



مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز

مخطوطة

أسنى المطالب شرح روض الطالب (الجزء الأول)

المؤلف

أبو يحيى زكريا الأنصاري

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

لسنة الكتاب شرح بروص
 المؤلف ذر بابا الزنصار
 عدد الاوراق ٣١٦
 عدد الاطراف الصفح ٢٦
 القياس ١٥ x ٢٥
 رقم التسجيل ٤٢٩



٤٢٩

٤٢٩

الكتاب

شرح بروص
 المؤلف ذر بابا الزنصار
 عدد الاوراق ٣١٦
 عدد الاطراف الصفح ٢٦
 القياس ١٥ x ٢٥
 رقم التسجيل ٤٢٩



معروضه



من فقه الروضه للشيخ الامام العالم العلامة الخ رمله
 البحر العميق مفيد الطالبين وعدد النسخ
 حجة المناظرين لسات المظنين
 في بيدهم ووصيده
 الشيخ الفاضل في ذكره الا
 بشارتي الشافعي
 في سنة ١٢٠٥
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة قم
 في دار الحديث
 في ركنه

اوراق ٣٥

٤٢٩

ملكه
 عراقي
 ٥٠

Handwritten signature or mark.

عن سعد اذ نيه عن سماعها ناقلا له عن النبي صلى الله عليه وسلم
 انها قبيحة يستدبرها اذ نيه فلما لم يسمعها اخبره فترك
 لا صغى اليها بدليل قوله استمع ولم يقل استمع ولقد اظنبت
 من نقل عنه في الروضة وانني عليه في محرابها وتقرير
 حلها الي الغلط وانه ليس معدودا من المذهب ونقلت
 ثم فراجعته ونقل ابن الصلاح انها اذا اجتمعت مع الدق
 به وما حكى عن ابن عبد السلام وابن دقيق العيد من
 سمعاني ذلك فكلب كما بيئته ثم فاصده تحت عبارة
 مراده به كتابه الذي قدم ذكره في عبارته وهو لقي
 وهو والسماع لقا الناس الذين يفترون شيئا سوي هذا بان من نقل
 وقال فاقبل من لقا الناس الا لاخذ العلم واصلاح
 حالي

ابن الزباد في عاصيته على شرح المنهج في هذا المجل
 عي وغره في رد تحليل الرافي الشبابة فقال
 من يزعم انه حلال ويحكيه وجهان في المذهب

ملكة من نعم الله
 والخبر الذي كبره
 فقير عنوا الله تعالى
 محمد بن عبد الرحمن
 النسيب بن العزقي
 الشهير في شهر ربيع الاول
 سنة اثنى عشر مائة
 وكانه في الف

شرح الروض للامام
 وشيخ الاسلام
 القاسمي ركريا



هذا شرح الروض لشيخ الامام القاسمي
 العلامة في الرحلة الحج الفعالة
 معيد الطالبي
 شيخ الاسلام
 والمطهر
 ابو محمد زكريا الافشاري
 السباعي رطبه
 قاسمي
 اسنى المطالب للعاشق

قاسمي

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر واعن
 قال الشيخ الامام العالم العامل العلامة الحبر العج الفهامة المحقق
 المدقق شيخ الاسلام والمسلمين محي السنة في العالمين صدر المدرس
 مفيد الطالبين حجة المناظرين مفتي المسلمين مقصد الراغبين بقية
 المجتهد في فريد دهره ووجد عصره ناصر الملوك والفقهاء والقانون
 العديده والموفات الحميده والقناوي المفيدة ابو يحيى زكريا ابن
 الشيخ العلامة مؤسس الدين ابن الشيخ المصالح شهاب الدين احمد ابن الشيخ
 الغمام زين الدين زكريا لانصاري الشافعي فتوح الله في مدته ونعمنا
 والمسلمين بركة وختم بالصلاحات علما وعلمه محمد والله لسيدنا
 الرحمن الرحيم الحمد لله الذي اظهر لنا مخر الروض من كمامه وابغ علينا بفضل
 ملاسب الغمام وبصرنا من شرعه حلاله وحرمانه واشهد ان لا اله الا الله وحده
 لا شريك له ذو الجلال والاكرام واشهد ان محمدا عبده ورسوله الموبد
 بمحمد اية العظام صلى الله عليه وسلم وعلي اله واصحابه الغر الكرام **وبعد**
 فهذا ما دعيت اليه حاجة المتقربين للروض في الفقه تاليت الامام العلامة
 شرف الدين اسماعيل ابن المقرئ البصري من شرح جمل الفاظ وبيّن
 مراده ويبدل صعابه ويكشف لطلابها نقابه مع فوايد لا يد منها وذا
 لا يشغني الفقيه عنها علي وجه لطيف ومنهج مبنو خال عن الحسوف
 التطويل حاو للدليل والتعليل والله اسأل ان ينفع به وهو حسي
 ونم الوكل وسميته اسني المطالب في شرح روض الطالب قال رحمه الله
بسم الله الرحمن الرحيم اي ابتدئي اذ كل فاعل بيد اي فعوله
 بسم الله بجزء ما جعل التسمية بيد الله كما ان المسافر اذا حل او ارتحل
 فقال بسم الله كما ان المعوي بسم الله اكل وبنم الله ارتحل والاسم مشتق من
 السوي بضم السين وكسرها وهو علو وقيل من الوسم وهو العلامة وانما
 حذفوا الفه وان كان وضع الخط على حكم الابتداء دون الريح لكن
 الاستعمال مع انهم طولوا البالتكون كالعوضم والله عام على الذات

(Faint handwritten notes in the right margin of the right page)

العا
 (Small handwritten note at the bottom of the right page)

الواجب الوجود المستحق لجميع الحامد والرحمن الرحيم صفتان مشتقتان
 بنية اللمبا لغة من رحم كخصبان من عصب وسقيم من سقم والرحمة رقة القلب
 وهي بفتحة تانية تستعمل في حقه تعالى فتعمل على غايتها وهي الاقامه ونيت الصفة
 المشبهة من رحم مع انه متعذر بحمله لان ما نقله الي فعل بالضم والرحمن ابلغ من
 الرحيم لان زيادة البنا نزل على زيادة العيني كما في قطع وقطع وعلمه نقص
 ذكرته مع جوابه في شرح البهجة **الحمد لله** بدمحمد الله بالسهلة والحمد لله
 ائذ ابا الكتاب العزيز وعلا بالخز كل امر ذي بال لا يبدا فبدمحمد الله
 الرحمن الرحيم فهو قطع وفي رواية بالحمد لله رواه ابو داود وغيره وحسنه
 ابن الصلاح وغيره وجمع بين الابتدائيين عمله بالروايتين واسارة الي انه
 لا يارض بينهما اذا لا ابتدائي واقضي في السهلة حصل الحقيقي والحمد لله
 حصل الاضافي وقدم السهله عملا بالكتاب والاجماع والحمد لله هو الثاني
 للناس على الجميل الاختياري على جهة التجميل سوا تعلق بالقضايا اميا
 لغواضل وعرفنا فعل بيبي عن تقطيم المنعم لكونه منعا على الحامد او غير
 فيتناول القول والفعل قال بعض المحققين من المودنية وهو بالفعل اموي
 منه بالقوله لان الافعال التي هي آثار السخاوه مثلا تدل عليها دلالة
 عقلية قطعية لا يتصور فيها التخلي بخلاف الاقوال فان دلالة
 عليها وشبهه وقد يتخلو عنها مدلولها ومن هذا القبيل حمد الله وتناؤه
 على ذاته وهو انه تعالى حين سبسط سباط الوجود على ممكنات لاحه
 ووضع عليه موايد كرمه التي لا تنهاه فقد كشف عن صفاته
 واطرها بدلالات وطعية تفصيلية غير متناهية فان كل ذرة
 من ذرارة الوجود تدل عليها ولا يتصور في العبارات مثل هذه الدلالة
 ومن ثم قال عليه الصلاة والسلام لا احصي ثنا عليك انت صا الثنية
 على نفسك وقد سبطن الكلام على الحمد والشكر في شرح البهجة
 وغيره **الذي جعل الكتاب العزيز** اي القرآن **روضة دانية** فطوفة
 اي فترية تمارها والمراد فوايدها والروضة يقال لعفقة ذات اشجار
 كثيرة الثمار والبقر والعشب وقد استعار لفظها للقران ورشد الامانة

في الثاني

(Small handwritten mark or note on the left margin of the left page)

قطوفها **واجزاي** قلل مبابية وكثر معانيه **فاجز** خلقه عن ادراك معانيه وعن اتيانهم بعلمه **وجمع** فيه **علم الاولين والآخرين** في كمال عدتها علي ما روي عن ابن مسعود سبع وسبعون الفا وتسعمائة واربع وثلاثون **معدودة حروفها** وهي علي ما روي عن ابن مسعود ثلاثمائة الف واربعه الف وسبعماية واربعون وفيها وفي الكمال اقول **الآخر احدى حده من ربيع في روض مواهبه** جمع موهبه بالكسر وبالفتح العظيمة وبالفتح نكرة في الجبل ينسحق فيها الماء وروضة جمع روضه ذكر ذلك الجوهري وقد استعار المصنف لفظ الروض وهو السقم بالاكل للثمن بالمعاني ثم رشح الاستعارة بالروضة **وحد من تفاوت** اي تداولت **ربوات** اي مرتفعات **في روضه** ارضه هو اطل سحابه فاعل تفاوت اي سحابه الجوهرية والمراد من توالد المطر والسحاب جمع سحاب وهي اليم قاله الجوهري والمراد من توالد عليه مع انه تعالى فالصير في ارضه للحامد وفي سحابه لله تعالى وقد ذكر الحمد مرتين ليجمع بين نوعيه الواقع في مقابله صفات الله العظيمة والواقع في معالجه تعبه الجسماني من خلقه التوفيق لتأليف هذا الكتاب ولما كان صفاته تعالى قد بده مستورة والتمتع مستعدة متجددة ذكر الاول بالجملة الاسمية الدالة على النبوة والاستمرار والثاني بالفعل الدالة على التجدد والتعاقب **واصلي** واسلم **علي رسول محمد الذي ارسله** الله **محمد للعالمين** الاثنى والجن والصلوة من الله رحمة ومن الملايكه استغفار ومن الادمي نصرت ودعا والرسول انسان اوجي اليه شريع واسر بليغة فهو اعظم مطلقا من الرسول وقد سبغت الصلاة علي ذلك في غير هذا الكتاب وسمي محمد الكثرة خصاله الحميدة **فتشع الشرايع** اي منحتها **وفقه** اي فهم **في الدين** اي الشريعة **وصلي الله** وسلم عليه **وعلي الله** وهم موسوا بني هاشم وبني المطلب كما سياتي في الركاه **وصحبه** وهم من لقوا النبي صلى عليه وسلم مؤمنين **اجمعين** تاكيد لآله

وصحبه وقرن اثنا عليه تعالى بالصلوة علي من ذكره أما علي محمد صلى الله عليه وسلم فلقوله تعالى ورفعنا لك ذكرك اي لا اذكر الا وقد ذكره في كتابي صحيح ابن حبان واما علي الله وصحبه فنجا له الخبر قولوا اللهم صل علي محمد وعلي آل محمد ويصدق علي الصحب في قول ولا اذ اطلبت علي الا لغير الصحب فعلي الصحب اولى وهو اسم جمع لصاحب وقيل جمع له وكرر الصلاة عليه صيا الله عليه **كم** اظهار العظمة وجمعا بين اسادها الي نفسه واسبادها الي الله تعالى وكذا بين الجملة المضافين والماضيية ولو ذكر معها السلام كان اولى ليخرج من كراهته افراد احدتها عن الاخر ولعله ذكر لفظا **اما بعد** وفي نسخة **وبعد** اي بعد ما تقدم **فهذا** المؤلف الحاضر ذمنا ان الف بعد الخطبة او خارجا عنها ان الله قبلها **كتاب اختصرت فيه ما في الروضة** للامام النووي المختصرة **من العزيز** شرح الوجيز للامام الرافي **قريبة** اي ادنيته **علي الطالب** للعلم **بعبارة بيته ولفظ وجيز** اي مختصر **وحدفت** منه الخلاف الذي فيه تصحيح **وقطعت بالاصح** غالبا **واختصرت اسد** اي الكتاب **من اسم صلوة** وهو روضة الطالبين **فسميته روضة الطالب** وارحوا من الرجاء بلده وهو الامل يقال رجوت فلانا رجوا ورجاء ورجاوة وترجيا وارتجينة ورجينته كذا بمعنى رجوته قاله الجوهري **اي اومل ان ينفع الله به المسلمين وان يجهلوني وسيلة** اي سببا اقرب به **الي النجاة** من كل هول **يوم الدين** اي الجزاء وهو يوم القيمة **امين** اسم فعل بمعنى استجب وسباني بيان لغاته في صفة الصلاة **كأن** الطهارات هو لغة الضم والجمع يقال كتبت كتابا وكتابة وكتوبا ومثله الكتبت بالمثلثة وسمه كتبت الرمل لكنه ينظر الي الانعساب واصطلاح اسم لضم مخصوص او الجملة المختصة من العلم مشتملة علي ابواب وفصول غالبا فهو اما مصدر ولكن لضم مخصوص او اسم المفعول بمعنى المكتوب او اسم نكرة بمعنى الجامع للطهارة وهي مصدر طهر بفتح الحاء وضمها والفتح افصح يطهر بضمها فيها وهي لغة النطاق

والخلو هو من الادناس حسية كانت او معنوية كالعيوب يقال تطهرت
 بالما وهم قوم يتطهرون اي يتزهدون عن العيب كما قال تعالى اعلم ان الله يطهر
 ويرفع حدث او ان الله نجس او ما في معانيها وعليه قولهم كالتميم والاعتساف
 المتسونة وتجديد الوضوء والغسلة الثانية والثالثة وما اعرف به ذلك ذكرته
 بحجوايه وقوايد اخرى في شرح البهجة **قال الله تعالى وينزل عليكم من السماء**
الماء يطهركم به عدل اليه عن قول الاصل قال الله تعالى وانزلنا من السماء
 مطهرا لما قبل ان يهبط اليه واصح منه دلالة **المطهر المحدث** وهو ما لم يعتد به
 بالاعضا يمنع صحة الصلاة حيث لا مرخص **والمحدث** وهو مستعد لا يمنع صحة
 الصلاة حيث لا مرخص **الما المطلق** اي لا غيره من تراب تيم وحج استنجا وادوية
 دباغ وشمس وتلح وناز وغيرها حتى التراب في غسلات الكلب فان التراب هو
 الما ينسب استنجا بالتراب في غسلة منها كما سياتي بيانه في بابة بالحلمة
 مفيدة للحمر تبخر في طر فيها ودليل ذلك قوله تعالى لم تجدوا ماء فتيمموا
 فغسلوا به فانه في خير الصبيحين حين بال الاعرابي في المسجد صواب عليه دنوبا
 من ماء والذوب الدلو الما ينسب بالتراب والاسر للوجوب فلو رفع غير الماء لم يجز التيمم عند
 فقده ولا غسل البول به ولا نجاس به غيره لان اختصاص الطهر به عند الامام
 محمد وعند غيره لما فيه من الرقة واللاطفة التي لا توجد في غيره وحدود من كلام
 الاصل من الما يعان لعدم الحاحية اليه فان قلت يد جراح اليد لا يخرج التراب
 فانه مطهر وليس بما قلت مسلم انه مطهر لكنه مطهر المحدث لا للمحدث والكلام
 في المطهر كل منهما مع ان كلاهما في الرفع لافي الميع فقط ولهذا عبر بالحرر
 بقوله لا يجوز رفع حدث ولا ازالة نجس الا بالما المطلق والمكحاح بقوله ينثر طرفه
 المحدث والنجس ما مطلق وانما اقتصر على رفعها لاني الاصل والافا لطهارة
 المهيونة مثلا كالعسلة الثانية والثالثة لا تحصد الا بالما المطلق **وهو العاري**
عن اضافة لازمة اي قيد لازم فيخرج المفيد بذلك سوا قيد باضافة نحوية
 كما الورد ام بصفة كما وافق اي ميني ام بلفظ عهد كقوله في الحديث نعم اذ الاربعة
 اي المني ماورد على الترفي المتغير كثيرا عما لا يورث **وهو العاري** فانه مطلق مع انه

اسم الماء المطلق

والاسر للوجوب

المع

المع

لم يعر عاذرو واجب يمنع انه مطلق وانما اعطى حكمه في حوزا النظير به للضرورة
 وهو مستثنى من غير المطلق علي ان الراجحي قال اهل اللسان والعرف لا يمتنعون من ايقاع
 عليه فعلية لا ايراد اصلا **ولو** كان العاري عاذرا **ما ينقذ بوجوه** او بغيره
 المفهوم بالاولي كسبوحة الارض **لما** لان اسم الما يتنا وله في الحال وان تغير بعد
او كان نجار اي رشح نجار الما المطلق لانه ما تحقيقة وينقص منه بقدره
 وهذا ما صحه النووي كولوجيا في الروضة ومرحبا في غيرها ونقله الراجحي في الشرح
 الصغير عن الروياني ثم قال ونارح فيه عامته الاصحاب وقالوا بسبب **لما**
 او رشح لا ما على الاطلاق **لا قليل** بالرفع عطف على المطلق او العاري اي لا
 ما قليل **مستعمل في فرض** من رفع حدث او حدث فلا يطهر شيئا لا يقال
 المدح اليه لان السلف لم يجوه في اسفارهم لاستعماله ثانيا مع احتياجهم اليه
 وعدم استقداره في الطهارة بل عدلوا الي التيمم فان قلت ظهور في الآية
 السابقة يوزن فعول يقتضي تكرار الطهارة تا لما قلت فعول باقي اسما
 للدلالة كسجور لما يسجد به فيجوز ان يكون طهور كذلك ولو سلم اقتضاء
 التكرار فالمراد جميعا بين الادلة ثبوت ذلك لجنس الما وفي المحل الذي يرفع عليه فانه
 يطهر كل جزء منه والمراد بالرفد ما لا يد منه اتم بتركه ام لا كما اشار اليه بقوله
ولو من حنفي بلائية وصبي اذ لا بد لصحة صلاحها من الوضوء والاوليا **لما**
 دون الثاني ولا انظر لاعتقاد الشافعي ان ما الحنفي فيما ذكره برفع حدثا بخلافه
 اقتد ايد حنفي مس فرجه حديث لا يصح اعتبارا باعتقاده لان الرابطة معتبرة في
 الاقندا دون الطهارات ولان الحكم بالاستعمال قد يوجب من غير نية معتبرة كما
 في ازالة العجاسة وغسل المحبوبة والمنتمه من الفسل عكس في الاقندا لا بد منه
 من نية معتبرة ونية الامام في ما ذكره غير معتبرة في ظن الامام ثم المستعمل
 ليس بمطلق على ما صحه النووي في تحفيقه وعونه واقتضاء كلام المصنف لارضية
 ومطلق على ما حرم به الراجحي وقال النووي في شرح التنبيه انه الصحيح عند
 الاكثرين لكن منع من استعماله بقيد فهو على هذا استثنى من المطلق كما
 استثنى منذ القليل النجس بوصول نجس **وغسل** بالجر عطف على حنفي اي ولو
 كان المستعمل من طهارة حنفي بلائية ومن غسل **بدل مسح** كما لو استعمل في

عن ظهر حتى يجسد المطر وعن ابن عباس
انه سئل عن قدر ذلك فقال او ما قرأت
وانزلنا من السماء ما مباركا فاجاب ان
ينالني من بركته ويوحده من ذلك انه لا وفق
بين مطر اول السنة وعينه وهو ظاهر لكنه
في الاول الذي اقتصر واعليه أكد ثم راس
الزركشي قال وظاهر حديث رواه الحاكم
مفله عند اول كل مطر وان كان في الاول
أكد وان يغتسل في ما الوردى رذيل
اوبوقني منه روى الشافعي في الام
انه صلى الله عليه وسلم كان اذا سال
السيل قال اخر حوايتي الي هذا الذي جسد
الله ظهورا فنتظير منه وخذ الله عليه وهو صافي
بالغسل والوضوء وتغير المصنق كالروضه والمنج
يا و يفيد استخاب احدهما بالمنطوق وكليهما
مفهوم الاولي فهو افضل كما حزم به في المجموع
فقال يسحب ان يوقني منه ويغسل فان لم يجعل
وكسومني قال في المهمات والمنج الجمع ثم الاقتصار
علي الغسل ثم علي الوضوء قال وهل هما عبادتان
يشترط فيهما النية او لا فيه نظر والمنج الثاني
الا ان صادف وقت وضوء او غسل لان الحكمة
فيه هي الحكمة في كشف اليد لئلا له اول
سطر السنة بركته **وان يسبح للرعده والبرق**

روي

روي مالك في الموطأ عن عبد الله بن الزبير
انه كان اذا سمع الرعد ترك الحديث وقال
سبحان من سبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته
وعن ابن عباس كتاب عن النبي صلى الله عليه
وبرد فقال لنا كعب بن قارب سبحان من سبح الرعد
بحمده والملائكة من خيفته ثلاثا عوفي من
ذلك فقلناه فغوفينا وقيس بالرعده البرق
والمنايب ان يقول عنده سبحان من يربك
البرق حوقا وطمعا ونقل الشافعي في الام
البقرة عن مجاهد ان الرعد ملك والبرق
احنكة يسوق بها الحباب قال الاسوي
فيكون المسموع صوتة او صوت سوقه علي
اختلاف منه واطلق الرعد عليه مجازا وروي
انه صلى الله عليه وسلم قال بعد انه السحاب فناطق
احسن النطق وضحت احسن الضحك والرعد
تطقها والبرق ضحكها **وان لا يتبعه بمر** روي
الشافعي عن الام عن عروة بن الزبير انه قال
اذا راي احدكم البرق او الودق فلا يشير اليه
والودق بالهله المطر فيه زيادة المطر وزار
الماوردي الرعد فقال وكان السلف الصالح
يكرهون الاشارة الي الرعد ويقولون
عند ذلك لا اله الا الله وحده لا شريك
له سبح قدوس فيختار الاقنيد بهم في
ذلك **ويقول في حالة تبول المطر صبيا**

اي مطر **ناضحا** لا تتباع رواه البخاري
وفي روايه لابن ماجة **سببا** يفتح البئر
 وراسكان البياي عطاء **ناضحا مرتين او**
ثلاثا ويستحب الاولي ما في اكثر نسخ
 الروضة فيستحب **الجمع بينهما** اي بين الروايتين
 وفي روايه لابي داود وابن حبان صبيها هنيئا
 فيستحب الجمع بين الثلاث ووقع في المجموع سنة
 هذه الروايات الي البخاري ولسيت فيه **ويكره**
الريح بل يسأل الله تعالى خيرها ويستعيد من شرها
كاورد في حديث مسلم كما سرقيل الباب وفي حديث
 ابي داود وعنده باسناد حسن عذابي هزيره
 سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
 الريح من روح الله تعالى اي رحمة لعباده تأتي
 بالرحمة وتأتي بالعذاب فاذا ارادتموها فلا
 تسوها واسألوا الله خيرها واستعيدوا الله من
 شرها **ويكره ان يقول** بعد المطر **مطرنا**
بنوء كذا يفتح النور وبالكلن اي بوقت
 الحج الفلاني على عادته العرب في اضافة الامطار
 الي الانواء لانهما من ان النوء سمط حقيقه
بل يقول مطرنا **يفضل الله ورحمته وان اعتقد**
ان النوء سمط حقيقه فرتد روي الشيخان عن
 زيد بن خالد الجهني وقال صلى بنا رسول
 الله صلى الله عليه وسلم صلاة الصبح علي انما

سحاب

سحابه كانت من الليل فلما انصرف اقبل علي الناس
 فقال اندرون ماذا قال رجبم قالوا الله ورسوله اع
 قال قد اصبح من عبادي نوبن وكافر فاما من
 قال مطرنا بفضل الله ورحمته فذلك مؤمن بي
 كافر بالكوكب ومن قال مطرنا بنوء كذا
 كافر بي مؤمن بالكوكب وافاد نغليو الحكم بالبيا
 انه لو قال مطرنا في نوء كذا لم يكره وهو
 ظاهر **ويستحب الدعاء في حال المطر و**
التكبير لله تعالى بعده روي الشافعي
 حنبل اهلوا الدعاء في اربعة مواضع **التقيا**
 الصفو فانحمد نزول العيث وعند اقامه
 الصلاة وعند روي الكعبه وقول
 المصنف بعده من زيادته ولا حاجة
 اليه بل قد يوهم خذ في المراد
 وعبارة الروضة ويستحب الدعاء
 عند نزول المطر ويشكر الله
 تعالى عليه ثم الجزء الاول من
 شرح الروض ويملوه
 الجزء الثاني كتاب الحنايز محمد الله
 وعونه والحمد لله
 وحده
 م

الجزء الثاني من
 شرح الروض
 في صفة
 النبي وآله
 والاربعين

هو العارف باللذات و صفاته خشية ما يمكن الواطئ
 الطاعات المبتغى عن المعاصي عن عرض عن الانهالك
 لذات الشهوات و كذا ايات الاوليا ظهور اسمها في العباد
 في سبيل التهدي غير كقولك بدت في النبوة
 حازت بدت في النبوة و هل للمرات الاوليا فميتية
 و الدليل على صحتها ما توترت عن الصيانة في بعض
 لا يمكن انكاره فهو كالامر المتحرك وان كانت
 صياها اعمدا و تظهر اللزاة تقطع المسافة البعيدة في
 التعليل او بالمثل على ما لو جلام الجارات و خوفها من الايام
 كون ذلك معجزة النبي انظرها من هو كذا

المعقبات
 الامام العام
 اعلام على
 سعد الدين
 التفكار في
 رحمه الله
 ورضي عنه اجمعين

