



المكتبة الأزهرية

مخطوطة

ألفية العراقي
(في مصطلح الحديث)

المؤلف

عبدالرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن (العربي)

ملاحظات

ملك علي بن عبد المنعم المالكي الانصاري الخزرجي

يَتَبَيَّنُكُمْ بِالْحَدِيثِ إِذَا هُمْ لَا
يَأْتِيَنَّكُمْ بِالْحَدِيثِ إِذَا هُمْ لَا

رَدُّ السَّلَامَ وَإِجْبَارُ الْأَعْلَمِ مِنْ قِصْلَةٍ^{٤٥٤} بِكَلْسِفَلَّا^{٤٥٥} أُوْسَرِبَ^{٤٥٦} وَرَوَاهُ^{٤٥٧} وَادْعَهُ^{٤٥٨} أُوْدَلَكَ^{٤٥٩} لَيْلَهُ^{٤٦٠} أَوْ كَلْمَهُ^{٤٦١}
أَوْ فِي قَضَاهِلَّهُ الْأَنْسَانُ^{٤٦٢} أَوْ فِي أَقْامَةِ^{٤٦٣} الْأَذَانِ^{٤٦٤} أَوْ سَلَمَ الْمَطْلَلَ^{٤٦٥} أَوْ السَّكَانَ^{٤٦٦} أَوْ سَأَرَهُ^{٤٦٧} حَسْنَةَ^{٤٦٨}
أَوْ قَاسِقَ^{٤٦٩} أَوْ نَاعِسَ^{٤٧٠} أَوْ نَابِرَ^{٤٧١} أَوْ كَلْمَانَ^{٤٧٢} فِي الْجَمَامِ^{٤٧٣} وَمَعْنَوْنَافَ^{٤٧٤} أَخْدَمَ^{٤٧٥} بِنْ بَدْرَهُ^{٤٧٦}

الْغَيْثَةَ الْمَحْتَلَهُ^{٤٧٧} فِي عِلْمٍ^{٤٧٨} أَكْبَرَ^{٤٧٩} أَحْفَظَ^{٤٨٠} لَوْرَى

الْحَدِيثَ^{٤٨١} اللَّهُ^{٤٨٢} بِحَانَهُ^{٤٨٣} وَنَفَالَهُ^{٤٨٤}

٧٨٠٩
مُلْكُ الْعَبْدِ الْفَقِيرِ الْحَقِيرِ الْمُعْرَفِ بِالزَّينِ
وَالْتَّقْصِيرِ اعْقَرِ الْعِبَادِ^{٤٨٥} إِلَيْهِ أَسْهَمَ^{٤٨٦} نَفَالِيِّ^{٤٨٧} عَلَىِّ^{٤٨٨} بْنِ أَعْمَدِ^{٤٨٩} بْنِ
قَالَ الْمَنَاؤِيِّ^{٤٩٠} لَمَّا قُلَّ^{٤٩١} بَعْضُ الْعَارِفِينَ عَلَيْهَا
بِكُونِ صَادِقَتِهِ سَكَنَوْهُ^{٤٩٢} وَهُوَ الْأَخْلَاصُ^{٤٩٣} ذُوْقَلِ^{٤٩٤} عَلَىِّ^{٤٩٥} الْعَلَوَوَيِّ^{٤٩٦} أَمَانَ^{٤٩٧}
الْأَوْرَزَفِ^{٤٩٨} الْجَاهِ^{٤٩٩} وَقَبْوُلِ^{٤٩٩} الْخُلُوقِ^{٤٩٩} حَقِيقَ^{٤٩٩} قُلَّ^{٤٩٩} بَعْضُهُ^{٤٩٩} لِدِ^{٤٩٩} الْأَزْهَرِ^{٤٩٩} أَمْزَرَ^{٤٩٩}
الْجَاهِ^{٤٩٩} وَاقْتَالَ^{٤٩٩} الْخُلُوقَ^{٤٩٩} عَلَىِّ^{٤٩٩} لِلْأَلْبَلَهِ^{٤٩٩} نَفْسِ^{٤٩٩} حَنْطَهَامَنَ^{٤٩٩} الْأَرْضَهَارَ^{٤٩٩}
الْهَوَيِّ^{٤٩٩} فَلَيْلَهَ^{٤٩٩} لِلْأَبَالِيِّ^{٤٩٩} افْتَلَوْهُ^{٤٩٩} الْأَدِيرَ^{٤٩٩} وَلِبَلَ^{٤٩٩} لِلْكُونَ^{٤٩٩} عَبْوُلَ^{٤٩٩}
الْخُلُوقَ^{٤٩٩} عَلَىِّ^{٤٩٩} مَحَّهَ^{٤٩٩} الْحَالَ^{٤٩٩} فَاهَ^{٤٩٩} الْبَيْلِ^{٤٩٩} بِهَلَكَ^{٤٩٩} وَلَاهَ^{٤٩٩} الْخَرْمَهَ^{٤٩٩}
يَامَنَ^{٤٩٩} عَلَىِّ^{٤٩٩} نَفْسِهِ^{٤٩٩} مِنَ الرَّكُونِ^{٤٩٩} إِلَيْهِ الْأَسْبَابُ^{٤٩٩} وَالسَّحَالَ^{٤٩٩}
عَنْ^{٤٩٩} لِسَهَ^{٤٩٩} عَنْ^{٤٩٩} وَعَنِ^{٤٩٩} الْمَوْ^{٤٩٩}
لِزْقَ^{٤٩٩} عَلَىِّ^{٤٩٩} الْرَّاقَةِ^{٤٩٩} اَنْتِي^{٤٩٩}

وَعَنِ^{٤٩٩} جَمِيعِ^{٤٩٩} الْمَسْلِ^{٤٩٩}
الْمَحِينِ^{٤٩٩}

وَعَفَ اللَّهُ بِسْحَانَهُ وَنَتَالِي

وَحْرَفُ ابْنِ حَبْلَ الْمَوْقِرِيِّ عَنْ سَامِيِّ أَبِي عَنْ أَبِيهِ الْمَتَّرِ
وَفِيلِمِ بْنِ الْعَادِيِّ عَنْ أَبِيهِ أَبِي جَعْفَرٍ عَنْهُمَا بْنَ عَنْهُمَا
أَوْ قَاتِلِ سَيِّدِ الْمُسْلِمِينَ عَنْهُمَا أَوْ الْأَعْمَشِ عَنْ دُنْيَا أَشَائِيِّ
الْمَعْنَى عَنْ أَبِي قَيْسِ عَلَيْهِ عَنْ أَبِي مُعْنَفِ وَلَمْ يَعْلَمْ عَنْهُمَا

أَحَدُ كِتَابِ الْجَدِيدِ

مُحَمَّدٌ بِالْتَّرْجِحِ / فَضْلًا

أَبْجَدَ عَلَىٰ فَضْلِهِ وَذَوِي بَعْضِ
عِنْدِ أَبْنَاءِ الْأَخْرَمِ مُسْكِنَهُمَا
لَمْ يَفْتَحْ الْحُمْسَةَ الْأَلْأَنْزَرَ
أَنْقَطَ مِنْ عَسْرِ الْأَفْ
لَهَا وَمَوْفُوفٌ وَفِي الْخَارِي

الصائحة *الرائد على المحتين* رسالة على المحبة

وَذُرْبَادَةَ الصِّنْجَعَةِ أَوْ لِحَمَدِهِ أَوْ حِصْفَتِهِ

السترة ابن جبار
لَا يعلمُ الْحَقَّ إِلَّا مَنْ أَنْعَمْتَ لَهُ
يَلْبِسُ وَالشَّيْءَ يَدْلِيُ بِالْأَخْرَى
عَلَى تَسَاهُلٍ وَقَلَّةٍ ابن حماد
لَا يَعْلَمُ وَالْحَقَّ أَنْجَلَهُ ابن حماد

وَانْسَمْ بِهَا عَيْنَ الْصِّحْلَةِ كُلَّ عَوَالَةٍ وَكُلَّهُ وَأَهْبَتْ بِهِ

لقد ألم بها العذاب

افتتاح الحديث

وَأَهْلَ هَذَا الشَّانِ عَيْمَهُ الشَّنِّ إِلَى صَحَّهُ وَبَعْدِهِ وَهَسْنٍ
فَالْأَوْلَ الْمَصْلُ الْأَخْرَى إِلَيْهِ بَعْلُ عَزْلٍ مَابِطُ الْغَوَادِ

عَنْ مُعْلِمٍ مُّغْرِمٍ مَسِيرٍ وَذَوِيْ عِلْمٍ فَاجْهَةٌ فِتْنَةٌ

و بالمعجم والمعنى فضوا في ظاهر لفظه والمؤد

امسالناعم حلمنا على سند بيانه اصح مظقا وفق

خاص به قوم عقيل مالك عنه نافع بخارى واه الناس

موکاه و لفترة پیش از بسید **الشافعی** ملت و علم احمد

وَهِيَ الْمُنْتَهَىٰ لِلرَّحْمَةِ

وَمِنْهُ مَا صَنَفَ لِلْأَمْرِ

عند العاطل مون كهار دهال الف لقما و معن عاما
وما يور فا هلم رحمة و يوم العلوم فا دنه
والاصل يعني السهو و من و لفيف اذاد الحيدري
يقول مونه مرأة الحلة

وارفع الصبح مر و خدا تم العاكي فسلم ما
معظمها لوي فسرط المدع
وعنده الصبح فا دنه
في عصو و قال كي مكلي التلفيف

ابن اعنة حكم الصبح و القلع
في الملاع فا دنه
فولعاقط المخالف لغول و اقطعه بصحه ما قد استد
منها قدم وبالصحب و المعيقد معمق و درعه الموى
فضدو في ظاهر و الصبح معمق و درعه الموى
ما نقدم و هذا اقول من قاعده ضيق و لها بالاسناد
مسى عليه و قوله بعد و فضلها فاصحه او و حمد القلب
ظننا و اتفق لما نقدم و هو من صفاء الالقين يشتر
الصحيح ببره حذف و ان تكون اول الاسناد مع صيغة المزم فقلقا متعلق بم
لشيعه انتقال على زر ادراك
ولو الى اخر اما الذي

عنده حير المعاذف لاضيقه لابن حرم المخالف
نقل الحديمه مامه اللهم امعنه

او احتاجهم و احمد من كتاب العمل حيث ساع فـ حمد
عنه على اصول بسيط وقال رحبي الموى افضل
قلعوا ابن فبر ام فناع نقل بسوبي مر و ما اجمل

القسم

الفِسْدُ الثَّالِثُ الْخَيْرُ

والحسن المعروف معاون استهون رجاله ينزل حمد
حمد وقال الترمذى باسمه من المسودة مع المؤامات
بلقى علیه محاوره قلت و قد حسن الفتن الم

قوله بالي الى الذي يان
له قسمين حل قد ذكر
ام هوان خلا قد ذكر قسمها
وقيل ما معن و بمحمل قيم وما يجل ذا احمد حصه
وقال بآني يامعنان النظر
وسماوا زاد كونه ما اغللا
وكليلاً اوسه و دنسلا لان الحسن قسمان لان
ع و اسما الحلو و حم بعتله هذه الايجياء لامعان نظر
والفعها الملام فستعمله
الخطبة وان يك لا تلطف ع فعلم اعم من القفار
فعلم اذا كان من الموصوف نز انت اسرارهم اللذين

يلونه من غير وحده يدرك قوله سويفت المذاقال
او موى الصدق فلوي حبره بخواصه يدخل الافتلاف
او ارسلوا الماجي اعتصدرا الكاف الا ان من وقار السوء
والصوف راووه اذ الى له منفت من ذلك باره الدقا

صحيحة ملتقى اولان اسق
عليهم فارق الصبح يكرى قوله فارتقة معقوف على
جمع ابي داود ادى في السبع تربع الخاوف باشراهم اللذين
قال ومن مقطنة الحسن
فانه قال ذكر و نه ما صفة اوقاب و نكته
وما فيه و هو سد ترقبته و هي لافصل لترقبته

فصل اذ اذ و سد ترقبته و هي لافصل لترقبته
فصلى اذ اذ و سد ترقبته و هي لافصل لترقبته
فصلى اذ اذ و سد ترقبته و هي لافصل لترقبته
فصلى اذ اذ و سد ترقبته و هي لافصل لترقبته

غَدِيرَةَ وَكَمْ بَحْرَ وَسَلَنْ
 وَأَنْتَ سَلَنْ وَالْمَوْجَةَ
 لِلْمَاءِ أَجْمَعِيْمَ الْمَهْبَطَ
 دَلَّامَ الْبَعْرِيَّ إِنْ
 حَمَّلَنْ قَوْلَكَ الْصَّحَّاحَ لَا
 مَلْحَاجَ أَنْ يَرْتَلُ فِي الْأَسَادَ
 قَوْلَهُ وَخَوْلَهُ مَلْمَعَهُ
 أَبْرَشَدَهُ أَصْرَاهُ بَرَهُ
 عَلَيْهِ الْأَهْلَيَّ هَلْلَاهُ
 هَلْلَاهُ لَقْفَهُ الْكَعَابَ مَسْلَمَ
 حَوْلَهُ الْمَصَاحَ الْمَرَادِيَّ
 الْلَّدَانَ الْمَسَى الْمَصَابِيَّ
 وَمَنْعَهُ مَنْ تَرَكَ الْبَاصِرَةَ
 كَلْغَانْ أَبْوَاهُ أَقْوَجَ مَأْوَدَ
 فِي الْبَابِيَّهُ فَدَالَّ عَنْدَهُ
 وَالْسَّبَجَ يَرْجُحُ مَنْ لَمْ يَجِدْ
 وَمَنْعَلِهِمَا أَطْلَعَ الْمَسَجِيَّهَا
 وَدَوْلَهُنَّ دَيْنَهُ مَلْهُولَهُ
 طَسْنَدَ الْطَّيَالِسِيَّ وَأَحْمَدَ
 وَالْحَلَمَ الْأَسَادَ بِالْمَعَةَ أَوْ
 وَأَعْنَلَهُ أَنْ أَطْلَقَهُ مَنْ تَعْمَدَ
 وَأَسْتَسْطَعَ الْمَسَى مَعَ الْمَسَيَّهَ فِي
 بِهِ الْعَنْيَفَ أَوْرَدَ مَاجِنِيفَ

وَلَأَيْمَ الْفَنَّهُ فِي الْأَعْوَاجِ
 قَوْلَهُ لَيْمَكَسَهُ أَيْمَكَسَهُ
 وَأَنْ يَكِيْمَ حَجَّ فَلِيْسَهُ
 أَيْمَ كَلَهُنَّ صَحَّهُ فَنِيْهُ
 وَهَضُورُهُمْ فِيْهُ أَيْمَهُ
 الْعَيْسَمَ الْمَلَمَ الصَّعِنِفَ

أَمَّا الْمَرْفِعُ فِيْهُ الْمَسَاجِ
 فَعَاقِدَ شَرْطَهُ فِيْهُ لَيْلَهُ
 سَوَاهُهَا فَعَالَهُ وَحَكَلَهُ
 قَمِيمَ سَوَاهُهَا أَمَّا رَجَنَرَهُ
 وَعَوَهُهُ الْبَسَيَّ فِيْهُ الْمَحَجَّ
 وَسَتَرَهُ مَرْوَعَهُ عَامَصَاعَالِيَّ
 وَمَنْ يَعْمَلُهُنَّ الْأَسَادَ
 وَالْمَسَدَ الْمَرْفُوعَ أَمَّا فَرَعَهُ
 وَالْمَالَتَ الْعَقَمَ وَالْقَلَّ
 الْمَحَصَلَ وَالْمَقْنُولَ

وَلَيْنَ أَسْنَدَهُنَّ مَسْفُوكَهُ
 سَوَالَهُ مَنْهَلَهُ مَوْصُولَهُ
 وَسَمَّ بِلَلْمَوْفِعِ مَأْمُورَهُ
 الْفَقَهُ وَبَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ سَاهَ
 وَأَنْ يَقْعِدَ بِعِنْرَهُ فَنِيدَ بَرَّ

المقطوع

وسم بالمقطوع قول التابع وفلم وقد رأى المسافر
بعبرة به عن المقطع، قلت وعلمه اصطلاح العبرة

فروع

قول الصعاكيت المستمر وحولنا به الرفع ولو دلالة
بعد المفعول بالماضي على الصحيح وهو قوله الآخر بالذات
عصره المتعري إن كان معه رفعه المتعري من قبل ماقيل في ذلك الموضع
وعدل أو فعله كذلك له مثله ولا يعطيه للتجعل المفعول
مروعا الحار والمرادي ابن الخطيب وهو القول من جهة
العنود بكتابه المصنعي يرجع بالاطمار ما وفقه المعنون
الرقة عمدة السببية وضرور حمل الذي الحال والخطيب
وغيرها من الصعاكيت وعمدة رفعه قافية
وأبيه عمدة رفعه بعلوه
ولأنه يقل عن المفعول وبدل فلم ينتهي السمة عنه نعلوا
للحاجة وعده وهو الفهم
وما ينبع عن صلبه كمثله
في الحال الرفع يقصد البتا
مما قال في المحض ولخوضها
وممار وامعن أبيه عدريته
ليرفأ بالمعنى المقصورة
أو في الرفع وهذا عجيبة

المسلك

مرفوع

مرفوع تابع على الماء
أو سقط أو مسد أو القول
ولحيث ملوكه لذا النعوان
وردة هما هاجر المعايد
الحمد بالساعي ظرف الاستاذ
الحمد المثل وهو
وصله المذهب عبارة عن
وصلاطه العبارية أصله
نقبه فلت السبب بعقل
من ليس بروى عبارة العبرة
أي ما بين ما زاده
الحال الأول أو غير
ومن روى عن العقان أبداً
والمسافر بالدار عنده
ومن أداه أهل الخط
وأفقه لكتابي لفظ
ما ثعلق فالمست المهد
فقل دليلك به يعتقد
فعلمه الوصول على الصحيح
فعلم الدليل أسلم الصاعي
وسم وأيقظه عن رحل وفي الأصول بعض المثل

المنقطع والمقطوع

وسم بالمنقطع الذي سقط قبل الصاعي له رأى فقط
ويقبل مالم ي Bias وحالاته الأمور لا أسبابها إلا وعلم
والميصل الساوق طلاقه من انصاصاً وعمم مما في
حدف النبي والصاعي عماله ووقف منه على من تبعها

العنفالية

وصحوا وصل معنون سهل يفتح دلسته رأوية والفاعلة
وبضمها يكاد الجميعاً وسلام بشرط أحبها عاماً

قوله لفالة المتكلما
مروي عنه ومن ثم الآية
النظم

بيان
دانزيل

والآترين قتلوا ما صرحا
ومن العجائب عده كل أربعين
وتحت عده سبعين ذوالرسوخ
أن يصفrist بيه ملائكة
مشهورة للضعف وأصنافها
والسامي في أسمة مملأة
الساد

وذهل السدو وذريما بحال القمة
من بين الملاع الشاسعة في حقيقة
والحالم الحلاق فيه ما سرط
وللحالمي موعد الرأوي فقط
ورثة ما قبل لا زوج البقة
حالنف عن سبع الولاء والحبة
وعول مسلما ربي الزهرى
تشعيق وذاته فوكي
ولصوارف ما يخالف أن من يغير من من طمع به حسن
أو بلعه الصنف وضعه أو يهدع عنه فهم ملائكة فاطرهم ورثة

المنك
والمثل العذبة البريجي
أطلق والقصار في العتيق
إيجروا تقبيل لدى السرور متر
لهم يعنيه له السنه ذكر
لحوظه البخل بالمرأمير
ومثال ذلك سمي ابن عمان عمر
قتل ما ذاك لئه دينه زرعه
الاعتبار والمتابقات والسواء

طوى صلبه وبضم سطر
وقيل كل ملائكة نامته
وحلم أن يتم عن فا الحال ليس هو المهر
حق يعنى الوصول في النجاح وقطعها
لدى الله ولهم يحيى صورة المرة والفعى
قال وعلمه رأى ابن نسيه
قللت الصعبات أن مما أدرك ما
يعلم لم بالوصول ليف ماروى
بعد وعنه أوبان فتنون في المدق على
هذا كفى عن أمد بمحفل
وقول يعقوب على فلتر
ولعمي سعى لعنى في هذا الترمي
إحياء وهو بوصول ماقيل
تفاصيل الوصل والأسال والدعوه والوقف
تفاه واحكم بصلواتي الجعل الحكم واحكم بصلواتي في الأطهار
للوصل ولم يقدر بوصوله لأن
محكم به وإنما الملاع يجيء وتنسب الأول للنيطارات
الحكمه وقوله احر اليمينة للأزر وصل لآن يطهار
هذا اختياره لست أخذ وفقيه لازل وصل لآن يطهار
وهذا الحكم كله يعنى هنا
المسلة أن تذكر فيما
زيدات المعيقات لآنة جعل أن الألام الحالم المرفع ولو
الحكم لمن وصل لآن يطهار
زيادة عدم براهم اللقاء
تدليلي السادس منه بسيط ومن حمله وينبغي يعني وأن
وفال يوم دار صلاة وأهل في أيام فالود مطلعًا ثقيف
والآذون

قوله لابن عيسى
بهم وبكسوة طاهم
محراً فالمضروبة
تعتبر

لما كان سير الحديث هل
عن سجدة مات تلمسه موت
رسوله سجدة ففوق فلن
معنِّي معاه في الساهد
بسالة لم يهدوا أهلاً هجا
نوع عمرو والآباء عبيدة
فحان في ساهد في الباب

مسارك أو عنده وما حمل
معتمد متناهون
رسوله سجدة ففوق فلن
معنِّي معاه في الساهد
بسالة لم يهدوا أهلاً هجا
نوع عمرو والآباء عبيدة
فحان في ساهد في الباب

في أدلة المغارات

طعيل زيدات الشعارات منهم
ومن سوابقه فعلم المعلم
فسمه الشيخ فقال ما أنت
فيه صريحاً فهو راعنة
دون المغارب بيعة العنكبوت
أو بخلافه فاعتلىه وادى
ترى به الأرض ففيه دليل
والوصل والإسال من الدليل
واسعى وأحمد الحفاري
لمن في الأرض بحرها أصفي
البر جعله إندل المعنسي
هذا بقول الوصل إدريس
الآخر

عند العرق شهاد فور دمحلها
وعلم له السدو في سبعاً

والزر

والغربيان تجده لما
أو من علمن حكمه فالقائل لم يرى عن تكراره
لم ير وفعله الأضرار
ليروه وهذا أغير أشد المعظم
فإن ببردة أو أحادي ما أدهنه
جسر أول محفله منا أو طفا
لقد أدى أعنيه ذلك بالتفه
عجله عجب بما أطلقه
سوجه وليس في أفراد النساء صنع قلطم من هذه الجستة
المكتل

قسم ماجلة مسوولة معللاً ولا تقل مفعوك هذه ازدواج المصور الأول الذي يحيى عليه
فيها غوص ودفعاً يربت ملوك المغارب وغرسوا أهل العصرة في ذلك
الستة وإن عذر المحقق وغرسوا أهل العصرة في ذلك
النفق وإن نفخ في ذلك
النفق فالأخير يجعل المثلثة
لتصويب رسال لما ذكر صلة
لجمين صالبياً إطلاعه على
أو وقف مائذقة أو مشدخل
ظن عاصب ووقف ما يحيى
وهي حجي عاليها في المتن
أو وقف مرؤوع وقوافع
بوهو يعلى بن عنده أن لا
وعلة لم يكفي البسمة
وصحأن أناس يغوصان
الحطط سباق منه حين سبل
إدطن رأني فيما فتقلا
وكثير المغلييل بالإرسال
للوصل الباقي على الانصال

لما كان سير الحديث هل
عن سجدة مات تلمسه موت
رسوله سجدة ففوق فلن
معنِّي معاه في الساهد
بسالة لم يهدوا أهلاً هجا
نوع عمرو والآباء عبيدة
فحان في ساهد في الباب

لما كان سير الحديث هل
عن سجدة مات تلمسه موت
رسوله سجدة ففوق فلن
معنِّي معاه في الساهد
بسالة لم يهدوا أهلاً هجا
نوع عمرو والآباء عبيدة
فحان في ساهد في الباب

الكل في جميع الحجج ياسناد ذكر
 لكنه أبى الدليل على اعتماد الحجج
 فإن عمرًا غير واحدًا فقط يبيح سعيه وإن مساعدة سعى
 وزاد الأدلة لذاته صوابه وعند الأدلة زاج لها خطأ
الموضوع

سر المتعين في الخبر المتفق الكل في المثل المتصوّع
 وكل من حاول حصره لم يعلم ما يبيّن أمره
 بطلق الصحف حتى أبا العزّ
 والتر الجامع فيه أدرج
 أصر لهم فهم لوهيد نسبوا
 منهم ركونا لهم ونقلت
 يعنيه به لحسنة وقيلت
 ففيه انته لهما عادها
 حوى بعدهم إدراك الورى
 لهم حرب في مصائب السور
 لذا الحدث من أبي أعراف
 وظل من أو دعى شابه
 كالواحد في كثي صوابه
 وهو على الترجيح
 وإن عذر تبريره وإن التهشيم
 والواسطيون بعضه قد صفا
 كل حكم بعض الحكمة المستد
 وفمه نوع وضيقاً يقصد
 لوجهه برأي من كثرة
 حكمه في رأي من كثرة
 ويعرف الوضوء بالآثار وما
 تزال متزلاً ورثة

يدعى نفسه الواحد
 إلى ماله إلا أنه كان في
 وفته أو حد الماء العذبة
 فجعل النسبة للذلك بـ

قوله وهل له أي عقلة
 يقال وهل يوصل إذا وهل
 سق لسانه إلى شيء وهو
 يرى غيره برأيهم (القول)

وعذري على بخله وقد حرج
 من سمع عقله ويفهم
 لغير قادر لوصوله
 ومنه مما يطلع باسم العلة
 يقول صحة مع سوء اختيار
 يقول معلولاً صحيح كالقول
 وإن برؤوف عمل فالحكمة
 والشدة سبب التبرير على

المضططر
 مضططر الحديث ما قررها محتلها من واحده عارضاً
 في متن أو في مستدليه انتهى فيه شساوى الخلق أماناً
 بعض الموجه ما ذكر مضططرها
 والحل للآباء منها وأهلاها
 بالخط للسترة جم الحلف والأصل بموضعها المضططر

المدرج
 من قول رأى ما لا يفصل ظاهر
 نحو إذا قاتلت السيدة وصل
 قاتلته ومنه مدرج قبل قاتل
 ومنه كلام ما أدى ملأ طرف
 لواريل في حقنة الصلاة قد
 وفي عزمه لخلاف السندي
 تبايناً صوابه قد يقال
 فهو ولا يأسه في متن
 في متن لا يحسنوا أدراجه
 وإنهم متن عن جماعة ورد

يُعْلَمُ بِالْمُعْلَمَةِ قَلْتُ أَسْتَكِلُ
مَا أَعْرَفُ الْوَاهِنَةَ وَقَدْ لَمَّا

المغلوف

مَا كَانَ مَسْأَلَةً لِكَيْدَهُ أَوْ لِكَلَّهُ
فِيمَ الْمَعْلَمَةِ إِذَا مَا أَسْتَوْجَهُ
خَوَّا مِنْهَا الْحَفْرَ لِمَامَ الْفَنَّ
وَمِنْهُ لَمَّا سَسَدَ لِمَنْ
يَنْهَا لَيْلَهُ أَبَدَ الْأَسْنَادَ
فَرَدَهَا حَوْدَ الْأَسْنَادَ
وَلَعْنَهُمْ بِعِصَمِ الْرَّوَافِدَ
حَرَبَهُ فِي مَجْلِسِ الْبَشَارَى
فَطَغَى عَنْ تَابِقِ حَرَبَهُ
وَنَادَهُ

النَّمَاءُ

وَلَمْ يَرْجِعْ مِنْ أَضَيقِهِ الْسَّنَدَ
مَقْلَعَهُ بَعْدَ أَبَدَهُ أَفَاصِدَ
عَلَى الطَّرَاقِ اذْلَعَلَ جَاءَ
يَسَدَ مَحْوَهُ دَبَلَ يَقْفُ
مَالِيَّهُ فِيمَا نَقَرَهُ حَقَّقَهُ
يَسَدَ عَنْهُ كَمَا سَادَهُ
وَلَمْ يَرْجِعْ لِعَاهَهُ أَوْ لِمَاءَ
يَنْعَلَهُ مَا هَلَعَلَ فَاعْلَمَ
مِنْ عَيْنِيَّهُ لِصَعْفَرَهُ رَوْفَهُ
وَلَعْنَهُ عَنْهُ مَوْصَعَهُ رَوْفَهُ
بِيَاهَهُ فِي الْحَرَفِ وَالْعَقَارَهُ

مِنْهُ

مَحْمَوْهُ مَنْ تَعْلَلَ رَاهِنَهُ وَمَنْ تَرَدَ
أَمْجَوْهُ وَأَمْثَلَهُ الْأَكَرَ وَالْفَقِيمَ فِي مَوْلَنَاقِلَ الْجَزَرَ
يَانَ كَوَافَهُ صَالِطَلَمَعَدَلَهُ أَبَيَ بِعَظَامَهُ تَلَيَّهُ دَعَفَلَهُ
بَعْطَهُ أَنْهَرَهُ حَفَطَاجَوْهُ كَنَاهَهُ أَنْ طَانَهُهُ بِرَوْيَهُ
يَعْلَمَ مَا فِي الْمَعْظَمِ إِحَالَهُ بِرَوْيَهُ مَلِعَفَهُ وَفِي الْعَدَلَهُ
يَانَ يَكُونُ مَسْلَادَهُ أَعْقَلَهُ مَدِيلَهُ الْحَلَسَلَمَ الْعَفَلَهُ
يَمْعَنْسِقَهُ أَهْرَمَهُ مَرَوْهُهُ وَمَنْ مَوْرَدَهُ
رَحَاهَ عَدَلَاتَهُ فَعَلَهُ وَمَنْ مَوْرَدَهُ
وَضَعَهُ الْمَعَاوَهُمَهُ بِالْحَلَافِ الشَّاَهَ
تَرْكِيمَهُ مَالَ الدَّجَمَ الشَّعَاعَيَّهُ
مَحْكَوَهُ السَّفَنَادِيَّهُ الشَّرَعَهُ
وَلَانَ عَبَرَهُ الْبَرَحَمَنَ عَنِيَّهُ
عَلَمَهُ عَدَلَهُ بِعَوْلَهُ الْمَصْطَقَهُ
وَمَنْ يَوْأَقْنَعَهُ الْعَلَمَكَنَهُ خَلَفَهُ
فَضَلَّهُ طَلَبَهُ وَنَدَرَ الْمَحَاطَهُ
وَمَحْمَوْهُ مَنْ تَعْلَلَهُ الْمَبَطَهُ
دَلَّهُ كَسِيَّاهُ لِمَهُ بِتَعْلَلَهُ
الْحَلَفُ فِي أَسَالَهُ وَرَكَّاهُ
فَسَرَهُ سَعْيَهُ بِالرَّكْضِ فِي
هَذَا الْقَيْهُ عَلَيْهِ حَفَلَهُ الْأَكَرَ
لَسَبِيَّهُ الصَّيْحَهُ مَهُ أَهَلَ النَّظَرَ
يَانَ يَعْدَلَهُ بَيَانَهُ سَخَرَهُ لَهُ الدَّادَعَلَهُ لِمَعَهُ بَعْصَهُ
وَأَجْهَوَهُ الْسَّيْحَهُ فَذَاجَابَاهُ
فَقَبَ الْجَارَهُ أَهْجَلَهُ خَاعِرَهُ
مَعَ أَبَنَهُ مَرَزَقَهُ وَعَيْرَهُ جَهَهُ حَيَّهُ بَيْنَ يَخْنَهُ دَفَنَوْهُهُ

والجُنُاح مُسْلِمٌ بِمَنْ قَدْ صَنَعَهَا حَتَّى سُوِدَ الْحَرَجُ حَمَالُ التَّعَا
 قَلَعَ وَقَدْ قَالَ أَبُو الْمَعْلَى وَالْمُهَمَّارُ تَلَمِيدُ الرَّوَافِي
 وَأَنَّ الْخَطَبَيْنِ الْجَعَانِيَّيْنِ يَقْلِعُهَا أَطْلَقَهُ الْعَالَمُ بِإِسْلَامِهَا
 مَدْعُولُ الْأَكْرَمِيَّ وَالْمُغَرَّبِيُّ وَقَدْ عَوَّدَ الْحَرَجَ وَقَدْ قَالَ
 وَمِنْهُمُ السَّعِيدِيُّ لِبِسْتِيْنِيُّ الْجَلِيقِيُّ
 وَقَدْ قَيلَ يَكْفِيْ حَرَجُ الْحَرَجِ يَعْتَدُ
 حَمِيعُ أَسْيَاهِيْنِ يَعْتَادُ لَوْلَمْ
 مَنْ كَعَلَمَ فِيْ هَذِهِ حَقَّهُ فَلَعْنَهُ
 وَلَمْ يَرُدْ أَعْمَاهُ أَوْ عَمَلهُ
 وَلَمْ يَسْتَعْدِدْ بِالْأَعْلَى الْعَجَلَيْهِ
 وَلَمْ يَسْتَعْدِدْ بِالْأَعْلَى الْعَجَلَيْهِ
 وَأَخْتَلُوا حَالَ بَعْدَ الْجَهَولِ
 بَجَاهُولُ عَيْمَانَ لَهُ دَوْلَةُ
 بَجَاهُولُ بَهَاطِنُ وَطَاهِرُ
 وَالْعَالَمُ بَجَاهُولُ لِلْعَدَالَةِ
 بَجَاهُولُ لِلْحَلَمِ بِعَصْمَ مَفْعَلَهُ
 بَعْوَالُ الْشَّيْخُ بِالْعَوْلَهُ
 فِيْ كَلِبَتِيْهِ مَنْ كَلِبَتِيْهِ
 بَيْهَاطِنُ الْأَمْرِ وَبَعْضَ شَيْهَاتِ
 وَالْخَلَفَيْهِ مَبْتَعِيْهِ مَالِعَزَّا

وَقَيْد

وَقَيْدَ بَلْ إِذَا اسْتَغْلَلَ الْكَنْبَابَا نَصْرَةً مَنْ حَسَلَهُ وَنَسَسَا
 لِلْسَّافِقِ إِذَا يَعْوَلُ أَعْكَلَ مِنْ عَيْرَهُ طَائِبَةً مَا قَلَوْا
 وَالْأَلْمَرُونَ وَرَاهَ الْأَعْنَلَا رَأَوْا دُعَائِهِمْ فَعَطَهُ وَتَعْلَهُ
 فِيمَا يَتَهَبَّيَانَ أَبْقَاعَهُمْ وَرَاهُ عَنْهُ أَهْلَ بَرْعَنْيِ الْعَكْمَادِ
 وَالْحَمِيرِيَّ وَالْأَمَانِيَّ أَهْمَرَا يَأْنَمْنَلَلَهُ بَعْمَدَرَا
 أَعْدَى الْحَدِيفَتِ مَنْ قَرَعَتْهُ وَلَانَ يَتَبَيَّنُ الْقَسْرَفِيَّ مُسْلِمَ
 وَأَطْلَقَ الْلَّيْفَتِ وَرَاهَ مَنْهُ صَوْقَيْتَلَامْ يَعْوَدَهُ
 وَلَيْسَ كَالْسَّاهِرِيَّ وَالْمَهَافِيَّ أَبُو الْمَظْفَرِيَّ بِيْهِ الْحَالَيْهِ
 بَلْ كَيْدَيْ بِجَهَرِ اسْتَطَاعَهَا لَهُمْ الْحَدِيفَتِ مَنْ قَرَعَهُ
 وَمَنْ أَوْيَ حَمَنْتَهُ عَلَيْهِ مَقْدَرَتَهُ ضَارِّا وَلَذِلِّيَّهُ
 لَاسْتَبَنَ يَقْوِلُ سَيْعَهُ فَقَدْ كَذَبَلَ الْأَهْرَارِ وَادْرَمَ الْأَهْدَرَ
 وَلَانَ يَرَدَهُ يَلَا ذَكْرَأَفَ مَا يَعْصِيْهِ نَسِيَانَ مَقْدَرَأَفَا
 الْحَلَمُ لِلْذَّالِرِعَنَدَ الْمَعْلَمَ وَهُنَّ الْأَسْتَطَاعَهُ بَعْضُهُ
 لَكَعَصَمَ الْسَّاهِرِيَّ وَالْمَهَافِيَّ أَسْيَسَهِ سَهِلَ الْذِيَّهُ أَلْهَدَ
 عَنْهُ فَهَاهَا بَعْدَهُنَّ تَبَعَّهُ عَنْ تَعْيِسِمْ بَرْوَيْلَنَ بَصِصَهُ
 وَالْسَّارِقَهُ لَهُمْ بَاعْتَعِيْهِ الْحَلَمَ يَرُوِيْهُتَهُ حَيْثُكَوْنَ التَّهَهُ
 وَمَنْ أَوْعَيْتَهُ مَلَهَهُ مَأْقِيلَ إِسْحَاقَ وَالْأَرَازِيَّ وَهُنَّ بَهَنِيلَ
 وَهُوَ سَيْنَهُ أَجْمَعُ الْعَرَانَ يَخْرُمُ مَتَمَرَّهُهُ الْأَسْنَانَ
 لَكَنَّ أَبُو عَيْمَ الْعَصَلَلَهُ وَعَيْمَرَهُ فَسَاعَهُ بَهَنِيلَ

للمقابله وآدراها على السنه
ورساقها مات في سنه
اثنين وتسعين والف
على سخنا السنه اجل
المهوى في السافر

سفلابه الكسيه أجزأها فاما أفتى بها السنه او ساقها
وأذدوا نساحه في الجهد كالنقم والأذاجه من أصله
أو قبل التلاعيف وقد وصفها بالليلة ليلة او عدتها
بل مرة السنه وملهده من يعين له علطه فالحق
يعلم بالليلة هم هم جمع من يعيدهم وعزه
لذا الحمير يقامع ابيهشيو وأبينا المبارك رأوا في القول ودعا متفقين
قال وفيه تنظر فهم اذا كان عندها امنهم ابتدا
وأعرضوا في هذه الرهوة عن الجماع هذه الأمور
لعمري هابيل يليبي بالغافل المسالم بالالج عمرو الغافل
للنفس خطاها وفق الصطيان بعيت ماروي بخطه موسى
والهيرودي عيت أصل وايقها للأصل بسجح ما قد سمع
لعوداً اليعقوبي فلقد آل السفاغ لستسل السنه

مراتب المقربيل
والمرج والمقدبل وتقديره اب ابي حاتم اذ لقيه
ما في ظلم اهله وحدث
والسنه زاد فيها وحدث
فارفع التعديل ما لم يره
لعمريت ولو اعرته
تميليم يقة او يبيت او
كتبه بمبايس صرس وقوصل
الحفظ او ضبط العدل ويلي
برد المامون بغيرها اونلا

الصرق

الصرف ما هو ملذا اسبن سبط او وسط قحس او بفتح ق فقط
وصل الى الحبيب او مقاومة هي قهسته مقابلة
صوبيه صدوق ان شاء الله يساعدكم اي غسله
وابعد عيني قال العبد اقول ما يائى للحقيقة وتعالى
ان ابن مهدى العبد مثال اى نه طار او خلدة برك
كان صدوق لهم ما اموتنا العنة المؤرثي لو تعلو نانا
وربما وصفه الصدق وسر صنفاصصال الحبيب ونائم

مراتب الحرج

واسوا العجب لذا يتصفح بذلك وضائع وحال وصنع
وبعدها مقتله بالمدرب وساقه طهه الله فلهمت
وخاهيها متزوك او قيم طهه وسلكيها عنته ولا يعيها
وليس بها لمعة ثم زرها حربته وارم بضم طرح حربته لذا اقمعه جدا
ليس سبيلا لا يساوى سيل ثم صنفيف وكذا حبتا واه مهره وهو قد طرحت
يمثل الحبيب او مصطفاه ذروه واصنفه ملتحه يطر
وبعدها فتحه معال وصفعه له ومنه صفعه ثلثة ونوعها
ليس عبداً بالمعنى بالمعنى حيث بعدة بالمعنى
للسنفه ما هو ملطف طبعه فهم لذا السنه معظمه
لخلع اعنيه وكل من دل على وفاته دسيا جوسم اعمى
ما يجيء من حمل الحبيب او يسمع

وَعِلْمُوْكِيمْ وَبَنِيْرَاسْتَعْلَمْ وَعَبِرْأَاهِمْ لِيْفَرْجَهْ حَمَلَهْ
 مِنْ لَفْظِ سِيجَهْ وَبِعَوْنَى أَبْنَانَانَانَا وَقَلَالَا
 وَقُولَهْ فَال لَّنَا وَسَعَهَا كَوْلَهْ دَرِنَا الْكِمَهَا
 الْفَالِدِ أَسْتَعِنَ الْفَادِهِ الْرَّهِ وَدَوْنَهَا قَالَ بِلَامْجَارَهْ
 وَهِيَ عَلَى السَّمَاعِ إِنْ لَّكَ لَسَامَهْ فَوْقَيِ الْمَهْنِي
 إِنْ لَّا يَقْطُلُ ذَلِيقَهْ مَسَاعَهْ مِنْهُ جَاجَهْ وَلَهْ مَهْيَهْ
 عَمُومَهْ عَنْهُ الْخَطِيبِ وَقَصْرَهَا كَالِهِ الْيَهِيَهِ الْوَصِيفِ
 قَلْمَيَهِ بِالْمُصْطَدِ وَالْمُسَمَاعِ هَسَلَصَهِ وَبَهْرَهِ
 مَلْحَسِ الْجَهَهِ وَرَيْهِ الْجَهَهِ رَصَهِ كَهِ وَعَقْلِ الْمَعَهِ
 وَهُوَ بِنِيْسِهِ وَعِيلِ أَرْغَهِ وَلَسَنِ فَرِسَهِ مَسِيقَهِ
 بِلَ الصَّوَابِيَهِ الْجَهَهِ مَيْرَهِ الْجَهَهِ
 وَعِيلِ لَبِنِيْسِهِلِ وَجَلِ مَالَهِ جَسْنَعَسَمِ الْجَهَهِ
 بِيَهِ الْجَهَهِ دَوْنَهَا فَقْلَهَهِ وَصَنَكَهِ
 وَعِيلِ مَنْ بَيْنَ الْجَهَهِ وَالْبَغَهِ فَرَقِ سَلَامِ وَمَنْ لَأَغْصَهِ
 قَالَ بِهِ الْجَهَهِ وَأَبْنِيْتِي سَعَهِ لَبَتِي أَرْجَهِي قَلَيِ
 بِرِزِ أَفْسَامِ الْجَهَهِ وَأَوْطَهِ سَمَاعِ لَعْظِ الْسَّهِ
 دَلْهَلَهِ وَجَوِيَهِ الْجَهَهِ عَدِ الْمَعَهِ وَهِيَ نَهَانِ لَفْظِ سِيجَهِ
 رَكَابَهِ أَوْ مَقْطَأَهِ وَقَلَهَا كَهِنَانَا أَبْنَانَا
 وَعَدَمِ الْخَطِيبِ أَنْ يَبْغُوا لَا سَهَهِ إِذْلَيْعَلِ الْتَّاولِهِ
 وَيَقْدَهِ لَهِرِيْنَهِلَهَهِيَنِيَ وَيَقْدَهِ الْخَمْرَنَا أَجْمَرَهِ

وَعِيلِ كِيمِ

١٦
 وَهُوَ كِيمِ وَبَنِيْرَاسْتَعْلَمْ وَعَبِرْأَاهِمْ لِيْفَرْجَهْ حَمَلَهْ
 مِنْ لَفْظِ سِيجَهْ وَبِعَوْنَى أَبْنَانَانَانَا وَقَلَالَا
 وَقُولَهْ فَال لَّنَا وَسَعَهَا كَوْلَهْ دَرِنَا الْكِمَهَا
 الْفَالِدِ أَسْتَعِنَ الْفَادِهِ الْرَّهِ وَدَوْنَهَا قَالَ بِلَامْجَارَهْ
 وَهِيَ عَلَى السَّمَاعِ إِنْ لَّكَ لَسَامَهْ فَوْقَيِ الْمَهْنِي
 إِنْ لَّا يَقْطُلُ ذَلِيقَهْ مَسَاعَهْ مِنْهُ جَاجَهْ وَلَهْ مَهْيَهْ
 عَمُومَهْ عَنْهُ الْخَطِيبِ وَقَصْرَهَا كَالِهِ الْيَهِيَهِ الْوَصِيفِ
 قَلْمَيَهِ بِالْمُصْطَدِ وَالْمُسَمَاعِ هَسَلَصَهِ وَبَهْرَهِ
 الْجَاهِيَهِ الْجَاهِيَهِ
 بِمَعَادَهِي لَقَتَهَا مَعَادَهِي وَهِيَهِي
 مِنْ هَفْطِ أَوكَتِيَهِي وَسَهَهِيَهِي
 وَالْبَسَعِهِيَهِي وَطَهَهِيَهِي
 أَوكَهِيَهِي اَهَلَهِيَهِي بِهِيَهِي
 بِنَفِيسِهِي وَبِنَفِيسِهِي
 قَلَتْ كَهِيَهِي بِعَهِيَهِي مَسَاعِهِي
 لَعْظَهِيَهِي وَأَسْتَعِنَهِي
 بِيَهِيَهِي دَيَهِيَهِي
 وَأَهَمُو الْجَهَهِيَهِي بَقْلَهِيَهِي
 الْأَوَّلَهِيَهِي وَالْخَلَفِيَهِي نَسَاوَهِيَهِي
 عَنْ مَالِهِيَهِي وَمَحِيمِيَهِي وَمَفْضِلِهِيَهِي
 مَعَ الْعَارِيَهِيَهِي سَيَّانِيَهِي وَأَبْنَانِيَهِي ذِيْبِيَهِي
 قَدِرَهِيَهِي الْعَرَضِيَهِي وَكَسْمِيَهِي وَحَلَّهِيَهِي السَّرَّاجِهِي
 وَهَلَّهِيَهِي دَوْرَهِيَهِي وَأَرْجَهِيَهِي
 بِعَامِضِيَهِي أَوْلَهِيَهِي قَرَاهِيَهِي وَأَرْجَهِيَهِي
 وَأَنَا شَمَعِيَهِي بِمَحِيمِيَهِي

أَسْلَمَ مِنْ أَرْبَعَةِ عَلَيْهِ لَهُ
 سَعَفَتْ لَكَ بِعِصْمِهِ فِرْحَلَةٌ
 وَمُطْلَقُ الْجَوَافِيْ وَالْأَفْهَانِ
 مِنْ قَدَّامِهِ الْمَعْدَارِيِّ
 وَابْنِ الْمَبَارِكِ الْجَمِيرِ سَعْيَا
 وَمَا الْكَوْنُ بِعِدْ مَسْعِيَانِ
 وَذَهَبَ الرَّبْضِرِيِّ وَالْغَنَّادِ
 وَعَفْظُمُ الْلَّوْقَةِ وَالْجَمَارِ
 وَابْنِ جَبَرِيْخَيْ وَلَدَ الْأَوْزَارِيِّ
 وَسَلَّمَ وَهَبَلَ أَهْلَ السَّرْقِ
 وَقَدْ عَزَّاهُ صَاحِبُ الْإِنْصَافِ
 وَالْأَعْرَى بِتَوْهِمِ الدَّائِرِ مَصْلَحَهُ الْأَهْلِيِّ أَهْلَ الْأَدَمِ
 وَنَفْعُونَ قَالَ يَدَ الْعَادِ
 فِي كُلِّ مَثْنَةِ قَيَالًا لَا خَبَرَ حَكَاهُ
 فَلَمْ تَوَدَّ أَهْلُ الْأَيَّدِ اسْتَوْلُوا إِعَادَةَ الْأَسْنَادِ وَهُنَّ

لَحْمَ بَعْدَ
 وَالْسَّيْحُ لِحْمَ طَعْمَ أَعْدَادِهِ
 وَأَخْتَلَفُوا إِنْ أَسْكَ الْأَصْلَادِ
 وَالْأَرْمَاحِيْنِ يَعْتَلَهُ
 مَعْصِنُ طَارِ الْأَصْحَوْلِيْنِ لِتَسْطِيلِهِ
 وَأَهْتَارَمُ الْسَّيْحَهُ فَإِنْ لَيْعِمَدِ
 يَعْلَقُ طَارِهُ الْمَعْظِلِيِّ
 وَأَخْتَلَفُوا إِنْ سَكَ الْسَّيْحَهُ وَلَمْ
 يَقْضِ أَوْلَى الْطَّاهِهِتِيَّهُ
 وَكَفَوْ الْعَصَمِيِّ كَافِيَا وَقَدْ مَعَ
 بِهِ أَبُو الْعَيْجِ مُسْلِمَ الْأَرَدِ

لَهُ الْأَبُو

لَهُ وَالْفَاظُ الْأَدَمِ الْأَوَّلِ
 لَهُ وَالْأَوْنَصِ وَقَالَ يَعْدَلُ
 عَلَيْهِ الْأَرْسَلُونُجُونِ الْأَدَمِ
 وَالْحَالِمُ الْأَهْتَارُ الْأَرَدِ وَكَلَّا
 كَلَّيِنِي فِي الْمَقْطَهُ سَانِدِهِ
 وَأَبْجَمُ صَمْرَهُ لَهُ اِنْعَدَهُ
 وَالْعَرْضُ إِنْ تَسْمَعَ فَعَلَّهُ
 وَكَوْهَهُ عَنْ إِنْ وَهَسَوْهَا
 وَلَيْسَرُ بِالْأَهْلِ الْكَلِّيِّ
 وَالْأَسْلَهُ فِي الْأَخْرَى أَكَانِ وَفَدَهُ
 تَحْمَلُ لَكَ رَأْيَ الْقَطَانِ الْجَمِعُ فِيمَا أَوْطَمَ الْإِنْسَانِ
 فِي سَعْهُهُ مَا فَالَّهُ وَالْوَحْيُهُ
 الْأَهْتَارِ فِي ذَالِكَ الْمَيَاهِ وَعَدَهُ
 لِلْمَسِيْحِ حَنْجُو اِدَّاهَهُ وَلَنْ تَقْدِمُ
 الْسَّيْهَهُ لَكَ هَبَسَ لَوْعَهُ دَفَاهُ
 وَفَنَّهُ مَلَحَّاهُ
 وَمَنْ نَاسِخُ وَقَالَ بِأَمْسَاهِ
 وَأَبْنَتْهُمْ بِهَا وَعَنِ الْعَصِيِّ
 حَضَرَتْ وَالْأَرَادِيِّ وَهُوَ حَطَّيِ
 وَكَوْزَ الْجَمَالِ وَالْمَشَهِيِّ
 حَيْثُ قَهْمُهُ حَيْهُ أَوْكَدَهُ
 إِمْلَاهُ أَسْمَاعِيلُ اِعْدَادِهِ
 حَسِنَتْ حَقْحَقِيِّ الْبَعْصِيِّ
 بِهِ الْطَّاهِرِ الْكَلْمَانِ أَوْقَدَهُ

حواريًّا فَذَاهَبًا إِلَى الْبَارِجِيِّ
 وَعَصْمَهُ حَلَّ أَيْقَافُهُ حَلَّ
 قَالَ مَا لِلْأَفْلَاقِ فِي الْعَلْوَةِ
 بَلْ لِلْأَفْلَاقِ مُظْلَقاً وَعَوْلَةً
 وَرَدَهُ السَّيْرُ بَإِنِّي لِلْمَسَاعِ
 مَنْ هُصِّنَ الْقَامِيَّ الْحَسَنِ مَعًا
 وَصَاحِبِ الْحَادِيَّ يَدِهِ وَرَقْطَانِ
 لِبَطْلَتْرَهْ خَلَّهُ طَلَّاتِ الْسَّنِينِ
 وَحَنَّ أَبِي السَّيْرِ مَعَ الْحَرَيِّ
 لَكُنْ عَلَى حَوَانِهِ الْأَسْتَقْرَاءِ
 قَالَ الْوَابِلَهُ أَوْجَبُ الْعَلْوَةِ
 وَالْمَافِرِ يَعِينُ الْمَحَلَّهُ دُونَ الْحَادِيَّ وَضَوْصَافِلِهِ
 حَمَّهُ وَرَهْرَهَ وَأَنَّهُ وَعَمَّلَهَا
 وَالْخَلْفُ أَفْوَى فِيهِ مَأْفَدَهُ
 وَالْمَالِلُ الْعَمِيقُ الْحَازِلَهُ وَقَدْ وَلَهُ إِلَى الْحَوَارِيجِ
 مُظْلَقاً الْحَظِيَّبِيُّوْلِهِ نَمَّهُ
 وَحَازِلُ الْأَوْهُ وَعِدَ الطَّيِّبِ
 وَمَا يَعْصِمُ وَصِيفُ حَمَّرِ
 عَائِثَةُ إِلَى الْحَوَارِيجِ أَقْرَبَهُ
 فَلَتُ عَلَّصُ عَالِيَّتُهُ الْكَبِيسِ
 اهْجَارَةُ الْمَوْلَهُ مَحْسِرَهُ
 وَالْزَّارِيَّةُ الْجَهْلُهُ مَنْ أَهْنَهُ
 بَعْضُ سَهَّلَهُ لِلْمَحَايَهُ مَنَّهُ
 لِكَابَاً وَسَخَّسَاً وَفَدَ سَمَّيَ
 بِهِ سَوَاهِهِ مَنْ ذَلَّهُ مَنْ كَبَيَّهُ

وَيَسِّيَ الْمَيْتَهُ أَنْ حَيْزَمَعَ
 قَالَ أَنْتَ عَنَابُ وَلَا عَنَهُ عَنَ
 وَسَلَلَ أَنْشَهَنَلَهُ إِنْهُرَفَا
 لِلْهُ أَوْ لِقِيمَ الْفَصَلِ مَعْنَعَهُ
 لِلْأَبَانِ بَرُويَ تِلَكَ الْسَّارَهُ
 وَهَنَّهُ أَنْتَ سَالِهِ وَرَوَالَ نَا
 مِنْ وَلَسْعَيَانَ وَسَعَيَانَ الْعَيَّ
 لَذَكَ حَمَانَ بَنْ زَيْرَافَتَهُ
 أَسْعَهَمَ الْكَفِيَ تِلَكَ تَحْفَيَ
 لِلْخَفِيَ قَرَبَهُ وَدَيْنَهُ عَدَهُ
 الْمَقْضِعَهُ تِلَكَ دَلَهُ نَيْنَهُ
 بَلْقَهُ الْحَبِيَّهُ شَهَهُ قَهْيَهُ
 حَرَقَهُ وَمَا عَمَوَ اسْتَسِيَهُ
 عَنْهُهُ أَوْلَهُ سَيِّهُ سَعَيَهُ
 وَأَنْجَدَهُ بَونَ وَأَشَيَّهُ
 كَهُ وَعَنْسَعَهُ لَقْنَوَلَهُ
 السَّيْنَهُ أَنْ بَرُويَ مَهْنَعَهُ
 وَلَا بَصَرَ سَاعَهُ مَهْنَعَهُ
 لَهَذَهُ الْتَّحْصِصُ أَوْ رَحْفَتُهُ مَالِيَقْلُ أَخْطَانُهُ وَكَلَّهُ
الْمَالِلُ الْأَجْيَارُ
 بِهِمَ الْأَجْيَارُ بَلِيَ السَّمَاءِعَهُ وَيَوْعَنَتِ لِسْعَهُ أَوْأَعَا
 أَرْقَهُمَ الْجَيَّسُ لِلْمَعَنَهُ وَلَهُ تِلَقَهُ قَسِيَهُ الْجَارُ وَالْمَجَارُهُ
 وَبَعْضُهُمَ

وَمَا أَحْرَقَ الْجَلَّ أَصَانِقًا وَهُوَ مِنَ الْمَعْدُومِ أَوْ لَا فَلَّا
 مُلْكُطْبَلْ لَمْ أَحْرَقْ فَلَمْ قُلْتَ رَأَيْتَ لِفَضْلِهِمْ فَلَمْ يَلْتِهِ
 مَعَ أَنْوَنْ مَعَا حَارَ وَلَعَلَّ مَا صَنَعَ الْأَسْمَاءِ فَيَا إِذْ فَقَلْ
 وَبِيَنْيَنِي الْمَنَاعِلِي مَا ذَرَفَ حَلَلْ يَقْلِمَ الْجَلَّ وَهَذَا أَخْرَى
 وَالْمَاعِمُ الْإِلَانِي نَهَا سَعْلَهُ الْمَسِيحُ وَالصَّحِيفَةُ أَنَّا بَنْطَلَهُ
 وَلِفَضْلِهِ مَكْسُرِي عِبَادِي كَمْ مَا بَيْنَهُ فَيَشَلْ حَمَامِي سَالَهُ
 وَإِنْ يَقْلِلْ لَكُثْرَتِهِ مَا صَلَهُ أَوْ سَيْصَمْ فَصِحَحَ حَمَلَهُ
 الدَّارِقَطْنِي عَسْوَاهُ أَوْ هَذِهِ نَصِيَّهُ حَارَ الْأَطْلُلْ حَبَّيْتَ مَا عَنْهُ
 وَالْمَاسِعُ الْإِدْنِي مَا هَيْرَ لِسَيْعَهُ فَقَلَلَ لَنْ كَوْزَأْ
 وَرَدَ وَالصَّحِيفَةُ الْأَجْمَادُ عَلِيَّهُ فَرَكَوْزَةُ الْتَّقَادُ
 أَنْوَنْ قَنْيَمْ وَكَدَ الْعَنْقَدَهُ وَالْمَارِقَطْنِي وَنَصَرَ بَعْدَهُ
 وَالْمَلَكُ الْأَكَانِي لِهَارَهُ وَرَأَيْتَ مَعْلُوَهُ الْجَمِيسَ يَقْمَدَ
 وَبِيَنْيَنِي تَامِلَ الْأَهَارَهُ فَحَبَّيْتَ سَبِيعَ سَجِيجَهُ أَجَازَهُ
 بِلْغَظِي مَا صَعَدَ لَرِبَهُ لِمَجِطَ مَا صَعَدَ عَنْ دَسْخَهُ مِنْ فَقَطْ
 لِعَظِي الْأَهَارَهُ وَسَرَطَهُ

أَجَزَّيَهُ ابْنَ فَارِسِي فَقَلَهُ وَإِنَّا الْمَعْدُومُ وَرَأَيْتَ أَجْرَهُ لَهُ
 وَإِنَّا شَسِينَ الْأَهَارَهُ مَعَ عَالِمَيْهِ وَمَنْ أَهَارَهُ
 كَطَالِبَلُهُ وَالْوَلِيدَهُ أَكْرَهُ عَنْ مَالِكَ سَرَطَهُ وَكَمْ أَنْهَى
 أَنَّ الصَّحِيفَهُ أَهَالِي الْأَهَارَهُ وَمَا لِي شَيْخَهُ

بِحَمَامٍ

أَمَّا الْمَسْمَوَهُ نَامَهُ الْأَيْيَاتِ
 فَلَمْ يَبْصِرْ الْجَهَلُ بِالْأَعْيَانِ
 وَتَسْقِي الْعَجَمَهُ إِنْ بَهَلَهُمْ
 مِنْ عَرَبَهُ وَنَصِيعَ لَهُمْ
 بَعْنَى سَاوِهِهَا الْدَّنِيلَهُ
 الْمَرَهَهُلَا وَأَهَارَ الْأَهَارَهُ
 مَعَ ابْنَ عَمِّهِ وَسِنْ وَقَلَالَتَهِي
 بَطْلَانِهَا أَعْيَيْهِ بِذَلِ الْظَّاهِرُ
 أَهَلَّهَ كَالْمَانِهِ الْمَهَمَهُ
 وَكَوْهَةُ الْأَرْدَهُ خَيْرَ الْمَنَاهُ
 مَالِاطَّهُ الْأَفْوَهُ الْجَوَهَهُ
 لَقَوْلَهُ أَهَرَ لَفَلَكَنْ مَعَ
 حَمَتْ أَنْوَأَفَخَصَّهُ الْمَعْدُومُ
 ابْنَهُ أَبِي دَاؤُودَ وَهَوَهُ مَيَالَهُ
 وَهُوَ أَهَيْهُ وَأَهَارَ الْأَهَارَهُ
 بِالْمَقْفَلِيَهُ أَبَا الْطَّبَيَّيَهُ
 لَهُ الْوَرَصَهُ وَهَارَمَطْلَعَهُ
 حَمَلَهُ مِنْ ابْنَهُ وَسِنْ مَعَ الْعَرَلَهُ وَفَذَرَهُ الْحَمَمُ عَلَى اسْتَوَاهُ
 بِالْوَقْقَهُ فِي مَحَّتَهُ مِنْ تَنْقا
 الْأَلْهَنِيَهُ وَمَا طَامَهُ
 الْأَهَدَهُ عَنْهُ كَاهَهُ وَطَفْلَهُ
 وَالْسَّابِعُ لِفَيْرَ الْأَدَنِهِ أَهَدَهُ
 رَأَيَ أَبُوا الْطَّبَيَّهُ وَلَهُمْ نَورُ
 عَنْهُ مَيَرَهُ وَدَالْأَهَنِهِ
 قَوْلَهُ الْمَزِيَّ الْوَلَهُ أَجَدَهُ فِي طَارِعَهُ الْأَيْلَيَهُ
 نَسْبَهُ لِمَرْقَهُ فَرَهُهُ
 بِلَوْسَقَهُ أَنَّهُ

فَاللُّفْظُ إِنْ تُخْرِبَتْ لَهُنْ أُوْدَنْ لَعْظُ فَانْ وَقْوَادْ

الثَّالِثُ الْمَنَاؤَةُ

ثُمَّ الْمَنَاؤَةُ إِنْ تَقْتَرَنْ بِالْأَذْنِ أَوْ لِفَالْقَيْقَى فَهَا أَذْنِ
أَغْلَى الْأَجَانِىَةِ وَأَغْلَى هَارَادَا أَعْطَاهُ مَلَكُ الْعَارِمِ لَهُ
أَنْ يَحْصُرَ الطَّالِبَ بِالْمَنَابَةِ عَوْضًا وَهَذَا الْوَصْرُ لِلْمَنَاؤَةِ
وَالْسَّيْعُ دَوْمَوْرَقَهْ فَيَنْظَرُهُ مِمْ بِيَاوَلِ الْمَنَابَةِ مَعْنَى
يَعْوَلُ هَذَا مِعْهَرِيْ فَارَوَهُ وَفَهَلُوا عَنْ مَالَهُ وَخَرَجَ
بِالْمَهَانَقَادِلِ السَّمَاءِ عَلَى وَقْدَأَيَا الْمَهَوْنَ ذَالِسْتَانِ
إِسْعَافُ وَالْمَوْرِيْ مَعَ الْمَعَانِي وَالسَّافِقُ وَالْمَهَمَيْ السَّيَانِي
وَأَبْرُبُ الْمَبَارِكُ وَعِيرَدَمُ كَلْنَقَهْ رَأَوَا
إِيجَاهُمْ بِائِنَهَا مَعْلَمَهْ مَقْمَدَا وَأَنْ تَكُنْ مَرْجُونَهْ
أَمْكَادَ اِنَاؤَلِ وَأَسْتَهَدا بِيْ الْوَقْتِ صَهْ وَالْمَحَازَادِي
مِنْ سَسَحَهْ قَدْ وَاقْفَنَ مَرْوَهْ وَهَذِهِ لِيَسْتَ لَهَا مَرْتَيْه
عَلَى الْدِيْعَيْنِ فِي الْإِجَارَهْ عَنْدَ الْحَقْقَنِ لِلْعَرْمَارَهْ
أَصْلُ الْحَوَيْبِ الْأَحْرَارِ وَقَدْمَهْ
أَهْضَمَ الطَّالِبَ لَكِنْ أَعْمَمَهْ مِنْ أَحْصَرَ الْمَنَابَهْ وَهَوْ مَدْ
حَهْ وَالْأَبْطَلِ أَسْتَبْعَاتَهْ وَأَنْ يَقْلِ أَهْرَهْ أَنْ كَانَهَا
ذَامِنَهَلَيْهِ حَوْقَلَهْ يَقْمَدَهَلَيْهِ وَقَعَ الْمَيْنِ
وَأَنْ خَلَتْ وَتِإِذْنِ الْمَنَاؤَةِ حَبْلَ لَعْنَهْ وَالْأَرْضَ بِلَطْلَهْ

كَعْفَ بَعْوَلَهْ

كَيْفَ يَقُولُ مَنْ تَرَى بِالْمَنَاؤَةِ وَالْأَجَارَهْ
وَأَقْتَلُهُ وَعِيفَهْ رَوَى مَانُوْهُ مَانَالَهُ وَأَنْ يَسْهَبَ جَهَلَهْ
إِطْلَافَهْ هَرَبَنَا وَلَهَسَرا يَسْتَوْهُ وَعَوْلَكَيْفَيْهِ
الْعَرْضُ كَالْسَّمَاعِ بِلَأَهَارَهْ بَعْضُهُمْ فِي مُظْلِقِ الْأَيَّاهِ
وَالْمَرْبِيَّاهِ وَأَنْ يَقْعِمُ الْخَبِيرُ وَالْعَصِيمُ كَعْزَرَهْ
تَعْشِيدَهْ كَابِينَ الْوَاقِعَهْ أَهَارَهْ نَتَنَا وَلَاهُمَا مَعَا
أَذْنَهْ لِيْ أَطْلَقَهْ لِلْأَهَارِيْهِ سَكَونَهْ أَبَاكَهِيْ نَأَوَنِي
وَلَهُ أَبَاكَهِيْ السَّيْعَهْ لِلْمَحَازِرِ إِطْلَافَهْ لَمْ يَلِفَ فِي الْحَوَازِ
وَعِضُّهُمْ لَهِ يَلْعَطُهُ وَهُمْ سَاعَهِيْ لِتَبَتِيْهِ فَاسِلَهْ
وَقَدْأَيِّيْ بَحْرَ الْأَوْزَاعِيْهِ فَهَاوَلَمْ يَلِفَ لِمِنْ التَّرَاعِ
وَلَعْظَاتِ الْأَهَمَارِ الْحَطَّاهِهِ وَهَوْمَعَ الْأَسْنَادِهِ وَأَفْتَرَهِ
وَعِضُّهُمْ كَتَارِفَ الْأَهَارَهْ كَبَانَ الصَّاهِدَهْ الْوَكَارَهْ
وَأَهَارَهْ كَالْحَامِيْهِ مَاسَاهَهْ بِالْأَذْنِ بَعْدَهُ صَهْ مَسَافَهْ
وَأَسْخَسُو الْيَسِينِ مَصْطَهَهْ كَبَانَ الْأَهَارَهْ وَصَرَحَاهَا
وَعِضُّهُمْ نَعَاهُهُ أَسْتَعَاهُهُ إِجَارَهْ وَهِيْ وَبِهِلَهْ
سَمَاءَهُهُ مَنْ سَجَمَهُ مَسَكَهْ وَكَرْفَهُ عَنْ بَيْهِهِ فَسَقَرَهْ
وَفِي الْبَحَارِيِّهِ وَالْمَجَلِّهِ حَسْنَهُمْ لِلْعَرْضِ وَالْمَنَاؤَهِ
الْخَامِسُ الْكِتَابَهِ
مِمْ الْكِتَابَهِ بَحْرَ السَّيْعِ بِإِذْنِهِ عَنْ لَعْنَاهِيْهِ وَلَهُ

نَقَادِيرُ الْمَعْنَى وَذَلِكَ أَبَدٌ يَجْتَمِعُ مِنْ عَاصِرَاتِ أَوْ قِيلَ عَهْدٌ
 مَلَمْ يُحِيدْ بِهِ وَمَكْبِرٌ مَفْعُولٌ بِعَطْمِهِ وَجَرَّهُ وَلَهُرُهُ
 يَانِ لَيْلَى شَالِحَ الطَّفْلَ وَجَوَتْ
 عَنْهُ أَوْ اَدَلَّ عَيْلَ أَوْ طَبَتْ
 وَحْلَهُ مَعْطُوٌ وَالْأَوْلَ
 قَدْ قَسَبَيَا وَصَلَامًا وَقَسَهُوا
 فِيهِ يَعْنَى قَالَ وَهَذَا يَعْنَى إِنَّ أَوْ هُمْ أَنْ نَفْسَهُ
 حَرَبَهُ يَهُ وَيَعْضُدُ أَدِي حَرَبَنَا الْجَبْرَ فَأَوْرَدَ
 وَقَتَلَ فِي الْعَمَلِ أَنَّ الْمُهَاجِرًا
 لَمْ يَرُهُ وَبِالْوَهْبِ كَزَمَا
 يَعْضُدُ الْمُعْقِبِينَ وَهُوَ
 وَلَيْلَى إِدْرِيسِيَّ الْجَوَارِ النَّبِيُّ
 وَإِنْ يَكُنْ يَعْتَرِطْ فَقَعْلَ قَالَ وَخَوْهَا وَأَنَّ الْحَصَلَ
 بِالسَّعْدَةِ الْمُرْفَعِيَّ لِلْفَقِيْ وَالْأَمْرِ يَرْجِي حَلَمَ الْفَطَرِ

كتاب الحلة مصنوعة

وَلَفَقْلَفُ الْمُصَانِ وَالْمُنَانِ فِي لَيْلَةِ الْأَمْرِ وَالْأَهْمَاعِ
 عَلَى الْجَوَارِ يَعْدُهُمْ بِالْجَنِّ
 لَفْطَلَهُ الْبَنِوَ وَلَيْلَتِ السَّرِيمِ
 وَنَسْكَلَ مَا يَسْكُلُ كَمَا لَقَعَهُ
 وَقَعْلَ كَلَمَ لِذِي أَيْنَدَا
 وَلَيْلَكَ فِي الْمَكْلَلِ فِي الْمَشَاحِ نَعْطِيْعَهُ الْوَقْرَمِ وَأَنْفَعَهُ
 فَيَلَمُ الْجَطَّا الْقَبْيَ الْأَ
 سَرِّ الْغَلَةِ أَذَلَّمَا هَدَرَ مَا
 وَنَسْفَطَ الْمَهْلَلِ لِأَخَا سَفَلَا
 أَوْ كَبَذَ الْمَغْرِيْعَتْ مَعَلَا

زِ الدَّفْقِ
 شَرَّهُمْ

لِحَامِنْفَلِيْنَ أَجَازَ مَعَهَا أَسْدَهُ مَانَأَلَهُ وَهَرَدَهَا
 حَمَّ عَلَى الْمَجِيجِ وَالْمَسْوَقِ مَالَ بِهِ أَبُونِيْبَهُ مَفْصُورِ
 وَالْمَغْمَّ وَالْسَّهْمَانِ فَعَذَّرَهُ وَعَدَّهُ أَوْيَ بِهَا الْأَهَارَهُ
 وَعَصْطَهُمْ صَحَّهُهُ أَكَّ مَنْعَهُ وَصَاهَهُ الْحَاوَيِّيْنَ قَدْ قَطَّعَهُ
 وَنَكْبَعَيْ أَنْ يَعْرَفَ الْمَلْتَوَبِ بَحْطَ الْدَّيْ حَائِنَهُ وَأَطْلَهُ
 فَوْمَ الْأَسْتَيْلَهُ لِلَّهِ زَدَ لَعْدَهُ الْلَّسْهُ وَهَبَّهُ أَدَلَّ
 فَالْأَبَيْهُ مَعَ مَفْصُورِ أَسْعَازَا لَهَبَرَنَاهَوَرَنَاهَ
 وَسَحَوَ الْعَيْنَهُ وَالْمَتَابَهُ وَهُوَ الْيَمِيْلَعَعَهُ الْمَرَاهُ
الْمَسَادِسُ أَحَلَامُ الْمَسَهُ
 بِالْمَوْذُوْنَ وَالْمَهَيْهُ

وَقَعْلَ مَنْ أَعْلَمَهُ الْجَهَنَّمَا يَرْوَيْهُ الْمَنْتَوَرِيْهُ وَهُوَ
 يَمْعِيْهُ الْمَطَوَّبِيْ وَهَا الْمَهَارَ وَعَدَّهُ خَابِنَ جَرْهُ وَهَارَا
 إِلَيْ الْجَوَارِ وَأَبَنَهُ لَنَصَرَهُ وَصَاهَهُ السَّامِلَهُ دَمَادَهُ
 بَلَ زَادَ عَصَمَهُ بَأَلَهُ أَوْ مَنْعَهُ لَعْمَتْهُ مَاءَدَهُ سَعَهُ
 وَرَدَ حَاسْتَهُ عَامَتْ تَحْمَلَهُ لَكَفَادَهُ أَصَمَهُ عَلَيْهِ الْعَمَلَ
الْمَسَادِسُ الْوَصَيْهُ بِالْمَتَابَهُ
 وَعَصَمَهُ أَحَازَلَلَوَهُلَهُ بِالْجَزَعِيْهُ رَادَهُ قَبَلَهُ
 يَرْوَيْهُ أَوْ لَسْتَرَأَهُهُ وَرَدَهُ مَالَمِيْرَهُ الْوَجَادَهُ
الْمَسَادِسُ الْوَجَادَهُ
 بِهِ الْوَجَادَهُ وَتَلَهُ مَصَارَهُ وَحَدَّهُمْ مَوَلَّهُ لَيَنْظَرَهُ

تعالي

أَوْ فَوْقَهُ قَلَمَكَهُ أَوْ أَكَهُ
 وَالْمَعْنَى لِقَطْلِ الْمَسْتَحْفَى
 وَعَصْمَهُمْ بَطْرَقَهُ مِنْ الْمَهْلِ
 وَعَصْمَهُمْ كَاهْبَرَهُ عَلَيْهِ
 قَدَّامَ أَنَّ يَرْجُزَ وَمِنْهَا
 مَرَادَهُ وَاهْتَرَانَ الْمُؤْمَنَ
 أَعْقَالَهَا الْحَطَبَسَهُمْ يَعْصِي
 مَعْنَى سَطَاتِهِنَّ يَنْأَى مَاتَكَهُ
 وَلَكَهُ وَاعْصَلَ مَصْنَافَهُمْ
 وَالْمَبْنَى إِلَيْهِ وَالسَّلِيمَ
 خَلْفَهُ وَسَقْطَ الْعَلَاءِ
 وَإِنْ تَلَعَّلَ شَعْطَافِ الْأَطْلَاءِ
 وَعَلَمَهُ قَيْدَ الْرَّوَابَةِ
 وَالْعَبْرَى قَدَّامَ الْمَذْيَنَ يَسْعِي
 وَلَجْنَتَ الرَّمَزَ لَهَا وَالْخَفَافَ
الْمَعَايِلُ قَيْدَ الْمَهْرَضَةِ

نَمَّ عَلَيْهِ الْعَرْضَ الْأَمْلَاطَ
 اهْمَارَهُ أَوْ أَصْلَلَ الْمَلَائِكَهُ
 فَرِعَهُ وَمَعَابِلَ وَقَبْرَ الْمَنَعِ
 أَسْنَادَهُ يَنْعَسِسَ أَنْسَهُ
 وَقَيْدَهُلَمَّا نَعْسَيَهُ وَاسْرَطَ
 لِعَصْمَهُمْ هَذَا وَفِيهِ خَلْطَهُ
 وَلَسْنَطَلَبَهُمْ حَيْنَهُ طَلَبَ
 عَلَيْهِ مَعَابِلَهُ وَالْمَعْطَبَيَانَ
 وَهُوَ زَالْمَسْنَادَانَ بَرْوَى مِنْ
 بَيْنَ وَالْمَنَعِ مِنْ أَصْلَهُ وَلَمَّا
 سَعَ طَهَرَهُ عَنْهُمْ مَا حَلَّ لَهُ
الْمَسَاقِطُ حَيْكَيْتَ

بِدْرِ الْمَرْقَمَ

٦٣٥
الْمَسَقِطُ وَالْمَحْوُ وَالْمَهْرَضُ
 وَمَا يَرِدُهُ فِي الْمَنَاتِ لَسْطَهُ
 وَصَلَهُ بِالْمَهْرَضَهُ وَنِقْطَهُ
 أَوْ نِصْفَهُ حَارَهُ وَالْأَصْفَهُ
 سَطَرَهُ إِذَا مَلَتَ سَطْرَهُ
 عَابَعَهُمَا أَوْ لَسْطَرَهُمَا
 أَهْرَسَطَرَهُمْ مَا لَفَدَهُ
 أَوْ سَجَدَهُ فَوْلَانَ مَا لَفَهُ
 وَلَكَتَ السَّاقِطُ وَهُوَ الْمَعْنَى
 مَا لَمْ يَكُنْ أَهْرَسَطَهُ لَكَتَهُ
 وَخَرَبَهُ الْمَسَقِطُ مِنْهُ
 وَيَعْدَهُ الْمَنَعَهُ أَوْ زَوْهُ
 وَفِيهِ لَيْسَ وَلَغَيْرِ الْأَصْلِ
 وَلِعَيْبَاهُ لَهُ لَخَرَجَهُ
 الْمَضْحَاجُ وَالْمَرْيَضُ وَهُوَ الْمَنَعَيْبُ
 وَلَقَوْاصَهُ عَلَيْهِ الْمَعْرِفَهُ
 وَرَوْفَهُ الَّذِي صَوَرَهُ وَدَوْدَهُ
 وَصَبَبَهُمْ فِي الْمَقْطُهُ وَالْمَارَهُ
 مَلَمَتَهُمْ صَادَأَعْنَدَ عَطْفَهُ الْأَكَهُ
 يَوْهُمْ تَضَيَّلَهُكَ إِذَا مَا
 يَحْسَرُ الْمَقْعِدَهُ لَعْنَهُ
 وَإِنَّمَا يَعْرِهُ مِنْ يَقْهَمُهُ

العمل في المخلاف القاما

وليمين أو كا على رواية
لتأهله تعصي العناية
لغيرها ملتبة أو سقطت
جحوده وحيثذا الأصل هو قمة حكمة وحلاوة

الاعمار

وأحمدرواني لشهم هربنا على شنا ونا وقتل هنا
والحصر والخبر على أنا
قلت ورمي فالإسناد ما فاتنا
خطا ولا يدوم النطق لذا
لعمد هبز وانطريق وان
رأى ابنه العصاوى بانه انت وانه من مهابيل وفراوى
بعض أولياء العرش بانه ينفع
محافظا الحبيب ويطوفون به
بل حما حويه وقال قدس

لماهه الفتن

وتلقي باسم التسبع بالسملة
دوتها وحيثها بالطارة
ولو تحظى لنفسه لفني
بحطم وفرق بخطيرها
مع تفعه صحي سليمان
اشحضر الطاط والأاسفل
وان يلتتحطم بالدسره
وليق بالسته بمان يسورة

بسكتون السن

قدرا

فقد لا ينفعه فضل السما عيل
لذالرثري خرضها اذ سيلوا
اذ خطوه على الرضي به ول لما على ان تهدى اتجهت
وليجدر المغلاق طقو للأوان يعميت قبله ضمه مالم بين
صعدة عليه الحديث وادائه

وليد وبن لكتابه وان عرى معنده قطه فحاله لا كلر
وعنه اي بقعة المنع لذا عن حاله والضروري واردا
رأى شهاده وليه لرقعن تعانى المنع فقال انا الحسن
مع اى يوشقهم السافع والآخر عن يال جواز الوابع
وارى يتفق وعلم بسلمه له حازت لدى جمهوره وانه
لذلك الضمير والآخر لخطعان يصطدم المضمر
ما سمعوا الخلق في الصور اهوى واوى منه في البعض
الرواية مع الاصل

من ولو فيه أصل او مقابل به ولا حوى بالساحل

عما يواسى سجن او اخرا عند ذي الجموه واحذر اذ
أتوه والمرسى قد لحاته ورخص السج مع الاجرام
وان ذي العنب عطليهاته وليس بمقدارا او اصوله
الخط مع بعثت والآخر المحكم الخلاف من يتعنت

الواية بالمعنى

وليد وبالاعاظم اذ يعلم مدلولها وغيره فالمعظم

أَحَانِي مَعْنَى وَقِيلَ لِلْجَنْ
وَلَيُقْلِلُ الرَّوَايَةُ فَعَنِي أَوْ لِمَا
الْأَفْضَلُ
وَهَذِهِ بِعِصْمَةِ الْمَسْنَى فَلِمَعَ وَ
حَدَّا الصِّحَّةَ إِنْ كَانَ مَا حَسِبَ
وَمَا الَّذِي يَكْرَهُ أَنْ يَفْعَلَهُ
أَمْ أَدَّا فَطْحَهُ إِلَى الْأَوَانِ
الشِّمْرُونَ تَوَاهَةُ الْحَلْوَى الْمَصْفَفِ

وَلِعِنَةُ الْكَحَّانِ وَالْمَصْعَفَا
عَنْ قَدْرِ الْمَحْوِيَّةِ حَلَّمَا
مِنْهُنَّ لِي قَوْلِهِ مِنْكُمَا
وَالْأَخْدُونَ أَوْ رَاهِهِ اللَّهُ

أَصَابَ الْجَنَّ

وَإِنْ أَبَيْنَ الْأَمْثَلُ لِمَحَا وَمَطَا
وَمَذْهَبُ الْمَحْسِبِيَّ دَحْلَجَ
فِي الْجَنِّ لِغَيْلَفِ الْمَعْنَى
وَصَوْبَعَ الْأَقْنَامَعَ وَتَرَبَّى
وَنَدَرَ الصَّوَابُ شَبَابَ الْفَلَلَ
عَنِ الْمَنَسِّ السَّبُوحِ تَعَالَى أَهْدَى
وَالْمَدُّ وَالصَّوَابُ أَوْلَى وَأَبْدَى وَأَصْلَى الْأَضْلَالِ مِنْ مَوْسِى
وَلِعَائِي الْأَصْلِيَّ كَانَ فَدَاهُ هَنْدَلَ الْقَنْدَرَ
وَالْمَسْعَطَلَيْرِيَّ أَنْ مَنْ فَوْقَهُ نَهَادُ لِفَدَاهُ يَقْبَعُ مَسَا

وَصَحْبَا

وَالْمَسْنَى فِي الْفَصِيفَ قِطْرَانَ
فَلَالَّا وَكَوْهَةُ كَشَلَةُ أَبِي هَمَّا
عَلَى بَعْضِ الْمَحَدِّ

أَوْلَانَ آتَهُ أَوْ لِعَالَمَرِيزَ
مَفْصَلَاعَنِ الْقَدَرِ قَدْ كَرَمَ
فَانِي بَعْجَارَانَ لَانْكَلَمَةُ
وَبَوَاعِي الْحَمَدُ وَالْفَرَسَارِ

الْجَوارِ

عَلَى حَرَسَرَانَ فَيَمَا
عَقَ الْمَحْوِيَّةِ حَلَّمَا
أَدَوَهُ لِلْقَعْيَفِ قَلَّمَوَادَبَ الْمَعْنَى

وَالْحَصَّ

فَعَيْلَ بَرْوَى لِمَفْنَحَاءِ لَطَا
وَلَعَ الْصَّوَانِ وَهُوَ الْأَرَاجَ
وَصَوْبَعَ الْأَقْنَامَعَ وَتَرَبَّى
عَنِ الْمَنَسِّ السَّبُوحِ تَعَالَى أَهْدَى
وَلَدَرَ الصَّوَابُ شَبَابَ الْفَلَلَ
وَالْمَدُّ وَالصَّوَابُ أَوْلَى وَأَبْدَى وَأَصْلَى الْأَضْلَالِ مِنْ مَوْسِى
وَلِعَائِي الْأَصْلِيَّ كَانَ فَدَاهُ هَنْدَلَ الْقَنْدَرَ
وَالْمَسْعَطَلَيْرِيَّ أَنْ مَنْ فَوْقَهُ نَهَادُ لِفَدَاهُ يَقْبَعُ مَسَا

وَصَحْبَا

وَصَحْوَالْسَّدَرَالَّمَادِرِسَيِّيَّ كَتَابَهُ مَثْعَرَهُ أَنْ يَعْرَفَ
صَحَّهُ مَنْ بَعْضُهُ مَنْ وَمَهَا دَانِيَّةُ مَنْ يَقْهَمَهُ
وَهَسْسُو الْبَيَانَ طَالِسِطُ طَلْمَرِيَّ أَصْلَهُ مَلِيسَاءُ

الْخَلْفُ الْعَاظَطُ السَّوْخُ

وَهَيْكِبُو الْمَرْوَنَ سَمَاعَ مَمْتَاعَهُ لِلْبَعْطَ وَقَمَعَ
بِلْبَعْطَ وَلِحَدِّ وَسَمِيَ الْمَلْعَنَهُ كَنْدَمَجَتِي الْمَقْلَعَنَهُ وَرَجَعَ
بِيَانَهُ مَعَ قَالَ أَوْمَهَا وَمَا يَقْضَدُهُ أَوْذَا وَقَلَّا
أَغْتَرَ بَارِي الْلَّعْنَوَنَعَنَقَلَهُ صَمَّلَهُمْ وَالْكَنْبَرِيَّ نَقَابَيَّ
يَا صَلِبَيَّ مَنْ بَيْسَهُ مَهَلَهُ يَسْمِي الْجَمِيعَ مَحْمَيَانَهُ أَهْمَلَهُ

الْنَّبَاهَهُ فِي الْفَسَسِ السَّنَهَ

وَالْسَّيْنَهُ أَبَيَاتٍ بَعْضَهُ مَنْ فَوْقَهُ وَلَانَزَادَ وَلَهَمَّا
الْأَبْعَضَلُ لَهُوَهُ أَوْلَقَهُ أَوْجَيَيَانَ وَأَسَيَنَ الْمَعْنَى
أَمَّا ذَالِيَّهُ لِسَمِيَ السَّبَيَا فِي أَوْلَى الْجَمِيعِ فَقَطَّافَهُمَا
الْأَلْمَوَنَجَارَاتِيَّنَمَ مَانَعَدَهُ وَالْفَصَلَ أَفَيِهِ وَلَهُ
الْأَوَاهَهُ مَنْ السَّنَهُ الْأَسْنَادُهُوَاهِلَهُ

وَالْسَّنَهُ الْأَسْنَادُقَطَ بَجِيرَهُعَيَّهُ كُلَّ مَنْ أَخْفَوَهُ
وَالْأَعْلَمُ الْمَدَعَيَهُ وَلَدَرَهُ مَانِيَعَهُ مَعَوَيَهُ وَالْأَكَرَهُ
هَوَزَالْتَابَعَهُ بَعْضَهُالْسَّنَهُ لَأَحَدَدَهُ أَوْلَى الْأَفْصَاحِ دَسَهُ
وَمَنْ يَعْيَدَسَهُ الْكَلَاعَهُ أَخْرَى الْأَهْمَاطَ وَهَلْقَمَانَعَهُ

تحريم المتن على السنبل

وسيغامن لبعض سند لا يعنى الوصل ولا يعنى
رأوله يستد فجراه وقال خلف العقل في بعض
في ذلك البعض المتن قد وقع على بعض فقيه فالخلاف تقدلا
اذ قال السجع معلم أوكى
وقول مع هذه من عمله أوكى يريد مساق علم
فلا يذهب المفعم أن شمله بمسند الشان وقبل علم
إن ذهاب الأوي بالشمع
والصيطة والتمثيل بالتفظ
وأذاعي المقلع فيينا
وأذاعي نحو مقطوعة كلها
وأهشر أن يقول مثل متن
أفق الظرف ثم يتصدى
وذكر الحريم عالمي أحقر
وعلمه لأذاعي منه لم يسبق
ويفعل إن ينوى كل ما في الحر
برجبيه الحرار وعيان
وقال إن ذهاب الأوي ملاظوي ويعنى والأواد
الرائد الرسول يالبني وعلمه
 وإن رسوله بنى أدرك فالظاهري المعلق فقلما
وقدرها هو ازطب هبلي والنورى صوبه وفهم
السماع عن نوع من الوهن أو عن تحفظ
ثم على السامع بالذاته بعنه النوع وغض نفارة
والمتن عن شخصه وأخرج لا يحسن الحر وتمثله
ومسلم عنه لما قيل برأه وعافه

وان يكن

فإن يكن عذر وقطعه
من البيان كغير الأعلم
وقد وحذفوا لهم المحسنة
أدب المتن
وصح النية في الحديث
تم نوصاف العسل واستعمل
صواب على الحبس وأباش
مخلص النسط المفعم
أفق الظرف ثم يتصدى
يانه يحيى للجميئا
وردة والريح نصر البراع
ويتبين الأنسال الأخرى
فإنهم ليس بآيات عقل ميل
والبعون والمجامع وفيه
ويتبين أنسال الماء أن تعرف
دبحان لا وعيه دل ولهم
ويعصمه لهم الألطف عنده

أحرف بالمعنى يخطط معه بلغ معابده ومرأة على
وخرج بعض معنى للتتن التنت درساقاً مائة
في الصورتين أمنع للأرباد وفروع على سجناه
وأرض على سرير أهداه وأفرع على سجناه
وأرض على سرير أهداه أحمد المحمود السافر
طيبة ورسوخاً لوردة المعنى
وهيبة بصر مجلس وذهب
ولا حرب عحال أو أن تعم
في سهره وظواهراً لا رسالة
عاماً ولا رأس لأن عينا
تحضر لاما المعمور السافر
والمائة ابتدأه بأدبار
حاتس وماله ومن فعل
ظلطه عيله لا وابعد المائية
ومن سهل يخدر عرف
ونزل تربى بضم الألف
بكله وفده أولى ومنه

صوابه
ذلك يحصل به

النحو

بلغ مقابله رغبة
على السجع درساً
عاماً في سنته آشن
ونسبت وفروع على
شيخنا السنـا احمد
المركتـي السـافـرـي

لغيره ولا شاهد لها
 والريح تعلم ولا تناقل
 ولكن ينعد التلبر
 لئن الشاعر أول من أنت
 لآخر السواد شاعراً طأ
 ثم إذا رأته ففتن
 شاعر لا شجرة تندم
 لغافر أهاد في ابتعابه
 كان مع الحفاظ عليه يقد
 أو همرين أو بصلاده طأ
 ولقيه من دوز ومه تقما
 كانت الصالحة أو لذ الحجم
 والبيهقي ضيحاً وحلاهم ندا
 أهداه والمحظى المهدى
 والدارقطني والتواريخ عندا
 والريح والتغريب للدارزي
 والأمل الأمال للأميري

وماليقش مسد الرهان
 وأعمل بما سمع في العصائر
 على يعقوب الجبار يصر
 أو الهاعنطلي وأهنت
 ما تستقر على العنوان لا
 ومن يقتل إذا أسلحت
 غلبيه من ذل اللهان ثم
 وإن يضيق حلال عن استغابه
 أو قصر سبعاً ذا مقطوع قد
 وعلموا في الأصول مختلفاً
 ولا تدع عصراً أن تشها
 وأعر النبات في علوم الأرض
 وبالتحريج في أدان تم الفتن
 كما اقصنته حاجمه مت مستد
 وعمل فنيره الأهدا
 من يثيرها الكيس للجعفري
 ولتب المونكي المسرور

عليهم ولحدب رتل
 في لم مجلس وهمه مما
 أرفع الحسماع والاحلام
 وأعفر للألم لمجلس ساعده
 تلكره مهوع فالفردوسه ملها
 بعال أو فقا بهم أيقون ما
 وأسعسو العديقاري تلا
 فالمجد بالصلة ثم أقبل
 له وصلكي وترصار افغا
 وذكره ورقبيه من لعن
 لأمه خار مام يكن
 وارون الهم المعن سیوح
 ما فنه من عاده ولا تزد
 على إسناد قضيمرعن
 واستحسن الإكستاد في الآخر
 وان يخرج للروايات متقد
 وليس بالله ولا يحيى يتألم
 طلاق المدح
 وآفلص البتبي طلبيها
 وما لهم

نحصلها

حرسه فان عليه بسبعين
 موقف فهمه وروجل قد اوفا
 ليفر مظلقاً وأسنانه افقاً
 لسرمه مطلقة حالمستنام
 على الحديبي من مهمنه
 ومهنة ذولواز مستقرراً
 فعوف سبيئ روهه والعن
 وخص للأمراء قياداته
 مسيمه الحقافه وأسماء مدقلاه
 وسبعين اعن مائمه مذكورة
 الفاظ الحديث
 متخصص الفراس فما نقلوا
 القتلى لم يجد صنفاً
 ولا قتل غير أهل العن
 كالدج بالدحان لأن صابداً
 لذ المعد الترمذ والحله
 المسليسل
 مسلسل الحرين مانعوا الا في ذروا واحراره لحد

به والاقران أمحى بن وباربر
 عمر وبرهوضه في التقسيف
 أو مسدل تقدره صاحبها
 يضفيون أعلاه ربته ومال
 تراجعاً وظيقاً وقد رأى
 لدرالا الارتفاع بالآخر
 قتوته بعد الركوع سيراً
 في طبقاته مكتن مذكورة
 بآيات منها فاتحة للقصرة
 الشعنة عن العضمهم على
 عشر يقمن في المدى بتبا
 والتضرر وعمري خلقها
 به تلي ابو عبيدة وافتتحي
 فاعبيه بدم لا يحضر بالطن
 وخير ما فسرته بالوارد
 لذ المعد الترمذ والحله
 الغرب والمسليسل
 وما يراه مظلقاً اثراً في انفر

بالآخر

حَالَكُمْ وَوَصْفًا وَوَصْفًا
 لِقُولِكُمْ سَعْدًا فَاخْتَدِ
 وَقِيمَهُ إِلَيْهِ مَنْ مَنَّ
 وَعِمَّ دُونَقْصِ بِقَطْعِ السَّلَةِ
 الْبَاسَهُ وَالْمَنْسُوحُ
 وَالْمَسْحُ رَقْعُ السَّارِجِ السَّابِقِ
 أَنْ يَعْسِيَهُ دَهْرَهُ وَكَانَ السَّارِجُ
 أَوْصَلَهُ أَوْعِرَفَ السَّارِجَ
 كِيلَهُ الْجَمَاعُ لِأَنَّ السَّنَعَ
 التَّحْسِيفُ
 فِيمَا لَمْ يَعْصِ الرَّوَاهَ صَفَا
 سِيَا وَالْأَسْنَادَ كَبِينَ النَّدِ
 دَهْرَهُ بِالْمَوْلَى لِيَسْتَأْمِرَ
 صَفَقَ عَيْهِ الطَّرَى قَالَ
 لِقُولِهِ أَجْهَنْعَانَ الْجَسَمَ
 بِالْهَوَى تَصْعِيفَ سَعْدِ لَعْنَوَى
 ظَنَّ الْقَتِيلِ بِحَرَبِ الْقَرَبَهِ
 فَقَالَ سَاهَهَابَ في ظَنْوَنَهِ
 وَيَعْضُهُمْ طَنْسَلُونَ تُونَهِ
 الْحَدِيثَ
 وَامْلَئَتِ الْجَمَعَ فَلَا تَسْأَمِ
 مَا لَقِيَ لِلْطَّاعِنِ وَفَرَعَوْيَ
 لَهْتَ لَاهِيَهُ دُونَقْصِ مَعَ لَاهِيَهُ

أَوْلَا

أَوْلَا لِهِ نَسْنَبَ دِرَافَاءِ عَلَيْهِ
 جَهَنَّمَ الْأَسْنَادَ وَالْمُرْبَدَ فِي الْأَسْنَادِ
 وَدُونَقْصِ السَّائِعِ وَالْمَعْنَى
 لَذَارِيَادَهُ إِسْمَرَأْوِيِ السَّنَدَ
 وَانْبَعْدِيَبِيِ الْجَهَنَّمَ
 عَنْ كَلَهُ الْأَهْمَسَهَارِيَدَوْقَعَ
 رَاعِيَ النَّهِيَمَسْلَادَوْصَبَيَهُ
 وَقَيْلَهُنَطَالَتَهُ وَلَيْسَتَ
 مَعَهُ وَذَالِيَهُ الْمَسِيَّهَ
 تَوَانَرَهُ وَقُولَهُ صَاهِيَهُ وَلَوْ
 وَقَوْدُولَهُ عَيْلَهُ لَمَنَهُ خَلَهُ
 أَنْسَهُ لَبَنَهُ الْمُتَوَيِّهُ
 الْمُرْهَمَ وَالْبَرَجَهُ فِي الْمُنْتَقَهُ
 وَانْبَزَرَهُ وَرَاهِيَهُ عَمَرَهُ وَقَدَرَهُ
 لَيْسَ بِهِمْ سَعْدَهُ وَلَمْسَاطَهُ
 فِي الْقَعَهُ أَيْشَهُ بَرَونَهُ فَوَلَهُمْ
 سَيْشَهُ أَصْحَابَهُ كَارِيَهُ سَلَكَهُ

لِيَدِي الْمَرْدَامَه اَبْنَت
ثُمَّ اتَّبَعَه لِذِينَ وَالْعَصَمَ
وَالْعَدَلَاجِصْرَه فِي قَدْحَه خَلَه
اَجْ اِبْعَونَ الْعَاوَقِيَضَ
وَفِيمَ طَبَاقَه اَنْ يَرْجِعَه
وَالْأَفْسَلُ الصِّرَيْفِيُّه مَعَه
أَوْ فَعَلَ «عِبَلَه حَلْفَه خَلَى

فَالسَّيْسَه الْبَافَونَ فَالْمَدَارَه
قَالَ وَفَضَلَ السَّابِقِيَنَعْوَدَ
فَيَنْهَلَ بِهِ اَهْلَه الْقَبْلَيَه وَاحْلَفَ
فَيَنْهَلَ اَبُوكَلَه وَفَتَلَه بِلَه عَلَى
وَقَبْلَه زَيْدَه وَاعْلَوَه قَافَاتَا
وَمَاتَ اَخْرَى اَغْبَرَه مُولَيَه
وَفَتَلَه السَّابِقَه بِالْمَدَارَه
فَيَنْهَلَ الْاَهْمَرَه بِإِبْنَه عَمَرَه

وَانْس

وَانْس اَسْنَمَه اَكَه بِالْبَصَرَه
وَالْسَّامَه اَبَنَه بِسْرَه وَهَلَه
وَانَّه فِي حَصَنِ اَبَنِ تَسْرِقَشِيَه
وَمَصْرَعَابَنِ الْحَارِبِه بِتَسْهِيَه جَرَئِي مَه الْاسْبَاعَه
وَفَتَلَه زَيْدَه بِرَوْدَه
بِادَه اَوْنَطَفَيَه الْمَلَه مَه
الْتَّابِعَيَه
وَالْمَظْبِنَه اَنْ اَصْحَاه
اوْهَمَه رَاهَه حَلَلَه الْفَسَرَه
وَفَتَلَه اَبِي سَعِيْدَه وَهَنَه بَعْوَه
بِلَه قَتَلَه اَبِي سَعِيْدَه سَعَدَه
وَحَمَه قَتَسَه وَسَعَاه وَرَحَاه
وَالْعَرَاه اَوْسَاه اَهْلَه الْكَوَاه
حَصَنَه مَعْمَرَه الدَّرَدَه
حَارِجَه الْقَاسِمَه مَه عَروَه
بَسَعَدَه وَالْسَّابِقَه دَوَاسَنَاه
اوْلَاه وَتَلَاه خَلَافَه فَارَاه
مَحْسُرَه بَهتْ كَسْمَدَه اَمْكَمَه

وقد دُرِّش في الطيّاق التالِي
 في تأسيسهم لِذِكْرِ الْسَّابِعِ
 والْقَلْسَبِ جَاهَوْهُدُ وَسَادَ
 الْجَلُّ عَنْهُمْ كَانَ الرِّزَادُ
 وَدُرِّش بِعْدَ تأسيسِ صَاحِبِ
 كَافَّةِ مَوْتٍ وَمَنْ يَقْارِبُ
 الْكَابِرَ عَنْتَ الْأَصْلَغَ
 وَدُرِّش رَوِيَ الْكَبِيرُ عَنْ الضَّفَرِ
 طَقْقَةً وَسَاتَافَةً فِي الْقَدَرِ
 أَوْ يَعْلَمُونَمِنْهُ أَهْدَى الصَّبَرِ
 عَنْ تَابِوكَرَةَ عَنْ كَثِيرِ
 رَوَاةِ الْأَذَانِ
 وَالْقَرَنِ أَسْتَوْرَافِيَ السَّنَدِ
 وَالْمَقْتَنِ عَالِيَّاً وَقَبَّنِ عَرْدَ
 دُرِّش جَاهَوْهُدُ دُرِّش بِعْدَ بِعْدَ
 الْأَخْوَةِ وَالْمَلَكَوَاتِ
 قَدْ وَلَالَّهُ بِنُوْهِينِي فِي السَّفَرِ
 وَأَفْرَدُوا الْأَخْوَةِ بِالْتَّصْبِيفِ
 وَحَمْسَةُ الْجَلُّ وَسَهَّامَاتِ
 أَرْبَعَةُ الْجَلُّ وَسَهَّامَاتِ
 وَلِحَمْفُوا الْلَّهُ بِرَوْدَ وَنَا
 وَبِسْتَةُ حَوْنِي سَمِيرِ بِنَا
 دُمَهَاجَرُونَ لَبِيعَ فِي هَادِهِ
 وَبِسْعَةُ بِنُوْمَقَرَنَ وَهَمَّ
 الْجَاهَوَانِ جَهَلَةَ لَعْيَةَ
 وَالْأَهْوَانِ جَهَلَةَ لَعْيَةَ
 رَوَاةُ الْأَبَاغُتَ الْأَلَيَّا وَعَلِيَّهُ
 وَصَفَقُوا فِيمَا عَدَابِنَ أَخْدَرَ
 عَابِلَعِيَّاسِ عَنْ الْفَضْلِ لَذَرَ
 وَائِلَ عَدَبِلَرِيَّهُ وَالْبَعْيَ
 عَالِيَّسَهُ وَالْعَيْرَهُ السَّوْدَهُ
 أَمَّا أَبُو يَلِكَ عَنْ الْجَهَرَهُ

فَانْهَلَّمِن

فَانْهَلَّمِنْ عَيْقَنَ الْأَكَهُ
 الْأَوَّلِيِّ وَعَلَسَهُ صَفَقُونَهُ الْأَوَّلِيِّ
 وَهُنَّ أَهْمَادَ امَّا بِهِمَا
 فَتَسْهِيَنَ عَنْهُنَّ فَقَطْلُهُنَّيِ
 وَاسْهِمَهُمَا عَلَيَ الشَّهَرِ فَاعْلَمَ
 وَالثَّانِي أَنَّ يَرِيَهُ فِي تَبَرَّهُ
 وَالْأَلَّهُ رَحِيمُ الْعَمَّ وَحَلَّا
 وَصَفَقُوا فِي سَابِقَهُ لَحْقَهُ
 وَوَالَّذِي هُوَجَ وَذِي نَذَارَهُ
 سَبْعَ الْأَنْوَنَ وَقَرْنَ وَافِي
 لَهُ كَالْعَفْيِ وَالْعَفَافِ
 هَنَّ لَهُمْ وَعَنْهُمُ الْأَوَّلِيِّ

كَفْلَطُ الْأَوَّلِيِّ بِالصَّرِيفِ
 وَهُوَ مَعَالِي الْمُعْيَدِ التَّأَفَلِ
 الْأَبَدُ وَهُدُوْدُ ذَلِكَ فَسِمَا
 الْعَسْرَاهُتَ أَمَّا عَنِ النَّبِيِّ
 أَسَامَهُ بَنِي مَالِكَ بْنِ قَطْلُهُ
 لَبَهْرَاهُ وَعِمَرَهُ وَأَبَا أَوْجَدَهُ
 لَهُ كَالْعَفْيِ وَالْعَفَافِ
 لَهُ كَالْعَفْيِ وَالْعَفَافِ
 مَنْ عَنْهُ رَأَوْهُ لَهُ كَانَهُ
 حَوَابِنَهُ لَبَنَسِنَ وَعَنْهُ
 بَانَهُذَ الْوَعْلَمِيَّهُ فِي هُنَّهُ
 كَافِرُهُ كَالْعَفْيِ لَبَنَقْلِهِ

الافتخار

واعن

من ذكر بتفصيل متقدمة
وأعذك عما لا يُعرف ما تلقي
فعلم في العلمي حقها
من نعمت لا وينعمت لحوما
مكيدين السائب العلامة
سهام هماد أبوأسامة
وابي النضر ابن العجاج
وابي سعيد الصوفي سلام
وأعذ بالحمر وأسماء أولئك
أوكابيه حويبي بين لبأ ليه
أو ميدل عمه روكسرا صدرا
في المليم أو أبي عقبة حفص
داعن بالاسماء والكتبي
الكتبي دا السبع وعمر قسم
حويبي بلال أو قدرا حدا
من اسمه لنبيه العزاد ر
حوالي بكر بن حرم قذافي
والعائان من ثبني وسامه لذر
حوالي التخالي محمد
نعم لم الالقان والتقدير
وابن جعبي بالي الوليد
اسهم لهم وعلسمه وفتحهما
ندوة والخلف كنا وعملنا
مكسمه واسمه ابريس
ومسلم ابوالضبي مسلم

الواحد اثنين الذي منه عطل
صل الطابع باسم فاعل ولف
ورجاحاً بعض سبب
وصالاً جزرة المستهير
لقد رحبت حمقى
واعتنى صولاته وتلقى
حوى سلوك ملهم فتقتل
اباعليه ومحفظ الحدا
وابي الحقيقة وابي سهل
وابن محمد بن ناهض فتح الم
قتل وللمجرات أخفى هتف
عن أبي ثني عمارة السر
وفي قريش أبدى حنام
في السامقيني بتوبيه
في بصرة وله قدم من النبي
في السفري الفرج وما يحصل

وَمِنْ هُنَّا مَا لَكُمْ وَلَهُمَا
بَشَارًا فَرَدَّهُ بَنْدَارُهَا

وَالْعَامِرُ قَابِنٌ عَلَى عَثَامَهُ
وَزَوْجٌ مَسْرُوقٌ فَيْرَ صُورَا
أَبْرَيزِيدَ وَبَنْ عَبِيدِ الْمَلَكَ
وَصَعْطُ الْحَالَ فِي الرَّوَاءِ
وَصَعْوَلْهَتَامَهَا وَنَبِيلَهَا
بَلْيَسِرَلَامَهَا حَاصِلَهَا
وَابْنِ سَلَامَهَا وَبَنِي الْأَقْبَلِ جَهَرَ
وَبَنْ عَبِيدِ اللَّهِ وَبَنِي مَجَنَّهَا
فِي أَبْنِي سَاسَاهَا وَبَنِي كَعَفَ وَفِيمَ
بَلْيَسِرَلَامَهَا وَأَبْنِي عَبِيدَ
جَهَرَهَا لِي أَبْنِي هَاسِيرَلَامَهَا
وَلَهَامَهَا بَنْ عَرَعَرَهَا
ذُوكَبَهَا بَعِيشَهَا الْعَالِيهَهَا
بَيْرَلَهَتَهَا وَلَهَالَهَهَا الْأَسْوَهَهَا
إِبْنَ الْعَلَاءِ وَابْنِي سَعِيَانَ

غَلَبِنَهَامَهَا

وَالْدَّارِيَهَهَا هَرَاسَهَا أَهْمَلَهَا
قَدْ عَلِقَتْ وَافِنَهَامَهَا عَدَهَا
وَاقِعَهَا بَلْمَهَبَهَا أَهْمَانَا
وَلَدَهَا قَلَنَهَا هَلَالَهَا وَالسَّرَّهَا
وَمَنْ رَمَيَ سَعْدَهَفَنَلَهَا
وَائِي عَلَيَهَا وَهَوْلَيَهَا كَانَ
أَبَادَيَادَهَا خَلَافَهَا دَكَهَا
كَدَرَنَعَبَنَهَبَهَا وَعَرَهَا
وَفِي إِبْنِ كَيَيَانَ سَلِيمَهَا
بَوْلَدَ الْمَهَانَ وَأَبَنَ بُونَسَا
وَلَهَمَرَ بَعِيرَ الْخَالِقَهَا بَوْلَهَا
وَابْنَ هَمِيدَهَا وَلَهَسْفَيَانَ
لَكَنْ عَيْدَهَهَدَهَا مَصْفَرَهَا
وَأَصْنَهَا لِي لَفِيسَهَا عَمَادَهَا
كُلَّهَا يَقْضَيَ بَالسَّلَوَنَهَا قَيْدَهَا

حدَرَهَا

أَيْتَسِيَهَا

عَبِيلُ الْقَتَلِ طَافَ حَالَهُ
لَهُمْ لَهَا الْإِلَيْلُ لَا إِلَيْهِ
بَرَازَ الْمُنْسَبَاتِ صَبَّلَ حَسَنَ
بِالْمُؤْنَسِ الْمَأْوَى وَحِيدَ الْوَلَهُ

وَالْتَوْزِعُ مَكَابِنُ الصلَّةِ
فِي أَبْيَانِ عَبَاسِ سَعِيرِ فَجَا
جَحِيْ لِبَسِيرِ الْجَزِيرِ قَتَّا
فَأَفْتَلَقُوا وَالْحَارِيْ بَلَهَا
حَمَادَ وَهُومَطْلَقُو وَمَا
وَلَهُمْ الْمَعْرِفَةُ الْمُبْعِيْفَةُ
لِلْتَّمَيَانَةِ لَحَدَّةٍ
وَأَهْدَبَتْ بَعْقَةً وَكَلَّهُ
وَلَهُمُ الْجَوَنِيْ بَوْهَمْرَانَا
لَدَمَحَدَبَتْ عَبِيرُ اللَّهِ
لَسَمَّ بَوْلَهُ بَنْ عَمَاسَ لَصَمَّ
وَصَمَاجَهُ أَرْعَبَهُ حَلَّهُمْ
وَمَثْمَاجَ الْمَرَّ

لَهُدَّا الْبَوْجِيْ وَعَافَ وَاقِدَ
قَالَ سَوَاسِيْلَانَوَالْعَنَّا
وَابْنَ حَسَامَهُ لَعَامَ اسْبَعَ
وَمَالِكَ بَنَ الْأَوْلَادَ صَرِيمَ

وَفِي الْأَبْرَيِ ضَمَّهُمْ يَانِي

جَحِيْ لِبَسِيرِ الْجَزِيرِ قَتَّا
فَأَفْتَلَقُوا وَالْحَارِيْ بَلَهَا
حَمَادَ وَهُومَطْلَقُو وَمَا

وَلَهُمْ الْمَعْرِفَةُ الْمُبْعِيْفَةُ
لِلْتَّمَيَانَةِ لَحَدَّةٍ
وَأَهْدَبَتْ بَعْقَةً وَكَلَّهُ
وَلَهُمُ الْجَوَنِيْ بَوْهَمْرَانَا
لَدَمَحَدَبَتْ عَبِيرُ اللَّهِ

لَسَمَّ بَوْلَهُ بَنْ عَمَاسَ لَصَمَّ
وَصَمَاجَهُ أَرْعَبَهُ حَلَّهُمْ
وَمَثْمَاجَ الْمَرَّ

وَعِنْهُمَا فِي أَسْمَمْ قَفْنَوَسَطْلَ
عَيَانَ بَكَدَهُبَ أَعَارَمَ قَذَ
دَمْهَنَ الْبَقَوَ كَبَ أوْعَفَانَ
وَمِنْهُمَا فِي لَعْنَسَ طَلْعَيِ

لَخَوْهَمَادَ لَذَامَ الْهَفَلَ
أَطْلَقَهُ فَوَابَتْ نَرَيَ وَوَرَدَ
أَوْلَيْمَهَلَلَ قَدَالَ الْعَالَىَ
فَتَلَاهَا أَوْمَهَهَا وَلَهَا

مَرْكَبَ مَيْقَنِ الْلَّقَطَيِنَ
وَلَهُمْ قَسْمَمَ مَنَ الْوَعَيْنَ
أَوْلَسَهُ أَوْكَوَ وَصَنَعَا
وَابْنَ عَلِيَ وَهَنَانَ الْأَكْدَ

الْمَشْتَبَهُ الْمَلْوَدُ

وَكَهُمُ الْمَسْتَهُ الْمَلْوَدُ
كَاهِيْ بَنَزِيدَ الْأَسْوَدَ الرَّانِي
مَنْ فَنِيسَهُ الْعَيْنَ أَبِيْهِ

أَمَالَامَكَبَنِي عَفَرَ
كَاهِيْ بَرِيجَ وَجَمَاعَتَهُ قَذَ
وَلَسَنَ الْأَسْنَو دَهَنَلَانِيَ

وَشَبَعَ الْأَسْوَدَ الْأَبَلَهُ
وَهَدَهُمْ حَوَابَتْ مَنِيْهُ وَكَدَ
يَنِسَبَ كَالْعَدَادَ الْأَنْقَادِ

وَسَبِيلُ الْعَارِضِ كَالْبَرْجِ
كَذَلِكَ الْمُتَنَعِي سَلِيمًا تَرَى
حَلْوَسَهُ وَمَقْسُومًا لِلنَّمِ

الْمَنْسُوبُتُ إِلَى حَلَافِ الطَّاهِرِ
تَوَلَّ بَدْلًا لِعَفْيَةِ بَنَ عَمِيرٍ
تَمَاهَا وَهَالَ الدَّجَدَاجَفُلَ
مُجْلِسَ عِزَارَسَهُ مُؤْلَمَهُ

وَمِنْهُمُ الرَّوَافِدُ مَا لَيْسَ بِهَا
رَأَى أَلِي سَعِيدًا الْجَوَرِجِ
عَمِيدَهُ الْعَصَمَهُ ابْنَ أَمَّهَ

وَضَطَّعُوا التَّارِيخَ بِلِلَّادِيَا
كَذَاعِلِيٍّ وَلَذَا الْفَارَوْقِ
وَفِي رَيْبِعٍ مَدْقُصِي بَعْثَيَا
عَامَ تَلَاهُتُ عَسْرَهُ الْمَالِيَّيَا
وَخَمْسَهُ بَعْدَهُ لَاهِنَ غَلَـ
إِنِ الْأَرَبِيَّنِي ذَوَالْعَسْتَالِيَّـ

وَطَلْمَـ

سَنَةُ سِنِيَّهُ وَلَاهِنَ مَعَا
سَعِدَ وَعَبَلَهُ سَعِيدَهُ مَصَـ
عَلَمَ اسْتَعِنَهُ وَلَاهِنَ يَقِـ
عَامَ هَـلَيَّهُ عَسْرَهُ مَحْقَـ
عَسْرَهُ بَعْدَهُ مَـلَـةَ نَقْـ
سَنَةَ الْـيَـعِـ وَلَـهـيـنـ خـلـتـ
عَـاسـوـاـهـ الـعـبـرـ وـلـيـعـوـ
مـيـاـبـنـ يـرـبـعـ سـعـيـدـ يـعـيـ
خـلـيـ وـصـفـنـهـلـيـمـ فـلـيـهـلـ
لـذـالـيـيـ الـعـيـرـيـنـ ذـلـقـاـ
مـنـ بـعـيـسـيـنـ وـقـرـيـعـاـ
وـفـاةـ مـلـكـعـوـنـ الـجـسـيـنـاـ
وـالـسـاقـوـنـ بـعـدـ قـبـيـنـ مـصــ
الـهـمـيـيـ اـهـدـيـوـارـيـقـيـنـاـ
سـتـشـمـيـنـ بـخـرـتـنـدـ رـمـدـاـ

من أختلطت الآيات

وفي الآيات من أحير القلط
مار وغافل أو يهم سقط
لحوظة وهو ابن السايب
وكان لغيري يسعده وأطه
إسحاق هرابي عروبة ثم الرقاسي أبي قلابة أمراً كان تكتب عنه
وعارم محمد والمعقى
والراغب فيما لا عمرو والنوري
المسموع وجى
المحفظ

ابن هزير مع الفطريف
اللاليق طفارة
الروايات
الموالي

من بعد قربين وستين دهباً
داود بن الترمذ بعقب
رائقة نعلان رفيساً
الدارقطني وهم الخام في نهم
وبعد بابر يعبر العنى يتحقق
ولهمان يتحقق القوم
خطيبهم والخمر في سنة
محفوظ المفاتن والضفاف

مانة المرأة للنقش الراحل بالصالح
من غرض فالجراح يخط
أحسن بجي في جواه وسد
من دون خصم التي المصطفى أذن
كالنساء في ألمه يحصل
وعاردة كلام الجراح
عطي عليه السخط بجه حسن
محفوظ

ومن سترة المدحبي والكتاب
بم جمعي بعد سبعين الوا
ذوفسانية الى
نسائي اسم رجل
بهرجس ولا يلين تتجه
خامس عشرة عام همسة في
نسب إلى الحق وفي الكلبين أبو لفيه
ويبيهه لورته من من يعلمه يسب ويعده مهنة
كتبي خمسان ولما مات ابن سلوى
حمل نفسه المبهق
وبيهه عشرون فرعاً واعن بعلم الجراح والقتل
انتبه والسقيم
بيهه الصعيه والتقويم وأخذ
وعذاء فلامعه ولقد
لأن يكونوا همكل الحم
وعاردة كلام الجراح
فرعما كان لم يخرج



٢٣ و ٢٤ من العمل والرثاث

١٩
٢٥
وَعَالَى الْعَيْلِ بِنْ سَبَتٍ
مَوْلَى عَتَاقَهُ وَهُدَى الْأَعْلَبِ
أَوْلَادُ الْحَلْفَ كَالْمَهْبِي
وَبَعْلَيْنَ مَوْلَى الْمُؤْلَى

أوطان الرثاث وكل المضمون

وَصَاعَةُ الْإِنْسَانِ فِي الْمَلَدِ
فَقَبِيبُ الْأَلَثَرِ الْأَمْطَانِ
كَافِيَكُنْ فِي كَلِدَيْنَيْنِ سَكَنَا

وَمِنْ بَيْنِ مِنْ قَرِبِهِ مِنْ تَلْكَهُ
مَتَّكِ الْمِيمُ وَكَلَتْ بِطْبِيَّهِ الْمِيَمُونَهُ

فَرِيشَ الْمَجْوُودُ وَالْمَسْلُوَهُ
وَأَفْضَلُ الصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ

عَلَى النَّبِيِّ سَيِّدِ الْأَنَامِ

كَنْتْ جَهَادِهِ وَعَوْنَاهُ وَجَسِنَهُ

وَقَفَ لَهُ سَحَارَهُ وَنَعَابِيْنَ تَوْفِيقَهُ وَكَانَ الغَرَاجُ بِالْخَزَانَهُ
مِنْ كِتَابَهُ حَذَهُهُ السَّعْنَهُ

اللَا تَشْرُهُ

فِي يَوْمِ الْأَشْتَبِينِ

سَادِسِيِّبِهِ بِمَا

مِنْهُ فِي الْأَلَهِ

صَغِرَسْتَهُ

يَسْعَهُ

وَهَمِيزَهُ

وَالْفَهَ

عَلَاصَهُ

خَمْسَهُ أَفْلَاهُ الْأَلَامِ