



مكتبة مكة المكرمة

مخطوطة

المقولات العشر للبيدي وحاشية الدسوقي عليها

المؤلف

محمد بن محمد بن محمد (البيدي)

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة مكة المكرمة.

بسم الله الرحمن الرحيم

أما بعد حمد الله فيقول اوج العباد واخضع العبيد
محمد الحسني الاندلسي البليدي اصوله المصري منشأ المالكي مذهبا
اناح الله له ولاخوانه بين السعادة وفتح لهم بالحسنى
وزيادة اليك يدي يا من هدا لنا ليل السعادات في اتمام
المقولات صارع اليك بزيم عبداك طراز عصابة ابنياك
ذي الاثالة المنتقى محمود الجبال ان تصلي عليه وتسلم وعلا
اله واصحابه وانصاره واعوانه الرايين في تجبو حدة الشرف
بابناهم اعلا الدرجات وان تستغف الطاب ما اشير اليه بقولي
ويخص المقصود من بين السعادات في مقدمته و
مقصد من ومقالة انك على ما تشا قدير وبالاجابة جدير
وجبر الحصران المذكور فيها اما ان يكون تابعا واما ان
يكون متبوعا والاول امر ان يكون قاسيا للمقولات
وهو المقدمه اول وهو الخاتمة والثاني كذلك اما ان يكون
بيات للمقولات العشر وهو المقصد الاول او للعقول العشر
وهو المقصد الثاني وان شئت قلت المذكور اما تاسيس
اولا الاول المقدمه والثاني اما المقولات وهو المقصد الاول
او العقول وهو المقصد الثاني اول ولا وهو الخاتمة **المقدمه**
وفيها مسائل ثلاث اعلم ان المقولات لاهل الحكمة

مؤلف اي السلة التواضع
بجث

بجث المقولات لما انما عندهم من الموجودات وذكرها في
الميزان من جهة اسعافها على التحديدات في الجملة وذلك بان
تاخذ عدة امور من اشخاص المحد ودان كان المحد ورتوعا
او من اشخاص انواعه ان كان جنسا وتعلم انها باعتبار كونها
هذا المحد ودمن اي مقولة من المقولات ولا تنظر الى غير
ذلك الاعتبار من الاعتبارات ثم تطلب جميع محمولاتها المقومة
لها بذلك الاعتبار من تلك المقولات لقاعدة
ان الجزء المحمول يجب ان يكون من مقولة الماهية ورح يحصل
تمام المحمولات المشتركة والمختصة والجنس والفضل مثلا اردنا
تحديد الانسان النوع فخذ من اشخاصه روميا و
تركيا وهنديا ونعلم انها باعتبار كونها انسانا من مقولة
الجوهر ولا تنظر الى غير ذلك الاعتبار لانه المطلوب فان الشيء
قد يكون من مقولتين او اكثر باعتبارين او اكثر كتركيبا باعتبار
الاستاينة من مقولة الجوهر وباعتبار الابوة من مقولة المضاف
شتم معل ان المقومات لتلك الاشخاص باعتبار كونها
انسانا المحمول عليها التي من تلك المقولة جسم حساس
متحرك بالارادة ناطق وغير الناطق مشترك وهو الجنس والناطق
تختص فهو الفصل واذا اردنا تحديد الحيوان للجنس اخذنا
ما شيا وطارا وزاحفا فنعلم انها باعتبار كونها حيوانا

من مقولة الجوهر ونحو المقومات المحيطة بجسم نام الخ
وقلت في الجملة للاشارة الى ان هذا الطريق لا بد معه من
حصول التمييز بين الذاتيات والعرضيات لان المحولات
الماخوذة من المقولات بعضها ذاتي لما تقدم وبعضها
عرضي ككاتب وضاحك والافلا يكون مسعفا في التحديد
ولا شك ان هذا التمييز عسر حتى ان الشيخ اعترف بان
الموجب لصعوبة التحديدات خلافا لقول الشيخ ابي
البركات تحديده الاشياء غاية السهولة انتهى اقول
وكانه مبني على ان الذاتي يعرف بالابقية والعرضي بغيرها
كما لا يخفى عليك في الناطق والضاحك وحاصله ان المحدد
اذ عرف انه من اي المقولات عرف جنسه العالي فينزل
منه الى السافل ويطلب فضلا من تلك المقولة وهو كحد
المقصد الاول بحث المقولات العشر وهي
مقولة الجوهر والكم والكيف والاضافة والايين والتمييز
الوضع والملك والفعل والانفعال المشار اليها بقول
بعض على هذا الترتيب
زيد الطويل الازرق ابن مالك في بيته بالامر كان مني
بيد غصن لواه فالسوي هذه عشر مقولات سوى
ويقول آخر هو الزركشي في اللقطة اه

العبارة فيها قلب واصلاح
التركيب لان المحولات
الماخوذة من المقولات
المقومات اهلها هي
علا التفتة التي فيها المقومات
فيه ان هذا يعارض قول الشيخ ابن سينا
الاول والصواب كلام ابن سينا اهلها

فر

فرغزير الحسن الطف مصره لو قام يكشف غمته لما انتهى
الفر للجوهر والفرير للكم والحسن للكيف والطف مصره للاضاح
ومصره للايين واصنافه اشارة الى ان الاييين الحصول في مصره
وقام للوضع ويكشف للفعل وغمته للملك ولما بتشديد
الميم للمتي وانشئ للانفعال وانما احضوا هذه بام المقولات
عند الاطلاق وان كان كل كلي مقولا على ما تحته نظرا لكونها
اجناسا عالية اوسع مقولية وصدقا من غيرها المنذرج
تحتها **مقولة الجوهر** لا يمكن حله لما ياتي بل رسمه
بانه الغني عن المحل او القابل للعرض والمتجز وهو ما
اخذت ذاته فدمرا من الفراغ كان مستقرا ام لا جسم ام لا متكلما
ام لا وح فالمتجز اعم من المستقر كدائرة مرشوقة برمح فان
جزءها الملاك مستقر متجز وما علاه منها متجز فقط ومن
الجسم فما تركيب من جوهرين فردين مثلا جسم متجز وما
لا متجز فقط وكل متمكن جوهر متجز ومن الممكن لا يختص
بالمتجز المتعدد دون غيره كالجوهر الفردي فكل مستقر جوهر متجز
ولا عكس وكل جسم جوهر متجز ولا عكس وكل متمكن جوهر
ولا عكس والجزء هو الفراغ وهو موهوم عند المتكلمين
فائدة للجواهر احكام منها انها قابلة للبقا
زمانين مثلا ما يلبه وصارة الى الفنا خلاق للنظام والرد

عليه بالصفع والضرب فان مالت نفسه للانكار وقيل له
 ذهب الفاعل والمفعول فلامعنى للانكار وانما لا يتداخل
 خلافا له وانما تحدث بجملة ما عن عدم سابق وتتقدم كذلك
 خلافا للفلاسفة والطبايعيين والسَّمِينِيَّة وانما يصح
 الغلام بعضها خلافا للمعتزلة في ان اجزاه لا يعدم الاجمالة
 وانما متاثلة في الصفات النفسية كما ذكره الامام ^{الرازي} من
 التجيز والقيام بالنفس وقبول الاعراض والحرية وان
 بتاينت بصفات المعاني كالما والنا خلافه وانما لا
 تثبت في العدم ولذلك كان المعدوم عندنا ليس بشي ^{النظام} و
 عندهم تجهم الله تعالى اعني بذلك المعنى والافاهل
 اللغة قائلون بشية المعدوم لكن لا بذلك المعنى الاعتزالي
 فافهم **مقولة الحكم** وهو عندهم عرض يقبل
 القسمة لذاته فالقيد الاول لاخراج النقطة والوحدة
 والثاني لاخراج ما عدل الكم فانه وان قبلها فنوا سطة
 الكم للذات كالبياض ثم هو اما متصل بان يكون بين
 اجزائه حد مشترك كما في معالم الامام الفخر الرازي اي تلاقا
 عنده وتتصل باعتبارهما كما في شرحها للشيخ الفهري تلميذ
 المقترح كالنقطة بين نقطتين في الخط وكالحال بين
 الماضي والمستقبل في الزمن واما منفصل بان يكون

فانما للشحام وكثير من المعتزلة
 في قولنا انما كالاغراض باثنية في العدم

بينها

بينها حد ود مشترك كالعدد فان الاربعة مثلا اذا
 قسمت بين اثنين لم يكن بينهما حد مشترك وكذا الثلاثة
 اذا قسمت بين واحد ونصف وواحد ونصف بخلاف
 الخط من ثلاث فقط فانه ينقسم الى اثنين بينهما واحدة لا تنقسم
 كما لا يتخفق على العارف بالنقطة وكذلك الزمن فانه ينقسم الى
 ماض ومستقبل وبينهما الحال وقد حصل بين ما ذكر اتصال
 باعتبار ما ذكر والخط المركب من اربع نقط مشتمل على الثلاث
 فقط فياتي فيه ما ذكر وهل الحال اجزا من طرفي الماضي والمستقبل
 المستقبل وعليه السعدا و زاد عليهما قسم مستقل خلافا
 عند الحكماء كما في الفهري على المطول او هو جز لا ينقسم نهاية
 الماضي وبداية المستقبل وهو البعض والمتصل اما
 ان يكونه فالذات اي مجتمع الاجزاء الوجود وهو المقدر
 خطا ان قبل القسمة في جهة فقط والافسطح ان قبلها في
 جهتين والالجسم تعليلي ان قبلها في ثلاث فهذه الثلاث
 امتدادات عارضة للجسم الطبيعي فالشكل المربع مثلا
 ذاته اي جوهره جسم طبيعي معروض لتلك الامتداد التي هي مجرد
 الطول والعرض والعمق ونفس الطول والعرض والعمق هو
 الجسم البعيلي نسبة للتعليم لانهم كانوا يعلمونه صفارهم
 فالجسم الطبيعي جوهر معروض مركب من جوهرين

واثنين

فردين او ثلاثة او اربعة او ثمانية او ستة عشر او اربعة وعشرين
 او ستة وثلاثين او ثمانية واربعين وهو لفظي على ما للفظي
 او معنوي وهو على ما للسعد والجسم التعليمي عارض
 عرض فقط على الفرق بين الجسم الطبيعي والجسم التعليمي
 وقول **التلخيص** الجسم الطويل العريض العميق يحتاج الى
 فراغ يشغله يعني به الجسم الطبيعي كما هو ظاهره والافانك
 فالعليمي لا يحتاج الى فراغ لكونه عرض لكن يشكل عليه كافي
 الشهاب على المطول ان الاحتياج الى الفراغ ليس للجسم الطويل
 الخ بل الجوهر الفرد كذلك مما يحتاج الى الفراغ خصوصاً والمفردة
 اصحاب **هذا** التقسيم يعترفون بالجواهر الفردة وبجوانب
 الحكم فلا وجه للتخصيص **والجواب** كافي ان ارا
 الاحتياج الى فراغ ممتد ولا يخفى انه من خصائص الجسم الطبيعي
 الطويل الخ فان جوهر الفرد لكونه عارياً عن تلك الامتدادات
 ليس حيز ممتد والطول هو البعد المفروض اولا والعرض
 هو البعد المفروض ثانياً ولا يفصل الطول با بعد الامتداد
 لان التقاضيه بالاشكال المتساوية الابعاد **واعلم ان**
 تفسير الجسم بما ذكر اصطلاح المعتزلة مع اعترافهم بشيئ
 الجوهر الفرد وامت **الفلاسفة** ففسروه بالهيولي والصورة
 لان الوجود عندهم اما ان يكون محلاً او حالاً في اوجبه حال

والحال

والمحل اولا فالمحل هو الهيولي بالبتشديد اليها وتخفيفها ان
 تغير وتقوم بما حل فيه كالنطفة اذا حلت فيها صورة بشرية
 فانها لا تبقى نطفة بل حقيقة اخرى وكالبيضة فانها اذا
 حلت فيها صورة الفرج لا تبقى بيضة بل ماهية اخرى وتنتج
 السرير والشريط والمسا فان المجمع مجلول صورة السرير
 ينتقل الى ماهية اخرى هي السرير ولا يتغير بما حل فيه
 فهو الموضوع كالثوب فانه لا يتغير بالسواد مثلاً والحال
 هو الصورة ان غير ما حل فيه كما تقدم من صورتي البشرية
 والفرجية وهيئة السرير والايغير ذنوب العرض ومجموع الحاك
 والمحل اعنى الهيولي والصورة فقط هو الجسم وغيرها ان
 كان له تصرف وتدير في البدن فالنفس والا فالعقل
 السماكي على زعمهم فالجوه عندهم خمسة هيولي وصورة
 وجسم ونفس وعقل والعرض والحد والفرق بينه و
 بين الصورة تقدم كالفرق بين الهيولي والموضوع و
 انكر والجوهر الفرد ونحو نقول النقطة موجودة باعترافهم
 فاما ان يكون الجوهر الفرد كما عندنا وهو المطلوب واما
 ان تكون عرضاً قائماً به فيلزم ان يكون جوهر غير منقسم
 والا لانقسمت وهو المطلوب وفي ظني عن شرح المواقف
 ان القوم لا يطلقون على الجوهر الفرد نقطة فتأمل وقالوا

بالجواهر المجردة عن المادة كالنفس والعقل وفيه ما فيه
وجعلوا الصورة من مقولة الجهر وهي عندنا من العرض
فالجهر عندهم اعم منه عندنا والعرض كذلك لكن من وجه
فالبياض عرض عندنا وعندهم والصورة عرض عندنا جوهري
عندهم والامور الاضافية وهي ما عدا الكيف والكم والاين
على ما في الكبرى الذي هو خلاف الظم كما في النجوم واعراض
عندهم لكونها موجودة لا عندنا لكونها ليست كذلك واما
المتكلمون ففسروه بما تركيب من جوهرين او جواهر مشابة
لا تنقسم اصلا بعجز الوهم عن تمييز طرف منها عن طرف كما
للامام ابن عرفة وهو مذاهب الجمهور وقيل لا تنقسم فعلا
وان قيلتها فرضا وقيل غير ذلك وهل يسمى كل واحد من
تلك الاجزاء جسما نظرا لثبوتها للجمع فتكون اجساما اولا
فتكون جسما واحدا قولان واما اهل اللغة ففسروه
بجماعة البدن والاعضاء من الناس وسائر الانواع العظيمة
الخلق والحاصل ان في الجسم تفسيرات اربعة واما
ان يكون قارنا الذات وهو الزمن والفرق بينه وبين
الآن عندهم انه يقبل القسمة بخلاف الآن فان نسبتته
اليه كنسبة النقطة للخط فاحاصله ان الكم المتصل امران
المقدار والزمن والمنفصل واحد وهو العدد انتهى وهما

امور

امور منها ان الاجسام مرتبة خلافا للفلاسفة كما في المحصل
لنا اننا نرى الجسم في التحيز والعرض لا يتجزأ ومنها انها
لا تنفك عن العرض وعليه الاكثر خلافا للاقل ومنها ان
العرض صحتا انقسامه اماناهي باعتبار المحل كما هو معلوم بتفصيلهم
القبول بالذاتية مشكل والنقصى عنه بان معنى كون القبول
ذاتيا انه لا يحتاج الى امر زايد على المحل بخلاف الكيف كالبياض
فان قبوله القسمة باعتبار امرين المحل والكم الاترى ان الجوهر
الابيض لا ينقسم وما ذاك الا لفقدهم المتوقف على اجتماع جوهرين
مثلا وحاصله ان المنقسم حقيقة في الكم موصوفه وهو
الجسم الطبيعي من غير فرق على شئ وهو تابع له في ذلك
ولو كان شرطا بخلاف الكيف فان انقسام محله موقوف
على ان يكون ذا امتداد فالمنقسم قبول الكم القسمة تبعاً للمحل ذاتي
لا يحتاج امر اخر بخلاف غيره من الاعراض فانه يحتاج في
قبولها الى امر اخر هو الكم فانهم ولا يخفى ان الكلام مع الاصحاب
واما غيرهم فظاهره العكس وان القسمة في الكم ذاتية وفي
الموصوف وباقى الاعراض بتعبية ومرادهم كما قال السعد
بالقسمة احد قسميها الذي هو الوهمية بان يفرض في المقسوم
شئ الاخر الذي هو جعله هويتان بالفعل قال اليوسفي
المتكلمون لا يجوزون انقسام العرض في نفسه فضلا عن

انقسام المحل بانقسامه وينفون كون الكميات اعراضا موجودة
فائمة بالمحل فتأمل ومنها ما ذكر من كون الزمن من مقولة
الكم وان كان جاريا على اللسان لا يجري على مذهب الاصحاب رضي الله
عنهم فان الزمن عندهم مقاديرته مجهول لمعلوم فيكون من
مقولة الاضافة واما غيرهم فمختلفون قائل بان نفس الفلك
وقائل بان المعدل اعني منطقة الفلك التي في وسطه وعليها
فنون من مقولة الجوهر وقائل بان حركة الفلك وقائل بان حركة
المعدل وعليها فنون من مقولة الاين على ما يظن وقائل بان عرض
سيال مقدر بالحركة وعليه فنون من مقولة الكم ويجري عليه ما
ذكر اوله كما يظن وتتنظر تلك الاقوال في المحل وحواشيه ومنها
ان النقطة نهاية الخط والوحدة نهاية الواحد خطا ولا فتكون

قوله فتكون اعم هذه لا يصح بل سنها بتاين كل لان اعم والنقطة احصا لكن في حال سعد العقائد النسفية ان
النقطة نهاية الخط والوحدة صفة الواحد قولهم في النقطة نهاية الخط قضية مملئة لا كليتة والافقد تكون
ولبت نهاية له وهذا التفرع من غير الاطلاق نهاية لغير الخط كما في الجسم المخروطي وهل مما نفع بسيط او
في كلامه الخ هو ايضا على صفة الوحدة نهاية للواحد وهذا الخ فاسد اعطاه
لواحد وهذا الخ فاسد اعطاه
لكنه انما يكون في حواشي التنديب نظر الانحصار الموجودات عندهم في
عليه فلسا من المقولات فيما يظن وترد في ذلك ليس
العشر او من مقولة او من مقولة الكيف او من الامور الاعيان
وهو الصحيح كما في المطالع لانها لو كانت وجودية لانصفت
بالمعنى وهو الصواب في التسلسل في الامور الوجودية وهو
بالوحدة وهكذا ويلزم التسلسل في الامور الوجودية وهو
فقد يلزم التسلسل في الامور الوجودية وهو
شيء ذو وضع اي بانه لا يخلو الا بالامر الوجودي
اي ان لا يخلو الا بالامر الوجودي
اي ان لا يخلو الا بالامر الوجودي
اي ان لا يخلو الا بالامر الوجودي

باطل

بطل جلا في الامور الاعتبارية كما هو القول الصحيح
كوجود الامكان والقدم والبقا ومن ثم عدوا اهل الكلام
كالعلامة السنوسية من الصفات السلبية خلافا للقاضي و
الامام ابنا نفسيته وبقول بعض انها من المعاني في الطوالع
الوحدة كون الشيء بحيث لا ينقسم الى امور مشتركة في الماهية
اي سواء انقسم الى امور غير مشتركة في الماهية او لم ينقسم امام
الحرمين الواحد الشيء الذي لا ينقسم يعني اصلا فهو اخص
من الطوالع الذي هو تفسير الفلاسفة والكثرة انقسامه
الى امور متساوية في الماهية وهذا كالتحريك كما في اليوسني ناقلا
عن شرح المقاصد ان ذلك التفسير منقوض طرفا وعكسا
انتهى فتأمل وهي اعني الوحدة اما حقيقة او اضافية وهي
الانقسام الى امور متشادكة في الماهية كالانسان المنقسم
الى الاعضاء والاضافية اما وحدة بالشخص بالاتصال او بالاتحاد
وبالاتحاد وبالتركيب ايضا واصل وحدة بالذات اما وحدة
بالجنس او بالنوع او بالفصل واما وحدة بالعرض اما بالمحل
او بالموضوع فالوحدة بالشخص امران وبالذات ثلاث
وبالعرض اثنان فالاول هو المنقسم الى امور متشابهة في
الاسم والحد كالمقدار والجسم البسيط اعني المقنط الواحد والثاني
وهو بالاضد كالجسم المركب نحو زيد المنقسم الى يد ورجل والآخر

بطل جلا في الامور الاعتبارية كما هو القول الصحيح
كوجود الامكان والقدم والبقا ومن ثم عدوا اهل الكلام
كالعلامة السنوسية من الصفات السلبية خلافا للقاضي و
الامام ابنا نفسيته وبقول بعض انها من المعاني في الطوالع
الوحدة كون الشيء بحيث لا ينقسم الى امور مشتركة في الماهية
اي سواء انقسم الى امور غير مشتركة في الماهية او لم ينقسم امام
الحرمين الواحد الشيء الذي لا ينقسم يعني اصلا فهو اخص
من الطوالع الذي هو تفسير الفلاسفة والكثرة انقسامه
الى امور متساوية في الماهية وهذا كالتحريك كما في اليوسني ناقلا
عن شرح المقاصد ان ذلك التفسير منقوض طرفا وعكسا
انتهى فتأمل وهي اعني الوحدة اما حقيقة او اضافية وهي
الانقسام الى امور متشادكة في الماهية كالانسان المنقسم
الى الاعضاء والاضافية اما وحدة بالشخص بالاتصال او بالاتحاد
وبالاتحاد وبالتركيب ايضا واصل وحدة بالذات اما وحدة
بالجنس او بالنوع او بالفصل واما وحدة بالعرض اما بالمحل
او بالموضوع فالوحدة بالشخص امران وبالذات ثلاث
وبالعرض اثنان فالاول هو المنقسم الى امور متشابهة في
الاسم والحد كالمقدار والجسم البسيط اعني المقنط الواحد والثاني
وهو بالاضد كالجسم المركب نحو زيد المنقسم الى يد ورجل والآخر

عبارة عمية
كالقمارين
وسر سفيان

الامر الوجودي لا ينقسم
الى امور مختلفة في الماهية
بطل جلا في الامور الاعتبارية

وهذا صادقا بان لا ينقسم اصلا كالنقطة
مثلا والتقسيم الى ما لا يخالفه في الحقيقة كزيادة
المنقسم في الاعضاء كذا في المواضع عطار

المبتدأ منه سؤره ان المشار اليه تعريف امام الحرمين
وليس كذلك بل تعريف الطوالع وبذلك له اربعة قول
انه ذلك المفسر بالاشارة لسعيد وهو نفس الطوالع
لما لم يقل وذا ان كان الحكم لان تفسيره تسليم
هذه الاعمالي



والثالث نحو الانسان والفرق واحد بالحيوانية وان كانت
غير واحد بالاجتماع والرابع كزيد وعمرى واحد بالانسانية
والخامس كزيد وعمرى واحد بالناطقة والسادس كالثلج والقطر
فواحدة بالبياض المحول والسابع كالكايت والضاحك واحد
في الانسان الموضوع ولابد من جهة كثيرة للواحدة ايضا فالانسان
والفرس معروف وزيد وعمرى واحد بوجه النوعية متعدد
بجهة الشخصية وهو معروف ضما وهلم اقول ان جعل
المقدار مثلا واحدا مع انقسامه الى امور متساوية مشكل
فان اريد انما لست متساوية في ماهية المنقسم اعني المقدار
مثلا وان كانت متساوية في نفسها اشكل مجموع نقط غسل
مثلا فانه كثيرة مع كون اجزائه لست متساوية في ماهية
المنقسم اعني المجموع **مقولة الكيف** هو كما قال
العلامة الثاني عرض لا يتوقف تعقله على تعقل العيز ولا يقضي
القسم واللا قسم في محله اقتضا اوليا في جرح الجوهر وباقى
الاعراض النسبية كالايخف والنقطة والوحدة بنا على احد
القولين لا على انهما من مقولة الكيف وقوله كما قال اقتضاء
اوليا مدخل في الحد ونخرج يعني من اليقظة ما يقتضيهما
لكن اقتضا ثانويا بالنظر الى متعلقه لكن لا يخفى عليك كما
قال العلامة ليس في حواشيه ان قوله في محله مضمون في ادخاله

العلم بالانسان والفرس والحيوانية والناطقة والضاحك والبياض المحول والبياض المحول والبياض المحول

العلم بالانسان والفرس والحيوانية والناطقة والضاحك والبياض المحول والبياض المحول والبياض المحول

مراده بالقولين هما نوعان من
العلم بالانسان والفرس والحيوانية والناطقة والضاحك والبياض المحول والبياض المحول والبياض المحول

بالنظر الى ذاته بل ثانويا كما مر
القسم واللا قسم ليس مقتضا اوليا
كالمعنى من مقولة الكيف فان اقتضاه

ما ذكر

ما ذكر كما لعلم عن ما ذكر اعني قوله اقتضا اوليا فان العلم لا يقتضيهما
في محله وان اقتضاها في متعلقه لان متعلق العلم ليس محلا
له فافهم وقد ورد العلامة في الاسلام المراد حفيد السعد
ايضا فان كل ما يتوقف تعقله على تعقل العيز كما لا يخفى فلا يكون
التعريف بما لا يتوقف جامعا واجاب بان المراد بالغير
الواقع في التعريف معناه عند المتكلمين وهو المنفك لللفظين
وهو الخالف وح يكون المعنى الكيف عرض لا يتوقف تعقله على تعقل
ما ينفك عنه وان توقف على ما يخالفه ولا ينفك عنه فتخرج الاضاق
كما تقدم كالضرب من مقولة الفعل فانه يتوقف على تعقل ما
ينفك عنه وهو ذات الضارب وتدخل الكيفية المركبة كغيرها
فانما لا يتوقف تعقلها على تعقل امر ينفك عنها وان توقف على
تعقل امر يخالف لا ينفك وهو مجموع ما تركبت منه كقوله الزمان
وموضته فان مجموعها لا ينفك عن المزودة هي موقوفة على
تعقل غير يعني موقوفة على تعقل غير اخر وبان المراد المتعلق قوله
لا يتوقف تعقله على تعقل العيز بل يكون كذلك كما في جفتنا
وقد يكون كانه حق الملك وقد وضحة غاية التوضيح
فان الكيفيات اربع ووجه الحصر ان
الهيئة المرسومة اما ان تكون مختصة بالمقدار او لا الاول
كيفية الكليات كانه وجية والفرديته والاستقامة والاختصاص

على التعريف الكيفية المركبة
كلما زودته وانظر في كالمعنى الخافى

التي توقف تعقلها على التعريف وح
يصدق على الظاهر ان عرض

والطول والعرض والنقطة على انهما من الكيف من هذا القبيل
الا ان يمنع الحصر والثاني ان يتعلق به الادراكات او الاول
المحسوسات وهي اما راسخة كحلاوة العسل وحرارة النار وغير
راسخة سريعة الزوال وتسمى انفعاليات لانفعالات
موضوعاتها لها كحركة الخجل وصفرة الوجع او بطشه كملوحة
الماء والثاني اما ان يوجب كمالا او الاول الملكات كملكات
العلم والكتابة وليست عبارة عن احضار ما ذكر بل عن الافتقار
عليه بالكلفة والفرق بينها وبين الاحوال بالعرض بالذات
كما ظن فان قويت عسيرة الزوال فلكات وان وهنت سهلة
الزوال فاحوال والثاني المعدلات وهي ما يوجب استعداد
سريع الانفعال ويسمى بلا قوة كاللين الموجب للانقسام سهو
والتعبير عن هذا بسلب مقابله لكونه ليس له اسم محصل له
لا يوجب انه عديم كما ظن بل هو امر وجودي كما هو ظاهر
مقولة الاضافة وتسمى النسبة المتكررة وهي نسبة
لانتقل الابا لقياس الى نسبة اخرى لانتقل الابا لقياس
اليها **اقول** وهي دورعي لاسبق فلا اشكال سوا
كانتا متفقين كالاخوة او مختلفين كالأبوة والعمومة
الامومة والزيادة فان الاخوة لانتقل الابا اخرى وهي الاخوة
والابوة لانتقل الابا اخرى وهي البنوة وكذلك الامومة والعمومة

لانتقل

لانتقل الابا بنسبة اخرى وهي الولدية وولدية الخ والزيادة
لانتقل الابا اخرى وهي النقص فكل اضافة نسبة ولا عكس فان
النسبة وان كانت موقوفة في تعقلها على شي اخر لا يلزم ان يكون
ذلك الشيء نسبته ولا موقوفة عليها كما بينه على ذلك العلامة
الجمادى الثانية في حواشيه على المحلى
اقول وح تكون النسبة عندهم بالمعنى الاحضار
موجودا هو هذه المقولة واما بالاعم فتارة تكون كذلك
عرضا موجودا كما في باب المقولات الانية فان جميعها نسب
وقارة لا كما في النسبة العددية ونحن نقول النسبة مطلقا
امرا اعتباري ليس عرضا موجودا كما تقدم وقد رد عليهم كما هو
العادة بانهم يصفونه بما هو اضافة كالملك مع امتناعهم
ففيهم الله تعالى عن قولهم وتبارك عن وصفه بما هو موجود
فكيف يجعلون الاضافة امرا وجوديا الا ان يقولوا ان
الوجودي ذو الاضافة **فان عدتان الاولى**
الكليات من مقولة الاضافة مثلا الجنس نسبة لانتقل
الابا اخرى هو النوع وياتي تحقيق ذلك لثانية قال
القطب بن التلسا وقد تعرض الاضافة للمقولات كلها
كالابوة والبنوة للجوه والصفر والكبر للكم المتصل والاخرية
والابودية للكيف والاقربية والابعدية للاضافة اعني

القرب والبعد ولا يقال كيف يعرض الشيء لنفسه كما لا يخفى
 والعلو والسفل لاين والاقدمية والاحدية للشيء والاشدية
 انصاها واخطاها للوضع والاكسوية والاعروية للملك
 والاقطعية للفعل والاشدية تقطعا وتستحنا للانفعال
مقوله الاين وهو حصول الجسم في المكان وبني
 ايشا لوقوعه جوابا للاين كذا ويسمى الكون ايضا وقد
 ذهب المتكلمون الى انه امر وجودي والزمهم الفيزيائي باعترافهم
 بانه من النسب كما تقدم واجاب الفيزيائي باحتمال
 ان الوجودي ذو النسبة والاكوان اربعة حركة وهي كون
 اول في خيزشان وسكون وهو كون ثان في جزا اول واقول
 هذا يقتضي ان الكون الاول في الجزا اول واسطة بين الحركة
 نغم ان قيل ان الكون ان كان حصولا اوليا في جز
 ثان فحركة والافسكون فلا واسطة واربع المطولا
 واجتماع وافتراق وهو ظاهر **مقولة المتى**
 سمي بذلك لوقوعه جوابا للمتى وهو كانه ابن التمساني
 حصول الشيء في الزمان اونه الاك والفرق عندهم بينهما
 ان الزمان يقبل التجزئة والان يقبلها وليس بمقدار
 ونسبة للزمان كنسبة النقطة للخط وينقسم الى متي حقيقة
 وهو كون الشيء في زمان يطا بعة ولا يزيد كما لكسوف
 عليه

نزهة

في ساعة كذا والى مجازي كالكسوف يوم كذا او هما في الاين
 ايضا **مقولة الوضع** وهي الهيئة الحاصلة من
 نسبة اجزا الجسم بعضها الى بعض ومن نسبتها الى امر خارجي
 عنها بان تختلف تلك الاجزا بتلك النسبة في الموازاة والا
 انحراف والقرب والبعد بالقياس الى جهات العالم الذي
 هو الامر الخارجي وهو ما يمكن حاوية او متمكات وذلك
 كالقيام والقعود والتربع والاستلقاء والاستدارة وكون
 الشخص راكعا او ساجدا وظاهر كلام ابن سينا والامام
 والاستاذ انه يشترط في الوضع نسبتان كما تقدم واقول
 اي مانع من تحققه بنسبة واحدة ويمكن ان يقال المحقق بالنسبة
 الواحدة بعض من الهيئة فلا يكون وصفا لانه الهيئة كلها
 فاننا لو اكدقينا بالنسبة الاولى لكان انعكاسا للقائمة يبقى
 قيا ما هو باطل فاذك يطلق الوضع ايضا بالاشتراك
 على ما يعرض لكم المتصل من اجزا متصلة فيشار الى كل واحد
 منها باين هو من الاخر وهذا اقرب من الوضع الذي
 هو المقولة والفرق بينهما هو انه ليس لكمية اجزائها المفروضة
 جهات مستقلة لما انها اعراض عند تام وامور اعتبارية
 عندنا كما تقدم وعلى ما يكون في جهة معينة بحيث يمكن ان
 يشار اليه اشارة حية سواء كانت له اجزا بالفعل كالاول

انما كان القيام وضعها لانه هيئة
 اعتمت فيها نسبة اجزا الجسم بعضها
 الى بعض ونسبة مجموع تلك الاجزا الى امور
 خارجة عنها ككون راسه من فوق ورجليه
 من اسفله

او بالقوة كالثاني اولا ولا كالجوهر الفرد وكالنقطة على ما لبعض
فلوضع معان ثلاثة غير تعيين اللفظ للدلالة على معنى
بنفسه وغير جعل شي على شي **مقولة الملائكة**
وهو هبة حاصلة للشيء بالنسبة لما يحيط به وينتقل
بانثقاله ونواعه من الوضع من وجه فبينه وبين الوضع عموم
وجهي كما لا يخفى وذلك كالنعيم والتقصم والتختم والتسلع ابن
التلخيص ولا بد في هذه المقولة من حصول شرطين الاول
الاحاطة اما بالطبع كجمل الانسان واما بغيره اما بكل الشيء
كحال الهرة عند اربابها وهو ذاتي او ببعض كحال الانسان
عند تختمه وحال الفرس عند سراجها والجامها وهو عرضي
والثاني ان ينتقل بانثقاله كالمثلة السابقة اما اذا
وجد احدها دون الاخر فلا يكون ملكا فوضع القميص على
راسه وان كان ينتقل لا يكون ملكا لعدم الاحاطة والحال
في الحفنة وان كان مشتملا على الاحاطة لا يكون كذلك لعدم
الانتقال وقد يعبرون عن هذا الجنس بالجندة والوجد كونه
من الراجع الى القدرة كما في قوله تعالى اسكنوهن من حيث
سكنتم من وجدكم **مقولة الفعل** هو تاثير
الشيء بغيره مادام موثرا فالسخرين فعل لكونه مع المستخرين
والسخرية كيف لكونها لا كذلك واقول **وكان القيد**

واقول

واقول لا احترازي لان التاثير لا احترازي لان التاثير لا يكون
الابد وام الموشر فليتا مل **مقولة الانفعال** هو تاثير
الشيء عن غيره مادام يتاثر فتاثير الشمع ولبنه للطابع انفعال
مادام يتاثر ويلين وبعده ذلك كيف شيع الاسلام في
لقطة الزكشي فان يفعل او يفعل انما يقا لان على التاثير
والتاثير فاذا انقضيا يقال لها الفعل والانفعال فتا مل
فيقال للناشي عنها كيف **فسر** هل العلم من مقولة
الكيف او من مقولة الفعل او من مقولة الاضافة او من
مقولة الانفعال مقالات وراجع تفصيل ذلك وثمرته في
حواش العلامة بحجج علم البراهين وراجع ايضا احكام العرض
في المطولات الكلامية **تمت** **س** ذهب اقوام الى ان
الجنس العا واحد وهو مقولة الوجود عندهم ورد بان
الجنس بجباه يقال على ما تحته بالتواطي خلافا لتوهم القاصر
من تقسيم المناطق الكلية الى متواطي ومشكك انه عام
في كل كلي من الكليات الخ حتى الجنس والفصل والوجود
مقول بالتشكيك فلا تكون جنسا ولا مقولة لان المقولات
عندهم هي الاجناس ولا تكون الاموجودة وبان الجنس جزء
الماهية يمتنع فهما دونه والوجود تفهم الماهية دونه فلا يكون
جنسا وذهب **اقوام** الى انه مقولتان اجوهر والعرض

واقوام الى اربعة مقولات الجوهر والكم والكيف والنسبة
جعلوها جنساً للنسب السبع فما عدا الجوهر والكم والكيف
هو السبع مقولات مقولة واحدة عندهم ووجهها ذلك
بان مفهوم النسبة الذي هو التوقف على لعقل الغير ورفع
عن واحد من السبع كالابن وهو الحصول في المكان ما بقيت
حقيقته وهذا شان الكلي الذاتي ولا يخفى انها قد مشتركة بين
تلك السبع المختلفة الماهية تصح ان يقال في جواب السؤال
عنها يجب الشراكة فتكون جنساً لها وهاهنا ترد يدوير
النسبة اذا كانت جنساً يلزم ان تكون كل نسبة تحتها
مركبة من جنس وفصل وذلك محال لان كل مركب فكل جزء
منه نسبة الى الآخر فلك النسبة ان كانت مركبة كان بين
اجزائها نسبة اخرى فان لم تنته الى نسبة بسيطة يلزم
ان يكون المركب مركباً من اجزاء غير متناهية وان انتهت
الى نسبة بسيطة يلزم ان تكون تلك النسبة البسيطة داخلية
تحت مطلق النسبة وغير داخلية تحت الجنس لبساطتها
فالنسبة لا تكون جنساً للنسب السبع ومجاب
باحتمار الشق الاول ولا منسلم اللزوم اعني انه يلزم ان يكون
المركب اعم وانما يلزم ذلك ان لو كانت النسبة التي بين الاجزاء
داخلية في المركب وليس كذلك غابته لزوم نسب لانهماية

لها وذلك جائز اذا الواحد نصف وثلاث وربع من غير نهاية
فما صله ان الممزوج التركيب ما لا يتناهى لا مجرد وجود ما لا يتناهى
بلا تركيب منه اهل بتصرف اقول فيه تامل من جهة النسبة
ان ما دخل في الوجود متناه في الحادث فقط على الراجح والكلام
فيه ويمكن ان يقال القاعدة في الوجود بالتحقيق لا بالاعتبار
فيجوز فيه ذلك وعدم التناهي في النسب من قبيل الثاني كما في
النظر اعم الواحد نصف اعم فيكون جائزاً وفيه ما فيه من جهة
ان المدعى ان النسبة جنس للنسب السبع والجنس موجود بالتحقيق
لا بالاعتبار كما لا يخفى على ذوى الابصار ولوقال ذلك الجواب
ينبغي على ما لغير الاصحاب من جواز دخول ما لا يتناهى في الوجود
وذهب من ينسب الى التحصيل منهم كما رسطوا الى ان الاجناس
العالية عشرة وهي المقولات فالمقالات في الجنس العالي
اربع وفي المقام امور وفوائدها اما الامور فثلاثة ان
المقولات كيف تكون اجناساً عالية مع كون كل مقولة منها
ماهية مركبة من جنس اعم منها وفضل من لها عاشا دكها في
ذلك الجنس وجوابه ان القوم صرحوا بان الاجناس العالية
لغيرها انما هو بالرسوم الناقصة لانه لا يتصور لها جنس كيف
وهي العالية ولا فضل اعلان تركيب الماهية من امرين مستأويين
غير محقق بل هو احتمال ومنه كيف يكون الجوهر جنساً الى

مع كونه تحت مطلق شئ ومذكور وجوابه ان ما ذكر لا يصلح
ان يكون جنسا عاليا للجوهر لفهمه دون ذلك كما تقدم في الوجود
بل هو عرض عام له ومنها جعلهم الجوهر جنسا عاليا دون
قسمه الذي هو العرض ما وجه قلت وجهه كما مر ان
العرض لو كان جنسا لتوقف ما تحته عليه واللازم باطل
بخلاف الجوهر فان ما تحته متوقف عليه ومنها انهم ردوا جنسية
الوجود بالتشكيك الذي من اسبابه فيه التقدم والتاخر
فيقال مثلا في الجوهر لتقدم الجواهر بعضها على بعض بل في
كل كلي ويرتفع التواطع وحواجه ان الاختلاف الموجب
للتشكيك لا يد وان يكون واقعا في نفس المفهوم الكلي
فالوجود لكون ما ذكر منه التقدم والتاخر واقعا فيه من
قبيل المشكك بخلاف الجواهر مثلا فان تقدم بعضها
على بعض وناخه ليس واقعا فيها بل في وجودها وكذا يقال
في الانسان اختلاف افراده بالتقدم والبياض مثلا
لانقيب كونه كلياً متواطعا لكون ما ذكر خارجا عن مفهوم
الانسان والحاصل ان التشكيك معناه الاختلاف
في نفس المفهوم المشكك فافهم ومنها ان الجوهر لو كان جنسا
عاليا لما تحته لكان امتياز ما تحته من الانواع بعضها
عن بعض بالفضول الذاتية فح يكون كل نوع منها مركبا

من الجوهر

١٣

من الجوهرية وما يميزه عن غيره من الانواع فتكون كلها مركبة
وقد عمت ان بعضها بسيط واجوابه ان كون الجوهر جنسا
لما تحته لا يقتضي ان جميع ما تحته مركب منه ومن الفصول كما
زعمت بل بعض ما تحته كذلك وبعضه وهو البسيط تميز
بنوعه وشخصه فيكون منفصلا عن المركب قيل وهذا
الجواب اقناعي ومنها ان الجوهر لو كان جنسا للجواهر لكانت
فضولها ايضا جوهرية لان فضل الماهية من مقولتها
لانها تتركب من امرين متنافيين واذا كانت فضول الجواهر
جوهرية كان الجوهر العالي جنسا لها كجنسها فيلزم ان يكون
للفصول فضول اخرى تميز وهي جوهرية تامر وهكذا ويتسلل
فيلزم تركيب الجواهر من امور غير متناهية وتخل هذا يجري في كل
مقولة مثلا الكيف لو كان جنسا للكيفيات لكان لها
فضول ايضا من الكيفيات لما مر واذا كان لها فضول من
الكيف كان الكيف جنسا لتلك فيكون لتلك الفضول فضول
ايضا من الكيف ويتسلل وجوابه تسليم انها جوهرية
ومنع كون الجوهر جنسا لها لقاعدة ان الجنس خارج عن ماهية
الفضول غائبة ان الناطق شئ وذو نطق وكونه جوهر او جسما
وصف له خارج عنه فلا يلزم من كونه جوهر اكونه جنسا له حتى
يلزم عدم النهاية في ذات المركب سلمنا ان الجوهر جنس للفضول

لكن لا سلم لزوم الفصل لها اذ الفصول انما تكون للانواع لا
للفصول لانها غنية عن تميزها عما يشاركها في ذلك الجنس الذي
هو الجوهرية من جهة ان جوهر الماهية الذي هو الفصل هو
جوهرها الذي هو الجنس المميز بالفصل عما يشاركه في
الجوهرية والتغاير بينهما اعتباري وان كان نفس الجنس الذي يميز
فلا يحتاج الى التمييز ايضا نعم لو كان غيره ذاتا ووجودا
لاحتاج مثلا الجوهر الذي هو الحساس او الناطق لكنه هو
الجوهر الذي هو الجسم او الجوهر الذي هو الحيوان لكنه باعتبار
حصول الحس او الناطقة صار حساسا او ناطقا اه اقول
وحاصل الجواب الاول منع كون الفصول اجناسها جوهر
وتسليم التسلسل بنا على متغفر من الجوهر المركبة لا مطلقا خصوصا
ان كان اعتباريا جديلا والثاني بالعكس قلت وفيه
صراحتان الفصل لا بد وان ينتهي الى فصل بسيط كما في
العلامة السنوسى وغيره فهذا صريح في القدر وابطال
لقوله لان الفصول انما تكون للانواع لا للفصول ويمكن
انها هنا طريقة وانها صرح بان الناطق جوهر ونطق
ويمكن انه رسم وان قوله شيء ونطق مقتضاه ان الشيء
جنس مع انه تقدم انه عرض عام ويمكن ان يكون رسما
او مثالا وقد فهم من المقام انه لا يلزم من كون الشيء من

مقولة

فلا يكون الجنس كجسم
في المقولات المفسرة

مقولة ان تكون جنسها فليتا صل وليجرر ومنها ان
الامكان والوجوب والوحدة والنقطة امور زائدة على
المقولات المتقدمة وجوابه ان الاولين ليسا بجناس عاليتين
لاندرجيهما تحت مطلق النسب واما الاخران فعملهما كيف
فظاهر وعلى انها عدمية لا يكونان من المقولات وعلى انها نوع
بسيط فكيف ذلك ويعرفان بالرسم كما صرحوا به فلا تنافي بين
البساطة والتعريف وح يقال لنا شيء موجود حادث لا يمكن
تجديده ومنها ان جعله الجوهر مقولا بالمواطنة يناهز التفرع
في الحكمة بانه مقول بالتشكك على احوال الجسمانية والادوات
عندهم وهونها اولى وجوابه ان التواطى بالنسبة الى الاول
لا ينافى التشكك بالنسبة اليه والثاني ولتحقق المقام فانه
من منزل الاقدام اللهم ضراعة اليك بزيت ابنيانك
عليه افضل الصلاة والسلام وعليه والال ان تردني بردا سرك
الجميل وان تكنتي اليك وان تفرج يا نعم الحبيب ويا نعم
الوكيل وامت الفوائد فمنها ان الفصل نسبتة
الى الجنس بالتقسيم والى النوع بالتقويم كما لا يخفى والى الحصة
فيل عن الشيخ بالعلية ونوعه فاعلية لوجود الحصة لانه لو لم
يكن احدهما للاخر لاستغنى كل منهما عن الاخر فلا يتحقق التلازم
بينهما وهو لا يصح واذ كان كذلك فلا يصح جعل الجنس الحصة

علة للفصل والاكوان الجنس مستلزمًا للفصل من جهة
 ان الحصة على جعلها علة تكون سابقة ولا تحقق لما الا في طبيعة
 الجنس علة ايضاً مستلزمًا للفصل وروبان الفصل عنده علة
 فاعلية فتكون ناقصة فلا استلزام لتوقعه على المادية وغيرها
 وذهب الامام الى ان الفصل ليس علة في الجنس يعني الحصة
 وسر الخلاف ان فصل النوع لا يكون جنس له على الاول لما يميز
 عليه من كون المعلول علة وبالعكس ومن تقدم الشئ على ما
 تقدم عليه ويكون على الثاني ومن ثم زعم قوم ان الناطق بالنسبة
 الى ان الانسان والحيوان جنس وبالنسبة للمكان بالعكس وان
 الفصل الواحد لا تقال جنسين في نوعين والالزام تخلف
 المعلول عن علة ضرورة عدم كل نوع في النوع الاخر مع تحقق
 الفصل الذي هو علمهما في كل من النوعين بخلافها في نوع واحد
 كالناطق مقاوم للحيوان والجسم والجوهر في الانسان على الاول ^{هذه}
 واما الامام فذهب الى ما ذكر من الحكم والتفصيل
 ايضاً لكنه علة بان الحكم لكونه تمام المميز لا يكون الا واحد
 هذا ويرد على الاول ان التخلف والتوارد انما يمتنعان في العلة
 التامة لا الناقصة وما تقدم عن الشيخ من قبيل الثاني لا
 الاول كما تقدم ومنها ان الحد لا يبد من تركيبه من الجنس و
 الفصل عند الشيخ كما في الاشارات فذهب اكثر شراحه الى الاتقان

الحيوان فصل

ونقضوه

ونقضوه بالاجزاء غير المحولة كاجزاء العدد والبيت فانه بيته
 الحدود وذكروها مع ان شيئاً منها ليس مما ذكر قال النصير
 الدين الطوسي مراد الشيخ بما ذكر بعض الحدود لا كلها والحق
 ما ذكره من ان المركب الحقيقي لا يبد من انذار اجده تحت مقولته
 من المقولات العشر كما هو مذهب الاقدمين وكثير من المتأخرين
 وح كل حد تام له جنس وفصل وجدته له اجزاء مجموع لتمام لانها
 متلاحدة كمركب من الاحاد والبيت جسم مركب من
 السقف والجدران فخالصه ان الحد التام هل لا يبد من تركيبه
 من الجنس والفصل او تاق وتاق خلاف مبنى على الخلاف
 في انه لا يبد من انذار اجده تحت مقولته وفي صحة التعريف بالاجزاء
 الغير المحولة اقول وما بينني على هذا صحة القول بان
 النطق مضمر ان قلنا تبعد ما فاحفظ ومنها
 هل اختلاف العروضات بالماهية يوجب اختلاف
 العوارض بالماهية او لا خلاف عند الحكماء بعض نعم وبعض
 لا فالجنس العالي المنطقي الذي هو مفهوم القول على
 كثير من عارض المقولات العشر كل يطلق عليه الجنس العالي
 وهي مفروضات كمانية للجنس العالي المنطقي العارض
 لمقولة العرض وهلم وحق يكون للجنس العالي اعنى المطلق كما
 مقولاً على مختلفين بالماهية اعنى الانواع العالمة العارضة

العدد
 بالصحة وبطلان وان يقال
 بالنطق فصل مثلاً ان قلنا

بمختلفة بالماهية فان قلنا
 بالاول كان مفهوم الجنس العالي
 العارض لمقولة الجوهر ماهية

لكل مقولة وان قلنا بالثاني كان هذا الجنس العالي العارض
 للجوهر مثل العارض للكلمة والعارض للكيف وهما فتكون متفقة
 بالحقيقة وحيث يكون مفهوم الجنس العالي مقولا على متفقين
 بالحقيقة فيكون نوعا لها وايضا ان الجوهر مثلا جنس طبيعي
 معروض لمفهوم المقول على كثيرين الذي هو جنس المنطقي وهذا
 العارض جنس له من حيث انه عارض وهل مطلق الجنس جنس
 طبيعي لهذا الجنس مثلا او نوع فيه ما عرفت وكونه جنسا او نوعا
 من حيث انه عارض للمقولات التي هي جنوس طبيعيه ولا
 يقال اذا كان الجوهر مندرجا تحت الجنس العالي كيف يكون
 عاليا لان كونه عاليا على الجنس الطبيعية لا ينافي ان فوقه
 جنس منطقي فاضم وينتقل ايضا الى المقول على كثيرين الى
 المقول على الشيء الى المضاف فالمضاف جنس الاجناس هذه
 الاربعة ويجري ما ذكره للجنس السافل والكلل ووسط والبيط
 وفي غير الجنس من الكليات ومنه يعلم ان الكليات الخمس
 مقولة المضاف كان اخص والمضاف اعم كيف وهو مندرج
 تحت مطلق الجنس واخص منه هذاتان وجوابه ان كون
 المضاف للبشر اعم من الجنس لا ينافي انه بشر ط كونه مطلقا
 اخص لانه لا يصدق عليه الجنس الا بصيد كونه مطلقا مضاف
 اقول وكان العموم وجهي وجهت اليك فوجهي يا من

قوله
 المضاف
 اعم من
 الجنس

ابعد

ابعد الموجودات خلقا ان يكون من الناطقين بالتوحيد
 لجنابك الا قدس حقا وبلا قرار بالرسالة لا ببيانك وخاتم
 محمد صلى الله عليه وسلم وكرم صدقا **المقصد الثاني**
في العقول اعلم ان العقل قيل جنس يختلف
 انواعه بالفضول وقيل نوع يختلف اصنافه بالخواص
 فعلى الاول يكون جنسا منفردا لكونه ليس فوقه جنس
 وتحت انواع حقيقه وهي العقول المفارقة العشرة
 بنا على رأي الفلاسفة في اثباتها واثبات الجواهر المجردات
 اعني الموالات الجسمية وان الجوهر ليس جنسا لما تحت لانه
 ح مقول بالتشكيك على المجردات ويترها وشرط الجنس
 التواطى كما مر وذلك انهم يشقون في العالم قسما ثالثا غير
 جوهر ولا عرض سموه بالجواهر الروحانية وبالمجردات وجعلوا
 من ذلك النفوس والارواح والعقول **وحكي**
 ان الغزالي وبعض الصوفية ساعدوهم في النفوس
 البشرية وقد قيل به في الملائكة ايضا وانها لا تشكل ولا
 يعر فراغا والصحيح خلافه وانها تشكل وتقر فرعا كالجن
 والنظر الفرق بين الشكلين في شرح الاربعة النووية
 للشيرخيتي نادرة روي شيخنا العلامة يحيى عن
 سعيد الجزاري انه قتل ثعبانا فاذا هو جنس فاختطفه

جنى اخر قريه والقاء في اودية الجن فدخل بعد مدة اعني في
 محل فوجد جنجا كبيرا السن جدا وكانه القاخي شهو شر فقط
 عليه الحال فقال له اذا قبل سلطان الجن فقف واظلم
 المشرع فلما قبل وقف الير الانسي وشكى من الجنى فاحضره
 السلطان وساله عن موجب خطفه الانسي فقال اقتل
 اخي فقال الانسي انما قتلت ثعبانا فدعى السلطان بالشيخ
 الاول الجني واستفتاه فيما يلزم الابن فقال له بعد ان زعم
 حاجبيه لكبير رويت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من
 تطور على غير شكله فدمه هدر وهذا سند غريب من
 وجهين تاملها فامر السلطان برد الشيخ الانسي الى بلده
 بالمغرب فوجد زوجته مهينة للدخول فتاغ واخذها و
 اصل مامر للفلاسفة انهم بنوا بعد انم الله على قاعدتهم
 الفاسدة من ان الصانع تعا عن قولهم موجب لا تختر
 ولم يصفوه تعا عن قولهم شئ من الصفا وردد واجمع
 ما يوصف به الى سلب واضافة حكم الكون موجب بالذات
 واحد من كل وجه تعا وبتارك عن مقالاتهم بان لا يصيد
 عنه مشقة الا واحد وسموه عقلا اي جوهر ارواحنا
 مجرد عن المادة ولو احقها ثم هذا العقل عقلا اخر باعتبار
 كونه عقلا ونفسا باعتبار صدور عن العيز ومادة في

الفلك

الفلك باعتبار مكانه في نفسه وصورة له باعتبار وجوده في العقل
 الثاني كذلك الى العقل العاشر المسمى بالفياض وهو العقل المنسوب
 الى فلك القمر فلك عشر عقول وستع نفوس وستع اذلك ثم حدثت العنا
 اعني الماء والنار والهوى والتراب المختصة بالحيوان والنبات والمعادن
 واختلطت كما في العود الاحضر فيه الماء والنار والدخان والتراب كما يظهر
 ان حرقه وفيها لقبول الصور المختلفة في عالم الكون والفساد يخرج ما
 في شرح الكبرى وغيرها ويفيض هذا العقل الفياض على كل قابل كما
 يستحقه افاضة واحدة من حيث هو والاختلاف واقع بحسب القبول
 هذا ضلال مبين لعنهم الله تعا **وها هنا امور** منها ان العنا
 ما ذكر فيها هو المشهور وقيل غمته بزيادة النجار وهو ما يرفع من الماء
 كالذخا ومنها ان كون كل منها اصلا هو الاصح لاختلاف حقايقها و
 قيل اصلها النار لثقلها وبساطة وتحصل البواقي منها بالتكاثف من نار
 متكاثفة على وجه متفاوت وقيل الهوى لطوبته ومطابقتها منه
 بالحرارة المطلقة لتكاثف محصل بالنار وبالبرودة المتكثفة يحصل
 الباقين وقيل الماء لقبوله التخالل بالحرارة ومنها النار والهوى والتكاثف
 بالبرودة ومنها الارض وقيل الارض لثقلها وكثافتها ويحصل الباقي بالتلف
 المختلف وقيل النجار لتوسطه لطافة وكثافة والنقع ظاهر ومنها
 ان منها خفيف وهو النار والهوى وما علاه ثقيل ووجه ذلك ان
 ماتحت فلك القمر من العناصر ما متحرك نحو المحيط طاباله ومنها ان

وهو الحقيقه
 الطلق الاول والاول هو المنصف بالشيء
 الى الارض والى الثاني واما حتى نحو مركز ذلك من التي معهم

الكون والفساد ان يجمع كل عنصر منها صورة عنصره الفساد ويليس
 صورة عنصر اخر وهو الكون كالماء والنار والارض والفضة فالانقلابات
 على المشهور اثني عشرة وعلى مقابله عشرون فاذم جميعها من المقطع وشرهما
 بالضريف والاختصار **تقسمة** قسموا الجوهر الى بسيط ومركب والاول
 اما المركب اولا والجزء اما حال في غيره وهو الصورة او محل وهو الهيو
 وغيره اما مجرد عن المادة وعلاقتها متنوعة الى ما هو منفصل عن الجسم وهو
 العقل والى ما ليس كذلك وهو النفس فانها علاقة بالجوهر للتبدير
 او غير مجرد والثاني اما لانفسه كالجناد اوله تام لا يحصل له كالنبات
 اوله كالحوان او غير تام كالملك قالوا والجوهر جنس الاجناس لا يختل
 بعد الا بالعرضيات والتكثيرين وحسب ما يبالعكس وهو غير الجزئي
 عن المادة الحسية والثاني ينقسم الى بسيط وهو ما لا ينقسم الى اجزاء مختلفة
 العناصر كالماء والمركب وهو الصند كالحوان والبسيط اما كونه ثابتي
 كونه ذاتا في عالم الكون والفساد منه وهو الافلاك وما فيها
 وهو العالم العلوي بالضم والكسر وهي شقافة لا لون لها واما
 عنصري وهو العالم السفلي كذلك اهر بتصرف تامل **الخاتمة**
 وسئل الله عنها ذهب المبتلون الى ان السموات كبرية مهيطة
 بالكون كالبيضته ومنعوا الخلق والالسام فاحالوا الاسرابا على
 انها انحن السموات هي الافلاك وتعمل انها غيرها ومقتضى كلام بعض
 الافاضل ان اختلاف عام لكن لا مع منع الخلق والالسام المرتب عليه

ينقسم الجوهر الى
 بسيط وهو
 الجوهر
 والتركيب
 وهو
 المركب
 وهو
 المكون
 من
 اجزاء
 مختلفة

مادرك

ما ذكرناه صحيح كل من القولين وان الراجح ان السموات غير الافلاك وهو
 كذلك لانه الملائم للشرع الصادق فان الافلاك اكر ملتفة كطباق
 النصل كل فلك منها يشتمل عليه ما فوقه ويشتمل هو على ما تحته كذا قيل
 والفرق بين السموات والافلاك ايضا ان السموات فوق الافلاك
 وما تحتها على الحقيقة من ان السموات اطرافها على جبل قاف كاطراف
 الجبال والافلاك وتحتها وتامله على المشهور من ان الشمس في السماء
 الرابعة والقرن في سما الدنيا وان الافلاك احسام لطيفة والسموات
 احسام كثيفة وان الافلاك تسع والسموات تسبعون وان الافلاك
 موضع الكواكب والسموات موضع الملائكة وان الافلاك متحركة في
 السموات **الاقسام الاولى** الكواكب على قسمين سياره
 وهي سبع زحل وعطارد والمريخ والمشتري والزهرة والشمس والقمر
 انظر تقاوتها في الحركة في المطولات ومن ذكره العلامة البوسيني
 في حواشي الكبرى وكل واحد منها فلك مختص من الافلاك التسع و
 ثوابت بمعنى انها لا سرعت لها والافلاك تتحرك من المغرب الى المشرق
 حركة بطيئة جدا تقطع في كل اربع وسبعين سنة وشهر وسبع وعشرين
 درجة وهذه الثوابت لا يعلمها الا الله تعالى وغاية ما وصل
 اليه اهل الميقات الف واثنتان وعشرون بجناحها اعمال اهل
 الميقات من الماضي والباقي ونحو ذلك واما السياره اي غير الشمس
 والقمر فلا تتضبط لكونها تارة ترجع القهقري وتارة تستير

معدلة وتناك تخمس في غزوبه فاجل ذلك لا يصح اخذ عمل منها وايها
 الاشارة بقوله تعالى فلا اقس بالجنس الاية وجميع الثوابت في فلک
 واحد وهو الثامن فرق السبعة واما التاسع فلا نجم فيه وهو
 اعظمها وله في كل ليلة ذرورة من المشرق الى المغرب ويدور بدورانه
 كل ما يحويه من فلک وكوكب **الثانية** اختلف المتقدمون
 في حركة الكواكب فقيل ان اجرام الفلكي ساكن والحركة للكواكب
 خارقة له وقيل ان الفلك متحرك والكواكب كذلك على خلاف
 حركة وقيل المتحرك انما هو الفلك الثالثه عطارد والزهرة
 والقرص من الشمس والثلاث الاخر اعظم من الشمس و
 الشمس اعظم من الارض باضعاف والقمر اصغر منها بدليل الخوف
 واصغر كوكب من الثوابت اعظم من الارض وجميع
 الكواكب نوره ذاتي الا القمر وكون النجوم في سما الدنيا اوتى
 غيرها وموضعا لم يرد شرعا جعلنا الله من اهل مهنج
 الشرع وختم لنا بحسن الختام واشهد ان لا اله الا الله وان

محمد عبده ورسوله شاهدا
 عبد محتاج اليك يا
 الله

تمت هذه الرسالة على يد مالكها محمد صالح بن محمد الفاي غفر الله له ولوالديه
 ولشائخه وللمسلمين كافة وذلك في سنة ١٢٦٥ هـ بالجامع الازهر وصلى الله على سيدنا
 محمد وعلآله وحجبه وسلم اجمعين

هذه خلاصة السوق
 على مقولات السيد
 البليدي رحمه الله
 امير

بسم الله الرحمن الرحيم ربنا اتنا من لدك رحمة وهي لنا من امرنا رشدا
 حمد لمن ابرز شموه من العوارف في فلك الرشاد وحط بقواصم الحق سبحا الضلالة
 والعتاد وصلوة وسلاما على سيدنا محمد صاحب المعجزات واله وصحبه الخايزين
 قصب السبق في ميادين الكلمات اما بعد فيقول العبد الفقير احمد محمد سليمان
 الدمياني هذه تفهيمات على شئ المقولات للعلامة السيد محمد البليدي جردتها من
 هاشم نخبة شتخا العالم الاوحد والكوكب المجد جهنزي افرانه ولو ذعي اهل عصره
 واوانة العزة الهام والجل الامام العلامة الشيخ محمد عرفة الدسوقي المالكري ومن خطر نقلت
 ارام الله به النفع خوف الضياع عليها وربتها على ترتيب سلوك الشئ والله
 حسيه ونعم الوكيل **قوله** بسم الله **قوله** اسم الله جملته البسملة من مقولة الكيف
 لانه تروض واما الذات العلية فليست من مقولة العرف قطعا وكذا البيت من مقولة
 ابي هو عندها هل السنة واما عند الحكم فان مشتقا على قول من يقول ما قام به العراض
 فلا يكون من مقولة ابي هو واما على قول من يقول ابي هو ما يحتاج فانه يكون من
 مقولة ابي هو وعلى كل حال لا يصح اطلاقه عليه تقا والياس البسملة من حيث لفظها
 وهي من مقولة الكيف واما من حيث معناها وهو الاستعانة فان اريد به اعانة العرف
 فهي من مقولة الفعل وان اريد النسبة الكانته بين المعنى والذات كانت من مقولة
 الاضافة والرحمن الرحيم من حيث لفظها فهما من مقولة الكيف واما من حيث معناها
 فان اطلقا على الله فيقال فيها ما قيل في الجلالة وان اطلقا على غيره كان ذلك من
 مقولة ابي هو **قوله** اما بعد حمد الله من المعلوم ان هذا ليس جملة العرف فلعل
 المص لاحظ ان المدار على مطلق الشئ وهذا اصل بالبسملة ويحتمل ان المص اني
 بالجدية في اللفظ هذا ويحتمل ان هذه الجملة مفيدة للشئ وذلك لان معناها هما
 يكون من شئ بعد حمد الله فيقول اخرج في هذا فيه اعتراف بان الحمد رتبة التقديم ولا
 شك ان هذا تائها تامله او يقرأ حمد بفتح الدال مبنيا والله مضاف اليه ويعتد
 هذا حمدا لانه اقرار بان رتبة الحمد التقديم **قوله** العبيد جمع عبد بمعنى المتذلل وغير
 اولا بالعباد وتاينا بالعبيد تفهيمنا لان كلا جمع عبد **قوله** البليدي بنية البليدي
 قرية بالمغرب من اعمال الجزائر **قوله** اتاح بالمشاة فوق يسر **قوله** اليك خير مقدم

ابي هو
 ابي هو

ابي كيشي
 ام

ويدي

ويدي مبتدأ مؤخر في يدي حمد ودة اليك وان اليك متعلق بحذوفاي امد اليك
 ويدي مفعول والاوّل احسن لان هذا ليس من المواضع التي يحذف فيها العقل واطرافه
 يدي للجنس **قوله** في تمام المقولات اي بسبب تمام الكلام على المقولات واطرافه على
 للسعادات من اضافة الصفة للموصوف **قوله** الاثالة في القاموس اثال كسحاب
 وغراب المجد والشرف فلعل التاليف لغة **قوله** المنتقى اي المختار وقوله ان يتصل
 اي في ان يتصل وهو معمول لقوله صنادعا **قوله** مجبوحه هي الاصل **قوله** من ينسل
 السعادات اي الذي هو هذه الرسالة واليهما يعود الضمير في قوله بعد لان المذكور
 فيها **قوله** انك على ما تبا بالفتح اي لانك في علة لقوله صنادعا وانها بالكسر تشنفا اي
 وانما صرعت اليك دون غيرك **قوله** وجه الحصر **قوله** ان هذا حصر لمتقون لا
 عفا وكذا ما بعده لان قوله المذكور فيها تاسيسا في العقل يجوز ان يزيد من ذلك وكذلك
 قوله والثاني كذلك اما ان يكون في العقل كذلك يجوز ان يزيد منها **قوله** تابع اي غيره
قوله متبوعا اي بغيره **قوله** تاسيسا للمقولات اي بحيث يبنى عليهم **قوله** واليتا
 كذلك اي امر **قوله** وان ثبت قلت اي في وجه الحصر **قوله** المذكور اي في هذه
 الرسالة **قوله** المقولات اي من افعال اهل الحكمة ومن مباحثهم التي يتكلمون عليها **قوله**
 ومنها ثلاث مسائل الاوّل في بيان الاستعانة بالمقولات على التحديدات والثانية كون
 الشئ يكون من مقولات متعددة بلا اعتبار والثالثة مسألة التمييز بين الذات
 والعرضي **قوله** بحث المقولات المراد به المعنى العلمي **قوله** لما انها عندهم اي واما عند اهل
 السنة فالوجود منها انما هو ابي هو والكيف وما عداه فهو من الاعتبار التي له
 بثبوت في نفسها لا المحضة كما عتبار كون الكرم نجلا **قوله** من الموجودات اي في
 هم انما يبحثون في الموجودات **قوله** في الميزان اي المنطق **قوله** من جهة اسماها
 اي لعانتها **قوله** على التحديدات اي الحدود والمقاريف **قوله** وذلك اي يباين ذلك
قوله من اشخاص المحدودين لان هذه الامور فكانت لم يكتف بشخص واحد لثلاثتهم
 دخول الشخص في بخلاف ما اذا تعدت الاشخاص فانه يقطع النظر عن الشخصا
 لصورة بقايتها **قوله** ان كان المحدود جسما **قوله** لذلك الاعتبار اي اعتبار
 كونها ذلك المحدود **قوله** من تلك المقولات اي التي ظهر المحدود منها وقوله لقاعدة

اي ولا يكون المحولات من مقولة الجوهر كالانسان جسم او ناطق او حساس وظان
جميع محولاتها المقومة لها من تلك المقولة التي ظهر لها ودونها يحصل تمام **قول**
فان الشئ في علة لما افهمه الكلام من تعدد الاعتبارات **قول** وعبر الناطق مشترك
اي فيحتاج ملاحظة افراد غير المحرود **قول** جسم نام في اي حساس متحرك بالارادة
هذانام ما يتقوم من افراد الانواع كل نوع به خصوصية كالناطقية والناهيقة
فلا توجد في حد الجنس **قول** وقلت في الجملة اي وقلت انها اي المقولات مسعفة
على التحديدات في الجملة **قول** الى ان هذا الطريق اي المتقدم المتوسل به لتحديد النوع
او الجنس **قول** والاداي والا يحصل متميز بين الذاتيات والعرضيات فلا تكون مصفة
في التحديدات لما ان الحد بخصوص الذي مسعفة في التحديدات لما ان الحد بخصوص
الذاتيات **قول** حتى ان الشيخ اي ابن سينا **قول** يعرف بالابقيية اي للذهن عند
استحصال الشئ وهذا لا يضبط كما قيل انه اصطلاح وما قيل انه وضع لم يثبت **قول**
الى السافل اي عند **قول** زيد اشار الى مقولة الجوهر والطويل اشار الى الكرم والارز
اشار الى الكيف وابن مالك اشار للاضافة في بيته اشار الى الاين وبالامس اشار الى
وكان متكي اشار للوضع وبيده غصن اشار للملك ولواه اشار للفعل وفالتوي
اشار للافعال **قول** الطويل في الحقيقة الكم الطويل لانفس الطويل وقر الباء
قول لو قام في لوللتني اي لتيه يكشف عن شئ حينئذ اثنتي والعزير العظيم الوافر
قول غمتم للملك بنا على ان المراد بها غمة حسية كوسخ مثلا **قول** للافعال اي ان
كان بتاثير موثر **قول** وان كان كل كلي مقولا اي محولا اي صالحا لان يقال ويحمل
قول لكونها اجناسا اي فكل كل حمل على غيره لا بد من رجوعه لو احد منها وكونه
من افراد **قول** من غيرها اي كالبياض مندرج تحت الكيف ويحمل على افراد كالتاثير
بالورق والعاج **قول** المندرج تحتها بل جرفت لغيرها **قول** مقولة الجوهر الاضافة
بيانية **قول** كالمسماي اي في اول الامور المذكورة بعد المقولات في التمه من هذه
اجناس عالية فلا جنس لها تحديده **قول** الفوق عن المحل اي المستغنى عن محل يقوم به
قول كان مستقرا اي كان ذلك الاخذ للقدر من الفراغ مستقرا اي مرفوعا فزوف
غيره او لا **قول** وحق اي وحين اذ كان المتعين ما ذكر فالتميز **قول** وما لا اي وما لا

تركب

وعرضي وعرضي اوطول
وعرضي نقطه

تركب فيه اي بل كان جوهر افراد **قول** المتداي الذي لم امتداد طولي **قول** ولا عكراي و
ليس كل جوهر متجز مستقر ولا عكراي وليس كل جوهر متجز جسم **قول** ولا عكس
اي وليس كل جوهر متجز متمكن **قول** موهوم اي لم ليس امرا موجودا يمكن رؤيته **قول**
عند المتكلمين وقالت الحكايم موجود كالجزوات **قول** للمقار زمانين اي وشلهما
الاعراض على التحقيق **قول** مثلا او اذ منته **قول** خلا فاللنظام اي حيث قال انها لا تبقى
زمانين فالجهر يتقدم مجرد انقضا الزمان ويوجد في الزمان الثاني جوهر اخر
هكذا ومذهبه سفسط **قول** وانها لا تتداخل اي بحيث ان الجسم لا تدخل في اخر مع عدم
مخالض بل كنه بحاله **قول** خلا قاله اي فانه يقول لا يتباين بصفات المعاني لانها
طوار عليها لا بوجوب بتاينها في الحقيقة فالاجسام عنده متماثلة في الحقيقة ولا يتباين
بينها وانما هي مختلفة بصفات المعاني وغير غير متمثلة بالصفات النفسية و
متباينة بالمعاني وعند المناطقة افراد النوع متمثلة ومختلفة بالمشخصات
والانواع متمثلة في الجنس ومتباينة بالفصول **قول** عن عدم سابق اي وهو
مفني قولهم ان الماهيا يجعل جاعل **قول** كذلك اي جملتها **قول** خلا فاللنظام
اي حيث قالوا ان الماهيا ليست بجعل جاعل وانما هي فديمة وان الفاعل اظهرها بعد
ما كانت مخفية **قول** وانما يصح الغلام بعضها فالجسم المركب من جواهر يجوز ان يكون
بعضها ويبقى بعضها **قول** في ان اجزهاى المركب لا يتقدم الاجلته ولا يتقدم بعينه
ويبقى بعضها **قول** وانما متمثلة لما ان نفسها مستحق **قول** كما ذكره الامام اي الرازي
قول كما لماء الخ لعل عناه ان اجزهاى نفس واحد مثل المعاني طوار لا ترجب
البتاين والا فلا يقول به عاقل **قول** وانما لا تثبت في العدم اي كالاعراض **قول**
للشجاء معترفي **قول** انها كالاعراض ثابتة في العدم واي عندهم **قول** بذلك المعنى اي
الثابت بحيث انه ثابت في نفسه والوجود يظهره نظير ما قيل ان الماهيا ليست
بجعل جاعل **قول** لكن لا بذلك المعنى اي بل بمعنى ما يصح ان يذكر ويحكم عليه بامر
ما كقولها لوجود مقولة الكم سمي بذلك لكونه يقع جوابا لكم مقداره **قول** وهو
عندهم اي عند الحكماء اي واما عند اهل السنة فهو ليس بعرض بل امر اعتباري لا يوجد
له والعرض موجود **قول** لذاته اي لا بالنظر لغيره كحله وقوله فالقيد الاول اي وهو

٢١

اي وهو قولكم يقبل القسمة والثاني قوله لذاته **قوله** لا يخرج النقطه هي نهاية الخط و
هولم والوحدة يكون الشيء واحدا لا تعد فيه **قوله** بين اجزاء حدان اعلم ان
مادكرة لا يشمل كم لخط من نقطتين فانه متصل مع انه لا يشترك بين جزئيه لما
ان كلامهما لا ينقسم فالاولى تفسير المتصل بانه عظم الذات والمتصل تعددها
قوله اي تتلاقى اي الاجزاء عنده اي عند ذلك احد المشترك **قوله** في الخط اي الكائن
من ثلاث نقط **قوله** بان لا يكون بينهما اي بين اجزائه **قوله** واحدة لا تنقسم و
لذا كانت كما متصلا **قوله** على العارف بالنقطه اي من انها نهاية الخط اي غايته و
طرفه **قوله** وقد حصل بين ما ذكر اي من الماضي والمستقبل اتصال باعتبار ما ذكر
اي من الحال **قوله** ويناقض فيه ما ذكر اي من الانقسام الى اثنين وواحدة وبسببها
واحدة لا تنقسم فهو باعتبار ذلك متصلا وان كان يتأخر انقسامه الى اثنين
واثنين وليس بينهما حد مشترك والحاصل ان الاربعة من العدد متى قسمت لم يكن
بين جزئيهما حد مشترك فلذا كانت كما منفصلا والخط المركب من اربع نقط قد
يكون اذا قسم بين جزئيهما حد مشترك وقد لا يكون فعمل كما متصلا نظر الاول **قوله**
من طرف الماضي اي من اواخر الماضي واوائل المستقبل **قوله** وعليه السعد وعليه
مركب لا بسيط **قوله** قسم مستقل اي من واسطة بين الماضي والمستقبل لا من هذا
ولا من هذا **قوله** او هو جزئيه اي من نوعي هذا القول بسيط بخلافه على ما قبله **قوله**
والمتصل اي والكلم المتصل **قوله** وهو المقدار اي والكلم العار للذات المقدار
وقوله خط اي وهو اي المقدار خط **قوله** ان قيل القسمة في جهة فقط اي
في جهة الطول وقوله ان قبلها في جهتين اي جهة الطول والعرض وقوله ان قبلها
في ثلاث اي جهة الطول والعرض والعمق وقوله وفيه وفي العرض او فيها وفي العمق
قوله والاقسط اي والايقلها في جهة فقط بل في اكثر من سطح ان قبلها في جهتين
والايقلها في جهتين بل قبلها في اكثر من جسم تعليمي والخط ينتهي بالنقطه والسطح
ينتهي بالخط والجسم التعليمي ينتهي بالسطح **قوله** ان قبلها في ثلاث اي في كل من
الثلاث **قوله** وهذه الثلاث امتدادات اي التي تقبل القسمة وهي الخط والسطح
والجسم التعليمي **قوله** جسم طبيعي اي لانه طبيعة حقيقة **قوله** او ثلاثة هذا

قول

قول ثان وكذا ما بعده وعلى الاول والثاني والثالث فلا يكون معروضا للجسم
التعليمي بل للخط على الاول ومعروضا للسطح على الثاني والثالث **قوله** وهو لفظ اي
فكل قول معروض منها فهو مثال **قوله** عرض له اي للجسم الطبيعي **قوله** فقف على الفرق
وحاصل ان الجسم الطبيعي جوهر مركب من جوهرين فردين او ثلاثة ارجح واما الجسم التعليمي
فهو المقدار التعليمي بالجسم الطبيعي القابل للقسمة في جهات الثلاث **قوله** والاقسط
اي والاقسط ان المراد به الطبيعي بل المراد به التعليمي فلا يصح ان التعليمي **قوله** اي
لا يحتاج الى فرع اي وانما يحتاج لحل يقوم به **قوله** اصحاب هذا التقسيم اي تقسيم
المقدار لخط وسطح وجسم تعليمي **قوله** معترفون بالجوهري الذي بوجوده واحتمال فرع
يحل فيه ويجازون الحكم اي لانهم ينكرون وجوده **قوله** فلا وجه للتخصيص اي لتخصيص
الجسم الطويل العرض العميق بالا حتميا الى فرع يشغله **قوله** الى فرع ممتد اي من
جميع الجهات حتى يكون مشعولا بالجسم الطويل العرض العميق **قوله** والعرض ارجح اي
واما العميق فهو البعد المفروض ثالثا **قوله** بابعده الامتدادين اي لعظما كهذا الشكل
قوله لا يتقاضى بالاشكال المتساوية الابعاد فيقتصر ان لا يطول لها وهو باطل و
المساوية الابعاد هكذا **قوله** وقوله لا يتقاضى اي التعريف **قوله** ان تفسير
الجسم اي الطبيعي **قوله** بما ذكر اي بالطويل العرض العميق المحتاج لحل يشغله وهذا
فهو معروض للجسم التعليمي **قوله** بالعمودي والصورة اي بجميع الامرين **قوله**
اولا ولاي اوليس محلا ولا حالولا مجموعهما **قوله** بتشد يد اليها اي الاولى وهي كلمة
يونانية معناها الاصل **قوله** ان تعبر اي ان كان شأنه التغير ليشمل اول صوره **قوله**
بل حقيقة اي بل تغير حقيقة اخرى وهي البشر **قوله** الموضوع اي شئ ذو وضع
اي تحيز بذاته وليس المراد بالموضوع ما قابل المحول فقط والموضوع لا يخرج عن
الجسم فالفرق اعتباري فالشوب ان اعتبرتها من حيث عدم تغير ذاتها بما حل
فيها من السواد مثلا كانت موضوعا وان اعتبرتها من حيث انها مركبة من
الكثان وصوتها الشوب كانت جسما ويكون الموضوع لا يخرج عن الجسم ذكر ان
الجوهر خمسة وترك عد الموضوع من اقسامه لدخوله في الجسم **قوله** والاقسط
اي ما حل فيه **قوله** وغيرها اي وغير هذه الاقسام اعني المحل والحال والمجموع والموضوع

والعرض **قوله** والعرض واحد اي واحد بالجنس وان اردت الوحدة الإضافية فلا
يبان ان اتسامه تسعة **قوله** كالفرق بين الصوي والنج وحاصله ان المحل ان كان ناله
التغير بل اصل فيه من الصوي والافا لمصنوع والحال في غيره ان غير ما حل فيه فهو الصوي
وان لم يغير ما حل فيه فهو العرض **قوله** وانكروا الجوهر الفردي الخ قالوا لو ترك خط من جواهر
ثلاثة فرده فلا يخلو ان يكون الوسط مانعا من تلاقي الطرفين او لا يكون لا سبيل الى
التساؤل لو لم يكن مانعا من تلاقي الطرفين لكان الوسط داخلية احد الطرفين
فيحصل بين الاجزاء داخل وهو محال ويلزم عدم الوسط والعرض ثبوته فيثبت كونه
مانعا من تلاقيهما وحق ما يلاية به الوسط احد الطرفين غير ما يلاية به الاخر فيقسم
الوسط وقد فرضناه غير منقسم هذا خلف وقد يقال هذا انما يوجب ان الوسط
له نهايتان والنهائية امر عتباري وحق فلا يلزم من ذلك انقسامه **قوله** وانكروا
اي الفلاسفة **قوله** ونحن نقول اي الزمان لهم بثبوت الجوهر الفردي **قوله** موجودة
باعتزالهم انما انى بذلك كلياً في ذلك مذهب الاصطفا انما غير موجودة وانما هي
الوحدة امور وهمية فهو دليل الزمان والدليل الذي نقول به ان التقاوت
بين الجبل والحجر الصغير لا يخلو اما ان يكون مجزئ منقسم او لا يمكنه الثاني والاول
لا بد ان ينتمى الى ما لا ينقسم وهو المظهر **قوله** وقالوا اي الفلاسفة وهو عطف
على انكروا **قوله** قاعابه الاولى قائم بالجلد **قوله** وفيه ما فيه اي من ان قول لا دليل عليه
قوله وفيه عندنا من العرض اي لانها اسم للهيئة القائمة بالجسم **قوله** اعم منه
اي لصدقه بالمجرد وغيره واما عندنا فلا نقول **قوله** والعرض كذلك اي انه عدم
اعم منه عندنا **قوله** الذي هو خلاف الظاهري والظن المقبول غيره وان الابن من
الامور الاضافية اذ معناه حلول الجسم في المكان **قوله** ليست كذلك اي ليست
موجودة في الخارج الاعيان والا فمور اعتبارية لها ثبوت في نفسها ووجود في الذهن
قوله لا عندنا لكونها اي والعرض عندنا كصفة المعنى خاص بالوجود **قوله** ففسره
اي الجسم **قوله** متناهية فيه رد على الفلاسفة القائلين ان الاجزاء الجسم لا تتناهى
قوله يعجز الوهم عن تمييز طرف منها اي عن تمييز طرف كل واحد من تلك الجواهر عن
طرف الاخر لكونه ليس له طرفان حتى يميز احداهما عن الاخر اي التي هي جواهر **قوله**

نظرا

تقرر الثبوتها في الحقيقة وقوله فنكون اي الاجزاء **قوله** تفسيرات اربعة تفسير الحكماء
مستكلمين والمعتزلة واهل اللغة وقد علمت انه معروض للمقلي داما على تفسير المعتزلة
واما على تفسير المستكلمين فهو ليس معروضه دائما **قوله** واما ان لا يكون الخ علق على قوله
سابقا اما ان يكون الخ من قوله والمفضل اما ان يكون قارا للذات **قوله** نسبة الية
فهو اسم للجزء من الزمن الذي لا يتجزأ ولما كان هذا الجزء يلاحظ على الساق في الحال التي
نقول انانية نحن لم اسم من ضمير المتكلم فقبل ان ونه المشابه والنظار ان اصله
وان تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت الفاء ثم حذفت احدي الالفين للسالكين **قوله**
ان الكم المتصل امران اي لانه اما قارا للذات او لافان كان قارا فالمقدار وان كان غير
قار فهو ان ما **قوله** خلا فالفلاسفة اي فانهم يقولون المرئ انما هو اللون فقط
واما ذات الجوهر فانما يدرك باللمس ويرد عليهم بما قاله المؤلف واعماله العرض مرئ
باتفاق منا ومنهم فلذلك اقتصر على الاحسام التي هي الجواهر لانها محل الخلاف **قوله**
في التمييز اي في حالة التميز وقوله لا يتجزأ اي حتى يكون هو المرئ في تلك الحالة
قوله ومنها اي الاحسام **قوله** خلا فاللاق في قولهم ان بعض الاجسام منفكة
عن الاعراض كما لمافقا لوالا ان جرم لا لون له وعلى قول الأكثر فالألون البياض وانما
هو لشفاية لا يجزئ انما واما قول السيدة عايشة الالاسودان الماء والتر
فتغليب وكذلك ألون البياض ولكنه شفاف لا يجب ما وراه والتحقيق ايضا
ان الضوء والظلمة اعراض قائم بها هو **قوله** والنقص اي التخلص من ذلك التشكل
قوله فتفيدهم القبول اي في تعريف الكم السابق هذا الامر محصل المناقشة في
تعريف الكم **قوله** الابيض لا ينقسم اي لا هو ولا بياضه **قوله** وهو اي الكم اعني
الجسم العقلي تابع اي للجسم الطبيعي **قوله** ولو كان شرطا اي في الانقسام
اي والحال انه شرط في قبول الانقسام وحاصله ان الكم تابع في الانقسام للجسم
وهو شرط في قبول الجسم الانقسام **قوله** لا يخفى ان الكلام اي الذي قلناه من ان
المنقسم حقيقة الكم الجسم الطبيعي **قوله** مع الاصحاب اي اهل السنة **قوله** واما
غيره اي واما غير كلام الاصحاب **قوله** ومرادهم اي الاصحاب وهو رجوع الكلام
السالف لا لما قبله وان كان موهوما **قوله** بالقسم اي الواردة على الكم نبعا **قوله**

انما

٢٢

الوهمية اي لا الفعلية **قوله** بان يفرض في المقسوم اي ما اريد قسمته **قوله**
 شئ المراد به الانعام بالفعل **قوله** جعل هويتين اي حقيقتين **قوله** قال اليوسى
 هذا تقبيد لكون قسمه الكم وهيت **قوله** فضلا عن انقسام المحل بانقسامه اي كما يقول
 الفلاسفة بذلك **قوله** ويغير كون الكميات الخ وانما هي امور اعتبارية **قوله**
 الكميات اي المقادير كالطول والعرض والعمق **قوله** كون الكميات اعتراضيا موجودة
 سندهم انها كانت كذلك لم تختلف بالنسبة والاضافة مع انها تختلف كقول
 ابن عشرين سنة مثلا اطول من ابن خمسة عشر واقصر من ابن خمسة وعشرين **قوله**
 في نفسه اي ذاته **قوله** على اللسان اي على اللفظة **قوله** مقارنته الخ ويقال ايضا يتجدد
 معلوم مقارن للتجدد موهوم كما يقال انيك طلوع الشمس فان من هو نفس الطلوع
 وفيه ان الكلام حذف والمعنى انك وقت طلوع الشمس على انه لا بد للمقارنة من زمن
 يقع فيه ولان سلم عدم ذلك جدا للمقارنة من مقولة الاضافة وهي امر اعتباري
 فيكون الزمن امر اعتباريا فالزمن لا يمكن معرفته حقيقة وجمان العالم بحقائق
 الاشياء **قوله** المعدل هو بكسر اللام اي المستوي سمي بذلك لانها الليل والنهار في جميع
 بقاع الارض عند كون الشمس عليه وفي جزم الفلك والنظام هذين القولين بسبب الحركة
 والافلاقي لوصف الفلك او بعضه بالصف والكبر وتقسيمه الى ساعات ودرج **قوله** اعني
 منطقة الفلك التي هي المدايرة الخ **قوله** وعليها فنواي الزمن حركة الفلك لا بد
 له من زمن يتحرك فيه فالواقيم الله ان نفس الحركة لا في زمن وقصدوا بذلك التوصل
 الى قدم الفلك والزمان **قوله** من مقولة الاين على ما يظهر اي لان الاين حصول الشئ
 في المكان والحركة حاصلة في الفلك او المهور **قوله** مقدر بالحركة وفيه عبارة مقدار
 الحركة وعليها فالزمن قائم بالحركة لان مقدار الشئ قائم به فيلزم عليه قيام العرض
 بالعرض فالسعد ولم يقع عليه منع بهان ولا يرد ذلك الا لو كان القيام الخ
 ونحن نقول المراد الانصاف كوصف البياض بالشدة مثلا **قوله** سيال اي غير
 قابل للذات لا يتجمع افراده في الوجود وانما يوجد منها شئ بعد شئ **قوله** في الخ الى على
 جمع اجزائه **قوله** والوحدة هنا الواحد ما ياتي يفيد له الوحدة كون الشئ واحدا
 لا ينقسم في وصف واحد لانها تية فكان الشئ انقلاب عليه التفسير هنا مشاكلة

الانزي

الانزي ان الوحدة صفة لواجب الوجود وهو منزوع عن النهاية **قوله** خطأ اولاً في نسخة
 يد لهما مطلقا ومعنى الاطلاق كانت الوحدة هنا خطا ولا **قوله** لكن الخ استدرأك
 على كون الوحدة اعم **قوله** النقطة هنا لخط الموهوم ان قضيتها كلية **قوله** مهملته اي قد
 تكون نهاية الخط لان المهملته في قوة الجزئية **قوله** لعين الخط وفتح فساوي الوحدة **قوله**
 كانه الجسم على نسبة للخط من نسبة الشئ لنفسه مباينة **قوله** كالجسم الخوطي هو جسم
 تكون قاعدته دائرة ثم تزال تنصاعر حتى تنتهي لنقطة كقطع السكر **قوله** وهل هي اي
 النقطة والوحدة **قوله** نوع بسيط اي غير مركب من جنس وفصل **قوله** فليس من المقولات
 اي لانها لو كانا من مقولتين كانت جنسا لهما وكل ماهية لها جنس لا بد لها من فصل يميزها
 عن المشاكلة فيه وفتح لا يكونان بسيطين **قوله** نظرا للاختلاف الخ ونظر الامكان ان يجاب
 بان كصغر نظر الغالب فيما من غيرهما **قوله** او من الامور الاعتبارية اي فليست من الاعراض
قوله لانصفت بالوحدة اي لانها لا تنقسم وكل ما هو كذلك يتصف بالوحدة وتنقل
 الكلام الى تلك الوحدة وهكذا فتسلسل **قوله** بخلاف الامور الاعتبارية اي لانقطع
 التسلسل فيها بطريق موت او ذهول او غير ذلك بخلاف الامور الوجودية فانها
 متحققة في نفسها وجد اعتباري **قوله** كما هو القول الخ الضمير يحتمل رجوعه لكونه النقطة
 والوحدة من الامور الاعتبارية او انه متعلق بالامور الاعتبارية فان الصحيح ان لا يثبت
 لها الازد الاعتبار المعبر ووضوح الفارض كما قال السعدية ثم المقاصد ان الاعتبار كما
 وهو الحق **قوله** كالوجود اي فانه واجب ومقتضى الحكم عليه بالوجوب في قولنا انه واجب
 ان يكون له وجوب وهكذا في تسلسل ولا ضرر فيه لانه امر اعتباري اذ ليس ثم الا ذات
 متصفة بالوجوب **قوله** والامكان ان اريد به الامكان الذاتي فانضاف الممكن به
 واجب اذ لو كان جائزا لضاف موصوفه بالوجوب او الاحتال وهو محال وفتح
 ويرجع للوجوب الاول وان اريد به الامكان الواقعي المنسحب حصول الممكن بعد عدم
 وانضافه ممكن محال مقابل للوجوب الاول وتبين حمل العبارة عليه دفعا
 للتركيب **قوله** والبقاينة انه صفة سلبية والجواب ان السلوب والاعتبار من واد
 واحد **قوله** نفسية هي امر اعتباري لا وجود له **قوله** انها من المقاييس وهي وجوب
قوله بحيث لا ينقسم بالملابسة والنقد كون الشئ ملتبسا بجائته هي عدم الانقسام

وهي طرف خط ان يبين حال واضافته
 للابعدية بنية حرم

الى صورته اما اذا انقسم اليها وذلك كالعناصر فان كل واحد منها ينقسم الى جفاتي
 متماثلة فليست من قبيل الوحدة **قوله** اول ما ينقسم اخذه من كون السالبة لصدق نفي الموضوع
 وقوله اول ما ينقسم اي كالجوهر الفرد عندنا وكواجب الوجود عندنا وعندهم **قوله** الى امور غير
 مشتركة كاشياء المنقسم للاعضاء **قوله** الشيء الذي لا ينقسم اي فهو كالجوهر الفرد **قوله**
 انقسامه الى امور اي كما ان العناصر الاربعة **قوله** وهذا كالتحريك تفصيل من التحكم الذي هو
 الترجيح بلا مرجح ان جعل الانقسام الى امور غير مشتركة في الماهية من قبيل الوحدة وجعل
 الانقسام الى امور مشتركة في الماهية من قبيل المكثره من قبيل التحكم وانما انى بالكاف
 لا مكان ان يقال ان هذا اصطلاح ولا يحتاج فيه **قوله** ان ذلك التفسير اي تفسير الوحدة
 والمكثره وقوله طرادا وعكس لفت وتشرمت فتعريف الوحدة غير مانع وتعريف المكثره غير
 جامع فذوالاجزا المختلفة يدخل في تعريف الوحدة ويخرج من تعريف المكثره مع انه متكرر
قوله وفي الانقسام الى امور الاول عدم الانقسام اصلا ففرض ما يتوهم انه ليس بواحد
 وهذا التفسير على كلام الطوال **قوله** والاضافية في مقابل قوله وفي الانقسام الى امور الذي
 هو الوحدة الحقيقية **قوله** بالانقسام اي بسبب الاجزاء ضرورتها بالحقيقة واحدة
 ومحصلا ان الوحدة بالتحقق تسان وحده بالانقسام ووحده بالاجتماع وبالارتباط
 بالشخص **قوله** وبالتركيب فهذا الثلاث شيء واحد **قوله** فالاولى اي الوحدة بالشخص بالانقسام
قوله وبالعرض اي بسبب الوصف لعرض **قوله** والجسم البسيط ادك الجسم البسيط كما لما
 والنار وقالت الحكماء كل جسم بسيط اذا خلا ونفسه لا يكون الا كروي الشكل لا تحتها واجزاء
 في الطبيعة **قوله** اعني المقنط في بعض اعني المقنطر ومعناها واحد اذا المقنطر معناه
 المكرر والمقنطر معناه ذو الاقطار المتحدية وهي انما تكون اذا كان كرويا ووزن نسخة
 اعني العنصر الواحد **قوله** المقطر اي بحسب العنصر **قوله** والثاني اي الواحد بالشخص
 بالاجتماع والارتباط والتركيب **قوله** وهو بالصندي ملقب بصد الاول وهو المنقسم
 الى امور غير متشابهة في الامم والحرف **قوله** كالجسم المركب اي وكالبيت المركب من خشب وعينه
قوله والثالث وهو الواحد بالذات باعتبار الجنس **قوله** والرابع اي وهو الواحد بالذات
 باعتبار النوع والخامس هو الواحد بالذات باعتبار الفصل والسادس هو الواحد بالعرض
 باعتبار المحول والسابع هو الواحد بالعرض باعتبار الموضوع **قوله** من جهة كثرة الواحد اي الاضاهة

البحر

ايضا كما انه لا بد له من جهة وحدة **قوله** بجهة النوعية اي الناطقة **قوله** بجهة الشخصية
 اي الشخص المميز لكل منهما عن الآخر **قوله** فهو مومر ومنها الضمير لما ذكر من زيد وعمر **قوله**
 مومر ومنها اي المكثره والوحدة **قوله** ان جعل المقدار واحدا مع القسامة الى امور متساوية
 مشكلا اي مع تعريف الوحدة المتقدم وقد يقال لا اشكال لان التعريف المتقدم في الوحدة
 الحقيقية والمقدار وحدة ايضا فيرويه لانتفاء المكثره **قوله** جعل المقدار اي وهو كالجسم
 البسيط **قوله** فان اريدنا اي الامور التي انقسم لها الكم **قوله** ليست متساوية في ماهية
 اي بل ذلك المجموع اعظم **قوله** اعني المقدار مراده الاعظم المنقسم **مقولة**
الكف سمي بذلك لانه يقع في جواب السؤال بكيف والماد بالعلامة التامة
 العلامة السعد للتفتا زاني واما العلامة الاول فهو القطب الشيرازي **قوله**
 فخرج الجوهر اي عن قوله عرض لانه يمتاز للجنس فلا يقال خرج به **قوله** وباقي الاعراض
 النسبية اي خرجت بقوله لا يتوقف تقفله على تقفله العيز وخرج بقوله ولا يقتضي
 القسمة اي الكم لانه شرط في قسمته محل **قوله** وباق الاعراض النسبية اي وفي الاضافة
 والملك والابن والتمى والفعل والانفعال **قوله** اوليا حال وقوله والنقطة اي في
 الوحدة اي واخرج النقطة والوحدة وهما خا رجاء باللا قسمه ولما القسمة
 فخرجت الكم وقد اغفل المؤلف ومراده بالقول هل هما نوع اخر زايدي على
 العشرة او انها امر اعتباري **قوله** لا اعلم انما اي ولا يخرج جان بل تجا دخا لهما
قوله وقوله اي صاحب لتعريف وهو العلامة الثاني **قوله** كما قاله بن ببط بقوله
 مدخل وخرج وقوله لما يقصدها سنار عن مدخل وخرج والتع **قوله** لا يقتضي
 القسمة وماد قوله لا يقتضيها واقعة على كيف **قوله** مدخل في الحد لان قوله
 او يقتضي القسمة ولا عدم القسمة اقتضا اوليا صادق بما اذا لم يقتضيها اصلا
 وبما اذا اقتضاها اقتضا ثانيا **قوله** وخرج يعني من النفي في حاص **قوله**
 ان قوله لا يقتضي القسمة ولا عدمها يقتضي ان العلم الذي هو من جملة افراد المفرد
 كذلك مع انه يقتضيها فاخرج هذه الصورة من التي بقوله اقتضا اوليا واقضاء
 العلم لها اقتضا ثانيا **قوله** فان اقتضاه للقسمة اي ان تعلق بمقدور وقوله
 واللا قسمه ان تعلق بغير متعدد **قوله** بالنظر لذاته البيا للتصوير **قوله** بالنظر لتعلقه



اي فالعلم المتعلق بامور مستعدة يقبل القسمة باعتبارها والمتعلق بواحد لا يقبل
القسمة باعتبارها **قوله** لا يقضيها في محله اي الكيف الذي يقضيها اقتضا ثانيا **قوله**
كالمرزوقه اي فالمرزوقه يتوقف تعقلها على تعقل جزئها الحلاوة والحموضة والعلم
النظري يتوقف على ما يفيد كالبهتان **قوله** وهو المخالف اي في المعنوم **قوله** وهو
ذات الضارب اي فالضارب ليس داخلية حقيقة الضرب **قوله** لا ينفك عن المرزوقه
اي بل داخل في حقيقتها **قوله** في اي حقيقتها موقوفة الى اخره **قوله** بمعنى اي وهو
المخالف **قوله** بمعنى اخر اي وهو المنفك **قوله** وبان المراد ان عطف على قوله بان المراد
من قوله واجام بان المراد وهما في الحقيقة جواب واحد فالمراد الاول
ادخل الكيفية المركبة والمراد الثاني ادخل العلم النظري **قوله** وحج يصدق على العلم ان
اعلم ان في كل من ايراد العلم النظري واجوابه مجتمعا اما الاول فلان العلم النظري
تدرك حقيقة بانه المحتاج لتأمل من غير توقف على تعقل الغير انما الذي يتوقف
على الدليل حصوله واما الثاني فلان علم الملك سبحانه لا يقال له نظري **قوله** ان الهيئة
المرسومة اي المعرفة بالتركيب السابق في كلام السعد **قوله** اما ان تكون مختصة بالمقدار
اراد بالمقدار مطلقا ولو منفصلا **قوله** كقياس الكليات هذا مبني على جواز قيام
العرض بالعرض المنبسط على ان معنى القيام الاختصاص كاختصاص النعت بالمفرد
لا على ان معنى القيام المتبعية في الخبر فلا يجوز قيام العرض بالعرض **قوله** كالزوجة في
الفردية كانه لم يجعل الواحد مقادرا يخرج عن الموضوع و اراد بالفردية كون الشيء منقسما
لغيره وتبين **قوله** والاستقامة والاختلافية انهما من مقوله الوضع كما ان الطول
والعرض من مقوله الكم فلا يصح التمثيل هذه الاربعة لكم ويمكن الجواب بان في
الكلام حذف مصنف اي ككيفية الاستقامة والاختلاف **قوله** والنقطة مبتدا
جزء قوله من هذا القيل بيني من كيفيات الكليات **قوله** على انها من الكيفيات ان
النقطة لا مقدار لها الا ان يلاحظ ما انتهى بها من الخط **قوله** الا ان يمنع الحصري
حصص الكيفيات في اربع فتكون نوعا خاصا **قوله** والثاني اي وهو غير المنصبة
بالمقدار **قوله** ان يتعلق بها الادراك اي ادراك البصر والشم والذوق واللمس
قوله المحسوس اي الكيفيات المحسوسة **قوله** وغير المتحيز اي وهو اما سريع الزوال

ادبطن

او بطن **قوله** وتسمى انفعالية اي ككيفية انفعالية **قوله** والثاني اي وهو ما لا يتعلق
به الادراكات **قوله** وليست اي ملكة العلم وما معها عبارة **قوله** عن احضارها
ذكر اي حتى تكون من مقوله الفعل **قوله** عن الاقتدار اي عن ما به الاقتدار **قوله** والفرق
بينها اي الملكات وقوله بالعرض جز عن الفرق **قوله** فان قوت اي الكيفية حاله كونها
عسيرة الزوال **قوله** فلما كانت اي ككيفية **قوله** والثاني اي وهو ما لا يوجب كما لا **قوله**
استعداد سريع الانفعال اي للانقسام والاجتماع ويسمى اي ما يوجب الاستعداد **قوله**
كاللبن مثال لما يوجب الاستعداد **قوله** الموجب اي للانقسام او خلط شي عليه **قوله**
كاللبن فانه من الكيفيات المحسوسة **قوله** والتعريف عن هذا اي عن اللبن وهو مبتدأ **قوله**
لا يوجب انه في سلب مقابله اي وهو الاقوى **قوله** **مقوله الاضاف** **قوله**
انما سميت بذلك لما ان كلا من الاضافتين بالنسبة للاخر **قوله** وتسمى المنكسبة
المتكررة لما ان كلا من الاضافتين متوقفة على الاخرى مثلا الابوة نسبة اي حالة
بين الطرفين وهما زيد وعمرو مثلا وهذه النسبة لا تعقل الا بالقياس الى نسبة اخرى
وهي البنوة والبنوة ايضا كذلك ومحصلا ان كلا من البنوتين موقوف تعقلها على
تعقل الاخرى **قوله** وهو دور معنى اي والمنوع انما هو الدور السبقي وهو ما اقتضى
سبق احد الامرين على نفسه ككون زيد او عمرا او عمرا او جديلا لا الدور المعوي
هو توقف الشيء على ما يوجد معه كلابوة والبنوة **قوله** سواء كانت اي البنوتين
المتوقف تعقل احدهما على تعقل الاخرى **قوله** كما لاخوة في الاجتماع في جهتي البن
واحد هما وهذا يقتضي ان المعادقة من الاضافة فالفعل بالمعنى المصداق اضافة
وعلا للفعل مقوله مقابلة للاضافة انما هو على مذهبهم في الفعل لا عندنا من ان
فعل العبد مجرد مقارنة هذا هو اللفظ وان التزم ان نحو المقارنة والاجتماع والاقوة
نسبة واحدة غير انها لما كانت تقوم بشيئين خرجت عن الاضافة لكن يبقى النظر
في انها من اي المقولات **قوله** وهي النقص فزيد به هذا الشيء على شيء اخر لا يعقل
الاعم بتعقل نقصية ذلك الشيء الاخر **قوله** ولا عكس اي وليس كل نسبة اضافة الا
تري نسبة القيام لزيد فانها متوقفة على تعقل زيد وليس زيد نسبة ولا يتوقف

عليها بالمعنى لاحتضار النسبة المنكرة بالمعنى الاعم وهي ما توقف تعقله على
تفعل شي آخر كافي باقى المقولات الالائية اي فان الفعل مثلا نسبة يتوقف
تعقله على تفعل الفاعل والمفعول واما الفاعلية فهي من مقولة الاضافة فلا
يشبه احدها بالآخر وقد علمت ان الفعل عندنا يرجع للمقارنة والمقارنة من
مقولة الاضافة فيكون الفعل بالمعنى المصدري من مقولة الاضافة عندنا
والمثبت لمقولة الفعل الفلاسفة كما في السبب العمدي وذلك كقدم القدم
الذي هو سلب العدم السابق ولا شك ان نسبة عدمية النسبة مطلق
اي سواء توقف تعقلها على نسبة اخرى او على امر احتملي غير نسبة امر اعتباري
اي ولا نقول بوجود شي من المقولات بحيث يصح ان يرى الالوجهر والكيف
والباقي اعتبارية فقط بانهم يصفونه اي الله تعالى كالمالك
اي مالكه للاشياء وهو نسبة تتوقف على الملوكية كعكس ذوالاضافة
اي فيوافقنا ولا يمكنهم ان يقولوا ان المالكية هي عين الذات لانه يرد بان
الوصف الذاتي لا يتوقف تعقله على تفعل امر اخر والمالكية يتوقف تعقلها على
تفعل امر اخر وهذا الجواب الذي ذكره المصنفين وجه ضعفه انهم لو قالوا بذلك
لرجع لما قلنا من ان النسبة اعتبارية محض وهم لا يقولون به ولذلك عبر بالـ
ان يقولوا اشارة لضعفه **الكليات** اي صفاها بمعنى
كلية الكليات **قوله** الجسم اي جسمية الجسم وقوله النوع اي نوعية النوع **قوله** وقد
نقضى الاضافة ان هذا ظاهر على ان الاضافة امر اعتباري كما هو مذهبنا اما على مذهبهم من
انها موجودة فالعرض الوجودي لا يقوم بالعرض كما ان العرض لا قيام له بنفسه حتى يقوم
غيره فهل يسلم هذا فتأمل **قوله** والصغر والكبرى الاصفية والاكبرية ومعلوم انهما من
الاصافة وهي عرض والكم من جملة الاعراض فيلزم قيام العرض بالعرض وهم يجيزون
ذلك واما نحن فنجعل الاضافة من قبيل الامور الاعتبارية وعليه فالمر ظاهر واما من
منع قيام العرض بالعرض من الحكماء فيقولون ان الاضافة لا تقضى الالوجهر فالاصفية و
الاكبرية مثلا عارضان للوجهر فيكون عروض الاضافة بمعنى مقولة الالوجهر جرى على جواز
قيام العرض بالعرض واما من منع فالمعروض ليس الالوجهر هكذا ينبغي ان يفهم **قوله**

والاحرية

والاحرية ان يخضع ان الحرارة والبرودة كيفيتان وتقرض لهما الاضافة تكون هذا العارض
احر من هذا **قوله** كما لا يخفى اي من اختلاف ذات العارض والمعرض **قوله** والاكسوية
اي كون هذا اكثر كسوة من هذا ككون زيد لا بسا الثوب لركبته والاخر لا بسا ثوبا
لسرته **مقول الالين** **قوله** الالين كذا لفظ كذا كناية عن موصوف
الالين فاذا قيل الين زيد فزيد هو الموصوف والالين اي الحصول في المكان **قوله** وليسمى
اي الحصول في المكان كونا ايضا فالالين والكون واحد **قوله** وقد ذهب المتكلمون ان
اي حيث قالوا ان الكون موجود وقسموه الى حركة وسكون ولجتماع واختراق **قوله**
كما تقدم اي من ان الالين نسبة بين الجسم والمكان والامور النسبية عندنا امور
اعتبارية **قوله** الفهري هو ابن التماسين **قوله** ذو النسبة بمعنى قولهم على هذا الحركة و
السكون وجوديان المتحرك والسكن اذ احمل على ذلك كان المعنى وجود الالوجهر و
محصله انهم كما عرفوا الحركة مثلا بالكون الاول ونحو معلوم ان الكون مصدر كان التامه
اي الوجود والوجود عندهم امر اعتباري فليس ثم الالوجهر المتحرك فكذلك لا
لتشاهد في الوجود الوجود كذلك لا تشاهد من المتحرك الحركة بل من قامت به
قوله وهي كون اول ونحو هذا وما بعد من التعريف مبنيان على ان كلامنا الحركة
والسكون بسيط فزيد اذا انتقل من مكان الى مكان اخر فاول حصول فيه حركة فان
مكث فيه لحظة ثانية فهو سكون وبعضهم جعل الحركة مركبة فقال في تعريفها كونان
في الالين في مكايين وكذلك السكون مركبا ففرقه بان كونان في الالين في مكان واحد
وانما اشترط في الحركة كون الكويين في مكايين لان معنى الحركة الاضطراب ولا يكون ذلك
الا بالانتقال من حيز الى حيز ويرد على كل كما قال المؤلف بان الكون الاول في الحيز الاول
واسطة فالجسم اول وجوده في اول حيز لا يوصف بحركة ولا سكون حتى ياتي عليه
كون ثاني فيكونه سكونا او ينتقل الى حيز ثان فاول حلوله فيه حركة فان استمر
لحظة ثانية تحقق كون ثان فيكون سكونا فالكون الثاني في الحيز الثاني مندرج
في السكون باعتبار ان هذا الحيز الثاني حيز اول باعتبار الحركة **قوله** كون اول اي حلول
وحصول اول **قوله** هذا يقتضي الى اخر قوله في الحيز الاول اي كالجسم حال وجوده
قوله واسطة ان اي مع انهم يقولون الجسم اما متحرك فقط ولما ساكن **قوله**

واجتماع الخ كان ادخلها في الاين لما ان الاجتماع حصول في المكان مع اتصال والافتراق
مع الانفصال هذا والظاهر ان الاجتماع نفس الاتصال والافتراق نفس الانفصال
فهما من الانفعال لا الاين كامل **قوله** واجتماع وافتراق فيه ان يقال جمعه فاجتمع ووزنه
فافتراق وهذا يقتضي انها من الاتصال اللهم الا ان يقال ان قبول الشيء للتاثير
كالاجتماع والافتراق من مقولة الانفعال وحلوله في الامكنة المحصورة من مقولة
الاين والمحاصر **قوله** ان الشيء الواحد من حيث قبوله للتاثير يتصرف بالانفعال ومن
حيث حلوله في المكان يتصرف بالاين **مقولة المتي قوله** والفرق عندنا بينهما
اي بين الزمان والاين **قوله** فليس بمقدار الاولي فليس لكم والافا لزمان ليس بمقدار
ابد **قوله** وهما اي الحقيقي والمجازي **قوله** اي القسمان جاريا في الاين لخصو
الشيء في مكان مطابقة بين حقيقه وحصوله في مكان يزيد عليه اين مجازي **قوله**
وهما في الاين الخ وخرج فقوله زيد في المسجد هذا مجازي بخلاف قوله زيد في بقعة
من المسجد **مقولة الوضع قوله** من نسبة اجزاء الجسم الخ اي بحيث
يعتبر موقع بعضها من بعض كقولك هذا الحجر ملاصقا لذلك وان فوقه الخ
قوله ومن نسبتها اي اجزاء الجسم **قوله** بان تختلف الكمية مرتبطة بقوله الهيئة
الحاصلة الخ **قوله** في الموازنه والانحراف مثلا القيام اذا كان الانسان معتد لا كما
اجزاه موازنة واما اذا كان منحنا كان بعض اجزائه منخرفا عن بعض وهذا
راجع لنسبة اجزائها بعضها الى بعض والقرب والبعد راجع لنسبتها لامر خارج وذلك
لان القرب والبعد يعبران بالنسبة للمحيط والمركز فالقرب للمحيط يقال له فرق
والقرب للمركز يقال له تحت **واعلم** ان جهات العالم ست اربعة اعتبارية واثنا
حقيقيان الفوق له القرب من المحيط والتحت لانه القرب من المركز كما علمت وقوله
بان تختلف تلك الاجزاء بتلك النسبة اراد الجنس الصادق بالنسبة **قوله** والقرب
الخ اي وتختلف تلك الاجزاء في القرب والبعد بالنسبة لامر خارجي **قوله** بالقياس
الى جهات العالم كان يقال راسه مثلا الى جهة فوق وملاصقة لعنقه ورجلاه
الى جهة تحت وهي منتصبة مثلا فخصلا هيئة من نسبة الاجزاء بعضها الى بعض
ومن نسبتها الى الامر خارجي ايضا **قوله** وهو ما امكنه الخ الضمير للعالم وانه حقيقة

هكذا

هذا تقسيم لا بعاضه واما هيئة الاجتماع فخرجه عن التقسيم لان كونه برمتها
ليست امكنة ولا امكنات **قوله** وذلك في الوضع **قوله** واقول اي مانع من تحققه
بنسبته ولحده وهي الاجزاء بعضها الى بعض كالاستدانة فان الجبل اذا جعل دائرة
على الارض فان هذه الهيئة حصلت بسبب نسبة الاجزاء بعضها لبعض بالانحراف
ليس هناك نسبة الى الامر الخارج **قوله** ويمكن ان يقال اين وجه التزام النسبتين
قوله لكان انعكاس القائمة في الاوضاع ان يقول لا تحدث حقيقة الوضع في القيام
والانعكاس **قوله** يبقى قيام الخ فيه نظير بل يبقى وصفا فقط وهو صحيح كامل **قوله**
على ما عرض لكم المتصل ما واقعة على هيئته ومن قوله من اجزاء متصلة تقليلية
لابيانية اي ان الهيئة الحاصلة لكم من اجل تلك الاجزاء المذكورة تسمى وضعاً
قوله يشار الى كل واحد منها بان هو من الاجزاء فيقال اين عام كذا من عام كذا
فيقال قريب او بعيد فالزمن له اجزاء يشار الى كل واحد منها وكذلك الاشكال
يقال ان المثلث مثلا يحصل له هيئة بسبب قرب ساقيه من بعض اذا كانت
الزاوية حادة او بعدا اذا كانت الزاوية منفرجة وهذه الهيئة يقال لها وضع
قوله وهذا قريبا اي لان هذا هو الكم وذاك في الجسم **قوله** انه ليس بكمية اجزائها
المفروضة جهات مستقلة اي بخلاف ذلك مثلا كون الراس الى فوق فانها اقرب
الى العلون من الرجل والرجل البعد من الراس بالنظر الى اسفل ثم العلون والسفلى جهتا
حقيقتان لا يختلفان لدن العلوية المحيط وهو الفلك الاعظم والسفلى جهة
المركز وهو الارض واما بقية الجهات فهي تختلف بالاعتبار كما لا يخفى **قوله**
اجزائها اي اجزاء الهيئة العارضة لكم **قوله** لما انها اعراض عندهم اي لان الكم من
مقولة العرض والعرض لا يتجزى ولا جهة له بالاستقار **قوله** وعلى ما يكون اي في
يطلق الوضع ايضا على ما يكون اي على الكون الشيء في جهة معينة **قوله** في جهتي اي
وهو من مقولة الاين **قوله** كالاول اي كمر وضع بالفتح الاول وهو **قوله**
كالثاني اي كمر وضع بالفتح الثاني وهو **قوله** وكالمنقطة على ما يعضون
اي فانه عندها شيء ذي الوضع والمراد بالوضع في تعريفها هذا المعنى الاحصر
مقولة الملك قوله فيبينه وبين الوضع عموم وجهي حقيقة

هذا عين ما وقع عليه فعل جمع بينهما ايضاً والا فاحدهما يقع عن الاخر فيجتمعان
 في الهيئة الحاصلة للاسنان باعتبار رجلاه المحيط به اذا جلد من حمله الاجز التي
 يتحقق الوضع بها واحاطة لجلده وانتقاله بانثقاله يحقق به مقولة الملك وينفرد
 الملك في الهيئة الحاصلة من احاطة القيص وينفرد الوضع بالنسبة للقيام والقعود
 فانها من قبيل الوضع لا الملك **قوله** كالقيام اي كون الشخص متعمداً **قوله** والتمسح اي
 كون الشخص لا سبباً للسلع **قوله** الاحاطة اي بالشئ **قوله** اما الطبع اي لما بالنظر للصور
 للطبيعة لا الام عارض **قوله** واما بعينه اي واما بسببها خارج عن الطبيعة
 والحقيقة **قوله** كحال الهرة عند رهاها في عبات غير كحال الاسد والمعنى واحد
 وانما كان هذا الحال ملكاً لان الجلد المحيط بالهرة مثله حاله عند الارها بـ
 غير الحالة لان كانت قبيل فتلك الحالة تسمى ملكاً عرضياً لانها ليست بالطبع بل باس
 عارض وهو الانزعاج والارهاب وما قبل ذلك فالهيئة الحاصلة من احاطة
 الجلد بسبب الطبيعة والخلقة الاصلية فهذا ملك بالطبع وقد حرف بعضهم
 عبارة المص بقوله كحال الثرة عند ان رهاها **قوله** وهو الذي حقه ان يذكر بعد
 قوله اما بالطبع لان الذي ما كان بالطبع كما ان حق قوله وهو عرضي ان يذكر عقب
 قوله واما بعينه **قوله** وهو اي الملك حين كون الاحاطة بالطبع **قوله** وهو عرضي اي الملك
 حين كون الملك بعينه **قوله** والثاني اي من الشرطين **قوله** انه ينتقل اي
 المحيط بانثقال المحيط **قوله** اذ اوجد احد هما اي احد الشرطين **قوله** لعدم الام
 قد يقال هو محيط بالبعض ويمكن ان يقال المراد احاطة على الوجه المقصود من
 الشئ المحيط محيط بالمعيط لا بقصد به الوضع على الراس وجعل هذه الامور
 ملكاً مختلفة في فان بعض الحكماء قصر الملك على ما كان بالطبع **قوله** لا يكون كذلك
 اي لا يكون ملكاً بل هو مقولة الاين هو مجازي لكونه ليس ما كما **قوله** عند هذا
 الجنس اي الذي هو الملك **قوله** بلحده كعده **قوله** كان قوله تعانج هذا نظيراً لتمثيل لان
 الوجد الالية معناه الملك الشرعي الذي هو صفة شرعية تقتضي صحة المقرب
 في الشئ فهو يتلظير باعتبار مطلق وجد ومطلق ملك **مقوله الفعل قوله**
 تاثير الشئ اي كتاثير النار في الماء الحرارة وهو التسخين **قوله** مادام اي الشئ

وهو النار

وهو النار مثلاً **قوله** مع التسخين اي اذا اعتبر مع التسخين **قوله** ومع التسخين اي واذا
 اعتبر مع التسخين فتاثير النار في الماء الحرارة لا يكون الا بدوام النار **قوله** وكان القيد
 اي وهو قوله مادام **قوله** فليتا مل امر بالتامل اشارة الى الفرق بين ان يفعل وان
 يفعل والفعل والانفعال الايق ومقتضى التعبير بقوله مقولة الفعل ان ينفذ
 هذا القيد كما لا يخفى **مقولة الانفعال قوله** وهو تاثير الشئ اي كتاثير
 الماء والحديد عن النار **قوله** وبعد ذلك كيف اي وما ينشأ بعد ذلك كالسخونة
 واما انفسهما بعد ذلك كيف غير مطرد بل قد يكون وصفاً كحال الحاط بعد
 الانتهاء فانه من مقولة الوضع لا الكيف وكذلك الهيئة الحاصلة في الشئ بعد
 الطبع فانها باعتبار البريق واللمعان من مقولة الكيف وباعتبار ارتفاع بعض
 الاجزاء وانخفاض بعضها من مقولة الوضع **قوله** فاذا انقصنا يقال لهما الفعل
 والانفعال اي فيما يطلقان على التاثير والتاثير مادام وبعد الانقضاء وان يفعل
 وان يفعل انما يطلقان مادام الا بعد الانقضاء لان الفعل المضارع يطلق على الحال
 لا على ما انقضى بخلاف الاعم وقوله يقال لهما اي ولا يعبر بان يفعل ولا بان يفعل وان كان
 احرف المصدر كقولهم ما بعد بمصدر لان هذه التفرقة اصطلاحية **قوله** هو العلم
 مقولة الكيف اي بناء على المصدر الحاصلة في الذهن **قوله** او من مقولة الفعل اي
 بناء على انه تحصيل المنقولات والعلوم وقوله او من مقولة الانفعال اي بناء على انه تاثير النفس بحسب
 العلوم فيها وقوله او من مقولة الاضافة اي بناء على ان العلم هو العلمية وان لا فرق بينهما
قوله العلم اي يطلق العلم على الملك وعلى الادراك وعلى المسائل واطلاقه على الادراك حقيقة
 لان العلم مصدر والمصدر حقيقة في الحرف واطلاقه على الامور الاخرى مجاز لغوي ثم
 صار حقيقة عرفية ومرادهم هنا بالعلم معنى الادراك لانه هو الذي فيه المقولات التي
 ذكرها واما العلم بمعنى الملك فهو من قبيل الكيف وبمعنى المسائل من جمع لتفسير القضية
 ان قيل انها النسبة رجع لمقولة الاضافة وان قيل انها اللفظ رجع لمقولة الكيف لان
 اللفظ كيفية قاعة بالهوى **قوله** او من مقولة الانفعال اي بناء على انه انتقاش الصوت
 في الذهن **قوله** احكام العرض مثل كونه لا يفعل او لا يبقى زمانين على ما فيه **قوله**
قوله وهو مقولة الوجود في الحقيقة الجبر العالي موجود في الكلام حذف مضاف اي

اي هذا الحديث وان مقتضى
 التعيين بجملته الفصل جدي
 اخذ ما ياتي في قوله فليتا مل

٦٩

انقصنا لهما فيغير عنها بفعل
 وانفعال كما قال بعد ثم ان
 ما ذكره من ان الذي ينشأ
 بعد صح

اي موصوف متولة الوجود لكن لما كانت الصفة والموصوف كالشي الواحد ستوهل
فيه فقيل الوجود **قوله** يجب ان يقال عيما تحتها بالتواطى اي لان الجنس ذات وما بالذات
لا تتفاوت افراده لانه اذا كان ذاتيا كانت عليه الذات والذات شي واحد ومعلوم
ان الوجود مقولا بالتشكيك فلا يكون جنسا **قوله** ولا تكون الامور موجودة هذا اذا
على التقريع مستدرك **قوله** والوجود تقم الماهية دون الخ اي فاننا نفهم ثم نقيم الدليل
على وجودها او على عدم وجودها فيكون وجودها خارجا عنها عارضا لها فلا يكون
جنسا **قوله** الى انه اي الجنس العالي وقوله الجوهر اي بالنسبة للجواهر وقوله والمرضي
بالنسبة للاعراض وقوله انه اي الجنس العالي وقوله الجوهر اي بالنسبة للجواهر وقوله الكم اي
للمقادير وقوله والكيف اي للكيفيات **قوله** الذي هو التوفيق في الخ في الكلام
حذف مضاف اي الذي هو ذات التوقف لان مفهوم النسبة حالة توقف لانهما
عين التوقف **قوله** لو رفع عن واحد اي في شأن واحد وبالنسبة اليه فغن معنى في
قوله ما بقى الخ جواب لو **قوله** ولا يخفى انها الخ جواب عايقال انه لا يلزم من كون
الشي ذاتيا ان يكون جنسا لانه ان يكون فضلا فهو من تمت ما قبله **قوله** تصلح
ان يقال في جواب السؤال عنها بحسب الشركة السؤال عنها بحسب الشركة هو السؤال
بما هو اما السؤال بحسب التمييز فهو السؤال بالشي هو في ذاته او في عرض **قوله**
وها هنا ترديد اي بين امرين يلزم المحذور على كل منها وحاصل ان النسبة اذا
كانت جنسا كان ما تحتها مختلفا للحقايق فلا بد لكل من فضل يميزه عن غيره
في مركبة من اجزا وكل مركب لا بد ان يكون بين اجزائه نسبة كان تقولا
هذا الجرم اعني الجنس عام بالنسبة الى الجزاء اعني الفضل وبالعكس ومعلوم
ان هذه النسبة التي بين اجزا ماهية مندرجة تحت مطلق نسبة فتحتاج
الفصل وتكون مركبة وهكذا ولا يخلو اما ان لا تكون لا تنتهي فيلزم ان
تكون كل مقولة من السبع مركبة من نسب لانها ية لها وهو باطل واما ان
تنتهي لنسبة بسيطة لا تركيب فيها فيلزم التناقض لان الحكم بالبساطة والاعتراض
بالاندراج تناقض اذا لا اندراج يقتضي التركيب فتكون هذه النسبة
بسيطة لا بسيطة او مركبة لا مركبة **قوله** ان النسبة اي مطلق نسبة **قوله**

جنسا

جنسا اي للنسبة **قوله** يلزم ان يكون كل نسبة تحتها مركبة اي لان كل جنس
مقول على حقايق مختلفة فلا بد لكل واحدة منها من مميزات يميزها عن غيرها
وهو الفصل **قوله** تحتها اي مندرجة تحتها الخ **قوله** مركبة اي من النسب السبع
قوله فلكل جزء منه نسبة الى الاخر اي فان نسبة الجنس للفصل العموم وعكسه
الخصوص والحاصل ان كل جزء مركب لا بد ان تكون بينهما نسبة **قوله**
ان كانت مركبة اي حقيقة مركبة مندرجة تحت مطلق نسبة **قوله** ان يكون المركب
اي وهو كل واحد من المقولات السبع **قوله** وان انتهت الى نسبة بسيطة الخ اي
او قلنا انها بسيطة من اول الامر وهذا هو معادل قوله فيما سبق ان كانت
مركبة وحده للعلمية ماهنا **قوله** داخلية اي بمقتضى قوله ان مطلق نسبة جنس
قوله لا تكون جنسا للزوم احد المحذورين **قوله** ويجاب باختار الشق الثاني
الاول اي وهو عدم انتهائها لبساطة ولا ضل ان يلزم عليه تركيب شي من امور
لانها ية لها بل اللازم تحقق نسب لانها ية لها وهو ليس بحال الا ترى ان
الواحد نسبة للثاني نصف وللثلاثة ثلث وللاربعة ربع وهكذا الى ما لا
نهاية له **قوله** وليس كذلك اي بل هي خارجة عن الماهية عارضة لها **قوله** لزوم
تحقق اي لان سلسلة العدد لا تتناهى **قوله** اقول فيه تامل اي اقول في هذا
الجواب وهو التزام تحقق ما لانها ية له **قوله** متناه في الحادث وذلك لان ما
وجود الخارجي لا بد ان يتشخص وكل متشخص متناه وقيد بالحادث لان القديم
جل وعلا كما لا تميز متناهية في الواقع على الراجح والحال انها موجودة خارجا
قوله القاعدة اي قولهم كل ما دخل في الوجود من الحوادث فهو متناه وقوله
فيجوز فيه ذلك اي عدم التناهي بغير عدم الوقوف على حد وقوله من قبيل الثاني
هذا جنس عام ههنا هل السنة من ان النسب امور اعتبارية **قوله** او يقال اعطفت
على ان يقال من قوله ولا يمكن ان يقال وقوله ذلك الجواب اي اختيار الشق الاول
وهو عدم انتهائها لنسبة بسيطة والتزام تحقق ما لانها ية له اي وهذا الجواب
احسن من الاول **قوله** فالمقالات اي فالاقوال في الجنس العالي اريغه **قوله** وفي
المقام امور الخ هذا واراد على طريقه اسطوره من تابعه **قوله** كيف تكون اجناسا

3

عالية اي كما هو القول الرابع **قوله** ويجوابه ان القوم ان محصله منع كون ما وقع
 في تعريفها جنسا وانما قيد الرسوم بالناقصة لان الرسم التام بالجنس القريب
 مع الخاصة فلا بد في التلخيص من الايراد من ارتكاف كون الرسم ناقصا وقوله
 لانه لا يتصور اي لم يجزها لها بجنس **قوله** ولا افضل اجزائي به لتحقيق ما نقل عن
 القوم من ان تغايرها رسوم ولو كان لما فضل اجز كان تعريفها بالفضلين
 حدا وهو جواب عما يقال انه يجوز ان يكون تعريفها حدا وان مركب من امرين
 متساويين **قوله** وجوابه ان ما ذكره اي وهو مطلق شئ ومذكور **قوله**
 بل هو عرض عام له ما ينبغي ان يتبينه ان الشئ لا يطلق عليه لفظ جنس
 لان الشئ يطلق على المولى سبحانه بشهادة قوله قل اي شئ اكبر شأنا قل الله
 لان افضل التقضيل بعض ما يضاف اليه فلو كان جنس للزم ان المولى يطلق
 عليه انه جنس وهو باطل **قوله** دون قسمه الذي هو الرضاي ان كان نوع من
 الاعراض المتعينة المعولات جعل جنسا لما تحته فلولم يجعل العرض جنسا
 عاليا شاملا للمتعة وتكون الاحناس العالية اثنان فقط الجوهر للجواهر
 والعرض لغيرها وقد علمت ان هذا وارد على من جعل الاجناس العالية عشة كما
 ومنه **قوله** لتوقف ما تحته عليه اي من حيث التقل ضرورة توقف
 تقل المركب على تقل اجزائه واللازم باطل اي لان متقل الايسر والمتى
 وما بعدهما من غير افتقار لتقل العرض **قوله** رد واجنبه الوجود اي ذي
 الوجود اي رد واجنبه الوجود ومنهوا كون جنسا لكونه متشكلا و
 قوله الذي من اسبابه الصميم راجع للتشكيك والصين بعد الجور وبقي راجع
 للوجود لو اضر قوله منه بعد التقدم والتاخر لكان اوضح **قوله** لتقدم اجزا
 اي فيكون اجزاه مقولا بالتشكيك فلا يكون جنسا عاليا **قوله** بل كل اجزاي
 بل يقال في كل كلي كالكيف والكم والاشان والناطق والفاصل **قوله** بل في
 وجوداتها اي وهي اعراض خارجة **قوله** لكونه ناذكره المقدم والتاخر
 واقفا فيه اي في مفهومه وقوله ليس واقفا فيها اي في مفهومها **قوله** معناه
 الاختلاف في نفس المفهوم اي باكثر من زيادة على اصل الحقيقة من قبيلها وادائها

وذاتها

وذاتها وهذا يندفع ما قيل انه لا وجود للمشكك لان سابه التقاوت ان كان داخلا
 في الحقيقة لزم ان لا توجد الحقيقة في الفرد الذي لم يجد فيه التقاوت وان كان خارجا
 لزم التواطى كل كلي وان لا مشكك **قوله** وقد زعم ان بعضها بسيط الكلام مع الفلاسفة
 والمراد يكون بعضها بسيطا اي من حيث الماهية وهي الجواهر المجردة عن مواد الجسمية و
 المراد بالبسيط هنا ما لا ينقسم كالجوهر الفردي لان الكلام هنا في الماهيات **قوله** وجوابه
 ان كون الجوهر حاصلا ان يمنع ان يكون الجوهر جنسا عاليا للجواهر يستلزم تركيب ما تحته
 من الانواع بل اللازم له ان يكون ما تحته حقايق متميزة تارة يكون بالفضل
 كما الماهية المركبة وتارة يكون التميز بنفس الحقيقة وتخصها كما يقال الوجود
 عين الموجود ويقرب من هذا ما يقال علامة الجيم نقطة من تحتها والخان اعلاها
 والخان بنفسها واهلها من النقطة فالجيم والخان بمنزلة الماهية المركبة والخان
 بمنزلة الماهية البسيطة **قوله** قيل وهذا الجواب اقناعي اي اذا لم يتامل اما اذا تامل
 لم يكن اقناعيا ولذا قال قيل تخيضا لا قناعية والاقناعي هو الذي يقنع له الخصم
 واذا تاملته لم يظهر له الخفاء وهذا الجواب اذا حققت النظر فيه كما قررناه لك
 تجده صحيحا قاطبا **قوله** للجواهر كالاشان والفرس والجماد **قوله** فضولها
 اي كناطق وصاهل وناهق **قوله** من مقولة جنسها اي ولو كان من مقولة غير
 جنسها لزم تركيب الماهية من امرين متباينين والماهية لا تتركب **قوله**
 كجنسها اي كما انه جنس جنسها وهو الحيوان **قوله** للفضول اي كناطق وصاهل
 وناهق **قوله** تركيب اجزاه كالاشان والفرس **قوله** للكيفيات اي كالبياض والاسود
قوله لكان لها اي للكيفيات **قوله** لما مر اي من ان فضل الماهية يكون من مقولة
 جنسها **قوله** لتلك اي لفضول **قوله** سليم انها اي فضول اجزاه **قوله** غائبة ان
 الناطق ان حاصل ان الانسان حيوان ناطق والناطق هوشى ذو نطق اي
 موصوف بالناطق وليس معنى ناطق جوهره ونطق والالكان الجنس داخله الفصل
 وهم يقولون الماهية تتركب من صاهية الفصل لما حس عد جراثانيا
 لانه لم يتحقق الجران **قوله** وكونه متبدا جزه وصف له **قوله** لانه غائبة ان اي
 نظير ما يقال انشاء من الاربعة تتركب نفسها وغيرها **قوله** من جهة ان جوهر

الجنس والفصل ولو كان الجنس داخله

الفصل هو جوهر اجنسي المقرب بالفضل **قوله** جوهر الماهية كالفرس وقوله الكذ
 هو الفصل اي كالتا طبق **قوله** الذي هو الجنس اي وهو الانسان الذي هو
 النوع **قوله** والنقاس بينهما اي بين النوع والفضل اعتباري اي لانك ان
 اعتبرته من حيث النطق فهو الفصل وان اعتبرته من حيث الحيوانية والناطقة
 فهو النوع **قوله** واذا كان اي الفصل **قوله** نعم لو كان اي الفصل وقوله غيره
 اي غير النوع وقوله ذاقا ووجود اي بان انك عنده في التحقيق **قوله** الذي هو
 الجسم راجع للجسم وقوله الذي هو كيان راجع للناطق **قوله** صار حساسا
 او ناطقا اي فكان فضلا يفي وباعتبار المجموع صار نوعا **قوله** وتسلم التسلسل
 بنا اذ فيه ان التسلسل لم يلم بل انقطع بمجرد المقدمه القابلة واذا كانت
 فضول اجواهر جوهرية كان اجوهر العالي جسما لها فالصواب اسقاطه **قوله**
 خصوصاً ان كان اعتباريا فيه منع ان احقايقا اجوهرية لست اعتبارية
 وقوله جدا فيه ان من المنع كلي **قوله** ان منع في اجواهر المركبة اذ وليس هذا
 جدا فالاول ان يقول ارجد لا على انك فعلت ان الاول حذف هذه
 الزيادة **قوله** لا مطلقا اي والفصول جواهر غير مركبة فلا يمنع التسلسل فيها
 هذا كلامه **قوله** قلت وفيه اي اجواب الثاني **قوله** الى فضل بسيط اي لاجل قطع
 التسلسل **قوله** فهذا صريح في المقدم اي بعد الفصول وان منها ما هو مركب
 يحتاج حدها هو بسيط فظهر انها قسمان **قوله** وان صرح بالبنا للمفهوم
 عطف على قوله انهم صرحوا وهو اعتراض على اجواب الاول وما بعد كذلك **قوله**
 جوهر ذ ونطق اي بمقتضاه ان اجوهر داخل في حقيقة الفصل وان جنس له
 يمكن ان رسم جواب عن قوله وان صرح يفيد انه لا يلزم من اخذ اجوهر في تعريفه
 كونه جسما له لجواز كونه رسما لنا فصلا **قوله** وان قولهم عطف على قوله
 لانهم صرحوا او على قوله وانهم صرحوا **قوله** او مثلا اي تيمنا بالفضل من
 الفصول فهو من باب قولهم المثال لا يشترط صحته وليس المراد انه تعريف
 بالمثال **قوله** وقد فهم من المقام اي من اجواب الاول فهو تيمم جوهرية الفصل
 ومنع كون اجوهرية حسبا **قوله** فلا يكون لجنس اي العالي **قوله** لسياجها

عالية

عالية اي انها ليس من الاجناس العالية لانها تحت الكيف **قوله** لانها راجعا
 تحت مطلق النسبة اي لان الامكان استوا طر في الوجود والعدم فهو نسبة
 بينهما والوجوب ترجح احد الطرفين على الاخر كما هو نسبة ايضا وعلى انها عدمية
 بنا على ان النقطة عدم قبول القسمة والوحدة عدم الكثرة **قوله** لا يكونان
 من المقولات اي لان المقولات امور وجودية عندهم **قوله** ويعرفان بالرسم
 اي لان البسيط لا جنس له حتى يكون تعريفه جدا وقوله فلا يتنازع اي لجواز كون
 التعريف بالعوارض والحقيقة شي واحد **قوله** وح اي حين اذ كانا لا يعرفان
 الا بالرسم **قوله** لتأني موجود اذ ذلك الشيء هو النقطة والوحدة وكل بسيط
 واحترز بالحادث من القديم فان عدم امكان تحديده ظاهر وقوله لا يمكن تحديده
 اي بالذات بل بالعرضيات **قوله** وهو بها ادنى انما كان ادنى بها لان مناط
 اجوهرية على الاستغناء والقيام بالنفس وذلك حاصل عندهم في المجرى
 لعدم احتياجها للمادة والمكان وانها مؤثرة على زعمهم وليست متأثرة فلذلك
 كان اجوهرها ادنى بخلاف الاجسام فانها مفتقرة للمواد **قوله** بها ادنى اي
 منه بالجمايئة **قوله** بالنسبة الى الاول اي وهو جوهر العالم كما **قوله**
 اللهم ضاعة اي اضرع البكر ضاعة وهي من الضرع وهو التوسل مع الادب في
 السؤال **قوله** وان تكلمني اليلدي وان تخلصني مما سواك فلا توكل على احد غيرك
قوله نسبة للجنس بالنسبة لمحصله ان الفصل اذا نسب الى الجنس كان مقصدا اي جعله
 قسما فالناطق اذا نسب للحيوان حصل منه قسما اخر واذا نسب الى النوع كالاشياء
 كان مقصدا للذي يحصل له من اجل ان حقيقة الانسان انما تحققت ووجدت بالحيوانية
 والناطقة معا **قوله** والى الحصة اي ونسبته الى الحصة والمراد بها افراد النوع لان الحصة
 جماعة الافراد **قوله** قيل عن الشيخ المراد به الامام ابو الحسن علي بن سينا **قوله** فهو علة فاعلمت لوجود
 الحصة اي لان الفاعل عند الحكماء هو المحصل للشيء ولا يشترط عندهم في الفاعل ان يكون
 له ارادة ولا يجرها لانهم يسندون الفعل للطباع وح فالذي حصل افراد النوع في
 الخارج هو الفصل **قوله** لانه اي الحال والشان **قوله** لولم يكن احدهما اي الحصة بمعنى
 الافراد والفصل **قوله** وهو لا يصح اي عدم التلازم بينهما لا يصح لان الحصة

بمعنى الافراد والفضل متلازمان بالضرورة وحاصل ما ذكره من الدليل ان يقول
لو لم يكن احدهما علة للاخر لا استغنى كل منهما عن الاخر ولو استغنى احدهما عن الاخر
لم يتحقق تلازم بينهما لكن عدم تحقق التلازم بينهما باطل فبطل ما استلزمه من استغنا
احدهما عن الاخر فبطل ما استلزمه من كون احدهما ليس علة للاخر ثبت نقيضه وهو
ان احدهما علة للاخر ثم لا جازان تكون الحصة علة للفصل والاكثار اجتنابا للفصل
ومستلزما له وذلك لان طبيعة اجتناب جز من الحصة والكل لا يتحقق بدون الجز فلا يتحقق
الحصة الا ومعها الجز وكون الجنس علة للفصل ومستلزما له باطل قتيبن ان يكون
الفصل علة في وجود الحصة بدلا من اجتناب كل من بعض على حد حرمة الله اعظما فدورها
بسببستان طلحة الطلحات وانما زاد لفظ الجنس اشارة الى ان من اعدم جعل
الحصة علة اشتغال الجنس كما اشار به بقوله والاكثر بالجنس الخ **قوله** سابقة اي على
الفصل **قوله** ولا يتحقق لها الا طبيعة الجنس في معنى مع او انها للبيبة وذلك لان
طبيعة الجنس من الحصة والكل لا يتحقق بدون اجتناب **قوله** علة ايضا اي كان الحصة علة
قوله مستلزما للفصل هذا باطل فثبت ان الفصل هو العلة **قوله** ورد اي ما ذكره بعضهم
دليلا لما قاله الشيخين سيما من ان الفصل علة في وجود الحصة وحاصل ما ذكره ان قوله
لو لم يكن احدهما علة للاخر لا استغنى كل منهما عن الاخر مستلزم وقوله لكن عدم تحقق التلازم بينهما
باطل ممنوع لان الفصل عند الشيخ علة فاعلية فتكون ناقصة لاستلزام وجودها
وجود المعلول لتوقف وجود المعلول على المادة وغيرها الا ترى ان الجواز علة فاعلية
للسرير ومع ذلك لا يوجد بوجوده بل يتوقف وجوده على تحقق شي اخر مثل الخبز
الذي هو علة مادية فكذا الفصل لا يلزم من وجوده وجود الحصة بل يتوقف وجودها
على شي اخر مثل الهوى والصورة التي هي مادتها **قوله** عنده اي الشيخ **قوله** لتوقفها على
وغیرها اي كالصورية **قوله** وذهب الامام اي الرازي **قوله** وسر اختلافها في ثمرته **قوله**
على الاول اي من ان الفصل علة **قوله** لما يلزم عليه من كون المعلول علة ببيانها ان
الناطق فصل لنوع الانسان فلو جعل جنسا له واحال ان اجتناب جز من الحصة التي
في معلولة للفصل للزم ان الناطق علة ومعلول وكون المعلول علة باطلا
فما استلزمه من جعل فصل النوع جنسا له باطل **قوله** لما يلزم عليه من كون المعلول اي

الفضل
ومستلزم

وهو جنس

وهو الجنس علة وقوله وبالعكس اي من كون العلة وهي الفصل معلولا لكونه صادرا عنها
قوله ومن تقدم الشيء عطف لادب على يلزم وم يشير به الى انه تناقض في التقدم والتاخر
قوله ويكون اي فصل النوع جنسا له على الثاني وهو عطف على لا يكون **قوله** ان الناطق
الناطق بالنسبة الى الحيوان اي بالنسبة الى تبيين الماهية المندرجة تحت الحيوان **قوله**
وبالنسبة للملك بالعكس اي ان الناطق جنس يشمله ويشمل الانسان والحيوان فضل
له يميز الانسان عن الملك وذلك لان النطق قدر مشترك بين الانسان والملك
واحيوانية خاصة بالانسان اذ معناها النطق والزيادة ولا شك ان الملك باق على
اصل خلقه لا يقبل زيادة ولا نقصا فانه يحصل من هذا ان الناطق فضل
للانسان وجنس له **قوله** وان الفصل عطف على قوله ان فصل النوع الخ **قوله**
تختلف المراد به الحصة **قوله** عن علة في الفصل **قوله** في النوع الاجزاء عند تقسيم
الفصل للنوع الاخر **قوله** بخلافها اي المقارنة المستفاد من قوله بقارنتنا
قوله هذا على الاول كان عليه ان يزيد هنا قبل هذا الفصل لا يكون الا واحدا
للايتوارد علتان على معلول واحد لئتم له الكلام الا في **قوله** لكنه علل بان
الحكم الخ صواب العيان لكنه علل بان الفصل لكونه تمام المميز لا يكون
الا واحدا وبالفضل ان مقارنة الفصل جنسين فاكتر ممنوع في نوعين
وحقق في نوع واحد كما قال وما قررنا على ان كلامه حذفا كما ذكرنا
ليتم له الاستدراك اذ لم يظهر فيه ما يستدرك عليه وهو ان الفصل لا يكون
الا واحدا لانه لو تعدد لتوارد علته على معلول واحد وهو منبني على الاول
وهو قول الشيخ **قوله** ويرد على الاول ان التلخف اي تلخف المعلول عن علة
قوله والنوارد اي توارد علته على معلول واحد وهذا لم يذكره المصنف فيما
سبق كما اشرفنا اليه **قوله** وما تقدم عن الشيخ اي من ان الفصل علة في وجود
الحصة من النوع كاجزاء العدد والبيت اي فانها لا تلخف عليه فيقال في العدد
مثلا العشرة خمسة وفتح تقدم المحدود وهو العشرة بذكر اجزاء العدد حيث
شم المحدود بذكرها فتكون حذام ان هذه الاجزاء لا تلخف عليه فلا يقال
العشرة خمسة كما يقال الان ان ناطق **قوله** واجزاء البيت اي كما يقال البيت

اجزائي وخبث وضع فوجه مع انه ليس شي منها يجنس ولا يصل محل عليه
مع ان شيئاً منها ليس مما ذكر اي من الجنس والفصل ضرورة انها غير محمولة على
المحدود والجنس والفصل محمول عليه **قوله** والحق ما ذكره الشيخ اي على وجه الكلية
خلافاً لما اجاب به الطوسي **قوله** وجدت له اجزاً محمولة اي على المحدود وكنا طق
بالنسبة للانسان فانه من محمول عليه اذ تقول الانسان ناطق وقوله ام لا فينه
نظر اذ المركب الحقيقي اجزائه محمول ليس الا لان المراد بالاجزى اجزى الماهية وهي
الجنس والفصل فمن كان مركباً من الجنس والفصل كانت اجزائه محمولة **قوله**
فالعدد اي كالعشرة **قوله** حده كم مركب من الاحاد اي فيكون من مقولة
الكم والاحاد التي تركيبها فصل **قوله** والبيت الخ لوقال جوهر لكان اوضح
فيكون من مقولة الجوهر وقوله مركب الخ فصل **قوله** في انه اي كذا الذي هو نفس
المحدود **قوله** من اذ راجه اولاً تحت ذلك **قوله** ووجه التقريب بالاجزى
المحمولة صوابه والاجزى الغير المحملة فلعل لفظه غير ساقط سهواً لان هذا
محل الخلاف فالشيخ يقول بعدم الصحة وعزم بقوله **قوله** وما ينبغي على
هذا اي على صحة التقريب بالاجزى غير المحملة صحة القول بان النطق وفصل
لان النطق لا يعمل على الانسان حمل مواطاة وهو حمل هو هو وهو المراد
عند الاطلاق وان عمل عليه حمل اشتقاق وهو حمل هو هو وهو لان
غير مراد وبعد ذلك ففيه نظر اذ غاية ما يؤخذ مما تقدم صحة التعريف
به واما كونه فصلاً فلم يؤخذ مما تقدم بل المأخوذ منه انه ليس بفصل وبما
ذكر على ان الاولي للمصنف هذه الجملة ولا حاجة لقوله فاحفظه اذ لا صحة
له حتى يحتاج لحفظه **قوله** هل الاختلاف المعروضات اي وهي الاجناس
العالية الطبيعية اعني المقولات العشر **قوله** يوجب اختلاف العوارض
في الاجناس العالية المنطقية **قوله** يوجب اختلاف الماهية اي فالمقول
على كثيرين مختلفين من اجزاه معاً معاً المقولات على كثيرين مختلفين من
الكم وهكذا **قوله** اولا اي فالمقول على كثيرين مختلفين من اجزاه هو عين
المقول على كثيرين مختلفين من الكمية وهكذا **قوله** عارض المقولات العشر التي هي

اجناسك

اجناس عالية طبيعية **قوله** عارض للمقولات العشر اي التي هي الاجناس
العالية الطبيعية ومحصلة ان الجنس المنطقي عارض للاجناس الطبيعية **قوله**
كل اي كل واحد منها **قوله** الجنس اي انه جنس على طبيعي
قوله مفهوم الجنس العالي اي وهو المنطقي **قوله** على كثيرين اي مختلفين
بالحقيقة **قوله** لمقولة العرض الاولي لمقولة الكيف مثلاً لاجل ان يظهر
قوله وهل جراً **قوله** وان قلنا بالثاني اي ان اختلاف المعروضات
لا يوجب اختلاف العوارض **قوله** العالي اي المنطقي **قوله** فتكون
اي العوارض **قوله** معروض المفهوم الخ اي لان معروض الجنس المنطقي
جنس طبيعي **قوله** وهل مطلق اي الجنس الكلي المنطقي وقولته
لهذا الجنس اي العارض لمخصوص الجوهر وقوله وكونه اي كون
مطلق الجنس المنطقي **قوله** الجنس اي المنطقي **قوله** وهذا الجنس اي العارض
الجواهر **قوله** العارضة اي المقولات **قوله** اذا كان الجوهر مندرجا
تحت الجنس اعلى اي الذي هو الجنس المنطقي **قوله** لان كونه عالي
على الجنوس الطبيعية اي التي هي جنوس الجواهر المندرجة تحتها **قوله**
ويستقل ايضا الخ صير ينتقل للجوهر ويوضحه انه اذا كان مندرجا
تحت كثيرين مختلفين بالحقايق كان مندرجا تحت
المقول على كثيرين مطلقاً متفقين او مختلفين ضرورة وجوب
انذراج ما اندرج في الاحض في الاعراض ثم ينتقل ايضا الى مطلق
مقول على الشيء كثير ام لا **قوله** ثم الى المضاف اي سوا كان
مقولات **قوله** جنس الاجناس هذه الاربعة وهي اجزاه والجنس المنطقي
ومطلق مقول على كثيرين ومطلق مقول على شي فهذه الاربعة
مندرجة تحت المضاف اليه لان معنى المقولية وهي نسبة بين المقول
والمقول عليه **قوله** ويجري جميع ما ذكر اي من النقل وقوله
في الجنس السافل اي كحيوان وقوله والوسط اي كناسي

وقوله والبيسط اي بنا على ما تقدم من اندراج البسيط تحت الجنس وانه لا يحتاج الى فصل لانه متميز بنفسه **قوله** كيف اي كيف يكون اعم وهو اي والحال انه مندرج تحت اي لكونه من الكليات **قوله** وجوابه ان كون المضاف اي محصل ان جهة العموم هنا عن جهة المخصوص فالمضاف الذي انتهت اليه الكليات هي الماهية لا بشرط شي فتدرج تحت هذه الماهية جميع الكليات وتكون الكليات احض وفي اعم واما المضاف الذي يجعل جنسا من الاجناس ومندرجا تحت جنس وهو المضاف المقيد بالاطلاق وهو احض من المضاف المطلق فان ماهية لا بشرط شي واه المندرج من ماهية المضاف فالمقيد بالاطلاق عن الفصول المتساوية وهي ما بشرط شي فتكون مندرجة تحت الماهية لا بشرط شي **قوله** وكان العموم وجمي ظاهرا في هناك اجتماع وافتراق كما هو المعروف مع انه ليس كذلك لانها معينان باعتبارين فلا عموم فالصواب في التبيين ان يقول ان المعنى الموصوف بالعموم غير المعنى الموصوف بالمخصوص فالمراد العموم الذي له وجه واعتبار لاما هو مشهور فانه عنى موجود هنا **قوله** وجهت اليك وجهي هو الخ هذا الدعا براه من البحث الآتي لان الفلاسفة كقولهم **قوله** صدق اي نطقا صدقا بمعنى صادقا

المقصد الثالث في العقول

قوله وقيل نوعا مختلفا صانفه **اعلم** ان هذا الخلاف للفلاسفة وعلى انه جنس تكون العقول العشرة حقايق مختلفة بالفصول وعلى انه نوع تكون حقيقتها

واحدة

واحدة وتمايزها تمايزا بالخواص واهل السنة فيقولون العقل صفة للعاقل **قوله** اختلقوا في محلها فالكثر انه قلب الانسان ولذا قالوا في تعريفه انه نور يقذفه الله في القلب ولشعاع متصل بالراس وهذا هو الموافق الحق وقيل محل الراس وهو ضعيف ويترتب على ذلك ما اذا ضرب انسان اخرقا وضع راسه وذهب عقله هل يتحد بالدية او يتداخل بنا على اتحاد المحل او لا بنا على عدم الاتحاد **قوله** ومن لغو الكلام ما يلجج به بعض الطلبة من المفاصلة بين العقل والعقل لانه ان اريد به العقل القديم فلا يصح لعدم ورود ان باطلاق العقل عليه تعالى وان اريد العقل الحادث ففيه انه ثمة العقل وبه يكمل فاسم المفاصلة بين الشيء ومثله وما مثل هذا الا ان يقال هل الصلاة افضل او اختص **قوله** فقل الاول يكون العقل جنسا منفردا لكونه ليس فوقه جنس وتحت انواع حقيقة وهي العقول المفارقة العشره هذا التعبير اعني قوله وتحت انواع حقيقة بمنزلة ان يقال ولا جنس تحت وهو بنا على عدم جنسية اجوه للعقل فان قلنا ان اجوه جنس له كان فوفه جنس قل يمكن منفرد **قوله** وفي العقول المفارقة اي للاجسام وهذا اثاره للفرق بين النفوس والعقول اذ كل منهما مجرد لكن الاولى وفي النفوس لها علاقة وارتباط بتدبير الجسم لان الاجسام كالات للنفوس واما العقول فانها موثرة بنفسها مرتبطة بالاجسام من مجردات مفارقة للاجسام **قوله** العشرة حصرها في العشرة من اوهي دعاهم اذ يجوز ان تكون العقول ازيد من العشرة او النقص منها **قوله** وابتنات اجواهر المجردة عطف على ما قبله عطف عام على خاص والمراد بالمواد الجسمانية الهيولى والصورة والمواد المجردة غير مركبة منها **قوله** وان اجوه ليس جنسا هو من ثمة قوله لكونه ليس فوقه جنس **قوله** لانه صح مقول بالتشكيك على مجردات اي لان اجوه حين اذ قلنا بشيوت

١٤٥

المجردات يكون مقولا بالتشكك لما من ان اموران الجوهرية في الجوز
اولى منها غيرهما اذ مدار الجوه على الاستغناء والقيام بالفساد وذلك
حاصل عندهم في الجوزات لعدم احتياجها للمواد والمكان **قوله** وذلك اي
وبيان ذلك ان اثباتهم اجواهر المجردة **قوله** لانهم اختلفوا في العالم قسما
ثالثا غير جوهر ولا عرض اي وهو نظير الحال الذي هو واسطة بين الموجود
والمعدوم والحقانه لا حال فكذا يقال هنا الحق عدم الجوزات **قوله** غير جوهر
ولا عرض صوابه غير جسم ولا عرض لان الجوزات يقال لها جواهر عندهم
قوله وجعلوا من ذلك النفوس والارواح **اعلم** انه اختلف في النفس
والروح وقالوا ان الجوز المدبر للجنان كانت حيات الجسم من نور وروح
وان كان به ادراكه للاشياء وهو عقل من عقل كذا اذا ادركه وان كانت
به شهواته وارادته وهو نفس وهل المغايرة حقيقية او اعتبارية خلاف
فظاهر قول المصم وجعلوا الخ ان التغيرات حقيقة وينقل عن القزالي ان
التغيرات اعتبارية فقال ان اجوهر المجرد من حيث حيلة الجسم به يسمى
روحا ومن حيث ادراكه به يسمى عقلا ومن حيث حصول الشهوات
له به يسمى نفسا والمشهور ان العقل من قوي النفس ولقد زادت الاقوال
في هذه المسئلة على حسمه قول والله اعلم بحقيقته الحال **قوله** وقيل
به اي قيل ان الملائكة جواهر مجردة عن المادة **قوله** وانظر الفرق بين التشكيلين
الخ ظاهره ان الشيرجيني ذكر الفرق بين شكل الجن وشكل الملائكة وليس
كذلك بل انما ذكر الفرق بين شكل الجن وشكل الولي في الحديث الرجل
الذي لم ير عليه اثر السفر وهو الولي اذا تشكل لا تخم عليه الصورة بخلاف
الجن فان الصورة تخم عليه بمعنى انه اذا قتلت صورته مات وراجعه
قوله يحيى اي الشاوي **قوله** وسعيداي قدوة **قوله** شمس روش بتقديم الراء
على الواو هكذا ضبط العلامة شيخنا العبد على خلاف المشهور من تقديم الواو
على الراء **قوله** فدعا السلطان بالشيخ الاول اي وهو القاضي شمس روش **قوله**
من تطور على غير شكله الخ لا يخفى ان هذا صريح في ان الجن تتشكل وتغير فاغواهم

موجودون

موجودون كما يقول السنة والشرعة وانكار وجودهم كفر لمنافاته لقوله تعالى
يا معشر الجن والانس اني اخلقنا من نار وانكرت الفلاسفة
وجود الجن وقالوا انهم خيالات محضة وهو كفر وضلال **قوله** سند غريب
من وجهين احدهما تفرد الامام سعيد قدوة الجزايري عن شهر روش والثاني
ان الذي رواه عنه من عيني جسد **قوله** واصل ما مر اي من اثبات العقول
والمجردات **قوله** موجب اي فاعل بالايجاب اي بالعلية والطبع **قوله** وردوا
الخ اي فراروا من تعدد القدماء فان القديم بالذات لا يكون الا واحدا باتفاق
والقول بوجود الصفات القديمة فيه تعدد للقديم وهو محال كذا قالوا
نحن نقول المحال انما هو تعدد قدما متغايرة والصفات ليست غير الذات
قوله الى سلب اي فهو يوافقنا على الصفات السلبية **قوله** واصنافه اي
كالعلم فانهم يقولون انه عالم بذاته وان العلم انكشف الاشياء للذات وليس
هناك صفة موجودة زائدة على الذات كما نقول نحن **قوله** لا يصدر عنه مشايخ
الا واحد اي لان الواحد من كل وجه لا يصدر عنه الا واحد كما هو مقتضى العلية
عن من لا اول له ولكنها حادثة بالذات نظر الكون الغير اثر فيها **قوله** اي جواهر
بروحا بضم الراء سبند لروح بعضها وانما بفتحها معناها الريح الطيبة قال
تعارف روح وريحان واما اهل السنة فيقولون اول ما صدر عن الحضرة العلية
بطريق الاختيار النور المحمدي ثم شعيت منه الشعب والاكوان كما في حديث
جابر بن عبد الله **قوله** مجردا عن المادة اي الهبولى **قوله** ولو احقها اي من صورة
وتجز **قوله** ثم هذا العقل اي ثم اوجد هذا الخ **قوله** ونفسا اي واوجد نفسا
للفلك الاول لان الافلاك عندهم حية درائة **قوله** في الفلك اي التاسع
المجرد المسمى بالاطلس والمحدود **قوله** الى العاشر المسمى بالفياض قال
الشريف الحسيني في شم الهداية وهو المعبر عنه في لسان الشرع بجبريل
وهذا هو منه نقاش من حبه للحكمة وتصديك التوفيق بين الكلام
اهل السنة والحكا فسلك طريقا غير وسط بل طريقا شططا اذ جبريل
يتشكل ويفارق فلك القمر كما هو معلوم من نزوله على النبي صلى الله عليه وسلم

يقولون وايضا الملائكة عباده مكرمون لا يعلم عدتهم غير خالقهم كما قال تعالى وما
يعلم جنود ربك الا هو فكيف انها عشرة ومن اين له هذا التوفيق ولن يصلح
القطار ما في الدهر **قوله** ثم حدثت العناصر ظاهرا ان العناصر عندهم
حادث باعتماد الزمان وليس كذلك بل هي عندهم قديمة باعتبار الزمان اي انه
لا اول لها لكون علمها كذلك فكان الاولي ان يقول وتشتغل العقل الفياض بطريق
الاجاب العناصر الاربعة الان يقال ان الترتيب المتفاد من قوله ثم حدثت
باعتبار العقل لا باعتبار الوجود الخارج فاما **قوله** المختصة بالحيوان والنبات
والمعادن اي وهذه الثلاثة تسمى المولدات والموليد الثلاثة لتولدها
وتركها من العناصر الاربعة المذكورة **قوله** افاضة واحدة اي بناء على قولهم الواحد
لا يصدر عنه الا واحد **قوله** على اوجه مختلفة فيحصل منها المابلر ودة المتكاثفة
جدا والتراب بالبرودة المتكاثفة لاجل والهوا بالرطوبة المتكاثفة **قوله**
الباقيات اي هما الماء والتراب **قوله** وقيل الما اي اصلها الماء ومنها اي من
اجزاء **قوله** التخلل اي تفكك بعضه من بعض اذا جرد والتكاثف عطف
على التخلل **قوله** ومنها اي من البرودة **قوله** وقيل الارض اي قيل اصلها الارض
قوله وقيل الجار اي اصلها الخ وهو مبني على مقابل الاصح السابق فانه عنصر
مستقل **قوله** ومنها اي من الامور **قوله** ان منها اي العناصر **قوله** وهو النار
اي الان النار اخف على الاطلاق **قوله** وما عداه ثقيل اي لان التراب اثقل
على الاطلاق **قوله** حتى المحيط وهو السام **قوله** الاول صفة للخفيف **قوله** الثاني اي
وهما الخفيف الثاني ولما المركز طالبا **قوله** على المشهور اي لان العناصر
على المشهور اربعة كل واحد ينقلب للثلاثة غيره وعلى مقابل المشهور العناصر
خمس كل واحد ينقلب للاربعة غيره **قوله** كالماء ما اي كانه يقلب الملح
قوله وقيل **قوله** وعينه اي غير اجزاء المركب **قوله** عن المادة
اي الهبوتى والصورة **قوله** وعلاقتها اي كالخير **قوله** متنوعا حال من
مجرد **قوله** او غير نام كالملك اي فانه خلق على ما هو عليه وهذا على
مذهبنا لا على مذهب الفلاسفة فقد اختلفوا على حال وعلمها اي لا يعلم

انه اي الجوهر ينقسم **قوله** كما لما اي وكيفية العناصر **قوله** وهو الضد
اي ما انقسم الى اجزا مختلفة العناصر **قوله** عالم الكون وهو العالم السفلي
قوله وهو اي ما فيها العالم الخ **قوله** واما عنصري مقابل قوله اما اثري
قوله كذلك اي بالضم والكسر **قوله** واما عنصري اي مثل كل واحد من العناصر
الاربعة **قوله** فاحالوا الاسرار صوابه
المعراج هذا والخبر ان منكر المعراج لا يكف بل لا يفسق وانما كبرت الفلاسفة
بمنعهم خرق الافلاك والسموات لمعارضتها لقوله تعالى وفتح السماء
فكانت ابوابها يوم نظوى السماء **قوله** هي الافلاك اي التي قالوا باحالتها
لحرق والالتمام عليها **قوله** انه الخلاف عام حتى بين اهل السنة **قوله** ان
الخلاف عام اي ان الخلاف في كون السموات هي الافلاك او غيرها عام يعني
عند الفلاسفة واهل السنة **قوله** لكن لا مع منع الخ اي ان الخلاف وان
كان موجودا عند اهل السنة لكن لا يقولون بمنع الحرق والالتمام على
الافلاك المرتب عليه ما ذكر من احاله المعراج **قوله** ملتفة اي مكثفة بعضها
فوق بعض **قوله** كذا قيل مرضه بمرامته لان هذا على مذهب اهل الهيئة والحكمة
واما من قال من اهل السنة بمغايرة الافلاك للسموات قال ان الفلك محل
للكواكب تجر به الملائكة فهو كالمحفة قال تعالى في ذلك ليجوز **قوله**
والافلاك على القول يتغايرها **قوله** وتامله اي تامل قوله والافلاك تحتها **قوله**
تامل الخ تاملناه فوجدناه لاسنافة بينهما فان الافلاك تحس تكون تحت
السموات الخامة وفوق الاربعة الافلاك القير فانه تحت السماء الثانية وفوق
السموات الدنيا **قوله** والقرن سما الدنيا اي وكل منهما في ذلك **قوله** وان الافلاك
عطف على قوله ان السموات **قوله** **قوله** سابق
نظمها بعضهم على طريق التدي فقال **قوله** **قوله** **قوله**
قوله **قوله** فتزاهرت لعطار والاقمار **قوله**
قوله في حواشي الكبرى فالشمس تتحرك في اليوم والليل في درجة والقران **قوله**
ونلت **قوله** وتوابت عطف على سياره **قوله** وهذه الثوابت لا يعلمها اي لا يعلم

عدد ها الا الله **قوله** اهل المبيقات اي من العلم به **قوله** من الماضي اي من
 الليل والباية اي منه **قوله** اي غير الخ ويح حفة زحل والمشتري والمريخ و
 الزهرة وعطارد **قوله** فلا تنضب اي حركتها **قوله** ترجع اي في سيرها **قوله**
 تختص اي بتطير **قوله** اخذ عمل منها اي للماضي والماضي **قوله** فلا افسد بالجنس
 جمع خافض اي بالكواكب التي تختص وبتطير في غروبها **قوله** بالجنس اي بالكواكب
 التي تختص في سيرها اي ترجع في فتراتها في اخر البروج فينتهي كذلك اذا
 رجعت لا تدور بالشمس والشمس التي تكسر اي تعيب كتاسها وهو الموضع الذي
 تعيب فيه **قوله** وهو الثامن اي واما قوله تعالى انا زينا السماء الدنيا
 بزينة الكواكب فيجاب باعتبار ظهور صورها فيها **قوله** فوق السبعة اي
 السابعة فان زحل في الفلك السابع والمشتري في السادس والمريخ في
 الخامس والشمس في الرابع والزهرة في الثالث وعطارد في الثاني والقمر في
 الاول **قوله** واما التاسع اي الفلك التاسع **قوله** من المشرق الى
 المغرب الخ قال في بعضها **قوله** **قوله** **قوله** **قوله**
قوله اربع حتى غروب تدور يا من بسائل **قوله** محدد ومدبر وجوز زهر ومائل **قوله**
 فالمحدد هو الفلك التاسع **قوله** في حركة الكواكب اي هل يتحرك بذاته او
 ليس له حركة ذاتية وانما يتحرك بحركة الفلك **قوله** انه اجرم الفلكي اي هو اكان كوكبا
 او فلكا **قوله** والحركة للكواكب خارقة له اي فالفلك جسم لطيف كما لما يخرقه
 الماشية فيه **قوله** والكواكب كذلك اي والفلك حركة من المشرق للمغرب و
 الكوكب من المغرب للمشرق والثلاثة الاخر وهي زحل والمشتري والمريخ
قوله اعظم من الشمس وانما ريت الشمس اعظم من الثلاثة لبعدها عنها **قوله**
 والقمر اصغر منها اي من الارض وقوله بدليل الخسوف اي فانه يقضي
 ان الارض اكبر من القمر لانها مستعدة عن مقابلته بالشمس **قوله** واصغر
 كوكب الخ وانما رويت صغير لبعدها كما قال الشاعر
قوله والنجمة صفر في عين ناظره **قوله** والذنب للعين لا للشمس في الصفر **قوله**
قوله الا القمر اي فانه جرمه مظلم ونوره مستفاد من نور الشمس **قوله**

او غيره

او غيره كما تقدم عن الحكماء **قوله** لم يرد شرعا اي بدليل قاطع والافالمبتاد من
 قوله تعالى انا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب انها فيها وهل هي مصمتة
 فيها او معلقة بسلاسل فيه خلقت **واعلم** ان الخسوف لا يقع
 الا ليلة اربعة عشر كما ان الكسوف لا يقع الا يوم تسع وعشرين وان
 الشمس في الفلك الرابع والقمر بانها في السماء الرابعة فينتج على ان الافلاك
 هي السموات **واعلم** ان في السماء الرابعة المغرب اسفل
 بالنسبة لمصر كما ان مصر اسفل بالنسبة لمكة وما كان وما كان شرقها والله
 تعالى اعلم فذكر ما على الهواش محمد الله وعود **قوله**
 كتيبه العيد الدليل القاصر محمد صالح بن محمد بن علي
 الفارسي غفر الله له ولوالديه ولما يتخذ
 اخوانه وسائر المسلمين وذلك
 بالجامع الازهر سنة ١٢٦٥
 سنة من الهجرة

النيوية على
 منهاجها
 افضل
 الصلوات
 والقيام
 من
 قومه



Handwritten Arabic text, possibly a signature or date, located in the upper right corner of the page.