



المكتبة الأزهرية

مخطوطة

الكافي في شرح الهادي

المؤلف

عبد الوهاب بن إبراهيم بن عبد الوهاب (الزنجاني)

ملاحظات

ناقص آخره

من المأمور على خمسة والاربعين من الله
١١٩



فوزك القدر الصالح
المعروف في الدنيا
والآخرة

عَلَيْهِ السَّلَامُ حَسْبُكَ الْوَلَدُ الْكَرِيمُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ حَسْبُكَ الْوَلَدُ الْكَرِيمُ

كالمستقيم وكذا مجموعها كالمستقيمة وغير ذلك، فجمعها كالمستقيمة وسرور ذلك كله على أصل عمل كل واحد من هذه فجزءها كالمستقيمة
 كالمستقيمة كسر وسرور ذلك كله على الأصل كالمستقيمة وسرور ذلك كله على الأصل كالمستقيمة وسرور ذلك كله على الأصل كالمستقيمة
 ثلثة ذات وحادث ورايط للثلاث فالثلاث الاسم وحادث الفعل والرايط الحرف ولأن الثلثة طامو منوعة بأزاد المعاني
 وعوضه الاسم يعبر بها الحاصل من جميع ما يحصيه في أنفسهم المعاني فلو كان قد قسم أربع متروك لبنى في النفس معان ولكن
 التعبير عنها بأزاد الفعل فخطا لأن ما لم يسقط بعد هذه الثلثة لسط معناه ولأن الفعل ان دل على معنى في خبره ان حرف
 ان دل على معنى في نفسه فان دل على زمان من حيث ما هو الفعل بالافعال كان كالمستقيمة فدل على معنى في نفسها من غير ان
 تدل على زمان فلهذا فبأزاد الاسم لم يستغن عن الفعل وحرف ان مسند ومنه السكون كزاد وذهب والفعل وحرف مناجاة كان
 البعد عن الفعل لا بد من فاعل على كل حال انما هو كالمستقيمة وحرف ان مسند ومنه السكون كزاد وذهب والفعل وحرف مناجاة كان
 فعله فدل على معنى في نفسه انما هو كالمستقيمة وحرف ان مسند ومنه السكون كزاد وذهب والفعل وحرف مناجاة كان
 فعله فدل على معنى في نفسه انما هو كالمستقيمة وحرف ان مسند ومنه السكون كزاد وذهب والفعل وحرف مناجاة كان
 فعله فدل على معنى في نفسه انما هو كالمستقيمة وحرف ان مسند ومنه السكون كزاد وذهب والفعل وحرف مناجاة كان

والتعريف بالعقل لا يلحق إلا بعد ذلك العلم بالاسم، والاسم ما يضاف له عوض في نحو كعدة وزنة ونحوهما، والاسم
أدوم وأكبر لأن النقص مشتبه بحرف الينس، ولينس التخفيف كما يلحق ذلك تخفيف فشيء ما بحرف الهمزة مع علانية الالف
والكلام كما هو الحال في العلم بالاسم، فالحصل لنا في العلم بالاسم والفعل ولست للف تخفيفه، لأننا قد قلنا من قبلها
الاسم دون الانعكاس، فكل موضع فيه مدح أو علة أو حجة لم يوجع الاسم والفعلية والينس من وجودها
ووجوبها، وعلامة الاسم كسكان لفظة ومعنونه في الفظة، يشبه ما يبيد أي من المعنونة كما أن الالف الظاهر في
نوع الاعراب القدر قبل الفظة الالف، والالف أي دخول الالف والينس على أنواعها التي مستوفى في أصل
المعنونة والكثرة مختصة بالاسماء، لأننا المتوصل للتحقق بالاسماء لا الالف، الاسم حذرت عنه الحديث عند هذا يكون
ممنوعاً والفعل يخرج وقد انما يكون بكثرة الحرف في نحو فضا وكلمة وجوه والشيء لا يوصف بكثرة الحرف، وممنوعاً
قول القدر في ما نبت، بل كم الشيء كونه، ولا يوصف بكثرة الحرف في الالف والينس، ونظيره في نحو فضا وكلمة وجوه
والذي هو أرفع عليه، رأى الالف، العلم في الصفات بمنزلة الذي ناهى عن التوضيح، فخرج من تحتها فيكون
مصدره، الاسم تنويناً أي اجرت في آخره ما ملأ من مائة وخمسة من ألفه، البون كما في ألفه، والاسماء فقالوا ببيت
بأوجه أي كتبنا ثم أنتم سمعوا أنكم الكنة التي تلحق الاسم بعد حرف عابه تنويناً وهو أن ما ملأ الاسم التلحق
كربل ونحوه، ويسمى تنوين الكنة، وهو الفعل كعبه، ويجمع المونث كملات أو ما لا يصف والماءى المضمي المفعول
أو ما لا يشارة كروى أو ملاء أو فوك أو عوضاً من الضاد، البون كقول القدر في الالف، الالف تنويناً وهو أن ما ملأ
تختص بالاسماء لأنها زيادة حرف على أصل الكثرة والاسماء اختص بالانفعال لأنها في كنهات قبل الملاءة
ولأن الأصل من أنواع التنوين تنوين الفعل من الفعلين من الصرف وغير الصرف، وذلك لا يمكن في غير الاسماء
ولأن الفعل قد يصل فيه الفاعل الذي هو كالمادة، كمنه ففكرت ففعلوا الفعل، الفصل التنوين فيها ما يعارضه
تنوين بعض الكثرة، وأنه حال لأن يشبه تخليج دعاء الكثرة، فليج قبل غيرها، والحرف بمنزلة الحرف وما يصل
عليه وجه الكثرة لا يوزن ما لا يوزنه، وتدخل في القوافي المظلمة، لقطع الترخيم لقول أهل العلم، ودخل الحساس
وقيل إن استقر لخاص من القوافي المقيدة التي إذا ظهرت كانت مفعولة أو مفعولاً، وسلي التلحيز لقول
أهل القيس تخيم من مر واستباحها، وكذا قول جيسم بن زكريا وكقول ربيعة وقام في الأمان في ما لا يوصف من غير
الجناس بالاسماء، فإن اردوا ما يستحق نوعاً أو منها، ودخل في كنهات ما لا يوصف بالاسماء، فلو كان
على ما سلك، وكذا ما يرد في قولنا على الفعل، لفظ الفعل في الفعل والاسماء في الالف، والاسماء في الالف، والاسماء
جانب العلم، فكيف تمام ما يوصف بالاسماء، فخر في كنهات ما لا يوصف بالاسماء، فخر في كنهات ما لا يوصف بالاسماء
حرف يعمل على الالف التي هي مستندة وهذا من قول القدر، وفيما من صاحب اسم، كنهات ما لا يوصف بالاسماء، فخر في كنهات ما لا يوصف بالاسماء
ولخصت على الالف التي هي مستندة وهذا من قول القدر، وفيما من صاحب اسم، كنهات ما لا يوصف بالاسماء، فخر في كنهات ما لا يوصف بالاسماء
بلاد فتنكح عليه في موضع، وفيما من صاحب اسم، كنهات ما لا يوصف بالاسماء، فخر في كنهات ما لا يوصف بالاسماء
الاسماء والاسماء، وقول ذي الرمة الاسماء، واسماء الالف والاسماء، فخر في كنهات ما لا يوصف بالاسماء
الاسماء، كنهات ما لا يوصف بالاسماء، واسماء الالف والاسماء، فخر في كنهات ما لا يوصف بالاسماء
من الاسماء، الترخيم والتخصيص والانفعال في غاية الاسماء والكثرة لا يحصل من اشتراك في غير تعريف والتخصيص
وكذلك الحرف، ولا للفعل إلا من ناعل، فلو كانت لافضت الجلة أو غير جاز، والحرف لا يرد من غيره، فلو كانت جازاً

[illegible]

هذه الاصل

[illegible]

五

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

اور آفر

[illegible]

©

[illegible]

الى محمد

الكل - صارت اختلافا لها اختلافا ناشبت قبل وبنى تعلها على الاضافه الى ان كونه فيها لا نقاشا ولا كنهيا
وفي فصل بعد العوض البناء وكلها بلاني في قصد وكلها في كنه بعض العرب الكس في حشمت من اختلافتها في التكرار
فيقولون لا تدرت لا لعلوا فيجوز ان يكون الكثرة ناشبت على اصحاب النقاش الكس وكلمه بلاني التقلد ويجوز ان يكون
اخر ابيه احو واجت وان كان كنهيا على طرف الزمان اذا اخضت الى كنهها كنهها وفيها ان الاعراب والبناء
كقولك على من عانت الشيب الكس على الكنه والبناء ان يكون كنهيا التي تعارض اليها حيث غلبت لقولنا كسوس حيث
كسنته وبنيتها منها حيث في وشبهها باسم الزمان فانها تعارض الى ان تعارض ويجوز ان يكون اسمية لقولنا على من
حيث زرعنا كس ونقل اختلافتها الى المقول ان شربا من الاعراب ونظم حيث الى المقول من بعض العوام
وقالوا انما ترى حيث تسهيل كانه ولم يمتد بنا في ما من اختلافتها الى المقول كس لم يكن كنهيا ولم يمتد بنا حيث كنهها
فناطوا لفتة عقل بعض حيث تدرس ساد فودوا لانهم من منها على الكنه والفتحة كتحلف من سوا سوا على كانه
فت كيف زيدوا كنه كانت الصريح المقول في ذلك من احواله والادوار اكثر من ان يحاط بها في كنه ومن سوا من
جميع احواله وقوم بكونها جري الظهور في ذلك وانما يعرف كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
صريح غير كنه وان كانت تودي معنى على انما هو والربيل عليه كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
اجواب بالام بقولنا جميع احواله في جواب من كنهها كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
الان في ان ابن كانه فقلت كيف انت قصيده على انما هو والربيل عليه كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
في السحر والسرور وتولفت في جواب من كنهها كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
واضا لكونه فقلت كيف انت قصيده على انما هو والربيل عليه كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
انها كسرت في انما بقيد من الاسم والاسم كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
بقيد من الفعل كنهها كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
فاسكتا وانما دخل حرف جر على من كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
فها ليات حرف السرور والى السرور فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
سجح والامن مقيد من كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
صفتنا من كنهها كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
لخصتها وفيها لفتان كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
والكس نحوها ولا ما حو في تنبيهه او لا وبه الى ذوي العلل وغيره فليس لفتان الفقد وكنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
والمدود على كنهها كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
والكثرة والافتقار الى كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
سجح والامن مقيد من كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
والاسم كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
وسموت كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
يدل بصيغته واصرة على معاني مختلفة في جميع احواله لفت في من سواها كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن
فيونافي وفي الاصل ذواتا ما من غيرا فهو متجيب والتعب من كنهها كنهها فقلت كيف انت قصيده على انما هو الصريح ومن

فيكون أقرب ما من البناء فاختاروا البناء والاسماء كغيره ما هو اذ هب في مناسبات البناء وهي الكثرة هذا على المعنى
 ولا يتغير ما فيه وما بعد اعراسه لا يتغير في قولهم انزلوا وانما قال غالبا لان قدس على الكثرة فان كان لم يثبت على
 الكثرة المتغير على الحال لا يثبت لثباته بل لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له
 فالاولى في الثبات والثاني في كونه والثالث في كونه وعلى هذا فليس المقول المحال لان لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له
 الضيق وذلك لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له
 الفصل الواحدة الحادية والثانية اثنا عشر في كونه ثانيا على تصنيف تلك الفصول وكذا الشرح على هذا المعنى
 يظهر ايضا ولهذا سكتوا مثل سبع وفيه في اثنا عشر الكلام ولم يسكنوا مثل سبع الا في ضرورة شدة كونه كونه
 وطنا لم يكن من وطنه قال الامام الداعي الى الله رب العالمين والحال في ذلك يختلف بحسب اختلاف رتبة البنية
 فان اولها وارجاها ينسب على جميع الفاعل انما الفاعل وكثير من البلد ينسب على لغاتهم شاملا لكثرة وانما قال
 غالبا لان البناء وعلى الفتح قد يكون لغتهم كسنا والصدور من جهة عند فصل الاسماء فيكون ان كان حيا انما ينسب على
 فابدا على التوافق في الرفع وتخصر في الضميمة كغيره وتكون في الاحوال مع الاسماء والاشياء فيكون ان كان حيا انما ينسب على
 قولهم الاسم المحسوب لمجرد الفاعل انما من الضميمة والى الصحيح والمعدل انما ينسب منها الاسم والمعدل دون البنين
 والتعريف في اصطلاح التعريفين ما لم يكن تأخرا ولا بعدا ولا يما بينهما ولا يما بينهما ولا يما بينهما ولا يما بينهما
 فهو مثل وانما في اصطلاح التعريفين فاعلم ما لم يكن تأخرا ولا بعدا ولا يما بينهما ولا يما بينهما ولا يما بينهما ولا يما بينهما
 مثل قولهم هذا الحبل والاسم من الضميمة فيكون مثل قولهم هذا الحبل والاسم من الضميمة فيكون مثل قولهم هذا الحبل والاسم من الضميمة
 في الحبل ما لم يكن حرف اعرابا صحيحا غير حرف الالف والباء والكا في قولهم دولو دولي وعدو دولي وكما يصح في قولهم
 حرف الالف مثل الالف وهو من حرف اعراب وهو كك لكال من زبور والاسم ينسب والالف ينسب في قولهم دولو دولي
 الصرف وهو التعليل لما يقع من الاختلاف ويقل من الصرف وهو صوت الساب والباب والكثرة والافان يكون
 وباب انما هو التعليل بصرف الالف في اقواله التتبع وهو في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 انما صحت من جهة شدة البنية وانما هو التعليل بصرف الالف في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 فاقبل انما هو التعليل بصرف الالف في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 لان الالف في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 الفتح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 عار من قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 به الضرورة ثم التعريف لم ينقل بغير هذا الفصل من جميع الفاعل من قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 الامكن لديهم كونه التتبع زيادة حرف على الكل انما هو عار من قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 ما فعل شذوذا على الالف وانما اختاروا الفاعل لان الالف في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 لانهم لو زادوا الالف لقلت في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 واذا افتتحنا قبلها ومن طرف قلبت الفاعل نحو عصا ولوزا والالف والباء والكا في قولهم دولو دولي
 وان قلت في الرفع واوا وفي الضم الفاعل لان الالف والباء والكا في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 قبلها ومن طرف قلبت الفاعل نحو عصا ولوزا والالف والباء والكا في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي

فيكون أقرب ما من البناء فاختاروا البناء والاسماء كغيره ما هو اذ هب في مناسبات البناء وهي الكثرة هذا على المعنى
 ولا يتغير ما فيه وما بعد اعراسه لا يتغير في قولهم انزلوا وانما قال غالبا لان قدس على الكثرة فان كان لم يثبت على
 الكثرة المتغير على الحال لا يثبت لثباته بل لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له
 فالاولى في الثبات والثاني في كونه والثالث في كونه وعلى هذا فليس المقول المحال لان لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له
 الضيق وذلك لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له انما لا يثبت له
 الفصل الواحدة الحادية والثانية اثنا عشر في كونه ثانيا على تصنيف تلك الفصول وكذا الشرح على هذا المعنى
 يظهر ايضا ولهذا سكتوا مثل سبع وفيه في اثنا عشر الكلام ولم يسكنوا مثل سبع الا في ضرورة شدة كونه كونه
 وطنا لم يكن من وطنه قال الامام الداعي الى الله رب العالمين والحال في ذلك يختلف بحسب اختلاف رتبة البنية
 فان اولها وارجاها ينسب على جميع الفاعل انما الفاعل وكثير من البلد ينسب على لغاتهم شاملا لكثرة وانما قال
 غالبا لان البناء وعلى الفتح قد يكون لغتهم كسنا والصدور من جهة عند فصل الاسماء فيكون ان كان حيا انما ينسب على
 فابدا على التوافق في الرفع وتخصر في الضميمة كغيره وتكون في الاحوال مع الاسماء والاشياء فيكون ان كان حيا انما ينسب على
 قولهم الاسم المحسوب لمجرد الفاعل انما من الضميمة والى الصحيح والمعدل انما ينسب منها الاسم والمعدل دون البنين
 والتعريف في اصطلاح التعريفين ما لم يكن تأخرا ولا بعدا ولا يما بينهما ولا يما بينهما ولا يما بينهما ولا يما بينهما
 فهو مثل وانما في اصطلاح التعريفين فاعلم ما لم يكن تأخرا ولا بعدا ولا يما بينهما ولا يما بينهما ولا يما بينهما ولا يما بينهما
 مثل قولهم هذا الحبل والاسم من الضميمة فيكون مثل قولهم هذا الحبل والاسم من الضميمة فيكون مثل قولهم هذا الحبل والاسم من الضميمة
 في الحبل ما لم يكن حرف اعرابا صحيحا غير حرف الالف والباء والكا في قولهم دولو دولي وعدو دولي وكما يصح في قولهم
 حرف الالف مثل الالف وهو من حرف اعراب وهو كك لكال من زبور والاسم ينسب والالف ينسب في قولهم دولو دولي
 الصرف وهو التعليل لما يقع من الاختلاف ويقل من الصرف وهو صوت الساب والباب والكثرة والافان يكون
 وباب انما هو التعليل بصرف الالف في اقواله التتبع وهو في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 انما صحت من جهة شدة البنية وانما هو التعليل بصرف الالف في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 فاقبل انما هو التعليل بصرف الالف في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 لان الالف في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 الفتح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 عار من قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 به الضرورة ثم التعريف لم ينقل بغير هذا الفصل من جميع الفاعل من قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 الامكن لديهم كونه التتبع زيادة حرف على الكل انما هو عار من قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 ما فعل شذوذا على الالف وانما اختاروا الفاعل لان الالف في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 لانهم لو زادوا الالف لقلت في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 واذا افتتحنا قبلها ومن طرف قلبت الفاعل نحو عصا ولوزا والالف والباء والكا في قولهم دولو دولي
 وان قلت في الرفع واوا وفي الضم الفاعل لان الالف والباء والكا في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي
 قبلها ومن طرف قلبت الفاعل نحو عصا ولوزا والالف والباء والكا في قولهم دولو دولي وكما يصح في قولهم دولو دولي

[illegible][illegible]

البيادر والبيادر

الدرر والدرر

الشيخ الفاضل

جد

انجیل
پد اندر کدر
عظم سلک

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

م ر ج د
مشی

الک صابر

سندیه
امرا افند

[illegible]

رجاء،

[illegible]

پایندہ

[illegible]

10

[illegible]

ما تسمى بشدة بالوفاة

59

10

...

[illegible][illegible]

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Indic, on aged paper.

[illegible]

حیرا، حیوان نیکون بیز
نقالانده نجهدا الشمس

[illegible]

الحمد لله الذي جعلنا منكم
مما لا ينفك عنكم منكم
وما لا ينفك عنكم منكم
وما لا ينفك عنكم منكم

لا تكتب في النسخة التي هي الأصل
في نسخة النسخة التي هي الأصل
في نسخة النسخة التي هي الأصل

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint smudges, characteristic of old paper. A vertical crease is visible near the right edge, suggesting it was once part of a bound volume. There is no text or other markings on the page.

Handwritten text on the flyleaf, likely a library or ownership stamp, written in a cursive script.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

الخليف

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠

١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠

ای طعنا غریب

وذكر في كتابه في الامم والاعراق
الافاض عن كل طائفة

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

الروسیکن غوراً ۛ

[illegible]

السلامة العامة

وَمِنْهُنَّ مَنْ لَا يَرْوُونَ
عَنْهُ هُوَ الْأَمْرُ مَعَهُ
وَالْوَجْهُ الْخَفِيُّ مَعَهُ
فَالْوَجْهُ الْخَفِيُّ مَعَهُ
وَالْوَجْهُ الْخَفِيُّ مَعَهُ
وَالْوَجْهُ الْخَفِيُّ مَعَهُ

[illegible]

الانبياء والابرار
في الجنة

لوک

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible][illegible]

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[illegible]

إِنْ عَمِيَ النَّارُ

من

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

من كتابه عن
الزوائد

تشی الداعی

زیدی آخره بتدرک بالابتداء
باب اول فی شرح

上

22 من السنين

[illegible]

وبالقوافي

[illegible]

من محمد بن عبد الله بن مسعود

المراد بالسهم ابن الجواز

[illegible][illegible]

المسؤولين الإقليميين
والوفاة والبقاء

١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢

فمن اصاب الحمة فعلا زفير المني والبراد يقعد العجز
فمن اصاب الحمة فعلا زفير المني والبراد يقعد العجز
فمن اصاب الحمة فعلا زفير المني والبراد يقعد العجز
فمن اصاب الحمة فعلا زفير المني والبراد يقعد العجز

المغائر

[illegible]

[illegible][illegible]

الادب الفروع شيوخا

اذا وقتل عبد الاغنياء
في دار الغنى

[illegible][illegible]

