



# مكتبة غازي خسرو بك

مخطوطة

التبين لأسماء المدلسين

المؤلف

إبراهيم بن محمد بن خليل ( سبط ابن العجمي )

ملاحظات

• أصل هذه النسخة في الظاهرية، مجموع ١٢ (١٣٩ - ١٥٤).



نقله زكوة  
عنه شمس

محمد بن عبد الله  
عنه شمس

(٤)

كتاب التبيين  
عنه شمس

١٤٩

كتاب التبيين في الأسماء المدلشنة  
جميعها للامام العالم طاب الله  
في القبر في سنة ١٢١٩ هـ  
في القبر في سنة ١٢١٩ هـ



في القبر في سنة ١٢١٩ هـ  
في القبر في سنة ١٢١٩ هـ  
في القبر في سنة ١٢١٩ هـ  
في القبر في سنة ١٢١٩ هـ

مصوره القاهرة  
مجموع (١٢)

١٣٩ - ١٥٤

البيبين ١٣٩ - ١٤٦ ب/  
الاقباط ١٤٧ - ١٥٤ ب/



لسمي له البحر الرحيم اللهم صل على محمد وآل محمد وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل  
 اكرم رب العالمين والعاقله المتقنه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم  
 اما بعد فهذا تعليق في اشياء المدللين لست قد رجعت قديما في سنة اثنين  
 وتسعين وستين في تعليق في علي شيريه ابن علي اليكوتي ثم في تعليق في  
 علي صالح النجاشي ثم في تعليق في هذا الموقف المقدس واشياء اخرى جملها ادا  
 ذكرت تراجمهم ولكني اقتصرتها الى هذا الشهر من تصنيفهم وما بينهم في  
 كلامهم شيئا مما لا يحاط صلاح الدين صلوات الله عليه في كتابه المراسيل وقد  
 اخرج به احاديثا لا يحاط سراج الدين ابن المنلق القاهري بقراءة له عليه  
 اجمع بنت المقدس وبعضهم زانته في فصل الامام اجمع المقدس اخرج  
 بانها له كتاب ابن المنلق وبعضهم ظفرت اناسهم في نواله اذ له في ذكر  
 اسماءهم وقد استل في كتاب المراسيل المتراجم ان الحافظ الذهبي نظم  
 عمالهم في فصل انتهى ولم ار هذا الفصل انما اعلم ان التدليس على بلغة  
 انما الاول تدليس الاستدلال وهو ان يسقط اسمهم الذي كرمه ويرى  
 الى شيء بعينه وان وقال اول سقط اراه الرواية ويسمي الشيء فقط فيقول  
 فلان مثلا واختلف في اهل هذا القسم فبعضهم يتردد صديقه محققا متوايبنوا  
 السماع ام لا وان التدليس نفسه صريح والصحيح التفصيل فان صرح في  
 بالانصار لقوله تحت او ما او انا فهو مقبول حتى به وان اتى بلفظ حمل عليه  
 حكم المراسيل والعسم التالي تدليس المتشوق وهو ان يصف الشيء  
 المشع بوصف يعرف من اسم اوله لولف اوله لولف او تشبه الى بلد او قبيلة  
 او صنعة بخلاف ذلك ولم اذكر ان من اهل هذا القسم اصدا قال ابن الصلاح وامره  
 اخرج بعض من القسم الاول انما وقد صرح ابن الصلاح في الغلة بان من تغل

ذكر

ذكر من روى عنه غير ثقه عند الناس وانما زاد ان يغيروا اسمه لقبولوا  
 خبره بحسب ان لا يعرفونه وان كان هو يعتقد فيه اليقنة فقد غلط في ذلك  
 لحوار ان يعرفون من صرحه بالاعتراف هو وان كان لصغر سنه فهو وانما  
 جمهور لا يكفون قبول صرحه حتى يعرفون من روى عنه اسما والعسم الثالث  
 وهو تدليس النفس والتبني به ولم يذكره ابن الصلاح وقد ذكره غيره وهو ان يروي  
 حكاية عن شيخ ثقه غير مدلس وذلك ان العبد يروي عن صنف غيره مما في المدلسين  
 الذي كرم من المدلة الاول غير المدلس فيسقط الضعيف الذي في السند ويحمل  
 الحديث على ثقه النسخ الثاني بلطف محتمل فيستوي الاستدلال كله - وهذا استدلال  
 اريد في تمام ما ركبا الحافظ العراقي في المدلة له على ابن الصلاح وهذا فافح فيغير  
 تعلم فعل اسما وقال العلاء في المراسيل ولا ترتب في تصديق من الترتب  
 من هذا النوع وقد وقع فيه جماعة من الامة الكبار لمن استبرأ بالاعتقاد والتورك  
 حكاية عنهما الخطيب وممن نقل عنه فحق ذلك ثقه من الوليد والوليد بن سلم والحسن  
 ابن زهران في تبيينه في كتاب الخطيب بغدادية وكان الاصح والموثوق به فيقول  
 مثل هذا اسما وقد تقدم بعض هذا ونقل الذهبي عن ابن الحسن ابن القطان في  
 يقه انه يدلس عن الضعيف وليس يتبع ذلك وهذا الذي سمعته عنه في بعض  
 الوليد بن سلم بل وعسى جماعة كبار فعله وهذا يليه منهم ولكنهم فعلوا ذلك كما قد  
 وما جاوزوا على ذلك الشخص الذي يتبعون ذموا بالتدليس انه ثقه اللذاب  
 وهذا المتراجم لقبول غيره منهم اسما يعلم ان الشافعي ابد اصل  
 التدليس عمده واحده قال ابن الصلاح والكلية بان لا يقبل من المدلس حتى يبين  
 فلا صبره الشافعية في غير روايته وليس مزمه اسما وممن حكاها عن الشافعي اسما  
 في المدلل والمدلل عليه واعلم انه لا بد من المدللين القسم الذين ارسلوا وقد

في تدليس المدلسين في المراسيل  
 في تدليس المدلسين في المراسيل







اسمها في كتابه  
الذي هو في كتابه  
الذي هو في كتابه

الحق كالمعتاد وصفه بالتدليس غير واحد  
محمد الطويل المذكور  
في قوله في ميزان الذهب  
خساسة من ضعف الكرواساني في الكرم والقدر لانها طامه باراسته فيه  
زكشراين اي زايده قال ابو طاهر الرازي يدلش عن السعدي وغيره من  
شعالم من ابي الجعد قال الذهب في ميزانه خسرات النابغ للذهب يدلش  
شعالم من غير الغزير عزما من ابي سبيد غير ميمونه مولاه النبي صلى الله عليه  
قال الذهب في ميزانه في مرقه زياد هذا ثم ما ادرك هل منع شعبد من زياد او  
شعبد من ابي عمرو ومنه نور بالتدليس ذكوه به غير واحد  
شعبد من الميزان وكلا بوزنك صدوق يدلش ذكوه الذهب في ميزانه  
شعبد ان التورق مشهوره

شعبد ان من علمه لكنه لم يدلش للاعني كقننة وحكي ارجل البرع ابيه  
الذين منهم كانوا يقبل تدليس ابي عبد الله لانه اذا وقف اصاب على ابن صريح ومعتز  
ونظراهما وهذا ما رجح ارجحان وقال هذا استحق في الدسا الا ان علمه فانه كان  
يدلش ولا يدلش الا عن رقة متقين ولا يكاد يوصل ارجل علمه تدليس منه الا وقد  
من كانه عرفه من رقة ثم مثل ذلك مما اشيلها في الصياحه وانهم لا يرسلون  
الا عن حكي وقد شق من عبد البر ابي بكر البزار وابو الصالح الازدي  
شعبد ان من علمه اضر عن جمع كثر وجابرا يدلش ليس بشي وهو سوطي  
مشعبد من الامم من اشغل ابيه لوط الخ في بعاثه فان صحت الداه فيقد ذكوه  
تميز اراسته لذكر في بعاث التي رزقها استحق الحاص نور اللين الهيتي وانته  
سليمان النبي مشهوره

شعبد سليمان بن داود ابو داود الطيالسي وهو المبالى ما يزيد من زرع ما شعبه  
قد ذكره من ابي زيد صارت بها ابا داود فكتبتها عن ابي بصير بها عن شعبد  
قال الذهب يدلشها وكان ما ذاب الهوى واعلم ان العلم الشافعي قال ان السعدي اذا  
دلت من رة واحده كان مدركا في تقديم بعله عنه  
شعبد سليمان بن عثمان اللاشع مشهوره وفي الميزان قيل انه كان يدلش عن  
الكسندر وغيره بلسه وفي مرقه الاخش في الميزان يدلش وزمبا يدلش  
عرضه والابري في معني قال كفا فلا كلام وفي داره يطرق اليه احتمال  
التدليس التي لتويع اكثر عنهم كما يرهيم والى وابير في صياح الشبان قال ابيته عن  
هذا الصنف تحمله على الاتصال اسمي  
شعبد من يد تدليس الكرواساني قال غير واحد كان ليشرا التدليس والكرتاني  
لشبهه الى حدته النورة بجانب عانه  
شعبد من الصي توفى ذكوه الحاكم في علومه فميز كان يدلش  
شعبد من يد تدليس الكرواساني قال كفا فلا كلام وفي داره يطرق اليه احتمال  
التدليس التي لتويع اكثر عنهم كما يرهيم والى وابير في صياح الشبان قال ابيته عن  
هذا الصنف تحمله على الاتصال اسمي  
شعبد من يد تدليس الكرواساني قال غير واحد كان ليشرا التدليس والكرتاني  
لشبهه الى حدته النورة بجانب عانه  
شعبد من الصي توفى ذكوه الحاكم في علومه فميز كان يدلش  
شعبد من يد تدليس الكرواساني قال كفا فلا كلام وفي داره يطرق اليه احتمال  
التدليس التي لتويع اكثر عنهم كما يرهيم والى وابير في صياح الشبان قال ابيته عن  
هذا الصنف تحمله على الاتصال اسمي

ذكر



















