



مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز

مخطوطة

ذات الشفا في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفا

المؤلف

محمد بن محمد بن محمد شمس الدين (ابن الجزى)

الملاحظات

ناقص آخره

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

٣

3006
233
666
12
253

١٤
الحمد لله الجزير

(CEU)

وهو ابو الخير شمس الدين بن محمد بن محمد بن علي بن يونس الجزيري نسبة الى الجزيرة ابان محمد بن ابي داود وابكر بالقرب من الوصل وبالقرب من الجزيرة

هذا هو ابو الخير شمس الدين بن محمد بن محمد بن علي بن يونس الجزيري نسبة الى الجزيرة ابان محمد بن ابي داود وابكر بالقرب من الوصل وبالقرب من الجزيرة

قال في هواب الجزير . الحمد لله من القدر
 والشكر لله على ما قد هدني . من نظم سيرة النبي محمد
 صل على نبينا وسلم . والوصحبه وما
 وبعد خير شي انظم . سيرة خير رسل الامم
 وخالفنا الذي بعده . الراشد بين التابعين قصه
 نظمتها في غاية اختصار . مرتجلا لعل في نزار
 برسم سلطان الواسع محمد . صاحب شيراز الرض الواسع
 اسئل ان يعز الديننا . به ويظك العبد البائس
 فليس عندي من هذناح . سوى دعوات غيب



٤٦٣٨

يا نور الخلق في انك هو قولا هو فيل من الامم قليت
 هجرته هاء وقيل هو فيل من الامم من غيره
 واصلا ما من من عمرتين قبل الثانية يا نعم
 الاول هاء في الخفا

وهذه هدية اليه
قال الطوماني
الاديب محمد

وليس مثله حب العلماء

بالتصريح

فليس يذ بان مضور

سميت اتقا ولادة الشفا
لنور
وقد روى

وهاننا اشرع في المقصود
النور
بالتصريح

على الصحيح من فلاح صلا

كوزا بمعبودية ليد

لان اقدارهم قد علما

وهو في زهرته محشور

في سيرة النبي ثم الخلفا
بالفصل
القطعة

من نظم در لولو منضود
عطف بيان للدر زالد
هو الولوة

وحسبنا الله تقا وعلا

بحث في **صلاة العبد**

محمد نبينا ان يتسبب
بالتصريح

فهايم من عبد ابن قصي
بالتصريح

فروا بن عبد الله عبد المطلب

كلا بن مرة كلب لوى
بالتصريح

غالب فر مالک بن نصر

كنايته خزيمة ذي الفخر

مدركة ابن اليك بن نصر

تدار من معدنا ابنرا

الحسن متفق عليه

واختلفوا من ادم اليه

واما من من وهب من

عبد منار هرة كلاب من

بيان وقت حملوتنا

في ولادته **صلاة العبد**

وصله ايام تشریق حصل

وعند ولحج بمرات انتقل

ولد في الاثنين تاز عشر

بيع الاول اسن شهر

من عام فيل لربوط ادما

ستة الاف مضت فجاوما

وبعد خطبلا من الاسكندري

ثق حرا من فرغ غير الاثار

من نظم ابو زيد بن منظور اي بجعل بعض حروف بعض حروف
فالتصريح

بالتصريح
بالتصريح
بالتصريح

بالتصريح
بالتصريح

غالب

فليقل ما من الوصف بيان اول احد
من العلماء لدلالة ما تقدم عليه
انك مضور من هناه بالادارة قاله
ليشك في سرك والبناء زائدة وان
مع مدحها في تاويل المصدر قال فليزيد
اي فليزيد نصرته على الاعداء
يعلم انه مروز في الاصل حدثت
البرزة تخفيفا شرح فقد محمود جلال

وبعد ان جلس كسرى العادل وهو انور وان يوم زائل

من آيات مولده صلى الله عليه وسلم

وليد المولد شوق واضع ابوان كسرى واصو سمع

وشرفاته هوت وتطت ونارفاس انظفت وخمدت

ولم تكن تخمد قبل ذلك بالفعم والتقى الملايك

مبشرات ومجبر نفا غاضت واخر الملاء بالجماء

وامرئت بصيد البشرى نورا اضالا قصور بصري

بالنصر للوزن الكرم
انما ضاء

من ارضه صلى الله عليه وسلم

وارضته اولاً ثوية وارضته بعد حليمة

ومع شوق صدره وبانا حظ اللعين وملي ايماننا

حضانته وموت ابيه صلى الله عليه وسلم

وحضنته ام امين بكر وعن ابيه انتقلت بالملك

بالرقا

وهي التي اعتقد الماكبرم زجر امو لا مزيدا فاذكر

فاذمات كان حملا قبل طامات كان طفلا

موت ابيه صلى الله عليه وسلم كماله جدمم على طالب

وماتت امه وقدر له اربع اوسه بعد كلفه

ابو ابيهم مات وهو ابن ثمانين مع اربعين سوا

بالنصر للوزن
ان سوا

مع عمه ارح لا ضر بصري وعند صلواتي شر

بالنصر للوزن
ان سوا
انما ضاء

وصوله الى البصرى
اول مرفوع
عمه ابو طالب

فحين ما ابصره بجيرا	احصاه اذ كان به خيرا
فجاءه مقبلا منه اليدا	قال اهلا بالنبي احدا
هذ رسول اللجلى الفم	يبينه للعالمين رحمة
يا مفسر العرب مذا قبلتم	قبتكم حتى هنتا لرتتم
لم يبق ما ابصر من حجر	الا يختر جلا وشجر
وليس جدا الا النبي	واننا نجد في الكتب ^{عظمت عابرا}
ثم نراه عن دخول الشام لا	تفنا ليرودها فبقملا
ثم لبصرى ارج تاذ مرة	فخرج صلى الله عليه وسلم الى بصرى تاذ مرة فجاره خيبر ثم غزا بصرى
	بمختر وكان مع مبرقة

عبد

وهذا هو النبي صلى الله عليه وسلم لما نزل مكة

عبد خديجة قبيل تنكحه	بما راى بجرها وترجحه
ما ان نزلت تحت شجرة	بالقرب من صومعة مصره
فقاد راهبا ما ينزل	اي ههنا الا نبى رسل
وهان من قول الغلام	كان لى الحرم وعند الهجره
يتل من نطقه شخصان	صدق من ملانك لرحمن
زواج صلى الله عليه وسلم	بخديجة وبناء الكعبة
وعندما ردت زوجته به	فمروا خمس وعشرون رجا
اسن كانت برة ومحنة	وعند خمس وثلاثين سنة
بنت قريش اليه عند مشهده	ووضع الحجر فيها بيده

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	وَبَعْدَ ذَلِكَ نَبَّأَهُ
وَعِنْدَمَا بَلَغَ أَرْبَعِينَ	بِمَثَلِ الْأَنْبِيَاءِ جَمِينًا
فَجَاءَهُ جِبْرِيلُ فِي غَايِرِهَا	قَالَ لَا اقْرَأْ ثُمَّ غَطَّ فَقِرًا
مِنْ أَوْلِي النَّفْسِ جَانًا	خَدِجَةَ قَالَتْ لِمَ الْأَنْبِيَاءُ
فَقَالَتْ لِرَبِّهِ زَيْدًا	لَمَا جِئْتَ مِنْ صَفَاةِ الْعَمَاءِ
ثُمَّ تَوَجَّهَتْ بِهِ لَوْقَةٍ	أَخْبَرَتْ بِمَا أَرَى فَصَدَّقَ
فَقَالَ ذَا النَّمُوسِ لِي	وَسَيِّدِ الرَّحْمَةِ عَيْبِ
أَوَّلِي مَنْ بَرَّ صَلَوَاتِي	اللَّهِ عَلَيْهِ وَمَا كَانَ بَعْدَ ذَلِكَ
وَأَوَّلِ الْخَلْقِ اسْتَجَابَ لِلنَّبِيِّ	خَدِجَةُ الصِّدِّيقُ زَيْدٌ وَعَمْرُو

وبعد ذاك

وَبَعْدَ ذَلِكَ تَابِعَ الْأَحْيَى وَمِنْ	بِاسْمِ وَالنَّبِيِّ لِي يَدْعُو عَلَى
وَهُمْ عَلَى السَّيْرِ يَدَارُ الْأَرْقَمِ	حَتَّى اسْتَجَابَ بِعَمْرٍو أَسْلَمَ
فَأَصْبَحَ الْأَسْلَمُ ظَاهِرًا وَمَا	عَلَى فَرِيضَةٍ مِنْ فَرِيقِ اسْلَمَا
فَمَابَ الْعَهْمِ وَانْكَرُوا	وَعَذَّبُوا مَنْ صَحِبَ مِنْ قَدْرُوا
فَأَذِنَ النَّبِيُّ حَتَّى هَاجَرُوا	لِلْحَبَشَةِ ثُمَّ بَعْدَ هَذَا حَاصَرُوا
هَلِئَمْ مَوْجِبٌ لِلطَّلَبِ	فِي الشَّعْبِ أَنْ ذُكِرَتْ مَضِيئَةُ النَّبِيِّ
فَكَتَبُوا ثَلَاثَةَ وَفَرَجُوا	بَعْدَ النَّبِيِّ بَسْمِ خَرَجُوا
مَوْتِ عَمْرٍو طَالِبٍ	وَخَدِجَةَ فِي الْغَمْرِ
وَبَعْدَ ذَلِكَ شَرَّ مَا ابْتَدَأَ	طَالِبَ الْعَهْمِ الشَّفِيقِ الْأَقْرَبِ