



# مخطوطات مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز

مخطوطة

كتاب الهداية

ملاحظات

ناقص آخره

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

= رشيد =

آباء الهدايا  
خفة - عرب - نشر

فط مشهور

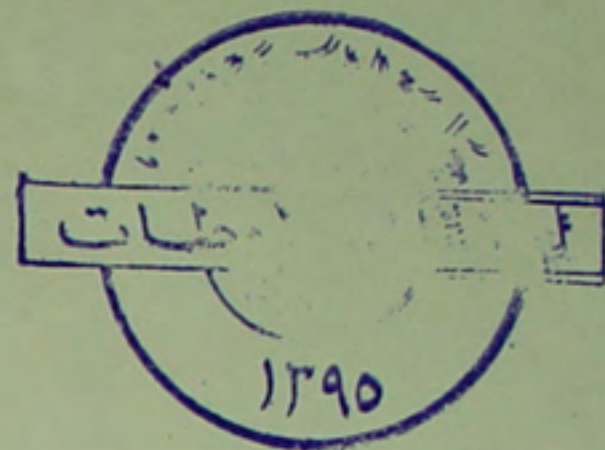
١٢٨٧ الهداية في الفقه الحنفي  
٢ = ٢٢ × ٣٣ سم  
عدد الأوراق = ١١٨ ورقة  
١٥ -  
١٢٨٧



Handwritten text in Arabic script, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.



١٢٨٧



١٢٨٧

قوله الاستعمال هو قول المفسر صوت  
 الا وهو الاستعمال هو كلام ذكر في الفقه بدلا  
 على مقصود ذكر الفقه  
 صدر في الحديث صام ولا اذنا  
 قوله في حديثه اي ينق وبق الصوم  
 الميم اعترض على المصنف بان ذكره في قوله  
 في قوله الصوم في الاذنين والاذنين  
 في قوله لا يشاء ولا يشاء تعلم كذا  
 واجلالا للقدرة ويوجد  
 في قوله لا يشاء ولا يشاء تعلم كذا  
 في قوله لا يشاء ولا يشاء تعلم كذا

**بسم الله الرحمن الرحيم**  
**الحمد لله الذي جعل العلم واعلامه واطر شعائر الشريعة واحكامه**  
 وبعث رسلا وانبيا صلوات الله عليهم اجمعين الى سبل خلق هادين واخلف علماء ابي  
 بسنن سنهم واعين يسلكون فيما لم يؤثر عنهم مسلك الاجتهاد وشريعة دين منه في  
 ذلك وهو في الارشاد وحض وايل المستبطين بالتوفيق حتى وضوعوا مسائل من كل جلي  
 ودقيق غير ان كواد في شفاقة الوقوع والنوازل يضيئ عنه لفظا والموضوع وانما  
 الشوارب بالاعتبار من الموارد والاعتبار بالامثال من صنعة الرجال وبالوقوف على  
 الماخذ بعض عليها بالنوازل وقد جرى عليه الوعد في سبل البداية المتبدي ان اشر  
 حها شرها بتوضيح الرفع ارسيم بكنية المشي فشرعت فيه والوعلى يسوع بعض المسامح  
 وحسن الكاد اليك عنده الكاد الفرائض تبنت فيه بنذا من الاطباء وحشيت ان يعجز  
 لاجل الكتاب ففرضت العنان والعناية عند شرح اخر موسوم بالبداية ان اجمع فيه  
 بتوفيق الله لقم بين عيون الرواية ومتون الدرر التي تارك للزوائد في كل باب  
 معرض عن هذا النوع من الاسهاب مع ما انه يشتمل على اصول تنص على فصول و  
 ان يسأل الله تعان يوفقني لاتمامها ويختم لي بالسعادة بعد اختتامها حتى ان من  
 سميت همته الى مزيدا لوتوق برغبته الاطول والاكبر ومن اجله الوقت عنه  
 علم

قبل الرسول هو الذي  
 وكذا في كونه وعينه على السلام واليق  
 هو الذي بين على الحق وان لم يكن  
 كتاب كيو نشق على السلام وهو الظاهر  
 انقطاع هو المكتوب  
 والتمس ههنا للاجود  
 المقولة على الحق والحق  
 في قوله لا يشاء ولا يشاء تعلم كذا  
 في قوله لا يشاء ولا يشاء تعلم كذا  
 في قوله لا يشاء ولا يشاء تعلم كذا

الذي بين صحرا الى ما بين المصنف

يقترن على الاصغر والاقصر وللناس فيما يعشقون مذاهب والفن خير كذا  
 سألني بعض اخواني ان امل عليهم مجموع الثناء فاقته مستعينا بالله تعالى  
 ما اقا ولم يضر عاليا في التبرير لما احواله وانه ليس لكل عسير وهو على ما يشاء  
 قد ايسر وبلا جابة جدي **كتاب** الطهارة قال الرازي انما الذين امنوا اذا تم الاية  
 فغرض الطهارة غسل الاعضاء الثلاثة وسر الرأس بهذا النفس وهو الاسان  
 والمية فهو الاصابة وحلا الوجه من قصاص الشعر الى اسفل الذقن واليشي الاذن  
 لان المواجهة تقع بعنده الجملة وهو مشتق منها **والمرفقان** والكعبان قد  
 خلان في النفس عندنا خلافا لفرقة هو يقول ان الغاية لا تدخل تحت المبدأ في اللين  
 الصوم ولما ان يذ الغاية لا تسقط ما وراها اولها اولها لا تسقط تحت الوظيف  
 الكل في باب الصوم ملان حكم اليها اذا الاسم فيطلق على الامساك ساعة والكعب  
 هو العظم الفاني وهو الصبي ومنه الكعب والمغرو من سر الرأس مقدار الناصية  
 وهو ربع الرأس لما روي في المغيرة المغيرة رض ان النبي عام الى سباطة قوم فيبال و  
 نوضاء وسر عانة ناصية واخفية والكتاب مجلي فالحق الكتاب الخبر بيان له وهو حجة  
 على التاويل والتعريف بثلاث بشرا فوعده ما لا يرد في الشراط للاستيعاب ويز  
 بعض الرواية قد رده اصحابنا في ثلث اصابع من اصابع اليد الا انها اكثر وهو  
 بعض

حفظا وتعليقا

بيان الباعث للتصنيف

اي خلق اي لا يوافق

ابن شعبة

عصر

في الموضع **قال** وسنن الطهارة غسل اليدين قبل ادخالها الاواني التي فيها فقط المتوضيين  
لونه لوقوعه اذا استيقظ احدكم من منامه فلا يجلس بده فلا يات حتى يغسلها ثلاثا  
فانه لا يدري اين باتت يده من جلده ولان اليد التي لم تطهر فيسمن اليد التي لم تطهر فيسمن  
الغسل في الراس لوقوع الكف في اليد في التخليق وتسمية الماخذ ابتداء الوضوء لقوله في العلم  
لا وضوء لمن لم يسلم والحر والبر بغزير الغضبية والادوية التي استحب وان سماها في الكتاب سنة وسنن  
بمن الاستحباب وبعده وهو الصحيح **قال** والسواك سنة لانه عام كان يواظب عليه وعند تقوله  
يعالج بالاصبع لانه عام فعمل ذلك **قال** والمضمضة والاستنشاق لانه عام فعملهما على المواظبة  
وكيفية ان يعض طرف لثته ويأخذ الكلام ماء جديلا ثم يستشق كل ذلك بها هو الحجي من وضوء  
عليه السلام **قال** وسنن الاذنين وهو سنة بناء على انهما من اجزاء الجسم فواجب لوقوعه فيهما الا اذا  
ن من الراس يمسح لاهرهما واطرفهما وانما روي بيان حكمه في الخلق **قال** وتخليل الحية  
لا يبيح عدم الراس في غسله بغيره فيكون سنة عند ابي يوسف وجايز عند ابي حنيفة ومحمد  
لان السنة امكن الغرض في محله وداخل الحية ليس بمحل للغرض فلا يتوكل الا قامته وفعل النبي  
عام وقع اتفاقا فانه روي عنه الوضوء ليدون التحليل وكان لو كان من السنن لكان  
وم عليه ولهدى اوم عليه فلم يكن مستنون وتخليل الاصابع لقوله عام فخللوا اصابعكم  
كيفية تخليلها فان وجههم ولان اماكن الغرض في محله وتكرار الغسل الى الثلث لانه عام لوضوء

يخص الطهارة بالاصح

مرة مرة وقال هذا وضوء من لا يقبل اليه الصلوة لانه يتم لوضوء مرتين مرتين وقال هذا وضوء  
من ايضا عن الامام ثم وضوء ثلثا ثلثا وقال هذا وضوء من لا يقبل اليه من قبله في دار  
على هذا الوضوء فقد قدما في العلم والوعيد **قال** وسنن المصنوع في ان يكون الطهارة  
في اليدين والوضوء سنة عندنا وعند الشافعية فرق لانه عبادة فلا يصح بدون اليدين كالتميم و  
لانه لا يقع قربته الا بالنية لكنه يقع مفتاحا للصلوة لوقوع طهارته باستقوال المظهر بخلاف  
التميم لان التراب غير مطهر الا في جهات ارادة الصلوة وهو يشي عن الغسل ويستوعب اليدين بالماء  
وهو سنة بناء واحده **قال** والثاني في سنة التخليق بمياه مختلفة اعتبارا بالمفسول ولما  
ان عليا من لوضوء ثلثا ثلثا <sup>بمياه مختلفة</sup> في سنة برأسه مرة واحدة وقال هذا وضوء رسول الله صلعم  
والذي يروي في التخليق محمول عليه واحد وهو مشروح عامار في عن ابي حنيفة وانما  
يكروه التكرار بالمياه لان الغرض هو المسح والتكرار نصير غسلا فلا يثبت مستونا وصار  
كسنة اخرى بخلاف الغسل لانه لا يضر التكرار ويترتب الوضوء فيبدأ بما بدأ الله به بل كره  
المياه من والتوالي فالترتيب الوضوء عندنا وقال الشافعية في وضوءه فاعسوا  
وجوهكم الابه وحرق الغاب المستحق **قال** ان المذكور فيها حرف الواو وهو مطلق الجمع  
بالجماع اهل اللغة تنقضي اعقاب غسل جملة الاعضاء والمياه من فضيلة لغوهم ان  
الله لم يحب التامين في كل شيء حتى التخلل والترجل وكذا التوالي لانه عام لوضوء متواليا واطب عليه

في الموضع  
في الموضع  
في الموضع

الحسن

البداهة

في وقت الوضوء المعالي النافذة للوضوء كل ما يخرج من السبلين لقوله تعالى وجاء احدكم  
 من الغائط وقيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما حدثت قال ما يخرج من السبلين وكلمة ما عادت  
 في تناول المقتا وغيره والدم والقيح اذا خرجا من البدن في غير موضع الوجه حكم التطهير  
 والقيح ملاء الغم وقال ان قوله الخارج من غير السبلين لا يقتضي الوضوء لما روي انه عام  
 قاه فلم يتوضأ وصلى ولان غسل غير موضع الاصابة امر تعبدى لانه تطهير محل طاهر  
 فيقتصر كما مورود النص وهو المخرج المقتا ولما قوله عام الوضوء من كل دم سائل وتو  
 عدم من قاه او رغو في صلوة فيضري والتوضوء والنيء على صلوة ما لم يتكلم ولان  
 خروج النجاسة مؤثرة زوال الشهادة وهذه الغدران الاصل معقول والاقتضار على  
 الاعضاء الاربعة غير معقول لكنه يتعدى ضرورة تعدي الاول غير ان الخروج انما  
 يتحقق بالسيلان لا موضع الوجه حكم التطهير وبملاء الغم والقول لان بزوال القشرة  
 نظر النجاسة في محلها فيلزم بانه لا خارجة بخلاف السبلين لان ذلك الموضع ليس بموضع النجاسة  
 ستة فيستدل بالظهور على الاستعمال والمخرج والغم ظاهر من وجه وباطن من وجه قاه  
 عبر ظاهرا وملاء الغم وباطنا فيما ورد وملاء الغم ان يتوجه باليمن ضبط الابدان  
 لانه يخرج ظاهرا عبر خادها وقان زفره قليل القوه وكثيره سواء في النقص وكذا لا  
 يشترط السيلان عنده اعتبارا بالمخرج المقتا والاطلاق قوله عام القاشح حيث ولفاقوله

انما هو ان يخرج من غير السبلين فلو خرج من غير السبلين فلو خرج من غير السبلين فلو خرج من غير السبلين

**فصل في وقت الوضوء المعالي النافذة للوضوء كل ما يخرج من السبلين لقوله تعالى وجاء احدكم**  
**من الغائط وقيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما حدثت قال ما يخرج من السبلين وكلمة ما عادت**  
**في تناول المقتا وغيره والدم والقيح اذا خرجا من البدن في غير موضع الوجه حكم التطهير**  
**والقيح ملاء الغم وقال ان قوله الخارج من غير السبلين لا يقتضي الوضوء لما روي انه عام**  
**قاه فلم يتوضأ وصلى ولان غسل غير موضع الاصابة امر تعبدى لانه تطهير محل طاهر**  
**فيقتصر كما مورود النص وهو المخرج المقتا ولما قوله عام الوضوء من كل دم سائل وتو**  
**عدم من قاه او رغو في صلوة فيضري والتوضوء والنيء على صلوة ما لم يتكلم ولان**  
**خروج النجاسة مؤثرة زوال الشهادة وهذه الغدران الاصل معقول والاقتضار على**  
**الاعضاء الاربعة غير معقول لكنه يتعدى ضرورة تعدي الاول غير ان الخروج انما**  
**يتحقق بالسيلان لا موضع الوجه حكم التطهير وبملاء الغم والقول لان بزوال القشرة**  
**نظر النجاسة في محلها فيلزم بانه لا خارجة بخلاف السبلين لان ذلك الموضع ليس بموضع النجاسة**  
**ستة فيستدل بالظهور على الاستعمال والمخرج والغم ظاهر من وجه وباطن من وجه قاه**  
**عبر ظاهرا وملاء الغم وباطنا فيما ورد وملاء الغم ان يتوجه باليمن ضبط الابدان**  
**لانه يخرج ظاهرا عبر خادها وقان زفره قليل القوه وكثيره سواء في النقص وكذا لا**  
**يشترط السيلان عنده اعتبارا بالمخرج المقتا والاطلاق قوله عام القاشح حيث ولفاقوله**

ليس

ليس الفطرة والعقلان من الدم وضوء الا ان يتوسا بيا وقول علي بن ابي طالب حين عد الاحداث  
 جملة اودسعة بلاء الغم واذا تغافل في الاخبار تحمل ما رواه ان فعله على القليل وما رواه  
 زكريا عن ابي القاسم الغزالي بينا مسلمان قد مناه ولو قاه متفرقا كمن يتوسا بيا الغم فعند ابي  
 سفيان بعد ثمان الجلسان للجلسان في جمع المتفرقة وعند غيره يعتبر اخا والسبب هو الغنيان  
 ثم ما لا يخرج حدثا لا يتوسا بيا في ذكره عن ابي سفيان لا يتوسا بيا في جمع المتفرقة  
 الطهارة وهذا اذا تدرج او طعمها او ما وقان قاه بلغا فيغيرنا فمن عند ابي جهم ومحمد بن ابي  
 هو قاه في الاواني ملاء الغم والحلق في المرتبة فيكون اما الشا من الرأس فيغيرنا قاه بالانفاق  
 الرأس ليس بجنازة لا يتوسا بيا في جمع المتفرقة فيكون اما الشا من الرأس فيغيرنا قاه بالانفاق  
 به فيقول القليل في القليل في وقت وضوء وما وهو على غير ملاء الغم لانه سودا  
 محترقة فان كان ما بها فذلك عند مجرى اعتبارا بسائر انواعه وعند غيره ان سأل بعوت  
 نفسه فيقتض الوضوء وان كان قليلا لان المعتد ليست بجنازة الدم فيقتض من قشره الجوف  
 ولو نزل من الرأس الى ما ان الاثني يقتض بالانفاق لموصول الى موضع الوجه حكم التطهير  
 هو فيحقق الخرج **قال** والنوم اذا كان مضطجعا او مكيا او مستنجا في شيء لو ازيل لسقط  
 لكن الاضطجاع سبب اشتراط المفاضل فلا يعرض عن خرجه في عاده والثابت عاده كما المتفق به  
 والا فلو ازيل مسكته العقلة لوزال المحذور عن الارض ويبلغ الاسترخاء غاية هذا النوع من