



مكتبة مكة المكرمة

مخطوطة

تفسير جزء تبارك وعم

المؤلف

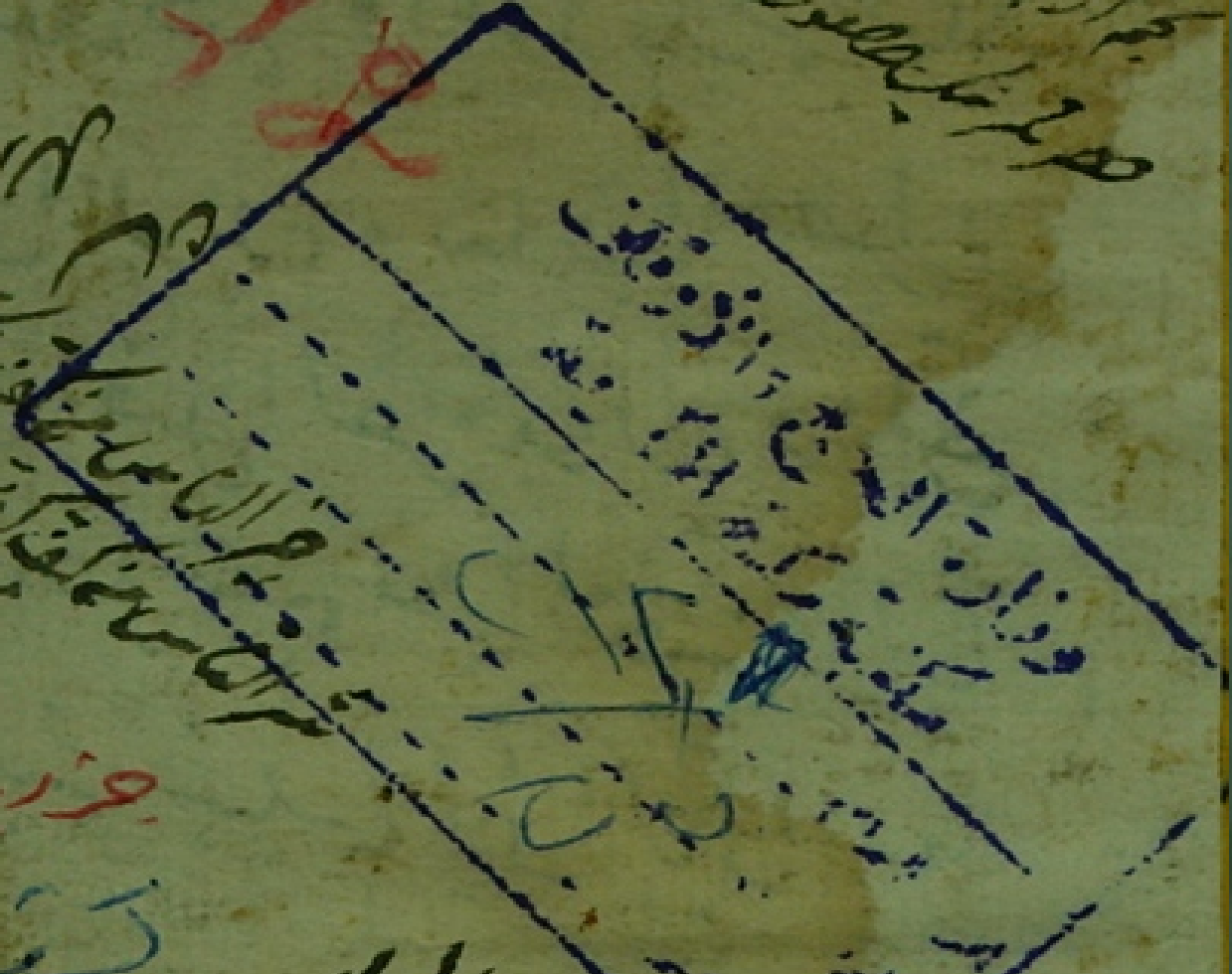
عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة مكة المكرمة.

درج علم نقل لادرس و برع فضيلتك
م از ارباب فضيلتك سوا صلي الله عليه و آله
ظهرت عليه طهور سوار سوار سوار سوار

قال النبي صلى الله عليه و آله و سلم
يا ايها الناس اتوا بغيري فاني لعنة الله على
المراد من العينة من المعامله التي
يبيع الناس بها في الدوله



بمعظم القرايا على البلد
من يصلح المصلح المصلح
بمعرفة القرايا على البلد
بمعرفة القرايا على البلد

كان رسول الله صلى الله عليه و آله
علمه وسلم كمثل اسم اللؤلؤ
ببياضه و قبل بصفرة اقر الالف
ازج ابلح اقل ملح
طويل الفم جمع اللحية
الفامة تام القدر طول اليد رفوف الانام
القدم عظيم القدر ليرة تدرك

وَعَادَ هَدَّ النَّوْمَ عِنْدَ الْبِقْطِ غِ النَّوْمَ لِأَنَّ اللَّهَ
اسْتَفْرَأَ اللَّهَ وَأَسْكَدَ الْجَنَّةَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ النَّارِ
الَّتِي صَلَّ عَامَ مُحَمَّدٍ خَلَّفَ الْمَلَوَانَ وَتَعَاثَرَ الْعَصْرَانَ
وَكُرَّرَ الْجَدِيدَانَ وَاسْتَقْبَلَ الْفَرْدَانَ وَبَلَّغَ
رُوحَهُ أَرْوَاحَ أَهْلِ بَيْتِهِ مِنَ النَّجْمِ وَالسَّلَامِ
وَبَارَكَ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ سَلَامًا كَثِيرًا كَثِيرًا

تفسير جزوه صونبارك وعمر للبيضاوي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمَلَكُوتُ بِقَضِيَّةٍ قَدْرِيَّةٍ التَّعْرِيفُ فِي الْأُمُورِ
كَلِمَاتُهَا وَسُوءُ عِلْقِ شَيْءٍ قَدِيمٍ عَلَى كُلِّ مَائَةٍ قَدِيمٍ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ
وَالْحَيَوَةَ قَدْرًا مَا أَوْجَدَ الْحَيَوَةَ وَأَزَالَهَا حَسْبَ مَا قَدَّرَ
وَقَدَّمَ الْمَوْتَ لِقَوْلِهِهَا وَكَسَمْتُمْ أَمْوَالًا فَأَتَيْتُمْكُمْ أَدْلَانَهُ أَوْ إِلَى شَيْءٍ
الْعَمَلُ لِيَسْتَوْفُوا لِيَعَالِمِكُمْ مَعَالِمَةَ الْجَنَّةِ بِالْكَتِفِ أَيُّهَا الْمَكَلُوفُونَ
أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا أَصَوْبُهُ وَأَخْلَصُهُ وَجَاءَهُمْ قَوْلُهُمْ عَقْلًا
وَأَوْزَعُ عَنِ حَرَامِ اللَّهِ تَجَاوَزَ فِي طَاعَتِهِ جَهْدَهُ وَأَقْوَمُ مَوْجِعُ
الْمَفْعُولِ ثَمَانِيًا لِفِعْلِ الْبِنَوَى الْمُتَضَمِّنِ مَعْنَى الْعَمَلِ لَيْسَ هَذَا مِنْ بَابِ
التَّعْلِيْقِ لِأَنَّهُ يَخْلُجُ بِهِ وَقَوْلُهُ جَبْرًا فَلَا يَخْلُقُ الْفِعْلُ عَنْهَا بِخِلَافِ
مَا ذَا وَقَعَتْ مَوْجِعُ الْمَفْعُولِينَ وَتَوَالِغُ الْغَائِبِ الَّذِي
لَا يَجْرَهُ مِنْ أَسَاءِ الْعَمَلِ الْغُضُورُ لِمَنْ تَابَ مِنْهُمْ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ
سَمَوَاتٍ طَبَقًا مَطَابِقَةً بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ مَصْدَرٌ طَابَقَتْ الْعَمَلُ
أَوْ اخْتَصَفَتْهَا طَبَقًا عَلَى طَبَقٍ وَصَفٌ أَوْ طَوَّقَتْ طَبَقًا أَوْ ذَاتِ
طَبَقٍ مَجْمَعٌ طَبَقٌ كَيْلٌ وَجِبَالٌ أَوْ طَبَقَةٌ كَرَجَبٌ وَرِحَابٌ مَا تَرَى
فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ وَتَرَادُفٍ وَكَسَائٍ مِنْ تَفَوُّتٍ
هذا من باب وضع الكسرى
موضع النسخة أي ما لا يملكه غيره
وهذا من باب وضع الكسرى
موضع النسخة أي ما لا يملكه غيره
وهذا من باب وضع الكسرى
موضع النسخة أي ما لا يملكه غيره



قال اراغ غرة التفريل لم قدم الوعيد ما خفف عم الوعيد بالى حسب واجب بانه لما كانت
الارضون التي حصدت بالستار لم يعبرون فيها خالها فبعدوا الاضمار التي هي من ثمرها او جربا خوفوا
بما هو اقرب اليهم والحقون بالى صبه السما التي هي مصاحد حكم الطبيعة وحاربا اعالم القضاة لاجل انهم
بدلوا بسببات كونهم وقبالت اعالمهم
قال ابو الفداء قال ان الله تعالى في السماء وعن ابن كثير واشتم قلب
الهمزة الاولى واوا الانعام ما قبلها وآبتم قلب
التي تية الفاء وهو قرأة نافع وانى عمرو ورويس
ان خفف كيم الارض فيعيبكم فيها كما فعل تقارون وهو
بدل من كبد الاحمال فاذا هي ثور تصطب والمور الترد
في الحج والذباب ام امنتم من في السماء ان يرسل ان يطر
عليكم حصبا فتعلمون كيف تذيب كيف انذاري اذا شاهدتم
المنذره ولكن لا ينفعكم العلم حينئذ ولقد كذب الذين من
قبلهم كيف كان تكبر انكارى عليهم بانزال عذاب سوسية
لرسول صلى الله تعالى عليه سلم وتهديد لقومه او لم يروا الى الطير
فوقهم صاقا باسقاط اجنحتهم في جوع طير انها فان ان اذا
بسطها صفتق قوادها ويقبضن ويضمين اذ ضربن بها
جنوبن وقتا بعد وقت للاستظهار به على التحرك لذلك عدل
الى صيغة الفعل للفرقة بين الهيل والظيران والظاري عليه ما يمكن
في الجوع خلاف الطبع الا الرحمن ان كل لمة كل شئ بان خلقن على
اشكال وخصايص هي خلقن للجري في الهواء انه بكل شئ بصير
يعلم كيف يخلق الغايب ويدير العجايب ام من هذا الذي هو جند
علم غايب الله
فما يصح في فضيلة
والا يوجد في غير
فما يصح في فضيلة
والا يوجد في غير
فما يصح في فضيلة
والا يوجد في غير

من دون الرحمن عدل بقوله كما او لم يروا على لم ينظروا
سبحي امثال هذه الضايع فلم يعلوا قدرته على تذيبهم نحو
خفيف وارسل صاحب ام كم جند يصيركم من دون
الله ان ارسل عليكم عذابه فهو كقوله كما ام لم الهه تنعم من
دون الاله افرح شرح الاستفهام عن تعيين لمن
ينصم اشعارا بانهم اعتقدوا هذا القسم ومن متداء
وهذا خبره والذي بصلته ضفته وينصم وصف جند محول
على لفظه ان الكاؤون الاق عور لا محمد لهم امن هذا
الذي يزر قلم ام من يث رايه ويقال هذا الذي يزر قلم
ان امسك رزقه بامساك المطر وسائر الاسباب المحصلة
او الموصلة اليه اليكم بل جوا اما دوا في غو عذار ونفوس
وشرا دمن الحق تنفر طاعه عنه امن يمشي مكيما على وجهه
اعدى يقال كبته فاك وسون التوايب كقشع اية
السحاب فاقشع والتحقيق انها من باب انقض بمعنى صار
ذاكب وذاقشع ويا مطاوعى كبت وقشع بل مطاوع لها
الكبت وانقشع ومعنى مكيما انه يعثر كل ساعة ويحتر على وجهه
لو حوزة طرية واخلاف اجراء ولذلك قاله بقوله
قوله ان الله تعالى في السماء وعن ابن كثير واشتم قلب
الهمزة الاولى واوا الانعام ما قبلها وآبتم قلب
التي تية الفاء وهو قرأة نافع وانى عمرو ورويس
ان خفف كيم الارض فيعيبكم فيها كما فعل تقارون وهو
بدل من كبد الاحمال فاذا هي ثور تصطب والمور الترد
في الحج والذباب ام امنتم من في السماء ان يرسل ان يطر
عليكم حصبا فتعلمون كيف تذيب كيف انذاري اذا شاهدتم
المنذره ولكن لا ينفعكم العلم حينئذ ولقد كذب الذين من
قبلهم كيف كان تكبر انكارى عليهم بانزال عذاب سوسية
لرسول صلى الله تعالى عليه سلم وتهديد لقومه او لم يروا الى الطير
فوقهم صاقا باسقاط اجنحتهم في جوع طير انها فان ان اذا
بسطها صفتق قوادها ويقبضن ويضمين اذ ضربن بها
جنوبن وقتا بعد وقت للاستظهار به على التحرك لذلك عدل
الى صيغة الفعل للفرقة بين الهيل والظيران والظاري عليه ما يمكن
في الجوع خلاف الطبع الا الرحمن ان كل لمة كل شئ بان خلقن على
اشكال وخصايص هي خلقن للجري في الهواء انه بكل شئ بصير
يعلم كيف يخلق الغايب ويدير العجايب ام من هذا الذي هو جند
علم غايب الله
فما يصح في فضيلة
والا يوجد في غير
فما يصح في فضيلة
والا يوجد في غير



قوله التي تحق وقومها اي يلقين
ويجب وقوعها في حواشي الكشاف
لحق واوجب شد وكثرة وشد وانما على
انظر في حواشي الكشاف
قوله التي تحق وقومها اي يلقين
ويجب وقوعها في حواشي الكشاف
لحق واوجب شد وكثرة وشد وانما على
انظر في حواشي الكشاف

قوله التي تحق وقومها اي يلقين
ويجب وقوعها في حواشي الكشاف
لحق واوجب شد وكثرة وشد وانما على
انظر في حواشي الكشاف

والانتشار وانما وضعت موضع ضمير الحاقه زياده في
وصف شدتها فاما ثمود فاهلكوا بالطاغية بالواقعة
المجاورة للحد في الشدة وهي القيض او ارضه تكذبهم
بالتقارعة اوسب طغناهم بالكذب وغيره على انها
مصدر كالعافية وهو لا يطابق بقوله وانما عاها هلكوا
ابترج صقر اي شدة الصوت او البروق والضرب
او الصر عاتية شديدة العصف كأنها عثت على
خزانها فلم تطيفوا ضبطها او على عاها فلم يقدروا
رقبها سحرها عليهم سطرها عليهم بقدرته وهو
استيف او وصفه حتى يلفي ما يتوهم من انها كانت
من اتصال فليكتيه اذ لو كانت لكان هو المقدر لها
والمسبب شئ ليل وتماثية ايام حسوما
متابقت جمع حاسم من حسنت الدياته اذا تابعت
بين كيمها او حسات حسنت كل حبر واستاصلته او
قاطعات قطعت دابرهم وتجزان يكون مصدر انتصا
على البعثة بمعنى قطع او المصدر لفعلة المقدر صالا اي
تقسم حسوما ويؤيده القراءة بالفتح وهي كانت ايام

قوله التي تحق وقومها اي يلقين
ويجب وقوعها في حواشي الكشاف
لحق واوجب شد وكثرة وشد وانما على
انظر في حواشي الكشاف

قوله التي تحق وقومها اي يلقين
ويجب وقوعها في حواشي الكشاف
لحق واوجب شد وكثرة وشد وانما على
انظر في حواشي الكشاف

قوله التي تحق وقومها اي يلقين
ويجب وقوعها في حواشي الكشاف
لحق واوجب شد وكثرة وشد وانما على
انظر في حواشي الكشاف

قوله التي تحق وقومها اي يلقين
ويجب وقوعها في حواشي الكشاف
لحق واوجب شد وكثرة وشد وانما على
انظر في حواشي الكشاف



هذا هو يوم القيامة
التي فيها ينفخ الصور
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة

هذا هو يوم القيامة
التي فيها ينفخ الصور
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة

هذا هو يوم القيامة
التي فيها ينفخ الصور
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة

هذا هو يوم القيامة
التي فيها ينفخ الصور
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة

خواب العالم . وَجَلَّتْ الْأَرْضُ وَأَجْبَلُ
رَفَعَتْ عَنْ أَمَا كُنْهَا بِحَدِّ الْقُدْرَةِ الْكَامِلَةِ أَوْ تَبَسُّطِ
زَلْزَلَةٍ أَوْ سَجِّ غَاصَّةٍ فَذَكَرْنَا ذِكْرَهُ وَأَصْدَقْنَا
فَضْرِبَتْ الْجَمَلَتَانِ بَعْضُهُمَا بِبَعْضٍ ضَرْبَةً وَاحِدَةً
فَيَصِيرُ الْكُلُّ هَبَاءً أَوْ قُبُطًا بَسِطَةً وَاحِدَةً
فَصَارَتْ تَارِضًا لَا عِوَجَ فِيهَا وَلَا مِثْلًا لِأَنَّ الْأَرْضَ
سَبَبٌ لِلتَّسْوِيَةِ وَكَذَلِكَ قَبِيلٌ نَائِقَةٌ وَكَأَنَّ اللَّيْلَ
لَا تَسَامُ لَهَا وَارِضٌ دَكَاةٌ لِلتَّسْوَةِ الْمَتَّسِقَةِ
فَيَوْمِئِذٍ نَجِيذٌ وَقَعَتْ الْوَاقِعَةُ قَامَتْ
الْقِيَامَةُ وَأَنْشَقَّتْ السَّمَاءُ لِنُزُولِ الْمَلَائِكَةِ
فَهِيَ يَوْمِئِذٍ وَاهِيَةٌ ضَعِيفَةٌ مَسْرُوفَةٌ وَالْمَلَكُ
وَالْجَنُّ الْعَارِفُ بِالْمَلِكِ عَلَى أَرْجَائِهَا جَوَانِبِهَا
جَمْعٌ رَجَالًا بِقَصْرِ وَتَعْلَةً تَمَثِيلًا لِرُؤُوسِ السَّمَاءِ بِخَوَابِ
الْبَنِيَانِ وَأَنْضَاءِ أَهْلِهَا إِلَى أَطْرَافِهَا وَحَوَالِهَا
وَأَنْ كَانَ عَلَى ظَاهِرِهِ فَلَعَلَّ هَلَاكَ الْمَلَائِكِ أَنْزَلَ ذَلِكَ
وَيَجْمَلُ عَرْشُ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ فَوْقَ الْمَلَائِكَةِ الَّذِينَ
يَسْمَعُونَ الْأَرْجَاءَ أَوْ فَوْقَ الثَّمَانِيَةِ لِأَنَّهَا فِي نَبْتِ

هذا هو يوم القيامة
التي فيها ينفخ الصور
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة

نِيَّةِ التَّقْدِيمِ يَوْمِئِذٍ ثَمَانِيَةٌ ثَمَانِيَةَ الْمَلَائِكِ لِمَا رَوَى
مَرْفُوعًا أَنَّهُمُ الْيَوْمَ أَرْبَعَةٌ فَإِذَا كَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
أَيَّدَهُمُ اللَّهُ سَبْعًا بِأَرْبَعَةٍ أُخْرَى وَقِيلَ ثَمَانِيَةَ صَفُوفٍ
بِالنَّبِيِّ وَالْمَلَائِكَةِ لِأَعْلَمَ عَدَّتَهُمُ اللَّهُ وَأَعْلَمَهُ أَيْضًا
تَمَثِيلًا لِعِظَمِ بَيِّنَاتِ هَذِهِ أَحْوَالِ السَّاطِنِينَ يَوْمَ
خُرُوجِهِمْ عَلَى آتِنَاسٍ لِلْقَضَاءِ الْعَامِ وَعَلَى هَذَا قَالَ
يَوْمِئِذٍ تُعْرَضُونَ تَشْبِيهًا لِلْحَاسِبَةِ بِوَضْعِ السُّلْطَانِ
الْعَسْكَرِ لِعُرْفِ أَحْوَالِهِمْ وَهَذَا وَإِنْ كَانَ جَعْدُ النَّفْسِ
أَثَانِيَةً لَكِنْ لَمَّا كَانَ الْيَوْمَ اسْمًا لِزَمَانٍ مَتَّسِعٍ يَقَعُ فِيهِ
الْمُخْتَلِفُونَ وَالصَّعِقَةُ وَالنُّشُورُ وَالْحِسَابُ وَأَوْحَالُ
أَهْلِ الْجَنَّةِ وَالْجَنَّةِ وَأَهْلِ النَّارِ لِنَبْذِ صَحِّ جَعْدِ ظَرْفِ الْكُلِّ
لَا تُخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ سِيرَةٌ عَلَى اللَّهِ مَا صَحِيحٌ يَكُونُ
لِلْأَطْلَاعِ عَلَيْهَا وَأَتَمَّا الْمُرَادُ مِنْهُ افْتِشَاءُ الْحَالِ وَالْمُبَانَةِ
فِي الْعَدْلِ أَوْ عَلَى النَّاسِ كَمَا قَالَ يَوْمَ تَبْيِئُ السَّرَابِيرُ وَرَوَاهُ
كُمْرَةُ وَالْكَسَائِيُّ بِالْبَيِّنَاتِ لِلْفَصْلِ فَأَمَّا مَنْ أَوَى كُنْفَتَهُ
بِئِيمَانِهِ تَفْصِيلًا لِعُرْضِ قَبُولِ تَبْيِئُ بِأَوْ مَاتُوا
كُنْفَتَهُ بِأَسْمِ كُنْفَتِهِ فِيهِ نَفَاتُ أَحْوَالِهَا مَا يَرْتَجِلُ

هذا هو يوم القيامة
التي فيها ينفخ الصور
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة

هذا هو يوم القيامة
التي فيها ينفخ الصور
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة

هذا هو يوم القيامة
التي فيها ينفخ الصور
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة

هذا هو يوم القيامة
التي فيها ينفخ الصور
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة

هذا هو يوم القيامة
التي فيها ينفخ الصور
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة
وتنزل الملائكة

آد السموات فان الملائكة يعرجون فيها تعرج الملائكة
و الروح اليه في يوم كان مقداره خمسين
الف سنة . استئناف لبيان ارتفاع تلك المعارج
وبعد مداها على التمثيل والتخييل والمعنى انها بحيث لو قدر
قطعها في زمان لكان في زمان يقدر خمسين الف سنة
من سنى الدنيا . وقيل معناه تعرج الملائكة والروح الى
عشره في يوم كان مقداره مقدار خمسين الف سنة من حيث
انهم يقطعون فيه ما يقطع الملائكة فيها لو فرض لان ما
بين اسفل العالم واعلى شرفات النوش مسيرة خمسين الف سنة
لان ما بين مركز الارض وقعر السماء الدنيا على ما قيل مسيرة
خمسمائة عام . ونحن كل واحد من سموات السبع والكروني و
العرش كذلك . وحيث قال في يوم كان مقداره الف سنة
سنة برزخية زمان عوهم من الارض الى محذب السماء
من الدنيا وقيل في يوم متعلق بواقع او سائل اذا جعل السبلان
والكراد يوم القيامة واستطالته اما شدة على الكفار او كثرة
ما فيه من الخصال والمجاسد اوله على الحقيقة كذلك ارجح
عليه سلام وازاده لفضل اوصلي اعظم من الملائكة . فاجبت خبره

ان كان السؤال عن تعرج الملائكة
فانها تعرج في يوم كان مقداره خمسين الف سنة

ان كان السؤال عن تعرج الملائكة
فانها تعرج في يوم كان مقداره خمسين الف سنة
من سنى الدنيا . وقيل معناه تعرج الملائكة والروح الى
عشره في يوم كان مقداره مقدار خمسين الف سنة من حيث
انهم يقطعون فيه ما يقطع الملائكة فيها لو فرض لان ما
بين اسفل العالم واعلى شرفات النوش مسيرة خمسين الف سنة
لان ما بين مركز الارض وقعر السماء الدنيا على ما قيل مسيرة
خمسمائة عام . ونحن كل واحد من سموات السبع والكروني و
العرش كذلك . وحيث قال في يوم كان مقداره الف سنة
سنة برزخية زمان عوهم من الارض الى محذب السماء
من الدنيا وقيل في يوم متعلق بواقع او سائل اذا جعل السبلان
والكراد يوم القيامة واستطالته اما شدة على الكفار او كثرة
ما فيه من الخصال والمجاسد اوله على الحقيقة كذلك ارجح
عليه سلام وازاده لفضل اوصلي اعظم من الملائكة . فاجبت خبره

صبرا جميلا . لا يشوبه استجبال واضطراب قلب
وسو متعلق باللاق للمسائل كان عن اسرار
وتعتت وذلك بما يفتحه او عن تضرع واستبطاء
للنصر او بالوسائل او بالوسائل لان المعنى قرب
وقوع الغاب فاصبر فقد شارفت الانتقام
انهم يرونه الضمير للغاب او يوم القيامة
بعيدا . من الامكان . ونراه قريبا . منه او
من لوقوع . يوم تكون السماء كما جعل ظرف قريبا
اي يمكن يوم تكون . او لمغير دل عليه واتع . او بدل
عن في يوم ان علق به . والمحل لذات في مثل كالفراشة
او ذردى الزيت . وتكون الجبال كاللحم
كالصوف المصبوغ الوانا لان الجبال تختلف الالوان
فاذا اصبحت وطيرت في الجوا اشتبهت العيون المتفوش
اذا طيرت الريح . ولايتل جيم جيم . قرب قريبا
عن حاله . وعن بن كثير ولايتل على المفعول
اي لا يطلب من جيم جيم اوليات عنه حاله . بقصر وهم
استئناف يدل على ان المانع عن السؤال هو ان غل دون

ان كان السؤال عن تعرج الملائكة
فانها تعرج في يوم كان مقداره خمسين الف سنة

ان كان السؤال عن تعرج الملائكة
فانها تعرج في يوم كان مقداره خمسين الف سنة

ان كان السؤال عن تعرج الملائكة
فانها تعرج في يوم كان مقداره خمسين الف سنة

ان كان السؤال عن تعرج الملائكة
فانها تعرج في يوم كان مقداره خمسين الف سنة

ان كان السؤال عن تعرج الملائكة
فانها تعرج في يوم كان مقداره خمسين الف سنة

ان كان السؤال عن تعرج الملائكة
فانها تعرج في يوم كان مقداره خمسين الف سنة

ان كان السؤال عن تعرج الملائكة
فانها تعرج في يوم كان مقداره خمسين الف سنة

ان كان السؤال عن تعرج الملائكة
فانها تعرج في يوم كان مقداره خمسين الف سنة

ان كان السؤال عن تعرج الملائكة
فانها تعرج في يوم كان مقداره خمسين الف سنة

ان كان السؤال عن تعرج الملائكة
فانها تعرج في يوم كان مقداره خمسين الف سنة

ان كان السؤال عن تعرج الملائكة
فانها تعرج في يوم كان مقداره خمسين الف سنة

ان كان السؤال عن تعرج الملائكة
فانها تعرج في يوم كان مقداره خمسين الف سنة



تدعو انفسه الرب جمع ربة بالكسر وهي اول ما نبئت من الارض
وتدعو انفسه اي جرة ليأكل يصف نوراً وحشياً واول ما سمى بوجهين مجتازاً كرمثة
انفسه الرب وهو هيبان وذا الفوارس اسمان لموصوفين سعدت علي

الحق أو ما يعني عنه من مشادة الحال كيبض الوجه
وسواده وجمع الضم لوجهم يود الجرم لو يفتدي
من عذاب يومئذ بنيب وصاحبه وأخيه حال
من احد الضميرين أو استيفاف يدل على ان اشتغال
كل جرم بنفسه بحيث يفتدي ان يفتدي باقرب الناس
واعلنم بقلبه فضلاً عن ان يتم عن حاله وقرئ بنون
غراب ونصب يومئذ لانه بمعنى تعذب وفصيلته
وعشيرته الذين فصل عنه التي توييه تضمه في النسب
وعند الشرايد ومن في الارض جميعاً من الثقيلين او
الخلايق ثم يجيب عطف على يفتدي اي تم توجيه
الاقتداء وتم الاستبعاد كطارح بجمع عن الودادة
ودلالة على ان الاقتداء لا يجيب انها الضم للنار او منهم فتم
لظي ونوجر او بدل او للقصه ولفظ مبتدأ جزمه
نزاعة للشوى وهو اللقب الحاصل وقيل علم للنار
منقول عن اللظي بمعنى اللهب وقراءه مضم عن عاصم
نزاعة ما نصب على الاختصاص او الحال المؤكدة او
المنقلة على ان لظي معنى متلظية والشوى الاطراف

تدعو انفسه الرب جمع ربة بالكسر وهي اول ما نبئت من الارض
وتدعو انفسه اي جرة ليأكل يصف نوراً وحشياً واول ما سمى بوجهين مجتازاً كرمثة
انفسه الرب وهو هيبان وذا الفوارس اسمان لموصوفين سعدت علي

الاطراف اوجع شواة وهي جلدة الرأس تدعو
تجذب وتخر كقول ذي الرمة تدعو انفسه الرب
بجاز من جذبها واحضارها لمن فرغها زبانياً وقيل
تدعو تمك من قولم دعاه الله بما اذا اهلكه من ادم
عن الحق وتولي عن الطاعة وجمع فادعي وجمع المال
فجعله في وعاء وكثرة حرصاً وتاميلاً ان الانسان
خلق مخلوقاً شديداً حرصاً قليل القبر اذا امتت الشتر
الفر جزوعاً كثير الجزع واذا امت الخير السعة
سوعاً يبايع في الامساك والاوصاف الثلاثة
احوال مقدرة او محقق لانها لطباع جبل الانسان عليها
واذا الاولى طرف جزوعاً والاخرى لسوعاً الا المصطنع
استثناء للموصوفين بالصفات المذكورة بعد من المطبوعين
على الاحوال المذكورة قبل لمصادفة تلك الصفات من حيث
انها دالة على الاتخا في طاعة الحق والاشفاق على خلق
والايمان بالجزاء والخوف من العقوبة وكسر الشهوة وابتعاد
الاجل على العاجل وكذلك شية من الانهاك في صبة العاجل
وقصو النظر عليها الذين ثم على صلواتهم داعون لا يشغلهم

تدعو انفسه الرب جمع ربة بالكسر وهي اول ما نبئت من الارض
وتدعو انفسه اي جرة ليأكل يصف نوراً وحشياً واول ما سمى بوجهين مجتازاً كرمثة
انفسه الرب وهو هيبان وذا الفوارس اسمان لموصوفين سعدت علي

تدعو انفسه الرب جمع ربة بالكسر وهي اول ما نبئت من الارض
وتدعو انفسه اي جرة ليأكل يصف نوراً وحشياً واول ما سمى بوجهين مجتازاً كرمثة
انفسه الرب وهو هيبان وذا الفوارس اسمان لموصوفين سعدت علي

تدعو انفسه الرب جمع ربة بالكسر وهي اول ما نبئت من الارض
وتدعو انفسه اي جرة ليأكل يصف نوراً وحشياً واول ما سمى بوجهين مجتازاً كرمثة
انفسه الرب وهو هيبان وذا الفوارس اسمان لموصوفين سعدت علي



بما في قوله تعالى الذين كفروا استهفوا من الله كما استهفوا
منه بالآيات والذين كفروا ضربوا عليك ضربا عظيما
لما طغوا في حال من الموت والذين كفروا ضربوا
عليك ضربا عظيما لما طغوا في حال من الموت
والذين كفروا ضربوا عليك ضربا عظيما لما طغوا
في حال من الموت والذين كفروا ضربوا عليك
ضربا عظيما لما طغوا في حال من الموت

عنها شغل والذين كفروا هم حق معلوم كما نزلت
والصدق الموظف للسنابل للذي يال والحرم والذين
لا يبالون بحسب غنيا فيحرم والذين يصيدون بيوم الدين
تصدقا بعامهم وهو ان يشعب نفسه ويصرف ماله طوعا
في المشورة الفردية وذلك ذكر الدين والذين هم من عذاب
الذين يشفقون فاقفون على انفسهم ان عذاب ربهم غير
ما موم اعترض بيدك على انه لا ينبغي لاصد ان يامن عذاب
الله تعالى وان بلغ في طاعته والذين هم لغو جهنم حافظون
الا على اذواجهم او ما ملكت ايما نعم فانهم غير ملومين
من انبغى وراة ذلك فاولئك هم العادون بسنن تغير
في سورة المؤمنين والذين هم لا يامنهم وعهدهم راحون
حافظون وراة ابن كثير لا مانع من معنى لا يخفون ولا ينكرون
ولا يخفون ما علموا من حقوق الله تعالى وحقوق العباد والذين
على صلواتهم يحافظون فيراخون شرايطها ويكونون قرايضا
وسنها ويكرز ذكر الصلوة ووصفهم بها اولاد اخر ابا عتار
لقد لانه على فضلها وانما غيرها في نظم هذه الصلوة جباة
لا تخفى اولئك في جنات مكرمون بنواب الله تعالى للذين

بما في قوله تعالى الذين كفروا استهفوا من الله كما استهفوا
منه بالآيات والذين كفروا ضربوا عليك ضربا عظيما
لما طغوا في حال من الموت والذين كفروا ضربوا
عليك ضربا عظيما لما طغوا في حال من الموت
والذين كفروا ضربوا عليك ضربا عظيما لما طغوا
في حال من الموت والذين كفروا ضربوا عليك
ضربا عظيما لما طغوا في حال من الموت

بما في قوله تعالى الذين كفروا استهفوا من الله كما استهفوا
منه بالآيات والذين كفروا ضربوا عليك ضربا عظيما
لما طغوا في حال من الموت والذين كفروا ضربوا
عليك ضربا عظيما لما طغوا في حال من الموت
والذين كفروا ضربوا عليك ضربا عظيما لما طغوا
في حال من الموت والذين كفروا ضربوا عليك
ضربا عظيما لما طغوا في حال من الموت

الذين كفروا هم حق معلوم كما نزلت
والصدق الموظف للسنابل للذي يال والحرم والذين
لا يبالون بحسب غنيا فيحرم والذين يصيدون بيوم الدين
تصدقا بعامهم وهو ان يشعب نفسه ويصرف ماله طوعا
في المشورة الفردية وذلك ذكر الدين والذين هم من عذاب
الذين يشفقون فاقفون على انفسهم ان عذاب ربهم غير
ما موم اعترض بيدك على انه لا ينبغي لاصد ان يامن عذاب
الله تعالى وان بلغ في طاعته والذين هم لغو جهنم حافظون
الا على اذواجهم او ما ملكت ايما نعم فانهم غير ملومين
من انبغى وراة ذلك فاولئك هم العادون بسنن تغير
في سورة المؤمنين والذين هم لا يامنهم وعهدهم راحون
حافظون وراة ابن كثير لا مانع من معنى لا يخفون ولا ينكرون
ولا يخفون ما علموا من حقوق الله تعالى وحقوق العباد والذين
على صلواتهم يحافظون فيراخون شرايطها ويكونون قرايضا
وسنها ويكرز ذكر الصلوة ووصفهم بها اولاد اخر ابا عتار
لقد لانه على فضلها وانما غيرها في نظم هذه الصلوة جباة
لا تخفى اولئك في جنات مكرمون بنواب الله تعالى للذين

بما في قوله تعالى الذين كفروا استهفوا من الله كما استهفوا
منه بالآيات والذين كفروا ضربوا عليك ضربا عظيما
لما طغوا في حال من الموت والذين كفروا ضربوا
عليك ضربا عظيما لما طغوا في حال من الموت
والذين كفروا ضربوا عليك ضربا عظيما لما طغوا
في حال من الموت والذين كفروا ضربوا عليك
ضربا عظيما لما طغوا في حال من الموت



على رب انهم عصوني ولعل لظلمة هو الضلال في
ترويج مكرهم ومصالح دنياهم لاني امر دينهم او الضياع
والهلاك بقوله ان الجحيم في ضلال وسوء مما خطبتهم
من اجل خطيتهم وما يزيد للتوكيد والتفخيم وقراء ابو عمرو
فما خطاياهم اغرقوا بالطوفان فاذا ظنوا انهم المراد
عذاب البقر او عذاب الآخرة والتعقيب لعدم الاعتدال
بما بين الاغواق والادخال اولان المسبب كالمعقب
للسبب وان تراني عنه لفقدر شرط او وجود ملغ وتكليم
انك لتعظيم اولان المراد نوع من النيران فلم يجزوا
لهم من دون الله انصارا. توضيح لم يتخذوا الهة
من دون الله لا تقدر على نصرهم. وقال نوح رب لا تدركني
الارض من الكافرين ويأرأى اى احد او سوما يستعمل
في الشقى العام فيعال من الدار او الدور اصدله ويوارا
فيعلم به ما فعل باصل سيد الافعال والالكان دوارا
انك ان تدركهم يضربوا عجاك ولا يلدوا الا فاجرا انصارا
قال ذلك لما جربهم واستفزاء احوالهم الفسنة الامسين
عاما خوف يسيهم وطباعهم رب اغفرى ولو ادرى لك بن

عصا موسى عليه السلام في قوله انهم عصوني
انما هو انهم عصوا الله ورسوله
وقوله انهم عصوني ولعل لظلمة هو الضلال
في ترويج مكرهم ومصالح دنياهم
لاني امر دينهم او الضياع
والهلاك بقوله ان الجحيم في ضلال
وسوء مما خطبتهم من اجل خطيتهم
وما يزيد للتوكيد والتفخيم
وقراء ابو عمرو فما خطاياهم
اغرقوا بالطوفان فاذا ظنوا انهم
المراد عذاب البقر او عذاب الآخرة
والتعقيب لعدم الاعتدال
بما بين الاغواق والادخال
اولان المسبب كالمعقب
للسبب وان تراني عنه لفقدر شرط
او وجود ملغ وتكليم انك لتعظيم
اولان المراد نوع من النيران
فلم يجزوا لهم من دون الله
انصارا. توضيح لم يتخذوا
الهة من دون الله لا تقدر على نصرهم
وقال نوح رب لا تدركني الارض
من الكافرين ويأرأى اى احد
او سوما يستعمل في الشقى العام
فيعال من الدار او الدور اصدله
ويوارا فيعلم به ما فعل باصل
سيد الافعال والالكان دوارا
انك ان تدركهم يضربوا عجاك
ولا يلدوا الا فاجرا انصارا
قال ذلك لما جربهم واستفزاء
احوالهم الفسنة الامسين
عاما خوف يسيهم وطباعهم
رب اغفرى ولو ادرى لك بن

عصا موسى عليه السلام في قوله انهم عصوني
انما هو انهم عصوا الله ورسوله
وقوله انهم عصوني ولعل لظلمة هو الضلال
في ترويج مكرهم ومصالح دنياهم
لاني امر دينهم او الضياع
والهلاك بقوله ان الجحيم في ضلال
وسوء مما خطبتهم من اجل خطيتهم
وما يزيد للتوكيد والتفخيم
وقراء ابو عمرو فما خطاياهم
اغرقوا بالطوفان فاذا ظنوا انهم
المراد عذاب البقر او عذاب الآخرة
والتعقيب لعدم الاعتدال
بما بين الاغواق والادخال
اولان المسبب كالمعقب
للسبب وان تراني عنه لفقدر شرط
او وجود ملغ وتكليم انك لتعظيم
اولان المراد نوع من النيران
فلم يجزوا لهم من دون الله
انصارا. توضيح لم يتخذوا
الهة من دون الله لا تقدر على نصرهم
وقال نوح رب لا تدركني الارض
من الكافرين ويأرأى اى احد
او سوما يستعمل في الشقى العام
فيعال من الدار او الدور اصدله
ويوارا فيعلم به ما فعل باصل
سيد الافعال والالكان دوارا
انك ان تدركهم يضربوا عجاك
ولا يلدوا الا فاجرا انصارا
قال ذلك لما جربهم واستفزاء
احوالهم الفسنة الامسين
عاما خوف يسيهم وطباعهم
رب اغفرى ولو ادرى لك بن

بن متولخ وشيخا بنت انوش وكانا مؤمنين ولكن
دخل بيتي مؤمنا منزلي او مسجدى او سفينتي و
للمؤمنين والمؤمنات الى يوم القيامة ولا تزد
النظار لمن الاثبارا. هلاكا. عن النبي صلى الله عليه
وسلم من قراء سورة نوح عليه الصلوة والسلام كان
من المؤمنين الذين يدركهم دعوة نوح عليه الصلوة والسلام
سورة الجن مكية واياتها ثمان وعشرون آية
بسم الله الرحمن الرحيم
قل اوحى الي وقرئ احي واصله وحي اليه فقلت الواو
سمة لضمها ووحى على الاصل وقا عليه انه استمع نفا
من الجن والنفر ما بين الثلاث والعشرة واجن اجسام
عاقلة خفية نفلت عليهم النارية او الهوائية. وقيل نوع
من الارواح الجردة. وقيل نفوس بشرية مفارقة عن
ابدانها وفيه دلالة على انه عليه السلام ما رآهم ولم يقرأ
عليهم واما اتفق حضورهم في بعض اوقات قرأته فسموها
فاضرب الله سبحانه رسول عليه السلام فقالوا انا سمعنا قرأنا
كتابا عجا. بدعي ما بينا لكلام الناس من نظره ووقوعه

بن متولخ وشيخا بنت انوش
كانا مؤمنين ولكن
دخل بيتي مؤمنا منزلي
او مسجدى او سفينتي
و للمؤمنين والمؤمنات
الى يوم القيامة
ولا تزد النظر لمن
الاثبارا. هلاكا.
عن النبي صلى الله عليه
وسلم من قراء سورة
نوح عليه الصلوة والسلام
كان من المؤمنين الذين
يدركهم دعوة نوح
عليه الصلوة والسلام

عصا موسى عليه السلام في قوله انهم عصوني
انما هو انهم عصوا الله ورسوله
وقوله انهم عصوني ولعل لظلمة هو الضلال
في ترويج مكرهم ومصالح دنياهم
لاني امر دينهم او الضياع
والهلاك بقوله ان الجحيم في ضلال
وسوء مما خطبتهم من اجل خطيتهم
وما يزيد للتوكيد والتفخيم
وقراء ابو عمرو فما خطاياهم
اغرقوا بالطوفان فاذا ظنوا انهم
المراد عذاب البقر او عذاب الآخرة
والتعقيب لعدم الاعتدال
بما بين الاغواق والادخال
اولان المسبب كالمعقب
للسبب وان تراني عنه لفقدر شرط
او وجود ملغ وتكليم انك لتعظيم
اولان المراد نوع من النيران
فلم يجزوا لهم من دون الله
انصارا. توضيح لم يتخذوا
الهة من دون الله لا تقدر على نصرهم
وقال نوح رب لا تدركني الارض
من الكافرين ويأرأى اى احد
او سوما يستعمل في الشقى العام
فيعال من الدار او الدور اصدله
ويوارا فيعلم به ما فعل باصل
سيد الافعال والالكان دوارا
انك ان تدركهم يضربوا عجاك
ولا يلدوا الا فاجرا انصارا
قال ذلك لما جربهم واستفزاء
احوالهم الفسنة الامسين
عاما خوف يسيهم وطباعهم
رب اغفرى ولو ادرى لك بن



الان ولا تفر وقيل بعث القياس
الان ولا تفر وقيل بعث القياس
الان ولا تفر وقيل بعث القياس

اذا سئد مفعولي ظنوا . وانا لمن السما .
طلبنا بلوغ السماء او خبرها والمنس تعار من المس للطلب
كاجس يقال كسب والتمه وتمه كطلبه واطلبه وطلبه فوجدنا
مليت حسا خاسا هم جمع كذم شديدا قويا وم الملكة
الذين يميونهم عنها وشهب لا يقع شهاب وموالمضئ المتولد
من النار . وانا لمن نقعد منها مقاعد للشمع ط مقاعد خاليت
عن الحرس والشهب او صالح للترصد والاستماع ولتسمع صلته
لنقعد اوصفت لمقاعده من شمع الان تجرله شهابا
رصد اي شهابا راصد له ولا جرمه عن الاستماع لزم
او ذوى شهاب راصد من على انه اتم جمع للراصد وقد مر
بيان ذلك في التصاقا . وانا لانذرى انذار بينين الارض
بحرارة السماء امر اراد بهم ربهم رشدا اخيرا . وانا لمن
الصالحون المؤمنون الابرار ومنادون ذلك اي قوم
دون ذلك خفف الموصوف وم المقصدون كنا طريق ذوى
طريق اي مذاهب او مثل طريق في اختلاف الاحوال او كانت
طريقنا طريق قدوة متوترة مختلف جمع قدرة من قدوة
قطع . وانا ظننا علنا ان كن بجرانته في الارض كائنين

الان ولا تفر وقيل بعث القياس
الان ولا تفر وقيل بعث القياس
الان ولا تفر وقيل بعث القياس

كائنين في الارض ايماننا فيها ولن نجرة مر با
حار بين منها الى السماء اول ن نجوه في الارض
ان ارادنا مر اول ولن نجوه هو بان طلب . وانا
لما سمعنا الهدى اي القوان اتنا من يؤمن بهم
فلا يخاف فهو لا يخاف وقرئ فلا يخاف والاول
ادل على تحقيق نجاة المؤمنين واختصاصها بهم نحس
ولا رهاقا في الجوار ولا ان يرهقه ذلة او جوار
بخسلة لم يخس حقا ولم يرهق ظلم لان من حق الايمان
بالقوان ان يجتب ذلك . وانا لمن المسلمون ومنا
القاسطون ط الجانرون عن طريق الحق ومو الايمان
والطاعة من اسلم فاو لك تحر وارشدا . توخوا
رشدا عظيما يبثغهم الى دار الثواب . واما القاسطون
فكانوا بخطئ خطب . توقد بهم كما توقد بكتار الانس
وان لو استقاموا اي ان الشان لو استقام لم يلج الانس
او كلاما لا استقيت ثم ماء عذق على الطريق المشلى
لوسف عليهم الرزق وتخصيص الماء الفدق ومو الكثير
بالذكر لانه اصل المعاش والسعة وعزة وجوده بين الوب

الان ولا تفر وقيل بعث القياس
الان ولا تفر وقيل بعث القياس
الان ولا تفر وقيل بعث القياس

الان ولا تفر وقيل بعث القياس
الان ولا تفر وقيل بعث القياس
الان ولا تفر وقيل بعث القياس

الرزل اذا تحمل الحمل الى الذي تحمل اجزاء النبوة ثم التليل اي تم
 الى الصلوة او ادم عليها وقرى عليها وقرى بضم الميم
 ونحوها للاتباع او التخفيف الا قليلا نصفه او انقص
 منه قليلا او زد عليه الاستثناء من التليل ونصفه بدل
 من قليلا وقلته بالنسبة الى الكل والتخير بين قيام النصف والزايد
 عليه كالتنين والناقص عنه كالثلث او نصفه بدل من التليل
 والانشاء منه والضمير في منه وعليه للاقل من النصف كالثلث
 فيكون التخير بينه وبين الاقل منه كالرابع والاكثر منه كالنصف او
 للنصف والتخير بين ان يقوم اقل منهما البت وان يخار احد
 من الاقل والاكثر والاستثناء من اعداد التليل فانه عام والتخير
 بين قيام النصف والناقص عنه والزايد عليه ورتل القرآن
ترتيلا اقراه على تودده وتبيين حروفه حيث يتمكن السامع
 من عدتها من قولهم ترتل ورتل اذا كان مقبلا انا
سنتق عليك قولاً ثقيلاً يعني القرآن فانه لما فيه من الكلفة
 الشاقة ثقيل على المكلف سيما على الرسول صلى الله عليه وسلم
 اذ كان عليه السلام يتحملها وحملها اتمه والجملة اعتراض يسهل التكليف
 عليه بالتعب ويدل على انه منسحق مضاد للطبع مخالف للنفس اوصين

صين لرزانه لفظه ومعناه او ثقيل على السائل فيه
 لافتقاره الى مز يد تصفية للسر وتجريد للنظر او ثقيل في الميزان
 او على الكفار والتجار او ثقيل تقيمه لقول عائشة رضي الله
 عنها رايته ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه
 وان جبينه ليرفض عرقا وهذا يجوز ان يكون صفة للمصدر
 والجملة عامزة الالوجه للتعليل متأنفة فان التجدد بعد النفس
 ما به تعالج ثقله انما نشأ التليل ان النفس التي نشأ
 من مجيها الى العبادة من نشأ من مكانه اذا مضى فان نشأ
 الى خوص برى فيها الشرى والصق منها مشقات القاصد
او قيام التليل عما ان ان نشأ به او العبادة التي نشأ بها التليل
 اي تحدث او ساعا التليل لانها تحدث واحدة بعد اخرى او
 ساعاتها الاولى من نشأت اذا ابتدأت بى اشد وطاء
 اي كلفة او نبات قدم وواء ابو عمرو وابن عامر وطاء
 اي مواطاة القلب اللسان لها او فيها او موافقة لما يراه من
 الخضوع والاضلاع واقوم ثقيلا ورسده مقالا
او اثبت قراءة طصور القلب وهدو الاصوات ان لك
في النهار سبجا طويلا تقلب في مهاكك وتشتال ارباها

٢٩

اي ثمر قاذ تلبها واقتبالا وادبارا انما يعلى وانشأه
 واصلا الى ثمر قاذ تلبها واقتبالا وادبارا انما يعلى وانشأه
 وقيل بجاء طويلا اي ذائعا وسوء النور
 وتمر فكره وواي ك فضل من التليل
 وانه كما انزل

ثقيلاً من قلم طعام و بيل لا ستر نقطه ومنه الوايل
للمطر العظيم كيف تتقون انفسكم ان كفرتم بقيتم
على الكفر يوماً غداً يوم يجعل الولد ان شيباً
من شدة هوله وهذا على الفرض او التمشيد واصله ان
الهموم تضعف القوى وشرع بالشيب ويجوز ان يكون
وصف اليوم بالطول السماء منقطر به منشق والتكثير
على ما يدل السقف او اضرار شئ لشدة ذلك اليوم على
عظماها واكلامها فضلاً عن غيرها والباء للالة كان
وعدة مفعولاً الضمير تد تعالي او اليوم على اضافة المصدر
الى المفعول ان سيزه الايات الموعودة كذكر عظة
من شأ ان يتعظ اتخذ الى ربه سبيلاً اي يتقرب
الى سلوك التقوى ان ربك عليم انك تقوم اذني
من ثلثي الليل ونصفه ونثني ستفادني للاقل
لان الاقرب الى الشئ اقل بعداً منه وقراء ابن كثير
والكوفيون ونصفه ونثني بالنصب عطفاً على اذني
وطأ نفة من الذين معك ويقوم ذلك جماعة من اصحابك
وان الله يقدر الليل والنهار لا يعلم مقادير ساعاتها كما هي

ثقيلاً من قلم طعام و بيل لا ستر نقطه ومنه الوايل للمطر العظيم كيف تتقون انفسكم ان كفرتم بقيتم على الكفر يوماً غداً يوم يجعل الولد ان شيباً من شدة هوله وهذا على الفرض او التمشيد واصله ان الهموم تضعف القوى وشرع بالشيب ويجوز ان يكون وصف اليوم بالطول السماء منقطر به منشق والتكثير على ما يدل السقف او اضرار شئ لشدة ذلك اليوم على عظماها واكلامها فضلاً عن غيرها والباء للالة كان وعدة مفعولاً الضمير تد تعالي او اليوم على اضافة المصدر الى المفعول ان سيزه الايات الموعودة كذكر عظة من شأ ان يتعظ اتخذ الى ربه سبيلاً اي يتقرب الى سلوك التقوى ان ربك عليم انك تقوم اذني من ثلثي الليل ونصفه ونثني ستفادني للاقل لان الاقرب الى الشئ اقل بعداً منه وقراء ابن كثير والكوفيون ونصفه ونثني بالنصب عطفاً على اذني وطأ نفة من الذين معك ويقوم ذلك جماعة من اصحابك وان الله يقدر الليل والنهار لا يعلم مقادير ساعاتها كما هي

كما هي الا الله فان تقدم اسمه على مبتدأ مبتدأ عليه يقدر
يشعر بالاختصاص ويؤتاه قوله علم ان لن تحضوه اي
لن تحضوا تقدير الاوقات ولن تطيعوا ضبط الساعات
فاناب عليكم بالترخيص من ترك القيام المقدر ورفع التبعة فيه
فاقرؤا ما تيسر من القرآن فصلوا ما تيسر عليكم من صلوة
الليل عبر عن الصلوة بالقراءة كما عبر عنها برباها
فيل كان التوجه واجبا على التخيير المذكور فحسب عليهم القيام به فسخ
به تم نسخ هذا بالصلوة المحس او فاقرؤا القرآن بعينه كيف
ما تيسر عليكم علم ان سيكون منكم مرضي استئناف
يبين حكمه اخرى مقصية للترخيص وتخفيف ولذلك كرر
الحكم مرتباً عليه فقال واخذون يقرءون في الارض
يتتقون من فضل اسم والضرب في الارض ابتغاء للفضل
المسافرة للتجارة وتحصيل العلم واخذون يقرءون
في سبيل الله فاقرؤا ما تيسر منه واقربوا الصلوة
المفروضة واتوا الزكوة الواجبة واقرضوا التبة
فرضا سناً يريد به الامر بمر الانفاق في سبيل الخير او بانه
الزكوة على من وجب والترغيب فيه بوعده العوض كما في

كما هي الا الله فان تقدم اسمه على مبتدأ مبتدأ عليه يقدر يشعر بالاختصاص ويؤتاه قوله علم ان لن تحضوه اي لن تحضوا تقدير الاوقات ولن تطيعوا ضبط الساعات فاناب عليكم بالترخيص من ترك القيام المقدر ورفع التبعة فيه فاقرؤا ما تيسر من القرآن فصلوا ما تيسر عليكم من صلوة الليل عبر عن الصلوة بالقراءة كما عبر عنها برباها فيل كان التوجه واجبا على التخيير المذكور فحسب عليهم القيام به فسخ به تم نسخ هذا بالصلوة المحس او فاقرؤا القرآن بعينه كيف ما تيسر عليكم علم ان سيكون منكم مرضي استئناف يبين حكمه اخرى مقصية للترخيص وتخفيف ولذلك كرر الحكم مرتباً عليه فقال واخذون يقرءون في الارض يتتقون من فضل اسم والضرب في الارض ابتغاء للفضل المسافرة للتجارة وتحصيل العلم واخذون يقرءون في سبيل الله فاقرؤا ما تيسر منه واقربوا الصلوة المفروضة واتوا الزكوة الواجبة واقرضوا التبة فرضا سناً يريد به الامر بمر الانفاق في سبيل الخير او بانه الزكوة على من وجب والترغيب فيه بوعده العوض كما في

في الارض يتتقون
من فضل اسم
والضرب في الارض
ابتغاء للفضل
المسافرة للتجارة
وتحصيل العلم
واخذون يقرءون
في سبيل الله
فاقرؤا ما تيسر منه
واقربوا الصلوة
المفروضة
واتوا الزكوة
الواجبة
واقرضوا التبة
فرضا سناً
يريد به الامر
بمر الانفاق
في سبيل الخير
او بانه الزكوة
على من وجب
والترغيب فيه
بوعده العوض
كما في



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

في قوله وما تقدموا لانفسكم من خير من اجرة جوده
عنده الله بوجوه واعظم اجرا من الذي تؤفرونه الى
الوصية عند الموت او من ملك الدنيا وغير انما مفعول
جوده وموتها كيد او فصل لان افعل من كالموت وذلك
يتمتع من حرف التوفيق وتوى سويرة على الابتداء والخبر
واغفروا الله في مجامع احوالكم فان الانسان لا يخلو
من تفریط ان الله غفور رحيم عن النبي صلى الله تعالى
عليه من قراء سورة المزلح الله تعالى العرشي الربا والافرة
سورة المدثر مكية وآيات ومنون اسم الله الرحمن الرحيم
بايتها المدثر اي المدثر وهو لا يبس للثمار روي انه
عليه السلام قال كنت بجاء فنوديت فنظرت عن يميني وشمالى
فلم ارا شيئا فنظرت فوقى فاذا سوعلى عرش بين السماء والارض
يعنى الملك الذي ناداه فرجبت ورجعت الى فديكة فقلت
وترونى فنزل جبرئيل عليه السلام وقال يا ايها المدثر ولذلك
قيل بي اول سورة نزلت وقيل تاذى من قريش فتخطى نوبه مفكرا
او كان تاما متدثرا فنزلت وقيل لم ارب بالمدثر المدثر بالنبوة والكمال
النفانية او خطفى كانه كان جوا كالمحتقى فيه على سبيل الاستعارة وقيل

هذا هو المدثر اي المدثر وهو لا يبس للثمار
روي انه عليه السلام قال كنت بجاء فنوديت
فنظرت عن يميني وشمالى فلم ارا شيئا
فنظرت فوقى فاذا سوعلى عرش بين السماء
والارض يعنى الملك الذي ناداه فرجبت
ورجعت الى فديكة فقلت وترونى فنزل
جبرئيل عليه السلام وقال يا ايها المدثر
ولذلك قيل بي اول سورة نزلت وقيل تاذى
من قريش فتخطى نوبه مفكرا او كان تاما
متدثرا فنزلت وقيل لم ارب بالمدثر المدثر
بالنبوة والكمال النفانية او خطفى كانه
كان جوا كالمحتقى فيه على سبيل الاستعارة
وقيل

ان افعل لانذار واقفة وقيل اندر قومك كقولهم
بشرا اندر قومك وما ارسلناك الا كافة للناس
بشرا ونذيرا

قوله المدثر اي الذي ذفر هذا الامر وعصيب
قوله من مضجك او قم قيام عزم وجذ
فانذر مطلق للتعميم او مقدر بمفعول دل عليه
قوله كا وانذر عشيرتك الاقربين او قوله تعالى
وما ارسلناك الا كافة للناس بشرا ونذيرا وربك
كبير وقص ربك بالكبير وهو وصفه بالكبرياء
عقدا وقولا روي انه لما نزل كبر رسول الله صلى
الله تعالى عليه ولم وايقن انه الوحي وذلك لان
الشيطان لا يامر بذلك والهاء فيه وما بعده لان اداة
مع الشرط وكانه قال وما يكن ككبر ربك او الالان
على ان المقصود الاول من الامر بالقيام ان يكبر ربه
عن الشرك والتشبه فان اول ما يجب معرفة الصانع
واول ما يجب بعد العلم بوجوده تنزيهه والقوم كانوا
مقربين وتياك قطر من النجاسة فان التطهر
واجب الصلوة محموبه غيرها وذلك لغسلها وكفها
عن النجاسة كتقصيرها خافة جر النوبل فيها وهو اول
الاصحاح ما امر به من رفض العادة المدمومة او ظهر نفسك من

قوله المدثر اي الذي ذفر هذا الامر وعصيب
قوله من مضجك او قم قيام عزم وجذ
فانذر مطلق للتعميم او مقدر بمفعول دل عليه
قوله كا وانذر عشيرتك الاقربين او قوله تعالى
وما ارسلناك الا كافة للناس بشرا ونذيرا وربك
كبير وقص ربك بالكبير وهو وصفه بالكبرياء
عقدا وقولا روي انه لما نزل كبر رسول الله صلى
الله تعالى عليه ولم وايقن انه الوحي وذلك لان
الشيطان لا يامر بذلك والهاء فيه وما بعده
لان اداة مع الشرط وكانه قال وما يكن ككبر ربك
او الالان على ان المقصود الاول من الامر بالقيام
ان يكبر ربه عن الشرك والتشبه فان اول ما يجب
معرفة الصانع واول ما يجب بعد العلم بوجوده
تنزيهه والقوم كانوا مقربين وتياك قطر من
النجاسة فان التطهر واجب الصلوة محموبه غير
ها وذلك لغسلها وكفها عن النجاسة كتقصيرها
خافة جر النوبل فيها وهو اول الاصحاح ما امر
به من رفض العادة المدمومة او ظهر نفسك من

وقيل من يظلم النفس
ويستجيب من الاحوال
وقيل من يظلم النفس
ويستجيب من الاحوال
وقيل من يظلم النفس
ويستجيب من الاحوال



فان قلت فانما قوله غير سبوح وعظيم عنده قلت لما قال على الكافرين فحصر العظم عليهم قال غير سبوح ليعود بانه لا يكون عليهم كما يكون على المؤمنين يسيرا هيناً بين وعلة الكافرين وزيادة عظيمهم وبشارة المؤمنين وتكليمهم ويجوز ان ان يراوا غير لا يترجم ان يرجح يسيراً كما يترجم يسيراً العظم امور الدنيا من الكساف رحمه الله

في الصور فاعول من التفرع بمعنى التصويت واصله
الفرع الذي سوسب الصوت والفاء للسبب
كانه قال اصبر على زمان صعب تملق في عاقبة
صبرك واعد او ك عاقبة ضم واذ اظرف لما
ذ عليه قوله كما فذلك يومئذ يوم غير على الكافرين
فان معناه عسر الامر على الكافرين وذلك اشارة
الى وقت التفرقة وسومبتدا خبره يوم غير ويومئذ
بدلته وظرف خبره اذا التقدير فذلك الوقت وقوع
يوم غير غير يسيراً تأكيد يمنع ان يكون غير عليهم
من وجه دون وجه ويشعر بيسره على المؤمنين في ربي
ومن خلقت وجيداً نزل في الوليد من المغيرة
وجيداً حال من الياء اي ذرني وحدي مع
فاني افيك آ ومن التاء اي ومن خلقت وحدي
لم يشركني في خلقه احد او من العائد المحذوف اي
من خلقت فريداً لا ماله ولا اولاد او ذم فانه كان
ملقباً به فسماه الله تعالى به تهماً او ارادة بان
وجيد ولكن في الشرارة او عن ابيس لانه كان يثما

فان قلت فانما قوله غير سبوح وعظيم عنده قلت لما قال على الكافرين فحصر العظم عليهم قال غير سبوح ليعود بانه لا يكون عليهم كما يكون على المؤمنين يسيراً هيناً بين وعلة الكافرين وزيادة عظيمهم وبشارة المؤمنين وتكليمهم ويجوز ان ان يراوا غير لا يترجم ان يرجح يسيراً كما يترجم يسيراً العظم امور الدنيا من الكساف رحمه الله

الذميمة والافعال الذميمة فيكون امرها بسكمال القوة
العملية بعد امده باستكمال القوة النظرية والدعاء اليه
او فطره وتثار النبوة عما يدت من لحدو الفجر وقتة العصر
والرجز فاجز واجه الغاب بالنبات على حجر ما يودي اليه
من الشوك وغيره من القباح وقراء يعقوب وضمض الزجر
بالقم وموتة كالذكر ولا تمن شكته ولا تعط شكته
نهي عن الاستغفار وهوان يهب شيطاناً معاني عوض كثر
نهي تنزيه او نهياً خاصاً لقول عليه السلام المستغفر يثاب
من هبته والموجب له ما فيه من ارض الجنة او لا تمن
بعادتك عن الله كما شكته آياتها او على الناس بالسلخ
مستكثراً به الا برئهم او مستكثراً آياه وقوى شكته
بالسكون للوقف او الابدال من تمن على انه من من كذا
وشكته بمعنى تجده كثيراً وبالنصب اضمار ان وقوى
بها وعلى هذا يجوز ان يكون الرفع محذوفاً وابطال عملها
كما روى واحضر الوغا بالرفع ولربك ولو فقه
او امره فاصبر فاستعمل البصر او فاصبر على مشاق اليك
واذى المشركين فاذا نفر نفع في النافرة في الصور

فان قلت فانما قوله غير سبوح وعظيم عنده قلت لما قال على الكافرين فحصر العظم عليهم قال غير سبوح ليعود بانه لا يكون عليهم كما يكون على المؤمنين يسيراً هيناً بين وعلة الكافرين وزيادة عظيمهم وبشارة المؤمنين وتكليمهم ويجوز ان ان يراوا غير لا يترجم ان يرجح يسيراً كما يترجم يسيراً العظم امور الدنيا من الكساف رحمه الله

في الصور فاعول من التفرع بمعنى التصويت واصله
الفرع الذي سوسب الصوت والفاء للسبب
كانه قال اصبر على زمان صعب تملق في عاقبة
صبرك واعد او ك عاقبة ضم واذ اظرف لما
ذ عليه قوله كما فذلك يومئذ يوم غير على الكافرين
فان معناه عسر الامر على الكافرين وذلك اشارة
الى وقت التفرقة وسومبتدا خبره يوم غير ويومئذ
بدلته وظرف خبره اذا التقدير فذلك الوقت وقوع
يوم غير غير يسيراً تأكيد يمنع ان يكون غير عليهم
من وجه دون وجه ويشعر بيسره على المؤمنين في ربي
ومن خلقت وجيداً نزل في الوليد من المغيرة
وجيداً حال من الياء اي ذرني وحدي مع
فاني افيك آ ومن التاء اي ومن خلقت وحدي
لم يشركني في خلقه احد او من العائد المحذوف اي
من خلقت فريداً لا ماله ولا اولاد او ذم فانه كان
ملقباً به فسماه الله تعالى به تهماً او ارادة بان
وجيد ولكن في الشرارة او عن ابيس لانه كان يثما

فان قلت فانما قوله غير سبوح وعظيم عنده قلت لما قال على الكافرين فحصر العظم عليهم قال غير سبوح ليعود بانه لا يكون عليهم كما يكون على المؤمنين يسيراً هيناً بين وعلة الكافرين وزيادة عظيمهم وبشارة المؤمنين وتكليمهم ويجوز ان ان يراوا غير لا يترجم ان يرجح يسيراً كما يترجم يسيراً العظم امور الدنيا من الكساف رحمه الله

وَجَعَلَتْ لَهُ مَالًا مُمَدَّدًا مَبْسُوطًا كَثِيرًا أَوْ مَدًّا بِاللَّغَاءِ
وَكَانَ لَهُ الزَّرْعُ وَالتَّجَارَةُ وَالضَّرْعُ وَبَيْنَ شَهْرِي
حُضُورًا مَعَهُ بَكَّةٌ يَتِمُّعُ بِلِقَائِهِمْ لَأَيُّ جُنُونٍ إِلَى سَفَرٍ
الْمَعَالِشِ اسْتِغْنَاءً بِنِعْمَتِهِ وَلَا يَمُكُّ إِلَى أَنْ يُرْسَلَ مَصَاحِبُ
كَثْرَةَ خُدَمِهِ أَوْ فِي الْحَافِلِ وَالْأَنْدِيَةَ لَوْ جَاءَتْهُمْ وَاعْتَبَرْتُمْ
وَقِيلَ كَانَ لَهُ عَشْرَةُ بَنِينَ أَوْ كَثْرَةُ كَلِمٍ رَجُلًا فَاسْلَمَ مِنْهُمْ
بُنْتُهُ فَالِدٌ وَهَتَامٌ وَعِمَارَةٌ وَمَهْدَتٌ لَهُ تَمِيمَةٌ
وَبَسَطَتْ لَهُ الرِّيَاسَةَ وَأَلْجَاهُ الرِّبِضِ حَتَّى لُقِبَ بِرِجَالَتِهِ
قُرَيْشٍ وَالْوَصِيدِ أَيْ بِسِتْحَاقِ الرِّيَاسَةِ وَالتَّقَدُّمِ ثُمَّ يَطْعُ
أَنْ أَرِيدَ عَلَى أَوْتَيْهِ وَمَوَاسِعًا وَطَعْمًا أَمَّا لَوْلَا
عَلَى مَا أَوْقَى أَوْلَادَهُ لَأَيُّ سَبَبٍ مَوْعِيهِ مِنْ خِرَانِ النَّمْرِ وَمَعَانِدَةِ
الْمَنْعِ وَلِذَلِكَ قَالَ كَلَامُهُ كَانَتْ لَأَيَّتِ عَيْنِي إِفَانَةً
أَوْعَى رَعِي لَطْعُ وَتَعْلِيلُ لِدُرْعٍ عَلَى سَبِيلِ التَّسْتِيفِ وَمَعَانِدَةِ
أَيَّتِ الْمَنْعِ الْمُنَاسِبَةِ لِأَزَالَةِ النَّمْرِ الْمُنَافِعَةِ عَنِ الزِّيَادَةِ
وَقِيلَ مَا زَالَ بَعْدَ نَزْوَالِ اللَّيْلِ فِي نَقْصَانِ مَالِهِ حَتَّى ضَلَّكَ
سَبِيلَ صَعُودِهِ سَاغِيَةً عَقِبَتِ شَاقَةَ الْمَصْعَدِ
وَهُوَ شَيْءٌ يَلْقَى مِنَ الشَّدِيدِ وَعَنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الصَّعُودُ حُلٌّ مِنْ

مَنْ نَارٍ يُقْصَدُ فِيهِ سَبْعِينَ خَرِيفًا تَمَّ يَسُورِي فِيهِ كَذَلِكَ أَيْ أَنَّ كَلِمَةَ
وَقَدَّرَ تَعْلِيلُ لِلْوَعِيدِ أَوْ بَيَانُ لِلْعُقُودِ وَالْمَعْنَى أَنَّهُ فَعَلَ مَا خَلَّ
طَفَى فِي التَّوَارِينِ وَقَدَّرَ فِي نَفْسِهِ مَا يَقُولُ فِيهِ فَعَلَّ كَيْفَ
قَدَّرَ تَعَجُّبٌ مِنْ تَقْدِيرِهِ اسْتِزَاءً بِأَوْلَادِهِ اسْتِغْنَاءً قَصِي مَا يُمْكِنُ
أَنْ يُقَالَ عَلَيْهِ مِنْ قَوْلِهِمْ قَتَلَهُ اللَّهُ مَا اسْتَجَبَ أَيْ بَلَغَ فِي النَّمْرِ
مَبْلَغًا يَحْتَقِقُ أَنْ يَكُونَ وَيُدْعُو عَلَيْهِ حَاسِدُهُ بِذَلِكَ رَوَى أَنَّهُ
مَرَّ بِالْبَنِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَقْرَأُ بِحَمْدِ النَّبِيِّ فَبَاتِي
قُوَّةً وَقَالَ لَقَدْ سَمِعْتُ مِنْ جَدِّهِ أَيْضًا كَلَامًا مَا مَوْعِي كَلَامِ النَّبِيِّ
وَالْحَقُّ أَنَّ لَهُ حِلَادَةً وَأَنَّ عَلَيْهِ لَطْلًا وَهُوَ وَإِنْ أَعْلَاهُ نَمْرٌ
وَأَنْ اسْتَفْهَمَ لَمَعْدُوقٌ دَأْبُهُ لِيَعْلَمُوا وَلَا يَجْعَلِي خَالٍ قُرَيْشٍ صَبَا
الْوَيْدِ فَقَالَ ابْنُ أَبِي بَرْزَةَ ابْنُ أَبِي جَعْفَرٍ أَنَا كَفَيْكَوَهُ فَقَعَدَ إِلَيْهِ
خَرِيفًا وَكَلِمَةً مَا أَتَمَّهَا فَخَادَهُمْ فَقَالَ تَزْعُمُونَ أَنَّ مُحَمَّدًا
بُجْنُونَ فَعَلَّ رَأَيْتُمْهُ يَتَجَمَّعُ وَيَقُولُونَ أَنَّهُ كَاهِنٌ فَهَلَّ
رَأَيْتُمْهُ يَتَكَبَّرُ وَتَزْعُمُونَ أَنَّهُ شَاعِرٌ فَهَلَّ رَأَيْتُمْهُ يَتَعَالَى
شَعْرًا فَقَالُوا لَا فَقَالَ مَا هُوَ إِلَّا سَاهِرٌ مَا رَأَيْتُمْهُ يَفُوقُ
بَيْنَ الرَّجُلِ وَرَأَيْتُمْهُ وَوَلَدَهُ وَمَوَالِيَهُ فَرَفَعُوا بِقَوْلِهِ وَتَفَرَّقُوا
مَتَعَجِّبِينَ مِنْهُ ثُمَّ قِيلَ كَيْفَ قَدَّرَ تَعَجُّبًا لِمَا نَفَعَهُ وَنَمَّ لَوْلَا لَمْ

بِطَعْمِهِ الزِّيَادَةُ أَوْ الْبَلَاءُ
أَوْ السُّوءُ
الْمَعْنَى لِأَنَّ الْبَلَاءَ
الْمَعْنَى لِأَنَّ الْبَلَاءَ
الْمَعْنَى لِأَنَّ الْبَلَاءَ

مَنْ نَارٍ يُقْصَدُ فِيهِ سَبْعِينَ خَرِيفًا تَمَّ يَسُورِي فِيهِ كَذَلِكَ أَيْ أَنَّ كَلِمَةَ
وَقَدَّرَ تَعْلِيلُ لِلْوَعِيدِ أَوْ بَيَانُ لِلْعُقُودِ وَالْمَعْنَى أَنَّهُ فَعَلَ مَا خَلَّ
طَفَى فِي التَّوَارِينِ وَقَدَّرَ فِي نَفْسِهِ مَا يَقُولُ فِيهِ فَعَلَّ كَيْفَ
قَدَّرَ تَعَجُّبٌ مِنْ تَقْدِيرِهِ اسْتِزَاءً بِأَوْلَادِهِ اسْتِغْنَاءً قَصِي مَا يُمْكِنُ
أَنْ يُقَالَ عَلَيْهِ مِنْ قَوْلِهِمْ قَتَلَهُ اللَّهُ مَا اسْتَجَبَ أَيْ بَلَغَ فِي النَّمْرِ
مَبْلَغًا يَحْتَقِقُ أَنْ يَكُونَ وَيُدْعُو عَلَيْهِ حَاسِدُهُ بِذَلِكَ رَوَى أَنَّهُ
مَرَّ بِالْبَنِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَقْرَأُ بِحَمْدِ النَّبِيِّ فَبَاتِي
قُوَّةً وَقَالَ لَقَدْ سَمِعْتُ مِنْ جَدِّهِ أَيْضًا كَلَامًا مَا مَوْعِي كَلَامِ النَّبِيِّ
وَالْحَقُّ أَنَّ لَهُ حِلَادَةً وَأَنَّ عَلَيْهِ لَطْلًا وَهُوَ وَإِنْ أَعْلَاهُ نَمْرٌ
وَأَنْ اسْتَفْهَمَ لَمَعْدُوقٌ دَأْبُهُ لِيَعْلَمُوا وَلَا يَجْعَلِي خَالٍ قُرَيْشٍ صَبَا
الْوَيْدِ فَقَالَ ابْنُ أَبِي بَرْزَةَ ابْنُ أَبِي جَعْفَرٍ أَنَا كَفَيْكَوَهُ فَقَعَدَ إِلَيْهِ
خَرِيفًا وَكَلِمَةً مَا أَتَمَّهَا فَخَادَهُمْ فَقَالَ تَزْعُمُونَ أَنَّ مُحَمَّدًا
بُجْنُونَ فَعَلَّ رَأَيْتُمْهُ يَتَجَمَّعُ وَيَقُولُونَ أَنَّهُ كَاهِنٌ فَهَلَّ
رَأَيْتُمْهُ يَتَكَبَّرُ وَتَزْعُمُونَ أَنَّهُ شَاعِرٌ فَهَلَّ رَأَيْتُمْهُ يَتَعَالَى
شَعْرًا فَقَالُوا لَا فَقَالَ مَا هُوَ إِلَّا سَاهِرٌ مَا رَأَيْتُمْهُ يَفُوقُ
بَيْنَ الرَّجُلِ وَرَأَيْتُمْهُ وَوَلَدَهُ وَمَوَالِيَهُ فَرَفَعُوا بِقَوْلِهِ وَتَفَرَّقُوا
مَتَعَجِّبِينَ مِنْهُ ثُمَّ قِيلَ كَيْفَ قَدَّرَ تَعَجُّبًا لِمَا نَفَعَهُ وَنَمَّ لَوْلَا لَمْ

السُّكْرَةُ اسْتِغْنَاءً وَاللَّامُ اسْتِغْنَاءً وَالْمَعْنَى أَنَّ كَلِمَةَ
فِي رَأْسِهَا وَتَقْدِيرُهُ بِالشَّدِيدِ وَتَقْدِيرُهُ بِمَعْنَى دَرَجَةٍ كَبِيرَةٍ سَلَّكَتِ
بِشَرِّ النَّاسِ كَمَا سَلَّكَتِ
بِشَرِّ النَّاسِ كَمَا سَلَّكَتِ
بِشَرِّ النَّاسِ كَمَا سَلَّكَتِ

مَنْ نَارٍ يُقْصَدُ فِيهِ سَبْعِينَ خَرِيفًا تَمَّ يَسُورِي فِيهِ كَذَلِكَ أَيْ أَنَّ كَلِمَةَ
وَقَدَّرَ تَعْلِيلُ لِلْوَعِيدِ أَوْ بَيَانُ لِلْعُقُودِ وَالْمَعْنَى أَنَّهُ فَعَلَ مَا خَلَّ
طَفَى فِي التَّوَارِينِ وَقَدَّرَ فِي نَفْسِهِ مَا يَقُولُ فِيهِ فَعَلَّ كَيْفَ
قَدَّرَ تَعَجُّبٌ مِنْ تَقْدِيرِهِ اسْتِزَاءً بِأَوْلَادِهِ اسْتِغْنَاءً قَصِي مَا يُمْكِنُ
أَنْ يُقَالَ عَلَيْهِ مِنْ قَوْلِهِمْ قَتَلَهُ اللَّهُ مَا اسْتَجَبَ أَيْ بَلَغَ فِي النَّمْرِ
مَبْلَغًا يَحْتَقِقُ أَنْ يَكُونَ وَيُدْعُو عَلَيْهِ حَاسِدُهُ بِذَلِكَ رَوَى أَنَّهُ
مَرَّ بِالْبَنِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَقْرَأُ بِحَمْدِ النَّبِيِّ فَبَاتِي
قُوَّةً وَقَالَ لَقَدْ سَمِعْتُ مِنْ جَدِّهِ أَيْضًا كَلَامًا مَا مَوْعِي كَلَامِ النَّبِيِّ
وَالْحَقُّ أَنَّ لَهُ حِلَادَةً وَأَنَّ عَلَيْهِ لَطْلًا وَهُوَ وَإِنْ أَعْلَاهُ نَمْرٌ
وَأَنْ اسْتَفْهَمَ لَمَعْدُوقٌ دَأْبُهُ لِيَعْلَمُوا وَلَا يَجْعَلِي خَالٍ قُرَيْشٍ صَبَا
الْوَيْدِ فَقَالَ ابْنُ أَبِي بَرْزَةَ ابْنُ أَبِي جَعْفَرٍ أَنَا كَفَيْكَوَهُ فَقَعَدَ إِلَيْهِ
خَرِيفًا وَكَلِمَةً مَا أَتَمَّهَا فَخَادَهُمْ فَقَالَ تَزْعُمُونَ أَنَّ مُحَمَّدًا
بُجْنُونَ فَعَلَّ رَأَيْتُمْهُ يَتَجَمَّعُ وَيَقُولُونَ أَنَّهُ كَاهِنٌ فَهَلَّ
رَأَيْتُمْهُ يَتَكَبَّرُ وَتَزْعُمُونَ أَنَّهُ شَاعِرٌ فَهَلَّ رَأَيْتُمْهُ يَتَعَالَى
شَعْرًا فَقَالُوا لَا فَقَالَ مَا هُوَ إِلَّا سَاهِرٌ مَا رَأَيْتُمْهُ يَفُوقُ
بَيْنَ الرَّجُلِ وَرَأَيْتُمْهُ وَوَلَدَهُ وَمَوَالِيَهُ فَرَفَعُوا بِقَوْلِهِ وَتَفَرَّقُوا
مَتَعَجِّبِينَ مِنْهُ ثُمَّ قِيلَ كَيْفَ قَدَّرَ تَعَجُّبًا لِمَا نَفَعَهُ وَنَمَّ لَوْلَا لَمْ

بِطَعْمِهِ الزِّيَادَةُ أَوْ الْبَلَاءُ
أَوْ السُّوءُ
الْمَعْنَى لِأَنَّ الْبَلَاءَ
الْمَعْنَى لِأَنَّ الْبَلَاءَ
الْمَعْنَى لِأَنَّ الْبَلَاءَ



قال ابن عباس في تفسيره في قوله تعالى ان الله خلق الانسان من عظام راحية واحدة

في قوله تعالى ان الله خلق الانسان من عظام راحية واحدة

عَنْ اَنَّ النَّبِيَةَ الْمَخْرُوجَةَ مِنَ الْاَوَّلِي وَفِيهَا بَعْدُ عَلَى صَلَافِهَا تَمَّ
نَظَرُ اِي فِي اَمْرٍ الْقَوَانِ مَرَّةً بَعْدَ اُخْرَى تَمَّ عَجَسُ
قَطْبٍ وَجْهَهُ لَمَّا لَمْ يَجِدْ فِيهِ طَعْنًا وَ لَمْ يَذُرْ مَا يَقُولُ اَوْ
نَظَرَ اِلَى رَسُولِ اَنْتَ صَلَى اللهُ عَلَيْكَ وَسَمَّ وَقَطَّبَ فِي وَجْهِهِ
وَبَسَرَ اِتِّبَاعَ لِعَجَسٍ تَمَّ اَدْبَرَ الْحَقُّ اَوْ الرَّسُولُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَسَتَّكَبَرَ عَنْ اِتِّبَاعِهِ فَقَالَ اِنَّ هَذَا اِلَّا سِحْرٌ يُوَثِّرُ
يُرْوَى وَيَتَعَلَّمُ وَالْقَاءُ لِلدَّلَالَةِ عَلَى اَنَّهَا لَمَّا خُطَّتْ مَذَّة
الْكَلِمَةِ بِبَالِهِ تَقْوَةٌ بِهَا مِنْ غَيْرِ تَلْبِثٍ وَتَذَكَّرُ اِنَّ هَذَا
اِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ كَمَا تَكْبَهُ بِالْحَلَّةِ الْاَوَّلِي وَلِذَلِكَ لَمْ
يُعْطَفْ عَلَيْهَا سَا صَلِيَةَ يَنْفَرُ بَدَلٌ مِنْ سَارِهَا قَدْ صَوَّرَ
وَمَا اَدْرِيكَ مَا سَقَرٌ تَعْلِيْمٌ لَشَابِهَا وَقَوْلُهُ كَمَا لَاتَّبَعِي وَلَا تَنْزِرْ
بَيَانٌ لِدَلِكِ اَدْوَالٍ مِنْ سَقَرٍ اَوْ اَعْمَالٍ فِيهَا مَعْنَى الْعَظِيمِ وَمَعْنَى
لَاتَّبَعِي عَلَى شَيْءٍ تَلَقِّي فِيهَا وَلَا تَدْعُهُ حَتَّى تَهْلِكَ لَوْ اَصْحَابُ الْبَشَرِ
مَسْوُودَةٌ لَاعَالَى الْجِلْدِ اَوْ لَائِيَةِ النَّاسِ وَ قَرِيبٌ بِالنَّصَبِ
عَلَى الْاِخْتِصَالِ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ مَلَكًا اَوْ صِنْفًا مِنْ الْمَلَائِكَةِ كَمَا
اَمْرًا وَ اَخْتِصَالُ هَذَا الْعَدَدِ اِنْ اَخْتَلَا وَ تَفُوسٌ بَشَرِيَّةٌ فِي
النَّظَرِ وَالْعَمَلِ الْفُجُوبِ الْحَيَوَانِيَّةِ الْاِنْتِي عَشْرًا وَطَبِيعِيَّةِ سَبْعَ اَوَانَ

في قوله تعالى ان الله خلق الانسان من عظام راحية واحدة

في قوله تعالى ان الله خلق الانسان من عظام راحية واحدة

ان لِحْجَمِ سَبْعٍ وَرَكَّاتٍ مِنْهَا لِاصْنَافِ الْكُفَّارِ وَكُلِّ صِنْفٍ
يُعَذَّبُ بِتَرْكِ لَاعْتِقَائِهِ وَالْاَقْرَارِ وَالْعَمَلِ اَنْوَاعًا مِنَ الْعَذَابِ
تَنَابُؤًا وَعَلَى كُلِّ نَوْعٍ مَلَكٌ اَوْ صِنْفٌ يَتَوَلَّاهُ وَوَأَصْحَابُ لِقْصَاةِ
الْاِيْمَةِ يُعَذَّبُونَ فِيهَا بِتَرْكِ الْعَمَلِ اَنْوَاعًا سَبْعًا وَيَتَوَلَّاهُ
مَلَكٌ اَوْ صِنْفٌ اَوْ اِنْ السَّاعَةَ اَرْبَعَةٌ وَعَشْرُونَ فَتَمَّ نَهْمُهَا مَرَّةً
فِي الصَّلَاةِ فَتَبْقَى تِسْعَةٌ عَشْرٌ قَدْ يَصْرَفُ فِيهَا يَوْضَابُ اَنْوَاعِ
مِنْ عَذَابِ يَتَوَلَّاهُ الْاِيْمَانِيَّةُ وَقُرَى تِسْعَةٌ عَشْرَ سَكُونِ الْعَيْنِ
كِرَاهَةً تَوَالِي اَرْكَاتٍ فِيهَا هُوَ كَأَسْمٍ وَاَحَدٌ وَتِسْعَةٌ عَشْرَ
جَمْعٌ عَشْرِيْنِ وَ اِيْمَانِيَّةٌ اِي تِسْعَةٌ كُلِّ عَشْرٍ مَعْنَى تَقْسِيمِ اَوْ
جَمْعِ عَشْرٍ فَيَكُونُ سَبْعِينَ . وَ مَا جَعَلْنَا اَصْحَابَ النَّارِ اِلَّا
مَلَكًا لِكُنْهٍ اِلَيْهَا لِيُفْجَرُ اَجْسَالُ الْمُعَذَّبِينَ فَلَا يَرْقُوا لَهُمْ وَلَا يَسْتَرْوَعُوا
الْيَتِيمَ وَالْاِيْمَانَ اَقْوَى اَخْلَقَ بَابًا وَ اَشَدُّهُمْ غَضَبًا لِهَيْوَانِيَّةِ
اِنَّ اَبَا جَهْلٍ لَمَّا سَمِعَ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ قَالَ لَقُرَيْشٍ اَبْرَجَ كُلُّ عَشْرٍ
اِنَّ يَبْطِشُوا بِرِجْلِ مَنْهُمْ فَزَنَتْ وَ مَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمُ الْاَفْسَنَةَ
لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَ مَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمُ الْاَعْدَدُ الَّذِي اَقْتَضَى
فَقَسَمَهُ وَ هُوَ التَّسْعَةُ عَشْرُ فَجَعَلَ بِالْاَنْزَعِ الْمَوْثُرَ تَبْيِهَا عَلَانَةً
لَا يَنْفَكُ عَنْهُ وَ اَفْتَنَاهُمْ بِسَقْلَانِهِمْ وَ تَهْرَاؤُهُمْ بِهِمْ وَ سَجَاةِ

في قوله تعالى ان الله خلق الانسان من عظام راحية واحدة

تولد بسكون العين و قومي بعض النسخ بسكون الشين كان العين فان صح هذا فان لم يرد العين
من الغلظة عشرة وال شين و بعضها يعوي بسكون غير عشرة و ايضا في ثمانية عشرة اليها علم هذا هو الاثر
و اما عدم تقييد العين في ثمانين عين ثمانية لاسكن لانها جوارا لكن موافق السؤال لو لم يرد ما

في قوله تعالى ان الله خلق الانسان من عظام راحية واحدة



اشارة الى ان القوم انى اذ هو قد مر الكلام فيه في قوله تعالى
قسم بمواقع النجوم ولا اقسام بالنفس اللوامة
بالنفس المتقية التي توم النفوس المقصرة في التقوى
يوم القيامة على تقصيرها او التي تلموم نفسها ابدًا
وان اجتمعت في الطاعة او النفس المطمئنة الثلاثة
لنفس الامارة او بالجس كما روى انه عليه السلام
قال ليس من نفس برة ولا فاجرة الا وتلوم نفسها
يوم القيامة ان علمت خيرا قالت كيف لم اذود وان
علمت شرا قالت ليشني قهرت اذ نفس دم فانها لم تنزل
تلتوم على ما خرجت به من الجنة وضمها الى يوم القيامة
لان المقصود من اقامتها نجارتها يحسب الانسان
ينبغي الجس واسناد الفعل اليه لان قيم من كسب
الذي نزل فيه وهو عدى بن ربيعة سأل رسوله
صلى الله عليه وسلم عن امر القيامة فاجره فقال لو عا
ذلك اليوم لم اصدقك او جمع انه كما هذه العظام ان
لن يجمع عظامه بعد فرقتها وقرئ ان لن يجمع على

اشارة الى ان القوم انى اذ هو قد مر الكلام فيه في قوله تعالى
قسم بمواقع النجوم ولا اقسام بالنفس اللوامة
بالنفس المتقية التي توم النفوس المقصرة في التقوى
يوم القيامة على تقصيرها او التي تلموم نفسها ابدًا
وان اجتمعت في الطاعة او النفس المطمئنة الثلاثة
لنفس الامارة او بالجس كما روى انه عليه السلام
قال ليس من نفس برة ولا فاجرة الا وتلوم نفسها
يوم القيامة ان علمت خيرا قالت كيف لم اذود وان
علمت شرا قالت ليشني قهرت اذ نفس دم فانها لم تنزل
تلتوم على ما خرجت به من الجنة وضمها الى يوم القيامة
لان المقصود من اقامتها نجارتها يحسب الانسان
ينبغي الجس واسناد الفعل اليه لان قيم من كسب
الذي نزل فيه وهو عدى بن ربيعة سأل رسوله
صلى الله عليه وسلم عن امر القيامة فاجره فقال لو عا
ذلك اليوم لم اصدقك او جمع انه كما هذه العظام ان
لن يجمع عظامه بعد فرقتها وقرئ ان لن يجمع على

اشارة الى ان القوم انى اذ هو قد مر الكلام فيه في قوله تعالى
قسم بمواقع النجوم ولا اقسام بالنفس اللوامة
بالنفس المتقية التي توم النفوس المقصرة في التقوى
يوم القيامة على تقصيرها او التي تلموم نفسها ابدًا
وان اجتمعت في الطاعة او النفس المطمئنة الثلاثة
لنفس الامارة او بالجس كما روى انه عليه السلام
قال ليس من نفس برة ولا فاجرة الا وتلوم نفسها
يوم القيامة ان علمت خيرا قالت كيف لم اذود وان
علمت شرا قالت ليشني قهرت اذ نفس دم فانها لم تنزل
تلتوم على ما خرجت به من الجنة وضمها الى يوم القيامة
لان المقصود من اقامتها نجارتها يحسب الانسان
ينبغي الجس واسناد الفعل اليه لان قيم من كسب
الذي نزل فيه وهو عدى بن ربيعة سأل رسوله
صلى الله عليه وسلم عن امر القيامة فاجره فقال لو عا
ذلك اليوم لم اصدقك او جمع انه كما هذه العظام ان
لن يجمع عظامه بعد فرقتها وقرئ ان لن يجمع على

الميل الى اللذات البدنية والاشهوية البيعية فاذا راسه فيها فيما بين يديه من الزمان الحاضر والمستقبل
فيفقد عن القيامة تقصود نظر عنها وكونه مقصودا على اللذات العاجلة ووطأها على غيرها ورجحها عن
الآجلة سالما عنها مستغفرا اياها بولها امان يوم القيامة فاذا برق اليه من حور ودهش من خاصية فرغ
الموت وحسب انه لم اقبل لانه نور العفراء ويحبه الشمس ان شكله ودم الغديان جلا شيا وادها اطالما
منسوب البدن لا يعتبر رتبته كما كان حال الحيوة بل اخذ روحا واما مرادها الشياخ
وهو الباس

اشارة الى ان القوم انى اذ هو قد مر الكلام فيه في قوله تعالى
قسم بمواقع النجوم ولا اقسام بالنفس اللوامة
بالنفس المتقية التي توم النفوس المقصرة في التقوى
يوم القيامة على تقصيرها او التي تلموم نفسها ابدًا
وان اجتمعت في الطاعة او النفس المطمئنة الثلاثة
لنفس الامارة او بالجس كما روى انه عليه السلام
قال ليس من نفس برة ولا فاجرة الا وتلوم نفسها
يوم القيامة ان علمت خيرا قالت كيف لم اذود وان
علمت شرا قالت ليشني قهرت اذ نفس دم فانها لم تنزل
تلتوم على ما خرجت به من الجنة وضمها الى يوم القيامة
لان المقصود من اقامتها نجارتها يحسب الانسان
ينبغي الجس واسناد الفعل اليه لان قيم من كسب
الذي نزل فيه وهو عدى بن ربيعة سأل رسوله
صلى الله عليه وسلم عن امر القيامة فاجره فقال لو عا
ذلك اليوم لم اصدقك او جمع انه كما هذه العظام ان
لن يجمع عظامه بعد فرقتها وقرئ ان لن يجمع على

اشارة الى ان القوم انى اذ هو قد مر الكلام فيه في قوله تعالى
قسم بمواقع النجوم ولا اقسام بالنفس اللوامة
بالنفس المتقية التي توم النفوس المقصرة في التقوى
يوم القيامة على تقصيرها او التي تلموم نفسها ابدًا
وان اجتمعت في الطاعة او النفس المطمئنة الثلاثة
لنفس الامارة او بالجس كما روى انه عليه السلام
قال ليس من نفس برة ولا فاجرة الا وتلوم نفسها
يوم القيامة ان علمت خيرا قالت كيف لم اذود وان
علمت شرا قالت ليشني قهرت اذ نفس دم فانها لم تنزل
تلتوم على ما خرجت به من الجنة وضمها الى يوم القيامة
لان المقصود من اقامتها نجارتها يحسب الانسان
ينبغي الجس واسناد الفعل اليه لان قيم من كسب
الذي نزل فيه وهو عدى بن ربيعة سأل رسوله
صلى الله عليه وسلم عن امر القيامة فاجره فقال لو عا
ذلك اليوم لم اصدقك او جمع انه كما هذه العظام ان
لن يجمع عظامه بعد فرقتها وقرئ ان لن يجمع على

اشارة الى ان القوم انى اذ هو قد مر الكلام فيه في قوله تعالى
قسم بمواقع النجوم ولا اقسام بالنفس اللوامة
بالنفس المتقية التي توم النفوس المقصرة في التقوى
يوم القيامة على تقصيرها او التي تلموم نفسها ابدًا
وان اجتمعت في الطاعة او النفس المطمئنة الثلاثة
لنفس الامارة او بالجس كما روى انه عليه السلام
قال ليس من نفس برة ولا فاجرة الا وتلوم نفسها
يوم القيامة ان علمت خيرا قالت كيف لم اذود وان
علمت شرا قالت ليشني قهرت اذ نفس دم فانها لم تنزل
تلتوم على ما خرجت به من الجنة وضمها الى يوم القيامة
لان المقصود من اقامتها نجارتها يحسب الانسان
ينبغي الجس واسناد الفعل اليه لان قيم من كسب
الذي نزل فيه وهو عدى بن ربيعة سأل رسوله
صلى الله عليه وسلم عن امر القيامة فاجره فقال لو عا
ذلك اليوم لم اصدقك او جمع انه كما هذه العظام ان
لن يجمع عظامه بعد فرقتها وقرئ ان لن يجمع على



قوله بقوله قول الآس ابداً ولعله لا يمنع من الارتفاع على حصفته
والقول بصدور هذا الكلام بناء على توقعه لغيره

عاشية البصر بالتوقفان لونه يستقر في الروح
يفسر الحسوف بذهاب ضوء البصر والجمع باستتباع الروح
الحاتية في الزها أو بوصوله الى من كان يقتبس منه
نور العقل من سكان القدس وتذكير الفعل لتقدمه وتغليب
المعطوف يقول الانسان يؤمئذ ينزل الحرف اي
القرار بقوله قول الآس من وجدانه المتمنى وقرئ
بالكسر وهو المكان كالأرواح عن طلب الملق لا وزر لا الجا
ستعار من الجبل اشتقاقه من الوزر وهو النطل الى ربك
يؤمئذ المستقر اليه وحده استقرار العباد او الى حكمه
استقرار امرهم او الى منية موضع قرارهم يدخل من مشاء
الجنة ومن يشاء النار ينبت الانسان يؤمئذ
بما قدم واخره بما قدم من عمل عمله وبما اخره من عمله
او بما قدم من عمل عمله وبما اخره من سنة حسنة او من
سنة عمل بها الخيرة او بما قدم من مال تصدق به بما
اخره خلفه او بغير عمله واخره بل الانسان على نفسه بصيرة
حتى ينشئ على اعمالها لانه شاهد بها وصحها بالبصيرة على
المجازاة بصيرة بها فلما يجتجج الى الاباء ولو انهم معا
ولو جاء بكل ما يمكن ان يعتقد بجمع معذار وهو العذر

قوله بقوله قول الآس ابداً ولعله لا يمنع من الارتفاع على حصفته
والقول بصدور هذا الكلام بناء على توقعه لغيره

عاشية البصر بالتوقفان لونه يستقر في الروح

يفسر الحسوف بذهاب ضوء البصر والجمع باستتباع الروح

الحاتية في الزها أو بوصوله الى من كان يقتبس منه

قوله بقوله قول الآس ابداً ولعله لا يمنع من الارتفاع على حصفته
والقول بصدور هذا الكلام بناء على توقعه لغيره

العذر أو جمع معذرة على غير قياس كالناكير في المنكر فان
قياسه معاذر وذلك في وقته نظر لا تحرك يا محمد يا بلال ان
اسمك قبل ان يتم وجهه لتجمل به لتأخذه
على عجلة مخافة ان ينفث منك ان عثيت جمع
في صدرك وقرآني وانثاث قرآني في لسانك وهو
تغيب للنسي فاذا قرأناه بلسان جبرائيل عليك
فاتبع قرآني بقرآني وتكرره حتى يرسخ في ذهنك
ثم ان عثيت بيان ما اشكل عليك من معازر
وهو ذلك على جواز تأخير البيان من وقت الخطاب
وهو اعتراض بما يؤكده التوضيح على حجب العجلة لان العجلة
اذا كانت مذمومة فيها هو اهم الامور وصل الدين
فكيف بها في غيره او بذكر ما اتفق في انشاء نزول
هذه الآيات وقيل الخطاب مع الانسان المذكور والمعنى انه يوتي
كذلك فيما يجلي اي حرك لسانه من سرعة قراءته خوفاً يقال
له لا تحرك به لسانك لتجمل به فان عثيت بمقتضى الوعد جمع فاقبه
من اعماك وقرآني فاذا قرأناه فاتبع قرآني بالاقرار
وان قل فيه ثم ان عثيت بيان امره باجراؤ عليه كالأرواح

قوله بقوله قول الآس ابداً ولعله لا يمنع من الارتفاع على حصفته
والقول بصدور هذا الكلام بناء على توقعه لغيره

قوله بقوله قول الآس ابداً ولعله لا يمنع من الارتفاع على حصفته
والقول بصدور هذا الكلام بناء على توقعه لغيره



فان قلت اذا كانت الجملة جملته في الاثني فاصح الرفع
في كلاً قلت وان كانت من مشتق الطبع الا انها قابلة للعلاج
كسائر الملوك الردية ومن كان في الحاشية المضافة لا يستحق
الا استصحاباً شافيه تلك الملوك كولا كوراني
وهو الباري

فان قلت اذا كانت الجملة جملته في الاثني فاصح الرفع
في كلاً قلت وان كانت من مشتق الطبع الا انها قابلة للعلاج
كسائر الملوك الردية ومن كان في الحاشية المضافة لا يستحق
الا استصحاباً شافيه تلك الملوك كولا كوراني
وهو الباري

قوله يتوقع ان يابا ورجح
ابو حنيفة والظاهر تغير الفعل
بعضه البعض كما في قوله تعالى
ان المصدرية كما في قوله تعالى
لا تقع بعد فعله كقولهم
قوله يتوقع ان يابا ورجح
ابو حنيفة والظاهر تغير الفعل
بعضه البعض كما في قوله تعالى
ان المصدرية كما في قوله تعالى
لا تقع بعد فعله كقولهم

لرسول عليه السلام عن عادية العجوة **آ** ولان عن الاغراب
بالعجل بل مجنون العاجلة **•** وتذرون الازفة **•**
تعميم لخطا اشعار ايمان بني آدم عليه السلام مطبوعون
وعبي الاستحجال **•** وان الخطا للانسان والمراد الجسد والضمير
للمعنى فكيف يديه قراءة ابن كثير وابن عامر والبصريين
بالياء فيها **•** وجوه يومئذ باخرة **•** بهية متملئة الى ربها
ناظرة **•** تراها مستوقفة في مطالعة جماد بحيث تغفل
عما سواه **•** وكذلك قدم المفعول وليس هذا في كل الاغراب
حتى ينافيه نظرها الى غيره **•** وقيل مستظرة لانها
بان الانتظار لا يند الى الوجه **•** وتفسيره بالجملة خلاف الظاهر
وان المستعمل عنده لا يعدي بالي وقولنا عادية
نظرت اليك من ملك **•** والجردونك رديني نجا بمعنى السؤال
فان الانتظار لا يستعقب العطاء **•** وجوه يومئذ باخرة **•**
شديدة العبوس والباسل بلغ من الباسر كمنه غلب الشجاع
اذا اشتد كلوه **•** تظن يتوقع ان يابا وان يفعل بالفاخرة **•**
داخية كسر الفقار **•** كلاً روع عن ايشار الرب على الازفة **•**
اذا بلغت الترابي **•** النفس على الصدور وازهارها

فان قلت اذا كانت الجملة جملته في الاثني فاصح الرفع
في كلاً قلت وان كانت من مشتق الطبع الا انها قابلة للعلاج
كسائر الملوك الردية ومن كان في الحاشية المضافة لا يستحق
الا استصحاباً شافيه تلك الملوك كولا كوراني
وهو الباري

اي الى حكم ربك يساق العبد من التواب
والعقاب يوم القيامة وهذا الخط جواب
اذا بدلالة اي ربك به مناسا
برحمة

واضمار ما من غير ذكر للدلالة الكلام عليها **•** وقيل من آق
وقال حاضر واصاحبها من يرقب ما به من الرقبة
آ وقال ملائكة الموت ايكم يرقب بروض ملائكة الرقبة
آ وملائكة العذاب من الرقي **•** وطن انه الفراق
وطن المحضر ان الذي نزل به فراق الدنيا الجنة
ومجابهة **•** والتفت الساق بالساق **•** والتوت
ساقه بساقه فلا يقدر تحريكها **آ** وسدة الدنيا
بشدة خوف الازفة **•** اي ربك يومئذ المساق **•**
سوقه الى الله تعالى وحكمه فلا صدق ما يجب تصديقه
آ فلا صدق ماله اي فلا زكاه ولا صلح ما فرض
عليه والضمير فيها للانسان المذكور في احب الانسان
ولكن كذب وتولى عن الطاعة ثم ذهب الى الله
يتمطى **•** ما يتبخر افتحار ايدك من المطافان المتبخر
يد خطاه فيكون يتمطى او من المطاوسوا الظرفان
يلجونه **•** اولي لك فاولي **•** دليلك من لولي **•** واصلا
ما كرهه واللام خزيرة كما في ردفكم او اولي كالهلاك
وقيل فعل من الولين هو القلب كما في من دون او عمل

من طبيقتي وديارتي نرفضة
وقال قتادة ان الله لا يظلم
شيئاً **•** رحام التبريل
الانسان

لا مانعة قوله فلا صدق
الانسان **•** رحام التبريل
الانسان **•** رحام التبريل
الانسان

فان قلت اذا كانت الجملة جملته في الاثني فاصح الرفع
في كلاً قلت وان كانت من مشتق الطبع الا انها قابلة للعلاج
كسائر الملوك الردية ومن كان في الحاشية المضافة لا يستحق
الا استصحاباً شافيه تلك الملوك كولا كوراني
وهو الباري

أنا مؤمن بالله وأما ما ذكره من غير ذلك

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يعتد به

سَمِعًا بَصِيرًا. ليتمكن من مشاهدة الدلائل التي فهو كالمستب من الابلاء ولذلك على الفعل المقيده ورب عليه قوله أنا مؤمن بالله التسبيح أي بصب الدلائل وانزال الآيات أما أنا كافر أو التقسيم أي صفة في حاله أو مقسود بعضهم شكرا بالامانة والاخر فيه وبعضهم كفر عنه أو من سبيل وصفه بالتكفر على حد باب وأقله لم يقل كفر مجا محافظة على الفوهل واشعار أبان الساكنون غائبا وأما المأخوذ بالتوغل فيه أنا اعتد بالكافرين سلاسل بها يتقادون وأعلا بها يتقيدون وسيرا بها يخرقون وتقديم وحيد وقد ذكر لأن الانذار أهم والنفع وتصدير الكلام وختمه بذكر المؤمنين أحسن وقراء منع والكسبي وأبو بكر سلاسل لأن سبته إن الاراد جمع بها أوبار كاشهد يشربون من كأس من شرب

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يعتد به

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يعتد به

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يعتد به

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يعتد به

سبل الحق بأدلة العقل والسمع في حاله كونه شاكرا مهتدا مستقلا للسمع والالات والوساطة فيما ينبغي أن يستعمل من الغايات متوقفا على المنع أو كغيره محجبا بالمنع عن المنع مستقلا عما غير ما يجب أن يستعمل من الحق أنا اعتدنا للكل من سلاسل النبوة والحيات إلى المشركين الجسدية الموصية للتقديم والركان عن القاصد الحقيقية في النيران وأغلال الصور والحيات الملائكة غير الحارة في طلب المراد وسوء التصديق في حق الطبيعة وقوه الحق ان الاراد ان السعداء الذين برزوا في الجنة والآفات والافعال واجتنبوا الخبث الصفا غير اقنع مما قبل من وجهين إلى من صفة صفة الذات مع الشقاء في عالم العقاب وهم المنسوطون في أسلاك يتزبون من كأس من فحة من الصفا لا م قابل كان في مكان

ونفي الاصل لفتح يكون فيه كان مراجها ما يخرج بها كافورا. لبرده وعذوبته وطيب عذقه وقيل أم ماء في الجنة يشبه الكافور في رائحته وبياضه وقيل تخلق فيها كيفية الكافور فيكون كالمرجوة به حين يدل من كافورا إن جعل م ماء ومن محل من كأس على مضاف إلى ماء عين أو خرها أو نصب الاقصص أو بفضل نفسه ما بعدها يشرب بها عباد أى ملئ أو مزج بها وقيل الباء مزيدة أو بمعنى لأن الشرب مبتداء منها كما هو بفتح ونها تغير أجزائها حيث شأوا أجزاء سبل توفون بالنذر استيناف بيان ما زقوه لأجله كان سئل عنه فاجيب بذلك وموا بلغ في وصفهم بالتوفير على آء الواجبات لأن من و في بما أوجب على نذره و جل كان أو في بما أوجب الله عز وجل عليه و خافون يؤما كان شركه شدايده مشطيرا فأشيا منشرا أما الانتشار من تطارد الحقيق والنجر وهو بلغ من كل فيه أشجار من عصيدهم وأجنتنا بهم عن الحامى ويطمعون

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يعتد به

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يعتد به



كثيرا واسعا وهنيا قيل الاوسع المتداد في الطول
والنوص وبالنسبة سلامة عما يفيض ثم تحقق الاكبر
يقوله نروي ان اذني اهل الجنة الى آخرة وان في قوله لا يذوق
وذلك ان النوة اذا كانت في موضع الزوال لا يتلف في صاحبه
ولا يستمر الاستبشار السام قال في قوله عند من يرتقب
عنه صاحبه انتقالا مطبقا في قوله

واذا رايت ثم ليس لمفعول مفعول ولا تقدر
لانه عام معناه ان يصر انما وقع رايت
يعيا وملكا كبيرا واسعا وفي الحديث اذني
اسل الجنة منزلة ينظر في ملكه الف عام يرى
اقصاه كما يرى اذناه وهذا للعاري اكثر
من ذلك مو ان يتفحص نفسه محلا بالملك خفا الملكوت
فيستفي بانوار قدير جردت عاليم تيباب
سندس خم و اسبق في قوله تيباب الخ
مارق منها وما غلظ وتصب على حال من
عليهم او عليهم او ملكا على تقدير مضاف الى اهل
ملك كثير عاليم و قران باغ و حمرة بارغ على انه خبر
ثياب و قران ابن كثير و ابو بكر خضر بالجر محلا على سندس
بالمعنى فانه يتم ستره بقران بارغ عطف على ثياب و قران
ابو عمرو و ابن عامر بالعكس قران مانع و مفضل بارغ
و حمرة و الكسبي بالجر و قران و سترق بوصل الهمزة و الفتح
على انه استفعل من البرق جعل عالما لهذا النوع من ثياب
و حلوا اساور من فضة عطف على و يطوف عليهم

من الجنة عز ابن عمر في قوله
منزلة لمن ينظر الى جنانه وازواجه و نعيمه و قوله
وسرد سيرة الفسنة و اكرهم على الله في النظر
الى وجهه غداة و عشيته ثم زاد وجوده
اخيرة الى ربنا نظرة من العاصي

من الجنة عز ابن عمر في قوله
منزلة لمن ينظر الى جنانه وازواجه و نعيمه و قوله
وسرد سيرة الفسنة و اكرهم على الله في النظر
الى وجهه غداة و عشيته ثم زاد وجوده
اخيرة الى ربنا نظرة من العاصي

عليهم ولا يخالف قوله اساور من ذهب لا يمكن
الجمع والمعاقبة والتبعض فان صل اهل الجنة مختلف
باصلاف اعمالهم فلعلى يفيض عليهم جوارح مما علوه
بايديهم حليا وانوارا يتفاوت تفاوت الذهب
والفضة او حال من هم في عاليم باضمار قد وعلى
هذا يجوز ان يكون هذا الخدم وذلك الحدومين
وسقائهم و بنهم شرابا طهورا يربو به نوعا
يفوق على النوعين المتقدمين وكذلك هندس في الية
و وصفه بالظهورية فانه يطير شاربه عن الميل الى اللذات
الحسية و الكون الى ماسوى حتى فيجره لمطالعة حاله
مكتنذا ببقائه باقيا ببقائه و من منسى حرجا الصديقين
و كذلك ختم به نواب الارار ان هذا كان لهم حرجا
على اضمار الخول و الاشارة الى ما عدم من توابعهم
و كان سعيهم مشكورا مجازا اعلى غير مضيغ انما كان
سركا عليك القرآن تنزيلا موقفا مجازا كقوله
وتكرير الضمير مع ان في هذا اختصاصا لتنزيله فاجبر
حلم ربك بتأخير نصره على كفار مكة وغيرهم ولا تقطع

من الجنة عز ابن عمر في قوله
منزلة لمن ينظر الى جنانه وازواجه و نعيمه و قوله
وسرد سيرة الفسنة و اكرهم على الله في النظر
الى وجهه غداة و عشيته ثم زاد وجوده
اخيرة الى ربنا نظرة من العاصي

من الجنة عز ابن عمر في قوله
منزلة لمن ينظر الى جنانه وازواجه و نعيمه و قوله
وسرد سيرة الفسنة و اكرهم على الله في النظر
الى وجهه غداة و عشيته ثم زاد وجوده
اخيرة الى ربنا نظرة من العاصي



ما مبتدأ او ادراك خبره اي ان من جعلك
اريا ما هو موضع موضع الخبر بالنفس لاني
تفطير وتولد على ان ما قرى يوم الفصل مبتدأ
لا باب كس كافتا ربي لا لان كذا ان كذا
بيان كون يوم الفصل اربعا فاما لا تجاز فذره
ولا يكتسبه كما بعد هـ فترت بالان كون اربعا في الاور
يوم الفصل كما يقين عليه

ثاني مفعولي اقلت على انه لم يخف اعلمت ليوم الفصل بيان
ليوم التاجيل وما اذريك ما يوم الفصل ومن اين
تعلم كنهه ولم تر مثله ويل يومئذ للمكذبين اي
بذلك ويل في الاصل مصدر منصوب باضمار فعله عدل به
الى الرفع للدلالة على ثبات المهلك بعد وعليه ويومئذ
ظرفه او صفة الم تكذب الاولين كقوم نوح وعاد
وثمود وقري نملك من هلكه اهلكه ثم تبعهم
الاجرمين اي ثم تبعهم نظرا سم كلفار مكة وقري
بالجزم عطف على نملك فيكون الاجرمين الذين خرجوا من المملكتين
كقوم لوط وشعيب وموسى عليهم السلام كذلك نزل فيك الفعل
نفع بالجر بين بكل من اجرم ويل يومئذ للمكذبين
بايات الله وانبياءه فليس تكريرا وكذا ان اطلق التكذيب
او علق في الموضوعين بواحد لان الويل الاول لعذاب
الآخرة وهذا للاهلاك في الدنيا مع ان التكبير للتوكيد حسن
شاح في كلام العرب الم تخلقكم من تاء مهين نطفة
قذرة ذليلة جعلت في قرار كمين موالهم الى قدر معلوم
الى مقدار معلوم من الوقت قدره للولادة فقد رنا على ذلك

اي ان من جعلك
اريا ما هو موضع موضع الخبر بالنفس لاني
تفطير وتولد على ان ما قرى يوم الفصل مبتدأ
لا باب كس كافتا ربي لا لان كذا ان كذا
بيان كون يوم الفصل اربعا فاما لا تجاز فذره
ولا يكتسبه كما بعد هـ فترت بالان كون اربعا في الاور
يوم الفصل كما يقين عليه

من الم تقدير
اي

سعد اشهر وانظر بها وانظر
الاصح

مذرة

اي ان من جعلك
اريا ما هو موضع موضع الخبر بالنفس لاني
تفطير وتولد على ان ما قرى يوم الفصل مبتدأ
لا باب كس كافتا ربي لا لان كذا ان كذا
بيان كون يوم الفصل اربعا فاما لا تجاز فذره
ولا يكتسبه كما بعد هـ فترت بالان كون اربعا في الاور
يوم الفصل كما يقين عليه

ذلك او قدرناه ويدل عليه قراءة نافع والكس اي بالشديد
فبعم القادرون نحن ويل يومئذ للمكذبين بقدرتنا
على ذلك وعلى العادة الم تجعل الارض كفتانا كافتة
اسم لما يكف اي يغم ويغم كالضمام والجمع لما يغم ويغم
او مصدر نعت به اقمع كافت كهائم وصيام او كفت هو
الوقاء اجرى على الارض عبارا قطارها احياء وامواتا
منصبان على المفعولية وتكثيرها للتخفيف اولان احياء الانسان
وامواتهم بعض لاحياء والاموات او الحاية من مفعوله
المحذوف للعلم به وسوالان او فنجعل على المفعولية وكفتانا حالة
او الحاية فيكون لعمري بالاحياء ما نبت وبالاموات ما لا نبت
وجعلنا فيها رواسي شجرات جبل لا ثواب طوالا
والشجر للتخفيف او الاشعار بان فيها ما لم يعرف ولم ير
واستقيت كم ماء فرايتنا خلق الانهار والمنابع فيها
ويل يومئذ للمكذبين ما مثال منه النوم انطلقوا
اي تعال لهم انطلقوا الى ما كنتم بمكذبون من العذاب
انطلقوا خصوصا ومن يعقوب انطلقوا على الافيار من مشالهم
للامراض ظنرا الى ظل من ظل دخان جهنم لعله سعى وظل من مقوم

اي ان من جعلك
اريا ما هو موضع موضع الخبر بالنفس لاني
تفطير وتولد على ان ما قرى يوم الفصل مبتدأ
لا باب كس كافتا ربي لا لان كذا ان كذا
بيان كون يوم الفصل اربعا فاما لا تجاز فذره
ولا يكتسبه كما بعد هـ فترت بالان كون اربعا في الاور
يوم الفصل كما يقين عليه

شواهد ووصف مع الذكر كجمل الوثائق
سراج وادجين واشهر سكرتوا ابوسود



في ثلث شعب يتشعب لعظم كما ترى الدخان العظيم
 يتفرق ذوايب وخصوبة الثلث اما لان حجاب النفس
 عن انوار القدس الحس والخيال والوهم اولان المؤدى الى هذا
 العذاب سوا القوة الوامية الحالة في الرغاب والغضب التي
 في يمن القلب الشهوية التي في ياره. وكذلك قيل شعبيته
 تقف فوق الكافر وشعبه عن يمينه وشعبه عن يساره لا يليل
 تكلم بهم ورؤيا او م لفظ النمل ولا يعنى من اللهب وشعر
 مغن عنهم من حر اللهب يا انها ترمي بشرير كالقصر اي
 كل شراره كالقصر في عظمها ويؤيده انه قرى بشرار قيل في مع
 قصره وهي الشجرة الغليظة وقرى كالقصر مع القصور كرهن
 ورهن وكالقصير مع قصره كاجرة ووجع وكالقصير في صلبي
 والها للشعب كانه جمالات مع جمال او جماله مع حجل
 صفر فان الشرار كما في من النارية يكون صفر وقيل سود
 فان سواد الابل ضرب الصفرة والاول تشبيه العظم وهذا
 في اللون والكثرة والتساج والاختلاط وسرعة الحركة وقوا حرة
 والكسا جماله وعن يعقوب جمالا بالضم مع جماله وقد قرى بها
 ومن جبل الغليظم جبال السفينة يشبهه بالاشبع كذا نطق او بشي

في يومين
 في يومين
 في يومين

شتمه بان امتداده والتفافه. ويل يومئذ للكاذبين هذا
 يوم لا ينطقون اي كما يشق فان النطق بالاشبع كذا
 او بشي من فوط العيشة والحيرة. وهذا في بعض الموق
 وقرى بنصب اليوم اي هذا الذي ذكر واقع يومئذ
 ولا يؤذن لهم فيعتزرون. عطف فيعتزرون
 على يؤذن ليدل على نفي الاذن والاعتذار عقبيته مطلقا
 ولو جله حوا بال دل ان عدم اعتذارهم لعدم الاذن فاقوم
 ذلك ان لهم عذرا لكن لم يؤذن لهم فيه. ويل يومئذ للكاذبين
 هذا يوم الفصل بين الحق والمبطل نعمتكم والاولين
 تقرروا بيان للفصل فان كان لكم كيد فليدون. تقرون
 لهم على كيدهم للمؤمنين في الدنيا واظهار بجهنم ويل يومئذ
 للكاذبين اذ لا حيلة لهم في التخلص من العذاب. ان المتقين
 من الشرك لانهم في مقابلة الكاذبين في ظلال وغيون وفواكه
 مما يشتهون مستقرون في انواع الترفه كلوا واشربوا
 هنيئا بما كنتم تعملون اي مقولا لهم ذلك انما كنتم تجري سجين
 في العقيدة. ويل يومئذ للكاذبين تخضع لهم العذاب كحلدهم
 الثواب المؤبد كلوا وشعبوا حال من الكاذبين اي يؤمن بالتم

اشارة الى وقت ذوقهم النار
 في يومين
 في يومين

سوان تقابره انه قد ورد انكم يوم النسخة عندكم
 لا صفة ان سوان
 قد ورد في الامانة

خطاب لامة محمد صلى الله
 عليه وسلم في السوء
 في يومين
 في يومين

في يومين
 في يومين
 في يومين

Handwritten marginal notes at the top of the right page, including the number 59.

وَأَتَى عَيْنَ السَّلْطَانِ وَاتَّبَعِيْن لِنَشْوَاهِ الْمَانِعِيْن
حَقَّ الْقَدْحِ وَالْمُتَكَبِّرِيْنَ الْجِيْلَاءِ وَفَتِحَتِ السَّمَاوَاتُ
وَشَقَّتْ قِرْوَانُ الْكُفْيُونِ بِالْخَفِيْفِ فَكَانَتْ أَبْوَابَافْصَاتٍ
مِنْ كَثْرَةِ الشَّقْوَقِ كَانَتْ الْكُلُّ أَبْوَابِ افْصَاتٍ ذَاتِ أَبْوَابٍ
وَسِيْرَتِ الْجِبَالِ آيَ فِي الْهَوَاءِ كَالْهَبَاءِ فَكَانَتْ سِيْرًا بِمَنْزِلِ
سِرَابٍ أَذْهَبِي عَاصِرَةَ الْجِبَالِ وَلَمْ يَبْقَ عَلَى حَقِيْقَتِهَا
تَقَطَّتْ أَجْرَاهَا وَأَنْبَتَتْهَا أَنْ يَهْتَمُّ كَانَتْ مَرَصَادًا
نَوْحِ رَجْدٍ تَرَصَّدِيْهِ خَزَنَةُ النَّارِ الْكِفَارِ أَوْ خَزَنَةُ الْجَنَّةِ
الْمُؤْمِنِيْنَ لِجُزْءِ سَوْسَمٍ مِنْ فِجْرَانِ فَجَازَ مِنْ عَلَيْهَا كَالْمَضَارِ
فَإِنَّ الْمَوْضِعَ الَّذِي يَخْرُجُ فِي الْجَبَلِ أَوْ مَجْدَةٍ فِي تَرَصُّدِ الْكُفْرَةِ
لِلْأَيْتِيْنِ مِنْهَا وَكَأَنَّهَا مَطْمَاحٌ وَتَرَى أَنَّ بَالِغِ عِلْمِ التَّعْلِيلِ
لِقِيَامِ السَّاعَةِ لِلطَّاعِيْنَ مَا بَارَزَ جَاءَ وَمُؤَيِّدِ الْبَاقِيْنَ فِيهَا
وَقِرْوَانُ حِمْرَةٍ وَرُوحِ بَشِيْرٍ وَسَوَابِغِ احْتِقَابِ دُمُورِ
مَتَابَعَةٍ وَكَيْفِيَّةِ مَا يَدُلُّ عَلَى جَوْشَمِ مِنْهَا أَدْلُوْخِ أَنَّ الْحَقْبَ
تَمَانُونَ سَنَةً أَوْ سَبْعُونَ الْفَرْفِيْسَ بِالتَّقْضِيَّةِ تَمَامِ كُلِّ احْتِقَابِ
فَإِذَا كَانَ يَكُونُ الْمَرَادُ احْتِقَابًا مَرَادَةً كَلِمَاتٍ حَقْبٌ تَجْتَمِعُ
لَهَا تَمَامٌ وَأَنَّ كَانَ مِنْ قَبِيْلِ الْمَفْهُومِ فَلَا يَجْرُؤُ الْمَنْطُوقِ الدَّلَالِ

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page, including the number 60.

Handwritten marginal notes at the top of the left page, including the number 60.

الدَّالُّ عَلَى خَلْوِ الْكُفَّارِ وَلَوْ جَعَلَ قَوْلُهُ لَاحِدًا لَا يَزِدُ قُوْنَ
فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرًّا أَبَا الْأَجْمِيَا وَعَسَا قَا حَالًا
مَنْ تَسَكَّنَ فِي لَابِتِيْنِ آوَنْصِبَ حَقَابًا بِالْمَزْدَقُوْنَ
احْتِمَلَنْ يَلْبَسُوْا فِيهَا احْتِقَابًا غَيْرَ ذَاتِيْنِ الْأَجْمِيَا
وَعَسَا قَا تَمَّ يَبْدُوْنَ جَنَّتْ آخِرُ مِنَ الْعَرَابِ وَبِجُوزِ
أَنَّ يَكُوْنُ مَعَ حَقْبٍ مِنْ حَقْبِ رَجُلٍ إِذَا أَخْطَأَ الرِّزْقُ
وَحَقْبُ الْعَامِ إِذَا قَلَّ مَطْرُهُ وَخِيْرُهُ فَيَكُوْنُ حَالًا بِمَعْنَى
لَابِتِيْنِ فِيهَا حَقِيْبِيْنَ وَقَوْلُهُ لَاحِدًا لَا يَزِدُ قُوْنَ تَفْسِيْرُهُ
وَالْمَرَادُ بِالْبَرْدِ مَا يُرْوَى وَجَمُّ وَيَفْسُ عَنْهُمْ حَرُّ النَّارِ أَوْ
النَّوْمُ وَبِالْبَصَاقِ مَا يَفْسُقُ أَيْ سَيْلٌ مِنْ صَدِيْدِمْ
وَقِيلَ الرَّهْمِيْرُ وَهُوَ شَيْءٌ مِنَ الرُّمْدِ أَلَا تَرَى أَنَّ
لِتَوَافُقِ رُؤُوسِ الْآيِ وَقِرْوَانِ حِمْرَةٍ وَكَالسَّائِيْ وَحَقْبُ
بِالتَّشْدِيْدِ حِمْرًا وَفَاقًا أَيْ جُوزًا وَبِذَلِكَ حِمْرًا
ذَا وَفَاقٍ لِأَعْمَالِهِمْ أَوْ مَوَاقِفًا لِحَالِهِمْ أَوْ وَفَاقًا
وَقَرِيْبًا وَفَاقًا خَالِئًا مِنْ وَفَقَةٍ كَمَا أَنَّكُمْ كَانُوا الْأَرْجُونَ
حَسَابًا بَيَانًا لِمَا وَفَقَهُ هَذَا الْجُزْءُ وَكَذَبُوا بِأَيَاتِنَا
كَذِبًا تَكْذِيْبًا وَقَالَ مَعَ تَفْعِيْلٍ مَطْرٌ وَشَاخٌ فِي كَلَامِ الْفُضَيْيَا

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page, including the number 61.



وقرى بالتخفيف وسويح الكذب كقوله فصدقته
وكذبها والمراد يصدق كذابه وانما اقيم مقام الكذب
للدلالة على انهم كذبوا في تكذيبهم او الكاذبة فانهم
كانوا عند المسلمين كاذبين وكان المسلمون كاذبين
عند من كان ينهم كاذبة او كانوا مبالغة في الكذب
فيه وعلى المعنيين يجوز ان يكون حاله كاذبين او
مكاذبين ويؤيده انه قرى كذا بما وسويح كاذب
وجوز ان يكون للمبالغة فيكون صفة للمصدر اي كذا
مغط كذبه وكل شي احصناه وقرى بالرفع
على الابتداء كقوله يا مصدر لا احصناه فان الاحصاء
والكتابة يشاكان في معنى النصب او الفعل المقتدر او
حال مع مكتوب في التوح او في حذف الحظية والجملة
اعتراض وقوله تعالى فذوقوا فلن نزيدكم الا عذابا
مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات وتجي على طريقة
الاتفاق للمبالغة وفي الحديث هذه الآيات اشدها في
القوان على اسل النار ان لم يكن مفازا فوزا او
موضع فوز صدائقي واعنا يا بلي بين فيها انواع
ادخلها في ما فيه

قوله وانما اقيم مقام الكذب المشار اليه منصوب كقوله
لا يفعل المقتدر او لا يتركب التقدير اذ اوضح المعنى برونه
الافعال

قوله فذوقوا فلن نزيدكم الا عذابا
مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات
وتجي على طريقة الاتفاق للمبالغة في الكذب
فيها انواع

قوله فذوقوا فلن نزيدكم الا عذابا
مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات
وتجي على طريقة الاتفاق للمبالغة في الكذب
فيها انواع

قوله فذوقوا فلن نزيدكم الا عذابا
مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات
وتجي على طريقة الاتفاق للمبالغة في الكذب
فيها انواع

قوله فذوقوا فلن نزيدكم الا عذابا
مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات
وتجي على طريقة الاتفاق للمبالغة في الكذب
فيها انواع

قوله فذوقوا فلن نزيدكم الا عذابا
مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات
وتجي على طريقة الاتفاق للمبالغة في الكذب
فيها انواع

ان للتخفيف التقابيل للظواهر المتعددة في افعالهم حتى العداة كما في الشعر
والعقل وسم المتكبرين من الرذائل وخصيات السوء من الافعال مفازا فكذا
وخجة من التناقض في باب الطائفة صارت من جنس الافعال واعنا يا من قرأت
الافعال وخصياتها وكما يجب من صور انار الاسما في جنس الافعال اعنا يا من قرأت
وكأنه من جنس الافعال منزهة عن وجهه بالانحسار والافعال الاشارة الى ان
لا يطلع لهم الى ما ورثها منهم فحذرون بالانارة عن الكثرة والاعطاء عن الخلف
منه انما افادت

انواع الاشجار المشجرة بدل من مفازا بدل الاشتمال
او البغض وكواجب نساء فقلت فذرين
اترا يا ليدات وكاسا ذصاقا ملانا واذهق
الحوض ملاة لا يسمعون فيها لغوا ولا كذا ما وقوا
الكسائي بالتخفيف اي كذا او كاذبة اذ لا يكذب
بعضهم بعضا جزاء من ركب بمقتضى وعدة فضلا
منه اذ لا يجب عليه شيء وسو بدل من جزاء وقيل نصب
نصب المفعول به حسابا كافيانه احب اليه شي اذ كفاه
حتى قال شي وعلى حسب اعمالهم وقرى حسابا اي حسابا
كالذرا كمنع المذكور رب السموات والارض ما
بينهما بدل من ركب وقد رفعه الجازيان وابوعمر وعك
الابتداء الرحمن بالجر صفة له الا في قراءة ابن عامر
وعاصم ويعقوب وبالرفع قراءة اي عمرو في قراءة مرة
والكسائي بحر الاول ورفع الثاني على انه خبر كخوف
او مبتداء خبره لا يملكون فيه خطايا والواد لا اهل السموات
والارض اي لا يملكون خطايا والاعراض على ما في قوله
وعقاب لا تتم مملكون على الاطلاق فلا يملكون عقابا
فصل في انواع الاشجار المشجرة بدل من مفازا بدل الاشتمال
او البغض وكواجب نساء فقلت فذرين
اترا يا ليدات وكاسا ذصاقا ملانا واذهق
الحوض ملاة لا يسمعون فيها لغوا ولا كذا ما وقوا
الكسائي بالتخفيف اي كذا او كاذبة اذ لا يكذب
بعضهم بعضا جزاء من ركب بمقتضى وعدة فضلا
منه اذ لا يجب عليه شيء وسو بدل من جزاء وقيل نصب
نصب المفعول به حسابا كافيانه احب اليه شي اذ كفاه
حتى قال شي وعلى حسب اعمالهم وقرى حسابا اي حسابا
كالذرا كمنع المذكور رب السموات والارض ما
بينهما بدل من ركب وقد رفعه الجازيان وابوعمر وعك
الابتداء الرحمن بالجر صفة له الا في قراءة ابن عامر
وعاصم ويعقوب وبالرفع قراءة اي عمرو في قراءة مرة
والكسائي بحر الاول ورفع الثاني على انه خبر كخوف
او مبتداء خبره لا يملكون فيه خطايا والواد لا اهل السموات
والارض اي لا يملكون خطايا والاعراض على ما في قوله
وعقاب لا تتم مملكون على الاطلاق فلا يملكون عقابا

قوله فذوقوا فلن نزيدكم الا عذابا
مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات
وتجي على طريقة الاتفاق للمبالغة في الكذب
فيها انواع

قوله فذوقوا فلن نزيدكم الا عذابا
مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات
وتجي على طريقة الاتفاق للمبالغة في الكذب
فيها انواع

قوله فذوقوا فلن نزيدكم الا عذابا
مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات
وتجي على طريقة الاتفاق للمبالغة في الكذب
فيها انواع

قوله فذوقوا فلن نزيدكم الا عذابا
مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات
وتجي على طريقة الاتفاق للمبالغة في الكذب
فيها انواع

اعراضا وذلك لان في الشهادة باذنه يوم يقوم الروح
والملكوت صفاء لا يكون الا من اذن له الرحمن
وقال صوابا تقرير وتوكيد لقوله كما لا يمكن فان
سواء هم افضل الخلاق واقربهم من الله كما اذ لم يقدر
ان يتكلموا بما يكون صوابا كالشفاعة لمن ارتضى الاباذنه
فكيف يمكن غيرهم ويوم ظرف للايمان او يستعملون
وارواح ملك موكل على الارواح او جسرها او جبرائيل
او خلق اعظم من الملائكة ذلك يوم الحق لكان لا حاله
من شاء اخذ الى ربه الى نوابه ما بالايام والطاعة
انا انذرتكم عذابا قريبا يعني عذاب الآخرة وقرب تحققة
فان كل ما هو ايات قريب ولان مبداه الموت يوم ينظر
المرء ما قدمت يداه يرى ما قدمت من غير او شر او امر
عام وقيل سوا ذلك لقوله كما انا انذرتكم فيكون الكافر
ظاهرا اوضح موضع الضمير لزيادة الذم وما موصولة منصوطة
ينظر او استفهامية تقدمت اي نظراتي شي قدمت يداه
ويقول الكافر يا ليتني كنت ترابا في الدنيا فلم اخلق
ولم اكلف آوني هذا اليوم فلم ابعث وقيل كسر جيوها
فان الله لا يهدي القوم الظالمين

اليوم الحق اي الرب يستحق الايمان بغير حراف يلو به ولا عاطف بشية ابو بكر

الجيوها بقصاص ثم ترد ترابا فيود الكاذها
عن النبي صلى الله عليه وسلم من قراء سورة عم سقاها
الله بردا وشراب يوم القيامة **سورة وان تارعا مكية وان دعا**
فوسل ربون بسم الله الرحمن الرحيم وان دعا
عوقا وان نشطات نشطا والشبجات سبجا
فالتبقات سبعا فالبريات امرا هذه صفات ملائكة
الموت فانهم ينزعون ارواح الكفار من ابدانهم
عوقا اي اغواق في الشزع فانهم ينزعونها من قاصي
الابدان او نفوسا غرق في الاجساد وينشطون اي
يخرجون ارواح المؤمنين برفق من نشط الالوان
اذا اخرجها وينسجون في ارجاس الفواض الذي
يخرج الشيء من اعناق البحر فينسبون ابرواح الكفار
الى النار وبارواح المؤمنين الى الجنة فيدبرون
امر عقابها ونوابها بان يميؤها لا ادراك ما عدتها
من الآلام واللذات اولوا لبيان لهم والباقيات
للطوائف من الملائكة يسجون في مضيقها اي يسرعون فيه
فيسبغون الى ما رواه فيدبرون اوه اوصفا النجوم
فان الله لا يهدي القوم الظالمين

شبكة
الألوكة
www.afukah.net

من مسرى السفينة وهي حيث ينهي اليه وتستقر فيه فيم انت
من ذكرها في اي شئ انت من ان تذكر وقتها لهم اي ما انت من ذكرها
لهم وتبين وقتها في شئ فان ذكرها لا يزيدهم الا غيا ووقتها
ما استأثره الله بعله وقيل فيم انكار لسؤلهم وانت من ذكرها
مستأنف معناه انت ذكر من ذكرها اي علامة من اشراطها فان ارسله
خاتما للانبيا اماره من اماراتها وقيل انه متصل بسؤلهم والجواب
الى ربك منتهيا اي منتهى علمها انما انت منذر من يخشها انما بعث
لانذار من يخاف هولها وهو لا ياسب تعيين الوقت وتخصيص
من يخشى لانه المستفيع به وعن ابو عمر ومنذره بالتسوين والاعمال
على الاصل لانه لمعنى الحال كانهم يوم يرونها لم يلبثوا في الدنيا اذ القبور
الاعشى اوضحها اي عشيبة يوم اوضحها كقوله تعالى الا ساعة
من تدارك ذلك اضافة الصبح الى العشيبة لانها من يوم واحد عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم من قراءة سورة النازعات كان
ممن حبه الله في القبر والقيمة حتى يدخل الجنة وقد صلوة مكتوبة **سورة**
عيسى اربعون **البروج** **واياتها** **بسم الله الرحمن الرحيم** عيسى
وتولى ان جاءه الاعمى روى ان ابن اتم مكتوم اتى رسول الله
صلى الله عليه وسلم وعنده صناديد قرين يدعونهم الى الاسلام

فقال

فقال يا رسول الله علمني مما عليك الله وكررت ذلك ولم يعلم شئ اعلم
بالقوم نكره رسول الله صلى الله عليه وسلم قطعه لكلامه وعبس واعرض
عنه فنزلت فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكرمه ويقول اذ ارآه
مرحبا بمن عابني ربي فيه واستحلته على المدينة مرتين وقرن عيسى
بالتشديد للمبالغة وان جاءه علة لتولى او عبس على اختلاف
المذهبيين وقرى آان بهزتين وبالالف بينهما بمعنى الا ان جاءه الاعمى
فصل ذلك وذكر الاعمى للاشعار بعذرة في الاقدام على قطع كلام الرسول
بالقوم والدلالة على انه احق بالرافة والرفق اول زيادة الانكار
كانه قال تولى الكوفة اعمى كاللغات في قوله وما يدريك لحد يتركى
اي واي شئ يجعلك داريا كاله لعله يتطهر من الانام مما يتلقف
منك وفيه ايام بان اعراضه عليه سلام كان لتزكية غيره او يكره فتستغف
الذكرى اي يتعطف فتستغف من مو عظمتك وقيل الضمير في احله للكافر
اي انك طمعت في تزكيتك بالاسلام وتذكره بالموعظة ولذلك
اعرضت عنه غيره فما يدريك ان ما طمعت فيه كانت وقرع اصم
بالنصب جوابا للعلل اقام من استغنى فانت له تصدق تتعرض بالاقبال
عليه واصله تتصدروا بالبن كثير ونافع تصدى بالادغام وقرع
وقرر تصدري اي تعرض وتدعى الى التسديد وما عليك الا ينركى

وليس عليك باس في ان لا تزكي بالاسلام حتى يبعثك الرحمن على السلام
الى الاعراض عمره اسلم ان عليك الا البلاغ واما من جاءك سبيح سبرع
طالب للخير وهو كيشي الله او اذية الكفار في اتيانك او كسوة الطريق لانه
لا قائل له فانت عنه تلمى تتناغل بقال لبي عنه والتمى وتلمى ولعل
ذكر التلمى والتصدى للاستعمار بان العتاب على اتهام قلبه بالغي
وتلمية عن الفقر ومثله لا ينبغي له ذلك كلاً ردع عن المعاتب عليه
او من معاودة مثله انها تذكره فمن شاء ذكره حفظ او تعظبه والضمير ان
للقرآن او العتاب المذكور وتماثت الاصل لتاثير خبره في صحف
مبينة فيها صفة لتذكرة او خبر تمان او خبر مخدوف بمكرمة عند الله
مرفوعة القدر مطهرة منزلة عن ايرى الشياطين بابوي سفرة
كثبة من الملائكة او الانبياء ينتسخون الكتب من اللوح او الوحي
او ستره يسفرون بالوحي بين الله ورسوله او الامة جمع سافر
من السفر او التفرقة والتركيب للكشف بقال سفرة المرأة اذ كشفت
وجهرها كرام اعزاء على الله او متقطعين على المؤمنين يتكلمونهم و
يستغفرون لهم ببررة اتقيا قتل الان ما الكفرة دعاء عليه
باشنح الدعوات وتجب زواطة في الكفران وهو مع قصر
يدل على سخط عظيم و ذم بليغ من ابي شى دخلته بيان لما انعم عليه

خصوصاً

59
خصوصاً من براء حروفه والاستغفار للتحقير ولذلك اجاب عنه
بقوله من نظمة خلقة فقدره فصياد ما يصلح لمن الاعضاء والشكال
او قدره اطوارا الى ان تم خلقة ثم السبيل يستره ثم تسهل مخرج
من بطن الله بان فتح قوته الرحم والهمه ان ينسكس او ذلل له
سبيل الخير والشدة وضرب السبيل بفعل يفسره الظلمة للمبالغة
في التيسير وتقرينه بالآدم دون الاضافة للاستعمار بانه سبيل عام
وفيه على المعنى الاخير اياما بان الدنيا طريق والمقصود غير ذلك
عقب بقوله ثم احاطة فاقبره ثم اذا شاء انشره وعدا للاعانة
والاقبار في النعم لان الامانة وصلة في الجملة الى الحيوة الابدية وللذات
لخالصة والامر بالعبادة تكرمه وصيانة من السباع وفي اذا شاء
اشعار بان وقت الشور غير متعين في نفسه وانما هو موكول الى
مشيئة كلاً ردع للان ان عاها عليه لا يقض امره لم يقض بعد
من لدن آدم الى هذه الغاية ما امره الله تعالى باسره اذ لا يخ احد
من تعصيرها فليحظر الان الى طعامه انا صبينا الماء صب
استيناف مبين كيفية احداث الطعام وقرأ الكوفيتون بالفتح على
البدل منه بدل اللشمال ثم شققنا الارض شقاً اي بالنبات او بالكراب
والسند الشق الى نفسه اسناد الفعل الى السبب فانبتنا فيها حباً كالخبط

والشعير وعقبا وقضبا يعني الرطبة سميت بمصدر قضبه اذ قطعها
لانها تعقب مرة بعد اخرى وزيتونا وكلها وحداق عقبا عظاما وصف
به الحدائق لشكا ثمرها وكثرة اشجارها اذ لانها ذات اشجار علاقا
مستفرا من وصف الرقاب وفاكهة وابتا ومرعي من ابي اذ ام
لانه يؤتم وينتج او من ابي لكذا اذا تهباء وله لانه مشهي والمرعي
او فاكهة يابسة تؤب لثنا متاعا لكم ولانها لكم فان الانواع
للمذكورة بعضها طعام وبعضها علف فاذا جاءت الصاخة الى النخلة
وصفت بها مجازا لان الناس يصيحون لها يوم يغتر المرء من احبته
وامته وابيه وصاحبته وبنية لا تستغال بشانه وعلى بانهم لا ينقمونه
او للحذر عن مطالبتهم مما قصرت حقهم وتأخير الاحب قال الاحب
للمبالغة كان قيل من احبته بل من ابي بل من صاحبته وبنية لكل
امرئ منهم يومئذ شاء ان يفنيه بكفنيه في الالهام به وقرئ يفنيه
اي بهيمة ذجوه يومئذ مسفرة مفضية من اسفار الصبح ضاحكة
مستبشرة بما ترمي من النسيم وذجوه يومئذ عليها عليها عبرة غبار
وكدورة ترهقها فترة غشا سواد وظلمة اولئك هم الكفرة
النجرة الذين جمعوا الى الكفر النجور ولذلك تجع الى سواد وجوههم
الغبرة قال عليه السلام من قرأ سورة عبس جاء يوم القيمة وجهه ضاحكا

مستبشرة

مستبشرة ^{ومستبشرة} **سورة الكور** ملكية **ومع تسمة** ^{ومستبشرة} **بسم الله الرحمن الرحيم**
اذ الشمس كورت لفت من كورت العمامة اذ الغنمة بمعنى رفعت
لان الثوب اذا اريد رفعه لفت اولف ضموا لافزب اسالطه الافاق
وزال اشرا او العيت عن فلكها من طمنه فكوره اذ العالم مجتمعا والتركيب
للادارة والجمع وارتفاع الشمس بفعل فستر ما بعد اولى لان الزلزلة
تطلب الفعل واذا النجوم انكدرت انقضت قال **تبصر خير بان فيضاه**
فانكدر او اظلمت من كدرة الماء فانكدر واذا الجبال سيرت عن وجه
الارض او في الجو واذا العنابر النوق اللامنة ارض على حلقه عشر
اشهر جمع عشراء عطلت تركت مهلة او التحي عطلت
عن المطر وقرئ بالتخفيف واذا الوطش حشرت جمعت من كل
جانب او بعنت للمصاعك ثم ردت ترابا او متت من قولهم اذا حجفت
السنة بالناس حشرتهم وقرئ بالتشديد واذا البحار سحرت اجميت
وعلمت بتغير بعضها الى بعض حتى يهوج بحر او احد من سحر اذا التورع
اذا املاه بالخطب ليحمي وقراء بن كثير وابوعمر وورع بالتخفيف
ولذا النفوس زوجت قرنت بالابدان او كل منها بكلمها او بكلمها
وعلمها او نفوس المومنين بالحور ونفوس الكافرين بالشييا طير
واذا المودودة المدفونة حيتة وكانت العرب تبدأ البنات
تفني

مخافة الاطلاق او لوق العار بهم من اجلهم تسكت باي ذنب
قلت بليتنا لو اننا كبتكيت النصارى بقوله تعالى عيسى امنت
قلت للناس وقرئ تسكت اي خاصمت عز نفسها وانما قيل قُتبت
على الاخبار عنها وقرئ قُتبت على الحكاية واذا الصحف نشرت يعني سخن
الاعمال فانها تطوى عند الموت وتنتشر عند الحيا وقيل
شرت فرقت بين اصحابها وقرأ ابن كثير وابوعمر وحمزة والكنز
بالشديد لالب لغة في النشر او كثرت الصحف او شرت الطباير
واذا السماء كسفت قلت وازيلت كما يكسف الالهة عن الزيجية
وقرئ واعتقاب العاقف والكاف كثير واذا الحج سمرت او قدرت
او قدرت اي عاد اشديد وقراء نافع وابن عامر وحظف درويش
بالشديد واذا الجنة ازلت قربت من المؤمنين علمت نفس
ما حضرت جواب اذا اوتنا صح والمذكور في سابقا اثنا عشرة
خضلة ست منها في مبادي قيام الساعة قبل فناء الدنيا وست
بعده لان المراد زمان متع شامل لها ولجارات الشمس على
اعمالها ونفس في معنى العموم كقولهم ثمرة خير من جرادة فلا اقسام
بالجنس بالكوكب الزواجر من حشر اذا تخر وهي ما سوى
النيران من السيارات ولذلك وصفتها بقوله الجوار الكسفي

اي السيارات التي تخفي تحت ضوء الشمس من كسر الوصفي اذا دخل
كناسه وهو المتخذ من اعضاء والتيل اذا عسفس اذا قبل ظلامه
او ادبر وهو من الاضداد يقال عسفس التيل وسعسع اذا ادبر الصبح
اذا انفس اي اضا عبرة عند اقبال روح ونسيم انه ان القرآن لقول
رسول كريم يعني جبرائيل عليه السلام فانه قاله عن الله ذي قوة بقوله
شديد العوى عند ذي العرش عند الله مكين ذي مكانة منقطع عن ملكه
ثم امين على الوحي ونتم كجمل اتصاله باقبله وما بعده وقرئ ثم تعظيما
للإمامة وتفضيلا لها على سائر الصفات وما صاحبكم مجبول كتابته
الكنزة واستدل بذلك على فضل جبرائيل على فضل محمد عليهما السلام
حيث عد فضائل جبرائيل واقتصر على نفع الجنون عن النبي عليه السلام
وهو ضعيف اذ المنة نفع قولهم انما جعل بشر افترى على الله
الكذب ام به جنة لا تعداد فضيلتها وللوازنة بينهما ولقد رآه
ولقد رآي رسول الله صلى الله عليه وسلم جبرائيل بالانق المبين بمطلع
الشمس الاعلى وما هو وما محمد على الغيب على ما يجبره من الوحي اليه
وغيره من الغيوب بظنين بمتهم من الظنة وهي التهمة وقراد
نافع وعاصم وحمزة وابن عامر بظنين من الضن وهو الجزاي
لا يسجل بالتبليغ والتعليم والضا دمه اصل حافة اللسان وما يليها



من الاضراس من يمين اللسان ادياره والظاه من طرف اللسان واصول
الشايا العليا وما هو بقول شيطان رجم بقول بعض المسترقة للسمع
وهو في قولهم انه كهانة وسحر فابن تدهبول استظلال لهم فيما يكون
في امر الرسول والقرآن كقولك لتارك الجادة اين تذهبون ان هو الا ذكر
للعالمين تكريم لمن يعلم لمن شاء منكم ان يستقيم تجرى المحي وملازمة الصواب
وابراله من العالمين لانهم المنتفعون بالهدى كبر ومات وان الاستقامة
يا من يشاء بالامن يشاء الله الا وقت ان يشاء الله من يشاء فله الفضل
والمحى عليكم باستقامتكم رب العالمين ما لك الخلق كله قال عليه كما من قرأ
سورة التكويم اعاده الله ان يفهم حين تشر صحيفة **سورة الشفاء**
عشر وخمسون آيات بسم الله الرحمن الرحيم اذا السماء انشقت
انشقت واذا الكواكب انتشرت تساقطت متفرقة واذا البحار وجرت
فتح بعضها الى بعض فصا ما لكل بحر واحدا واذا العيون بعثرت قلب
تراها واخرجه موتاها وقيل انه مركب من بعث وراى النار كسبل
ونظيره تجثر لفظا ومعنى علت نسر ما قدمت من عمل او صدقة
واخرت من سنية او تركية ويجوز ان يراد بالتأخير التضييق وهو
جواب اذا يا ايها الانسان ما غرتك بربك الكريم اى شئ حذعت
وجرتك على عصبانية وذكر الكريم للبالغة في المنع عن الاعتذار فان محض

الكريم

الكريم لا يقتضيه اهل الظالم ونسوية الموالى والمعادي والمطيع والعامي
فكيف اذا انضم اليه صفة القهر والانتقام والاشعار بما به يفره الشيطان
فان يقول له ارفع ما شئت فربك كريم لا يعذب احدا ولا يعاجل بالعقوبة
والدلالة على ان كثرة كرمه يستدعي الجدة في طاعته لا الاتهامك في عصبانية
اعتذارا بكرمه الذي خلقك فسويك فعدلك صفة تانية معروفة للربوبية
مبنية للكريم منبهة على ان من قدر عليه تانيا والنسوية جعل الاعضاء
سليمة مسواة معدة لها ففها التعديل جعل البنية معدلة متناسبة
الاعضاء او معدلة بما يتعدى من القوي وقرناء الكوفيون فعدلك
بالتخفيف اى عدل بعض اعضائك ببعض حتى اعتدلت او فصر فك
عن خلقه غيرك وميزك بخلقته فارقت خلقه سائر الحيوانات
في اى صورة ما شئت فربك اى ربك في اى صورة شئت ما من يد وقيل
شرطية وربك جوارها والظرف صلة عدلك وانما لم يعطف الجملة
على ما قبلها لانها بيان لعدلك كالأرفع من الاعتذار بكرم الله وقوله
بل تكذبون بالذين امنوا الى بيان ما هو السبب الاصلى في اعتذارهم
والمراد بالدين الجزاء او الاسلام وان عليكم لى قطين كراما كاتبين
يعلمون ما تفعلون تحقيق لما يكذبون به ورد لما يقولون من التسامح
والاهمال وتعظيم الكعبة يكونهم كراما عند الله لتعظيم الجزاء ان الابرار

٢٢

لن نعيرهم وان الفجار لن يحجيم بيان لما يكتبون لاجلها يصلونها تعاسون حرها
يوم الدين وما هم عنها بغائبين لمخودهم فيها وقيل عنها وما يغيثون
عنها قبل ذلك اذ كانوا يجردون سموها في القبور وما ادرىكم ما يوم الدين
تعجيب وتعجب لان اليوم امكنه امره بحيث لا يدركه دراية ولا يدرى ما ادرىكم
ما يوم الدين يوم لا تملك نفس لنفس شيئا والامر يومئذ لله تعالى فترسله
هوله وفيه امره اجمالا ورفع ابن كثير والبصريان يومهم على البديل من يوم
الدين او الخير لمخوف قال عليه السلام من قرأ سورة انفطرت كتب الله جود
كل قطرة من السماء حسنة وبعد كل قبر حسنة **سورة التطهيف ثلاث**
وست ايات بسم الله الرحمن الرحيم ويل للمطففين لتطفين النجس
في الكيل والوزن لان نجس طفيف اي حقير روي ان اهل المدينة كانوا انجس
الناس كبلاتنزلت فاحسنوا في الحديث خمس نجس باقتض العهد
قوم الاستط عليهم علوهم وما حكموا بغير ما انزل الله الا فيهم الغفر
وما ظهرت فيهم الفاحشة الا فيهم الموت ولا طمنوا الكيل الا
منفوا التبات واخذوا بالسنين ولا منعوا الزكوة الا حبس عنهم اعط
الذين اذا اكلوا على الناس يستوفون اي اذا اكلوا من الناس
حقوقهم باء خذونها وافية وانما ابدل على عن اللدلالة على ان اكلها لهم
لما لم على الناس او اكلها يتامل فيه عليهم واذا اكلوا لهم او وزنهم

اذا

اي اذا اكلوا للناس او وزنوا لهم يخشرون فحذف الجار واوصل الغض
كقوله ولقد خستك الكوا وعسا قلا ولقد خستك عن نبات الا وبر
بعض جنيت لك او كالمهم يكلمهم فحذف المضاف واقيم المضاف اليه
مقاصد ولا يحسن جعل المنفصل تأكيد المتصل فانه يخرج الكلام
عن مقابلة ما قبله اذ المقي بيان اختلاف حالهم في الاخذ والردفع
لا في مقابلة المباشرة وعدمها ويستدعي اثبات الالف بعد الواو
كما يوظف المصحف في نظائره الا يظن اولئك انهم مبعوثون
ليوم عظيم فان من يظن ذلك لم يتجسس على امثال هذه القبائح
فكيف بمن يتعنه وفيه انكار وتعجب من حالهم ليوم عظيم عظيم لعظم
ما يور فيه يوم يقوم الناس نصب مبعوثون او بديل من الجار والمجرور
ويومئذ القارة بالجحيم كالتعالين حكمه وفي هذا الانكار والتعجب
وذكر الظن ووصف اليوم بالعظيم وقيام الناس فيه لله والتعبير
عنه برب العالمين وتحظيم امته كلا ردع عن التطفيف والفضلة
عن العبت والحساب ما لفت ان كتاب العجايب يكتب من اعمالهم
او كتابة اعمالهم في سجين كتاب جامع المنفعة في الاعمال العجوبة من التفسير
كما قال وما ادرىكم سجين كتاب مرقوم يظنون اي مسطور بين الكتابة
او تعلم يعلم من رآه انه لا خير فيه فيقول من السجين لعجب به الكتاب

73



لانه سب الجبس اولاده مطروح كما قيل تحت الارضين في مكان وحش
وقيل هو اسم المكان والتقدير كتاب السجين او كل كتاب مرقوم فحرف
المضاف ويل يوشد للمكذبين بالحق او بذلك الذين يكذبون يوم الولا
صفة مخصوصة او موضحة او دامة وما يكذب به الاكل معند
متجاوز عن النظر في التطبيق حتى استقصى قدرة الله تعالى وعلية
فاستحال منه الاعادة انتم منهمك بالشهوات المخزبة بحيث
استغلت عما ورثها وحملت على الانكار لما عداها اذا اتلى عليه
ابيات قال اساطير الاولين من فرط جهله واعراضه عن الحق فلا تنفع
شواهد النقل كالم تنفع دلائل العقل كلاتر دع عن هذا القول
بل بان على قلوبهم ما كانوا يحسبون رد لما قالوا او بيان للمادى بهم
الى هذا القول بل اغلب عليهم حبه المعاصي بالانهاك فيه حتى صار
ذلك صداه على قلوبهم فعى عليهم معرفة الحق والباطل فان كثرة الافعال
سبب لحصول المكات كما قال عليه السلام كلما اذنب ذنبا حصل في قلبه
نكتة سوداء حتى يسود قلبه والرسن الصداه وقراءه جفص بل ران
بأظهار اللاتم كلاتر دع عن كسب الرين انهم عن ربهم لو متدحججولون
فلا يرونه بخلاف المؤمنين ومز انكر الرؤية جعله تمثيلا لآياتهم بالان
مؤمنع عن الازول على الملوك او قدر مضافا مثل رحمة ربهم وقرب ربهم

ان العبد

ثم انهم لصالوا الحجيم ليدخلون النار ويصلون بها ثم يقال لهم
هذا الذي كنتم تكذبون يقول لهم الزبانية كلاتر سير للاول يعقب
بوعد الابرار كما عقب بوعيد الفجار اشعارا بان التطفيف فحور
والايعابته او روع عن التكذيب ان كتاب الابرار لغو عليين وما
ادرك ما عليون كتاب مرقوم الكلام فيه ما ترشده المعربون
بخصرونه فيحفظون او يستهدون على في يوم القيمة ان الابرار
لغو نعم على الاراك على الاسرة في الحجال ينظرون الى اي تريم من النعم
والمترجات يعرف في وجوههم نضرة النعم بهجة النعم وبهجة
وقراء يعقوب تعرف على البناء المفعول ونضرة بالرفع يسبقون
من رقيق شراب خالص محتوم ختام مسك اي محتوم او اية المسك
مكان الطين ولعله تمثيل لنفاسته او الذي له ختام اي مقطع هو
راحة المسك وقراء الكسار وخالته بفتح التاء اي كيتم به ويقطع
وفي ذلك يعنى الرين او النعيم فليتنافس المتنافسون فليترغب
المترقبون ومزاجه من تسنيم علم العين بعينا سميت تسنيم
لارتفاع مكانها او رفعة شربها عينا يشرب بها المترقبون فانهم يسربون
صرفا لانهم لم يشغلوا الفير الله ويمزج لسائر اهل الجنة وانتصاب
عينا على المدح او على الحال من تسنيم والكلام في الباء كما في يشرب بها



عباد الله ان الذين اخرجوا يعني رؤساء قريش كانوا من الذين امنوا
يضحكون كانوا يستهزئون بقران المؤمنين واذا امرت بهم يتفاضلون
يغز بعضهم بعضا ويشيرون باعينهم واذا انقلبوا الى اهلهم انقلبوا
فاكبين تملذين بالسخرية منهم وقران حفص فكبين واذا ارادهم
قالوا ان هؤلاء لصاكون واذا ارادوا المؤمنين نسبواهم الى الفطال
وما ارسلوا عليهم حافظين يحفظون عليهم اعمالهم ويشهدون
برشدهم وضلالهم فاليوم الذين امنوا من الكفار يضحكون حين يرونهم
اذلاء مغلولين في النار وقيل يفتح لهم باب الجنة فيقال لهم اخرجوا
اليها فاذا وصلوا اغلقت دونهم فيضحك المؤمنون منهم على الارك
ينظرون حال من يضحكون هل ثوب الكفار بل الثبوا ما كانوا يفعلون
وقرآن حمزة واكسار بادغام اللام في التام على عليه السلام من قرأ
سورة المطففين سقاها الله تعالى الرحيق المختوم يوم القيمة
سورة الانشقاق **بسم الله الرحمن الرحيم**
اذا السماء انشقت بالغيام لقوله تعالى يوم تشرق السماء بالغيام
وعن علي رضي الله عنه تنشق في الجنة واذا نزلت لربها واستمعت له
اي انشقت لتاثير قدرته تعالى حين اداد انشقاقها انقياد المطواع
الذي ياهذن للام وتبصر له وصحت اي وجعلت حقيقته

بالاستماع والانتقاد يقال حقا بلذا فهو محقوق وحقيق به واذا الارض
مدت بسطت بانيزال جبالها واكامها والقوت ما فيها ما في جوفها من
الكنوز والاموار وتخلت وتكلفت في الخلو اقمع جهدا حتى لم يبق
في باطنها واذا نزلت لربها في الاقواء والتخلية وصفت للملاذن وتكريرا اذا
لاستقلال كل من الجنتين بنوع القدرة وجوابه محذوف للتهدويل
بالاهم والاكفاء بما مر في سورة التكويد والافتقار او بدلالة قوله
يا ايها الانسان انك كادح الى ربك كرحا فلما قبله عليه وتقدره لاقى
الانسان كرحه اي اخذ جهدا يوتر فيه من كرحه اذا خدشه او فدايه
ويا ايها الانسان انك كادح الى ربك كرحا اعتراض والكادح اليه السعي
الى القاء جزاءه فاما من اولى كتابه بيمينه فسوف يحاسب حسابا
يسيرا **سورة النبأ** **بسم الله الرحمن الرحيم**
او فرقى المؤمنين او اهل الجنة في الجور او من اولى كتابه وراه
ظهوره اي يودع كتابه بشماله من وراه ظهره قيل تعلى يمينا الى عنقه
وتجعل يساره واراد ظهره فسوف يدعوا ثبورا يثمنه الثبور ويقول
يا ثبورا وهو الهلاك ويصلي سعيه او قرآن الحجازيان والشامي
والكسالي ويصلي كعوله ونصليه مجيم وقرئ يصلي كعوله ونصليه
انه كان في اهلته في الدنيا مسورا بطرا بالمال والجاه فارغوا عن الكثرة

سورة النبأ



انه ظن ان لن يكون من يرجع الى الله بلي ليجاب لما بعد لن انه ربه كان به بصيرا
مالا باعماله فلا يهمله بل يرجعه ويكافئه فلا اقم بالشفق الحرة التي
ترى في افق المغرب بعد الغروب وعزاي حنيفة انه البياض الذي عليها
سمى بسرفة من الشفة والليل وما وسق وما جمعه وسرفة من التراب
وغيره يقال وسفة فاشق واستوسق قال مستوسقات او يكون
سائقا او طرده الى ما كنهه الوسيقة والحر اذا اشق اجتمع وتم بدر
بدر التركيب طبعا عن طبق حاله بعد حال مطابقة لا ختلاف الشدة وهو
لما طابق غيره ففيل الحال المطابقة او مراتب من الشدة بعد المراتب
وهي الموت ومواطن القيامة واهوالها وهي وما قبلها من الدواهي
على ان جمع طبقة وقراد ابن كثير وحمزة والكسائي لتركيب بالفتح على خطا
الان ما اعتدوا اللفظ او الرسول صلى الله عليه وسلم على معنى لتركيبه
حالا شريفة ومرتبة عالية بعد حال ومرتبة او طبقات اطباق السماء
بعد طبق ليلة المعراج وبالكسر على خطاب النفس وبالياء الغيبة
وعن طبق صفة الطبقات او حال من الضمير بمعنى مجاوز الطبقات او
مجاوزين له فالهم لا يؤمنون بيوم القيمة واذا حرى عليهم القرآن
لا يسجدون لا يخضعون او لا يسجدون لتلاوته وروى انه عليه السلام
قراد واسجد واقرب فسجد هو ومن معه من المؤمنين وقريش يصنف

سبحان

فوق رؤسهم فنزلت واصحج به ابو حنيفة على وجوب السجود فانه دم
لمن سمعه ولم يسجد وعزاي حنيفة رضي الله عنه انه سجد فيها وقال
والله ما سجدت الا ان اتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسجد
فيها بل الذين كفروا يكذبون بالقرآن والله اعلم بما يعنون بما يعنون
في صدورهم من الكفر والعدوان فبشرهم بعذاب اليم يستهزء بهم
الا الذين امنوا وعلوا الصالحات استثناء متصل او منقطع والرد
من تاب وامن منهم لهم اجر غير ممنون غير مقطوع او ممنون به عليهم
عز النبي عليه السلام من قرأ سورة انشقت اعادته الله تعالى ان يعطيه
من وراء ظهره **سورة البروج عشرين آيات** بسم الله الرحمن الرحيم
والسماء ذات البروج يعني البروج اثني عشر شمسة بالقصور
لانها تنزلها السيارات ويلو فيها الثواب او منازل المعر او عظام
الكواكب سميت بروجها لظهورها وابواب السماء فان النوازل
تخرج منها واصل التركيب للظهور واليوم الموعود يوم القيمة
وشاهد ومشهود ومن يشهد في ذلك اليوم من الخلائق ما احضر
فيه من العجايب وتكبيرهما للاباهما في الوصف اي وشاهد ومشهود
لا يكتمه وصفهما او المبالغة في الكثرة كما قيل ما افطت كثرته
من شاهد ومشهود او النبي عليه السلام وامتة لواتمة وسائر الامم



اوكل نبي دامتة او الخالق والخلق او عكس فان الخالق مطلع خلقه
وهو شاهر على وجوده او الملك الخفي او الملك او يوم النحر
او عرفة والجح او يوم الجمعة والجمع فانه يشهد له او كل يوم اوله
قتل اصحاب الاضداد قيل انه جواب القسم على تقدير لقتل
والاظهر انه دليل جواب محذوف كما قيل انهم ملعونون بعد كفار مكة
كما لعن اصحاب الاضداد فان السورة وردت لتثبيت المؤمنين
على ذاتهم وتذكيرهم بما جرى على من قبلهم والاضداد الخذوه هو
الشق في الارض وكونها لفظا ومعنى الخلق والاضداد وروي
مرفوعا ان ملكا كان له ساحر فلما كبر ضم اليه غلاما ليحمله وكان في طريقه
راهب قال قلبه اليه فرأى في طريقه ذات يوم حية قد حبت الناس
فاخذ حجرا وقال ان كان اللهم ان كان الراهب احب اليك من الناس
فاقتلها فقتلها وكان الغلام بعد يبرئ الراكه والماء صر وشيئا
من الادواء وعمى جليس الملك فابراه وقال له الملك عمى ابراه
فقال ربي فغضب فغذبه فذل على الغلام فغذبه فذل على الراهب
فغذبه بالمشاد وارسل الغلام الى جبل ليطلع من ذروره فدعا
فرجفت بالقوم فملكوا ونجا واجلسه في سفينة ليغرق فدعا فانكثت
السفينة بمن معه فغرقوا ونجا وقال للملك استبقاني حتى جمع الناس

وتصليتي

وتصليتي وتأخذ بيدها من كنانتي وتقول اسم الله رب الغلام
ثم ترينني فرمي فوقع في صدره فانت فاس الناس فامر باخاد بدو
او قدرت فيماليان فمن لم يبرج منهم طرح فيها حتى جاءت امرأة
معها صبي فتعانت فقال الصبي يا امه اصبري فانك على الحق
فاقتحت وعز علي رضي الله ان بعض طوك المجوس خطب بالناس وقال
ان الله اصل كاح الاخوان فلم يقبلوه فاخذ باخاد بيد النار و طرح
فيها من ابي قيل لما تنظر نجران غزاهم فوفواس اليهودي من حير
فاحرق في الاخادير من لم يرت النار بدل من الاضداد و برل المشتمل
في انت الوقود وصفة لها بالظلمة وكثرة ما يرتفع به اليها واللام في الوقود
للجنس اذ هم عليها على حافة النار فتوقد قاعدون وهم على يفتلون
بالمؤمنين شهود يشهد بعضهم لبعض عند الملك بانهم لم يعصروا
في امر واه او يشهدون على ما يفتلون يوم القيمة حين تشهد عليهم
السنتم وايدريهم وما نعموا وما انكروا منهم الا ان يؤمنوا بالله العزيز
الحميد استناء على طريقة قولين ولما عيب فيهم غير ان سبواهم من قول
من قراع الكتاب ووصفه بكونه عزيزا غالبا نجش عتابة حميد امنعا
يرحمي نوابه وقر ذلك بقوله الذي له ملك السموات والارض والله
على كل شئ شهيد للاشارة بما يستحق ان يؤمن به ويؤمن ان الذين

٧٧

ان الذين قتلوا المؤمنين والمؤمنات بموافاقهم بالاذى سثم
لم يتوبوا عليهم عذاب جهنم كفرهم ولهم عذاب المربع العذاب
الزائر في الاحراق بقنتهم وقيل المراد بالذين قتلوا اصحاب
الاحدود وبعذاب المربع ما روي في النار انقلب عليهم فاحرقتهم
ان الذين امنوا وعملوا الصالحات لهم جنات تجري من تحتها
الانهار ذلك الفوز الكبير اذا الدنيا وما فيها ان بطش
ربك شديد مضاعف عنفه فان البطش اخذ بضعف انه هو يد
ويجيد بيد الخلق ويجيد او يبد البطش بالكثرة في الدنيا ويجيد
في الآخرة وهو الضفور لمن تاب الودود والحب لمن اطاع دوله
المجيد خالقه وقيل المراد بالعرش الملك وقرئ في العرش صفة لربك
المجيد العظيم في ذاته وصفاته فانه واجب الوجود تام القدرة
والحكمة وجرة حمزة والكاسي صفة للرب او العرش ومجوه علوه
وعظمت فقال لا يريد لا يمنع عليه مراد من افعاله وافعال غيره
هل اتيك حديث الجنود فرعون وتمود ابد كهما من الجنود لان المراد
بفرعون هو وقومه والمعنى قد عرفت تكذيبهم للرسل وما حاق بهم
قتل واصبر على تكذيبهم قومك وهدرهم مثل ما اصابهم بل الذين
كفروا في تكذيب لا يرعون عنه ومعنى الاضرب ان حالهم اعجب

منصل

من حال هو لادفانهم سحبوا قسنتهم واموالنا رهاكم وكنزوا تكليبا
اشد من تكذيبهم والله عز وجل محيط لا يفتوتو ذلكا لا يفتوت الحيا ما
المحيط بل هو قران مجيد بل هو الذكر كنزوا به كتاب شريف وحيد
في النظم والمعنى وقرآن مجيد بالاضافة الى قرآن رب مجيد في لوح
محمود من التخرير وقراءه بما فاع محفوظ بالرفع صفة للقرآن وقرآن في لوح
اللوح وهو الهوا بني ما فوق السماء السابعة الذي فيه عز النبي
عليه السلام من قرأ سورة البروج اعطى الله بعد ذلك جمعة وعرفة
تومر في الدنيا عشر حسنة

بسم الله الرحمن الرحيم والسما والطارق والكوكب البادي
باليل وهو في الاصل لك الطريق واختص عرفا بالآية ليل الاثم
الستعل للبادي فمن وما ادريك الطارق النجم الثاقب المنجى
كان يشق الظلام بضوته فينتقد فيه او الاضلاك والمراد بالجنس
او معمود بالثقب وهو دخل عبر عنه او لا بوصف عام ثم فستره
بما حفته تعيما لانه ان كل نفس لا عليها اي ان الشان كل نفس
لصيرها حافظا رقيب فان هي المنقطة واللام الطالطة وما مزودة
وقرآن عام وعاصم وحمزة لما على انها بمعنى الآو ان نافية والجملة
على الوجهين جواب القسم فليتنظر الانسان متم خلق لماذا ذكر

يشق ب

ان كل نفس عليها حافظ اتبع توصية الانسان بالنظر في مبدائه ليصل صحة
اعادته فلما جعل على حافظ الامانة في عاقبة خلق من ماء دافق جواب
الاستقنم وادافق بمعنى ذي دفق وهو صب فيه وقع والمراد الممتزج
من اللان في الرحم لقوله يخرج من بين الصلب والترائب بين صلب
الرجل وترائب المرأة وهو عظام صدرها ولو صح ان النطفة تتولد
من فصل العضم الرابع وتفصل عن جميع الاعضاء حتى تستعد لان يتولد
منها مثل ذلك الاعطاء ومقرها عروق ملتف بعضها ببعض عند البيضتين
فلا شك ان الدمع اعظم الاعطاء مهيمنة في تولدها ولذلك تشبه ويسرع
في الافرط في الجاع بالضعف فيه وله خليفة وهو النخاع وهو في الصلب وشعب
كثيرة نازلة الى الترائب وبما قرب الى اوعية النبي فلذلك خطا بذكره وقرب
الصلب بفتح تين والصلب بضم تين وفيه لغة اربعة وهي صلب انه على وجه
لغادرة والضمير للخالق ويدل عليه خلق يوم تبلى السرائر تنصرف وتمايز
بين ما طلب من الضارير وما ضفي من الاعمال ما ضفت منها وهو ظرف لرجعه
فاله فاللان ان من قوة من منعة في نفسه يمنع بها ولا يات من منعة والتم
ذات الرجوع يرجع في كل دورة الى الموضع الذي كان فيه وقيل الرجوع المطر
سبحي كما سمي اذ بالان الله تعالى يرجعه وقتا فوقت اولا قبل ان السحاب
يحل الماء من البحار ثم يرجعه الى الارض وعلى هذا يجوز ان يراد بالسم السحاب

والارض

والارض ذات الصرع ما يتصرع عنه الارض من النبات او الشئ بلقات
والعيون اذ القرآن لقول فصل فاصل بين الخ والاطل وهو المزل
فانه جد كلة انهم يعني اهل مكة يكيدون كيداً في ابطال واطفاء نوره والكيد
كيداً واقابيلهم يكيدون في استدراجي لهم وانتقامي منهم كيد لا يكيدون
فمثل الكافرين فلما تشغلوا انتقام منهم اولادهم اهل الكرم اهلهم
مد يد اهل الايسير او الكرمير وتفسير البنية لزيادة التكين
عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم من فراه سورة الطارعة اعطاه
الله تعالى بعد كل حكم في السماء عشرين حسنة

بسم الله الرحمن الرحيم
سبح اسم ربك الاعلى نزهة اسم تعانز الالحاد فيه بالآيات
الزايغة والاطلاق على غير ما عاها في سواه وذكره لا على وجه التعظيم
وقراء سبحان ربك الاعلى قال اجطوبه في سجودكم وكانوا يقولون
في الركوع اللهم كذبت في السجود كذبت في السجود كذبت في السجود
فسي خلة لا تجعل له ما يتالي كاله نزل في بيت معاشه
والدبر قد راي قدر اجناس الاشياء وانواعها في الدنيا والاشياء
ومقاديرها وصفاتها وافعالها واجالها فقدر قوتهم الافعاله في كل
طباعا واحتماراً بخلق الميول والالمان ونصب الدلائل انزال



الايات والذرات المخرج المرعى انت ما يراه الرواب فجعله خضرة
 غشاء احمق يابس السود قيل اخوت طالع المرعى اي افرصه احوس
 من شدة خضرة تستقرت على ان جبريل او سجعك قارنا بالهم الزاوة
 فلا تنسى اصلا قوة الخط مع انك ابي ليوه ذلك اية اخبرك مع ان الا
 به عما يستقبل وقوعه كذلك ايضه من الايات وقيل نهي والالف
 للفصلة كقولك السبيل الاما مثل الله سبحانه بان يسبح تلاوته
 وقيل المراد به الفلك والذرة لما رواه عن علي بن ابي طالب في قرآنه
 في الصلوة فرب ابي انها نحت فاله فقال نسيها او نسي النسيان
 راسا فان العذبة تعجل اللغو انه يعلم الحجة وما يحيى فظهر من اجمل
 او جهرك بالقرآنة مع جبريل وما دعاك اليه من خافية النبي صلى الله عليه
 صلاحك من ابعاده وانما ونيته لليسير اي فذلك الطريقة
 اليسر في حفظ الوحي او التدبر وتوقفك له والذرة النكتة فان
 نيسرك لا ينسرك عطف على سنقرتك وانما يعلم اعتراضه فذكر بعد
 ما استبتك الامر ان نعت الذكر لعل هذه الشريعة انما جات
 بعد تكريم الذكر وعصول الياس عن بعض لئلا يتعب نفسه ويكلف
 عليهم كقولك تعالى وانا انت عليهم يحب اولادهم المذكرين واستعاد
 تاثير الذكر فيهم او للاستعداد بان التذكير انما يجب اذا طعن نقص

ولذلك

ولذلك امر بالذرة من غير تولى سيدك من كيشي سيستغفروا وينتفع بها
 ويكشئ الله بان يتامل فيها يعلم حقيقتها وهو يتناول العارف والمتردد
 ويتجنبها ويتجنب الذكر الماشق الكافر فانه اشقى من الفاسق
 اهل الاشقى من الكوفة لتوغل في الكفر الذي يصلي النار الكبر فانه جحيم
 فانه عليه السلام قال ناركم هذو جز من سبعين جزء من نار جهنم او ما لا يترك
 الما سفل منها ثم لا يموت فيها فيستريح ولا يحيى حياة تنفضه قد افلح
 من تلكم تطهر من الكفر والعصية او كثر من التقوى من الذكاء او تطهر
 في الصلوة او اذرت الكوفة وذكر اسم ربك بقلبه ولو انه فصلت كقولك
 اقم الصلوة لذكر ربك تجوز ان يدركه الذكر كبرية التحريم وقيل تركز تصوق
 للفظه وذكر اسم ربك يوم الاهد ففعل صلوة بل نودشروا الحياة
 الربانية لا تفعلون ما بسجدهم في الاخرة والخطاب للاشقيان على الاتفات
 او على اعمار قل او لكل فان السعي للديانة كثر في الجملة وقراء ابو عمر و
 بالياء والافرة خير والبقى فان تعبيرها تلذذ بالذات خالص عن الفوايل ^{مؤذخ}
 لما انقطع له ان هذا النسخ الاولي الاشارة الى ما سبق من قد
 افلح فانه جامع امر الدنيا وصلاحه الكتب المنزلة صحف ابراهيم
 وموسى بدل من الصحف الاولي قال عليه السلام من قرأ سورة الاعلى اعطاه
 الله عشر حسنات بعد ذلك حرف انزلها الله

الفوايل الدوامي والمهاك ص ٢



بسم الله الرحمن الرحيم
 هل ناك حديث الفاشية الداهية التي تفتش الناس شداها يعنى
 يوم القيمة او النار من قوله وتفتش وجوههم النار وجوه يومئذ خاشعة
 ذليلة عاملة ناصية تعمل وتتعب في كبر السلاسل وضوضها
 في النار كخوض الابل في الوصل والصعود والهبوط في ثلالها وبلادها
 او علت ونضبت في اعمال لا تنفعها يومئذ تفتش ناراً ترذلها وقرأ ابو عمرو
 وابو بكر تفتش من اصلاه الله وقرأ تفتش بالتشديد للبلية الخامية
 مناهية في الحرف فتعني من عين انية بلغت انا بما في الحركتين لهم
 طعام الادم من روع بييس الشرفا وهو شوك يترعاه الابل
 مادام رطب وقيل شجرة نارية تشبه الضريع وتعمل طعام هذا
 والزقوم والغليلين طعام غيرهم او المراد طعامهم ما يتخامه الابل
 ويتعافاه لضره وعدم نفعه كما قال لا يسمي ولا يفتي من جوع
 والمقصود من الطعام احد الامرين وجوه يومئذ ناعية ذات
 باهجة ومتنعمة لسعها راضية رضيت بعملها لمارات ثواب
 في الجنة عالية عليّة المحل او العذر لا تسمع تاد محاطب والوجوه
 وقرن على بناء المفعول بالياء ابن كثير وابو عمرو ورويس وبالهاء

نافع

نافع فيها لاغية لغوا او كلة ذات لغوا ونفا تخوفان كلام اهل
 الجنة الذكر والكم فيها عين جارية بجرها ولا ينقطع والتكسية
 للتنظيم فيها سر رفوعة رفيعه السكا والقدرة واكواب جمع
 كؤوب وهو ابناء لاعروة له موضوعه بين ايديهم وفارقا وسبايد
 جمع مخرقة بالفتح والضم مصفوفة بعضها البعض وزراني
 وبسط فاضرة جمع زربية مبسوطة مبسوطة افلا ينظرون نظر
 اعتبار الى الابل كيف خلقت حلما والاعلى كمال قدرته وحسن
 تدبيره حيث خلقها الجنة الاقال الى البلد النائية فجعلها عظيمة
 نازلة للحمل ناهضة بالحمل متقادة لمن اقادها طول الاعنان لتسوء
 بالاقادرة على كل نابت ويتحمل العطش الى عشر فصاعدا يتأني
 قطع البوارى والمناور مع هالها من ضافع اخر ولذلك خصت
 بالذكر لبيان الايات المثبتة في الحيوانات التي هي اشرف المراتب
 والكبرياء صنعها ولانها اعجب عند العرب من هذا النوع العرب
 وقيل المراد بها السحاب على الاستعانة والى السماء كيف
 رفعت بلا عمد والى الجبال كيف نصبت فهي راسخة لا تميل

باركة
 البوارى

والى الاصل كيف سلطت بسطت حتى صدرت مما او قرى الافعال
الاربعه على بناء الفاعل للتكلم وحذف الراجع المنصوب والمعنى
افلا ينظرون الى انواع المخروقات من الباطن والمركبات ليحققوا
كمال قدرة العاود الخالى فلا ينكروا اقتداره على البعث ولذلك
عقب امر المعاد ورتب عليه الامر بالتذكير فقال فذكر انما انت
مذكر فلا عليك ان لم ينظروا ولم يذكروا اذ ما عليك الا البلاغ لست
عليهم بمصيطر بمتسلط وعنه الكبر على الاصل والحجة
بالاشهاد الالهى تولى وكفر كتم من تولى وكفر فيعذب الله العذاب
الاكبر يعذب عذاب الاخرة وقيل متصل فان جهاد الكفار وقتلهم
سقط وكانه او عدوه بالجهد في الدنيا وعذاب النار في الاخرة
وقيل هو استثناء من قوله فذكر امرى فذكر الامر تولى واخر فاستحق
وما بينهما اعتراض ويؤيد الاول انه الاعلى التسمية ان اليناء
ايابهم رجوعهم وقرئ بالشديد على انه فيفعال مصدر فيعمل
من الاياب او فعال من الايوب قلبت واولا الى قبيلها في ديوان
ثم الثانية للماد غام ثم ان علينا حسابهم في المحشر وتقرئ الخبر

للخصم

للتخصيص والمبالغة في الوعيد عن النبي عليه السلام في سورة
الفاشية حاسب الله تعالى حسبا بايسير
بسم الله الرحمن الرحيم
والفجر اسم بالصبح او فلقه كقوله والصبح اذا تنفقت او بصولة
وليل عشر عشر ذي الحجة ولذلك فسر الفجر فجر عرفة او الفجر
او عشر رمضان الاخيرة وتكبيره بالتعظيم وقرئ وليال عشر بالاضافة
على ان المراد بال عشر الايام والشفع والوتر والاشياء كلها
شفعها ووترها او الخالي كقوله ومن كل شئ خلقنا زوجين والمالئ
لانه فرد ومن فسرهما بالفاضل والافلاك او البروج والسيارات
او شفيع الصلوة ووترها او بيومي النحر وعرفة وقدره ومرتفعها
او غيرها فلعله اوزد بالذكر من انواع المدلول ماره اظهر دلالة
على التوحيد ومدخله في الدين او مناسبة لما قبلها او اكثر منفعة
موجبة للشكر وقرأ غير حمزة والكافي والوتر يفتح الواو وهما
لفتان كالحجر والحجر والبيل اذ ايسر اذ ابيض كقوله والبيل اذ اذير
والتعديد بذلك لما في التعاقب من قوة الدلالة على كمال القدرة

ابن منفعه الذكر لثلاثا يقرأ ما قبله واستدل به على عدم وجوب
قبول التوبة فان هذا التذكرة توبة غير مقبولة يقول يا ليتني قدمت
لحياتي اي ليواني هذه او وقت حياتي في الدنيا اعمالا صالحة
وليس في هذا التمني دلالة على استئصال العبد بفعله فان المحجور
عن الشيء قد يتمنى ان كان متمكن منه فيؤمئذ لا يعذب عذابه
اصدق لا يوقى وناقته احد الهامة عز وجل اي لا يتولى عذاب الله
ودنائه يوم القيمة سواء اذا الامر كله له او للانسان اي لا يعذب
احد من الزبانية مثل ما يعذبونه وقراءتها الكافي ويعتوب علي بن
المفصول يا ايها النفس المطمئنة على ارادة القول هي التي تسمى بمؤمنها
اطماتت بذكر الله فان النفس تترقى في سلمة الاسباب والسير
الى الواجب لذاته فتتم دون معرفة وتستغنى عن غيره اولى
الحق بحيث لا يربو بها شك او الائمة التي لا يستقرها فوق
ولا حزن ووقور في بها ارجع الى ربك الى امر او موعده بالموت
ويشعر ذلك بقوله فان كانت النفوس قبل الابدان امواتا
في عالم القدس او بالبعث راضية بما اوتيت مرضية عند الله

فادخل

فادخل في عبادي في جملة عبادي الصالحين وادخل جنتي معهم
او في زمرة المقربين فتستغنى بنورهم فان الجواهر القدسية كالزيا
المقابلة او ادخل في اجدد عبادي التي فارقت عنها فادخل دار
نوابي التي اعددت لك عن النبي عليه السلام في قراءة سورة الفجر
في الليالي العشرة غفر له ومن قرأها في سائر الايام كان نور يوم القيمة

وانت حل هذا البلد

بسم الله الرحمن الرحيم

لا اقسم بهذا البلد الا قسم سبحانه بالبلد الحرام وقيده بجلول الواسع
فيه اظها لمزب فضلها واشهارا بان شرف المكان يشرف اهله وقيل
حل محل تعرضك فيه كما يتحل تعرض الصيد في غيره او حلال لك
ان تفعل فيه كما ترى ساعة من النهار فهو عد ما اطل له عام الفتح
ووالد عطف على هذا البلد والوالد آدم او ابراهيم عليهما السلام والذرية او محمد عليهما
والتكبير للتعظيم وانيارط ما على من المعنى التعجب كما في قوله تعالى والله اعلم
بما وضعت لقد خلقنا الانسان في كبر تعجب ومشقة من كبر
الرجل اذا اوجعت كبره ومنه المكابرة والانسان لا يزال في شدة
مبداء باظلم الاحتم ومضيقه ومنتهى بالموت وما بعد وهو تسليمة
للسور عليه السلام بما كان يكابره من قريش والضمير في الحجب لبعضهم

الذي كان يكاد منه الكثرة او يفتر بقرته كاجي الاسدين كلدة فانه
كاليسط تحت قدميه اديم عكاظي ويجذب عشرة فيسقط فليزال
قدماه او لكل واحد منهم او الالف ان لن يقدر عليه احد فيستقم
منه يقول اي في ذلك الوقت اهلكت بالابد كثيرا من تلبس الشئ
اذا اجتمع والمراد ما انفعه ستمعة ومخافة او معادات الرسول
الحسب ان لم يره احد حين كان ينفق او بعد ذلك فيبال عنه
يعني ان الله يراه فيجازيه او يكفه فيما سب عليه ثم قرر ذلك بقول
الم يجعل له عيينا يبصرناهما ولسانا نترجم به عن ضمائرنا وشفتين
يسترهما فان ويستعين بهما على النطق والاكل والشرب وغيرها
وهديناه النجدين طريق الخير والشر او التدين واصلة المكان
المرتفع فلا اقتحم العقبة اني فلم يشكر تلك الايادي باقتحم العقبة
وهو الذنوب في امر شديد والعقبة الطريق في الجبل استعارها لما فرسها
بمنزلة الفك والاطعام في قوله وما ادريك ما العقبة فك رقبة
او اطعام في يوم ذر مسغبة يتيما ذامعرة او مسكينا ذامعرة لما
فيهما من جملة النفوس ولتعد المراد بها حسن وقوع الامور
لم فانها لا تكاد تقع الا مكررة اذ المعنى فلا فك رقبة ولا اطعم يتيما
او مسكينا والمسغبة والمقرية والمترية مفعلات من مسغبة اذ اجاع

وقرب في السب وتررب اذا افتقر وقرابن كثير ابو عمرو
والكلى فك رقبة او اطعم على الابدال من اقتحم وما ادريك
ما العقبة اعتراض معناه انك لم تذكره صحتها وتوابها
ثم كان من الذين امنوا عطف على اقتحم او فك يتم لتباعد
الايمان عن العتق والاطعام في الرتبة للاستقلال واشتراط
سائر الطاعات به وتواصوا بالصبر وواصى بعضهم بعضا
بالصبر على طاعة الله وتواصوا بالرحمة على عباده او بوجبات
رحمة اولئك اصحاب اليمين او اليمين والذين كوفوا
بآياتنا بما نفيضناه دليل على الحق من كتاب وحجة او بالقرآن هم
اصحاب المشامة الشمال او الصوم والتكبير ذكر المؤمنين
باسم الاشارة والكفار بالضمير شأن لا يخفى عليهم نار موصولة
مطبقة من اوصدت الباب اذا اطلقته وانعلقت وقرابن ابو عمرو
وحمرة وصفن بالحفرة من اصدت عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأه
لا اقم بهذا الهدى اعطاه الله تعالى الامان من عقبة يوم القيمة



بسم الله الرحمن الرحيم
 والشمس وضحاها ضوءها اذا اشرفت وقيل الضحوة ارتفاع
 النهار والضحى فوق ذلك والضحياء بالفتح والمد اذا امتد النهار
 وكا وينصف والقمر اذا اقبلها تالطوع طلوع الشمس اول الشهر
 او غروبها ليلة البدر او تليها في الاستدارة وكال النور والنهار
 اذا اجلها جلى الشمس فانها تجلى اذا انبسط النهار او الظلمة او الدنيا
 او الارض وان تجرد كلها للعلم بها والليل اذا يغشىها يغشى الشمس
 فيضطئ ضوءها او الافاق او الارض ولما كانت واوات العطف نواب
 للواو الاولى القمية الجارة بنفسها النابتة مناب فعل القسم حيث
 استلزم طرف معها ربطنا الجورات والظروف بالجور والظرف
 المتقدمين ربط الواولا بعد ما في قولك ضرب زيد عمرا وبكر خالد
 على الفاعل والمفعول من غير عطف على ما طين مختلفين والسما
 وما بناها ومن بنينا وانما اوترت على من لا رادة معنى الوصفية
 وكان قيل والشئ العادر الذي بناه كودل على وجوده وكال قدرة بناؤها
 ولذلك افر ذكره وكذا الكلام في قوله والارض وما طبعها ونفس

وما طبعها

وما سورها وجعل المات مصدرية بحجة الفعل عن الفاعل ويحل
 بنظم قوله فالله بها فجورها وتعبها بقوله وما سورها الا ان يضر فيها
 اسم الله للعلم به وتكبير نفس للتشبيه كما في قوله علمت نفس او التقطع
 والمراد نفس آدم والهام الفجور والتعوير اخفا مهابتها وتعريف
 والتكبير من الاقنان بهما فدافع من زكيتها انماها بالعلم
 والعمل جواب القسم وحذف اللام للطول وكا لما ارادة
 الحث على تكبير النفس والمبالغة فيه اقسام عليه بما يدلهم على العلم
 بوجود الصانع ووجوب ذاته وكما صفة الذي هو اوصى
 درجات القوة النظرية ويذكر عظام الآيات فيعلمهم على الاستعانة
 في شكر نعماته الذرية هو منتهى كالات القوة العملية وقيل
 استطراد بذكر بعض احوال النفس والجواب محذوف تقديره
 ليذكر من الله على اثار مكنة لتكذيبهم رسوله كما دمدم على نوره
 لتكذيبهم صالحا وقد خاب من دستها نقصها واخفاها
 بالجمالة والفوق واصل دستي دستي كقصتي وقصفتي

اي يطبق
 الله عليهم
 العذاب

٧٧

اي بسبب طغيانها ^٧ كذبت ثمود بطغوبها او بما اوعدت به من عذابها ذى الطغوب
 كقولها فاهلكوا بالطاغية واصد طغيا بما وانما قلبت ياؤه
 واو التفرقة بين الاسم والصفة وقري بالضم كالرجعي
 اذا انبعث حين قام طرف لكذب او طغوي اشقاها
 استقى ثمود وهو قد اربن سالف او هو ومن ممالأه
 على قتل الناقة فان افضل التفضيل اذا اصفته صلح للواحد
 والجمع وفضل شقاوهم لتوليتهم الفقر فقال لهم رسول
 الله ناقة الله اي امور واناقة الله واحذروا عقرها
 وسقياها فلا تزودوا بها عنها فكذبوه فيما حذرهم منه من جلول
 العذاب ان فعلوا فعقروها فقدم عليهم ربهم فاطبق عليهم
 العذاب وهو من تكريم قوام ناقة مدومة اذا البها الشحم
 بزنبهم نسبة فسوقها فسوى الدمرة بينهم او عليهم فلم يخطت
 منها صغيرة ولا كبيرة او ثمود ولا يخاف عقباها اي عاقبة الدمرة
 او عاقبة هلاك ثمود وتبعها فيسقى بعض الابقاء والواو للحال
 وقراء نافع وابن عامر فلا على العطف عن النبي عليه السلام من قرأ سورة

وزاد من كذا يزوده زيادة بكذا
 اي طرده وذاو الالوان باب قاري
 ساقها وطرد ما صح

بالله يدرك

والشمس

والشمس فكانما تصدق بكل شئ طلعت عليها الشمس والقمر
بسم الله الرحمن الرحيم
 والليل اذا يبغى اي يبغى الشمس والنهار او كل ما يوارى بظلام
 والنهار اذا تجلى ظهره والظلمة الليل او تبين بطلوع الشمس
 الزكرو والانثى والقادر الذي خلق صنيع الذكر والانثى من كل نوع
 له نواله او آدم وهو وقيل مصرية ان سعيكم لشي ان مساعكم
 لاشتات مختلفة جمع شيت فاما من اعطى واتى وصدقة بالحسن
 تفضيل مابين الشيت الماعى والمعنى اعطى الطاعة واتى بالعصية
 وصدقة بالكلمة الحسنى وهي ما دلت على صفة كماله التوحيد فسنستمر
 للسرى فنسبته للحكمة التي تؤدى الى السرور والراحة كوصول الجنة
 من ينسب النرس اذا هيئت للركوب بالسرور واللجام وانما من كل
 بما امر به واستغنى بشهوات الدنيا عن نعم العاقبة وكذب بالحسن
 بانكار مدلولها فنسبته للسرى للحكمة المؤدية الى العسر
 والشدة كدخول النار وما يفتن عنه ماله نفي او استغناء الخار
 اذا تردى هكذا تفعل من الردى او تردى في حفرة القبر او قهر جهنم
 ان علينا الهدى للارشاد الى الحق بموجب قضا او معتق حكمتنا او ان

وداراه افضاه وتوارى
 وداراه افضاه وتوارى

ردى في الشرية دي بالكد تردى
 اذ استغنى بها صح
 رددي من نيب صدره هلك واداه
 غيره صح

وما لصاحبها على الاستناد المجازي للمبالغة. **فليدع ناديه**.
أي أعلن ناديه ليغيثه وسوا المجلس الذي ينتدى فيه
القوم. روى أن أبا هبل حبر رسول الله صلى الله عليه وسلم
وهو يصلي فقال ألم انحك فاعلظ له رسول الله صلى الله
عليه وسلم فقال أتمدوني وأنا أكثر أهل الوادي ناديا
فنزلت. **سندع الزبانية**. يجرؤه إلى النار وهو في
الأصل الشرط وأصلها زبانية كعقرية من الرزق وهو
الذبح أو زبني على الشب وأصلها زباني والتا عوفية
عن الأبياء. **كلأ روع أيضا** لذم لا تطعة وأثبت أنت
على طاعتك وأبجد ودم على سجودك وأقرب وتووب
إلى ربك وفي الحديث أوب ما يكون العبد من ربه إذا كان ساجدا
عن النبي صلى الله عليه وسلم من قراء سورة العلق اعلم من الأجر
كأنما قراء المفضل كلمة **سورة القدر** مختلف فيها وإبراهيم

يعينوه
الجموع

عن ابن عباس
أنه عليه
وسلم لودى
ناديه لا فدية
الزبانية
عنا
الجموع

وهو أن أرتقا
فقدت إحدى
السننات كقوله
الاستماع الأثبات
في سورة العلق

فإنه بيان إلهي
فإنه بيان إلهي
فإنه بيان إلهي

قوله وما أدراك ما ليلة القدر. نقل عن سفيان بن عيينة
أن ما كان في القرآن وما أدراك ما ليلة القدر وكان ما أدراك
فإنه لم يخلو

قوله في بشاره إلى الفاضل البارزة إلى قوله أنزل القرآن
قوله كما عظم بان أسند أنزاله إليه أي إلى ذاته الجليلة المعجزة بصيغة
عاطفية التمجيد إلا أنه انتهى بذكر الأصل عن ذكر التسبيح **قوله** وعظم الوعد عطف
عما قبله **قوله** وعظم الوعد عطف

قوله كما عظم بان أسند أنزاله إليه أي إلى ذاته الجليلة المعجزة بصيغة
عاطفية التمجيد إلا أنه انتهى بذكر الأصل عن ذكر التسبيح **قوله** وعظم الوعد عطف
عما قبله **قوله** وعظم الوعد عطف

خير من ألف شهر. وأنزل فيها بيان ابتداء بانزاله فيها
أو أنزله جملة من النوح إلى السماء الدنيا على السفرة ثم كان
جبرئيل عليه نيزله على رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثلث وعشرين
سنة وقيل لعن أنزلناه في فضلها ونبي أو ثمان عشرة الأولى
من رمضان وأهلها السابعة منها والآدمي إلى انفها أن
يجي من يريدها ليالي كثيرة. وتسميتها بذلك لشرها أو لتفسير
الأمور فيها لقوله ما فيها فرق كل امر حكيم. وذكر الألف أما
للتكثير أو لما روى أنه عليه السلام ذكر أسرار الدنيا بسبب السلام
في سبيل الله كما ألف شهر فوجب للمؤمنون وتقاصرت إليهم
أعمالهم فأعطوا ليلة في خير من مدة ذلك الفاضل. تنزل الملائكة
والروح فيها بإذن ربهم بيان لما فضلت على ألف شهر وتنزل
إلى الأرض أو السماء الدنيا أو تقبهم إلى المؤمنين من كل أمر
من أجل كل أمر قدر في تلك السنة وقرئ من كل أمر أي من أجل
كل إنسان سلام هي ماسي السلامة أي لا يقدر الله تعالى فيها
إلا السلامة ويقضي غيرها السلامة والبلاء أو ماسي الإسلام
لكثرة ما يسلمون فيها على المؤمنين حتى مطلع الفجر أي وقت طلوع
أي طلوعه وقراء الكسائي بالكسر على أنه كالمرجع أو اسم زمان

عن جبرئيل عليه السلام ما كانت من أسفود الكعبة والسنة الكرام
البرية من الملائكة والنساء الدنيا

قوله أو تقبهم إلى المؤمنين عطف على قوله إلى الأرض والآرام
بأنه والآخر في مطابقة حاله أو التنزل إلى الأرض
والثالثة باعتبار كون الأول لكل المقرر وسد باعتبار أنه
أجل كل إنسان فهو تفسير قوله من كل أمر
أي يوجد
قوله
قوله
قوله

قوله
قوله
قوله



شعير بنفوس النعم الجسائية والروحية للانسود
رواها

فيها ابداء في مباحث تقديم المدح وذكر الجزاء
المودن بان نحو اني مقابل ما ووصفوا به والحكم
عليه بان من عند ربهم وتجمع جنات وتقيدها افضا
ووصفا ما يزداد لها نعيم وتأيد الخلود بالتأيد
رضي الله عنهم استئناف بما يكون لزيادة على جراتهم
ورضوا عنه طلائع بفهم اقصي ما ينهم ذلك في المذكور
من الجزاء والرضوان لمن شئ ربه فان افضله
ملاك الاموال باعث على كل خير عن النبي صلى الله
عليه وسلم من قرأ سورة لم يكن كان يوم القيامة مع خير
البرية مساء ومقيلا سورة الزلزلة ثمانين آيات
بسم الله الرحمن الرحيم اذا زلزلت الارض زلزالها
اضطرابها المقتررا عند نفق الاولي او الثانية او الممكن لها او اللاباق
بها في الحكمة وقرى بالفتح وهو اسم الحركة وليس للابنية فعال
الآلة المضاعف واخرجت الارض افعالها ما في جوفها من الدنيا
او الاموات جمع فصل وهو متاع البيت وقال الان ان مات
لم يبرهم من الامر العظيم وقيل المراد بالان ان الكافر فان المؤمن
يعلم بالها تو يميز كثره الخلق بسان الخا ان اخبارها لا جله

شعير بنفوس النعم الجسائية والروحية للانسود
رواها

زلزالها

زلزالها واضرابها وقيل نطقها الله فحجر ما عمل عليها ويومئذ يزل اذا وناهما
تحدث لو اصله اذا انتصب بمضمرة بان ركب او محي لها اي تحدث بسبب اي
ركب لها بان احدث فيها ذلك على الاخبار او انظرها بها ويجوز ان
يكون بدلا من اخبارها لانه يقال حدثت كذا وكذا او اللام بمعنى او
على اصحابها اذ لا في ذلك تشفت من العصابة يوئذ يعصم الناس
استقام من محارجه من القبور الى الموقف استام متفرقين بحسب رتبهم
ليروا اعمالهم جزاء اعمالهم وقرى بفتح الياء في عمل متعال ذرة خيرا
يره ومن يعمل متعال ذرة شريرة تفصيل ليرى اولئك قري يره
بالضم ولعل حسنة الكافر حسنة المجتنب عن الكبائر توثران في نقص
الثواب والعقاب وقيل الآية مشروطة بعدم الاجام والمغفرة
او من الاولى مخصوصة بالسعداء والثانية بالاستقياء لقوله استقام
والذرة السملة الصغيرة او المصاها عن النبي عليه السلام من قوله اذا زلزلنا
اربع مرات كان كمن قرأ القرآن كله سورة والعاديات احد عشر آيات
بسم الله الرحمن الرحيم والعاديات صبيا اقسيم تحيل المرأة
تعدوا فتضج صبيا وهو صوت الفاسها عند العدو ونصب بفعل المخدوم
او بالعاديات فانها تدل بالالتزام على الضابحات او صبيا حال المعنى
ضابحة فالعوريات قد حاقلة توري ان رد الالير امر اجاز النار

د قرأ هشام باسكان الهاء



وبنفسهم تغاخذوا بالكثرة فكثرتهم بنوعين مناف فقال بنو سهم ان النبي
اهلكنا في الجاهلية فعادونا بالاحياء والاموات فكثرتهم بنو سهم وانما
حذف الملقى عنه وهو ما يصيغهم من امر الذين للتعظيم والمبالغة وقيل
معناه الحكيم التكاثر بالاموال والاولاد الى ان مات وقبر ثم مضى بين
اعماركم في طلب الدنيا عما هو اهتم لكم وهو السعي لآخركم فتقوله زيادة
القبور عبارة عن الموت كقوله ردع وتبينه على من العاقل ينبغي له ان لا يفتن
جميعهم ومعظم سعيه للدنيا فان عاقبة ذلك بال وحسرة سوف
تعلمون خطايركم اذا عايتكم ما وركم واولادكم ليخافوا ويتهموا عن
غضبتهم ثم كلا سوف تعلمون تكريه للتاكيد وفي ثم دلالة على ان المات
ابغض الاول او الاول عند الموت او في القبر والثاني عند النشور
كلا لو تعلمون علم اليقين اى لو تعلمون ما بين ايديكم علم الامر اليقين
اى كل علم مات يتقنون لشغلكم ذلك في غير او لفضلتم بالايوسف
ولا يكتنه في حذف الجواب للتعظيم ولا يجوز ان يكون قوله لتزدن الحج
جوابا لانه محقق الوقوع بل هو جواب قسم محذوف الكثرة الوعيد
واوضح به ما انذرتهم منه بعد ابراهيم تنجيها وقرابن عام والكلام
بضم التاء ثم لتزدن تكريه للتاكيد او الاول اى اذ ارتهم من كان بعيد
والثانية اذ هود ردها او المراد بالاولى المعرفة وبالثانية الابصار

على

عين اليقين اى الرؤية التي هي نفس اليقين فان علم المشاهدة اعلى
مراتب اليقين ثم تسبق يومئذ النعم الذي الهكم والخطاب
مخصوص بكل من الهاه ونياه عن دينه والنعم بما يشغل القربة والضموم
الكثيرة هو كقوله ظنتم حرم زينة الله كلوا من الطيبات وقيل يعان اذا
كل نعيم يخال عن شكره وقيل الآية مخصوصة بالكفار عن النبي عليه السلام
من قرأ سورة الهيكم لم يجاسبه الله بالنعيم الذي انعم عليه في دار الدنيا
واعطى من الاجر كما قرأه الآية **سورة والعصر ثم تلا آيات**
بسم الله الرحمن الرحيم والعصر اقسام بصلة العصر
لفضلها او بعصر النبوة او الاله لا شئ الا على الاعاجيب التعريف
بنفسه يضاف اليه من الخسر ان ان الان لا يخسر ان الان ان
لخسر ان في مساعيتهم وصرف اعمارهم في مطالبهم والتعريف
للجنس والتكبير للتعظيم الا الذين امنوا وعلوا الصالحى فانهم
اشترى الآخرة بالدنيا فافاروا بالحياة الابدية والسعادة السلية
وتواصوا بالحق الذي لا يصبغ الكرامة اعتماد او عمل وتواصوا
بالصبر عن المعاصى او على الحق او ما يبلوا الله به عباده وهذا من عطف
الخاص على العام للمبالغة الا ان يختص العمل بما هو مقصود اعلم كالم
ولعله سبحانه انما ذكر سب الرجوع دون الخسر ان اكتفاء بيانا

مخصوص

المق وانشعارا بان ما عدا ما عدت يؤدى الى خسر ونقص حظ او تكرا
فان الابهام في جانب الخسر كرم عن النبي على السلام من قراءة سورة
العصر غفر الله له وكان ممن تواصى بالصبر **سورة الحمزة تسع ايات**
بسم الله الرحمن الرحيم ويل لكل همزة لمزة الممزة الكسرة كالزيم
والنم الطعن كاللهزفت عاذة الكسر من اعراض الناس والطعن
فيهم وبناء فصلة يدل على الاعتقاد فلا يعال ضحكة ولعنة الآ
للكثير المتعود وفري همزة ولمزة بالسكون على بناء المفعول
وهو المسخرة التي ياتي بلا ضاحك فيضحك منه ويشتم وتوولها
في الاضنين بن شريك فانه كان معتابا ابو ذر وليد بن المغيرة واعتابه
رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي جمع ما لا يدل من كل اوزم منصوب
او مرفوع وقرا ابن عامر وحمزة والكافي بالتشديد للكثير وعدده
وجعل عدة النوازل او عدة مرة بعد اخرى ويؤيده ان قرى وعلا
على فلت الادغام يجب ان عاله اضلوه تركه خالد في الانفا حبه
كما يجب الملوذ او حبت المال اعقله عن الموت او طول امله حتى
حسب انه يخلد ففعل عمل من لا يظن الموت وفيه تعريف بان المخلد
هو السعي للاخرة **كلا** ردع له عز حسبان لينبذ ان ليطر حزن
في الحطة في النار التي من شانها ان يحطم كل ما يطر فيها وما ادرك

في الحطة في النار التي من شانها ان يحطم كل ما يطر فيها وما ادرك
في الحطة في النار التي من شانها ان يحطم كل ما يطر فيها وما ادرك
في الحطة في النار التي من شانها ان يحطم كل ما يطر فيها وما ادرك

الحطمة في النار التي لها هذه الخاصية بارادة تفسيرها الموقرة
التي اوقدها الله وما اوقده لا يقدر ان يطعمه غيره التي تطلع على الاثمة
تطووا بساط القلوب وتشتعل عليها وتخصيها بالذكر لان الموقرة
الطف ما في البدن واشده تالما اولان محل العقاب والرائحة ومشا
الاعمال العبيجة انها عليهم مؤصدة مطبقة من اوصدت الباب اذا
اطبقتة قالت تحت الى اجبال مكة ناقة ومن دورها ابواب صنفا
موصدة في عهد ممددة امي موقنين في اعيرة محدودة مثل المقاطر
التي تعطر فيها اللصوص وقراء الكوفيين لا غير حفصن بضمين عن النبي
عليه السلام من قراء سورة الحمزة اعطاه الله عشر حسنا بعد من

استهزاء بمحمد واصحابه سورة الغيل خمس ايات

بسم الله الرحمن الرحيم المتركيف فعل تركب باصحاب
الغيل الخطاب للرسول وهو ان لم يشهدتك الواقعة
كن شاهد اثارها وسمع بالتواتر اخبارها فكاه راء وانما قال
كيف ولم يقل لان المراد تكبيرها فيها من وجوه الدلالة على كمال علم
الله وقدرته وعزته بيته وشرف رسوله فانها من الارهاصيات
اذ روى انها وقعت في السنة التي ولد فيها الرسول عليه السلام وقصتها
ان البرهة بن الصباح من الاشرم مك اليمن من قبل اصحمة النجاشي



في كنية بصفا وسماها العليين وابدان بصرف الحاج
 اليها يخرج رجل فكانت فمعدنهما ليلافا غضبه ذلك خلف
 ليهن من الكعبه فخرج بجيش ومعه فيل قوتي اسمه محمود وفيلة اخرى
 فلما تعبوا للدخول وعقباء حيث وقدم الفيل فكان كلتا
 وجهوه الى الحرم برك ولم يبرح واذا وجهوه الى اليمن او الى مكة
 احزى لقول فارس لا طير اكل في مختاره حجر وفي رحله حبران
 اكبر من العدة واصغر من المحقة ومنهم من يفتق الحجر في راس
 الرجل فيخرج من دبره فهلكوا جميعا وقرى الم تزجيد في اظهار
 انه الجازم وكيف نصب بفعل لا يترك فيه من معنى الاستفهام
 الم يجعل كيدهم في تعطيل الكعبة وتخزيها في تضليل في تضيق
 وابطال بان دمرهم وعظم شانها وارسل عليهم طيرا ابابيل
 جماعات جمع ابالة وهي الخربة الكبيرة شبهت بالجماعات
 من الطير في تضامها وقيل لا واحد لها كعبا يد ويد وشما طيط ترميم
 بجارة وقرى بالياء على تذكير الطير لانه اسم جمع او اسناده الى ضمير
 ذلك من سجيل من طين منجج معرب سنك كل وقيل من السجل
 وهو الولو الكبير او من اللينجال وهو الارسال او من السجل ومعناه
 من جملة العذاب المكتوب للذين فجعلهم كعصف كون كودق رذع

الدلو

وقع فيه الاكل وهو ان ياكله الذود او اكل حبه فبقي صغرا منه او كتبت اكلت
 الدواب ورائته عن النبي عليه السلام من قرأ سورة الفيل عافاه الله ايام حياته
 من الخسف والفسخ **سورة قريش اربع ايات**
 بسم الله الرحمن الرحيم لا يلاف قريش متعلق بقوله فليعبدوا رب
 هذا البيت والفاء لما في الكلام من معنى الشرط اذ المعنى ان نعم الله عليهم
 لا تحصى فان لم يعبدوه لانه نعمه فليعبدوه لاجله ايلانهم رحلة الشتاء
 والصيف اي الرحلة في الشتاء الى اليمن وفي الصيف الى الشام فيتأرون
 ويتحرون او يحذوف مثل اعجبوا او بما قبله كالضمين في الشعر في جعلهم
 كعصف ما كول لا يلاف قريش ويؤبده انهما في مصحف الى سورة واحدة
 وقرى ليا لاف قريش ايلانهم رحلة الشتاء وقريش ولدا النضر بها كنانة
 منقول من تصغير قريش وهو دابة عظيمة في البحر تعبت بالسفن فلا تطاق
 الا بالناشر شبهوا بها لانها تأكل ولا تؤكل وتعلو ولا تعلق وصغر الاسم
 للتعظيم والطلاق الا يلاف ثم ابدال المقيد عنه للتخفيف وقرآن ابن عامر
 لالاف بغضبا بعد المعزة فليعبدوا رب هذا البيت الذي اطعمهم
 من جوع بالرحلين والتكثير للتعظيم وقيل المراد به شدة اكلوا فيها الحن
 والعظام وامنهم من خوف خوف اصحاب الفيل والتخلف في بلد
 ومائتهم او الجزام فلا يصيبهم بلية عن النبي عليه السلام من قرأ سورة

لا يلاطف قرينين اعطاه عشر حسنات بعد ومن طاف بالكعبة واعتكف بها
سورة الدين سبع آيات بسم الله الرحمن الرحيم
ارابت استغفهم معناه التعجب وقري ارايت يلاهمزة الحاقا بالمضارع وكل
تصديرا بحرف الاستفهام سهل امر واوا رايتك بزيادة الكاف الذي يكذب
بالدين بالجزاء او الاسلام والذي تحمل الجبس والهدو بواو الثاني قول
فذلك الذي يدع اليتيم يدفعه دفعا عنيفا هو ابو جهل كان وصيا لبيتم فجاه
عربا نال الفضة ففدعه او ابوسفيان نحر جزورا فساله يتيم
لما فرغ بعضاه او الوليد بن المغيرة او منافق بن خنيس وقري يدع اي يترك
ولا يحضن اهله وغيرهم على طعام المكين بعدم اعتقادهم بالجزاء ولذلك
رتب الجملة على كذب بالفاء فويل للمصلين الذين هم عن صلواتهم ساهون
غافلون غير مباليين بها الذين هم يرون الناس عالم ليراهم
الثناء عليهم ويمنعون الماعون الزكوة او ما تعاور في العادة والقاء
جزائية والمعنى اذا كان عدم المبالاة باليتيم من ضعف الدين
والموجب للذم والتوبيخ فالسوء عن الصلوة التي هي عماد الدين والرياء
الذي ينهت عن الكفر ومنع الزكوة التي هي قنطرة الاسلام احق بذلك
ولذلك رتب عليها الويل او السببية على معنى فويل لهم وانما وضع المصلين
موضع الضمير للدلالة على محابلتهم مع الخالق والخلق عز النبي عليه السلام

سورة ارايت غفر له ان كان للزكوة مؤدبا **سورة الكوثر ثلاث آيات**
بسم الله الرحمن الرحيم انا اعطيناك وقرى انطيناك الكوثر
الخيز المفرد الكثرة من العلم والعمل وشرف الدارين وروى عنه عليه السلام
انه نزل في الجنة وعند نبي ربي فيه خير كثير اخلى من العسل والبيض
من اللبن وابرد من الثلج واللين الزبر حافاه من الزبر جردوا وانيه
من فضة لا يظلم من شرب منه وقيل حوض فيها وقيل اولاده واتباعه
او علماء امته او القرآن **فضل لربك** فذم على الصلوة لخالص الوجه
الله خلاف السامى عنها المراد فيها شكر الانعام فان الصلوة جامعة
لا تمام الشكر والخير البذل التي هي خيار اموال العرب وتصدق على
المخارج خلافا لمن يدعهم ويمنع عنهم الماعون فالسورة كالمقابلة
للسورة المتقدمة وقد فرت الصلوة بصلوة العيد والخير بالتضحية
ان شئت ان من ابغضك ابغضه لك هو الابرار الذي لا عقب له
اذ لا يبقى منه نسل ولا حسن ذكر واما انت فيسقى ذريتك وحسن
صيتك وانا فضلناك اليوم القيمة وكفى الاخرة ما لا يدخل تحت الوصف
عز النبي عليه السلام من قرأ سورة الكوثر سقاها الله من نهر في الجنة
ويكتب له عشر حسنات بعد ذلك قربان قرب العباد وفي يوم النحر
سورة الكافر ولحم آيات بسم الله الرحمن الرحيم



قل يا ايها الكافرون يعني كفرة مخصوصين قد علم الله منهم انهم لا يؤمنون
روى ان رهطاً من قريش قالوا يا محمد تعبد المتناسنات وتعبد الملك
سنة فنزلت لا تعبدوا تعبدون اي فيما يتقبل فان لا لا يدخل الاعلى
مضارع بمعنى الاستقبال كما ان لا لا يدخل الاعلى مضارع بمعنى الحال
ولا انتم عابدون ما عبد اي فيما يتقبل لانه في قرآن لا تعبدوا ولا انا
عابد ما عبدتم اي في الحال او فيما سلف ولا انتم عابدون ما عبد اي
وما عبدتم في وقت تاما انا عابده ويجوز ان يكون تأكيداً على طريقتي البغ
وانما لم يقل ما عبدت لطايف ما عبدتم لانهم كانوا موسومين قبل البعث
بعبادة الاصنام وهو لم يكن حج موسوماً بعبادة الله وانما قال ما دون
من لان المراد الصفة كانه قال لا اعبد الباطل ولا تعبدون الحق او للطابفة
وقيل انها مصدرية وقيل الاوليان بمعنى الذي والاخران مصدرية
لكم دينكم الذي انتم عليه ولا تتركوه ولي دين الذي انا عليه لا ارفضه
فليس فيه اذلال للكفر ولا منع عن الجهاد ليجوب مسوخاً بآية القتال اللهم
اذا فتر بالمتاركة وتقرير كل من الفريقين الاخر على دينه وقد نسي الدين
بالحسب والجزاد والدعا والعبادة عن النبي عليه السلام من قرأ سورة الكافرون
فكان قراءه ربع القرآن وتباعدت عن مردة الشياطين وسركاً من الشرك
سورة النصر آيات لم الله الرحمن الرحيم

اذا جاء نصر الله اظهار اياك على اعدائك والفتح فتح مكة وقيل المراد
جس نصر الله المؤمنين وفتح مكة وسائر البلاد عليهم وانما عبرة بالوصول
بالجنى تجوزاً للشعار بان المقدورات متوجهة من الازل الى اوقاتها المعينة
لها فتقرب منها شيئاً وقد قرب النصر وقتها فكن مترقباً لوروده
مستعداً لشكره ورايت الناس يدخلون في دين الله افواجا جماعات
كثيفة كاهل مكة والطائف واليمن وهوازن وسائر قبائل العرب
ويدخلون حال علي ان رايت بعينه ابصرته او مفعول ثان له على انه بمعنى
علمت ففتح بجد ربك فتعجب لتيسير الله لهم بخطر يباك او يبال احد
حامد له عليه او فصل له حامداً على نعمه روى انه لما دخل مكة برأ بالمسجد
فدخل الكعبة فصلى ثماني ركعات او فخرته عنما كانت الظلمة يقولون
حامد له على ان صدق وعده او فخرته على الله بصفات الجلال احمد له
على صفات الاكرام واستغفروا بعضاً لنفسك واستغفرا لغيرك
واستدركا ما فرط منك بالالتفات الى غيره وعنه عليه السلام اني لا استغفر
الله في اليوم واليلة مائة مرة وقيل استغفروا لانتك تقديم التسبيح
ثم الحمد على الاستغفار على طريقتي النزول من الخالق الى الخلق كما قيل
ما رايت شيئاً الا اورايت الله قبله الله كان توأماً لمن استغفروا
مدخلن المكلفين والاكثر على ان السورة نزلت قبل فتح مكة وانه نعي

النبي خيرا الموت غداً رجاء



رسول الله عليه السلام لأنه لما قرأه بأبي العباس فقال عليه السلام ما يبكيك فقال
بقيت اليك نفسك قال إنما لكما تقول ولعل ذلك لدر لالتها على تمام الدعوة
وكالمراد من فني كقولها كما كنت لكم دينكم أولان الأمر بالاستخفاف
تنبيه على نوب الأجل ولهذا سميت سورة التوريع وعنه عليه السلام من قرأ
سورة إذا جاء اعطى من الأجر كمن شهد مع محمد يوم فتح مكة **سورة المسد**
خمس **بسم الله الرحمن الرحيم** تبت هلكت أو خسرت
والتاب خسر ان يؤدي إلى الهلاك يري إلى ليهب نفسه كقوله ولا
تلقوا أيديكم إلى التهلكة وقيل خصيتا لأنه عليه السلام نزل عليه وأنزل عشر
الأقربين جمع اقاربه فانزلهم فقال أبو لهب تبا لك الكفاد عوثنا واخذ حجرًا
ليرميه به فنزلت وقيل المراد بها دنياه واخرية وانما كناه والتكنية تكمة
لا شهارة بكنية ولان اسمه عبد العزيز فاستكره ذكره ولان لما كان
من اصحاب النار كانت الكنية اوفى بحاله وليجان قوله ذات ليهب وقرئ
ابو لهب كما قيل علي بن ابي طالب وابن كثير باسكان به ليهب وتب
اخبار بعد احبائه والتعبير بالماضي لتحقق وقوعه كقوله جزاني جزاه
الله شر جزائه جزاء الكلاب والعاديات وقد فضل ويدل عليه انه قرئ
وقرئ او الاول اخبار عما كتبه يراه والثاني عن اعماله
فاغنى عنه ماله نفي لاغناه المال عنه حين نزل به السباب والاستهزاء

الطاهر

انكاره ومحلها النصب وما كسب وكسبه او كسبه بما له من التاج والادراج
والوجاهة والاتباع او كسبه الذي ظن انه ينفعه او يولده عبته وقد افسر
الاسد في طريق التام وقد اصدق به الصير ومات ابولهب بالعدسية
بعد وقعت بدر بابام معدودة وتركت لنا افتن ثم استاجرنا بعض السواد
حتى فنوده فهو اخبار عن الغيب طابقة وقوعه سيصلي واذا ذات ليهب
اشتغال بغيره بما رجحتم وليس فيه ما يدل على انه لا يؤمن لجواز ان يكون
صليها بالفق وقرئ سيصلي بالفم مخفنا وشدها وامرأة عطف
على المستكن في سيصلي او مبتدأ وهو امر جميل اخت البرسيان حاله
الخطب يعني خطب جهنم فانها كانت تحمل الاوزار بمحادات الرسول وتحمل
زدجها على ايزاته او النسيمة فانه لا يوقدنا لخصومة او خرفة الشوك وهو
الحكايات تحملها فنشره بالليل في طريق رسول الله وقرأه عامم بالنصب
على التتم في جيد جميل من مسد اي قتل ومنه رجل مسود الخلق
اي مجرد له وهو ترشح للمجاز او تصويرها بصورة الخطاب التي تحمل
الحرمة وترطبها في جيد لا تحبب التناها او بانا الى الها في نار جهنم حيث يكون
على ظهره خرفة من حطب جهنم كالزقوم والضريع وفي جيد سلسلة من النار
والظرف في موضع الحال او الخبر وجبل مرتفع به عن النبي عليه السلام قرأ
سورة تبت رجوت ان لا يجمع الله بينه وبين ابي لهب في دار واحدة

وفي جيدها الخبير

قيد



سورة الضحى اربع آيات **بسم الله الرحمن الرحيم** قل هو الله احد
 الضمير لثان كقولك هو زيد منطلق وارتفاعه بالابتداء وخبر الجملة ولا حاجة
 الى العايد لانها هي هو او لما سئل عنه اى الذى سألتموني عنه هو الله اذ روي
 ان فرشتا قالوا يا محمد صف لنا ربك الذى تدعوننا اليه فنزلت **واحد** بدل الضمير
 ثمان يدل على مجامع صفات الجلال كادل الله على جميع صفات الكمال اذ الواحد
 الحقيقة ما يكون منزله الذات عن الحياء التركيب والتعدد وما يستلزم احدهما
 كالجمعية والتخيز والمشاركة في الحقيقة وهو اقربها كجوب الوجود
 والقدرة الذاتية والحكمة التامة المقضية وقدمى هو الله احد
 بلاقل مع الاتفاق على انه لا يترتب من قولها اربا الكافرون ولا يجوز في ثبت
 واحل ذلك لان سورة الكافرون مشافة الرسول وموادعته لهم وثبت
 معانته عنه فلا يناسب ان يقر منه واقا هذا فتوصيد بقوله تارة
 ويومر بان يدعوا اليه **افزى الله الصمد** السيد المصمود اليه الخراج
 من ضمير اليه اذا تصدده هو الموصوف به على الاطلاق فانه يستغنى عن غيره
 مطلقا وكل ما عداه محتاج اليه في جميع جهاته وتعرفه علمهم بصمدية
 بخلاف احدية وتكلم بلفظ الله لا شعار بان من لم يتصف به لم يستحق
 اللوهمية واخلاء الجملة عن العاطف لانها كالنتيجة للاولى او الدليل عليها
لم يزل لانه لم يجانس ولم يفتقر الى اعيانه او كلف عنه لا امتناع الحجة

والغناء

والغناء عليه وحل الافتقار على لفظ الماضي لو روده رد اعلى من قال
 الملائكة بنات الله والمسبح بن الله او ليطابق قوله **ولم يولد** وذلك لانه
 لا يفتقر الى شئ ولا يفتقر الى عدمه ولم يكن له كفوا احد اى ولم يكن احد
 يكافيه اى كائنه من صاحبه وغيره وكان اصله ان يوتر الخوف لانه
 صلة كفوا لكن لما كان المقصود نفي المكافاة عن ذات بقدم تعديها
 للماتم ويجوز ان يكون حاله المستكن في كفوا او ضمرا ويكفر كفوا حاله
 من احد وحل ربط الجمل الثلث بالعاطف لان المراد منها نفي اق
 الامثال فهي جملة واحدة مبنية عليها بالجمل الثلث وقراءة **معبود**
 ونافع في رواية كفوا بالتخفيف وخصص كفوا بالتحريك وقلب الهمزة ولو
 ولاشتمال هذه السورة مع نصرة على جميع المعارف الالهية والرد
 على من الحد فيها جاء في الحديث انها تعدل ثلث القرآن فان مقاصده
 محصورة في بيان العقائد والاحكام والتقصص ومن عدلها بكله اعتبر
 الحق بالذات من ذلك عن النبي عليه السلام رجل يقرأها فاقبلت
 قيل يا رسول الله ما وصيتك لرجل يحب **سورة الضحى** **خمسة آيات**
بسم الله الرحمن الرحيم قل اعوذ برب العلى ما يعلق عنه
 اى يفرق عنه كالفرق فعل بمعنى منقول وهو يعجم جميع المكلمات
 فانه تعالى فلق فلكه العدم بنور اللجيا ومنها سياتا يخرج من اصل العيون

سورة الباقون بالحركة مهمز زام



والامطار والنبات والاولاد ويخص عرفا بالصبح ولذلك فستره وتخصيصه
لما فيه من تغير الحال وتبول حمة الليل بسرور النور ومحاكاة فاتحة يوم
القيمة والاشعار بان من قدر ان ينزل ظلمة الليل عن هذا العالم قدر ان
ان ينزل عن العائذ ما يخافه ولنظا الرب ههنا اوقع من سائر اسمائه
لان الاعاذه من المضار تربية من شر ما خلق خلق عالم الخلق بالمشاهدة
عنه لاخصار الشئ فيه فان عالم الامر خير كله وسنة اختياره لازم
ومتعد كالغز والنظم وطبعي كاحراق النار واهلاك السموم ومن شر
غاسق ليل عظيم ظلامه من قوله الى غسق الليل واصله الاطلاق يقال
غسقت العين اذا امتلأت ومما وقيل السيلان وغسق الليل انصب
ظلامه وغسق العين سيلان دموعه اذا وقب دخل ظلامه في كل شئ
وتخصيصه لان المضار فيه يكثر ويعسر الدفع ولذلك قيل الليل احوى للويل
وقيل المراد به العمق فانه ينكشف فيضيق ووقوبه فضوله في الكسوف
ومن شر التانات في العمد ومن شر النفوس اوان التواكل
اللوات يعقدن عقدا في حنوط وينفثن عليها والنفث النفع مع ريق
وتخصيصه لما رو ان يهوديا سحر النبي عليه السلام في احد عشر عمدة
في وتردسه في بشره فصر عليه السلام ونزل المعوذتان واخبر جبريل
بموضع السحر فارسل عليا رضي الله عنه فجاه به فقرأها عليه عليه السلام

فكان كلما قرأه اية اخلت عقدة ووجد بعض الخفة ولا يوجب ذلك
صدق الكفرة في انه مسجور لانهم ارادوا به انه مجنون بوالهات السحر
وقيل المراد بالنفث في العقد ابطال عزائم الرجال بالجيل مستجاب
من تبيين العقدة بنفث الريق ليسهل حلها واذا زاد بالتعريف لا لكل نفثة
شهرية بخلاف كل غاسق وحاسد ومن شر حاسد اذا حسد اذا اظهر
حده وعمل بمقتضاه لانه لا يعود وضرره منه قبل ذلك الى المحسود بل يخص
به لاغتمام بسروره وتخصيصه لانه العمدة في اضرار الناس بل الحيوان
غيره ويجوز ان يراد بالغاسق ما يخلو عن النور وما يضايق القور وبالنفثا
النباتات فان قورها النباتية في حيث انها تزيد في طولها وعرضها
وعمقها كما انها تنفث في العقد الثلث وبالجماس الحيوان فانه انما يعقد
غيره غالبا طمعا فيما عنده ولعل افرادها من عالم اللوح لانه الهيب التريية
للمضرة عن النبي عليه السلام انزلت على سورتان ما انزل من قبلها وانه لم يقرأ
سورتين احب ولا ارضى عند الله منها يعني المعوذتين **سورة الناس**
سورة الباقية بسم الله الرحمن الرحيم
قل اعوذ بقرآن في السورتين بحذف الهمزة ونقل حركتها الى الكلام
ببرب الناس لما كانت المستعاضة في السورة المقدمه من المعجزات البرية
وهي تهم الانا وغيره والاستعاذه في هذه السورة من الاضرار التي



تعرض النفوس البشرية وتخصها عن غيرها الاضافة ثم وخصتها بالانك
 ههنا فكانه قيل اعوذ من شر الموسوس الى الناس برتبهم الذي يملك
 امورهم ويستحق عبادتهم ملك الناس اله الناس عطفاً بيان له
 فان الرب قد لا يوجب ملكاً والمك قد لا يوجب الرباً وفي هذا النظم دلالة
 على انه حقيق بالاعادة قادر عليها غير ممنوع عنها واشعار على مراتب
 الناظر في المعارف فانه يعلم بما يبري عليه من النعم الظاهرة والباطنة
 ان له رباً يتفضل في النظر حتى يتحقق انه غني عن الكل وذات كل شيء
 له ومصارف امره منه فهو الملك الحق ثم يستدل به على انه المستحق
 للعبادة لا غير وترجع في وجوه الاستعاذة المعتادة تنزيلاً لاختلاف
 الصفات منزلة اختلاف الذات اشعاراً بعظم الآفة المتعاذ منها
 وتكثير الناس لما في الاظهار من مزيد البيان والاشعار بشرف الان
 من شر الوسواس اي الوسوسة كالقول ان بمعنى الزلزلة فاما
 المصدر فبالكسر كالزلزال والمراد به الموسوس سمي بفضله بالغة
 الخناس الرزقي عادة ان يخنس اي يتأخر اذا ذكر الان ان ربه القز
 يوسوس في صدور الناس اذا غفلوا عنه ذكر ربهم وذلك كالقوة
 الوهمية فانها تساعد العقل في المقدمات فاذا آل الامر الى النتيجة
 خست واخذت نوسوسه وتشكله ومحل الرزق الخ على الصفة او النصب

او الرزق على الذم من الجنة والناس بيان للوسوس او للذم او متعلق
 بوسوس اي بوسوس في صدور الناس من الجنة والناس وقيل بيان
 للناس على ان المراد به ما يعتم الثقلين وفيه تعسف الا ان براد به التاكيد
 كقول تعالى يوم يدع الداع فان بيان حق الله يعتم الثقلين عن النبي
 عليه السلام من قراءة سورة المودتين

فكانها من الكتب التي انزل

الله تعالى بها

بعون الله
 وتوفيقه
 ١١٤٧
 لوال
 ٢٢
 محمد
 محمد