شبكة الألوكة
www.alukah.net

مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

البستان في القراءات الثلاث عشر

المؤلف

أبو بكر بن ايدغدي بن عبدالله (ابن الجندي)

الملاحظات

- أصل هذه النسخة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

الرقم المسلسل **الجامعة الاسلامية** تاريخ التصوير
بالمدينة المنورة

اسم المؤلف : ابي بكر بن ايدغدي بن عبد الله الشمسي
اسم الكتاب : البستان
الفن : عدد الأوراق : ٦٥
الأجزاء : رقمه العام :
أسطره : مقاسه :
الخطاط :
تاريخ الخط :
مصدر الكتاب :
الملاحظات :

الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
البداية
قسم تصوير المخطوطات

عمادة شئون المكتبات - المكتبة المركزية
قسم المخطوطات
الرقم : .....
الضم : .....

بستان الحدائق في اختلاف الأئمة والرواة - تأليف ابن الجندي المقرئ الحنفي سنة كتبت ١٣٢٧

١٣٥٢٧٦

البستان

في القراءات الثلاث عشرة واختيار اليزيدي أي الأربع عشرة قراءة

تأليف

أبي بكر بن إيدغدي بن عبد الله الشمسي الشهير بابن الجندي . ويسمى عبد الله شيخ مشائخ القراء بمصر . ولد سنة ٦٩٩ بدمشق وتوفي سنة ٧٦٩ بالقاهرة ودفن خارج باب النصر . وهو شيخ ابن الجزري وترجم له بكتابه غاية النهاية

انظر الترجمة بصفحة ١٢٨ من هذا الكتاب

٦ شهر رجب سنة ١٣٥٤ هـ

الهداية

قال عبد الله ابو بكر بن ابي غدف الشمني رحمه الله الحمد لله ذي الجلال والاكرام
والشكر له على سوابغ الافضال والانعام وعلى هدايته لي الى الاسلام واقرأني
كتابه العزيز الفارق بين الحلال والحرام الذي جاء به نبيه المصطفى سيد الانام صلوات
الله عليه وسلامه ما دامت الشهور والاعوام وعلى آله وصحبه بدور الظلام صلاة
تتخلص عن الخطايا والآثام وتخلدني في دار السلام وبعد فلما اهتدى الطبع لقراءة كتابه
واقرائه وجعلني مستحقا للنقل واداءه ومن على شيوخ اعلام قرأت عليهم واسندت رواية
اليهم اردت ان اجمع ما قرأته من اختلاف القراءات ما هو متفرق في الكتب ليكون استحضاره
سهلا علي وعلى من في قراءته على وعلت ولم اذكر فيه الا ما اتصل لي بقراءة الحروف او بالتلاوة
وبندب ما كان متصلا بطريق الاجازة والرواية وكان شيخنا تقي الدين محمد ابن
احمد رحمه الله يستحضر لي الفاظا اقرأني بها من بعض كتبه التي لم اقرأ بها كالمفتاح
والموضح لابن جبير ولعله سأذكرها ان شاء الله سوى الفاظا لم ارتذكرها وما كان
هذا الجمع الصغير جامعا اشتات ما تفرق ورافيا حروف ما تمزق يستتر في جمعه
الناظر وينشط عند نقله الخاطر سميته بستان الهدايات في اختلاف الائمة والرواة
والله اسأل العصمة من الخلل والوقاية من الخطاء والزلل واخلاص النية في
القول والعمل بابدا [illegible] اهل الحجاز ابو جعفر ونافع وابن محيصن وابن كثير
يوافقهما في الاولان والكيان الاخيران والصريحان ابن عمرو وابن عامر ويعقوب
الحضرمي وابو عمرو ويعقوب والكوفيون عاصم والاعمش وخلف وحمزة والكسائي
والاخوان الاخيران والابوان ابو جعفر وابو عمرو والابنان ابن كثير وابن عامر

والبنون

والبنون لهما وابن محيصن والثنويان ابو عمرو والكسائي واهل العراق هم اهل الكوفة
والبصرة وضمير الفرد والمثنى للقريب منه واذا كانت الكلمة ذات ضدين علقيين
فاستغني بذكر احدهما عن الآخر مذكرين والسكوت عنه فان كان للاتفاق اكثر من وجهين كان السكوت
عنه عند الاول والثوب والباء عندان من الطرفين كذا الفتح والكسر والنصب والخفض واما الرفع
والضم فهما ضدا النصب والفتح وكذا الجزم والرفع والسكون والفتح والطرف الاول من هذه المسائل
ملتزم لئلا يختلط الترجيح واذا قلنا روى ابو يوسف او قبل فاعلم ان المذكور فيها وجهان
الاشهر هو الذي لم يذكر اذا كثرت الاستثناءات عن راو او اكثر عزوت الخلاف للامام
اذ هو اصله ولان ذكر الرواة وطرقها مما يطيل الكتاب الا ان يؤدي ذلك الى خلل في النقل
نحو الكلام في ادغام قراء لو لم تفصل للرواة لادى الى اماله فاتح والى العكس في قد جاءكم ونحوها
لان من الرواة من يدغم ويفتح ومنهم من يقرأه بالعكس واذا اندرج شيء في شيء تركت ذكره
مثل رواية البسملة للصريحين وورش في مواضع معينة وكذا الوصل في مواضع لاتي ذكرتها
لهم مطلقا وقد يعرض لي ان اذكر بعض الطرق كاستراء في الادغام الصغير وقد اعبر عن
حركات البناء بالاعراب وبالعكس لغرض ما وتارة يذكر من يلم الحكم مع من وافق في بعض
شيء ما وتارة يشركه لا يصيبه تكرارا واذا ذكرت راويا مع جماعة وهو يروي عن واحد
وسكت عن من روى عنه فهو عن الشيخ الذي الرواة المذكورون يروون عنه كذكر الاصمعي مع
يونس ومحبوب وعباس فيكون الاصمعي عن ابي عمرو ولا عن نافع لان المذكورين بعده يروون
عن ابي عمرو فقط وان ذكرت ابن مسلم من غير تقييد بشيخ فهو عن ابن عامر لا عن نافع والجعفي عن
شعبة لا عن غيره وقد اعبر عن حرف المد بالمد وعن تركه بالقصر وان كان المسكوت عنه
فيه شيء لم يكن ضد المذكور اتجهت الى تعيينه نحو هلا تشمت بفتح التاء والميم والاعداء بالرفع
فمعلوم ان ضد فتح الميم كسرها وضد رفع الاعداء نصبها لكن يرد على هذا التاء اذ ضدها في
الاصطلاح الكسر وليس هي في القراءة كذلك فحصرت الى قولي وبضم التاء من يفي ويؤخذ
ضد ترجمة الميم ورفع الاعداء من [illegible] المجموع منها
هذا الكتاب وذكر شيوخي وما قرأت عليهم [illegible] كتب التيسير لابي عمرو

[illegible] وعلى [illegible] والتذكرة والتبصرة والتذكار لابي الفتح بن شيطا والتلخيص
[illegible] والتجريد لابن الفتح [illegible] والجامع لابي فارس والارشاد والكفاية لابي العز
[illegible] وتبصرة المبتدي وتذكرة المتفقه وتبصرة المستفيد والتلخيص لابي معشر الطبري والوجيز
[illegible] والتلخيص لابي علي والاقناع لابي جعفر الباذش والتلخيص لابي [illegible]
والهادي لابي سفيان والتبصرة لمكي والهداية للمهدوي والمصباح لابي الكرم الشهرزوري وتذكرة
البرده في العشرة ونهج الدماثة في القراءات الثلاثة والشرعة في السبعة والتلاوة لشيخنا برهان
الدين الجعبري وعقد اللآلي وغاية المطلوب في قراءة يعقوب وهذه الغاية تنشر وكلاهما لشيخنا
الشهاب ابي حيان وما فرجه الاهوازي ليعقوب والحسن البصري وابن محيصن ونظام الدين
في قراءة ابي جعفر وما طبق في الذين قرأت عليهم القرآن العظيم فاولهم الشيخ زين الدين ابو محمد
عبد الله بن عبد الحي المحروقي الدلاصي المتصدر بحرم مكة شرفها الله تع قرأت عليه بها في مضان
سنة خمسة عشرة وسبعمائة ثم الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن الصراج الشيخ تقي الدين محمد
احمد بن عبد الخالق بن علي بن سالم بن مكي الشهير بالصايغ ثم الشيخ برهان الدين ابراهيم
الربعي الجعبري المتصدر بحرم الخليل عليه وعلى جميع الانبياء الصلوة والسلام ثم الشيخ اثير الدين
ابو حيان محمد بن يوسف بن علي الاندلسي ثم الشيخ ابو القسم محمد بن محمد بن سرين الازدي وختمت عليه
[illegible] فاني قرأت عليهم ختمة واحدة بقراءة ابن كثير بما تضمنه التيسير والشاطبية والتلخيص
قرأت عليه بالتجريد والتيسير والشاطبية وبما فرجه نظام الدين والاهوازي والثالث
قرأت عليه بما تضمنه الكتب المذكورة الى قولي والشاطبية والرابع قرأت عليه بما تضمنه
قصايده الثلاثة المذكورات والخامس قرأت عليه قرأت بما تضمنه عقد اللآلي وغاية المطلوب
من تاليفه والسادس قرأت عليه بما تضمنه التيسير وقرأ هذا الشيخ على ابن جعفر بن الطباع
اقرأوا وجها وعلى ابي جعفر للقراء كل من نافع وابن كثير وابو عمرو وحمزة ومن
اول القرآن الى قال الملأ الذين استكبروا من قومه لنخرجنك يا شعيب بقراءة ابن عامر

وعاصم

وعاصم شيخ قبل ان يطول الخبر الرايت على ابي جعفر بن الزبير واسانيده لهذه الشيوخ
مذكورة في اسانيد شيخنا ابي حيان وعدد الختمات التي قرأتها عليهم وتاريخها مذكور
في اسانيدي المتصل الى الشيخ عبد السلام وقد لاحظتها في عشر اربع كراريس وهذا موضع
ذكر الكتب التي قرأتها عليه او سمعتها قرأت الاقناع والتيسير والهادي والهداية والتلخيص
والكافي والتجريد وقصيدة ابي الحسن البصري وعقد اللآلي وغاية المطلوب على شيخنا ابي حيان وسمعت
عليه المصباح ولجلالة هذا الكتاب اردت ان لا اهمل كتابة هذا من وكان شيخنا اثير الدين
ابو حيان يقول للتاء مرة لم افطر قبله في اسانيده وكان يعظمه كثيرا واذا انفرد بنقل
شيء يقول قال الوجاء عن فلان كذا وكيت وقد اصرح بالكتاب او بمضمنه لبعض من اقرأه
وقرأت انا طيبة عن شيخنا تقي الدين محمد بن احمد ابي الكرم الشهرزوري ولجمال الدين عبد الرحمن
بن يحيى الصنهاجي وسمعتها على الشيخ ناصر الدين نصر بن سيدان المغني عن شيخه ابن شجاع
وعن سيدنا قاضي القضاة بدر الدين محمد بن الشيخ برهان الدين ابراهيم بن ابي اسحق بن
سعد الله بن جماعة الكناني الشافعي واخبرني بها الاول عن شيخيه الشيخ كمال الدين علي بن
خيثمة الضرير الاول منهما قراءة واخبرني بها الثالث عن الشيخ نجيب الدين ابي الفضل عرفة
بن الازرق كلاهما قالا قرأناها عن مولفها كرر ذلك عن ناظمها قرأت واخبرني بها اجازة
شيخنا زين الدين عبد الله بن عبد الحق الدلاصي المتصدر بحرم مكة شرفها الله تع عن الشيخ
صفي الدين ابي المعالي هبة الله بن ابي المعالي محمد الانصاري عرف بابن الازرق عن المؤلف
لزاد ابن الخطيب مكتوبا وتركت ذكر اسانيدها خوف الاختصار وقرأت تذكرة البرده ونهج
الدماثة على مولفها الجعبري وقرأت على ابن سرين من اول الاقناع الى قوله في الشاذ يا لاماتة
الشر الا ولخمسة عشر حرفا بجمعها قولها شفت زينب لذوو شمس من القسم المذكور الى اخره عليه
قيل ان الكتاب صحيح سماعا وقرأت الاسناد على الشيخ عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه
الوسطي عن ابي العباس احمد بن خالد بن مفرج واخيه محمد بن عبد الله وعلى ابي العباس
احمد بن محمد الوسطي قراءة وابن الاخوة سمعناه على ابي البدر محمد بن عمر الداعي الرسيدي
وابي الفضل المنتجب بن مكي الوا سمعيين واما الثالث فانه سمعته على الداعي المذكور

الزبير

وكر الكتب

من الاصل صلاح

اشارة

خاصة بسماع الشريف والمرجا والمنتجب جميعا على ابي بكر عبد الله البلاقلاني بسماعه
على مولفه وسمعت علي بن الوجيه المذكور الكفاية في القراءات العشرة وتحفة الطلاب في رابعات الكتاب
من نظمه بقراءته وسمعت جميع الحروف التي اختارها محمد بن السميع اليمان على شيخنا قطب
الدين عبد الكريم بن عبد النور بن متير الحلبي عن الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابي القسم البدوي عن
الشيخ عتيق الدين ابي الحسن علي الصوفي بابن الرماح عن ابي الجنود بسنده الى مولفها ابي معشر
الطبري وقرات الرابطي في قراءة زيد بن علي على مولفه شيخنا ابي حيان بسنده الى الاهوازي
بسنده الى زيد بن علي رضي الله عنه ولم اذكره ولا اختيار ابن السميع في هذا الكتاب واما
الائمة فهم ابو جعفر يزيد بن القعقاع وناقع بن ابي نعيم المدنيان وعبد الله بن كثير وعبد الله
بن محيصن المكيان وعبد الله بن عامر الدمشقي وابو عمرو بن العلاء ويعقوب
بن اسحق البصريون وعاصم بن ابي النجود بفتح النون من نجدت الشباب قال
نصدتها قال المهدوي بضمها ايضا جميع الجذاء المرتفع من الارض وسليمن
بن مهران الاعمش وحمزة بن حبيب وعلي بن حمزة الكسائي وخلف بن هشام
في اختياره الكوفيون واليزيدي وابن ابي شريح القاطع اختارها تذكرها
ان شاء الله مع قراءتها على شيخنا تقي الدين محمد بن احمد عن ابي جعفر من طريق الزبيري
بن محمد بن عبد الله العمري نسبه الى عمر بن الخطاب واحمد بن يزيد الحلواني الصفار
وسليمان بن داود الهاشمي وابن جماز وعن ناقع من رواية اسمعيل بن جعفر
واخيه يعقوب واسحق المسيبي وخارجة بن مصعب الضبعي وسليمن بن مسلم
بن جماز واسحق بن عبد الله بن المسيب وابي بكر بن ابي اويس ومحمد بن عمر
الواقدي وعبد الملك بن قريب الاصمعي وسقلاب واشهب والزبير بن عامر
واحمد بن صالح وعتبة بن جماز وسليمن بن داود العتكي وعبد الله بن ادريس
ومغلي بن دحيه وابن ابي الزناد ويحيى بن محمد بن قيس وكردم بن خالد العابد و
خالد بن مخلد القطواني وخالد بن نزار وموسى بن طارق والوليد بن مسلم ويعقوب
بن ابراهيم بن سعد وعيسى بن مينا قالون وعثمان بن سعيد ورش وبعضهم ابر

السميع

ابر

رواية عنه من بعض وعن عبد الله بن كثير من طريق محمد بن عبد الرحمن قنبل واحمد بن محمد
البزي وعبد الوهاب بن فليح ومحمد بن ادريس الشافعي والقاربون عن ابن كثير نفسه
شبل بن عباد واسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين ومعروف بن مشكان والحسن
بن العرق وقرة بن خالد وابو عمرو بن العلا وجرير بن هارون وصدقة بن عبد الله
وابو بكر بن مطرف وحماد بن سلم وغيرهم وعن ابن محيصن من طريق ابن شنبوذ وابن بزي
وقراءة علي ابن محيصن شبل بن عباد ويحيى بن جرجر وعن عبد الله بن عامر من طريق عبد الله
بن ذكوان وهشام بن عمار وعبد الرزاق بن الحسن والوليد بن عتبة والوليد بن
مسلم وقراءة علي ابن عامر نفسه يحيى بن الحارث الذماري وغيرهم وقراءة علي الحسن عيسى
بن عمر الثقفي وعن ابي عمرو بن العلا رجال من رواية ابي محمد ويحيى بن المبارك اليزيدي
وشجاع بن ابي نصر البلخي وعبد الوارث بن سعيد السوري والعباس بن الفضل الا
نصاري وابي زيد سعيد بن اوس الانصاري وهرون بن موسى بن سليمان الاعور
وعبد الوهاب بن عطا العجلي الخفاف وعبيد بن عقيل الهلالي والحسين بن علي بن يحيى
الجعفي ويوسف بن حبيب النحوي واحمد بن موسى اللولوي ومحمد بن الحسن القرشي الملقب
مجوبا وهارجه مصعب ونصر بن علي الجهضمي وعصمة بن عزرة العقيلي والاصمعي
ومحمد بن الحسن الرواسي والنضر بن شميل وابي نعيم الجرجاني وسهل بن يوسف وداود بن يزيد
بن اليزيد وعبد الوهاب بن عطا واحمد بن موسى وحماد بن زيد وابي مرة وسلام بن
المنذر وعن يعقوب بن اسحق الحضرمي البصري من رواية محمد بن المتوكل اللولوي
رويس وروح بن عبد المؤمن وزيد بن احمد بن اسحق وهو ابن اخي يعقوب
والوليد بن حسان وسليمن بن عبد الله الزهبي ومحمد بن عبد العالي وابي حاتم
سهل بن السجستاني وفضل بن احمد الهزلي وعامر بن عبد الاعلى الدلال وابي بكر القزاز
وعن عاصم من رواية حفص بن سليمن وابي بكر بن عياش شعبة والمفضل بن محمد الضبي
وابان بن يزيد العطار واسمعيل بن ثعلب وحماد بن ابي زياد وقراءة الاعمش على زائدة
بن قدامة وطلحة بن مصرف وابراهيم التيمي والمذكور عنه بلفظه في هذا الكتاب

يونس

المتوكل

سلم

شبكة

المطوعي والشنبوذي وروى عن زائدة الكسائي وخلف وعن حمزة بن حبيب
من رواية سليم بن عيسى الحنفي وعبد الله بن صالح العجلي وعبيد الله بن موسى
العبسي والحسن بن عطية وحمزة بن القسم الاحول وعبد الرحمن بن حماد وجعفر بن محمد
بن سليمان الشكي واسحق بن سليف الازرق وحسين بن علي الجعفي وخالد بن يزيد الطيب
وعمرو بن يحمد العكري القناد وعلي بن حمزة الكسائي وعبد الرحمن بن قلون وجعفر
بن علي الحذاء والضياح بن دينار ومحمد بن واصل والحسن بن ثابت الثمالي وقالب
بن قالب ومحمد بن حفص وعن الكسائي من رواية حفص بن عمر الدوري واحمد بن ابي شريح
واحمد بن جبير الانطاكي وقتيبة بن مهران الازاذني والليث بن خالد وعيسى بن سليمان الجبازي
السيرافي والطيب بن اسمعيل الدهني ونصير بن يوسف وهشام بن البربري ومحمد بن
يحيى واسمعيل بن مهران ويحيى بن زياد الخوازمي وخلف بن هشام وسوارة بن المبارك
وعن خلف في اختياره من رواية احمد بن ابراهيم المروزي الوراق واخيه اسحق ومحمد
بن محمد بن نافع الطوسي وادريس بن عبد الكريم الحداد وتركت تسميتهم واسانيدهم
ومواليدهم وقراءاتهم ومناقبهم اختصارا وقد استوفيت بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم
ان الله هو السميع العليم بالله قائم الهادي وغيره اعوذ بالله من الشيطان الرجيم في الابتداء
مطلقا هذا هو المختار لهم وروى عن خلف الزيادة الاخيرة وزاد في المصباح ابن عامر
والكسائي وفيه عن الرنبي عن ابن كثير اعوذ بالله العظيم ان الله هو السميع العليم وروى
عن حفص اعوذ بالله العظيم السميع العليم من الشيطان الرجيم وزاد في المصباح وروى
من بعض طرقه وفيه عن حمزة نستعيذ واستعذت واستعيذ كل منهن ملان اعوذ
وروى عن ابي جعفر ونافع وحمزة اخفاؤها وقيل به عن حمزة اولا القرآن خاصة [illegible]
قرار بتركها بين السورتين الا عاصم وحمزة وبه وبالسكت خلف [illegible]
لهذا عن حمزة في الاربع الازهريين الفرسين وبالخيرها وبالبسملة الصريحان ويعقوب
وورش وبها اول الفاتحة خاصة الحسن وقيل بهذا عن اهل البصرة ايضا وبالبسملة
لمن بقي والكم عام في وصل طرفي السورة قال ابن سفيان واما ابن كثير والكسائي

ذلك في غير هذا الكتاب المطبوع اولى
والله اعلم باب الاستعاذة
ذا الحسن اعوذ صح

وعاصم وقالون فالرواية معدومة عنهم في البابين قلت وهذا غريب ولا يدمنها في الاجزاء
باول السورة واول الفاتحة ولو وصل اولها فيهما وروى التخيير في الاجزاء وفي الوجهين
زيد عن سليم قراءة باخفاء البسملة اوائل السورة وبالجهر بها في الاجزاء ولا خلاف في تركها
اول براءة قال ابن الباذش في الاقناع انها ثابتة عن يحيى عن شعبة وفي مصحف ابن مسعود
ثم قال ولا يوقف عليها [illegible] مخارج الحلق واللسان والشفة
ويعرفها الفم والمخارج سبعة عشر والجرمي وابن دريد وذلك على ما بأتي قبل اول الحلق الهمزة
والهاء والالف اذ مبدأ هذه الحروف من الحلق ولم يذكر الخليل هنا وجعل الاخفش الهمزة اولا
ثم الالف ثم الهاء وجعل بعضهم الهاء قبل الهمزة وجعل المهدوي وغيره الهمزة اولا ثم الالف ثم الهاء
وعن وسطه العين والحاء المهملتان ونص سيبويه على ان الحاء بعد العين وهو ظاهر كلام سيبويه بعكس
كلام المهدوي وهو نص شريح ومن اوله المعجمتان وظاهر كلام سيبويه ان العين قبل وهو قول
ابي الحسن وعكس على قال ابن حروف لم يقصد سيبويه ترتيبا فيما هو من مخرج واحد ومن اقصى
اللسان فما يلي الحلق وما يحاذيه من الحنك الاعلى القاف ودونه قليلا منه الكاف ومن وسطها
مخرج الجيم ومن احدى حافتيه وما يحاذيها من الاضراس الضاد وهو من الجانب الايمن اصعب
ومن راس حافته وطرفه وما يحاذيها من الحنك الاعلى من اللثة اللام ومن راسه وما يحاذيه من
اللثة الراء وجعل الفراء ومن تبعه مخرج الثلاثة واحدا ومن راسه واصول الثنيتين العليين
الطاء والتاء والدال ومن راسه واصول الثنيتين السفليين الصاد والسين والزاي ومن راسه
وما بين طرفي الثنيتين العليين الثاء والذال والظاء ومن طرفي الثنيتين وباطن الشفة السفلى
الفاء وبشفتيهما البا والميم والواو ومن الجوف ومن داخل الحلق الهمزة والهاء وادخل الدعة الخليل
ومن جوانب الفم [illegible] تميز المشاركة ويحسن المتباينة منها فهو ستة عشر
ستة تحتك حفصة والهمس الخفاء وهو جري النفس معها وغيرهن مجهورة والجهر الشدة
وهو حبس النفس والشديد اجدت طبقك والشدة جنس القوة وهو الصوت والمتوسطة
لن عمر اولم يروعنا وغيرهن رخوة والمطبقة الظاء والطاء والصاد والضاد والانطباق
طباق ما يلي اللسان والحنك الاعلى وسعاه التل صعد وغيرهن منفتحة والانفتاح

الكرن ومن ظهره وما يحاذيه من اللثة
ح

محاذيها
ف

تلاقي
ط

تخافى لمل منهما ومعناه والانفتاق والمستعلية احرف الاطباق والقاف والخاء
والغين وغير لهن مستفلة والاستفلال انقطاع اللسان بهذا واحرف المد والى
فانه انفتح ما قبل الطرفين سميا لينين والهاوى والوسط على المشهور والثلاثة
والهمزة احرف العلة الاستفال انحطاط اللسان بها الى القرف وقيل بصحة
الهمزة وقيل شبهه الصحيح واعتلالهن بكثرة التغيير والتسهيل والحذف
والبدل والتغيير عن وضع الطبيعى واحرف القلقلة قطب جد وقيل بالثاء المثناة
من فوق مكان الباء والقاف القلقلة عند الوقف بها ومعناه التحول والمنحرف اللام
والراء وهو عدول الاول الى الطرف والثانى الظهر وهذا تفريع على مذهب سيبويه
والثانى حرف تكرير لقبوله اياه والمتفشى الشين وحدها على المشهور والتفشى انتشار
الصوت والمستطيل الضاد وهو الامتداد [illegible] الصاد كالزاى والالف المالة تحولت
من هذه الحروف والشوبه الظاء البحر واختاها والتطبيق الظاء واختاها والصفيرة
واختاها والمهتوت الهمزة والهت القصص وقيل الكسر ويقوله بعضهم بالفاء والهتف
الصوت البحة وقد استقصينا الكلام فيه فى غير هذا الكتاب [illegible]
وهو كون الادغام ساكنا وشرطه اتفاق صوت ادغم قد فى الصفيرة والذال والظاء والجيم والشين
والضاد ابن محيصن والحسن والاعمش وابو عمرو والاخوان وخلف وروى هشام عن عنبة
نقص وقيل هو العربى الا فى لقد ظلمك وروى عن ابن حسان الا قد شققها [illegible]
روبس فى الجيم فقط وقيل عن خلف وابن عتبة عكس قيل والا الزاى لهما ايضا وادغمها
ورش فى الظاء والضاد فى المعجمتين [illegible] عن الاعمش عن شعبة وزيد عن يعقوب وابى
جعفر وهو فى المصباح عن كردم [illegible] عن ابى جعفر فى ولقد زادنا ايضا [illegible]
الاعمش فى الذال بخلف وابن ذكوان وابن مسلم فى الدال والضاد والظاء المعجمات وقيل
فى الزاء ايضا عن ابن ذكوان وقيل فى الثلاثة الاول عن ابن عامر وقيل بتخييره ابن ذكوان
فى السين وفى المصباح ادغمها عبد الرزاق الا فى الزاى وقيه عن المسيبى الا فى ذرانا وظل
وظلم وكل القراء فى الظاء المشاة الا المسيبى بخلاف عنه وقيل الاخفصانى قد تبين وادغم

ومن

ومن يرد ثواب ابن محيصن والاعمش والحسن وابو عمرو والاخوان وخلف وابن حسان
وابن عامر وقيل بخلف لابن ذكوان وصاد ذكره الحسن وابن محيصن والصريحان والاخوان
والاعمش وخلف الا الوسى عن اسمعيل وابن حسان وقال به ابو العز عن الهر وابن عن ابى
جعفر واظهر اذ فى وجه وفى الصفرية ابن محيصن وهشام وابن ابى شريح وابو عمرو وفى
التذكرة ادغمها فى الجيم لليزيدى وادغمها خلف والحسن والمسانى فى ابن ابى شريح فى غيرها
[illegible] فى المنهج عن الاخفش عن هشام وقيل به عن حمزة ايضا وقيل له فى ظاء الصاد
وبعض رواية عنه وخلف بغنة فى التاء والدال ولكنا ابن عتبة الا اذ تخشى ومن المنهج
فى الصيرفية عن حمزة والاعمش وفى الجيم من بعض طرقه وفى الدال ابن ذكوان وقيل فى
الزاء فالتاء الصلوقيل فى اذ رضيت حسب والاخفش عنه فى اذ تقول بال عمران والاعراب
واذ تفيضون وروى عن يعقوب فى التاء قيل وفى الصاد والدال قيل وفى الزاى روبس
من المنهج والعرى فى اذ تبرأ وفى اذ تحاجون بالشعراء وقيل فى اذ قالوا خاصة بالتخيير
فى التاء غيرها وفى المصباح ادغمها الكردم فى الدال ولعبد الرزاق وابن صلم ان نقول
ولعبد الرزاق فى الجيم والصفرية ولابى عاصم فى التاء وادغم اخذت واتخذت وكسرها
اهل المدينة وابن محيصن والحسن والصريحان والاخوان والاعمش وخلف وروح ورواه
عاصم سوى حفص قيل وسوى شعبة [illegible] عنه الادغام فى الثلاثة بالبقرة ولا تخذت
عليه والاعشى عن باب الاخذ دون الاتخاذ وقيل انه استثنى اخذت الذين بقاطر وروى
عن روميس فى غير الذى فى الكهف وادغم فنبذتها الحسن وابو عمرو والاخوان وابن محيصن
وابن عتبة والاعمش وخلف وابن مسلم وابن حسان ولهشام خلاف فيها وادغم عذت الابواب
والاخوان والاعمش وابن محيصن والحسن وخلف واسمعيل وهشام وابن عتبة وابن
حسان وقد روى الاظهار عن هشام وفى المصباح عن ابن مسلم ايضا وقرأ السوسى عن
اليزيدى بخلاف ترجزن بدال معجمة ساكنة بعدها مهملة مفتوحة وقرأها الباقون
بمهملة مشددة وادغم ثاء التانيث فى الصفرية والتاء والظاء والجيم ابن محيصن والحسن والاعمش
وابو عمرو والاخوان وابن حسان وهو فى المصباح عن الاخفش عن هشام وقيل انه

يرد
ص
ظ
اذ وفى الصفيرة
اخذت
فنبذتها
عذت
تدحرون
تاء تانيث

ابن هشام استثنى وجبت وجارت سيارة وفي غير الثاء خلف [illegible] عن ابن ذكوان
وقيل بالعكس وقيل بزيادة الصاد والظاء عنه الاكذبت ثمود فانه اظهرها وروى
هذا عن ابن عامر واستثنى بعض من روى هذا عن ابن ذكوان حرثت وروى بعض
من نقل عنه في الظاء والصاد وزيادة انبتت ونضجت وقيل في الجيم مطلقا وانبتت وكذبت
ثمود وبالي فيه وقيل عنه في بالثاء وانبتت والثعلبي عنه في غير الزاي ورجيت والحلواني
عن هشام في الجميع الا نضجت ولهدمت وقيل عنه فيه في غير الصاد والجيم وروى
عنه ايضا حصرت ورجيت ولهدمت [illegible] من طريق عن ابي جعفر في حصرت ظهورها
وحرمت ظهورها وكانت ظالمة وابن حسان وابو هاشم والاعشى عن شعبة والسامري
عن البزي عن ابن كثير في الثاء والظاء وفي المصباح لابن مسلم فيهما وفي الجيم والصاد
الاكذبت ثمود والاشهب عن ورش وزيد عن يعقوب ادغمها في الظاء واختلف عن
رويس فيها وقيل به ايضا روح [illegible] عن شيخها في الثاء والصاد والزاي واظهر ابو
حمدون والمروي عن المسيبي وقالون من بعض طرقه عنه انقلت واحسنت [illegible]
ادغامها في الطاء نحو اهنت طائفة واظهارها عند الدال وفي اندكار الاظهار
والادغام للمسيبي في الثاء مطلقا وفي المنهج والمصباح عن شعبة ايضا واظهر ابن شاهي
عن حفص غريت تقرضهم وادغم لام بل في السين والظاء والضاد والطاء والزاي ولام
هل في الثاء المثلثة ولا مبهما في الثاء والنون ابن محيض والكسائي الا قتبه في بل توثرون
[illegible] عن العجلي مثل الكسائي [illegible] العجلي والاعمش في غير النون وهشام وغيرها
وغير ايضا وعنه خلاف في ام هل تستوي وقيل ترحم شيئا [illegible] الارشاد الكبير وغيره
عنه يضلك وابن عيينة بل سولت معا وبل توثرون وقيل هل تنقمون ايضا والحسن
وابن مسلم بل توثرون وحمزة الاالعجلي وابن محيض في الثاء والثاء والسين وقيل في
الطاء المهملة ايضا عن حمزة [illegible] عن ابي عمرو وادغام هل تعلم وشبهه [illegible] ابن مجاهد
قال نهران شئت ادغمت ما كان مثل هذا وان شئت بقيته [illegible] هرون عن ابي عمرو
انه رجع الى البيان وروى عنه هل ثوب مدغمة اللام والاشهب عنه وعن ابن حسان ادغام

بل هل

هل

هل ترى وقيل به ليعقوب واظهر البرجمي وحده عن شعبة لامبهما ولام قل عند الراء
وقيل به عن قالون من جميع طرقه [illegible] عن المسيبي وفي اندكار الابل زان
اي تبرجي واظهرها حفص للمسيبي عن نافع وسيأتي ذكره في السكت وفي المصباح
ان ابن ثعلب كالمسيبي وفيه عن علي بن سليم الروي عن الكسائي ادغام قل قم ربك
وادغام ومن يفعل ذلك للبيث وهو في المصباح للدوري واوضحها ابو عمرو
والاخوان وابن محيض والحسن والاعمش وخلف وابن عامر الا ابن ذكوان وقد
الاظهار عن هشام ايضا وليثت وبثت وليشتم الاخوان والحسن وابن
محيض وابن عامر الا الثعلبي عن ابن ذكوان وابن عيينة الا في البقرة والكهف وقد افلح
وروى عن يعقوب وليهث ذلك ابن محيض واليزيدي وابن عامر الا ابن حسان
والكوفيون والوجيهان عن نافع وابن كثير وروياه عن هشام وابن ذكوان وشعبة
وحفص والباء في الفاء ابن محيض والنحويان والحسن والاعمش وابن حسان وابن
عيينة والوجيهان عن حمزة وهشام والاعمش عن ابن ذكوان واركب معنا النحويان
وابن محيض والحسن والوجيهان عن ابن كثير ونافع وعاصم وحمزة ويعقوب وهو
في المنهج لابن ذكوان وقيل لابن عامر وشعبة ويعذب من يا يفرة ابو عمرو وهو المشهور
عن الاخوان وفي المنهج الاعمش ايضا والوجيهان عانافع وابن كثير ونخسف بهم الكسائي
بعضهم عن نصير بالاخفاء والراء في اللام ابو عمرو وروح وروي عن ابن محيض ايضا
وروى الاظهار عن الاولين والادغام في ما سمع غير عن ابي عمرو من طريق مدين عن اليزيدي
في المتيسر وادغام لا تزغ قلوبنا في المصباح [illegible] ولا يصح وادغم ابن محيض صباد وضيم
وقبضت واضطرتم وشبهه واو عظت وقيل به فيه عن نصير ورواه [illegible] الافتاح
عن يزيد وعباس قال فيكون في السمع مثل اوعدت وعن نصير ايضا صفة الظاء وفي
الوجيز اظهار ام تخلقكم لقالون وفيه سمعت الشنبوذي يقول كان النقاش يظهرها
عن ابن كثير ونافع [illegible] ابو اسحق الطبري يخطئون على شيخنا انما اراد اظهار صوت
القاف قال ابن الباذش وهو مذهب اكثر الناس وقال الاخذ بالبيان ليس عليه عمل

ثم قل

بل ران

قل نعم

بفعل ذلك

لبثت

ليهث ذلك

الباء في الفاء

اركب معنا

يعذب من

نخسف

الراء في اللام

اسمع غير

لا تزغ قلوبنا

صباد

شبهه

اوعظت

نخلقكم

شبكة

واتت مخيرة في ابقاء الصفة مع الادغام واذهابها وقال ابو الحسن بن المنتهى لا يصح الا بعد
تغليظ اللام ولا يجوز ذلك وفيه ايضاً وايت بالشام من يأخذه بالاظهار عن ابن ذكوان
وروى اخفاء الميم عند الواو والفاء عن رويس وفي الاخير عن روح ووافق الجعفي
عن شعبة وابن تعيب عند الفاء واجمع القراء على ادغام لام التعريف في الثوبة والذ لقيم
والصفرية والنطيحة والضاد والشين وعلى ادغام الحرف في مثله الا انه يكون في حرفين كلمتين
والا ما وقع الخلاف فيه فسيأتي حكمه قوله ويقي ويا كشبهين للمخفف وفي ما فيه وجهان
وان مكي وبا الاظهار قرأت وعليه العمل وقرأ الاعشى عن شعبة عصوا وكانوا واو واو نصروا
بادغام الصاد والواو قليلاً من غير ادغام وادغم النون والتنوين بغنة في النون
والميم كلهم وكذا في روى لغير خلف عن سليم وقيل بغيرها عن الكسائي رواة حمزة وقيل
بل لكلهم عنه وعن قتيبة ونصير والدوري وابن ابي شريح وابي عثمان عن الكسائي والاعشى
عند الياء وقيل به لجميع رواة حمزة او عندها والاعشى عن شعبة فيهما خلاف وهو في
المصباح عن ابي عون عن قالون وقرأ باذهابها الجمع عند الراء واللام [illegible] عن اهل
المدينة وابن كثير والصريحيين وعاصم بقاؤها عندهما وعن المسيبي وابي حاتم اظهارها
عند اللام اظهاراً بيناً وقيل به عن يعقوب والعمري عندها وعن روح عند الراء وعن الاعشى
عن شعبة به عندها وقيل به عن اصحاب حمزة عندهما وقلبها ميماً عند الباء جميع القراء واظهرو
ها عند احرف الحلق وكذا عند وى اذا كان من كلمة الا ابا جعفر والمسيبي فانهما اخفياها
عند الخاء والغين الا ان يكن غنياً والمنخنقة فسيغضون وقيل بالوجهين للعمري في قالون
فهن وفي التذكرة لنافع نقل قبيها واخفوها بغنة عند باقي الحروف وادغمها ابن
محيصن عند الثاء والسين بغير غنة مثل اذ واجاءك شيء وخمسة سادسهم ثامنهم
ابو محمد هذا عندي متروك وادغم نون والقلم ابن محيصن والاعمش والكسائي وخلف
ويعقوب الا ابن حسان وقيها عن نافع وابن كثير وابن ذكوان وهشام والبزي وشعبة
وحفص خلاف وادغم نون والقرآن ابن محيصن والاعمش وخلف والوجهان عن البزي
وعبد الوارث وقالون وورش والمسيبي وشعبة وهو في المصباح عن زرعان عن حفص

بيم بلغ
لام تعريف
شيء
ما فيه
عصوا اووا
نون وتنوين
بغنة
مثال
قبيها
قلبتها
نون والقلم
وقيها
نس

والاظهار

والاظهار اشتهر عن ابن كثير عكس ابن عامر والكسائي ويعقوب وادغم طس لام النمل
غير ابي جعفر وحمزة وقيل بالاظهار عن اسمعيل ايضاً فصل [illegible] ولم ينبه بعضهم في
مصنفه كالتبصرة والهداية والهادي والعنوان وفصل الصاد مختلف فيه [illegible]
ادغم ابن محيصن والحسن وابو عمرو من المتصل منا سككم وسلككم في المتبر باعينا ايضاً
عن ابي عمرو وقيل بطرد الباب له في الهاء والكاف وادغم اتحاجوننا الحسن وهو في المصباح
لابي خلاد عن اسمعيل وادغم الثلاثة المنفصل في مثله الا ان يكون منفصلاً او مضمراً او منوناً
او انا وادغم عباس والسوسي عن اليزيدي ولي الله وانزل لكم بالنحل والزمر وتمنى لها
وفرع عن الحسن وقيل به عن ابي زيد واليزيدي وعن الشنبوذي الا ان كسر الياء ونقله
في المصباح عن ابن اجلت وهو في المصباح عن شجاع وعن الواقدي عن عياش وابي زيد
عن المفضل وزيد عن يعقوب والذي يظهر لي انه خلف وذا في يعقوب على ادغام ادم
من والباقي ويعرف في وكيف نعيد ولا قبل لهم وجعل لكم النحل او مطلقاً ولتضع على [illegible]
كثيراً او تذكرك كثيراً انك كنت والهه هويه وانه هو البر وطبع على ومن جهنم مهاداً وكذلك
كانوا وركيك كلا وادغم والصاحب بالجنب بغير خلاف وقيل انه استثنى ولا تكذب
بآياتنا وقيل ان ابن محيصن لم يتفق مع ابي عمرو الا في المضموم والاعمش ادغم التاء
المفتوحة في مثلها - في الجامع ان ابن حسان ادغم مناسككم قال [illegible] الا هو اذ
عن العزيمي عن رجاله عن يعقوب ادغام جميع حروف المعجمة التي ادغمها ابو عمرو
وفيه عن ابي عمرو ادغام المشدد نحو صواف فاذا وقف هو ود هو ويك ويخل
ويتبع ويجزك واللاي يئسن خلاف ولم يجز ابن الباذش في اللاي يئسن
الا الادغام واطال في تعليله [illegible] ابن جبير تخفيف بالعشي ولامي ثم يدغم
في يذبحون وفي يوم واظهر ابن محيصن يجزك ويك [illegible] وشرطه
ان لا يكون المدغم منوناً ولا مضموماً ولا مجزوماً ولا مشدداً الا ما يذكر ادغم
ابو عمرو ويعذب من فضل والعكس مطلقاً الا ان يسكن ما قبل المدغم وهو اذهاب
الحركة والذال المعجمة في الصاد والسين المهملتين والثاء المثلثة في الثاء والسين

طس
ادغام كبير
باعينا وغيره
اتحاجوننا
ولي الله
موافقة لعموم
يئسن ويلتقي
يجزك ويك
يعذب من
قوله والعكس مطلقاً يعني
وهو انقلاب كما صرح به
ذال ثاء

والشين والذال والضاد المعجمتين وادغم الذال في الثاء والثاء والذال والسين والصفير
والضاد والظاء والجيم الا ان يتفتح بعد ساكن سوى بعد توكيدها وكاد تزيغ
وادغم التاء في الطاء واللام في الراء والعكس ما لم ينفتح بعد ساكن قال
والنون بعد تحركه فيهما الا نحن واظهر انا وادغم المعارج واخرج شطاره
في القاف والعكس اذا تحرك السابق وفي هذا العكس اذا كان متصلا بالمدغم فيه
شرط ثان وهو ميم الجمع وادغم زحزح عن الناس ولم في الراس شيبا والتوبة
ثم والزكوة ثم وان ذا جئت شيئا عريا والعرش سبيلا ولئات طائفة وطلقكن
وليعصي شانهم والعرش سبيلا والوجهان وروى الادغام ايضا فيقول رب
وان داود شكرا وداود شكرا ورسول ربهم ولداود وسليمان و ودزبورا
وداود ذا الايد وارا د شكورا والخير لعلكم والخير لتركبوها والبحر لتاكلوا
وان يقول رجا وبعد ذلك وبورقكم ويختلس كسرة الراء حينئذ قال ابن مجاهد
وتركوك قائما ولا ريب فيه في السجدة او مطلقا ويفض ذنوبهم واليك قال
واوتيت سولك والمسيح عيسى ولاحتاج عليهما وقيل مطلقا ولم يوت سعة وضيق
طينا واكثرت جدالنا ودخلت جنتك ولبثت سنين وجئت شيئا ولايت
ثم والارض شيئا وسلبت وسوا الارض زهيا وادغم عباس مسلمين لك وتكون لكما
وكان لكم واربعين ليلة والقران لانذركم وباذن ربهم ويخافون ربهم وكانهم
وفي المعارج ادغم شجاع سليمن لله والميزان ليقوم وكانه وعن وفي خلقكم
وما خلقكم وما بث ولا بعثكم وجهان وفي المصباح عن ابن كثير البزي ادغام
اخرج ضعيفا ومخرج صدق ونحوها وبعد ثبوتها والعزيز تزاوره والارض زلزالها
وميثاقكم والرواسي عنه الميم المكسورة والمضمومة والياء في القاف مثل الحطب في
واخفا الميم في الباء اذا سكن ما قبلها نحو كالانعام بل ابراهيم نبيه ما لم تنفتح الميم
وروى عن ابي عمرو واظهار نحن وفيه ادغام ان يخسف بكم عن ابن ابي شريح و
ويخسف بنا واظهر ابن محيصن ما وقع فيه خلاف عن ابي عمرو وزحزح وواقعه

فيما

فيما سواه وزاد ادغم الباء في الميم نحو يكتب ما وادغم ايضا بورقكم ويعقوب كاد
تزيغ بخلف وخلقكم وتكاد تميز ورزقكم قيل وبابها في الملائكة جلبين وابن عقبة
والشنبوذي الباء في الميم وزاد الشنبوذي العكس والمطوعي وتصيبكم وقيل ان الا
وغام بعد الساكن الصحيح من غير دوم عسير والمراد هو الخفاء والمنقول في اكثر الكتب
انما يدغم ابو عمرو اذا ادرج او خفف الهمزة او صلى على غير الشفوي بجوز الدوم والاشمام
تعلم على ما تقرر وقيل مطلقا وفي المصباح لابد من الاشارة في المختلف الحركة نحو يشفع
عنده وفيما سكن قبله نحو حيث شئتم ومن الشيطان ونحوه اذا كان الساكن
حرف مد وحركة المدغم من جنسه نحو مسوا السبيل لمن اليمين تتلوه فكلوه هنيئا
او كان حركة ما قبل المدغم مثل يخلق كم من العبادة لهن وفيما توالى فيه ثلاث حركات
نحو يا الباطل ليدحضوا لنصر رسلنا قال في التوضيح وما علمت انها هذا يجيز ذلك
وادغم ابو عمرو والاعباس وحمزة والاعمش بيت طائفة بلا خلاف وروى ان الاعمش
عن شعبة وابن حسان وابا حازم وزيدا من بعض طرقه والقزاز وافقوهم ووافق
حمزة والمطوعي على ادغام والصافات وتلوبا والذار بالذال عن حمزة فالملقيات
والمغيرات وجهان والادغام عنه بغير اشارة فصل اذ يدغم بالمائدة غير الذين
وابن عامر والاولى عند الظاهرين مكسورة والثانية ساكنة وادغم الباء المكسورة من
ومن حتى غير اهل المدينة والبزي وابي بكر والمفضل ويعقوب والاعمش وخلف ونصير
وروى ايضا عن قنبل وعبد الوارث وابي الحارث وعكرمة وغير الدولوي ومحبوب
والازرق عن حمزة وابن مسلم في نقل المصباح وادغم المد ونحو حمزة ويعقوب وابن
محيصن والاعمش والجعفي عن شعبة وعباس وخففها ابن سعدان عن نافع ونقل ابن
ابن مجاهد عن المسيبي ولم يذكر في المنهج والاعمش وادغم تامنا بغير اشارة
ابو جعفر والاعمش ونقله ابو الكرم عن شعبة من طريق الاعشى وابن شعيب وقالون وهشام
واظهر الرفع المطوعي وبالروم والاشمام عن بقا وادغم مكنى كلهم غير ابن كثير ونقله
ابن مجاهد عن المسيبي وغير اهل مكة فايتنى وادغم تامرونى كلهم غير ابن عامر

وقراه المدنيات بالحذف وروى عن ابن ذكوان وابن عتبة الثلاثة وادغم القدانتى ابن
محيض والحسن وهشام وروى عبد الوارث فتح النون الاولى [illegible] شدد ابن محيض
وبسنا ريالانعام [illegible] عنه تخفيفها مع تشديد الباء وقراءها بلا مين مخففين [illegible]
وقرا ابن محيض فالبزى وابن فلح فاتتفعل و التفاعل فى المضارع بخلاف عن الاخيرين
وهى ولا يتحوا ولا تقربو وكنتم تمنون وان الذين توفاهم ولا تعاونوا وتلقون الثلاثة
ولا تولوا عنه وانتم او لا تتارعوا وهل تربصون وان تولوا فان اخاف ولا تكلم وما تنزل
الملائكة الا وقال تولوا فقد واذ تلقونه وعلى من تنزل الشياطين تنزل على ولا تبرجن
ولا ان تبدل ولا تتنازعوا ولا تجسسوا ولا تفارقو وتفكرون وعلى اعراجكم ان تولوهم
وتكاد تميز ولما تخبرون وعنه تلهى وتاوا تلظى ولم تنزل ووافقه ابو جعفر على
تشديد تناهرون وعبيد على اذ تلقونه ونسبها ابن مجاهد الى الرد ورويس وابن
حسان على تلظى وابن مسلم فى نقل المبهج على تخلقف وعلى تنزل معا والثلاثة بالشعراء
وشددنا ان تداركه الحسن وانون الخاجون كلهم غير نافع وابن عامر وقيل بالتشديد
ايضا لهشام وبالتخفيف لابى جعفر فى المصباح ونقله الجعبرى فى كتابيه عن الهرمى
دون الحلوانى ويعقوب شتارى وقيها عن روح وابن محيض وجهان وشددت
الامات ابن مسلم ورويس وعن البزى خلاف وتتفكروا رويس وابو هاتم وابشرون
ابن مسلم وهو غريب وفيهم يبشرون المكيان وكسرها نافع وهما ونقل ابو الكرم عن الرواسى
بنونين الثانية منهما مكسورة وعن هرون تطهروا بالاعراف بزيادة تاء مفتوحة وتخفيف
الطاء بعدها والابتدا بقوله تتفكروا وتتارى بتائين وفى الابتداء والوقف لمن لم
يشدد الرسم [illegible] المبهج ما وجدت فيه نصا وهما لغتان لتاءات البزى ثم قال
فيجوز ان يكون ابتداؤه بعض مشددها بتاء واحدة كابن كثير ويجوز ان يكون لمجانبة
لموافقة المصحف قلت بقوله كابن كثير اى فيما شدده من التاءات المتقدمة [illegible]
التشديد فى البقرة والهادى التاءات كلها وفى المصباح التخفيف [illegible] ابن شقيلا
ولكل واحد قياس محرم عليه اصل البزى وفيه فى التزهة بين تيقنها ساكنة

القدانتى
وللسا
قاتا

تلقف

[illegible] تطيرا والسم

تداركه اتى جوف

ما شد ولعقوب وابن محيص
[illegible] وتبرتنا اللات
البشرتمون
وهم يبشرون
وطهروا

الابتداء

ابتداءه

لمن

لمن شدد اذا كان فيها ساكن صحيح وبين كسرها وشدد ولا تتبدلوا ابن محيض
وعنه ايضا استقاف اعدادها ولا تتناجوا ومن بقى بتائين مطلقا [illegible]
عبارة عن ترك المد الزائد اذا التقى حرف مد بعده من كلمة اخرى نورش وحمزة يزيدان
على ما فى حرف المد من التقريب مقدار الغين فالمقدار حينئذ ثلاث الفات ودونهما
بنصف الف عاصم ودونه بنصف الشامى والكسائى وخلف ودونهم بنصف ايضا
ابو جعفر ويعقوب والحسن والاعمش وكذلك قالون والدورى عن اليزيدى فى احد وجهيه
والوجه الاخر بالقصر مع من بقى وكذلك اختارهم فى المفصل الا ان اصحاب المدينة
مع اصحاب الرابعة اذا لا قصر فى المتصل وفى التذكرة والجامع والتجريد والروضة بالتمكن
من غير اشباع لاهل الحجاز والبصرة والولى عن حفص ومن بقى بالمد واطولهم حمزة
والاعشى عن شعبة وابن عامر ودونهما عاصم من غير رواية الاعشى ودونه الكسائى
الا ان قتيبة اطول اصحابه مدا فى الروضة والتذكرة مد المتصل لابن كثير واسمعيل
والمسيبى وقالون فى احد وجهيه والسوسى غير اليزيدى ويعقوب وبقيتهم عند انهم
يقصرون المنفصل ومن بقى وقالون فى الرواية الاخرى وابو عمرو من طريق السوسى
بالمد فى الضربين وهم فى التفاوت كالقول الاول وفى المبهج الكيان يمكنان ذلك
من غير مد ونافع وهشام وابن الصباح عن حفص الا ان الكسائى وابا مروان عن قالون
بمد متوسط زائد على الكيين وابو عمرو والا باعمر كابن كثير اذا ارغم وكنافع اذا
لم يرغم واهل الكوفة الا الشبوذى وعمرو بن الصباح وابن عامر الا هشاما وابو
سليمن وابو مروان وابو نعيم يشبعون من غير تحش وفى الارشاد اطولهم حمزة
والاعمش عن ابن ذكوان وفى المنجد مد فيه قريب من مد حمزة وفى المستنير القبس
فى المنفصل لاهل الحجاز عن الازرق وابى طاهر عن ورش والحلوانى عن هشام
والولى عن حفص من طريق الحمامى واهل البصرة بمكنون الحروف من غير مد فان
وان شئت ان تقول اللفظ بهن عند لقائهن همزة كاللفظ بهن عند سائر الحروف
المعجم وحمزة غير العيسى وعلى بن سليم والاعشى عن ابى بكر وقتيبة بالاشباع كحمزة

لا تتداروا
لا تتناجوا
الهمزة
مقدار المدات

منفصل فى التذكرة

منفصل المبهج

من غير تمطيط وكذلك روى الاخفش عن ابن ذكوان والباقون بالتمكين والمد وهو دون
حزة ومن وافقه فان واحسن المد في كتاب الدعند استقبال همزة وادغام فيه ان حمزة كيت
المفتوح اطول من المكسور والمكسور اطول من المضموم والصحيح التسوية وفي المذكار ابن
كثير بالقصر في المنفصل واتم منه اهل المدينة وهشام والولى عن حفص ويعقوب وابو عمرو
وبالاول اذا ادغم وبالثاني اذا لم يدغم وياتي الفراء العشرة بالاشباع وجعل اتم هو لا حمزة
وابن عامر من رواية ابن ذكوان والاعشى عن شعبة وقتيبة وقيل حمزة كهاهم وفي الروضة الاختلاف
في المتصل كهو في المنفصل وليس بمرضي وكل من نقله ضعفه وفي ذلك الاتفاق عنده طولا
عند العراقيين قال ان اما النفي حرف امتداد بكلمة فكلهم قدوا سدا على الطال وهذه
او رجها شيخنا في التنزيه والمشهور التفاوت وهم في مدشئت وشيئ وجيئ على صولهم
لمن رام ولو لم يرم ونازع فيه ابو الكرم لانه قال في قول لا يرفع السين والجيم ونص ابن
سفيقال وهو قول الجمهور والصحيح [illegible] عن نصير قصرا الالكة وفي التلخيص لابي معشر
مولى ام الاسلام لابن كثير ويعقوب ومد ما كانت الهمزة بعد حرف المد محذوفة من قنلقى ام
اتم من غيره لابن كثير انما اوجبنا ان همزة ادم محذوفة وكذلك في المكسورة والمضمومة
وقد خرج عن الحد من قال ان الاطول مقدار ثمن الفات واذا حققت علمت ان حمزة لم
يزد عليه احد وفي المد قبل الهمزة المغيرة خلاف [illegible] ابن شريح والداني اصح والثاني احسن
ومثل الهمزة الاولى اذا سقطت من جاء احدكم من السماء ان واو الياء اولئك فالباقي
واجمعوا على المد للساكن كالطامة ومحياي مسكنا وفي اد صفاد سرا بيلهم مدغما وكاف
ونون وسين في الفواتح وكشرها وفي الطاني مد الثاني لاهل العرب عن ورش الا طه وراو
في الجامع حمزة يمد لا من لا ريب لا خير وفي المنجرة على الكشية وروى عن خلف عن سليم على
لا حيث وقع سالم يكن بعد ساكن والمد للساكن المظهر والمخفي واحد نحو لا ثم عيم وسبى تلك
وقيل بترجيح كل منهن وفي الطاني وتفضيل المدغم احسن واقوى وهو المفهوم من المستنير
وتقدم كلامه فيه وفي المبهج افراط مدا من الحروف التي لا مدغم بعده فجعل المد في صاد
ذكر المدغم اطول منه للمظهر والمخفي كالمدغم كذا قال سين من سين قاف وفي التذكير

هو

بوجه مفسر وفي مصباح ومن اظهر الدال من مهيا كانت مدته دون من مدغم يدغمها يعني في صاد وذكر
وفي التبصرة وتفضيل المدغم بتمكين المد عندي اقوى واحسن وذكره وذكر التسوية بين سفيان
والوجهان في ميم فاتحة ال عمران للمكي وفي العنكبوت ايضا قال في الكافي والمد هو العياس وفي التبصرة
انيس واوجه والاول مرجح ايضا وروى عن ورش المد والتوسط في الهمزة المتقدمة على حرف المد ولو
كانت متغيرة ويستثنى بعضهم اسرائيل وما بعد ساكن صحيح وبعد همز الوصل ويواخذ والاخ مستهما
وعادل الاولى وفي التجريد المد ليس له غيره فيهن وانكرها هرون في التذكرة مد جميع هذا الباب ولم يجز
غير القصر له كابي عمة واطال في ذلك وعلل بانه مضيع ولوك وبعدم الافصحية وبانه يلبس الخبر
بالاستخبار والقصر ليس غيره في المبدلة من التنوين الفاني الوقف ومد جميعهم عند الساكن للوقف وقصر
ووسط وفي الكافي والتبصرة التوسط مع الروم والثلاثة ايضا في حرف اللين في الوقف ايضا وفي عين معا
وصاد المد والتوسط ولم يجز في المبهج غير القصر الا انه ورش اسقط القصر في القول الاول في المهموز
كشيء وسوء ويجري في الوجهين في الوصل والوقف ويوافقهم فيما لا همز فيه على الثلاثة في الوقف قال
ابو الكرم وهو غلط لا شك فيه يعني المد في شيء وسوء وشبههما وقيل يمد شيء لحمزة ايضا وقيل توقيفية
وبالوجهين قرات وفي المبهج ان المقربين يمكنون حرف اللين مثل بيتكم واثنتي عشرة جولكم وقولكم وان الوجهين
لا يجوزان الا مقدار ما فيهما من المد وذكر ان المحققين عليه وفي الارشاد الكبير بادني مد في كهيعص والمختلف عن
ابي جعفر وفي التجريد من طريق ابي العباس وعبد الباقي الاستثناء الموت وسوات لورش وزاد في الكافي مؤتلا
بباب السكت كان الاعشى عن شعبة وقتيبة بسكتة على الساكن قبل الهمزة سكتة خفيفة وروى عن
حفص من طريق الاشناني عن حفص والعلوي عن ابن ذكوان وابو حازم عن هشام في غير المد وقيل به عن
خلد عن حمزة والاشناني مطلقا وسكت خلف عن سليم عنه وعليهما به في المنفصل غير المد وشي مطلقا وقيل به
عن حمزة نفسه على لام التعريف وشي مطلقا وقيل به عنه في غير المد وقد روي فيه على المد ايضا عنه ووقف
لي في الوجيز وفي المصباح على لسموه وفي المصباح قال حماد عن الشمولي قال يسكت حتى يظن الظان
انه قد نسي وفيه ان خلف قال المدجزي عن السكت واجازهما رجاء وفي الارشاد عن رويس ايضا في الحرف
المد دون سكتة حمزة وبه قال في شيء مطلقا لورش في الوجيز والسكت في التذكار في غير المد لابن ذكوان
وقتيبة وحفص الا الولي والشطوي والسلمي عن ابي جعفر دون مد حمزة والاعشى وسكت خلف لنفسه

هاها في صاد

مد بدل

مدين

عين

بلغ

مطرح المصدر

مطرح المصدر

عن حمزة

عن المفضل

على حرف اللين وابو جعفر على ما جا فواتح السور وفي ال عمران الحلواني عنه والاعشى ونشد عن المفضل والبرجمي
عن شعبة فيهما من غير وصلها بالجلالة قال ابن مجاهد قال الاصمعي عن نافع كانك قد قطعها ونقل في طسم
ايضا عن يعقوب عن نافع وسكت حفص على الالف من عوجا اول الكهف وقفا ووصلا وعلى مرقدنا وعلى
من وبل من قوله من راق وبل ران وفي الروضة انت بالخيار في الوصل والوقف لهم اي للباقين في مرقدنا
وقفا ايضا ان الحق يقف وقفة خفيفة على كانوا وعلى وزنوا في المطففين ويبتدي بهم وهو غريب وفيه
دليل على ان الضمير ضمير رفع حينئذ وفي المصباح ان المسيبي وابا سليمان عن قالون وقفا على من وبل المذكورتين
تنبيه باب تخفيف الهمزة وهو قلب وحذف ونقل وبين بين يرادف هذا التسهيل والخلط و
مقتضى القياس ان يجعلها بينها وبين حركة نفسها الا في نحو ماء ومرجاة فالبدل وخالف الاخفش في
نوعين في المضموم المكسور ما قبله وفي العكس فجعله بين حركة الهمزة وحركة ما قبلها وابدالها حرف
مد من جنس ما قبلها قياس تخفيف الساكنة وقد لزمه والنقل هو ان تلقي حركة الهمزة على الساكن قبلها
وتسقطها والصحيح ان وزن المسهلة بين بين وزن المتحركة والمبتدأة لفظا مخففة اجماعا نصب
في الهمزة ابدل الساكنة الابوان وورش والاعشى عن شعبة الا ابنهم وبنهم وبنسا للاعشى قبل وقفا
انت وبتخيير بني عبادي له وام لم ينبئا وفاد ارتم ويأجوج ومأجوج ومن يشاء الله ورؤيا وبابه قيل
وحقق الحلواني عن ابي جعفر ابني وبني وبنيهم وبنيا وشبههن ووافق على اللولو كيف جاء زيد وعاصم
الا حفصا وابا زيد عن المفضل واستثنى ورش الباس والراس والكاس وتصايفهن وبني وابني
وبابهما وباب المجي والقراة ولاي وبهي وترى وتويه وما نزله في التذكرة اطمانتم وبوانا بيونس وباب
الايواء والدار والانشاء والمنشئة والداب والشان والضان واساتم ورافة والطيب
وفاووا وفي المصباح كل ما اتصل به ضمير نحو زانا وشنتم والمشهور ابداله ما كانت فا الكلمة الا ما تصرف من الايواء
واستثنى ابو عمرو بتسوء مطلقا وتشا ويشا وبني واقراء وارجي معا وبهي وبني وتشا وينبا وانبئهم
وترى وتويه وانانا وريا ومؤصدة وفي باريكم مسكنا وجها قال في الكافي عن ابي عمرو الهمز احسن واقيس
ولم يستثن ارجيه كليهما والها وفيهما حال البدل مضمومة على الاصل وفي التجريد لم يستثن شيئا قال المهدوي
وبتركه الهمز قرات للسوسي وبالهمز للدوري وهمزه بعضهم الباس والباسا والراس والكاس وتصايفهن
والذئب والضان وبالتكم والداب مطلقا واوارتم والذي اوتمن وكل ما كان للمواجهة الا استاجره ولو لوا والرؤيا

عن المفضل

بين الهمزة

الهمز الحذف

فاء الكلمة

بالتكم

والرؤيا

والرؤيا ولقانا انت وبالمؤمنة وتالمؤمنة وبالتكم وفي المصباح ولملت وفيه عن اليزيدي اذا ابدل انبئهم ضم الهاء
وان الاصفهاني عن ورش وابا سليمن عن قالون ابدلا انبئاه والمسيبي وكذا ابن فليح في نقل التذكار وبين
وهو في المصباح ايضا لابن جماز وهارجه والاصمعي عن نافع وفيه ان قالون والدوري عن اسمعيل بن الموتفكات
والموتفكة وزاد موصدة لاسمعيل وان الاصمعي همزها كانه مجزوما وان ابا جعفر لم يخفف العين الا من عليق الحري
وابدل فيئه توى وتويه والحسن والموتكة والموتفكات وهو والد اجوني عن هشام وابن عقبة انبئهم
وبنيهم وبكسر الهاء هم والقبلي عن ابن ذكوان وابدل هشام من عليق المفسر والكسائي والحري والبزي وقنبل
من بعض طرقها وخلف الذئب وابن شيض ما كان همزته للوصل نحو يا صالح ائتنا والاشمون سوف وبع الانعام
في باب الرؤيا له ولابي جعفر وفي اثاثا وريا وقالون وابن ذكوان وقيل عن السوسي وهو في المصباح عن
الدجواني عن هشام ومحبوب والمرسي والقزاز عن عبد الوارث وروى عن شعبة وعنه ايضا من عليق المنقار
تقديم الياء على الهمزة واختار ابن ابي شريح في نقل الجامع والمستنير زايا معجمة مع التشديد وابن كثير الا ابن فليح ضمزي
بالهمز وجميع من بقي بالياء وبيس بما يكسر الياء وبياء بعدها اهل المدينة الا المكي شاهد وجهيه وكذا
ابن عامر والحسن الا انهما همزا الياء ونقل عن هشام القزاز وفي التجريد والروضة هو يا لبد لهم وبين
ذكوان بالهمز والمفضل وابو بكر في احد وجهيه وابو حاتم وابن صاحب والاعمش بفتح الياء والهمز وتسكين الياء
بينهما والحسن كابن عامر الا انه والعري في احد الوجهين فتحا السين من غير تنوين ومن بقي وابو بكر في الوجه الاخر
على قبيس مثل رئس ونقله ابن مجاهد عن ابي قرة عنهم وعن خارجه بوزن سيف ورواه في المصباح عنه وعن يونس
والاصمعي بقيا قال وقرا محبوب بفتح الباء والياء وغيرهن وعصمة وعن عاصم بفتح الباء وبالف ممدودة على وزن فاعل
وقرا عاصم الاشمون لعلي شعبة يا جوج وما جوج بهمز الالف ونقل في المستنير عن ابي حاتم وابو العز عن القزاز
والباقون بالالف وقراء موصدة مهموزا بالهمز اهل العراق الا الكسائي من غير رواية الشيزري وابا بكر
وابن شريح واستثنى ابو الكرم البجلي ومن بقي بالواو وقرا يا بكم بالهمز اهل البصرة وتقدم ذكر من خفف
ومن بقي بغيرهن وغير الاشمون [illegible] في المتجرة والمبرج عن رويس بشلهم والمشهور عن ابي عمرو التخفيف في الدرج
او في الصلوة فان في المبرج قرات عن الشريف بالتخفيف والتحقيق عن جميع اصحاب مع الادغام والاظهار
وبعضهم خصص تخفيف ورش بالفا [illegible] المتحرك ما قبله ابدل المفتوحة المضموم ما قبلها

بيس

بيس

نفيل

ملم

يا جوج ما جوج

موصدة

يا لتكم

كسعفا لعمرو

تمسه

واو ابو جعفر وورش وبعض رواة شعبة عنه وبه قرأ الفراء وقرأ ذلك اللؤلؤي عن ابي عمرو واستثنى ابو
جعفر وبعض القراء وقيل باستثناء واستثناء موذن لورش واستثنى البعض المذكور بوه وقيل بالتخفيف لورش
فيما كانت قائمة بوه وفي تستهزؤن وبابه الحذف وهم ما قبلها لابي جعفر الا يستهزئ بالهمز فانه
مفقها وعنه في المنشور خلاف وفي المبهج ان ابن مسلم وافق في مستهزؤن وفي الفتوى بالواقعة و
والحاطوم بالحاقة ونقل ابو العز عن ضعف عن الكسائي في تستهزؤن بالانبياء البعض المذكور وقرأها
عن ابي جعفر خلاف وابدلها بامن فيه وماء وفي وعرها وبا وسنا سناء والبيطان وستهزئ وترك
ولتبوئهم وملئت وبالحاطمة وخاطيئا البعض المذكور وقرأها عن ابي جعفر خلاف وخاسئا وناشئة وقرأ
اهل المدينة والكوفة الا ابا بكر من غير رواية الاعشى وضعف عنه والعباس وهم تبجى بغير همز وتنزهم
قرأ بضاهؤن غير ابن محيصن وعاصم وفي المصباح غير الحلواني وهارب عن ابي عمرو وابدل بستئن ابن
الحجاج عن حفص وعن بني بغير همز فيها ورد ابدال ديا لابن فليح وعنه وعن الاعشى وعن
ورش حاسئا وناشئة وعن الاعشى وعبد الوارث ليلا وزاد في المصباح عن ورش من بعض طرقه
لتبوئهم وروى عن ابن فليح ابدال ملئت وبعده قيام كانا بالفا زاد في التذكار وباي ارض تموت
وشهرها وقال الكرخي والمستنير ديا وبابهم وقرأ وستهزئ ولبيطان عن ورش وباب وباي وتركانا
مع ضمه بعض رواة شعبة وقرأ قبل ضيا بخلاف عنه ابن جماعة بهمزة موضع الياء وقرأ بادي
الهوى بهمزة بعد الدال نصير وابو عمرو والاعشى وعبد الوارث وبياء مكانها قرأ من بقي واستثنى في
المصباح الجعفي واللؤلؤي عن ابي عمرو وقيد الخلاف عن نصير وعبد الوارث وروى عن الاعشى
تخفيف سوا الدار وكذلك يتبوء منها بيوسف في المصباح وقرأ اهل المدينة والكوفة الا المفضل
وابا بكر من غير رواية خلف عن يحيى عنه وابن عتبة والعباس مرجون بغير همز واستثنى في المصباح
حماد وبترك الهمز من بقي وفي المستنير تخفيف هزوا بيونس لعبد الوارث وروى عن القزاز
وروى عن ورش تسهيل كانت مخففة كانت او مشددة وويكان معا واقاموا من الذين واقاموا
واقامت واحاطتم واقاصفا كم وتاذن بالاعراف وفي المبهج التي بابراهيم ايضا والطاء كيف
جاءت وباي ولا ملك ورايت احد عشر ايتهم لي ورايتهم سجدة ورايتهم ورايتها

ضيا بادي

تبوء منها
مرجون

تهتز وفي المبهج والروضة بهمز يا في النمل ودابتهم وللاعشى عن شعبة خلاف في تاخر بالنقرة والفتح
وتباخر في المدثر وشك من هذا الحذف ابن شيطا وقرأ ابو عمرو وابن محيصن من سبا ولسبا بفتح
الهمزة من غير تنوين وعن البزي وقنبل وجها من تا بعض المنفض في نقل ابن سوار والمالكي في سورة
سبا ونقل في المصباح في الموضعين لجبلم عنه وقرأها قنبل من بعض طرقه وابن فليح باسكان
الهمزة وروى عن قنبل ايضا ابدالها الفا ونقل هذا الوجه في المصباح عن ابن فليح والبزي
والجعفي عن ابي عمرو قرأ الحسن راى قمره بحذف همزتها وروى عن ورش تخفيف لبن
وعن شعبة من بعض طرقه نقل ديا وهذا فصاحة احدى ابن جاوت ابن محيصن ونقل
ابن مجاهد عن ابن كثير في لاحدى الكبر وقرأ عبد الوارث الا اقرأ ورش بكسر الفتح السين
من غير همز بعدها شرقيل واقتدى كسرة الهمزة هشام من بعض طرقه وسهلها المفضل عنه وسهل
سكنوا الفتنة ابو عمرو عن عبد الوارث ونص في المصباح عن بكر السين من غير همز وضم السين
وسكن الواو منها من غير همز شن فولؤا كس وهمز الواو من لنزولن ومن لنزولنا هو وابن عباس في نقل
الجامع والمصباح عنه بكسر السين من غير همز وخفف هاسئين شعبة من بعض طرقه ونقل
ابي بكر وروى في المستنير والجامع تخفيف بادئكم لاسمعيل ونقل بعض المصنفين لابي جعفر تخفيف
الاقسام التسعة سعرى وهي اما ان يكون مضمومة او مفتوحة او مكسورة وقبل كل من الثلاثة
اما ان كانت الثلاثة في ثلاثة ترتفع الى تسعة على مقتضى القياس وسواء كانت مبتدأة او
متوسطة او متطرفة والمبتدأة لا يراها يكون قد اتصلت ما قبلها نحو رؤسكم والجنة الزلف
ورؤف وتلك امة ويستهزؤن وفي امها وسالك والذين امنوا ومؤجلا ويعلم اعمالكم وماته
وعليه ارهاق وخاطئين ويوم الدين ابائك وسئلوا والنار الا لتضمين وقال ابي واقفة الحلواني
في يوخر مطلقا ويوبرو موجلا والولفة ويولف ويواخذ مطلقا وبوره وموذن وباي شاء
وباشاء وبالحاطمة وملئت ويسيطئن وموطئا يسهل البزي بخلاف عنه لا عنكم وقرأ اهل
المدينة والشام سال بالمعارج بالف ومن بقي بهمزة مفتوحة وسكنها من سنانة ابن
ذكوان وفي الشهر وقيل به لهشام ايضا ونقل ابو العز والمالكي عن شيخهما وقرأها اهل
المدينة وابن محيصن والحسن وابو عمرو وبالالف وهو في المستنير لابن فليح وزيد وسليم

راى قمره
حذفها
احدى

سكنوا
يتبوأ
ينظر في المصباح
تخفيف الكرى

الحلواني

لا عنكم
سال سائل

وابي حاتم في الجامع لابن عتبة وفي الارشاد والتيسير للقارسي وقراء اهل المدينة ارايت مطلقا
اذا استفهم بها بتسهيل الثانية وابدلها قوم لورش الفا واسقطها الكسائي وكذلك
ابو جعفر من متكا ونقل ابو العز عنه سكون التاء ومتى يطون وتستهزءون ومن امره وفاعلم واسم
فاعله والحاطون فالتوت ومنكون وينكون ويبدا طوعا وضم ما قبلهن والصابون ايضا وتابعه
عليها نافع وعبد الوارث وحذفها ابو جعفر ايضا من مستهزين ومنكين وخاطين والخاطين
وحذفها هو ونافع وعبد الوارث من الصابين وقراء اهل الحجاز وابن كثير وابن عامر وان
اسم بوصل الهمزة ووصلها من وان الياس الحسن وابن عامر الا ابن عقبة والحلواني
عن هشام ونقل المالكي عن ابن عامر من جميع طرقه والابتداء حينئذ بالفتح وبكسرها مطلقا من
بني وقرأ ابو جعفر وايت بزيادة همزة مفتوحة بعد الياء [illegible] الساكن ما قبلها
قراءه بالنقل الى الساكن غير المد العربي واواقفه ورش في المنفصل ومتى ال التعريف ونقل في كتاب
اللزوم تحريرها السكت في الاقناع لابن الباذش وذكر ابو بكر بن شتة عن ابراهيم النقاش النقل
الى ميم الجمع قال ابن شتة فانما يريد ذلك مع تسكين الميم ثم انكر النقل قال ابن الباذش وقد اجاز
الزجاج ذلك في كتاب المعاني وكذلك ابن ابي العاقبة وقال قرئ به في غير السبع قال ابن الباذش وكتب
لي بذلك خطه بحضرتي وانكر النقل ايضا ابو الحسن واطال في تعليلها ونقلها في ردا المدنيات
وابن محيصن وفي المبهج عنه فيها خلاف وفيه عنه نقل خطاه الا ان الحلواني لا يثبته ردا مطلقا
وهذا الوجه في التيسير والمنجدة والارشاد والروضة وغيرهن لابي جعفر واستثنى في المبهج ايا
سيعين عن قالون وفيه وفي المصباح ان الاذرقة عن ورش يهمز عنا في الوقف خاصة وذكر التشمومي
ينقل في فان احصرتم والعلوي عن ابي عمرو في ان الكهف وواقف الحسن والحلواني الناقل عن نقل
دهر وكسر الهمزة منها ابو جعفر وقيل ان البرهاني عنه كورش والنقل فيها في المصباح لابن جماز وروى
نقل المنفصل والمنفصل من من الارض لقنبل وحذفها من وانتيتم اصبرهن ابن محيصن ونقل منزوما
الشنبوذي ومن واسل وسل وسل مطلقا اذا لم [illegible] والسين المكيات والكسائي
وحذف وهو عن ابان بن يزيد في التيسير وعن اسمعيل في التذكرة وعن العلوي عن ابي عمرو وجاء عن نافع
في المصباح وعن العمري في الجامع وقراء عبد الوارث يسل بالاعراب بالنقل والفراء لحيف جاء المكيات

ردا
شطاه
ثم ردا
فان احصرتم
من اجل
ملء الارض
سل
ليسئل

والعمري

والعمري فيل وايوزين وفي التجريد والروضة بشبهاج ايضا ومن استبرقه حتايم لمن مزهبه النقل
يعقوب الا روحا [illegible] شجر وقالون وبه قرأ ابو محيصن الا ان الهمزة عنده همزة وصل ولهذا وصلها في جميع
القرآن وفتح القاف منها القاعدة في موضع عمرو ونقل الا ان مستقرها بها الدنيا وابن محيصن وقد روى الخلاف عن
ابي جعفر ورواه عن قالون في الجامع والارشاد والروضة وفي التيسير عن اسمعيل وغير المستقر عنها ابو جعفر وورش
وهو في الجامع والتيسير لاسمعيل وقراء اهل المدينة والبصرة والمفضل عاد الاولى بالنقل ويلزمه منه الادغام
وتكلم منه فايا لم وحذف الواو قالون في الاشهر ونقل ابو العز عن هبة الله عن ابي جعفر ولهن القراء يبتدئ بالاسم وهو
هزة قاطع بينها الام ساكنة والادغم وبها الابتداء بالنقل مع حذف الوصل فيكون بهمزة مفتوحة بعدها لام مضمومة او بالنقل فقط فيكون بلام مضمومة
حسب وهذان الوجهان يجريان في جميع النقول فقط ولا يجوز الابتداء بالاسم وسكون عين [illegible] وكفوا همزة
وخلف ونقل في الارشاد والجامع والروضة والتذكرة والمصباح لاسمعيل وفي التيسير لعبد الوارث وفيه وفي الجامع
والتذكرة للمفضل وفي المصباح لبوسين والجرمي ومحبوب وخارجة والاصمعي كلهم عن ابي عمرو وللحفص من
رواية هبيرة وروى للاعمش ايضا ووافقهم يعقوب وابن كثير في كفوا وقيل بضمها لروح كالباقين الا
ان العمري وحفصا غير هبيرة وحزم يسكن للاعمش قلب الهمزة واوا ويضمها من جزء ومطلقا لهم غير
حفص قيل وللاعمش والمفضل والعمري الا انه يبدل الهمزة واوا البقوي والسكوت الا ان الحلواني شدد الزاي
عن غزي وقيل عن ابي جعفر وروى تسهيل الهمزة بعد الواو والياء الاصليتين بعمري وادغامها بعدها
اذا كانتا زائدتين ونقل ابو العز بشطوى والسلمي عن ابي جعفر وسهل ابن قليح المكسورة بعد الالف وروى
عن اليزيدي ايضا قال في المصباح اذا رددته الى فعل يفعل لم يكن مهموزا فاضه لا يهمز الاسم من يعني
ابن قليح من قام يقوم واستثنى شمائل وجمائل وضبائث وطرائق وادائك وخزائن وحذفها
اماي يوسف المطوعي ومن نقل الى الحجرات ابو معمر عن عبد الوارث وفي السبعة حذفها لابن كثير من ذلك
وهو في الجامع لابن فرح عن اليزيدي شركاي ودائي والاشنى عن شعبة بخفف شاذ اتخذ ووافق الحلواني
على ادغام النسء وروى عن ورش وهو في نقل ابي اليزيدي وفي نقل ابي محمد عن قالون ونقل ابن مجاهد عن ابن كثير
ساكنة السين كالتسع وفي المصباح اما سر وابقبر مصر لعباس ووافق ورش من بعض طرقه على تخفيف
سائل ونقل ابن مجاهد تخفيف سائل ورش [illegible] ابي جعفر التخفيف ووافق الحلواني وبعض رواة شعبة
والاعمش في اسرل وادغمها من البرية معا كلهم غير نافع وابن ذكوان وروى البرهاني عن شعبة من المصباح وعن

استبرق
الا ان
الولى
هزء وكفوا
جزء سلم
كذا في اصل بعد الالف
قال
ابائي تقفو
شاء اتخذ
النسي
سائل
اسائل البرية

ابن عتبة من الجامع وكذا ابن سحاق عن ابن عامر نفسه وادخلهما في افراد النبي وجهه وصدرت كلامهم غير ناقع الا وصفيان
وما للنبيان وسيوب البيتين لا علم بهما احد غير ورش والستثنى انما يستثنيهما في الوصل فاهدة وعباع بعض
المصنفين مطلقة كما صرح في التذكرة وكذا عن ابي جعفر وقالون الهمز ايضا وفي ابي جعفر انه يجيز تخفيف
الهمزة وادخالها من غير همز فيتبر فتقرق المسرح قال الكارزيني قال ابن الشارب عن معتوكة قرا ابن
محيصن وورش وقنبل بالتنم بغير الف وكذا هما المدينتان والحسن وابو عمرو وزيد وقرا ابو جعفر المدينة
عن البزي كابن محيصن وقد روي عن الايوبي كقنبل وكذا ورش وقنبل اثبات الالف في ورش ابدال الهمزة
الفا والباقون بالمد والهمز وفي كون الزيادة الف همزة او ستبيه خلاف وتقصير وقد حكيتا عنهم كلام وقرا
ابو عمرو والاخوان والاعمش وخلف وشعبة من طريق الاصم عنه التناوش بهمزة مضمومة وقرا باقي بواو
وقرا بخارجه عن ناقع معايش بهمزة مكسورة بعد الالف قال ابن مجاهد وهي تخلط وزاد في الصباح كرد ما وقال
لانه من المعيشة لا من العيش ومن يقي بياء مكسورة مكانها قرا الكوفيون والحسن وابن عامر الاولى بهمزة بعد الياء
وباسقاط الياء قالون والسيبي واسمعيل وقنبل والبزي وابن فليح بخلاف عنهم ولا يقنطون سوى قالون وابن
وسبعة لا يخبرنا من يقي وفي السنيرا ورشا في الاحزاب كقالون وفي المجادلة كابن عامر وفي الطلاق
كابي عمرو وقرا ابن مجاهد عن البزي انها مشددة مكسورة وقال وهو غلط ومن غير الهمزة وقف بالياء وقرا
البزي وقنبل بخلاف عنهما وسيبة قالا استيسوا ولا يتسوا واستيسر ولا ييئس فلم يبين بالف بعدها بالفتح
وقرا ابو العز الحنبلي عن ابي جعفر وواقعة في الرعد المطوعي قرا نافع وابن عامر والحسن ويعقوب وعبد الوارث
الا ياسين بفتح الهمزة ممدودة وبكسرها وسكون اللام وشاذ عن الروسي وسلام اتى ابي يطم الحسن
وخرقها من الجلا بالحشر وزادها في مناة ابن كثير وروى عن شعبة ويرش ويعقوب فسالوا بحتمة حقوق
الاخيرة من المتصلين الاصمعي في نقل المصباح والكوفيون وابن عامر والحسن ويعقوب الا ابن عيينة وابن ابي
نجيح في بعض رواة هشام ورويس وزيدا وفصل بينهما بالف اهل المدينة الا ورشا وابا عمرو ومن
استبنهم الفا الا ابن ابي ربيعة فيه خلاف وهو لا يعرف من غير الصورة وسهل هذه الكسائي
عن شعبة وتقوى عن ابي الطيب الفصل لورش بين المفتوحتين وروى عنه هو وابن شريح وابن شنبوذ
ابدالها الفا وقرا ابن شنبوذ لكل من خفف ثم صوب القياس وسهل ابن شبة اقرتم وانت قلت و
والدهيتم وانشقتم وفي المصباح اسجد بالخلف ابن عتبة وابن ذكوان من بعض طرقه وقال هفصر بالمد

استيسروا

ال ياسين اولاد
اتيا مناة

اثبتهم

اسجد

على الاستفهام بهمزة واحدة وفي تخفيف الخنبي الفصر وعدم من هشام خلاف وفيها اندرجت وورد
عن الكسائي من شعبة تسهيل اشكم تستشهدون وفي الفصر هينئذ وجه خلاف وفي السبعة المفضل عن عاصم وذكوان بهمزة
بعدها ياء وفي المصباح الفصر لابن ذكوان قبل الكسرة في جميع القرآن وفي العقد من خفف الكسرة خففها بابدال الهمزة
ياء وهو مستقرا ابن محيصن وحكى الوجيز عن البصريين والكسائي عن البغداديين ودعاه ابو الرم عن ابي زيد والدوري
وغيره وروى عن ابن محيصن انه يجعلها ياء ساكنة فاذا انضم الهمزتين ثالثة وكان بعد همزة الاستفهام المعروفة امتنع
الفصر نحو الرسنا والتذكرين واختلفوا عن ابدالها اذا سكنت بعد متحركة فاذا خففت المتحركة جمعت نحو لفتانا ائفك وصلا
وفقر تخفيفها في الابتداء ابن كثير وابو الرم وغيرهما عن قنبل عن الكسائي فصل في تاء بعينها لم يطرد اصولهم فيها
حقوا ائمة اهل الكوفة والشام ويعقوب وابن هشام والقزاز وفصل بينهما بالف ابو جعفر وزيد عن اسمعيل وعبد الباقي في هشام
وهو في المستنير والجامع عن ابي عمرو من بعض طرقه وزيد عن يعقوب ووافقه ورش من بعض طرقه في نقله وقفوا الروضة في
ثاني القصص والسجدة وزاد في المستنير عن الفتح في الانبياء وهو في التذكار عن السيبي في التوبة واول القصص
وفي بعض الكتب كالارشاد والكافي انه ابدل التخفيف تحققون بالياء المحضة وهو القوي في العربية واتفقوا في الزمر
اذا ونقل التحقيق ابن مجاهد عن ابن ابي اويس وقرا ابو عمر المدينة والمفضل وابن سلم الشهداء الفرقهم بهمزة زائدة مفتوحة
مسهلة وتسكينه فتحة تشبيه بعدها وفصل بينهما بالف ابو جعفر والسيبي وقالون واسمعيل خلاف وسهل الثانية الا
المفضل وابن سلم وخصص في النشرة الفصر عن ابي جعفر بالحلواني وقراء الكيانة والحسن انه يؤتى بالاستفهام وكسر الهمزة الاخيرة
تقدم في الجامع والروضة ويلزم من التجريد ابدال ابن كثير وقرا ااامنتم بالاعراف وطه بالتخفيف الكوفيون ويعقوب
سوى ابن ابي شريح وحفص وزيد ورويس وفي المصباح التحقيق عن الاصمعي عن نافع وكذلك ااامنتم بالمكن وفي الجامع
التجريد ابن ابي شريح وقد يفهم من بعض طرقه الابدال وقرا في الاعراف والملك وروى ابن سنبوذ عنه تحقيق الثانية
وروى ابدالها الفا وجعلها همزة ساكنة وزيادة وهي اقر بالملك وهو كابي عمرو وقرا ااامنتم الثانية بهمزة
واحدة حفص ورويس وهو مشهور عن ورش وبه قرا قنبل في طه حسب وذكره في السراج عن ابن محيصن وروي عنه
التحقيق والتخفيف ايضا وفي الوجيز رويس كابي عمرو وبالاعراف وطه وقرا ابن الكوفية ويعقوب سوى حفص
وابن ابي شريح ورويس بما يحيى فصلت بالتخفيف وقرا بها الحسن بالافراد ونقلها في الجامع والتذكرة وغيرها
عن هشام والاستفهام اشهر منه عن قنبل وفي التجريد هشام كابي عمرو من طريقه عبد الباقي ونقل الفصر ابن ذكوان
وهو غريب اذ هو مبتدئ قبل المحققة وهو قبل المغيرة اولى وقرا ابن محيصن انذرتهم بالاولى وحقه وقالوا

انكم

بعد تحقيقا

منقول

الهمزات الثلث

سواء المعاد

ائمة

في نقلها

التخفيف

اشهدوا

ال لوتى

ائمة

بالملك

اجحس

وانذرتهم

ايضا فيها ابو الحسن وابو نوح وابن صالح والدايوني عن ابن ذكوان الا ابن ابي شريح وفي السبعة فالله اكبر
وكذا اسمعيل ورشد من المصباح وفتح الثانية من ابن ذكوان ابو جعفر والاخفش الا الشيوذي واستثنى ابو العز عن ابي جعفر
رحمه الله فجعله كابي عمرو وفي الروضة عن الفهري وابي عن ابي جعفر على وزن كان واستفهم اذا جئتم جميعا ثم ابو جعفر والاخفش
ويعقوب والحسن وحماد عن عاصم والمفضل وحماد وبه قرأ ابن كثير في نوح ابو جعفر والحسن وابن عامر وحمزة ويعقوب
سوى زيد وروح والحسن وشعبة سوى الكسائي وابن بزيد وابن فليح وهشام والاخفش عن اصحابه عن هؤلاء الثلاثة وبالتسهيل ابو جعفر والحسن
وابن عامر وهشام من طريقه بخلف الله وابن فليح وزيد وروح وابن مجاهد عن حمزة فاذا وهو خطأ والفصل بهشام عنه
وابن جعفر وزيد وهبل عن روح الخلاف في الجامع وقرأ الحسن والاعرج والشيوذي وابن يزيد وابو حاتم بالسين بالقطع و
ألف بعدها على استفهام وقرأ بتسهيلها غير مد واستثنى في المصباح الاصبهاني وقرأ بالطوعي سين منكرة منونة وفي الحسن عن
زيد ولا تكتم شهادة الله بالقطع على الاستفهام وبالالف وتسهيل قراءة المذكورين جميعهم بهذا الباب وضابطه انه يدخل
همزة استفهام على ان وقرأ ابو جعفر من بعض طرقه استفهمت لهم بالف زائدة بعد الهمزة وفصله في النشر بالهوامش
وهو ابن نفيس في المصباح وجماعة عارية وقرأ مطلقا بالصاحات بوصل الهمزة ابو جعفر واسمعيل وابن جماز وهو مشهور
عن ورش ولم يتقدم بعضهم للعوى وهو على قراءتهم موصولة وصلا مكسورة ابتداء وتفتحها غيرهم مطلقا اذ همزة
الوصل يجب حذفها اذا جاء بعد حركتها همزة الاستفهام وقرأ بوصل الخذ ناهم بسورة عن اهل البصرة والكوفة غير عاصم وشعبة
المفضل في الذكرة وبه قرأ استكبرت بها ايضا ابن محيصن ونظم ابن مجاهد عن اهل مكة قال وهي على الاستفهام فحذف
همزة ايضا بعد همزة الفتح ووصلت في الوصل للتخفيف وبه قرأ اوصوا ان يفاض بضم كسر خاء اهل مكة والحرمين وشعبة
وقرأ اهل المدينة وحفص الحكم وابن لنا في الاحزاب بالاخبار تابعهم المكيان في اتى لنا وقرأ اسما ابو جعفر انك لانت يوسف
به وشذ في البهج عن السنوري وبه قرأ ابن العرجوة كلهم عن شعبة واستثنى في الجامع المفضل ايضا وزاد في التبصرة عليهما
استثنا ابنا وفي مصباح شعبة عن الكسائي والله اما سمت ابن عيينة عن ابن ذكوان ابو جعفر وهو في الجامع عن الاخفش
ايضا ولم يقدر في النجوم عن احد وهو في الاجبر لهشام وانسك لمن المصدر فيه العوى عن الفهري وانا
يفاف الوليد عن ابن عامر والاخفش واستفهم الحسن في نوح اذا تتلى عليه وانه لكم قيه وفي عبس انه جاءه هو في المطففين
اذا تتلى فيه في الانفطار ما يدريك الجمعتين في اية الا التي بالعنكبوت والنازعات اخبر في الاول واستفهم في الثاني
ابو جعفر وابن عامر غير ابن مسلم في نفل البهج وعكس ذلك نافع والكسائي ويعقوب واستفهم فيهما من بقي فصل في
مواضعه لم يجر واتفقا على هذا الاصل اخبر في الاول من سورة النحل اهل المدينة وفي الثانية ابن عامر والكسائي

قالوا

وان ولتجدهم

ايمان

مصدر

به الميت

على الاستفهام

ولا نكتم شهادة الله

استفهام

جاء بها

استكبرت

ادخلوا

انك لانت

ان لنا

ان اتاك

فكر

وزادا

وزادا نافع اخرى وفي النزعة والبهج الاستفهام فيهما المعرى وقرأ في الاول من العنكبوت اهل المدينة والاخفش
وحفص ويعقوب وفي البهج رويس كنافع في السورتين واستفهم الكسائي بالعنكبوت في الثاني مع من استفهم واخبر في الاول
بالصافات وبها ايضا عاصم ابن عامر وابو جعفر وفي الثاني منها عليهما وفي الواقعة ايضا اهل المدينة والكسائي ويعقوب
وفي الاول من النازعات ابو جعفر والكسائي وفي الثاني نافع وابن عامر والكسائي ويعقوب واستفهم ابن عامر في الاول
في الواقعة مع من استفهم وروى ابو العز عن ابن بزيد عن ابي جعفر انه كابي عمرو في الصافات وفي المصباح المسلي
عن الاخفش عن ابن ذكوان الجمع بين الاستفهامين في النازعات كالواقعة فعلم من هذا انه لم يخبر احد في نافع العنكبوت
وفي اول الواقعة وفي النازعات الا كنافع وليس مشهورا وهم على اصولهم الا ابن مسلم بفصل وبين الثانية
من الاول منها وعن ابن فارس انه اذا عطف بحرف الثانية من ثانيتها مدة وهي عبارة عن بين فصل والمتفصلة
حقق الهمزتين بعض المحققين الكوفيون وابن عامر والحسن ويعقوب سوى زيد ورويس وسقط واحدة ابو عمرو وابن
محيصن وابن عامر والبزي من طريق السامري وبين الثانية نبل في الاشهر وابو جعفر وورش ورويس وزيد
وذكر عن روح تليين الثانية النشرة ونافع غير ورش وغير ابن مجاهد عن قالون وابن فليح والبزي في الاشهر عنهم
في المفتوحتين والمكسورتين وعن ابي عمرو في المفتوحتين وعنه ايضا بالسوء الايدان الاولى واوا والاشهر عن قالون
التليين وعن البزي التخفيف وعن اسمعيل جعل الاولى ياء ورويس بتخفيف فيهما عكسهما وعن نافع وهو الاقيس وقال
ابن شنبوذ اذا لم تحقق قراءة ما شئت وتلخيص له ثلاثة كالابدين وكالبزي وعن قنبل ايضا وعن ورش ابدال
الثانية حرف مد وعن ورش ايضا في الموالات والبقارات بياء محضة الكسرة وفي البهج عن قالون وجهان
احدهما وهو الكالبدين وعنه من طريقه ابن شنبوذ وعن ابن مجاهد في المصباح ابدال الثانية ياء وواوا في المكسورتين
والمضمومتين وخلف في الياء [illegible] في المختلف بين الهمزتين الثانية منهما اهل
الحجاز وابو عمرو وزيد ورويس في البهج والمصباح ابو سليمان عن قالون بالتخفيف زاد في المصباح ابن صالح
عنه والاصمعي عن نافع وتخفيف المفتوحة اذا انضم ما قبلها او انكسر بابدالها في الاول واوا وفي الثاني ياء قال مكي روى
اصحاب البزي عنه عن ابي عمرو انه يتحو بالمفتوحة بعد المضمومة نحو الالف ثم قال وهذا لا يجوز وفي المصباح هو مذهب
البصريين واختيارهم في قراءة من ترك الثانية منهما حيث كانت وانه ابدالها لهم مذهب البغداديين وكذلك نقل
في المفتوحة المكسورة ما قبلها وفي المكسورة المضمومة ما قبلها وجاء ذلك على القياس الذي هو بين بين المنقول في المصباح
انه مذهب البغداديين لمن خفف ثم قال وقرأ الخاشع عن رجاله عن قنبل على مذهب البصريين خصه في تخفيف الموقف

واوا فيها قبلها ضم

ونلخص

هو لان الهمزة

كحصن الوقف

اعلم ان الهمزة في كيفية تخفيف الهمزة في الوقف لا يخلو تبيين وتقدم ضابطه ودرسي وسنوضح لك منها وفي ترجيح كل
منها خلاف وروى عن حمزة اذا زال تركه الهمزة المعنى وقف بالهمزة ولم يثبت الهمز النقل الكثير لهم واشبعه
ظاهر في التذكرة فحينئذ لا يخفف ريا وشبهه وترك اثبات الكسر والشهر كان حمزة يخففها في الوقف على القياس
فيخفف الساكن بالبدل وفي موصولة ليس وهو جائز لعدم الاخلال بالمعنى وفي قوى وتوبه والرد ويا
مطلقا وريا بالادغام والاظهار وكم يعرف على الادغام في الرويا قال لانه يلزم منها كسر الراء وبدل الواو ياء
وفي بها اخبرهم وتنبئهم الكبار ضمها لهم وضم التخفيف وكسرها للياء وهما ان وروى ابو العز عن الاهوازي انه
روى الهمزة قبلها والبدل في الساكنة لتجتمع الشهر من الهمزة وفي المصباح والروضة نب في نبي وخفف المتحركة
الساكن ما قبلها اذا كان غير مد بالنقل وفي المصباح الخب بالتشديد حتى ما كان من كلمتين وجهان ولم ينقل
الاهوازي في نقل ابي العز الا الى لام التعريف وزيد في حرفي اللبس المتصلين الادغام وزيد عليهما اذا كانا
حرفي مد غير زائدين التسهيل وهو في الزائدين اقل من الادغام وقبحا بعد الالف تسهيل حسب
وحي ابو العز في المتوسطة المد والتوسط والقصر وعن الحمامي والرزاز اظهار الواو ويجوز
في المتطرفة البدل لجواز التسكين قبل ويقصر وعن ابو العز انه يقف بغير مد وقد همز عن المجتبى
وابن شنبوذ والنهر واني والحمامي والقحام بالف ممدودة من غير همز وعن الاكي على هذا الحكم لجميع
القراء بالف ممدودة من غير همز والحمزة بالف من غير مد ولا همز وسال ابو العز شيخه الحمامي لغير
حمزة فقال بهمزة ساكنة قبلها مدة فقلت فلفظ بالف ممدودة من غير همز فقلت لم قال الهمزة الساكنة
فلفظ بها متحركة فقلت له هذا متحركة وليس هذا بمذهب لاحد من القراء ثم اطال الانكار ثم قال
ابو العز قال ابو طاهر قرأت على الاكي بالبصرة لحمزة يقف على يستفك الدعاء ويستك السماء وتسوق
الماء وبايه بالف ساكنة من غير همز ولا مد فقلت له ان ابن الاتباري قال الوقف على ذلك لحمزة
بالمد من غير همز فقال ليس هذا من صنعة ابن الاتباري لان القراءة سنة متبعة واطال في تعليله و
تشديد يهزوا وكفوا وتسهيلها ونقل التسهيل ايضا في مؤلا والمودة ونقل قبلها مكي وابو الكرم
وابو العز يودة المودة ثم نقل ابو العز انه قول ابن مجاهد والقزاز وفي مؤلا عن العلوي وابن
شنبوذ والرزاز بسكون الواو واثبات ياء بعدها وهو في المصباح ايضا وفيه تشديدها ايضا
والمتوسطة المضموم ما قبلها بواو ونقل ابو العز فيها عن المجتبى والاكي جعلها بين بين والمكسور ما قبلها

بياء وفي لا يعب ليس بالقراءة الا فرى وعن ابو العز عن الاهوازي جعلها بين بين في هذه المسئلة ايضا
من كلام ابي الكرم رحمه الله لانه قال من غير ان يظهر الياء ثم قال وقد روى عن ابي محمد الشيرازي
الياء وفي غيرها ذكر بين بين وعن ابو العز عن ابن واسط قلب المكسورة المفتوح ما قبلها ياء وفي المتوسطة
بكلمة منفصلة كيعلم اي الكم او منفصلة نحو يا انتم اذا قيل انها للتنبيه او الحرف زائد وجهان ونقل ابو العز في الاهوازي
العجمي كابراهيم والياس واما بوضوح وموضوعة وماشا وشبهها فحكمهن حكم المتوسطة قطعا لشدة الاستثقال
ولتغير بنية الكلمة بحذف الزائد ونقل ابو العز في المكررة لغير الاستفهام عن الاكي والحمامي والنهر واني و
القحام وابن الشيرازي تخفيف الاولى نحو يا والبا سماء وروى حمزة انه يخفف الهمزة عن مقتضى ما رسمت مالم يتعذر
تحريض الالف بعد غير فتحة او يخل به المعنى وفي اسلمتم وايذا والقى وتخوين نظر قال ابو العز قال الاهوازي والرملي وي
حكما وابن تقيس والحمامي والنهر واني بالتحقيق وبه قال في المصباح ويقف على انشاء وشطاه بالف الرسم وعلى هزوا
وكفوا بواو زاد في الوجهين عن الصيني ضم ما قبل الواو وعلى موحى بياء وعلى مكتوبة وشبهها بحذف الهمزة لم وفي ضم
ما قبلها حينئذ وايقاعها مكسورة خلاف فالضم رواية الرفاعي والايقاع رواية ابن ابي حماد والتسهيل بين بين
على مقتضى القياس رواية خلف والثلاثة مروية عن سليم وفي المصباح رواية ابن ابي حماد اضعفها والاقيس بين الهمزة
وفي عكسها واو نحو سلوا وعنه ايضا تبديلها بحركة ما قبلها فيفتحها في الاول كيا وفي الثاني كواو ولا يسبع قراءة
جاز حذف واو الجمع وابقاء حركة الهمزة فيقال يا ايها وفي المصباح روى سكم بتليين الهمزة من غير ان يظهر
الواو وروى عنه في الوقف تقيه همزة وهو اختيار ابن مجاهد وقراءة حمزة لانك الناظر منها لم
يعرف الجمع ويقف على ما تفذين بيا قال ابو العز في جميع من قرات عليه بيقواد والنهر واني وسمرقند راى ذكروا
ان حمزة يقلب الهمزة الى الياء وقد في جاؤا وشبهها قال النهر واني والعلوي والسنجي على باظهار الواو على
وقف مثل فوف وعلى يوسا مثل دوسا نقلها مكي وغيره وصحح مكي ذلك في يوسا وجرى حمزة على ما تقرره انه
في باب الوقف على الاستانة وقيل بالعموم في الحركات الثلاث وقيل بالمنع مطلقا وهما في نحو يبدي وينشاء والا
خر وده فقط لاحرف المد في الحركة وخفف الصيني عن حمزة دعا وشبهه اذا كان منصوبا بامنونا وهنا تبغوا
حسب وخفف بالشام لحمزة بخلاف عنه للمتطرفة وما قاله في جميع حالها على تنوعها قياسا ورسما وروى
يحضرهم عن حفص الوقف على ان تبوئا بيا والهمز عند النهر واكلم انه ما صحبه تا تانيث او ضمير او كان منونا
منصوبا فحكمه حكم المتوسط نحو تراكا وجاءه وجاء والعدم الاستقال ودعا وعما وفي البريج التخفيف لاشهر

لاهب

المنصوب المنفصل

المنصوب المتكلم

العجمي

رماكي لما

وروى حمزة

بنظر

بعض مع الجمع

فتح

حمزة

تبوءا

ترائي وجاءه وجاؤا

لمع

فصلا
واستدل
طفى للناسب

رحى بلى المسوا سوى سدى

ماوى

رأى رطب الحصيم

فعلى الرحمن الى
ودى الى

كمزة والتخفيف ايضا فالوجهان قرأت عنه وانما اوسعنا الكلام في هذا الفصل لما نعلم من صعوبته
باب الامالة والتقليل وبين بين الامالة جعل الالف كالياء والفتحة كالكسرة اما الكوفيون فيجعلون الالف
اذا كانت لام الكلمة وانقلبت عن ياء وكذا اذا انقلبت عن واو وكان فاؤها غير مفتوح وكل فاء بعدها ثلاثة وفعالى
وفعالى بضم مكسور الفاء وفعلى مطلقا وما كتب بالياء نحو اتى وعيسى وبلى وحتى غير الى على ولدى وكذا كلما في قول
المبرد والجماعة وغيرهما ونفر في البصرة الفتح لهم والامالة لابي عمرو معتمدا على ما نقل لهما من التصريف عن الكوفيين
والبصريين لانه نقل لهما عن الكوفيين الف تثنية وعند البصريين الف تانيث واحدها كحبلى وقال
قد اعتمد القراء الكلام عليه فاما الوقف على طغى من قوله تع طغى الماء فقال مكي بالامالة وان كانت الالف منقلبة
عن واو واستدل بامالتها في غير هذا الموضع لانها اميلت فيه على لغة من قال طغيت وقد نظر له تع بجواز
بلوغ اميلت في قوله تع فامن طغى ولم المناسب قال ابو جعفر في الاقناع الذي جاء في القراءة اقف اصحابنا الى ان
الطغيان ويحد لهم في طغيانهم يعمهون فاما قوله يطغوريا قالوا يميل لانه من الياء للفرق بين الاسم والصفة
كرعوى من الرعاية انتهى تابعهم شعيب من بعض طرقه على رمى وبلى والسوى وسوى وسدى في تو
عليها وعلى ما ولا ... عنه وعن المنتصر وورش وابي زيد على بلى وفي مصباح امالة
نافع وعبد الرزاق وابن عيينة وابن حماد وخارجة والاصمعي وكردم وابو حاتم عن ابي جعفر
وفيه امالة رمى لابن بذيمة وحماد وهبيرة عن المفضل والاقبال دون الاصمعي من ذوات الياء
نعاب ... وروى ... شعبة امالة كل ذوات الياء ... وعن ابن ذكوان بين بين فيها
والرضى والاغنى والعريس وفتح عن نافع وقيل يفتح الرحمن الرحيم وعن ابن ذكوان بين بين فيها
وروى عن شعبة وابن شبرمة وورش امالة ذوات الياء ... وفيه اليزيدي فعلى وقيل
الذكور ... وذوي المقصور ... وعيسى وكيي وعلى ابي المستقرهم بها واسقى ودليتي وحسرتا
وورش اي هنه والنجم وسال والضحى والنازعات وعبس والاعلى والشمس والليل والضحى
واقرا الا ما ... من ذوات الواو وروى عنه غيرهن بين بين ايضا وروى عن ابي زيد امالة الى وامالة
... في الكل عن ابي عمرو ونقله وجاء امالة يا ويلتى للكسائي عن شعبة وانا صينا لجعفي عنه
وعن الضريحي امالة ما زاد على ثلاثة سوى هشام واوقيه عن عباش وسوى سجارة والقطعي
عن ابي زيد وروى عن شجاع امالة يا ويلتى وحسرتا وجاء امالة روس الاي في السور المذكورة

عن ابي

عن ابي عمرو من رواية عبيد ومحبوب والدوري وصحبة ويونس والجهضمي وجارية الاصمعي وعن عباس وعبد
الوارث خلاف وامال الحسن معيشة ضنكا وذلك لانه لا ينونها وصلا وروى عن ابن ذكوان وهشام
امالة ... وعن ابن ذكوان وشعبة امالة بقاه وان امر الله ويقايا وعن ابن فرح عن ابي جعفر امالة
الدنيا وامال سليم من بعض طرقه ونصير وابو حمدون وابان وبعض رواة شعبة وسيأتي تعلم من
وعن عبد الوارث وعباس والسوسي عن اليزيدي خلاف وامال النوح ايضا العيسى والحيي وابن
فدوقا وسليم من اكثر طرقه والازرق عن ورش والكسائي عن حمزة والمفضل وخلف والكسائي الا
نصيرا وابا حمدون وشعبة وروى فتحهما ايضا في فصلت وامال اعيا مطلقا الكسائي والعيسى وقيل
عن اليزيدي من رواية ابنه وزرارة السوسي عنه وفيها فيلم واو لحمزة وجهان ووافق ابو عمرو بخلف
المصاحف في الاعمى الاول بالاسراء وشعبة فيها وفي الاخيرة وجهان والامالة في الاول عن ابن عيينة في الحباري
وفيه الامالة بين لابي شعيب عن قالون وابي الاخرين عن ورش وابي خليل وفارس وابن حماد
وكردم في الكسائي وامال فرقى راى فيه محركه الاخفش والافواه وخلف وابن ذكوان وابن فيه وابن
يزيد والمفضل وعن شعبة وعبد الوارث وجهان وجاء امالتها ليونس وشعيب والاصمعي والدوري عن ابي
عمرو وابن يزيد عن الدوري ويروى الامالة عن هشام فيما لم يكن بعده ضمير فان كان فلابن ذكوان
خلاف وامالتها بين بين ورش واسمعيل ويروى عن هشام الفتح في النجم خاصة وعن نصير راى
كوكبا عكس العليمي عن شعبة وفي الزهير امالتها لهشام وراى كوكبا لابن ذكوان وفي المصباح
وعصمة وعن يحيى الا ابا حمدون والرقي عن شعبة وامالتها لهما وعن ... وراى يدهم وراى نصيبه
ابن مسلم وامال الهمزة حسب ابو عمرو وغير الزهري عن ابي زيد والسوسي في المصباح للبلخي عن ورش والخلاف
عن سليم زاد بعضهم امالة الراء ايضا للسوسي عن اليزيدي وقيل ان ابن ذكوان كابي عمرو وامال
الراء فقط من فجر ساكنه الاعمش وحمزة وخلف ونصير وابن ابي شريح وفيها عن شعبة خلاف وان
امالتها عن حماد وابن يزيد والمفضل وشعبة وقيل ان العيسى امال الهمزة ايضا وفي امالة الحرفين
عن السوسي عن اليزيدي خلاف وامالة في المصباح عن عبد الوارث وان انفصل الساكن بالوقف عادت
الالف جرى كل على مذهبه في المتحرك ما بعده وان قلبت الالف او حذفت لساكن منفصل فالفتح
يستوي فيه كل نحو رات داوا رايت رايته الا ما نقل عن نصير من امالة راهم وامال الكسائي غير ابي

عباس

ضنكا

مرجا

الدنيا

نكمة

احيا

الاعمى

راى

حفاف

نصير

عن عبد الوارث

هداى مهدى مستواى

ذكى انانى

مناة

الرؤيا

تدعانى

كمشكاة

الانامى اليتامى

لبث حتى

وكسالى

محيالهم دهاها طحاها

سجى قبلها منطرف

الدوار والقهار

هار

وفى الوجيه

الغار

الجار

الحرث بعداوى ومهاوى ومتواى المضافات الى الياء وغيره عن قتيبة وعبد الوارث عن ابى عمرو وحمزة وابى
قتيبة والعبيسى وتصير مانى وقتيبة مهما والكسائى انانى وعاصم وحمزة وابن عامر وانسانيه ونقاته وقطعا
ومرضات ومرجات تابعه حمزة من طريقيه وابو الزنبرى والعبيسى على انانى وعدانى ونقاته وقطعا
وامانيه فاضطفى فى اصر الناء فقال على قول والفتح على ذلك فى البقرة وامال ابن جماز قطعا
مادانى وامال العبيسى وابن اليزيدى والكسائى عن ابى الحرث وشعبة من بعض طرقه الرؤيا وتصاريفه
تابعهم ابو الحرث على غير رؤيا وقتيبة على الرؤيا تعبرون والرؤيا بالهمز وقف على الهمز بالا
وفى المصباح تقليلها لقالون وامال ابو حمدون عن الكسائى عصاى بطه واقرارنا شيخنا فى الدرية
بعصاك ايضا له من الموضح ونصير والشيرازى والدورى كشكاة وامال شجيع ابى والايامى والتيامى عن
الصباح والتذكرة عن الدورى امالة الناء والسين من التيامى وكسالى وامال العجلى ونصير حتى وقبل
نصير بين بين وامال العبيسى والكسائى محياهم ومماتهم وهو غير ابن ابى شريح ونصير دحاها وطحاها وتدها
وسجى للمناسبة نصير وامال الالف اذا تاخرت راء مجرورة ملصقة بها وكانت الراء لام الكلمة الحسن
اسمعيل الا ابا الحرث وعياش ... عن ابى زيد ودرش والعبيسى وشعبة وابن ذكوان وحمزة من بعض
طرقه وهو فى التيسير لقالون والمشهور عن ورش التقليل ... عن الفتح وعن قالون التقليل فى
الوجيه وهو المشهور عن حمزة فى الدوار والقهار ... عن السوسى عن اليزيدى تفخيم قل جبار
يا ابراهيم وفى النذ ... قل ... تفخيم ابصارهم وقنطار وكذا كل ما كان قبله طاء او صاد
عن ودينار وفى الدوار الشعبة ولغيره استثناءات وكلها عند رجة فيما تقدم وامالة بارئكم التخويين
الشهر واقيس وقيرها عن حمزة وتابع من جميع طرقه وابن ذكوان وعاصم غير حفص وجبهاته ودرى تقليلها
لورش وهو فى المصباح عن عبد الرزاق وفى الوجيه لقالون ... عن الكسائى فتح الفار والامالة قيرا
وفى الفجار عن ابى عمرو الشهر وفى الجار بالعكس وامالها الكسائى عن ابى الحرث والشهر وابى عن
ابى جعفر والعبيسى ويروى عن شعبة وفى الوجيه تقليل الفجار عن ابن ذكوان وفى الغار عن ابى الحرث
خلاف وفى المستنير التقليل قيرا عن قالون ودرى الكسائى عن حمزة فتح الفار وازدرها والغار
وما اضيف منها وعن الدورى عن اليزيدى قيرهن خلاف والامالة اكثر وامال انصارى الكسائى
غير ابى الحرث تابعه ابن ذكوان واليزيدى وابو زيد من بعض طرقهم وفى المصباح تقليل القصر

حكم للعمرى وفارعه وابى خليل وابن مجاز وقالون وعبد الرزاق وقيه الامالة لابى سليمن عن قالون
الامع الجار كسجار والبار كاوبارها والزار الكاوزاى والعين كاشعارها وعنه عن هشام تقليلها ايضا
... ابن عتبة امالة النار والنهار والجبار وقنطار وبرينا ودنيا ربهم وعدها وامال جبار ... ايضا
عن ابى الحرث وعن شجاع كالقهار ... الدورى ومن اوزارها نحو وعن نصير من قبلكم والكفار وابو زيد وعن ورش
بين بين فان تكررت امالها الاخش فى نقل المبهج والتخويانى وخلف وابن عتبة وعن ابن ذكوان والعبيسى
واسمعيل وابى جعفر وقالون وورش وحمزة خلاف ونقله فى المبهج عن هشام ودرى التقليل لحمزة
وورش وهو فى الوجيه لقالون والفتح لورش وقيل بالامالة عن سليم من بعض طرقه فى الوقف وفى طرقه
وغيرها وكذا نقله فى الجامع والمصباح عن بعض رواة شعبة عنه ونقله بعض الكتب كالمستنير والروضة
واستثنى الصغار والغيوب كابصار ... بالوجهين ... السوسى قال فى المبهج بعدها بكم
الامالة ودرى عنه الفتح كذا قرات على الشريف ولا يلزم من سكتها وتفا الفتح كما قال فى المصباح
وفى المستنير الفتح عن سليم فيه اذا كانت اجرام وفى الكافى البغداديون عن ابى عمرو وهو وبيوت
بيوتهن والبصريون يسكنون وبفتحون والشيرعنه الا قرارته فى الوقف كقراءته فى الوصل سواء لغيره
وكل ما وقع على الامالة فى الوصل وان حذفت الالف لساكنه فى الوصل فالفتح كلهم ... اليزيدى
فى بعض طرقه فى ذوات الراء وجهان ونقلهما عن عبد الوارث والعباس فى المبهج وغيره وفى المستنير
عن خلف عن يحيى عن شعبة وفى المصباح عن يونس ومحبوب وذلك نحو القرى التى والا ما ذكرناه
فى راى القمر وشبهها وطغا الماء وكلتى الجنتين وتقدم ذلك ... اما الكسائى عن ابى الحرث
وسارعوا وسارعوا والبارى وعن ابن الحرث ان اضيف ودرى امالتها لشعبة ... الدورى
قد نار وبوارى وبالهمزة ودرى الاخفش عن ابن ذكوان موافقته على نار وابو زيد بصارهم وبصاريهم
وبصاد والوارث والوارثين والجوارح وبوارى مطلقا واوارى وقاوارى والشاوره وشاوره ومغاربها
وكارهين والفارهين وتيارك وبتاركى وبطارد والشاربين والجارية والجاريات والعارف
والجواريين وبخارجين وبخارجين والجوار وسواه ووافقه ابن ذكوان من بعض طرقه على امالة الشاربين
وامال ... هشام بخلاف عنها مشارب وامال من بعض الكتب مادت وتقدم فى المصباح عن ابى الحرث
وامال الكسائى سوى ابى الحرث وعبد الوارث والدورى عن اليزيدى من بعض الطرق الجوار وهو الصحيح

جبارين

الواو المكرره

نقل له واستثنيا

ملح

يرومون

الى قراءته

نسارع

بوارى بصار

بصار والوارث

وهداه

فى المصباح

عن الكسائي وامالها اسمعيل بين بين وامالها قتيبة صاحب القادسية وفشا ديوة وهو المطوعي امالة
من مارج وامالها كافرين والكافرين بالياء التحتانية طير ابي الحارث والشيرزي ودرويس ودرش من بعض
طرقه واقي يعقوب على قوله من قوم كافرين وزيد عنه وابو سعيد عنه قالون بين بين ودرش من بعض الطرق
في المصباح لابن عبيد وعبد الرزاق والعوي والهاشمي عن اسمعيل ووافق الاعشى على الامالة في الحرفين
يونس في المصباح عن ابي محمد عن الكسائي وفي المبهج والتذكرة امالة القارعة للعمري وهابيه
امالة قتيبة ايضا [illegible]
واعقابكم والاعقاب [illegible]
وجوه مطلق لحفص والوالد والولد والوالدين والصابرين والجاهلون وبالوالدين [illegible]
وقرطاس وتابوت والمرجان [illegible] والمصباح امالة [illegible] الاعشى
المبهج والمصباح ان قتيبة [illegible] اكثره او بعدها [illegible] وحسنين والكافرون [illegible]
وكذا الناس من نزعها [illegible] وابن ذكوان على [illegible] وعابدون بالطاء وفي المصباح امالتها
[illegible] بخلاف عنهما على انه بالشين وابن ذكوان على [illegible] وعابدون بالطاء وفي المصباح امالتها
للاسدي وكيسوب والاودي وابي معمر عن عبد الوارث وروى عنه امالة لها والذين قياسا في نقل الحسينية وابن
زيد من بعض طرقه في نقل ايضا هذه الشجرة والخيار زي عن الكسائي في نقل ايضا مع الراكبين بالبشرة
والعرابة وعباس شديد الحاء وامالة الزيا في المصباح ليونس وشبيه وابن [illegible] عن [illegible]
الدوري بقوار بالفاء والدوري [illegible] وفي المصباح زاد في الطريق [illegible]
سراعا وسراجا للاعشى عن [illegible] ودرش [illegible]
العظام [illegible] الاعشى [illegible]
امالة بارئكم وبارئوكم وباشرهن [illegible]
ومن مال الله والرسول وصلصال وتارى والريابان وربابيهن وصاعوا والرابين واساورة وبنات
يهنئك والحساب والعباد وفي خلف المجر ورضوف وزاد في التذكرة واجبر ومن الاشبال والدوري وابن
ابي شريح على انا نهم واذا تتلى وطل رواة الكسائي غير ابن ابي شريح على طغيانهم ودرش وشعبة وقالون
والدوري بخلاف عنهم على اولكافر وزاد في المصباح امالة ابي سليمن عن قالون وبقول الكافرين [illegible]

تماثيل

بنات الرهبان دابر

وفيه امالة عن الاعشى وشعبة وقولا كانوا وعليه والكسائي على خلاف ويبصر على انا نهم وقطرانه
وقنانيرها وامرأتهن والشتاء وبين بين قراءت وشاشك وسا والعماء مطلق وكذا في جميعها في نقل المبهج
والخياس في نقل التذكرة وهو ابن اليزيدي على انا نهم وقرأها ودرش وشعبة خلاف وهو في المصباح
في الدوري ودرش بخلاف عنه بها وفيها والعيسى والهلك وكليهم بخلاف عنه عنهما في وحمزة والكسائي
الاعمش وقبلك فيه العوي انا ابه وعبد الوارث وعباس خلاف وفي المصباح ابن جمان وفارقه وكرهه
وابن عبيد وقالون من بعض طرقه في التغليظ وانا اتيك لحمزة بخلاف عنه وخلف وروى عن ابي الحارث
نحسات [illegible] وابدال الالف اذا كانت لاما وانقلبت عن ياء او كانت للتانيث وقيدها راء مباشرة ٥
لفظ نحو امرئ بشرائكم والنصارى [illegible] والاعمش وخلف وقرار [illegible]
ودرش بخلاف [illegible] والسيبي وابن ذكوان [illegible] الوليد بن عتبة عنهما في
المبهج الامالة ووافق حفص وابن ذكوان بخلاف عنه في مجريها وفي المصباح لمستفتي ابن شاشا [illegible]
وفيه امالتها لهشام بين بين وفيه في السبعة امالة لمن اشتراه لحفص وزاد في المصباح شعبة والدوري
في التذكرة عن الاعمش عنه وامالة [illegible] اهل الكوفة غير عاصم الا المفضل والعليمي عن شعبة وقرأها اسمعيل
بالتقليل [illegible] والفتح عن الشهر وامالة ادرى الا قالون وخلف والاعمش وابن يزيد
وابو محمد عن ابي زيد وابن عبيد وابن مسلم وفيها عن البزيدي والسيبي ودرش وابن ذكوان وشعبة وبها
وروى عن درش التقليل [illegible] وروى عن المفضل [illegible] وامالة الصاد
والخاء والسين مع الالف من النصارى وسكارى واساري [illegible] عن الكسائي وفي المصباح امالة الصاد
والخاء عن قتيبة من بعض طرقه [illegible] وابو عمرو [illegible] ابي زيد وابن عامر غير
هشام ودرش وروى عن [illegible] حمزة وابي جعفر وسعيد وعيسى التقليل وفي الامالة عن البزيدي [illegible]
وفي الوجيز جميع ما تقدم في هذا الفصل قراءة قالون بين بين وكذلك ذوات الياء [illegible] الفتح لدرش في
جميع ذلك وفي امالة الرا [illegible] والالحرام وخمرانه وفتحهن لابن ذكوان خلاف وامال ترائي الاعمش
وحمزة ونفيه وابن ابي شريح وخلف وشعبة بخلاف عنه وفي المصباح فتح لام الكلمة للكسائي من رواية
الدوري وقفا وامال ترائت نفيه وامال ابن عبيد وقتيبة وابن ذكوان المحراب اذا كان مجرورا وفي
لابن ذكوان خلاف وبلا له في المصباح ايضا في المجرور وامالة الا قالون وخلف وابن عبيد والحسن

مبالك
رحيا
مالع الرما

مباشرة لفظا

عن المفضل

خلف

عن الكسائي وامالها اسمعيل بين بين وامال قتيبة مصاريب والقارعة وفتنا ويوم وهو المطوعي امالة
من مارج وامال كافرين والكافرين بالياء النخوياج عن ابي الحارث والبيزي ودوسي ودرش من بعض
طرقه وافق يعقوب على قوله من قوم كافرين وزيد عنه وابو سليمن عنه قالون بين بين ودرش من بعض طرقه
في المصباح لابن عبشة وعبد الرزاق والعري والهاشمي عن اسمعيل ووافق الاعشى على الامالة في الحرفين
يلوسني المصباح عن ابي محمد عن الكسائي وفي المبهج والتذكرة امالة القارعة للعري وما بين بين
اما لا قتيبة ايضا مالا [illegible]
واعقابكم والاعقاب واقبال الاحسان وعذاب الاعداد وفقل كساعد اذا الحرف محمد [illegible]
جمعه مطلق لحقانا والوالد ومشالهم والوارث والوالدين والصابرين والجاهلون وبالمكاتب [illegible]
وقرطاس وتزايلوا والمرجوا وعدد والنار [illegible] والمصباح امالة [illegible]
المبهج والمصباح ان قتيبة امال الى الاقل قبلها كسرة او بعدها نحو [illegible] والكافرون [illegible]
وكذا الناس من نزلها وحصنها او جرورا تابعه ابو عمرو وفي نقل ابن مجاهد عن عاصم وعبد الوارث [illegible]
وهو هشام بخلاف عنهما على انه بالنسبة وابن ذكوان على عابد وعابدون بالكافر وفي المصباح امالتها
للاسمي وكسيب والدوري وابي معمر عن عبد الوارث وروى عنه امالة لها والذين قياسا في نظر الشيخ وابو
زيد من بعض طرقه في نقل ايضا هذه الشبيهة والخياز زي عن الكسائي في نقل ايضا مع الراكبين بالبقرة
والطرائق وعباس شديد الحال وامالة الزما في المصباح ابو نصر وابن البزي عن ابن وفيه عن هشام [illegible]
الرسي بقرار بالنفاق والدوري [illegible] وفي المصباح
سراعا وسراجا للاعشى عن هشام وفيه ان الادوري [illegible]
الحطم نفرا اذا كسر قبلها نحو [illegible] وروى عن الاعشى [illegible]
امالة بارئكم وبارئوكم وباشرون [illegible]
ومن مال الله والرسول وصلصال وتادى والريحان وربانيين وصاغوا والربانيون واساورة [illegible]
بهالك والحساب والعيد وفي طيب المجد ورضوان وزاد في التذكرة واجر ومن الضياء والدوري وابن
الجراح على انا نهم واذا تتلى وعلى رواية الكسائي عن ابن شريح على طعامهم ودرش وشعبة وقالون
والدوري بخلاف عنهم على اولكافر وزاد في المصباح امالة ابي سليمن عن قالون وبقول الكافرين بيت

تماثيل

وفيه امالة عن الاعشى في مغنية وفوقها كاف او غيره والك في على ظلال وبصره على انا سه وقطرانه
وفتاتها وامرياتهن والشتا وبين بين فراش وشاشك وسا والوما مطلقا وكذا في جميعها في نقل المبهج
والخفاس في نقل التذكرة وهو ابن البزي على الناس وفيها عن درش وشعبة خلاف وهو في المصباح
عن الدوري ودرش بخلاف عنه فيها وفيها والعيسى والهتك وكليم بخلاف عن هشام وحمزة والكسائي
والاعشى وقبلك فيه العلي اتاه عن عبد الوارث وعباس خلاف ونقل في المصباح لابن جمان وفارسه وكرد
وابن عيسى وقالون من بعض طرقه فيها التقليل وانا اتيك لحمزة بخلاف عنه وفتنه وروى عن ابي الحرث
نحسات [illegible] والاعشى اذا كانت تاء والتقيت عن يار وكانت للتانيث وقبلها راء مباشرة
لفظا نحو اصرى وبشراكم والنصارى وسكارى وقرار لا نوار وابو عمرو والاعشى وخلف وزرار ذكر السمعيل
ودرش بخلاف عنه بين بين وقتل عن البزي وعباس والسيبي وابن ذكوان عن الوليد بن عتبة على ما في
المبهج الامالة ووافق حفص وابن ذكوان بخلاف عنه في مجريها وفي المصباح استثنى ابن شنبوذ عن حفص
وفيه امالتها لهشام بين بين وفيه في السبعة امالة لن تخزه لحفص وزاد في المصباح شعبة بالوجهين
في التذكرة عن الاعشى عنه وامال البزي اهل الكوفة غير عاصم الا المفضل والعليمي عن شعبة وقرابا اسمعيل
بالتقليل ودرش بخلاف عنهما عن ابي عمرو والفتح عن الشهب وامال ادرى الافوان وخلف والاعشى وابن يزيد
وابو محمد وعن ابي زيد وابن عبيد وابن مسلم وفيها عن البزي والسيبي ودرش وابن ذكوان وشعبة وجهان
وروى عن درش التقليل وامالة الكسر وروى عن المفضل [illegible] الاعشى [illegible] غاشية وامال الصاد
والكاف والسين مع الالف من الفصاري وسكارى واساري [illegible] عن الكسائي وفي المصباح امالة الصاد
والكاف عن قتيبة عن بعض طرقه [illegible] وابو عمرو وروى ابي زيد وابن عامر غير
هشام ودرش وروى عن [illegible] وابي جعفر وسمعيل وعيسى التقليل وفي الامالة عن البزي خلاف
وفي الوجهين جميع ما تقدم في هذا المختصر قراءة قالون بين بين وكذلك ذوات الياء [illegible] الفتح لدرش في
جميع ذلك وفي امالة الرا [illegible] والالحرام وخمرا وفتحهن لابن ذكوان خلاف وامال ترائي الاعشى
وحمزة ونفيه ولابن ابي شريح وخلف وشعبة بخلاف عنه وفي المصباح فتح لام الكلمة للكسائي من رواية
الدوري وقفا وامال ترائت نفيه وامال ابن عبيد وقتيبة وابن ذكوان الجواب اذا كان مجرورا وفي
لابن ذكوان خلاف وهو له في المصباح ايضا في المجرور وامال راية الافوان وخلف وابن عبيد والحسن

مثال
زهير
مالع
الدما

مباشرة لفظا

عن المفضل

خلف

ملح

فواتح السور

المدجون

له فتحها

المحاذ

عصمة

نظر في السبع

عاصم

وعاصم بخلف وفيها عن شعبة وقالون خلاف وهو في المبهج لهشام وفي الوجيز امالة جونس عن ورش
من روايته ورواية صحيب وكذا هنا بالبابين [illegible] وفي الفواتح ابو عمرو والاعمش والا فواتح فلف
وورش وابن نافع والمفضل وهو في المصباح عن ابن مجاهد وقيل لقالون والهشام وابي زيد وشعبة وهو صالح
وقيل لورش والعمري بالتقليل وهو في الروضة لاسمعيل من رواية زيد وهو في الحديث لحامد وسعيد وقالون
والمسيبي الا ابنه فقيل بالفتح لورش قال ابن مجاهد بالبصرة [illegible] الراء وامالها بابا [illegible]
[illegible] وفي ابن عاصم وحمزة وخلف عن ابن مسلم والعيسى وخبر الواعظ عن ابن ذكوان في نقل في المصباح
وفي المبهج الامالة للاعمش وفيه امالتها لابي عمرو بخلف الوارث وامالتها بين بين لاسمعيل وابن مسلم وورش
واستثنى [illegible] عن ابي زيد [illegible] وقيل لورش [illegible]
فتحها وقيل لورش من بعض طرقه بامالة الصغرى والشهر لهشام من بعض الطرق بالفتح وامال الحسن
[illegible] الفتح وفي المنجدة امالة يا من قوله ماء فقالت كما وامال طه الا فواتح وفلف والاعمش وعاصم
المبهج عن عباس وفي المصباح عن حماد بن عاصم عن عاصم والدوري ومحبوب وشعيب عن ابي عمرو وقيل عن ابي زيد
وعبد الوارث وشعبة وامال الرها حسب ابو عمرو والابا زيد عن بعض طرقه واما الرها بين بين فقالون والعمري وقرأ
بخلافه ورش وفتح ابن مجاهد امالتها لنافع [illegible] والحوالي الفتح اقرب [illegible] وقال ابن [illegible]
بها [illegible] الكسر [illegible] الفتح [illegible] الفتح
امالتها الدوري وشعيب وحبيب ابن مجاهد [illegible] وكذا [illegible] وسعيد الا البيجي وبورش وخارجه
وحسين عن ابي عمرو فتحها والاصبهاني [illegible] الفتح [illegible]
النار وفتحها تابعه الحسن [illegible]
وشعبة [illegible]
بين بين من الروضة وهي في المصباح لابن [illegible] وابي الا [illegible] المسيبي و
الفاسي والشيخ عن قالون واسمعيل الا البيجي والدوري عن ابي عمرو والعمري وامال السين الا فواتح وفلف والاعمش
والمفضل والروح والامالة عن شعبة للشهر عكس قالون قال الطبري وهو من الطرق وابن مجاهد [illegible] الفتح
اقرب من الكسائي واستثنى ابو العز فلف عنه وامالها نافع وابن ذكوان بين بين بخلف عنهما وهو في المصباح

عن ابن شاهي عن حفص وامالهم الا فواتح وفلف والاعمش والمفضل وفتح في المبهج لعباس وفي التلخيص للبزي
من بعض طرقه وفي المصباح لابن مسلم وفي ذلك عن شعبة وورش وابن عامر الا بالشاماء وجهان وقيل لابي جعفر
وورش واسمعيل وابن عبد وابي عمرو وابن ذكوان بالتقليل بخلاف عنهم وهذا هو الذي من ابن ذكوان وورش
وهو في الروضة لشيخ حسب وفي الوجيز امالة فواتح السور كلها بين بين قالون وورش والفتح فيهن [illegible] امال
حمزة وخلف والاعمش حتى ما في المبهج خاف وغاب وطاب وعاب وزاغ وجاء وزاد كيف جاءت اذا
كانت [illegible] زاد الاعمش [illegible] وتابع خلف على جاء وشاء ابن عامر غير الصلاح [illegible]
ونصيره على الفلاح [illegible] واخر وقيل عن [illegible] وزاغ وزاغ واستثنى [illegible] بعضهم [illegible]
[illegible] وفي المبهج [illegible] وفتح الوليد عن ابن عامر زاد اذا عربت من الفاء وامال في المصباح خاب لابن [illegible]
والفوقية [illegible] وفي الوجيز [illegible] وامال بعض النقلة خاب لهن [illegible] وقرأ بهم الدوري
بين ذكوان [illegible] ابو العز وابن غلبون واسمعيل عن المسيبي في الفتح كذلك بين بين والفتح عن ابي جعفر الزهري
من وخصص بعضهم الكسر بالتقليل وامال العيسى وهو زاغت وفي المصباح انه امال زاغ وافقه العجلي على التي
بعض وطرق سورة عن الكسائي امالة جاء بالكسر [illegible] وفي الوجيز قال الشحام عن قالون في جميع ذلك
بين بين وفي المصباح ان الكسائي عن حمزة امال [illegible] وفي الجامع امالة قبلة
لابن [illegible] وفي المبهج امالة [illegible] ويجري كل منهم [illegible] في الوقف في الباب كله وكذلك المقصور
[illegible] فقد تقدم [illegible] وهو في المنتهى [illegible] فقد تقدم [illegible] وهو في مصطفى وتقدم
الكلام في كلمة وطغى الماء وما الكسر وشبهها [illegible] امال الكسائي في الوقف ما قبله ياء التأنيث والمبالغة كحمزة الثانية
او حرف فتحة [illegible] او حرف الكلمة [illegible] بعد ياء ساكنة او كسرة وضعف بعد فتحة او
ضمة وامال بعض القراء [illegible] وشفاه وستثنى بعضهم [illegible] وفي المستنير
والروضة والمصباح [illegible] وسليم الامالة [illegible] اولا وهو في المبهج والمصباح لقالون من طريق
ابي سليمان وفي التذكرة والوجيز وغيرهما امالة الياء المفتوحة فيها السكت للكسائي وانكره ابن مجاهد
وفي القصد ومن ذكر امالة ياء السكت لم يتقبلها [illegible] والاول اصح والثاني [illegible]
رفع [illegible] الراء المكسورة والساكنة بعد كسرة لازمة متصلة بها وكالازمة [illegible] على الشهر [illegible]
مستقر فيها فانا رواه في الكافي وفي فرقه وفيما بعد ياء او كسرة عالم بكسره مستعملا كشر فيضرن ونفسه في والا شراق

بلغ

خاف وغيره

زاغت

اضاء

للمسيل

على الحكم

نظر في السبع

ملغ

فواتح السور

الماجون

له فتحها

الطحان

عصمة

تنظر في السبع

عاصم

[illegible] وفيها عن شعبة وقالون خلاف وهو في المبهج لهشام وفي الوجيز امالة يونس عن ورش
من رواية [illegible] وكذا في الكفاية [illegible] وفي التلخيص ابو عمرو والاعمش والاخوان وخلف
وورش وابن نافع والمفضل وهو في المصباح عن ابن مجاهد وقيل لقالون والشام وابي زيد وشعبة وفيها
وقيل لورش والكسائي بالتقليل وهو في الروضة لاسمعيل من رواية زيد وهو في المصباح لحامد وسعيد وقالون
والمسيبي الا ابنه فقيل بالفتح لورش [illegible] ابن مجاهد [illegible] الراء وامالها [illegible]
[illegible] وفي الاعمش [illegible] ابن زيد [illegible]
عن الزهري وفي ابن عامر وحمزة وخلف عن ابن مسلم والعيسى وخبر الواعي عن ابن ذكوان في نقل في المصباح
وفي المبهج الامالة للاعمش وفيه امالتها لابي عمرو بخلف الوارث [illegible] بين بين لاسمعيل وابن مسلم وورش
واستثنى [illegible] عن ابي زيد [illegible] وقيل لورش [illegible]
فتحها وقيل لورش من بعض طرقه بامالة الصغرى والشام من طريق الفتح وامال الحسن
[illegible] الضم في المنجدة امالة [illegible] قوله ماء فقط للكسائي وامالها الاخوان وخلف والمفضل والاعمش وعاصم
المبهج عن عباس وفي المصباح عن حماد عن عاصم والدوري وحجوبا وعبيد عن ابي عمرو وقيل عن ابي زيد
وعبد الوارث وشعبة وامال الباقي حسب ابو عمرو والابا زيد من بعض طرقه واما لها بين بين قالون والبزي وقنبل
بخلاف ورش وفتح ابن مجاهد امالتها لنافع [illegible] والوان الفتح اقرب [illegible] وقال ابن سعدان [illegible]
بها [illegible] الكسر [illegible] الفتح [illegible]
امالتها الدوري وحجوبا وعبيد ابن [illegible] وكذا [illegible] لاسمعيل الا البيجي وبرنس وخارجه
وحسين عن ابي عمرو [illegible] الفتح [illegible]
النار وفتحها [illegible] الاعمش والمفضل
وشعبة [illegible]
بين بين من الروضة وهي في المصباح لابن [illegible] وابي [illegible] ابن سعدان [illegible] المسيبي و
[illegible] والشيخ عن قالون لاسمعيل الا البيجي [illegible] ابي عمرو والتمرة [illegible] الاخوان وخلف والاعمش
والمفضل والروح والامالة عن شعبة [illegible] عكس قالون قال الطبري وهو [illegible] وابن مجاهد [illegible] الفتح
اقرب من الكسائي واستثنى ابو العز [illegible] امالتها لنافع وابن ذكوان بين بين بخلاف عنهما وهو في المصباح

عن

عن ابن شاهي عن حفص [illegible] الاخوان وخلف والاعمش والمفضل وفتح في المبهج لعباس وفي التلخيص لليزيدي
من بعض طرقه وفي المصباح لابن مسلم وفي ذلك عن شعبة وورش وابن عامر الا ابن شاهي [illegible] وقيل لابي جعفر
وورش واسمعيل وابن عبد وابي عمرو وابن ذكوان بالتقليل بخلاف عنهم وهذا هو الاصح عن ابن ذكوان وورش
وهو في الروضة لشيخ [illegible] وفي الوجيز امالة فواتح السور كلها بين بين قالون وورش الفتح فيهن [illegible] امال
حمزة وخلف الاعمش على ما في المبهج خاف وغاب وطاب وضاق وزاغ وجاء وزاد كيف جاءت اذا
كانت ماضية فلا فيه زاد الاعمش فاجاء بالشاعر وتابع خلف على جاء وشاء لابن عامر غير الدوري عن هشام
ونصه على الثلاثة الاواخر وقيل عن بين بين وغير وزاغ وزاغوا واستثنى بعضهم للعجلي وفي التذكرة والمبهج امالتها
[illegible] وفتح الوليد عن ابن عامر زاد اذا عربت من الفاء وامال في المصباح خاب لابن مجاهد وخاب
[illegible] في الوجيز [illegible] وامال بعض النقلة خاب لهن [illegible] وقرأ بها الله عن
ابن ذكوان [illegible] ابو العز وابن غلبون عن اسمعيل عن المسيبي في الفصل كحوبين بين والفتح عن ابي جعفر الزهري
منه وخصص بعضهم الفتح بالتقليل وامال العيسى وهو زاغت وفي المصباح انه امال زاغ وافقه العجلي على التي
بعض وطزوى سوح عن الكسائي امالة جاءنا بالزخرف وفي الوجيز قال الشمام عن قالون في جميع ذلك
بين بين وفي المصباح ان الكسائي عن حمزة امال [illegible] وامالها [illegible] في الجمع امالة [illegible]
لابن [illegible] وفي [illegible] امالة [illegible] ويجري كل منهم [illegible] في الاتفاق في الباب كله وكذلك المقصور
[illegible] وفي [illegible] فقد [illegible] وموسى عن مولى وعنه ومصطفى وتقدم
الكلام في كلنا وطفق المار وما الفرد بنحوها [illegible] امال الكسائي في الوقف عاقبة بالتانيث والمبالغة [illegible]
او حروف [illegible] او [illegible] الكلمة بعدها ساكنة او كسرة وضعف بعد فتحة او
ضمة وامال [illegible] الفراء [illegible] الكرباء ومشكاة وستثنى بعضهم له فطرة وفي المستنير
والروضة والمصباح [illegible] وسليم الامالة [illegible] اولا وهو في المبهج والمصباح لقالون من طريق
ابي سليمن وفي التذكرة والوجيز وغيرهما امالة البار المفتوحة قبلها السكت للكسائي وانكره ابن مجاهد
وفي القصد ومن دون امالة بالسكت لن يتقبلا [illegible] والاول اصح الا والثاني [illegible]
رفع [illegible] الساكنة بعد كسرة لازمة متصلة بها ولا لازمة [illegible] على الاشهر [illegible]
مستقلا فيما رواه في الكافي وفي فرعه وفيما بعده بالكسرة [illegible] مستعلي كشر فيخرق ونفقه في والا شراق

بلغ

خاف وغيره

زاغت

اضاء

للكسائي

على الحكم

تنظر السبع

ابن غلبون وفقها ابن الفحام في وقف الاسكان بعد كسرة او ياء ساكنة او حرف مد او مرقق قبل رقة
ورش المضمومة والمفتوحة بعد كسرة من كلمها او ياء ساكنة كذلك وبشر ورويس لم يسكنا له ما نقلا الا صاحب
وصاحبه امره والمستعلي غير الخاء وتحتها في الاعجمي كادم وكذا اذا اتى بعدها راء مكسورة على ان المصباح
روى اماله قرارا واستقرارا وقرارا ابراهيم واسرائيل وعمران اماله لطيفة يعني بالامالة الوقفية
في الثلاثة الاواخر عنوان والاشهب في عزيز وحيران واجرامي وعشرتكم وذلكم وزادك وسراعا وذراعا
الوقفية عكس كذا وسكنه بكسر الشين [illegible] الوقفية وصلا اما
المشددة نحو مستقر او سوا فوقفه ونقل بعضهم تفخيم مصرت وصل وتوقيفه واخر مكسورها وقفا اذا كانت
تكسر لتنفر نحو قليلا كقران في الكافي وابن ابي البصرة يقول ولو قال قارئ اقف في صحيح الباب كما اصوات
اسكنت او رت الكافي لقوله وجه الرفع لجميع القراء حكم الوصل لكن لحق المشارقة قاليه من الصوت للراء
والام على ان بعضهم نص على الفاظ بعينها وعبر عنها بين الفظيعين وهو تجنب لفظ المرفوع غير لفظ العالي
كالاكرم وتحيرا فعلى ما ذكرناه من خلو كتبهم بقراءة لا جماعة فيها [illegible] تحتها من الجلالة بعد فتح
اخره وفي الوجيز ترقيقها مطلق لروح والشيخ قال وعلى ذلك قراءة البصريين عن الجماعة وعليه ابن مقسم من
البغداديين وعنه كان باقية عن الجماعة وفيه سمعت ابا الحسن ابن العلا السيرافي يقول من يذهب البصريين ترقيقا
والكوفيين تفخيما تفخيم الام من ذلك حيث كان من مذهب البصريين ترقيقا والكوفيين تفخيما تفخيم الام
في ذلك وقال ابو منصور الجواليقي يقرونه كما يخرج من اللفظ [illegible] الى تفخيم [illegible]
وصلا وجرا وتحتم ورش المضمومة بعد مفتوحة [illegible] اذا كانت ساكنة او مفتوحة [illegible] ساكنة ما قبلها
فصرت بينهما الف والساكنة [illegible] والتطبيق
واخلصوا وخلصاء وفي مخلصا [illegible] في لفظ الثلاث [illegible]
ذي ثلاث والمشدد وجهان [illegible]
[illegible] وهم الجمع كلهم وصلا بارضعيه الوالدات بحركتها واحد اختلسها فيه ساكنة عنه
نلهي لمن شدد وحركتها ياء كسرة او ياء ساكنة او واو فيها [illegible] مواضع من هذا القاعدة سندكرها
ووصلها الكبار بعد ساكن تابعها [illegible] وفيه من ترقيق [illegible]
ويشام على ارجه في المشهور عكس ابي شيخ عن قالون ويهمز غيرها اهل مكة والشام والبصرة الا عبد الوارث

عزير وحيران
ذكرا وانثى
مطلب
وكلم فيهن
قصد
نرى الله
فيما كان
وكل واحد اختلسها
سندكرها
ارجه

والاعمش في نفر للمبرج وعن شعبة خلاف واسكن الهاء الجميع غير المفضل والاعمش وحمزة وعبد الوارث ولم يهمزها
عن شعبة وتقدم في المصباح عن القرشي والقزاز عن عبد الوارث وهو مجبوب وفيه وفي السبعة عن ابن سعدان
عن حفص اسكانها في الاعراف وكسرها في الشعراء واختلسها مكسورة في جميع القرآن فالوجه وابن ذكوان
مسلم والوصل على الاصل كالباقين عن المسيبي والمفضل كشهد من الافتلاس وافتلس بيده وابن مسلم ويعقوب
والكسائي وخلف وابو جعفر نفسه سوى ابن العلاق وسوى ابن بويان ونوله ونصله ونوته وتقه والقه وهو في المصباح في الوجهين
ويونس عن ابي عمرو وحسين وزيد عنه وعبد الرزاق وعن شعبة وهشام وقالون وابن جماز والمسيبي فيهن خلاف
ووافق الحسن في ثالثة وسكنها ابو عمرو غير اليزيدي في اختياره وهم غير حفص والبرجمي عن شعبة والمنهوي عن ابي
حفص وهشام من بعض طرقه والاعمش وفي المصباح غير الدوري ويونس عن ابي عمرو في يونه ونوته وغير
الصحيح في [illegible] وسكنها ايضا حمزة الا شعبة فانه وصلها من غير رواية الفيل عنه وخلاد في الاشهر عن سليم فانهما
اسكنا ها وسكنه قالون وافتلس ها بالكسر حفص وقنبل ابن مجاهد عن ابي عمرو وعن ابي عمرو من اختار فالقوي شعبة ورواية
حفص من اسكن في ثالثة وبالثلاثة قرأ ابن ذكوان الا من الاسكان عن قبيل وفي الروضة الموصل للاشد
وما مضى له حكاه عنه في الجامع وسكنه بابه البزي وابو نشيط بخلاف عنهم ودون الاسكان عن ابي عمرو
واختلسها ابو جعفر وقالون وهشام بخلاف عنهم وابو حاتم ورويس وابن هشام وهو في المصباح عن
ابن عيينة وعبد الرزاق وابن موسى عن ابن ذكوان في الجامع يعقوب واسكنه بعض الحسن والبزي
وعبد الوارث وابو السمين عن ابي عمرو وشعبة وهشام وحمزة بخلاف عنهم والاسكان عن حمزة
قبل وتقدم في المصباح لابن ذكوان ووصلها على الاصل ابن مكة وابن عيينة وابن مسلم والكسائي وخلف في
اختياره وقرأ بها ابو جعفر واسمعيل والمفضل والبزيدي وهشام خلاف وهذا الوجه هو الثاني عن الاخوين
[illegible] للخلاف عن شعبة ابن شيطا وغيره واختلسها من بقي واسكنه بيره بالزاي لرشعبة وقالون بخلاف عنهما
ومجبوب في نقل المصباح وهشام وروح وهو والافتلاس في الغاية عن يعقوب وقرأها عن شعبة وابي جعفر وهما
الاتم الثاني فيه ابي جعفر هو الافتلاس وسكنها في سورة البقرة هشام وشعبة بخلاف عنهما والخلاف في الهداية
لسوسي عن اليزيدي ودوري عن ابي جعفر الافتلاس ودون الاسكان عن ابن عيينة والافتلاس عن قالون في الزينة
وفي المصباح للمسيبي وعبد الرزاق وابن موسى عن ابن ذكوان وفيه افتلاس ترزقانه للحلواني عن قالون
وسكنه بمزجرة عن ابي زيد وافتلس ها ربيع اخر لبكر قالون بخلاف عنه والمفضل وضمها ابن محيصن في بهدك

للعمري
بيده
بوده ونوله ونصله ونو
يرضه
الاخيرين
يوده
ترزقانه
بمزجرة

كثير وابو الطيب عن البزي في طريق نفل الرها ورش بيعقوب [illegible]
الا الهرر والكيد واسحيل من طريق زيد وغيره في ذلك قالون ووصلها ورش ونفيه وغيره وامرو قالون
والهرر عند الهمزة القطع وقالون على ورش فوصلوها عند غيرها نحو جاءهم موسى وعند اواخر الا
ما لم يجز حاجز نحو وما رزقناهم ينفقون والحاجز نحو هم فيها خالدون وما لم يكن ما قبلها عند نفسه
وما تزد على قصة نحو يرهم بعد قوة ويعلم ولم يشعروا والعلين ولا معاهد ولا يهمزه الا تنقها م
في المصباح ولا يدخل الا حضهم [illegible] والواو قال قال اوليكم [illegible] على
اخرى فلم يقرأ على احد الوجهين [illegible] الثاني وكذا سالكم [illegible] الهمزة ويعد
الشرع حرفا في التخفيف [illegible] وفيه في المصباح التيسير لورش وسقدي وابو جعفر
وكذا لم اسحيل [illegible] الهمزة ما لم يكن ما قبلها نحو الا ما لم يجز حاجز وفي الاختيار ولورا والعطف
نحو هاء الفاعلين ومنكم ومنوالم والتقى [illegible] بالكم تزيد ولسالم والاولين ووصلها عبد الوارث
من طريق العبسي والمقرئ عند الاسح [illegible] وكذا في المصباح الشذوذ والجهضمي وهارون والخفاف والاصمعي
وكرقت هاجزة عن ابي عمرو ولم يكن ما قبلها ولم يستثن الجن [illegible] منهم زاد في الجهبج عن الشذوذ
قالون وابو جعفر قرأت على شيخي الشريف في المصباح [illegible] والباقي كابن كثير وابن عامر كقالون
وكذا شعبة لابن [illegible] وقرأ الحسن [illegible] نحو عليهم وصلها [illegible] وكذا [illegible]
وهارون عن ابي عمرو وعلى نقل عنهم ابو الكرم من نقله عن الاهوازي عنهما بياء ويكسرون ما قبلها وان كان
منهم لا يعتبر الا الاعلى عند ويلوه [illegible] واجمعوا على وصلها بواو اذا انفصل بها من منفصل ورشتوبا [illegible]
فاجاز [illegible] الميم ساكنة وقبلها ياء وقبل الهاء ياء ساكنة او كسرة غير الهاء والميم جميعا ابو الفوقة الاعمش [illegible]
الواحد [illegible] ذلك في جوهر الدرر [illegible] المطلقين وذكرنا الحسن وابو عمرو [illegible]
[illegible] مع الكسر وبضمها مع الياء اذ تقدم لانه يضم هذه الهاء في التثنية والجمع وتقدم الظلام روس
في [illegible] وشبهها ومن يبقى بضم الميم حسب ولو من غير الهاء اتباعا للميم وقف بكسرها ومن ضمها وبعد الميم
حرف محرك وقف بضمها [illegible] الاهوازي وابو معشر كان [illegible] الاسناد وقد سهو ابو الكرم
كان ابو عمرو ويكسر الوقف وابن كثير لا يقف الا على [illegible] وحمزة حيث انقطع نفسه والباقون بدعوة الابتداء والوقف [illegible] الوقف بالاشارة [illegible]

بلغ صلة

بلغه

بوهم يامركم

المشددة

قوله اكم يأتيكم مثال الكثرة

ضمير متصل

الميم المتصل بالساكن

اخرايه

يلهه الامل ويغنيهم الله

وهو وهي

آنثر

ها السكت

واختلس

بعد ولم ونحوهما

هي وهو وقفا

وابن حسان وقتيبة وقبيصة عن عبد الوارث والبزي وشعبة وجرير وقصر الحسن بن الفرات بهمزة مفتوحة على الاصل
والوقف على ما بجملتها للكل بالاسكان والكسر كسرهم ما فيه من ذكرها اعتقادا على نحو وقفهم على يا الاجنبيه
والتنوين فارقه وقد روى عن الاخوين وابي جعفر الوقف على يا وبينه قوم ما شرحوا بابه بالاسكان وعن عيسى
ما بعدها على سنة وقسام قال في الهمزة المفتوحة حركة الياء قبلها من قول ابن احيدها وابن اريد مجاوابي اخذه
وابن اوت وابن اوتي وابن اوتي [illegible] وطاب اجيب المنيبة وفي الرفعة التحريك فابن اوتي
لورش حسب [illegible]
وهي ابن اعلم ادعوه في البقرة ويوسف والشعراء ابن اخاف في المائدة واعرة وكذا في الانعام والاعراف والانفال
وهود ويونس ومريم والقصص وصالح الاعضاء والحشر وتلاه في [illegible] وكذا في الطول وفي الشعراء
اثنانه وابن اتبعك بالنحل وابن اوجعك بالانعام وابن اوزعني بالنمل وابن اتبعك بها وابن الحوت بها ومريم
وابن ان يبرسف وطه والقصص وفي الحجر اقتلون وابن اسكنت بابراهيم وابن اوجعها بيوسف وابن
اشبت بطه والنمل والقصص واتبعن ابن بطه وابن اهتدى بيس وابن اوزع بالانفال ويوسف
والصافات وابن ارجك بها وابن اجيبت بيس وابن اتيكم بالدخان وابن اعلمت بنوح وربي
احسن بيوسف وربي اعلم ويربي اعلم وقصى ربي انه وربي اعلم بالكهف وربي احكم بالانبياء
على قراءة من فتح الهمزة وسيأتي موضعها وربي انه وربي اعلم بالقصص وربي اعلم بالجن
وابي ابتلاه بالفجر ومريم وابي انه بالمائدة ويونس وابي اوزعني بطه وابي ابيرحمه تعالى ادعوكم بالطول
وهي ابدا بهراوة وهي اوبا الملك وابي اريح بيوسف وابي ايتكم بطه والقصص وابي اطلع وهي ابدا
بغداد فلح وابي اخاف ولكني اراكم بهود والاحقاف [illegible] اذكركم بالبقرة [illegible]
العجلة وابي اقتلا بالاعراف وطه [illegible] وابي اطلع بهود وبغافر
انه وابي اوجعكم [illegible]
وهي ابي اعلم بطه وليبلوني اشكر بالنمل وابي زعمتم بها وبالاحقاف [illegible] اولم بالقصص و
تامرونني اعبد بها بالزمر وابي اقتلون بالمؤمن وتخبرني اقتلوا بالزخرف واتعدانني انه
بالاحقاف وترحمني الكم بهود وابي اوزعني اترب بالانبياء والجن وتحريكها مشكل وبوجهه ان اراد النقل فحركة
الياء ولم ينقل فاشبعت الهمزة كما قرأ ابي قومي من الموت اقره فيوم لم يقل دام يوم قد رفع شبه بالاركيا داري

عندي

سلم

لهم حد فتح [illegible]

مواضع

قرأ ابيا فيلهن ابن الجحاف وابو عمرو وابن هشام ورواه في المصباح عن ابي هريرة عن حفص ابي اخاف وفي شعوبه
لم يطرد هذا فيها واستثنى في المصباح مخبرا من ابي انا وفي ابي اوجكم وابي اعلم في موضعين والاربعة يوسف
وسكن جميعهم غير الكسائي الحسن ذوري واذكروني فيرد وغير ورشي زوري وفي السجدة وفي اذكروني واذكروني
ايضا وسكنها كلهم غير ابن كثير وسكن اوزعني غير ابي عمرو الحسن سوى فيرد وقبيصة عن ابي جعفر خلف وقيل
بالتحريك لورش ايضا وسكن غير اهل الدين وابن هشام ليبلوني وسيبين وابي ارانا معا وبادئة في وفطرني
وضيفي وفي امري وذذوني واهمل لي والكل وتحتي وابي اراكم ووافقهم ابو عمرو وفي ابي ارانا والبزي
في قطعني وقبيصة عن ابي زيد ضوف وعن طريق الزهري في ذوري وجبابة ووافق البزي في ولكني معا وابي بعد
اراكم ورووي عن الزينبي عن قنبل قبيصة ايضا ووافقهم الخزاعي عن البزي في ضيفي وابن مسلم ابي معا في ولي
معا وروى [illegible] في تحتي وجبابة وسكن غير اهل الحجاز ليجزيني وانهرائني وشرقي وانا مرولي
ووافقهم ابن مسلم ومحمد الوارث في انهرائني وسكن كلهم غير ابن فليح ادني انظر ولهم سوى ابن عتبة وابن
اوري اقربا وفي التزيه والمبهج تحريك فاتبعني اهدك للعربي ووافقه ابن عامر المحرمين في ارهطي
ولعني وقيل ابن ذكوان حسب في ارهطي وهشام في مالي وابن عامر وحفص في مي غير ابن عتبة في مي اورعنا وفي
ابراهيم كثير في عندي اولم وجبابة ووافق ابن عتبة في شقاقي وابن مسلم في عبادي ابي وابي اخاف بالقصص
وابي اسنت وربي اعلا وحرك ربي احكم ابو غانم وزيد وترحمني بهود في نقل المصباح نصوص المسوة
ومحمد الوارث في نقل بالاعراف واجري الا في تسعة اخذه وربي الى الصراط وربي انه كان وعلمني ربي
ابي رحم ربي انه وربي انه هو الغفور وربي اذا لامسكتم ولكن ربي انه كان ومهما جرا الى ربي انه وربي
انه يجيب قريب والى ربي انه في هذه بالنمل انه يونس وبالشديد يوسف وانصاري الى معاوري ابك
داعي بالمائدة وعلى انه وتوفيقي الا وابان ابا ايام وعوني الى واحسن الى اذ واخوان انه وتبالى انه وسجدن
انه شاء والذكرى انه الساعة وليبلي انه ويؤاسي الى ومن يقل منهم اني اله وبعبادي انكم وعدوي الا ولابي
انه وتصحبانه والى انه المن بهود والى انه القى بيس ولا حرمن بعدي انك ولعنتي الى ورسلي انه ورثاني
فتحتهن اهل المدينة ووافق ابو عمرو الا في انصاري وسجدنه واهدنه وبعبادي ولعنتي ورسلي واستثنى
عيسى وعبد الوارث بخلفهما ادعاني ايضا وحرك في الجامع والمصباح لابي زيد بالي واستثنى لهما
وفي المبتدر رسلي وابو الرم بالي وسجدنه ووافقه ابن حميض وابن عامر وحفص فحولوا اجري وتدابر عامر

www.maktabah.org

وحفص توفقنا في اخرى ووافق الابناء في وعالى وابالى وابن عامر في عزلى ورسلى وتوفيق الا ابن عتبة
فيها ووافق في نصحى زاد ابن جماز بى اذ وتاتى ويراسى قبل وعيني ولذكرى ووافق حفص في يدى وفي المصباح
اسكانها للكرم وفي لاخوانى عن ورش واسمعيل وقالون وفي توفيقى عن ابى زيد رجحانه وفي الجامع اسكانه
الى وبى ابن للعيسى وفيها عن قالون وهبانه وروى ابو الزعراء عن الاهوازى عن ابى جعفر تحريك ياء عرفنى اليعقوب
وحفص في سورة [illegible] والتى في ثلاثة في البقرة وعمران والفاطرين وبى الذى بها ايضا واسكنى الكبرى بالا
عمران وربى الفواحش وابائى الذين والى الصلاة [illegible]
الذين بابراهيم وابائى الكتاب بمريم واتى اشد والنفس اذهب وذكرى اذ يبايعونك وحسنى الحسنى وعبادى الى الصالحون بالانبياء
وليتنى اتخذت وقومى اتخذوا بالفرقان وعبادى الذين امنوا يا عبادى الذين امنوا اتقون بالزمر وعبادى الشكور
وادونى الذين بسبا وحسنى الشيطان بص وان اراد بى الله بالزمر وجاء البينات وبى الدنيا في وعن يدى لاسم
بالصف وان امكاهم بالملك وشركائى الذين قاسكى اليا قبل ابن محيصن وكذلك حمزة والمطوعين الا تحتى
وشركائى وحبس والا اوبى بحمزة وروى عن العيسى تحريك حسنى الحسنى ووافق حفص الا ابن شاهين على اسكان عبدى وتقوا
الكرم عن ابن زيد وعلى العبادى الكسائى غير الاصبهانى عن نصير وابن عامر والقزاز وروى ايضا عن اليزيدى والاصمعى عن
ابى عمرو وشعبة وابن يزيد وروح وابن هانئ ايضا زاد ابن عامر يا عبادى الذين وهو يخلف عن المسيبى في نقل السيسه وعلى مالكى
ابن مسلم وعلى يا عبادى اهل البصرة والكسائى وخلف وابن شاهين عن حفص وعلى تمحى الحسنى والمفضل وادعيه الحسنى
عبدى وربى معاذ ايانى واتانى ولعبادى وحسنى الشيطان خاصة وجاءت البينات قال الاهوازى عن ابن محيصن وكذلك
سكون كل ياء بعدها الف ولام حيث وقعت [illegible]
وفي ما شابهها في المبهج ومن مذهب ابن محيصن ان يسكن كل ياء [illegible] بالسكون بعدها في جميع القرآن
الياء منه همز ولا مد الحس من شكائى الزيق وحركها فيه كمال ابو عمرو وشبل ابن كثير الا ليتنى وسكنها ابن المدنى
ان واخى الا ايا خليل في الى على ما نقله ابو الكرم عن ابن [illegible] وفتحها [illegible] وابن محيصن
ليتنى وفي التحريم بعدى ووافق عاصم غير حفص من حركت في بعدى واسكن الحسن الى واخى وتقى وذكرى وليتنى وقومى
وروى عن العمرى ان اصطفيت وليتنى [illegible] فيها بعد حركت وهو غير يمن وذلك يبقى بالبقرة والحج ونوح
وربى بالعمران والانعام وسواة اخى بالمائدة وصراطى مستقيما وصلاتى ونسكى ومحياى ومماتى بها وقرآن بالاسراء
بالاسراء وصراطى على بالحجر وودائى بمريم وعبادى هاؤلاء بالفرقان وارضى بالعنكبوت وايمانى بالزمر وعبادى بفصلت وعلوت

نبلغنى

نعمتى

واخى

وجه الحجة
كذا بالاصل

بفصلت

قومى

قومى بنوح وبى لعنهم بالبقرة وعلى انه لا بالاعراف وبشرى بيوسف وبيصرى بابراهيم وسعى في شعب مواضع وبى ساجدين
بيوسف واتى رايت بها وكلانى ابى ايامهم وصبرى وبى فيها بطه وعالى بالنمل وبيس وتوكلوا بالدخان وبى ذبحى سورة
الطارين وصلاتى ونسكى ولا تفقرنى في ترك بيتى الدنيا وعبد الوارث عن بعض طرقه وهشام وحفص سوى يا بنوح فانه
الا فيه بنى حسب حركاتها وحرك مطلقا سوى ما بيوسف والدخان حفص واقف شعبة عن بعض طرقه على وبى فيها بطه وعلى
في الجمع عن الازرق عن ورش وعلى عالى بالنمل الكبائر والكسائى وشعبة وكذلك هشام من الكبرى طرقه وهو في الجمع عن ابى
جعفر من طريقه زيد وقيس بن ابو جعفر بكماله وعلى وبى نافع وهشام وابن مسلم وفيها عن البزى خلاف وعلى وبى نجيه
البزى وابن يزيد والنهر عن نجيه وهشام والاسكان وحرك ورش بى بالدخان وشعبة والعمرى عن بعض طرقها بى بيونس
وحرك الكرام عالى بيونس عبد الاعلى وحمزة وخلف ويعقوب وفتحه في المصباح عن يونس وفيها عن عبد الوارث وابن عامر
عن رواية هشام وابن ذكوان وابن كثير وحرك صلاتى ونسكى الا حفص عن شعبة والا نقفرنى بيونس عن ابى عمرو
كانتشرها ابو الكرم وحرك امام المدينة مماتى ولستثنى في الجامع العمرى وحرك ورش بى وروى عن قالون ايضا وحرك
الكيانة شركائى وودائى وفتح نوح شركائى في الجامع وحفص معى تابعه ورش في ثان الشعراء والفضل ويزاد وابو زيد في
نقل المصباح بالكهف والعمرى الى رايت وسواة اخى الحسن وقزاز نافع والحسن وابن مسلم وابن يزيد وعبد الوارث بخلاف
عنه على انه لا اقول منه روى عن قوله لا تختصموا لدى ويحذفها اليا قوله فيهم مثلى وحرك وعلى العبادى شعبة كلاف عنه وتقدم
ابو الكرم عن ابن شعيب ايضا وذكرها عن اهل المدينة والشام وحفص وشعبة بخلافه ولستثنى في المصباح ايا قبيل ولودها
وحراطى ابن عامر والقزاز والحسن ونقل في المصباح عن عصمة وفيها عن شعبة خلاف وعلى العبادى شعبة كلاف عنه وتقدم
وابن حسانة وقومى الحسن وهذه ما عن بشرى اهل الكوفة ولستثنها بتحريكه من بغى ونقل ابن مجاهد اسكانها ولسكانه مثواى
ومحياى وماواى وعصاى لورش [illegible] ولرايت اصحاب ورش [illegible] هذا وسكنها من محياى للمدنيين وابن مسلم
وروى عن ورش التحريك وتقدم ذكره فتحها فيا بنى حفص تابعه في هود ابن يزيد وشعبة في لقمان المفضل وفي الاخر
منها فتح وسكنها والاولى من هذه السورة اهل مكة الا ابن قبيح وخففها يا بنى ارب المطوعى في نقل المبهج ولا
خلاف في فتح الجمع نحو يا بنى اذهبوا وزادها في يا حسرتا ابو جعفر وفي فتحها فيه واسكانها وجهان ذكرها من عمر حتى
الاعمش وحمزة ونقل اسكانها الشهرزورى عن ابن شعيب ولستثنى الازرق عن حمزة وقزاز يعقوب والحسن وابن مسلم
وحيوة مراط على بالرفع والتنوين والحسن لا [illegible] حركها من يا عبادى بالزخرف ابن يزيد وشعبة
الا ابن غالب عن الاعشى عنه واثبتها ساكنة اهل المدينة والبصرة والشام الا روحا وابن حسانة وحذفها اهل مكة

المدينان

على انه

يا بشرى

يا بنى

حسرتاى

يا عباد لا خوف

ابن غالب

والكوفة وروح وابن حسان الاشيب غير ابن غالب فانه حذفها ومن حركها اثبتها وقفا لا الا نافعا رغما الاعشى عن شعبة
وحركها من بشر عن عياش وفي ذلك عن اليزيدي وعباس وشعيب خلوف عن ابي ايضا ابن مجاهد عن ابن كثير والا
حكم ثم اقرانه فرا على قنبل بالحذف لحالها فين ومن يحركها ويعقوب بثبوتها وقفا ولم يحكم في الوصل الا ان يعقوب
وحده ونقل الهذلي التحريك في الوصل الحذف في الوقف لابي عمرو لا تحركن يا عبادي الذين امنوا يتنزل
ابو جعفر من طريق ابن جماز وشعيب من طريق البرجمي والشموني وافقهم ويعقوب بها وروى الحذف عنه ايضا عن الشرفي
ولم يذكر في التيسير يعقوب الا ان [illegible] في التيسير وفي [illegible] ليعقوب وحذفها ابو قرة
مطلقا وحركها من الا شعيب ابو جعفر وفيها عن اصحابه ورش وجهان واثبتها مطلقا الحركي وابن كثير
ويعقوب ومن لم يحركها لاصحابه ورش وفي الوصل ابو عمرو ورش في الوجه الاخر عن وقالون والمسيبي وابن شاذان
عن مقسم وابن مجاهد عن اصحابه [illegible] لم يحركها عن وحركها في الاتي [illegible] والبصرة وابن عيينة
ومقسم وابن فليح غير روح ووقف بها ابن شنبوذ لقنبل وابن فليح وشجاع من طريقيه ابن الفلاس [illegible]
عن ابي عمرو ومقسم وقالون في ذلك خلاف [illegible] عن ابي طاهر وابن مجاهد [illegible] من يقتحمها يقف بها وحركها من
يدرك بيس ابو جعفر ووقف بها ويعقوب بها وحذفها في الحالين من بقي ومن بات الخلاف والحركة بين الحذف
والاثبات فانه ذكر الاثبات ليعقوب واهل مكة وهشام فهو في الحالين بخلاف عن هشام وانه ذكر ذلك
عن اهل المدينة وابن شريح والحسن والاعمش وابن يسلم [illegible] وعاصم فيه عن [illegible]
الى تبعية اثبت يعقوب والحسن [illegible] وقد روى عن عباس في الحالين ايضا وهو في الصباح في [illegible] من طريقيه الى [illegible] الذراع الذاهب
عليهما اهل المدينة والبصرة وابن شنبوذ لقنبل [illegible] وحذفها من روى [illegible]
وهو في المبهج [illegible] وفي [illegible] الاثبات [illegible]
وقفا ابو الكرم عن خارجة وابن [illegible] وابي [illegible] وكذلك [illegible] عن قالون [illegible] اهل المدينة
والبصرة وابن شنبوذ عن قنبل [illegible] وفي [illegible] في [illegible] المبهج وفي جميع القراء الحسن ويعقوب
وفي خلافه اهل البصرة وابو جعفر واسمعيل وابن شنبوذ عن قنبل ورواه في التوجيه عن قالون وورش وفي
وسوف يأتي الله بالنصر وحشر اليوم بالطاء ويقطع الحق بالانعام وينبغ الكوفيين يونس وابن الدين

بالح وفي نص النذر بالقرء والواد المقدس والواد الايمن وواد النمل وصال الجحيم والجوار المنشآت والجوار الكنس
يعقوب وكذلك في بادي يقان وواقف فيها الحسن وابن محيصن وابن كثير الا ابن فليح فانه روى عنه فيها التحريك
واما وما تغني النذر فقابته رس وواقف الكسائي على واذا الغمل وفي التذكرة على الواد المقدس ايضا ويلزم من القراء
الحذف وصلا للساكن بعدها وقس عليه وياتي ومن يون الحكمة موضعيها وفي واخشون ولا وفي قد جاءكم بالاعلام
تكلم ابن البصرة وابو جعفر واسمعيل وهو في المصباح عن ابن جماز وحاجه وكردم وهو قبه وفي التذكرة عن قنبل
وفي كبدون بالاعراف ابن البصرة وابو جعفر واسمعيل ورواه في التذكرة والمصباح عن قنبل والحلواني عن هشام
وهو في الرايوني عن قنبل وصل خاصة وابن مجاهد وفي كتابي عن احمد بن يوسف عن ابن ذكوان بياتان ابن
ذكوان وفي حفظي لغيره وفي المرسلات الحسن ويعقوب واما التي بهود فثابتة في الرسم وفي نظرون بالاعراف
ويونس وهود الحسن ويعقوب وفي تسالون بها ابن المدينة والبصرة وكذلك ابن شنبوذ عن قنبل وصلا ورد
الخلاف عن قالون والمسيبي واستثنى ابو الكرم عبد الوارث وتفرد ذلك ابو الكرم عن اكثر رواة نافع وفي تخزون
بها ابن البصرة وابو جعفر واسمعيل وابن شنبوذ وفي بات بها الكسائي واهل الحجاز والبصرة الا عبد الوارث وفي
وارسلون ولا تقربون واتخذون بيوسف الحسن ويعقوب وروى ابو الكرم الاثبات والحذف في الثلاثة
عن عاصم وفي توفون بها ابن جماز وابو فليح وحاجه وكردم في تقربن الكرم واهل مكة والبصرة وابو جعفر واسمعيل
وفي المبهج الحذف لابن فليح وفيها خلاف عن قالون وفي تبع وفي ومن يتق بها الا قنبل بخلاف عنه ورواه في
المصباح عن اليزيدي وفي المثال بالرعد يعقوب واهل مكة والحسن وابو زيد وعبد الوارث وفي الوقف ابن شنبوذ
عن قنبل واستثنى في المبهج ابن فليح وابن شنبوذ عن قنبل وابن ذوابه عن الدهيلين عن اليزيدي وفي المصباح ابن فليح وابن
شنبوذ [illegible] وفي دبابي دوان وفي تبع الوقف في الوقف الحسن واهل مكة الا ابن ذوابه عن اليزيدي
وخبر قنبل ابن فليح وفي قاه بالرحمن وتقا ايضا ابن محيصن ولا خلاف في خذلان ولا في اشتدين وصلا وفي عاب
ومتاب وعقاب الحسن ويعقوب وفي وعيد في جميع القراء بها ورش وحكاه في المبهج عن قالون وفي الكتوبة
بالرايم ابو جعفر واسمعيل واهل البصرة وفيها قنبل وقنبل والمسيبي وجماعة وفي دعاء بها البزي في المشهور
وابو جعفر وابن محيصن والاعمش واهل البصرة وحمزة والبرجمي عن شعبة وورش واسمعيل غير مسيب عن ابي
عمرو وهو في الروضة عن سليم ايضا وفي التذكار للبرجمي عن شعبة وقف ووصلا وروى عن ابي عمرو من طريقه
الادغام الحذف مطلقا وفيها عن قنبل خلاف وروى عنه بالحسن ايضا وروى عنه وعن ابن فليح حذفها

واما الداجون
كبدون نسالن
نخون يات
رسلون لا تقربون
تولون
يتقون
وال مثاق وولاد
فان
مثاب عقاب
دعان

وصلوا وفي تفضحون وتخزون بالجزم الحسن ويعقوب وثقل شيخنا بن هانئ الدرني في كتابه اثبات يا تنصرون ليعقوب لكن جعله
قنبل ويلزم حينئذ كسر النون وفي اخرتي بالاسراء اهل الحجاز والبصرة وفي المدثر بها وبالكهف اهل المدينة والبصرة الا ابا شيبة
عن قالون في نقل المبهج والمصباح وابن شنبوذ والخفيف وكلها عن قنبل وابن مسلم وعن ابن شنبوذ فيها وقف خلاف والاخذ الوقف
وفي ان يهدين وان ترين وان يؤتين وان تعلمن بالكهف اهل الحجاز والبصرة وابن مسلم ووافق ابن شاهي عن حفص على ان يهدين
في الطايين وروى ايضا عن ابي هاشم عن قنبل في نوشس فاعتقوني تبع بن اهل المدينة ومكة والبصرة والكسائي تبع
الاولى عن الزينبي عن قنبل فانه حذفها وقف واثبتها كلهم في فذر نسائي مطلقا لرسم الا ابن مسلم في نقل المبهج
وابن ذكوان في احد وجهيه وفي تستعجلون بالذاريات والانبياء وفاعبدون فيها وفي العنكبوت الحسن ويعقوب
وفي والبادي في الحج اهل مكة والبصرة وابو جعفر واسمعيل وورش الا ابن جبير عن ابي عمرو وقال ابن مجاهد
وفي الاصمعي سمعت نافع يقرأ والبادي بياء . وقال ابن مجاهد واسمعيل وورش ويعقوب عن نافع بياء في الوصل
قال المسيبي عنه وابو بكر وشعيب ابن ايوب بغير ياء في الوصل ولا في الوقف وفي تكبر مطلقا يعقوب والحسن وورش
وفيها عن قالون في نقل المبهج خلاف وفي كذبون فاوحينا وكذبون قال عما قليل وكيدون وارجعون ولا تكلمون
بفتح فالح وفي كذبون فانفخ ويسقين ويسقين وبجيبين ويهدين بالشعراء وسيهدين بها وبالصافات والزخرف
ويقتلون ويكذبون بالشعراء والقصص الحسن ويعقوب ووافق ورش في يكذبون بالقصص وفي المدثرة بالنحل اهل الحجاز
وابو عمرو وحمزة ويعقوب ووقف حمزة ويعقوب باثباتها غير الضبي فانه افتتحها فيه وفي يتشهدون بالعنكبوت
والحسن وفي الجواب بسبا اهل مكة والبصرة وورش وابو جعفر من رواية ابن يزداد وهبة الله وفي يتقدون وقاسمهما
يسبق الحسن ويعقوب ووافق ورش وقالون من بعض طرقه في يتقدون وفي التزوين بالصافات الحسن
ويعقوب وورش وقالون في الدخان وجهين وفي عذاب بعض وعقاب بها وبالزمر الحسن ويعقوب ووافق في عذاب
وقف ابن شنبوذ عن قنبل ولم اره منصوصا عن الحسن بالزمر وحذفها من اولى الايدي في الحالين عبد الوارث وفي عباد
وعباد بعقوب غير روح وفي التلاق والتناد اهل مكة والحسن وورش ويعقوب وابو جعفر من طريقه الزهراني
واسمعيل من طريق المحامي عن زيد والزهري عن ابي زيد وعبد الوارث واثباتها عند في الجماعة وقف ووصلا وفي قالوا
في ذلك خلف عن ابن مسلم في التلاق خاصة وفي التغابن بالطول اهل مكة ويعقوب واهل المدينة الا الاذرق
[illegible] والاخر عن قالون ما ذكرته وفي الجوار بالشورى اهل مكة والمدينة والبصرة وابن كثير وفي
[illegible] الجوار ويعقوب واسمعيل وقنبل من رواية ابن شنبوذ وفيها عن قالون والسبيعي خلاف وثقل

الا عوازي اثباتها وقفا لابن محيصن وفي ترجون وفاعتزلون بالدخان يعقوب وابن مسلم وابن شنبوذ وفي نفس وورش والحسن
وفيها عن قالون خلاف وفي المثاني بفاتحة اهل مكة ويعقوب واهل المدينة وابو عمرو وشجرا بن فليح وفي يعبدون ويطعمون
بالذاريات يعقوب والحسن وفي الراع الى بالنمل البزي وابن محيصن واهل البصرة وابو جعفر واسمعيل وورش وفيها
عن قنبل وجهان وفي الى الراع بها اهل مكة والمدينة والبصرة وفي تدري بالملك يعقوب والحسن وورش وفي المبهج
الخلاف لقالون وفي يسر بالفجر اهل مكة والمدينة وابو عمرو الا ابا زيد عن طريق الزهري والكسائي من الخزرجية وفي بالواد
بها ابن محيصن ويعقوب والبزي وقنبل والحسن وورش وفيها عن ابي زيد وجهان وفي الارشاد ان ابا طاهر اثبتها عن
قنبل وفي الكرم وابا نون بها اهل المدينة ويعقوب والحسن وعن البزي وقنبل خلاف وشجاع يثبتها وصل على مذهبه
وغير بقية اصحاب ابي عمرو في قنبل وصل واثباتها وفي دين في سورة الكافرين يعقوب والحسن

الحسن بكسر فتح الدال من الحمد لله حيث كانت وعاصم والكسائي والحسن ويعقوب وخلف والطوعي
وابن عبلة من بعض طرقه مالك يوم الدين بالف قبل اللام وتقدم في المصباح لبونس والاصمعي عن ابي عمرو وقبل ابا
الحرث بخرق ذلك وقبل كشهود اشباع ولا لكانها وما اشبهها ورفع نعبد واياك وشبهها في ورش على ولا
وجهين وفتح كانها الطوعي واسكن لانها عبد الوارث عن الخزرقة ابو الكرم لابن كثير ابن مجاهد عن الخلاف
ابي عمرو وفي المصباح اياك واياك بها اهل الهمزة المطلقا لابن ثعلب الحسن يعيد بيا من تحت مضمومة
قال الشيخ وفتح غيرها طرفا مستقيما بالتنوين منكرا المطوعي في نقل المبهج بكسر النون والتاء اذا لاحقتها الا
ولما ثالث الكلمة مفتوحا نحو نستعين ولا تطغوا ولا تركنوا الخلاف عن ورش في قنبر صاحب الجامع والاخش
كسر بها ولم يعول عليه وجاء كسر تائها عن محبوب وناء تركن عن هبرة والكسر في ولم يعي الاحقاف الحسن قنبر
في الكهف وابن محيصن في نقل الاهوازي وابن عبيد في نقل المصباح وروس وابو حمدون السراط مدغما في اصلا في
جميع القراءة بالسين والشنبوذي في المنكرة خاصة وابو حاتم عن هشام وان هذا صراطي وحمزة في نقل الشذا
الصحابة بين الصاد والزاي وهو في المصباح لابن ابي شريح وابن جبير عن الكسائي وقنبر عن البضي في العرف
خاصة وعن خلاد عن سليم في الفاتحة فقط وقنبر عن حمزة بالزاي الخالصة اليافوخ بالصاد وفي السبعة
ان الاوجه الاربعة قرأ بها ابو عمرو وبسيطة واليه بالبقرة بالسين الاخش وحمزة غير العجلي وابو عمرو
وخلف وهشام ويعقوب الا روحا وفيها عن شجاع والبزيدي وقنبل وقالون وابن ذكوان وشعبة وحفص وخلاف عن سليم
والبزي وابن فليح والدوري عن الكسائي قنبر في المحيط بسطة تابعهم فيها ابن محيصن وابو مسلم وهو الاشهر عن ابن

ذكوان المزيني في نقل المبهج وبين فيها بالصاد بقي بالصاد بسطة بالبقرة فقرأها

بالصاد ايضا وهو ابن عامر الشامي في نقل الارشاد والتذكرة وهو روح في نقل الجامع وابو الزعراء

لابن فليح وقنبل وشعبة وبالسين في المصيطرون هشام وابن مسلم وابن عيينة وبالزاي لابن فليح

وقنبل والبزي وابن ذكوان وشعبة وحفص لابن محيص وبمسيطرون ابن عيينة والوجهان عن هشام وابن

ذكوان وحفص وشعبة وقنبل وجعفر بها كلهم الا الزاي حمزة غير العجلي والمطوعي وقنبل بالوجهين

لسليم ولا الزاي قراء ابن الكوفة الا عاصما [illegible] والاشمون لا عنه عن حمزة في نقل بعضهم الصاد

الساكنة قبل دال نحو اصدق ثم نخبره ابدال السين صادا اذا صادفت طاء فقط وسطا

ويسطة وقد روى عن ورش عن الاصبهاني في القسطاس بصاد بين فلشعب فيها بينهما ثلاثة اوجه

واسمعني ابو الكرم تسلط عليهم وسلطت وقد سطق واضاف الفاضل ابو الفضل سوط العذاب

بالصاد وسلطت بالصاد عن الاسود لكم نصب غير المغضوب وفتحها في غير اولي الضرر

ابن الدينة وابن محيص وابن عامر والكسائي وخلف والمفضل وهو في السبعة عن ابن كثير وفي المصباح

عن يونس غير اولي الاربة ابو جعفر وابن عامر وعاصم غير حفص وابي زيد عن المفضل قبرها كلهم

مزيق وجرها في غير الله شاطئ ابو جعفر وابن محيص والاعمش والاخوان وخلف وفي الدعوة الكسائي

وابو جعفر وابن محيص والمطوعي وهو في المصباح لابن غلبون وروى عن ابن محيص مقبرها ابو محمد ولم

ار منصوصا في اصول الشريف ثم نظر في قد افلح ووافقه على الجر قبرها ابن مسلم

الحسن لاريب اين وقع منونة بخيل غشاوة وعنها واهلها مضمومة وتفسيرها المغطى غشاوة

بفعل مقدر لطاغية الماضية الكوفيون غير عاصم بفتح العين وطاغين الشين عن قبر الف

بعدها الاعمش في نقل الجماعة كسر العين نافع وابن كثير وابو عمرو وابن مسلم وما يخادعون مقيم

الياء وتخفيف الخاء واثبات الالف بعدها وكسر الدال ولهم قراءة الكلمة الاولى كذا الا ما نقل في المصباح عن المطوعي

عن شعبة من قراءته اياها كقراءة الثانية انه المعروف سكونه وامرض ومرضا ابو الكوفة الحسن

عذاب يكذبون بفتح ضمة الياء وسكون الكاف وتخفيف عينها ضابطا تخفيف المضارع فقط عليه

لا يكذبونك نافع والكسائي وشعبة بخلاف عنه ولا خلاف في ضم ياءها انهم قد كذبوا الكوفيون

وابو جعفر كذب الفواد ابو جعفر والحسن وهشام وابن مسلم وابن يزيد وما كانوا يكذبون والذين

بلغ
ريب غشاوة
غشاوة والجاثية
وما يخدعون
يخادعون
مرض مرضا
يكذبون
لا يكذبونك قد كذبوا
ما كذب يكذبون

كذبوا بصيرة كلهم سوى الحسن هشام وابن مسلم والكسائي والشبوذي والحسن ويعقوب غير ابي الحسن

يزيد وروح بخلاف عنه اوائل قبل وقبض وجاء وجيء وسيئت وسيئ ابن ذكوان في السبع فلما وافق

المدينة الا ابا سليمان فقالوا وابن محيص في احد الوجهين عنه في سوء وسيئت وابن عيينة في وقبل يا رب وقبض في الجميع

ان قراء كابن ذكوان يا فرعون كسرتها الاعمش عن البزي عن ابن محيص وكذلك

بضم الياء والكرة ثم الميم عن الحسن في والبحر مده قراء اهل المدينة وابن مسلم والاعمش في المشهور

عن مدونهم العرى واسمعيل بكسر واو الجمع اذا كانت بين فتح دال نحو مشتهى والنفس وكانوا الفتح

وهو في المصباح لمحبوب ويضم مخلصة لا سعيد ذابح ابن محيص في الكسر في تنقصوا الوت بالجمع واختلفوا

في الحرف السابق اذا كان من اصوات نوت وكلام نبرم وبعيد بحرة وصوت بنداء بالضم نحو قوا ادعوا وتصور

ولقد استهزئ وان اجيروا ويسوء ارضوا قال فرح والتنوين هو نون ساكنة ايضا في اللفظ قلوب

عاصم وحمزة والاعمش بخلاف عنه وهو في المصباح للاصمعي عن ابي عمرو وتابعهم ابن مسلم في التنوين وكسرها في

متشابه انظر واعذاب ارتضى وعنيب ادخلوها ابن عيينة وفي التنوين كل خلاف عن ابن ذكوان عن البزي

وقنبل من بعض طرقهما كسر الجر وضمها نحو جنة اجنة وفي السبعة والمصباح كسر التنوين هو الاسود الاعظم

في الموضعين وقنبل ومحفوظ لم يفسر ونقل في المصباح لابن غلبون في قنبل وكسر ابو عمرو دنت ويعقوب دنت وهو

في المصباح لعباس ايضا وهو نبه ظاهر عن نافع في قالت اخرج وفيه عن التنوين في عيون بالحجر وهو ايضا

وفي الروضة ابن هشام كابي عمرو ومن الجميع من بقي وهو السبعة عن علي بن نصر ايضا قال الاهوازي ابو جعفر

بكسر الواو وبابه حيث كان يعني عن الحسن واما نحو انه اشتدوا وشبهه فالهمزة مكسورة ابتداء فيكسر الساكن قبله

وضم المطوعي من ولو افتدى به ولو اطلعت ولو استقاموا وكسر الحسن نون من المشرقين في الموضعين وكذا

اليافوخ بسكينه عين ظلمات عيث كانت وعين والحرمات وهرم وعقيا وظهر وبرد وقيد ورقا

الحسن وسكنها من القدس كلهم غير ابي هكذا وهو في المصباح لاسمعيل وقد خفف كلهم وشعيب

عمرو الضم ايضا ورسلنا ورسلكم ورسلهم الحسن وابو عمرو وابن هشام زاد الحسن وسرة وعبد الوارث

فسكنها في المضاف وغيره ومن قطوات نافع وابن محيص والحسن وابو عمرو والاعمش وحمزة وخلف الاعيا

ونقل بعضهم عن المفضل وروى عن شعبة والبزي وقنبل وعبد الوارث وعباس هو جهاد وفتح عنه ابي الحسن

وعن العرفات حذف الالف بعد الفاء حمزة والاعمش ابو العزيز قنبل عن الشيخ ولم ار

كذبوا
قيل غيض حتى حيل بين
يعدهم
يمل
يعدونهم
فتمنوا
قل ادعوا وكفروا

بالحجر لرويس
بكسر الواو وبابه حيث كان
لو افتدى وورد
طمات الحرمات حرم
القدس غلف
رسلنا وكفروا
خطوات
العرفات

في المبهج عن الاعمش وانما نقل فيه عن المطوعي عن اسكان الراء لحمزة واثبات الالف كالباقين وبهذا
الوجه قرأ الحسن ومن المجرات ابو معمر عن عبد الوارث وفتحها ابو جعفر ومن الازمنة كيف جاءت نافع تابعه
ابن مسلم في الاولى بالتوبة ومن السحت وتسحت نافع وابن عامر والاعمش وعاصم وحمزة وخلف وسهل في
المصباح لهم وعبد والبعض عن ابي عمرو ابن مجاهد عن خارجة عن نافع فتح السين واسكان الحاء ومن جو
الحسن وابن عامر والاعمش وحمزة وخلف وابن جبير عن ابي عمرو وعاصم الا حفصا في المصباح
عن المطفاف وهارون والاصمعي عن ابي عمرو وغير بالوجهين لشعبة وهشام ومن نكرا امر ملكه وعن عبد الوارث
وعباس والاصمعي الوجهان ومن عقبا امر الكوفة الا الكسائي ومن حجر الانعام وحجر بالفرقان لهم غير المعتمر
والحسن وضم كسرة الحاء ايضا منهما ومن الرطب كيف الى امر المحيان الا نافع وامر البقرة ان يعقوب
واهل الكوفة الا الكسائي ومن العسر واليسر كيف جاء لهم غير ابي جعفر وله في قالوا ربنا ايسا وجهان ومن
رحما لهم غير ابي جعفر وابن عامر ويعقوب والعباس وعبد الوارث وهو في المصباح عن الاعمش وهارون
ومحبوب ويونس عن ابي عمرو والارشاد للراجوني عن هشام الوجهان ومن شيئين الوجهان لهم سوى النصر
ومن الاكل كيف الى نافع وابن كثير وابن محيصن تابعهم ابو عمرو وفيما اضيف الى الموت وفي الروم عن
السامري عن ابي نهيك في الحرف بالا ايضا وفي المصباح والمبهج في المعرف بها وزوالي الحسن عن عباس ايضا
وابن مسلم واقع بالبقرة وهي قالت الكلها زاد في المصباح محبوبا ويعقوب وظاهر كلام الاهوازي ان
ابن محيصن كابي عمرو ومن قريه لهم غير المفضل وابن يزيد وورش وابن جهان وسليمان بن داود
والاصمعي واسمعيل ويعقوب ابي جعفر وكردم سبعتهم عن نافع وفيها عن الاعمش وجهان ومن عذرا لهم غير
الحسن وابن عبلة وغير خلف عن الكسائي في نقل ابي العز عن شعبة وروح فيها خلاف والاشهر عن روح الضم
ومن نذر ابو عمرو وامر الكوفة الا شعبة وابانا ومن حرمات الله العباس ومن واليزنة كل القراء غير الحسن
وغير المعري ومن بشرا ابن هرمز العام والكوفة والحسن وعبد الوارث وصحبها ابن مسلم في الفرقان
وكل القراء جعل قارها نونا الا عاصما غير المفضل فانه يقرؤها بياء ذات نقطة من تحت ولهم فيها الاماله
والاخوان وخلف والمفضل زاد عصمة عن عاصم في نقل المصباح وفيه عن خارجة والخفاف وعبد الوارث
والرواسي كابن عامر وعبد كهو في الفرقان ومن شغل الكسائي وابو عمرو وابو عاصم والفراء والوليد لم يقعوا
الا عباسا وفي الغاية عن روح الخلاف ومن سقفا الا بوابا والكسائي والحسن ومن السقف بالنحل كلهم الا ابا خلاف

بلغ
الغلام أذن
السحت
بنكر
منقبا حجر حجرا
عقب
العسر اليسر
حما
الوشل
والبأس
اكل
والحسن
ابي زيد
قرية
عذرا
نذر
حرمات
فشرا
شغل
سقفا البيت

عن اسمعيل عن نافع في نقل المصباح وفي السين فيهم فيهما ومن يحيى الاعمش وحمزة وقنبل وشجاع واسمعيل
وهو الاشهر عن شعبة كالحسن البزيدي والاسكان في المصباح عن المفضل وهارون في عاصم وعاصم وابي عمرو وكردم عن نافع و
عباس والخفاف وابي زيد والاصمعي ومحبوب وهارون عن ابي عمرو ومن تمنون الابل بشام في الاشهر ومن الاغلق
بالشعراء امر المدينة والشام الا ابا جعفر والكسائي الا ابن جبير عن المسيبي وقنبل والشيزري ونقل الوجهان
عنهما ايضا ابو معشر ومن اصلها التخبير ومن الام هم الحاء الا ابن جبير قالا عن الحاء فقط في نقل الصبح
ومن شعثة ابن كثير في نقل ابن مجاهد ومن سحقا لهم غير الكسائي وفيه ان غيرها وغير المجرضي ذهابه ويونس
عن ابي عمرو وغير النهر والي عن ابي جعفر في نقل ابي العز ومن قشب الكسائي والاعمش والمفضل وابو عمرو
الا عبيد والا يعرون ويونس والا زيد والجهضمي وخارجة وقربا عن قنبل وعبد الوارث وعباس وشعبة وجهان
الا انه الاسكان عن عبد الوارث امر الحسن عن شعبة ومن نصب بالمعارج لهم غير حفص من اكثر حراقة وابن عامر
وفي المصباح استثنى الكسائي عن ابن عبلة وضم النون لهم وابن مسلم الا الكسائي ربي وفتح الصاد منها ومن
التي بصر الحسن تابعه في نص يعقوب وقرأها بصيرة وحسنوه عن حفص كنافع في المعارج وابو عمرو وابو قتادة
وابن نهيب وخلف عن يحيى عن شعبة كابن عامر في المعارج والباقون بضم النون واسكان الصاد هن وكلهم قرأ
على النصب بالمائدة كابن عامر في المعارج الا ما جاء عن خارجة وهارون عن ابي عمرو ومن قرأتها اياما كقراءتها في
المعارج ومن قرأ ابن محيصن وعبد الوارث وهو في السبعة لابن كثير وفي المصباح لمحبوب ويونس وعاصم
عن ابي عمرو ومن هيلا الصريحاة الا ابن عبلة وكرها والجمع فيها امر المدينة وعاصم وابن عبلة والمطوعي وشعبة
امر يعقوب الا ابن شاذان وزويا والمدنيان وعاصم والمطوعي وابن عبلة ومن الجمعة في السبع والموكب
جاء ولله غير عبد الوارث وهو في المصباح فالنص عن اللؤلؤي والخفاف وعبيد وفي عن اللؤلؤي ويونس وزهاء
عن ابي عمرو في المبهج للمطوعي في عمره يقاطر وهو في المصباح في الجمعة عن ابي زيد وسكنها منها ومن كتبه الرد
في نقل المصباح وقبل به الاعمش في الجمعة وبالحق رشد انما يستقبل ومن الحكم عبد الوارث والاعمش الا الشنبوذي
~~ومن الحكيم عبد الوارث والاعمش الا الشنبوذي~~ ومن تجمعون ابو زيد منزلة الزهري في نقل المبتدئ ومن
نزلهم عباس في نقل ابن مجاهد وهارون ومحبوب وعبيد وابو زيد وعصمة كلهم عن ابي عمرو وعاصم وهو
نزلا ابو الحسن ومن عمه هارون ومن في عنقه اللؤلؤي نقلها ابو الكرم الحسن من انصواعوه بتقديم الفاء
على العين وفي المصباح حذر الموت بكسر الحاء وبالف بعد الذال عن ابن شعيب الحسن يخطف ويخطفها

عربا
تلتي خلق
ثلثه سحقا
خشب
نصب
فرهن
جبلا والجبل
الجمعة السبع
خمسه
عمره مسر
الحكم
بخمرهن
نزلهم
نزلا عمد عنه
حذر يخطف

فتخطفه

خطف

لا يستحق

يرجعون

بفتح الضم

يوما ترجعون

ترجع الامور

بفتح الفاء وتشديد ما بعدها وكذلك فتخطفه الطير الا ابن كثير الخاء وشلم قراء بتخفيفها بالاعراف الا عاصم
بكسر حرف المضارعة ايضا ووافقه المطوعي في يخطف وفتخطفه وشعبة وابن نهلب في يخطف على ما نقله ابو الكرم
ووافقه ابن الرشيد والمطوعي في فتخطفه الا انهم فتحوا الخاء وكذا ابو شعيب عن قالون ومن بقي قرأ يخطف
وفتخطفه بفتح حرف المضارعة وفتح الطاء مخففة ومكسورة الخاء بينهما وفقر ابو الكرم عن الاعشى كسر الطاء في
يخطف وقرأ كلهم الا حفص بكسر الطاء الا ابن الحسن عنه بها ابن محيصن يستحي ابن كثير بوزن يكرم
يستشري والباقون بوزن يستحق يعقوب وابن محيصن والخطيمي يرجعون بحيث كان او خطابا
بفتح الفاء حرف المضارعة وكسر الجيم على البناء للفاعل اذا كان الرجوع الى الآخرة ونقل في المصباح عن
عصمة عن ابي عمرو تابعهم ابو عمرو الاسيزيري في اختياره في يوما ترجعون فيه وابن عامر والاخوان وحفص
والحسن في ترجع الامور والخفاف وحمزة وكذا التعلبي عن ابن ذكوان ترجعون بالانبياء ونافع والاخوان
وحفص والحسن وعبد الوارث في ترجعون بالقصص والاخوان وحفص والحسن في ترجعون بقد افلح والعباس
وابو زيد وعبد الوارث بخلاف عنهم في ويوم يرجعون الى آخر النور وفي المصباح في ترجعون وما لنا لا نؤمن
لهرون وفي المفعول في ترجع الامور الى الله ورافع وحفص ورواه ابو الكرم عن هارون والجعفي والخفاف
والجعفي عن ابي عمرو الا فلا ترجعوه فيها كان رجوعه الى غير الآخرة فالفاعل نحو يحيى فهم لا يرجعون اي الى الاسلام
اهلكت لهم انهم لا يرجعون الا ابن محيصن فانه للفاعل في مواضع واحد وما يعودون الى الله يرجعون بعيد

انجر لعود

يسفك يهرشون

يبطش

نفيه ويسفك الدماء بضم كسر عينها ونقل في المستنير في ويستكونه وبه يهرشون هما ابن عمرو ويعقوب
الا حفصا والحسن والا ابن مسلم في النحل وبه قرأ ابو جعفر والحسن في يبطش كيف جاءت تابعهما ابن
مسلم في القصص والزخرف وابو زيد عن المفضل في نقل المصباح وضم حرف المضارعة
الحسن الا ابا زيد ونقل في المصباح عن الجعفي عن شعبة وما انتم بالكلهم الا ابا عمرو
نقل كسرة عن خلف عن الكسائي كيف جاء يعقوب والحسن وعباس وابن يزيد وقنبر ايضا من طريق
نظيف وعبد الوارث من طريق ابي عمرو وشدد الميم بخلاف المطوعي وكسرها وضم حرف المضارعة وفتح اللام
ومن يشاء ابن دينار في نقل المصباح وكذلك عبد والاصمعي عن ابي عمرو في نقل المصباح وفي يعكفون الا

يسئلون يعكفون

الجمار والشام والبصرة وعاصم الا المفضل والحسن وعبد الوارث ونقل الضم فيخذ ابن يماني الدين في قصيدته
عن ديس الحفاد وفي يسقونه وفي يهبط عبد الوارث بخلاف عنه ونقل ابو العز عن خلف والمسائي

يسقون يهبط

وابو الكرم

وعلم ادم

الملائكة

هذه

فازلهما

ادم كلمات

هداى

لا خوف ولا رفث

لا فسوق لا جدال

لا بيع لا خلة

لا خلال لا لغو لا نوم

تقبل يذبحون

يذبح وعدنا

يا قوم بارئكم

كل مضارع توالى فيه ضمة

اسلحتكم امتعتكم توبتهم

توالى الحركات

جهرة

بقرة زهرة

المعز

وابو الكرم عن الجعفي عن شعبة الحسن وعلم بفتح العين وكسر اللام ادم بالرفع قراء ابو جعفر والاعمش
بضم الكسرة من الملائكة اسجدوا ابن كثير وقنبل بالاشمام الى الضم لابي جعفر وقنبل بوجهي قراءة
ابن محيصن هذي الشجرة بيا بدلا من الهاء وتسقط في الوصل وقنبل بها جاء منها حيث هذي
القرية وهذه البلدة حمزة فازالهما بتخفيف الزاي وبالف بعدها ونقل في المصباح
عن الاعمش ايضا امر مكة ادم بنصب الرفع وكلمات بالرفع وفي شرح نصبه بالكسر وفي الكعبة
هداى بتشديد الياء من غير الف قبلها لهرون عن ابي عمرو قراء ابن محيصن والحسن ويعقوب ولا
خوف ابن كثير بغير تنوين الا في الاخيرين بفتحهما قراء ابو جعفر وامر مكة والبصرة فلا رفث
ولا فسوق بالرفع والتنوين وزاد الحسن وابو جعفر ذلك في ولا جدال وفي المصباح بعض رواة
المفضل كابي جعفر وبالعكس قراء امر مكة والبصرة لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة ولا بيع
فيه ولا خلال ولا لغو فيها ولا تأثيم قراء الحسن اسرائيل حيث كان بحذف الالف والياء قراء
امر مكة والبصرة الا الحسن واليعمري عن شعبة تقبل بالتأنيث وابن محيصن يذبحون بها وبابراهيم
ويذبح بالقصص بالتخفيف ونقل في المصباح عن اسمعيل في ابراهيم والابناء ويعقوب وعدنا هذا
وبالاعراف وطه بحذف الالف بعد الواو تابعهم ابن يزيد في البقرة وتابعهم حميد عن المفضل في نقل
المصباح في طه وقراء ابن محيصن يا قوم بضم الميم في جميع القرآن امر عمرو الى بارئكم عند بارئكم
بالاختلاس والاسكان وروى عن الاشباع ايضا كالجماعة وكالبزيدي في اختياره وهذا النقل
عن ابي عمرو بخلاف عنه وابن محيصن في كل مضارع توالى فيه ضمتان فاكثر وروى عن ابي عمرو
اسكان اسلحتكم وامتعتكم وكذا توبتهم ومن اعدها عن ابي زيد في نقل المستنير وقال في الهداية
اذا ما توالت فيه الحركات اذا كانت كسرات او ضمات نحو يحكم واعدها وبارئهم ويحزنهم حابوا
فيه ضمة جماعة مذكر ومؤنث مخاطبين او غيب او تثنية ولا واو فيه قرأ عن ابي عمرو في ذلك
الاختلاس وروى اشباع وبالاشباع قرأت للدوري وبالاختلاس للسوسي وقنبل باسكان بارئكم
ايضا لاسمعيل وفي المصباح بيان الصورة من طريق عن الدوري عن اسمعيل وفيه تحريك ها وجهرة ابن قنبل
نبوئس وقنبل بفتحه من طريقه وابي عمرو وبه قرأ الحسن زاهرة الحبوة ومن البصيت ووافقه في زاهرة نبوئس
وقراء بتحريك غين ومن المعز ابن كثير والبصرة والشام الا ابن قليح والاجدلي عن الشام وجماعة

عن عاصم والمفضل عن ذلك في همزة وصل الصاد وضم تحريك ما وهنا وبتحريك عين يوم ظعنكم
اهل الحجاز والبصرة وجاء استثناء الاصمعي عن ابي عمرو وبتحريك بالهمزة رايا يوسف قرأ حفص
وهمزة راقه بالنور ابن كثير الا ابن فليح وروى عن قنبل تحريكها وزيادة الف بعد الهاء في الحديد وجارة
الجامع قنبر بمدها في النور وبتسكينها في الحديد قال ابن مجاهد قال لي قنبل كان ابن ابي بزة قرأ
فقرأناها جميعا بالتحريك فلما اخبرته انا ناخذ وحدنا رجع يعني بقوله ناخذه الحق في النور قرأ ابن
محيصن الصعقة باسكان كسر العين وحذف الالف قبلها في جميع القرآن تابعه الكسائي في الذاريات وخلف
عن الكسائي في نفر الى النور في فصلت وفي صاعقة العذاب وقرأ الحسن في والذاريات بالجمع كالنور
اول السورة اي سورة البقرة وفي المصباح حطة بالنصب لهرون والدوري عن ابن مجاهد عن ابي جعفر
قرأ اهل المدينة الا ابا الازهر عن ورش وابان وحميد عن المفضل يغفر لكم بياء مضمومة وبفتح التاء
على التذكير وابن عامر وابو الازهر عنهم الا انهما قرآ بالتاء وفي الاعراف فكذلك الا انهما
التذكير ويعقوب يوافقونه في التاء ورواه في المصباح عن حسين عن ابي عمرو يغفر مفتوحة
وبفاء مكسورة والحسن خطياتكم بالطاء وزيادة ياء وهمزة مفتوحة ممدودة بعدها تاء مكسورة ثم وفي الاعراف
وكهو قرأ بالاعراف ابن كثير واهل الكوفة الا المفضل وابن محيصن في احد وجهيه وشعبة قرأ اهل المدينة
ويعقوب والمفضل وعين الا انهم رفعوا التاء وشعبة قرأ اهل المدينة ويعقوب والمفضل وعين الا انهم رفعوا
التاء وشعبة قرأ ابن عامر الا انه قصر الهمزة وابن محيصن في احد وجهيه وابو عمرو والاصبهاني بوزنه فيغفر لكم
وكذا قرأ خطاياكم بنوح وقرأها غيره كاهل الكوفة في الاعراف وجاء عن عبيد وبونس وعبد الوارث عن طريق القرشي
والقزاز عنه انه قرأها كاهل المدينة وعن عبيد انه قرأها كابن عامر وتاء مخفوضة لكل من قرأها وكلام غير
الحسن قرأ في البقرة كابي عمرو وقرأ الحسن كابي عمرو خطيئتي بالشعراء وقرأها غيره خطيئتي بالتوحيد وابن
محيصن بكسره راجزا او الرجز ابن شنبوذ تابعه في المدثر ابو جعفر والحسن وعاصم غير شعبة ويعقوب وروى عن
شعبة والمروي الوجهان وتقل في المصباح عن الخفاف قرأ الطوعي عشرة وعشر الجر الشين وسكونه عشرا
ابو جعفر بعد واحد واثنا وتسعة ونوادر النهر وان وكلمة عشر حذف الالف وفي المصباح اسكانها شعبة عن غير
واقرأني شيخنا تقي الدين بفم قاف قثائها للجعفي عن غير قرأ الحسن والاعمش مصرا بغير تنوين وروى الاعمش
بتشديد الدال والكاف من واذكر وتقوهيتي ومن يقي باسكان الدال وضم الكاف قرأ الطوعي تشابه

لما
لما لو شهد لما جميع
لما خفتكم لما صبروا
لما اتيتكم
بعملون
بعملون قل بعملون و
بعملون ومن
بما تعملون بصير اليوم
بما تعملون محيط واذ لم
وهو في المصباح تعملون
عما يعملون وربك
بما تعملون بصير
بعملون وليجة والله

بياء التذكير وتشديد الشين وضم الهاء وقرأت لعباس فلم الا انه بتاء التأنيث في تقي الدين شيخنا وقرأ بالخاء
بزيادة ميم قبل التاء مضمومة وكسر الباء وتنوين الهاء بالرفع مخففة الشين ومن يقي بوزنه تبارك قرأ
الطوعي لما تفجر بتشديد الميم بالرفع وسال ابو محمد شبعة الشريف عن ما يهبط وما يشقق فقال اقرأ بهما
بالتخفيف والتشديد وشدد لما يوقنهم ولما جميع ولما مناع ولما عليها حافظ الحس وعاصم والاعمش وحمزة
وابن عامر الا ابن ذكوان وابن كثير في المرفوف وتبعاعا لابن مسلم وجاء تابعهم في الاربعين ابو جعفر في الاخير
ابو حاتم في نفر المستنير وابن هانئ في نفر الجامع وقيل به في يس لابي جعفر وبالتخيير في الجميع لابن عيسى وزرة
فقتلتم فيها الا الطوعي كان فقتلها مع كسر الام وقرأ التي في السجدة وهي لما عليها والاعمش
وروبس وابن هانئ وتقل في الروضة عن الاعمش انه قرأها بيا الجر مكان لام وتقل في المصباح عن الجعفي
عن شعبة وكسرها من لما اتيتكم بالعمران الاعمش وحمزة والحسن وتقلها ابن مجاهد عن حفص ثم قال والمروي
عن حفص فتح اللام وقرأ بعملون قبل اقتطعوه وبعملون اولئك بالتاء ابو حمزة والحسن
تابعهم في الثاني نافع وشعبة ويعقوب وخلف والمفضل في نفر المستنير والمصباح والشيرزي في
نقلهما وتقل الجامع وهو في المصباح لحماد وعصمة والمستنير في الجامع والروضة والمصباح ابن هانئ
وبعملون قل كان يعقوب ولم ينقل في الروضة وللمستنير عن ابن هانئ وبعملون ولئن اتيت
كلام غير ابي جعفر والاعمش وابن عامر والاخوين ويعقوب الا رويس والا الشيرزي في نفر
المصباح والمستنير والجامع والا ابن هانئ في نفر المصباح وبعملون ومن حيث ابو عمرو والوجهان
في الجامع والمستنير والمصباح عن عبد الوارث وبما يعملون بصير ابو عمرو عن فيتر وتقل في غير
وبما يعملون محيط واذ عدوت الحسن والطوعي وبما يعملون بصير ولئن قتلتم الحسن وابو
مكة والكوفة وعبد الوارث الا عاصما والا ابن ابي شريح في نفر الثلاثة وابو زيد عن بعض طرقه
وهو في المصباح لعباس وهارون وبونس ومحبوب والجهضمي وفاقهم عن ابي عمرو وبما يعملون خبير الجمع
بالكوفة اهل مكة والبصرة سوى الحسن وعاصم العيسى في نفر المستنير والمصباح والروضة وبما يعملون
وربك بالانعام كلهم سوى الحسن وابن عامر واستثنى في الجامع ابن مسلم وبما يعملون بصير الا فالهما
يعقوب والحسن وهو في المصباح عن محبوب واستثنى روحا جاء الاستثناء عن الاصمعي عن ابي عمرو
وقرأها ابي زيد وجماعة واخرها القزاز عن عبد الوارث وبعد وليجة بالتوبة ابن عبد الغني الكاتب

[illegible] بالاعراب اهل الحجاز ويقتدون بها ايضا نافع وجاء عن اسمعيل [illegible] الوقوف نقل عن بتخفيف الطاء و
والفهم عروة والجعفي عن ابي عمرو في نقل المصباح الا انهما ضما الهاء والزاي بعدها قراء عاصم غير الكسائي وشعبة
بالاعراب والكاف قراء الاخوان وخلف والاعمش وشعبة من رواية الكسائي هذا الا انهم فتحوا عرف المضارعة
والهاء وخالفهم قراء ابن عامر الا انه شدد الطاء وقرأ الباقون عن الا انهم شددوا الهاء ايضا فيجيء الف
وكذلك اختلفوا في الجادلة الا ان الاعمش وحمزة والكسائي وشعبة كما في عين بلا
الحسن في الاحزاب والمجادلة بضم عرف المضارعة وفتح الطاء وكسر الهاء مشددة وشدد الطاء من نقل عن ابن
عباس وعن قراءة الباقين قراءة الحسن الف بالبقرة وقراء الاعمش والحسن وحمزة اسرى بوزن الحمى والباقون
بوزن كسالى وكالباقين قرأ ابو جعفر في الاخيرة والفضل وابن يزيد اسارى عني بالانفال وهذا الاسارى
بها ايضا بالهمز في الاخيرة ابو عمرو وابن شاهين عن حفص اهل المدينة وعاصم والكسائي ويعقوب
والحسن والمطوعي الا ابن يزيد تفدوهم بغير الف وتخليص الفاء وهذا وثقه في المصباح عن الوارث عن
الا القراء تفدوهم بالخلاف ونقل في المستنير والمصباح عن ابن يزيد ابن محيصن ابدالها ياء كالهمزة وتخفيفها
ليف جاءت اذا كانت ساكنة وصح في المصباح عن عاصم والجعفي عن ابي عمرو اهل مكة وابو عمرو الا الحسن
بتخفيف ينزل اذا كان اول حرف من الحرفين وكان مضموما وخالف بعضهم اهل في اهل فخفف ابن
البصرة سوى الحسن وتنزل من القرآن وحتى تنزل بسبحانه واهل مكة وفي بوسف في نقل المصباح انه ينزل
بالانعام ويعقوب شدد اعلم بما ينزل من مشدد وفي الروضة ان ابن حسان يخففها وخفف الاعمش وحمزة
وخلف ينزل الغيث مع من خفف وشدد كلهم وما ننزله الا بقدر معلوم واما ما انزله بهم تفي ال عمران
منزلين وفي المائدة منزلها وفي الانعام منزل من ربك وفي العنكبوت منزلون فشدد ابن عامر
ووافق اهل المدينة وعاصم على التي بالمائدة ونقل ابو العز عن خلف عن الكسائي ووافق حفص على التي
بالانعام وعبد الوارث من بعض طرقه على التي بال عمران وعبد الوارث والكسائي عن شعبة على التي في العنكبوت
وجاء استثناء القراء عن عبد الوارث وكسر زاي الف بال عمران الحسن وخفف نزل اول ال عمران ورفع الكتاب
بعده المطوعي وشدد نزل به الروح الا عن ابن عامر والحسن واهل الكوفة غير ابن يزيد وحفص ويعقوب
الا زيدا وعبد الوارث من طريق القزاز وغير يوسف في نقل المصباح وبتصيوة به الا عاصم بعده وغير قرأ
الباقون وما نزل بالكوفيين كلهم غير نافع وحفص وطريق هارون وابي زيد من طريق المفضل عن وقم نونها وكسر

[illegible]

زائدا الا عشر و قال في المبهج والمصباح لعباس وفيه عن يونس بعضا ابن الكوفة الا حفص جبريل هنا وفي التحريم
بفتح الجيم والباء وبعدها همزة مكسورة تحدوة وروى عن شعبة ترك مدها ايضا وعن قراء الحسن الا انه يمد الراء
روى عن ابن محيصن في احد وجهيه كذا الوجه عن شعبة الا انه شدد اللام وقرا في الوجه الاخر كابن كثير بفتح الجيم وكسر
الراء بعدها ياء ساكنة غير همز وعنهما قراء اليا فوقية الا ابا بكر والجيم ابن البصرة وحفص وميكال بنونة مفتوحة
وقراء ابن المدينة وابن شنبوذ وابن الصباح كليهما عن قنبل كذلك الا انهم زادوا واو بعد الهمزة الحسن شواذ
بواو مكان الالف وبضم الباء قبلها ابن عامر والكوفيون غير عاصم ولكن الشيطان ولكن قتلهم ولكن الله رمى
بالتخفيف نونة ولكن ورفع الاسم من بعدها بالضم الحسن في الاخيرة وبه قرا ولكن الناس بتخفيف لكن غير ابن عامر وبه قراء
ابن عامر ونافع والحسن ولكن البر معا الحسن الشيا طوله بواو بعد ضم الطاء قبلها وفتح النونة عيسى كانه مرفوعا
وبغير الباقوية بالياء مكان الواو وكسر الطاء وضم النونة روى عن قنبة الفلكي بكسر اللام الحسن وروى عن
ابن محيصن والاعمش ايضا ما كان معا بالتنوين ابن عامر الا الا فوق ثم يهتدي تنسخ بضم النون وكسر السين
وكذا قراء تنسها من غير همز بعد السين لهم سوى ابن مكي وابي عمرو وكذا ابن فليح في نقل المصباح وقراء
الحسن كابي عمرو الا انه يحذف الهمزة ويتاء مكان النونة وكلهم غير الحسن قراء قبلها تؤتوا بضم التاء والواو
ابن عامر وقالوا اتخذ الله وسارعوا يا ال عمران والذين اتخذوا بغير واو وحالت بالاخراق بحذف واو
العطف تابعه ابن المدينة في ال عمران وبواو وتنتخ ابو الكرم ابن فليح في براءة وبحذفها قرا ابن مكي قال
موسى بني اعلم بالتخصيص والم يرالذين بالانبياء وبالتجارتنا قراء ابن كثير في وقال الملا بتخفيف بالهمزة
وبه قراء ابو الكوفة والبصرة ويقول الذين امنوا بالمائدة وكل القراء رفعها الا ابا عمرو ويعقوب وابن شنبوذ
عن حفص سوى زيد في نقل المستنير وعباس في نقل المبهج ونقل ابن مجاهد عن ابن ابي نصيح الرفع ايضا قال في المصباح
روى يونس عن ابي عمرو وطلحة ابن بدا المرتد ان الله لم يعلم السموات برفع العام وكذلك ما كان في جميع
القراء ابن عامر فتكون بنصب الرفع في جميع القراء الا التي في الانعام والثاني من ال عمران تابعه الكسائي
في التي في النحل ويس وابن محيصن في النحل وفي الوجهين الا انه عن هشام كان يقرا فتكون طيرا هنا بالنصب
ثم رجع ونصب الحسن ما في الانعام ونقل ابو العز انه صدقا عن الكسائي قراء ولدا ابن جاء بضم الواو والهمزة
اللام تابعه الاعمش والا ضوانه في مريم والزخرف وتابعه اهل مكة والبصرة غير عاصم وغير هرون في نقل المصباح في
نافع ويعقوب والاشمان بفتح ضم الشاء وجزم اللام ونقل عن هرون ولن تنال بالتوبة مكان الف و

مبكا ل

عوهدو

ذرية

مثابة

واتخذو

رب

فاستعذ اضطرو

ارنا ارني

ووصى

مسلمين ابيت

ان الفوة

اهم يقولون

ان الله

الى ان

الكم

ابراهيم

وينصب بها الفعل بعدها ابن عامر بخلاف عنه ابراهيم بالالف بعد الراء في ثلثة وثلثين موضعا في البقرة غير
خمس مواضع وعنه ابراهيم واتخذ الله ابراهيم واوحينا الى ابراهيم بالنساء وعنه ابراهيم بالانعام واستغفار
ابراهيم وان ابراهيم بالتوبة واذ قال ابراهيم بسورة ابراهيم وان ابراهيم وعلة ابراهيم بالنحل وثلثة في
مريم وابراهيم بالبشرى بالعنكبوت وما وصينا به ابراهيم بالشورى وبيت ابراهيم بالذاريات وابراهيم انه بالنجم
هذا وابراهيم بالحديد وحسنة في ابراهيم بالممتحنة وتقرا بعضهم ثمانيا وعشرين في البقرة عن هشام فقط وفي البقرة
واختلف عنه اي عن ابن ذكوان وقد ذكر عنه انه شذ هشام وفي المصباح بالالف عن الاخفش عن ابن ذكوان
واقرا ابن شنبوذ

تفق ما ثبت المستفاضين ابو الكرم وابن مسلم على الذي بيونس والروم وقال وفي المبهج ان يعقوب واقرأ
في قائل وسكنها مخففة ومثقلة في الجميع واتفق الجميع على تشديد عالم مخت نحو وما يليت وكسر ابو جعفر الغين من اصطر
والخلاف عنه في قوله اضطر رتم وقبل عن ابي جعفر نفسه وهو في التذكرة في تاء اجتثت عن العربي وفي المصباح عن ابي
جعفر وزاد محمد وقرأ حمزة وحفص لين البر بالنصب ورفعه من بقي قرأ ابن عباس والصابرين بالواو وزاد
في المصباح يونس وفيه ان ابا ايوب عن ابي زيد قرأ بالواو قوله الصابرين والصادقين والقانتين والمنفقين والمستغفرين
وقرأ ابن الباقون بالياء قرأ يعقوب والحلبي عن عبد الوارث والحسن واهل الكوفة الا عاصما والمفضل موص
بفتح سكون الواو وتشديد الصاد اهل المدينة والحسن وابن ذكوان والاعمش قرية بغير تنوين طعام بخفض رفعها
اهل المدينة والشام والحسن والمطوعي مساكين بالجمع مفتوحة النون بلا تنوين وفي المصباح الاعمش كاهل المدينة في الكلمات الثلاث
الحرف الاول ابن ثعلب والجعفي كشعبة بخلاف عنهما في نقل المصباح لنهر بالنصب ورفعه الباقون الحسن وعاصم الا عاصما
ويعقوب الا ابا زيد عن زيد وعبد الوارث وتطوعا بالتشديد قال اليزيدي كان ابو عمرو ويشدها ثم يجمع فيها وعبد عول
اصحابه يعني التخفيف الاعمش في المسجد بالتوحيد وانه وقعت الدين بالكسرة وبين طرا ومن اوبين اوعلى نقل
ابن محيصن فركه الهمزة الى اللام قبلها وادغم النون في اللام قبلها نحو عن الاهلة ولمن الايمن وبل الانسان وعلى
الانسان قيبقى لفظ الاول لام مشددة بين عين وهاء والثاني لام مشددة بين ميم والف والثالث والرابع لام مشددة
بعدها نون اهل المدينة والبصرة الا قالون والمسيبي وابن ابي اويس قالوا قرأ وحفص وابن مسلم [illegible]
والمصباح عن وابن شاكر عن ابن عيينة عن المبهج وابن ثعلب من المصباح والبرجمي عن شعبة عن ابي بكر عاصم والعيوب
وجيوبهن وشيوخها بضم الكسر اولئك تابعهم في البيوت ابن محيصن وبعكه قالون وهشام وخلف والواقدي
والمسيبي وتلخيص لتاء شعبة اربعة مذاهب فتح الشرح الا عشى القين المعجمة والعلمي وخلف عن يحيى الجيم
والبرجمي اياها والشين وكسر ابن غالب وابو حمدون عن الاعشى الباب كله لحمزة ومن وافقه تابعهم ابن
يزيد على الجيم والقين المعجمة وكسر الا القين المعجمة ابن كثير الا ابن قليح والكسائي وابن ذكوان وخلف
ابن مجاهد من كسر الشين عن حفص بعد ان نقله وتقلا عن سوره اشام اولئك شر قيرة قال عن حمزة ان كان
يشم الجيم الضم ثم يشير الى الكسر قال وهذا شيء لا نقدر عليه ومن العين في المجمع ابن مسلم مع من ثم وهاهنا
ادخلوها وقرأها بضم التنوين وكسر الخاء ونقل في المصباح لرويس وروى عنه وعن روح كسرها قال في النهاية
وجاء عن اي عن رويس فتح التنوين وكلهم يبتدئ بالضم الا من فتح التنوين فانه يفتح الهمزة ولم يتعرض لتاء

اضطر
اجتثت
البر الصابرين
الصابرين والصادقين
موص
فدية طعام
مسكين
شر
[illegible]
[illegible]
العيون نكرد
تلخص
تبوؤا دخلوها
الابتداء

[illegible] ومن وانه ويكم الرحمن كلهم مدى الحسن ومن انه هو لا بالرفاء هو ومن اهتدى اهل الكوفة
الا عاصما وهو في المصباح عن اللؤلؤي ومن ان لكم لجاهدوا وابن عامر وعاصم والاعمش وحمزة الا ابن مسلم ومن يشرك
ايضا ابن كثير وابو البصري وشعبة في الاشهر عنه والمصير وخلف ومن انه من قتله فانه بالجمع الاعمش الا
الشنبوذي وجابر عن الجعفي عن ابي عمرو ومن واشاء ايضا ابن هشام في نقل المجامع وابن عيينة في نقل
ابي الكرم ومن وانه لا بالجن الحسن ونافع وهم الا حفصا وروى عن ابي عمرو عن فاتوه الزوجات ومن انه
نزيه نصب ابو جعفر ومن ان محمدكم بالانفال اللؤلؤي وجابر عن ابي عمرو في نقل ابي الكرم وسيذكرها
ايضا من قوله فان الله خمسه في اللؤلؤي وما رجه [illegible] وعبد الوارث والجعفي عن شعبة وفقها من
ان الدين عند بالعمران المفضل في نقل المصباح والكسائي والاعمش الا المطوعي ومن انه من عمل منكم فانه
مغفور بالانعام ابن عامر وعاصم والحسن وبعقوب والاعمش الا المطوعي وتابعهم اهل المدينة وابن مسلم
في الاولى وهو نقل للمصباح في اللؤلؤي والجعفي عن ابي عمرو ومن ولو كثرت وان الله بالانفال اهل
المدينة والشام وحفص ومن انهم عبد الوارث ونقل ابو الكرم عن الجعفي ومحبوب وبارونه ولم
يعرف ابن سوار وجها بعدانه نسبها للرداء ومن انه ومن ناهم وانه الثاني بالتنزيل الحسن واهل الكوفة
ويعقوب الا المعدل عن زيد ومن ودق الكسائي ومن انه هو انه الرحيم بالظهور اهل المدينة و
والكسائي وابن مسلم من آن هينا اهل الكوفة وكذا روبس في الابتداء ومن انكم مخرجون نقل اقلع شعبة
بخلاف عنه ومن الى وانه تعالى بعد ينا وما يعرج الى وانا من المسلمين اثنا عشر موضعا سورة الجن
ابن عامر والحسن واهل الكوفة ومثلهم ابن هشام في نقل الروضة الا شعبة والمفضل تابعهم ابو جعفر في وانه
نع وانه كان يقول وانه كان رجال وفتحها نافع الحاجد اجماع الا ما نقله في الروضة من كسرها عن ابن زيد ومن
صفا انه يوسف ابو جعفر والاعمش ومن ان الهمزة لهم يوسف في نقل المصباح ابن ثعلب ابو جعفر
بتشديد الياء وكسرها من الميتة هنا في المائدة والنحل ويس وميتة بالانعام وهي في موضعين بها
وميتا بالفرقان والزخرف وقد والانعام والحجرات والميت لبلد ميت ويحيي ميت تابعه سعيد من طريق
ابي خلاد في نقل المصباح وعلى الحق بالبقرة ونافع على الميتة بيس وعلى ميتا بالانعام هو والحسن وهو
ورويس على الحق بالحجرات قال ابن شيطا والمشهور عن يعقوب التحقيق ايضا ونافع واهل الكوفة الا شعبة
وابن يزيد ويعقوب على الذي قيل الحسن وبعده والاصمعي عن ابي عمرو على الذي بعده وهارون عنه على الذي بعد سورة

نقرها

ALMAKTABA

في الغاية قرأ ابن الكوفة الا عاصما ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوكم فاقتلوهم والقتال الباقون هي القتال
نحو وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم والحسن والكوفة بالرفع والحج كيف جاء بكسر الحاء تابعه في حج البيت ابو
بصير والكوفة الاشهب روى ابو الكرم عن الجعفي عن شعبة والكوفي وهارون وابي ايوب عن ابي زيد الهدى بكسر سكون
الراء وتشديد الياء في الموضعين وجاء عن الجعفي عن ابي عمرو تخفيفها في الفتح وقرأ كل القراء غير الحسن وابن محيصن
ويشهد بكسر الهاء وبضم الياء منهما ويهلك وينصب رفع الجلالة والحرث والنسل بعدها وروى ابو الكرم
عن سهيل بخلاف عن كابن محيصن في ويشهد الله وروى عن ابي هارون عن ابن محيصن الا في رفع الاسمين بعده
ويهلك فانه قال ولا خلاف بينهم في نصب النسل والام قال الاهوازي اخر الاحقاف عن الحسن فيهلك
بكسر الام واتفقا على رفع الياء وبفتح ضم الياء وكسر الام قرأ ابن محيصن بالانعام والاحقاف وجاء عنهم بالباء
ليهلك وفتح لامها بالانفال عن يحيى عن شعبة وعن حفص فتحها عاصم الا حفصا السلم بكسر السين هنا وفي الانفال
والقتال تابعه الاعمش وحمزة وخلف في البقرة والقتال وابان البصرة والشام وحفص في البقرة والحسن وابن محيصن
في الانفال وفي المصباح الفتح الولوي في القتال ابو جعفر والاعمش بخلاف عنه والملائكة بخفض الرفع قرأ جميعهم
سوى ابن محيصن زين بضم الزاء وكسر الياء ورفع الجبوة ابو جعفر بخلاف عنه ليحكم بفتح الياء وفتح ضم الكاف
ابن هلال نافع وابن مسلم حتى يقول بالرفع وفي السبعة يسنده الى القراء فانه كان الكسائي يقرأها وهكذا ثم رجع
الاعمش والاخوان اثم كثير بالثاء المثلثة وفي الاحزاب لعنا كثيرا كلهم غير حفص والحسن وقيها عن هشام خلاف
والاشهر عن ابن ذكوان انه كابي عمرو وبها قرأ الشيزري وفساد كبير ورويا ابو الكرم عن الجعفي عن شعبة وابو الحسن
عن خلف عن الكسائي وقرأ الباقون بباء اثقلة من اسفل قيهن ابو عمرو وقل العفو بالرفع وهو في السبعة
لا يتزاران فيها عبد الوارث والاعمش بخلاف عنهما والحسن برفع الجرمة والتفرقة ابن محيصن وابن الكوفة
الاشهب من بعض طرقه بطهرة بفتح الطاء والهاء مشددتين ومن بقي بسكون الطاء وضم الهاء مخففتين ابو جعفر
وحمزة والاعمش ويعقوب بضم بالخاء وهو في السبعة عن زيد عن المفضل وجاء عن ابن ابي شريح في يخافوا اضم
الهاء عليها بالمائدة الاعمش بخلاف والمفضل بتبينها بالنون وهو في المصباح لابن ثعلب وبعض رواة شعبة
وكردم والعولوي وقيه عن ابن واسع بتا التانيث فلا يجمع للحدود قاعلة ابن محيصن والجبلي عن شعبة
يتم بفتح حرف المضارعة ويرفع الاسم بعدها وبه قرأ الجعفي يتم تعمة بالنحو في نقل المصباح ولكن ذلك
من بقي اهل مكة والبصرة وابن يزيد وقيه وابن مسلم الا الحسن لا تضار برفع رائها وخفضها ساكنة

ابو

ابو جعفر وكذا قرأ ولا يضار والاوجه الثلاثة في المصباح وقرأ ايضا تشديدها ساكنة عنه وفي المبهج تخفيفها ابن محيصن
وقرأ الحسن بالاولى مفتوحة والثانية ساكنة ابن كثير عما تعملون بالمعروف وعما تعملون بالتاء بقصر الكوفة
واهل المدينة وابن كثير والوليد عن ابن عامر والحاجبي عن ابن ذكوان بتاء لا تواعدوهن واستثنى ابن
مجاهد ابن فليح وبه في اتائم بالحديد ابو عمرو والاهوازي في اقتباره واستثنى في المصباح الاصبهاني المفضل
يتوفون بفتح حرف المضارعة اهل الكوفة الا عاصما قاسوهن ابن انس بفتح التاء وهو الليم وتقدم في المبهج لابن
مسلم ابن محيصن فرجالا بضم الراء وتشديد الجيم ابو جعفر واهل الكوفة الاشهب وابن ذكوان بتحريك
دال قدره قدره في الموضعين والحسن من هذه قدره ابن كثير وواقفه المطوعي في الزمر وسكنها يقدرها
بالرعد عبد الوارث والمطوعي وجاء عن يونس وهرون وتفرد ابو العز عن القراري وابن سوار عن ابي رجاء واستثنى
القراري عن عبد الوارث ابن عامر الا ابن عيسى وابو عمرو وحمزة وحفص والمفضل والاعمش بخلاف وصية بنصب فيها
واستثنى ابو الكرم العولوي وحسنا النبوي والحسن ويعقوب وابو جعفر فيضعفه ولكما جاء من لفظه كيضاعفه
يشدد العين من غير الف قبل العين وواقفه ابو عمرو وعبد الوارث في الاحزاب وخالف الحسن في الحديد ونصب
الفاء في البقرة والحديد عاصم الا المفضل ويعقوب الاعابة الله عن زيد وابن عامر والشنبوذي عن الاعمش ووافقهم
في الحديد روسين على ما في المبهج وتاقع فيستهم معا بكسر السين وفي المصباح عن ابن ثعلب فتاتزوجوهن الجعفي عن شعبة
بخلاف عنه الشاذوب بها بعد الواو مكان التاء تحملوا بالياء اهل الحجاز وابو عمرو والاشنبوذي فرقة بفتح الفاء
وتفرد ابو العز عن القراري اهل المدينة والحسن ويعقوب والاباناة وقاع بها وبالحج بكسر الدال وما بعد بالتاء
وتفرد في المصباح عن الاصمعي وهارون وعن حسين في الحج المطوعي القيام مكانا بالف بعد الياء والباقون بواو بعد الياء
مفتوحة وبنصبها الحلي الحسن وعن اول ان تعزموا وتفرد ابو العز عن القراري ومع بسكون كسر السين وضم العين
السموات والارض برفع خفضها وفي المصباح قرأ ابو زيد فيهت بفتح الياء والهاء وضم الياء وكسر الهاء من بقي
واثبت الف بعد النون من انا اذا لقيت همزة مفتوحة او مضمومة اهل المدينة واستثنى في المبهج ابا سليمان عن
قالون في المضمومة واستثنى في الروضة والمصباح بعض رواة اصبهان فيها واذا لقيت مكسورة فاثبتها ابو
نشيط عن قالون وقبر في الاحزاب خاصة وهو انا الا تنزيه وفي الروضة هو كالجماعة فيه ابن عامر
واهل الكوفة الا ابن يزيد والمفضل تنشرها بالزاي المعجمة والباقون بالراء المهملة وقرأها ابن يزيد والمفضل
والحسن بفتح همزة النون وضم كسرة الشين وفتح الحسن الياء وكسر الشين عن هاهم ينشرون بالانبياء والمطوعي قال

وشجاع ونقص في البرهج عن ابي عمرو سوى عباس وسكنها اهل المدينة سوى ورش وكذا حمزة والمطوعي الا انها
فتح الصاد ومن بقي كابن كثير الا انهم كسروا الباء ونقص في البرهج عن عباس ايضا وقرأ ابن عامر ويكفر بالياء
وهو في المصباح عن الجعفي عن ابي عمرو وعن المفضل من طريقه الى زيد وجزمها اهل المدينة والاخوان والاعمش
وخلف والحسن وبعض رواة شعبة وهو في البرهج عن المطوعي بالياء كابن عامر وفي البرهج والمصباح عن ابن يزيد
الثالث مخففة وفتح الفاء وجزم الياء ويستثنى فيه ايا فيه عن نافع ابو جعفر والحسن وابن عامر وحمزة وخلف
الا ابن شاهي وغيره عنه وشعبة عن الكسائي والاعمش الا الشنبوذي بجيم بفتح السين ولذا اختلفوا في كل
مضارع لم [illegible] السين بشين ونقص ابو الكرم عن حسين والخفاف والاصمعي عن ابي عمرو وفي السبعة
ان مفصلا بالفتح ثم جمع الحسن الرمادي حيث كان جاءته بزيادة تاء بعد الهمزة وبقي باسكان الياء وقايفصلوا
مع اليفصل مكان قاتلوا بوزنها في قراءة حمزة الاعمش وحمزة وعاصم الا حفصا وابا بكر من طريقه الزكي
وابن غالب قاتلوا بالهمزة وكسر التاء وبقي في نقل ابي الكرم عن عصمة وهارون وحسين عن ابي عمرو وسكن الهمزة
من بقي وقدم المفضل ابني يعقوب على البنى لتقاتل من لا تقاتل وفي قراءة يقتلونه ويقتلونه بالتسوية الحسن
واهل الكوفة الا عاصما والشنبوذي وكذا اختلافهم في ان عمران في وقاتلوا وقتلوا وروى ابو الكرم تشديد
ويقتلون الثانية عن فيروز من بعض طرقه ابن مسلم والحسن فقفزة بتسكين كسر الظاء وجاء عن شعبة من بعض
طرقه ونقل ايضا عن الاصمعي عن ابي عمرو فناظرة قرأ نافع وابن محيصن الى ميسرة بضم السين تابعهما يعقوب
يعقوب في نقل المستنير والمصباح الا انه كسر الراء وخلف الفاء بها وشبهها على ما تقرب في باب الصغير وعاصم وحمزة
الوهاب وغايره عن ابي عمرو بتحقيق الصاد من تصدقوا وهو في نقل ابي الطيب عن اللؤلؤي والجعفي وابن عيسى والخفاف
كلهم عن ابي عمرو الحسن وليتق وليملل وليخش وليقفوا وليقفوا لو تلتقم طائفة بكسر سكون الام الكوفيون
وعاصم الا حفصا بتخفيفها من ان المصدقين والمصدقات ونقل الشهرزوري عن ابن شعيب فرهن واعرابين بفتحهما
ونصب الثاني بابا قال يعني فاستشهدوا حمزة والاعمش ان تضل بكسر الهمزة ورفعها فتذكر ونقل ابو الكرم
عن ابي زيد عن المفضل وخلفها اهل مكة والبصرة وشعبة ونصب الرفع من تجارة وحاضرة وعم نصبه من تجارة بالتنا
الحسن واهل الكوفة الحسن ولم تجد وكاتبا بضم الطاء وتقديم التاء مضمومة مشددة على الالف
اهل مكة وابو عمرو وترهن بضم الراء وتبين عن حمزة وحفص ويكتب عن شعبة من بعض طرقهم الذي اؤتمن بالادغام
الى الغم قال في المصباح عبد الرزاق والرابوني عن هشام والبزيدي والبيرزي عن بعض طرقهما قال ابن مجاهد

يكفر
ينظر
لحسرة
الربا جاءته
فادعوا
لا تظلمون لا تظلمون
قاتلوا
ولقتلوك قطر
فناظرة ميسرة
تصدقوا
ليتق ليملل يخش نسعو
المصدوس المصرقات
ان تضل فتذكر
تجارة حاضرة تجارة
كاتبا
ترهن الذي
لا تعدوا
لجصول

وبقي

هو فعل لا يجوز اصلا في العربية ابو جعفر وابن محيصن وعاصم والحسن ويعقوب وابن عامر الا ابن مسلم برفع
جرم بفتحه ويعذب والاخوان والاعمش وشعبة وكتابه بكسر الكاف وفتح التاء ممدودة وعن يحيى بضمهم من غير مد
على الجمع وبالجمع قرأ في التحريم اهل المدينة وحفص واباان وهارون عن نافع وجاء عن الاعمش ايضا وبه قرأ الكتب
بالانبياء اهل الكوفة الاشعبة استثنى في الجامع ابا يزيد عن المفضل وفي المستنير ايانا يعقوب لا يفرق
بالياء جاء عن الاعرج وهارون عن ابي عمرو قرأ الحسن الا بخير حيث كان بفتح الهمزة
جامع بالتنوين الناس بالنصب قرأ اهل الكوفة الا عاصما فمخفوضة ومجرورة بباء الانبياء واهل المدينة الحسن
ويعقوب وابن يزيد وبعض رواة حفص ثم ونهم بتاء الخطاب جاء عن الجعفي عن شعبة كلوك الا الاثم
قرأ لا تزغ قلوبنا بفتح عن التاء ورفع قلوبنا والحسن والمفضل وشعبة ورضوان كيف جاء بضم كسر الزاء وشعبة في
اتبع رضوانه وجهاته وحمزة ونشبه عن طريق بحر وسورة وشاذ عن الكسائي والاعمش ويقاتلون الذين
بضم الياء وفتح القاف والف بعدها وكسر التاء ولم ار في المبهج عن الاعمش وعن يحيى ويقتلون كالتي قبلها
ويعقوب الحسن والمفضل تقية تنوين جاء عن الجعفي عن شعبة وايانا تنوين تقاه شرقصاه وجاء رفع ذرية
عن ابن يزيد وابن ثعلب ابن عامر وعاصم الا حفصا ويعقوب وضعفت بتسكين العين وضم سكون التاء
وجاء عن ابن يزيد والمفضل خلاف واهل الكوفة غير ابن يزيد وكفلها بتشديد التاء وهم والحسن الاشعبة قرأ
زكريا من غير همز في جميع القرآن ورفع ما بعده وكفلها كلهم غير شعبة وعبد عن المفضل اهل الاعمش قرأ
بالتذكير وبشركها بالاسراء والكهف بونة يخرج وداقه اهل مكة وابو عمرو في السوري وجاء عن
محبوب ذا الكوة والطوعي عن الاعمش التي في التوبة ومن يبتزم وانا نبشرك يقدم في الحجر وبشرتموني
بني بالتشديد بونة تظلم وقد نقل هذا عن العجلي في الاولى من مريم المطوعي رمزا بتحريك الميم
واهل المدينة وعاصم ويعقوب ويعلم بالياء وجاء عن شعبة حفص وروسيس وروح عن يعقوب طرقه
وابن هشام في نقل الروضة وابن ثعلب والجعفي عن شعبة في نقل المصباح فيوفيهم بالياء وبه قرأ وفيهم
بالاحقاف اهل مكة والبصرة وعاصم الا ابان والكسائي عن شعبة [illegible] في الاشهر عن حفص ورواة ابن
ذكوان وجاء عن الرواسي انه قرأ ذلك يتلوه بياء مضمومة ولام مشددة بعدها الف وعن يحيى بتاء
مفتوحة ولام مخففة بعدها واو ويعد الواو ها مضمومة وعن يونس عن ابي عمرو يوده معاصخ
الزان عن غير ياء بعدها المطوعي وهت ووصتم ابن جاء بكسر همزة الزان وفي الجامع والروضة وكذلك

في ما

في مادمتم حرما فقط وشدد العمري يلوون جاء عن محبوب وابي قتيبة ثم يقول بالرفع ابن عامر واهل الكوفة
تعلمون بالتشديد روح والحسن الا الكسائي وجبلة والوارث واليزيدي في اختياره بنصب ولا يأمركم جاء عن يونس وجبلة
ورفع عن شبل الرفع ايضا كما يأتيكم اهل المدينة والمراتيكم بنون بعدها الف وبه قرأ اشهد ما يعم بالكهف وجنتاكم
بالزخرف ابو جعفر الاخوان والاعمش فتنتاك بريم وحمزة والاعمش والمفضل ولا اخذتم عهدي الكسائي في
تفرد الارشاد اصرتاك بطه وشددوا ناقبها وانجيناكم ووعدناكم وزقناكم بطه اهل الحجاز والبصرة والشام ثم
واهلكناها بالحج كلهم غير اهل البصرة واستثنى من اهل البصرة عاصم في المصباح وانجيناكم بالاعراف كلهم سوى ابن عامر
وكلهم سوى الشبوذي وزقناكم بها ايضا وبقي تبنا مخصوصة من غير الف الا انجيناكم فان ابن عامر قرأها انجاكم بالف بعد
الجيم من غير نون ولا الف بعدها وبالنون قرأ كلهم اساهم بالمؤمنين الا يونس في نقل المصباح فانه قرأ بالتاء وروى عن
شعبة ثم بحمزة اخرى وكسر الياء قرأ واهل البصرة وحفص بسقوة بياء الغيبة وفي المائدة كلهم غير ابن عامر وقرأ ابن بزة
في نقل المبشر والمصباح ولم يرجعوه حفص ويعقوب عباس ومرجعوه واذا راك بالانبياء الشعبي لا ابن ذكوان
بالخواجاء في الجامع وفي العنكبوت شعبة في الاشهر عنه والاعمش وابو يزيد عن المفضل في نقل المستنير عنه وفي الروم المفضل
وابو عمرو والاخوان والعباس وابا زيد في الاشهر عنهم وابان وروح وشعبة في المشهور عنه وفي يونس الحسن وفي
الزخرف اهل مكة والاعمش والاخوان الا الشيزري وقنبل ورويس والوليد عن يعقوب والشعيبي عن ابن ذكوان
بالكفر جاء في الجامع وهو في السبعة عن ابن عامر واستثنى في الارشاد قنبلا عن الكسائي وجاء عن الدوري عن ابي عمرو قبله ابا
بالتوحيد قبلها واهل الكوفة الا ابن ابي يزيد والمفضل وابا بكر يفعلوا ويكفروا بالغيب والقرآن مشهورتان عن ابي عمرو
ابي عمرو وابن مجاهد لحاء ابو عمرو ولا يبالي يحسب قرأ ويفعلون بالنمل اهل مكة وابو عمرو ويعقوب وهم الا يحيى عن
الكسائي عن شعبة وحفصا واستثنى في المستنير ابا حاتم والاكلي وابن هشام وابو العز القلانسي وقبلها عن ابن ذكوان
خلاف واما يفعلون بالنور كلهم غير الحسن وهارون وباشورى كلهم الا الحسن واهل الكوفة والجعفي الا شعبة ابن
عامر وابو جعفر واهل الكوفة والحسن الا العجلي وابا زيد عن المفضل لا يغفركم بضم الفاء وتشديد الراء وقرأ ابو
زيد كلهم الا انه فتح همزة الراء وقرأها من يقي بكسر القاف وسكون الراء وبالنون البزي قرأ الحسن لا يغفركم حمزة
وبالاولى من يقي وقرأ الحسن الا [illegible] الام من غير الف قبلها والف بعدها واهل مكة والبصرة وعاصم الا الحسن
وزيد عن يعقوب بكسر [illegible] عن يلدنه او يعذبهم بالرفع واهل الكوفة الا حفصا وابانا
والمفضل بضم القاف عن القرح وجاء عن ابن ثعلب في الصرف فاصبه ودود عن عبد الوارث ويعلم بالرفع وروى عنه وعن
الحسن

عرما يلوون
تعلمون ولا يأمركم
اتيناكم انا
خلفناك
اخرناك انجاكم
انجاكم
تنفرة المصباح
اسرى يبعو
يرجعون

اية بينة فلن يكفروه
ما تفعلوا
يفعلون

لا يبرز

الاف قبلوه بعده
مسومين اعدبه
القرح يعلم

جزمها ويكسر في الوصل لالتقاء الساكنين ورقمها في الشورى ابن عامر المدينة والشام قراء المطوعي قوله هما وسيجزي الذين
يدعا بالياء وابن عامر مكة والبصرة وناقع وابن يزيد والقتال بضم القاف من قتل وكسر التاء وبالقتال
في قتلوا ابن البصرة وحفص والقصر واثبت من بقي بينهما الفا قراء الحسن رسوبة بضم الراء وهنوا بكسر الهاء وذلك
عن الاعشى الى ما اصابهم وقراءه لما اصابهم جاء عن الجعفي بخلاف والاولى والحسن قولهم يا رفع وكذا
بالياء شعبة هو وتقدم ابن سوار عن ابن العلاف عن رويس وابو الحسن طلحة عن الكسائي وبه قراء الحسن قول الحق منهم
يا نور وجواب قوله بالنقل ابن محيصن بصعدون بضم الياء الجنبية وفتح الصاد وفتح ثم الياء قنبل والحسن
منهم الا انه بتاء الخطاب وقراء هو تلوون بضم الواو وحذف الواو الاولى وبه قراء ابن عامر وحمزة والاعمش وان
تلوا وجاء عن ابن ثعلب واسمعيل بخلاف قراء ابن الكوفة الا عاصما تعثبي بالثاء والاعمال ولم يعلم الاعمش
في نفر الجامع ابن البصرة سوى الحسن لهم بالرفع جاء عن القصر بخلاف امنة باسكان الميم وعن ابن ثعلب
عليهم القتال بهمزة الكتاب والباقون بهمزة العقل الحسن بتحقيق الزاي ناقع وابو الكوفة الا عاصما
وت بكسر ضم الميم تابعهم حفص فيما عدا ثلث السورة وروى عن ابن محيصن انه وافقهم على هنا الا النبي بالصلات
حفص بحموة بياء الغيبة وجاء عن الاولى وبالضاد في يونس ابو جعفر ابن عمر والحسن ورويس الا ابن
جاء عن ابن شعب وابن جبير عن الكسائي وزيد عاصم الا المفضل وابن عامر وابو عمرو وزيد بخلاف يقتل بفتح
الياء وضم الغين وكذلك الاعمش ولم اره في المبهج وتم بقي بتقديم الغين وتاء غير الفتح جاء عن البصري عن ابي عمرو وخير ابن
ابي شريح وشذوذ هشام بخلاف عنه الذين من ما قتلوا التي قبلها اطاعونا وتسبحه التي بعدها واخر السورة وفي الانعام
قتلوا اولادهم وفي الحج ثم قتلوا وواقفه الحسن عكم على التي في اخر السورة وعن التي في الانعام وشذوذها من قتلت
بالتكوير ابو جعفر وهو في التذكرة والمبهج عن الحلواني وشذوذها من قتل اصحاب الاخدود يا بروج الحسن وجاء عن الجعفي
عن شعبة هشام بخلاف عنه وابن محيصن تحسبن الذين قتلوا ابياء الغيبة وكذلك في الانفال والنور واقفهم
في النور الحسن وما في رواية ابن عامر الا ابن عتبة وحمزة وتقدم عن ابن محيصن ايضا وفي الانفال عاصم وحفص وابو جعفر
جاء عن ابن زيد والخفاف قبل بالوجهين عن عبد الوارث وتقدم في الجامع عن عبد الوارث واستثنى العمري وتقدم قارئ
عن الاعمش ايضا في النور وبالخطاب الحرف الذي قبل انا نملي والذين بخلاف حمزة والمطوعي والتي قبل تقرن
ابن الكوفة وبعقوب واستثنى في المبشر ابن العلاء عن يعقوب وبياء الغيبة قبل تحسبنهم مفازة وتقدم ايضا ابن
وابو عمرو ابن محيصن عن انفسهم وعن انفسكم بالتوبة ضم الفاء وعطاء ابو العز عن الفراء ايضا وفي الصحاح

ثم مجبوب بالتوبة ناقع وابن محيصن يجزي ليجزي جاء ذا الكافي مفتوحا بضم الياء وكسرة ضم الزاي الا انه ناقع
في لا يجزيهم بالانبياء تابعهم ابن محيصن على ليجزيهم بالمجادلة قراء ابو جعفر والشبزي وقنبل من طريق الشنبوذي عن يعكس
ناقع ابن الكوفة الا عاصما ويعقوب والحسن كبيرا وكبيرا فيهما وبالاثقال بالتشديد وحمزة والشنبوذي والقزاز
في نقل ابي العز عنه سيكتب بيا مضمومة وفتح ضم تائها وقتلهم بالرفع ويقول بالياء والمطوعي كلا بياقين الا انه لم يقرأ
سنكتب بالنون بين يديها مفتوحة ابن عامر وابا نزيد يزيد بالجر بعد الواو وزادا الحلواني عن هشام في وبما كانوا
المطوعي بخلاف ثانية بالتنزيل والموت بالنصب يمس الا وابن مكة وابو عمرو وشعبة والمفضل وزيد وكذا
الا بانا وحماد وحمزة في نقل المصباح يبينه ولا يكتمونه بيا الغيب والمطوعي بالتاء بضم الهمزة ومرا ابن
هشام بتخفيف توبة لا يغرنك مسكنه وكذلك لا يحطمنكم ولا يستخفنك وفاما تاء بين او تنبئك ولا يصدنكم
وفي المبتدئ ولا يجرمنكم جيت كانه ولا قتلتك بالالف وراق رويس في الخمسة الاول وفي المستبين بعقوب بكاله الا زيدا
وروى في الخمسة زاد ابو هاشم واما يتبرنك وراق في النقل الشنبوذي رقم ابن مجاهد وابو الكرم عن عبيد قال
ابن مجاهد وهو غلط وزاد ابو الكرم الثقافي وشدد طاها المطوعي وبتخفيف توبة ولا منتهم ولا منتهم بالسين الجرمي
في نقل ابي الكرم وواقف في الاول ابو زيد ابو جعفر على الزين يشدد ياها في الزمر قراء ابن الكوفة
وعبد الوارث وعباس والحسن وابو زيد عن بعض طرقه تسالون بتخفيف السين وهو في السبعة عن هارون وابن عطية
وعبد الوارث والواقدي وخارجة وغيرهم بينهما ابو زيد وعباس قال عباس وقراءة بالتخفيف وجاء عن مجبوب وقراء
رويس بتحريكها وتشديدها ومدها من يسالون بالاضراب المطوعي وحمزة وعبد الوارث بخلاف عنه الا
بالجر وجاء عن الاصمعي عن ابي عمرو كلهم غير الحسن ضم هاء حوبا الشنبوذي وابو جعفر والقطيعي عن الجعفي
واحدة بالرفع وجاء عن بعض رواة ابن عامر وبه قراء وان كانت واحدة ابن عامر المدينة وجاء عن خارجة والشنبوذي
ابن عامر فيما يقرأ الف بعد الياء هنا وفي المائدة تابعه على التي بالنساء ناقع وتقدم في الارشاد عن السلمي عن ابي
جعفر ابن محيصن ضعفا بضم الضاد والعين وروى عنه ضم الضاد وفتح العين وحدة وبالهمزة مقصورة
بعد الفاء وقراءة بقي ضعف فابوزيد كتابا وبالوجه الثاني لابن محيصن قراء هو والاعمش الا الشنبوذي
قبلكم ضعفا بالاثقال وشذوذها قراء المفضل الا انه رقمها وضم العين عن وعلم وقراءها عاصم وحمزة وضعف الشنبوذي
بفتح الضاد واسكان العين من غير مد ولا همز وبه قراء الحسن وعاصم وحمزة والاعمش وكذلك قراء الباقون
الا انهم ضموا الضاد وروى الوجهان في الروم عن حفص قال ابن مجاهد اختار الفتح عن نفسه لا عاصم ابن

والحسن وشيبة والمفضل وسيصلون بضم الياء ورواه ابن مجاهد عن ابان بن يزيد وضمها في شعب الحسن وابن
شعب والرجبي عن شيبة في نظم المصباح وقرأ الاعمش والاشهب ام مخففا ارجحي اذا لجاء بعد باء ساكنة او
كسرة بكسرة الهمزة هذا اذا كانت منفصلة بها فان اتصلت رجعوا الى الضم كما يأتي مفصلا زاد
الاعمش وحمزة وسورة كسرة الميم ايضا في الجمع عنه بالتشديد وفي الزخرف وفي انفار الكسرة في الابتداء الا
عن شيبة وسكت عنه في الوجيز قال ابو الكرم واختار القراء الابتداء بكسرة الهمزة واختار الشذاذ رفع وفيا عن
يرون النصف بضم النون في جميع القرآن وكسرها الباقون الابتاء وعاصم الا حفصا يوصي بفتح الصاد الا الرجبي
والاعشى لم يشبه في الثاني وجاء عن خارجة والدولوي والاصمعي عن ابي عمرو وواقفه حفص في الثاني وعن المقدمي
حفص الفتح فيهما وفتح الواو وشد الصاد منهما الحسن المطوعي يورث بالتشديد وكذلك يورث عن يحيى وروى
والحسن ولا خلاف في كسر الراء الحسن حضار بغير تنوين وصية بالجر اهل المدينة والشام نحو عليهما وفي الفتح
وهذه وفي التغابن يكفر ويدخله وفي الطلاق نكفر بالنون وجاء عن ابن شعيب وتابعهم المفضل في التغابن وعن المطوعي
في الطلاق والحسن بنا ولهم قرأ في نكفر عنكم سيئاتكم وندخلكم مدخلا كريما غير المطوعي والدولوي وخارجة عن ابي عمرو في نكفر
ابن كثير بتشديد النون من والذاريات وهذا في بطن والحج ومن ياتين وقرأ بالقصص وعن ازرقا الاعشى
بنفصلت ووافقه ابو عمرو والاعمش وروح وابن هانئ وزيد في قرأ وجاء بهتان الدولوي ايضا اهل الكوفة
الا عاصما كرها بضم الكاف وعن في النون والاحقاف ووافق في الاحقاف عاصم والحسن ويعقوب وابن عامر الا ابان
من بعض طرقه اهل مكة والحسن وعاصم الا حفصا بفتح الياء من مبينة وهم واهل المدينة والبصرة من مبينات
ووافق ابن مسلم في العلاق في الموضعين الكسائي والحسن والمحصنات ومحصنات بكسر الصاد الا المحصنات من النساء
الا ما ملكت فانه الكسائي فتحها كالباقين القلانسي عن خلف عنه كسرها ايضا ذكر ابن مجاهد عن ابن كثير
انه قرأ كالكسائي الا ما استثنى له ابو جعفر واهل الكوفة الا شعبة والمفضل والحسن واهل مكة بضم الهمزة وكسر الفاء
وهي منقولة من العين لا جلا الا دخام وبه قرأ في احصن اهل الحجاز والشام والبصرة الا الحسن وحفص الا ابن مسلم
الاعمش الا الشنبوذي فصلها وفصلها بفتح فاء النون واهل المدينة وابن يزيد والكسائي وشعبة بفتح ضم الميم
من مدخلا وبالحج ووافقهم ابن مسلم في الحج ولذا قرأ الحسن ويعقوب في براءة وهي او مدخلا وجاء عن هارون
والعمي عن ابي عمرو وبه قرأ شعبة بخلاف مدخل صدق ومخرج صدق وزاد في المصباح ابن شعيب وشذوذ الباقون
والا التي في براءة وحدها اهل الكوفة عقدت بحذف الالف بعد العين وبه قرأ هم والحسن الا عاصما والمفضل

بما عقدتم بالمائدة وشعبة ابن ذكوان وهشام الا الاخفش الا انهما مع الحسن وعن القراءة الاولى قرأ بقي الا انهم
شدوا والخاف كالمطوعي في عقدت وقرأ في المضجع بالافراد عن الكسائي ومن يقي بالجر كالمنازل ايضا المفضل
والبيان الجنب كالباقي بعدها ومن يقي بضم الجيم والنون ابو جعفر حافظوا الله بنصب الهاء قال ابو الكرم يعني يحفظهم
الله في اوامره ومن يقي برفعها ابن محيصن والاعمش والاخوان وخلف والمفضل وعبد الوارث بالتحمل بنا وفي الحديد
بفتح القاف والقار ومن يقي بضم الياء واسكان القاف قرأ ابن الجزري والشنبوذي حسنة بالرفع وهم في يضعفها على الجواب
الا ان الحسن سكن الصاد وخفف العين واهل المدينة والشام والحسن وعبد الوارث من الكوفة تسرى بتشديد السين
ورواه ابن سوار وابو الكرم عن ابي زيد عن المفضل وقرأ اهل الكوفة الا عاصما كذلك الا انهم خففوا السين وجاء عن محبوب
ومن يقي شحه ايضا الا انهم ضموا الشين المطوعي سكارى بسكون الخاء وحذف الالف بعدها وكذلك قرأ اهل الكوفة
الا عاصما بالحج الا انهم فتحوا السين اهل الكوفة الا عاصما وابن عيينة او لمستم بنا وفي المائدة بحذف الالف بعد اللام
قرأ الحسن ان تضلوا السبيل بياء الغيبة واهل مكة والمفضل والرجبي عن شعبة وروح وعباس وابو عمر عن عبد الوارث
والشنبوذي كان لم تكن بالتأنيث وقرأ ابن يزيد والخزاز والمفضل والمطوعي ويعقوب ثم لم تكن بالتذكير في الانعام
وفي هذا خلاف عن شعبة وتقرأ ابو الكرم عن هارون ويونس وبه قرأ من يكون له ربها وبالقصص اهل الكوفة الا عاصما بهم
المفضل في القصص وبها قرأ وان تكن ميتة بها ايضا كلهم غير ابن محيصن والحسن وابن عامر الا ابا عون عن هشام والحجر
وعاصم الا حفصا والكسائي عن شعبة وعبد الوارث ورفع ميتة بعدها اهل مكة وابو جعفر وابن عامر والعمي عن عبد الوارث
والا ان يكون ميتة بها ايضا كلهم غير اهل مكة وابي جعفر وابن عامر الا الداجوني عن هشام وحمزة والاعمش الا الشنبوذي
ومحبوب وعن نصير عن ابيه عن ابي عمرو والوجيهي نقلها ابن مجاهد وابو الكرم ورفع ميتة بعدها ابو جعفر وابن عامر والمفضل
..... ولم تكن لهم بالشعراء ونصب رفع اية بعدها كلهم غير ابن عامر ويكون دولة بالتحتية قرأها ابو جعفر وابن مسلم وغير
الصيدلاني عن ابن ذكوان في نظم المستنيرة والروضة والجامع واختلفوا في النقل عن هشام في التبصرة ثلاثة اوجه لابي جعفر والتذكير
مع النصب كالجماعة والتذكير مع الرفع والتأنيث في التلخيص والتيسير ولم يتعرض لذكره في المستنيرة والروضة والجامع والارشاد
والتجريد والسبعة فتقرأ له كالجماعة وبعد التذكير والنصب وذكر وانه يكون عليكم حاشية يقلبوا في الانفال اهل الكوفة وابن
عامر الا عبد الوارث من بعض طرقه والتي قيل صابرة بها ايضا اهل الكوفة والحسن وابن عيينة وعبد الوارث من بعض طرقه
وقرأ في السبعة عن خارجة قيها وفي المصباح عن الدولوي عن ابي عمرو عن وثلوة لكي يبوتس شعبة بخلاف عن الحسن وابن يزيد
وابو حاتم ونقل المالكي عن نصير والقلانسي عن العراري وسنغزيهم عن شعبة والكسائي وانه تكون لهم الخيرة بالاعراب الحسن واهل

ام
مهادات
مضرة
نصف
يورث
مصار وصية
بجر وصله
2 نكفر
الا هذا
كرها
مبينة مبينات
محصنات محصنات
احل
احصن
فصلن فصلها
مدخلا
مدخل
عقدت

بما عقدتم
المضجع
حفظ الله
بالبخل
حسنة يضعفها
تسرى
سكارى
لمستم
تضلوا
كان لم تكن
من تكون
وان تكن
ميتة
ان تكون ميتة
او لم تكن
تكون دولة
وان تكن
وتكون لكما
ان تكون

الكوفة وهشام ولم تكن بالكهف اهل الكوفة الا عاصما وعبد الوارث ولم يذكر الاعمش في الجامع وهذه ما يتوهم من نحوها
كلهم عن ابي جعفر وابن مسلم وجاء عن الاعمش عن ابي عمرو وجاء عن شعبة فيقتلون بفتح حرف المضارعة وضم التاء وبالعكس قرأ الباقون
الشنبوذي او يقلب فسوف نؤتيه بالياء جاء عنه والشنبوذي بها قرأ الذي بعدها ابو عمرو وحمزة والاعمش الا المطوعي
سوف يؤتيهم بها ايضا حفص والاعمش وروحا ابن يزيد وجاء عن ابن عباس وابن نضلب وسوف يؤتيهم اجرا بعدها حمزة
وخلف وقتيبة والمطوعي وجاء عن البزي وسيؤتيهم اجرا بالفتح اهل العراق الا الحسن والاعمش وروحا وابن يزيد والخلاف في
هذه من قراء اهل مكة والكوفة وابو جعفر الاعمش والحلواني عن هشام وثم في سبحة عن ابن عامر والمطوعي فقتلوا بتخفيف
القتل ويعقوب والحسن والفضل حمزة بالتنوين والنصب وجاء عن الجعفي عن شعبة والخوف عن هارون ويونس فانفلتت عبارتهم
في الوقف للاولين فنقل ابن سوار والمالكي وابو محمد الوقف بالتاء حتى قال ابو محمد في البديع والوقف بالتاء اجمع وعليه
بخط المصحف ثم قال ويجوز الوقف عليه بالهاء في قراءة من يقف على كل موجود وفي الارشاد والجامع الوقف بالهاء
بين بخره وخطوا بو محمد يعقوب لانه لم يحك التنوين الا عنه ولم ينقل في الصباح الهاء الا ليعقوب وظاهره انه من نوعه
تقف بالتاء ولم يتعرض بعض المصنفين الوقف فيقف لهم بالتاء ايضا وقرأها من يقف بتاء التانيث مثل تضحيث قراءة الا
رودا بكسر الراء وكذلك ما جاء من نحو رودت ايضا وغيرها الشنبوذي في ولو ردوا كالباقين في الجميع الحسن قلقتاكم
بغير الف بعد القاف المطوعي فطار بزيادة الف بعد الطاء اهل مكة كانه فطار بكسر الفاء وتحريك الطاء
وهما وابو جعفر وابن عمر الا يعقوب رواة هشام بفتح الفاء والطاء من غير مد وتقدم في الروضة عن ابن طاهر جمع طارة
وفي المصباح عن ابي جعفر فتحريا والد ومن بقي بكسر الفاء واسكان الطاء الا الحسن فتح الفاء اهل الكوفة الا عاصما
غير حفص عن المفضل فتنتوا من الفتنة بها وبالحركات وقد بقي من التبيين واهل المدينة والشام والحسن وحمزة وخلف
والاعمش والمفضل من بعض طرقه اليكم السلام بحذف الالف وروى عن ابن يزيد والمفضل والمطوعي بكسر الهمزة والميم
اللام والاعمش بفتح الهمزة والميم الثانية من قوله لست مؤمنا وهو في التبيين والبديع والمصباح عن الحلواني فقتلت وزاد
فيه ابن مجاهد وزيرا بخلافه الحسن الا انا بالهمزة وسكون الفتح من غير الف بعد الهمزة الاعمش
مكة والايجاج وعاصم الا حفصا والكسائي عن شعبة ويعقوب الا رويسا بكسر قلوب بضم الياء وفتح الجاء وفي مريم والطور
وواقفهم رويس في الاخيرين وجاء الخلاف عن اللؤلؤي وقنبل عن شعبة في الطور الكنافع واما تعيدون بالفوقية
الياء منها اهل مكة وابو جعفر ورويس والشيخ وشبل الوارث وقيها عن شعبة خلاف وهو في المصباح عن المفضل وخطأ
من يدخلونها بالرعد العباس واما النحل فقد جاء ضمها عن اللؤلؤي ورويس وقد انه يدخل بالمعارج كلهم سوى

لم تكن ما يقول
فيقتل
يؤتيه
سوف يؤتيهم سيؤتيهم
لا يظلمون
حصرت
ردوا كلمتهم
حطا
قلقتاكم
قلبوا
انتاركم
هؤلاء
اتاتا
يدخلون

الحسن

الحسن والمفضل والمطوعي وجاء عن المفضل عن شعبة ومن يرفلونها بفاطر ابو عمرو وابن مسلم وثلاثي السبعة عن ابن شنبوذ
ايضا وفي الجامع عن العمري ايضا وروى ابن مجاهد فتحها عن شعبة في النساء ومريم وفاطر والطولى قرأ اهل
الكوفة يصلحا بضم الياء واسكان الصاد مخففة من غير الف بعدها وكسر اللام والصريحاني والكسائي عن شعبة الذي
نزل والذي انزل بضم الهمزة وكسر الزاي وجاء عن ابي يزيد ايضا وقرأ حارثة عن ابي عمرو بالفتح فيهما كالباقين الا
نفض الزاي من نزل هو بالفتح والكسر قرأ الحسن به بعد فشهدنا وبها قرأ طلحة غير عاصم ويعقوب وعباس وقد نزل والا
والاعمش وخلف الدرك بتسكين الراء اهل الكوفة عن شعبة وحفص عن ابن يزيد ايضا. وكذا الرواسي في نقل الصباح
الا عاصما فلم يفتح الراء والدال وقرأ غيره بضم الدال وكسر اللام حمزة والاعمش وخلف وقتيبة زبورا بضم الزاي
والزبور بالانبياء بضم الزاي الحسن والمفضل فسيحشرهم بالنون واما يحشرهم عيسى ثم يقول اول الانعام
قبل الياء في الفعلين المطوعي وابن محيصن وكذا يحشرهم فيها اخرها ويحشرهم ثم يقول اول يونس ويحشرهم اخرها
ويحشرهم في الفرقان ويحشرهم ثم يقول يسبأ واقترنا في الفعلين الاولين من الانعام يعقوب وفي الاخير حفص وروح وابن
وثبر بالوجهين فيهما وكما في الغاية عن رويس واتفقا في الاولين من يونس النخاس عن رويس وفي الاخير حفص و
ابو جعفر وابن كثير وحفص وابن مسلم ويعقوب وعباس وعبد الوارث الا ابا حاتم وثبر الاربعة في نقل الروضة
وفي الفعلين من سبأ حفص ويعقوب الا القزاز وروى عن رويس وعبد الوارث خلاف واما يقول بالفوقية
فقرأها بالنون والحسن والاعمش وابن ذكوان وهشام والقزاز عن عبد الوارث واما ونقول ذوقوا بالعنكبوت
فقرأ بالياء نافع اهل الكوفة الا خلفا عن الكسائي وبها قرأ يقول لجهنم بقاف نافع وشعبة والمفضل واستثنى ابن سوار
الكسائي عن شعبة وقرأ الحسن والمطوعي وعبد الوارث بالياء المضمومة وفتح القاف واثبات الف بعدها وجاء عن الروا
وعن يونس ان تقضوا بفتح الياء وفتح الضاد قرأ الاعمش الا الشنبوذي ولا ايمان بحذف النون وخفض
الايمان يعدها والاعمش ولا يحل لكم بضم الياء حيث كان وفسر في الروضة بالاول والحسن وابو جعفر وابن عامر وعاصم الا
حفص وعبد الوارث الا القزاز وسهيل والواقدي مشددا باسكان النون الاولى من الكلبي وجاء عن ضارب والاصمعي
عن نافع واللؤلؤي وهارون وعبد الوارث واستثنى في الارشاد ابا جعفر من طريق الرناوي اهل مكة وابو
وابن كثير ان صدوكم بكسر الهمزة وقرأ الحسن مخلبين باسكان الكاف وتخفيف اللام على النصب بفتح النون واسكان الغا
والباقون بضمها المطوعي محصنين بفتح الصاد قرأ الحسن وارجلكم بالنصب وروى ذلك عن شعبة وعبد الوارث
ايضا وجاء عن المفضل والباقون بالجر الاعمش والاخوان والمفضل فسيشدد الياء من غير الف قبلها وابن محيصن خاشعة

نصلحا
نزل انزل
الدرك
زبورا
الزبور
في الفرقان
يقول لجهنم
امين البيت
ولا تمسكوا
شنان
ان صدوكم
مخلبين
محصنين
ارجلكم
قسية
فاتة

بكسر الخاء ياء مفتوحة بعدها والف بعد الياء ومن بقي بوزنه قائمة وقرأ الحسن قفيتنا من اثر بياء من الاخر مفتوحة ومكسورة
فمن القاف وفتح الياء مخففة ورفع اللام فعلة مضارعا الحسن يا ويلتي ويا حسرتا بكسر التاء ويا بعدها وياقوت بفتح
والف بعدها الحسن الجزت بكسر الجيم وفسادا في الارض بالنصب خلف عن الكسائي بتخفيف نون ان ورفع تقول بعدها
الكسائي والعين والانف والاذن والسن والجروح بالرفع تابعه في الاخير ابن مكرم والصيحاني والشنبوذي
والواقدي غير حمزة حمزة والاعمش ويحكم بكسر اللام ونصب اليم وياقوت باسطاتها هانيشتا والازرق
عن حمزة ابن محيصن موجنا بفتح الميم الثانية جاء عن ابي الحارث عن حميد قرأ الاعرج الحكم بفتح الحاء والكاف
وضم الحاء وسكان الكاف من بقي قرأ ابن محيصن البصرة والكسائي الا الحسن وعبد الوارث في ضم رواية الحرار والكفار
بالجر ونقل ابن مجاهد وابو الكرم عن الحسن عن ابي عمرو النصب لما يأتي وجاء عن الاعمش ومحبوب ويونس عن
المطوعي تنفقون بفتح القاف جاء عن يونس عن ابي عمرو وقرأ الحسن متوبة بسكون ضمة الثاء وفتح الواو وقرأ حمزة
والاعمش وطيب بضم الياء الطاغوت بالجر وروى عن الاعمش عن الحسن وقرأ الحسن لحمزة الا ان سكمه ابدا جاء
عن هارون بخلاف عن ابي عمرو ساعونه معا بكسر العين محدودة قال ابو الكرم جعل نصب على الحال وعن العين
محدودا من بقي ابن مكرم والكوفة وابو عمرو الاشهب والا المفضل في نقل الجامع والا هرون في نقل المصباح
رسالته بالتوحيد والنصب وبه قرأ ابن مكرم وحفص رسالات سيصيب وابن الجارود وابن مسلم ويعقوب الا
رويس ابن يسار سالتي وبالطاء قرأ ابن محيصن والصابئين بالياء وروى عنه بالواو كالباقين والهمزة مفتوحة
فيهما مكسورة قبل الياء ابن مكرم والفضل غير جبوة عن المفضل وعبد الوارث في القراءة لا يكون بالرفع
وجاء الاستثناء عن هارون عن الحلبي عن شبيه فموا وصموا بضم العين والصاد وابن الكوفة والبصرة الا ابا عمرو الا المفضل والا
ابن شبيب في نقل المصباح فمرا بالتنوين مشددا برفع المفضل وبضمهم قرأ ابن المدينة والشام لقادة ضام وفي المصباح
استثناء الاخفش عن هشام قرأ الحسن وطعمه بكسر الطاء وسكون العين وهما مفتوحة من بقي وفي المصباح عن
ابي زيد تبدوا بفتح التاء وضم الدال وقرأ الباقون بكسرها فيه وفي الحجة عن زيد ولا يكتم شهادة بالتنوين
الله بمد الهمزة على الاستفهام وبحذف التسهيل على ما تقرر في الاصول والهمزة على قراءة همزة قطع وقرأ
بالروح من طريقه الموضح على شيخنا تقي الدين الحسن وحفص وابن يزيد وشعبة من رواية الكسائي والباقي عنهم
استحق بفتح ضم التاء وفتح كسرة الحاء ونقل ابو الكرم عن عبد عن المفضل وابن مجاهد عن قنبل عن ابن كثير قرأ حمزة
والاعمش والمفضل وخلف ويعقوب وشبيه في الاشهر عنه الاوليين جمع اول مثل اساطير الاولين منهم قرأ الحلبي

فتقبل
مصرتي
اعجزت فسادا ان يفسد
والعين بالعين
مهما الحكم
اسكن والكفار
من جريس
تنفقون متوبة
عبد الطاغوت
ساعون
ساعة
الصابئين
الا يكون
عن قصي فهموا وصموا
قرأ رمثل كثاره
طعمه
تبدوا شهادة الله
قرأت بالروح
استحق
الاوليان

عن ابي عمرو والا ان فتح اللام وكسر النون ومثل الحسن الا ان قرأ بالالف مكان الياء وبه قرأت لابن يزيد على شيخنا
تقي الدين من الوضح وقرأ الباقون الا وليان بسكون الواو وفتح اللام والياء واثبات الف بعدها وكسر النون الا
الكوفة الا عاصما ساحرتها واول يونس وفي هود والصف بما مكسورة فيهما الف اما التي في الاعراف والاخر يونس
فقرأ بها شعبة الحاء والف بعدها بوزنه جاء وجاء عن الاعمش عن شيبة وابي عمرو فيهما تابعهم ابن كثير وعاصم غير
المفضل في الاول من يونس ومن بقي في الاربعة الاول بسيئ مكسورة وهاء ساكنة من غير فاصل بينهما وفي الاولين
واخر يونس كقراءة حمزة الا اربعة قرأ ابن الدينة الا عاصما الرسول بطل وام الا الشنبوذي والا ابن يزيد في نقل
ابن سوار قرأوا سحر اهكذا وكقراءتهم في هود قرأها من بقي الكسائي وابن يزيد يستطيع بالخطاب
ربك بنصب رفعها وتحته في الشهر كما يأتي حاطب في تستطيعون بالفوقانية الاعمش وحفص وهو في السبعة من
فيتزن الزي المطوعي وتعلم ان بتاء الخطاب ومن بقي بالنون وشيخه تحته بحذف الواو وجزم نصب النون
وابن محيصن لا ولدنا بهمزة مضمومة بعدها واو ساكنة مخففة بلا لام مفتوحة بعدها مرة وقرأنا بهمزة مضمومة
بعدها ساكنة بعدها راء مفتوحة ممدودة بوزنه وقالت اولاهم لاخريهم وايه شك بكسر الهمزة بعدها نون ممدودة
مفتوحة بعدها ياء مضمومة ممدودة ومن بقي بالضم المقرأ الا انهم يكسرون الحاء ويقرون بتاء مفتوحة موضع النون
بعدها بالتانيث منونة بالنصب نافع وابن محيصن يوم ينفع بنصب رفع الميم وبه قرأ يوم الزينة بطه الحسن والمطوعي
وسيرة في حفص وبه قرأ كلهم غير ابن مكرم وابي عمرو ويعقوب يوم لا تملك ومن يوم لا بالمرسلات الاعمش وفتحها
من ومن فزع يومئذ يهود والعاج ابن المدينة واسمعيل وابن مسلم والشنبوذي وشعبة من طريقه الزجي والشحوذي عنه
جاء عن كردم الوجيانة وبه قرأ التي في النمل ابن المدينة الاسمعيل وابن الكوفة وابن مسلم قرأ
ابن محيصن يلبسون بالتشديد وقرأ ولا يطعم بفتح الياء كلهم الا المطوعي والحسن والا الجعفي عن شبيه في نقل المصباح
يعقوب والحسن وابن الكوفة الا حفصا من يصرف بفتح ضم الياء وكسر الراء الحسن وابن مكرم والشام
الا ابن مسلم وعاصم الاشهب وابن شاهي عن حفص والمطوعي فتنتهم بالرفع وروى ابن مجاهد نصب ابتغاء عن ابن كثير
ابن الكوفة الا عاصما الاجلة عن المفضل ربنا بالنصب وحمزة الا العجلي وحفص والمطوعي ويعقوب
ولا نكذب ونكون بنصب الرفع فيهما ونقله ابو الكرم عن هارون وواقفه ابن عمر في ونكون والشنبوذي في نكذب
وفي السبعة ابن ذكوان كحفص جاء عن ابي قلابة عن اسمعيل ابن عمر ولدار بلام واحدة الا حرفه بالخفض
وقرأ الباقون ولدار بلا ياء بلام الثانية في الدار والاخرة بالرفع ابن المدينة والشام وحفص ويعقوب يعقلون

ساحر
كل ساحر
لسطع
لسطعول
لعلم كلمن
بعدها لام لاولئك
ان هنك
يوم ينفع يوم الزينة
يوم لا تملك من يوم لا
يومئذ
يلبسون ولا يطعم
يصرف
فيتهم
ربنا
لا نكذب نكون
ولدار الاخرة
لا يعقلون

بها وبالاخراج بالخطاب وفي اخر يوسف هم وما في اصحاب هم قد روى عن حمزة خلاف فيها وافقه على الخطاب
في الانعام الحسن اهل المدينة وابن عيينة ويعقوب وعباس في اخر يوسف وروى عن ابن هشام وابن ذكوان وشعبة
خلاف الا انه الخطاب عن شعبة قليل ابو عمرو بتاء الخطاب والغيبة بالنصب وبتاء الخطاب اليافوخ وقراءة يعقوب
عن خلف عن الكسائي من الوضح نقل ابو الكرم عن الدوري عن البزيري في اقل تعقلون بالمثنى وشدد التاء من قبلنا
وفي الفرقان اذا افتحت بالانبياء ابو جعفر وابن عامر ورويس الا ابن عيينة وجاء عن يونس وفي الوضيء لسمعت الا
يقول اختلف فيه عن رويس عن هشام وافقه بقية اصحاب بقية في الانبياء والفرقان فتحت معا بالزمر وواحدة
بالبناء اهل الكوفة الا الاعشى والكسائي عن شعبة والمفضل ابن عامر بالفوقية بها وبالكهف بضم فتحة الياء وكسر
الواو بعدها واو مفتوحة ومن بقي بالضم مكان الواو الحسن فتنا بتشديد التاء واهل الكوفة الا حفصا وزيد والشنبوذي
بالتذكير ومنهم قراء الحسن الا انه سكن كسرة اللام منها ومن وليه صوة ويقترفوا وسكنها من يقطع ويعضوا غير العربية
وورش والقصر ونطعف عن قنبل وكذا البزي في نقل ابن سوار واتفق الذكور عنه في الكلمة الثانية بقية اصحاب
قنبل استثنى ابو الكرم الهولوي وقال الا انه الخازرني روى عن ابن سلم وابن عيينة سكون اللام قبلها وسكنها ويوقنوا
وليطوفوا كلهم غير ابن ذكوان وهاشم في الجامع والروضة عن شعبة من بعض المسيبي عن شعبة ابو عن هشام وفي البقرة غير ابن
عامر بكار ومن ليتمتعوا اهل مكة وقالون وابن عيينة واهل الكوفة الا عاصما ومن يكفرن لهم الا انه ابن مجاهد وابا الكرم
نقل الكسر في مهما عن عباس قال ابن مجاهد على معنى لي انه كان ولا ادري ما هو عن يعفوا ويصفحوا لهم غير الحسن
اهل المدينة وزيد وابن مسلم سبيل بالنصب وعلى هذه القراءة يكون تاء ولتستبين تاء خطاب ورقها الياقوتي في الشاذ للجحفي
عن شعبة كلام خلاف في جميع القرآن اهل الحجاز وعاصم بقص الحق بصاد مهملة مثل نحن نقص عليك ومن بقي بمثلثة
مثل والله يقضي بالحق وجاء عن ابي زيد يعتكم فيه يقضي بالنون فيهما وبكسر الضاد وتحريك الياء اجلا بالنصب وقرأ
الاعشى وحمزة نداء واستهواه بالف بعد الواو وبتاء قراء نوقاهم بالنشال المطوعي ومن بقي بتاء الثانيث موضع الحسن
مولاهم الحق بنصب القاف شعبة خفيفة معايكم ضمة الهاء ويعقوب وعباس وابن نصير وبعض رواة عبد الوارث
بتخفيف من ينجيكم وجاء عن هرون واللولوي وحارثة وعبيد والجهضمي اهل الكوفة وابو جعفر وهشام الا العشى
بتشديد قل من ينجيكم وخفف ينجيكم بينك بعقوب وقتيبة بخلاف عنه رواة ابو الكرم عن اللولوي وتنجي
وتنجي المؤمنين طيبها يعقوب والمطوعي واستثنى من الاول زيدا ابو الكرم واتفق في الثانية منهما ابن مسلم والكسائي
وحفص وكذا اللولوي في نقل المصباح الا انه الشرزي حذف النون الثانية من الثانية ومن التي بالانبياء ويونس وشدد

وقد روى

فتنا

فتنت

بالفوقية

والمسيبي وزيد ويعقوب

لتقطع لتصوا

ليقترفوا

ليطوفوا

ليتمتعوا ليضلون

لتعدوا ولتصغى

سبيل

نقصت يقص

بينكم فيه لتقضي اجلا

نوفيه اسهرنا لنوقنهم

الحق بحكم

الجيم نافع في الانبياء ابن عامر وعاصم الا حفصا وثابت في يوسف ابن عامر الا ابن مكرم وهم ويعقوب وابو شيط الا انهم
يمزه عركوا الياء وجاء عن عبيد والجعفي والجهضمي قال ابن مجاهد عن نصير عن ابيه عن ابي عمرو وتنجي مؤمنين وروى ايضا
عن حفص بتنوين نفيقة وهذا خلف قلت لا يعلم وجه الغلط في هذه العبارة لانها تشعر انه يقرأ كابي عمرو كما انه يجيء
مع ما ذكر تحريك الياء ويؤيده تعبير ابي الكرم به وهو روى ابن ابي امية عن ابيه عن حفص بتنوين مقرونا بالياء
مخففة الجيم وقراءة ابي محيصن بفتح النون والجيم مخففة وبعد الف وخفف اهل الكوفة الا عاصما والشنبوذي ويعقوب
الا زيدا واباحاتم والقزاز لنجوهم عن محبوب وابي زيد لنجيه متجوى بالتكبير اهل الكوفة الا حفصا
والكسائي عن شعبة ويعقوب الا اباحاتم زيد عن طريق ابن عبد الله وفي السبعة تخفيف لنجيه لابي زيد ووافقه في متجوى اهل مكة
وابو بكر والشنبوذي وروى ايضا عن ابي بكر التشديد وخفف ثم ننجي بحرم الكسائي ويعقوب وعن ابن محيصن الوجهان وننجي
بالزمر يعقوب الا رويسا تقرأ ابو العز عن خلف عن الكسائي تنجيكم بالصف كلهم غير ابن عامر جاء عن هارون والجهضمي قرأ
اهل الكوفة الا ابن شاهين عن حفص ايش انجيتنا بالانعام بالف بين الجيم ونون الضمير ومن بقي بتاء مثناة تحت واقرأ
مشناه من قوت بسنهما شدد ما ينسينك ابن عامر المطوعي بافراد الشيطان بعد استهواه مثل ما يعلم الشيطان
ومن بقي بالجمع مثل ما تتلوا الشياطين الحسن في الصور بفتح الواوين وقع في الروضة قرأ خلف عن يحيى بن الكرم عالم
الغيب بخفض رفعها جاء عن عمرو عن ابي عمرو قرأ فليح اهل مكة والشام والبصرة وحفص والشنبوذي عن رويس
في الاعلى خاصة يعقوب والحسن آزر بالرفع وفي المصباح لابن زين الجحفي عن شعبة اهل الكوفة درجات بالتنوين
هنا وفي يوسف وجاء عن الجحفي عن ابي عمرو تابعهم يعقوب هنا الحسن برفع ويشاء بالياء فيهما مثل قرأ يعقوب في يوسف
اهل الكوفة الا عاصما وعبد الوارث اليسع بها وبصاد بتحريك اللام وتشديدكم وسكاني اليا اهل مكة وابو عمرو
ويجعلونه ويبدونها وتخفونه بياء الغيب وعاصم الا حفصا وليندلوبه في يس اهل مكة والكوفة وابو عمرو وثم الا ابن
مجاهد وابن قليح والمفضل بالاضافة والنبزي فيها الوجهان وما ذكر لقنبل الشهر لقنبل يوم يقرأ كل الفرا غير الحسن وزيد
والخلاف مشهور عن رويس الحسن عن يحيى عن الشعبة على صلاتهم بالجمع بالافراد في قراءة اهل الكوفة الا عاصما
جاء عن هارون عن تاقع جنتونا قردي مثل سنوى ومن بقي قرادي خزكاني اهل المدينة والحسن والمسلم وحفص
بينكم بنصب رفع النون الاعمش الا الشنبوذي قال بغير الف وبفتح عين الكلمة ولا مها ونصب الحب بعدها وبالكنة
قالوه الاصباح من غير نص بن بالا فتضاء على ما ذكره في المسرح والنوى منصوب عنده ايضا لكنه لا يظهر فيه حركة
بقراءة اهل الكوفة جاعل الليل بفتح همزة الاصباح الحسن قرأ ابن محيصن والشنبوذي بالرفع فيهما

العشى

الجيم

الحما

متناة نسبة

الصور عالم الغيب

درجات

يرفع يشاء

اليسع

لسدوم

مستوائهم

قرادي

بينكم فالق الحب

فالق الاصباح

جاعل الليل الاصباح

لامالة بهود والحسن وابن ابي شريح من بصر بضم الباء ودوى في المصابيح الوجهين عن نفيع وفيها ليضلون في هذه
السورة ومن يضلوا بيونس وابراهيم وليضل بالحج ولقمن والزمر اهل الكوفة والحسن وابو هاشم وابن عيسى والمعلى
عن زيد الاناة المفضل والشنبوذي فتحيا في يونس تابعهم بابراهيم وتابعوا اهل المدينة وان شاء الا ابن عيسى في
ابراهيم فانه لم يضمها الا ابن يعقوب الا رويسا عنه فانه لم يوافق على الضم الا في لقمن وتابعهم القزاز في يضلوا
يونس وضمها فانه لا يضل بطه الحسن وابن محيصن قراء اهل المدينة والكوفة والحسن فصل لكم بفتح الفاء والصاد وفي المصابيح
عن يعقوب قراء اهل المدينة والحسن وحفص ويعقوب والقزاز عن عبد الوارث حاء حم بفتح الحاء والزاي عن
هارون ويونس والباقون بضم الفاء والحاء وكسر الصاد والزاء وكلهم سوى ابن كثير والقزاز عن عبد الوارث قرأ ضيقا
بتحريك الياء بالكسر مندوة وسوى عيسى ويونس والجعفي عن ابي عمرو والجعفي عن ولدا بالفرقان وخففها كلهم في النحل
والنجم الا ابن كثير كسر الصاد منهما روى ايضا عن ابن جماز وابن محيصن والبيسي واسمعيل قراء اهل المدينة وشعبة
والحسن خرجا بكسر الراء وجاء عن جماز وابن يزيد قراء ابن كثير يصعد بسكون الصاد وتخفيف العين وجاء عن الجعفي عن
شعبة قراء المفضل وشعبة الا الجعفي بتشديد الصاد وهما وتخفيف العين والمطوعي بزيادة تاء بين الياء والصاد وتشديد
العين من غير مد وجاء عن هارون عن الاعمش عن الصاد وتخفيف العين والباقون بتشديد الصاد والعين من غير الف بينهما
ولا تاء قراء الحسن وعاصم الا حفصا وجعل مكانات بالف بعد النون ابن جماز وجاء عن الزواسي وهارون ويونس
قراء الكسائي والشنبوذي بتشديد الزاي في الموضعين قراء ابن عامر زين بضم الزاي وكسر الياء فقتل بالرفع الاولاد
بالنصب شركاؤهم بخفض ارجلهما والمطوعي عن الاعمش خالصة بضم الضاد والهاء وهي حينئذ ها تأنيث ومن بقي
بفتح الضاد وبتاء بعدها مثنوة بالرفع وهي حينئذ تاء تأنيث ورفع خالصة يوم القيمة بالاعراف عن
ابن نفيع قراء اهل البصرة والشام وحفص ساده بفتح الهاء قراء اهل الكوفة وشعبة والمفضل تذكرون بتخفيف
الذال هذا اذا كانت بتاء الخطاب في جميع القرآن وجاء عن ابي زيد في الواقعة واهل الكوفة الا عاصما لتذكروا
يا الاسراء والفرقان بتخفيف الذال واسكانها ونقل الخفاف وبه قراءة يذكرها الاعمش وحمزة وخلف وقيما عن المفضل
خلاف في مريم الحسن وناقع ابن محيصن وعاصم وعبد الوارث وذكر في المستنير وفي الجامع ابن عيسى واستثنى في المستنير
القزاز عن عبد الوارث وفي المصابيح ابن مسلم قراء ابن عامر الا ابن مسلم عاتيكم وعن اهل الاعراف بزيادة ياء الغيب
قبل التاء وابن مسلم بزيادة تاء الخطاب قبلها وخفف هذا الذال ابن عامر عن خلف قراء يذكرون في النحل ابو عمرو
وهشام وروح وابن مسلم والملاء في السبعة عن ابن ذكوان وعن عيسى عن ابي عمرو والخطاب وقرأ بياء الغيبة في الطول

لمضلول — لمضلوا — والى

فصل — حرم — والراء — صيقا

خرجا — يصعد

مكانات — يرجعهم — زين — خالصة

حصاده — تذكرون — ليذكروا — ان يذكر

سيذكرون — يذكرون بالغيب

والنجوم مسخرات الرفع بالنجوم والاوامر ابن عامر وتابعه حفص على الامر بالتخفيف الا مكة وابو عمرو ويعقوب
الا رويسا فمستقر بكسر القاف استثنى في المصابيح هارون والزواسي رواه في مستقر بين ابو العز عن ابن برهان
عن ابي جعفر عن ابي عمرو في الانعام قرار الحسن الا انه من القار الاعمش الا الشنبوذي يخرج منه بفتح الياء وضم الراء
من الكيل بالرفع فيهما قنوان بضم كسر القاف ومن ابي يخرج بنون مضمومة وراء مكسورة وعباس الكيل بالنصب
فيهما قنوان بكسر القاف وجاء ايضا عن ابن نفيع قراء بضم الياء من لا يخرج بالاعراف وفتح راء ابن نزيد
عن قراء اهل الكوفة والبصرة الا الحسن وعباس يخرج منهما بالرحمن وقراءة بضم الياء وكسر الراء والطوبى والمآب
بنصبهما جاء عن الجعفي عن عبد عن ابي عمرو مثل الا انه يقرأ يخرج بالنون ومن بقي بتقديم الفتحة وتأخير الضمة
ورفع الاسمين وبهذا التقديم والتأخير قراء اهل الكوفة الا عاصما وابن عيسى وابن ذكوان بخلاف عنه والحسن
ويعقوب وفيها تخرجون بالاعراف اما التي بالزخرف والاولى من الروم فكذلك قراء الا قوانة وخلف والحسن
وفيها عن ابن ذكوان خلاف ايضا واما الثانية بها فقراء كذلك الحسن غير خلف عن الكسائي في نقل ابي العز وخير بخير
عن حفص في نقل المصباح واما التي في الجاثية فقراء كذا اهل الكوفة الا عاصما وابن مسلم شعبة بخلاف عنه والحسن
وابو زيد عن المفضل والاعمش الا الشنبوذي وجنات بالرفع جاء عن عصمة عن عاصم وعن المطوعي نصب رفع الراء
والنصب فيها بالكسرة وهارون في نقل ابي الزعراء اهل الكوفة وعبد الوارث الا عاصما والمطوعي بخلاف عنه عن الوارث
ثمرة بها وبيس الا ابن عساكر في يونس في نقل الروضة وافق رويس في الاول منها وفي الثانية عن عبد الباري
عن رويس خلاف وجاء عن يونس بسكان الميم منهما ابو عمرو والا عبد الوارث والا ابن عساكر في نقل الروضة ابن
محيصن وبيه بضم الباء واهل المدينة وابن مسلم وخرقوا بتشديد الراء واهل مكة وابو عمرو وارست بزيادة الف
بعد الراء وابن عامر ويعقوب بتحريك السين واسكان التاء جاء ضم الدال وكسر الراء وتحريك السين واسكان التاء
عن اسمعيل مثل ابن عامر قراءة الحسن الا انه ضم الراء قراء الاعمش الا الشنبوذي وتقلب تياه والثاني مكان النون وفتح
اللام اعمالهم وابصارهم بالرفع والاعمش ويذرهم بالياء ورفع جزمها بالنون في الاعراف اهل الحجاز والشام
وجاء عن الطوسي والجعفي وهارون وعن ابي تريك عن المفضل وجزمها الاخوان والاعمش وخلف وابو في السبعة
عن ابي بكرة عن حفص قراء اهل المدينة والشام قبيل بكسر القاف وفتح الباء وكذا قرأ التي بالكهف غير ابي جعفر وواقية فيها
اهل مكة والبصرة فانها وابن عامر قراء اهل الكوفة والحسن ويعقوب لكم بالتوحيد وفي يونس وغافر اهل مكة
والعراق وذو مالكه ربك الحسنى بالاعراف فجاء الجمع عن عبد الوارث وحسبي وعن خارجة عن ابي عمرو به في كلمات ربك

اهل الحجاز والشام والبصرة وفي المدنيين والمكيين سوى نافع وابن كثير وروح عن ابن ذكوان وروى ايضا في التيسير
في الكافية كذا بوضوح قبلها اسوءكم ويعقوب وابن كثير الا ابن ذكوان من طريق الشامي والحلبي وثقل ابن
مجاهد عن ابن عمرو ايضا قرأ الحسن والشنبوذي على اذى الحسن بالرفع اهل الكوفة الا عاصما
بالتذكير وثقل في النحل بتذكير قرار كلهم ايامهم بتشديد في الشعراء الا الحسن وسكن عبد الوارث الا القرار اوثاق
قرار الاعمش والاخوان فاما قرابها وبالروم بعد الفاء وتخفيف الراء وعن الاعمش والاعشى عن شعبة خلاف فيهما قرار
الاخوان والحسن ويعقوب والقزاز عن عبد الوارث بالتشديدين ورفع الخفض من امثالها وجاء عن محبوب ويونس وروح
عن الاعمش نصب امثالها ايضا قرأ اهل الكوفة والشام الا ابن مسلم قيما بكسر القاف وفتح الياء مخففة
قرار خلف عن يحيى عن شعبة لمن تبعك بكسر اللام في نقل المستنير والمصباح وفيه عن عاصم ايضا قرار الحسن والفضل ريشا
بتحريك الياء وزيادة الف بعدها وجاء عن الجعفي عن شعبة والاصمعي ويونس عن ابي عمرو وابن تغلب قرار الحسن سواتكم
وسواتكم لكيف جاء بالتوحيد ونصبه بالفتحة والجر والرفع على حالها بالكسر والضم وقرأ اهل البصرة والشام
والكسائي والاعمش الا المطوعي وليباس بالنصب وجاء عن الجعفي وابي زيد وقفهما عن يحيى وشعبة وخلف
عن الكسائي رفع وقربوهن وثقل في المصباح عن الجعفي عن شعبة قرار الاعمش سوى الشنبوذي قرار كل بتاء مفتوحة
بعدها ال مخففة ومن يقي بتشديدها وتسقط همزة الوصل في الاقوال وخلف والشنبوذي عن الاعمش لا يفتح بالتذكير
وجاء عن ابن غيرة شعبة وخلفهما هم وابن محيصن وابو عمرو الا الاولوي والجعفي عنه في نقل ابي الكرم قرار المطوعي بالتاء
كابي عمرو والبيان حالا دون الا انه بفتحها وبنصب رفع ابوابها وكهذا الوجه الاخير قرار الحسن ايضا قرار ابن محيصن
وابن يزيد يلج الجمل بضم الجيم وتشديد الميم بعدها والكسائي والاعمش الا المطوعي والعجلي نعم بكسر العين حيث كان ورفع
واهل البصرة وعاصم وابن محيصن وفيه خلاف عنهما ان لعنة الله بتخفيف انه ورفع الاسم بعدها جاء عن الدوري عن
جعفر وبه قرأ نافع والحسن ويعقوب والفضل بالتدريج ان لعنة الله واما ان غضب الله فقرأ بها الحسن ويعقوب والفضل
وقرأ بها نافع بكسر الضاد وفتح الغين ورفع الجلالة بعدها ونقل الطبري في التلخيص عن رويس الحسن فيهن بالرفع
قرأ ابن محيصن فضلناه بادغام الصاد واهل الكوفة الا حفصا والحسن ويعقوب الا ابا حاتم وزيدا عن طريق المعدل
والا القزاز في نقل ابي العز يغشى بالسقيل وخلف في الرعد ووافق ابن عيينة في الاعراف جاء عن هرون قرأ اهل المدينة
والكوفة والشام ويعقوب والحسن يغشيكم بالانفال بفتح الياء وكسر الشين بعدها والنهار بالنصب الا انه اهل المدينة
وابن مسلم فخففوا يغشاكم وكذلك اهل مكة وابو عمرو الا انهم فتحوا الياء والشين واثبتوا الف بعدها ورفعوا النهار

ابن

ابن يزيد وابو جعفر نكرا بفتح الكاف قال في الجامع وغير العربي وسكنها ابن محيصن وجاء عن شعبة من طريق الملطي وتخوفون بضم
التاء وكسر الخاء في جميع القرآن وقرأ العربي في الشعر بفتح الخاء وثقل الحسن بالجر والشعراء والاعراف الا انه زاد الف بعدها
في الاعراف ابو عمرو ابلغكم بها وبالاحقاف بالتخفيف وقرأ الاعمش بصرف ثمود ابن جماز ووافقه على صرف ثمود
ثمود بهود وثمود بالفرقان والعنكبوت كلهم غير حمزة وحفص ويعقوب وفي النجم وعن شعبة الوجهان ابو الكرم
عن عاصم وحماد قال جعفر انما لم يصرف لانه بمعنى حي وثقل بهود الكسائي والمثنى في الجامع وانشا ثمود الناقة عن
المستنير تستثني التي في فصلت لابي زيد عن المفضل فصرفه وفي المبهج تستثنى ايضا طوعي تقرأ بصرف لا بالهاء وثقل
الشنبوذي الوجهان القزاز عن عبد الوارث فكيف اسى بفتح الهمزة قرأ اهل المدينة وابن محيصن وابن جماز وقرأ
بالسكان الواو وكذا اوابا وانا في والصافات والواقعة واتقوم في الاول ابن الجنيد الا ابن فليح والشذائي عن قنبل
وفي الاخيرين بعض رواة البزي وفي المستنير اولم يهد بالتوحيد لزيد وثقل في طه والسجدة عفص تلفت بسكون
اللام وتخفيف القاف وكذا في طه والشعراء ورفعهما بطه ابن عيينة في نقل ابن سوار وابن ذكوان الحسن ويدرك
بالرفع وجاء عن الجعفي عن شعبة قرأ الحسن وابن محيصن والهتك بنونه عباد ثلث وثالث لعنا ما ومن بقي بالجمع لنظائره
في القرآن قرأ الحسن يلوون بها بالتشديد وغيرهم والفعل بالسكان الياء بين الطاء والراء واسكان الميم ويلزم منه
تخفيفها والباقون بالف وهمزة مكسورة بين الطاء والراء وفتح الميم مشددة قرأ اهل الكوفة الا عاصما ولحابدة
صفرا وكذلك بالهمز تابعوهم فيها عاصم الا المفضل وجاء عن الجعفي عن شعبة في الاعراف ايضا ومن يقي بالتنوين من غير
همز ولا همز فيهما اهل الكوفة الا عاصما الرشد بفتح الراء والشين وكذلك ابن يزيد الا انه مد الشين في نقل
المستنير والمصباح ولكاهل الكوفة الا عاصما قرأ اهل البصرة وابن يزيد ما كنت رئيا وفيها عن ابن ذكوان
وتقديم واحد لابن مجاهد وابن سوار وجاء عن يونس ولهم قرأ كذا من امرنا رشدا الا ابن مسلم والقراء الا قنبل
بضم الراء واسكان الشين فيهن قرأ اهل الكوفة الا عاصما بكسر ضم هاء عليهم وهو في الجامع عن المفضل وقرأ بها يعقوب
بفتح الهاء واسكان اللام وتخفيف الياء اهل الكوفة الا عاصما عن ابي زيد عن المفضل تغفرلنا وترحمنا بتاء الخطاب
وبنصب رفع ربنا ابن عامر والحسن واهل الكوفة الا حفصا والا ابن يزيد في نقل الجامع والا ابن مسلم في نقل المبهج
بكسر ميم ابن ام بها وبطه قرأ ابن محيصن قلا تشمت بفتح التاء والميم الاعداء بالرفع وبضم التاء وكسر الميم ونصب الهمزة
من بقي قرأ لهم سوى الحسن من اساء بالسين المهملة وفتح الهمزة وجاء عن ابن يزيد تخفيف زاي وغرروه
قرأ اليزيدي في اختياره وعبد الوارث غير القزاز وحفص مفردة بالنصب وجاء عن الجعفي عن شعبة وعن يونس والاصمعي

نكرا بحول
ابلغكم ثمود
اسى اوامن
تلفت بدرك
الهتك
يورثها ضيرهم العمل
دكاء
الرشد
حليهم
غير ابي زيد
ربنا
ابن ام فلا تشمت
اساء غرروه

وقرأ اليافوتة قراء الحسن وروى ابو ايضا الواو وتشديد الياء قراء عاصم الا حفصا بمسكونة بالتخفيف وبالتشديد قراء
ولا تمسكوا بالمتحنة اهل البصرة الا ابا الحسن فتح همزة الثاء وكسرة السين مشددة واهل المدينة والشام والبصرة وزيتهم
بالف بعد الياء على الجمع جاء عن المفضل واهل المدينة والشام به في يونس واهل الشام ويعقوب وابو عمرو الا ابن عيينة
او زالوا الا ابا عمرو وكسر الزاي منها وبه في الثاني منها اهل المدينة والبصرة والشام وبكسر الثاء ... عن شعبة
وجاءت ثابتا على وجهه وبها الكوفة نافع وكقراءة ابن عامر في السبعة فاجمع كسرة فيها ابو عمرو واهل الكوفة
الا حفصا والكسائي طائفة باقراء وذرياتنا بالقرآن وجاء عن مجاهد وخليف ثار فاتبعه الشيطان مشدد
بوصل الهمزة فيها كذا فاتبعهم فرعون وجنوده بيونس وفاتبعوهم بالشعراء وفاتبعه شهاب بالصافات قارئ وما
ونقرأ هو وابن مجاهد عن قالون وزاد في المصباح عبيد والاصمعي وواقفه الحسن بيونس والشعراء قرأ هو ونافع لا يتبعون بالاعراف
ويتبعهم بالشعراء تخفيف التاء واسكانها وفتح الباء وبالقصد قراء اهل الشام والكوفة الا الراجون عن ابن ذكوان واتبع
ثم اتبع بالكهف الاعمش وحمزة مخففة بها وبالنحل وفصلت بفتح همزتها وبفتح كسرها تابعهم الكسائي وخلف
بالنحل ولم يذكره في الروضة للاعمش بالاعراف قراء اهل المدينة وعاصم وابن محيصن الا حفصا وابن سالم شركاء بكسر الشين
واسكان الراء والتنوين من غير همز وتقدم في المصباح للولوي والجعفي ومحبوب ومن بقي بضم الشين وفتح الراء ثم الكاف
واثبات همزة مفتوحة بعدها من غير تنوين قراء نصير الاشعري ويعقوب بن عون بياء القيسي وجاء في الروضة عن محبوب
وبها قراء بالعنكبوت ابو عمرو ويعقوب وعاصم وتقدم في الروضة عن العيسى والمستنير الاعشى والبرجمي عن شعبة ونقله
ابو عمرو عن الرستمي عن نصير وبن عون عن دونه بقاطر الحسن وقتيبة دروح وابن حسان والذين يرعون بقاف كلهم
غير نافع والخلاف فيها عن ابن عامر كشهور وبها قراء التي في النحل الحسن وعاصم ويعقوب والقصبي عن عبد الوارث وجاء
عن ابي زيد واستثنى ابن يزيد وجاء عن شعبة الخلاف اهل الحجاز والشام وشعبة وابن يزيد وابن تغلب بعد وانما
بالحج والنمل بتاء الخطاب وانه الذين يرعون بالحج كلهم سوى يعقوب وسوى خلف عن الكسائي في نقل ابي الحسن
وسوى محبوب وهرون في نقل ابي الكرم قراء ابن كثير واهل البصرة والكسائي والاعمش بخلاف عنه وعن الشرزي طيف
يوزن ضيف واستثنى ابو الكرم اللولوي وقابله والجعفي ومن بقي الدال طائف بوزن هائف
جاء عن الرواسي انه قراء اذا ذكر بفتح الذال والكاف وضم الراء واذا ثنيت بفتح الثاء واللام واسكان الراء
بعدها وبنصب الاسمين بعدها ونصب الثاني بالكسرة واذا وقف على ذكر وايا في بواو الجمع المحذوفة
بعدها وصلا وقراء من بقي بضم الذال والتاء وكسر الكاف واللام وزيادة ياء بعدها بتاء ساكنة مكان الواو

ورفع

ورفع الاسمين اهل المدينة ويعقوب وابن سالم مردفين بفتح الدال وروى الضباع فيه وهو في السبعة عن نافع
والمصباح عن يونس اهل الحجاز وابو عمرو وابن سالم مردفين بكسر الدال وتشديد الراء جاء عن المفضل وابن يزيد
ابن تغلب تصيبن بغير الف اي بعد اللام بمعنى لتصيبن عبد الوارث اما تكم بفتح التاء من غير الف قبلها وجاء عن يونس
وعبيد وابن تغلب خلف عن الكسائي وتنفر بالنون قراء الشيزري ابو الحسن بالرفع به في بلوغ الطوعي وروى
ابن مجاهد وابو الكرم نصب رفع صلاتهم ورفع مكاء وتصدية عن ابي بكر وشعبة ابن مجاهد عن الاعمش عن عاصم نفسه وليست لنا
لي زعم الاخفش وجاء فعل مكاء عن عباس فيصير لطير سوى كلهم قراء يظفرهم بضم الياء وفتح الفاء الا الدوري في نقل ابي الكرم
اهل مكة والبصرة بالعدوة بكسر عدوة العين فيها واستثنى في المصباح هرون قراء الحسن تفشلوا بكسر الشين
الطوعي وابن يزيد بجزم تذهب وتذهب الا ابا ابن يزيد قراء بياء التذكير ابن عامر تتوفى بتاء التأنيث وجاء
ابن تغلب ذكر فتوفاهم معا بالنحل حمزة والاعمش وخلف وتقدم الخلاف عن حفص ابن مجاهد قراء الطوعي
العجم قراء ابن محيصن محدودة بكسر النون وروى عنه تشديدها وروى عنه ايضا اثبات باء بعدها مع التخفيف والتشديد
وجاء فتح الباء عن الجعفي عن شعبة قراء الحسن رباط بضم كسر الراء وفتح الباء من غير الف بعدها قراء عبد الوارث وريس ترهبون
بالتشديد والتي ايضا عن هرون والجعفي الا ابا الثاني يقرأ بياء القيسي وافق الحسن على ياء القيسي وعبد الاعمش الاشيوخ
اخذ بفتح الهمزة والخاء وكذا اخرار لهم غير ابي هاشم وابي عمرو والقراء الا عبد الوارث وقد اخذنا بالحديد وميثاقكم بالنصب
ومن بقي بضم الهمزة وكسر الخاء ورفع ميثاقكم حمزة ولا يتهم والولاية بالكهف بكسر الواو ووافقه في الثانية الاعمش
والكسائي وخلف وعبد الوارث وجاء عن الكسائي والجعفي عن شعبة قراء زيد وزيد بنصب زيد قراء ابن عامر
والحسن لا ايمان بكسر الهمزة وروى عن زيد عن روس نصب رفع ويعقوب وجاء الخلاف عن يونس قراء بالضاد الاعراب الطوعي
قراء اهل مكة وابو عمرو ويعقوب مسجد الله بالتوحيد قراء ابن محيصن والحسن وعبد الوارث بخلاف عنه في الثاني وتقدم ابن مجاهد
عن ابن كثير ايضا وابو الكرم عن محبوب وعاصم والجعفي عن ابي عمرو وابي خلاد عن اسمعيل روى ابو الحسن الفارسي وعن الشيزري
عن ابي جعفر سقاية الحاج وعمارة بضم كسر السين وحذف الياء وفتح العين وقهر للبيع قراء عاصم الا حفصا عن ابن كثير بزيادة الف بعد الراء
وقراء الحسن بفتح الشين محدودة وهمزة مكسورة بعدها ورفع الراء من غير ياء بعدها وابن محيصن وعاصم ويعقوب والحسن الا حفصا
عن المفضل وعبد الوارث بخلاف والبزيدي في اختيار عزير بالتنوين قراء الحسن يوم يحمى بالتأنيث قراء اهل الكوفة الا شعبة
والحسن ويعقوب والطوعي واوقبه عن البزيدي يفصل بضم الياء وجاء عن الاعمش ومحبوب وفتح الضاد الكوفيون الا شعبة قراء
الباقون بفتح الياء وكسر الضاد في الجامع ابن هانئ كون بقي قراء خلف عن الكسائي في نقل ابي الحسن زين لهم سوء بفتح الزاي والباء

مثل

والهمزة علمهم بالاقراء وسيرى الله عملكم ومن بقي بضم الزاي وكسر الباء ورفع الهمزة اعمالهم بالجمع مثل فاشيط اعمالهم المعنوي
فاقلتم بناء مثناة من فوق وبدلها مثلثة من غير تشديد وقفي ووصلا وادغم من بقي التاء في الثاء الا انهم اذا ابتدؤا انادوا الكوفة
مكسورة ليتوصلوا الى اللفظ بالساكن قراء يعقوب والحسن والاعمش وطلحة بنصب الرفع قراء الاعمش غير الشنبوذي ان تقبل
بنون مضمومة تفقتهم بالافراد ونصب التاء قراء الشنبوذي والا فواة وخلف بقبل بياء مفتوحة على التذكير تفقتهم
بالجمع والرفع وجاء عن الاصمعي ومحبوب وكذلك من بقي الا انهم قرأوا تقبل وجاء هذا ايضا عن ابي خلاد عن اسمعيل الا انه قرأ
تفقتهم بالافراد والحسن وشعبة يخالف عنه اذنه بالتنوين خير لكم برفع خير وجاء عن المفضل والدوري عن ابي جعفر
حمزة والمطوعي وطلحة للذين بخفض رفعها وبالرفع قراء حمزة والاعمش قال الحسن قراء غير ابي زيد وغير المفضل في نقل الكسائي
نعف بنون مفتوحة وقاف مضمومة يعذب بنون مضمومة وذال مكسورة طائفة بالنصب ومن بقي يعف بياء مضمومة مشددة
النقط من اسفل وقاف مفتوحة تعذب بتاء مضمومة وذال مفتوحة طائفة بالرفع قراء يعقوب وقتيبة والشنبوذي وخلف
يجن بالنون المعذرون بالتخفيف وقراء ايضا حزن بضم الحاء واسكان الزاي وصلاة الرسول بالتوحيد وفتح الكسائي وقراء
انه صلاتك بهذه السورة واصلاتك بهود ابن الكوفة وعباس الاشيب وفتحون كسر التاء في براءة قراء الحسن بالجمع وبالجمع
وبالكسر في اضاعوا الصلوة بمريم قراء الاخوان وخلف والاعمش والمفضل والخلاف عنه في المصباح بتوحيد وحزنا اول
النصص بضم الحاء وسكون الزاي طلحة لقراءة يحيى بنا وبه قراء وحزنا الى الله يوسف غير الحسن وقراء القراري جهدهم
بفتح فتحة الجيم وخلاف رسولا بفتح الحاء واسكان اللام من غير الف بعدها وبه قراء عنه في المصباح فخلفوا الا بالاسراء ابن
الجهاز وابو عمرو وابو بكر وابن يزيد وابو حاتم وفي غاية المطلوب عن رويس خلاف وجاء عن روح واستثنى يونس قراء
ابن محيصن في احد وجهيه وابن مكرم وابو عمرو الاعمش ابن كثيرة السور بنا وفي الفتح بضم السين وجاء عن الاصمعي وفتح
وسوى الاصمعي ويونس وخارجه ومحبوب عن ابي عمرو نقله قراء يعقوب والحسن والانصار والذين برفع الجر كذا روى
ابو العزيز يحيى عن شعبة وانه تقف على والمهاجرين قراء الحسن تظهرهم بالجزم قراء ابن مكرم تجري من تحتها بعد والانهار
بزيادة من الجارة وخفض تحتها وطلحة قراء قتادة اما من تحتها بمريم ابن الدينية والكوفة والحسن وروح وابن حسان الاعمش
اوهفضا وقراء من بقي بفتح ميم من وتاء تحتها وطلحة ابن محيصن الوجهان قراء المطوعي عاريوا بضم الياء وبزيادة واو
بعدها وابن محذوقة وصلا للساكن بعدها قراء ابن عباس بنيانه في الموضعين بضم الهمزة وكسر السين ورفع
بنيانه ويعقوب من غير رواية ابن حسان والمطوعي الى ان بتخفيف اللام قرأ ابن عامر والحسن وحمزة والاعمش وخلف
ويعقوب والقنبل وابو جعفر وعبد الوارث تقطع بفتح فتحة التاء وجاء عن اللؤلؤي وعباس ويونس واستثنى ابن ابي

اما قلتم
وكلمة تقبل
نفقتهم
اذ لخير
رحمة
نعف نعذب طائفة
المعذرون حزنا صلوتك
صلوتك
حزنا نبلغ المصباح
جهدهم
سرح المصباح
خلاف
السوء
والانصار
تظهرهم من تحتها
من تحتها بمريم
حارب
بنيانه
الى ان
تقطع

عن زيد قراء الاعمش وحمزة وحفص يزيغ بياء التذكير قراء الفراء عن عبد الوارث فلفوا بفتح الخاء واللام مخففة جاء
بهرون قاتلوا الذين يلونكم مفتوحة فاقتلوا المشركين ومن بقي مثل قاتلوهم على قراء المطوعي وصبرة عن المفضل غلظة بفتح الغين
جاء عن ابن يزيد وضمها ابو زيد عن قراء ابن محيصن رب العرش العظيم رب العرش الكريم برفع فتح الميم جاء عن ابي
خلاد عن اسمعيل قراء ابن كثير وابن عامر البصرة وحفص بفصل بالياء جاء عن ابي زيد عن المفضل وبعد كيفيكم
انفسكم بالروم عباس جاء عن تغلب وعن عباس الخلاف قراء الفراء وابو حاتم وابن محيصن ان الحق بتشديد النون ونصب
رفع الرال جاء عن ابن عبد الخالق وابن حسان قراء ابن عامر والاعمش ويعقوب الا الشنبوذي نفضى بفتح الفاء والضاد والف
بعدها ونصب اللام بعدها جاء عن المجعفي عن شعبة ومن بقي بضم الفاء وكسر الضاد وياء محولة بعدها ورفع الاسم بهمزة الرجعة
قراء فقضى عليها الموت امر الكوفة الا عاصما وقتيبة الابن فوثره عن قراء البزي وقنبل بخلف عنهما ولا ادرا لم يقطع الوام
الحسن وابن مكرم الابن فليح وعبد الوارث الا القراريه في لا اقسم بيوم جاء عن الخوان عن ابي جعفر وهرون وقراء
الحسن التي يوضع بهمزة الالف وزيادة تاء مفتوحة بعدها وقراء الشنبوذي بالضم ريقة ساكنة بعد الهمزة وبزال بهمزة
مفتوحة بعدها ساكنة تليها تاء مضمومة المنقطع من الانزار ومن بقي ولا ادريكم من الدراية امر الكوفة الا عاصما
يشركون بتاء وفي الوضعين اول النحل وموضع بالروم بتاء الخطاب واما التي بالنمل فقراءه به امر الحجاز والشام والكوفة
الا ابن عيينة وعاصما وفي الغاية الوجهان لرويس الحسن ويعقوب الا رويسا بمكروه بياء الغيبة عن ابن يزيد
وطلحة واستثناء ابي حاتم قراء ابو جعفر وابن عامر والحسن يتشر لكم من النشور يوزنه يعلمكم جاء عن الحقي عن شعبة وابي قليبة عن
تاقح ومن بقي بسركم من التيسير مثل تجيركم الحسن وابن تغلب وحفص متاع بالنصب وتقرأ ابن مجاهد عن ابن مروان عن
كثير وابو الكرم عن ابن يزيد ومحبوب وابي زيد والاصمعي قراء الاعمش الا الشنبوذي وتزغيب بتاء بعد الواو وتخفيف الزاي
ونقل ابو العزيز عن خلف عن الكسائي بزاي ساكنة بعدها تاء قبلها وياء مخففة بعدها همزة مفتوحة يليها نون مضمومة بنون
واطمانت الحسن بقطع الهمزة واسكان الزاي مخففة الياء بعدها ومن بقي بتشديد الزاي والياء من غير قبلها همزة
بعدها جاء عن الخفاف واللؤلؤي بقطع الهمزة واسكان الزاي مخففة الياء قراء الحسن لم يغن بياء المذكر لهم قراء
غير عباس في نقل ابي الكرم اغنيت بضم الهمزة وكسر النون وتحريك الياء واسكان فتحة التاء ورفع وجوههم قراء الحسن
بفتح الهمزة والنون واسكان الياء ورفع التاء ونصب وجوههم قراء الحسن واللؤلؤي قتر بسكون فيهما وبه قراء قطعا
ابن كثير والكسائي ويعقوب قراء امر الكوفة الا عاصما بمالك تتلو ايناء مشتاقة من فوقه وجاء عن زيد ومن بقي
بياذات نقطة من الحقل الحسن ورويس وزيد والمطوعي فلتفرحوا بتاء الخطاب وجاء عن ابن جبير عن الكسائي وحمزة

يزيغ خلفوا
قاتلوا غلظة
رب العرش العظيم
يفعل
الحمد
لتعنى
نفضى
لا ادراكم
لا اقسم
يشركون
بمكروه
بسركم
متاع
وازيلت
من غير تاء
لم يغن
اغنيت وجوههم
قتر قطعا
تتلو
فلتفرحوا

وابن مسلم وعن الجعفي عن شيبة بحذف اللام والياء الاعمش والحسن يعقوب معا بكسر ضمة الزاي وأتى عن الاعمش وحمزة عن حمزة

الاعمش والحسن وخلف وحمزة وخلف الوارث الا الفراء عنه ورويس وعن الاصمعي ولا الجر بالرفع فيهما وجاء عن محبوب

والاصمعي وابي زيد عن المفضل والمشهور ليعقوب روى الجعفي عن طريقه القاضي بكماله وبالرفع قراءة طلحة في

سبأ الا المطوعي عن رويس فاجمعوا بوصل الهمزة بعد الفاء بفتح الميم وفتحه ابن مجاهد عن نصير عن تاقع وكذلك قرأها باطلة

ابو عمرو وزيد ونفر في المبهج عن ابي حاتم واستثنى ابن مجاهد القطعي عن ذبيه وهرون عن ابي عمرو قراءة يعقوب وشيخه

بالرفع وجاء عن محبوب ويطيع بالياء عن عباس ايضا وعن ابن جبير عن شيبة وعن طلحة بتحريك الضمير وزيادة الف بعد الواو

وعلى الجمع ابن عامر بخلاف عن هشام ولا تبقاء بتخفيف التاء وروى عن ابن ذكوان تخفيف التاء وفتح الباء بعدها

وهي رواية القبلي وروى الصيدلاني عنه تشديد تخفيف التاء مع التخفيف الحسن وجوزنا بتشديد الواو من غير الف

قبلها قراءة عاصم الا حفصا والاعشى والبزي عن شيبة وتجعل بالتاء وانث عن اللولوي ايضا

قراءة شيبة بخلاف عنه من لدن بإسكان الدال مشمة مع كسر النون بها وبالنقل والكف ووافقه في الكف بالكسر للفضل وحماد وكذلك

على من لدن بها ايضا الا انه حماد وتفطو به عن يحيى عن شيبة لم سمعتها الهاء وضم الدال من يبقى ويسكن نونه ونشدها ماض

لدن الا انه الفضل وابو الحارث واتفقوا شيبة وعنه تابعه على التخفيف حسب واستثنى ابو الكرم منهم عاصم وفي الهادي لم يذكر والنون

في سورة [illegible] مزيدة اجرا مجرى ولا تقولوا عنه وقياسه انه بكونه مثل الذي في الكهف قدمت سكونهم عنه دليلا على اجماعهم والقاعدة

لم يتعرضوا لذكر المختلف فيه وانه تعوضوا الهمزة قلا مرعا والقرآن لا يوجد بالقياس وفي الهداية مرايات في النساء رواية قراءة

ابن محيصن تكلم بالتخفيف وبضم التاء واللام من قاتلوا والياء من ويعلم والراء والعين عن مستقرها ومستودعها الحسن

والشنبوذي بوف بالياء وجاء عن شيبة عن ابي عمرو وباطل بفتح اللام والطاء من غير الف فيهما ورفع اللام منونة من غير قراءة الحسن

وابن يزيد مرية بضم الميم وكسرها اليافوخ قال ابو الكرم في سورة النحل لاجرم روى هرون عن ابي عمرو وبهمزة مفتوحة

بين اللام والجيم من غير مساكنة الجيم حيث كانت اليافوخ بالف ساكنة من غير همز قبل الجيم مفتوحة الجيم قراءة ابو الكوفة الا

المفضل وشيبة فيحيت بضم الياء وتشديد الميم قراءة عبد الوارث بخلاف عنه اجراء بفتح الهمزة والحسن والمطوعي من كل بها

وبغير تنوين وجاء عن ابن نضلب وزيدا واللولوي ومحبوبا وابا ايوب عن ابي يزيد والجعفي عن شيبة قراءة ابو الكوفة الا شعبة

مجراها بفتح ضمة الميم وهو في السبعة والمصباح لابن ذكوان ايضا وهو في الغاية عن رويس القراءة وبه قرأ مرساها المطوعي وكسر

الراء والسين منها عباس والحسن فتقلب الالف التي بعد الراء ياء وسكنه المطوعي بياء الجودي مخففة وكسرها مشددة من غير قراءة

الكسائي ويعقوب وابو عمرو عن عبد الوارث انه عمل غير صالح بكسر الميم وفتح ضمة اللام والراء من غير تنوين في اللام وجاء الجعفي

عن شيبة والاصمعي واستثنى ابن سوار وابو الكرم اباحاتم قراءة ابو المدينة والشام وعبد الوارث فلا تسألن بتحريك اللام وتشديد النون بها وجاء

بالكسر ووافق في هود ابو عمرو قال في الهادي ابن كثير يقف بتخفيف النون وليس عليه العمل وفتح نونها هود ابو عمرو والواقعة

عن هشام ولم يختلف في كسر النون بالكسر قراءة الاعمش قالوا سلام بها وبالذاريات بكسر السين واسكان اللام ووافقهم

في الاخير من السورتين الا نافعا وجاء عن ابي زيد عن المفضل في الذاريات وقراءة مزيق بفتح السين واللام واثبات الف بعدها قراءة ابن

عمر وحمزة وحفص والمطوعي بنصب رفع يعقوب ورواه في المستنير عن المفضل وفي المصباح عن ابن تغلب قراءة المطوعي بشيخ

بالرفع وابو عمرو وابن مسلم الا امرأتك بالرفع ورواه ابن سوار وابو الكرم عن ابن مجاهد عن ابي جعفر واستثنى

ابو الكرم هرون وقراءة هود ويعقوب والحسن بقية الله بتاء ذات نقطتين من فوق وجاء عن يونس بعدت بضم العين

وعن اللولوي اذا اخذ باسكان الذال من غير الف بعدها قراءة تاقع والحسن وابن محيصن والاعمش وحمزة وخلف ويعقوب

وحفص اذا دبر بالمد شاذا باسكان الذال وبهمزة مفتوحة بينهما وجاء عن يونس والمفضل والبشري وجاء مستثناء ابن مجاهد

عن تاقع ايضا ومن يبقى اذا بفتح الذال والف بعدها بهمزة بكذف الهمزة وفتح الذال قراءة ابو زيد عن المفضل وزيد وما نوفره بالياء

ونفر القدوسي عن قلعة عن الكسائي قراءة الحسن شقوا بضم الشين قراءة ابو الكوفة الا شعبة سعدوا بضم السين واستثنى ابن سوار المفضل

ايضا قراءة ابن محيصن لموفوهم بالتخفيف وابو عمرو وتاقع والحسن وشعبة عن قلعة عن المطوعي لا قراءة عبد الوارث ولا تركنوا بضم

الكاف وجاء عن ابن تغلب والخفاف والرواسي وجاء عن هرون كسرها وتقدم الكلام في تاليها في الفاتحة قراءة ابن محيصن والحسن

وزلفا باسكان اللام وروى مع ذلك عن ابن محيصن تنوينها كثيرة وتركه وقرأها ابو عبيد واوقية عن اليزيدي والشنبوذي

ورواه الكسائي عن ابي زيد وجاء عن الجهضمي ويعقوب وابي قلابة عن اسمعيل وروى ابن سوار وابو الكرم عن ابي جعفر اولو بقية

بكسر الباء واسكان كسر القاف وتخفيف الياء وروى ابن مجاهد عن الحسن عن ابي عمرو واتبع بضم الهمزة واسكان التاء بعدها وكسر

الباء وقرأ اليافوخ بوصل الهمزة وتشديد التاء وتحتها وفتح الياء قراءة الكسائي ايات وبالتنكير ايات عن

بالتوحيد تابعوا في التنكير ابو الكوفة الا حفصا وابن ضوبرة عن شيبة والا المفضل في نقل الجامع وجاء عن يونس وخارجة

واللولوي قراءة ابو المدينة وابن مسلم غيابات معا بالجمع وجاء تشديد الياء عن خارجة عن تاقع وقرأ اللولوي وهرون غيبة

بوزنة شعبة وغير الحسن الا انه كسر الغين قراءة تلتقطه بتاء التأنيث قراءة الا بناء وابو عمرو الا هرون واللولوي في نقل ابي الكرم

برتع ويلعب بالنون فيهما ووافقه في الاول زيد وكذا ابن الجهضمي في نقل ابن مجاهد الا انه كسر العين في هذا النقل وفي الثاني

ابن محيصن الا انه من حرف الضارعة في الاول وكسر التاء من وقراءة ابو الحيان ابن محيصن بكسر العين قراءة ابن شنبوذ

عن قنبر اثبات بئر بوزنا وتفاعلا وصلا وروى ابو الكرم ليعقوب والرمي ابو ربيعة عن اليزيدي كابن شنبوذ قراءة الحسن والشنبوذي

فلا تسألن
سلام
يعقوب شيخا
الا امرأتك
بقية بعدت
اذا اخذ
اذا دبر
يوتر
شقوا سعدوا
لموفوهم لا تركنوا
زلفا
الجهضمي
واتبع
ايات
غيابه
تلتقطه
نرتع نلعب
اولو بقية

عشاء كذب بشراء
دراهم
ليميت
مخلصين
مخلصا
اعرض شغفها
مثل
حاش
الا له
لبشرى ملك سجن
واذكر امه
ربك اعلمكم
انه بغير همزة
نصروك سنود
حصحص نشاء

عشاء بضم كسر العين قراءة الحسن كذب بالمال الحال وابن محيصن وابو عمرو الكوفة بشراء بكسر الباء وتنوين الجامع المفضل عاصم
قرأ الكوفة غير المفضل وعن الصلبي بالتنوين والاثبات عن الباقين وروى ابو الحسن عن خلف عن الكسائي وابو عمرو بفتح اليم قراءة
اهل المدينة وابن ذكوان وابن عيينة وابن محيصن صحيت بكسر الياء وفتح التاء وروى عن ابن محيصن ايضا بالعكس وروى عن ابن
كسر الياء وضم التاء وبالثلاث قراءة ابو محمد طلحة في الصحيح وقراءة ابن مسلم وهشام بكسر الياء وفتح التاء بينها همزة ساكنة وروى
عن هشام ضم التاء ايضا وقراءة ابن كثير بفتح الياء وضم التاء وجاء هذا عن شيبة عن ابن يزيد وقراءة الباقون بفتحها وهم اهل
الحرمين قراءة اهل المدينة والكوفة والحسن المخلصين حيث كان بفتح اللام واتفقوا على كسرها اذا اضافت بالمدينة وفي الا
ما جاء عن الحسن وهرون في سورة لم يكن وقراءة اهل الكوفة والحسن الا المفضل بفتحها من مخلصا بمريم وشهر عن
عبد الوارث فتح اللام والميم منها والراء والضاد من اعرض وسكن الضاد مع كسر الراء من بقي قراءة ابن محيصن شغفها
حبا بعين مهملة قراءة الحسن متكا بالمد تقدير الهمزة والطوعي بالسكاكين التاء مخففة من غير همزة بعد الكاف واختلفت عبارتهم
عن ابي جعفر فبعضهم يشعر عبارته بانه يقرأ كالجماعة وبعضهم يشعر بانه ثابتة الهمزة الا انه جاء على اصله في تخفيفها وهو
المفهوم من الجامع وغيره عين اعالها على الاصول وبعضهم افهمت عبارته الحذف وان عبارة ابي العز في الارشاد
الكبير والجالكوم اذ قال قرأ ابو جعفر متكا بغير همز ويحتمل انه يريد بغير همز مخففة وهو الظاهر لانقاله النقل قال
الاهوازي سكون التاء فيكون قراءة كقراءة الطوعي قراءة ابو عمرو والطوعي وابن محيصن وكذا ابن قريب عن نافع في
نقل ابن مجاهد وابي الكرم حاشا معا باثبات الف بعد الشين في الوضعين واستثنى ابو الكرم حيوة والاعشى الجرمي
والخزاز لها في الوضعين كالجماعة الا ما رواه بعضهم عن ابي عمرو من الاثبات فيهما والحذف في وبعضهم ذكر الوجهين
ورجح الحذف كالكل وبعضهم لم يفهم الاثبات بالوصل لما لهذوي فيقرأ بالالف مطلقا والمشهور الاول وقرأ الحسن حاش
الله في الوضعين بلام ساكنة بعد فتحة الشين بعدها همزة مكسورة ولام مضمومة وقرأ من بفتح الشين من غير الف بعدها
لام ساكنة بعدها همزة مكسورة وبعد اللام الثانية الف وتخفيف الهاء في الوضعين قراءة الطوعي للاهوازي قرأ عبد
الوارث الا الخزاز حاشا بكسر الباء والشين فيكون الشين بدلا من احد شرطي والباء زائدة فتمال الراء في الوضعين
واتفقوا جميع رواته على كسر لام ملك بعدها قراءة يعقوب رب السجن بفتح السين قراءة الحسن واذكر بذال المعجمة
الحسن بعد امه بفتح ثم الهمزة وتخفيف الميم وبها مكان الهاء وانبئكم لكفظ نبئني انبئكم والباقون كلفظ قل انبئكم
الا انه بغير همزة الاستفهام قراءة اهل الكوفة الا عاصما بحصورة بتاء الخطاب قراءة الزهري والشعبي وشبعا بالنون
بضم كسر الشين قراءة الحسن الآن حصحص بضم الاولى وكسر الثانية قراءة ابن كثير والاعمش والحسن والمفضل حيث شئنا بالنون

وجاء

٤٩

وجاء عن هرون والجحفي قراءة اهل الكوفة والحسن الاشجعية لفتيانه بالف بعد الياء والنون بعدها واستثنى في الجامع المفضل
وقراءة من بقي بغير الف وبتاء مكان النون قراءة اهل الكوفة الا عاصما بالنون بالياء قراءة الطوعي خير بغير تنوين حافظ بالف بعد
الحاء وكسر الفاء وخير بالتنوين حافظا بفتح الحاء والف بعدها وكسر الفاء قراءة الاخوان وخلف وحفص والشنبوذي ومن بقي بكسر
الحاء واسكان الفاء وكلهم نصبه الا الطوعي وجاء عن ابن تغلب صواع بفتح من الصاد وسكون الواو من غير الف بعدها قراءة الحسن من وعاء
بضم كسر الواو حيث وقع قراءة ابن محيصن تالله بياء ذات نقطة من تحت موضع التاء من فوق وكذلك في جميع القرآن
نحو تالله لقد علمتم وتالله لا يكون تالله ان كنا قراءة الحسن حرضا بضم الحاء والراء قراءة يعقوب يرفع درجات من يشاء وفوق كل ذي
في الفضلين قراءة ابن شريح ام ابتلك سرق بضم السين وكسر الراء مخففة قراءة الحسن من روح الله بضم الراء وجاء عن الجحفي
نصب والارض فبدل مرهون قراءة حفص يوحى اليه اذا الحاء بعد استثناء بنون وكسر الهاء وواقفة اهل الكوفة الا شعبة فيما لم يكن بعد
الهاء حيث استثنى ابن سوار وابو الكرم ابن شاذان عن حفص عن الاول في الانبياء وكسر الطوعي الهاء من يوحى بفصلت وكسرها
كلهم غير اهل مكة والعباس عن يوحى اليك بالشورى وقرأها بالنون ابن يزيد قراءة الوارث في الانبياء الا انه اسكن في نقل الصباح
قصصهم بكسر الصاد جاء عن الجعفي وعن ابن تغلب انها قراءة يعقوب الا من يفصل بالنون في الفضلين
وعن حفص ذلك في نفصل حيث كان بالنون ابن مجاهد عن وعن العطاردي عن في بدير حيث وجد قراءة الحسن ايضا وقراءة
قطعا متجاورات وجنات بالنصب عنبا ودات وجنات بالكسرة وقراءة وزرع ونخيل صنوان وغير بالجر واتفقوا في
الجر ودات اهل المدينة والشام والكوفة الا حفصا وابا الفضل في نقل الجامع والصباح ونعيب الكرم بالالف والتاء بالكسر
قراءة السبعة غير بقي وضم كسر الصاد من صنوان هنا في نقل ابن سوار القواس عن حفص وزيد والفضل زاد في الصباح ابن تليب
والطوعي وهارون قراءة ابن محيصن وطلحة والحسن وابن عامر ويعقوب الا ابن مسلم يسقى بالتذكير وتفرد في المستنير عن الجلوي عن
الوارث واستثنى هو وابو الكرم ابا حاتم وابو العز القزاز وعنه رجح فيها من غاية المطلوب خلاف قراءة ابن محيصن والاعمش
والاخوان وخلف وكذا الجلي في نقل الصباح ويفضل بالياء وتفرد ابو الكرم عن الاصمعي عن ابي عمرو وتفرد هو وابن
سوار عن عبد الله عن زيد النجيب وجاء فتح ضادها ورفع بعضها عن الجلي عن عبد الوارث ونقلا ايضا عن القزاز عن عبد الوارث
فهم يعلمون تزاد ابو الكرم الرواسي قراءة اهل الكوفة الا حفصا وجبرام هل تستوي بياء التذكير قراءة اهل الكوفة
الا ابا بكر والشنبوذي وابن مسلم وعبد الوارث هو قرؤه من بياء التذكير وجاء عن هرون ومحبوب والحفاف وتفرد ابو العز عن
القزاز واستثنى ابن هشام عن الكسائي قراءة ابن محيصن وعنه بالنصب ورفع الباقون وتفرد ابو الكرم عن ابن تغلب اعلم
بنتبع الذين مثلي متى يتبين لهم قال على ضوء موضع اقرأ به من قرأ فيه مثل ذلك لا يبين يوسف وعن الجهضمي

لفتيانه
تكسل خيرحافظا
صواع
وعاء بالله
حرضا برفع بشاء
سرق روح
والارض يوحى
قصصهم بدير يفصل
قطعا متجاورات جنات
صنوان
يسقى
ونفضل
نفصل بعضها
المثلات نظرا خصاص
يستوي
يوندول
حسن
يتبين مكان يباس

تنبؤنه صادوا صد

ويثبت

ويسيطر الكفار

ومن شدة

علم الكتاب

الحميد الله

يصيدون بلسان واستفتحوا

بميت

خلق

كلمة

وادخل جهنم اجلاء

وهب لي نوحهم

واذ كان

لتزول تبدل الارض

قطران

ربما

ما نزل

الملائكة

ام تشبهون بياء الغيبة قراءة اهل الكوفة ويعقوب والحسن وشدوا ثاء وصدوا بالطول بضم الصاد وروى في البرهان الاخفش
كسرها وجاء عن الاولوي بالطول رشد صدوا قراءة اهل مكة والبصرة وعاصم والشنبوذي ويثبت بالتخفيف واستثنى
ابو الكرم بالتغليب وقرأ المفضل بالقتال قراءة اهل الحجاز وابو عمرو وابن مسلم وسيعلم الكفار بالاوراد ضو ويقول
الكافر ونقل ابن سوار وابو الكرم عن ابي حاتم ايضا واستثنى الثاني الاولوي وعبيد وعبيد الباء الفوقية
قراءة المطوعي وابن ابي شريح وفلهم روسهن في نقل الغاية عن نقد ان بوازنه وعبيد الباء الفوقية ومن عنده بكسر الميم
والزال قراءة ابن ابي شريح والجعفي عن شبه علم بضم العين وكسر اللام ونفتح الكتاب بالرفع وجاء عن ابي شريح كالجماعة ايضا
ونزيق بكسر الهمزة واسكان اللام ورفع الميم وفتح الكتاب قراءة اهل المدينة والشام والحسن وابن ابي نجيح
والمفضل وعبد الوارث الا القراء عن الحميد ابن برفع فتحض الجلالة وفي الايثار ابن فليح ويعقوب الا رويا عاصم وابا عاصم ونقل ابن
سيار وابو الكرم عن الاصمعي عن نافع حرة وجاء عن الجعفي عن شبه وعن محبوب وعن حرة والرواسي قراءة الحسن ويصدون
بضم الياء وكسر الصاد قراءة المطوعي بلسان بفتح اللام وسكون السين من غير الف بعدها وجاء كسر الفاء الاخيرة واستفتحوا
عن اسمعيل وعن العمري من طريق عبد السيد ميت بزيادة الف بعد الميم وبهمزة بعدها والباقون بالتشديد من غير همز
سيد وقرأ الحسن وابن محيصن ميت وجنون بالزمر كالعمري بها قراءة الحسن واهل الكوفة الا عاصما خلوه بمد الخاء وكسر اللام
ورفع الفاء وكذلك بالنور وتخفض الارض وكل بعد بها وعن الاولوي كلمة في الرضعات بكسر الكاف واسكان اللام قراءة
وادخل بالرفع وجاء عن الجعفي عن شبه وعن ابن تغلب رفع جهنم قراءة الخلواني بخلاف عنه وابو حاتم عن هشام افندة
بزيادة بعد الهمزة قراءة ابن محيصن وهب لي بنون مكان اللام قرأ المفضل والحسن وعباس نوحهم بالنون وجاء
عن الجعفي وبوسى وهشام من رواية ابي حاتم وعن ابي خليد عن اسمعيل وانه كان بالدال مكان النون قراءة الحسن
وابن محيصن لتزول بفتح اللام الاولى ورفع الثانية قراءة ابن يزيد تبدل الارض بنون مكان التاء وكسر الدال ونصب
الصاد وخفض السموات ورفع الصاد والتاء عن بقي قراءة زيد وابو حاتم والفراء قطرات بكسر القاف واسكان
الطاء وتنوين الراء مخفوضة وبهمزة مضمومة ممدودة بعدها وعن بقي بفتح القاف وكسر الطاء وفتح الراء مهموزة من
غير همز قراءة اهل المدينة وعاصم وعبد الوارث ربما بتخفيف الباء وجاء عن الاولوي وعبيد والجعفي
في نقل ابن سيار وابن نصر سميع ابا عمرو بقراءة بالتوحيد وعن ابا الشعوني عن شبه قراءة ابن محيصن والاعمش والاخفش
وخلف وتخفض ما تنزل بنون مضمومة وبكسر الزاي وخفضها ابن محيصن وقراءة عاصم الا حفصا بتاء مضمومة وفتح
الزاي ~~وخفض بن محيصن~~ مشددة وكذلك قراءة الباقون الا انهم بتحتية مضمومة وكسر الزاي والملائكة الا حفصا

تنزل بالنون قال ابو الكرم الا ابا زيد عن ابي عمرو وخلف قراءة ابن محيصن وابن ابي ليلى بالفوقانية كالجماعة
ونقل ابو العز عن خلف عن الكسائي وابو الكرم عن عمرو بن يعلى في الفرقان وقرأ ابن بزي مشرع مدام مضمومة
تعدو واعينا والملائكة بالرفع قراءة زيد وابن عساكر وابو زيد التي تأكل اول النحل كالجماعة وجاء عن زرعة وقراءة
الحسن والمفضل من بعض طرقه كما يقرأ عاصم الا حفصا بالجر ونقل ابن مجاهد عن الكسائي عن شبه وقرأ ما بقي بياء الغيبة
مضمومة وخفض من الام قراءة اهل مكة والحسن وعبد الوارث وابن تغلب سكرت بالتخفيف وجاء عن الجعفي عن ابي عمرو
والاولوي ومحبوب وبوسى قراءة الاعمش القنطير بحذف الالف بعد القاف والتاء عن عاصم والجعفي عن ابي عمرو وقراءة
الحسن جاءت والجاء بهمزة مضمومة بعدها الف وتاء توجيل بضم التاء قراءة اهل البصرة والاعمش والكسائي الا ابن ابي
شريح وخلف يفسف وتقنطوا بكسر النون وجاء عن ابن تغلب ايضا وضمها عن بعض وفارق عن ابي عمرو وابا
ابو العز القاري وكسرها عن قنطوا الاعمش قراءة عاصم الا حفصا قدرنا بها وبالنمل بتخفيف الدال وجاء الخلاف عن ابي نهيك
وبالتخفيف قراءة بالواقعة اهل مكة عن الاصمعي عن نافع وقنطرنا مقدرة وابن يزيد في نقل المسيب وبه قراءة التي بالمرسلات اهل
المدينة والحسن والكسائي وجاء عن بوسى وبه قراءة التي بالنمل على الكسائي والتي بالفجر ابو جعفر وابن عامر الا ابن مسلم وجاء عن الرواسي
قراءة المطوعي بالمخاض الباري وبضم فتحة سين سكرتهم وقراءة من بقي الخلاف في بوزنة بالرزاق قراءة
ابو جعفر وابن مسلم بشق بفتح الشين وجاء عن محبوب وخارجة قراءة عاصم الا حفصا والبرجمي والاعشى عن شبه تنبت بالنون
قراءة الحسن وبالنجم بضم النون وكذلك في والنجم قراءة يعقوب وابن مسلم والقصبي عن عبد الوارث وابن يزيد ومحبوب بدلوة
بياء الغيبة وجاء عن ابن يزيد واستثنى ابن يزيد ونقل الخلاف عن شبه وبه قراءة وانما بدلوة بالجمع والنجم بالجمع والنجم بالاوراد غير الاثنين
وشبه في الموضع الاخير عن ابن قليح وانه الذي بدلوة بالجمع بيقيب ونقل ابو العز عن خلف عن الكسائي والبن يعقوب
اهل البصرة واليمن وعاصم في غير رواية الاعشى والبرجمي ونقل ابو العز عن الرسمي عن نصير وبدلوة عن دون بخلاف فيه
ودرج والوليد عن يعقوب ونقل في الموضح عن ابن تغلب والذي بدلوة بفاء كلهم فيرنافع والخلاف عن ابن عامر فيها مشهور
ونقل ابن جبرون عن العمري وقراءة ابن مسلم والقصبي عن عبد الوارث لا يعلم انه يعلم ما يسر وما يعلنون بياء الغيبة فيهما
وجاء عن ابن رزق عن حمزة وابي زيد والاولوي وجاء ايضا بياء الغيبة في الاول وهو الذي بعده واسم يعلم عن ابن ابي
اسحق عن ابي هبيرة عن حفص ورويس ومحبوب وبه قراءة في التغابن بالفضل ونقل ابو العز عن خلف عن الكسائي ولهم رفع
اساطير الاولين في نقل الصباح قراءة ابن محيصن فخر عليهم السقف بضم السين والقاف وجاء عن ابي قلابة عن اسمعيل وعن بقي
بفتح السين واسكان القاف وعنهم قراءة اهل مكة والابوان سقف بالزخرف . كابن محيصن هناك قراءة نافع تشاقون بكسر النون

سكرت

القنطين

جان والجان لا توجد

قنطوا قدرنا

هو الخلاق سكرتهم

تنبت

وبالنجم والنجم بدلوة

الرستمي

لسرول تعلمون

اساطير السقف

لسا ون

قراء الحسن واهل الكوفة ما يهدى بفتح الياء وكسر الدال وجاء كشفاء شفاء ابن قطيب وقرأ ما يبقى بضم الياء وفتح الدال
قراء اهل الكوفة الا عاصما ولم يزد ابناء الخطاب وكذلك في العنكبوت وجاء عن الحلواني عن هشام والاعمش عن ابي عمرو في
الاول والاخير في العنكبوت ابن يزيد والمفضل وشعبة عن اشهب طرفة وتبعها عن الاعشى خلاف عتبا الخطاب قراء اهل مكة
الى الطير ابن عمر الا ابن مسلم والحسن الاعمش وحمزة وخلف ويعقوب وتقدم بعضهم عن الطرير عن قتيبة واستثنى قتيبة من الاول
قراء اهل البصرة يتقيوا بالتاء واستثنى ابو الكرم الاصبهاني وقنة عن يحيى عن الجعفي عن شعيب ظلم بضم لام الظاء عن غير الفضل بالاول
وبه قراء في ظلال بيس الاخوان وخلف وتقدم في ذكر قصة والجامع للاعمش ايضا وبه قراء المطوعي في المرسلات وجاء عن ابن
اهل العراق قراء اهل المدينة وابن مسلم وقتيبة مفرطون بكسر الراء وجاء عن كيسوب وشذا ابن صفر وابن مسلم قراء نافع والحسن
وابن كثير وشعبة ويعقوب والشنبوذي نسقيكم معا بفتح النون وابو جعفر بتاء التانيث مفتوحة وفي التذكرة والترجيح الفاء
للحواني والنون المضمومة للعمري كالبافيات وجاء عن ابي ايوب وابي زيد بتاء الخطاب مضمومة وفتح القاف مزيدا
واوساخه مزيدا ما نون مفتوحة وفتح النون مزيدا وتسقيه بالفرقان الاعمش الا الشنبوذي والا المفضل في نفر الجامع
ومن لا نسقي بالقصص لطلهم الا ابن تغلب فيما نقلنا عن شيخنا محمد بن احمد نقوا ايا بالتانيث ابن صبرة وجاء عن
الجعفي عن شعيب وفتح القاف قراء عاصم الا حفصا ودوسيت تجدوه بتاء الخطاب والوجهان عن روسين في غاية المطلوب
وجاء الجعفي عن شعيب وتشتهي بتاء التانيث مضمومة تمنون بالرفع وغيره قراء بياء التحتية مضمومة ونحوه بالنصب قراء اهل مكة
والشام وابو جعفر وعاصم الا الداجوني عن ابن ذكوان وابن شاهين عن حفص والخزاعي الزين بالنون ولم يقل بعضهم
عن ابن عامر كابن مجاهد ونظر علي بن نصر والمعتمد عن الجعفي وعيسى والاولى وبها قراء اهل الكوفة الا عاصما
بالجاثية وقرأ ابو جعفر بضمها وفتح الزاي وقلب الياء الفا وشذ قراء اصلت عن الكسائي في نفق الجامع الا ما رفع
بعدها وبالنون قراء ابو النجم في الوضعيين بن حميص قال ابو الكرم انما يصلي شذ قراءة روحة والاولى عن ابي عمرو ويقرئون
اليافوتة منونة وقراء الحق لسانه بالتنوين قراء ابن عامر تنزيلا بفتح الفاء والتاء وبضم الفاء وكسر التاء مزيدا قراء الحسن
وعيسى وعبد الوارث وابن نصر وداود الازدي وعبد والحوف بالنصب زاد ابو الكرم الاولى ويونس والجرمي
وخلفه قراء الحسن الكذب بالجر وهو والمطوعي هو الست بفتح الجيم والتاء وجاء عن يونس وابن تغلب والجعفي عن شعيب
وقراء مزيقي بضم الجيم والتاء وكسر الميم قراء الجهم سوى الحسن بضم النون قراء ابو عمرو الا عبد الوارث
والا محبوبا وعصمة في نفر المصباح الا يتخذوا بياء التحتية قراء ابو عمرو الا عبد الوارث والا محبوبا وعصمة في نفر المصباح الا
يتخذوا دون بعد نجيه الا يونس علينا وفجاسوا بالحاء المهملة وقراءة مزيقي عباد ايونس كتابا والشاء بالجيم قراء

الحسن بجيب الهمزة وكذا قراء من عباد كم واعانكم وضلل بفتح الضاد مع فتح الف بين اللامين وبه قراء الاعمش من خلاف همزا غير
الجامع وقال في الروضة ولا خلاف بينهم في الروم ولم ار همزة القراءة في البرهج قراء اهل الكوفة الا حفصا والا المفضل في نفر
الجامع ليسوا بفتح همزة من غير صدرها وقراء الكسائي بالنون قراء الحسن وابن محيصن ويعقوب وعبد الوارث ويخرج
بياء مفتوحة وقراء مضمومة وكتاب عن هرون وقراء ابو جعفر بضم الياء وفتح الدال وعلى بعضهم الاول عن العرق والشافي
عن ابي جعفر وتقدم ابو الفتح الصلي عن حفص الياء وكسر الراء وقراء ابو عمرو كتاب بالرفع وجاء عن هرون قراء ابن عامر وابو جعفر
يلقاه بضم الياء وتخفيف اللام وتشديد القاف وبه قراء ويلقونه بالفرقان اهل الحجاز والشام والبصرة وحفص وتقدم في الروضة
عن الاعمش ايضا وجاء الخلاف عن ابي هاشم عن هشام قراء عبد الوارث بخلاف وابن يزيد امرنا بتشديد الميم وعد الحسن ويعقوب
واو فيه عن عيسى وخارجة عن نافع وهرون ومحبوب ويونس تمرنا مخففا الا ابن هاشم قراء المطوعي وقضى ربك بزيادة نون
مضمومة بعد الالف وقضى ربك وترك الهمزة والمد ورفع الباء من بقي قراء الاقوام وخلف والمطوعي بيلغنا بزيادة الف
بعد الغين وكسر النون قراء البشوية ويعقوب والمفضل انه يرضى بفتح الفاء وفي المصباح المفضل انما كان كيف وفي الاعتقاد
كابن عمرو وقرأها اهل المدينة والحسن وحفص وكذا هرون من طريق المصباح الا انه يلونه بالنصب ويقف بالالف قراء
الحي المنذرين باسكان الياء وتخفيف الذال قراء اهل الكوفة الا عاصما والتغلبي عن ابن ذكوان تسرى بتاء الخطاب قراء اهل الكوفة
[illegible] والمفضل بالقطاس بكسر القاف بنا وفي الشعراء وفي السيتة رواه حماد عن الشعوني وابن
عن حمزة بصادين ورواه النقاش من طريق ابي سحق الطرابلسي بصاد قبل الطاء وسين بعدها اليافوتة بالسين قبل الطاء الخفيفة
باجازة الشيخ واشارته قراء الحسن واهل الكوفة والشام كان سيئه بضم الهمزة والياء مهموزة وقراء من بقي بفتح
الهمزة وتاء التانيث بعدها منونة بالنصب وكلهم وقف بالياء ويجري حكم الاشارة في الوجه الاول قراء الحسن مرفقا
بتخفيف الراء قراء اهل العراق الا الشنبوذي المطوعي تسبح له بتاء التانيث والنون مشربيسبح له واستثنى بعضهم ابن يزيد وزيا
من طريق الحمدي عن المفضل وقراءة المطوعي سبح بسين مهملة مفتوحة بعدها باء مشددة بعدها حاء مفتوحة بعدها تاء ساكنة
للتانيث وقراءة ايضا ويخرجهم بالياء قراء حفص ورجلك بكسر سكون الجيم وجاء عن ابن تغلب والمفضل وقراء اهل مكة وابو
عمرو تخسف به سر نعيدكم فسر فتغرقكم بالنون واستثنى ابو الكرم الاصبهاني وقراء ابو جعفر وروسين فتغرقكم بتاء التانيث
وجاء عن هرون وحكي في الجامع تشديد الراء للعمري وفي الارشاد الكبير عن الشطوي عن ابي جعفر وجاء الخلاف قالوا عن
واسكانها عن عيب قراء الحسن ثم لا يجدوا بياء الغيب قراء يجدوا من المفضل يوم يدعوا بياء مضمومة وعين مفتوحة والف
بعدها وكلي بالرفع ومن بقي بالنون وضم العين مشددة وتصبيد الحل الا ابن يزيد قراء بالياء وقراء الحسن يدعوا كابن يزيد وكل

عباد كم خلل خلله
ليسو يخرج
كتاب
يلقاه يلعون
امرنا
قضى ربك
يبلغن
ن يدخل
المدرس تسرف
بالقطاس
سيئه
صرفنا
تسبح
وجوهكم رجلك
يخسف يرسل وعرفهم
لا يجدوا يدعو كل

قراءة الحسن وابن الكوفة لا يهدي بفتح الياء وكسر الدال وجاء كسنشار عن ابن قطيب وقرأ أمن يهدي بضم الياء وفتح الدال
قراءة ابن الكوفة الا هادا ولم يزد ابن شاذ الخطاب وكذلك في العنكبوت. وجاء عن الحسن ان عن هشام والاعمش عن ابن عمر في
الاول والثاني في العنكبوت ابن يزيد والمفضل وشعبة عن اشهب طرفة وقيها عن الاعشى خلاف وقيا الخطاب قراءة ابن ترى
الى الطير ابن عمر الا ابن مسلم والحسن الاعمش وحمزة وخلف ويعقوب وتقدم بعضهم عن الطريق عن قيبة واستثنى قيبة من الاول
قراءة ابن البصرة بتخفيف الثانية واستثنى ابو الكرم الاعمش وتقدم من بيرة عن الجعفي عن شعبة ظلم بضم كسر الظاء من غير الف بين اللام
وبه قراءة في ظلال بجمع الاضواء وخلف وتقدم في ذلك وجاء الجامع للاعمش ايضا وقراءة المطوعي في الرسالات وجاء عن
اهل العراق قراءة ابن المدينة وابن مسلم وقيبة مفرطة بكسر الراء وقيا عن يعقوب وشذ دها ابن جعفر وابن مسلم قراءة نافع والحسن
وابن كثير ويعقوب والشنبوذي نسقيكم مما بفتح النون وابو جعفر بشار التانيث مفتوحة وفي التذكرة والترجيح الثاني
للحواني والنون المفتوحة للعمري كالباقين وجاء عن ابي ايوب والى زيد بشار الخطاب مضمومة وفتح القاف من يسقيها
واوساكنة من بعدها نون مفتوحة وفتح ضم النون من نسقيه بالفرقان الاعمش الا الشنبوذي والا المفضل في نقل الجامع
ومن لا نسقي بالقصص لهم الا ابن تغلب فيما نقلناه عن شيخنا محمد بن احمد عن نقد ايا من تاليف ابن شيرة وجاء عن
الجعفي ضم النون وفتح القاف قراءة عاصم الا حفصا وروسين يجحدون بتاء الخطاب والتوجيه عن روسين في غاية المطلوب
وجاء الجعفي عن شعبة ونشر بتاء التانيث مفتوحة تعزنا بالرفع وغيره قراءة بتاء التذكير مضمومة ونون بالنصب قراءة ابن كثير
والشام وابو جعفر وعاصم الا الاعشى عن ابن ذكوان وابن شاذان عن حفص والخزاعي بالنون ولم ينقل بعضهم
عن ابن عامر كابن مجاهد ونقل عن علي بن نصر والمالكي عن الجعفي وشبيس والاولى وبها قراءة ابن الكوفة الا عاصما
بالجاهلية وقرأها ابو جعفر بضمها وفتح الزاي وقلب الياء الفا وقرأ حفص عن الكسائي في نقل الجامع الا ابن رفيع
بدها وبالنون قراءة ابو النجم في الوضعين بن حميص قال ابو الكرم انما يصلي مشر قرأها روح والاولى عن ابي عمرو ويقرأ
الباقون منون وقراءة الحسن لسان بالتنوين قراءة ابو عمرة نيا بفتح الفاء واقامة وبضم الفاء بكسر الثاء من بقي قراءة الحسن
وعباس وعبد الوارث وابن تقرود داود الازدي وعبد والخوف بالنصب قراءة ابو الكرم الاولى ويونس والجرمي
وخفة قراءة الحسن الكذب بالجر وهو والمطوعي عن الست بفتح الجيم والنبي وجاء عن يونس وابن تغلب والجعفي عن شعبة
وقراءة من بقي بضم الجيم والتاء وكسر الجيم قراءة لهم سوى الحسن لنشره بضم النون قراءة ابو عمرو الا عبد الوارث
والا مجبوبا وعصمة في نقل المصباح الا بتخفيفها بياء النبية قراءة ابو عمرو الا عبد الوارث والا مجبوبا وعصمة في نقل المصباح الا
بتخفيفها روى عن عمرو بتخفيف الياء ونون عليها وخيا سوا بالحاء المهملة وقراءة من بقي عباد ايوبة كتابا بالشاء بالجيم قراءة

نهدي
يرو

سمعوا
ظلله
مفرحون
نسقيكم
نسقيه
لا نسقي
تجحدون
ربهم منه
لتجزين
ولم ينقلم
لتجزى
يحليه لتبشر
لسان
الخوف
الكذب جعل
لنزيه
عبيدا فجاسوا

الحسن

٥١

الحسن عبيد الهمزة وكذا قراءة من عباد كم وامائكم وشذ بفتح الفاء في الف بين الاعين وبه قراءة الاعمش من خلاف بهذا نقل
الجامع وقال في الروضة ولا خلاف بينهم في الروم ولم ار هذه القراءة في الصحيح قراءة ابن الكوفة الا حفصا والا المفضل في نقل
الجامع ليسوا بفتح ضم الهمزة من غير صدرها وقراءة الكسائي بالنون قراءة الحسن وابن حميص ويعقوب وعبد الوارث ويخرج
بياء مفتوحة وقراءة مضمومة وكتاب عن هرون وقراءة ابو جعفر بضم الياء وفتح الراء وعلى بعضهم الاول عن العمري والثاني
عن ابي جعفر وتقول ابو الزعراء السلمي عن حفص الياء وكسر الراء وقراءة ابو عمرو كتاب بالرفع وجاء عن هرون قراءة ابن عامر وابو جعفر
يلقاه بضم الياء وتخفيف اللام وتشديد القاف وبه قراءة ويلقونه بالفرقان ابن الجماز والشام والبصرة وحفص ونقل في الروضة
عن الاعمش ايضا وجاء الخلاف عن ابي هاشم عن هشام قراءة عبد الوارث بخلاف وابن يزيد امرنا بتشديد الميم وعن الحسن ويعقوب
وابو قيبة عن عيسى وشاذ عن نافع وهرون ومحبوب ويونس بمزقنا مخفف الا ابن حسان قراءة المطوعي وقضى ربك بزيادة ذكر
مضمومة بعد الالف وخفض ربك وترك الهمزة والمد ورفع الباء من بقي قراءة الاقوام وخلف والمطوعي بيلغنا بزيادة الف
بعد الثانية وكسر النون قراءة البصرة ويعقوب والمفضل ابن يزيد بفتح القاف وقال الصباح المفضل ابا كابن كثير وفي الاعتقاد
كابن عمرو ونونها ابن المدينة والحسن وحفص وكذا هرون من طريق المصباح الا انه يثبت بالنصب ويقف بالالف قراءة
الحسن المدرين باسكان الياء وتخفيف الدال قراءة ابن الكوفة الا عاصما والتغلبي عن ابن ذكوان تسرى بتاء الخطاب قراءة ابن الكوفة
[illegible] الاشبه والمفضل بالقسطاس بكسر القاف بنا وفي السبعة رواه حماد عن الشموني عن الحسن
عن حمزة بشاذين ورواه النقاش عن طريق ابي مسحق الطرابلسي بصاد قبل الطاء وسين بعدها الياقوتة بالسين قبل الطاء المخففة
باجازة الشيخ واشارته قراءة الحسن وابن الكوفة والشام كانت سيئة بضم الهمزة والباء مجرورة وقراءة من بقي بفتح
الهمزة ونصب التانيث بعدها منونة بالنصب وكلام وقف بالباء ويجري على الاشارة في الوجه الاول قراءة الحسن عرفنا
بتخفيف الراء قراءة ابن الزبير الاشعث الطوعي تسبح بتاء التانيث والنون مثل يسبح لله واستثنى بعضهم ابن يزيد وزيا
من طريق المعدل عن المفضل وقراءة الطوعي سبحا بتاء مشددة بعدها ثاء مفتوحات بعدها ثاء ساكنة
وتانيث وقراءة ايضا ويخونهم بالياء قراءة حفص ورجلك بكسر سكون الجيم وجاء عن ابن تغلب والمفضل وقراءة ابن عامر وابو
عمرو ونخسف بنون فنغفر لكم فنغفر فلكم بالنون واستثنى ابو الكرم الاعمش وقراءة ابو جعفر وروسين فنغفر لكم بتاء التانيث
وجاء عن هرون وعلى في الجامع تشديد الراء للعمري وفي الارشاد الكبير عن الشطوي عن ابي جعفر وجاء افتراس قالوا عن
واسكانها عن عبيد قراءة الحسن ثم لا يجدوا بياء الغيب قراءة جبر عن المفضل يوم يدعوا بياء مضمومة وعين مفتوحة والف
بعدها وكل بالرفع ومن بقي بالنون وضم العين مشددة ونصب الكل الا ابن يزيد قراءة بالياء وقراءة الحسن يدعوا كابن يزيد وكل

عبادكم خلل خلله
ليسو يخرج
كتاب
يلقاه يلعون
امرنا
قضى ربك
يبلغن
ن يدخر
المدرين تسرف
بالقسطاس
سيئه
صرفنا
تسبح
ورجلك رجلك
يخسف يرسل ويرسل
لا يجدوا يدعو كل

بالرفع ثم بجره قرأ الحسن بالرفع مقاربا ما هم قرأ مروح بخلاف بالتشديد ومن بقي بوزنه العامة قرأ ابن
عبد وابن ذكوان وابو جعفر تاء بجبا تبيها وبخلت بوزنه جاء ومن بقي بوزنه رأى قرأ الحسن وابن الكوفة غير ابن ذكوان
ويعقوب نخرج لنا بوزنه نخرج لنا ثمرة بقي قرأ اهل المدينة والشام وعاصم وابن عامر كسفا بتحريك سينها وباقي
اشتقاق الملوان من هشام وحركها في الطول والحلوان والرايوق من هشام قرأ البقوة قال سجن بفتح النون والعام و
الباعث الغيث بينهما وبه قرأ قال رب بعلم القول بالانبياء ان قرأ الاعمش وخلف وخفض وقال رب احكم اقرأ يفتي
وقال كم قال انه بفتح بقرأ قلع ابن الجزري بالشام والبصرة يفات يا بني ولا تقرهم في ذلك ولا عشيها ابن عامر
انما بفصلت المطوعي وقال اولو حكم بالزوف ابن عامر غير ابن مسلم وحفص غير ابن هشام قال انما بالجن لهم غير ابي جعفر
وعاصم وحمزة والاعمش والقراء عن عبد الوارث وابن مسلم وغير ابي زيد في تقولون مجاهد والمكرم ولكن اغنى ايضا ابن
جبير والكسائي عن شعبة وتقولها عن بردة والاعمش والاولى وقرأ بين الياقوتة قل بضم القاف واسكان اللام وغير
الف بينهما قرأ الاعمش والكسائي عملت بضم التاء وتقول بعضهم غير حفص وواو شعبة ابن حميص قرأ شعبة الزاء
وجاء عن الجعفي وابن يزيد قرأ خلف عن الكسائي في تقول الى العز على حكمة بفتح ضم الميم عن الجعفي وابن يزيد

قرأ الحسن وابن محيصن كلمة بالرفع قرأ اهل المدينة والشام وشعبة عن رواية الكسائي والاعمش والبرجي عن
والاعمش مرفقا بفتح الميم وكسر الفاء وتقرأ في الجامع عن الفضل وفي الصباح عن هرون قرأ ابن عامر ويعقوب تزور عنهم
تشدد وجاء عن ابي زيد عن ابن يزيد اللام الصيد لا في عن الاعمش عن ابن ذكوان زاد بهمزة مكسورة بوزنه تنشد بوزن الواو
ومن بقي بالف بعد الزاي وتخفيف الراء قرأ اهل الكوفة تخفيف الزاي قرأ الحسن وتقلبهم بتاء مثنيات مفتوحة وباسكان
القاف خفيفة اللام والياقوتة بنون مشددة اللام قرأ المجاز والحلت بتشديد اللام واستثنى ابن جماز سعيد
ابن كثير قرأ ابو عمرو الظالم بضم وحمزة والاعمش وخلف والاباتة ويعقوب وشعبة الا رويسا واياهم وايا عمر عن عبيد
الوارث بورقكم باسكان كسرة الراء قرأ الحسن غلبوا بضم الغين وكسر اللام قرأ ابن محيصن خمسة بكسر الميم وروى عنه
كسر الخاء ايضا ومن بقي باسكان الميم قرأ الحسن واهل الكوفة الا عاصما مائة بغير تنوين الحسن تسعا وتسع وتسعون بفتح التاء
قرأ ابن عامر والحسن والمطوعي وابو حاتم وزيد والقراري وابن حسانة ولا تشرك بتاء الخطاب مع جزم الكاف و
جاء عن الطوعي والجعفي عن ابي عمرو والخلاف مذكور في الغاية عن روح قرأ الحسن ولا تقولكم بضم التاء وتحريك العين
وكسر قبله الزاي مشددة عينيك بياء ساكنة بعد النون مكان الالف قرأ خلف عن الكسائي في تقل الى العزة بتاء مثناة
الى وتخفيف اللام بها ولا يلج قرأ ابن يزيد وجبسوة بكسر الباء بها قرأ الاعمش وقتيبة تخلفت عنه وابو زيد عن الفضل وابن

وابن حسانة وتجرنا بتخفيف الجيم والمفاز مسيطر عن روح ورويس في الغاية وجاء عن ابن نهب والجعفي عن شعبة بتخفيف
قرأ الثلاثة الاولى عن اخر قرأ اهل الحجاز والشام قيرا منها بضم الهاء وزيادة ميم بعدها قرأ الحسن بكسر الهاء بتنوين
الاولى ساكنة والثانية مفتوحة بينهما همزة مفتوحة وبالا وهام فيه وهلكهم وارائق اقرأ وقف وزاد ابن هرون وبادرنا
وصد قرأ ابو حي عن شعبة خون بضم الدين بها وبالملك والتخوية بدفع الجرمة الحي بعد البلاد والصرعاء بفتح ابن كثير وابن يزيد
تسير بتاء التأنيث مفتوحة وفتح الدين والياء مشددة وابن محيصن بتاء التأنيث وكسر الدين واسكان الياء وجاء عن ابي قلابة
اسمعيل وقرأ عن بقي بنون مفتوحة وفتح الدين وكسر الياء وغيرهم برفع الجبال وجاء عن ابي زيد فلم يغادر بالياء وعن ابن
تغلب وعصمة عن عاصم يغادر بفتح الدال صغيرة وكبيرة بدفعها قرأ الحسن وابن جعفر وما كنت بفتح ضم التاء ذا الحجة
فتح فم عضدا وفي الصحيح روى ابو زيد عن ابي عمرو بالتنوين قرأ الاعمش وحمزة ويوم يقول بالنون قرأ ابان وشعبة بخلاف
عنه لمهلكهم ومهلك اهله بفتح الميم واللام وتقضي والمقضي بفتح الميم وكسر اللام وجاء عن ابن نهب وقرأ عن بضم الميم
وفتح اللام قرأ اهل الكوفة الا عاصما بنقرة الا عاصما بنقرة بياء الغيبة مفتوحة وفتح الراء الا عاصما بالرفع وقرأ من بقي بتاء الخطاب مفتوحة
وكسر الراء ونصب الا عاصما الا ان الحسن حرك النون وشدد الراء قرأ اهل الكوفة والشام والحسن الا ابن مسلم وروح والقراء
زلخة بتنوين الياء من غير الف قبل الطاء ويعقوب الا روحا ورويسا تصحبني بفتح التاء والحاء والكاف الصاد وجاء
عن الشرزي ومن بقي بضم التاء وحذف الصاد حتى يشاء الف وكسر الحاء قرأ ابن محيصن والمطوعي بضمهما بكسر الصاد
وتخفيف الياء ساكنة الكسرة وهو في الجامع عن الفضل قرأ المطوعي يقضص بضم الياء وتخفيف الضاد قرأ اهل المدينة والبصرة
لتخذت بتخفيف الذال وكسر الخاء بعدها وتستثني ابو الحرم الاعمش قرأ اهل المدينة وابو عمرو وابن مسلم بيدها بالتحريم
وبيدنا مسودة نونا بالتشديد وبه قرأ وليبدلنهم كلهم سوى الحسن واهل مكة وشعبة ويعقوب وسوى ابن زيد في تقل الواو
وتخفف بيدل بالقرآن وجاء الخاء عن ابي مسلم وعن ابي الرحمن والاعمش عن شعبة قرأ العيسى تستطع الثاني بتشديد الطاء
وبه قرأ فما اسطاعوا ان يظهروه الكسائي وحمزة الا العيسى وجاء عن شعبة عن حفص طرفه وفي الروضة والجامع الظهار الثاني
كالاول بعدها قرأ الحسن واهل الكوفة وابن محيصن وابن عامر وابو جعفر الا حفصا وابن ابي شريح عاصم بالحاء وجاء
بعد الميم مكان الهمزة قرأ يعقوب واهل الكوفة الا حفصا والا الفضل في تقل الجامع جزاء الحسنى بنصب جزاء وتنوينها
قرأ رويس الى نسيا وروى عنه بالنصب ايضا وبرفع الضعف بعدها وروى ابو الكرم عن الجعفي عن شعبة مع نصب
الجزاء وهو مشهور عن يزيد ورفع الجزاء معا وخفض الضعف عن بقي قرأ ابن محيصن والحسن مطلع بفتح اللام وبه قرأ
القدر كلهم الا الاعمش والكسائي وخلفا وجاء عن شعبة وقرأ بالتوبيخ ابن محيصن قرأ اهل مكة وابو عمرو وحفص

وبجرنا
خبرا منها لكنا
غورا الحق
لسير
فلم يغادر
لا يغادر صغيرة ولا كبيرة
عضدا يقول
لمهلكهم مهلك
لمعرف اهلها
زكية
تصحبني
يضيفوهما
ينقض
لتخذت يبدل
تسطع
فما اسطاعوا
حسنه
جزاء
جزاء الضعف
مطلع

السدين سدا
يفقهون
خرجا فخراج
اتوني
قال اتوني

اذا ساوى الصدفين

اغضب
ان يسد
مددا

عبدوا زكريا خف الموالي
يرثني ويرث
عشيا صليا وصبا جنبا على
بيا
ليهب
فاجاءها نسيا
ينظر في الارث والصبا
تساقط

يسطر
لموت بمرتون

اذا سلى
اخرج
ايم جنات
مقاما
لامقام
يكاد

ينفطرن

طوى
اشتد
اشركاه
لمصنع يفرط
خلقد
مهدا
لاتحزنه
سوى
فليصبح
ان
لتهزي
يدنيا ثم اتوا

ابن فارس عن العجلي وابن سوار عن ابن كثير وابو الكرم عن ابن عساكر قرأ الحسن وابن محيص اذا تتلى عليهم الاستئناس بالتذكير وفخم ابن سوار عن العجلي وتحرى الغاية عن روبس وفي المصباح عن اليسيني والقلبي والارزق وقب اخرج بفتح الهمزة وضم الراء غير مدغم ونسب ضم الياء عن ابيهم قرأ كلهم جنات بالجمع وفخم واد فلهم جنات بناء الاطمئنان فيها والاحسن بجرم وكلهم نسب التي بجرم الاشنوزي والحسن فانهما رفعاها والكسر في هذا الجمع عن العنصب قرأ اهل مكة مقاما بضم الميم وبه قرأ حفص لامقام لكم بالاحزاب واهل المدينة والشام والاعشى الثاني بالرضا قرأ الكسائي بكسر الياء مفتوحة وبفتح فم شينها ونسوى بياء مضمومة وبفتح فم سينها وبالنون بعدها مكان الواو ورفع الاسماء الثلاثة بعد الكلمات وهو بالواو المضمومة ما قبلها والنصب بهو بالياء المكسورة قبلها وخارجه الحسن قرأ الجعفي في نقل المصباح فرأى والكسائي بطاء بها والشوري بها الذي ولم يتقدم المالكي وابو محمد عن الاعشى المخيط في الجامع ولم اره في الكامل وشكلت في نسخة الجامع قرأ اهل الحجاز والكسائي وحفص والطوعي والحسن وابن محيص وابن سعدان ينفطرن بالتاء بالتاء مكسورة مثناة من فوق قبل الفاء طاء مفتوحة مشددة ومن بقي بنون ساكنة مكان التاء وطاء مكسورة مخففة الا ان الشامي وابن كثير وحمزة وخلفا بالترجمة الاولى في الاخيرة والاخيرة في الاولى ونقل العكس ابن مجاهد عن مجاهد عن حفص ونقل ابو الكرم الثاني ليوسف قرأ الحسن والاعمش طوى بها والنازعات بكسر فم النار وجاء عن يونس عن ابي زيد وتنوين الكلمتين الحسن واهل الشام والكوفة وابن محيص ونقل ابن مجاهد وابو الكرم عن ابي زيد واستثنى ابن سوار ابن يزيد قرأ الحسن وابو محصن وابن عامر اشد بقطع الهمزة الهمزة فتحها واكثرهم بضمها منها والا مضمومة في الابتداء لمن وصلها ولم يتقدم في المبهج والتذكرة عن العمري قرأ ابو محصن ولتصنع باسكان الصاد والعين وقرأ من بقي بكسر اللام وفتح العين وفي الجامع كسر اللام ايضا عن العمري قرأ ابن محيص يفرط بضم الياء وفتح الراء وبالكسر قرأ من بقي قرأ تعيه في الاخير والطوعي فلقد بتحريك اللام وبه قرأ في الم السجدة والحسن ونافع واهل الكوفة وهو في الجامع والروضة عن ابن عساكر والخلاف عن روح في المبسوط قرأ اهل الكوفة مهدا بها وبالنون فوقه بفتح الميم واسكان الهاء عن يحيى بعدها واستثنى ابن سوار ابن يزيد واستثناه في الصباح في الوقف خاصة واستثنى ابو محمد وتخفيفه باسكان القاف وقصرها عن بقي ونقل بعضهم عن الملوانى قرأ الحسن واهل الشام والكوفة وبعقوب والكسائي سوى بضم السين واستثنى ابن سوار جبرم عن المفضل ولم ينوها الحسن قرأ اهل الكوفة الاعشى وروبس فيستحكم بضم الياء وكسر الحاء وجاء عن ابن ذكوان واستثنى في الجامع المفضل قرأ المكيان وحفص قالوا انه بتخفيف النون ونقل فيه لابن عبد وفي المصباح والمبهج عن المفضل واستثنى قيل ابن شاهين عن حفص قرأ ابو عمرو والاعمش الاشنوزي بنزين بالياء وقرأ من بقي بالنون وقرأها عن يزيد ويزيا بضم الياء وكسر الزاي وروى ابن مجاهد عن شعبة ثم انتوا بياء بعد الميم مكان الهمزة وروى عنه

قرأ ابن مسلم عبيد

السدين بفتح السين وتقدم ابن سوار عن المفضل وفتحها من سوار الا مكة وابو عمرو واهل الكوفة الاعشى واهل البصرة الا الكوفة الاعشى بين السدين وابن الكوفة الاعشى وبالضم قرأ من بقي قرأ اهل الكوفة الا عاصما يفقهون بضم الياء وكسر القاف واهل البصرة الحسن قرأ بتقديم الزاي واثباتها الف بعدها وخفف في ذا الفتح وجاء عن زيد وبالكسر في تخريج ولد بها ابن عامر قرأ المفضل والاعشى عن ابن عياش بكسر الهمزة وبتبدى بهمزة مكسورة زائدة وياء ساكنة بدل من الهمزة الاصلية وقرأ قال اتوني وما قبلها قرأ حمزة وابن عبد والاعمش الاشنوزي وبضم كسر منقوبين ودعا مكسورة الهمزة بعد الياء الباقون بالهمزة مفتوحة وقف ووصل بعدها بالهمزة ساكنة قبل الفاء وهما فرد في الاصل قرأ ابن يزيد في نقل المستنير وابن الكرم ساوى بتشديد الواو من غير الف قبلها قرأ اهل المدينة والكوفة الاعشى وابو عاصم والقزاز الصدفين بفتح الصاد والدال وضمهما من بقي الا ان ابن محيص في اصل وجهه والمفضل وشعبة والاعمش وعصمة والدولوي والجعفي عن ابي عمرو بسكونها الدال قرأ شعبة من بعض طرقه وابن محيص وابن يزيد والحسن باسكان الصاد ثم كسر الدال وفتح الياء وجاء الشنوزي وابن تغلب قرأ اهل الكوفة الا عاصما والتغلبي عن ابن ذكوان انه يضم ياء تذكير قرأ ابن محيص والاعمش الا ابن شنوزي مددا بكسر الميم والف بين الدالين وجاء عن ابي نعيم وابن سعيد وكلهم قرأ الاول هكذا

ذكريا بدقهما قرأ ابن سعد وابن ابي الزناد نفخ الموالي بفتح الفاء وتشديد الفاء محركة وسكون الياء والثاني وكسر الفاء مثقلة السائبي وصلا قرأ الخولاني والشنوزي بيرث ويرثني بجزمهما واستثنى ابو الكرم ابن محيصن والجهضمي وعصمة عن ابي عمرو قرأ اهل الكوفة الاعشى وخلف عنهما وثنيا معا وصليا بالجعفي في رضيا جنبا قرأ الحسن على كسر الياء قرأ الحسن وبد بالكسر الياء في الوضعين وفي تخريج الدعامة والتذكرة كسر الياء في الاول عن العمري قال ابو الكرم في الحرفين قرأ اهل البصرة وهو كسر الا ابن عبيد والا ابن عساكر في نقل ابي الكرم ليهب بالياء ومن بقي بالهمزة وقرأها عن قالون وعبد الوارث خلاف قرأ الحسن فاجاءها بحذف الهمزة الثانية قرأ حمزة وحفص نسيا بفتح النون وهو في الروضة والجامع عن الاعمش وابو الفرج عن خلف عن الكسائي وابو الكرم عن ابن تغلب قرأ الطوعي منسيا بكسر الميم قرأ يعقوب والعلبي والشنبوذ ونفيه تساقط بيا التذكير وتشديد السين والف بعدها وفتح القاف ورواه ابن سوار وابو الكرم عن ابي زيد والمفضل قرأ الحسن وتفسى بتاء التانيث المضمومة وتخفيف السين والف بعدها وكسر القاف وجاء عن ابن تغلب ونقل ابو الفرج عن خلف عن الكسائي بتاء التانيث واسكان السين وضم القاف ومن بقي كيعقوب الا انهم قرؤا بتاء التانيث وتخفف السين الاعمش وحمزة وعبد الوارث وهو في المصباح عن ابن يزيد وفيه عن اللولوي وبونس تريني بالهمزة قال والباقون بكسر الياء فرقيه بسر قرأ الحسن وطلحة وابن عامر ويعقوب والشنوزي قول بنصب الرفع واستثنى المالكي ابن كثير قرأ الطوعي تمتروه بتاء الخطاب ونقله

يسطر
لموت بمرتون

ابن فارس عن العجلي وابن سوار عن ابن كثير وابو الكرم عن ابن عساكر قرأ الحسن وابن محيص اذا تتلى عليهم الاستئناس بالتذكير وفخم ابن سوار عن العجلي وتحرى الغاية عن روبس وفي المصباح عن اليسيني والقلبي والارزق وقب اخرج بفتح الهمزة وضم الراء غير مدغم ونسب ضم الياء عن ابيهم قرأ كلهم جنات بالجمع وفخم واد فلهم جنات بناء الاطمئنان فيها والاحسن بجرم وكلهم نسب التي بجرم الاشنوزي والحسن فانهما رفعاها والكسر في هذا الجمع عن العنصب قرأ اهل مكة مقاما بضم الميم وبه قرأ حفص لامقام لكم بالاحزاب واهل المدينة والشام والاعشى الثاني بالرضا قرأ الكسائي بكسر الياء مفتوحة وبفتح فم شينها ونسوى بياء مضمومة وبفتح فم سينها وبالنون بعدها مكان الواو ورفع الاسماء الثلاثة بعد الكلمات وهو بالواو المضمومة ما قبلها والنصب بهو بالياء المكسورة قبلها وخارجه الحسن قرأ الجعفي في نقل المصباح فرأى والكسائي بطاء بها والشوري بها الذي ولم يتقدم المالكي وابو محمد عن الاعشى المخيط في الجامع ولم اره في الكامل وشكلت في نسخة الجامع قرأ اهل الحجاز والكسائي وحفص والطوعي والحسن وابن محيص وابن سعدان ينفطرن بالتاء بالتاء مكسورة مثناة من فوق قبل الفاء طاء مفتوحة مشددة ومن بقي بنون ساكنة مكان التاء وطاء مكسورة مخففة الا ان الشامي وابن كثير وحمزة وخلفا بالترجمة الاولى في الاخيرة والاخيرة في الاولى ونقل العكس ابن مجاهد عن مجاهد عن حفص ونقل ابو الكرم الثاني ليوسف قرأ الحسن والاعمش طوى بها والنازعات بكسر فم النار وجاء عن يونس عن ابي زيد وتنوين الكلمتين الحسن واهل الشام والكوفة وابن محيص ونقل ابن مجاهد وابو الكرم عن ابي زيد واستثنى ابن سوار ابن يزيد قرأ الحسن وابو محصن وابن عامر اشد بقطع الهمزة الهمزة فتحها واكثرهم بضمها منها والا مضمومة في الابتداء لمن وصلها ولم يتقدم في المبهج والتذكرة عن العمري قرأ ابو محصن ولتصنع باسكان الصاد والعين وقرأ من بقي بكسر اللام وفتح العين وفي الجامع كسر اللام ايضا عن العمري قرأ ابن محيص يفرط بضم الياء وفتح الراء وبالكسر قرأ من بقي قرأ تعيه في الاخير والطوعي فلقد بتحريك اللام وبه قرأ في الم السجدة والحسن ونافع واهل الكوفة وهو في الجامع والروضة عن ابن عساكر والخلاف عن روح في المبسوط قرأ اهل الكوفة مهدا بها وبالنون فوقه بفتح الميم واسكان الهاء عن يحيى بعدها واستثنى ابن سوار ابن يزيد واستثناه في الصباح في الوقف خاصة واستثنى ابو محمد وتخفيفه باسكان القاف وقصرها عن بقي ونقل بعضهم عن الملوانى قرأ الحسن واهل الشام والكوفة وبعقوب والكسائي سوى بضم السين واستثنى ابن سوار جبرم عن المفضل ولم ينوها الحسن قرأ اهل الكوفة الاعشى وروبس فيستحكم بضم الياء وكسر الحاء وجاء عن ابن ذكوان واستثنى في الجامع المفضل قرأ المكيان وحفص قالوا انه بتخفيف النون ونقل فيه لابن عبد وفي المصباح والمبهج عن المفضل واستثنى قيل ابن شاهين عن حفص قرأ ابو عمرو والاعمش الاشنوزي بنزين بالياء وقرأ من بقي بالنون وقرأها عن يزيد ويزيا بضم الياء وكسر الزاي وروى ابن مجاهد عن شعبة ثم انتوا بياء بعد الميم مكان الهمزة وروى عنه

السدين سدا
يفقهون
خرجا فخراج
اتوني
قال اتوني

اذا ساوى الصدفين

اغنب
ال سعد
صدفا
عباع ركوبا خف الموالي
يوتهاوت
عتيا صليا وطيا حنيا على
جنبا
بيا
ليهب
فاجاءها مخاضا
يفطر في الارض والصباح
تساقط

تزين بسطه
تموت يموتون

السدين بفتح السين وتقرا بين سوار عن الاعمش وفتحها من سوار الا مكي وابو عمرو وابن الكوفة الاشهب والاعرج المكية
الاشهب من النبي بين الحسن وابن الكوفة الاشهب وبالضم قراءة ابن الكوفة الا عاصما فقرأوه بفتح الياء وكسر القاف
وابن ايضا والحسن قرآ بتحريك الراء واثبات الف بعدها وشيوخ في الثلج وجاء عن زيد وبالكسر في تخراج وابدل بها ابن عامر
قراءة الفضل وشعبة في الاولى عن ردما اتوني يكسرون الهمزة ويبتدئ بهمزة مكسورة زائدة وياء ساكنة بدل من الهمزة الاصلية
وكذلك قال اتوني وافقهما فيها حمزة وابن عيسى والاعمش الاشنوزي وبضم كسر شقوق ردما مكسورة الهمزة بعد الياء الباقون بهمزة مفتوحة وفتحة وصلا بعدها
همزة ساكنة تبدل الثانية ياء لانضمام ما قبلها قراءة ابن يزيد في الصدفين قراءة ابن يزيد في نقل المستنير والباقون
ساوى بتشديد الواو من غير الف قبلها قراءة اهل المدينة والكوفة الاشهب وابو حاتم والفزاري الصدفين بفتح الصاد والدال و
ضمهما من غير الف الا ابن محيصن فانه اصل وجريه والمفضل وشعبة والاعمش والجعفي عن ابن عمر وسكنوا
الدال قراءة شعبة من بعض طرقه وابن محيصن وابن يزيد وزيد المحب باسكان الصاد كسر قاليين ورفع الباء وجاء الاشنوزي
وابن تغلب قراءة اهل الكوفة الا عاصما والتغلبي عن ابن ذكوان انه يشدد بالتذكير قراءة ابن محيصن والاعمش الا ابن شنبوذ
مددا بكسر الميم والف بين الدالين وجاء عن ابي قلابة واسمعيل وكلهم قراءة الاول هكذا قراءة ابن مسعود
زكريا بدقهما وقراءة ابن ابي شريح نفخ الموالي بفتح الفاء وتشديد الفاء محركة وسكون الياء والثاني وكسر الفاء مخففة
السالمين وصلا قراءة النخوة والشنبوذي بسرت وبيرشتي بجزمها واستثنى ابو المكرم ابن تحفيد والجعفي وشعبة عن ابي
عمرو قراءة اهل الكوفة الاشهب وخلف عنهما وثقيا معا وصليا والجعفي في رطبا جنيا قراءة الحسن على كسر الياء قراءة الحسن
وبه بكسر الياء في الموضعين وفي نايح الدعاء والتنزيه كسر الياء في الاولى عن العمري قال ابو المكرم في الحرفين قراءة
ابي البصرة وهو يشك الا ابن محيصن والا ابن حسان في نقل ابي المكرم ليهب بالياء ومن يغني بالهمزة وقرأها عن قالون
وعبد الوارث خلاف قراءة الحسن فاجاءها بحذف الهمزة الثانية قراءة حمزة وشعبة مخاضا بفتح الشين وهو في الروضة
والجامع عن الاعمش وابو الفرج عن خلف عن الكسائي وابو المكرم عن ابن تغلب قراءة الطوسي مخاضا بكسر الميم قراءة يعقوب و
الشنبوذي وتفيه تساقط بيا التذكير وتشديد السين والف بعدها وفتح القاف ورواه ابن سوار وابو المكرم عن ابي زيد والمفضل
قراءة الحسن وشعبة بتاء التانيث المضمومة وتخفيف السين والف بعدها وكسر القاف وجاء عن ابن تغلب ونقل ابو الفرج عن طلحة
عن الكسائي بتاء التانيث واسكان السين وضم القاف ومن بقي كيعقوب الا انهم قرأوا بتاء التانيث وتخفيف السين وفتحة
وعبد الوارث وهو في الصباح عن ابن يزيد وفيه عن اللؤلؤي وجنس ترين بالهمزة قال ابو المكرم بكسر الياء من غير همز قراءة
الحسن وطلحة وابن مطر ويعقوب والشنبوذي قول منصب الرفع واستثنى المالكي ابن عيسى قراءة الطوسي تحتروة بتاء الخطاب ونقله

٥٣

اذا سلى
اخرج
ايهم جنات
مقاما
لامقام محسر لسوى
ويراد ذكر في البقرة بعد فيكون يكاد

ينقطون

طوى
استدد
اشركه
لتصنع يفرط
خلقد
مهدا
لاتحزنه
سلوى
فليصبح
ال
لتهزي
يهزها ثم اتوا

ابن فارس عن العجلي وابن سوار عن ابن نبيه وابو المكرم عن ابن هشام قراءة الحسن وابن محيصن اذا تتلى عليهم بالتذكير وتخفيف
ابن سوار عن العجلي وبشر في الغاية عن ورش وفي العنوان عن العيسى والتغلبي والازرق وقيل افرح بفتح الهمزة وضم الراء
عن يزيد وتنصب ضم الياء من ايهم قراءة كلهم جنات بالجمع وتنوين وادخلهم جنات بنافع الا المطوعي فيها والا الحسن يوم وكلهم منصب
التي بجمع الاشنوزي والحسن فانهما رفعاها والكسر في هذا الجمع قراءة منصب قراءة اهل مكة مقاما بضم الميم وبه قراءة حفص
لامقام لكم بالاحزاب واهل المدينة والشام والاعمش الثاني بالرضا قراءة الحسن بجر بياء مضمومة وبفتح ضم شينها وتسوى
بياء مضمومة وبفتح ضم سينها وبالف بعدها مكان الواو ورفع الاسماء الثلاثة بعد الكلمات وهو بالواو المضمومة ما قبلها
والنصب بالياء المكسور قبلها وقراءة الحسن في نقل المعلى في نقل المعلى قراءة الكسائي بطاء بها وبالشورى بيا التذكير
ولم ينقل المالكي وابو عمرو عن الاعمش الخياط في الجامع ولم اره في الكامل وشكلت في نسخة الجامع قراءة اهل الحجاز
والكسائي وحفص والمطوعي والحسن وابن مسلم وابن سعدان ينقطر بالتاء مكسورة مفتوحة من فوقه فيه الفاء طاء
مفتوحة مشددة ومن بقي بنون ساكنة مكان التاء وطاء مكسورة مخففة الا ان الشامي فيه ابن كثير وحمزة وخلفا بالترجمة
الاولى في الاخيرة والاخيرة في الاولى ونقل العكس ابن مجاهد عن ابن عبيدة عن حفص ونقل ابو المكرم الثاني ابو نعيم
قراءة الحسن والاعمش طوى بها وبالتاء مثلها بكسر الطاء وجاء عن يونس عن ابي زيد وتنوين الكلمتين الحسن واهل الشام والكوفة
وابن محيصن ونقل ابن مجاهد وابو المكرم عن ابي زيد واستثنى ابن سوار ابن يزيد قراءة الحسن وابو جعفر وابن عامر اشدد مقطع الهمزة
الوصل وفتحها واشركه بفتحها ضمها والف مضمومة في الابتداء لمن وصلها ولم يفصل في المبهج والتذكرة عن العمري قراءة ابو جعفر
ولتصنع باسكان الصاد والعين وقراءة من بقي بكسر اللام وفتح العين وفي الجامع كسر اللام البصاعة العمري قراءة ابن محيصن يفرط
الياء وفتح الراء وبالعكس قراءة من بقي قراءة نصيبه في الاشهر والمطوعي خلقه بتحريك اللام وبه قراءة في الم السجدة والحسن ونافع
واهل الكوفة وهو في الجامع والروضة عن ابن حسان والخلاف عن روح في المبسوط قراءة اهل الكوفة مهدا بها وبالزخرف بفتح
الميم واسكان الهاء من غير الف بعدها واستثنى ابن سوار ابن يزيد واستثناه في الصباح في الزخرف خاصة واستثنى ابو جعفر وتخفيفه
باسكان القاف وقصرها من بقي ونقل بعضهم عن الملوان قراءة الحسن واهل الشام والكوفة ويعقوب الا الكسائي سوى بضم كسر
السين واستثنى ابن سوار جنس عن المفضل ولم ينونها الحسن في الوصل قراءة اهل الكوفة الاشهب وروس فيستحكم بفتح الياء وكسر
الحاء وجاء عن ابن مروان واستثنى في الجامع المفضل قراءة المكياح ومفضل قالوا انه بتخفيف النون ونقل فيه الابن عبيد وفي الصباح
والتبصرة عن المفضل واستثنى قيل ابن شاهين عن المفضل قراءة ابو عمرو والاعمش الاشنوزي بهزي بالياء وقرأها من بقي بالالف
وفيها عن ابن يزيد ويرثا بضم الياء وكسر الراء وروى ابن مجاهد عن شبل ثم اتوا بياء بعد الميم مكان الهمزة وروى فيه

مع الياء لكسر الميم ايضا ونسب هذا الوجه الى الخلف قال وانما اراد ابن كثير انه يفتح الكتاب فلخفة بابدال الهمزة بعد فتحة
الميم قال وكذا قرأت على قنبل قراء الحسن وخشيهم بضم كسر الهاء وهو قراءة ابن ذكوان في الاشهر عنه وابن عيسى تخيير بتاء التانيث وتخفيف
برفع الجزم وبتاء التانيث لابن وسام ودوى ابن مجاهد الرفع عن ابن عامر نفسه قراء الكوفيين بياء مكسورة الياء وقراء حمزة والاعمش تخف
بجزم الفاء من غير الف قبلها ونقله ابن سوار وابو الكرم عن ابن يزيد قراء الطوعي من اليم ما تشيرهم بشين مفتوحة مشددة بعدها الف
في الكلمتين ومن بقي بكسر الشين وياء مشددة مخففة بعدها الف وابن عيسى والشنبوذي قيدوا بضم الحاء ومن يحلل بضم اللام
وكسرها من بقي والمعروف في ضم لام يحلل انما هو الكسائي حسب قراء روسيس على افرى بكسر الهمزة واسكان الفاء ودوا
في السبعة عن الفراء عن عبد الوارث قراء الخفاف في نقل ابي الكرم والحسن وابن الكوفة الا عاصما غير الشقري وابن شاهين عن حفص
بملكنا بضم الميم وقراء النخعية وابو عمرو ويعقوب وابن شاهين بكسرها الا عروة في نقل ابن مجاهد والا يونس والاصمعي
والخفاف وحجوبا في نقل ابي الكرم قراء اهل العراق الا حفصا ورويسا حملنا بفتح الحاء والميم مخففة ونقل ابن سوار عن زيد ونقله
ابن مجاهد عن ابي زيد قراء الطوعي بحرت وظلت بكسر الصاد والظاء وقرأ الياقوتي بضم الصاد وفتح الظاء قراء ابن عيسى
واهل الكوفة الا عاصما تبصرون بتاء الخطاب وهو في الجامع عن الشجاع عن قالون قراء الحسن فقبضت قبضة بالصاد المهملة قبلها
وبضم قاف الثانية قراء اهل مكة والبصرة لن تخلفه بكسر اللام واستثنى ابو الكرم المخفف قراء ابو جعفر والاعمش لنخرقنه بفتح
النون واسكان الخاء وضم الراء وهو في الجامع والمفتتح به والمصباح وفريم من النون واسكان الخاء وكسر الراء المشددة وبهذا قراء الحسن
ومن بقي مثلوا انهم شدوا الفعل قراء ابو عمرو الاليزيدي فيما اختار بفتح بتوبة مفتوحة وضم الفاء ونقله المالكي عن ابن هشام
والقلانسي عن خلف عن الكسائي وجاء عن هرون بياء مضمومة وضم الفاء وشد قراء الياقوتي الا انهم قرءوا الضمة قراء اهل
مكة فوتخاف بحرف الفاء من غير الف قبلها قراء الحسن ويعقوب والاعمش تقضى بالتوبة وياء مفتوحة مثنى بينهما ضاد مكسورة وجيء
بالنصب ومن بقي بياء مضمومة موضع التوبة وضاد مفتوحة بعدها الف وجيء بالرفع قراء الحسن واطراف بالخفض قراء الكسائي
وشعبة ترضى بضم التاء وهو في الجامع عن المفضل ايضا قراء اهل المدينة الا اسمهر والمالكي عن ابي جعفر واهل البصرة وحفص وتسير
اولم تاتهم بتاء التانيث واستثنى ابو الكرم صحيحا ونقله ابن سوار عن المفضل وعباس ودوى عن ابي هاشم وابو العزاري نزل
وتخزى بضم حرف المضارعة منهما وفتح الزاي قراء ابن صحيص وهشام واسمعيل بخلاف عنهما الموقفهم بالرفع
وبرفع الاعمش ويتهم الحمد بالتوبة قراء ابن طهر والحسن الا ابن مسلم ولا تسمع بتاء الخطاب مفتوحة وكسر الميم ونصب الصم وبرفع
قراء اهل مكة وعباس في النمل والروم تابعهم في الروم ابن مسلم ومن بقي بياء الغيبة مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وجاء عن ابن صبيح
والبيزي كابن كثير الا انه قراء بياء الغيبة ورفع الصم وكلهم قراء وتضع بالتوبة فلا تظلم بضم التاء وفتح اللام نفس بالرفع الا نافعة

تصيبهم : يجل
تنفق يبسا لا تخف
خشيتهم
فيحل يحل
اثرى

كنا
هدنا
تبرت ظلت

تبصرون قصر قصله
لن تخلفه اخرشه

ينفخ

فلا تخف يقضى وحيه

ترضى
تامرهم
نزل وتخزى الحق
فلا تسمع

الدعاء ينفخ فلا تظلم نفس

ابو الكرم من طريق ابن يونس قراء اهل المدينة وابن مسلم مثقال بها وبالرفع قراء الاعمش والكسائي وحماد بالجزم فيهما و
روى الوجهان عن ابن محيصن وجاء عن اليحصبي عن ابي عمرو ودوى الاعمش عن عاصم نكسوا بتشديد الكاف قراء شيبة والنخعي
الوارث ودوسيس لتحسبن بالتوبة وجاء عن مجاهد ونفيعي ويونس ومحبوب وعبد الوارث الا الفارسي عنه وعاصم وهم الا
حفصا ودوى ابن سوار وابو الكرم عن الاعمش عن ابن ذكوان الخلاف قراء ابو جعفر والحسن وابن محيصن عن عاصم والاعمش عن عاصم بخلاف
بتاء التانيث ورواه ابو معشر عن روح وابن سوار عن الازرق عن عبد الوارث وزيد وابو الكرم عن مجاهد وايضا قراء الاعمش عن عاصم
في نقل البرجي والعباج ومحبوب في نقل وخلف عن الكسائي في نقل ابي الكرم بالتشديد قراء يعقوب نقدر بياء مضمومة مثناة فوقية
وال مفتوحة قال في البهي ورايته في تعليق الشرجي وال مشددة قلت وهو الصحيح وجاء عن الجحدري ايضا الا انه بالنون
وكسر الواو قراء الاعمش رغبا ورهبا بضم الراء منهما وباسكان العين والهاء وجاء عن الدوري وهرون وابي زيد ويوسف
قراء الحسن امة واحدة بدونها قراء الاعمش وعبد الوارث وشعبة في الاشهر عنه وابو زيد وجبلة عن الفضل وحزم لهم
الماء واسكان الزاء وجاء عن حماد وطلحة وقيل عن بقي بفتح الحاء والزاء والف بعدها قراء ابن محيصن بخلاف عنه حسب باسكان
السين قراء ابو جعفر تطوى السماء بتاء مثناة من فوق مضمومة وواو مفتوحة ورفع السماء وقراء من بقي بنون مفتوحة وواو
مكسورة ونصب السماء قراء الحسن السجل باسكان السين والجيم وبتخفيف اللام قراء زيد في نقل ابن سوار وابو جعفر من بعض طرقه
في نقل المالكي وابي العز والقزاز في نقل وابو هاشم في نقل ابي الكرم رب احكم بتحريك الباء وفتح الهمزة والكاف وضم الميم ومن بقي
بحذف الياء والهمزة بعدها وضم الكاف واسكان الميم والهمزة في اثرائهم مضمومة ولا يقال عن الياء مع تحريك الياء قراء
الاعمش والزايوان والقلبي عن ابن ذكوان تصفقوا بياء التحتية ونقله ابن فارس وابن سوار وابو الكرم عن المفضل
قراء المفضل وعبد الوارث ونقر بنصب رفعه زاد في المصباح ثم نخرجكم قراء الحسن بفتح عينه عطفه قراء ابن محيصن
والاسرب بزيادة الف بعد الخاء وهشام زيد الا انه زاد في نقل ابن سوار وهو والا عرفة وهو في الغاية عن روح من طريقه القاضي وقال
عن ابن تغلب ايضا ودوى ابن سوار عن الفراء وابو الكرم لا عن عبد الوارث فليتظر بفتح اللام وسكونها الياقوتي وشد وسيولوا
وشعبة في الاشهر وسكنها ويتمتعوا اهل مكة وقالون وابن عيينة واهل الكوفة الا عاصما ومن وليتمتعوا الا انه ابو الكرم
وابن مجاهد نقله الكسر فيهما عن عباس قال على معنى كي انه خاتمة صحيحة ولا ادري ما يعوبه قراء الحسن ولنحمل خطاياكم
وليظهر بتحريك الصاد مشددة الهاء قراء اهل المدينة وعاصم وابو عمرو وابن عامر وابو العز عن القزاز وابن سوار وابو
الكرم عن ابي هاشم وواقعه في الحج يعقوب من جميع طرقه والجر في الغاية لدريها وروسيس وجاء النصب في الحج
ومحبوب والجحدري عن شعبة قراء حفص سواء بالنصب وهو في الجامع للمفضل ايضا وفي المبتغى والمصباح عن زيد وهو فيه عن المفضل

مثقال
نكسوا
لتحسبن

نقدر

رغبا ورهبا
امة واحدة حرم
حسب
نطوى السماء
السجل
رب احكم

منفوش
نقر نخرجكم عطفه
خاسر والاخرة
روى القزاز فليتظر والاحذاف
وليوفوا
وليتمتعوا وليضربن
ولنحمل
يظهر لؤلؤا

بفتح الكاف والثاء وابن بدرا وفي الشيخ يونس كالطوسي قرأ الحسن وأهل الكوفة إلا عاصما وشعبة شقاوتنا بفتح الشين والقاف
ممدودة واختلف عن عاصم فروى أبان قال سألت عاصما فقال إن شئت قرأت شقوتنا وإن شئت قرأت شقاوتنا وكذلك
الثالث من بني قرأ أهل الكوفة إلا شعبة فإنه يفتح الشين ويمد وذكر في حص وتذكيرها في الفضل هو وابن مجاهد وتفرد ابن مجاهد
عن أبي بكر عن عاصم أيضا في الوجهين قال وأبو نشيط وكلهم ضمها في الوقف إلا ابن محيصن وابن مسلم وكرما منهم من ضم الشين
الحسن وأبو العالية بفتح الياء قرأ أهل مكة وأبو عمرو وقرضنا بالتشديد الراء والطوسي وتأفكهم
بياء التذكير وأهل الكوفة الأشهب بالياء في الكلمة الأولى ويعقوب ومحبوب بكسره بضم كسرة الفاء وفتحها والكسائي
في نقل أبي الفتح تلقونه بكسر اللام وضم القاف وتخفيفها وقرأ الحسن كالكافي مازني وهو في الغاية والمصباح لروح قرأ الحسن وأبو
جعفر وذكر أبو بكر بتقديم التاء على الهمزة وتشديد اللام مفتوحات بوزن يتقن وأبيا قرأ بوزن يهتدي وقرأ أهل الكوفة
إلا عاصما بتشديد ياء التذكير وفي الجامع أن الأعمش قرأ محورات بتحريك الواو في الموضعين وتفرد أبو الحسن
عن أصحابه ولم يتعرض له في المبهج وقرأ ابن يزيد في نقل ابن سوار وأبي الكرم والنخعي بإثم زرعي بكسر الثاء
وفتح الياء وشذ قراءة الفضل الأنصاري بهمزة وتفرد أبو الكرم عن ابن تغلب وابن مسلم وشذ التحويلين قرأ حمزة
وخلف وابن ثعلب إلا أنهم فتحوا الدال وفتحها الشنبوذي وشذ حمزة قرأ بالياقوت إلا أنهم لم يكسروا قرأ ابن كثير وأبو
عمرو ويعقوب وأبو جعفر توفى بفتح الأربعة الأحرف وتشديد القاف ورواه في المصباح والمستنير عن الفضل
وشذ قرأ الحسن وابن محيصن إلا أنهما فتحا الدال وقرأ نافع وابن عامر إلا ابن عيسى وحفص إلا ابن شاذان عن
ابن يزيد بضم الياء والدال وفتح القاف وإسكان الواو على التذكير ومن بقي منهم إلا أنهم قرأوا بالتاء الثابتة
قرأ ابن عامر وعاصم إلا حفصا من غير رواية ابن شاذان عن حفص تسبيح دقيها بفتح الباء وجاء عن محبوب قرأ اليزيدي
والزينبي عن قنبل من طريق ابن الشارب تسحابا بغير تنوين ونقل ابن سوار وأبو الكرم عن ابن قليح بخلاف قرأ ابن
كثير ظلمات بالكسر ورفع من بقي وجاء عن جعفر بن محمد وحملته بفتح الفاء والميم مخففة في الفعلين وضم الحاء
وكسر الميم مثقلة من بقي قرأ أبو جعفر بن ساب بضم حرف المضارعة وكسر الراء هنا وفي فاطر وتصلى بفتح
من نفسك بدرا ووافقه بشاطر الشنبوذي وابن محيص وجاء عن ابن تغلب أيضا قرأ الأعمش وعاصم إلا حفصا
كما استخلف بضم التاء وكسر اللام ومن ابن محيص الوجهان قرأ الحسن وأهل الكوفة إلا حفصا
فرق الثاني بالنصب ورفع الياقوتة وجاء عن ابن مروان مقامي بكسر الميم وإسكان القاف وبفتح التاء ممدودة
وقرأ بالياقوتة كالتي في القصص قرأ الحسن بينكم بنون مبتدأة مفتوحة بدرا بالمكسورة ومن بدرا بالمشددة

شقوتنا
شكوتا
العادين الطلع فرضناه
ابع بعده
تلقونه ترى
لا باطل تنسك
تشهد محورات
درى
توفى
يسبح
سحاب
ظلمات حبل حملته
يهب
تنسك
كما استخلف
ثلاث
بينكم

[illegible]

[illegible] وقرأ الحسن وأهل الكوفة إلا عاصما وشعبة [illegible] بالتاء [illegible] وقرأ الحسن
[illegible] وقرأ أهل الكوفة [illegible] وقرأ الحسن [illegible] وقرأ أهل الكوفة [illegible]
[illegible] وقرأ أهل الكوفة [illegible] وقرأ الحسن [illegible] وقرأ أهل الكوفة [illegible]
[illegible] وقرأ الحسن [illegible] وقرأ أهل الكوفة [illegible] وقرأ الحسن

من تحت مجرورة عند ورش بخلف وبقي بن مخلد مضمومة من تحت بعد ياء مفتوحة من صغيرة وبعدها نون مخففة

جاء ابن مخلد ان قرأ الجنها بضم التاء الاولى وكسر الثانية واذا ابتدأ بكسر همزة قرأ

الموقوف الاعلما نالى بالنون وكسر جا بضم السين والراء وبكسر السين من بقي وفتح الراء محمودة قراءة اهل الشام

وعاصم الا حفصا والكسائي عن شعبة وجعل بالرفع وقرأ ابو المرم عن محبوب ويونس عن طريقيه بين دلال الا انه رفع

الياء ايضا وجزم الفعل الباقون قرأ ابو جعفر وابن مسلم والفراء وابو حاتم عن بعض طرقه تخفى بضم التاء وفتح

الخاء وجاء عن زيد قرأ الحسن جحرا بضم الجيم وكسر الحاء قراءة الكوفة وابن عامر والاعمش وابو عمرو والاعشى وحجبا تشقق

وجاء بتخفيف شين وجاء التشقيق بالتاء زيد وعن الاعشى قرأ خلف عن الكسائي وانا سي بتخفيف الياء قال

في المصباح المعنى عن شعبة بتخفيف الياء وروى ايضا عن شعبة عن طريقيه ابن شنبوذ وملح وكسر اللام في الوضحين

وبقي بكسر الميم والسلام اللام قرأ الاعمش والفضل وابان وابن شاهي عن حفص لها بامر تابيا وتجبة قرأ ابن

والحسن وقرأ بسكون الميم وفتح القاف بهذه قراءة اهل المدينة والشام والفضل وابن يزيد والكسائي عن شعبة غير وبضم

حرف المضارعة وبكسر الشاء بهم واهل مكة والبصرة وكسرها عن بقي قرأ ابن عامر الا ابن مسلم وطلحة في حفص يضاعف وجاء

برفع فيضاعفه وجاء عن ابن يزيد عن المفضل وضم الياء وفتح ضاد الاعمش وجاء ابو زيد وكذا المعنى عن شعبة في نظم المصباح

الا انه حرك الهاء وشدد اللام وقرأ الحرمي في نظم الجامع ونضعف بالنون وكسر العين العذاب بالنصب وحفص قرأ في

بالاعذاب الجنوة وقرأ عن بقي بالياء وفتح كسر العين ورفع العذاب قراءة يعقوب والطوعي

ويضعف ولا يتطلق بالنصب ورفعهما الباقون قرأ الطوعي ان كنتم مؤقنين بفتح الهمزة وجاء عن الحرمي ثما

تاء مزيدة بكسر النون وعن يعقوب وجاء زيد والفضل واتباعك بالرفع على وزن انصار وقرأ يا الباقون واشبعك على

المعنى فمن اتبعوك قرأ الكوفيون وابن عامر عاذرون وقارهين باثبات الف بعد الراء والقاف الا الطوعي يمنع في

عاذرون وابن زيد وقيرها ما نقل عن سوار وابن الفضل في قارهين واستثنى ابو الحسن الطاهر عن الكسائي فيهما وفقه

عن ابن عامر بكسر فيها في الروضة وشعبة وكذلك قرأ ابن عامر بالنون الحسن وقرأ قاهرين وقاهرين ابو يوسف وواقفه المعنى

وابو الحسن عن ابن ذكوان بالمعنى وجاء عن ابن الرزاق وبالرفاق الحسن وابن الجواز والشام ليكم بنون يقولون

بها وفي الحسن سوار وابو الحكم عن عيسى ايضا في الحسن واستثنى ابو الحكم ابن الجواز وقرأ بها الباقون بدل بها بهمزة

مفتوحة مخفوضة الفاء وبيتدئ بهمزة مضمومة قبل اللام لينوصلوا الى نطقه بالسالم قرأ خلف في نظم ابن

والجبلة الاجبلة بضم الجيم والباء وكسر بها الباقون وزاد الحسن بالهمزة قبل الباء عن الاعمش قرأ الحسن وابن السرية

والشام فتوكل وفتوكل بخلاف والشين بالفاء وقرأ بها الباقون بالواو قرأ ابن الكوفة ويعقوب بالنون

واستثنى ابن سوار المفضل وبهجة عن زيد وابو الحسن فتوكل عن الكسائي قرأ ابن عامر ويعقوب ودوسا فكت بفتح الفاء وكسر

الزاي ايضا وفي المصباح التجريد عن قرأ الحسن وابو جعفر والكسائي ودوسين والاعمش الا يسجدوا بتخفيف اللام واستثنى ابو الحسن

خلف عن الكسائي وجاء عن الطوعي ابدال الهمزة ايضا وشدد اللام مع حذف الهمزة مخفف بلوزيا بعد ما هون قرأ الباقون

مكسورة الى الا يا قوم اسجدوا فيقف الا الا يا ويبتدئ اسجدوا بضم الهمزة فيقع الوقف على يهتدون وعن شدد

بلوغ الناجية المضارعة وقلت على لا ولا يحسن الوقف على يهتدون لان الا يسجدوا بدل من اعمالهم او من السبيل

مفعول تقديره فزين الشيطان الا يا اسجدوا او تقديره من ان يسجدوا او فهم لا يهتدون للسجود فيكون قرأ

على القولين الاخيرين فاذا وقفت للضرورة وقفت بالوجهين على ما رسمت وقد قلت ادغام النون في باب ويشبه على لفظ

يصلهم ولا يسجدوا قرأ الكسائي وحفص والشنبوذي تخفون وتعلنون بتاء الخطاب وهو في المستنير عن ابي زيد عن المفضل

واستثنى فيه وفي المصباح ابن شاهي عن المفضل قرأ ابن ابي شريح في الشيباني عصرت بتحريك الياء وروى عنها بتشديد

مع التحريك ايضا ويقف بالهاء وغيره بالتاء قرأ قنبر عن طريقيه ابن مجاهد وابن الصلت ساقيها وبالسوق

وعلى سوقه بهمزة الالف والواو وروى عن ابن ايضا في بالسوق فهما مختلفة قال في الارشاد وكان بعض القراء يأخذ بقنبر

بالهمز في قوله واتلت الساق بالساق فليس بشيء والمحمودية يقطعون قنبر في قراءة قراء اهل الكوفة الا حفصا

لنبيتنه ليقولن بتاء الخطاب وضم ما قبل النون وقرأ من بقي بنون التكلم ومن معه وبفتح ما قبل النون قرأ الطوعي امن خلوا

بعد امن يجيب امن يهديكم امن بعدنا وامن يوفانت بالزمر بتخفيف الميم وواقفه في الزمر ابن الجمال وحمزة والشنبوذي

وكذا المفضل في نظم المصباح قرأ ابو المرد وابن مسلم وهشام ومرفوع ما يذكرون بالغيب وتقرأ في السبعة عن ابن ذكوان

وعن عبيد بالخطاب قرأ اهل مكة والبصرة وابو جعفر وابن مسلم والمفضل وجبريل ادرك بقطع الهمزة واسكان

الراء بعدها الا انه ابن كثير عن الهمزة وقرأ من بقي بوصلها وفتح الراء وتشديدها وزيادة الف بعدها الا انه الشنبوذي

عن شبيه فانه لم يات بالالف واللام عن بن مكسورة في الوصل عن شدد وبالتاء همزة مكسورة قبل الراء في

الابتداء قرأ ابن كثير عن شبيه بفتح التاء وضم الكاف بهما وفي المفضل وضم التاء وكسر الكاف عن بقي قرأ الطوعي

بهما وفي الروم بياء الجر والجمع الرياح وتنزيل الراء وهو في المصباح عن الاخفش عن ابن ذكوان وقرأ من بقي

الطوعي الا انهم لم يتوفوا ونصب العلمي بعدها الاعمش وحمزة قرأ الحسن تسمعهم بياء مكسورة وبعدها ميم

مرفوعة وهذا مخالف لرسمهم وقرأ الباقون تكلمهم بالتشديد مثل وتكلم الناس وقرأ الاعمش وحمزة وحفص والمفضل

فتوكل فلا جناح لتتوب

فكت

الا يسجدوا

تخفون تعلنون

عصرت

ساقيها تسوق سقة

ليضيق يصلى

واتبعنا

صادرون فارهين

واحرس

ليلة

والجبلة الاجبلة

[illegible]

[illegible] وقرأ الحسن [illegible] بالرفع وجاء [illegible] بالفتح [illegible] وقرأ الحسن [illegible] بالرفع [illegible] بعقوب [illegible] وقرأ [illegible] وقرأ [illegible] وقرأ [illegible] بالنصب والطوسي [illegible] وقرأ [illegible] بسلم بالتشديد [illegible] وقرأ [illegible] وقرأ [illegible] وقرأ [illegible] بعيدة للصحف وقرأ الطوسي [illegible] وقرأ الحسن [illegible] الصاد وجاء [illegible] وقرأ [illegible] وقرأ [illegible] وقرأ

ملائكته قرأ ابن

تقلب

شدة

اليم

والصر

والوخ تبيت

أكل

الكفور

ربنا باعد

الضعف

وابن قتيبة والجعفي عن عبد الوارث وعاصم بالرفع قرأ ابن محيصن بفتح الفاء وكسر القاف الحيزين بنصب رفعوها على الحيزة
لا الحيازة الثابت واستثنى ابن سعدان وابو الكرم عنهما عاصم وابن عياش صحيحه عن قراءة الحسن تقلب بفتح الفاء قرأ ابن عامر
وابن كثير والحسن وابن محيصن ويعقوب الا رواية ابن عياش عن عاصم ساعة انثا بتاء مربوطة ارض بعد الراء وكسر الفاء وتقولوا على صواحب المفضل قرأ
المفضل عبد الله بفتح العين وتاء ذات نقطة من تحت وتنوين الدال وزيادة لام الجر في الجلالة وعاصم بن سليم والتنوين
والام قرأ ابن النهاري وابو طرفة وابو حسان لكونها انصار الله بالنصب ولكل على ما يقتضيه مذهبه من وقف ووصل
وترقيق وتفخيم سرية قرأ الاخوان والمفضل غلام بالنصب عام مفتوحة مشددة بين العين واللام المكسورة قرأ
الجمهور بالتنوين والشام والحسن وابن حسان وروبس وقيل انه رفعه ايا ما في الابتداء به فقط وجره من بعد وفي الجمع
ابن عامر كما بالجر وقرأ ابن مكرم وعفص ويعقوب والمفضل اليم برفع بالجانبة برفع الخفض وعاصم عن ابي عمرو قرأ
الحسن والاخوان والاعمش وخلف انه نشاء نخسفه او نسقط بالياء في الثلاثة قرأ عبد الوارث ابي بضم الهمزة
واسكان كسرة الواو مخففة وهو خلاف عن وقرأ الحسن الاذن بالياء بالهمزة في الوصل والقف انه اذا ابنا الجمهور
الوارث وزيد والطير بالرفع ويعقوب في الغاية عن روح ايضا وعاصم الروا سي وابي ايوب عن زيد وهارون ابن عطاء وقرب
في الزخ بالجيم السين وبجيم مطاء الزاي قال في الفصاح قال شيخنا قال ابن باب السرد والسرج في هذا الموضع
ويقال سرد وشرج قرأ عاصم الا حفصا وابن محيصن والريح بالرفع وروبس نبيت وتوبيخهم بالقتال بضم التاء وبا بعدها
كسر الثالث ونقل عن يعقوب ناهزا في الكلمة الاولى قرأ الاخوان وخلف والاعمش وحفص مسكنه بالسكون بالسين ظهر الال
يسرا بالفتح كانها الاعمش وحمزة وحفص وخلف قرأ ابن البصرة الحق بغير تنوين واستثنى ابن سوار الهدى عن زيد وابا حاتم وابو الزرع
عباسا ويحيى بن روى ابو الزعراء عن القراء كعاصم قرأ ابن الكوفة الاشعث ويعقوب بخاري بتنوع وكسر الزاي وبا بعدها
مطاء الالف المكسورة بنصب رفعه واستثنى بعضهم المفضل الضاحي الحسكا عن ابي عثمان عن الدوري عن الكسائي بالياء
قال فظاهر على تسميه الفاعل وهو ابن قرأ يعقوب الا العدل عن زيد ربنا بالرفع باعد بفتح العين والدال الساكنة
وشد العين من غير الف قبلها ابن عامر وهشام وابو عمرو وابن مسلم قرأ ابن الكوفة صدقه بتشديد الدال ابو الزعراء
عن خلف عن الكسائي ابليس ظنه بنصب الاول ورفع الثاني وعاصم عبد الوارث رفعهما ورفع الاول ونصب الثاني الباقون
قرأ ابن عامر والاعمش ويعقوب وابن يزيد فزع بفتح الفاء والزاي وهمزة الفاء وكسر الزاي الباقون على البناء للمفعول
وشعبة قرأ الحسن الا انه بكسر الزاي والجيم العينة قرأ المطوعي ويقدر له بالتشديد وروبس جزاء بالرفع وكسر
بالنصب وبين منونة عنده عمرها واقوه زيد الذي رفع الجزاء وتاء هذا عن الجحدري عن شعبة وهمزة رفع الضعف

وقرأ

وقرأ الباقون برفع جزاء من غير تنوين وضعف الضعف وعاصم عن جحوب وبقدرة بضم الياء وفتح الزاي والعكس بعباده
ووعيد الفراء عن عبد الوارث جاعل بالتنوين الملائكة بالنصب قرأ ابو عمرو وابن محيصن والشنبوذي عن شعبة
بضم التاء وكسر الباء نخسف بنصب رفعوها وعاصم ابن تغلب اسمعيل والاخوان وابو حسان وعاصم بن يونس غير بالنون وكسر الميم
ونصب النون وضم القاف وكذا قرأ الحسن والمفضل الا انه بالياء وعاصم الجحدري والروبس وشبهاء وروبس خلاف
وعاصم ابن تغلب والجعفي ومنهم سباء بفتح الباء مشددة محدودة وفي بقي سابق بغير السين والياء مكسورة بدنا قرأ
ابو عمرو تجزى كل بجاء الغيبة مضمومة وفتح الزاي ورفع كل قرأ اهل المدينة والشام والحسن والكسائي ويعقوب وشعبة على بناء
الفعل بعد النون واستثنى ابو الزعراء فلفظ الكسائي قرأ الاعمش وحمزة وابن ابي خريج وطلحة بالسلام بكسرة الهمزة
كما نون في بسن ومن نون والقوا والدال من صاد والنار من قاف الحق وسكنها الباقون قرأ اهل الحجاز والبصرة وشعبة بنصب
بالرفع واستثنى في التيسير الكسائي عنه وفي المدرج الاصبهاني عن نافع وصحيحا وخفضها الحسن قرأ عاصم غير حفص فزرنا بتشديد الزاي وفتح
ابو الزعراء عن هارون وابو الزعراء خلاف عن الكسائي قرأ ابو بكر وابن محيصن والاعمش الا الشنبوذي ذكرتم بتخفيف وعاصم الجحدري
عن نافع قرأ ابو بكر انه كانت الا صيحة واحدة برفع نصبها في الموضعين قرأ الخيزري بفتح اللام وزيادة الالف بعدها ونفع
الزاي غير تنوين قرأ نافع وابن كثير وابو عمرو ويعقوب الا الوليد وروبس والقمر بالرفع قرأ عاصم في رواية حفص وشعبة
والاعمش وعبد الوارث عن طريق الحلبي وله جبهاني نكره بالتشديد قرأ المطوعي وكوبهم بضم الراء وعبد الله ابن تغلب والجعفي
وابن خلف عن الحاء وكسر اللام قال ابو الزعراء بمعنى تركك عاد الله فتركه الاوهم رحمة والنسيان هو الترك قال الله تعالى فاليوم ننساهم
تنسيهم من رحمة قرأ روبس وابن عيسى وابو حاتم بقادر وعشرة عباده ويقدر وعشر بالاعقاب وواقى روح
قربا ويعقوب بخلاف في يس ذكره في الغاية وقرأ من بقي بياء ذات نقطة من تحت مكسورة والقاف بعدها مفتوحة بعد الف
وتنزل مجرورة منونة قرأ حمزة وهشام والحسن والاعمش بزينة بالتنوين وقرأ ابو الزعراء عن خلف عن
الكسائي قرأ ابن يزيد والمفضل وشعبة الكواكب بالنصب واستثنى ابو الكرم الكسائي عن شعبة قرأ اهل الكوفة الاشعب يسمعون
بتخفيف السين مشددة وكذا في الجامع عن المفضل وقرأ رشاد عن خلف عن الكسائي قرأ اهل الكوفة الا حفصا بحجب بتنوين
وجاء عن ابن تغلب قرأ الحسن وصدق بتخفيف الدال المرسلون براء وضم اللام فيهما وغيره بتشديد الدال المرسلين بياء وكسر
ما قبلها قرأ المفضل بخلاف عنه والاعمش والاخوان وخلف ينزل قوته بكسر الزاي هنا وفي الواقعة وواقعه في الثانية بالياء
اهل الكوفة واستثنى ابو الكرم ابن تغلب قرأ ابن محيصن مطلوعه فاطلع بتسكين الطاء فيهما مع التخفيف وزيادة همزة
قبل الطاء الثانية وهو في السبعة عن ابي عمرو الا انه زاد كسرة الهمزة وجاء عن الجرمي والجعفي وحفص عن ابي عمرو

يفذفون

جاعل ملائكة

يعمر

سبعين

سابق

فزع كل

اسمى

يس ذكر ق تغزين

فعززنا

ذكرتم

صيحة واحدة

لمسعد

والقمر

نكره

وما علمناه الشعر

خلوه

بقادر

الكواكب يسمعون

مجبت

صدق المرسلين

يتوفون

مطلعون فاطلع

يزفون
ترى
اسلمنا
انه ربكم واب
ثوابا
فتاه شرفى
خصمان لتختصم
ليدبرو
شددنا
الايدى
بخالصة وعدون
عصاف عصافا
واخر تناصر
فالحق والحق
بجعله خاف سلما
كاشفات
ممسكات
جاءتك فكذبت واستكبرت

والابن محيص وطلحة ابى زر كسين الدال فاما بدال الكوفة قراء الاعمش وحمزة وخلف والمفضل وابن يزيد يزفون بضم الياء
وتفتح الواو على ما لم يسم فاعله وقال عن ابن مسلم قراء الاعرج والاعمش وخلف ماذا ترى بضم التاء وكسر الراء قراء الحسن
والاعمش الاشنونى اسلما بتحريك السين ثم تشديد اللام من غير همزة مفتوحة فيهما السين قراء الحسن ويعقوب وابن الكوفة
الاعمش والمفضل وابن يزيد انه ربكم ورب بنصبهما وقرئ من بقى وقال عن هرون والرواسى وقرئ ابن ثقلب صار الجميع
بحذف الالف واسكان اللام بواو مضمومة بعدها وهذه بى بالالف ولام بعدها ضم واو وكسر اللام الجميع الاعمش والاعمش
فى نقل ابى الكرم فانها لثابا قراء اهل الكوفة الا عاصما فوافه بضم الفاء والشنبوذى وابن ابى شريح واقية
عن اليزيدى وهى بن نهم والفضل عن ابى عمرو فتناه بتخفيف النون وقال عن يونس وقرئ بزيادة الف قبل الزاى
قراء الجحدرى فعمان بياء مكان الالف قراء ابو الكرم الرواسى قال لمن فتناكم خصمين انتصبا على الحال قراء الحسن تختصمون
بفتح التاء وضم الطاء وفتح التاء وكسر الطاء الباقون الا ابا الحسن حركت الشين محذوفة قراء ابو جعفر وابن يزيد ليدبروا
بياء الخطاب وتخفيف الدال وفيها زيد والمفضل خلوف قراء اهل مكة عيسى ابراهيم بفتح العين واسكان الياء من غير
الف بعدها وكسر العين وفتح الياء محذورة من بقى على الجميع وبهذا يقرأ قراءة عاصم بالزعراء اهل الكوفة الا عاصما وابو جعفر قراء
الاعمش الاشنونى وعبد الوارث من غير رواية العزرمى اولى الايدى بغير ياء بعد الدال والشام خلاف عن قراء اهل
المدينة بخالصة بغير تنوين قراء اهل مكة يوعدون بياء الغيبة وواقف فى حص ابو عمرو وقراء اهل الكوفة الاشعب وعيسى
وشاقا بها بالتاء بغير ياء السين وواقف فى البناء ابن مسلم ولم تبطل فى صاد للمفضل ابن مروان وابو الكرم قراء ابو عمرو
ويعقوب والمفضل واخر بضم الهمزة من غير مد وقال ابن مجاهد عن ابن كثير ايضا وعاصم ابن ثقلب تخاصم بفتح الصاد والميم
اهل بالرفع وضم الصاد والميم وخفض اللام الباقون قراء الاعمش الاشنونى قالحق والحق برفعهما وواقف فى الاولى
الا بهيرة من بعض طرقه عن حفص والمفضل فى نقل ابن مجاهد وهرون وخلف وزيد قراء ابن مسلم تجعله
بنصب الرفع مثالى باسكان الياء قراء اهل مكة والبصرة سالما باثبات الالف بعد السين وكسر اللام وكذا ابن يزيد
فى نقل ابن مجاهد وفيها عبد الوارث غير الزاى والزكى فيهما وعاصم عن هرون قراء اهل البصرة كاشفات
ممسكات بتنوينهما ونصب الاسمين بعدهما قراء ابو حيوة بكسرها بزيادة ياء بعد الالف وروى عن تسكين النون
وفى المتبادر قرئا كالباقين فيهما مطلقا الرباشى عن ابن شماز قراء ابن ابى شريح فجاءتك فكذبت واستكبرت
بهمزة ساكنة ولم ينص على الكاف والتاء من الكتب التى قرئت بها والذى قرأ بالكسر فيها وعبارة الجامع لابن غالب
فيها فكذبت واستكبرت بالكسر ولم يقيد بالتاء فيشمل الكاف وهو صحيح عليها كالشفراوى عن كتاب التوجيه

والبيان

والبيان والمال وهو فى الكافية قرأ ابن المحيص فى الاعراب له وفى كتاب الاعراب له على كلمات الاربع وحرف الحسن
همزة جاءتك قراء اهل الكوفة الا عاصما وابن مسلم مفازاتهم بزيادة الف بعد الزاى وابو هاشم وزيد والخزاعى يحطمن بضم الياء
وبالمد وردة بحذف بالنصب وقرئ الياقوت وجاء عن عرفة ينا وشاذ مفتوحة بى ياء الى الزاى يلحقن وقرئ قراء الحسن
فبئس مثوى جاحدين ابن مشيح تاكلكم بتاء الفاء قراء ابن كثير عاصم بالطاء والباقون بالياء قراء اهل الكوفة والحسن
ويعقوب وابن يزيد اوانى بهمزة مفتوحة فيهما الواو واسكانها قراء اهل المدينة وابو عمرو ويعقوب وحفص مظهرهم
الياء وكسر الهاء الفساد بنصب رفعها قراء ابو عمرو وهشام وابن عيسى وابن ذكوان بخلاف الثلاثة عن ابن كثير كل ذلك النون
وقال ابن مجاهد عن عبد قال رجلا سكانا بالميم قال والصحيح من القراءة قلت يعنى ابا عمرو قراء محض فاطلع بنصب رفعها
قراء اهل الكوفة تتذكرون بالخطاب والاعمش والحسن صوركم وفى المتفاهين بكسر ضم الصاد وقرأت فكيف بنا على الرسم
الجعفى عن شعبة عن ابى بكر بن تغلب والسلاسل يسحبون بنصب اللام والياء ويعلم فى الصباح ايضا قراء
نافع واهل مكة والبصرة تعسات باسكان كسرة الفاء وكلهم رفع الا ما خرجه الحسن والاعمش والمفضل وابن يزيد فى
نقل ابى الكرم وقرئ الجحيم فى نقل ايضا قراء نافع ويعقوب وابن مسلم وابن يزيد تحشر بالتاء وضم الشين الباء بنصب
رفعه وجاء عن قتيبة من طريقه ابن شنبوذ وقال ان من الصابين بنون واحدة وبه قراء الاعمش انى بتوبة بهمزة قراء اهل المدينة
والشام والمفضل والمفضل من قرأت بالف بعد الراء وجاء استثنائى فيه قراء القراء بجانبه باسكان كسرة النون من غير تنوين
فيها قراء عبد الوارث بخلاف يزيد بالياء قراء اهل المدينة والشام بما كسب باسقاط الفاء الاشنونى اليوم
الرابع عن ابى جعفر قراء اهل الكوفة الا ابا بكر هنا وفى النجم بنزوة عليهم وواقفه فى الثانى المفضل وقرئ شواء
تجتبيه الباء قراء نافع ابو بكر قيوم بدفع الفصل الاول واسكان الثانى واختلفوا عن ابن كثير فمنهم من لم يقطع عنه
ومنهم من قطعه عن ابن ذكوان والشام بخلاف عنهما قراء الحسن واهل الكوفة الا عاصما يحرف ويعقوب
وابن كثير انكنتم بكسر الهمزة الاشنونى ابو الدرداء ابن يزيد قراء اهل الكوفة الاشعب والمفضل فى نقل الجامع بنشاء بضم الياء
ويفتح الكاف وتشديد الشين وجاء عن هرون وعنهم قراء الحسن الا انه عن النون وخفف الشين وبه قراء بشهادتهم
بها والعامة وتابعه فى الجامع يعقوب وحفص وطلحة الوارث وعباس وابن يزيد قراء اهل الكوفة وابو عمرو وابن
محيصن والشنبوذى الا ابن يزيد عباد الرحمن بكسر العين بعدها باء ذات نقطة من تحت بعدها الف وتعلم الزال الا
المطوعى وهو بقى بنون ساكنة بعد العين من غير الف بعدها وفتح الزال قراء المطوعى بزيادة الواو وبياء بعدها وهو
بالقى مكانها قراء يعقوب والمطوعى وحماد وبعض رواة شعبة عن نقيض بالياء وهو فى الجامع لابن غالب قراءة

مفازاتهم يحطمن
مثلك
قبضته يا تكلم
اوانى يظهر
الفساد قلب
رجل فاطلع
تتذكرون صوركم
والسلاسل يسحبون
سات
فتحشر اعداء
انى انى
ثمرات بجانبه
نزد بما كسبت
كبير
يوصل فيوحى
انكنتم يشاء
بشهادتهم
عباد الرحمن
بواد
نقيض

حاشا اسوة

سنفا

يسعد

لعلم يطقوا

وقيله

رب

نبطش البطشة كالمهل

يعلى

فاعتلوه

بيات

كل والساعة

اثارة

سعل تحاور احسن

اتعدانني

خرج

لاسوف

مب

شيد

بلاغ

مد

محيص والاخوان الاخب جاء بحذف الالف قبل النون قراء الحسن وحفص ويعقوب الا ابن العلاف عن روح وهما سورة
بكسر السين من غير الف بعدها وقرأ ابو العز عن قلف عن الكسائي وحذف تاء التانيث الطوعي وجعل الرفع على الراحة
والكسل استهما بفتح السين والام وجاء عن هرون اسكان اللام قراء ابن عامر وابو عمرو ويعقوب وحفص وحمزة والعلمي
ابن بزاد الحب وحمزة بنصب ونون بكسر ضم الضاد وجاء عن قنبل والنشيري والعلم بنونس قراء الاعمش لعلم بفتح العين و
تخفيف اللام وجاء عن عبيد قراء ابو جعفر وابن محيصن وعبد الوارث يلفوا بنا وفي النور والفاتح بفتح فتح الياء والفاء
واسكان اللام بينهما والمشرق وعن عبد الوارث ذلك في الطور فسب وجاء عن ابي فنا وعن ابي اسحق وابن سعيد وابن ثابت القابلة
الوم من بقي قراء الاعمش وحمزة وعاصم غير ابن يزيد والفضل وقيل بالجر قراء ابن محيص
والشهري رب السموات وربكم ورب بالجر والواو في واو الكوفيون والمفضل والفراء وكذا ابو حاتم في السبع وجرب
المشرق بالخفض ابن عامر وابن محيص ويعقوب والكوفيون الا حفص وجاء عن هرون رب السموات والرهن بالبنا
عاصم وابن عامر وابو محيص والاعمش ويعقوب الا ابن مسلم وفي السبعة الحفص فابي طرد ودافق في باب خاصة الاخوان
وابن مسلم وفلقة ورفعت الياء في قراء الحسن يبطش بالياء مضمومة وبفتح فتح الطاء البطشة بالرفع والكاف المهل بفتح
ضم الهاء قراء ابن كثير والحسن وابن يزيد وروحين والعلمي عن ذكوان يبلى بالتذكير وجاء عن الجعفي قراء ابن عامر وتاء
وابن عامر والحسن ويعقوب والعباس فاعتلوه بضم التاء وجاء عن جعفر والجعفي ويونس وشيب وكسر الياء قراء ابن
ابن مجاهد عن عبيد الوجهين قراء الاخوان والاعمش ويعقوب ايات بعد ثلاثة والمرباع بالكسر وفتحها الياء قراء
قراء يعقوب كل الثانية بالنصب وكسر الياء قراء الاعمش وحمزة والساعة بالنصب وجاء ابن نغلب والجعفي
ورفعه من بقي قراء الحسن اثارة بسكون الثاء من غير الف بعدها قراء عبد الوارث وابن الحوفة
الكبد والمفضل يتقبل ويتجاوز بنون مضمومة في كل منها الحسن بنصبها الا الطوعي قراء بياء التذكير في الفعلين وقرأ
من بقي بياء التذكير مضمومة فيهما وبرفع الحسن وقراء عبد الوارث بخلاف اتعدانني بفتح نون الاعراب قال الحسن
وابن لغة مشاذة وهو مشهور عن عبد الوارث وفي الجامع وهو في العربية وهو ضعيف قراء الحسن والاعمش اخرج بفتح
الهمزة وفتح الراء وبالعكس قراء من بقي قراء ابن محيص بخلاف والكوفيون الا الكسائي والمفضل ويعقوب لا ترك
بياء التذكير مسالكهم بالرفع وتقدم ابو العز عن قلف عن الكسائي وابو الكرم عن يونس ونقل المالكي عن الخلف
قراء تباء التانيث وبه قراء الحسن ايضا وكلهم رفع بنون الا الحسن والاعمش في نقل الصباح وفيه جرة عن ابن نغلب
قراء ابن محيص قراء بالنصر مثل رضى وبالمد والهمز قراء ابو عمرو ويعقوب وحفص والمفضل فتلو

بضم

٦٠

بضم الفاء وكسر التاء من غير الف بينهما وفتح التاء وحذف الالف الحسن قراء ابن محيص بتخفيف الراء وفتحها والرفع
بالتحريم الحسن والكسائي وجاء عن ابن يزيد وهرون وقيل عن ابن نغلب قراء ابن كثير اسن بفتح الهمزة وقرأ ابن محيص
وقرأ بالفاء حرف البزي فيها الخلاف وتقدم ابن مجاهد عن ابن كثير وابو العز عن قلف عن الكسائي ومن فازره الاخوان
بخلاف عن ابن ذكوان قراء ابن محيص ويعقوب وتقطعوا بالتخفيف من تقطعوا وجاء عن هرون وابي زيد ويونس
قراء ابو عمرو ويعقوب والمطوعي وابن يزيد واصل بضم الهمزة والكسر الام وسكون الياء منهم يعقوب الا ابن الحوفة
وابن يزيد وفي الغاية تحريكها ايضا الرفع ويقلب الياء الف في قراءة من فتح الام واسر الكوفة الاخبة وروحين
وابن صبان اسرارهم بكسر الهمزة وحفص وشعبة والخلاف وما تقدم بمفرد وعاصم الا حفصا وليبلوكم حتى تعلم
وتبلوا بالياء وجاء عن محبوب وسكن واو وتبلو يعقوب الا روحا وجاء عن محبوب قراء ابن محيص ويخرج اضغانكم
بضم الراء والنون وفتح الياء وجاء بقي بضم الياء وكسر الراء ونصب النون وعبد الوارث بثلاثة اوجه الثالث كابن محيص
الا برفع مكونة الجيم وزيد كالجماعة اذ قراء بالنون وتقدم ابن فارس والاكي عن ابن حسان وفي الغاية عن روحين
قراء اسر الكوفة وابو عمرو سوءاته فذروه وتوفرون وتسبحوه بياء الغيبة واستثنى ابن موسى قبيلا ويزد
غين شنئنا فيه بخلاف تقدم ابو الرم قراء ابو الكوفة الا حماد بضم الضاد وجاء عن هرون قراء الحسن والاعمش
محدودة وبعدها تاء مشاة من غير تاء بعد الالف وقراءة اليماني بفتح الهمزة وتاء مشددة بعدها الف وباء موحدة
من تحت قراء عبد الوارث بخلاف عنه ومقام بكسرة برفعها والمطوعي بافتحها بناء الخطاب وقراء الحسن اشداء رحماء
بنصب فيهما وقدم الشين ابو حاتم عن يعقوب قراء ابن كثير الا ابن فليح وابن ذكوان وابن طيب شطاه بتحريك الطاء
غير ابي زيد وهشام الوجهان قراء يعقوب لا تقدموا بضم التاء وكسر الدال قراء يعقوب وابن ذكوان
بخلاف اخوتكم بكسر الهمزة وسكون الخاء وتاء مشاة من فوق مكسورة ورواه ابن مجاهد عن ابن عامر وقاله عن النفيسي
عن عبد الوارث وقراء ابو عمرو عن كذلك الا انه عد الواو وجعل جميع فتح التاء نونا وعن بقي بفتح الهمزة والتاء والدال
ياء ساكنة مشاة من تحت قراء الحسن تحسبوا بالكسر للهمزة مكان الجيم قراء ابن يزيد في نقل ابن سوار تفرقوا بسكون
الفاء من غير الف بعدها وكسر الراء وجاء عن ابن نغلب قاء الا بوازي القيا في جميع بهمزة مكسورة
وياء بعد القاف وبالمد والهمز وبالنصب والتنوين مكان القيا قراء اسر الكوفة وحمزة والاعمش وخلف الا ابا
وادبار بكسر الهمزة وفتحها اخر الطور المطوعي وزيد وجاء عن هرون والجعفي قراء هرون في نقل ابن مجاهد تنقون بتخفيف
القاف وبالياء تحتية وعباس وفاجه عن الجعفي عن يعقوب الا انهم كسروا والحسن والاصمعي بالكسر والتشديد

قتلوا عرفها

اسن

انفا فازره

تقطعوا

املى

اسرارهم ولنبلوكم لعلم

نبلو نحرج اصحابكم

تموهوا تعرودوا توفرون

شفتنا ينعوا اتابهم

مقام ياخذونها اشد

شطاه

لاتقدموا غير يعقوب

اخوكم

تحسبوا لتفارقوا

القيا تحسن

وادبار تنقبوا

[illegible] الجبال بكسر الفوقية والباء وقرأ المكي ايامه بكسر الهمزة وابن محيصن رزقكم بالف بعد الزاي وكسر القاف وفتح
الباء [illegible] بهمزة مضمومة فبواو ساكنة بعدها زاي وبعدها الف وهذه بقية رزقكم بهذه قصة قرأ ابن كثير والحرميان
[illegible] وكفلها بالرفع والمكي ابو الحسن عن قنبل والكسائي وقرأ الباقون بالنصب وقرأ ابن كثير ليرسل بالياء قرأ [illegible]
الفوقية الاعشى وابو بكر والاعمش وحفص بالنصب وقرأ عبد الوارث وحماد عن الاعمش بالرفع قرأ ابن كثير
الزاي بلا ياء الباقون وهذه بقية بوزن الرباب قرأ الاعمش الشعبي بالخفض على الجر وردة وهو رأي صاحبه
المبرد او نعتا للقوة وهو رأي الكسائي قرأ ابو بكر واتبعتهم بهمزة مضمومة بعد الواو
الباقون بالخفض واسقاط الهمزة من بعدها نون بعدها الف وهذه على حذف الهمزة وتشديد التاء مضمومة وبناء الفعل
السالكة بعد التعب والاعمش والحسن التنابيه بكسر اللام وهذه بحذف الهمزة الحسن وعاصم ابن كثير عن قنبل وخلف
ان تغلب كحديث مرفوع قرأ ابن عمر والحسن وعاصم والجحدري عبد الوارث بضم الباء
قرأ الاعرج والاعمش والحفص وخلف ويعقوب الفتروت بفتح التاء وسكون الفاء وجاء مروت وفكرات
بالمروءة معنى الفتروت فقال المعنى الفتجدون عابدي محمد عليه السلام ربه وقرأ الباقون بضم التاء وفتح الميم وبعدها
الف الاعمش الزهري ام تشبعون بالخطاب وقرأ الحسن والتوقفات بزيادة الف بعد الطاء وكسر التاء
قرأ ابو بكر مستقر بالجر وجاء عن الجعفي عن نجيح وابي ايوب عن ابي زيد ورفع الباقون قرأ ابن الجارود والشامي والحسن وزيد
مناصها بضم الحاء وفتح النون مشددة من غير الف بينهما وجاء عن ابن نصيب الحاء بفتح الهمزة ممدودة وزيادة
نون مكسورة الف قال ابو الكرم على التثنية بين السماء والارض وكذلك قرأ الحسن الا انه قرأ بالواو عطفا
الهمزة قرأ الحسن في يوم تحسن بالتشديد والمحتضر بفتح الضاد وقرأ ابو حاتم والفراء سيهزم بنون وكسر الزاي الجمع
بالنصب وبولون بناء الخطاب وجاء عن الجعفي وزيد وروح من طريق ابي العلا وقرأ القراء ايضا بياء الغيبة
ومن بقي بناء التذكير المضمومة وفتح الزاي ورفع الجمع قرأ يحيى بن شهيد مستطر بكسر الطاء وتشديد الراء
قرأ ابن عمر والحسن والعصف والريحان بنصبهن وجاء عن ابن نصيب ايضا وعن الجعفي خفضهن قرأ اهل الكوفة الا عاصما
وابن ابي شريح والريحان بالخفض ورفعهن الباقون ورفع ذو بالواو ومن الذال قبلها وخفضها بالياء وكسر الذال
ونصبها بالالف قرأ اهل المدينة واهل البصرة الا العباس ابن الفضل عن ابي عمرو والا الحسن يخرج بضم الياء وفتح الراء
ورفع الولد والريحان وقرأ العباس بضم الياء وكسر الراء ونصب الاسمين وقرأ الجعفي عن ابي عمرو وعن ابي بكر عاصم
يخرج بالنون مضمومة وكسر الراء ونصب الاسمين وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الراء ورفع الاسمين قرأ الحسن

الجوار

الجوار بضم الكسر وجاء عن الحسن عن عبد الوارث قرأ شعبة بحذف الياء والاعمش وحمزة وعبد الله الخفوض عن المنشآت بكسر الشين وجاء
عن ابن بشير وشبل قال الشنبوذي الفتح والكسر في بكسر سواد قرأ الاخوان وخلف والشنبوذي وعبد الوارث الا الطيب
سيغرق بالياء والحفص عن ابي عمرو والشنبوذي بفتح الياء والراء والباقون عن عبد الوارث بضم الياء وفتح الراء والجمهور بضم شعبة
وفتحها والراء قرأ الاعمش والحسن شواف وتحاس بكسر الشين والسين وجاء عن عمرو بكسر الشين وواو في الرؤوس المنزلة
الاعمش وسيا وقرأ غير الحسن وتحاس بضم الفوقية وتحريك الحاء عن عمرو قرأ الشنبوذي بطوفوه بفتح الطاء والواو وخفف زيد وقرأ
عن الجعفي وفتح الياء وفتح الطاء وتشديد الواو وقرأ من بقي مثل بطوفوه قرأ الحسن الخمشين عصا بضم الميم وقرأ بالكسر ايضا
كالباقين قرأ ابن محيصن رفرف مثل دراهم والجمهور بالفتح سكون الياء بعدها الف وكسر الفاء والباء مفتوحة غير منونة قرأ ابن
عامر ذو بالرفع وخفضها الباقون وظلهم بالخفض قرأ يا بعد الحسن قرأ الزهري في اختيار عاصم
رافعة بنصب رفعها وجاء عن الجعفي قرأ الحسن وابو جعفر والاخوان والاعمش وعمرو عين بجر رفعها وجاء عن عمرو وقيل بالخفض
والعرج قرأ الحسن والاعمش وعاصم وحمزة شرب بضم الشين واستثنى ابو الزعراء ابن يزداد عن ابي جعفر وابو الزعراء الاعمش
ونقل ابو الحسن كسرها بخفض عن الكسائي قرأ المطوعين فظلم بزيادة لام مكسورة قبل الكاف وروى عن عاصم الا انه كسر الظاء
قرأ الحسن واعمش الفوقية الاعمش بوقع باسقاط الواو من قبل الف بعدها والاعمش محمد بن ابي الوبرقان وظلها في الغاية عن ابي الباقي
عن روبس وجاء عن الولوي كسر قوى بتنوين روبس وابن ابي شريح قرويح بضم الراء وجاء عن ابن يزيد وسلام عن عاصم وكرز
وحميد عن ابي عمرو وابي قلابة واسحق قرأ الولوي وخصيب بالجر ورفع الباقون قرأ ابن عامر
عبد الوارث الا الفراء وحفص بالرفع عمرة والمطوعين انظرونا بقطع الهمزة مضمومة وكسر ظاء قرأ ابن عامر ويعقوب
والحسن توقد بناء الثانية واستثنى في الجامع الفضل عن ابن ذكوان قرأ الحسن الم بانه بتشديد الميم وتحريكها مدودة قرأ روبس
نكونوا بتاء الخطاب قرأ اهل المدينة والشام بكسر الجيم قرأ المفضل عاص امرأتهم بالرفع ونصب
بالنكرة وجاء الرفع عن مروان ايضا قرأ الحسن ويعقوب اكثر بالرفع الا انه الحسن بالياء والواو المنقطة وفتحها
من فوق قرأ روبس ويتناجون بنون بنون والنهي عنه انتجيتم بنون انتهيتم فلا تنتهوا وواقعه في الاول
الاعمش وحمزة ومن بقي بنون ويتناجون بنون بنون ويتناجون بنون ويتناجوا قرأ الحسن تفسحوا بالفاء
تخفيف السين وعاصم المجالس بتحريك الجيم مع نصبها قرأ اهل المدينة والشام وعاصم الا الصلبي وخلفا شعبة
انشزوا فانشزوا بضم كسر شينهما واستثنى ابن سوار الفضل قيل هو مالك فيه خلف عن يحيى عن شعبة قرأ الفضل
كتب بضم الكاف وكسر التاء الاعمش بالرفع قرأ ابو عمرو تحزنونه بالتشديد والواو مكسورة

الجوار المنشآت
سيغرق شواف تحاس
يطوفون
الطيبين
رفرف خضر
ذو خافضة رافعة
حور عين
شرب
فظلم
مواقع
وابرحمد فروح
تصلية
وكلا انظرونا
يؤخذ الم
يكونوا هو امهاتهم
اكثر
ويتناجون تناجيتم
تفسحوا
المجالس
انشزوا فانشزوا
كتب الايمان

هذا ما اشتهينا

حاشا لله ما هذا بشرا

ما هذا بشرا

ان هذا الا ملك كريم

لوراودته عن نفسه

بالغ امره

وجدا قميصه

متلهن نصوحا

وصدقت

تفاوت بتنوين

شتى

دابة يكتشف

يوقنون ومن قبله

وتعيها

حسب لا تخف

وانحرا

بسم الله الرحمن الرحيم والثبات الالف بعد الراء وجاء عن ابن وردان وابن جماز وابن عيسى عن ابي ربيعة وقالون بخلف عنه وابن مهران عن الحلواني عن قالون بخلف عنه وابن شاذان عن الحلواني عن ق

عابهم

حضه استغرق

يشاؤن

قنت

انطلقوا

حبالة

لابنين

نكرم

كذابا فاجرة

ترك تصدى

فاراه

ولارض والجبال منذر

شفعه

ينبه سجرت

نشرت

سعرت

سفينة

بضنين

فهدنك يكذبون يتلى

تعرف نضرة

قرأ ابو الحديد والحسن وابن محيصن وحمزة وابن خبيب والمفضل والمطوعي عالمهم باسكان الهاء وكسر الهاء الطوعي فانه بضم الهاء وجاء عن ابن يزيد والمطوعي عن عاصم وقد الفضل زيادة تاء مرفوعة بعد الياء قرأ الحسن وناقع والمفضل والمطوعي عن عاصم وكسيرن برفعهما وابو الكوفة الا عاصما عن رواة عاصم بتخفيفهما وجاء عن عبيد ومحبوب وابو جعفر وابو البجرة والعام الاجلبا ومحبوب برفع نصر وفضل الشيرين وجاء ابن صباح عن غارب وابو عمرو من بقي من رواة عاصم بالعكس قرأ ابن كثير وابو عمرو وابن مسلم والشام وابن ذكوان بخلف عنهما يشاؤن بياء التحتية والابوان وغير بخلاف وقنت بالواو وجاء [illegible] من بقي وفقت الفاف ابو جعفر قال ابو الفتح عن طريق ابن يزداد عن قرأ رويس انطلقوا الثانية بفتح اللام قرأ ابو الكوفة الا شعبة بحذف الالف بعد اللام وجاء الاستثناء لابن يزيد قرأ رويس بضم الميم ولا في الجامع للعوي ايضا

قرأ الاعمش وحمزة وروح بشين بحذف الالف بعد اللام وفيها في قتيبة وعن التغلبي عن ابن ذكوان جرمانه وتقدم ابو الفتح عن قنبل عن الكسائي وبحذفها من تأخره الكوفيون ورويس الا قتيبة وتغير ابو الفضل وروى عن الدوري والبزي التخيير قرأ الكسائي ولا كذابا بتخفيف الذال وجاء عن بعض الحافظة بضم الحاء قبل الفاء بدلا واسكانه لحمزة الفاء قرأ ابو الجوزاء ان تزكى ونصفه بتشديد الصاد والزاي وافق في الزاي يعقوب وابن مسلم وعباس وقبله عن قتيبة فوت وفقودين فارس عن عبد الوارث وجاء عن زيد فاراه بزيادة ياء ساكنة وفقودين بفتح الواو قرأ الحسن والارض والجبال برفعهما وعلي وابو جعفر وابن محيصن وابو عمرو عن عبد الوارث منذر بالتنوين وجاء عن خارجة وعباس والجعفي ويونس ويعقوب قرأ عاصم فنفعه بنصب الرفع وفي المستنير الوجهان لنصر قرأ ابن محيصن يفنيه بفتح ضم الياء واسكان الفاء قرأ ابن كثير وابو عمرو ويعقوب سجرت بتخفيف الجيم وافق في المصباح يونس قرأ ابن كثير والداري الا عاصما ويعقوب والخلاف عن هشام نشرت بتشديد الشين قرأ سعرت ابن كثير والشام وعاصم ورويس الا يحيى عن شعيب والمفضل وهشاما وتقدم ابو الفتح عن الكسائي وقرأ المدني قتلت بتشديد التاء الاولى وسكون الثانية وجاء عن مجاهد ان قرأ سالت بفتح الهمزة واسكان التاء وقتلت باسكان اللام وضم التاء وقرأ من بقي بضم السين وفتح اللام واسكان التاء قرأ ابن كثير وابن عامر ورويس بضنين بالظاء والباقون بالضاد وابن الكوفة والحسن فهدنك بتخفيف الدال قرأ ابو جعفر والحسن وابن مسلم يكذبون بياء التحتية وجاء عن يونس قرأ الحسن يتلى بالتذكير قرأ ابو جعفر ويعقوب تعرف بضم التاء وفتح الراء نضرة بالرفع وجاء عن ابي زيد وفي الشاذ والسبعة

عن عبيد قرأ ابن كثير والحسن وناقع وابن ذكوان والكسائي ويصلى بضم الياء وتخفيف الصاد وتشديد اللام وافقهم في ضم الياء ابن يزيد والقزاز عن خبيب الوارث وجاء عن يعقوب وقارب والاعمش قرأ ابن كثير الا عاصما وابن ذكوان بفتح ضم التاء وتشديد الواو الموقدة الحسن قرأ ابن الكوفة والحسن الا عاصما وقتيبة والمفضل المجيد بالخفض وبه قرأ محفوظ الحاء وغير ناقع وابن محيصن وخلف الباقون قرأ ابو البجرة وقتيبة لتشدد بياء التحتية وجاء عن زيد ومستثنى يونس وهارون قرأ ابن محيصن عامة ناصبة بالنصب فيهما الباقون قرأ ابن البجرة الا الجعفي وعاصم الا حفصا فتصلى بالتاء قرأ ابن كثير وابو عمرو ورويس ما يسمع بالتذكير والتثنية في الباقي لابي عمرو وابا جعفر الرواسي والمفضل ومحبوبا وهارون وقنبلا بهم وناقع وابن محيصن وابن مسلم ورفع التاء وحفيت وروى عن الاعمش وابي جعفر وناقع لا بالعرو والتخيير بين التاء والياء لعبد الوهاب وهارون وجاء عن الاعمش عن ابي عمرو الى الابن باسكان الياء تخفيفا عن يونس وهارون عن بكر الياء مفتوح اللام قال هارون قال ابو عمرو وقال بكر الياء وتشديد اللام السحاب التي تحمل عليها المار قرأ ابو جعفر ايابهم بتشديد الياء وفي المصباح الوجهان عن العرب قرأ ابن الكوفة والحسن الا عاصما والوتر بكسر الواو وجاء عن هارون ايضا عن يونس فتح الواو وكسر سكونه التاء قرأ الحسن بعاد بفتح الدال من غير تنوين قرأ ابو عمرو ويعقوب مكرهون وكفوه وبالكاف ويجوه بياء التحتية قرأ ابن محيصن عن ابي جعفر وابن الكوفة بفتح ضم التاء من يكفوه وهما وروى عن الشيرزي ضم التاء قرأ الحسن والكسائي ويعقوب والمفضل بذنب ويوثق بفتح العين وجاء عن ابن تغلب والاعمش قرأ ابن مكة وابو عمرو والكسائي والداجوني عن ابن ذكوان عن عبد الوارث فك رقبة بفتحها الطعم بفتح الهمزة والعين من غير الف قبلها وقرأ من بقي فك بالرفع رقبة بالخفض اطعام بكسر الهمزة واثبات الالف بعد العين وتنوين الميم بالرفع وجاء عن ابي زيد ناقة الله بالرفع قال ابن صباح عن عاصم مشددة وليس له وجه وقرأ بضم طاء بطعوبها الحسن

باب التكبير

وسبب ذلك ما اخبرنا شيخنا ابو هريرة محمد بن يوسف قرأ عليه [illegible] اسمع قال اخبرنا به قراءة عليه ما اخبرنا ابو سهل البسري عبد الله بن محمد بن البسري قال اخبرنا به ابو الحسن علي بن محمد بن ابي الطيب بسبب قراءة وسماعا وقراءة بعض الفوائد قال اخبرنا ابو بكر الزنجاني عن ابي الكرم المبارك بن الحسن بن احمد بن فتحان بن منصور الشهرزوري ح واخبرنا شيخنا فتح الدين ابو عبد الله محمد بن ابي بكر بن ابي الحسن علي بن ابي عبد الله بن ابي الحسن بن الفقير عن ابي الكرم الشهرزوري ح واخبرني شيخنا الاستاذ قاضي القضاة علاء الدين علي بن الامام ابي عمرو وفخر الدين الماردلي المحقق عن الحسن كمال الدين ابي الفضل محمد بن ابي الكرم الانصاري عن ابن الفقير المذكور عن الشهرزوري قال اخبرنا ابو بكر محمد بن علي الخياط قال اخبرنا ابو الحسن علي بن احمد الحمامي قال اخبرنا ابو القاسم زيد بن ابي بلال قال اخبرنا

يصلى

لتركبن الوقود

المجيد محفوظ

تؤفكون عاملة ناصبة

تصلى لا تسمع

لاعبه

الابل

ايابهم

والوتر

بعاد يكرمون يحض

يعذب يوثق

فك رقبة اطعم

ناقة

بطغواها

٦ ف

واستحرن قرأ الأخفش عن شبله بإذن إبقاء ورووه عن محرز بالكسر حيث وأشباهها وأسكانها ووافقه حماد عن الكسر قرأ
حمزة فيه الحسن بيع بفتح الدال وتشديد العين قرأ أبو عمرو بإسكانها وابن كثير قرأ ابن محيصن وعاصم بنصب ربيع
قرأ ابن مسلم وعباس أحدا بفتح الحاء وروى غير اليزيدي وجاء في البعض عن شعبة وفي الجامع واختار أبو عمرو
الوقف وطريقه ابن مجاهد قرأ روح وابن أبي شريح الثافقات بتوحيد الصالحات وروى بن غالب الثالث عن
القاء المفتوحة المشددة والحسن فلا يهم الا الا تعلم الثورة ويشدد القاء وبالتاء عن روح أيضا قرأ أبو عياش محمد
بن يوسف والوزير أبو القسم مكي بن محمد بن سرجاء بن عالك الأزدي سماعا قال أبو عياش وأجزأ الفقيه أبو الحسن
الحسن بن عبد العزيز الفرشي قراءة عليه قال أجزأ أبو محمد عبد الله بن محمد بن حسين الكواب عنه وقال أجزأ
أبو جعفر أحمد بن حكم الخطيب قال أخبرني الأزدي وابن حكم أجزأ أبو جعفر أحمد ابن علي بن أحمد بن الباذش
وقال الفقيه أبو علي وأجازنا أحمد بن عمر بن أحمد الخزرجي الرواية عن أبي جعفر أحمد بن علي
قال قرئ على عيسى بن محمد الحسني في أبي بكر الأصبغي قنا عبد الله بن محمد بن يونس
قنا محمد بن أبي عباد قنا يحيى بن هشام عن مسعود قال
قنا أنس بن مالك عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
قال من تلاه دعوة مستجابة وصلى الله
على سيدنا محمد وآله وصحبه
أجمعين وكم تسليما
كثيرا فرغ من جمعه أبو بكر عبد الله بن أبي غالب المقري الشهير بابن الجندي

بلغ طلب حمالة احد النقابات

ثم الكتاب المستعان بعون الله الملك العزيز الوهاب الفقير الحقير أحمد ابن الحاج محمد غفر الله له ولأبويه
ولمشايخه ولأساتذته ولجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الأحياء منهم والأموات
خاصة لي ولجميعهم برحمتك يا أرحم الراحمين وهو الموفق ومنه الهداية والرشاد على فراغي من
الاستنساخ بحرمة اسم أعظم اللهم يسر لنا سهل اللهم رب حسن
مطلق وزد معرفتنا بحرمة القرآن وبحرمة
محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم وآله
اللهم وآله آمين آمين

ثم مقابلة ما نسخ أبي كتب منه على قدر إطاقته
بعد الفراغ الله تعالى أبي الحسن الشريف من ربيع
في يوم السبت أبي الحسن الشريف من ربيع
الآخر سنة تسع وعشرين بعد الثمانين
وبقي مواضع يقتضي تصحيح وآخر

وقع الفراغ من تحرير هذا الكتاب في ربيع الآخر
١٢٢٧

ترجمة

مؤلف هذا الكتاب نقلا عن ابن الجزري
بالجزء الأول صفحة ١٨٠ من كتابه المسمى
غاية النهاية في طبقات القراء

هو أبو بكر بن إيدغدي بن عبد الله الشمسي الشهير بابن الجندي وسمي عبد الله شيخ مشايخ القراء بمصر وأستاذ كامل ناقل ثقة مؤلف أخبرني أن مولده سنة تسع وتسعين وستمائة بدمشق (بياض) جوار باب البريد وقال لي أن تلك الدار تسمى جلق وبها سميت دمشق جلق. ثم رأيت بخط الحافظ الذهبي ودور الحنة (بياض) وقال إنه ولد سنة ثمانية وتسعين وترجم وأثنى عليه.

قرأ الكثير على التقي الصائغ - والعشر على إبراهيم بن علي الجعبري - والثمان على أبي حيان - والسبع على عبد الله بن عبد الحق الدلاصي وقال الذهبي أنه تلا عليه لابن كثير وعلى محمد بن السراج العشر من رواية الحسن البصري وإلى القاسم محمد بن محمد سعيد الفرناطي ومحمد بن أبي إبراهيم الغسري فيما كنت أظن ثم ظهر لي أنه لم يقرأ عليه.

قرأ

قرأ عليه العشر على ابن بكر المكري وأحمد بن الزيلعي وعلي ابن عثمان بن القاصح وعثمان بن عبد الرحمن الضرير

وألف كتاب الاستغناء في الثلاث عشر فيما قرأت عليه به سوى فوائد الحسن أي قوله تعالى في سورة النحل إن الله يأمر بالعدل والإحسان. فرض وأجازني بذلك وتلا جميعه توفي في تاسع عشر من شوال سنة تسع وستين وسبعمائة

وكان كثير الاستحضار وألف شرحا على الشاطبية يتضمن إيضاح شرح الجعبري رأيته بخطه فيه وكان ثقة عالما عمل بالقاهرة ودفن خارج باب النصر رحمه الله تعالى

انتهى

نقلا عن ابن الجزري

وابن الجزري هو شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن الجزري المتوفى سنة ١٣٣ هـ تحدث وتحديثا ثمانية وهو أحد أئمة القراء له كتاب غاية النهاية في طبقات القراء طبعته مكتبة الخانجي بتصحيح الأستاذ برجستراسر. وكتاب النشر في القراءات العشر طبع بدمشق وغير هذين الكتب مما هو موضح بعضه بأول الجزء الأول من النشر طبع دمشق سنة ١٣٤٥ هـ. انتهى في يوم الجمعة المباركة ٥ شهر رجب سنة ١٣٥٥ هـ سيري

الفهرس

الصفحة	الموضوع
١	عنوان الكتاب
٢	مقدمة
٣	باب الاصطلاح
٣	باب أسماء الكتب المجموع منها هذا الكتاب
٦	أسماء القراء
٨	باب الاستعاذة
٨	باب البسملة
٩	باب مخارج الحروف وصفاتها
١٠	باب الإدغام
١٩	باب القصر والمد والقصر
٢٢	باب تخفيف الهمزة
٣٤	باب الإمالة والفتح
٤١	باب التفخيم والترقيق
٤٢	باب هاء التأنيث وهاء السكت
٤٥	فصل وصل ميم الجمع قبل متحرك
٤٥	باب الوقف
٤٨	باب ياءات المتكلم
٥١	فصل في زوائد الرسم

الصفحة	الموضوع
٥٥	باب فرش الحروف
٥٥	سورة الفاتحة
٥٦	سورة البقرة
٧٤	سورة آل عمران
٧٧	سورة النساء
٨١	سورة المائدة
٨٣	سورة الأنعام
٨٩	سورة الأعراف
٩٠	سورة الأنفال
٩١	سورة التوبة
٩٣	سورة يونس
٩٤	سورة هود
٩٥	سورة يوسف
٩٧	سورة الرعد
٩٨	سورة إبراهيم
٩٨	سورة الحجر
٩٩	سورة النحل
١٠٠	سورة الإسراء
١٠٢	سورة الكهف
١٠٤	سورة مريم

تابع الفهرس

الصفحة	الموضوع
١٠٥	سورة طه
١٠٦	سورة الأنبياء
١٠٧	سورة الحج
١٠٨	سورة المؤمنين
١٠٩	سورة النور
١١٠	سورة الفرقان
١١٠	سورة الشعراء
١١١	سورة النمل
١١٢	سورة القصص
١١٣	سورة العنكبوت
١١٣	سورة الروم
١١٣	سورة لقمان
١١٣	سورة السجدة
١١٣	سورة الأحزاب
١١٤	سورة سبأ
١١٥	سورة الملائكة (فاطر)
١١٥	سورة يس
١١٥	سورة والصافات
١١٦	سورة ص
١١٦	سورة الزمر
١١٧	سورة غافر

الصفحة	الموضوع
١١٧	سورة فصلت
١١٧	سورة الشورى
١١٧	سورة الزخرف
١١٨	سورة الدخان والجاثية
١١٨	سورة الأحقاف
١١٨	سورة القتال
١١٩	سورة الفتح
١١٩	سورة الحجرات
١١٩	سورة ق
١١٩	سورة والذاريات
١٢٠	سورة والطور
١٢٠	سورة والنجم
١٢٠	سورة القمر
١٢٠	سورة الرحمن
١٢١	سورة الواقعة
١٢١	سورة الحديد
١٢١	سورة المجادلة
١٢١	من سورة الحشر إلى سورة الملك
١٢٢	من سورة الملك إلى النبأ
١٢٤	من سورة النبأ إلى والليل
١٢٦	من سورة والليل إلى الآخر
١٢٥	التكبير وسببه وجواز الصوت
١٢٧	آخر الكتاب
١٢٨	تاريخ الكتاب ونبذة عن مؤلفه

الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
النهاية
قسم تصوير المخطوطات

الرقم المسلسل
الجامعة الاسلامية
بالمدينة المنورة
تاريخ التصوير

اسم المؤلف: الحسين بن أبي بكر بن أبي عمر بن عبد الله الشمس ياسين الحسيني
اسم الكتاب: اليستان
الفن: عدد الأوراق: ٦٥
الأجزاء: رقمه العام:
أسطره: مقاسه:
الخطاط:
تاريخ الخط:
مصدر الكتاب:
الملاحظات:

تم الكتاب

فلله الحمد رب السموات ورب
الأرض رب العالمين
وله الكبرياء في السموات
والأرض وهو
العزيز الحكيم

القراءات
التي يحتوي عليها هذا الكتاب

يحتوي على القراءات الثلاث عشره وهي قراءات نافع. وابن كثير وأبي عمرو. وابن عامر وعاصم. وحمزة. والكسائي وهذه السبع ثم يعقوب. وأبي جعفر وخلف وهذه الثلاث المكملة للعشر ثم الحسن البصري التابعي. والأعمش. وابن محيصن وهذه ثلاث من الأربع الشواذ

كما أن هذا الكتاب يحتوي على اختيار اليزيدي وهو المعتبر عند القراء القراءة الرابعة من الشواذ والرابعة عشر في الجملة
فكأنه يحتوي على القراءات الأربع عشرة