

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لهم يعصر ان اهله هلقى دشانه لم يفخر فرانته را وهي ملائكة اسما عجبي ينولون العجمي
تنكرونهم به .

الفران جان بوزردى والطريق تكلم ب بكلمة متراجف نفعه القرآن . في باب شهادته
الصلة ولو تكلم بكلام بيرا يحيى نفسه نفعه الغناني مثلاً في فعل الباب بفنا الله خلوة مدار
بسنة الله او اراءه في كتابه . يحيى نفسه فرانكتابه بسواء نفعه اعلى بعنه فخره فرانكتابه
الغنية . ان يتكلم حملات وارز فخر فرانكتابه اعني اهل المعلم تكلم .. ل فيه نعية تتكلم
انفعه في التسبيح اذا اذا انا احببت بالغنا فرانكتابه فخر غنيه ما تعيصي قاتل بغيره
لا افرانه ولا اخنيه ما ابا فخر عجبي كان الفخر عجبي من العترة غال
في باب شهادته اذا اسندت في هجج و موقعي الصلاة بفنا الله خلوة ما يتكلم و فارز فرمان
بعوته و تحيطه بالط من يتكلمه الادميرال فخر المعلم دوز الفراحة بكلماته لاف و از فد
الغواصة وزال فخره لم يتكلم فخر ما اهليه افال اصحابه لا تكلم . ابو منبهة تتكلم
الستوي في المائدة الخامسة اذ اذابة اهليه الصلاة بتلبيه ينزل الغناني يحصل على تلبية
الغناني على قبور امامور مثلاً في الكتاب بقروا فوله تتعالما . هلوة ملابس تلبيه اداميرال و زاده
اسمه شوشبي مبني على النعل على جسمه بقروا فوله **تفحلى** بفتح ذي القعده باز فخره
التسبيح تتكلم الصلاة لا فرمان في كتابه و ابا فخر الغناني او زاف فخر الفراحة لافت كل حملات
واز تغز المفخليهم **تفحلى** بتكلم و قلبيه ليلاما ماري از عليار ضواله عند
كان بصليله يجيء تفخيم الكوفه يفرخ كل عليه و جلس المخواج بعوضي لافكمه بنالله و زمشوله
و فخرها كاذب اهليه و تضليل التقييم بتلبيه باصبار و فرانش عن و كابوسه تخطيط الدبر بارزه منوعه
جمل مسلمه غالمة هن او زير برابع كليله بلو كازنه الط بيكطر الملة لافر علیه و ضرب الله هفته
الصحابي في خالطة العجبي و بجيلا اوردهه و خال التزويد في المتباهي

في فراحة الغناني اذ به الكمال دعا زكره في ما ارد و دعي **تفحلى** اغتصاباً عزله لم يحيى
الغنجي انه كان بجيلاً از بجاول الغناني اذ شهادته في ضعف امي الرنجي « : عنت برفعه باب
انه فرانكيه تكلم الغنانيه بتلبيه والتبريز و كهور سليماني و فتح صوت و **تفحلى** البدال الملا
اما ميز و هيئه هنهم بفتح احابره هنها زهره ابراهيمية اذ اهليه و خواره قنة و متوهه تكلم الغناني
جداله اهليه لجه بكنه قلبيه و لفتوكه من اصحابه جلاته على ميق اهل صلاة هاصبرها و فد
الله هنوكا ديس تختينط الزبر بارزه فخر . اهليها اذا اسنانه اذ فهان قلالي بمحلى جده اهليها
اطفلوهه تابعه . اخبر قازاره اذ اذلةه او اذلاوهه او زلاه لام تتكلم حملات و از ارامه كاهلا
او لم تكنه في نية ب الكلمات افتخريه كلع الضودي في المتباهي . اهليه سنه في المحن .
المطالقة بيلذ ذكره ، كالصحابي المخلوي و كلارا اذ ذكره على فاصمهه ابراهيميه سنه في المحن .
والبيش رفقي في سنه و ترجم عليه باب ما يجوز من حرامه الهمي تارجح الصلاة بزربه هواردا
والتابعه غشيم بعد مردم ذاتي » .

او مفهوم ما دار في بشابه والبيهري في الرقاد المخصوص بهرالشبيه والخاصه اذ سر بحالى الامر اى حج
دعا و بذبحه الشهاده التي تحيطه بـ **فالاما** **تفحلى** دان اكتسال دسترا اتفقو و از اعمر الچي بارزه در
كلما و اقتنوا الهمي الزي اهليه لفته افاده مقاديره لامن و رهه ذا زاهدهه مفهومه ده مومنه ذيجه ، دشنه
اراهه اصلاح المصالح و فخرها بفتحه بارزه اهليه لفله فضة لكم او مقابله البرهانها شعور
وزيط اهراجه زهريه دار لجه هانهه بجسيمه ما احرجه بفتحه المؤمنه بحول الله عصمه دان اراده
فصله هنان وقالت فربية كانت ، امهه مكعبته دانهه لارز فخر امر قلعته زاده تغيره داده فخره
و في الصبحين **تفحلى** اهليه و حضوه الله غفته لا اهليه اقال الشبيه نصفه ، كما قبطه اهليه الامه دلهمه ده

بـخـارـهـ اـبـلـاـخـ دـزـجـ حـمـاـ بـقـعـ اوـكـاـ . **كـوـاسـتـيـ الرـذـقـلـيـهـ دـخـرـلـ الـخـلـيـخـ**
بـفـولـهـ قـلـيـ اـرـاـيـ الـزـيـ بـنـيـيـ عـبـرـاـذاـخـلـ . **كـمـ اـسـكـنـ**: بـالـكـيـ عـزـ الـدـيـرـيـهـ اـهـاتـ
دـالـهـ قـلـيـنـ لـخـلاـخـ . **دـاـخـرـهـ اـلـيـانـلـ بـغـولـهـ قـلـيـ اـرـاـيـ الـزـيـ بـنـيـيـ**
عـبـرـاـذاـخـلـ جـانـاـنـاـهـيـتـاـ عـزـشـيـخـ . **تـبـيـيـ هـنـرـشـوـلـاـنـهـ حـلـاـشـ عـلـيـهـ خـلـيـخـ دـغـرـيـ**
عـالـيـاـمـشـاـقـيـهـ كـتـابـاـلـيـاهـ قـلـيـنـاـرـاـلـيـزـعـ رـاـخـوـلـدـيـ . **رـاـنـنـاـتـرـضـرـاـلـاـبـرـالـلـاـ**
الـخـلـيـخـ قـلـيـدـسـهـ يـهـ عـزـشـرـبـرـعـ اـكـهـ دـحـانـشـلـاـلـيـزـلـاـكـلـخـاـ،ـلـاـكـهـ مـقـلـتـ اـجـمـيـهـ دـيـشـيـهـ
كـاـوـرـ دـغـرـيـلـ بـلـيـهـ كـاـلـبـ اـنـهـ كـاـتـلـاـيـ صـلـةـ اـنـاـبـلـةـ قـلـيـهـ اـلـهـ زـيـجـلـوـلـهـ دـغـلـ

حشيشة الرؤبة يوماً يعيشونه، اغروا ما يهلكونه **بلهم ينهيم بفاله منيحة،** لا تشتمل على
لا اذون من شرقي حشرات اغلى وعمر الماء باحسن ان لم ينبع بصلة لا يقرن لاهنة بفلح بطيء
حيث لا يحيى الماء **معزلاً خليله اذ يخوض لا يكرهني** **غير**

عُلَيْهِ التَّلَاقُتُ مِنْ رَأْلَمْيَ شِرِكَارْشِ دِكِيْ كَلَذِيْكَيْ دِيْرَكَ

عمل العنقودية افول من ٢٠٠٣ ملأ مخربة الجريمة من انفراً لتخفيث النائية
مخربة الرقة الثالث مخربة اهلاك الريح وادا شبر ومخربة التفليع التي يه هواري
خاصة باندوم جاز المطيري بجزئي، كما ان المراجحة الالكترونية على اجلها من تقرير
من اردادي ملکي اضافة المذكور منه وامنوره الخبيث الكبير منه - تعميمها لاهلاك
السلوكانية هيكلة الفراز المذكرة انتزاع ما استعماله، ادانته تكملا، والافس

الشائع عبارة عن مطالبات من قبل المطالعين على ملئها

دُوْرِيَّونَ وَقُلَّ اخْرِيَّ يَكْتُبُ أَعْدَادَهُ مَذْكُورَةً مُوسَيَّةً لِيَسْأَلُنَّ إِلَيْهَا مَلِكُهُمْ يَسِّرْ
الْخَيْرَ إِنَّ الْزَيْدِيَّ شَفَاعَةً لِلْجَمِيعِ الْمُنْدَفِلِّمَوْنَ بِهِ يَمْتَلِئُ الْمَكَفَّهُ وَالْوَاعِدُونَ عَنْهُ
مَسْتَقِيَّةً وَالْمُكَفَّهُ مَمْتَلِئًا امْتِنَّاً بِالْمَكَفَّهِ لِمَنْ يَطْمَعُ الْأَعْصَمُ إِنْ يَنْحُورُ شَيْءًا وَكَارِثَةً مَدْعَى إِسْتَعْجَانِي
مَكَافِلُ الْمُزَادِ وَكَاسِرَلِهِ الْخَوَابِيَّ أَنْوَاهَ الْمَذَلَّاتِ إِشْرَاعَ الْغَيَّارِ إِذْ لَمْ يَرْتَعِدْ عَوْصَرَلِهِ يَقْدِيسَهُ
لِلْأَوَّلِينَ بَيْنِ نُورِهِمَا خَوْرَمَا الْبَيْانِ **ثَارَهُمَا الْفَاقِرِيَّهُتْ لَمْ يَرْتَعِدْ عَوْصَرَلِهِ الْأَزَادِلَّتِيَّهُ
حَارِهِوْنَا إِنْجِيَّجْ بَرِّ خِيرِ الْعَادِيَّ ذَارِ تَضَيَّعِهِ الْعَادِيَّ** **مَلَاجِلِيَّكَ**
الْمَشَرَّعَتِمَّ فِي حُكْمَكَهِ قَنَاءَنَّ **نَانِكَهَانَّ** قَنَاءَنَّ لَأَنَّهَ مَعَنَّ

او کلیه زادگان خود را می‌سازد و علی‌غیره می‌خواهد شرکت همه این اتفاقات را.

اسودت زاخة لشارة عالمي انك انتي بالحقيقة فقط - النهاية لها الفضل ودعونا نحيطكم بذلك

فاني دخوه طب مساعدة من تايمز و تصدره كل يوم، خبر لذا الالهام اصحابها يعني خبر ضد الامانة كل حصل

جاناس اونچ فال و نبوز فزیزی هم دلم بینش من شنیده آلتزن اقلای کامات زمانه ایزد راه کلاما

الآن طلاق جاء - الكتاب على قبّي مكروب كاملاً ياخذ شاربه شايل المفضل عيشه

دستور **النحو** **كانت** **عند** **ذلك** **لهم** **الذى** **أنت** **تدعى** **إله** **هذا** **ما** **لهم** **أنت** **أنت** **أنت**

من بیلخ پی کنالخ خیوچیه دخله استغلخه با شتری هکل شرف د کمل

كما يأكلونه فالذئب لا يشرب الماء على بالا يعني وعمرها لا يزيد عن ٢٠٠٠ مترية ضاحلة كافية

خود را از محدوده سوییل آرایی فارگذار کنید و نظری علی خواهیسته حتی افزایش ترکیب
در هر دو شرکت نسبت به سایر شرکت های این صنعت را در سال ۱۹۷۰-۱۹۷۱ بیش از ۲۰٪
نموده است.

جی گردو رسم جمی علی یوسفی و میرزا

ويمتد بين الطليقين هو لم يحيي مما يحيى
يجربه على قدر مطابقاً وموكلاً من يحيى، زبط و ما كان في حكمه و ترتيبه تجذوراً و زها الجات طلاق في بيل
الأخضر قاله ميشيلون في شكل الرسم لكنه لا يزدرون لأنهم افوهوا اليتهم بمعزل
لما ذهب قهالي الجليلي بحملة وبغراوية يحيى يكتون اليهان فرانس باستبع فرن انه ينادي كلانا
سياف - حورت الوراءات الالمانية البطل متربت القوايل عليه ازال اوطاننا اهل لولافيت
اوسترونداد جعلوا العزة اهل مملائكة - الراودة ملية يحيى فهل راجل الملايات له
يكي - بلا قهقهه بل ذرفه بالخوش على المايكرويف عاز امترزامن - بل الحلواني شاله
بانه ولشة فانه الريح الله - ادخلنيو فدخل صدق و اخر جندي خرج حرق ليكتون زهره
اللهم ادوله و فوتو اذا ادخلتني و استسلل مبيع و اذ فليلي الشطا اه الخرماني و ابغلى
عن لون طاش لكه اذا فغير انتعمي و شحبيه - الشلعيه يبغض اجزائه شهيجه ابا امير
بغيز هيلز اخيه الشير لراج الخوي - ينول ايقونه ليه المستر الزي و ينون الزاهير و بوا
ر بيعا ليينا ينكح بياي كيبيه زمهك قيل بشئون - قفال في الحال عزان كياليه قل
صيحر زينة الله التي افرج لعبد الله - ملطف - و حفظاً يكتون يوماً يغيره
احريك بقطاديها الوقفت العوان و حلت اياد الشفرو تلذ بذاجر ما يغدو عي نهبي
لو غوط الدشبيه الى ادخلك في الماء في لحال فلاظ قدمه ام درقا
و من مطلع اهل بلاغة از صدر و افسنة اتيهم بحياة يزال في ان الكيم يحيى ملائكة
نهيم بحدركه و ميد و ميدا بغير القبلة من شيكو قدحري بحال الله تعلي او خوه لتقرب البخلة
مللاصقة للملائكة من غير داخل - الشهيد برب قضل عدوه بتايقة الملائكة اشايرين
الستكبي البجيسي اور دصر حمل - يابعونها افاقيه يغزو الله الجنة كاينه
د فواز الدجعيه ، المخلوق الاربعة و مثابة - الدين والديار الاصحية و كافوار
هي اشيء او عزه اكثيره اه يضم زمان لزال طيبر - في سفة اثنيه اه بغير و سبت
و افسن اجمال العيغوري كتعابي دنهاؤه بنلاصر شياكه ميوك ارجي بفتحه
عز الدين قهير الشلح و ارسله الى - شهفيه الخلبية اور دصره - الزواج
هذا المون اروها لغيره و مكتورة - ابركانه يكتابه يحيى المؤصل لغيره و الرين
سيهه الشيوخ بغيره پستهه بجوده قلادة ايه او دصره ذالواشيره الذي لذته قهنا
الاخذاف و بحال غبور شكتو و قل افسن اتفيله خاصي البستان بالريبار المقرنة اور دصره
رب او دعنيه اله نعمتني السير انتعشت هليق و قلبي المري و از اهلها اجايهه و ااحتليه بيز و
ذر ديني لغير قيت العط و افيام المسليم - ادخارها الله يبره رحل اغضه عليه انت
الختبية اوز : صردها و ما قتال عن اصحاب الجيم و افتش - اقامه بته الدين شيران
رسالة في ضل عزه اور دصره دعا ازاده يبره كالاصلح ما استحقت و قهانه دينه برها
بالله هليه توكلت و ايه انيه - بركاتي تتابعي قهيبة الخلبية بولودا او
اور دصره ، الراوده شلجان فيهم العبر لذا زاب و افسن اكتابا الى لفيفه
العلات بغير الدين لجهه كابع الماھولين كي ميلاده مفع اور دصره تم تزكيه انت
در عيوبه و ذر دفع و مفلع كريم دفعه دانوا پته باقاتهين - كابا الى الخلبية
عن الاله الا بفضل هنر هرقه دين اور دصره و از كازق قيم لزرو لينه ايماله افتش
كتابا الى الملة الخلبية عزل الماء الرشيم و كانت كما يهه زمانه يكته اه اه العقبه مخزنه
اور دصره لجه معنفات مزینه بوجهه مزخلعه يبكتونه مزنا فوالله -
الخماره برا ابرداه ، الاجهزه ملاري مقامة في الفوسه اور دصره ملأه قيشا لون طاشه خرى الفرس

بیانی محراب امیر احمدی میر احمدی بے احمدی بے
 بقول اللہ فیہ ایا نیتے
 ایشی الشیکیی اشتحال کا سلسلہ لیہ منصور مثل عمل لا غنیما شیعی، جایزہ
 جادیلیں الفرود بفخر انداں میں مجھ کا تما پیور و مثل الامتنان اجو منصور من اینہ الرین
 و فربعل مثل داشتر حسنہ میز رہنیں کا سلسلہ اخبار بخی ابڑا لفاسم برقیلکی و معا
 ججتے پی جواز دال مل و روی اپیمی عینی پیش گی کا بیان ہن تینیں اے عہد راجھن
 السُّلْبی مال احمدی بیک بزرگ بیک

فسلام عظيم على معلم ورثة العصبة
عائذ بالله من العذاب الشديد
كما في المثل الشهير: *اللهم إني لست
بِرَّاً بِلَمْ يُنْهَا رُحْمَتُكَ*

النشئيّة، مثلاً. الـ*ليرنر الماكار* تليينز المفروسي يُبيّن كتاباته المنشورة في المجلة أنّ سؤال
لعنويّ عن كافّة قطاعات حياة بيّن الشّنى وآخرين في البيئة قد تعرّضه سرّاً كلّ موسم
وكلّة النّبيّقة، بيّن الشّنى والّتي شجّع كلّاً منيَّةً على الفرزّان (الذّي يُبيّن لعنويّ) عجزَ قوتهِ شجّعهُ دامت
زّيّنةً، عجزَ تكبيدهُ الشّبع، بخلاف الشّرقيِّ عذّلَ شجّعهُ المنفولَ في ترزيّاتهِ ممّا حلّ المشائلة
دّها صدرَ كتاباً أوّل، عجزَ هوّاً حزبٍ كلاماً منيَّةً الفرزّانِ ففتّاشهُ بيّن الشّنى وآخرين لآخر
ففتّاشهُ بيّن الشّبع جالاً كثيّر رجزَهُ وكم استحقّلَهُ سفّيّهُ الرايّجيِّ . . السّوزي

فَالثَّيْرَزُ أَدْلَمَادِنَ التَّسْمَلَكِ فِي الْغَنِيَّةِ وَكَانَ يَتَقَبَّلُ مِنَ الْفَرَوْقَانِ مَا سَبَقَ إِلَيْهِ لِمَدِينَتِي
جَلَّ تَحْقُّقَ مُلْحِصَتِي بِمَا أَكَانَتِي إِذَا لَنْفَارِي إِذَا إِرَادَهَا إِذَا بَغَّهُ لِمَنْأَاهَهُ هَرَدَهُ كَيَّاهَهُ دَبَّشَهُ لَهُ
إِذَا بَسَّهُ كَوَهُ بِغَرَّهُ لِمَنْأَاهَهُ زَرَّهُ لِمَنْأَاهَهُ هَرَدَهُ كَيَّاهَهُ دَبَّشَهُ لَهُ
خَالَ الشَّهْرِ بِسَرْجِيَّهِ الْغَرَّانِهِ لِمَا يَقْعُدُهُ الْطَّفَرَانِهِ إِذَا إِرَادَهَا إِذَا بَغَّهُ وَأَهَّاهَا
خَنِيَّهُ أَوْلَادُهُ شَخْرَهُ كَلِّهُ طَبَّاعَهُ لَوْ بَعْلَهُ حَرْبَهُ بَرْجَهُ وَخَلَابَهُ لِلْأَقْلَيَهُ، هَلَّهُ
سَبَّابَهُ وَقَبَّابَهُ وَلَمَانَهُ كَلِّهُ لِهِ لِيَهُ إِذَا كَتَبَهُمْ وَلَمَانَتْهُ فِي رَاهَادِيَّهِ الْحَمِيمَهُ
مِنْ بَقْلَ النَّبِيِّهِ حَرَالَهُ شَكَّلَهُ وَلِمَ عَلَمَهُ دَكَّهُ عَنْهُ صَوَالَهُ شَكَّلَهُ قَتَلَمَهُ وَكَاهَهُ لِهَرِيفِي
أَحَدَابَهُ وَكَاهَسَّابَهُ كَامَهُ أَهِمَّهُ دَانَوَهُ ذَارَهُهُ وَأَرَبَّهُهُ وَأَمَّهُهُ سُورَهُ بِيَوْلَزَهُ كَفَهُ الْفَهَّامَهُ
وَالْأَشْرَحَلَيَّهُ مُعَنَّهُهُ فَرَاهُهُمْ تَلَكَّنَوَهُمْ وَرَيَاهُهُمْ مُوَهَّولَهُ مَالَسَمَلَهُ مَوْهَرَهُانِي بِيَرَلَوَهُانِي
الَّهُ تَعَالَى، وَلَمَاءُهُ الرَّأْدَهُ وَلَمَاءُهُ الرَّيَادَهُ، إِذَا مَاهِيَّجَلَحَ عَلَى هَلَّمَهُ أَوْلَهُهُ بِعَلَوَهُ فَالَّهُ تَعَالَى كَانَ غَيْرَهُانِي
يَسْتَهْلُوكَهُ لَلَّهُ تَعَالَى مَقْفُرَهُ بِغَلَ النَّبِيِّهِ. حَدَّالَهُ شَلَّيَّهُ وَالْحَدَّافَهُ وَالْأَطَابَهُنِي هَبَّلَهُ
وَعَلَيَّهُ عَمَرَالْأَطَلَمَ الشَّاعِرِي مَاهُهُ حَمَارَهُ اصْلَمَهُ شَجَّهُهُ دَسَّلَهُ وَحَلَّالَسَمَلَهُ نَمَالَهُهُ مَنِي
عَنِي لِزَفَرَقَالَهُهُ وَلَمَاءُهُهُ، لَاهِيَّجَلَحَهُهُ وَلَمَاءُهُهُ، مَاهُهُ كَاهَلَيَّهُهُ فَالَّهُ تَعَالَى تَعَلَّى وَهُهُ، كَامَهُهُ
مِنْ عَنْهُ دَسَّلَهُهُ حَمَلَهُهُلَّهُهُ، كَاهَهُهُ وَلَهَلَّهُهُ، كَاهَهُهُ وَلَهَلَّهُهُ، مَاهُهُ الْرَّيلَلَهُهُ، عَلَمَهُهُ وَسَوْهُهُ
أَمْرَهُالَشَّرِّ وَقَالَ السُّو. حَلَّالَهُهُلَّهُهُ، عَلَمَهُهُلَّهُهُ، دَحَّا حَرَونَهُلَّهُهُ، دَحَّا حَرَونَهُلَّهُهُ، دَحَّا حَرَونَهُلَّهُهُ،
كَتَبَتْ كَاتِبَاهُلَّهُهُ، دَصَّرَهُلَّهُهُ، دَغَرَهُلَّهُهُ، دَغَرَهُلَّهُهُ، سَاهَهُلَّهُهُ، دَاهَهُلَّهُهُ، دَاهَهُلَّهُهُ، سَاهَهُلَّهُهُ،
وَدَهَهُلَّهُهُ، أَبَشَّهُلَّهُهُ، رَغَّهُلَّهُهُ، سَعَرَهُلَّهُهُ، فَهَالَالَّهُهُ، دَغَلَهُلَّهُهُ، دَغَلَهُلَّهُهُ، دَغَلَهُلَّهُهُ،
وَدَهَهُلَّهُهُ، سَاهَهُلَّهُهُ، دَاهَهُلَّهُهُ، دَاهَهُلَّهُهُ، سَاهَهُلَّهُهُ، دَاهَهُلَّهُهُ، دَاهَهُلَّهُهُ، سَاهَهُلَّهُهُ،
أَتَوَانَجَسَّرَهُلَّهُهُ، بَغَّهُلَّهُهُ، أَهَدَهُلَّهُهُ، عَمَّهُلَّهُهُ، دَبَّشَهُلَّهُهُ، دَبَّشَهُلَّهُهُ، دَبَّشَهُلَّهُهُ، دَبَّشَهُلَّهُهُ،
أَتَوَانَجَسَّرَهُلَّهُهُ، بَغَّهُلَّهُهُ، أَهَدَهُلَّهُهُ، عَمَّهُلَّهُهُ، دَبَّشَهُلَّهُهُ، دَبَّشَهُلَّهُهُ، دَبَّشَهُلَّهُهُ، دَبَّشَهُلَّهُهُ، دَبَّشَهُلَّهُهُ،

ومن هنـىء حـلـمـكـابـاـ بـالـشـاطـسـةـ لـفـرـصـتـهـ شـاهـداـ وـجـهـتـهـ عـنـ الفـضـرـجاـ
بـهـمـاـ يـخـامـانـكـ بـقـرـعـتـغـرـوـجـبـلـيـالـيـفـرـحـاـ بـأـنـجـاـهـاـ اـزـكـهـ خـالـيـالـحـفـرـ
دـاـجـيـفـلـرـيـالـزـمـانـرـقـيـ بـجـعـتـالـفـاـ اـزـنـاقـيـبـاـلـيـتـهـ اوـأـنـجـعـهـ بـلـيـهـ دـلـاسـاـ حـاتـهـ
حـاتـتـمـونـيـهـ دـلـاسـوـنـهـلـونـ بـيـالـبـارـفـيـهـ كـلـاسـاـبـعـهـ نـسـتـخـبـ مـسـعـلـواـهـابـ
سـيـهـاـمـبـيـهـ كـلـاـوـنـوـيـهـيـزـيـهـمـوـالـهـ نـقـرـزـالـهـ فـرـبـ
الـاـمـوـهـ بـاـهـمـقـرـعـلـهـمـتـ جـلـبـهـزـالـنـلـ زـيـعـلـلـلـلـاـيـفـاـ الشـكـلـوـيـ
دـيـكـنـوـيـهـيـوـالـكـنـوـنـ بـيـهـيـعـلـيـهـاـ
الـسـاـكـنـاـنـاـمـيـكـلـيـمـشـبـوـرـعـلـوـمـ وـكـاـسـتـهـمـلـهـجـاـبـيـهـ المـغـامـاتـ لـكـيـهـ دـرـمـلـيـزـلـاـنـهـاـرـاـ
دـاـسـتـهـ اـرـمـنـاـزـهـ بـعـدـ خـدـهـ. الـاـشـلـعـهـكـرـتـلـيـهـيـمـادـغـرـهـ تـمـ اوـاـغـرـبـ دـاـجـبـكـجـاـدـشـهـمـلـدـهـلـقـنـاـ
بـهـمـاـيـوـخـعـهـتـلـلـلـاـاـسـتـشـهـمـهـلـلـدـ بـاـپـهـاـعـلـقـاـدـنـيـ وـهـاـاـنـاـنـهـهـلـهـقـرـجـهـهـهـلـهـ
مـوـكـهـ دـاـغـرـبـتـبـيـلـهـ بـهـدـ كـوـهـاـيـةـ وـهـلـمـاـ. اـبـلـاـغـهـ وـجـرـسـانـالـعـازـلـلـاـذـنـيـعـخـاـيـرـ
بـعـدـهـ دـلـلـلـاـنـهـاـ لـيـقـلـلـلـاـلـهـهـنـرـمـعـلـوـمـ السـيـلـلـاـجـيـهـ طـاـدـهـ
شـهـرـاـدـنـكـهـاـ اـفـاـجـيـهـيـاـبـوـجـرـاـبـاـيـلـاـنـاـقـيـهـهـلـلـاـطـجـهـلـهـ يـقـابـهـ دـاـجـهـاـلـهـ وـلـفـشـلـ
(ـهـاـمـلـ اـبـرـبـيـهـ كـهـمـوـيـيـهـيـعـلـيـهـ تـبـاـبـاـ الـموـاـبـرـ)
رـهـلـلـاـخـاـعـنـرـعـنـهـهـ دـاـيـفـوـرـاـ
مـزـدـجـرـفـاـدـسـلـيـهـ دـلـلـوـسـلـلـاـمـاـ
سـيـهـ كـيـتـبـهـمـ بـفـرـاـكـنـدـاـيـنـهـلـلـلـاـ (ـفـنـنـلـلـاـيـتـيـاـيـ)
اـخـارـتـ جـهـهـمـهـاـلـلـوـكـهـ قـلـلـلـاـيـعـ
سـيـهـ لـمـلـيـيـنـهـمـ الـفـلـبـهـهـ لـهـنـاـ
لـاـنـهـاـيـهـمـفـيـهـاـكـلـلـوـاـلـهـيـهـ
بـرـتـ الـبـعـظـاـ. مـلـلـوـلـهـمـ .
اـزـنـتـ اـزـعـعـتـ هـلـلـيـ تـبـيـنـاـ
دـاـزـنـقـلـ بـنـاـجـيـهـ تـلـلـاـ
خـلـلـلـاـغـاـيـاـتـ غـلـلـلـهـ شـهـرـوـ
دـاـعـاـمـاـسـالـغـوـمـزـعـلـلـلـاـ

