف ثوب فرق جميع ذلك على اهل الحرمين واستدعي
 قاضي مكة ابو يزيد وهو محمد الاوقص بن محمد بن عبد الرحمن
 الخزومي وامر ان يشترى دورا في اعلى مكة ويهدى بها
 ويدخلها في المسجد الحرام واعاد لذلك اموالا عظيمة
 فاشترى القاطن جميع ما كان بين المسجد الحرام والمسعى

من الدور فما كانت من الصدقات والاقواف اشترى
 كل فراع مكبر في مثل ما دخل في مكة تحت وعشرين
 دينارا وما دخل في مسيل الوادي تحت عشرة دينارا فكان
 ما دخل في ذلك الهم دار الازرق وهي يومئذ لاصقة بالمسجد
 الحرام من اعلاه على عشرين الف دينار وكان ثمنه
 ثمن ناحية منها ثمانية عشر الف دينار وكان اكثرها دخل
 المسجد الحرام في زيادة عبد الله بن الزبير رضي الله عنه
 ودخلت ايضا دار خيرة بنت سباع الخزاعية وكان ثمنها
 ثمانية واربعين الف دينار دفعت اليها وكانت سارية
 على المسعى يومئذ قبل ان يوحى للمسعى ودخلت ايضا
 دار ابن جبير بن مطع ودار شيبة بن عثمان اشترى
 جميع ذلك وهنم وادخل في المسعى وجمع دار القوارير
 رحبة بين المسجد الحرام والمسعى حتى استقطعت جعفر
 البرمكي من الرشيد لما اتت اخلافة اليه فبناها دارا ثم صارت
 الى حماد البربري فعمرها وزينها بالقرار وظهرها
 بالرخام والفسيفساء وتداوت الايدي عليها
 بعد ذلك الى ان صارت ريلطين متلاصقين احدهما
 كان يعرف بيلط المراغي والثاني كان يعرف بيلط السدي
 فاستبدلها السلطان قانيناى وبنها مائة وستة وستين
 سنة ثلاث وثمانين وثمانماية ووقف عليها سفقات
 بمكة واقطاعا عظم وهو باق الى الان صدقة جارية على
 سكانه بخراجه شرع في اوقافه للزانية سبيل الا يادي الجارية
 عليها عمرها من عمرها وحسن الى من احسن نظرها رفته
 التي زيادة الاولي للمهدي في اعلى مكة وكذلك في اسفله
 الى ان اتى به الى باب بنى سهم ويقال له الان باب الحرم

زيادة المهدي
 في مسعى الحرام

المرحلة
 الثانية



والى باب الحناطين ويقال له الآن باب ابراهيم وكذلك زاد
من الجانب الشمالي الى منتهاها الآن وكذلك زاد في الجانب
الشمالي ايضا الى قبة الشراب وتسمى الآن قبة الزيت والى حبل
الزيت وكان بين جدار الكعبة اليماني وجدار المسجد الحرام الذي
بلى الصفا تسعة واربعون ذراعاً ونصف ذراعاً وكان ما وراء المسيل
الوادي فهذه كلها الزيادة الاولى للمهدية وامر بالاساطين
فقطعت من مصر ومن الشام وحملت بحرا الى قريجة في موضع
كان في ايام الجاهلية سهلاً لكة يقال لها الشهيدية فجعلت
هناك لان مرساة قريب يخالف بندر جعدة لان مرساه الذي
تقف فيه السفينة بجدة عن البو وسارت اساطين الرخام
تجمل منها على العجل الى مكة وتخال العرايت بها الى الآن بقايا اساطين
رخام دفنها الشيخ بالريال والله اعلم بحقيقة ذلك وتسمى الاساس
لتلك الاساطين بحيث حفرت لها في الارض جدران على شكل الصليب
اقاموا كل اسطوانة على موضع التقاطع كسقف عن السيل العظيم
الواقع في سنة ثلاثين وتسعمائة فشهدنا اساس الاساس اساطين
على هذا الوجه واستمر عملهم الى سنة اربع وستين ومائة فخرج المهدي
في ذلك العام وشاهد الكعبة العظيمة ليست في وسط المسجد
بل في جانب منه وراي المسجد قد انشع من اعلاه واسفله
ومن جانبه الشمالي وضاق من الجانب اليماني وكان في حبل
المسيل الآن بيوت الناس وكانوا يسلكون من المسجد في بطن
الوادي ثم يسلكون رواقاً ضيقاً ثم يصعدون الى الصفا وكان
السعي في موضع المسجد الحرام اليوم وكان باب دار محمد بن
عباد بن جعفر العائدي عند حرك المسجد اليوم عند موضع
المنارة الشارعة في نحو الوادي فيها عمل المشحون وكان الوادي
يمر منها في بعض المسجد الحرام اليوم فهدموا الرادار محمد بن

علاء

عباد بن جعفر العائدي وجعلوا المسعى والوادي فيها وكان
عرض الوادي من المسيل الاضطر الملائق لما ذنبة التي في الركن الشرقي
للمسجد الى المسيل الاضطر الاضطر الملائق الآن لرباط العباس
وكان لهذا الوادي مستطيلاً الى اسفل المسجد الآن يجري فيه
السيل فلاحظوا الجدار المسجد اذ ذاك وهو الآن بطن المسجد من
الجانب اليماني كما راي المصنف في ترميز المسجد الحرام ليس على
الاستواء وراي الكعبة الشريفة في الجانب اليماني من المسجد لتكون
الكعبة في وسط المسجد فقالوا ان لا يمكن ذلك الا بان تدمم البيوت
التي على حافة السيل في مقابلة هذا الجدار اليماني من المسجد وينقل
المسيل الى تلك البيوت ويدخل المسيل في المسجد كما قد نناه وضع
ذلك فان وادي ابراهيم له سبيل عارمة وهو واخذوا يخافون
ان حولنا عن مكانه ان لا يثبت اساس البناء على ما يريد
من الاستحكام فذهب به السيل وتعلوا السيل فيه فنصب
في المسجد ويلزم هدم دور كثير وتكبر المونة وتكثر ولعل
ذلك لا يتم نقاش المهدي لا بد ان يزيد هذه الزيادة ولو
انفقت جميع بيوت الانواله وصم على ذلك وعظمت نيتهم
واشدت رغبة وصارت يلجج به فهندس المهندسون ذلك
مخضوع وربطوا الرياح ونصبوها على اسطحة الدور من اول
الوادي الى اخره وربعوا المسجد من فوق الاسطحة وطلع المهدي
الى جبل ابي قبيس وشاهد ترميز المسجد وراي الكعبة في وسط
المسجد وراي ما يهدم من البيوت ويجعل المسيل حلاً للسعي وشخصوا
له ذلك بالرياح المربوطة من الاسطحة ووزنوا ذلك ففر بعد
اخره حتى رضى به ثم توجه الى العراق وخلف الانواله الكعبة
لشراة البيوت والصرف على هذه العمارات العظيمة
من الزيادة الثانية للمهدية في المسجد الحرام هذا الموضع

الانزقي والفلكي والحافظ الخ الدين عمر بن محمد في تاريخهم
رغم الله تعالى ربه نام شكال عظيم ما رايت من عرض له
وهو ان السعي في الصفا والزوة من الامور التعبدية التي اوجها
الله علينا في ذلك المحل المخصوص ولا يجوز لنا العدول عنه ولا
تعتبر هذه العبادة الا في ذلك المكان المخصوص الذي سعى
رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه وعلى ما ذكره هؤلاء الثقات اذ
ذلك السعي في الحرم الشريف وحول المسعى الى دارين عباد كما
تقدم واما المكان الذي يسعى فيه الان فلا يتحقق انه بعض من
السعي الذي سعى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم او غير فكيف يصح
السعي فيه وقد حلت عن محله كما ذكره هؤلاء الثقات
الذي ان كان في ذلك ان السعي في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
كان عريضا وبنيت تلك الدور بعد ذلك في عرض المسعى القديم
فهدمها المهدى وادخل بعضها في المسجد للرام وترك بعضها للسعي فيه
ولم يحول تحويلا كلياً ولا لانه نظر على الذين من الائمة المجتهدين
رضوان الله عليهم اجمعين مع تواترهم اذ قال فكان الامانات
ابو يوسف ومحمد رضي الله عنهما والامام مالك بن انس رضي الله عنه
موجودين يومئذ وقد اقرروا ذلك وسكتوا عليه وكذلك من صار
بعد ذلك الوقت في مرتبة الاجتهاد رضي الله عنهم اجمعين وكان
اجماعهم رضي الله عنهم على صحة السعي من غير تكبير وتقل عنهم
وتنفي الاشكال في جواز ادخال شئ من المسعى في المسجد وكيف
يصير ذلك سجداً وكيف حال الاعتكاف فيه وجعله بان
يجعل حرم المسعى حرم الطريق وقال علماء اونا بجواز ادخال
الطريق في المسجد اذ لم يطر باصحاب الطريق فيصير سجداً
ويصح الاعتكاف فيه حيث لم يضر من يسعى وقد اجماعاً تفردت
بيانه وسدد احد على التوفيق لبيتانه وهو لا يلزم ما نحن فيه

هذا المراجع ان
هذا المراجع ان
هذا المراجع ان

من عجيب ما نقله في التعدي على المسعى الشريف واعتصامه
ما وقع قبل عصرنا نحو بائة عام في ايام دولة الجراكسة في سلطنة
الملك الاشرف قايتباي الممركي سالحه الله تعالى وجعله له
تاجر تجده قبل سلطنته في زمان امارته اسمه الخواجه شمس
الدين محمد بن محمد بن الزين كان مقراباً بعد سلطنته وتولى
له مشاجرة مع دينه وجزية وماتته الجميلة واعتقاده في العلم والاطمئنان
واقصافه بطلب العلم ايضا وكان السلطان قايتباي ارسل الى مكة
ليتعاطى له مشاجرة وليعلم له بدر سنته ويعرج جانباً من المشايخ الشريف
ومن الحجج الشريف في جوف الكعبة وهو الذي امر بعارة المسجد
الشريف النبوي بعد الطريق المشهور الواقع في سنة ست وثمانين
وثمانمائة وبني له المدرسة التي في المدينة الشريفة واهجر عين
الزرقا بالمدينة وعين خليف من طريق المدينة وعين عرفات
وغير ذلك من الخيرات الحارثة الى الان غير ان حب الحياة
ونفاذ الامر اوقعه فيما تذكره وهو انه كان بين الميادين
مبضأة امر بعلمها السلطان الملك الاشرف شعبان بن الناصر
حسن بن قلاوون وكانت في بقابلة باب على حدها من الشرق
بيوت للناس ومن الغريب المسعى الشريف ومن الجنح مسيل وادي
ابراهيم الذي يقال له الان سوق الليل ومن الشمال دار سيدنا
العباس رضي الله عنه الذي هو الان رباط يسكنه الفقرا فاستلج
الخواجه شمس الدين بن الزين هذه المبضأة وهدمها وتقدم
من جانب السعي بقلاوون ثم افرغ وجفر اساسها ليبنى بها
رباطا يسكن الفقرا فمنع من تلك قاضي القضاة بمكة عالم
المسكن وقاضي الشع الميمن القاضي بهان الدين ابراهيم بن علي
بن ظهيرة الشافعي فلم يمتنع من ذلك فجمع القاضي ابراهيم محظ
حافل احضر على المذاهب الاربعة ومن اجتمع مؤان الشيخ كزيب



الدين قاسم بن قطلوبغا اكنفي رئيس العلم الكيفية يوسيد
والشيخ شرف الدين موسى بن عبيد الحنفى والقاضي علا الدين
الردادى الحنبلى وبقية العلم المكين والقضاة والفقهاء وطلب
الحق اجابتمس الدين بن الزمن وانفق عليه جميع الخاضرين وقالوا
له في وجهه ان عرض المسعى كان خمسة وثلاثين ذراعا واخص
النقل بن تارخ الفلكى وذرعو من ركن المسجد الى الجبل الذي
وضع فيه بن الزمن ساسه وكان سبعة وعشرين ذراعا فقال
بن الزمن المنع حاضر في اوجيح الناس فقال له القاضي استعك
الآن لانك ما شرت في هذا الكالك لهذا الفعل الحرام وامر الغير
ايضا بالالتة تعذيبه وتوجه القاضي بنفقته الى محل الساس وشق
البنابين والعمال من العمل وارسل عرضا محضرا فيه خطوط
العمل الى السلطان قايتباي وكتب ابن الزمن ايضا اليه وكانت
الجرايسة لم تعصيه وقيام في مساعدته من يلودهم ولو على البطل
نفسا وقف على تلك الاحوال السلطان قايتباي نظر بن الزمن
وعزل القاضي ابراهيم وولي حصاره المنصب وامر ابي اكلج ان
يضع الساس بنفسه على مراد بن الزمن ويقف عليه بنفسه وكان
امير الكاج يشبك الجوالي فوصل في المعام سنة خمس وسبعين وثمانماية
ووقف بنفسه بالليل واوقد المساعيا وامر البنابين والعمال
بالنباخوفا من انكار العامة عليهم فنوم الى ان سعدوا به وجه
الارض وجعل بن الزمن ذلك رباطا وسبيلا وبني في جانبه
دارا وصغرا الميضاة جدا وجعل لها بابا من جهة سوق الليل وجعل
في جانب الميضاة مطبخا يطبخ فيه الاشيثة ويقسم على الفقراء
ووقف على ذلك دورا بمكة ومزارع بمصر واستمرت الى ان انقطع ذلك
الطبخ في عهدنا وبيعت القدور بل الدور ويا به العجب من
بن الزمن وكبريته وما ذكرناه من فضله وخيرته كيف ارتكب هذا

الحج

الحج باجماع المسلمين طالبا به الثواب وكيف تعصب له سلطان
عظم الا شرف قايتباي مع انه احسن سلوك الجرايسة عقلا ودينا
وخيرية وهو يامر بفعل هذا الامر المجمع على حرمة في مشعر من
مشاعر الله تعالى وكيف يعزل قاضي الشرع الشريف لكونه منهم عن منكر
ظاهر الانكار فرحم الله بجمعهم وسامعهم وغفر لهم واين من
عما حكمي عن انو شر وان العادل وهو من اهل الكفر لما اراد المهندسون
تسوية ايوانه بادخال قطعة ارض لعجزه بعد ان بدلوا لها الضعاف
ثم ارضها فابنت فامر بدم التعرض لارضها فبقى في ايوانه
ازو فلربيب ذلك فقال هذا الا زورا رخص من الاستقامة
فصار ذلك سلا يندر بعد الوفاء من السنين وانما المرؤ حديث
بعده وكفى حديثا لمن روى نصه قال الجافظ بن محمد
في حوادث سنة سبع وستين وما به ما خصه فيها هدمت الدور
التي اشترت لتوسعة المسجد والزيادة الثانية للمهد فهدوا الكثر
دار محمد بن عباد وجعلوا المسعى والوادي فيها وهدوا ما بين الصفا
والوادي من الدور وحرقوا الوادي في موضع الدور حتى اوصلوا الى
بحري الوادي القديم في الاجياد الكبر وهو الان الطويق الذي يمر
منه الى دور الكادة الاشراف اقرامكة المشرفة عمر اسمهم البلاد
وازال بوجود مواد الفتنة والفساد وابتدوا من باب بني هاشم
من اعلى المسجد ويقال له الان باب علي رضي الله عنه ووسع المسجد
منه الى اسفل المسجد وجعل في مقابلة هذا الباب بابا في المسجد
يعرف الان باب حنظل وسموا بحرقونه العوام ويسمونه باب
عزوم ان السيل اذ اراد على بحري الوادي ودخل الى المسجد خرج
من هذا الباب الى اسفل بمكة فاذا طغى عن ذلك خرج من باب
الحناطين ايضا ويسمى الان باب ابراهيم في السيل ولا يصل الى
جدر الكعبة من الجانب الشمالي وكان من جدر الكعبة الى الجدر

اليماني من المشجدة المتصل بالوادي تسعة واربعون ذراعاً
وتصف ذراعاً فلما زيدت هذه الزيادة الثانية فيه صار
من جدر المشجدة اولا الى الجدر الذي عمل اخوه هويان الى
اليوم تسعون ذراعاً فانشع المشجدة غاية الانشع وادخل
في قرب الركن اليماني من المشجدة في اسفل دار ام هاني بنت
ابي طالب رضي الله عنها كانت تقرب هذا الباب داخل
المشجدة الحرام الا ان من هذا الباب الى المشجدة شرقاً مكة ساداتنا
امرأمة الشريفة الحسن بن علي بن ابي طالب رضي الله عنه
كانت عند دار ام هاني رضي الله عنها يبر جاهله جفها قضي
بن كلاب احد اجداد النبي صلى الله عليه وسلم فادخلت تلك
البير في المشجدة الحرام وحفر المهدى عوضها بغير اخرجها
باب الحزوة يغسلون عندها الموتى من الفقرا الى الان
ومن ابواب المشجدة الحرام من اسفل باب بني سهر يعرف
الا بباب العرم لان المحترمين من التعم يدخلون منه الى
المشجدة يستقربونه بالنسبة الى الدخول الى المشجدة من اعلى مكة
كلهوا السنة الشريفة وسياتي بقية ابواب المشجدة الحرام
عند ذكر العمارة الشريفة السلطانية العثمانية خلف ابي
ملك سلاطينها الى قيام الساعة ان شاء الله تعالى واستمر البناء
والمهندسون في بقا هذه الزيادة ووضع الاعمدة الرخام
وسقيف المشجدة بالجسب الساج المنقش بالالوان
تقر في نفس الخشب كأدر كناه وكان في غاية الزخرفة
والإحكام باقيا فيه لون اللازورد في غاية الصفا والبريق
بالنسبة الى لازورد هذا الزمان واستمر عملهم الى ان توفي
المهدي رحمه الله تعالى ثمان بقين من المحرم سنة تسع وستين
ومايه قبل ان يتم عمارة المشجدة على الوجه الذي اراده وكان

شبهات
شبهات
شبهات

تولده

مولدة في جمادى الاخرة سنة سبع وعشرين ومايه
وسق ملكة احد بمائة سنة وسهل وعاش ثلاثا
واربعين سنة وعقد الامر لولده موسى الهادي نعت
في ولايته اني محمد الهادي بن المهدي بن المنصور العباسي
ولد بالري في سنة سبع واربعين ومايه وامه ام ولد
تسمى الخيزران والدة هرون الرشيد وكان حين موت
والدة بخرجان وقد عهد له ابو جعفر بالخلافة فاخذ له
البيعة اخوه هرون الرشيد الامامات ابو ثمان بقين
من شهر المحرم سنة تسع وستين ومايه ولم يلب قبله الخلافة
في سنة وكتب خيل البريد من جرجان الى بغداد الى ابو جعفر
له بالخلافة وماركبه خليفة غم وكان طويل اجساما ايضا
لسنفته العليا تخلص فيكثر لذلك فتحه ويفعل عن ذلك
فتم فيه مفتوحا فوكل به ابو جعفر في صباه خادما كل اراة مفتوح
التم قال له موسى اطلق فعرف بهذا لقب وكان وصاه
ابو يعقوب الزنادقة فقتل منهم خلقا كثيرا وكان شجاعا
كريميا يحب المدح دخل عليه مروان بن ابي جفصة فالتفت
قضية في مدحه فلما بلغ الى قوله
وتشابه يوما باسه ونواله في الحديد
فقال له الهادي قبل ان يمتها ايما احب اليك ثلاثون
الف مجله او سبعون الف مجله فقال بل ثلاثون الف
مجله فقال له جعلنا لك المجمل والمجمل ثم قال بل جعلنا
لك بهرا وامر له بماية الف ووجه ابراهيم الموصلي بقصيد
اولها سليمان بعثت ببناء فابن لقاءها ابنا
فاعطاه سبعماية الف درهم وكان احوال المشجدة الحرام
اول سئ من به وبادر الموكلون بذلك الى اتمامه وخلقوا

در فضيلة
العباد

الى ان اقتتل بعارة المهدي وبنوا بعض اساطين الحرم الشريف
 من جانب باب ام هانئ بالحجارة طليت بالطين وكان
 العمل في خلافة الهادي دون العمل في خلافة المهدي في
 الاستحكام والزينة والاهتمام ولكن كملت عملا المهدي
 الحرام على هذا الوجه كان باقيا الى هذه الايام وما زيد بعد
 ذلك الا الزيادة ان كما نرحمهما ان شاء الله تعالى
 الاساطين الرخام جلبها المهدي من بلاد مصر والسام والرها
 مجلوب من بلد الخيم من اعمام مصر وهي بلدة خراب الآن
 من بلدان اقليم مصر القديمة كثيرة الرخام تجلب من اقليم مصر
 ولا يخرجها من البلدان الرخام العظم والعمدة اللطيفة
 المنخولة الخروطة من الرخام الابيض يقال ان اكثر رخام
 المسجد الحرام مجلوب منه والله تعالى اعلم ولم تغلب ملك
 موسى الهادي وكان مدة ملكه سنة وثمان مائة وثمان
 مائة واربعة وعشرون سنة في منتصف ربيع الاخر
 سنة سبعين ومائة راقتل في سبب موته فقيل
 انه دفع نديما لم يتعلق به فوقع اعاني بقصة فدخلت قصبة
 في خارجها فأتا جميعا وقتل بل قتله امه الخيران
 لانه عمل على قتلها واران قتل اخيه هرون الرشيد ليوفي
 العهد ولد اصغر ابن اولاده عمر عشرين وكانت امه
 الخيران قد استبدت بالامور العظام وكانت الواجب
 تغف على بابها فزجرها الهادي عن ذلك وقال لها ان
 وقف امير على بابك ضربت عنقه اما لك مغز
 ليشغلك او تصف اوسية تذكرك فقامت من
 عنده غضبا فبعث اليها طعاما مسوما فاطعمته
 لقلب فانتثر لحمه فعملت على قتله لما وعك وامرت

جوز

جوارها بان يغم وجهه ببساطا جلس على جوانبه فاستد نفسه
 الى ان ماتت زورف الخلافة بعدة بعهد من ابيه اخو
 نزار بن المهدي العباسي الخامس من العباسيين ليلة
 السبت لانه عن ليله بقيت من ربيع الاول سنة سبعين
 ومائة ومولده في الري لما كان ابو المهدي امير اعلى وعلى
 خراسان في سنة ثمان واربعين ومائة واسم الخيران ام الهادي
 وقها قال مروان بن ابى حفصه الساعد
 يا خن ان هناك من هناك امير يسوي العالمين انباخ
 وكان فصحا بليغا ادبيا كثير القيادة كثير ارج والغزو
 وفي ذلك تغولب شعرا به
 من يطلب لقاك او يريدك ففي الحرمين اواقم الغوم
 وكانت في عام او يغزو عاما وقد جمع بينهما في عام واحد
 وكان يصلي في خلافة كل يوم مائة ركعة تركها
 الالعة وتصدق كل عام بالف درهم وجب العلم والعمل
 ويعظم حرمانت الاسلام وبلغت عن بشر المريسي انه كان يقول
 خلق القرآن فقال ابن ظفر بن علقمة وكان
 بالي نغته الى بيت الفضيل بن عياض رضي الله عنه
 وكان يبكي على نغته وعلى اسرافه وذنوبه وكان قاضيه
 الامام ابو يوسف رضي الله عنه وكان يعظمه كثير او يتل
 او امر ويروي عن ابي معاوية الضرب قال اكلت مع الرشيد
 يوما ثم صب على يدي من لاء عرفه ثم قال لي الوشيد
 اندري من يصب عليك قلت لا قال انا اجلا للعلم
 القلم ليشهد ان يغزو الروم ببلادهم فقال له يحي
 ابن البرقي ولو فعلت ذلك دخلت سفان الروم ارض

ذكر خندق
عابدة الرشيد

العرب واخطفوا المسلمين من المسجد الحرام فتركه وكان ايام الرشيد
ايام خير كانها اعراض وله اخبار في اللهو واللذات سألته الله تعالى
ولم يوافق لا تحمي ومحاسن لا تستقصي راسد الصوفية يعقوب
بن جعفر قال خرج الرشيد في السنة التي ولي فيها الخلافة الى اطراف
البحر فغزا اهلها وظفر وعاد في الناس اخر السنة وفرق باليمن
مالا كثيرا وكان يراي النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال له ان
هذا الامر قد صار اليك في هذا الشهر فاغزو ورجع ووسع على اهل
اليمن ففعل هذا كله في عام واحد اول خلافته ثم سار ذلك الى اقطاف
السنة وغيره قال المافظ ان عمر بن عبد العزيز في حوادث
سنة سبعين ومايه فيها حج هرون الرشيد بالناس ورفق بالاعظم
وكان حج ماشيا على اللبنة ففرس له من منزله الى منزل وقيل
ان الحجة التي حج فيها ماشيا هي حجة في سنة سبع وسبعين ومايه قال
وفي بعض حجات هرون الرشيد اخلى له المسعى ليسع فيه فتعلق
ببغلة وهو يسير ابو عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن عبد العزيز
بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهم فوقف له هرون
واقبل عليه فصاح به يا هرون فقال لسك يا عمر قال ارق الى الصفا
فلما رآه قال ارم بظرفك الى البيت قال قد فعلت فقال عمر
ثم يعني احمده فقال ومن يحصيه الا الله تعالى قال فاعلم ايها الرجل
ان كل واحد من هذه الخلايق يحاسب عن خلقه نفسه ويسأل
عنها وحدها يوم القيمة واما انت وحدك فتسأل عنهم اجمعين فانظر
كيف جوابك حين تسأل يوم القيمة فبكي هرون بكاء شديدا وجلس
وخدمته يعطونه منديل بعد منديل وهو يبكيها يدومعه فقال
له واخري اقولها لك قال قولها يا عمر فقال ان الرجل اذا ساء
التصرف في ماله حج عليه فكيف تصرفك انت في مال المسلمين وتسمى
التصرف فيه وانت تحاسب بين يدي الله عز وجل على جميع ذلك فاذا

خطوة

بكاؤه وكبر حبه واراد ان يطرده والرجل عنه فكنه عنه
الي ان فرغ من نصايحه وقيام عنه بنفسه وهرون يبكي ويتضرع
ويتغفر فدخل وفي اننادولة الرشيد قدمت الخبزات
ام الرشيد والهادي الى مكة قبل الحج في سنة احدى وسبعين
ومايه واقامت ابي بن هجت فمكثت الخبزات واشتت ذوبل
بالصفا الى جانب دار الاميرة المخزومي الذي تشتمل على مسجد
ما نور يقال له المحتسب لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو الى
الاسلام خفية من ضلوة المشركين في اول البعث واسم جماعة
من الصحابة رضى الله عنهم ولما اسلمت عمر رضى الله عنه
اظهر الاسلام وفيه الآن قبة ومزار تسمى قبة الوحي وهن
الدور التي اشترتها الخبزات متصلة بهذا المزار الشريف
وتسمى الى الان دار الخبزات وكانت قد آلت الى بعض
الاشراف من بني حسن ثم اشترها المرحوم المغفور
المبرور المحسن المشكور الامير المأمور باحوال عين
عرفة الى بلد الله الممور بالبلد نفسه واوادة وماله في
سبيل الله طلبا لنيل الثوابات والاهجور دخل دار مصر
سابقا صاحب اللوا السلطاني المشهور السعيد الشهيد
المشهور المذكور بالاحسان الى يوم النشور اباهم
يك بن تغري بدي المهندار استكنه الله تعالى في دار القلعة
جنات عدن تجري من تحتها الانهار ثم ملكها ابن المرحوم
بطريق الهدية راجب جلي افندي ناظر الصدقات
السليمة حضر السلطان الامير سلطان ملك العالم
ذي الخلق الحليم والطبع الكرم المرحوم المغفور السلطان
سليم نقله الله الى جنات النعيم وملكه ملكا اعظم من
ملكه العظيم فملكها وهو ثمانه زاده يومئذ قبل ان يلي

تحت السلطنة العظمى ففرح بها كثيرا واستبشرت بحصولها
 ونوى ان ينسب فيها عمار وجزمت وجهات تصرف الى
 فقرا هذه الجهات فلقد تقرر له ذلك وزاوية الملك
 والسلطنة ومجاهدة الكفار واقتلع بلاد قبرس
 وغيرها ولم يمهله الزمان للماير ولا ساعد الدهر الغافل
 الغابر ولكن حصل له ثواب ما نواه من الخيرات والاعمال
 بالنيات وان الارض لله يوم يورثها من يشاء من عباده
 والعاقبة للمتقين وصارت هذه الدار الآن من املاك ملك
 العم واليمان سلطان سلاطين الدهر في هذا الاوان
 صاحب تحت السعادة والاسعاد وارث سوري الملك
 من الاباء والاجداد السلطان الاعظم الاكبر السلطان
 سرادخل الله تعالى ايام سلطنة القاهر الى يوم الحشر
 والتناد والهدى العدل في الرعية باختيار يوم العدل بين
 العباد قلنا ولم اطلع للرشد في كثرة خرم على انه
 عمر في ايامه سيامى المجد للام عز ان عامله عمر موسى
 بن عيسى اهدى الى مكة المشرفة منقول منقول مكافاة
 تسع درجات فجعل في الحرم واخذ المنبر القديم الذي كان
 خطب عليه مكة ووضع في عرفة وذلك في اول
 حجات الرشيد سنة سبعين ومائة وقيل ذلك
 في سنة اربع واربعين من الهجرة من وصل الى مكة المشرفة
 من غير له ثلاث درجات ووضع في وجه البيت
 الشريف فخطب عليه معاوية بن ابي سفيان وهو اول
 من خطب بمكة على منبر وكانت الخلفاء والولاة قبل
 ذلك يخطبون بها قياما على اقداسهم في وجه الكعبة
 وفي حجرها ابو الوليد الانزلي حذني جدي عن جدي

في سنة ثمانين
 في سنة ثمانين

الجز

الرحمن بن حسن عن ابيه قال اول من خطب بمكة على منبر
 معاوية بن ابي سفيان وساق ما قدمناه في ذلك ثم قال
 وذلك المنبر الذي جابه معاوية من ما غرب وكان بعمره ولا
 يزداد فيه حتى حج الرشيد فاني منبر له تسع درجات وخطب
 عليه وكان منبر مكة لمن بعدك الى ايام الواثق بالله العباسي فاذا
 ان حج فامر ان يعمل ثلاث منابر منبر لمكة ومنبر لبي ومنبر
 لعروقات فحج وخطب عليها ورفق بالمؤمنين على اهلها ما لا كثيرا
 حتى ايامنا التي ادركناها من الشباب الى الشباب شاهدنا
 منابر عملها سلاطين عصرنا وسنذكرها في محله ان شاء الله تعالى
 اعلم ان مما يتعجب العاقل ولا يدركه الا الابله ان الدنيا
 دار الاكدار وحل الغوم والهمم والحسرات وان اخف
 الخلق بلاءا والى العفراء واعظم الناس تعبها وهم المملوك
 والامر الصرام ويقال لكل شئ من الامم وقيل
 لقد تنعت في ذلك ، وصوت عن الرب العالي ،
 وما جعلت طمطم العلي ، ولحكمة توتر العاقبة ،

وقيل ايضا
 ، بقدر الصعود بين البيوت ، واياك والرب العاليه ،
 ، وكفى في مقام اليها وقعت تقوم ورجلا في عافية ،
 ، وطال ما وصفت المملوك والسلاطين بحال الفقراء
 والضعفاء والمساكين في كل بيت كربة ومصيبة
 ولعل بينك ان رايت اقلها فارض بحال فقرك واشكر
 الله تعالى على خفة ظهرك ولا تتعد عن طورك وقف عند قدرك
 تجد تلك نعمة خفية ساورها الله تعالى اليك ورافة ورحمة
 ان احبها الله تعالى من خزائن لطفه عليك واعتبر بمنزل الكلمات
 وحذ لنفسك خطا واخرى من هذه العظائم وحسن ذلك ان

هرون الرشيد ثم اعقل الخلفاء العباسيين واكلم راي
 وتديب او فطنة وقوة واتساع مملكة وكثرة خزائن بحيث
 كان يقول للسحاب امطري حيث شئت فان خراج الارض
 التي تمطر فيها يحيى المشي ومع ذلك كان اتعب خاطر او اشتم
 فكلوا واشغله قلوبا وصحبا فان اولاده محمد الامين ثم زبير
 بنت ابي جعفر المنصور **فقسم الرشيد مملكته بين ولديه**
 الامين والمامون وكانت زبير قد استولت على عقل الرشيد
 تنصرف فيه كيف ارادت وكان اولاده منها محمد الامين رشيد التوف
 والدلال كسب الله واللعب مغلي با على عقله لا يصلح للملك
 ولا يتحق للخلافة وولد له الثاني بن جارية سودا اسمها
 نواجيل من جوار المطبخ ماتت في نفاستها هو عبد الله المامون
 ثم عقلا وامر راي واجم تدبير واكثر فضلا وعرفته فيه
 صلاحية لتدبير الملك واهلية لان يصير خلفا في ابيه في خلافة
 وما قدر ان يجعله ولي عهده بعده بمجازة على خاطر
 زبير على فلنك جعل محمد الامين ولي عهده بعد في سنة خمس
 وسبعين ومائة ولفق بالامين وعم يومئذ خمس سنين
 لمصر امير بدين على ذلك وجعل عبد الله المامون ولي العهد
 بعد محمد الامين في سنة اثنين وثمانين ومائة وولاية ممالك
 خراسان باسرها وعمه الى ولده الثالث في سنة ست وثمانين
 وولاية الجزيرة والشعر وهو صبي ولعبة الموتى وقسم ملكه بين
 هذه الثلاثة فقالت العقلا لقد اتفق بينهم واصر الوعية لهم
 قال عبد الملك بن صلاح
 ابيه قلدها في خلافة لما اصطفاه فاحمى اللين والسنا
 وقلدا الامر ورجل لرافته بنا امنا وما مونا وموتنا
 وطوي الرشيد الملك عن ولده الرابع وهو محمد المعتصم

قسم الرشيد مملكته
 بين اولاده

لكونه

لكونه اميا فاراد الله تعالاه ما ارادة الرشيد وقتل
 محمد الامين على يد عبد الله المامون وصارت الخلافة بعد
 المامون الى محمد المعتصم ساورها الله اليه وجعل الخلفاء كلهم
 من نسله ولم يجعلها من غير نسله من اولاد الرشيد وان
 الملك عبد الله لونه من نسله وكان الرشيد لما اكمل عمره
 لاولاده الثلاثة جمع اجمع وامرهم بما يرضونه واولاده المذكورين
 فيما بعدهم وعاشوا جميعا وكتب بذلك عهدا محكما وكتبا ما يبرر ما
 وضع الاعيان والاركان والامراء والكبراء خطوطهم عليه
 وجهته الى بيت الله تعالى وامر بتعليقه في وسط الكعبة
 الشريفة ليستند الولوق به ولا يقع خلافة في ذلك قال
ابو ابي الموصلي
 خيرا الامور خيبة واحق امر بالتام
 امر تقضا احكامه مولا يبي البيت الحرام
 ولم يكن ذلك التدبير علمه فم التقدير في لوح المقادير
 والله على كل شي قدير
 ولو كانت الدنيا تنال بفطنة وتديب راي نيل اعلى الراتب
 وكلما اتقوا جري بقدرته من الله لا يجد تقا بيطالب
 قال شيخ **سفيان الثوري** الحافظ السويطي رحمه الله تعالى
 ذكر محمد بن الصباح الطبري ان اباة شيخ الرشيد من خراسان
 الى النهروان جعل يحادته في الطريق ويشكو الرشيد هو
 ويتنفس عنه نقائث الصدور الى ان قال له يا صباح
 اظنك لا تروني بعد هذا فقلت بل يطيل الله عمري
 الموزير وتديبه باروا حنا تحبش سا المامون الايات فقال
 انك لا تدرك ما اجد فقلت لاوله فقال تعال حتى اريك
 ما اخفيه عن غيرك وتبني عن الطريق واومي الي من معه بالتخي

عنه فابعد عنهم ولم يردقونه بطرف حتى ثم قال امانة
اسد راضح الكرم امري فقلت نعم فكشف عن بطنه فاذا
عصابة خرب كورين معصوبة على بطنه فقال هذه علة
اكرمها عن كل احد وحوالي رقبتي لكل واحد من اولادك
يعدون انقاسي على نفسي وراقيب الملوذ وجريريل
بتختوع رقيب الامين وولان وعدنا لنا النسبة
رقيب الموتى وكل من يحبس ايامي وساعاتي ويستعمل عمري
وحياتي ويظهر ذلك الان من فاتي اطرب منهم يردون الركب
به اعجف ضعفا يزيد في علي وبضاعف علي من كسبي ثم طلب
نهم يردون الركب فاتوا به يردون عاجز منقطع يتعجب
والله كما ذكر وهو يد اربهم ويصبر على ما يكابد لا منهم فنظر
الى نظره حزين مكرور وبكرب ذلك البرذون فقيلت
رجليه ووادعته وفارقتهم ولم ينظرون الى نظره حفت عاقبتها
وكفاني الله تعالى شرم واثم الرشد عليلا ان بلغني وفات
بطوس رحمه الله تعالى فانظر الى هذا الملك الجليل والخليفة
النبه النبيل والسلطان الذي قال ان يوجده شيل وهو عاجز
في يد غلامه مغلوب عليه في ملكه وسلطانه من عظم
شانه متأسف على علم مكانه بيد خراين الارض ولا يملك
سها تقيرا ولا قطيرا ولا يقدر على شي وكان ريبك قد يزل
جنت المنية وشي اجماع على هرون ومزقت ثياب رشيد الرشيد
مخالب الموت وخلعت عنه خلع الخلافة والسلطان
وعسلته بما ادمع المزج به ما الاجفان وحنطة تحنق اعمال
وادرجته في الكاف خصاله وخلال له وتقلته من سرور السعود
الى اخذود اللورد فمضى كان لم يكن شيئا مذكورا وكان امر الله
قدرا مقدورا وقد حكي ان الرشيد كان راى مناماته يموت

بطوس

بطوس فلما وصل الى طوس وقوع غلب عليه الوعظ انه
ميت فبكي واختر لنفسه موصيا وقال انه في فبرا
في هذا المجل فحفر والده وقال قولي في شغية فحلم
في قبة الى ان نظر الى القر فسالت دبعته وزادت عبرته وقال
يا ابن ادم الى هذا نصيب ولا بد من لهذا المصير وامر
ان ينزل الى الحد من يقدر احتمه فيه ففعلوا ذلك فمات
وصلى عليه ابنه صلح والحد في القبر بطوس لثلاث ماضين
من جمادى الاخرم سنة احدى وتسعين ومايه وتقدم
ان بولادة بالري سنة ثمان واربعين ومايه وكانت مدة
ملكه ثلاثا وعشرين سنة وشهرين ونصف شهر وهو
سنة لما توفي الرشيد ولي الخلافة ولده محمد الامين وكان
يلعب الصورة ابيض جميل افضى ابلغا سبي التوبيخ كثير
التعذيب ضعيف الراي ارعن لا يصغي الى قول المشير
ولما ولي الخلافة اخذ اللهوشعارا وشرب الخمر فخار اطلع
العداس في العذارى واشترى من ثياب الخشنه بمائة
الف دينار واخذ جارية بن عمه ابراهيم بن المهدي بعشرين
الف دينار وعزله افاة الموتى وخلع افاة المامون وارسل
الى الكعبة العظيمة من جلاء بصيغته عهد والده ولاخوه
فترقا وعهد الى ولده رضيع سماة الناطق بالحق ودعي
له على المنابر بسب نعم الامين ومنعه عن هذا الغدر
والنكث حازم بن خزيمة فقال له يا امير المؤمنين
ان يصحك من كذبتك وان يغشك من صدقتك وانى انصك
واصدقك ولا اكذب في نصيحتك لا تجرك القواد على
اكلع فيخلعوك ولا تجلم على نكث العهد فينكثوك عهدا
وان الغدر شوم والنكث منكر يشغوب وصاحب

خداثة
الاصيب

الحق مظلوم وجرت العادة بنصر المظلوم وتوجه القلب اليه وقوة
التقوى له ولذلك تاشرف في الظاهر والباطن فإني الأمين
منه ونشد كلامه وعمل برأيه السقيم وهم على ذلك سنة
تصميم وارسل جيشا مع علي بن عيسى على اخيه المأمون
عدهم اربعون الفا وارسل المأمون لقتال الظاهر بن الحسين
وبعد اربعة الاف مقاتل وانهم على بن عيسى وقتل وذبح
وتشتت عساكره وقاتل الظاهر بن الحسين برأسه الى المأمون
وكن في ثنية قليلة غلبت فتمت كثير باذن الله فتوفي قلب
المأمون بذلك واكثر اتباعه وماله الناس اليه فجمع اجنوع
وسار الى بغداد لقتال اخيه الأمين ولازال امر المأمون
يحسن يحسن تدبيره وانتميا الناس اليه ويضعف امر الأمين
بكثر لهوى وتفصير وتغوير القلب عنه الى ان حصر في بغداد
ونفرت عنه جنوده وهو يرأسه الى المأمون كل ذلك والأمين
في لهوى وعقلته ولعب مع نسائه بحضرة واحتيا به عن اهل
دولته الى ان هم الظاهر بن الحسين ودخل الى بغداد وحيا
مسرورا الى ادم الى الأمين وهو في جنب حوض ما مع جواربه
يصيد معهم السمك من الحوض وكان وضع في انت كل
سمكة ذرة نفيسة شباكها يقضد الذهب فكل من صادت
من جواربه سمكة كانت الذرة التي في انقها لصايدتها ترفع
الأمين رأسه الى مسرور فقال ان الظاهر بن الحسين
دخل بعساكره الى بغداد فقال دعني ان الحارية فلافة
صادت سمكتين وانا ما صادت سقا فرجع مسرورا
داهيا واد اباحند قد احاطوا بدار الخلافة ونهبوها
وامسك الظاهر بن الحسين الأمين ببلع وحسه فلما
شاهد الأمين هذا الحال قال لظاهر بن الحسين يا ظاهر

اعلم

اعلم انه ما قام لنا قائم قط فكان جزاؤه عندنا الا السيف
فانظرو نفسيك اودع تلوح بابي مسل الخراساني واماله
الذين بدلوا اموالهم في قيام الدولة وكان مظلوما الى القتل
وهذه عادة الله تعالى فيمن ذكروا معي الدولة
كعرو بن سعيد اقام دولة عبد الملك بن مروان
فقتله وابو مسلم الخراساني قام بدولة السفاح فقتله
النصور وعبد الله القائم بدولة العبيديين فقتله عبد
الله المهدي وامثال ذلك كثير فانوت هذه الكلمات في قلب
ظاهر فصار يحذر منها الى ان كان اخرا من قتلته بيد
المأمون وما راى ظاهرا بن الحسين بعد الاستيلاء على
الأمين وحبسهم عدم سكن الفتنه ادخل عجمي يعرفون
اللسان على الأمين وامرهم بقتله فقتلوا واخذوا رأسه
وطيف به في مدينة بغداد ونودي عليه هذا رأس المخلوع
الي ان سكت الفتنه وكان ذلك في المحرم سنة ثمان
وتسعين وما به تالله محمد بن راشد اخبرني اباهم
بن المهدي انه كان مع الأمين لما حصر قال فطلبني في ليلة
متمرة فحيتته فقال ما تري في حسن هذه الليلة وضوء هذا
العرش فاشرب معي بيذا فقلت نعم فسقاني ثم طلب
الجارية تغنيه فاجت جارية اسمها ضعف فتطير منها
وعثت بسعر النابغة الجعدي
كليب لعن كان اكثر نورا واليسر دنيا منك ضريح بالدم
فتطير من ذلك وقال عني عبيد افعتت
ابني فراقم فارقتي ان التفرق للاصاب بكاء هو عدا
ما زال بعدو عليهم يربدهم حتى تقاوا وريب الاله عدا
فقال لها لعنك الله ما تعرفين غير هذا فقال است

عبيد

١٠ ما ورجب السكون والملك . ان المنايا كثيرة السرك
 ما اختلف الليل والنهار ولا دارت نجوم السماء في الفلك
 الا لنقل السلاطين من ملكا . قد زال سلطانها الى ملك
 وملك ذو العرش دار ابا . ليس بفان ولا بمشرك
 فقال لها قومي لعنك الله فقامت فغرت في كاس بلور فكسرتة فاراداد
 قطر فقال يا اباهم باطن امر الا قد قرب واذا بصوت سغا من
 الشائع قضي الامر الذي فيه تستفتيان فقام مغتما وقتت عنه واخذ
 بعد ليلتين وقتل تجاوز الله عنه وعظم قتل الامين على الامون
 وكان يريد ان يرسل به ظاهري الحسين اليه خيا ليري رايه فيه
 فحقد ذلك على ظاهر حتى عاين طريدا بعيدا واول امر الي ما الي
 لمسل لما تم على الامون ما تم وكان ذلك على امر زيد استدمتم
 الى الملك الى عبد الله الملقون بعد قتل اخيه في سنة ثمان وتسعين
 ومايه وكان من رجال بني العباس حوزما وعزما وعلم ارجل او فراسة
 و منها سبع الحديث على جماعة وتادب وتفقه وبيع في فنون التاريخ
 والادب ولما كبر اعنى بالفلسفة وعلوم الاول فضل واضل وحسن
 الناس بالقول بخلق القران ولولا ذلك لكان يعد من اعظم الخلفاء وكان
 يضرب المشرك له ريب ايضا انه رأى ان آل النبي صلى الله عليه وسلم
 احق بالخلافة من غيرهم وهم يخلع نفسه وتفويض الامر الى علي بن
 موسى الكاظم وهو الذي لقبه بالرضي وضرب الدراهم والدينار
 باسمه و تزوج به ابنته وامر بترك السواد وليس الخضر وجعله
 ولي عهد في الخلافة فاستد ذلك على بني العباس وخرجوا عليه
 و بايعوا البراهيم بن المهدي ولقبوا المبارك فصار الامون
 عليه فرب منه واخفى ثمان سنين ثم جأ الى الامون في صفر
 سنة اربع ومائتين وتوفي بمكة على ابن موسى القاسمي في سنة
 ثلاث ومائتين واسف عليه الامون واراد اقامة عظيم فذكر

الصورة

الصولي ان بعض نصحاية قال له اني اولاه علي بن ابي طالب رضي
 وكرم وجهه والامر فيك اقدر على امر الامون فيهم وكلهم العباسيون
 في اعادة لبس السواد فاني فكرت وطولت ذلك الى ان اجابهم واعداد
 شعار السواد وكان كثير الجهاد وهو الذي افتتح غزم خصارا وكان
 كثير العبادة فيل انه ختم في رمضان ثلاثا وثلاثين ختمه وكان العمل
 مخونين في ايامه يجمع على القول بخلق القران فدعوا عليه فاهلكه
 الله تعالى ويقال له ان سبب موته انه اشترى لكل سمكة تسمى الرعدة
 انلسها اهدا ختمه النفاضة من ساعة لسدة يدنها فاكل منها فمات
 لوقته وماتت الامون من اطغار ريب المنون ونقل من الملك
 الى الهلك جسمه المصون وولادة القراب عن الاجاب وسالت
 عليه العيون ورجع الى مرثبه الكريم وانا اليه را جعولنا
 وكان وفاته لاثني عشر ليلة بقيت من رجب سنة ثمان
 عند ومايتين بار من الروم ودفن بطرسوس وفيه قال

ابو سعيد الخدري

هل رايته النجوم اغتت عن الماء مون او عن ملكه الماسوس
 وخلق بعرضه طرسوس ، مثل ما خلقوا ابا بطوس ،
 نعت الامان الامون ولي بعده الخليفة ابو اسحاق
 محمد المعتصم بن هرون الرشيد مولده في سنة ثمانين ومايه وكان
 يقال له المكنى لان ثمان الخلفاء و ثامن اولاد الرشيد والثامن
 من ولد العباس واشتخلف سنة ثمان عشر ومائتين وملك
 ثمانية اعوام و ثمانية اشهر و ثمانية ايام وعاش ثمانية
 واربعين سنة روي الصولي قال كان المعتصم غلام في الكتاب
 يتعلم القران فماتت الغلام فقال له الرشيد يا محمد مات
 غلامك قال نعم يا سيدي واستراح من الكتاب فقال
 يا ولدي ان الكتاب يبلغ منك هذا المبلغ وقال لمعلمه اتركه

لا تعلم شيئا فاننا علمنا يكتب كتابه مغشوشه ويقرأ قرآنه
ضعيفة وقال نطقويه كان العتصم من اشد الناس قوة وبعثنا
كانا يعمل نريد الرجل بين اصبعيه فليكسر نقل ذلك الحافظ السبق
وتلك قوة عظيمة ما وصل اليها احد قال وهو اول من ادخل
الاتراك ثمانية عشر الفا وبعث الي سمرقند وفرغانه
اموالا لشرا الاتراك والبسم اطواق الذهب والديباج وكانوا
يطردون اخيل في بغداد ويودون الناس وضافت بهم البلد
فكاهم اهل بغداد الى العتصم واجتمعوا على بابهم وقالوا ان
لم تخرج جنودك الاتراك عنا حاربناك قال كيف تحاربني وانتم
عاجزون عن حربي قالوا حاربك بسهام الاسوار ونسل عليك
سيوف الدعا فقال والله ما اطيق ذلك ولكن انظروني
لا نظري بلد استقلال بهم فيها ولا تشمرون بي وكفوا عني سهام
دعما بكر وهي مدينة شريفة راي بقرب بغداد وانقل
اليها في سنة عشرين وما يتبين وللمعتصم عن غزوات مع
الكفار من اشهرها غزوة عمورية ظهرت له فيها اليد البيضاء ونصر
فيها الملة المحمدية الغر وخذل فيها الكفار اعدا الدين واخذ
فيها الامتلاص والمتلين وطمعها ان ملك الروم اذ ذلك
من اكبر ملوك النصارى ارسل كتابا الى المعتصم تهديده فاشتد
غضبا وامر بجوابه فكتب له الجواب فلم يرقه شي منها
ومزق الكتاب الذي ورد عليه وامر ان يكتب في ظهر قطعة منها
بسم الله الرحمن الرحيم الخوات ما تراه كما تقرأه وتعلم
الكافلين عفى الدار فتميز من ساعته فتمنع المنجس وقالوا
ان الطالع نحس فقال هو نحس عليهم لاعلمنا وسافن من يومه
وتلاحقته العساكر وقع من عظيم قتل فيه ستون الفاني النصارى

سورة الاحزاب
المنزلة في كتاب
القران و...

اسر

واسرهم ستين الفا وهرب ملجهم وتحصن تحصن عموره
في اصره المعتصم وتزل به الى ان فتحه واسر بذلك الملك الكافر
وقتله وكان ذلك فتحا عظيما من اعظم فتوح الاسلام وفتح
الشعر اقصا بدطنانه واحسن ما قيل فيها فصيد اليه
تمام التي سارت بها الركب ان وطنت حصاتها في الاسماع والادان
وهي السفا صدق انبان الكتب فخذوه الي بين اليد والعب
بعضها في ايدى لود الصي ايف في متو له جلا الشك واليب
والعلم في شبه الابلج لامعة بين اليقين في السبع الشيب
ابن الرواية بل ابن النجم وطه صفرة من زخرف فيها من كذب
ولوتين امر قبل موقعه ما يخف ملحل بالاوليان والصلب
فتح تفتح ابواب السماء وتبرز الارض في الوانها القشيب
فتح الفتح العلي ان يجطبه نطم من السحر او نثر من الخطيب
تدبير حتم بالله مستم لله من نقب في المده من رجب
لم يريم قوما ولم ينهض الكيلد الا تقدمه جيش من الركب
لوم بعد جفلا يوم الوالعدا من نفسه وحدها في اسر رجب
عدا كحر الثغور المستنامة عن برد الثغور عن سلساها الخصب
حتى تركت عمود الشك منعفلا ولم تعرج عن الاوتاد والطنب
ان الاسود اسود الغاب منها يوم الكرهية في المسلوب السلب
خليفة المدحازي الله سعيك عن جرثومة الدين والاسلام والحسب
ان كان بين ظروف الدهر من رجم موصولة او ذمام غير منعصب
فبين ايامك التي تهرت بها وبين ايام بدر ارقب النسب
انظر الى هذا الدر المنضود والجوهر الذي يزرعي بجواهر العقود
وتنزه في رياض الفاظه ومعانيه واجتني ثمار البلاغة من مقاطف
ازهاره ومجانيه ولخذ بالخط الوافر من دوق تواليبه وميائنه
وكان المعتصم من اغلظ الخلفا الذين الزموا الناس بالقول

فمنها المستعمل
سليم فلي التمر

خلق القرآن وجبوا على الامتثال على ذلك واذا فزع الهوان
وهذه من اعظم حلاله الرديه مع انه كان عاميا لا حظه له من
العمالات العلية بل حمله على ذلك مجرد الجهل والعصبية وما كان
اغناء هو واخفى عن الزام العمل بهذه التبعيلات عدوانا
وبغيا وما لهم وللخوب في هذه المسالك فضلا وغيا وما
حمله على ذلك غير الجهل والغرور بهذا الدنيا فما اسرع ما فقهوا
وذهب غرورهم وعزهم بددا ووجدوا ما عملوا واحضروا ولا
يظلم ربك احدا والم اجر د عليه الاجل سيف التوت ما عصم
المعصم ظهور الحصن ولا بطون القوت ولا سعة عن حسام

الحمام نال ولا بنوع

- كل حي لا فاقا احكام تود
- ما هتأب التوت سياتولا
- ولقد تترك الحوادث والايام
- يقرب الدهر في سائر
- واراها كالقمر حصن الدهر
- حكم الله ما يشاء ويضي
- ليس يخرج من الحنق

وفا ار جاد عا يه لما احضر الله انك تعلم اني اخافك
من قبلي لا من قبلك فارحوك من قبلك لا من قبلي يا من
لا يزدك الله ارحم ملكا ازال ملكه وتوفى الى رحمة
الله تعالى يوم الخميس لاجل عشر ليلة بقيت من ربيع
الاول سنة سبع وعشرون وما يتبين في اول
الخلافة بعد المعصم ولده ابي جعفر هو ذن ولقب الوائق بالله
في تاسع ربيع الاول سنة ثمان وعشرين وما يتبين ومولده
لعشر بقين من شعبان سنة ست وتسعين وما يه وانه ام ولد

خلافة
الواثق

رويه

رويه اسما قراطيس واتخلف تركيا اسما شناس ولقبه
بالسلطان وهو اول خليفة استخلف سلطانا والبسه وشاجز
نحو هرين وتاجا حجوها وتبع اباها في الامر بالقول بخلق القرآن
ثم رجع عن ذلك اخر عمر قاله كان احد بن ابي ذر اذا قد استولى
على الواثق وحمله على الشد يد بالقول بخلق القرآن فخل اليه
رجل فبين رجل في هذه الخنة وابن ابي ذر واحد فقال
الرجل وهو مكبل بالحديد اجر وفي عن هذا الذي الذي دعوت
الناس اليه هل هو شي على رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يدع
الناس اليه لم هو شي لم يعلم فقال ابن ابي ذر ابل علمه فقال
فكان يسعه ان لا يدعوا الناس اليه وانتم لا تعلم فتمتوا وضحك
الواثق وقام قابضا على فمه ودخل بيته ومد جليبه وهو يقول
وسع النبي صلى الله عليه وسلم ان نسكت عنه ونحن لا يسعنا وامر
ان يعطى الرجل ثلاثمائة دينار وان يرد الى بلده ولم يمتحن
احدا بعدها وثقت بنت ابي ذر من يومئذ ولم يرتفع له شان
والرجل هو ابي عبد الرحمن عبد الله بن محمد الازدي شيخ
النسائي وكان الواثق عالما ساعرا حادقا كثير الاكل
كثر بنى العباس مرواية للشعر ومن شعره في واقعة حال له

- حياك بالنجس والورد
- نالتهب عناية نار الجوى
- املت بالملك وصلابه
- تولى يشنكى الظلم عبده
- قاله الصولي اجعوا على انه ليس لاحد من الخلفاء مثل هذه الابيات
- في الرقة واللفظ مات بسوء من راي يوم الاربعاء الست
- بقين من ذي الحجة سنة اثنين وثلاثين وما يتبين وحكي انه
- لما مات ترك وراءه واستغل الناس بالبيعة للتكليف في الجردون

عبرة عظيمة

واستل عينه فاكلها فحان العزيز المتعال وتبارك القوي
القادر ذو الجلال والاكرام بيده الملك لا يزل ولا يزل اسم
رب بعد اخوة العباسي بولده سنة خمس ومايتين وبعيد له بالخلافة
في اليوم الذي مات فيه وامه ام ولد تركية اسمها شجاع وكان كرميا
ما اعطى لخليفة شاعر ما اعطى للتوكل وكان شيا سنيا اظهر
السنة واكرم على الحديث واناب البيع ومنع القوم خلق القرآن
والزم المناري بلبس الفل وسنع على اجبهة والمعتزلة
واسرنا بيه مصر ان يخلق لحية قاضي مصر محمد بن ابي الليث ويطوف
به الاسواق على حمار لانه كان جريها معتزليا يقول بالجهنة
خلق القرآن ففعل به فكل ومن افعال الشيعة انه لهدم
قبر الحسين بن علي بن ابي طالب رضي الله عنهما في سنة ست وثلاثين
ومايتين وهدم ما حول قبر الدور وجعل من رعة ومنع من زيارة
قلم الناس من ذلك وكتبوا اسمه على الحيطان وقيل فيه
تا المرات كانت امية ثلاث قتل بن بنت بنهما مظلوما
فلقد اتا بنوا امية بمكة لهذا العرق فمسهروا وما
اسفوا على ان يكونوا ساكوا في قتلهم فتبعوه رميا
وهذا الفعل السمي محي جميع محاسنه فصار يما عذب من
زال احسانه مغلو با ابحاحه واسنة وحدث عليه هذه
الزلة اضع فضيحه وهن الخلة الشيعة اقم من كل قبيلة
ووقعت في ايامه عجائب منها ان النجوم ما حلت في السما
وساوت التواب كالجراد ولم يعهد قط لمثل ذلك ورحمت
قرية السويدا بناحية مصر باحجار من السما فوزن حجر منها
فكان عشق ابطال وسار جبل باليمن عليه نزارع الى جبل
اخر ووقع في جبل طاب ابيض دون الرقة فصاح يا محشر الناس

خلاله استولى

ابوهم

علق عليه قاتل
ودورانه في
الاسواق

العبيد
والشعب

انقوا

انقوا الله ان يعينهم وجاهن الله ففعل كذلك فكيفوا اخر
ذلك على البريد الى بغداد وكتبوا فيه شهادة عنسامة انسان
سعدوا ذلك باذنه في رمضان سنة اهدى واربعين ومايتين
وحصلت الزلزلة وغارت عيون مكة فارتسل المتوكل الى
مكة الفدينا رذها لاجرا ما عين عرفات اليها فصرقت
فما الى ان جرت كذا ذكره الحافظ السيوطي رحمه الله
وذكر الحافظ بن محمد الدين عمير في كتابه اتخاف الوتر ياخار
ام القرى في حوادث سنة خمس واربعين ومايتين فيها غارت
عين مشاش وهي عين مكة فبلغ من القرية درهما فبعث
التوكل على المسح فرب المعتصم ما لا فانفق عليها حتى جرت
كذا ذكر ابن الاثير في تاريخه وهذه العين من عمل زبيل وهي
عين بازانة انتهى قلت عين مشاش موجودة الى الان
وهي من جملة العيون تنصب في ذيل عين حنين وهي تحري وتضعف
احيانا لقلعة المطر ومحلها معروف ولما كثرت مماليك الانزال
في بغداد وادخلوا في امر الملك استولوا على المملكة وصار يدهم
الحل والعقد والولاية يتوالعزل الى ان حمل الطغيان على العوان
وسطوا على الخليفة المتوكل لما اراد ان يصادر مملوك ابيه
وصيف التركي لشدة امواله وخزائنه فتعصب له باعين التركي
والخوف الا تراكمه فدخل باعتر عليه ومعه عدة اتراك وهو
في مجلس نسبه وعمدة ولبنة الفتح بن خاقان بعد ان مضى
من الليل ثلاث ساعات فصاح الفتح ويلع هذا سيدكم وبين
سيدكم وهرب من كان حول من الغلان والندما على وجوههم
وبقي الفتح وحده والمتوكل غايب عن نفسه من السكر فضربه
بلغم بالسيف على عاتقه ففقدته الى خصم فطرح الفتح نفسه
عليه فصرها باعتر بضربة ثانية فمات جميعا فلفهم معاني بساط

قتل المتوكل

ومضى هو ومن معه ولم يتطعم في ذلك شاتان ركات قتله
في ليلة الاربعاء الليلتين مضى من شوال سنة سبع واربعين
ومايتين في القمرا جعفري وكان بناه المتوكل ولما قتل
دفن في قبر محمد بن علي هو قوزيرة القمرا بن خاقان
الذي قتل بعد محمد بن علي وكانت خلفته اربعة عشر
عاما وعمره احدى واربعين سنة وولي بعده ولده محمد
ابو جعفر المنصور بالله بن المتوكل على الله بن المعتصم بن
مروان الرشيد العباسي لويج له بالخلافة بعد قتل ابيه
ولم يهن بالملك لا يستبدل اليك الا تراك على المرزبة
ويقال انه واطى الا تراك على قتل ابيه ليلى الخلافة
بعد والده اعلم بذلك وكان على حذر من الا تراك ويسمى ويقول
هو لا قتلت الخلفاء ايامي و ارادوا قتله فما امكنه الا قدم على
ذلك ليلة محاذرة فمضى فدسوا الي طبيبته بن طيفور ثلاثين
الف دينار عند توكله ليمه فقصده ليضع مسموم فاحس بذلك
واراد قتل الطبيب فقال له انك تصعب طيبا وتبدم على قتلي
فانهلني الي الصبح فانهلمه فاصبح ميتا ركة انه بات ليلة في
وعكروا نتمه فزعوا وهو يكي فسالته انه ما يبكيك فقال
اصدق ديني وديناي رايت ابي الساعه وهو يقول قتلتني
يا محمد لاجل الخلافة والله لا تتمع الا اياما قليلا ثم يصيرك
الي النار فاستمر يوهو ما من هذا المنام فاعاش بعد ذلك الا
اياما قليلا وانه كسر بن يحيى النعمان المنصور جلس يوي بالله وامر
بفرض سباطون دحان الخريفة زدا ولته اللوق ففرض فراي
فيه صور راس عليه تاج وعليه كتابة بالفارسية فطلبت من يستخرج
تلك الكتابة فاحضر لذلك رجل من الامام فقرأه بلسانه فعبس
عند قراتها وساله المنصور عنها فقال لا معنى لها قال عليه فقال

المنصور

هي انا الملك شيرويه بن كسر بن هرير قتلت ابي فلم
اتمتع بالملك بعد الا سنة اشهر وهي مشهور ما فتغير وجهه
المنصور لذلك وقام من ذلك المجلس وترك الله والذئ اراة
وصار محتمل لذلك مهتم به وكان على حذر فقرأ ابي
في ال ابي طالب واعاد قبر الامام الحسين رضي الله عنه بعد
ما كان هدمه ابو وامر بن يارته ورد على ال الحسين حايط
فذلك وقصته مشهورة وهي مما تنقده الشيعة على سيدنا
الي بكر الصديق رضي الله عنه وانما فعل ذلك بحديث سمع عن النبي
صلى الله عليه وسلم قال نحن معاشر الانبياء نوري ما تركناه صدقة
ووافقه على ذلك اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضي به
سيدنا علي بن ابي طالب رضي الله عنه ولما ينفذ ذلك احكم
لما الت الخلافة اليه ان ذلك هو الحق وماذا بعد الحق الا
الضلال وكانت خلافة المنصور سنة اشهر او شهرين قال
ابو منصور العباسي رحمه الله في العجايب ان الخليفة العباسي
في الملك شيرويه قتل اياه فلم يعش بعد الا سنة اشهر
واعرض خلفا بن المنصور قتل اياه فلم يعش بعد الا سنة اشهر
انتهى قال وكل منهما مات مسموما وكانت وفاة المنصور بالفصد
بمضع مسموم كما قدمناه لمن يرضى من ربيع الاض سنة ثمان
واربعين ومايتين وكان عمره ستا وعشرين سنة
ولي بعده ابو العباس احمد المستعين بالله ابن
المعتصم بالله عم المعتصم بالله اخو المتوكل على الله وانما قدمه
الترك واختاروه وعدلوا عن اولاد المتوكل لانهم كانوا قتلوا فانوا
ان بلى الخلافة بعد من اولاده في اخذ بتار ابيه فاختاروا من
اولاد المعتصم المستعين بالله وولده سنة احدى وعشرين
ومايتين واهم ام ولد تسمى مخازف وما كان له من الخلفاء الا اسم

العباسي

عند سنة
اشهرين

وكانت الممالك الا تراك مستولين على الملك وكان
 الامم جميعا توصف التولي وتبغ التزكي حتى قيل في ذلك
 خليفة في قفص بين وصيف وبغا
 بقوله ما قاله كما بقوله البغا
 فاستمر كذلك وهو يتصد لها الى ان ظفر بوصف التزكي
 فقتله ونفى باغر التزكي الذي كان سطي في المتوكل وقت
 به فتفكرت له الاتراك فخرج عنهم من سامرا الى بغداد فاسلوا
 اليه يعتذرون منه وليستوي في العود الى سامرا وهو محل
 الا تراك فامتنع منهم وكان المستعين فاضلا دينا اخباريا
 مطالعا على القارح فبقي لا في بلبيس وهو اول من احدث
 الاحكام العراض فحفل عرض المثلثة اسبار وهو الان من
 شعار ساداتنا اشرف مكة بني حن انهم الله تعالى
 ابي المستعين عن العود الى الاتراك في سامرا فصد الاتراك فانوا
 الى الجبس واستخرجوا منه حملا اباعه الله بن المتوكل على الله
 ولقبوه المعز بالله وبابيعوم وعمره تسعة عشر عاما ولم يلبى
 الخلافة اصغر سنه وخلق المستعين بالله سنة اثنين وخمسين
 ومايتين وجيشوا الى بغداد جيشا كئيفا على المستعين بالله
 وقاتلوه وقتلوه ودام القتال شهرا واكل القتل وغلت الاسعار
 وعظم البلا وتلاشا امر المستعين بالله الى ان خلع نفسه وشهد
 العضاة والعدول على نفسه بذلك فاخذوه واخذوا به الى واسط
 وحبسوا تسعة اشهر ثم نذب له سعيد الحاج فذبحه في الجبس
 في ثالث شوال سنة اثنين وخمسين ومايتين وله احدى
 وثلاثون سنة رحمه الله تعالى واستمر المعز بالله خليفة وكان
 بديع الحسن بيلم الصوت وليس في الخلفاء اهل حسنا منه وكان
 مستضعفا لا تراك وكان صالح بن وصيف مستوليا على

في سنة احدث
 في سنة احدث
 في سنة احدث

المعز

المعز اقامنه فاجتمع العبد عليه وطلبوا منه ان يراهم ووعدوه
 انه اذا اتفق عليهم ان يراهم يكون معه على صالح الدين وصيف
 ويقتلوا فصفوا له الملك ولم يكن في خزائنه مال يرضه عليهم
 وطلب من امه وكانت تركية اسمها صبيحة لفرط جمالها
 بين النساء وابنت عليه وسخت بالمالك وسخت بولدها
 وهو خليفة وكان معها مال عظيم فاتفق الاتراك على خلع
 وركب عليه صالح بن وصيف ومحمد بن بغا واتوا الى دار
 الخلافة وهجوا على المعز وجروا رجله واوثقوا في الشمس
 وعذبوا حتى خلع نفسه وادخلوا الحمام ومنعوا من شرب
 الماء الى ان مات عطشا رحمه الله تعالى واحضروا اباعه الله
 محمد ابن الواثق ولقبوا المهدي بالله بن الواثق بن
 المعتصم بن الرشيد وبابيعوم بالخلافة للميلة بقيت من
 رجب سنة خمس وخمسين ومايتين وله تسعة وثلاثون
 سنة وصادر صالح بن وصيف صبيحة ام المعز وعذبها
 حتى اخذ منها الف الف دينار ذهبا ونصف ارباب لولق
 ومثل الف دينار سدس ارباب ياقوقا امرهم اخرجت الى
 مكة واقامت بها الى ان ماتت واقل الناس الترحم
 عليها حيث ظهر عندها هذا المال وسخت به على ولدها
 وكان المهدي كثير العبادة ليس له من الامم سمي
 وكان قد اطرح الملاحى ومنع الظلم من المظالم فاتفق
 الاتراك على خلعهم وركبوا عليه فخرج عليهم وقاتلهم
 بنفسه الى ان امسكوا باليد وعصروا على بطنه الى ان
 مات رحمه الله تعالى رجب سنة ست وخمسين ومايتين
 وكانت خلافة سنة اثنتي عشرة عشرين وماية
 للخلافة بعد ابن عمه ابو جعفر احمد وتلقب المهدي

خلافة
 المهدي

في سنة
 احدث

الله وسناتي تزجته قريبا ان شاء الله تعالى **الباب الخامس**
 في ذكر الزيادة بين اللتين زيدا في المسجد الحرام بعد تربيته
 الذي امر به المهدي بن منصور العباسي وشرع فيه فادركته الوفاة
 قبل اتمامه وانما في ولاية الهادي بن المهدي المذكور كما سبق شرح
 ذلك فيما تقدم ووقع فيه ثم بقي الجانب الغربي من المسجد قبل
 الزيادة بين في ايام المعتد على اسم العباسي ثم بنيت الزيادة
 الكبرى في الجانب الشمالي من المسجد الحرام في ايام المعتضد
 بالله ثم زيدت الزيادة الصغرى في الجانب الغربي من المسجد الحرام
 في ايام المعتضد بالله فلندكر في ايام هذه الخلفاء ونذكر ما
 حدث في المسجد الحرام من تجديد وزيادة وتوسيع على الترتيب
 ان شاء الله تعالى ما نذكر في ضمن ذلك من الفوائد الاستطارية
 ترويح للنفس وتسييل لطمح الفوائد والافاضة وتوفيقا
 على احوال الدهر وتعريفها بما يحدث من الحوادث في كل عصر
 لئلا يعتمد العاقل على هذه الدنيا ويعتبر بمن قبله في
 غدر هذه العجز العجيب وهذه الفوائد في الحقيقة نتاج
 علم الاخبار ليعتبر المعتبر حال نفسه بحال غيره وهذا
 الدار فان من قواعد الحكمة ان افعال الفاعل
 الواحد مستتابة الاثار واسمها هو الفاعل المختار والجد
 العاجز غير مختار بل مختار وربك يخلق ما يشاء ويختار
 وان دار الاخرة لطي دار القرار وقد وجدت محل القول واسعة
 فان وجدت لسانا قايلا فقل كما قلت متقلبة العبيد
 الاثر آل الخليفة المهدي بالله صلى الله عليه وآله واخرجوا
 عنه بن عمه ابا جعفر احدى بن التوكل على اسم بن المعتصم
 ابن الرشيد العباسي لقبوه المعتضد بالله وبايعوه
 على الخلافة في رجب سنة ست وخمسين ومائتين ومولده

هذا الزيادة
 الشمالية
 الغربية

سنة تسع وعشرين ومائتين وامه ام ولد رومية اسمها فينان
 وكان له انهارا على اللبس واللذات فقدم اخاه طلحة بن التوكل
 على اسم ولقبه الموفق بالله وجعله ولي عهده وولاية المشرق
 والمجاز واليمن وفارس وطبرستان وسجستان والسفوح وكان
 له ولد صغير اسمه جعفر لقبه المفوض الى الله وولاية المغرب والاسلام
 والحزيرة وعقد لها الوان ابيض واسود وعقد لها البيعة
 وشرط على اخيه الموفق انه ان احدث به الموت وولد صغيرا كان الموفق
 ولي عهده وان كان ولده كبيرا كان ولده ولي عهده وكتب بذلك معاينة
 كتب كل منها خطه عليها وكتب عليها القضاة والعدول خطوطهم
 وارسلها الى مكة لتعلق في الكعبة فعلمت فيها ويا افادع هذه
 التباين حدث عن قدر وما وقع الا ما قدح الله تعالى وكان الموفق
 عاقلا يرا شجاعا مستغلا بامور الملكة متلفا لحوال
 الرعية وكان اخوه المعتد مكيا على لهوة ولذاته مما ملأ احوال الرعية
 غير ملتفت لامور المملكة فكل هذه الناس واجبا اخاه طلحة الموفق
 بالله وظهرت منه نجابات كثيرة وكان يهون النقينة مظفرا في
 الحروب وكان ظهر في ايام المعتد على اسم طابفة من الخرج وتغلبوا
 على المسلمين وكان لهم راس اسمه ميمون يدعي انه ارسله الله تعالى
 الى الخلق وادعى علم الغيبات وفتك في المؤمنين تحت ذكرك الصواب
 انه قتل الف الف وثمانمائة الف مسلم وكان يتناسر بين المسلمين
 ويبيعهم باعس الاثمان وينطوي على العلوية الشريفة
 بدرهمين وكان عندهم في عشر سنين اشرف يطاهن ويمتدحهم
 في الخزينة الساقية وكان ذلك من اعظم المعاصي في الاسلام
 وتلك هذا الكافر دوننا كثر اخذها من المؤمنين واستاصل
 اصلا وجعلها دار مملكته كواسط والمهر من زوايا الالهان انصب
 لقتاله الموفق بالله وجمع اجموع والعساكر من حنكته وقايح الحروب

هاتين
 عظيمة

ووسمه قواع الخلوب فاختجبتا بآوينا ورضيهم ساعدو عضدا
وتعصب لعود الاسلام واعد السيوف والرياح والسهام وكثر
تجفلة الى الامم الكفر اللثام الى ان التقت الفتيان على حربة
الحرب ولتساقيا كورس الطعن والضرب فمغلت السودان
من لمعان الصارم الابيض وولوا الادبار للفرار كما يفر النبل
الاسود من النهار للبيض وانهم موامبين بقول وما سوس ومجروح
ومكسور غير مجبور الى ان قتل كبيرهم بهيوس ووجع عسكرهم الخرد
ونصر الله تامة الاسلام وحمل الله نواحي ذلك الظلام واستردت
الدين التي اخذها بالكفر والعناد كواسط ولله هون وغرها
من البلاد واطانت المثلبي نواحي العباد ولفقوا الناصر لدين الله
وصار له حينئذ لقبان ودخل الى بغداد في عظمة وعلو شان وراس
ذلك الخافر على ربح وروش كبار عسكرهم على الارباع ودعاه
المثلبي وفضله الشعرا بالقصايد والامداد فاحبه الناس
ونفذ صيته وكثر في باب الدراج واستجمل امره ولاحت له
السعادة والفلاح راسخا حق العمد على حاله منهم كما على الهوى
ولذاته ولد اسم الخلافة وجميع الامور بتلقاها الموفق بصدرا
منسرح وليد غاية السداد وفي ايامه في سنة احدى وسبعين
وما بين وقع وهن في بعض حداث المجد للام من الجانب
الغربي قبل مراد باب ابراهيم وكان في نفس الجدار الغربي
من المسجد الشريف باب كان يقال له باب الخناطين
وكان بقربه دار كانت تسمى دار زبيد بنت الى جعفر
المنصور فسقطت تلك الدار على سقف المسجد الحرام
فانكسرت احسابه وانهدمت اسطواناته من اساطين الاعم
الشريف وما دنت تحت ذلك عشق النفس من حيار الناس وكان
عاملة في ميله هرون بن محمد بن اسحاق وقاضها يوسف بن

بمؤيد

يعقوب القاض فلما رفع امر هذا الهدم الى بغداد امر ابي
احمد الموفق بالله عامله على مكية هرون المذكور بعمارة
بانهدم من المسجد الشريف وجره اليه ما لا يسبب ذلك
فسرع في عمارته ووجد له سقفا من خشب الساج ونقشه
بالالوان المزخرفة واقام الاسطوانتين الساقطتين وبنى
عقودها وركب السقف ونصب في ايام عمارته سرادقا
بين العلاء والنبابين وبين الناس ليستريح من اعين من
بالمجد الى ان احمل ذلك في سنة اثنين وسبعين وما بين
وركب من الحجر لوجين في جدران المسجد الشريف في ذلك الى ان
نقش على احد جانبا بالقر في لوح الحجر ما صورته
بسم الله الرحمن الرحيم امر ابو احمد الموفق بالله الناصر لدين الله
ولي عهد المسلمين اظالم الله بقاه بعمارة المسجد الحرام رجا
ثواب الله تعالى والزلزل اليه وتم ذلك على يد عامله على مكية
ومخالفها هرون بن محمد بن اسحاق بن موسى في سنة اثنين
وسبعين وما بين وعلى اللوح الثاني فقد كتابة صورتها
بسم الله الرحمن الرحيم امر الناصر لدين الله ولي عهد المسلمين
ابو احمد الموفق بالله اخو امير المؤمنين اظالم الله بقاؤها
القاضي يوسف بن يعقوب بعمارة المسجد الحرام لما في ذلك
من رجا ثواب الله تعالى اجز الله ثوابه واجرهم وتم ذلك على
يلى محمد بن العلاء بن عبد الجبار في سنة اثنين وسبعين وما بين
والجوان المذكوران لا وجود لهما الآن بل محاهما الدهر والانهيات
وعفا اثرهما القديم المجد يدان كما عفا اثر غيرهما من العمائر
والبنيات ودار عليها الدوران ولا يبقى الا اثرها بعد زيان
الدهر فنج بعد العين بالاثث فما بكما البكا على الاشباح والصور
وقد نقلت صورة تلك الكتابات من تاريخ مكية للامام ابي عبد

اسم محمد بن اسحاق الفاكهي رحمه الله تعالى وكان للموفق باسمه
 ولد نجيب وهو احد ابوالعباس جعله الموفق ولي عهدا واستغنا
 به في حروبه واحواله وظهرت به نجابة وقوة فمخشي الموفق منه على
 نفسه وعلى اخيه المعتد لما راى من شجاعة وبسالته فاودعه
 بطن الحبس ووكل به من يثق به في امره واسترحم به الى زمان
 الذي قدم الله تعالى له ثم توفيت الوحشة بين الخليفة
 المعتد على اسم واخيه الموفق باسمه المذكور وتباغضت قلوبها
 وتشاخت الصدور فان الرياسة الدينية لا تقبل الاشرار
 والغبرة على الملك والسلطنة اسرع شى يؤخذ من الاملاك
 والا افراد والاستقلال مما يتفانى عليه ابنا الدنيا من اصحاب
 الاملاك وما هي الا جيفة متقلبة عليها كلاب قهر من اجدها بها
 فان جثتها كانت سلا لاهلها وان جثتها نار عند كلابها .
 ولما كان المعتد على اسم مع كونه عاجزا عن اخيه الموفق كان
 كسحا ويريد هضمه لاستيلائه على المملكة ورضا الناس
 عنه واشتغاله بالحبس عن احوال الرعية عن الموضع والملاذ
 فاستعان المعتد على اسم في هضم جانب اخيه بصاحب
 مصر يعقوب بن احمد بن طولون وكان ملكا شاميا
 فان كان صاحب جيوش وجنود كثير الاموال والخرايين
 مستقلا بمملكة مصر ياخذها اجار وكانت يومئذ عام
 اهله كثيرة المحصول لرفقة برعيته وتقويتهم وعدم
 ظلم وجور عليهم فكان يحصل منها احوال كثيرة جدا بسبب
 عمارتها وكانت كالروض البهيح في زهرتها ونضارتها وما
 كانت خرابا سائيا اكثرها ماوى اليوم والصدى ولا تفرق
 اهله ورعيته من جور ولا يهابدها عمرها الله تعالى بصلواتنا
 بعدلة سلطاننا الاعظم وخليفة عمرنا الاكرم الامم الذي

ع

عمر بعد لثة البلاد دسلطان السلاطين السلطان سراد
 الهمة الله تعالى العدل والرفق بالعباد ومحقق بسيفه الصارم
 اهل الفلح والفساد واطال عمره ودولته حتى تلمح الاضداد للاخوان
 فكانت المعتد على اسم احمد بن طولون وامر ان يقتل
 اخاه الموفق ليخف امره بذلك عليه ويهون وجرت بينهما من
 ذلك شغور واشتغل الموفق بذلك عن اخيه وصار يواليه
 تارة ويذاريه ويباغضه تارة ويذانه ويغضب على ذلك اياه
 وانقض عليه اعوام الى ان مالت قناته حيايته كل الميل ولنصر
 بطون الفواش بعد ستون سوانق الخيل ووهي جبهه وهفت
 قواه وما صانته خصائمه ولا وقاه وخائنه يده عن حملته التي
 من بعد حطم القناني لثة الاسدي
 فلى اشتد حاله وتحقق عند غلته ماله بادره والى الحبس
 وكسرة واخرجوا منه ولده المعتضد واووه ونفروا وجاوا
 به الى والده الموفق فلما راها ايقن بالموت وتحقق وقال
 له يا ولدي لهذا اليوم حيايتك وفوض اليه وارصاه بعهد المعتد
 خير وكان ذلك قبل موت الموفق بثلاثة ايام فغطف الموت
 على الموفق عطف النسق فركب طبقا عن طبق الى اطباق الثرى
 بالعنق ومضى عن الدار القانية الى دار البقا والتحق وكان
 وفاته رحمه الله في سنة ثمان وسبعين وياتين وسميت
 في موته اخو المعتد وطن الله استراخ من الموفق وما علم انه
 عما قيل باي يمدح وحسب انه صفاله درهم وما علم ان
 الصفا يعقبه الكدر وان الدهر ما صفا لاحد من البشر وان
 صروف الدهر تاتي بالغير والعسر وانها لا تبقى ولا تدوم فاحال
 عليه الحول حتى استلب ذلك الطول والحلب ولم يكن له
 بعد خذلان الناس من قوة ولا ناصر ولا طالع عمر القصير ولا استطال

قوله القاصر ولم يبق للمعتد ولا اعتمى دعي الدهر الخون
 الغادر فانتقل من سرير الملك الى خيبر الهلك ومضى كان لم يكن
 شيئا مذكورا وكان امر الله قدرا مقدورا وكانت وفاته ليلة
 الاثنين لحد عشر ليلة بقيت من رجب سنة تسع وسبعين
 وما يتبين رحمه الله تعالى وولي الخلافة بعده في تاريخه بن اخيه
 ابو العباس احمد المعتضد بالله بن طلحة الموفق بن المتوكل بن
 العتصم بن هرون الرشيد العباسي مولده سنة ثلاث واربعمائة
 وما يتبين ويروي له بالخلافة بعد عمه المعتد في تاريخ وفاته
 المذكور آنفا واهله ام ولد اسمها صواب وكان ملكا مهابيا ظاهر
 للبر ويتبوا فر العقل شجاعا يقدم على الاسد وحده شديد السياسة
 قليل الترحم اذا غضب على احد القاه في حقيقته ولم عليه التراب
 وكان اسقط الكوس في ايامه ورفع عن الرعية وجرد ملك بني العباس
 بعد ما وهي ووهن واظهر عزة الملك بعد ما تذل وامتن
 وكان يسمى السفاح الثاني حيث جدد كل من ملك بني العباس
 وفي ذلك يقول بن الرومي

- هنيأ بن العباس انا امامكم امام الهدى والباس والجود احمد
- لا يا بني العباس انشئ عليكم كذا يا بني العباس ايضا جدد
- امام يظلم الامم يشكوا فراقه تاسف ملهوف ويشاقه غدا
- وفي ذلك يقول عبد الله بن العزيم انبيا
- اما تركي ملك بني هاشم عاده عزير بعد ما اذلا
- يا طالب الملك كن مثله تستوجب الملك والاسلام

وكان مع سطوته وبأسه يتوخى المعدلة ويبرز امور في
 صورة اجبروت والعنف وهو في الباطن محق فيما يفعله وهذا
 هو الراي السديد احكام الرشيد لجمع ما بين سياسة الدنيا
 وملاحظة ما هو الحق عند الله تعالى نقل احافظ السيعطي

رحمه الله تعالى في تاريخ الخلفاء عن عبد الله بن حمدون
 قال خرج المعتضد للصيد يوما وانا معه فزعمت اني فحاث
 بعض جنوده فيها وصلاح صاحبها را استغاث بالمعتضد فاحضر
 وسأله عن سبب صياحه فقال ثلاثة من غلمانك نزلوا المذناه
 فاخربوها فامر عبده باحضارهم فضرب اعناقهم ومضى وهو
 يحادثني فقال اصدقني يا عبد الله ما الذي ينكر الناس علي
 من احوالي فقلت له تسفك الدماء كثيرا فقال لي ما سفكت
 دما حراما قط فقلت له باي ذنب قتلت احمد بن الطيب
 فقال انه دعاني الى الاطعام وظهر لي في الخائفة فقتلته بنظر
 الدين قلت فالثلاثة الذين نزلوا المقتاة الان
 بما استحللت دماهم وهي ش قتلتهم فقال والله ما قتلتهم
 وانما احضرت ثلاثة من قطاع الطريق واوهمت الناس انهم هم
 الذين نزلوا المقتاة فامرت بضرب اعناقهم ثم احضر صاحب
 الشرطة وامره باحضار الثلاثة الذين نزلوا المقتاة فاحضرهم
 بانفسهم وشاهدتهم ثم امر باعادتهم الى الحبس وهكذا ينبغي
 تدبير السياسة واظهار النصفة وتخفيف الجند واراعاهم ومن
 معدلتهم انه كتب الى الاقاق بابطال ديوان المواريث
 وامر بتوريث ذوي الارحام وكانوا يحرمونهم الميراث
 وكانوا يستولون على مخلفات الاموات بالظلم ولا يتعمال
 الوارث بجميع حقه من الارث بل يؤخذ كثير من عين حقه
 بانواع التعجلات وكان يحصل على الرعية ظلم كبير بسبب
 ذلك وبعض الظلم باق الان ليس الله تعالى ان الله على يد سلطان
 عصرنا ووقفه الله تعالى لاجبا المكارم واسد المرائع واعانة
 على ابطال المظالم فليسا امر المعتضد بابطال ديوان
 المواريث في سائر مملكته فرح الناس بذلك واجتمع ودعوا له وام

قال
 المعتضد

دولة وصار له بذلك صيت عظيم واجرم جليل عند الله
 الكريم ولعله هو الذي نفعهم في يوم آخرته واحمله الله جنات
 النعيم وكان من قضائه الامام العالم ابو حنيفة
 بالنسبة والزاوية من اكار العلي اهل الدين والتقوى
 فكان من بعد ما تعلقته في الدين ان شخصا انكسر عليه
 ما له كبر للناس وندت ذلك عليه عند القاضي المذكور فامر
 بتوزيع ماله على غريبه بالمسكنة وكان قد انكسر على
 ذلك المديون مال الخليفة المعتضد ايضا فامر
 الى القاضي ابو حنيفة بتفقد له امره مع غريبه هذا
 المديون بالمسكنة فان لم يرضه مالا في ذمته وجعلني كاحد
 غريبه فقال ابو حنيفة اني لا ارجع المديون بدون بيعة
 عادلة فامر رسله وكبار بيعة ارضها لتعوث باسوة
 غريبه هذا المديون فاحكم له بعد سماع الدعوى والبيعة
 والتزكية سرا وجهرا فامر المعتضد بشهادة عند
 القاضي وكان من اكر وزيره في احضار احدثهم الى القاضي
 خوفا من رد شهادتهم ولم يحجج القاضي للمعتضد ان يكون
 باسوة ذلكي غريبا ذلك المديون فامحجج المعتضد ديانة
 القاضي وثبانه على الحق وتصميمه على ذلك وعدم ميله اليه
 وما اخرج زماننا الى قاضي مثل هذا خصوصا في اطراف
 البلاد يقول الحق ويثبت ولا يميل الى خواطر العباد
 وكان المعتضد ينظم شعرا حثت ومن نظمها ما روي
 به جارية ذرية

يا حبيبا لم يكن بعد له عندي حبيب
 انت عن عندي بعيد ومن القلب قريب
 ليس لي بعد كفي شي من الهموم نصيب

المعجم

ها

لك من قلبي علي ، عجلي وان غبت برقيب ،
 لو ترائي كيف حالي ، ففرط عقول وحيب ،
 وفوادي حشوة من ، حرق القلب لهيب ،
 لتيقنت بابي ، فيك محزون كئيب ،

وقال لما احتضر
 تتبع من الدنيا وانك لا تبقى ، وخذ صفوها المصطفى ودع الرفقاء ،
 ولا تأمنن الدهر اني امنت ، فلم يبق لي حال ولم يبق لي احقا ،
 قتلت صناديد الرجال ولم اع ، عكروا ولم اهل على احد خلقا ،
 واخليت دور الملك في كل بار ، وقرتهم غرابا ومزقتهم شرقا ،
 فلم بلغت النجم عن مورقة ، ودانت رقاب الخلق اجمع لي قفا ،
 رباني الرد اسماء فخذ فري ، فما انا في حضيض على صلا ملقا ،
 واقصوت دنياي ودين خلفه ، فمن ذا الذي يصرعهم اسقا ،
 فبالت شعري بعد موتي اري الى حطمة ام نارة القا ،
 وما وقع في ايام المعتضد من عمارة المسجد الحرام
 زيادة دار الندوة والاعظام في المسجد الحرام من ابي بن الشامي
 وهي اولى الزبديتين وهي صحن مربع باربعة اروقعة من جوانبه
 الاربعة اصنف الى المسجد الشريف في وسط الجانب
 الشامي بلصقه الى بواق الجانب المذكور وهذا المجل
 يسمى دار الندوة وهي كانت في زمن اهل البيت دان جمع
 صناديد قريش فيها عند نزول حادتهم للاستشارة في
 دفع ذلك الحادث عنهم بالانفاق على رأي يجهلون على كونه
 موابا فياتون به بعد ذلك وكانت الندوة مما تتفاحر به
 قريش في اهل البيت وكان قد اجتمع في عصي بن كلاب
 الرفادة والسقاية والسنانة والوافق وها في اولاده
 ولما ظهر شان النبي صلى الله عليه وسلم وآمن به كثير من قريش

دار الندوة

ومن الانصار خاف منه كفار قريش واجتمعوا في دار الندوة
ونشا وروا في قتله صلى الله عليه وسلم فظهر لهم ابليس لعنه الله
في صوت الشيخ الجدي واختار لهم من الراي ما اختاره في آه
الله تعالى من كيد التريكين واذن له في الجمع كما هو مذكور
مشهور في كتب السير وذكر الله تعالى في كتابه العزيز حيث
قال واذا يمكر بك الذين كفروا ليثبتوك او يقتلوك او يخرجوك
ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين وليس في الزيادة
هي عين دار الندوة بل محلها في تلك الاماكن لا على النعين من
خلف مقام الكهفي الآن الى ارض من الزيادة وكانت
دار الندوة بعد ظهور الاسلام ثم بنا الدون بمكة
وردا واسعة ينزل بها الخلفاء اذا وردوا مكة ويخرجون
منها الى المسجد الحرام للطواف والصلوة وكان لها فناء واسع
صار سباطة تسمى فيه القمام فاذا حصلت الاطوار القوية
سال من اجبال التي في يسار الكعبة مثل جبل قبيعان
ومحولة من الجبال سيقول عظيمة الى ذلك الفناء وحملت
اوساخه وقمامه الى دار الندوة واتي المسجد الحرام واجتمع
الى تنظيف تلك الاوساخ والقمام من المسجد الشريف
كلما سالت سبوا هذا الى باب الشمال وصار من اعلى المسجد
الحرام كتبت قاضي مكة يومئذ من قبل المعتضد العباسي
القاضي محمد بن عبد الله القدسي واميير مكة يومئذ من قبله
الضاحج بن حاج مولى المعتضد المذكور مكاتبات الوزير
المعتضد يومئذ وهو عبد الله بن سليمان بن وهب
يتضمن ان دار الندوة قد عظم ضرابها وهدمت وكثيرا ما يلقى
فيها القمام حتى صارت طرا على المسجد الحرام وجيرانه
واذا جاز المطر سالت السبوا من بابها الى بطن المسجد وحملت

تبر

تلك القمام الى المسجد الحرام وانها لو خرج ما فيها من القمام وهدت
وبنيت مسجدا يصل بالمسجد الحرام وجعلت رحمة يصل الناس
فيها ويتسع الحجاج بها فكانت مكرمة لم تهب الا احد
من الخلفاء بعد المهدي والهادي منقبة باقية وشرفا واحدا
باقيا على طول الزمان وان بالمسجد حرايا كثير وان سقفه
يسيل منه اذا جاز المطر وانا وادي مكة قد انكسر بالاثنية
فعلت الارض كما كانت وصارت السبوا تدخل من الجانب
اليماني ايضا الى المسجد الحرام ولا بد من قطع تلك الاراضي
وتهميدها ونثر يابا الى حدتها فيها السبوا منقبة عن
الدخول الى المسجد الحرام ووفد ايضا الى بغداد سنة
اللعنة ورفعو الى ديوان الخلافة ان وجه جدران
الكعبة من باطنها قد تشعث وان الرخام المفروش في
ارضها قد تكسر وان عضاد في باب الكعبة كما تسمى
ذهب فوقعت فتنه بمكة في سنة احدى وخسين
ومايتين فخرج بعض العلويين فقطع عامل مكة يومئذ
ما على عضاد في باب الكعبة من الذهب فخره دنائير
واستعان به على حرب العلوي الذي خرج عليه يومئذ
وصاروا يسترون العضادتين بالديباغ ووقعن ايضا
فتنة بمكة في سنة ثمان وستين ومايتين فقلع عامل
مكة يومئذ مقدار الزرع من الذهب الذي كان مصفيا
على باب الكعبة ومن اسفله وما على الف الباب
الشريف من الذهب وخر به دنائير واستعان به
على دفع تلك الفتنة وجعل يذو الذهب فضة مموهة
على الباب الشريف وعلى الف الشريف فاذا تمسح الحجاج
به ايام الحج تبر كما بذلك المكان الشريف ذهب صبغ

الذهب وانكشفت الفضة فيجدد توهمها كل سنة
 والمناسب اعادة ذلك ذهبا صر قكما كانت وان رخام
 حجر الشرف يسكننا اجيم وقد تكسر ويحتاج الى التعميد وان بلاط
 المطاف حول الكعبة الشريفة لم يكن تاما ويحتاج الى ان يتم من جوانبها
 كلها وان ذلك من اعظم القربات واكدم الثوابات وقد
 رفع ذلك الى الديوان العزيز للمبادرة الى انتهاز ذلك والامر
 راجع الى آراء الشريفة والامام نسلا اشرف على هذا
 المكاتب كاتب الخليفة المعتمد يومئذ الوزير عبيد الله
 بن سليمان بن وهب الكاتب وكان من اهل القرية وقد
 راسخ في تصد اجميل وفعل الحسنات ونية جميلة في احوال
 الاجر والثوابات يادر الخوض فلك على اسماع الخليفة
 المعتمد وحسنه اعتمام هذه الفوصة والمبادرة اليها وبذل
 المقدور فيها فبرز امر المعتمد اليه والى غلامه المومر بالحفر
 بعمل ما رفع اليه من ترميم الكعبة الشريفة وانحصر المطاف
 والمسجد الحرام وان تهدم دار الندوة وتجعل مسجد الجوق
 بالمسجد الحرام او توصل به وان يحفر الوادي والمسيل والمسعى
 ويحول المسجد الحرام ويعقب حفرها الى ان يعوق الى حالة
 الاولى ويحرك ما السليل فيه ولا يدخل شي منه الى المسجد
 الحرام فينصان المسجد بذلك عن دخول السيول اليه وان
 يحكم ذلك غاية الاحكام ويعمر ما يجب عمارته على وجه الاتقان
 والاستحكام وامر ان يحمل من خزائنه ما لا يحيط به هذا العمل
 وامر قاض بغداد يومئذ وهو القاضي يوسف بن يعقوب
 ان يربط تلك ويحسن لعلم من يعتمد عليه وامر بحمل اليه
 فحين بعثه هذاني ايام الحج مع ولده الى بكر عبد الله بن يوسف
 وكان مقدما على حواج دار الخلافة ومصالح طريق الحج وعمارها

وارسل

وارسل بباقي المال صفائح اسلها الى ولده المذكور ليتسلمها
 من كتب اسمه في ذلك الصفائح بمكة وعين مع هذه الخدعة
 رجلا يقال له ابو الهياج عمير بن جيان الاسدي له امانة
 وحسن رأي ونية جميلة وسيرة حسنة فوصل الى مكة
 المظرفة في موسم الحج سنة احدى وثمانين ومائتين فحلى بالذهب
 الى القوس باب الكعبة الشريفة وحج وخلف بمكة ابو الهياج
 المذكور ومن معه من العال والاعيان وعاد عبد الله بن
 القاض يومئذ مع الحاج الى بغداد ليرسل اليه ما يحتاج اليه
 من بغداد لتكامل ما امر به من العارة المذكورة فشرع ابو
 الهياج في حفر الوادي وما حول المسجد الحرام فحفر حرا جديدا
 حتى ظهر من دبح المسجد الحرام السارعة على الوادي انما
 عشر درجة وانما كان الظاهر فيها خمس درجات فحفرت
 الارض ورسمي بتواها خارج مكة ونظفت دار الندوة
 من القمام والاقربة وهدمت وحفرت اساسها وبنيت
 وجعلت مسجدا وادخل فيها ابواب المسجد التي كانت
 شارعة قبل هذا البناء ففتح لها من جدار المسجد الكبير
 ستة ابواب كبار سعة كل باب خمسة اذرع وارتفاع كل
 باب من الارض الى جبهة السماء احدى عشر ذراعا وجعل
 بين الابواب الكبار ستة ابواب صغار ارتفاع كل باب
 ثمانية اذرع وسعة كل باب ذراعان ونصف وجعل
 في هذه الزيادة بايين بطاقتين شاريحتين الى الخارج في جانبها
 السماوي وباب بطاقتين واحد في جانبها الغربي واقربت
 اروقها وسقوفها من جوانبها الاربعة وركبت سقوفها
 على اساطينها وسويت سقوفها بخشب الساج وجعل
 لها منارة وضرع من عمارتها في ثلاث سنين ولعلها ابان سنة

عليه الكعبة بالذهب
 في الفصل ايام المعتمد

حفر ما حوله
 ليلا تدركه السيول

اربع وثمانين ومايتين الا انها استمرت على هذه الهيئة
 بل غيرت بعد قليل الى ان وضع احسن منه بعد المعتمد
 المذكور تال محمد بن اسحاق الفالقي في تاريخ مكة ابن
 ابا الحسن محمد بن نافع الخراعي ذكر في تعليقه انه ان قام
 مكة محمد بن موسى الفاضل لما كان اليه امر محمد بن ابي
 دار الندوة وغير الطاقات التي كانت تحت في جدار المسجد
 الكبير وجعلها متساوية واسعة بحيث صار كل من في
 زيادة دار الندوة من متعل وبعتك وجالس يمكنه
 مشاهدة البيت الشريف وجعل اساطينها حجارة مدورة
 منحوتة وركب عليها سقفان الخشب الساج منقوشة زخرفا
 وعقودا منية بالاجرة والحصى ووصل هذه الزيادة بالمشيد
 الكبير وهو احسن من الاول وجدد سداد قاعاتها وبنيها
 وانه عمل ذلك في سنة وثلثمائة انتهى ولقد
 كان ابتداء عمل هذه الزيادة الكبير مائة عظمية
 ومنقبة كريمة الى بها المعتمد بالله وانرا باقبال على صفات
 هذا الدهر ما فاز بها سواء وفعل الخير لا يترك يدرك وصاحبه
 يبع بالسنه الخلق ويشكر وقد بلي عظامه تحت التراب
 الاخر فامانت من يذكر باجميل بعد ان يعبر وما عاش
 من عاش بالسوا

ما عاش من عاش من ذوات خصاله ولم يمت بمثل ما ذكره كورا
 واستمرت تلك الاساطين المنقوشة بالاجرة التي عليها اسقف
 الساج المنقوشة المنقوشة متشعبة باقية الى ان ادم كمالها
 في عصرنا لم يبدلت بالاساطين المنقوشة من الرخام الابيض
 المرمر يابستها لتوثيقها اساطين منحوتة من التمشيد الاصفر
 لعقود محكمة ازمن من عقود اجود وجعل عوض السقف

الذي

الذي يبلى خشب كل حين قبيلا رفعة نزهة للناظرين
 في غابة الاتقان والتزين في زمان سلطاننا الاعظم
 ودولة خاقاننا الامير الحكيم سلطان سلطنة الزمان
 السلطان برباد خان بن عليم خان بن سليمان خان
 بن عثمان خلد الله تعالى سلطانه واقام على العالمين
 بروه واحسانه رجعتنا الى ما كنا فيه من اجار المعتمد
 العباس وما وقع له من الباس الذي ليس من اسر ولما
 ان عضد المعتمد عضد الموت العاضد وقطع عن رف
 حياته مسلخ الزمان الحاسد وما حمله من الجحام قوته
 ولا منعه عنه منعه ولا هيبته وانزلته بكه الملائك
 سير الخلافة والملوك وارضيته سرير الاله الحكيم
 الى شفر حفر الفناء والهلك وظللك ودفنت
 في تربة عملة الصالح وسقت تراه بما طالب من ثنائه
 الفايح من اعرب ما عكاه السعوي كمن المعتمد
 في وقاية انه اعتل بن افطه في كفة اجماع وطالبت
 علته وغشي عليه فشك حوله في موته وكان لا يحسن عليه
 احد لسدة هيبته فتقدم اليه الطبيب مختبر عن نفسه
 ففتح عينيه ووطن لذلك فرض الطبيب برجله رفته فزعا
 اذ عاقت الطبيب ثم مات المعتمد من ساعته
 وكان وفاته يوم الاثنين لثمان بقين من ربيع الاخر
 سنة تسع وثمانين ومايتين وخلف من الاولاد
 اربعة ذكور وبعدي عشر بنتا وكان ملك المعتمد
 تسع سنين وتسعة اشهر ونصف رحمه الله تعالى
 فعلى ما اشتد الموضع بالمعتمد جعل ولي عهد
 من بعد والده ابا محمد علي ولقبه المكتفي بالله واخذ

ثريه

خلافة
المكتفي

له البيعة قبل موته بثلاثة ايام فلما توفي المعتضد الى رحمة
 الله تعالى كان المكتفي بالله غائبا بالرقعة فقبض باعنا البيعة
 له الوزير ابو الحسن القاسم بن عبد الله وكتب اليه فوصل
 الى بغداد من الرقة في سابع جمادى الاولى وكان يوم وصوله
 يوما مشهودا ازيت له بغداد وتزل دار الخلافة وطلع على الوزير
 المذكور سبع خلع عظيم وموجع الشعر اوانع عليهم بالجوايز
 السنينة وكان مولده في غرة ربيع الاول سنة اربع وثمانين
 ومايتين وامه لم ولد اسمها يحيى وكان يبلغ الصوت يغرب
 حثته المثل وفيه قال القائل يصف الدنيا
 . ميزت بين جمالها وفعالها ، فاداء الملاحقة بالفاخرة لا تفر
 . والسرا اختارها لو انها ، كالبدرا وكالشمس او كالملكوت
 وكانت سيرته حسنة وافعاله حميدة فاحبه الناس وقبيلوا
 بخلافته ودعوا له وذكر عبد العاقب في تاريخ نيسابور
 عن ابن ابي الدنيا وكان معي المكتفي قبل ان يلي الخلافة
 قال فلما افضت الخلافة الى المكتفي كتبت اليه فحدثني البيتين
 ، ان حق التاديب حق الابوة عند اهل الحج واهل المروءة
 . وحق الرجال ان يحفظوا ذكهم ويرعوا اهل بيت النبوة
 انتهى ومن اعظم الحوادث في ايامه ظهور القرامطة
 المحدثين بل الكوفة المعتصدين اعداء الدين فاؤلا من خرج
 منهم يحيى بن زهير القرظي وحمل خروجه ودار بلسه هجر
 وهم طائفة ابا حية يتحلون دما الحجاج والمسلمين يدعون
 ان الاقام الحق بعد النبي صلى الله عليه وسلم محمد بن الحنفية
 بن علي بن ابي طالب رضي الله عنه يتسبون النبي بالباطل
 ويسندون اليه اقاويل باطلة لا اصل لها ويكفرون
 من عداهم وهم الكفرة قاتلهم الله تعالى ولما ظهر بالخروج

سنة ظهور
 القرامطة

يحيى المذكور جهز اليه المكتفي بالله جيوشا واستمر القتال
 بينه وبين عساكر الخليفة الى ان قتل وسبق الى جهم
 وليس المصير فقام بعده اخو الحسين واظهر شامة بوجهه
 الاسود وزعم انه المراد بالسوء الشريعة القرانية ولقب
 علاما لله ظلي بالمطوق بالنور وتسمى امير المؤمنين وزعم
 انه المهدي ودعا للفت على المنابر واقصد بالسلم وعاش
 فيها نحو ثمانين سنة وقاتل الثلاثة وخرت رؤسهم وطيف بها
 في البلاد في سنة احدى وتسعين وخلف من بعدهم
 خلفه ظهر منهم فاسد سباني ذكرها اسطر اذا وقع الممان
 كثيرا في ارضهم الى ان خذلهم الله تعالى ونذكر ذلك قريبا ان
 ساء الله تعالى ولم يطل بزمان المكتفي بالله وكانت مدة ملكه
 ستة اعوام ونصف ولما مرض مرض الموت وقبض بالفتا
 والفوت سأل عن اخيه ابي الفضل جعفر بن المعتضد
 فقيل له انه ابيك وضع عنده ذلك فجعله ولي عهدا ولقبه
 المقدر بالله وبعث له على ان يكون الخليفة بعدا قال
 الصولي سمعت المكتفي يقول في علمته التي ماتت فيها والله
 ما احدثت الا سبعين دينار صرفتها من بيت مال الملوك
 في ابنة وعمارات لا احتج اليها والسبب منصور الثعالبي
 قال حكى ابيهم بن نوح السعدي ان الذي خلفه المكتفي من اجمعة
 هو وابو لا غير باية الف دينار لا غير ما بين عشرين
 وامتعة واواني وعمارات وكان من جملة الامتعة
 ثلاثة وسبعين الف ثوب ديباج فسمى ان من بيده خزان
 السموات والارض له الملك واليه ترجعون والسموات
 جاه الاجل المحتوم المقدر وتلى لسان حاله ان اجل
 الله اذا جاء لا يؤخر انقص غضن سبانه القشيب

ويبس عود جباله النضر الطيب وصار يدركه كما لم يحسونا
وعاد نور حياة الشرق بالجمال مظلم مكسوفاً وانتقل
من دار الفنا الى دار الجزاء والبغاني ليلة الاهد لثني
عشر ليلة خلت من شهر ذي القعدة الحرام سنة خمس
وتسعين وما يتبع من سنة الله تعالى وحلف بالبيعة اولاد
ذكورا وبناتي بنات ورف بيده باستخلافه اخوه ابو محمد
علي المقندر بالله بن المعتض بن الونوق بالله بن المتوكل
علي الله بن المعتض بن هرون الرشيد العباسي بايعه
الناس وعمر ثلاث عشر سنة ولم يلبى الخلافة قبل اصغر
منه ذكر الجلال السيوطي وامه ام ولد تسمى شقيب
وولي الخلافة ثلاث مرات هذا الاولي منها ولم يتم فيها
امر اصغر سنة فتغلب الجند عليه وانفقوا على خلعهم
خلعوه وعقدوا البيعة لابي العباس عبد الله بن المعز
بن المتوكل بن المعتض بن الرشيد ولقبوا بالغالبي
بالله وباليقوت لعدي يقين من ربيع الاول سنة ست
وتسعين وما يتبع من سنة الله تعالى وحلف بالبيعة
التي هي في ذلك واقام خليفة ساجد في ذلك
النهار وعبد الله بن المعتض لعقود من ان يكون
لا ينبغي عن من الخلفاء ولكن نذكره لادبه وفضله
وهو اشعد بني العباس بل اشعر بنيها شهر
علي الاطلاق واكثرهم فضلا وادبا وذكورا وعرفته
بعلم الموسيقى واسعر الشعر مطلقا في القشريات
التي هي في الغزبية المخرجة الرقصة التي لا تشق عبارة
فيها على اهد مولده في سبعين سنة تسع واربعين
وما يتبع قال المعافي بن زكريا الترمذي لما يبيع
لابن المعز دخلت على شيخنا محمد بن جوير الطبري

تعال

العالم الكبير المفسر المحدث المورخ رحمه الله تعالى فقال
لي ما انخر قلت يبيع بالخلافة لعبد الله بن المعتز قال
قيل نرشح لوالده فقلت محمد بن ذوالقادر قال بن قاضيه
قلت ابوالمثنى فاطرق قلبه لانه قال هذا امر لا يتم
فقلت ولم لا يتم فقال كل واحد من ذكرت ذوشان
عظيم متقدم في فضل وعلم وعقله وان الدنيا بولية
والزمان مدبر ولا مناسبة لا احد ممن ذكرت بياسة في مثل
هذا الزمان وما اري هذا العقد الا الي الاخلال
والاضمحلال فقد رايته تعا انهم خلعت في ذلك اليوم وتلاش
انه فان عبد الله بن المعتز لما عقدت له الخلافة
ارسل الي المقندر يا اخي باخلد دار الخلافة وان يذهب
الي دار محمد بن طاهر لينظر في امر فلما اجاب الرسول الي المقندر
وبلغه الرسالة قال له ليس عندني جواب غير السيف ولبس
السلاح وركب مع جماعة من خدمه وهم مستسلمون
للقبيل في غاية الخوف والرجب وهجو علي عبد الله بن المعتز
فانها له ذلك والتم الله في قلبه الرعب فانهم هم
وغيرهم وقاضيه وكل من هو في ديوانه طفا ان حلف
هؤلاء اموانا وانصارا وقبض المقندر على عبد الله بن المعتز
وعلى بعض الامراء والفقهاء واسلمهم الي يونس الخزاز
وقتل منهم من اراد وحبس عبد الله بن المعتز اخبر
من اكبر مينا واستقام الامر للمقندر وهذه الامة
الثانية فيسار احسن سيرة واستقام امر بعد الاضمحلال
وظلعت شمس سعادته بعد الزوال ولا بد من فلاحه
من اوج الكمال والعز لله الكبير المتعال وحيد
انخر الكلام الي ذكر عبد الله بن المعتز فلا بأس بتتبع

١١١

هذه الجملة وتزويق هذه الرسالة تدرك بعض
اشعاره المستطرفة ليعلم البلغاء منيته في البلاغة
واقتران على الطلح ثم فتور في قصيدته في الخاتمة
التي فاخر بها ال النبي صلى الله عليه وسلم ولا يخفى ان
الاقدام على مثل ذلك على قبح الطبع فان
الادق المثل هذا المطلب العالي لا سأله مجموع
في الاسماع شغور في الطباع فاذا ابرئ مع ذلك في قالب
مطبووع ذلك على قبح طبع الشاعر كما قال
شاعر عصر الاديب الموفق بن الرومي

في زخرف القول تزيين لقايله والحق قد يحتميه بعض تغيير
تقوله هذا مجح الخيل تمدحه وان تعجب قلت ذاق في الزنا بغير
مدحا وذلما و اجازت حدها سم البيانيت انظارتك النود
وهذا استجب تلك القصيد الهائنة وقد فاخر
فيها بين قومه بني العباس وال التي طالب رضي الله عنهم في الخلافة
وما انصف فيما ادعاه ولكنه اني شعر بليغ في معناه

فقال

الامن لعين ونسكابها . تسلي القدا واكلها بها .
ترايت بنا حادتها الزمن . ترضي القسي بنسائها .
ويارب السنة السوف . تقطع ارقاب اصحابها .
ولم وهي المزمين نفسه . فزقه حذا انبيائها .
وان فرصة امكنت العدو . فلانسد فعلك الابهاء .
فان لم تلبها بها سرا . انك عدوك من بابها .
وما نافع ندم بعدها . وتاييل احز وانها .
وما ينفع من خال العال . يزد في نهاها وانها .
نميت نبي ربي ناصحا . نصيحة بين انبيائها .

وفد

وقدر كبوا عليهم وارقتوا معارج تمويكها .
ورموا فرا من اسود الشوك . وقد نشبت بين انبيائها .
دعوا الاسود فترس ثم اشعوا بانفضل الاسود عباها .
قلنا امية في دارها . وكنا حق باسلايتها .
ولما ولي الله ان ملكوا . نهضنا اليها وفتايتها .
ونحو رثايات النبي . فكم تجذبون باهدايتها .
لكم رحم يابني بنته . ولكن بنوا العم اوليها .
تملا بني عمنا انما . عطية ربي حبا انبيائها .
وكانت نزل في العالم . فسدت الدنيا باطنائها .
واقسم انكم تعلمون . بانا اله اخير واوليها .
فرد عليه شاعر في زمانه وبلغ اوانها

الصفى اكل بقوله

الاقبل لشعبد الاله . وطاعني قوش وكذا ابها .
انت تقاخر آل النبي . وتجد خلق السابها .
بكم يا اهل المصطفى ام هم . فد العداة باوصابها .
اغترت في الرحمن ام هم . لظم النفوس والسابها .
اما الرب واليه من ذابك . ووف العادتين ذابها .
هم الصابون هم القابون . هم العالون بادابها .
هم الزاهدون هم العابدون . هم الساجدون بحابها .
هم قطب ملة بين الاله . ودور الوحي باقطابها .
تقولون رثايات النبي . فكم تجذبون باهداها .
وعنوك لا تورد الانبياء . فكيف خطتم بانواها .
ابو وصي نبي الاله . واهل الوصية اوليها .
اجدك يرض بما قلته . وما كان يوما مني تادبا .
وكان بصيفي من جرم . الحرب البغاة واخرابها .

. وصلح الناس طول الحياة . وحيد في صدر بحرها .
 . فلا تقصها جدم . وهل كان من بعض خطايا .
 . واذا جعل الامور كلام . فهل كان في بعض اربابها .
 . وقولك انتم بنوا بنته . ولكن بنوا العم او بنى بها .
 . بنوا النبي ايضا بنوا عمه . وذلك ادنى من نسبها .
 . وقلت يا بنو القاتل . اسوة ائمة في عابها .
 . كذبت ولو كانوا منكم . لعزيت على جهد طلائها .
 . وقد كان عند الامم . راي عنكم وثب انبائها .
 . وكنت اسان بطونكم . وقد شغلتم اعصابها .
 . فافرحكم وخصاكم . ومستم فضل جلبابها .
 . فجازتم في بدر الجبل . لطوي الكوس وانجبارها .
 . فدع في الخلافة فضل الخراف . فليست دولة لولا بطنها .
 . وما انت والظلم من شانها . وما تقول باثوابها .
 . وما ساورتك من سعة . فما كنت اهلا لاسيائها .
 . ودع ذكر قوم رضوا بالكفاف . وجازوا القناعة بنانها .
 . عليك بلهون الغانيات . وخلي المعالي لاربابها .
 . ووصف العزاز وذل الخمر . ونعت العقار بالقابها .
 . فذلك شانك اشانه . وجرى الجيا باحسابها .
 ومن السحر الجلال الذي علقنا في سلك الال . ويرحمه بقلم
 البلاغة على صفايها . واللباب هذا الموشح الذي
 يصلح وشاح الكواكب للوزل . واكليا على الراس والي
 بنجود الفرياسارت به الركب . وبنوا لثة الرواة بالسنة
 الامم . فقال
 ايها الساقى اليك المشتكى . قد دعونا كما وان لم تسمع .

ونديم

. ونديم همت في عسرة .
 . ونسب الراج من راحت .
 . كمال استيقظ من سكرته .
 . جذب الزق اليه واشتكا . وسقاني ارجاني اربح .
 . ما لعيني عثيت بالنظر .
 . انكرت بعد ضوء القبر .
 . ولذا ما شئت فاسع جنوبي .
 . عثيت عيناك من طول الكاء . وبك بعضي على بعضي معي .
 . عمن بان مال من حيث التوي .
 . ماتت من بهاء من فط الجوي .
 . خفي الاحتمار هوف القوي .
 . وكل فكر في العين بكي . وجهه يبكي لما لم يقع .
 . ليس على صبر ولا على جلد .
 . بالقومي عذوا واجتهدوا .
 . انذروا شكواي مما اجد .
 . مثل حال صخر ان تشكي . كمد الباس وذلك الطمع .
 . كبدتهم او دمع بكف .
 . يدرف الدمع ولا يعترف .
 . ايها المعرض عما اصعب .
 . قد نمتي جبي بقلبي ونكي . لا تقبل في الحب اني مدعي .
 . ومن تشبهاته الراقية . واشعاره الفايق .
 قوله
 . ومقطوع يسعي الى الندما . بعقيقه في دمع بيضا .
 . والبدر في اقع التاكدرم . ملقي على يا قوته زرقاء .
 . وله في المثلث وهو معني بديع .

وهذا الكتاب وهو في بيان
 في المطبوعات ذات الظلال والبر
 وورثته وبيان المطال من المط
 وبيان في بعض الليل مستر
 يستعمل الخطوط في وصف ووصف
 فكانت ما كان في كتابه وذكر
 فضل خبره اوله في السائل في الخط

خليل طاب الراح من بعد طبعها وقد عدت بعد السكرو العود اجد
 فانما عفا من تميم زجاجة كياقوتة في ذرة تتوقد
 لصوغ عليها الماشا كفضة لها خلق بيض تحمل وتنفد
 وقتني من نار ارجح بغيرها وذلك من احسانها ليس محمد
 من النوائف كتاب الزهر والرياض
 وكتاب فاصحات الاخوان وكتاب الصيد والجوارح
 وكتاب السرفات الشعرية وكتاب اشعار الملوك
 وكتاب طبقات الشعراء وديوان شعور وغير ذلك
 ومن كلامه التلويح الى المعنى ولم ينك سفر الكلام واشعار
 البليغة وتشبهات الغريبة شبيهة لا تطول بها
 هذه العجالات وما تقر من المقتدر في التلويح
 والافتاد واستقرت خلافة ابيه استقرار استوزر
 ابا الحسن علي بن محمد بن الغزاة فسار احسن سيرته
 واستقر في الخلافة الى سنة سبع عشرة وثلثمائة
 فخرج يونس الخادم على المقتدر وركب معه الجيوش
 والامر اوجا الى دار الخلافة فرب خواص المقتدر
 من داره ونهبوا دار الخلافة فكان مما نهب ستمائة
 الف دينار لام المقتدر فاستبد المقتدر على نفسه
 بالخلع في ربيع عشر ليلة حلت من المحرم سنة سبع عشر
 وثلثمائة واحضر ابا منصور محمد بن المعتضد
 بن الموفق بن الموكل بن المعتصم بن الرشيد وبايعه
 يونس والامر اوله في القاهرة بالبر وفوضت الوزارة
 الى الوزير ابي علي بن مقله الكاتب المشهور وجلس
 القاهرة يوم السبت وكتب الوزير بن مقله الى
 ساير البلاد وعمل يوم الاثنين الديوان في العسكر

يطلبون

يطلبون منه انعام الجلبوس فان تغتصت الاصوات
 ومنهم الحاجب من الدخول الى الخليفة فقتلوا الحاجب
 وقالوا الى دار يونس واخرجوا المقتدر من الحبس وحملوا على
 انما تم الى دار الخلافة فجلس على السرب واتوا باخيه محمد
 القاهر اليه وهو متهم بالقتل ويقول الله السبا اخي في رومي
 فاستدناه المقتدر وقتل بين عيني اخيه وقال له يا اخي
 لا ذنب لك وانت مغلوب على امرك والله ما ينالني مني ما
 تكرهه وطب نفسا وقرعينا وما زال روعه آوتت
 اليه اخاه وقال اني انا اخوك فلا تبتئس بما كانوا يعملون
 وبدل المقتدر الاحوال للجد واسترضاهم وبتت الخلافة
 وهذا ثالث مره الثالث ثابتة في من جملته حسن
 المقتدر بالله انه زاد في المسجد الحرام زيادة باب ابراهيم
 وهي الزيادة الثانية في الجانب الغربي من المسجد الحرام
 ويقال لها زيادة باب ابراهيم وليس المراد به بيتنا الخليل
 عليه وعلى بيته وسائر الانبياء والمرسلين صلوات الله
 وسلامه بل كان ابراهيم هذا حيا طالما جلس عنده هذا
 الباب غير ذلك ولا يعرف به وكان قبل هذه الزيادة باب
 متصل باروقة المسجد الحرام بقرب باب الحزورة
 يقال له باب الخاطين ويقرب به باب ثان يقال له
 باب بني جهم بضم الجيم وفتح الميم وخارج هذين البابين
 ساحة بين دارين لتزيد امام الامين بنيت في سنة ثمان
 وياتين وما بقي لملك الارين انرا الان والذي يظهر
 ان دارك زبيدة كانت احدهما في الجانب الشامي في مكان
 رباط اجوزي الان وكانت الاخرى تقابلها من الجانب
 الياني من ذلك الزيادة وهي رباط رامت الذي يعرف

بحسن المقتدر في
 الثانية باسم ابراهيم

الان بياض نظر الخاص فادخلت هذه الساحة التي بين
 الدارين في المسجد الحرام وابطل ابابان يعني باب
 الحناطين وبانيه جمع حيث دخل في المسجد الحرام وجعل
 عرض البابين باب كبير هو المسمى باب ابن ابي عمير في
 هذه الزيادة قال الحافظ بن عبد البر في كتابه الخفاف
 السعالي في حوادث سنة ست وثلاثمائة من كتابه الخفاف
 الورق بخيار ام القرى وفيها زاد قاضي مكة يومئذ محمد
 بن موسى في الجانب الغربي قطعة عند باب الحناطين
 وباب بني جمح وهي السرح الذي كان بين داري زبيدة
 ام الامين وعمل ذلك مسجد اوصله بالمسجد الكبير
 وطول هذه الزيادة من الاساطين التي في وزان جدار
 المسجد الكبير الى العتبة التي عليها باب ابراهيم سبعة
 وخمسون ذراعاً الاسدين ذراع وعرض هذه الزيادة من
 جانبها الشمالي الى جانبها الشمالي وذلك من جدار رباط الجوزي
 الى جدار رباط رامشت اثنا وخمسون ذراعاً وربع ذراع
 وفي هذه الزيادة في جانبها الشرقي المتصل بالمسجد الكبير
 صفتان من الرواق على اساطين منحوتة من الحجارة وكذلك
 في جانبها الشمالي ولم يكن في جانبها الغربي رواق وفي
 جانبها الشمالي شبل ما وسط رواقه وكانت بمسح
 الزيادة منارة ذكرها النبي القاسم في شفا الغرام
 قلت اما المنارة فانه ادرى من بناها ولا يتي بنيت
 ولا هي هدمت واما السبل فكان موجوداً الى سنة
 ثمان وثمانين وتسعمائة ثم دمر عند وصول العمارة
 الجديدة السلطانية اليه واعيد بناؤه سبل كما كان
 وهذه الزيادة الثانية وقعت في ايام المقندر

العجاس

العجاس رحمه الله تعالى ومن حيلة محاسن المقندر ايضا
 انه ابطل من ديوانه استخداً من اهل الذمة من اليهود والنصارى
 وابطل يعرفهم في الاقوال السلطانية واعاد الاخر بتوريت
 ذوي الارحام في ساير ممالك الاسلام وانلف كثيراً
 من الاقوال وافترغ خزائن بيت المال وباع كثيراً من
 الضياع حتى ارغى كعبه باكمال عطيتهم وكان يفوق يوم
 عرفة كل عام من الابل والبقر اربعين ألف رأس ومن
 الغنم خمسين الفا كما ذكره الجبال يوسف بن ثوري
 بردي في تاريخه مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة
 وقام ابو المحاسن يوسف سبط الجوزي رحمه الله
 كان المقندر يعرف كل سنة في طريق مكة والحرمين ثلاثمائة
 الف دينار وخصت بعشر الف دينار وقال الحافظ السري
 كان النساغين علي المقندر فاخرج عليهم جميع جواهر
 الخلافة ونفاسها واعطى بعض حظاياة الدرة القيمة
 وكان وزنها ثلاثة مثاقيل واعطى يزيدان القبريانية
 شحم الجوزي لم ير مثلها وكان في داره احدى عشر الف ضعي
 من الصقالية والروم والصور وكان تبلغ النفقة
 على مارستان ام المقندر في كل عام سبعة آلاف دينار
 وانه ختمت عتته من اولاده فصرف في ختامهم ستمائة الف
 دينار وقد رسل ملك الروم بهذا الطلب الهدنة
 فعلم المقندر موكب الارهاب العدو واقام مائة وستين
 الف مقاتل بالسلاح الكامل سماطين من باب القناسة
 الى دار الخلافة ببغداد ثم الرسل بينهما في هذه المسافة
 واقام بعد ذلك في داره وبع سبعة آلاف خادم من الحجاب
 وهم سبع مائة حاجب وكانت البستور التي نصبت على اعيان

سورة طه
 المقندر

دار الخلافة ثمانية وثلاثين الف سنة عن الديلم وكانت
السلطة الفاخر التي فرشت في الارض اثني وعشرين الف
لسلط وفي الحضرة مائة سبع في سلاسل الذهب والفضة
وغير ذلك زائد الجاهل يوسف بن عمر يردى من جلته
الزينة ثمن صيغت وصنعت من الذهب والفضة
والجواهر تشمل على ثمانية عشر عسنا اوراقها من الذهب
والفضة واعضاها تماثيل تحركات مصنوعة وعلى الاخصان
طيور من ذهب وفضة ينفخ الريح فيها فيتبع لكل
طيور صبح مغرد وصغير خاص وسائر بقية هذه الدولة
العباسية وضعها فكيف كان رتبها في ايام قوق دولتم في
كبار وصفها فتجان من لا يزول ولا يزال ولا يفتي ملكه
ولا يعزله الزوال ولا تغيرة الشون ولا تحول الاحوال
وهو الله الملك الكبير العظيم المتعال له الملك وحده لا
شريك له ولا ضد ولا ند ولا شاك كون الاكوان وقدرها
تقدير اولم يتخذ صاحبه له ولا وزير اعالي شأنه وعلا سلطانه
علو آسبل وقل كجده الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك
في الملك ولم يكن له ولي من الالك ورس تكبير انصا
فاول ما ظهر من وهن الخلافة في ايام المعتذر ظهر الطائف
الحمدة التي تسمى القرامطة لم اعتقاد فاسد يودى الى الاكفر
يستبيحون دماء المسلمين والنفسون الى مولانا محمد بن الحنفية
من اولاد سيدنا امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه
وبرون ضلال كافة المسلمين فاوكل محمد بن الحسين
ظهر منهم ابو طاهر القرمطي وبنى دارا في همدان سماها دار
الحمرة اراد نقل الحج اليها لعنه الله واخره اوه وكثر فتك
في المسلمين وسفك دماء المؤمنين الى ان استبد به الخطب

وانقطع

وانقطع الحج في ايامه خوفا منه ومن طائفة الفاجر فاشتدت
شكوتهم ففى اواخر عام سبعة عشر وثلاثمائة لم يسع الحجاج
يوم التروية بمكة الا وقد وافاهم عدو الله ابو طاهر القرمطي
في عسكر جزار فدخلوا خيلهم وسلاحهم الى المسجد الحرام
ووضعا السيف في حجر الطائفين والمصلين والمؤمنين بجودين
في احوالهم الى ان قتلوا في المسجد الحرام وفي مكة وسواها بها
ثلاثين الف انسان وتلك مصيبة ما اصاب الاسلام بمثلها
وركن ابو طاهر هو بسيفه مستورا في يده وهو سكران
فصر لفرسه عند البيت قبل وراثة والحجاج يطوفون حول
بيت الله الحرام والسيف تنوشهم الى ان قتل في المطاف
الشريف الف وسبعين طائف محميم ولم يقطع طوافه علي
فتباقوا في وجع ليقول وهو يتشد
تترك الحيين صرعى في ديارهم كغسنة الكرف لا يدرون كم لبثوا
والسيف تقف الى ان سقط ميتا رجمه الله تعالى وطم باسلا
السند آيينه من ايامه ومائة من ايامه وحفر قد ملئت
بهم وطلع ابو طاهر الى باب الكعبة وقلع بابها وصارت يوق
انا بالله وبالله انا ان خلق الخلق واقينم انا
وصالح في الحجاج يا خير الله تقولون وبن دخله كان آنا فاين
الامين وقد فعلنا ما فعلنا فاخذ شخص بلجام في سره فقال
وقد استمسك للقتل ليس معني الآية الشريفة ما ذكرت
وانما بعناه من دخله فانسق فلوي ابو طاهر عنان فرسه
عنه ولم يلتفت اليه وصانه الله بهير كته بذلك نفسه في
سبيل الله والرد على ذلك الكافر اخراة الله تعالى واراد قلع
المزاب وكان من ذهب فاطلع في مطايا بقلعه لم فاصيب
بسم من جبل ابي قبيس فما احظا حتى اوخر ميتا وامر ان مكانه

الطوائف

سقط من فوق الى اسفل على راسه فهاب الثالث عن الاقدام
على القلع تضي ابوطاهر ووتركه على راسه وقل انركوا
حتى ياتي صاحب بعين المهدي الذي نزعهم انه يخرج منهم ركاب
من قتل مكة ابرهاني محارب والحافظ ابو الفضل محمد بن
الحسن الحار بردي الهروي اخذته السيوف وهو متعلق بيديه
حلقه باب الكعبة حتى سقط راسه على عتبة بيت الله تعالى
واخرج امام الفقهاء الخفيفة الفقيه ابو سعيد احمد بن الحسين
البرقي والشيخ ابو بكر بن عبد العزيز بن عبد الله الرهاوي
وشيخ الصوفية علي بن بابويه الصوفي والشيخ محمد بن خالد
بن يزيد البرقي نزل مكة وجماعة كثيرين من العلماء والصلحاء
والصوفية والحجاج من اهل طائفة المعارفة ونهبت اموالهم
وسببت نسائهم وذرائعهم ونهبت دور الناس وقتل من
وجد من اهلها الامن اختفى في الجبال ومن هرب من مكة
يويد قاضيها يحيى بن عبد الرحمن بن هرون القرشي بعينه
الى وادي رحمان ونهبت القرامطة من داره واثارته واملاله
ما قيمته مائة الف دينار وخمسون الف دينار فاقترب بعد
تلك التروية وكذلك نهبت دور اهل مكة الى ان صار
الباقى من يحيى من تلك الواقعة فقرا يستعطون ولم يبق في
هذا العام احد ولا وقف يعرفه الا عدد يسير فازوا بانفسهم
وسموا ابا راحم فوقفوا بدون امام واثموا قهر مستسلمين
للموت واخذ ابوطاهر خزائنه الكعبة وما فيها من الذهب
والفضة وكسوخ الكعبة وحلبها وما نهبت من اموال الحجاج
فقسمها بين اصحابه واراد اخذ حجر المقام الذي فيه قدم سيدنا
ابراهيم صلوات الله وسلامه على نبينا وعليه وعلى ساكني الانبياء
ورسله الكرام فلم يظفر به لان سدنة الكعبة الشريفه خبيثون

في بعض شعاب مكة وتالم الفلك فاستدعى جعفر ابن ابي عمير
السناء امره بقلع الحجر الاسود من محله فقلعه بعد العصر
يوم الاثنين لاجل عسرة ليلة خلت من ذي الحجة ذلك
العام وصارت تدقته بقول قاتله الله تعالى ولا يسه
واخراة . فلو كان هذا البيت بنا لصعد علينا الناس فقلعها
لاننا نحن امة جاهلية محلبة لا نثق بشيء الا عن ربنا
وانا اتركنا بين زمزم والفا حيا نزل الانبياء في ربنا
وقل ذلك الكافر قبة زمزم وباب الكعبة واقام مكة
احد عشر يوما وقيل ستة ايام ثم انصرف الى بلده وهو يحمل معه
الحجر الاسود يد يدان بحول الحج الى مسجد الفراء الذي سماه دار
الفتح وعلقه في الاسطوانة السابعة مما يلي صحن الجملع من
الجانب الغربي من المسجد وبقي موضع الحجر الاسود من البيت
الشريف خاليا تضع الناس ايديهم فيه ويلتمونه تبركا لهم وامر
هذا الفاجر ان يكتب لعبيد الله المهدي اول الخلفاء العبيديين
الفاطميين وكان اول ظهوره فبلغ عبيد الله ذلك فكتب
اليه ان اعجب العجب ارسالك بكتيبك الينا متمنا بما ارتكبت
في بلد اسرا الامين من انتهاك حرمة بيت الله الحرام الذي لم يزل
محترما في الجاهلية والاسلام وسفكت فيه دماء المسلمين وقتلت
باب الحجاج والمعتمدين ثم تعديت وتجرات على بيت الله تعالى
وقلعت الحجر الاسود الذي هو عين الله في الارض يصالح بها عباده
وحملته الى ارضك ورجوت ان اشركك على ذلك ولعنك الله ثم
لعنك واللام على من سلم المسلمون من يده ولسانه وقدم في
رؤيه ما ينحوي به في غداة وصل كتاب عبيد الله المهدي
الى ابي طاهر القريظي وعلم ما فيها خرف عن طامعه واستمر الحجر عندكم
الذين من مشرين عمايت تجلبون به الناس اليهم طمعا ان يتحول الحج

الى بلدنم وياتي الله نلك والا سلام وشريعة محمد عليه افضل الصلوة
والسلام وهين من اعظم مصائب الاسلام واشد وهن في الدين
من اوليك الفتح العتيق دانت لها اجساد العباد دعت ففتها في
الحاضر والباد الى اندمر الله تعالى تلي الطائفة الفاجرة وتمزقت
كل ممزق بيد الله القاهح واتبلي ابو طلح النجس هذا بالاحكام
فصار تقنا توكمه بالدور ومات اشترى مهنة الى نار الخلود وتعذب
بانواع البلاء في الدنيا ولعذاب الاخرة اشد وابقى راس البيت
القرامطة عن تحويل الحججهم الى هجرته الحجر الاسود الى حبل
وورد من بن الحسن القرمطي الى مكة في يوم الخميس الثاني
عاشر ذي الحجة الحرام سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة وبهاء الحجر الاسود
فلما زلنا الكعبة حفر مع امير مكة يومئذ وهو طكا ابو
جعفر محمد بن الحسن بن عبد العزيز العباسي فظهر سفظا
اخرج منه الحجر الاسود وعليه قضبان من فضة وطوله وعرضه
تضبط شوقا حديثه فيه بعد قلعه واحضر معه جصابين
به فوضع حسن بن المزوق البنا الحجر في مكانه الذي قلع منه
وقيل بل وضعه منير بن بديل وقال اخذناه بقدر الله تعالى
واعدناه بمضيئة الله تعالى وقد اخذناه بامر وردناه باهر
ونظر الناس الى الحجر فقبلوا واستلموا وحمدوا الله تعالى وحضر
ذلك محمد بن نافع الخراسي ونظر الى الحجر الاسود وتأمله فاذا
السواد في راسه دون سايره وسائره ابيض وحضر معهم من
حج تلك السنة محمد بن عبد الملك بن صفوان الاندلسي وتهدرد
الحجر الى مكانه اعبد الحجر الاسود الى مكة حمل على نعود من
فمن وكان لما مضوا به مات تحته اربعون رجلا وكان في هذه اسرار
عند القرامطة اثنين وعشرين سنة الا اربعة ايام وكان
المصور بن القايم العبيدي واصل احمد بن ابي سعيد القرمطي

اذا ظاهرا تخمين الفذهب في الحجر الاسود لبرده فلم يفعل وبديل
حكم التركي مدبر الخلافة ختمين الف دينار للقرامطة على رد الحج
الاسود فابوا وقالوا اخذناه بامر ولا نرده الا بامر الى ان اراد الله
تعالى على الوجه الذي ذكرنا في التواتر صور ارضي لمدة الفضة
رايناها متناقضة وهذا اصح ما روينا فاعتمدنا عليه
فغضب عليه بالواجد ثم ان الحجة خافوا على الحج الاسود من
استطالة يد خاين اليه لعدم استحكام بنايه فقلعوا وجعلوا
في البيت الشريف حفظة وصونا من ارادة بسوء ثم امروا ايضا بغير
فضة طوقا من فضة وزنه ثلاثة الاف ومبسة وثلاثون
درهما طوقا به الحج وشدوا عليه به واحكام بنايه في حبله كان
ذلك قدما وكان هو الان ايضا كذلك وكان قلع الحجر الاسود
في ايام المعتذر ثم وقع بينه وبين يونس حرب فتعطل في
المركة فضربه واحد من البربر فتخلفه فسقط الى الارض
فقال لغضاره ويحك انا اخليفة فقل انت المطلوب
وذبحه بالسيف ورفع راسه على الرمح وسلب ما عليه وبقي
مكشوف العوا حتى ستر بالجشميش ثم حفر له مكانا ودفن واعني
اثرة فبما ان المعز المذل السبع البصير لم الملك وهذه الاشياء
له وهو على كل شئ قدير وكانت مدة خلافة المعتذر اول ثانيا
وثالثا خمسا وعشرين سنة الا اياما وقتل ثمان بقين من سوال
سنة عشر بها وثلاثمائة وروى انه كان ابو منصور محمد
بن المعتز دخل القاهر بالله وقتل القاهر المذكور وسملت
عينيه وجاوا بابي العباس محمد بن المعتذر بالله بن المعتز
ولقبوه الرازي بالله وبايعوا في سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة
وهما خليفة الي ان مات سنة تسع وعشرين وثلاثمائة ويروي
لخيه ابي اسحاق ابراهيم ابن المعتذر بعدة ولقب المتقي بالله

تفتح حجر الاسود
وتلو شاماهم

قد
فان
حطائه
اراضي
فشا
اسقى

شبكة
الألوكة

وقبض عليه تورون الترك واهل عيبيه في صفر سنة ثلاث وثلاثين
 وثلاثمائة وبويج بعده لابن عمه اني القاسم عبد الله بن
 المكتفي بالله بن المعتض ولقب المستكفي بالله واستمر في خلافة
 سنة واحدة وامسكه من امر ابيه مع الدولة ببنا بويه واهل عيبيه
 وضمها الى المكتفي بالله والقاهر بالله وصاروا ثلاثه اسكن في العمى
 وولي الخلافة ابو القاسم الفضل بن المقنن ولقب المطيع
 له وبويج له بالخلافة سنة اربع وثلاثين وثلاثمائة وكان مركب
 الحجاز الاسود من بلاد الحجاز الى مكانه من البيت الشريف في ايامه
 المطيع له لهذا وثر امر على ضعف وهنما واستبلا بني يعلى
 على الملك وطالت ايامه الى ان خلع نفسه وبويج لولده ابو
 بكر بن عبد الكون في سنة ثلاث وستين وثلاثمائة ولقب
 الطابع له وكان مغلوبا عليه مما قبل امر ابيه وما كان له الا العظمة
 ظاهرا لا غير حيث لما ورد في سنة تسع وستين وثلاثمائة رسول
 الله العزيز بالله بن المعز العبيدي صاحب مصر الى بغداد سال
 عضد الدولة بن بويه وهو يوتيد مغلب بالسلطنة من الطابع
 وبيد امر الملكة ان يزيد في لقائه ويقال له تاج الملك ويجلس
 عليه الخلع ويلبسه التاج فاجابه الى ذلك فجلس الطابع على
 سرير عاك واوقف حوله مائة سيف مسلوك وبين
 يديه مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه وعلى كتفه بردة النبي
 صلى الله عليه وسلم بيده قضيب النبي صلى الله عليه وسلم وكان
 ذلك جميعه مما يتوارثه الخلفاء ويجعلونه ليو ائمتهم العامة واجتنب
 استارة عماليه حتى لا يقع عليه نظر الجند قبل رفع الستارة
 وحضر الجند من الاتراك والديلم ووقف ابواب البراب
 صفتي ثم اذن لعضد الدولة فدخل ثم رفعت الستارة وقبل
 الارض وادخل رسول العزيز صاحب مصر فارتاع واهاله ما

خلافة
 المكتفي
 سنة
 واحدة
 وامسكه
 من امر
 ابيه
 مع الدولة
 ببنا بويه
 واهل عيبيه

ورواه
 ابن
 الجوزي

ال

راوي وقال لعضد الدولة اهذ هو خليفة الله فقال له هذا
 خليفة الله في ارضه ثم استمر يشي ويقبل الارض سبع
 مرات فالتفت الطابع الى خادمه المغرب عنده واسمها الصن
 وقال استذنه ففر به الى رجل السرب وقبل رجله فثنى الطابع
 يمينه على راس عضد الدولة وامره ان يجلس على كرسى وضع
 له قريبا من السرب فاستعفى عضد الدولة من ذلك فاقنع عليه
 يجلس فقبل الكرسى ثم جلس عليه فلما استقر جالس قال
 له الطابع قد فوضت اليك ما وكل الله لك من امور الرعية
 في شرق الارض وعما فقال يعينني الله تعالى على اطاعة امير المؤمنين
 وقبل الارض فامر ان يفاض عليه سبع خلع فافضت عليه
 وهو يقبل الارض في كل واحدة وانرف وانرف الناس خلفه
 وقد اهاهم ماراوه واستعظوا ما شاهدوه وما كانت هذه
 العظمة الا طيور صناعية وكلفة اصطناعية حقيقتها واهنية
 وقوتها واهنه فان السلطنة لما الت الى ان نفر بن بويه
 ركب الطابع اليه وخلع عليه سبع خلع وطوقه بطوق مجوهر
 وسور لسواريف ولقبه بها الدولة وضيها الملة في سنة تسع
 وسبعين وثلاثمائة ثم في سنة احدى وثلاثين وثلاثمائة
 الدولة الى الطابع وقبل الارض بين يديه وجلس على الكرسى
 وامر خدامه من الديلم فخذوا الطابع من سريره ولقوه في كسا
 وامر بها الدولة ان يخلع نفسه ففعل واتي بالي العباس احمد
 بن اسحاق بن المقنن ولقبه القادر بالله وبويج له بالخلافة
 لعشر مئتين من شهر رمضان من تلك العام وكان على غاية
 من الابانة والعبادة والفضل وصنف كتابا في الرعي
 القايلين بخلق القرآن وامر ان يقرأ في كل جمعة في خلق اصحاب
 الحديث في حضر الناس وعكس بن الصلاح في علماء

1
 خلافة
 الطابع

ان فعية وذكر في طبقاته وطالت مدة خلافته حتى ان اناقت
 على احدى واربعين سنة وثلاثة اشهر وتوفي رحمه الله تعالى سنة
 اثنتين وعشرين واربعين وولي بعدا بعهد منه ولله ابو
 جعفر عبد الله بن القادر بالله ولقبه القايم بامر الله وكان
 خيرا دينا باهرا الفضل الا انه مغلوب بيد امرائه وطالت
 مدته مع ذلك وكانت خلافته خمسة واربعين سنة ووفاته
 في شعبان سنة سبع وستين واربعين وولي بعدا بعهد
 من جفيدة ابو القاسم عبد الله بن محمد بن القايم بامر الله
 ولقبه المعتدي بامر الله ويوم له بالخلافة يوم وفاته
 حده بخمسة الايام الكبير العلي الشهير بولانا ابي اسحاق
 الشيرازي احد اركان ائمة الشافعية رضي الله تعالى عنهم
 وكان خيرا دينا نبيا جبا خلقا بنى العباس وصاحبه ومن
 جملة صلحاء و بركتهم ان السلطان ملك شاه بنى الى
 سبكتكين فصد ان يتكلم عليه ويظهر الخيف والحق على
 الخليفة المذكور فارسل اليه وهو يقول ابد ان تترك لي
 بغداد وتذهب الى ابي بلد شيت فارسل اليه الخليفة بتلطف
 لهم في ذلك فاني الائمة وغلظا فقال له سوله اسال
 المهلة ولو شهر افا في وقاد ولا ساعة فارسل الى وزيره
 واستعمله عشرة ايام قام لهم نصار الخليفة بصوم بالهار ويقوم
 بالبيل ويقف الى الله تعالى ويضع حذو على الزاب وينا جنى
 رب الارباب ويدعو على ملك شاه فتغذد عاوه وهو
 مظلوم نفود السهم المسموم في كبد المظلوم واستجاب الله
 دعاه وتقبل من حاجته فملك السلطان ملك شاه مضي عشر
 ايام وكفاه الله شمس ومارك بظلام وغذت هذه
 كرامة الخليفة المعتدي وهذه عقبى كل ظالم معتدي

شواهد
 ٢٤
 خلافة
 المعتدي بامر الله

بعد

٢٤

ورحمه الله من قال
 . ولم يدع من لطف حتى . يدق خلافة من ثم الذي
 . ولكم فرح اثنى بعد عشر . وفرح كربة القلب الشهي
 . وكم هم تشابه صلبها . ويا نيك المشرب العشي
 . اذا ضاكت لك الايام . فتو بالواحد الغد العلي
 . ثم ك بالنبي كل هم . يقول اذا نكح بالبي
 وكذلك من قال
 . لا تشغل هم القلب كتيبا . ولا تبين الاخالي البالي
 . ما بين غمضة عين وانتباهتها . يغير الوجود في حاله
 وكانت وفاة الخليفة المعتدي بالله في محرم سنة سبع وثمانين
 واربعين وولي بعدا ابنه ابو العباس احمد ولقب المستظهر
 بالله ويوم له بالخلافة يوم مات ابو وكان ام ولد تسمى اسمها
 الطوب وكان كرم الاخلاق حسن الخط لا يفتا ومه احد
 في كتابه حافظ القرآن عالما فاضلا وكان قد غلب عليه ملوك
 السلجوقي وكان مدة خلافته اربعا وعشرين سنة وثلاثة
 اشهر وتوفي في يوم الاربعاء است بقين من شهر ربيع الاخر
 سنة اثني عشر وخمسين وولي بعدا ولده ابو منصور الفضل
 بن المستظهر بالله ولقب المسترشد بالله ويوم له بالخلافة
 يوم مات والده واهم ام ولد تسمى ليابه وكان شجاعا دينا مشغولا
 بالعبادة حفظ القرآن والحديث ونظم الشعر ومن شعره
 انا الاشر الموعود في الملأ . ومن ملك الدنيا بغير نظام
 وكان هذا الخليل من خيالاته الفاسدة فانه ما ملك من الدنيا
 ولا فتاد اح وخرج الى قتال مسعود بن محمد بن ملك شاه
 السلجوقي فلما قتله بعد فقاتله وحده الى ان قتل في ذي
 القعدة سنة ثمان وعشرين وخمسين وولي بعدا ابنه

كرامة المعتدي
 ورواية من كتابه
 ٢٩
 ما في قصته
 المستظهر بالله

٣٠
 المسترشد بالله

في التاريخين
٨٥

ابو جعفر منصور بن المسترشد ولقب الراشد بالله وبويج
له بالخلافة يوم قتل ابوه رحمه الله تعالى وتظل مدته بل قبض عليه
السلطان مسعود السلجوقي وخلعه من الخلافة في يوم الاثنين
لافتي عشر ليلاه بقيت من ذي القعدة الحرام سنة ثلاثين وخمسمائة
وحجته وقته في حبه وفي يومه اباه محمد بن المستنصر بالله
ولقبه المقتفي بالله وبويج يوم دخل في اخيه وكان عالما بافضله
حسن السيرة ومثالا لخلق سجا عاودت في يوم الاحد
لليلتين خلعتا من شهر ربيع الاول سنة خمس وخمسين وخمسمائة
وولي بعده ولده المظفر يوسف بن المقتفي ولقب المستنجد
بالله وبويج له يوم وفاة ابيه وامه ام ولد هبت فيما هم بالطاوس
وحكي انه قتل ان يصير خليفته راى في منامه ان ملكا نزل
من السماء كتب في حقه خمس خانات فلما اصبح سال بعض
المعربين عن منامه فقال انك تلي الخلافة في سنة خمس وخمسين
وخمسمائة فكان كذلك توفي الى رحمة الله تعالى في يوم السبت
لليلتين خلعتا من شهر ربيع الثاني سنة ست وستين وخمسمائة
وولي بعده ابنه ابو محمد الحسن بن المستنجد ولقب المقتفي
بالله وبويج له يوم وفاة والده وكان حسن السيرة كريم
النفس اسقط الكوس في ممالكم وكان يفتي الخلق عليه
وتوفي في شبته من ذي القعدة سنة خمس وستين وخمسمائة
وولي بعده ابنه ابو العباس احمد ولقب الناصر لدين الله
وبويج له بالخلافة من ذي القعدة وهو اليوم الثاني من وفاة
والده في ايام ظهور السلطان صلاح الدين بن ايوب
وامتثلوا صبه بيت المقدس من ايدي نصارى الافرنج واستنبل
على مصر وازالة دولة الفاطميين عنها وخطب لهذا
الناصر العباسي على منابر مصر ووقع بينه وبين السلطان

صلاح الدين بن ايوب منافق بسبب تلقيب بالناصر لدين
الله فان صلاح الدين تلقب به والفاطميون ويقال
لهم العبيد ليون اربع عشر خليفة اولهم عبيد الله المهدي
واختلف المورخون في تسبهم وهم ينتسبون الى فاطمة الزهراء
رضوان الله عليها وانك ذلك كثير من المورخين وطعنوا فيهم
بانهم من اولاد احمدين بن محمد بن محمد بن القلاح وقالوا كان
القلاح المذكور محبوا وياهم المنصور وبالله القاييم
وطه بجمع المعز وهو الذي انتقل من بلاد المغرب الى مصر
وملكها من الاخشيديين وبنى القاهرة العزية واسمها
هو ومن بعده من العبيديين بمصر الى ان كان اخرهم العاضد
وهو الرابع عشر منهم توفي يوم عاشوراء سنة سبع وثمانين
وخمسمائة وذلك بعد استيلاء صلاح الدين ابن ايوب عليه
وعلى مملكته وخطب على منابر مصر للناصر لدين الله تعالى
وانقضت دولة العبيديين وكانوا اربعة سبعمائة ومنهم
ملا صدق كالحاكم بالله ويحكي عن كفايت
عجيبه واكثر المورخين على نبي شرهم والله اعلم
بحقيقة ذلك وطالت مدة خلافة الناصر فاجبا لشوم
الخلافة وامتلات القلوب من هيبته وكان ذا فطر
صافية وكانت ايامه من غير الزمان وكان له احسان
الى اهل الحرمين الشريفين وكانت الكعبة الشريفة
تسمى الديباج الابيض في زمن المأمون الى اواخر ايام الناصر
فكسها الديباج الاسود فاستمرت الى زماننا هذا تكسى
الديباج الاسود بحسب اجسام ثياب اكفانه وعزله
عن سائر ملكه وكنت سلطانه واودعه بطون
المقابر وماله من قوت ولا ناصر وكانت وفاته في سبع

خلافته
الراشد بالله
خلافته
الاستقر بالله
خلافته
الاستقر بالله
خلافته
الاستقر بالله
خلافته
الاستقر بالله
سيد القادري
خلافته
الاستقر بالله
خلافته
الاستقر بالله
سيد القادري
خلافته
الاستقر بالله

صلاح

قلوبنا وديننا الحق حقا وديننا باطلا
ويوفقنا لاجتناب تلك - وحيث انجر الكلام الى ذكر نظام
الملك فاذا ذكر لك حكاية لطيفة نقلها صاحب كتاب وصل الحبيب
ونديم اللبيب وقال - ذكروا ان نظام الملك لما استوزر بالعراق
للسلطان ابي الفتح السلجوقي قام بالدولة احسن قيام فشيده
اركانها واسس بنائها ووالي اهلها واستمال الاعلى واعظم
احسانه العدو والصدق والغريب والبعيد وكان اقبل اقبالا
عظيما على العدل والصلح والفقها وبنى المدارس العظيمة والى اوقات
العالية واجرى اجرات الكثر والكساوة الجليلة الفاخر لطبقات
طلب العلم والشيخ الصوفية وغيرهم من يتوسم فيه الدين والصلاح
وعم بذلك سائر الاقطار من بلاد العراق الى الحرمين الشريفين
 بحيث كان يخرج من خلصة الخالصه السلطانية والخزائن
الديوانية من هذه الوجوه ما ينوف عن ستمائة الف مثقال ذهب
غير الذي نفقه من خاصة امواله ومحصلات غلاله وما يدخل عليه
من الهوايا ثياب وغيرها ولعله كان يقرب من القدر الذي كان يخرج
من اموال السلطنة فطار صينته في الافاق وكثر حساده وانهجوا
السعد من الحساد في كل زمان كما هو مشهور في العيان في كل
اوان وما وجد واللطف على نظام الملك طريقا غير الصواب
في الاخراج من احوال السلطنة في هذه الوجوه فتشابه الى
السلطان ابي الفتح من طرق شتى وكردوا في سمعه ان نظام الملك
الهرب بيت المال وان هذه المصاريف الزائدة التي يخرجها
في هذه الوجوه يمكن ان تفرق في جمع جيش كثيف يركز رايته
في سور قسطنطينية وكان يبعث ملكة المصارف وهي اذ كان محمد
الله ملك ملك الامم عرها الله تعالى بعدد سلطان سلطتين
الاتام وحرسها بالنصر والتأيد الى يوم القيام وانه يمكن ان

هو

يؤخذ بذلك الجيش كثير من المالك والاقليم وتتسع بها المملكة
ويكثر اخراج والاخوال فلما تكرر ذلك على سماع السلطان اثر كلامهم
في قلبه واعتقد نعمهم وكل كلام تكرر على السمع قبله القلب
وانطبع في الطبع ولو كان واعيا والاعيا في نفس الامور فطلب
نظام الملك وقال له يا ابي وكان يخاطبه بالاب تعظيما له لخص
سنة وعقله بلغني انك تخرج من بيت المال في كل سنة ستمائة الف
دينار الى من لا ينفعا ولا يفتي عنانك في نظام الملك وقال يا ابي
انا شيخ اعجز لو نودي علي في السوق ما سويت حمته دنان
وانت شاب تركي لو نودي عليك عساك تساو ثلثين دينارا
وقد اختارنا الله تعالى وفرض امور عبادة وبلادة النافذ نقابله
بالشكر والامر فناقده نعمة الله تعالى فاستمرت انا في كتابتي وخطبي
وانت منهمك في لذاتك ولهو كذا كذا ما يصعد الى السموات معاصيا
دون طاعتنا وسكرنا وجيوشك الذين اعدتهم للنواب اذا احتشروا
لوما كانوا عنك بسيف طولهم ذرايمان وسهم لا يعدو مرمية وهو مع
ذلك منهمك في المعلى والخور والملاهي هم الذين احبوا بلزوم
القمر عن نزول الفتح والنصر فاتخذت لك جيشا كثيفا وعسكرا متينا
يسمى جيش الليل وعسكرا اسرا اذا ماتت جيوشك ليلا قامت
هذه الجيوش على اقدامهم صفوف ابيضين يديهم برهم وارسلوا دموعهم
واطلقوا بالدمع السنهم ومدوا اليه الكفهم فتركوا اسما ما تخفق
السموات والارضين وسلوا سيوفنا ثقيل في كل حين طولنا نكح
الى الصين فانت وجيوشك في طقارتم تعيسون وبيوتكم
تمطرون وبدو عايم تنصرون فبكي السلطان ابو الفتح بكاء شديدا
وقال شاباش يا ابي استلثرت من هذا الجيش فانه هو الذي لا
بد لنا منه ولما كان كل منهم له قابلية الخرج مجونا به ما اثر عند
ملكه كلام الحين ادع تكرر الاثا توضعيا وزاد في الحال

وعاد الى جب الجبر الذي جبل عليه واستغفر الله تعالى على ما فرط في
 تقصير فحرم الله تعالى تلك الارواح الطاهرة فلقها بالنظر
 الى وجه الكرم في الدار الاخرى فلقد زلوا وما زالت اخبارهم
 تروى ويوحا دينهم الحسن على السنة الرواية تلتزم ولا تطوي
 عندنا الى ملكنا فيه رس جلة خدام المستنصر بالله الامير
 شرف الدين اقبال الشرايبي المستنصر العباسي تلميذ مدرسة
 علي بين الاضل الى المسجد الحرام من باب السلام ووقف
 فيها كتباً كثيرة في سنة احدى واربعين وستماية ذهبت شذرة ملكه
 والمدرسة باقية الى الآن وقد صارت رباطا وفيه محل للدرس
 وبه كتب وقفها بعض فقهاء اهل الحرمين ادركنا ارضه الله تعالى
 وبلصق الكعبة الشريفة في وسط مقام سيدنا جبريل عليه السلام
 محمد بن رظام الازرق الصافي متوفى في المنقب بمصوريه
 لسم الله الرحمن الرحيم اربعة اربعة لهذا المطاف الشريف سيدنا
 ومولانا الامام الاعظم المقرض الطاعة على سائر الامم ابو جعفر
 المنصور المستنصر بالله امير المؤمنين بلغه الله آمال وزين بالصالحات
 اعماله وذلك في شهر سنة احدى وثلاثين وستماية وصلى الله على رسنا
 محمد وآله ائمه وهذا الدعوى باق الى زمان تأليف هذه الرسالة
 وبارك في وفاة المستنصر بالله لعشرين بقين من جمادى الاخرى
 سنة اربعين وستماية وكنتم موته وخطب بعد موته الى ان جاء
 الامير اقبال الشرايبي الى ولده ابي احمد بن المستنصر قال عليه
 بالخلافة لعشرين من رجب سنة اربعين وستماية فيو بيع
 له تلك اليوم ولقب المستنصر بالله وهو اخ الخلفاء العباسيين
 فلقد ادب بزواله زالت دولته من الدنيا كما نرحبه ان شاء الله
 تعالى وحجت والدته المستنصر بالله في سنة احدى واربعين وستماية
 وهي ام ولد جده اسمها حمير وكان في خدمتها اقبال الشرايبي

الدرادار

الدرادار ومع سنة الاف خلعه وبتصدق بنحو اثنين الف دينار
 وعقدت له ركب بغداد تلك السنة فكانت مائة الف وعشرين
 الف جعل ثم عادت الى بغداد ركبها الله تعالى بها جربت
 عادة الله بالقرض الدول واختصاص العزة والبقا بالله عز وجل
 التي دولة آل العباس الى الانقراض والزوال وغيرهم الغير
 ونايتهم النوايب وحالتهم الاخواك وزالت دولة غيرهم وكل
 زمان دولة وزجباله

ما بين خمسة عين وانتباهها بغير الدهور حال الى حال
 ولحل شي سبب من الاسباب وعلته يدور عليها التقلب والانقلاب
 وكان سبب ضعف خلفاء بني العباس استيلاء ما ليكم
 وامراهم عليهم وتغويين جميع امور المملكة اليهم وتلقبهم بالقباب
 السلطان وفرد ادلائهم على مواليهم وابتهايم اياهم غاية الامكان
 الى ان صاروا اسما بل سميات وصورا هيولانية يتصرف
 فيها بالمحور والابيات وصار امراؤهم يفتخرونهم ويعسرونهم ويحصل
 ارباب الغرض الى اغراضهم الفاسدة لما يبتغونهم قاول
 سبب زوال الملك ان المستنصر بالله كان له ولدان احدهما يفر
 بلخاقجي كان سيدد الراي شجها فاك صعب المراس والساني
 المستنصر بالله كان هينا لينا ضعيف الراي فاقتلوا الامير
 اقبال الشرايبي على اخيه الخاقجي يستبد بالامر ويستغفل باحوال
 الملك ولا يناله مكرهة من المستنصر ولا يخشاه كما يخش من اخيه
 الخاقجي فلما توفي المستنصر اخفى الامير اقبال موته نحو عشرين
 يوما حتى يرد لولاية المستنصر ويروج له بالخلافة وفراخى الى
 العريان وتلاش امر ثم اعطى سبب الزوال انه معيد الدين
 محمد بن محمد بن عبد الملك العلقمي صار وزير للمستنصر وكان
 رافضيا سبابا مستويا على المستنصر وهدو له الهدى سنة يداريم

دونه كان التمام

سنة موتها
يا الهكس

في الظاهر وبنافهم في الباطن وكان تدبيره على ازالة الخلافة
عن بني العباس واعادتها الى العلويين وطس اثار اهل السنة
واطفوا الظاهر وتقوية البدعة فصار يكاتب هلاكو خان
ويطعمه في تلك بغداد ويطلبه باخبار بغداد ويخبره
عن صوته اخذها وضعف الخليفة واخلاه العسكر عنه
وصار يحسن المستعم توفيق الخليفة وعدم صرفه على العسكر
والاذن لهم بالترقب ايت شادا ويقطع ارضهم ويشنت عليهم
حيث اذن من العسكرين الف مقاتل ان يذهبوا ايت اراوا
ووفى علوفاتهم في الخزينة واطهر للمستعم انه وفى من علوفاتهم
خز ايت احوال عظيمة توفيت في بيت المال فاجاب المستعم
لربه وتوفيق وكان يحب المال ويحبه وما علم انه يجعه
لعدوه رثه صلت بنطاسية بعد ذهاب مدحهم بالذي كان
سباقوا في نزال اللطعة فقالوا اقواها انا اعتمدنا على
المال واستهونا بالرجال فوفينا المال وقتلنا الرجال
فخذ العدو مالنا وتقوي به علينا وانا بعدنا الصديق
اعتمدنا على صداقته وقرنا العدو استجلا بالمحنة فصار
الصديق عدوا بالابجاد ولم يبر العدو صديقا بالاستجلاب
اهذروكم مع اهذرو صديق الفهم
قلها انقلب الصديق عدوا وكان اعرف بالمضمر
وكان من فضائله وقد علم ان هلاكو خان سلطات
المغول وحيثما عجزت من دشت فغان رجعوا على بلاد الاسلام
وجاء بعسكر جارا ليعام عدوه الا الله تعالى وكان اقوى سلطانين
الاشنام انذاك السلطان علا الدين خوارزم شاه وكان
ملك من العراق الى اقصى بلاد الشرق وكان له قوة وعسكر وافر
وجند متكاثر فظهر هلاكو خان وقائمه خوارزم شاه مرارا وهو

والفهم هلاكو خان
وهو صديقه

تشر

ينكسر الى ان قتل هو واولاده وجنوده واستباح كثير من بلاد
الاسلام وقتل من فيها بالقتل العام وصار يحول هلاكو خان
في الديار وبالفقه في غاية الاستعجال والاستعجال والمتعم
ومن معه في غفلة عنه لا يخافين العلم عنه ساير الاخبار الى ان
وصل هلاكو خان الى بلاد العراق واستاصل من باقتل واسا
وتوجه الى بغداد وارسل الى الخليفة يطلبه اليه فاستيقظ
الخليفة من نوم الغروب وندم على غفلة حيك لا ينفذ النذير
من عليه ويبره اليقين ارجع من اهل بغداد وخاصة عميل وخوانه
ما يقارب اربعين الف مقاتل لكنهم مرقون بلين المهاد ساكنون
على شط بغداد في ظل نخيل وما سعين وفاكته وشراب
واجتماع اجباب واصحاب ما كابدوا حرايا ولا دفعوا اطعنا ولا
ضربا وعساكل المخل يتوفون على ما تبي الف مقاتل ما بين فارس
وراجل وسالب وباسل وقائل يقبون وثوب القعدة ويشكلون
باشكال المردة يقطعون المسافات الطويلة في ساعات قليلة
وخوضون الاحوال ويتعلقون بالجمال ويصبرون على العطش
والجوع ويهجون الغض والهجوم ولا يباليون بالبرد والحمد
والسهل والوعر والبو واليه كلعاهم كف شعير وشريم
من طرف البريكاد احدثه يتقوت بطرف اذن فوسم يقطعها
ويكلمها نيا ويصبر على ذلك اياما عديدة ويكتم هو وفوسه
خشيش الارض مدة طويلة فوقع المصاف والنخ القتال
ودفع الطراد والترال وزحف الخبيث الى الخبيث في يوم
الخميس عاشم محرم احرام سنة ست وخمسين وستاب
وتبث اهل بغداد مع توافهم على حد السيف وصبر واضطرب
على طبع الخوف واعطوا الارض قوتها واستقطوا انعام السهام
وابلها ودونها واستقبلوا بحر وجوهم خرسوا عن الحرب

وبنها ورزقوا في تلك المكابدة الفوف بالشهادة وارتقوا في
 الدار الاخرى رتب السعادة وجاهلوا بانفسهم في سبيل الله
 واجادوا احسن اجادة واشتموا الكفر من اقبال الغير الى
 ادبار النهار فجزوا عن الاصطبار وانكسر واشد انكسار
 وولوا الادبار بالادبار وانهمزوا وما اغنى عنهم الغراس
 ولزمهم الطراد الى قتال اخذ سلاحهم فيه الضرار وضوا متساوي
 الاعضا فيه لا روسهم بارجلهم عتار يربح الموت سلقا وظفا
 فيقتارون الموت اضطرار وغرق كثير منهم في دجله وقتل
 اكثرهم اشد قتله واعقبهم النار ووضعوا السيف فيم والنار
 وقتلوا من المسلمين في ثلاثة ايام ما ينوف على ثمان مائة الف
 وسبعين الف نفس وسبوا النساء والاطفال ونهبوا الخراب
 والاثواب فاخذوا كوخان جميع التقوى وامر بحرق الباقي
 وروا كتب مدارس بغداد في بحر الغرائب وكانت كثرتها
 جبر ايمرون عليها رجاها ومسانا ونخلون المهداد الكتابية
 الى السواد وكانت هذه الفتنة من اعظم مصائب الاسلام
 فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واستمر المتعصب
 هو واولاده وجماعته وانوابه الى هلاكه واولاده قليلا فقيرا
 حقا فتيان العز المذل القادر القاهر في شأنه الباطن
 وعلى سلطانه على كل ذي سلطان قاهر فاستبق هلاكه
 خان الخليفة ابا ابا الى ان استصفي امواله وخرابته ودخايرة
 ودفاينه ثم رمي رقاب اولاده وذريته واتباعه ومنغلقه
 واموان بوضع الخليفة في غراس ويرفس بالاجل الى ان يموت
 ففعل به فلقد فاستشهد رحمه الله في يوم الاربعاء الرابع
 عشر ليلة خلت من شهر صفر سنة ست وثمانين وستماية
 خلافة بني العباس وهم سبع وثلاثون خليفة اولهم

السفاح واخرهم المتعصب وبعد هصار المثلون بلا خليفة
 ولم ينل بن العلقمي ما ارادة من نقل الخلافة الى ابن ارك
 ولم يستفد بخير سلطنة اهل الخلافة من النهب والقتل بمساعده
 لهم فان بجده الدين محمد بن الحسن بن طاغوس الحلبي وتوحيه الدين
 يوسف بن المطهر الحلبي ارسل كتابا الى علاوخان على يد
 بن العلقمي وفيه كلام يروونه عن امير المؤمنين علي بن ابي
 طالب رضي الله عنه ورثته اذا جات العصاة التي لا تظلم
 لها ثمجرت الى ام الظلم ومسكن الجبارم وام البلايا وبل لك
 يا بغداد ولد ارك العاهر التي هي لها اجنحة كالطواويس توثين
 كالموت الملح في الماوي التي بنوا قنطورا ومقدمهم جهور الصوت
 لهم خرج كالمجان المطرقة وخوابهم كخاطم الغنم المصل الى بلدة
 الا فتحمها ولا يراية الا نكسها فلما وصل الكتاب الى هلاكه
 امر ان يترجم له فلما قرأه امر له بسهم الامان وقلوا بسبب
 ذلك من القتل والنهب وبن العلقمي باثمه وانهم من ظلم بسببه
 وكان من اهل النار وشيعه الذين ظلموا من عبي الدار
 واما هذه الكليات فاعيدت طلاوة كلام سيدنا علي
 رضي الله عنه ولاحلاونه وانما الوضوع ظاهر عليها وكانهم يفرعونها
 بعد وقوع الطامة وعند حصول هذه الفتنة العامة
 والا لا شتر ذلك قبل الوقوع وبقا طمة الرواة في كل مجموع
 والله اعلم بالسر والعلانية الاحسا والعمارة فصل
 كان من نجاشي سيوف هلاكه وخان بن بنى العباس الى العباس
 احمد وتلقب المستنصر الظاهر بن الناصر بن المستنصر بن المستنصر
 بن المعتق بالله العباسي فوصل الى مصر وافدا على سلطانها
 اذ ذاك وهو الملك الظاهر سيف الدين بيبرس بن النور وولد
 في سنة ست وثمانين وستماية فخرج السلطان بيبرس الى

هذا هو المستنصر
 المستنصر بن الناصر بن المستنصر بن المعتق بالله العباسي

خلافة
 المستنصر

السفاح

تلقبه واكرمه واثبت نسبه في موكب عظيم فيه قضاة الشرع
الشريف وامانه الظاهر بجيش وجهه الى بغداد ووصل
الى الفرات في ثالث ذي القعدة سنة تسع وعشرين وثمانماية
فقاتله قرية بغا نايب هلاكه وخان علي بغداد فقتل المنتصر
ومن معه ولم ينج منهم الا القليل فلم يتم له امره وصل بغداد
ذلك الى مصر من بني العباس ابو العباس احمد وتلقب بالحاكم
يا هو الله بن الراشد بن المسترشد بن المستظهر بن المعتد العباسي
واكرمه الملك الظاهر واثبت نسبه قضاة الشرع بحضرة وبابجه
بالخلافة واجرى عليه نفقة وسكن بمصر وليس له من الامر شي وانما
اسم الخليفة واوادة من بعده على هذا المنوال ليس له اسم
الخلافة ويأتون به الى السلطان الذي يريدون توليته فيبايعه
ويقول له وليتك السلطنة هذه هكذا كانوا بالقباب الخلفاء
واحد بعد واحد وكانت سلاطين الاقاليم يتبعونهم ويرسلون
اليهم احيانا يطلبون منهم تفويض السلطان باللسان فيكتبون
له تقليدا ويعهدون اليه بالسلطنة عهدا ويولونه سلطنة
الجهة التي فيها يتبعون بهذا التقليد ويتميز به ولا يخفى ان
هنا ليس لهم من الخلافة ولا الصورة كما كان الخلفاء العباسيين
بعداد المحجور عليهم من جانب امرهم صورة الخلافة فقط
وهو لا يثبت لهم ولا تلك الصورة وانما لهم الاسم المردعي المعنى
من كل وجه ولكن شيخ شيوخ خن الخليفة السويدي رحمه الله تعالى
عدهم من جملة الخلفاء العباسيين وكتب تاريخ الخلفاء ذكره هولا
من جملةهم وقام بشانهم واعتبارهم واخصر من ذكرهم في تاريخ
الخلفاء المتوكل على الله ابي العز عبد العزيز بن يعقوب وانه
نوبع له يوم الاثنين السادس والعشرين من المحرم سنة اربع
وثمانين بحضرة السلطان الاشرف قايتباي والقضاة والاعيان

بالقلم

بالقلعة في مصر ثم ركب من القلعة الى منزله وكان يومها مشهودا
وبه ختم كتابه تاريخ الخلفاء رايت في تاريخ لطيف الحافظ
السويدي ايضا سماه الورقات في الوفيات ان في سنة ثلاث
وثمانماية مات في المحرم سنة الخليفة المتوكل على الله ابو العز العباسي
المعروف رحمه الله تعالى قال وعهد لابنه يعقوب ولم يلقه فلقبه
الناس المتوسك باسمه انتهى فكتب واسم يعقوب المتوسك
باسم خليفته الى ان كبر سنه وكف نظره ودخلت امام الدولة الشريفة
العثمانية وافتتح السلطان الاعظم والحاقدان الاقرا لاسم
السلطان سليم خان بن السلطان بايزيد خان مع القاهرة
وقهرها وازال عنها مظالم الجركسة وعمرها وعاد مع الفتح والبشرى
الى دار السلطنة الكبرى القسطنطينية العظمى فتوفي الخليفة المذكور
بمصر لعشرين من ربيع الثاني سنة سبع وعشرين وثمانماية
وولي بعده ولده ابو عبد الله محمد بن يعقوب ولقب المتوكل
على الله وكان المرصوم السلطان سليم خان لما افتتح مصر اخذ
سركا الى اصبهان عوضا عن والده يعقوب المتوسك باسمه
لكبر سنه وذهاب نفع فلما كبر السلطان سليم خان عهد الله تعالى
عاهد المتوكل على الله لهذا اليه وصار خليفته واواشر الى ان توفي
الى راحة الله تعالى لا تثنى عن ليلة مضت من سجان سنة تسعين
وتسعين في ايام المرحوم داود باشا الى ادم صاحب مصر رحمه الله تعالى
وموته انتقلت الخلافة العباسية الصورية بمصر ايضا الى
المتوكل هذا فاضلا اذ يباله شعره قوله

لم يبق من محسن يرمى ولا حسن ولا كبريم اليه مشكلى الحزين
وانما ساد قوم غير ذي حسب ما كنت او ترائف مبتدئ زمني
ضمني فيه قول الطغرائي من لامية العجم
ما كنت او ترائف مبتدئ زمني حتى اركب دولة الاوغال والسفل

سليخ هذا
عبد الله بن يعقوب



وقد اجتمعت به واخذت عنه في رحلتها الى مصر لطلب العلم
 الشريف في سنة ثلاث وان بعين وشعابه وكانت خصرا اذا
 شحونة بالعلماء العظام مملوكة بالفضل الفخام بموتة تيمين
 بركات المشايخ الكرام كانوا عروس تهادي بين اقرار وشيوس
 هم انقضت تلك السنو واهلها فكانوا وكانهم احلامه
 ان بعض من صار من سلاطين الاسلام اعلم ان الخراكة
 جنس من الترك في جنوب الارض لهم مدين عامر ولهم جبال
 ومزارع يربعون الغنم ويزرعون وهم تابعون السلطان سراي
 قاع من ملك خوارزم وملوك هذه الطوائف الملك سراي
 كالرعية لقاتلهم ويشنون منهم النساء والاولاد ويجلبونهم الى
 اطراف البلدان والاقاليم هكذا ذكر المقدوني في عقوده
 قالوا اشتقوا الملك المنصور قلاوون صاحب مصر من ملوك
 الاقراة بعد الاقويبة ملوك الاقراة اصحاب مصر من الملوك
 الخراكة وكذلك ولادة وبنو وادخلهم في الخدم لكانه فضا ووا
 سلطنة وجامدارية وجاشكورية والمروا وكبروا عوامهم
 وسلطوا طريق اسيادهم من ملوك الترك ودخلوا السلطنة
 وعلبوا عليها واستقلوا بها واستكفروا من جنسهم وعملوا الهاتواين
 وقوا بعد انتظم بدولتهم وولي منهم ومن اولادهم السلطنة
 بمصر اثنا وثلاثون ملكا وكانت مدة ملكهم مائة وثمان وعشرين
 سنة واولهم اسطان الملك الظاهر سيف الدين ابو سعيد
 برفوق بن اتظن العماني الذي كذا ذكر المقدوني في عقوده
 وخطه قال اجمال يوسف بن تغري بردي هو جركسي اصل
 قام بدولة الخراكة جلبة عثمان بن مسافه ولذلك يقال له برفوق
 العماني فاستراه الاقراة بلبغا العربي وهو من جملة الاقراة

البرز

الذين مسهم الرق من مالكة في ايوب المتغلبين عليهم مصر ومات
 بلبغا وهو من صفار ما ليكه وانما سمي برفوقا لجهولة في عينيه وتعلبت
 به الاحوال الى ان صار امير مائة مقدم الف وكان انا كالمملك الصالح
 حاجي بن الاشرف شعبان بن الامجد حنين بن الناصر محمد بن
 قلاوون وهو الرابع والعشرون من ملوك الاقراة من مالكة الايوبية
 الاقراة المتغلبين عليهم في الخراكة وكان سن الملك الصالح حاجي
 لما ولي السلطنة عشرين عاما ليس له من السلطنة غير الايام الزم
 الامرا الا تايب برفوق ان يخلع الملك الصالح ويتولي السلطنة
 بدله فخلعه بعد سنة ونصف سنة وفلك في يوم الاربعاء تاسع
 عشر شهر رمضان سنة اربع وثمانين وسبع مائة ومن اثاره مدرسة
 انشأها بمصر بين القصرين كان مشد عمارتها جركس الخليلي فقبل ذلك
 قد انشأ الظاهر السلطنة مدية، فاقت على ارم مع سرعة العمل
 . يكني الخليل ان جات لخدمته، صم الجبال لها تمش على جبل
 وجيز الى الحرم الملكي بالاعراب ما انهدم من المسجد الحرام وسار
 الراكب الرجعي من مصر الى مكة بعد طول انقطاعه واستكثر من
 الممالكة الخراكة فاستمر وامتغلبين على ملك مصر الى ان كثر ظلمهم
 وزاد عنهم وعشيم فازال الله تعالى بعد ذلك بالسيوف الصارمة
 العمانية ونسرت بدولتهم القاهرة مصر والنخوت اليوسفية
 انكنايه ملكهم الله تعالى كافة البسيطة وجعل معدتهم ورافتهم علامة
 بسائر الارض محيطه وكان الظاهر برفوق متكاما من
 المملكة جمع الاموال والخراين واكثر من شرا الممالكة الخراكة
 فتمكنوا من الملك وتلاعبت بعده الممالكة الخراكة بمك مصر
 وصاروا ملوكا وسلاطينا بالقوق والغلبة والاستيلاء وكانت
 تقع فتن وقتال وجلاء وهدال وقتل نفوس وخرب يسوس
 وخوف وبوس الى ان ليستقر الامر على سلطنة واحد منهم فيركب

مدرسة برفوق

مدرسة برفوق

في شعار السلطنة واصطلحوا على هيئة خاصة اخذوها عن
الملك الايوبية الا كرادوزادوا فيها ونقصوا وكان ذلك الوضع
مقبولا عندهم فان العرق تحسن ويقوم وان كان صوت مضجكة
عند من لا يراها ولكل اقليم وضع خاص لسلطين ذلك
الاقليم يكون مهيأ مهيولا في اعين تلك الاقليم لا يقسم تلك
الهيئة لسلطينهم فكان في شعار سلطين الجراكسة عمامة
كبيرة مقلوبة يصنع بكلفة يجعلون في مقدمها وبمنها وبسارها
شكل ستة قرون بارزة من نفس العمامة مقلوبة من نفس
الناس يلبسها السلطان في موكبهم وديوانه ويلبس حيطانها
من فطر المنياب يكون على كتفه اليمنى قطعة طراز من زركش
بلذهب وكذلك على كتفه اليسار الا ان ذلك ليس مخصوصا بالسلطان
بل يلبس تلك من الامراء ومن دونهم ويخلع بهذا الثوب المطرز
على من اراد وحمل على راس السلطان قبة لطيفة كالخيمه وفي
وسط ذلك صفة طير صغير يظلل السلطان بتلك القبة والذي
حملها على راس السلطان هو امير كبير وظيفته ان يصير سلطانا
بعد ذلك واكابر امراء اربعة وعشرون اميرا بطليونات
تقرب على باهم صبا وعرا كل واحد منهم امير ياتيه مقدم الف
بمئزلة البظر يلبس عندهم يلبس كل منهم عمامة اربعة قرون ودونهم
امير عنده مقدم مائة بمئزلة السحق يلبس كل منهم عمامة بقرنين
ودونهم الخصلكية يكون له قوس وخدام وعلى راسه زنت عليه
عمامة بعدية يديرها من تحت حنكهم ودونهم الجلبان وهم مشاة
على رؤسهم طواقى من جوج امر ضيق من موضع يدخل فيه راسه
وسبع من اعلاه لا يجل ابراسه ويلبوس الراس الملوطة البيضاء
المستديلة يكون على كتفه طراز من زركش اطلس وموزركش
وفي اوساطهم شدد وسبعن مصقوله يشددون بها اوساطهم ويشددون

لها

طرفها الى انضاف سوتهم وكانت التجار تجلب المالك البيه
من بلاد جرجان وسواها في اثمانهم الى انكثروا بمصر وبلغوا في
عشرين الف فارس الى ثلاثين الف وكانت لهم اصطلاحات
في تربيته وكانت لهم الطباق يوضعون فيها المعلنين من حفظة
القران وكان الجلب يدخل سيدا او الى الطبقة فتتعل الخط
والاستخراج والصلابة والقراءة تجلب قابلية وقد يفرق
من الخط ومعرفة القران وامور دينية ثم يترقى الى معرفة
الثقاف والصراع ورعى السهام ثم يترقى الى الفروسية الى ان
يتفهم في كل ذلك ثم يترقى الى الخاصلية ثم الى الامر ثم الى الادارة
والمقدمة ثم الى السلطنة فكان خيال السلطنة زديماغ كل واحد
منهم من حين تجلب الى السوق لبيع الى ان يموت حزان وبعوا من
الجلبان جلب وهو صغر فاحش القعدة فاحش العرج قال
للدلال الذي يبيعهم ولي الاقوع الامع سلطانا في مصدر
وبالجلب فقد كانوا طوائف سواج لهم ساحة وحمايسة
وصداقة لمن صادقو وكانت ارزاق كطوبى لهم وكانت
اهل معرفته يحبهم فيما بينهم من الارزاق وكانوا يبيعون
فقطاهم ومباشرتهم وكانوا يتخذون فيرتب لهم مباشر وهم
المتركون مصارف فيكون للمجدد فقيه بعلم القران وامام يصلى
به ويكبر ومباشرتهم يدخله وخرجهم وخوندار وبركبادار وجبادار
وممتاز وسراج وسائيس وحلاق وغير ذلك فاذا ترقى الامير للامر
ترقى معه خدامه ويرتبون له سراطا وحلق ونفكيات وكانوا
في رفاهية وكانوا اهل مصر يعيشون في ظلم رعدا بحيث ان
اسمعتهم كانت تكفى لسائر جيرانهم وكانت اخذاهم ببيع ما يفضل
من طعامهم للناس من الاجاج والعوز وسائر الثياب وكان لهم
سوق يباع فيه ما يفضل من اطعمتهم التي اخذها لخدمتهم من اسمعتم

وكانوا يتفكرون بيننا وبين الفلاح والمدارس والجموع والتراب
 وكانت لهم حريات جارية وميراث عال به الى ان نشأ فيهم الظلم
 والعدوان وكثرت فيهم المصادرات وغلبت سياهم على حسناتهم
 وزادت مظالمهم على خيراتهم وما لوالى العوانية والمفسدين واخذوا
 بترابى الشرع والدين فاستجاب الله فيهم دعوى المظلومين ووزعهم
 الي مرق ودار الظالم خراب ولون بعد حين واللك يدوم بالكفر
 ولا يدوم بالظلم والله لا يحب الظالمين وانا الملك بيد الله يوتيه
 من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين وكانت مدة سلطنتهم
 ثمان سنه اربع وثمانين وتسعين الى سنه ثلاث وعشرين وشعرايه
 وهذا كلام وقع في البين فليرجع الى احوال الملك الظالم
 برقوق فنقول انه بعد سلطنته استمر على حاله سلطانا الى
 ان اختلفت عليه الامراء وقت حروب خلع وحبس في الكرك
 ثم نجى من احبس وجمع للجيش دقاته وغلب على الملكة واعيد
 الى السلطنة وصار يتبع اعداءه ومن خرج عليه وخالفه ويقدم
 من واقعه وحالفه الى ان استصفاه وما صفا له الزمان وظن انه
 امن واين الامان من بد الدهر الخوان ومالت شمس سلطنته الى
 الزوال وانحى بدمجياته وان بد من الخاف بعد الكمال
 فعهد بالسلطنة الى ولده الفاضل بن برقوق وطلب
 الخليفة والقضاة والامراء واشهد على نفسه انه نزل بالسلطنة
 لولادة فرج وشبهه عشر اعوام وعين الانابك ايتيمش البخاري
 لتدبير الملكة التي ارجته الله تعالى في ليلة الجمعة وقت
 التسبع منتصف شوال سنة احدى وثمانين وفي ذلك قول
 احمد القرني العر

مصر الظاهر السلطان اكرم ما كده الى ربه يرحم في الخلد في الدير
 وقالوا ستاتي شدة بعد موته فاكرمهم ربي وما جاسوا فرج

فضلع الظلم

الظاهر برقوق من الذهب العين الف دينار واربعمائة
 الف دينار ومن القماش والفرج والاثاث ما قيمته الف الف
 دينار واربعمائة دينار ومن الخيل المسومة والنعال الفارسة
 ستة الاف ومن اجمال النخبة ثمان الاف جمل وكان عليقادوا به
 في كل شهر احدى عشر الف اربع شجر وقول وفي ايام الناصر
 فرج بن برقوق وقع الحريق في المسجد الحرام في ليلة السبت
 المثلثين بقيتا من شوال سنة اثنى عشر وثمانمائة وسبب ذلك ظهور نار
 من رباط رامشت الملاصق هو الشيخ ابو القاسم ابراهيم بن الحسين
 القاسم وقف هذا الرباط على الرجال الصوفية اصحاب المرقعات
 في سنة تسع وعشرين وثمانمائة فترك بعض اصحاب الخلاوة سراجا
 موقودا في خلوته وبين رجليها فسحبت الفادة الفوسيفة فتبليت السراج
 منه الى خارجة واحرق ما في الخلق فاشتعل اللهب في سقف الخلق
 وخرج من شباك المشرف على الحرم الشريف وانصل بسقف المسجد
 الحرام لغربه منه فامكان باسرع من اشتعال سقف المسجد والتهابه
 وعجز الناس عن طفيه لعلو وعدم وصول اليد اليه فغمر الحريق الجانب
 الغربي من المسجد الحرام واستمر النار ياكل من السقف وتسير ولا يمكن
 الناس اطفاءها لعدم الوصول اليها بوجه من الوجوه الى ان وصل
 الحريق الى الجانب الشمالي واشتعل ياكل من الجانب الشمالي الى
 ان انتهى الى باب العجلة وكان هناك اسطبلانان هدمهما السيل
 العظيم المهول الذي دخل المسجد الحرام في اليوم الثامن من جمادى
 الاولى من هذا العام يعني عام حريق المسجد الحرام واحترق
 عمودين من اسطبلين بحرم الشريف عند باب العجلة بما عليها من
 العقود والسقوف وكان ذلك سببا لوقوف الحريق وعدم تجاوز
 عن ذلك المكان والاعم المسجد جميع من الجوانب الاربعة
 فاستقر الحريق الى باب العجلة وسلم الله تعالى باقى المسجد الحرام

في
 818

وكم من لطف ظني . يدق خفاة عن فهم الذكيه
 فصار ما اخترق من المجد الحرام اكراما عظيما تمنع من سوية
 الكعبة الشريفه ومن الصلوة في ذلك الجانب من المسجد قالت
 النبي بن هند وتحدث اهل العرفة بان هذا من عبادت جليل
 يقع في اناس وكان كذلك فوجدت المين العظيم بقدمك في ذلك
 الى بلاد الشام وبلاد الروم وسفك دما المثلين وبسبب ذرارهم
 وذهب اموالهم واحرق مسالكهم ودورهم كما هو متكرر في التواريخ
 المفصلة قال الحافظ السني وفي ذلك كرونة الاسلام للذهبي
 رحمه الله تعالى وفي اواخر شوال سنة اثنين وثمانماية وقع بالحرم المكي
 حريق عظيم اتى على نحو ثلث المسجد الحرام ولولا العودان اللذان
 وتعاين السيل قبل ذلك لاخرق المجد جميعه واخرق من العود
 الرخام مائة وثلاثون عمودا اصارت كالكسلا ولم يتفق فيما مضى
 مثله وكان وقع السيل في جمادى الاولى من هذه السنة بعد مطر
 عظيم الانسكاب كافوا القرب ثم هجم السيل فاستلا المجد
 حتى بلغ القناديل ودخل الكعبة في شوال الباب فهدم من الرواق
 الذي يلي باب العجلة عدة اسطوخودوس وضرب منازل كثير ومات
 في السيل جماعة منهم رحمه الله تعالى قاله القاسم رحمه الله تعالى
 ثم قدر الله تعالى ذلك في مدة يسير على يد الامير بيق الظاهر
 وكان قدومه الى مكة لذلك في موسم سنة ثلاث وثمانماية وكان
 هو امير الحاج المصر وتختلف بمكة بعد ايجاج تعمير المسجد الحرام فلما
 دخل ايجاج الى مكة شرع في تنظيف الحرم الشريف من تلك الاكوام
 التراب وحفر الارض وسف عن اساس المسطوخودوس مثل تقاطع
 الصليب تحت كل اسطوانة فيها واحكم تلك الاساسات
 على هيئة بيوت الشطرنج تحت الاس على الاشكال زوايا
 قائمة قطع من جبل بالشبيكة على عيين الداخل الى مكة ايجاج صوان

الاسطوانة

الاسطوانة

الاسطوانة

صلى

صلبة منحوتة على شكل نصف دائرة يصير مع اخر منحوت مثله
 دائرة تامة في سرك ثلثي ذراع وضعت على قاعدة مربعة منحوتة
 على محل التقاطع الصليبي على وجه الاساس المرتفع على الارض
 ووضع عليها دائرة اخرى مثل الاولى ووضع بينهما بالطاق عمود
 حديد منحوت لم يبين احجيين المدورين وشبك على جميع ذلك
 بالرماس الى ان يثبت طول الى طول اساطين المسجد فوضع عليه
 حجر منحوت من الرمر طول قاعدة ذلك العمود من فوق وبينه خشب
 مربع يوضع عليه وبين من فوق طاق يعقد الى العمود الاخر
 وبين ذلك بالجر والحصى الى ان يصل الى السقف الى ان ياتي الى جانب
 الغربي من المسجد الحرام على هذا الكبر ويقبض القطعة التي ياتي الى جانب
 الشمالي الى باب العجلة والالوها بالقطع من عمد الرخام موصله
 بالصفايح من الحديد الى ان لاقوا به العود التي بنوها بالبحر الصوان
 المنحوت لعدم القدرة على العود الرخام فصارت الجوانب الثلاثة
 من المسجد الحرام بعد الرخام ثلاثة اروقة والى جانب الغربي
 وصل بالبحر الصوان المنحوت المدور على شكل عمد الرخام وكملت
 عمارة هذه العدة في اواخر شعبان سنة اربع وثمانماية ولم يبق
 غير عمل السقف وافر عمل لعدم وجود خشب يصل لذلك
 بمكة اذ لا يوجد بخشب الدوم وخشب العرعر وليس لذلك
 طول ولا قوة ويحتاج الى خشب الساج ولا يجلب الا من الهند
 او خشب الصنوبر والسرو ونحو ذلك ولا يجلب الا من الروم
 فلزم تاخر اكتمال الى اعضاء القدر الفرج يحتاج اليه من خشب سقف
 الجانب الغربي من المسجد الحرام وصل الى مصر في اوائل سنة خمس
 وثمانماية وكانت صاحب مكة يومئذ جده ساداتنا اشرف مكة
 الان السيد الشريف حسن بن عثمان بن سفيان بن محمد بن محمد بن
 الرعة والرضوان وكان ممن يحب الخير ويرغب فيه ويسابق الى فعل

شبهت
 في ز...

الجليل وبيادر اليم وهو الذي يقول فيه شرف الدين بن المرفي
 الشافعي صاحب الارشاد والروض وعنوان الشرف
 وعرفها من قصيدة لم يدحه ويعرض بها صاحب الدين علي سيد
 احسن في تدبير ملكي الحسن واخذت في تكميل اخلاق الفتن
 الى ان يقول
 موسى بد لا يطاق ترالم في الحبيب لكن اين موسى من حسن
 اهل نكاح في عين وما سلت له عين وذاني الشام لم يقع العين
 ومن جملة خيراته واثارة انه راى رباط رامت وما ال اليم ادع
 بعد الوقي الى ان صار سباطا بتدك المحل امر باعادتها بالطريق
 لكان وحرف من ماله عليه الى ان عاد احسن من الاول
 وزالت السباطات من ذلك المكان وانما الحرم الشريف وتضاعفت
 ادعية الناس له بسبب ذلك والله يجزي المصدقين ويسمى الان
 رباطناظر الحاص لان رعمه وعم بعد تهدد لجمه في او ايل
 القليل العاشر وهو من طائفة المباشرين في ديوان السلطنة
 نصر في خدمة السلطان جقوق العلوي ومن بعده وكان من اهل
 اخبر رعمه الله تعالى وفي سنة سبع وثمانماية قدم الى مكة
 الامير بيبيق لعراخ سقف الجانب الغربي من المسجد الحرام
 وعمر بما تشعت في سقف المسجد الشريف من كل جانب
 فنفض الى هذه الخدمة واحضر الاحساب المناسبة لذلك وجلبها
 من بلاد الروم وحياتها العمل السقف ونقشها بالالوان وزورها
 واستعان بكثير من خشب العرعر الذي يوعى به من جبال الحجاز
 من جملة الطائف لعدم وجود خشب الساج يومئذ في مكة وبدل
 هتمه واجتهاده الى ان اسقف جميع الجانب الغربي من المسجد
 الحرام واكتمت خشب العرعر المذكور وعمر مع بعض الجانب الثاني
 ايضا الى باب العجلة ثم عمار المسجد الشريف على تلك الاسطوانات

المخونة

المخونة من الحجج الصوان وعلق في تلك الاسقف سلاسل من نحاس
 وحديد لتعليق القناديل في الرواق الوسطاني من الاروقة
 الثلاثة على حدة سائر المسجد الحرام غير ان الجانب الشرقي واليمني
 والراشاني الى باب العجلة كان في كل عقد من العقود التي ضمن
 المسجد الشريف ثلاث سلاسل احداها في وسط كل عقد والثاني
 عن يمينه والثالث عن شماله لتعليق القناديل واما هذا الجانب
 الغربي كانت فيها السلاسل على هذا الحكم في احرق هذا الجانب
 واعيدت عقوده لم تتركب فيها هذه السلاسل ولم ادخل كانت
 هذه السلاسل التي هي خارج عن الاروقة تحت العقود البرنية
 منها يعلق فيها القناديل احيانا ام كانت ليل الزينة ولم اطلع على
 ذكر قناديلها واكيف كانت ومن بطلت واكمل عماره حطمت
 سقف الجانب الغربي وما احرق من الجانب الشام الى باب
 العجلة في سنة سبع وثمانماية وعمر مع ذلك في الجوانب الثلاثة
 من المسجد الحرام مواضع كثيرة من سقفها كان قد انكسر اعمودها
 وما لبعضها وكان يسيل منها الماء الى المسجد الشريف فاصلى
 الامير بيبيق جميع ذلك بالطيطاب والنور في سطح الاسقف
 ودلكها وسواها واتقن عملها وعمر ما في صحن المسجد من المقامات
 الاربعة التي وضعت للذاهب الاربعة على الهيئة القديمة
 وبدل في طرف تلك الاموال العظيمة وشكره الناس على ذلك وكان
 ذلك في ايام الملك الناصر زين الدين الى السعادات نرجس بن
 برقوق بن انص الجركسي ثاني ملوك الجركس وكانت سلطنته
 بعد من ابيه عند وفاته كما تقدم صبيحة يوم الجمعة منتصف
 شوال سنة احدى وثمانماية وصار الامير الانبيك ايتمش
 مدير مملكته وكان الامير يشيك خازن دار قوق بينهما
 منافرة ادت الى مشاجرة ثم الى مقاتلة وانكسر ايتمش ثم

الى نايب الشام الامير تيم الظاهر بجيشه لاجل ما الى مصر لقتال
الناصر ويشك في خروج الناصر لقتالهم فانهم تواضعوا واضطربت احوال
مصر لاختلاف الكلمة بينهم وصل كل من لملك الى بلاد الشام واخذها
من سودون الظاهرى واسم وقتله وانهب الشام واخر بديار
الذوار وحضر الناصر فرج بجيوشه من مصر لقتال تيم لملك فيها
قد ترك البلاد ودفع الى بلاد الروم فاعطى الشام لشركى بردى وعاد
الى مصر وذلك في سنة ثلاث وثمانماية ثم كثرت الفتن بمصر من
الامر الظاهرية مما ليك الظاهر برفوق واختلت الاحوال
بسبب هذه الفتن والاختلافات الى ان خرج فرج في ذلك وهو
من القلعة بعد العشاء ليلة الاثنين سادس ربيع الاول سنة
ثمان وثمانماية واختلف عند سعد الدين ابراهيم بن غراب احد
روسا المباشرين واقتل عنده على اصبح الامر واقعدوا السلطان
اقاموا في السلطنة اخاه الملك المنصور عبد العزيز بن برفوق
بن انص ثالث ملوك الاكسة فتلك سنة امور المملكة في ايامه
لصغر سنه واختلاف امره دولته وكيف يتقيد الملك مع
الخلاف والحال انه لو كان فيها الهبة الا انه لغدنا وكان مدة
ملك المنصور شهرين وعشرون ايام فظفر الملك الناصر فرج بعد
هروبه واختفايه وركب معه امر من مماليك ابيه واخذ القلعة
بالجواب من اخيه الملك المنصور عبد العزيز وسلطن ثانيا في
يوم الجمعة لانه بضع بضعين من جهادى الاخر سنة ثمان وثمانماية
وتفر اخاه الملك المنصور عبد العزيز واقتله اسمه ابراهيم الى
الاسكندرية فتوفى بها في ليلة الاثنين سابع ربيع الاخر سنة
تسع وثمانماية واتهم الناصر بقتله والله اعلم بذلك واكمل من صناد
الملك الناصر فرج يتبع اعداءه من الامراء فصار يقتلهم واحدا بعد
واحد فتحوا عليه وخرجوا عن طاعته وقتلوا منهم من خرجوا

عن

عنه الى الشام فتبعهم فصاروا يكفرون به ويهربون عنه ويتعجبون
في طلبهم مع غاية الاخترازمه والحرب خذاع ومخالفة الحكم
الخفى واجمع الكثير لا يستطيع الى ان مل منه الخدم والاتباع
وتفرقوا منه وسبوا من الاتباع وهو يتبعهم بالجد في الطلب
الى ان صادفهم في طلبهم بعد التعب وهو ومن معه الغواصين لهم
في طلب العدو من العشا الى الصبح واشرفوا في الصبح على
الامر العصاة عليه وهم يطول الليل في الراحة والارتياح
فحمل السلطان الناصر فرج ومن معه وهم نفر قليل من حقيرون
على ارايه العاصين لهم وهم متوفزون كثيرون فتبع اصحابه
من هذه الحملة وعلوا انه هو ومن معه في غاية التعب والقلة فلم
يطعموا واطاع غرور وجهله واغتر بشجاعته وحوله ووطن انه لا
يقابل احد لعزيمه وطوله ولا يقاومه لهيبته ودوله فدلا خياله
الفاصلة بغرور وظابظنه كما يجب ظن كل مغرور وخانه
الزمان الى ايب ودارت عليه الدوائر وخذله الدهر فكانت له
من قفا ولا ناصر وانقلب اليه بعم وهو حسير وظفر به عدوة
الحقير وفيد وهو اسير كبير وقتل وما للناصر من نصير
وملأ الفرج فرجا الا يبشرى الشهادة والى الله المصير وطغته
المشاعلية بالسكاكين الى ان انقطع منه الوتين وسكن منه الاين
فصار عرش الناظرين وهو مفيد محبوب بايد القائلين في ليلة
السبت منتصف شهر صفر سنة ثمان وعشرون وثمانماية والتقى بعد
هذه القتل على سباطة من بله وهو عرابى عن اللباس يبريد الناس
وينظر ونا الى ذلك البدن المتهن والجد العادي المتهن
وذلك من اعظم العبر واكبر المحن الى ان حزن الله عليه بعض
الانام بعد عدة ايام فحمل غسله وادرجه في كفن وواراه
في التراب في مقبرة باب الفراسى ولعل الله سامحه واسكنه

الفراديس والرجامن الله الكليم ان يكون قد غفر له فان السيف
محا الذنوب والله علام الغيوب ومن العار الحربية
في ايامه بتجديد عقد المروعة بعد سقوطه في سنة اهل سنة عشر
ومائة ثمانية وستين ان تاجر اسمي الخواجه حسين بن احمد الشرايبي
اوصى في مرض موته ان يصرف على عمارة عينية مائة من مال
عنه الف درهم وان يعبر الميضاة الصرغية بمائة الف
درهم ففقدت وصيته بعد ذلك في العالم المذكور وروى في
ايام الناصر فرج ايضا ان سلطان بنكاه من سلاطين اقص الهند
يوميذ السلطان غياث الدين اعظم شاه ابن اسكندر شاه ارسل
الى الحسين الشريفي صدقة كبيرة مع خادمه ياقوت الغياثي
ليصدق بها على اهل الحسين ويعمل بمكة مدرسة ورباطا ويقيم
على ذلك جهات يصرف ريعها على افعال الخير كالندريس وغيره
وكان ذلك باسار وزيره خان جهان فوصل ياقوت المذكور
باوراق سلطانية الى مولانا السيد حسن بن عجلان شريف
مكة يومئذ بعد مشرفا لانه حمل الله بوجوده الزمان وكان
وصول ياقوت الغياثي الى مولانا السيد الشريف حسن
بن عجلان رحمه الله تعالى هدايا جليلية اليه فقبلها وامر بان
يفعل ما امر به السلطان غياث الدين لكنه اخذ ثلث الصدقة
على احتاد ابايه ووزع الباقي على الفقراء بالجزيرة الشريفة
فعمهم ونصاعف الدعاء على الخير وللدال عليه واشترك ياقوت
الغياثي لعمارة المدرسة والرباط دارين متلاصقين على باب
ام هاني هدهما وبنها في عامه رباطا ومدرسة واشترك
اصيلتين واربع وخبات مائة الركابي وجعلها وقفا على
مدرسة وجعل لها اربعة مدرسين من اهل المذاهب
الاربعة وسنين طالبا ووقف عليهم ما ذكرنا واشترك

هذا
هو
المراد

دار

دار مقابلة المدرسة بمائة من مالها ووقفها
على مصابح الرباط واخذ منه مولانا السيد حسن بن عجلان
في الدارين اللتين بناهما مدرسة ورباطا واصيلتين واربع
الواجبات من قرار عين الركابي اثنا عشر الف مقفالا ذهب
واخذ منه مبلغا لا يحصى كان جهز به سلطانه لتعمير
عين عرفة فذكر مولانا السيد حسن انه يعرفه على عمارة ويقال
ان قدره ثلثون الف مقفالا ذهب وكان مولانا السيد
حسن عين احد قواده وهو الشهاب بن كوب المكي لتفقد
عين بازان اصلها واصلاح البركتين بالمعزة وكانت
محللتين فاصلهما الى ان جرت عين بازان فيها وكان خارجها
وزير السلطان غياث الدين ارسل مع ياقوت الغياثي
خادما له اسمي حاج اقبال ارسله بصدقة اخرى من عند
اهل المدينة المنورة وجزم معه ما لا يبين به مدرسة ورباطا
وهدية الى امير المدينة يومئذ هما ابا الحسين فانكسرت
السفينة التي فيها هذا الاحوال وغيرها تقرب جلد واخذ مولانا
السيد حسن بن عجلان ربح ما خرج من اليد على عادتهم اذا انكسرت
سفينة عندم واخذوا يتعلق بالسيد حماد الحسين لانه
عصى وظهرت منه شيايع بالمدينة الشريفة من اخذ مفتاح خزانه
النبي صلى الله عليه وسلم من قاضي المدينة حينما بعد ان اهان
وهو القاضي زين الدين ابو بكر بن الحسين المراءعي وضرب
شيخ اخدام واخذ من خزانه النبي صلى الله عليه وسلم اهدى عن
حوشخانه وصندوقين كبيرين وصندوقا صغيرا كلها مهمو
فيها ذهب مودع للملك العراف وحمسة الاف كفن وصادق
الخام واراد اخذ فنادى بالذهب من الحجج الشريفة
فمنع الله تعالى ورحمة العانة فرب من المدينة الشريفة

هذا
هو
المراد

واخذة الله تعالى ونهب العريان ما جمعه ومات ساحمه استعا
فارسله موهبا السيد حسن بن مجاهد الى المدينة الشريفة عسكرا
وصلوا اليها بعد ايام البصر وولي عليها مجاهد بن نعيم الحسيني
وكن ذلك سنة احدى عشرة وثمانماية وفي سنة اربع عشر وثمانماية
وقع في اواسط رمضان اصلاح مواضع في سطح الكعبة الشريفة
كانت كثيرة وكلف المظفرها موضع عند الطابق الذي على الدرجة التي
يصعد منها الى سطح ومنها موضع عند الميزاب وكان الغرض
الذي في هذا الموضع متسعا مضا الصل الآمنة الى الجدار
الشامي من الكعبة لقرية منه ويتولى الآمنة في وسط الجدار
وذلك بعد قلع اللوح الذي يتوسط الآمنة والواحد اللوح كما كان
وموضع يقرب بعض الروان التي للقبو وكان اصلاح المواضع
المذكورة بالجس بعد ان قلع الرضام الذي هناك واعيد في
موضعها وابدل بعضه بغيره واصلحت الروان كلها بالجس
وكانت الاخشاب المطبقة بالروان التي عليها البناء الرفع
في سطح البيت قد خشت بفن فغوصت خشب سوسن ذلك
واعيد البناء الذي كان عليها كما كان الا الروان الذي يلي الكعبة
فان خشبها لم يغير كان الروان الذي يلي الركن الغربي وتخرب
بعض الخشب الذي في جوفه مما يلي السقف والاسق التي في جوف
الكعبة وكانت الكسوة التي تليها قد زال خشبها فتمرت وكان
الروان الذي يلي الركن الشمالي منكسر فقلع وعوض بروان
حديد وجد في اسفل الكعبة قلت وهذه الروان
لا وجود لها الا انها سدت جميعها واصلحت في الدرجة اخشاب
منكسة وكان اصلاح ذلك عقيب مطر عظيم حصل بمكة
في اوائل شهر رمضان من هذا العام ولما قتل الناصر فرج بن
برقوق على الوجه الذي تقدم شرحه ما قدم احد من امر الجركسة

على

علي التمسح بالسلطنة خوفا من محاصرة العسكر وجبنا
ان نعيد موا على قتل فانوا الى الخليفة العباسي وابر موا عليه
وسلطنه بالجبر وهو المستعين بالله الوالفضل العباسي
بن محمد بن ابي بكر المصعب بعد التمتع الشديد منه فولى السلطنة
كرها في المحرم سنة خمس وعشرون وثمانماية وكان القائم بتدبير
الملكة الاميرة شيخ محمود بن خلع المستعين بالله وسلطن
مكانه ونقله بالملك المؤيد شيخ في مشتل سجان
سنة خمس وعشرون وثمانماية وهو الرابع من ملوك الجركسة
وكان اصله من ماليك الظاهر برقوق واشتره من تاجر
يسمى محمود بنودي واعتقه وجعله امير عسكر ثم صاحب طبرستان
ثم مقدم الف ثم ولي نيابة طرابلس ثم اسر بتمردك
لما اسر نواب البلاد الشامية ثم هرب منه ووقف له امور
مع الناصر فرج من اخرج عليه وعصيانه الى ان آل امره الى
ان صار سلطانا وعصى عليه نواب البلاد الشامية وتوجه
الى قتالهم من اربل ثم وافتتح الشام وغيرها وعاد الى مصر
وكان يعقوب بن المفاصل وضار يحمل على الاكشاف
ويكسب الخفية وكان شجاعا مقداما مهابيا وكان
اسواقه ذكيا الفنون نافقة عنده جودة لهم وودقه وكان
يحب العلم والفضل ويحل قدرهم من ايامه وقع
الغلاء العظيم بمكة بحيث بيعت الغرارة الحنطة
وهي حمل حمل معدك بعشرين دينارا ذهبها وكان عامما
في جميع الماكولات بحيث بيعت الصطوخة بدينار ذهب
الى ان رفع الله عن المكين تلك الشدة وكان في سنة خمس
عشرون وثمانماية وممن تجيب ما وقع في ذلك ان جلال كان
لجمال يقال له الفاروق في تحمل فوق طاقته نهب في جمادى الآخرة

سلطنة ابو شيخ

عند السلطنة

من تلك السنة من صاحبه ودخل المسجد الحرام ولم يترك يطوف
 بالبيت الشريف والناس حوله يريدون امساكه فيعصم
 ولا يمكن احدا من مسكه فتركوا الى ان اتم تلك سنة اسابيع
 ثم جا الى الحج الاسود فقبله ثم توجه الى مقام الحنيفة
 ووقف هناك تجاه الميزاب الشريف فبكر عند ذلك
 والى نفسه على الارض وما استحال على الناس الى ما بين
 الصفا والمروة ودفنوا هناك في هذه السنة عمت امان
 من سقف المسجد الحرام وعقدت بجانب الركن اليماني
 المنفصل بعين المسجد وفي سنة ست عشر وثمانماية عند
 شريف مكة وهو الشريف حسن بن عجلان بن ربيعة جد سيدنا
 ومولانا شريف مكة الان السيد الشريف حسن بن ابي نبي
 بن بركات بن محمد بن بركات بن حسن بن عجلان ادام
 الله نوره ولته وسعادته البهارستان الذي بالجانب الشمالي
 من المسجد الحرام وكان وقفا للمسنن العباسي فخر
 ودفن فاستخرج من قاضي القضاة بمكة يومئذ القاضي
 جمال الدين ابن ظهير الشافعي اجارة طويلة مائة عام باربع
 الف درهم بوزنه مصر واذن القاضي جمال الدين للسيد حسن
 بن عجلان ان يرفع اجرة المذكورة في عمارة ما يخرج من
 البهارستان المذكور ويهدم ما يحتاج الى الهدم ويبرم ما يحتاج
 الى ترميمه وان ينتفع به مدة اجارته فشرع السيد حسن
 في عمارة البهارستان المذكور عمارة عظيمة وجهد فيه ما
 حصل له النفع للفقراء وجده به ابوابا وصحن مجا ووقف جميع
 ذلك بماء ومما يتحقق الانتفاع به على الفقراء والمساكين
 والمرضى المنقطعين يا ورون فيه علوا وسفلا وينتفعون بالاقامة
 والسكنى فيه لا يزعم احد ولا يخرجهم بل يتركون الى ان يحصل

م

لهم الشفا والعافية فيخرجون باختيارهم فاذا اظلم البهارستان
 عن المرض علا الانتفاع لهم وكتب بذلك كتاب وقف على
 الصورة المشروحة وجعل النظر على ذلك لولديه بركات
 واحمد بن بركات لولا انهما لم يرشدوا لارشدوا في ذرية الذكور دون
 الاناث من ولد الظهر لا البطن وثبت ذلك وحكم بصحة
 القاضي السيد رضي الدين ابو محمد بن عبد الرحمن القاضي الحنفي
 المالكى في يوم الجمعة لعشر مئتين من سنة ست عشر
 وثمانماية وانما استحق فيه المالكى لانه ما حرم بهما ووقف
 المنافع وهو خلفه راي الى حنيفة والشافعي من اهل حنيفة
 واستمر الى ان خرب ودثر واستبدل مرارا اخر فلك وطه
 المرحوم المقدس السلطان سليمان خان بن سليم خان سقي
 الله تعالى عمده صوب الرمة والرضوان واستبدل الى جانبه
 رباط سلطان الهند السلطان احمد شاه الكجراتي وربطه الى
 الظاهر واشترى بيت دورا في دار المدارس من الاربعين
 السلطانية لاهل المذاهب الاربعة وبني مولف
 مدرسته الحنيفة منها جليله الذي كان سببا في انشائها وسببا
 بيان عمارة ان ثلثه تعالى في سنة ثمانمئة وست
 عشر وثمانماية قدم الى الحج احد خواص عمال السلطان الملك
 المريد شيخ فرائ جانب باب الكعبة الايمن محتاجا الى
 الحلية فاخرج من ماله مقدار ثمانمئة درهم فغفر
 خالصه فحمله بالطلحة بالذهب ووقع من عمل ذلك قبل
 الصعود الى عرفه وشكر الناس صنيعه وعرفوا تعظيمه لبيت
 الله تعالى واشتوا على عنته واخبر بذلك ولو بعد حين وفي اواخر
 عام ثمانية عشر وثمانماية رسل المريد شيرا احتسنا الى المسجد
 الحرام ودرجة بعد علة الى الكعبة ووصل ذلك الى مكنت في اليوم

وقف المانج طار
عز بنام كى المالكى

وهو المسمى
علمه المريد



وخطب الخطيب على المنبر الجدي بخطبة العروبة في سابع ذي
الحجة وارسال المويد ايضا صدقة كبيرة لتفوق في المشي والحرام
فتولى لفرقتها الامير تغري بوش باش للترك المعتمدين بمكة
لسبع مئتين من شهر ربيع الاول سنة اثنين وعشرين
وثمانماية وهدمت ظلة المودنين التي فوق زمزم للحراب
خشبا وتاكله وبنيت بالحجر المنيق ووسعت احواس
زمزم واقفن عملها وفتح عنده في شهر رجب من هذه السنة
رئيسها عمرت قناتها عينه بان ان السيل كان قد اضر بها فانقطع
ما العين فجددت الى ان جري الماء امتلأت البركة التي في المعلا
ورخص الماء بعد علو ركابته و وفاة الملك المويد شيخ
المجوس في يوم الاثنين لسبع خلون من المحرم سنة اربع وعشرين
وثمانماية وقد اتاف على الختمين وكانت مدة سلطنته ثمان
سنين وخمسة اشهر ولسلطن بعد ولادة الملك المظفر ابو
السعادات احمد بن المويد بعد منه في يوم الاثنين تاسع المحرم
يوم وفاة والده وعمر اذ ذاك سنة وثمانية اشهر وبعده ايام وهو
الخامس من ملوك الجراكسة وصار يد بر مملكة الامير طغرل
امير مجلس اتابك العساكر وخالف عليه امرا الشام فتجهز اليهم
طر وبع الملك المظفر احمد طفلا وقتلهم وقتل كثير منهم
الى ان صفي له الوقت فخلع الملك المظفر ولسلطن عوضه
في يوم الجمعة من شعبان سنة اربع وعشرين وثمانماية ورجع
بالمظفر احمد بن المويد الى مصر واستمر بالقلعة الى ان نقل الى
اسكندرية فتوفي بالمطعون سنة ثلاث وثلاثين وثمانماية
وكان مدة سلطنته سبعة اشهر وعشرين يوما ونقلت جنازته
من اسكندرية الى مصر ودفن بالمسجد المويدى داخل باب
زويلة ولسلطن الملك الظاهر ابو الفتح سيف الدين طغرل

الظاهري

الظاهري في يوم الجمعة لليلة بقيت من شعبان سنة اربع
وعشرين وثمانماية وهو السادس من ملوك الجراكسة
واولادهم محمد وكان من مماليك الظاهر برفوق اعتقه
وقدمه ولا زال يترقى الى ان صار عند المويد راس نوبة النوب
من امير مجلس ثم سلطن كما ذكر وتلقب بالظاهر لغضب
استاده ومهد بمكة الشام وقتل نايها وقبض على الامرا
المخالفين له وقدم الى الفنز ولم اثار جميله ومفاصله حمله عليه
من اعظمها انه قرر لصاحب مكة الشريف حسن بن محمد بن
الدينار ذهب بحمل اليه من خزينة مصر في كل عام وجعل
ذلك في مقابلة ترك المكس على الحضرة والفواكه والحب وغير
ذلك بمكة واهران يكتب عمدة واعترافه بذلك على سوارج
المسجد الواحد من ناحية باب السلام ومن ناحية باب
الصفاء باسقاط المكس الذي كان يؤخذ على الخضر والفواكه
وغيرها من الماكولات وان لا يكلف شريف مكة التجار على اخذ
القرض منهم والسواقي المكتوب بهذا العهد موجود في المشي
الحرام الى الان ثم لما فتح الملك الظاهر طر مملكة الشام
وحلب عاد الى مصر فمضى في اثنا الطريق وصار يتعطل
ولا يكمل فرجه بالملك وما اهمل الامر بل سلبه الملك
واسلمه الى الهذك وتوفي في يوم الجمعة اربع مئتين من
ذي الحجة سنة اربع وعشرين وثمانماية وكانت مدة ملكه
اربعة وتسعين يوما وتوفي بعد في يوم مائة ولادة الملك
الصالح محمد بن الظاهر طر وعمر نحو العشر سنوات وهو
السابع من ملوك الجراكسة وصار اتابك ومدبر مملكته الا اتابك
جاني بك الصوفي الى ان تغلب عليه الا اتابك بن سباي
الدقاني فقبض عليه وارسله الى سجن اسكندرية وصار اتابكا

الملك الصالح
محمد بن طغرل



في مكانه واستبد باهور الملك من غير مشاركة فخلع الملك الصالح
وتسلطن عوضه في يوم الاربعاء لثني عشر ليلة بقيت من
زيج الاخر سنة خمس وعشرين وثمانماية وكان مدة سلطنة
الملك الصالح ثلاثة اشهر واربعه عشر يوما واستمر بعد الخلع عند
والده في القلعة الى ان توفي بالطلون في سنة ثلاث وثلاثين
وثمانماية وعمر نحو العشرين عاما روي برساي السلطنة وتلقب
بالملك الاشرف سيف الدين النور بن رساي الدقاقي وهو
الثامن من ملوك الجيزة بمصر اخذ من بلاد جوكس وبيع في بلاد قوم
فاشتره تاجر وجلبه الى الشام وباعه فاشتره الامير في خوف
الظاهر بن ايب مطيه وقدمه الى الظاهر بن قوق فقربه
واعتمقه وصار يتربى الى ان ولاة الملك الموبد مقدم الف وجرت
عليه نكبات وجوس الى ان ولي الظاهر ططر فقربه وانعم
عليه بتقدمة الف ثم جعل دوا دار واستمر على ذلك الى ان تسلطن
على الوجه الذي قد مضى واستمر في السلطنة مدة طالت
وحضت ايامه ومن جملة مناقبه انه اخذ بلاد قبرس واسر ملكها
في سنة تسع وعشرين وثمانماية وهو في تحت ملكه مصر لم
يتحرك وكان عاقلا مدبورا سواسا ذوقا وسكينة متجلا في
ملبسه وبوكبه يجلبع المال واشترى من ماله ثلثة الاف
مملوكا جركس وعمر بالقاهرة المدينة الاشرفية وهي من محاسن
مصر ووقفت عليها اوقاف كثيرة وعمر ايضا جامعها في
سراي قوس ووقف عليه ايضا اوقافا كثيرة
سني سلطنته اجمع ارسى الامير مقبل القديدي وامن بعارة
امان متعددة بالمسجد الحرام كان قد استولى عليها لخراب
فاحسن بناها وجردها من سقف المسجد الى ام كان وقد
تأكلت احشاها وكذلك جدد سطح الكعبة الشريفة وكانت

الى

التي تربط فيها كسوة الكعبة الشريفة فداكلت قوايت فقلعها
ووضع عوضها احشا باجديدة محكمة بمسار كيار من الحديد
واكل كل ذلك غاية الاحكام واتقنه غاية الاقان وفي سنة
ست وعشرين وثمانماية امر الاشرف بن رساي امير المدينة
يقال له مقبل القديدي الاشرف في بقلع الرخام المزوش
في بطن الكعبة وجدها من داخل البنية وتقلعه وانيجدده
برخام جديد وان يعيد مكان صحنه من كسر وكذلك يصح
الاساطين التي في جوف الكعبة الشريفة وكلها وذكر شيخ
الكعبة انه سمع صريحا في سقف الكعبة الشريفة فقتبعوا ذلك
فوجدوا الهدى الاسطوانات التي تقابل باب البيت وقد
مال راسها عن محله فاعادها الى محله واحكمها وجرى تلك عمارة
حسنة وكتب اسم سلطان الاشرف بن رساي في لوح نغم ونقشه
بالذهب وركبه في جدر البيت الشريف هو باق فيه الى الان
وكان مستورا العارح هو الامير مقبل القديدي الاشرف
والناظر عليها الخواجا على الكيل في تاجر السلطان وحضر
في العارح شيخ الكعبة والعقاة الاربعة وناظر احرم الشريف
والمعارجات الدين يوسف الهندس وكان الفراغ لمن
هذه العارح في شهر صفر وفي اول هذا العام عمر الرخام
الذي في ارض الحج في بطنه وظاهره واعلنه واسفله
على يد الامير مقبل المذكور رئيسا عم باب الجنائز احد
ابواب المسجد الحرام امام رباط سيدنا العباس رضي الله
عنه امام هذا الباب وانما سمي باب الجنائز لانه كان مخصوصا
لدخول الجنائز منه الى المسجد الحرام للصلاة عليها وجرى
عائلة اهل الحرم والشريفين بادخال جنائزهم المسجد الحرام
والصلاة عليها عند باب الكعبة الشريفة وكذلك اهل المدينة

ادوية
الشيخ
الشيخ

يدخلون جنات من الجنة المجد الحرام وتقون بها امام وجه النبي صلى الله عليه
ويصلون عليها في الروضة الشريفة وهي ذمها ذهب الامام
الثالثي والامام مالك والامام احمد بن حنبل رضي الله عنهم
واما الحنفية في اكرمين الشريفين فيقلدون ابيهم الائمة
يجوزون وهذا الفضل العجم العظيم لان مذهب الامام
الاعظم ابي حنيفة رضي الله عنه عدم جواز ادخال الميت الى
المسجد وطال ما تصفحت كتب الفتاوى وتصفحت عن
رواية عن ابينا بالجواز الى ان ظفرت بعون الله تعالى
برواية عن الامام ابي يوسف رضي الله عنه في جوابك
وهي رواية عن ابي حنيفة رضي الله عنه فرجت بها
كثيرا كافي ظفرت بكنة عظمي فلا تغفل
عنا فانها من بهات المسائل لا سيما اهل اكرمين الشريفين
فرض عليهم بالتواجد واعلمت على ما اقيمت به في هذه
المسئلة قد ذكر علماء نارض الله عنهم ان كل قول قاله
به الامام ابو يوسف والامام محمد والامام زفر فهو
رواية عن الامام ابي حنيفة رضي الله عنه في قول لو ان
كانت غير ظاهر الروايات واخذنا بها تصحيح العمل
جران الله وجران نبيه صلى الله عليه وسلم في اكرمين
الشريفين من صدر الاسلام الى هذا العصر ولا نقول
بتأييم من سلف مع وجود المساعيد الصريح وهو
رواية عن المجتهد الذي تقلد رضي الله عنه وقد رفع
الي سوال في ذلك صورت ما قولهم في الصلاة
على الميت في المسجد الحرام المكسي ومسجد النبي صلى الله
عليه وسلم في الروضة الشريفة لاهل الجوز المحض ادخال الميت
اليها والصلوة عليه فيها كما هو عمل اهل اكرمين قديما وحديثا

هو

وهو شان السلف الصالح الى الانام لا يجوز ذلك لان
الصلوة من مذهب ابي حنيفة رضي الله عنه كراهة الصلوة
على الميت في المسجد وعلى هذا اهل الشام فاعل ذلك وهل
يؤمنون السلف الصالح على ادخال موتاهم الى المقابر
وجه النبي صلى الله عليه وسلم طلبا للبركة ومرحمة ثم ادخاله
الى الروضة الشريفة التي هي بين اكرمين الشريفين وروضة
من رياض الجنة فيخرج الميت من دخلها ولا يدخل الى المسجد
الحرام ولا يوضع على باب الكعبة منظر حافي باسم
مولاه الكرم ثم يترك ويخرج من هذه البركات كلها ويومئذ
ادخل موطن هذه الرحمة واخرج فتونا ما خير بيت
فكسبت ما ضررت

اللهم وفقنا للصواب اعلم رحمنا الله واياك ان شرف
المسجد الحرام وروضة النبي صلى الله عليه وسلم ونزول الرحمة فيها
على من حل بها امر واضح لا شك فيه ولا رية تقويه وما
راوه المليون حسنا فمن عبد الله حقا وقد توأمت اهل
الكرمين الشريفين ونطقت اراهم قديما وحديثا من صدر
الاسلام والى الان على ادخال موتاهم الى المسجد طلبا للبركة
البركة والاسترحام ولم يعهد من على ايدى اكرمين الشريفين
التأيم من ذلك الانكار على فاعل مع الله سابق في مذهب
عجم الامام ابي حنيفة رضي الله عنه من الائمة المجتهدين رضي الله عنهم
ولا تقدم على تأيم السلف الصالح فيها فخلق طلبا للبركة
والبركة واختلف الائمة رضوان الله على عليهم ورحمة ويجوز
للمقلد الاخذ بكلام مجتهد من المجتهدين في بعض المسائل وان
خالف امامه رضي الله عنهما اجمعين ومع ذلك فقد وجدت
نقله عن ابي المجد البرهاني عن الامام الثاني ان في روايته قوله

قال قول الامام الشافعي رضي الله عنه واصوره ما نقل
وانما يكرم الصلاة على الخازنة في المسجد الجامع ومسجد الخي
عندنا وقول الشافعي لا يكره وعن ابي يوسف واينان
في رواية كما قال الشافعي وفي رواية اذا كانت الخازنة خارج
المسجد والامام والقوم في المسجد لا يكره ان يفتي في
عندي ان افتي بالجواز من غير كراهة وانما عرفت على هذه
الرواية واحسنت الظن بالسلف الصالح وكفى بالامام اتي يوسف
رضي الله عنه قدوة في هذه المسئلة واعلم ذلك واحفظه
فانه تقيس ولا تجوز الجاهدين على ان الكراهة كراهة تنزيه
نص عليه شرف الائمة العقبلي كما نقل عنه الامام الزاهد
رحمهم الله تعالى قاله الفقير قطب الدين
احسن غفر الله له ولوالديه
الخير عمر بن محمد رحمه الله تعالى في كتابه احواف الوري
بالخبار ام القرني في حوادث سنة ست وعشرين ثمانمائة
وفيها عمر الامير مقبل القديدي باب الجنائز على صفته
الآن لانه كان قد سقط ما فوق احد ابائين الى ختمه جدر
المسجد للوام القابل لرباط المراغي وتخرّب ما بين هذه الابواب
والباب الاخر وازيل احجز الدار كان بينهما طرقت الاسطوانة
الرخام اللين كانتا تليان هذا الحجز وعمر بحجارة منحوتة
حتى ارتفع وعمر اماكن بهذا الموضع بين باب علي وباب
العباس وموضع اخر يتصل بين باب الفضيلة انتهى
رباط المراغي هو الان محل مدرسة السلطان الازرف
قايتباي التي هي مقول امير الحاج المصطفى امير الحاج في هذا
الزمان والمدرسة الفضلية هي اوقاف الخواجه محمد
بن عباد الله وبينها بابان للمسجد الجامع اصلها باب

واحد

واحد يقال له باب النبي صلى الله عليه وسلم الى المسجد من
هذا الباب لان دار السيدة خديجة رضي الله عنها في هذا
الصوب يقال له الان باب الحريين لان الحريين يبلغ في هذا
البيت قلت وعادة الناس في زماننا ادخال الجنائز
من ابواب العباس وتخرج من باب السلام وانا اركب ان يدخل
الجنائز وتخرج من باب الحريين ما بين مدرسة قايتباي
ودار الخواجه ابن عباد الله لان النبي صلى الله عليه وسلم
كان يدخل من هذا الباب الى المسجد ويخرج منه ولا شك
انه اكثر بركة وخير من ساير ابواب المسجد الحرام وانما يقال
له باب القفص لانه الصياغ يضعونه الخلي في اقباص المبع
يقرب لهذا الباب قال النجاشي انهم اهدموا فيها عم الامير
مقبل المذكور عدة عقود بالمسجد الحرام في الجانب الشمالي
من الذكوة المشوية الى القاض الى السعوي بن ظهير الى
باب العجل خلف مقام الحنفية ويزاد في عرض العقود التي تلي العجل
من لهذا الجانب ثلاث عقود في الصف الثالث واعلم الاطمين
التي عليها هذا العقود وهي سبع اساطين في الرواق الاول
وثمانية في الذي يليه وسبعة متصلة بجدار المسجد وجدد
من ابواب المسجد للوام باب العباس وهو ثلاثة ابواب
وباب علي وهو ثلاثة ابواب ايضا والباب الاوسط
من ابواب الصفا وهي خمسة وباب العجل وهو باب
واحد واخذ بابي الزيادة وهو الواقع في الركن الغربي
من الزيادة وسمي باقي ابواب المسجد ويغيب غالبه
واصلح سقفه وكل ذلك على يد الامير مقبل المذكور ومعها العلم
جمال الدين يوسف المفسد من رهم الله تعالى في هذه السنة
جدد الاشراف برسباي الكسبي الحار دخل الكعبة الشريفة وكساها

من داخل وازال الكسوة القديمة وكانت من حسن بن قلاوون
وجاءت الكسوة اجده على يد النبي عبد الباسط ناظر الجيوش
صاحب البساطية التي على باب العجلة عن يسار الدخول الى المسجد
الحرام وهي مدرسة وخلاوي للفقهاء في غاية الاستحكام والاتقان
وللمدرسة شهابيك مشرقه على الساحة الحرام وسبيل الى
جانب المدرسة باقية الى الان بيد التجار بين اية مقام المنفي
ليكنها الايمان الواردون الى الحج وكانت عليها اوقاف مصر
وترث الان وبني ايضا عبد الباسط سبيل لا حفر بير في
طريق العرق قبل الشية على يسار الذهاب الى العروة موجودة
الى الان بقرب الموضع الذي يقال له قفا والى الحجة فيه
مدفن الامام عبد الله الحسين بن علي بن علي بن الحسن
الثالث بن الحسن بن علي بن ابي طالب رضي الله عنهم اجمعين
وكان احدا الاجواد في الاسلام وكان يقول ما اخبرني به ابا
اعطيه فقيل له وكيف فكذلك قال ان الله تعالى يقول لن نزالوا
حتى تنفقوا مما تحبون والله ما هذا عندك وهذا كصر المنزلة
واحدة وكان خرج على الهادي العباس بمكة وقتل خالد البريدي
ومن مع جنود العباسيين وذهبهم وروى محمد بن سليمان
جنود اخر من قبل الهادي ونزل الحسين بن علي بن فختل
قتلا شديدا الى ان قتل هو وجماعة من شيعة اشراف بني هاشم
رغم الله تعالى وحملت رؤسهم وهي مائة راس يقدمها الحسين
بن علي الى الهادي ويقال له الحسين بن علي الفخري الياسعي وروى
ابو الفرج الاصفهاني في مقاتل الطالبين باسناداه الى النبي
صلى الله عليه وسلم قال انتم رؤس النبي صلى الله عليه وسلم
اليوم فصلي باصمائه صلوة الجنائز ثم قال يقتل
ههنا رجل من اهل بيتي في عصاة بن الحسين يتولى

لم

لم باكان وحسن من الجند يسبق ار واهم الى اجتهادهم
انتم وعبد الباسط لهذا هو بن خليل بن ابي اسحق الدمشقي
ثم القاهر ناظر الجيوش في ايام الظاهر فخر الدين بعدة كانت
عن ثلث وثلاثين كريما فاخذت كلمة عالي الجاه واسع الوطاب
كثير الهمة لم في عمل واحد من هذه المساجد الثلاثة مدرسة
وتلك بالقاهرة مدرسة عظيمة وبالشام وبغداد ولد على
جميع هذه المدارس اوقاف كثيرة كانت تغل بخل كثير استولى
عليها الخراب الان وكانت له سمائة للفقهاء انتصب في طريق
ليستظلمت وكما نلاحظ على جمال في شقاده اعدوا لهم
وكانوا يستوفون الما العذب كل احنا جوا اليه ويطعمون الخبز الفردي
والنكسماط وكان يطعم لهم في المناهل ويذبح لهم الغنم في الزهابة
من مصر الى مكة وفي مدة الإقامة بها والعوذ منها الى مصر مع العمان
اليوم والى بن عمر واصل في كبره بن عمر وكان متكلما على اوقاف
كسوق الكعبة بمصر فعرفها وبقاها الى ان فاضت وكثرت في ايامه
ورود ذكر شيخ الاسلام قاضي القضاة عمر الشهاب احمد بن
جر العسقلاني رحمه الله تعالى في كتابه فتح الباري ان الصالح بن الناصر
بن قلاوون اشترى تلك قرية يقال لها ببيسوس من وكيل بيت المال
ثم وقفها على كسوق الكعبة الشريفة ولم تزك فكس من ربيع تلك القرية
الى ان فوجاها المويدي شيخ الى النبي عبد البارط بن خليل
ناظر الجيوش فتمت وكثر رعيها وبلغ في تحسينها بحيث بعج
الواصف عن وصف حسن اجزاء الله على ذلك خير الشاهدين وكفاة
خراده كره هذا الكلام اجمع اجميل تليق في مثل هذا التاليف العظيم
ورأيت في شرح ابيصاح المناسك للسيد نور الدين على السهوي في
الحسيني عالم المدينة رحمه الله كما قاله وكتسوق الكعبة الشريفة
وكسوق الحج الشريفة النبوية في هدية الامير وقفه في القام

ذكر شمس الدين محمد بن
عبد الكافي الشافعي

لها سند بيس في القلق بيه ما يلي القاهر شها السلطان
 الصالح اسم عيل بيت الناصر بن محمد بن قلاوون من وكيل بيت
 المال قوه فله ان تكسب منها الكعبة الشريفه كل سنة وتكسب
 الحج الشريفه النبويه في كل خمس سنين مرة على ما قاله
 الزين المراعى وذلك في عشر السنين والسبعه اربعه
 هذه القري موجودة الان بمصر لكن ذكر لي من كتبه ديوان
 مصر الفاضل الكامل مولانا مصطفى جلي بن ميمون زاده
 لم يبق مقبلا بمكة الشريفه ناظرا على الحرم الشريف المكي
 ذكره الله تعالى بالصالحات ان هذا الاوقاف ضعفت
 جدا وقل محصولها وصارت لا تفي بكسوة الكعبة الشريفه
 فعرض ذلك على ابواب المرحوم المغفور السلطان سليمان خان
 اسكنه الله تعالى فتح الممان وامر بالحقاق قري اشرك
 اشترى بيت من بيت المال واوقفها بالحق باوقاف كسوة
 الكعبة الشريفه وهي باقية الى الان ومنها كسوة الكعبة الشريفه
 في كل عام ولتعد الى تكميل ترجمه القاهر عليه السلام
 وكانت وفاته رحمه الله تعالى يوم الثلاثاء الرابع من ربيع
 الثاني سنة اربع وخمسين وثمانماية وتوفي السلطان
 الملك ابا شريف بن سابع يوم السبت لثلاث عشرة
 ليلة خلت من ذي الحجة سنة احدى واربعين وثمانماية وفي
 يوم وفاته تولى الملك بعده ولده الملك العزيز جمال
 الدين يوسف وعم يوسف اربعة عشر عاما وهو التاسع
 من ملوك الجراكسة بمصر وصار يدب مملكتها الا تايب جقق
 العلوي ولا زال يقوي امره والاقدار تساعد الى ان خلع
 الملك العزيز يوسف بن سابع بعد ان تسلطت نحو من
 خمسة اشهر لم يبق له فيها الا مجرد الاسم وتسلطت مكانه في يوم الاربعاء

١٠٦

عشر بقين من شهر ربيع الاول سنة اثنين وثمانماية
 ولقبوا الملك الظاهر سيف الدين ابا سعد بن قرق
 العلوي الظاهري وجلس على سرير الملك وتمر امره وهوى
 العاشر من ملوك الجراكسة وكان جلب من بلاد جرجان الى مصر
 وباعه خالته واشترته امة علي بن الاتابيك
 اينال اليوسف بن قيس البيهقي لده جقق العلوي ثم انتقل
 الى الظاهر بن قوق فقيل له الظاهر وكان عنده خاصكيا
 ثم صار في دولة الناصر باقيا عند ثم صار امير عشر ثم صار في
 دولة المويدي خان نداء ثم صار من مقدمين الالوف ثم في دولة
 الاشرفية صار صاحب الحجاب ثم امير اخضر كبري ثم امير
 صلاح ثم صار اتابيك الى ان تسلطت فخرج عن طاعة الامير
 قرقاس فقاتله ثم ظفر به وسجنه بالاسكندرية ثم قتله ثم خرج
 عن طاعته زايب حلب بغري بن مشي ثم اينال احملا تايب
 السام فجز عليها العساكر فقاتلوهما واحدا بعد واحد وظفر
 بهما وقتلها وبعد قتل هو لا صفاله الوقت واخذ واعطى واقدم
 وسطي وكان متواضعا محبا للفقراء والعلماء والصالحين يسأل
 الخيرية الايتام ويحسن اليهم عفيفا عن المنكرات ظاهرا وباطنا
 والذليل لا يعلم من ملوك الجراكسة قبله ولا بعد اعف منه وكان
 على قاعدة الا تراكل الدعوى عنده لمن سبق يذكرك بمسائل
 فقهييه ويتعصب لمذهب ابي حنيفة رضي الله عنه ومثل مصر
 نحو من خمسة عشر عاما الى ان اوري الدهر له من زينة ناراً
 وبدل عيشته الاخر بالموت الاخر ولم يجد له انصاراً واتخذ
 تحت الارض بعد تحت الملك قارا واصفرت الارض منه
 في سابع صفر سنة سبع وخمسين وثمانماية وكان الظاهر
 جقق اول ما ولي السلطنة انتقلت الى مكة المشرفة وارسل

١٠
عند محمد بن
هو في كرك

اليه سود ونالمجدي ليكون اعلى علي حن بين فارسا من التوك مقبها
 بمكة وولاية نظر الوين الشريفين ومشد العاين لها وكان من
 عمارة الاير سودون بالمسجد الحرام في سنة ثلاث واربعين وثمانماية
 ان قلع الرخام الذي في سطح الكعبة الشريفة لانه كان ينقط منه الماء
 في وقت المطر الى جوف الكعبة الشريفة وكان الخشب الموضع في
 السطح الشريف لان يربط فيه جمال الكسوة الشريفة قد تقطع بالكل
 خشب الروان الاربعة التي في سقف الكعبة التي كانت للضوء فغير
 فلذلك جميعه وجرى الكعبة الشريفة من خارج عن الكسوة ووضعت
 الكسوة داخل البيت الشريف واستمرت مجرودة يومين وليلتين فصارت
 مكشوفة يتأهدها الناس احجارها الى ان اكمل ترميمها واصلها واهديت
 الكسوة عليها في ضحى يوم الاثنين لثمان بقين من شهر صفر سنة ثلاث
 واربعين وثمانماية واصلى ايضا رخصم داخل الكعبة من الجدر
 المقابل للباب الشريف واصلى ايضا رخصم الحجرة ويبض ماذنه
 باب السلام واصلى ماذنه باب العزم ويبض ماذنه باب الخيوة
 ورمم اسافل ماذنه باب علي واصلى سقف المسجد الحرام في تلك
 الجهة خرابه واصلى الوقوف الذين بالمسجد الحرام ويبض علو مقام
 الباهيم وعلو مقام الكنفية وقبة باب ابراهيم والاميال التي
 فلبق دار العباس في السعي والميل الذي في ركن المسجد بقرب
 باب باران والالهي يقبله التي هي علامة للسعي بينهما وعند كل
 ميل فتديلا يوقد بالليل من فتاديل الحرم الشريف في شهر
 رجب وسبعان وشهر رمضان تسمى للمعتمدين وفي بعض
 ذى الحجة للاضائية على الحجاج اذا ارادوا السعي وجعل على الصفا
 فتديلا وعلى المروة فتديلا ثم يهر الاير سودون المذكور ما
 بقى من المواضع المأثورة في منى والمسعى الحرام بمنى ولقمة ومسجد
 نمر بعرفة وقطع جميع اشجار السام والشوك الذي كان بين

المازيني

المازين في طريق عرفة وكانت تترك كسوة الشقادف والمجاير
 عند مزاجه جمال الحجاج في ذلك المحل وكانت الحامية تكن تحت
 الاشجار وتهدب جميع ما تظفون الحجاج وتختلف منهم جميع ما
 تقدر عليه فقطع الاير سودون جميع تلك الاشجار وازال العوار
 الكبار ونظف الطريق ووسعها وسكره الحجاج على ذلك ودعوا له
 حيث كانت تعرف في طريق الملتين والافشور الحرم لا يعضد
 ولا يقطع والافرحم اسد واثابه احسن وكذلك الاير حو شكلك
 نايب جده في عصرنا في حدود سنة ثمان وتسعين قطع
 اشجار السلم ما بين المازين وكسر اشجار الكبار ورمها في سوح
 الجبلين ومهدد ووسع الطريق للحجاج ودفع بذلك عنهم شر السراق
 الذين كانوا يلتمون خلف تلك الاشجار والاحجار وسكرم الناس
 على تلك اثابه الله تعالى وبياتي ش من عماراته فيما بعد ان بناه
 وفي موسم سنة ثمان واربعين وثمانماية وصل به الركب الممر
 رسول السلطان العثماني شيخ ميرزا الكسوة للكعبة الشريفة
 وصدقة اهل مكة فكسيت الكعبة من داخلها بتلك الكسوة
 من يوم عيد الاضحي وقرقت الصدقة على اهل مكة وفي سنة
 ثمان وثمانماية وصل به من خرجا نظر اعلى المسجد وبني بالمعلاة
 سبيل ووصف ينتفع بها الناس واليهاءم على عيني الصاعد
 الى المعابدة صار لآل في عصرنا بستانا من خواجا فيني بولانا
 محمد بن محمود افندي واخرى مكة المشرفة في سنة سبع وستين
 وسعمائة وقدمه شيخ سلطان بنت الوزير الاعظم رستم
 باسا واماها والدة السلطان خاصكي سلطان رحمة الله تعالى
 وهو الآن في تصرف ناظر عمارتها بمكة المشرفة وفي موسم سنة
 خمسين وثمانماية ايضا حج وزير من وزير السلطان مراد الثاني
 طيب الله ثراه جابعد قات جزيلة وخرات وافق جلبلة

رسول محمد
 في شهر رجب

لاهل الحرمين الشريفين ودمي في بركة قبلة العباس بالخمر
 الشريف ثلاثمائة وستين راس سكن وعدة فناطير من العسل
 وسقى الناس وملل القرب وخرج به السقاويون الى المسعى
 يسقون الناس ويضربون على الحجج واهل الحرمين اموا الاجزلية
 تقبل الله منه صالح اعماله وفي سنة اثنتين وثمانين
 ناظر احرم بيوم خوجا في الجانب الشرقي قطعة من حداس
 المسجد الحرام على رباط السور الذي هو الاثر رباط الاشراف
 قايتباي وعمر شباك خلق منسوبة لشيخ جمال الدين محمد بن
 ابراهيم المرشدي وجد في الرواق القبلي من الجانب الشمالي
 سبع عشرة وعمر ايضا عين حنين واصبح بجارها ودمها ندمها
 محكما وحصلت في ذلك العام كسوف في اسما جعل مع كسوف
 البيت الشريف ولم يكن به الحج الشريف لانه لم يجر بذلك
 عادة قبل هذا ووضعت داخل البيت الشريف ثم كسى
 بها الحجر الشريف من داخله في العشر الاخر من ذي الحجة سنة ثلاث
 وثمانين وثمانماية بعد ان حفلت في جوف البيت الشريف
 وتكون ناظر احرم الشريف بيوم خوجا عدة بركة في عرفة
 كانت دائرة مملوغة بالزباب فخرج ثوابها واصلمها وساق
 اليها المائت الابار التي يقربها الشرب الحجج وعمر مسجد بمكة
 بعرفة وعمر مسجد الخيف بمكة وحرف ما لا يحصى في جهات
 الخيرات رحمه الله تعالى ناظر احرم المذكور في الثاني من الامير
 جرد بك ووصل الى مكة المشرفة ليلة الاحد السادس والعشرين
 من شعبان سنة اربع وثمانين وطاف وسعى وعاد
 الى الزاهر وفضل صبح تلك الليلة من اعلان مكة ولاقاه الاكابر
 مكة واعيانها ولبس الخلع السلطانية وقرب مرسومه
 بالحطيم وهو مورخ بتاتى عشر جمادى الاخرة بتضمن انه ولي

في سنة ثمانين وثمانماية
 في سنة ثمانين وثمانماية

نظر

نظر الحرم الشريف والربط والاقواق والعدوقاوات وان
 بحاسب من كان قبله وان يكون محتسبا بمكة فاستمر بهذه الرظايف
 وهو قائم اليها فاخذ الكلمة وباشرها مع العكيد وعمر في اواخر
 السنة بعض سقوف المسجد الحرام وفي هذه السنة امر قاضي
 القضاة ابو السوادك بن طهيرة الشافعي برباط رامشت
 لوكيل القاض ناظر الى من ثم وصلت فتاوى بعدم صحة اجراء الوقت
 اجازة طويلا فاستبدل بعجة الاستبدال احكام حنفية ثم امر
 بعمر ربة رباط فعمر له ناظر الحرم الشريف التاجي برديك وفتح
 فيه عدة شبابيك على الحرم الشريف على الوضع الذي هو باق
 عليه الان حتى سنة ست وثمانين وثمانماية وصلت احكام من
 الظاهر جقيق يتضمن الامر باخراج ما على الكعبة الشريفة من
 داخلها من الكسوف المنسوبة الى شاه رخ ميرزا والكسوف المنسوبة
 الى الاشرف برسباي وان تبقى كسوف الملك الظاهر جقيق وحدها
 ففعلوا ذلك ونها سافر امير القراقرز بمكة الامير جاجانك النوروزي
 وولي عونه في منصبه ناظر احرم التاجي برديك وفي سنة
 سبع وثمانين وثمانماية وردت العقائد من مصر فخر بان الملك الظاهر
 جقيق زاد به مائة فخلع نفسه من السلطنة في يوم الخميس
 لتسع بقين من المحرم الحرام من السنة المذكورة لولده امير السوادات
 محمد الدين عثمان ولقبه الملك المنصور وعقد البيعة ورعى الناس
 به والطمان وهو الخدي عرس من ملوك الجراكسة واولادهم وسلطن
 وسنة دون العشرين ومركب بتبعار السلطنة وهما الاتابك
 اينال العللي امير كبير القبة والطير على راسه وجلس على تخت
 الملك في قلعة اجبيل وباشرا الخوب الى ان توفي والده بعد
 سلطنة ولده المذكور بانني عند يوم توفيت فتنة بين
 الامراء فخلع الملك العزيز عثمان وسلطن الملك الاشرف

ما روي في نسخة
 زمان مريلار
 روي في نسخة
 عدم صحتها

خان شومان
 جركسي

السيد رايان
 جركسي

سيف الدين ابو المظفر ايبك العلوي في صبيحة يوم الاثنين
 لثمان مضين من شهر ربيع الاول سنة تسع وخمسين وثمانماية
 وهو الثاني عشر من ملوك الجي الكسة واولادهم وهو جرجس جلبي
 الخواجه اهل الدين الى مصر فاشترى الظاهر بن قوق واعتقه
 الناصر فرج بن برقوق وتقل في الدولة الى ان صار في ايام الشرف
 برساي ابيو يايه مقدم الف وولاية الظاهر جوق الدوادار
 الكبي الى ان جعل اتابكا واستمر الى ان تسلطن وشر امر في الملك
 وطالت ايامه نحو ثمان سنين وشهرين واياما وكان طويله ضعيف
 اللحية بحيث اشهر بايبك الالهج وود وكان قليل الظلم قليل
 الدمامي وراعي الخطا والتقصير الا ان ما ليك سات سيرته في
 الناس وفي ابتداء سلطنته سافر اليه امير الترك الراكن بمكة وناظر
 الحرم ومعتب بمكة الامير بورد بك القاجي وولي عوضه امير الترك
 الراكن بمكة يشك الصوفي وطوفان شيخ الحكم ومعتب بمكة
 وولي مشدا على جرجس جاني بك وهو الذي بنى البستان الذي على يسار
 القاهب الي بني المعروف به الى الان وهو فيه عدة ابار وغرس
 فيه ما قدر عليه من الاشجار حتى بنى التهندي وادركناه فيه ووقف
 عليه سفنات بمكة ولم يقع في ايام الشرف ايبك على الحرم الشريف
 واستمر سلطانا الى ان خلع نفسه من السلطنة وعقدها لولده الملك
 المويدي شهاب الدين ابي الفتح احمد بن ايبك العلوي
 في يوم الاربعاء الاصح عشر ليلة خلت من جمادى الاولى سنة خمس
 وستين وثمانماية وتوفي والده بعد ذلك بيوم واحد ثم خلع اتابك
 خنقدم بعد حجة ايام وولي السلطنة عوضه الملك الظاهر
 سيف الدين ابو شعيبه خورش قرام الناصري في يوم
 الاحد لاجدس عشر ليلة بقيت من شهر رمضان سنة خمس
 وستين وثمانماية وهو رومي جلبي الخواجه ناصر الدين وبعده

الملك الظاهر
 سيف الدين
 ابو شعيبه
 خورش قرام

داشتراد

واشترى المويدي شيخ واعتقه وصار خاصكيا عنده ثم تقلب
 في الدولة الى ان جعله الشرف ايبك اتابكا لولده فخلعه
 وتسلطن مكانه وكان حبا للخير وكس الكعبة الشريفته في اول ولاية
 على العادة وتفن كانت كسح ايجانب الشرفي والي نائب الشامي
 بيضا جومات سود وفي الجومات التي بالي تبعت الشرفي بعض
 ذهب وارسل في سنة ست وستين وثمانماية منبر او كان من
 حطب فركب في يوم الاربعاء والخميس وحطبه عليه الخطيب
 في يوم الجمعة تاني ذي الحجة احكام وكانت مدة سلطنته ست سنين
 ونصف تقريبا ومرضا وطال مرضه وتوفي يوم السبت لعشر
 خلون من شهر ربيع الاول سنة اثننتين وبعين وثمانماية
 وتسلطن في ذلك اليوم خنشاشه الا تايك بلباي وهو الملك
 الظاهر ابو النصر بلباي المويدي فخلع على الامير ترميغ الظاهر
 بالان تايك عوضا عن نفسه وهو الرابع عشر من ملوك الجي الكسة واولادهم
 وكان ضعيفا عن تدبير الملك وتنفيذ الاحمر فخلعه الامير امن
 السلطنة في يوم السبت لسبع مضين من جمادى الاولى سنة اثننتين
 وبعين وثمانماية وكانت مدة سلطنته شهرين الا اربعة ايام وتسلطن
 بعد خلع عوضا عنه الملك الظاهر ابي سعيد ترميغ الظاهري
 وهو الخامس عشر من ملوك الجي الكسة واولادهم ثم ركن يقال
 انه رومي الاصل من مماليك الظاهر جوق عنقه وورباة صغيرا
 الى ان جعله خاصكيا ثم سلطه ثم خازندان ثم دويدار
 تاني ثم صار في دولة الملك المنصور دوادار كيبو ثم اخرج
 الي مكة ثم عاد الى القاهرة في دولة الظاهر جوق فصار مقدم
 الف ثم صار في دولة الظاهر بلباي انا بعد العساكن ثم تسلطن
 وكان له فضل وصلاح وتودد للناس وحرف ببعض الصايح
 بحيث صار يعمل القبي الفايقة بيد ويعمل السلام فلهوا يقا

عده
 محمد ابو النصر
 برك
 ١٥
 سلطان ابي سعيد
 برك

فيها ويرمي بها احسن ربي يفوق عير فيها مع الغروسية الثامنة
 ومع ذلك ما صفي له درهم بوباء وما عمن كبد قوسه بعد موت
 وما زال به الامراء الى ان خلعت ونفخ الى الاسكندرية وولي
 السلطنة اتا بك العساكر يومئذ السلطان الملك الناصر
 تايي بن ابي المحمدي الظاهري في ظهر يوم الاثنين وهو سادس
 شهر رجب سنة اثنين وسبعين وثمانماية وهو السادس
 عشر من ملوك الجركسة واولادهم بمصر بولده بيلك بجرس تقربا
 في بضع وعشرين يوما ثمانية جلبة الخواجه محمود الى مصر فنب اليه
 واشترى الامير برسيبي وعنه الظاهر حقا واليه انتسب
 وتنقل في المراتب الى ان صار في دولة الظاهر حقا وخدم
 امير ياب مقدم الف ثم صار في دولة الظاهر بليباي راس لولاية
 النوب ثم في دولة الظاهر ثم رجا اتا بك ثم صار بعد خلع سلطانا
 بعد تعزير منه وتمنع وحصلت له البشارة بالسلطنة من عند
 من اوليا الله الصالحين قبل ان يليها وكان محبا للدين معتقدا في
 الصلح يحسب عنه انه كان يحكي عن نفسه انه للحلب الى مصر
 لبيع وهو امر اهل حق او بالغ كان معه رفيقه اهدا الما ليك الجلب
 فتجادوا مع اهل الجبال في ليلة من ليالي شهر رمضان فقالوا العمل
 هذه ليلة القدر والدماء فيها مستجاب فليدع كل واحد منا بما يحبه
 قال قايتباي فاما انا فاطلب سلطنتهم من الله تعالى
 فقال الثاني وانا اطلب ان اكون امير اكبر او التفتا الى الجبال
 وقال له اي شئ تطلبه انت فقال انا اطلب من الله خاتمة
 الخمر فصار قايتباي سلطانا وصار صاحبه امير اكبر وكانا اذا
 اجتمعا يقولان واز اجمال من بيننا رحمهم الله وكان
 ملكا جليلا وسلطانا نبيل له اليد الطولى في الجزائر
 والطول الطايل في اسد الجزائر بنى بالمساجد الثلاثة

سلطان قايتباي
 امير سيدي

عدة اربط ومدارس وجوامع عظيمة الانار بالفتح الانوار
 وله مصر والسام وغمر وغير ذلك اثار جليله وجزرات جميله
 الكرها باق الى الان وجميع عمارة بلوغ عظيم الواسع النورانية
 ولا تثنى اول ولا تثنى ارسل الى مكة بالمواضع والخارج للسيد
 الشريف محمد بن بركان بن حسن بن محمد بن بولاية اكرميين
 الشريفين والي قاضي القضاة برهان الدين ابراهيم بن علي بن
 ظهير الشافعي بفضا مكنه ومراسم يتضمن الامم بابطال
 جميع المكوسات والمظالم وان ينقر ذلك على اسطوانة من
 اساطين الحرم الشريف في باب وفي اخر سنة اربع وثمانماية
 والتي قبلها بنى مسجد الخيف بنا عظيمها محكما وجعل في وسط
 المسجد قبة عظيمة هي جدس محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في خيف منى وبنيته جدرانها المحيطة به وبني اربع بوابات
 من جهة القبلة فصارت قبة عالية فيها محراب النبي صلى الله
 عليه وسلم وبلصق القبة ما ذنم غير المذمومة التي على عقد باب
 المسجد اربعمهند ساقيها الصنعة العظيمة حيث جعلها
 على باب المسجد تبارا اذ وارصنعة الاستادين وبني
 دارا بلصق الباب كانت سكن امرا الحجاج وعلى الباب
 في الدار المنكوة سبيل يلى من منبر كبير جعل في محراب
 المسجد يمتلى من المصل وجعل للمسجد بابا اخر الى جهة
 عرفه وخوخة صغيرة الى الجبل الذي في سفوح عمار المرسلات
 وهو الموضع الذي نزلت سورة المرسلات على النبي صلى
 الله عليه وسلم وبالجملة فهذا المسجد اثر عظيم باق الى الان
 من اثار المهوم السلطان قايتباي وقد غلبه اللدور عمر
 الله من عم او تسبب في تعمير وعمد السلطان المذكور
 مسجد نمر في حرفة وهو المسجد الذي جمع فيه الامام بين الظن

امير
 كفت

تعمير
 مسجد

والعصر جمع تقديم في يوم عرفه للحج المحرم في تلك الآف
لا يجمع عند الحنفية في غير ذلك كما يجمع تقديم الا في ذلك
المسجد ولا يجمع تأخير الا في المزدلفة بين المغرب والعشا
للحج وجعل في صدر ذلك المسجد رواقين عظيمين يتطلل
بهما الحجاج وقت الصلوة عن الشمس وجدد العليين الموضوعين
لحد عرفه والعليين الموضوعين لحد الحرم وبيض المسجد
الذي بمزدلفة على جبل قزح وهو المسطر الحرام على رايح
وجدد عين عرفات وابتدأ المعارج العمل فيها من سفح جبل
الوجه الى وادي نهران فوجد الماء بجرم فاقتر على ذلك
ولم يصل الى ام العين وكانت قد انقطعت منذ ما
ومئذ بين نهر وكان الحج يقيسون في يوم عرفه من قلة الماء
ما لا يصبر عليه ثم اصلى البرك وملاها بالماء اصلى عين
خليص واحراها واصلى بركتها وبنى قبورها وامتلأت البركة
وعم النفع بها وكان ذلك من اعظم الخيرات بالنسبة الى
الحج والزوار من سنة سبع وبعين وثمانماية وصل
منبر حنبل للمسجد الحرام في الخامس والعشرين من ذي القعدة
الى بكة المرفقة في البئر فركب في جهة باب السلام وجر الى
المطاف وخطب عليه الخطيب في اول ذي الحجة وفي سنة احدى وثمانين
وثمانماية اصلى حنبل سقف المسجد بالرواق الشرقي وغير
رخام الحجر الشريف من داخله وخارجيه ورصصت الشقوق
التي بين اجار المطاف ومنهم داخل البيت الشريف وفي
سنة اثنين وثمانين وثمانماية من السلطان قايتماي وتاجم
السلطان الخواجه شمس الدين محمد الشهرستاني الزماني وشاد عمارة
الامير سنقر الجمالي ان يحصل له موضع مسرفا على الحرم الشريف
ليبنى له مدرسة يدرس فيها على المذاهب الاربعة ورباطا يسكنه الفقهاء

وغير

ويعر له ربوعا وسقفات يحصل منها ريع كثير يرفق منه على المدرسين
وعلى القراء وان يقولوا لربعة في كل يوم يحضرها القضاة الاربعة
والمشرفون ويقرر لهم وظائف ويقل مكتبا للولاد الا يتام
وغير ذلك من جهات الخير فاستبدل له رباط السدم ورباط المرافي
وكانا مستقلين وكانا الى جانب رباط المرافي دار الشريعة شسمية
من شريف بن حسن اشتراها منها وهدم تلك جميعه وجعل فيها اثنين
وسعين خلق ومجعا كبيرا مشرفا على المسجد الحرام وعلى المسعى الشريف
ومكتبا وماذنه وصير المجمع المذكور مدرسة نبها بالرخام الملون
والسقف المذهب وقرر فيه اربعة مدرسين على المذاهب
الاربعة واربعين طالبا وارسل خزانه كتب وقفها على طلبه
العلم وجعل مقرها المدرسة المذكورة وجعل لها خازنا
عمره مبلغا وقد استولت عليه ايدي المستعربين وضيعوا منها
جائبا كبيرا وبقي منها ثلثا ثمانية مجلد وهي تحت تكفل مولد هذا الكتاب
صنها وكنت بعض ما قات منها وطلدت منها ما يحتاج الى
التجليد واستخلصت بعض ما وجدته واعدته الى الوقف
صانه الله تعالى وجعل الواقف في ذلك المجمع للقضاة الاربعة
حصورا بعد العصر مع جماعة من الفقهاء ليرأون له ثلثين
جراما من القران وجعل فقيها يعلم اربعين صبيا من الايتام
ورب لكل واحد من الايتام واهل الخلاء ما يكفيهم
من القمح في كل سنة وللمدرسين والمؤذنين وقرأ الاجرام مبالغ
من الذهب بقره كل سنة وبنى عدة ربوع ودور تغل
في كل عام نحو الف نهب ووقف عليه بمصر قرى وضيعا عما
كثيرة تغل جوبا كثيرا تحمل في كل عام الى مكة وعمل من
الخيرات العظيمة ما لم يعمل ذلك لسلطان قبله وذلك باق الى
الآن ولكن الاكلية استولت على تلك الاوقاف فضعفت

السنة
بها
تأشيرات

جلا وهي ليلة الى الخراب وصارت المدرسة سكنا لمرالح ايام يوم
 الحج وسكنوا غيرهم من الامراء اذا وصلوا الى مكة وسط السنة وصارت
 اوقافها مأكلة للنظار عمر البعث من عمرها واحيانا اجيالها وكان
 الفراع من بنا هذه المدرسة والرباط والبيتين احدهما من ناحية
 باب السلام والثاني من ناحية باب الحويديين في سنة اربع
 وثمانين وثمانماية على يد الامير سنقر الجالي رحمه الله تعالى
 في هذه السنة وردت احكام من السلطان قايتباي الى صاحب
 مكة يومئذ مولانا السيد الشريف جمال الدين خوارزمي بركات
 بن حسن بن محمد بن محمد السمعاني تتضمن انه رأى من اهل اوان
 بعض المعمرين عمر له ذلك المنام بغسل البيت الشريف
 من داخله وخارجه وغسل المطاف وانه امر ان يفعل ذلك
 فخر مولانا السيد الشريف محمد بن بركات بنفسه وقام القضاء
 برهان الدين ابراهيم بن علي بن طهيرة وياشع التركي الرازي
 بمكة الامير قان بايجه اليوسفي والامير سنقر الجالي والدوادار
 الامير الكبير جاني بك جاليج حدة المعومر وبقية القضاة والامير
 بمكة وفتح بيت الله الحرام عمر بن ابي راجع الشيمي والشيبيني
 والحذام وغسلوا الكعبة الشريفة من داخلها قدر قامة وخرجوا
 قدر قامة وغسلوا الرض الكعبة وسائر المطاف الشريف
 وطيبوها بالطيب وكان ذلك في يوم الخميس لثمان بقين من
 ذي الحجة من السنة المذكورة ومن اعظم ما وقع في
 ايام السلطان قايتباي من الامور الهائلة حرق المشيد الشريف
 النبوي ذكرناه استطرادا لانه اثر هائل عظيم الفول وتفصيل
 ذلك ان في نصف الليل الكهيز من ليلة الاثنين نالت عشر شهر رمضان
 سنة ست وثمانين وثمانماية طلع رئيس المودنين الشيخ
 شمس الدين محمد بن الخطيب الى الماذنة الشرقية الثمانية في كرن المشيد

الشريف

الشريف المعروف بالرئيسية وهو يذكر وتجد وكانت السما
 من آلة الغيوم متوارية النجوم اذ سحر رعد هابل وسقطت صاعقة
 لها الهب كالنار اصابت بعض الماذنة فانشق رأسها
 ومات الرئيس الى رحمة الله تعالى وسقط باقيا على المشيد الشريف
 عند الماذنة فعلق النار فيه ففتحت ابواب المسجد ونودي
 بالحريق في المشيد فحضر امير المدينة يومئذ السيد قنطل بن زهر
 الجالي وشيخ الحرم والفضة وسائر الناس ومعهم اهل النجدة
 والفق الى سطح المسجد بالمياه في القرب ليكسبوا على الناس
 لتطفي والنبت فاخذت في جهة الشمال والمغرب وعجزوا
 عن اطفائها فتهربوا واستولت النار عليهم فمات منهم فوق
 عشرة الف وعظمت النار جدا واحاطت بسائر سقف المشيد
 الشريف واحرقت ما في المشيد من المصاحف وخراب الكتب
 والريجات وكانت كتبنا نفيسة ومصاحف عظيمة وما را
 المشيد كجرح من نار ترمى بسير كالفقر الى ان استوجب
 الحريق جميع المشيد والقبة العليا التي فوق قبة النبي صلى الله عليه وسلم
 وذاب رصاصه ولم يصل اثر النار الى جوف الحجج الشريفة النبوية
 على ساكنها افضل الصلوة واللام لسلامة القبة السفلى وعدم
 التأثير فيها مع ما سقط عليها مما هو امثال الجبال واخرقت
 حتى تجايع الاساطين وسقط منها نحو مائة وعشرين اسطوانة واخرقت
 المنبر الشريف والصندوق الذي في المصل الشريف والمعوض
 التي حول الحجج الشريفة وسلمت الاساطين الملائمة للحجج
 الشريفة وسلم ما حول المسجد من البيوت وشهدت كمال
 طيور بعض نجومون حول النهار كانها تكلمها عن بيوت جيران
 النبي صلى الله عليه وسلم مع وقوع بعض شرر النار فيها وعدم تأثره
 فيها قاله فخرج المدينة ومعالها ومقبتها يومئذ السيد نور الدين

على بن عبد الله السنيدي رحمه الله تعالى بعد سوقها هذه الحكاية
 باسطها في هذا في كتابه خلاصة الوفا باخبار دار المصطفى
 صلى الله عليه وسلم وفي ذلك عبرة تامة وموعظة عامة ابرزها الله
 تعالى للاندثار فخص بها حضرت النذير الاعظم صلى الله عليه وسلم
 وقد ثبت ان اعماله تعرف عليه فلما ساءت الاعمال
 المعروضة ناسب ذلك الانذار باظهار النار التي تحترق بها في يوم
 العرض قال الله تعالى وما نرسل بالآيات الا تخوفوا قال تعالى وما نرسل
 الا تخوفوا قالوا فما نرسل بالآيات الا تخوفوا قالوا فما نرسل بالآيات الا تخوفوا
 الله به عباده يا عباده فانقوا قالوا فما نرسل بالآيات الا تخوفوا قالوا فما نرسل
 بالآيات الا تخوفوا قالوا فما نرسل بالآيات الا تخوفوا قالوا فما نرسل بالآيات الا تخوفوا
 نقضه من عدم المسجد الى موضع الصلاة فيه وعمل في ذلك امير المدينة
 وقضاها وعامة اهله حتى النساء والصبيان تقربوا الى الله تعالى وبادوا
 بارسال قاصد الى مصر وعرضوا ذلك على السلطان قايتباي رحمه
 الله تعالى فتولوا من هذا الحادث العظيم وتوجه الى عمارة المشي الشريف
 وعرف نعمة الله تعالى عليه بتاهيله لهذا الشرف العظيم ورسم
 باطال جميع العاير المكينة وغيرها وان يتوجه سادها السنيدي
 سفر الى مبادلة الى المدينة الشريفة وارسل اليه نحو ثمان مائة
 من ارباب الصنائع وكثيرا من الحجار والبالغ وسائر مهنهم
 وسبقوا من الخزانة نحو مائة الف دينار فاكرو وجيز الموت الكثير
 الى ان امتلات البنادير بالظهور والانباع وتقلت الى المدينة
 الشريفة واستقبلوا العارفين بجد واهتماما الى ان اكلت عملة المشي
 الشريف والغنية الشريفة والموادن وفي غوامها على هذا الوجه
 الذي هو عليه الان في هذا الزمان وذكر السيد السنيدي رحمه
 الله تعالى تفصيله في كتابه خلاصة الوفا فراجعون اردت جملته
 العلم به وتكمم باسطها في ذلك في تاريخه الكبير الذي سماه ووقا الوفا
 باخبار دار المصطفى صلى الله عليه وسلم وواف السلطان قايتباي
 ان يبني له رباطا ومدرسة وما دنته حول المسجد الشريف النبوي جنبا

هذه نسخة كتابي
 بايديه المشيخ

له مدرسة عظيمة ورناط مشرفا على المشي الشريف ما بين باب
 السلام وباب الرحمة وارسل الى المدرسة فخراته كتب جليلية
 جعل يقرأها المدرسة موقوفة على طلبة العلم الشريف وارسل يخاصف
 كثيرة وكتبها في انما المسجد الشريف عوضا احرق منها فيه ووقف
 في كثيرة بمصر تحت غلظتها الى جيران رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فيفوق عليهم لكل شخص ما يكفيه من الحب بطول السنة وكان
 حصة كل نفس سبعة اذكار في العالم سوا في ذلك الصغير والكبير
 والمرو والعبد وذلك الخراج الى الان وازاد عليه الان
 سلطانين آل عثمان اكثر مما وقفه السلطان قايتباي لمكة والمدينة
 حربي الله المحتسب جزا وضاعف لهم ثوابا واحدا في حج
 السلطان قايتباي رحمه الله اعلم ان ملوك الجاكنة باج منهم احد
 غير السلطان قايتباي لم يكن في الملك وكثر ما فعل من الاثار الجميلة
 في الحرمين الشريفين فاقام الامير الكبير بسبك الدوادار نايبا
 عنه بمصر وخرج الى الحج في سنة اربع وثمانين وثمانمائة قبل
 وقوع حريق المشي الشريف النبوي بنحو عشرين وكان امير
 الحج في عام هجرة الامير خشفد مخرج المجل الشريف وركب
 الى الحج المقرب فخرج السلطان قايتباي بقصده الحج والزياره بعد
 خروج الركب بثلثة ايام ووصلت القصاد الى شريف مكة
 يومئذ سيدنا ومولانا بالمقام الشريف العالي جمال الدنيا والدين
 السيد محمد بن بركات بن حسن بن محمد بن سفي الله عهد صوب
 الرحمة والرضوان وكان من اخص المحضين به وصاحب
 المحل والعقد عند قاضي القضاة الشافعي يومئذ بمكة طيب
 الله تراه فتميها هو والسيد الشريف محمد بن بركات الملقاة
 السلطان وان القصاد اجروا منهم فارفوا من عفة ايليا وهي
 نهاية الربع الاول في طريق الحج وارسل مولانا السيد الشريف

ما رتبها تتماي
 اكنظها لا عقل ابدا

الحج
 كما تتماي

اقبل على طالب الجواب فذكرت له ان نزولها بالمدينة
وان فرض الصلوة كان بمكة ليلة العراج وذكرت له ما حكى
في تعدد نسخ القبلة وصلاته صلى الله عليه وسلم بمكة بين
الركبتين النبيين جامعلا الكعبة ببيته وبين بيت المقدس
الو غير ذلك من القواب له وهو مصغ ايربا مثل ذلك سبعا عشر
واستقر بنا على ذلك حتى قامت صلاة العشاء فصلينا
ثم عوصت عليه رفع بعض البدع من المدينة فامر برفعها
وطلبت منه رفع الكوس من المدينة فامر بازالتها وجعل
لا يجر المدينة في مقابلة ذلك الف ذهب فقررها له في
كل عام و فرق بالمدينة الشريفة على فقرها و فقرها
وعلاياها نحو ستمائة الف ذهب وحصل لي منه خير كثير
واحسان جزيل ثم برز في اليوم الثالث من المدينة
الشريفة قاصدا حج بيت الله الحرام انتم عليه السلام
السهمود رحمه الله ملخصا قال العزيب نذوقا وحصل
الحجر الى بدر بعود السلطان و برز من المدينة الشريفة
الى السيد الشريف محمد بن بركات ومن معه ركبا من بدر
لملافة السلطان واجتمعوا به في منزلة الصفراء وتلاقيا
على ظهور الخيل ونصا في دست السيد الشريف عن يمين
السلطان والقاض برهان الدين بن ظهير عن يساره
وباتي من معهما سلوا على السلطان على بعد وسئوا اياه
وصار السلطان يلاطهم ويسال عن احوالهم ويسأل مسعالم
ويجيب خاطرهم ويحيا برهم بالمكالمة وينصت لهم اذا تكلموا
واستمر ذلك الى ان وصل السلطان لوطاة فرجعوا عنه
الى مخيم ثم صاروا يسايرونه في الطريق ويظهر كل النشاط
ويبدية لهم وافرا لا ينسأط والبسم السلطان خلقا فاحرق

لارا

مر اعدية وفارقم من بده وتقدموا على السلطان الى وادي
ممر الظهران ورتبوا هناك سراطا حافلا محيلا للسلطان ولمن
معهم فلم يكن يوم اتحدت تمبل ذي الحج وصل السلطان
الى مخيم بالوادى ووجد السراط ممدودا اجلس السلطان ومن معه
على السراط واكل منه واطعم و فرقا على من معه من عسكر الخاص
به وخلع على الخدام والانفار الذي مدوا السراط خلقا فاحرق متعددة
جميلة ووصل بقية القضاة والخطباء والاعيان من مكة للمسلم
على السلطان فسلوا عليه وانصرفوا امامه وركبوا وركب السلطان
وبعد شح الاسلام القاض ابراهيم بن ظهير وولد القاض
ابو السعود و اخو القاض ابو البركات و ايام السلطان الشيخ
برهان الدين الكركي الحنفي واستقر الى ان دخل مكة من
اعلاها و كان القاض ابراهيم هو الذي تقدم لتطويق السلطان
وصار يلقنه الادعية والتلبية الى ان دخل السلطان من باب
السلام ابواب فطلع بنفسه منه فجعل به جوادا فنسقطت
عمامة واستقر مكشوف الرأس الى ان تقدم المهيكل رمضان
وتناول العزامة من الارض ومسحها وناولها للسلطان
فلبسها وكان ذلك تا ديبال من الله تعالى حيث كان يتعين
عليه ان يترجل ويدخل محمدا مكشوف الرأس نواصعا لله تعالى
كمرلا وصل الى عنتمة الاظلة من باب السلام وترجل
وتنهد وقرأ بين يديه الرئيس بصوت جهوي قول الله تعالى
لقد صدق الله رسوله الروية الحق لقد ظن المشركون ان
ان يسلمهم من بين مقلبيهم وسعهم ومعه من لا تخافوا فاعلم
مالم تعلموا فجعل من دون ذلك فتحا كريب هو الذي ارسل رسول
بالهدى ودين الحق لينظر على الدين كله وكفى بالله شهيدا
ثم انه رجع بين الدعا للسلطان و امر من حول من اهل الصحوات

سوط عمارة
نابا سلطان
شها

احد قراده يسبقه الى مله قاعة السلطان بساط حلوي فوصل
 الى الخور ولاقى السلطان ومولده السراط الحلوي هناك فجلس
 عليه السلطان بنفسه واطم غايه اللطفت والمجاورة واكل وقسم
 علي امرابه وعسكره وكان سباطا كبيرا جميلين
 لطافة السلطان قايتباي انه للجلس على السراط تناول
 شيئا من الحلوي فقال له كل واشكر وكل منه وسال من الذي جاء
 بالسراط اليه اسم هذا عندكم فقال له القايد اسم كل واشكر
 فقال له سلم علي سيدك وفل له اكلنا وشكرنا ثم لما وصل
 السلطان الي البنيع عدل منه الى المدينة لزيارته النبي صلى
 الله عليه وسلم وتوجه اليها وكان قد خرج الي الملاقاة سيدنا
 ومولانا السيد الشريف محمد بن زيارته ولد السيد هنيغ
 ابن محمد ومولانا القاضي زين ظهير السافعي وابنه القاضي
 ابو السعود واخوه القاضي ابو الريكان بن ظهير قاضي
 جده فبلغهم في اسنا الطريق ان السلطان عدل الي زيارته
 النبي صلى الله عليه وسلم فتوجه الي منزلة بدمرو واقاموا به
 منتظرين عود السلطان من المدينة الشريف قال
 السيد السمرودي في تاريخه الكبير حج السلطان الملك
 الانشرف قايتباي في سنة اربع وثمانين وثمانماية وبدل
 بالمدينة النبوية لزيارته القربة المصطفوية علي الخلال
 بها افضل الصلوة وانزل التسليمات فقدمها طلوع
 الف من يوم الجمعة الثاني والعشرين من ذي القعدة
 احرام فلبس لها حبل التواضع والخشوع وتخلي
 بما يجب لتلك الحضرة النبوية من الهيبة والخشوع فتوجه
 عن طريق سر عند باب سورها ومشر على اقدامه بين ربهما
 ودورها حتى وقف بين يدي الجناب الرفيع الحبيب

...
 ...
 ...

التغية

الشفيع صلى الله عليه وسلم وواجهه بالتسليم وفاز من ذلك بالحقة
 الحميم ثم نبي لضيبي عن رضى الله عنه بعد ان صلى بالروضة الشريفة
 الخيمه وعلم جهنمه في ساحتها السنيه وعرض عليه الدخول
 الي الحجج الشريفة فتعاطم ذلك وقال لو امكنني ان اقف من
 بعد هذه الموقف وفتت والجناب عظيم ومن ذا الذي
 يقوم بما يجب له من التعظيم ثم صلى صبح الجمعة في الروضة
 الشريفة في الصف الاول فقرأ الزوار والي جانب
 امامه الشيخ العلامة برهان الدين بن الكركي ثم توجه
 لزيارة السيد عز عم النبي صلى الله عليه وسلم ومن حوله
 من الصيابة الذين استشهدوا ويوم احد رضوان الله عليهم
 فمشي مترجلا حتى خرج من باب المدينة ولم ينزل ذلك دابة
 ولم يركب بالمدينة تا دبابع النبي صلى الله عليه وسلم وعاد من
 الزيارة وحضر صلاة الجمعة قال السيد السمرودي رحمه الله
 ثقا فنادي السلطان بالملاطمة وسالني عن بعض المباحث
 فرايت من نواضعه وحيله وتغيب فهم ما بغوشت
 وصف الواصف فاستدنته بيدي التخليص وهما
 كانت مسائلة الركبان تحرق عن احمد بن سعيد طبيب الخبر
 حتى التقينا فله والله ما سمعت اذني باطيب مما قد رايت
 فطرب لها جدا واجتمعت به قرب صلاة المغرب بالروضة
 ففاحتني بالكلام وراى في الحجاب النبوي مكتوبا قوله تعالى
 قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها فاقول
 وجهك مشطرا لوجهك فسالني لوزن الآية هل نزلت قبل
 المعراج او بعد وكيف كان الا استقبال قبلي نزل ولها فشرحت
 له في الجواب فاقترنت الصلوة في اننا ذلك فضلنا فلما فرغ
 من الصلوة صلى ركعتين استكون وتادب فلما انقضت الصلوة

اقبل علي طاب الجواب فذكرت له ان نزولها بالمدينة
وان فرض الصلوة كان بمكة ليلة العراج وذكرت له ما حكي
في بعد نسخ القبلة وصلاته صلى الله عليه وسلم بمكة بين
الركنين الذين بين جامع الكعبة وبين بيت المقدس
الذي غير ذلك من العوالم وهو مصغ ايربا مثل ذلك بسا عها
واستقرت بنا على ذلك حتى قامت صلاة العشاء فصلينا
ثم عرضت عليه رفع بعض البدع من المدينة فامر برفعها
وطلبت منه رفع الكوس من المدينة فامر بازالتها وجعل
لا يبر المدينة في مقابلة ذلك الفذهب فقرر هاله في
كل حال و فرق بالمدينة الشريفة على فقرائها وفقائها
وعلمائها نحو ستمائة الف ذهب وحصل لي منه خير كثير
واحسن جزيل ثم تبرعت في اليوم الثالث من المدينة
الشريفة قاصدا حج بيت الله الحرام الله اعلم السيرة
السهروردية رحمه الله مخلصا قال العزيب نندفعا وحصل
الخبر الى بدر يعود السلطان و برز من المدينة الشريفة
الى السيد الشريف محمد بن بركات ومن معه ركبا من بدر
لملافة السلطان واجتمعوا به في مغارة الصفا وتلاقيا
على ظهور الخيل ونصا في دست السيد الشريف عن يمين
السلطان والفاخر برهان الدين بن ظهير عن يساره
وباتي من معها سلوا على السلطان على بعد وسوا امامه
وصار السلطان يلاظهم ويسال عن احوالهم ويسير مساعف
ويحزن خاطرهم ويحج بهم بالمخالفة وينصت لهم اذا تكلموا
واستقر كذلك الى ان وصل السلطان لوطاة فرجعوا عنه
الى نجيم ثم صاروا يسابرون في الطريق ويظهر كل النشاط
ويبداء لهم وافرا لا ينسأ والبسم السلطان خلعا فاخر

لرا

مر اعدية وفاروق من يدبره وتقدموا على السلطان الى وادي
بمصر الظهران ورثوا هناك سباطا حافلا مبيتا للسلطان ولمن
سعه في مكان صبح يوم التحدث تمتل ذي الحج وصل السلطان
الى نجيم بالوادى ووجد السباط محمد وانجلس السلطان ومن معه
على السباط واكل منه واطعم وفرقا على من معه من عسكر الخاص
به وخلع على الخدام والافراد الذي مدوا السباط خلعا فاخر متعددة
جميلة ووصل بقية القضاة والخطباء والاعيان من مكة للسلام
على السلطان فسلى عليهم وانصرفوا امامه وركبوا وركب السلطان
وسعه شيخ الاسلام الفاضل ابراهيم بن ظهير وولد الفاضل
ابو السعود واهل الفاضل ابوالبركات و ايام السلطان الشيخ
برهان الدين الكركي الحنفي واستقر الى ان دخل مكة من
اعلاها وكان الفاضل ابراهيم هو الذي تقدم لتطويق السلطان
وصار يلقنه الادعية والتلبية الى ان دخل السلطان باب
السلام البوابي فطلع بنفسه منه فجعل به جوادا فسقطت
عمامة واستقر مكشوف الراس الى ان تقدم المهنوار رمضان
وتناول العزامة من الارض ومسحها وناولها للسلطان
فلبسها وكان ذلك تاديبا له من الله تعالى حيث كان يتعبد
عليه ان يترجل ويدخل محراب مكشوف الراس نواضعه تعالى
كربا وصل الى عتباته الداخلة من باب السلام يترجل
وتنزل وقرأ بين يديه الرئيس بصوت جهوي في قوله تعالى
لقد صدق الله رسوله الروي الحق لقد خلقنا الانسان الحكيم
ان شائنا ان نرينه من خلقه وسبحم ومعقرب لا تخافوا ولا تحزنوا
ما لم تعلموا فجعل من دون ذلك فتحا قريبا هو الذي ارسل رسول
بالهدى ودين الحق ليظهر على الدين كله وكفى بالله شهيدا
ثم انه رفع يد الدعاء للسلطان وامر من حول من اهل الاصوات

سقطت عمامة
فلبسها
فكانت
تاديبا له

ودخل من باب السلام ومولانا القاضي ابراهيم يلقبه الادعا
الى ان دخل الطواف وقبل الحجة الاسود وهو الذي يلقونه
ويلقنه الاله عينه والرئيس ينادى بالدمى الم من اعلى قبته
من زم والناس يحيطون بالمطاف الشريف يشاهدونه
ويدعون له الى ان اتم طوافه وصلى خلف مقام ابراهيم
ثم خرج من باب الصفا الى الصفا وسعى راكبا وبعده مولانا
القاضي ابراهيم يلقبه الدعا فلما فرغ من سعيه ركب فعاد الى
الزاهو وبانت في نجمة وركب في الصباح في موكبته ولا قال
مولانا السيد الشريف محمد بن بركات واولاده وقاضي القضاة
البرهاني ابراهيم بن طبريز وابنه اجمالى ابو السعود واخوه
القاضي فخر الدين بن محمد والخطباء واعيان الناس واكابر
التجار فجمع السلطان قانتيا على اجمع ومشا امامه في موكب
عظيم واهمة عظيمة ولم يتخلف احد بكه من النساء والرجال
حتى المخدرات ودخل مكة بهذا العنوان الى ان وصل الى مدرسة
فتوجه الناس له وسلم عليهم ودخل الى مدرسة ومد له بها
مولانا السيد الشريف محمد بن بركات سبطا جميل واسم
على نكته يمد له صبحا وليلك الاسمطة اجميلة ومد له في ثانی
يوم قاضي القضاة البرهاني ابراهيم سبطا جميل واسم
السلطان بمدرسته ما ظهر له احد غير انه يتصدق بالمال
كثرا وركب مع الى درب اليمن يشاهد ما قدم له مولانا السيد
الشريف من الابل والخيل ولشكر من فضل السيد الشريف
واسم مدرسته الى ان طلوع الى عرفات ومعه امامه
راكب الى جانبه وهو شيخ الشيوخ البجلي ابراهيم بن
الكوفي والامير بسطام الجالي واولاده القاضي عمير الجيعان
المبار ووقف بجبل الرحمة منظرنا الى الله تعالى سايل

من رحمته القبول وكانت الوقفة يوم الاثنين فاقاض الناس
وامر حجه ووقف للاضاحى غنى كثيرة واهدى شيئا كثيرا
وكان يناسب ان ينحس شيئا من البدن فما اشار عليه احد بذلك
وعاد بعد ايام التشرى الى مكة وتوجه الركب المصري
وتظهر هو بمكة اياما وفيرا وطايف مدرسته لاهلها من المدرسين
والطلبة وقراءة صحيح البخار كقراءة الربعة وخادمه وخادم
المصنف والفراسين والبوابين والوقاديف والباقيات والسقاين
والسبيل والايام والعريف والفقيه والمؤذنين وما ظهر
المدرسة والوقف والحاجي والصيرفي واصحاب الخلاء وما
فلك وجعل لكل واحد كفايته من القمح والدرهم والريث
وكتب بذلك وقفه ثم يد على نفسه بذلك فيما عمل من
الخيرات ما لم يسبق اليه وحضر بنفسه يوم الحجة بثلاث
عشر ليلة خلت من ذي الحجة احكام بطرف الاثني عشر الى الجالي
وقاضي القضاة البرهاني ابراهيم بن طبريز في صدر الايام
وقدمت المصنف على كرسى ووقف على الى ضرب اجزا
الربعة الشريفة وتناول السلطان جوائزها خاضعة او قراوا
الى ان ضم القاضي ابراهيم ولم يؤخذ من السلطان الخرد حتى وضعه
بنفسه وجمعت الاجز الى صندوق الربعة ودعا الامام السلطان
ومد اليه ضربين سباططوي بدور المدرسة وقررت
السلطان وجلس الى جنب القاضي ابراهيم واكلوا ثم سقاوه
سكرا وسوية ووقف عليهم فتى ما وانصرفوا وكان
بنو السلطان متبيل على بين الاصل الى خان البرازين
بالمسعى يقال له العلقم وكان امامه الى جهة القبلة
بالمسعى تبيل فدم للقاضي سباب الدين الطبري على يمين
الزاهب الى الكوفة فاشركوا حاجا سمس الدين بن الزين

والمندى ان يدم هذا السبيل حتى تظهر عمار السلطان
 وتبيله فهدم وصار المسعى مكشوفاً وعمارة الخان والتبيل
 ظاهراً وسافر السلطان في ظهر يوم السبت لاربع
 عشرة ليلة خلت من ذي الحجة بعد ان طاف للوداع والرئيس
 يدعوله على قبة زمزم ومشى القنطرة الى ان خرج من باب
 الحزون وترك مع السيد الشريف محمد بن بركات
 واولاده وفاضى القضاة ابراهيم بن طهر بن الزاهر
 ثم ردهم وفارقهم وسار الى مصر وعاد الى مملكته
 لم يجتعل عليه شئ من امر ملكه مع غيبته عن تحت ممر مدة
 سفر الى الحج وعودة اليها وهي نحو ثلاثة اشهر وذلك
 لانفاة امر الملك وتدرسه فيه وضبطه رحمه الله تعالى
 وكان واسطة عقد ملكه الجراكسة واقربهم الى قلوب
 الرعية في اللطف والموانسة واهل جمالاتهم واحسنهم
 احساناً وافضلهم اخلاقاً واحكمهم عقلاً ونبلاً وتديلاً
 واعداً كما واكثرهم في جهات الخرافة اوارا ووقوعهم عمائر
 واوراقاً وادباراً وكانت ايامه كالطراز المذهب ودولته
 تجلى كالعروس في حلال الجوهر والذاهب وعاشت
 البراعة في ايامه عيشاً زخماً وظهور العلم في ايامه ونما
 فصاروا نحوهم الهدى الى ان تباه له الزمان الجاير واستيقظت
 له عيون صروف الليالي والجدود العواثر ودارت عليه وكما
 دارت على من قبله الدواب وهذا اسان الدنيا الدنية في
 انبائها الاضغى والاكابر ودارها في السلطين والملوك
 الغراير والبق والدوام يد عز وجل القدير القاهر
 فقدم على قانتباي بن بك اجله وما اغنى عنه جمع من
 حيله وخوله ولا يمنع عنه شئ من حوله وحول فاقدم على اقدم

من صالح علم وترك ما حوله من متاع الدنيا ولا ظهر وادرج
 في الكفان اعمال بعد ما غسل بدوع فقده وانزل من حروب
 الملك على القلوبت الى قبره ووقف على قبره ووقف
 بين يدي ملكه عفوة رحيم وانتدلسا حاله
 وهو بين يدي ملك الملوك الحكيم الخليل
 . اذا انتى فراش من تراب هوبت مجاور الرب الرحيم .
 . ثم نوى اصحابي وقولوا له كالبشرى قدت على كبرهم
 وكان انتقاله الى رحمة الله تعالى في اربعين يوماً الاكل لثلاث
 بقين من ذي القعدة احرام سنة احدى وتسعين ووصل عليه
 يوم الاثنين ودفن بقرية في الصحراء بناها في حياته في غابة
 الحزن والزينة وبها مسكن للعقول واوقاف دائمة عليهم
 الى الآن ليس لهم احد من تربية منها وصل عليه بعد ذلك
 صلاة الغائب بالمساجد الثلاثة وكان له مشهد عظيم
 لم يعهد للملك قبله وكانت مدة سلطنته ثلاثين سنة
 الاثمانية اشهر ولم يملك احد من ملوك الجراكسة قدر مدة ملكه
 رحمه الله تعالى روي بعد الملك ولدة الملك الناصر ابو السعد
 محمد وكان شاباً يغلب عليه الجنون والسفه وكان له النفقات
 الى الملك والى السلطنة بل غلب عليه اللهم واللعيب
 والحركات المستبشعة حتى كلى عنه امور في حجة منها ان كان
 اذا سعى بالملء حسنا هو عليه وقطع دابر في حرمه ونظمه في حنيط
 اعد له نفع فرج النساء ومنها ان والدته وكانت
 خرا عقل النساء واجلمن هجأت له جارية جميلة جدا وجمعتها
 به في بيت مزين اعدته لها فدخل بها وفعل الباطل
 على نفسه وعقله ورجله وشرع يسجد جلدها غنا كالجلادين
 وهي حية فلما سمعوا صوت بكائها ارادوا الهجوم عليه فما كتم

ابو السعد

لانه فقل اباب من داخل فاستر كنيك الي ان سلمتها وحشي
جلدها بالثياب وخرج يظن لهم استاذية في السلاح والجلادين
يعجزون عن كمال في صنعته ومنها انه مروءة في مواعيد
بديكان حلواني يبيع الخلاق ولسلطنة فداه فاقامه
من دكانه وجلس مكانه يبيع الخلاق ودار حوله امر ابيه يشرون
منه الخلاق واخذ يبيع الميزان وصار ينزلهم الى ان جرت
الخلاق وكانت حركات من هذه الخرافات كانت
ما يضحكون بها ياتي الي ان سقطت من عين العسكر وسطوا
عليه كاسطاب الحسام الا يفت وسليح من الملك كاسلح
تلك الضعيفة بالخبر وشرق كل مرق ولعذاب
الاخر اصبر من فروع انه خرج متغيا من ارض عبيد
وخده من بعد ارض حوله وحشر فتوجه يمشي وحد الى باب
الجيز فاصبح له عش الغنم من الملك ابيه في حية
عليه فمعه فلما وصل اليه وكان وحده متغيا اخرجوا عليه
من الحية ومسكوا اليه فمعه وخرجوا بالسيوف
الي ان قطعوا وجاوا به مقتولا الى القاهرة ودفنوه
في تربة ابيه في سنة اربع وسبعين ثم ولوا بعد
خالد الملك الظاهر ابو النصر فانشق وهو خالد الناصر
محمد بن قايتباي كان سادجا اميا لا يعرف الا بلسان
الجرس قريب العهد ببلدة لان السلطان قايتباي
جلبه من بلده وهو كبير وخطه الشيب وصار يرقبه
بواسطة زوجته خوندام الناصرة لانه اخوها وهي
التي اقامته مقام ولدها الناصر وبدلت له الاموال واخرين
وارادت تقربته واصلاعه ولن يصلح العطار والهند الهن
فما استكلمه احد ليل ياله وما اهلوه للسلطنة وكيف يبيعها

منه من تبايع
اسرطان
السلطنة

تاريخ

والى

والى له تخلف بعد ان ساهم سنة وسبعة اشهر واخرجوه
من الملك في اواخر سنة خمس وخمسين وروي بعن السلطنة امير
كجوجان بلاط وتلقب بالملك الاشراف جان بلاط في اواخر
سنة ست وسبعين وما يتنا بالسلطنة ولا وافقه احد عليها
وظل بعد ستة اشهر وروي في مكانه الملك العادل طومان باي
وما استكمل يوما واحدا بل هو عليه العسكر وقتل فاقدم احد
على السلطنة وكانت الامم متوقفة وكلهم يمشي بعضهم الى بعض
في الجلوس على تخت الملك واقفوا على ان يعولوا فانصق العور
لانهم راوه لين العريكة سهل الازاله ايم وقت ارادوا ازالته
ازالوه لانه كان اقلهم مالا واضعهم جاهها واوهنهم قوم فاساروا
عليه ان يتقدم واتي بالزينة بذلك فقال اقبل ذلك منكم
بشرط ان لا تقتلوني فاذا اردتم حلقني من السلطنة اجزوني
بما تريدونه وانا اوافقك على ذلك واترك لكم الملك وامضي
حيث اريدت فاعلوه على ذلك فقبل منهم وولوا السلطنة
واقبلوا بالملك الاشراف ابي النصر قانصوة العور رحيم
في سنة ست وسبعين وفتح العسكر بولاية لانه سيموا
تعدد السلطنة وسرعة تقضي ملكهم بل فرح العالم
واشوا على انفسهم واموالهم في الجبل وكان قانصوة العور
كثير الدهاد اراكي وفطنة ونقطة الا انه كان شديد الطمع
كثير الظلم والعسف تخيل تخيل للعامة ومن حيلة عمارته
الجاع والترية بين القصرين بصر وكان في نيته ان يدفن باوقاف
عليه اوقافا كثيرة وما قدر له دفنه فيها بل ذهب تحت
سنايك اخيل وما عرف وما ندر تقصير باي ارض تموت
ولما اثار حيلة في طريق الحج في عفة ايليا وما اثر حيلة
المسرفة وغيرها وكان يحفظ امره على الامر بالدرية والتزل

الملك قانصوة
العور

الملك طومان باي
الملك كسر

قانصوة
العور

معهم من غير اشتداد عليهم ولا اظهار عظمة او امير او نبي وذلك في ابتدا
الامر الى ان تمكن من قوته وباسه حكي شيخنا الشيخ تهاب الدين
احمد بن موسى بن عبد الغفار المغربي الاصل ثم المصطفى تزييل
الحريين الشريفين وهو الطيف من اخذنا عنه رحمه الله تعالى والدة
وكان من المباشرين ان ياب الاقلام من ديوان السلطان فانصت
العور كرهها الله تعالى قال استتم الغور كبريائي فنتنة
ارادوا الاقرا اهداها وارادوا ان يجعلوها مقدمة الخلع من السلطان
فلا استتم الغور ذلك من غير ديوان لجمع فيه الاقرا والقدمين
وامم بالجلوس وجلس بينهم كخدم وكانت عادة الامم الوفاق
بين يدي السلطان ولا يجلسون معه الا على السطاح الاكل
فقط فلا اجلسه وجلس بينهم الكثرة واذك منه وصاروا يتقدون
عن سبب ذلك وكل يصنع الى ما يقبل متوجه الى السلطان فانية
التوجه فقال لهم يا غلات جمعتمكم لاسلكم سوا لا خطر لي واطلب
منكم جواب على الوجه الذي ترونه صوابا فقالوا نعم فقال اسالكم
عن جماعة جاوا الي في رجل وناول صرة من الدراهم مريضة مخفية
واودعها عنده فقال لهم انا استودع منكم هذه الودعية بشرط
ان تالوني ونطلبوا او ديعتكم في بل نزع معي ولا خفي مني فاردو ديعتكم
البيع فقالوا لا نزع قبلنا منك هذا الشرط واودعوا مضوا ثم عادوا
اليه بعد مدة وقالوا ان نريد الودعية بنزع شديد ومخافة ومضاربة
فقال لهم هذا وديعتكم خفي اخذوها بل نزع ولا ضرب معي
كما شرطت عليكم فقالوا لا بل لا بد لنا معك من اخصام
والنزع فاهم على الباطل واهم على الحق ففهموا امراده واستغفروا
منه فقال لهم انا ما جليست معكم الا لتعلموا اني كادكم ولا امتياز
عنكم سر وهذه السلطنة اسلمها لا يبيع ارادها ولا انا نزع فيها
ولا اخصم عليها وانما انا واحد من الجند فقبل كل منهم يده وادعوا

له بالسلطنة وسالوه في اسراع سلطانا عليهم وسكنت
الفتنة بهذا التدبير وغفلوا عنه مدة واشتغلوا عنه بغير وراث
افري وطال معه الحبل الى ان صار يخدم واحد بعد واحد
ويتخاف ان يحصل حيلة اخرى وغلبة اخرى فياخذها ويوقع
بين الاثنين وياخذ هذا بذاك وياخذ ذلك بهذا او يدس
لهم الدسائس من الطعام السم وخب حتى افقوا نصته ودها لهم
الا قليلا منهم واخذ ماليك كلف جدا واستجيب جليانا
واعد عددا واعداد فصاروا يظلمون الناس ظما ويعاملون اخلاق
عسفا وغسقا وصار يغض عنهم ويتغاضى لهم فاظهروا الفساد
واهلكوا العباد واكثروا العناد وطغوا في البلاد وصار هو
يصادر الناس وياخذ اموالهم بالقرص والباس وكثرت العوانية
في ايامه لكثرة ما يصغي اليهم وصاروا اذا شاهدوا اهلا توسع
في دنياه او اظهر الخجل في طلبه او مشاة وشوا به الى السلطان
فيوسل اليه الاعوان ويطلب اليه بالقرض ويستصفي اموالهم
ويسلم اليه العيوب اش ليأخذ ماله ويهتك اهله وعياله
ويغذبه بانواع الاسلحة الى ان يصير فقيرا بعد غناه
ومعما بعد ثروته واستغناه وجمع من هذا الباب
اموالا عظيمة وخرابن واسعة جسيمة ذهبت في اخر
الامر سدى وتفرقت بيد العدى وتفرقت بيده وهكذا
كل مال يوقد على هذا الاسلوب وجمع بهذا الطريق المتكبر
لا ينفع في جمع بل يضر صاحبه ويهلك نعم وهما است
ان ينفع مال حصل باثني كل طريق وسلب بالقرص والجش
من كل مظلوم مستكين وكيف ينفع سالم وماتع صاحبه
وكيف ينهي من الكسب على هذا الوجه وابكي كاسبه
الا ان مالا كان من غير حيلة سيمخر ب يوم اهله واقاربه واما

الميراث فبطل في ايامه وصار اذا مات احد يؤخذ ماله جميعه
 للسلطنة ويتزوج ابوه واولاده الا ان اعتنا به اعتنا كثير
 جعل له ترميزا لبيبراجين مال ابيه واخذ لنفسه باقية
 واشد طعمه والظلمه في آخر ايامه فاستجاب الله فيه دعوات
 المظلومين وقطع داب العوم الذين ظلموا و...
 سرب العالم حكى لي والد رحمه الله تعالى عن شخص
 بحاج الدعوى من اولاد الله تعالى انه راى مصر في آخر ايام
 السلطان الغوري حينما من الى اكنة الجلبان اخذ
 متاعا من ذلك ولم يرض في قيمته فتبعه الدال يطلب
 حقه وهو لم يتبع منه فقال له الدال لبيبراجين وبيبراجين شرع
 الله تعالى فخر به باللبوس فشرح راسه وسقط الدال
 معشيا عليه وذهب الجندى بالمتاع وما قدر احد
 من المسلمين على منعها ففعل قال الرجل فصعب
 على متاعه هذه هذا الحال فرغعت يدي الى الله
 تعالى ودعوت على الجندى المزبور وعلى سلطانه وعلى
 الظلمه من اعوانه فصادف ساعة الاجابة وبنت تلك
 الليلة على طهارة وانا افكر في امرهم واحسرت نفسي بذلك
 واقول كيف يزدول ملك هذا السلطان
 العظيم وقد ملئت جنوده الارض واني للمسلمين بسطان
 اخبرني فوق بالرعيا ونظيرين في دولة البرايا واخذني
 النوم فرايت فيما بينك المنام ملائكة نزلت من السماء
 ويأيدهم مكانهم يكلمون الجراكسة من ارض مصر ويلقونهم
 في بحر النيل واستيقظت من النوم واذا بقارح
 يلقي القران فانصت له فاذا هو يقول يا ايها
 فاتقن منهم فاغرقناهم في ايم بانهم كذبوا بايانا وكانوا

...
 ...
 ...

عنه

مرج دابق
 موضع قرب حلب
 به وقع الحرب بين
 الغوري والسلطان
 رحمة

رسالة الغوري مع
 السلطان سليم

المرسل اليه ولم
 اجراءه في كتاب

عنها فلبين فعلت ان الله باخذهم اخذوا وبلا فامضى
 قليل الا وبنصر الغوري بجنوده وامواله خزاينه من مصر
 لقتاله المرحوم المغفور له السلطان سليم خان الى حلب
 فجا الخبر بعد قليل بانه انكسر وقتل اكثر جنوده
 وفقدت سنابك الخيل في مرج دابق وهرب
 بقية الجنود من الجراكسة الى مصر وصبر والدوادار طومان باي
 سلطانا والسلطان سليم في ارضه بقتل البلاد وبطسبها
 الى ان وصل الى الريلانية فخرج مصر في طومان باي ومن معه
 الى قتاله فاحمل هو ومن معه ساعة الا وانكسر واودخل
 السلطان سليم خان الى مصر وضرب وطافه في اجزيرة
 الخضراء على ساحل النيل هرب طومان باي الى البر ومسته
 شيخ عرب وجابه الى وطاق السلطان سليم فامر بصلبه
 في باب زويلة لعنة الناس ويصدقون بقتله فان الناس
 صاروا لا يصدقون بانه مسك وصاروا يزعمون بانه اختفى
 لتحصل له فرجة فيخرج وكثر كلام الناس وصار مظنة للفساد
 وكثر القيل والقال فامر السلطان سليم بصلبه بسكين للفتنة
 وكان صليبه في باب زويلة في جاري عشر من ربيع الاول سنة
 ثلاث وعشرين وتسعين ووصل به انقطعت الجراكسة
 لانقطعت دولة من قبلهم من ارباب الدول من الانراك
 والاكرااد والعبيديين من الدول وهكذا ساءت الدنيا
 في ابناءها لتقلبهم وتتحول عنهم ايم تغلب و...

ما اختلف الليل والنهار ولا دارت نجوم السماء في تلك
 الا لتقل السلطان من ملكه فذوال سلطنة الملك
 وملاوي العرش داهم ابداء ليس بفان ولا بمشرك

عنهم حامية له منهم وكان معتقبا به فاعطاه بندرجه على وجه
التيار له وجهه مع عمارة لتقاتل الافرنج الذين ظهروا في بنادر
اهل الهند واستطروا اليها من بحر الظلمات في وراجبال التي
هي منبع ما النيل وعانوا في ارض الهند ووصل اذا هم
وافسادهم الى جزيرة العرب وبنادر اليمن وقد استلطان
العور كما دفع اذاهم عن المسلمين بارسال الامير حنين الكندي
الى جمع لغزاع سورها وبنو ابراهيم واحكامها وعدم كثير من بيوت
الناس مما يقارب موضع السور لوضع الاساس واخذ حجارها
وبنى بها السور في شدة باس واستخدم عامة الناس في حمل
الحجر والطين حتى التماس العيون وسائر المتعبين وضيق على
الفايين بحيث يحكى ان اخذهم نافر قليلا عن المرفأ اجامر
ان يلقى عليه واسم فرج جوف البنت التي يوم اجاز الى غرس
ذلك من الظلم الشديدا والجور العتيد وبنى السور جميع في
دون عام من شدته وعظمه واقدامه وظلمه واستمر حاد اجل
الى ان تقوى بالمال وتاهل وجع خزائن من كل صنف فتوجه
الى الهند في حدود سنة احدى وعشرين واستعابه ودخل واجتمع
بسلطان كرات يومئذ وهو المرحوم المغفور له السلطان
خليل شاه مظفر بن السلطان محمد شاه الكجراتي والكرمه
وعظمه وانع عليه ببع طابطة جزيلة ولما سمع ان فرنجيه ارتفعوا
عن بنادر كرات الى بنادر الدكن وتخصوا بقلعة متقنة
حكمت لهم هناك كما هي تحت يد ملكهم الى الان يقال لها كوة بالكاف
الجمية المضمومة والواو المشددة المفتوحة بعدها ما كانت
يسر الله تعالى فتح السلطان الاسلام وقطع سيفه دابر الافرنج
الليام وكافة عبك الصليب والاصنام وقد احسن من قال
اعباد المبحح مخاف صهي ونحن عبيد من خلق المصطفى

ولم يستقر الاير حنين في كرات بل عاد الى اليمن وافتتح في طريقه
على عوده مملكة اليمن من بني طاهر ملوك اليمن ظلموا وعدوانا في
سنة اثنتين وعشرين واستعابه بعد امور يطول شرحها وترك
بها ابائا له في زبيد اسمه برسباي جزكسي من ممالكة وقتل
السلطان عامر بن عبد الوهاب مع اخيه عبد الملك بن عبد
الوهاب وكانوا ملوكا في اهل السنة واجماعه طاهر بن
في الاعتقاد طاهر بن علي اهل البدع والحادر من اهل السنة
وانقضت له دولة بني طاهر من اليمن وعاد الاير حنين
الكندي لمينته وحضه كالباحك عنها بطلقه وقدم الى مكة
وكانت دولة الراكسة قد انقضت عمر وملكها السلطان العظيم
السلطان سليم خان بن بايزيد خان بن محمد خان رحمه الله تعالى
واسكنه طبع الخان في عهد صوب الرضة والغفران وتوجه
سيدنا مولانا القام الشريف العالي سيد السادات الارف
ونجروس الشرفان بن عبد مناف مولانا السيد الشريف
جمال الدين والدين محمد العوي ابي بكر كانت خلد الله في سعاده
وابن عزمه وسبب دته ان ستم والده الشريف بركات ليدوس
البساط السلطاني منصرف وعزم يومئذ ان يشرع عاد الحاصل
له غاية التعظيم والاکرام وبلغ بذلك جميع ما طلبه واهم وعاد الى
والد الشريف كعزله مكرما وبعد احكاما شريفة بكل ما طلبه
وارادة وارسل جميع السيد عاز بن بجلان الى السيد الشريف
بركات رحمه الله تعالى بقتل حنين الكندي المذكور وهو الذي
استخرج لهذا الحكم لعداوة سابقة بينه وبين الامير حنين الكندي
فاخذ عقيدا الى جدة وربط في رجله حديد وعرق في حجره
في موضع يقال له ام السبك فاكلته السمكة بعد ان كان
بعدي الاكله وكان طعاما للحيات بعد اطعامه الضيفان

فتح دكره على
مد اراير حنين الكندي

قتل السلطان
عامر بن عبد الوهاب

وغرق بقيد ابلا صفا بعد ان قتل ما شاء الله من العباد وتفرق
 في البلاد حتى داهوا وان بدوا وجودا ما عمل احضرا وانظروا في
الباب اسما في ظهور ملك ال عثمان
 خلفه كما سلطتهم القافية الى اخر الزمان وذكر يتدبر
 مناقب اسك نهم الا لطيف العظام وذكر ما عرول في بلد الله
 الحوام وفعلوا ما فيه من الخيرات لجسام وذكر بنا المتجد علم
 الوضع الذي هو عليه الآن وفيه فصول الفصل الاربع
 في ذكر الفتح الحاقاني ودخول ممالك العرب واليونان في سلك الملك
 العثماني ونسبة من ذكر اسك نهم الكيام بطريق الاختصار
 خلد الله تعالى ملكهم مدى الزمان وابقى ملك الارض فيهم وفي
 عقبهم الى انتها البوزان لما اراد الله باهل الارض احسانا
 وافضا لا قدر ظهور العدل والفضل فيهم اكرامهم واجلالا
 وقضا بلطف انوار الظلم والعتى ورفع مواد الفتنة في المخرج
 وتأييد دين الاسلام ونقوية اهل السنة السنية المتسكنين
 بسنة سني محمد عليه افضل الصلوة والسلام واقامة الشرع
 الشريف على راس الملاحة الشام اطلع في افاق الخلافة العظمى
 ستمس الايالة العثمانية واسطع من اوج سما السلطنة
 الكبرى بدور كمال العدالة الحاقانية واجلس على سرب
 الملك من ملكه الله اعظم ممالك الاسلام وفتح على يديه
 اكثر الامصار والبلاد بالسيف الصادم الصمصام والحسام
 الحاسم مواد ظل الظلم من كل ظالم او ظلام ونشرو به جناح
 الامن والامان على اهل الايمان من الايام فاخذ احاسن
 محاسن ممالك هذا الربع المستكن وكان مظرفا لقول
 من يقول للشركن فيكون ولقد كتبت في الزبور من بعد الذكر
 ان الارض من عبد ذي الصاكن واستولى بنا بيد الله ونصر

بداية
 عثمان

على شام البلاد ومصر ولا تطلع الدنيا يد ما سيف تهره
 كاملا باقاضة سبيل عدله وسبب لطفه وبره ونسرت
 بذكره في الدين الشريفين صدور المناجب وروى المناجب
 وعمر مساجدها وتلى انما يعر مساجد الله من آية باسمه واليوم
 الاخر واقام الملة احنيفية واجبي بالهامن ما كثر
 الملك المالك الهمام والملك الباسل الضمغام السلطان
 الاعظم والخاقان الاحمدم الاخر خير خلف خلفا الرحمن
 شرف خلفه سلاطين آل عثمان السلطان سلاطين
 بن السلطان بايزيد خان بن السلطان محمد خان بن السلطان
 مراد خان بن السلطان محمد خان بن السلطان بيلدريم بايزيد
 خان بن السلطان مراد خان الغاوي بن السلطان اورخان
 بن السلطان عثمان الغازي نعيم الله تعالى بالرضوان
 وحهم برواح الروح والريحان واكد لهم عما انتقلوا عنه
 من الملك الغاوي بالملك الباقي في اعلى عرش اجناس
 وانقى السلطنة في عقبهم خالدة تالدة الى يوم الحشر والميزان
 ههم معشر كلهم غاز وكلهم خير الملوكة صناديد الصناديد
 هاوليجك النامان عطاوان ذكره اوين سواهم فلقوا غير معدود
 هلو خلد الله فزعزعة كانهوا حق بتعير وتخليد
 السلطان عثمان الغازي رحمه الله تعالى اصله من التراكمة
 الرحالة التراكمة من طابفة التار والسلطان عثمان اول
 من ولي منهم السلطنة في بلاد الروم في سنة تسع وستعين
 وختمهم وهو من ارض طبرستان بن السلطان شاه وينتصل
 نسبه الى يافث بن نوح عليه السلام وهو اجد الامم بعون
 لحضرة السلطان سليم خان بن بايزيد خان رحمه الله تعالى
 وكما كانت اسما وهم بلغه التراكمة القديم لم تذكر في كتبها

السلطان
 عثمان
 واية عثمان
 بالروم
 ٩٩٩

وهو مذکور في التواريخ التركية وكان سليمان شاه سلطانا
في الشرق في بلد ما هان قرب بلد فلما ظهر جنكيز خان اخرج
بلاد بلخ واخرج منها السلطان علا الدين خوارزم شاه وتفرقت
اهل تلك الممالك وخرج سليمان شاه من بلد ما هان نحو
الهند من التركان الى ارض الروم ووجد حلب وعمر بحر
الفرات ففرق بفرسه في الفرات واخرج منه الى بحر الرملة في اعلى
الجنات ودفن امام قلعة جعبر وتفرق من معه من التركان
في اطراف تلك البلدان ودرارهم موجودون رجالون نزلوا
الى الان وكان لسليمان شاه اربعة اولاد هما اثنان منهم الى
بلاد العمق وهما سنقر ودينار فتوجه الى بلاد الروم اثنان
وهما ارطغرل وكوندرغدي وقدم على السلطان علا الدين
السلجوقي وكان سلطان بلاد قرمان وحث ملكه قونية
فاكرهها واذن لها في الاقامة في ارضه واستادنا منه في
جهد الكفار واجتمع عليهم من التزائة طائفة من الغزاة وصار
دايم الجهاد في سبيل الله وكان مقرهم ما بين قره حصار
وبلجك في محل يقال له سكرجك صيرة وشلاهم واهل
ابلايم جعلوا بيلا ثم فسكنوها مع مواصلة الغزو والجهاد
وتجمع الكفر حول تلك البلاد الى ان توفي ارطغرل
في سنة تسع وثمانين وست مائة وظف اولاد الاتحاد
جبا اجمادا اسدهم باسا واقوام جاشا وانما هم غزاسا
السلطان عثمان وكان مولده في سنة ست وخمسين
وسمى به داب في خدمة والده في الجهاد وتفرس في الغزو
في سبيل الله منذ نشأ مع الالوة واستمر مع والده في غزو
الكفار في القتال والجهاد فرأى السلطان علا الدين جده
وجهدته في الجهاد وعلم قابليته وجابته في فتح اطراف تلك

البلاد

لبنان وشد

البلاد فآكروه واعزوه وامده بانواع الاعانة والامداد وارسل
اليه الراية السلطانية والطبل والنسر ووسمه باسم السلطنة
تقوية ليدته وشد العضد فلما وصل الطبل والنسر اليه عملا
قوية بين يديه فعند اول سماعه صوت الطبل والنسر قام
على قدميه تعظيما لذلك فصار ذلك قانونا لا كعثمان
باقيا مستمر الى الان فانهم يعقوبون على اقدامهم عند ضرب
النوبة على ابوابهم وكان جلوس السلطان عثمان على تخت
السلطنة في سنة تسع وسبعين وست مائة وافتتح في حصار
من الكفار وامر بصلح الجمعة وخطب باسمه فقيه
كان من اهل العلاء بغير اسمه طور سن فقيه ثم افتتح قلعة
توق حصار ثم كوير حصار ثم قلعة بلجك ثم قلعة ابن اوكي
ثم قلعة يوق حصار ثم قلعة ابنة كرك ثم قلعة بكي شهر
ثم زوج ولده اورخان على تملك خان بنت بلكر صاحب
يار حصار فعمل ابوها ساطا عظيما فلما حضر الغزاة
انتهزوا فرصة وقتلوا بلكر واقتحموا قلعة يار حصار
فدخلها السلطان عثمان وصارت من جملة مملكته واستمر
في الغزاة والجهاد وافتتح البلاد وقتل الكفار اهل العناد
الى ان دعا الله تعالى الى جنته وابدله سلطنة خيرا من سلطنته
فاجاب داعي الحق لما دعاه وبادر الى اجابته ولم يندال
فواش سعيدا ومات حميدا الى رحمة الله تعالى من ست وستين
عاما في سنة خمس وعشرين وسبع مائة وكانت مدة سلطنته
ستة عشر سنة وكان للسيف والضيف كثير الاطعام كثير
النبل واسع العطا سخيا مقدما على الاعداء ما خلف نقدا
واثما الا درعا وسيفا يجاهد به الكفار وبعض خيل
وقطيع من الغنم اخذها للضيفان واسألتها باقية الى الان

سنة
العثمان

ثم ركب بعده اورخان الغازي مولده في سنة ثمان
 وربعين وستماية وجلسه على تخت السلطنة بعد والده المرجوم
 في سنة ست وعشرين وستماية ومدة سلطنته خمس وثلاثون
 سنة وعمر ثلاثا وثلاثين سنة وهو الذي افتتح بروسيا وجعلها
 مقر سلطنته وفتح قلاعها كثيرة وله حروب مع الكفار مشهور
 يسمى بيلوف صوب وكان السلطان اورخان والده في الجهاد
 وفتح البلاد وبدل الاجتهاد ففتح بروسيا في ايام والده ثم قيود
 حصار قلعة ازنبيك في سنة احدى وثلاثين وستماية ثم فتح
 قلعة كوتيك وقلعة باي كسي وولاية قراسي وقلعة كرماسي
 وقلعة اولوبا في سنة خمس وثلاثين وستماية وقلعة قزح طوزنة
 في سنة ست وثلاثين وستماية وفتح عدة قلاع وحصون والتفت
 مملكته ونفذ كلته واجتمعت ملوك النصارى جميع الكفر
 على قتال العساكر الاسلاميه ودفن غر المسلمين عن بلادهم
 وانفقوا قتال انكروسي يعني سلطانهم لاز والوف واجهوا ان
 يتعدوا من بلاد روم ايلي الى جهة اناطولي ويقاوتوا السلطان
 اورخان في محله وكان له ولد نجيب اسمه سليمان بك استاذ
 من والده ان يجدي الى بلاد روم ايلي فصادق الكفار في غفلة
 وهو يزور العبور الى جهة اناطولي فوقع حرب عظيم
 قتل فيه من الكفار ما لا يحصى وانهم الباقون الى القلاع
 والحصون وتبعهم المشركون يأسرونهم ويقتلونهم ودمر الاسلام
 وحل النصارى اليهم وافتتح المسلمون عدة قلاع وحصون
 والالكفار الى الدمار والبوار ثم الى عذاب النار ورجع سليمان
 بك الى والده مظفر منصور امويلا مسرورا وكان السلطان
 اورخان لوالده كثير المحبة وظاهر الاعتقاد سليم الفواد عدوا
 لاهل الكفر والايدي عاش سعيدا ومات حميدا في سنة احدى

وليز

وثنتين وربعين ثم ركب بعدك السلطان مراد خان الغازي
 مولده سنة سبعة وعشرين وستماية وجلسه على تخت في بروسيا
 سنة احدى وثنتين وستماية ومدة سلطنته احدى وثلاثين سنة
 وعمر خمساً وثنتين سنة وولى السلطنة وعم اربعا وثلاثين
 سنة وافتح كثير من البلاد منها ادرنه في سنة احدى وثنتين
 وربعين وهو اول من اتخذ الميالك وسماه بكمي يعني
 العسكر اجد يد والبسم اللباد الايض المني الخلف وسماه
 بركا بضم الباء الموحدة وسكون الراء كاف وكانت له فتوة
 عظيمة على الكفار واجتمعت النصارى على سلطانهم اسبوت
 فقال لهم السلطان مراد قتلنا اعمامنا فقتل سلطان الكفر
 وانهم من الكفار فاطرو واحده من ملوكهم الاطاعة اسمه بلواش
 وتقدم لقبيل يد السلطان مراد قتل اقرب منه اخرج خنجر
 كان عدة في كفه فضرب به السلطان مراد واستشهد الى رحمة الله
 تعالى سنة اثنين وستعين وربعين في صغار القانوق العثماني
 من يومئذ ان له يدخل على السلطان ايلي او غير بسلاح وان
 يفتش ثيابه قبل ان يدخل على السلطان بين رجلين يكسفانه
 فولى السلطنة بعده رلد السعيد السلطان يلدرم بايزيد
 مولده سنة ثمان وستين وربعين وولى السلطنة وعمر الثمان
 واربعون عاما ومدة سلطنته ستة عشر عاما ولما استولى
 على كثير من قلاع النصارى وبلادهم واراضيهم صارت النصارى
 تنتمى الى ملوك الطوائف في بلاد الروم فلزم ان يستولى السلطان
 يلدرم بايزيد حان على ملوك الطوائف فضيق على جماعة
 منهم مثل ابن كرميان اخذ وجبته مع احد وزراءه فهرب
 مع وزير من اجسس ومضى الى يمولك وهرب ايضا ابن منقشا
 منه وصلق لحبته وجوابه وصار في صورة قلندك وذهب

تاريخه
 المالك

السلطان يلدرم
 بايزيد

الي بتمور لنعك وكذلك بن ابيدين لهرب في صوغ سقطي بياع
 الخزيات وكذلك بن اسفنديار وعزهم من اذراك الديات
 وبلوكلو وصلوا الي بتمور لنعك وشكوا من السلطان بايزيد
 وحسنوا له ان يصل الي بلاد الروم فوصل الي البلاد السامية
 والحلبية وقتل فيها وقتك وسفك الدماوعات فيها واخذ
 تلك البلاد واسراهمها ونهب المثلين وشرع ما فعل في بلاد
 الاسلام يطول جدا وذلك مذکور في تاريخ الاسلام للذهبي
 وغيره واستمر بتمور لنعك يفسد في الارض ويقتل ويسفك
 الدما الي ان وصل الي اذربيجان وخرج السلطان بايزيد
 الي قتال وجمع عسكر الروم ولما التقى قرب انكوريه هرب
 من عسكر طايقة التتار وعسكر منقشا وعسكر كرميات
 وتركوا السلطان بايزيد خان وذهبوا الي بتمور لنعك ووقع
 الوب الشديد وقتل بن اولاد السلطان بايزيد السلطان
 مصطفى فشرع عسكرة في الاهرام وثبت هو وقليل من معه
 واستمر يقا تل الي ان وصل الي بتمور بسيفته المشهور
 فقاتل بنفسه وقد عجز واعنه فرما عليه بساطا وامسكوه
 وجلسه فحصل له حى غضبيه فتوفي الي رحمة الله تعالى
 في سنة خمس وثمانين وتسطن بعد اوداه وهم عيسى
 وموسى سليمان وقاسم ومحمد وصار بينهم النزاع والقتال
 نحو اثني عشر سنة الي ان استقل بالسلطنة السلطان محمد
 ابن السلطان بيلدم بن بايزيد خان في سنة عشر وثمانين
 ومولده في سنة سبع وسبعين وسبعين واستقل بالسلطنة
 وعمر سبع وثلاثون سنة ومدة سلطنته تسع سنين وعاش
 ثمانية وعشتر عاما وكان شجاعا مقداما مجاهدا في شبل
 الله افتح عدة قلاع وبلاد وبذل نفسه في الغزو والجهاد

وتمور لنعك
 بايزيد خان

السلطان
 محمد بن بايزيد

وملها

قبطية
 ومهدا اعظمها واما افتحه قلعة قطرونيه وقلعة اسك
 وقلعة صامسون وقلعة اقشهر وغيرها وظهر في ايام
 بدر الدين ابن سماونه وادى السلطنة وجمع جمعا من عبيديه
 فارسل السلطان محمد خان عسكرا لقتاله فقتل من عبيديه
 نحو ثلاثة الاف نفر ومسك بدر الدين بن سماونه وكان يرمى
 بسوا عنقاده وله رسايل تشير الي ش من ذلك وقد جمع بين العصور
 الاستر وشنيه والفضول العاديه جمعا صيق فيه العبارة واخفى
 الاشارة وهو متداول بين العمل لا يؤخذ الا باصله واما هو فلا
 يوثق بنقله لما حكى عنه من الخلال العقيدة ان صح منك عنه وله
 في الفقه من ساء لطايف الاشارات وشرحه وسماه القمهل
 وله في الصوف رسالة الواردات ورسالة مسحة القلوب ولما
 مسك قتل بافتا اولادنا حيدر العجمي في سنة ثمان عشرو ثمانماية
 وصلب وسكنت الفتنة ثم خرج عليه محمد بن قربان واحرق
 بروسا في السلطان محمد خان من بلاد دروبيلي ووصل الي
 قونيه ووقع بينه وبين محمد بك بن قربان ومسك محمد بن
 قربان وولده مصطفى واتى بها اسيرين الي السلطان محمد خان
 فعاتبهم وعفى عنهم وصدق عليهم مملكتهم وللسلطان محمد
 مدارس وعما يروا فعال خير وهو اول من عمل الصلح
 المومنين الشريفين من الائمة فاجله المسمي في ام
 الكتاب اراد الله تعالى نقله الي جنة المأبود ودمعا من
 ملك الفنا الي ملك البقا المستطاب فعاش سعيدا ومضى
 حميدا او حولا من دار البلكالي دار البقا وان الي ربك الرجوع
 وكان وفاته مرض الاسهال فمكوفاته من تبة الشهادة ايضا
 وذلك في سنة خمس وعشرين وثمانماية وحي بعاش
 السلطان مراد خان الثاني بن محمد خان بن بيلدم بن بايزيد لمولده في

هذه
 القصة

سنة
 محمد

اول من عمل الصلح
 الالهة المومنين

السلطان
 مراد خان

سنة ست وثمانماية وجلس على تخت السلطنة وعمر ثمانية
عشر عاما وهدية سلطنته احدى وثلاثون سنة وعمر سبع وخمسون
سنة وكان ملكا عظيما مقداما فانكاسها عابدا ولا واسع العطا
عين للمؤمنين الشريفيين من خاصة صدوقه في كل عام ثلاثة الاف
وخمسمائة ذهب للشراف السادات من خزائنه في كل عام مثل
ذلك فتح الفتوحات ولين جموعات الجوعيات ومهد الممالك
وامن المسالك واقام الشرع والدين واهل الكفار والمخددين
واعز الاسلام والمسلمين وفتح ما افتتحه به دسمندة
وقلعة مور وغيرهما فاقبل قرال انكوس وهزمه واسر منهم
خلقا كثيرا واسترجع لهد الكفار ويفتح الديار الى ان انتسار
ولده السلطان محمد فرادى بجانبه ولحق في غزوة سعاده وعرف
اقباله وشهامته واجلسه على سوير السلطنة واختار لنفسه
القواعد والغراخ في مغنيسيا بحسن رضاه فولى السلطان
محمد خان في سنة ست وثمانماية مولده في سنة خمس
وثلاثين وثمانماية وجلس على التخت وقد استكمل عشر من سنه
وكانت هدية سلطنته احدى وثلاثين سنة وكان من اعظم اسلطين
العثمان وهو الملك الظليل الفاضل النبيل العظيم الجليل
اعظم الملوك جدا واقواها اولها واجتدادا وانهم جاشا واقوام
قواد او اكثرهم توكل على الله سبحانه واعتمادا وهو الذي اسس ملكا
بن عثمان وقتن لهم قوانين صارت كالطواف في اجياد الزمان
وله مناقب جملة ومن اياها فاضله جليله وانار باقية في صفحات
الديان والايام وما اثر لا يمحوا لعاقب السنين والاعوام وغزوات
كسرها اصلا ب الصلحان والاصنام من اعظمها انه فتح القسطنطينية
الكبرى وساق اليها السفن بحري زحاما وحملهم عليها بجناد
وابطاله واقدم عليها بجيوله ورجالها وحاصرها ثمانين يوما اشد

حصار

الحصار وصيق على من فيها من الكفار الفجار وسلا على اهلها
سيف الله المسلول وتدرج بدريح الله المحصنين المسلول
ودق باب النصر والتابيد ولج ومن قرع بابا ولج ووثبت
على ثن الصبر الى ان اتاه الله تعالى بالفتح وتزلت عليه ملك يكم
الله القريب الرقيب بالنصر العزيز من عند الله تعالى والفتح القريب
فتفتح اصطنبول في اليوم الحادي والخمسين من ايام محاصرة
وهو يوم الاربعاء العشرون من جمادى الاخرة سنة سبع وخمسين
وثمانماية وصل في ابرك كبايس الفلدة صلاة الجمعة وهو ايا صوفيا
وهي قبلة نسائي قباب السما وتحاكي في الاستي كما قب الاهرام
وبادعت واوهنت كبر اولاهر فاما ان ابراج الاملاك
ومساير ابواب نجوم السماك منق من اجل بيت الصليان
والاصنام وخلع عليها حلال مساجد اهل الاسلام وابدلها الله
تعالى عن الظلمات نورا وكساها بنور الايمان شرقا وغربا
لان الت محل للصلوة والعبادة والاعتكاف مقر الاستغفار
قلوب العباد والاصفياء والزهاد والعارف مستقر السالكين
العثمان اهل المعدلة والانصاف ابدال ابيد ودهر الابرار
الى ان بريت الله الارض ومن عليها وهو خير الوارثين وقد اسس
المرحوم المقدس في اصطنبول للعلم اساسا راسخا لا يتغير على
شمسه الاقول وبني مدارس كالجنان لها ثمانية ابواب
سهلة الدخول وقتن باقوانين تطابق المعقول والمنقول
وتوجب في طلب العلم الشريف وتكسوا الطالبين حلال القول
بجد الخول فخره السخر اعني الطلاب ومنحه با اهلها واكر
ثواب فانه جعل لهم ايام الطلب ما يسد به فاقتم ويكون
بين حمار الفقرا واقتم وجعل لهم بعد ذلك نوافذ يترفون
اليها ويصعدون بالمكن والاعتبار عليها الى ان يصلوا الى

ذكرى
ايا سرنيا

سعادة العقبى وانه رحمه الله تعالى استجلب العلماء الكبار
من اقاص الديار وانعم عليهم وعطف باحسانه العام عليهم
كولنا على القوشى والفاضل الطوسى والعالم الكورافى
وعزهم من على الاسلام وفضل الامم فصاروا اصطفوا
بهم ام الدنيا وبعدين الفخار والعليا واجتمع فيها اهل المكان من كل
فن فعلوا بها الى الان اعظم على الاسلام واهل حرفها اذ انقضا
في الامم وارباب دولة تتم اهل السعادة العظام فلهذا حرم
المقدس قلعه دون من لا تخصى في اعناق المسلمين بحسبى العلماء الكرمين
قلدها في اجسادهم هي باقية الى يوم الدين ولو ذكرتها فبها
وعددت لسنت بها مجلدات اسكنه الله تعالى ففتح الجنات
وانزل على قريش حيايب الرحمة والبركات وكان وفاته في سنة
ست وثمانين وثمانماية ثم ولي السلطان بايزيد خان
بن السلطان محمد خان الغازى بولده سنة ست وثمانين
وثمانماية وجلس على تخت السلطنة في ثامن عشر ربيع الاول
سنة ست وستين عاما وهون اعيان السلاطين العلماء
نزع من تحت طيبة اصلها ثابت وفروعها في السما وتحدث من
سلطنة ملوك الاكاب وورث سائر السلطنة كابران كابر
ونزيت باسم روس المنابر وتوسخت بذكوره صدور المنابر
وامتدت بمدارج اوصافه بطوفى العصف والدانير وافتتحت
الفتوحات وغزاه في سبيل الله اعظم الغزوات فما افتتحة
قلعة ملوان وقلعة كوكلك وقلعة اق كومان في سنة
سنة ثمان وثمانين وثمانماية وقاتل باحق السلطان
جم وبرز السلطان بايزيد بقلعه وقاتله فانهمز
السلطان هم وفر الى مصر وجمع في زمن السلطان قايتماى
وعادوا كرم السلطان قايتماى كراما عظيم فذهب الي

وشق

وشق وجمع طايفة بن الغزاة ونازع اخاه على الملك
فقاتله السلطان بايزيد فانكسر السلطان جم ثانيا وفر
الى بلاد النصارى في سنة سبع وثمانين وثمانماية فامرسل
اليه السلطان بايزيد احد عبيده في صورة حلق مجبول
فلماراه السلطان جم ثانيا به وساله عن صنعة فقال
حلق فاستخدمه وامر ان يحلق له حلق ليداسه بموس
مسموم مهرب في الحال واتر السم في راسه وسرت الى بدنه
ومات الخيرة الله تعالى وله اشعار لطيفة بلسان التركي
وما افتتحة السلطان بايزيد من القلاع العظيمة والحصون
المحكمة العلية قلعة متون وقلعة قرون وغير ذلك من
القلاع والحصون وظهر في بلاد العجم في ايامه شاه اسمعيل
بن الشيخ حيدر بن الشيخ جنيد الصفوي في سنة خمس وثمانماية
وكان له ظهور عجيب واستبد على ملوك العجم بعد ما اعاجيب
وفتكت في البلاد دوسفك دما العباد واطر نهب الرض
والاخي ادوم اعفا داهل العجم الى الاخلال والفساد بعد
الصلاح والساد واخرت كمالك العجم وازال من
اهلها حسن الاعفاد والبر كما يفعل في ملكه ما اراد
وتلك الفتنة باقية الى الان في جميع تلك البلاد وشق
تلك كبتاج الى تاريخ متقل ولا اعلم احد اعرض له من
العلم الا ما اظهر من اربع سنين اسما عمل المذكور في
بلاد الروم شخص ملود زنديق يقال له شيطان قولي
اهلك اكرت والنسل وعم بالفساد والقتل وتبعه غواة
لا تعدو تحصى وقت شوكة وعظم به على المسلمين في تلك
العظ الفتنة والبلاد فارسل السلطان بايزيد وزيره
الاكبر على باشا بعسكر كثير لقتال هذا البغي وايدى جيش

ظهور شاه
اسم

ظهور سلطان
تدبير الراعي

عظيم لقطع جاد في هذا الطاغى فاستشهد على باساقى نكاح القتال
وقدم باقانا شهاده الى الله المتعال وانكسر شيطانه في المفسد
التعيس وعسك من جنود ابليس وقتل مع طايفه من اغوانه
الابليس واسكن الله تلك الغنمة بعد ما طمت وكفى الله تعالى
شرا وليك الا شرار بعد ان عظمت فنتهم وعمت وذلك في
سنة خمس عشر وتسعين وكان السلطان بايزيد رحمه الله
وجعل اجنة متواة في المي هدين في سبيل الله الدين لا يزالون
يقا تلون على الحق ظاهرين على من ناواهم مجاهدون لتكرب
كلمة الله هي العليا وكلمة الذين كفروا هي السفلى فما زال
عازيا في سبيل الله مظفرا على اعداء الله الى ان جارت بيضنة
الامتلح بسببوه فنه محمية محنوظه وحركته وسكانته بعين عناية
الله واما انه منقوض الله على طه وكانت ايامه من احسن الايام
واكرها اسنا وراحة وجمع قلت للنام وكانت به كلمة الاسلام
مجموعه وكلمه اهل الضلال خاسية مقيحة وتولى الله على يديه اعزاز
دينه وادال طواعيت الشرك وشياطينه وكان مع ذلك محبا
يفعل الخيرات مثابرا على بدل الانعام والصدقات
محبا للعلم والشايخ والاوليا من اهل الكرامات بحيث دخل
الخلق وجلس الاربعة دار تاض مثل الصلح السالكين
ودخل معه الخلق والادوية ابو السعود افندي رحمه الله تعالى
وبنوا جموع والمدارس والعمارات ودار الصياقات
والنكاي والزوايا والخانقاهات ودار السفال المرضي
وهمامات والجسور ورتب للمفتي الاعظم وبن في مدينة
من العلم العظيم في زمنه في كل عام عن شيخ الف عثمانى
ولكل واحد من مدرسي الثمانية من مدارس والدة المرحوم
السلطان محمد خان في كل عام سبعة الاف عثمانى وكذلك

لبن

رتب لمشايع الطريق من الله ومريديه واهل الزوايا
لكل واحد على قدر مرتبته واستحقاقه هذا من كسوف
الصيف من الاصواف وكوها وغير كسوف الشتاء من القرا
والجوخ لكل اجد على مقدار مرتبته وصار ذلك قانو جاريا
بعد من مشرا وكان يجب اهل الحرمين الشريفين
وحسن لهم احسانا كثيرا ورتب لهم القرة في كل عام
وكانت تجهد الى فقر الحرمين في كل سنة اربعة عشر دينارا
ذهبا نصف نصفه على فقهي امكة ونصفها على فقهي المدينة
وكانوا يتسعون بها ويرفقونها ويبدونها فاذا ورد عليه
احد من اهل الحرمين ينعم عليه ويحسن اليه ويرجع من عنده
بصلة عظيمة ودواهب جزيلة وعن ورد عليه
في سبابه خطيب مكة المرحوم الشيخ محمد بن الدين
عبد القادر بن عبد الرحمن العرافي والشيخ سهاب الدين
الحمدي احسنين العفيف شاعر البطي وفاضلها
ورالاحنة جز سكرها وصنف العفيف باسمه تاريخا
سماه الادرا المنظوم في مناقب السلطان بايزيد ملك الروم
لاجلون فواب له عظمة لطيفة ومن انتم
المناب العفيف في مدح رجبها الله تعالى
من قضيت له ثلثة طنائف مطلعها
خدوان شايه بوب الحمد والشكر ونور لفظي طيب النظم والنثر
ومنها
فيار الكباير على متن ضامن الى الروم بيد رخوا طيب النشر
الكاخزان وافيت بصافنلا رويلا الاصطناع سامية الذكر
الذي تكاد يبلغ الوصف كنهه شريف المسامحة فاذا الكوا الامرا
الى بايزيد اخيرا الملك الذي هم بيضنة الاسلام بالبيضا

ووجد للدين الحنيفي صابوا . اباد به جمع الطوائف والكفر .
 وجاهد في الحق خهاد . رجالا يعني من الفوز بالاجد .
 له هبة بلوا الضور وظلته ، ثقيمة بين المنافاة والدعوى .
 اطاع لمباين روم وفارس ، ودان له ما بين بصرى الى مصر .
 هو البحر الا انه دائم العطاء ، وذلك لا يخلو من المد والجزر .
 هو البدر الا انه كامل الضياء ، وذلك حليف النقص في معظم الشهر .
 هو الغيث الا انه لا يفت مسكبه ، وذلك الا يزال الدهر ينهل بالقطر .
 هو السيف الا ان للسيف نوب ، وفلا وذلك في العزيمة في الامر .
 سيلل نبع عمان والسفوح الا على علا مجدهم فوق السرايين والنساء .
 ملوك كرام اصل طابت فمهم ، وهل يكسب الدنيا الا الى التبر .
 بحق اثر الكفر بالسيف فلهذا ، بهم حوزة الاسلام سامية القدس .
 فيما كفاك اللوم كما رما ، فكل الى ادبي مكارمة تجرد .

ابن قتيبة في رتبة الملك والظلم ، وان الذي بعضه ليلية القدر .
 قد تكلموا الاضطرار لها ، سؤالا وانت البدر فخر الشهر .
 تعاليتهم رفعة ومكانة ، وذلك اواوصاوا تجل عن العصر .
 لك العز والنفس والريفة التي ، قواعدها التيق على منكب النساء .
 سؤالا في الاذنين توافقتا ، وقت بحق الله في السر والظهر .
 عدت بك ارض الروم ترفه ملاقه ، وتر في نوب الخلاله والظفر .
 الستة عثمان الذي سار ذكره ، مسير ضياء التبر في البر والبحر .
 عيني كتر وكن يسار وناهل ، ووم نكايه في البشاشة غنابشر .
 وانى لصوائف الذرف لا يدعي ، عن المدح الا فخر بانك العصور .
 فعلى رعاك اية شكوي منله ، فانك للمعروف عنك الدم الدهر .
 فلا زلت محزون الجان ويدا ، من السر بالحق فيق والعر والنصر .
 وحكي ان العنبر لما وصلت اليه فرح بها كثيرا ووصل صاحبها

احمد

احمد العفيف المرحوم بالف دينار ذهب جارية ورتب
 له في دفتر الصنعة في كل عام مائة دينار ذهب كانت تفضل اليه
 في كل عام وصارت يجمع الي اولا مائة درهم الله تعالى وكان المرحوم
 السلطان بايزيد خان عن اولاد صاروا ملوكا وصاروا اولادهم
 اولاد منهم السلطان جهان شاه والسلطان احمد والسلطان
 قورقود والسلطان سليم والسلطان محمود والسلطان عبد الله
 والسلطان طمشاه وكان اجهم وامجدهم واعزهم واجدهم واكملهم
 وارشدهم السلطان سليم شاه وكلم اعلم الهدى وصاحب الوجدان
 وخوم المرحوم شياطين العدا تسلط في هذه السلطنة ونجدها
 ونحو ما بين سورها ونحوها من شجر غودها واحدا له غودها
 ولا غروان محمود الجواد كاصلم ويلوح بخابل اللب عن شبل
 والولد سر ابيه في نيله وفضله وكل شي في حقيقة يرجع
 الى اصله

ملوك بني عثمان من كان اصلهم ، كلام لهم في المكرات مفاخره
 اذ اولاد المولود منهم تملكت له الارض واهزت الي المنابر
 ولما ترعرعوا وابتغوا اخرجهم والدا المرحوم الى السناحق العالية
 في بلد الروم وانعم عليهم بالولاية العظام وحفظهم من كل الاثم
 وقلع الامور اجسام تجعل لا كبر اولاد السلطان احمد
 ملك الروم والارمن والارمن كان يتوقع منه ان يكون ولي عهده
 وبالله الامانة اراد وانع على السلطان جهان شاه بمملكة
 قريمان واعمالها وولي للسلطان قورقود بمملكة منتشا وتابعها
 وجعل للسلطان سليم مملكة طرابزون وهو الذي جرد في
 حلبة السعادة فسبق وسبق في علم اسرته سلطنة فكان
 اول من اجيع واحق واعطى السلطان محمود مملكة مغنيسا
 وعين للسلطان محمد مملكة الكفار وما يليه من بلاد التتار

اولاد السلطان
 بايزيد

ولادة السلطان
سليم

وكلم ملوك ابرار وسلاطين كبار
من تلق منهم تغل لاقيت سيدم
واسعد الله بحكمها نشأة ومجود واحد باؤفاة في حياة والدهم
وكفاهم الله في القتل والقتل وصار حال ما عدا السلطان
سليم خان الى حاله ثم الله تعالى جميع اولياءه لا يطال وعوضهم
عن سلطنة هذه الارض جعلت بحري عن تحتها الا نهار وكان
والدة السلطان باين يدخان استولى عليه مرض القرس وهو
القرص مرض العميان منهم الله تعالى فضعف عن الحركة وترك السفر
سنتين متعديا فصار العسكر لبطيخ وكثرة راحتهم وسكونهم
يتطلبون سلطانا سائبا قوي الحركة كثيرة الاسفار ليحيي الهديهم في سبيل
الله ويغفون من الكفار غنائم ويظفون بانواع المغامر وراوان
السلطان سليم خان اجدد من ساير اخوته واقوى على ذلك
لنوع جنانه وعلو شأنه مما لو اليه ومال اليهم فتوجه بالعطف
والحنو عليهم وخرج على والدة محمد اربا وركب عليه مقاتلا ومكافيا
فقاتله اربع وهرمه فولى هاربا ثم عطف على والدة ثانيا لما راى
ميل العسكر اليه واختيارهم له على والدة واجتمعهم عليه وراى
السلطان بايزيد توجه اركان الدولة والعسكر الى السلطان
سليم واسار اليه وزيره ان يفرغ عن السلطنة للسلطان
سليم ويختار النقاد في ادرنه في عز وتكليفهم به وبعيد
في ذلك فماراى بدامى اجابتهم الى ما سألوا ووافقهم على ما طلبوا
منه واملوا فطلبه الى حضوره وعهد اليه السلطنة وسلم
اليه الخت وتوجه مع خواص خدامه الى ادرنه فلما وصل
الى قس بيروجوز لو انكسر رجع من اجبه وعجز الاطباء في علاجه
وسقاة ساقى اجماع كاس اجلب المحتوم وسلم الى قبايقن الانواع
تروهم المرحوم واقدم على السقاة التي العيون ثم رزق مرتبة

قصر راجه سلطان
سليم خان

السعادة

وباللون البياض سواده وكان هذا الكوشك مخروفا مفعلا
لا يصل اليه احد لعظم بانيه ولا يفتك به بالارواح اليه تعظي
لواعبه فدخلت الي مصر في سنة ثلاثين واربعمائة واستعرا به
وكان يوم كسر النيل السعيد ففتحوا هذا الكوشك لملوك بني
مصر يومئذ خسف باشا وكنت مصاحبا لعله بولانا عبد الكريم
العجمي واطلعني بعرفي بحبة خسف باشا المذكور فرايت مكتوبا
على الرخام الابيض كتابه خفية لا تكاد تظهر الا بامل هذين
البيتين وهما
والملك سمر بن يظف بنيل غني • يرد ذده فسق ويضيق منه الدرعا
لو كان لي اولعير كقدر انلة • فوق التراب كان الامر مشوقا
وتحتها مصورته وكتبه سليم بذلك الخط وذلك القلم ولعمري ان
كان هذا البيتان من نظم المرحوم فغيره غايته البراعة ونهاية
في التثني من الصناعة فيدلي على تمكنه من علمه في اللسان
العربي ايضا لانها من اعلى طبقات الشعر العربي الضمير البليغ
المنعم وان كان قد تمثل بها وهي الغيم فبذلك ايضا مستتبه عليه
في حسن التمثيل ولطف الاستحضار وفيه اشعار العربية
ودوقه لها وهذا القدر يستلزم على عمل الروم وعلى العجم
المكبين على علوم العربية فضلا عن سلاطينهم المشغولين بضبط
الممالك وفتحها والغايقوت في ذوق الشعر العربي وحسن
ادايه من العجا والمواالي في غاية القلة معدودون منهم ولا يعد
هذا نقضا فيهم لانهم الشعر العربي على وجهه وذوقه كما ينبغي
خليل ابينا في علم العرب الا من توغل في علم الادب وتعب
في حصيلة واداب وقد كانوا اذا عدوا قليلا وقد صاروا
اقل من القليل ثم لما استولى السلطان سليم خان على سرب
السلطنة وفرغ من دفن والده خرج الى قتال اخيه السلطان اخذ

ففر له بيته السلطان سليم عسكرا عدا وبقي في عدد قليل فاحد
اسرا واتي به الى السلطان سليم وامر بحنقه فحنق بالونر
في ناسع صفر سنة تسع عشر وسعرا به ثم فر السلطان قور قد
الى كهف جبل واراد التمس منه الى بلاد سحيق فعرف مكانه ومسك
وحمل به فحنق وكذلك فعل السلطان محمد بن السلطان شمشاه
والسلطان عثمان بن السلطان عالمشاه والسلطان مصطفى
والسلطان اورخان والسلطان سليمان اولاد السلطان محمود
وسبعه من الاولاد كلهم مرصع في الهد ختمهم في ليلته واحدة في بروسا
فكانت ليلته ملئت البهاد بكاء وعبولا وصرخا اعظم من صراخ النكلا
وما يطويلا بكت فيها حتى اجمارة تتفر منها مدامع الالهة وتشتق
نباها حتى كايما الازهار ولعل الكند حتى الشفق الى ان احمر اسود
ولبس حتى الليل ثياب الحداد وتعم بالاسود وكان امره قدرا
مقدورا وسيف الفنا بيد القضاء بما ضيا مشهورا
فلا المعري يبق بعد منته ولا المعري وان عاشا الى حين
استمر السلطان سليم على سرب الملك وجهات ايت
الاستقرار وثبتت على تحت السلطنة واتي له بالبات والقرار
شرح في نهر الملوك واخذ المالك والاسم على الاقاليم
والبلدان والمسالك فبدأ بقتال شاه اسماعيل بن الشيخ جيلد الصوفي
كما سذكره جيلد من ذلك في هذا الفصل الثاني فاتي ما تقدمت
بكتاب فيه تفصيل نكد وانما تلقيته من افواه الرجال واخر في
ثقة من اعيان كتبة الدوايت الشريف على ان السلطان بايزيد
رحمه الله تعالى حذرهم من حاذق من اهل عصره ان هلكه يكون
على يد ولد يولد له بعد ما ولد له عدة اولاد وكان تحذيره له قبل
ان يولد السلطان سليم فطلب امراة معهدة عنده بيد حواره
الموطوات وهي قابلة لمن تضع خلفها منهن وكانت من الصالحات

فر

الخراف الدينية فقال لها اذا وضعت الجوارح بعد الان صبيا
 فاقليم ولا يتقيم حيا واذا ولدت اني اتركها لتعيش مع بنات
 واكد عليها في تلك غاية التاكيد فاستمرت على ذلك الى ان ولده السلطان
 سليم والدته فراته صبيا فميت عليه وتناولته القابلة لتخفه فرات
 صوت جميلة فرقت وقالت في نفسها باي وجه القى الله تعالى
 في قتل هذا الطفل المحصوم والله لا اقدم على قتله
 وقالت لبايز يدبان حصل له بنت جميلة حسنة الصورة فلما
 اجزى بنك سهاها سليم واستمر على ذلك والحال مكتوم له يجعله
 غير القابلة والام والله سبحانه وتعالى وصار كلما كبر وانساظر عليه
 سيما الغلظة والقهر واذا اجتمع البنات وجلس يمين لطم من الي
 جانبه وضرب وزيب ما وجد بايديهن من بلعوبات الاطفاق
 وكانوا يجذرون منه فضلى السلطان بايزيد في يوم عيد الى
 داخل السراي وامر المكان مزينا واستدعا بناته واجلسهن
 بين يديه وامر ان يوضع بين يدي كل واحدة من انواع الحلوى
 والفواكه واحضر بينهن السلطان سليم واسم سليم فشرع في
 عراسته على عاداته وحظف ما بين ايديهن من الحلوى والفواكه
 ووضع الكلب بين يدي نفسه والكل خايفات منه هابيات
 له فتعجب السلطان بايزيد لذلك وصار يتامله طويلا وفي انسا
 تلك دار خولهم بعسوب كبير ارادوا مسكه فجع واعنه وهو
 يسرع من يريده مسكه فيهابون منه فدالسلطان سليم يد وهو
 طائر حوله فصادة بكم ومرسه وخبصه ورياه من يده فازداد
 تعجب السلطان بايزيد منه وقال للنساء الواقفات هذا
 لا يكون بنتا اكستفوا الي عن فيادرت القابلة وقالت نعم هذا صبي
 ولين بنت فقال لها وكنو خالفت امرى وماقتكته فقالت
 خفت من الله تخارب العالمين وخلصت منك وذمتي من قتل محصوم

لا ذنب له فتفكر طويلا ثم قال ما قدر الله فهو كائن لا مفرد
 عنه وامر بالكف عنه وترينه الى ان كان مكان بتقدير الله تعالى
الفصل الثالث في قتال شاه اسماعيل وانزاعه
 هو شاه اسماعيل بن الشيخ حيدر بن الشيخ جنيد بن الشيخ
 ابراهيم بن السلطان خواجه شيخ على بن الشيخ صدر الدين
 موسى بن الشيخ مصطفى الدين اسحاق الارذبيلي واليه ينسب
 اولاده فيقال لهم الصفويون وكان الشيخ مصطفى الدين صاحب
 زاوية في اردبيل وله سلسلة في المساجد اخذ عنها الشيخ زاهد
 الكيشي في وفتي به سايط الى الامام احمد الغزالي وتوفي الشيخ مصطفى الدين
 في سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وهو اول من ظهر منهم بطريق
 الشيخة والصفوف واول من اختار سكن اردبيل وبعد موته
 جلس في مكانه ولده الشيخ صدر الدين موسى وكانت السلطنة
 تعتقد فيه ونزوح ومن زاح والنسب من كنه يتور لها عادم
 الروم وسالوا ان يطلب منه شيئا فقال له اطلب من كان تطلق
 كل من اخذته من بلاد الروم سر كناه فاجابه الى سواله واطلق السر
 جميعهم فصار اهل الروم يعتقدون الشيخ صدر الدين وجميع الشيخ
 الارذبيليين من ذريته الى ان ترحج ولده سلطان خواجه علي
 وزير النبي صلى الله عليه وسلم وتوجه الى زيارة بيت المقدس
 وتوفي هناك وقبر معروف في بيت المقدس وكان ممن
 لعقده ميرزا شاه رخ بن تيمور ويعظمه فلما جلس الشيخ
 جنيد مكانه في الزاوية بارذبيل كثر من يدوه وانبا عنه
 في اردبيل فتوجه منهم صاحب ادريجان يعويز وهو السلطان
 جهان شاه فقتل ابي سيف التركي من طائفة قراقونيلو فخرجهم
 من اردبيل فتوجه الشيخ جنيد مع بعض مريديه الى ديار بكر
 وتفرق عنه الباقون وكان من امر ابي بكر يوسف عثمان بيك بن

بيان حال الشاه
 اسماعيل

الشيخ علي الارذبيلي

ودفنته في اواخر مجاوي الاولى في سنة
 اثني عشر مائة وثمان مائة ودفنت
 باب الرمة ببلد سمرقند
 وبها اصحابه على بنات كثيرة
 وهي مشهورة بتقصد للذيان
 اولها ان القبة دبرت ولم يبق
 منها الا آثار في حيطان الرامة الهزار

على بيك من طائفة آق قوينلو حيا ومن نحن بيك الباكندكي
 وهو اول من تسلط من طائفة آق قوينلو وولي السلطنة منهم
 تسعة انفس ومدة ملكهم اثنتان واربعون سنة واخذوا ملك فارس
 من طائفة قوينلو واول ملك لهم قمر يوسف بن قمر محمد التركاني
 ومدة سلطنتهم ثلاث وستون سنة وانقضت ملكهم على يد اوزن
 حسن بيك ملك شيراز اما مطلقا مظفرا في كرويه بميون
 في نزرله وركوبه الا انه وقع بينه وبين السلطان محمد بن السلطان
 مراد خان حرب عظيم في بايرت فانكسر اوزن حسن بيك
 وقتل ولده زينل بيك وهو ب هو وسلم من القتل وعاد الى
 اذربايجان وملك فارس والعاقرين ولما اتى الشيخ جنيد
 الى طائفة آق قوينلو صاهم اوزن حسن بيك وزوجه
 بنته خديجه بيك فولدت له الشيخ حيدر ولما استولى اوزن
 حسن بيك على البلاد دطرد عنها كوكرة قوينلو واضعهم عاد
 الشيخ جنيد مع ولده الشيخ حيدر الى اذربيل وكر مريرد واتباعه
 وتقوم باوزن حسن بيك لانه صريح فلما توفي حسن بيك ولي
 موضعه السلطان خليل سنة ثم ولده الثاني السلطان يعقوب
 فولد بنته حليمه بيك من الشيخ حيدر فولدت له شاه اسماعيل
 في يوم الثلاثاء الخامس والعشرون من رجب سنة اثنتين
 وتسعين وثمانماية وكان على يديه ملك الع طائفة آق قوينلو ووق
 قوينلو وغيرهم من سلاطين العم كما هو معروف مشهور وكان
 الشيخ جنيد جمع طائفة من مريرديه وفضل قتال كرجستان
 ليكون من الماهدين في سبيل الله فتبع منه سلطان شروان
 امير خليل بن شروان خان فخرج الى قتال فانكسر الشيخ
 جنيد وقتل ونزق مريرد ثم اجتمعوا بعد مدة على الشيخ
 حيدر وحسنوا له اجساد والغزوي في حدود كرجستان وجعلوا

مطلق
 ولاه سنة ١٥٠٠

م

لهم من ابحاثهم وهو ان الشيخ وركبوا في كل عمود سنانا من حديد
 وتسلطوا بذلك فالبسم الشيخ حيدر تاجا اعلم من الكون فصار لهم
 الناس قزل باش وهو اول من البس التاج الاحمر لاتباعه
 واجتمع عليه خلق كثير ون فارسل شروان شاه الى السلطان
 يعقوب بن اوزن حسن يخوفه من خروج الشيخ حيدر على
 هذه الصفة فارسل امير من امرايه اسمه سليمان بك بارجه
 انه قد نفر من العسكر واسم ان يمنع من هذا الجعبتيان لهما
 يمتنعوا ان لا يخرجوا ان يقاتلهم عظمى الشيخ حيدر ومنعه من
 هذه الجمعية فما اطاعه فاتفق مع شروان شاه وقائلاه ومن
 معه فقتل الشيخ حيدر واسر ولده شاه اسماعيل وهو طفل
 واسر معه اخواته وجماعته وجابه سليمان بك الى السلطان
 يعقوب فارسلهم الى قاسم بك القرباكي وهو حاكم شيراز
 من قبل السلطان يعقوب وامره ان يحبسهم في قلعة اصطنع
 لهم فيها واسمروا محبوسين فيها الى ان توفي السلطان
 يعقوب في سنة ست وتسعين وثمانماية وولي بعد السلطان
 رستم ونازعه في سلطنته اخواته وتفرقت المملكة
 واستقل في كل قطر واحد من اولاد السلطان يعقوب فزب
 اولاد الشيخ حيدر الى لاهان من بلاد كيلان وخرج من
 اخواته شاه اسماعيل خواجه شاه علي والشيخ جنيد وجمع
 عسكارا من مريردي والدة وقائل لهم فقتل في ايام السلطان
 رستم وولي مكانه السلطان مراد بن يعقوب والوند بيك
 ابن بن عمه وكان شاه اسماعيل في لاهان في بيت صايغ
 يقال له نجم نزر كرو وبله لاهان فيها كثير من الفرق الغالة
 كالرافضة والروفيه والزيدية وغيرهم فتعلمت شاه اسماعيل
 في صوغ مذهب الرضى فان اباة كان سطارهم مذهب السنة النبوية

وجه التسمية
 بقزل باش

وفاة السلطان
 يعقوب

وكانوا مطيعين منقادين لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم
ولم يظهر الرقعة غير شاه اسماعيل وتطلبه من اسرا الوندبب جماعة
وطلبوا من سلطان لا هجان فأتى ان يملكه لهم وانكرو وحلف لهم
انه ما هو عندي وروى في يمنة وكان محتفيا في بيت نجم زركر
وكان ياتيهم يريدوا والده ضغينة وياتونه بالندور ويعتقدون
فيه ويظنون بالبيت الذي هو ساكن فيه اليه ان اراد الله بما اراد
وكثر دعاغية الفساد واختلت احوال البلاد باختلاف
السلطين وكثرت الفساده بين العباد ولو كان فيها الامانة الله
لعسدا وصيفد ابناء شاه اسماعيل خرج هو من لا هجان واظهر
الزوج لاخذ تار والاك وجدة في اواخر سنة خمس وستمائة
لوميلد في سنة ثمان وفسد ملكة الشروان لقتال شروان
شاه قاتل ابيه وجده وكل اسارى في كرم عليه دعاغية الفساد واجتمع
عليه عسكر كثير الى ان وصل الى بلاد شروان وخرج لمقاتلة
شروان شاه بعسكر وقاتله وقاتله فانهزم عسكر الشروان
واسر شروان شاه واتعابه الى شاه اسماعيل فامر ان يضعوه
في قدر كبير ويطبخوا ويأكلوه ففعلوا كما امر واظلم وكان
ذلك اول فتوحاته ثم توجه الى قتال الوندبب فقاتله
وانهزم فاستولى على خرابته وضمها في عسكر وصار
يقبل من طرفه قتلا ذريعا ولا يسكن شيان الخراب
بل يفترها في الحال ثم قتل مراد بيك بن السلطان
يعقوب نهزم في الحال واخذ خرابته ووزعها على
عسكره فصار لا يتوجه الى بلاد الوندبب ويقبل جميع من
فيها وينهب اموالهم ويفترها الى ان ملك بخرين واذر باجان
وبغداد وعراق العرب وعراق العجم وخراسان وكاذان
بلخ الرنوية وكان يسجد له عسكره وياترونه بامر وقتل

لم يظهر من الرقعة
غير شاه اسماعيل

كسرو

من قباي اسمعيل
في سنة ثمان
في سنة ثمان

خلق

خلق لا يحصون بنوف على الف الف نفس حيث لا يعرف
في الاسلام ولا في اهل هلية ولا في الامم السابقة من قتل
من النفوس ما قتل شاه اسماعيل وقتل عدة من اعظم العظماء
حيث لم يبق احد من اهل العلم في بلاد العجم واحرق جميع
كتبهم ومصاحفهم لانها مصاحف اهل السنة وكل من يقبل
المشايخ بلسنها واخرج عظامهم واحرقها واذا قتل امير من
الامراء اباح زوجته وامواله لشخص آخر ومن جملة مضيقاته
ان جعل كل من كان ب الصيدا اميرا ورتب له من تيب
الامر من الخدم والكواشي والسرط والكيلان والاقطاق والقرن
للحرير وخونك وجعل له سلاسل من ذهب ومرتبه ومسند
يحمل عليها كالامير وسقط مرة منديل من يدك الى البحر
وكان في جبل شاهق مشرف على البحر المذكور فمى نفسه خلف
المنديل ومن عسكر فوق الف نفس تحطوا وتكسروا وعزقوا
وكانوا يعتقدون فيه الالهية ويعتقدون انه لا ينكسر ولا ينزح
الى فردك من الاعتقادات الفاسدة فلبسها وصلت اجباء
الى السلطان سليم خانة تحركت فيه قى العصبية واقدم على
نصر السنة الشريفة السنة واعل هذا القتال من اعظم الجهاد
وفسد ان الحون العلم هذه الفتنة وهذا الفساد وينهر
بذهب اهل السنة الحنيفة على مذاهب اهل البدع
والالحاد ويأبى الله الاما ان فتمبها السلطان سليم بخيله
ورجله وعسائر المنصور ورجله وسافر لقتال واقدم على
جلده وجداله وهلك جورا خمس العزم ويصول بسيف
عزيمه ويقدم ويقدم الى ان تلاق العسكران في قريب
نهرين ورتب السلطان سليم عسكره وتفر من عند الله
الفتح القريب والنصر العزيز فبقي الفريقان بجالدران

من بعض النسخ انه
اتركها رتبا لم
ترتبه الى

واقعه السلطان
وقتله شاه احمد
وكسره سائر وسرا

ونظاره الفرسان ونعائق الشجوان يمدرون كالخافي الفواج
 فوة البحر المواج وتصادمت فرسان الزحف والعيال
 تصاد اطوال اجبال وصارت نجوم الاطال اجمل البطش
 والقتال فزلزلت الارض زلزالا واضربت الاقاليم
 ووصلت المعركة ساعها من القسطل وصوتها بروق البيض
 من برقي الصقيل وعودها هليل السيف في اعناق الخجل
 وغيوه الحبيب الدم من اودياج روس تجز وتفضل واجبار
 المذاق بجلو ذمخ كظم السيل جعل الى ان طارت
 قلوب الاعداء هوى وذهبت قواهم هباء واولوا على اديارهم
 اديارا وانهم شاه اسماعيل وولي فرار ولم يجد من دون
 السانصارا وضافت الارض حتى ان هادهم اذارا كثر شظية
 رجل وقتل غالب جنوده وادرايه وسافت العساكر المنصورة
 العثمانية من ورايه وكادوا ان يقبضوا عليه ففر من يديهم وهم
 ينظرون اليه وتذري ما تحوله في مخيمه من اثار مجللة وكان
 لا تطير له فاعتزمه عسكرا السلطان سليم ووطيت حوافر
 خيل ارض تبريز وهي فيها وامر وقتل من اراد واسر واعطي
 الرعية تمام الامن والامان ونشر فيها اعلام اهل الايمان
 واخذ من اراد منها من الفضل الا فضل والمميزين في الصابح
 والفضائل والشرا الامثال وساقهم سركا الى اصطفيوس
 على القانون واران ان يقيم في تبريز لك استيلاء على اقليم
 العجم والتكن من تلك البلاد على الوجه الاثم فما امكنه ذلك
 كدرا القحط واستيلاء الغلة حيث بيعت العليقة
 بما يتي درهم وبيع الرعيف الجزع ما يتي درهم وسبب ذلك
 ان القوافل التي كان اعددها السلطان سليم لان تبعم بالميرة
 والعليق والمون تخلفت عنه في محل الاحتياج اليها وما وجدوا

ب.

في تبريز شيان الما كولات والمجرب لان شاه اسماعيل عند
 انكسار امر بجواق اجاز الحب والشعر وعجز ذلك فاضطر
 السلطان سليم خان الي العود من تبريز الى بلاد الروم وتركها
 خاليه خاوية على عروشها ثم تقمص عن سبب القطار القوافل
 عنه واخر ان سبب ذلك سلطان مصر قانصو الغوري
 فانه كان يلتمه وبين شاه اسماعيل بحبه ومودة ومواسلات
 حيث انه كان السلطان قانصو الغوري يتم بالرفض في
 عقيدته بسبب ذلك فلما ظهر للسلطان سليم خان ان الغوري
 هو الذي امر بقطع القوافل عنه صمم على قتال السلطان الغوري
 اولا وبعد الاستيلاء عليه وعلى بلاده توجهه الى قتال شاه
 اسماعيل فلما استقر كتاب السلطنة الشريفة العثمانية
 في تحت ملك الشرف تيبا لاخذ مصر وازالة دولة الجراكسة
 عنها وتوجه بصكهم الجار الى ناحية حلب في سنة الثنتين
 وعشرين وتسعين وخروج الى قتال قانصو الغوري بجميع
 عساكر من الجراكسة وغيرهم وتلاقيا العسكران في قرب
 حلب ببحر دابق وكان الغوري يتوهم ويخاف على نفسه من ملك
 الامم خير بك ومن جان بدر بك الغزالي وكانا يكرهانه في
 الباطن ويكرههما كذلك فامرهما ان يتقدما الى السلطان
 سليم وجعلهما وعسكرهما احبا امامه ووقف الغوري
 نحو ابي عسكر الذي يعتمده من الجلبان الذين اراد ان يقدم
 خلف خير بك والغزالي وقصد بذلك ان يقتل بالبنادق
 والدرهم انا في اول مر لم يسلم هو ومن معه ونفطن خير بك
 والغزالي لذلك وكانا ارسلوا الى السلطان سليم وطلبها منه
 الامان وتوثقها منه ان لا يقتلها بل يكرمها وينفع عليها فارسل
 السلطان سليم لها بالامان وعهد لها بما يطيب خاطرهما

سبب عزم السلطان
 على قتال الغوري

رتبة الغوري كما
 في...

وان يعاها مملكة مصر والسام فقبله منه ذلك ووافقا
على ذلك قبل القتال فلما تلاقا العسكران واضطربت
نيران البنلاق في مروج دابق فوجموا بكين مع من المين
وفر الغزالي بن سعة من الميسم وبعي السلطان العزيز
بن مع من خواصه وجلبا ندى القلب واطلقت البنادق
والفرزانات فهلك من هلك وغرب من هرب ولا يدري
اية سلك وانقلب النهار ليلامظي بالادخان وامتلأ وجه
الارض بشعل النفط والنيران وغار القوم تحت سنايك
الخيال وحاق العدل ظلم الظلم كما يحق النهار الليل وذهب
ظلمات الجاكسة كأنهم كانوا هيا مشهورا وكنت استلام
الوصوش والطوق كان لم يكونوا شيئا مذكورا واقبلت رايات
اقبال السلطان سليم على قلعة حلب الشهاب وقد احرقت
من اسالة اليا فطلب اهلها منه الامان والتسليم فاجابهم
الى القبول لطفوا وكرموا فخرجوا الى لقائه بالمصاحف والاعلام
وم يجزون بالتسليم والتكبر ويقرون وما ريت اذ رميت
ولكن الله من قبايتكم بالاجل والاكلام وافرح على كواهلهم
خلع اللطف والانعام وبصدقائه الجيلة على اللطو والعام
وصرف تصلة لا يجوع وخطب الخطيب باسمه الشريف
ودعاه ولا يابيه واسبلا فنه وبالغ في المدح والتعريف
وما زادة الا لقبه عز و شوقا بالخطابة في مدح وكبار ما ح
وعندما سمع السلطان سليم الخطيب يقول في تعريفه خادم
الحسين الشريفين سجد لله سجدا وقال الحمد لله على ان عرفت
خادم اكرمين الشريفين واطم الفرح والسرور بتلقبه خادم
العربين المنيفين وخلق على الخطيب خلقا متعددة وهو
على المنبر واحسن اليه احسانا كثيرا بعد ذلك واقام بحلب

هذا كذا
تاريخ
الملك
الملك
الملك

الاما

ابا ما يسير وهو يهد الملك ويجري احكام العدل والسياسة
وتحسين الى العرب ثم ارتحل بالجيش المنصور كيب
الى الشام فخرج اهل الشام الى لقائه وطلبوا منه الامان
واللطف والرافة والاطمئنان فاجابهم الى ما سألوه وبسط لهم
ما طلبوا واملأ فقبلها اهلها بين يديه وبالخطابي الاعنا
بدوام دولته والتنا عليه فخلع على كل من يستحق التعريف
خلع الرضى والاكلام والبسم الشاريف الفاخر كل بحسب
حاله واستحقاقه للانعام ودخل الى الشام بموكبه الكريمة واقام
بالمهيد امور المملكة بولاية الشريف القوم وخطب له الخطبا
فخلع عليه واكرمهم واحسن اليهم وقال للناس بسين ضاحك
ووجه يتل من روى واجبين اني بملا الامراضيا ونورا
وامر بعمارة قبة الشيخ الاكبر والاكبر الامير مولانا الشيخ
محي الدين بن عربي رضي الله عنه ورتب عليه اوقافا كثيرة وعمل
له مطبخا يطبخ الطعام فيه لفقرا الشيخ المرحوم وجعل عليها
متوليا وناظر اجمع الربيع ويصرفه في جهات الخير وينظر من اعلم
الانظار في بلاد الشام الى الان وما ييسر الله تعالى اجرامه هذا
الخير العظيم لا حله من ملوك الجاكسة ولا من كافه بلهم ولا شك
ان روحانية الشيخ رضي الله عنه وهي التي جلبت السلطان سليم
اليه تارة الى سلطنة بلاد العيوب وحصل له الامداد العظيم
بالبركة والنصر والتأييد في حصول ما امله وطلبه وذلك فضل
الله يؤتيه من يشاء والله تعالى اعلم الملك من يشاء
ومن يشا يريد ان يجر وهو على كل شي قدير فاستمر السلطان
سليم خان بارض الشام الى ان مهد اخورها وضبط حصونها
وقصورها شعر توجه الى افتتاح اقليم مصر وفتح البوس
عنها والاصروا واصل الى خان بوس قبل فيه الوزير المعظم

دخول السلطان
الى الشام

تعمير قبة الشيخ
الملك

توجه السلطان
الى مصر

حسام باشا وكان من اهل الخيول وعاش في اقشهر يخرج منها
الطعام للسافرين دايم ارحمة الله بها واستمر السلطان سليم
متوجها الى مصر فوصل الى بلاد غزم ثم عدل عنها بمفردة الى زيارة
القدس واخلى في نفر قليل بقصد الزيارة فاحسن الى اهل
القدس واهل خليل الرحمن وعاد الى معسكره وسار وصار
كلما مر ببلد او قرية او قصبته في طريقه احسن للرعايا ونظر بعين
المعونة والاحسان الى اهل ايوواك عن الضعفاء الظالمين
ونشر العدل في العالم وخر بقية السيف من الياكسة
الى مصر ولوا عليهم الدوادار الكبري بقدم الف طومان باي
ولقبوه بالملك الاشرف واجتمعوا عليه والقوا بالبد
سلطنتهم اليه وساروا نحو كيم بين يديه وجندوا الجنود وعقدوا
الاولوية والبنف وبرزوا الى الريا نيس خارج مصر ونصبوا
المدافع الكبار وملوها بالبارود والاحجار وهياها المطلوقها
اذا اقبلت العساكر العثمانية فلي اخرجهم الى اسيس بذلك
عدوا الى ميسرهم وجاوا من خلف جبل المقطم من وراء عسكر
الجاكسة ورموا بالمدافع والمكحيل والضرير انك على العجل
واستمرت مدافع الجاكسة مراكوزة لمن ياتي من امام الريدانية
بل نفع ولا دفع وقاها السلطان طومان باي ومن معه
من امر الجاكسة قتالا قويا واظهر طومان باي شجاعة قوية
عرف بها وشهد له المصاف وهو يعرض في العسكر ويحمل ويعود
ويكر ويقر وقتل من وزير السلطان سليم في تلك اليوم سنان
باشا واستف السلطان سليم على شهادته ومن جمله ان قتله
قال عند ما اخرجت هروب عساكر الاعداء واخذ مصر وقتل
سنان باشا ابي قايد في مصر بل يرضى ووجه التكنة ان
يوسف بلقيس سنان في غرهم وبعد ان ثبتوا ساعة انكسروا

منه
ملاه شجر الزياره
يشه الله

قتاله طومان باي
في غرهم

لغزوا

منه يوا ومن قوا وتشتوا وتفروا وهرب طومان باي
الى ايووا ونزل على شيخ عريان بن جراح عبد الدايم بن بغد
ودخل السلطان سليم الى مصر وتك في سلعها في الخيرة
الوسطانية وطاف عسكره بالبلد وامنوا الناس وازالوا منهم
الخوف والباس ما عدا الجاكسة فانه اذا نظروا بهم يطعمهم وانوا
بهم الى السلطان سليم خان فيام نغرب رقابهم وتري جنتهم في
حجر النبل ويجمع رؤسهم الا انما نجد الكوام الى ان عفتت
الجيرة والواج القتل وعفونه رؤسهم فانقل السلطان
سليم الى المعياس وامران يبن لرفي علوه كويتكا عاليا سكنه مدة
مقامه بمصر هربا من عفونات اسلاك القتل ثم ان شيخ العرب
عبد الدايم بن بغد قرب الى خاطر السلطان سليم خان وسلم
اليه السلطان طومان باي اسيرا وانع السلطان سليم على
شيخ العرب بالخروج والتشريف والاعانات السلطانية
وحبس طومان باي فندوه واراد ان يكرمه ويجعله قابلا عنه بمصر
اذا برز عنها الى الروم وصار يحضر في مجلس الصبية وليستخرج
على الايور والاحوال فارجد اهل مصر عن طومان باي انه لم يقع
في الاسرا وانه اختفى وانتهى عسكره وينتظر الفرصة وان
تجماع لا يطاق ولا يقدر على مسكه بعد فبلغ السلطان سليم
خان ارجيف الناس وراي ان الفتنة لا تسكن ما دام طومان باي
محبوسا فامر ان يكتب على بخلته وكيف لعسكره التجريبه ويغني
منه باب زويله ويصلب فيه ليراه الناس باعينهم ويصلقوا
بانهم مسك فوصلب على باب زويله احدى عشرة ليلة
جئت من شهر ربيع الاول سنة ثلث وثمانين وتجاه
شعره في القضاة الاربعة على المذاهب الاربعة وهم
قاضي القضاة كمال الدين الطويل واه قضا الشافعية وقاضي

هروب اكبر اكسمة و
السلطان باي مصر

مسكه طومان باي
رجس

صلب طومان باي
باب زويله

القضاة نور الدين علي بن ياسين الطرابلسي الحنفي قاض الحنفية
 وقاض القضاة الاميرك المالكى قاض المالكية وقاض القضاة شهاب
 الدين احمد بن البخاري الحنبلي قاض الحنابلة وولي ملك الامم اخير
 علي مصر وولي جان بدي انغزالي الشام كما وعدوا بذلك ومهد
 الاخور وسار الى الاسكندرية وعاد من مصر ثم الى تحت مملكته
 القسطنطينية العظمى في يوم الخميس الحين بقين من شعبان سنة
 ثلاث وعشرين وثمانمائة واخذ معه كثيرا من اعيان مصر سركنا الى
 الروم كما هو قانونهم ووصل الى تحت ملكه وبقر سلطنته مظرا
 منصورا وشكرا لله وحده على نعمته وتأييده وكاف عبد اشكورا
 واقعد خزائنه فوجدها قد انصرف غالبها فانه كان قد عرف
 في هذين السفين وهما السفر الى بلاد قزلباش والسفر
 الى اقليم مصر خزائنه عظيمه مما جمعها ابا وواستلغته فلما اراد سفر
 نالها الى بلاد البحر لقطع جادة طايغة القزلباش راي ان ما
 بقي من خزائنه لا يفي بتلك المصارف فتألف ليجمع في خزائنه
 ما يجمع له من خزائنه البلاد قدر يفي له بالمراد وياتي الله الا
 ما اراد ما كل ما يفي المراد به بحمد الرب بما لا تشتهي السفن
 فظهرت في انظاره خواجه منعبه الراحه وهرمت عليه الاستغلاء
 وعجزت في علاج حذاق الاطبا وخيرت في دايه عقول الالما
 وعظم الجح وكبر القروح والتشق الخروق والتهب الحرق وكانت
 توضع الاجاجه في جرحه فتدوب لحمه وشوهت معالمه
 اكباده في جوفه من خلف ظهره وانشبت المنية اظفارها
 فيه فما نفعه التمايم والبرقا وفضلي بالاموال والارواح
 فما قبل الفدا

ولو قبل الفدا كان يفدي وان جل المكاب عن التقادي
 ولكن الموتى لها عيون ، تلك الحياض في الانتقاد

عنه السلطان
 في سنة

وكل السلطان
 في سنة

فعل

فعل للوهج انت اصبت فالبرغ بنعم بنيعا اتوب الحدا
 ففضي تحبه ولقي ربه ومضى سليم بقلب سليم قادم على الله
 الكريم الغفور الرحيم وتبعه مقعد من سرير الملك خلمه
 الوارث السعيد فكذلك يعنى الله الملك من يشاء ويذبح
 الملك من يشاء وهو الغياك لما يريد ويكان وفاته رحمه
 الله تعالى واسكنه غرف الجنان وانزل عليه شايب المصفر
 والرضوان في سنة ست وعشرين وسبع مائة الفصل الثالث
 في بيان ما عمم المحرم السلطان سليم خان في الحرم الشريف
 وبعض احسانه الى اهل الحرمين الشريفين في ايام سلطنته
 كان رحمه الله تعالى كوالده المرحوم كبير المحبة لاهل الحرمين الشريفين
 حسن الالتفات اليهم كثير الاحسان والعطف عليهم وضاعف
 الصدقة الرومية التي كان يجزيها لهم والى المرحوم ويكرم
 من قدم عليه منهم اكرام ويجسن اليه اجل الاحسان
 والنعام فوصلت صدقاته الرومية ووصل معه كدف الصر
 على حكم ما قرع والى المرحوم لاهل الحرمين في اول سلطنة
 عام ثمانية عشر وتسعين وثمانمائة له الدعاء بحرمين
 الشريفين وسافر اليه جماعة منهم من اهل مكة الخطيب
 محي الدين العلقمي فحصل له منه النعام جزيل وخير جميل
 ورهب له في دفتره مائة دينار ذهباً وفتح من قدم عليه
 من الحجازيين وانعم على كل احد بحسبه وكان يرسل الصدقات
 الرومية في كل سنة فلما افتتح مصر وجد بها من قضاء مكة
 قاضي القضاة صلاح الدين محمد بن محمد بن السعد بن ابراهيم
 بن ظهيره وكان السلطان الغوري حبسه ثم خرج من خراج
 المرحوم دابق اخرج كل من في حبسه من ارباب العظام الا القاضي
 صلاح الدين فانه اتقاه في الحبس واطلقه فلما دخل السلطان

وفاته السلطان
 في سنة

خيرات السلطان
 سليم بالقرين

سليم الى مصر جبا اليه القاض صلاح الدين فاكرمه وعظمه وخلق
عليه واحسن اليه ووجهه الى مكة فحضرها وكان بمصر جماعة
من اعيان زينة احسن اليهم وهم وولي بندر جن لتاج
اسمه اخوا جاقاسم الشرايفي كانا يفتيا بمكة ثم سافر الى مصر
فصادف دخول السلطان سليم الى مصر فخدمه وتقرب
الى خاطر الشريف فارسل اليه امينا في بئر جده اميرا
عليه فوصل اليها فمكث من البندر وارسل السلطان من
امرايه الى مكة الاير صلح الدين بك بالصدقات الرومية
وبكسب الكعبة ونحو ذلك شريف فوصل في صحبة امير الحاج
المصري المقر العلاء بالبحر الشريف المصري على المعناد وبرز
شريف مكة يوبيد مولانا الشيد بركات للامانة المجلدين
الى سبيل الجوخى هو وولده مولانا الشيد الشريف جمال الدين
محمد ابو عني اطال الله تعالى عن الشريف وتبسا كحلح الشريفية
السلطانية وسارا امام المجلدين المصري والرومي باعلاها
وطبولها واسمها في هذا الوقت الى ان فارقا المجلدين وامير
الحاج والاير صلح الدين من عند باب السلام المحلان
الى احرم الشريف ووضعوا عن يمين مدرسة الملك الاشرف
فايتباي ولسارها ونزل الاير صلح الدين في مدرسة
الاشرف وتترك فايتباي وتترك امير الحاج المصري في مجمع
البرقية على يمين الحاج من باب الصفا وهو باب صاحب
بلده كظبركه من طوك الدكن وقد هدمت الآن مع ما في ذلك
الحانب من البيوت والمدارس الملاحقة بجدار احرم الشريف
توسيع لطريق السبيل ودفع الضرر دخوله الى المتكدي احرام
من فلح اجانب اذا نزل السبيل وكان هدمها بالامر الشريف
السلطاني في سنة اربع وثمانين وتسعمائة ووفيت الصدقة

الرومية

الرومية في يوم الجمعة لاربع مضي من ذي الحجة سنة ثلاث
وتسعين وتسعين في الحرم الشريف على الفقرا وقرر الجماعة
من المهاجرين لكل شخص باية ذهب منهم مولانا نور الدين
عز بن القاض مصطفى القراني ومولانا زين الدين على القراني
وقربا باسم سيدنا مولانا الشريف الخبي اطال الله عن الشريف
عنه باية دينار ذهبا في اول دفع الصدقات باقية الى
الآن باسم الشريف تقبض له في كل عام ووفيت بعد هذا الخبر
وهي صدقة كانت تجز من خزينة مصر من قبل ملوك الجاهل بهاها
السلطان سليم على حالها واجراها في كل عام من خزينة مصر تفرق
على فقرا الحرمين الشريفين وعلى مشايخ العوالم ارباب الدار
في طريق الحج وهي باقية مستمرة الى الان ووفيت الصدقات
المصرية التي يخرج من اوقاف الحرمين الشريفين ويقال لها
المر احكمي وهو ايضا باق الى الان وقد تقهقر وضعف وصار
يصرف على ختم الربيع والخمس لصنع الاوقاف المصرية
واستيلها الاكلة عليها ودخول الظلمة فيها اجتمعت
اجياها واولم حياة في عمرها وبناتها وبعد الغرام من توزيع
الصدقات قرينة ختمت شريفة قرانية في احطيم الشريف
حضرها الامراء والعشاء والعقها والاعيان باسم السلطان
سليم واهدى الى صحايف الشريف ثوابها وقرر الامر صلح
الدين بلالين نفايقا كل واحد منهم جزا شريفا قرانيا في كل
يوم فتكمل به ختمة كاملة في كل يوم يهدي ثوابها الى السلطان سليم
خان وقرر لهم نفوق للاجر او داء عيا وواقفا للاجر او جعل
لكل واحد منهم اثناعشر دينارا ذهبا في دفع الصدقات الرومية
نصل اليهم في كل عام ثم جمع طائفة من الفقرا اعطى لكل نفر ثلاثة
دنانير ذهبا سماها المنفقة وكتب اسمهم في دفتر ثم كتب بيوت

تقرر من الصبح
الرومية

تقرر من الصبح

تقرر من الصبح
الرومية

تقرر من الصبح
الرومية

فقها حكمة المشرفة وكتب اسامي من في ذلك البيت وعين لكل بقدر
 منه ثلاثة دنائير ذهبا والحق ذلك في دفتر الرومية وسماها البيوت
 وهي باقية الى الان ثم كثر عليه الفقرا فجمعهم في حوش كبير واعطى لكل
 واحد دينارين ذهبا وسماهم تقريبا العامة وكتب اسماهم له
 والحكمم بالدفتر وهذا الترتيب كله باق الى الان وثواب
 لمن اسس فعمل هذه الخيرات جار في صحايف حسنة الى
 يوم القيمة ثم خطب الخطيب شرف الدين يحيى النويري في
 خطبة التروية في سابع ذي الحجة وفي ظهر اليوم الثامن توجه
 الفقيه المعروفات وتوجه الامير مصلح الدين بالجمل الرومي
 وتوجه المقر العلاء بالجمل المصري الى عرفات وصلوا في
 اليوم التاسع صلوا الظهر جمعاً بينهما بعد الزوال بعد
 ان خطب الخطيب في مسجد بزم ثم شرموا في الوقوف في ذيل
 جبل الرحمة وخطيب فاضل القضاة صلاح الدين بن ظهير
 امام الموقف الشريف خطبة عرفة ووقف بين يديه الامير
 مصلح الدين بالجمل الرومي واميير الحج المصري بالجمل المصري ولم
 يصل في ذلك العام الجمل ان لم يودع الخطيب للسلطان
 سليم خان وكذا كل ما يبر الحجاج وافاض الامام وافاض الناس
 معه وكانت الوقفة الشريف يوم الاربعاء المبارك وباتوا بالزلفه
 ثم افاضوا بعد فجر يوم النحر الى منى ونزل شيخ الكعبة من منى
 في يوم النحر ونزل معه الامير مصلح الدين وكس البيت الشريف
 باسم السلطان سليم خان واثم الناس حشم وتوجه امير الحج المصري
 بالجمل الشريف وسافر وتكلم عنه الامير مصلح الدين لانهم بعض
 الاوامر السلطانية وانقاذها ولا يصال الجمل الاجناس الى
 الفقرا واستجواب الدعاء من الصلي انصرم السلطان سليم
 خان ودوام سلطنته وفي ليلة الجمعة في اواخر شهر ذي الحجة الحرام

عن
 عن
 عن

كرس
 كرس
 كرس

لر

طلب بعض اوليا الصالحين والعلل العالمين منهم مولانا الشيخ
 عبد الكبير بن الشيخ ياسين الحضري والشيخ عبد الله بن احمد بالكثير
 الحضري والشيخ محمد بن عبد الرحمن الخطاب المالكي والشيخ
 ايوب الانزهري وجماعة من الصالحين واحضر لهم دوا باب يركبونها
 الى الشجع عند مساجد السيد عايشة رضي الله عنها وركب معهم
 واستار عليهم ان يعتمروا عند والده السلطان سليم خان فاحرم
 كل واحد منهم بالعرف عن الرجوة ولهي عنها وعادوا الى الكعبة الشريفة
 وطافوا ثم سعوا وحلقوا واهدوا ثواب تلك العزم الى صحايفها
 ثم احسن اليهم ورتب لهم الصري في دفتر الصدقات ودعوهم الى طواف
 ولولها السلطان سليم خان راحهم الشرف وصل من
 بندر السويس الى بندر جدة بكل سفان سماوية فيها حبوب
 الصلقات السلطانية لاهل الحرمين الشريفين جرهها ملك الامرا
 خير بجاناب السلطنة الشريفة بامر السلطان سليم خان
 وهي سبع الاف اردب حسبنا الفارديب لاهل المدينة
 الشريفه وخطب الارديب لاهل مكة ووصل الامير الشريف
 السلطاني ان يوزع تلك الامير مصلح الدين جلس في الحرم الشريف
 وطلب قاضي القضاة شيخ الاسلام مولانا الفاضل صلاح الدين
 بن ظهير الشافعي والقضاة السلطنة المنغولي والمالكي واخبرني
 ونائب حبه الامير قاسم الشرايفي وبقية الفقهاء والاعيان
 وقرا عليهم المرسوم السلطاني واستنهارهم في توزيع ذلك
 فذكروا انه لا بد من عرض ذلك على شريف مكة سيدنا ومولانا
 الشريف بركات واخذوا به في ذلك فارسلوا اليه ساعيا
 وكتبوا اليه صريح الامر الشريف السلطاني وتوزع ما وصل
 من حب الصدقة الشريفة على المتحققين بحسب اتفاق الامرا
 واعيان اهل المجلس واجتمعوا ثانيا بعد وصول الاجاب واتفق

وهو له حيا صدقة
 شدة وندى

لهم على بيع بعض ذلك الحب ليعرف على نقله من جهة الى مكة وان يكتب
اسامي الناس على العموم ويعرف الى كل واحد ما يخصه من الحب
وما يخصه من ثمن ما باعوه ليجد استيفاء المصارف وامر شيخ الاسلام
الصلواتي ان يباشر كتابة دفن ذلك ورفق اسامي الناس التي رضى
الدين الحناوي الشاهد العدل كبير الشهود العدول في باب السلام
التي فكتب بيوت كل محلة وكتب ما في كل بيت من اعدادا لا تفاد
رجال ونساء واطفال وخداما ما عدا التجار والسوق والعسكر
فكانوا الثمان الف نفر فخص كل نفر ست رباي بكيل الربع
الكبير الذي هو اربع كيل عن اربعة وعشرين قد خابا بكيل
المصر المترا لاف وان يدفع مع ذلك لكل نفر دينار ذهب
فوزع تلك جميعا على هذا الوجه ثم جعل لكل واحد من العتاة
ثلاث ارادب وزيد في اسما بعض البيوت بحسب الاعساب
بشأن كبير البيت وهذا اول صدقات الحب الشريفين السلطان
واستمر الى الالف وتزايد على ما كان حيث صار فقها سكة والمجاور
يتعشرون بوصول هذا الحب اليهم كما في جميع السنة او اكثرها
فلو فقدوا ذلك والعياذ بالله هلكوا وكذلك يدفقون بالصدقات
الرومية وغيرها مما كان سبب الانعام بها عليهم سلاطين ال
عثمان نصرهم الله تعالى وخلصكم السعيد وطوق بقلاب ايمانهم
العبيد اعناق خدام الدعالم من الاحرار والعبيد اقامت
في الرقاب لهم ايادي الطواف والناس احكام فيجب على كافة
المسلمين عموما وعلى اهل الحرمين الشريفين خصوصا الدعاء بسلام
دولة السلطنة ال عثمان خلد الله سلطنتهم مدى الزمان فان
دولتهم الشريفة هي عماد الاسلام واحسانهم متواصل الكافية
الانام كثيرا حيرات بلد الله الحرام وحيروا نبيهم الاطهر عليهم افضل
الصلوات والسلام فانهم فازوا بالانعامات الوافرة في ايام هذه

تتمت
الصدقات

الدور

الدول الزاهوم وحازوا من الصدقات المتكاثرة في لوبة
هذه السلطنة القاصم ما لم يتصوره من الدول الماضية
الظاهرة فالله تعالى يديم علينا سلطانهم كما دام علينا برهم
واحسانهم وما جددوا الا مير صلح الدين المذكور بنا مقام
الحنفية فانه كان مسقفا على اربعة اعمدة في صدر محراب
عمل ستة اهدر وثانما به فاراد انا يوسع ويجعل قبة فامر
بجهد مجلس حفر فيه العتاة الاربعة والائمة والعلل والاعيان
وقال لهم ان الامام الاعظم ابوحنيفة النعمان رآه في راحة روحه
الشريفة يروى الروح والروحان والرحمة والرافة والرضوان
جلد يربان يكون له في هذا المسجد احكام مقام مجتمع فيه اهل
مذنبه ومفلوذة يكف اوسع من هذا المكان فذكر بعض
العلل انه لا شك في عظم كل واحد من الائمة رضوان الله تعالى
عليهم اجمعين غير ان تعدد المقامات في مسجد واحد لا استقلال
اهل كل مذهب بايام ما اجازت كبر من العلى وان تجد هذه
المقامات في وقت حدوتة انك العلى غاية الانكار في تلك
العهد ولهم في تلك العصر رسالات متعددة باقية باليدي الناس
الى الان وان على امر افتوا لعدم جواز تلك وخطا وان قال
جواز ثم انقض المجلس على غير اتفاق ثم ذكر القاض يدعي
الزمان ابن الضيق الحنفى ان حجة القاض ابا القاسم الضيا
افتى بجواز تلك فتشع الا مير صلح الدين في اتمام ما قصده
وهدم تلك السفيقة ووسع المكان وعمل قبة عابلية
من الحجر الاصفر والاحمر الشهبس واحرف على تلك ذهبا واستمر
مقاما يصل فيه الحنفية بالحنفية الى ان غير الامير خوشتكدي
امين ندر حدة وهدم القبة وبنى المقام من رعا وطبقين
جعل الطبقة العليا للحقيرين لتصل اصواتهم الى ساير المسجد

بنا مقام اكثفه
وبنا القبة عليه

الخاتم ارتفاع مكانهم وهو باق الى الان على هذا الحكم ثم بعد
 فراع الأمير صلح الدين بن بنا القبية توجه الى المدينة الشريفة
 بما معه من الصدقات الرومية وتصدق به على جيران النبي صلى
 الله عليه وآله وكتب دفترا باسمهم واحسن اليهم احسانا وانزل
 واستحب الدعاء لهم لمرحوم السلطان سليم خان ثم توجه الى
 اليمن وركب البحر الى مصر ثم الى الروم واتبع ذكر اجيله وحصل
 في ابلج بلج حرم استغاثا بها في سنة ١٠٠٠ في ذكر دولة
 السلطان محمد بن بارسه والرضوان السلطان الاعظم سليمان خان
 وبعض ما فعله من الجليل الحسان والصدقات الجارية والجزات
 الباقية على صفات الزمان بقى المتفق عهده يسمى ابي الرضي
 والغفران كانه سلطانا سعيدا ملكا ابده الله له من الاسلام
 تايد اولى السلطنة بعد وفاة والده الرحوم السلطان سليم
 خان في سنة ست وعشرين وثمانين ورجس على تحت السلطنة
 وما دعي الفاحد ولا اري في ذلك حجة من دم مولده الشريف
 سنة تسع في كذا ذلك مولا نا محمد بن خطيب قاسم الرومي
 في حاشية كتاب له مختصر من ربيع الاخير في سنة ١٠٠٠ سماه
 الروضة ورايت ذلك بخط طائفة من الفضلاء المعتمدين فيكون
 سنة الشريف حين ولي السلطنة ستا وعشرين سنة وثمانين
 في السلطنة تسعا واربعين سنة وكان عمر الربعة وسبعين
 سنة وشهرين وهو سلطان غازي في سبيل السجادة
 نصر دين الله منم انوف عدا ابلسان سيفه وسان قناة
 كان يديا في حروبه ومغازيه مسدد في ارايه ومغازيه
 مسعود في معانيه ومعانيه مستمد او قابعه ومراميه
 ايان سلك ملكه وافي توجه فتح وقتك واين سافر سفر وقتك
 وصلت سراياها الى اقصى الشرق والغرب وافتح البلدان الشاسعة

رواية
 في
 تاريخ
 الخلفاء

الواسعة

الواسعة بالعمق والحب واخذ الكفار والملاحدة بقوى الطعان
 والضرب وايد الدين الحنيفي كحدود سيفه الباتر واقام
 للملة الحنيفية واجي بالهاتن ماثر ونم من هب اهل السنة
 السنية واظهر شرايع الشعاب وردع اهل الايمان وجمعهم
 فالهم من ناصر وكان محمد دين هذه الملة المحمدية في هذا
 القرن العاشر مع الفضل الباهر والعلم الزاهر والادب
 الغض الذي يقصر عن شأوه كل اديب وشاعر ان نظم بغيره
 عقود الجواهر او نثر اثر مشهور الا زهر او نطق قلود الاعناق
 نفائس الدرر الفايق له ديوان فايق بالترك والار عظيم
 عديم النظير بالفارسي يتداولها بلغا الزمان وتخرج ان تنسخ
 على منواله فضل الدوران تتناقله الركبان لكل لسان وتستلذ
 بمعانيه العقول والاذهان وكان روفاش فوق صادقا
 صدوقا اذا قال صدوق واذا قيل لصدوق لا يعرف
 الفشل والخذاع ويحاش عن سق الطبايع ولا يعرف
 المكر والنفاق ولا يالف مساوي الا خلاق بل هو صافي
 الفواد صادق الاعتقاد منور الماطق كامل الايمان
 سليم القلب خالص الجنان لا يرقاب في كمال ديانتهم
 ولا تبيك في صلاحه ولا في ولايته وما تهاهت في شئ
 محاسنها واكثر مما قلت ما ادع وقت راهلن اسرلان
 قنلت يد الشريف وتسرف برؤية طلعة المنور اللطيف
 ونشا هدت ذاته العليم المنيف فرايت نور ايتلا لا وهيت
 اللبسم الله بهابه وجلاله لا وجيبنا يتضوع صياوحا والبسني
 تسريهم الشريف وسئلني باحسانه الوافوا نوريف فما انا
 انقلب الى الان في جزيل انعامه واعيش الى الان في فاني
 تفضله واترم على ذاته الطاهر الجليل كما نذرت احسانه

ايقاع الرافع
 اسماها

وجيده وانظروا ذلك الحسن في اطباق اوراق الليل والنهار وارقه
 وضيقات دقات الايام حيث لا يحوم كروور الدهور والاعضا
 لا تزيد الاعوام الا جديدة ونضارة ولا يزال غضاضة باجد يد
 البراعة والجمال بفضل في ذكر اولاده الامجاد الكرام
 واجفاده النجا العظام كان اكرمهم واجدهم واكرمهم واسعدهم
 واجبههم وارشدتهم ولها عهد وخلصة عنصر وريث عجم
 ومهد مشيد اساس الملك العثماني السلطان سليم الثاني
 اجلسه الله على ستر القرب والتداني وعوضه ملك الفردوس
 الباقي عن سلطنة هذا الملك الفاني مولده سنة تسع وعشرين
 وتسعين في كايان في محلة ومنهم السلطان السعيد الشهيد
 السلطان مصطفى وهو اكبر اولاده مولده سنة احدى وعشرين
 وتسعين استعماه والده من المحل الذي ولد له وهو محلة اما سبه
 الى اركلي وهو متوجه الى تبريز لاخذ بلاد الحج فوصل اليه
 ممثل امه باذلة نفسه وكان والده يتوهم منه خروجه عليه
 فلما حضر بين يديه فامر طابفة من البكان مخنفة فحق صبل
 في اخر شوال وقتل به اثنه ستين وتسعماية والطف
 ما قيل في تاريخه ظل في جده وارث سوال ثم ارسل اليهم
 بلينا الى ادم الى برو سا قتل ولد طفل له اسمه ادم فمضى اليه
 وضقه والحقة بوالده مرهرا الله تعالى ولم يرتكب السلطان
 سليمان هذا الامر العظيم الذي قطع القلوب اي تقطيع
 الا لتسكين الفتن وسكانها واطقان اية المحن ما ظهر منها
 وما بطن صوتا لما المسلمين وحفظ النظام التامين والتعظيم
 ومن اولاده السعيد السلطان محمد مولده سنة ثمان وعشرين
 وتسعين وتوفي على فراشه بالعلم في سنة خمس وعشرين
 السلطان السعيد الشهيد الغريب السيد السلطان بايزيد

مولده سنة ثلاث وثلاثين وتسعين اجتمع به مجلسا
 واحدا في رحلت الثانية الى الروم في سنة خمس وستين وتسعماية
 وقد استدعاه وانا ما ر عليه لقرب كونه اهيم في قرية يقال
 لها قرة ايوك وكان الامر منسجا بعد بينه وبين والده الارحوم
 فعدلت اليه وصرفت بين يديه فاقبل عليه بخلية واقبلت
 عليه وعظمني وعظم امره واكرمني فوق قدرتي وباسطني وخاطبني
 بدون واسطة وقريني واخذ مجلسه لي وحدي ولم يتوكل فرعا
 من الفروع التي اراد كشفها وتحقيقها الا سألني عنها بلطف وتودد
 واجيبني فلما بادب وسكون وملاحظة وادخلت في انا ذلك
 نصائح تفصح للبروك وهو يصغي اليها ويحسن في الامصال استماعا
 وتفكرا ويتلفذ بسامعها وسألني في الاقامة عند المصاحبة
 فاعتذرت اليه وكرر فلما فابيت وكان الخبير في ذلك وكما طال
 المجلس استاذنت للقيام فياني علي ويقول ما اسرع ما عدت
 حديثنا ونحن نستطيب حديثك وكان اول المجلس من صلح
 النظر الي بعد العصر والبسني تشريفه واحسن التي با ثواب
 صوف ودرهم للصوت وفارقت ودخلت اصطفتبول
 وتوفيت والدة السلطان ام السلطانين الى حكمه بعد
 دخوله وعرض جنازتها وما اجرى من الصدقات عليها
 كانت هي كالطلس للسلطان بايزيد فلما توفيت حصل
 السنان بينه وبين اخيه السلطان سليم خان ادر الى فتن
 عظيمة ومحاربات قتل فيها نحو عشرين الف نفس فصاعدا
 ثم لما نحن عن مقاومة والده واخيه هرب الى شاه طرهما سب
 فخرج به واقام تاموسه وعجز عن حفظه فشرع طرهما سب
 في المجر واخراج وتفريق عسكره والاعتماد بضعف بلاده
 عن ان تسهم ففر عنهم ثم استولى عليه وجلسه هو واولاده وقتل

مولده

السلطان
الملك

السلطان
الملك

عسكر واحد بعد واحد واغتم منهم ما لا كثير وترددت الرسائل
 بينه وبين السلطان سليمان في تسليمه لولدته فلما اناك طلبه من
 طرابلس ذكر انه احرف عليه خزينة مال وانتهى ليه الا بان
 تعطل له فسلكه عن قدر ذلك فذكر مقدار اعظيمة يكون مثل
 خراج مصر منه فامر السلطان بدفع ذلك القدر اليه فلما اتت له
 اعطى السلطان بايزيد واولاده الاربعة وكل واحد منهم كالبدن
 الطالع والنج الساطع خنقوا مع والدهم بادارة الوفاق حتى لم
 يبق منهم رفق واحد وانفاسهم بالانوار واطفاواتك
 الانوار وبرزقوا سعادة الشهادة بالاضطرار وهم السلطان
 اورخان والسلطان محمود والسلطان عبد الله والسلطان
 عثمان وجملة اجسادهم في ثوابيت من قزوين الى سيواس
 ودفنوا في سيواس واسكن الله الفتنه والوسواس وذلك
 في سنة متبعين وتعايه وكان للسلطان بايزيد طفل صغير
 في بروسا فامر خنق خنق والله تعالى يبيل مضاجعهم
 بامطار امطار الرهبة والرضوان ويجوزهم عن سبابهم اجنه
 ويروح ارواحهم في غرف الجنان بالروح والريحان والخور
 والولدان الخيرات احسان ومنهم الشهزادة السلطان
 جهانكير خان مولده سنة سبع وثلاثين وتعايه وكان
 هذب ظرفا خفيف الروح لطيفا بحبه والاده ولم يفارقه
 الى ان توفي بلجلم في حلب بمرض الخناق في سنة ستين
 وتسعايه ونقل الى اصطبل ودفن في تربة اخيه
 السلطان محمد الشهزادة ومنهم الشهزادة السلطان
 مراد توفي بلجلم في سنة سبع وعشرين وتعايه ومنهم الشهزادة
 السلطان محمود توفي بلجلم سنة ثمان وعشرين وتعايه
 وهذا اولادى قبل مدفونان في تربة السلطان سليم الكبير

تاريخ السلطان بايزيد
 في اولاده الكرام

سلطان
 جهانكير

سلطان
 مراد

جمعا

جدهما رجب بن محمد بن علي ومنهم الشهزادة السلطان عبد الله
 توفي بلجلم في سنة اثنتين وثلاثين وتسعايه وتوفي في سنة
 والدة السلطان سليمان خان في سنة اربعين وكانت صلحه
 زاهد محبة لفعل الخيرات كثير الصدقات اسكنها الله تعالى
 اعلى غرف اجناس فصل في ذكر زوايه العظام
 كان اول وزيره اصف زمانه بزمير او انه معدن الراي
 والدها موضع العقل والنهي بزمير الجوالي الطديق المعروف
 بزمير باشا صادف وزير الوالدة فاقبى على وزيره متزوج
 وكان السلطان سليمان يتبع في اول سلطنته طوائف العلماء
 المميزين بكمال العقل والذكاء فلم يجد اكل عقل منه وكان
 قاصيا في بعض القضايا فقربه وولاه وزارته العظمى
 واستمر في مدة سلطنته وزيره عند المبعوث وسلب قتل
 لخاله بقتل من قتل من الوزير وكان فاضلا كاملا
 يتبين الراي عاقل يضرب المثل بفراسته وعلمه وعقله وحلمه
 فلما وزير السلطان سليمان راى في خدمته من شباب مما يليه
 من هو متاثر على الوزير طابير اليها بجناسه وراى السلطان
 شابا يبيل الى التراب وذوى اسنانة وهو يتبع شجوة وكبر
 سنة لا يناسبهم فاستغنى عن الوزير واجيب الى سواله
 فاصبح للنظر في حاله وماله وراى بعين كمال عدم ثبات
 الدهر في احواله واخذ في زاده حاله وقدم من الخيرات
 ما يكون دبر من الباقيات الصالحات فمن آثار
 عمارته في آدنه في در بند وكان محل قطاع الطريق ينهب
 فيه قوافل المتكلمين فعمل هناك تكمية عظيمة ومحل
 لتزول المسافير في طعم بطيخهم ويقدم لهم ومتجدا
 جامعاً ورب لذلك كل مجتاج اليه ووقف اوقافا عظيمة

السلطان
 محمد

دفاه زوجه
 السلطان سليمان

وزير السلطان
 سليمان

عليه فصار ثوبا باقيا على منغيات الزمان وحيدك بذكره ويدعا
له الى انقضاء الدوران وله خيرات اخرى غير ذلك بل يوح عليها على مات
القبول عند الله تعالى عزله في سنة تسع وعشرين وثمان مائة رولي
مكانه في وزارة العظمى من المالك الدين عند داخل السراي اوده
باشكوفه الخاص ابراهيم باشا وكان سابقا قد امتلأ من نصرة
بما الشباب ولا منة السعادة والدولة والعزة والعظمة من جملة
خدام الركاب وكان اقدم منه في الخدمة احد باشا ووطن ان الوزير
العظمى لا تتعد الا الى غير لانه من خواص مالم يمشي والده ابراهيم باشا
من مالم يمشي السلطان نفسه فز احمد في صدر دست الوزير وجلس
بقوة اذ ان له بخدم السلطنة الشريفة في محل الصدرة فشكاه ابراهيم
باشا الى السلطان فبدى في ازالته من تلك المكان فطلب السلطان
شبهان فجعل له اية مصر واعطاه ايتها اية وقطاعا يتجلب
به حلقه فضى الى مصر واليا عليها وصار يتعقبه ابراهيم باشا
للعداوة السابقة ويرميه بما يوجب قتله فيمنز الامر لجماعة من
الامر المتكفطين بعرضه جمعوا عنده ويقتلونه في محله بالامر
الشريف السلطاني ويولى اهدم مكانه الى ان بدى الامر الشريف
باقلية بكار بكي مصر فارسلت هذا الاحكام الى الامراء المذكورين
فوقعت تلك الاحكام بيد احمد باشا قبل ان تصل الى الامراء المذكورين
فجمعهم في ديوانه وذكر لهم ان الامر الشريف السلطاني يريد اليه بقتلهم
فادعوا الامر الشريف فقتلهم ثم سولت له نفسه العصيان ووطن
انه ياولى الى جبل بجمعه من السلطان وانه يقابل ويقايل جيش
يليق من مصر فابدى الطغيان وادعى السلطنة لنفسه وامر
ان يخطب باسمه على المنابر في ايام الجمع ورتب عسكرا من
العوانية وجمع ورتب الشبكية باسمه على الدرهم والدنانير
وصادر الناس وجمع المال الكثير وعسى عليه اهل قلعة الجبل

ابراهيم باشا

مردان احمد
باشا

وجه

وجع عليها الشطار فاخذوها بالحبال وقتل من فيها من عسكر
السلطان واوقد بيران القننة والعصيان وكافا من حصر المهاد
جانم الحراوى ومحمد بيك واراد قتلها وقد اقر الله اجلها
فسمعا انه دخل اكلح فكتب اليه الحسين ونريز ونعيا سخي السلطان
وناديا من اطاع السلطان فليقتل تحت لواءه فاجتمع تحت
السنجى السلطاني خلق كثير وجم عظيم وسار من داه محمد بيك
وجانم الحراوى بمنازة الوزير وتوجوا بالعسكر الى اسكندرية
فكسبا احدا بسا وقد حلق نصف راسه واعلم النصف الثاني
هجوم العسكرا السلطاني عليه فهرب الى السطوح واستلق من
مكان الى مكان وخلص الى البر والنجى الى شيخ عرب الشرف
عبد الدايم بن بقر وقوى العسكرا السلطاني ونهبوا ما
جمع من الاموال بالظلم والمصادرة وخرجوا اليه بطلبه وخوفوا
عبد الدايم وخذروه عن عصيان السلطنة فان اثم به مسوا فقتلوا
راسه وطاقوا به في مصر وعلقوها في باب زويلة بمرجوزها
الى الاحتباب السلطانية وذلك في سنة ثلثين وتسعين ووسط
محمد بيك وجانم الحراوى مصر الى ان ورد مصطفي باشا ووسط
مصر بكار بكي وامت نير ابراهيم باشا في وزارة العظمى معظما
عند السلطان فاقد الامور واسمع العظما ان يابذوا منه فدا
بالامر الذي الى ان اقر طفي الدلال فزاد في الادلاك
واسند بالاقور واستقل بمصاح الجمهور فاليقنت
الغيرق السلطانية من ازدياد دلاله وما تحلت زيادة عجمه
وادالام فطلبه السلطان في ليلة من اواخر رمضان الى
عندك وانع عليه على جاري عادية بنفايس النعام وافرح ووهب
له جميع ما في مجلسه من اواني الذهب الموضعة للجواهر
العقالية وطيب عاطم وطيبه بالعنبر والمسك والغالبه

واقره ان يبات عندك في مجلس خاص به كان عمادته ان يبات
فيه وصبر عليه الى ان غلب سلطان المنام على عقله واما فيه
وامر بكنهه فذبح واخطا الذابح حتى وطأ مستجرا والسلطان
قرب منه وقدم فيه امر فامر بان يكمل ذبحه فقطع راسه
واطفي نبعلاسه واخذت انقاسه وما كانت نار الغضب
على ابراهيم برد او سلا ما بل زادت حرا واضطر ما ولعل كثرة
احسانه الى الناس ونشر مكارمه الذي زادت على الحد والقيام
نفعه عند الله تعالى الادارة الخري ولعل صدقت نيته في
بعضها فصادفت قبولا وصار له عند الله الكثير ذرا فكم من
عمل صالح يكون سبب النجاة من النار ويذكر له صاحب
الجنة مع الشهداء الاكابر وما ركب بظلم للعبيد وكان
قتله في الليلة السادسة والعشرين من رمضان سنة اهلبي
وثلاثين وثلاثمائة ومروى الوزير العظيم الوزير الثاني
ابن باشا وكان لا يوثق من مماليك المرجوم السلطان
سليم خان وكان يحب للصلي معتقدا في طائفة العتاة
معتدلا في احواله صادقا في افعاله فطون في اربيه وافعال
اجتمعت له في اول رحلته الى اصطنبول سنة ثلاث
واربعين وتسعين وكان في كائب والادى ويلتمس
دعاة فاكومني واقبل على واحسن اليه ورياني عند
السلطان واخرج عن والدين وكبريته والفرادة بعلم
الحديث وعلو الشد في عصره فحصل له احسان كثير
وانعام كثير جزاه الله تعالى خير الجزاء ورحمه الله واسكنه
الجنة انتم العلى استمر وزير الى ان توفي مطعون في
سنة واربعين وتسعين ثم ولى بعد الوزير العظيم
لطفى باشا وجلسه من الارنووك وهو من مماليك المرجوم

السلطان

السلطان سليم وكان له فضل واستقبال ومشاركة
في بعض الغنائم ولله رسالة بالتركية شرح فيها الفقه
الأكبر ما من الا اعظم الى حنيفة المعان رض الله عنه ولما اتار
حسنه في وزارة منها ابطال الاولاق فانه كثر في تلك
الايام وعم اذا هم اليك بين المسافرين وكانت الطرقات لا تخلوا
منم فياتي احد الاولاقية الى المسافر ويريه عن دابته ويركبها
الى ان تنقطع فيرهبها ويلخذ دابة مسافر اخر وهلم جرا ولا
يسلم منهم احد فالي الوزير ابطال كثر ثم وعين ان لا يرسل
الاولاق الا في المهمات العظيمة السلطانية المتعلقة
بظهور عدو على الملكة يخشى عليها منه او امثال ذلك
من الاور المعظمة جدا فقل ضررهم بعد ذلك على المسافرين
وصارت الناس تدعو له بسبب ازالة هذه المظلة وكانت
الخلفاء تعديهم تربطهم في كل بلاد وقضية تحت حكمهم
وكانت تسمى خيل البريد فاذا حدث امر مهم اركبوا من
ارادوا على خيل البريد فيرهبها ويترك الاولك وهكذا الى ان
يصل الى بغداد ويرجع عنها بالامر الذي يوصيه وكان
لهم خدام مثل هذه الخيول بعطوفات ومربيات رحمهم الله
تعالى وهم من ازال بقية ظلم الاولاق ورفع عن المسلمين
بالكلية وعين لهذه المهمات خيل البريد كما كان يفعل الخلفاء
رحمهم الله تعالى وامت لطفى باشا وزير الى ان وقع بينه
وبين زوجته محاشنة وهي اخت حضر السلطان سليمان
وسببه كثر سببه الى الجوارات فشكته الى اهلها فطلبه الى عند
وضربه بالعود على راسه وامر بمفارقتها واكرهه على
طلاقها ففارقها مكرها وطلب الاذن في الحج فاذن له وحج
في سنة تسع واربعين وتعمير فاجتمعت له واراني تاليه

وامر في بتعريفه فخرته ثم امر في ان اتجه له بالفارسية فترجمته
له حسب ما اراد واحسن التي بسبب ذلك ثم عاد من الحج الى البلاد
واستاذن ان يكون في قرية لم من اقطاعه فادخله واستقر فيها
الى ان توفي رحمه الله تعالى في سنة خمس مائة وتسع وعشرين وكان
الوزراء العظمى سليمان باشا انما دام هو من الارمن في زمانه
السلطان سليمان وكان قد ولي اياته مع قريباته عشيرة عوام
ثم عزل عنها ثم اعيد اليها وجعل سردار العسكر المنجز الى الهند
لدفع ضرر الفرنج قال اللعين عن الملمين واستيلاءهم على
بنادر الهند ثم كثر اذاهم لبنادر المين ووصولهم الى بندر جلا
الى بنادر السويس على مرهتين من مصر وعانوا في البحر
واخذوا سفارين الحج التجار عسبا وبنوا اموال الملمين
وانفسهم اسرا وقتلا ونهبوا وقتلوا بسلاطين تجارات السعيد
الشهيد السلطان اكرام شاه وقتلوا عددا فماتت الحجة
العظيمة السلطانية واضطربت نار العصية الاسلامية
السليمانية وامر سليمان باشا ان يعود الى مصر وان يدع سفارين
يركبهم مع عسكر جاز الى ارض الهند ويقطع دابر الكفار
وينظف تلك الاقطار من الكفر الفجار فعمل نحو سبعين خرابا
وسفارين مسارية كبار الجمل الاثقال ورتب العساكر
وقتم عند سفوح جماعة من قبيح لهم غير صدق خدمتهم وحسن
الوقار بعد حصد الدم على ما اتاه الله من فضله منهم الامير
جانه الحكيم الوكي وولده الامير كوكف وكان من الساجق
العظيمة السلطانية ختم الله ايمانها بالشهادة وقتل ايضا
الامير داود بن عمر امير الصعيد وكان بدولا كرميا حافظا
لبلاء الصعيد غير ذنب اتاه ثم توجه الى الهند وصلب
صلب عدن في طريقه مع انه فتح له عدن وزين الا سواق

نومور

وصول العسكر المنصور السلطاني فيجود وصوله اليه
صلب على صاري السفينة وجعل سنجاقا في عدن وتوجه
الى الهند وعاد منها الى اليمن من عمران ينال كنفار الافرح منه
ضد وكان الامير احمد صاحب زبيد اذ ذكر من جملة الوند
الذين استولوا على تلك الايام فاعطاه الامان وطلبه الى عدن
وقتله ودل موضع امير احمد من كان مع وعاد الى مكة فحج وعاد الى
مصر ثم الى الباب العالي واستمرت سفرته عن اخذ زبيد
وعدن وكان نظاما غاشما كثير سفك الامال بعهد له على عهد
وه يوثق منه بما لم يعهد منه شجاعا ولا اقلام وانما يفتك
بمن يقع في يده ما سورا مغلورا ورغاله الهجوم السلطاني خدمته
لوالده السلطان سليم وصدقته في الخدمة فوالة الوزراء العظمى
عوضا عن لطفه باشا لما عزله واستمر وزير اعظم من يستر
الى ان عزله روي مكانه الوزراء العظمى اوحد الوزراء العظام
رستم باشا في سنة احدى وعشرين وتسع مائة وكان السلطان
قد توجه كرمية صاحبة الخيرات خانم سلطان بنت السلطان
شلمان خان قلا عين الوزراء وزير صدر الصداق وهو من
جنس الارنوت من مماليك السلطان سليم رحمه الله تعالى وكان
ذكي المخلع حاد فاتها فطنا زكيا ذابا بالوسيع ووكرد قيق
يديه جيد الحافظة حسن القرعة ناقب الراي حلما صبورا
شريفا وقورا كامل العقل كثيرا الادب اجتمع فيه من
خصال الكمال ما لم يجتمع في خير من الرجال ولم يكن
فيه خصلة تشينهم غير افراط حب الدنيا والميل الشديد
الى جمعها بكم وعشيقا وتلك خصلة عمت اكثر الطبائع
والاشيم وظلت على اكثر اعالي الهم ولا يملح عين بن ادم
الا التراب ويتوب الله على من تابسه واستمر في الوزراء

ولاية رستم
باشا

العظمى الى ان قتل المرحوم السلطان مصطفى وكان ذلك
كما يقال بنا سببهم وتحويله ومكره وقد سبب حتى ان بعض
الظرف جعل تاريخ ذلك ما زعم انه الهم به وهو مكرهم
وتعمد من العترة الاقدام عليه بالقتل فعزل السلطان
سلطان صوبنا له وطرفا عليه من العترة وكان مكانه الوزير
العظمى احمد باشا الذي كان وزيراً ثانياً وكانت وزارته
تحلة القسم وتعلم لما اضرم السلطان في خاطره الا شهر
الى ان قدر الله ما قدر في الازدودني منه وقت حلول الاجل
فخديروته من عرض الامور عليه وانصرفه من بين يديه
امر يقتله عند الباب الداخلى من المراى فخلق هناك
واخرج تلفوا في بساط وتفرقت عنه الاتباع والاسباط
ومض الى الله الكريم واقدم على الغفور الرحيم واعيد عوضه
في الوزارة العظمى رستم باشا وارتقى وزيراً كبيراً اعتباراً كثيراً
يعمل باراً به وينفذ بانفاذ الامر وامضاه لا يعارضه احد
من الاركان بل يطيعونه ويدينون له غاية الادعان وصار
لا يتصرف قضاء العسكرو والدفتردارته والكل ركبته
وساير احكام والنظار في نصب جليل او حقير صغير
او كبير الا بامره واسارته واراذته بحيث لم يعهد ان وزيراً
غيره احاط بالامور كما حاطت به وحفظ جزئيات المناصب
وكلياتها وتبغظ كغفظة وتغفنه وكان له مخلو من الصداقات
والاحسان والميل الى العدل والصلح واستمر على عظته
وجلالته لم يتخل منها شي الا في فتنة السلطان بايزيد
والكل شر حد محدود وامد من المقدور محدود وان السلطان
المرموق بايزيد بالميل ونزلت موثبه بسبب ذلك عند
بالبون البعيد ولكنها كانت ثمة واهية لاضلها وكان

رواية احمد
باشا

خايفا

خايفاسي تلك اشده الخوف ولم يشاور السلطان في شي
من احوال بايزيد وكان يشاور علي باشا وادري الحال الى
ما ادي ولوا ستمبا رستم باشا واطاعة في رايه لم يتفارق
امر الى ما اذ اليه حسن سياسته ودقة تدبيره والامر به
من قبل ومن بعد وما قدر الله فهو كائن والاخطار تدور
حول اوليا الاخطار وكما اري بسبب هذه الفتنة من دمر
لا ذنب لها صاحبها وكما قتلت بالتوفيق نفوس مظلومة لا جرم
لها في هذا البلد ونظايبه
الاسلح الشرف الرفيع من الاذن حتى يوافق على جوانبه الدم
واسفر رستم باشا خايفاً يترقب الى ان امرضه الوهم وانخله
فضارني فراسته يتقلب الى ان افاه اجله المحتوم فمات
واقدم على ابي القيويم والده عليه بما تخفى الصدور وهو الوفي
الرجيم الضرم الغفور وكان وفاته في سنة ثمان وثمانين وتسعين
ودفن في قبر بقرية الشهن اده السلطان محمد رحمة الله تعالى
سنة الورد العظمى علي باشا وكان من جنس البوسنة وكان
جسماً طويلاً فظناً فهدى انبيلا على خلاف ما يتراى من عظم
هيكله وسن بدنه فانها عظيمة الباله في الاكثر فاذا اخطأ
فيه مقتضاة زادت العظامة غاية كما ينقل هذه الهيئة عن
الامام محمد صاحب التي حنيفة رضي الله عنها فانه كان في غاية
العظامة والذكاء يضرب به المثل في ذلك وكان علي باشا له فضيلة
في الانشا ونظر في التاريخ اجتمعت به في رحلتى الى
اصططيق في سنة خمس وثمانين وتسعين في اية لطيف المحاور
حسن المفاركة للذبي المصاحب ذكر في بعض غزواته الدالية
على قوم سباعته وانه باشر قبائل الكفار بنفسه وانه افتح
قلعة عظيمة لهم اقتلها منهم فقلت لهم ان لم يقيد ما ذكرتموه

رواية احمد
باشا

بالتدوين بذهب مما الخواطر ولا يعلم تفضيله بعد مضي
سنوات قليلة واذا فني كان حاضرا في هذه الغزوات
هزم ايضا ولم يذكر احد بعد ذلك مطلقا ويحيى عليه من
صفحات الوجود بعد قليل وذكرته لاعتنا على العرب
يعلم التاريخ وان من كتب التاريخ اللطيفة الروضتين في
اخبار الدولتين ابن ابي شامة ذكر فيها دولة السلطان
نور الدين الشهيد والسلطان صلاح الدين بن ايوب
وغزواتهما مع الافرنج وافتتاح البلاد ودمها وحقها على
الجزيرة وهي كانت في غاية اللطف وحسن الوضع باق
على صفحات الزمان معلوم عند القاص والدان مخلد
فيه ذكرها سويد في طباق اوراق الدهر اثرها وهما في
الحقيقة اميرات من امر ابراهيم احدهما بكل مصر
والثاني الشام فكلاهما يعني لا يكون اخبارهم وانا زعيم مدونة
في الطب مغلدة في صفحات الاعصار والحقب
فاحببته كثيرا وامر فاضلا في ذلك الوقت في الاثنا العزبي
صاحبنا المرحوم المقدس مولانا علي جليل احميدي المعروف
بقبالواك افندي احد افراد الدهر على وفضلنا واهم
على العصر كالا ونبل طيب السيرة وجعل الفردوس
الاعلى مطاوعا ان يكتب له شيئا في ذلك فرع وانا بعد هنا
في شمس فلك المعز فايق في باب لطافة وحسن تقليب
الديك والابام ومنعت الموانع عن حصول ذلك المرام
ثم انقضت تلك السنون واهلها فكانها وكانهم احلام
واستر على باشا على وزارة العظمى في صدر صدرته الاجال
الاسمان فاذا امر على القدر صاحب الصدر الجوان نقله
الدهر عن صلاته ورميا الزمان عن قوس وزارته ودعا له افي

الفض

الفنا الى حضرته وسقاة احمام كاس منبته فغاش سعيدا
ومض الى حدة فريد او جيد او انتقل عن دار الفنا الى دار البقا
عبيد او ناصحة مما تحوله غير يا قدمه من اعماله واقدم على
المدالكتم بما كسب من افعاله وهو ارحم الاعمين بعبادته في كونه
واقضاه ثم ركب مكاد الوزارات العظمى في تلك المقام الرفع
الاسماء الفخر العظام اسعد السعداء الكرام حضر
مخدبا سائبا في صدر الصداع على النبات واللوام وصانه
عن اوقات الدهر وحرسه من نوايب الايام ونهيك به عفا
وحنيا وصرامة وعزبا واقداما وجزا واذقة وفترا وادبا
صايبا وحقا ووظا وصدقا وامانة وكالا وجمالا ومهابة
وجلالا وسعادة واقبالا ونظرا في عواقب الانوار وامانة
لمصالح الجهود ومحبة للعلم والعلماء واعتمادا في الصلوات والاوليا
واحصانا الى الفقراء والضعفاء
وما بلغت كفا امره من تناول من المجد الا والذي نال اطول
وما بلغ المهديون للناس ملاحظة وان اطمعوا الكمال في الكمال
وكانت وزارته في سنة اثنتين وثلثمائة واستمر على وزارته
وعظمت وصدرا الى ان اظهر اليد البيضاء وكال التبع والمضا
حيث تحير العقول في ثبات جاشته وعدم تغيره واستبجاشته
وصنبت احببته الاعظم وحفظ الخيل العرمرم وهم في ارض
العدو في حومة القتال وفتح اكراب والصيل وردة الجلا
والجدال وقد تولى السلطان سليمان في ذلك الاحوال
فلما وقع شمس الاختلال وانتظمت الاحوال واخذت
قلعة سكنوار من القوال وهي محسوبة بالعدد والمعدد من
الافرنج الا بطالك والسلطان في السكرات والغرابت
ركم ذلك عن جميع حواصمه ومن حوله من الاغوات وارسل

والتاريخ
في سنة

شمس
سنة

الى ولده السلطان سليم من مسافة ستين يوما واجلسه على التخت
 وما وصفت لآيب او زارها بل اظمت الى الهدون نارها وغفت
 المتلونة وخذلت النصارى بانصارهم بانصارها ثم عاد العسكر
 وقد استقر الامتلاص وانهدركم الاصلام وخذلكم في هذا
 الى اطراف الكفار الليام وكان ذلك الاحتياك والترتيب
 تدبير هذا الوزير الخاذق الفطن اللبيب ورايه المنير
 الناقد المصيب وتذكره لما يجب تذكركم بالقلب الرحيب
 وكل ذلك بالانتم من المد القريب الرقيب هذا مع كثرة
 احسانه وتواضعه وتواضعه واسعافه وكرامه
 سيما اهل الحرمين الشريفين والتصدق عليهم والنظر بالطف
 والرافقة اليهم ولا تعام في كل عام على عموم الفقراء والصلحا
 بالغ دينار فاكثر للصدقة من عين ماله واعمال الخير في
 الحرمين الشريفين من اجراء عيون وحفر آبار وادبته وايديه
 للفقراء وغير ذلك من المآثر الجميلة والخيرات الواضحة الجلية التي
 يحتمل ان تغرد بالتأليف وتورد في تصنيف جليل لطيف
 وله ما كثر في اكثر بلاد الامتلاص وقد اخرج عين الزرق بالمدينة
 الشريفة بعد ضعفه واصناف اليها اباراسها بين اربس وهي
 بفتح العين وكسر الراء وسكن المثانة التخميه واحمال اخر
 معروفة بقبا من اعذب آبار المدينة ذكر المجد الفير وزيادي
 ان النبي صلى الله عليه وسلم نزل فيها ووقع فيها خاتم النبي صلى الله
 عليه وسلم من يد سيدنا امير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه
 وهو جالس على حافة البير وقد نزع الخاتم الشريف من يده فاسقط
 في البير فانزل فيها رجالة ليحجوه فلم يظفروا به وترى عليها
 اثنا عشر ناضحا التيثر بها فغلبهم الماء ولم يوجد الخاتم وكان
 اول الفتن الالادت الي شهادته واختلف الناس على سيدنا علي رضي الله عنه

ويشهد

ويسند لهذا الفتن الى ذهاب خاتم النبي صلى الله عليه وسلم ثم ان في
 عمرنا جعل حطه الوزير الا عظم ذيل من تياره الى مصب عين الزرقا
 واحرف على فلك اموال اجنبية فتقوت العين واضاق اليها مياه ابار
 اظري حلق قوي بها جريان عين الزرقا الى ان اجري منها ذيل الى باب
 الرحمة وجعل فيه موضع يتوضأ الناس لدخول المسجد الشريف
 واهرى ذيل منها الى حمام عظيم تكف بناوه في المدينة انتفع به اهل
 المدينة والزوار ودعوا له بلخير وصارتوا باجاريها ومن
 خيرات الله وسع يبرذي الخليفة ويقال لها بين علي رضي الله عنه
 وهو ميقا ت اهل المدينة واهل الشام للاحرام للخليفة مكة
 فحفرها وتزل في الارض الى ان جعل وجهه الى اعشش ليله ينحس
 بوقوع النجاسة فيها وجعل احد جوانبها الاربع دبرها ينزل
 من اعلى الى اسفله حيث كان محل المفاصل كل واحد يرد اليه
 بسهولة بلا تكلف ولا احتياج الى دلو وجعل نحو ذلك وهذا خير
 عظيم جزيل وثواب كثير جميل ولا ينقطع اثره وسما الله امر
 ان يبنى لها بمكة المشرفة بقرب الحرم الشريف موضع يكون
 ماوي للفقراء من المسجد الحرام عنهم وان يبنى فيه مصاطب
 وبساط تصلى المرضى فيكون دار الشفاهم وان يبنى من خارج
 دكاكين وبيوت تكرر وتعرف في مصالح هذا المكان وامرنا بحمل
 في وسط البلد عظيم بنبان طيب الماء والهوى وله رباط ايضا
 وجزرات اظري كلها شربيات عظم ووردت صدقاته في سنة اربع
 وثمانين وتسعمائة مضاعفة ففرقت في الحرم الشريف على الفقراء
 والضعفاء وتضاعف الدعائم خيرة الشريفة ولجم السعيد
 بلغه الله تعالى مراتب الكمال ورفقه السعادة والاقبال والله
 تعالى يطيل بقاءه ويديم عمره وعلاؤه وينبت وزيارته العظمى
 العليا ويقيم في صدر الصدق الكبير ما دامت الدنيا

ويصح
في الشريعة

كما يروى
بأشانه

محفوظا بالملايكة الكرام محروسا بعين الله التي لا ينطق بصوتها
 من نوابي الدياري والايام جباه سيد الانام عليه شرف العباد
 والسلام وهذا انما شامل النفع للموت في ارباب قلوب دعاي
 فصل في ذكر غزوات السلطان سليمان عليه الرحمة والرضوان
 كان السلطان الرجوع المغفور من محب الجهاد في سبيل الله باذلائفه
 وخرايبه باعلان كلمة الله يوثق الشعب في ذلك على الراحة ويجب الغزو
 ويرغب اليه عن الاستراحة بحيث لم يرتفع راية الاسكندر على راس
 احد من السلطين العظام اكرهها او نفع للمدين واجل غزوة والة
 تقطع ابرامشركين واكرم ملكا و سلطانا واكثر جمع شيا واعوانا
 واقطع سيفا وسنانا واهي للاسلام بوعوية وانف للمشرك وبتخليه
 واعدى للافرنج اللعين واقبح للكفرة والمجدين واقوى نصرا
 للاسلام والمسلمين واشد عضدا لاهل الايمان وانصلا لاهل السنة
 في هذا الزمان من السلطان سليمان فحار وج بلاد الكفر واستلبها
 وداس ارض الامدادا فر فرسه واحتاجها وجاس خلل مغايبها
 ورباعها واقتم صياصها وقلاعها فخر بعاهد الحصان وبنى
 مساجد الاسلام فلو نشرت صحايف الدول كانت دولته غزوة
 تلك الدول ولوعودت فتوحات السلاطين كانت مساعيه
 طراز تلك الحلال وان غزواته تجب افرادها بالتاليق ليعق
 في صفحات الدهر ذكره الشريف واما هذا التصنيف اللطيف
 فلا يسع منها الا الطفيف فنذكرها جلالا في هذه العجالة
 ونعدد اسمها في غضون هذه الرسالة فان فاصح
 اسر في الاجل وساعد العر ذلك الامل حررنا لالك عثمان
 تاليف جميله وكتابا لحافلا طويلا يستفيد منه على العرب
 والعجم الا يجدونه في كتب توازيخ الادم ان شا الله تعالى
 فلو تراءت غزواته عند ما راي الك لظنه غزوة الكروس

غزوات السلطان
 سليمان

نرى اليها من الفسطاطين العظمى ليلته مضت من جراي
 الاخر سنة سبع وعشرين وثلثي يبعثكم جوار وجيش كزار عظيم
 المقادير يدرك الامم دكا ويصعد الجبال الاربابات مكافلا وصلوا
 الى ديار الكفار حياهم واخذوا بالاول والاطال وقفلوا رجالا وسبوا
 نسبا واطفالها ونهبوا متاعها واقتلوا وقتلوا قتلوا
 ومكروا ارضها وبقاياها واعظم ما فتح من القلاع قلعة باغشراط
 وهي قلعة منيعة بحكم باقية الى الان بين المسلمين واخذوها وجزها
 من بلاد المسلمين ونحو الغنائم الكثيرة واثر والاشارة الا نبوة وهاد
 السطاط الى دار ملكه سالما غانما سطر انصهر ابو عبد الله اسطاط اسروا
 وزينت البلاد لا تصار وودع المثل وكان الله من انصاره وذلك اول
 فتوحاته وغزواته وقرواته وكان الله الى سرير ملكه في شهر
 ذي القعدة الحرام سنة سبع وعشرين وثلثي وفي هذا العام عصي
 جلد بوي الغزالي الجدي امير الامرا بالشام وجع طابفة من
 عصاة العرب وبعض اشقي الحكمة وادعي السلطنة وخطب
 لنفسه فجهن عليه فزدها باثاقا تلم قريب الصلحيت وامنك
 وقطع راسه وارسل بالذي الباب العالي وكلمه الامام ودر
 عن المتولين فتفتت وشعره وذلك لسبع مئة من شهر صفر
 الحري سنة سبع وعشرين وثلثي الغزوة الحاشية غزوة رودة
 هي جنم في قريط ما بين احطنبول ودمر وبنى الكفار حصينا
 حصينا اتخذوا الكفار من لاخذ المتولين وبعثوا غاية الاتقان
 والتكبير حيث ربح لسانه الى نحو بلادهم وادفع راسه
 الى نجوم السططين والبطنين فخرج من اعلى القلعة الى السعابين
 التي تمر في البحر من مسافة بعيدة فقتلوا جميعا ان كان فيكم عسكرا
 من المشركين وياخذونه من الكفار من بخار اليه واخذوا النصراني
 معبدا يجهنون اولادهم اليه ليعرفوا انهم كانوا من ايقانهم وجعلوا

فتح قلعة
 باغشراط

لعله سبع وعشرين لان غزوة
 رودة وقعت في شان
 وعشرين قتل

غزوة
 رودة

من اعلاها الى اسفلها من جميع جوانبها فمما يوشعها في بلادها الكثرة
الكثيرا تربي على من يقصدها من الخارج فتصيب من قوتها
من جهة من الجهات ولها باب واحد يوصل الى وسط
البحر تنبع المراكب من الوصول الى الباب ويهيئ في وقتها بالسلاح
والدافع والمقاتلة اذا اجسوا بسيفهم في البحر من الحجارة والنجار
التي تملك الاخرية واخذوها من اهلها من الاموال واستروا المسلمين
فقطعون الطريق على هذا الاستلوب ويجعلون الاموال ويعرفونها
على بقائهم وكان هذا ايام وعجزت ملوك المسلمين عن دفع ضررهم
وعم اذا هم المسلمين ففهم السلطان سليمان بعك كرم المنصور
الى اخذها من الجزيرة وكان معهما اليقظة والبرهان في حربه الشريف
في اسكودار فتوجه الى هذا الغزو وحضر يقين من حجب المرجب
سنة ثمان وعشرين وقتها به وكان وصوله الى رودس ونزل عليها
في شهر رمضان من السنة المذكورة فاصطاد بها بعضا من اهلها
البرابن يقرب من حصار رودس من الخندق العظيم الذي حفرها مع صوته
فلما فتح العظم من اعلى الحصار ولا يمكن من فتحها من جهة التسليحة
المعدية من الخندق في البحر والزمي على من يقربها بالمدافع الكبار فصاروا
يصيبون المسلمين بالمدافع ولا يصيبهم مدافع المسلمين لما انه من
الحصار وعدم تاثير المدافع فيه فتألفت عساكر البرقشوك واغروا
سوق القراب والرياح من اهلها كجبال وتقرى سواها وصاروا
يقدمون باقليل قليلا الى ان وصل القراب في الخندق وامتلأ به وقد
من جدار الحصار وارتفع عليه وضار الكفار التي تحت المسلمين يصابون
ولا يصيبون ورضوا عليهم النار واهجروهم بنكرهم الا قبل نار الاضرب
الى ان عجزوا ووجهوا وحققت اهلهم بالظفر وقد طلبوا من السلطان
سليمان الاعانة وشروا ان يجعلوا اطفالهم واولادهم وتقوم
ويجوزوا ابي ارادوا ولا يتوجه لهم الصبر في طلب اهل السلطان اليه

حين كانت بين كجوه الكيف قبل
عما رودس في قلعة انا وبعث
حرب بعد الفتح الصلوات وبعث
بجوارها قلعة عكا وهي بين
خيفا وصيدا هـ

كسفة اشد
للصحة ردة

ذو

ذلك بعد ان بناء الوزير عن امانهم فانهم لم يبق لهم منعة ولا قوة
وان الاموال التي ارادوا حملها خزينة كبريا وان الكفار اذا نجوا هذه الخبيرة
التي التقوا بها وجمع العسكر من النصارى والعود الى ارض المسلمين فلم
يصبح السلطان الى عذلم ومنعه واعطاهم الامان وخرجوا بجمع اموالهم
وما بعز عليهم واخذوا اولادهم وكساحم وخرجوا الى بلاد المغرب
وعملوا قلعة في مملكة اسبانيا من جزيرة الاندلس في غاية الحصار
والطاعة ويقال لها بالظلم وصاروا يوفون المسلمين ويقطعون
الطريق على الحجارة والسفارة وهم الان وان بعدوا عن المسلمين
الان اقام لهم وضادهم عظيم وقد ندم السلطان سليمان على اهل
الامان لهم وارسل اليهم عظمى لعسكر كثير لخدمهم واستيصالهم الى ارضهم
وجعل عليهم مصطفى باشا الوزير الاسفنديار سردار ووقع
بينه وبين القالون مخالفة ادت الى انكسار المسلمين فكان في ضمير
الرحوم تدارك هذا الامر وارسل عسكرا لخدمه لخدمته وهدمها
اهله العرشه الله سبحانه وكان فتح رودس لست بضمن من ثم صغر
الجزيرة تسع وعشرين وتسعيه وحصل لاهل الاسلام غاية
الفرح والسرون بهذا الفتح العظيم وعمل الناس لذلك تواجعا عظيمة
لطيفة الطرفة بفرح الموهوبين بتمه ابيه وفتحت ايضا عدة قلاع ونك
العام منها استان كوي وقلعة يودوم وقلعة اودوس وغير
فلك من القلاع اخذت من الكفار النصارى وصارت في ضبط العساكر
المصونة السلطانية وارسل السلطان من وزير ابيه فرهاد باشا
مع عسكرا الى على بركات شمسوار اخيرا اراد القادر فانه كان
ينظر الطاعة وسيطن العصيان فاستدعاه الى عنده واظهر
انه وصلت اليه خلق شريفة سلطانية وتشاريف وخلق خاقانية
له واولاده فحصل اليه على بركات شمسوار مع اولاده الخمسة
فانضم فرهاد باشا الى محل خلوته وامر بقتلهم فقطعت رؤسهم

بودوم ط

تقتض على امره بالظلم ونية السلطان
سيدك على الرحمة في مشاها
واللايق تكليفه الزمان
استدراك هذا الخبر الكبير
ولو بقر على مارية هـ

ط
ذو القدر

وجنوت الى اللديوان الشريف وضطت ببلاده وكفى بالله تعالى
شرم وذهب فساده وكل نكفي سنة تسع وعشرين واستجاب
بمرعاد السلطان من سفر الميرون التي تحت ملكه الشريف اصطبل
دار الاسلام لان الت معونة الى يوم القيمة ووصل اليها في اواخر
ربيع الاخر سنة تسع وعشرين وتسعين في هذا العام خرج
كاشف الشرق الابير جالم البحر كسي عن الطاعة وخرج مع كاشف
البحر ايلار بك واجتمع عليهم طائفة من الجوكسة المناجسة
وجاتمة من عصاة العريان الابالسة واطهر العريان وابدوا
الخلاف والطغيان فارسل عليهم بكرة زكي مصري يد مصطفى
باشا عسكرا فقاتلوا وقتلوه وقطعت راسه وعلقت بياب
زويلة ثم ارسلتا الى الباب العالي وكانت فتنة دراهم فيها
وكفى الله المثل لمن امر بها ونكفي محرم سنة تسع وعشرين وتسعين
الغزوة الثالثة عود السلطان سليمان الى كفار انكروس
ثانيا فان ملك انكروس المسمى قزال ظهر منه الخلف والجدال
فتوجه اليه لقطع جاذريته ومحاورته وعاد به السلطان الى صوم
باجين الاعظم واخمس العرم وضرب اوطاقه الملك المظفر في
حلقة لويكار اخدي عشر ليلة مضت من رجب المرجب سنة
اثنين وثلاثين وتسعين ثم رحل بالعساكر المنصورة الى ان وصل
الى نهر طرا وروى عليه جسرا من السقاين وهدى عساكر المنصور
على جسرا الى ان وصل بودون وقابل القرب الملعون لعشر
بغين من ذرية القحط احكام سنة اثنين وثلاثين وتسعين وفي
نكاح كرب السدي انكسر قزال الكافر العنيد وانتصر جيش الاسلام
وتمزقت عباد الصليب والاهنام واقتتحت في هذه الغزوة
عدة من القلاع المشهورة والحصون السديدة المعوية وصارت
من جملة مضافات المالك الشريفة السلطانية والاقليم المحروسة

عصاة كاشف
الشرقية واعلم

شدة قوة الكافر
تأثيره

المجيب

علمه از وزيك

المجبة الى اقامة من حملتها قلعة ازينيك وقلعة بقر وارين وقلعة
راحة وقلعة بقر قاص وقلعة بويكاي وقلعة ولتوان وغيرها
من قلاع الكفار وحصون اوليك الغار واعظم قلعة بوزون
محل تحت انكروس الملعون فانها قلعة اسنة البناء وسامي
السها وتطول احوال في غاية الثبات والاتقان واستحكام
الوضع والبنيان وهو تحت سلاطين انكروس ومقر سلطنة ملكهم
المخوس وعندما احلوا حضر السلطان وحنود اهل الايمان
علم من كان فيها من جنود الشيطان في جوانها وهر بوا وطلبت الرعايا
الامانة فامتنع حضر السلطان وضبط السلاط ووضغ فيها عساكر تحفظها
من اهل العدوان وغنم كبير من الاموال والاقصى والارواح وفتك
باعد الاسلام وسفك دمه المطول المباح وعاد الى مقر سلطنته
ودار مملكته سعيدا مظهر امين احمد اقول الى سرير السعادة
وتحت الملك والسيادة في اواخر شهر ذي القعدة احكام سنة اثنين
وثلاثين وتسعين الغزوة الرابعة غزوة بيباجتعت
كفار المان وكجته قزال وقزندوس وافار واعلى قلعة بدون
واخذوها من المثلين على غنم فتوجه السلطان الى دفعهم وبرز
من اصطبل الى حلقة لويكار لليلتين مضتا من رمضان سنة
حسن وثلاثين وتسعين واستمر راحلا الى ان وصلت الى الميخ
العالي امرأة من ملوك انكروس اسما اردلبان ودانت البساط
الشريف السلطاني والتفت باذ اخراج ببلاد انكروس كل عام
فقوبلت من احضرة الشريفة السلطانية بالقبول وخلص عليها
اخلع القلاع وكتب الاحكام الشريفة بالامان وعادت الى
بلدها في اوسط ذي القعدة سنة خمس وثلاثين وتسعين
واستمر الوطاق الشريف السلطاني الى ان وصل العسكر المنصور
اخا قاني الى قلعة بدون واصطوا به احاطة الاطواق بالاعتناق

غزوة
سج

وبماض العين لسواد الاحداق في اواسط ذي الحجة من السنة
 المذكورة الى ان فتح الله بدون وسائر البلاد وخذل اهل الكفر
 والفساد وولوا هاردين ماسورين وقتلوا من اجله كره
 الشديد لاربع مئتين من محرم الحرام سنة ست وثلاثين وثمانين
 ثم افتتحت قلعة بتناق حصاره ثم توجه الجند المنصور الى
 الفتح والنصر القريب بالعسكر المنصور المظفر من عند مدينة
 القريب الجيب وهرب منها بنيت قرال المزبور وهو مدير
 مكسور وطلب اهل القلعة الامان واتوا بما فيها الى حضر السلطان
 فاعطاهم الامان واخذ قلعة بيج وهي من اعظم قلاع الكفار المحكة
 الراضحة القرار الرفيعة المنار وذلك لليلتين بقيتا من محرم الحرام
 سنة ست وثلاثين وتعاين على كانت القلعة المزبورة بعيدة عن حدود
 ممالك الاسلح غير ما مونة عن هجوم الكفار الليالي امست الحضرة
 السلطانية يهدمها فهدمت واخرت ونهب اطراف تلك القلعة
 وسبيت اولاد النصارى ونسأهم وتركت خرابا وعادت الحضرة
 السلطانية الى تخت الملك بالنصر والتأييد والعز والفتح الجديد
 فوصل الى اصطنبول في اوائل شهر ربيع الاخر سنة ست
 وثلاثين وتعاين العزوة الخامسة غزوة المان
 لما وصلت الاخبار الى الابواب السلطانية ان نجمة قرال
 جمع طائفة من كفار المان وارادوا الاقتان والطغيان
 توجه السلطان سليمان الغانك في شبيل الله الى قتال هذا
 الكافر اللعين وحكا اسمه من صحيفة الوجود بعون الله الملك
 المعين وبرز من دار الاسلام اصطنبول الى حلقة لوبكار
 لعشر ليال بقين من شهر رمضان المبارك عامه ثمان وثلاثين
 وتعاين وارسل في البحر لحفظ وجه البحر من النصارى وضبط السافل
 والسواحل امرا القرام احمد باشا القبودان بثمانين غرابا

لونا

شهر ربيع
الاول

مشحونا بالابطال احد الصفاح والكفاح نظير ايم بلجنة الرياح
 من غير جنح في اوائل شعبان المكرم من السنة المذكورة وافتتحت
 عدة قلاع من بلاد الافق من الكفار واستعملوا
 بهم الى عذاب النار ووصل الخيم الشريف السلطاني مع جيش
 المنصور الخاقاني الى مملكة المان وغزوات وسبوا من درازي
 الكفار اولاد الكالجيم الدراري ومن البنات والنساء ايد كالنفس
 للوارثي ونهبوا الاموال وقتلوا الابطال ودهكوا الرجال
 وهزوا ملوكهم وتركوا بلادهم وصعلواهم وبدلوا ما بقى من اموالهم
 من الاموال والاخاير على يد الامان لهم ذلك ثم اعوام واجيبوا
 من باب السلطنة الشريفة الى سوالهم وكتب لهم بذلك توقيع الامان
 لترفع حالهم وعادة الحضرة الشريفة السلطانية السليمانية الى
 دار ملكها المسعود مظفر بالجند سعيد الجدود في اول ربيع
 الاخر سنة ست وثلاثين وتعاين العزوة السادسة
 المعجم ارسل قبل سفر الميرزا الوزير الاعظم ابراهيم
 باشا بعسكر عظيم وجيش كالبحر العظيم وفيه كثرة كالجيش العديم
 لليلتين مضتا من شهر ربيع الاول سنة احدى واربعين وتعاين
 ووصل الى حلب وشتمى بهلج وفتح من العسكر المنصور السليمانى
 والجويس المويذة لما فاته وبرز عقبه الوطاق الشريف السليمانى
 والمخيم المكرم الخاقاني العثماني الى استودار ارضه من القوقاز
 احرام سنة احدى واربعين وتعاين واسمر متوجها لنصر السنة
 الشريفة السنية وقع طوايف الرفضة البديه الى ان وصل مخيم
 الشريف العالى الى هيلق او جان قريب تورين وجاء الى
 استقباله الوزير المعظم ابراهيم باشا من جيش العسكر
 المنصور وتوجه بجميع العساكر المنصوية الى اخذ سلطانية
 من مملكة البحر فلما وصل الركاب الشريف السلطاني الى قصبة

شهر ربيع
الاول

ابره هرب من طائفة القزلباس محمد خان ابن ذوالغار ووصل
 الى لثم البساط الشريف العمري فحصل له الشريف والاقام وقيل
 بالكرام والاحرام وصار من جملة عبيد الباب واستجاب القزلباس
 على العسكر المنصور وتزله التل كما انه اجبال وهرب العدو ولم يقابل
 وصار يخادع بخايل فلزم التوجه الى بغداد ليمون الرجال والابطال
 فلما سمع بوصول العسكر المنصور السلطاني حافظ بغداد من
 جانب قزلباس محمد خان هرب وترك بغداد ومن بان الرعية
 فهاو بما يتجه الى الوطاق الشريف السلطاني فنزل بعسكر
 المنصور في بغداد واعطى اهله الامان واسكنوا في كنفها وصارت
 من مضافات المالك الشريفة العثمانية وكذلك جميع ما حولها من
 البلاد والبقاع وسائر الحصون والقلاع وكذلك بلاد المشعشع
 والجزاير وواسط وامرت للظفر السلطانية بتحصين قلعة
 بغداد وحفظها وصونها من اهل الاحاد وزار مشهد سيدنا الامام
 الحسين وسيدنا الامام موسى الكاظم رضي الله عنهما ونور مرقدهما
 ونفع ببركاتهما وبركات اهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وعليه السلام والتحية والاکرام وامر بتعميرهما وتكريم خزانتهما الشريف
 وزار الامام اباحنيفة النعمان بن ثابت رضي الله عنه وبنى على قبره
 الشريف قبة وعمارة مدرسة وصلب في بغداد دفنوا المرحوم
 المغفور الشهيد السعيد اسكندر جلبي بتهمة الخيانة في المال
 السلطاني بدمي اعدائه وصاداه وبرايت من ذلك عند الله وعند
 الناس وكان كرمها بذي ولا حسن الخلق محسنا ما ضايب من فجرة
 ولا حرم من الله مع الفضل التام والكرم العام رحمه الله تعالى
 واسكنه الفردوس الاعلى وبواه من الجنان الدرجات العلى وبهم
 الوزير ابلهيم باشا برصيه بباري به وما حال عليه الموت حتى تلقى
 به فاجتمع في دارا حتى بين يدي الحكم العدل اللطيف الخبير

بغداد
 خداد

مشهد الامام
 الشريف
 مشهد الامام
 ابن هيثم

٤٠

ثم توجه الركاب الشريف السلطاني بعد طي شدة الشتاء اللبتي
 مضتا في شهر رمضان المبارك الى ناحية تسمى لثم بلغه ان الشاوش
 في لثم سوية معتمدا فقصوه للقتال ونحو اربعة من صحايف الايام
 واللياء هفلا وصلوا الى طول سفر وقاض وصلوا من الشاه ومن
 تاج لرضان ابلجا يطلب الصلح فلم يقابل بالقبول وتوجه
 الى تهران فخرج الشاه وطائفة القزلباس من تهران الى الاطراف
 واجهات وتوكلوا شهر تفرغوا لية وخاوية على عرشها وتبعهم
 العسكر المنصور فما ظفروا بهم وصار الشاه ينتقل من مكان الى مكان
 وتكررت رسلة الى ابواب العاقبة يقرق باب الصلح وتحقق
 حضر السلطان الاعظم ان الصلح فقبل الصلح وكتب الاجوبة
 بقوله ما طلبه وانطوى بساط الحرب وتوجه الخيمة الشريف
 السلطاني الى العود من بلاد الحج وفتح السلطان في تلك السفرة
 اخذ البلاد وفتح عراق العرب والطف تارة قيل فيه فتحنا
 العراق وكان وصول الركاب الشريف السلطاني مع العسكر
 المظفر العثماني الى محل التخت الشريف السيلاني مع النص
 والتأييد الرباني والفتح والظفر العظيم السجاني الحج عمير ليلية
 مضت عن شهر رجب المرجب سنة اهدى واربعين وتجره
 الغزوة اسمافة غزوة اولونيس المعروف بكورقن
 وهي بلاد الكفار الفجار من اتباع اسبايتا الغدار توجه اليها في البر
 بركابه الشريف العالي وارسل من البحر لطفى باشا القايدان
 خير الدين باشا بنو خمسينا بمراب مستحقة بعسكر البحر الى ان
 نزل بحيرة المنصور على اولونيس في سنة ثلاث واربعين وتجره
 فاستباحتها قتلا واسرا ونهبها واقتمت في جزاير ذلك البر
 الربعة وتلذين حصنا هدمت الى الاساس وقتل من فيها من
 الناس وغنمت جميع المسلمين من طائفة الكفار المشركين ما لا يحصي

دوسيه

من الاموال والسيارات واعداد السلطان مع ساير عساكر المجهز برا وبحرا
 الى تحت الملك الشريف سالمين عابدين ولقد سر به العالمين
 الغزوة الخامسة غزوة قرداغ فدان توجه بنفسه النفيسة لفتح
 تلك البلدان وبرز بعسكر الجلاء لقتل الكفار الفجار بالسيف والنار
 ووصل ركابه الشريف الى تلك البلاد وقتل فيها وقتك واسال
 الدماء وسفك واقبح القلاع واخذ الرقاع والبقاع وغنم اموال وغانم
 كثير وآسر نفوسا عديدة ثم حصره وعاد الى تحت ملكه الشريف
 موبدين عند الله بالنصر والتأييد وفتح الجبل فوصل الى دار الاسلام
 القسطنطينية الكبرى لست ليا لبقين من ربيع الاخر سنة اربع واربعين
 وتسعين الهجرية الخامسة غزوة اسطوبور من بلاد انكروس
 وفلك ان السلطان محمد رحمه الله تعالى كان انعم على اردل بان يترك
 البلاد وبلغها لتوفيت وان تحت قرداغ ومن بعد من الكفر الفجار
 ارادوا ان يستيلا على بلادها بعد موتها فتوجه السلطان رحمه الله
 تعالى الى دفع اوليها الفجر سنة ثمان واربعين وتسعين الهجرية وقال
 تحت قرداغ لانه اراد اخذ بودون ووسوت له نفسه ما يتحمل الفساد
 فلما احسن لوصول العسكر المنصور للسلطان فرها ربا الى
 الجبال وتفرقوا عن القتال فتبعته الابطال ففر منهم في اطراف
 تلك الحال فحالت العساكر المنصور السلطانية في تلك البلاد وقتلوا
 أهل البغي والعدوان وقتلوا جيوش الكفر والطغيان وسبوا
 الاولاد والاطفال والنساء وتروا ديار الكفر قاعا صافيا
 وعموا غنائم كثيرة ودخاير مختارة ونسطن وقفت قلعة اسطوبور
 بقرب بودون بعد الويل الشديد واصبحت الى الممالك السلطانية
 وصنعت وحفظت وفتحت ايضا قلعة رشوة وقتل من الكفار
 ما لا يعد ولا يحصى وعادت احقر الشريف موبدين في ركابه الشريف
 من العساكر المنصور العثمانية الى مقر تحتها الشريف منصورين

غزوة قرداغ
 غزوة اسطوبور
 غزوة رشوة

موبدين

موبدين لتأييد الدين الخفيف الغزوة العاشرة غزوة بيج
 واستر عيون قرداغ الركاب الشريف المصطفى والمخيم المنصور السليمان
 الى قلاع عدة قلاع في بلاد بيج لتسليط اطراف البلاد من طوائف
 الكفار اهل الصنادق من قطع ديار اوليا الفجار بالخنزور والجهاد في سنة
 خمس وستين مائة من بعد من المملكه المصطفى بالجيش من المواثر
 الموصولة والجمعة الاكبر المولى الى ان احلها بقلعة واليهما رقلعة
 يعلو وقصر وهي من اهل القلاع السليمة واعظم المرتفعة العاليه
 نسيج النسيج وسلك السلك ونوازل الملبز ان فاضحتا في غزوة
 ربيع الاول من ملكه العام وصار قان مضافات ممالك الاسلام ثم افتتحت
 قلعة اسر عيون وهي قلعة في غاية الاتقان ولا يستحكام اشدي استحكام
 البنيان من الاموال كان تنديل سقها بحرم الشرا وحارس بابها
 كوكب العوا ونطاق منظرها وشاخ الجوز المشهور بالاموال والدخاير
 مملوءة بالعدد والعدد الوافر التي الله تعالى قلوب اهلها رغب عساكر
 الاعتناء وخطام الله تعالى فاعصم كوكب الحصن المنيح وما وجدوا
 الاعتناء واخذوا اخذوا وبيك واسروا وقتلوا اقبية ونهبت
 الاموال وسبيت النساء والاولاد والاطفال واخذوا احوالها
 من البلاد والبقاع وافتح ما بقى من الحصون والقلع وكذلك فتحت
 قلعة استوليين بلغوان وهي قلعة شامية العهد واسعة الوتاد
 لم يخلق مثلها في البلك وكانها من بلاد ادين عاد اخذت
 وصنعت وعين لها واخرها من القلاع الحفاظ النبلاء الايقال
 ونصب لكانها دوارا وحصارية وقاضيا بحكم الاحكام
 الشرعية وسخى الله سبحانه واصارت من مضافات الممالك
 المحركة السلطانية وصارت الكنايس مسجدا للصلوة والعبادات
 والبيع مشاهير ايات والطلعات وعاد الركاب الشريف السلطان
 الى سوره ملكه ونحته الى قان منظر اسنورا سالما غانما سورا

خزرة إسماعيلية
طويلا لا تخفى له من العجم ففعلت عن الأسباب والملك الشريف بها
ان القاس اخوة السائرا لا يجمعون وكانوا على شرا وان فوجئت
بينها مشاحنة في الباطن اذ تال ان توجه القاس الى الامارات
الشريفة السلطانية وقيل لها اليد الكريمة التي اقامت السلطنة
حصل له من الحضرة السلطانية اقبال عظيم ومدة عليه وانع عليه
بالانعامات الجليلة السنية ووعده بان ينص على اخيه ويؤيد
ويجلى كلمة ويواليه وامر الوزير العظيم واركان دولته الاسلام
ان يقدموا له الهدايا الجزيلة والتحف الفاخرة بحيلة ففعلوا ذلك
وجابروه وازروه وعظي فصار هو وكان فكيف استند في حرمه
وتعجابه واستمر طمعا الى الملك الشريف الوريف المودع على القوي
والضعيف وصار يصاحبه ويلب طمه ويؤيد ويستلمه ويوالفه
الى ان عم العزم لخدمته نطاق الصرامة واخره موبين بعسكرك
المظفر ونصب لوطا في اسكندرية لثمان ليال مضين من شهر
صفر الحرسنة من حرمه وتعميمه ومعه القاس بوزراء عسكرا
تكونا ومعونين عزيزا وتوجهت للحضرة الشريفة السلطانية
الى اخذ تهور الامام القاس ميرزا ان يشترى في بغداد الى ان يمضي
شهران الشتا فيهم بالعسكر المنصور الى بلاد العجم فاستمر الكتاب
الشريفة السلطانية ما يبذل بالهون السعياني والنهر والفتح الرباني
الى ان اخذ قلعة وان وصفت بعسكر اهل الايمان وجعل
فيها بكاروكيا وعسكرا قويا فانها قفل ديار العجم وحصنها
بالآلات احصار والحدم واستمر القاس حيزا من حرمه الى بغداد
ثم توجه ببعض العسكار السلطانية الى دركزين ووصل
الى همدان وتعدى منها الى ادرنا بجانق ونهب تلك البلدان
واستلب اوطاق ابيه سام ميرزا وعاد الى الخيم الشريف

افضل
والله

السلطانية

السلطانية والوطاق الخاقاني ما يجمع من الاموال وحصل
له غاية الاعتناء والاحكام وغلب جرد الشا فاشتمت حفت
السلطان بالبحر الشريف السلطاني في حلب وجد وجيشا كثيرا
مع احمد باشا الخطاطبة وورد اليه من اطراف الكرخي واغتنم
منهم عتايه وعاد الى الوطاق الشريف السلطاني بغنايم واما
القاس ميرزا فتنازل بعض العزرا فخرج من بغداد مغاضبا
واظهر التنوع عن جانب السلطنة الشريفة ولم يراع الا يادي
الجميلة السابقة واللافتة وعزم الى امير من امراء الاكراد فعمل
اخيه به فارسل اليه وخادعوا استدعاه الى عنده فلي انما ادلاه
في بيرو وطم اثرة ونحو ذلك فترقب الشهادة طبق بالشهادة والوالية
المصيرة ولما وصل علم ذلك الى الحضرة الشريفة السلطانية تأسف
على ذهابه وعزل ذلك الوزير عن الامور او عادت العسكار
المنصورة السلطانية في ركاب الحضرة السلطانية الى دار ملكها
السعيد بالنصر والتأييد والسعد الجديد والعزم المشد في اواف
سنة خمس وعشرين وتعميمه الوزرة الثالثة عشر
سفر الى بلاد المشرق لما بلغ الحضرة الشريفة السلطانية تحرك
طائفة القزلباش على بعض الحدود السلطانية من جانب الشرق
بادرت الحضرة السلطانية بجيوشها المنصورة العثمانية الى ان
ديشتر في مدينة حلب وبعد انقضاء حرمه من الشتا يتوجه الى اخذ
بلاد قزلباش فبرز الوطاق الشريف السلطاني من دار
الاسلام القسطنطينية العظمى الى اسكودر في اربل شهر رمضان
عام ستين وتعميمه واستمر الى ان وصل الى اربل ثم اهل القائل
فاستقر اوطاقه العالي خارج اربل واستدعاه ولده السلطان مصطفى
فامثل امير الشريف ووصل اليه ودخل الى خروا لله العالي فابرز
الافى ثابوت وجعل على الامتاق الي بروسا ودفن بها واتبع به ولده

عزير

مثل السلطنة
سدمع شاه

ودفن معه في بروج وسال بعضا عليهم الرحمة والرضوانا وعلقت
الروح والزحان ووقع ذلك في اواخر شوال سنة ستين وثلثمائة
وقد قدمنا شرح ذلك وتوجهت الركائب السلطانية الى بلاد
حلب واستمر بها ايام الشا وتوجه بها السلطان جيهانكبير قرقين
السلطنة الشريفة وتمع فوادها العشر ليلا يقين من ذي الحجة
الحرام سنة ستين وثلثمائة وجهز تأييده الى امصطوب
في ذي الحجة سنة ستين وثلثمائة ولما انقضت الشا توجه الملك
الشريف السلطاني الى تجوات من بلاد الحج فاحلها الشاة
وتركها خالية ومضى الى الاطراف والجوانب ولم يقابل ولم
يحارب ولم يقابل فعادت احضت السلطانية الى اماسيه
واقام ليكن على بلاد الحج ثانيا فجات رسل الشاة وطرق
باب الصلح فرات الاراء الشريفة السلطانية بجابه الشاة
الى سواله ترويح العساكر السلطانية وصونا للدماء الرعية
فانعت على الشاة بقول ما يقناه وامرت بارسال اجوبة
حسب مرادة ومناه وعادت حضرته الشريفة الى تحت
ملكها الشريف محمود داخل سلطانها الوريث واستقرت
ذاتها العلية قريبا العين بالسعادة الباهة السنية على
تحت الخلة الهيم يدار الاسلام قسطنطينية لازالت
يسير السلطنة الشريفة العثمانية محروسة بحميم امين
وذلك في سنة احدى وستين وثلثمائة الخلة عشر
غزوة سكتوار وهي ارض غزوات الكبار لما كان داب هذا
السلطان الاعظم المي اهد في سبيل الله ونفره دين الاسلام
كداب ابايه واسلافه العظام ولكل امر من دهر ما تعود
وعادة الاجهاد في سبيل الله اعظم دهر عند الله واعود ثاقت
نفسه النفيسة الى اجهاد واستاقت الى قتال الكفار العجار

ذات الحجة
جيهانكبير

عبد الله
١٥٩

غزوة
سكتوار

دعوت

الأكبر والسواد الأعظم فنزلوا بعد الخطر والفرح والبهجة
 الأهل على قلعة سكنتوار من أعظم قلاع كابل في إقليم
 قلاع دمشق وأما طواياها كلها طاعة الطوق بالملك
 ودار وأعلىها دورانة الفخار على الخلق وهي مدينة عظيمة
 واسعة شاسعة مكنية راسخة ببناء عظيم من شدة
 الهواء إلى عنوان السماء في غاية الطول والعرض وأعلى درجات
 الأستحكام والتكليف والوقاية ما يبذل الكفار من المكان الحصين
 كأنها في الأرباع والشرف تنال النبل وتعاوق العيون
 وكان يريق نيرانها المعان البروق عند الحقوق ممتوتة
 بالآلات الحرب والمدافع مملوءة بالمكامل الكبير والمواقع موشة
 بجيوش النصارى والأبطال موشة بفتياتهم الشجوان من
 رجالهم فحصرهم عسكر الإسلام وحفرهم وضيقوا
 عليهم مسالكهم وصابروهم ونابوع القتال ونابوع وصالوا
 عليهم وجاشوم فتمحصن الكفار في قلعة سكنتوار ورما على
 المتكلمين بمقارع النار فتبصر الملوك بالمتاريس وهجموا
 على الكفار المناجيس وهي الوطيس وتحمس الجيش الخبير
 وأقدم من الأبطال المشهورين والفرسان والشجوان
 والمجربين فمن أظهر شجاعة اليد البيضاء للناظرين
 وطلب من الله النصر وهو خير النعمين وعند استيلاء
 الحوبه والقتال وتصادم الأبطال أطواد الجبال إذ غلبت
 على السلطان توكله وسقده واشتد عليه مرضه والمسه
 وخرج عزات الموت ولاحت عليه أمارات الموت وهو يلج
 إلى الله الجيب ويتفرغ إلى جنبه الرجيب بطلب الفتح
 القريب وتيسر من الله الظفر والتأييد على أقد العنيد
 فاستجاب الله توادعاه وحقق حصول المراد رجاء واضطرت

النار

النار في خزينة بارود الكفار وهو مخزونة بقلعة سكنتوار
 فالتفاد وها القتل المتكبر واكثر وأمنها لتكون موقفة
 عند من صاحبها شرب من النار تنقذ لهم القدير القهار
 فالتفت جليلها كبريا من القلعة رفعة إلى عنان السماء وزلت
 الأرض منزلتها هائلة إلى الأرض وتطايرت جلا جلا العيون
 إلى العوايرت شربا ولابط ودخانا إلى ان استله الفضل
 فضحفت بثلث طابفة الكفار وعذبهم الله بالنار قبل عذاب النار
 وتراحم إلى الهدون في سبيل الله معتمدين على نعم الله بالآلات
 واجهاد وضيق النية والاعتقاد واستد القتال والجدد
 ورعي الكفار مدافع أقوى من الصواعق واخطف لك سماع
 والأبصار عن الرجود والوارق وقتت المسلولين واقدوا
 على النيران وهم كالأطواد الراسخة بقوى الجنان لم يتأوه احد
 والنار كطهر وقد فعم ولم يبال على أي جنب في الله مصر على
 ونقدم الجيش المنصور وطولته أكثر من أمير لها
 كفتح الصور إجم النشور والمدافع تهادي كما تتبادى السحب
 وتترامى بالأحجار كما تتواي على الكفار جملة واحدة بغاية التيقظ
 والانتباه في مبالين موت ولا حياة موقنين بان لا يفر مما
 قد الله وتعلقوا بأطراف القلعة واقتلوا هان أيدي
 الكفار وهجموا عليها ودخلوها من فوق الأسوار وقتل منهم
 من قتل وجان بجانب مساعدة الأقدار واقتحمت
 قلعة سكنتوار ورفعت الراية السلطانية السلطانية
 على أعلى منار ووضع السيف في جميع الكفار الفجار وقتلهم
 وساقوا إلى النار وليس القرار وحشد وهو جز الفتح
 إلى السلطان سليمان فرح وحمد الله تعالى على هذه النعمة
 والأحسان واستتم لربه وقال طاب الموت الآن

وكانه المتأثر وانتقل من سرير ملك الدنيا الى سرير رفوعة في علي الجبلان
واضفى حضم الوتر بر الامع محمد باثنا وقت هضمت السلطان
وخرج من عنده ورفق الجوائز السنية والاعلانات كالمعتاد
والبكال ركبهم والقرقيات واموار سال المشايخ المسلمين
الاطراف واجهات وارسل في طلبه السلطان سليم
خان الثاني ويستعمل في سره الوصو الي الخت الشرف
العثماني وكم ذلك عن جميع الخواص والخدام وعن جميع الخس
والامراء والعزرا وسائر الامم واحسن التدبير في هذا
الكم وهو من اللازم يحتم في الامور العظام واستمرت امور
المملكة في غاية الانتظام واحوال العسك المنصور السلطاني
في اعداد جهات النظام وهم في ديار الاسلام وتلك في كالف
العقل القام والراي الصائب الناقب التام الي ان وصل
ركاب حضم السلطان سليم الي مقر ختة الكريم واذن للعسكر
النصوح بالرجوع الي اوطانها وعاد مع اركان دولته ووزراء سلطنته
وبقية عسك باية العالي الي القسطنطينية العظمى كما سياتي
تفصيله ان شاء الله تعالى وغسل المرضوم السلطان سليمان
وحنط وكفن وانشد لسان الاعتبار
انظر لمن ملك الدنيا بل جمعها ما راح منها غير العفن والكفن
ووضع في تابوت وحمل على الاعناق وقد قلدها في حياته
قل يد تعجلت محل الاطواق وهو ممن يليق ان يشرفيه
كم قلت للرجل المولى غسله هل لا اطاع وكنت عن نصو ابيه
جنبه ما كره حنطه بما ادرت عيون المجد عند بكايه
وارزله افوايته اخنط وخرها عنه وحنطه بطيب ثنابيه
ومر الملك بكلام حمله فاطال ما حلق من نعابيه
واستمر بحولة الي ان اتى به الي اصطنبول وخرج الي استقباله

جمع

وصورة تارة
السلطان

جمع العالين الي العظام والمشاخ الاتقيا الكرام وسائر
انسانهم منكم عليهم بكونهم بكونهم واغنيا وعوتيل
ومسكينهم في صلحهم في صلحهم في صلحهم في صلحهم
الاعلانات كالمعتاد والاعلانات كالمعتاد
اعلانات كالمعتاد والاعلانات كالمعتاد
بقصص طلائع من ارضت بلكان اعطها واحسنها قضيبك
المفتي الفلكل في طوية حذفت بعضها بروما للاختصار
وانت في خيارها تحت الاختيار وذلك قول الله تعالى
اصوت صفة اممهم المهره والارض قدوت من نزلها
اصاب منها الورود هيا ادهية بظان منها البرايا صفة الطوب
تقوت بقعة اليبا لوقتها وانهدوا كما هم دور من سور
اسن بعلمها تيا مقودة ما في المنازل من دار ودولت
بقيت قلة الامور اذ اوتت كما انها لم يوجب ومدعول
واغر نجمة النور وانكدرت وكاد يئس العراب المنوس
ان كيب حلفي من ديفه ما في سلسلة الاخرين اسول
في اذ من حبيب محض نكر انما في السبع كره وهو مشغول
تأهت عتق ليرى من هولاء حشده واحمر مثل حنون ومسيح
فقطعت قطعان القلوب فانه يكاد يوجد قلب غير مكسول
اجفانهم حفن مشقة ردم بحري من العبرات
ان يوجه بها ارضها كمالها غلاد في شغلها كجول
امر ذلك نبي سليمان الزين في حفت اوامر في كل ما امر
ومن من ملا الدنيا ما بانه وسخرت كل حيار وتيمون
عدان سلطنة الدنيا وكرها خليفة الله في الاقاصد كوك
معلي معالم دين الله منظرها في العالمين بسحر منه مشكوك
وحسن راكي الي ابراهيم منظرها وصديق عزم الي الاطراف مقصورا

بأنه العدل والاحسان تمثل في غاية القسط والاعتدال وهو فوره
 مجاهد في سبيل الحق محمد صلى الله عليه وسلم وهو الذي جعلنا الله
 وبالله الذي لا يحد ولا يحيط به ولا يحيط به ولا يحيط به ولا يحيط به
 ورائته رفعت الى رواقه في حرمه على ما لا يدرك ولا يحيط به
 وعسكره في الافاق مستعد في كل وقت من الاخطار والفتن
 له وقايع في الاكثاف شافية في كل وقت من الاخطار والفتن
 يا نضر العتيق الذي يخلفه من بعد جلسته على العرش والعرش
 وكيف تتبين زفة الارض عاقلة الذين جثمانه فيها متى لم تتبين
 حق على كل نفس ان تتبينه في كل وقت من الاخطار والفتن
 فلما علموا ما هي مقدرته وتلقى على قدر في كل وقت من الاخطار والفتن
 وليون في شأنه اللذان من التوراة ومدخلها بتقديم لولا انها كانت
 يا نفس فانقلبي لا تتكلم في سفاها فانك منطومة في سلك حذورا
 اذ انت مملووة بالتمثيل ولا بما سويك بذلك جهودا وميسورا
 ولا تظنينه قدمات بل هو ذاهب في بنص من الزمان من اجل
 لرقيم وارواق مقفرة تجري عليه بوجه من يشعور به
 ان المنايا وان تحت بحجة على شهيد جليل الى ان يحارب لره
 مرابط في سبيل الله مقوم اعوانا كما احتسب بالرضوان ما جوس
 وملا بل نال عيشا باقيا ابدا هو عيش قائم بكل الشكر والحمد
 ابتاع سلطنة العظمى بسلطنة الدنيا فاعطى من ربح يخصص له
 بل حاز كل شهر من دخل ميزانها فلم يغايروا في ارضها وجوارها
 اما ترك ملكه المسمى الى بيت من بيت في كل وقت من الاخطار والفتن
 ولي سلطنة الدنيا وما لكاه بها وحجرا عيون اللطف منطورا
 ظل الاله ملاذ الحق قاطبة وهو على كل منتهود ومدهور
 فانه عيشه في كل ما ترة في كل امر عظيم من الشان الملوك
 ولا امتياز ولا فرقان بينها وهن يميز بين الشمس والنور

محمد

سندع ما بعد زادت به ابنة في حق الخلافة في عين وتغول
 حد السيدان في ارضه من ارضه من ارضه من ارضه من ارضه من ارضه
 اصغر من الدنيا من ارضه من ارضه من ارضه من ارضه من ارضه من ارضه
 يدركه من الناس في كل وقت من الاخطار والفتن من ارضه من ارضه
 فاصوت من ارضه من ارضه من ارضه من ارضه من ارضه من ارضه من ارضه
 بجوار من يكسب بفضله عن البيان بنظم ومنشور
 كما بها وبها في ارضه من ارضه من ارضه من ارضه من ارضه من ارضه
 لان الاحكام بالعدل جارية بين البرية حتى تحق الصول
 فنسب في ذكر بعض ما اثر المرجوم السلطان سليمان
 وجزائه وصوقاته الجارية للناس في جميع البلدان سيما في بلد
 الله احرام وبلد خاتم الانبياء والرسل الكرام عليه وعليهم افضل
 الصلوة والسلام اعلم ان الخيرات والبركات والمساجد والعمارات
 والمدارس والنافقات واجرا العيون وبنات القلاع والخانات
 وغير ذلك من انواع الخيرات في كل اجهات التي انشأها المرجوم
 السلطان سليمان جان رحمه الله تعالى كثيرا جدا لا يمكن حصرها
 ولا يدخل تحت حيلة البيان ذكها ولا يسع هذا الكتاب
 شرحا وسبها لئلا تذكر مجمل من ذلك مما لا يلزم ذكره ونذكر خيرا
 في الحرمين الشريفين ونحيل ما عداها الى السماع والمشاهدة
 برأي العين فمن ذلك الصدقة الرومية التي هي الان مادة حياة
 اهل الحرمين الشريفين في كل سنة وقيام اودهم وسبب قيام
 ومدد قواها وان كانت قديمة متواصلة من زمانها به السلطين
 العظام واجداد الملوك الكبار الفخام الا ان المرجوم السلطان
 سليمان هو الذي زادها وصاعقا وانماها وكثرها ورفاها
 وقرها واصناف اليها من خزائنه الخاصة مبلغا كبيرا وهي تزد
 ولله الحمد في كل عام بدفتر محقق لا مصنوط وامين وكاتبه تقسم في

انوار السطا
شاه

اربعون
اربعون

الحرم الشريف تجاه بيت الله المظهر المنيف وتقرأ الفوائح بالاطلاس
 ويكثر العجيج من الفقراء والفقراء والفقراء والفقراء والفقراء والفقراء
 دولة سلطان الزمان والزماني والزماني والزماني والزماني والزماني
 من آل عثمان وتفرق عليهم حسب الدولة الشريف السلطاني
 الموسوم بالنشان الشريف العثماني فيعرفون بكنى فضلاء لهم
 فان فضلهم في حرمهم وكساؤهم وانفقوا على عيالهم واولادهم
 ولم يقع الاحسان على هذه الصورة لاحد من السلاطين والخلفاء
 والملوك وغيرهم على اهل الحرمين الشريفين والصدقات وان
 كانت ترد من السلاطين وغيرهم ولكن ليست بهذا الضبط
 والاستمرار والوصول في محابها وتعم الناس بها وكانت الخلفاء
 العباسيين وغيرهم صدقات كثيرة واسعة الا ان الخليفة ترد مرة في العمر
 او عند وصوله خلية تنهم الى الحج وما تحقق من مواظبة وصولها على
 هذا الوجه الذي شرحناه لا يجد غير ملوك آل عثمان خلد الله سلطنتهم
 وهذه بركة جزيلة ونعمة كريمة جليلة يتميزون بها على غيرهم فالله
 تعالى يديم نكته على جيران بيته الحرام جيران نبيها افضل الامة عليه
 افضل الصلوة والاهم بدوام سلطنة آل عثمان الملوك العظام
 المخلد ذكر جليلهم في ضحى نجات الالام ابقاهم الله تعالى الى يوم القيام
 ومن الصدقة للجب وقد تقدم ان الحرم المقدس السلطانيات
 سليم خات الاول اول من تصدق بارسل صدقة للجب الى اهل
 الحرمين الشريفين عند افتتاحه بلاد العرب واخذة لاقليم مصر
 والسام وطلب واستمرت متواصلة الى زمن المدحوم السلطان
 سليمان وكانت ترسل من ابيار الخاضع السلطاني فافرد لها
 السلطان سليمان تركي نصر استراها من بيت مال المسلمين ولو قفها
 وجعل غلتها ورعيها لاهل الحرمين الشريفين وكتب بذلك كتاب
 وقفه بصحة قضاه العسكر بالديوان الشريف العالي وجعل من

ربها

ربيعها الفاضل ربيع اردب بكرين المهر لاهل مكة المشرفة حنة
 الافراد في كل سنة المنورة في حرمها في كل عام من مصر الناظر
 المولى على ذلك في كل سنة المنورة في حرمها لاهل مكة المشرفة
 في كل سنة المنورة في حرمها لاهل المدينة المنورة التي اردب واستمرت
 في كل عام وتوزع على اهل الحرمين حسب ذفر مقدر بالحكام
 شريفة سلطانية وتذكر باثنية وثمرة في القضاة ونظار
 الحرم واستمر الحال على ذلك واستمر الى زماننا هذا والى ما بعد ان
 شانهن في هذا ايضا احسان عظيم وغيره مما يصار سبب العاش
 لاهل الحرمين الشريفين وتقويم وتاديبهم وتعيثهم واولادهم
 وقوتهم فلو عدت والعباد بالله هكذا والدعاء من صميم قلوبهم
 منذ ولد في الحرمين الشريفين بدوام دولة سلطان الزمان
 والنزح على اباية الكرام واسلافهم العظام وهذا احسان
 لم يعهد في زمن السلاطين السابغة ولا ايام الخلفاء السالفة
 بل هو مخصوص من سلاطين آل عثمان كما فعله السلاطين
 قايتباي رحمه الله بعد ما حج ببنت الله الحرام وزير المدينة
 المنورة على ساكنها افضل الصلوة والسلام فانه وقف على
 اهل المدينة المنورة ضياعا وقري يصيل ربيعها الى الابد
 الى الحرمين الشريفين وللسلطان حق ايضا اوقاف
 تصل منها شي دون ذلك للمؤمنين الشريفين وقد الت اوقافها
 الى الخراب وضعف ربيعها جدا واما الاوقاف الشريفة
 العثمانية فغاصت اهلها يفيض منها الزوايد ويحصل منها
 النور وعلوها خدار عيشة اهل الحرمين الشريفين غير الله
 تعالى وانماها وعمر عمر من عمرها وزكي من زكاتها وصدق
 الجواني وهي جمع جارية ومعناها ما يؤخذ من اهل الذمة في
 مقابلة استمرارهم في بلاد الاسلام تحت الامة وعدم جلاهم عنها

صدقات
 الجوانب



تورثه من
شؤون

ولم يزل من اجل الاموال ان اخذت على وجهها المشيوع ولاجل
 حلها جعلت وظايف للعالم والاضلي والفقير من
 اللبر او كان يخرج منها شي قليل جليل جليل
 فلما كانت ايام سلطنة المرحوم السلطان سليمان
 تعا مضجع وحده بالرحمة والرضوان يخرجها من خزائنه
 لتدفع الى العلى والمشايع من اهل الحرمين الشريفين ومن
 اهل مصر ومن المتقاعدين بمصر والحرمين الشريفين الى ان
 استوعب صرغها جميعها وزاد عليها قدرا كثيرا اخرجت من خزائنه
 الشريفة وذلك من جوالي مصر وحدها غير جوالي الشام وحلب
 وغيرهما من الممالك الشريفة العثمانية وغير ما يعرف على الفقراء
 والعلم والمشايع من حصول الملحقة في ساير ممالك المروية
 وغيرها ما يعرفه ملوك بني عثمان من ربح او قانم وزوايدها
 وغير ما يخرجون من خزائنه العائمة في وجع الخيرات والصدقات
 واطعمة العاربات بحيث لا يحصى مقدارها وله يستقيم اخلاصها
 وناهيك لكن هذه المصارف في وجع الخيرات والعاروف
 ولم يعهد مثل ذلك هذه الخيرات والتمراز هذه الادارات
 لاحد من السلاطين والخلفاء والملوك العظماء الكونان الخلفاء
 في زمان الان زمان في دولة ملك او دولة سلطان فالسنة
 كما يبقى هذه الدولة الشريفة الباهرة والسلطنة القاهرة
 الفخر الزاهر الى ان تنقض الدنيا وتقوم الاخرة ومن
 خزانة الدار اجرة العيون ومن اعظمها اجرة عين عرفات
 الى مكة المشرفة وسبب ذلك ان العين التي كانت جارية
 بمكة هي عين حنين وهي من عمل ام جعفر زبيدة بنت
 جعفر بن المنصور وجهته هارون الرشيد واسمها امة
 العزيز وكان جدها المنصور يرضعها وهي طفلة ويقول

اشهر عين
زبيدة بنت

انت

له القناة في الجبال وجعلت لها الشماخيد في كل جبل يكون
 ذيله مظنة الاجتماع الى عند الامطار وجعلت فيه قناة
 متصلة الى بحري هذه العين في محاذها تجعل منه المدد لهذه
 العين فصار كل شئ ما عينا يساعده عين حنين منها عين حشاش
 وعين بيموت وعين الزعفران وعين البرود وعين
 الطارق وعين لفته والخزنيات وكل مياه هذه العين
 تنصب في ذيل عين حنين ويبطل بعضها وينصب بعضها
 وينقص بحسب الامطار الواقعة على ام احدي هذه العين
 او على جميعها الى ان وصلت على هذه الصورة الى مكة المسترفة
 ثم انها امرت باجر عين وادي نهران الى عرفات
 وهي عين منبعا ذيل جبل كرا وهو جبل شاخ عال جدا
 اعلا من ارض الطائف مسين نصف نهار من اسفله الى اعلاه
 من بعد فيه او نزل منه من له يعود اليه لو عورة مرقاة وصعوبة
 وينصب من ذيل جبل كرا في قناة الى موضع يقال له الاوج
 من وادي نهران وبحري منه الى موضع بين جبلين ساهقين
 في علو ارض عرفات فيها مزارع ولشعر العرب تشققت
 وتفرقت في وادي نهران وفيه يقول الغابيل
 يا جليل نهران بالسه خياه لسيم الصبا يخلص الي ثيمها
 فعلت القنوات الى ان جريها عين نهران الى ارض عرفه
 ثم ابدت القناة بجبل الرحمة محل الموقف الشريف الاعظم
 في الحج وجعل منها الطرف الى البركة التي في ارض عرفات
 فتمتلي ما يشرب منه الحجاج في يوم عرفه ثم استمر عمل القناة
 الى ان خرجت من ارض عرفات الى خلف جبل بن ويرا المازين
 عن يسار العايد من عرفات ويقال له طريق صيب بالضاد
 المعجمة المفتوحة فالالف اجدها با موحدة مستدرة وتسمى الان

عين حنين
 حشاش

عند اهل مكة المظلة تغمر المير في ظامحة ساكنة فلام مكسوة
 ثم يم مفتوحة ثم لها الثاني ثم انقل من الى من لفته ثم تستمر
 الى جبل خلف بني في قلبها ثم تنصب في عين عظمة مطوية
 باحجار كبرى جدا حتى يبين من جبلها اليها يقدر عمل هذه
 القناة وهي من الابنية المبنية على ابيهم انه من بنا احسن
 ثم صارت عين حنين وعين عرفات تنقطع لقلة الامطار
 وتندم قنواتها وتخربها السيول لطول الايام وكانت
 الخلفا والسلاطين اذا بلغهم تلك ارسلوا وعمرها عند
 انتظام سلطنتهم ووقى مكنتهم فتجرت تارة وتنقطع اخرى
 واسمها حال على هذا الموضع فمن عمرها صاحب اربيل
 وهو الملك اكليل مظفر الدين لاجين كوكبوك بن علي في
 سنة اربع وثمانين وستمائة وكوكبوك بن جناه بالقرني
 الذي بالازرق وكان كثير الخبز والاحسان جدا وله
 ترحمة عظيمة في وفيات الاعيان لقاض القضاة احمد بن
 خلكان رحمه الله تعالى ذكر له اوصافا كثيرة ومكارم عظيمة
 ذكر منها عمره عين عرفات وعمرها من جبل الخراست
 ثم عمرها صاحب اربيل مظفر الدين المذكور في سنة خمس وثمانين
 ايضا ثم عمرها بعد ذلك امير المؤمنين المستنصر بالله العباسي في
 سنة خمس وعشرين وثمانين ثم في سنة ثلاث وثلاثين وثمانين
 ثم في سنة اربع وثلاثين وثمانين كما وجدت تلك مكتوبا في نصب
 حجارة في قرب الموقف الشريف بعرفات ثم بعد مائة عام
 تقريبا عمر عين حنين الامير جويان نايب السلطنة بالعراق
 في ايام السلطان ابو سعيد خدابنده في سنة ست وعشرين
 وثمانين ولاحري عين حنين الى مكة وعم نفعها لاهل مكة فانهم كانوا
 في جهل عظيم لقلة الماء فرعم الله بذلك رحم الساهل الحجر ثم عمرها الشريف

عند

مكة يومئذ السيد الشريف حسن بن محمد بن عبد الله بن
اشرف مكة الآن ابقاه الله تعالى وادام عمره وسعادته بمدي الزمان
وكان من اهل الخير والاحسان اجرت له ثوابه في الجنان وكان
تعمير لها في سنة احدى عشر وثمانماية هجرت وبنيت
ونفعت وايضا وكثر النعمان من اهل البلاد والكنوز والعباد
تقبل الله منه ضاح اعماله ثم انقطعت ولقي الناس لذلك
سنة شديدة الى ان عم لها صاحب مصر من ملوك البراكسة
المويد ابوالنصر شيخ الحمودي في سنة احدى وعشرين ثمانماية
هكذا ذكره النقي الفاسي رحمه الله تعالى ثم عمها عمر بن عرفات
وعمر بن حنين الى ان هجرت الى مكة وعمر بن خلبص وحصل
بها الفرق للمجاهد واهل البلاد ودعواه وانواعه بذلك
وباحساناته وكثرة خيرات ضاعف الله اجره وثوابه وذلك
بما شئ الامير يوسف بجالي وخبه الامير سنقر الجالي
يرحمهما الله تعالى في سنة خمس وسبعين وثمانماية ثم عم بن حنين
بن فلوك الى ايسة السلطان قانصو الغوري رحمه الله تعالى
في سنة عشر وتسعين على يد الامير جنوبك المعمار رحمه الله
تعالى الى ان هجرت وملا تترك الحجاج في المعلاة ثم هجرت الى
بازان ثم الى بركنة ماجن في درب اليمن من اسفل مكة
وارتفق الناس بذلك ثم انقطعت في اوائل الدولة السلطانية
العثمانية بهذا الاقطار الحجازية وبطلت العمون لقلية
الامطار وتهدمت قنواتها وانقطعت عين حنين عن مكة
المسرفة وصار اهل البلاد يستقون من الابار حول مكة من
ابيار يقال لها العسيلات في علو مكة قريبة من المنحنا
ومن ابار في اسفل مكة في مكان يقال له الزاهر ويسمى
الآن بالجوي في طريق التجم وكان الماء قليلا قليل الوجود

وكذلك

وكذلك انقطعت عين عرفات وتهدمت قنواتها وكان الحجاج
يجلون الماء الى عرفات من الائمة الجيدة وصار الفقرا في يوم
عرفة لا يطلبون شيئا غير الماء الحرته ولا يطلبون الزاد وبما جلبه
بعض الاقويان الا ان كان الجيدة للبيع فيحصلون اموالهم
فذلك لغلو ثمنه واي اذ كان في سنة ثمانين وتسعين قبل الماء في
الابار الجيدة ايضا فارتفع سعر الماء في يوم عرفة وكنت
يومئذ من اهلها في خدمته والى رحمة الله تعالى وفتح الماء الذي
كان لنا من مكة الى عرفات وعطش اهلنا فطلبنا
قليل من الماء للشرب فاشترينا قربة صغيرة جدا اجلها
الانسان باصبعه دينار ذهب والفقرا يصيرون من العطش
يطلبون من الماء ما يملحونهم في ذلك اليوم الشريف فشرب
اهلنا بعض تلك القربة وتصدقوا باياقيه على بعض من كان مضطرا
من الفقرا وعطشنا عقيبها وجا وقت الوقوف الشريف
والناس عطاش يلهثون فامطرت السماء وسالت السواحل السواحل
من فضل الله تعالى ورحمته والناس واقفون تحت جبل الرحمة
فصاروا يشربون من السيل من تحت ارجلهم ويسبقون
دوابهم وحصل ابيك السديد والعجم الكثير من الحجاج في
وقت الوقوف الماروا من رحمة الله تعالى ولطفه بهم واحسانه
الهم وتكلمهم عليهم ولا زال ان ذكر تلك الساعة وما حصل
فيها من اللطف العظيم من كرم الله العجم وارجو به كرم الكديم
وانيق ان العفو الرحيم الذي ينزل على عبادة الرحمة من
بعد ما قنطوا وبنيت الاوامر الشريفه السلطانية
الاسلامية باصلاح عين حنين واصلاح عين عرفات
وعين ابان نظرا اسمها تصليح الدين مصطفي من الحجازيين
مكة فبذل جهده في عمارتها واصلاح قناتها الى ان هجرت

عين مكة وظلها وخرجت من اسفلها من بركة ماجل واصبح
عين عرفات وجرها الى ان صارت تملأ البوكية عرفات
وفلك في سنة احدى وثلاثين وصار الحج يردون
من تلك الى العذب الفرات بعد ذلك العطين الشديدي يوم
عرفات ويدعون لمن كان سببا لاجراء هذه الزيارة ثم اشقري
ناظر العين عبيد اسودا من مال السلطنة وجعل لهم حج ايات
وعرفات من خزائن السلطنة الشريفة بسم خذمة العين
ولاخراج اترتها من الذبول والقنوات وهذه خدمتهم ذابوا صاروا
يتوالدون وهم باقون الى الان طبقة بعد طبقة هذه الخدمة
ثم توجه مصطفى ناظر الحرمين الى الابواب السلطانية السليمانية
وعرض في امر العين احوالها فاجيب الى كل ما سأل
فيه وعاد بجوارا الى مصر ثم ركب من بندر السويس الى مكة ففرق
في بحر القلزم شهيدا وما غرق الا في بحر رحمة الله تعالى وما مات
بل هو حي عند الله تعالى وكانت وفاته الى رحمة الله تعالى في سنة
سبع وثلاثين وسبع مائة واستمرت عين حنين جارية الى مكة
لكنها تقل تارة وتكثر اخرى بحسب قلة الامطار وكثرتها وعين
عرفات تجري من نهران الى عرفات الى ان صارت عرفات
لسائين وغرس بالغروس وصارت مرجة خضراء تجلي كالعروس
الى ان قلت الامطار وبست العيون ونزحت الابار في
سنتين متتادتين سنة خمس وستين وسبع مائة وما اجدها وكانت
سنون تقارب سنين يفيض سدودا عجافا واقطعت العيون
الاعمى عرفات فانها لم تنقطع الا انها قل جريانها في تلك السنوات
ولما عرضت احوال العيون الى الابواب الشريفة السلطانية
السليمانية التفت الخاطر العاظم السلطاني وتوجه العطف
الشريف السليمانى الى تدرك ذلك باي وجه يكون وامر بالانحس

عن احوال العيون وكيف يكن الظاهر الى بلد الله الامين
المامون واجتمع في حرمه على من علي العلي قاضي مكة
يومئذ والامر حرمه من جده المعجزة بيثد
وهي من الامهات والسياسة داره وتاملوا واستشاروا
فاجتمع عليهم على ان يكونوا العين عين عرفات وطريقها طاهرة
وذبولها بطنية الى بين زبيد خلف من وان الذي يغلب على
الظن ان ذبولها من بين زبيد الى مكة بطنية ايضا وانها تخفية
تحت الارض وانها تحتاج الى الكسف عنها والحفر الى ان تظهر لان
زبيد لما بنت الذبول من عرفه الى بينها المشهور خلف من
الذي جميعها ظاهر على وجه الارض فالباقي ايضا من تلك الحمل
الى مكة مبني ايضا الا انه خاف تحت الارض واستغنى عنها بعين
حنين وتركت هذه ونسيت وطمت وغفل عنها هكذا ظنوا وحنوا
انهم اذا اتبعوا عين عرفات من اولها من الاجر الى نهران ثم الى عرفه
ثم الى مزدلفة ثم الى بين زبيد واصلوا هذه الذبول الطاهر
وكشفوا عن الباقي وبنوا ما وجدوا منها منهدوما ورجموا الباقي
احتجوا الى ثلاثين الف دينار ذهبها وذرعوها وقاسوه فكان
من الاوجه الى بطن مكة خمسا واربعين الف ذراع بذراع
البنائين الان وهو اكثر من الذراع الشرعي بقدر ربعه وهذا
الذي تحيلون من وجع بطنية الذبول تحت الارض لم يوجد في كتب
التاريخ وانما اذاهم الى ذلك مجرد الظن بحسب القرائن وعمدوا
ذلك الى الباب الشريف في اول سنة تسع وستين وتعميره
فلا وصل علم ذلك الى المسامع الشريفة السلطانية السليمانية
التمت صاحبة اجرات اكليلة المخدرات تاج المحصنات
ملكة الملكات قدسية الملكات عملية الذات صفية الصفات
ذات العلي والسعادات حضرة خاتمة سلطان كرسيه حضرة السلطان



وخلد في الاوج من وادي نهران في بلاد فارس في حفر
 قنصها وتطيف ذبواها بالبحر في بلاد فارس القارين
 في طلمته نحو البحر في بلاد فارس في طلمته
 والنفقة اقل من النفقة في بلاد فارس في طلمته
 الف نفق في بلاد فارس في طلمته في بلاد فارس
 وحلب وصيدنايا وصيدنايا وصيدنايا وصيدنايا
 ومن بلاد فارس في بلاد فارس في بلاد فارس
 والابان في بلاد فارس في بلاد فارس في بلاد فارس
 البه واتي بالآلة العراة ضحها من مصر من مكاتر ومساحي
 ونجاريف وحديد وبولاد وحقان وروصان وغير ذلك من الهمزة
 القوية والاقدام التام والاهتمام التام وعين لكل طائفة
 قطعة من الارض لحفرها وتنظيف ما فيها من البول لينظر فيها
 سعيها واجتهادها وكان يظن انه يفرغ من هذا العمل الذي جاهدوا
 فيمادون عام ويرجع الى ابواب السلطنة ليقابل المناصب
 العاليه وينظر بالمراتب السامية ويأتي الله الامير اراد
 وماكل ما يتم المرود من المراتب والسنه الاقدار تناديه
 من وراء الحجاب كيف اخلص والى اين الذهاب واستمر على هذا
 اكده واجتهاد الى ان اتصل علمه بعلم زبيدة الى البيس التي انتهى
 عملها اليها ولم يوجد بعدا ذيل ولا اثار عمل وضاق ذرعها بذلك
 وعلم ان الخطب كبير وان العمل تكثيف وتحقق ان القدر الباقي
 من هذا العمل انما تركته زبيدة اضطرار البصر اختيار وعدلت
 عنه الى عين حنين وتركت العمل من عند البيس لصلابة
 الحج وصعوبة امكان قطعها وطول مسافة ما يجب قطعها
 فانه يحتاج من بيس زبيدة الى ذيل منقور تحت الارض في الحج
 الصوان طول الف ذراع بذراع بيدها بين البابين حتى يتصل بذيل

وخلد في بلاد فارس في بلاد فارس في بلاد فارس
 بالاجلال والاحكام والاحكام والاحكام والاحكام
 في ساير ما بلد الميراث في بلاد فارس في بلاد فارس
 رعائته وموعى جليل في بلاد فارس في بلاد فارس
 اللازمة الواجبه والاحكام والاحكام والاحكام
 لبعض الابار التي سببت في بلاد فارس في بلاد فارس
 ليكثر ملوؤها وحصل للناس في بلاد فارس في بلاد فارس
 اليه في عمله وتوجه للكشف عنه الى اعلان في بلاد فارس
 اليه وتقطنه لمجايرها ومشاقتها ومشاقتها والنفق في احوالها
 الى ان وصل الورك المر وكان امير احجاج يومئذ افتتار الامير
 الكلام عثمان بك بن بكلا ركي البن ثم بكر ركي الحبث از دمر
 باسا وصار بعد ذلك عثمان بك هذا بكر ركي الحبث بعد
 وفاة والده ثم ترقى وصار بكر ركي البن وظهر اليه البيضا
 في افتتاح مدينة تعز ثم صار بكر ركي الحسام البصر
 ثم قرة آمد وهو من بكر ركيه اكثر ما العظمى المتجولين المشهورين
 بالكرم والشجاعة ابقاه الله تعالى ووصل الى مكة واجتهد في ذلك
 الموسر مع الورك الشامي وهو اعلم العمل الموالي افضل
 الفضله الاهالي مولا نا فضيل افندي بن مولا نا علي جلي
 المفتي الجمالي وهو من اصله العمل العظام له التصانيف
 الحسنة المصنوعة وهو الان هترقى في الباب العالي
 مد الله تعالى فضله وادام عظمته واجلاله وافاض على
 الطلاب سبابه وغنم وكاله وحج اناس حجة هنيئة
 وحج الامير ابراهيم فرض حج وعاد الحج الى اوطانهم فابذلوا
 بالغفران والعتول حازنين لكل مطلب وما بول ونسرع
 الامير ابراهيم في الكشف عن ذبول عين عرفات وضرب

وظائف

في ليلة الثلاثاء من شهر ربيع الثاني سنة ١٢١١ هـ
 سن وسبعين في مدينة مدني بمكة المكرمة الشريفية
 ودقن في المعلاة في سنة ١٢١١ هـ
 الى الابطخ وتاسفنا في سنة ١٢١١ هـ
 خير احمد الله تعالى وخلف ولده
 جبرها الله تعالى وجعل
 الله تعالى واعانه ثم اقيم في سنة ١٢١١ هـ
 سابقا سبق حجة الموعود اقامه فيها سيدنا
 صاحب مكة ادام الله تعالى عمره ودولته وامر بمبا
 تلك على الابواب الشريفية السلطانية المسلمانية في سنة ١٢١١ هـ
 السلطاني بتمت امر قاسم بيك المذكور في خدمة العين امين
 على مصادرها وان يكون سيدنا ومولانا شيخ الاسلام قاضي القضاة
 وناظر المشيخ الاحكام بهر الدين والدين السيد القاضى حجت بن
 اكثين خلد الله تعالى ظلال سيادته وابد قيام سعادتته ناظر اعلى
 ما يقين عين عرفات الى ان يصل الى مكة المشرفة فاستمر الامر
 قاسم مباشر التعاطي هذه الخدمة وكان لا يخلو من حضور القوم
 وحج الاستقلال وبعض عناد وما اراد مولانا شيخ الاسلام
 معارضة فتركه على رايه وما اراد الله تعالى ان يتم العمل الشريفية
 على يد قاسم بيك فكان ثالث الاميرين السابقين فطرقه
 الاجل وانكره اعيان وفاز لقريته بمرتبة الشهادة وصار من
 سيد العين وانتقل من دار الدنيا الفانية الى دار الآخرة الباقية
 قره العين لليلة خلعت من رجب المرجب الفرد الاصب
 سنة تسع وسبعين وتسعين وصلى عليه عند باب الكعبة
 الشريفية ودقن بالمعلاة الى جانب الامير محمد بيك الدفتر دار
 المتوفى قبل امين العين المزبور واستوفت العين به ثلاثة

قيام الاستقام
 في سنة ١٢١١ هـ

شاه

من الامر الشريف سيقام الله تعالى في سنة ١٢١١ هـ
 غفور ابراهيم توجبه سيدنا مولانا شيخنا القاضى حجت بن
 الحسين يد الله تعالى ظلاله في سنة ١٢١١ هـ وعظمت
 واجلاله توجها بطلان في سنة ١٢١١ هـ عرفنا
 باعتبار ملكه في سنة ١٢١١ هـ
 الراجحة في سنة ١٢١١ هـ وبدا اجهد التلم
 وعرض في سنة ١٢١١ هـ اسم بيك المرحوم وعدم تعطيل
 العمل الشريف في سنة ١٢١١ هـ من اكمال العمل من ابواب العالي في سنة ١٢١١ هـ
 الايام الشريفية السلطانية السليمانية بان بكل ذلك العمل سيدنا
 مولانا شيخ الاسلام القاضى حجت بن الحسين المشار اليه الى حضرة
 الشريفية انفا فاقبل الامنة العلية ثم اقدم الى اكمال هذا العمل
 الشريف بالا هتمام التمام فسادعته السيادة والاقبال على
 الاتمام والاكال فكل العمل المبارك فيما دون خمسة اشهر بعد ان
 تجزى اتمام الامر المذكورون قريبا من عشر اعمام وهلك
 نفوسهم واموالهم وخدامهم وما ظفروا به من المرام وذلك فضل الله
 يعونه من يشاء والله ذو الفضل العظيم فخرجت عين عرفات
 واخرجت نيا بغيرها الحاربايت ووصل الماء وهو جري في تلك القبول
 والقنوات الى ان دخل مكة لعشر يقين من شهر ذي القعدة الحرام
 وكان ذلك اليوم عيد الرب عند الناس وزال بوصول
 ذلك الماء الى البلد كلهم وباس وعمل في ذلك اليوم سيدنا ومولانا المشايخ
 الى حضرة الشريفية اسطة عظيمة في الابطخ ببستانه الواسع
 الافح وجمع جميع الاكابر والاعيان في تلك المكان ونصب لهم
 السراقات والسيوانات وقدم الناس على طبقاتهم على انواع الوايد
 والنعم وخلع على اكثر من عشر الف من المعلمين والبنائين والمهندسين
 خلعا فاخر واحسن الى باقتهم بالاحسانات الواويع وتصدق على الفقراء

اجرا عين
 عم ناست

عيني حين...
تحت الارض...
وصار لا يمكن تركه...
الشرقية...
الى ان يصل الى البحر...
حل من اخطب البحر...
فتخرج من وجه الارض...
تعمل على نسيب احد من جانب السفلى...
السفل مقدار قيراطين من اربعة وعشرين قيراطين ذراع
فيكسر بايدي الى ان يصل الى البحر الصلب...
عليه باخطب البحر لينة اخرى...
البحر مقدار عشرين ذراعاً في العرق في عرض خمسة اذرع الى ان
يستوفي الف ذراع تقطع على هذا الحكم وذلك يحتاج الى عمر
نوح ومالك وقون وصرابوب وما زال عن ذلك مخصصا
فاقدم عليه الى ان فرغ اخطب من جميع جبال مكة فصار يجلب
من المسافة البعيدة وغلغ سعة وضاق الناس بذلك وتعجب
الامير ابراهيم لذلك وذهب امواله وخدمه واولاده وماليه
وهو يتجدد على ذلك الى ان قطع من المسافة الف ذراع وخمسة
ذراع بانعمل وصار كل فرسخ المصروف ارسل وطلب مصروفا
على ارض الى ان اصرف اكثر من خمسين الف دينار ذهبا من الخزائن
العامة السلطانية وفرق له مركب كان فيه باقى تجملته وخزائنه
ونقوده وفيه جملة من عبدة واسبابه وكان يتوقف على مائة
الف ذهب في ابدا من ثمرات له ولدا طفلا حبيب كان خلفه
بمع احرق عليه كثير ثمرات له ولدا ان مراهقان نجيبان
فاملان احدا بجامع قلبه وقتنا كبده ثمرات كتحذاه وكان

نزلته

بمنزلة امر السنجق ثمرات...
العظيمة ويتصبر عليها...
لاذما...
ولا يتلف...
الى رحمة الله...
شنة...
حافظه...
بين...
قبل...
كان...
عنه...
بعد...
سيدنا...
صاحب...
وعرض...
الى ان...
السلطنة...
من...
سليم...
العالي...
متواين...
واحسان...
الساقه...
وقطع...
الى...
التي...

دفاع...
الاسير

قام الاسير
قام

وصول...
بيك

دفاع...
انكوس



في ليلة الثلاثاء من شهر ربيع الثاني سنة ١٢١٠
سنة وسبعين للهجرة النبوية الشريفة
ودفن في المعلة في بلاد الهند
الى الابطح وتاسفنا في ذلك
خير الله تعالى وخلف ولده
جرها الله تعالى وجعل
الله تعالى واعانه ثم اقيم في
سابقا سيق جنة المعوم اقامه فيها سيدنا
صاحب مكة ادم الله تعالى عمره ودولته وامر بمبا
نلك على ابواب الشريفة السلطانية السلطانية فبرز الامر الشريف
السلطاني بلمر قاسم بيك المذكور في خدمة العين امين
على مصارفها وان يكون سيدنا ومولانا شيخ الاسلام قاضي القضاة
وناظر المسجد الحرام بدم الدنيا والدين السيد القاسم حنين
اكتفى خلد الله تعالى ذلك سيادته وابد قيام سعادتته ناظر اعلى
ما بقى من عين عرفات الى ان نقل الى مكة المشرفة فاستمر الامر
قاسم مباشر التعاطي هذه الخدمة وكان له مخلو من قصور الفهم
وحب الاستقلال وبعض عناد وما اراد مولانا شيخ الاسلام
معارضته فتركه على رايه وما اراد الله تعالى ان يتم العمل الشريف
على يد قاسم بيك فكان ثالث الاميرين السابقين فطرقه
الاجل وانكره الحسين وثار لقرنته بمرتبة الشهادة وصار من
سند العين وانتقل من دار الدنيا الفانية الى دار الاخرة الباقية
قرة العين لليلة خلت من رجب المرجب الفرد الاصب
سنة تسع وسبعين وتسع اية وصلى عليه عند باب الكعبة
الشريفة ودفن بالمعلة الى جانب الامير محمد بيك الدفتر دار
المتوفى قبل امين العين المزبور واستوفت العين به ثلاثة

قيام الامير قاسم
في امير العين

من الامراء السابقين سقاهم الله تعالى في دار جنة
عفورهم ثم توجهوا لبلادهم في بلادهم
الحسين مد الله طول عمره في بلادهم وعظمت
واصله توحيها في بلادهم في بلادهم عرفان
باعتبارها في بلادهم في بلادهم السلطانية
السلطانية في بلادهم في بلادهم وبذل الجهد التام
ومرضى في بلادهم في بلادهم اسم بيك المرجوم وعدم تعطيل
العمل في بلادهم في بلادهم العمل من الباب العالي في بلادهم
الايمان الشريف السلطانية السلطانية بان بكل ذلك العمل سيدنا
ولا يشيخ الاسلام القاسم الحسين الحسين المتار اليه الى حضرة
الشريفة انفا فاقبل الامنة العلية ثم اقدم الى اكمال هذا العمل
الشريف بالاهتمام التام فسادت السعادة والاقبال على
الاتمام والاكال فكل العمل المبارك في امة شهر بعد ان
بحر عن اتمام الامر المذكورون قربان عن عشق اعمام وهلاكت
لغوتهم واموالهم وخدامهم وما ظفروا به من المرام وذلك فضل الله
لونه من يشا والله ذو الفضل العظيم فخرت عين عرفات
والجنت يبايعها الحاربايت ووصل الى آوهو بحر في تلك القبول
والفتوات الى ان دخل مكة لعشر بقين من شهر ذي القعدة الاحرام
وكان ذلك اليوم عيد الفطر عند الناس وزال بوصول
ذلك الى البلاد كل هم وبأس وعمل في تلك البوم سيدنا ومولانا المشا
الى حضرة الشريفة اسطة عظيمة في الابطح ببستانه الواسع
الافرح وجمع جميع الاكابر والاعيان في تلك المكان ونصب لهم
السراقات والصبوانات وقدم الناس على طبقاتهم على انواع المواد
والنع وخلق على ارض من عشق النفس من المعلمين والبنائين والمهندسين
خلعا فاخر واحسن الى باقهم بالاحسانات الوافر وتصدق على الفقرا

اجرا عين
عن فاشة

والمساكين والفقراء والكبر والاساطين شكر الله هذه النعمة الجزيلة
 وحمد على هذا المنحة العظيمة حيث انعم الله على عباده وراحمي
 بها واخصب خيرها وفضلها ما يشهدوا وساعة سعيدة
 وزمانا مسعودا جبرئيل عليه السلام في هذه النعمة العظمى وحصول
 هذه النعمة الجزيلة التي انعم الله بها على عباده من اهل
 السلطان العظيم في دار الدنيا والدار الآخرة في ملك
 خان سقاة الله كوكوس الرحمة والرضوان والفضل والكرامة
 في اعلى غرف الجنان والى سرادقات الحجابات والى سائر
 السابغ الرقيق صبغة الخيرات ملكة الملكات ملكة الملوك
 بلقيس الزمان خانم سلطان ادم الله تعالى ظلال عرشها
 واسبح استار رفعتها وعظمتها فانعت بالصدقات الشريفة
 السلطانية بالانعامات الجزيلة والترقيات الكثيرة الجميلة
 على ساير المباشرين والمتعاطين لهذه الخدمة الشريفة الجليلة
 وحصل لمولانا شيخ الاسلام المسار والوحفوة الشريفة ترقيات
 عظيمة فصادقة مدرسته السلطانية السليمانية مما ية عماني
 وما عهد ذلك من الموالي العظام في مدارسهم وجهزت
 اليه انواعا من الخلع الشريفة الفاخرة وخطب من قبل
 السلطنة الشريفة الخاقانية بالخطابات العالية الوافية
 السامية المنصنة للشكر الجميل منه وانه داخل في جملة
 خواص السلطنة الشريفة المستولين بنظر عواطف الشريفة
 وانعاماتها الجزيلة الوريقة وصارت هذه العين من
 جملة الابار الباقية التي لا يمحوها نكر السنين والاعوام
 وما عند الله من تضاعف الاجر والثواب ممنو خير وابقى
 عند اولي الابواب ومن اتا سلجود السلطان سليمان
 بمكة المدارس الاربعة السليمانية وسبب ذلك ان الامين

المدارس
الاربعة

البراهم

البراهم امين اجراء عين عرفات اسكنه الله الجنة
 في عرفات عرض على الابواب السليمانية
 واتي الى الاعتبات العلية الخاقانية
 الشريفة السلطانية وقد عاهد السلطان
 ان يكون لخصم السلطنة الاربعة مدارس على
 المذهب الاربعة في مكة المشرفة على
 الغفر تكبيره في كل سنة في شهر ربيع
 بن ظناير في سبيلها احيا علم الشريعة وبيطر ثواب
 ذلك في صنف حسنات السلطنة الشريفة واجابه السلطان
 المرحوم في ذلك وبيدت الاوامر الشريفة السلطانية
 بعمل ذلك وعين له في اخذت الامير قاسم امير جنود المعوية
 المذكور اتفاقا وان يبادر الى عمل ذلك في احسن الاماكن اللائقة
 واجمع راوي الامير ابراهيم وقاسم بيك وعمرهما من الاعيان
 ان اللائق لبناهن المدارس الجانب الجنوبي من المسجد
 الحرام المتصل به من ركن الى المسجد الشريفة الى باب الزيادة
 وكان به البيمارستان المنصوري ومدرسة لصاحب
 كنياسة السلطان احمد شاه سلطان آوازت من اقاليم
 الهند وكان من اصحاب الخير الكثير شديدا المحبة للعلماء الكثير
 البر والصدقات وكانت المدرسة بيد مولف هذا
 التاريخ والبيمارستان المنصور وواقف المولى السلطان
 الملك المولى شيخ سلطان مصر من ملوك الجركنة وعقد
 دور تتعلق بسيدنا ومولانا المقام الشريفة العالي السيد
 حسن صاحب ملة المشرفة ادم الله عن واقباله ورباط
 نقال له رباط الطاهر فاستبدل البيمارستان واستبدلت
 المدرسة برباط كان بناه اخواجه خشبي القرماني ولم تلبث

وقفت في راحة ورثته فاسترى لجهة السلطنة الشريفة وجعل
بدلاً عن مدعيه... واستبدل رباط الظاهر برباط باطاف
في سويقه احسن... ووقف موضع عوصاعته واما
الدور المتعلقة بغيره... المواقف الشريفة العالي بدر الدنيا
والدين مولانا السيد... الامام الشريفة...
للسلطنة الشريفة... في السام اختارها...
مستداتها وجورها وشرع الاير قاسم في...
العلمي والصلحي والاشرف ووضعوا الاساس...
مكة المشرفة يومئذ قدوة العلم الاهالي وصفوق العظم
الموالي مولانا سمس الملة والدين احمد بن محمد بيك الشاشي
عظم الله شأنه ورفع قدره ومكانه ووضع بيده الشريفة
الاساس وتبعه من حضر من العلماء والسادات والامراء والنجباء
الناس ووضع كل واحد حجة في ذلك الاساس وكان يومها مشهوداً
مباركاً مسعوداً وذلك لليلتين خلتا من شهر رجب المرجب
سنة اثنتين وبعين وتسعمائة وكان بحق الاساس عشق اذرع
وعرضه اربعة اذرع بذراع العمل ووضع فيه صغارا كبارا
جدا واحكام الاساس احكاما قويا واستمر قاسم بيك
في بده الاجتهاد مستودا الوسيط كانه بعض
العمال تجري بعصاة من اول العمل الى اخره بوقوع وجادة لا
من غير دقة فهم ولا لطغيب وطبع مع الخلافة والغلظو
والاستبداد بالزاي وعدم المشاورة وعدم الاصفا الى
مراي اهدف اتم البناء المدارس الاربعة في غاية الاحكام
وزاد في عرض الجدران من غير تميق وعمل بها ماذنة
عالية احسن فيها ولفق لسقوف المدارس ولدور ابوابها

خشب

خشبات عتيقات واهبات تكثر وسقطت بعد
وفاته وجردها مولانا شيخ الاسلام...
والاحكام وكتب قاسم بيك...
مخطوط وبعضه بخط...
ولا يصح...
تقار...
وعين...
وال...
بال...
لل...
لكل طالب...
ذلك...
مع...
ال...
وال...
ال...
وال...
سليمان...
المالك...
ومولانا شيخ...
قاضي...
احسين...
رقاة...
ال...
في...
فيها...
المعظم

اتمام المدارس
وتعيينها

مولانا في السعد العادي بواحة اشرفيات الجنان وانزل
عليه شايك من حلاوة والرحمة والرضوان واقرا فيها درسا
في الطب ودراسة الفقه والحديث وادب العلم والادب
فيها تكميل شرح في الفقه والحديث والادب والعلوم
كله الان علامة على العلم والادب والعلوم والادب
مالك ناصية العلم والادب والعلوم والادب
السبق في حلبة رطبه من رطبه من رطبه من رطبه
وحيد عصره في التدقيق والايقان من تدقيق
الفايقة التي سارت بها الركبان وتداولتها العلم والادب
في ساير البلاد الكريمة المحسن الى محبيه غاية الاحسان لكونها
سمى الملة والدين احمد المعروف بقاضي شاذة افندي قاضي
العسكر بولاية اناطولي اظهر الله على لسان قلبه ما دق
وخفي عن الالهام واقاض من زلاله الفاظه العذبة العذبة
ما يروى عظمى اكباده العلم الاعلام ذكر فيه من التحقيقات
ما فات بن الالهام وقلد اعناق على اذهب النعمات
فلا يدور مشتق النظام ومد لطلاب العلم الشريف
نوايد فوايد وصنعها لهم على طرف الثمام واورد فيه من
خاصة طبع الشريف ثلاثة الاف تصرف من بنهت
افكاره وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل
العظيم ولا شك ان ذلك فيض من الله الكريم واقاض به من خزائن
جوده العظيم فشكر الله تعالى صنيعه الجميل واتاب به
على نكته من يد الاجر والثواب الجزيل ونفع بتأليفه ساير
طلبة العلم الشريف وابقى في صفحات العالم كتابه المفيد
اللطيف الى ان يري الله الارض ومن عليها وهو خير
الموارثين ولقد احسن التي في ايام صدارته ورباني لذي

احضر الشريف السلطانية فرقاني السلطنة لا عظم
والحقان الاحقرم الاقم السلطنة في حان خلد الله
سلطنته الزاهر من ذي الزمان في المدرسة من بهمة
العلمية بستين عن ايامه في فضل الجرا وسبع
عليه من حنك من حنك من حنك من حنك من حنك
السلطنة الشريف السلطنة السلطنة السلطنة
لا قرأه من حنك من حنك من حنك من حنك من حنك
فقه الشريف من ادريس الشافعي رضي الله عنه واحيا
فقه الشافعية بها كما سطره الواقف المرحوم السلطان
سليمان رحمه الله تعالى واسكنه فسيح جنات ونعم في بحر الرحمة
والاحسان واما المدرسة الرابعة السلطانية السلمانية
فقد جعلها المرحوم الواقف لاحيا مذهب الامام احمد
ابن حنبل رضي الله عنه فلم يوجد بكة يؤمدين يكون واقفا
في مذهب الامام احمد فعاد عنه الى علم الحديث الشريف
وجعلت تلك المدرسة دار الحديث تحت من عمادها
يقرا فيها الصالح رحم الله السلطان سليمان وانا به علي
مقاصد الجيدة من اسد الاجرات واقنتا المتوبات
باجيا العلوم الشريف المعظم وسائر الباقيات الصالحات
على غرف الجنان والفظ الى وجهه الكريم في اعلى مراتب السعادات
الاخرية الباقيات وهذا الذي ذكرناه بعض ما فعله
من الحسنات ولواردنا استيفاما فاعلم من اجرات
لاحتجنا الى عدة مجلدات فعدلنا عن تلك الى ما ابتناه في
هذه الورقات وولكلنا ما عداها الى المشاهدات
فليس كالمعاينات اننا بـ
في دولة السلطان الاحقرم الخاقان صاحب الخيرات الجارية

وزاد السلطان
سليمان خان

احقرم

والجوارح... الملك المالك الأكرم الأخ العثماني السلطان
... الثاني...
... زلال الكون...
... كان مولده الشريف...
... الكبير على تخت ملكه...
... لتسع مئتين من شهر...
... ومدة سلطنته الشريفه تسع سنين...
... ستوار بعون سنة وعمره كثر ثلاث...
... ثلاثه ايام من جلوسه على تخت الشريف توجه الى سكتوار...
... لحفظ عساكر الاسلام الى الهديين في سبيل الله في حافة...
... بلاد الكفر مستغولين بقريضة الجهاد بغاية الجود والاجتهاد...
... وسار سير احتيا الى ان وصل ركابه الشريف السلطاني...
... الى سرحد يقال له سوم قلعه عروقه حضره الوزير الاعظم...
... اصف الزمان محمد باشا انعم الله بوجوده ملة الاسلام...
... انعاشا تتضمن هجوم الشتاء وتيسر فتح قلعة سكتوار وقع...
... مرده الكفار العجاز والتماس الاذن الشريف للعسكر المنصور...
... الخاقاني بالعود الى الاوطان واستمرار الركاب الشريف...
... السلطاني بذلك المكاف الى ان يصل هومع بقية الوزراء واران...
... الدولة الى ثم الركاب الشريف السلطاني والاكتمال...
... بتواب الباب الشريف الخاقاني وبعد ذلك يعودون...
... في الخدمة الشريفه السلطانية الى مقر الخت الشريف...
... السلطاني بالقسطنطينية العظمى فاجيب حضره الوزير...
... الاعظم الى ما اشار اليه واستقر ركاب السلطنة الشريفه...
... بذلك الحمل والقرار عليه الى ان ورد حضره الوزير الاعظم...
... المسار الى حضرتة العلية وباقي الوزراء اركان الدولة الشريفه

توجه السلطان
ابو بكر

السلطانية

السلطانية وقبلوا الركاب الشريف السلطاني...
... الشريف الخاقاني وعادوا في خدمة السلطنة الشريفه...
... الى اصطنبول بغاية اليقظة والشرف...
... الى باب السراي الشريف السلطاني...
... وعرفناهم مدافعين...
... وطلبوا عاهدتهم...
... بعون...
... وكبير...
... عشر...
... والثواب والفضل والمنه في عطف العسكر والان لهم الكلام...
... والتزم لهم عوايدهم وترقياتهم وعطاياهم العظام فلا نوا...
... بعد الفسوق واستغفروا من تلك الهفوة واحسنوا من سكن...
... الجهاد واهتدوا بعد الضلالة ودخل حضر السلطان الاعظم...
... الى سراية الشريف وجلس على تخته العالي المنيف ووفى...
... للعسكر بما التزم لهم به حضره المغي الاكبر وافاض احسانه...
... عليهم وانعم وانصرف في ذلك خراب عظيمه لا تحصي ووزع...
... عليهم من الورق والعسجد بالاحص ولا يستقص وامر...
... يقتل بعض من كان سبب المذبذوغ من السراي وسكنت...
... الفتنة والله الحمد على جنيد النعم وله الشكر على جميع...
... الا اوله الحمد في الاخرة والاولى ودخل عليه العظماء...
... للتمنيه بالملك والتمنية والسلام ثم اركان الدولة على...
... قوانينهم وحصل لهم حسب مراتبهم الاجلال والاكرام...
... وقوت يعون الامام بكمال الامن والاطمينان وتتمام...
... حسن الانتظام ثم جهزهم بالبشائر السلطانية...
... الى المالك الشريف بغير عتق اليه بالجمع الشريفه الفخر الخاقانيه

رجوع السلطان
ابو اصمغينوا

فحصل له ما يلي من السلطنة الشريفة كمال الفرح والسرور وقام
 البشر والحيوان بنظام الامور ووصلت التمنية من
 ملوك الاطراف والهدايا اللطيفة الظراف وقرت
 العيون وزالت الحزن واستقرت الخواطر والظنون
 وكان سلطانا قويا قافيا بالارضية رزقا عن
 الخوايم حليما محبا للفقير والساكن والفقير
 كان احسانه يصل الى فقر الفقير والساكن
 زيادة وتصل شارب فيه وكسامة الى الفقير
 والفقير وكان يصل الى احسانه وكسامة في كل سنة
 وفي السلطنة لم يقطع عمادة احسانه واستمر يعطى ذلك
 في كل سنة بحيث اضعف ذلك الى دفتر الصرخ الزوميه ويعطى
 كل سنة على حكمة السابق الى الان فهو الملك الامام المحسن
 المعام القابض الاحسان والانعام طال فاطاف بكعبته
 الامام واعمرت وصدع باوامر الليالي والايام فامرت
 وعمر في رياض السعادة وعروس اشجار السيادة فبسطت
 وامرت وعمر حكن نظم ارجح البلاد فتمهدت بعد
 الخراب وعمرت ودمر بسياسة اركان الظلم فزبت
 ديار الظالمين ودمرت كم اظهرت لسواد الكفر بصدارمه
 البيضاء اية لناظرين ولم جهز جيوشا للجهاد في سبيل
 الله فقطع دابر القوم الكافرين ممن البرغزوانة فتح
 جزيرة قبرس بسيف الجهاد وفتحها فتح تونس الغرب
 وحلق الواد وفتحها فتح ممالك اليمن واسترجاعها
 من العصاة البغاة اهل الالحاد ومن خيرات تضعيف
 صدقة الحب وارساله مدة سلطنته الى الحرمين الشريفين
 ومنها الامور بينا المشيد للامم زادة الله شرفا وتعظيما

وكان ذلك من الاثار العظيمة والمزايا الفاضلة التي
 فلنذكرها بطريق الاجمال لتضييق المساحة فاما قبرس
 فهي بالسين بالصاد كما يعطى فيها جزيرة في البحر
 قاله الفقيه العدل المعتمد في جزيرة قبرس
 عبد الله بن عبد المؤمن في كتابه في كتابه
 المعظم في اخبار المسلمين في كتابه في كتابه
 كبيرة القدر في كتابه في كتابه في كتابه
 ومما يروى في كتابه في كتابه في كتابه
 ومما يروى في كتابه في كتابه في كتابه
 فبقيت الى قبرس الشام مجيها في ابي وقبرس على
 الايام رضاها شامل وخيراتها كاملة وكان معاوية غزاها
 وصالح اهلها على خمسة اربعة ارباب فنقضوا عليه
 فقتلهم ثمانية فقتل وسبوا كثيرا وردك الله لما افتتحت
 مداين قبرس واشتغل المسلمون بتقسيم السبي فيما بينهم
 بكي ابو الدرداء ونهى عنهم ثم احتجى بحابل سيفه ودموعه على
 حليفه فقيل له اتبكي في يوم اغز الله فيه الا مشكاه واهله
 واذك الكفر واهله فصرخ على منكبهم وقال وحيك ما
 الهون للخلق على الله اذا تركوا امره فبينما هم قوا طاهرون وقرة
 قاهون له على الناس اذ تركوا امره فصاروا اذلة وصار حالهم
 على ما ترى من السبي والاهانة وبين جزيرة قبرس
 وساحل مصر حنة ايام وبينها وبين جزيرة رودس مسافة
 يوم واحد وانما سميت جزيرة قبرس لوتن كان هناك
 يسمى قابرس كان يعظم الكفار ويعظمون لاهل جزيرة قبرس
 واهل مدينة قبرس موصوفون بالغباء واليسار وبها معادن
 الصخر ويجمع فيها اللادن امكن الزراعة الذي يغلب العود

في طيبة وهو الذي فتح منه على الشجر خاصة وكان يحمل
الى ملك القسطنطينية لانه افضل وما جمع منه مما يتساقط
على الارض يدعى بالناس وكان ام حكام بنيت ملجان
الصحابية رخصت من قسطنطينية فخر من قسطنطينية
بها واهل قبرس كانوا يفتخرون بها وكانوا يفتخرون
الصلحة وكانت في قبرس من قبلهم من قبلهم
ليدعوا لها الله عز وجل واليه يرجعون
البحر مجاهدين في سبيل الله ففتنهم
وكان الاولا ولا يلقى انا بري من هولا يعني
قبرس اهل عهد وان صلحهم وقع على شرفه
ونشر عليهم وانه لا يسعهم نقضه ان باعوا يعرفونه
وراي عبد الملك بن صالح في حديث احدنوع انه تلك
نقض لعهدهم فكتب الى عمدة من الفقهاء يشاورهم في امرهم
منهم الليث بن سعد وابو سفيان بن عيينه والفراس بن
الفرار بن محمد بن الحسن فاختلقوا عليه واجابوا
كل واحد بما ظهر له قالوا وانتهى خراج اهل قبرس الذي يولونه
الى المسلمين بعد المائتين من الهجرة الى اربعة آلاف
الف وبعين الف وثمناين الف الف الف ما ذكر
صاحب الروض المعطار قلت وقد تقدم
ما قلنا انها افتتحت في ايام دولة البركسية في سلطنة
السلطان الملك الاشرف برسباي الذي تولى امر ملكها
في سنة تسع وعشرين وثمانماية وكان اهل قبرس
في ايام الدولة الشريفة العثمانية مهادين يدفون الى
الخزانة العامة السلطانية ما كان مقررا عليهم غير انهم
اخذوا في المكر والخراب واظهار الاطاعة والوفاء

قبرس سراف

قبرس سراف

واخفا

واخفا الغدر والشقاق فصاروا يقطعون الطريق
في البحر على المسلمين واذا اخذوا سفينة من سفائين
المسلمين قتلوا جميع من طفوا به في تلك السفينة وغرقوها
في البحر لا خفا ما فعلوا وصاروا يقطعون الطريق
من المضاركة ويساعدون على الغدر من ان كثير اذا هم
وعم ضررهم فاستفتى المراد في قبرس سليمان خان من
المرحوم معين الاله في سنة ١٠٠٠ فافتدك العبادي
برحمته في سنة ١٠٠٠ فافتدك العبادي
قتلوا من سبب ذلك وان تكاب ما ارتكبوا من الغدر
والجور فجزى عليهم حضة السلطان سليمان خان جيشا كئيفا
وعينكرا منصرفا منيفار سلام من البر وجماعة عامة من
جانب البحر وجعل سردار اجماع حضة الوزير المعظم والمشير
المغني نظام العالم دبر مصالح الجاهل الامم فايدجيو نش
الموكلين فاهرجنود الكفار والمجدين اغتصاب الملوك
والسلططين اعلم اذ الغزاة والسلططين المخصوص بعناية
رب العالمين حصر مصطفى باشا الدلا زادة السككعرا واجللا
وسعادة وسيادة واقبالا وايده بالنصر الميمن والفتح القريب
اسعادا واجللا فامتثل الامر الشريف السلطان ويرز
مخوفان النصر والعون البراني ومعه عسكر جبار ملوا وجه
الارض نرا ونحرا كانهم قطعة نار مضطربة او اشجرا ايان
سلكوا اهلكوا وملكوا ويا صدقوا ان الاعداء سفكوا وفتكوا
وضربت طبول النصر فكانت كنف الصور وانتشرت
العساكر المنصوعة فنشوا هديوم الحشر والبعث والنشور
وتوجه حضة الوزير مظفر ابوبد امنصورا وسعي الى
جهاد الكفار وكان سعيه منسكورا وطوي المراحل والمنازل

تقمن بصغوبنا
على عساكر كرها

وهو نطير الارض طيا ويفري بسيف عزمه اديم المهامه
 والمناهل فربما ان وصل ركابه العالى ومن معه من الجيش
 المنصور المتوالي من زيرة قبر من فاحاط بقلاعهم احاطة
 الخاتم بالاصبع والى القبر على حصونهم فكانت من
 كل حصن احكام وانهم من الكفار وانهم انقلبوا
 واحكموا اخذوا ذنبا واولادهم من قبلها فارتجت
 لوصول العساكر المنصور فقلبتهم من فوقها
 وتزلزلت جبالها ورمالها واصحابها من فوقها
 احكم الحصون المسيدة ثلاث قلعة على عتبات القلاع
 ونهاية المنيع والقوة والامتناع شايخ البيان والخطبة
 الاركان اقوالها قلعة ما غوسا لا خلق عليها من
 الطيور الا النسران ولا يوازن ابراهيم من بروج السما
 الا اليزان تلهس في العلو والشوق نجوم التريا والعوق
 وتوزن بها الاهرام في الانقان والاحكام بل يزيد عليها
 وتغوق لا ينالي ضرب الكحل والمدافع وله يوهنها قنع
 المقارع والمقاع مشحونة بالذخيرة من جميع الانواع
 مخلوق بالمقائلة واهل القراع محشو بجلاف النصارى
 الابطال اهل الصيالك والصراع وفيهم من الرماة من يرمى
 على الحدق ويجوز فلام يخطى من الذرع الخلق وعندهم
 المياه والقواكه والاقوات والزرورج والبساتين ومن
 دونهم خنادق عريضة نازلة الى تخوم الارضين محمية بالمدافع
 الكبار ترمى من اعلى القلاع الى من يغرب منها بالليل والنهار
 فاحاطت العساكر المنصور السلطانة ببلد القلاع والحصون
 وناوشهم القتال واذا قوهم كووس ريب المنون وقائلهم
 المتلون بالليل والنهار وقابلهم المجدون برى المدافع الكبار

وهو نطير الارض
 اديم المهامه

شمس القلاع
 ما غوسا

بالاصابع



قصة
 ما غوسا

وبها فانه بذلك فان اظهر في الله تعالى بالاطلاع على اكثر
 مما ذكرته كذا جعل له تاريخا مستقلا واسع المجال
 لطيف المفاهيم بل هو المقاتل ان شاء الله تعالى واما في بلاد اليمن
 فان اقليم اليمن منسوبة الى اليمن كانت داخله في الملك الشريفية
 السلطانية التي هي في بلاد دولة المرحوم السلطان العظيم
 سليمان خان اسكنه الله الفردوس وبنى له في بلاد اليمن
 الطيبة الطاهرة بالبحرين في بلاد اليمن في سنة
 على يد الوزير المعظم سليمان بن عبد العزيز بن علي بن
 لما توجه الى الهند لغزو الاله فرج البرقاني في سنة
 وتعميره واقام بكثرته واسم كثرته في تعرف البكرية
 يولي من الباب الشريف السلطاني بنها لها واحمد واحد
 الى ان وزعت مملكة اليمن بين بكر بكنين بعرض المرحوم
 محمود باشا ان مملكة اليمن واسعة يمكن ان يولي في اعلمها
 في اجبال من صنعها الى تعرف بكر بكنين ويولي في النهاية
 وهي زبيد وسائر السواحل والبنادر بكثرته في بلاد
 هذا عين الخطا فان تلك مظنة الاختلاف والجدال
 كما قال الله الحكيم المتعالي لو كان فيها الهة الا الله
 لفسدتا فقبل عرضة في الباب العالي قصد الى تكثير
 المناصب وتعدد البكرية فولي على اليمن وجنابها
 المرحوم مراد باشا وكان يقال له كور مراد الخواص
 كان بلادي عينيه وكان خرج من السراي السلطاني وكان
 من امراء السناجق وصار امرا حاج السامي ثم وولي سنجق
 عزم ثم اعطى نصف مملكة اليمن وولي جهة التهايم لحسن
 باشا وهو ايضا من المالك السلطانية برز من السراي
 السلطاني فانقسمت عساكرها واموالها وحصونها الى

نصفين وضعف امر كل واحد منهما وكان مطر بن شريف
 الدين يحيى الزبيدي لعب الشيطان بعقله في وقت
 له نفسه العصيان وكانت داعية لليمن في خاتم
 طحا في الملك فصادف انقسام اليمن في جزر و وفاة
 للمرحوم السلطان سليمان خان في سنة ١٠٤٠ هـ وكان هو ولفيفه
 من العربان وجزر امراء من بلاد اليمن على بن شويح
 وجمع عليه العربان في سنة ١٠٤٠ هـ وادب باشا في محطة
 ذمار وهو غادر في سنة ١٠٤٠ هـ فان قصد من تعرف الى صنعها
 وهي محسنة بالربان الزبيديين فخلعوا عليه اكيل وخلقوا
 من الطغمة بالكلية وكما ارسل من طابفة من ياتيه بالخلل
 واليرة قطعوا عليه الطريق وقتلوا فلما زاد به هذا الامر
 وظن لعصيان العربان رجوع مراد باشا الى تعرف وسلط
 وادي جنان وهو محل وعمر بين جبلين عالين في غاية
 الوعورة والصعوبة عسر المسلك كثير المهلك فلما توسطوا
 بين هذين الجبلين وقد امتلأت قلوبهم بالامراب كالجواد
 المنتشر والسحاب رموهم بالاحجار والصغار والصغار
 واطلقوا عليهم المياه فصار مراد باشا وعسكره يخوضون في ذلك
 الماء وقد انهجوا على محل الخروج وهو مكان ضيق يدته
 اجمال والاحمال وليس فيهم منعه ولا لهم جده ولا تخيلهم قوق ولا
 قدر على اللوان فاستسلموا للقتل وقتل منهم من دلى اجمل
 وخرج مراد باشا ومعه نحو عشرين سيمقا بسدبهم العربان
 وتركوا كل واحد منهم عربا في لباس وسائر بدنه مكشوف
 فاووا الى مسجد يقال له مصرح وعيون المنايا تسرح اليهم
 وتسط فوصل اليهم شيخ معرج وكان له تاريخ قديم عند الارواح
 وكان سليمان باشا صلب ابا له لما افتح عدن فضاخ واثاراه

حصان بظهير
 شرف الدرهم نمد

قتل مراد
 باشا

تاريخ
 اليمن

تاريخ
 بكر بكنين

مراد باشا

تاريخ
 مراد باشا

نصفين

حسن الوزير
سنان باشا

وقتل مراد باشا وارسل راسه الى مطهر وقتيد الامراء قدمهم
 الى مطهر فكلوا بل هيشتم في مقامير تحت الارض
 ويات بعض من المشرك والضحك وخلق منهم من له بقية
 عمر بعد ذلك فمطهر ياخذون جياك اليمن الى
 ان اخذوا صنف من حصن جب وعدن وعجز واعين
 اخذت بيد صاهبا من كلبا والصلوا بها شرب من قلبية
 من الاروام مع حواريه من كلبا والصلوا بها شرب من قلبية
 ومصادرة لكل احد ووصف من كلبا والصلوا بها شرب من قلبية
 ومعرفه عن بين الفم فاعل لخطك في كلبا والصلوا بها شرب من قلبية
 اليه بقية العسكر السلطاني وهم نحو ما بين فارس و...
 لفتنا هذا الحزب الغفير وكان في فئة قليلة غلبت فئة
 كثير باننا الله وحملا علي علي بن شويح وقد القوا انفسهم
 الى التهلكة فنزلت اقدامه وقره ربا وسقط عن فرسه
 في هروبه وحقه جماعة من الاسباهية ارادوا قتله فالحقه
 عبد من عبيد بفرس فركب وهرب ونجا بنفسه اذ جاءه الله
 نكا وسنعت من مقابر زبيد اصوات مدافع ترهب
 عليهم من غير ان يروى شخص فنصر الله المؤمنين على اولئك
 المجردين في الدين وقتل منهم ما لا يعلم عددهم الا الله
 تعالى وغنمت العساكر وطاعم واحمالهم واتقاهم
 ولوا على اديارهم راجعين ولم يقدموا بعد ذلك الى زبيد
 كانوا عليه حصن من حديد من عند الله العزيز الحكيم فلما
 احاطت العلوم الشريفة السلطانية بما وقع من هذا
 الاختلال في اليمن برزت الاوامر الشريفة الى بكر بك
 مصر ليوميد الوزير المكرم الفخيم نظام العالم صاحب السيف
 والفلم سدبر مصاح جواهر الامم في فتح ملك اليمن اليمين

تاريخ
مع
...

و...
...

وكنتم تسمون ذلك التارخ بقصيدة طمانه من نظم الطمان
سارت بها القوم وتلقونها بالقول اذ باعلى البلد ان احييت
ايادها ههنا عند علي النبيان وفيها اللسان سابق
الفاظها ومعانيها لا تفتقر الى بيان سابق افراس
الرهان بعد كل بيت بل هو ان كل بيت من بيتها
وتسمى كل كلمة منها اية من اياتها
وكانت ايامها في السر والنجوى
وكذا طبع في البلاد اذا سمعتموها
مجنون من في كوكبان حياهما . وانها بالنيل
مجنون الا بطل كل غضنفر . بصارمه يسطو على مرقع
عساكر سلطان الرمان مليكنا . خليفة لهذا العصر في البر والبحر
عن حوض الدين اكنيف بالقنا . وبيض المواض والمنفعة السمير
لذي سر الملك اصل موثل . تلقاه عن اسلاف السادة الغر
عقول تساموا للعلي وخاليفه اولوا العزم في ايامهم واولوا الامر
شموس بفيض النور نحو عياها . من الكفر منهم يستد صيا البلد
هم ملوك عين الرمان وقلبه . فترت عيون العالمين من البشر
هم العدم من اطلالها منتظا . وسلطان ثاني الملك واسطة الدار
شهنشاه سلطان الملوك جميعه . سليم كريم اصله طيب الفخر
عماد بلود الملوك بطله . كوسد منبع للانام من الكفر
وحين اتاه ان قد اخل جانب من اليمن الاقص اصبر على القهر
وساق لها جيشا حيا عريما . تلك حاج الامم في السهل والوثر
له اسد شك السلاج عرينه . طوال الزمان السهرية والبيتر
وزيد عظيم الشأن تاف . واليه يجهز في ابي جوشان الفكر
يقوم باعب الوراثة في همة . يشد جوش الدين باليد والاذر
اياد له بالباس كاستر العدي . ولكنها بالجود جابرة الكسر

حج اوزر
وما بدده

تم شرحها
بالحجرات

من امن الله البلاد وطن العباد وصحى الدين منشج الصلوات
التي كان عن يمين القدر يوسف عمر . الم تراه في مصر
نذروا الى اقصى البلاد بحيشه . ومهد ملكه في الشد
وشنت تمل المدين وردم . مثال في الدجر
وقطع روسان كارتو شوم . ام باليد كالفير
وكان عمن من سلفه . المدين من السحر
ولا زال في القتل والاسر
وما بين ملكه ومن فخر
وقد عمن من سلفه . مبق طاهر اهل السراية والذكور
تمل المدين في ملك تبع . وبأخذه من اليمين بالملك
الى ان استسلم والسوق القاه على حق من العتمة بالملك
ولما فتح الفتح الثاني العثماني في القطر ايماني عماد الوزير العظيم
الى بلد الله المكرم وحج حجة الايام ووزار المزارات والمساهد
العظام وصادف الحج الاكبر وكانت الوقفة الشريفة يوم الجمعة
افضل الايام واتت ببلد الله احرام انواع الحجرات والافلام واخص
الى اهل الحرمين الشريفين ومن حضر فيها من حجج الايام
وقابل شرفا سلة المشرفة احام الله عزهم وسعادتهم بالاجلال
والاحترام من اناج الخاصة به في المسجد الحرام في حاشية
الطواف وكانت من بعد اساطين الشريف دايرة هتوك المطاف
مفروسة بالحصى يدور بها حجارة منحوتة مبنية حول الحاشية
كالا فريد لها فاسر الوزير العظيم المستار اليه ان تفرس
هذه الحاشية بالحجرات الصوان المنحوتة ففردت به في ايام الموسم
وصار محل لطيف دايرة بالمطاف من بعد اساطين المطاف
وصار ما بعد ذلك مفروسة بالحصى والصغار كسائر المسجود
وهذا الاثر خاص به ذكر الله بالصالحات وادام له العز والسعادات



ومشيتهم وسبيل في التعمير انشاها وامر بامر الماء اليها
من يري بغيرها ما يجري الماء الى السبيل في ساقية مبنية
فيها بينهما بالبحر والتوت وعين لها خلد ما يستقر من البحر
ولصب في الماء السبيل يشبه منه ويؤنفا
به المعزوفان والصادر رونا ويدعون له بالنسج
والتايد وعين من السبيل من السبيل من السبيل
ومسما ابار امر من السبيل من السبيل من السبيل
في وادي مغر وغيرها من السبيل من السبيل من السبيل
شريفة بقراها تون نغرا حمة واخرى من السبيل من السبيل
وعين لكل قاري جزء في كل سنة تسعة دنائير
لمفرق الاجزاء وللداعي والشيخ القرا وعين مزارع جميعه
من اوقافه التي تسمى الجروسه عمرها الله تعالى وجعلنا لها
والمتمك عليها وعلى ساير ما عينه من الخيرات سيدنا وولينا
شيخ الاسلام قاضي القضاة وناظر المسجد الحرام وصفوا
سلالة اهل النبي عليه افضل الصلوة والسلام بدر الملة والدين
السيد القاسم تحت بن الحسين ادام الله عزه واقبال
وصاعف سعاده واجلاله وكل هذه الخيرات باقية جارية
الى يوم القيمة ان شاء الله تعالى واما في حلق السبيل
وبلاد تونس الغرب فهي من اجل الغزوات العثمانية في ايام
السلطان الاعظم العثماني السلطان سليم خان الثاني
رحمه الله رحمة واسعه وغفر له بغزو جامع ومنعه بالنظر
الى وجهه الكديم ومنتعه لذات جنة النعيم وبيان ذلك
ان سلاطين تونس الغرب من الحفص لما ضعفوا ووهوا
ووقع بينهم الاختلاف صار بعضهم يلجئ الى نصارى الافرنج
وياتي جنود الكفر يستعين بهم على اخذ تونس وصار الافرنج

تعمير
السبيل

حفر اسباب
عمر

تتم حلق اموال
وتونس

استيلاء النصارى
على تونس وواجب

بقا تون

عن رقت الدين وازداد خيبة وكفورا ونفرت قلوب المسلمين
منه وازدادت كفره وكيف لا يكون كذلك وقد استغاثت
بجملة الكفر على الاسلام واستدعى عبدة الصليب والاضل
يلتصروهم على ... فجد عليه افضل الصلوة والسلام
واختتم داره ... في ... اوليك الكفر الليام
والاعتصام بالاسلام ... والاحول ولا فوخ الا بالهدى
العلي العظيم فان شئت هذه الاخبار المدهشة والانباء
المظلمة الموحشة الى ان ... سلطان سلفه
الملك من الدوق الى الغارب ملك الملوك من مسارق
الارض والمغارب واسطة عقد ملوك ال ... المشهور
بشمول الرحمة والمكرمة والغفران من الله الكثر المنان
السلطان سيم خان بن سليمان خان بن سليم خان
سقى السم عهدا صوب الرحمة والرضوان وابقى السلطنة
في عهده الى انتها الزمان فلما طرقت سمعة الشريف هذا
الحادث الرجيف وعلم ما اصاب اهل الاسلام من هذه
المصائب العظام والانتهاج الذي فضح الظلم واوهن
العظام اشتطت شظا وعضبا واضطربت حميته وتاجت
لهبا ونخرت العصبية الاسلامية والتهبت نيران
الحمية العثمانية وقام وتعدوا ... وازيدوا ... وارعد
وهددوا وعد وخاطبوا ... العظام الكلا ريك
الكبر الفخام وقال من يقدم منكم على نعمة الاسلام
وادلال عباد الصليب والاصنام واستنطقوا من اسنى
المسلمين بيدا وليك النصاري العظام ويخرج من عهد
الكفار العزة الليام فبادر الوزير المعظم والبيت الغشيم

صاحب السيف والقال فاتح ممالك اليمن الامين الحكيم
ابو الفتوحات سنان باشا المغر لان الت اليه نصيب
منشورة الدوايب خسرقة والاشهر ... منوها المشرق
والمغرب صاعدة الى افق ... منالك الكواكب
وقال ان السوء هذه الغلة انما ... واقف متغلبا
واصلحها وانزع عليها ... سلطنة الشريعة
الى افاق ... العواطف ... الاشد
ارواحها ... ادبت وندفع عن المثلين
ما يصيب ... المصائب الكوارث فقايله السلطان
الاظم بالشكر منه والشا عليه وشرفه بالانعامات
الشريفة السلطاني اليه وجعل سوار العساكر المنصور
واصر بالتوجه الى قبر النصاري المهجور وامر ان توجه
معها لصاعدة ومعا ونه ... دفع ملك لته وسامته وخط
العساكر البحرية وترتيب السفاين العربية قايدان
الباب العالي فارس ميدان البحر السابق الى قلعة
الراج العالي الاسد الضمقام والبيت القمام والصارم
الصمصام امير الامرا العظام حضر قلعة على قايدان
باشا سيرا الله له من الفتوحات ما شاقست تحاني اخذ
اسباب السفر واخذ معها من امر السناجق وشجان
العساكر كل اسد عصفور وكل باسل محقق بناصيته
اسباب النصر والظفر من له في حرب البحر اليد البيضاء
والعرفة التي تنصرف به في الماء والهوا وشحنوا عايتي غراب
تطير باجنحة الغراب وتهدم بما فيها من المدافع محركات
الحصون والقلل ... وعن من الونات الكبار لجل الانتقال
ورفع الاصحاب الثقال وسيل مكحل النحاس لحظم

تعد من سنان باشا
لاصلاح المغرب

توجه قد علي
قايدان العسكر

صخر

التغور وهدم السور والجسور الى الاساس وكثر الخويف
 والنهيب وسد القوم والباس وكان يوم برون
 العسكر المنصور من العسطنطينية العظم يوما عظيما
 مشهورا وسارته مباركة اظهرت تيمنا وبركة وسودا وكان
 اجتمع المنصور في عامه بالسعود او فلك في شهر ربيع
 الاول سنة احدى وعشرين وثمان مائة وركب البحر
 المعظم سودار العسكرك حفة البضا سنان والعتود ان
 والعسكر المنصور بنصر الله الملك المظفر في يوم الاثنين
 طوفان فوق طوفان وطار فيهم الالاع بطن على وجهه
 البحر اقوى طيران وتلت عليهم السنة الغزاة فاقوا
 اركبوا فيها بسير اسم مجاها ومن ساها فوصلوا الى الجيات
 انا واربعين واستمر واسايرين في البحر حتى وصلوا الى مالوكيا
 من مملكة البندقية فوصلوا في يوم الخميس خمس مئتين من
 شهر ربيع الاول ليلان الخير واستقروا بها ليلة الجمعة
 واصبحوا متوجهين والسعد بخدمهم والنصر والفتح والظفر
 برافتهم ويقدمهم وقد عرجوا سفائينهم الى الغران وما امكن
 لغيرهم من العساكر عبور الغران بين السفاين الكثير
 خوفا من تصادمها عند شدة البحر وكيف الله تعالى
 يسلم من اراد ان يدفع لمراد ولا اراد وهو على كل شي قدير
 فساروا تارة بالقلوع وتارة بالكورك على وجه ذلك
 البحر الواسع الى ان ظهرت لهم في اليوم الثامن جبال
 قلاورية واستمر كذلك الى ان وصلوا في وقت الظهر
 من اليوم التاسع الى طبرق حصارى وهو حصار
 منبع للكفار على ساحل البحر فلما وصلت العساكر المنصورة
 الاسلامية الى تلك المكان حاربهم الكفار الملاحين فدفعهم

بروزا عسكر

وتوخ تارة منهم
اصدق الله من نبيهم

العسكر

وراجل وصاروا عسكرا واقدرا افعال من ينزل الى البر من
 المتلين فخرج اليهم من السفايف بعض البحاريين واكوجيم وبعض
 من في نيتهم اكلهم في سبيل الله فقالوا الكفار وهزموهم وقتلوا
 منهم خلقا كثيرا فظهر الباقون ولم يعهد للمسلمين مثل هذه الهزيمة
 والحسرة ان ذلك كان في اولهم واولهم واسر اولادهم ونسائهم
 قبل الان ولعذاب العظمى شدة وايضا خلق الله النار
 في تلك السواحل واحرقوا بها ما دورها ووضوها وجعلوا
 باهلها الى نار جهنم وساءت مصيبتهم في اليوم السادس عشر
 من الشهر المذكور وصلوا الى جهود اواسي وطالب الزرع للمسلمين
 فوصلوا الى قلعة خراب في قرب تونس فربما من قاليه يورفي
 وهي على ثمانية عشر ميلا من مدينة تونس فزينت السفايف
 والاغزبه بالرايات المصبوغة الوان افرار الهيبة الاسلام
 وعنوان للعساكر المنصورة العثمانية وارسوا في اليوم الرابع
 والعشرين في جزيرة خلق الواد ونزلت العساكر المنصورة
 السلطانية ونصب وطاق حفر الوزير المعظم والفيودان
 المكرم على مسافة لا يصل المدفع من قلعة خلق الواد اليها
 ونزلوا المدافع الكبار التي ادرى بها نزل الجبال وتندما
 وتحرب الاطواد الكبار وعظمها وشرعوا يتغزون قليلا
 قليلا الى القلعة وينبغون لهم متاريس يتقوسون بها ويسوقون
 الاثرية امامهم وينسرون خلفها ويجفون خنادق ينزلون
 فيها كيد تصيد المدافع ويتقدمون ويدنون ويدنون الى
 القلعة على هذا الاسلوب الى ان احاطت العساكر المنصورة
 بقلعة خلق الواد وتقدموا بالبنادق والاث للجهاد ونصبوا
 قرب القلعة المنجنيقات والمدافع ووجهت الى صوب
 الكفرة افواه الكاحل الكبار والمصانع وبرز حفر الوزير

وهو العسكر
 الي خلق الواد

المنصورة
 العثمانية

العظم

المعظم سنان باشا محفوفا بشرا من نخوض لعود الموت
 وهو كبرياة محسبا نفسه في سبيل الله محمدا على عودت
 معين نصير شهيد لعظمة الجهاد واقدرا عسكرا المنصورة
 لصدق العقادها ونبتت المضار من البادها وشدة
 احقادها وتراموا بالمدافع الكبار التي هي من اسد الصواعق
 واحطفت للاصهار والاسرار والعود والبوارق تحطف
 ماصدقت من العظمى والارواح وتمرق ما صدمت من
 الهياكل والاسباع وتفك الدم عن العظم وتذيب الشجر
 وتسيل الدم والعساكر المنصورة مقدمون على هذه الأحوال
 ثابتون بثبات الاطواد والجياد على الحرب والقتال والجهاد
 مع المسلمين والجدال اذ وصل الخبر بوصول بكر بكي تونس
 المولى عليها من قبل السلطنة العثمانية الشريفة السليمانية
 امير الامراء الكبار كبير الكبار المي اهدين العظام حيدر باشا
 وكذلك بكر بك بطرابلس الغرب امير الامراء العظام كبير الكبار
 الكرام ذو القذوة والعظمة والاحتمساشا محفوفا باشا
 ايدهم الله تعالى بالنصر والتأييد وظهرهم على كل كافر عنيد
 وكانا وصلوا قبل وصول العمارة الشريفة السلطانية
 من البر الى مقدار نصف يوم عن تونس بقصد محاصرتها
 واخذها فلما علم الكبريكان بوصول العمارة السلطانية
 الى خلق الواد واستقال العسكر المنصور السلطاني
 بالجهاد وصلوا ليلا بالخفية مع قليل من الخيل الى
 وطاق سردار العمارة المنصورة الوزير المعظم اباشا سنك
 واجتمعوا به وفرح كل منهم كالفرح وحصل لهم الاطمينان
 وطلبها منه الامداد والاعانة على اخذ تونس وما امكن
 الوزير المعظم سنان باشا يتفهم معها بنفسه فامر

طائفة من امراة وعين نحو الف نفر من التلجنية وبعض المدافع
الكبار والغزاة التي تسمى جبهات البكر بكنية الى محاصرة
تونس واخذها من المنصارك الفخار وارسل معها من امراء
السناجق فخر الامام اعظم ابراهيم بك من سناجق مصر
مصر وسنجق تونس وبعثوا وسنجق مصر حصار بكونيت
ومقدار الف نفر من طائفة المدافع اعظم حبيب بك
فتوجهوا في الحال مع حيدر باشا وبعثوا باشا واخطوا
بتونس وكان سلطانها الموالي للمصارك في ذلك الحين ومن
معهم من المنصارك راوا انهم عاجزون عن حفظ تونس لسعتها
وراوا ان قلعتها ابراهيم ما لا تضونهم في جوان تونس
الى رطل بقية يقال لها قلوبو كن يعني بحر الرملة وعلواها
حصارا من الخشب خشوة بالارباب والرمل وخصوا فيه
وكانوا نحو سبعة الاف مقاتل ما بين كفار ومرتدين ومردة
من المنصارك المزدولين وشحنوا هذا الحصار بالآلات الحرب
والمدافع والاشيم ونحو ذلك فلما اخلت تونس من اعدا الدين
فتحها عساكر المسلمين وضبطوها وحصنوها ثم بصرها الى قتال
اوليك الملاعين وحاصروهم في قلعتهم التي اهدتوها واكلوها
بالالواح والاختشاب والطين وارسلوا خبر ذلك الى سردار
عساكر المسلمين الوزير اعظم والبكر بك المغز قلع على
باشا فتوجه بطائفة من المسلمين من العساكر المنصورة
السلطانية الى اعانة بكر بك تونس حيدر باشا وبكر بك
طرابلس الغرب مصطفى باشا ومن جهر معهما من العساكر سابقا
وهم محيطون للقلعة التي تحصن بها الكفار الاثني عشر من العربات
المرتدين قرأ قلع على باشا صعوبة اخذ القلعة لثقل من
فيها من المقاتلة وطلب عسكرا اخر وعدة ومدافع اخرى من

طائفة
وتونس

تونس
شاه تونس
المدافع

تونس
تونس

الوزير

وصورة
باشا

له جهة الفتح من خلق الواد فتوجه اليها وبنى المتارين فيها ووجد
 في اسحق جها وواقد على قتال الكفار والحقى الى الحرب مقاليد
 قيادة فوصل اليها المنصور الحفاقة خلق من الكفار بعد
 اربعة عشر يوما من حياضه المتارين وكان الكفار قد
 نفوا تحت الامم اليها واصلوا اليه الى موضع كان كوك
 خانه وفيه طه يتبعه في يوم الاثنين في حبلوا اليه
 من تحت الارض وكان من الرجال في حبلوا اليه ففطن المتارين
 لذلك وكان قريبا من الجانب الذي فيه حضره وريب فتوجه
 اليه بنفسه النفيسة ووقع فيه حرب شديد واخذت القلعة
 وقتل من فيه من النصارى المذولين وارسل حضره الوتر
 بالليل من يقين عمق الخندق الذي وصل اليه العسكر المنصور
 فكان عمقه ستون ذراعا بذراع العمل ووقع متصل بالبحر
 مملوءا بالجرقتسا والعزيز مع الامرا واصحاب الراية في
 ذلك فما وجدوا ذلك حيلة غير ان يملأ الخندق بالتراب وتبني
 عليه المتارين فامر الوزير بالمعظم ساير العسكر بذلك
 فسرعوا في نقل التراب من خلق المتارين وباسر حضره
 الوزير المشاري اليه ذلك ونقل بيد السريعة التراب ابتغال رضات
 الله العزيز الوهاب ونصر لدين الاسلام وتأييد الملة
 محمد عليها فضل الصلوة والسلام وراوا الامر ذلك فبادروا
 الى نقل التراب بانفسهم وراى العسكر المنصور ذلك فمواغاة
 الاهتمام واقدموا اليه الاقدام وحملوا التراب كما مثال
 القباب ورموا بها في الخندق الى ان امتلأ وزاد في الارتفاع
 فبنوا المتارين فوق ذلك الى ان اعتلوا على الحصار وذلك
 لاني عشر ليلة خلت من شهر ربيع الثاني سنة احدى ومائتين
 وث حماه فصارته مدافع المثليين نقل الى وسط قلعة

وصور اسكر
 بالعامه شدة
 في
 التراب

عمق الخندق
 وانه شدة
 في
 في
 في

الكفار

الاسلام

فتجلى جلت
 السواد

اسم احد الكفار
 سلطان

انصارى الشام واقواها في السنة والاسيحاك واستدبا
 طرقت على الاسلام ومن عجيب الاتفاق ان هذه
 القلعة التي بنيت انصارى المنذر ولين في سنة ثمان
 وثلاثين و... واكوا استحكامها في ثلاث واربعين
 سنة وافتتحها... العظم سنان باشا في ثلاث
 واربعين يوم... بعدد السنين التي اهل
 فيها بناها كل يوم... هذا الفتح المبارك الذي
 حضره الوزير... بعدد السنين التي بنيت
 العربية يحتاج الى مائة كبيرة... مع قلة
 حدودها لبعدها عن الباب العالي وطول مداها...
 الاولى هدمها وتخربها حتى لا يصير للانصارى...
 ولا ماوى يتحصنون فيه فان هدمها هدمها...
 خيرا لا اثر واعملت المعاول في راسها الى ان وصل...
 فنارت طلائع الاطلاق ودمية يلعب فيها هبوب
 الصبا والسمك ولا يسع فيها نداء الا صياح يوم
 صدا ولم يبق بها انيس الا اليعاقب والا العيس وارسل
 حضره الوزير المعظم بشائر النصر والفتح المتوالي الى جهة
 الفتح الباب الشريف العالي والى سائر بلاد ان سلاط
 ياخذ المسلمون حظه من هذا البشر التام والفتح السائل
 العام ويفرح المؤمنون بفراسه والملايكة الكرام ويدعوا
 بدوام دولته هذا السلطان الاعظم رضي الله تعالى وخلا
 ملكه على الدوام

وهذا اذا لا يدركه ، يزان به كل الورى والمالك ،
 نراه بله شك اجب لانه ، اذا ما دعونا منه الملائك ،
 وتوجه البشر كأنه الصبح الصادق ينشر على الخافقين

لايات

رايات النصر الخواص ويميل برأية الفرح اقطار المعاني
 والمشارق وكوكب الصبح خاب على يد...
 يسايرون ثم لما فرغ عصره الفرح...
 في تلك الوفاة والى...
 بعساكر المشيخة الى...
 عليها كالمستلزم...
 المضيق الذي...
 فحين...
 ان...
 والى...
 الى...
 العلم...
 التي...
 في...
 المسلمين على...
 الى ان...
 على...
 عبدة الصليب...
 من فرقة الى...
 من اعلى...
 نزلوا على...
 وسرعوا في...

توجه الوزير

في...
 القمم...
 حبيب

والذين كفروا مستغفون يقتل بقتل فضل من يفر في القلعة
 والذين كفروا لا تقاد احكامها وبارودا كثيرا
 ومدافعهم كثيرة والذين كفروا لا تقاد احكامها وبارودا كثيرا
 وكان من قبلهم من لم يقاتلوا ولا يقاتلوا في
 فلو تاهوا ووردت عليهم السلطنة على ملك الحمر
 كانوا القنوقا والذين كفروا لا تقاد احكامها
 عنسكن الاسلام على من يقاتل في الجهاد
 الطائفة الملعونة اينما ينظروا من الجهاد
 الخسيس العرمم في هذا العالم قبل ان يفتك
 غاية الاحكام وكان ذلك بين سعادت في الجهاد
 الشريفة العثمانية وحسن اهتمام هذا الوزير
 ولطف تدبيراته العلية ودقة ارايه البلاغة الجليل
 ثم حضر الوزير ان يستعقب العساكر الاسلام
 اولئك الهاربين من الكفار فتبعوهم ووجدوهم قد شرعوا
 في عمل مكان تحصونه فيه فاجمروا عليهم فجاءوا
 الكفار ان لا يفرام ولا يحيص فقاتلوا اسد القتال
 وقاتلهم المقاتلون بالفضال وصار الوجه في الوجه
 والنايب في النايب والسيوف المسلولة من القرب
 تخرص في الرقاب والخناجر قد دفد في اللباب
 والخناجر حتى سالت الاديما كالسيل العباب الى ان اذنت
 كافر تلك الزمال شقيقا وصيرا حجار الفلاة عقيقا
 وضرب النقع في السراطيقا وجند الله على كل حال هون
 الظفرون والكافرون هم الصغرون وصب من دما

شجرة
 شجرة
 شجرة

اولئك

اولئك الارجاس ما يحس به البحر على غزارة وقتل الكفار
 عن اظهريه قتلا ذريجا وشكر المسكون للذي
 وانتقم على المضاري اهل مكة الاسلام الله
 به رسولهم عليهم افضل الصلاة والسلام وعاد
 حضره الوزير المعظم ظافرا منصورا بالجهاد
 وغنت العساكر المنصور السلطنة وقدم الايمان
 ما يكل عن حصن انزل الجهاد اوراق الاساطير
 وجزيت البشائر من الجهاد والاعجاب
 المسيرة العثمانية البشائر الي ساير
 المتأخرين في الحافقين اجنحة السروم
 والحدود الغروب والاشراق ولو لا
 لولا ان كان البلاغا على ساير بلاد الملك
 فلهذا اعظم الاخى السلطان سليم خان لولم يتم لدفع
 هذه الكفرة الملاعين كانوا يتسلطون على ارض تونس واخذ
 خراب كلها وكانوا يجنون قلاعها واسوارها وحصونها وحصارها
 غاية الاحكام وكان يريد عن الاسلام عربات المغرب وتتقوى
 الكفار البحار على اذنه وعجزها من ديار الاسلام لا بلغهم الله
 ذلك المرام وانزل عليهم الخزي والخذلات والنكال الى يوم القيمة
 وقد اعان الله سلطات الاسلام لدفع اولئك الكفرة العظام
 ومنهم كل منق بالسيف والسنان والحسام وسنت مسلم
 ومنق جمعهم فلا يقوم لهم راس بعد ذلك فالله تعالى يشكر لنا بيد
 الاسلام جميع هذا السلطان الاعظم والهاق ان الاكرم الاخى
 السلطان سليم خان صاحب هذه الامة العاليم والقوى والايادي
 الحسان وبجائزته عن الاسلام والمتقين خير ادايم الفيضان
 ويشكره هذا الوزير المعظم العالي الشأن على نصرته اهل الايمان

رجوع
 الوزير

عديها كلها وتترك في حصار تونس من باخرة وثلاثين
 تونس من الكفار التجار وارسل مائة وثمانين مدافع
 العظيمة الى الباب الشريف السلطاني ليقابل
 الكفار الملك عين اذ اجبر عليهم العاجل
 حفر الوزير المعظم الكبير من هذا العسكر
 انعم على من في ركابه الشريفين الامراء والوزراء
 وارباب الثمار وبلوكات العسكر والباب الحوامك
 والعلوفات بالترقيات العظيمة والكبير كل احد
 بمقدار سعته وان كان من ذلك على سرير
 السلطنة والرياسات الخواص العظمى السلطانية
 فقدر بالترقيات ووقعت موقعا الاجابة المأمول
 والله اعلم بما بدلووا انفسهم واحوالهم في سبيل الله
 وحسنه في المنهج جهادة ونصر الاسلام والمسلمين والتمت
 السلطنة الشريفة على حفر الوزير المعظم بانواع الانعامات
 الحسينية والترقيات الكريمة العظيمة واخلى الفخرات البهيم والتمت
 الزاهرة السلطانية في مقابلة سعته في نصر الدين وتبذل احواله
 للفرقاء والمجاهدين واخذتار المسلمين من الكفر والمسكرين
 على وجهه يقع في كثير من الزمان مثل هذا الفتح العظيم السنان
 وذلك لخص الامانة الربانية والنصحة الالهية السبحانية
 والله احمد على نصر الاسلام وتأييد دين سيدنا محمد عليه
 افضل الصلوات والسلام ثم عاد حفر الوزير المعظم المنصور
 المكرم خلد الله عليه سوانح الشجع الى الابواب الشريفة السلطانية
 بمن معه من عسكر الباب الشريف السلطاني واذن لهم من العسكر
 المنصور وسائر الامراء والبيكر بكية بالهدى الى اوطانهم وامالين
 حكومتهم مجليلين محترمين مسجورين سالمين ثمانين واستمر حفر

عظيم جاز اعلى هذا الفتح العظيم جد السيف والسنان
 الفتح الاخير في يوم الخميس المبارك الحادي عشر
 من جمادى الاولى وثمانين وتسعمائة وقتل في القلاع
 الثلاثة الخيانت عشق الاف مقاتل ساقه الله تعالى
 الى النار شهيد من الغزاة الامجاد والمجاهدين الامجاد
 ما يوان في حفر الوزير المعظم من اعيان ائمة السنن من
 الامراء الاكابر والوزراء الكبار من مصر وغيرها وسحق
 مملكه مدلق بر و...
 اوله احمد بك وسحق...
 سنقر بك وكثرت البني كرمي ف...
 وكثرت الزعماء وارباب الثمار وغير...
 حفر الوزير الامان لطافية من الكفار...
 يواز كرها ما يترن برزوا في امان حفر الوزير...
 باور مهمة كان يريد الاطلاع عليها منها ان عندهم من...
 الامتدين في عمل الطوب الكبار الذين يعجز جميع الكفار عن
 عمل مثلها ما يترن فخر وحمة انقار عنك نظير لهم في هذه
 الصناعة فامنهم وطلبهم واخذتخاطبهم واعطاهم الامان على
 انفسهم وشروط عليهم ان يسكبوا دمايا الخالس ويجعلوها مدافع
 كبا لا يجعل لهم علوفة ويوضع في ارجلهم القيود ويكفل بعضهم
 بعضا فزوا بذلك وطلبوا الامان على هذا الشرط فكساهم الوزير
 وكتب لهم علوفات على حسب مراتبهم وصاروا من خدام الترخلة
 السلطانية موكلوا عليهم من يحفظهم ويتيقظ لهم ويستخدمون
 في اخدم السلطانية ويسكبون الخاس للطوب الكبار والمدافع
 العظام وظهر حفر الوزير المعظم في قلعة حلق الواد وقلعتي
 تونس المخوفتين مائة مدفع وحملة مدافع كبار واستوي

عده
 مائة
 مائة

بها

المعظم الى ان ورد الى الباب الشريف العالي السلطاني وقيل
قوامه الشريف العثماني فقبل باثواب البشر والتماني
وشملته في القسطنطينية ونظرت اليه السلطنة بغير
القسطنطينية على اقله مرة بعد اخرى طلع الشريف
لكنه وانما حفره العزيز اعظم المشار اليه
على الاعتراف السلطانية من المطالب والوعود
عليه السلطنة في كل ما سال فيه من المقاصد
والمار به في اسطنبول امست في بيوتها
مشهورا ووقفت حيا على ما سألها
وازدحت الحق على مشاهد طرفة
وصاروا يتبركون بالنظر الى الهدي
الدعائه وعن مع من المي اهدين وال
النضاري يقادون بين يديه بالسلاسل
مقرنين في الاصفاد بشد يد الكار والكمال ووجد
سفارين العراة العارم وانتهى الى الامقالة مزينة مزخرف
بالبيارق والسناجق يخفق عليها رايات الفرح بالنصر والظفر
واجلاء اطلقت المدافع للفرح فزلزلت الارض زلزلا
وكادت ان تعم الاذان فله تسبح الناس مقامها وعساكن
الباب الشريف السلطاني وركبت صفوفها بعد صفوف
وتعاطفت عايدة بالنصر والتابيد الوفا بعد الوفا
ودخل ايضا القابودان المعظم المي اهد الاكرم الاحمد
حفره قلة على باشا المكرم لان في حرب البحر مظفر منصور
مسعود القدم فقبل احفره الشريف السلطانية بعبادة
القبول والاعمال وخطوب بلسان الشكر والتعظيم والاحلال
وانعم عليه بساير مقاصده ويطالبه وحصل له عناية ما يتناه من بسوله

وماربه

وماربه وحصل لساير العساكر المنصوص الاحسان الوفاء
لهم سعيهم المشكورا واعظم من ذلك ما لحازوا من ايام
الجزيل احبهم وناهيك بهذا العز والفرح والظفر والتماني
في صفقات الدهر والسخرى في هذه الامم والتماني
القبالي والايام وعلى ما سألها من المقاصد
ويبقى ايام سلطنتهم القاهر على الدول
الغزاة وما لم يهزم في صفقات الامم والتماني
وكم قضا بلادهم في هذه الامم والتماني
ويكاد يتلوه في هذه الامم والتماني
حكمت على ما سألها من المقاصد
وشملته في القسطنطينية ونظرت اليه السلطنة بغير
القسطنطينية على اقله مرة بعد اخرى طلع الشريف
لكنه وانما حفره العزيز اعظم المشار اليه
على الاعتراف السلطانية من المطالب والوعود
عليه السلطنة في كل ما سال فيه من المقاصد
والمار به في اسطنبول امست في بيوتها
مشهورا ووقفت حيا على ما سألها
وازدحت الحق على مشاهد طرفة
وصاروا يتبركون بالنظر الى الهدي
الدعائه وعن مع من المي اهدين وال
النضاري يقادون بين يديه بالسلاسل
مقرنين في الاصفاد بشد يد الكار والكمال ووجد
سفارين العراة العارم وانتهى الى الامقالة مزينة مزخرف
بالبيارق والسناجق يخفق عليها رايات الفرح بالنصر والظفر
واجلاء اطلقت المدافع للفرح فزلزلت الارض زلزلا
وكادت ان تعم الاذان فله تسبح الناس مقامها وعساكن
الباب الشريف السلطاني وركبت صفوفها بعد صفوف
وتعاطفت عايدة بالنصر والتابيد الوفا بعد الوفا
ودخل ايضا القابودان المعظم المي اهد الاكرم الاحمد
حفره قلة على باشا المكرم لان في حرب البحر مظفر منصور
مسعود القدم فقبل احفره الشريف السلطانية بعبادة
القبول والاعمال وخطوب بلسان الشكر والتعظيم والاحلال
وانعم عليه بساير مقاصده ويطالبه وحصل له عناية ما يتناه من بسوله

شبهه الى العظم
شبهه الى العظم

وكان بالرحمة والصفوة وفلك في اول سلطنة الشريعة من اهل الحرمين
 زيادة في العلم والدين والادب والعبادة في كل عام فكانت تجل في كل
 سنة في السلطنة على ظهور الخيال من مصر الى السويس
 وفي سنة ١٠٠٠ هـ شغل الشرف السلطنة من السويس الى
 بندر جبلة في مصر وقوم على العفر او كان بوزن مصر الشريف
 العلي ان كان في مصر لاذ بربها الى الاثنية العظمى
 السلطانية في سنة ١٠٠٠ هـ وتوفي في مصر وان تصادف ثلاثة
 الاف ارب الى الالف في سنة ١٠٠٠ هـ في مكة المشرفة وتوفي
 عليهم وان يوزع جميعها في سنة ١٠٠٠ هـ في مكة المشرفة
 في ما من السفر الى المدينة الشريفة في سنة ١٠٠٠ هـ في مكة
 ويوزع خمسها ارب على فقرا جده المعتمد في سنة ١٠٠٠ هـ
 التوجه الى مكة لاداء الحج الفرض او النقل وذهب في سنة ١٠٠٠ هـ
 فكان العفر يتوسعون فيها ويبتغون بها وكانت تزداد اليهم في كل
 من اعمار سلطنة الشريعة وكان الاداء لم يبد ولا من ساير العفر الى بلدين
 المضطرب وكان يحوز بذلك ثوابا جزيلا واما اواف اجبال رحمه الله
 تها رحمة واسعة واثابه المتوبة العظمى في الدرجات الاخيرة على مقدمه
 اجميل وجزاته الواصف اليه وبنها ايضا كان تصدق على
 فخر كريم الشرفين ايام كان شاه زاده قتل ان يلي السلطنة
 العفر فان كان يرسل الف دينار ذهباً قوساً ايام موسم الحج على فقرا
 مكة لتستعين بها على معروف الحج ايام عرفة هو عيني والف دينار ذهباً
 لعفر المدينة الشريفة في ايام موسم الحج يستعين بها على الوصول
 من المدينة المنورة الى مكة المشرفة لاداء الحج الشريف في كل عام
 وكان يخص بها من العلم والصلح والمساخ نجسوة من الاصواف
 الخاصة وبعض من ذلك يرسلها اليهم يستمدتهم الا عابظ الغيب

ضم في اول السلطنة الشريفة وجلس على تخت الشريف
 السلطاني كان يرسل لهم جواباً عن السائفة في كل عام
 ذلك مصافاً الى قصر الرومية فكانت تزداد اليهم في سنة ١٠٠٠ هـ
 واستمرت تزداد الى الان بعد ان قلل اليهم من حلالهم من ايام
 مقصدوا اجميل بوزن اية الباقية العينية من ايام
 ايضا في القدس الشريف وفي الشام وفي مصر في سنة ١٠٠٠ هـ
 الانهرو في غيرها من الممالك السلطانية في سنة ١٠٠٠ هـ
 الروم من المداين والواجب في سنة ١٠٠٠ هـ في مصر
 فيها وقع من عائلته من ايام السلطنة في سنة ١٠٠٠ هـ
 ان عائلته من ايام السلطنة في سنة ١٠٠٠ هـ في مصر
 من اعظمها في سنة ١٠٠٠ هـ في مصر
 وفي سنة ١٠٠٠ هـ في مصر
 وكان في سنة ١٠٠٠ هـ في مصر
 سلطان الاعظم الى اوان الافر الاكبر خليفة العبد في ارضه
 لقيام باقامة سنته وفرضه ملك البحرين والجزيرة سلطان
 الروم والترك والعرب والعراقين صاحب المشرقين
 والمغربين خدام الحرمين الشريفين عامر البلدان الكريمين
 المنبغين واسطة عقد ملك بن عثمان السلطان سلمان خان
 بن السلطان سليم اعظم الله تعالى ثقتها بحايب الرحمة والصفوة
 وجعل قبرها روضة من رياض الجنان وجعل السلطنة كلمة باقية
 في عقبها الى يوم يحشر الميزان
 والى ان يعود القارضان كل عام وكما في القليل كليب الابرار
 وسبب الامر الشريف بتعمير المسجد الحرام الرواق الشرقي منه
 مال الى نحو الكعبة بحيث يبرزت روضتين خشب السقف الثالث
 منه عن محل تركيبها في جدر المسجد وذلك الجدر وهو جدر مدرسة

عالم
كلم

عالم
كلم



السلطان قايتباي وجدير بدمشق الافضلية التي هي الان من اوقاف
 المشيخة الخيام وبقا حشب السقف
 عن حشوب المشيخة المذكورة كرمين لدرام ومال وجه الرواق
 الى حشوب المشيخة المذكورة من اوقاف المشيخة المذكورة
 الحشوب المذكورة من اوقاف المشيخة المذكورة
 بتبديل حشوب المشيخة المذكورة من اوقاف المشيخة المذكورة
 الرواق المذكورة من اوقاف المشيخة المذكورة
 كما رجفوه من اوقاف المشيخة المذكورة
 الشريفة من اوقاف المشيخة المذكورة
 شريف الخيام وصدر من اوقاف المشيخة المذكورة
 حشوب المشيخة المذكورة من اوقاف المشيخة المذكورة
 السلطانية الشريفة في سنة تسع وثمانين
 الايام الشريفة السلطانية بالمبادئ الى بيت المشيخة المذكورة
 على وجه الاتقان والاحكام وان جعل عوض السقف قبلا
 باروقة المشيخة الخيام ليومن من الناكل فان حشب السقف
 كان متاكل في جانب طرفيه بطول العمد وكان يحتاج بعض
 السقف الى تبديل حشب اخر في كل قليل اذ لا يبقا الحشب
 زيانا طويلا مع تكسر بعضه وكان سقفان بين كل سقف
 خودرا عين بذراع العمل وصار ما بين السقفين ماوي
 للحيات وللطيور وكان من احسن الراي تبديلها بالقب
 لتمكنها ودفن مواد الفرع عنها ووصلت احكام شريفة
 سلطانية الى تكلم بكى مصر يومئذ الوزير المعظم المشير
 الخيام سنان باشا ادام الله تعالى سعاده واقبال وصاعف
 عظمته واجلاله ان يعين هذه الخدمة من امر السناجق المستفظن
 بمصر مما يخرج من عهدة هذه الخدمة الشريفة ويكون في غاية الديانة

والاحكام

والامانة والمعرفة والخير والصلاح وامر الكلداني يومئذ
 المعظم سنان باشا اممصر ان يقبلوا هذه الخدمة المذكورة على
 تلقيا بالقول لكتم مستقبها واستغفروا باسم الله تعالى
 يعود عليهم نفعة عاجلة من غير سقفة وكان في ذلك
 لتخذ الرجوع اسكندر باشا البحر كسر بكلمة في الايام
 ذخر الكبرياء الاحترام احد بك بارك الله تعالى بالرجوع
 خردا لدينا والاحكام ما يدرج فيه وكان من اوقاف المشيخة المذكورة
 المحيطة المطلوبة من حب الخير والتمسك بالدين والليل الى الدنيا
 وزخارفها والليل الى الفقراء والمحتاجين من الناس
 وجب المعاملة والاحكام المذكورة وكما له الديانة والاحكام
 وعلو القدر والاحكام المذكورة من اوقاف المشيخة المذكورة
 هذه من اوقاف المشيخة المذكورة من اوقاف المشيخة المذكورة
 الى اخر المشيخة المذكورة وان السلطنة الشريفة امرت ان يبنى
 لها ايل مستقل ولا تحري في ذيل بعض حين فحيت هذه الخدمة
 ايضا للابرام المذكور وعرض له ذلك الى الباب الشريفة العالي
 فوردت الاحكام الشريفة السلطانية بذلك ما هو من له واصيف
 له الى هذه الخدمة الشريفة سنجو بندرجده المعروف تعظم السانه
 وتوقير القدر ومكانه وبعد ورود الاحكام الشريفة السلطانية
 اليه اخذ في اهمة السفر وتوجه من مصر من طريق البحر الى بندر جده
 ثم وصل الى مكة شرفها الله تعالى في اواخر سنة تسع وبيعه وشعابه منها
 غاية الاهتمام فيما مزته من خدمة المشيخة الخيام متوجها الى تكلم مقبله
 عليه بغاية الاقدام سايل من الله تعالى الامانة والاحكام التام كانت
 الاوامر الشريفة السلطانية ووردت ان يكون الناظر على هذه الخدمة الشريفة
 السلطانية والمنكلم عليها من جانب السلطنة المنيفة سيدنا ومولانا
 نكلم الكرمين المشيخة الاحكام ومدبر من سنة اتم سلاطين الانام بدر الملة

والدين القائلين الحنين خلدانه تعالى سعاده على الروام
 فخرج من مكة الشريف الفرح التام وشدة نطاق حزنه
 على سائر الناس في تلك احسن قيام وحصل بين مولانا
 النابغة المشاعر اليه كالملايم والاتفاق وبذلك
 حصل بينه والاتفاق وجرت عاده الله بان الخيرة في
 الوفاق والاشفاق ولم يكن العرف في سر الازانه
 ولم يكن العرف في شأنه ومن اراد الرفق بعباده تعالى
 رفق الله به تقربا اليه لهدى العباد الشريفه
 معارذ تقوى الانظار اليه لبيان الامنيه العظيمة
 وحصل له بالتميز في اسمه وحسنه وجمع المندسوت
 على تقدمه في هذه الصناعة ودقة نظره في الصناعة
 اسمه محمد المعارجاوش الديوان العالي في عظم
 الامانه كثير الديانه مستقيم الالام نور الباطن مسكور السيرة
 زاده الله تعالى توفيقه وارشد طريقه فارفق النظر والامير والمعلم
 على الشروع في هدمه ما يجب هدمه الى ان يوصل الى الساس فتشع
 اولاً في الكمال الذليل المستقل لاجز اعرفات وبنائه من جهة المدعا
 ثم حربه من عرض ثم الى جهة سويقه ثم عطف به الى السوق الصغير واكمله
 الى منتهاه ونهى قبة في الابح جعل فيها عظيم بلعرات وركب في
 جدره بنزائير من الفاس ليكسب منها الما ثم بنى مسجد اوسيلة
 وحوض ما للدوايب على يمين الصاعد الى الابطح في قبليستان
 بعم خواجه الصابر الى المرحوم القاصليه ام السلطين طاب
 ثراها وبنى مسجداً اخر وسيله ومتوضا في انها سوق المعلاة
 على يسار الصاعد وكل ذلك من اعمال الخيرية النافعة للمسلمين
 وعرض ذلك على ابواب السلطنة الشريفه فانعت على الامير
 المشار اليه بتبعض الفعاليات في ترقيا في علوفته في مقابلة هذه

الحمد

الخدمه في شمع في تجديدا روقه الحمد الشريف فدا فيه بالهدى
 من جهة باسب ان الحمد في منتصف شمع الاول سنة ١٠٠٠
 واخذت المعاوله تعمل في يد سائر فوات المشركين
 الى ان تكسب السقف وتزل اجسادهم الى
 المسجد الشريف ويتطرب اليه في كل وقت
 على الدوايب ويكسب في اسفل كنفه في كل وقت
 الاساطين الرظلم الى ان تغزل بالاطح في كل وقت
 هذا العمل الى ان تغزل بالاطح في كل وقت
 السلام هذه الملائكة التي تروى على اساقق حوله
 محفلة وانما هي الملائكة التي تروى في الارض
 على تفتيحها في كل وقت في كل وقت
 الارض في كل وقت في كل وقت
 اولاً في كل وقت في كل وقت
 يكسب السلام لست مضين من حادي الاولى سنة ثمانين وتعماره
 جنت الاشرف والامر او العلاء والفضاء والفقراء والمشاغ
 واصلى تيمنا وتبركا بالخصور في هذا حجر العظيم وقرت القوام
 بالاخلاق من سويد القلب والعجم وخدمت الاقارب والانعام
 والاعنام ونصدق بها على الفقراء والخدم ووضع الناس المبارك
 باجانه الله تبارك وكان بوناميا كمشهد ابيها سيمونا
 سعودا وبنه احمد على هذا الاكرام وله الشكر والثناء الحسن
 في اللبدا وانعام وكانت الاساطين المبنية سابقا على نسق واحد
 في جميع الاروقه وظهر لهم ان تلك الوضع لا يقوى على تركيب القصب
 على ثقله استحكام اذ القصب يجب ان يكون لها دعائم اربعة
 قوية تحمل كمن جوبنها الاتبع فورا ان يدخلوا بين اساطين الرخام
 الابيض دعائم اخرى تبين من الحجر المشمس الابيض يكون سكرها

تواضعه وتخلقه وتلبسه بالأوصاف الجميلة وتحققه فلا جرم ان
الله تعالى في هذه الخليفة المسمى الفاضل وآمر عمل هذا العظم
على يده فيكون له في الدنيا والآخرة من وزيه كبير فيك بل
ملك عظيم في الدنيا والآخرة في هذه الخليفة يعجل الله وعظمت وبعدها
من أكبر سعادة في الدنيا والآخرة وما قدرها الله تعالى إلا أن طهرت العناية
الأزلي في حق من في الدنيا والآخرة بيننا وبينه واصطفاه من خلقه
وهو هذا الأمير الفاضل فإله تعالى يعينه على فعل الخيرات
واسيده في أفعاله وواجباته الصالحات قبل الأكل جانبي
من المسجد الحرام وهما إلى باب المسجد الحرام وصلح من أشغال
حضرة السلطان مبلغ خان إلى دار النعمان في مدينة طبرستان وأحسن
في الدار الحرام مشاهة واستمر حضر الأمير الفاضل في دار النعمان
تعالى إليه في عمله البرور ودفعه المعنى الخيري من خلقه باله
ولي الأوراد في وفاء المرجوم المقدس السلطان سليم
خانه الثاني واتبعه إلى عالم القدس من ملكه هذا العالم الفاني لما كان
كان لكل أهل كتاب وكل نفس نفاس بعدوده قدر الله تعالى أم الكتاب
لا يسلم منه ولد ولا نولود ولا سلطان ولا جنود ولا سيد ولا مسود ولا ينجو
منه كل شئ خرج من لثم العبد إلى فضا الوجود
هو الموت سلطان البرايا العاجزة لديه وغلب بالملوك الغالب
ودرع الفتي في حكمة درع عادية وايقان كسر كبرياء بيوت العاكب
قدر الله تعالى لآل نبيه عن كل ما يخالف أمره ورضاه وغلب عليه
عند قلبه وتوجهه إلى الله تعالى صلحته وتقواه وطهره الله تعالى بمقاساة
المرض وتناهة وصير نوراً روحانياً وروحانياً وروحانياً وروحانياً
علوياً سنياً وهيكل شرفاً ملكياً يصلح لجناب قدسه الكريم ودعاة
قلباة تغلب سليم وحضر إلى رحمة ربه الرحيم فاينما بالملك الأخرور
في جنات النعيم مخلطين من الحضرات الهية بلسان اللطاف والرحمانية

رسمه
برناه
استيف

يا ايها

يا ايها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية على
في عبادي وادخلي جنتي وكان في توج هذا العظم لسبع
مضين من شهر رمضان زمان فضان العظم في كل الظاهر
المنيف بقرات اياصوفيا في تربية طيبته في كل الظاهر
بالورق الاطيار وتبكي فيها سحب الامطار في كل الظاهر
الازهار ولطم حردودها اوراق البهار في كل الظاهر
والرضوان
سنة نعشته فوق الرقاد والارواح والركاب ونابله
انظر عيون الناس من كل ارض وهم ما يقض اناسله
هيا عين سحر في كل ارض يملك لا يعرف النهر سايله
فان دفن في كل ارض في كل ارض او صافه وسمايله
هيا عين جنتها في كل ارض اناسله مع الخيام ووابله
الباب في سلطنة سلطان العصر والزمان
خاقان خواقين العهد والاوران مالك ملوك المشرقين والغربين سلطان
سلاطين الخاقين خادم الحرمين الشريفين عامر التمدن المحترمين
المنيفين اعظم سلطان خفقت عليه البنود وتسرفت بمدحترورس
المنابر واكبر ملك جند الجنود وكتب الكتاب وحشد العساكر واعول
خليفة انتظم به نظام الوجود وعقدت على عظمته عقود الخناصر
ه ملكا اذ ضيق الزمان باهله وخلا قوس في المكارم وانفتح
بلكسو السحاب اذ تجازى كفه فالغيب من وجناها عرق رشح
وتكلف الاسوال عصر بعدله في القفر ان يرعى الغلال اذا سح
المنصور لم على ايج سزير السلطنة سزادق الخلفه العظمى المرفوع على ارجا
بساطا البت يطم لواء الملك الاسنى العظمى الاسماض السلطان
الاعظم والحقان الاكرم الا فم السلطان نواد خان بن سليم خان
بن سليمان خان بن سليم خان

سلطنة
ادنا

لست كان عليه من شمس الضحى نوراً ومن فلق الصبح نوراً
 لان التاعلم في العلم فمعرفة فوفقة على العلم الشريف والبرصية الوتية عظيمة
 مسوية فوفوقها كمالها في الامداد اكد يدان وطلع النيران
 وطلع الفرق في شمس الشريف في سنة ثلاث وثمانين وثمانماية
 وجلس على تحت المظلة الشريف في عام رمضان المبارك سنة اثنتين
 وثمانين وثمانماية الشريف حين ولي الملك المنيف ثلاثون سنة
 وهو ملك هاتين في تمام وهن بر مقدم وسيف مصمام وحر
 ققام ملك بقاء شريف في بلاد ارض حارب مراده مدار
 الافلاك ومله بصيت عظيم في الاسكندرية والاسكندرية وخطبه
 الصبح والليل اسعد الله صباحه في كل حد ونيكار العالم
 وسلطانه وامام المسلمين الذي جلس في سنة ثمانمائة فما قدت
 كسرة واوانه وهو من ذبح الهد وجعل في كل جوار على كرم الخصال
 وشرف الطباع مشغول لسان بالذكر والقران مستغوف للجانان
 بالسيف والسنان محدود الهمة الامعالي الشان معقود الامنية
 بعلو القدر وسمو المكان لم يزل قائماً بنصر الدين وحماية بيضة
 الاسلام وتقوية جناح المسلمين واني انشر في هذه الرسالة
 سير بعد لثة في الرعايا واخبر في ما طبع الله عليه من كرم الشجايا
 وحب الخلق الشريف من الرافة بالبرايا والمحبة لعلم الدين
 وكرامهم بالمواهب الجزيلة والعطايا وحسن نظم الامل الحزين
 الشريفين واحسانه الى الفقراء والفقراء والصلح بالبلدين المحترمين
 المنيفين وامن الشريف بتجمل عمارة المسجد الحرام عمارة فايقه
 حشم رايه باقية في صفحات الايام فاق بها على عمارة من قبله
 من الخلفاء الكرام وسائر سلاطين الانام وكافية ملوك الاسلام فلقد
 اتاه الله عالم يوت احد من العالمين وجعل بين اعظم سعاده الانبيا
 والدين وجعل ملكاً كريماً وسلطاناً روفار حياً ونحوه ملكاً جليل عظيماً

واقف

واقفا عند مراد ربه سبحانه فلا يتعد الا اعلا في امت تقوى الله
 مراعي للعدل والاحسان في الاستعانة
 معاني بن عثمان في حقيقته وكل ان شئت من
 وقد تم هذا السطر في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني
 باسم مراد في كل مستهل وعوليس في
 ويوهناني ان ادم لم يمت في حيا في
 ولطفنا وان اخلق فيه فمعه كما حشر في
 بقولك في الاسلام من يريد ان يكون في
 طال ما عرف في وعرف في كل حال جلوسه الشريف
 على تحت السلطنة في كل حال من حكم الشريف السلطاني
 بالجنح في كل حال من حكم الشريف السلطاني يشتم بلطفه
 والامانة في كل حال من حكم الشريف السلطاني وانما من قنما بيدي
 من المنة في كل حال من حكم الشريف السلطاني بنية مدسة جوه المرجوم
 المنة بالرحمة الرحمانية وانعم على اولاده بالطاريس ورفاه
 واولادهم بكل الكرام واحسان لطيف نفيس
 فلو اني في كل منيت معرة لسانا ببيت الشكر كنت مقراً
 وما بيدرة الامانة بصرح ليلتك في كل كسرة وقيصر
 واني لاخو من انا واولادي واطفادي في بلد الله المنيف بالقران بطول
 عمر الشريف وخلق في كل حال عدله الوريف وبقا سلطنته القاهم
 ودوام حله فته الزاهم الباهل واطلده ذلك الشريف في صدور الدفاتر
 والكتب وانشر طيب عرف شكر على زور الاعصار والحقب
 واني وان اعطيت في الدنيا بسطة وطافق هذا الكلام المحب
 لا علم اني في الشام مقصر وان الذي اولاه اوفى واوفى
 فاني جميل من عطايا يدي وفي كل حين فضل يتكدر
 ولكنني ادمت حيا لشكره ويشكر بعدد كفاي المسطر

ومن اعظم سعاداته هذا السلطان الاعظم الاسعد
بن محمد بن طاهر وادام ملكة السعيد وجلد تقارنته هذا الوزير
الاعظم الذي كان في طيبة السلطنة الشريفية العلية وعضد
الدولة المولود في سنة ١٠١٠ من ايام ابي البركات بن ابي القاسم
ومهد له في سنة ١٠١٠ من ايام ابي القاسم بن ابي القاسم
العظام و... في دواوين اعماله بلوكه الايام
صغر حجمه في... العلية سابقا في وزراء هذا
السلطان الاعظم... من سعاداته وجدة
وادام صلاته في... السلطان الاعظم
فاول خومة هذا الوزير... السلطان
روح هذا العلاء على السرب وع... الخطير
و... السعيد احسن...
تقدير اللطيف الجبيل وتيسير العلي...
قد بر فافلت السلطنة الشريفية عليه الى ان صار...
لسانها وعظم في عين الدولة الشريفية محل محل انسانها وكلم
سانه وقد كان كبيرا عظيما وعم احسن وتوكان كثيرا عميما
وعرف نعمة الله عليه فقابلها بالشكر والتحميد واعترف
بالآلاء الله تعالى للذي ورثها للجد يد العتيد فاشرفت
سمى سعاداته في الافاق واورقت دياره من انظر اوراق
وقلد اجياد اركان السلطنة الشريفية بعون منته السامية
المنيفة فكانت كالطواق في الاعناق والنور في الاحواق
بحيث لم يبق من اركان الديوان وزعماء الجيوش والامم
والبكل بكية الامعيان من لم يضرب بسمع وافرن عطاياهم ولم
خدمه الاقاز با تعلمه وجباه واحسن الى السادات والمشايخ
والعلماء الموالى وسائر العظم والاهالي والى اهل الحرم الشريفين

وهم ان

وجيران البلديين المطهرين المنيفين والرفيعين الصالحين
فيما افقوا الخيرات من اجرا العيون وصف الايام ما زاد السنا
واحمادات وفي ذلك من الاعمال الصالحات...
الفقرا والصلحا وتوجه خواطرا اوليا...
السلطان الاعظم وقيام سلطنة العلية الكبري على
اهل العالم ثم موطنون على وطيفة... سلطنة
الربيع المسكون وبقا صدارة... بالسعد
المقرون زيت الله اعمال الصالحين...
وجه الشريف في... القول في ظل برام
هذا السلطان العلية والاحسان خلد الله سلطنته
العاد... منه الكاملة ما دار الفرقدان
واضا... سعادات هذا السلطان الاعظم
خلد الله سلطنته الفاهم على جميع هذا العالم مقارنته لطف
الخواج المعظم الاسعد الازم افضل الاكل الاعلى الفائق في كل
علم على من كان في علم من العلوم فائقا والمتميز في كل فن على من
كان في فن من الفنون ما هو سابقا ان نظر الى بعقول الجواهر
من حور الحور وان نثر نثر الزهر المنثور من الروع المطور
بعبارة فائقة البراعة في الالسن السليمة وقصائد بارعة
فيها حازها كسبا ودمايه طال ما بهر الناقد البصير بحسن التقدير
ولطف التمرير والى في البديهة بما يقصر عنه بعد الروية كل ما هو
مخوب ولا سكا انه يعرف من بحر الفيض القديس وينبع بالحق القدسيه
ما استفحصه من عالم القدس على عالم الانس وان كتب الخط احسن
وما يقل خط عدوان الانفس وتميز في الكالات على مشايخ فضله
عن اقرانه في عمر سانه الازهر باجته العلماء في حقايق العلوم و...
عليهم في تحقيقهم المنطوق والمفهوم ونفت السحاكل لجل ما ورثهم

على وجهات النظر ومن نغشات اقل منه فهذه العقول والانياب
 واتي بالتصديق في كل باب واتي به العلم والسعادة وفضل
 الخطاب تاتي به في سعة الدين كمنه من العز المكين
 ومحمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب
 الله واكرمه على انكم هياقته الى تعلم لهذا السلطان الاعظم
 ذي الطبع الجليل الكرم وهو شهاده واقبل عليه
 بكال قابلية ان قال فان طبع في مرارة قوته
 المداركه نفوس الكمال وانعكس في صحيفة ذهنه
 الصقيل من ايا الفواضل والافاضال على اولى السلطنة
 العظمى عرف له خدمته السابقة في سنة السنة الفايقة
 واعلى مكانته ومكانه واعين قد في انما انما
 العلماء والموالي العظام الى باب وكذا في بيان
 مهدوا الى جنابه واحسن الله كما احسن الله ويعظم
 عليهم من يد الخوف والاحسان كما عطفت السعادة والافاضال
 عليه فهو بلجر اجمل مذكور ويعرفه التلطف والتكريم
 معروف مشهور طامع استلني بحصانه الكثير الوافر وعصدي
 بلطفه وجميله المتواتر واخذ بيدي اخذ الله بيدك وادام عليه
 فضله الباهر واحسن غايته الاحسان اليه وفضل بانعام
 التفضيل على وشمله بفضل اولادي وذويته نظر الله بعين
 عنايته والطاقة اليه واجرى مواد الكرم والاحسان على يديه
 واسعد في ظل هذا السلطان الاسعد وخذ سلطنته العظمى
 وانكضه فته الكبري واتل
 وهذا دعا للبرية نافع وحسن وجمال السعادة جامع
 وقد حضر حسن القبول لانه عليه شعاع الصدق والبرهان
 ومن سعادة هذا السلطان الاعظم عمر الله تعالى

سجود معدننه وبتجده على العالم كبرت العلم والاسماء
 والفضل الختام الموالي والمناجج الاول الكرام في باب
 الكرم العالي ويحت طلبة الظليل المتوالي في باب
 كمال فضله واعرف بعد مشاهدته برؤيته في باب
 واعرفه من بحر في ابيه وتقلدت بغيره في باب
 بفضله وكان بفضله وتحقق نفوس في باب
 ومنهم احطت على ابيك بعد التبحر في باب
 في الرتبة العليا في الفصل والكمال في باب
 على كل حال على من اسأل عن مراتب العلم
 وكالاته في احواله وخصايصهم وفضائلهم
 وقوايلهم في طلبه واطلب منهم فلك اذا امكن طلبه
 والتميز في احواله واطلب منهم فلك اذا امكن طلبه
 القائلين بسعداده وهذا اني منذ اميظت عن التمايم وانيطت
 بعقود العايم معكم الواردين الى بلد الله الحرام والوافدين
 من الاقطار التاسعة لاد اجمة الامم وسدة شغفي بكم قائم
 والتميم بكم قائم والسؤال عن فضل فضلك ومعكم فكنتم اكثر الناس
 خرج باحوال العلم اود رجائهم فوجدت الموالي العظام من عمال الروم
 هم الفايقين في هذا العمر في هذه العلوم ونظريهم فيما اود ونظري في المنطوق
 والمفهوم زاد مع الله جلاله كالا وفضلا باهوا وافضل الاوهل ذلك
 بشريف الصفات هذا السلطان العالم سلطان العالم خليفة الله
 الاعظم على كافة الامم جعل الله به وجوده لانام واكرم بعظيم اكرامه طوائف
 العلم الكرام واما برفضك الموالي العظام فرفلوا في ايام سعادتته
 في حلال المناصب العلية التي نام واحرزوا قطب السبق في ميادين
 المراتب السامية في ظل الظليل المستدام ادام الله تعالى لهم تلك الى قيام
 الساعة وساعة القيام واما زرع المسامحة والاوليا والعلما والحقا

سجود

تتمتعون بكنائسكم وادخلنا بيوتكم محبتهم في عداد اعدائهم فتم
شأنهم في الدنيا والآخرة والآن نادوا واما ارباب الظهور منهم
لا يشاد عبيدنا كاهل الزوايا واما ارباب البقع والتكاي فكثير ونظائروهم
كثروا مستترين في كل بيت وعلى كل احد ان يعتقد فيهم ولا يتكلم على احد
منهم وان سئل عن احد منهم فليقل عليه وعلى قصور الهمم فكلم فيهم من
ملك متى يقصروا عليه ويخفي حاله عن الناس في حاله على
الصالح اسما في الدنيا والآخرة فاستدركنا الشيخ الاكبروه قاضي الدين بن
عز الدين رحمه الله عليه في كتابه المكيه من اعظم سعادة الانسان
ان يعتقد في كل من استسبحه في الدنيا والآخرة ان يستبأه الله تعالى
ان يستبأه بالاعتقاد في اولياء الله في الدنيا والآخرة
في زمرتهم ويعدنا عن المنكرين عليهم في الدنيا والآخرة
اجملة الكلام واكرم ائمة اهل بيته العظمى في الدنيا والآخرة
زاده السعدي شرفا وتعظيما ومهابة وتكبرا وقد اهدى الله السلطان
الاعظم المنور الى رحمة الله الكريم شرع في تعظيم علي بن ابي طالب
تقدم في يوم من الجانب الشرقي والجانب الشمالي الى ان انتهى الى
العراة الشريفة الى باب العرة فامر الى ان يتم العراة وسلم مكة المشيد
الى نجدة السعد الاعظم السلطان الفريد المسار اليه الا فم الاكرم خلد
الله ملكا اعظم واقاض على العالم عدله الا قوم وعمر اطال الله
عمر الشريف وعمر بسواج الفضل والنعم فيوزاد الشرف العالي
الى امير العراة الشريفة المسار اليه سابقا افتخار الامراء الكرام احد
بكونه يبدد جده وجهده في اتمام بنا المسجد الحرام ويسرع في اتمام
عمارة بكمال السعي والاهتمام في اتمام المسار اليه الى بدله اجهد
والاجتهاد وتوجه بكلية الى اتمام هذه العراة في حيز البلاد فاعانه
الله تعالى اتمامها وامتد بذلك ساير اعدائها الى ان تم بنا اتمامها
الغربي والجنوبي من المسجد الحرام بجميع شرفاته وابوابه ودرجاته

تم داخل المسجد الحرام وخارجها في دولة ايام هذا السلطان الاعظم
الاكرم خلد الله تعالى ملكه الا قوم وابد سلطانهم في الدنيا والآخرة
سواج الفضل والنعم فيهم ولله الحمد بسعد طالعهم وكل على
هذا العزم احمده بحسن توجههم الشريفين في الدنيا والآخرة وكان
ذلك في اواخر سنة اربع وثمانين وستمائة وثلثمائة وخمسة
للمنظرين بغية للظاهر وجلال النواظر في الدنيا والآخرة
صار ما عم من الخلق العباسيون قبل ذلك في الدنيا والآخرة
لا تها المني الشرف اكلنا وانتم في الدنيا والآخرة
العراة التي اتمت عليها في الدنيا والآخرة
في ارجائها شرفا وكراما ورفاهة
شرفهم في الدنيا والآخرة
وان في الدنيا والآخرة
الاصغر في الدنيا والآخرة
وهو في روضة ايات الكتاب وان سمع السامعي السلطان المستطاب
في الذهب تحفظ كسلاسل الذهب على كل موضع ما يناسب من ايات
الشريفة القرآنية بالكتابة المنقوشة الفايفة اجميلة واخرج الفضل لذلك
لواتر خاعد بدلا الشان واخرت اخبرها لانه خير مساجد الله ثم رات
بعض الفضل جعل هذه العراة الشريفة تاريخا في بيت مفردا في العنق
نظمه لحسن سبكم واستيقا المعنى فيه فذكرته وهو هذا
جود المسجد الحرام مراده دام سلطانه واطال اوانه
مر رايت تاريخا نورا جعله مولانا ويدا تاريخ الاسلام ونظر المسجد الحرام
ومدرس اعلم مدارس اعظم سلططين الانام سيد السادات العظام بدر الملة
والدين مولانا السيد القاض حنين المحتلين قاض المدينة المنورة سابقا دام
السلام والبر وصانع فضل وفضل فابنته هنا حسن الشايبه والطف مبناه
وسلامه لفظه وبلغة معناه وهو هذا باسمه شانه انما هو مساجد الله من

فمن باليه واليوم الآخر واقام الصلاة واتى الزكاة ولم يجتأ الا
 المشركين وكان نكران المهتدين بشع في حماة هذا
 المسجد الشريف وتكديده من احبارة الله سبحانه من خلقا به
 وعبد الموفق السعيد المبرور المغفور الشهيد سلطان
 الاسلام و... الخاقين العالمين المتقي بفضل الله تلاله
 دار النعم حصن... اعظم السلطان سليم نور المشركه
 وروح بروا... وانه وانه وانه وحسنه
 وحمله وارث... الخلق الاكبر العظم
 والملك القاهر العظم... السلطان وجعل
 طوع يديه بحم الرايا وعزها... المشارق
 والمغرب وملك مرفوع المقام...
 للاسلام حصنا محيطا وجعل ظله...
 بسيطا وعدله الفريد في جميع الوجود...
 الشريفة طوايف الكفر والغدا وجمع ليماني الباس...
 فصار ملكه الشريف بعون الله تعالى بعون اخليف...
 الله على كافة العباد ورحمته الساطعة جميع البلاد سلطان
 سلاطين الزمان خلاصة خواقين العثمان السلطان بن السلطان
 بن السلطان الخكار الاعظم مراد خان لا زال الوجود يدوام
 خلفته عاملا ولا برج الايمان وقيام سلطنته فوق ياطاهما
 زاده الله تبارك ونورا وشهد بملايكته الكرام له انزرا قبايخ اتمامه
 قد جا اطال الله لمن اتمه عمل ثم وورد من الباب الشريف
 العالي تاتخ منظوم نظمه دهر النجوم وعزها بحسن ونفن
 كالدر المنثور والذهر المنثور بخطبة وتعرفيات السلطان الاعظم
 في ارض ثلاثة ابيات بالعزى الا اعظم من الذي ابدعه واخرعه وانشاه
 ونظمه ورصعه وورد مدح حاكم شريف سلطان في بعض الامم بكتابه

على بعض ابواب المسجد الحرام وامثل الامر الشريف وت هذا
 التاريخ البديع اللطيف على طراز باب سيدنا العباس الى باب
 على روى الله عنهما في الجانب الشرقي من المسجد الشريف وتقر له
 في الحيا الاصغر التيسير وطلي على الذهب... الخاقين
 والعام ويعرف ذلك التقر في الحج على صفا... ولا يلم وهو
 هذا الحمد الذي اسس بيانه الدين... حمة والرشاد
 وخصمه عزتة الفضل والكرامة... حرم مكة
 مطا والطواف الطائف... الكرم والبلد
 صلى الله عليه وعلى آله... المعتمد بالحكام
 احكام الشريف... الوجب المراد المدفوخا
 المستر يدني زاد... العباد السلطان بن السلطان
 بن السلطان مراد جعل الله الخلافة فيه وفي اعقابها الى يوم النادى يريد
 جعل الخلد للامم ورحمه الذي سوا العاكفة والباد فتم في فاتحة سلطنته
 العظم لا زال للمبين المحرمين خادما ولا ساس للور والاهتماما هادما
 بتدبير حرم بيت الله عز وجل بامر العزرا الجبل وعمر عام جوده ما
 تضعض من اركانها بعد ما كان تنقض عوالي جدرانها فجد جدران حرم
 البيت العتيق وهو مع باكل زينة واجل صوت بعد ما ابدها الجديد
 واكل عيوان سقفا الارضة والابدان فرغ القباب بوضع السطوح
 المنبئية بالاحشاب وانهم بهذا احسنه الكبر بكل شمع وساب فانعوا
 له بالشرف الباهر والمجد الفاخر تالين قوله تعالى انما يعمر مساجد الله
 من امن بالله واليوم الآخر ودا عيني من الله اجزى بل والآخر الاخر
 قابلين اللهم ادمه في سر من الخلق فة محروما بحفظه حتى كل افة وطاوا
 على من يريد خلقه من مسيد المساجد والدار من جوده الكبر مندم ودارها
 واجعل بابها للرايين حيا امنا وجنابه للمحاجين كفيلا صلما ياتون
 اليه من كل فج عميق محرم البيت العتيق تقبل الله بعلي السؤال بحاه الروح

هذا القبر الشريف بالقبول - فلما أسس بنيانه على تقويم من الله ورضوان
جائس من الله ما كانا روضات الجنات وصار هذا عنوانه فانه فانه
وبلغة أسس المشهور بتعادته في أوائل سنة الريح وثمانين
وتسعين من الهجرة النبوية التي لا يحصى بها من الله المجد العاج
الى مدائح الملك السليمان السعيد يوم لا ينفع مال ولا بنون
الاخى الى الشريف بن السلطان سليمان بن السلطان عثمان بن السلطان
سليم بن السلطان محمد بن السلطان محمد بن السلطان محمد بن السلطان
محمد بن السلطان عثمان بن السلطان عثمان بن السلطان ارخان
بن السلطان عثمان بن السلطان عثمان بن السلطان عثمان بن السلطان
لكنه في انقضاء الزمان وكان الشريف في ذلك الوقت من سبعين
من شهر سنة ثمانين وتسعين من الهجرة النبوية التي لا يحصى بها من الله المجد العاج
تتبعه وارحل من دار القصر الى ما هيها الله له في الجنة من القصور
قبل تمام ما رام من تجديد المسجد الحرام واجلس الله على سريره في
جمله النجيب احسن اجلاس وجعل حرمه من ثمانية للثامن لسيده
له الا تمام بطلعة اقباله وجى الليالي والايام وانام الانام في مهد
علم الوقيام الائمة وساعة القيام ونظم راقم هذه الارقام
تاريخا بليغا بان يكتب في هذا المقام وهو هذا
جده السلطان مراد بن سليم حفيد البيت العتيق المحترم
سرمه المتلون كالمهر دام منصور اللوا والعلم
قاله روح القدس في تاريخه عمر سلطان مراد الحرام
انتهى ومن جملة تغير الاسم الشريف حفر خارج المسجد الحرام من الجانب
الجنوبي الذي هو مجرى سيل السيل الان فان الارض علت
وامتلى السيل كله الى اسفل مكة بالتراب الى ان لم يبق الا دخل الى المسجد
من الابواب التي في تلك الجهة الا نحو ثلاث درجات بعد ان كانت
نحو خمس عشر درجة يصعد منها الى ان يدخل من الباب الى المسجد وكان هذا

السيل

المسيل تقطع ويحمل ترابه الى خارج البلد من جهة المسفلين
اعوام من فخل عن قطعه نحو ثلثين عاما فصار السيل
سبوك طامحة ليلة الاربعاء عاشوراء من الاربعة عشر
وتسعين من الهجرة النبوية التي لا يحصى بها من الله المجد العاج
الى مدائح الملك السليمان السعيد يوم لا ينفع مال ولا بنون
الشريف ووصل الماء والطين الى مكة في سنة ثمانين وتسعين
قرب من فخل الباب الشريف ووقف في ذلك الوقت من سبعين
وما يمكن اذا السيل في مكة في سنة ثمانين وتسعين
وبادري ثمانين وتسعين من الهجرة النبوية التي لا يحصى بها من الله المجد العاج
المكرم من خدامهم وعبيدهم وسائر المشركين
وخلد في الايمان والتجار الى فتح طريق الامن
اسم المطاف الشريف ومقام احقر في ارض
الا من الحرم الشريف وكوم الطين الكوا في المسجد ثم اخرج
شرف المسجد الشريف بالخصب الجديد ونصب في تلك حفرة الامير
الهد وصر في حاله في ذلك مبلغا كبيرا ثم شرع في قطع المسيل وتثبيت
ارضه الى اسفل عشر درجات او نحوها من الجانب الجنوبي من المسجد الحرام
الى اخر المسفله وهو من سيل اعلى مكة فصار السيل اذا سال
درج بسرعة ولم يجعل الى ان يمكنه الدخول الى المسجد الحرام وفعل
ذلك ايضا من جهة باب الزيادة في الجانب الشمالي وهو من سيل
فحقيقعان والغلق والقرارة فصار اذا سال سيل فحقيقعان
وجو اليه وجرى الى باب الزيادة ثم يصعد الى ابواب المسجد الحرام
بل يدخل سردابا واحدا يسمى العتيق ويجري فيه الى ان يخرج
من قرب باب ابراهيم فيسيل الى اسفل مكة مع السيل الكبير ويصان
الله تعالى المسجد الحرام بذلك وصارت السيل بعد ذلك تسيل ولم تنقل
الى باب المسجد ولم تعرب منه وهذا راى سديك وعملهم نافع ينصان

به اليه عن دخول السيول اليه غير انه يحتاج ان يتفقد
في كل سنة اموال كثيرة فيقطع ما على من الارض قبل ان يغلو
كثيرا فيحتاج اليه كثير ومعرف زابيد فاللازم على ولي الامر سلطان
الاسلح والحدود والجنود والسياسة والعدل ان يقدر للسلطان
تقطع لهذا الملك من اموال الدولة ما يحتاج اليه من اجل
كل من يستمر في العمل والخدمة فيكون السيل فيه هو بالملك
الحوام عن دخولها في كل سبيل ياتي ويكون قانونا مشتملا
للسلطان في ارضه من اهلها وهذا السلطان الاعظم
نصف الله تعالى وكانت له الاموال والاراضي والخدم
الشريفة للاير المعظم احمد بن مسعود بن محمد بن
لديه واجرى كل خير بيديه ويكفيه عند الامير السويدي
والمثوبات العظيمة الكبرى واجتري الامير السويدي
تعايشه واحسن اليه ان الذي احرف في عمارة المسجد
وبنا وقطعا لارض المسجد من جهة الجنوب الى اخر المسئلة ومن
جهة باب الزيادة الى اخره من ارضه من حاصلة
اموال السلطنة الشريفة ثلثها الله ثمانمائة الف دينار ذهب
جديد سلطانا وعشرون الف دينار ذهب جديد سلطانا
وذلك من احوال المملوك من مهر الى ملكة المشرفة وثمن الحديد
الصلب لالات العراق كالمساحي والمجاري والمساحير والحديد
المحدد في اسن بطول الرواقين وبين الاسطوانات تحت كل عقد
كيله يجلس عليه طير احرام وحين فيلوت المسجد بقرته وهذا
الحديد راسه وخواصه يمنع من جلوس الطير عليه وغير اهله
العقب التي عملت من النحاس وطلبت بالذهب وجرنت
الى الحرم الشريف فركبت في اعلا القباب فصار لها منظر حسن
وزينة عظيمة كانها مسقوف واقف بالاسكف من الذهب بغاية

السور

السلوك والادب حول بيت الله تعالى زيادة الله عظمة ومهابة واجلاله
وامانة جميع ذلك خارج القدر المذكور المصروف في العارة الشريفة
وكانت عمل اهله قصب المسجد الحرام بمصر اذ كان في مصر الان
فايب السلطنة الشريفة بما في هذا الزمان من الاعمال العظام
الكبرى التي اتم حجي البند والعبد بعد العلم الا ان الله المستبح
والاسماء التي في السماء اذ الله سبحانه عظم الشكر باحيائه عظم
العمل العظام والسادات الاجلاء الكبار والاهل المحرمين
من ينيل فيض كرمه الفياض ما ينال على غيره من جميع بسمايب
معدلة ومن حمة بلذ محبته ومن دونه من الناس واعانه على
البر والتقوى وصانه وحسن الامور والاسوا وافاض عليه من ينيل
نعمه الباطنة والظاهرة في جميع ما بين سعادت الدنيا والاخرة وما
كان المشيخ اجمعين يرضون وعمر ما فيها من الخراب وابد جميع ما بها
وبناها من الامراض والاصاب وانفس اهل الحرمين الشريفين
كما احب الموتى روح الله المشيخ وجرى اليهم الصدقات المبرور السلطانية
المهادية وسر حيا اليهم احسن تسخير فيهم واعوان بدوام معدلة
وخلو وملكه السلطان الاعظم المحتق اجنيل الاحسان حيث ولي
على رعايا من يرافهم وينبع عليهم بالخيرات احسان ادام الله
سعادته ورفاهه وحفظه ورعاه وحملاه من الاسوا وقاله في
في ذكر اساطين المسجد الحرام قبل هدمها وتجديدها على ما كانت
عليه قبل هذه العوارق الشريفة ثم ذكر ما على ما صلوات اليه الا ان العمل
انقذه جملة اساطين المسجد الحرام في جوانبه الاربعة من الزيادة بين
الاربعة اسطوانات وتسعة وستون اسطوانة ومائة ابواب
سبع وعشرون اسطوانة فتكون جملة اساطين الجوانب الاربعة
من المسجد الحرام واساطين ابوابه الشريفة الاربعة اسطوانة
وست وتسعين اسطوانة بتقديم التاعلى السبعين غير ما كانت

من اساطين الزيادة في جانب الشرقي ثمان وثمانون
 اسطوانة رخام مخروط وماعدا اسطوانة واحدة في الصف
 الاوسط على جانب علي فانها من الاجر مبنية بالنور مبنية باللحم
 وكان في الجانب الشمالي ويقال له السمان مائة اسطوانة واربع
 اساطين كل اسطوانة مائة اسطوانة من اخر الصف
 الاوسط مما يلي بكنيسة الخزانة باب المسود فانها حجاج مخوثة وكان
 في الجانب الغربي مائة اسطوانة واربعون اسطوانة كلها رخام
 ماعدا خمس اسطوانات في الرواق عند باب ام هاني فانها
 كانت حجاج مبنية في الجانب الغربي مبنية باللحم مبنية على
 كلها حجاج مخوثة وقطع في سنة ١١٠٠ في الصف للباب مبنية على
 اثنين الى ان يطول في شكل اسطوانة التي في باب ام هاني
 في داخلها وسطها حديد يطول الاسطوانة التي في وسط
 الحج مبنية عليه بالرخام وعمل ذلك في ايام الملك الناصر قاضي
 برفوق لما احرق هذا الجانب الغربي من المدية والوام في سنة
 سنة اثنين وثمانماية كما تقدم شرحه في محل فيكون جميع ما ذكره
 من الاساطين الرخام ثمانمائة واربعين اسطوانة وجميع ما في الاساطين
 غير الرخام مائة وستة وعشرين اسطوانة واما زيادة اساطين
 دار الندوة فادركناها ستا وستين اسطوانة من الجوانب الاربع
 كانت من الحج العظيم منها في الجانب الشرقي اثنا عشر اسطوانة
 في الجانب الشمالي عشرون وفي الجانب الغربي احدى عشر وفي
 الجانب الجنوبي ثلاث وعشرون اسطوانة ثم في ايام دولة المرحوم
 المعفور السعيد السعيد السلطان سليمان خان سقى الله تعالى عمده
 صوب الرحمة والرحمنون امر ايرام ايرام بجدده هو الاجر خوشكدي
 في سنة سبع واربعين ونعم به وما بعد هذا ان يقدم في مقام
 الحنفى الذي كان بناه الاجر مصلح الدين في ابتداء الفتح العثماني للملك

الحر

العرب وان يبين مكانه مريجا على وضع الباقي الى زمانه
 فكم ان جعل في المسجد الشريف حاصلا واسما
 المسجد واحتمائه والانه وان جعل في حاشية
 فيه من بيت قناديل حكم الشريف وشيخه
 وسار جوفه الى هذه الزيادة
 حاصلين حج وبيعه عليه وجعل في
 كذلك الى ايام دولة هذه السلطان
 على الفعل المعالي على
 والجود فاعين
 واما في الرواق سبع عشرة اسطوانة
 من الحج في الرواق القبلي الذي يلي المتين الحرام
 اثنا عشر اسطوانة على يمين المتقبل واثنا
 عشر اسطوانة على يسار المتقبل وفي الجانب الشمالي
 من الاساطين وفي الجانب الجنوبي ستة اساطين حواها الاصف
 والبناء التي كانت بهذا الزيادة ولم يكن بالجانب الغربي من هذه
 الزيادة اساطين ثم في ايام السلطان قانصو الغوري ارسل ايرا
 من ايرام يقال له خير بك المعمار لتعمير زيادة باب ابراهيم في حدود
 ستة سبع عشرة وتسمى به فبنى على باب ابراهيم وصار ارتفاع
 مرافقه وجعل حول القصر من خارج المسجد من الاوساكن وبني
 خارج ذلك مبيضا وتشتمل على مرافقه وبركة ماء وقف ذلك جميعه
 على جهات خير وبني من داخل باب ابراهيم على يمين الداخل حاصلا
 تشتمل على سبيل ماء وصهريج كبير يشتمل من الماء المطر من سطح
 المسجد وسار الى الجانب القبلي والجانب الشمالي على حالها
 وفرغ الاخير خير بك المعمار من ذلك في حدود سنة عشرين وثمانماية
 واما عدد شرافات المسجد الحرام من داخله فكانت اربعماية شرافه

والا على سائر
 في الجانب الشمالي
 في الجانب الشمالي

والصفحة لثلاث شرافات واما الشرافات التي كانت على جدران
 المشرفة خارجة فهي اثنتان وخمسون شرافة متفرقة على
 ابواب المسجد وفيما بينهما دور وربط ومدارس متصلة
 بجدران المسجد وفيها شرافات وكانت في زيادة باب ابراهيم
 ما يلي بطنها في الشمال واليمين والقبلي والشمالي
 وضع واربعون وفيها ابواب المسجد الحرام فهي تسعة
 عشر بابا كالمسجد النبوي وثلاثون طاقا وهي باقية
 على حالها ما عدا ابواب دار الندوة كان يقع على
 طاقين فزادها الامير في سنة ١٠١٠ هـ في شرفة السلطانية
 السلطانية طاقا واحدا وصار على
 المسجد الحرام الان تسعا وثلاثين طاقا
 ويبقى تفصيلها بعد ذلك الاسطوانة
 هذا والامر اشتمل عليه المسجد الحرام الان من الاساطين
 والاساطين الصفرة الشمسية والقب و الطواحين والمصلين
 وشراريف المسجد الحرام فهي ما نذكره فاما الاسطوانة
 الرخام فعدها ثلاثا مائة واحد عشر اسطوانة ففي جهة شرقي
 المسجد الحرام وهو ما يقابل الحجر الشريف احدى ومائتان
 اسطوانة رخاما وفي جهة غربية وهو ما يقابل المتجر
 المعظم اربع وستون اسطوانة من ذلك الحجر الصوان والباقي
 من الرخام وفي جهة سامية وهو ما يقابل الحجر والميزاب
 احدى ومائتان اسطوانة رخاما وفي جهة جنوبية وهو ما
 يقابل الركبتين ثلاث ومائتان اسطوانة منها احدى عشر
 من الحجر الصوان والباقي من الرخام وفي زيادة دار الندوة
 خمس عشرة اسطوانة من ذلك واحدة من الحجر الصوان وفي زيادة
 باب ابراهيم ست اسطوانة من الرخام واما الاسطوانة الشمسية

الصفحة لثلاث مائتان واربع واربعون اسطوانة هي على شكل
 مثنى او مسدس او مربع على حسب ما اقتضاه المكان في
 طول الاسطوانة العليا مقدار الثلث من الكمية وان المثلث
 وتلكها الاعلى من الحجر الشمسي المثلث في جهة شرقي
 المسجد الحرام ثلثة اسطوانة اسطوانة اسطوانة
 واربع في اركان المسجد الحرام وفي دار الندوة ست
 وثلاثون وفي زيادة باب ابراهيم ست
 فحدها مائة واثنتان خمسين اسطوانة في المسجد الحرام
 اربع وعشرون وفي دار الندوة ثمانون وثلاثون
 وفي اركان المسجد الحرام واحد في ركن المسجد
 الحرام وفي زيادة دار الندوة ست
 في باب ابراهيم خمس عشرة وفي
 الطواحين مائتان وثلاثون طاقا في الجانب
 الشرقي مائتان وثلاثون طاقا وفي الجانب الشمالي تسعة
 وخمسون طاقا وفي الجانب الغربي ثلثة واربعون طاقا
 وفي الجانب الجنوبي اربعة وستون واثنتان تحت ما ذكروا
 باب الثلث وواحد في ركن المسجد الحرام من جهة باب الثلث
 وواحد في ركن المسجد من جهة باب العرق وفي زيادة دار
 الندوة اربعة وعشرون طاقا واما المصلين فحلتها
 ستة وخمسون مصليا ففي جهة شرقي المسجد الحرام مقابل
 باب الثلث ثلثة وفي جهة سامية اثنتان وعشرون وفي جهة
 غربية ست عشرة وفي جهة جنوبية خمسة عشر واما
 الشرافات فحلتها الف وثلاث مائة ومائتان من ذلك شرقي المسجد
 الحرام مائة واثنتان وستون شرافة من الرخام سبع وعشرون في
 وسطها واحدة طويلة وهي الحجر الشمسي مائة وخمسة وثلاثون

الصفحة

ومن جهة شمالية ثلثة مائة وحدي واربعون من الرخام ثمانين
وتسعون شرافة منها ثلاث طوابق والباقي من الحجر الشمسي ومن
جهة غربية ثمان واربع من الرخام اثنتان وعشرون في وسطها
واحدة طويلة من الحجر الشمسي ومن جهة جنوبية ثمان مائة خمس
وثلاثون من الرخام اثنتان وستين واحدة طويلة والباقي من
الحجر الشمسي وفي دار الندوة مائة واحدة وستون من الحجر
الشمسي وفي دار الخزان مائة وست واربعون من الحجر الشمسي
لا غير واما ابواب دار الخزان لان فروعها تسعة عشر بابا
تفتح على سبعة وثلاثين فناء منها ثمان فناء خوخة
تفتح في الدرفة اليمنى من الفناء ثمان فناء خوخة
وتفتح الخوخة ليلكن يدخل المئذنة من الفناء ثمان فناء
وهكذا جميع الخوخات فمنها بالجانب اليميني ثمان فناء
الاول باب التمام ويعرف باب بنى شيبه وهو ثلثة طوافات
وهذا الباب لم يجد فيه شيئا لكونه عامرا فحتم البناء في الخوخة
اليمنى من الطاق الاوسط خوخة تغلق الدرفتان وتفتح الخوخة
ليلكن يدخل المئذنة او يخرج منه فتعد الخوخة وهكذا جميع الخوخات
الثاني طاقاته ويعرف باب الجنائز وبياب النبي صلى الله عليه
وسلم ولم يجد في هذا الباب غير الشرافات التي عليه وعدتها
اربع وعشرون شرافة الثالث ثلاث طاقات ويعرف ايضا
باب الجنائز الرابع ثلاث طاقات ويعرف باب علي
وبياب بنى هاشم وقد جدد هذا الباب والذوق قبله
على احسن وضع وعندما عليها من الشرافات مائة
وخمسون شرافة وبالجانب الجنوبي تسعة ابواب
الاول طاقات ويقال له باب بازان لان غير مكنة المعروف
ببازان قريبة منه وقد جدد هذا الباب باسلوب حسن

وعدد

وعدد ما عديم من الشرافات تسعة عشر شرافة الثاني طاقاته ويعرف
باب البغلة بنى موحدة وعين حجر وقد جدد هذا الباب ايضا
ولم يجد عليه من الشرافات الثالث باب بنى شيبه
يعرف ايضا باب بنى مخزوم وهو حجر وقد جدد هذا
الباب بخدي احسن وعدد شرافاته ثمان وستون الرابع
طاقاته ويعرف باب اجياد الطير وقد جدد وعدد شرافاته
ستون عشرين شرافة الخامس طاقاته ويعرف باب المي الهدية
ويقال له باب الرجمة وقد جدد هذا الباب ايضا وعدد شرافاته
عشرون السادس من طاقاته ويعرف باب مدرسة الشريف
مخزن لا يعرف الا بدار الندوة ايضا وعدد شرافاته
عشرون ويعرف باب ام هانئ وقد جدد
هذا الباب باسلوب لطيف واسلوب طريف وعدد شرافاته
ثلثة عشر شرافة وبالجانب الغربي ثلثة ابواب الاول
طاقاته ويعرف باب الخبز ولم يجد في هذا الباب ايضا
لعمري الثاني طاق واحد كبير يقال له باب ابانم ولم يجد هذا
الباب لعمري لانه قصر الغور كسب عليه الثالث طاق واحد يعرف
باب العرق لانه للمعمرين من الشعب يخرجون ويدخلون منه في
العالم وكان يسمى باب بنى شهر وقد جدد هذا الباب
وعدد شرافاته ثمان شرافات وبالجانب الشمالي خمسة ابواب
الاول طاق واحد ويعرف باب السدة وكان يقال له باب
عمرو بن العاص غير المدعوم وقد جدد هذا الباب ايضا وعدد شرافاته
ست الثاني طاق واحد ويعرف باب العجل وبياب الباسطية
لا تصال لمدرسة عبد الباسط المتقدم ايضا وقد جدد هذا
الباب ايضا وعدد شرافاته سبع الثالث طاق واحد بنى بدار
دار الندوة في ركنها الغربي ولم يجد هذا الباب ايضا الرابع طاقات

بالزيادة المذكورة بجانبها الشاهي وقد كان هذا الباب قد بنا
طابقا في زمن الامير قاسم بك المرجوح بنا المدارس السلطانية
ففتح طاقا في عهدك اللاحقات المثلثة عند بنا المسجد
الحرام واعيدت كما كانت وعمد شرافاته اثنتان وعشرون شرافه
الخامس طاقا في باب الدزيبه بالعرب من منارة باب
السلام وقد جددت في باب الامير قاسم بك المذكور سابقا عند
بنايه للمدارس المذكوره واما منابر المسجد الحرام في الاث
ست منابر يوقد في الاوقات الخمس اولها عند باب
العمير عمرا جعفر بن محمد بن العباس وعمرها بعدة
وزيد صاحب الموصل محمد بن ابي بصير الاعمشاني
في سنة احدى وخمسين وخمسمائة ووقد جددت في
بها في زمن الفاطمي ويتبعه ساير المودنين في باب
النقي العباسي يوقد في باب السلام ويتبعه ساير
المودنين وهو الان يوقد في الاوقات الخمس على قبة منار
المودنون الا ليالي رمضان في الشجر فان رئيس المودنين
يسبح فيها على منارة باب السلام ويتبعه المودنون في الشجر
واحد بعد واحد وكذلك في التمجيد والتوديع والتذكير ونحو
ذلك وقد ادرنا هذه المنارة وهي حقيقه البناء من تجد يدها
المرحوم المعتمد المعفور الا قدس السلطان سليمان خان عليه
الرحمة والرضوان فهدمت الى الارض وبنيت بالاجر واعيدت
كما كانت بدور واحد في علوها الا انهم غيروا راسها على اسلوب
منابر بلاد الروم وكانت اسلوب منابر مصر يعلق عليها في
راسها ثلاث فناديل في ثلاثة اعواد مغرونة في قبة صغيرة على
راس الماذنة وكان في سنة احدى وثلاثين وستمائة وتابها
منارة باب السلام عمدها المهند بن المنصور العباسي الذي وسع المسجد

الحرام

الحرام في سنة ثمان وسبعين ومائة وعشرون بدورين
في زمن الناصر فوج بن برفوق ثم بنيت في سنة ثمان
في زمن الناصر بن برفوق في سنة ثمان ومائة وعشرون
بالمنارة على واول من عمرها المهند بن برفوق في سنة ثمان
منارة باب السلام واستمرت الى سنة ثمان ومائة وعشرون
الحرام وكانت بدور واحد في المنارة في عهد الناصر
المبرور السلطان سليمان خان في سنة ثمان ومائة وعشرون
هدمت واعيدت من اركانها المهند بن برفوق في سنة ثمان
اعلى واجعل في المنارة منابر الروم ورابعها
منارة المهند بن برفوق في سنة ثمان ومائة وعشرون
ثم عمرها المهند بن برفوق في سنة ثمان ومائة وعشرون
وكان في سنة احدى وثلاثين ومائة وعشرون
منارة للمعروف ولعادتها وقرعوا منها في مفتوح بحرم الحرام
في سنة ثمان ومائة وعشرون وتبعوا به تقديم السين فيها وهي باقية الى
الآن وحاسنها منارة باب الزيادة وهي قديمة بدورين
ولعل المعتضد العباسي لما بنى زيادة دار الندوة بناها ثم
سقطت والشاهي الملك الا سرف بن سبائي في عام ثمان
وتلاثين ومائة كما هو في حجر جنب الماذنة على وسادتها
منارة مدرسة السلطان قايتماي رحمه الله تعالى بناها على
عقد باب مدرسة التي الوجهة المتعدي في رعاية الصناعات بللثة
ادوار افنح بصنعها مهندس عصره على مهندس زمانه وبنى
نظرها منارة اخرى على عقد باب مسجد الخيف عن فرغ من
بناها في حدود سنة ثمان ومائة وعشرون
والسابعها منارة السلطان
الاعظم المعفور الا قدس السلطان سليمان بن محمد رحمه الله والرضوان
امر ببنائها في احدى مدارس الشريعة فيما بين باب السلام وباب

٢٠٥
٢٠٤

التي تبادت وهي منارة في غمارة العلو والارتفاع مشرفة على البقاع
والبحر مشرفة على البحر المنير الاصفر تسمى مكة سبك الذهب اظهر
لها ثلاث دوائر من فوقه واسما من بحكمة البناء وضوءة راسها
على اسلوب منارة الفروم تكاد تلامس معارج النجوم وتغوص
في الارض الى اعماقها بناها المرحوم الامير قاسم المين
عماير الموارد من ارضه التي تسمى بالبرانية وتحتوي جوة المعوي فرغ
من بناها في سنة 1070 وبتشريع وتشييد به رحمه الله تعالى
وهي المناير التي تسمى بالمسجد الحرام المسمى بالبرانية التي تسمى
المؤذنين في الاوقات التي تسمى بالبرانية وكانت على المسجد
الحرام مناير اخرى ذكرها اصحاب العلم والادب
منارة شبيهة صومعدهم بها يعني ان
على دار ذكرها التقى الفاسي رحمه الله تعالى
جبير على باب الصفا قال وهي اصغرها وهي على باب الصفا
ولا تصعد اليها الصنيع انتهى ومنها منارة على الميل الذي يجر
عند من يسعي بين الصفا والمروة ذكرها الفالهي وهذه المناير
التي كانت على المسجد الحرام وهدمت ولا يعلم من بناها ولا
متى هدمت ويعلم مكة شرفها الله تعالى منارة على مسجد
يقال له مسجد الراية على يسار الناز من العلاء بقرب بين
عدي بن جبير بن مطعم بن نوفل يقال ان النبي صلى الله
عليه وسلم ركز رايته يوم فتح مكة فيه وهي منارة عميقة ذهب
راسها وكان لها دوران لا يعلم من بناها يودن فيها اهل الخير
في غروب شهر رمضان ويعلق فيها قناديل كالمعلم اهل ذلك
الكان يدخلون المؤرب للافطار في رمضان ويسمى عليها الفليل
ويطفي قناديلها بعد السجود اعلان ما يدخول اول الفريضة الصائمون
من الاكل والشرب وهو باق الى الان وذكر التقى الفاسي رحمه الله تعالى ان

المناير

المناير مائة على غير المسجد الحرام كانت كثر في الشعاب
والمحلات وكان المؤذنون يعدون عليها للصلاة وكانت لهم
ارزاق تجرى عليهم اوي من جدد تلك المناير على يد اهل الجبال
ومجاج مكة وسعها يهرون الرشيد واعين المؤذنين
4 ارزاقا وكان لعبد الله بن مالك الكوفي على اهل القيس
منارة وعلى القلة منارة مشرفة على حياض منارة الى جنبها
ولعبد الله بن مالك منارة تشرف على البحر ومنارة في شعب
علمر وعلى جبل نفاخر وخيل على جبل الامير ومناير
كثيرة عددها ورايت في بعض المواضع منارة في شعاب
مكة قال التقى الفاسي وذكر في كتابه ان على جميع هذه المناير
وما يتشبهها من المواضع في ذكر المواضع
المباركة والاصغر من مكة المشرفة فمنها المواضع التي نص
العلماء منهم ابيهم ان الدعاء فيها مستجاب وذكر الحسن البصري
الله تعالى عنه ثمان عشرة موضعا يستجاب الدعاء فيها وعددها ورايت في
مواضع اخرى فيبلغت ثلثة وعشرون موضعا وذكر منها مواضع
غير معروفة الان فاقصرنا على المعروف منها وهي مكان الطواف
جميعه وعند الملتزم وقد حرقته ليلة ومحت بيزاب الرحمة ودخل
الكعبة وعند منزم وحلف الكفام وعلى الصفا وعلى المرق وفي السعي
وفي عرفات وفي الزدلفرة وفي منى وعند اجرات الثلاث وعددها
ثلاث مواضع غير ان على ما ذكرنا ان الحج يقف للقاء بعد الرمي
عند الحجر الاولي وعند الحجر الثاني ولا يقف بعد الرمي عند
الحجر الثالث وهي جرة العقبة ويظهر من كلامه ان الوقوف للدعا
بعد رمي جرة العقبة غير ما تقرر لا ان يدعى هناك فقد ذكر الحسن
البصري ان الدعاء عندها مستجاب كالمؤذنين الاولين وعدد اوسمى
النيسابوري من المواضع التي يستجاب فيها الدعاء باب النبي صلى الله عليه وسلم

ويقال له ان باب الخريجين وباب الغصص وعمدها باب
الصفا وباب السلام وعد القاصي مجد الدين الفخر وزياد في كتابه
الوصل والمثل من مواضع اخذ يتي به فيها الدعاء على النفاش
المفسر منسك كمال يتي به الدعاء في تيسر وفي كتاب الكباش
وزاد غير فقال وفي مسجد الحنيفة وزاد اخرو في مسجد النهر وهو
موجود الا انه في غير الله داير من الله من عمر في فيه النبي صلى الله عليه وسلم
في حجة الوداع ثلثا وثلاثين بدنة واما راي المومنين على النبي صلى الله عليه وسلم
ان بكل حجة مائة بدنة في حجة وهو موضع ما في شهره وزاد
الى فظان اجزي وفي مسجد الحنيفة في الداهب في عرفات في هذا
الغار نحويف في سفرة نزع العاهة انما لا تلبس في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
فان فيه نحويف فيضح الزاير لاسم فيها في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
النبي صلى الله عليه وسلم ولم آقف على جزاء عمدة في ذلك الا في حجة
لنزول سورة المرسلات قال النفاش ويأتي باب الدعاء في حجة
ام المومنين رضي الله عنها وهي معروفة بمكة وتعرف بمولد السلطنة
فاطمة رضي الله عنها لانها ولدت فيها هي وجميع اولاد حجة رضي
الله عنهن النبي صلى الله عليه وسلم وفيها النبي صلى الله عليه وسلم في حجة
بها ولم ينزل صلى الله عليه وسلم على ساكنة فيها الى ان هاجر الى المدينة
فاخذها عقيل بن ابي طالب ثم اشراها منه معوية بنت ابى
سفيان فحبلها مستحدا بصلي فيه كذا ذكر الامزي في وعمر هذا
الحل الشريف في زمان الناصر العباس وفي زمان الامير وسفيان صاحب
مصر وعمر ايضا في دولة الناصر فرج بن برقوق صاحب مصر وعمر
الملك الشريف المظفر العسائي صاحب اليمن وكان المرحوم الموقر
السلطان شهاب عثمان سمي الله تعالى بصبوب الرحمة والرضوان ام
بتعمر هذا المكان الشريف فعر فيه مستحدا بصلي فيه ويزاد في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
للاذكار كل جمعة بعد الصلوة الى العصر وكل ليلة ثلثا من العشاء الى الصبح

بلاذود

بذكورن الله تعالى وكان عمار بها في سنة خمس وثلاثين
قال في يتي بي في مولد النبي صلى الله عليه وسلم وهو مشهور بزيار
الى الان ومن حقه مستحدا بصلي فيه اثنتي عشرة
جمعية بذكورن الله تعالى ويزاد في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
الاول في كل عام في حجة العقبان في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
والفضاة الاربع في حجة النبي صلى الله عليه وسلم في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
والمرعات في حجة النبي صلى الله عليه وسلم في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
بالعلم في حجة النبي صلى الله عليه وسلم في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
الى حجة النبي صلى الله عليه وسلم في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
التي في حجة النبي صلى الله عليه وسلم في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
المشرف خلف مقام ان فضية ويقف
بين يدي ناظر احرم الشريف والفضاة ويدعو للسلطنة
ويطلب النظار خلعه ويلبس شيخ الفاسين ظلم ثم لو ذن العشا
في حجة النبي صلى الله عليه وسلم في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
الذي يخرج منه من المسجد في حجة النبي صلى الله عليه وسلم في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
الحرم الشريف مكة المشرفة ويأتي الناس من البلد والحضر واهل
حده وسكان الاودية في تلك الليلة اجيا هذا الليله في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
وكيف لا يفرح المومنون بليلة ظهر فيها اشرف الانياء والمرسلين
صلى الله عليهم وسلم وكيف لا يجعلون عيدا من اكبر عبادهم عزاءه بعض
المتقشفين الك خضوه هذه الجمعية على لهذا الوجه لزمه
انه يجمع فيه من الملاحم والفقراء واجتماع الرجال والنساء وافضا
ذلك الى ما لا يحل شرعا فيكون بدعة ولم يحك عن السلف من ذلك
والصواب ان مثل هذه الجمعية ان حقت عما تنكس فيها من
اجمع بين الرجال والنساء ويقع فيها ما يتوهم من وقوع الملاحم
هي بدعة حسنة يتضمن تعظيم النبي صلى الله عليه وسلم بالاذكار والدعا

ذكر في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
اشرف بيده سنة

والهادية قراءة القرآن وقد اشار النبي صلى الله عليه وسلم الى فضيلة
 هذا الشهر بقوله صلى الله عليه وسلم الذي سأل عن صوم الاثنين
 ذاك يوم والاربعاء فقلت في هذا اليوم منعتن للاكثر من هذا
 الشهر الذي هو شهر رمضان الحرام يتخلل بالعبادة
 والصيام والقيام والسرور والبهجة والهدوء والهدوء والهدوء
 الصلوة والسلام والهدوء والهدوء والهدوء والهدوء والهدوء
 في كل مقلع والله وليه والهدوء والهدوء والهدوء والهدوء
 في مولد النبي صلى الله عليه وسلم في شهر رمضان المبارك
 خديجة بنت خويلد رضي الله عنها افضل المواضع
 انداد خديجة رضي الله عنها افضل المواضع
 وذلك لطول سكني رسول الله صلى الله عليه وسلم في
 عليها فيها مولد قاطرة الزهراء رضي الله عنها ومهادن ابيها
 وهو من قرب الصفا كانت لتسمى دار الارقم المخرومي
 بدار الخيزران والمختبى هو افضل المواضع بمكة بعد دار ام البنين
 خديجة رضي الله عنها لمكة صلى الله عليه وسلم فيه يدعو الناس الى
 دين الاسلام مستخفيا عن شرار قريش الكفار ذكركم النبي الفاسي
 في شفا الغرام وقد وقت بعض العلماء الدعاء فيها بمائة الف حسنة
 والمختبى فيه قبة تزار وهو الموضع الذي كان النبي صلى الله عليه وسلم
 يختبى فيه من الدقار ويجمع عليه فيه من آمن به ويصلي فيه الاوقات
 الحجة ثم الى ان اسم امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 فخر الاسلام وبالصلوة واعز الله الاسلام به ودار الخيزران
 هو دور حط هذا المختبى بمكة بالخيزران ام الرشيد ثم الى حجت
 وناقلت في يد الملك الى ان صارت الان من جملة املاك سلطان
 سلاطين العالم خليفة الله على خلقه من بني ادم سلطان الروم والرب
 والجم الملك المظفر المنصور الاعظم مراد خان الاكبر الاثم عمر الله بمحلاته

الرجح المسكون واسعد في كل ما يصدر عنه من الخير والسكون
 ومنه في جبل ثور عند الطهر وفي جبل ثبير وجبل طاب ومنها مسجد
 البعثة وهو مسجد على يسار الازاهب الى مكة العقبه
 التي هي حرمي مقدار غلج او اكثر وهو من حرمي حجاب فبها
 ما يدل على ذلك في حرمها ام عبد الله ام المؤمنين اكرم الله تعالى بها هذا
 المسجد مسجد البعثة التي كانت اول بيت اذن بها رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عقدت هذه الحرم في سنة اربع مائة في سنة اربع واربعين
 ومائة والملك المظفر المنصور العباسي وعمر ايضا المستنصر
 بالله العباسي في سنة تسع وعشرين ومائة وتلك
 التي رافقة بقلعة المسجد الخراب يخشى عيبها الضياع فينتشر اثر
 هذا المسجد وكان المرحوم ابيهم دفتودار مصر سابقا امين عين
 عرفه بريحه الله تعالى واسكنه فسيح جنات شرع في تجديد هذا المسجد واسمه
 وهو في حط طاقاته وجدرانها ونوافذها رجمه الله تعالى قبل ان يتقه وما وفق
 احد الى الان لانها من هو من المسجد الماتوق النبويه وهو الذي بايع
 فيه النبي صلى الله عليه وسلم سبعون من الانصار حضره عمه العباس بن عبد
 المطلب رضي الله عنه فنادى اورب العقبه وهو شيطان فلك المكان معان
 قريش ان الارس واختر رج بايعوا محمد اعلى ان ينصروه فاسكوا الانصار
 بقوله سيوفها وقالوا لثقاتنا الاعمر والاسود دون رسول الله صلى
 الله عليه وسلم فكفاهم الله تعالى بولته نبيه صلى الله عليه وسلم شره ذلك الشيطان
 ثم هاجم النبي صلى الله عليه وسلم وهو وابو بكر رضي الله عنهما الى المدينة لما اذن
 لهما في الهجرة وهذا المسجد شريف يتجلى به الدعاء فيه ثم الله تعالى
 من يكون سببا في تجديده وعمارته وسنها مسجد المتكى يتجلى به فيه
 الدعاء وانكلا لانه في وجوده وقال القاضي ابو الباقب العياض الحنفى
 في البحر العميق ان بلباد الصغير موضع يقال له المتكى وهو دكة مرفوعة
 على الارض مثل صفة لدار بعض بني ربيعة قلت وهذه الدكة دثرت الان

مدينه ارباب
 فيها

الرجح

قال وهو اول جبل وضعه الله تعالى في الارض وذكر بعض العلماء انه
 افضل جبال مكة وفضلته على جبل هراون في ذلك وقتها رباط قدم
 بمكة فيمكنه فقرا المغاربة يسمى رباط المرقوم وقد اخرج جمال الدين
 علي بن عبد الوهاب الاسكندر في سنة ١٠٠٠ هـ في كتابه في فضل
 خليل انه كان يكثر اتيانه ويقام في البيت الذي بناه ابيه
 ويروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما وضعت
 يدي في حلقة رباط بيتي الا اذيت في نفسي ثم ولي الله امره
 في هذه الحلقة في موضع المرحوم وما خرج ليشرب فيها الدعاء
 في ايام النبي صلى الله عليه وسلم في سنة ١٠٠٠ هـ وهو على سبع
 بنى هاشم كانه في البيت من حشب ينزل فيني عليه فيه من الحج السبيسي
 الامير الكبير الشهيد محمد بن سليمان جو كند فتى ارض مصر
 في ايام المرحوم داود باشا نايب الديار المصرية في ايام السلطان
 الافندي المرحوم المقدس السلطان سليمان خان عليه التحية
 والرحمة والرضوان بداهة في سنة خمسين وتسعمائة وكس التابوت
 الشريف كسفا فخرج وعين له خادما وربت له علوفة من خراب
 الصدقات الشريفة السلطانية العثمانية التجارية عليه الى الان
 وكان من اهل الخبر والجبل والمعروف كان له جواد ابذ ولا له علم
 احسان كثير وجبل وافرا حسن الله اليه كما احسن اليه وضاعف
 حسنة ومحى سيئاته حج الى بيت الله تعالى وهو امير الراكب اشافي وامن
 الى الناس كثيرا وعمر الناس احسانه وكاف بحب العلماء والصلحا وتقدمهم
 وحسن اليهم ويقضي حوائجهم حيث كانوا يسمون ايامه ايام تنفسات
 الدهر ثم قتل مظلوما وسبق حفر اية الله بدمايه مظلوما وعند
 الله مجتمع اخصوم والله غفور رحيم ومما عند قبره من الفضل لبعض
 رضي الله عنه وقرا الامام عبد القدير بن هوزان في القشيري رضي الله عنه
 في محوطه فيها جماعة اوليا اهل كبرائهم الشيخ تقي الدين السبكي والشيخ عبد الله

عمر
سنة

وما بقي منها الا بعض اعمارها وطال ما سالت كثير من الاعيان
 ان يعرفوها وها هو حالها كانت بما وفق احد لك ذلك وذكر القاش
 في مناسك المكة في سنة ١٠٠٠ هـ في باب فيها الدعاء بمكة ووقت لكل بقعة
 اوقات معينة قال في احوال الحرام وتحت الميزاب في السحر
 وعند الركن اليماني وقتها في الحج وعند حجر الاسود نصف النهار وعند
 الملتزم نصف الليل ودائم في الحج عند غروب الشمس ودخل البيت
 عند الزوال وعلى الصفا والمروة في كل وقت وعلى البدر في كل
 الليل وبالزلف عند طلوع الشمس ويعرفه وقتها في كل وقت
 وهو في معرفة الآن وبالوقوف عند عتبة النبي صلى الله عليه وسلم
 ومن جبل الى قبيل واما اسمي به لان رجل من اهل مكة كان يمشي
 صدقيه وبنى فيه بنا فخريه قاله الفاهي ان الدعاء في حجاب
 وان وفرا عاد قدموا الى مكة للاستسقا لقومهم فامروا بالظنوع
 الى ابي قبيس للدعاء وقيل لهم لا يعله خالط يعرف الله منه الا كلمة
 الا اجابه الى ما دعا اليه وفيه على احدى الروايتين في ادم وحوي
 وشيت عليهم اللام قال الذهبي في جزله في تاريخ ادم وبيته فانه
 وخلفه بعد شيت ابنه وانزلت عليه من صحنه وعاش تسعماية
 سنة ودفن مع ابيه في غار ابي قبيس ثم وقال وهو بن منبه
 حفر لادم في موضع من ابي قبيس يقال له غار الكفر فاستخرج
 نوح عليه السلام وجعله في تابوت مع في السفينة فلما انصب الماء
 رده نوح الى مكانه انتهى في جبل في ذلك وفي اعلى اجبل صهرج
 يذبح الناس وليس ذلك بقبر ادم عليه السلام واما هو فلان حجك
 بعد لما كان في راسه قلعة قديما وعاشم الناس ان من اكل يوم السبت
 في جبل ابي قبيس اساطير خا يسلم من وجع الراس طول عمره والناس
 يتهاقون على تلك في كل يوم سبت وفيه موضع يدعى الناس ان القبر
 النشوي في النبي صلى الله عليه وسلم وليس لك حجة كذا ذلك السيد تقي الدين السبكي

قال

بن عمر المعروف بالطواشي وكثير من مشاهير الصلوات من مولانا الشيخ
 محمد الله النقشبندى الرومى رحمه الله تعالى ومنها عند قبر سيديان
 بن عيينه بن عمر ومنها عند قبر الشيخ ابي الحسن على المشيخ بن عمر
 ذكر الشيخ حليل بن عمر ومنها عند قبر ابي ابان وكذلك عند قبر سيديان
 الجبر بالمعلاة ويقال ان مولانا بن عمر قد سار الى الجبر يستقبل القبلة
 حيث يكون تربة الملك الطاهر بن محمد بن ابيان وقد اندثر
 تربة الملك المسعودى الان الا ان مولانا بن عمر المعروف بيوم سليمان
 الموجودة الان من رعاى طريقه الى الجبل ومنها عند قبر الراهب
 بالقرب من الجبل قال الزجاني في بهجة القوس ان مولانا بن عمر
 من المواضع التي جرت بها انا لقبوا الدعواتية شيخنا المرحوم مولانا
 علي الدين الكرماني النقشبندى طبيب الله تعالى لا ونفع ببركاته احياء
 توفي سنة تسع وعشرين وثمانمائة وله كتب جليلة في طريق
 اجلها كتاب منظوم في مقابلة المشوي رحمه الله تعالى وفي مكة مواضع
 مباركة ومواليد ميمنة ومساجد ما اورد غير هذه منها سيدينا
 امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه وهو قبر مولانا النبي
 صلى الله عليه وسلم بقرب جبل ابي تليس من قفلات في سبع يقال
 له شعب علي به مسجد يصلى فيه ومولد يزار الا انه من تقدم الان
 عمر الدين عمر ومنها موضع يقال له مولانا سيدنا عمر رضي الله عنه في
 اسفل مكة لاصق بموضع يسمى بازان وهو مجرى عين حنين الى بركة
 ماجد قال السيد النقي الفاسي رحمه الله لم ار شيئا يدل على صحة هذا
 ان هذا المكان مولانا السيد عمر رضي الله عنه لان هذا المجل ليس
 محل لبنى هاشم وطول هذا المجل ثمانية عشر ذراعا وثلاث
 وعرضه سبعة اذرع وربع وفي صدره حجاب وبابه في
 الجدار الذي الى جهة بركة ماجد انتهى وقد خرب الان وامثال
 بالشراب فلا يظهر له حجاب ولا باب ولا جدار وهو قد سمي

مولانا سيدنا عمر

بابه

باب مولانا سيدنا عمر وم من احياء وعمر
 في اعد جبل يقال له جبل التوفيق يقال ان مولانا سيدنا عمر
 الموحنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه في مكة ومنها عند قبر
 والفرجة لا شرفة على مكة ومنها عند قبر سيديان
 التقى الفاسي رحمه الله لا اعلم في مكة ومنها عند قبر سيديان
 الى الفضل النوري بن عمر بن ابيان في مكة ومنها عند قبر سيديان
 في الليلة الاولى من كل سنة انتهى
 قلعة في بعض القرى في الليلة
 الراهب بن عمر بن ابيان في مكة ومنها عند قبر سيديان
 ومنها عند قبر باب العجوة يقال انه مولانا سيدنا جعفر
 الصادق بن ابي طالب يقال ان النبي صلى الله عليه وسلم دخله
 والله اعلم بحقيقة ذلك ومنها في رفاق المرفوق محل فيه
 مسجد يقال انه كان سيدنا ابي بكر الصديق رضي الله عنه ويقال
 انها دار وبنو نور الدين عمر بن علي بن رسول الغساني
 صاحب اليمن قيل ان يورثه الملك ابي في سنة ثلاث وعشرين
 وثمانمائة ويقال هذه الدار جدار فيه حجر يتبرك الناس بلمسه
 يقال انه كان يسلم على النبي صلى الله عليه وسلم متى اجاز عليه
 قال التقى الفاسي رحمه الله لعل هذا الحجر ان صح كلامه للنبي
 صلى الله عليه وسلم هو الحجر الذي عناه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله
 اني لا عرف حجرا مكة كان يسلم علي ليالي اجئت انهم قلت
 ويقرب هذا الحجر فقبل ان يوصل اليه في مقابلة على سيار المستقل
 صفة حجر ميني في الجدر في وسطه حفرة مثل محل المرفوق يزور
 العوام وينعمون ان النبي صلى الله عليه وسلم اتى عليه فخاص مرفقة
 الشريف في ذلك الحجر وهو يكلم الحجر الذي امامه على شماله قال
 القاص ابو النقا الضيا الحنفي في البحر العميق ذكر سعد الدين الاسفرايني

مولانا سيدنا عمر

مولانا سيدنا عمر

فكلمة من تالها ان اهل مكة يشقوا اذا ارادوا المواليه من دار
حديقه من اهل مكة الى مكة يقولون انه كان انى بكر الصديق
كان يبيع فيه اهل مكة على يد عمه ان بن عوفان وطلحة
والزبير بن العوف كان هذا الدكان ثم فرق رسول
الله صلى الله عليه وسلم في مكة رسول الله صلى الله عليه وسلم جادار
انى بكره ان يوم وناذى في مكة ثم قلت اخذوا الذي
فيه المرفق بجبل عن دكان انى بكره انى بكره انى بكره انى بكره
دور وما رايت في كلام احد من اهل مكة من انى بكره انى بكره
اعلم حقيقة ومن الورد المباركة بركة دار سيدنا العجايب
بالمسعى عند احد الميادين الاخضرين وفى الان رباط حديد
ومها موضع للجف جيل قبيحان بلصق دال كيدنا وولنا قاضي
القضاة ونظر المشهد اكرم القاضي السيد حسين بن ابى بكر الحسين
اطال الله بقاءه وادام اعلاه نيك له معبد اجيد المسار الى ما نوره
قال سعد الدين الاسفرائينى انه معبد الجيد ومعبد ابراهيم بن ادم
رضي الله عنهما ومن اجبال الملائكة مكة جبل حرا يلبسها المله
وفى الرامدودة بمنوعا وكانت لجاهلية تعظمها ايضا وتذكر
في اسعارها من ذلك قول انى طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم
ولو من امسى بغير مكانه وراق لبر في حرا ويا زك
ويقال له جبل نور بالنون ايضا لظهور انوار النبوة وتكثر اقامة
النبي صلى الله عليه وسلم فيه وتعد ونزول الوحي فيه عليه وذلك في حمار
اعلاه معروف يا نوره الخلف عن السلف رحمهم الله تعالى فى اعلاه
صريح ما يجمع فيه ايام المطر ما عذب سايع قال السبلى فى الروض
الانف ان قولنا لما طلبوا النبي صلى الله عليه وسلم اليهم واقتله كان على
جبل تبير فقال له تبير وهو على ظهر اهبط عنى يا رسول الله
فانى اخاف ان تقتل على ظهرى فيعد بنى الله تعالى فنادى حرا

الحري

الى يا رسول الله قال الفاضل ابو القابن الضال في حرا
العميق ان النبي صلى الله عليه وسلم احتلم من المني في حرا
واقعة ثم اختفى عنهم في حرا ثم اختفى عنهم في حرا
لم ينقل وقوع ذلك عليه حتى كان في حرا ثم اختفى عنهم في حرا
السبلى ان حرا الماندى النبي صلى الله عليه وسلم الى حرا
حضورها وقد قال السبلى في حديث في الجمع قال
واحد من الصحابة قال له تبير اهبط عنى
ومن حرا وهو جبل اكب حرا وابعد
من حرا يسمى بتور بن مناة لسكناه به وسمى ان النبي
صلى الله عليه وسلم وابا بكر الصديق رضى الله عنه دخلا واخفا فيه
عن المشركين لما قصدوا بالقتل فجاءه الله تعالى فاصحب النبي
العميق يروى ان ابا بكر رضى الله عنه لما خرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
متوجها الى الحار جعل طورا يمينا امامه وطورا يمينا خلفه
وطورا عن يمينه وطورا عن شماله فقال صلى الله عليه وسلم ما هذا
يا ابا بكر فقال يا رسول الله بانى انت وامى يا رسول الله اذكر
الرد فاحب ان اكون امامك واخوف الطلب فاحب ان اكون
خلفك واحفظ الطريق يمينا وشمالا فقال لا يا ابن عمك
يا ابا بكر ان الله معنا وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمر بخضر
القدم بل كان يطأ الارض بجميع قدمه وكان حرا في حرا رسول
الله صلى الله عليه وسلم فحلم ابو بكر رضى الله عنه على كاهل حتى انتهى الى
الحار فلما وضعه اراد النبي صلى الله عليه وسلم ان يدخل الحار فقال
ابوبكر والذى بعثت به الحق لا تدخل حتى ادخل فاسبع قبله فدخل
ابوبكر رضى الله عنه فجعل يلمس يد الحار في ظلمة الليل مخافة ان يكون
فيه شئ يوذى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما لم ير شيئا دخل رسول
الله صلى الله عليه وسلم الحار وبات فيه فلما استمر بعض الاسفار راى ابو بكر

عن خرقا في الغار والقمة قدومه حتى الصباح مخافة
ان يخرج من الغار فيرى رسول الله صلى الله عليه وآله العتيق
فنسج على نفسه ثوبا من الكتان وعلمته من تحت ثوبه
عليه ويلبثنا في الغار حتى انتهى الى الغار
ومعه كوز من علفه من الغار حتى انتهى الى الغار
فقال له هنا انتهى النبي صلى الله عليه وآله وسلم
في الارض فقال لهم قائلهم ما اريكم في الغار وان عليه
ما اريكم في الغار وان عليه ما اريكم في الغار
حتى سالوا في الغار بين يدي النبي صلى الله عليه وآله وسلم
فنهى النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن قتل العتيق فقال
الله تعالى والبراشع لها زهد قاق بين يحيى وجمادى
احرم من نسل تلك الجماعتين ذكر السبيل وفي الصحيحين
عن ابي بكر رضي الله عنه قال نظرت الى اقدام المشركين من الغار
وهم علي رؤسنا فقلت يا رسول الله لو ان احدكم نظر الى قدمه لفرنا
حت قدس فقال يا ابا بكر ما خلفك يا نبي الله انما انتهى
وكان خوف الصديق رضي الله عنه على النبي صلى الله عليه وآله وسلم
نفسه فانه قال يا رسول الله ان قتلت فان ارجل واحد من
امتك وان اصبحت انت هلكت الامة وكان النبي صلى الله عليه وآله وسلم
يسكن روعه ويقوم جاشه ويقول له لا تخزن ان الله معينا
فرجع المشركون خزايا وعمرة الله تعالى وصاحبه منهم وقد
بنت في صحح البخاري انهما مكنا في الغار ثلاثا وعشرون ليلة
قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ما مكنت مع صاحبي يعني ابا بكر
من الغار بضعة عشر يوما وما لنا طعام الا امر البريد
قال ابو اود البريد الاراك وفي حديث البخاري ان ابا بكر
رضي الله عنه امر ابنه عبد الله ان يتسمع لهما ما يقوله المشركون فيما

الغار

بما رآه ثم ياتهما ليلا بما يكون في تلك اليوم من خبره
بن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في رعيان مكة فاذ المسكين علمها عن ابي بكر
فاحتلتها لهما فاذا اراح عبد النبي صلى الله عليه وآله وسلم
عامر بن ميمون اشرب بالخم وعفان النبي صلى الله عليه وآله وسلم
مضت الثلثة وسكت عنهما الناس حتى اصاحبها الذي استجار
ليربها الطريق فبينا اسيران في الصحراء فبينا سافرا فبينا
اخبرهم عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الغار فبينا ارادها ورم الله
البصير في جيب قلبه في برده
. وسلك في الغار من خير وعالم وكل طرف من الكفار عنه عني
و الصديق في الغار والصلوة لم يريا فبينا يقولون ما بال الغار ارام
فظنوا احمام فظنوا العتيق على خير البرية لم يتبع ولم تخبر
وقاية الله لثقت في مضاعفة من الذرور على حال من الاطم
قال المرجاني في اية النفوس ذكر في ان رجلا كان له اموال ودين
وانه اصيب بذلك فلم يجز ولم يجز على مصايبه لفق صبره وحمله
فقال روى انه من دخل غار ثور الذي اوى اليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم
وصاحبه ابو بكر رضي الله عنه وسال الله تعالى ان يذهب عنه الدين
لم يجزنا على شر من مصايب الدنيا وقد فعلت فلما وجدت
قطرنا قال المرجاني رحمه الله هذه الاصابة من تابت قوله تعالى
لا تاتي اثنين اذها في الغار اذ قال لصاحبه لا تخزن ان الله معنا
انتم ومن الغار مشهور معروف يتلقا لا اخلد عن السلف
ويذوق الناس ويدخلون اليه من بابه الكبير الذي يدرك ان
جبريل عليه السلام ضربته جناحه فقتله وقل ان يدخل اليه من بابه
الصيق لان الدخول منه عسر ويخيل الوفضة والمستهور عند العوام
ان من احتس فيه لا يكون ابن ابيه وذلك كلام باطل لا اصل له
وقد تعلق فيه قديما وحديثا وفي عمرنا كثير من الناس واحدا

لم حبان وفتحة فمكة فقطعوا عنه وتكررت ذلك كثير في كل عصر وبعثك
 لم يتسع كثير بل تيسر في الناس فيه الجبل بكنية الدخول حقا
 اذا كان شخصيا بطريق الدخول في ان الدخول اليه يسهل على
 وجهه ووجهه ووجهه ووجهه ووجهه ووجهه ووجهه ووجهه ووجهه
 ما يعرفه ويسلك ما يملك في اليسار واما من لا يعرف طريق الدخول
 يدخل راسه وتغيبه ويسترد اجلا ياتي حيا فتصادم مع
 امامه وتغرقه فيرفع راسه الى فوق فيخترق في حيا بكنية
 الولوج كسنة وكلما سدد في الدخول لغوفا واخبر في حيا في
 حيا في قطع عنه قليلا ليلصم ولا يتفطن لليل الى جهة اليسار
 ليخلص بسهولة ولكن الخرق قد اتسع كثيرا الكف ومن الجبال المارة
 في احرم تير وهو على يسار الذهب الى عرفات في حيا وهو الذي
 اهدى عليه الكلبش الذي فدي به سيدنا اسماعيل عليه السلام
 قال محمد الدين الفيروز آبادي في كتابه الوصل والنهاية فضل من
 ان ابا بكر النخعي المفسر قال في مناسكهم ان الاعايب في تير
 يعني تير الاثر الذي بالحفة مقارة الفم لان النبي صلى الله عليه وسلم
 كان يتعبد فيه قبل النبوة واما ظهور الدعوى وذكر ان تقرب الفاتح
 التي انشاها بالحفة تير معتكف عابثة مرض الله عنها قال
 التقى الفاسي ويعرف هذا الموضع بجنه عابثة مرض الله عنها
 انتهى قلت هذه الصخرة غير معروفة الا ان قاله رحمه الله
 تعاحدثني محمد بن يحيى قال حدثنا عبد العزيز بن عمر ان عن
 معاوية بن قرة عن الخلد بن ايوب عن النبي بن مالك
 مرض الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تجلي
 اسرغ وجل للجبل تشظي فطارت بطلعة ثلاثة اجبل
 فوقت بمكة وثلاثة اجبل بالمدينة فوقع حرا وبيرو وثور
 بمكة ووقع بالمدينة احد وورقان ورضوي ومنها الجبل المقابل

لشهر الذي بالحفة من الجبل فيمغاول القابل له فار المراد
 في راس النبي صلى الله عليه وسلم في الجبل الذي ذكره محمد
 النبي وتقول له علي بن الحسين في الجبل الذي بالحفة من الجبل
 مراد عن الارض بطل ما عليه النبي صلى الله عليه وسلم فعد
 تحتها مستظلا ومن راسه الى الجبل الذي بالحفة من الجبل
 دورا الى راسه في هذا الموضع بكنية بكنية بكنية
 راس النبي صلى الله عليه وسلم في راسه من راسه الى راسه من راسه
 وقال في الجبل يتحجب ان يزور محمد الى سلات نزلت
 في المرسلات وهو ياتي في محمد الحيف وذكر في الحيف الطريف
 كتابه القرني عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال بينا نحن مع النبي
 صلى الله عليه وسلم في غار عني اذا نزلت عليه والمرسلات عرفوا انهم يتلقونها
 واني لا تلقها من فيه وان فاه رطب بها اذ وثقت علينا حية فقال
 النبي صلى الله عليه وسلم اقتلوها فابتدرناها فذهبت فقال
 النبي صلى الله عليه وسلم وقتت شر كما وقتت شرها فخرجت البخاري
 قال السيد التقى الفاسي رحمه الله تعالى بكنية في حيا الجبل الغير وزياد
 الذي في هذا الغار سورة المرسلات في جماعة من اصحابه خرجت عليه
 حية فابتدرها ليقولها ثموت وهذا من غريب الاتفاق والواقعة
 التي اتفقت للنبي صلى الله عليه وسلم ومنها جبل الخندمة وهو جبل
 كبير خلف ابي قبيس قال القائل حدثني ابو بكر احمد بن محمد المليكي
 حدثنا عبد الله بن عمر بن اسامة قال حدثنا ابو صفوان المرواني
 عن ابن جريج عن عطاء بن ينف عابسون رضي الله عنهم قال ما طرت
 مكة قط الا وكان الخندمة عرق وذلك ان فيها قبر سبعين نبيا انتهى
 وهي مشرفة على احياد الصغير وشعب عامر وهي عند
 الناس بمكة واما المساجد المأثورة بمكة فمنها ما قد اعني
 اثره ولا يعرف مكانه فلا ينطوا كتابنا بكنية واما الجبل المعروف

تبر

منها بعد فمساجد ومنها مسجد الاحابة على يسار الذهب الى حرم
 في شعب بقرية اذ اخرج يقال ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى فيه
 وهو منهدم وفيه حجر مكتوب عليه اسم النبي صلى الله عليه وآله في سنة
 عشرين للهجرة وعمره في بيته اربعون وبنو حوله العربان بيوتنا
 وهم يصلون فيه ويصلون في الاسواق الى بنا اعظم من هذا ومنها
 مسجد باعلى مكة يقال له مسجد النبي صلى الله عليه وآله في مكة
 مسجد احمرين في مقابل الحجون واتي في العهد النبوي واما اسمي
 الحسين لان العسك جمعونه فلهذا قال وهو في الجبل موضع
 الذي خطبه رسول الله صلى الله عليه وسلم لابن مسعود ليلة اتيه عليه
 لحن وان احسن بالحوار رسول الله صلى الله عليه وآله في النبي قلت
 هذا المسجد الذي تحت الموضع الذي يسمى لان الفراهيدي يبينه طريق
 ضيق والله اعلم ومنها مسجد الراية وما ذنه ذات دورين تقدم
 راسه الان وتقال ان اسما في شامه وامامه الى جانب اليسار
 بهر معظم لان يقال انها بيو حيز بن مطعم بن عدى بن نوفل
 ويقال ان النبي صلى الله عليه وسلم ركز رايته يوم الفتح في هذا المسجد
 ومنها مسجد بالمدعى عند الجبل الايمن المكتنق في مقابله رفاق
 المخرج قال السيد الفاس رحمه الله تعالى ان النبي صلى الله عليه وسلم
 صلى فيه المغرب على ما هو مكتوب في حجرين بهذا المسجد احدهما
 بخط عبد الرحمن بن ابي حريز وفيه انه عمر في سنة سبع واربعين
 وثمانماية وذكر انه في ايضا في المواضع التي يتيم الصلوات
 فيها مكة فلهذا هو مسجد لطيف جدا موجود الان ومعروف
 احاطت به الدور الى الجهة الجنوبية منها التي هي الطريق وهو
 بين دكاكين السوق يتعين على اهل الحجاز نلوه وصوته وتعليقه
 وفهم الله تعالى ذلك ومنها مسجد باسفل مكة ينسب الى سيدنا
 ابي بكر الصديق رضي الله عنه يسمى الان دار الحجر ويقال انه ركب

منها مع النبي صلى الله عليه وآله للمهاجرين الى المدينة وروى الناس
 يذكرون الله تعالى ومنه من التعمير من بين المتقبل
 يقال له مناجد عيسى بن علي بن ابي طالب
 وكان يسمى مسجد النبي صلى الله عليه وآله وكان في مقدم هذا
 المسجد وسائر من لا اراد حرمه وكان المكان الذي ارسل
 النبي صلى الله عليه وآله من اجبار من الله عنها لتعز
 منها في سنة ثمان وعشرون وثمانمئة من اجبار من الله عنها
 يتبعون في سنة ثمان وعشرون وثمانمئة من اجبار من الله عنها
 التماس في سنة ثمان وعشرون وثمانمئة من اجبار من الله عنها
 موضوعة من الحجارة الصغار تتقدم ويرفع غيرها وكلها من وراة
 الايام تراه منها وهناك صخر عظيم قد عميت من السيل ايام
 المطر يتوضا المعتمرون منه فلما حج الوزير العظيم الى الهدى في شبيل
 الله حفر سنان باثنا عشر اسد له ما ساني سنة ثمان وثمانمئة
 اعتمر من التسع وكان هذا الصخر خاليا لانه لم يكن ايام المطر حينئذ
 وراى المعتمرون يحملون ما الوضوء لهم من مواضع بعيدة يتصبون
 في تلك وكانت هناك بئر بعيدة متقدمة تملأ بالتراب فلم يسدنا
 شيخ الارسام ناظر المسجد احكام الشيا الفاضل الحسين ان
 يحصل له من يحول فلك اليس ويبنى له حجرة حركه فيه المامن البير
 الى الموضع الذي يعتمرون الناس فيه بقرب الايام ويمر خادما يجيد
 المامن البير في كل وقت ويسكن في تلك الحجرة فيتيدل فيه الى
 موضع يتوضا فيه المعتمرون على الاتصال والدوام ويشرب
 منه الناس والادواب والمعتمرون والعل الفواقل المارين من
 هناك وابتا السيل وينفعون بذلك انتفاعا تاما ويدعون
 لصاحب هذا الخير وهذا اثر عظيم لهذا الوزير العظيم من جملة

خير منه الجارية واما ان شاء الله تعالى على يد يد الخيرات
واثابه عليها من اجرة الحسنات والسيئات ويلج من الطاعة
وعنايته ما بالخير من اجرة الحسنات والسيئات ويلج من الطاعة
هـ ذاقوا امرهم في الدنيا والآخرة من كل خير
ظريف وان مبارك شره في معنى وراق ولطف
موداه في الاسماع والاذواء من كل خير
نخب غمر ومنابع
... ينسب اليه الركب العجلان رحمة وبيع
كنازها بحرم في سما الطاف زاهم او زهوا في رايه
تحت كل درة منها درة فاخره وفي كل لفظه حكمة حفية او حكمة
ظاهره
بصوت للقلوب فتوا وضعت قفا اذني وتواظقت
ولعمري حق لو كتبوها لسواد العيون فحق الجمع
قد وندك اها الفاضل اللودي الكامل الفطن الالهي الناطق فهذا
الكتاب المنصوب لوجنت هذه العذر الكعاب او دعوت
من لطائف الادب وادرجته من ريد الحكيم واللباب ولا يجهلك
الحسن الذي جيل عليه الاقرا من انكار ما يجد لغرم من الزايا
الجسان ولا يستهلك استصغار دولفه الى بند فرايق
والاستنباط بعظيم فوايده فانك غمها وعلى فرك غمها وما
هجرة لسان عن فضل نقف بمثل اعزاز الفضل في كل فاضل
ومع ذلك فلا ادعى رتبة الكمال ففوق كل ذي علم عليم والتراصة
عن النقص والحب فالمنزع هو الملك القدوس العزيز العليم
ولو قيل لا يعرف ذو كمال من نقص ولا مخلوق ونقص من كمال
فلا ينبغي نقص الكامل من استنفادة كماله ولا يدرك كمال
النقص في الميل الى نقصه ولقد كتب اسناد البلاغ الفاضل

عبد الرحيم الفاضل النبيي الى العواد الاصلاني الكاتب
مختار من كلام اشهدكم من حسن وجميل وما ادرى او دعه
لكلام لاوها اما احكمه وبينه وبين الكاتب انسان كتابا
في يومه الا قال في عهده لو جازي حسن ولو جازي هذا
لكانت بيته من عهده من فضل ولو نزل هذا كان
مجلد في عهده من فضل ولو نزل هذا كان
على جميل من فضل بالفضل اذا عثر في ما كتب
في عهده من فضل ولو نزل هذا كان
المعظم من فضل ولو نزل هذا كان
رايها جعل ختام هذا الكتاب مسكوا وانظر له جوهر الفاظ
سلكا فاختمه كابداته بالبعاد دوام سلطانه الاعظم خليفة
الله الا كبراه في صاحب السيف والقلم مولى ملوك الترك والروم
والعرب والبع اسطمان سلطين هذا الزمان الخافض لكلمة
الكفر والرافع لكلمة الايمان علم الشاهنشا و سلطان العلماء
الاعاظم الاخيان الذي تصاغر في ابواب سلطنته تجان
كسرى وقيصرو تسعي الى ثم اعتابه ملوك الشرق والغرب
وامثال دارا والاسكندر قبيلة اقبال قلوب العالمين
وكعبه وفود مطالب العلم العالمين المحتج الى اهل
الدين المحترمين الشريفين المتكبر المنفضل علي حيران
الله و حيران نبيه صلى الله عليه وسلم في هذين البلدين العظمين
المنيفين البادل عدله واحسانه على كافة الرعايا والامن
في ظل امنه ولطفه ورافته جميع البرايا الذي هو حرم كرم تحدث
الاسن مكارمه بالعمى ايب ولا حوج ويلهذ باعتباره الشريفين
من نائمة سعة الافتقار تدخل اليه السعادة من كل الفرج
له دولة اسمها السني العالي مقامها واعلاها جبايا واسماها

لقد اعزيت سيرة عمرة ، بقوله اعزيت بالصوره من اهل
السلطان بن الامير المكي المكي المكي المكي المكي المكي
خان بن سليم ، وامن من الاعمال المكي المكي المكي المكي المكي
ودعا به وجعل مزار من المكي المكي المكي المكي المكي المكي
لضم منسوخها مشهور في القوم المكي المكي المكي المكي المكي
صونها المشارق والمغارب المكي المكي المكي المكي المكي
مناكب مواكب الملك والاب ولا يرحم اسباب المكي المكي
واحاديث المكارم اليه تشد وعنده تروى والى
تمسك من عبوديته وصدق ولا يفته بالسبب الا في
مزيد ونصر مشيد وعمر مديد وسلطنة بايته لا تمن
ولا تبيد وسعادة دائمة تتضاعف وتزيد واقبال بلا زرع
ركابه السعيد ما لا يحصى على فوق السما وما هب الفتي
على العشق بالطيب والحمد لله رب العالمين
والصلوة والسلام الايمان الا تكملان على سيد الانبياء والمرسلين
محمد واله وصحبه الطيبين الطاهرين
وسائر الانبياء والرسل واول كل واليا
وقد فرغ من قوله
من خربت ووقفت انامل اقلهم من خربت
في ليلة تسفر صباحها عن سبع مضيئ من شهر
نراج اوله استغنى وتماين في حياه
وصلى الله على سيدنا محمد خاتم
النبين واكملهم رب
العالمين امين

هذا هو المكي المكي
وغيره من المكي
والله اعلم