



مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

مخطوطة

قطعة في الفرائض - شرح المنظومة الرجبية (جزء منه)

المؤلف

عبدالله بن محمد الشنشوري

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

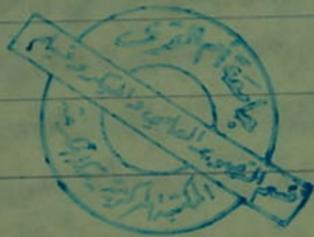
قسم المخطوطات

جزء من نسخة ~~هذه~~ أخرى من الفوائد
التشويرية

شرح المظروفه الرجبيه (عنه)

م ١٠٦

١٥٦



مخطوط رقم ١٥٦

مخطوط من الفرائض

شرح المظروفه الرجبيه (جزء منه)



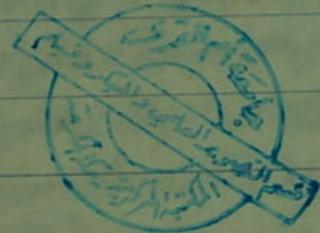
م ١٠٦

جزء من نسخة من الفوائد
التشريفية

شرح المظنونة الرجبية (عنه)

م ١٠٦

١٥٦



من قسمة المسائل على حساب واحد **تممة** جميع ما تقدم فيها اذامات
ميت فقط من ورثة الاول ولم يمكن الاختصار قبل العمل وهو حال من
احوال اربعة سبقت الاشارة اليها والحال الثاني ان يموت اكثر من
ميت سواء كانوا كلهم من ورثة الاول او كان فيهم من هو من ورثة
ورثة الاول وفي ذلك اوجه عشرة ذكرتها في شرح الترتيب اشهرها
واعمها تحصيل جامعة المسئلة الميت الاول والثاني كما اسلفناه واجعلها
اولي بالنسبة للميت الثالث ومسئلة الثالث ثانية بالنسبة لها وانظر
بينها وبين سهام الثالث من تلك الجامعة وحصل جامعة علي ما
يقضيها الحال من انقسام وتوافق وتباين فان كان معك رابع
فاجعل جامعة الثالث اولي ومسئلة الرابع ثانية واعمل لذلك في
خامس وسادس وهلم جري بما بلغ منه تصح مسئلة المناسبة للجامعة
لمسائل اولئك الاموات فله مثل ذلك بمثال ذكره الشيخ زكريا رحمه الله
في شرح الكفاية بقوله مثاله في الاربعة زوجة وابوان وابنتان
ثم مات الاب عن الباقي واخ الابوين ثم الام عن الباقي وام وعم ثم
احدي البنين عن زوج ومن بقي الاولي من سبعة وعشرين مات
الاول عن زوجة وبنتي ابن واخ فمسئلته من اربعة وعشرين توافق
حظه من الاولي بالرربع فيصح ان من مائة واثنين وستين من له شيء من
الاولي ضرب في ستة او من الثانية ففي واحد فللزوجة ثمانية عشر
وللام سبعة وعشرين ولكل بنت ستة وخمسون وللأخ خمسة ثم مات
الام عن ام وبنتي ابن وعم فمسئلتها من ستة توافق حظها من
الاوليين بالثلث فتصح من ثلاثمائة واربعة وعشرين من له شيء من
الاوليين ضرب في اثنين او من الثالثة ففي تسعة فللزوجة الاولي
سته وثلاثون ولكل بنت مائة وثلاثون وللأخ عشرة وللام الثالثة

تسعة ولعمها كذلك ثم ماتت احدي البنين عن زوج وام واخت
تمسكتها من ثمانية توافق حظها بالنصف فتصح الاربع من الف
وما يتين وستة وتسعين فمن له شيء من الثلاث الاول ضرب
في اربعة او من الرابعة ففي خمسة وستين فللزوجة الاولى التي
هي ام في الرابعة مائتان واربعة وسبعون وللبنت الباقية
سبعماية وخمسة عشر وللأخ اربعون وللأم الثالثة ستة
وثلاثون ولعمها كذلك وللزوج الرابعة مائة وخمسة وتسعون
انتهى والحال ان الثالث والرابع ان يموت بعد الاول ميت
او أكثر ويمكن الاختصار قبل العمل ويسمى اختصار المسائل وهو
انواع ذكرتها في شرح الفارضية والترتيب منها ان تخصص ورثة
من بعد الاول فيمن بقي من ورثة من قبل ويرثون كلهم بمطلق
العصوبة سواء كان معهم من يرث من الاول فقط بالفرض ام
لاكزوجة وعشرة بنين من غيرها ما توارثوا كلهم واحد بعد واحد
حتى بقي مع الزوجة من الاولاد اثنان فيقدر كان الاول مات
عن زوجة وابنين فقط فتصح بالاختصار من ستة عشر للزوجة
اثنان ولكل ابن سبعة ولو سلكت طريقة المناسحة لصحت من
عد كثير ثم رجعت بالاختصار لما ذكر ولو خلف الاولاد فقط من
غير زوجة فماتوا واحدا بعد واحد حتى بقي اثنان فماتت
عن اثنين فقط فتصح من اثنين **تنبيه** كما يمكن الاختصار قبل
العمل كذلك يمكن الاختصار ايضا بعد العمل ويسمى اختصار السهام
وهو ان يوجد بعد تصحيح المسائل في جميع الانصاف اشتراك في ترجع
المسئلة وكل نصيب الي الوفق كزوجة وابن وبنت منها فقبل قسمة
التركة توفت البنت عن بقي وهم امها واخوها فتصح المناسحة

من اثنين

من اثنين وسبعين للزوجة ستة عشر وللابن ستة وخمسون والنصيبان
مشتركان بالثلث فترجع المسئلة الي ثمنها تسعة وكل نصيب الي ثمنه فيرجع
نصيب الابن الي سبعة ونصيب الزوجة الي اثنين واذا اشتركة الانصاف
كلها الانصاف منها فلا اختصار ومن اراد المزيد من هذا فعليه
بكتابنا شرح الترتيب والله اعلم ولما انتهى المصنف رحمه الله الكلام
على الارث المحقق وما يتبعه شرع في الارث بالتقدير والاحتياط
وهو انواع فبدأ منها بالخنثي المشكل فقال **باب ميراث الخنثي**
والمفقود والحمل والخنثي ماخوذ من الانخناث وهو التثني والتكسار ومن
قولهم خنت الطعام اذا اشتبه امره فلم يخلص طعمه وهو ادمي له
التا الرجل والمرء اوله ثقبه لا تشبه واحدة منهما والمشكل ماخوذ
من شكل الادمي شكولا واشكل التيس والخنثي مادام مشكلا لا يكون
ابا ولا اما ولا جدا ولا جدة ولا زوجا ولا زوجة وهو منحصر في اربع
جهات البنوة والاخوة والعمومة والولاء والكلام فيه في مقامين
احدهما فيما يتضح ومحل كتب الفقه والثاني في ارثه وارث من معه
وقد ذكره بقوله **وان يكن في مستحق المال من الورثة خنثي صحيح**
في الاشكال **بين** اي ظاهر **الاشكال** والمراد كونه خنثي مشكلا باقيا على
اشكاله لم يتضح بدكورة ولا بانوثة **فانقسم** التركة بين الورثة والخنثي
على التقدير الاقل لكل من الورثة والخنثي ان ورثت بتقديري الذكورة
والانوثة متفاضلا كابن خنثي مع ابن واضح فالأقل نصيب الانثي
للخنثي وللواضح كون الخنثي ذكرا فيعطي الخنثي الثلث والواضح النصف
ويوقف السدس وكزوج وام وخنثي تثقيق فالاضر في حق الخنثي
ذكورته وفي الزوج والام انوثة **واليقين** اي المتيقن الذي لا شك
فيه وهو الاقل فيما سبق او العدم ان ورث باحدهما فقط لولد عم

خنتي مع معتق فلا شيء له بتقدير الانوثة ولا يعطي المعتق شيئا
لاحتمال ذكوره وكزوج وام وولدي ام وخنتي لاب فلا يعطي شيئا
في الحال لاحتمال ذكوره فيسقط باستغراق الفروض والاضرت في
حق الزوج والام وولدي الام انوثته لعولها اذ ذلك لتسعة
واذا عملت كلا من الخنتي ومن معه بالاضرت فيوقف المشكوك
فيه الى الاتضاح او الصلح بشا او تفاضل ولا بد من جريان التواهب
ويفتقر الجهل هنا للضرورة وهذا كله اذا ورث بتقديري
الذكورة والانوثة متفاضلا او باحدهما فقط كما قدمنا الاشارة
لذلك فان ورث بهما متساويا كولد ام او معتق فالامر واضح
وقوله **تخط** جواب الامر **بحق القسمة** اي قسمة الحق **المبين**
اي الواضح الظاهر **فايدة** ما قلناه هو المعتمد من مذهب
الشافعية ومذهب الحنفية انه يعامل الخنتي وحده بالاضرت
فان كان الاضرت لا شيء فلا يعطي شيئا ولا يوقف شيء ومذهب
المالكية له نصف نصيب ذكروا نثي ان ورث بهما متفاضلا وان
ورث باحدهما فقط فله نصف نصيبه وان ورث بهما متساويا
فالامر واضح ومذهب الحنابلة ان لم يرج اتضاحه فكالمالكية
وان رجي اتضاحه فكالمشافعية والله اعلم **فايدة** ثمانية للخنتي
خمسة احوال احدها يرث بتقديري الذكورة والانوثة علي
السواء كابوين وبنيت وولد ابن خنتي ثانيا بتقدير ذكوره
التركيب وولد ابن خنتي ثالثا عكسه كزوج وام وولد اب خنتي
رابعها يرث بتقدير الذكورة فقط كولد اخ خنتي خامسها عكسه
كزوج وشقيقة وولد اب خنتي والله اعلم **فايدة** ثالثة في حساب
مسائل الخناثا اما علي مذهبنا فتصح المسئلة بتقدير ذكوره فقط

وبتقديري

وبتقديري انوثته فقط ثم تنظر بين المسئلتين بالنسب الاربع وتصل
اقل عدد ينقسم على كل من المسئلتين بالتقديريين فما كان فهو الجامعة
فانقسمها على كل من الخنتي وبقية الورثة وانظر اقل النصيب لكل منهم
فادفعه له ويوقف المشكوك فيه الي البيان او الصلح واما علي مذهب
الحنفية فتصح المسئلة علي تقدير الاضرت في حق الخنتي وحده واعطه
الاضرت وبقية الورثة الباقي فان كان لا يرث بتقدير فلا يعطي شيئا
واما علي مذهب المالكية فعندهم خلاف في كيفية العمل فعلي مذهب
اهل الاحوال تحصل الجامعة كما علمت علي مذهبنا وتضربها في عدد
حالي الخنتي او احوال الخناثا ثم تقسم علي كل حاله فما اجتمع لكل تخصص
فاعطه من ذلك بمثل نسبة الواحد للحالات الخنتي او الخناثا في ابن
واضح وولد خنتي بتقدير الذكورة من اثنين وبتقدير الانوثة من
ثلاثة والجامعة لهما ستة للمباينة فمنها تصح عندنا فيعطي المشكل
اثنين والواضح ثلاثة ويوقف سهم وعند المالكية تضرب هذه
الستة في اثنين حالي الخنتي فتصح من اثني عشر للخنتي بتقدير الذكورة
ستة وبتقدير الانوثة اربعة ومجموع الحصتين عشرة نصفها خمسة
فهي له وللواضح بتقدير ذكوره الخنتي ستة وبتقدير انوثته ثمانية
ومجموع الحصتين اربعة عشر نصفها سبعة فهي له واما عند
الحنفية فللخنتي الثلث وللواضح الثلثان فقس علي ذلك والله اعلم ولما
انهي الكلام علي الخنتي شرع في المفقود فقال **واحكم علي المفقود** اذا
كان من جملة الورثة **حكم الخنتي** اي حكمه من معاملة الورثة الحاضرين
بالاضرت في حقهم من تقديري حياته وموته **ذكرا كان او هو انثي**
يعني سواء كان المفقود ذكرا او انثي فمن يرث بكل من التقديريين واتخذ
ارثه يعطاه ومن يختلف ارثه يعطي الاقل ومن لا يرث في احد

قدر كان الميت خلف من يدلون به وقسم المال او الباقي بعد فرض الزوجة
بينهم كأنهم موجودون فمن يجب لأشئ لمن يدي به وما اصاب كل ه
واحد قسم على من نزل منزلته كأنه مات وخلفهم الا اولاد وولد الام
فيقسم بين ذكورهم واناثهم بالسوية كما صولهم مع ان ولد الام
لومات وخلف اولاد ذكورا واناثا قسم ميراثه بينهم للذكر مثل
حظ الانثيين والا الخال والخالة للام فيقسم بينهما للذكر مثل حظ
الانثيين مع انه لوماتت الام وخلفتهم كانوا اخوتها لامها فلا
تفضيل بينهم وعند الحنابلة وهم من المنزلي ايضا انه اذا كان
الذكر والانثي من جهة واحدة في درجة واحدة فالقسمة بينهم
بالسوية لا يفضل ذكر على انثي والمذهب الثاني مذهب اهل
القرابة وهو مذهب الحنفية وبه قطع البغوي والمتولي من
اصحابنا وهم يقدمون الاقرب فالاقرب كالعصبات والظاهر
من مذهبهم تقديم الصنف الاول على الثاني والثاني على الثالث
والثالث على الرابع فما دام احد منهم حي من الفروع فلا شئ لواحد
من الاصول وما دام احد منهم من الاصول فلا شئ لاولاد الاخوات
وبنات الاخوة وبنات الاخوة للام وما دام احد من هؤلاء فلا
شئ للاخوال والعمات والاعمام للام وبنات الاعمام ومن يدي
بهم وعن ابي حنيفة رحمه الله رواية بتقديم الصنف الثاني على
الاول وقدم ابو يوسف ومحمد الصنف الثالث على الثاني ومتى
كان اثنان فاكثروا من صنف واحد من الاصناف الاربعة ففي ذلك
تفصيل طويل مذكور في كتب الحنفية وقد ذكرت طرفا منه في
كتابنا شرح الترتيب الاملة على مذهب اهل التنزيل بنت
بنت ابن وابن بنت بنت المال للاولي لسبقها للوارث ابوام ام

وام

9
وام ابي ام المال للاولي لسبقه للوارث بنت بنت ابن وابن وبنيت من
بنت ابن اخري نصف المال للاولي ونصفه بين الاخريين اثلاثا عندنا
وانصافا عند الحنابلة ابن اخ لام وبنيت اخ لام المال بينهما انصافا
عندنا وعند الحنابلة بنت اخ لابوين وبنيت اخ لاب وبنيت اخ لام
المال للاولي والثالثة على ستة للفالنة سهم وللأولي خمسة اسهم ه
ولاشئ للثانية ثلثه احوال مفترقين للخال من الام السادسة والخال
من الابوين الباقي وسقط الاخر ثلاث حالات مفترقات المال بينهما
على خمسة للشقيقة ثلاثة ولكل واحدة من الباقيتين واحد ثلاثة احوال
مفترقين وثلاث حالات كذلك للخال والخالة من الام الثلث اثلاثا عندنا
وانصافا عند الحنابلة والباقي للخال والخالة من الابوين كذلك عندنا
وعند الحنابلة ولا شئ للخال والخالة من الاب ثلاث عمات مفترقات
المال بينهما كالحالات ثلاثة بنات اعمام مفترقات المال لبنت ه
الشقيق وحدها لسبقها للوارث مع حجب العم الشقيق العم للاب
بنت اخ لام مع بنت عم شقيق اولاب للاولي السادسة والباقي للثانية ه
ثلاث حالات متفرقات وثلاث عمات كذلك الثلث للحالات على خمسة
والثلثان للعمات كذلك وفي كتابنا شرح الترتيب ما فيه كفاية والله اعلم
الباب الثاني في الولاء وفيه فصلان الفصل الاول في سببه وهو
زوال الملك عن رقيق فمن اعتق عبدا صحر او بصفة او دبره او استولدها
فعتقا بالموت او عتق عليه بالكتابة او التمس من مالك عتق عبده
على مال فاجابه او عتق نصيبه من مشترك فسرى او ملكا قويه فعتق
عليه ثبت له الولاء عليه ولعصبته المتعصبين بانفسهم ولو اختلف دينهما
وان لم يرث في صورة الاختلاف والولاء كالنسب لا يباع ولا يوهب ولا
يورث ولكن يورث به وكما ثبت الولاء على العتق الذكر والانثي ثبت

علي اولاده واحفاده علي عتيقه وعلي عتيق عتيقه وانما يثبت علي فرع ه
العتيق بشرطين احدهما ان لا يمس الرق ذلك الفرع فان كان رقيقا
وعتق فولأوه لمعتقه وعصبته من بعده فان لم يوجد واقبلت
المال ولاولاء عليه لمعتق الاصول الشرط الثاني في ثبوت الولاء
لموالي الام وهو ان لا يكون الاب حرا الاصل علي الصحيح واما عكسه
وهو ان يكون الاب عتيقا والام حرة الاصل فهل يكون عليه الولاء
لموالي الاب لانه ينسب اليه اولاد تغليباً للمحرية كعكسه الصحيح الاول
قال الامام النووي رحمه الله في الروضة فرع من مسه رق وعتق
فلاولاء عليه لمعتق ابيه وامه وسائر اصوله كما سبق سواء وجدوا
في الحال ام لا فالباشر اعتاقه ولاوه لمعتقه ثم لعصبته فاما اذا
كان حرا الاصل وابواه عتيقان او ابوه عتيق فولأوه لموالي ابيه وان
كان الاب رقيقا والام معتقة فالولاء لمعتقها فان مات والاب
رقيق بعد ورثه معتق الام وان عتق الاب في حياة الولد انجر
الولاء من موالي الام الي موالي الاب ولومات الات رقيقا وعتق
الجد انجر من موالي الام الي موالي الجد ولو عتق الجد والاب رقيق
ففي انجراره الي موالي الجد وجهان اصحهما ينجر فان اعتق الاب
بعد ذلك انجر من موالي الجد الي موالي الاب والثاني لا ينجر فعلي
هذا لومات الاب بعد عتق الجد ففي انجراره الي موالي الجد ه
وجهان اصحهما عند الشيخ ابي علي لا ينجر وقطع البغوي بالانجر
قلت لا انجر ارقوي والله اعلم الفصل الثاني في حكم الولاء وله
احكام منها الارث وهو المقصود هنا فاذا مات العتيق ولا
وارث له بنسب ولا نكاح فما له لمعتقه فان كان له صاحب فرض
لا يستغرق فالباقي لمعتقه فان لم يكن المعتق حيا في الصورتين

ورث

ورث العتيق اقرب عصابات المعتق بالنفس لا بالغير ولا مع الغير ولا
ذو فرض فان لم يكن للمعتق عصبه بالنسب فلمعتق معتق المعتق ثم
لعصبته وهكذا ولا ميراث لمعتق عصابات المعتق الا لمعتق ابيه
اوجده ولا لعصبه عصبه المعتق اذ لم يكن عصبه للمعتق كما اذا تزوجت
امرأة من غير قبيلها وولدت ابنا واعتقت عبدا ثم مات عتيقها
عن ابن عم ولد لها المذكور فقط فلا يرثه لانه ليس بعصبه لها وان
كان عصبه لابنها وقد ذكر بدر الدين سبط المارديني رحمه الله في
شرح كشف الغوامض انه نازع بعض معاصريه فيها واطال الكلام
فيها اذ اعلمت ذلك فقد ذكر الاصحاب رحمهم الله ضابط من يرث من
عصبه المعتق اذ لم يكن المعتق حيا فقالوا هو ذكر يكون عصبه ه
وارثا للمعتق لومات المعتق يوم موت العتيق بصفة العتيق ه
وخرجوا علي ذلك مسائل منها انه لا يرث امرأة بولاء الغير اصلا وانما
يرث بالباشرة فلها علي عتيقها الولاء وعلي اولاده واحفاده وعتيقه
كالرجل وتقدمت الاشارة الي ذلك اخر العصابات ومنها لو اعتق ه
عبدا ومات عن ابنين فمات احدهما عن ابن ثم مات العتيق وخلف
ابن معتقه وابن ابنة ورثه ابن المعتق دون ابن ابنة ومنها لومات
المعتق عن ثلاثة بنين فمات احدهم عن ابن واخر عن اربعة واخر عن
خمسة فلومات العتيق ورثوه اعاشارا بالسوية ومنها لو اعتق مسلم
عبدا كافرا ومات عن ابنين مسلم وكافر ثم مات العتيق فميراثه لابن
الكافر لانه الذي يرث المعتق بصفة الكفر ولو اسلم العتيق ثم مات
فميراثه لابن المسلم ولو اسلم الابن الكافر ثم مات العتيق مسلما ه
فالميراث بينهما وهذه المسائل تخرج ايضا علي ان الولاء يورث به
ولا يورث فرعان احدهما الذين يرثون بالولاء من عصبه المعتق

يترتبون ترتيب عصبات النسب لكن الاظهر ان اخا المعتق وابن
 اخيه يقدمان على جده الثاني لو اشترت امرأة اباهما فعتق
 عليها ثم اعتق الاب عبدا ومات عتيقه بعده وللمعتق عصبة
 بالنسب فميراث العتيق له دون البنت لانها معتقة المعتق
 فتؤخر عن عصبة النسب وهذه قيل اخطا فيها اربعماية قاض
 غير المتفقهة فتسمى مسئلة القضاة وصور بعضهم مسئلة القضاة
 بما لو اشترى ابن وابنة اباهما فعتق عليهما ثم اعتق عبدا ومات
 بعد موت الاب عنهما فميراثه للابن دون البنت لانه عصبة
 المعتق بالنسب وغلط فيها اربعماية قاض فقالوا ارث العتيق
 بينهما وفي الولاة مباحث كثيرة ذكرنا اكثرها في شرح الترتيب
الباب الثالث في قسمة التركات وهي الثمرة المقصودة بالذات
 من علم الفرائض وما تقدم فوسيلة لها وهي مبنية على الاربعة
 اعداد المتباينة التي هي اصل كبير في استخراج الجهولات وهي
 المذكورة في كتب الحساب وذلك ان نسبة مال الكل وارث من تصحيح
 المسئلة التي تصحح المسئلة كنسبة ماله من التركة الي التركة اذا
 تقرر ذلك فتارة تكون التركة مما لا يمكن قسمته كالعقارات
 والحيوانات فيقدر تلك النسبة تكون حصته من ذلك المورد
 ثم تارة يعبر المفتي عنها بالقراريط وتارة يعبر عنها بالكسور
 المشهورة فهو مخير والاولي مراعات عرف البلد ولو جمع بينهما
 كان يقول مثلا للام السدس اربعة قراريط لكان اولي وتارة تكون
 التركة مما يمكن قسمته كالنقد او ما يقدر بالوزن او الكيل والعدد
 او بمن او قيمة مما لا يمكن قسمته او اريد قسمة ما يمكن قسمته
 او مالا يمكن بالقراريط فيقدر مخرج القيراط وهو اربعة وعشرون

كتركة

بعضها اخطا ووجوه

في الترتيب

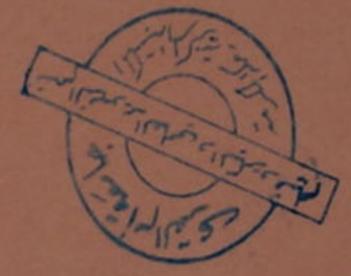
111

في الترتيب

101

بعضها اخطا ووجوه

107



قطعة من

قطعة من

قطعة من

قطعة من

107