



المكتبة الأزهرية

مخطوطة

الوجوه المسفرة في إتمام القراءات الثلاثة

المؤلف

محمد بن أحمد بن عبدالله (متولى، شيخ القراء)

ملاحظات

فرغ الكاتب منها يوم الأربعاء ١٦ صفر ١٤٩٢هـ

لهم زاكنا بـ الوجه
المسقفة في القراءات الللة
المتساوية للفاصل
الشيخ محمد
المستوى
عفيف
الله
ابن

قال الشعيب بن حنظله الله تعالى ونفع به امني جاه - سيد المرسلين
بسم الله الرحمن الرحيم لحمد الله الواجب الوجود المتحقق جميعاً للحادي والصلوة والللا
على صاحب العقام الحمود وعلمه الله وصحيه الاداء الامانة رضنا الله في سلام
وافاض علينا من فورهم اما بعد فنقول محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
في القرآن العظيم اللهم تحيه للمرء اعني قوله ربكم عني عنكم هذان ينتصر
جهاز وقرآن يعقوب من روايه روسى ورقيق وقرآن خلي من روايه اسحاق وادرس
سلكت فيه سلك الادارم الحافظ ابن البربر رضى الله عنه في درست فلخانى منه
ابو جعفر تفاصعاً ويعقوب ابا عمرو وخلف روايته عن سليم عن حمزة ذكره وعاونه
فيه ما هو بيذكر في الشاطبية زلت له طلباً للاختصار رواه الله لونه ٠ ٠ ٠
فصل له بين الرواين ابو حمزة للخلافات القراءات قرائعيوب وخلفه بذلك بذلك
قرائلي الصراط حيث وقع بالاصد المحنثة وروى بالبيه قرائلي عليهم وسلم
ولديهم بكر الهاوضم ما يعقوب بعد الالاكانة مطلاقاً في غير المفرد كوفي ما وعلمه
اوبيهم ويزنهم وابدران وعلم بن وضره روسى فيما انت مني العمالعازب حبر
اوينا و ذلك في ~~الكتاب~~ غير بوضئها فاما عن داريا و داريا و داريا نارا في الاعراف
ويحيى لهم الفرقية وطريقاً لهم في يوسف ويلديهم الامل في طلاقه و اولم نارا في طه وفتحه
الله في نار و اولم يلعم في العنكبوت و اولم صدعون في الاصراب وفاستقرهم معنا
في الصفا و قدم عذاب الجنم و قدم السبات في عذاب وفاسد نورهم في الانفال فالدخل

في سرهاته واليوجنفر صلة ضم بمجموعه اذا بعد ما تحرك بالخلاف من اتفى بهما
سأله فان يعقوب نعمهما بتعاليمها المخصوصية الواقعة بعد ما انتهت حوزة
الاتصال على قاعدته وتركتها لما للرواية الواقعة بعد المسخ عن الاستئثار
وافتاك الصله الا دعاء البراءة رغم يعقوب والصاحب بالحبه وادعه ورسى فلا «
اسباب بينهم وبشك كثرا ربكم كثرا انكم كنت بالخلاف واختلف عنهم في ستة
عشر يوماً فاصطلح لكم جميع ما في الحال وهو مائة موضع ولا قبل لهم في الحال وانه هو
اربعه موضع في الحال ولد هب بضم وكتاب بالياء هم والكتاب بالفتح في اول وادعه
وهذا لوكه بيان الله ذكر الكتاب بالفتح والدعى ابو جعفر بالك لبياننا ادخلاه ايضاً
وادعه معيقون في الا وربك تحراري في الوصل وادعه ورسى ثم تذكر وافى الوصل بغير
اما الایدات فافتباً في ما وادعه يعقوب اعدون جمال واظهر على واظهارينا
والصفات صفات الراجحات زجر افاللائيات ذكر والذريات ذرها واظهار يعقوب وخلف
بيته طائفة • **ها المسننة** • سكن الامان بوده ونوبته وفاته ووصاته وفالله
ابي جعفر وكسرها يعقوب تن غير صلة وخلف مع الصلة وسكن هارونية ابن نوره
وكسرها يعقوب من غير صلة وكذا ابن جمار على ما في بعض الشروح الدرة وضع الصلة
على ما في البعض الآخر والوجهان صحيحان وسكن لها رضه كل ابن جمار فرضها يعقوب
من غير صلة وابن ودان وخلف مع الصلة وكسرها مع الصلة من ياهه موتنا ابو
حلفور ورق ورق من غير صلة ريس وكسرها راجه دعا ابن ودان وضع الصلة ابن جمار
وخلف وكسرها من غير صله ورسى من قوله تعالى به عقدة النكاح وعزفه بيده
بالقرآن وبيه ملوكه كل شيء بلونين وبيه وكسرها من غير صله ابن ودان من زرقا
في ورق وكسرها من لا لهه اقل من اصحابه **المدا والقصور** في الوجه ويعقوب
يقدم بالقصول وتوسيط المقصول وخلف بتوسيطها ورق ابو جعفر وابن واز وحزنها
اللين قبل المترافقين الامريتين من كلية زريق ابو جعفر يكتب على العانية منها ما وادعه
الف يزيرها ورق بالتحقيق ويعقوب بعد الدخال ورقها في ایامه لا يجيء جعفر
بالرسائل مع الدخال وبالاديدان ياخذ عز ادخله ولد ورسى بالرسائل والابدال
الادنه ينفع على الابدال لباقي الدار ويفعل عليه في الطبيعة وعلوم الله لادخال

لهم
لهم
لهم
لهم

وتحذف ما يعمون ووصل من العللات الملاك وكذلك من كتابه وحاجيه ويتسم
بواقته ووقف يعمون على فيكان باللون وعلى وبكتبه بالأبيات وعلمه في الواقع الراهن
باللام ووقف رؤس على أيام أيام وقف خلف على ما هن على ماضي المرة والآخر
كما في الشرجواز الواقع لكل القراء على كل من أيام أيام قله تعالى أيام أيام عوائيا
للرسم وكذا على مامن مال في الواقع الراهن والله لمن تهمة برسنها فضيلة لقطا
وحكمة في الشئ وأما اللام فمحظى الواقع عليه لا فضيلة لها خطوة هو الأظرف فراسا
ويعمل للايوبي على الكورنالام جر كافي الشر والله أعلم ووقف يعمون بالباء
على ما حذف منه الباء ولكن غير تون وذلة أحد عشر وجر في سمعة غير مواعده
ومن بون الحكمة بالمعنى وهو عنده توكيلنا وسوف يوئي الله بالمساواة والباقي
بالماء ويفضي الحق بالاعلام وبحي الموتى برسن وبالبراء المقدس بطبعه والاندماج
ولهاد الذين امنوا بالجحود والذم برسنه ولهاد الذين بالعصفون وبهاد العياني
وميرن الوجه يشتبه وصال الجحود بالاصفات ويناد الماذق وتغنى اللذى بالغير
وللحوار المنشات بالرحى وللحوار للنفس بالتشوير وأما يعياد الذين امنوا أول النزول
فللخلاف في حذفها الاما تفرد به المحدث عن رؤس من أيامها وتفع وخرج بعنده
غير تون تحواهاد ووال فإنه يقف عليه بالحذف **باب الاوضافه** قال وجعفر
جميع الاباء اهل الالوان واستثنى حذفه برسن وللزى بفضلت ففتحه ولو دين
فستانها وسكن يعقوب ما بعده هر قطعه مطقا وسكن حما بعده لام نون يعياد
الذين امنوا بالعنوت ويعياد الذين اسرفوا من الرايسين وقل عاصي الدين امنوا
من رواية روح وفتح ما بعده هر وصل بلالام من بعده اسمه احمد بن الرواتي
وقوى اخذ وامن رواية روح وفتح ما بعده غير هر محيا وحذف روح ياعاد لاحق
عليكم وسكن خلف ما بعده لام تعزى يعياد الدين امنوا بالعنوت ويعياد الدين
اسرقوا لخاصة **باب الزوايد** اشت ابو جعفر في الوصل بالداع بالمعنى والغير
ودع ان واقعه ما اوفى بالمعنى وحافون بالعنون والخون ولا بالماردة وقد هن
باللغام وليدون بالاعرف وتسلن ومحرون به ودوغون بعرف وليونه
ودعاء بابر لهم والبار بالج وتابعون بالترقب وابتئت في ملاليين تتبعن اوصي

بالمزموريات والبنوة تدرك الامنة وقرى خلق الدين في مواضع توسيع بالابداك **باب**
الملكت والوقف على الامنة نقل ابو جعفر رواه مصدرى وابتء توسيعه الفاطمة
وتعلن بن وردان مل من قوله تعالى مل الارض ونقل ابوه الان في مواضع المفعول والنس
والانفال ويوسف والان في مواضعه برسن ونقل رؤس من استرق في الحزن وتعلن طرق
وابسطى وفاسقى واسلا وفاسلا اكلات ولا نقل في غير ما ذكر القراء الملاطفة لم ينزل
خلف الامر وفقطهم يكتب على الكتاب قبل الامر الدعم الصغير انظر ويعقوب ذلك اذ
وDallas قدروا الثانية عند حزروزن وفهم ابو جعفر القدوعها الصاد والظلخلاف
لر ش واظهرها التائفة عند الظاخة الخالى من ابيات واظهرها حلق عند الشاشة
مهد واظهر زير لام هل ويل عند الشوارىن ولام هل عند الشاكا واظهر يعقوب هل
في الملکة والخاقان واظهر ابيه بالمجروحة عند الغا والمر المجريحة عند اللام وكذا
فنذرها واعذر في الموضعين ورن بر دلوب في الموضع وحمل ذكره فاختصر
واظهر رؤس باب اخذهم واحذهم جميعا وفرادا واظهر ابو جعفر يزيد الله والركبة
واظهر يعقوب وحنى او راتتو هاماها وليشت ليف حارا وادعنه مع عذبة ابو جعفر وادم
يعقوب وخلق تون والعنون وت والميم وادعم خلق طسم في السورين **النوت**
الآلة والتنون اظهر العفتة في ما عند الاور والباخلفي واحفظها مع العفتة عند
الآلة والعين ابو جعفر واستثنى يكن عيادي النسا والمختفة في القعود وستعرض
بسجتان **الفتح** والاعالة قرا خلق بفتح البوار والقفار بما وضعاها واعمال من
الافتخار للماضية الملاطية سا وجاء درجه وطالع ما تذكر فيه الرايا الابرار وكذا
القراءة والروايات كان مصهورا بباب ولم يلى بعفوه سوى اعم الابواب سجتان ومن قيم
كافرين بالعمل واظهر رؤس الله كافرين والكافرين وما دار روح اليه من فاختة يكن
فلم يلى ابو جعفر يكن بباب **الناث** واللداعات ٣ وقف ابو جعفر ويعقوب على
بابت حتى نزل بالابا ووقف يعقوب به الملك على لام ودين وينم وعمد ونم وكذا على
هو وهي كثيف وعواونه اعلى كل اسم مشدد حوى على مالي ولدي وعلمونه من
ومن كثيرون على قوله عامة اهل الاداء اهتحب واظهر رؤس على باوياني وياجرة
وياسفى وعلى كل الطرق حفظ وجه الله وقل خلق ماليه وسلطانه وما هي به بالا
وتحذفها

يعقوب للناس هنا يختتم في الخلف اسارة بضم الماء والف بعد الين قرطبيون تفادهم
بالغم والدقة الوجه على علوب بالخطاب والآخر بالفتح قرطبيون بضمها على
بالخطاب قرطبيون باسم بالضم والآخر من غيره قرطبيون لاقتنى بضم التاء وفتح
اللام ويقعون بفتح التاء وفتح اللام قرطبيون واحد والآخر قرطبيون اربن او اربن
حيث انتقام المرة قرطبيون تم تقولون بالخطاب قرطبيون وفتح عما تعلقون قيل
ولبن انتهيت الذين بخطابي وخلف بالفتح قرطبيون عما تعلقون ومن حيث بالخطاب
قرطبيون ومن يطع اعني المعرف الاول حمزة قرطبيون ولو بفتح اذن بالفتح وفتح
بالخطاب قرطبيون ويعقوب انه المعرفة وان الله بحسب المعرفة قرطبيون
خطوات حتى انت بضم الماء قرطبيون للستة وهي مية ومتى بالتشديد وفتحه يعقوب
في اوين كان متى بالفتح ورويس في احنه متى بالفتح وشده دعوهن الى من الملة
من الحى ترافق في اضطر وفتحه بضم الماء الاول ويعقوب قبل دعا وقل انظر الى اكسر
اللام قرطبيون اضطر حيث ان سكر الطاوس يتسد بضم الماء والصلبه عليه
ابنه عبد الجبار قرطبيون ليس البراء في قرطبيون ولكن البراء بالتشديد والفتح
قرطبيون من موسم وتكلموا بالتشدد فيما قرطبيون لاحظ البراء والفتح وذ وعشر وف
ساعة العصر ومن امره عسر ومن امرها يارا وفالح ابراهيم (زوج ابراهيم) وبعد عشر
يسل ولميري وبالفتح ويعقوب العريرا يضم الين في الجمجمة قرطبيون لبسه
كيف وفع بضم الماء قرطبيون لدرفت ولا فرق ولا جدل بالفتح والتنفس قر
ابن حمزة والملائكة بالفتح قرطبيون لمحكم هناؤ في الضرائب ووضعوا لخدر
بضم الماء وفتح اللام قرطبيون لمحكم يقول بالضسب ورافق اشتكم بالموحدة فتل
يعقوب قل العقوبة الضبة ترافق انت خاف بالفتح والآخر بالضم قرطبيون لاقتنى
والدة ولديها ركابت بتحفيف الماء سكناه فيها قرطبيون لاحظ قرطبيون
يعقوب وخلف وصيحة بالفتح قرطبيون يضاعفه له معها الضسب والفتح
وعيون حرف الالف والتشدد في جمجمة الباب قرطبيون يضيق وبه وفي الخلف
بسقطة بالصاد قرطبيون عيم وما بالفتح قرطبيون عزقة بالضم قرطبيون لعله
دفعه بما يكسر والملائكة قال اعلم بفتح الماء والفتح قرطبيون ورويس فصرحت

علاقا انان الله بالخلف وجه واحد واست من رواية ابن وردان الملاقة والنداد وصلة
وتحف خلف دعا واعتف واثت يعقوب ماتي كتاب الحرمة اليات في الملائكة الاله حفظ
يعقوب مطلعا وحذف ايضي في الوصل فبشر عباد الله من الرواية، وحذف في الوصل
ايمه انان الله من رواية روح وليس عندهم من هذه اليات لانه يجزم العين في قوله
فذر واثت في الملائكة ايمه فالهبون فاقرون ولا يكتفون بالفتح والفتحيون بمال عمره
فلانضر ونبا الاعراف ويوس وهود فارسلون ولا تقوتون تقدون بنيه متى وعجا
وما بالعبد فلا يغضبون ولا يخون بالفتح واقتنون فارهبون بالفتح فاعدون مما
فلاشتقاون بالابن لذنون عما تلقون ان يحضر ونرب ارجعواه ولا يكتفوا بالمعنى
ايمه لذنون ان يكتفون سيدن فرميدهن ويسيئون ونوت شفاعة ثم يجيئون والطبعوت
الماء معاوضة لذنون بالثواب حتى تهدى ونعتل ان يكتفون بالمعنى فاعدون
والغلوتو فاصنعوا نبيه سيدن والعنفات عذاب وعذاب دضي فانقذنا بالرس
وعقب بفاريزيدن واطبعون بالحرف العرش يعودون ان يطعون على ميشيلن بنوا الازل
واطبيوت بفتح قلبيون بول الاسلام كول دين بالكافرين زاده رسي يا عباده قل انت
بالزفريه ستون يا والله الملوقي **فيش** المروي سورة المقعق قرطبيون وساير
حرف العجا بالشك على كل حرف قرطبيون ويعقوب وما يكتون لمحض قرطبيون قبل
وغيض وبيسي وسست وحيل وحبسي وسيئ بالاسمام كالكلى قرطبيون برجعواه واما
جامه ادakan من الروح لا الله تعال بفتح الهمزة وكذا كلامهم وذكرهم وذنون
الامر بزور واظنو انهم ايتا لا يرجعون بالمعنى بضم الماء فيفتح لهم قرطبيون به
بضم الماء وهي يذكرها وابو حمزة بالاسكان وسكن اف بل هوهم هؤلؤم هؤلؤم
ابو حمزة بالليلة اسجدوا اين حل بضم الماء فيخلف فاركاه بالتشدد وحذف الاله
قرطبيون لاحظ حيث انت بفتح الماء وحذف التسوين قرطبيون واعدناني الملوتين الاله
حذف الاله قرطبيون باركم ويزاركم ويزارهم ونارهم وينصركم ويشكركم بالحمد لله
قرطبيون افاله وذنوك امهاتهم وليس ما انتهم ولا امانه وعزكم الامان وفي امنته
تحفف الماء وكتفها المعرفة والجود وكرالهاني ادتهم قرطبيون لاتعدون بالخطاب قرط
بعقوب

صدقه وباهلا شام قل يعقوب حضرت بحسب النافذة ووقف بالساقين وردا
ست موسى بن أبي الميمون الكندي فلخلف عن روى الفخر بن الرازي في قل يعقوب بـ^{رواية} موسى
بالمعنى قل وردا يخلو من المفعه والضم ولذلك يعقوب في فاطم وابو حفص بالضم
والمعنى هنا درس وبوصفي غافر وعده وردا في الثاني بما قرأت حمله تلو اسكنون
اللام وما وراءه مخصوصة فكلمة قل يعقوب ذكر معاوازيل بفتح المون والغيم والزاي
قل العجمون للقدر وبالعكس البدن والدلال مقدرة على اصله سورة المائدة قل
ابو حمزة ثنا عاصي الاسكان قل يعقوب ان صدركم بفتح المون قل العجمون فارجحكم
ما يخفى ويقوى بالضيء قل خلق قاسية بالالف والكتفي قل ابو حفص من اجل
ذلك كسر الميم ونقل حركته الى المون قل يعقوب بن سنان او سليم وبن سالم بالضم
وابو حفص بضم الميم والاذن لغين وقع قل ابو حفص ولبروح المفعه ويعقوب بالضيء
قل خلق ولديهم بالعكس اللام وجيم الميم قل خلق وعد الطاغوت بفتح الماء وبضم
النادق قل يعقوب رسالته بالمحظ وسر المتأقر يعقوب في المثل ينحوه الميم ورفع اللام
قل يعقوب الاولى سبعية قل خلق الغيبون والعيون وعيون وجوههن وشوهات
بالضم قل ابو حفص لهذ يوم ما في سورة الداعم قل يعقوب من بحرف بفتح الياء بكسر
الراقر قل يعقوب ورم عثرة لهم ونقول هنا وفي سبأ بالباقي في الديعة ترايد روح
عشرم كان هذه السورة قل يعقوب ثم لم تكن بالتنكير وخلفها نافية قل يعقوب
تلذب تكون بصير ما خلق برمها قل يعقوب افلال عقول هندا والادارع
وينون والقصدى وينى بالطهان قل ابو حفص لا يذوبك بالتشدد قل ابو حفص
وردا ينكى اهلا والاعراف وافتربت وفتحت في الانبياء بالتشدد ومعها حرج في
الانبياء وافتربت قل يعقوب انة من على فانة بفتح الميم فلخلف توقيه واستهونه
بالنافية قل يعقوب كل في بحكم وفي نون فالعلوم تحيك وفتح الماء وفتح الولدين
وفتح المحرر الماجوهم وفي مردم ثم يحيى الذين وفي العذاب نور النجيمه وانا الجوك بالخفف
في المائية زاد روح وينجي الله به ابرهور شهد ابو حفص فلله بحكم هذا قل يعقوب
ازر يا زل قل يعقوب در حاتا هدا بالشونما قل يعقوب جعله ويند زل وتحميم
بالمخطاب قل وردا فستفتح القاف در يعقوب درست حذف الالف وفتح

الذين واسكان انتا فراختلف انتا اذ اكبس الامنة فراختلف لا يوم من يوم في العيدين فرايعون
كله ركب بالتوحيد فرايعون فضل وحزم تحفظ قرالوجعفر وان تكون سنة وان يكون
ستة بالتماثل والرفع في ما وخلف ان يكون بالتماثل في يعقوب وان هذا يتحقق في النون
سالفة فراختلف فرقوا بها بالشبيه وحذف الالاف في يعقوب عشر الفا مابدون الى
ورق اللام **سوق** الاعلى فرايعون بمعن الماء وضم الماء وضم الماء قرالوجعفر
حالعنة بالضب قراليعون لافتة لام بالتشديد قرالوجعفر ان الحنة ماتشدید
والسبب قراليعون بيضي الليل معاها الشدید فرا ابن وردان علاق عنه لافتة
بضم الياء وكرالوزالوجعفر الالكابع الكاف قرالوجعفر الماء غير حيث ان يتحقق
الارق بعيوب البتكم في النون بالتشدد قرالوجعفر على بالا انتا قرالسبب
جعفر يقلون بالضم والفتح والكسر ودراد اقر روح برسالة بالافراقة على حلة حلم
ضم الماء ويعون بضم الماء وسكان اللام وتحتفى الياء قراليعون بضرف الماء طيبا كلهم
كافع قراليعون بيوك واعما بالخطاب فراختلف بدران هنا وفضلت بالضم والكسر
قرالوجعفر ان الاختلاف في بعثة اللام قرالوجعفر لا يتعون ويترم العاون
تشدید الاتا وكرالباقا ابو جعفر مطسوحة وان يطوى ويوم يطوى بهم الخطاء
سوق الالعاء قراليعون مردوان بفتح الدال اقراليعون اذا فسدكم النعاس فعن
قراليعون موطن بالتحفيف قرالوين يعلون بضرف بالخطاب قراليعون وخلف
من حى بالاظهار قرالوجعفر حبى بالفي وخلف هنا والنون بالخطاب قرالوس
ترهبون بالتشدد قرالوجعفر صحفا يفتح الدين وبدالفاخرة هون من مفحة
من غير تنوين قرالوجعفر تكون بالتماثل قرالوجعفر اسرى ومن الاسرى
بضم الامنة والنون بعد الياء قراليعون من الماء يفتح الامنة واسكان
الذين فراختلف من ولا يتم قطع بفتح الواو **سوق** المتوبة فرا ابن وردان بخلاف
عنه سقاية الماج بضم الياء من غير ياء وحارة بفتح الدين من غير فراليعون
غير ما يتلوين قرالوجعفر انتا عشر واحد عشر وستة عشر بمكان العين وساد
الالاف ودامت على ذلك انتا قراليعون يصل بضم الياء في يعقوب وكلمة الله بنصب
الاتا قراليعون او وخلالفتح للام وتحفيف الماء سالفة قراليعون يلرك ويلزون
ولاتنروا

ولاتنروا الضيم فراخلف وفتحة بالفتح قراليعون العذرون بالتحفيف قراليعون داروه
السواء بفتحة الياء قرالوجعفر قراليم بالاسكان قراليعون والاصمار والذين بالفتح
قرارالوجعفر انس نيانه معايحة الامنة والسن ونصب المون قراليعون الى ان تقطعه
بعضي اللام وابالوجعفر يعقوب بفتح الماء وخلف بالضم فراختلف تزيع بالاتا نست
قراليعون او لاترث بالقطلان وخلف بالعيدين **سوق** موسى قرالوجعفر حماله
بعض الامنة قراليعون لافتة لفتح الماء والصلاد طير بالضب قرالوجعفر مطروده
بالفي قرالوجعفر بيتكم كان عامر قراليعون قلهماما السكان قراليعون لا يدركه
بكر الراها ابو جعفر ياكانا والماء مشددة على صله قرالوين غلقوه بالخطاب
قرالوجعفر وروين يجهون بالخطاب قراليعون ولا اصرف ولا يدركه قرالوجعفر
فاصحوا بوصول الامنة وفتح الماء وفتح الماء على هذه ونص التجبر وروين
من عز طرق الخطاب فاصحوا الماء بوصول الامنة وفتح الماء والباقيون لام من متوجه
وكسر الماء وهو طرف الماء عن روين الله عالم من هذه زر وروين طرق الارض كما
لادخالها طرفا قراليعون وشركا وكم بالفتح قرالوجعفر السحر بالاسفهان ولطف
حضره الوصل الابطال والسترين كلابي عرق ويعقوب بالاحجار **سوق** هود قرالوجعفر
وخلف انتا لكم بعض الامنة قراليعون بادي بالا بدال قراليعون عمل هنر كالكتاب
قراليعون ان كود هذا والمرؤون والمنكرون والجم حمد الشون وخلف بالاتا
قرالحن قال سلام بعد تحفيف قرالحن يعقوب بالفتح قراليعون الامر انت بالضب
قرالوجعفر وان هنا بقدر المون قرالوجعفر هنا وطارق بالتدبر وذكرا انت
جاز في شناس وحرف وتحفيف الكل خلق قرالوجعفر لفاظضم اللام قرالجذب جاز اولها
بنية بكرايا واسكان العان وتحفيف الياء قراليعون على المون هنا والنم بالخطاب
سوق يوش قرالوجعفر الابت حتى لبنيه الياء قراليعون يربو ويلعب بالياء قر
بعقوب حاش معايحة الالاف قراليعون رب اسجي احمد بنعيم الياء قراليعون يرفع
دجاج من بيت الباقي المعلين قرالوجعفر وذكرا بالتحفيف قراليعون في تحفيف
سوق العذر قراليعون مسو بالتندر قراليعون وصدا وافي عاف وصدى بضم الصاد
قراليعون وسبيل للغار حفص **سوق** ابراهيم قرالوين الله الذي برع الله ابتداء

فان وصل حضرة اذ يعقوب سلطانا بالضم وراخنه بفتح الهمزة ورجحه بفتح الياء اخر الوجه يفضلوا
 وفي الحج ولقاءه والمرء يصل بالضم وعده وربى في لقاء **سورة الحجر** قرئ بمعون على سبع
 كسر اللام ورفع الياء منقوطة قال وجعور شترن بفتح النون وراخنه بفتح وتنصيبيه بول
 تعلموا ابكر لازو **سورة الخل** قرئ بروح نزل الملائكة مثل ما في القراءة لا يوحى بفتح الاس
 بفتح الاسين **سورة العنكبوت** والذنب يدعون بالغيب قرأ **الحجر** عاقوق بفتح النون عز **الحجر**
 سفر طون بتقدمة الراوي يعقوب شفكم مفاعة المؤذن وابو جعفر بالسافتتحة على
 الثانية قرارويس يجدون بالخطاب قرأ يعقوب المبر وبالخطاب قرأ **الحجر** وجعور **الحجر**
 بالتون قرأ يعقوب عازل **سورة العنكبوت** بالاسلس قرأ يعقوب الانشد بالخطاب قرأ **الحجر**
 جعور ويعقوب وخريج له بالياد ابو جعفر فضمه وفتح الماء ويعقوب امنيا مفترها جعور
 خلاف في فتح **كثابا** قرأ ابو جعفر فضمه والفتح والشد بفتح فاعقوب امنيا مفترها جعور
 الاسم في يعقوب اذ حيث انه بفتح الفاء **الحجر** او **الحجر** خط الماء والطاء وفتح الماء وفتح
 او بفتح الماء وفتح كسر قرأ **الحجر** او **الحجر** وبالناسية ورسد الماء وفتح الماء وفتح
 ابن وران بخلاف عنه قرأ **الحجر** الخ هنا والبسما وسباصي بالفتح قرأ يعقوب **الحجر**
 تكرر الماء والدال اللام قرأ **الحجر** ونادي مقاومت للدال على **الحجر** قرأ يعقوب حيث تفتح الماء
 واسكان الماء وضم **الجم** خففة **سورة الكهف** قرأ يعقوب تزوج **الحجر** قرارويس بفتح
 بكسر اللام ابو جعفر وروح وكأنه اش واحظ بفتح الماء والياء وفتح الماء وفتح الماء وفتح
 الاول وفتح الماء في الثاني قرأ **الحجر** ورويس لكنه بالاتفاق بعد النون وصلوا لاحظ في
 الشابة وفها عبد الرسم قرأ يعقوب للحق يحضر الماء قرأ يعقوب ففي الماء يحضر
 قرأ **الحجر** وهم بهم بفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء
 جعور فلادضم الماء والياء قرأ رجيبة بفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء وفتح
 تهلا هناء وفتح الماء
 وان يبدلنا بنون بالخفف قرأ **الحجر** وفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء وفتح
 والستون قرأ يعقوب السادس وسادسهم الذين قرأ خان قال والاتفاق بفتح الماء وفتح الماء
 خلن في اسطوانة بالخفف **سورة مردك** على بالسلم قرأ يعقوب برثني ويرث بالفتح قرأ خلن
 عبدوكسا وصلبا وجيما بالضم قرأ خلن وقد خلت بت المتكلم قرأ **الحجر** لا يذهب لك بما انت

فراخنة سبا بالكسر تزوج من تخته اكبر لهم وحضر التأثير يعقوب شادط بالذكر
 وخلف بالشت بدقة يعقوب قول الحق بحسب الملام في تزوج وان الله اكبر لامه قرارويس
 ثورت بالشك بدقة **الحجر** ولديك بالفتح والتسليد **الخل** ولهاه والزخرف في الماء
 واللام قرأ **الحجر** تکار العلوت وما بالشائیه **سورة العنكبوت** عاصمه العلة والسلام في **الحجر** وتحضرها
 بفتح الماء ويعقوب بكسرها وخلفها وان احتركت بالخفف وذا المتكلم قرأ **الحجر** وتنفسها
 اللام وفتح العين قرأ **الحجر** لا يخلفه جزء الماء واحتلال صفة الماء يعقوب مكانا سوى
 بضم الماء قرارويس فيحكم بالضم والكسر في يعقوب هذهن باللون قرأ يعقوب فاجموم بقطع
 الماء وكسر الماء قرارويس يدخل اليه بالشائیه قرأت لاحفانه باللان وافق قرارويس على
 اثرى بكسر الماء وسکان **الثاقر** ورسان **الثاقر** ورسان **حنا** بضم الماء وكس الماء شددة **الثاقر** وعمر **الثاقر**
 باسكن الماء وتحفيف الماء وران بفتح الماء وضم الماء يعقوب يوم بفتح الماء هنها
 وفتح الماء يعقوب ان يقضى اليك باللون وكس الماء وبداء الماء وبفتح الماء وفتح الماء
 بالضييف قرأ يعقوب رضمة بفتح الماء وران اول تأتم بالذكر **سورة الانبياء**
 قرأ **الحجر** يحضرهم بالشائیه وراس باللون قرأ يعقوب ان نفذ بفتح الماء وفتح الماء
 قرأ خلف وحرام بالخفف والياء قرأ **الحجر** وفتح الماء وفتح الماء تاضنونه على الماء
 الوا واسكان الماء بالفتح قرأ **الحجر** رب احكم بضم الماء **سورة الحج** قرأ **الحجر** وفتح الماء
 فضلته رهبة متواتحة بعد الماء قرأ **الحجر** وفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء
 قرأ يعقوب ولو ابابلضييف قرأ يعقوب مثال ما بالشائیه قرأ يعقوب معاجزه هنا
 ورق سبا باللان وتحفيف قرأ يعقوب ان الدين يدعون بالعيني **سورة العنكبوت** يفتح
 قرأ يعقوب سبا لفتح الماء قرأ **الحجر** ثبت بالضم والفتح قرأ **الحجر** وفتح الماء
 بكسر الماء **العنبر** بفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء
 والضم قرأ خلن انهم بفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء وفتح الماء
سورة النور قرأ يعقوب وفتح ضناها بالخفف قرأ **الحجر** لغافه وان عضت
 الله كفusi ويعقوب بفتح الماء وفتح الماء والياء قرأ يعقوب كرم بفتح الماء
 قرأ **الحجر** ولاما يتال بتاخر الماء مفتتحة عن الماء وشك بد الماء من **الحجر**
 عنوان بالشعب قرأ يعقوب وخلف دري كفusi قرأ **الحجر** توقد كاب عصر

فِي الْوَجْهِيْنِ هُبَّا لِلصَّارِبِمِنْ لِيَا وَكَرِسِيْرَهُ كِرْمَهُ
بَالِيَا قَرَبَ الْوَجْهِيْنِ تَحْدِيدَنِ التَّوْنِ وَتَحْقِيقَهُ تَعْقِيْبَهُ تَعْقِيْبَهُ تَعْقِيْبَهُ
تَأْخِلُّهَا تَأْخِلُّهَا مِنْ بَالِخَطَابِ قَرَاعِيْقُوبِ وَزِيَادَتَهَا لِحَمْوَهُ الْمُهَرَّأِ اعْتَوْنِ يَضْيَّ
وَلَا يَسْطِقَ بَنْصَهَا قَرَاعِيْقُوبِ وَاتَّنَاعَ بَقْلَهُ الْأَمْمَ وَاسْكَانَ التَّاواُنِ بَعْدَ الْأَمْمَ
رَفْعَهُ الْعَيْنِ قَرَبَ الْوَجْهِيْنِ خَلْقَ الْأَوْلَيِنِ بِالْفَيْهِ وَالْأَكْلَاثِ قَرَاعِيْقُوبِ زَلَّهُ بَهِ الرَّفِحِ
الْمُهَمَّنِ بِالْمُتَلَمِّدِيْهِ وَالْمُصْبِبِهِ سُورَةُ الْمُهَمَّنِ كَرِيْقُوبِ بَلَهَا بَالْتَّوْنِ قَرَبَ وَجْهِ حَكْمَتِ
الْفَيْهِ قَرَاعِيْقُوبِهِ مِنْ سَوَا لِكَسِرِ الْأَمْمَ سُونَةُ قَرَبِ الْوَجْهِيْنِ وَرُوسِ الْمَايَاهِهِ وَ
كَالْكَسَّاهِ قَرَاعِيْقُوبِهِ أَنَادَهُنَّاهُمْ وَأَنَّ النَّاسَ بِعْنَجَ الْأَحْرَنِ قَرَبِ رُوسِيَّهِ تَذَكُّرُونَ بِالْمُنْظَاهِ
قَرَبَ الْوَجْهِيْنِ إِدْرِكَهُ بَقْلَهُ الْأَمْمَ وَاسْكَانَ الدَّاهِ قَرَأْخِلُهُ بِيَهَادِهِ الْمُهَنْيِهِ مَا لَكْنَسِ
سُورَةُ الْقَصَصِ قَرَبَ الْوَجْهِيْنِ بَصِيرَهُ بَصِيرَهُ الْفَيْهِ وَالْأَضْمَمِ وَيَعْقُوبِهِ بِالْأَضْمَمِ وَالْكَثِيرِ
يَعْقُوبِهِ فَدَانَكَهُ بِالْحَقْفِيِّ تَأْخِلُّهُ بِصَدْقَنِيِّ بَلْفِرِ قَرَبِ رُوسِيَّهِ كِحَالِيَهِ بِالْمَالِيَهِ
قَرَاعِيْقُوبِهِ لَهُنَّيِّ بِنَا بِالْعَصَيْتِنِ سُورَةُ الْمُهَنْيِهِ قَرَبِ يَعْقُوبِهِ الْمُهَنْيِهِ حَتَّىَ أَنَّ
بَاسْكَانَ الْمِنِّيَّنِ قَرَبَ وَجْهِهِ بِالْمُصْبِبِ وَخَلْقَ الْتَّوْنِ وَفَسَدَ بِيَنْكِمْ قَرَبِ الْوَجْهِيْنِ
وَلِيَتَمْبَعَا لِكَسِرِ الْلَّامِ سُورَةُ الرَّوْمِ قَرَبِ رُوسِيَّهِ تَرْتِيْلَهُ الْمَاهِهِنِ مَا لَكْنَهَهُ وَهَذِهِ غَلِيَّ
تَعَدِّيَهُ كَرِفَهُ مِنَ الْمَهِهِ وَالْمَأْرِقِ قَرَاعِيْقُوبِهِ تَرْتِيْلَهُ الْمَاهِهِنِ قَرَبَ وَجْهِهِ بِالْمُوْنِ
قَرَبِ الْوَجْهِيْنِ غَيْرَهُ الْمَاهِهِنِ قَرَاعِيْقُوبِهِ تَعْنِيَهُ صَفَقَهُ بِالْأَضْمَمِ سُورَةُ لَغَافَاتِ وَإِرَاهِنِ
وَرَهَمَهُ بِالْمَهِهِهِ قَرَاعِيْقُوبِهِ وَيَحْدُهُهَا مَا لِصِبِّهِ قَرَبَ الْوَجْهِيْنِ قَرَاعِيْقُوبِهِ بَصَرَ بِالْمُتَدَدِّهِ
مِنْ غَيْرِهِ قَرَاعِيْقُوبِهِ عَلَيْهِمْ نَهَرَهُ بِلَدَهُمْ وَالْتَّوْنِ سُورَةُ الْسَّجَدَهُ قَرَبَ وَجْهِهِ
خَلْقَهُ بِاسْكَانِ الْلَّامِ قَرَاعِيْقُوبِهِ أَخْفَيَهُ لَامِ بِالْأَخْفَيِهِ قَرَبِ رُوسِيَّهِ مَا
صَبِرَ وَأَلَكَرِ وَالْحَقْفِيِّ وَخَلْقَ الْفَيْهِ وَالْمُتَلَمِّدِ سُورَةُ الْأَحْرَابِ قَرَاعِيْقُوبِهِ بِما
تَعْلَوْنِ مَا لِلْأَخْطَابِ تَأْخِلُّهُنِّ وَالْمَهِهِ وَالْمَهِهِنِ وَالْمَهِهِنِ وَقَعْقَافَهُ بِرُوسِيَّهِ
يَسْلُونِ بَغْشَيَهِنِ مُثَدِّهِهِ وَالْمَهِهِنِ بَعْدَهُهَا قَرَاعِيْقُوبِهِ سَادَهَا بِالْأَبْعَجِ وَكَسِرَ الْمَهِهِ
سُورَةُ سَكَافِرِ رُوسِيَّهِ عَالمَ بِالْأَرْفَعِ وَخَلْقَهُنِّ قَرَاعِيْقُوبِهِ مِنْ حَرَزِ الْمَهِهِ مَعَا
بِالْأَرْفَعِ قَرَاعِيْقُوبِهِ مَنَاهَهِ بِالْأَرْفَعِتِهِ حَاقِرِ رُوسِيَّهِ تَبَيَّنَتِ الْجَنَّهُ بِمَهِهِ الْمَاهِهِهِ
وَكَرِسِرِ الْمَاهِهِهِ قَرَاعِيْقُوبِهِ بِكَلْمَهُ بِكَلْمَهُ اَلْحَافِ قَرَاعِيْقُوبِهِ وَهَلَّهَارِهِ الْأَكْلَهُ بِكَلْمَهُ مَهِهِ

١٢٦

يَعْوِبُ فَقَاتِلُوا بِنَا الرَّفِيعَ بَاعْدَ بَالْفَيْدِ بَعْدَ الْعَيْنِ وَالْمَلَلِ وَحَسْنِي الْعَيْنِ وَرَبِّي بِعَيْوبِ
مَلَنِ الْأَذْنِ وَإِذْفَرِ كَانَ عَامِرٌ قَرِيرٌ وَرِيسٌ حَمْلِي الْمَهْرَبِيَّ بَصْبُ الْأَصْنَمِ سُونَةٍ وَفِي الْمَاقِرِ الْخَافِقِ
الْغَرَفَاتِ بِالْجَعَلِ فَرِيقُونَ النَّاسَوْشَ بِالْوَارِ وَزُورِقَاطِرِيَّ الْجَعَمِ غَيْرِهِ لَهُ خَفْضُ الْمَرْأَقِ يَعْيَفُ
وَلَا يَشْعُنُ بَعْثَةَ الْيَا وَضِمَّ الْمَفَانِ قَلِيلٌ يَعْقُوبُ بَخْرِي كَلِيلٌ كَهْفِي قَلِيلٌ بَعْثَاتِ بَاجِمِ قَلِيلٌ
خَافِنِ وَكَلِيلِي خَفْضِ الْأَخْرَوَرِيَّ يَسِّرَ قَلِيلِ الْجَوْمِفَرِانِ دَكْمَيْ بَعْضِ الْأَمْرَةِ الْمَالِيَّةِ وَجَنِينِ
الْكَاهِنِ قَلِيلِ الْجَوْحِصَةِ وَلَحْدَهُ قَادِهِ الْمَعَارِفِ الْمَانِ قَلِيلِ الْجَوْهُومِرِ وَرِيسِ الْمَلِمِ الْبَصِيدِ
قَلِيلِيَّوْنِ ذَرِيلِمِ بَعْجُووْرِ الْمَأْرِقِ الْبَوْحُمِرِ خَمْمُونِ بَلَكَانِ الْمَأْنِ الْمَاصَادِرِيَّةِ مَلِلِيَّا صَلِيدِ
وَالْأَخْرَانِ خَمْنِيَّ قَلِيلِ الْجَوْفَرِيَّ وَيَعْقُوبِيْنِ سَعْلِيَّ بَلَاضِمِ قَلِيلِ الْجَوْحِمِرِ كَلَارِونِ وَنَتِ الْطَّنِ وَالْطَّوِي
وَالْبَطْفِيفِ دَلَكِينِ خَذْفِ الْأَلَانِ قَلِيلِ الْجَانِ قَلِيلِيَّ قَلِيلِ بَجِيلِ رِضِ الْمَارِيَّ بَعْشَدِ الْمَلَامِ قَلِيلِيَّ تَكِسِّيَّ
بَالْمَنِيِّ وَالْمَسَكَانِ وَالْمَنِمِ طَقْفَقِيَّ قَلِيلِيَّ لِيَنِيَّ هَنَا وَالْأَحْقَانِ بَالْمَطَابِ قَلِيلِيَّ تَقَدِّيَّ
تَعَادِرِهِنَا وَيَعْقُوبِيْنِ فِي الْأَحْقَانِ سُورَةِ وَالْأَصَقَاتِ قَلِيلِيَّ بَنَتِهِ خَدْفِ التَّوْنِ قَلِيلِيَّ تَكِبِّرِ
أَوْيَا وَنَسَابِيَّ الْمَسَكَانِ قَلِيلِ الْجَوْحِلَةِ نَاصِرِيَّ شَهْدِ الْمَالِيَّ وَصَلَادِيَّ مَلَكِيَّ الْمَائِنِ وَأَخْنِيَّ
يَرْفُونِ بَعْثَةَ الْيَا قَلِيلِيَّ يَعْقُوبِيْنِ الْمَكِّمِ وَرِبِّيَّ بَالْمَبْتَبِ قَلِيلِ الْجَوْجِهِيَّ الْمَاسِيَّنِ كَهْنِيِّ وَيَعْقُوبِيْنِ مَافِعِ
قَلِيلِ الْجَوْحِصِيِّ بَوْصِلِ الْأَمْرَةِ سُورَةِ صَنِّيَّ قَلِيلِ الْجَوْفَرِيَّ بَلَطَابِ وَخَفْنِيَّ الْمَارِلِ
قَلِيلِ الْجَوْهُومِرِ بَصِبِّ رَضِمِ الْمَصَادِ وَبَعْقِيَّ بَعْتِيَّ الْمَوْنِ وَالْمَاصَادِ قَلِيلِيَّوْنِ تَعَدِّدُونِ بَالْمَطَابِ
قَلِيلِ الْجَوْحِفِيَّا مَا إِنَّا لَدَنِرِ كَهْرَنِ الْمَاسِوَرِ الْمَرِقِ قَلِيلِ الْجَوْحِفِيَّ وَظَلِفِ امِنِ الْهَوْيَا لَدَنِرِ قَلِيلِ
الْجَوْجِفِيَّ كَانِ عَدِيَّهِ بَكِسِ الْعَيْنِ وَالْفَيْدِ بَعْدِ الْأَيْمَانِ قَلِيلِ الْجَوْجِيَّ بَاحِرِيَّ بَيَنَدِهِ سُونَةَ
ابِنِ وَرَانِ إِسَكَانِهِ سُورَةِ الْمَوْنِ قَلِيلِ الْجَوْحِيَّ وَجَوْنِ بَالْعَيْنِ قَلِيلِيَّوْنِ تَعَقِّبِيَّ وَأَوَنِ بَطَرِ كَهْفِ
قَلِيلِيَّوْنِ كَلِيلِ قَلِيلِيَّ تَكِنِيَّتِ الْمَوْنِ قَلِيلِيَّ قَلِيلِيَّ وَدَحْلِوَيَّ بَعْضِ الْأَمْرَةِ وَسَعَانِيَّا قَلِيلِ الْجَوْهُومِرِ
لَا يَعِمِي بَالْمَائِنِيَّ سُورَةِ نَصِيلَتِ الْمَشَوِيِّ وَالْمَشَوِيِّ وَالْمَجَوِّفِيِّ سُورَةِ الْمَلَمِ
جَعْفَرِيَّا حَدَنِيَّا لَلَّاقِرِ الْجَوْحِمِيَّ عَرِادِيَّ الْمَلَصِيَّ وَيَعْقُوبِيَّ بَكَانِيَّ قَلِيلِ الْجَوْهُومِرِ وَرِيسِ الْمَوْلَادِ
ذِيَّوْسِ بَصِبِّ الْمَعَلِيِّ وَزِيَّ الْمَرْقِ وَيَعْقُوبِيَّ عَنْدِ الرَّجِنِ كَرِافِيَّ قَلِيلِ الْجَوْهُومِرِ وَرِيسِ الْمَكِّمِ
بَلْجَوِيَّ الْجَوْحِسِيَّ سَفَلِيَّا كَانِيَّ وَيَعْقُوبِيَّ خَفْنِيَّ قَلِيلِيَّوْنِ تَعَيِّصِيَّ بَالِيَّا قَلِيلِيَّوْنِ سُورَةِ
سَاكَانِيَّا قَلِيلِيَّا حَلَقَيَا الْمَعَلِيِّيَّ قَلِيلِيَّ وَصَدِرِيَّ بَصِبِّ الْمَصَادِ وَالْمَاصَادِيَّ حَلَقَرِيَّا
هَنَا وَالْطَّوِي وَالْمَلَمِيَّ بَعْثَةَ الْيَا وَالْمَفَانِيَّ وَالْمَسَكَانِ الْمَلَامِ قَارِوِيَّ بَعْجِيُونِ بَالْفَيْدِ وَهُوَ

٦

كتفتل

على قاعدته كروح في الفضاء والكرف اخلفه وقلبه بالذهب **سورة المعرفة واللاحقة** فارسي
يغلب بالذكر قراراً بحمره فاعلوه باللمس قراري يعقوب اياد معاذير الراوح حلف
بارفع قرارويس بوفون بالخطاب فراخلف يجهه بضم الماء وفتح الزاي ولا ينطلق في نصب ولا
فرعيقوب كل آلة الشائى بنصب اللام قرطيقق والساعة بالرفع ومن اللحناف إلى الباري
قرارقيوب كلهما بالضم قراري يعقوب وعصالة بفتح الفاء واسكانه السادس فاربعون لاري الا
سالزم حصن قرارويس ان توليم بضم الماء والواو وكسر اللام قراري يعقوب ونطعهمون بفتح الماء
واسكان الفاء وفتح الطاء حقيقة قراري يعقوب والمعلم بسكن الياء قرارويس ونطعهمون
باسكان الواو قراري يعقوب لوفون او شلاته بعد بالخطاب توارج فربوته باللون على
يعقوب ما تعلقون بضر بالخطاب قراري يعقوب لا تقدمة لفتح الماء والدال واريا بمحضه لحراء
بعد الحيم قراري يعقوب بين **احوتكم كسر الهمزة** داسكان اللام وفاكورة مكان الياء قرارويس
يوم تقول باللون ومن المداريات الى الحادلة قراري يعقوب وفون فتح بحسب اليم بمحض
وانتصرتم ذرياتهم كابن عامر فراخلف المصطفون وعصطون بالصلدة لالصلة قراري يعقوب
يتشد بالدهان قراري يعقوب اقطع رونه بفتح الماء واسكان اللام قراري ورس اللات والزئب بشدة
الحادي عشر سكين قراري يعقوب عاد الاولى في عموم قراري يعقوب ستقراري فلذلك يغضي عاصي
سيعلن بالغوص فراخلف الماءات بالفتح قرارويس ومخاس بالفتح قراري يعقوب وحرب عن
جثثهم وحطف من قرار خلق شرب اليم بفتح الماء ثمن قرارويس فوج دهم الماء قراري يعقوب
انه مثلكم حصن فراخلف انظره بوصن الامانة فضم الماء قراري يعقوب ويعقوب للوحظ
باتنا **نسمة قراري يعقوب** وما زلت بالشدة قرارويس ولا تكون بالخطاب قراري يعقوب الشك
بالله ومن الحادلة الى اللائے قراري يعقوب طاهرهون معاذير حصن ورويس تقدم الغون سائله
بالتائمه قراري يعقوب ولذا ينطبق فراخلف وتساخر حصن ورويس تقدم الغون سائله
على التاءضم للجم من غيره ولذلك قراري سنجوماً يعقوب بحربون بالفتح قراري يحصر
كي لا تكون بالتأست دولة بالفتح قراري يعقوب جمد بضم الماء والدال على نصب يعقوب بفضل سليم
بنه الياؤسر الصاد قراري يعقوب تكون النصارى له بالاصابة قراري يعقوب خشب بالفتح الامر
حضره لوادرهن بالشدة درج بالفتح قراري يعقوب ولكن بالجمل قراري يعقوب يوم جمجم
بانون فرج من وحدهم **سورة المعرفة واللاحقة** ومن الملك الى البتة قراري من تفاصي بل الدلائل

قراري

قراري يحمر فحصا بالضم قراري يعقوب تدعون بسكن الدال قراري يعقوب تومنون وتدكون بالفتح
قراري يحمر ولا يسل بضم الماء قراري يعقوب بسكن الدال بالفتح قراري يعقوب حاططيان كفص
قراري يحمر والله تعالى والله كان دعوانه ماتا مفعمة الاصنة قراري يعقوب ان يقول بهم
الماء والواو وتسد الدال قراري يعقوب نكله عذابا بالحال قراري يعقوب وظباط الفتح والاسكان قراري يعقوب
وخلون بالفتح والاسكان قراري قراري يعقوب وظباط الفتح والاسكان قراري يعقوب
رب الشرق يحصن الباقي ابو جعفر ويعقوب والمرجع قضم الماء قراري يعقوب اديركي اعزو
ويجهون يحصن قراري يعقوب وما زدون بالفتح قراري يعقوب حتى بالشدة قرار قرارويس سلسل
جذف اللائق وتفاشر اخلف كانت قرار باللسون وصلدا وبالالف وفقار ورويس جذفها
وتفاشر اخلف عليهم بالنصب قراري يعقوب واسير بالفتح قرمي يعقوب وما زلت بالفتح
قراري عذر بالضم ويعقوب اوندر الدال قراري يعقوب اقتتيل الواو والفتح ويعقوب
بالهر قراري يعقوب انطليقو اللائے فتح اللام قراري ورس جماله بضم اللام **ومن النساء**
الى آخر القرن قراري لا يبيه جذف اللائق وخلون بآيتها قراري يعقوب رب والفتح
قراري يبيه ناحرة بالفتح بعد التو نون قراري يعقوب ترى تشدید الراء على قراري يحمر مصدر
باللسون قرارويس انا صيما بفتح الواو وصلدا وكسرها الباء فاصف فاصف الفواطة
فيما اعلم على ان الاستدرا حرف تابع للوصل في جمع المركبة من غيره في الاوصي ان هذا
الحرف وفي المثلثة اول ابر لهم فرق بين الوصل واللا تساويها كما اعترفت زاد في الطيبة علم
الغيب في الوضي فحصن اليم وصلدا وفتحي وجهي ابتدا فاعلم ذلك قراري يحمر قراري
باتشيد قراري يعقوب نثر بالفتح قرارويس سعرت بالشدة قرار في بعض بالصاد
قراري يحمر تلدته بالفتح قراري يحمر ويعقوب تعرف بضم الماء ففتح الماء بالفتح
قراري يحمر ويعقوب بالفتح والاسكان والفتح قراري يحمر يحفظ بالفتح قراري يعقوب بفتح
قراري يحمر ويعقوب لا اسمع فيها الا عنده يحصن قراري يحمر ويعقوب الام شدید
الياقدر شد الدال قراري يحمر وفتح لا يسمع فيها الا عنده يحصن قراري يحمر ويعقوب
لفتح الدال والياؤسر قراري يحمر واسند الدال قراري يعقوب كحصي قراري يحمر ولا يلوئ
ما زلتني شد الدال اتا مصلدا فراخلف مطلع تكير اللام قراري يحمر في البرية بالياؤسر
قراري يحمر وفتح جمع بالشدة قرار في يحمر سلیف حذف الماء الاول حذف الماء الاول

قراري

يعقوب كفوا لاسكان والله سكانه و تعالى اعلم ربكم محمد عاصانو، وشكرا على
عملها لهم وصلوا الله على سيدنا محمد خاتم النبئين وقام المسلمين وعلى الله وآله وآله
اجمعين وسلام على المرسلين ولهمد الله رب العالمين قال سيدنا محمد عليه في احفله
ولطفه في هذه الدرر والآخر في تمام ا قوله تم هذا الاقيل بالجامع الازيه وللمعبد الانور
يوم الاربعاء وهو السادس عشر من شهر صفر المختوم بسنة تسعين وستمائة وثمانين بعد الميلاد
من المجمع للنبوة على صاحبها افضل الصلة واتم الاسلام وترك الحكمة قال العترة
كابتها مصطفى الفقيه وكيان الفرزنجي كما ابته ما يوم الاربعاء المبارك «احتل من جنادحى
الزوفى ١٩٥٦هـ تسع وسبعين وصلوا الله على سيدنا محمد وعلیه السلام وسیدنا محمد اجمعين

