

البداية

اللهم شعري واطعوم ^{جنتك} يا واد الدهر بيف ما ينزل لد عشقك
الله لا يهلكنا في العذاب لصحتك المعا ومؤودة العذاب

لهم والدين

بذلك الحب

نم ولا أصبو

عن به القلب

نم ولا ذنب

ولا سرف

شطر

بغير الشفاعة

ذا السيم

برحاب الصغرى

على أرض كلاب

نحمل الصليب

٥٥

والله الذي

جفا في داعي الموتى غير لهم

تقاول اذا خفت صداعهم

اذ لا ياموسى نجيبة

لا عن بخاره

فعلا موالهم ما بين رحوانهم

لهم

جفا في داعي الموتى غير لهم
تقاول اذا خفت صداعهم
اذ لا ياموسى نجيبة
لا عن بخاره
فعلا موالهم ما بين رحوانهم

الآلات... شعرى وللعلوم... [unclear] ...هذا والدهر يسيف ما ينزل له عشقه
الآلات... آهـا لـقـعـدـنـاـةـ لـصـدـكـ الـمـعـاـ وـمـوـدـهـ العـدـيـ

الـوـلـيـدـ

بـلـهـ لـحـبـ

مـلـاـ صـبـوـ

ضـنـهـ الـقـلـبـ

مـلـاـ ذـنـبـ

وـلـأـسـمـ

شـعـرـ

فـرـ الشـعـرـ

ذـلـكـ كـلـيـ

ذـلـكـ كـلـيـ

بـرـ حـلـ وـ الصـفـرـ

كـلـاـوـكـلـكـ

نـحـلـ الـصـلـبـ

٥٥

وـالـدـةـ الـلـيـدـ

جـفـافـ الـجـاعـيـ الـوعـيـ غـيرـ الـفـمـ ؟ـ تـقـالـ (ـذـاخـتـ صـاعـيـدـ الـلـيـدـ)
ـذـالـحـارـاصـيـ ثـيـثـيـهـ لـأـعـدـجـارـيـهـ ؟ـ أـقـاـ مـوـالـهـمـ مـاـ بـيـنـ حـوـلـهـمـ يـفـتـ

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
معهد المخطوطات العربية - الكويت

اسم المخطوط ديوان ابن المقرب

عليه به المقرب به منفر

[تنقسم من أدبها ، وبتجزءاً قصائد ليست في الديوان]

اسم المؤلف

عدد الأوراق ٤٣ - ٤٤

مصدر التصوير مكتبة أميركا - ميدفورد

الرقم في مصدر التصوير C185

تاريخ التصوير الثلاثاء ١ محرم الثاني ١٤٢٥ - ٣١/٦/١٩٠٩.

ملاحظات منسقة لكتبة بقلم منفي كبير ، سنة ١٤٢٥ هـ . دانتي العروبات بالخبرة . وهي خيف مجموعة (كتاب الثالث من درقة ٥٤ - ١٨٦) + أدواته وأدواته في ذيلها . دامتها أيامها أثر طيبة .

المقياس ٢٠ - ٢٢ سم

٦٦

عن الحسين بجرعاً هلال راق بعدها ذهبت لكرمان ونوره العذيب
وهل يعقب ناطاً المقام بعشرين بحث تلقي ساخته في البنين
وهل عندهم مزاوجة وصيغة كما عندنا والحديث يشي به الحديث
وهذا على بنت المقاولاني ؟ اخرى سواها لهم ولا أصلحوا
أرثني فابنت عزرا سليل وحيثت زيد معهم جذيل لفضعيه الثابت
فقالت عزيزك الفتاة غيرها ؟ وما في صالح الخالد ثم ولاد ثانية
فقل لها اينما ييف واهوى هـ وما يفي بغير انشعى ولا اسرى

فقالت ارجي العزير بدار الطفو هـ نبوك وهذا ما اري في الشعوب
وقلت بليلتي زار واعصمه هـ باحظها خطيباً اذا اسْبَمْ
وامتنعها جاز او وسعها احتما هـ واصدقها عن اسير حل وصعب
فقالت لعربي انه الذي يعبد هـ بنات المعالي لا اكلاؤ الاباء
هـ الناس كل الناس والناس هـ اذا اباب اسراف من حمله الصلب

وفيهم رباط المكرمات وحربيه هـ بور شها المولود والذئب الذي
جهاق كالذئب الوعي غير افهم هـ رثى اذا اخفت صاحب عمره فالله
اذ الجبار امى بجهة لا عند حماره هـ اقا موافقه ما بين اخوانهم لم يكتب

٢٠٣

أَذْلَّتْهُمُ الْعُصِيَّ مُحِمَّاً بِالْأَهْنَاءِ وَحَاوِلَتْهُمُ الْقُوَّةُ مُهْمَّاً
فَقُلْلُهُمْ بَعْدَ الْلَّامِ مَقَالَةً تَعْمَلُهُمْ بِأَعْنَى شَيْئَيْهَا
إِلَيْهِ الْقُوَّى وَالْيَحْرَى تَرْبَّى بِهِ الدَّهْرُ يَعْوَافُ لِلْأَجَابَى
كَفِيْ حَزْنًا أَنْ يَسْغِدَ مُهْرَدًا عَلَى الْأَهْلِ الْفَقِيرِ كُلَّ يَوْمٍ عَمَّا
وَشَاقَّهُمْ قَلِيلٌ فَإِذْكُرُهُمْ وَتَكُمْ مُهَامَةً لَا إِشْتَاقَهُمْ عَلَيْهَا
فِيهِمْ حُرْبٌ عَنْدِي خُوضُهَا فَيُنْزَعُ ذِكْرُهُمْ بِأَثْبَنِ الدَّوَابِيَا
وَلَوْلَا بَنَانِ الْعَامِيَّاتِ لَمْ أَكُنْ أَلَّوْيَ إِلَيْ دَارِ الْمَذَلَّةِ جَانِبَا
وَقَدْ كَانَ لِي الْأَهْلُ وَالْفَتَنَا فَنَّا وَالْفَيْ بِالْمُضْلِبِ صَاحِبَا

جَعِ الْكَاعِبِيْهِ وَرِكَابُهَا وَتَبَيَّنَهَا فِي هِبَّتِ شَادِّيْتِهَا
وَالنَّسَالِنِ عَزِيزِهَا إِبْرِيْكَتْهَا فِيَانِ عَنْدِي نَاهِيَا وَاقِنِهَا
فَقَدْ كَرِهَتْ جَهَلَمَثِي وَأَنْتِي أَرِيَ ضِلَّةً أَنْ بَرِدَهُي شَيْئَهَا
وَمَا شَيْتَ مِنْ عَذَّلَ السِّينِ وَلَنَا فَإِنَّا قَدْ لَمَلِيَّهَا وَأَنْقَلَهَا
تَوْتَا وَلِلْأَهْلِيَّتِيْ أَذْأَمَهَا إِنْتِي يَا شَيْأَنِي عَنْدِي جَاهِهَا
شَيْيِ عَطْفَهُ شَعِيْرِيَّ الْقَرِيبِ لِأَخْلِيَّهَا وَأَضْعَتْ بَنَاتِ الْعِمْ عَوْجَنَرِيَّهَا
وَأَفْصَحَهَا يَوْمَ الْخَضَامِ مَقَالَةً إِذَا فَصَحَّهَا الْقُوَّةُ الْدَّرِيْخَطَانِيَّهَا
وَعُورَأَمْرَقَ بِي فَلِمَ الْكَرْتَهَا وَقَدْ كَانَ لَوْلَا الْكَلَمَ عَنْدِي جَوَا

وَلَأَرْتَهَا تَلَقَّاهُمْ وَلَيَا سَهَمْ حَسِيكَ الْدَّلَاصِ الْبَعْيَكَ الْعَصِيدْ
أَوْلَيَكَ فَوِيْ حَيْنَ أَبْعَوْلَاسِرِيَّهَا وَلِبَجْبَيْهِمْ شَوَّاجِهَ كَلَبَ
وَمَا نَأْنَمْهُمْ بِأَمْهِيَّ وَأَنْتِي إِذَا إِذْرَنْهُمْ كِلَمَ الْجَالِيَّنْ
لِيَ الْبَيْتِ مِنْهُمْ وَالْمَحَاجَهُ وَأَجَاهَا وَدَوْالِصِبِرِيْهِنْ النَّائِي وَكَهْفِهَا
وَأَنْ أَفْرَادِيْهِمْ وَأَغْرِيَهَا وَنَزَّاعِيْهِ لِلْمَوَاجِ وَلَهَرِيْ وَالْهَبِ
بَغَيرِ لِخَشْتِيَا يِهِ كَافِهِمْ وَلَاقِلَا وَلِفَمِ الْعَيْنِ وَلِهَنْفُ وَالْقَلْتِ
وَلِكَنْهَا إِلَيْهِمْ بَعْدَهُ تَارَهَا وَزَرَنِي وَلَأَبْعَدَهُمْ وَلَأَقْرِبَهَا

بِالْأَبْهَرِنْ إِنْكَلِ الْمَحَارِيَّهَا وَفِرْجِيْهِ أَهْمِيَّهَا أَصْنَعَ الْعَزِّرِ قَاضِيَا
وَلَا تَقْرِمُ مُسْتَقَّيَا بِأَصْرَقِ الْأَمَّهَا فَهَا الْبَهْرِ سَهَاعَا مِنْ جَامِعَتِهَا
وَلِزَبَدِهِ سَالِتِجَهِيْهِ فَاظْهَرَهَا عَنَادِيْهِ لِيلِ الْأَنْزَالِ حِنْوارِهَا
فَهَلْكَتْهُ زَدَادِهِ فَأَرْبَابِهَا عَلَى فَالْأَخْرَى الْمَهْوَرِيَّهِيَا
حِمْرَهِمْ دَهَنِ طَوِيلِهِ وَعَنِيْهِ تَلَأَلَوْيَ الْأَرْجَعِ الْطَّرْفِ كَلَزِيَا
وَجَرِيَتْهُمْ حَتَّى إِذَا مَغَرِبَهُمْ عَرَفَتْهُمْ بِلِيَاجِهَهُ وَمَضَيَّهَا
ظَنَنَهُمْ ظَلَّهُ ظَلَّيَّلَا وَجَهَشَهَا فَكَانُوا سَهَاعَا يَوْمَ ضَيْفِ وَضَيَا
وَلَشَيْأَا الْوَعْدِ جَهَاطَالِ شَرِّهَا وَلَمَاحَصَهَا يِيْ مَحَكَمَ النَّظَمِ كَلَبِهَا



أَقْصَبَهُ وَأَقْصَدَهُ إِلَى الْكَظْوَاهِرِ فَتَبَقَّبَتْ : « رِسَالَةُ وَرَادِنْسْكِيَّ كَعَابِهَا
فِي حِينِ تَرَى الْحُضُورَ الْمُغْلَامَ مُقَابِلًا » : وَيَبْدُوا مِنَ الْجَرِبِ الشَّاعِلِ إِلَيْهَا
فَلِيَنْبَلِإِمْبَانِيَّا تَلْقَى بِلَسْبِدَةً : « سَقْبَسَةُ الْكَنَافِ رَجْبَانْهَا
بِهَا كُلُّ قَوْمٍ مِنْ يَعْزِيزِ الْيَمَنِيِّ » : الْيَمَرُودَةُ تَلْعُو الرَّوَاسِيَّ هَضَابِهَا
إِذَا نَوَّبَ الْمَدَاعِيَّ بِهَا بِالْفَاقِمِيِّ : « أَنْتَ مُثْلِأَ سُدِّ الْفَاغِ عَلَيْهِ رَقَابِهَا
وَانْ صَاحِدَ دَاعِيَّ بِهِجْرَنَا وَخَانَهَا » : أَنْتَ تَتَعَاطِيَ إِنَّا يَاجِرُهُ رَأْهَا
وَانْ قَالَ إِلَيْهَا يَا شَيْبَانَ فَلَمْ يَرِمْ : « جَهَاهَا وَحْيَ الْقَوْمِ عَنْهَا مُنْوَاهَا
وَلَمْ يُعِظَنَا وَلِيَعْلَاهَا مُفَاجَدَهَا » : وَذَاهَانْ قَيْسِرْهُ مَنْذُ كَانَ وَدَاهَا

هَلْيَتْ شَعْرِيَّ هَلَانَ الْمُزْعِلُونَ : تَصَافِيَنَا بَيْنَهَا وَأَضْطَهَابِهَا
إِقْدَرْ دُفْنَتْ تَلَكَ الْحَقْوَدَ وَأَطْفَالَتْ : « لَوْ افْعَلْتَنِي الصَّدَرَ وَرَتْهَا بِهَا
فَأَضْنَيْتَنِي خَمْدَ الدَّهَلَ لَا شَرِبَنِهَا » : مَذَاعَأَوْلَاتِبَدَ وَبِسُوْدَ ذِيَابِهَا
وَمَهَاجِيَّ الْقَوْمِ وَهَ : « لَدَى كَلْحَيْنَ لَا بَجْفَنَنَكَابِهَا
أَوْلَانَ بَلَمَ الْمَهَرَنَهَا يَلْمَهَهُ » : تَصْحِيَّيْهَا أَوَانَ بَرْجَمِيَّ عَتَيَابِهَا
أَجَابَتْ حَفَالَاتَ الْعَادِيَّ وَغَرِيَّهَا : « تَلْقَهَا فِي لَفْظَهَا وَأَخْتَلَاهَا
فَأَنْجَتْ عَلَيْهَا سَفَارِهَا » : وَأَوْهَنَ عَنْلَمَ لِمَاقِرَبِينَ اضْطَلَاهَا

وَلِكَلْ لَامِرَاهْرُونِيَّ وَقَدْ صَرَّ : « سَرْعَالِفَ لَا يَنْهَنَ الْعَدَدَ وَاجْتَهَ
تَصِيبُ وَمَا تَحْمِلُ وَتَجْبِي وَمَا يَمْلِي وَتَعْدُ وَفِي جَهَلِ الْعَذْلَ وَأَخْطَابِهَا
فِي أَصْفَحَهُمُ الْخَرَانِ بِهَا تَبَدَّلُوا » : وَهُلْ يَسَاوِي تَبَرَهَا وَتَرَاهَا
لَزَاجَهُتْ فِي نَا الْبَلَادِيَا وَاصْبَحَتْ : « تَهْرُشْ عَلَيْنَا كَائِنَاتٍ كَلَابِهَا
أَلَا بِالْقَوْمِ مِنْ رَبِيعَةٍ فَتَلَهَّ » : تَعْاَدِرْ مُولَى الْقَوْمِ صَفَرَ وَطَا
فَمَا عَنَّ الْمَفَاتِحُ وَعَزِيزَهُمْهُ : « جَوَيْ عَلَيْهِ الْبُرُّ لَا يَصْرُفُنَا بِهَا
وَاقْتُلَدَ إِلَيْهِ الْشَّرِسَ اصْطَفَاهُ : « دَلَشْقَيْ دَوَارِ طَرِدَهَا وَاجْتَهَانِهَا
وَلَمْ يُعِظَنَا وَلِيَعْلَاهَا مُفَاجَدَهَا » : وَذَاهَانْ قَيْسِرْهُ مَنْذُ كَانَ وَدَاهَا

وَضَاعَنِي إِذَا مَا النَّقْعَنَارَ وَاقْبَلَتْ : « بَنْوَالْحَرَبِ أَمْثَالَ إِجَالَ الْمَصَانِيَّ
وَضَرِبَ بِيُرْزِيلَ الْحَامِمَ مِنْ كُلِّ مَا يَجِدَهُ » : عَلَى الْمَهْوَلِ مِقْبَلَمْ كَرْمَ الْمَنَاهِبِ تَبَهَّمْ
وَلَيْسَ بِيَنَالَ الْمَجْدِ مِنْ كَانَ هَشَّهَهُ : طَرَوَهَ لِإِغَانِيَّ وَعَنَاقَ الْجَاهِشَ، هَهَهَ
وَلَا يَلْعَغُ الْعَلَيْنَا مَا إِبْنَ حُرْثَةَ : قَلِيلًا فَتَكَبَّرَ فِي وَقْعِ الْعَوَانِيمَ
جَوَيْ عَلَيْهِ الْمَعْدِيَّ مَذَاقَهُ : بَعْيَدَ الْمَدَعِيَّ كَعَنَهُ الْبَرَكَةُ كَلَالَهُ بَعْدَهُ
خَلِيفَ الْكَرْتُجَيْ حَوْلَ اسْرِيَّنَجَارَتْ : بِهِ الْعِيشَ اجْهَوَرَ الْعَفَارَ الشَّبَابَنَجَارَ
وَخَاضَتْ بِهِ بَخِيلَ الْجَنِيَّ وَجَطَتْ : عَوَالَيْهِ قَرَبَرِيَّ فِي جَزِيرَهِ وَالْكَنَائِيَّ

اذ بر اليلالي يخضم شاعرها ^{هـ} واي ثقها بالرزلا يأتوها ^{هـ}
 تناه هدا الرهنبي فتلتبت ^{هـ} على بانواع الابيات كنابيه
 وضى محالاً ان ادرين ^{هـ} لشبك على عقل المعنوي يومئذ
 وابي وانابي صفقاً ياخذ ^{هـ} واجفني وزور في البعض ^{هـ}
 لا غضى على العضايب وازوروا ^{هـ} واحب سخر كربلا ^{هـ} يعما ^{هـ}
 واستقبل الخطيب الجليل شافع ^{هـ} من الغزه يعلو الاذهب النار لا به ^{هـ}

ولست تهفو برأي عرسنه ^{هـ} متى كبرته ^{هـ} فوز رحيمه
 ولا قابل المذهب فقا وقر بحث ^{هـ} أفاديه شر ^{هـ} واشتھانت ^{هـ}
 وسبان عندي عذبه واجاهه ^{هـ} وحاظره ^{هـ} فبنون ^{هـ} وغاية ^{هـ}
 وما الدهر خصها أبقيه فشاره ^{هـ} وحزمي فلا عزم البحاره ^{هـ}
 سلوا صرفه هر يعنى او تزعى ^{هـ} هناك بعزى حبي ما نرى ساكته
 فلم يأليها هذا المقام فاتتها ^{هـ} مقام المفي المستكرا لما غائبه
 المستركي ان المقلحة ^{هـ} احوال الرحم القوي ونبذ واعيائه
 اذا المهر لملكت من مال شروة ^{هـ} رصته معداه واحتونه اقاربه ^{هـ}
 دلو دلو ^{هـ}

فهم فاركوا الا هو الحدائق طالما ^{هـ} افاد الغنى بالمر الصعب ^{هـ}
 وما دام لينا لغافيا في العاب كما معا ^{هـ} فان حرمانا ان بدنا الحال به
 كيد البدار لولاسير ^{هـ} وانتقاله ^{هـ} عزل النصل الاستعل على كواكبه
 فتشن وسر شرقاً وغرباً فقلما ^{هـ} افاد الغنى عن لم تشم ^{هـ} كاشه

الىكم من اجآ المهموم العنوار ^{هـ} وحاتم تأمير الضنو الموار ^{هـ}
 ماخا للعصبة المان ان يرى ^{هـ} بمناك كالمخاف في كفلاعب
 فهم قاما ناعي من يقين ^{هـ} مهزلي ^{هـ} بضمام به والارض شملها هب
 لعلم حلتنا الدلحتا او العلي ^{هـ} مراما ^{هـ} وان الشر ضرورة الارض
 فلا عاش من يغضى على الضيم جفته ^{هـ} وفي قائم الهندي فضل اضماره
 وروح واعي في كيد العجز لانهم ^{هـ} على ضم ^{هـ} فالعرسون عسال
 انظموا بيك المشرفة والفتا ^{هـ} وفي قلل الباغين ونؤلثا ^{هـ}
 فشتر وارذها فقد زاد ظوها ^{هـ} على العبر لا تسر عمر موارب
 فان يها ترقى المد ما سماها ^{هـ} شراق وفيها غالباً الماء
 ومن لم ير والعنف يطاؤ من يهمن ^{هـ} تهون ومخايب العلى للمحارب
 ومن لم يرقي المعبد في بلادها ^{هـ} عصته وعقبى الذر العور

هـ
 هـ

لعمركِ ألا ماعزِ امرأً دارْ قوَّةٍ و لا جابرٌ في عصيٍّ غطيةٍ شرقيٍ
 خليلٌ عزِّ الدارِ الهوانُ فقوضاً خياميٌ و شرطاً لامتحانيٍ حياميٍ
 ولا تذكرَ عندِي لعلٍ ولا عَيْنٍ و ما يجيئُ نقصي بخاتمِ الطالبِ
 فليس عَيْنٌ أورِي ما ولعلَ ما وياطِل ما الأقبُودُ المعاجِبُ
 سجينةٌ لقومٍ أصبحوا وعيوبُهم و تخاذلُ في من تحتِ تلكِ الحواجزِ
 اذا ما بديٌ شخصٌ لهم فليُعاصفه من الزرع قد ثارت على حاصِبِه
 وما لي ذيَّ غبارٍ بخياليةٍ حسانَ انت من محصانٍ غافلٍ
 وباشدِ رقِ عجينٍ اعززِي وهنيةٍ علت في علها مِنْ النجومِ الشوا

على رسكلكم وامشوار ويتافقنَكم وعلي عبدِ عبدِي من عجائبِ العجائبِ
 وخلوا مُضيلاتِ الاماني عَنْكم وبي يفترِ الباري صريرِ الجنابِ
 رخيبيت بما اخذتم لكم غير غايط ورحبيز اهديني ودكم غير راغب
 ولكن اذا ما اتحقق لغة الفنة شمعت بالتفيق منه وازور حاجبِ
 وابي الحسان املوك اعائيفت فكيف بنثر القدر نثر المكاسبِ
 وبي هنفية لا تقضي سوي لعلِي ولا ترضي الابوغ امطالبِ
 ابني كذا الباقي مثاعبي ولا العظيم برتضي مصادِبِ

لين كفت كلَّنُم فدا في عيوبِكم فان شفَا للعيون الصوابِ ربِ
 اعزم دهرٍ خيئلاً حلَّكم مراتبها كانت مراتب
 قوا اسفَا ان مثلَم او طاضم كتائِب خليلٍ تهدى بكتائبِ
 تُركم نجوم الليل ظهرها اذا به تكفين في ليل من النفع عازبِ
 لا كلِفتي امضي من الشَّيْء عَزْمَه اذا اعتزلتُ والسبعين صاحب المثابِ
 فلست ابن ام الحمدان لم تزكيك مسومةٌ بين القنا والقوصِ نزز زخم

بيسي فهافت من وحدي والبعي ما يلي يسمى سوا العلايا والادبِ
 لا تكثيري من مقالات شريضي ما اخطأهامي ولا اربِ احابِ
 في كلِ ارضِ ذاتِ ثمنها واطرك ما يلين حجر ونبي الدار من شبِ
 يا سakan الخطأ والاجرام من هجر هل انتظاركم شيءٌ بسويع العطيبِ
 شخخت بما انا بدِيكم وأندَيكم آخرِي منقلب من سر منقلبِ
 فكلُّكُمْ بقولِ لا يفوت به قد صرتُ أرضي ووعيد هنكم الذهابِ
 يلومني في فراقِكم أصْوْسَعَةٍ احق من ناصح بالعجب والغربِ
 الله ابغي اين الْعَالَمَا عرضاً ما يبيكم لصروف الدهر والذوبِ
 لي عنِّي يارِ الْأَذْيَ وَالْهُونَ مُنشِعٌ ما ككلِ حارِ مثاخِ الهون والغربِ

قل وَذَلِكَ حَذْلَانُ وَضِنْبُرْدِي : - مَقَامٌ مُثْلَى عَلَيْهِ أَصْنَاعُ الْجَنْبِ
 إِذَا الْدِيَارِ تَفَتَّاكَ الْهَوَانِ بِهَا : - فَتَلَهَا لِضَعِيفِ الْعَزْمِ وَأَعْتَرَهُ
 حَبِيْرٌ مِنَ الْمَالِ ذَيَالِ وَسَابِغَةٌ : - وَصَارَمُ صَرَفُ الْمَحْدِيَنِ ذَوَظْبِ
 لِأَطْلَبِنِ الْعَلِيِّ جَهَدِيْ طَلَابِيْ فَتَلَاهَا : - يَدُوسُ بِالْعَزْمِ هَامُ التَّبَعَةِ
 فَانْتَلَفِيْ فِي مَا تَبَثَّتَهَا : - بَدْعًا وَأَفْقَدَ أَعْذَارَ فِي الْطَلَبِ
 وَاحْسَرَتَا النَّفْضَنِ الْعَرْقِيْ طَلَبَكَ : - اَشْوَمُ فِي اَهْلِهِ اَعْدَى عَنْ اَجْرِهِ
 شَالِيْ وَحَسْبِيْ وَسَعْيِهِمْ رَفِيقِيْ : - وَنَاظِرِيْ وَمَحْلِ الْفَكِرِ فِي تَغْزِيرِ
 اِفْيَالِ الْفَضْيَةِ اِذَا بَعَيْدَ اِبْرَاعِيْ : - وَرِئَتِيْ فِي الْمَعَالِيِّ اِمْثُرَفِ الرَّبِّ
 كَمْبُورِيْ كَحُولِ اَحْمَالِ ذُو مَبِيلِ : - بِيْثَلِيْ وَلَا يَتَقَرِّرُ ذُو صَنْلَيْرِ عَضْبِيِّ
 اِمْرِيِّ الْعَلِيِّ تَقْرِيْبِيِّ عَيْرِ دَانِيَةِ : - عَزْنَاتِيْقِنِ عَنْ فَتَنِيِّ وَعَنْ حَسْبِيِّ
 وَمَا نَفَضَتْ لَهَا اِلَّا وَاقْبَدَيِّنِ : - حَذْلَانُ قَوِيِّ وَغَيْثَ الْمَقْبَشِيِّ

تَقْوَلُ لِيْ كَيْنِيْ جَلَّ الْمَقَامَ وَفَتَرَهُ : - فَانْتَارَعَهَا اِلَيْهِ بَلَانِيِّ فِي التَّغْبِ
 وَأَرْعَبَ بِمَدِ حَكَلَانِيِّ سَلِيلِيِّ عَلَيْهِ : - يَلْهَمُ اِلَيْهِ اِلَعْزِمَنِ بَايْكِ الْجَنْبِ
 شَتَّهَا كَاسِيِّ فِي كَلِمَكَرَمَةِ : - فَانْتَهَا بَلَكِيِّ هَرَقَادِيِّ فَاجْعَمَنِيْجَبِ
 اِنْ لِلْبَيْفِيْوَمِ الرَّوْعِ عَوْمَتَهَا : - مَا كَانَ مَسْكَنَهُ فِي اِلَمَا وَالْقَصِيبِ

وَالْبَحْرِ فَعَيْمَسَتْ بِفَهْنَاهِيلِيَّةِ : - اَصَارَلِنْقَعَ الْصَّيْدِيِّ بِالْمَنْقَبِ
 سَهْلِ الْخَلِيقَدِ لِجَمْعِ الْظَّرِيقَهِ مَنْلَعَهِ اِحْتِقَرَسَمُ الْجَنْفِلِ الْجَنْبِ
 مَاضِيِّ الْعَزِيزِ وَرَهْمَهِتَهَهُ : - عَلَيِ التَّالِفِ هَجَّاتَمُ عَلَيِ النُّوبِ
 لَمْ يَبْرَزِ الْمَوْتُ فِي شَخْصِهِ وَقَالَ لَهُ : - اِنْزَلْ لِنَازِلِهِ ضَرِيَاوَلِهِ بَهْبَهِ
 مِنْ لِفَضَاصَتِهِ مِنْيَايِسْ وَمِنْ كَرِمِهِ . - وَمِنْ وَقَارِ وَمِنْ جَلِيِّ وَمِنْ جَبِ
 بَدَاعِ مَكْرُومَيِّهِ خَوَاضِنِ مَلَحَّمَهُ : - اَسْمَيِ الظَّلَامِ اِلِيْهِ حَلَّا وَهَبَ
 يَوْمَاهِ يَوْمُهِ نَبَاعِرِهِ وَيَوْمَ وَعِيِّهِ : - لَأَيُومِ كَاهِسِهِ وَلَالَّهُ وَلَالَّهُ
 تَاهِي لَهِ الظَّيْمِ نَفْسَهِ خَلَّ خَالِقَهَا : - كَمَا لِنَفْسِهِ وَأَصْلَعِيْرِهِ فِي اِسْبِ
 يَا بَنِ الْمَلُوكِ الْأَوَّلِيِّ شَادَهَا وَأَمَّا الْكَاهِمِ : - بِسَلَكَهَا اِبْيِضُ وَالْجَطِيشُ الْشَّلَبُ
 غَرِيْبُ

لَمْ يَقُلْ اَلَّا فَاَذْكُرْ مَا يَقَالُ غَدِيْرًا : - وَانْهَمَتْ بِضَعْفِ الْعَزْمِ فَانْتَبَ
 لَهَنْرَنِنِيْهِ اِلَى اَوْفَالَكَسْطَهِ : - قَالَذِيْبِ مَزْطَبِيْعِمِ اِنْ يَقْتَدِيْشِبِ
 وَعَرَغِيْلِيْلَهِ مِنْ اَلْعَبِيْلِرِجَالِيِّهِ : - فَالْمَلَكُ لِيْسِ بِتَنَاتِهِ وَلَا اَعْبِ
 وَارْقِعِ وَقْصَعِ وَاعْتَرَتِهِ وَالْفَعِ وَسَرْوَلِهِ : - وَاقْطَعَ وَفَمُهُ وَاسْفُهُ وَاصْفَهُ وَغَنَّهُ
 وَاحْسِبَهُ لِشَرِّ الْعَدَيِّ مِنْ قَبْلِهِ وَقِيمِهِ : - فَنَّمَّا جَاهَا اَمْرُهُ عَيْرِ مَخْشِبِ
 وَلَانْوَضِرِ فِيْلَاصْلِلِلَّالِغَيْدِهِ : - كَمْ عَبَدَا يَوْمَهُ غَيَّرِهِ وَلَمْ يَبْرَزِهِ
 الْبَحْرِيِّهِ

وارغب بفضلك ان تقدم بليلة قرآن عصو رهاب سطوة شرها
حامت في اعقاها ورغم عيني احس بها وشهرت في نفواها
كم عبد وسرحت مقصورة ^{أضع} فلم فرقها وجمعت شناسها
والمهم عصيت بها الوثنية ولم ^{أضر} ما كان للاعداء في عورايتها
بهرها او ما جرىت اني الذي ادعى صرها وعنتظ عداتها
مهلا بي الوعاظم تبتئوا ^أ سباتها السامي المغايرتها
قوسي شرارة بريعة مملوكها ^أ وادانتها وجدت من سرورها
الطااعنة الخيل في البارتها ^أ والضامعين المصيده فها مانعها

هون فقوسلي يا علي محبونها ^أ كمنها وعما تكتيبيتها
لو كان فيها هنها ^أ ماجيد ^أ لم يسق مثرا الصيم من زحائتها
فاختبت وهو يتصدى مقالتي ^أ اليوم اطونيها على بللاتها
لا تجعلني لا يرجع على فاتني ^أ لباس قوم علي جالاتها
اهل التلقن باعدت ملبيتها ^أ سخطها وازور في خاؤتها
فلا حملت عنثها بليلتها ^أ ولا زجرنا النفسي عن لفثتها
والارض ^أ واسعة الفضل لكن ^أ ان المحزن ولست من سقطاتها

وقت في جولة بمني العبد ^أ بها ^أ ترقي العبد في وتدعي كائنة الكربلا
إيهها بالحضور يقتله ناير ^أ بطل لعلياه يغاوي عصوب
لا تركن الي العبد ^أ ولا تطبع ^أ اراسن في خبر غيرك بخطب
واعصي الدليل اذا اشار ولاش ^أ في المكبات بكلام تستحب
واعظم ما ان الناس قد جربتهم ^أ فإذا صحيحة الوجبة عقره ^أ
ولتجعلها لدهرات طرها ^أ وعرفت ما يهدى وما ينفع ^أ جرئت
فاذما وجة كل من اصطفيفته ^أ وذى لذى الحجاج برق حلبي
وأقبل وصيحة ناصح باعد شر ^أ عنكم لضعف الرأي وهو المقرن

ونقايبني أسد الشري في ارضها ^أ وارضكم يستظل على المقلوب
ويفوسكم في كل قبور ارجي ^أ وستيفنكم في كل يوم اضررت
لي في بلاد الله عمر الانجلي ^أ حتى مراح لا يفشي ثبت ومدح

مشقها ولو ذهب الشري بسلامها ^أ كم ذاته النفس عن عزها ^أ
او لميس جهلا ان تسمم هرsegue ^أ اكلت به المعا المعلوم ^أ غافلها

ورجاء من يحصل الندى أباً بُرْحَنٍ : إدبراك ما في النفس مُحاجة لها
 السابق القوم الكرم إلى المندى : سبئي المهر في مدى جليلها
 والمكرم المبارى من شوال الخنا : إن دبت لخمر الإجبار لها
 والقابيد المحرر العناق إلى الولي : بمحررها كأعقبان تختطفها
 ولخا يضر الغرام حتى يتحليل : خسارة به ما تار من هرث ولها
 والواصل الرجم التي وصي لها : ذو العشر في كراسن سور لها
 زيقا عما بالدين يقطبه ماجد : فذو وكماره ذو وذوقها
 أو ما توبي المرحم المصائب شتنى : قريضنا الاشتاعن في لها
 قبل التفافها والتغافل شكته : لومه وكل الجور في هباقها

لأنه في الربني الحديث سائر : يُتّجه إلى البرّفاق به مدعى وفاته
 فلذلك نفينا ما يقال صحيح غيره : إن تطلب بالحباء عن رُؤاً لها

أحياناً أن شعو اليل حوارث : وإن تشتمل الخطوط بالكواكب
 وحشطى مدقق يحتفي عشر فنون : بين له سام وحام ورافع
 وإنزل الشاعر قدره بخطيبه : لا سرك حني يبعث الخلق بآيات

فعل لم يازيه رويدل فائته : متى صرحت شفها لزيارة لم يابعها
 فلوان قشاؤ الفصاحه رامه : بمكابي ولا هانت عليه المباحث
 شقر له في أجود كعب وحاتمه : وفي الحلم والأقدام قيس وحارت
 قبـى لـاي زـير جـال قـلو قـصر : عـزـ الحقـ عـلـمـاـ وـاجـالـ رـئـاستـ
 فـنـارـمـوقـ الطـبـيـاتـ فـرـوـعـهـاـ : دـوـامـ وـلـاتـمـيـ العـرـوقـ اـخـبـاشـ
 فـقـرـالـمـريـ الـأـيـمـيـنـ القـبـلـيـ : لـهـنـاثـيـ الـقـرـلـ فـاـنـكـ حـابـشـ

إـلـأـمـ اـنـطـارـيـ الـحـلـمـ الـحـرـ وـالـسـعـدـ : وـحـثـامـ صـفـقـ لـأـعـيـدـ وـلـأـبـدـيـ
 فـقـدـ بـلـ جـبـنـيـ مـضـجـعـيـ مـزـاقـاتـيـ : وـمـلـحـاسـيـ مـنـ مـخـاـوـرـةـ الـعـدـيـ
 فـرـجـعـنـيـ فـيـجـبـينـ شـشـوـقـاـ : إـلـىـ الـخـلـ وـالـإـسـاعـ وـالـبـيـدـ وـالـوـجـدـيـ
 وـأـقـبـلـ بـالـتـصـاهـرـ مـهـرـ يـتـولـاـ : إـلـأـلـيـ كـدـ الـأـفـ جـلـيـدـ وـالـطـبـيـ
 عـذـوـلـيـ جـوـزـانـيـ فـلـيـسـ عـلـيـكـمـاـ : عـوـائـيـ الـذـيـ أـغـوـيـ وـالـكـارـبـيـ
 اـحـدـاـ الـأـبـرـخـ الـدـهـرـ تـابـعـاـ : وـعـدـيـ مـنـ لـعـنـ الـهـمـاـ مـاعـنـ

ولهم يبرأ في طاحن سفاجة ^٢ لفنا هموم حملها اردا تردى
قليل الكل ما ضرب على اليمين مقدم ^٣ على اليمين واليمين وأحرار الودي
سلافت فواد الأبيض وفهنه ^٤ كبر الماء على الماء وارتفاع المجد
لعمري ما ذعرت بهمي وان دنس ^٥ ولادي هند المخواص ولا وجدر
ولعن وجدى بالعلي مصباني ^٦ بعاد في أسد بي ومكرمه أحمر
الكلم تقاضنا في العلوم ما وعدهنا ^٧ وغير صواباً حاري الوعديان وعد
وله

وامض سعي والموجة مشعر ^٨ احق المفتش من مواعي وسروي
إلى الله اشكوا عشرة لونه وركنت ^٩ بتصرني جلدبي، ما ابنته على جلدبي
مدحبي جلا بعضه التي بيه ^{١٠} اذاه وبعضه للرعااه والوادي
فلا ادوكافي ذاوا لا ذاكفي الذي ^{١١} والانظر وافي باب فرم ولا حمه
وكيف ان اوجعتهم ^{١٢} حاصنة اياي وشتم رفدي
وفي ليلة هون عذبيك، فـ ^{١٣} مثاع قليل والسلامه في اليهدى
شارجهت ^{١٤} وسر المتناني لى سكرة ^{١٥} من العرض ناصر فيه وكراميجد

أبا الله ^١ والسويد العودان ^٢ بارض بها تقد والكلاب على كلها
الم تعلم ان العنوان باهته ^٣ وان الرضي بالدل من شمة الوعيد
وان مباركة العبد ومحانته ^٤ اذا لم يكن من كرفة الموت من بعد
امضي بما يرضى الرئي وصاربي ^٥ حامي وعزبي عزم ذي لمده من
سامضي على الايام عزم ابر حرة ^٦ يقظة بانائي الرجال ولا يقدي
فان لم يكن في اصر من بني اني ^٧ فخربي وعربي يغبني عن الحسبي

وافي كبيده يرجع بالتفص واستوي ^٨ كما لا يوحى بعقب اخرين بالمهدي
اذ ارجحت دار العدو مخافتني ^٩ فلا تزال ^{١٠} عز سعيد والسعيد
واني في قوي ^{١١} اعمرو ابر عاصير ^{١٢} ليالي يغضبي في قبائله المازري
اماهم اماهات اخبار وطابها ^{١٣} من كبردة العاتقى حى ها الصالبه
فلم يرعوا مع ما رأوا فقر قوا ^{١٤} اثيادى سباق الغور منها والجند
فكهم حجره في ارضنا يقطع الصنائع ^{١٥} ويقذف بالشتم الرعنائى بشعبه

كَتَعْلَمُهُنَّا إِنَّمَا جَرُّ قَوْمَهُنَّا ۝ وَإِنَّ الْفَقَرَ مَرْجُولُ الْخَلْ وَالْعَقْدِ
وَإِنَّمَا حَلَّ حَطَبٌ وَرَجَنٌ ۝ بِحَرْمَةِ ذِي حِجَّةِ وَاقْدَمِ ذِي حِجَّةِ
وَانِ ابْدِي الْقَوْمَ أَسْطَهَا يَدِي ۝ وَانِ زَنَادِي أَنْقَثَهَا نَدِي
وَانِ فَيْرِيْدِي الْلَّابَاسِ وَالْمَذِي ۝ فَأَخْصَرْ فَانْصَلِي وَاجْزَلَهَا رَفِيْدِ

نَجَوْنِيْغِي الْعَبَيِّ فِيمَا النَّبَّلَهُ ۝ وَهَبْ لَصْرُوفَ الْبَهْرَمَانِ فَأَحْدَى

وَالْأَشْكَلَ حِرَانَ الْبَلَالِ الْمَأْرِهُ ۝ فِيمَا النَّاسُ لَهُ حَارِسَهُ أَوْ مَعَايِنَهُ
وَعَدَ عَنْهُنَّا إِمَامًا الَّذِي لَيْسَ بِرَجَنٍ ۝ بِصَافِ فَاتَّقِي عَلَيْكَ الْمَوَارِدِ دُوَّا
وَالْأَنْسَبِنَ كُلَّ الْمَبَاهِي شَرِيعَهُ ۝ يُبَلِّي الصَّدِيِّي مِنْهَا وَتُوكِي المَوَارِدِ
وَانِ وَطِنِنَ سَائِكَلَ حَلَاقَ اهْلِهِ ۝ فَدِبَعَهُ فَمَا يَعْضُى عَلَى النَّقْصَفَاجِهِ
وَشَحِيجَانَ الْوَرَبَهُ أَفْصَنَ خَبْشَهُ ۝ إِذَا الْمَهِرَدَ كُلَّ الْذِي اشْفَارَهُ
وَقَلَّ اشْنَانِي لَيْنَهَا شَيْنَهَا فَاضِيَعُهُ ۝ فَانِ عَلَيِ الْأَقْدَامِ تَأْتِي الْمَكَابِدُ
وَلَانِ هَبْلَهُ بَعْطَبِي بَحَلَلَهُ بَرَدَرَهُ ۝ فَطَبَعَهُمُ الْمَنَابِيَّ كَيْفَ مَا ذَقَّ وَاحِدُ

وَخَنَقُ

نَجَوْنِيْغِي الْعَبَيِّ فِيمَا النَّبَّلَهُ ۝ رَأَيْتَنِي الْأَنْسَنَكَلَفَضَهُ
وَادِ الْعَلَيْمَ دَالَّتَهُ عَلَى الْفَلَكَ ۝ وَفِي افْزَمَ حَادِ الْمَطَابِيَا وَفَائِدِ
فَقْمُهُ شَحِيدَهُ لِأَعْمَارِهِ وَتَلَعَّلَهُ مَهْمَكَهُ ۝ فَلِلَّاعِنَارِ لَاشْتَهَ حَاصِدُهُ
وَلَبِسِ بَصَعَادِهِ إِلَى الْمَجْبَعَاهِرَهُ ۝ نَوْمُهُ تَنَاوِيهِ الْعَلَيِّ وَهَوْرَاهِقَهُ
وَمَا فَضَلَهُ لَيْوَجَحَهُ مَلِكَهُ ۝ ثَلَمَ وَلَائِيَهِ الْفَوَاهِي
فَزَوَالَفَضَلَ كَالْبَيْنَارِ وَالشَّرْهُومَهُ ۝ شَحَكَ بَهُ وَالنَّاظِمُ الشَّعْرَنَاقِدُهُ وَ
وَلَاهِرُ فِي سَخَنَالِ النَّقْشِ مُطْبِقُهُ ۝ إِذَا خَكَّنَقَهُهُ تَهَافَتُ الْوَاقِدُهُ
نَجَوْنِيْغِي الْعَبَيِّ فِيمَا النَّبَّلَهُ ۝ وَهَبْ لَصْرُوفَ الْبَهْرَمَانِ فَأَحْدَى

فَلَاهِمَهُ طَلَبَا إِذِي فَعَلَ الْفَتَنَ ۝ وَلَوَكَرَتْ فِي أَوْلَهُ الْمَحَامِدِ

إِلَمْ أَرْجَيْ عَيْشَهُ مَنْكِدُهُ ۝ وَأَعْضَرَ عَلَيِّ قَدَاجِنِهِ مُسْهَدُهُ
وَلَمْ أَعْدَ النَّفَرَ الْمَنَاثِمَ كُلَّهُ ۝ إِلَيْ مَوْعِدِهِ الْخَلْفَجَدِ دَمْوَهُ
إِذَا قُلْتَ يَاتِي فِي غَيْدِ مَائِسِهِ ثَفِي ۝ وَجَاءَعَدَهُ قَالَ اتَّيَهُ وَانْتَظَرَهُ عَدَهُ
فَهَلَا انْقَضَتِ تِبَالَهَا مِنْ مَوَاعِدِهِ ۝ كَمَثَلَنَغَاسِنَ الْكَلِبِهِ هَارِلَهُ سَهِيَهُ
عِيرَمَتْ الْفَقِي لَيَتَّلَهُ الصَّيْمَهُ وَالرَّوَيِّ ۝ عَلَيْهِ طَلَبِهِ يَعْتَالَهُ وَلَقَبَهُ

قل عز و يار البوبي مهنا و محله ٠ اذا النمر عطن الغير عقلًا فاقردا
 ولبس مثاح الذل حتى مقدرا ٠ على يان اضحي مقرًا و مولدا
 فلم فرق الموطان من في طرمه ٠ فاصبح كل النواحي محمد بدأ
 كيدا شيم احر الكريم اذا نها ٠ به وطن رام المطابيا و احصي
 اقع بالحظ اخيس و لم يكن ٠ كما ما اولار ثالماي صريدا
 ولا لذعاستا اذا شيم خضره ٠ نهطي و ناجي عرسه و تله دى
 سامي على ما يام عزم ابن حجه ٠ بري العصود فيما تكره النفس احده

اذا المنايفها والامتنشة ٠ نترجف و فوج اراح من علة الصدمة
 والهجر دارا اهلها قد تلکنوا ٠ عن المشهد حتى حللت دالغبي شبل
 اذا رضي الاعلامي مهانة ٠ باحد الجزا عدوه نصر اموي
 اقاموا على المعاني و صبوا ٠ كرام المساعي و الشنا الخليل
 فلو احسن التصفيق و الرقص فهم ٠ ورفع المتناثي والغناء المدى
 لعشت عزيز افهم و لما اجزى ٠ هند على الضيم بائعا ولا يبدأ

وهلسا بارض منع المحمل من عقا ٠ وهل قادر احضر مورع الذل و مروا
 وهل عز بالاعدا من قبل بشاع ٠ ملوك عشي العلاك كعشلا و اسره
 وهل طلاق عيشا مذر و الصهي ٠ لوان المباري راح في المخلاف و غدا
 فختام ابدى الموالي شيئا ٠ وصد او ابدى المعادي توقدا
 واسقى نعيال بني اكرن بسوسة ٠ ليشم اذا ما قال شيئا ثم زدا
 وشر بلاد الله ارض ترين بها ٠ هنري امسوحة او ابن اوبي مسودا
 فهم والهنس دار اسواها فلما نها ٠ اخوا العزم صرانه رام امرا جنودا

وحملت يدي اضميم منك مقاهة ٠ وظهر ببره الضيم مثل الله هبه
 فلا تذكر ميلاد فالبار مذلة ٠ ولو فاض واديه بالجينا و عجده
 وسر في طلاق الحمد خذلاني ٠ رأيت المعالي كابياتين تعذبا
 ولو لم يفارق نبلة السين في الونغا ٠ لما ساح يدعى المسري في المهد
 ولو لا انتقال البدر عن روحه الذي ٠ به النقص لم يبرك كما الا واسعدا
 وغضبت ان تلهي المنايا و فرجت ٠ حبال الموالي و اقتت ماسك العدا



فَلَسْتُ بِدُونِي فِي الْكَرْمِ وَهُنَّا هُنَّا سَلِيلُ ذُرْيِ الْفَضْلِ وَالْيَاسِ وَالْبَدْرِ

الْعَزِيزُ مَخْصُصٌ لِجَنَاحِ الْعَدْلِ فَوَأَقَامَ بِأَفْلَامِ الْمُلُوكِ وَأَقْعَدَ
وَأَمْلَأَ مَا وَقَالَ ذَرْتُ وَنَبَّا هُنَّا عَلِيَّا وَإِنِّي لِقَوْمٍ سُودَ دِيَا
وَأَحْجُودُ مَا يَلْتَهُ كُلُّهُمُوا هُنَّا أَوْلَادَنِيَا أَمْلَأَ أَغْرَلَ مَقْصِدَنِيَا
وَالْلَّوْمُ الْكَرْمُ اللَّئِيمُ دَرْثَهُ هُنَّا الَّذِينَ لَمْ يَرْعَدُوهُ الْأَعْدَادُ
وَالْعَزْمُ مَا تَرَكَ أَحْبَدُ دَرْمَلِيَا هُنَّا وَخِيلَ حَسْرٍ وَالْوَشْجُ مَقْصِدَنِيَا

فَإِذَا اظْفَرْتَ مِنَ الْعَدْوِ بِعِرْزَةٍ هُنَّا فَافْتَكَ فَفَنَكَ الْمُؤْمِنُ مَنْجَاهُ عَدْلًا
فَالْحَلْمُ يَبْعِذُ الْمُواطِنَ ذَلْكَهُ هُنَّا فَاصْفَعْ وَعَاقِبْ وَأَعْلَمْ وَنَائِدًا
مَا كُلَّ حَلْمٍ مُصْلِحٌ بِالْجَالِيَا هُنَّا هُنَّا عَزِيزُ السَّفَيَّةِ لِلْحَلْمِ عَنْهُ فَاقْتَلَهُ
هُنَّا الْبَيَادَةُ وَالْتَّسْخَى وَلَنَرَاهُ هُنَّا ذَا الْجَنْلِيَّ ذَبْعَيِ الْعَتْبَرِ قَسْيَدَا
وَمِنَ الْحَسَانَهَا هُنَّا وَعَلَيَّكُمْ هُنَّا عَيْنَاثُورِيَّ الْمَدَنِيَّ لَبَّيَّالَهُ
وَسَيْقَ قَوْكَسَ الْمَخْبَلِيَّ دَلَانِيَّ هُنَّا سَيْفَقَاعِلِيَّ شِمَّ الْمَهَالِكِ بَحْرَذَا

ما بَيْنَ قَوْمٍ لَا يُضَانُ جَارُهُمْ هُنَّا عَرَضُ وَلَا يُرْجِي لِغَيْرِهِمْ هُنَّا
سَوْدَأُمُوسِيَّةُ أَجْلَلَ لِذِيْهِمْ هُنَّا مِنْ عَالَمٍ حَمْرَّ وَأَذْيَنْ مَقْعَدَهُ
وَعُصْلَيْ لَابْلَلَ بِالْفَيْ مَصْلَحَهُ هُنَّا لَا يَعْدُ لَوْنَجَبِيَّ أَصْلَمَ قَسْيَدَهُ
يَغْأِلْأَعْمَاءِ يُرْدِيَهُ اَقْتَصَدَهُ هُنَّا وَالْفَيْ قَدْجَرَنَ الطَّرِيقُ لِلْأَقْصَدَهُ
لَا تَسْبِنَ الْمَجْبِرَيَّهُ مَطْهَرَهُ هُنَّا وَعَنَقَ عَانِيَهُ وَبَرَدَأْمَرْتِيَا
الْمَجْبِرُ طَعْنُ وَإِحْرَوْبِيَّهُ مَسْلَهُ هُنَّا ضَرِبَ بِقَاتَمَ لَوْقَهُ صَفَرَ الْعَدْلَا
وَسَاحِحَ كَفَتَ لَائِنَثَنَوْالَهَا هُنَّا إِنَّ النَّوَالَ إِذَا هُنَّنَ تَنْجَدَهُ

خَلْتَنِي مِنْ وَطَأِ وَسَادِ هُنَّا لَا رَيِّ الْمَوْقِعِ عَلَيْشُوكَ الْفَتَنَادِ
وَارْخَلَأَنِ قَنْلَانِ لَا تَرْحَلَا هُنَّا فَالْبَلَانِيَّا كَلِيَّوْمِرِيَّا نَزِيَّيَادِيِّ
وَاتَّرَكَانِي مِنْ زَاطِيلَ الْمَنَا هُنَّا فَهُوَ حَرَلَيْتَسِيرِيَّ وَيَصْنَهَ صَنَادِيِّ
وَابْدَلَاهِيَّ لِلْعَزِيجَهُوَدَادِكَهَا هُنَّا رَبِّلَامَ المَرْبُّعَدَ الْاجْتَهَادِيِّ
أَنَّا بَدَرَكَ غَايَاتَ الْمَنَا هُنَّا بَهَرَيِّ وَجَعَانِيَّا وَجَلَادِيَّ
مِنْ نَصْرِيِّيَّ مِنْ زَماَنِ قَاسِيدَهُ هُنَّا جَعَلَ الْمَصْرَالِيَّ أَصْلَهُ الْفَنَادِ

صَهَّابَهُ

فِيْ حَمْرَةِ الْمُهَاجِرَةِ فِيْ سَعَىٰ وَلِلْمُهَاجِرَةِ
 عَنْ صُرُطِ الْوَقْتِ الرَّوِيقِ : دُولَةٌ لَا يَوْمًا مِنْ سَعْيِ الْفَوَادِ
 كَمْ تَقْدِيمَ الْمُهَاجِرَةِ عَرْمَةٌ : يَهْتَفُ السَّادِيُّ بِهِ فِي كُلِّ نَاهِ
 فَإِذَا رَأَتْ هَوْصَافَ بَدْشَهُ : أَمْوَالَ إِنْتَهَا وَجَهَادِيَّ
 اخْلَقَهُ الْمَالُ وَكَرِفَ فِيْ لَهْبَهُ : وَابْنَ عَمِّ رَأْيَهُ عَنْ السَّادِيِّ
 لَدْمُعِينَ لِيْ مِنْ قُومِيْ وَلَا : يَجْدِي خَلْحَدَيْ وَاجْتَهَادِيَّ
 وَابْنَ اَفْرَيْكَ لَمْ تَسْفَعْ يَهِيْ : فِي حَسِيْ وَمَدْ فِيْ سَعَادِيَّ

طَالِبِيْ بِنْ صَوْلَاحَادَهُ : وَمُعَادِ وَصَدِيقَ الْمَعَادِيَّ
 مَضْغَهُ الْيَامِ حَجَيْ عَبَسَهُ : نَهْيَهُ بِالْمَضْغَهِ عَنِ الْأَرْدَادِ
 الْأَحْيَانِ سَعْيَ الْحَارِ وَلَا : نَاهِيْ بِحَجَيْ وَلَا يَحْتَشِيْ عِنْدَهُ
 أَجْدَارِ الْمَوْتِ أَقْوَاهُ كَذَنَهُ : وَسَجْرِيْ المَارِزِ قَالِلَعَبَادِ
 أَنْ سَرِيْ شَحْنَهِيْ لِأَمِيرِ سَاكِنَهُ : فَلَعْنَهِيْ أَنْ قَلْبِيْ فِي طَرَادِيَّ
 دَبَبَهُ دَبَبَهُ تَرَادُهُ مَطْبَرَهُ قَنَهُ : وَهُوَ فِي طَرَاقَهِ حَسِهِ وَادِيَّ

شِعْرٌ

يَادِيْتُهُنَّ بِهِ جَلْفَهُنَّ دَسَتَهُنَّ : أَلَيْهِ أَلَيْهِ أَلَيْهِ أَلَيْهِ
 مَا الَّذِي يُقْعِدُنِي عَنْ هَبَّتِي : وَالْمَنَاءِ يَارَأْشَحَاتُ وَفَوَادِي
 لَقِيْهُنَّ مَا أَبْنَاهُ الْوَعَيْ : سُوقَ أَقْدَامِ وَطَبَعَنِ وَجَلَادِي
 لَيَطِيبَ الْعَزْمَ مَا لَمْ تَخْنِهِهِ : بَالْدَانِ السَّهْرِ وَالْبَيْضِ الْحَدَاجِ
 مَا الْوَعْنَدَارِيِّ وَالْوَعَاعِيْرَفِيِّهِ : وَالْعَوَالِيِّ وَالْمَوَاضِيِّ وَالْمَهَوَادِيِّ
 قَدْ تَساوَيَ فِيْ مَصْنَاعِ صَارِبِيِّهِ : وَسَنَانِي وَلِسَانِي وَفَوَادِي
 مَنْصُبِيِّ فِيْ الْمَحْدَاعِلَامَنْصِبِيِّهِ : وَعَمَادِيِّ فِيْ لَعْلَيِّهِ وَفِيْ عَطَابِيِّ
 وَأَنَا ابْنُ السَّادَةِ الْغَرَامَوْلِيِّ : وَرَثْوَ الْمَجْدِ جَوَادِيَّ أَمْنِ جَوَادِيِّ

يَرْعَ الشَّيْرَ إِذَا الْبَشَرَ عَذَّبَتْ : لَيْسَ بِنَهَا فَوْتُ يَوْمِ الْقَرَادِيِّ
 وَيَضْكُلُ الْبَيْضُ بِالْبَيْضِ إِذَا : حَقَّتْ فِيْ الصَّيْكَ طَرَاقُ الصَّعَادِ
 وَلَنَا فَضْلُ حَلْوَمِ مَا إِدْعَيِّ : مِثْلَهَا قَيْسُ وَلَا قَسْ لِمَادِيِّ

طَعَنَهُوا الْمُهُومُ يَهِيْ فَمَادَهُ : وَعَوْضَنِي مِنْ الْغَمْنَلِ السَّهَادَهُ
 وَاسْنَاهُ الصَّبَابَهُرَيْ دَهِيرَهُ : بَهْرَهُ مِنْ مَكَائِيْرَهُ عَنَادَهُ

فَلِحَ اللَّهُ حَيْوَةٌ فِي سَبَقٍ وَّفِي سَقَادٍ أَنْتَ الْمَعَادِي
 عَنْ مُحِيطِ لَوْتَيْتُ الرَّوَيْبِ دُولَةٌ لَوْ باشْ مِنْ سَقَمِ الْفَوَادِ
 كَمْ تَقَاهِي الْمَعَابِيْرَمَهُ يَقْتَفِي الشَّادِيْرَيْهَا فِي كُلِّ نَادِي
 فَإِذَا رَأَتْ لَهُو صَادِيْرَهَا يَسْرِيْرَهَا يَجْهَادِي
 سَقَلَةُ الْمَالَ وَكَثْرَيْرَهَا وَابْنَ عَيْمَرَيْرَهَا يَعِيْرَهَا يَسَادِي
 لَدْمَعِيْرَهَا يَعْنِيْرَهَا وَلَا يَجْدِيْرَهَا يَحْلِحَادِيْرَهَا يَاجْهَادِي
 وَابْدَاقِهَا لَمْ شَفَعَ يَهُ فِي حَسِيْرَهَا فَوْمَكَيْرَهَا يَزِيْغَادِي

يَانِدَهِي

طَالِيلِيْرَهَا يَنْ سَوْلَا خَادِيْرَهَا لِيْرَهَا وَمَهَادِيْرَهَا يَعِدِيْرَهَا يَكَالِمَادِي
 تَضَعُ الْأَيَامِيْرَهَا يَعْبَشَهَا تَلِيْرَهَا يَلْمَضُعَنْغَيْرَهَا يَلْأَرَدَالِهِ
 الْأَحْيَالِيْنَ يَسْعَلَلَهَارَهَا وَلَا يَنْ يَنِيْرَهَا وَلَا يَخْتَيْرَهَا يَعْنَادِي
 أَجْذَارِهَا يَوْلَهَهَكَهَا لَوْسَهَرِيْرَهَا يَمَارِزَقَالِلَعِيَادِ
 اَنْ سَرِيْشَهَيِيْرَهَا يَلْمِرِسَاعَهَا فَلَعِرِيْرَهَا يَنْ قَلِيَيْرَهَا يَطِرَادِي
 يَرِبَّ دَاهِقَهَهَا يَرِلَهَهَهَا وَهُوَ يَطِرَاقَهَهَهَا يَحِيَهَهَا وَادِي

شَهُورِي

يَاجْهَوْيِيْرَهَا يَلْفَوَهَهَا يَلْهَوَهَهَا يَلْهَوَهَهَا يَلْهَوَهَهَا
 مَا الَّذِي يُقْعِدُنِي عَنْ هَمَئِنِي وَمَا الَّذِي يَأْكُلُنِي وَهَوَادِي
 كَلْ قِيمَتِلَأَيْنَهَا الْوَعِيْرَهَا سَوْقَ أَقْدَامِي وَطَعْنَهَا جَلَادِي
 لَيَطِيبَلَعْزَمَ مَا الْمَعْنَيِهَا بَالْأَدَنِ السَّمَرِ وَالْبَيْضِ الْحَدَادِ
 مَا الْهَعْنَادِيِيْرَهَا يَوْغَاتِهَا يَرِفَيْهَا وَالْعَوَالِيِيْرَهَا يَهَوَافِيْرَهَا يَهَوَادِي
 قَدْ سَتَّا وِيْرَهَا يَصْلَادِيِيْرَهَا دَسَنَيِيْرَهَا وَلَسَانِيِيْرَهَا وَهَوَادِي
 مَتَّصِيِيْرَهَا يَمَدَاعِلَمَنْصِبِهَا وَعَمَادِيِيْرَهَا يَرِاعَلِيِيْرَهَا وَرَعَادِي
 وَانَا ابْنَ السَّادَهِ الْفَرَاءِ الْأَوْلَى وَرَنْوَالْمَجَدِ جَوَادِي اَمْرَنْ جَوَادِي

يَرِعَ الشَّيْرَا ذَا الْبَرَّ عَدَدِتِهَا لَبِسَ يَنْهَا قُوْتِ يَوْمِ الْقَرَادِي
 وَيَضْكُلَ الْبَيْضِنِ يَبِيْضِنِ اِذَا حَتَّلَهَا فِي الصَّيْبِكِ طَرَاقَ الْعَفَعَا
 وَلَنَافَضْلَ حَلُومِي مَا يَدْعَى مِثْلَهَا قَيْسِيْرَهَا يَلْأَسَ اِيَادِي

ظَهَى بِحَوَالِهِمُومِيْرَهَا فَمَا يَهَا وَعَوْضَنِيْرَهَا يَنْهَمَنِيْرَهَا يَنْهَمَنِيْرَهَا
 وَاسْنَاهِ الْصَّبَابِ يَتَرَبَّتِهَا يَهِيرَهَا يَخْرُجُهَا يَمَكَائِيْرَهَا يَعْنَادِهَا

لَا خَلَّ عَلَى الْأَيَامِ فِي سَبَقٍ
 بِمَا أَطْهَرَنِي الصَّيَاَةُ وَالْوَدَادُ
 إِعْاهِدِكَ يَا لَأَخَانِ عَهْدَكَ
 وَلَا جَعَلَ الْحَالَ لَهُ عَتَادِي
 وَأَنَّابِي بِنَأْكَ وَهَلْ كَحِيرٌ
 أَرْجِي لِفَتَةً إِذَا مَا أَمْرَدِي
 وَأَقْسَمْ لَوْظِعَتْ بِهِ نَصِيرٌ
 لَجَبَتْ لَهَا الْغَواَثُ وَالْمَجَادِي
 وَقَرْ قَضَيْتُ عَمْرِي فِي اِنْسِينٍ
 بِرُونَ الْعَذْرِ وَيَنَا وَاعْتَقادِي
 كَأَيِّ بَيْنَهُمْ نَصْوَنَعَا يَا^١
 وَقَرَأْ فَغَنَيْتُ بِحَرَيْدَهَا زَيْدِي
 أَنْزَهُمْ مَنْعِلَقَأَغْيَيَا وَأَيِّ^٢
 لَأَنْجَمْ فِي بِلَاغْتِهِ زَيَادِي

وَأَقْحَمْهَا الْمَهَارَكَ لَا أَبَالِي^٣
 أَغْيَاكَ لَانَذَكَ الْكَامِرَ شَادِي
 فِي عَرْضِ الْمَسِيَطَهَ لِمَجَالِي^٤
 إِذَا مَنَّا حَمَّامَيْ^٥ لِفَ الْوَسَادِي
 قَانَ ادْرِكَ مَنَّا فَكَهَامَ^٦ افَاَدَ الْمَجَدَ اذْجَابَ الْبَلَادِي
 وَانَ اهَلَكَ فَقَرَابَيْتَ عَذَرَلَ^٧ اقْوَرْبِهِ وَلَمَ أَلَ اجْتَهَادِي

ذَرَبَنِي وَقَرَبَ الْمَهَنَدَ الْبَرِّ^٨
 دَلَانَوْمَ مَنَّا يَا أَمِيمَ عَلَى وَتَرَهِ

كَلِيس

وَلَأَرْجَلَهُ بِكَلَّا بَلَادِي^٩
 لَأَنْجَلَهُ بِكَلَّا بَلَادِي^{١٠}
 إِذَا مَادَعَوْنِي ثَرَتِيْهِ بَلَادِي^{١١}
 كَنَائِبَ الْكَيْ فيَ العَدِيْهِ مَلَدِيْهِ^{١٢}
 يَدَعِيَيْهِ مَنْ نَزَارِ عَصَابَهُ^{١٣} هَنَّهُ جَسَانُ وَجْهَهُ طَبِيبَهُ وَاعْقَدَ الْأَرْزَ
 حَلَوَابَصَفَاحَ الْبَيْضَهِيْهِ وَرَدَوَهُ^{١٤} حَرَارَهُ غَبَضِيْهِ مَلْتَقَفَهُ السَّرَّ
 بِرَأِيَ سَبَدِيَّالرَّايِ الْوَرِيَ مَعْوِيَّهُ^{١٥} بَحْرَأَخْمَسِيَ الصَّخْرِ وَالْعَكْرِ الْمَحْرِيَّ
 أَخْيَ عَزْمَهُ كَالنَّارِ وَقَبَّأَوْهَمَهُ^{١٦} بَرِيَ التَّجَمِيَّهُ دَيَّيْهِ مَنْ تَرَاعَ وَمَنْ
 اعْرَالَوَرِيَ جَارًا وَأَوْسَعَهَا^{١٧} وَأَسْبَبَهَا بِاللَّيْثِ وَالْمَهْرِ الْبَلَرِ
 مَنْيَ تَدَعَهَا نَدَعِيَ اِمْرَهُ عَمْرَهُ جَلَدَ^{١٨} وَلَأَوْكِلَ فِي النَّائِبَاتِ وَلَأَعْمَرَ

لَهُ هَيَّهُ مَلَلَ الصَّدَرِ وَرَقِورَنَا^{١٩} إِلَى الْمَوْتِ مَرْقَرَ الْمَأْكَرِ مَرْلَعْيَهُ
 قَنَّيَ لَوْلَلَيَّنَا لَغَابَ بِإِرْكَيَّهِ^{٢٠} سَلَعَنَاهُ عَنْنَا بِجَدِيدَهُ وَعَنْ ظَفَرِ
 وَلَوَانَ الْعَصَبَ الْيَهَلِيَّ جَوَهَرًا^{٢١} كَعْرَمَنِهِ لَمْ يَنْتَعَ قَلْلَ الصَّحَرِ
 وَأَبْغَضَ شَيْئَيْنِهِ لَأَوْلَانَهُ^{٢٢} لِبَهُوَيَ لَعْنَمَ لَوَانَ فِيَهَا تُوَى الْعَمَرِ
 يَرِيشَ وَهَرِيَ عَزَّهُ وَسَمَاجَهُ^{٢٣} وَلَا خَيْرَ فِيَنْ لَيْبَيْشُ وَلَا يَهِيَ

ماَذَ اَبَنَا فِي طَلَابِ الْعَزَّيْنَ شَطَرَ^{٢٤} بَايِ عَدِيرَيَ الْعَلَيَّا نَعْتَدَ رَدَ

كاغر قوكم هذا الحول وكم هن ترعن الملحمة! لا مأ ولا شجر
 في طلاقه ينكح عرباً لطلاقاً بلاه، إن جنة أخلاق فانت لم تفت سقر
 أما على العبرة فتلبّه: للقل والذل ما لم يغل العبر
 وليس تدفع عن حي مبنته: إذا انتعوذ الراء ولا الشّ
 ولا يخلع العم الطارق أسوأه نفخ التجائب والروح والثّبر
 والذكر بمحبيه أمّا وأيل عدق: من الموال وأما صارم ذكر
 يا حسرتي لتفصي العبر فيني: هم الشياطين لولا المبتول والعو

يوجد راهن المدعي بالتهمة: صحو وأما منههم غيره ولا أثر له
 بل يتبعون بأخلاق شؤاسية: قد صعدوا بزمام اللوم والخذل
 خنز العيون اذا بصار لهم نظر: شخصاً ولا زال بهم ذلك الحجز
 وغير صبيحهم لو ما فاض لهم: الشمس يزور عزابها البصر
 لهم سهام نطمها الغيثة فذلة: لم تكس سرثاً ولم يبصروا هوا وزر
 لهم غادرت من في جلود شائدهم: تهبي وخشوشة اخوف والخذل

أعلمكم بآياتكم هي عصائر اذا تم نار العقد وشعل على قوفها المشر
 ومن يفوق مقاتكم يوم مقطولة: لا يسمح بيقى لربّها ولا يحضر
 ومن يئس بـ مكابي يوم ملحمة: اذا العزة والرياحونها الفتر
 اذا انطبق فلا لغزو ولا هدر: وان سكت فلا يحيى ولا يحضر
 الي لا يعب من قوم راوا عسلاً: ظلي وأسوع منه الصاب والصمر
 ايا منون النقامي لا أبا لهم: بحيث ليس لهم عن سطوط وبر
 اي امر وان كثرت الناعن: لا يحيى لهم من ربّي ولا هجر
 فلا يغرهم حلم عرفت به: قد سرح النار فيما نقع العبر

ما الوعن المصطبغي والوحى بينهم: وفيهم تزلل الميادن والستور
 وقابلوا به كفران لجسته: وكان خيراً من الكفران شكرها
 فما زلنا عاضين عن قومي فعنكم: سفي وما ذنب كل الناس بغير فخر
 ولو انشأ لها صافحة اهبرها: عي و كان لي الميادن والصدور
 وكل في خطير في الناس فختن: عندي اذا المتكبر يعنه ختن
 لم تلو موي ذنباني يخايثكم: فلست اول سارعه فتمروا

لهم ينفعك يا ربنا وسوسن في كل لفظ
كم ذات النظاري والآفاق ونعيه والظلم في صد وانصر فنصر
علي حسامي وعزمي لاعدمها نعم وردي ولكن على رجل العاصمة
وابيفا هب موئلاً او اخاف دلي وحامل الموتى محمل على الاخر
ولست من اذانا بته نائبة نعم احال عجزاً وايسقاً فاعي الفتن
يا ضيعة العرب في قوم خالقهم نعم ولا غيرها شوارع على صور
لوان ذلكم قساحل بينهم نعم ما الود حماً السمع والبصر

فألا من لي تخواج زبول يره نعم ما كان من تخوز عندي ومن خوري
من ابن النجيبة المترحال وارجع لها نعم زمامها واحلطف الروح بالأنوار
وخصوصها بمحظها الاول فلما نعم اولاً ناد ما واهجر قريه جوري
ما نعم انيت اهل الفتاد به نعم قرب متروها بيمه ولا انطري
لم ينق في خيرها فضل ونفعه نعم العبد ولا لفترة ولا ضرري

دع الارض البحرين يعمو بوعها نعم فهم لا ينفعها

لهم ينفعك عما اسايه نعم لا ينفعك سوء نعم فهم لا ينفعك
فليخفق يا رب مظلتك حماقة نعم قرب عاجل نعم قاده اشر وا
فحينبو في ذالم قليل ايد نعم سخط نعم تاني عشاشا فلا تيق ولام تذر وا
واستعضه وليضره ضار داخله نعم لمح حشي في امثالكم صدر
اذا الذي يرهك سلطونه نعم ول يقوم من في خده صغير
أنا الى الذروة العليا وينجني نعم اما حبل ليس في عيد لهاجون
شميج بحاليل عيتا و المخاض نعم يوم الاربعاء بالابون ان وترؤ

سکریه
ليسون لرب الدهر جار نعم كل اولاد راجي فدهم عمرو

العقبت عمي بطلع الوم فاقبر نعم اذا اهلك من بوفي دمع سهر
عدمت رسشك لكم يوم على شغفه نعم قل لي امن جهز صورتا هاشري
يا حاشمها بسهام الذل تشففه نعم ما انت الاقتل العجز والمخوار
بيث قائمها واركب الاعظاره مفتخها نعم اما برك الاعظاره والخطير

لِلْجَنَاحِيِّ مَا أَصْنُو ذِرْعًا بِالْمُزِفَقَانِيِّ ۖ لَرْبِ الْهَمْ جَوَافِ الْمُوَاهِيْجُ وَعَهَا
بِشَيْخِيْهِ قَلْبَ الْمُغْرِبَاتِيِّ ۖ وَنَفِيَ لِي الْعُلَيَا شَبَيْدُ تَرْوِعَهَا
وَمَا آتَانِيَ الشَّرِيْبُوْمَا فَرِحَّهَا ۖ وَمَا آتَانِيَ الْصَّرَايُومَا حَرَّعَهَا
رَأَبَنَ لَهَا الْمُحْوِدَا فَمِنْ رَضْبَتِهِ ۖ مِنَ الْعَزِيْعِيْنِ كُلَّا فِي طَلَوْعِهَا
عَلَيْهَا سَعْيِ الْكَرَامِ فَانْ أَمْتَهَ ۖ فَوَاهَا بِهَا سَلَانِهَا تَرْوِعَهَا

وَعَزَّمَا صَادَقَا فَلَكِمَهُ مَهْبِيْهِ ۖ بِصَدِقِ الْعَزْمِ صَارَ إِلَيْتَائِيِّ
وَمِنْ هَابِ الْمَيْةِ أَدْرَكَتَهُ ۖ وَمَاذَا إِذْلَى مِنْ فَقْعَيْبَقَاعِيِّ
ذِرِيْيِيِّ وَالْمَلُوكِ يَكْلِرِصِ ۖ أَكَأَيْلَهَا الرِّدِيِّ صَاعَابِصَاعِ
فَمَا يَمَاهُنُمْ تَقْلُوا شَمَالِيِّ ۖ وَلَا ابْوَاعُهُمْ تَقْلُوا ذِرَكِيِّ
تَخْوَفِيْ ابْنَةِ الْعَبْدِيِّ حَنْتَهِ ۖ وَالْتَّحَامِيِّ امْهَاكِ دَاقْرَاعِيِّ
وَتَعْذِيْلِيِّ عَلَيْنِيْنِيْفَاقِ مَالِيِّ ۖ وَتَزْعُمْرَانِهِ لِلْفَقِرِ دَاعِيِّ
فَقْلَتْ لَهَا وَقْبَرِبَثَ وَزَادَتْ ۖ وَدَرَدَ يَدَلِ لِلْأَشْقِيْتِ فَلَنْ تَطَاعِ

وَلَلْبَدِ لِلْجَنَاحِيِّ عَلَيْنِيْرِدَ ۖ أَذَا مَا افْتَلِي مِنْ هَوَعِ سَرِّهَا
وَانْجَوْلَهَ وَلَتْ قَفَاهَا فَوَهَا ۖ قَفَاهَا فَأَعْتَدَ كَشَيِّ رَحْوَعَهَا
وَلَا نَغْبَنْ فِي فَسْحَهِ مَرْحَاهَا فَشَاءَ ۖ وَهُوَ فَخْفَاطِ الْمَنَافِيِّ فَوَعَهَا
وَعَلَى الْفَلَادِ اِمْهَانِهِ وَلَرْدَيِّ ۖ فَمَا الرَّأْيِ الْمَغْبُظِ الْمَهَبُوعِهَا
عَدَمَتْ دَبَابِهِ الْأَصْبَهِيِّ أَوْهَا ۖ أَذَا غَضَبَتْ بِلَهَاجَهِهِ خَوَعَهَا
مَبَيِّ لَهِ تَرْعَهَاهِيِّ ۖ مَنْدَمَرْوَعَاهِيِّ ۖ وَنَامَ مِنْ مَكْرُوهَهَا ذِرَوْعَهَا
مَلَيَا الْقَوْمِيِّ الْأَلَوَمِيِّ مَنْيَأَزَيِّ ۖ نَنْسِحَلِيْنْهَوَيِّ مَطْلَقَاصَرَوْعَهَا

فَخَيْرُ الْعَمَرِيِّ مَسَاتِيْهِ مَزَنْهَمِ ۖ بَلْ ذَذِي الْجَهَادِيِّ طَالِحَجَدِ وَسَعَهَا
أَمْسَهَهَا فِلَاحَنِ الْمَلْحِ مَاؤِهِ ۖ وَفِي خَلَهَا الصَّمَرِ الصَّنَوارِيِّ خَدَوْعَهَا
وَلَبِسَاهَا فِي الْجَبَرِ الْمَدْجَارِ ذَاهِهِ ۖ وَلَا فِي عَدُوقِ الْعَلَلِ الْمَفْعُونَهَا
جَهَاهَا جَرِهَا ابْرَدِهِ وَهَا ۖ وَفَوْمِ تَاسُوْكِيِّ جَهَطِقَنْوَهَا
مَعْذَلَهَا فَقَدْبَدَكِيِّ عَلَالِهِ الْغَوَيِّبِ ۖ وَطَالِ ابْسُوْلَارِيِّ فَيَنَا وَلُوْعَهَا
وَذَلِنَاخِنِ مَوِيدِيِّ الْمَدِيِّ صَنَرَعِ ۖ الْيَعْبَرِهِ وَالْأَرْضِيِّ الْجَمِيِّ صَنَوَعَهَا



أَذْهَبْتُ شَرِّكَنْدَلَةَ
وَأَرْهَبْتُ أَمْوَاتَ وَكَلَّحَىَ
سَيْنَعَاهُ إِلَى الْفَوَامِ نَاعَ
وَاحْتَىَ الْقَقَقَنْدَلَةَ مَنَاعَ
وَرَنَقَيَ الْكَرَامَ بَرَسَاعَ
جَعِينَيَ كَلَّهُولَ أَمَّىَ
رَأَيَتْ رَكُونَهَا فِيهِ التَّدَاعَ
فَهَا الْمَرَّ حَيْرَ فِي حَيْوَيَهِ
إِذَا هَمَ عَدَلَهُ سَقْطَهِ الْمَنَاعَ
فَانْسَرَهُمْ سَارَقَنْدَلَةَ اسْبَاعَهِ
وَكَنْ بَيْنَ أَسَادِهِ جَيَاعَ
وَهَلْ تَهْيَيَ الْبَهِيمَهَ حَضَرَهِ
إِذَا هَمَ اسْتَصَوتَ السِّبَاعَ

بَرَاعَ لَفْرُ قَرَنْدَلَهُ وَطَانَ تَكَشَّ
ضَعِيفَ الْعَزَمَ أَحَلَهُ مَنَاعَ
فَلَمْ مَنْ فَرَقَهُ طَالَتْ كَانَتْ
بَعِيدَ الْيَاسِ جَاعِيهِ اجْتَمَاعَ
تَقَارِعِيَّيْنِ حَوَادِتْ عَزَّ مَوَادِيَ
وَأَرْجُوا نَبَدَلَهُ فِي رَاعِيَ
وَأَنَّيَّ وَالْعَلَافِيَّ سَارَهَا نَيَّ
كَمَا أَنَّا وَالْبَدَاهَهَا خَوَافِرَ ضَاعَيَ
وَلَسْتُ دَادَهُومَ تَاقَيْنِيَ
مَلَاقِهَا بَارَزَهُ سَعَاعِيَ
وَلَنَنَّيَ سَالَقَاهَا بِعَزَّزِمَ
وَبَنَاعِي فِي الْمَكَارِمَ أَيَّيَّ مَاعِيَ
إِذَا يَوْمًا بَنَتْيَ دَارَقَوْمَ
فَمَا تَنْبُوا مَبْطِي عَزَّلَتْ سَخَاعِيَ

سَاطِلَ

وَانَّ الْمُوتَ فِي طَيْلَهِ بِرَفَاعَهِ
لَدَيِّي وَالْحِسَوَهُ فِي اِنْصَاعَهِ
وَثُوبَ الْمَيِّتِ فِي ذَلِكَهِ
فِي هَيَّهِ وَأَطْرَقَ السَّجَنَاعَ
سَخَادَعِي عَزَّالَعَلَيَا رِجَالَهِ
وَأَيْرَيْنَعَ الغَوَاعِلَهُ مَرَحَنَاعَ
الَّتِي تَارِعَهَا وَلَدَيِّي فَصَلَهِ
أَهْمَمَهُمْ تَهْجُو فَارِي صَلَالَهَا
إِنَّا بَنَ السَّابِقِينَ إِلَى الْمَعَالِيَ
وَأَرْبَابَ الْمَمَالِكَ وَالْمَسَارِعِ

وَقَدْ خَلَتْ نَزَارَيَانْ فَوَيِّيَ
سَيْوَفَصَرَأَهَا بَوْمَ المَصَاعَ
وَأَنَا مَا يَعْوَنْ حَمَيَ مَعِيدَهِ
وَاهْلَهَا الدَّسَعَهَا وَالْدَّفَاعَ
لَهُيَنَ لَهَا الْبَلَادَ وَالْخَاتِيَ
وَنَوْطِيَهَا الْبَلَادَ وَالْأَنْزَاعَ
وَنَشَريَ التَّبَعَهُ بِكَلَّهُظَبَ
عَنَاهَا الْبَيْعَ وَالْتَّبَاعَ
وَمَا زَانَتْ مَدَى لَهَا يَمِيَّنَا
لَهَا رَاعَ وَسَاعَ اِي سَاعَ
بِكَنْتَاعَرَنَّا وَرَسَاعَلَهَا
وَمَا حَفَظَ الْعَلِيَّ وَالْجَبَشِيَّ
مِنَ الْأَشْبَاهِ كَمَا مَالَ الْمُصَاعَ

ايد العرل لخشي معاذ فيه خدمي وعاري بقرى غير منبع
 وبين جنبي عرم نصفي همياً لوضمها صبر هذا الدهر لم يسع
 فلار عجي الله ارضنا لا ألوان لها سماً لمستله غيشاً من نجح
 سل لما حلا عن هل صحيت لهم يوماً من الدهر لال والوفامي
 وسلهم هل و قال هن تقايهم حشر لهم يشر في تقصي ولم يسع
 فقد تذكرت في شاني و شابهم و بان لي أن ذنبي عندهم نوع
 و آه من ز فرات كلما صعدت في المصير كدت نوري النادم في

ما افتح الذل بالحر اللئع وما اسوى واقع منه العزل للكع
 وكل رضوا ذاتهم بها وطن و كل قوم اذا صاحت بهم بي
 لي لبني اهه طبع و ذعرفت به و كل مقتني هن للفاظ محترع
 لآخر في هنزا يشفى الالم به و يلحو التسلل المتبع بالطبع
 كم ثبت قوي له بل تم امر لهم خجسم دا العدى فيه فلام يطبع
 فلم اجد بعد ناسي عبر مر خلي سلهم لهم سلية و صدوع

و صحروا اذا العري لشي و اسان واحفي من تجاع
 ترناه وانت ودا واضحى كمثل الطود ما بير المفاج
 و مرق وير حملناه بيسا بسوم الناس عنبر المستطاع
 و صار يغدو داعقا وراي و كان يهدى في الدفع العادي
 و ازع عن باذخ صدر المراقبي صرت نادفاذن بالنقاش
 و ان سبوفنا مازال بيتها شفنا المروس من الصداعي

خير تبع عنها وستري بذا او المندزان وذا الكلابع
 وكم قد مارعنا من روعه بهن وكم ابدنا من مراع

لهم او بدعشناه بضم مع وافق العرلين الباس والقطع
 ونم اخيبل على لهم بامضاتي ما تحدثت المدعون لكم من البيع
 البت القل من حمل و مرخ او ان يقول لي لهم خذ و دع
 لرصاصه التي نفس اتبلاعني مراتب العزل وفي ناظر الشيع

لابي



وَمَا ذَلِكُ مِنْ بَعْضٍ لَكُنْ طَابِلًا ۝ وَلَكُنْ قَلْبِي عَزِيزٌ كُنْ عَنْ شَغْلِ
إِبْرَاهِيمِ وَصَالِ الْبَيْضَانِ مَاجِدًا ۝ بَعِيدٌ كَمَا يَأْتِي بِرَكْسٍ وَالْأَوْغْلِ
عَيْوَرٌ عَلَى الْعَلَيَا إِنْ تَلْتَهِي لَهَا ۝ رَزَا يَا أَنَّا إِنْ مَا تَرَدْ وَلَا تَخْلِي
إِضَاعَوْهَا كَمَا تَتَبَعُ وَلَا يَقْطُوا ۝ عَلَيْهَا الْبَلَامِزَ كَمَا تَخْافُ وَمَوْهِيَ تَغْلِي
يَسُومُ وَلَهُ سُوَالُ الْعَذَابِ يُسْطِقْ ۝ عَدِيَّهُمْ وَيَسْقُونُ إِلَيْهَا نَرِبَّ طَبِيلِ
فَذَوَا مَا صَنَّهُمْ لَيْزَانَ الْجِيلِهُ ۝ بِرُوحٍ أَخَوَيْنِ وَلَقْدَ وَالْأَخَاتِكُلِّ
وَذَوَا الْفَقْرَ فِي هَبَنِ وَحْشَمَعْنَيَةٍ ۝ وَهُمْ عَدِيٌّ فَهُوَ كَمِيَ الْأَعْقَلِ

وَلَا تَرَى الْأَصْيَا فِي يَوْمَ الْعَفْوِيَّهُ ۝ وَلَا تَبْتُ فِي مَا فِي طَحْرِ حَرِّ جَلِي
أَيْنَ أَنَّا لَمْ أَغْشِي لَكَنِّي مِمْبُوْعَةٍ ۝ بِشَيْبِهِ مَزْهُولَهَا مَفْرُوْفَ الطَّفْلِ
لِيَعْلَمَ هَلْ الْعَذْرَانَ عَدَاوَيْ ۝ لَمْ يَغْرِي مِنْ صَابِ ۝ وَأَنْظَعَ مِنْ دَصَلِ
وَهَرَبَ يَكْشِفُ الْأَقْمَاعَنْ ذِي صَرْوَرَةٍ ۝ وَجَبْوَاطَلَامَ اخْتَطَبَ لَأَفْتَأَمْنَى
كَمْ زَارَكَاتَ مَذْكَارَتُوْفَ ۝ ذُوي الْهَامَةِ الْحَسِيَّ وَالْأَحَابِلِ
ظَنَنَهُ حَسُودِيَّهِنَّ غَارِغُوْلَاهُ ۝ بِرَبِيعِ الْيَاءِ وَبِطْوِيَّهِيَّهِ
وَقَلَّتْ لَشَبِيَّهِنَّ مَاهِرَهِنَّ لَهَرِهِنَّ تَهَهَّهَ

سَلَامٌ تَقَاسُونَ الْهَوَانَ وَدَوْلَةٍ ۝ وَإِنْتُمْ أَذَكَرُتُنْهُ عَدْدَهُ الْقَلَلِ
فَقَبْحَ الْلَّمْ مَا ذَادَتْ عَدْدُونَ فِي غَلَجَهُ ۝ إِذَا افْتَحَلَ الْأَفْوَامُ مَا أَخْلَقَ النَّسْلِ
وَانْسَانَ حَوْقُ الْفَقْتَ وَالْمَزَدَلَمِ ۝ فَحَا الْمَرَادِيَ مِنْ لَهَسْرَ وَالْقَنَلِ
مَعْرِئَهَا فَوْتَ الْأَهْرَانِ ذَرْدِيَّهِنَّا ۝ حَبْيُونَهُ عَيْشَهُ الْذَّلِمَوْتَ الْأَعْشَلِ
وَقَدْ يَنْكِرُ الْأَصْبِيمُ الْأَلَمَنِ بِنَفْسِهِ ۝ إِنْ أَسْطَاعَ أَوْ الشَّقْدِيَّهُ وَالْتَّلِ
وَذَبِيَّهُ دَبِيَّهُ لِيَ لَوْمَهُ مَجَاهَهُ ۝ وَذَوَا الْأَيَّثَ الْهَدَنَانِ تَمِيلُ الْأَعْقَلِ

بِرَبِيعِ الْيَاءِ وَبِطْوِيَّهِنَّ
وَقَلَّتْ لَشَبِيَّهِنَّ

وَوَظَبَتْ لِقَيِ الْمُدَارَةِ مَارَىٰ : رَأَيْتُ وَمِنْهَا قَالَهَا إِنَّا قَائِلُهُ
 فَعَادَ ذَوَالْأَصْنَافِ بِالْمَنَادِيَةِ : وَلَا يَشْرُكْتُ إِلَيْهِ شَرْحَانِيَّاهُ
 كَذَلِكَ حَوَالَ أَكْسُو وَجْهِهِ : وَمَا تَفَضَّلَ أَحَلَاقُهُ وَشَمَائِلُهُ
 فَلَا تَرْجِعُ مَا مِنْ حَسُودِيَّهُ : وَإِنْ كُنْتُ تَبْدِي وَجْهَهُ وَتَعَالَمُهُ
 وَلَا تَرْجِعُ الْمَحْسَانَ أَرْضَانِكَاسِعٍ : فَلَيْسَ بِعِنْقِيْهُ مَا لِيْهُ مَلِهُ
 وَقَائِلَةُ وَالْعَيْشِ تَحْمِيْهُ النَّوَيِّ : وَدَمْعَهُ بَحْرِيْ قَبْحَانِيْهُ الْحَدَّانِيَّهُ
 عَلَيْكَ

وَلَا تَرْفَعْ بِالْهَوَالِ نَفْسَاعِزِيَّهُ : وَذَلِكَ الْبَهْرَقَدَادِيُّ وَفَازَ لَازَلَهُ
 وَكُمْ تَرْبِيَهُ فِي خُرْبَهُ وَمَنْيَهُ : يَا مُصَيْدَهُ وَالرِّزْقُ ذُفَالْغَرَبِ
 فَقُلْتُ لَهَا وَالْعَيْنَ سَهَيْرَهُ زَفَرَهُ : مَرْدَدُهَا وَالصَّدَرَ حَمْلَهُ لَأَبْلَهُ
 إِنَّا مَوْتٌ قَلِيلٌ تَرْهِبِيَّهُ النَّوَيِّ : وَعَاحَلَهُ عَنْدِي سَوَّا وَأَحَلَهُ
 وَالْمَوْتُ اَحْلِي مِزْحِيَّهُ بَلَدِيَّهُ : يَرِيْ ! قُرْشُ دِنْهَا إِعْنَمْ لَشَانِهُ
 وَمَا غَزَدَهُ سَرْدَرَهُ لَيْلَهُ : لَوْاَنَ الْفَتَيَّ أَكْدِي وَعَشَقَهُ
 وَرَبَّهُ خَرَبَ تَاعِمَهُ وَابْرِيزَهُ لَقِيَّهُ : تَبَلَّهَ فَبِلَهُ مَوْتٌ وَبِهَا تَوَكَّلَهُ

فَمِنْ كُرمِ الْمَحْرَنِغَالِ كَعْنَ الْفَنَانِهِ ذَرْقَيْتُ أَوْتَانِشَهُ وَرَعَانِيَّهُ
 سَيِّدَشَهَدُلِيَّ بِالسِّيرِ فِي كِلِّهِتَهُ : وَأَخْرِيَّ لِبَلِيَّنَ اعْشَرَفَأَوْاَيَّهُ
 سَيِّئَتْ مَدَارَاتِ اللَّيْثِ وَعَرَبِهِ : صَدَبِيَّ أَصَافِيَّهُ وَخَلَأَوَاصِلَهُ
 وَقَدْ ضَيَّقَتْ ذَرْعَانَابِرِمَحْبَبَهُ : إِلَيْهِ وَإِنْ لَمْ تَسْقِ أَرْضِيَّهُ مَحَنَّاَلَهُ
 وَإِنْ يَلِدَ رَحْقَوْبَلَهُ مَنْ عَمَلَهُ : هَرَامِرَعَ الْوَادِي وَتَحْضُرَ مَاجَلَهُ
 اَقْوَلُ لَوْرَصِيَّهُ مَنْ سَرَابَيَّنِيَّهُ أَطَيَّهُ : وَدَمْعَهُ الْمَأْفِيَّ فَبِنَدَاعَتْ حَوَفَهُ

هَلِ الشَّرِّهُ مَأْرَوَنَ وَرَهَمَهُ : نَعْدِي فَانْسِيَّ عَاجِلَ الشَّرِّهُ
 وَقَدْ تَحْمَلَ أَفْقَمَ التَّقْبِيلَ حَوَالَهُ : وَيَضْعُفُ عَنْ جَهَلِ الظَّلَامَهُ كَاهِلَهُ
 وَمَا عَنْتَ بِسَلَبِ الْمَالِ وَالْأَغْرِيَ عَلَيْهِ : مَقَامُهُ وَرَزْدَهُ الْمَرْعَلَهُ أَكْلَهُ
 وَيَعْدَ تَحْكِيمَ الْوَدِيِّ فِي نَفْوِيَّهُ : وَأَبْمَوْنَالْنَّاسِيَّ مَنْ أَخْبَرَنَأَمِلَهُ
 اَهْمَاعَتْ بِنَا اَخْوَانَنَا كَلِّهَا شَاعِيَّهُ : خَيْرَتَ الْطَّوْبَانِيَّهُ لِلْخَوَاجَلَهُ
 وَمَنْ يَسْعِ فِي قَوْمَهُ كَلِّهَا شَاعِيَّهُ : أَصَبَيَتْ كَاشَاهَهُ عَادِيَّهُ مَقَابِلَهُ
 وَمَا شَلَ مَنْ يُبَيِّنِيَّ الْمَؤْذَنَهُ نَاصِعَهُ : كَمَالِيَّهُ كَلِّ الْبَرِقِ صَبَدَ قَاتِلَهُ
 وَصَلَّيَهُ

رسانة اللهم ربنا ورب العالمين ربنا ربنا ربنا ربنا
ومن ينور ولا ينور لا ينور لغسل القضايا ليال فلأئن
وليس بعيبا ان تخرق عالمه ليدى صندوان توفر جاهله
وقد زعما الحجدة يكرهونا هؤلئك قيحا له الضربي وبحضائه
وما الدهر إلا فرحة ثم نوحه نذار وله الماء ثم نزاع
فقرى خيراً وأطمئني جلادة فاي شكري سامي العوايل
وما كان بالغ اجرؤ اذا اجري من الدهر خطب او تعرضا له
وما كان حملي للاذي عن ضلعة ولكل امر عزان مني الشاق

دالشمعة دالشمعة دالشمعة دالشمعة دالشمعة دالشمعة
وفي علي عظي الباقي بفتىته وان قطعت مزراحتي لامنامل
ولي عزم حسان الذل منا ومرحله وذا الناس في الدنيا غير باهله
ولست غيري ما بينك وبينها معاناة غرت في الوري لامنامل
آفي كل يوم لخطوب أصالي لأمام لأحداث الزمان وما لي
تفجعي في كل يوم مرثي لا يشرف مال أو قي نفس مالي

ومن هناء ضييع الحزن فالتفت عليه عبد بالردا وباخاليه
وما امر ولا عقله ولا سلطنه اذ قال لا ابراهيم وغلابيله
ومن ضييع عقل امر ارواحنا هؤلئك وقد مات هو لا في الماخج صاحبه
ومن ضييع الشيف اشكال اعمالي العينا سكي وقع حد الشيف من شناسه
وليس زعن الرمح المنسنة كما لا يزعن الملف ما أنا ملهم
فان ترفضوا تصحي فما أنا فيكم باوايمون عصته قبائله

ضييق المعالي مشرقي وذابل وسايقه رعف وجريد صاهيل
ونصر افلاصل القوبي بدوي كنانه دعاء باعلي قله المدواه فلاد
فيما خاطب اعليا لختيئتها حديث العداري يا سأنه المغاره
تشح ودعها هكدي غير صاغر لكتلها م ما استهت فهو نازل
افوا وفربال اهتمام وعمرني على الخد منها مستهل وحائلا
وقد قلقت في الحشا وتناهنت طواهر انفاس وأخرى دواخل
اما فوضي الباقي فربما فرقها افي درج لهم والمرء غافل

وقد

دالشمعة دالشمعة دالشمعة



جبار إذاً اهنتك لو نهضت إلهمي فتوارى واعبره في نعمتك حسنه حالي
وذه والحق لو تأدي راه راه ويه سبات بن اوي في شخوصي سعالي
عدمك رفان السوء أما براهمه فعقل وأما يومه فهوالي
راه ولو عا بالحراك ميسهاته كل من الخلاص لهن وشالي
سان له ثنا على لـ ماجد بـ جمال الأهل الأرضي وابرهالي
وقل لبني لا وباش منه لـ فاما ، لـ بـ اـ يـ وـ تـ اـ تـ يـ بـ عـ دـ هـ نـ لـ يـ اـ يـ
فـ اـ نـ رـ قـ دـ تـ عـ يـ عـ يـ الزـ مـ اـ هـ يـ ةـ ؛ فـ كـ لـ قـ ضـ ةـ مـ نـ هـ اـ نـ تـ بـ زـ وـ اـ يـ
فـ لـ لـ اـ اـ قـ وـ اـ لـ شـ مـ سـ هـ يـ بـ لـ السـ هـ يـ ؛ وـ لـ لـ الـ بـ جـ اـ الـ اـ حـ صـ وـ وـ نـ اـ يـ

وـ لـ اـ لـ اـ عـ زـ مـ لـ كـ لـ بـ يـ ئـ يـ ؛ وـ لـ اـ خـ طـ رـ الـ فـ عـ الـ بـ جـ بـ لـ بـ اـ يـ
وـ كـ لـ لـ هـ هـ اـ قـ ضـ ءـ اللـ هـ عـ اـ دـ ؛ ؛ سـ تـ بـ رـ كـ هـ لـ وـ نـ اـ لـ كـ لـ مـ نـ اـ يـ
أـ قـ يـ اـ عـ لـ خـ اـ لـ بـ دـ ؛ فـ لـ سـ بـ رـ اـ ضـ مـ نـ زـ الـ هـ قـ ؛
وـ لـ اـ سـ اـ لـ اـ يـ بـ نـ زـ يـ بـ رـ ؛ فـ مـ اـ كـ مـ اـ اـ نـ شـ لـ اـ يـ وـ شـ اـ لـ اـ
فـ قـ دـ سـ هـ ئـ يـ لـ فـ اـ قـ وـ شـ اـ قـ ؛ رـ كـ وـ بـ الـ بـ يـ اـ فـ جـ لـ اـ تـ بـ جـ بـ لـ

كـ لـ اـ مـ نـ اـ يـ بـ وـ اـ مـ نـ اـ زـ ؛ مـ عـ يـ بـ وـ اـ مـ نـ اـ زـ ؛
لـ حـ اـ اللـ هـ هـ دـ اـ دـ هـ كـ مـ بـ سـ تـ قـ ؛ لـ حـ وـ حـ اـ جـ بـ اـ وـ لـ شـ قـ حـ مـ اـ يـ
يـ كـ لـ عـ ئـ يـ جـ بـ اـ دـ وـ قـ دـ لـ ئـ يـ ؛ شـ كـ اـ لـ اـ عـ يـ سـ اـ قـ حـ لـ فـ شـ كـ اـ يـ
اـ قـ وـ لـ وـ قـ دـ فـ كـ لـ تـ فيـ اـ مـ حـ لـ ئـ ؛ وـ اـ مـ رـ يـ وـ حـ اـ لـ هـ اـ زـ دـ لـ يـ وـ حـ اـ يـ
هـ لـ بـ يـ ئـ يـ قـ بـ كـ نـ تـ خـ دـ تـ اـ خـ اـ دـ ئـ ؛ لـ حـ يـ طـ تـ قـ اـ مـ فيـ الـ غـ لـ اـ وـ زـ يـ
وـ لـ هـ كـ لـ عـ اـ رـ فـ تـ للـ شـ ا~مـ وـ لـ مـ ا~نـ ظـ ؛ حـ بـ اـ حـ سـ يـ مـ نـ هـ مـ سـ بـ اـ يـ
فـ لـ مـ ا~يـ مـ نـ هـ مـ عـ يـ بـ حـ قـ ؛ لـ سـ ا~نـ مـ حـ يـ هـ نـ بـ لـ وـ يـ قـ ا~يـ
لـ هـ شـ يـ ئـ مـ ا~سـ نـ وـ نـ ئـ فيـ اـ لـ اـ طـ خـ يـ ؛ وـ لـ كـ لـ هـ فيـ الـ اـ هـ حـ يـ ئـ هـ صـ ا~يـ

وـ اـ خـ اـ جـ بـ اـ يـ
وـ اـ نـ شـ يـ ئـ اـ دـ يـ سـ اـ عـ ئـ مـ نـ حـ اـ ئـ ؛ مـ حـ ا~يـ ع~يـ ي~ ك~ل~ م~ح~ا~ل~
وـ لـ اـ دـ تـ ب~يـ ل~يـ ل~اح~يـ و~ر~اع~ة~ ؛ و~م~ج~د~ او~ب~ي~ت~ي~ا~ي~ في~ س~ع~ة~ ع~ال~ي~
و~م~ب~ي~ي~ي~ه~ز~ الت~وا~ض~ع~ و~ال~ع~ي~ ؛ بـوـيـ و~ع~ض~ل~ا~س~ف~ل~ ال~م~ت~ع~ال~ي~
و~م~ع~ر~ف~ي~ي~ا~و~ه~م~ و~ج~د~ و~د~ه~ ؛ و~ر~ف~ي~ل~ق~ي~ل~ ف~ي~ل~ا~ل~ان~ام~ و~ق~ي~
اد~ار~ي~ض~م~ه~ ح~ي~ي~ك~ي~ي~ ل~د~ن~ي~م~ ؛ ا~س~ب~ر~ ط~ع~ام~ ا~و~س~ب~ر~س~و~ال~ب~
و~ل~و~ش~ي~ت~ ق~ر~ك~ن~ت~ي~ب~ار~ي~ل~أ~ي~ ؛ ا~ص~ول~ب~أ~ي~د~ي~ ف~ي~ل~ا~ل~ان~م~ ط~و~ال~ي~

بـ يـ بـ اـ يـ بـ ل~ي~ د~ي~

حـ مـ ا~



وَمِنْ لَاتَجَازُ الْوَدَ بِالْوَدِ مُضَدٌ :: وَخَرَى الْقَلَاءُ بِالصَّدِ وَالْقَدِ الْقَلَاءُ
 حَلِيلِي كَفَا عَزَّ خَدَالِي فَإِنَّنِي :: ارِي الرَّايِ كُلَّ الرَّايِ إِنْ تَحَلَّا
 فَقَرِبَ جَاهِنْ بَنْتِ مِنَ الشَّعْرِ سَائِرٌ :: لَيَامِنْ عَالِمٍ قَدْ تَكَبَّلَ
 وَانْ صَرَخَ الرَّايِ وَلِجَرَرِ لِأَمْرٍ :: اذَا لَعْنَهُ الشَّهْسَانْ يَتَحَوَّلَا
 إِلَى كَلَادَارِي بَيْنَ وَأَنْغَى :: وَاصِدَى فَاسِقِي الْمَاصَابَا وَجَنَظَلَا
 بِلَوْزَصِرِ وَفَالْبَهْرِ كَهَلَّا وَيَوْنَا :: فَما زَجَدَتْ عَلَمَا عِيرَمَا كَهَلَا
 وَقَلَّتْ هَذَا النَّاسِ بَطَنَا وَظَاهَرَ :: فَأَفَيْتَهُمْ ذِنْبَا وَهَرَا تَنَقَّلَا

دَعَوْنَ رَحَالِي عَنْ قَرِيبِ فَخَلَّتِي :: دَعَوْنَ إِلَى اللَّهَلَا بَسِيرَ أَنْكَبَلَا
 وَأَعْلَمَتْ فِي لَحْيِي الْبَعِيدَ فَلَمْ أَجِدْ :: عَلِيهِهِ مُثْلِي وَلِمَحْطُوبِي بَعْوَلَا
 وَصَمَتْ جَالَّعَنْ جَعَادِي وَجَمَّتْ :: كَمَثْ بَعَاتِي اطْبَرَ عَائِنْ أَحَدَلَا
 وَلَوْدَرِهَأَيْوَدَادِعَاهُمْ لَاقْبَلَتْ :: رَحَالَ وَجَيلَهَلَّا أَجَوْقَسَطَلَا
 فِيَا شَفَوْنَا مَالِيَرِي كَرِسَلَعَةَ :: امْوَأْ اَمْحَا الْأَدَبَ وَرَائِمَضَلَّلَا
 وَعَالِيَرِي السَّادَاتِ اَمَاشَرَنْ :: بَأْرَضِيَهَعَادِي اوْصَابَانْكَبَلَا

وَعَفَيْ عَنْهُ :: دَعَوْنَ إِلَى اللَّهَلَا بَسِيرَ أَنْكَبَلَا
 بِالسَّيفِ يُفْتَحُ كَلَارِ مُقْفَلَ :: وَسُحَارِ عَقْدَهَ كَلَاحْطَبِي تَكَلَّلَ

فَأَقْرَعَ اذَا صَادَفَتْ بَايَا مُقْفَلَا :: بِالسَّيفِ حَلَقَهَ ضَعِيقَتِهِ تَدَحَّلَ
 وَإِذَا دَبَتْ لَكَحَاجَةَ فَاستَقْصِهَا :: بِالْمَشْفِيَةِ وَالرَّماحِ الدَّبَّلِ
 لَاتَّلَنْ النَّاسِ فَضَلَّ نَفَالْهَنَمَ :: وَاللهِ وَالبيضِ الْمَصَوَّرِ فَاتَّشَلَ
 وَاجْعَلْ سُوكَانْ بَعْثَيْ المَاعِنَ :: زُرُوقَ الْمَسَنَةِ فَهِيَ صَدَقَ مَكَلَ

وَلِي

لِيَأْتِيهِمْ رُوْفًا أَنْزَلَهُنَّا لَكُمْ^١ مِنْ خَمْ أَخْرَجَهُنَّا
 كَمَا أَنْزَلْنَا لَكُمْ^٢ مِنْ خَمْ أَخْرَجَهُنَّا
 امَّا أَنَّ سَرِّكُبَ مَا لَيْكُمْ^٣ وَأَبِينَ شَيْءًا مَا حَنَّ الْمُتَّمِّمُوا
 ضَلَّنَتْ سَحْوَتِي وَاصْفَرَرَي مِنْ^٤ وَذَلِكَ مَا يَقْتَضِيهِ التَّوْهِيمُ
 لَعَكَرَ مَا يَسْرِي مِنْ هُوَ عَيْنِي^٥ لِعَبْدِ الْمَعَالِي يَا ابْنَةِ الْقَوْمِ غَرَّ
 وَقَدْ عَرَضْتَ مِنْ وَنْ ذَلِيلَ قَصْشَ^٦ أَمْوَالَهَا يَسْتَهَلُكُ الْحَمْ وَالْمَدْمُوا
 اذَا خَطَّةَ تَكْرَتْ مِنْ ذِي بَدْرَةِ^٧ اتَّابِي مِنْ الْحَبَارَةِ هُوَ اعْطَاهُ
 عَيْنِي اِنْتِي لِتَبَّبَ الَّذِي يَكْتَفِي بِنِي^٨ اذَا غَاطَهُ اَخْطَبَ عَزْلَ الدَّهْرِ
 وَعَنْدِي لِتَابِي هَا سَيْوَقَ ثَلَاثَةَ^٩ لَسَانُ وَرَأْيٍ لَا يُغَلُّ وَمَحْمُوا

وَلَا قَبْضٌ فَضْلٌ لِقَاعِرٌ فَقِيرٌ^{١٠} وَلَا بَارِطٌ كَفَّا لِهَا حِينَ أُبَدِّمُ
 وَابِي لَا قَضَاهَا اذَا تَابَ مَغْنِمَ^{١١} وَابِي لَا دَنَاهَا اذَا تَابَ مَغْرِمٌ
 وَاصْفَعٌ عَرْجَهَا لَقَوْيٌ حَمِيَّةَ^{١٢} وَلَوْأَسْجَوْيٌ فِي هَدْمٍ عَزِيزٌ وَاجْهَمٌ
 وَانْ قَطَّعُوا ارْجَامِي وَلِيَنْهمَ^{١٣} وَصَلَّتْ وَذُو الْعَلِيَا اَبْرُوا رَمْ
 وَأَغْبَطَيْ عَلَى عُورَاقَوْيٍ وَاتِّيَ^{١٤} لَا بَصْرٌ مِنْهُمْ لَوْا شَاً وَأَعْلَمَ
 وَاحْفَظَهُمْ اَرْجَامِي وَلِيَنْهمَ^{١٥}

كَنْ كَابِنْ مُسَعُودٍ حَسَنٍ فِي النَّيْدِ^{١٦} وَالْبَاسِ وَفَعْلِ الْمَكَارِ مَفَاعِدُ
 لِغَائِصِ الْعَرَازِ لَكَ مَسْفَهَقَرَا^{١٧} حَقِيقَصَارِمَهُ الْمَهْنَدْ تَجْهِيلِ
 وَالْمَاءِلُ الْعَبْلُ الَّذِي لَوْجَلَتْ^{١٨} هَضْبَانَ سَلَمِي بِعَضْلِهِ تَجْهِيلِ
 لَمْ يَطْقُ الْعَوْرَاقَطِي وَلَا اَصْبَطِي^{١٩} نَدْلَأُو لَادِي بِإِقْوَلِ نَضْلِلِ
 وَادِ الْظَّاهِرِ بِالْعَوَادِ تَاحَتْ^{٢٠} اَطْفَي لِوَاعْتَقِي نَحْمَلَةَ فِيَضْلِلِ
 يَلْقَى الْكَثِيَّةَ وَاحْدَأْفَكَانَهَا^{٢١} فِي مَفْتِي وَعَانَهُ فِي حَخْفَلِ
 تَلْقَاهُ اَثْتَ مَا يَكُونُ حَنَانَهُ^{٢٢} وَالْبَيْضَنْ تَخْتَبِطُهُ الْرُّوسُ وَتَجْتَلِي

مَاضِي الْمَهْنَدْ وَالْبَسَانَ وَعَزْمَهُ^{٢٣} اَمْضَي وَغَيْرُ كَهَامَهُ فِي الْمَعْولِ
 زَلَّكِ الْعُمُوَمَهُ وَالْخَوْدَهُ غَيْرَ ذِي^{٢٤} اَشْبَفْبُورَكَ مِنْ مَعْيَهُ مَحْوَلِ
 نَدَ الْوَرِي طَفْلَأَوْزِرِي اِفْقَاءَ^{٢٥} وَنَبَالْعَيِي وَعَدَاهُ لَمْ يَقْلِ
 اَعْصَافِيَسِي تِبْجَاعَهُ وَائِلَي^{٢٦} وَسَنَّا مَعِنِي فِي وَفَاءِ سَهْوَلِ
 مِنْ مَغْزِرِي بِصَنَا لَوْجَوَهُ اَعْتَرَهُ^{٢٧} لَزِيَا مَجْنَادِرِهِمْ بَهْمَهُ اَوْفَاعِدَلِ
 اَنْ قَالَ قَائِلِهِمْ اَصْنَادِرِي^{٢٨} اَصْتَهِي وَانْسَالِ الْنَّدِي بِهِ تَجْهِيلِ
 لَهْلَهْلِهِ اَعْزَرَقَلِ

لَهْلَهْلِهِ

دَعْ الْحَلَّ وَالرَّحَالَ وَالسُّبُورَ، فَصَبَرَ اللَّهُي لَوْ شَوَّاحِي وَأَحْمَمْ
 فَقَلَّتْ لَهَا وَالنَّفْسُ وَعَلَوْا هَمَا، حَيْثِشْ وَاقْتَارِي نَعْوَرَوْنَهُوا
 ذَرِيَّيْ فَازَ الْخُرَلَا يَا الْفَلَادِي، وَقَدَ الْثَرَالِسَلْ بَجِيلَ وَسَبِيلَ
 لَعْرِي لَقَدْ طَالَ اسْتَظَارِي وَالَا، سَوَى نَارِ شَرِّ كَلْ بَوْمَ تَضَرُّوا
 أَصْبَرَ مَا شَكَّيَّا مَتَعَذَّبَيَا، إِيشَامِيْتْ أَوْيَا كَيَا اَتَظْلَمَ
 سَارَ حَلَّهَا اَمَالَدَاعِيْيَيْهِ، وَمَا لَعْرَخَوْضَهْ لَا تَقْدِمُوا
 وَفِي شَابِطِي الزَّوْرَلَهَافِيْمَ، اَمَامَهُدِّيْيَيْ نَاوِي اليَهِ فَبِعَصْمِ
 تَطْلُوفَ الْمَلَوْكَ الصِيدِيْعُوقِيَّيْهِ، كَما طَافَ بِالرَّكْنِيَّيْ مُحْرُمُ

تُقْرِئَمِيْيَيْ وَالْمَازِمَانِ بِغَضِيلَهِ، وَيَشَهِدُ جَمِيعَ وَالْمُضْلِيْ وَزَرْمَمْ
 أَصْنَاتِيَّهِ الدِّينِيَّا سِرُورَدَلْخَيَّهِ، فَإِيْمَهَا تَيَّهَا بِهِ تَبَلَّشَهَيْقَ
 وَأَضْحِيَّهِ الْاسْلَامَ غَصَّا، وَاصْبَحَ عَيْونَ الْهَادِي عَرِسَهَيْ
 إِلَيْكُمْ مَدَارِقَةَ الْعَدَا وَحَرَلَهَا، وَكُمْ يَعِرِنْ صَبَّتَهَا وَاهْتَضَهَا
 بِهِ، وَالْمَعْنَى لَهُوا الرَّوْلَيْ قَبَا هَمَا

وَمِنْ لَهُمْ مَنْ يَعْصِي رَبَّهُ فَلَهُمْ نَارٌ وَالشَّرَابُ
وَمَا أَنْفَقُوا مِنْهُ إِلَّا شَرِيكٌ لَهُ فِيهِمْ مِنْ كُلِّ أَسْوَدِ الظِّرَابِ غَيْرِ
وَمِنْ رِبِّهِمْ إِنَّمَا يُنْهَا عَنِ الْأَطْرَافِ الْفَتَنَاعِرِ يَأْخُذُونَ
وَمِنْ رِبِّهِمْ إِنْ يَسْعَى النَّاسُ إِلَّا فِيمَا يَرَوْنَ إِلَيْهِمْ يَأْخُذُونَ
وَأَكْثَرُهُمْ مُسَاكِنَهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ يَأْخُذُونَ
كَلَامَ كَارِي الْخَلَّالِ حَلَوْا إِذَهُمْ يَأْخُذُونَ
فِي أَخْطَابِ الْعُلَيَّالِيْسِ مِنْ أَنْهَا يَأْخُذُونَ
فِي بَعْدِ عَنْكَدِ كَرَاهَةِ عَضْرِ صَدِيقِهِ يَأْخُذُونَ
وَلَا يَنْسَطِرُ كَثِيرٌ إِلَيْهَا وَخَلَقَهُ يَأْخُذُونَ
وَلَا يَرْجِعُ يَقْلِيلٌ مِنْهُمْ حَانِثٌ لَهُمْ
حَوْاجِزٌ إِذَا مَا أَحْوَى عَافَ فَصَالَهَا يَأْخُذُونَ
يَرْسَارِي النَّازِعِينَ سَابِهِ يَأْخُذُونَ سُرُورَاتِ بازِصِ الْعَرْقِ وَقَادِمِ
هُوَ الْبَحْرُ إِلَوْ رَاحِمُ الْبَحْرِمَةِ يَأْخُذُونَ عَلَيْهِ مُتَلَاطِطِهِمْ
هُوَ السَّيفُ إِلَوْ لَوَانُ السَّيفِ غَزْمَهُ يَأْخُذُونَ لَشْقَ الْطَّلَاؤِ وَالْهَامِ قَبْلَ التَّصَادِمِ
هُوَ الْمَشْرِبُ إِلَوْ قَابِلُ الشَّمْسِ نُورِهِ يَأْخُذُونَ مَا أَسْتَوْصَخَ الْأَحْلَقَمُ خَانِصِ
عَلَيْهِ فِي الْمَدِيِّ أُوْسَاوِيِّ الرَّهْبَةِ يَأْخُذُونَ أُوْسَاوِيِّ الْأَعْصَافِيِّينَ عَاصِمِ
إِذَا جَاءَ لِهِمْ ذَكْرُ الْمُنْهَمِ يَأْخُذُونَ

طَائِحَةِ الْمَرْأَةِ وَالْمَوْلَى وَالْمَوْلَى وَالْمَوْلَى وَالْمَوْلَى
وَإِنْ حَيَوْهُ هَلَكَ الْذَّمِيمَهُ يَأْخُذُونَ
أَذْأَخْنَ زَرْدَنَافِي عَطَايَا قَبِيلَهُ يَأْخُذُونَ
هِيَ النَّارُ اسْبَهَتْهَا وَعَطَاوَنَا يَأْخُذُونَ
فِي أَضْيَعَهُ مُسْعِي قَلْمَمِ مِنْ صَلِيعَهُ يَأْخُذُونَ
وَلَدَّ ظَلَّهُ لَمْبَقِ الْمَلَمَهُ يَأْخُذُونَ
وَلَا خَيْرٌ فِي إِرْبِعَيْشِ بَهَا الْفَيِّ يَأْخُذُونَ
وَمَرْيَئَهُ وَلَوْحَادَهُ دَرَأَ عَامَهُ يَأْخُذُونَ
وَقَارَ

سُمِّرُ الْفَنَا وَالْمُرْهَفَةُ الصَّوَارِمُ يَأْخُذُونَ
بَهَا الْمَعَايِيْرِ وَإِقْنَانَ الْمَكَارِ مِنْ

وَمَا الْفَنِرُ الْأَطْعَنُ وَالْفَنِرُ وَالْبَدَى يَأْخُذُونَ
وَرِقْصُ الْمَدَامَا وَاعْتَقَارُهَا الْعَرَامُ
خَلِيلِي مِنْ عَسْرُونَ عَنْتَرِي نَعْلَبُ يَأْخُذُونَ
ذَرَافَيْ فَانِي يَا عَلِيِّ حَدَّهَا بَهُر
وَمَا السُّمِّرُ عَنْدِي عِيرِ خَطْبَيْهِ لَفَنَا يَأْخُذُونَ
وَلَا الْبَيْضُ عَنْدِي عِيرِ بَعْنَانِ الْهَارَمُ
وَلِلَّازِدَهُ اصْتَهَبَ الْمَذْكُونُ حَمَانُهُ يَأْخُذُونَ
وَلَا مُسْتَهْهِهُ مَا الْمِيزَكُونُ صَوْصَارِمُ
وَمِنْ ظَلَمِي لَغْلَيْهِ جَرِدَهُ سَبِيلُهُ يَأْخُذُونَ
وَخَاضِرِي بَهُرِ الْرَّدَاعِيْرِ وَالْجَمِيرِ
فَمَا خَضَتْ قِدْمَاقِنِشُ وَوَائِلُهُ يَأْخُذُونَ
عَلَيْهِ النَّاسُ إِلَّا إِرْتَهَادُ الْعَطَابِيْمُ
يَأْخُذُونَ بَهُرِيْمَا لَهَذِهِ مَيْسَلِ بَهُرِيْمَا

وَمِنْ



وَذُو الْيَمَادِ لَوْسِرِيْهِ لَهُ بَعْدَهُ بَعْضُهُ اللَّهُمَّ إِنِّي مُتَّكِّفٌ
وَمُنْزَهٌ أَصْبِحْهُمْ عَالَمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ سَرَّاهُ مِنْهُ الْأَخْالَهَا أَطْمَاهُ
وَكَلَّمَهُمْ إِذَا ذَرْتَهُمْ مُحْسِنَاهُمْ بِالسَّيْفِ مِرْقَفَهُ الْمَاعِدِ فَانْهَدَ
مَا كَلَّسَاهُ إِلَى الْعُلَيَادِيْسِ لَهُمْ مِنْ حَكْمٍ السَّيْفُ فِي أَعْدَاهُمْ اجْتَكَاهُ
مِنْ عَفْهِ السَّيْفِ فِي هَامِ الْعَدِيْهِ عَظِيْمًا لِلْجَهْدِ حُكْمُهُ أَنْ يُرَعَّفَ الْعَلَيْهِ
سَهْلَتْ تَطْلِبُهُ الرَّأْيُ الْأَمْرِيْهُ ثِيقَتُهُ لَمْ يَصْدِرُ الْقَوْمُ مِنْ لَيْوَرِدِ الْعَلَيْهِ
وَلَا بَعْدَ كَرَّهَمْ مَوَاهِيْهِ مُنْتَهِيَّ وَنَصْبِيَّ وَأَعْدَاهُمْ دِينَ
وَالْمَهْاجِرِيْهُ مِنْ الْمَهْاجِرَهُ فِي نَعْمَهُ أَبْرَهُمْ تَكْهُنْ مَنْ عَدِيَ وَمَنْ شَهَدَهُ
وَأَوْاضَعَ أَبْجُودَهُ فِي أَعْدَاهُمْ قَيْمَهُ كَوْدَعِ الذِّيْبِ فِي شَرِيْهِ عَمَّهُ

لَا يَعْلَمُ الْفَتَيْلَهُ مَلِيْسَرَهُ لَهُ لَوْكَانِ فِي الْبَارِسِ عَمْرَهُ وَالْيَهِيْهُ
لَا تَرْضِي الْمَهْونُ فِي خَلِيْقَاهُ شَرِيْهُ فَلَنْ تَرِي عِيرَ حَارَ الدَّلِيلِ مَهْتَهُ
وَاحْسَرَ الْمَاسِ سَعِيَّا رِهْمَكَلَهُ اطْعَاهُ فِي أَمْرَهُ النَّسَوانِ وَأَكْبَهُ
وَقَائِيلَ قَالَ لِي ذَرَاقَهُ أَدَيْتَ وَالْمَرْعَ قَدْرَهُنَا الْخَطِيْبِيِّ وَمَا عَلَيْهِ
وَذَكَرَ يَعْدِسُوا لِعِنْهُ عَنْهُ خَرِيْهُ وَالصَّدْقُ مُنْشَمِيْلُوا وَرَقَ الْكَنَّا
لَا آسِدَهُ صَدَهُ وَسَلَادَهُ صَرِيْهُ

لَا تَقْرَأَ الْغَوْسِ سِرِّيْهُ مَهْلَكَهُ وَعَمْرَهُ وَسَطَامَا وَحَارَ طَالِمَ
وَانْصَالِ إِسَاحَاتِهِ وَمَهْلَكَهُ وَعَمْرَهُ وَسَطَامَا وَحَارَ طَالِمَ
الْيَكْصُوتُ بِيَا الْفَضْلَوَا سَطَهُ بِيَا الْبَعْدُهُنَا الْفَوْسِ الْكَرَائِمَ
فَكَمْ مِنْ سَاحِحَتْ سَاجَ قَطْفَتْهُ عَلِيَّا طَهَرَ سَاجَ عَيْرَ وَاهِيَ الْقَوَابِيمَ
وَهَا أَنَّا قَدْ وَافَتْ رَحِلَيْعَا يَهِدَا بِعَهَانِ أَبِي الْرَّفَانِ الْعَنِيْهِ
فِي بُورَكَتْ مُولَكَهُ عَيْهَهَا نَهَهُ تَرِيدَ عَلِيَّ فَيَضِيَ الْبَحَارِ الْخَصَانِمَ
وَعَشَتْ عَلِيَّيِّي الْمَيَالِيَ مُحَكَلَهُ لَهُ لِمُنْصَرَهُ مَظْلُومَ وَارْعَانَ ظَاهِرَهُ
وَمَنْ فَاسِدَهُ الْعَيْنِ الْمَرَحَالِ مَعْرِمَهُ وَارِمَ الْبَعَاجِ بِهَا فَالْخَطِيْبِ قَدْ قَنَاهُ
لَا تَقْرَأَ

كَمْ رَحْلَهُ وَهَبَتْ عَرَائِيْدَيْنِ لَهُ شَوَّالِ الرَّجَالِ وَكَمْ فَدَأَرَتْ لِهَا
وَاسْعَهُ لَا تَلْعَمَ مَا أَنَّا مُحَكَلَهُ فَذَوَالِهِ لِعَرِيزِ الْسَّنْبَطِ الْلَّهِمَا
إِنَّ الْمُنْيَهُ فَسَلَمَ عَنْهُ ذِي حَيْبَهُ وَلَا الْمُنْيَهُ هَانَ الْأَمْرُ وَعَظِيْمَهُ
مِنْ سَامِهِنَا لَهُمْ تَلَمَّ مَقَاتِلَهُهُ مِنْهُمْ وَمِرَّهُاتِهِمْ هَاهِنَهُ
لَا يَقْبَلُ الصَّيْمَ لِمَا عَاجَرَهُ صَرِيْعَهُ إِذَا رَأَيَ الشَّرِيعَيِّ فِي دِرَمِ وَحْمَهُ
وَمَنْ فَرَجَهُ بِهِ رَاهِيِّهِ لِفَالْقَاهِنِهِ

وَصَفْرَا كَبُرْ بَشِّرَهُ وَمَاجِدَ وَابْنِ فَضْلَهُ حِرْ شَاهِهَا
هَرْبُونَهُ قَالَ مَسْلَهُ وَلَا عَزْلَهُ وَلَا بَرِيَّهُمْ وَهُنَّا وَكَاسَانَهَا
مِنْ ذَلِيقَاسِ بِعِدَالِهِ يَوْمَ غَارَهُ فِي نَاسِهِ اوْسِيَا وَيَجُودَهُ كَرَهُ
مِنَ الَّذِي جَاءَ بِالنَّفْسِ لِحَضْرَتِهِ عَزْلَهُ الْعَثِيرَهُ حَقِيقَهُ تَرَحَّلَهُ
مِنَ الَّذِي قَامَ سُلْطَانُ الْعَرَاقَلَهُ تَحْلَلَهُ وَالْمَدِي وَالْبُعْدِيَهُمْ
مِنَ الَّذِي حَبَرَ عَدَالَهُ الْفَحَارَهُ لِصَفَّهُ قَالَ ضَاعَفَهَا اَرَى اِمَانَهَا
مِنَ الَّذِي جَاءَ بِإِثْرَ اِمَانَلَكَتْ كَفَاهُ لَا يَدُكُّهُ رَصَّهَا وَلَا رَحَهَا
مِنَ الَّذِي اَنْهَى اسْطِيلَتِرَكَمَاهُ وَهِيَ الْجَيَادُ الْلَّوَاتِي فَاقَتَهُنَّا

وَشَفَّاعَهُمْ

وَأَنْهَلَ الرَّحْلَهُ أَكَلَ الْعَامَ فَانْبَثَتْ بِهِ الرَّعِيَّهُ حِيَ حَارَتَ الْجَهَنَّمَ
مِنَ الَّذِي جَعَلَ الْأَقْطَاعَ مِنْ كَرَمِهِ اِرْثَأَبُورَعَهُ الْوَارِثُ مُقْسَمَهُ
وَجَادَ فِي يَوْمٍ وَهُوَ مُرْتَضَى بِهِ بِارْبَعِينِ حِوَادَتِ الْعَرَكِ الْجَهَنَّمَ
مِنَ الَّذِي لَمْ تَدْعِ دَارِبَاحَتِهِ تَذَكَّى سُوانَارَهُ الصَّيْفِ اَذْقَدَهَا
مِنَ الَّذِي صَنَعَ لِلْأَعْدَاءِ هَبَّتْهُ حَرَبَ الْبَلَادِ فَمَا شَدَّ وَلَا هَارَهُ
وَمَا تَيَطَّلِبُ يَوْمًا سَلَدَهُ يَطْبُؤُ الْأَرْضَ نَفْعًا وَخَصْبَصَهُ

وَصَنَاعَهُمْ

اِبْنِ عَلِيِّ حِيدَرِيَهُ الْبَهْرَهُ وَجَلَدَهُ حَلَّا كَهْوَادَتْ مِنْ صَارَ مَاحَدَهُ
وَلَسْتَ اَولَهُ مَحَدَهُ لِهِ ظَلَتْ صَرُوقَ اِيمَانَهُ الْوَصَافَاطَلَهُ
تَأْدِي لِلشَّرْفِ الْعَادِي مَنْصَبَهُ اَنْ اَوْرَجَ النَّفْسِ حِرْ صَامُورَدَادَهُ
اَنْلَاهَ بَلَهُ كَانَ بَعْتَ الْمَجَدَهُ لَكَدَهُ اَنَّهُ وَالنَّازَلَهُ ذَرِيَ الْعَلِيَّهُ لَمَّا اَنْتَهَ
فَوْيِهِمَ الْقَوْمَ فِي اِسْرَارِهِمْ اَنْ اَدْعِي عِبَرَهُ مِنْ فِيهِمْ وَهُنَّا
فِي الْجَاهِلِيَّهُ سُبْدَنَاهَرَهُ شَرِقَهُ لِمَانَرَاتْ وَدُسْنَا الْعَرَبَ وَالْجَهَنَّمَ
حَتَّى اَبَيَ اللَّهَ بِالْاسْلَامِ وَافْتَجَيَهُ كُلَّ الْبَلَادِ اَصْنَعَتْ لِلَّانَامَ سَهَّا

شَانِنَاهُمْ الْمَجَدِ بِيَثَاهُ لِيَقَاسِيَهُ دَانَ الْعَامَ وَلَكِنَ لَمْ تَكُنْ اَرْسَا
شَلِيَ الْقَرَاطِهِ مِنْ شَيْطَانِهِمْ اَنْلَقَاهُمْ وَغَادَرَهُمْ بَعْدَ الْعَلِيِّ حِيدَهُ
مِنْ بَعْدَ انْهَلَ الْبَحْرَيْنَ شَانِهِمْ وَارْجَعُوا الشَّامَ الْغَارَهُ اَوْهَمَهُ
وَابْطَلَهُ الْصَّلَاوَهُ اَتَهَنَّهُوا شَهِيَ الصَّيَامِ وَنَصَوَاهُمْ صَهَّهُمْ
حَتَّى حَمِيَنَاهُ اِلَيْهِمْ وَانْتَدَبَهُمْ مَا فَاقَوْهُمْ تَجْلِيَهُمْ اَكْرَبَهُمْ
وَلَمْ تَرِدَ الْهَيَاهُ لَقَدْ مَنَاهُ مَا اَصْرَعَهُمْ وَرَادَهُ اَذْعَرَهُمْ

وَمُنْهَرَهُمْ



بِعِصْرِيَّةِ الْحُكْمِ فَوْلَادِيَّةِ الْوَزْنِ
بِإِدْهَرَانِ الْكَنْتْ بِعَصَانِيَّةِ الْعَجْلِ
وَأَنْظَرَنِيَّةِ الْأَمْعَكِسَةِ
جَدِّعَا وَعَقِّرَا وَعَرِّيَّةِ الْأَيَّارِ مَانِ
ذَهَبَتِ الْأَنْسِ وَاسْتَبَقَتِ الْأَنْحَلَقِ
فَأَبِهَا الْأَرْكَبِ الْمَرْجِيِّ مَطْمَسِهِ
أَبِهَ عَلَيَّ الْأَنَّى فَوَيْ حَيْثَ مَا نَزَلَوا
وَقَرِيَّهُمْ عَرَلَانِيَّةِ عَيْرِ مَتَّيْبِ
كَمْ ذَا التَّعَافُلُ عَمَّا قَدْ بَلَّيْتُهُ
وَكَمْ أَهْرَكَمْ مَثْنِيَّ وَوَجْدَانِيَّ

وَأَنْ أَوْرَقْكُمْ حَرَانَ قَدْ سَرَرْتُ
سَوْقَالَهُ فِي بَدِيقَ وَلَاحْظِرَ
وَلَارِعِيَّ فِي رِعَايَاهُ الْقِحْطَ
غَلَامَ وَفِيمْ طَلَئَا تَلْحِيَاتِيَّ

وَحَسْبُشُورَانِيَّةِ دَرَابِيَّةِ لَا يَا لَكَمَا ذَرَانِيَّ
وَأَذْعَنَيَا بِنَ

لَعْوَاتِلَانَةِ الْأَقْ وَصَلَبَتِيَّةِ اَمَانِيَّةِ اَذَانِيَّةِ وَسَنَانِيَّةِ
فَبِلَا عَيْمَمِيَّةِ اَنْعَوْيَةِ عَلْعَنَهُمْ
فَقَالَ اَبَا وَهُمْ بِمِ الْأَرْكَبِينِ وَسِنِيَّةِ
وَمَا عَدَجَتْ عَشِيرَمِ مَنَافِيَّهُ
وَرِدِيَّهُ اَنْكَنَهُمْ عَنْهُمْ اَذَادَهُمْ

اَنَضَفَ اَظْلَلَ اَعْلَوْيَهُ اَوْلَانِيَّةِ
عَجَبَاحَبَهُ اَحْلَالَ وَنَكْرَمَهُ
وَكَمْ اَحْسَبُهُ وَالْدَّهْرَدَ وَعِرِيَّهُ
فَلَسْتَ اَبْدَرِيَّ اَيْنَكَانِيَّةِ تَحْوَنَهُ
فَانِيَّكَنِيَّ ذَكَرِ اَنْكَارَ اَلْأَخْبَتِ
مَا الْذَّرِبُ لِلرَّوْعِ فِي هَذَا فَتَلَمَدَهُ
لَوْلَمْ تَخْلِبُوا دِيَنَوَازَ لَهُ
إِنَّهَا خَلِيلِيَّ مِنْ ذَهْلَانِنْ عَلَبِيَّةِ
قَوْمًا فِي الْأَرْضِ عَزِيْزِيَّةِ اَحْسَنَعَنَهُ
وَاحْرِبَخَارَ اَجْدَانِيَّا وَأَوْطَانِيَّ

لَا طَدَابٍ يَعِيْرُ الرِّجَاهُ قَاتِلًا . قَمْبِقُورُ بِصَفَةِ الْحَسَنِ
وَرِحَانِ عَنْدَ الْقَبْرِ كِبِيرًا دُعَوْكَمْ . وَكَلْجِينِ الْمَعْدِلِ وَالْمَادِنِ
أَنْرَاكِمْ مُوقِقَسْكَتِ اْمَرَرِيْ . خَلْدَتِ رُوسْكِمْ لِلَا دَادِنِ
هَلَا فَتَبَدَّمْ بِالْعِطَارِقِ سَنْجَنِ . جَشَمْ وَبَاسَادِ آمَنْ شِيَابِيْ
كَمْ دَائِسَامُونْ أَهْوَانِ وَنَمِ . خَصْنَعِ اِرْقَابِ بِضَامِ الْحَصَيَّا
أَصْبَحَنِمْ عَدِيَّا تَاصَهِ الْعَدَيِّ . هَدِيرَاتِ الْعَدَيِّ وَالْعَدَوَانِ
لَهَدِرَكَمْ لَقَدِ اَهْرَرَ تَهْ . طَبِيعِ اِجْمَادِ وَعَوْرَةِ حَيَوانِ

الْقَوْمِ يَكْلَمُ وَيَأْكُلُ عَضَكِ . بِعَسَاكِنَمْ مِنَ الْحَيَّاتِا
مِنْ عَزِيزِكَمْ كَانَ اَسْبَرَهُهُ . شَقَالْعَصَاوِنَدَكِ الْأَصْفَانِ
أَسْرَأَكِمْ نَهْيَنَكِمْ وَهَوَانُكِمْ . مَغَرَّمْ فِي اِسْرِي وَلَهَ عَلَانِ
لَمْ يَعْضُبْ لَمْبَدِويِ الْمَقْلَتُهُ . سَدَوَهَ كِيْرَضَنِيْ مَالَ فَلَانِ
شَبَبَهُهُ عَزِيزَهِيْ وَتَرَكَتُهُ . بِعِيَانِ عَزِيزَكِمْ بِلِيْرَكَابِ
آهَا يَا عَبَدْ فِيَسِ اَدَهْجِيْ . اَهَلَحَرِ فِي غَصَبِ بِكَفِ حَيَانِ

وَاسْتَعْمَلُوا الْمَاضِيَّا عَصْوَكِمْ . لَفَسَادِكِمْ بِسَعِيْكِلَسَابِ
وَنَذَارِكُوا الصَّلاَحِ ما هُوَ يَنْكِمْ . مَادِمَنَهُ صَنَدِ عَلَيْا مَكَانِ
وَخَدْثَوَافِي اِمْسَعْنَكِمْ فَمَا اَنْ . سَاعِ بِفُرْقَهُ قَوْمَهُ بِهَعَابِ
وَاعْصَوَارِ جَلَهُكَلَهُمْ فِي هَلَكَمْ . وَبَوَارِكَمْ بِجَرِيْ بِغَيْرِ عَنَانِ
وَصَلَوَاحِبَالَكَمْ بَعْلَمُحَمَّدِ . بَجَلَ الْمَعْظَمِ عَنْدَكِبِنْ سَنَانِ
جَبَرُونْ بِيَمَونِ التَّقْيَيْهِ مَادَهَانِهُ مَتَاوِيْهِ اِلَاسَارِ وَلَهَ عَلَانِ
أَحْنَيْ وَأَرَافُ بِالْعَتَيْرَهِ مَأْنِ . بَرَّ وَاعْطَهُ مَنْرَصَعِ لَحَانِ
اِيْرَاكِبَا عَوْلَهَعَاشَهُهُ . تَهْيَهُ مَوْحِدَهِ الْقَرَيِيْدَعَانِ
اَبْلَغَهُدِيَتِ بِاعْلَيَهُ ذَالْعَلِيِّ . عَنِيْ السَّلَامِ وَقَلَنَهُ سَانِ
اَعْطَفَ عَلَيْهِ اِحْيَا قَوْمَدَهَاهَهُ . وَشَبَالِهِيْ وَنَافِ بِالْهَانِ
وَاعْدَمَنَانِ اِنْرِسِقَطِرِيلَهُ . حَيَّنَأَيْقَعْلَهُ عَنِ اِطْبِيلَهُ
وَالْبَدَوَهَهِ الْفَتَوَهِيْ شَيْنِهِهِهِ . مَعْصَودَهُ وَتَزِيدِهِ . بِالْاعْصَانِ
وَاحْدَهُ رَأَصَيْنَهَا الصَّانِعِ وَاحْتَرَهُ . صَنَوْهُهُ وَكَاهَمْ اَحْوَالِهِ

لِيَانَةُ الْذَّارِمِيَّ مَرَاسِلَتِهِ : وَرَأْيُهُ الْعَصْبَرِيُّ مِنْ عِصْبَرِهِ
 لَوْانَ الْهَنْدِ وَانِيَاتِهِ عَزْمَتِهِ : تَاهَبُ فَلَمْ يَسْتَطِعْ شَيْءًا يَوازِيهَا
 وَلَوْنَقْسُمُ فِي الْإِسَادِ بَحْدَتِهِ : لَمْ يُضْخِمْ سَكِينَهَا إِلَى صَوَاحِبِهَا
 وَالْبَحْرِ لَوْجَارِ جُرَامِ شَمَائِلِهِ : إِلَصَارِ اعْذَبُ مَأْنِسَ سَوَارِهَا
 مَفْتِي الْفَرِيقَيْنِ فِي كُلِّ الْعُلُومِ : تَلْقَاهُ مُذْكَانَ الْصَّدِرِ رَادِهَا
 مَاسِيرَتِ حَكْلَةِ فِي النَّاسِ سَنَدَهَا : تَجَاوِصَدِيَ الْقَلْبِ الْأَوْهُونِيَّهَا
 إِذَا جَرَى عَنْ بَاهْرَ السَّبُوقِ طَلْقَهَا : مِنَ الْبِلَاغَةِ جَلَاعَنْ سَجْلِيهَا

غَرَامُ اثَارَتُهُ لِلْحَمَامِ السَّوَاجِعُ : وَنَائِحَوْيَ اذْكَتْ لَظَاهِهَا الْمَبْعَجُ
 وَقَدْلَى ذَا مَاقْلُتْ يَعْقِبُ رَاحَةً : أَنْتَ حُرْقَ يَاقِنُهُنْ الْفَجَاجِعُ

وَلَوْانَ الْقَيْنَوَهِيَّ صَالَتْ عَلَيْهِ : بَازِ لَمَّا مَنْعَنْهُ مِنْ وَرَشَانِ
 وَالرَّمْحِ لَمِّيزَتْهُ لَوْقَمَتْهُ : إِلَمْ يَزْرُجْ كَامِلَ وَسَنَابِ
 وَاعْلَمَهُ بَانَ الْوَسَبَانَ حَاوَلَتْهُ : فِي جَمَاعِيْ وَالْجَيْ في عَصْبَيَانِ

وَتَسْرِيْلُهُبَتْ كَيْمَا لَابِقَالِصَّبَيَا : شِيجْ فَتَعَاهِدَهُ الْمَانَقَاسُ شَوَاهِيَا
 نُجَّ بَالْهَوَيِّ وَاصْبَحَ العَشَاقُسَهَكَا : وَلَا تَطْبَعْ عَيْرَ عَادِيْهَا وَمَغْوِيَهَا

وَانْ عَصْوَكْ فَقْلُ كَلَهُ شَجَنْ : وَوَجْهَهُ هُوَ عَرْ قَصْدَمُؤَلِّهَا
 وَلَا تَلْفَتْ إِلَيْ قَوْلِ يَزِيدَ صَنَنا : لَا تَحْرَقَ لَنَارَ لِلْأَرْجَلِ وَإِطْبِيهَا
 سَبِّعْرَفَ الشَّوْقَ الْمَانِ بَخْرَتْ بَهِ : وَلَا الصَّبَابَقَا الْأَمْرِيَقَابِهَا
 يَامِزْلَ الْحَيَّ بَالْجَرِعَالِ بَرَحَتْ : تَفْسِيْكَ إِلْزَنْ مُنْهَلَّا لَأَعْوَادَهَا
 كَمْلَيْ بَعْنَاكَرْ مِنْ يَوْمِ لَفَتْ بَهِ : وَلِيلَيْهِ لَغَدِلَ الْبَيْنَا وَمَا فِيهَا
 وَاهَالَهَا مَزْلِيَالِ لَوْقَوْدَكَهَانْ : فَاقِ الْبَرِيَّةِ تَاجُ الْبَيْنِ دَسْلَمَهَا

وَلَكَ

أَصْنَافٌ مِّنْ قِبْلَهُ حَمْدٌ وَرَاهِنٌ
 فَجَاهَ بِهِ أَبْيَ مِسْتَوْرٍ فَالْمَدْحُوكَةُ
 وَكَلَّ عَلَيْهِ الْمَنَابِطُ لِطَالْبَاعُ
 وَكَلَمْ حَمْدَ اللَّهِ حَصِيرٌ وَمَعْلُونٌ
 وَنُورٌ مَبِينٌ يَلِلَّهُ فَوْسَاطَعُ
 فَمَنْ كَانَ عَبْدَ اللَّهِ مِنْهُ حَلْيَةٌ
 فَمَا مَاتَ لِلشَّخْصِهِ لِلظَّبَاعُ
 فَتِلْكَانَ بِرًا بِالْعَثِيرَةِ رَاحِمَةٌ
 يَدْفَعُ عَنْكُمْ جَاهِدٌ أَوْ نَصَاعُ
 فِي لَمْرِيزِ لِمَنْ كَانَ قَبْلَ اخْتِلَاعٍ
 فَمَا عَشَرَ فِي الْبَيْتِ وَالرَّفِيعِ عَمَادٌ
 طَوْلُ عَلَيْهِ الْأَيَامُ وَالرَّعْ وَاسْعَ
 وَقِيتُ الرِّدَا وَالسَّوْنَابِنْ حَمْدٌ
 وَحَلَّتْ لَهُمْ بِهِيَ أَدَمُ الْغَوَاعُ
 وَخَرَقَ سَوْأَيِّ الْمَصَابِ بَنْ تَأْتِ
 بِنَا الدَّارِ وَالْأَرْحَامُ مِنْجَوْمَعُ
 وَلَا شَكَّ مِنْ فِي التَّأْسِيِّ وَأَهْمَانَا
 صَهْشُورٌ قَاهْنَ إِلَيْ الْمَدِيَارِ
 وَهَاجَ لَهُ الْوَقَارُ عَنْ أَوْرُقِ
 صَبْحُنْ عَذْيَةٌ فَتَرَكَ قَلْبِيَ
 رُوَيدَا يَاحَمَامُ هُسْتَهَا
 بِرَاهَ الشَّهْرُقَ بِرَاهَ بَهْتَهَا

أَبْعَدَ أَبْنَى بِرْهِيمٍ وَهُوَ يَنْبَغِي
 لَدِيدَ خَلْوَدَأَوْ تَرْجِي صَنَاعَ
 نَعْشَلُهُبَرْ عَلَمَنْ بَعْدَهُ الْمَكَانَ
 فَتَلْكَانَ بِرًا بِالْعَثِيرَةِ رَاحِمَةٌ
 رَوْفَابَهَا لَبِزْدَهِيَهِ الْمَطَاعِعُ
 وَلَمْ تَلْقَهُ فِي الْمَحْفَلِ مِنْ نَدَشَهُ
 بِسَارِي عَلَيْهِ مَا شَاهَهَا وَتَابَعُ
 يَصْدِئُ عَنِ الْعَوْرَاحِيِّ كَامِنَا
 بِهِ صَهْمَعَمَا يَقُولُ الْمَقَادِعُ
 وَلَوْشَلْجَازِي بِالْعَقْوَهِ قِرْمَهُ
 وَلَكَنَ لَهُ حَلَمَهُ مِنَ اللَّهِ رَدَاعُ
 حَكْزَمَ الشَّنَاتِيَ الْمَاءِ نَفْسَهُ
 هُنَامَهُ رَبَابُ كَوَادِنَ قَارِعُ

يَقُولُ فَمَا خَبَطِي أَذْمَانَ أَنْتَ
 عَنِ الْقَوْلِ سَادَ الْرِحَالَ الْمَصَاعِ
 حَمِيدَ السَّجَاهِيَّا كَلِيَّا ذَبَادِرِ فَعَهُ
 سَوَاعِلِيهِ فِي الْعَصْنِيَهِ مِنْ ذَبَبٍ
 نَشَامَشَالِمَ يَعْرِفُ الْجَهَادَ وَكَنَّا
 نَشَامَشَالِمَ يَعْرِفُ الْجَهَادَ وَكَنَّا
 وَلَا عَرَفَ الْعَوْرَابُ مَا لِلْأَنْجِيَ
 إِلَيْهِ الْجَهَادَ يَبْعَثُنَاهُ مِنْ قَادِعٍ
 إِذَا قَبَلَنَا وَفِي مَعْدَدِهِ
 إِشَارَتَ إِلَيْهِ الْبَنَانَ الْمَصَاعِ
 أَمْ لَهِيلِهِ إِنْكَابُ شَاهَرُ

وَرِبْيَةُ الْمُلْكِ بْنِ جَرِيْرٍ مُؤْمِنٌ
فَظَلَّ السَّيِّدُ حِينَ الدِّلْوَى : بَاهْلُ الْمُجَدِّدِ طَلَّ السَّدَارِ
فَلَمْ أَفِي عَلَيْهِ التَّسْوِيفُ عُمْرًا : أَتَيْ فِي اِثْرِ اعْمَارِ قِصَارِي
وَحَثَامِ الْخُلُودِ الْمَكَانِ : عَلَيْهِ مَضَّصِرِهِ أَجَارِي
وَلَوْا نَيْأَيْ أَدَارِي قَرْمَ قُوْمَ : كَرْمُ الْمُسْتَحِي جَاهِي الدَّمَارِ
عَذَّرْتُ وَقُلْتُ لِنَفْسِي أَطْهَانِي : وَلَيْتُ إِلَى التَّحْلُمِ وَالْوَفَارِ
وَلَكِنْ أَدَارِي كُلَّ قَرْدَ : إِذَا يُغَرِّنَنِي الْفَرَارِ
كَلِيلُ الْطَّرْفِ مِنْ سَبَلِ الْمَعَالِي : بَصِيرَةِ الْمَأْثُورِ وَالْأَبَارِ

فَاصْحَى الْجَارِي مُقْدَحَراً : حَدَوْهُ لَهُ لِكَالْحَدَارِ
فَيَا شَرَّاللهُ فَزُرْخُوتُ سِرَا : لِسَرَّا وَذَقَتْ فَقْدَارِ الشَّوَارِ
هَنْرَأَمْ كُلَّ ذِي شَرْفٍ قَدِيمَ : وَنَدَرَأَ ما بِرَاسِكَ صَرْدَارِي
فَقَدْ كَلْفَتِي حُنْطَطَا اشَابَتْ : قَذَالِي قِبْرَ حَطَّا فِي عِدَارِي
وَلَوْ احْرَضْتَ مِنْكَ بِغِرْبِي : لَكَانْ بِاعْذَبِي لِمَا اعْنَصَارِي
فَقَرَلَشَانِي بِنَاعِلَنَا : هَيْئَا بِالْمَهَايَةِ وَالصَّغَارِ
هَنْكَانِشَانِي بِنَاعِلَنَا : سَهْلَشَانِي بِالْمَسَارِ

وَلَمْ تَضْدِعْ لَكَنْ غَضِيْبَتْ : وَلَمْ تَعْبَثْ لَكَنْ تَوْدِعَارِ
وَانْقَتَ الْمَوَاهِرَيْنَ بَآبَ : وَجَهِي بَرِيقَ وَجَلَّنَارِ
وَبَينَ بِنْفَسِيْجَ بِزِدَادِهِنَا : كَلُونَ الْفَرَصِ فِي وَجْنَاجِواهِرِ
تَرْدَنَ بَهِيرَ دَحْلَهَهَ لِأَعْيَتْ : بَطَانَامِنْ بَوَالْبَرَالْمَهَارِ
لَدَيْيَ اوْكَارِكَنْ تَحِيتَنَاجَ : اَخْلَيْفَهَهَ لَابَاحَواهِلَهَهَارِ
فَكَيْفَ تَكَنْ لَوْيِطَتْ شَجَوَيْ : بَكَنْ وَنَارَ وَجَدَيْ وَأَكَارِ

فَرَاقَ اَجْبَهِ وَذَهَابَهَهَالِي : وَضَيْمَ اَقَارِبَ وَادَاهَهَارِ
فَلَا وَاللهُ مَا وَجَدَ كَوْهَدِي : وَلَا عِرْفَ اَصْبَارِي كَاصْطَهَا
وَلَامَهَ وَاحِرَهَا مَسِيرِي : وَقَدْ سَرَفَ مَادَعْهَا الْعَزَارِ
تَقُولُ وَقَرِلَاتُ عَيْيَ وَرَحِيلِي : وَصَدِيَ عنْهُو هَاوَازْ دَوَارِ
عَلَامَ تَجْشِمَ الْمَهَوَالَ فَرِيدَ : بَعْرَالْبَيْدَ وَنَجَّ الْبَحَارِ
أَمَّا مَا خَاقَوْلَأَمَّ عَلُوقَأَ : هَدِيَتْ اَمَاجْتَوَأَلَهَدِيَارِ
أَنْقَنَعَ بِالْقَلَاءِ مِنَ الْعَلَانِيَ : بَدَنِلَا وَالْمَارِصَ الْوَنَارِ

وادفع بذريتك عني وحشها وحي : « على اذابة جسم بالضنا احتلنا
ولن حواب كنائز حين تنشره : » وأمر سيد لما تبلغ الطرف
وهي القصيدة : « للسيد مقام العالمي جمال الدين
علي بن محمد بن احمد بن زيد : » بن علي عليهم وعليه افضل
الصلة والتلبية : « وذلك المعروف بعلوي البصرى
ليس القناعة بالشدة من هم : » ولا الحنول عن العلیا من شیم
ولا مجالسة إلا واشنصلح لي : « وذلك البازا لایاوي الى الرخيم

وما الفتكة لا في الطعن وفي : « ضرب يفرق بين الساق والقدم
والبيض تبع بين البارقين كما : » مع البارق بين العارض الشحم
والخليل تفرع والارواح طابشة : » والبيض تفرع بالهندية الخدم
وماشفافى من الدنيا علم سهل : » لا استباح فنوس الناس بالفهم
لمن الناس لا تصفعوا مومة لهم : » حتى تزيفهم كما سأله السفير
فيعرفونك بالاقلام مفتحم : » سلب المغوسين بلي رفق ولا دسم

لسانه ابيات مشوق بها ابناه : » وقد طالت مدته في السفارة
شوقه اليه و كان له ابن اصغر : » منه يتسلى به فتوفي ذلك الابن
فعظم جزع عليه وازداد شقا : » الى اينه الغائب فقامه على شأنه
فلم يبلغه ارتحل لوقته وسراي : » ابيه فسكن ما به من الجزع والشوق
وجابت نفسه ونام قرب العين : » وترك البحار واحزن وجهه

ولما سمعت شخصاً من سفير : » لاحظت فاعلن السكا اسفنا
قضى احواله خيبة ومضى : » وهو سواك تراه منه لخلفنا
ما مررت بغير مذلة تبت به : » الا وصحت باعلى الصوت واللها
فارجم اباك فلو اصرت عرثة : » وتكلّم ما كف عنه شران لها وكفا
قد فرخ الدمع عينيه وقد وضعت : » منه العظام واصبح الحشم قد تخنا
شيجها في السبعين حلّيه : » تكلّل وشوق فاين ذاما ما واتلها
ان لم يمت خافق ان يعمي وان عميت : » عيناه مات وان لم يسكن احد فا

فدو



لرَّبِّنَ مِنْ لَهُوَ أَعْظَمُهَا وَابْلَغُ الدُّشَاقَصِيْعَايَاةَ الْهَمْ
لرَّقِيدُ اللَّهِ عَيْنِي أَنْ قَنْعَتَهُ بِرَضِيْحَسْوَدَهُ لَا يَقْضِيْنَهُ حَلْمَ
نَامَتْ عَيْوَنَ رِحَالِهِ فِي مَنَارِهِمْ وَمَقْلَقِيْعَزَطَلَابَهُ الْمَجَدِلَمَ تَهْمَ
لَمْ يَلْقَيْ الْبَهْرَ الْأَمْسَكَأَفْلَمَا اُوْخَابِطَفِيْالْوَعْنِيْأَوْطَالِبَابِدِمْ
أَوْيَادِلَأْرَفَقَلِلَأَرَيِنْ وَمَنْ بِيَدِلِلَزَارِهِ الْمَجَهَهُ وَدِلِلَمْ
وَمَا ذَخَرَتْ مِنْ الدِّيَنَاسُويِّ فِيْهِ مَثَانَهَ كَوْكَبِيْيَنْقَضِيْفِيْالْظَّلَمِ
أَوْصَارِمِأَشْعَاعِ الشَّمْسِذِيْشَطِّبَهُ كَانَمَا الْمَوْتَ فِيْجَدِيْهِ لَمْ يَتِمْ

وَاحْيَإِذَا الضَّيْفَنَادِيْنِوَالْقَضِيْنِ لَمْ يَحْفَعْنَضِيمِ رَجِيِّي وَلَا كَرِمِ
أَحَكْمَضِيفَفِيْدَارِيِّي وَأَخْدَمَهُ حَتَّى كَافِي لَهُمْ مِنْ أَصْفَرِالْخَدَمِ
لَبِرِفَعِضِيفِ طَرَفَافِيْمَنَازِلَنَا هَلَّا يَصَاحِكِ مِثَا وَمَبِيتِمْ
هَذَا فَعَالِي وَلَخَلَا فِيْعَرَفَبِهَا قَبْلَ الْبَلُوغِ وَقَبْلَ النَّيْبِيِّ الْهَرَمِ
إِيِّي وَإِنْ كَانَ كَوْيِي فِي الْوَرَاعِيَا فَانِي عَلَمَرَهُ فِيْذَكَرِالْعَالَمِ
إِنَّ النَّبِيِّ عَلِيِّيْمَا إِسْمُوهُ لَنَا إِيِّا بِأَوْنَا الْعَرْمَنْ بَجِيدِ وَمِنْ كَرِمِ
ثَمَّ الْصَّلُوقِ عَلِيِّيْلَخْتَارِمِنْ مُضَيِّرِهِ مَالَحِ بَرَقِ شَرِيِّيْيَنْهِ الْقَلَمِ

لَمْ يَحْمَدَ اللَّهُ وَلَمْ يَسْتَوْ فِيْتَهَارِ الْرَّعْيِ سَاعَ عَشْرِمِ حَادِيِّا
لَهَضَ مَهْلَهَهَ ثَلَاثَرِ وَحَسِيرِهِ وَمَا يَهِ وَالْفَعَامِ خَتَمَهَا الْمَهِ
سَعَيْنَ خَتَأَمِ إِنَّهُ وَلِيَنْغَامِهِ وَذَكَرَ بِعَنَائِيْهِ عَزَلَ اشْلَامِ
وَالْدِينِ مُحَبِّيْنِ نَاصِرِالْقَارِبِ كَعَالِمِهِ الْمَدِغَيِّ بِلَطْفِهِ الْجَنِيِّ
وَوَقْتِهِ لِصَاحِبِ الْأَعْمَالِ وَغَسِيرِهِ لَهُ دَوْلَةِ الْمِدِيِّ وَلِجَمِيعِ الْمُكَبِّسِ

صَدِ الْمُعْلِمِ

مَرَأِيْكَنْكَ

سَدِ الْعَوَالِيَّهِ

عَصَتِ وَدِيْكَنْكَ

مَاصِيْكَنْكَ

مَنِ الْأَنْدَلَنْ

لِلْجَنِيِّيِّيْكَنْكَ

مَلِيْكَنْكَ

تَسِهِيْكَنْكَ

رَحِيْقَنْكَ

سَدِيْكَنْكَ

كَلَّا كَنْكَنْكَ

لِلْجَنِيِّيِّيْكَنْكَ

لِلْجَنِيِّيِّيْكَنْكَ

لِلْجَنِيِّيِّيْكَنْكَ

لِلْجَنِيِّيِّيْكَنْكَ

لِلْجَنِيِّيِّيْكَنْكَ

لِلْجَنِيِّيِّيْكَنْكَ

سرگین عزیز عدوی مضمونه عربی و اصلیه ایلهم
 سرقد منستی بندی آنچه مسیحی کشور را با قصص من خلیم
 سنت عدوی بدری و سینه و مقدمی عطایات سخا دار نه
 هر چنی دشمن را بشکر داشت ای عزیز و خالق ایم
 و دشمن ام زدن ای دشمن ای دشمن ای خانم و دامنه
 دشمن دخواستی دشمنی دشمنی دشمنی دشمنی دشمنی دشمنی
 و صد راه است ای عزیز دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن

دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن
 دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن
 دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن
 دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن
 دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن
 دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن
 دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن دشمن

بی بی مسجد الله و حسن توفیقتم تی بی هاران نوع ساعت غیر من خدا کرد
 به پنجمین شهار میلاد و حسین تی و مایه و اتفع عام ختمه با الله
 بخیر ختن ای الله و بی لای تمام ایه و ذکر بعنایه عزیز ملائکه
 والدین محجوب ناصر القاری بی عامله الله الغی بلطفة الحنفی
 و و فتقه لصاف الاعمال و غفران ایه له ول والدین و جمعا شنید

هم العمله

هم ملکنک

هم اجلیلک

هم ای خانم



لرکن من لا هو الا اعظمها . وابلغ النسا فصيغة المهم
 لرقد الله عيني ان قمحت بها . يرضي احسود ولا يقضى من حلم
 نامت عيون رحال في منار لهم . ومقلتي عز طلاقاً لمجد لم تنم
 لم يلقي الدهر الممسك فلمَا . او خاططاً في الوعي او طال بايدم
 او ياذلار فرق للذاريين ومن . بيدل لذاريه المجهود وبدلهم
 وما ذرف من الدنيا سوي فيرس . ثانه كوك ينقضي في الظلم
 او صاريم لشاع الشمس يشطب . كانها الموت في جديبه لم يلهم

واحي اذا الضيف ناداني والقصبة . لم يخف عن ضمير حبي ولا احترم
 احتم الضيف في داري واخدمه . حتى كاني له من اصغر الخدم
 لا يرفع الضيف طرقاً في مزارنا . الا لي صالح مثاً ومبتهمن
 هذا فعال ولخلاف عرفتها . قبل البلوغ وقبل الشيبة والهرم
 اي وان كان فقهي في الوراء علينا . فانني علمت في ذلك العالم
 ان النبي عليهما السلام لنا . ابا اونا الفر من بحمد ومن بحراً
 ثم الصلوة على المختار من مصر . ما لاح برق شري في عتبة الظل

ثم بحمد الله وحسن توفيقه في شهر الربيع سبع عشر من حرمي
 ١٤٢٣هـ ثلثاء وعشرين في وما به وalf عام ختمها الله
 بحسن ختام إله ولبي المقام . وذكراً بعنایة عمر المثلث
 والدين محمد بن ناصر القاري عامله الله الغنی بططم الحفي
 ووفقاً لصاغ الاعمال وغفرانه له ولوالديه وتحمیع المسکن

صلوة

مربي

سدراً عذليش

عمسة وسبعين

ما يحيى

من اجل العذاب

في الله الموحد

صلوة من شرطها

حاتمة

سعي

جنة



وَالْمُؤْمِنُ بِهِ أَوْلَىٰ بِنَفْسِهِ فَإِنَّ الْمُبْتَدَأَ مِنَ الْكَرَمِ

سَارِكَبِيْنَ مِنْ

سَلَقِ الدَّهْنَ

نَامَتْ عَبْرَوْدَ

لَمْ يَلْقَنِ الْدَّهْ

أَوْيَا ذَلَّارَوْ

وَمَادْحَرَوْ

أَوْصَامَمَكَ

أَزَاجَيْنَ

وَاحْيَيْذَالَا

أَخْكُمَ الصَّبَهَ

لَابِرْفَوَالَّضَهَ

هَذَافَعَالِيَ

أَبِي وَانْ كَادَ

اَنَّ النَّبِيَّ عَلَىٰ

ثَرَالصَّلَقَ عَلَىٰ الْخَتَارِ مِنْ مَضِيرٍ فَمَالَحَ بِرَقَ شَرِيَّ عَنْبَرَ الْمَطَمَ

النَّظَةُ الْعَرَبِيَّةُ لِلتَّرْبِيَّةِ وَالثَّقَافَةِ وَالْعِلُومِ
مَعْهَدُ الْمَطْبُوْعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ - الْكُوْيَتِ

اسم الخطوط ديوان ابنة المقرب

عليه به المقرب به منشور

[تشتق من أداتها - وبذلك تعاقدت بيته في الديوان]

اسم المؤلف

عدد الأوراق ٤٠٣

مصدر التصوير مكتبة أميركا - سيدني

الرقم في مصدر التصوير C185

تاريخ التصوير ١٢٧٦ هـ - ١٤١٥ هـ - ٣١/١٠/١٩٨٩

ملاحظات ت سنة كتبة بناء شحيشة - سنة ١١٥٣ هـ . كتبة العينات بالطبقة . وهي ضمن مجموعة (الكتاب الثالث من ورقه ٥٤ - ١٨٦) + أدواته . خذها من ذيلها . يساعدك أسلوبه أنت طوبية .

المقياس ٢٢ × ٣٣ سم

بِاللَّهِ وَحْدَهِ تَوْفِيقُهُ رَبِّ الْرَّوْعِ سَاعَ عَشْرَ مِنْ شَوَّالِ

شَلَامَ

مَخْفِيٌّ

شَكَرٌ

صَلَادَهُ

مَرْكَبَهُ

سَدَرَهُ وَغَلَبَهُ

عَصَمَهُ وَجَرَهُ

مَاصِبَهُ

عَلَىٰ عَلَىٰ الْكَدَمَ

عَلَىٰ الْمَوْضَعَ

عَلَىٰ مَنْهُ وَجَاهَهُ

حَالَهُ الْمَلَكَ

الْمَلَكُ الْمُكَفَّهُ

رَسَالَهُ

لَهُ الْمَاءُ

٢٢

٣٣



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاللَّهُ أَكْبَرُ

سَرَّكِينْ مَرَا

سَرْقَدِ اللَّهِ

نَامَتْ عَيْدُودْ

لَمْ يَلْقَى الْبَدْ

أَوْيَادِ لَأْرَافَةِ

وَمَادْخَرْذَةِ

أَوْصَارِمَكَ

أَذَاجِيلِ

وَاحْيَا ذَاهِلاً

أَحْكَمَ الصَّيْ

لَمْ يَرْفَعْ الضَّ

هَذَا فَعَالِي

إِيْ وَانْ كَارْ

اَنَالَّبْدِيْ عَلَيْ

ثَرَالَصَّلْقِ عَلَيْ المَخْتَارِ مِنْ مَضِيْ

مَالَحْ بَرْقِ شَرِيْ تِيْ جَنْبَرِ الْطَّمِ

تمت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عَامَ خَيْرِهِمَا اللَّهُ

شَلَامْ

أَخْيَ

شَرِكْ

صَلَالَهُ

مَرْكَبْ

سَدَرْ الْعَلَاقَبْ

عَنْتْ وَدَرْكَهْ

مَادَصَبْ

جَنْ أَعْلَمَ الْكَهْنَاتْ

فَلَهُ الْمَوْعِدُ لِلصَّرْبَهْ

صَلَنْ مِنْهُ تَحْلِيَهْ

حَاصَالَهُ الْجَهْ

الْجَهْلَهْ لِلْجَهْ

جَهْجَهْ لِلْجَهْ

كَجَهْ كَجَهْ

كَجَهْ كَجَهْ

رَجَهْ رَجَهْ

رَجَهْ رَجَهْ