



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار

المؤلف

عبد اللطيف بن عبدالعزيز بن أمين الدين بن ملك

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة ميتشجان.

From the BRITISH MUSEUM, LONDON.

No. 131.

Collection of Traditions from
Ibn Malik.



3650 W: 26823A-12 2.000 3/53 146 F & S

Digitized by

UNIVERSITY OF MICHIGAN

Original from

UNIVERSITY OF MICHIGAN

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله على هبة الهداية والاسلام وعظيمة الرزاقية والاعلام خصص من بيان حريته في الانا
محمد المحض تمام على تمام عليه جاسن الفيات والاصل السلام ما صحت قرطاسي بسلام الاقلام في
الضعيف العويذ عبد اللطيف بن عبد العزيز العويذ بن الملك المحض في حريته في الفاتح غير الله
واجازهم برحمتين لربه لما وصروني العالي وجه النظر في المال صودوا العلم علاها منارة ومن لا يملك
واجلاها من رتبة وجاهه او ما من محمد الا وهو السبيل اليها ومنفعة الا وهو الدليل عليها وما عداها
عند من كان له التقدير شبهة الى عبيد ونسب الى ربي وحيد من حجة به فقد عني وعلا وان عديقل
محقر الانبالي ومزحني عند مفرد وعلا وان حقل غنثار ربيعا تعالى ومن افضل علم الاحاديث
والاولى واجزة جربا المرجح المولى فطون لمي صرف في فكره ايامه ولياليه ونظم في عقد تحصيله
ونسائه واخذ العلم لفضائل اعمال وقصر اماله قينعا بل حال وما صنف فيه من الكتب الفاخرة
والزبد الوافدة كتاب مشارق الانوار في صحاح الاخبار فانه ترتب بالرائد البديعة ونسكت في
الاساليب البديعة ومنصور على محض النوايد ومحرف عنه ما هو كالزوائد ولهذا قد صار في الآثار
كالنفس رابعة من النهار ومانته شرور بعضها بسيط يضل المنشق وبعضها وسط يخل بالفرد
فصرت اذير نفسي واخير للذي يولي واسي ان اشره شرعا خيرا عن خبايا وكت عباراته في ظاهر
حفايا كنت اعتبارا في سالي في تحرير النوايد مسلك الوسيط وما سلف في تحرير النوايد عن الوسيط
والشظط تاركا تعرض ما في الشروع الا فليله خوفا من ان يفضي الى ان يكون طويلا ثم استشفاع
بعض الاحبة من الطلاب الا كتب ما حط في نفسي في مجالس رسي تدفيني الى شروعي ذلك وان
كنت بعيدا من هناك لو نور قصوري في بضاعة الفنون ونور روعي من تلكات الميوت
فقلت له يخلص اذ يد الاماني لوجوه قصوري في بضاعة الفنون ويحل على معان المعاني بعد ذلك
في سهرتي من الناظر الراسي لانا واورا الشاش في ركب اولي النكس وسبعة مبارق الاخبار في شرح مشارق
الانوار استار الله تعالى ان يجعله سببا لحسن ما لي لونه وجعل افئدة من النكس تنوي اليه فلام
الكتاب اليه مالى ويا جاع اراهم قالوا لو كان هذا الشرح على طرية الحق لصار المنى فيه بلا سهل انحل

الحمد لله على هبة الهداية والاسلام وعظيمة الرزاقية والاعلام خصص من بيان حريته في الانا
محمد المحض تمام على تمام عليه جاسن الفيات والاصل السلام ما صحت قرطاسي بسلام الاقلام في
الضعيف العويذ عبد اللطيف بن عبد العزيز العويذ بن الملك المحض في حريته في الفاتح غير الله
واجازهم برحمتين لربه لما وصروني العالي وجه النظر في المال صودوا العلم علاها منارة ومن لا يملك
واجلاها من رتبة وجاهه او ما من محمد الا وهو السبيل اليها ومنفعة الا وهو الدليل عليها وما عداها
عند من كان له التقدير شبهة الى عبيد ونسب الى ربي وحيد من حجة به فقد عني وعلا وان عديقل
محقر الانبالي ومزحني عند مفرد وعلا وان حقل غنثار ربيعا تعالى ومن افضل علم الاحاديث
والاولى واجزة جربا المرجح المولى فطون لمي صرف في فكره ايامه ولياليه ونظم في عقد تحصيله
ونسائه واخذ العلم لفضائل اعمال وقصر اماله قينعا بل حال وما صنف فيه من الكتب الفاخرة
والزبد الوافدة كتاب مشارق الانوار في صحاح الاخبار فانه ترتب بالرائد البديعة ونسكت في
الاساليب البديعة ومنصور على محض النوايد ومحرف عنه ما هو كالزوائد ولهذا قد صار في الآثار
كالنفس رابعة من النهار ومانته شرور بعضها بسيط يضل المنشق وبعضها وسط يخل بالفرد
فصرت اذير نفسي واخير للذي يولي واسي ان اشره شرعا خيرا عن خبايا وكت عباراته في ظاهر
حفايا كنت اعتبارا في سالي في تحرير النوايد مسلك الوسيط وما سلف في تحرير النوايد عن الوسيط
والشظط تاركا تعرض ما في الشروع الا فليله خوفا من ان يفضي الى ان يكون طويلا ثم استشفاع
بعض الاحبة من الطلاب الا كتب ما حط في نفسي في مجالس رسي تدفيني الى شروعي ذلك وان
كنت بعيدا من هناك لو نور قصوري في بضاعة الفنون ونور روعي من تلكات الميوت
فقلت له يخلص اذ يد الاماني لوجوه قصوري في بضاعة الفنون ويحل على معان المعاني بعد ذلك
في سهرتي من الناظر الراسي لانا واورا الشاش في ركب اولي النكس وسبعة مبارق الاخبار في شرح مشارق
الانوار استار الله تعالى ان يجعله سببا لحسن ما لي لونه وجعل افئدة من النكس تنوي اليه فلام
الكتاب اليه مالى ويا جاع اراهم قالوا لو كان هذا الشرح على طرية الحق لصار المنى فيه بلا سهل انحل

الحمد لله على هبة الهداية والاسلام وعظيمة الرزاقية والاعلام خصص من بيان حريته في الانا
محمد المحض تمام على تمام عليه جاسن الفيات والاصل السلام ما صحت قرطاسي بسلام الاقلام في
الضعيف العويذ عبد اللطيف بن عبد العزيز العويذ بن الملك المحض في حريته في الفاتح غير الله
واجازهم برحمتين لربه لما وصروني العالي وجه النظر في المال صودوا العلم علاها منارة ومن لا يملك
واجلاها من رتبة وجاهه او ما من محمد الا وهو السبيل اليها ومنفعة الا وهو الدليل عليها وما عداها
عند من كان له التقدير شبهة الى عبيد ونسب الى ربي وحيد من حجة به فقد عني وعلا وان عديقل
محقر الانبالي ومزحني عند مفرد وعلا وان حقل غنثار ربيعا تعالى ومن افضل علم الاحاديث
والاولى واجزة جربا المرجح المولى فطون لمي صرف في فكره ايامه ولياليه ونظم في عقد تحصيله
ونسائه واخذ العلم لفضائل اعمال وقصر اماله قينعا بل حال وما صنف فيه من الكتب الفاخرة
والزبد الوافدة كتاب مشارق الانوار في صحاح الاخبار فانه ترتب بالرائد البديعة ونسكت في
الاساليب البديعة ومنصور على محض النوايد ومحرف عنه ما هو كالزوائد ولهذا قد صار في الآثار
كالنفس رابعة من النهار ومانته شرور بعضها بسيط يضل المنشق وبعضها وسط يخل بالفرد
فصرت اذير نفسي واخير للذي يولي واسي ان اشره شرعا خيرا عن خبايا وكت عباراته في ظاهر
حفايا كنت اعتبارا في سالي في تحرير النوايد مسلك الوسيط وما سلف في تحرير النوايد عن الوسيط
والشظط تاركا تعرض ما في الشروع الا فليله خوفا من ان يفضي الى ان يكون طويلا ثم استشفاع
بعض الاحبة من الطلاب الا كتب ما حط في نفسي في مجالس رسي تدفيني الى شروعي ذلك وان
كنت بعيدا من هناك لو نور قصوري في بضاعة الفنون ونور روعي من تلكات الميوت
فقلت له يخلص اذ يد الاماني لوجوه قصوري في بضاعة الفنون ويحل على معان المعاني بعد ذلك
في سهرتي من الناظر الراسي لانا واورا الشاش في ركب اولي النكس وسبعة مبارق الاخبار في شرح مشارق
الانوار استار الله تعالى ان يجعله سببا لحسن ما لي لونه وجعل افئدة من النكس تنوي اليه فلام
الكتاب اليه مالى ويا جاع اراهم قالوا لو كان هذا الشرح على طرية الحق لصار المنى فيه بلا سهل انحل

فاجبت ثلثتهم رجاء ان يذكروني في بعض الاوقات بصلاح الدعوات ^{بالدعاء} قال الشيخ الامام الموفق اسكنه الله في جنات جنانية ونجدة بجلايب جناته ^{الجنة} يقول على شئ فعل يشع بتعظيم النبي عليه مطلقا واقسامه بحسب الاستقراء ثلثة مودة وحد وشكر والمودة هو الشاء باللسان على الوصف الجليل مطلقا والحد على ما اصطلاح اكثر من هو الثناء باللسان على الجليل الاخباري قصدا والشكر ثناء ينبي عن تعظيم النعم كقوله نعمنا وهو يكون باللسان والجوارح والبيان كذا قال بعض العلماء وقال بعضهم الشاء مخصوص باللسان فلا يكون بعض الشكر ثناء لكن الحمد في افاة الثناء على الله اولى في المرح لان الحمد مشوب بالثناء مختار في فعله لا موجب بقرينة كما قاله الفلاسفة ومن الشكر ايضا ان الشكر مودون بانه مستحق للتعظيم بسبب انعامه وكذا قوله الحمد لله اولى من قوله اجد الله لان الحمد ينفي ان استغنى بالثناء في مثل هذا المقام كما ذهب اليه بعض المشايخ فيكون قائله حائلا لا يخرج عن المعاد ولا يقال للجزء من ثبوت الضرب لزيد انه ضاربه فانه مستعارة تجملة لا يجري فيها التأكيد عند الاخبار بها اولى لا يرى الى هذا لوقال احمد الله تجزا عن حمد اذا غفل عن معنى اجل الله تعالى لا كذب مجاز في قوله الحمد لله وان قيل لا حصار فذكر لان التعظيم في الاخبار بان الله تعالى محمدي ونجسني الحمد الشامل على جميع افراده اكثر من التعظيم في اخباره بكنية ثم لمجي انهم وما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله اعطى الله عبيدا نعمة فقال الحمد لله يقول الله انظر الى عبيدي اعطيتهم ما قدر له واعطاني ما اقدره بوزن بانه خير لان انشاء جميع الحمد ليس في وسعهم الا حصار عند علي ان الاخبار بشوق المحامد على الحمد كما يقال لمن قال الله واخذانه مودود ذكر الشيخ الشارح ان الله مفي لله للاختصاص بالتحصيل والعرف بهما ان التحصيل مشروط بطريق الخطا يتوقف مشاركة الغير في الحكم او استقلاله الى الصواب وان خصص ليس كذلك فان قيل التخصيص يبلغ فلم لم يبق الحمد قلنا لان احد الانوع شركة الغير لله في الحمد المطلق ولا استقلاله به ليرد من خطائه الى الصواب الى اصطلاحه كذا ضعيف لانه التخصيص حاصل فيه بكونه نعيم الخيرات لا عرفا مبتدأ بل هو الجسوس بعيد قصوره على الخير كما قدره في علم المعاد وعدم نوع شركة الغير من غير اذا لا يعد ضروره على الحمد المعاندين بل الوجه ان يقال تقديم الحمد من البدء بلا هو لم يرد الا اهتمام لا يقدم صلابة التخصيص فيه اسم فاعل من احي اذا اوجد الحقيق ^{الرحمة} وهو جمع الرتبة بكسر الراء وهي العظم البالي بمعنى مودود الحق في العظام البالية كذا قاله الشارح كذا هذا التفسير غير موافق لمذهب امامنا الى جنينه وموان عظام

الجنات مع جنه
يقول النون اي ناحية
الشاء وكذا سيب جمع الحلية
الرحمة ومنه قوله تعالى
وضاها من لداش

يقول محمد بن زيد اضطراريا
علمه وحسنه زيد على
يقول محمد بن زيد اضطراريا
وحسنه زيد على
غيره اضطراريا لان الحسن

دون الاضطرار
في الفوائد في التخصيص

البت طامع بل هو موافق لما ذهب اليه السامع من انها نجسة ببيان ان العظام البالية نجسة كما قال الله تعالى
 من جمى العظام وهو هو ربيم قل جميعها الذي انشاها او ريرة وادمان معنى احياءها ايجاد الخلق فيها
 يكون الخلق حاله فيها فكلوه حاله فيها قبل الموت ولا قال بالفضل والخلق الخلق فاما الموت مؤثر فيها فتجنى
 والموافق لمذهبنا ان يقال المراد باحياء العظام البالية ردها الى ما كانت عليه عظمة رطبة في بدن حي حسي
 وهن الصنف وما بعدهما من صنفات الله خير مبتداهم وخوف او بد من الله او صفة له معرفة لكونها
 حنفية الارادة معنى المصطفى او لا حشر فيها باعتبار جميع صفاته ثم اذلية قدرته والمنفعة بالزمان نفعها
 كما ذهب اليه اهل السنة **ومجيء القلم** ان اريد به العلم الذي يكتب في اللوح المحفوظ ما هو طاهر وما تسبون
 فاللوح والقلم واجزاء فيه مما يجب الايمان به وتنويع علم كعبته الى الله قبل خلق الله تعالى املا بسمي العقل لوفور
 عقله وهو صلب القلم وتجربة فاسناد الاجزاء الى الله للتشريف وان اريد بالعلم ما يكتب العباد فله وجه
 فنسبه الى الله باعتبار اجزاء العبد طاهر يتكونه وبشر العلم فيكون تبيينها على فضل الكتابة اذ لو
 هي لما دونت العلوم واضبطت اخبار الاولين ولا استغانت امور الدنيا والدين وداري بالمتن
 والذات المجمع بمعنى الخلق الامم جوته وهي الجماعة يقال للخلق نوع من الحيوان انه وفي الحديث كوا ان الكلام
 امه من الامم لم تزل تبتلوا وبارك بالافرة فاعل من برء يخلق ومنه البرية بتعدد الابدان اصلها الصنف
 فاعل من البرية وفي الصحاح برء الله برء برءوا الى خلقه فعلى هذا ياء البرية اصلها او فاعل ما الفرق
 بين الذاري والبارئ قلنا البارئ هو الذي خلق الخلق برئ من الشاؤن والتنازع من بعضها على بعض
 بالاشياء المختلفة قبل هذه اللفظة قلنا ينفعل في جميع الحيوان قال الله تعالى توكلوا على الله ولا تبالوا
 السموات والارض التسم جمع نسمة وهي النفس الانسانية وذكرها بعد ذواتها في الامم لشرفها وانما قد
 احياء الرمم في الذر مع تاليف في الوجود عما بعد اهتماما بذكره وروا على منكره اذ هو مناط مجازاة كما
 الطبيعي والعاصي ومصدق ما ذكر من الوجود عايد في كتابه المبني لمعبود ولا يشرك له
 اعلم ان المصنف رحمه الله وشيخ خطبه هذه عبارات فائقة واعتبارات كريمة ولما كان بيان استعارتها
 مؤدبا الى التصديق اقتضت ان بعض ما فيها من صياغ البداهة قلت بيني والحق والحق والحق والحق
 وبه ان يتفق اللسان في الوزن وحرف السجع وبني الرسم والامم سمع مطرو وبيان يتفق اللسان في
 حرف السجع لا في الوزن وبني الذاري والبارئ تخينسي

بعض المحلقة وقد نقلت عن الباري
 ما كحفيها او خفي فتشيع حركة
 ما قبلها ويدون الحرف فاعل من البرية
 واما الذاري فقد كثر استعماله
 في غير الحيوان

انواع صياغة
 السجع مؤدبا الى التصديق
 وقوله

وقوله ليعدوه ولا يشركوا به وما بعد من فتح في خادس المشرك وعكبه الى قوله ما افاض لهما من سبيونة صنفه
تتميط وهي ان يؤتى بعد الكلمات المنسوبة او الالفاظ المشطونة فافية اخرى صرعية الى اخرها كقول ابن دبر
لما بداه من المشيب صوبه وبان من عصر الشباب بونه قلت لها والدمع تمام جونه اما ترى راسي جاك لونه
طرحه تحت اذنا الذي هكذا الى اخر القصص قال الشيخ السارح وندب بحر العجاة وبراهها المعرفة
كافي قوله وما خلفت الا نسج الحي الاليعدون قال ابن عيسى اي ليعرفون ولعلها مرادة ههنا لا تجعلها
مسيبة عن جميع ما ذكر واحياء الرم لا يصح ان يكون سببا للعبادة له في الاخرة ولا عبادة فيها واقول ان
اراد ان يخلو واحدة من لسان سبب المعرفة فدون العبادة فغير مسلم او بعد ان يقال يجري العلم ليعرفه في ذلك
الامر ليعرفه وان اراد ان يجمع ما من حيث هي مجمع سبب فكونه تحتها لا يتم الترتيب له فظهر من كون
المجمع سببا لكل واحد من اجزاء سببها فله يجر استدلاله بعدم صلاحية الاحياء ان يكون سببا للعبادة على عدم
كون المجمع سببا لها فان قلت سلمنا ذلك ولكن السبب يلزم ان يكون لجزءه وحده في السببية لعل السارح
الفصل اراد ذلك قلت مع بعد ذلك لا ارادة له يستقيم في الصلاحية عنه لان المنفي في الاخرة تكليف العبادة كما
اد يجوز لاهل الجنة ان يعبدوا الله تبارك وتعالى بالاعمال التي كانوا يعملون في الدنيا من اجابا بما له فضل في سبب تلك العبادة
وان العرف في احياء الرم الجاهل كما قال الله انه بيد الخلق لم يعبد الذين امنوا الا ان لا يعرف
لانها طاعة لا ادوار بله تعالى الذين فاولوا وان جعل ليعبده مسيبتة عن الصفة الاخره صان سببا للعبادة
وما خلفت الحي ولا نسج الاليعدون كمن نفي البر في توجيه فعمل افعال الله في الاشياء فحتمه
وان كان وانما لفظا شتما بان الله ت متغنى عن المنافع فلا يكون فعله لنفع راحة اليه وله الى غيره
لاننا نقادر على اصدار تلك المنفعة من غير توسط العمل فلا يصح ان يكون غرضا فغدهم لام التعليل
ولها يكون استقاراة بتبعيتها فتمسها عبادة العباد بما يرض عنه الخلق في الدنيا عليه واكثر الغناء والمغفرة
قالوا الصبي المنفعة عابدة الى عبادة شتما بان الفعل الخالي عن الغرض عبث والعبث عن الحكم كان قلت
كيف يكون العبادة عند الخلق ولم يحصل تكليف في اكثر النفوس قلنا يجوز ان يراد من النفوس نفوس المؤمنين
لقران ابن عيسى وما خلفت الحي ولا نسج المومنين الاليعدون وان يراد مطلقا بان يكون العبادة
قابلية تكليفها كما قالهم ما من مولود يولد الا على الفطرة واماما ان يراد منها المعرفة فله اسلم الى انها صالحة
للكفر ايضا قال الله تعالى ولبي سالتهم من خلق السموات والارض ليعتقوا انه قارج او ما شئت الا ان تراخ

صنفه ان قايمة على طوطي بان اي بعد
صنفه ان قايمة على طوطي بان اي بعد
صنفه ان قايمة على طوطي بان اي بعد
صنفه ان قايمة على طوطي بان اي بعد
صنفه ان قايمة على طوطي بان اي بعد

المتصف هو اخذ غير الطريق

الكروام

الملاحم

جمع ترجع بمعنى يولي و يوليون و قال في و هو من القلق بالسكون و هو الشق الاصباح بكسر الخاء مصدر و يسمى به الصبح
 لما شغل ظلمة الاصباح و هي الظلمة التي تلي الصبح و خالق الارواح جمع و هو و فيه اقاد و بل اقادها ان يقلل
 موطن الى الله و يا تحت البعث و هو النشور الاشباح جمع و هو و هو الخلق لا الشيع النشاح فيه اشار الى
 ان الخلق لا جسم الارواح فقط كما هو من هذا الكلام و عند من السنة و الجاهل لظلمتها جميعا فالاكتفاء بالاشباح
 متسما في فيه على ان قوله معي الهم كان مغنيا عن ذكره و لا حاجة بي من هذا الاشياء سوى كونها اجزاءها و اقادها
 و هذا في حشرها اراد بحشر الارواح جمعها متعلقة بالاشباح كما كانت في الدنيا لا كما كانت فانه عندنا انما
 فاعيدنا ان هو قول لم يقدح احد من المحتشيين فعلى هذا معنى حشر الاشباح اجزاءها و الا يكون بدون الارواح في
 ذكر الارواح شيع غنية عن ذكر الارواح و اما قوله معي الهم كان مغنيا عن ذكره مخوف لان حشر اجزاء الهم
 الهم بعد الاشباح كما في و لئلا يسم فذكره لضم معنى آخر اليه و هو كونه في الجنات و اما انما الواو
 في خلق الصفات بل جامع بين ان صفته تعالى لها في الابد و تنسحق الصفات و هو قد انزل بعض صفات
 مردا كان او ذما و ان لم يكن في رتبة في تعلق بعضها البعض و قد يولي بينها الواو استعار من تعلقها الى
 منها في افادة المضمون انما كانتا بالاشباح الحاصب الامالي بحوز انما الواو في الصفات المتعاقبة اسعارا
 باستقلالها و فيما في فيه الواو مفيد بان كل فقرة مستقلة في ذاتها على عظم صورها تعالى و قد تكرر في
 حاد من جمع خندس بكسر الخاء و الدال المهملة و هو من الظلمة الحشر الى الجحيم و عكس و هو من الغنى
 و هو العبار و بصيرها الارحام و لا يخفى على من يبي الاثر و الارواح و الاشباح سمعا متواريا و هي الارواح
 و اخوانه سمعا مطروفا و هي الفارج و الباعث سمعا متواريا و هو ان ينادى في الكهفي الوزن فقط
 فو و غارق مصفوفة و رزائي مبسوطة و هي العالق و الحائق جنسا مضارعا من حيا موصوفا
 ان ياج بكسر الراء جمع و رجي ياق مقلوبة من الواو لا يجوز على اروح و يفتح مع اما و منه ان
 ارافة التراجيع بفتح الراء الحذف يعني الامر باهراق الخمر و اهدار ثيابها و جميع المباح يعني مبيى اباحة المباح
 و هو المتوى طرافه و مخرج الجحش اي بعد اصحابه لأم من جنة او معناه امر بازاحة الجحش لفتح
 اي ليجتنبوا عن لأم و فيه معنى ركوبه الظاهر ان المعنى غلق بالصفحة الاجرة و ما قاله الكشاف
 من انه متعلق بما قبله فعناه الصفات الواردة على عظمة و ارادة اليسر لعباده بياضة المباح و ازالة الجحش
 اي محو سبب الاختصاص عن لأم فلا يخلو عن تعسف فيني اليفع و البير تحينس و هو خلة في الكهفي

كسر الخاء مصدر و يسمى به الصبح
 لما شغل ظلمة الاصباح و هي الظلمة التي تلي الصبح
 و خالق الارواح جمع و هو و فيه اقاد و بل اقادها ان يقلل
 موطن الى الله و يا تحت البعث و هو النشور الاشباح جمع و هو الخلق لا الشيع النشاح فيه اشار الى
 ان الخلق لا جسم الارواح فقط كما هو من هذا الكلام و عند من السنة و الجاهل لظلمتها جميعا فالاكتفاء بالاشباح
 متسما في فيه على ان قوله معي الهم كان مغنيا عن ذكره و لا حاجة بي من هذا الاشياء سوى كونها اجزاءها و اقادها
 و هذا في حشرها اراد بحشر الارواح جمعها متعلقة بالاشباح كما كانت في الدنيا لا كما كانت فانه عندنا انما
 فاعيدنا ان هو قول لم يقدح احد من المحتشيين فعلى هذا معنى حشر الاشباح اجزاءها و الا يكون بدون الارواح في
 ذكر الارواح شيع غنية عن ذكر الارواح و اما قوله معي الهم كان مغنيا عن ذكره مخوف لان حشر اجزاء الهم
 الهم بعد الاشباح كما في و لئلا يسم فذكره لضم معنى آخر اليه و هو كونه في الجنات و اما انما الواو
 في خلق الصفات بل جامع بين ان صفته تعالى لها في الابد و تنسحق الصفات و هو قد انزل بعض صفات
 مردا كان او ذما و ان لم يكن في رتبة في تعلق بعضها البعض و قد يولي بينها الواو استعار من تعلقها الى
 منها في افادة المضمون انما كانتا بالاشباح الحاصب الامالي بحوز انما الواو في الصفات المتعاقبة اسعارا
 باستقلالها و فيما في فيه الواو مفيد بان كل فقرة مستقلة في ذاتها على عظم صورها تعالى و قد تكرر في
 حاد من جمع خندس بكسر الخاء و الدال المهملة و هو من الظلمة الحشر الى الجحيم و عكس و هو من الغنى
 و هو العبار و بصيرها الارحام و لا يخفى على من يبي الاثر و الارواح و الاشباح سمعا متواريا و هي الارواح
 و اخوانه سمعا مطروفا و هي الفارج و الباعث سمعا متواريا و هو ان ينادى في الكهفي الوزن فقط
 فو و غارق مصفوفة و رزائي مبسوطة و هي العالق و الحائق جنسا مضارعا من حيا موصوفا
 ان ياج بكسر الراء جمع و رجي ياق مقلوبة من الواو لا يجوز على اروح و يفتح مع اما و منه ان
 ارافة التراجيع بفتح الراء الحذف يعني الامر باهراق الخمر و اهدار ثيابها و جميع المباح يعني مبيى اباحة المباح
 و هو المتوى طرافه و مخرج الجحش اي بعد اصحابه لأم من جنة او معناه امر بازاحة الجحش لفتح
 اي ليجتنبوا عن لأم و فيه معنى ركوبه الظاهر ان المعنى غلق بالصفحة الاجرة و ما قاله الكشاف
 من انه متعلق بما قبله فعناه الصفات الواردة على عظمة و ارادة اليسر لعباده بياضة المباح و ازالة الجحش
 اي محو سبب الاختصاص عن لأم فلا يخلو عن تعسف فيني اليفع و البير تحينس و هو خلة في الكهفي

بأبدال

باب الحروف من حرف اما من محض او قريب منه كقوله وهم ينهون عند وبنادون عنه وبني الرباح والرباح
لجنين الخريف وهو ليس الا خضلة في الهبة كبر وبرد وبني مزج ومزج لجنين الصيف وهو ان يكون
العارق بينهما نقطة طائفي وانقي واعتبار الضباب المذخورة في باقي العظام المنسوفة مسددة في امه لا يتبين
نامية من مدخ التحقيق اي مقرب البعيد وقصفي المضييق اي جاعلي البعد غنيا ومنح اي السائق
الغدي بالغبني المعجم هو الماء الكثير يعني سابق بسبب الغديق وهو السحب وقيل معناه سابق المياه
اي مجريها لان الله هو الذي اعطاها فوق الجريان فيلانه سافها صح بعض السارحي العديق بالغبني الملمة
معناه الكفاية ومعنى ارجانه املهه ومنح العروق ليشكر في انسان وهو بقاء الامة بعد ان
مصدر معناه التبر بالليل ونسوة وهو بضم الين البر بالنها يعني كي يشكر الله من تجانس العروق
في صبر او فانه لعدم نزع حطقة حيوة جزيل الثواب وهو جزاء الطاعة يعني واهل العطايا بالجليلة غضا
عن العباد ان القليلة كثر المالك يعني متجاوز عن ذنوب عبادته عند جوعهم اليه سيعلم الحساب
وهو مصدر حسب على حد نص معناه العتق والمراد به عتقا عمل عبادته في الآخرة للمجازاة روي انه نقل
لا يحاسب للثقل فدر طيشاة وفي رواية مقدار الحجة وقيل معناه انه لا يوسد ان ينعم الغنة ونجاسد
كما العباد فعل هذا يكون التسوية يعني الرتبة والتعظيم الاول اولى شديدا الغياب ليرزح اي يبرز
المجهر عن حوبه وهو بالضم لام واشهد ان لا اله الا الله وحده شريكه عاقر الذنوب
بغني تارك العاخذة عليها وماتر العجب وهو الخصال الدينية وما شرف الكروب جمع كروب يسكنون
وهو ثم شديد ومصر الغدوي اي مغتربا من حال الى حال بالقرق فيها بابطا اذ اعاد من علم الغيب
وانما ان خلفه كلف اي يغترب من حال الى حال اي ادعى علم غيوبه انه متصرف في قلوب عبادته كيف يشاء وثبوت
مرادها ليعلم من ادعى علم غيوبه ان علمه باطل وغيره عن واشهد ان محمد عبدا ورسولا فيصير الانسان
اي فيصير لسانه اضافة العضا الى اللسان باعتبار كونه انه لظهور حال الغرض منه توصيفه انهم اول كلمة
بالفصاحة وبياها وغير انفساها من صفة صحيح البيان يعني انهم كان يبين قصوده بحسب الترتيب
الركيب بحيث يفهم كل لبيب حديد الجنان يعني الحكم ان قوة القلب شديدا في منفع الطعان وفي
الصحاح الجوهر طعمه بالترج يطعم بالهم طعنا الى من يشبه اي اذ قد يتران جوعا حروبه
عليه صلى الله عليه وعلى آله اشتهر اي عكبرته واهل بيته الذين يفتقروا لهم الاطهار جمع طهر بالطاء المهملة وفي

الكثير

علم العام

قال الشيخ ابن حجر في الاصابة
واصح ما وقفت عليه من ذلك
يعني تعريف الصحابة في الصحابة
من لقي النبي ثم مؤمن به ومات
على الاسلام فيدخل فيه من لقيه
وطالت حياته معه او قصرت
ومن روى عنه او لم يرو عنه
معه او لم يرو عنه من رآه روية ولو
لم يجالسه ومن لم يره لعرضه كما
كان في وقيل من لازم مجلس النبي
سنة اشهر فصاعدا او حفظت
روايته او ضبطه او اذاعه
استشهد به بين يديه وحدثه
للباخذ ما افاض في ثبت ثبوتها
ومصدر ههنا السمي اذا
تتابع مطرها وههنا
ابن حجر قوله اذا
من شرط ذكر المأثولين
للفاضل السيوطي

ما اصابه من جميع ناصي صحابته وهو بالغ مصدر من عمل معنى الاصاب يقال اصابته بالمرض صحبة
لعلنا استعملنا في اصحابه من كان له علم لم ينفك عنه في غيرهم ولهذا جاز النسبة اليها بان يقال صحابي كما يقال
لتعني المنسوب اليه وهو البصرة اختل في تفسير الصحابي بناء على ان الصاحب معنيان احدهما عرف وهو من يكون
كثير الصحبة كما يقال اخا ومولى كان كثير لخدمته له لم يخدم يوما واكثر لغوي وهو من كان صاحبيا ولو كان ساعدا
بن المسيب اعني الاول ولم يعين الصحابي الا في قام مع النبي ثم سنة والباقيون اعني من كان في عرف من رآه
من العلم في اصحابه والحق ان من رآه لم يجالسه اعدائهم لما فهم ان الله تعالى في كذا قاله النووي في الكلام
جمع كرم وهو من وصل النعم به عصى الابواب فيلزم من باب علم فيجوز صرفه فيجوز ان يكون وجه الباري
البرق وقع على بناء الجود يقال وقع الثوب اذا اصبغ في موضع يحيط به ثوبه لخرجه للخرق يعني
المعجم يعني الخرق وجمع الخرق كجمع المعجم يعني السمي ومغفلة وهو الشئ مخدوف المصدر يعني الغافل
جمع سيب وهو العطاء الغني عن سبب الله عطاياه المتابعة على عبادته ولا تسبك يكون التثنية
قال الفضل النخعي مطر ساعته ثم يفرغ يعود كذا في الصحاح فاعلم ان يكون ثقتان سبويه من فيسبك
ففيه العطاء بالتثنية جهة ان التثنية لا يصل الا على شئ واحد بل يتفاوت واصله كذا
متفاوتة الصور الى العباد فاعلم ان يكون ما افاض به من ماله ثمان ويجوز ان يكون ما افاضه
على انه مغفلة جمع يثرب المصنف والعابد لهما معروف وثقتان بدين افاض والضمير فيه وفي سبويه الخرق
المعني وجمع الخرق ثوب ما حته من عطاياه وقيل يجوز ان يكون الثقتان مرفوعا ويسند اليه افاض
استنادا لمجاز المعني وجمع الخرق ما افاضه ثقتان سبويه من الشاء قال المصنف والحرم لله
مكة تسرف الله والحرم بن واحد عبر عنها بالحرم كقول العتلا والاصطيد والدخول فيها بغير احرام
محرما ومعني التي انا احرم الله رجاء ان ينال الله بفضله بسبب كنهائه في تلك البغعة الشريفة التي
هي افضل بقاع الارض لما روي انه من قلا كذا انك تجزأ عن الله واحب ارض الله الى الله ولو لا ان
اخرجه من كذا لا خرجت الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني الصغاني يعني الصادق المهمل وبالفين
المعجم يلدن من بل وما رواه النهر بتمه الله للخط العظيم وهو الله ارف على الملك والملاية باليوت معنى
لثبته له ليعتاده النجا وفي التي بعد في ثقتان اعمالا شاة شفعة عند وقوعه فيها كذا في ولواريد الخط

من اضافة
الاشبه
ان تشبه

من الخطر العظيم تلك المخاوف لأنه ان سب قبل ان يضعف ان يهدم الموت اركله جوارحه وهو الجانب القوي
 وحده ان حمله الله على ان يعزى بالباء المحنة هو المنزل الورع وهو لا جناب عما فيه شبهة
 وهو ان يتحقق كونه حراما او طهرا وتستبد بشرب الباء اي يطول ويجوز فيه كسر الكس من شدة
سدا اذا جتصه ومنه قوله وقصر مشيد لكن الرواية على الاول ببيانها جايطة واباحة اي انزله
باجه اي ساحة تسوية وهي في السبي وتخفيف البليغة وانتج بالبناء النشاء من فوق اي قدر لها
ان ملكه صبيحة الرب الغدة وغنوقه وهو ان في العشي اراد تعطيه فيها وامانة لها في
 مكة حميدا وهو ان منقول امامات اي متنا عليه النسب في السنين الباقية وهي مرتبة وعالها
لنف فافتره اي جعله ذا قدر بين فيه ثم اذا شاء منها اي من مكة انشر فان قلت لم حرج به والذين
 اذا وجد بك يكون النسر منها قلت لسنت اهله به ولكن شئني والذي نود الله حرجه يقول حاكيا
 مساجد ان من دنى بكم ولم يكن ايتا بها تنقله الملائكة الى موضع آخر فيكون هذا في الحقيقة دعاء لنفسه
 كما ان يكون جبر ذلك الموضع الشريف فتقدم بها يكون للخصم ولكن لم يجد فيه رواية وان حكى المولى
 رحمه الله ان اماما دينيا وعالما متقنا اقام بكم من مجاوركم عاد الى العراق وتوفي ببغداد في شهر ربيع
 ضحى وثمانية ولهذا وصي الى اولاده ان يحكموا الى مكة ويرفون بها ففعلوا ذلك ما بعد ان بعد
 الله والصلوة على رسوله فاتي هذا رجلا صعدت بزيه ومذوق مضان اليه والعلامة عطف
 ان من نزل في مراقي جمع رواية وهي الاضواء الشرف الى العلة وخرجت اي اجتنبت وهو
 مأخوذ من الحرج وهو الام او الضيق وهما ما يجتنب به سرعا وعادة من مساقى جمع مسقاة نفر
 الميم وهو موضع الشرب المرقق بالتي المهملة اي تجاوزة الغلة عطوت اي تناولت وهو خراج
 ومنه محروف اي عطون ما عطوت بشيئا ترجمه شئ وهي بفتح الشين المحنة والناشاء من فوق
 يعنون ساكنة اصبع العزم وهو العصيدة القطع على اعراق المجد حال اي مستعلي على اعلى المجد
 وقلا اي السارج يجوز ان يكون على السما يعني فوق ويكون مغنوا عطوت تقديره تناولت باصابعي
 فوق على اعراق المجد ولعل الغرض عليه اقول لو ثبت استعمال على اسم بغير دخل حرف الجر عليه لحي ما كان
 المذكور في كتب النحاة ان على بخط من يكون اسما وكذا ذكره الجوهري في صحاحه بما جاز بالبناء المعجمة
 وبالجيم بما جاز الفصحى بفتحها وهو بدر من السنن ثوب الما بفتح الميم والعامل وصنعه لكن سنن ترقى

يتحقق بان
 يستحق ان لا يشرط
 الصبر اذ لا وفي لغوة
 وصيحه للملحة
 السنن الناس في
 هذا بناء في اتمه

ثم من السنن ان الرضا اذا
 فطب بوجه بعد الشاء على
 الله والصلوة على رسوله بعد
 واول من قالوا دعهما

عطوت

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

القصص في الما

الضمير في الما

الضمير في الما

الضمير في الما

الضمير في الما

الضمير في الما

من الطين الصغير لا سراع يعني اسرعت بعباب بضم العين المهملة بمعنى اللين الخفيف بالماء المهملة الى الضبط
 في جوفه وهو الجوف منقوع بطرف لخار الحديث وركوب بفتحها بالباء المشددة في اوله اي وسطها لعل في
 يعطون ان من تسم اي علا قس جمع قنة وهي على الجبل العالي جمع المعلى وهو الرقعة المستوية
 من لاذ اي الناء محضها وهو اسفل الجبل والصغير فيه للقص ومن اعتلا وهو عطف على قوله من تسم وركب
 المناقب اي اعلى المراتب وهو جوف ذروة وهي في اصل على السنام السنية اي الرقعة اذ غنت الداء المعجزة
 اي انقادت الامم فظها وهو الحظ الكثير بضمها وهو الحظ الصغير والمراد ما هنا كبا الامم في صغارهم وهذا
 اللفظ لا شغلان بمعنى اللين تعالجا الفهم بضمهم بضمها ان كلهم وهو بالرفع تأكيد له ثم وبالفتح حال
 وهو كونه معونة ما وراثة اي بمعنى ومنى افتتح قلاع بالفتح جمع قلعة وهي الحصن على الجبل كذا
 الصبح للجوى فالاشارة القلاع جوف قلعة وهي صخرة عظيمة تنقل عن الجبل يصعب امرها او تنبعث
 من كسب اللغة ما القمح والغريبي والمغرب وغيرها وما وجدت القلعة في هذا المعنى بل القلاع على انما
 بمعنى الفتح ما ذكرناه صحاح الحديث الحديث الصريح ما سلم لفظ من طاعة ومعناه من فحالة اية او خبر منقولة
 وكان راوية عنك وفي معالمة التسم وحصن لها جوف حصن وهو معروف وصمها الصبح ذكر المصنوع بعد
 يكون فيها بعض الخصص راخت بالاداء المهملة والطاء المعجمة اي ذلك لم شوارها جمع شوار وهو
 الذي نفرو والمراد بها الاحاديث التي تفر عن الضبط وهي عادي اي جوفى للفظ وهو مأخوذ من العود بالفتح
 وهو المولات بين الصبيان بان يصير احد على اخر الاخر في طلق واحد بين تولى الجني وهو ما صدر في
 ثم المراد بتواكب صحاح ولا يتر وهو مصدر عن الصحابة عدا بصدرا في تفيدت له اي صارت ذرا
 غير نافعة او ابدىها جمع الابد وهي المنفعة من الانس اراد بها ما تفر حفظ من الجزي ولا ترو الضمير فيه
 للتواكب ومن صرد اي قلل تسمية بالكرم هو الحظ من الماء اراد به حظه الدنيا وشره بالتدبير طرد
 لونه قاد حرة اي ملك ريام طائفة وساد قوته من ساد يسوق سيادة وهذا راي حديث محمدا
 اسم فاعل من احدث اي صارت ذات محل وهو يسي اللاد بالقطع المطر ذكر في الصحاح الجوى
 فالابن السكت يقال اعمل البلد فهو اهل ولم يقول محل وتجاوز ذكر في الشرو وهو نصت على الحال
 من الرابع والعال في النمل في اسم الانسان يعني شرا الى راي الحديث حال كذا حرة مغلطة اي خالية
 عن اهلها ومن احبا ايضا مينة هي هذا لفظ الحديث انظر كيف انظر اقبله المصنف غير اسعار بانه

حديث

في الموضع الذي ذكره في القبط
 والضمير مرادها الذراع
 وهو مرادها وعداد اذبان
 كونه غني عن هذا

حريق في سائر النية الى سبب النية هذا الكتاب يكون ربيع الحريق منسوبة اليه ويخرج يوم الحريق عليه وطاقى اذا
 جعلتها اي ربيع الحريق طابق اذ احد للطرفية والعال فيها علاني وعزوت بالبعث الملهة وبالرأى المعجنى
 اي غلبت على الصاحبة اليها رضى على ههنا يعني في اي في الملة منة والوجه الى الرباعي وجرت راحة في
 طلب الحريق بعداد اذبان العادية وهي فاعلة من العزوت وحقها في مجموع بالصادق والمائى المملكتين
 وهو المائى المملكتين اما في مجموع المائى متعادلة متفاوته غير متسوية وهي صفة اما في لعله
 باستثناء ربيع الحريق استثناء من المائى في سائر الحريق واستثناء على تفرير الحرق واليقين في
 الاماكن تفاوت في سائر النية من الاخلاف وعزم استثناء على لفظه ان يستصدر ولهذا بالذات
 العادية من غير اعتبار في اى تجاوز وهي صفة ثالثة لا مائى او طالعها الاصل جمع الصدور وهي
 السمعة من صورته الجلال وغيرها في ارجاءها مجموع الرضا بالفرق في الناحية انما شبه افلا سوطى الرباعي بالا
 لصدور هاله معرفة وتفاوت من النوبة في شغاف العزوت في العافية وهي التي تزداد الى ما رهاى ما
 ربيع الحريق وخطبت منابرها الايام جمع يوم ونحو طابريس في الحاضر الخربة بعد ما هرو في حهاى
 صوتت منابرها شفا سق مجموع شقيقة بلس السنين المعجنى وفي الحلة المائى التي تحجبها المائى سق
 متفوجا فيها لا فقام جمع النية المراد منهم الغضاء او الخطيب الغضيب يقال ذو شقيقة شقيقة
 قد احدثت وهي صفة ثالثة له مائى او طالعها يقال الح المائى النوبة اذ جعل قبل الحمة وفي خلاف السرى
 الجنايب جمع جنوب وهي الرية التي تقبض في القبة ما اسودت جعلت ذاك سدى لها السمايل جمع
 بفتح الهمزة وهو ما يقابل الجنوب صمها ارجع الى ما والباء في الزينة والصورة اسود الحمة فلا اشرار
 ما عبارة عن الحمة افلا الوجه الى ان يجعل ما عبارة عن الاماكن تغناه جعل الجنايب ذات حمة تلك الاماكن التي جعلها
 السمايل ذات سدى في يستغنى عن تقدير صمها يعود الى المصو كما احتاج اليه على تقديرهم قبل فمدا سانة
 الى امة اما في الرباعي ما اندرست الملة له الرعي اذا اختلفت على ريع يكشف احدها ما عطف الذي
 يصحف يسف الزاوية على ما اذهبت ريع واحد وامررت اليها ابرى جمع بدالة سمار جمع السمر بفتح السين وهو اول الصبح
 والاصايل جمع الاصيل وهو ما بعد العصر الى الغروب واستراخا يركب الى سمار والاصايل اليها عبارة عن كثر
 مرور الاماكن والاجال عليها عله في النية اي غلبت وهو صمها على وعزوت اي غشيت الحجب وهو الحاء
 الملة دفع الصور بالباء اذ ليس لها داع ولا مجيب في لم يكن في تلك الاماكن في دعوى الى استغل الحريق
 والصغيرة لها الاماكن الرباعي والباء في سائر

اي من اخلاف علماء عصره
 صداء
 وكل من رفع فخذ نبر ومنه الكبير سدى

والصغيرة لها الاماكن الرباعي والباء في سائر

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

وكان من حجبها علم ان السبع اورد هذين البيتين المعرفين لمراد الفرس من حلة الغضا السبع

على وفق مقصوده ويستعمل في البرهنة لنعانة وهو ان ياتي القائل ببيت غير بيتين به على نام مراده وكان
 حقا ان يثبت عليه لكنه يتوقع انما سرقا كمن تركه هذا الشهر ثم ما قبلها قفا بئس من ذكرى حبيب ونزل
يسقط اللوى بنى الرخول حتى نزل ذكرى مصدر بمعنى الذكر سقط اللوى بكسر السين والرخول بنى اللوى الملهة
 وبالهاء المعجمة وحصل بالهاء الملهة اسماء المكنى الفاء في قول على الواو والبسطة قوله وقفا نصبت المصد
لها في بسطة اللوى الباء فيه بمعنى صحي وهو ناعل وقفا بمعنى قفاصل وفوق صحي في قول الحان على مطبعتهم
 مجموع مطبعة وهي النافذة التي تمر بها في السير فيل انه منصوب بمفعول وقفا كمن العصب تطبعتهم بترغ الحافض
 وقفا لعدم بحد عليه ما ذكر في القصار الجوى يتلا وقفت الدابة وقفا وقفا انا وقفا قال الزوزني
 في الوقوف جمع واقف تعقد جمع قاعد وانصاية على انه حال فعلى ما قاله يجوز ان يكون وقفا مأخوذا من الوقف
 وينصب مطبعتهم بانه نزع الحافض فيكون وقفا حال عن صحي او لستنا في له لعلك اسمى وهو الحزن نصبت على النهر
 او حال بمعنى لعلك او مفعولا ونخل اي اجل الصبر فيل نخلت ما قبله بتقدير متشدا بمعنى علاني البلاء منشلا
وقفا وان سقاني عطوف على يقولون بتقدير اقول او حال من مفعول محذوف اي يقولون في الحال ان سقاني
 عن بفتح العين اي دعة مرفقة مصبوبة فعل عند رسم دارين الفاء فيه للتعليل والاشتهام لله نثار من
 مفعول بفتح الواو في التردد وهو مستعان به والشاعر ما أكد كون سيفانه العبد المرافقة عليه بان لا
 عليه ريتان به على الصبر غيرها وتجوز لترك الاستفهام للتقريب والمقولة موضع العبد وهو البلاء والتمسك باللام
 فيه لله ابتداء بفتح العين وضما الباء وهو مبتدأ محذوف اي لغري فتسمي لعل هذا واسئلة مما جعل على حريانه
 الحسنة من غير قصد ليعني او بتقدير في المصاها لواء غيري واما الفرس فيغير الله مني له يتركه مؤمن
 نفي ان هذا وهو جواب القسم اي ان الاشياء المذكورة في احوال رابع الحديث لما اي لظان جمع محلة
 وهي المظنة انقضاء اي سقط جذا رانه جمع جود وهو جمع جوارا الضمير فيه راجع الى الرباع شاديل
 المنزلة والى يعرف ضنها وانقضاء يقال انقضاء الشئ غير سقط حيطة اي حصار قال الجوهري جدار
 الحارط فعلى هذا يكون في كلامه شاملا فضائلا الى السقوط وعدم اللام ان يجعل الجدار للزود والحارط للكرم
 الشبان وايضا كمن انزل هذا الاثر وهو رسم رابع الحديث الدلالة على العبد اي على فان الرباع وانما
 الانشاق كطاليم جمع لاطمة وهي ثرى جنبها بئر وبنيها مخني بفتح السين وفي الحارط العجم جمع و

ما بين هذين البيتين من قوله السبع
 بفتح السين
 بفتح السين

والضمير في قوله وصطانه يعود الى قوله الرباع
 او الى قوله على قوله من المراء او الى قوله
 وهو الرباع المذكور من المراء او الى قوله
 انما يشاق كطاليم

تم كتابه سنة الفينين في شهر ربيع الثاني

جعفر

توحي

والسنة ايضا اسم الكتاب
القدسي في الاطوار

الكتاب
القدس

ان
رسم الجبل

مصابيح الديني او من المنيرة

الشارع

السوراء بالجر صفة الج
الكلو الربيع من سنة
البعير كعقده اذا رفعوا

سنة

الشارق

ان عيب بالضم من الاعانة وهي الاعانة بمعنى رتب عظام من كان ينفعهم في ايام او يخدمهم عند الشرايد
جريت الرياح على ما كان ديارهم فلما لم يبق على ميعاد وهذا من حكمة البيان لله سورين يعز زوايا
علينا وظل الله عن ما قدم المداين وراى منار كسرى على بعض اصحابه هذا البيت فقال على هذه قلتكم
نركوا من ضنات وعيون وزروع ومقام كرم ونحوه ما نوا فيها فاكهي وهذا اشارته الى السهلات
التي ابدتة وهي مرت من البيت وهو الذي الذي له يصير صاحبه عليه فينته الى التمس وفيه مضرو
وهو الذي اصابه الضرر ونفته وهي اقل من النخل قال صاحب الصحاح انما العزاق لم اقل منه النخل
لم النفس لم النخ مصور وهو الذي يشتكي صدره ولما توحي الله بتسديد الدواى التنبى النخ
ودوحي وهو يعني توحي بيان مصباح النخ وهو كتاب الفقه السبع المرافى مخدوف الاسانيد من صحاح
حديث المصطفى ودوحي بضم الدواى بتسديد الدواى بضم النخ التنبى المنيرة وهو ايضا الشيخ
الصحاح الماتورة الى المنقولة يقال حديث ما نذاى بنقله خلف عن سلف كذا في الصحاح واثقال
الناس اى بال الى الله شغلان بما جذا لفق المبالغة فى الاجهاوا وانصابه على صفة المحذوف اى اثقال
جدا بمعنى داحيا واحال يعني حال كونهم جازين له هوادة فيه له سكون في ذلك الموضع فلو ذاكيد لما فله
واستبضاح كل حديث منها واستبشاحا في معانيه رايه البقاء الحسية الحسية واجراء حصان وهو الحديث
من قول الخليل الخيزر سنة مصوفا لاجراء شذو اجردت فله نارسنة اذا تركته يصنع ما يشاء يعني
اشفق الله به الحالة جعل حصان الخيزر ليمتلي الجبه من اصف في العزم الذي سنة وهو واحد السنين منه سنة
كبسة السبي ما تقدمت الفهم من الفتور احصى بالرقم خبر ان اى احكم ما انصرفت اليه اعنته جمع عنه
الجميع جمع السوراء جمع السارعة وهي الخائضة العوا الى جمع العالنة من العلق واحسن ما اخرفت
البه السنة جمع سنان الرمح وهي حديد في راسه الصبر جمع الصبة بكسر الصاد وهي الصلبة الرمح
السوراء وهي الرياح الطوار ورفعا على العباد من السنة والعوا الى جمع العا ليدوهي راس
موجت ارجل طلت البحرين اراها الكلبا بنى المذكورين بلنقيان وغصت على ما فيها من الدرر
جمع الدرر وهو اللؤلؤ الكثير يقال غاص في البحر على اللؤلؤ والعقبان وهو صغار اللؤلؤ وضمت
الى ما فيها ما صرح من كتاب الشهاد التي لجمع الصحاح في كتابه خيف الخ فان قلت لم يجعل ما ضم اليه
منها علامه اخرى قلت يجوز ان يكون ما صرح من الشهاد والتم ما خور من الصبيح فلان يخرج الى علامه

اي طلب
اي طلب
اي طلب

ثاني

سوى عن الصبيحي وهذا الكتاب ترجمي وبني الله في الصحة والخصانة مصدر رضى بالعلم اذا ثبت
 اي الاحكام المتناهي الصلة يعني يكون هذا الكتاب بشا هذا في الاخر على اني بولت جملته في نصيحه وما فتر
 في تفهيمه وهو ليس من حيا في الدنيا وسبق في المشقة ان يبتدئ الشفا عنه ان ساء الله في العقبى
 وكفى بالله البازي الذي هو عاصداي يعني من وضع لتعالى اجد اي اصل علقه عليه الله حكمة
 خذ اي بشر وجهه وعاصداي قاطع من وضع اي اسرع لتعقيل سكره اليه يعني الصلاة جدي تفرح
 ان تخذ وحظ وقيل بالكلية اجتهاده في تعري حق اي في تجاوز قدره وضوره راجع اليه ويجوز ان يرجع
 الى الله اي اسرع تعري حدود الله واما قال الله ومن بعد صدق الله عالما ينبغي ان كفى من حيث العلم
 او حاله لو كان كما يقال اجاني زبد جله صا الى ما عانيت اي تعبت وما فيه مصدرية في التألف ونزبه كما
 وقاسيت معنى عانيت في تصنيفه وتقليد سميته مساري في الاثار النبوية من صراح الاخبار المصطفوية
 كذا صرح في النسخ الصحيح وفي بعض المصطفية هذا هو الصور لان الاعاذا وتعد غامسة تعني جذرها
 في النسبة نفور العامة مضطوي خطأ والصواب مضطوي كذا في شرح الشافعية فلهذا من الخاء
 كتاب عبد الله محمد بن اسمعيل بن بركة الله مضمعة وهو من صرح الجنبيلان وبتريد عبارة عن
 ترجمه وحكمة الميم كتاب الخليلي مسلم بن الحارث اليشباوري طيب الله مجمع موضع الجمع وهو النسخ
 وعلامة القاي ما اتفقا عليه واستنفا في التصحيح اليه وكان تعرف اية الحبيب انك هير الذين
 في الكتب الدفاتر سنة اقدمهم ما كتب في نسخي ما كان هو صاحب الخطا والخطا الذي ذكره المصنف
 وابوداود سليمان بن الاسعد السجستاني وابوعيسى محمد بن سودة الزبيري وابوعبد الرحمن احمد بن شعيب
 النيسابوري لكن النسخي منهم بالغ في الضماد وبلغا غاية السنجح والافاد حتى قوي ههناها من الدين
 على سميته كتابها بالصحيحين اتفق العلماء على ان اصح الكتب بعد القرآن العزيز الصحيحان ثم اخلفنا في ان
 انها اصح من الاخر فالأصح صحيح مسلم اصح وما عليه الاكثرون ان صحيح البخاري اصح اعلم اني التزم اني اني
 في كل حديثه ما انزله به احدا النسخي وانفعا عليا في وجوب نسخ ان في مختلفه في العلم ولم
 تكن يعلقه ما في اصح وانته على وقع من المصنف في بعض الموضع علامات غير مطابقة للواقع بان
 نسخ الحديث الى الصحيحين ولم يكن الا في احدهما واخرجه عنهما ولم يوافي اسم الراوي لهاها واذا ذكر من جواد
 راوي الحديث واقتصر على ذكره مرة متبعا في ذلك الكتب السابعة والستة الفاقية في ما يعقل شرح

هذا الكتاب ترجمي
 بنى الله في الصحة
 والخصانة مصدر
 رضى بالعلم اذا
 ثبت اي الاحكام
 المتناهي الصلة
 يعني يكون هذا
 الكتاب بشا هذا
 في الاخر على اني
 بولت جملته في
 نصيحه وما فتر
 في تفهيمه وهو
 ليس من حيا في
 الدنيا وسبق في
 المشقة ان يبتدئ
 الشفا عنه ان ساء
 الله في العقبى
 وكفى بالله البازي
 الذي هو عاصداي
 يعني من وضع
 لتعالى اجد اي
 اصل علقه عليه
 الله حكمة خذ اي
 بشر وجهه
 وعاصداي قاطع
 من وضع اي
 اسرع لتعقيل
 سكره اليه
 يعني الصلاة
 جدي تفرح
 ان تخذ وحظ
 وقيل بالكلية
 اجتهاده في
 تعري حق اي
 في تجاوز قدره
 وضوره راجع
 اليه ويجوز ان
 يرجع الى الله
 اي اسرع تعري
 حدود الله واما
 قال الله ومن
 بعد صدق الله
 عالما ينبغي ان
 كفى من حيث
 العلم او حاله
 لو كان كما
 يقال اجاني
 زبد جله صا
 الى ما عانيت
 اي تعبت وما
 فيه مصدرية
 في التألف
 ونزبه كما
 وقاسيت معنى
 عانيت في
 تصنيفه
 وتقليد سميته
 مساري في
 الاثار النبوية
 من صراح
 الاخبار
 المصطفوية
 كذا صرح في
 النسخ الصحيح
 وفي بعض
 المصطفية
 هذا هو
 الصور لان
 الاعاذا
 وتعد غامسة
 تعني جذرها
 في النسبة
 نفور العامة
 مضطوي
 خطأ والصواب
 مضطوي
 كذا في
 شرح الشافعية
 فلهذا من
 الخاء كتاب
 عبد الله
 محمد بن
 اسمعيل بن
 بركة الله
 مضمعة
 وهو من
 صرح
 الجنبيلان
 وبتريد
 عبارة
 عن ترجمه
 وحكمة
 الميم
 كتاب
 الخليلي
 مسلم بن
 الحارث
 اليشباوري
 طيب الله
 مجمع
 موضع
 الجمع
 وهو
 النسخ
 وعلامة
 القاي
 ما
 اتفقا
 عليه
 واستنفا
 في
 التصحيح
 اليه
 وكان
 تعرف
 اية
 الحبيب
 انك
 هير
 الذين
 في
 الكتب
 الدفاتر
 سنة
 اقدمهم
 ما
 كتب
 في
 نسخي
 ما
 كان
 هو
 صاحب
 الخطا
 والخطا
 الذي
 ذكره
 المصنف
 وابوداود
 سليمان
 بن
 الاسعد
 السجستاني
 وابوعيسى
 محمد بن
 سودة
 الزبيري
 وابوعبد
 الرحمن
 احمد بن
 شعيب
 النيسابوري
 لكن
 النسخي
 منهم
 بالغ
 في
 الضماد
 وبلغا
 غاية
 السنجح
 والافاد
 حتى
 قوي
 ههناها
 من
 الدين
 على
 سميته
 كتابها
 بالصحيحين
 اتفق
 العلماء
 على
 ان
 اصح
 الكتب
 بعد
 القرآن
 العزيز
 الصحيحان
 ثم
 اخلفنا
 في
 ان
 انها
 اصح
 من
 الاخر
 فالأصح
 صحيح
 مسلم
 اصح
 وما
 عليه
 الاكثرون
 ان
 صحيح
 البخاري
 اصح
 اعلم
 اني
 التزم
 اني
 اني
 في
 كل
 حديثه
 ما
 انزله
 به
 احدا
 النسخي
 وانفعا
 عليا
 في
 وجوب
 نسخ
 ان
 في
 مختلفه
 في
 العلم
 ولم
 تكن
 يعلقه
 ما
 في
 اصح
 وانته
 على
 وقع
 من
 المصنف
 في
 بعض
 الموضع
 علامات
 غير
 مطابقة
 للواقع
 بان
 نسخ
 الحديث
 الى
 الصحيحين
 ولم
 يكن
 الا
 في
 احدهما
 واخرجه
 عنهما
 ولم
 يوافي
 اسم
 الراوي
 لهاها
 واذا
 ذكر
 من
 جواد
 راوي
 الحديث
 واقتصر
 على
 ذكره
 مرة
 متبعا
 في
 ذلك
 الكتب
 السابعة
 والستة
 الفاقية
 في
 ما
 يعقل
 شرح

النيسابوري
النسائي

واقصر

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

هَذَا الْكِتَابُ وَفَتْحُهُ أَي مَرَّتَهُ الْأَوَّلَ وَبَصْرَةُ أَي عِلْمٌ كَثِيرٌ وَبَصِيرَةٌ أَي حِجَّةٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى اللَّهُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ أَي حِجَّةٌ مِنَ الْعَالَمِينَ بِكَالْمِ وَلِحَدِّ الثَّغِيرِ الطَّبِيبِ الْمُبَارَكِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
بِفَتْحِ اللَّامِ جَمْعُ الْعَالَمِ وَيَوْمَا سِوَى اللَّهِ وَالصَّلَاةُ النَّازِكِيَّةُ أَي الصَّلَاةُ النَّاتِيَةِ عَلَى سَيِّدِ الْأَنْبِيَاءِ
وَالْمُسْلِمِينَ وَعَلَى صَحَابَةِ الثَّقَاتِ جَمْعُ الثَّقَةِ وَيَسْأَلُونَ وَأَسْتَأْذِنُ الْأَبْيَارُ جَمْعُ الثُّبْتُ بِفَتْحِ
الثَّاءِ وَيُسَائِلُ الْقُلُوبَ عِنْدَ حَرْبٍ يَقَالَ حَكِيمٌ يَشُبُّهُ أَي حِجَّةُ الطَّاهِرِينَ رَتَّبَ السَّخْبُ هَذَا
الْكِتَابَ بِتَرْتِيبٍ أَيْنُوهُ. وَاسْتَخْبَه بِتَرْتِيبٍ ذَلِيلُوهُ. فَارِيدَانِ إِذَا زَكَرَ كَيْفِيَّةً تَرْتِيبَةً وَفَصُولَ
الْأَبْوَابِ. تَبَيَّرَ الطَّالِبِيُّهُ وَصَوْنًا عَنْ الْأَتَاعِ **الباب الأول** مرتبة على فصلين
الفصل الأول ابتدؤه من الموصولة أو الشرطية والثاني ابتداءه من الاستفهامية
الباب الثاني رتبته على عشرة فصول فيما جاء أوله كلمة إن ٢ كلمة أتى ٣ كلمة أنا ٤
كلمة أنت ٥ كلمة أنتم ٦ كلمة أيها ٧ كلمة أنك ٨ كلمة أنكم ٩ كلمة أنكن ١٠ كلمة أما **الباب الثالث**
فيما جاء في أوله حرف لا **الباب الرابع** رتبته على فصلين في ما جاء أوله كلمة إذا ١
كلمة إذا **الباب الخامس** رتبته على فصلين الفصل الأول مرتبة على خمسة أنواع
١ فيما جاء أوله ما النافية ٢ ما الاستفهامية ٣ ما الخبرية ٤ ما الشرطية ٥ ما بين
الفصل الثاني مرتبة على أربعة أنواع ١ فيما جاء أوله حرف يا والمنادي كثرة الذكور واسماءهم
٢ حرف يا والمنادي مضاف إلى القبيلة ٣ اجناس شتى ٤ حرف يا والمنادي كثرة الأنثى
واسماءهن **الباب السادس** رتبته على اثني عشر فصلا ١ فيما جاء أوله ليس
٢ نعم وبئس ٣ بينا وبيننا ٤ قوله لعن الله ٥ كلمة لو ٦ كلمة لولا ٧ كلمة ان الشرطية
٨ كلمة خير ٩ كلمة افعل التفضيل ١٠ كلمة كل ١١ كلمة قد ١٢ كلمة لقد **الباب السابع**
رتبه على سبعة عشر فصلا ١ فيما جاء أوله مبتداء معرف باللام ٢ كلمة أيما ٣ كلمة إياكم
٤ كلمة أي مضاف إلى مظهر ٥ هزة للاستفهام ٦ كلمة إلا ٧ كلمة ألم ٨ كلمة أفلا ٩ كلمة اليس
وأوفى الواو ١٠ كلمة أما المخففة ١١ كلمة مثل بفتح الراء ١٢ كلمة إياكم ١٣ كلمة أنا المخففة
للتكلم ١٤ اسم الفعل ١٥ كلمة لك ١٦ كلمة له الجازمة ١٧ كلمة أما المشدة **الباب الثامن**
رتبه على ستة فصول ١ فيما جاء أوله العدد ٢ وأوال القسم التي بعده الذي ٣ قسم بعده والله

وروي انه انا هريه فاسلم عام ضربه
 وشهد به مع انش عليه السلام ثم ازمه وواظب
 عليه راها في العلم را ضابط به بطنه وكان يدور
 معه في دار وكان من اذوقا الصفاة سكن يدي الخليفة
 ومات بالمدينة سنة سبع وخمسين وهو ابن ثمان
 وسبعين ودفن بالبقيع وكانت بعد وفاة عاتية بقليل
 وروي ان سبب اسلامه انه كان
 يدور في الغم ويحل بعد الضم فيسببه
 في كل مكان خال لصلاته في دنياه
 فقتل عليه فقتله الكلب وتغلب
 ضربه وفعل غدا فقتل فاني
 كلب اخر فبال عليه فقتل ذلك
 ايضا ولم يطلب ان يشركه
 فاذا التغلب يقول على ضربه
 فرب على قلبي ربح السعادة
 من هيب الغنا فاقض الضم
 وضرب على الحجر فقال ارب
 يقول التغلب بارسه لقد
 ذل من بال عليه التغلب بان
 من الاضام والترك فكم
 امنت بالله الذي هو مال
 وان النبي محمد فالحسن
 اسلامه مسهل

الفعل المستقبل ٥ المضارع المعلوم ٦ المضارع المجهول **الباب التاسع** رتبة
 فصوله ١ فيما جاء اوله الفعل ٢ الفعل المجهول ٣ المنكلم الماضي ٤ كلمة يدل ٥ فعل
الباب العاشر رتبة على فصلين ١ فيما جاء اوله بلام الابتداء ٢ في انواع
 الاعدية وترتيبه في جميع الابواب ان الحديث اذا استرك في الكلمة التي يتبدأ بها فقط يكون اول
 حرف في كلمة بعد في الحديث التام عايجي مؤخر في حروف التبرجي من اول حروف كلمة بعد في الحديث
 التام باج كقوله من بني وقوله من تاب وان استرك في الحرف الاول يراعي الترتيب في حرف الثاني
 من الكلمة كقوله من تعار وقوله من توضع وان استرك في الحرفين يراعي في الثالث كقوله من ترك
 وقوله من ترك وعلى هذا وان استرك في كلمتين يراعي بعدهما كقوله من جرت جيش العسرة من
 جرت غاريا وكذا ان استرك في الكلام كقوله من راني في المنام فسيراني وقوله من راني في المنام
 فقد راني وبهذا الترتيب دليل على سيوخ الشيخ في هذا الفن وفور سعيه في سيرة السنين وخليق
 له ان يجي دباعه في جمع الجحان بمد بضاعه شكر الله مساعيه وجعل الفردس مراعيه **الباب الاخير**
ابو هريرة اخراج البخاري منه قيل كان اسمه الجاهلية عبد الشمس وفي الاسلام عبد الرحمن
 كني بابي هريرة لانه عليه السلام راي في نومه شيئا يحمله فقال ما هذا يا عبد الرحمن قال هرة فقال النبي عليه
 انت ابو هريرة فاستمر به هذه الكنية وكان يحب ان يدعوا الناس بهذه الكنية لتبكره لفظ رسول الله
 صلعم روي عن النبي عليه السلام خمسة آلاف وثلاثمائة واربعه وسبعين حديثا اخرج له في الصحيحين
 ستماية وتسعة احدى انفرد البخاري منها بثلثة وتسعين ومسلم بمائة وتسعين من آمن بالله
 وبموفى الشئ تصديق وجوده الواجب واتصافه بما يليق به ورسوله والايمان به تصديق بكل
 ما جزم به ان جاء به وقد دخل فيه تصديق بوجه كتيب الله ورسوله واليوم الآخر والقد خير وشرة لآزنا
 مما جاء به وما عا ذكر الايمان بالله مع دخوله في الايمان بالرسول لانه هو الاصل في الاقرار باللسان ليس
 من الايمان ولا شرط له عند بعض علماء ائمة بل شرط للجداء احكام المسلمين على المصدق لان الايمان عمل
 القلب وهو الاحتياج الى الاقرار وقال بعضهم ان جزء منه لد الالظوايم النصوص عليه الا ان الاقرار
 لما كان جزءا له شايبة العرضية والتبعية اعتبروا في حالة الاختيار جزءا الجزئية حتى لا يكون تاركه مع
 عكسه

مارواه ابو هريرة
 ٥٧٤ هـ

مطلعي من ابي هريرة

الا ان ابا حنيفة راج
 لم يجعله ركنا لازما
 وكذا احتج به رحمه
 الله اكله

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

هو الذي يفتن به عمل الناس
دون أعمال سائر الناس

هذا هو الذي يفتن به عمل الناس
دون أعمال سائر الناس

تمكّن منه مؤمن عند الله وأن فرضه صدق وفي حالة الاضطراب جبهة العرضية فيسقط ويمد معنى
قولهم لا قرار ركنين ذابا ذلا معنى لزيادته لا أن يجمل السقوط عند الكراهة على كماله الكفر فإن قيل ما
الحكمة في جعل عمل جار حجة جزء من الإيمان قلنا لما أنصف الناس بالإيمان وكان التصديق
عملا الباطن جعل عمل من ظاهره دخلا فيه تحقيقا لكمال انصافه به ويعين له فعل الله لأنه مجبول
للبيان نعم حكم على الامام كافر بصلوة جماعة وأن لم يشاهد قراءته لأن الصلوة المستنونة لا يخلو منه و
اقام الصلوة أي أدامها عن الأداء بالاقامة أسارة إلى أن الصلوة عماد الدين وأول ما أقام النبي بمعنى
ادام وفيه إشارة إلى مواظبته لها ومنه قوله تعالى ويقوم الصلوة كذا قاله الجوهري ولو كان كذا لم يكن
تعديلا ركانا وحفظ سنننا وأدبرنا مأخوذ من أقام العود إذا قومه وبهذا الوجه أقوى لأنه عليه السلام
قال ما عدلوا في الصفوف فأن تسوية الصف من إقامة الصلوة وأفيد لتضمنه رعاية باطن المصلي
كظاير لأن الخشوع في الصلوة من أدبرنا وأصام رمضان انتصابه على أنه مفعول فيه قال الكشاف
الساجي ذكر رمضان بدون ذكر شهره ومكره كما يقال جاء رمضان وإن كان بيننا كقرينة تصرفه
كما يقال صيام رمضان وغير مكره وذنب اصحابنا إلى أنه مكره مطلقا وفي الحديث احتجاجهم
خصر الصلوة والصوم بالذكر من بين العباد البدنية تبيينها على عظم شأنها العموم وجوبها على الأغنياء
والفقراء وتخصها عليهم بالصعوبة موقعها على الطباع أما الصلوة فذكرها كل يوم وليله وأما الصوم
فلتبوت فطام الناس عن المأثوف خصوصا مما يوقوم البدن ومن راعها مع كونها أشق لا يترك
غيرها غالبا ونظيره ما جاء في حديث آخر من صلى البردين دخل الجنة يعني بهما الفجر والعصر وما
قاله شارح خصرها بالذكر لكون الزكوة ولا غير مفروضين وقت صدق وهذا الحديث أضعف
لأن رواية البهريّة رتبة متأخر الإسلام لأنه أسلم عام خيرة سنة سبع من الهجرة بالاتفاق وكانت
الزكوة وأكثر النواحيب مفروضة وكذا الإجماع قوله من قال قرآن سنة خاوية وهما راجح من قوله
من قال سنة تسع كذا في شرح صحيح مسلم للنووي كان حقا على الله كقول النبي بمعنى الواجب
وبمعنى الجدير والثاني هو المراد هنا إذ لا يجب على الله شيء بخلاف المعتزلة غير عنه بلفظ
لحق استعارة بأن إدخال الله الموصوف بما في الحديث الجنة كالواجب عليه نظر إلى الصدق
في وعده أن يدخل الجنة الساجين أن المراد به الإدخال بمنزلة رفع الدرجات أو بالتجاوز عن السيئات

مطلوع تخفيف الصلوة والصوم بالركن

هذا هو الذي يفتن به عمل الناس
دون أعمال سائر الناس

واللهجة هجرتان احدهما من مكة الى المدينة والثانية هجرة من باجر من البصرة وغزا مع المسلمين
ثم رجع الى وطنه وهي دول الرحلة الاولى والمعنى المتعارف منها هو الجهاد والمعنى به هجرته
الرحلة من دار الكفر الى دار الاسلام يدل عليه قوله عام او جلس في ارضه اه الحكة

في نسخة اخرى
من كتاب تاريخ القاطن
في حجة كبير

والا فجد الايمان كاف لمطلق الدخول في الجنان هاجر في سبيل الله وفي بعض نسخ البخاري جاء
مكان هاجر الرحلة اسم من الرحلة ضد الوصل ثم غلب على اللزج من ارض الى ارض وترك الاول
لثانية او جلس في ارضه التي ولد فيها ويدل على ان الحديث صدر بعد فتح مكة لان الرحلة
قبل كانت فرضة لكل مؤمن في الاية ليجتمعوا عند النبي عليه السلام وينصروا دينه فلما
قوى الاسلام بفتح مكة سقط فرضه ولم يرد اختيار بين الرحلة والجلوس فيكون هاجر
مستأنفة جوابا عما يقال ايذا التواضع في حق من هاجر في حديث بن خالد الجرمي رضى
به ويضج للجم وفتح الرها منسوبة الى جريرة وهي قبيلة اتفقا على الرواية عنه قيل ما رواه عن النبي
عليه السلام ثلثون حديثا اخرجه في الصحيحين ثمانية احاديث المتفق عليه منها خمسة وباقيها
لمسلم من اوى بعد الرحلة وقصر ما يضم اليه وكل منها ياتي لازما ومتعدا بالكنز القصر في
اللازم والمدة في المتعدي اسره وجاء القرآن العزيز قال الله تعالى اذ اوتينا الى الضرة
وقال واوتيناها الى ربوة ضالة وهي ماضل من البرية واللفظة تعم لكن التماسيح في غير
الحيوان فروضها هذا بيان الحكم للخرى اي انه وقيل بيان الحكم الدنيا اي ضامن ان يملك
الضالة عبر عنه بلفظ الضالة للمشاكله وللخفي ان الوجه هو الاول ما لم يعترف به ومعنى التعريف
التشهير وطلب صاحبه كما قال النبي عليه السلام في حديث اخر حين سئل عن اللفظة عرفها سنة
قال سمى لانيه لخلواني اذني التعريف ان يشهد عند الاخذ ويقول اخذته لانيه فان فعل ذلك ولم
يعترف به بعد كفى قاله السراج المراد من الضالة في الحديث الضالة من الابل والبقر مما ينجي نفسه بخلاف
الغنم واقوله ليت شعري ما دعاه الى هذه التقييد واخراج الغنم من حكم الحديث نعم فروع رسول الله
صلعم في حديث اخر بين ضالته لما حصله ان الابل اقوى واصبر على الظم والاولى ان لا يؤخذ حتى
يجد صاحبه والغنم ضعيف فينبغي ان يؤخذ لئلا يضيع ولا يفرم منه ان للجب التعريف في الغنم
ولا ياتم بتركه قال ابن عباس رضى الله عنهما في الرواية عنه قيل كان خبر هذه الامة دعاه النبي عليه السلام
بالفقه والحكمة ما رواه عن النبي عليه السلام الف وستمائة وستون حديثا في الصحيحين ما ياتى في
وثلاثون حديثا انفرد البخاري بعائة وعشرة ومسلم بتسعة واربعين من اتباعه اي اثنى طعنا
ويوما يؤكل فلا يبيع حتى يستوفيه اي يقبضه قيد الطعام اتفقا لان بيع ما لم يقبض منه
منقولا

ما رواه زيد بن الجهمي
سم

في نسخة اخرى
من كتاب تاريخ القاطن
في حجة كبير

ما رواه ابن جهمي
١٤٦٠

ما رواه ابن عمر
٢٤٣٠

منقول كان او عقار عند الشافعي ومحمد ومنه في المنقول فقط عند أبي حنيفة وأبي يوسف وقال
مالك واحد يجوز فيما سوى الطعام فعلى هذا يكون قيد الطعام للاحتراز من ابن عمر رضي الله
عنه قبله اسلم مع أبيه بمكة ويوسف صغير وكان من أهل العلم والورع حتى اعتق ألف عبد ما رواه
عن النبي عليه السلام ألفان وستماية وثلاثون حديثاً في الصحيحين مائتان وثمانون حديثاً انفراداً مسلم باحد
وثلاثين والخارج باحد وعشرين من اتباع خلفاء بعد أن يؤبر التابير أن يسوق وعاء خل أنثى فيجعل
فيه شيء من طلع ذكر فاذا فعل ذلك بالخل صار أصلها للتم بآذن الله تعالى فتمت الذي باعها إلا أن
يشتريها المبتاع أي المشتري بأن يقول اشتريه النخلة بتمتها هذه والحكم إذا قيد بقيد يكون
دليلاً على عدمه عند عدم ذلك القيد ويسمى بهذا مفروم المخالفة عند الأصوليين وتندرج
عند الشافعي ومالك في غيرهم من قوله بعد أن يؤبر أن النخلة إذا بيعت قبل أن يؤبر فتمت
يكون للمشتري إلا أن يشتريها البايع لنفسه وأعتقنا لما أنكر وأحجبه المفروم الحقوا غير المؤبرة
بالمؤبرة لأن التمر لا يظفر بتمتها فلا يدخل في البيع من غير اشتراط فصار كالزرع ولو كان بعض النخل
مؤبراً دون بعضه فبستان واحد جعل كتابير كله ومن ابتاع عبداً فماله أي مال ذلك العبد الذي
باعه إلا أن يشتريه المبتاع بأن يقول اشتري العبد مع ماله وكذلك الحكم في الجارية استدل به مالك
على أن العبد يملك الماله لأنه أضاف المال إلى العبد والأصل في الأضافة التملك لكن إذا بيع يكون ماله
للبايع وقال أبو حنيفة العبد لا يملك لقوله النبي عليه السلام العبد لا يملك إلا الطلاق وتدخل الأضافة
في الحديث على الاختصاص كما في جل الفرس ويدل عليه قوله في مال الذي باعه لأنه أضاف المال إليها
في حالة واحدة ويمتنع أن يكون شيء واحد في حالة واحدة ملك اثنين فيكون أضافته إلى العبد محالاً
وعن هذا قالوا العبد إذا بيع لا يدخل ثوبه الذي عليه في البيع إلا أن يشتريه المبتاع وقال بعضهم
يدخل سائر عورته فقط والاصح أنه لا يدخل الظاهر الحديث في عارث رضى الله تعالى عنه اتفاق الرواية عنها
قيل ما رواه عن النبي عليه السلام ألفان ومائتان وعشرة أحاديث لها في الصحيحين مائتان وسبعة
وتسعون حديثاً انفراداً بالخارج باربعة وخمسين وسلم بسبعة وستين قاله دخلت على
سائلة ومعاها بنتان لها فلم يكن عنده غير تمر فاعطيتا ففقتسما بين بنتيه ولم تأكل فاحترت
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال من ابتلى الابتلاء فهو الامتحان لكن أكثر استعماله الابتلاء

وهو ممن التمر للبايع

وروى ابن عمر عن النبي عليه السلام
أنه قال العبد لا يملك إلا الطلاق
وتدخل الأضافة في الحديث على الاختصاص
كما في جل الفرس ويدل عليه قوله في مال الذي باعه
لأنه أضاف المال إليها في حالة واحدة
ويمتنع أن يكون شيء واحد في حالة واحدة
ملك اثنين فيكون أضافته إلى العبد محالاً
وعن هذا قالوا العبد إذا بيع لا يدخل ثوبه الذي عليه في البيع إلا أن يشتريه المبتاع
وقال بعضهم يدخل سائر عورته فقط والاصح أنه لا يدخل الظاهر الحديث في عارث رضى الله تعالى عنه اتفاق الرواية عنها

ما رواه عمار
٢٢١٠

هذا متعلق بما قبله

في الحين والبناء مما تعد من الالان غالب هو الخلق في الذكور من بين البنات بسبب ومن بيانية مع محرو
 حال عن سبب فاحسن اليدين فستسارع بنا الالح اليدين بالتزويج بالكفاءة لكن الاوجه ان يتم الالح كن
 من النار لان احتياجه من اليه كان اكثر حال الصغر والكبر فمن سترهن بالالح الجازي بالستر من التيران م ابو
 هريفة رضي عنده من ابطاء به عمله يعني من اخره في الآخرة عمله السيئ او تفرط في العمل الصالح وفي الصحاح
 يقال بطؤ مجيئك وابطأت يعني واحد لم يسرع به سببه اي لم ينفعه شرف نسبه ولم ينجي تقيضه به اقول لاح
 الى ههنا استنباه ثم اند فاعية بالاول فهو ان كديك يري محال لقوله تعالى والذين آمنوا واتبعهم ذريةهم بايمان
 للحقارهم ذريةهم وما اتناهم من علمهم من شيء لان المفسرين فسروه بان ذرية اب المؤمنين صغارا كانوا
 او كبارا الحقون بابا لهم في النار من غير ان ينقص من ميراثهم شيئا فلا شك انهما متفاوتة فذرية من كان اصله
 يكون اكثر مرتبة ممن يهودون في الصلاحية فعلم منه ان شرف النسب نافع واما اند فاعية بان يقال للملاد من
 في كديك شرف النسب من جهة الدنيا او يقال المذكور في الآية يكون في الجنة فالحديث محمول على الصراط
 وفي لفظ الابطاء والاسراع اسارة اليه يؤيده ما روي ان النبي عليه السلام قال يكون رجل يواخر من يجوز على
 الصراط فيلتفت فلا يري وراءه احدا فيقول يا رب ابطأت بي فينادي يا عبدي علك ابطأ بك م انس رضي
 روي عنه قيل ما رواه عن النبي عليه السلام الفان ومايتان وعشرة احاديث له في الصحيحين ثلثمائة وعثمانية
 عشر حديثا انفرد البخاري بثمانين ولم يتسعين قال كان النبي عليه السلام مع اصحابه فمر عليهم فجزاة
 فشهدوا على اخيره فقال عليه السلام وجبت ثم مر عليهم باخرى فشهدوا على اخره فقال ايضا وجبت
 فانفسر واعماله فقال من اثنتي عشرة عليه خير او جبت له الجنة ومن اثنتي عشرة عليه شر او جبت له النار ذكر الثناء
 مقارنا للشر للمشكلة فان قيل كيف اثناوا شرعا تلك الجزاة مع ثبوت الزم عن سبب الاموال قلنا لا يحمل
 ان يكون كذا قبل ورود الزم وان يكون الذي في شأن غير الكفة والمنافقين والمطاعين بفسق و
 بدعة واما يواخر فلا يجزم ذكره بالشر بعد موثرهم تخذيل من طريقهم والخلق باخلاصهم قال الشيخ المظهر
 معنى كديك من اثنتي عشرة عليه خير او كان ثناؤكم مطابقا لافعاله وليس معناه ان ثناؤكم مطلقا موجب لان مستحق
 الجنة لا يكون من اهل النار يقول واحد وكذا عكسه قال النووي في شرح صحيح مسلم الصحيح انه على اطلاقه وان كل
 مؤمن ما ب فالهم ان الله الناس الثناء عليه كان ذلك دليلا على انه من اهل الجنة وان الله تعالى مغفرة والام يكن
 للثناء فائدة وقد اثبت بالبرهان ان الله صلعم يؤيده ما روي انه عليه السلام قال حين اثناوا على جنازة جبريل وقال
 يا محمد

التفريط السكك انكروا وسموا
 ضايعا في امر اي فسر
 ونقص اخري

طعن في النسب من غير ان

مار ١٢٠١
 ٢٢١٠

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

قيل كان ممن هاجر الى الحبشة ثم الى المدينة ما رواه عن النبي عليه السلام ثمانية وستون محد يثاله في الصحيحين
ثمانية وستون انفرد البخاري باربعة ولم يثبت عن من أحب لقاء الله اى المصير الى دار الآخرة ومعنى
محبة المؤمن اذا كان عند التزعم في حاله لا يقبل الايمان فيه لا يبشر برضوان الله وحبته فيكون موته
أحب اليه من حياته أحب الله لقاءه اى افاض عليه فضله واكثر العطيا له وانما فسرناه بالان المحبة على
فست واثم لان القلب لا يليق الى الله تعالى فيحمل على منهاه ومن كره لقاء الله ومعنى كراهته ان الكفر
حين يرى ما أعد له من العقوبة في تلك الحالة يكره المآلة كره الله لقاءه ومعنى كراهته تبعيد عن رحمة

ليس الغرض من لقاء الله الموت
 الا كما ذكرنا حتى لا ياتوا عليهم
 الا في وقتهم واما نحن اني انا
 الا في وقتهم واما نحن اني انا
 الى لقاء الله في كره
 وكره الى الانبياء وشر طاعتهم
 ملو ما رجع
 قالت عايشة رضي الله عنها انا
 لافكر الموت قال ليس ذلك و
 الموت من اذا حضر الموت
 فاجتنبه وكرهته فليس شيء
 الموت فاجتنبه وكرهته فليس شيء
 كره اليه مما اكره اليه

قال الصفا في مجمع البحرين الحديث ان حب الله
سبب حب الله لقاءه ولا ان كراهتهم سبب كراهته بل الغرض بيان وصفهم بانهم يحبون لقاء الله
حين احب الله لقاءهم الى هنا كلامه توضيحه ان المحبة صفة الله تعالى ومحبة العبد رتبة تابعة لها ومنعكسة
منها كظهور عكسها على الجدار يورثه ما روى الله عليه السلام قال اذا احب الله عبداً عشقه عليه وفي نقد
تجبرهم على يحبون في القرآن اشارة اليه فعني الحديث من احب لقاء الله فهو سبب للخيار بان الله يحب
لقاءه اذا قنا الله حلاوة محبته وافاقنا بمزيد عنايته ابو هريرة رضى روى البخاري عنه من احب
فرساً لا احتباس ضد التحلية ينجى متعديا ونجى بمعنى الوقف في سبيل الله ويوفى حقيقة كل
سبيل يطلب فيه رضا ولكنه عند الاطلاق يحمل على سبيل لجراد لانه يوم المتعارف وقيل يحمل
سبيل الحج لما روى ان رجلا جعل بعير له في سبيل الله فامر النبي عليه السلام ان يحمل عليه الحاج ايمانا
بالله وتصديقا بوعده في اثابة الطاعات ابن شعبة بك الشين وسكون الياء الموحدة ما يشعبه
وربكم وتشد يد الياء ما يرويه وروته وبوله في ميزانه يوم القيمة يعني يجعل في ميزان
صاحبه ثواب بمقدار هذه الاشياء محمد بن عبد الله رضى روى عن محمد بن بفتح الميم قيل
ما روى عن النبي عليه السلام خمسة احاديث انفرد مسلم منها بالحديثين من احتكر اى ادخر ما يشتره
وقت الغلاء لبيعه وقت زيادة الغلاء فهو خاطئ بالرهنة وفي رواية فهو ملعون اى مطرود
عن درجة الابرار لا عن رحمة الغفار استدلاله بعموم الحديث على ان الاحتكار حرام في المطعنة
وغيره وقال ائمتنا والسلف في الاحتكار محرم في الاقوا خاصة وحملوا الحديث عليها لما روى ان
الراوى كان تحتكر التريه ويحمل الحديث على احتكار القوت عند الغلاء وكفى ذلك دليلا لان الصحابة
يبرء النبي عليه السلام كذا قالوا ولكن فيه تأمل لان فعل الراوى لا يخصص عموم الحديث وكذا قوله
بهذا العام خص بذلك لا يكون حجة عند المحققين حتى ينقل عن النبي عليه السلام لاحتمال ان يقوله
باجرة فان قلنا روى ابوامامة ان النبي عليه السلام قال لا تحتكروا عليهم الاقوال الحديث مذكور
في جامع الاصول لعل ائمتنا حملوا المطلق على المقيد لكونها في حادثة واحدة قلت ذاك مسلم اذا كانا
في حكم واحد كما حملوا في صوم كفارة الميم قوله تعالى فصيام ثلثة ايام علقه مشهور عن ابن مسعود
فصيام ثلثة ايام متتابعات وفيما نحن فيه المطلق والمقيد وردا في سبب فلا يحملون فيه بل يعملون بها
لان الحكم وهو الصوم لا يقبل وصفين متضادين اى التتابع
وعده فاذا ثبت تقييد بطل اطلاقه جملة على المقيد سريعا

قال الصفا في مجمع البحرين الحديث ان حب الله
سبب حب الله لقاءه ولا ان كراهتهم سبب كراهته بل الغرض بيان وصفهم بانهم يحبون لقاء الله
حين احب الله لقاءهم الى هنا كلامه توضيحه ان المحبة صفة الله تعالى ومحبة العبد رتبة تابعة لها ومنعكسة
منها كظهور عكسها على الجدار يورثه ما روى الله عليه السلام قال اذا احب الله عبداً عشقه عليه وفي نقد
تجبرهم على يحبون في القرآن اشارة اليه فعني الحديث من احب لقاء الله فهو سبب للخيار بان الله يحب
لقاءه اذا قنا الله حلاوة محبته وافاقنا بمزيد عنايته

ما رواه محمد بن عبد الله

الحديث من احب الله لقاءه ولا ان كراهتهم سبب كراهته بل الغرض بيان وصفهم بانهم يحبون لقاء الله
حين احب الله لقاءهم الى هنا كلامه توضيحه ان المحبة صفة الله تعالى ومحبة العبد رتبة تابعة لها ومنعكسة
منها كظهور عكسها على الجدار يورثه ما روى الله عليه السلام قال اذا احب الله عبداً عشقه عليه وفي نقد
تجبرهم على يحبون في القرآن اشارة اليه فعني الحديث من احب لقاء الله فهو سبب للخيار بان الله يحب
لقاءه اذا قنا الله حلاوة محبته وافاقنا بمزيد عنايته

وعندنا اذا عمل الراوى في خلاف ما روى او افاض في التبيين
دوامه لانه لا يسمح من الذي عليه السلام
فيجعل ويقتضي خلافا ان يسقط بعد الله ان يبلغ

روح الله تعالى عليه

الحديث من احب الله لقاءه ولا ان كراهتهم سبب كراهته بل الغرض بيان وصفهم بانهم يحبون لقاء الله

ان كان كلفه الشيء الواحد
منه فانه يفتقر الى ما
يحتاج اليه من غيره

ان كان كلفه الشيء الواحد
منه فانه يفتقر الى ما
يحتاج اليه من غيره

لانه عدم المزاحمة في الاسباب لما عملوا في وجوب صدقة الفطر بقوله عليه السلام ادوا عن كل عبد و
بقوله عليه السلام ادوا عن كل عبد لم يله الوجه ان يقال في دفع التامل ما ذكره كان في حد
غير مختص وحديث المتن مختص حصص منه الصبي والمجنون قيل الحكمة في تحريم الاختار
دفع الضرر عن العامة حتى لو كان عند ان اطعم محصلا من زرع واضطر الناس
اليه اجبر على بيعه دفعا للضرر عنهم ق عارضة رضى اتفقا على الرواية عن من احدث
اي اتي بامر جديد في امرنا يداي في ديننا عبر عن الدين به تشبيها على ان الدين هو امرنا
الذي نستغل به ما ليس فيه اي شئ لم يكن له سند ظاهرا وخفي من الكتاب والسنة فهو
رد اي الذي احدثه مردود باطل ق ابن مسعود رضى اتفقا على الرواية عنه قيل اسلم قديما بكم
وهاجر اليهم بين فضلى الى القبلتين ما رواه عن النبي عليه السلام ثمانية وثمانية واربعون حجة
له في الصحيحين مائة وعشرون انفرد البخاري منها باحد وعشرين ولم تحمسه وللمشايخ من احسن
في الاسلام اي صار خالصا فيه وقيل معناه ثبت على الاسلام الى ان مات فلا يؤخذ بما عمل
في الجاهلية يعني بما عمل في زمان الفترة قبل بعثة النبي عليه السلام من جنائيه على نفسه وغيره
او غصب ماله او اتلفه قال لمن ساء له انواخذ بما عملنا في الجاهلية ومن اساء في الاسلام
اي لم يخلص او ارتد بعد اسلامه اخذ بالاول والاخر فان قلت للديك مخالف لقوله تعالى ومن يعمل
ميتقال ذرية شريرة قلت معنى يره يستحق التستر والعقوبة ومن احسن في اسلامه يغفر له ما كان
يسمقه من العذاب خ ابو هريرة رضى روى البخاري عنه من اخذ اموال الناس وهذا الاخذ اعتم
من ان يكون نحو او غيره ولهذا لم يقيده بقوله ظلمائير يدادها الجمل حال من المستكن
في اخذ اداها الله عنه وهذه جملة خبرية لفظا ومعنى اي يستر الله اداءه باعائه وتوسيع رقه
وتجوز ان يكون انشاء معنى بان تخرج مخرج الدعاء له ثم ان قصد بها الاختيار عن المبتدأ مع
كونه انشاء معنى يحتاج الى تاويلها بقوله فستحق لان يقال في حقه ذلك وان لم يقصد بها
الاخبار لم تنجح الى التاويل فيكون المبتدأ او الخبر انشاء معنى وانما استحق مرید الاداء بهذا الدعاء
لانه جعل نية اسقاط الواجب عليه مقارنة لاخذها واذ لايل خوفه ومن اخذها اي امواله
يريد اتلافها اتلفه الله يعني اتلف امواله وانما قال اتلفه لان اتلاف المال كاتلاف النفس

ما رواه ابن مسعود
٨٤١

فتقيده بالركعة يكون على الغالب لانه ما دونها لا يعرف قدامه وقيل تقديره فقد ادرك
 فضيلة الصلوة يعني من كان مسبوقا فادرك ركعة مع الامام فقد ادرك فضيلة الجماعة
 فعلى هذا فتدرك ركعة يكون للخارج ما دونها وقيل معنى الركعة بهذا الركوع ومعنى الصلوة
 الركعة اطلاقا لكل على الجزء يعني من ادرك الركوع مع الامام فقد ادرك تلك الركعة
ق ابوهريرة رضي الله عنه اتفاقا على الرواية عنه من ادرك ما لم يعينه اي بذاته بان يكون غير هالك حيا
 او معني بالتصرف الشرعية مثل الهبة والوقف وغيرها عند جلي اقل من اي صار
 ذافلوس بعد ان كان ذادرا ثم والفقيه اعلم منه وانما قد اقل من هذا انك من
 الراوي فهو راجع الى من احق به اي بماله من غيره قال اصحاب السيف في البايع اذا وجد
 ماله عند المشتري المفلس فله ان يفسخ العقد ويأخذ المبيع وكذا اذا وجد المقرض
 ماله عند المستقرض المفلس وقال ائمة المالكية الفسخ والخذل بل يوكسائر الغرماء
 فحلوا الخديعة على العقد بالخيار يعني اذا كان الخيار للبايع فظفر له في مدته ان
 مفلس فالانساب له ان يختار الفسخ وهذا ارشاد للبايع على الارفوق ويعضده ضافة
 المال الى البايع لان الاصل في الاضافة التملك والمبيع للخارج عن ملكه البايع اذا كان الخيار
 فيكون اضافة اليه حقيقة وعلى قولهم يكون مجازا لان الاضافة تكون باعتبار كون المال
 ملكا له في الاصل وجانب الحقيقة احق بالاعتبار ق سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه اتفاقا على
 الرواية عنه قيل انه كان ثالثا في الاسلام اسلم على يد ابي بكر رضي الله عنه وكان اول من رى بصره
 في سبيل الله وكان مشهورا باستجابة الدعوة لدعائه عليه السلام له بقوله اللهم سدد
 بصره واجبه دعوته ويؤخر العشرة المبشرة موتا ما رواه عن النبي عليه السلام ما يتان واحدا
 وسبعون حديثا له في الصحيحين ثمانية وثلاثون انفدا البخاري خمسة وعشرون
 ادعى الى غير ابيه عدى المادعاء بالي لقتلته معنى الانتساب وهو يعلم انه غير ابيه الواو فيه
 للحال فالجنة عليه حرام يعني فاعله ممنوع عن دخوله باعتبار هذه العبارة تستديدا
 في الزجر عنه لانه مؤدى الى الفساد الكثير فكان بهذا الفعل موجودا في الجاهلية وما فرم
 من قوله حرام المنع على الابد وقد ثبت بالدلائل ان المؤمن لا يكفر بالمعصية ولا يمنع من الجنة ابدا

ما رواه سعد بن وقاص
 ٢٧١

وذكر في صحيحه
 في رواية

منه ان نفي
 احتجنا الى تاويله فقال بعض يوم محمول على المستعمل وقال التووي معناه لا يكون من الفائز بين الدالين
 اولام انه يجازى بعده وقد لا يجازى ويعفى عنه ابو هريفة رضى الله عنه اتفقا على الرواية عنه من اراد اهل
 المدنية بسوء اذ اهل الله اي اهلكه الله بكلمته عبر عنه بالذوب وهو يلا في ايلامه لان المار الهلاك بالتدريج
 امتد ما يكون بغتة كما يذوب الملح في الماء وفيه اشارة الى ان اهل المدنية لو فوهم وعلمهم وصفاء قرا
 مشبهون بالماء ومن يريد كيدهم يرجع نكاته كيدهم اليه كما ان الملح يريد افساد الماء فيذوب قال
 قوم يوم يختص بمدة حيوته عليه السلام وقال آخرون هو عام وهذا اصح الا يرى ان مسلما بن عتبة
 لما حارب المدنية ايام بني امية يهلك في منصرفه عنها ويزيد بن معاوية هلك ايضا بعد الجوع
 وغيرهما ممن صنع صنيعه ما فان قلت ما ذكرت يد لا علمي ان اذ اهلته يكون في الدنيا وقد جاء في
 حديث آخر مذكوري في مسلم لا يريد احد اهل المدنية بسوء الا اذ اهل الله في النار ذوب الرصاص
 قلنا في النار متعلق بالمصدر اي ذوب الرصاص في النار قيل هذا في حق من قصد اهل غفلة ذوب
 من انا حياهم اكلهم استباحوا فان قيل كان الاثر لا يؤخذ بما في قلبه فلم يؤخذ في هذه
 الصورة قلنا يجوز ان يكون المراد بالارادة المقارنة بالفعل او بالاصرار فان قصد سبته
 فاصر عليه يؤخذ به سمي بيان في شرح حديث ان الله تجاوز عن امي وفي رواية من كان مكان
 من اراد فعل هذا الا اشكال في عددي بن حاتم رضى الله عنه اتفقا على الرواية عنه قيل ما رواه عن النبي
 عليه السلام سبته وستون حديثا له في الصحيحين خمسة احاديث المتفق عليه منها ثلثة والآخران
 لمسلم من استطاع منكم ان يستتر من النار اي يتخذ حجابا منها ولو بشق ثمرة بك التبيين اي
 جابرها يعني وان كانت الصدقة قليلة فليفعل مفعوله محذوف اي ذلك الاستتار ومعنى
 ليفعل يستتر او ليتصدقه ذكر اللائم واردة للاخص بقريظة ما قبله جابر رضى روى مسلم
 عنه قيل انه كان من مشاهير الصحابة وقال كنت مع النبي عليه السلام في تسع عشرة غزوة غير
 بدر واخذ ما رواه عن النبي عليه السلام الف وخمسة واربعون حديثا له في الصحيحين مائتان
 وعشرة احاديث انفراد البخاري بسنة وعشرين ومسلم بمائة وستة وعشرين من استطاع منكم
 ان ينفع اخاه فليفعل وهذا في معنى الحديث الاول لكنه اعم اقول كان ينبغي للمصنف ان يقول جابر
 عمرو ليمتاز عن جابر بن سمرة لانه من الرواة ايضا ولعل تركه لكونه من مشاهير الصحابة و
 مخروفا

ان
 هذا
 الحديث
 في
 صحيح
 مسلم
 لا
 يريد
 احد
 اهل
 المدنية
 بسوء
 الا
 اذ
 اهل
 الله
 في
 النار

ما رواه عدي بن حاتم
 ٤٦

ما رواه جابر
 ١٥٤

ما رواه عن عبد بن عمار

معرفة عند الإطلاق م عدى بن عمار رض وهو بفتح العين والراء المملتين وكسر الميم قبل الياء
قيل ما رواه عن النبي عليه السلام عشرة أحاديث ولم يخرج له في الصحيحين سواه روى مسلم عنه
من استعملناه أي جعلناه عاملاً منكم خطاب للمسلمين وفيه إشارة إلى أن استعمال الكافر
غير جائز على عمل فكتماً بفتح الميم أي أخفى عنا مخبطاً فافوقه معطوف على مخبطاً أي شيئاً يكون
فوق الأبرة في الصغر كان الضير فيه راجع إلى مصدر كتمنا غلواً قال أبو عبيد بن يونس في
الغنية خاصة فإطلاق الغلول على الكتم يكون للتشديد حيث شبه بالخيانة في المختم في العلم
وقال غيره يول الخيانة في كل شيء والاول هو الظاهر يأتي به أي بما غل يوم القيمة تفضيحه له
وتعذيبه عليه وفي الحديث في بيض الحال على الأمانة وتخزيهم عن الخيانة وأن كانت في شيء
قليل ح ابن عباس رض عن النبي رض عن من استمع الحديث قوم عدى الاستماع بالي التفتحة أي من استمع بصغير الحديث

الاستماع أو صفة قوم والواو لتأكيد لصورها بالموصوف كما قال صاحب الكشاف في قوله
وما هلكنا فيه الآية الأولى بكتاب معلوم الجملة الاسمية صفة قرينة محذوفة أي الآخرة ولها
كتا والواو لتأكيد لصورها بالموصوف أو يفرون منه شك من الراوي صبت في ذلك
الآنك وهو الأسر وقيل الرضا بل يبيض قال الجوهرى أفعل بضم العين من ابنه الجمع ولم يفت
عليه الواحد الآنك يوم القيمة الجملة اخباراً وأدعاء عليه لعل هذا الوعيد في حق من يستمع للحل
النيمة وأما من استمع حديث قوم لينعم عن الفساد وليحترز من شرورهم فلا يدخل تحت
يد يكون واجبا ومستحباً بحسب المواطن في عابته رضى الله تعالى عن الرواية عنها من أسلم
أي عقد عقد السلم وهو عقد على موصوف في الذمة ببذل يعطى علجلاً وفي رواية أسلف مكان
أسلم معناها واحد في ثمة بالتاء المثلثة في أكثر النسخ وفي بعضها بالمثناة من فوق فليكن في كل
وهو مصدر كال أريد به ههنا ما يكال به معلوم ووزن معلوم الوا وفيه معنى أو والآنك
للجمع التسم الواحد بين الكيل والوزن وليس كذلك بالاجماع إلى أجل معلوم وهو المدة المصروفة
لا يقاوم السلم المؤجل جائز بالاجماع وأما الحال في قوة الشافعي لما جاء في الحديث أنه عليه السلام خص
في السلم وهو باطلاً في شمله كلاهما ومنعاً بوجيفة مستند لأمر الحديث لأن الأجل المعلوم قد
كلها ما

معنى الأصغر وهو له كارهون الجملة حال من القوم أو من ضمير استمع يعني حال كونهم يكروهون للجل
استمع أو صفة قوم والواو لتأكيد لصورها بالموصوف كما قال صاحب الكشاف في قوله
وما هلكنا فيه الآية الأولى بكتاب معلوم الجملة الاسمية صفة قرينة محذوفة أي الآخرة ولها
كتا والواو لتأكيد لصورها بالموصوف أو يفرون منه شك من الراوي صبت في ذلك
الآنك وهو الأسر وقيل الرضا بل يبيض قال الجوهرى أفعل بضم العين من ابنه الجمع ولم يفت
عليه الواحد الآنك يوم القيمة الجملة اخباراً وأدعاء عليه لعل هذا الوعيد في حق من يستمع للحل
النيمة وأما من استمع حديث قوم لينعم عن الفساد وليحترز من شرورهم فلا يدخل تحت
يد يكون واجبا ومستحباً بحسب المواطن في عابته رضى الله تعالى عن الرواية عنها من أسلم
أي عقد عقد السلم وهو عقد على موصوف في الذمة ببذل يعطى علجلاً وفي رواية أسلف مكان
أسلم معناها واحد في ثمة بالتاء المثلثة في أكثر النسخ وفي بعضها بالمثناة من فوق فليكن في كل
وهو مصدر كال أريد به ههنا ما يكال به معلوم ووزن معلوم الوا وفيه معنى أو والآنك
للجمع التسم الواحد بين الكيل والوزن وليس كذلك بالاجماع إلى أجل معلوم وهو المدة المصروفة
لا يقاوم السلم المؤجل جائز بالاجماع وأما الحال في قوة الشافعي لما جاء في الحديث أنه عليه السلام خص
في السلم وهو باطلاً في شمله كلاهما ومنعاً بوجيفة مستند لأمر الحديث لأن الأجل المعلوم قد
كلها ما

الاجماع

هذا هو شرط السلم
في البيع
فان قلنا ان
الشرط هو
التي لا بد
منها

في البيع
الذي

ولم يكن شرطاً لما ذكره فان قلنا لو فرم من ذكره بشرطية للزم ان يكون الكيل والوزن
 شرطاً في السلم وليس كذلك لجواز السلم في العددية المتقاربة بالعد فعني الحديث ان السلم
 في مكيل فليكن بكيل معلوم وان اسلم في موزون فليكن بوزن معلوم وان اسلم باجل
 فليكن الى اجل معلوم قلنا الكيل والوزن ليس مما لا بد منه في السلم لان الغرض منه معرفة
 مقدار المبيع وهي كما تكون بها يكون بالذرع والعد فلربما احتج فيه الى التقدير المذكور
 واما في الاجل فلا احتياج لان الاجل مما لا بد منه في التسليم اذ التسليم بيع معدوم فكان
 ينبغي ان لا يجوز وانما يتبرع ضرورة دفع حاجة الفقير حتى يملك الثمن في الحال ويقدر
 اكتساب المبيع في الاجل واذا كان السلم حالاً لا يعجز عن تسليم المسلم فيه فلا ضرورة الى
 شرعية التسليم في حقه لقدس ته ان يصل الثمن بالبيع الصحيح ابو هريرة رضي
البحار عنه من اشار الى اخيه اى اخيه المسلم والذي في حكمه تحديدة اى بما هوالة القتل
 لانه جاء في رواية بسلاح مكان تحديدة فان الملائكة تلغنه يعني تدعوا عليه بالبعد
 عن الجنة اوله الامر لانه خوف مما باشارته ويوحرام لقوله عليه السلام لا يحل لمسلم
ان يترقع مسلماً اوله لانه قد يصفقه السلاح فيقتله كما صرح في رواية مسلم لا يشترح احكم
الى اخيه فانه لا يدري لعل الشيطان يترغ في يده وان كان اخاه اى الميراث المثار اليه
لا يبيع وامة يعني وان كان هاز لا ولم يقصد ضرراً كفى به عنه لان الاخ لا يقصد قتل اخيه
غالبام ابو هريرة رضي روى مسلم عنه من اشترى طعاما يعني مكائلة فلا يبيع حتى يكتله
وكذا الحكم في الموزون نادون المندوع كالا لانه الذرع كالوصف الزايد للمشتري واما المعدون
فكالموزون عند اى خفيفة وكالمندوع عند هاهنا منى عن البيع قبل الكيل لان الكيل
فيما يبيع مكائلة من عام قبضه لانه انما يتعين به فكما ان بيع المبيع قبل القبض كان
منه تصار قبل اتمامه منه ايضا فعلم منه ان قيد الطعام وقع اتفاقا علم انه يفهم
من قيد الاستدراء انه لو ملكه المكيل به به او ميراث او غيرهما جاز له ان يبيعه قبل الكيل
ومن قوله فلا يبيع انه لو وهب جاز وهو قوله محمد وانما قيد نال الشراء بالمكائلة لانه لو كان مجازفة
لا يشترط الكيل استدل بعض بهذا الحديث على ان البائع لو كان محضرة المشتري لا يكفي به
 بل لا بد

هذا هو شرط السلم
في البيع
فان قلنا ان
الشرط هو
التي لا بد
منها

هذا هو شرط السلم
في البيع
فان قلنا ان
الشرط هو
التي لا بد
منها

وقد روي عنده عن مسعود انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عصى الله عصى الله على الناس
والنهي ان يقول اعظم الله اجره واحسن عرك وعظم ثبته والعزاء بالمد الصبر فمما اجره
اي مثل اجر صبره به شرح الصديق للابن ابراهيم الملقب من عنبه

بل لابد للمشتري كليل آخر بعد قبضه لكن الاصح انه يكتفي به لان كليل البائع بمحضه ^{المشتري}
كليله فان قلده ما ذكرت مخالف لما روي عن النبي عليه السلام عن بيع الطعام حتى
تجري فيه صاعان صاع البائع وصاع المشتري قلده الحديث محمول على اجتماع ^{الصفقتين}
في باب السلم وهو ما اذا اشترى المسلم اليه من رجل كذا كليل او امر برب السلم بقبضه فانه
لا يصح الا بصاعين لاجتماع الصفقتين بشرط الكليل احد هاتين اهل السلم اليه وثانيهما
قبض رب السلم وهو كالبيع الجديد ^ق ابن مسعود رضي الله عنه في الرواية عنه من اشترى
محفلة بتسديد الفاء وهي المحفلة لا الحلب ايا ما حتى يعظم ضرره فيظن المشتري ان البؤنة
قردها وفيه اشارة الى ان كونها محفلة عيب فيها والمشتري ان يرد هاهنا فليد مع راي صاعا
يعني اذا ردها بعد ان يجلبها فليد مع راي صاعا عوضا من لبنه بالان بعض اللبن حدث في
ملك المشتري وبعضه كان مبيعاً فليد مع راي صاعا عوضاً من رده ورده قيمته فواجب السارع
صاعا قطعاً للخصومة من غير نظر الى قلة اللبن وكثرته كالجعل دية النفس مائة من الابل
مع تفاوت الانفس قال قوم المردود يكون من ثمر ما ثبت ان النبي عليه السلام قال صاعا من تمر
وقال آخرون المعتبر في ذلك قوت البلد وتخصيص التمر بالذكر لكونه غالب قوتهم والمحفلة
وان ذكرت مطلقاً لكن لا يرد اللبن ما لا يؤكل شيئاً الخجاسته وكذا اللبن الجارية لان لبن الادمي
لا يعوض عنه عادة كذا في شرح احكام الاحكام عمل الشافعي بالحديث واثبت الخيار في المحفلة
وقال ابو حنيفة لا خيار فيها والحديث متروك العمل به لانه مخالف للاصل المستفاد من قوله
فاعتد واعليه بمثل ما اعتدى عليكم وهو ايجاب المثل او القيمة عند فوات العين او
يقال انه كان قبل حرق الربوا بان جوز في المعاملة امثاله ذلك ثم نسخ كذا في الميسر ^{ابو حنيفة}
روي مسلم عنه من اطاعني فقد اطاع الله ومن عصاني فقد عصى الله لانه عليه السلام لا اثم
ولا ينزى الا بما امر الله ونهى ومن اطاع اميري فقد اطاعني ومن عصى اميري فقد عصا
لان اميره موافق لم ابو حنيفة روي مسلم عنه من اطاعني في بيع قوم بغير اذنهم المراد به
ان ينظر في بيع من شق باب او كوة وكان الباب غير مفتوح فقد حل لهم ان يفتقروا عينه
عمل بالحديث الشافعي واسقط عنه ضمان العين قبل هذا عند اذ افقاءها بعد ان زجر

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

فلم ينجز وأصح قوليه أنه لا ضمان مطلقا لاطلاق الحديث وقال أبو حنيفة عليه الضمان لأن النظر
 ليس فوق الدخول فمن دخل بيت غيره بغير إذنه لا يستحق فقاء عينيه فبالنظر أولى فالحديث
 محمول على المبالغة في الزجر **ق** أبو هريرة رضي الله عنه اتفاقا على الرواية عنه من اعتق رقبة مؤمنة
 الرقبة مؤخر أصل العتق وهو عما يعتق به عن كل الذات اعتق الله أي إلى الله إنما ذكره بلفظ
 الاعطاء للمساكلة بكل إرب منها إربا منه من النار الأرب بكسر الهمزة وسكون الراء العضو
 وفي الحديث استحباب اعتاق كامل الأعضاء إنما بالمقابلة وعن يده أقال بعض ينبغي
 أن يعتق الذكر الذكر والأنثى والأنثى وتقييد الرقبة بالمؤمنة يدل على أن اعتاق الكافر
 ليس بهذه المرتبة وإن كان فيه فضل بلا خلاف **ق** أبو هريرة رضي الله عنه اتفاقا على الرواية عنه من
 اعتق ^{المشابة} شقيقا بك الشئ النصيب وفي بعض النسخ شقيقا على وزن فاعيل وهو أيضا النصيب
 من مملوك وهو أعم من أن يكون تاما أو ناقصا فعليه خلاصته في مال أي على المعتق أن يتخلص
 ذلك المملوك بأداء قيمته نصيب الآخر من مال وفيه حجة على أبي حنيفة حيث لم يلزم عليه خلاصته
 بل جواز تسعائه العبد لكونه ماله نصيب الآخر محتبسة عنده وإن لم يكن فيه اختيار ^{الثوب}
 إذا لقاء الرشح في صبيغ غير فعلى صاحب الثوب أن يضرب قيمته ما نقص من صبيغه فيه
 أيضا دفع لقول من يرى أن باقى العبد يعتق من بيته المال ولقول من يقول يبقى نصيب
 الآخر على ملكه أعلم أن صبيغة اعتق يقتضي الاختيار فيفهم منه أن واحد الوتر بعض
 قريبه فعتق عليه لا يلزم عليه خلاصته لانعدام اختياره في ذلك العتق فإن لم يكن له مال
 ظاهر نفي مطلق المال لكن المراد منه ما يساوي قيمة نصيب الآخر سوى حوائج الأصلية
 قوم المملوك قيمة عدل لا ينقص من قيمة الوسط ولا يزداد عليها ثم استسعى على بناء المملوك
 أي طوّل العبد بسعائه قيمة نصيب الآخر غير مشقوق عليه أي حال كونه العبد لا يشق
 عليه بالزيادة مما قومه عدل وإنما لم يقل فيما سبق قوم المملوك مع أن التقويم لا بد منه في
 صورة يسار المعتق لكونه متفرقا من صورة أعساره لأن التقويم في هذه الصورة كان لدفع
 ضرر المملوك فيثبت في يساره لدفع ضرر المالك **ق** ابن عمر رضي الله عنه اتفاقا على الرواية عنه من
 اعتق عبدا بينه وبين أخى عبدا مشتركا فيه قوم عليه أي العبد على من اعتقه في مال قيمة
 عدل

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by srujanika@gmail.com / http://www.digitizedby.org/access-use.html

الشيخ ابو الحسن علي بن ابي حمزة
الطوسي في بيان ما لا ينفك
عن العبد من تقويمه والحال انه

عدل لا وكس ولا شطط اي لا ينقص ولا يزد من قيمة الثابتة له للجملة صفة لقيمة عدل بيان
لها او حال مؤكدة عنها والضمير العايد مقلد وهو فيها ثم اعني عليه ان كان موثرا الضمير في
عليه وفي كان عايد الى من فان قلت لفظه لم يقتضئ تأخير عتق العبد عن تقويمه والحال انه
حاصل بنفس الاعتاق لا بعد قلته معنى اعني عليه بحكم بعثت العبد مع الزام المال
على سيده ولفظة عليه تدل عليه ولا شك ان الحكم متأخر عن التقويم **ق** جابر رضى الله عنه اتفقا
على الرواية عنه من امر رجلا عمرى وهو مفعول مطلق لا عمر معناه عليك الشيء مدة
العمر ولعقبه بك القاف وسكونها اي لولده وولد ولده والضمير ان المجرور ان لمن صورته
ان يقول عمرتك هذه الدار فاذ امت عادت الى اولى ورثتي فقد قطع قوله حق هذا **الضمير**
من فيها اي في التي امرت وهي لمن امر على بناء المجرول اي يكون ملكا لمن وهب له ولعقبه
وقال مالك العمرى تملكك لمنافع الدار دون رقبته والحديث حجة عليه **خ** ابو عيسى رضى الله عنه
العين المراهنة وسكون الباء الموحدة عبد الرحمن بن جابر رضى الله عنه وسكون الباء
الموحدة روى البخاري عنه قيل ما روى سوى هذا الحديث من غيرت قدماه اي عارفا
ذاتى غبارا راد به المشي في سبيل الله اي في طريق يطلب فيه رضاء الله فيتناول سبيل
طلب العلم وحصول طلب الجماعة وغير هاتئمة الله على النار **م** ابو هريرة رضى الله عنه
عنه من اغتسل ثم اتى الجمعة فصلى ما قبله من النوافل ثم انصت حتى يفرغ اي للخطيب
وهو مذكور حكما بقرينة ذكر الجمعة والخطبة من خطبته ثم يصلى معه عرفة ما بينه اي الذنوب
الكائنة بين الوقت الذي صلى فيه الجمعة وبين الجمعة الاخرى وفضل ثلثة ايام وهو بالرفع
عطف على ما بينه بقدر المضاف اليه يعنى وذنوب ثلثة ايام زائدها علم ان المعفور
يو الصغائر ان وجدت وان لم توجد لكون الصلوات الخمس ورمضان الى رمضان مكافا
لما بينهن رجونا ان يغفر من الكبائر لعموم قوله ان الحسن اذ هب السيوف لقلوبه تعالى ان الله لا
ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء لما ذكر في الحديث ممن يشاء الله وان لم يصارف
صغيرة ولا كبيرة كتب به الحسن وفي الحديث دلالة على ان الجزاء المذكور مرتب على الشرط
المذكورة فلا يحصل اذ انقص منها شيء وعلى ان الغسل مسنون للصلوة لعطف
اي قال ثم اتى الجمعة

اي اعطيتك

مطلوب العلم

قال الامام العزالي في الساعة الاولى الى طلوع الشمس والثانية الى ارتفاعها والثالثة الى انقضاءها روى عن الامام
اي حرق والاربعاء والجمعة بعد الصبح الاولى الى الزوال ووقت الزوال حتى الصلوة ولا فضل فيه مشاركة الاثني عشر

ق ابو هريرة رضي الله عنه اتفق على الرواية عنه من اعتسل يوم الجمعة غسل الجنابة اي كغسل الجنابة
وقيل المراد به غسل الجنابة حقيقة وقيل رارة الى استحباب موافقة زوجته ليلة الجمعة
ليكون اغضض على بصره والوجه الاول اولى ثم راح اي مشى الى الجمعة فدخلها فكانا قرب يتشد
الراء اي تصدق بدنة اراد منها الا بل لوقوعه في مقابلة البقرة ومن راح في الساعة الثانية
فكانا قرب بقرة ومن راح في الساعة الثالثة فكانا قرب كبشاً قرن اي اعظم قرنا وصفه
به لان قرنه ينتفع به ومن راح في الساعة الرابعة فكانا قرب دجاجة وهي بفتح الدال و
كسر الجيم وقتوم من راح في الساعة الخامسة فكانا قرب بيضة قال مالك الرواح هو المشي
بعد الزوال فيكون الساعا المذكورة في الحديث محمولة في الساعا اللطيفة وقال الشافعي
التبكير الى الجمعة افضل فيحمل الرواح في الحديث على المير قبل الزوال وما قاله ساج
فعلى هذا يكون المراد من الساعا في الحديث الساعا النجومية فرد ذلك لانه لو كان كذلك لكان
للخطبة بعد السادسة لانه لا تكون بعد نصف اليوم لاني السادسة كما يشعر به لفظ الحديث
بأنه الوجه ان يقال يجوز ان يقدر الساع من فجر ذلك اليوم الى وقت الخطبة فيه اقام
فيستعمل كل قسم ساعة على وجه التقريب فان قلت اذا كان السابغ الى الجمعة اولى كان ينبغي
ان يكون من اتى في اول الساعة الاولى افضل ممن اتى في آخرها مع انهما مستويا في البدنة
قلت يجوز ان يكون بدنة من جاء في اولها اكمل من بدنة من جاء في آخرها وان اشتركا في اصل
البدنة فاذا خرج الامام حضر الملائكة المراد بهم كتبة ثواب من حضر الجمعة وهم غير
الحفظة واللام فيه للعهدة يستعملون الذكر اي الخطبة فلما يكتبون اجر من جاء في ذلك الوقت
المراد منه اجر مجزئ مجيبه قيل لا يكتبونه اصلا وقيل يكتبونه بعد الاستماع خ سلمان رضي
روى البخاري عنه قيل كان سلمان الفارسي عبد الاسلام لما قدم النبي عليه السلام المدينة فاستبانه
فاعتقه ما رواه عن النبي عليه السلام ستون حديثا خرج البخاري منها اربعة وسلم ثلثة من غتسل
يوم الجمعة ونظرت في استطاع من نظري بالبحر في ازالة الدنس منه ثم اذهن او من من طيب
لئلا يتأذى جاره برائحته ومن فيه للتبعيض او زائدة عند من يجوز ذلك في موجب ثم راح فلم يفرق
بين اثنين اي لم يوقع المخالفة بينهما بالقيمة وقيل بكونا به عن التبكير الى الجمعة اي لم يجلس بين
اثنين

وعن علي بن المطالب
اذا كان يوم الجمعة خرج
الشيخان مع اخوانه
يزينون للناس واثباتهم
ومعهم الرايات
تفقد الملائكة على ابواب
المسجد فيكثرون الذين
على قدر منازلهم حتى
يخرج الامام من دنياه
من الامام فانصت فانصت
ولم يبع كان كفلان من
الاجرة ومن يتبعه وانصت
كان له كفل ومن تكلم ولم
يسمع كان له كفلان
من الوزر قال علي بن
الحسين هكذا سمعت النبي
نفسه

ويشعر الموت ويعلم من
يزور يوم الجمعة والجمعة
ويوم السبت الى نصف النهار
يفضل يوم الجمعة ويوم الجمعة سيد الايام

وقال كعب الاحبار لان الغيب
قد صارت من نار اجب الى من ان الغيب
فصل من ظن ان الله اشهد الحمد اجب
الى من لم يطلع

اثنين متقاربين او معناه فلم يخطرقا بهما بالعبور بينهما قيل قبح الخطي اذا لم يتعلق به
 صحيح اذا تعلق كالنقد في مواضع الصفوف المتقدمة الخالية للحرار زيادة الثواب
 وانجر من تقدم في الحج ولم يتقدم تلك المواضع فلا قبح فصلتي ما كتب له اي قدس له من النوافل
 والكتابة في معنى التقدير كالجاء بمعنى الفرض كذا قال الجوهر في ثم اذا خرج الامام وفيه ايدان
 بان الامام ينبغي ان يتخذ مكانا خاليا قبل صعوده المنبر تعظيما لسانه كذا وجدناه في رمسوق
 المحر وسته انصت اراد به سكوت لا سماع للخطبة لا مطلق التسكوت اذا لاح في غفر له
 ما تقدم بينه وبين الجمعة الاخرى ينبغي ان يقدر في هذا الحديث وفضل ثلثة ايام موافقا
 لحديث ابي هريرة السابغ قريب الا حديث ابي هريرة ناطق وهذا الحديث ساكت و
 التساكت محل على الناطق اذا كانا في قضية واحدة او يقال حديث ابي هريرة متأخر عن
 حديث سلمان ان جوزان يكون للزاد اولا سبعة ايام ثم زاد التسارع تقضلا منه او يقال هذا
 الحديث بالنسبة الى من تأخر وحديث ابي هريرة الى من بكر ^{بالسنة} وايل بن حجر روى وايل بالياء
 المثناة من تحته وتجر بضم الحاء المملة وبالراء المملة قيل ما رواه عن النبي عليه السلام احدون
 حديثا ان فرس لم منها بسبعة من اقتطع اي اخذ ارضا ظالم لا لقي الله وهو عليه غضبان
 اي معرض عنه ومعذبه وانما فسدت غضب الله بكذا الا ان الغضب كيفية نفسانية وهي
 مستحيل على الله فيل على مناسبتها وكذا اكل ما اطلع على الله من الكيفية النفسانية كالفر
 والرحمة والغيرة وغير ما يؤل بما يناسبها مما يجوز اتصافه بها خص الغضب بالذكر بهذا
 العاص مع انه تعالى غضبان على كل عاص لان الظلم لم يرض بقسمه الله وغضب عليه حتى طرح
 في قسمه غيره فجوزي بالمثل م ابوامامة اياس بن ثعلبة الحارثي روى امانة بضم الهمزة واياس
 بكر ثم ياء مثناة من تحت وتعليق بفتح التاء المثلثة ويسكون العين المملة قيل ما رواه
 عن النبي عليه السلام حديثان روى مسلم وحده عنه هذا الحديث وهو من اقتطع حق امرا
 وهذا اعمومه متناول للماليس بالكد القذف ونصيب الزوجة وغيرهما مسلم قال القاض
 تقييده لان المخاطبين بالتشريعة هم المسلمون لا الاحترار عن الكافر اذ الحكم فيه كما في المسلم
 قيل بل حق الكافر واجب رعاية لانه يمكن ان يرضى الله المسلم المظلوم برفع درجته فيعفو

ما رواه وايل بن حجر
 ٧١

ما رواه ابوامامة
 ٢

في الزيادة

عن ظالمه والكافر لا يصلح ذلك فيحتاج الى ان يحمل عليه من ذنوب المظلوم فيكون الامر
بيمينته اي خلفه الكاذب فقد اوجب الله عليه النار وحرم عليه الجنة وفيه إشارة الى تعظيم من
الجنة وتحويل لمركبها وان كان مؤثرا وتاويل عرف فيما سبوه من حديث من ادعى الى غير ابيه
فقال له رجل وان كان اي حقه شئنا يراي رسول الله قال وان كان قضيبا وسقطعة
عصا من اراك وبوبالفتح شجرة المسواك ^{في} سفيان بن ابي زهير رضى وبوبالفتح الزائ
المعجم على صيغة التصغير قبل ما رواه عن النبي عليه السلام خمسة احاديث له في الصحيحين حد يثان
اتفق على الرواية عنه من اقضى اي امسك ^{كلما لا يعني} عنه اي لا ينفعه والضمير في عنه عائد الى من
زرع ثمير اي من جرته حفظ زرعه ولا ضرعا اي لا ينفعه من جرته جراسة ذات ضرعة ^{ومواسيد}
نقص وسوحي لان ما وعد با وهو هنا لازم من عمله اي من اجر عمله الماضي فيكون الحديث محمولا
على التهديد لان حبس الحسنات بالسنة ليس مذهب اهل السنة بل هو مذهب المعتزلة
وقيل من اجر عمله المستقبلة حين يوجد وهذا اقرب لان الله تعالى اذا انقص من مزيد
فضل في ثواب عمله ولا يكتب كاملا لا يكون حبسا كل يوم قيراط وهو في الاصل نصف دانق
والمراد به هنا مقدار معلوم عند الله فان قيل صح في بعض روايات هذا الحديث نقص من
عمله كل يوم قيراطان فما التوفيق بينهما قلنا يجوز ان يكون اختلاف الروايتين باعتبار
نوعين احدهما اشتد اذى من الآخر او باختلاف المواضع فيكون القيراطان في مدينة
ومكة لفضلها والقيراط في غيرها او يقال انه باعتبار الزمان بان السرايع على ما راي
عدم اعتبارهم عن الكلاب بنقص قيراط لكثرة القيراط برأحتي حكم انهم كانوا يأكلون
معرا غلظ بنقص قيراطين ^{عليه} م جابر رضى روى عنه من اكل البصل والثوم والكراث
فلا يقربن بضم الراء مسجدنا اي من مسجدنا وفي الصحاح الجوهرى يقال قربته يكرهه
يقربه بفتح القاف وانا اذا دنوت منه فعلى هذا يكون متعديا غير محتاج الى تقدير من المراد
به الذي عن حضور المسجد انما روى عن قربه مبالغة قيل هذا الذي خاص بمسجد النبي
عليه السلام بقرينة هذه الاضافة وقال ابو هريرة عام لقوله عليه السلام في حديث آخر فلا يقربن
المسجد فتكون الاضافة للملازمة او التقدير مسجد اهل ملتينا ولان العلة هي فان الملازمة
يتأذى

ما رواه سفيان بن زهير

مطلوب من اقضى كلبا

مطلوب من اكل البصل

تَأْذَى مَا يَتَأْذَى مِنْهُ بِنَوَادِمَ عَامَةٍ تَوْجِدُ فِي سَائِرِ الْمَسَاجِدِ فَيَعْلَمُ الْمُرَادَ بِالْمَلَائِكَةِ
الْحَاضِرُونَ مَوَاضِعَ الْعِبَادَاتِ لَا الْمَلَأَ مَوْضِعَ الْإِنْسَانِ فِي جَمِيعِ الْأَوْقَاتِ وَمَعْنَى تَأْذِيرِهِمْ
مِنْ هَذِهِ الرَّوَايَةِ وَانَّهُ مَخْصُوصٌ بِهَا أَوْ عَامٌ بِكُلِّ الرَّوَايَةِ لِلْجَنَّةِ مَا يَفُوضُ عَلَيْهِ إِلَى التَّسَارُعِ
وَهَذَا التَّعْلِيلُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَا يَدْخُلُ الْمَسْجِدَ وَأَنْ كَانَ خَالِيًا عَنِ الْإِنْسَانِ لَأَنَّهُ مَحَلُّ الْمَلَائِكَةِ
لَكِنَّ الْمَفْرُومَ مَعْرُوفٌ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ مَنْ أَكَلَ مِنْ هَذِهِ الشَّجَةِ فَلَا يَقْرَبَنَّ مَسْجِدَنَا
وَلَا يُؤْذِنَا بِرَجْعِ التُّومِ إِنْ عُلِّقَ الْمَنَعُ تَأْذَى بَنِي آدَمَ فَجُوزَ دُخُولُهُ إِذَا كَانَ خَالِيًا وَيُمْكِنُ أَنْ يُقَالَ
لَا تَنَاقُ بَيْنَ الْعَلَتَيْنِ إِذْ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ كُلُّ مَنْزِلَةٍ مُسْتَقِلَّةً وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَوْ يُقَالَ تَأْذَى الْمَلَائِكَةُ
يَكُونُ لِتَأْذَى النَّاسِ مِنْهَا وَفِي قَوْلِهِ مَا يَتَأْذَى مِنْهُ بِنَوَادِمَ دُونَ أَنْ يَقُولَ مَنْزِلَةٌ كَوْنُهُ
إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ الْحُكْمَ الْمُتَعَلِّقَ بِالْأَيِّ الْمَوْصُوفِ يَكُونُ وَصْفُهُ سَبَبًا لَهُ كَمَا إِذَا قِيلَ صَحِبْتُ الْمَلَأَ
وَأَجْتَنَّبْتُ السَّفَرَاءَ فَعَلَى هَذَا الْجُوزَ دُخُولُهُ الْمَسْجِدَ إِذَا كَانَ خَالِيًا لَأَنَّهُ تَأْذَى الْمَلَائِكَةِ
بِانْتِفَاءِ تَأْذَى النَّاسِ قَاسٍ قَوْمٌ عَلَى الْمَسْجِدِ سَائِرِ جَمَاعَةِ النَّاسِ وَعَلَى أَكْلِ التُّومِ مِنْ مَعْنَى
رَأَيْتُهُ كَرِهِيهِ كَالْبَحْرِ وَغَيْرِهِ قَابِرُ رَضَةَ اتَّفَقَ عَلَى الرِّوَايَةِ عَنْهُ مَنْ أَكَلَ ثُومًا أَوْ بَصَلًا
فَلْيَعْتَزِلْنَا أَوْ لِيَعْتَزِلْ مَسْجِدَنَا هَذَا اسْتَدْرَاجٌ مِنَ الرَّوَايَةِ وَلِيَقْعُدَ فِي بَيْتِهِ تَأْكِيدًا
قِيلَ عَلَى وَجْهِ الْمُبَالَغَةِ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاسٍ رَضَةَ رَوَى عَنْهُ مَنْ أَكَلَ سَبْعَ مَرَّاتٍ بِفَتْحِ الْمِيمِ
مَا بَيْنَ لَابِتَيْنِ أَيْ مِنْ تَمَارِ الْمَدِينَةِ لَأَنَّ اللَّابَةَ أَرْضُ ذَاتِ حُجَارَةٍ وَالْمَدِينَةُ وَقَعَتْ بَيْنَ
لَابَتَيْنِ حِينَ يُصْبِحُ لَمْ يَضُرَّهُ شَيْءٌ حَتَّى يَمْسِيَ لَوْ صَوَّلَ دُعَاءُ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى تَمَارِ
الْمَدِينَةِ بِالْبَرَكَةِ وَأَمَّا تَخْصِصُ التَّسْبِيحِ وَالتَّسْمِيَةِ فَمَا يَفُوضُ عَلَيْهِ إِلَى التَّسَارُعِ قَالَ
أَبُو هُرَيْرَةَ رَضَةَ اتَّفَقَ عَلَى الرِّوَايَةِ عَنْهَا مَنْ أَكَلَ مِنْ هَذِهِ الشَّجَةِ أَيْ التُّومِ وَالسَّجَرِ فِي الْعَرَفِ
مَالَهُ سَائِقٌ وَأَغْصَانٌ وَفِي اللُّغَةِ مَا يَبْقَى أَصْلُهُ فِي الْأَرْضِ وَتُخْلَفُ إِذَا قُطِعَ وَنَبْتُ
فِي الصَّيْفِ مَا يَبْسُ فِي الشِّتَاءِ وَعَلَى كَلَامِ الْقَوْلَيْنِ إِطْلَاقُ الشَّجَرِ عَلَى التُّومِ بِجَانِ فَلَا يَقْرَبَنَّ
مَسْجِدَنَا أَبُو هُرَيْرَةَ رَضَةَ اتَّفَقَ عَلَى الرِّوَايَةِ عَنْهُ مَنْ أَمْسَكَ طَبْخًا فَإِنَّهُ يَنْقُصُ كُلَّ يَوْمٍ
مِنْ عَمَلِهِ قِرَاطًا الْأَكْطَبُ خَرْتُ أَوْ مَا شِئْتَ فَلَا يَنْقُصُ أَجْرًا بِمَا سَاكَ لِأَجْلِهِمَا وَكَذَا طَبْ
صَيِّدٍ لَأَنَّهُ جَاءَ فِي رِوَايَةٍ أُخْرَى الْأَكْطَبُ صَيِّدٌ وَأَمَّا مَسَاكَ لِحِفْظِ الدَّوْرِ فَلَمْ يَجُزْ بَعْضُ

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

لانه ليس مما استثنى والاصح انه يجوز قيل على هذه التلثة بعلّة الحاجة واختلفوا في
اقتناء الجزر وتربية للزروع وغيره والاصح جواز كذا قاله النووي ثم ابو هريرة روى
روى عنه من انظر معبر الى امره مد يونا فقيرا او وضع له اى حط على دينه
اظلة الله تحت ظل عرشه يوم لا ظل الا ظله ضميره راجع الى الله او الى العرش قيل المراد منه
ظل الجنة وازدافته الى الله اضافة ملك والا قوى منه ان يقال المراد منه الحماية والكرامة
مكارة الموقف كما يقال فلان في ظل فلان اى كنفه وحمايته وكذا المعنى على تقدير ان يرجع
الضمير الى العرش فاضافة الى العرش لانه مكان التقريب والكرامة اول ظهور علامته منه كما قيل
ينشاء من العرش نور العمود ويشمل بين اهل المحشر من يريد الله حمايته وهذا هو المعنى
من تعبد الغفران كذا سمعت من بعض اسيات يذني تعبد الله بغفرانه ق ابو هريرة روى
اتفق على الرواية عنه من انفق زوجين اى صنفين كاعطاء درهم ودينار وفرنس وثوب كما
فسر الزوج به في قوله تعالى وكنتم ازواجا ثلثة قال ابن عرفة الزوج يطلق على الاثنين وعلى واحد
منها لانه زوج مع آخر وهذا هو المراد به لما روى انه قيل يا رسول الله ما الزوجان قال
فرسان او عبيدان وقال شارح المشكاة يحمل ان يراد منه كثرة الانفاق والتعود به نحو
قوله تعالى ارجع البصر كالترين في سبيل الله اى في وجوه الخير دعاه خزانة الجنة كل خزانة باب
بالرفع بدل من خزانة الجنة بدل الكل وتنوين باب للتكثير فدعوتهم من كل باب تعظيم
ورغبة اليه لانه ثبت في الصحيح ان للمصدين بابا يدعون منه الى الجنة فكل اهل الصنف من
اصحاب الاعمال باب اى قل اى حرف نداء وفل بضم اللام ترخيم فلان لخلاف القياس على احد ^{المذنبين}
فيه وقيل قل لغته في فلان في باب النداء بدون الترخيم هلم اسم فعل نجبي متعديا كما في قوله
هلم شهد آكم ولان ما كما في هذا الحديث معناه تعالى فقال ابو بكر رضي الله عنه يا رسول الله ذاك
ويؤا شارة الى من الذي لا تؤى عليه اى لا يملك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اى لا يجوز
ان تكون منهم اى ممن دعاه خزانة الجنة بهذا من باب اسلوب الحكيم فان قلت ما معنى ارجو
وابو بكر كان ممن انفق زوجين قلت اشار بذلك الى ان ثواب الاعمال ينبغي ان لا يجزم به بل
يجب ان يوصل اليه لخفاء مقبول كبر اخ ابن عباس روى البخارى عنه من بدّل دينه فاقتلوه
احج

اظنه قوبح

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

أحجج به السافعي على أن المرتبة تقتل وعلى أن النصارى إذا أتوا يهودا إذا انتصروا يقتل إن لم
 يعد على ما كان عليه قال أعنتنا المرتبة لا تقتل لأن النبي عليه السلام نرى عن قتل النساء بل تحبس
 إلى أن تتوب وكذا غير المسلم إذا ارتد لا تجبر على العود ولا يقتل بناء على أن الكفر مرة واحدة
 على أن الحديث ليس مجرى على عمومها لأن الكافر إذا أسلم لا يقتل إجماعا ق عثمان رضي الله عنه اتفقا على
 الرواية عنه قيل ما رواه عن النبي عليه السلام مائة وستة وأربعون حديثا له في الصحيحين ستة
 عشر حديثا انفرد البخاري بثمانية وسلم خمسة من بني لته مسجد أي معبد أفيتناول معبد
 الكفرة كما قال عليه السلام لعن الله اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد فعلى هذا يكون لته
 لإخراج ما بني معبد الغير الله يبتغي به وجه الله وهذا يخرج ما بني رياء ويجوز أن يراد من المسجد
 ما هو المتعارف من معابد المسلمين فيكون لله لإخراج الرياء وقوله يبتغي به وجه الله حال مؤكدة
 لما قبله قال الشيخ السراج معنى قوله يبتغي به وجه الله يطلب به ذات الله وفيه إشارة إلى أعلى
 درجات ذلك فان قوله بني لته لا يقدح أن يكون غرضه الفور بالجنة أو النجاة من النار وأما
 ابتغاء وجهه تعالى فاعظم من كل شيء وأقول ذاته تعالى كيف يكون مطلوبه للباني وهو غير محقولة
 للحصول وإنما المطلوب رضاؤه نعم قال المسايخ قد يتجلى الله تعالى لعبده بتبيل الله عما سواه ^{انقطع} فني
 عن جميع بخواه فيرى العبد نفسه متصفة بصفات الله لكن هذا المعنى دقيق وكونه مرادا
 من الحديث صحيح لا سيما صدق في مقام كان أكثر ترغيبا للعوام على أن ابتغاء وجه الله تعالى
 بمعنى طلب رضا الله كما جاء في حديث آخر مذكور في المسايخ قال النبي عليه السلام قال لسعد
 بن أبي وقاص لن تتفق نفقة تبتغي بها وجه الله إلا أجرت بها حتى ما تجعل في امرأتك بني الله
 مثله في الجنة أي بيتا مماثل للمسجد في الشرف فلا يلزم أن يكون جهة الشرف متحدة فان شرف
 المساجد في الدنيا باعتبار العبادة فيها وشرف ذلك البيت يكون من جهة أخرى وقيل كما نزل
 في عظم البناء يعني المسجد كما كان أرفع من سائر البيوت ^{البيوت} فكذا ذلك البيت يكون أرفع من سائر البيوت
 التي يعطى جزاء لغير المسجد قيل ذلك البيت يكون عشرة أمثال مقدار المسجد بوفيقا بينه وبين
 قوله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها ويجوز أن يكون الحديث بيانا لوصف ذلك البيت
 ويكون له عشر بيوت في الجنة كل منها مثله م أبو هريرة رضي الله عنه من تاب أي رجع عن ذنبه

ما رواه عثمان
 ١٤٤

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
 Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN



قبل طلوع الشمس من مغربها تاب الله عليه أي قبل توبته وأما عدم قبولها بعد الطلوع من
 المغرب فغير مفروم منه لأن الحكم المقيّد بقيد لا يدل على عدمه عند عدم ذلك القيد بل
 مفروم من حديث آخر لا تنقطع التوبة حتى تطلع الشمس من مغربها أعلم أن التوبة
 الصحيحة من الكفر يقطع بقبولها وكذا من غير عند المعتزلة لأن قبول التوبة واجب على
 الله عندهم وعند أهل السنة لا يقطع به بل يُظن أنه تعالى يقبلها كرهاً وفضلاً قال النووي
 يصح التوبة من ذنب وإن كان مضمراً على ذنب آخر عند أهل السنة وكذا من تاب من ذنب
 ثم عاد إليه كتب ذلك الذنب التائب لم يتطّل توبته خلافاً للمعتزلة فيهما أبو هريرة رضي الله
 عنه من تردى أي ألقي نفسه من جبل فقتل نفسه فهو في نار جهنم يتردى فيها خالدًا
 فيها أبدًا الحديث محمول على المستحل أو على بيان أن فاعله مستحق لهذا العذاب لكن الله
 تفضل وأخبر أن المسلم لا تخلد في النار أو المراد بالخلود طول المدة وتوكيد بالمخلد
 والتأبّد يكون للتشديد ومن تحسنى أي شرب في مهلة يجزّع ستمقتل نفسه فسمه
 في يده يحسّاه في نار جهنم خالدًا أي فيها أبدًا ومن قتل نفسه بخديعة فحديده في يده
 يتوجّأ بها بالجحيم والرمزة أي يطعن بطنه في نار جهنم أنما لم يقل هنا خالدًا اكتفاءً
 بما سبق **ق** برؤية بن الحبيب رضي الله عنه وهو يومئذ في فتح الصاد المرملتين اتفاقاً على
 الرواية عنه قيل ما رواه عن النبي عليه السلام مائة وسبعة وستون حديثاً في الصحيحين
 أربعة عشر ألفاً البخاري منها الجديدين ومسلم بأحد عشر من ترك صلاة العصر فقد خبط
 عمله يعني نقص ثواب عمله ذلك اليوم لأن صلاة العصر خاتمة فرائض الزمان فإذا
 فاتته بقي عمله زاهياً لا يكمل ثوابه فتعبيره بالحبوط وهو البطلان يكون للترديد
ق سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه اتفاقاً على الرواية عنه من أصبح بسبع تمرات أي أكلها صباحاً
 عجوّة نصّب على التمر وهو نوع جيد من التمر لم يضره ذلك اليوم سم ولا سمّ تخصيص
 بهذا النوع بالذكر لشوبة خاصية فيه لدفع السم والسم عرّفها النبي عليه السلام أولد عليه
 عليه السلام بالكون شفاءً لذلك الحديث **ق** أبو هريرة رضي الله عنه من تصدّق
 بعدل بالفتح والكر بمعنى المثل مرة من كسب طيب أي مكسب حلال ولا يقبل الله

وهو قوله

 ما رواه بريدة بن الحبيب
 ١٩٧

الطبيب

٣١

المهر ولد القوس

الا الطيب بهذه جملة معترضة بين السوط والجزاء فان الله يقبلها بيمينه وبهذا الكناية عن
 قبول تلك الصدقة لان النبي المرحوم يتلقى باليمين في العادة كما قال شاعر المالك في معنى يدك
 جعلتني فلا جعلني بعد ما في شمالكم ثم يتبر بالصاحب ايضا عفا اجرا وقيل اي يعظم ذرا
 وينزيد هاتين يثقل في الميزان كما يترى احدكم هذا غسل لزيادة التفرجيم فلو بفتح الفاء ضم
 اللام وتشديد الراء والمهر الصغير خصه بالذكر في ضرب المثل لانه يزيد زيادة بينة
 حتى تكون مثل الجبل انما ذكر النبي عليه السلام التبرية في الصدقة وان كان غيرا من العباد
 يزيد ايضا بقوله اشارة الى ان الصدقة فريضة كانت او نافلة احوج الى تبرية الله
 لتبوت نقيصة فيه باسبب حب الطبع الاموال ابوهريرة روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
 بتشديد الراء وفيه مبالغة لدلالة على التكلف في الطرارة في بيته ثم مضى الى معنى
 الى بيع من بيوت النبي اراد بها المساجد ليقضي اي ليؤدي والمراد به الاداء مع الجماعة
 لاشارة عليه السلام اليه في حديث آخر واقصا يستعمل في الاداء ايضا حقيقة كما قال الله تعالى
 فاذا قضيت الصلوة فانشروا فريضة من فريضة الله وفيه اسعار بان غيرا يستحب
 ان يصلي في البيعة كانت خطواته تشبه خطوة وهي بضم الخاء ما بين قدمي الماشي ويفتحها
 فعل ذلك وهو هنا مفتوحة الخاء لان المراد منها فعل الماشي احديهما وهي بدل من خطواته
 او مبتدأ خبر تحط ولجله خبر كانت خطيئة والاخرى ترفع درجة وفي الحديث اشارة
 الى ان هذا الجزاء الماشي للراكب **خ** عبادة بن الصامت روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
 الباء قيل انه كان نقيبا للنبي عليه السلام وجره عمره الى الشام قاضيا ما رواه عن النبي
 عليه السلام مائة واحد وثمانون حديثا اخرج له في الصحيحين عشرة احاديث انفرد البخاري
 بخديشين وسلم بخديشين روى البخاري عنه من تعات من الليل هذا من جوامع الكلم وهي ما يذكره الفاظ قضاة ومعاني
 لانه يقال تعات من الليل اذا استيقظ من نومه مع صوته كذا في الصحاح وهذه البقطة
 تكون مع كلام غالب افعال النبي عليه السلام ان يكون ذلك الكلام تسبيحا وتزجيلا ولا يوجد
 ذلك الا مع استئذان بالدكر فقال لا اله الا الله وحده اي منفردا لا شريك له تأكيد لما قبله
 له الملك وله الحمد ويوعلى كل شئ بقدير الحمد لله وسبحان الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله

عبادة بن الصامت

١٨١

سورة التوبة

مظهر من تعات من الليل
 وهو ما يذكره الفاظ قضاة ومعاني
 جزيلا ولا يضاف في قوله علي
 السدر الذي باب في كل باب
 الف باب من باب كل باب
 في الباب من باب الازهار

لا اله الا الله

معناه لا انصرف عن المعصية ولا قوة على الطاعة الا بمعونة الله كذا حكى عن ابن مسعود
ثم قال اللهم اغفر لي او دع اى بدعاء اخر غير قوله اللهم اغفر لي استجيب له بهذا الجواب
على الشر وط المذكورة والمراد بها الاستجابة اليقينية لان الاحتمالية ثابتة في غير هذا الدعاء
ولولم يدع المتعاطر بعد هذا الذكر كان له ثواب لكنه عليه السلام لم يتعرض له فان توفاه وصلى
قبلت صلواته فريضة كانت او نافلة وهذه المقبولية اليقينية مترتبة على الصلوة
المتعقبة لا قبلها ابو هريرة روى لم عنه من توفاه فاحسن الوضوء ويوفى
الواو والماء الذي يتوفاه به ويضمها يغسل الاغضاء المخصوصة احسن الوضوء اكالم اعارة
فرايضه وسننه واداءهم اى الجمعة فاستمع اى الخطبة وانصت اى اسكت قال للجمهور
يلزمه السكوت وان لم يستمع الخطبة لبعده وقال احمد والشافعي في احد قوليه لا يلزمه
غفر له ما بينه وبين الجمعة الاخرى وزيادة ثلثة ايام هذا اعطف على الموصول بتقديم المضاف
اى غفر له ذنوب ثلثة ايام زائدة واصنافه زيادة الى ثلثة ايام من قبيل اضافة الصفة
الى موصوفها لانه في تقدير وثلثة ايام زيادة على ان يكون المصدر بمعنى الفاعل ومن
مسئ الخصى فقد لغاى ما له عن الصواب وفيه دلالة على ان غير الحسن من انواع
العيب منى عنه ايضا واسارة الى ان اقبال القلب والجوارح ينبغى ان يكون على الخطبة
م عثمان روى لم عنه من توفاه فاحسن الوضوء خرجت خطاياها المراد بها
الصغائر وخرجه مجاز عن غفرانها لانها ليست باجسام من جنسها اى من جميع بدنه
حتى يخرج من تحت اظفاره هذا تأكيد لدفع من يتوهم ان المراد من جده ما يصيبه الوضوء
فان قيل ما رواه مسلم من انه عليه السلام قال اذا توفاه العبد المسلم فغسل وجوهه خرج
من وجوهه كل خطيئة نظر اليها بعينه مع الماء فاذا غسل يديه خرج من يديه كل خطيئة
بطشته اي داه الى اخر الحديث يدل على ان المغفور ذنوب اعضاء الوضوء فلم لم يحمل
التساكت على الناطق قلت الحاجة اليه لان كلامهما معمولان فغفران جميع الجسد يكون عند
التوضي بالتسمية وفي قوله عليه السلام فاحسن الوضوء اسارة الى وجود التسمية فيه و
غفران اعضاء الوضوء يكون عند عدم التسمية يدله عليه ما روى انه عليه السلام قال من
ذكر الله

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ذكر الله أول وضوءه طهر به جده كله وان لم يذكر الله لم يطهر الا مواضع الوضوء ابو هريرة
 روى البخاري عنه من توفاء فليست تشرى ليخرج ما في انفه بالنفس ومن استجمر اي استنجز فليوتر
 الوتر ضد الزوج ع عثمان رضي الله عنه على الرواية عنه من توفاء نحو وضوءي هذا وما قاله
 شارح اعلم يقل مثل وضوءي لان وضوءه احد لا يماثل وضوء النبي عليه السلام اذا الماثلة تقتضي
 الاشتراك من كل وجه غير وجه التغاير فضعيف لانه معنى المثل والنحو هنا واحد لما روى ان
 عثمان رضي الله عنه فقال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم توفاء مثل وضوءي هذا ثم قام
 وركع اي صلى عنه بلفظ ركع مجاز المشاكلة ركعتين فريضة كانت او نافلة لا تحدث
 فيهما نفسه اي ترك العجب في عمله كذا قال الطيبي او معناه لا يطلب بهما التسلسل والجاه
 قال القاضى المراد به ترك حديث شيء مما لا يتعلق بالصلوة وفي لفظة تحدث اسارة الى ان ذلك
 الحديث مما يكتسب لا مما يقع في الخاطر من غير قصد لانه ساقط وقال شارح احكام الاحكام
 يمكن ان يجعل حديث النفس اعم لان العسر مد فوع فيما يتعلق بالتكاليف والحديث كذلك
 لانه يقتضي ترتيب ثواب مخصوص على عمل مخصوص فان حصل ذلك العمل حصل ثوابه والآلاف
 نعم ترك التحدث بالكلمة حاصل لمن اعرض عن شواغل الدنيا وتوجه الى الحضرة العليا غفر له
 ما تقدم من ذنبه اي من الصغائر قاله حين توفاء ثلثا ثلثا قال الشيخ السارح فان قيل غفران
 الخطايا في الحديث المتقدم مرتب على مجرد الوضوء وبه يتاثر ترتيب على الوضوء مع الصلوة فيكون
 اقتران الصلوة به كعدمه فالجواب ان قوله خرج خطاياه لا يدل على خروج جميع ما تقدم فيكون
 بالنسبة الى يومه والى وقت دون وقت اقول بهذا تخصيص لا دليل عليه مع انه جاء في بعض
 روايات مسلم ان عثمان توفاء وقال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم توفاء مثل وضوءي
 وقال من توفاء به كذا غفر له ما تقدم من ذنبه فكيف يحمل على خطايا يومه بل الوجه ان يحمل
 المتقدم على كونه متأخرا في الصدور عن النبي عليه السلام بان كان غفران ما تقدم من الذنوب
 مرتبا ولاحا الوضوء مع الصلوة ثم جعل الله مرتبا على مجرد الوضوء لمزيد فضله س سهل
 بن سعد رضي الله عنه روى البخاري عنه من توكّل لي اي تكفلت بما فطنته ما بين رجلية وبها الفرج من الزنا
 وما بين حبيبة وبها الفم من اكل الحرام وفيه الكلام اللحي بفتح اللام منبت الحمية اعلم ان كون الرسول
 عليه السلام

والمعنى ضمن لي القيام
 بحافظة ربي

مكفولاله باعتبار انه طالب لهذه المحافظة ونفعها عايد اليه لانه عليه السلام هو الرادى و
 اهتداء المدلول نافع له توكلت له بالجنة اى ضمنه بدخولها وقد جاء مثل هذا في الحديث
 الغريب من وقى شر لقلبي وقبضه وذبح به فقد وقى النار اللقوا اللسان والقبب
 البطن والذبح الذبح الذكر ابن عمر رضى الله عنهما اتفقا على الرواية عنه من جاء منكم الجمعة فليغتسل
ذبح ماله الى وجوب الغسل يوم الجمعة لان الامر للوجوب وذبح الجهر الى استحبابه و
 حملوا الامر على الذبح لقوله عليه السلام من نوى يوم الجمعة فليغتسل ومن اغتسل فافضل
خ عمران رضى الله عنه من جرت جيس العشرة وهو جيس عزوة تنوى للزنا
 كانت في زمان استدار الحرة وقله الزاد والمركب ونجره من ترهينة جها ز سفره فله الجنة و
 ان عمران لما سمع هذا الحديث بعث الى النبي عليه السلام عشرة آلاف دينار فصبت بين يديه
 فجعل النبي عليه السلام يقلبها ويقول غفر الله لك يا عمران ما مررت وما اعلنت ق زيد بن
خالد رضى الله عنه اتفقا على الرواية عنه من جرت غازيا في سبيل الله فقد غزا اى حصل له اجر الغزو
 وقيل معناه سقط فرض الغزو عنه لكن هذا انما يستقيم اذا كان في زمان صار اليها فرض عين
 ومن خلف غازيا اى صار خلفا له وقايما بعده برعاية اموره في املة خيره وهذا قيد قليل
 جامع لمعنى جزيل فقد غزا اى سقط اليها عن ذمته ان كان صدور الحديث في زمن كان
 اليها فرض عين وان لم يكن فيه فعنه حصل له ثواب الغزو خ ابو هريرة رضى الله عنه روى البخاري
 عنه من حج لله فلم يرفث اى لم ينجس من القول ولم يتكلم كلام الجاه عند النساء لما روى ان ابن
لما انسند وهن بمشيين بناهيسا ان تصدق الطير نيك لميسا قيل له اترفع وانك تحم
 فقال الرفث ما يكون في حضور النساء ولم يفسق اى لم يخرج عن حدة الاستقامة فان قلت لم
 ترك ذكر الحدال وكان من مباحاته ايضا قلت ان اريد به الخصومة مع الرفقاء فهو داخل في
 الفسوق وان اريد به الاختلاف في الموقف كما ان قريبا كان يقف بالمحرم وسائر العز
 يقفون بعرفة فلعله كان مرتفعا بركة النبي عليه السلام الوقوف الى عرفة قبل صدوره هذا فلم
 يخرج الى ذكره كيوم ولدته امته يوم مبنى على الفتح مضاف الى الجملة التي بعده قيل رجع بنا معني
 صار وقوله كيوم خبره ونحو ان يراد منه معناه الموضع له ويكون كيوم حال يعنى رجع الى وطنه
 مسابرا

مطلوب من خرج لله فلم يرفث
 نفعل بها ما نريد
 جواب ان

مشابهها يومه بيوم ولادته في خلوة من الذنوب لكن على هذا يخرج المكي عما ذكر في الحديث فيبطل
اطلاقه ويجوز ان يكون رجع بمعنى فرغ من افعال الحج قال شارح حقوة العباد لا يغفر عنهم فيكون
التسبيح في الخلوة عما سواها لكن ما روى ان النبي عليه السلام دعي عسيرة عرفة ان يغفر مظالم الحاج
وجد فيه حتى استجيب دعوته فضحك مستبشرا يدل على ان التسبيح في الخلوة عن كل الذنوب

يدل عليه اطلاق الكتاب ان الحنا يذهب
السيات

ما رواه مسعدة بن زيد
١٣٣

ما رواه مغيرة
١٣٤

ما رواه منار د رواية حديث

م سمره بن جندب والمغيرة بن شعبة روى مسلم عن مسعدة بن زيد عن النبي عليه السلام ما رواه عن النبي عليه السلام ما رواه
جندب بن جندب بضم الجيم وفتح الدال وضمها قيل سمره كان ولي البصرة ما رواه عن النبي عليه السلام ما رواه
وثلاثة وعشرون حديثا له في الصحيحين سبعة احاديث انفرد البخاري بخديته وسلم باربعة
وما رواه المغيرة مائة وستة وثلاثون حديثا له في الصحيحين اثني عشر للبخاري ولمسلم اثنان
من حديث عتي بن خديع وهو يروي الوافي فيه للحال يرى بضم الياء وفتح الراء بمعنى يظن ويفتحها

بمعنى يعلم وكلتا الروايتين معمولتا بها انه كذب بكسر الكاف مصدر وكذا بفتحها او كسر الدال
يعني ذكوب على حذف المضاف او المصداق بمعنى الفاعل فهو واحد الكاذبين روى على
صيغة التثنية باعتبار المفتري والناقل عنه وبصيغة الجمع باعتبار كثرة النقلة اعلم ان من
اراد رواية حديثه ينظر ان كان صحيحا عنده فله ان يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا او امره بكذا

وان كان ضعيفا يقول روى عنه او بلغنا كذا او ما اذ اعلم او ظن انه كاذب وقال روى عن رسول الله
عليه السلام ولم يبي ان موضوع فيندرج في جملة الكاذبين لانه اعان المفتري على نشره وفي قوله كذب كذب

وهو يروي دلا على انه اذ لم يعلم ولم يظن انه كاذب في نسبة الحديث الى النبي عليه السلام فلا اثم عليه
في رواية وان علم غيره او ظن انه كاذب **خ** عثمان رضى روى البخاري عنه من حق بئر رومة بضم
الراء المهملة وسكون الواو يروي في المدينة واصله بئر الياض اضافة بئر اليها اضافة العام الى الخاص اراد تخففا واصلا

ووقفها فله الجنة روى ان عثمان رضى اشترأها ووقفها **م** ابو التمام رضى روى عنه قتيل
اشتهر بكنيته واسمه عويمر كان فقيرا عالما مات بد مسوقا ما رواه عن النبي عليه السلام مائة
واربعة وسبعون حديثا له في الصحيحين خمسة عشر انفرد البخاري منها بثلاثة وسلم بنسبعة

ما رواه ابو الررداء
١٧٤

من حفظ عشر آيات من اول سورة الكهف وفي رواية لمسلم من آخر سورة الكهف عصم من الد
اللام فيه للعهود ويجوز ان يكون للجنس لان الدجال من يكفر فيه الكذب والتسبيح وقد جاء في الحديث

مار وافابت ضحاك
١٢

يكون في آخر الزمان دجالون اللهم اعصنا علمهم وشيئت سليم ق ثابت ابن ضحاك رضى اتفاقا
الرواية قيل انه كان ممن بايع تحت الشجرة وما رواه عن النبي عليه السلام اربعة عشر حديثا في الصحيحين
حديثان احدهما هذا ق لم انفرد بالآخر من حلف بعله غير الاسلام بالجر صفة مله كاذبا حال
عن ضمير حلف الحلف بالشئ حقيقة هو القسم به با دخال بعض حروفه عليه وقد يطلق على
التعليق لاجل البر مجازا لكونه داعيا الى الفعل والترك كاليمين والمراد به هنا المعنى التقرينة
قوله عليه السلام فهو كما قال ظاهر الحديث يدل على انه مسلمان قال ان افعل كذا فانا يهودي
ففعل يكفرو به عمل الشافعية وقال الحنفية لا يكفر فحملوا الحديث على التهديد واما ان علقه
بالماض لقوله ان فعلت كذا فانا يهودي وقد فعل فاختلف الحنفية فيه قال بعض لا يكفر اعتبارا
بالمستقبل وقيل يكفر والصحيح انه لا يكفر ان كان يعلم انه يمين وان كان عنده انه يكفر بالحلف يكفر
لانه رضى بالكفر وهو محل الحديث عند الاكثر ق ابن مسعود رضى اتفاقا الرواية عنه من
حلف على مال امرئ مسلم اى لاجل ان يأخذ او يدفعه عن نفسه تقييده بالمسلم اتفاقا في غير
حقه لغير الله ويوعليه غضبان معرض عنه ثم قرأ رسول الله صلعم مصداقه اى ما يدل على
صدق الحديث من كتاب الله ان الذين يشتركون يستبدلون ويتركون بعهد الله اى ما
عهد الله اليهم في التوراة والانجيل من اظهار رغبة الرسول عليه السلام وايمانهم اى بما حلفوا
عليه من تصديقهم محمد حين بعث واستبدال شئ بشئ انما يكون بترك واحدها والبقاء
في الاستعمال يدخل المتروك وفي الآية كذلك كذا قليل كالتراوس والارشاء الى آخر الآية وهو
قوله تعالى اولئك للخلاف لهم اى لانصيب من الخير ولا ينظر اليهم اى نظر الرحمة وهو مجاز
عن الاستهانة ولا يتركهم اى لا يطردهم من الذنوب ولهم عذاب اليم قيل الآية نزلت في شأن
جماعة من اليهود جاؤا الى كعب بن الاشرف في القحط متتارين فقال لهم هل تعلمون ان هذا
الرجل رسول الله عليه السلام قالوا نعم قال قد هممت ان امةكم واكسوكم فخرمكم الله خير كثير
فقالوا لعله سبب علينا فانطلقوا فكتبوا صفتهم غير صفتهم ثم رجعوا اليه وقالوا قد غلطنا
وليس بالنعم الذي نعت لنا ففرح كعب فارحم اى اطعمهم ق ابو هريرة رضى اتفاقا الرواية
عنه من حلف على يمين وهو مجموع المقسم به والمقسم عليه لكن المراد به هنا هو المقسم عليه مجازا
ذكر

ذكر الكحل واردة للبعض فرأى غير مأخوفاً منها كما اذا حلف ان لا يتكلم والله فليتكفر عن
 عيئه ثم ليفعل الذي هو خير اعلم ان الكفارة قبل اليمين غير جائزة وبعد الحنك واجبة
 اتفاقاً وما جواز ما قبل الحنك وبعد اليمين ففيه خلاف جواز السافعي تمسكاً بظاهر الحديث
 ومنعها ابو حنيفة لانه جاء في رواية اخرى صحيحة فليأت بالذي هو خير ثم ليكفر والتمسك
 بهذه الرواية اولى لان الامر فيها يكون للوجوب والتكفير يبقى على اطلاقه بهذا هو الاصل
 فيها وعلى رواية الحديث يكون امر التكفير للاباحة والتكفير مقيداً بالمال لان التكفير
 بالصوم لا يجوز تقديمه على الحنك عند السافعي ايضاً فيكون ثم في الحديث بمعنى الواو
 ويكون معنى ليكفر ليقصد الكفارة توفيقاً بين الروايتين مع ان ارتكاب خلاف الاصل
 مرة اولى من ارتكابه مرتين **خ** ابو هريرة روى البخاري عنه من حلف فقال في حلفه
 باللات بالتحفيف وروى بالتشديد والعزى وهما اسمان من فليقل لا اله الا الله
 الامر فيه للوجوب ان كان حلفه بها لكونها معبودتين لانه صار كافراً وللندب ان
 كان حلفه لغير ذلك اعلم ان الحلف بالاصنام لا ينعقد بمبدأ اتفاقاً لكن عند ابو حنيفة عليه
 كفارة لان الله تعالى اوجب على المظالم الكفارة لكون المظالم منكراً من القول وزوراً
 والحلف بالاصنام كذلك وقاله السافعي وما لك لا كفارة فيه محتجاً بظاهر الحديث
 لانه لم يذكر فيه كفارة ولو كانت واجبة لذكر **ق** ابن عمر رضي الله عنهما اتفاقاً على الرواية عنه من
 حمل علينا السلاح منسوب بنزع الخافض اي بالسلاح وهو ما اعد للحرب من آلة
 الحديد ونحوه ان يكون مفعوله حمل وعليه حالاً اي حال كونه علينا لاننا فليدين متناً
 اي من عالمي سنتنم جابر رضي روى مسلم عنه من خاف ان لا يقوم من آخر الليل ومن
 فيه للتبعض او بمعنى في اوزايدة فليوترق له اي ليصبر الوتر في اول الليل وامره بالابتار
 عند خوف الفتور يدل على وجوبه كما ذهب اليه ابو حنيفة ومن طمع ان يقوم آخره فليوتر
 آخر الليل فان صلوة آخر الليل مشروطة اي بحضور ملائكة الرحمة وذلك افضل **م** ابو هريرة رضي
 روى مسلم عنه من خرج من الطاعة اي طاعة الامام وفارقة الجماعة اي الامام وعسكره
 فيكون كالبيان لما سبق ونحوه ان يراهم جماعة يعني ترك الصلوة لجماعة كالروافض
 الصلوة المسلمون

اي الاشارة الى
 الليل

ويعلم ان قوله لا يبيح
القتل الا في حق الكافر
والجاني

فان مات ميتة بكسر الميم للنوع جاهلية وهي صفة ميتة يعني صار باغيا فاذا مات
على تلك الحالة مات على الضلالة كما هو حال اهل الجاهلية عليهم من جرمة انهم كانوا لا يطيعون
اميرا بل يعدون ذلك سفاهة وكان القوى منهم يأكل الضعيف ومن قاتل تحت راية
عمية وهي الراية التي يقا تل اسلم من غير بصيرة ولا معرفة ان المحج اى الطائفتين و
عمية بكسر العين وبضمها وباليم والياء المسند دين على وزن فعلية من العمى وهو الضلال
قال النووي هي العمية لا يستبني وجرها بغضب ويوحاله او استيناف لعصبة اى تعصب
وفي بعض النسخ لعصبة وهي لفظة المنسوبة الى العصبة او يدعوا الى عصبة او
ينصر عصبة بالنصب مفعول له فقتل فقتله جاهلية وهي بكسر القاف للنوع خبر مبتدأ
مخذوف يعني فقتله كقتله اهل الجاهلية لان مقاتلتهم تكون بمجرّد التعصب ومن خرج
على امةى المراد بهم امة الدعوة وبالحار جين عليهم قطاع الطريق يضرب بتر ما يفتح الباء
وفاجرا ولا يتحا شئ اى لا يبالى من مؤمنها ولا ينفى لذى عهد ما يعنى ينقض عهد اهل
الامة باخذ ما لهم وقتلهم وهاتان الجملةان كالبيان لما سبق فليس متى وليس منه يعنى
ليس يوم من امةى وفيه تهديد شديد وبهذا السلب يكون كسلب الالهيّة عن ابن نوح
في قوله تعالى انى ليس من اهلك لعدم اتباعه بابيه **ق** ابو هريرة رضى الله عنه اتفق على الرواية عنه
من دخل دار ابي سفيان فزوا من قيل انما كرمه النبي عليه السلام بهذا القول لانه كان
اذا اودى بمكة فدخل دار ابي سفيان كان آمنا فجازاه بمثل ذلك ومن اتى التسليح فزوا من
ومن اغلق بابه فزوا من قاله يوم فتح مكة وفيه دلالة على ان فتح مكة كان عتوة لان
لفظ آمن انما يستعمل في القرار لافي الصلح وقاله السافعي ففتح صلى الله عليه وسلم اى ان النبي
عليه السلام لم يفتح اموالها ولا قسمها بين الغانمين والحد يثحج عليهم **م** ابو هريرة رضى
روى مسلم عنه من دعا الى هدى اى الى ما يرتدى به من الاعمال الصالحة وهو باطلاقة
يتناول العظيم والحقير فيدخل فيه من دعا الى امة الاذى من طريق المسلمين كان له
من الاجر مثل اجور من تبعه انما استحق الداعى الى الهدى بذلك الاجر لكون الداعى الى
الهدى خصلة من خصال الانبياء لا ينقص ذلك ويوحاله الى مصدر كان من اجور
شيئا

ويعلم ان قوله لا يبيح
القتل الا في حق الكافر
والجاني

من دعا الى هدى

فليغيره باليد فان قلت للحديث مخالف لقوله تعالى عليكم انفسكم لا يضركم من ضل اذا ابتد
 قلت معنى الآية الزموا انفسكم اذا فعلتم ما كلفتم به لا يضركم تقصير غيركم فما كلف به الامر
 بالمعروف والنهي عن المنكر فمن امر ونهى ولم يمتثل به المحن اطب لا يضره قيل بهذا مختص
 عن علم ان ما راها منكرا بالنسبة الى الفاعل لان الجاهل ربما يرى شيئا منكرا في مذهبه ويكون
 جائزا في مذهب الفاعل وقيل مختص ايضا بمن لا يفعل المنكر كيلا يدخل في قوله تعالى انما امرت
 الناس بالبر وتنسوا انفسكم ومنع قوم بهذا الاختصاص بان النهي عن المنكر لدفع الاضرار
 عن الفاعل وهو لا يسقط بفعل الناحي المنكر غاية انه ترك واجبا عليه وهو لا يسقط الواجب
 الاخر وهو النهي قال العلماء الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فاما ما كان واجبا فالامر به واجب على
 وجه الكفاية وان كان ندبا فنذهب واما النهي عن المنكر فلو جوبه بشرايط منها ان لا يكون
 المنهى عنه واقعا لان الحسن بهو الذم على الواقع لا النهي عنه ومنها ان يغلب على ظنه انه يفعل
 نحو ان يرى الشارب تهيتا لشرب الخمر باعداد الالة ومنها ان يغلب على ظنه انه انزهاه لا يلحقه
 مضرة ولا يزيده المنهى ايضا في منكراته متعنتا لانكاره ومنها ان يغلب على ظنه ان نهيه مؤثر
 لا عبث وذلك اي الانكار بالقلب اضعف الايمان فان قلت هذا يدل على ان الايمان يزيد
 وينقص كما ذهب اليه الشافعي فاثاؤيله عند الحنفية قلنا معناه اضعف عمر الايمان و
 الانكار بالقلب منها فان قلت لو كان كذلك لزم ان لا يخرج من الايمان بانتفائه وليس كذلك
 لما جاء في بعض الروايات وليس كذلك من الايمان جهة خردل قلت اراد به ان العمر القوة
 والضعيفة اذا انتفت كان الايمان كالمعدوم وخ ابو سعيد وابوقتادة المارث بن ربيعي
 روى البخاري عنهما قيل ما رواه ابو قتادة عن النبي عليه السلام مائة وسبعون حديثا في الصحيحين
 احد وعشرون حديثا انفرد البخاري بحديثين وسلم بثمانية ربيعي بكرا وسكون الباء الموحدة
 وبالعين المرحلة والياء المستددة من رأيي في المنام فقد رأي الحق اي الرويا بالصادقة
 لا الرؤيا التي يلعب بها الشيطان انما قيدنا الرؤيا بالمنام بقرينة انه عليه السلام في جواب
 من قص انه رأى النبي عليه السلام في المنام وبعض اعتبر جانب اللفظ وقال معناه من رأي مطلقا
 فقد رأى الرسول الحق عليه السلام ابو هريرة رفته اتفاقا على الرواية عنه من رأيي في المنام في رأيي
 في اليقظة

رواه ابو قتادة
 ١٧١

في اليقظة بفتح القاف خلاف النوم قيل المراد به اهل عصره معناه من رآني في المنام ولم يكن
 هاجر رزقه الله الرحمة ورؤيته في اليقظة وقيل المراد باليقظة يقظة دار الآخرة كما قال
 النبي عليه السلام الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا وبرؤيته عليه السلام فيها الرؤية الخاصة
 بالقرب منه ولكنها يراى في اليقظة بهذا شك من الراوى وهو تشبيه خيالى يحتمل
 الشيطان في هذا استيناف جواب عن قال وما سبب ذلك اعلم ان هذا الحكم غير مختص
 بنبينا عليه السلام بل جميع الانبياء معصومون من ان يظهر شيطان بصورة في النوم و
 اليقظة لئلا يشتبه الحق بالباطل واما رؤيته الله تعالى في المنام فلم يجوز ما لا يكون وعند
 جوز ما يري في اى صورة كانت لانه ذلك المرئى غير ذات الله اذ ليس لها صورة **ق** ابو هريرة
 اتفق على الرواية عنه من رآني في المنام فقد رآني قد راي مثالي يدل عليه قوله عليه السلام
 فان الشيطان لا يتمثل بي قال القاضى اذا رآه على صفة المعروفة في حياته وذكر المازري
 في الصحاح رؤيه النبي عليه السلام في المنام اعم سواء كانت على صفة او غير ما كان يراه ابليس
 لان المراد في ظن الراى انه النبي عليه السلام لا يتمثل في صورتي يعني اتفق المسلم والنجارى
 من حديث ابى هريرة على لفظ لا يتمثل في وانفرد البخارى من رواية ابى هريرة على لفظ لا يتمثل
 في صورتي **م** ابو هريرة روى مسلم عنه من سأل الناس اموالهم الناس منصوب على
 نزاع الخافض وعلى انه مفعول به واما الرهم بدله استعمال منه تكثر مفعول له اى لتكثر ماله لا يحتاج
 فانما هي اى المسئلة او الاموال ^{بجمع} اى سبب العقاب بالنار انما جعلها جمر المبالغة ويجوز ان
 يكون ما اخذه جمر حقيقة يعذب به كما ثبت في مانع الزكوة ان ماله يكون صفائح من نار فيعد
 بها انما استحق السائل المذكور بهذا العذاب لانه اخذ ماله لم يكن له حلالا او كلمة نعمة الله
 وهو كفر واما حكم الدافع له عالم الجاهل فكان القياس ان يالم لانه اعان على الحرام لكنه يجعل جهة
 ولائم في الربهة للغمى فليستقل منه اولى ^{اي من الجاهل} يستكثر هذا اتوجه له قال العلماء من كان له قوت يوم
 لاجل له السؤال **م** صفة بنت ابى عبيد رضى اخرج مسلم في صحيحه من حديث صفة بنت
 ابى عبيد الثقفية وهي زوجة عبد الله بن عمر رضى الله عنه روى الترمذي عليه السلام وسمعت منه
 ولم تر وعنه وروى عن عايشة وحفصة وابن عمر رضى الله عنه سأل عن آفة هذا الحديث

بالتشديد كما بين وعلم غيب دعوا من ايدى
 من عند البعض مستور ومخفى لئلا يرد
 خبر ويرى اخترا

من المردوخ

وقد روى مرفوعا عن ابن عمر رضي العرفان من تخبر عما اخفى من المعروف ومكان الضلالة و
الكاهن من تخبر بما يكون في المستقبل وفي الصحاح العرفان الكاهن لم يقبل له صلوة اربعين
ليلة اي يوما انما ذكر ليلة جبريا على عادة العرب من استعمالهم الليالي في تلك الرؤية الرمال
في الليلة قال النووي معنى عدم قبول صلوة انه لا ثواب له فيها كالمصلوة في الارض المخصوصة
لانها غير مجزية لان كونها مجزية عبارة عن مطابقة الامر وكونها مقبولة هو ترتيب الثواب
عليها والقبول اخص من الاجزاء فلا يلزم من نفيه نفي الاثم على ان صلوة السائل عن العرفان لو لم
تكن مجزية لوجب عليه قضاء صلوات اربعين يوما وليكن ذلك بالاجماع الى هنا كلامه اقول بهذا الشكل
عندي لان الله تعالى اخبر عن شأنه بانه لا يظلم مثقال ذرة وان تك حسنة يضاعفها وان لا يضيع
اجر المحسن فكيف لا يثيب الله من ادى صلوة بشرائطها بسبب معصية صدرت منه بل
الوجه ان يقال المراد من عدم قبوله اعراضه عن زيادة تضعيف اجره واما تخصيص الصلوة
من بين الاعمال فيجوز ان يكون لكونها عماد الدين فيكون صيامه وغيره كذلك او يفرض علمه
الى الشارع قبل ذكر العدد منها للتكثير قالوا بهذا في حق من اعتقد صدق العرفان والكاهن
واما من ساء لهم لاسرهم انهم اولئك الذين فلا يلحقه ما ذكر في الحديث بقريته حديث اخر من
صدق كاهن لم يقبل منه صلوة اربعين ليلة فان قلت هذا يخالف لقوله عليه السلام من
صدق كاهنا فقد كفر بما انزل على محمد عليه السلام قلنا لا يخالف في التوفيق ان يقال مصدق الكاهن
يكون كافرا اذا اعتقد انه عالم بالغيب واما اذا اعتقد انه ملهم من الله او ان الحسن يقول
اليه مما يستمعون من الملائكة فصداقه من هذا فلا يكون كافرا ابو هريرة رضي عنه روى لم عنه
من سمع الله اي قال سبحان الله في دبر كل صلوة اي عقيب فراغه عن المكتوبة قيد ناهيا لورث
هذا القيد في حديث اخر ثلثا وثلثين وحمد الله اي قال الحمد لله ثلثا وثلثين وكبر الله اي قال
الله اكبر ثلثا وثلثين فتلك اي التسمية والتحميد والتكبير تسعة وتسعون قال وهو لفظ
الرسول يدل من سبعة تمام المائة بالنصب ظرف اي في وقت تمام المائة والعامل فيه قال او
لقال والمراد من تمام المائة ما يتيم به المائة وهو في المعنى جملة لان ما بعد عطف بيان له او بدله
فصح كونه مقول القول قبل تجاوز رفع تمام على ان يكون مبتدأ وما بعده خبر وهو لا اله الا الله
وحده

مطلب من مسج الله

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

وحده لا شريك له الملك وهو يعز وجل يتصرف في ذوى العقول وغيرهم والملك بكسر الخاء
 بغير العلقاء وله الحمد وهو على كل شيء قدير فيكون تمام مع خبره حالا من ضمير يحيى والعايد
 منها محذوف تقديره تمام المائة عليها وعلى هذه اللفظة قال يكون للراوى وضيمه عايد الى
 عليه السلام لكن الوجه الاول اولى وعلى التوجيه بين الجزاء المذكور انما يترتب على الرضا اذ اوضح
 تمام المائة الترهيل المذكور غفر له خطاياه وان كان كذلك دبدا البحر وهو ما يعلم على وجه
 عند جميعا انه اقول لاح يناسبه لانه ان اراد من قوله كل صلوة الكمال الافرادى يلزم
 ان لا تحصل الجزاء اذا فات هذا التسبيح في دبر صلوة واحدة من صلواته وبهذا امتنع
 وغير متناسب للترغيب اليه وان اراد منه الكمال المجموعى فكذلك لان دبر مجموع صلواته غير
 معلوم ويمكن ان يقال يجوز ان يراد منه التعظيم على معنى ان هذا الجزاء يترتب لمن يقول
 في دبر كل صلوة مكتوبة هذا التسبيح لان ترتيبه يكون في صلوة واحدة ق انس رضى
 اتفاق على الرواية عنه من ستره ان يتسبط له في رزقه اى يكثر رزقه ويتنساء بالرحمة و
 ضم الياء اى يؤخر في اثره وهو بالتحريك ما بقى من رسم الشئ والمراد به هنا الاجل اعتبر
 عنه لانه تابع للحياة فليصل رحمه الرحم في الاصل وعاء الولد في البطن ثم سميت
 القرابة رحما قاله النووي للصلة درجات باعتبار يسير الواصل وعده وادناها
 ترك المهاجرة عن قريبه ووصله بالكلام ولو كان بالسلم ومن ترك ما يقدر عليه
 لم يسم واصلوا واختلفوا في الرحم التى تجب صلواتها قال قوم هي قرابة كل ذى رحم محرم
 وقال آخرون هي قرابة كل قريب محرم ما كان او غيره فان قيل الاجال والارزاق مقدرة
 لا يزيد ولا ينقص بالتقصص الدالة عليه فاجبه الحديث اجيب بان الاشياء
 قد يكتب في اللوح المحفوظ متوقفة على الشرط كما يكتب ان وصل فلان رحمه فحرمه
 سبعون سنة والآخر سنون ولعل الدعاء والكسب من جملة ما هو المعنى من قوله
يحوي الله ما يشاء وينبت لكن هذا بالنسبة الى ما ينظر للملائكة في اللوح المحفوظ لا بالنسبة
 الى علم الله الالهي اذ لا خوف فيه ولا زيادة او يقال المراد منه البركة في رزقه وبقاء ذكره
 للجميل بعده وهو كالحيوة او يقال الحديث صدر في معرض الحديث على صلوة الرحم بطريق
 المبالغة

يعني لو كان شيء يبسط به في رزقه رجل واجله لكان الصلوة ونحو فرض المحال اذا تعلّق
به **حكمه** ابو قتادة رضى روى مسلم عنه من بيته ان يجنيه الله اى يجعله ذابحة
من كذب بضم الكاف وفتح الراء جمع كربة وهي غم تأخذ النفس لسدته وفي بعض النسخ
بفتح الكاف وسكون الراء وهو بمعنى الكربة كذا قال الجوهرى يوم القيمة فليتنفس
عن معصراى ليؤخر مطالبة الدين عن مديون ذى عسرة او يضع عنه اى ليحط
عن دينه مصداقه قوله تعالى وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة وان تصدقوا خير لكم
ق ابو هريرة رضى الله عنه اتفق على الرواية عنه من ستره ان ينظر الى رجله من اهل الجنة
فليتنظر الى يدها قال رجل قال لى على عمل اذا عملته ذكر اذا دون ان لجزم السائل
العمل بما يقوله الرسول دخل الجنة قال اى الرسول تعبد الله خير بمعنى الانشاء اى عبد
الله وكذا الافعال التى بعد او يوفى تأويل المصداق كسميح بالمعيدى فيكون خبر مبتدأ
معدوف اى ذلك العمل ان تؤخذ الله وانما لم يذكر شهادة كونه رسولا مع انزالها لا بد منها
لظهور ان التوحيد لا يعتبر بدونها فذكره مخبر عن ذكره وقيل لعلم ان السائل
كان مقرا لرسالته فعلى هذا ذكر التوحيد يكون لسرفه وكونه اضلالا لا تشرك به شيئا
تاكيدا لما قبله او يقال العباد مستعملون في معناه الاصطلاحي وهو فعل المكلف على
خلاف هوى نفسه تعظيم الرب وقوله لا تشرك به تحذير عن الربا وتقيم الصلوة
المكتوبة اى المفروضة وهذا مع ما بعده يكون تفضيلا للعبادة على الوجه الاخير
وتؤدى الزكوة المفروضة قيد الزكوة بها مع انزالها لا تكون الا مفروضة ترغيبا عليها
لان المال محبوب والطبيعة تستجيب لها اولان الزكوة قد يطلوع على اعطاء المال تبرعا والتقرب
بالفرايض اكثر ثوابا من التقرب بالنوافل وتصوم رمضان فقال اى الرجل والذى
نفسى بيده لا ازيد على هذا اى على ما ذكر من الفريض شيئا ابدا ولا نقص منه
فان قلت كيف حلف على ترك النوافل ولم ينكره النبي عليه السلام قلت يمكن ان يكون قبل شيعته
او يقال انه كان وفدا فعناه لا ازيد على ما سمع في تبليغه ولا نقص منه او معناه لا ازيد
على هذا السؤال ولا نقص في العمل مما سمعته ووجه عدم ذكر الحج بهنا يعرف من تقرير الحديث
الاول

مطلتع تعبد الله

والا تشرك به شيئا
تاكيدا لما قبله
او يقال العباد مستعملون
في معناه الاصطلاحي
وهو فعل المكلف على
خلاف هوى نفسه
تعظيم الرب وقوله
لا تشرك به تحذير
عن الربا وتقيم
الصلوة المكتوبة
اى المفروضة وهذا
مع ما بعده يكون
تفضيلا للعبادة
على الوجه الاخير
وتؤدى الزكوة
المفروضة قيد
الزكوة بها مع
انزالها لا تكون
الا مفروضة
ترغيبا عليها
لان المال محبوب
والطبيعة تستجيب
لها اولان الزكوة
قد يطلوع على
اعطاء المال
تبرعا والتقرب
بالفرايض
اكثر ثوابا
من التقرب
النوافل
وتصوم
رمضان
فقال اى
الرجل
والذى
نفسى
بيده
لا ازيد
على هذا
اى على
ما ذكر
من
الفريض
شيئا
ابدا
ولا
نقص
منه

جميع وافدين وقد
ولما على الاية اذا
اليد رسول الله

الاول في الكتاب وما جزمه عم بانه من اهل الجنة مع ان الاعمال بالخفا تيم فلعله عم بالوحي ان
 الرجل يموت على الصلاح ويدخل **راخ** ابوزر وابوه بيرة رضى روى البخاري عن ما قيل ابو ذر
 اسمه جندب كان من اعلام الصحابة وخامسا في الاسلام ما رواه عن النبي عليه السلام ما يثنان
 واحد وثمانون حديثا له في الصحيحين ثلثة وثلاثون حديثا انفرد البخاري بتحد يثنان وسلم
 بتسعة عشر من سلك طريقا يلتمس فيه السبل او وصفه فيه علما نكرة ليتناول كل علم من
 العلوم الشرعية لا نراعي المواصلة الى الجنة لعل العلوم العربية تكون في حكمها لانها لا بد منها
 في تحصيل تلك العلوم سهل الله له به الضمير عايد الى ما دل عليه سلكه او يلمس الى الطريق طريقا
 في الجنة تقديم به على طريقا لا اهتمام او للتخصيص على معنى ان تسهيل الله طريق الجنة لخاص
 بهذا التسبب وغيره من اسباب التسهيل كانه معدوم سلمة بن الاكوع رضى روى سلم
 قيل كان ممن يبيع تحت الشجرة وكان الشجرع الناس راجعا ما رواه عن النبي عليه السلام تسعون
 حديثا له في الصحيحين ثلثون انفرد البخاري بخمسة وسلم بتسعة من سئل علينا الصلاح اي
 اخرج من غده لاضرارنا فليقل من اي من عاملى سنتنا **ام** ابوهريرة رضى روى سلم عنه من سمع
 رجلا ينشد بضم الشين اي يطلب برفع الصوت ضالة في المسجد فليقل لا اذا قال الله اليك
 فان المساجد لم تنب لهدا اي لنشدان الضالة يجوز ان يكون قوله فان المساجد تعليلها
 للدعاء عليه ويكون المجموع مقولا لقوله فليقل وان يكون تعليلها لقوله فليقل يعرف به
 كراهية كل امر لم يبين المسجد لاجله حتى كره ما لك الحق العلم فيه وجوز ابو حنيفة ربح
 وغيره مما يحتاج اليه الناس لان المسجد مجمعهم واستحسن المتأخرون جلوس القاض في الجامع
 لان القضاء يحق من اشرف العباد **ام** جرير رضى روى سلم عنه قيل اسلم قبل موت النبي
 عليه السلام باربعين يوما ما رواه عنه ما يتحد يث له في الصحيحين خمسة عشر حديثا انفرد
 البخاري با واحد وسلم بستة من سنن في الاسلام سنة حسنة وهي ماخوذة من السنن
 بفتح حين وهو الطريق يعني من اتى بطريقة مرضية يقتدى به فيها فله اجره اي اجر عمله
 واجر من عمل بها اي ومثل اجر من عمل بتلك الطريقة من بعد اي من بعد عام من سنتها
 قيد به دفعا لما يتوهم ان ذلك الاجر يكتب له مادام حيا من غير ان ينقص من اجورهم شيئا ومن

مارواه ابوزد
۲۸۱

مارواه لمحمد بن الأکوع
٩٠

مار واه جہیر

مظفر من سنه

في الاسلام سنة سبته كان عليه وزره اي وزر علم ووز من عمل بها اي بتلك الطريقة السيئة
من بعده من غير ان ينقص من اوزارهم شي **م** عايسته رضى روى مسلم عن ابي سناء فليصيه
ومن سناء فليفظه يعنى يوم عاشوراء بالمد هو اليوم العاشر من المحرم وليس في كلامهم فاعولاء
بالمد غيره وقد الحق به تاسوعاء وهو التاسع من المحرم قوله يعنى تفسير من الراوى او
المص للضمير البارز في ليصيه قيل كان صوم عاشوراء واجبا فلما فرض رمضان قال عليه السلام
للحديث وانسخ به فرضيته فصا كسائر الايام في حق الجوار **خ** ابن عمر رضى روى البخارى عنه
من شرب الخمر في الدنيا لم يتب منها حتى مات وفي كلمة اسارة الى ان الترائى في التوبة لا
يتا في قبول اخر ما بضم الحاء والتخفيف في الآخرة يعنى جعل محرورا من خمر الجنة قيل بهذا
عبارة عن عدم دخوله لان من دخلها شرب من خمرها فيؤاخذ بالحديث بالمستحل وقيل جعل
محرورا في الواقع بان ينسى شربها او بان لا يشتر بها وان ذكرها لان ما يشترى من النعم حاصله
لا يبل الجنة بدلالة قوله تعالى وكم فيها ما تشترى بنفسكم وهذا انقص عظيم لحرمانه من اسرف نعم الجنة
م ابو سعيد رضى روى مسلم عنه من شرب النبيذ ويوماء التي فيه تمر او زبيب او نحوهما منكم
فليس به زبيبا فردا اي حال كونه الملقى فيه زبيبا منفردا غير مخلوط او تمرا فردا او برفدا
وفي لفظ فردا اسارة الى ان شرب الخليط من الانبذة غير جائز وان لم يشرب وهو مذنب بالذ
واحد استدل به وجرى ان النبي عليه السلام فرى عن شرب الخليط وقال انتبهوا كل واحد واحد
على حدة وقال اجتمعنا لا باس بشرب اذ لم يشرب لانه ما حل منفردا حل مخلوطا وورد من النهي
عن الخليط فحجوا على التسعة **م** ام سلمة رضى روى مسلم عنها قيل ما روت عن النبي عليه السلام
ثلثمائة وثمانية وسبعون حديثا راها في الصحيحين تسعة وعشرون انفرد البخارى بثلاثة وسلم
بثلاثة عشر من شرب في اناء من ذهب او فضة فانما تجر جر الجرجرة صوت البعير في حجرته
والمراد هنا صوت يسمع في حلق الانسان عند تجرعه الماء في بطنه نارا من جهنم الرواية
المشهور في نارا النصب ويروى برفعه على ان لفظ حجر جر نارا من جرم الرواية
المشروب منه نارا مبالغة لكونه سببا لما قال الله تعالى الذين ياكلون اموال اليتامى ظلما
انما ياكلون في بطونهم نارا الحديث يدل على حرمة استعمال انائها واما التحلى بها في غير اللسان
دون

ما رواه ام سلمة
٣٧٨

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

دون الرجال ق ابوهريرة رضى الله عنه انفق على الرواية عنه من شهيد الجنان بالفتح والكسبية
 او سريره وقيل بالكسر ويرى بالفتح الميت وهو معنى قولهم الاعلى للاعلى والاسفل للاسفل
 حتى يصلي عليها على بناء المعلوم فله قيراط ومن شهيد ها يعني حضر الجنان بعد ما صلي
 عليها اغا قيدت به لما ورد في بعض روايات مسلم من شهيد الجنان وصلي عليها ثم يتبعها
 حتى يدفن على بناء المجرول فله قيراطان قيل وما القيراطان قال مثل الجبلين العظيمين
 وهذا تشبيه للمعنى بالجسم الجسيم تفريها للتخفيف وقد جاء في رواية مسلم اصغرها
 مثل احد روى ان هذا الحديث ذكر لابن عمر رضى الله عنهما فاسل الى عايشة رضى الله عنها يسألهما فقالت
 ابوهريرة فقال ابن عمر لقد فرطنا في قراريط كثير م عبادة بن الصامت رضى الله عنه
 من شهيد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله حرم الله عليه النار اي لا يعذب بها لما راي
 العلماء ان هذا الحديث مخالف للنصوص الدالة على ان بعض عصاة المؤمنين معدون
 طلبوا التوفيق بينهما قال بعضهم هذا في حق من تاب عن كفره فات وقال آخرون كان هذا
 الحديث قبل نزول الفريضة وقال الحسن البصري ربح معناه من قال هذه الكلمة وادى
 حقها وفريضة والا قرب ان يراد بالتحريم تحريم الخلود ق عبادة بن الصامت رضى الله عنه اتقا
 على الرواية عنه على ما ذكره الشيخ من شهيد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له لكن المذكي في
 صحيح مسلم وشرحه من قال اشهد ان لا اله الا الله يحتمل ان يشهد مسلم وقعت مختلفة وان محمداً
 عبده ورسوله وان عيسى عبده ورسوله خصته بالذكر تعريضاً للتصاريح وبه يخرج
 جميع ملك الكفر على اختلاف عقايدهم وكلمته سماء كلمة مبالغته لانه تكلم في غير اوانه و
 اضيف الى الله تعظيماً ولانه كان بالكلمة من غير اب القاه الى منجم اي اوصلها اليها
 وروح منه سماء روحا لان الله تعالى احب اليه الاموات فكان كالروح اولانه حدث من تفرج الروح
 كما قال الله تعالى فنحن نأفئ من روحنا قبل النافخ كان جبرئيل عم اضافة الله الى نفسه لانه كان
 بامر من الجنة والنار حق افراد لفظ الحق لانه مصدق او لارادة كل واحد منهما ادخل الله الجنة
 على ما كان من العمل يعني على اي عمل كان شيئاً او حسناً خورائيت فلاننا على اكله اي اكلها وفيما نحن
 فيه لا يجوز ان يقدر عاملاً لان العمل غير حاصل وقت الدخول فيقدر مستحقاً بما يناسب عمله

وهو حاله

من الثواب والعقاب يعني من مات على الايمان لا يخرج من الكبائر عن ايمانه فيدخل الجنة اما
 كونه قبل العذاب او بعده فمفوض الى مشيئة الله تعالى وقال الامام الطيبي في شرح المسئلة
 لا يتصور بهذا في حق العاص الذي مات قبل التوبة الا اذا دخل قبل استيفاء العمرة فان
 قلت ما ذكره يستدعي ان لا يدخل احد من عصاة المؤمنين النار قلت اللازم عموم العفو
 وبه لا يستلزم عدم دخوله النار لجواز ان يعفو عنهم بعد الدخول قبل استيفاء العذاب
 فليس تخم عندنا ان يعذب بالنار احد من الامة بل الواجب العفو عن الجميع بموجب
 تعذيبه قال ان الله يغفر الذنوب جميعا ابو هريرة وابو ايوب رضي الله عنهما قالا قال ابو
 محمد غلب عليه كنيته اسمته خالد بن زيد مارواه عن النبي عليه السلام مائة وخمسة وخمسون
 حله يثاله في الصحيحين ثلثة عشر انفرد البخاري بحديثه وسلم خمسة من صام رمضان ثم اتبعه
 ستا من سؤالي اى ستة ايام ذكر ستادون ستة باعتبار الليالي وتعليقها في استعمالهم على الايام
 قال النووي حذف الرأى هنا لعدم ذكر الايام صريحا يقال صمنا ستة ايام ولا يجوز ستة ايام
 فاذا حذف الايام جاز الوجه بان كذا قال ايل اللغاة كان كصيام الدهر اى التسعة الخالية عن
 يومى العيد وايام التشريق لان صومهم ما مرى عنه حكى عن مالك كراهية صوم ستة من سؤالي
 متصلا به حذف عن تسعة الكفا وذكرتم في الحديث دليله قلنا جاء في رواية اخرى بالواو وهي
 من صام رمضان واتبعه ستا من سؤالي فلان من الحديث دليله والاتصال متيقن
 يوم الفطر قيل الا فضل ان يكون صيام التسعة متوالية عقيب يوم الفطر فان فرقها واخر
 عن ايل الشهر حصلت فضيلة الاتباع قال الشراح انما كان ذلك كصيام الدهر لان السنة
 بعشر امثالها ف رمضان بعشرة اشهر والتسعة بشهرين واقول يفهم من كلامهم انهم ارادوا
 من الدهر التسعة لا ادرى وجه فهمهم وفي الصحيح للجوهري الدهر بقا لا بد واجمع ابو حنيفة
 وصاحبا هان الدهر المعروف بالام يكون للعمرة وتخصيص سوال ورمضان بالذكر يبقى بلا فائدة
 على تقريرهم لانه من صام ستة ايام وشهرا كاملا اى شهرا كان يكون كصيام سنة بمقتضى
 جاء بالحسنة فله عشر امثالها واللاجى والله اعلم ان يجعل الدهر بمعنى الابد وانما خصص
 شهر سوال لانه زمان يشتد الرغبة فيه الى الطعام لوقوعه عقيب شهر الصيام والصوم
 فيه

مارواه ابو ايوب
 ١٥٥

اذا ايل الجاهلية
 يلحقون بشهر
 رمضان ما ليس
 منه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

فيه لكونه للنفس كسر يكون ثوابه اجله واكثر وتخصيص هذا العدد مفوض علمه الى الشارع
ق ابو سعيد رضى الله عنه اتفق على الرواية عنه من صام يوماً في سبيل الله بعد الله وجره عن النار
 اي تجاه الله عز وجل عن تجزية بطريق التمثيل ليكون ابلغ لانه من كان بعيداً عن عدوه
 بهذا المقدار لا يصل اليه البتة سبعين خريفاً اي سنة ذكر للجزء واد الكل عبر عنها
 دون غيره من الفصول لانه وقت بلوغ النمار وحصول نسعة العيش **ق** ابو موسى رضى
 اتفق على الرواية عنه من صلى البردين وهما الغداة والعشي يعني من صلى صلواتهما
 وهي صلاة الفجر والعصر ولازم ادائها في الوقت المختار دخل الجنة وانما حقه عليه ما لكونها
 وقت التساغل والتناقل ومن راها راعى غيرهما غلباً **ق** ساء الله عوناً على طاعته
 وصوناً عن تكاسل عبادته **م** عثمان رضى عنه من صلى العشاء في جماعة اي حرم
 فكانا قام نصف الليل يعني استغل بالعباد الى نصف الليل ومن صلى الصبح في جماعة
 يعني منظم الى صلاة العشاء بجماعة فكانا صلى الليل كله فصوله كل من طر في الليل
 صار بمنزلة نوافل نصفه ذكر في شرح المشكاة يجوز ان يجعل صلاة الصبح بجماعة
 منفردة بمنزلة قيام الليل كله اتوه ما ذكر في المصابيح من انه عليه السلام قال من صلى العشاء
 في جماعة كان كقيام نصف ليلة ومن صلى العشاء والفجر كان كقيام ليلة يعني الوجه الاول
م جندب بن عبد الله رضى عنه من صلى الصبح اي باخلاص فهو في ذمة الله اي في امانه
 قيل ما رواه عن النبي عليه السلام ثلثة واربعون حديثاً في الصحيحين اشاعر المتفق عليه
 منها سبعة والبقية لمسلم من صلى صلاة الصبح اي باخلاص فهو في ذمة الله اي في امانه
 في الدنيا والآخرة وهذا الامام غير الامان الذي ثبت بكلمة التوحيد وانما ذكر صلاة الصبح
 لان فيها كلفة مشقة لا يواظبها الا خالص الايمان فيستحق ان يدخل تحت الامان فلا
 يطلب من الله من ذمته بشيء من بمعنى لاجل والمضاف محذوف اي لاجل تركه ذمته
 او بياناً للمجاورة والمحو عن شيء ظاهري عن مطالبته الله لكن المراد به الذي
 يوجب مطالبته الله وهو التعرض بمكروه لمن صلى الصبح او هو ترك صلاة الصبح بهذا
 على تقدير ان يراد بالذمة في قوله من ذمته نفس الصلوة من حيث انما وجبت للذمة

مطل
قيام الليل

ما رواه جندب
٤٣

فعنه لا تضيق واصلوة الصبح فانه الضيق فيه للشان من يطلبه الضيق المستكن فيه لله والبار
 من ذمته بشيء يدركه يعني من يطلبه الله للمواخاة بما فرط في حقه والقيام بعهد يده
 الله اذا يفوت منه هارب ثم يكتبه على وجهه في نار جهنم يقال كنه اذا صرعه فاكتبه على وجهه
 وبهذا من النوادر لان ثلاثية متعده ورباعية لازم م ابو هريرة روى مسلم عنه من
 صلى صلوة لم يقرأ فيها بآتم القرآن اي بسورة الفاتحة سميت بها لانها اوله القرآن في التلاوة
 كما سميت مكة ام القرى لانها اول ما حولها من القرى في الكينونة اوله سائر السور
 الى هذه السورة في الصلوة ولا تضاف هي الى شيء من السور اولها اصل القرآن باعتبار
 اشتغالها على المقاصد القرآنية اجمالا من التناء على الله والامر والنهي والوعد والوعيد
 والقصة اما الامر والنهي فلان قل مقدس في اول السورة وفي الامر بالتبني نرى عن ضده
 واما القصة والوعد ففي قوله تعالى انعم عليهم والوعد في قوله المخضوب عليهم في
 خداج هي خداج هي خداج ذكرها ثلث مرات للتاكيد والجداج بكر الخاء المعجمة
 خدجت الناقة اذا القحت ولدها قبل او اب النجاشي وان كان تام الخلق ويقال اخذ
 الناقة اذا ولدته ناقصا وان كان ايامه تامة كذا قاله الجوهري معناه فصلوته ذات نقصان
 على حد في المضاف او المصدا بمعنى الفاعل اي خديجة بمعنى ناقصة والحديث حجة لابي
 حنيفة في ان الصلوة تجوز بدون الفاتحة مع النقصان عنه وقال الشافعي لا تجوز بدونها
خ انس روى البخاري عنه من صلى صلواتنا اي كصلواتنا ولا الصلوة تنهى عن الفحشاء
 عن صلوة اليهود وغيرهم فانها في الرهيبايب كصلواتنا ولا الصلوة تنهى عن الفحشاء
 المنكر وترك كل العباد آمنكر والصلوة تنهى عنه ولا الحديك صدى عنه عليه السلام في بدء
 الاسلام قبل شرعية الاركان الباقية واستقبل قبلتنا انما ذكره مع ان صلواتنا مشروطة به
 ترغيبا للناس عليه لاحتمال صدق الحديث وقيل تحويل القبلة من بيت المقدس الى الكعبة
 وثبوت التردد في نفوسهم اوله اعرف واشهر في التمييز الا يرى ان صلواتنا يشابه صلواتهم
 في كثير من اعمالها وقبلتنا اليك كذلك وقيل المراد من استقبالها الحج والوجه هو الاول ولا
 ذكر ما يعتزم المسلم عن غيره عبادة اعقبه ما يميزه عادة بقوله واكل ذبيحتنا اي مذبحنا
 لان

لأن اليهود لا ياكلون من الفعيل الذي بمعنى المفعول اذ لم يذكر موصوفه يؤتى ثانياً بالتاء هنا
 الثاني غير مراد انما جاء الذبيحة بالتاء لانه صار اسماً بالغلبة ونقل من كونه صفة لمؤنة الى صيرورة
 اسماً فذلك المسلم اراد به من دخل في التسلم وهو الامان بان لا يستباح دمه ولا ماله فيتناول
 المخلص والمنافع الذي له ذمة الله اي امانه وذمة رسول الله ذمة الله هو ذمة الرسول فيكون
 عطف الثانية تفسير الاولى فذكر الاولى باضافة الى الله ليكون للتعظيم ولان في ذكر الذميتين
 حثاً على الامتناع عن التعريض له بالاذى فلما تحفر والله في ذمته الضمير فيه لله والمسلم الاخفار
 ان الله الخفة وهو بالضم العزم المعنى لا تزلوا هذه الله في حق من في امانه عمل بالحديث ابو حنيفة
 وحكمه باسلام كافرا اذا صلى جماعة ولم يحكم به السامعي حتى اني بالشهادتين عملاً بقوله عليه السلام
 امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله قلنا الصلوة المسنونة لا تخلو عن الشهادتين
 وفي قوله عليه السلام صلواتنا ان شاء الله م ابو هريرة رضى عنه من صلى على واحد
 الصلوة من المؤمنين الدعاء بمعنى من دعا الى مرة صلى الله عليه شراً وفي رواية صلح عليه
 الملائكة عشر الصلوة من الله الرحمة وهي عبارة عن محو الخطيئة او عن اعطاء الدعاء يعني كفاية
 عشر خطيئة او اعطاه عشر جاقيل العدد بهذا للتكثير قال بعض الدعاء للنبي عليه السلام طلب
 الوسيلة لا طلب الرحمة اذ هي حاصلة لان ما تقدم من ذنبه وما تأخر مغفور واما اعطاء الوسيلة
 فيحمل ان يكون مشروطاً بالدعاء ولذا حرص امته عليه ابو هريرة رضى عنه روى البخاري عنه
 من صلى في ثوب يعني ثوب واسع غير محيط فليكن بين طرفيه اي فليلف كل طرف منهما
 على عاتقه الآخر ليأمن عن انكشاف عورته وامساك ثوبه خوفاً منه فيفوت عنه سنته وضع
 اليد الامر فيه للاستحباب عندنا وللوجوب عند احمد حتى لو لم تحالف لم يصح صلوة عنده
 وان كان الثوب ضيقاً يشد من وسطه ولا يلف ولا ينكشف عورته ام حبيبة رضى عنه روى
 عن ابي هريرة رضى عنه في سفیان ام المؤمنين قيل ما روت عن النبي عليه السلام خمسة وثلاثون حديثاً
 لها في الصحيحين اربعة احاديث المتفق عليه منها حديثان ولم يحديثا من صلى في يوم
 عشرة سجدة اراد منها الركعة تحوزا اقتصر المصنف من روايته اعلم هذا القد ولكن لم يرا في
 صحيحه بعد قوله سجدة اربعاً قبل الظهر وركعتين بعد الظهر وركعتين بعد المغرب وركعتين بعد

ما روت ام حبيبة
 ٥٣

ما رواه عمران بن حصين
١٨٠

وركعتين قبل الفجر وكذلك أخرجه الترمذي في جامعه وانما قاله في يوم مع الة السنة موجودة
في الليل ايضا لانه اكثر السنن موجود فيه تطوعا نبي له بيت في الجنة خ عمران بن حصين رضى
عمران بن حصين وحصين بن بضم الحاء وفتح الصاد مر عشرين روى البخاري عنه قيل كان الراوى من
فضلاء الصحابة سكن بالبصرة الى ان ما بها ما رواه عن النبي عليه السلام مائة وثمانون حديثا في
الصحيحين احد عشر وانفرد البخاري باربعة ولم يتسعة من صلى قايما فوافضل ومن
صلى قاعدا فله نصف اجر القيام ومن صلى نائما اي مضطجعا فله نصف اجر القاعد الحديث
محمول على المتنقل قاعدا مع قدامه على القيام انما قيدناه بالقدرة لان التنقل قاعدا مع العجز
عن القيام يكون كئوبا قايما قاله النووي بهذا في حق غير النبي عليه السلام لانه ثبت ان نافلته قاعدا
يكون كئوبا قايما بهذا كان من خصايصه عليه السلام وقيل انه محمول على المختص بالمعدور يعني
المريض الذي جاز له ان يصلي الفرض قاعدا العذر اذا تكلف وصلى قايما يكون اجروضعفا
صلى قاعدا اقل فله كيف صح بهذا وصلوة الفرض قاعدا مع القدرة على القيام لم يصح مع
العجز لا ينقص الثواب قلت بهذا في العجز الحقيقي وهو ليس بشرط لان خوف ازدياد المرض
يكون عذرا قال الشيخ السارح فيه نظر لان هذا لا يربو على العزيمة والرخصة والاخذ بالرخصة
ليس على النصف من اجر الاخذ بالعزيمة اقل ثبت ان الاخذ بالعزيمة اكثر ثوابا فله مبلغ مبلغ
النصف في اقل حكم الناظر بانه ليس على النصف خ ابن عباس رضى روى البخاري عنه من صور
صورة اراد بها صورة ذى الروح بقريته قوله عليه السلام فان الله تعالى معذبه حتى ينفخ فيها
الروح وليس بناج فيها ابدا بهذا يدل على ان تصويره حرام بل الوعيد فيه اعظم مما في
القتل لانه ذكر في القتل جزاء وعجزهم خالد افيرا والخلود مأو له بطوله المدة عند اهل السنة
وهو متاعين العذاب باللائم كن وهو نفخ الروح فيها فيكون محمولا على المستحل او على احتفاء
العذاب المؤبد واما تصويره بالارواح لم يخصص فيه واي كان مكروها من حيث انه يستحال
بالايعنى وقيل لا يأس بتصوير ذى الروح اذا كان مقطوع الرأس م ابن عمر رضى روى عنه من
ضرب غلاما له حدا فمفعول لم يات به اي لم يارب موجب ذلك الحد يعني من ضرب مملوكه جزاء
على جبانته لم يفعلها اولطمة اي ضرب وجهه بباطن الكف فان كفارة ان يعتقه يعني
محو

لا يستقيم ذلك لانه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

مار واه معاذ
۱۵۷

ماري واه نوبان
١٢٨
والتفوق بالفتح يريد جمع او كسرى يمكن
والتعجب ان العاين فيما تحقق من الكثرة في التوابع
كانت على قدر الكثرة فثبتت في التوابع
ومنه ماري واه كسرى كذا
في الفايح

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page.

بشيء الذي يصلي الله عليه وسلم ما يجوز عايد المريض
من الثواب لا يجوز المحذور من الثمار ويتحقق
ذلك التلويح بقرب التثاقل والاعمال

اذ لا يقال جاء ان شاء الله فذكر من افراد الحيوان الذي قد كان فلا يرد به دفع الدال على القصص ^{المشهور}
 قال النووي انكر مسانحة فتح بالان والواو التي توجب ضم الراء وتوجب ضمة ما قبل الخفاء ^{الراء}
 وكذا في كل مضاعف مجزوم دخله هاء المد كرفانه خفيف المحمل بفتح الميم الثانية مصدري
 خفيف للمل وقيل معناه قليل المنه طيب الترجع اعلم ان هذا ليس تعليلًا بتمام العلة بل
 ببعض من الالة المعنى لا يرد لانه يردية قليلة نافعة يتأذى المردي بركة ^{عام} عقبة بن عامر
 روى مسلم عنه قيل ما رواه عن النبي عليه السلام ^خ وخو به حد يثا في الصبي ^{سبعة}
 ان فرد البخاري منها حديثك ومسلم بتسعة من علم الرمي اي رمي التسم لم تركه كلمة ثم هنا
 للترخي في الرتبة يعني مرتبة التركة متراخية عن مرتبة العلم فلا يؤثر عليه وليست للترخي
 في الزمان لالة التاركه عقيب العلم يكون تاركًا للسننة ايضا فليس من اى من عاملي سنتنا
خ عايشة رضى روى البخاري عنها من عمر ارضا ليست لاحد اى غير مملوكة له فهو احر
 بتلك الارض اى يملكها لكن اذن الامام شرطه عند ابي حنيفة وخالفه صاحباه والنسائي
 واحد محتجين باطلاق الحديث اجاب عنهم بان قوله عليه السلام ليس للمرا الا ما طاب به
 نفس امارته يدل على استراط الاذن فيحمل المطلق عليه وفي قوله عليه السلام عمر اساء
 الى ان التجير وهو نصب الحجارة في الارض المباح للاعلام غير كافى للملك لانه ليس بحجاة
ق عايشة رضى اتفاق الرواية عنها من عمل عملا ليس عليه امرنا يعني احد فعلا
 مخالفا لديننا فهو رذائل ^م وروى مسلم عنه من غدا الى المسجد
 اى ذهب اليه في الغداة او راح اى ذهب اليه بعد الزوال اعد الله اى يتأذى في الجنة
 نزل ابيض الزاء وسكونه ما يربى للضيف يعني عادة الناس ان يقدموا طعاما الى من دخل
 بيوتهم والمسجد بيت الله فمن دخله في اى وقت كان من ليله ونهاره يعطيه اجره من الجنة
 لانه اكرم الاكرمين ولا يضيع اجر المحسنين كلما غدا او راح وهذا يدل على ان المراد من
 قوله غدا الى المسجد او راح اعتنا على ذلك ^م ابن عمر وابو هريرة روى مسلم عنه من
 غشنا اى لم يرد خيرا لنا فليس منا قال ابو هريرة قال النبي عليه السلام حين مر على صبرة
 طعام فادخل يده فيها فقال اصابعه بلأفقال ما هذا يا صاحب الطعام قال اصابع السماء
 اى المطر

ما رواه عقبة بن عامر
 ٥٥

الى المطر يا رسول الله قاله افلا جعلته فوق الطعام حتى يراه الناس م ابن عمر رضي الله عنهما
 من فاته صلوة العصر قيل المراد به فوتها مطلقا لكن الاظهر ان يراد به فوتها
 بالحمد لانه جاء في رواية البخاري من تركه مكان من فاته قاله النووي معنى فواتها
 عنه ان لا يصليها في وقتها المختار وقيل ان لا يصليها في وقت غروب الشمس فكانت تأوتر على
 بناء المجرى ولا ينقص اهلها وماله بالنصب مفعول ثانٍ لوتر على التوسيع اي في اهل
 او تميز وروى برفعه فحينئذ يكون النقص صفة الابل شبة النبي عليه السلام خزان
 من فاته العصر خزان من ضاع اهلها وماله للتفريع والافقايه التواخي من
 فايه الابل والماله وقيل معناه ليكن حذرت من فوتها كحذرت من ذهابها لم ابو هريرة
 روى مسلم عنه من فرج عن اخيه اي كشف كربة وهي سدة الغم وتنويزها للتحقيق
 بهذا الكشف اعم من ان يكون بماله او مساعدته ولو كان به رايه واسارته من كرب الدنيا
 فرج الله عنه كربة تنويزا للتعظيم على موجب لطف الله العظيم من كرب يوم القيمة فيد به
 لان كرب الدنيا في جنب كرب الآخرة كانه ليس بكرب حتى تذكر مع ابو موسى الاشعري
 اتفاقا على الرواية عنه من قاتل لتكون كلمة الله هي قوله لا اله الا الله هي العليا وهي ثاني الاله
 فهو في سبيل الله تقدم هو يفيد الاختصاص فيفهم منه ان من قاتل للدنيا فليس في سبيل
 الله في الحقيقة ولا يكون له ثواب الغزاة اعلم ان من قاتل لاجل الجنة من غير خطور ربها
 الكلمة فهو في حكم المقاتل للعلاء لان المجمع فيها واحد وهو رضاه الله ولو كان القتال
 لاجل الجنة محلا للاخلاص لما رغب اليها النبي عليه السلام في الجهاد روى انه عليه السلام قال في غزوة
 بدر قومه الى الجنة عرضها السموات والارض فالتحق واحد من الصحابة التمر الذي كان
 يأكله اوقاه لئن جئت انا حتى اكل ثم راني انما الحيوة طويلة فقاتل مع المشركين حتى قتل
 بقي لنا في آخره هو ان هذا القصد يدل بشرط مقارنته ساعة الشروع في القتال او
 يكفي عند التوجه اليه فنقول القصد الكافي لانه ثبت في الصحيح ان من حبس فرسا لاني
 يغزو به فله ثواب مقداره ما يشرب ويأكل ويستثنى ذلك الفرس والحال ان نية الغزو
 في كل وقت يطعمه ويرسله ويتم كعدومة ولان اول القتال حال ديهشة ولو كان

من فاته العصر خزان من ضاع اهلها وماله للتفريع والافقايه التواخي من
 فايه الابل والماله وقيل معناه ليكن حذرت من فوتها كحذرت من ذهابها لم ابو هريرة
 روى مسلم عنه من فرج عن اخيه اي كشف كربة وهي سدة الغم وتنويزها للتحقيق
 بهذا الكشف اعم من ان يكون بماله او مساعدته ولو كان به رايه واسارته من كرب الدنيا
 فرج الله عنه كربة تنويزا للتعظيم على موجب لطف الله العظيم من كرب يوم القيمة فيد به
 لان كرب الدنيا في جنب كرب الآخرة كانه ليس بكرب حتى تذكر مع ابو موسى الاشعري

شرط فيه كان حرجا كذا في شرح احكام الاحكام ابو هريرة رضي روى البخاري عنه من قال انا
 خير من يونس بن متى بفتح الميم وتشد يد التاء المثناة فوق مفتوحة قيل هو اسم ام يونس
 كذا في جامع الاصول لفظ انا راجع الى القائل يعني من نزع نفسه الصبر على يونس
 لاجل ما حكى الله من قلة صبره على اذى قومه حتى قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تكن
 كصاحب الخوة الاية فقد كذب اي كفر كني به عن الكفولة بهذا الكذب ما والكفولة تختم
 ان يكون لفظ انا واقعا موقعا هو ويكون راجعا الى الرسول عليه السلام يعني من فضلى
 على يونس عم في النبوة فقد كذب لان الانبياء كلهم متساوون فيرأى لالة النبوة شيء واحد
 لا تفاضل فيها واغنا التفاضل باعتبار الله كما قال الله تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم
 على بعض منهم من كلم الله ورفع بعضهم فوق بعض در جاحص يونس عم بالذكر لالة الله
 وصفه باوصاف يوم المخطاط رتبته كقوله تعالى فظن ان لن نقدر عليه وقوله اذ ابى
 الى الفلك المشحون م سعد بن ابى وقاص رضي روى مسلم عنه من قال حين يسمع المؤذن
 المضاف هنا محذوف اي اذ انه وانا اشهد بهذا معطوف على مقدر يعني ان
 تشهد وانا شأيد تقديم وانا يفيد التقوى لالة الله وحده لا شريك له وان محمد
 عبده ورسوله رضيت بالله ربنا بهذا استيناف كانه قيل ما سبب شهادتك فقال
 رضيت ومحمد رسول الله وبالا سلام دينا غفله ذنبه تحتل ان يكون بهذا اخبارا والمراد
 بالذنب الصغار وان يكون دعاء له خ جابر رضي روى البخاري عنه من قال حين يسمع
 النداء اي الاذان اللهم رب هذه الدعوة اي الاذان التامة وصفرها بالتامة تمامها في طلب
 الاجابة اولانها امانة من النسخ والصلوة القائمة وصفرها بالقائمة لبقائها الى يوم القيمة
 اولانه امر باقامتها فتكون هي قائمة آية محمد الوسيطة فسترها النبي عليه السلام بانها
 منزلة في الجنة لا ينبغي الا لعبد من عباد الله وارجوان اكون ذلك والفضيلة وابعث
 مقام محمود او هو الموعد للنبي عليه السلام عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا وعن ابن عباس
 في تفسيره اي مقاما محمدك فيه الاولون والآخرين وتشرف على جميع الخلايق تساءل فتعطي
 وتشفع وتشفع انتصاب مقاما على الظرفية بتضمن ابعث معني اقمه او حال يعني ابعثه
 مقام

مقام محمود الذي وعدته بدله من مقام او عطف بيان له او صفة له على ان يكون مقاماً
محموداً اعلم او يكون الموصول في حكم النكرة كالعرف بلام العهد الذهني قال صاحب الكشي
غير المغضوب عليهم وصف للذين لان الموصول لا تعين في كونه ولقد امر على
الليث بن عبيد بن جراح شفاعتي يعني وجبت كما قيل في قوله تعالى فيحلف عليكم غضبي اي
يجب كذا قال الجوهر وقيل انه من الخلول بمعنى النزول لان الحل لا يزال لم تكن محرمه
قبل ذلك يعني استحق شفاعتي مجازاة لدعائه يوم القيمة فان قلت شفاعته عليه السلام
عامة للمؤمنين فما فضيلة القائل قلت ثبت في الصحيح ان شفاعته عليه السلام على طريقتين
شقي والمؤمنون متفاوتون في بعضها بعضهم يدخل في شفاعته لدخول الجنة بلا حوائج بعضهم
في شفاعته لعدم دخول النار وبعضهم في شفاعته للخروج من النار وبعضهم في شفاعته
لرفع الدرجات وبعضهم لا يدخل في شفاعته والمفهوم من الحديث ان شفاعته تكون نازلة
للقائل وهذا القدر يكون ترغيباً للعباد واتمام اي قسم تكون شفاعته فعلمه مقوض اليه
ق ابو هريرة رضي الله عنه من قال حين يصبح وحسين يسمي بحاجات الله مصلح
منصوب بفعل واجب اضماره اي اسبح بحاجات الله وتحمده ابداء فيه للمقارنة والواو زائدة اي
اسبح تسبيحاً مقترناً بحمده او يقال هي غير زائدة تقديره وابتداء حمده مائة مرة لم يأت احد يوم
القيمة بافضل مما جاء به اي من ثواب التسبيح اغاقيده نابه لانه قال في التلخيص للحديث الذي
بعده لم يأت احد بافضل مما جاء به الا جعل عمله اكثر منه فيتمد افع الحديثان والتوفيق بما قلنا الا
قال مثل ما قاله او زاد عليه سواء كان الزايد من التسبيح او من غيره فان قلت كيف يستقيم
الاستثناء والقائل على ما قال لا يكون جائزاً بافضل مما جاء به فنقول في الكلام حذف يده
عليه سياقه تقديره والله اعلم لم يأت احد يوم القيمة بافضل مما جاء به او عُدله الا احد قال
مثل ما قال او زاد عليه او في قوله او زاد عليه بمعنى لو او كقوله مائة الف او يزيد
او نقول الاستثناء منقطع يعني رجل قال مثل ما قال فانه ياتي بمساويه او زاد عليه فانه ياتي
بافضل منه **ق** ابو ايوب الانصاري رضي الله عنه في الرواية عليه من قال لا اله الا الله وحده لا شريك
له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير عشر مرة كان كمن اعتق اربعة انفس من ولد بفتح الواو

الشفاعة

من قال لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير عشر مرة كان كمن اعتق اربعة انفس من ولد بفتح الواو

معروف يقال للواحد والجمع كذا في الصحاح اسمعيل وهو ابن ابراهيم الخليل عليه السلام
 خصن ولد له بالذكر لسرفه وكونه اب العرب ابو هريرة رضي الله عنه اتفق على الرواية عنه من قال
 لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير في يوم مائة مرة كانت له عتق
 بك العيين بمعنى المثل عشر رقاب اي ثواب عتق عشر رقاب وهو جمع رقبة فان قيل
 ذكر فيما سبق للترهيل المذكور اذا كان عشر عتق أربع رقاب وفي هذا الحديث اذا
 كان مائة عتق عشر رقاب فما الوجه قلنا يجعل الحديث التساوي متأخرا في الورد
 للشارح ان يزيد في التواتر قال النووي في شرح مسلم هذا اجر المائة ولو زاد عليه الزاد
 التواتر ليس هذا وامثاله من الحدود التي لا يحسن مجاوزتها وهذه المائة في اليوم
 اتم من ان يكون متوالية او متفرقة لكن الافضل ان يكون متوالية وان يكون في اول
 النهار ليكون خيرا في جميع نهاره وكتبت له مائة حسنة ومحبت عنه مائة سيئة وكان
 حرزا من الشيطان يومه ذلك حتى يمسي ولم يأت احد بافضل مما جاء به الا حبل غل
 اكثر منه باي عمل كان من الحسنات ومن قاله اجماع الله ونحوه في يوم مائة مرة خطت خطايا
 وان كان مائة مثل زبد البحر فان قلبه جعل التسبيح ما حيا للتسبيح مقدار زبد البحر
 والترهيل ما حيا له مقدار ما علموا فيلزم منه ان يكون التسبيح افضل وقد قال النبي عليه السلام
 افضل الذكر لا اله الا الله قلنا ذكر في مقابلة الترهيل عتق عشر رقاب وبعث رقبة يكفر
 جميع خطايا لانه يعتق به من وذلك لا يكون الا بعد محو الذنوب كلها ويفضل عليه عتق
 باقي الرقاب وكونه في حرز من الشيطان وغيرهما طارق بن اسيم رضي الله عنه روى مسلم عنه طارق
 بك البراء وبالقاف واسيم بفتح الهمزة وسكون السين وفتح الياء المنة تحت قيل ما
 رواه عن النبي عليه السلام اربعة عشر حديثا انفرد مسلم من باب الحديثين من قال لا اله الا الله
 الا الله وكفى بما يعبد على بناء المجرى من دون الله انما صرح به انقرا منه مما قبله استقاما
 بسنانه حرم ماله ودمه اي التعرض لها الا ان يكون محج وحسابه على الله اي في الآخرة فيما
 يخفيه من الاخلاص وغيره كذا في تفسيره النووي وقال الشيخ الشارح فيه لف وسرفه حرم
 مرتبة على قوله قاله وقوله وحسابه على الله مرتبة على قوله وكفى يعني من انكر بقلبه بما يعبد
 من دون الله

معناه
 ما رواه طارق بن اسيم
 ١٤

في نسخة
 نسخة
 نسخة

هـ

لان هذه العبارة
لا تستعمل في معنا
اعطاء الجزاء

من دون الله فان ذلك لا يقدر على ثوابه الا الله الى هنا كلامه لكن اولوية التوجيه الاولى غير
خفية قاله القاضي عياض الحديث في حق غير الموحدين لانهم يدعون او لا الى كلمة التوحيد
فاذا قالوا يحكم بسلامهم ثم يؤمر بالشرادة الاخرى فان اتوها فبها ونعمت والايحكم بار
الى هنا كلامه لكنه غير سديد لانه لا يحكم بسلام احد الا بعد الشهادتين لا روي انه عليه السلام
قال امرت ان اقاتل الناس حتى يؤمنوا بي وبما جئت به فاذا فعلوا ذلك عصموا مني دماءهم
واموالهم بل الوجه ان يجعل الحديث عاما ويقدر فيه الشهادة الاخرى انما يذكرها كالتقاء
بذكره في مواضع خ ابو هريرة رضى روى البخاري عنه من قام رمضان اى احياء ليا ليم بنا
غير ليلة القدر تقدير او معناه ادى الترويح فيها ايماننا اى تصديقنا لثوابه واحتسابنا اى
اخلاصنا نصبر على الحال الى اوعلى انه مفعول له غفرله ما تقدم من ذنبه خ ابو هريرة رضى
روى البخاري عنه من قام ليلة القدر اى احياء ما مجردة عن قيام رمضان ايماننا واحتسابنا
غفرله ما تقدم من ذنبه فان قلت ليلة القدر غير معلومة فكيف يتصور احياءها وحققت
لعله المراد به الترغيب على احياء ليا الى رمضان بوجه آخر لانها مخفية فيه ومجرد احيائها
مواز لاجياد سائر ليا ليم ومن صام رمضان ايماننا واحتسابنا غفرله ما تقدم من ذنبه
ورواية الافليسى بضم الرضوخ وسكونه القاف وكسر اللام وسكون اليا المثناة تحو
بالشعر المعجم والياء المستدرة بعد ثامن يوم ليلة القدر م ابو هريرة رضى روى مسلم
من قتل دون ماله اى في مكان قريب منه من الدنو وهو القرب فقدم الواو مكان
النول فهو شهيد وفيه جواز مقاتلة قاصد المال بغير حق قل ذلك او كثر فقال
اصح ما لك للجواز ان طلب قليلا والحديث باطلا حجة عليهم وكذا حكم الدافع عن
وايله يكوشهيد ام ابو هريرة رضى روى مسلم عنه من قتل في سبيل الله فهو شهيد
ومن مات في سبيل الله فهو شهيد ومن مات في الطلوع بهذا الجار والمجور حاله او كثر
في معني بآء السببية كقوله عليه السلام دخلت امرأة النار في هرة ربطها اى بسببها قاله
التنويري الطاعون قروح خرج مع لبيب في الابطاط والاصابع وفي سائر البدن يستور
حولها او تحضر او تحمر واما الواو بالمد والقصر فقبل بهواطلاعون والصحيح الذي قاله

قصة
في رواية
عن
ابو هريرة
رضي الله عنه
روى البخاري
في صحيحه
عن النبي صلى الله عليه وسلم
ان من قام رمضان ايماننا
احتسابنا غفرله ما تقدم من ذنبه
وايضا في رواية
عن
ابو هريرة
رضي الله عنه
روى البخاري
في صحيحه
عن النبي صلى الله عليه وسلم
ان من قام ليلة القدر ايماننا
احتسابنا غفرله ما تقدم من ذنبه
وايضا في رواية
عن
ابو هريرة
رضي الله عنه
روى البخاري
في صحيحه
عن النبي صلى الله عليه وسلم
ان من قام رمضان ايماننا
احتسابنا غفرله ما تقدم من ذنبه
وايضا في رواية
عن
ابو هريرة
رضي الله عنه
روى البخاري
في صحيحه
عن النبي صلى الله عليه وسلم
ان من قام ليلة القدر ايماننا
احتسابنا غفرله ما تقدم من ذنبه

قوله
من قتل
دون ماله
اى في مكان
قريب منه
من الدنو
وهو القرب
فقدم الواو
مكان النول
فهو شهيد
وفي جواز
مقاتلة قاصد
المال بغير
حق قل ذلك
او كثر فقال
اصح ما لك
للجواز ان
طلب قليلا
والحديث
باطل حجة
عليهم وكذا
حكم الدافع
عن وايله
يكوشهيد
ام ابو
هريرة رضى
روى مسلم
عنه من قتل
في سبيل الله
فهو شهيد
ومن مات في
سبيل الله
فهو شهيد
ومن مات في
الطلوع بهذا
الجار والمجور
حال او كثر
في معني بآء
السببية كقوله
عليه السلام
دخلت امرأة
النار في هرة
ربطها اى بسببها
قاله التنويري
الطاعون قروح
خرج مع لبيب
في الابطاط والاصابع
وفي سائر البدن
يستور حولها
او تحضر او تحمر
واما الواو بالمد
والقصر فقبل بهواطلاعون
والصحيح الذي قاله

مطلوب من قوله غفرله

المحققون انه مريض بكثرة الناس ويكون نوعا واحدا فهو شهيد ومن مات في البطن اي
في راء البطن كالاسهال والاستسقاء وغيرهما فهو شهيد ومن غرق بكر الرأ فهو
شهيد اعلم ان الشهيد اذ ثلثة انواع شهيد في حكم الدنيا والاخرة كالمقتول في الجهاد بشرط

قال لا يرتى ومن قتله المسلم ظلما ولم يجب بقتله دية على ما عرف في الفقه وشهد في حكم الشرع
وهو النواة وان ياتل ثواب القسم الاول كالمذكورين في الحديث ما عدا المقتول قيل
انما ثبت لهم ثواب الشهداء لشدته هذه الموتات وشهد في حكم الدنيا من سقوط
الغسل ولكن لا يكمل ثوابه من قتل في الحرب مُدبرا او غلة في الغنime ابوقنادة رضى
اتفقا على الرواية عنه من قتل قتيلا قال عليه السلام عام حنين سماه قتيلا باعتبار ما يؤل
اليه له عليه اي قتلته بيته فلم يسلبه وهو ما على القتل ومعه من ثياب وسلاح ومركب
وجنب يقاد بين يديه واتما مكانه على غلامه على دابة اخرى فليس يسلب كذا قال
النووي استدلل السافعي بالحديث على ان التسلب للقاتل وان كان ممن لا سهم له كالمراة
والعبد والتبتي وقال ابو حنيفة رم التسلب غنime لايكون للقاتل اذ لم ينقل الامام به
والحديث محمول على التنفيل جمعا بينه وبين حديث آخر وهو قوله عليه السلام لحبيب بن
ابي سلمة ليس لك من سلب قتيلا الا ما طابت به نفسا ما مكل خ عبد الله بن عمر رضى

يقال انه لا ينفع الخبز الا حلل من الحركه وانه من اى قيمه الروح
والا ينال في الاربع الا ينفع بغيره من اى قيمه الحياه او للثقل
حكم من احكام الاحياء والايضا انه لا ينفع عند اى يوسق
خلافا لما رجمه الله سبحانه

ماروا. محمد بن عمر

روى البخاري عنه قيل انه كان عالما حافظا مرواه عن النبي عليه السلام سبع مائة حديث له
في الصحيحين خمس واربعون انفرد البخاري بثمانية ومسلم بعشرين من قتل معاينة
بكر الهذلي من معاينة مع الامام على ترك الحرب ذميا كان او غيره وروى بفتح الراء وهو
من معاينة الامام لم يرح روى بفتح حرف المضارعة وضمها وفتح الراء وكسر ثايقال
راح يرح وراح يرح اذا وجد راحة شيء راحة الجنة وان راح بالواو فيه
للحال توجد من مسيرة اربعين عاما عدم وجد ان راح الجنة كناية عن عدم دخولها
نياء ولا بالمستحل ويجوز ان يقال من دخل الجنة يجد راحا في الموقف حقيقة فيستريح
منه ومن قتل معاينة اكرم من تلك الراححة م ابو هريرة روى مسلم عنه من قتل
وزعة وهي بفتح الزاد والغين المحمدي دويبة وسام ابرص كبير في اول ضربة فله كذا
صار وكثر تكلمه

وكذا احسنه ومن قتلها في الضربة الثانية فله كذا او كذا احسنه لدوله الاولى واللام فيه زائدة اي احسنه
 تكون اقل من الحنة الحاصلة في اول الضربة وان قتلها في الضربة الثالثة فله كذا او كذا احسنه
 لدوله الثانية قوله كذا او كذا يحتمل ان يكون لفظ الراوي كانه نسى الكمية فكفى بكذا او كذا اعزها وان
 يكون لفظ النبي عليه السلام وقد بين المكي عنه في حديث جابر من قتل وزعة في اول ضربة كتبت
 له مائة حنة وفي الثانية سبعون وفي الثالثة دونه ذلك وانما كان الاقل ضربة اكثر اجر الا ان اعداها
 مطلوب فلواراد ان يضربها ضربات رجا هربت وفات قتلها المقصود روى البخاري في صحيحه
 عن ام سريكة انه عليه السلام امر بقتل الوزعة وقال كان تنفخ على ابراهيم عم حين القي في النار راعل
 بهذا الحديث صدى بياننا ان جيلت على الاساءة ابو هريرة رضى الله تعالى عنه في رواية عنه من قد
 مملوكه اي رماه بالزنا وهو بري مما قال الواو فيه للحال وضمير قال راجع الى من جلد يوم القيمة
 اي ضرب جلده في الآخرة واما في الدنيا فلا يجلد الا ان سطر حد القذف احصاه المقدوف
 والعبد ليس بحصن وكذا الوقذ في مملوكه غيره الا انه يعز رفيه دون مملوكه الا ان يكون
 كما قاله الا ان يكون المملوك كما قاله القاذف فلا يجلد في الآخرة قاله الطيبي بهذا الاستثناء ^{امشك}
 لا في قوله وهو بري يا باه اللهم الا ان يؤول ويقال وهو بري اي في اعتقاده الا ان يكون المقدوف
 كما قال القاذف لكما اعتقده فلا يجلد لكونه صادقا فيه اعلم ان قوله وهو بري ليس للاحتراز
 لان المؤول لو قذف مملوكه وفي اعتقاده انه غير بري جلد ايضا الا ان يكون كما قال بل جرى
 نظر الى الغالب لان المؤول يعتقد براءة مملوكه غالبا ولا يمسكه اذا علم انه زان ^{في} ابو مسعود
 عقبة بن عمر والانصاري رضى الله تعالى عنه من قراء بالآيتين من آخر سورة البقرة
 الباء زائدة والآيتان منها آمن الرسول الى آخر السورة في ليلة كفتاه بتخفيف الفاء من كفى بمعنى
 اغنى ومعنى دفع اي من قيام تلك الليلة او من الشيطان او من الافا كما فيهما من الدعاء
 والايان بالكتب والرسول ^{في} الترتيب بضم الراء المرحلة وفتح الباء الموحدة وكر الباء المستدرة
 المستناة تحت وبالعين المرحلة بعد ما بنت معوذتين بسند يده الواو وبالذال المعجمة على صيغة
 اسم الفاعل بن عفا وهو بفتح العين المرحلة وسكون الفاء ام معوذ وكان يعرف بها قيل
 كانت الربيع انصاريته من المهايع تحت الشجرة ما روت عن النبي عليه السلام احد وعشرون حديثا

ما رواه الربيع
 ٢١

لها في الصحيحين ثلثة احاديث احدها متفق عليه وهو هذا والباقي للخاري قال ارسل النبي عليه السلام
غداة عاشوراء الى قرى الانصار بهذا الحديث من كان اصبح صائما فليتم صومه وهذا الامر
لانه عليه السلام قاله بعد ما فرض صوم عاشوراء ومن كان يصبح مفطرا فليتم بقية يومه وهذا
الامر للاحتياط لان امساك بقية اليوم للتأديب ومنها قسم آخر وهو من يصبح للصائما ولا مفطرا
فروءا مور بنفس الصوم تركه بانه لكونه معلوما ما ذكر قبل الحديث ان صدر اول اليوم فلفظ
كان زائدا وان صدر في اثنا عشر غير زائد ابو سعيد رضى الله تعالى عنه قال اعتكفنا مع
النبي عليه السلام العشر الاوسط فلم تكن صبيحة احد وعشرين نقلنا متاعنا الى بيوتنا فاتي النبي
عليه السلام فقال من كان اعتكف فليخرج الى معتكفه وهو بفتح الكاف موضع الاعتكاف فاني رايت
هذه الليلة اي ليلة القدر يعني ابصر ترابي العشر الاخير فانسيتها فاطلبوها فيه ورايتني اسجد
اي علمتني ساجدا قال سارح معناه ابصرت نفسي حال كوني ساجدا لكنه ضعيف لان ايت
على هذا الا يكون من افعال القلوب والجمع بين الفاعل والمفعول بلا توسط النفس من خصا
في ما روي قال ابو سعيد ابصر رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى جبهته انوار الماء والطين
احد وعشرين وكانت تلك الليلة قد امطر السماء فوكف المسجد في مصلي رسول الله صلى الله
عليه وسلم وهذا القول يدل على ان تلك الليلة ليلة القدر وانما اخفي الله ليلة القدر لانه لو عرفوا
لاكتفوا بتعظيمها وتركوا باقي الليالي من رمضان خ ابو هريرة روى البخاري عنه من كان عنده
مظلمة بكلام اسم ما اخذه الظلم كذا في الصباح وفي المغرب المظلمة الظلم وهذا هو المراد بهذا
لاخيه اي في الدين من عرضة اي من تحقيره بتنقيص عرضه ذكر في الفايح عرض الرجل جانبه
الذي يصونه من نفسه وحسبه وتحمي ان ينتقص او شيء بهذا تعميم بعد التخصيص اي من
شيء آخر كخذه ماله او المنع من الانتفاع به والذمية والمستامن بالحقان بالمسلم في غير العرض
لان نقص عرض الفاسق بغيبته جائز فنقص عرض الكافر والى ان يجوز فليتحلل منه اي يطلب
من اخيه حله اليوم اراد به حياة الدنيا من قبل ان لا يكون دينار ولا درهم اي من قبل يوم القيمة
لان الدينار والدرهم لا يوجدان فيه وفيه مشاركة الى ان التحلل قد يكون ببذل قال الشيخ
الكلابي واما ما روى عن النبي عليه السلام انه قال اذا اغتسل احدكم اغاه فليستغفره فانه كفارة
فعناه

مقوله فليتحلل منه اي يطلب من اخيه حله اليوم اراد به حياة الدنيا من قبل ان لا يكون دينار ولا درهم اي من قبل يوم القيمة لان الدينار والدرهم لا يوجدان فيه وفيه مشاركة الى ان التحلل قد يكون ببذل قال الشيخ الكلابي واما ما روى عن النبي عليه السلام انه قال اذا اغتسل احدكم اغاه فليستغفره فانه كفارة فعناه

من كان عنده مظلمة بكلام اسم ما اخذه الظلم كذا في الصباح وفي المغرب المظلمة الظلم وهذا هو المراد بهذا

فعنه اذ لم يبلغ المعتاب خبر غيبته فاذا بلغ فعليه ان يسترضيه ان كان له عمل صالح
 بهذا استيناف جواب عن قال فكيف الحال اذا لم يكن دينار ولا درهم هناك اخذ منه بقله
 مظلمة يعني ان كان ظلم شديد او يؤخذ من عمله كثيرا وان كان قليلا فقليل او معرفة
 مقدار مما مفوض الي الله تعالى وان لم يكن له حنا اخذ من سني صاحب فحل عليه فحتم
 ان يكون المأخوذ نفس الاعمال بان يتجسس فتصير كل جواهر وان يكون مما اعد لها من
 النعم والنعم اطلاقا للسبب على المسبب فان قلت هذا اثباتي قوله تعالى ولا ترزوا رزقي
 قلت الظالم في الحقيقة مجزئ بوزر ظلمه وانما اخذ من سني المظلوم تخفيفا وتحقيقا للعدل
 فعني الآية ان واحد الوفاة لا آخر احمّل عندك وزرك لا يؤخذ به في الآخرة ابو هريرة رضي الله
 عنه في الرواية عنه من كانت له ارض فليرزعا او يمنحها اي ليعطرها اخاه لينتفع بها فان ابني
 اخوه من قبول العارية وقيل معناه ان ابي صاحب الارض من الزرع والمنحة فلم يسك
 ارضه فيكون الامر على الوجه الثاني للتوزيع وفيه استحباب النفع للخلق **ط** ابي عمر رضي روى
 البخاري عنه من كان حالفا **ط** الحلف بالله او ليصريح قاله لما ادرك عمر رضى وهو علف بالله
 وفيه نهي عن الحلف بغير الله لان الحلف يقتضي غاية تعظيم المخلوف به والعظمة مختصة بالله
 حقيقة فلا يضاهي به غيره وما قسم الله ببعض مخلوقاته كالنجم والشمس ونحوها فعلى
 الاضمار اي ورب الفجر ونقول اليمين من العبد انما يكون لترجيح جانب صدقه وعي الله
 ليست كذلك لانه تعالى صادرة قطعا وانما وقعت في كلامه على مجرى عادة تنبيهها
 لشرف ما ساء من مخلوقاته **ط** انس رضي الله عنه في الرواية عنه من كان ذبح قبل الصلوة
 اي قبل صلوة العيد فليعه اي اضحيته استدل به ابو حنيفة على ان الاضحية واجبة وقتها
 بعد الصلوة في المصر وقال الشافعي انزها سنة ووقتها بعد ارتفاع الشمس صلى الامام
 اول الخديجة عليه قال الشيخ السارح فان قلت لو اخرج الصلوة لعنه الى اليوم
 انما يجوز الذبح عند ابي حنيفة في اليوم الاول ام لا اجيب بان ذلك لا يكون الا بعد التضرع
 لها احكام ولم اظفر بنقل على جواز ولا على غيره ا قوله كيف فانه في المحيط الامام
 اذا اخرج الصلوة يوم العيد ينبغي ان يؤخر والتضحية الى وقت الزوال فان فاتت صلوة **ط**

من رضى

سروا او عمد اجازت لهم التضيحة في هذا اليوم ولو خرج الامام الى الصلوة في الغدا وبعد الغدا
 فمن ضحي فيه قبل ان يصلي الامام اجزاء لانه فارح وقت الصلوة على وجه السنة سيرة
 ما رواه سيرة بن سعيد بفتح السين المرحلة وسكون الباء الموحدة بن معبد بفتح الميم وسكون العين المرحلة وفتح الباء
 الموحدة للمرأة بضم الميم وفتح الراء منسوب الى جريرة وهي قبيلة قيل ما رواه عن النبي عليه السلام
 تسعة عشر حديثا نفرد مسلم به هذا الحديث من كان عنده نبي من هذه النساء اللاتي تمتع على
 بناء المجهول بمكدا وقع في جميع النسخ اى تمتع بها فخذف بها الدلالة الكلام عليه اويقال تمتع بمعنى
 تباشر فلنخل سبيلا اعلم ان تكاح المتعة هو تمتع المرأة الى اجل قال النووي انه كان حلالا قبل خبير
 لم حرم يوم خبير ثم ابيح يوم فتح مكة ثم حرم بعد ثلثة ايام فربما يؤيد هذا الرواية المختارة في الروايات
 المختلفة وقال شيخ احكام الاحكام اجمع العلماء على تحريم هذا التكاح الا الروافض وتمسكين بقوله
 فما استمتعتم به منهن فجورهن وما حكمه بعض الحنفية عن مالك من جواز فخطاء عبد الرحمن
 بن ابي بكر رضى قيل اسلم عام الحديبية وكان اسمه عبد الكعبة فسماه النبي عليه السلام عبد الرحمن كان
 اسق ولدا ابي بكر رضيا رواه عن النبي عليه السلام ثمانية احاديث اخرجه في الصحيحين ثلثة احاديث
 متفق عليها احد ثانيا من كان عنده طعام اثنين فليذهب بثالث قال الراوى كان النبي عليه السلام
 يؤتى اصحاب الصفة لكونهم فقراء على الصفاة ويقول الحديث وقال الشيخ الكلاباذي معناه
 طعام الاثنين يغذي الثلثة ويزيل الضعف عنهم لانه يسبعهم فانه مذموم كما قال النبي عليه السلام
 اكثركم شبعافى الدنيا اطولكم جوعا يوم القيمة والمقصود من الطعام ان يكون غدا كما قال النبي
 عليه السلام لحب ابن ادم اكلات يقين صلبه وعن هذا قال بعض عرفاء الطعام ينبغي ان يحمل
 الانسان لا ان لا يحمل الانسان قال النووي العبارة في جميع نسخ مسلم فليذهب بثلاثة ووقع في صحيح
 البخاري فليذهب بثالث قال القاضى هذا هو الموافق لسياق الحديث قلته والذي في مسلم
 وجه ايضا تقديره فليذهب في تمام ثلثة كما قيل في قوله تعالى وقدرت فيرا اقوا را في اربعة ايام اى
 في تمام اربعة ايام فعلى هذا فى اخراج المصنف هذا الحديث مما اتفقوا عليه شتباة ومن كان عنده طعام
 اربعة فليذهب بخامس دس يعني لا كان طعام الاثنين كافيا للثلاثة يكون طعام الاربعة
 كافيا للسته ولهذا قال فليذهب بخامس دس وشك فيه الراوى فقال او كما قال يعنى وافاد النبي
 عليه السلام

فأ توهن
 ما رواه عبد الرحمن
 ١

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

عليه السلام المعنى السابج بقول آخر غير القول المذكور فان قلت قد جاء في رواية صحيحة مسلم طعام
 الاثنين يكفي الاربعة طعام الاربعة يكفي الثمانية فما التوفيق قلت يجوز ان ينسأ هذا ^{الا}
 من اقتضاء المقام بحسب كثرة الفقراء وقلتهم وتفاوت مراتب التغذي خ ابن عمر رضي روي
 البخاري عنه من كان في حاجة اخيه اى في قضاء حاجته كان الله في حاجته اى في قضاء حاجته قال
 الشيخ الشارح كان لتقرير الخبر على الاسم ايراد ما يجوز ان الله عليه او منقطعاً يجوز ان زيد قائماً ^{بأن}
 بمعنى صار نحو كان من الكافرين وزائدة وتامة ومهرنا لا يصلح لكل مما ذكر والذي يظهر ^{كان}
 الاول كناية عن معنى سعي لان السعي في الحاجة يستلزم الكون فيها فيكون ذكر اللزوم واردة للزوم
 وكان الثانية بمعنى قضى ذكر بلفظ كان للمشكلة يعنى من سعي في حاجة اخيه قضى الله حاجته
 اقول الاستمرار والانقطاع انما يفرق من القرائن لا من كونه ^{لونه} ومهرنا الغرض بيان كون
 الاول سهلاً بالكتابة فقط فان تكرر التسبب تكرر المسبب والآفلان عالم يقل من قضى حاجة
 اخيه ^{لونه} بانه قضاء الحاجة انما هو لله وليس من قبل العبد الا المصلحة به والكون
 فيه وفي اتيان لفظ كان دون يكون اشارة الى انه مما يستد االاهتمام بتحقيقه في الزمان ^{لونه}
 لغاية حينه على ان السعي هو العمل بالكسب كذا قاله الجوهرى والكون في الحاجة اعم من السعي
 فيها فاية داعية الى تخصيص العام بالكناية والتعميم المرا وانفع للعبادة ق جابر
 اتفاق على الرواية عنه من كان له شريك ^{بكر} اى نصيب في ربة بفتح الراء وسكون الباء
 الموحدة اى منزل او نخل فاراد احد الشريكين ببيع نصيبه فليس له ان يبيع حتى يؤذن
 اى يعلم ارادته البيع شريكه انه يريد البيع فان رضى اخذ اى ان شاء سواه اشتراه وانكره
 تركه اى ان لم يشأه لم يشتريه واخر الحديث فاذا باع ولم يؤذنه فهو حاق به اى يأخذه بالشفعة
 يعلم منه ان المراد من النخل في الحديث ما كان تابعا للارض لان الشفعة انما تثبت في العقار
 وفي ذكر الشريك مطلقا لانه على ثبوت الشفعة للذمى على المسلم وهو مذهب الجمهور
 وقال احمد لا تثبت والحديث حجة عليه اعلم ان النفي فيه بمعنى الذي وهو محمول على الكراهية
 يعنى يكره ببيع قبل اعلامه شريكه وهذه كراهية تنزيه لان قبحه باعتبار توهم ضرر الشريك
 وقد لا يتضرر فان قلت قد جاء في رواية لا يحل له ان يبيع وهي تدل على حرمة قلنا للحال

مطلق كان

هنا بمعنى المباح والمكروه يصدق عليه انه ليس كلال على هذا المعنى لان المباح
 لا يتوى طرفاه والمكروه راجح الترك م ابو سعيد روى مسلم عنه من كان معه فضل
 ظهر اى ابله قوى زائد عن حاجته فليعده به الباء فيه للتعدية على من لا ظهر له الماد
 به ان يواسى الرجل ويعينه باركا به على ظهره وهو قد حصل بالعود انما عبر عنه بالعود
 لان الغالب في حال من لا مركب له التأخر عن الرفقاء ومواساته يحصل بالعود ومن
 كان له فضل من زاد فليعده به على من لا زاد له اراد به الاحسان عليه عبر عنه بالعود
 لما ذكرنا والمشكلة م اسماء بنت ابي بكر روى مسلم عنها قيل هي الكبر من عايشة
 اسلمت قد عايشة ما روت عن النبي عليه السلام ثمانية وخمسون حديثا لراى الصحيحين
 اثنان وعشرون للخيارى مزاحمة ولم اربعة قالت قدم النبي عليه السلام مكة
 عام حجة الوداع وكان متمعا سباق معه الرهدى فكان المتتبعون معه عليه السلام
 بعضهم ساق وبعضهم لم يسوق من كان معه يمدى وساق فليقم على احرامه بضم
 الياء اى ليقيم نفسه على احرامه ولا يلحق له شيء مما حرم فيه ومن لم يكن معه يمدى فليحمل
 بفتح الياء وكسر اللام اى ليحمل بعد افعال العمرة ثم ليهد بالجر وبالحد يك عمل ابو ح وقاد
 الشافعى للمخرج ان يحل بعد فراغه من اعمال العمرة سواء ساق معه الرهدى او لم يسوق
ق ابو بكر رضى اتفقا على الرواية عنه قيل كان من موالى النبي عليه السلام ما رواه عنه
 مائة واثنان وثلاثون حديثا فى الصحيحين اربعة عشر انفرد البخارى بحديثه ولم
 يواحد قال مدح رجل رجلا عند النبي عليه السلام فقال عليه السلام من كان منكم ما رجا
 اخاه لا تحاله بالفتح اى في حاله لا بد من مدحه وفيه مشاركة الى ان المدح مذموم ينبغي
 ان يترك من غير داعية اليه وعن هذا قيل من مدح فقد نزع ثم ان دعيت مصلح
 اليه كتشيط الممدوح للخير واىصاله النفع الى المادح وغيرهما فقد بين عليه السلام
 طريقا او ثوبا للمادح والمدح بقوله فليقل احسب فلانا وهو من الحسنان بمعنى
 الظن والله حسبي اى مجازية على اعماله وهو العالم بحقيقة حاله ولا اذكر على الله احدا
 يعنى لا اقطع بتقوى احد ولا بركائه عند الله فان ذلك غيب عنا عداه يعلى لتضمنه معنى
 الغلبة

ما رتة اسماء بنت ابي بكر
 ٥١

ما راه ابو بكر
 ١٣٢

الغلبة لان من جزم على تركية احد عند الله فكانه غلب عليه في معرفته احسب بهذا
 تأكيد لقوله احسب كذا وكذا مفعول ثانٍ للحبيب المتقدم ان كان يعلم ذلك اي كونه
 موصوفا بمدحه جزاء ومخذوف بقرينة قوله عليه السلام فليقل قال الشيخ الساج
 فان قيل البيان يستعمل في المظنون والعلم في المجزوم فما وجه جمعها قلته العلم به هنا
 بمعنى الظن دفعاً للتناهي الى هنا كلامه واقوله لا منافاة بل في كونه العلم بمعنى الجزم معنى
 لطيف وهو التضييق في رخصه المدح لانه المادح ان كان مجزماً انما قاله موجود
 في المدح لا يقول في مدحه على وجه اليقين لئلا يغتر بالمقوله وان لم يكن جائزاً
لا يمدح ابوهريرة رضي روى مسلم عنه من كان منكم مصلياً بعد الجمعة فليصل
 بعد ثلث اربعاء وبعده على الاكثر حتى تفويض الى المصلي اشارة الى انرا غير واجبة و
 قال ابو يوسف يصلي بعد ثلث ركعات لما روى ان النبي عليه السلام صلى بعد
 الجمعة ركعتين كثيراً والعمل بالذليلين اولى قلنا الحديث دليل قوي والعمل به اولى
من العمل بحكاية الفعل ابوهريرة رضي روى مسلم عنه من كان يؤمن بالله واليوم
 الآخر اي يوم القيمة وصفه لتأخره عن ايام الدنيا اولاً لانه اخبر اليه الحساب والايامان به
 تصديق ما فيه من الاحوال والايهوال فاذا سهره امر اي حضر شيئاً كالمنشاة
 والتدبير وغيرها فليتكلم بخير وهو كلام يثاب عليه وليسكت وفيه احتجاب
 ترك الكلام المباح خوفاً من الخراج الى المكروه والجناح وقد قال عليه السلام من حرس
 اسلام الملائكة لا يعنيم فضالة بفتح الفاء وبالضاد المعجمة بن عبيد بن ربيعة
 بضم العين المرصلة وفتح الباء الموحدة بعد ثلث اليا المئنة تحت قيل انه كان ممن يبيع
 تحت الشجرة ثم سكر فصار قاضياً لمعاوية ما رواه عن النبي عليه السلام اخذ
 حديثاً ان فرد لم من انجد يمين احد هما هذا من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا
 يأخذن بتسديد النبوة اي في مبايعته ما فيه الربوا الامثلاً بمثل وفيه نزي عن الفضلة
 اعلم من ان يكون في المقدار وفي الاجل واما سقوط المائلة في الجودة عرف بقوله عليه السلام
 جيد ما ورديها سواء ابوهريرة رضي روى البخاري عنه من كان يؤمن بالله واليوم الآخر

مله واه فضالة
 ١١

فليصل رجة وفيه لينة الى آة القاطع عنهما كما لم يؤمن بالله واليوم الآخر اعدم خوفه
من سنة العقوبة المترتبة على القطيعة ابو هريرة رضي الله عنه اتفق على الرواية عنه من
كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه قيل اكرامه تلقية بطلاقة الوجه وتجميل
قراه والقيام بنفسه في خدمته وقد جاء في الرواية ان الله تعالى اوحى الى ابراهيم عليه السلام
الكرم اضيا فلك فاعده ليله من سائة مسنوية فاوحى اليه الكرم فجعل ثوبا فاوحى اليه
الكرم فجعله جملا فاوحى اليه الكرم فتحتر فيه وعلم ان الكرام الضيف ليس في كثرة الطعام
فخدمهم بنفسه فاوحى اليه الا ان الكرم الضيف ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر
فليكرم جاره استند له بعض بهذين الامرين على وجوبهما وذهب الفقهاء
الى انهما للندب وحملوا الحديث على ابتداء الاسلام وكونه المواساة واجبة
ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا وليصبر ابو هريرة رضي الله عنه اتفق على
الرواية عنه قال قيل النبي عليه السلام الحسن وابصره اقرع بن حابس فقال علي عزة
اولاد ما قبلت واحد امهم فقال عليه السلام من لا يترحم على بناء الفاعل لا يترحم على بناء
المجول وروى الفعلان مرفوعين على ان يكونا موصولة ومجزوءين على ان يكونا شرطية
يجوز ان يراد من الرحمة الاولى الشفقة على الاولاد بقية ما قبله من حكاية الراوي
وان يراد اعتم والمتمتعدي بينهما منزلة لانهم اي من لا يكون من اهل الرحمة ويجوز
ان يكون كناية عما يتعلق بمفعول مخصوص بقية رواية جري من لا يترحم الناس
لا يرحم الله فيكون نفي رحمة الله عنه ماؤا لا بان لا يكون مع الفائزين السابقين بل
يتأخر عمر رضي الله عنه قيل اسلم عمر سنة خمس من النبوة بعد اربعين رجلا واحدي عشرة امرأة استبش
ايهل السماء باسلامه ما رواه عن النبي عليه السلام خمائة وسبعة وثلاثون حديثا في الصحيحين
احد وعشرون انفرد البخاري منها باربعة وثلاثين وسلم باحد عشر من ليس له في الدنيا
لم يلبس في اللخرة سبوق تاويل مثله في حديث من شرب الخمر بريدة بن الحصيب رضي الله عنه
من لعب بالنردشير وبواسم لعب معروف عجمي وعرب وقيل اسمه نرد وشير معناه الغنم
خلوفه وكنى عمنس بفتح الميم يده في الخمر ويرد منه قيل المراد بهذا الاكل لان الخمس في الخمر يكون
حاله

ما رواه عمر
٥٣٦

مطلوع النور

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

٢٤

حالة الاكل غالباً فيكون اللعب حراماً للتشبيه به عليه السلام بالمحرم وعليه اتفق العلماء ويجوز ان
الغرض تحقيقته غير متصور في اللحم لاني حالة الاكل ولا في غير ما لانه غير ما يبيع وانما هو من
قبيل ان يضاف الفعل الى شيئين والمراد احد هما كما قال صاحب الكشاف في قوله تعالى فانذروا
الله والذين امنوا معناه فنادعوا الذين امنوا على احد الوجوه وذلك لقوة المؤمنين بذكر الله
تذكر الله معهم وكذا بهرنا لقوة اختصاص الدم باللحم ذكر اللحم معه قيل سبب حرمة ان وضعه
ويوسا بور بن اردشير اقل ملوك ساسان سببه رقعته بوجه الارض والتقسيم
الرباعي بالفصول الاربعة والسبحون الثلثين بثلثين يوماً والسواد والبياض بالليل
والنهار والبيوت الاثني عشرة بشهور السنة والكعبة الثلاثة بالاقضية السماوية فيما لا اله
وعليه والخصال بالاغراض التي يسعى الانسان للاجلها واللعب به بالكسب فمن يلعب به
يكون مجتهداً في احياء سنة المجوس المستكبرة على الله تعالى جابر رضي روى مسلم عنه من لقي
الله لا يشرك به شيئاً دخل الجنة وانما لم يقل معه الاعتراف بالنبوة مع انه لا بد منه لظهور
ومن لقيه يشرك به دخل النار جابر رضي روى مسلم عنه من لم يجد نعلين فليلبس خفين
عمل به احمد وقال جاز للحر لم لبس الخفين بدون قطعهما وقال الباقر لا يجوز ما لم يقطعها
اسفل من الكعبين الذين في وسط القدم عند محقق السراك لقوله عليه السلام في رواية اخرى
فليقطعها اسفل من الكعبين ومن لم يجد ازاراً من يربها وفيما قبله عبارة عن المحرم
سراويل وبه عمل احمد وقال ابو حنيفة لا يجوز للحر لبس السراويل الا ان يشقه ويتر به
عند الضرورة لقوله عليه السلام لا تلبسوا القميص ولا العمام ولا السراويل واذا ورد فيه
دليلان فالعمل بالمحرّم ولو للاحتياط خ ابو هريرة رضي روى البخاري عنه من لم يدع قول
الزور من عبارة عن الصائم والعمل به اي بمقتضى الزور من الفواحش فليس لله حاجة
في ان يدع اي يترك طعامه وشربه كفى بنفي الحاجة عن عدم حسن القبول لان الغرض من الصوم
كسر الشهوة وقرير النفس لا مارة فاذا لم تحصل الغرض منه لم يبال الله به لانه امسك عما ينجله
في غير حين الصوم ولم يمسك عما حرم عليه في جميع الاحيان خ ابو ذر رضي روى البخاري عنه
من مات من امتي وهي يطلو تارة على كافة الناس وهم امم الدعوة واخرى على المؤمنين وهم امة

اختصاص

والله لا اله الا الله

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

ان النبي صلى الله عليه وسلم رتب دخول الجنة على العلم بانه لا اله الا الله والعلم ببول الجانم المطابق الذي لا يحتمل النقص
 والعلم بهذا العلم ان كان كاملا فذكر اللانم واراد الملزوم فكان كناية عن الاثبات الكامل والاثبات لا يكمل الا بالاثبات
 بما يجب له الايمان من التصديق بالوحدانية وبرسالة الرسل وان ان الكتب واليوم الآخر والحشر والنار والجان وغير
 ذلك فكانه قارة من باح وبواطن كامل دخل الجنة ومثل ذلك قوله لا تقوم الساعة في الارض من يقول الله الله فانه
 ليس المراد ان يتلفظ بهذه الكلمة وانما المراد انه لا يذكر الله الا الذي يعرف الحق معرفة تامة وانما الحق معرفة
 بالتي في كل عصر كامل ذلك العصر كانه قال لا تقوم الساعة في الارض ان كان كامل كماله واعلم ان العلم بانه لا اله الا الله يوجب
 بظهور الشهادتين يدخل الجنة وان لم يعتقدا لما قاله القاضي وفيه دليل لمن يريد ان محمد
 تصديق الله ورواه نافع بدو المنطق لان الاقرار بشرط اجزاء الاحكام واليه ذهب
 المحققون وهو المروي عن ابي حنيفة والشيخ ابي منصور الماتريدي ويوضحه الرايتين
 عن الاشعرى وبهذا هو المأخذ المنعكس كذا ذكره الشيخ الساجي ورسالة رولنا عليه السلام
 مذكورة حكما داخل تحت العلم ابو هريرة رضي الله عنه من مخ منحة بك الميم
 اي عطية وهي يكون في الحيوان وغيره وفي الرقية والمنفعة والمراد بها منحة اللين
 كالناقة او الساة تعطى باغيره كما يحلها لم يرد ما عليك غدت بصدقة لجملة خير من
 والضمير الراجع الى محمد وفي تقديره غدت تلك المنحة له ملتبسة بصدقة وراحت
 بصدقة صبورها وغبورها منصوبا على الظرفية اي في اول النهار واول الليل
 قاله القاضي هاهنا ويراد على البدلية قبل غدت بصفة لمحة وخبر من محد وفي اي
 جمع لجزا جزيل الوجه الاول في عمر رضي الله عنه من نام يعني غفل عن
 حزن به بكسر الحاء ما يوظفه المانع نفسه من قراءة او صلوة من الليل او شيء منه
 اي عن بعض حزن به فقراه ما بين صلوة الف و صلوة الظهر كتب له كما تقرأه من
 الليل يعني من فات حزن به او بعض منه عن الوقت الذي كان يفعله فيه ففعله
 في وقت آخر كتب له من الاجر مثل ما لم يفعله لان تعيين ذلك الوقت بما وظفه لم يكن
 بتعبيي الشرع حتى يكون قضاء بتفويته وانما كان باعتبار فعله فيه وجميع الاوقات
 بالنسبة اليه سواء فعلى هذا تخصيص الليل بالذكر لان حزن العابد ينوجد
 فيه غالبا واما تخصيص ما بين الف والظهر فلانه وقت متسع قاله ساجي لانه كان
 من جملة الليل ولهذا يصح نية الصوم فيه اقوله صحة النية فيه على الاطلاق ممنوعة
 بل انما يصح اذا وجدت قبل نصف اليوم وهو الضحوة الكبرى لصداقة اكثر اليوم
 النية لانه كان من جملة الليل فان قلنا كان التشبيهي في كانه يقتضي ان يكون الاجرة
 انقص وليس كذلك قلنا هذا من باب التشابه لا التشبيهي لان تعيين ذلك
 الوقت لم يكن بتعبيي الشرع حتى يكون التفويت منقصا بوقوعه ولو كان التعيين

الرواج المشي بعد الزوال
 القبول اختام اجلاء شرب
 القدوة بالفتي اول تارده زواله
 والرجس سبب ايمك الحج
 الصبح صبح اجلاء شرب
 اجتهاد

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

بطريق النذر يكون تشبيها عائشة رضي روى البخاري عنها من نذر ان يطيع الله فليطعه ومن
نذر ان يعصى الله فلا يعصه المراد من طاعة الله بهيئته ما ليس بواجبة لان النذر مفهوم
الشرعي ايجاب المباح فلا ينعقد في الواجب ولا في المعصية لانها غير مباحين اذ المباح ما
استو اطرافه وهما ليسا كذلك مخولة بنت حكيم رضي روى مسلم عنها قيل هي التي وهبت نفسها
للنبي عليه السلام في قول وكانت امرأة صالحة فاضلته ما روت عن النبي عليه السلام خمسة عشر حديثا
انفرد مسلم منها به الحديث من نزل منزلا ثم قال اعود بكلا الله وهي كتبه المنزلة على انبيائه
وقيل المراد بها صفات الله وقد جاء الاستعاذة بها في قوله عليه السلام اعود بعزة الله وقدرته
التام وصرفها بالتمام لعرايها عن النقص والانقصام من شئ ما خلق لم يضرو شيئا حتى يخل
من منزله ذلك ومعنى تخصيص الامن بالمكان الذي نزل فيه وبامتداده الى زمان الارقال عما
يفوض الى الشارع ق ابو هريرة رضي الله عنه اتفق على الرواية عنه من شئ وهو صائم مفعول نسي
محمد وف وهو صومه بقرينة قوله وهو صائم وما بعده قال الشيخ الشارح نزل نسي منزلة
اللازم لان المقصود نفس الفعل اقول المقصود نسيان صومه لاحصول النسيان مطلقا
حتى لو نسي غيره فاكل يكون مفطرا فاكل او شرب نزل الفعلان منزلة لان المقصود
احد ليس المقصود الاضطراب في فعله
لا يفي مع الثاني ولكن الثاني
عدم الاضطراب بالانذار قيل
المد كوفي الحديث انما صومه
وهو لا يوجب سقوط القضاء
فالجواب ان اطلاق الصوم
يدل على ذلك لانه لما ساء صوما
د ان لم يفطر ومن لم يفطر
لا يوجب عليه القضاء
يؤثر قوله عليه السلام في
صوم القضا فليتم بقية يومه
لم يقبل بقية صومه فان قيل
ما معنى تعليل بقوله فانما
اطعم الله ولو كان الفطر عذرا
كان الامر كذلك فالجواب ان
النصاب مكلف بترك الافطار
فكان التكليف مانعا فاذا
اشبه الله صومه رفع المانع
فكان مطعما بعد المنع وهو
مختص بالناس خلافا للعامة
فان الله لم يرفع المانع عنه
فكان الفعل لم ينسب اليه
في الظاهر

ما رواه مخولة بنت حكيم
١٥

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

يُعَذَّبُ رَوِي بِجَزَاءٍ وَمَوْفُوعًا بِأَنَّهُ عَلَيْهِ رَوَى بِأَبْنَاءِ الْجَارَةِ فَمَا مَوْصُولَةٌ أَوْ مَصْدَرٌ يَتَوَرَّى
يُحَدِّثُهَا فَعَلِ هَذِهِ الرَّوَايَةُ تَعَيَّنَ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرٌ يَتَوَرَّى أَيْ مَدَّةُ النُّوحِ عَلَيْهِ فَإِنَّ قِيلَ الْمَيِّتَ كَيْفَ يُعَذَّبُ
بِفَعْلٍ غَيْرِهِ وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى فَلَمَّا لَدَيْتُ مَحْمُولًا عَلَى وَصِيَّةِ الْمَيِّتِ بِالْأَنْبِيَاءِ
كَأَنَّكَ يَفْعَلُ أَيْ لَهَا عَلَيْهِ وَقَدْ جَاءَ فِي السُّعَامِ إِذَا مِتُّ فَأَنْعِي بِي بِأَنَا أَيْلَهُ وَشَقِيَ عَلَى الْجَبِّ بِأَنَّ
مَعْبُدٌ فَيُحْيِيهِ يُعَذَّبُ بِفَعْلٍ لَا بِفَعْلٍ غَيْرِهِ قَالَ سَارِحُ الْمَرَادُ بِمَنْ يَخُصُّ الْمَشْرِفُ عَلَى الْمَوْتِ وَيُعَذَّبُ بِهِ
مَا يَصِلُ إِلَيْهِ مِنَ السُّدَّةِ بِالْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِ فِي سُكْرٍ أَوْ الْمَوْتِ إِلَى سَكَاةٍ لَكِنَّهُ ضَعِيفٌ لِأَنَّهُ جَاءَ فِي رَوَايَةٍ
يُعَذَّبُ فِي قَبْرِهِ بِأَنَّهُ عَلَيْهِ وَتَجَوَّزَ أَنْ يَقَالَ أَنَّهُمْ كَانُوا يُنَوِّحُونَ عَلَى الْمَيِّتِ بِذِكْرِ أَوْصَافِهِ الَّتِي يَزْعُمُونَ أَنَّهَا
مَحَالٌّ وَتِلْكَ قَبَاحٌ فِي الشَّرْعِ كَمَا كَانُوا يَقُولُونَ يَا مُخْرَبَ الْبُلْدَانِ وَيَا مُعَلِّمَ مَعَ النَّسْوَانِ وَغَيْرَ ذَلِكَ
فَيُعَذَّبُ بِتِلْكَ الْأَوْصَافِ جَرِيرٌ رَضِيَ رَوَى مُسْلِمٌ عَنْهُ مِنْ يَحْيَى بْنِ الْحَرَمِيِّ وَبِهِ مَتَعَدٌّ إِلَى مَفْعُولٍ
أَحَدُهَا الضَّمِيرُ الْمُسْتَرْتَفِيهِ الْقَائِمُ مَقَامَ الْفَاعِلِ الْعَائِدُ إِلَى مَنْ الرِّفْقُ بِالنَّصَبِ مَفْعُولُهُ التَّالِيَةُ فِيهِ
لِتَعْرِيفِ الْحَقِيقَةِ وَيُوضَحُ الْعَنْفُ تَحْرُمُ الْخَيْرُ عَلَى بِنَاءِ الْمَجْهُولِ أَيْ صَارَ مَحْرُومًا مِنَ الْخَيْرِ التَّالِيَةُ فِيهِ
الَّذِي يَنْتَهِي وَيُؤَلِّقُ الْخَيْرَ الْحَاصِلُ مِنَ الرِّفْقِ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ رَوَى مُسْلِمٌ عَنْهُ مَنْ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ يَنْتَعِمُ بِفَتْحِ
الْبَاءِ وَالْعَيْنِ يُصِيبُ نِعْمَةً وَلَا يَبْأَسُ بِفَتْحِ الرَّهْمَةِ أَيْ لَا يَفْتَقِرُ فِي بَعْضِ النُّسخِ بِضَمِّهَا أَيْ لَا يَأْخُذُ
سُدَّةً قِيلَ التَّصَوُّبُ هُوَ الْأَوَّلُ وَهَذَا تَأْكِيدٌ لِمَا قَبْلَهُ وَإِنَّمَا جَاءَ بِالْوَاوِ لِلتَّقْرِيرِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى لَا يَعْصُونَ
اللَّهُ مَا أُمِرُوا وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ لَا تَبْلَى بِفَتْحِ حَرْفِ الْمَضَارَعَةِ وَالتَّالِيَةُ تَبْلَى بِفَتْحِهَا
أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ رَوَى الْبُخَارِيُّ عَنْهُ مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُنَوِّنْهُ لِلتَّوْبَةِ وَالْإِفْرَادِ وَالْجَارِ وَالْجَوْرِ
حَالِ عَيْنِ أَيْ خَيْرًا أَلَمْ يَنْسَأْهُ بِضَمِّ مَنْ رَوَى بِجَزَاءٍ أَيْ بِصِيرَ ذَا مَصِيبَةٍ وَهِيَ أَيْ كُلُّ مَكْرَهٍ
وَمَعْلُومًا أَيْ يَجْعَلُهُ اللَّهُ ذَا مَصِيبَةٍ لِيُطَهِّرَ بِهَا مِنَ الذَّنُوبِ وَضَمِيرُ مَنْ عَلَى التَّقْدِيرِ عَائِدٌ
إِلَى الْخَيْرِ مَنْ فِيهِ مِنْهُ بِمَعْنَى الْجَلِّ قَالَ الطَّبْرِيُّ الرَّوَايَةُ الْأُولَى أَحْسَنُ لِلْأَدَبِ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى
حَكَاهُ عَنْ أَبِيهِمْ عَمَّ وَإِذَا مَرَضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِي وَلَمْ يَقُلْ مَرَضَنِي وَقِيلَ يُصِيبُ مِنَ الْأَصَابَةِ
بِمَعْنَى الْوَصُولِ وَضَمِيرُهُ يَعُودُ إِلَى مَنْ وَضَمِيرُ مَنْ إِلَى اللَّهِ وَالْمَعْنَى الْأَوَّلُ أَظْهَرُ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ
اتَّفَقَ عَلَى الرَّوَايَةِ عَنْهُ مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا تَنْبِيْهُهُ لِلتَّوْبَةِ بِفَقْرِهِ فِي الدِّينِ أَيْ يَجْعَلُهُ عَالِمًا بِالْأَحْكَامِ
الشَّرْعِيَّةِ ذَا بَصِيرَةٍ فَيُذَكِّرُ بِأَحْيَا يُسْتَحْجَجُ الْمَعْنَى الْكَثِيرَةُ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْقَلِيلَةِ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ

النعمي بالترك
الوضيعة
وبه مكن

هذا الحديث رواه أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديث طويل
في بيان ما يعذب به الميت في قبره من أوصافه التي يزعمون أنها
محال وتلك قبح في الشرع كما كانوا يقولون يا مخرب البلدان
ويا معلم مع النسوان وغير ذلك فيعذب بتلك الأوصاف
جرير رضى روى مسلم عنه من يحيى بن الحرمان وهو متعلق
إلى مفعول أحد الضمير المستتر فيه القائم مقام الفاعل
العائد إلى من الرفق بالنصب مفعوله التالفة في
لتعريف الحقيقة ويوضح العنف تحريم الخير على بناء
المجهول أي صار محروما من الخير التالفة في
الذي ينتهي ويؤلف الخير الحاصل من الرفق أبو هريرة
رضي روى مسلم عنه من يدخل الجنة ينتعم بفتح
الباء والعين يصيب نعمة ولا يبأس بفتح الهمزة
أي لا يفتقر في بعض النسخ بضمها أي لا يأخذ
سدة قيل التصوب هو الأول وهذا تأكيد لما قبله
وإنما جاء بالواو للتقرير كقوله تعالى لا يعصون
الله ما أمروا ويفعلون ما يؤمرون لا تبلى بفتح
حرف المضارعة والتالفة تبلى بفتحها أبو هريرة
رضي روى البخاري عنه من يريد الله به خيرا ينوّن
للتوبة والإفراء والجور حال عين أي خيرا
ألم ينسأ به بضم من روى بجزاء أي بصير ذا
مصيبة وهي أي كل مكروه ومعلوم أي يجعله
الله ذا مصيبة ليطهر بها من الذنوب وضمير من
على التقدير عائد إلى الخير من في منه بمعنى
الجل قال الطبري الرواية الأولى أحسن للأدب
كما قال الله تعالى حكاية عن أبيهم عم وإذا
مرضت فهو يشفيني ولم يقل مرضني وقيل يصيب
من الإصابة بمعنى الوصول وضميره يعود إلى من
وضمير من إلى الله والمعنى الأول أظهر أبو هريرة
رضي اتفق على الرواية عنه من يريد الله به خيرا
تنبيهه للتفكير في الدين أي يجعله عالما بالأحكام
الشريعة ذا بصيرة فيدبأ حديث يستخرج المعاني
الكثيرة من ألفاظ القليلة أبو هريرة رضى

هذا الحديث رواه أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديث طويل
في بيان ما يعذب به الميت في قبره من أوصافه التي يزعمون أنها
محال وتلك قبح في الشرع كما كانوا يقولون يا مخرب البلدان
ويا معلم مع النسوان وغير ذلك فيعذب بتلك الأوصاف
جرير رضى روى مسلم عنه من يحيى بن الحرمان وهو متعلق
إلى مفعول أحد الضمير المستتر فيه القائم مقام الفاعل
العائد إلى من الرفق بالنصب مفعوله التالفة في
لتعريف الحقيقة ويوضح العنف تحريم الخير على بناء
المجهول أي صار محروما من الخير التالفة في
الذي ينتهي ويؤلف الخير الحاصل من الرفق أبو هريرة
رضي روى مسلم عنه من يدخل الجنة ينتعم بفتح
الباء والعين يصيب نعمة ولا يبأس بفتح الهمزة
أي لا يفتقر في بعض النسخ بضمها أي لا يأخذ
سدة قيل التصوب هو الأول وهذا تأكيد لما قبله
وإنما جاء بالواو للتقرير كقوله تعالى لا يعصون
الله ما أمروا ويفعلون ما يؤمرون لا تبلى بفتح
حرف المضارعة والتالفة تبلى بفتحها أبو هريرة
رضي روى البخاري عنه من يريد الله به خيرا ينوّن
للتوبة والإفراء والجور حال عين أي خيرا
ألم ينسأ به بضم من روى بجزاء أي بصير ذا
مصيبة وهي أي كل مكروه ومعلوم أي يجعله
الله ذا مصيبة ليطهر بها من الذنوب وضمير من
على التقدير عائد إلى الخير من في منه بمعنى
الجل قال الطبري الرواية الأولى أحسن للأدب
كما قال الله تعالى حكاية عن أبيهم عم وإذا
مرضت فهو يشفيني ولم يقل مرضني وقيل يصيب
من الإصابة بمعنى الوصول وضميره يعود إلى من
وضمير من إلى الله والمعنى الأول أظهر أبو هريرة
رضي اتفق على الرواية عنه من يريد الله به خيرا
تنبيهه للتفكير في الدين أي يجعله عالما بالأحكام
الشريعة ذا بصيرة فيدبأ حديث يستخرج المعاني
الكثيرة من ألفاظ القليلة أبو هريرة رضى

في الآخرة صح

روي مسلم عنه من يستر على معسر بهذا بطلاقة يشمل المؤمن والذمي والمستأمن
 والتيسير عليه اعتم من ان يكون بالتخير في مطالبة الدين عنه او بالتصدق عليه
 او ببراءة عما عليه يستتر الله عليه في الدنيا بتوسيع رزقه وحفظه عن السدايد
وفي الآخرة يستتر بهيل الحيا عليه ومن ستر مسلما اي عيوبه او بدنه ستره الله
 في الدنيا والآخرة والله في عون العبد ما كان العبد في عون اخيه بهذا انعم بعد تخصيص
 ما به من معنى المدة اي مدة كونه العبد في عون اخيه او موصولة يعني والله في عون العبد
 الذي كان في عون اخيه ويكونا كان زائدا والمظهر وهو العبد وضع موضع المظهر
 استعطا فاذا انا بان العبد مع عجزه اذا اعان اخاه فالتة اولى ان يظهر لطفه وراية
 القضاة ومن ستر على اخيه جابر رضى روى مسلم عنه من يصعد الثنية وهي الطريق
 العالي في الجبل ثنية بدل ما قبلها وعطف بيان المزارع وهو بالحركة اللث اسم موضع
 بين مكة والمدينة عند الحد ثنية فانه تحط تحط اي مثل الذي خط عن بني اسرائيل
 لعل تلك الثنية كان صعودا ساقا على الناس اما القبر من العدو او لصعوبة طريقا
 فلم يخط عنه ما خط عن بني اسرائيل وهذا غاية المبالغة في خط ذنوب ذلك الصاعد
 والآن خطية المؤمن كيف يكون مثل خطية العظماء حين خالفوا امر موسى وعبدوا
 العجل فمن الاستغفارية بهذا اميتا خبره محذوف اي من الاستغفارية في القاد
المدكوة بعد هذا ام ابو هريرة رضى روى مسلم عنه من اصبح منكم اليوم صائما صح
بمعنى صار وصايا خبره او بمعنى دخل في الصباح فيكون تاما وصايا حال عن ضمير
قال ابو بكر انا قال النبي عليه السلام من تبع منكم اليوم جنازة قال ابو بكر انا قال اي
النبي عليه السلام من اطعم منكم اليوم مسكينا قال ابو بكر انا قال اي النبي عليه السلام
من عاد منكم اليوم مريضا قال ابو بكر انا قال عليه السلام ما اجمع من اي الخصال
المذكورة من الصيام وغيره على الترتيب المذكور في يوم واحد في امرى الا دخل الجنة
قال القاضى معناه دخل بلا محلبة والافخر بالايان يكفي الدخول جابر رضى روى
الرواية عنه من رجل يتقدمنا من مبتدأ ورجل خبره وانما يقل من يتقدمنا ساق
 الحان

الى ان ذلك من فعل الرجال وفيه زيادة تحريض على ما يجي بعده من الامداد فيمده للمؤمنين
 اي يصلحه بالمدد ليلا يخرج منه الماء فيشرب بالنصب على تقدير ان وبالرفع عطف على
 يده ويستقينا قد تم بشره على سقيه اسارة الى ان نفع عمله يرجع الى نفسه ايضا فينبغي
 ان لا يتهاون فيه قاله حين دناى قرب من ماء من مياه العرب سلمة بن الاكوع رضى
 مسلم عنه من قتل الرجل يعني عينا هذا تفسير للرجل اي جاسوسا من المشركين فيه
 دالة على ان الحزب اذا دخلوا الاسلام بغيا ما لحد قتلهم فان كان العير معاينة اقاله
 بعض ينتقض عنده فيجوز قتله وقال اللمهور لا ينتقض وان كان مسلما يعززه الامام قال
 بعض يقتله ان لم يتب قالوا ابن الاكوع قاله سلمة اجمع قال احمد لا يكون السلب للقاتل
 اذا لم يبارز المقتول وفي الحديث احتجاج عليه لانه الظاهر ان سلمة قتله فجاءه اعلم ان
 المصر اخرج هذا الحديث من مسلم وهو متفق عليه كذا ذكره الحميدي في الجمع بين
 الصحيحين وجابر رضى اتفاقا على الرواية عنه من لكعب بن الاسد فانه قد اذنى الله
 اي اوليائه ورواه قاله كان ذلك اللعين يهوديا ساعرا ثم عابده رسول الله ثم نقض
 العهد ولحق مكة وكان يهجو النبي عليه السلام واصحابه ويخترض عليهم الكفار وكلما
 بلغ الحارة بن ثابت رضى نزوله في بية مكة هي ابله حتى بنده ابله فلما لم يجد ثاوي
 فيها قدم المدينة فبلغ النبي عليه السلام قدومه وقال للحديث معناه من كان لقتله
 فذيب نفر اليه ليل فقطعوا راسه فحمله معهم فلما بلغوا البقيع كبروا وقد قام
 يصلي تلك الليلة في المسجد فلما سمع تكبيرهم عرف ان قد قتلوه فوجدوا رسول الله عند
 باب المسجد فقال عليه السلام الحمد لله الذي جعل الوجوه في الدنيا فحمد الله على قتله م انس رضى
 من يأخذ متى هذا اخذ الحق يعني سيفا هذا تفسير لقوله عليه السلام هذا قال الراوي
 لما قال النبي عليه السلام من يأخذ متى هذا بسط كل من المسلمين يد يقول انا فلما قال عليه السلام
 فمن يأخذ الحق تأخر فاخذ ابو جانة لعلمه ان حقه كان المقاتلة في سبيل الله فقاتل به
 كثيرا حتى قتل رجلا من الدال والجيم والنون بعد الالف قال يوم احد م انس رضى
 عنه من يردكم عنّا فله الجنة قاله سبع م يوم احد قال لما انهزم المسلمون في ذلك اليوم

وكان م

كان يعوذ بها اسمعيل واسحق اعوذ بكلمة الله التامة تقدم معنى الكلام وكونها تامة في
 حديث خولة قيل في الكلام تقديم وتأخير قوله يعوذ بها مؤخر من قوله اعوذ بكلمة الله
 ليلا يلزم الاضمار قبل الذكر على معنى ان اباها كان يقول اعوذ بكلمة الله التامة الى
 يعوذ بها اسمعيل واسحق وتجاوز ان يقال ضميرها مبهمة مفسر بقوله اعوذ بكلمة
 الله كما قيل في قوله تعالى فان كن نساء كان تامة وضميرها مبهمة مفسر بقوله نساء اقوله
 كان المناسب لقوله يعوذ ان يقول اعوذ كما يتشدد الواو على معنى قائلا اعوذ
 كما بكلمة الله لكن الرواية جاءت بسكونها لعل توجيهه بان يراد من قوله يعوذ يعلم التعوذ
 على معنى ان ابراهيم كان يعلم اسمعيل واسحق التعوذ بهذه الكلمة ويقول كل منها اعوذ بكلمة
 الله من كل شيطان وهامة وهي كل ذات تم ومن كل عين لامة اي جامعة للسنة على المعين
 من لمة يلمه اذا جمعه وتجاوز ان يكون لامة بمعنى ملمة وانما جيئت على وزن فاعلة ليتشاكل
 قوله وهامة قيل وجه اصابة العين ان الناظر اذا انظر الى شيء واستحسنه ولم يرجع الى الله
 والى روية صنعه قد تحدث الله في المنظور عليه علمه بجنائنه نظره على غفلة ابتلاء لعباده
 ليقول الحق انه من الله وغيره من غيره فيواخذ الناظر لكونه سببها ووجرها بعض
 بان العاين ينبعث من عينه قوة سمية عنده تتصل بالمعيون فيهلك او يفسد كما قيل
 مثل ذلك في بعض الحديث كان يقول اي النبي عليه السلام بيد الحديث الحسن والحسين رضي الله
 عنهما حين كان يعوذهما ابن عمر روى مسلم عنه ان ابا البر و هو الاحسان جعل البر
 بارا بيناء فاعل التفضيل منه و اضافته اليه مجازا والمراد منه افضل البر و فاعل التفضيل
 بينا للزيادة المطلقة ان يصل الرجل ايتل وذا ايتل بضم الواو بمعنى المودة بعد ان تولى
 الاب بفتح التاء اي غاب والغيبة اعم من ان تكون بموت او سفر وانما طاله الوصلة باولياء
 والله بعد ابر لان ذلك يؤدي الى كسب الدعاء له وبقاء المودة وفيه كفاية الى تأكيد حق الاب
 لانه صلة اجبائية اذا كان ابرا للاح افضل صلة تخرج من وصف اللسان ابن عمر
 روى مسلم عنه ان ابراهيم ابني وانه مات في الثدي يعني رضيعا قيل كان ابن غانية عرسا
 اغاذر عليه السلام كونه ابراهيم ابنه وموته في الرضاع مع ظهورها لاصحابه كفاية الى ان خصو

اي من لمة

صاحب العين

بهذه المرتبة كانه لاجل وان له لطيفين الظير بالرمزة هي التي ترضع ولد غيرها وتقدم
 له على ظيرين للاختصاص وكونها اثنين تجوز ان يكون لكمال العناية بابراهيم وحسن تربيته
 فان الولد المعتنى به في العادة يكون له ظيرين تكملا ان رضاعه في الجنة قيل انه يكون في
 النساء البرزخية لو ردد الاثر ان اهل الجنة يكون في عمره بضعة ثلثين سنة ويكون قوله في
 الجنة باعتبار ان القبر متعلق بها لانه يستريح فيه ولا من كان من اهلها فيجوز ان يكون ابد
 ابراهيم لا يخل لكمال روحه واستمداده بروح من مشى الروح الامين في خدمته وتصيره
 بيئية يقدر بها على الارتضاع في القبر ليكمل جسمانية قال صاحب التحرير انه يكون
 في الجنة متصلا بموته وما ذكر من عمر اهل الجنة يكون اذا بعثوا بعد النفخ في الصور وهذا ليس
 كذلك لكن الانسلم ان يقال انه من المتسابقين ابو هريرة روى البخاري عنه ان ابراهيم عم
 ويو ابراهيم الخليل عم يرى اياه يوم القيمة عليه الغبرة وهي ما تخط من الغبار والفترة و
 هي ما يرتفع من الغبار المراد يكون رجا عليه سواد وجهه وسوء بيئته وفيه إشارة الى ان نفس
 الولد الفاضل ينفع الوالد الكافر عائشة رضى الله عنها اتفق على الرواية عنها ان ابن الفضل
 الى الله اللد بتشديد الدال من اللدد وهو الخصومة السديدة للخصم بكسر الصاد
 شديد الخصومة كذا قال الجوهر فيكون للخصم تأكيد اللال واللام فيه للمعرب يعني
 اللد للخصم مع الله وهو الكافر خصومته انكاره انشاء الاموات كما قال الله تعالى ولم يري
 الانسان انا خلقناه من نطفة فاذا هو خصيم مبين وان جعل اللام للجنس تحمل الحديث
 على الزجر وروى باضافة اللد الى الخصم فيكون للخصم بسكونه الصاد مصدرا تقديره
 الذي لد خصومته اي اشتدت جابر رضى الله عنه روى مسلم عنه ان ابي لهب يضع عرشه
 على الماء اي سريته وضعة تجوز ان يكون حقيقيا بان يقدره الله عليه استدرج اياه
 يكون مثبلا لشدة عتوه ونفاذ امره بين سراياه وعلى كلا التقديرين يشبه ان يكون
 استعمال هذه العبارة الرائية وهي كون عرشه على الماء زهامة وسخرية لانه مستعمل
 في الله كما قال الله تعالى وهو الذي خلق السموات والارض في ستة ايام وكان عرشه على الماء وفيه
 إشارة الى اعتزاله عن جنس الانس الذي يزوجونه بالحوالة ثم بيعت سراياه جمع سرية وهي
 كقول لاجول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

قطعة

قطعة من الجيش فادناهم منه اي قريهم من ابلين منزلة اعظمهم قسمة نبي احدثهم بهذا الى
 الحديث بيان من يواقر من يوا بعد فيقول فعلت كذا وكذا فيقول اي ابلين ما صنعت
 شيئا تنوينه للتعظيم والالتفات ثم نبي احدثهم فيقول ما تركت ما فيه للنفي اي اتركك الان حتى
 فرقت بينه وبين امراته فيدنيه منه اي يقرب ابلين لك المخوى من نفسه فيقول نعم انت نعم
 حرف ايجاب وانت مبتدأ خبره مخدوف اي انت صنعت شيئا عظيما وفي بعض النسخ نعم
 بك النون على انه فعل مدح يعني نعم العون انت والقصور والاول لانه اضرار الفاعل في فعال
 المدح من غير نكرة يفسره خلاف القياس وانما رضى اللعين عن فرق بين الزوجين لانه في
 فساد كثير من انقطاع النسل والوقوع في الزنا وغيرهما **ق** ابو موسى الاسعري رضى الله عنه اتفقا
 على الرواية عنه ان ابوا الجنة تحت ظلال السيوف يعني كون المني يد في القتال بحيث يعلوه
 سيوف الاعداء سبب للجنة حتى كما ابوا لها حاضرة معا والمراد بالسيوف سيوف المني يد
 بهذا الكناية عن الدنوم في الضرب انما ذكر السيوف لانها اكثر سلاح العرب قال في
 السراج فان قيل قد تقدم من رواية ابي هريرة من انفق زوجين في سبيل الله دعا خزانة
 الجنة الحديث وذلك اقل كلفة واعظم اجرا فالجواب ان سبيل الله اعم فيدخل الجهاد فيه فيكون المراد
 بالزوجين الركاب ومركبهم وانفاقهم ايمالا كرها وبها يكون بالدنوم من السيوف فصار امتقار
 في المعنى اقول الاجر فضل من الله تعالى يجوز ان يعطى من شاء ممن عمل عملا قليلا اجرا جزيلا وقد راجع
 فاي حاجة الى هذه التكاليف الواهية **م** انس رضى الله عنه روى مسلم عنه ان ابي وابل في النار قال الرجل
 ساء له اين ابي قال الراوي لما ساء له قال عليه السلام في النار فلما ولى السائل دعاه فقال الحديث
 لفظ الكتاب يشير الى انه قال ذلك اول مرة ذكر النبي عليه السلام اباه مع اب السائل في المرة الثانية
 لازالة الوحشة عن قلب المستفهم وهذا مما خصه الله تعالى من حسن الخلق **م** ابن عمر رضى الله عنه
 ان احب اسماءكم الى الله عبد الله وعبد الرحمن اغصا بهذا ان الاسمان احب الى الله من بين الاسماء
 المحبوبة لله المنبئ عن ذل المسمى وكونه عبدا للامان للحد من اضافته الى اعلى اسماء الله الذي
 التوحيد به في كلمة الشهادة وللأثر اضافة الى اسم الرحمن الدال على كمال رحمة العامة بكل خليقته
 وعن هذا قال بعض العارفين لا تدعني الا بيا عبد الله فانه اسرف اسماءه قال العبد الضعيف

مناجاة المصطفى عليه السلام تقبل الله
مناجاة آمين

بمثل هذا التأليف أصله الله سبحانه وصانه عما سانه احمد الله على ما ألهم والدي الخفيف أن سنا
بعبد اللطيف يا مولاي تفضل علي فانك لطيف وقوي برضاك فاني ضعيف ولا تنظر الي ما صدر
عني واتحذ ذنبي القبيح حسن ظني م ابو ذر رضي روى مسلم عنه ان احب الكلام الى الله سبحانه الله
ونحمد الله ارباب الكلام كلام المخلوقين واتصا راحب لاسمائه على تزيينه الله وتحميده ق ابن مسعود
اتفق على الرواية عنه ان احكم تجمع خلقه اي يخلق ويخلق مادة خلقه قال الشيخ السارح يجمع من
الاجماع لا من الجمع يقال اجمع الشيء اي جعلته جميعا يعني جعل الله ماء الرجل والمرأة جميعا في
بطن امه اي في رحمها من قبيل ذكر الكل وارادة الجزاء قول ما روى عن ابن مسعود رضي الله عنه ان النطفة
اذا وقعت في الرحم فاراد الله ان يخلق منها تنتشر في بشرة المرأة في كل ظرفة وسعة فيعلمك
اربعة ليال ثم تنزل دما في الرحم فذاك جمعها يدل على انه من الجمع ولا شك انه اعلم بتفسيره
اربعة ليال يكون علقه وهي قطعة دم غليظ جامد مثل ذلك اي اربعة ليال يكون مضغة
وهي قطعة لحم قدما ما يوضع مثل ذلك اي اربعة ليال يرسل الله اليه الملك فينفخ فيه الروح وهذا
يدل على ان التصوير يكون في الاربعة ليال فان قلت ما ثبت في صحيح مسلم من ان النبي عليه السلام
قال اذا امرت بالنطفة تنزل واربعة ليال بعث الله اليها ملكا فصورها يدل على ان التصوير
يكون في الاربعة ليال فلهذا المراد من قوله فصورها تقدير تصويرها لان التصوير قبل المضغة
لا يتحقق عادة ويؤمر باربعة ليال يعني يؤمر الملك بالاتيح فضايا وكل قضية سميت كلمة بهذا
معطوف على قوله تكون علقه لا على قوله ينفخ لانه لو كان معطوفا على ينفخ يلزم ان تكون الكتابة
في الاربعة ليال وليكن كذلك ما روى مسلم عن حذيفة ان النبي عليه السلام قال يدخل الملك على
النطفة بعد ما تستقر في الرحم اربعة ليال فيقول اي رب اسقني او سعيده وهذا يدل على ان
الكتابة تكون في الاربعة ليال يكتب رزقه روي على صيغة المجرول والمعلوم وروي بالباء
للمارة في اوله على ان يكون بدلا عن اربع ليال وهو يطول على مدة الحياة كلها وهو المراد
بينا على منتهى ما ومنه قوله تعالى فاذا جاء اجلهم وعمله وشقي وسوءه وجبت له النار او سعيد
وسوءه وجبت له الجنة قد ذكر شقي لان اكثر الناس كذا وقال الطيبي كان من حق الظاهر ان يقول
وشقاوته وسعادته ليوافق ما قبله فعدل عنه حكاية لصورة ما يكتبه الملك وقال القاض
المراد

ما يجب حفظه جدا

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

المراد بكتبته هذه الأشياء اظهرها للملك والافقضاؤه يعني سابقا على ذلك فوالذي لا آله
 غيره هذا شروع لبيان ان التسعيد قد يسبق والتسقي بالعكس ويبدأ في ما يطلع
 عليه واتما في التقدير لازمي فلا تغييرا احدكم لي عمل بعمل اهل الجنة حتى ما يكون حتى هو الناصب
 وما نافية غير ما نفع لها من العمل كذا قاله الطيبي لكن نصب حتى بنفسه ما مذنب بعض
 الكوفيين وهو ضعيف والوجه هنا انرا عاطفة ويكون بالرفع معطوف على ما قبله
 بينه وبينه بالاذراع هذا انصوير لغاية قرينه من الجنة فيسبق عليه الكتاب اي يهبط
عليه كتاب السقاة ضمن يسبق معنى يغلب اللام فيه للعهد فيعمل بعمل اهل النار فيدخلها
وان احدكم لي عمل بعمل اهل النار حتى ما يكون بينه وبينه بالاذراع فيسبق عليه الكتاب اي
كتاب السقاة فيعمل بعمل اهل الجنة فيدخلها وفيه بيان ان الاعمال امارات وليست
بواجبات فان مصير الامور في النهاية الى ما جرى به القدر في البداية خ ابن عباس رضى
 روى البخاري عنه قال الراوي ان نفا من الصحابة مر قبا في فيه لذيغ فقال لهم واحد
 من اهل الماء يمل فيكم من راق فان فينا رجلا لذيغا فانطلق ابو سعيد الخدري حتى لحدوا
 بهذا الحديث فجعل يتغل عليه ويقراء الفاتحة فبرأ فاتي بالساة على اصحابه فكريهوا وقالوا
اخذت على كتاب الله تعالى اجرا فلما قد مو المدينة قالوا ذلك لرسول الله فقال عليه السلام
ان احق ما اخذتم عليه اجرا كتاب الله تمسك به السابغي وما لك على جواز اخذ الاجرة
على تعليم القرآن وانكره ابو حنيفة واحمد متمسكين بما روي عن ابي بن كعب انه قال
رجلا القران فابيدى لي قوسا فذكرت ذلك النبي عليه السلام فقال ان اخذت بها اخذت
قوسا من نار فرددتها اجاب بعض عن الحديث بحمل الاجرة فيه على التو ان لا يكون غير منكب
للسياق الحديث وتو بخبرهم بقولهم اخذت على كتاب الله اجرا والاولى ان يحمل على ان حوق
الضيف كان واجبا على ذلك القوم بدليل ما روي ان الراقي قال لهم عند سؤالهم الرقية
انتم لم تضيفونا فما انا براق لكم حتى تجعلوا لي جعلا فجاز اخذ ما لهم بسبب او يقال الرقية
بالقران ليست برقية محضة فجاز اخذ الاجرة عليها فالجواب في الحديث محذوف تقديره رقية
كتاب الله وتعليمه رقية فلم تجز اخذ الاجرة عليها وذكر في شرح السنة ان اخذ الاجرة على التعليم جائز

اذا لم يكن المعلم متعينا لذلك بان يوجد في ذلك الموضوع عالم آخر وهو غير جابر اذا تعين
م عمران بن حصين وجابر رضى روى مسلم عنهما ان اخاكم قد مات فقوموا فصلوا عليه
لكن المذكور بعد في رواية جابر فقنا فصفنا صفيين وفي رواية عمران يعني الجاشني وهو
ملك الحبشة وكان يكرم ايمانه فيما بين قومه ولم يكن يحضرته من يقوم بحقه وقد صح ان النبي
عليه السلام لما اخبر بموت الجاشني قام فصلى مع اصحابه صلوة ثم تابعت الاخبار بموته في ذلك
اليوم الذي صلى فيه وكان ذلك محجة منه عليه السلام وفيه على ان النبي جابر لغرض ديني مثل
تكثير الجماعة واما ما روى ان النبي عليه السلام نرى عن النبي فحول على ما يكون لغيره مثل اظهار
التفجع واعظام حال الميت احتج به من جوز الصلوة على الميت الغائب ومن لم يجوز ما لم يحل
على ان جنازة الجاشني رضى النبي عليه السلام فكان كمن رآه الامام دون القوم م ابو هريرة رضى
روى مسلم عنه ان اخضع اسمي اى اقمه واكرمه مذلة عند الله رجل اى اسم رجل تسمى بفتح التاء
وتشديد الميم ملكه الاملاك وكذا فى معناه ق انس رضى اتفقا على الرواية عنه قال ان ناسا
جاءوا الى النبي عليه السلام فقالوا ابعث معنا رجلا يعلمونا القرآن فبعث معهم سبعين
رجالا يقال لهم القراء كانوا بالليل يتدارسون وبالنهار يجيئون بالماء فيضعونه في المسجد
وتختطبون ويشترون بعثه الطعام لاييل الصفة والفقراء فقتلوه قبل ان يبلغوا المكان
فاوحى الله الى النبي عليه السلام حالهم وقال لهم فقال ان اخوانكم قد قتلوا وانهم قالوا اللهم بلغ
عنا نبينا انا قد لقيناك فرضيت عنا انما حكموا بحصول رضا الله لتيقنهم انهم اذا نالوا
مرتبة الشهادة فقد فازوا بتلك السعادة ورضينا عنكم م جابر رضى روى مسلم عنه
ان اخوف ما اخاف على امتي اخوف افعل تقضيل للمفعول ويوليس بقيا س لكن لما كان
الفعل مستتر مجزا ذكره عليه السلام بعبارته مناسبة له وهذا من كمال بلاغته عمل قوم لوط
يعنى اتيان الذكور وانما اضاف اليهم هذا العمل لانهم هم الفاعلون ابتداء كما قال الله تعالى
اَنَّا تَوَوَّعْنَا لَافْجَاشَةٍ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ قِيلَ كَانُوا لَا يَتَكُونُونَ إِلَّا الْغَرَبَاءُ قَالَ
ابن سيرين ليس بشيء من الدواب يعمل بهذا العمل الا الخنزير والحمار وفي السنن للابن داود
عن ابن عباس رضى عن النبي عليه السلام من وجد تموة يعمل عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل
والمفعول

ويستعملونه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

والمفعول وبه عمل السافعي رضى في احد قوليه وذهب احمد بن حنبل الى ان اللوطي ينجح وان
كان غير محصن م ابو سعيد رضى روى مسلم عنه ان ادى في اهل النار عذابا عزيزا في معنى
اقل يتنقل اى رجل يتنقل بنعلين من نار يغلي دماغه من حرارة نعليه وفيه بيان لشدة
وقا الله منها بلطفه الحنين وابقانا في مقامه الامين امين م ابو هريرة رضى روى مسلم عنه
ان ادى في مقعد وهو موضع القعود والمراد منه مسلكه ومسيرة احدكم من الجنة و
ان يقول له تمت فيمتي القائل هو الله والملك قال شارح ان يقول خبر ان لكنه ليس بظاهر لانه لا يصلح
ان تحمل على اسمه بل الوجه الخبر محذوف وان يقول ببيان له بدلالة سياق الكلام تقديره ان ادى في مقعد
احدكم من الجنة ما تمناه ومثله معه ويمتني يعنى بعد ما يقال له مرة اخرى تمت ويمتني فيقول له بل تمتني
معناه بل استقصيت في الاماني ان قد ان قائل هو الملك وان قد ان قائل هو الله فلا استفهام
يكون للتقرير وعلى التوجيهين ليس استفهام على نفس التمتي لانه معلوم فيقول نعم فيقول له اى الله
او الملك فان لك ما تمنيت ومثله معه فان قلت التمتي غير مشروط بالامكان فيجوز ان يتمنى جميع الجنة
وان كان حصوله محال فكيف يقال له فان لك ما تمنيت ومثله معه قلت يجوز ان يصرف الله
قلبه عن ذلك لئلا يخلو بقية اهل الجنة عما وعدوا ويكون التمتي بمعنى الترتي والامكان من شرطه
م ابن مسعود رضى روى مسلم عنه ان ارواح المؤمنين طير تجمع طير ويطلق على الواحد خضر
جمع اخضر تعلق بضم اللام اى تسكن في شجرة الجنة هكذا ذكره الاقليسي واختصره والرواية ان
ارواحهم اى ارواح الشهداء يدل عليه سياق الحديث في خوف طير خضر قال القاضي المراد بالمو
على رواية الاقليسي الذين يدخلون الجنة بلا ح فيدخلونها الآن الى هنا كلامه لكن الوجه
يراد بالمؤمنين الشهداء توفيقا بين هذه الرواية ورواية الاقليسي يعنى جعل الله لارواح
بهاكل الطيور ليناولها ما يشتهون من اللذات الحسية واليه الاشارة بقوله تعالى احياء عند
ربهم يرزقون قال شارح يؤيد هذا مذهب اهل التناسخ وقال الخليل هذا على التمثيل
فيكون ارواحهم ممثلة طير الملك بشر الاول ان لا يشغل بكيفية امثال هذا الهام
معلقة بالعن المراد منها اوكار الشريعة تسرح من الجنة اى ترحى وتناول حيث شاءت ثم
تاوي اى ترجع الى تلك القناديل فاطلع اليهم ربهم تعديته بالي لتضمنه معنى النظر والتحقيق

مطلحة ارواح الشهداء

بَعْلَى اَطْلَاعَةً بهذا يدل على ان ذلك الاطلاع نوع آخر لا من جنس اطلاعا بل هو عبارة عن مزيد
 فضله عليهم فقال يمل تسترون شيئا قالوا اي شئ تسترون ونحن نسرح من الجنة حيث شئنا
ففعّل ذلك ويومئذ قال الى قوله يمل تسترون بهم تلك مرات فلما راوا انهم لم يتركوا ان يئسوا
قالوا يا رب نريد ان تردنا واحدا في اجادنا حتى نقتل في سبيلك مرة اخرى فلما رأى ان
ليس لهم حاجة يعني حاجة معتبرة لانهم سألوا ما هو خلاف عادة الله تركوا على بناء الجحيم
 فان قلت رؤية الله كان اعظم النعم فلم يطلبوها قلت تجوز ان يكون رؤية الله موقوفة في ذلك
 على تكميل استعداد يليق بها فصرف الله قلوبهم عن طلب ذلك الى وقت حصول الاستعداد
 فان قلت ارادتهم إعادة الروح الى الجسد ان كان لطلب ما هم فيه فلا فائدة وان كان لغيره فلا
 يشتركون قلت تجوز ان يكون مرادهم بذلك الكلام القيام بموجب الشكر في مقابلة النعم التي
 انعم الله عليهم **م** ثوبان رضي بفتح الثاء المثلثة روى مسلم عنه قال الراوي جاء خبر فقال السلام
 عليك يا محمد قد فعلت ففعله دفعته فمكنا يصير منها فقلت بهلا تقول يا رسول الله قال انما ندعوه باسمه
 الذي سماه به ايلد فقال عليه السلام ان اسمي محمد الذي سماني به ايلد الموصول صفة للاسم ان ايلد
 منه او منصوب بالاختصاص **ق** ابن مسعود رضي اتفقا على الرواية عنه ان اسد الناس عذابا
 يوم القيمة عند الله المصورون قال النووي هذا محمول على فعل الصورة لتعبدوا وعلى من
 قصد به مضاهاة خلق الله واعتقد ذلك فهو كافر يزيد عذابه بزيادة قبح كفره والا فليس بمقصود
 ذلك فهو صاحب كبيرة فكيف يكون اسد الناس عذابا الى بينا كلامه لكن الاولى ان يحمل على
 التهديد لان قوله عند الله تلوح الى انه يستحق ان يكون كذا لكنه محل العفو **ق** عايشة رضي
 اتفقا على الرواية عنها ان اصحاب هذه الصور يعدون يوم القيمة ويقال لهم حيوا هذه الامر
 للتعجيز ما خلقتم يعني صورتم شبه تصويرهم بالخلق فعبثت به بخرية بهم **ق** سعد بن ابي
 وقاص رضي اتفقا على الرواية عنه ان اعظم المسلمين في المسلمين جرما الجار والمجر وحال عن
 جرما معناه ان اعظم من اجرم جرما كان في حق المسلمين من سأل عن شئ لم يحرم على الناس
 فحرم من اجل مسئلته اعلم ان المسئلة على نوعين احدها ما كان على وجه التبیین فيما يحتاج اليه
 من امر الدين وذلك جائز كسؤال عمر وغيره من الصحابة في امر الخمر حتى حرمت بعد ما كانت حلالا

مظلم مصنف

قال ابن جرير في تفسيره
 في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا النعمة
 التي انعم الله عليكم
 واولادكم
 والذين هم
 في صلبكم
 فانهم
 منكم
 فاذكروا
 النعمة
 التي انعم
 الله عليكم
 واولادكم
 والذين هم
 في صلبكم
 فانهم
 منكم

قال
عن النبي عليه السلام في مثل هذا
بسببه تغليظا على غيره نظيره
النبى عليه السلام حتى اعاد مسيلته
لوجبت ولما استطعتم والمراد بما في الحديث
جنايته الى جميع المسلمين ولا كذلك غيره
الجنة النساء القلة يجوز ان يكون باعتبار ذواتهن اذا اريد من ساكني الجنة المتقدمون في دخولها
وان يكون باعتبار يسكنائهن ببيان انهن يجنسن في النار كثيرا فيكون يسكنائهن في الجنة قليلا
بالنسبة الى من دخل قبلهن وانما قلنا كذلك لان الساكني في الجنة غير متناهية فلا يوصف بالقلة والكثرة
خ انس روى البخاري عنه وقال قال النبي عليه السلام حين رجع من غزوة تبوك ان اقواما خلفنا
بسكون الام صفة اقواما بالمدينة ما سكننا الجبل خبارا تشعبا بك الشبي المعجمة طريق في الجبل
ولا وادي الا وهم معنا يعني يشاركوننا في استحقاق الثواب لكونهم معنا نية حبسهم العدة
استيناف يعني انما خلفوا عنا للعدة ولولا ذلك كانوا معنا ذواتا ولا يظن منه التساوي في
الثواب لان الله تعالى قال فضل الله المجاهدين على القاعد من اجر اعظم قال ابو موسى الاشعري
اتفقا على الرواية عنه ان الاشعريين وهم قبيلة منسوبة الى اشعر وهو اشعر بن قحطان ذكر
صاحب التحفة قال الامص صوابه ان الاشعريين فهو كما قال لانهم يقولون يمايون واسعون
بتخفيف ياء النسبة اذا ارملوا اي نفذ زادهم والمراد زاد بعضهم بقرينة جمعوا ما كان في
الغزاة وقل طعام عيالهم شك من الراوي بالمدينة جمعوا ما كان عندهم في ثوب واحد
اقتسموه بينهم في اثناء واحد بالسوية فهم متي وانا منهم والمراد به المبالغة في اتحاد الطريقة
وفيه بيان مكارم اخلاقهم وتنبيه على افتدائهم خ ابو زرعة روى البخاري عنه ان الاكابر
هم الاقلون يعني الذين كثروا لهم في الدنيا هم الذين قل ثوابهم في الآخرة الامن قال بالمال هكذا
ويكذا وهكذا يعني من تصدق بالمال من جوانبه بلا فتور والقول قد يستعمل في الفعل
مناسبا للمقام خ ابو هريرة روى البخاري عنه ان الايمان اي اهل الايمان كثير زبراهم صلة
بعد همزة ثم راء معجمة روى في عينة الحركة معناه يتنظم الى المدينة كما تار الحية الخنجر قال الهروري

قال
عن النبي عليه السلام في مثل هذا
بسببه تغليظا على غيره نظيره
النبى عليه السلام حتى اعاد مسيلته
لوجبت ولما استطعتم والمراد بما في الحديث
جنايته الى جميع المسلمين ولا كذلك غيره
الجنة النساء القلة يجوز ان يكون باعتبار ذواتهن اذا اريد من ساكني الجنة المتقدمون في دخولها
وان يكون باعتبار يسكنائهن ببيان انهن يجنسن في النار كثيرا فيكون يسكنائهن في الجنة قليلا
بالنسبة الى من دخل قبلهن وانما قلنا كذلك لان الساكني في الجنة غير متناهية فلا يوصف بالقلة والكثرة
خ انس روى البخاري عنه وقال قال النبي عليه السلام حين رجع من غزوة تبوك ان اقواما خلفنا
بسكون الام صفة اقواما بالمدينة ما سكننا الجبل خبارا تشعبا بك الشبي المعجمة طريق في الجبل
ولا وادي الا وهم معنا يعني يشاركوننا في استحقاق الثواب لكونهم معنا نية حبسهم العدة
استيناف يعني انما خلفوا عنا للعدة ولولا ذلك كانوا معنا ذواتا ولا يظن منه التساوي في
الثواب لان الله تعالى قال فضل الله المجاهدين على القاعد من اجر اعظم قال ابو موسى الاشعري
اتفقا على الرواية عنه ان الاشعريين وهم قبيلة منسوبة الى اشعر وهو اشعر بن قحطان ذكر
صاحب التحفة قال الامص صوابه ان الاشعريين فهو كما قال لانهم يقولون يمايون واسعون
بتخفيف ياء النسبة اذا ارملوا اي نفذ زادهم والمراد زاد بعضهم بقرينة جمعوا ما كان في
الغزاة وقل طعام عيالهم شك من الراوي بالمدينة جمعوا ما كان عندهم في ثوب واحد
اقتسموه بينهم في اثناء واحد بالسوية فهم متي وانا منهم والمراد به المبالغة في اتحاد الطريقة
وفيه بيان مكارم اخلاقهم وتنبيه على افتدائهم خ ابو زرعة روى البخاري عنه ان الاكابر
هم الاقلون يعني الذين كثروا لهم في الدنيا هم الذين قل ثوابهم في الآخرة الامن قال بالمال هكذا
ويكذا وهكذا يعني من تصدق بالمال من جوانبه بلا فتور والقول قد يستعمل في الفعل
مناسبا للمقام خ ابو هريرة روى البخاري عنه ان الايمان اي اهل الايمان كثير زبراهم صلة
بعد همزة ثم راء معجمة روى في عينة الحركة معناه يتنظم الى المدينة كما تار الحية الخنجر قال الهروري

اراد بذلك المهاجرين الى المدينة وانما سببه انضمامهم بالنظام الحية لان حركتها اسوة من جهة
 مشيها على بطنها والهجرة قبل الفتح كانت تحصل بمسقة حتى هاجر بعض الصحابة الى اليمن
 ثم الى المدينة وفي ذكر لفظ يار الذي حروفه سديدة دون ينضم اسارة اليه لا يرى ان
 الرئي يستعمل في صوت الاسد والزفير في الحمار قيل هذا اخبار عن آخر الزمان حين
 يقل الامان وفي التشبيه اسارة الى انهم ينضمون اليها بلا عوج كالحيمة اذا انضمت الى شجرة
 يدخل بلا عوج والمراد بالمدينة جميع السام فانها من السام خصت المدينة بالذكر لكونها
 ونجوز ان يكون الحديث اخبارا عما وقع بعد وفات النبي عليه السلام في خلافة الصدوق
 من انضمام المؤمنين الى المدينة صيانة لانفسهم حين ارتدت بعض الجفافة من العرب
 كانضمام الحية الى حجر صيانة لنفسها ق جابر وعائشة رضى الله عنهما اتفاقا على الرواية عنهما
 ان البنية الذي فيه الصور اي صور ذي الروح لا تدخله الملائكة المراد بهم الذين
 ينزلون بالبركة لا الحفظة عدم دخولهم لزجر صاحب البيت عن اتخاذ الصور المنهية
 فيه لان بعض الصور يعبد فابغض الاشياء الى الخواص ما عصى الله به فان قيل
 كيف اجاز تسليم عمل التماثيل كما قال الله تعالى يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل
 والتمثال صور الانبياء والصلحاء كانت تعمل في المساجد من نحاس وريخام ليراه الناس
 فيعبدوا والخو عبادتهم اجيب عنه بان هذا مما يجوز ان يختلف فيه السرايع لانه ليس
 بمقتضى العقل كالظلم والكذب وفيه نظر لان كراهته ان كانت معلولة بالتشبه بعبادة
 الاولياء فبحسب عقلي والوجه ان يراد بالتماثيل ما لم يكن صور الحيوان لان التمثال اعم من
 ذلك ق ابن عمر وعائشة رضى الله عنهما اتفاقا على الرواية عنهما ان التلبنة وهي مصدرة لبن ذبيذ القوم
 بتشد يد الماء اذا سقاها اللبن والمراد به هنا ما يطبخ من ماء الشعير او الخالة يسمى
 بذلك ليسببه باللبن ثم يضم التاء وتشديد الميم اي تخرج قواد المريض وتذهب ببعض
 الحزن ق النعمان بن بشير رضى الله عنه اتفاقا على الرواية عنه ان الخلال بيتي يعني بعض الاشياء
 واضحة وان الام بيتي يعني بعضها واضحة حرمة بالدلائل الظاهرة وبينها متساوية
 يعني بعض الاشياء مشتبهة لوقوعه بين دليلها لا يعلم من كثير من الناس يعني لا يميز
 بينهما

خاصة التلبنة وهي ما يطبخ
 من ماء الشعير او الخالة
 وفي بعض المواضع وقع
 بكذا والتلبين حياء
 جعل من دقنق او خالة
 او بتماجل فيها غسل
 ثم تخرج او لتكمل الصلاح
 والنشاط أكد
 والمراد بيان منفقها

اعلم ان كل ما ينسب ويضاف الى جناب الحق بل الى المدح والثناء اما ان يفيد امر النبوتيا او سلبي فان كان امرا سلبياً فهو المعبر عنه بالفتنة وان كان
 ثبوتياً يندرج تحت الحمد ومن لوازمه التثنية على معرفة المثني بالحمود ومن الوجه الذي نعت به على الحمد وعلى الحال الموجب له ولا يتحقق بين التثنية وبين لا بد من
 علو الامر ومن حيث انه محمود على الحمد من حيث انه حامد وهو نوعان عام وهو الحمد بما عليه المحمود من الاطلاق وخاص وهو الحمد بما من المحمود وهو التشكر
 ايضا فقولنا الحمد لله من القسم الاول وهو الحمد بما عليه المحمود من الاطلاق وقوله الحمد من القسم الثاني وهو الحمد بما من المحمود من تخلصه جناب النبي عليه السلام
 عما كانوا ينسبونون من الجنون والرتخ وغير ذلك اكله

بينهما الا العلماء المجتهدون في اتق الشبهة اي اجتنب عن الامور المستنبهة قبل
 ظهور حكم الشرع فيها استنباه لدينه وعرضه يعني بالغ في براءة دينه وصيانته
 من ان يختل بالمحارم وعرضه من ان يترحم بترك الورع التبيين فيه للمبالغة كما قال
 صاحب الكشاف في قوله تعالى في كان غنيا فليستعفف استعفف ابلغ من عفف
 طالب لزيادة العفة ومن وقع في الشبهة يعني من اتى بها وتعود ذلك وقع في الحرام
 يعني يوشك ان يقع في الحرام لانه حول حريمه وانما قال هنا وقع دون يوشك كما قال
 في المستنبهة يوشك ان يرتفع لانه من تعاطى الشبهة اصار في الحرام وان لم يعد لانه يكون
 انما بسبب تقصيره في التحري واما لانه يعتاد التساهل وتجترى على شبهة في شبهة
 اغلظ من هذا الى ان يقع في الحرام وهذا معنى قولهم المعاصي يسوق الى الكفر واما تحقيقا
 اي لمدانة الوقوع كما يقال من اتبع هواه فقد يهلك لعلى الشبهة ان جميع الملوك محسوبة
 لمحتز عنها كل ذي بصيرة وحيى الله تعالى بحقوله لا يدركه الاذو والبصائر ولما كان فيه
 نوع خفاء ضرب المثل بالمحسوس بقوله عليه السلام كالراعي يرعى حول الحمى يوشك
 ان يرتفع فيه نسبة اخذ الشبهة بالراعي وفيه تشبيه المحارم بالحمى والشبهة بما حولها ثم أكد
 النبي عليه السلام التحذير من حيث المعنى بقوله الاوان لكل ملك حيى الاوان حيى الله تعالى
 وفيه إشارة الى ان حيى الملك تحترز عنه خوفا من عقابه وحيى الله تعالى ان تحترز عنه لانه عقابه
 اشق ولما كان التورع يعيل القلب الى الصلاح وعدم ميله الى الفجور نبه النبي عليه السلام عليه
 بقوله الاوان في الجسد مضغة اذا صلحت بهج اللام اي انشجرت بالهداية صلح الجسد كله اي
 الجوارح في الخير لانها متبوعة للجد وهي وان كانت صغيرة صورة لكنها كبيرة رتبة واذا فسدت
 اي انشجرت بالضلالة فسدت الجسد كله باستعماله الا ان في المنكر الاوحي القلب سميت بالقلب
 لانها محل الخواطر المختلفة الحاملة على الانقلا بآدم ابن عيسى رضي الله عنه ان الحمد لله الحمد اي
 على تخلصي مما ينسبونون الى من الجنون فصله عما قبله لان مراده مجد يد الحمد وعطف الحمد الفعلية
 على الاسمية لانياسب البلاغة ونستعينه اي على الصبر على ايداء السفهاء من يراد فلا مضل له

ومن يضلل فلا هادي له لما بين ان الهداية والضلالة من الله يتن طريق كونه عليه السلام مريداً بقوله
 ثم لما كان مبعوثاً للهداية ابتدأ بحملة اخرى تعزتها الى طيب بان له ليس على الهداية فقال من يرده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له
 وقدم الهداية وان كان في الخاطب على ضده إشارة الى ان الله تعالى لا يهدي السفهاء الى الهداية من الوجه
 بخلق فعل المبتدأ في العبد والخلق هو التكوين ويوارث في يده اياته في الارض لا يتغير ذلك وكذلك الضلالة اكله

في قوله لا يهدي السفهاء الى الهداية

واعلم ان بعض المتأخرين اورد شكا على افادة هذه الكلمة التوحيد بان قال تقديره لا اله الا الله في الوجود الا الله
عليه المذهب الصحيح وذلك يوجب ان المنفى من الالهية من كلف في الوجود وذلك ليس بتوحيد صرف
لتوحيده لا في الوجود بل في الدين والجواب ان المراد بالوجود مطلقة اعني اعم من ان يكون ذنبيا
او خادجيا وزوده ذلك التوحي فافهم اكد

واسم هذا لا اله الا الله وحده لا شريك له وفيه تعريض بان عليه السلام لا يرى لغيره الا ما يراه
وهو اعوان على القبول وبعد ما بين مرتبة ربه بين مرتبته بقوله وان محمد عبده ورسوله ترك
لفظ الشهادتين على نفسه بقوله لا اله الا الله قدّم العبودية على الرسالة اسارة الى عجزه وان ما
حصل له من الله روي ان ضادا لما سمع هذه الكلمة التي يقط منها ماء الحياة في قلبه حيي

قلبه فقال اعد علي كلما تك فقد بلغته فاموس البحر يعني وسط العلم والحكمة بهار يدك
ابا يعك على الاسلام انظر الى كمال حكمة النبي عليه السلام كيف ذاوي ضادا وشفاه عن جنون
الجن كما بعد هذا شروع بعد تحميد الله الى خطاب آخر ولكن لم يطف ما ذكر النبي عليه السلام
بعد لعنه عليه السلام لما راي دخوله في الاسلام استغنى بعده عن ذكر الكلام لحصول الملم

قال اي النبي عليه السلام بهذا الحديث حين جاءه ضادا الازدي ضادا بالضاد المعجمة وكسر هاء
كان صدق النبي عليه السلام قبل ان يبعث وكان من قبيلة في اليمن يقال لهم ازد سنوا
سبب مجيئه ما روي ان سفراء مكة كانوا يقولون لرسول الله صلى الله عليه وسلم مجنون
ولا بعد فيه لانهم كانوا مجانين والمجانين اذا كان فيهم عاقل يسمونه مجنونا الخالفة ايام

ولما قدم ضادا مكة وكان ذاوي المجنون قالوا له لوانت بهذا الرجل فداؤيته لعل الله
يشفيه على يدك فاتاه فقال يا محمد اني ارجي بك القاف اي اعالج من داء بقرارة ونفسي فيه
من هذه الترجع يعني من العلة للحاصلة من منس الجن قال ابو موسى الزنجي سمعنا يعني الجن سموا

بها لانهم لا يرون كالترج وان الله يشفي على يدي من شاء فلهذا يعني بهل لك حاجة الى
دوائهم ابو سعيد رضى روى مسلم عنه ان الدنيا خلوة خضرة يعني حنة وانما وصفها
بالخضرة لان العرب يسمي الشيء الناعم خضرا او تشبيهها بالخضر وفي سرعة والرا

وفيه بيان كونها غارة يفتتن الناس بخضتها وطعمها وان الله مستخلفكم فيها اي جاعلكم
خلفاء في الدنيا يعني اموالكم ليس هي في الحقيقة لكم وانما هي لله تعالى جعلكم في التصرف
فيها بمنزلة الوكلاء فذاظر كيف تعملون اي تصرفون قبل معناه جاعلكم خلفاء ممن
كان قبلكم واعطي ما في ايديهم اياكم فذاظر بهل تعتبوا بحالهم وتدبرون في ما لهم

ابو هريرة رضى روى مسلم عنه ان النبي صلى الله عليه وآله قال ان الله عز وجل قد اخذ منكم
النوايا وما بعد اليه الطبع البصير والخضر هو الطير الناعم خطب رسول الله صلى الله عليه وآله يوم بعد
العصر فذكر الحديث واراد ان صورة الدنيا ومتاعها حسن المنظر يجيب الناظر
قال معاوية رضى الله عنه اما ابو بكر الصديق رضى الله عنه فلم يرد الدنيا ولم يرد ما فيها
فقد ارادته ولم يرد ما واما عثمان رضى الله عنه فقد نالها ونالت منه واما نحن فقد نرغب فيها ظننا
البطون فلا ادراكى الى ما يصير الامر اكد

وكان في هذا الحديث
بقرارة انما يعني
والله اعلم
وكان في هذا الحديث
بقرارة انما يعني
والله اعلم

بقرارة انما يعني
والله اعلم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

٩٩
 وَسَيَعُودُ كَمَا بَدَأَ يَعْنِي الْإِسْلَامَ كَانَ كَالْغَرِيبِ فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ وَلَمْ يَكُنْ يَقْبَلُهُ إِلَّا قَلِيلٌ
 وَالْمُرَادُ أَنَّ أَهْلَ الدِّينِ فِي الْأَوَّلِ كَانُوا غُرَبَاءَ يَنْكُرُهُمُ النَّاسُ وَلِإِخْلَاطِ طَوْنِهِمْ وَكَانَ تَعَيُّشُهُمْ
 بَيْنَ أَقَارِبِهِمْ كَتَعَيُّشِ الْغُرَبَاءِ فَسَيَكُونُ كَذَا فِي الْآخِرِ وَأَمَّا قَوْلُ كَمَا بَدَأَ فَلَمْ يَقُلْ سَيَعُودُ غُرَبَاءَ
 لِمَا فِي الْمَوْصُولِ مِنْ مِلَّاخِظَةِ التَّرْوِيلِ فَطَوَيْتُ بِصَدِّهِ مِنْ طَلَبِ كِبَشْرِي وَوَاوِهِ مِنْ قَلْبَةٍ عَنْ
 الْإِيَّاءِ لَصَمِّ مَا قَبْلَهَا أَوْ بِوَأَسْمِ شَجَرَةٍ فِي الْجَنَّةِ لِلْغُرَبَاءِ يَعْنِي كَوْنِ أَهْلِ الدِّينِ غُرَبَاءَ لَيْسَ مِنْقُصَةً
 عَلَيْهِمْ بَلْ هُوَ سَبَبٌ لِعَزَّتِهِمْ فِي الْآخِرَةِ عَايَشَتْهُ رِضَا تَقْفُلُ عَلَى الرَّوَايَةِ عَنْ أَهْلِ الْقَلْبِ قِيلَ لِرَسُولِ
الْتَّصَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا أَكْثَرُ مَا تَسْتَعِينُ مِنَ الْمُعْرَمِ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ الرَّجُلَ إِذَا غَرِمَ أَى
لَزِمَهُ دِينَ حُدَّتْ يَعْنِي تَكَلَّمَ لِلْعَنْدَارِ فِي تَقْصِيرِهِ عَنِ الْأَدَاءِ فِيمَا مَضَى فَكَذَبَ وَعَدَاى
فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَفَاءَهُ فَاخْلَفَ لَعْدَمَ تَكُنْهُ مِنْهُ وَكَلَامُهَا مَذْمُومٌ م أَبُو سَعْدٍ رَضِيَ
رَوَى عَنْهُ أَنَّ الرَّجُلَ لِيَصْدُقَ حَتَّى يَكْتَبَ صَدِّيقًا وَيَكْذِبُ حَتَّى يَكْتَبَ كَذَّابًا الْمَصَارِفَ
وَمَا يَصْدُقُ وَيَكْذِبُ لِلْإِسْتِمْرَارِ الْمُرَادُ بِكُتَابَةٍ كَوْنُهُ صَدِّيقًا وَكَذَّابًا أَظَاهَرَهُ فِي الْمَلَاءِ الْأَعْلَى
وَالْقَاوَةِ فِي السَّنَةِ النَّاسَ وَقُلُوبِهِمْ وَالْأَفْكَتَابَةَ كُلَّ شَيْءٍ سَابِقٍ م أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ رَوَى عَنْهُ
أَنَّ الرَّجُلَ لِيَعْمَلَ الزَّمْنَ الطَّوِيلَ يَعْمَلُ أَهْلَ الْجَنَّةِ ثُمَّ يَخْتِمُ لَهُ عَمَلُهُ بِعَمَلِ أَهْلِ النَّارِ وَإِنَّ الرَّجُلَ لِيَعْمَلَ
الزَّمْنَ الطَّوِيلَ يَعْمَلُ أَهْلَ النَّارِ ثُمَّ يَخْتِمُ لَهُ عَمَلُهُ بِعَمَلِ أَهْلِ الْجَنَّةِ فِيهِ بَيَانُ أَنَّ الْأَعْمَالَ بِالْخَوَاتِمِ
فَيَنْتَهِى أَنْ يَدُومَ الْمُؤْمِنُ عَلَى الْحَسَنَاتِ جَاءَ أَنْ يَكُونَ آخِرُ أَعْمَالِهِ عَلَيْهَا م أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ رَوَى
الْخَارِئِي عَنْهُ أَنَّ الرَّحْمَ أَى الْقَرَابَةَ شَجْنَةٌ وَهِيَ بِالْحُرْكَاتِ الثَّلَاثِ فِي الشَّيْنِ الْمُجْمَعِ عُرُوقُ شَجَرٍ
مُتَدَاخِلَةٌ مِنَ الرَّحْمَنِ يَعْنِي حُرُوفَ الرَّحْمِ مَوْجُودَةٌ فِي اسْمِ الرَّحْمَنِ وَمُتَدَاخِلَةٌ فِيهِ كَتَدَاخِلِ
الْعُرُوقِ لَكُونُهَا مِنْ أَصْلٍ وَاحِدٍ وَهُوَ الرَّحْمَةُ فَقَالَ اللَّهُ مَنْ وَصَلَكَ بِالْكَرْبِ خُطَابُ الرَّحْمِ وَصَلَتْهُ
أَى بِالرَّحْمَةِ وَمَنْ قَطَعَكَ قَطَعَتْهُ يَعْنِي أَعْرَضَتْ عَنْهُ م عَلِيٌّ رَضِيَ رَوَى الْخَارِئِي عَنْهُ
أَنَّ الرِّضَاعَةَ وَهِيَ اسْمُ بَعْضِ الرِّضَاعِ تُخْتَمُ مَا يُجَرِّمُ الْوِلَادَةَ مِنَ التَّنَاحُ وَالْجَمْعُ بَيْنَ الْقَرِيبَيْنِ
وغيرهما وتفصيل هذا الحكم وما استثنى منه موضعه الفقه م أُمُّ سَلَمَةَ رَضِيَ رَوَى عَنْهَا
قَالَتْ دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَبِي سَلَمَةَ حِينَ مَاتَ وَقَدْ بَقِيَ بَصَرُهُ مَفْتُوحًا
فَاغْمَضَهُ فَقَالَ إِنَّ الرُّوحَ إِذَا قَبِضَ تَبِعَهُ الْبَصَرُ يَعْنِي يَنْظُرُ إِلَى قَابِضِ رُوحِهِ وَلَا يَرْتَدُّ إِلَيْهِ

طرفه فيبقى على تلك الهيئة فينبغي ان يخضع لزوال فائدة الانفتاح بزوال البصر
 اوليلا يفتح منظره وفيه دليل على ان الروح جسم لطيف حال في البدن وان الفاني
 هو الجسد لا الروح **ق** ابو بكر رضي الله تعالى عنه ان الزمان اراد به هنا السنة
 قد استدلوا كبريائه يوم خلق الله السموات والارض يعني عاد الى الربوبية التي وضع
 الاشهر عليها يوم خلق السموات والارض سبب ذكره ان العرب كانوا يعتقدون
 حرم الاشهر الحرم حتى لو لقي واحد منهم قاتل ولله لم يتعض له متمسكين في ذلك
 بحلة ابراهيم الخليل عم كنهم اذا وقع لهم ضرورة في القتال بدلوا الاشهر الحرم الى
 غير ما استكدهم استحلوا بها الكلبة وامرهم ان ينادوا ينادي في القبائل الا اناسنا
 المحرم الى صفراء اخرنا عتوا بذلك انما خارب في المحرم ونترك الحرب بدله في صفراء
 عرض لهم حاجة اخرى ينقلون المحرم من صفر الى ربيع الاول وكانوا يؤخرون الحج من
 شهر الى شهر حتى وصل ذو الحجة الى موضعه عام حجة الوداع فخطب رسول الله بغير
 فاعلم ان ذالحج وصل الى موضعه فاجعلوا الحج فيه ولا تبدلوه شهرا بشهر كما يدل
 الجاهلية السنة اثني عشر شهرا بهذا الكلام تأكيد لما قبله وابطال امر النسئ فانهم
 كانوا يجعلون السنة الاولى من كل سنتين ثلثة عشر شهرا منها اربعة حرم بضمين
 جمع حرام ثلثة متواليات والقعدة وذو الحجة جاز فيها فتح القاف والحاء وكرها
 لكن المشهور في القعدة الفتح وفي الحجة الكسر والمحرم ورجب مضر بهذا
 عطف على قوله ثلثة متواليات وضافته الى مضر وهي بضم الميم وتخفيف الضاد المعجمة
 المفتوحة اسم قبيلة لكونهم اسد تعظما اياه الذي بين حمادى وشعبان اغاوصف
 رجب بقوله الذي للتأكيد او لبيان ان رجب الحرام هو الذي بينهما لا ما كانوا
 يسمونه رجب على حاب النسئ او يسمون رجب وشعبان رجبين قال الجوهري
 حمادى بفتح الدال من اسماء المشهور **م** حديفة بن اسيد الغفاري رضي الله عنه اسيد بفتح
 الهمزة وكسر السين المهملة والغفاري بكسر الغين المعجمة قيل ما رواه عن النبي
 عليه السلام ثلثة عشر حديثا نفرد لم منها جديتين ان الساعة وهي اسم لوقت يقوم
 فيه

ما رواه حذيفة بن اسيد
 ١٣

مطلق علامه صاحب

فيه القيمة سمي بها لانها ساعة خفيفة تحدث فيها امر عظيم لا تكون حتى تكون عتبات
 اي علاماتها تكون في الموضوعين تامة بمعنى يوجد خسيف بالمشرق ويوجد من
 عر خسيف المكان ذهابه في الارض وغيبوبته فيها وخسيف بالمغرب وخسيف
 بحزيرة العرب وهي على ما حكى عن مالك مكة والمدينة واليمامة واليمن والدخان قال
 ابن مسعود رضى الله عنه عا اصاب قريش من القحط حتى يركى الرءوس كالدخان
 وقال حذيفة بن اليمان حقيقة لان النبي عليه السلام سئل عنه فقال علماء ما بين المشرق
 والمغرب يمكث اربعين يوما وليلة والمؤمن يصير كالزكام والكافر كالسكران ويمكث الجمع بينهما
 بان يقع كل منهما في وقت والدجال مأخوذ من الدجل وهو السحر والسير فانه سباح يقطع
 اكثر نواحي الارض في زمان قليل سيأتي بيان وصفه وخروجه في حديث آخر وداية الارض
 روى ان طولها ستون ذراعا معر اعصى موسى وخاتم سليمان لا يدركها طالب ولا يفوت
 عنها راب فتجمل وجه المؤمن بالعصى وتخطم انف الكافر بالخاتم ويأجوج ويأجوج
 بالهمزة فيرما صنف من الناس ستسمع وصفهم وخروجهم وظلوع الشمس من مغربها
 ونار تخرج من قعر عدن وهي مدينة باليمن وقعرها اقصى ارضها ترجل الناس اي تحلهم
 على ان يرحلوا وسياتي الكلام فيه ولم يذكر اي النبي عليه السلام او الراوي في هذا الحديث
 العائشة وهي في غيره اي تلك الآية العائشة في غير هذا الحديث نزول عيسى بن مريم
 في المغيرة بن شعبه رضى الله عنه اتفقا على الرواية عنه قال انكسف الشمس يوم مات ابراهيم بن
 النبي عليه السلام فقالوا انكسفت لموته فقال عليه السلام ان الشمس والفرآيتان من آيات
 الله تخوف بهما عباده هكذا ورد في حديث آخر لا ينكسف الموت احد ولا الحياة فان
 قلت اي فائدة في قوله ولا الحياة وكان توهم انكساف الموت عظيم من العظماء قلنا
 دفع من كان يتوهم من ان الانكساف يقع لولادة بشر فاذا رايتوه اي رايت انكسافا
 علي حدث المضاف فادعوا الله وصلوا حتي تجلي اي تنكسف وهذا ان الامر ان لا
 سحبا وانما امر بالدعاء لان النفوس عند مشاهدة ما هو خارج العادة تكون مضطربة
 عن الدنيا ومتوجهة الى الحضرة العليا فتكون اقرب الى الاجابة بهذا وهو السر في

وفي الحديث التحذير عن مواقف الترم والترغيب في ابعاد المسلم عن الظن السوء وسواها من الشيطان الشفاق عليه
 فان الرجلين لو ظننا انهم شفاق لربك باعتراف ذلك بالنبى عم فان ذلك كفر فابتدع عم بان الله ما خشي عليه ما يتلك الكلمة
 شفقة عليه ما وفية دليل على جواز زيارة المذلة زوجها في اعتكافه وعلى جواز الحديث مع تاني المسجد و
 البلوغ مع تاني المشي الى باب المسجد مع بقاء صحة الاعتكاف المكل

١٥٦

كون الشيطان آيساعا المؤمنين عبر عنهم بالمصلين تعظيما لهم وحيث ذكر كونه
طامعا لا غوايرهم اخبرهم مخبر التحذير وهو الاغراء بين الكتاب تحقير المرم ق
 ان رضى اتفق على الرواية عنه قال جاءه صفيية زوجة النبي عليه السلام تزور في اعتكافه
 فحدثت عنده ساعة ثم قامت وقام النبي عليه السلام فلما بلغا باب المسجد مترجلا
 من الانصار فلما على النبي عليه السلام واسرعا فقال لها النبي عليه السلام على رسلكما ان رضى صفيية
 فقالا سبحان الله فقال عليه السلام ان الشيطان يجري من بني آدم مجرى الدم ثم تحت اي خشييت
 ان يقذف الشيطان في قلوبكما شيئا فتربك المعنى ان كيد الشيطان يجري في الاعضاء من
 غير احساس به كما ان الدم يجري كذلك او معناه ان الشيطان لا ينفك عن الانسان فيؤسسه
 مادام حيا كما لا ينفك جريان الدم عنه وقال قوم انه على ظاهره لان الشيطان جسم لطيف
 فلا يبعد نفوذ نفسه لان اللطيف يدخل في الكثيف اذ كان متخللا للاجزاء كالهواء النافذ
 في البدن م حذيفة روى مسلم عنه قال كنا اذا حضرنا طعاما مع النبي عليه السلام
 لم نتناول منه قبله وانا حضرنا مرة معه فبداءت جارية ان تأكله بلا تسمية الله
 قبل النبي عم فاخذ بيده ثم بداء اعرابي مثلها فاخذ عم بيده فقال ان الشيطان
 اراد به الشيطان القريب للانسان لانه جاء في رواية انه عم بعد ما اخذ يد الجارية
 قال احتبس شيطاننا يستحل الطعام اي يعتقد حله بان يجعل منسوبه اليه لان
 التسمية تكون مانعة عنه فيكون كالشيء المحرم عليه وقيل المراد به تطهير البركة
 عنه بحيث لا يشبع من اكله كذا قال الشيخ الكلاباذي وقال النووي الصواب ان
 يحمل الحديث على ظاهره ويكون الشيطان اكلا حقيقة لان النص لاورد به والعقل لا
 يستحيل لانه جسم تام متحرك بالارادة وجب قبوله ان لا يذكر اسم الله عليه الجارية فيه محذوف
 اي لان لا يذكر اسم الله عليه بعد الشروع وما لم يشرع فيه احد لا يتمكن الشيطان من
 استحلالة وفيه مشاركة الى انه ان سمي واحد من الاكلين حصل اصل السنة وبه نص
 السافعي وانه جاء بهذه الجارية ليستحل بها اي بسبب تلك الجارية التاركة التسمية
 فاخذت بيده فجاء بهذا الاعرابي ليستحل به فاخذت بيده والذي نفسى بيده اي

والله الذي نفسى في يده قدس ته آية يده أي يد الشيطان في يدي مع يدي أي يد الجارية
فاكتفى بذلك يد ما عدا ذكر الأعرابي وفي بعض النسخ مع يدها وهذا هو الظاهر
قيل يستحب أن يجره بالتسمية ليستمع غيره وينته عليها وإن فاتت في أول الطعام
سمي في الثانية لقوله عم من نسي أن يذكر الله في أول الطعام فليقل بسم الله في أوله ^{عنه}
وأخره رواه أبو داود والترمذي **ق** ابن مسعود رضي الله عنه أن الرواية عنه أن الصدقة
وهو الأخبار على وفاق ما في الواقع يهدي أي يوصل صاحبها إلى البر وهو اكتساب الحسنات
والاجتناب عن السيئات **ق** البر يهدي إلى الجنة وإن الرجل ليصدق حتى يكتب له ^{عنه} صدقة
وتسدد يد الدال للمبالغة وإن الكذب ليرهدي إلى الفجور وإن الفجور يهدي إلى النار
وإن الرجل ليكذب حتى يكتب عنه كذا أبا المضارع وهو ليصدق وليكذب
للاستمرار وفيه حث على لزوم الصدقة **ح** أبو هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم
ليتكلم بالكلمة اللام فيه للجنس من رضوان الله أي حال كونها مما يرضى الله بها لا يلقي
لها بالأي لا يحضر لها قلبه ولا يلتفت عما قبلها المضارع بضم الياء وكسر القاف حال
من ضمير يتكلم وفي أكثر النسخ بفتح ما ورفع الباء على هذا معنى الحال يعني لا يلحقه بأس وتعب
في قولها يرفع الله بها رجا بهذا استئناف جواب عن قال ماذا يستحق المتكلم بها وإن
العبد ليتكلم بالكلمة من سخط الله لا يلقي لها بالاً يروى بها أي يسقط بتلك الكلمة في جزم
حاصل المعنى إن العبد ليتكلم بكلمة خير يظن أنها قليلة وهي عند الله جليلة فيرضى الله منه بها
ورجا يتكلم بشيء لا يظنه ذنباً فيستحق به عذاباً وفيه حث على التدبر والتفكير عند
التكلم **م** أبو سعيد رضي الله عنه إن العبد ليتكلم بالكلمة ينزل بها في النار بعدد
صفة مصده محذوف أي نزولاً بعدد أوصاف النار على تقدير أن يكون اللام فيها زائدة
ما بين المشرق والمغرب ما موصولة والظرف صلته يعني أبعد قعر من البعد الذي
بين المشرق والمغرب وفيه حث على قلة الكلام قال الحكيم خلق الله تعالى نيراناً ولساناً و
ليكون الرجل سماعه ضيق كلامه **ق** أبو هريرة رضي الله عنه أن رجلاً أتى النبي صلى الله عليه وسلم
عنما إن العين حق أي إن أصابته راحق تقدم بيانه في أول هذا الباب سبب ورودها
روى

مطلد أفانيس

يعني صدق بالقدر

روى عن علي رضي الله عنه ان جبريل رضى الله عنه اتى النبي عليه السلام فوجهه مغتما فقال ما هذا النعم الذي
اراه في وجهك قال النبي عليه السلام الحسن والحسين اصابتها العين قال يا محمد صدق يا
ابن العين حق المراد من العين الاول القدر كانه يقول انت مصدق بالقدر فما هذا
الحزن ولا يرصتك امر الحسن والحسين فانه الله تعالى يعاير ما قيل العين داء يعرفه العرب
وقالوا العين تدخل الرجل القبر والجمل القدر اي ان هذا الداء يقتل والوجه هو الاول
ق اي ابن كعب رضي الله عنه اتفق على الرواية عنه ان الغلام الذي قتله الخضر بفتح الخاء وكسر الضاد
طبع كافرا فان قلت ما معنى هذا وقد قال النبي عليه السلام كل مولود يولد على الفطرة قلت
المراد بالفطرة استعداده قبول الاسلام وذلك لا ينافي كونه شقيا في جبلته او يراى
بالفطرة قولهم بلى حين قال الله تعالى السعير برئكم قال النوراني لما كان ابواه مؤمنين يكون
مؤمنا ايضا فيجب تاويله بان معناه والله اعلم ان ذلك الغلام لو بلغ لكان كافرا ولو
عاش لارتضى ابوته اي غشيرا طغيانا وكفرا اي طغيانا عليه ما كفانا لنعمته ما بعقوه
وسوء صنيعه او معناه حمل ما حبه على ان يتبعه فيطغيان فان قلت خوف كفر احد في المال
يسبب قتله في الحال فكيف قتله الخضر خوفا من كفر ابويه قلت يجوز ان يجوز ذلك في شرعهم او نقول
هذا علم لدني كما قال الله تعالى وعلمناه من لدنا علما وله ضرب آخر غير المعهود في الظاهر فلان شغل
بكيفيته وفي الحديث بيان الحكمة في فعل الخضر فكانت خرج في معرض الاعتذار عنه ق ابن عمر رضي
اتفاق الرواية عنه ان الفتنة اي اللوب والاختلاف بين المسلمين بهربنا وبواسطة الى المشرق
من حيث بيان لم يطلع قرن الشيطان اي ناحية راسه ولعل المراد به الشمس المحرقة واردة
للمحلي كما جاء في حديث آخر اذا طلعت الشمس بين وفي الشيطان وسناتي بيانه قال الصغاني
مؤلف هذا الكتاب بهذا حديث سمعته من النبي عليه السلام في المنام قال وهو يشير الى المشرق
م انس رضي الله عنه ان الكافر اذا عمل حسنة اطعم بها على صبيغة المجرم ولطعمه
بالنصب مفعوله التواهي بضم الطاء الاكلة لكن المراد بها بهربنا الحظ من الدنيا صفة طعمه يعني
تجاريته بحسنة بنصيب في الدنيا ولا نصيب له في الآخرة واما اسم فقال لا يثاب على حسنة
السابقة لانعدام شرط القبول وهو الايمان عند وجوده وقال آخرون يثاب عليه بما صح

بدفع

ماروا ثلثة بن الاسقع
٥٤

نصف
تورما

ان النبي عليه السلام قال اذا اسلم الكافر فحرم اسلامه كتب الله تعالى له كل حسنة كان زنتها
 واما المؤمن فان الله يؤخر له حسنة في الآخرة ويعقبه رزقا في الدنيا على طاعته ^{احسن} ابن عمر وابو
 هريرة رضي روى البخاري عنهما قال لا سئل النبي عن اكرم الناس فقال ان اكرمهم بن اكرمهم بن
 اكرمهم بن اكرمهم اسم جامع لكل ما يحمد به كتب ابن في الثلثة بدون الالف وصوابه ان يكتب
 به الوفوع بين الصفا يوسف بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم اجتمع في يوسف مع كونه
 ابن ثلثة انبياء متناسلين شرف النبوة وحسن الصورة وعلم الرؤيا ورياسة الدنيا و
 حيطة الرعايا في الخط والبلايا فاي رجل يكون اكرم من هذا ^{احسن} واثلة بن الاسقع رضي
 واثلة بكثرة الخلة والاسقع بالسياسات المهمة والقاف قيل انه كان من اهل الصفة ما رواه
 عن النبي عليه السلام سنة وخمسة حديثا في الصحيحين حديثا واحدا للبخاري والآخر لمسلم ويروى
 ان الله اصطفى كنانة وهو بكلف عدة قبائل ابوه كنانة بن جزيمة وهو من ولد اسمعيل
 واصطفى قريشا من كنانة لان ابا قريش نضر بن كنانة هذا واصطفى من قريش بني هاشم وهاشم
 هو ابن عبد مناف وهو من اولاد نضر هذا واصطفاني من بني هاشم لان محمد اعلمهم السلام ابن
 عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم ومعنى الخير به والاصطفاء في هذه القبائل ليس باعتبار
 الديانة بل باعتبار الخصال الحميدة ^ق ان رضي انفق على الرواية عنه ان الله امرني ان اقراء
 عليكم لم يكن الذين كفروا قاله اي النبي عليه السلام هذا الحديث لاني بن كعب قيل الحكمة في الامر
 بالقراءة علمي اتي مع سماعه قراءة النبي عليه السلام كثيرا هو ان الله تعالى كان عالما بان الناس
 سببا خذون القرآن منه ويكون شجافيه فامر بنبية عليه السلام بالقراءة عليه ليتعلم آداب
 القراءة واداء التعليم ليست الامم بذلك وكان اتي رضي جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله
 عليه وسلم روى ان عمر رضي كان يقول اقراءنا ابي واقضانا علي رضي فقال ابي وسماي هذا معطو
 على فعل مقدس مع حرف الاستفهام يعني هل ذكرني الله صرحا وسماني قال نعم فبكى اي
 ابي رضي ابتهاجا وفرحا من تسمية الله آياه بامر القراءة وخوفا من العجز عن قيام شكر تلك
 النعمة قال النووي تخصيص هذه السورة لازها وجيزة جامعة لقواعد كثيرة من اصول
 الدين وفروعه والاخلاص وتطهير القلب وكان الوقع يقتضي الاختصاص وقال المظهر
 لان

الاختصار بيان

بعزم القلب من قول الله تعالى الذين يحبون أن تيسر الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذابا
 اليم وقوله تعالى بعض الظن اثم والاعجاز على تحريم الحسد والكبر واما حديث المتين و
 الحديث الآخر وهو قوله عليه السلام حكاية عن الله تعالى اذا هم عبدك بسية فلا تكتبوا وان عملها
 فالتبوا سية واذا هم بخسنة ولم يعملها فالتبوا حسنة وان عملها فالتبوا عسرا فمحو لان
 على مجرد الخطر من غير توطيئ النفس عليه جماع بين الدليلين واما اذا وطر نفسه على
 معصية مثلا فان قطع عنها قاطع غير خوف الله يكتب بهذا العزم سية وان عملها كتبت
 معصية ثانية وان قطع عنها خوف الله يكتب حسنة كذا قال النووي في شرح صحيح مسلم فان
 قلح قد نفع الصحابي بنسخها فكيف ينكر عليه فكتب اختلاف اصحاب الاصول في ان قوله الصحابي
 نسخ كذا بكذا اهل يكون حجة يثبت به النسخ ام لا والمحققون على انه لا يثبت حتى ينقله عن النبي
 عليه السلام لاحتمال ان يكون قوله عن اجتهاد ابو الحسن رواه روى مسلم عنه ان الله جزء
 القرآن وهو يتشدد بالزاد المعجمة بمعنى قسمه ثلثة اجزاء فجعل قل هو الله احد جزءا من
 اجزاء القرآن وجه كونه اجزاء يجوز ان يكون باعتبار التواتر يعني ان الله تعالى يعطي قارئ
 هذه السورة ثواب قراءة ثلثة القرآن من غير تضعيف اجر كذا قاله النووي وقيل ان
 القرآن على ثلثة اقسام قصص واحكام وصفات الله وقل هو الله احد هذه الثلثة
ابو هريرة روى عنه انه اتفق على الرواية عنه ان الله حبس عن مكة الفيل وسلبت عليها رولة
 والمؤمنين قصة الفيل على وجه الاختصار ما روى ان ابرهة ملك اليمن بنى كنيسة
 بصنعاء ليصرف اليها وجوه الحجاج من مكة فخرج الى الكعبة ليخربها وكان معه الفيل
 وفيه فيل عظيم كان مقدما الكمل وكلمة وجره الى الحرم ببركة واذا وجره الى جبهة اخرى يرد
 فبينما هم كذلك ارسل الله اليهم طيرا لكل طائر حجر في منقار وجران في رجليه فالتقى عليهم
 اجزاء فهلكوا فمن اراد بسط القصة فليطالع التفسير في سورة التمجيد وانزلها لم تحل
 لاحد كان قبلي وانزلها احلح لي ساعة من نهار قيل ما احلح له عليه السلام كان اراقة الدماء
 فقط لانها هي المحتاجة اليها للفتح وقيل كان جميع الحرم ما في من الصيد وغيره لا طلاق للحث
 اعلم ان مكة شرفها الله حرما ابراهيم عم لما صح من النبي عليه السلام انه قال ان ابراهيم حرم مكة
 واني

ما يحفظ جدا

اسم محمود

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

وانى حرمت المدينة وما روي انه عليه السلام قال ان يذاب البلد حرمة الله يوم خلق السموات
والمراد به كتابته في اللوح المحفوظ ان ابراهيم عم سحرة وانزلها للتحلل لاحد بعدى فلان ينف
صيدها بتشد يد الفاء على صيغة المجرى ولا يتعرض له بالاصطلاح وقيل معناه لا يبعد
عن موضعه باى وجه كان ولا تختل بشوكها اي لا يقطع فاذا لم تجز قطعه مع كونه موزيا يفرم
بدلالة النص ان كل نبي فيها لا يجوز قطعه ويبدأ النفي بمعنى النهى المراد بالشوك ما يورط
منه لانه جاء في رواية لا تختل خلافا للخبابا القصر وهو الرطب من الكلاء ولا تحل ساقطرها اي
لقطرها الا لمنشداى لمن يعرفها فاه قلل الحديد في بيان الخصاصة المختصة بالحرم ويبدأ
الحكم غير مختص به بل لقطعة الحل حكمها كذا فاجاب ايراد ما ههنا قلل لدفع وهم من يتوهم
ان لقطعة الحرم لا يملك اصلها كما لا يقطع شجرها ومن قتل له قتيل اي مقتول سماه قتيل باعتبار
ما يؤول لما جاء في القرآن انى ارا في اعصر خمرا ولا فانا يقتل لى لا المقتول فهو خير النظرين
اما ان يفدى على بناء الفاعل اي الولى القاتل واما ان يقيد بضم حرف المضارعة يقال اقتد
القاتل بالقتيل اي قتله به يعني ولى المقتول عدا مخيرا ان شاء قتل القاتل وان شاء اخذ
فداه او له اجبار القاتل على اى الامر من شاء وهو احد قولى السافعي وذهب ابو حنيفة و
مالكه الى ان موجب القصاص فقط لقوله عم العمد قد يعنى موجب وحملوا الحديث على رضا
القاتل توفيقا بين الدليلين يعنى لا يقيد الولى البتة لان رضا القاتل باختيار الدية قد يكون
خيرا له فقال العباس الا الاذخر وهو حشيشة طيبة الريح يا رسول الله فانا نجعل في قبورنا
وبيوتنا فقال اي النبي عليه السلام الا الاذخر ويبدأ الاستثناء عن الحكم المفهوم بدلالة النهى
ان كل نبي الحرم لا يجوز قطعه فيكون الاستثناء متصلا قال علماءنا النهى مصروف الى ما ثبت
في الحرم دون ما يستثنى الادميون لان كمال النسبة الى الحرم فيما ثبت فيه بلا مشاركة عمل فاه قلل
ما وجه استثناء النبي عليه السلام الاذخر من الحضر عند مسيئالة العبد فاجواب ان الاستثناء
يجوز ان يكون بوى الله اليه في تلك الحالة او بوجوبه اليه قبله ان طلب احد استثناء الاذخر
فاستثنى او بان استثنى كان بالاجتهاد او بان النبي عليه السلام كان اراد ان يستثنى الاذخر
فسبقه العبد فتمم عليه السلام كلامه بعده ومن لم يجز انفصال الاستثناء من الحكم بقدر الحكم
المجوز

فوق الحشيشة
نقص بها البوت

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

وأما اطفال المشركين فالأكثر ولد على انهم في النار تبعاً لأبائهم وقال آخرون انهم في الجنة لأن البنية
 عليه السلام اخبرانه رأى في رؤياه ابراهيم الخليل في الجنة وحوله اولاد الناس قالوا يا رسول الله
 واولاد المشركين قال واولاد المشركين رواه البخاري وتقولون وما كنا معذبين حتى نبعث
 رسولا وولد الكافر لا يتوجه اليه التكليف وبعثة الرسل فلا يكونون من اهل النار ويمكن
 ان يدفع الدليلان بأن المرئى في المنام كان في النساء البرزخية فلا يلزم ان يكونوا في النساء
 الجنانية كذلك أو بأن المراد من العذاب في الآلة عذاب الاستيصال في الدنيا ولا يلزم منه
 نفي العذاب في الآخرة ولين سلم فلا يلزم ان يكونوا من اهل الجنة لجواز ان يكونوا في الآخرة
 وتوقف فيه طائفة وهو الظاهر **ق** ابوهريرة رضى الله تعالى عنه الرواية عنه ان الله خلق الخلق
 اي قديم المخلوقات في علمه السابق على ما هم عليه وقت وجودهم حتى اذا فرغ منهم يعني اتم قضاءهم و
 الفراغ المذكور سنا بطريق التمثيل وتذكير الضمير في منهم بطريق تغليب العقلاء على غيرهم
 قال الشيخ الساج خلق ان كان بمعنى وجد فالفراغ على حقيقته لكن لا تخفى ما فيه من الضعف
 لأن الفراغ الحقيقي بعد الشغل فهو على الله ممتنع قامت الرحمة فقالت المراد بقيامها قيام
 ملك تكلم ربه على سائر اباؤه الله والآخر ان يقال هذا من باب التمثيل سبقت الرحمة
 بمن تحتاج الى صلته ويستعاز من قطيعته فيقوم ويقول لا اله الا الله حقيقة قيام وصورة
 كلام كما نقوله اردت ان اقطع محبتك فقامت محبتك وتيسرت بقلبي هذا مقام العايد
 من القطيعة هذا صفة محذوف اي مقامي هذا مقام المستعيد بك من قطيعتي قال نعم
 ضمير قال عايد الى الله ونعم حرف الجانبة لا سبوق استقرا ما كان او خيرا اما ترصين هذا
 خطاب للرحم الرهفة فيه للاستقرا على سبيل التقريب لما بعد ما النافية ان اصل من وصلك
 واقطع من قطعك قالت بلى قال اي الله تعالى فذا لك اي الحكم السابق حصل لكم قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اقروا ان تسبتم يعني ان تسبتم مصداق استحبابي قاطع الرحمة
يقطع الرحمة اقروا هذه الآية فله عسيتم ان توليتم يعني هل يتوقع منكم ان اعرضتم عن القرآن
واحكامه ومغاه لئن توليتم امور الناس وتامرت عليه ان تفسدوا في الارض ويؤخر عسى
وتقطعوا ارحامكم فان قلت ما معنى الاستقرا ما والله تعالى عالم بما كان وما يكون قلت معناه

مظهر صفة الرحمة
 في الآية اولها
 فافقت بكقولهم فقال
 ما قالت هذا مقام العايد بك
 في القطيعة قال لا تترصين هذا

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
 Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

انكم احقوا بان يقول لكم كل من عرف رجاوة اعتقادكم في الايمان فهل عسيتم لمشايدته منكم
 مخايله ^{علامته} الافساد في الارض وليك اسارة الى المفسدين وقاطع الارحام بينهم الذين لعنهم
 الله فاضمهم واعلم ابصارهم عائشة رضي الله عنها ان الله خلق الجنة ابلا خلقهم
 لها وهم في اصلاب آبائهم يعني عيسى في الازل من سيكون من اهل الجنة عبر عن الازل باصلا
 الاباء لانه اقرب الى فهم الناس وخلق للنار ابلا خلقهم لهم وهم في اصلاب آبائهم ابو مسعود
 اتفقا على الرواية عنه قال من العبد من يجلس فيه قوم من الانصار فيكون حين استند
 مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لهم ما يبكم قالوا ذكرنا مجلسنا مع رسول الله صلى
 الله عليه وسلم فدخل عبيد بن ربيعة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبره فعضب رسول الله
 صلى الله عليه وسلم رأسه بجاسية بردي صعد المنبر فخطب وكان ذلك آخر خطبة واثنى على الانصار
 فقال ان الله خير عبدا اراد به نفسه انكره لابرارهم لئلا يحزنوا بسبب اختياره
 عليه السلام ما في الآخرة والانتقال اليها بين الدنيا وبين ان يعطيه ما شاء من العز ومتاع الدنيا
 وبين ما عند الله اي بين ما عند الله في الآخرة من الدنيا جنة العلي فاختر ذلك العبد ما عند الله
 ولم يفهم من القوم ان المختير هو الرسول عم الا ابو بكر رضي الله عنه فبكي فقال قد ينالك بأبائنا وامراتنا
 اعلم ان هذا التخيير غير مختص بالنبى عليه السلام لما روت عائشة رضي الله عنها قال لم يقبض نبي قط
 حتى يري مقعده من الجنة ثم تخير اقول تخييرهم انما يفيد اذا كانت اجالهم مكتوبة بالتعليق
 ولما اذا كانت مقطوعة ففائدة التخيير والله اعلم الكرامهم وتطبيب قلوبهم وطلب رضاهم
 ومعلوم انهم لا يختارون الدنيا على ما في الآخرة كما يقال فذاك ابي واتى مع العلم بانه لا يكون
عائشة رضي الله عنها ان الله رفق بعباده الرفق وهو اخذ الامر بوجه يسير يعني
 يجب ان يرفق بعضكم بعضا وقيل معناه يجب ان يرفق بعباده لكن قوله عم ويعطى على
 الرفق ما لا يعطى على العنف وهو ضد الرفق يقوى المعنى الاول يعني ان الله تعالى يعطى
 على الرفق من الثواب او من المطالب والاعراض ما لا يعطى على العنف وما لا يعطى على ما
 سواه اي على ما سوى الرفق من الخصام الحسنه وانما ذكره بعد قوله ما لا يعطى على العنف ليدل
 على ان الرفق انفع الاسباب قال بعض السراخ لا يجوز اطلاق الرفق على الله اسما ولا يقال
 في الدعاء

معناه كما مر

في علم الله الان في خلقه يعني قدر كل
 ان الله في المراتب والآيات انما جعلها
 في العلم والقدرة والقدرة على العلم
 ان الله في المراتب والآيات انما جعلها
 في العلم والقدرة والقدرة على العلم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

في الدعاء يار فيق لانه لم يوجد في ذلك نقل ولا يفهم من الحديث جوازه لانه ذكر على وجه الا
لا الاسمية الى هنا كلامهم لكن عدم جواز الاطلاق لعل الاطلاق توصيفه ما قاله الامام
المازني اختلف المتأخرون في ان ما ثبت وصفا لله باخبار الاحاديث يجوز تسمية الله
والثناء عليه به ام لا فمنهم من جوزه لان هذا من باب العمل وذلك جائز بخبر الواحد
ومنهم من منعه لان هذا من باب الاعتقاد على الله ولا بد ان يرد به نص مقطوع به وقوله
القاضي الصواب جوازه م ثوبان رضي روى مسلم عنه ان الله زوى الى الارض اي جمعها فقرأت
مشارقها ومغاربها فجمعها باختلاف طلوع الشمس في الشتاء والصيف او باعتبار
الكواكب خصرها بالذكراشارة الى ان ملك هذه الامة فيها اكثر مما في جنتي الجنوب و
السماه ويكذلك وقع فصلوا الله وسلامه على رسوله الصادق الذي لا ينطق عن الهوى
لعل جمع بعض الارض ورايتها للنبي عليه السلام على سبيل التخييل والتتمثيل كان لتبصرة
من الله بكثرة امته وسيبلغ ملكه امتي ما زوى لي منها قال شارح اللام في الارض لا تغرق
ومن في منها للتبعيض لكنه ضعيف لانه ملكه امته لم يبلغ جميع اجزائها ولا يجوز ان يجعل
من التبعيض بد لا يمازوي لانه حر كبل اللام فيها للعهود الخارجه كلها اذا قيل اغلق
الباب اذا كان مسائدا او من فيها للتبيين ولادليل على جمع جميع الارض م جابر بن
سمرة رضي روى مسلم عنه قيل ما رواه عن النبي عليه السلام مائة وستة واربعون حديثا
له في الصحيحين خمسة وعشرون حديثا المتفق عليه منها حديثا وباقيها لمسلم ان الله
سمي المدينة طابة وكان اسما او لا يثر ب فكرية النبي عليه السلام لان الثرب مستعمل في معنى
الفتح فبين ان الله تعالى طابة لتطيب سكاثرها بالدين واتا تسميتها بيشرب في قوله تعالى
يا ايها اليبشرب لأمقامكم فاعتبار قوله المنافقين او يكون نزول الآية قبل التسمية بطابة
ق انس رضي اتفق على الرواية عنه قال راى النبي عليه السلام سحائبا عيسى بين ابنه
مستكبا عليه فقال ما بال هذا قالوا انه ان عيسى الى بيت الله فقال ان الله عن تعذ
بهذا انفسه لغني وامره عليه السلام ان يركب تقديم الجار والمجرور للاهتمام وقيل للتخصيص
لان محتمل تلك المشقة جعل كانه اعتقد ان الله غير غني عن هذا فيكون قصر قلب والمصد

مارواه جابر بن سلمه
۱۴۹

مضاهى الى فاعله ونفسه مفعول لم يذكر في الحديث انه عم الزم دما عليه والسافعي عمل
 بظاهره وقاله لادم عليه وقاله ابو حنيفة وهو احد قولي السافعي عليه دم لانه ادخل نقصا
 في الواجب بعدم وفائه كما التزمه ابو قتادة الخارث بن ربعي رضي روى البخاري عنه قال
كان النبي عليه السلام في سفر مع اصحابه فنزلوا آخر الليل فناموا فاقظهم الآخر السمس
عليه السلام ان الله قبض ارواحكم وهذا مجاز من سلب الحس والحركة الارادية عنهم لانه النائم
كقبوض الروح في انسابها عنه حين ساء ورد ما عليكم حين ساء بالبال ثم فاذا الناس
بالصلوة وهذا يدل على وجوب قضاء الغايبة واثبات الاذان لها فان قيل كيف فات عنه
الفجر وقد قال عليه السلام ينام عيناى ولا ينام قلبي اجيب عنه بوجوبين احدهما ان قلبه عليه السلام
كان يدرك الحياتا اذ لم تبطل آلا تراها كالات السمع والشم وغيرهما ويرى طلوع الفجر مما يدرك
بالعين وهي قد نامت فلا ينام في عدم ادراكه الطلوع يقظة قلبه وانما يجوز ان يكون له عم
حالتان احدهما ينام في رايها قلبه والاخرى لا ينام فيها وهذه هي الكثرة قال النووي للجواب
التضعيف والصحيح المعتمد هو الاول واقوله ارى الامر على لالة النفوس القدسية تدرك
الاشياء بلا واسطة الا لا كما ورد انه عم قاله اتوا تصدقون فاني اراكم خلف ظهري ويؤتى
الجواب التام ما روي انه عم ما الثقيف على نومة مثلا بالعل حكمة الله فيه اعلام هذا الحكم بارة
فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله بن عمر رضي روى مسلم عنه قال اخبر ابو بكر
انه دخل على زوجته اسماء فراى نفرا من بنى هاشم عند ما فكره ذلك فقال عليه السلام ان الله
قد برأها بتشد يد الرأى جعلها بريئة من ذلك اى مما خطر على قلب ابى بكر رضي يعنى
اسماء بهذا التفسير لضيق التاني في برأها بنح محييين بالعين المراهمة على صيغة التصغير
امراة ابى بكر رضي قيل كانه زوجة جعفر بن ابى طالب هاجرت معه الى الحبشة فتزوجها
ابو بكر بعد جعفر وعلى بعد ابى بكر وفيه جواز خلوة الرجلين مع الاجنبية اذا كانا صابحين
ق زيد بن ارقم اتفقا على الرواية عنه قيل ما رواه عن النبي عليه السلام سبعون حديثا له
في الصحيحين بن اثني عشر ألف البخاري يحد يثني ومسلم بسنة ان الله صدقك قاله له اى
الحديث للراوى حين نزل سورة المنافقين وقد كان اخبر الراوى رسول الله صلى
الله

ما رواه زيد بن ارقم
 ٢٠

الله عليه وسلم يقول عبد الله بن ابي حنيفة نازعه رجل من المهاجرين في غزوة بني المصطلق
فغضب عبد الله فقال ما مثلنا ومثلهم الما قيل سمعك كلبك يا كلبك لا تنفقوا على من عند
رسول الله حتى ينفضوا اي يتفقدوا وقوله بالجعرطف على مجرد الباء في بقوله لئن رجعنا
الى المدينة ليجزجن الاعز منها الاذل اراد بالاعز نفسه ومن بالاذل رسول الله عليه السلام قال
 الراوي فلما سمعته منه ذلك قلعت اذنه والله الذي ليل ومحمد في عز الرحمن فقال عبد الله اسكت
 فانكنت العيب فلما انقضى كلامه الى النبي عليه السلام قال له انك قلعت يديا الكلام فقال عبد الله
 والله ما قلعت وان زيدا الكاذب فقال من حضر من الانصار عبد الله شيخنا وكبيرنا لا ننصد
 عليه كلام غلام يا رسول الله وفستحي الملامة في الانصار فكذبوني ولما انزل الله تعالى سورة
 المنافقين اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم اذني فقال للحديث م شداد بن اوس رضي روى
 مسلم عنه قيل ما رواه عن النبي عليه السلام خمس حديد في الصحيحين من حديثنا احدها
 للبخاري والآخر لمسلم وهو هذا ان الله كتب الاحسان على كل شيء على معنى في اي امركم به في كل شيء
 فاذا قتلتم فاحسنوا القتل بكر القاف نوع من القتل وهو بينا القتل قصاصا واخذ كما يقتل
 تارك الصلوة عمدا عند السفايح وما لك واحد اذا قتل في الشرع غير ذلك والاحسان فيها
 اختيار اسهل الطرق واقلها ايلاما واما ما قيل قطاع الطريق بالتصليب والزنا المحصن
 بالرجم فمستثنى من هذا الحديد لان التشديد ورد من الشارع واذا اذبحتم فاحسنوا
 الذبح وليجد احدكم سفرة وهي السكين العظيمة اي لتجعلها حادة وليجعل في امرارها وليخرج دمه
 اي ليشترها حتى تستريح وتبرد وهذا الفعلان كالبيان للاحسان في الذبح لا يقاله هذا معارض
 لقوله عم من غرق غرقناه ومن حرق حرقناه لانه محمول على السياسة ابو هريرة
 اتفق على الرواية عنه ان الله كتب على ابن ادم حظا من الزنا من فيه للبيان وهو مع مجروره
 حال من حظا يعني ان الله سبحانه خلق لابن ادم الحواس التي بها يجد لذة من الزنا واعطاه القوى
 التي بها يقبل عليه وركن في جبلته حب السرور اذ ذلك لا محالة بفتح الهم الى صا ذلك ^{النصيب}
 البنت وهو استيناف جوارحه قال من تخلص ابن ادم عنه فزى العينين النظر وزنى اللسان ^{النطق}
والنفس عنى اي تمنى يخذف احدي التائبين وتستري والتعنى عم من الاسترها لانه يكون في

لأنه قد

ما رواه شداد بن اوس

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

المحتجادونه والفرج يُصدق ذلك أي ما تمنناه النفس وتد عواليه الحواس وهو الجماع أو يكذب
ومعنى تكذيبه تركه والكف عنه واسناده إلى الآلة مجازاً علم أن هذا ليس عمومته فإن الخواص معصومون
عن الزنا ومقدما منه ويحتمل أن يبقى على عمومته بأن يقال كتب الله على كل فرد من بني آدم صدق
نفس الزنا ومقدما منه فمن عصم الله بفضل من الزنا صدر منه شيء من مقدما منه الظاهرة
ومن عصم عنها أيضا وهي الخواص صدر عنه لا محالة بمقتضى جبلته شيء من مقدما منه الباطنة
وهي تمنى النفس واستراؤها يؤيد قوله عم أدرك ذلك لا محالة يعني خطه المكتوب عليهم **م** عاينة
روى مسلم عن أبيه قال أتى النبي عم ناس من اليهود فقالوا السام عليك يا أبا القاسم فقال لهم
عليكم ففطنتم قولهم فسبهم فقال لهم أن الله لا يحب الفحش وهو اسم لكل خصلة قبيحة **و** ^{التقش}
وهو التكلف فيها السام هو الموح **ق** عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال لا
يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه انتزاعاً مفعول مطلق مقدم على فعله ويجوز أن يكون مفعولاً
مطلقاً ليقبض من غير لفظه وينتزع صفة ويجوز أن يكون ينتزع بياناً لقوله يقبض أو
حالاً عن فاعله من الناس أي من صدورهم ولكن يقبض العلم ويضع المظهر موضع المضر
لزيادة التعظيم كما في قوله تعالى الله الصمد بعد قوله قل هو الله أحد المراد به علم السدابع يقبض
العلماء حتى إذا لم يترك عالماً وفي ذكر إذا دون أن إشارة إلى أنه كائن لا محالة بالتدريج اتخذ الناس
رؤساء بضم الهمزة والتثوين جمع رأس ورأس القوم كبيرهم وروى رؤساء بالمد جمع رئيس وكلاهما
صحيحان **ج** رآه لا فسئلوا على بناء المجرى بول ضمره راجع إلى الرؤساء فافتوا بغير علم فضلتوا و
اضلوا **م** أبو موسى الأشعري رضي الله عنه أن الله لا ينام ولا ينبغي له أن ينام هذا بيان
للاستحالة وقوع النوم عنه لانه عجز والله تعالى عنه تخفيض القسط ويرفعه المراد بالقسط
الميزان يعني أن الله يخفض ويرفع ميزان أعمال العباد المرتفعة اليه يقللها لمن يشاء ويكثرها
لمن يشاء لمن يبدل الميزان يخفضه تارة ويرفعه أخرى وهذا تمثيل وقيل المراد به الرزق خفضه
تقليله ورفعته تكثيره وقيل المراد به العدل يعني ينقص العدل في الأرض بغلبة الجور وإياله
ويرفعه تارة بغلبة العدل وإياله أو يقال معناه تخفيض بالقسط ويرفع بالقسط يعني أن
الله تعالى يرفع بعدله المطيعين وتخفيض به العاصين والله تعالى في ذلك عادله لا ظالم ويجوز أن يقال
القسط

النوم حال يقبض من الجور أن من استغفاه شغف
أعصاب الدماء من ظهوره الخيرة المضاعفة
تجديد تقف الحواس الظاهرة عن الأحاسيس رأساً قائماً

[illegible]

محتجب بنور عظمتة فلما نشأ به لال من كان حجابها ما يورأ فح الجح في غيره كيف يشاهد
فان قيل يلزم ان لا يراه المؤمنون وفيه حجة للمعتزلة قلنا المراد منه مرتبة الالوهية
والله تعالى لا يرى بها واغاييري بمرتبة الربوبية اعلم ان كون الشيء ذاتا من اوصاف الجسم ذي
فلا يليق به فتاويله بالنسبة الى العباد وقد جاء في الرواية الصحيحة حجاب النار قاله الكتاب
بحوز ان تكون النار عبارة عن الشغل يعني حجب الخلق عنه بشغلهم بذواتهم وحاجاتهم
لو كشف هذا الحجاب فبان لهم هيئته وسلطته لفنوا لو كشف هذا الاستيناف ايضا
جوا عن قاله لم لا يكشف ذلك الحجاب لا حرقه شجاعت بضم السين والباء جمع سمعة وهي العظمة
وجهره اي ذاته ما ان ترى اليه بصره من خلقه الضمير في بصره الى علم الله تعالى والمراد مما ان ترى
جميع المخلوقات لان بصره تعالى محيط به يعني لو كشف الحجاب عن ذاته تعالى لاضحى جميع
مخلوقاته من هيئته وفنوا **ابوهريرة** رضي روى مسلم عنه ان الله لا ينظر الى صوركم
المجردة عن التيسر المرضية واموالكم العارية عن الخيرات ولكن ينظر الى قلوبكم التي توضع
التقوى واعمالكم التي يتقرب بها الى الله **ابوهريرة** رضي اتفقا على الرواية عنه ان الله لا
ينظر الى نظر الرحمة فيكون محمولا على المستحق او على الزجر ونحوه ان يراد به نظر اللطف
والعناية الى من نجز ازاره المراد به انزاله من الكعبين لما روي انه عم قال ما لفلان من
الكعبين ففي النار **بطرا** اي للكبير يفهم منه ان حجة ان لم يكن للكبير لا يكون حرا ولكنه مكروه
كرامته تنزيهية قاله العلماء كل ما زاد على الحاجة المعتادة في اللباس من الطول والسعة فكلوه

عن أبي هريرة

عن أبي هريرة

لكن الحديث في حق الرجال وأما النساء فقد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم في إرخاء ذيولهن
ذراعاً أبو هريرة رضي الله عنه روى البخاري عنه أنه لما قضى الخلق أي قدس المخلوق فكتب عنده
أي ثبت في علمه الذي فوق عرشه معنى كونه فوق العرش والله أعلم كينونته مستورا
عن جميع الخلق من فوق عرشه حيث لا يدرك إلا أن فوقه مكانا إن رحمتي سبقت غضبي
أي غلبت عليه بكثرة آثاره الأبرار فسط الخلق من الرحمة أكثر من قسطهم من الغضب
لنيلهم آيات بلا استحقاق ولا ينالون غضبه إلا بالاستحقاق وإن قلم التكليف من فوق
عنهم إلى البلوغ ولا يعجز العقوبة عليهم إذا عصوه بل يرزقهم ويقبل توبتهم ألينا
خلقنا مجانا ورزقنا مجانا فارجعنا مجانا فبذل الرحمة سابقة على الغضب حقيقة لأننا
أول الصفاة إذ لو لم يكن رحمته لما وجد شيء من الأشياء فضلا عن الغضب لعل هذا
القائل أراد به السبوح في الظهور لأن إيجاده رحمة ومنه قوله تعالى ربنا وسعت كل شيء
رحمة وعلى الألفى الثبوت لأن كل صفاته تعالى قديمة **ق** عايشة رضي الله عنها على الرواية عنها
قالت اخذ ح غطاءً وهو نوع من البسط فسترته على الباب فلما راه النبي صلى الله عليه وسلم جذبه
حتى يمسك فقال إن الله لم يأمرنا أن نستر الحجارة والطير وفيه دلالة على كراهية ستر
الحيطان بالثياب كراهية تنزيهية أن لم يكن للبسط وقال بعض السافعية كراهية تحريم
لأن يمسكهم عم تشديد في الزجر عنه وهو بعيد لأن الحديث يدل على كونه غير مأثور
ولا يلزم منه كونه منكراً الجواز أن يكون حلالاً وأما يمسكهم عم على هذا التقدير فيجوز أن
يكون لعلو مرتبة وغاية تنزيه **م** عايشة رضي الله عنها روى مسلم عنها قالت آية التحذير وهي
قوله تعالى يا أيها النبي قل لا إله إلا أنا كثر ترد الحياة الدنيا الآية بد أي النبي صلى الله عليه وسلم فتلا على
الآية فاخترت الله ورسوله ثم قلت أسألك أن لا تخبر امرأة من نسائك بالذي قلت فقال
إن الله لم يعطني معنيًا يتشدد النون أي طالباً للعنف وهو العسر على الغير ولكن
بعني معنيًا ميسراً ابن مسعود رضي الله عنه قال سأل رجل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
أن القردة والخنازير من قوم مسخوهم لا فقال نعم إن الله لم يهلك قوماً أو يعذب
قوماً فجعل لهم نسلاً المسخ تحويل صورة إلى ما هو أقيح منها كذا قاله الجوهر قال الشيخ
الشافعي

الشارح تكرير لفظ قوما اسارة الى ان المراد المكنون غير المعد بين فان اريد بالاهلاك الاعداء
بالكلية كان التعذيب بالمسيح وان اريد به المسخ كان التعذيب بشيء آخر فلا بد من توجيه
احد الفعلين بالمسيح حتى يقع جوابا واوقولا جوابه عم على توجيهه مع كونه زايد اعلى السؤال
بلا فائدة لا يستقيم على الارادة الاولى لان المنفى في الحقيقة ثبوت النسل لهم والهلاك بالكلية
لا يتصور منه النسل فكيف ينفي وكذا على الارادة الثانية لان المعذب بشيء آخر كبنى اسرائيل
حيث عذبوا بالجراد والقمل وغيرها وقريش عذبوا بالقطط فلم ينقطع نسلهم فالوجه عندى
ان تحمل هذا على شئك الراوي فيكون المراد من الهلاك اوالعذاب المسخ بقية السؤال
عنه واية القردة والحنازير كانت قبل ذلك اى قبل اهلاكهم او تعذيبهم فانه قيل روي عن
ابن هريرة رضي الله عنه ان النبي عليه السلام قال فقدت امة من بنى اسرائيل لا يندى ما فعلت ولا
اراه الا الفاء والآخر وانها اذا وضعت لها البان الابل لم يدرى واذا وضع لها البان الشاة شئ اى القى عليه
نفسه حرصا ومحبة كذا قاله الجوهرى وهذا يدل على ان الفار من نسل المسوخ فالتوفيق بينهما
فلنا هذا الحديث تحمل على انه لم يعلم ان المسوخ لم يتناسل وكذا لم يجزم بذلك وقال اراه
اي اظهرها واما الحديث الذى نحن فيه فقد جزم بعدم النسل فيه **ابو هريرة** والنعمان بن
مقرئ رضي الله عنهما وبهضم الميم وفتح القاف وكسر الراء المستدرة قيل ما رواه النعمان عن النبي عليه السلام
سنة احاديث انفرد منها لم يوافقها واحد والبخارى يهذف هذا الحديث قال كان النبي عم في غزوة خيبر
قال لرجل كان يدعى الاسلام هذا من اهل النار فلما حضر القتال قاتل الرجل اسد القتال
فتعجبوا مما قاله النبي عم في حقه وكادوا ان يرتابوا فلما كثرت به الجراح قتل نفسه من شدة وجعه
فقال عم ان الله ليؤتي هذا الذين بالرجل الفاجر اى الكافر فان ذلك الرجل كان منافقا وكان
قتله رياء والرسول عم لعلمه بحاله اخبرني سنان ما اخبر فلما قتل نفسه تبين نفاقه لسائر
المسلمين **م** انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يرض عن العبد ان ياكل بفتح الهمزة اى لانه ياكل
الاكل بفتح الهمزة المرة من الاكل حتى يشبع كذا قاله الجوهرى **فمحمد** عليه السلام **او** **يكر** التسمية **فمحمد**
عليها انما اتى ببناء المرة اسعارا بان الاكل والشرب وان كان قليلا يستحق الشكر عليه ثم من السنة
ان لا يرفع صوته بالحمد عند الفراغ من الاكل ان لم يفرغ جلاؤه كيلا يكون منعاهم **ق** ابو هريرة رضي

بناء على ما تقرر من انه جرح
اذا دخل على كلام فيه فذكر
النية تارة راجعا الى القيد فكيف
النية حقيقة الثبوت للضرورة
كجاء صيغة مدخل في حجة سيد
ابوبكر

ما رواه النعمان بن مقرئ
٩

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

اتفق على الرواية عنه ان الله ليضحك من رجلين المراد من ضحكك رضاؤه مجاز الاستحالة الضحك
المعروف في حق الله واستتباعه نوع رضى قال النووي يجوز ان يراد ضحك الملائكة المتوجين
بقبض روحها ونجواز اسناده الى الله مجازا ويروي بضحك الله الى رجلين عدى الضحك بالضم
معنى الانبساط يقتل احدهما صاحبه ثم يدخل الجنة تنتم الحديث قالوا وكيف ذلك يا رسول الله قال
يقتل هذا فيلج الجنة ثم يتوب الله على الآخر فدهاه الى الاسلام ثم جاءه في سبيل الله فيستشهد قال
الشيخ الكلاباذي يجوز ان يكون معنى الضحك ادبار الرحمة على عبده يقال ضحك التسمي اذا صبت
ماءه ق ابو موسى ر اتفق على الرواية عنه ان الله ليملئ للظالم بفتح اللام الاولى من باب الافعال
اي ليمهل ويطول عمره حتى يكفر منه الظلم ثم يأخذ اخذاً شديداً اذا اخذه لم يقبلته بضم الياء
اي لم يتركه ولم يخلص من الله ثم قراء وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى اي اهل القرى وهي ظالمه
ان اخذ اليم شديد وفي الحديث تسليمة للمظلوم ووعيد للظالم ليلا يغتر باماله ق جابر ر
اتفق على الرواية عنه ان الله ورسوله حرم بيع الخمر والميتة والختير والاصنام قاله عام الفتح مكة
اي الرسول كان فيها معناه ظاهر ق ابو هريرة ر اتفق على الرواية عنه قال لما قال النبي صلى الله عليه وسلم
يوم فتح مكة من دخل دار ابي سفيان فهو آمن قاله الانصار بعضهم لبعض ما الرجل فقد
اخذته رافة بعشيرته ورغبة في قرنته عنوا به النبي عليه السلام فنزل عليه الوحي بقولهم فقال
يا معشر الانصار فلم قلتم كذا وكذا اكلنا من عذبة الله ورسوله هاجرتم الى الله واليكم يعني ما
الى مراد الله والى دياركم فالمحييا محياكم والمماتكم يعني لا افارقكم موتا وحيوة احيي واموت في
بلدكم كما تحبون وتموتون فيه قالوا يا رسول الله والله ما قلنا الا بخلا بان يثا ركننا في الله ورسوله
غيرنا فقال لهم ان الله ورسوله يصدقانكم ويعذرانكم اي يقبلان اعتذاركم فيما تقولون من
دعوى الشيخ قاله للانصار فيه دلالة على جواز البخل بالعلماء والصلحاء وعدم الرضا بفراقهم
م ابو موسى ر روى مسلم عنه ان الله يبسط يده بالليل ليتوب مسيء النهار ويبسط يده بالنهار
ليتوب مسيء الليل قال الشيخ الكلاباذي اليد كناية عن الجود يعني تجود الله لمسيء الليل لمسيء
النهار بالامه ليتوب كما روي انه عم قال صاحب اليمين على صاحب الشمال واذا عمل العبد حسنة
كتب له عشر مثاها واذا عمل سيئة قال صاحب اليمين امسك فيمك عنه سبع ساعات من النهار
فان

فان استغفر لم يكتب عليه وان لم يستغفر كتب عليه سبعة واحدة الى سنا كلامه لكنه غير مناسب
 لقوله ليتوب مسيء النهار الا ان مراده مسيء الليل فاضافة الى النهار باعتبار انه اصتر
 على ذنب الليل في النهار ولم يتب وكذا المعنى في قوله ليتوب مسيء الليل او يقال معناه نجو
 لمسيء الليل القايب بالغفران ليكون حثا على توبة مسيء النهار وقيل هو كناية عن الطلب
 لان طالب الشيء يبسط يده اليه في العادة يعنى ان الله يدعوا المذنبين الى التوبة فعلى هذا القول
 لا يناسبه ليتوب مسيء النهار الا على التأويل السابق حتى يطلع الشمس من مغربها
 ابو هريرة رضي الله عنه ان الله يبعث رجلا من اليمن الى من الحريرو في هذا التوصيف
 اشارة الى الرفق بالمؤمنين في قبضار واجرهم فلا تدع احدا في قلبه مثقال حبة اى وزنها
 والمثقال ما يوزن به الثقل ويروي ذرة اى مكان حبة وهي صغيرة النمل من ايمان والمراد به
 من ايمان الخير والا فالايمان غير قابل للزيادة والنقصان لان نوافل العبادات غير داخله
 فيه بالاجماع والفريض لا يقبل الزيادة والنقصان فلو ترك شيئا من هذا لا يكون مؤمنا
 عند الشافعي لانه انتفاء الجز يستلزم انتفاء الكل لان يكون مؤمنا ناقصا لا قبضته
 اى قبضت روحه فان قلت جاء في رواية اخرى رجلا من قبل السام فما التوفيق قلنا يجوز
 ان يكون الرجح القابضة رجحان شامة وعانية وان يكون واحدة مبدءا من احد الا
 قلبي ثم يتصل بالآخر وينتشر فان قلت الحديث يدل على ان الساعة لا تقوم الا على الكفار
 وهذا يخالف لقوله لا يزال الطائفة من امتي ظاهرة على الحق الى يوم القيمة قلت المراد
 من قوله الى يوم القيمة الى وقت قريب منه وعند ذلك يقبضهم الرجح اللينة عاينة
 انتفاء الرواية عن ان الله يحب الرجح في الامر كله قاله لما سبقت عاينة رضى رهط من
 اليهود قالوا السام عليك بعد رده عم عليهم بعليكم سعد بن ابى وقاص رضى روى
 مسلم عنه ان الله يحب العبد التقي وهو فعيل من الوقاية تاؤه مقلوبة من الواو وهو
 من يبالغ في اجتناب الذنوب قاله عم لا يبلغ الرجل درجة المتقين حتى يدع ماله باس
 حذرا مما به باس الغنى المراد به من له غنى النفس وقيل المراد به غنى المال قال الشيخ
 لا بعد في ذلك الخفي بالخاء المعجمة والمراد به من يعتزل عن الناس للعبادة وروى بالخاء

المرحلة وهو من يرحم الضعفاء ابو هريرة روى البخاري عنه ان الله يحب العطاس
 يعني سببه وهو انفتاح الحام وخفة الدماغ اذ به يندفع الاجرة الملتصقة فيه فيعين
 صاحبه على الطاعة ولهذا اعد الله الساع نعمة فستن عقيب الحمد ويكره التثاؤب يعني
 سببه وهو ثقل البدن وكثرة الغداء وميله الى الكسل فممنوع صاحبه عن الطاعة ولهذا
 سن السراع فيه الكظم وقيل ما تتأوب نبي قط التثاؤب بالرمزة على وزن التفاعل
 كذا قاله الجوهرى وهو تنفس ينفع فيه الفم من غير قصد وما ورد في بعض النسخ التثاؤب
 بالواو فليس كذلك فاذا عطس فخذ الله فح على كل مسلم سمعه اى سمع تحميد وفيه اسعار
 بان العاطس اذا لم يحمده بالتحميد ولم يسمع من عنده الاستحجج التسمية ان يستمته بالسين
 المعجمة او بالتسين المرحلة هو الدعاء بالخير والبركة وفي قوله فح على كل مسلم اسعار بان التسميت
 فرض عين واليه ذهب بعض والاكثرون على انه فرض كفاية كرت السلام وقاله السافعي
 انه سنة وحمل الحديث على الندب كافي قوله عليه السلام حوق على المسلم ان يغتسل في كل تسعة
 ايام وانما استحج العاطس بالتسمية لشكره نعمة الله واذا سمته صاحبه يدعوه
 العاطس بالمغفرة ثانيا ليقا للقلوب واذا تكرر العاطس وحده العاطس في مجلس قالوا ينبغي
 ان يستمته السامع في كل مرة ق ابن عمر رضي الله عنهما على الرواية عنه ان الله يدني المؤمن
 اى يقربه قرب كرامة لا قرب مسافة لان الله متعال عن ذلك والمؤمن في المعنى كالنكرة
 اذ لا عهد في الخارج فيضع عليه كنفه وهو بالتحريك بمعنى الجانب ومعنى وضع الله كنفه
 على عبده اظهار عنايته عليه وصونه عن الخزي بين اهل الموقف كمن يضع كنفه نوبه
 على رجل اذا اراد صيانه وبهذا تمثيل ويسترة ويقول اعرف ذنب كذا اعرف ذنب
 كذا فيقول نعم اى رب حتى قرره بذنوبه اى جعله مقرا ومعترا فها رآى في نفسه
 اى علم الله في ذاته انه يهلك اى المؤمن ويجوز ان يكون الضمير في راي المؤمن والواو فيه
 للحال قال شترتها عليك بهذا الاستيناف جواب عن قال ما ذا قال الله في الدنيا وانا
 اغفرها لك اليوم تقديم انا يفيد التخصيص لان الذنوب لا يغفرها يومئذ الا الله وانما
 لم يقل انا سترتها عليك لان التستر في الدنيا باكتساب من العبد ايضا فيعطى على بناء الجمل
 اى المؤمن

وفي الحديث ان الله يحب العطاس
 يعني سببه وهو انفتاح الحام
 وخفة الدماغ اذ به يندفع الاجرة
 الملتصقة فيه فيعين صاحبه على
 الطاعة ولهذا اعد الله الساع
 نعمة فستن عقيب الحمد ويكره
 التثاؤب يعني سببه وهو ثقل
 البدن وكثرة الغداء وميله الى
 الكسل فممنوع صاحبه عن الطاعة
 ولهذا سن السراع فيه الكظم
 وقيل ما تتأوب نبي قط التثاؤب
 بالرمزة على وزن التفاعل كذا
 قاله الجوهرى وهو تنفس ينفع
 فيه الفم من غير قصد وما ورد
 في بعض النسخ التثاؤب بالواو
 فليس كذلك فاذا عطس فخذ الله
 فح على كل مسلم سمعه اى سمع
 تحميد وفيه اسعار بان العاطس
 اذا لم يحمده بالتحميد ولم يسمع
 من عنده الاستحجج التسمية ان
 يستمته بالسين المعجمة او
 بالتسين المرحلة هو الدعاء
 بالخير والبركة وفي قوله فح
 على كل مسلم اسعار بان التسميت
 فرض عين واليه ذهب بعض
 والاكثرون على انه فرض كفاية
 كرت السلام وقاله السافعي انه
 سنة وحمل الحديث على الندب كافي
 قوله عليه السلام حوق على المسلم
 ان يغتسل في كل تسعة ايام وانما
 استحج العاطس بالتسمية لشكره
 نعمة الله واذا سمته صاحبه يدعوه
 العاطس بالمغفرة ثانيا ليقا
 للقلوب واذا تكرر العاطس وحده
 العاطس في مجلس قالوا ينبغي
 ان يستمته السامع في كل مرة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

مطلبه رضي الله عنه

اي المؤمن كتاب حناته بالنصب مفعوله الله واما الكافرون والمنافقون فيقولون لا شهد
 جمع شرايد ويجمع شايده كاصحاب جمع صاحب وهم الحاضرون من الانبياء والملائكة و
 المؤمنين هؤلاء اشارة الى الكافرين والمنافقين الذين كذبوا على ربهم اللعنة الله على الظالمين
 م ابو هريرة روى مسلم عنه ان الله يرضى لكم ثلثا ويكره لكم ثلثا يعني يا امرم بثلث و
 ينهاكم عن ثلث لان الرضا بالشيء يستلزم الامر به والامر بالشيء يستلزم الرضا به فيكون
 كناية وكذا الكلام في الكراهية انما اتى باللام في الموضعين ولم يقل يرضى عنكم ويكره منكم
 اشارة الى ان فائدة كل من الامر من راجعة الى عبادته ويروي ويخط لكم ثلثا فيرضى الفاء
 فيه للتفسير لكم ان تعبدوه ولا تشركوا به شيئا وان تعصوا الحبل الله وهو القرآن كما قال عليه
 القرآن حبل الله المتين والاعتصام بهو التمسك بآياته والاقتران بها ونجوز ان يراد بحبل الله
 عهد الله واعتصامه الوفاء به جميعا من غير تفرقة في ذلك وهو حال من حبل ولا تفقوا
 نحذف احدى التائين اي لا تفقوا بهذا انفي عطف على تعصوا اي ان لا تختلفوا في ذلك الاعتصام
 كما اختلف اليهود والنصارى او يقال انه نرى على ان يكون ما قبله من الخبر بمعنى الامر
 يعني اعتصموا ولا تفقوا وكذا الكلام في قوله ولا تشركوا وان تنصحو امن ولاه الله امرك
 اي من جعله الله ولي امركم وهم الامراء والمراد بمناصحتهم اتباع اقوالهم وترك مخالفتهم
 والدعاء لهم وانما لم يذكر هنا بقوله ولا تخالفوا كما فعل في الاولين اشعارا بان مخالفتهم
 جائزة اذا امرت بمعصية ويكره لكم قيل وقاله يجوز ان يكونا مصلحين يعني به المقولة
 بلا ضرر وقصد ثواب فانها تنقسي القلوب وان يكونا ماضيين ويراد به ذكر الاقوال
 الواقعة في الدين مثل ان يقال قال الحكماء كذا واهل السنة كذا من غير بيان ما هو الاقوى
 ويقلد بها من سمعته وانما جعلنا مفعولي يكره على تأويل اللفظ قال ابو موسى يقال قال في
 الابتداء وقيل في الجواب يعني يكره لكم ما يتحدث به المجالسون من كلامهم ابتداء وجوابا
 مما للجدي لهم خيرا وصوابا قال الطبري رح لا بد ان يقيده هذا بالكثرة التي لا يوم من
 فيها من العبرة لقوله عليه السلام كفى بالمرء ان يتحدث بكل ما سمع وقيل المراد من المجتس
 عن عيوب الناس فعلى هذا الحاجة الى قيد الكثرة لان قليله ممنوع ايضا وكثرة السؤال

ويستعمل في قوله لا تشركوا به شيئا وان تعصوا الحبل الله وهو القرآن كما قال عليه
 السلام حبل الله المتين والاعتصام بهو التمسك بآياته والاقتران بها ونجوز ان يراد بحبل الله
 عهد الله واعتصامه الوفاء به جميعا من غير تفرقة في ذلك وهو حال من حبل ولا تفقوا
 نحذف احدى التائين اي لا تفقوا بهذا انفي عطف على تعصوا اي ان لا تختلفوا في ذلك
 كما اختلف اليهود والنصارى او يقال انه نرى على ان يكون ما قبله من الخبر بمعنى الامر
 يعني اعتصموا ولا تفقوا وكذا الكلام في قوله ولا تشركوا وان تنصحو امن ولاه الله امرك
 اي من جعله الله ولي امركم وهم الامراء والمراد بمناصحتهم اتباع اقوالهم وترك مخالفتهم
 والدعاء لهم وانما لم يذكر هنا بقوله ولا تخالفوا كما فعل في الاولين اشعارا بان مخالفتهم
 جائزة اذا امرت بمعصية ويكره لكم قيل وقاله يجوز ان يكونا مصلحين يعني به المقولة
 بلا ضرر وقصد ثواب فانها تنقسي القلوب وان يكونا ماضيين ويراد به ذكر الاقوال
 الواقعة في الدين مثل ان يقال قال الحكماء كذا واهل السنة كذا من غير بيان ما هو الاقوى
 ويقلد بها من سمعته وانما جعلنا مفعولي يكره على تأويل اللفظ قال ابو موسى يقال قال في
 الابتداء وقيل في الجواب يعني يكره لكم ما يتحدث به المجالسون من كلامهم ابتداء وجوابا
 مما للجدي لهم خيرا وصوابا قال الطبري رح لا بد ان يقيده هذا بالكثرة التي لا يوم من
 فيها من العبرة لقوله عليه السلام كفى بالمرء ان يتحدث بكل ما سمع وقيل المراد من المجتس
 عن عيوب الناس فعلى هذا الحاجة الى قيد الكثرة لان قليله ممنوع ايضا وكثرة السؤال



يدخل فيه الاسراف في النفقة وفي البناء وفي الملبوس
والمفروش وفي تهيئة الاواني والسقوف بالذهب والكمال
وقيل دفع مال من لم يوش رسله الكمال

يجوز ان يكون معناه كثرة السؤال عما سئلت عنه الله ورسوله بقوله عم
انه اعظم المسلمين في الجاهلية من سأل عن شيء لم يحرم على الناس
فحرم من اجل ما سأل الله الكمال
لكنه فاعيا له جرد الكمال
بقوله عم من سأل الناس اموالهم
تكثر فاعيا له جرد الكمال

يجوز ان يراد به سؤال اموال الناس وان يراد به سؤال الانسان عما لا يعنيه واضاعة المال و
هي انفاقه في المعاصي والاسراف به في غير ما **م** عمر رضى روى مسلم عنه ان الله يرفع بهذا الكتاب
اقواما الى بالقرآن درجة اقوام وهم من آمن به وعمل بمقتضاه ويضع به آخرين بفتح الخاء قال
لجوهرى الآخر بالفتح احد السيبين وهم اسم على افعال والاشياء اخرى الا ان فيه معنى الصفة لانه
افعل من كذا لا يكون الا في الصفة اي يخط بالقرآن اقواما آخرين وهم من اعرض عنه ولم يحفظ
وصاياهم **م** يسميهم بن حنبل بن حزام رضى ويوبكر الحاء المرسل قيل كان من فضلاء الصحابة
مارواه عن النبي عليه السلام ستة احاديث انفرد مسلم بها ان الله يعذب الذين
يعتدون الناس في الدنيا اي بغير حق **م** ابو سعيد رضى اتفاقا على الرواية عنه ان الله يقول
لا يهل الجنة يا اهل الجنة فيقولون لبيك ربنا اي نقيم لامثال امركا اقامة كثيرة وسعدك قال
لجوهرى السعد بمعنى الاسعاد ويوالا عانة يعنى نطلب منك اسعادا بعد اسعاد والخير كله
في يدك اي في قدرتك وانما لم يذكر الشكر لانه لا ينسب الى الله تعالى صرحا رعاية للادب فيقول يهل
رضيت فيقولون وما لنا اي شئ لنا لانرضى ويحوال من الضمير في الظرف فالاستفهام
يكون لتقرير رضائهم بارتب وقد اعطينا ما لم يعط احدنا من خلقك فيقول الا اعطيتكم
افضل من ذلك فيقولون يا رب واي شئ افضل من ذلك وانما قال يا رب في الموضوعين
لم يقل يا ربنا مع كون الجمع مذكورا قبله اشارة الى ان ذلك قوله كل واحد منهم لان طائفة منهم
تكلموا وطائفة سكتوا فان الكلام عن كل واحد دل على حصول الرضا فيقول اجل عليكم رضوا
اي انزل عليكم رضائي فلا اسخط عليكم بعده ابدا وانما قال ولا اسخط لان السخط موجب مخالفة
الاوامر والنواهي ولا تكليف في الجنة ولا سخط وفي الحديث دلالة على ان السعداء الروحانية
افضل من الجسمانية جعلنا الله من اوليك السعداء الذين نالوا شرف الرضوان والبقاء **م**
ابن عباس رضى روى مسلم عنه قال ابدي رجلا الى النبي عليه السلام راوية خمر فقال عليه السلام
اما علمت ان الله حرم ما قال لا فساد الرجل انسانا نجس فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ساد رته قال امرته ان يبصرها فقال عليه السلام ان الذي حرم شرها حرم بيعها ففتح الرجل ثم
الراوية حتى ذهب ما فيها وانما ذكر المسند اليه موصولا لزيادة التقدير كما في قوله تعالى وراودته

وبالنزاد المعجزة
ما رواه هشام بن حكيم
4
ما يحفظ جدا

الى

التي يوفي بيتهاي عنى للتحريم للضمير المحرور فان قلعت الحديث يدل على حرمة بيع الخمر مطلقا فكيف
 جوز ابو حنيفة بيعها بوكالة الذي قلنا البيع في الحديث مذكور والمطلوع منصرف الى الكامل و
 هو البيع بالمباينة لا بالتوكيل او بقاله انه صدر مقررنا لحرمة شربها فيحرم بيعها على من يحرم
 شربها والكفار ليسوا مخاطبين بحرمها فيخرج بيع الذي **ق** ام سلمة رضى الله عنها على الرواية عنها
 ان الذي يشرب في آناء الفضة فانما يجزى في بطنه نارجهم تقدم شرحه في الباب الاول في
 حديث من شرب في آناء من ذهب او فضة **م** ابو الحسن داود رضى الله عنه ان اللعانيين
 اللعن في اللغة الطرد والمراد به هذا الدعاء للمسلم بالبعد عن رحمة الله لا يكونون شهداء اي
 على الامم السالفة بانه رسلهم بلغوا الرسالة اليهم فحرموا عن هذه الرتبة الشريفة المختصة
 بهذه الامة لكونهم اعداء للمؤمنين بسبب كثار لعنهم ولا شفعا اي لا يكونون ايضا شفعا
 في اخوانهم العاصين لخلق قلوبهم عن الترافة يوم القيمة قال النووي في ذكر اللعانيين بصيغة التثنية
 اسارة الى ان هذا الذم انما هو لمن كفر منه اللعن للمسلم يصد منه مرة او مرتين اما ما ورد في
 الحديث من انه عليه السلام لعن الواصلة والواصلة وشارب الخمر واكل الربوا وغيرهم فانما هو للزجر
 لا لقصد الدعاء ولئن سلم انه على قصد الدعاء لكنه عليه السلام قال اللهم انما انا بشر اغضب فأتى
 المؤمنين لعنته وجلدته فاجعلها كفارة له وقرية يوم القيمة ولعن غيره كذلك والمراد من
 الحديث ما كان في غير مستحقه وما كان من الشارع فقد وقع في مستحقه **ق** انس رضى الله عنه على
 الرواية عنه ان المؤمن اذا كان في الصلوة فانما يناجي ربه وفيه اسارة الى ان قلب المصلي ينبغي ان
 يكون فارغا لذكر الله فلا يبرز بين يديه اي لا يليق بزاوية الجبهة ^{التي} لانه استخفافا عادة فلا يليق
 بتعظيم تلك الجبهة ولا عن يمينه اي لا يبرز عن يمينه وعن يمينه يعني على كذا قاله الجوهرى تشريفا
 لها لان فيها ملائكة الرحمة ولهم منزلة على ملائكة العذاب ولهذا قال عليه السلام كان من كاتب الحسن اميرا
 على كاتب التسيات قال النووي هذا الذي عام في المسجد وغيره ولكن عن يمينه قد مره وهذا
 الحكم مختص بغير المسجد لان المصلي في المسجد لا يبرز الا في ثوبه لقوله عليه السلام البراءة في المسجد
 خطيئة فكفارتها دفنها قاله الفاضل البزاز عن يمينه انما يكون من يمينه اذا امكن البزاز عن
 يساره واما اذا لم يمكن بان كان مصل عن يمينه ملاصق له فله البراءة عن يمينه وفي الحديث دلالة

ما يجب حفظه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991 / Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

على ان البصاق لا يبطل الصلوة **ق** ابو هريرة رضي الله عنه قال لقيت رسول الله صلى
 الله عليه وسلم في بعض طرق المدينة وانا جنب فاخذ بيدي فمسيت معه حتى قعد فانسلت
 يعني ذهبته تخفية فاعتسلت ثم جئت فقال ابر كنك يا ابا هريرة فقل كنك جنباً فكرهت
 ان اجالسك وانا على غير طهارة فقال عليه السلام ان المؤمن لا يتجسس بفتح الجيم اي لا يصبر عينه
 نجسة فيكون الحديث رد القول ابي هريرة وانا على غير طهارة وزعم ان عينه صارت نجسة
 ومخالطة غير جائزة وهذا الحكم غير مختص بالمؤمن والكافر كذلك واما قوله تعالى انما المشركون
 نجس وما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما انهم نجس كالحنزير وعن الحسن من صاخرهم فليتوضأ
 فمحمولة على المبالغة فان قلت ما روي انه عليه السلام قال لا احل المسجد لحايض ولا جنب يدل
 على نجاسته قلنا ان دل عليه اداة بالمفهوم وحديث الكتاب يدل على عدمها بالمنطوق فاولي
م جابر رضي روى مسلم عنه قال راي رسول الله صلى الله عليه وسلم امرأة فاجنبته فاني امرأة
 زينب فقضى حاجته ثم خرج الى الصحابة فقال ان المرأة تقبل في صورة الشيطان يعني في صفة
 شبه المرأة الجميلة بالشيطان في صفة الوسوسة والاضلال انما ذكر اقبالها مع ان رؤيتها
 من جميع جهاتها داعية للفساد لكون الاضلال في اقبالها اكثر انما فعل النبي عليه السلام ذلك
 ارشاداً لهم الى ان واحداً منهم اذا تحركت شهوته برؤية امرأة فليواقع امرأته او جاريته
 دفعا لشهوته وجعاً لقلبه **ق** ابو مسعود عقبة بن عمر والنصارى رضي الله عنهم اتفاقاً على الرواية
 عنه ان المسلم اذا انفق على اهله نفقة وهو تحتسبها اي يطلب بها التوكل كما يحل له صدقة
 يفرم من قوله وهو تحتسبها ان من غفل عن نية القرية لا تكون نفقته صدقة له قيل كسب
 الحلال والنفقة على العيال من اعمال الابد **م** عبد الله بن عمر رضي روى مسلم عنه ان المقدسيين
 اي العاديين قال الله تعالى قسطوا ان الله يحب المقدسين والقاسط الجائر قال الله تعالى واما
 القاسطون فكانوا لجرمهم خطباء الرمة في اقسطو للسلب عند الله خبراً يعني المقرّبون ومن
 العندية عندية مكارم لا عندية مكان على منابر خبر بعد خبر واحال من نور صفة منابر
 قاله القاضى لئلا يحتمل ان يكونوا على منابر من اجسام نورانية حقيقة وان يكون كناية عن المنازل
 الرفيعة قلت المعنى الاول اولى لانه متضمن للمنازل الرفيعة عن عيب الرحمن وهي صفة اخرى
 للمناابر

هذا المقطع

وبال معناه ان من بعدل فيما يحب عليه العدل فيه فهو مقام رفيع ومرتبة سنينة عند الله ومعناه في التحقيق ان المقسطين عند الله اعني الذين يعدلون
 فيما ولوا من الخلافة العظمى في حكمهم على مراتب نفوسهم واهليهم من يتبعهم في مقامه باعطاء كل ذي حق حقه فلا يعطون الباطن على الظاهر
 برأيه ولا الى تغليب الظاهر على الباطن بانكاره وتصرفه ولا الى ترجيح بطل على قبض وانعكس ذلك ولا ان كان الظاهر والباطن على ليل ولا الى الرضا
 بمظهر حاله والاعراض عن غايه من يسهل لظلالهم على مراتب سنينة من اعلى عوالم الوجود فانه قد تقدم ان الباطن عاكس عما يتعلق بعوالم الظاهر ومن
 جملته ذلك صورة ادم الرقا نباح والنايات وغيرهما من العوالم والجمال عاكس عما يتعلق بعوالم العناصر ومن جملته صورة ادم العنصرية والرجح اسم الحج
 من حيث الوجود وقال اهل التحقيق ان الله يوجد آثار صفته الباطنة ليرجع المتد اخل في الظاهر الخارج عن الاعتدال المطلوب بالجمع بين الظاهر والباطن
 ويوجد آثار صفته الظاهرة ليرجع المتد اخل في الباطن المتجاوز عن الحد المطلوب بالجمع بينهما وقالوا المراد باليد احدى اليدين اللتين خلق بها ادم ونبي
 التبريدون المستامة بالقبضة في قوله والارض جميعا قبضته وفي الحد بك المتفق على صحته بالسماء وذلك لان الحقوس بالقبضة المستامة بالسماء عالم العناصر
 وما تركب منها وتولد عنها ومن جملة ذلك صورة ادم العنصرية فانها نتيجة القبضة المذكورة وظاهر قبضتها وما يتعلق بالترخاينات وبقبضة العوالم فانها مضادة
 للمنابر واحال بعد حكاية المتد اخل بيان لعلو مكانهم عند الله تعالى لان الجاهل عن عين السلطان

الى عين الحق قال الله تعالى
 السموات مطويات بيمينه
 وبقية ادم عما به وخارج
 عن شأته العنصرية كذلك
 وما ورد من ان كلتا يديه
 سجدة بيمين مباركة فضح
 اذ بان حقيقة كل ذلك من
 حيث اضاقت بالانبياء تعالى
 من حيث انهم فما وجد
 بها وخالصه ان احد برها
 عبارة عن الظاهر والاخر
 عن الباطن وتعلق كل
 منهما بالحق لاخر اكمل
 بهذا الشرح لاحتاج الى
 المقابلة

على كرسى يكون اعظم قدرا عنده وكلتا يديه يمين جملة معترضة اشارة الى ان يمينه تعالى
 بجارحة وليست من جنس اليمين المقابل باليسار بله القدرة الكاملة من غير نقص بهذا
 على مذهب من جوز تأويل المتشابه وهم اكثر المتكلمين ومن لم تجوزه يقول نؤمن بها ولا
 نتكلم في تأويلها الذين يعدلون بصفة كاسفة للمقسطين او صفة مادحة او بدل منه
 في حكمهم اى فيما تقلدوا من خلافة او امانة او قضاء واهليهم اى فيما يجب لاهله عليه من
 الحقوق على اى تفسير فسر الابل من ازوج واولاد او عبيد واما واقارب واصحاب او
 المجموع قاله بعض المحققين العدل عبارة عن الامر المتوسط بين طرفي الافراط والتفريط و
 ذلك امر واجب الرعاية في جميع الاشياء وما ولوا بالتخفيف بصيغة المعلوم من الولاية اى
 فيما له ولاية من النظر على شئ او صدقة او وقف او خوذلك اصله وليؤا فاعل وروى
 وتوا بتشد يد اللام على بناء المجهول اى جعلوا والين م عاية رضوى مسلم عن ابي
 الملايكة تنزل في العنايف العيني وهو السمي يجوز ان يكون بهذا تفسير من النبي عليه السلام
 او من الراوي قال الطيبي مجاز عن السماء فتذكر الامر بصفة الامر وهو في المعنى كالنكدر
 كالحمار في قوله تعالى كمثل الحمار يحمل اسفارا في السماء فتستغرق الشياطين يعنى يستمعون
 بالخفية السمع اى المسموع من كلام الملايكة بعضهم مع بعض بما سيكون من الخواش نشهد
 فتوجيه اى تعلمه بالخفية الى الكتمان جمع كاهن وهو من تخبر عن المستقبل ويدعى معرفة
 الغيب قيل بيته استراق سمع ان الشياطين يركب بعضهم بعضا الى السماء الدنيا فيسمع
 من قوائم الكلام فيلقية الى من تحته ثم هو يلقية الى الاخر حتى الى الكاهن فيروى بالكواكب
 فلا يخطئ ابدا فمنهم من يقتله ومنهم من يحرق بعض اجزائه وربما ادركه الشهاب قبل ان
 يلقيه وربما القاه قبل ان تدركه فيكذبون معا الضمير فيه الى السمع باعتبار المعنى اى مع
 الكلام المسموعة من الملايكة مائة كذبة بفتح الكاف وكسرها وكونه الذال فيهما من عند
 انفسهم فاظهر صدقه فهو من قسم ما سمع من الملايكة وما ظهر كذبه فهو من قسم
 ما قالوه جابر رضي روى البخاري عنه قال مررت جنازة فقام لها رسول الله عليه السلام

مظهر استراق سمع

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
 Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

وقتنا معه فقلنا يا رسول الله انما يهودية فقال النبي عليه السلام ان الموت فرغ اي ذو
 فرغ فاذا رايت الجنان فقوموا تكون علة القيام تهويل الموت لا بتجمل الميتة قال القاض
 عياض القيام منسوخ لما روى عن علي رضي الله عنه قال كان النبي عليه السلام يقوم عند رؤيته للجنات
 لم تركه وقاله النووي المختار انه غير منسوخ بل مستحب فيكون الامر بالقيام للندب و
 قعوده عليه السلام لبيان الجواز ولا يصح دعوى النسخ في مثل هذا الا النسخ انما يكون
 اذا تعذر الجمع وبهنا يمكن **م** ان رضي روى مسلم عنه ان الميت اذا وُضِعَ في قبره
 انه ليسمع قرع يعني صوت دقة نعالهم اذا انصرفوا فيه دلالة على حيوة الميت في القبر
 لان الاحاس يدون للحيوة تمتنع عادة وسيل ذلك باعادة الروح اولا ففيه اختلاف
 العلماء فذكر من يقول بذلك وتوقف ابو حنيفة في ذلك وعلى جواز المشي بالغال بين
 القبور واما ما روى ان النبي عليه السلام رأى رجلا يمشي بين القبور في نعلين فامرو
 ان يخلعهما فحمله على انهما كانا غير مذبوعين **خ** ابن عمر رضي الله عنهما ان الميت لا يعذب ببكاء
 الحي اي قبليته المحمل بالبكاء على النياحة وعلى وصية الميت به موافقا لما سبق بيانه
 في الباب الاول في حديث من نوح عليه يعذب بما نوح عليه اعلم ان النسخ نيل الحديث الى
 البخاري ويومذ كوفي الجمع بين الصحيحين في افراد مسلم ووجدته بعينه في كتاب مسلم
 رواية ابن عمر رضي الله عنهما قال قال النبي في شح المشكاة يجوز ان يرد بالميت الكافر لما روي عايشة ان
 النبي عليه السلام قال لا آية الله يزيد الكافر عذابا ببكاء اهله وقاله ولا ترزوا رزق
 اخر في شأنكم ايتها المؤمنون واقوله الخبر الواحد لا يخص عموم الكتاب وما روت
 عايشة ففيه استنباه الى الفتنة عموم الآية **خ** ابن عباس رضي الله عنهما روى البخاري عنه ان النائم
 لا يعذب بها الا آية وفيه نزاع عن التعذيب بالنار **م** ان رضي روى مسلم عنه قال
 اخر النبي عليه السلام صلوة العشاء الى نصف الليل فقال لا آية الناس اراد بهم من
 آمن من اهل المدينة او من غيرهم قد صلوا وناموا اغا فره عليه السلام بنور
 النبوة ولم تزلوا في صلوة ما انتظم الصلوة بهذا بيان لفضيلة التأخير وانهم
 في اخر ثواب الصلوة ماداموا ينتظرونها **ق** مجاشع بن مسعود رضي الله عنه في الميم
 وكس

روى البخاري عنه

سادواه مجاشع
ع

وكرايين المعجزة وبالعين المرحلة قيل ما رواه عن النبي عليه السلام خمسة احاديث
لم يخرج له في الصحيحين سوى هذا الحديث قال انبت النبي عليه السلام مع اخي مجاشع بعد فتح
مكة فقلنا يا بعنا على الرحمة فقال عليه السلام ان الرحمة اي الرحمة الواجبة الفاضلة قد
مضت لاهلها اي حصلت لمن وفقه الله لها قبل الفتح ولكن على الاسلام والجهاد والخير
يعني لكن ابايكم على الاسلام والجهاد وسائر افعال الخير فان تلك مما ينبغي ان يكون الى يوم القيمة
خ ابو هريرة رضي الله عنه ان اليهود والنصارى لا يصنعون اي الحرام وسعورهم ويهو
بضم الباء وفتح الغنة في الفوق اي اصبحوا الحرام بالحنا ونحوه مما ليس يسودا وانما قيدنا
بكذا لما روي انه عليه السلام قال غير والتشيب واجتنبوا السواد قال النووي في القضاء
اقوال اصحابنا ان خضاب الشيب للرجل والمرأة بالحرمة والصفرة مستحب وبالسواد حرام
قال صاحب المحيط بهذا في حق غير الغزاة واما من فعل من الغزاة ليكون ابيض في عين العدو
لالتلويح فغير حرام لعلى ما روي ان عثمان والحسن والحسين خضبوا الحرام بالسواد كان
للمهاجرة للزينة **ق** ابن عمر رضي الله عنهما اتفقا على الرواية عنه ان اباكم يعني في الحرام حوضا كما بين بجزائ
نجيم مفتوحة ثم راسكته ثم باء موحدة ثم الف معدودة واذا رشح بفتح الهمزة وكونه الذال
المعجم وضم الراد والباء من هاتين هاتين بالام يميزهما ميرة ذلك لئلا يعني ماسة
عرض ذلك للحوض كالماسة التي يميزها قال القاض الحوض على ظاهره غير مؤول عند اهل السنة
وحديثه متواتر النقل والايان به فرض فان قيل جاء في حديث ابي كباين صنعاء والمدنية
وفي ابي كباين ايلة ومكة وفي حديث لابن عمر رضي الله عنهما ميرة سره فالتوفيق قلنا صدر
الاحاديث بيان السعة للحوض على طريق التقريب بحسب اختلاف معرفة السامعين ببعد
الاماكن المختلفة واما التقدير بشره فليس للتخديد ايضا للختلاف احوال الناس **ق** ان
اتفقا على الرواية عنه ان اميل ما تداوتم به اي افضله وانفعه والمخاطبون بالحديث اما الشاخص
معينه عرف النبي عليه السلام مقتضى مزجهم فاعلمهم بان القسط اصلح لهم او عامة فتكون
الامثلة بحسب وقت ودون وقت الحامة والقسط البحري القسط بالضم يكون بحرياً وبيدياً
فالبحري اجود وهو الابيض منه ويوم من عقاقير البحر شجره النفساء **ق** ابو هريرة رضي الله عنهما اتفقا

غيب

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

على الرواية عن امرأة بغي أي زانية أصله بغويًا فاعلته وانما يقل بغيًا لأن فعولا إذا كان
 بمعنى فاعل يستوي فيه المذكور والمؤنث رأى كلبًا في يوم حار يطيف بيدي يدور حولها يقاله
طاف به واطاف إذا دار حوله قد أدلح بالذال والعين المرصتين أي أخرج لسانه من
العطش فنزعته له بموقر أي جفرا فغفر لها قال البخاري فنزعته خفها فأنقته أي أحلته
بخيار فنزعته له من الماء فغفر لها بذلك الحديث يدل على غفران الكبيرة من غير توبة ويعود مذهب
أهل السنة وعلى من اطعم محتاجا إلى الغداء يستحق الثوبة والجزاء **ق** فاطمة بنت قيس رضي
 اتفاقا على الرواية عن أبيها قيل ما روت عن النبي عليه السلام أربعة وثلاثون حديثا إلى أبي بصير
 أربعة أحاديث أحدها متفق عليه وانفرد مسلم بثلاثة قالت طلقني زوجي فلما كان بيتي في
 مكان خالف فحقت أن اعتد فيه فرتخص لي النبي عليه السلام في النقلة إلى موضع آخر فامرت أن اعتد
 في بيت أم سريكة ثم رجعت عنه عليه السلام فقال إن أم سريكة يأتيناها المراهجون الأولون وهم أهل
 بيعة الحديث وقيل هم الذين صلوا القبليتين وسُرِدَ وأبْدَرَ فانطلق لي إلى ابن أم مكتوم الأعشى
 فأنك إذا وضعت خمارك لم يرك قال له أي لفاطمة حين أراد أن تعتد وقد طلقها زوجها
 أبو عمرو بن حفص البتة أي صار ح مبنوية بالثلاث الحديث يدل على أن المعتدة مأمورة
 بصيانة نفسها عن الانكشاف وملازمته الصلاح والعفاف **ق** أبو سعيد أن أمة من بني
 إسرائيل مسيخة فلما دسرت في الدواب بالنصب مفعول ثان لقوله مسيخة قالت حين سئل
 عليه السلام عن أكل الضبة قال صاحب التحفة رقم الشيخ بهذا الحديث بعلامة و لكنه غير
 المذكور في صحيح مسلم وإنما أخرجه أبو داود والنسائي في رواية ثابت بن وديعة والمذكور
 في صحيح مسلم عن أبي سعيد أن الله لعن أو غضب على سبط من بني إسرائيل فسخرهم دواب
 يدبون في الأرض ولا ادري لعل هذا منها فليست أكلها ولا انتهى عنها اختلاف العلماء في أكله
 ذهب أبو حنيفة وأصحابه إلى أنه مكروه والسافعي ومالك وأحمد إلى أنه غير مكروه وبیان
 الدلائل مؤضعه الفقه **ق** عابته رضي اتفاقا على الرواية عنها قالت مريض النبي عليه السلام
 وكانت بعض نساء ذكره عنده كنية وأمرها بأرض الحبشة يقال لها مارية وذكر أن من حسن
وتصاوتها فرفع النبي عليه السلام رأسه فقال إن أولئك لم تارة إلى أهل الحبشة إذ كان فيهم
إذا

ما روت فاطمة بنت قيس
 ع ٣

اتفاقا على الرواية
 عنه صح

فيهم الرجل الصالح توصيفه بالصالح على عمرهم فات بنوا على قبره مسجداً وصورة وافيه
 نيك الصور اي صور الصالحين الكائنين فيهم والكاف المكسورة في اولئك وتيك للمؤنث
 وكذا في قوله اولئك سائر الخلق عند الله يوم القيمة يعني كنيته بالحبة كان يقال لها مارية
 اقول ان لفظة يعني قول المؤلف لكنه لم يقع في محلها لان لفظ مسجداً لا يصلح ان يفسر بها لان
 النبي عليه السلام اخبر بان من عادتهم انهم اذا مات فيهم الصالح بنوا على قبره بيتاً منقوشاً
 بالصور لا بيتاً معنياً يقال لها مارية اطلق عليه مسجداً باعتبار كونه متعبداً الرم وليس
 في الحديث لفظ آخر صالح لان يفسر بها فان جعل تفسيرا للكنيسة واقعة في قوله عايشة
 فيعيد لان المؤلف لم يسم عايشة تفسيرا لفظ الراوي الغيبة المذكور مع ان كنيته ذكرت في قول
 عايشة رضى مبيته فلا حاجة الى تفسير ثم عبد الله بن عمر رضى عنهما ان اول الآيات
 اي علامات الساعة خرج اي ظهورها وتبين طلوع الشمس من مغربها وخروج الدابة على
 الناس ضحى بضم الضاد وفتحها ظف يقال لوقت بعد طلوع الشمس ضحوة ولوقت تشرق
 الشمس فيه ضحى بالقصر ولوقت ارتفاعها الاعلى ضحاً بالمذكور كذا قاله الجوزي فان قيل كل منهما
 ليس باول لان بعض الآيات وقعت قبل قلنا الآيات اما راحة على قبرها فاولها بعنة
 نبينا عليه السلام او آيات متتالية دالة على وقوعها والآيات المذكورة في الحديث من هذا
 القسم لا يقال يعارض بهذا ما روى عن عبد الله بن ميمون ان اولها خروج الدابة لان هذه الرواية
 لا صحة لها ومن شرط المعارضة ان يروى الحديثين في الصحة كذا في جامع الاصول وايرها ما
 قبل صاحبها ما يمتاز بزيادة تذكير اي باعتبار معنى كل منهما وتأنيت كانه باعتبار
 كونه علامة وهذا القول مشعر بان طلوع الشمس ليس باول على التعيين لعل الواو
 هنا بمعنى او يؤتى ما جاءه في رواية او خروج الدابة فاللخرى على اثرها بفتح الهمزة اي على
 عقبها وقد بقيت منها بقية قريباً قال شارح انه عجز عن النسبة في الاضافة وانما ذكره
 على تشبيهه بفعيل الذي بمعنى مفعول ولان تأنيث اللخرى غير حقيقي ونظيره
 الشيخ الشارح بان الاسناد الى ضميره فلا فرق اذن بينه وبين الحقيقي اقول لا ابراهام
 في النسبة حتى يحتاج الى التميز اذ كون شيء على اثر شيء يدل على قرينه منه بل الوجه لي

خطابهم

ما يطلب جداً

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ان يكون صفة لمصدر محذوف تأكيد لما قبله يعني فاللخري تحصل على اثره حصولا قريباً
م ابو هريرة روى عنه ان اول زمرة تدخل الجنة على صورة القمر ليلة البدر والتي
تليها اي الزمرة التي تدخل عقيرهم تكون على ضوء كوكب دري بضم الدال وكسر واو بالراء والياء
المستدتين منسوب الى الله مستعمل بمعنى الثاقب في السماء لكل امرئ منهم زوجتان
اثنتان يرى من فوقهما ويجمع ساق من وراء اللحم ذكر في شرح المسكاة التثنية في
زوجتان للتكثير كما في قوله تعالى ثم ارجع البصر كالترين للتحديد لما روي انه عليه السلام
قال ادني اهل الجنة الذي له اثنتان وسبعون زوجة وعانوا الفخادم واقوله تأكيد المثني
بالتثنية وارجاع ضمير التثنية اليه يدل على ان المقصود معنى التثنية كان ينبغي والدي
تغمد الله بخلافه انه يقول لا بعد في ان يكون لكل منهم زوجتان موصوفتان بان يري
من فوقهما من وراء اللحم ويوكنانية عن غاية لطافتها وبهذا لا ينافي ان يحصل لكل منهم
كثيرة من الخور العين الغير البالغة الى هذه الغاية وما في الجنة اعزب بهذا في جميع نسخ

مطلد ان احد الجنة ليرأون

ق ابو سعيد روى عنه اتفاقاً على الرواية عنه ان اهل الجنة ليرأون اهل الغرف جمع غرفة وهي المنزلة الرفيعة
المراد من اهلها اصحاب المنازل الرفيعة قيل الجنة طبقات اعاليها للسابقين و
اوسطها للمقتصدين واسفلها للمتسلطين من فوقهم كما يترأون الكوكب الدرّي يعني
يرى التباعد بين اهل الغرف وسائر اصحاب الجنة كالتباعد المرئي بين الكوكب ومن في
الارض وازمهم بضيق لاهل الجنة اضاءة الكوكب الدرّي الغابر بالياء الموحدة من الغيور
ويوم من الاضداد يقال للماضي والباقي غابر والمراد به هنا الباقي في الافق بعد انقضاء ضوء
الصبح وحينئذ يرى الكوكب اضاءه وروي بالهمزة من الغيور وهو السقوط ويدل
الرواية ضعيفة لركاكة المعنى لان الكوكب الساقط في الافق لا يراه الا واحد بعد واحد
واهل الغرف في الجنة يراهم جميع اهلها فلا يناسب التسبيبه في الافق بهذا يور رواية البخاري
ويو الظاهر ووقع في عامة نسخ مسلم من الافق كذا قاله النووي وقال القاضي من ههنا

قبل السابغ بالخيرات هو الذي
يضم الارشاد والتعليم الى العمل و
الظلم لنفسه هو الذي يظلم
لنفسه بالتقصير في العمل
بالكتابة والمقتصد هو الذي
يعمل به في اغلب الاوقات
وقيل السابغ العالم والمقتصد
المتعلم والظالم الجاهل وقيل
السابغ الذي تزججت حسنة
بحيث صار ستاة مكفرة
والمقتصد الذي خلط العمل
الصالح بالتسبي و الظالم الجرم
ويومعنى قوله عم اهل الذين
سبقوا فاولئك يدخلون الجنة
بغير حساب واما الذين
اقتصدوا فاولئك يحاسبون
حساباً سيراً واما الذين ظلموا
انفسهم فاولئك يحاسبون
في طول الحرج أي حسوناً
يتلقاهم الله برحمته قاضياً

المراد من اهلها اصحاب المنازل الرفيعة
قيل الجنة طبقات اعاليها للسابقين و
اوسطها للمقتصدين واسفلها للمتسلطين
من فوقهم كما يترأون الكوكب الدرّي يعني
يرى التباعد بين اهل الغرف وسائر اصحاب الجنة
كالتباعد المرئي بين الكوكب ومن في الارض
وازمهم بضيق لاهل الجنة اضاءة الكوكب الدرّي
الغابر بالياء الموحدة من الغيور ويوم من
الاضداد يقال للماضي والباقي غابر والمراد
به هنا الباقي في الافق بعد انقضاء ضوء
الصبح وحينئذ يرى الكوكب اضاءه وروي بالهمزة
من الغيور وهو السقوط ويدل الرواية ضعيفة
لركاكة المعنى لان الكوكب الساقط في الافق
لا يراه الا واحد بعد واحد واهل الغرف في الجنة
يراهم جميع اهلها فلا يناسب التسبيبه في الافق
بهذا يور رواية البخاري ويو الظاهر ووقع في
عامة نسخ مسلم من الافق كذا قاله النووي
وقال القاضي من ههنا

يهنا لا بداء الغاية وقال قوم لانتها الغاية اقوله كلاهما ركيكان لان القول الاول يناسب المسألة
 دون المغرب والتا بالعكس والافق في الحديث متناولهما بل الوجه ان من الافق متعلقا
 بحال محذوف اي قريبا من الافق او يكون بيانا للموضع الذي بقي فيه الكوكب من المشرق او
 المغرب لتفاضل ما بينهم يعني يري اهل العرف كذلك لترايد درجاتهم على من سواهم
 قالوا يا رسول الله تلك منازل الانبياء لا يبلغها غيرهم قال بلى والذي نفسي بيده رجال يعني
 يبلغها رجال قال سارح على حذف المضاف يعني تلك المنازل منازل رجال حذف
 المضاف واعرب المضاف اليه باعرا به لكن لا يخفى للمتفطن ان الوجه الاول اولى لان
 بلى مختصة بالرجال النفي فعناه بلى يبلغها غيرهم وهم رجال عظماء في الرتبة وكلاء في الرجولية
 فتتوينه للتعظيم وانما قرئ القسم بيلوغ غيرهم لما في وصول المؤمنين بمنزلة الانبياء
 من استبعاد السامعين آمنوا بالله وصدقوا المرسلين وفيه بارة واشارة الى ان
 الداخلين مدخل الانبياء من مؤمنين بهذه الامة لانه قاله وصدقوا المرسلين وصدقوا
 جميع الرسل اغاصد منهم لا تمتن قبلهم من الامم وهم الذين وصفهم الله في تنزيله قال الله
 وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا الى قوله اولئك يجزون الغرفة بما صبروا
ق النعمان بن بشير رضي الله عنه اتفقا على الرواية عنه ان ائمة النار اى ايسرهم عذابا
 من له نعلان وسراكة السراكة سائر النعل الذي على ظهر القدم من نار يغلي منها دماغه
 كما يغلي الرجل بكر الجيم وفتح الجيم قد من خايس ما يرى ان احد السد منه عذابا يرى بعض
 الباء وما فيه نافية اي لا يظن ذلك المعذب ان عذابا به ايسر من غيره بل اسد وانه لا هو منهم
 عذابا الوافيه للحال وفيه تصريح بتفاوت عذاب النار اعادنا الله عنه وجعلنا مع الابرار
م ابو سعيد رضى روى لم عنه قال كان منافق حديث غريبي بعريسي اتي منزله يوما
 فاذا به وبامراته خارج البيت فقصد ان يقتلها فقال له ابصر ما في بيتك فدخل فاذا
 به حية عظيمة على فراشه فقتلها وخبر الفتي صريحا فلم يصدقها قال اسرع موتا فذكر
 ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان بالمدينة جتنا قد اسلموا فاذا رايتهم منهم
 شيئا يعني حية ومنهم حال عن شيء ومن فيه للبيان اي حال كونه من الحية على وجه الاحتمال لان

وفي الحديث دليل على تفاضل مقامات
 اهل الجنة وان انت رفع درجات
 بعضهم على بعض حسب اعمالهم
 قال الله تعالى رفع الله الذين آمنوا
 منكم والذين اوتوا العلم درجات
 وقال انظر كيف فضيلتنا بعضهم
 على بعض وللاخرة اكبر درجات
 واكبر تفضيلا ومع ذلك
 فلا حزن في الجنة ولا حاسد
 بل كل راض بما هو فيه قال الله تعالى
 ونزعنا ما في صدورهم من غل
 فخوانا على سرر متقابلين الحمد لله

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN

ما ي حفظه جذاً

الجن لكونه جماً لطيفاً يتشكل بشكل الحية فأذنه بعد الرمة امر من الايدان على النذب
 ثلثة ايام وصفة الايدان على ما روي في حديث آخر ان يقوله نالك بالعهد الذي اخذ
 عليك سليمان بن داود لا تؤذينا فان بدالكم اي ظهر بعد ذلك فاقتلوه فانما هو شيطان
 سماه شيطان التمرد وعدم ذهابه بالايذان وكل متمرّد من الجن والانس والذابة يسمى شيطاناً
 وفي الحديث اشارة الى ان حياض غير المدينة يقتل من غير ايدان لكن قال قوم الاثر وذوا
 لطفتين من حياض المدينة يقتل من غير ايدان لما روي انه عليه السلام استثناهما
 عن هذا الحكم اعلم ان تخصيص شكل الحية من بين اشكال الهوام وتخصيص حياض المدينة
 بالايذان دون ساير الحيات ووجه اندفاع ضررهم بالايذان وتخصيصه بذلك مرات
 مما يفوض علمه الى الشارع عليه السلام **ق** عايت رضى اتفاقاً على الرواية عن ابي جابر كان
 للنبي عليه السلام مؤذنان بلال وابن مكنوم وبلال كان يؤذّن بليل وابن ام مكنوم كان اعنى
 وكان لا يؤذّن حتى يطلع الفجر الصادق يقال له اصبح فيس عليه السلام ما ينوط باذانها
 وقاله ان بلالا يؤذّن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذّن ابن ام مكنوم استدل به السافعي
 ومالك وابو يوسف على جواز الاذان للصبح قبل دخوله وخالفهم ابو حنيفة قياساً
 على ساير الصلوات والجواب عنهم ان اذان بلال لم يكن للصلوة لقوله عليه السلام
 لا يغرنكم اذان بلال فانه يؤذّن ليصبح قائمكم ويصح صائمكم وينتبه نائمكم **ق** ابن مسعود رضى
 اتفاقاً على الرواية عنه ان بين يدي الساعة آيات ما ينزل فيها البراهيل يعني الموانع عن الا
 شغال بالعلم ويرفع فيها العلم بقبض العلماء ويكثر فيها الرّجس بكون الرّاء والرّج
 القتل يجوز ان يكون هذا قوله النبي عليه السلام وان يكون تفسيراً من الراوي وفي الحديث
 حتّى على اقتباس العلوم الدينية قبل هجوم تلك الايام الدنيّة **ق** جابر بن سمرة روى
 مسلم عنه ان بين يدي الساعة كذا بين كمن اتى بالحاديث الموضوعة واهل الاهواء
 الباطلة والبدعة وغيرهم ممن كانوا كالبليس في الكذب والتبليس فاحذرهم هذا
 غير مذكور في صحيح مسلم لكن جاء في بعض روايات غيره وقيل انه قول جابر رضى **ق** ابو
 هريرة رضى اتفاقاً على الرواية عنه ان ثلثة في بني اسرائيل ابرص بدل من اسم ان ويوالذي

عن ابي جابر بن سمرة
 عن النبي صلى الله عليه وسلم
 ان بين يدي الساعة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ما يطل جدا

الذي في بدنه موضع بياض واقرع وهو الذي ذيب شعرا سبه واعني فاراد الله ان يتليهم
 اي يختبرهم للجلد خبر ان دخل عليها الفاء لكون اسمها نكرة موصوفة ومن لم يجوز دخول الفاء
 في خبر ما يقدر الخبر يعني ان ثلثة في بني اسرائيل اراد الله ان يجعل في شانهم غير فاراد ان يتليهم
 فبعث اليهم ملكا فاتي الابرص فقال له اي شئ احب اليك قال لو نوحس وجلد حسن ويد يهب بالنصب
 بتقدير ان عطف على قوله لو نوحس كذا قاله شارح وقال الطبيب بالرفع يعني المصنعة كقول
 وتسمع بالمعبد خير من ان تراه عني الذي قد قلنا في بكر الذال المعجزة اي كرهني الناس قال
 اي النبي عليه السلام فذهب عنه قدح واعطي على بناء المجرول لو نوحس وجلد احنا قال
 اي الملك فاتي المال احب اليك قال الابل او قال البقر شك اسما في بن عبد الله احد رواة هذا الحديث
 يعني شك في ان الابرص طلب الابل او طلب البقر لا ان الابرص والاقرع قال احدهما الابل
 اي الابل احب لي وقال الآخر البقر يعني لم يسك اسما في ان الابرص والاقرع انفراد كل واحد
 منهما في طلب الابل او البقر ولم يطلب كليهما فاعطي اي الابرص على تقدير ان يطلب الابل
 ناقة عسرا بضم العين وبالمد وهي التي اتي عليها من حين حملها عشرة اشهر فقال بارك
 الله لك فيها اي اعطاك بركة وهذا ادعاء له وتحفل ان يكون خيرا قال اي النبي عليه السلام فاتي
 الاقرع فقال اي شئ احب اليك قال شعرا حسن ويد يهب عني هذا الذي قد قلنا الناس
 فسمي فذهب عنه واعطي شعرا حنا قال اي الملك فاتي المال احب اليك قال البقر واعطي
 بقر حاملا اي حبلها في الغل يغل حامله لا يذ انعت لا يكونه الا لثان قال ابن السكيت
 الحبل بفتح الميم ما كان في بطن او على رأس شجرة وبكر ما كان على ظهر او رأس كذا
 في الصحاح قال بارك الله لك فيها قال اي النبي عليه السلام فاتي الاعمي فقال اي شئ احب
 اليك قال ان يرث الله الى بصري فابصر بضم الهمزة وفتح الراء به الناس قال فسمي فرث الله
 اليه بصره قال فاتي المال احب اليك قال الغم فاعطي شاة والدا اي حاملا فاتي هذا يعني
 ثوت الابرص والاقرع بانتاج تلك الناقة والبقرة واشتغلا بتحصيل نتاجها بهكذا
 الرواية لكن قال الجوهر يقال نجت الناقة نتاجا بصيغة المجرول وقد نتجها اهلا
 نتجا ولا يقال انتجها الا قليلا ولقد يهذو بهو الاسارة الى الاعمي يقال ولقد الرجل الساة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

بتشديد اللام اذا حضر ولادتها فاعلم يا حنى تبتين منها الولد وكان لهذا وايد من الابل ولها
 وايد من البقر ولها وايد من الغنم قال اي النبي عليه السلام ثم انني الابرص في صورته و
 هيبته يعني اني الملك في صورته التي جاء بها الابرص او معناه اني الملك في صورة الابرص
 التي كان عليها ترقيقا لقلبه فقال رجل يعني انا رجل مكين قد انقطعت بي الجبال وهي
 بالماء جمع جبل وهو الرستن والمراد به السبب معناه عجزت وانقطع اسباب معي
 وفي بعض نسخ البخاري الجبال بالجيم وهي جمع جبل معناه طال سفرى وقعدت عن بلوغ
 حاجتي في سفرى فلما بلغ الى اليوم الابانة يعني لا يبلغ اليوم مقصودي بشي الابانة
 ثم بك اي ثم استعيت بك ولم يده للمريضة في النزول وليس بهذا للاخبار لانه قائل بهذا
 الكلام يعلم انه مبطل فيه وانما ذكره لانصاف خصمه كما قال ابراهيم عليه السلام هذا ربي
 وقالت الملائكة لداود عليه السلام ان هذا الخ لنع وتعود نجي وامثاله كثيرة
 اسالك بالذي اعطاك الباء فيه القسم والاستعطاف اللون الحسن والجلد الحسن والماله
 بعير وهو مفعوله اسالك استلغ عليه في سفرى فقال الحقو كثيرة يعني المونات و
 اللوايح كثيرة فقال ان الضمير للنساء كما في اعرفك لم تكن ابرص يقدر ترك الناس
 فقير اصفة ابرص ويقدر ك حال فاعطاه الله يعني هذا الماله فقال انما ورثت هذا
 الماله كابرا عن كابر نصب بنزع الخافض يعني ورثت هذا الماله عن كبير ورثته يوعى
 كبير آخر فقال ان كنت كاذبا ذكر للشرط كلمة ان دونه اذا مع ان كذبه كان مقطوعا به
 عند الملك لقصد التوبيخ وتصوير ان الكذب في مثل هذا المقام نجيب ان لا يكون
 الا على مجرد الفرض والتقدير فضيرك الله الى ما كنت هذا في معنى الدعاء فلما هذا
 جاز دخوله الفاء وان جعل خيرا يكوه التقدير فقد صيرك الله قال اي النبي عليه
 السلام وانى الاقرع في صورته فقال له اي السائل للاقرع مثل ما قال لهذا اي الابرص
 ورد عليه اي الاقرع على السائل مثل ما رد على هذا اي كره الابرص على هذا السائل
 بقوله الحقو كثيرة قال ان كنت كاذبا فصيرك الله الى ما كنت قال فاني الاعمى في
 صورته وهيبته فقال رجل مكين وابن سبيل انقطعت بي الجبال في سفرى

في سفره فلا بلاغ على اليوم الا بالتميم بك اسألك بالذي رد عليك بصره ساءة اتبلغ بها
 في سفره فقال قد كنت اعمى فرد الله الي بصري فخذ ما شئت ودع ما شئت فواتته لا
 اجهدك اليوم شيئا يعني لا اسوق عليك بمنعك عن شيء تطلبه وتأخذ من مالي
 اتخذته لله للجملة صفة شيئا ويرى لا احمدك اليوم بشيء اي بترك شيء مما تحتاج
 اليه اتخذته لله قاله النووي الاسمر في صحيح مسلم رواية لا اجهدك وفي البخاري رواية
 لا احمدك فقال امك مالك فانما ابتليتم فقد رضي الله عنك وخطب بك بالخاء
 اي غضب على صاحبك الحديث يشير الى امة من ترك التحدث بالنعم استحوج اشد
 النقم ومن شكر وفي الانعام استحوج ابلغ الاكرام م يمونة رضى روى مسلم عن
 ام المؤمنين يمونة بنت الحارث قيل لم يترقج النبي عليه السلام بعد ما روت
 عن النبي عليه السلام ستة وسبعون حديثا الرا في الصحيحين ثلثة عشر
 انفراد مسلم منها خمسة والبخاري بواحد قاله اصبح النبي عليه السلام يوم ما
 حزينا مضطربا في ذلك اليوم فالتة عن سببه فقال عليه السلام ان جبرئيل
 عليه السلام كان وعدني ان يلقياني الليلة فلم يلقيني اما ويوحى فتنبيه وانتم
 ما خلفني يعني لم تخلفني جبرئيل عليه السلام قط في غير هذا الوقت ثم تذكر
 النبي عليه السلام ان جبرئيل تحت فسطاطه فامر باخراجه ثم اخذ بيده ماء
 فنضح مكانه فلما امسى لقيه جبرئيل عليه السلام فقال له عليه السلام قد كنت
 وعدتني ان تلقاني بالارحة قال اجل لكن لا ندخل بيتا فيه كلب م ام سلمة رضى
 روى مسلم عنها ان حمزة اخي من الرضاعة قاله عليه السلام حين قيل له لا تخطب
 ابنة حمزة فانها اجل فتاة قريب وفيه بيان ان الرجل لا يجوز له ان يترقج
 بنت اخيه من الرضاعة م حذيفة بن اليمان رضى روى مسلم عنه ان حوضي لا بعد
 من ايلة بفتح الهمزة وسكون الياء المثناة تحت بللة بالسام مما يلي نحر اليمن من عدن
 وهي من بلاد اليمن مما يلي نحر الهند قاله شارح من عدن بدله من ايلة بتكرير العامل
 وذكر في شرح المسكاة ان من الاولى متعلقة بابعد والثانية متعلقة بمصدر محذوف

ماروته يمونة
 ٧٩

يعني ان حوضي لا بعد من بعد ايلة من عدن المعنى بعد ما بين حوضي ازيد من
 بعد ايلة من عدن والذي نفى بيده اني لا اذود عنه اي لا دفع عن حوضي الرجال
 اللام فيه للمعهد يعني الكفار ونجوز ان يراهم غير هذه الامة من الامم السابقة
 كما يذود الرجال الابل الغريبة عن حوضه الابل لا واحد لها من لفظها اذا كانت
 لغير الادميين فالتانيث لها لازم كذا في الصحاح **م** عاية رضى روى مسلم عنها
 قالت طلب النبي عليه السلام مني مناول الخمرة من المسجد فقلت اني حايض فقال
 عليه السلام ان حَيْضَتِكَ رواه اكثر الرواة بفتح الحاء وهي الدفعة من الدم وروى
 بكر الخاء كالجلب وهي الحالة التي تلزم الحايض ليس في يدك قاله لها وجه الحديث
 بهذا الحديث بتوجيهين بناء على الروايتين احدهما ان عاية رضى تحمل ان تكون
 في حجرها والخمرة ايضا فيها والرسول عليه السلام في المسجد فلما طلب من الخمرة وهي
 السجادة الصغيرة المعمولة من سعف النخل خافت من ادخال يدها في المسجد فقال عليه السلام
 الحديث يعني يدك ليست بنجسة لانها لا حيض فيها فيجوز لك ان تأخذ في الخمرة وتناوليني
 في المسجد وثانيها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وعاية تحمل ان يكونا كلاهما في
 الخمرة والخمرة في المسجد فلما طلب عليه السلام من الخمرة قالت اني حايض فقال عليه السلام
 الحديث يعني ان حال تلك ومجي حَيْضَتِكَ ليست بقدرتك واختيارك فادخل المسجد و
 تناوليني الخمرة منه فان قيل يلزم على هذا جواز دخول الحايض في المسجد قلت حرمة
 ثبت بدليل آخر والترجيح للمحرر **م** **خ** المسورين مخزومة رضى ويوبكر الميم وسكون
 السين المرهلة وفتح الواو ومخزومة بفتح الميم وسكون اللام المعجمة وفتح الراء المرهلة وروان بن
 الحكم بفتح الحاء المرهلة والكاف اخراج البخاري من المسور متصلا ومن مروان **م** **س**
 لان لم ير النبي عليه السلام لما نفى اياه الى الطائف فلم يزل به راحتي وتي عثمان فرداه الي
 المدينة فقدمها وابنه معه ان خالد بن الوليد بالغيم بالغين المعجمة اسم موضع بين مكة
 والمدينة في خيل اي في جماعة ذات خيل لغريش طليعة وهو الذي يبعث ليطلع حال العدو
 ويوحاه عن ضمير خالد بالغيم فخذ واذا ذات اليمين يعني اذهبوا في السير جهة اليمين

لو هي مؤنثة لان
 اسماء الجمع التي
 لا واحد لها من
 لفظها صح

م
 م
 م

المين فاحذوا عن العدو قاله ز من الحديبية وهو تخفيف اليا موضع قريب من مكة وفي
 الحديث تنبيه على التحذير في الاسفار خ ابو هريرة رضي الله عنه ان داود عليه السلام
 كان لا يأكل الا من عمل يده روى ان داود عليه السلام في خلافته كان يجتسئ الناس في امره
 ويثال من لا يعرفه كيف سيرة داود عم فيكم فبعث الله نجا ملكا في صورة آدمي فتقدم
 اليه داود عم فسأله فقال نعم الرجل داود عم الا انه يأكل من بيت المال فسأل داود عم ربه ان
 يُغنيه عن بيت المال فعلم صنعة الدعاء وفيه تحريض على الكسب وهو بقدر الحاجة واجب
 لنفسه وعياله عند عامة العلماء وما زاد عليه فهو مباح اذا لم يرد به الفخر والتكاثر وبعض
 الناس كرهوا الاشتغال بالكسب لقوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون قلنا
 المراد بالعبادة المعرفة وهي لا تنافي للكسب ولئن كانت على حقيقة فالمراد بها المفروضة
 وهي ايضا غير منافية له لانها لا تستغرق الاوقات م جابر رضي روى مسلم عنه قال
 لما خطب النبي عليه السلام خطبة الوداع يوم عرفة ببطن الوادي قال ان دماءكم و
 اموالكم حرام عليكم يعني ان دماء بعضكم و اموال بعضكم حرام على بعضكم في غير هذه
 الايام كحرمة يومكم هذا ويوم عرفة في شهركم هذا ويوم الحج في بلدكم هذا ويوم مكة
 أكد النبي عليه السلام التحريم بهذا التشبيه لان اراقة الدماء وسلب الاموال في ايام الحج مكية
 كانت من اسد المحرمات عند فسيحة المحرم من وجه بالمحرم من وجوه لينزجر واعمال الفوا
 الاكل شئ من امر الجاهلية تحت قد متى بتشد يد اليا موضوع يعني باطل وهدي كالشئ
 الموضوع تحت القدم المعني كل شئ فعله احدكم قبل الاسلام من الجنايات فقد عفوت عنه
 وابطلته فلا يواخذ عليه بعد الاسلام و دماء الجاهلية موضوعة اي متروكة لا فصاص ولا دية
 ولا كفارة على قاتل بعد اسلامه باصدا عنه من القتل في جاهليته وان اول دم اضيع من
 دماييناى من الدماء المستحقة لنا دم ابن ربيعة بن الحارث كان مستترضا بفتح الضاد في
 بني سعد يعني كان لابن ربيعة ظير ترضعه في بني سعد قال النووي وهو اياس بن ربيعة
 بن الحارث بن عبد المطلب وكان طفلا صغيرا تحبوا بين البيوت فاصابه حجر في حرب بني سعد
 مع قبيلة هذيل فقتله هذيل بدار النبي عليه السلام في وضع دماء الجاهلية بوضع قريبه

غريب

ليكون امكن في قلوب السامعين وربا الجاهلية موضوع واوّل ربّا اصنع اي اترك وهي صفة
ربا والعائد اليه محذوف من ربانا ربّا العبدل ويوبدهل من ربانا بن عبد المطلب فانه
موضوع كلمة المراد به ما يوزن يد على راس المال لانه راسه غير متروكة لقوله تعالى وان تبتم
فلكم رؤس اموالكم فاتقوا الله في النساء وفي رواية واتقوا بالواو عطف على الامر بالمقصد
يعني اتقوا الله في استباحة الدماء واتقوا في النساء فانكم اخذتموهن بامان الله اي بعهد
ويوبد ما عهد الى الازواج من الرفق بهن والشفقة عليهن واستحلتم فروجهن
بكلمة الله اي بامره وحكمه ويوقوله تعالى فانكوا ما طاب لكم يعني ان تقضتم عهد الله
ينتقم منكم لهن ولكم عليهن اي من حقوقكم عليهن ان لا يوطئن برهن بعد الطاء من
باب الافعال فرسكنم احدا تكرر هوته يعني ان لا ياذن لاحد ممن تكرر هو دخوله عليهن
وليس وطئ الفرث كناية عن الزنا لانه حرام مع كل واحد تكرر هوته او لانه لو كان المراد
ذلك لكان عقوبتهن الرجم دون الضرب مع انه عليه السلام قال فان فعلن ذلك اي الا
بطاء المذكور فاضر بوهن ضرب باغير مبرح بتشد يد الرأ وبالخاء المرحلة اي
غير جارح ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف اي بلا اسراف وتقدير علي
موجب حالهما وقد تركت فيكم ما الى تصلوا بعده اي بعد تركي آياه فيكم ان اعتصمتم
به اي اذا علمتم به كتاب الله بالرفع خبر مبتدأ محذوف وبالنصب بدل من ما او
عطف بيان له وفي التفسير بعد الابراهيم تفخيم لسان القرآن وانتم تسئلون عتي على بناء
المجرول عطف على مقتد وقد بلغت ما رسلت به اليكم يعني يالكم ربكم يوم القيمة
ان محمد اهل بلغكم ما رسلت به فانتم قائلون اي في ذلك اليوم قالوا اسرهد انك قد
بلغت واديت ونصحت فقال باصبعه السبابة اي اسار برهاير فخر الى السماء اي
يشير بها ويوحاه من فاعله قال او من اصبعه وينكثها الى الناس قاله النووي
ضبطناه بعد الكاف بالهاء المشناة بعد اي يشير بها وروي بالباء الموحدة
من نكب الاء اذا اماله قيل بهذا الصواب اللهم اسرهد اللهم اسرهد اللهم
اسرهد قاله ثلث مرات **خ** جولة بنت ثامر رضى حوله بالخاء المعجمة وثامر بالياء

لكن
كل من اصابه
منه
فليست
بالحرام

مارواه قوله
٨

بالثناء المثلثة قيل كانت زوجة حمزة بن عبد المطلب مآرودة عن النبي عليه السلام ثمانية احاديث
 انفرد منها البخاري بهذا الحديث ان رجلا لا يتخوضون في مال الله وهو الغنime والزكوة وبيت
 المال والتخوض فيه بغير حق التلبس في تحصيله واخذ بما لا يرضيه الله فلم النار يوم
 القيمة **خ** ابو هريرة رضي الله عنه ان رجلا رأى كلبا يأكل التري وهو التراب الذي
 فيه ندوة من العطش فاخذ الرجل خفه فجعل يغرف له به اي للكلب الخفه حتى ارواه
 فشكر الله له يعني قبل الله عمله واثابه فيه فادخله الجنة وفيه ان البر عند الله وان قل لا
 يضيع وان صنيع الى شريف ووضع **م** ابو هريرة رضي الله عنه ان رجلا زار اخاه
 في قرية اخرى يعني اراد زيارة اخيه وهو اعم من ان يكون اخا حقيقة او مجازا فانصده الله على
 مئتي حبة اي هدياء على طريقه ملكا فلما اتى عليه قال ابن تيريد قاله اريد اخا لي في هذه القرية
 فان قلت التسوال عن المقصد والجواب غير مطابق له قلت في هذا الجواب بيان المقصد
 ومقصوده ايضا قد تم زيارة اخيه لكونها اهمه عنده وجعل السائل كالسائل عن مقصوده
 قال يله لك عليه من نعمة يعني يله لك حق واجب عليه من النعم الدنيوية ثم بها يرضى الراء
 وتشد يد الباء اي تملكها وتستوفيها كذا في شرح المشكاة وقال القاض نعمة مبتدأ او من
 زائدة ولك خبره وعليه متعلق بحال محذوف اي يله لك نعمة داعية على زيارته ومعني
 تربيها تحفظها وتزيدك بالقيام على شكره قاله لا غير اني احببته في الله غير بالنصب
 استثناء اي ليس لي داعية الى زيارته الا محبتي اياه في طلب رضاء الله قال فاتي رسول الله
 اليك يا الله الجار والمجور متعلق برسول قد احببك كما احببته فيه **خ** ابو هريرة رضي الله عنه
 البخاري عنه ان رجلا من اهل الجنة استأذن ربه في الزرع فقال له اي الرب لذلك الرجل او ربه
 فيما استرئيت بفتح الواو والهمزة فيه لتقرير ما بعد ليس وما عطف عليه بالواو ومحذوف
 اي الم تكن في نعمة ولست فيما استرئيت قال بلى ولكني احب ان ازرع فاسترع اي الرجل وبذر
 اي زرع بذر في ارض الطرف بسكون الراء تحريك الجفون في النظر بئانه واستواءه اي
 قيام الزرع على سوقه واستحضاده اي حصاده وتكويره اي اجتماعه امثال الجبال فيقوله
 الله دونك اي خذ مملوكك يا ابن آدم فانه لا يشبعك شيء وفي الحديث دلالة على ان الادمي علي

بالحرف عليم

قلّة القناعة مجبول وإن هذه الصفة عنه أبد لا تزول خ أبو هريرة رضي روى البخاري عنه
إن رجلا من بني إسرائيل سأل بعض بني إسرائيل أن يسلفه أي يعطيه قرضا ألف
دينار فقال آتني بالشهد أو الشهد فقال كفي بالله شهيد أي شاهد أو الباء فيه
زائدة فأتني بالكفيل قال كفي بالله كفيلًا قال صدقت فدفعها إليه إلى أجل مسمى بهذا
يدل على أنه ذلك القرض كان مؤجلا ويومئذ عند مالك وخالفه الباقون لأنه إعادة
وصلة في الابتداء حتى لا يملكه من لا يملك التبرع كالوصية والصبي ومعاوضة في الانتزاع
فبالأجل يصير بيع الدار بالدار نسيئة ويوربا وأجابه عن الحديث بأنه مجبول
على كون تأجيل القرض جائزا في شريعته ثم نسخ فخرج في البحر يعني ظهر عليه وذئب
وفي نجي بمعنى علي كافي قوله تعالى ولا صلبنكم في جذوع النخل فقصي حاجته ثم التمس مركبا أي
سفينة يركبها يقدم عليه بفتح الدال من القدوم أي يقدم المستقرض على من اقترضه
ويجوز له من فاعل يركب للأجل الذي أجله اللام فيه بمعنى الوقت كافي قوله تعالى قم
الصلوة ولو كلف السمع أي وقت زوالها وإضافة الوقت إلى الأجل بمعنى من أو هي
بمعناها والمضاف محذوف وإضافته بمعنى في كضرب اليوم يعني لا عطية في الأجل
فلم يجد مركبا فاخذ خشبة فنقشها فادخل فيها ألف دينار وصحيفة أي كتابا بالاعلام
حاله منه إلى صاحبه ثم رشح موضعها بالزائد المعجم وبالجيم المستدرة أي أصله وسواه
بالقير لئلا يدخل الماء ثم أتى بها إلى البحر فقال اللهم أنك تعلم أي تسلفت من فلان ألف
دينار فسألني كفيلًا فقلت كفي بالله كفيلًا فرضى بك وسألني شهيدًا فقلت كفي بالله
شهيدًا فرضى بك واني جريدت أن أجد مركبا أبعث إليه الذي له فلم أقدر واني استوف
دعكم فرمي في البحر حتى وجبت فيه أي دخلت الخشبة في البحر ثم انصرف وهو في ذلك
إشارة إلى مصده انصرف يلتمس مركبا يخرج إلى بلده أي يخرج المستقرض إلى بلد
المقرض بذلك المركب وهو استيناف أو صفة فخرج الرجل الذي أسلفه ينظر لعل
مركبا قد جاء به فإذا بالخشبة إذا المفاجأة والباء فيه زائدة التي فيها المال فاخذها
لأهل خطبًا مفعول له أي جمع الخطب قال الجوهري الخطب معروف يقال خطبت

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

حطبت واحتطبت اذا جمعت فلما نشرها اي قطرها بالنسار وجد في المال والصحيفة
 ثم قدّم الذي كان اسلفه الموصول ليس بفاعل والمضاف اليه محذوف يعني قدم
 المستقرض مقام الذي كان اسلفه فاتي بالالف دينار جواز الكوفيتون تعريف المضاف
 بحرف التعريف في كعد مضاف الى معدود ولحديثك دليل لهم وقال والله ما رلت
 جاهدا في طلب مركب لا تنك بفتح الياء بتقد يدان مالك فما وجدت مركبا قبل الذي
 اي قبل الوقت الذي اتيت فيه قال سهل كنت بعثت الى بني قال اخبرك اني لم اجد مركبا
 قبل الذي جئت فيه فان قلت لم لم يقل في جواب هذا السؤال بل و قد كان بعث الف
 بالحسبة لم يصل الى مقصده فجعل بعثه كلا بعث ولم يقل بل قال فان الله قد ادى عنك الذي
 بعثت وللحسبة فانصرف بالالف دينار راسد الحديث ينبي ان من توكل على
 الله كفاه ومن اتجأ الى غيره صيرت كفاه . نسأل الله التوفيق لاصلاح الحال .
 والتأييد للفوز في المال . عايت رضى اتفاقا على الرواية عنهما قال امر النبي
 عليه السلام بهجوة قريش حين هجوه فارسل الى ابن ماجة فهاجم فلم يرض فارسل الي
 كعب بن مالك فلم يرض ايضا هجوه ثم ارسل حان بن ثابت فلما دخل عليه اخرج لسانه
 فجعل يخرجه ويوقوه والذي بعثك بالحق لا فريرهم بل اني فرك الاريم يعني لا مرقن
 اعراضهم كتمزيق الجلد فقال لا تعجل فان ابا بكر اعلم قريش بان ابراهوا في فيهم نسبنا
 حتى يخلص لك نسبي فاتاه حان ثم رجع فقال يا رسول الله قد بين لي نسبك ابو بكر
 والذي بعثك بالحق لا يخص نسبك منهم كما يسئل السعرة من العجبي يعني ينزع
 فقال عليه السلام ان روح القدس يعني جبرئيل عم سمي به لانه كان ياتي الانبياء بها
 فيه حياة القلوب القدس المقدم وهو الله تعالى واطافة الروح للتعريف
 او الاقداس صفة للروح وانما اضيف اليه تنبيها على زيادة الاختصاص لان
 من كان الصفة ان تكون منسوبا الى الموصوف فاذا اضيف الموصوف الى الصفة
 تكون منسوبا اليها فيزيد معنى الاختصاص لا يزال يؤيدك يعني يمدك بالجواب
 ويبرهك الصواب ويجوز ان يكون هذا اذ اخبار روي ان جبرئيل عم اعدان
 الحان عند مدحه النبي عليه السلام ببعض بيتا ما نأخذه عن الله ورسوله

قلت لان ظنه
 ان الحسبة مع

وفي جبرائيل روحا فكونه سببا لحيوة قلوب
 الملكين بنور المعرفة والظلمة من اذ الله
 الذي فيه الحياة من نور الحكمة الذي يورث على يده وقيل
 لانه روح كل واحد من ربه روح وسعي امينا لانه
 موثق على ما يؤويه الى الانبياء شيخ زاده علي القاسمي

اي وقت الذي
 دفن

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

يعني مئة دفعك عن المسلمين وتقويتهم على المشركين روي عن عايشة رضي الله عن النبي
 عليه السلام كان يضع لحيته منبراً في المسجد فيقوم عليه يركع من كان يركع رسول الله
 ومن ابيانه حين نال عن رسول الله صلى الله عليه وسلم هجوم محمد فاجبت عنه وعند
 الله في ذاك الجزاء. هجوم محمد ابرياء حنيفاً. امين الله شيمته الوفاء. فان ابي
 والدة وعرضي. يعرض محمد منكم وفاء. وما عداها مذكور في صحيح مسلم
 قاله الحتان بن ثابت قال النوري عاين حبان بن ثابت سنة في الجاهلية
 وستين في الاسلام وعاش اباؤه الثلاثة كل واحد منهم مائة وعشرين سنة **ق**
 ابو ذر رضي الله عنه اتفق على الرواية عنه ان سئل للحر من فيج جبرتم قال للخطابي خرج
 هذا الكلام مخرج التشبيه يعني ان سئل حر الشمس في الصيف كسنة حتر جبرتم
 فاحذر وها فاذا استند للحر فابردوا عن الصلوة اي مجاوزين عن اول وقتها
 المراد من ابرادها ان يؤخر الى انكسار سدة الحر لان يؤخر الى برد النهار ابراد
 الظهر سنة عندنا وعند السافعي ايضا واما ابراد الجمعة فقبل الله مشروع
 لان لفظ الصلوة في الحديث يتناولها ولا تأتوذي في وقت الظهر وتقوم مقامه
 وقال الجمهور ليس بمشروع لان الابراد ورد في الظهر بدليل ما جاء في رواية اخرى
 ابردوا بالظهر واللام في الصلوة للعهد وموافقة الخلف لاصل من كل وجه
 ليس بشرط للخلافة **ق** عايشة رضي الله عنها الرواية عنها قال استاذن رجل
 عن النبي عليه السلام فقال اياه نواله فيس ابن العيرة فلما دخل عليه قال له قولا
 ليتنا ونسط اليه فلما انطلق الرجل قلبه يا رسول الله قلت في حقه كذا وكذا انه
 انشرح له فقال عليه السلام ان ستر الناس عند الله منزلة يوم القيمة من فريقة
 بكر الراد وفتحها اي خافه الناس اتقاء فحسبه ويوم مجاوزة الحد قولوا فعلا علم
 ان الشريجي مصدق يقال سررت يا رجل سراً وسراً ويقال فلان سراً
 وجمعه اشرك وشرار وشرار للتفضيل اذا اضيف ولا يقال اشرك الا في لغة
 رديئة كذا في الصحاح وبنا المضاعف محذوف تقديره ستر ستر الناس لان
 التفضيل في السر يقتضي استراك الناس فيه وظاهر ان الناس كلهم ليس

وهو
 في قوله
 في قوله
 في قوله
 في قوله

ليس بشر كما يقال فلان اكرم الناس والمراد منه اكرم كرماء الناس ويروى
 من تركه اي ترك الناس التعرض له خوفا من شره فان قلت الناس عام في قوله
 ان شر الناس فيلزم ان يكون المسلم الذي اتقوا من فحشه اذ في منزلة من الكافر
 قلنا من في قوله من فرقة عام يتناول المسلم والكافر لان الكفار كلهم اعداء يتقى من
 فحشهم كما قال الله تعالى ان يتقفوكم يكونوا لكم اعداء وييسطوا اليكم ايديهم والسننهم
 بالسوء فيكون المسلم الذي يتقى من فحشه متساركا للكافر في كونهم شر الناس غاية
 ان يكون الكافر اسد منه شر كما يقال احسن الاشياء العلم وبوصادق مع كون
 بعض افراده كالعلم الشرعي احسن من بعضها فان قيل لم يكن غيبة ما قاله النبي عليه
 السلام في غيبة ذلك الرجل قلنا لان ذلك الرجل قيل كان عيينة بن حصين =
 فيحتمل انه كان كافرا يومئذ وكذا لو كان مسلما لانه عليه السلام عرف بنور النبوة
 حاله فيئنه للناس ليحترزوا عنه قاله القاضي ذلك الرجل ظهر كما وصفه النبي
 عليه السلام ارتد بعد مع المرتدين وحي به اسيرا الى ابي بكر رضى اولاه
 كان مجاهر بسوء اعماله فلا غيبة للفاسق في غايته رضى اتفاقا على الرواية عنهما
ان شر الناس عند الله يوم القيمة عبد اذ يهب آخرته بدنيا غيره وفي ذكر لفظ
عبد دون رجل او امرأتين بنحو حديث ترك رضا مولا له رضا من يومئذ فان
قلع الحديث المتقدم يده على ان شر الناس عبد اذ يهب آخرته بدنيا غيره فالنحو
فيكون قلنا يدخل هذا فيما تقدم لان من اذ يهب آخرته بدنيا غيره يكون ذا فحش
اسد فمن اقدم عليه اقدم على اى شئ ساء فيتركه الناس اتقاء فحشه م عمار رضى
قيل انه هاجر المهاجرين وصلى الى القبليتين وكان من المستضعفين الذين =
عذبوا بركة احرقة المشركين وكان عليه السلام يقول يا نار كوني بردا على عمار ما
رواه عن النبي عليه السلام اثنان وستون حديثا اخرج له في الصحيحين خمسة
احاديث انفرد البخاري عنها بثلاثة ومسلم بواحد وهو ان طولة صلوة الرجل و
قصر خطبته مئنة بفتح الميم وكسر الهمزة وتشد يد النون اي علامة من فقهه

من يتقى من فحشه
 وهذا الحديث
 يدل على ان شر
 الناس م

ما رواه عمار
 ٤٣

ع

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

عنه اي وابل قال خطبنا عمارا فوجز وابلغ فلما نزل قلنا يا ابا اليقظان لقد ابلغت واجزرت فلو كنت تفتي بنفسك اي اطلعت قليلا
فقال اي سمعت رسول الله عليه السلام يقول ان طول صلوة الرجل الى آخره لا يقال بهذا الحديث مخالف للحادithe المشهورة الواردة
في تخفيف الصلوة كما قيل صلوة عليه السلام قصد او خطبته قصد اي على حد الاعتدال قلنا نقول المراد ان تكون الصلوة طويلة
بالنسبة الى الخطبة ولا يكون تطويلها بحيث يسوق على الناس فيكون قصد احمد
نقاف ويصلي بغير اسم ربك الاعلى ويوظف به الدلالة في تطويل الخطبة اجيب بان المراد هو النسبة بين مجموع الصلوة والخطبة
لأن النسبة بين كل ركعة منها والخطبة ومجموع الصلوة يطول الى ازيد من قاف اكل

انما صار علامة للفقهاء لان الفقيه يعلم ان الصلوة مقصودة بالاذان والخطبة
توطئة لها فيصرف العناية الى ما هو الاهم فاطيلوا الصلوة واقصروا
الخطبة فان قلت هذا مخالف لما روي ان النبي عليه السلام قال اذا صلى احدكم
الناس فليخفف فانه فيهم السقيم والضعيف قلنا المراد بالاطالة هنا ان يطول
الامام الصلوة بالنسبة الى الخطبة لا التطويل بالحديث يسوق على الناس ق ابراهيم رضي
اتفقا على الرواية عن ابن عباس عا سورا يوم من ايام الله فمن شاء صامه قاله لما فرض
رمضان وشيخ فرضية عا سورا م عثمان وعائشة رضي روى مسلم عنهما قال
استاذن ابو بكر على النبي عليه السلام وهو كان معي مضطجعا في مرقط فانزل
فقضى اليه حاجته فانصرف ثم جاءني فقضى اليه حاجته وهو في تلك الحالة ثم استاذن
فجلس النبي عليه السلام فسوى عليه ثيابه فقال لي اجمعى عليك ثيابك
فقلت يا رسول الله لم تحفظه حين استاذن عثمان فقال عليه السلام ان عثمان
رجل جتي على وزر فعيّل من الحياء واخي خشية ان اذنه له على تلك الحال جواب
الشرط محذوف وهو خشية ان لا يبلغ الي من ان لا يبلغ وهو متعلق =
تخشية في حاجته اي في قضاء حاجته م ابو الله دا رضي روى مسلم عنه قال
بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي سمعناه يقول اعوذ بالله منك ثم قال
العنك بلعنة التامة ثلثا فبسط يده كأنه يتناول شيئا فلما فرغ من الصلوة قلنا
يا رسول الله قد سمعناك تقول في الصلوة شيئا لم نسمع منك قبل ذلك ورايناك
بسط يده فقال عليه السلام ان عدوّ الله ابليس بالنصب عطف بيان له او
بدل جاء بشراب من نار اي يشعله منها ليحمله في وجري فقلت اعوذ بالله
منك ثلث مرات ثم قلت العنك بلعنة الله التامة فلم يتأخر ثلث مرات العامل
فيه لم يتأخر او قلت على تنازع الفعلين وما قاله السراح العامل فيه العنك
فبعيد لان اللعنة غير مقيدة بالمرار ثم اردت اخذتم لولا دعوة اخينا سليمان
لاصبح مؤثقا يعني لاخذت ابليس وجعلته مودّيا لوثاق وهو البقيد يلعب

يلعب به ولدان اهل المدينة وفي الحديث جواز رؤية ابليس لبعض الأدميين ولما قولنا
يرىكم يهود قبيل من حيث لا تدرون ثم لم يحموا على الغالب قاله الامام المازري الخ لاجسام لطيفة
تحتل بالصور بصورة يمكن بطريق معهما يمنع من ان يعود الى مكان عليه حتى يتأتى اللعب
به وفي قوله العنك دلالة على ان خطاب الغير في الصلوة جائز فان قلت هذا مخالف لقوله
عليه السلام ان الصلوة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس ولم يرد اياه لغيره وتبطل الصلوة
برداء السلام قلنا هذا الحديث كان قبل تحريم الكلام وقد نسخ كذا قال النووي فان قلت فيكون
بمكة وهذا بالمدينة قلنا يراى بالمدينة في الحديث المفهوم اللغوي لا مدينة النبي عليه السلام جمع بين
الادلة فيتناوله مكة او يقال دليل الجواز عمل النبي عليه السلام ودليل المنع قوله وبالحديث فالدليل
القوي اولي اذا تعارض بالعملي كما هو مبين في الاصول **ق** ابو هريرة رضي الله عنه ان
عفريتاً وبولجيتاً المنكر من الجن تفككت بتشديد اللام اي تعرض على البارحة ليقطع على صلواتي
انما قدم المفعول الغير الصريح وهو على الصريح لان غالب اهتمام العفريت كان قطع على رسول
الله صلى الله عليه وآله فامكنني الله منه اي اعطاني الله ما يمكنني من اخذه وقد علق عليه فاخذته وفيه دليل
على جواز العمل القليل في الصلوة وعلى ان الشيطان عينه غير نجسة ولا تبطل الصلوة
فان ردت ان اربط بك اليد وضرب اي اسدته وفيه دلالة على ان الصلوة لا تبطل بخطور ما لم يمسها
بالي المصلي على سارية ايسطواته من سوار المسجد حتى تنظر اليه كالم ذكره دعوت اخي سليمان
رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي المنار يحبر مبتدئ محذوف اي يورب اغفر لي او بدل
من دعوة فرد تخاسياً اي ذليلاً مطروداً الا التسخير التام مختص به فان قلت يفرم من يهدى
انه عليه السلام تذكر دعوة سليمان بعد اخذه ومن الحديث السابق انه تذكر قبله فيتناول فان قلت
لامنافاة لا للحديثين صدق في وقتين واما دعوة سليمان عم ملكا مختص به فلم يكن للجن كما توهم للبرهان بل
لان التقدير في الازالة كان كذا قال الله تعالى يسأله مطابقاً ولا يقصوده منه عظم الملك لا النفع عن الغير كما يقال
لفلان ما ليس لغيره لكن لا يناسب هذا الوجه قوله عليه السلام لو اذعوه اخيناه عايبة رضي روى البخاري
قال قلت يا رسول الله نمت قبل ان توتر فنفتحت بوقك فقال عليه السلام ان عيني تدا ما لي ولا ينام قلبي
وفيه بيان ان يقظة قلبه تعصم من الحدث **ق** المشهور بن محرمه رضي الله عنه قال خطب علي بن ابي جهم فلما

اتفق على الرواية عنه

النبى عليه السلام قال ان فاطمة ميني وانى اتخوف ان تفتن في دينهاى تصيبها الفتنة والميل عن
الحق لفرط غيرة عرفها من فاطمة بشركة ضرتها في زوجها او لعداوة ابيها النبى عليه السلام وان
كانت هي في نفسى مسلمة وانى لست احرم خلاا وفيه سارة الى اباحة نكاح تلك البنت ولا
احل حراما ولكن والله للجمع بين بنتى رسول الله وبنتى عبد الله مكانا واحدا المراد منه كونها
تحت رجل بالنكاح انما نرى عن الجمع بينهما لما مر من خوف الفتنة على بنته ولانه يؤدى
الى اذائه بسبب ايداء فاطمة وايداء النبى عليه السلام حرام وان كان بما اصدله مباح وهذا
من خصايصه قال الله تعالى الذين يؤذون ابنته ورسوله لعنهم الله فى الدنيا والآخرة قيل ليس
المراد به الذى عن جمعها بل معناه اعلم من فضل الله انهما لا يجتمعان كما قال انس بن النضر
والله لا تكسر ثنية التبيع وقاله النووي يحتمل ان يراد به تحريم جمعها ويكون معنى لست احرم
حلالا ا قوله شيئا الى الفحكم الله فاذا احرم شيئا لم اسكت عن تحريمه فيكون الجمع بينهما من جملة
محرمات النكاح م عمرو بن العاص رضى قيل انه فتح مصر لعمر رضى مارواه عن النبى عليه السلام
تسعة وثلاثون حديثا فى الصحيحين سنة انفرد البخارى بحديثه وسلم بخديثين احدهما
بهذا ان فصل بسكون الصاد المرحلة بمعنى فاصل ما بين صيا منا وصيام اهل الكتاب اكلة
بضم الهمزة هي اللقمة التبرع بها اهل الكتاب اذا انا موطن لم يحل لهم معاودة الاكل والشرب
فاباح الله لنا واكل تلك الاكلة موقع شكر لتلك النعمة م عبد الله بن عمرو روى مسلم عنه
ان فقراء المهاجرين بسبقون الاغنياء يوم القيمة الى الجنة باربعين خريفاى سنة فان قيل
قد جاء فى حديثك آخر يدخل الفقراء الجنة قبل الاغنياء وخمسائة عام فالتوفيق بينهما نقوله
الفقر للحرص يتقدم على العني باربعين سنة والفقر الزايد يتقدم عليه الخمسمائة عام
او نقوله المراد باربعين خريفا التكنيز لا التحديد فلما نفاة او نقوله الذى ذكر فيه خمسمائة
تحتمل ان يكون متأخرا عن هذا الحديث ويكون السار ع قد زاد فى زمان سبق الدخول
ترغيبا الى الصبر على الفاقة ذكر في قوة القلوب قد جاء فى الرواية ان سليمان النبى عم يدخل
الجنة بعد الانبياء باربعين خريفا وآلوا الى يدخلونها بعد مما ليكرهم خمسمائة سنة
وفقراء الكفار يدخلون النار بعد اغنيائهم خمسمائة عام ولكن ينبغي لك ان تعرف

ابن ص

مارواه عمرو بن العاص
٩

مطلوعه فقر

مليح

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991



ان تعرف ان السبع في الدخول لا يستلزم رفع اليدين على من تأخر وقد
 يكون بعض من تأخر كالذين انفقوا ما لهم في وجوه الخيرات ارفع درجته مقس =
 سبقه في الدخول حكى ان عبد الله بن عمر رضي الله عنه سئل رجل قال السنا من فقراء المهاجرين
 فقال لك امرأة ثاوي اليها قال نعم فقال لك مكن تسكنه قال نعم فقال انت من
 الاغنياء قال فان لي خادما فقال انت من الملوك **ق** سهل بن سعد رضي الله عنه في الرواية
 عنه ان في الجنة بابا يقال له الريان يدخل منه الصائمون بهذه الجملة صفة بعد صفة =
 لاسمارة وهم الذين يكثرون الصوم لتكسر انفسهم وتقوي على التقوي وهم لما
 تحملوا تعب العطش في صيامهم خضتوا بباب فيه التري والامان من العطش قبل
 تمكنهم من الجنة يوم القيمة لا يدخل منه احد غيرهم فان قيل جاء في حديث آخر وهو
 من توضع فاحسن الوضوء ثم قال اسرهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واسرهد
 ان محمد عبده ورسوله اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين فتح
 له ثمانية ابواب الجنة يدخل من ايتها شاء فالجمع بينهما قلنا يجوز ان يصرف الله =
 مشية ذلك القائل عقيب الوضوء عن دخوله باب الريان ان لم يكن من مكثري
 الصوم قيل يجوز ان يراد بالصائمين امة محمد عليه السلام ثموا صائمين لصيا
 مرم رمضان فعناه لا يدخل من الريان الا بهذه الامة لكن الاقرب الوجه الاول
 يقال اين الصائمون فيقولون لا يدخل منه احد غيرهم فاذا دخلوا اغلقت فلم
 يدخل منه احد **ق** ابو سعيد رضي الله عنه في الرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم في الجنة شجرة يبر
 الراكب للجواد بالنصب مفعول الراكب يقال جاد الفرس نجود جوده بالضم فهو
 جواد كذا قال الجوهرى يعنى به الفرس السابى الجيد المصغر بفتح الميم المستددة
 بيوم المركب الذي يقلل علته على التدرج ليشد جريه التريغ مائة عام لا =
 يقطع الجملة حال من فاعل يبر يعنى لا يقطع الراكب المذكور المواضع التي
 يسترها اغصان تلك الشجرة وفيه بيان عظم قدره الله تعالى واتسع الجنة
 ان رضي روي مسلم عنه ان في الجنة لسوقا ويومعروف يذكر ويؤت

مطل من الجنة
 عنه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdo.39015079104991

والثاني اوضح والمراد به هنا مجمع النجم اهل الجنة فيه وقد حقيح به الملائكة بما لا عسى
 راح وللخطر على قلب بشر فياخذون ما يشتهون بلا سبأ وهذا النوع من
 الالتذاذ ياتون بها كل جمعة يعني في مقدار كل اسبوع فترت ريح الشمال بفتح
 الشين جرمة يقابل القبلة قاله القاض خضرا بالذكر لانها ريح المطر عند العرب
 وكانوا يرجون به السحاب السحاب في فتحوا اي تنشق لك الريح في وجوههم وثيابهم
 يعني انواع العطر فيزدادون حنا وجمالاً ويرجعون الى اهلهم وقد ازدادوا
 حنا وجمالاً فقل ما سبب زيادة حسن اهلهم قلنا يجوز ان يكون الريحوب
 عاماً يسلمهم واهلهم فيقولون لهم اهلوههم والله لقد ازدادتم بعدنا اي
 بعد مفارقتنا حنا وجمالاً قيل زيادة حسنهم يكون بقدر حسناتهم فيقولون
 وانتم والله لقد ازدادتم بعدنا حنا وجمالاً اللهم يتنا على الصراط المستقيم
 ووقفنا الوصول الى ذلك النعيم **خ** ابو هريرة روى البخاري عنه ان في الجنة
 مائة درجة المراد بالمائة هنا الكثرة والدرجة المرقاة اعدتها الله للمجاهدين في سبيله
 وهم الغزاة والحجاج والذين جاهدوا انفسهم لمرضات ربهم كل درجة مائة
 كما بين السماء والارض وهذا التفاوت يجوز ان يكون صورياً وان يكون معنوياً
 فيكون المراد من الدرجة المرتبة فالاقرب الى الله تعالى يكون ارفع درجة من دونه
 فاذا ساءلتموا الله فاساءلوه الفردوس وهوستان في الجنة جامع لاصناف الثمر
 فانه اوسط الجنة يعني اسفرها واعلى الجنة قيل فيه دلالة على ان السموات كريمة فان
 الاوسط لا يكون اعلى الا اذا كان كريمة والجنة فوق السموات تحت العرش قال الامام
 الطيبي النكتة في الجمع بين الاوسط والاعلى انه اراد باحدهما الحسي وبالآخر المعنوي
 واقوله لتحتمل ان يكونا حسيين لان كونها احسن وازين مما يحس به وفوق عرش الرحمن
 بهذا يدل على انه فوق جميع الجنان ومنه تنجز اصله تنجز فخذ في احدي التايبي انهار
 الجنة وهي اربعة مذكورة في قوله تعالى فيها انهار من ماء غير آسن وانهار من لبن لم
 يتغير طعمه وانهار من خمر لذة للشاربين وانهار من عسل مصفى المراد منها اصول

اصولها انما راجعة الى قبال الجاري واحد وطبائعه اربع طبوع الماء في الجهاد الحيو
 وطبع اللبن في التربية وطبع العسل في الشفاء والحلاوة وطبع الخمر في النشاط فيكون
 جمعه باعتبار معانيه كذا في شرح آثار النيرين ابن مسعود رضى الله تعالى عنه اتفق على الرواية
 عنه قال كثرنا لم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في الصلوة فيرد
 علينا فلما رجعنا من ارض الحبشة الى المدينة سلمح عليه وهو في الصلوة فلم يرد
 حتى اذا قضى صلوة ردت على المصلية فقال ان في الصلوة لسُغلاً اي سُغلاً با
 لتلاوة والاذكار مانعا عن غيرها والتنوين فيه للتعظيم والسُغْل بضم الغين
 وسكون الهمزة ان يكون بمعنى الفاعل يعني ان في الصلوة شيئاً دخل المصلي
اليها وان يكون بمعنى المفعول يعني ان في الصلوة شيئاً دخل المصلي به عمار و
 حذيفة رضى الله عنه شعبة هذه جملة معترضة من قوله المؤلف شعبة من التابعين
 ويواحد رواية هذا الحديث يعني انه شك في ان هذا الحديث رواه عمار عن النبي
 عليه السلام او عمار عن حذيفة عن النبي عليه السلام روى مسلم عنه ان في
 امي اثني عشر منافقاً وهم الذين قصده واقتل النبي عليه السلام ليلة العقبة
 مرجعه من غزوة تبوك حين اخذ النبي عليه السلام مع عمار وحذيفة طبع
 الثنية والقوم بطي الوادي فطرح اثني عشر رجلاً في المكربة فاتبعوه سائر يوم وجوههم
 غير اعينهم فلما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم خشفة القوم من ورائه امر حذيفة
 ان يردهم فخوفهم الله حين ابصر واحذيفة فرجعوا امرعين على اعقابهم حتى
 خالطوا الناس فادرك حذيفة النبي صلى الله عليه وسلم فقال لحذيفة هل عرفك
 احداً منهم قال لا فانهم كانوا متلثمين ولكن اعرفوا واحلهم فقال عليه السلام ان الله
 اخبرني باسمائهم واسماء آبائهم وساخبركم بهم ان شاء الله تعالى عند الصباح
 ففرغ من ذلك الناس يراجعون حذيفة في امر المنافقين قال استر النبي صلى الله عليه
وسلم امر هذه الفئة المشؤمة لئلا تريب الفتنة من تشريهم لاي دخول الجنة
واللجنة وان رزقوا حتى يبلغ الحمل في ستم الخياط يعني لا يدخلون الجنة ابداً الا ان دخول

وهي مجاري الماء صحاح

الثام مكان على الفم من
النقاب صحاح

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdo.39015079104991



الجمل في ثقبه الأبرة محال والمعلوق بالمحال محال ثمانية منهم يكفركم يعني يدفع منكم
 سترهم روي بخذ الكاف وروي بكفركم بناء مائة فوق من الكفح وهو الجمع
 والستر يعني الجمع في قبورهم وسترهم الدبيلة بدالة مضومة ثم باء موحدة
 على صيغة التصغير سراج من النار هذا تفير من النبي عليه السلام للدبيلة
 عبر عنها بالسراج وهو سعة المصباح للمبالغة يظهر في الكفار حتى يتجمل بض الجيم
 أي يظهر في صدورهم يعني يحد في الكفار سراج يظهر حرارتها من صدور
 هم فيقتلهم أسماء بنت أبي بكر روى مسلم عنها أن في ثقيف وسواس قبيلة
 مبيد أي مريكتا تنوينه للتعظيم قيل هو الحجاج لم يكن في الأيمكة أحد مثله روى أنه
 قتل مائة وعشرين ألف نفر سوى ما قتل في حروبه وكذا قيل هو المختار بن أبي
 عبيد كاهل الكذب ومن جملة دعواه راجع رسل عليه السلام يأتيه بالوحي وفي الحديث
 إخبار عن المغيبات المستقبلة وقصة كما أخبر عليه السلام في أن رضى الله تعالى عنه
 عنه إن في حوضي من الآبار يوحى اسم أن محذوف ومن للبيان وقصة مع حجر ورهاصة
 له يعني ظروفا كائنة من جنس الآبار يوحى بعد دخول النجوم السماء قال القاضي عياض هذا
 إشارة إلى غاية الكثرة من باب قوله عليه السلام لا يضع العصا من عاتقه وقال النووي
 المختارة عدد النجوم ثابتة لتلك الأواني بل أكثر عددًا من نجوم السماء كما روي أنه عليه
 السلام قال والذي نفسي بيده لأثبت أكثر من نجوم السماء لأنه أخبر به الصادق مؤكدا
 في كلامه ولا مانع عن ذلك عقلا ولا شرعا قيل لكل نبي حوض على قدر رتبته وقد راقته
 م عابته روى مسلم عنها أن في عجوة العالية شفاء أوثرها تريا و هو بكسر التاء
 وضربها وبالذال وبالطاء مكان التاء دواء السموم أول البكرة منصوب على الظرفية يعني
 وقع الصبح العجوة نوع من التري يضرب إلى السواد من غرس النبي عليه السلام قال النووي
 العالية مكان من الحوايط والقرى والعمارات من البرية العليا المدينة مما يلي نجد والسافة
 هي البرية الأخرى مما يلي تهامة قال القاضي وأدنى العالية ثلثة أميال من المدينة وأبعد هاتئانية
 أميال تخصيص العجوة والعالية بالذكر مما يفوض وجهه إلى النبي عليه السلام في أبو مسعود

مطل في حجاج

مطل في حاسبة التمر

ابو مسعود رضي ر قم المص بن علامة الاتفاق والحديث مما انفرد به لم لا يقال انه سره من النسخ لا يوجد
 في النسخة المقابلة بنسخ المص كذلك قال صاحب التحفة قال لما وصل الشيخ مع قومه الى المدينة للمبايعة
 فبادر والى لقاء النبي عليه السلام ولم يبادر الشيخ واقام عند رحلهم فجمعوا وسدوا فقهه بالعقل وليس
 ثباته ثم اقبل اليه فلما اتى النبي عليه السلام قرينه واجل اليه فقام عليه السلام ببايعون في انفسكم وقومكم
 قالوا نعم فقال الشيخ يا رسول الله انك لم تزل الرجل عن شيء اسد عليه من دينه فقال عليه السلام صدقت
 ان فيك لخصلتين يحجزهما الله للحلم والاناة روي مرفوعين ومنصوبين للحلم بكسر اللام تأخير مكافاة
 الظلم والمراد به هنا عدم استعجاله وتراخيه حتى ينظر في مصالحه والاناة على وزن القناة وهو التثبت و
 الوقار والمراد به جودة نظره في العواقب فانه اشار الى قوله الذي قاله فانه رآه على صحة عقله قال لا شيخ عبد القيس
 بالاضافة ويؤكد ان رئيس عبد القيس وهي قبيلة وفي بعض النسخ بفتح الشيخ على انه غير منصرف فيكون
 القيس بدلا منه على حذف للمضاف يعني لا شيخ رئيس عبد القيس قيل كان اسمه شيخا لشيعة كان في جوار
 وسماه النبي عليه السلام المندني في انس روضة اتفاق الرواية عنه قال كان النبي عليه السلام يقيم اموال يوازن
 يوم حنين وكان يعطي رجلا من قريش مائة ابل فحدث ناس من الانصار قالوا يغفر الله لرسوله يعطي رجلا
 من قريش كذا ويتركنا وسيوفنا تقط من ديارهم فلما ذكر ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان قريشا
 حديث عهد بجديد زمان بجاهلية ومصيبة والمراد منها اجلاؤهم من ديارهم وملكه اقرارهم يوم
 بله والى اذنت ان اجيز هم اي التحفرم واعطيرهم عطية وانالهم اما ترضون الرمة فيه للاستفهام
 وما للنفق فصل عما قبل للكون الاول وخبرته والثانية طلبية ان يرجع الناس بالدين او ترجعوا برسول
 الله اي برضاه الى بيوتكم ولو سلك الناس واديا وسلك الانصار شعبا بكسر الشين طريق في الجبل
 لسلك شعبا الانصار قال الخطابي اراد بالوادي بهذا الرأي والمذهب كما يقال فلان في وادي وانا
 في وادي والمراد به اظهر النبي عليه السلام كمال محبته بتلك القبيلة لا لاقتداء والمتابعة وفيه جواز اختيار
 الامام من يات لمصلحة بما آت من الغنمة عبد الله بن عمرو بن قنوق بنى ادم كل ما بين اصبعين
 اطلاق الاصبع الى الله تعالى متباه كطلاوق اليد ومن جوارها ويلم قال المراد من هاتين الاصبعين
 الداعيتان وذلك ان القلب صالح لان يعبد الى الايمان والكفر ولا يعبد الى احدهما الا عند حدث وداعية
 واردة لحدثها الله تعالى فالحق يقرب القلب بشئيك الداعيتين حيث يأت ومنهم من قال انه تمثيل

يعني انك تعلم الرجل من
 مرضى دينه وسواك
 من جميع الامراض

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991



صلى الله عليه وسلم يكسفاً خبر غير قريش ق انس رضي الله عنه اتفقا على الرواية عنه قال قدم قوم من
 اهل اليمن الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا ابعث معنا رجلاً أميناً حجوا اميناً حجوا اميناً
 يعلمنا الاسلام والسنة فاخذ عليه السلام يد ابي عبيدة بن الجراح فقال ان لكل آمة اميناً اي ثقة و
 معتمد اعليه وان اميننا ايها الامّة قال القاضى ابو البرقع علي النداء والافصح ان يكون منصوباً
 على الاختصاص ابو عبيدة بن الجراح اسمه عامر بن عبد الله بن الجراح والجراح جدّه
 قال التوتوي الامانة وان كان تركه تركته بينه وبين
 غيره من الصحابة لكن تخصيصه عليه السلام بتوصيفه
 بها الغلبة فيه بالنسبة اليهم وقال الترمذي
 تخصيصه لكون الامانة غالبية فيه بالنسبة
 الى سائر صفاته لا ان امانته كانت غالبية علي
 امانته غيره ق قيل ابو عبيدة احد المشركين لهم
 بالجنة ق جابر رضي الله عنه اتفقا على الرواية عنه قال قال
 النبي صلى الله عليه وسلم لم يوم الخندق من
يأتيني فخير القوم فقال الزبير انا فقال عليه
 السلام ان لكل نبي حوارياً اي ناصرًا مخلصاً وحوارياً في الزبير
 وهو احد العشرة المبشرة ق لم ابن ثمان سنين وهو لما احكم
 اسباب الاخلاص ق اصطفاه عليه السلام ونسبه اليه
 الاخلاص ق انس رضي الله عنه اتفقا على الرواية عنه ان لكل نبي دعوة
اي مرة من الدعاء متعينا اجابته او قد صرفها كل نبي الى شيء في هذه الدار
 كسليم عليه السلام سأل الملك ونوح عليه السلام سأل اهل الدار وغيرها
 واني اختبأت دعوتي اي ادخرتها سقاة لآمتي يوم القيمة اي لان اصرفها لهم من جهة
 السقاة في الآخرة فان قلت اختبأت الشيء يقتضي حصوله وتلك الدعوة انما تحصل
 له يوم القيمة فكيف تكون مدخرة قلنا يجوز ان خير الله تعالى النبي عليه السلام

وقيل معناه من عقلها
وصدقها

ما رواه اسماء
١٢٨
ومسلم حديثهم

فلهذا جعلها
لا يدرى

النصارى النافع فشر على المنفعة وصبر على المضرة وعلى هذا سائر الاسماء وفي معناه من عظماء طلبة بركاتها
وقال البخاري المراد به حفظها وهذا هو لظاهر له جاز في الرواية الاخرى من حفظها لمن في احصاء اصل الجنة
ولا يظن ان اسماء الله به منحصر في هذا المقدار بل قد يكون احصاء صفة لتسعة في تسع وفي الاسماء في اسرار
لا جاز في دعائها التي هم اسئلك على اسم سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احد من خلقك او استأثرت به في علم
الغيب **ق** اسماء من روي في انفعالي الرواية عنه قبل هذا ابن مولى النبي ما رواه عن عمة مائة وثمانية عشر حديثا
لدى الصحيحين تسعة عشر حديثا الفخر البخاري منها حديث في احوال من احصى من الله النبي ثم روي في الصحيحين
بدون وخبر وان ابنها قدمت فقال من الله ما اخذ ولما اعطى ما فيه لم يخل لكون مصدرية وهو المعنى
ما اخذ الله انما هو بكم فلم يخرج بالاعطاء عن ملكه فلا يفرق فيما بين الاخذ والاعطاء اما قد علم الاخذ والاعطاء
قبله لانه في بيان ما فسختم اكد هذا المعنى بقوله وكل شئ عند بليل سمي يعني من الاخذ والاعطاء عند الله بقوله
كلما قاله السراج ويجوز ان يريد بليل سمي طرما اخذ الله يعني لم يسم فمضى على ذلك في التفسير الجوابية في بعض كل
موجود اذا انتهى ما قدر له من اجلهم **م** سلمان روى مسلم عن ابن الله مائة رجة فصار رجة من رجة بالخلق
بينهم وفسخ في تسعون ليوم القيمة رجة الله غير متناهية فله يعود ما تحوّل في تجزئة المراد منه تسليخ وروى
للجنة ليعمل التفاوت بين السعير من الجنة له اصل الدار التي الرجة في حق الله غير مستترة بالرواية التي يكون
بني العباد له كما انها فيه فالعلماء اختلفوا في تفسيرها فمنهم من جعلها من صفات الفعل فوجه الله في انفاق منهم
من جعلها من صفات الذات وهي اربعة اصناف الخير وفي الحديث ببشارة للمؤمنين اذا حصل من الخير وامن ما حصل
في هذه الدار فاطمأن بها فبقا في دار القرب **ق** ابو هريرة في انفعالي الرواية ان الله ملائكة يطوفون
في القرى يلتمسون حال اهلها وان اهل القرى يعني يطوفون ليردوهم في يستجودوا كره فلا تقضي عيني الزكر
نوعان ذكرنا بالتفصيل وهو التفكير في جلال الله صفاته وآياته في ارضه وسمائه وفي عالم الكتاب فلا حادثة
وهذا النوع ارفع من الاخر وذكرنا بالتفصيل وهو المراد من الزكر المذكور في الحديث ويلي له من التعليل ما
فقط على المراد منه كل من فيه رضا والله كنهه في القرآن ودعاء المؤمن ونادى من علم النبي اختلف في ان
الشيخ او التعليل ونحن بما يحسن القدر افضل او باللسان مع حصول القلب اجتهاد من راحة الاول بان على السر
افضل واضمح من راحة الثاني العمل فيه كراهية راد به اعمال الناس فافضل زيادة اثره في الصبر والكمال كذا
في شرح مسلم فاذا وجدوا فمما يذكرون الله تنالوا اي نادى بعض الملائكة بعضا من اهل الجاهل الى تعالى الى الله
على اسم فعل بمعنى احضر يستوي
فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث
عند البخاريين وعند ابن ميم
يؤنث وتجمع

والذكر فيه بان ذكر الله سبحانه وتعالى
نوعين احدهما وهو في الاصل
واحد بالمتابعة والتفكير في صفات الله
في عظمته وجلاله وجماله وملكه وكبره
وجبروته وآياته الدار والعلية في الامور
والاخرى فتمتلك ما هو به من ربه في
مراي عظمه وكبره واللسان وجماله
الانوار ومع ذلك فلا فضل في الاعمال
لفعل الحديث ما يستلزم من الذكر
المذكور فيه هو بهذا الذكر في
الناس في ان جرمه او فعله او خلقه
فذكر من ذمهم الى الاول لان العمل
فيه الذكر فافضل من زيادة في الاخر
مقام من ذمهم الى الله لان العمل
افضل واخلفوا ايضا في ان في الاصل
يذكر بكتبه الملائكة او لا فقول بكتبه
والجمل الله لهم عظمة يجب قوته بها
وقيل لا يكتفونه لانه لا يطلع على
غيره قيل وانما هو الاول المذكور

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

في قوله تعالى
فانما قد وجدنا جملته من اصل الذكر قال النبي
صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى
فانما قد وجدنا جملته من اصل الذكر قال النبي

واستماع ذكرهم فانما قد وجدنا جملته من اصل الذكر قال النبي صلى الله عليه وسلم
حيثما وجدنا جملته من اصل الذكر قال النبي صلى الله عليه وسلم
بعض فادانوا عرجوا الى السماء قالوا اي النبي صلى الله عليه وسلم
فيقولون جئنا من عند عبادك قالوا اي النبي صلى الله عليه وسلم
فيقولون اي الله تعالى في قالوا اي النبي صلى الله عليه وسلم
جوابه ما دل عليه كيف له من سوار عن الحال يعني لوراء ما يكن حالهم قال فيقولون لوراء استدل عبادك
لك تحبوا واكثر من تسبيحهم قال فيقولون اي الله تعالى ما يسألونني قالوا سبوا لوراء الجنة قال فيقولون وهل راوها بعد
له والله باري ما راوها قال فيقولون كيف راوها قال فيقولون لوراء راوها لاني استدل عليها ان على الجنة حرا
واستطعنا واعظم فيها رغبة قالوا اي الله تعالى فيقولون قال فيقولون من النار قال فيقولون وهل راوها قال
له والله باري ما راوها قال فيقولون كيف راوها قال فيقولون لوراء راوها لاني استدل عليها ان على الجنة حرا
مخافة قالوا ويستغفرون ويكفون فيقولون فاسئلكم اني قد عرفتكم اعلان سواد الله اليه بكنه عبادته
والتسبيح اتم ما هم فيه من الذكر وبالحال وهو اعلم بعبادته فغلب في سبائهم واظهار له قلوبهم وفيه تسبيح على ان
تسبحهم على من تسبح الملائكة لان ذكرهم في عالم الغيب مع وجود الوانهم ودرج الملائكة في عالم سائر الله في
له ما هو قال فيقولون ملك الملائكة ربهم فلهي ليس منهم برتبة انه له بحق المغفرة لانه ليس في الذكر انما جاء
حاجة قال اي الله تعالى فيقولون الفهم الفهم في الجسد فيقولون على الفقر على سبيل الباطل له تسبيح جليستهم في البيان
او خير بعد خبره ومجوز ان يتفق صفته الفهم اذ جعل الله في العبد الذي يكون في الغي والكنه وفيه بيان ان
من حال السادان بيان السيادة ومن السواهل السواهل فيقولون بالسقاء فيقولون في انقاع على الزمان
عن ان الملائكة في الجنة خمسة من لؤلؤة قالوا النور في اللؤلؤ معروف وفيه اربعة اوصاف هي منى ومجدها وانث
الاولى روضة الثانية وبالعكس فان قلت انا يصور من اللؤلؤة ابيض او القزوفه الجنة له فها الملائكة من
كروبيس وفي فلنا هذا بطريق الاستعارة يعني تكون تلك الجنة في انقاسها اللؤلؤة من نظير
قولنا نور من فضة فان الفارورة لا تكون من الفضة وانما معناها ان تلك الفارورة يكون ساخرها من الجنة
وهذا من خواص الجنة واحسن تجويز طولها في السماء يعني يكون طولها كطول السماء الى ارض فان قلت في بعض
روايات البخاري طولها ثلثون ميلا وفي بعضها ستون ميلا فكيف يجوز ان يكون ارتفاع تلك الجنة

طافا

فيكون كاللؤلؤ في الدنيا في قوله
ولقد امتد على اللؤلؤ يسبيح

درجات

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

درجات صاحبها و بزرگوار است و سوره سوره اهلک بطوف علیهم السلام و لا یزکی بعضهم بعضا یعنی بی
الحمة و عظیمها هم انشی و رکبم عن قال بعث رسول الله ﷺ عینا لنبظر ما صنع فاملة انی سفیان جاء و حذر
الشیء بها حذرته فقال عبد الله ان لنا طلیعة قال الجوهري الطلیعة تکبیر اللام ما طلیعة من شیء فمکان طلیعة ان مرکبه
حاصلا فلیرکب معنا و فیہ اسنان الی سارعة الشیء و اخفاء به المروج البها قاله عند خروجی الی بروج و معلوم ان بی
مکه و المدینه و کان یکرر اسم جافها ثم ستمتیه فیا بطلانهم و اصحابه من سبقت المکرر الی بروج فاغار و یقول ان
مسعود عن غیره ان الشفاء علی الروایة عنه ان له دسما قاله حی سب لبنا ثم دعا بآباء فمضض و فیہ اصحاب المفضض
عن طلال و سوس و کذا عن طلال ما یبغی فی الغنم بقیه کله یسقط فی راف و بن خدیج یفزع الحما العجمه و کسر اللام
الاهله الشفاء علی الروایة عنه فی ملوکة عن الجوهري قبل ما رده عن الشیء ثم ثابته و سبعون حدیثا الی القحطی
ثابته احادیث المتفق علیها خمسة و اثنتی عشر فی الروایة عن الشیء ثم عن یحیی بن یزید فیما رده رجل منهم فقلت فما
علیم ان لهن البهاجم البهیم ضلوه و ان فاعلم ابو یزید و البر و المراد به هنا الاهلین و اید جمع ابن و هو الی
نوحسک و نزلت لما و اید الاصل و فی الصحاح یقال لسان حیث بالشکی اذ خل عن الشیء عن ما یفوز الجواهر
الاهلیة یضرب الضیاء الضی فیجوز اجزاء فخرج فادرسیت منهم فاستحل الحما و کذا لکن لا یؤثر علی دجه
الاختیار و لا یغیر الواقع فی البئر من کوسا قال یاکه لکن لیست طلیعة حتمه فی حکم التبعیل اما بزرگوار و اما انشی
اعتبارا بالماله السبعة و فی الحدیث حجة علیهم انشور و رکبم عن قال سالتهم سلیم الشیء ثم فالت علی المرمن
فجعل علی اذا احتلمت فقلنا نعم اذا طالت الماء فست اثم سلیم و حصصا و قالت یارسول الله او تخلم المرأة
ان قال نعم فقال له ماء الرجل علیها یصل و یصل الی رقبته اصغر علم ان هذا حیث یجوز اعتبار الغایب فی الاستسقاء
منی الرجل قد یصیر رقیفا بسبب منی و یجوز ان یکن طلیعة و قد یبصر من المرمن لفضل قوتها من ابنا علیه ان یسقط
ان من السبعة قال النور فی کسب الیم و بعد ما نزلت ساکنه انما طلیعة کذا لکن یصح فیه ان فی ابنا لکن الیم
النور و یا سبعة و یسقط فی قوت من ابنا و ان فی قاة المانی علیه و اما علی قول من یبغی زیادة من فی الانسان
فغنی من ابنا من ای الزوجین باعتبار تضیی الضرور فی العلة او السبق المراد بالعلو الغلبة یعنی غلبه الرجل علی المرأة
نزع الولد و یسقط به و لعل ینکره ذکر او ان لکن بالانکس فیه انکس و ان سبق منی احد و ان و فوفی الزوج فی منی
له الولد ایضا قال القاضی النیسابوری انی المولود من الزوجین یرد من جمیع البدن علی طریق الخل و القحطی و لکن
لیتذبه جمیع البدن و یضعفه ایضا و فی طلال المانی اجزاء مساهمة لا عشاء صاحب سبها غیر تام و ثابته فلیتذبه احد و یسقط

درست
جبر و شکی

مارواه خدیج
٧٨

فسررت

فنی

والزوبان

الشیء
اللفظ و فی الصلوة

إذا اجتمع لثنيان فاجذب كل واحد منهما إلى ما يشاء به أعلم أن الروايات مختلفة في بعضها أو سبق غير مركب في بعضها علمه غير مركب وفي بعضها إذا علم ماؤها أشبه بالولاء أو لا وإذا علم ماؤه لم يشأ به وفي بعضها ذكر سبق لثنيان علم في بعضها إذا علم ماؤها أو لا وإذا علم ماؤها أنت بآذن الله فالكون في والله علم بأن بقا أو سبق شك من الراوي ويكون الإحصاء عليها لبيان الرتبة والآنفة وقوله العلم بالله علمه برتبة

مسألة مشكل

سببا لركوبه وأشبه أخذ به رتبة شعبة لأنونة وقيل لا ثماني في الصغرى انتفا على التولية عنه أن علم ما يعني الله به من القوى العلم المثل في اللغة هو النظر وكذا من لم يتخفى في كل صفة أو حال فصاعدا

الهدى الدالة الموصلة إلى الحق والمراد بالعلم هنا الوحيان الظاهر والباطن والهدى وسيلة إلى العلم فلما أقدم عليه ليزن العرب

وهي المارة هنا أي أن صفة ما يعني الله به ذكر في العوارف المهرج جوان القلب موهبة العلم بالله وجوده في العلم وما شأنا وحل العلم أن العوض عن المثل فهاهنا العوض عنه لأنه تسمية الخفي ساطع ولذا ذكر الله الأساليب

أن مثل كثر رجل استوفى نارا فلما أصابته ما حوله ذهب الغرائبي يفتن فيها

كذلك عيب أصاب أيضا قبل هذا تسمية مفرق شبيه العلم بالغير ومن يتفقه به بالاض الطيبة ومن لا يتفقه بالغيران ففي تشبهات مجمعة كذا إذا كان يقال أنه شبيه مركب لتفقه أو على آخره لا يركب في طيبة

بقوله أصاب أيضا فاعلم أنه شبيه واحد وهو شبيه النور الناز من السماء إلى من ظهر نفعه والخفي لم يظهر الناز من السماء الخافي ظهر نفعه فبما والي لم يظهر لنا شدة العلم بالغيرانية في القلب المتساحيا بالغير المبد

الباين وفي ذكر الغير دون المطر طيبة وهي أن الغير مطر بخلاف الغير اناس عند قلة المياه ونفوس الناس قبل المبعوث متخزين في العوالب محتاجين إلى الهداية فافاض الله عليهم سحالا علم والهدى يعني تبيين

الغيب

أي الناصية والجانب

فما انت منها طائفة أي قطعا طار والمجروح حال عنها طيبة أي غير خبيثة بسبب وكذا قبل المار في التمسك بالله والعشيق والملازمة في هذا الطريق الملازمة بغير مقصورة يقع على طلبة فكون عطف الحش على عطف الحاشي

الكثير قال النور والعشيق والملازمة الحشيش والملازمة أسماء للنبات لكن الحشيش مختص بالنبات والعشيق المختص بالملازمة

على العلم لا فهم فبشانه وقبل الملازمة تختص أيضا بالطريق كالتما تيار تياره وبقي العشب ما ينتم نباته ويكرى ولهذا في صفة الحشيش بالكثير وكانت معها اجاديب وهذا الجرم والداد المله جمع اجاديب وهي الارض التي لا تثبت

وبروي اخاذان جمع اخاذة وهي بالجملة الداء العجيني الغدير وروكا جاد بالجم وبالزاد والداء الملهي جمع ابرو وهي هاجرة عن النبات كذا قاله النكا وقال القاسمي لم يروى في مسلم وفي غيره الاجاديب وعليه شرح المشا

استكت الما فتفقه الله بها الترفيع بها وسقوا وزرعوا واحيد بها طائفة أخرى اعاني بها جمع قلع وهي الارض المنوية لا تسكنها ولا تان بعض البغاة قد شئت طله ناه بقوله ولا تثبت طلاء فذلك

قيل سقي واسقي بمعنى وقيل سقاه ناوله ليشرب واسقاه جعل له سقيا وفي سلم وزرعوا من الترع

انسان الى ما ذكر من الانواع الثلاثة وروى على بيان مورد المثل في الطائفة الأولى التي قبلت الما وانبت الملا

وفي البخاري نقية بمعنى طيبة

في البخاري نقية بمعنى طيبة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

أي ذلك مثل رجل باغى
اليدى والعلم فلهذا
نقله عليه ونفع
فانفع ونفع
تستعمل
والذي ارسل به رسول الله
من لم يكن كذلك

منه

من قوة بالهم ان صار فيها ذوق بالكره معناه فهم ولا ولا اشهر في دين الله وفعله الله بالغنى الله يعلم
اللقم ومثل من لم يرفع يده عن هذا مثل الطائفة الثانية التي لم تقبل اياها فامسكت فنفق الله بها الذي
انها مثل عالم لم يعلم وعلم عنده وعلم رفعه لم يعلم كناية عن عدم النفع لعدم العلم به ولم ينفق الذي
ارسلت بها مثل الطائفة الثالثة التي لم تستمسك ماء ولم تستطعها، يعني مثل هذه الطائفة رجل فان علم النفع
في تقديره ومثل من لم يقبل ولا يخفى ان علم قبوله الهدى من علم النفع بالعلم الذي نفعه في غيره فالشاهد قوله
فذلك شأن الى النوع الاول والثالث كما في الاستغناء ونفعه من لم يرفع الى اخره شأن الى النوع الثاني
من ما بين الملقوق اليهوديين وانفع على الرواية عنه قال المازن في قوله وكفى سورة الله وظم النبي
الكفار كونه باب النبوة مذكروا فصرح النبي سم لهذا مثله ليعرف في نفسه وقال ان مثل ومثل الاشياء من مثل
مثل رجل يبنى بنا فاحسن واجمل الامم منع لبنه لئلا يشاء قوله ببناءنا ونفع المايطة للبنه على وزنه الملمد بما يتخذ
من طين وكثيف ويبني بها من زاوية من زواياه فجعل الله يطوفون به ويتجولون به ويقولون هذا في
هذه اللبنه فانما اللبنه يعني اهلها كثر فانما للبنه في الكمال وانما لبنه النبي وهو نفع الله، يعني الطبري كبرها
بغير فاعلى الخ معناه انما امر المشاء فان قبل كيف كان آخر الاشياء وعيسى مذكور في اخر الزمان قلنا معنى كثر
اخلا لا يكون احد مبلغا بعد عيسى ثم يرد حتى نزل عامله على المشاء محمد مصليا الى قبلته فنبطع
اعلم ان هذا تشبيه المجموع بالمجموع وطريقه على منزع مع امور فيكون امر النبوة في مقابلته البنين وفيه شانه
الى ان فلبق بعنة الاشياء ثم تكلم مصليا العباد واحاطوا بالاشياء فلهذا صرح النبي فلهذا صرح النبي فلهذا صرح النبي
تلك تلك الحاطة وكنت محمد النبوة وقالوا انفع على الرواية عن ان مثل في معنى الله به كثر حتى الى
قوله المثل يعني الصفة وهذا ايضا تشبيه مركبة كبرى لوفان فيمن لم يتم التشبيه ولا يظن ان هذا تشبيها
تشبيها للبعوث وتسمى المبعوث به لان هذا تشبيها واحدين فينبى ان زيد وعمر قايان لمن فينبى ان زيد وعمر قايان
فقال ما نفهم الى اذ انت يعني يستدرك على سقوط هذه التشبيه بالاضافة وفيه انسان الى ان هذا المثل يخص
بالنبوة لان الله به من احواله التي رآها بعينه ولما سائر الاشياء فلم يكن له مخرج طارعه فبما يوافقها
واي انا الذي هو الذي يخوف غيره باعلم الغرابة وهو الذي في الحق فسلوا ما عليهم من الشيا فالى قوله عزنا
يجمع فصرف بعضهم ما عليه من ان الصدف فحق هذا القول مثل يصرح في كل امر وفي الحوز ورواية الحوز
التحفة والتموج في السمع قال النبي بالمد نصبت على كل غل الى اطلبوا الخاء اولى حصر الى اخى الجاء وهو الاربع
طلبه

من حفظ العلم
ولا قوة استسباط الاكل
ينفع به غير الاستسباط والجمع وغيرها الك

ثا وهذا الذي اعرض
عاجابه رسول الله

مثال

البيان 2

فاطمة بنت من قومه وأدركوا أول الساروا من أول الليل فانطلقوا على ما هم وبويعوا لهم في الهواضد العجلة وكثرت طائفة

فاطمة طائفة منهم انما لم يعلم ولم تطع طائفة مع انهم في مقابلة فاطمة اسان الى ان عدوها طاعتهم فان سببت فاصبحت
لما نفع فصبتهم الجيوش الى ان وقع صلبا ليغوا عليهم فاهلكهم واجتاحتهم بلجيم والماء اهل بعد الاهل الى اهلكهم بالهبة ولك
الى مثل المذكور وهذا ابيان لوجه المشايخ من الطاعين والبع ما جئت به ومن عصى وكذبا جئت به من الحق وفيه
اسان الى ان مطلق العصيلان غير متاصل بل العصيلان مع الكثر بالحق **ق** حذفت في انفا على الرواية عنه ان معه
اي مع الدماء وانا ارفنا ماء وانا في نازعني الذي يركب الناس نارا فاما يارب والهي بروء ما قار على معنى ان
اذا رمى واحد منكم من نار جعل الله ناره ماء يارب كما جعل نار من دبره دبره وسله ما جلد به وادار من
صدقه فاعطاه ما الله جعل الله نارا محرقة له تحرق النار الابدية بكفر وفيه بيان ان ما يظهر الدخايل فيسحق
ق ابو شريح الخداعي ربه سبحانه بضم السين المعجمة وفيه اراء اهل السنة والجماعة منسوبة الى اخذنا وهو يصحح المارحة والاداء
المحبة اسم قبيلة انفا على الرواية عنه قبل انه اسم يوم الفريز ما رواه عن النبي ع وروى في الصلابة في الحديث اثار
انظر الخاري بها باحدان مكة رحمها الله ولم يحتمل الناس يعني لم يكن يحرمها بالاصطلاح الذي يلهي في الله وفيه توضح
للكفار على ما سريهم بالانعام على ما رجم فمكة فان قلت ما وجد في حديث ابي ابراهيم حرم مكة قلت معناه اظهر الحرمه
الناسه فله محل له مرة يؤمن بالله واليوم الآخر ان ينفذ بها ما يرى فيها كد في سبيل الله الذي يدبر بعد عن ان
مرام فيها وان كان ما يبار في خاصه في حق الامم بالامان للفرقة على جنبها بحد الحزم من مقتضى الاعيان وهو لا ينزع
عامة الله في انهم ان الكفار غير طيبين بالشرع لانه مختص بالشيء بالذلة لا يدرك على قبيح عدله ولا يفتقد لها شيئا
بكل الضار والى ان يقطع وهو بالرفع عطف على تحلى وبالنصب عطف على له جملته يستعمل ولا ريب فان احدث خص لفتاوى
الله تعالى ان فضل جد سنده باب رسول الله عليه وسلم فعل فكم هو يدل على الجواز فتقوله ان الله عز وجل
لرسوله ولم ياذن لكم ولنا اذن في فيها في اذنا الله واذن على بنا بالجمود والى قيام مقام اول ساعة من الحارة
مقام الفاعل ساعة من الحارة انما اذن ههنا ولم يفعل اذن لينا لاننا انضما به بكوننا ايضا في قوله عز وجل حرمنا اليوم طهرنا بالهبة في الشاهد
الغائب يعني من يتبع من هذا الحديث فليست له الا ان لم يسمع كده يعني عن جرحه **ق** انما رضا انفا على الرواية عن ابي
اسير الجمع شرط بالتحريم وهو العدم من الساعة فان برع العلم وحكي انما يكون بعض العلماء لا يبالوا نزاع عن قولهم
ويظهر الملة فيقولون فاقرهم ونهوا النصارى حتى يكونوا حشدا فيهم واحد وهو يكون قايما
بصالحهم ان يكون رجلا الحق قال الضعيف في هذا السالف لقد شاهدنا بعضا من شرط ما في الحديث كونه
في بلد انفق فيها أهل السطون على الزنا فيفسد الفجر وروى الغيبة في الخبر وفور المي الى الطراب في النورين **ق** فاضحه

مارواه ابو شريح
٢٠

وتمام

اذن في فيها في اذنا الله
واذن على بنا الجمود والى قيام
مقام الفاعل ساعة من الحارة

ظهور الجرم في لوازم رفع
العلم في الحقيقة لازم
ويظهر من الضلالة بالحق
الناس رؤساجرة بالانتماء

الانتماء كان زمانا ارفا
فانما كان زمانا ارفا
فانما كان زمانا ارفا
فانما كان زمانا ارفا

قينة امة مقينة
الغنية الامة مقينة
كانت او غير مقينة

الخطوب والحق

الاول من الناس
الاجل من الناس

الطعام والسبل والظلمة واللاهوت واقتناء ما ساءنا من غيرنا من خير في الموضع نفوذ بالله شروحه وخاله
 بن الاسفوع روى البخاري عنه ان من اعظم الفروع هو على ودين الشري جعفرية وهي الكوفة عن عثمان بن ابي
 الى عبد الله بن عوف الارعابي بالتحفة معنى الانساب والمصارع اعظم هذه افراء على الله من المتري الى عبد الله بن عوف
 الله من ما فله واما ارضه من ضلوعه او يرى عينيه من الاراءه ما لم تريا اي يكذب في رؤياه ما ان يقول ذلك في
 مناهج كذا ولم يكن رآه واما ان اعظم هذه ما يله التام ان يراه باراءه الله والكذب عليه كذب على الله او يقول على
 الله ما لم يزل وكوم اعظم كاه له كذب على النبي ح على الله في ما رآه من النبي خما في سبغ فيكون حريشا
 له في الصبي اربعة واربعون حريشا انظر البخاري في نسخة مسلم خمسة عشر من البان السحر اقا الحري فيهم رجلان من
 الشرف فظنا ببلده ومجسنا الفاعل في ما كان من بيانها يعني ان بعض البيان كتابه السحر في قوله في العن
 عن الاثني عشر وهذه النوع من حروف التي ومذموم اذ حروف الى البان فاحصا الحقة ثم الشيخ هذا الحديث
 بعلة من كنى البخاري ارضه في حريش عبد الله بن عمرو ولم يخرج عن علي بن والا اعلم ح ابي عمر روى البخاري
 ان من السحر سحره لا سيفط ولفها فالواحد ثمانية ارسوا الله فالواحد الفخر والعاشق المسموع في الحلة الطيبة
 وانه الظل كثيرا التفع كذا اسم ثابت بالكتابة من اجل اننا في حيل الصفات كبر الصفات في ما في حله ان يثبه
 المسم بالحقه يكون ولم يسم فيها اظهر كمن قد التسمية بها ما بان اسم المسموع في الشرف وكذا التفع كونه
 الشاعر وكان النجم في دجها مسنن لاجل بينه في ابتداء من جابره روى مسلم عن ابي القليل ساعية جود
 ان يولد منها النسا الفخمة وان يراة جوارضا واما في السحرا على طلبها باجاء السبا الى ابو اوفى عبد مسلم
 سبال الله حرا المضارع المسبب حال الاعطاء الله اياه ويروي خبر من امور الدنيا والآخرة لا اعطاه ما به وذلك
 طلبة يعني وجود تلك السحرا لا يخص بعض السبا بل كل من جميعه في كل السحرا في الدنيا والآخرة يعني الله
 فيه من يدعي فانه في وقت السحر وقد روى في حله المسموع قالوا في ابي الحريش يعني من السحر في كل
 انها مطلقة في ابو سعيد في انفعالي الرواية عن ابن اسحق في السحر وروى في السحر الذي يلقوا العطاء له في
 التي تقصد الصدقة على في حجة وماله على هذا يعني اهل يعني كثر الذين بذلك لتفسيه اهل ابو بكر في فارق
 اهلهم وماله وجعل نفوه فانه ابا بكر في هذا وقع في صحيح البخاري وروى في الظاهر انه اسمان والواقع في صحيح
 مسلم ابو بكر بالرفع لعل وجهه ان يكون من الذين على من هذا لا يعني او يكون خبر استبداد خبره فانه نعم قالوا
 من اسق الله على رجه فبيل من هو قال ابو بكر كذا قال النور فعمل هذا في كون الحريش مما انفعالي عليه لثبناه

مارواه على
مطله ٥٣٧

القرآن

قلت

مطله
ساعة اجابة

حيث

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

له فعله كما في هذا ق ابو سعيد رضي الله عنه ان من جشطن هذا بكسر الصادين المهملتين الى المعجني وبالفعلتين
يعني المصل فوايقررون القران يعني سياتي قوم نفهم كتب وكتب في الاصل الذي هذا الرجل اى والحق بصحة منه في
التسوية عليه المذهب ليس المجازاة بتولته من اهل يمين في الحواشي قوم من تشبه المعجني منه في التشبيه
الساج صاغة النجفة لا يجوز خارجهم يعني يكون لهم آلاء العدة المجرمة فاصل معانية الى ملوهم ولا يتركون فيها
يقلون اهل الاسلام ويرعون نفخ الدار اى تكون اهل الاوثان يحرقون من الاسلام اى يخرجون هذا استدراك من كثر
الخارج وقال الخطابي المراد من الاسلام هنا طاعة الامام كما يحرق السهم من الرمية بنسبة اليه اى الى الله المرمية لى
اولئك له فقلتم قتل عاد المراد به اهل كل بالية لان عاد لم يقتل بل هلك بالريح قتل اوارا طر وكذا القوم في زمن
على رضي الله بعد النبي هم سبع عشرين سنة فاتهم على وقتل كثر منهم فانه لدى الخواص وهو يضم الحار المعجني وقيل اوارا
وكذا الصاد المهمل مع المصا لغيرهم رجل اسمه زفوف بن زهرو النقي وهو رئيس الخارج وفيه زفوفون ومنهم من
يلزم الصدقات كذا في غير الوسيط حتى قالوا الله يا محمد حتى قسم ذهيبه تصغير ذهيبه وهي قطع من الذهب
في تربتها صفة ذهيبه يعني ذهيبته طينة في تربتها غير مبرزة عنها فان بعضهما على في هذه الحلة صفة ثانية لها من النقي
بني وهو طوق لعم الاثرو عينية بضم المعنى المهمل وعلقه وريد الخيل بالاصح فهو رواية في جميع نسخ مسند المرأة المهمل
فلاهما صحتي كان يقال في الجاهلية ريد الخيل فسموا النبي هم ريد الخيل كذا قال النووي ح انس في رواية البخاري
عن انس بن مالك ان عمه الربيع كثر ثنية جارتين لانصار وطلب منها العقد فلم يرض فاختصم اليه النبي
فامر بالقصاص فقال انس بن النضر عم انس بن مالك انك شئته الربيع لاولئك بعد بالخوارك شئته فعلا عليه السلام
كتب الله العبد فرضي القوم فقبلوا الارش فقال ما ان من عباد الله من لو اقسيم على الله لا يبرأ من جعله ابا
صادق في عيشه كذا في رواية قال الله عنه لو سئل الله شيئا وافهم عليه ان يفعل به قال لا يعجزني ابي اعني كذا الجواب
دعوته يؤيد هذا المعنى لفظة على الله لانه اذا دعا المسح ولوا رد اللفظ لقال بالله يكون قوله كاذبا لان لا جابه
لك المعنوية واقر هذا المعنى من اسبب سبب الخوف في الواقع لا يوافق من القبر واما لفظ على فيجوز ان يكون
باعتبار تضمين معنى القرم فيه يعني اقسيم عارضا على الله تعالى ان يعطي على ما يشاء وعائنه ان يملك القسمة به فزوا واقر
ايضا ان ينبغ للضمان بعد ذلك في محاذ لان لفظ الحديث متفق عليه ووجهه في كتاب مسلم واما الربيع
الخلاف فان الامة هي احب الربيع والمائة هي ام الربيع في رواية مسلم واما الربيع والمائة انس بن النضر
في رواية البخاري فان قلت بعد ما حكم النبي بمائة بالصدقة كيف صدر عن الصحابة الخلف على خلق حكمه قلت ليس مراده رد قبل الحكم

هو الی فضل مایه یون
خسرو طاهر

الربيع الواقع في رواية البخاري يصح الرواية
وفتح الباء وتشديد الراء وفي رواية
بفتح الراء وكسر الباء

على مراده به ترغيبه في الحق الى العفو لئلا عليه ان لا يحسنه او لئلا يفضي الحق انه لا يحسنه بل بالحق
وهذا من كونه الاو كذا خ ابو مسعود عبيد بن عمر الانصاري روى البخاري عنه ان ما احدث الله من العلم
الاولى يعني عاني بن الله من كل ما يشاء فادركه هذا العلم ثم يضيء اضافة الكلام الى المبتدأ وهذا الكلام من نتائج
القول فان الحياء مذكور في طالع الشرايع ولم يجر عليه النسخ اذ لم يجرى واصنع ملكه هذا الكلام جامع لخبر
ولا اضر لان الحياء فرع يولد من اجله من يضيء منه في انصف يجرى عن المساواة ومن كانه من قوله واصنع
وعبد يعني افعلي ملكك فله صفة عكس لان من لم يعظم ربه فليس من واصف لا يمان شي فخارج ربه وقيل
امرو مقناه خبر يعني صفت ملكك وفيه تذكير له وقيل معناه اذ كان فاعلم انما ان يجرى منه خبر فيكون
سنتي الصواب فاصنع ملكك ق اني بن زكعب روى عن ابي عبد الله الرضا عنه اني عني فاجيبه عن اني
ان موسى هذا موسى بن هاشم بن يوسف النعمان وانه كان نبيا قبل موسى بن عمران لا يتعلق بكونه من الله الحق
بالعز في البعز فبعوه بالشع فلما لا يجدون العالم المائل ان يجعل بعض الاشياء بل المراد منه صاحب العقيدة
واطلق هذا الاسم يد عليه لانه لو اراد غيره ليقدر في بني اسرائيل فسئل اني الله اعلم فقال انا فعلم الله عليه
اذ لم يزل العلم اليه اي الى الله يعني لم ينقل الله اعلم بذكره فادعى الله البيان في عباده كبر الحرف لان كذا في القول
بجمع الحرب هو المائل الذي يجمع فيه جرداس والروم ما يلي الشرق وقيل الادب بالبربر موسى والحظركم علم
والقول الاول انفسه هو اعلم منك فادعى موسى كيف يدعى كيف يتيسر في الاختراع بذكر العبد والراخذ معك
هو انما فعله في تكلم بكسر الهمزة وفيه الباء المشددة فوق زينيل مسبق في خمسة عشر صاعا حينما تعقدت الحروف
في نطق الباء المشددة ان هناك فاخذ حوتا فجعله في مكبل ط انطلق وانطلق معه بنتاه الباء فيه زائدة والضمير فيهم
معه موسى ويحذر ان يكون الباء للتعدي والضمير في الحوت بواشع بن زنون وهي ابن اخت موسى سلمه فانه لانه
كان خذبه وبعثه منه وصار نبيا بعد حتى اذا ابتلى العظمى وهي الضمير بالجمع التي الموعود في صغار وسمها ما
واضطرب الحوت يعني بعد بعثها فادعى بوشع قبل الله الحوت كانت سمكة مائة وسبع وخمسة ان هناك عيسى اسماء
ولكن لا يصح ذلك لما يتبين الاتي فلما اصابه برد فكل ما احره في المكمل فخرج منه فسقط في البحر واخذ سبيله
في البحر سرياً معقودا ان لا يخذل كقولك اخذت نديا وكيله يعني اخذ سبيله السبب وهو ثوب في الارض فيصير
وهو قوله وامسك الله عن الحوت جريته الماء بكسر الهمزة من الجريان فصار عليه مثل الطائر وهو ما عرفت من انباء
وبني ماخه خاليا فلما استيقظ ان موسى تسلي صاحبكم ان يوشع ان يجروا باراه من الحوت فاني قبل فسيب النسيان في الحوت
بالحوت

فسيب زكعب

خبر

مظلم قصة موسى الخ

يا رب

س

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

الى صلحهم وقد نسب اليها في القرآن كما قلنا فلما بلغنا جميع منها نسبنا حتى قلنا المراد بها في القرآن ان موسى نسي تذكر
الحوت لصاحبه وصلحهم نسي الاخبار بالمر فلا يخالفه فاطلعا بقدر ما ولبنتها بالبصير روى بالمر ايضا
اقالهم العذ قال موسى لغناه اتينا غلنا العذ. فتح الغني المعجزة ما بعد للطل غلوه بعد لقينا نسي سمرنا هذا
وهذا انسان الى سمرها وروى الصخره نصبا الى نصبا انما وجد موسى فيهم نصبا لانه كان عبدا للماودة على مطلبه
قال الموقر فالحقه النصيب والجوع ليطلب ليطرد موسى العذاه فيذكر به بوضع الحوت قالوا اي النبي هم ولم يجد موسى
النصيب حتى جاءوا الملك الذي امر الله به قال لغناه ارايت وهو عجيبي يعني اجزئي هما يعني الصخره في غلوه
مخروف وحده المخروف عامل في قوله اذ اوينا الى الصخره يعني عجيبي يا احبابي حتى صعدنا الى الصخره فاني
نسيت الحوت وما انسانيه الا الشيطان ان اذكره بل من الصخره في انسابه وقبل ان ينفذوا الى ان لا
اذكره واتخذ مسيله في المرحبا ويوم من قور يوشع نعت ليعقوب ان لاخذ بقدره سبيله شيا عجيبي
من قور موسى يعني عجيبي اما اخبرني قالوا اي النبي عليهم السلام فكان للحوت سريبا ولعيسى لغناه عجيبي فقال موسى
دكنا كذا نبع اء الموضع الذي يقدر فيه الحوت هو الذي كنا نطلبه فارتد اعلى اناها فقصا منقول مطلقا
ما وقعنا فقصا قالوا اي النبي هم فخرجها بفضان اي بنحضان وبنعان انا ما حتى استعيا الى الصخره فاذ
رجل اذا اللغاهه مسبحي ثوبا اي مستولا بيقب وهو صغره رجل قسّم عليه موسى فقال الحضر وهو في المرحله المعجزة
وكسر الصخره المعجزة لغبه وكان كنيها بالعبث واسمه بكيا بيا وهو منقح وقام ساكنه وبارك منته تحت
وهو من نسي نوح هم وكان ابو من المود والنا لقيه له في طيس عراض بضاء فصار حضا ولم احلفوا فيه
فال بعض من المله بكه وبعض من روى على انه كان نبيا فيقول الله ايوت آتني اخر الزمان حتى ارتفع القرآن
ودك منقح عليه عند اهل المصروف في المعرفة له ان كتاباتهم الخمر راوله في المصلح لشرعية ولا يكون اكثر من ان يخطي
بار هذا السله م اتي بغير كنه او يعني في ابي انقام على سبيله لا سبيله له لا الدم لم يكن معروفا في تلك الاضي قالوا
موسى هذا من باب اسلوب الحكم يعني اجبت عن الله توبك وان نكفرت عني له عي سلامي باهي قال موسى بني اسرائيل
اي قال الحضر انت موسى بني اسرائيل قال نعم استمر ليعلم ما علمت بشد بعففتي ان علما فاصحاب قالوا انك لن تستطع
مع صبر انما يعني اتي على علم من علم الله عليه له تعلمه وانت على علم من علم الله عليه الله لا اعلمه فاني قد علمت
على ما لك الحضر لموسى على علمه وهو كالف لغناه فماتوا ان الى عبد جمع البري مد اعلم من قبل لغناه الحضر
تواضعوا لم يظهر علمه رعاية الله ديب مع علم الله اوله تسبب العذاب عليه اسفقه موسى فقال موسى تجدني ان شاء الله

اخذ

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

من العالج السنية

صاحب ولا اعني كلاما نقار له الخضر فان اتبعني فله سالي عن شئ حتى احث لك منه ذكرا وانطلقا يسيران
 على ساحل البحر فمرت بسفينتين فكلما اى الطلح اهل السفينة ان يجمع فغرفوا الخضر فخلوا على بناء الجمل فغيروا
 بفتح النون اى بغير اجرة فلما ركبوا في السفينتين لم يجازا الا بالخضر فذلقوا لوجها الواو فيه لئلا يعلم بحال فانه اذا
 حال قلع الخضر فاعلى الماء بالقرع بفتح القاف وخففوا الدلا الالة فخرجوها فقال له موسى فمى جملتي بغير نودا عدوت
 نسيتهم فرفقها المتفرق اهلها لعدجيت نسيتهم اى عطفها قال لم اقل لك انك لو تظلم مع جبر
 قال انوا ضحك ما نسيت ما فيه بصريته او صحتى وانصفتى اى له تخلى عن امرى عشر بغير عامل بالمشى فالى اريد
 ولا سبيلى الا بالعقد قال لا اراوى وقال رسول الله ع وكنتم لا واما المسئلة الاولى من موسى شيئا هذا
 من النبي عليه السلام لثوبنا نسيت قال الله البنعم وجاء عصفور فوقع على حرف السفينة ارجلها فتوقى البحر فترى اى
 اذض متنا فيه فقال له الخضر اعلى وعلمك من علم الله اسئل بانفسى هذا العصفور بهذا البحر قال بعض
 العذر الذى يقصده هذا العصفور نسيته الى الطلح البحر نسيته منناه الى منناه ونسيته معلقا الى مخلوقات الى مخلوقات
 الله نسيته منناه الى غير منناه فابن احرك السنين من البحر وكنت الخضر اما نسيته بانفسى العصفور
 فترى الى الهم ونظر الى الثوب اذله بقا فى الصورة المذكورة ان ماء البحر نفسى من جملتي السفينة فبما عطف
 على الشار اذا بهم الخضر على ما يلعب الغلمان فاخذ الخضر براسه فاقبله بيل ففتله فقال له موسى اقلنت
 ركية اى طاهرت من الرقب هذا على تقدير كونه الفلح حبيبا طاهر واما على ما قبل انه كان باليعافا عتبان فلو كان
 لم يرو منه ذنبا بغير نفسى اى بغير فلى نفسى لعدجيت نسيتا نكرا اى ستر قال لم اقل لك انك لو تظلم مع جبر
 قال اى النبي ع وهذا من النبي ع الثانية من موسى م اسئل لا واما الى المسئلة الاولى لانه قال لعدجيت نسيتا نكرا
 فبني بيل ان فعلة الاول لم يكن نكرا بالنسبة وهذا الفعل لا يسئل الى تملكه ولهذا زاد الخضر جوابه لك ولم
 يكن في جواب المسئلة الا فى بيل الخضر اقل من الامر لان فلى نفسى احد اصف من قصدا علق اهل السفينة انا را فى
 جوابه لك لانه نرفض وجبته قال اى سالتك عن شئ بعد هذا اى بعد هذا الكثرة فله قصا حثني قد بلغت من كرف
 عزرا بغير الخضر عذرك عذرك فى مفارقتى له فلى لم احفظ وصيتك فانطلقا حتى اذا اتيا اهل قرية فبلى الطائفة
 استطاعوا اهلها اى طلب منهم الطعام ضيافة لهما وذكروا لاهلها انهم قد اتوا ان يضيفوهما اى ان يجعلهما
 ضيفا وامنعوا عن اطعامها فجاء فيها جارا رابدا بيقظ اى يبرز اى يسقط ولا لادة هاجرا عنه لانه
 الحاد له ارادة لم يقل كان ارتفاع الجدار ما يذخره قال اى النبي ع ما تولى فى الصورة وانا فسر شيئا الى الخافا لادة

موسى
 وقيل قال الخضر لموسى ع حين قال افرقتى
 لتوق اهلها قد القنت اقل في اليه فافترق
 فافترقت الفرق عليهم مع حفظ الذوق لما قال
 اقلنت نفثا ركية بغير نفسى قال اى اقلنت القبط
 بالوكزة فابعدتوق فابعدتوق بهذا ولا قال
 ليو شئت لا تخش عليا اى قال الملك سعت لابنة
 شعيب فامقلب لذلك اجرا فاما في ذلك
 سحر راه

قال الامام رأيت وكثير الحكايات اهل
 تلك القرية لما سمعوا نزل هذه الآية اخبروا
 وحادوا الامور الدوم يحمل من الذهب
 قالوا فشترى بهذا الذهب اة تجعل
 الباعة فاعية نصير القراة فافترقا
 اة يضيفون اى اقولوا يضيفون اى
 كاهة اتيانة اهل تلك القرية اليهما لاجل
 الضيافة وقالوا عر ضيافته فندفع
 عنها هذا الدوم فامتنع رسول الله ع
 وقال اة تغيب هذه النقطة بوجوب دخول
 الكذب في كلام الله وذلك نوح القدر
 في الالهية فعلى اة تغير النقطة الواحدة
 بموجب بطلان الربوبية والعبودية سحر راه
 مرعيت

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

قال ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم
 ان من اكل من ثمر الجنة لم يمت
 الا بعد ان ياكل من ثمر الجنة
 قال ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم
 ان من اكل من ثمر الجنة لم يمت
 الا بعد ان ياكل من ثمر الجنة

كتاب الصلاة

ليست ومعناها الحقيق فقال لظفر اي سائر سيدة فافانته فقال موسى قوم استمعوا لي اني اوصيكم بشي
 سئلت له تحذرت عليه اجل يعني على عملي حتى ترضى به طعاما قال هذا اوراق قال الخضر هذا الاوراق سبب
 الفرق بيني وبينك مسانيدك بنا وبل ما لم تقطع عليه حبيل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ودونا ان يوشك ان يصير من
 عتبا من خبر ما اى بيتي الله لنا بالوحي قبل الفرض من ذكر هذا الحق وانما لها ان تفتتت بها في الحديث فليد
 منها برى اعماد العالم بنعمه قال الله تعالى وفوق طاحته علم علم ومنها احياء الرضعة في طلب العلم والام كناسق
 ان يصير العلم على السداد ومنها ناسخ الاعراض على العلم **ق** ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم ان ناسخ
 قد روي فعل ما على بناء المحول من الروايات حتى لم يبق في المنام ان ليلة العذراء بيني وبينك اوراق من
 اول واردي ناسخكم الهادي السبع الغابر من غير وجهه يعني لاني هذا المبدأ بالبحر الغابر السبع التي اخرج
 الشهر والى التي العرب **ق** قال الطيحي هذا الهادي السبع في العشر الغابر فان قلت العشر الغابر وهو قوله في ذكر
 صفته جعلت جمع باعتبار ليلته فيلزم له المقدرة جميعها فان قلت قجاء فيها والى تخلص منها الهادي اوراق
 العشر الاخير ومنها الهادي انتفاعه ومنها الهادي العشر الاوسط ومنها الهادي مضان له فالتوفيق احيائها
 منتقلة تكون في سنة ليلة الوتر في سنة اخرى ليلة السبع فكلها احدى صادة بحسب ما قلنا قاله القاضي
 وروي عن ان في جوابه وهو ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يجيب على من سأل عن ليلة القدر ان ليلة القدر
 التمسها ليلة كذا فان فيه ترعيبا في طلبها باجابه النبا **ق** عن ابن جهم روى انتفاعا على الرواية عنه قال انزل
 قوله في كل واحد واحد حتى يبين لك الخط الابيض من الخط الاسود اخذت عقالي ابيض واسود جعلتها تحت
 وساحتى وجعلت النظر من الليل فله ينبغي لي ودرت تحت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان وساحتك لعرض
 وهو كناية عن كون قفاه عرضا وهو كناية عن كونه ابله اعلم ان الخط المكون من الآلة سواد الليل وبيض النهار
 قاله قال القاضي كان هذا الفيل من قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما نزل علم ان المراجعة بياض النهار وفيه ضيق
 له ان ناسخ البيان عن وقت الحاجة غير جائز ولا ريم المليف بالبيش اوتيه وكان الامور لو كان كما قاله النبي صلى الله عليه وسلم
 عليه السلام الراوى الى الله هذه بل العج ان ناسخ الفيل صدر عنه لغفلة عن البيان **ق** ابن مسعود روى انتفاعا
 على الرواية عنه قال جمع النبي صلى الله عليه وسلم بين العود والعشاء بمرزقة وقدم بها العرجى وقتلا شتار وصلى بقلبي
 في اول وقت فقال لمن صلاتي الصلواتي قولنا عن وقتها في هذا الملة يعني في المصنف للصلاة في الملة
 صلوات العرجى صلواتي بمرزقة **ق** ابن مسعود روى عنه بن عمر ولا تضرك روى انتفاعا على الرواية عنه ان هذا انتفاعا

والقارئ من الاضداد في الملائكة والمستقبل
 والمراد من المستقبل

والغوابر جمع غابر وهو من الاضداد
 في الماضي والمستقبل واري من الروايات
 خيل لهم في المنام ما يتصورونه فيكون
 ليلة القدر اى ليلة تهي وليلة تهي
 الى اوراق العشر الاخر فان قيل قال
 النبي صلى الله عليه وسلم روى عن
 النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة القدر اوراق ليلة
 احدى وعشرين ليلة وتلك وعشرين
 وخمس وعشرين وسبع وعشرين
 تسع وعشرين واخر ليلة من رمضان
 فاوجه ذلك ان يجب بان اوراق اجاب
 عن ذلك قاله هذا عندى والله اعلم
 ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يخطب على نحو ما
 روى عنه كان يقول ليلة تهي في ليلة
 كذا فيقول النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة
 واخرى الروايات عندى في ليلة
 احدى وعشرين ومنهم من روى
 بينها اثنا عشر ليلة يكون في سنة
 في ليلة وفي سنة اخرى في ليلة
 اخرى في العشر الاخر من
 رمضان قال بل هي منتقلة في كل
 شهر رمضان وقيل ليست
 منتقلة بل هي ليلة معتمة في كل
 سنة لا يفرق فيها وعلى هذا قيل
 هي غير منتقلة في السنة كلها
 ويروى ابن مسعود والى خيفة
 وصاحبه رجم الله ومنهم
 من قال غير ذلك والكلام فيه
 طويل اكل

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

فان سئلت ان تادق له جزاها الشارح مذهب وهو فاذن وان سئلت جوع معقول الشئست مخوف ان لا يشهد به
 قال بل اذن له يا رسول الله فله في سعيه الاضمار في ما دعاه الى النبي ثم لعرفه الرجوع في وجهه ثم حاش
 حسنة حال من منعوا عنه ككون الطعام مضيقا لمخبة نرفا تبعه رضى فلما بلغ الباب قال لم الحرب قال بعض
 فيه لم على ان حضور الجبل الى ضياء فخاصته لم يندع البها ليجل له ونظر فيه الشيخ الساجد بان له كان كذلك
 النبي ثم واقر سكونه كان وقت لا تبلى الى الباب وهو غير موع له ضلوا الرجوع واما الحضور فيكون الحضور
 عليه السلام اذا جاء وقت الحضور على علم صاحب الطعام ولما نادى منه **ق** جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 في بعض الغزوات فترجع فوجه في وادى فتوقى النبي بنظرون بالحقار وبنامون ونظروا ثم فشيء معلما سيقضا
 فاذا رسول الله برعوا ما احضرنا راينا عند اعرابنا فقال ان هذا ارض طي سبي في سبي عنده فحل به على
 واننا هم فاستنقظ ويهوى به صلنا ان محط فقال من منعك من فعلك الله يعني يعني الله فله ان يملك مرتان
 فسقطا السيف ضربه فلو انه من منعك متى فقال اني خير اخذ قال الرسول قال له النبي ثم اخذوا لاله الله
 والى رسول الله قالوا وكنى اعاهدي على ان لا اقاتل ولا اكون معكم فيا نلوا فحل فيهم سبيله وفي الحرب كمال
 فكل النبي ثم وتصديق قوله والله يعصم النبي والذين آمنوا وجاهدوا في سبيل الله معاوية بن ابي سفيان عن
 رواه الجار عن عنه قبل اسم عام الحريية ما رواه عن النبي ثم ما به وتكونوا وسنود حديثا في الصحيحين في الحديث
 باربعين مسلم خمسة ان هؤلاء امرأ من لطف في فريش له يعادهم احدى له نجا لهم اكسب الله على وجهه الى لفظه
 ما اقلوا الذين اى فافظهم الذين واحد وقبل المراد به الصلوة لما جاء في روايته ما اقلوا الصلوة لكن هذا انما يتبع
 المعنى اذا علق قوله ما اقلوا بكتب له بطله ان هذا امر في فريش له منهم من لم يعم الصلوة ولم يضرع عنها لا يكون له
 القول يشي وفيه كماله على اخص الامامة بفريش ومع يفرضين كنانة وجميع بطونها في فريش كنانة واحد يعلى
 ذلك لعلمه بان يجر منهم من هذا جامع امر الله والدين صالح الامور **ق** عمر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول سمعت رسول الله فاقراء فقال هكذا انزلت ثم اقراني
 فقال هكذا انزلت فقال اسمان هذا القرآن انزل على سبعة احرف فاقرولما تيسر منه قبل ان يلد به الحضر
 في التبعة وهو تسعة في فصل وقال لا تكون منهم منه الحضر اختلفوا في المراد منها قال فزم هي التبعة في المعاني
 طالعها والوعيد والامثال في القصص والامور والاعطى لكنه غير قوله انه لم يكن بعض الاحرف اسرى بعض
 اخرى الغزاة وقال اخرون في الصور الثلاثة طالعها دعام طار في تخلف في الرقود وعفا الى الوجي ولا كروى على

بعضها

ما رواه معاوية
١٤٣

مدعو

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

انها العاطفة التي للفقهاء المشهورين بالصحة من لعنات قريش وهذيل وهوازن واليها وبني نعيم وبنو تميم وبنو كلاب وغيرهم
بل متوقفة على ان يقر بانها من لعنة بشر المتعلم من النبيهم وذكر الطحاوي ان هذا في اقدار امرائهم اخذ
جميعهم فلما كثر الكتاب ولدت الضرورة عادي الى حرف واحد والصلح في العزلة السبع كلها مستقضة
من النبيهم صفتها الامية واصنافها طار في حرف من حرفها ان اكثر قراءه من الصحابة لم تصيف طار من حرفها الى اخرها
من القراء السبعة **ق** عاينته في اتفاق على الرواية عن ابي هذا الذي كتبه الله ان قضاه وقدره على بيان ادم
وفي رواية قالها النبيهم كوني على حجتك فعلمني ان يتركها فافضوا ما يقضي الحاجج الى اضعاف ما يصنفه الخارج الى في
والرسم وغيرهما غير ان له نظري بالبيت حتى تقتضي روي انها قالت فلما قرئنا منا طهرت فافضت بالبيت قاله
لها حتى حصلت بسوق وهو نفي النبي وكما ان اسم صفة على اصل من مكن فركها النبي ثم تبكي فقال لها
ما لك احضت قالت نعم عجمه الوديع فخرج الواو وقيل تزور رسول الله يمدني في روي عن علي بن ابي طالب
فيه **ق** ابو موسى في اتفاق على الرواية عن ابي هذا اسناد الى الاعراب قدرة النبي فاملا انفا قاله النبي
ولما اوصى قال الاعراب للنبيهم اكرت على من ان النبي لا طيب بين النبيهم شيئا وقال الاشتر فاعوذني فقال
هم ابشر وفيه اخبار في بيان النبي بالبيان والصالحين ثم يبدى ثابت بحدوك لم عنه قبل انه كان
من فخرها الصالحين ومن جمع الركن حفظا على عهد رسول الله وكتبه فخره في ابي بكره ونظما الى الصالحين طاعة
عثمان رضي الله عنه عن النبيهم انما في شعور صريحا في الصالحين عن احاديث النوف الفارسي منها باربعين
بوله من ان هذه الامم ينبغي ان تحصى والمراد بها امتان المكتسبة للنبي بغيرها من ركب ومن يتكلم في قبولها فلو كان
له تدافوا اصله تتدافوا في حرف احد النبي وفي الكلام حذف يعني لو كان فانه ان له شاهد انفا في بعض
الشيخ فلو له ان تدافوا معناه لو له ترك الداف ليعود الله ان يسمعكم وهو معهود دعوت على فضيلة في سائر
له ن دعوت له ينعى الى مفعول في بغيره فله ان حيي من عذاب القبر من فيه لبيان المفعول في
وهو الذي اسمع منه ليس المعنى ان لو سمعوا ذلك تركوا الداف ليعود الله ان يسمعكم العذاب كما روي بعض
وهو الصحيح فاننا علمنا ان عذاب الله لا يكون مردوا الخيلة في ارحام الله فغذبه عذبه ولو في بطن الموتى بل
معناه ان لو سمعوا عذاب القبر تركوا داف النبي واليها ما روي في الصحيح البعير جوار من الفضل الاحكام
قاله لما روي في القبر قال النبي ان سمعتم عذاب القبر فخذوا من غير من الجوارح لا تذاول
النازل وكان في الدنيا من يخطه فله حقد ليعود في قلوبهم **م** ابو بصير الغفاري روي عن علي بن ابي طالب
رسول الله العزير بالضعف او بغير الجهم وكذا لم قاله في قوله ان هذه الصلوة

يرز فليها
فا قضت

مارواه زيد بن ثابت
٩٢

مطلبه عذاب القبر
اي صحت به

ارسلته له اوله دم فزيم عليه
له شتمه وجرته منه او قال
معناه لو سمعوه تركوا الداف
مارواه ابو بصير

ابو بصير الغفاري روي عن علي بن ابي طالب
رسول الله العزير بالضعف او بغير الجهم وكذا لم قاله في قوله ان هذه الصلوة

مطلبه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

تلك احاديث ولم يخرج لي في الصحيحين سواه ان هذه الصلوة عرضت على من كان قبلكم فضيقوها الى تركها واما
 فوقت انتقال من حافظ عليها لم ابرهني ابرقي استلزام الله واجرا اخر من جهة واحدة ماضية
 واصلوا بغيرها حتى يظنوا ان هذا الذي ظهر اليهم والى ابيه عز وجل الشمس والصلوة انتم بعد العصر ان الغلة لها هي
 الكرونة واما الغلات فغير مكرهه ما لم يتغير المعنى يعني صلوة العصر تغير هذا الصلوة وما وبت من الحكم السلي
 الحكم في الحلة والى والى والى السلي بغير السلي الملهة مسنوعة الى من يسلم قبل ما رفته عن النبي ثم تلك غير حرة ان
 المتأخر في سلم منها واحد قال انما تصلي مع رسول الله ثم عطس رجل من الغنم فقلت برحمتك الله فماني الغنم
 فقلت يا سائتم تطرون الى قصر بوابهم انما ذمهم فلما رايتهم يصيحوني سكنت فلما صلينا قال ع ان هذه
 اسألة الخسنة الصلوة يصلي فيها شيء من العلم انما لم يرد بلامهم ما يجري به الخطيب منهم ولا يكون من جنتي
 بما في الصلوة حتى لو قال العظمى الحمد لله فقال المحدث رحمه الله له نقسده وكذا الوسم المصلي تاسيت الله السلام
 مروي في الشهد كذا في شرح انار النيرين لخير كبه ما ذكر واحد الماشي في على ان الحكم الى جعل الحكم له بطل
 لله ثم لم يلبس بها كذا وكذا الطبع الذي وحالهم ابو حنيفة رضى وصاحبه له ان قوله يصلي تيسر على اعادة
 واما في التبرج والتبر وقران القرآن لذكره ان في على ان تكثر الاحكام جزئيا الصلوة فلما بعثه انما كان
 التبرج والتبرج ابو هريرة روى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قال الله صلى الله عليه وسلم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
 مات فرفقا فقال الله كنتم اذ يقولون فاني قبر فضلي عليه فقال ان هذه القبور مملوءة بالخمر المار بها
 القبور التي يمكن ان تصلي النبي ثم عليها طم على اهلها وان الله يورثها لم يصلوا عليهم لذكره النبي
 على حوزة تكثر الصلوة على الميت فلما صلوة عهابت لتعزير القبر وهذا هو صفة صلوة غيره فلا يكون
 التبرج والتبرج فيها لان الفرض منها يؤدى بغيره **وقد** انما على الرواية عنده ان هذه المساجد تصلي
 من هذا البول والفذر ومودع الدرك المعج ما يشق منه الطبع والنجاسة ولا سيما بالانتم ومينوا للبول
 فيكون نعم العاصم وابع اسألة في هذا البول المتعز انما ذكر الله والصلوة وقران القرآن فله بعد
 امر ابيابو في المسند **البعدي** انما اتقا على الرواية عنه فلا احرق بيت على اهله في البلد المدينة
 فحدثت بشيئا من عند النبي ثم فقال ان هذه النار انما النار التي تخاف من انشاها ائمة عود
 لكم فان قلت ما معنى قصرها على العدة وكثير من عافوه من يظن انها قلنا هذا بطريق الادعاء بما لا يخبر
 على ابناءها فافانتم فاطفوها عنكم المراجعة الحما حيث له تخاف عن ابيهم من اربابها الحار والحرور

جده

مارواه معاوية بن الحكم
١٣

الصلوة صبيحة

قاله حين احرق بيت بالمدينة على
ابنهم من المايلى تحت ثوبه

تعالى

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

محروفاً أي محروفاً بغيرها عظم **م** عبد الله بن عمرو بن روى مسلم عنه أن هذه إشارة إلى أن الحروف ما روي
 من لباس الكفار وله لباساً قاله حتى ذلك عليه نوبى معصرون وفي رواية أخرى أن النبي لم قال أنى امرئ هذا
 أي بلباسه حتى لا يستفهم فيه محروفاً راجعاً أنه من لباس النساء قلت غسلها أي قال الراوى فقلت للنبي ع غسلها ما
 بل امرئاً أم امرئاً أم امرئاً أم امرئاً عني غسلها لأن العصفور كان لها نكروها للثوب لا فخر مكره للنساء فغسلها
 نضيج الماء لفضائله ففته به والمراد بآخرها أفناء وما يبيع أو يبيع أو يبيع ما عثر عنه بأجرى مبالغى لا طارى عليه
 ما روى أن الراوى لما فهم ظاهره في الأخرى وقضى الشورى في المنور قاله النبي ع فله كسوتهما بعض الحكم فاته
 له نوبى بلباسه قال الخطابي العصفور وهو البصيص بالعصفور أما يصير منها إذا صبغ به الثوب بعد التبييض وأما ما
 غلبه فليس هو بلباسه ففته به والمراد بآخرها أفناء وما يبيع أو يبيع ما عثر عنه بأجرى مبالغى لا طارى عليه
 أو الكفار كما هو المقصود من الحديث ففته به **فصل في** روى مسلم عنه أنى أمر النساء وأن يسبحن
 آخر المسألة أي مساجد كنيستها المفضلة على غيرها وهي المسجد الحرام والمسجد الأقصى وسبحن صلوات على محمدي
 أفضل من الصلوات في المساجد كنيستها المفضلة على غيرها وهي المسجد الحرام والمسجد الأقصى وسبحن صلوات على محمدي
 للفضائل المتعلقة بهذه الفضيلة فخصه بنفسه عليه السلام الذي كان في زمانه دون ما يزيد عليه من جند
 بن عبد الله بن روى مسلم عنه أنى أمر النساء وأن يسبحن **فصل في** روى مسلم عنه أنى أمر النساء وأن يسبحن
 هذا حديث جليل هذا يعني المال كما أنزل الله تعالى في سورة النور في حديث أن من آمن بالله على
 م سعد بن أبي وقاص روى مسلم عنه أنى أمر النساء وأن يسبحن **فصل في** روى مسلم عنه أنى أمر النساء وأن يسبحن
 له ثياباً شريفة وغريبة وهي ثيابها أي ثيابها من الثياب المصنوعة من الحرير والحرير والحرير والحرير
 عندها أو يغتنى صيدها طاهر للدين شريفاً بأن المدينة قرباً وهو من الثياب في رحمة الله وما كان وهذا حديث
 روى إلى نفيه له نذرى عن عائشة روى أنها قالت طابت لك نكحتك عليهم السلام وروى عن مسكها وكان جمهور الصحابة على جواز
 الاصطباح في المدينة فخر بها يكون عبداً فوعى نفعهم فورها يؤخذ هذا المعنى قوله أو يغتنى صيدها طاهر والحق
 لو كان على طاهر يحرم التطوف في ثيابه ما كان حراماً ولا حراماً وهذا من الثياب المصنوعة من الحرير والحرير والحرير والحرير
 أسرى في اتفاق على الرواية عنه قاله ابن أبي عمير روى مسلم عنه أنى أمر النساء وأن يسبحن **فصل في** روى مسلم عنه أنى أمر النساء وأن يسبحن
 فقال أنى أمرها قبل أن يجرها إلى بيتها روى ابن أبي عمير روى مسلم عنه أنى أمر النساء وأن يسبحن **فصل في** روى مسلم عنه أنى أمر النساء وأن يسبحن
 كتب الله إلى قوم يدعوهم للإسلام فلما أتاه فقتلوه يعني أم سلمة روى ابن أبي عمير روى مسلم عنه أنى أمر النساء وأن يسبحن **فصل في** روى مسلم عنه أنى أمر النساء وأن يسبحن

المسجد الحرام في مكة والمسجد الأقصى في القدس وسجده في المدينة

أي لا في كناية القضاء هذه الغوايات منه

قاله قبل أن يموت بخير وقد تقدم الكلام عليه قبل هذا

لا تلبس المرأة ثياباً شريفة

بالمدينة

غلبت القبلوة نيم روز خفتي
 غلبت القبلوة نيم روز خفتي
 غلبت القبلوة نيم روز خفتي
 غلبت القبلوة نيم روز خفتي

إلى عدد والله عامر بن طفيل يدعوه ويقومه إلى الإسلام فلما أتاه لم ينظر في كتابه فقتله طعن في رأسه فبقي دمه بكفه ثم نضمه على رأسه ووجهه وقال فذات ورب العتبة الله

فأنه لم يكن معروفاً من قبل

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

فصل في ملك عم

لکھو

التَّحَارِيرُ بِالْكَرَامَةِ قَفَا 2
أَحْمَد

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the text from the previous page, written on aged, yellowed paper.

فتى قسطنطين في زمان بعد اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ونفذ عد حرج الكلاب حتى يقال لهم انهم لا يشهدون للمسلمين الذين فتحوا
قسطنطينة بعد قسطنطينة انهم انما كانوا من اهل الكلاب قد ضلوا عن صراط الحق في ذلك انهم جميعا قد ضلوا
ابو موسى بن ابي عمير عن ابي لهو واصحابه في قوله نعم انما هو كسرا جماعا من افقنى السفر الاسفلين
هم قبيلة مشوية الى ابيهم وهو الاسعدي الذي يلقب بالقراني ابي برة القراني وسواهما من الاصوات او سفلو يقول
له عوف حتى يدخلون بالليل في بلادهم وهو بالبلاد هكذا في جميع منسليم والجلوة وقع في بعض ما يروون بالراء
والطاء المهملة من الرجل واصحابه بعض هذه الرواية قلت لا اذكر حقيقة المراد بطلوعه في سائر احوال الشغل
سائر احوال من اصولهم بالقراني بالليل وان كنت لم اذكر سائر احوال حتى تروا ما بالقراني من حكم وهو كسرا من اصله
الحكمة اذ في الحديث ان النواصب او قال العروق سكر من التوازي او قال عليه السلام لفظ العروق من لفظ الخيل قال لهم
ان اقرار الحكم للعروق ان احوالهم بامر ونكير ان سطر وط من الانظار وهو الاحمال قالوا النور ولعل طلب الانظار ان
لا يباع الصلح بينهم لفظ حكم شعوبية لان منهم باموسى وهو كان حكما في امر عبي ومعاوية في صلح بينهما وقيل انهم كانوا
من غلب على الطاعة فطلبوا الامان من العروق الذين كفروا والقرنية ما بين في الحديث من كثر فرأته في الحرب يروى
اشعري وفضل للقراني اذ لم يكن فيه ابداء التام ومصل او غيرهما وله رواية فائدة يغلق ايضا
بغير القراني والجمع والحي المنقذ اهل الانبياء ولا يطردهم القراني ويجمع فكره ص جابر بن روى مسلم عنه
ان له عوف جملتهم قبل انه هجر الاسلام وقيل عنه طائفة مسلم على قبل ان يبعث فبذلك كان طائفة الانصار كان يسلم
النبي صلى الله عليه وسلم بعد كونه نبيا لما روى عن علي بن ابي طالب انه قال كذا بكتم فخرنا مع رسول الله الى بعض نواصبه فلم يترحموا ولا جاز
اذا قالوا السلام عليك يا رسول الله قبل تسليم الامار بجان معناه كذا شاهد نبوته في جسد لولاه للمجادات ليسان
سكروا بها وسلمت عليه وقيل حقتي بان خلق الله فيها حيوة ونطقا معجزا للنبي صلى الله عليه وسلم ما كان احيا الموتى معجزا
بل احيا المجادات اذ في له عوفه لان هذا المستثنى وفي بيان ان النبي صلى الله عليه وسلم يعرف الموانع **سعد بن ابى**
انفعا على الرواية عنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم بعث الغنم بين يده فمضى منهم رجل فقلت يا رسول الله ما اعطيت فلانا ومن
مؤمن فقال اعم الى له عوف الرجل وغيره او اوفيه لما احب الى معادى اولي الله عطا من كل الرجل خبثه يقول
ان بكسب النار على وجهه يعني انما اعطى بعضا لعل ان ابانه ضعيف حتى لو لم اعطه لا عرض عن الموت سقطت النار
على وجهه وترك بعضا في النعمة لعل ان تامل انما بان واتق جميع ما فعله وفيه بيان ان الامم يجوز ان لا يرجع اليه في نعمة
الغنم لما ترك في من الصلحة **ابو سعوية** انفعا على الرواية عنه اني له علم اخر اهل النار خروجا من اهل الجنة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

الجنة رجل اي هو من يخرج من جنوا وهو المني على الاست فيقول الله له اذهب فادخل الجنة فيها بيتا فدخل
 اليه على بناء المجهول يعني بلى الله في ضياله الرجل انها ملأ بالتمت على وذن عظمي فخرج فيقول يا ربك
 ملك في فيقول الله له اذهب فادخل الجنة فان لك من الدنيا وعشر امثالها او ان لك من الدنيا وعشر امثالها
 الدنيا فيقول اي العبد يا رب استغني عن الدنيا فقال استغني عن الدنيا وعشر امثالها او ان لك من الدنيا وعشر امثالها
 ولما كان السحر في حق الله فمخيلة جعلت على لسانها وهو انزال الهوى يعني انخفي في خطاب الخطاب المستر في لسان
 اكرم الكرمي قال بعض العلماء ذلك الرجل لغاية سروره حيث سمع ما لم يحظر بضمه ولم يضبط لسانه ويرى
 في الخطاب مع الله في الادب كما زال لسان من وجد نافع بعد فقدها وفار من شدة الفرح الامم انت عبده وانا ربك
 او يقال ان لا اخية ليست تظلم فله مواضع فيها ينزل هذا الكلام وتكون السراجه منها وجهها آفوه وان الجنة
 فيه لا تار معناه نفي للسحر في قوله يجوز مع الله في وافوا ما جاء في بعض الروايات من ان الله تعالى اجابه بوليه اني لا
 اخفاء منك ولكني على ما اشاء فدير بنوي الوجه الاول ^{قاله} اي مسعود فلو رايت رسولا الله فذكر حتى يوت
 نواحق بالذال المعج بعد الحليم جمع نأخذ وهو آخر الاضراس ينبت بعد البلوغ وفيه الاوهان برادها المانيا
 لما جاء في الخبر ان كل ضحك النبي كان النسيم طمان يقال هذا من لفظ التروي ذلك اسأله الى ملك الدنيا ع امثالها
 ادنى اي اقل اهل الجنة منزلة الحديث يدل على سعة الجنان الموعودة له هل ايمان يا حنان يا منان انزلنا في ذلك
 المان بغير عشر وهوان ^{وعلى} بنة رضا شاعرا على الرواية عنها اني لا علم اذا كنت غني راضية واذا كنت
 على غضبها على النبي ثم كان من جهتها الغيرة وهي معقولة عن النساء حتى قال ما ذكره اذا فزت امرأ زوجها بالمال
 حتى اخذها الغيرة سقطت لحد عنها وفي اي النبي ثم قال ما يرى صاحب الغيرة اعلى الادي من الغيرة فالت
 فقلت ومن ابن نوزدك فقال اما اذا كنت راضية فالت فقلت لا وربي محمد واذا كنت غصبي قلت لا و
 ابراهيم وفيه جواب الاستدلال بالافعال على ما في البار وعن هذا قيل من احب نساء اكثر ذكره قلت اجعل
 حرف تضيق والله ما اهر الا اسمك يعني هو المقصود على اسمك له فيقول منه انك فان قلت هذا ابراهيم
 اسم غير النبي وهو خلف من هذا الاستدلال فلما المراد بالاسم هنا النسبة وهو غير النبي بالاسم ^ق سليمان
 صر ورضه ونحوه الصاد وفيه الداء المهملة قبل ما رواه عن النبي ثم حمله على حديثه في الصحيحين
 احدهما للجاري في الامر متفق عليه وهو هذا قال راى النبي ثم رجه في اصم اخاه فلما حمله وجهه ونحت
 او داجه من الغضب فقال اني لا علم كلمة المراد منها الجنة لوقاها له بعد ما يجوز العصب فلا يعود بالله

في بيتها فيجعل اليه
 انها ملأ في قوله
 قلت مرة
 فيقول الله اذهب

عصبي

عليه

مطلب المسمى

بضم

سلمان بن مرد

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991



من الشيطان الرجيم لضعفه ما يجد وفيه دلالة على ان الغضب لعن الله من نزع الشيطان وانه يفتادة
يسكن مصداقه قوله واما بنو عبد من الشيطان نزع كما تقول يا الله ص عايشه روى سلم عنها قالت سألت
النبى عم رضى عنى جاعا مع اهله لم ينزل اهل بيته العشاء وقد كنت جالسا عنده فقال لى له فعل ذلك
الى الجوع المدون في ظلم السائل انا وهذه اسنادنا الى عايشه رضى الله عنها لم تقس على النور كما قال ابن هبة
ولم يقتصر على قوله بل يكون او قولى نسلى ولهذا كرهه واما الى هذا فله اعلم ان نعم ان طاعة روى الى ذكر
الحديث منهم من الوجوب فيكون اللطم بعد لتقريبه في نفس السائل وان لم يكن كذلك فلا بد ان يعرف وجه دلالة
هذا الكلام على الوجوب ولا ما حصل جواب السائل قال ابن السكيت عن حاكم بن كمال قوله انى لا فعل انا فان هذا
النواكيد له يصح صوره على تبليغ الاقارب موكد وهو الذى اوجبوا هذه التواكيد ما يدل على حقوقهم ونفعي
الحكم عليهم ومخرج تحقيق النفع لمرئى له بر على وجوبه لعل الجواب ان يقال لم تقس قولى فلم انا تقس على
فله كرهه من روى الغضب اعني على اكسالا اذا اتم من النبى ثم اذا اكل على مقتضى طبعا لا على دغيم كالمزكينا
اشاعه وان اتم في الحديث دلالة على ان غلبة الفعل الوجوب وعلى جواز دغيم لا يمنع المراء اذا نزع عليه مصلحه
ق ابو بصير روى ان اتقا على الرواية عنه انى له نقل الى اهل فاجدا لتمر ساقطة على فرائى روى بنى ما فيها
لا كلاما احسن ان تكون صدقة فالنفا وفي الحديث بيان ان التبر منفعة عن دائه هم حيث لم تنطاطم على نفع
سوى محفل لاهل وارساد لامة وبيان حرمة الصدقة عليه سواء بطوعا او قرضا وشبهه لانه ان يجنب
عمامة لاتباه لئلا يقع في الحرام واما صدقة التطوع فماتت فبانه لا النبى ثم لا روى عن جعفر بن محمد انه
كان يشرب من سنان بركة والمنية ففعل اشرف من الصدقة فكلما انا حرمت علينا الصدقة المفروضة
وفى ان النبى روى عن اهل الاموال له ينجى بها لانه هم دفعوا للطلل للتعريف ح ابو بصير روى
الجاهى عنه فالاحاصم مسلم يهوديا فلهذا لم يرد محمد واليهود برى منى ففضل لم على اليهودى لكونه
في مقابلته لم فلهذا فاجر اليهودى النبى ثم ما جرى بينهما فانه لم يأتى له ورمى روى راسه بعد الشقة فادامى
بالعريش فان قلت روى النبى ثم قال انا اوكر من ينشق عنه العير فكيف يرى عم موسى ثم متعلقا بالعريش حين
رفع له فلما يكون ان يكون بعد البعث صغفة فروع بسقط اللز ولا يسقط منكم ثم اكفاه بصغفة في الطور
فى روى راسه من هذه الصغفة يرى موسى ثم اخذ بجانب العريش فثبته المراء من النخلة في الحديث تلك الصغفة
كما قاله القاص الحديث ليرى على راسه روى النبى ثم **ق** حصة روى اتقا على الرواية من اهل النبى حصة بن عيسى

قال اسلم الرجل والماء
ارسله فكم

بغير منه الوجور فان قلت
على هذا بنو من قوله له فعل
اله سمرار فيلزم ان يكون
اله كسار واجبا فلما
فعل النبى عم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdo.39015079104991

ما رواه احمد بن حنبل في مسنده

[illegible]

اي ليس الرهينة الحاصلة لي بالمركب
المركب كي كرهتكم فانها تحتاج الى
اخلاف بدلا مما تحتل وليس
هيبتي كذلك
قوله اظلم اي فعل في الزمان وبات
خلفه

۱۰۸

عبد الله بن عبد الله
بن عبد الله بن عبد الله

مار و شمس

استعان باليهود على اليهود واستعان بصفوان بن امية
قبل اسلامه باستعارة دروعهم وكان ذلك بعد وقعة بدر
لان وقعة بدر اول ما بدئ بها يقتال المشركين فكان ناسبا
لغيره ولما جاز ذلك ذهب ابو حنيفة وغيره الى جواز الاستعانة اكله

مرعائيه رضي الله عنهما وروى مسلم عنها قالت خرج النبي صلى الله عليه وسلم
اثني باله وروى عنه قال لا تفارم انا له استعني ويروي عن النبي صلى الله عليه وسلم
في اسلحه فخرج على راسه الطلحة الدابة الى الكعبة وذهب اليها الى ان اقاموا في
بلد بضع لثة يساهلها الجاهلون واما اذا استعني به للدلالة فيجوز ان يعطى اكثر من سهم الغينة لانه يتبع آخره
المشور من حرمة وروى في الكرم استعاني لرواه عنه انا لم اجد في كتابي احد وكذا جينا معمر بن قاه
لما منع فريش النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه على لبيت فزاد الحديث وهو اسمعني على جنته من قتله وهو سبأ فذكره الجاهل
جهنم ونقصهم الدابة ما جرى عليهم في وقعة بدر الجاهل والرواية سمعوا واصحابهم فاني ساءوا
وما دونهم اي اهلهم صالحتهم من وخلقهم بنسبهم بالدم معطوف على فعل السطى فان خلقهم بنسبهم بنسبهم
ويجوز ان يكون منضوبا بقدر ان معطوف على معطوف ساءوا المعروف يعني فاني ساءوا المصلحة والخطية فان اطار
فان اغلب فاذ ساءوا ان يخلو هذا الطمع خطية جارية لوقته فان اطار ما وصل اليه من الادوية
فعلق الى اسلحه يعني بعد ان ساءوا المصلحة لينظروا ان هذا الغينة في النضرة في فلم الخياط ان ساءوا ان يخلو
اسلمى ولا قد جعل بالجمع وشهدا ليم ان لم اطر ساءوا فان ساءوا ان لم يخلو المصلحة والخطية
بينهم وبين النبي صلى الله عليه وسلم فانه قد علم على امره هذا في تنقير سالفه ان صفة عنفي في امرها كذا في
او كذا في نفع الله فيهم الله في سكون النبي صلى الله عليه وسلم امره ان يفضي امره وهو غلبة الدنيا وقرن العدا
وفي الحديث جواز صلحه الكفار اذا كان فيها مصلحة وجوز ان يقاتلهم عن نفعهم النبي صلى الله عليه وسلم
جسامة وهو ينفي الصادق سكون العبي مملوكي وجسامة نفع الجمع في شديدا اناء المسنة قبل روله عن النبي صلى الله عليه وسلم
سنة عشرين في الصفا حديثا ان احد النماي فلا خشي عليه وهو هذا الحديث قال احمد بن حنبل
ما را حنينا فردة على تنقير وجهي بردة فقام انا في بردة عبدنا انا في الحرة على صوفهم
منها الا له نأخره بضمي طم بضمهم قاله قال ابو حنيفة رضيما اصطاده حلالا سواء اصطاده لغيره
للحرم في الحرم اي بالله اذا لم يكن سائرا او بدله لا روى ان الحرم ساءوا النبي صلى الله عليه وسلم الصديق فقال
اشترى عليه صلوات الله عليه قالوا قالوا قالوا قالوا في صديق الصديق له بغيره حلالا في رواية
السفير عنه الله له يكون الحرم اكلها اصطاده حلالا اصطاده وحملها النبي صلى الله عليه وسلم في حديثه الصديق على علمه
بالحرام صيدله

اي يرضخ اذا كان في الاعانة بالقتال
رضخ عطاء قليل وكسر الشيء

ما رواه

ما رواه الصيب
١٩١

بغيره

فصل

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

عبد الباقى المهمة هكذا وقع في بعض نسخي سلم واما في اكثرها وفي نسخ السنة وكتاب المجدي حتى لا يكون الله
 بالهنا وطلوها صهيان وكلاوا احد وقال الطيبي لعل من لم يغب النظر في وجه الحق في هذه النسخة فكن
 ليكيلا وعضو وويل للعلل الصلا مطروب وانه لا يزيد اليه غير الاضمار عايشه روى لم عن انه خلق
 الصخر انه لسان وخلق على بناء الحجر ويكون ان يترجم الى الله لكونه متعلقا ويكون خلق على بناء العلم كل ما
 من بناء على بنى وثلاثة مفصل بغير الصفة وفيها ملئ العظم في البيت من كبر الله حمد الله في هذا الله
 وسبح الله واستغفر الله وعز وجل على طريق التناهي او على طريق التناهي او على طريق التناهي
 الشئ والطما بنا السلك في السلي علمه وتخفيف الله بها الفصل قال الشيخ ان في الدوا لطلو لوجه
 جمع الادب ان يرد ترتيب وان ترتب هكذا استغفر الله سبحانه الله والحركة والاله الا الله والله كبرونه
 عدد يكون لكونه متعلقا بالمرتبة وان يكون متعلقا بكل واحد من هذه الاطوار ليس متعلق بخلق وعز وجل
 عز وجل واحد او سواه في احد عن الطريق ثمانية وستين مرة مستعد حقا وكذا الامر بمعروف والحديث
 عن سكر واحد او عدد اذا لم يكن طرفا لغير عز وجل وما بعد في الافعال يكون من تلك الطلوع متعلقا وطريق
 وعز وجل عن الطريق بعد السلك في اما يرى بعيدا عن تعظيم نفسه ولا اعتبار به بل باننا شخصه عز
 اكثر من قدره ولا يجوز ان يكون متعلقا بالمرتبة لانه يكون الجزاء متعلقا بان يقع في مقابله كل سلك في حقه
 وليكن بل هو خلق بان يعرف في مقابلته كل سلك في ذكر الله او فعل ضربا في وجهه ان يكون سكر على التفضل
 يدركه في كل سلك في عليه صدقة كل يوم يطير عليه الشئ بعد بين اثنين صدقة وتعلي الرجل على انه صدقة
 سبيل الحديث في هذا الكتاب في فضل كل من الجاهل فقال عز وجل متعلق بالادبار وما بعدها منصوب في
 من فعل الجاهل المذكورة وخوها عدد تلك السلك متعلقا يكون بعيدا عن العقوبان فانه يفتي بغير اليقين
 ضد الخسار ويرى في غير اليقين الى الحق في الشئ يومئذ وقد خرج اي باعد في المارح عز وجل في
 ربه عز وجل العبي وسلكه المراد من السلي ولفاء الشئ والجسم والشئ باب الحق وقبل المنة في الم على
 ورن التصغير قبل ما رفته عن النبي ثم سبعة احاديث واما ان في نظام هذا الحديث انه يستكون هفتا
 على وزن القناه جوهنة وهي الفنة والفسح فمن اراد ان يوفق امره في الآلة وهي جميعا والطارح
 مجتهدون على امام واحد يعني في قصدي ان امامهم الله انما شقوا على ايمانهم وهذا لا يغير ما اقر في ناحية
 اخرى وقبل المراد في قوله المسمى فاصريه بالسيرة قال النووي في فصل في قوله من عن ذكره ولا

مارواه عرفة
 ٧

ينبغي

فان لم ينه قوتل لان لم تنفثه الا بقتله قتل والطريق محو عليه كاسبا كان سوا كان اقل
 طال ومن فاعله وهو بوجه فاع مقام العابد الذي اطل فاعا تامة وقيل كاسبا خبره ومن بدل من
 الغائب فاضرب كذا اول ما ذكر اوله **ق** عابته انفعالي الرواية عنها فالنا خبره سورة وروية
 عمره انها ضربت لاجنها فنعوا عمر سورة خبره فعلا لانه قد اذن لكن وهو عابا والمحمد كان حرمي
 الى جفك المراءى لطاعة البراز وفيه جواز خروج المنة لفضا حاجتها الى الموضع العنقا من غير ذلك
خ علي روي البخاري عنه قال لا علم النبي بالوجه ان خاطبا بعث كتابا الى اهله بامر
 وكان فيه بيان بعض امر النبي واهوال النبي بعث رجلا على عهده فاضروا معها الكتاب في الطريق
 ما هذا يا خاطف قال يا رسول الله ان المهاجرين افاضتكم لجمعون امواطم واهليهم والى نفسي
 لم يكن لي قريب فاروق ان اخذ عندهم يد محمدي لها مالي والله ما فعلت هذا شيئا في
 فقال عمره وعني اضر عني هذا المنافق فقال هم انه قد ستمد يدرا فيع ضره بذكره
 خطا يعرف ان شي يعلم انه مستحق للقتل لعلى الله ان يكون قالا الهني النقي فيداجو للمعمر
 لان وقوع هذا الامر محقق عند رسول الله لا جاء في رواية الى هربن رضى الله عنه لعل واقول
 اوفد عندك ان ذكر لعل لئلا يتعلم من ستمد يدرا على قدر ينقطع عن العمل فدا طلع على اهل
 يد رعي نظر لهم بنظر الوجه في الغرة فقال اعلوا ملتم قد غوت لكم امل اجه اظها الغنة بهم
 واعله ربنهم ان الخصم لم يفل في فعل كما قال للمحمدي اخلصه ملتم وانما سماه عمر منافقا بل
 يكون فعله شيئا بافعلا المنافق ولقد لم يضر النبي في هذه التسمية في الشيخ ههنا علانية
 لكن المحمدي ذكر انه منق عليه والضعف المسود هذه السطور ووجه بعينه في صحيح مسلم رواية على
 يعني قاطب بالحاوي بكسر الطاء ههنا من المصنف لصبر ابنه الى بلنفة يعني الباء الموحدة
 وسكوت اللام وفتح الاء المشاه من فوق فالان في روي الحاسق في علم بقدر ولا يشك وقال كل
 الامام يقتله ان كان فيه مصلحة **خ** البهرى روي البخاري عنه انه كان فيما مضى قبلهم من الامم
 فموتون الحديث يعني الدال المسدده هو الذي يلقى في نفسه في حجر فرسه ويكون كما قال ولما نه حرة
 الملاء الاعلى وهذا من اجله من سائر الاوليا فانه ان كان في امي هل فانه عمر من الخط لم يرد
 النبي في قوله ان كان في الزور وذكرا لانه افضل الامم واذا جوف في غيرها محدثون فيها اولي
 عذابا من غيرها

صحة بيان
 البراز كناية عن نقل الخلا
خ علي روي البخاري عنه قال لا علم النبي بالوجه ان خاطبا بعث كتابا الى اهله بامر
 وكان فيه بيان بعض امر النبي واهوال النبي بعث رجلا على عهده فاضروا معها الكتاب في الطريق
 ما هذا يا خاطف قال يا رسول الله ان المهاجرين افاضتكم لجمعون امواطم واهليهم والى نفسي
 لم يكن لي قريب فاروق ان اخذ عندهم يد محمدي لها مالي والله ما فعلت هذا شيئا في
 فقال عمره وعني اضر عني هذا المنافق فقال هم انه قد ستمد يدرا فيع ضره بذكره
 خطا يعرف ان شي يعلم انه مستحق للقتل لعلى الله ان يكون قالا الهني النقي فيداجو للمعمر
 لان وقوع هذا الامر محقق عند رسول الله لا جاء في رواية الى هربن رضى الله عنه لعل واقول
 اوفد عندك ان ذكر لعل لئلا يتعلم من ستمد يدرا على قدر ينقطع عن العمل فدا طلع على اهل
 يد رعي نظر لهم بنظر الوجه في الغرة فقال اعلوا ملتم قد غوت لكم امل اجه اظها الغنة بهم
 واعله ربنهم ان الخصم لم يفل في فعل كما قال للمحمدي اخلصه ملتم وانما سماه عمر منافقا بل
 يكون فعله شيئا بافعلا المنافق ولقد لم يضر النبي في هذه التسمية في الشيخ ههنا علانية
 لكن المحمدي ذكر انه منق عليه والضعف المسود هذه السطور ووجه بعينه في صحيح مسلم رواية على
 يعني قاطب بالحاوي بكسر الطاء ههنا من المصنف لصبر ابنه الى بلنفة يعني الباء الموحدة
 وسكوت اللام وفتح الاء المشاه من فوق فالان في روي الحاسق في علم بقدر ولا يشك وقال كل
 الامام يقتله ان كان فيه مصلحة **خ** البهرى روي البخاري عنه انه كان فيما مضى قبلهم من الامم
 فموتون الحديث يعني الدال المسدده هو الذي يلقى في نفسه في حجر فرسه ويكون كما قال ولما نه حرة
 الملاء الاعلى وهذا من اجله من سائر الاوليا فانه ان كان في امي هل فانه عمر من الخط لم يرد
 النبي في قوله ان كان في الزور وذكرا لانه افضل الامم واذا جوف في غيرها محدثون فيها اولي
 عذابا من غيرها

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

بل المار به التامد لفضل عمر لا يخفى على احد اعلى احواله يعرف القوم احواله في هذا الحديث كما يقال ان كل من
 لي صدر في فهو فلان يولد بكذا خصاصا بكذا الصدقة له في سائر الاوقات، وقد قيل في فضيلة عمر فاضلا عن
 لا يخفى على احد اعلى احواله يعرف القوم احواله في هذا الحديث في المار في فضيلة المار به وانه متفق
 عليه **ق** عبد الله بن مغيرة بن بضم الميم وفي الغالب المعجمة وتشد الفاء قبل انه كان في الحارث بن ابي ربيعة
 عن النبي صلى الله عليه وآله واربعة صريته في الصحيحين **سنة** احاديث في فضل عمر بن الخطاب رضي الله عنه واثنا
 على الرواية عن هذا الحديث انه لا تصاد به الصدقة ولا ينال بضم الميم في الجنة في آخر وفي بعض الروايات بغيرها قال
 القاضي في شرح مسلم الاصل في الرواية المشهورة كتي الثانية اوجه فان المورث عاين من تكلم في الغرض اذا قلنا
 ولي هذا الموضع صلي الله عليه وآله يجوز وانما كان في المار به بكتبت العرقا فاقته ولكنه بكسر السين وبعاء
 ان يلقب في الحرف وفي المار والذرا العجبي من الحصة من بني السبابة في اولاهم والسبابة قال النووي
 في الحديث في الحرف لانه مصلحة فيه ولا يخفى في فساده ويليح في سبب اتي في هذا المعنى **ق** عاتمة رضي الله عنها
 على الرواية عنها انه لم يقبض حتى يرى على بناها الجود من الادارة معقول بالنصب فيقول انما من الجنة خير
 اي سبي الاقامة في الدنيا والرحمة في الآخرة **ص** عبد الله بن عمر رضي الله عنهما في رواية عن النبي صلى الله عليه وآله قال
 ان يراكم انتم على خير ما بعث الله طم وينزلهم بالنصب عطف على يد سبب ما يعلم وان استلم ان امة ينتم هذا
 عاتمة ما في اولها وسبب اخرها بالله وامر شكرها وحج فتنه فبرق بفاضي من الترتيب بعض جعل
 الفتن الثانية لسببها الفتن التي قبلها رقيقة في الاعتبار ويروى فيقول بالدار المهمة الساكنة في ايام
 المكسورة من الفرق يعني لصير الفتن متولدة بعضها من بعض وروى فيقول بسكون الدار فيقول فاف
 مضى لكن جهود الرواية على الاولى بعضها بعضا في الفتن فيقول القاسم هذه ثم تملك بكسر اللام في الاصل
 ثم تنكشف في الفتن فتور المومن هذه وهو في احب ان يرحم على بناها الجود الى بعد عن النار ويقل
 الجنة على بناء الجود فلانة ميتة اي بوته وهو يومن بالله واليوم الآخر ولياوت الضمير عاتمة اي سبي
 الى الناس الذي يحب الوصول معقول ليات ان يوقا له يعني بفعل الناس ما يحب ان يفعل فيقول هذا
 القول من جمل قوله وفيه ما لا يوافق اما ان امرا فاعطاه صنفه يد الصنفه هي العندة في حاله المتصفق
 ضرب اليد باليد وعامة المتبايعين ان ياتوا امر ما يداخره في اخره فله يعني خلاص عمر او امر ومنه المال
 وقبل هو كناية عن مبايعته عن ولان فليعطه فان جاء آخر بناه فاحضره على خا ليرى في قوله

ان استطاع

مارواه عبد الله بن مغيرة

غيره

بهم العرق

دلالة على

وفيه ما رواه أهل البيت في فضل الصلاة **فصل في عائشة** في انتفاع الرواية عنها

أي بك هذا الشأن إلى كماله ما حتى منظرها قال عبد الله بن عمار عائشة رضي الله عنها أي انتفاعها من ربيت

حتى سبب انبصارها ما رواه أن أرواح النبي لم اجتمع في راسي فاطمة البية ليطبق منها في وجهي

فدخلت عليه وهو عتي رضي الله عنها في رجلها فقالت ما قلني فقال لا تجبني فقالت نعم قال فاجبني فوجدت

فأخبرني عما قال لها فقلني لم يصنع شيئا فاردت أن يرسلها ثانيا فلم تكف لها فاستسئى زينب بنت جحش فقامت

في أرواحه أرواحه حتى قالت عتي رضي الله عنها في حقها لم أركض امرأ في الدنيا زينب ولما كانت لها من

عليه السلام بضائع منزلة عتي فقالت إن يسألك مسألك العذراء بنت ابن أبي قحافة يعني يسألك المسئلة

وبني عائشة رضي الله عنها في الجنة لم أجعلت على عتي فشنقها فلما لم يظال عليها لم يمسكها عتي و عارضتها

بالمداخلة حتى فخرتها واستنبتها وفي الحديث كرامة على جوارحها انتقام بالحق لكل العن أقضى لقولته في علي أصم

فاجره على الله **في** ابن مسعود رضي الله عنه انتفاع الرواية عنه أنها سكتت بعد أن أشره بالفتنة استمر على

وهو اختيار يعني سبغض أمركم عليكم من لي في فضله أو معناه يسكنون وأتم اصحابي ثمة يورثون أهلهم

على الحق ويصرفونني على غير الحق وأمر تنكر لها في بعض النسخ أو بطل عطف بولس ابن داود بن

والرواية الأولى هو المعنى فوالأول رسول الله فأنامرنا قال تودون الحق الذي عليكم وبطاعة الأمر وسألكم

الله الذي لكم وهو التوابع **في** زبدي ثابت رضي الله عنه انتفاع الرواية عنه قال أبو هريرة رضي الله عنه أعراني قال

حتى بالمدنية فقال يا محمد أفني بيعتي فاني عم عنه في كراعي ففأطع الله بها طيبة بغير وجه شتمها بطي

قال النوفل عالم بقل عم ببعه أعراني قد بيعت طنت على الهجرة وهي كانت فريضة في ذلك الوقت وقارني

لهن بيعت كانت على له سلم بعد ستم الهجرة والصحيح هو الأول وأنها تسليكت يعني سر السر كما تسلي

صنك الفضة قال القاضي أظهر أن هؤلاء في زمانهم لم يصير على الهجرة إلى البقاء معا حتى طعن بانه

قال النوفل وهذا الباطل له قد صرحوا في البني ثم قال في حديثه الإجمالية بعض المدينة فزجفلك رجعت من

الله من طاهر كافر ومنافق ولا وجه أن يكون هؤلاء في أريضة متفرقة والله أعلم **في** أم عطية واسمها نسبية

بغير الصني وكسر الطاء مهملين ونسبة بضم النون وفيه نسق المله قبل كانت تعرفوا النبي ثم فذكر

الجرحي ما رواه عن النبي ثم أرواحا حديثا لها في الصحيحين بعد أحاديث أخرى فيها حديث وسلم حكى

أما قد بلغت الضمير أنها النساء وقار سائر اللسان والأول أظهر حالها بكبرها في وقت الصدوق في

مرطبا

وفيه الأخبار عن الغيب فكان
مجزرة وفيه الصبر على الأثمة ولزم
للمجاعة والتجرب عما يقتضي
وقوع الفتنة بين المسلمين إذا
استأثر الأمير بأموال بيت
المال وأن المظالم يصبر
سأل الله تعالى أن يعينه على
تلاصق حقه ممن ظلمه قال عم
دعوة المظلوم مستجابة الله

والعام

ما رواه أم عطية

وفي الصحيح لما جازت
فاطمة الزهراء عم
قال لها أنت
تجدين ما أحب
قالت بلى فاجبت
هذه بغير عائشة
ولقد طهرتني

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

منه في سنة ١٢٨٥ هـ

عام الفتح فالتخلف لم يعجزني فقلت يا رسول الله اني لما لا كثير لا يرى الالبست لي فاصرفني بشي الى اقل لا
 ثم قلت فاصرفني سطره قال لا املك فالتك قال التلك والملك كثير انك لا تدرى ومنه ورتك غنية
 خير ومنه خير او قال اني نذيتك بسم الله من اسم الله وروى بكسر الهمزة للشرط من ان تذكع عالة عويل
 وبعد الفجر يتكفون الناس يد الفجر اليهم وفيه اشارة الى ذنوبهم فافترأ وفي قوله هم التلك بيان اني لا
 نصاء بالتلك عابذ له وفي قوله هم التلك كبر بياض الخبيث ان يعجزني اقل من التلك كوني ودرته فترأ
 واما قوله الراوي لا يرى الالبست فحذف على الالف من جهة الغيبة وانك لن تنفق نفقة هذا الله اني نصاء
 لكونه معطوفا على اكلة الشاة بعزله فتعجز له تذكرا عشت فانما قل على هذا عما في التلك خبر كل تنفع
 لها في التلك اي نصاء وانما الجملة صفة نفقة الا اجرت لها اجرت ما جولا ومنما ما بسبب نفقة وفي بعض
 تجعل في امر التلك يعني حتى التلك تجعله في امر التلك في الطعم فانك فليجرا قال الشيخ في الذين ملها عالة
 عن العاجب ولغظ حتى ينبتا لمال في تحصيل الاجر كما يقال ما في التلك حتى التلبا ويكون هذا دعاء في
 سبوع في ان اداء العاجب الى براءة الذنوب ففظله الاخر وبيان ان العاجب الى انما سبوع عليه اذا ادى
 له بنفا في الله فكن النية الجملة في كون الاغنان لله طافية في تحصيل الاجر واليه سبوع الاستدلال
 اليك لا في صوبه في قائل ليكون طلبة الله في الغلبا قال ابن السكيت بن الوفا من الله فقلت
 الله اخلف بها اخفا اخلف على بناء المحذوف وتشييد اللام بحرف حرفه فتقام بمعنى هذا امر من صري وانني
 بكم بعد اخفا اي بعد سبوع عطا فالاخفا من موشة علة ولى المهاجرون يكونون الموت في بلد هاجروا
 منها وتركوا الله قال ابن كوي خلف على بناء المحذوف فعمل عمله بشي به وجب الله الا اردت به ربح
 ورفعة يعني ان اتقن لكان يتخلف عن احواله وبشي علة بسبب المصالح فعمله صلا حاصل له
 المصالح وهو زيادة الدخلة ولعل ان خلف حتى يتبع بك افاد ويضرب بناء المحذوف بك اخفا في العمل
 بنا آخر اجلك فينتفع بك الموتون في دينهم وديارهم ويضربون الا ورون روي انه كان كما اجر النجيم
 فغاشي ليلة وغاشي سنة وفيه الله على يد العرا وبه داني فارسل الله امها اي انقل له في حجره منها
 لهم ولا يردعهم على اغفابهم يعني له منهم في بلد هاجروا منها قال قوم موت المهاجرين في بلد هاجروا منها
 كبطان قاذح في حرة في استروا عليه هذا المتأ وقال الله لا دليل فيه عوى على قدر ليدخل ليدخل
 عاما لهم ومعناه اتم سلم اجرهم في اوردعهم على اغفابهم يرجعهم عن حاطم الغرض الى هذا طاهم لكنه بعيد

بعض الراوي الفصح

اي يسطون الكلف للسؤال
 يتكفون الناس صفة عالة
 ومعنا تأميد وادهم كفرهم
 يسألونهم كفا فام طعام

لكونه عاجز منها وتركه باللة
 بعد انصرف النجوم و
 اصحابه الى المدينة

وانما قال امض لصاحبك بحرم لاني راى
 منهم الكرامة في الموت بركة وقد جاء
 في رواية لم يخلص ان اموت بالارض
 التي يا جرت منها كما مات سعد بن
 خولة اكله واغاد عاقبولة
 ولا تردعهم على اغفابهم لان سعد
 اسله ذلك وقال يا رسول الله ادع
 الله ان لا يبد في علي عقي اكله

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
 Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

والاحكام التي بدلت الحديث عليها فذكر المريض ما يجد من مرضه لغرض صحيح من مداواة او دعاء، صالح او وصية لانه ليس بقاض في اجرة وانما المذكورة ما يفتح فيه كما اذا كان على تسهيل السخط ونحوه ومنها ان جمع المال الكثير من المال الحلال ومنها عدم جواز الوضعية باكثر من الثلث اذا وجدت الورثة ومنها استحباب ما قل من الثلث ومنها الحث على صلة الارحام والاحسان الى الاقارب والشفقة على الورثة وان صلة القريب والاحسان اليه افضل من الاجنبى وقد استدل به على ترجيح الغنى على الفقر ومنها ان الانفاق على العيال يثاب عليه وان الاعمال بالتبعية اكد

من مساق الحريث وقال اخرون اجله له بطل يعاد المهاجر فيها هاجر منه وموته في الامم الاخرى واما اذا
طاه باختيار فبطل لكن الباطل اي القبيح استدرك اي دفع قوله العبد ان خلف سعد بن جابر هذا الفتح ورفعه
من رسول الله على سعد بن خنيس له مائة ذكر الخيارات كانه هاهنا سعد بوزن الم انصرف المدة في ملك بها
قاله الى الحديث سعد بن جابر اي قاص رضاعه اي حبي عياقه النبي عم الرداء ق اي عظمى من استقام
الرواية عنه فلا بعث النبي هم معاذا الى النبي قوله ان سنان قوما اهل كبار فاذا جنتهم فادعهم الى
ان يشعروا بالله الا الله وان محمد جعل ورسوله هذا الذي على وجوده عن الله الى الاسلام وقيل الغالب
لكن هذا اذا لم يتعلم الدعوة اما اذا بلغهم فغير واجبة لانه صريح ان الشيء اغار على سبي المصطفى وهو اولون
فاخرج الحاكم استعمل الطاعة بالله لنعمته مغفلة ان يقام بذكر اي يتلفظ السما دني فاخرج طعن ان الله
فرض عليهم حسب صالح في كل يوم وليلة فان هو الحاكم بذلك الحاكم فما يحمل وجله اي احد ما لا قد ان وجها
والكا الامثال با وا بما يرتجى اول بانه المراد في الحديث هؤلاء الخيار بعضها في سبيل الافراد لكن في برق
الكا يا خ لو امتلوا با وا بما يقدر افراد بوجوبها لكن فان هو علم ان له اللفظ بالا افراد فاخرجهم ان
الله لو فرض عليهم حصة تؤخذ من اغنيائهم فترد على افرادهم فيما اساننا الى عدم رفع الرواية الى عنى وله
الى كان له من فرضهم فراجع الى العلمي وعلم صالح تعلقها الى بدا آخر فان الحاكم لذلك بذلك وان وكرام
اسوالم يعني ان نفسك ان تاخذ خيار اسوالم وان تدعي المظلم هذا المظلم على علم ان الحديث
واساننا الى ان اخذ كرام الموال في الرواية ظلم فانه لشيء يظهر بمنه الله حجاب اي يكون دعوة مقبولة حق
الظالم ولو قوله المضنف في الحديث قاله معاذ صلى الله عليه الى النبي الله اذا كان الى اخواتهم سكن
المكورة رض وكما لم عن قوله اعطاه رسول الله هم عام الحريية ترسائهم راى هم عن قوله اي حققتك
التي اعطيتك قلت لغيرتي عني عما راى اعز فاعطيت اليها فلا هم ان له قوله الا والا بالنصب
ظرف اي في الزمان الا اول الله يعني كل الصل امر من البغاية الى الطلب ويقطع امر من الاباء
الى اعني عن الطلب حبسها هل جنتها اي نفس فلا له اسار بما الشيء الى ان سلك اختار عنة في الحبة
على نفس حيث اعطاه السلطان ونرى نفس بواجب طالبه وكفى فيه مدح لسلكه الا ولما جنت قوله ويكون
على انفسهم ولو كان لم خصما مر عمر بن عيسى رض بفتح الهي الله والبا الحسن قبل بار وله على الشيء
لثمانية ومئذ حربنا انهم لم منها هذا الحديث قال كتب في الحاشية ان ابن عبد الواظ للسيد سبي

البؤس وهو الفقر والقلة،
الباء هو الذي عليه اثر

مطالعانستان قوما

سروں م

اعظم علیہ

ماہنامہ عالمی علم و ادب

ای اظہار ان الناس علی ضلالتہ

مسألة نافذ الحكم

لا ينفذ باطنا وجملة اوصافه على الاموال والاملاك دون ابدان عنق الحمار ومخما حتى يبلغ مبلغه ثلثي القيمة
 ص ابو قتادة رضي الله عنه روى مسلم عنه انكم ترون عبيتكم اى وقت عبيتكم وهو من روى السهم الى الصبح
 ولبيكم وناقون الما ان شاء الله غدا قاله قبل ليلة الغرس بيوم الغرس يزود المسافر من السفر قال النور
 لم يلى حتى الغم يعلم ذلك فلما سمعوا اسعدوا في الشر وهذا من جملة معجزة نعم وفيه ما يحب قوله
 الله في الامور المستنبه لما قال الله تولى له تولى كى اى فاعل غدا الا ان يشاء الله ص معاذ بن جبل
 روى مسلم عنه انكم ستاتون غدا ان شاء الله عنى بتوك قال صادق حنه هذا الحديث انا ارضى ما فى الحديث
 ووجه انك انما ارضى مسلم واقر الواهب من اخذ خالته الكنى لى صادقت الحديث بعينه وهو مسلم فى باب
 ايات النبي روى معاذ بن جبل وانكم لى نانوها حتى يضي النهار اى حتى وقت ضجانه فمن جاءها منهم فلا يسي
 من ماها حتى اى قال الراوى فينا عيسى بنوك وكان فيه ما يروى اثنى اولئك فغسل النبي يده ووجه
 فيها فوجا الله بواشاء فانجز العبي باء كبر فسر النبي لى ليقوا بالكل هذا لا معجزة
 عليه افضل الصلوات وسلم ابو بصير روى البخارى عنه انكم تحضون على الامارة وانها
 سكون بركة هذه الامارة لا تجى على العذر الا نادى يوم القيمة فتم الموضع وبسنت العاطفة
 المحقق بالدرج الى من خروف وهو الامان شرط النبي الموضع مثله للامارة المولى الى اصحابها من
 المنافع العاجلة وهي التى انقطع لنبها سلك لما رفقها عنها بالانفزال او بالموت قال الطبيب ينفذ
 غير متروك واذا كان فاعله مؤثنا طار الحاف تاء الكاينى وترتها وانما لم ينفذ الثاء بفتح الحقت
 بيش اسان الى ان ما يناله الامر فى الارض من الباساء اهية بالنسبة الى ما يناله فى الدنيا من الباساء
 ق جريدته انتفاعا على الرواية عنه قال كنا جلوسا ليلة مع النبي فنفذ الى القبر وكان بورا فقام انكم
 سرفه ريك ما ترون هذا انما فيه للرؤية فى الوضوء لا شبه لى تايمى له تصامون فى رؤيته وهو
 يتشدد بالممن من الصم اى لا ينضم بعضهم بعضا ولا يقول اريد بل كل شجرة بروية وروى تحقيق الممن
 وطمع يعنى اسلكهم طم بآن يراهم بعضهم دون بعض لى تنودن كلهم فى رؤيته وهذا حديث مسند ثلثه
 الهمة بالقبول فان استطعتم ان لا تغلبوا على صلاتكم قبل طلوع الشمس وجب عزها اى ان لا تصيروا مغلوبا
 من صلواتكم الفرو والعصر والمظلمة على ما على عيسى فافعلوا وفى ذكر ما عقبه ذكر رؤية الله لا
 على ان الرؤية يرمى بثلثها بالما فظم عليها حضاها بالذكر لشد خوف قوتها وحسب حضاها فبالحرى ان يحفظ غيرها

والعاطفة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN

ثم قرا و سبح محمد بك يعني صلواتك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب ابو ذر رضى الله عنه انكم
ستفقدوا ارضا منكم فيها القبر الاصله قرا بسند يلائم فابولت اصابا و وجع قرا بطريقه
وسار و روى ستفقدون مصر وهي ارض يسمي فيها القبر يعني اهلها يكرهون الخصال في معاملتهم لانه مرقوم قال
امام التورثي كثر ارض هذا الحديث كله لانه من القبر لم يكن خصه باهل مصر بل سائرهم فيها
البر و الحضر من بلاد العرب حتى وجدني في كتاب الطحاوي و المذموم شكلا لا مازاد قال ان الله شان اهلها في كل
اهل مصر في السنة و لتمام المروءة فهو قد اعطيت فله فافترط اي اعطى المروءة في السنة فالتواضع
باهلها خير او معناه ابتلوا و صحتي بقالا و صيته و التواضع لعل السنة يسمي القبر
و بني القبر منهم ان النعم لهم دناءة و في لسانهم فاذ لم يولد لهم علم فاصنعوا اليهم بالعرفان و محنتهم
سوء افعالهم على اسياسة لهم فان لم ذقت ارضهم و اما ما من جسد ابراهيم بن النبي فان امة مارية القبطية
كانت منهم و رحا اى ثوبه و هي من جسد ابراهيم استعملت من رايه و في رواية فان لم قرا بصل
و فيه معنى للنبي حيث وقع الخلاف في الاستقبال كما قال الحاكم في السنن عن ابي سعيد عن ابي
وهي بالفتح اسم من الاستيثار فاصبر و احب لتفوق على الحق يعني امر او لم يفضل عليكم من هو ادنكم
فاصبروا على هذا الحسنة و لا تخافوهم لو قال المصنف فانه لا يضر لان الله هو الخاطون و قد
فضيلة لهم و يشانه بالصبر على الشدة صم ابو سعيد روى انه قد نزل من عدوكم و القبر اخوكم
يعني على قال العدو فانه حتى دى في الفتح في شهر رمضان قال ابو سعيد قرا لنا من اخر فقال انكم
حي و صحتي عدوكم قال صحتي فله ما بالثريد اذا ائتم صبا و القبر اخوكم فافطروا فطرا عزيمة
اي تلك الحالة وهي الاقطار فريضه له في الجاهل كان في هذا الوقت و كان حاصلا ما لا يطار في الصوم
جائز اهلهم و تركوا الفرض لاصل الجائز لم ينجوا من اهلهم فافطروا ثم لغوا في استناده و هو رسول الله
بعد ذلك في السفر هذا يدل على فتح ثبوت الخيرة و غير جازلة الذي في العرق و جود روى انفعاع
عنه فالاكتفاء مع النبي ثم فقالوا اخذوا الى لم يلفظ السلام يعني لم شخصيا يلفظ بلاء السلام فقلنا يا رسول الله
انما علينا ونحن يا بني الساميا الى السبعه فقال انكم لا ترووه يعني لا تعلمون الذي امامكم من الغنى
و اسلاه لعلكم ان تبتلوا على بناء المحمود قال الراوى ابتلينا بعد هذا حتى صار الرجل مثالا يصلي الاستسار
قال النووي لعله كان في بعض الفتي الذي جرت بعد النبي ثم و كان بعضهم يخشى و يصلي سرا مخافة الاخذ
2 الفتنه

يعني اهلها
ابن اهلها خراج

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

صلى قاعدا وصلوا قعودا فان قلت ما روى عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم في ركعتيه
 ما فيهما قاعدا ايضا في ركعتيه فله يجوز ان يذكره على جواز الاقتداء انما باقائه قلنا لم ينس
 حتى يتوهم المطارد وانما كانت صلواتي تغايرت في فصل الحج ابن عمر رضي روى البخاري انما اجلكم
 في اجل من حله من الامم كما ينبغي صلوات العصر الى المغرب الشمس المراد بالاجل هنا جملة العمر يعني من عمره
 الا انه في جنب اعمار الامم لا ينبغي ان يفسد العصر الى المغرب الشمس يعني لما لو ان النبي صلى الله عليه وسلم في جنب اول النهار
 الى العصر وانما مثله من البعد والمصارف كرجل اسفل عما لا يحرك عامل فقال من يعمل في الاصل في النهار على قنطرة
 تمار في اطي اللام ليدرك على ان الاخرة لا يوجد من فراطه لمجوع الطار فراط فقلت اليهود والنصارى
 على قنطرة فراطهم قال من يعمل في من نصف النهار الى العصر على قنطرة فراط فقلت النصارى من نصف النهار
 الى صلوات العصر على قنطرة فراطهم قال من يعمل في من صلوات العصر الى المغرب الشمس على قنطرة فراط فقلت اليهود والنصارى
 ينبغي فاسم الذين يعملون في صلوات العصر الى المغرب الشمس على قنطرة فراطهم الامم المجر من في هذه الدنيا
 بينهم والانبيا ايمانهم ايضا فغضب اليهود والنصارى فقالوا نحن اكثر عملنا واقبل عطاء يعني قال اهل الكتاب
 نحن اعطيت لامة محمد نوابا اكثر من قلة اعمالهم واعطيتنا نوابا قليل من كثر اعمالنا هذا خييل وقصود
 له ان الله تعالى له خفيته وحوز ان يحمل ذلك على خصوصها عند اخراج الزلازل من قبله ثم قال الله تعالى
 طاعتكم من حرم شيئا فالله اما ان الله تعالى اعطيت من شئت وفي الحديث انه تعالى ان ثوابه من الله من قهر
 اعمالهم وقله اعمالهم اكثر ثوابا من الامم لانه النبي طار اعمالهم وكثر اعمالهم وعلى ان الشارب على الاعمال
 من جهة الاستغفار له العبد لا ينجى على نواياه خوفا من الله بل من جهة الفضل والله ان يتفضل على من يشاء
 في سعة استغفار الرواية عنه اما الاعمال بالجوهرية يعني اما اعتبار الاعمال بما ختم عليها امرها فمرفوع كما في
 منعقد بسلم في آخر عمره وعظم بالسعادة ورب مسلم منعقد بسيد الجاهة فمخبر بالسعادة فسلكوا اذا الامم
 والافضل ان تمنحنا حتى خاتمة الاعمال صوابه من ربه الله وكما مسلم عنه اما الامم جنة ثبات
 من ورثته ويتبعه الغلة طاهرا على بناء الجهد فلا يشار هذا محمدا على حاله الفتي يعني ينبغي ان يكون
 الامام في الحرب قدام جنبيه ليستظهر وابه وبنايتنا بقوته لانه رضى الله تعالى عنى لا ولى ان يحمل على جميع
 الحالات ان الامام ملجأ المسلمين في حوائجهم وينفع الظالمين عن المظالم من وجهم قوله ويتبعه بيان لولا
 وبنايتنا من ورثته والميتى مع الميتى تف لولا اما الامم جنة فان امر من رضى الله تعالى عنه ولا ذلك ان ياتى

المراد من الاصل هنا جملة العرف
 انه متى عجزت الامة في جنب
 اعمار الامم الحاضرين

العصر

ارسل الله رسلا
 يعلمونهم

سليم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

كثير ويزوق الحداد ينزحهم تنفي تخفيف الفاء وروي بشيدا لقائ من النقية خبها وبها الفتى وروي مضمومة
الحاء ساكنة الباء حلقه الطيب والمراد به حصان من لا يليق بالدينه وتبضع باليون والصا مائة من باب
اولا فعلى معناه مخلص ونمير طبرها بشيدا الباء وفتحها الباء كذا قاله التعديني وذكر الحافظ ابو موسى يضاع
الملك في معنى يظفر وطبرها بكسر الطاء وضم الباء وروي التحيي يضاع بالباء المحذوف والمضاد المعجم يضاع
دفعه اليه يعني ان المدينة تعطي طبرها ساكنة لكن الرواية المشهورة على الاول حكى عن عبد الوهب بن وهب خرج
من المدينة والمفتى اليها فمضى قال كخشي ان يكون مني ثقت المدينة ثم رافق بين خديج وروى سلمة قال دفع النبي
المدينة وراى اهلها يؤبرون الخيل قال لعلم لم يشغلوا آخر افرق منقصت فارم فذكر ذلك رسول الله قال انانا
بنشرا اذا امرتم بشئ من امر دينكم فمروا به واذا امرتم بشئ من دنيى فامنا انابشر يعني اخذ واصبغت يعلق بالدين
لهذا السهو السببان غير مستبعد في الانسان الادب لانه اترأى في امور الدنيا قال الشافعي في كتاب الاطباء
به الطن لانه ما صدر عنه علم انهم برأيه واجتهاده واقرب عليه لان تحت مطلقا يدرك عليه ما روي انهم يهاجروا
فقد الحديث فاني ظننت خطأ فله نأخذ في بالظن **ق** ابن مسعود روى انفا على الرواية عنه قال صلى
صلوة الظهر حسنا فلما اخبر بذلك جعدا سلم سمعوا سمعوا في السهو فقالا انا انابشر يعني اننا نشتون فاذا
نسيت فذكر في الحديث يدل على حوازا السهو على الاشياء وهم وقال طائفة لا يجوز له نسيان وهم منتهون
عنها الجواب ان السهو ممنوع عليهم في الاخبار عن الله في الاحكام ونحوها من هذا الذي فامنع عليم العز واما
سبيله البلاء فغير وسهو يتسام في العلون كان لتمام شغل على الصلوة وفي هذا الخبر من اسباب
رسول الله كيف سمى والسهو عن كل شئ ستره مسما عما سوى الله العظيم
وماورين النبي عجله قال مسيت آية كذا في الحاشية على ما نرى من القرآن **ق** ام سلمة روى الله انفا على الرواية عنها
انا انابشر وانه بائني الحزم وهو من جامع بطون على الواحد والجمع لا تصرف فقل بعضهم ان يكون الباء بغير
اى في ترجمته فاحسنه صادف فافق له عن قضيت له بحق مسلم هذا فقيدنا لقائ للاحتراز عن الما في
قطع من القار بليل او بدورها ارادها التدبير لا الخبير على قوله من فن نشا فليش وني نشا فليش تقدم الكلام
عليه في فصل الخبر **ق** عائشة روى انفا على الرواية عنها في من خرومية فاراد البشيم ان يقطع يدكها
فانستغوا لها اسامة بن زيد وكان النبي لم يجتهد في قبول وفاديا استغنى في قدس حروود الله انانا اهل
الذين فيكم الحكم فافق الحرة فاعل اهله افسد فيهم الشريف برئوا واداسوا فيهم الصغار فافق الحد اعلم

لون

لا

Original from
UNIVERSITY OF MICHIGAN

على وزن بر من فسقط النون علامة للتصيب على رأسك تلك حسيات تعلق في الزايات اظفارها والمزاد بالحسبات
الثان التي تعلق فيها الماء بيديها وتصب على راسها ولديها من الحصى في تلك حسيات تجوز من اذكري على الرقبة
منها اتصال الماء الى اصول الشعر فان وصل الى ظاهرها وباطنها فالتفتت ولا فائدة واجبة حتى يصل اليها
ثم تنقبض على الماء فتطهر في الحركت دالة على ان نفث الضفير للمراحم واجب في الغسل اذا لم يزل
الشعر مخرجه روى مسلم عنه انما يلحق برين اصدق يعني لا انصب في اعتقاد اخره هذا حتى لا يظلموا
في حق المومن فلعوم حريته على كذا اعتقاد ويجوز ان يكون من له نصيب له من لبيح الحريزة الاخره فله عوم
نصيبه كناية عن عوم حول الجنة لكونه ولباسهم فيها حريز وهذا في حق الاقربا وفي حق الدائم على التعلق

الباب الثالث

ق ابو موسى رضي الله عنه الرواية عنه انه اذا صبر على ادك وهو على الدوخ وهو كره العلم
له او باطنا وهو في حق الله تعالى ان رضاه وادبه وسعوه صفة ادى الى العلم مود من الله وهو متعلق باصبر الضفير
حبلى النفس عما يشبه وهو في حق الله تعالى العفة عن ما يحل الى وقت ومناه مرتبة من العلم الا ان الفرق
ان المؤمن لا يأس من العفة في صفة الصبر كما يأسها في صفة العلم انه يترك هذا يغفل عما قبله ويجعل
الاولى العفة ان كان على صفة الجود فهو يعافهم ويزولهم يعني يقول بعض عباد الله ولما يات له شره
في ملكه ينسب له ولما علم الله به يعظم من انواع النعم من العافية والرزق وغيرها فهذا كونه ومعالجته مع نفسه
صالحه يعامله مع من يتكلم الا في سنة وشي عليه في ابن مسعود رضي الله عنه الرواية عنه ان ابا عبد الله
صبر لا يوقل بفضل من الغيرة ويجوز ان يكون صفة اخرى معروف في حق الله والغيرة بغير الغنى العفة
كرامة شريفة الغيرة في حقه وفي مخرجه في شأن الله تعالى انما هذا صفة من النعم لان الغاية على اهلها عفة
صبر لا يوقل بفضل من الغيرة ويجوز ان يكون صفة اخرى معروف في حق الله والغيرة بغير الغنى العفة
كرامة شريفة الغيرة في حقه وفي مخرجه في شأن الله تعالى انما هذا صفة من النعم لان الغاية على اهلها عفة

فان قلت لا خلاف من اقبل السنة ان الله تعالى خلق الكافر المودى وخلق ما يودي به الكافر ويوالى الكافر وسمي الولد الله يعلم وقدره وارادته وكما لا يبداء بما صدر منه وكيف يصور في مثله الا ان الله متعلق بالابداء بما الف الرضاء والامر وهو حاصل فالحق فيه ووراء ذلك اسرار في اسرار الخلق كغيره من رحمة الله الغيرة بغير الغنى المعجزة للحمة ولها مبتدأ ومترادف ومبتدأ للحمة وهي تودون بالغير المحال على الله تعالى وتقدسون ومنه الزجر عن المعاصي والاحتذ ور فيه فكيف جواز اطلاقه على الله تعالى باعتبار غايته لا اعتبار ابتداءه لما عرف في ذلك في الغضب وامثاله والفواحي جمع فاحسن وهي ما تزايدت فيه وما ظهر منها وما بطن منها هو الزنا باجوانيبه وما بطن منها الزنا بالصدقة في السر الكمال رحمه الله في قوله مبدح نفسه يريد به والله اعلم ما ورد في القرآن من قوله تعالى احسن الخالقين وخير الرازقين وخير الغافرين وارحم الراحمين وما ورد في السنة ان الله لا يملكه وغير ذلك كله وقوله عليه السلام لا تأسر عليك اي لا تسلك يدوم عليك بل يوظف ويربطكم عن الذنوب فذلك لان الامراض طغت الرأى فانزها تنقي البدن عما فيه من الخلط والتردية بالتحليل وتطهير صاحب من الاخلاق المذمومة ودمته من الذنوب والمعاصي ولذلك كان النبي صلى الله عليه وسلم يحد ربه على ذلك بقوله الحمد لله على حاله الحمد لله

هذا هو العلم الا ان الفرق ان المؤمن لا يأس من العفة في صفة الصبر كما يأسها في صفة العلم انه يترك هذا يغفل عما قبله ويجعل الاولى العفة ان كان على صفة الجود فهو يعافهم ويزولهم يعني يقول بعض عباد الله ولما يات له شره في ملكه ينسب له ولما علم الله به يعظم من انواع النعم من العافية والرزق وغيرها فهذا كونه ومعالجته مع نفسه صالحه يعامله مع من يتكلم الا في سنة وشي عليه في ابن مسعود رضي الله عنه الرواية عنه ان ابا عبد الله صبر لا يوقل بفضل من الغيرة ويجوز ان يكون صفة اخرى معروف في حق الله والغيرة بغير الغنى العفة كرامة شريفة الغيرة في حقه وفي مخرجه في شأن الله تعالى انما هذا صفة من النعم لان الغاية على اهلها عفة

من الله ولله مدح تعالى علم ان هذه الحجة في الحقيقة لصلى عباده لهم يشنون عليه فيستحقون به لا ان في حق عباد الله وفي رواية اسماء بنت الحبر ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج من مكة فدخل عليه طهارة يعني لا تسن عليه في حق من صلى بالحقيقة له سبيل الى الله تعالى ان شاء الله فانه لا علم في دخل عليه بوجهه قال الراوى فقال له على كل حصى نفور على سبيل كثير ثم انما الغفد يعني بل فيه ما في شدة ثقله حتى تغلق كفتان الفز فربما قال في هذا الغفد فقال النبي صلى الله عليه وسلم فمما اذ في هذا الموضع اني طهرت كل ادم تسبل ما ملته الاطربة فانها تسبني فقال الجوهري لا اعرف من سبني الا اربابا وهم سكان ابيات طه فليس هو جمع عرب ولا اخوة من بني سبأ

مارواه ابو بشير

فاذا قيتموه الى العروق
والجيج كما قال الله فاني لم
فاحسروا انما هي عن نفسي

بل جعلوا البيوع من الزنا نصيبا وقيل معناه لا توفوا معاكم في بيعكم ولكن قولهم انما السطال يبيعون بالبيوع
 الذي تقرأ فيه سورة البقرة له ثباتا سبطا المعنى وله في البيوع وفي بيته وفي معناه لا تحفلوا ببيعكم او طانا
 لنستمع له نصلوه فيها فاق النعم طالت وفي الحديث خلاه على عدم كراهة ان يقال سول النعم ووجه
 على من كرهه وفار يبيعان بغير السنون التي فيها البقرة م ابو بكر الغنوي يبيع المم و سول الرا وفيها ثناء
 المثلثة الغنوي ربه يبيع الغنوي المعجزة وفي النون وقيل هو كبر الصها ما رواه على النبي عم حديثا في
 مسلم بهذا الحديث على جلس على القنور التي للشربة انما له المجلس على القنور كما في بيته تحقيق الميت ولم يذكره
 بعض العلماء ما رواه ابن عمر فان جلس على القنور وعليه ربه فان يصطلي عليها وحملوا النبي على المجلس
 وله تصلوا اليها له في معناه الكفار ابو بكر بن ربه وفي الجارية له كاسروا الحسد في ربه الحسد
 الى الحاسد وهو مروي وبروه الحسد في النبي ان في حصيلتي اثني رجل اي حصلة رجل واحد
 ضربه حذوف وبالجور من اثني اي في ثمان اثني فعل هلاك احادة الى تقدير حصلة في رجل الى الله
 اي اعطاه القرآن فهو يتلو انا البعل اي في سلة وانا ما لمهار فهو الحاسد يقول كاسر مثل ما اوتي
 هذا ان الحسد لنفقت كما نفقت ورجل انا الله ما لا نفقت في حقه اي في حق الله في قديمه له ت
 طه اتق الحسد بل لا تقا في سبيل الله فيقول كاسر مثل ما اوتي اي الحسد نفقت كما نفقت اعلم
 ان هاتين الصورتين صورتا العظيمة الحسد لا العظيمة ان تنفي كد على ما يفتيد من غير تنفي
 وهذا مريض اظلم ان المتى ما تقرب به الى الله واما اطلق عليها الحسد باعتبار كونه في صورة الحسد وهو وانا
 الحصر فيها غير مقصود بل فيهم بلكة نظرا ان كل ما هي مقناها على التور والعبارة الحسد في معنى
 له قدر ولا عثرة شيء ما بيننا كالحسد حصول في القبا الى الهاتين الحصيلتين وما في معناه ابو بكر بن ربه
 على الرواية عنه له كاسر واوله تنجسوا النجس هو ان تزيد في ثمن سلة ودرعته كوفي ثمنها وفي
 رفته على احد وقيل هو رجل الغنوي على شر وله ثباتا عضوا وله تدابير الى له نقاطها وكونها عباد الله احل انا
 قال الشيخ الله باده معنى له ثباتا عضوا له تنجسوا في الاهواء والمزاجين له البينة في الدين والاضلال على الطريق
 المستقيم بوجاهة الغنوي عليه وله تدابير الى كالتقابل وصفة الاخوة المتقابل قال الله تعالى احل انا على شر ربه
 م اما الفضل وهي امره العبد اخذ بمرونة وروح النبي ثم يقال انها اول امره اسلمت بعد ضربه ما رواه عن
 النبي ثم يتلو حذوبا اخر في الحسد احاديث انظر احاديثا اخرى وسام هذا الحديث له حرم الملاحة والملاحة

ما رواه ابو مرثد غنوي
 ٢

مظهر جلوس على القنور

وبروي في التبيين

تقديره وكونوا يا عباد الله اخوانا
 سراء ط

ما رواه ام الفضل
 ٣

وهي بالجم أن يفتي المراف الصبي لبنها مرة واحدة وعائشة رضي الله عنها روى مسلم عنها أنه لم يفتي المصنف
 قالوا وله ينبت الرضاع بأقل من ذلك رضعان أخذنا بظاهر الحديث ولا نكره أن يفتي الرضاع وكثير من
 واليه ذهبوا ^{بأنه} استدل به بقوله لا يفتي به إلا ما لم يرضع سبب لبنها وهو يمكن بالهالة فيشاور
 القليل والكثير وجعلوا هذا المصنف أن يفتي بأنه في الكتاب ^{بأنه} أبو حنيفة رضي الله عنه يفتي بالجم وفيه إجماع المصنفين
 ويشد ليدنا بالحق بضم الطاء وفيه إجماع وكثير من المصنفين والشديد ^{بأنه} قال صاحب الحنفية لم يفتي بالجم إلا في حد ذاته
 في صحيحهم والحديث المشهور ^{بأنه} في منى ما أخرج أبو داود في سننه وأنت ترى أن الحق ينسب إلى مسلم فإن كنت
 النعم فقلت أحمد بن حنبل قال له نسبتني أحمد بن حنبل في الموقوفين الموقوفين اسم طاعون على الله تعالى
 والتوقى إليه ويطبق على الإنسان إلى الناس أيضا فإن أريد به أن يفتي به فمعه حتى ويحكمي أحدا مني يعرفني
 بغيره بأن يفتي أنت عيسى فمعه عن ذلك فتصير حيلة باعتبار ذلك وقد عداك معك مصور مني فخلعه
 مثل النواذر في الجوز ولا يعلق في الشتر من عبد الرحمن بن سمره رضي الله عنه قبل أن يفتي سميتان في طيل
 ثم تزل البصرة وما بينهما رواه عن النبي عليه السلام أربعة عشر صدقة أخرج له في الصحيحين ثلثة أحاديث
 أخرجها أحدهما البخاري ومسلم هذا الذي خلعت الطواني جمعها الطائفة وهي ما يعبدونه في صنم غير لا يفتي
 بظن بها ويجوز أن يراد بها من طغى وكذا راجد في الشتر ومعها الكفر ولا يفتي بها فإن قلت أفتي
 النبي على ما أفتي قال في حقه فذا في وأبى أن يصدق قلنا تلك الكلمة جرت على لسانه عم على
 له على قصده التمس عبد المطلب بن ربيعة روى مسلم عنه قبل ما رواه عن النبي عن ثمانية أحاديث لم يخرج
 له في الصحيحين سوى هذا لا يحمل الصدقة إلا بالجماعة في أو سائر الناس سبب لغيره في فهمه لأن
 الثواب يزدادها جعل الصدقة وتسمى يجوز أن يفتي بالصدقة لأن الهدية جائزة للنبي في هذه لأنه لا يفتي
 إلا في تقديم الكلام على تفصيل الصدقة في الباب الثاني في حديثه أني لا فقلت له أهله من أبو حنيفة رضي الله
 روى مسلم عنه أنه يخصوا إليه الجمعة بغير من في الليل ولا خصوا يوم الجمعة بغير من في الليل في يوم
 لا يخصوا إلا بأن في الأول بين الماء والصلوات وجد في أن هذا وقوف في أصول نسخ مسلم إليه الجمعة
 مفعول به وكذا يوم الجمعة أن يكون في صوم يصلي حكمه ذكر في نسخ المستثنى فغيره أن يكون يوم الجمعة
 وإتقاني يوم صوم يصوم حكمه وذكره بأن نذر الخصوم يوم ما بلغ جسيه في أفق يوم عظم أقول على
 هذا بأن يكون يوم الجمعة مذكورا في اليوم الصوم وهو غير مستقيم ^{بأنه} ان يقال المصنف في نكاحه يرد إلى مصدر

فعل بك غير منمنع على أن قد لم يفتي
 فيفتي ذلك إلى أنها عروا النفاطع
 وإن كان لا تخزن معروفا
 ما روى عبد الرحمن بن سمره

ما رواه
 عبد المطلب بن ربيعة
 ١

مطلب لا يخصوا إلى الجمعة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

قال الامام الطيبي سبب ان الله تعالى استأثر يوم الجمعة بعبادة فلم ير ان يحطه العبد من الاعلى بسوءه ما يخصه به
 وقال النووي سبب ان يوم الجمعة يوم عبادة ويكثر الى الصلوة واكثر ركوعه وسجوداته في الغط فيه لكونه
 على هذا الوظيف واداءاته سائما كما استحب الفطر الحار يوم عرفة فان قلت لو كان كذلك لادراك الكراهة
 بصوم يوم قبله او بعده اجيب عنه بان يوم القيمة الجمعة وان حصل في وظائفه بسبب ما ذكره فكيف يمكن ان يحصل
 بفضيلة الصوم الذي قبله وبعد ما يتجر به وفارمنا احكام الاحكام سبب ان هذا اليوم كان له فضيلة
 على الايام وكان الواجب الى صومه قويا فلهذا السبب من جهة حرمان الجمعة بالواجبات يتبعها على
 الى هذا كله من كونه يوم عرفة وما سوره فانه يتبعه في هذا اليوم ولا يلتفت الى هذا الاحكام العبد
 وانت خبير بان هذا الاقرار بيان اسباب التي عن تخصيص يوم الجمعة وقد خصصه الله في الكتاب والسنن
 التي عن تخصيصها فخرها عن موافقة اليوم الى المناسبات التي في طريقنا يعطون يوم السبت والاحد بالقيام
 بالقيام واعني انما اعثر اياما سبوحا فالحق اني في ذلك في طريقنا يعطون يوم السبت والاحد بالقيام
 التوكل في الحديث في مرجع عن تخصيص يوم الجمعة بصلوة اخيه بالعلماء على كراهة الصلوة في هذا اليوم
 قال الله واصنع وقد صرحوا بالبرص في غفيرة وفضلهم من جهة التي في التوكل في كراهة الصلوة
 ح اني مسعود رضي الله عنه وكذا لما في عنه لا تختلف ايرادا للاختلاف في الكتاب من جهة كونه من كراهة
 وفوقه في الغراء في رضى عثمان رضي الله عنه وبالغوا فيه حتى كره بعضهم بعضا وخافوا العرقه فجمع عثمان في الغراء
 في اختيار الصحابة على مصنف واحد وهو آخر الغرضان من رسول الله صلى الله عليه وسلم في المصنفين
 ما سواه قطعا لانه خلاف فان من كان قبلهم اختلفوا في هذا اليوم وهو يوم الجمعة على الرواية عنه
 لا خير في ان لا يكتبوا يعني لا تفضلهم على بعض من عندنا انفسنا او معنا لا تفضلهم بكونهم الى بعض
 المفضلين منه ولا زاء به وهو كراهة معنا لا تفضلوا في نفس التوبة فانهم يتساوون فيها وانما التفاضل
 في الخصائص وفضلنا على احدى كما قال الله تعالى انتم اولون من قبلنا يفضلهم على بعض الاية في ابو سعيد
 اتفقوا على الرواية عنه لا يخفى في من بين الانبياء ان تحيل بكونهم الى التفاضل فيهم سبب كراهة الصلوة
 في صريحتي الى له ولما يرفع له فان الناس يصنعون في الغنى صفوا الرجل ان كان اصابه
 فزع فاعني عليه وروايات عنه في الموت كثر لكن هذا الصفة صفة فزع يكون بعد الموت
 يؤتد وكراهة بعد لان الافاقه في الغنى في الموت فقلت قد جاء في الغنى في رواية

صلوة كراهية رعايب

وفيه دليل على كراهية الصلوة
 المبتدعة في ليلة اول جمعة من
 شهر رجب وهي التي تسمى رعايب
 واما قال بعضهم بتفصيل
 مصليا او مبتدع على كل رعية

العرضا

مارواه ابو طحمة
٣٠

وهو فلما دعى احدى بصعقته يوم الطور او بعث فبلى فقلنا جعل لفظ البوع مجازا عن الافاقة في فبا بلى لروايت
يوم القبة فالكون او ارمى بعين فاذا بالبوحي اى المنبى بروية موسى اجد بقاينه خبر مسند له وروى اى موسى اخره
والجمله الاسمية حال من موسى من قيام العرش فلما دعى افاق كخرفه فانه تمام فبلى على شاة الجملة فمن اخرج
اى الكنى بصعقة الطور **ابو طحمة** رضى قبل انه مشهور بكينيه طائفة الرواية روى انه هم قال الصوت الى طحمة في
الجبتى خبر من مائه رجل مارواه عن النبى م عشرين حريثا الى الصحى الى اربعة احاديث انهم سلم منها
جديث والتجارى بعد الانظر الله لك اى ملكه مكة الرحمة واكه تغفار بيتا فيه طلب قبل المراد به غير طلب الصيد
والكاشنة لان اهننا ما عذر جرم وقال النور لا ظهرت عام في كل طلب لاطلق الحرب غائبة ان يكون اتحا طلب
الماتية ونحو ممنوعا في البيت حذر اى امتناع الله لك فله من منه ان يمنع اتحا حذر البيت ولا صورة تاسر
نقدم سبب امتناعهم عن الصورة الباب لك في حديث ان البيت الذى فيه الصور **ابو طحمة** انقل الرواية
عنه لا تظلم مساكين الذين ظلموا انفسهم بغير اهلكوا تخفف او عذاب ان يصيبهم بغير المصروف او خشية ان يصيبهم
ما اصابع الا ان يكونا باكين استثناء من احوال المحاطين بغير الانضواء فبالق الاصل الا ان يكونا باكين وفي الحديث
شملى الاعتبار والى والى عند المرو على ديار الظلم والمكسب بالعباد والبلاء فيه انسان الى ان يدارهم ولا تخد
منازرا واطنا كيد بمرىء المتطحن حرام سلكه روى سلم عنها قالت خي ناس من اهل الى سلة
عذوبته ودعا على انفسهم فقال لهم لا تدعوا لانفسكم الا خيرا فان الله بكه بى متون على متون على متون
اى في دعائكم خيرا لان او شرار جابر روى سلم عنه انه تدعى الامسنة وهى الشبهة بين الضان والعزيت
سنة ومن العزيت سنيتى ومن الالى بنت حسرى **ابو طحمة** ان تضر عليهم اى زعمها بان له تجرورها فتجرحه
وهى ما يكونه فى السنة من الضان لحد بعض الفقهاء بالحديث على ان الجوزة له تجرورها فتجرحه اى ان قادرا على
السنة والجوزة على جوارزه وحمل الحرب على ان خباب لقوله هم نعم الاضحية الجوزة من الضان فى اقاله الجوز
عظما حجب لخطا بالنسيان اشارة على الناظرين بعبد **ابو طحمة** روى سلم عنه انه تضرع المساكين واياهم
اى بعد ينقطع الزمان ولا ياتي يوم حتى يملك رجل يباله جهنم وسو نعيم واسمان الهائن وفى بعض نسخ
جهنم بهاتين وفى بعضها جهنم خفف **ابو طحمة** روى سلم عنه انه تضرع المساكين **ابو طحمة** روى سلم عنه انه تضرع المساكين
الرواية عنهم لا تدعوا بعدى اى بعد فى من معنى هذا فانه منى في حجة الوداع او غدا بعد ماى بطى اشتدا
على ما انتم عليه اليوم من الامان الى الفتوى ولا تدعوا الى الحالة الاولى كعاد اهدا ما وراى اسم له يكره بالكثير وقيل

بغير
المراد
بغير
المراد
بغير
المراد

ص ٣٠

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

السلام الاخر وقبل المراد بغير ان نعمة الاسلام فاني سكت عن الاسلام بحجة اهله وحق هذا فالعلم والله تعالى منون
تأثرا ومعناه منسبتهن بالكتاب وقال الخطابي معناه متكبرين اي يلبسوا بالسلطان او المردية جفينة الكفران
استعملوا ذلك يضرب بعضهم بالرفع استيناف جواب عن يسار عن تلك الحالة الاولى وروى بالخزم على انه يوارى لرجل
او جلا من مطر معتد يعني ان ترجعوا كما تبارك له بكنز نزل النار على من هذا الكسائي قال الفاضل اعلم على الرواية الاولى
وقاب بعض جموع رتبة وهي مؤخر اصل العنق في النسي في انفعال على الرواية عنه لا تراجمهم بقولهم من يريد
من الملك في طلبها الزيادة طلب العفا بوعده الله فانه قال الجنة والنار لكل واحد سكا ملوها حتى يضع فيها
رطب العنق وفي الصحيح يقال عزه بعزته عز بالفتح فاعلمه وقوى عليه ولا اسم منه العزة فيه وفي
رواية رجله معناه ظاهر وهذا في المشابهة من طلبة السلف في التسليم من غير طم فيه ومن الذي ناوله في الخلق
بقول وضعها كناية عن دفعها وسكتي سورتها كما تقول وضعت رجل على فلان اذا قدرته او تقول المراد من الغنم
تقوم معني هذا الاسم والمراد بهم قديم الله واعدهم النار من الجنة فيمنع من جهنم كما يراد بالقبض والقبض
بالقبض يعني بالاداء القبض ومنه قوله وبشر الذين امنوا ان لهم قديم صدق اي ما قدموا من الاعمال الصالحة
وايضاً المراد بالقبض جماعة من الناس ومثله ان صنوعاً لجامعة كثر من الجراد كثر في لغة رتبة جماعة من
الناس غير بعيد ومنهم من يقول المراد به قدم بعض مخلوقاته اضافها الى الله تعالى تعظيماً كما قال الله تعالى فتقنا منه
من مروضنا وكان النار في جبل بني ومنهم من يقول الغنم اسم لغنم فليعلم الله تعالى لجهنم قال الفاضل عن هذا الظاهر
التأويلات لعل وجهان اماكن اهل الجنة تبقى حاله في جهنم ولم يستل ان اهلها يروى ذلك في الحديث وتعارف
صفتهم ان الله يخلق بقية من بني اسرائيل كما يرد اهل الجنة اماكن اهل النار في الجنة غير جنة اعمالهم وتبارك لهم
ان الله يخلق بقية من بني اسرائيل وهذا من شراح قوله في سبقت رحمتي على غضبي فليعلم الله خلقاً على مراد
لو دخل اهل الجنة لم يبق في جهنم فيها فان قلت ان كلامهم من اجلهم النار فاني يتصور التعذيب فليعلم الله خلقاً
لا تعذب طين فيها فيقول فقط قط بسكون الطاء في حقها وروى بكسر الطاء صونية يفتح حسب الرواية الاولى
هي المعتمد عليها وتكرار فقط بكسر الطاء في اخرى روايات مسلم وفي التكرار تارة وتكرار الاول في القسم وتكرار
تبعها الى بعض وهو بالراء المعجمة على سائر الجوز اي يفتح ويجوز غيبة الامثلة صح جابر روى مسلم عنه
لا ترا طائفة مني اتي بفيلون على التي طائفة مني اتي غابسي النار والمجود خير لا ترا فيكون تاتلونه طائفة
و طاهرين حالاً وكوزاي تغلق بغائون او يطاهرين على ان يكون حالاً فيهم جحيم من الاسلام وقيل هو العلماء الامر في

المراد بالقبض جماعة من الناس ومثله ان صنوعاً لجامعة كثر من الجراد كثر في لغة رتبة جماعة من الناس غير بعيد ومنهم من يقول المراد به قدم بعض مخلوقاته اضافها الى الله تعالى تعظيماً كما قال الله تعالى فتقنا منه من مروضنا وكان النار في جبل بني ومنهم من يقول الغنم اسم لغنم فليعلم الله تعالى لجهنم قال الفاضل عن هذا الظاهر التأويلات لعل وجهان اماكن اهل الجنة تبقى حاله في جهنم ولم يستل ان اهلها يروى ذلك في الحديث وتعارف صفتهم ان الله يخلق بقية من بني اسرائيل كما يرد اهل الجنة اماكن اهل النار في الجنة غير جنة اعمالهم وتبارك لهم ان الله يخلق بقية من بني اسرائيل وهذا من شراح قوله في سبقت رحمتي على غضبي فليعلم الله خلقاً على مراد لو دخل اهل الجنة لم يبق في جهنم فيها فان قلت ان كلامهم من اجلهم النار فاني يتصور التعذيب فليعلم الله خلقاً لا تعذب طين فيها فيقول فقط قط بسكون الطاء في حقها وروى بكسر الطاء صونية يفتح حسب الرواية الاولى هي المعتمد عليها وتكرار فقط بكسر الطاء في اخرى روايات مسلم وفي التكرار تارة وتكرار الاول في القسم وتكرار تبعها الى بعض وهو بالراء المعجمة على سائر الجوز اي يفتح ويجوز غيبة الامثلة صح جابر روى مسلم عنه لا ترا طائفة مني اتي بفيلون على التي طائفة مني اتي غابسي النار والمجود خير لا ترا فيكون تاتلونه طائفة و طاهرين حالاً وكوزاي تغلق بغائون او يطاهرين على ان يكون حالاً فيهم جحيم من الاسلام وقيل هو العلماء الامر في

اي قوم اتحقوا وخلقوا الرها

ببرحمته

اذ لا بيان

وقيل لو دخلوا الجنة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ان
اقامة التيام

بالوقوف والناهون على المنكر فيكون مقابلتهم معنوية قال النوري يحمل ان يكون هذا الطائفة متوقفة بين
فهم متحفظان مقابلون ومنهم فناء مكلون والذين ان يكونوا مجتمعين وفي الحديث معنوا طائفة فيكون هذا الوجه
محمدا لله ما زال من ربي النبي عم الى الان ولا يزال ايضا الى يوم القيمة اى الى قريبه ويوصي بالى البرية فيخذل ورجل
مؤمن ومؤمنة فينزل عليهما يوم يصلى الله وسلم فيقول اسرعوا واصحاب الحق هذه المدة من ذرية النبي عم تعالى
بفتح اللام طاب لعيسى صلى الله عليه وسلم فيقول لا اى لست لثاباير عليكم ان يعصم على بعض امرأ فيقوم يعصم بعضا
تكرمة الله لهم وهو بالتصديق معقول التكرمة وتكرمة تفعلة من الكرامة معقول له عامله معروف ان جعل الله
الامام من هذه الامة تكملة له او معقول اطلق مؤيد مضمون الجملة اى كرمهم الله تكملة ويجوز رفعها خبر مبداء
ان هذه الغلة تكملة **ق** انسى ربه قال انس جاء امرأتى فبالتى المسجد فقال الصبيمة مة فاعادله الله ثم
لا ترموا بجمع النار واسلم ان شاء الله وبعدها راءه ملة اى له تقطعوا دعواى اى اتركوا حتى يبرغ عن بوله
قال صاحب الحق في رغب الين هذا الحديث باعان ويوصي اولاد مسلم يعني الامراتى الذين ياتى المسجد قال الراوى
فلما فرغ الامراتى عن بوله دعاه فعلمه ان السجدة يصلى لى من العذر وانما هى للعاقبة ثم امر النبي عم فأتى بدلو
فصب على بوله انا فنى عن قطع بوله لانه لو قطع عليه بوله لضرر فكان النجس قد كان حاصلا في جوفه من المسجد
فلما قام في اثناء بوله التفتت ثيابه ومواضع كثيرة الى المسجد وفي الحديث صاحب الحق الى اول تعليمه
من غير تعنيف عليه لانه الشافعى على ان لا يصلى النجسة يظهر بصيرة الله عليها حيث يغفلنا يجوز ان يكون
صلى الماء لتكن راحته في تلك الحالة لا لتطهره بل لتطهره بحسن بالبرص لى لى روى الاصح بسرا او يقال
روى ان ذلك الخان كان لا ينفذ في ذلك المار حار باعليه ثم رنبت ينبت على سلمه رئيسه النبي عم اى ينبت
ام سلمة روى مسلم عن ابن ابي ابيانثا فقه الاركان من نساها ما روى عن النبي عم سبعة احاديث لها
الصحيح حديثها احادها باللفاظ ولا خلس فالتى اسبى بى فسماتى رسول الله رنبت فقال لا
تذكروا انفسكم تركية الرجل نفسه نساها عليها الله اعلم باهل البرية ويواسم الى فعل معنى وفيه كالم
على اختيار جميل اسم الذى فيه التمدد وكذا ما في المدة لما روى اذا ابنة عمر بن الخطاب يقال لها عاصية فسماتها
رسول الله عم حمزة بن عمر روى مسلم عنه ان سافرا بالفران فأتى اى اكون انسانا من مخافة
اى يتاله العزة فحدثه منهم عن هذا التعليق انه اخام يخف عن فقد فله كراهة في السفر مع اثنين العلماء
على انه يجوز ان يكون الى الكفار كتاب فيه آية او آية له النبي عم كتب الى الهوى سورة فبهاها الخافون **ق**
منه الروى

من نساء زمانها
ماروتة زينب بنت ابي سلمة
٧

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

عن عبد الله بن سنان رضي الله عنه انه سأل الامارة فامر ان اعطيت على بناء المسجد عن عبد الله بن سنان
 اعيت عليها على بناء المسجد ان اعاد على بناء الامارة وحفظ عن الامانة فيها لان عهده يكون لطاعة الامارة
 اعطيتا عن مسئلة وطلبت اليها على بناء المسجد وتخفيف الخاف ان طلبت يعني له يعينك الله عليها لانك جئت
 على المنصب بعد ما على نفسك فتكون انت مفوضا الى بناء الامارة ح ابو هريرة رضي الله عنه لما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
 الما تطلقا اخطا في كونه من بناء احمي لتفويض ما في صحتها الصفحة انا والقصعة يعني لتجمل لكل امر فطعمه مضعف
 اخذها ثلثة عا فيها وهذا كناية عن ان يصير لها ما كان يحصل لغيرها من النفع وبها ولسانك بالنصف بصفة
 العلم يعني ولسانك طائفة الطلق روح تلك المصلحة وان كانت الطائفة والمطلوبة تحت جملتها ان يعود حصر
 الى المطلوبة يعني لئلا يضرها غيرها اخر فله ثمرتها فيه وروى على صبغة المسجد يعني لتجمل ثمنك له وروى
 ولسانك بصفة الامر المعلوم والمجهول اعطوا على قوله اسئل يعني لتثبت تلك المصلحة على طاعتها الامانة مع
 مع الصفة فانه يحصل لها فيه ان يعناه لئلا تكون المصلحة المخطوبة زوج اخذها ولسانك صفة عليها اذا كانت
 صالحة للجوهر من غير ان تشاركها في اخذها فان ما لها ما قد رزقها يعني ان الله تعالى يوصل الى تلك المصلحة ما قد رزقها
 من النفع وبها سواء كانت مفوضا او مع اخرى ما في ما لها من صولة والمجدد الطرف صلتها وحصل لكونها بالاسم
 جنس مضافا الى الماء وفي بعض النسخ فاما بالنظر الى بيان معنى هذا يكون ما لانه **قوله** يعني ان الله تعالى
 عنها اسئلني امره **بشيء** الا اخذها تفويض بسبب ذكرها في حديثك الله تعالى لم يعنى بمعنى باختيار عا
 وظل الله عنها اياه **بشيء** هذا تفسير للخبيرة هم ابو هريرة رضي الله عنه له نسبوا اصحابا لئلا تترك الامانة
 ولعانه في سببهم قال الجمهور من سبب واصولهم بعدد فالعقل لا يفتقر الى العقل في سبب العقل احكم
 مثل اخذها ما اوردته احكم ثم يضم اليه وروى عنها ربيع الصاع وانضيقه وبه في النصف والخمس
 لعنه في الخمس قبل النصف مكيلا ايضا وروى عنه فلا سار حصر نصفه للحد وسار آخر الحد والظاهر
 ان ذلك ينشئ على مو النصف لانه ان اخذ مكيلا لا يضر الا بالحد والحد وان كان على النصف والحد لا يضر الا بالحد
 انفق احكم مثل جيل اخذها في سبب الله ما يملك نوابه ثواب انفاق واحد على من الطعام ولا
 لعن سبب ذلك ان انفاقهم كان يصدق الثبوت ويرى كذا خبر مع ما كان في وقت الضرورة وكن الحاحا في
 الدين وذلك لعدم جدي وكذا سار طاعة فان قلت الحاطون ان كانا الصالح في سببهم وان كانا
 من بعدهم في سببهم فيلزم ان يكونا موجودين في العوام الذين لم يصححوا النبي صلى الله عليه وسلم خطابك
 غير

اخذها
 الغير المكسور زوجا غير زوج
 ولينكر ذلك الزوج في معناه
 لئلا يترك

هذا الحديث قد وقع بكثرة افعاله
 فان كان في النصف من النصف
 وان كان في النصف من النصف
 وان كان في النصف من النصف
 وان كان في النصف من النصف

سواء المتصرف صدقة
مكروه كراهة شرعية

في الفقه

ما رواه ابو هريرة
٤٩

وتشملها

نقطة

باب قوس

فأضاعه الذكوان عن ان جعلوا شيئا ملكا لتقصيره في رعاية خلقه وسبقه فالأحق الواجب وهو غير أنكره
 قال بعض العلماء سواء المتصرف صدقة حرام لظاهر الحديث وكراهة لا تكون كراهة تنزيه لكونه يخرج فيه لغو وهو
 ان المتصرف عليه ان يتسارع المتصرف في الشيء بسبب احسانه اليه فيكون الواجب ان يرجع في ذلك المقدار الذي
 به وكذا في شرحه استثنى وانما منعهم عن سرائره لانه احرص من ملكه الى الله فاداعا اليه وان لم يرد به ثم ان
 عليان يفسد نية ويحيط اجر كما منعهم من الخارجين بعد الفجر عن معاودة ودورهم ابو هريرة رحمه الله
 ان حال الصيغة بالجملة حتى انتهى الى خارجها ان يخرج اثرها وبالجملة والمهلة وهو صلى الله عليه وسلم على مدرسته
 تدبر له فثبت ان المال الى مسجده الصلوة فيه الا الى ثلثة مساجد المسجرات وفي بعض النسخ مسجراته لا صاوية
 مسجراته على من لم يمسح في مسجراته في كل سنة في كل سنة ولا في بعض على مسجراته وفي رواية مسجراته
 مسجراته على من لم يمسح في مسجراته في كل سنة في كل سنة ولا في بعض على مسجراته وفي رواية مسجراته
 ولهذا قالوا لغيرها لو نذر في ان يصلي في احدى هذه الثلثة يعني في كل سنة في كل سنة ولا في بعض على مسجراته
 له ان يصلي في آخرها اصحاب الفخمة رقم الشيخ رحمه الله هذا الحديث بلا اتفاق وسما انهم يمسحون في مسجراته
 روى مسلم عنه في ان طاعة عمر بن الخطاب في حراسان ومات بالمفارقة بينه وبينه في حراسان ما رواه عن النبي
 سنة واربعون حديثا له في الصحيح سبعة احاديث انظر الحاشية في مسجراته في حراسان ما رواه عن النبي
 فقال لهم له ايضا حينئذ نأخذ عليها لعمري قبل فويعظم الله اسمها على بعض الاعيان او ان الشذوذ والصحة
 انها في اللام مصور روى ان متاعا لبعض النعم كان على تلك الساعة فلا سمع النبي لم يفتحه صابغها انما
 قال خذوها ما عليها ودعوهما فانها ملعونة قبل انما فعل النبي لم يعلم انه قد استعملها الدعاء باللعن والاف
 ما قالوا لنورنا قال لهم وخرالوط كان سبني فبينما عن لعن المواب وعينها لثمة بعدد لسافها يتبعها
 في الانسان فلما رأى انهم تشبهوا به عاقبها بارسا نأفها وامر له النبي على المصاحبة بكل شيء الا
 في الطريق وامامها ودعها وركوبها في غير مصاحبة في غير ذلك الذي ورد على المصاحبة في غير ذلك الذي
 من ابو هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقرأوا القرآن في السجدة التي فيها قوله تعالى
 على اللب حريصا فاني اخشى ان يكون منكم من يقرأ القرآن في السجدة التي فيها قوله تعالى
 وفي كراهية يوتد قوله في القرآن لا يقرأ القرآن في السجدة التي فيها قوله تعالى

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN
www.alukah.net

من تصدق من نخل

ما رواه عوف بن مالك
41
له تعطه يا خالد

بقره ذلك الراعي وقت سقيها
بغير طلب ولا عزم فيه
فاوردوها صاغت فيه
صفوه وتركت كدره كبره

اي شئ من انفسنا هم على له يرضى في حقهم وقال امرهم من في الدار
الله يعني لنا روقا بعد ما امر امران جلي سمانا ح عوف بن مالك قبل ما رواه على النبي سمعوا
صدنا الى الصبي ستم احاد من نخل الجاري منها واحد وباقها لم له تعطه يا خالد ان النبي لما تكلم انتم
تاركون في امرنا اخطار للراوي ومن عوف مثله قال النور في معظ نسخ مسلم تاركو يعرفون وفي بعضها
بالنون والاول صحيح ايضا اسقط النون الخفيف كما في قوله هم له يتخلو الجنة حتى يؤمنوا فان سواي خاوا
لهن من اسقطت النون الخفيف انما سلكهم وسلم كل رجل استرعى على بناء الجمل ابله وعما في طول رجل
برعبه فرعافهم خبيث فعل ما في باب التفعيل سعيها بالتصعب سعيها بالتصعب فصقوا لكم وكدره
عليهم يعني ان الرعايا ياخذون صفوا منوروا الصفا ويصل اليهم عطايهم بله تعب والاولاء يتلون له ساءة
الناس وحفظهم وجمع الاموال من وجوهها ووجوهها وفي بعض نسخ نقصت نون الله عليهم
له على الرعايا قال الساجد نعمه اذا امرتم امرهم لم يعرفوا ثوابه لكم وان امرتمكم نوره عليهم كمن المعنى الاول
اول هذا المقام يعرف لنا قاله اجرو عوف بن مالك يمشي رجل من حمير كسار الماء الهل وسكون اليهم فتح
الباد المساه كن اسم القبله على النبي ستم القبله به من غير صرف في غزوة مؤنة يضم اليهم وسكون المخرج في
وفى الله السنة فوي هي قريته السام طانت على العزوة في السنة الثامنة من الهجرة فقتل فيها زيد بن حارثة
وعبد الله بن رواحة وجعفر بن ابى طالب وواحد الجيش فاضا لدايخ خالد بن الوليد ففتح على يداه وانظروا
يؤيد ثابته لسان وهذه المسكون ثلثة امان واليوم هو قتل مائة الف ولم يبق الرسول ثم معهم في تلك
فاوى الله نواهم عليه امرهم فاجرا صباه طامع فالأخذ المانية زيد فاصبهم جعفر فاصبهم ابن رواحة
فاصبهم خالد بن الوليد ففتح في يديه فجعلهم يقول وعيناه نور فان رجة من العزوة منع من البر عطف
على قتل خالد بن الوليد اياه سلبه لما استكره بئس ما علم اي حين يلبسكم خالدان يعطيه سلب المتول
ويجوز تخفيف اليهم وكسر اللام على ان يكون صدقة يعرفوا طالدا رة فاعلم به يعني قاله هذا الحرب بعد
كالد برفق السلب الى القاتل فلما امر خالد بعوف فاعطته اي اعطى عوف خالد بنو حجة وحر راية وعلبة
وقطاع فاعوف خالد قال الحرب قال اعلم اي السلب لرجي القاتل عند الحمية وانما يكون
له يتنقل الامام فابني عليه له امرا لدا او لا باعطاه فوجع عليه فذكرتم نسخته بقوله له نطعمه لله يحيى
على الابد وحتى له عند الشافعي فيسلك عليهم الحبيب فوجعوا منه النبي عليه السلام طبع السلب من وجهه صا انما اعطى

اي لقاتل سلبه

لا بد ان تستل الى رسول الله
في سلب السلب وشيعة رسول الله
اي سمعهم فواعوف خالد

والله اعلم
بما في
الغيب

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

استغفر على خيبر جعله عاملا وساعيا للخراج وغيره من عمره روى مسلم عنه لا يفتل صلواتي بغير طهور
وهو التطهر فاصدقة من صلواتي لا يفتل صدقة ما اخذت من جهة العذر والحيانة **ق** ابو بصير في انفا
على الرواية عنه لا يفتل صلواتي حتى يبتغى معناه ظاهر **ق** ابو بصير انفا على الرواية عنه لا يفتل
ديارا ومجا في رواية البخاري واورد ما لا يقع احضار هذا الحكم باليمن عم لا روى عنه ثم قال عني
الانبياء عليهم السلام لا يفتل ما تركناه فهو صدقة قالوا كلمة فيه ان الاشياء عم لولا ان يفتل لظن ان
لعم رغبة في الدنيا لوارثه ويغير الناس عنهم واحتمل ان يفتل موطن بعض دارهم فيكون فاني قلت قوله
عن وكبا على السليم وان خفت الحالى منى وادى عنهم من ان خوفه منهم كان من ماله لان بنوته بعد اخذها
لا نفاه في فضل الله يعطيها من شيا فبالم خوات كونه مؤزرا قلنا يجوز ان يكون خوفه من واليه وعم بنو اخوة
وبنوه من جهة تفرج احكام الشريعة تكون شرارا فقلت ولا يفتل بنوته ما تركت بعد نفقة نسائي ونسائنا
يعني الذي يفتل من نفقة هو كاي من يغايا اموال بني التضرير وقرى فصدقة كان الشيء ما اخذت نفقة
نفا واهله وكان ابو بكر يكره ان تترك الحصة عن النعمة باقية على ملك رسول الله ولما يفتل منها ارقم
لكون من موصيات عليه عليه وحيثه كونه خا و قاله وقايا بابر عليه السلام تكفون فيهم ولهذا منع
ابو بكر رضي الله عنه فاحله عن ميراث حتى طلبته لان المال اذا كان باقيا على ملكه كيف جرى فيه الميراث في
قوله بعد نفقة نسائي وموت عاملي اسنان ابيه وكان ابو بكر رضي الله عنه في ذلك الحصة ثم عمر كذا وكذا
للزوجة الى عثمان لم يفتل عنها ماله فاعطاها مروان واقارب **ق** القناد بن الاسود قبل المقداد بن عمرو
الى الاسود كونه للثبابة واستهزأ المقداد بكلمة وسكون الفاق وبالذال الى المهملي كان من خيار الصحابة
ما رواه عن النبي ثم ما يبان واربعون حديثا له في الصحاح اربعة احاديث اخرها هذا المتن عليه وافيها
مسلم قال قلت لرسول الله ان كنت اقاتل واجاني الكفار فبينهم رجل يعطوني ويقتلهم اقبل عليه
ففر مني ويلوذ بشجرة فيقول لا اله الا الله فوافيتي فقتلته فقال عليه السلام لا تقتله فان قتله
فانه منكم قبل ان يقتله يعني انه معصوم الدم محرم قتله بعد ذلك الكلمة كما كنت كذا قبل ان يقتله
وانك منكم قبل ان تقول طمسا اني قاله يعني انك غير معصوم الدم ولا يحرم قتل كما كان هو كذا قبل قوله لا اله
الا الله كذا روى عن النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث والارادة ما قاله الطيبي هذا هو المعنى التعليل كما
وفيه قوله على النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث كذا فان الله على النبي صلى الله عليه وسلم كذا لان الله لم يروا النبي صلى الله عليه وسلم

لا يفتل ثم 2

فيكون بيان

ميراث الانبياء عليهم السلام

ما رواه المقداد
٢٤

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

اوجع على المقداد الفضل مع ان الاسلام له يشبه تحته قوله لا اله الا الله حتى يقول محمد رسول الله ولما بيني
 عن قتله ان بعد ما كثر ما جاهد الشهادتي كان في يدي اتيانه بالسرايا احدى فيسبح اى الله تعالى في قتله قاله حتى
 سالت المقداد عن قتلي في سلمى الكفار اقول كان يسبح للصنعة رحمة الله اى يقول على من قال لا اله الا الله لا اله الا
 الله من شئت والمروء من الروء هذا القول بعد ان قطع يدى الحافى به المقداد في الحرب في القطع كان واعتقد
 وكذا القتل للروء لم يجزى وقوعه بل سالت النبي صلى الله عليه وسلم على وجه الاستعفاء **فمن عتق رخص الله عنه** اتفاقا على
 عتقه لا يقطع يد السارق الا في دينار وقصاعدا اخرج به الشافعي على مذهبه من اى نصف السرقة ربع دينار او ما قيمته
 وقال القسفة صلى الله عليه لا يقطع الا في دينار او عشرين درهما ولما روى عنه قال اذا قطع فيه السارق على الحق
 اصله من رخص الله ولا كروء على ثمانية عشر درهما او دينار ولا كروء ايضا اكثر او اقل من القطع من باب
 الحد والرد فيها واجب بعد الامانة اجاب الخفيفون عن الحديث بانه موقوف على ما يشئ في البيت الروائى في محل على
 وثم ربع دينار وله في قتله المحرم عن هذا كراخ ابو هريرة روى البخارى عنه له يقولوا هكذا لا تعيقوا عليه
 الشيطان اى بسبب الدعاء عليه بل قولوا يا الله عليك قال اى النبي الحديث حتى قال اصل اخر كراخ الله يسكن
 ضرب الحد بالنصب فيقول اطلق اى ضرب السارق هذا النوع من انواع الضرب ما يفي عن هذا الدعاء واثابه له ما اعاد
 سمع اى من رخص الله فيصير عليه فيصير ذلك الدعاء معونة على الشيطان في اغوائه **خ** الرتبة بنت معوية بن
 عمار روى البخارى عنها ما لم يأتها الا بضارب يضرب بالرق ليلة زفافى وبشرى موت بوزيها النبي فجلس فلما
 احدى من ففينا بنى يعلم ما يى عند قائم له تقول هذا من هذا الجمل اى في نفسه عن ذلك القول الذي علم الغيب مطلقا
 لا غير الله غير جابر بن يسفي ان يقول رسولنا يعلم الغيب ما اصر الله تعالى قال الله في عالم الغيب فله يظهر على غيبه
 احدا الا من اراد النبي رسول الاله او انه علم كبري صفيق اثناء الرق وفي اثناء مرثية الغل يعلق دينه في ذلك
 وفي ما كسيف على اى مرثية الغنوي في ذلك **انما جوارح سواكم** اكنى بالغان حد الشوق وكون وفقر غير
 مصوب بالاجل مر اسلم روى مسلم عنه له تقول الساعة اى سرار اناسي معناه طاهر **خ** ابو هريرة
 له تقول الساعة اى باصدا مني ما تجد بعد المصن جمع ماخذ القرون جمع قرون وهو ثمانون سنة ويقال للموتى سنة
 القرون في الناس اهل زمان واحد قال الشيخ اذا ذهب القرون الذي انتم فيه **و** طلق في قوله فانك عريب **الروى**
 في مسلك انه مسلك القرون اى في المعاد فانه لا اله الا في منزل الربى وتغير الكتاب لكان الله به عصم هذا **الروى**
 على الضلالة وحفظ كتابهم ليس التغير فالله فواتا في نزلنا من طوى القرون وهذا من قبل الروء وانه لما فطروا اله

محل
نصاب السارق

لثمة

فات

من يدره

الفرق ما تولى سنة
او يترك

اعاد روى من طوى الله مع
الرسول وخلفاء

الرواية

الكتاب

هذا القول
وهذا القول
وهذا القول

بني حال

شهر ايشير حال كونه بشير من طاق امتي مؤيد لا بشير من طاق العروق في خصال المسته وذا عاين راع فيل يارسور
كفارس والروم يعني هذه كذا العروق كفارس فيل فارس قومه معروف منسوبوا الى فارس بن خشم بن نوح قاري
الناس الا اولئك فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
الا اولئك فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
وهو يعني ولا يتعدى وصفها سعد اعناق ابل فيل فيل فارس قومه معروف بالاسم بينها
وبني دمشق نحو ذلك مراحل تحصيلها بالذم دون غيرها من البلاد من اسرار النون قد خرجت منها التار في زماننا
من الحجاز فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
بالاجار الحمر بالذم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
من اهل المدينة طائفة من اهل جند فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
يخرجون الى بلاد الفتح فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
من الكوفة على ذي الحجة فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
منهم ان بن عبد طاف حوله فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
الاجناس فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
فتخرجون الى بلاد الفتح فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
ان طلعوا من العروق يكون ذلك في ايام ولا يخرجون من ايام ولا يخرجون من ايام ولا يخرجون من ايام
وقيل في الصحيح ان الدنيا التي تطلع الشمس بعد صبيها من المغرب يكون الحول فاعرف طوعها المتكبرون على اثاره
سيمون من الغيب فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
فاذا بانها الناس فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
هذا فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
صنة نفس فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
في لفظ الحديث فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
الا فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة
من اثار النبوة او الاثار فيكون فيل فداستهم يعني النني يعني الكفرة المردة من العروق الا اولئك فيل فداستهم يعني الكفرة

علم

فدر خراب فيل فداستهم
٥٥٤

لا ينبغي ان يمانها لم يكن امنه من قبل او
كسبت في ايمانها خبرا من ايمانها وكسبها
والا في من الدف والنشر وهذا التقدير
يندفع شبهة المعقولة والرجحان في غيره
اذ قالوا لا يمانها الله تعالى بين عدم الايمان
وبين الايمان الذي لم يعتز به بالعلم الصالح في
عدم الانتفاع به وهذا التأويل ذكره ابن عطاء
وابن الحارث في معنى المسبب في هات
في الدار الاول في بحث حذف المعقولة مع
المعاطف في معنيته ومجمله

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

من يعرفه به صبح وسبقوا ذلهم وروى شيوخنا على بناء الجهد المجهود فلا انما لم يعلم به الصواب فالنور
كلها صولوا من حسائر الاسلام في بلاد الشام ومصر طائفتين اقلهم هو البعير محمود الله بسببه
نظامهم فيقولوا لولا الله على منكم وبني اخواننا فينا نلهم منهم ثلثين فيسئل السديني لويضا الله عليهم
ابدا فيل معناه له يقبل الله ثوبهم وكان تابوا وهذا الله ضعيف بل معناه لا يلامهم الله القوة بل يصرفه على الغار
ابدا فيل ثلثهم افضل الشهداء عند الله تعالى افضل بالرفع خير من مثله محذوف في المصداق وتفتح هذه لا يفتي
بصيغة الجهد لانه يثوبهم فته للثوب وعنه ابدا فيفتنون فيسئلون فيل في بعض النسخ فيفتنون بقاء واحد
وبه الاصول لانه الافتتاح اكثر ما يقع يعني الافتتاح فله فيكون فيهم ما اليه سؤيته عما تحته
من المصداق وفيه يترك اليم فيقال فيهم يفتنون الغنايم قد علقوا سيقون بالرتون يعني بحجرة اذ صلح فيهم
السلطان ان المسيح قد خلقكم بخفيف الدم اي قام بخلقكم في اهلهم يعني في دياركم المراد بالمسيح الدجال سمي بذلك
لانه عينه اليسرى عسقية فيمضون وكلما قاله السلطان ان المسيح قد خلقكم بالجل فادخلوا الى الجنتين
الشام خرج الى الدجال فيما هو يعرفه من الاعلان يعني النصية للفتن يعني في احوال المحبوس فيها الالهات
الدجال يسودون الصوف اذا اقبلت الصلوة يعني وقت اقامة المؤذن للصلاة فينزل عيسى بن مريم عليه السلام
فانهم يعني فضلا المسلمين باخذ سنة رسولهم ولا مراء لهم لان عيسى م يوقعهم في فتورهم به كما قاله الطيبي
وقيل الضمير المنسوب في اتم الى اهل الدجال ومنايعهم يعني قد صدم باقله كما فاداراه عروا الله واب كما
يدوب الخ في الماء فلو تركه اي لو ترك عيسى في الدجال ولم يقتله لان ارضه يهلك بالهبة ولكن يقتله الله
اي يد عيسى فيهم اي عيسى المسلمين والافرن دمه في حربة فقل فذبحه النيران قال في عيسى
له اجل لما وجد في نفسه الامات ونفسيه صيت بيني طرفه فكيف سيق الدجال جيا حتى يراه عيسى حتى
يقتله فلك يجوز ان يكون الدجال ستم من الحكم المذكور كذا وهي اداة دمه في الحربة ليرد كونه مسلحا
في قلوب المؤمنين او تقول كحل ان هذا الكرامة يكون لبي عيسى اقل ترولم يكون رابطة حتى يترك الدجال
ودوام الكرامة ليس له نعم وكان سبني والذي بعد الله بغزة يقول وجها اخر وهو اني نفسي عيسى الذي
يعتق به المنافر يميل ان يكون المنقضي الموصوف به اهلا طمنا النفس المعتاد فموت الدجال يكون لعدم النفس
العصري ويمكن ان يقال المومن ما قل من الحديث ان من وجد عيسى من الكفار عوفي في اداة وانهم من
ذلك اول هو نفسه فيجوز ان يحصل لهم ذلك بعد ان يروى عيسى م دم الدجال في حربة فيغير لهم على اعتقادهم

قال في التوبة
قال في التوبة
قال في التوبة

للوفاء والله جسر مشبه بها وربما يكون سبباً للعار ولا حنظ في الزواجر لا حياء وبقى لا يقدح لا يفسد على
 البينة ويضرب فيه ويحرق عليها بنوب اوبى ولا تاكل بشاكر ولا تشمل الصماء وهو عند أهل اللغة أن
 تشمل بالنوب حتى يجلى جسده لا يرفع من جانبها فله من يخرج منه بن قال الطبري قلت إنما هذا الصماء
 إنما تشمل الشملة المتصف بهذا الصنف أنه قال فالنبي على هذا التقدير يكون له جمل الشفعة له من هذا الصنف
 من رفق المعام وغيره فيعسر عليه فيلحق الضرر ولا تضع احدي رجلك على الاخرى اذا استلقيت وطئت الارض
 والاشفا، واسمها الصماء على غير العقلاء ويوان يشمل بنوب ليس عليه غير ثم يرفع ثم اصبحا فيه فيضغه
 على احد منكبيه ان الشفعة العور فهو المتع يكون للزعم ولا فلفظ واما ما روى ان النبي صلى الله عليه وسلم
 احدي قدمه على الاخرى فحوا على انه للضرورة او لبيلان الجواز ولا خلاف في الجمع كانت على مذهب هذا
 ابن عيسى رضي الله عنه على الرقبة عنه له منعوا اما الله بكسر الهمزة والمد جمع الله وفي ذكر الاماء ^{والنساء}
 اسنان الى علة في المنع عن خروجهن للعبادة يعرف بالزور في مساجد الله الحبيب واما ما ذكره ما كان في زمن
 محقق بان يكون في التبريد لم له تنعوا النساء من الزور الى المساجد بالليل وبان لا يكون لها من طهنة
 لقولهم اذا شهد احد بكنى المسجد فله شئ طيبا قال اسارده احكام الاحكام الحق بالملك المبركة
 والجملة كقولهم في سبب التبريد الشهور قال الله في حشبي قبل المراد من مساجد الله السجود المبرك
 عنه بالجمع للتعظيم والارادة الزور الى الحج بويك ما روى انه قال له منعوا اما الله سبحانه الله وانزل
 جعل ان يراد في مسجد الله مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فلا يكون سبباً في منعهم ان يذهبوا في اوقافهم
 له منعوا فضل اما تمنعوا به فضل الله هو الثبات رطباً كان او يابساً قال النووي صورته في
 له نساء يترقى الفلا فيهما ما فاضل عن حاجة ويكون هناك طهنة فيعني ساء غيره فاذن صاحب
 اصحاب المطاع على الماء يكون ما منعوا عن رعي الله له لا يكون له الرعي فوافي العطش فيلزم للشرية لانه
 ملكه فينبذ من باب المعروف من اوقافه لما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم عنه لا تشبهوا النبي صلى الله عليه وسلم
 يبلغ فيه ثم روي ولا يشاد بهوا تخالفاً لوقوفهم لاراء الجملة فيهما لغتان وهو ليل اللون الذي يصب
 ثم بداء فيها حرة او صفراء والوطح حقا ولا تشبهوا الرطب والريث وكن اشترطوا في واحد
 قال بعض الكلبية واحداً مني حتى ان من شرب الحليط في شرب السمن فهو آثم لجملة واحد وان
 يشرب بعد فهو آثم بجميئي ولا يفهم للشرية لانه لا اسرار يروع اليه سبب الحياط قبل ان يتغير طعمه فيظن

عمر

الشارب

المطامير عنهما لم يروها الا نسق اى ناكبا حفظا على ذكرهم ابي عمر روى مسلم عنه له سفار في
السفار تكسر الشى وبالفنى المعجنى اسم مكان معروف في الجاهلية صورته ان يقول وقت ابني على ان
تزوجني ابنتك ويكون بضغط واحد منها صدق الاخرى فبني النبي عم عن ذلك الحديث ثم ان وقع هذا العقد بين
المسلمي اختلف فيه ذهب الشافعي الى بطلان لفظ الحديث وقال ابو حنيفة العقد صحيح والواجب من المثل ان
المنع انما وروى عليه من حيث ان ذكر فيه مالا يصح من فيجوز العقد ويجب من المثل فيه كما اذا سعى خلفا قبل الدفن
فيما ذكر في العقد كونه بضغط واحد منها صدق الاخرى واما اذا لم يذكر فالعقد جائز بالا جراء كذا في المصنف ^{قال} ابو سعيد
الشفاعي الرواية عنه قال كنا نبيع صاعين بصلاء فلما بلغ ذلك رسول الله ^{صلى الله عليه وسلم} لم يصاغى على اسم له مخروف
اي له بيع صاعين على غير بصلاء ثم موجودا النبي صلى الله عليه وسلم وكذا على خطه يصلى ولا يهرى من ابي حنيفة
روى مسلم عنه له صلوة الا بركة الحديث يدل على ان العزاة كى خاها ان الصلوة ان لا يصلى في المني في جوده
وهي فريضة والركعتان طاعتا عند الشافعي فان طر ركعتين صلوة وهذا من خلف المصلي فصل ركعتين وفريضة في
ذلك ركعتان عند ما كل اقامه الكثر مقام المثل وفريضة في ركعتين عند ابي حنيفة والى ان الصلوة في الحديث
مكون صريحا فينصرف الى المالملة وهي ركعتان عرفا في مسئلة المني لم يكن الصلوة مذكورة صريحا فانصرفت الى
الواحدة فان قيل على هذا ان ينبغي ان لا يجزئ العزاة في السبع الثمانى النافلة كما لا يبي الفريضة قلنا السبع الثمانى
في النافلة صلوة على حد وانما المني كبرية مستدرة ولهذا قالوا يستغفر فيه فجزئ العزاة فيه كما في السبع الاول واما
السبع الثمانى الفريضة فاما جاز بدون العزاة لقوله في العزاة في الاول فريضة في الاخرى يعني تنوب عن ذكر
عائشة روى مسلم عنها له صلوة بحضرة الطعام قال اهل الشام المراد منه في جوارها وقال اهل النظر المراد منه
في فضيلة الصلوة بحضرة الطعام الذي يريد المصل امله كما فيها من استغفار القلب كما هو بدافعه الا خبثان
يعني له صلوة لامة حاصلة المصل والحار انه بدافعه الا خبثان وهما البول والغائط عن الاداء بدافعه المصل
لله طه الوافي وهو الحال قبل هذا اذا كان في الوقت ساعة فان ضاق بحيث لو اطل او تقار خرج الوقت صلى
عطالة وقال بعض اهل الشافعي لا يصلى بل باطل ويتى وان خرج الوقت له في السبع المروي عن المتصنص الى الصلوة
اذا فات فان بطل خلف الى الصلوة طه لا كما تقتضي عبادة بن الصامت انما على الرواية عنه له صلوة لمن لم يقرأ
بغاثة الكتاب اخرج به ان في على ان الفاخرة فريضة في الصلوة حتى في صلوة الجنازة ان المراد منه في الجواز يوتى
ماروكه لم يقرأ له في صلوة له يقرأ فيها فاتحة الكتاب وقال ابو حنيفة فريضة العزاة انما يثبت بقوله فارقوا

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991



هذا الحديث خبر الواحد له ثبت به الغرضية لنبوت البشارة في نقله فيثبت به الوجوب عليه بالدليلين
فكون المتن كمال الصلوة فان قلت الآية مطلقة فهي شاذة في المعنى كالقول ان الله لم ينزل في القرآن الا ما
الضآن فانه يفتي ولا يفاض قلت نعتيد المطلق نسخ خبر الواحد له يصح نسخ الكتاب **ق** على رص
الفتا على الرواية عنه فلا يعتد برسول الله جئنا فجعل امرهم بطله من الانصار فامرهم ان يطيعوه فلما
اغضب في سبي وقالوا قدوا الى نار افادوا فقال لهم يا اميركم رسول الله ان تطيعوا قالوا الى قالوا فاجلها
فنظر بعضهم الى بعض فقالوا انما نرى من النار الى رسول الله افندوا في الباب فماتوا كذلك حتى سكن غضبه
فاما رجعا ذكرنا ذلك للنبى ثم قال لهم له طاعة في معصية الله تويعني له انقاد له مام انما الطاعة في المعصية
وهو بالمسك السارح **ح** ابو هرين روى البخاري له طيرة وهي بكر الطاء وفيه الباء اسم ما ينشأ ثم كذا في الصحيح
ودكون في النهاية انه مصدر بطير كما يقال تحتي خيرة ولم يخرج من المصادره على هذه الرتبة غير طاهان اهل
الجاهلية اذا قصروا وحدا الى جاحة واتى من جانبها لايسر طرا او غيره ينشأ ثم به فيرجع هذا الطيرة
فابطلها النبي ثم بهذا الحديث وخبرها ان خبر الطيرة الفاو ل يسكون الصخرة وربما يجتمعها الناس في
النبى ثم باللمة الصالح المسموع على قصد التقاد كسماع مريض يا سالم فان قلت هذا يوجب بقاء بعض الخبر
للطيرة وقود ثم له طيرة تنفيها مطلقا فوجهه قلت يجوز ان يكون هذا بناء على زعمهم او امراد به
اينما الفضل له مطلقا لتفضيله على الطيرة او يورثه باب فويل الصيغة صرنا لسننا الى الفادر ٤٤

٢ / المعصية

Handwritten Arabic text, likely a manuscript page, showing signs of age and wear. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and damage. The page is numbered 230 in the top right corner.

الثاني ان ليس كوطان سكر افاضنا في النسخ هنا علمه من مسلم الله ما انتفاع عليه في انشأ
الرواية عنه له تشبها بالكتاب بالشد يد والدجها جمع دجاة وهي النوع الباسي ولا في المرتك وبها
الذي اكلوه بالزفت ولا اخله في هذا الذي اخله في النبي الذي قبله من ان يهرب من روك مسلم عنه لا
بضم الذال وكذا فان النذر لا يعني من القدر مستأ هذا المعنى بل على ان النذر المستأ يفعله شخص
او دفع مكره على ظن ان النذر يرد على القدر مستأ لم يطل النذر مستأ اذ لو كان كذلك لما لم الوفاء به وقد
على لزومه اذا لم يكن المستأ حصص وفي قوله واما يخرج به من النذر انسان الى لزومه لان من النذر يعنى بالاختيار
بله واسط النذر انما يعطى بطل النذر المستأ عليه قال المارط النذر مكره لان النذر انما ياتي به بغير اختيار
لان آياته يكون يحصل غرض او لا في ما لانه عليه **قوله** انتفاع على الرواية عنه قال كنا نغفر الخوف
رسول الله ام ضامر البطي من النوع فوجدنا الى امرنا فقلنا اهل عودك في ارض جربا وصاع من شعرك
لنا بجملة وامن اى ولرضان ما كثر في البيت فخرجنا وطخت الشعير من حيث النبي ام فبادرته قلت فقال
انك وتوعدك فصاع النبي يا اهل الخنز ان جابرا قد صنع لكم سورا الى طعنا يدعى اليه فخصه بكم فقال
عليه السلام فقال لا انزلني بضم اللام من الانزال يوشك بضم الباء وسكون الراء امله القدر النذر من الخوف
بالجاء وانما هنا في مطلق القدر ولا يخرج عن عجزكم حتى احيى قوله له قال الراوي في رسول الله مع تقبل الله
وقبض في عجزنا وبارك في عذرنا الى برئنا فيها وبارك واهل الخنز طاعة انما انتم الله ان طاعة الخلفاء
حتى سبعة واخروا **قوله** او يوشك بضم الباء في غم القصة ارمي الشفاء اى القدر في بابها اريد في الجاه
بكذا في شرح المشكوك وانما كان القدر احب لما فيه من الطين بالله ووجاه الخرس والجنس ليس كذلك
كان النبي متجاوزا في ان يطير وكان يجب اذا خرج لحاجة ان يسمع يا رسول الله انتفاع على الرواية عنه
له عودك وهو اسم من الاعدا وهو جاوزة العلم من صاحبها الخوها اختلاف في ان النبي نفسه اية العلة او
الى العلة والاولى الظاهر لكن انما اولى لقوله لا يورد عن النبي صلى الله عليه وسلم ما فيه من حسانة القول الطبية
عن النبي صلى الله عليه وسلم في باب النبي في حديثنا في بعض ما رجع ولا طين واخو وهو احد العلة
وهو نوع من الحج طان العرب يعتقدونه انه في العلة بنقرو في نوره وبراه للناس بالوان مختلفة اسما شتى ويصلهم
عن الطريق ولهم كلهم فان قبل معنى النبي في قوله عليه السلام اذا يقول الغيلان فعلمكم بالاذان احيانه كان ذكر
في الحديث عن عماره او بن النضر في الحديث عن ابي جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم انتفاع الرواية عنه لا فرج

مطله النذر

في تقديم وناشر
محل قبل الورقين

هذا هو
الذي
هو
الذي
هو
الذي
هو
الذي
هو
الذي
هو

فأوراء ماله ويعني ماله ولا يتبعه ثلثه ثلثه كان أهل الجاهلية يذبحونه له ثم يسمونه وجاءوا إلى مكة في أمهات عتبات
يعني أهل منتهى وبكسر شاة فوق وبعوها يا ذبيحة طوا بندي في العشر الأول من رجب يسمونها الرجبية
وكان المسلمون يذبحونه الذرة لله تو يفعلون الغيرة فقام النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك لأن الغرض أن يكون الذرة
لله أي يذبحه الله في أي شهر كان فيه فابتنى في التفسير في ابن عباس رضي الله عنهما على الرواية عنه لئلا يكون
صدقة عليها أي صدقة في اتخاذت فهو ما استقلت من قرض ما يعني ما أعطيتها من المهر يكون بمقابلته مكر وطول
اليسار فيه يعودوا ليكم صدقة عليها وأي كنت كذبت عليها فهو من صور المهر العبدك مع أي تكثر في المهر
لم بعد فكم هو صدقة عليها فلما لم يعودوا ليكم أو لم قاله لرجل من أنصاره عن عمر أنه قال يا رسول الله
ما لي بغني إذا حصلت فاني ضلكت الذي أعطيتها وفيه دليل على أن ذرة المهر لا يرجع عليها بالمهر إذا حصل بها عليه
انفاق العلماء وأما إذا لم يرضها فذهب كثيرهم إلى أن لها نصف المهر وقال جادلها الصراق طاملا وقال الترمذي
لها قايينك وعمر بن الخطاب رضي الله عنه انفا على الرواية عنهم قيل كان اسم أبي بكر عبد الله فسمه النبي صلى الله عليه وسلم
وأبو بكر وولدت وولدت حجة من رسول الله ولم يجمع هذا لأحد من الصحابة فضايله كثيرة ما رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم
وأشانه وأربعون حديثا في الصحيحين غائب عن حديثنا الفخر المجازي عشرين مسلما إلى حد لا يورد على أبي الجهمول
يقال وركبني أي وركبني في توريثها تركناه صدقة هذا لخصاف جابر عن قال لم يورث الأبناء
بقوم الله علم عليه فزينا في حديثه بنسب وركبني خ عبد الله بن هشام وذكر المجازي عنه ما ذكرنا من النبي صلى الله عليه وسلم
أخذ بيد عمر رضي الله عنه فقال له عمر يا رسول الله أنت أحب إلي من كل شيء إلا نكاحي فقال يا عمر مني مني
أكون أحب إليك من نفسي يعني لا يكون إلا نكاحي مني ثم قال رضي الله عنه نكاحي نكاحي وأما ما ذكرنا من أن
من حق الحجة حجة الاختيار له حجة الطهر له من ولد يحمي على حجة بن أبي شبيب عن عطاء قال لعمر قال عمر رضي الله
فأنه أي قاله الله لأن والله أنت أحب إلي من كل شيء فقال لأن يا عمر يعني لأن صارا ما ينكر له خ أسبق
روى البخاري قال قاله العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم مع المربي يوم البدر فأسبق ففقد نفسه ورجع إلى مكة ثم أتى إلى
المدية ملة مهاجرا وكان رجلا من الأنصار أرادوا أن يخلوا العتيق ويتركوا فندله حتى أراد أن يفتدي نفسه
ويجعلوا ذلك في أنفسهم طلبا لرضا الرسول صلى الله عليه وسلم فلما سمعوا في ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم قال لا والله لا تتركوا
لأنه جمع له يعني أنه تركوا منه يعني من قبل العتيق أما إلى النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك وكان بالقسم تأديبا للعتيق ولما
سئق الأنصار أموالهم ولعله يقع في نفوسهم كذا العتيق عنه وفي الحديث أنه على الأجناد من مظان النعمة

ما رواه أبو بكر
١٤٢

بيان حجة الرسول

من أنصارهم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

له في احكامه من الاغنياء والحيارة فسبق عليهم ان يحتملوا قوائم الغراء ما يجوزون له ففسخ فذكر لفظ العدد
 اياها الى ان يقتضي العبودية انه يصير عندهم المحبوس لما تحت النعم فنبهوا في الغنى في العلم المراجعة منهم فذكر
 بلفظ الحدوق ابو حنيفة انما على الرواية عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 ما افترق السور وانا ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 وترافى المتعاقبان على ذلك بيان اخر ففوق خطه منه بين انفسه او لوجه من غناه واول هذا صورة السور
 على السور السبع قبل السبع موصوفا اظالم بيني والصورة المكونة غني فاحش فادامه فله ان يدعى الى
 بسبع منه بارض دفعا للصرح صاير في ذلك سلم عنه بجمع قر اراد به من طالع الجبل البلد لبادار له
 من طالع الجبل المادية يقال براء فلان اذ انزل كذا فانه لغير صورته ان يحل البركة مناعا الى البلد ليسمع
 بوجه ويرجع بيان البلد في قوله عندي له يبيع بسبعين اشد على التورع وهو حرم عن كذا في ربه وكرو
 عند الحجة قبل هذا اظالم المانع مما يوجب الماخذ من ماله خارج اليه الا ان ادركا يسعونه فله ان يدعو الله
 ويرد الله بعضهم بعض قبل لا يسع للآخر للبركة ولا يرى له ايضا في لفظ السبع في الضداد بسبع في السبع
 والشر في مفعول النفي نعم خ ابو سعيد ابو حنيفة رضي الله عنه يعني راوي الحديث على تحريم الجاني ابو سعيد
 وعلى تحريم مسلم ان يبيع له يفيض الانصار رضي الله عنه في قوله لا يبيع له من ارضه التي يفيضون فله ان يدعو الله
 وفي حديث اخر واغنى عن سبعة منهم وفيه بيان منبذة الانصار وحش على رعايتهم خ عايشة روى البخاري عن
 وقالت امرأة ناسوا الله في حوضه وانه في عليه فجع يسر النساء ان لا تدرى فقلت لم يبق بكرو الدوا
 فلما افاق قال النبي لم يبق احد في البيت النبي هنا يعني النبي الذي على بنا بالمهدى المردود في قوله الله
 الذي رثي امر بضي احد شفي له يقول لورثته اذا سقته فله وانا انظر الواو في الحال الا العايش فانه لم يمتد
 بغيرها الى لم يحضر في وقت السقي انا امر النبي ان يلد طائفي في السقوت لم لا تروى بعد ان يبعد بغيره
 عن ذلك الانسان وفيه كذا على ان اساق العاشر كنصره وعلى انما المنفعة بغيره ما بين في جنس الفعل
 الذي نفع به الا لم يكن فعله تحيا او هرة فذكر مسلم عنه انه يقول احرك في الماء والدم الى السكينة
 منه ثم هذا الذي في قوله في معناه تباعد غسلا عما لا فيه اعلم ان النعماء اكثر من غير عنه بلا حجة والماء الذي
 مقدار قلبي مخرج عند الشاقي والماء الذي لم يتغير بالحق مخرج عند ملكه والماء الذي لم يتغير بالحق
 في ابن عمر عن النفع على الرواية عن له يخرج احكام مفعول محذوف لانه لا كلام بيني انفس احكام الوقت الذي نطق به في قوله

لكنه ما كان

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

والله اعلم بنية النون وتختلف ابناء المشايخ في بعض الافاد ههنا قبل ما رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم في الصحيحين واكثر لا يجلس احد فوق عرش جهنم الا في صدق صدق الله الحديث في رضى القويرويه احمد والجمهور على جواز الزيادة على العشرة وكفى الى يميني عند السقي والى ما رواه اربعين على ما رواه الامام ابو جريه عند ابي السباعي يكون المنذر قاض على عفة الله في صدق ما رواه ابو القويرويه انه يروي عن العشر بالا وكفى جواز الزيادة بالا في العلاف ابو جريه في انقاع الرواية عنه له جمع بين المنذر ههنا ولا يبي انكره وقالها انتم سره في سباح ابو بكر في روى البخاري عنه يجمع بين منقرو هذا في ارباب الامور اربعين على ما السعي صورة ان يكون لو جاز اربعين شاة الا في كرم في فيها شانان فلا يجمع فيها منقرو لا يرق في كرم هذا في الساعي في النون صورة ان يكون ثلثة مائة وعشرون شاة فكلها في شاة واحدة فاذ فرق بين ثلثة مائة شاة حشيشة الصدف بالنصب على المنقرو اما حشيشة الكرم في لا يكره ان يجمعها في شاة الساعي في انه يروي في الحديث انه على الحائط تحت ما لا الجلي كما رواه واحد وكفى فيها شروط واختلافات بين النصارى والفقهاء بالاعمال بالاعمال في كرمهم عيشة في روى مسلم عنه انه يجمع اهل بيت عندهم الكرم في شاة واحدة في روى القويرويه في عاصم ان يسعي غيره وفي الحديث تحت على النعاعة ونسبه على جواز اذكار العشرة للمعالي وانه للنفس عن الملاقاة البراويض عازب في انقاع الرواية عنه له جمع الامور ولا يفتقرهم مناق في حشيشة الله في بعضهم افضل الله في النصارى وهم لا يوسى والخزرج كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجمعهم لنصرته اياه ويزال بينهم اموال بني بريدة حتى اجتمع من اشبه فلما اجتمع لخمته ثم وذا بر على صدق في يكون سببا لمحبة الله ومن كان كصدة قد يكون فساد سريرة في بعضهم الله ابو بكر في انقاع الرواية عنه لا يجمع بعد العام شركا اذ به العام الذي في في الوداع ولان ابو بكر امر ان في تلك السنة فبعث رجلا نبأه في اناس هذا الحديث هذا موافق لقوله انما الشركون في قوله نزل في المسجد الحرام بعد عام هذا قال القويرويه المراد بالمسجد الحرام هذا الحرم حتى منع مشركي عن ان يدخل فيه وان كان له منهم والاطوف بالبيت عريان هذا الطار كما كان عاد في في الجاهلية ان يطوفوا بالبيت خيانا ويقولوا له نطوف ببيار عصنا الله فيها في ابو بكر انقاع الرواية عنه في كل احد بينا ثلثي وهو غضبان انا كروا لفضا هذا الغضب في العلاف لان الحكم فيها يخرج عن سداد النظر ويطعن بها ما في بعضها لا تسلم لمطر والوعر الغل والنمام في صاففة الغضب بالشر لشد لثلاثه على النفس في صوة شفاقة من امرى عن روى عنه له في كل واحد من هذه الايات

دجوة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
والمعرفة سراجاً
والله اعلم بالصواب

اجل اجلكم ان ياتي مسرعة وهي بغتة الموضع والراء وفحط العروة انسان الى ان حصر الفرع مستوفى في الشرح
 صلا لا نه سببهم بالعرف التي بصفت صمودها ويكون مقفلة حيث لا يظن بانها الا بالسر فيسفيان لجل العائنة
 بلا اذ صاحبها انظر الى حشني نظر النعم وكلا يد غنة لا يملك لخصه الله بمرند عائنة فكل عوائنة فتنسلي طعانه
 هذا بصيغة الجمل وبالبون والياء المسئلة من بالي فقل اي شرف فاما تجزي لوم صروع مواليهم اهلهم
 فله كلفني احرم ملكية احد الابادنا انكر الذي بالكلية فالسارح فيه دليل على اثبات اهلهم ورد الذي على نظرية
 في الحكم فيسند ربه على ان من حذب لبنا من ملكية محروسة لغيره يقطع به كالوسر فيمنع على افرقة المصالح
 على فيه تامل له في القطع مما يدور بالاشياء فكيف يجوز شئ ما فيه شبهة وهو اهلهم **ق** ابن سقود راء انفعال على
 الرواية عنه لا يحل دم امر مسلم اي اراقته **د**ه ليشهد لا اله الا الله والى رسول الله هذا تغير العلم على قول من
 راء فاللوي الا باصرى ذلك على ذلك التبع الفرق بالبريد من موصوف ذلك بعدد وبالرفع خبر من الخروف
 المراد بالبيت الرافى المحض الرافى وبها مسلم المالك اخر اوى اصاب في ملاح محرم وفي التفتي والتفكر
 له بدق في هذا الصفا الملك من تغير المصور ليجعل ان يكون على تقديره وفي التبع الرافى وانفصال المعنى في ترك
 لروية المعارف للجامعة تغير لقول النازك لروية والمراد بالجامعة جامعة المسلمين وفي روايةهم فراقهم بالردة على الرواية
 وهو سبب لاجابة **د**ه وفي الحديث في الدخلى ان تارك الصلوة لا ينقل الله من بيت الامور المذكورة وعلى ان المرن لا ينقل لا
 على ذكر المرن فان قدس على هذا ينبغي ان لا يجرم المحصنة قلنا التنصيص على المحصنة لا سبباً لها في الرواية الا
 هو علة القتل في كون المرن والمرن له في القتل في المرن كونه محلي الحارة والمرن لا يجرم كونه جارية روى
 مسلم عنه له كلى له حكم ان يحل الاستباح بكنه المراد من الحلي ما يكون للقنار **ق** ابو حنيفة راء انفعال الرواية عنه
 لا على لامة توفى بالله واليوم الآخر ان سافر سيرة يوم وليلة وامسحها حنيفة روى في حجة ويعنى لا على لامة
 حرسها على التابيد وقولنا لم ينسأ اخر ان معنا الله عنه فان خرجنا الى حرسها بل للتعليق وقولنا على التابيد اخر ان
 اخذ الرواية وبروى الامم حتى صرح عليها العلم ان الرواية غير مذكورة في الحديث سيرة يوم وليلة وفي رواية
 وصف يوم وفي رواية مبرة يوفى وفي رواية مبرة قلنا قال الرواية الروايات كلها صحيحة لكن المبرج السبب
 بها نحو الرواية بل المراد حرسها السفر للمدة بغير حرم ولا اخذ في وقوع الاختلاف السابلي في رواية لامة وفي رواية
 عبات اسافر امره الامم حتى حرم لامة لامة فعلى هذا يكون تقدير المرن بالبدع عبد الحنفية مشايبي في آخر
 وفي الحديث في المشايخ ومالك في الحان جواز اسفار المرن لامة حرم اذ كانت امانة على نفسه او منسقة **ق** لم سأل راء

نصاره
على المحصن تنصيص محرم

كنه مذكور في روايه اوى فلا بد من
الحاقه بالمحرم في جواز السفر وان
المذكور في الحديث

انقاعا على الرواية عنها لا يحل لامرأة مسلمة تؤمن بالله واليوم الآخر ان تحذ فوق ثلثة ايام الحاد من الزينة والفرح
من غير عذر فلو تحذ على بناء العلوم من الاصداد ويجوز ان يكون من الباب الثاني للثقة في الخبر فيقال اصدت المرأة
اصدا واحدا وصدت صولدا وعن الاصمعي انه لم يجز الا اصدت رباعيا لا على وجه هذا فينقض جواز الاصداد على كل
روح سواء كان بعد الدخول او قبله ويدل ايضا على ان الاصداد على الدنية وهو من هذا جنسها واحداه وقال في
على الدنية الاصداد لغوات لغة النملح عفا وحل التقييد لا سلم في الحديث على شرفه وكونه اصدق لله فتاوى
الامام الطيبي في الاربع اشهر وعشرون يوما ان جعل بيانا لفظ فوق ثلثة ايام يكون الاستثناء متصلا بفعل لا على كرامة
ان تحذ اربعة اشهر وعشرا على كل بيت الا على وجه الاربعة اشهر وعشرا في سعد بن ابى وقاص وان جعل
لتمحذ يكون منقطعا فالمرءى كمن يحذ له من ان يحجر احدا على وجه الاربعة اشهر وعشرا في سعد بن ابى وقاص
انقاعا على الرواية عنه لا يحل له مراد ان يحجر اخاه فوق ثلثة ايام اما اباحة الحج في الثلث فممنوع من الحديث
عند من يعقل منهم كالحالف وانما عفي عنه في الثلث لان الاصل يجوز على سوء الظن في الغضب من هذا فيما كان
الحج له من دنياه وبني واما اذا حله لتبقي العصبية فالزيادة على الثلث سرعة كما في سورة الله صلى الله عليه وسلم عن
الثلثة الذين خلفوا عن غزوة تبعد وامر اناس من بني النضير ان يهاجروا ان يهاجروا ان يهاجروا ان يهاجروا
لربنا عطاها بعيرا وكان عندها فضل ظهر ففعلت انا على نبي الله صلى الله عليه وسلم فغضب النبي ثم ففعلت انا
والحرم وبعض من خرج ابو هريرة رضي الله عنه في الجاهلية عنه لا يحط احدكم بالمرء في بالرفق في بعض النبي على
خطبة اخيه وهي بكرة لثا طلب الحياة للزوجة فيل هذا اذا تراضيا على صداق معلوم فليس الا العقد واما اذا
لم يكن كذلك فيجوز خطبتها لا روى ان فاطمة بنت نفيس انت النبي ثم ففعلت انا معاوية واما حجهم خطبة ولا
عليه السلام انما استأتم فيل هذا اذا كان للمطابق متقاربين اما اذا كان للمطابق الاول فاسيئا وانما صالحا فلا يرد
حت هذا النبي ولكنه صلب الظاهر وقال الخطابي الحديث يدل على جواز الخطبة على خطبة الا فرها الله ثم قطع
الاخوة بنى اسم والافرن وذهب الجمهور الى مسنه وقالوا التقييد باجابه خرج على الغالب فلو كان له منهم
كافي قوله وبأبائكم الله في حذرهم اخولا المنقطع بينهم هذا الحق في الاسلام ولفظ اصبغ الحديث غير مستند
به ولو اريد منه ما ذهب اليه الجمهور وبخلاف من جهة كونه من بني آدم لحصل المقصد ولما اصبغ الى المكلف فالأشوق
ثم لو خطب على خطبة اصبغ يكون عاصيا ويصير نكاحا ولا يفسخ ولا يفسخ في بعض المالكية يفسخ في بعض الجمهور في رواية
عنه لا يبرأ من الخطبة الا ان يرى على بناء الجمهور معتق بالنصب مفعول الثاني في القار كواشياء لان ذلك معتق
فيتم لو اساء

الائمة / كسولة على مولاهم وكما في
المرأة بالاسلم يدل على ان له اصداد

انقاعا على الرواية

ليزاد سكر استغلق بقله اري ولا يضل النار احد الا اري بفعل من الجنة لدا حتى يكون مغلق بقله اري عليه
صنوعه طبره روى مسلم عنه لا يضل احد استغلق عليه الجنة ولا يخرج من النار بالجيم والراء المهم من الاجارة
اي لا يجعله امينا ولا انا اري ولا انا احد الجنة الا رجعة الله بخله بقله رايه ولا يشاء ينقطع لان رجعة
الله ليس من جنس عمل العبد فمما كفى رجعة الله بخله الجنة وليس كرادسته فهو من امر العمل بل يفي اعترافه
وبيان انه انا من بفضل الله ويجوز ان يكون الاستثناء متصلا ويقتضي المستثنى منه فغناه لا يضل احد استقام
عمله الجنة مقارنا بشئ الا رجعة الله بقله في الحديث دلالة على بخله اهل الجنة ووجه على العترة حيث اعتدوا الله
ان دونهما انما يحصل بالعدل والما قولوا ارحموا الله بخله ما كنتم تعلمون وتظايره فله بني الحديث فان الآية تدل
على سبب العمل والمنع في الحديث عليه واجابة الحق اني اصططاعه وان فقرت منها واكثره بعضه ان
ركنها افضل على بالجنة وان لم اخفها من استيفه روى مسلم عنه لا يضل الجنة عبد ان يرضى طاره بوايه وهي
ما يصيب من عظم ثوابه لدفعه والمراد هذا السور في جبر من يطعم انفع على الرواية عنه لا يضل الجنة
قاطع اى قاطع الرحم يعرف تاويل هذا الحديث ما قبله ما بعد من تاويلان نظاير مما سبق **وجوابه انفع على**
عنه لا يضل الجنة فثبت بغير القاف ويشهد انما الاول انما هي ثوب وبها تمام النعمة فكل النعم عظمة
الافساد فرق بعض النعم بان النعم هو الذي يتصور مع النعم فبينما الثاني هو الذي يشق على النعم وهو ان
لم يعم قائل النعم الغرالى ليست النعمة خصوص هذا بل حقيقة النعمة كسيف ما يكره كسفه سوا كره المستعمل
او المنفعة الله او ناك وسواء كان الكسف بالعبادة او بالامانة او بغيرها حتى لو راي انسانا يخفى بالامانة
لغيره فهو نعمة ثم ابي مسعود روى مسلم عنه لا يضل الجنة من طاف في قلبه متقلا ذرة اى ذرة الذرة
واحد ذرة وهو انما الصغير الحصى كم تقار بصل ان الرجل ياتي يكون ثوبه حسنا وعمله حسنة قال
اي النبي عم ان الله جميل يعني جميل الاعمال والجمال اى النعم مستقيم في فلة اظهار الحاجة الى غير الله بوايه
انه تعالى جميل الفعل بخله بفضاء حاجاتهم في منعه من الصنف ومع قضاء حاجاتهم وبه الجمال كما
قاله الشيخ الامام كذا المعنى الاول انفسه بهذا الكبر بطل الحق بغير النعم الموصلة الى تضييع من قولهم
ذهبدم فلان فلان بطل المعنى الثاني هو بغير النعم بغير النعم من ايام الملائكة ونداههم وعدم
النفاذ وعطاس الناس بغير النعم المعنى الثالث هو بغير النعم بغير النعم من ايام الملائكة ونداههم وذكر
الخطابي وناويل الحديث وصلى الله على من اراد التبرع عن ايمان والى ان نزع عليهم بالقرين او بالغير

في هذا الحديث من الاستثناء من قوله لا يضل الجنة
فان قوله لا يضل الجنة لا يخلو عن الاستثناء
فان قوله لا يضل الجنة لا يخلو عن الاستثناء
فان قوله لا يضل الجنة لا يخلو عن الاستثناء
فان قوله لا يضل الجنة لا يخلو عن الاستثناء

صم بابتهم

والطوا كمالهم

الجنة ان يكون في قلبه متفادرة منه كما قال الله تعالى ونرغبنا في صدورهم من غنى ويكنى ان يغلب اعماله ان الكبر ما
 لحي الله به بار في معاد له ان جوارحه عن دخول الجنة كما يكون في قلبه متفادرة منه كما قال الله تعالى ونرغبنا
 في صدورهم من غنى ويكنى ان يغلب اعماله ان الكبر ما
 وضعت الخوف للشيخ اقول لها ان عند سبعه ابواب على باب علمان يدخلاه عن الدخول فيه ولاه على فضيلة
 المدينة وحراسها على الدخول وانه لا يدخل على ما يريد بل على ما يكون بحسب الله واقر عليه من قبله روى
 سمعنا قبل ما روي عن النبي عن احدى انفس مسلم عنها حديث في روى النصارى روى في النسخة روى
 الى رسول الله ثم بقى عثمان رضي علم المدينة الى عيسى بن النعمان فالتقى رسول الله ثم ادى عثمان فقيلا
 الناس الى البيعة فبايعوه ومانت تلك البيعة تحت الشجرة فلما بايعوه قال لهم انتم خير اهل الارض ولكن عدوهم
 القاصي عاصي عشر من حرام بنسبهم روى مسلم عنها له يدخل النار ان شاء الله هذا القول للشيخ في أصحاب
 الشيخ احوال الذين بايعوا تحت الشجرة فقلت حفصة وهي بنت عمر رضي عنها النبي ثم الى رسول الله وهو يحب
 اي دخلها صاحب الشجرة فانه روى اي روىها فقلت حفصة اي اسفلت على ما دعت من القول بنو الله وان سلم
 الا اوارها فقال النبي ثم هذا الله لم ينج الذين اتقوا ونزول الظالمين فيها جحيم اصلا جحوما وبوصرحا
 اي جاني على الركب من هذا القول في وقت ما مضى من الماه قبل التفسير الآية بضم اى والله ما سئل من احد الا اذا
 اختلفوا فيما نزل اليه لطلب وهو الورد وفيما يرجع اليه الكفاية اما الاور فقبل الخطاب كجسدي الامس وقا كانه
 للكفار وهذا القول عننا سبب الحديث ولا ما بعد الآية وهو قوله لم ينج الذين اتقوا اللهم الا ان يكون من غنى
 يعني بغير روى الكفار النار في المقيم الملائكة من ساطع جهم واما الله فالورد يعني القول لقوله لم ينج الذين
 وله فاجر الا دخل النار فيكون للنبي برد وسله ما كانت على ابراهيم فان قلت هم يستعملون وقد قال الله ان
 الذين سبقت لهم منا الحشى اولئك عنها مبعدون والمبعدون لا يكون دخلها فلما المراد اخم مبعدون
 من عذابها فان قلت اذ لم يكونوا معدني فالغايين في دخولها فلما فيه يريد التذامع بغير الجنة اذ اساءوا
 ذلك العذاب ويريدون الكفار حسب يقتضي عن المسمى وعن الجاهل روى في القار هي مني الى جسد في
 لقوله ثم لم يخط كل مؤمن من النار وانما في هذا الوجه ايضا عن سبب لغة الحديث وعن الاقوي قلادة معنى
 الورد والعرب من جهم وهو الجواز على الصراط الهادي ويريد الشيء واليه دخله كقوله ولاورد ما سئل في ذلك
 السار وهذا المعنى هو الصواب في كل ما سئل في قوله لم يخط كل مؤمن من النار في قوله لا يخطون من النار
 في قوله لا يخطون من النار في قوله لا يخطون من النار في قوله لا يخطون من النار في قوله لا يخطون من النار

ما تسمي البشارة

باب الكهنة

مع الورد

در جوابه عن علي بن ابي طالب

اي الكهنة

بين

عليه يكون مقوية على فعله مسلمان روى مسلم عنه له يستنج احكم بدون ثلثة اجاز وقال ان فعله لا بد
في الاستنجاء من الثلثة وفي حصى الثقباء فليها عمله بالحديث وقال ابو حنيفة العدة غير لازم لقوله ثم من استنجى فليوتر
ومى لا فله حرج واما الحديث فمروى الطاهر له انه لو استنجى بحجر لم ينجس ثلثة اجاز بالاجماع **باب** يوهون ثم اتفقا
الرواية عنه له يسلم على مسلم على اسمه اسم الله بقاء اسم السلتعة او الحاء والشراء صورة السؤوم على السؤوم ان
يقول واحد للثاني بعد ترائي التعافدين مررت بالشيخ له يوهون منك جنبا او يقول للبايع لمررت بكثرة منك
بالتبر قبل بحجر سكوت احداهما بركة على رضاه بل لا بد من حجر نضرب فان وجدنا على النضاء ففقد جملان
كذا قال النووي **باب** يوهون روى البخاري بسبع طرق في صورة الموقف اعيا غايته حتى ولا النسي ولا نسي الا
شهد له يوم القيمة وثم انى العدة للمطى ولا نسي يدعى انه يشهد له وهذا العلم وعينه وفي رواية في صورة
اسنان الى ان الجعيد من الموقف اذا شهد له بسماء حوته فالرثة منه اولى وفي الحديث حيث على دفع الموقف
صوته بكم تشهد له وما قيل ان يشهد له المصور في الحى ولا نسي واما المأفولة فبانه لا تضعف
الوهون اتفقا على الرواية عنه له ليس احدكم الى اخيه الى اخيه الحلم والنجف بالذمة قال النووي يترجم في
معنى الحى بالسلة ٢ فانه لا يدرك احدكم لعل الشيطان يترجم بالعين المملة فكل روى في حجة من مسلم معناه يجذب
في بين طانه يرفعه به فتخلف اسارته وروى في غير مسلم بالفلبى حجة فيكون معنى الاعراض كافي قوله الى الشيطان
يترجم بينهم قوله لعل الشيطان مفعول يدري ويجوز ان يكون نازلا من اللان في عن الذمة اصله
ثم لئلا يؤول لعل بين من مضى على معنى يترجم الشيطان الاستلاح حال كونه على يدى الشيطان ويجوز ان يكون
من يابى على قول فيكون بين مفعول يترجم الشيطان فيقع الى الشيطان في حق من اتاهم ابو حنيفة روى
مسلم عنه له يترجم احدكم قالما في شىء وشرك قالما فليستنى وفيه اسنان الى ان التامى اذا كان ماورد ابطا في
مشرية من رزمه قالما فالنوفى قلنا الهى للترجم لعله يصح الشرب وشربه ثم قالما يكون لبيان الجواز
او يقال انه مختص بما رزمه لكونه مباركا غير مضر شربه قالما مضى رزم شتى الى الحديث فقد غلط من لم يجرى بها
مضى وان التالى غير معلوم من الوهون روى مسلم عنه له يصح لاء همة بعد اللام وبالذمة حتى المعيشة
المدينة وشركها احد من شىء الا كشته شفعيا يوم القيمة او شهيدا او هذا ليس بالشك لان روى كثر
روا اكد وبعيدان يتفق كلام على الشك به هو للتفيم معناه كنت شفعيا لى ما قد يجرى وشهد الى ما
بها في زمانى او معناه كنت شفعيا معاير في شهد الطبعين له حتى ان شفاعته ثم عامة انتم فليكون الشك في زيادة
الرواية

طهرا

الاول
طهرا
باب ما يكون موراه
فان روى ما يكون موراه
فان قلت صح ان النعم شرب

لا واد

وقد جعلنا في الروايات ما ورد في رواية بالواه فله بخارج الى هذا النوع فكل انسان الى اخضر اصل
 بالفضل ينفى السهادة على رسوخ ابائهم في انقائهم والسفاعة ليلجوا عن عقيباتهم ابو سعيد بن ابراهيم
 الصيام يوم يبي يوم الاصح ويوم العطر من رمضان اما من عن صومها لان فيه عراضا عن صيافة الله ولو
 نذر صومها له ينعقد عند الشافعي وينعقد عند الحنابلة ويحكمه ويلزم فضاؤه ابو هريزة رضى الله تعالى
 الرواية عنه له يصلى احكام في الثوب الواحد ليس على عاتقه منه شيء وهذه الجملة المقتضية حال يعني في كل يوم
 واسع ينبغي ان يكون طريقه على منكبها فالعابستها ليكون ابنا عن الكسافة في عودته ولذا يقول عنه الطحاوي
 في الصلوة كسفال فليحفظ ذلك ويصلي ولم يفعل كذلك لا يوجب صلوة عند احمد لظاهر الحديث واليهود
 على صحتها في النبي للثنية **ق** ابن عمر اتفقا على الوقاية عنه له يصلي في احدى الطهر ويروي العصر
 بين الواجبين اذ الحديث ورد بعود وضوء وقت الطهر وقد صلى بعضهم الطهر في المدينة دون بعض فكانت
 رواية الطاهر من حق من لم يصليها ورواية العصر من حق من صليها الا في نية فريضة بضم الفاء وفيه
 الروا المهمة والظاهر المجمع نعم من اليهود بغزاة المدينة لما في معاهد من مواعيدهم فنفقوا العهد صحتها
 اجمع الا حذري فانه مضروبة اي وقت انصرافه من الاحزاب اي من غائهم وهم طوائف من العربيات المدينة
 وحصرها فلما انقضوا بنصر الله خرج رسول الله خلفهم لغائهم ابو هريزة رضى الله تعالى عنه له يصلي
 احكم يوم الجمعة الا في ما اى الا بان يصوم يوما قبله وبعد تقديم اللام عليه في حديثه ثم تحقوا ليلة الجمعة
 بفهم م ابو هريزة روى عنه له يغسل احكم في الماء الدائم ويحسب تقديم اللام عليه في حديثه
 احكم في الماء الدائم م ابو هريزة روى عنه له يغسل احكم في ماء الدائم ويحسب تقديم اللام عليه في حديثه
 بغضاً يورد الى نكاحها ان كره منها خلفا رضى آخر اى من خلفها الاخر وفي حديث علي بن الحارث والاصم
 خلفها خ ابو بكر روى البخاري عنه قال بلغ النبي م انا اسلم فارسي قد ملكوا عليهم بنت كسرى فقال
 لا يخلع فيهم نكاحهم اصل وفيه انسان الى انتفاع في حق الخطر عليهم وان المنة لا تغسل ان كون الماء ولا
 قاضيا للذخلة منها بخارج الى الخروج واصلاح امور الانام والمنا مسنونة نافضة العقل مطيع من الاستسار
 روى عنه قبل روى عن النبي م حريثا واجدا انقضى به لم وهو له يقتل في شيء صلب نصيب على المصداق
 موكدا لغو مثل فوكد زيد فقام حقا يقال فلان مفعول صبرا اذ اضطر صار مجبى على القتل حتى يقتل بولي
 فريثا يسلمون ولا يرتدوا واحد منهم حتى يقتل كما ارتد من غيرهم وليس المراجحة انما يقتلون ظما كيف وقد جرى على

ما رواه مطيع بن ابي اسود
 ١

ما هو معلوم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by srujanika@gmail.com

على اعتقاد ان الزمان
واذا كان الزمان
وغيره من الاشياء
التي هي في الوجود
فانها لا تتغير
بالتغير في الزمان

الضميمة كرماني والذو هو الزمان
الذي الذي يوظف لغيره والشر
والخير عن وقوع الحوادث فيه فاذا
وقع فيه منها ما يوافق في الشر في الانفس
او في الاموال او غير ذلك كانت لها يلية
تسبب ذلك اليه وتسته وتعتقد انه
المنزل الحوادث فقط الشرع الله
على منزل الحوادث لقلب اعتقاد هو
ان المنزل الحوادث ليس الله فقال
بل الله هو منزل الحوادث لا غير ذلك

على طريق النظا والى الرفق والحكم لسانه ولا فوجاه الغنى به قال الله والصالحين عبادكم واماركم
روى مسلم عنه له يقول احكم يا حبيبة الكرم يعني ياقوم اطلب خيل لزم ان حرماته وانما انى البنى عن هذا القول
وما في معناه من عاد الجاهلية ان ينسبون الحوادث الى الزمان كما قال الله لا حجاب عنهم وما يهلكنا الا الدهر
فيستوي ويدعى عليه فانه الله هو الدهر اي بقلبه والنطق فيه عليه على الضيق والضيق او على ان يكون الدهر يصدرا
على الدار يقال وهو انى اذا جمعتم ثم قدفة وما قال ان ربه بعض المحققين الى ان الدهر اسم الله بقر
الا انى لا يرى وهذا ان يجوز الهلته على الله في غايته ما في الباب فم لم يكونوا على تسمية الله به السلام فاعلم
هذا يكون في المنع عن سببه ومعنى قوله فان الله هو الدهر من ظاهري فله يخفى ما بين الضعف والكل من حلاله
روى مسلم عنه له يقول احكم احكم يوم الجمعة يعني وجد الحوادث في السجود له يجوز ان يعقده ثم كالحكم فمفعول
تالي من ضلته الى موضع فوجهه فيكون فيه وكفى يقول معناه لئلا تستحق انى تسعوا فله في نبته في
النبى فالاداء احكم من جلس فهو اخ به اذا عاد اليه وهذا يدل على جواز انما حبه من طمانه فالقول في بها
فلما عدم جواز انما في حق من سبق اليه في انما بنى اخضع بغير الموضع فله يجوز انما قران بنبته فالقول
احكامنا استحق هذا الحكم ما اذا الفنى المسجود على التوردي ولا فناء فهو حق به فاذا فوجاه غيره فله
بعبه وجواز انما في حق من سبق اليه في موضوع سبق اليه ثم غاب عنه ليعود بان فافقه لنبته او لنبته سببا
سواء تولى في موضع ضرة ونحوها ولا فهو حق به فاذا وجد فيه فاعدا فله ان يعقده له لم يبطل اخضع
ابن عمر رضي الله عنهما على الرقابة عنه له يبين احكم التوردي من محله فليس وهذا الحكم بع المصداق في مقام التوردي
روى مسلم عنه له يقول احكم احكم فاما احكم فليس الحوزة قال اهل اللغة يقال رضى لكم يسكون الدار وفيها
يعني كرم يسكن فيم الوالحون الكرم والنسب والنجوى والكرم والادب وسبب النسخ ان العرب كانوا يسمون العنب
وشجرة كرم له في كرم المتخذ منه يحمل سائرها على كرم فكلوا النبيهم هذه التسمية لئلا يتركوا به الجهر ويدعوهم
صلى الله الى صخرها وجعلوا لى وقلبه حق ان يصف به لطيفه ورفاهه والعرض منه بمنزلة المئين على القوة
وكونه اهله هذه التسمية وسبب ذلك وقاصى انما على الرواية عن كبريدى كبريدى هو اهل المدينة احد الانبياء
ان ابا كرم المرح في الاما تقدم اللام على الباء الاول في حديثه في اذ انما المدينة بسوء وانما انما
على الرواية عنه له يبين كرم النقص وفي ذكر النقص شبه على المنه ليس ما يخط بالبدن فلما روى بالغيب له منع
ولا العجاة ولا البرنس لعل الباء يسكون الروا وهم سائقون فكنسوا طوبى ليليسها الرضا في الرضا لاول وفي ذكره

الشيخ
لحقا به كما كانت
تسمية بالرحمن
حقية حيث
قالوا يا نعم
الرحمن
الكل

الحكم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

بعد كذا العجاسان الى انه لا يجوز تحريمه بغيره الاعراض لا يجوز تحريمه بغيره الاعراض لا يجوز تحريمه بغيره
لا يعارض له بالحفظ لا يبرهن ولا الشراعي ولا هو باسنة الاعراض لا يجوز تحريمه بغيره
نيل المود المصنوع بالودعي الرعزي ان كان عنسبه له يوجب منه راحة على ليدس له ان يرفع للطبيب لا يكون
وله الخفي الى له بل الحزم الخفي الا ان له يجدى لان له يجدى على فليطعمها اسفل من الكعبي فليطعمها مودعو
فليطعمها مودعو بن زينة عان بغير العلي الملهة وخنيف الميم وروية تضم الرام الملهة وفي المنة على وزن ثوبية
فيل مارواه عن النبي م ان رة الحادى اخرج اسم حريتي احد ما هذا الابل النارى حتى قيل طوعه الشمس
عروها حصتها بالترك كونهما شافى في ميا واطب عليها واطب على عرق ابن عمر رة انشاعا على الرواية عنه
ما كان شاعر يقال له ابو عزة السريوم بدر فم النبي م وعاهد على ان ينجي المومني فاطلعهم روع
الى الجوى والايدى فلما السريوم احد طلب الحق من ثمانية فمارة كما يلدخ المومني بالدر الملهة والفي م
روى بصيغة التي على لا ينعى للمة المستيقظ ان يجره ما نضر به مرة من تحت يعض الميم قبل الحار
المهلة موني وبصيغة التي الصافي قبل هذا في امور الاخرة يعني ان المومني اذا اذنب ينبغي ان يتألم قبله
لا للدين وبصطوب ولا يعوق اليه ما فعل يوسف بن ليحاما ان له يتألم امرة حتى يرس على وجهه ثوبا
ولا في ان يجعل غاما اذا كان ينبغي لمكونه على حذرها ضرورة في الاخرة ق ابن عمر رة انشاعا على
الرواية عنه له مسكن لمحرك ذكره يمينه وهو يبول ما كره مسه كرامة البهي وفيه شبهة على كراهة
لا مسكن مطلقا له ما كان منقلا عنه مع احتياجه المرو اليه يحفظ ثيابه في غير ذلك الاول والاشية
في الملهة يمينه فيسبغ المني ان ياخذ المجر يمينه والذكر يساره وتحرر اليسار لينسب الفعل اليها من جرح
يمينه واشتد في لانا في عنه كما لينة ان يرفع فيه شيء من بطونه فيه فليكره عنه وقيل لان برودة الماء الكراهة
للعطس قبل حرارة نفسه ولما روى ان النبي م كان يتنفض لانا ملكتا فلبيا الجوار اوله ٣٤
كان يستسقي بزافة فلم يتصور فيه الكراهة ح ابو هريرة روى الحار عن النبي م اصح حاراه الى اخر
خسبة يعني بضعها في جداره الضيف عايد الى المجد فالاحمد النبي للحريم والذو هب الشافعي في القديم
وهو الاكرون الى انه المنسوب اعلم ان المصنف علم الحرب بجله ما الحارى كذا تنق عليه ارضه الحارى عن
عبد الله بن سلمة وارضه مسلم عن يحيى بن يحيى طاهار وياطوب عن مكر عن الزهري عن الاعرج عن
هريرة و ابي مسعود رة انشاعا على الرواية عنه لا ينبغي احدكم ان يلبس من سحره بغير التي ما يستر بها

ما رواه حارة بن زينة

الرمح الجاهل من ارضه بالثنية

الديناو

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991 / Domain / http://www.alukah.net/

المصدر فانه يوردى او قال ويوسكن من الراوى او قال الشيخ ثم يباى بليلى لبر حوى الا وان قاله الراوى
بجى انا ومنه وهاهنا منقول بعض ليرة الغايه الى مصلحه من ربه على علمه بفكره الصحيح ما لا يتوان ان لم يكن او تروى
فلا ان كان او تروى ليصبح شيطا وبوفظناكم وليس في القرآن يقول هكذا او القول قد يستعمل في غير النطق ما يارب
الغايه وبعضها يقول بعض يظهر وجه بعض الرواى كفيه حتى يقول هكذا او قد اصعبه لبا بنى اقوله الرواى المذكوره
مصحح لم ليس في القرآن يقول هكذا او صوب يدها ورفعها حتى يقول هكذا او فرج يبي اصعبه فو لصوب يدها
وقوله او فرج يبي اصعبه لفظ راوى ذكره حطابه بن النعمان حتى قال ليس في القرآن يقول هكذا اشار به الى المتأخر
والى الاصل ايضا بان البصر المستطيل ليس ما فرج وصى فلان لم حتى يقول هكذا او فرج يبي اصعبه ايضا بان البصر
النشر بها لغير الصا اذ امر فنهذا غفنا ان كلام المصنف اصله ما واختلفا في التفسيرين ربه انفعنا
الرواى عنه لا يوفى احد على الملبى ثلثين الولد فتمت القار قال ان في الغايه في بعض الواو على ما جمع لمسلم
موف ثلثه ايام حتى متى النار اياه وانما قال كذا الى المصنف انا يتصعب بتقدير ان بعدا لغا اذ كان ما قبلها
سببا لا بعدا وليس في الرواى لا وادعاه سببا لغيره لانه في هذا كلامه لكنه منع من ان ياتيها في حديثنا
بالتصديق معنيان احدهما ان يكون الاول سببا للثاني فينتج بانثاقه وثانيهما اني اجتمعها من غير اعتبار
يعني لم يكن مثل اثنان واحده كذا فستر سبويه فان كانه لم ينتج الموضع الكا وصرح المصنف على الاول
الاختلاف في الغايه هذا المشاء من قوله فتمت خله بكلمه المصدر حلت العيني الى ابرها خله الغايه في قوله
الحالف ما فهم عليه مقدار ما يكون بارا في قسمه المراد منها بيان فله المسمى فله زمانه مر جابر ربه روى عن
له يوثق احدا لا يوثق في الطعن بالله قال الراوى سمع هذا الحديث من النعمان قبل موته ثلثه ايام الذي في المطامير
وان وقع على الموت كتمه ليس هو المراد لانه غير معروده ولما المراد بالذي عن عدم الطعن بالله عند الموت
الكتمان لقوله صلى والارث فاستغنى لست نريد النعمان على الصلوة عن ترك المشورة والاطاعة للمفتي
حيث علم انما الصا لانه في الظن بالله يكون في العمل عا لبا فلهما قال الحسنوا انما لم يبالى في الظن
ابو حريه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم في الصدوق والمراد منه الموضع لا في روايه
للمؤمن ان يكون لعا فافهم اللام عليه في حديثه ان العا يني لا يكون سندا في حقه بنى عامر في الغايه
عنه لا ينبغي هذا التفتي فله عند نزع فروج من ليس الى النعمان الرواى في الغايه وضع الراوى المندرجه
الغايه الذي في نسخ خلفه قبل ان كان قبل البعنه وقبل ان بعد الجرح وقبل الخرم وانما نزع كاره له لا في نسخ

من اولاده

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

[illegible]

عنه ٨٠
وفي الحديث انه لما فرغ من
عند العذاب بالشفاعة لعل
يذكره فخصه بها بالطلب
ابن مالك

فبصار الى العيص و لم ينع ما ينفه كذا قاله الشراح و لكن فيه ما نقله في قول النبي ثم و فعاده اذا انغارض ^{ما لم ينع}
ان يترجى القول له بغيره الى العيص النسي فذلكم مقصود عليه ^{البحر من اتقاع الرواية عنه لا يورده بغيره}
معنى النسي بغيره الى العيص و مقصود به و قد روى اي ابده على ^{بغيره} و بغيره الصا صلا الى العيص
و اما في عمنه له نرا اصابها المرض المعدي بفعل الله و قدره الذي جرى به العادة له بطبعه فحصل لها بصرا و لا
ينع في بصريها الى المرض اجري بطبعه متغير كذا قاله النور **باب الرابع** جابر بن عبد الله روى مسلم عنه
اذا ابغى طعاما فله يتبعه حتى تشوفه ثم تقدم بيانه في الباب الاول في حديث ^{في انتاع طعاما فالصا}
هذا الحديث ما اتفقا عليه من حديث ابن عمر و ابن عباس و ابن مسعود و غيره من حديث جابر بن عبد الله
روى مسلم عنه اذا اتى بغيره المباد و كرهها كمن الخافض و بها اطلاق الله اذ اتى الى النمل السخى العبد ^{من}
له صلتها الى امام ما روى و انما عيل الحديث محمول على السخى للهاف فليس له ان يسلو و انما عيل
الاوصاف في الدلالة من كمال القوة التي اصله فله جابر الى ^{نابله سبى الامام عليه في الباب الاول حديث}
من سار الى امام ليس له ان يسلو الى يلقى ليله ^{من جابر روى مسلم عنه اذا اتى الى النمل السخى العبد}
من وجب عليه بغيره المباد و كرهها كمن الخافض و بها اطلاق الله اذ اتى الى النمل السخى العبد ^{من}
و المراد بارضائه تسليم الواجب اليه بلطف و انما امر به لانه من محسنات الرتبة في التوسعة ^{من}
عنا ط انيق طنارة فله مجلسا حتى يرضى الى الاصل كذا نقله شيخنا عن شمس و هو جروانه و نقل عنه
ابو معاوية الى التمدد و الا و الى كونه شهابا اضطر الى معاونة و انما من على الجوس لانه رجا جابر الى المعاونة
عند الضيق و كان المبتدئ المستوع فينبغي للتابع ان لا يجلس اليه ^{من} فالصا الخفية هذا الحديث ما اتفقا عليه
انه مرفوع بعلة ^{من} الاتفاق ^{من} ابو سعيد عمره اتفقا على الرواية عنهما اذا اتى احدهم الى الجمعة فليجلس في شدة بيانه في حديث
من جاءهم الجمعة روى سعيد بن جابر عن مسلم عنه اذا اتى احدهم اهله يعني معاونة او انهم اذا اذابوا يهودا في معا
منة بعد اخرى فليجلسوا الى العيص و كرهه ثم الحديث فانه انشط للعدد منهم الى السخى لانه ان يغسل في تحا
ابصارا و يترجى روى الحار عنهما اذا اتى مسلم حاديه بالرفق فاعلى ان يطعمه كجوابا و قد روى في المجلس
فان لم يجلسه فليسا له لعمه او لغيره او الله او الهنسي من الرواية الخفية بغيره النسي فانه و كذا قال
صريح كره و عليه الضم الى الجروان للقيام يعني فلان الحادى و قد في الطعام و يابره و كذا قاله و اقل ما يرد
لعمه او لغيره و في اسان الى ان السبد له عليه ان يسوي بينه و بيني هلكه في الما ^{من} و ابى اتفقا

الحديث

فليجلس

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

استقام في الطريق حيث لا يعجز ربه اقول لا شك في كون فكر حسنا لكن كون الحنة مكتوبة بعين امساك
عليه بل المراد بجسده الاسلام من اهل البيت روي عنه اذا اختلف في الطريق جعل عصبه
جرحه فلا الطريق في بعض الرفق الى اطراف الاصابع ثم يمشي في بيوتها حتى يروى بها جرحا ويروى بها جرحا
فلا النودى معناه اذ اهل الطريق يسيرون في الغيوم والادواء فان استقر على شيء فذلك فذلك اختلف في قوله
جعل سبع اذرع وانا اذا وجدنا طريقا مسلوها وهو اكثر من سبع اذرع فلا يجوز الاصله يسير على شيء من شئ من شئ
فذلكون في كل الاختلاف في الطريق الى ابي موسى سواره اعلمني يعطون في جانبهم ليسوا شيئا فلذلك المذكور منه
الما بين سبع اذرع لم يسيروا في الطريق فيكون اقل من سبع اذرع اذ اقل من سبع اذرع في كل حال في كل حال في كل حال
على الرواية عنه اذا اذرك احدكم سجدة راد منها الركعة بركوعه وسجودها من صلوة العصر قبل ان تغرب الشمس فليكن
واذا اذرك سجدة صلوة الصبح قبل ان تطلع الشمس فليكن صلوة رادها سجدة رادها سجدة رادها سجدة رادها سجدة رادها
البحار استدل بالشافعي وما ذكره على ان من طلع عليه الشمس وثبو صلوة الصبح او غربت وهو في صلوة العصر فليكن سجدة
وقال ابو حنيفة واحدا سطر صلوة الصبح له تسب وسوقه السروعي في الصبح وفيه الصلوة صحيحة فلا تترك
فاستدل في الوقت المذكور وفي العصر فليكن سجدة رادها سجدة رادها سجدة رادها سجدة رادها سجدة رادها
بعد يصلح الى ان يروى فيه الغشاء واكثر الحديث ان المراد بالنام صلوة الفجر والنام قضاءها في وقت طاهر
قال القاضي الدوسي يحمل ان هذا الحديث ان من طلع عليه الشمس في الصلاة في الاوقات المذكورة روي عنه
اذا اذن المؤذن اذبرا ليلان ولا يصح بطلان الامنة وبالقادرين الملبين سنة العود قبل الصلوة
وسيجوز على الحنفية ان السطان باطل وانا اخذوا لثقل الاذن عليه كما يضطر الحارثي ثقل الليل وقيل يجوز
على الخلفاء القوي بذكر الله في فوطه اضطر به فلان اذا اتمه انا هو بلسان من الاذن كما في بعض النسخ
الاسلام وقيل لئلا يسمع فيضطوا الى سبيل المؤمنين بذلك يوم القيمة لكن هذا التعديل انا سبيلهم اذا علم السطان
ان طمس المؤمنين بغيره يوم القيمة التبريد في قوله ثم اذا اخذ اذا قصه الاذن حارثي روي
سلم عنه اذا اراد الله رحمة الله عليه في عباده قبض بيبها قبلها فجعل لها فرطا وهو في الراشدين يتقدم الغائبة
ليقتل في المنازل وتبقى لهم حياهم وسلمنا في متداسي نبيها واذا اراد الله بيبها في الهاء واللام فليكن آية
عزها ونبيها في فاهها وهو نظر ان الطال ان النبي لم ينظر الى اهله كما فارق عيسى اي بلغ الله انبياءه فليكن
حين كبرها وعصوا امره اعلان موت النبي قبل امته رحمة الله له كمن عصى عظمته لم يمت ينسكن في بيوتهم بعد فيضوا كجرح

يعني في نفقوا عليه من الغدار
يعني ما اتفقوا

منظر بيان
كما قال ام المومنين
المؤمنين من ولائهم يوم القيمة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

واما هلكة الامة قبل بئسهم فانه يكون بدعيه ثم لا يدرى على كذبهم ومخالفتهم امر كما فعل بقوم يوم ٤م فالمراد بالامة
 الاولى امة الاجابة والثانية امة الدعوى وفي الحديث جئنا بامة هم صيطان فبئسهم حجة لهم كما كان بعينه كذلك
 وعبرتي بنظم انفعالي الرواية عنه اذا ارسلت عليك العلم وذكرك اسم الله تعالى عليه فلا يمان ان ارسل اليك
 الملك في شط في كل اهل صيد وفي لجه الملك يعلم بغيره ان رساله الحق لله وان يكون الملك على شط ايضا
 ويعد بركة الامم لك مكرت وان فكر اسم الله عليه وتلا سائر كلامه على جان فنت وان قلنا ان طلال الصيد
 الموصوفة قالوا ان قلنا لم يركبها طلبة لم يعبها الجملة صفة طلبة يعني لم يوصفوا بالصفة الذكورية بينهم من انه لو
 مع طلبة لم يسم معها او طلبة عندهم له على اهل صيد فلو كان قلنا على جوار اهل ما قتله اللب بئسهم من غير
 جرح لكن لا يبرهن جرح فظاهر الرواية لم يفتقر الزنح الاضطراري وفي قوله وما علمت من الجوارح اشارة الى ان الزنح
 الجرح قال قلت فاني ارى بالمعارض الصديق ويهدى بهم اهدى عليه الصديق فاصيب الى اقتدابه فاطل منه قال اذا
 رتبنا بالمعارض الصديق فزاد بالثبوت والزاوا المحمدي الى نغز وجرح فكله وان احبا بغيره فلا ناله في الدعوى
 انفعالي الرواية عنه اذا لمنا فان احركم ثلثا فلم يزد له ان في ادخل فليجوز قال العلاء ينبغي ان يخرج من التسليم في
 والسنان يفعلها ثلثا اختلفوا في ان المنزلة تقدم التسليم على الاستدلال واختلفوا في ان الاستدلال
 او على العكس وما اختلفوا في ما اذا بصره ان وقع على انسان فقدم التسليم ولا قدم الاستدلال واختلفوا
 ايضا في انه بعد الاستدلال ثلثا فلم يزد له فقلنا انه لم يسمع من اهل بيتك الاستدلال ام لا قالوا نعم فزاد
 لهذا الحديث على من علم او قلنا انه سمعه من اهل بيته اذا استدلوا بغيره فاستدلوا بالكتاب ام لا احدكم في التمسك
 المسجد فله ينه عن ان يخرج اذا استدلوا بغيره فاستدلوا بالكتاب ام لا احدكم في التمسك
 الثالث في حديثه له تنعوا امام الله مسلح الله حجاب به وكم مسلم عنه اذا استدلوا بغيره فاستدلوا بالكتاب
 ونحوه فله تنه عن ان يخرج اذا استدلوا بغيره فاستدلوا بالكتاب ام لا احدكم في التمسك
 فليست شر اي ليجز الما مني انتم بعد الاستدلال فليست شر اي ليجز الما مني انتم بعد الاستدلال
 الف ومعهم بئسهم الشيطان فيما بيني الاستدلال فانما يجمع فيها الاخذ وطريق الحق على طلبة حتى يستدل
 بحال انفس وتغير الطبيعة وبنم الكسبي وبنم ذلك في الزوا عن تاديه الحروف في حجابها فامرني
 بالاعتناء لان الله طالع المعارض وقال القاضي عياض يحتمل ان يكون البيوتة على حققتها قال الشيخ الملا باقر
 انما خصص الحجة لبيوتة لان العياض انظر الخطى السواء والارض في باب العجز والتم بالذرة والادب

شارك

الحديث
وجعلوا
وقال اخرون بعد

تأويل البخاري عنهم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

العلم والذكر فليس في الخيشم شيء من هذه المعاني فيكون اقرب الى ان يطلع في الاشياء ويخرج
فيه من طريق الى سوسنة هو هذا الباب مروي عن ابي بصير روى عنه اذا استيقظ احدكم من نومه فلا يعس
في الايام في نفسه انكسار فانه لا يدرى ما في بابه فيجمل ان يطوف بالبناء على موضع الجسم الذي اكرم
فان لا يستحي بالاجار ويماضي وفيه كرامة على ان يضع الاستحيا اما يطهر في حق الصلوة وما حذر
ان الغنى حرام اذا استيقظ من نوم الليل فحزبه فوجد بابه قد اقبلت عليه بالليل وقام بهضمه حرام
اذا استيقظ من نومه مطلقا واليه روى عن النبي للنسوة لهن من حلق بالبرقضي انك وطهارة اليد
ثابتة بعينها فله تروا بالشكر في الوهم من روى انما على الرواية عنه اذا اصبحت حركت يديك فاحسبها انما
مفعولها ما فتنه عليه معناه ناولا صوم يوم فله يردت ان لا يعلم طهر الجوارح والنجس في القود في كل يوم
وله في الصواب من القول في النفس فان امر شانه يعني ان شانه امر شعيرة شانه او قاله ان اراد
ان يقايله فليقل ان يلبس انما في حياض ليس له شانه فيخرج عنه غلبا او معناه كجوت به نفس ليعلمها من حجارة
الكاء ولوجوه بني الامين الى حستانا في حياض انما كره للشاكية في حارة انما على الرواية عنه اذا اكل
الغنية فلا يطرق ان كليات اهله فله ان يمشي له ان ياتي منظر لظن ان المشقة زوجة وتاهبه له
وفي قوله الطراد انه على ان يمشي سفره فريبا ستوقع امره انبائه فله يكره طروقه وكذا اذا اصابه جرب
ببعضه لا يكره وانما ما روى جابر ان احسن ما دخل البيت اهله اذا قدم من سفر او من الليل فغناه اذا قدم
من سفر في النهار فاحسب كل وقت لقضاء حاجة او الليلية ان المسافر عاتب فيه الشوق غاليا فاذا
قضى حفته فانه يكون احب اليهم وادعى الى الله كراهة فظهر القبول في الحديث مروي عن عبيد بن مسعود قال
ارسل رسول الله الى عتبة بن ربيعة فجاؤا ورأسه بغير ماء فقامهم لعنتنا عجبك قال نعم فقال لهم
اذا اعطيت على بناء الجمل الى محمد افرعن الى ان لم تزل او اخطت على بناء الفاروق في رواية على بناء
مثل اعطيت على الرواية الرواية في معنى الافاق ههنا عوم ان لا اني وهو شعار في خط الابرار
وبها عجبك فله غسل عيك وتلك النوى قاله لعتبان بك العجبك وطهارة وسكون الماء والمنهانة
وفوق وبها البناء المصنوع ابن مالك وروى عن مسعود بن جويك المناء الخابني في حرمه انما
على الرواية عنه قال ليعلى النبي عمر على الصدقة وامر له بعور اعمها اجرة فقال عمر انما لله
فقال عمر اذا اعطيت على بناء الجمل فساكن من غير مسئلة قل وتصدق وفيما سانه الى ان يكونه كل شيء

اصبه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

يعني لا يروى على بعد منهم لشيء ينكح قبل معناه اربوع بعض النسل دون الطر ابن عمر روى عنه رفقها
عنه من مسلم والحديث مفتوح عليه كذا في الفتحة اذا الرأجل احاه اي دعاه لما فرقتا بها اي رجع بكلمة الكفر
احدهما يعني يلزم الكفر على احدهما له مني الكفر عنوا ان لا صار قفا وظاهره وان كان لا يكره القائل قبل هذا فيس
اخاه طالع على الاول ولما السائل في رده عنه اعلم ان هذا الحديث مطلق له مني قال لا ضيقا لما روى لم يكن
منا ولا اظالم يعتقد بطلان ديني لا مسلم يكون لا ذبا في حقه وبالكبرية له يكون العلم عند اهل السنة قبل منجولا
عمل المنحل قال ان في الضمير بها عبد الله العصبية المذكورة كما يعني رجع بعصية الكافر اقول هذا الغرض من
لفظ احدهما ان يراجهما هذا القائل فيكون هذا على قول قوله وانا اوابكم لعلي صديقي في هذا ضلالا
والمراد في لفظ خصمه كني تلطف في القول ومنه قوله حسان في حق من هجا النبي انجوى ولست يكون في شكا
تجربا العزاق ابن عيسى رضي الله عنهما على الرواية عنه اذا اطل احدكم طعاما فله يسير يده حتى يلعقها اي يلعق
اصابعه بغير خضعة هذا اذا فرغ من الطعام واما قبل الزرع فله يلعقها فله يستحق او يلعقها بضم الباء يلعقها
انما خروفي عنه والسر بالمنزل قبل الفتح عادة الجبابرة فامرهم باللعق كسر النفس حاشا عرو روى عنه
اذا اطل احدكم عليا لم يمينه واذا سكر فليسرب عينه فله السطون بال بسماله في شرب شمساه في قوله الملك
في حربه لا تاكلوا بال شمساه اي صبره رضي الله عنه اذا اطل احدكم فليلعق اصابعه اساوره الجمع الى
انه لا ياكل باقل من ثلثة اصابع لما روى انه لم ياكل الا بال اصبع اطل السطون والاكل بال اصبع في الجبابرة
فانه لا يركب في اتبع البركة يعني لا يركب الا في اى جزء من الطعام بركة ان في اى اقل او فيما يلى على اصابعه
فليحفظ تلك البركة يلعقها واما اورد الشافعي انه باعينا الاخصية او اللقمة وفي قوله في اتبعين نزع عيني
طل اصابعه فامرهم بفعل خذ فقد ترك من الكبر قال النووي وفيه في بعض نسخ مسلم في اتبعين وفي بعض نسخها
له يدركا يميني البركة معناه ان يميني صاحبة البركة واصل البركة الزيادة وثبوت الخبر لعقل المراد منها ما يخص
التغذية والتغذية على اطاعة الله الى هذا طامسه ويجوز ان يرد بالبركة صلحته كونه الطعام نطفة
صلحته لانه يكون انسانا قال ابن عيسى في تفسير قوله تعالى ولقد كرمتنا بني آدم من قبل ان يوصل الطعام
بالاصابع يعني ان الطعام صلح لانه يكون انسانا ملكا فينبغي ان يجرم كل جزء من الطعام ويوصل بالاصابع ولعل ام
البيوع يلعق الاصابع يكون لهذا ابو بكر رضي الله عنه روى عنه رفقها على الرواية عنه اذا الشافعي الممان بينهما
فالقائل في القول في النار تنبى قالوا يا رسول الله هذا القائل فبالا العترة فلا انه كان حريصا عاقل صاحب فيه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

والله اعلم ان الحصر على الفعل المزمع بما يؤخذ به وعلى ان كل ما كان قصداً في الاخر له المفعول عن نفسه لو كان قصد
احد ما دفع ولم يجد منه بذكر المقتضى فقتله لم يؤخذ به لكونه مادوناً فيه بل هذا محمول على من قال في عصبية
ولا يكون متاوية في فعله لئلا يرد لا مكان بفعل الصحابة كقتل علي وطلحة وزبير وغيرهم فانه لما قال علي ان
نضال امام واجب وان كل من لم يقاتلهم فليس له نصيب من ثمرته ووطئ صيانه يرى نفسه حق بالامانة او انه يسبق الحق في سبب فقام
مرعنان بن ابي العاصي الشقي قبل ما رواه عن النبي ثم سئل عن حريته انتم مسلمين ما سبوا بشئ من اعدائهم الا
هذا اذا اتى قوماً فاقبضهم الصلوة لئلا يسبق عليهم فان اردوا لهم تطولها فله بسببهم في العتق من انتقا
على الرواية عما اذا اتى بئس ما لم اى قال ابي امام فامنع قال النووي ينبغي ان يكون نائباً امام لقوله في حديث
اخر اذا قال الامام ولا الضالتي فتولى ابي فعلي هذا يكون معنى اذا اتى اذا اراد ان يفتي فمضى وفقاً منه نائباً
هذا لغيره لا فيه من اصابه الاضمار عن نائبه للملكة تقدره فامنع كما ان الملكة تقدره عن الله ما تقدمت
على العتق ان معاقبة الناس في الشوق والاختلاف وقيل في الاجابة والصلح على الوقت اختلف في هذا الملكة قيل هم
الحظوة وقيل غيرهم ونقص ما رواه اعم فلا فاسى وافق في قول اهل الشما وعلى ان يخرج القوي بان يقولها
الحظوة واهل الشما اصابه القوي من روى مسلم عنه اذا اتى اى بسبب الفعل احرم فليعد بالعتق وادخله بليل
بالشمال او ليعلمها بضم الياء قال الجوهري يقال انفلت قدي ولا يقال نفلت جميعاً او ليعلمها جميعاً قال النووي هذا
وقيل في جميعهم مسلم وفي صحيح البخاري ليعلمها بالجار المهملة والفاء مله ما صح في روى البخاري احسن في ابن عمر
انتفا على الرواية عنه اذا انزل الله بقرعة عذاب اصاب على ان قيم من الصلوة وغيره على جميعاً ثم يعطى امام
من الخبز الشتر فيمن صالى بربع حرجاة ومن كان طاماً فله فيه ربعاً انتفا على الرواية عنها اذا انتفا المنة
من طعام بينها غير نفسيك نصيب على الاى غير مسرف ومن معناه لم يكون انتفاها باخذ درهما فلها اربعة اثمان
الباء فيه للبيئة والرواج على كسبى والرواج احرم بسبب سببه والحازن من ذلك الحارث الذي طام البعثة من مثل
ذلك احرم بعض بعض من اجز بعض في عتق انتفا على الرواية عنها اذا انتفا المنة من كسبى روى ابن عمر
امو فلها نصف احرم تقدم الله على صبيته نصف المنة وبعثها ساعد حراً او حرة روى مسلم عنه اذا قطع
بشبع بكروا في المعجى وسكونه ابي امام احرم سببوا لغيره وهو الذي يدخل على اصبعى ويحل طرفه
النفق الذي في صدر النفق المردود في الزعام والزام السبر الذي بعد فيه الشسعى احرم فلا شسعى الاخرى
اى النفق الاخرى حتى يصل الى النفق الذي انقطع شسعى لانها انتفا من رجليه فكيف احرم فيه شسعى والاخر فانياً

ما رواه عثمان بن ابي العاصي
٢٩
الكاظم شارحاً لابن مينا
فان من وافق

طالها

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

الله ميت في النفس اي يقبض الله تكفه معها الحية والكم حين موتها اي في وقت موتها
 لا تقضاء اجلها ويقبض الله لم يمت اي لم يحكم بموتها لعدم القضاء اجلها في منامها اي
 يقبضها في منامها وقت نومها بانه خرج عن جدها وهي النفس التي تكفه بها
 العقل تشبها للنائم بالمولد حيث لا يتمزونه ولا يتعرفونه لما قال الله تعالى في سورة الانعام
 وهو ميت فيكم بالليل ويبقى فيه اي في البدة نفس الحية اذ النائم يتحرك ويتنفس بها فيمك التي
 قضى عليها الموت فلا يردها الجسد ها ويرسل الاخرى اي ويرد النفس التي لم يحكم عليها
 بالموت الى جدها الى اجل مسمى اي الى اية ما في وقت موتها قيل آه ارواح الاحياء و
 الاموات تلتقي في المنام فتفارق ما شاء الله تعالى فاذا ارادت الرجوع الى اجسادها امتك
 الله ارواح الاموات عنده وارسل ارواح الاحياء الى اجسادها الاحياء تقضاء مدة
 اجلها واعلم ان لكل اناسة نقاة نفس الحية وهي التي تفارق عن البدة بالموت
 والاخرى نفس التميز وهي التي تفارق بالندم ويبقى نفس الحية والنسبة بينهما كالنسبة
 بين الشمس وشعاعها لانه نفس الحية وهي الروح اذ زالت زال معها النفس التميز وهي
 الرواة فانه قيل ما الفرق بين الروح والرواة فقل هما واحد لا فرق بينهما كما ان البدة
 مع اليد واحد لكن اليد ههنا وحجى والبدة لا يتحرك قطه ثم موضع الروح في الجسد غير
 معين وموضع الرواة بين الحاجبين فاذا زالت الروح مات العبد الى الابد واذا زالت
 الرواة نام العبد وكما ان الماء اذا صب في القصبة ووضع في البيت ووقعت الشمس
 عليها من المكوة وشعاعها في السقف ولم يتحرك القصبة من موضعها ضعها وكذلك
 الروح سكنت في البدة وشعاعها الى العرش وهذا الرواة في غير الروايات في الملكوت
 حية القلوب بحسب

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

[Faint, mostly illegible handwritten text in Arabic script, possibly a list or account.]

صار منسوباً الى الشيطان كما قال ع م الشاؤن من الشيطان احكم فليمسك يدي على فيه يعني لبضع يديه
 على نه ستر اعلى فعلم المعصية فلي الشيطان بطل يعني بطلان ما يرفع الشاؤن يعني يرفع عن غلبته ان
 يجعله يعطاهم ولذا اغنايه ولم يكره بقاء بالضرورة ما يحصل منه هذا الشيء الذي الغفلة وكذا الامم
 والعرض منه الخديري من هذه الاشياء التي اسباب الشاؤن ومكر وهن الرع ويحتمل ان يراد به حوله حقيقة
 وانما هذه هي الحالة التي انتم اذ انتم في الشاؤن في الرع صار طريق الشيطان صاعداً في رعي سلم
 عنه اذا شهد احدكم اي قولوا انتم لله الصلوات الى اهلها سميت به كما قالها على الشهداء بنى فليست غداً لله
 من اربع بقول الله اني اعوذ بكم من عذاب جهنم ومن عذاب القبر ومن فتنه الحيا ومن فتنه الموت فليست غداً لله
 فتنه الحيات بكنة تعرض بعد الموت وقبل هي شدة سكرانه وفي هي سوء الحاة اضيف الى الموت لغرضها
 الهربا من غفلة الله خباب لقوله هم له بن مسعود حين علمه الشهادا فليست غداً لله فتنه
 صلواتك ولو كنت الاستعاذة واجبة لما انت صلوة بروها ومن شتر فتنه المبحر الرجال وروى اذا
 فرغ احدكم من الشهادتين فليكن الحاء فليست غداً لله من اربع من عذاب جهنم ومن عذاب القبر ومن فتنه الحيا
 والماث ومن شتر المبحر الرجال ان يهرين ربه وابي سعيد انفعالي الرواية عنها قال رسول الله ع م
 تخانه في جدال المسجد فتشاور حصة فله بها قال انا انتم احكم الخاتمة البزاق والتمخ القاطع وفي
 الحديث حرف تقديره انا انتم احكم الخاتمة البزاق وهو يغفل الغفلة فلا يستحي قبل وجهه يعني الباء والوجه
 وجهه ولا يمينه وليست غداً لله اوليت قوماً لبري تقدم الله عليه في الباء التي ضد ذلك اني
 اذا طاف في الصلوة فاما يباي ربه حرايهرين ربه روي عنه اذا انقضاء العبد لم اوفى شتر
 الراوي فغسل وجهه مرة في وجهه كل خطية نظر اليها الى الخطية وفيه تجوز له ان ينظر الى الخطية
 بل الى سببها بعينه هو الماء او مع آخر فطر الماء شتر في الراوي وقبل له الشكر بل في نظر النبي واذ
 غسل يديه مرة من يديه كل خطية كان بطشها ان احدث تلك الخطية وفيه تجوز ايضا براه مع الامام
 او مع آخر فطر الماء فاذا غسل رجليه خطية مشقها وفيه تجوز ايضا رجليه مع الماء او مع آخر
 فطر الماء حتى يخرج نقياً من الدفوف يعني يفرغ المنهى من ضوئه وقد لغضت اعضاء وضوئه من الخطايا التي
 اكتسبها من الملام عليه في الباب الاول في حديث من نوى فاح الوضوء جابراً انفعالي الرواية عنه
 اذا جاء احدكم يوم الجمعة فذكر في الامام فليذكر ركعتي السجدة السابعة والحاد على الخاتمة السجدة والامام

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN

في الخطة
في الخطة

في الخطة
في الخطة

في الخطة وكيفية الوجه وما كان له فها يحل بل تمام الخطة وهو لم عند الله المهور وفرد وكان في الخطة
 خرج الامام في صلوة واظهروا فهاضوا وسقطوا في الاستماع على وجوبه في الرواية انما على
 عنه اذا جاء رمضان فحين روى بالشديد والخفيف كذلك وكذا انما غلقت كل الخطة اكثر رواية في
 والذين روى في الخطة ابواب الجنة واعلمت ابواب جهنم قال لا تقاضى المروى في ابواب الجنة حصولها
 مما روى من كثرة الطاعة ووجوب الجهاد وفي غلق ابواب الجنة استواء ما روى في الباب من الكتاب ويحذر ان يروى
 منها خفيفة في الخطة ان من روى في رمضان في الموضع يكون من اهل الجنة فباين من وجهه في باب في غيره
 او هو كناية عن نوازل في الرحمة والجحيم لان الباب اذا فتح يخرج ما فيه من الدنيا وسلسلت في
 فتدرك فالمراد منه انها لك الشئ النفسانية بالجوهر في جودان يرا دها هو يكون الشياطين في صفة
 معتد نغظها للشهر فان قلت لو كان كذلك لما وقع في المعاصي والسرور في رمضان اجبت بان الخطة
 انما صار مغلوطة عن الصابغ في الدين صاموا على سطر وعانة حفرة والثري في باب في منها وقال
 انها مغلوطة عن طر صام كفى لشربها باخرها لتتوب الخبيثة في الشياطين الاستدانة وقال ان المغفرة
 مع التوبة من ثوبت ماجا في الحديث الله في صغرت مرة الشياطين فيكون السرور واقعة فيهم
 من اوهرة روى روى كمال اذا اصاب في حياضه فلا يستقبل القبلة ولا يستدبرها بل بيانه في حديث
 اذا انتم الغايط من عابسة رضي الله عنها روى كمال عن اذا اصاب في شعبها الاربع وهي يراها ورجلها
 وقبل في لها ولتلقها وقبل فواج الفرج كفى التوبى الاولين اولي الله في يكون خفيفة في باب
 الدنيا في العذر الثالثة تكون كذا في الثاني الختان وهو موضع القطع من فرج الذكر والانثى وتسمى
 خاتنها كناية لطيفة عن الابلاع فقد وجب الغسل من عمره روى كمال عنه اذا جهر الله الاولين والذين
 يوم الغنة يرفع لك غادر العذر ترك الوفاء لواء اى علم بتدبر عذره لتضيق له فقبل ان يات الى
 التواء وهو تدبر فنانته باعتبار كونه علمه عذره فلا يجرى في وقفا في الحديث ان يكون يوم الغنة
 الوية الشرف والكرامة ومع البنين لواء المرد طاعة روى قبلها روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ان يكون حراما
 الصواب في احاديث الفرج الجاهل منها في كمال سئل عنها هذا اذا صدقتم عن الله شئ في قوله
 به اورد به بالبار لتضيق معنى العمل فيه فالى لى كذا في الله حرف مغفولة للتعليم فتمت بسبب ذكره في الباب
 الثاني في حديث انما انما روى ما كفى في الحديث انما روى في الخطة انما روى في الخطة انما روى في الخطة

لكم بالنسبة الى من مات من الصائغين لان
 الفائد لا يظهر الا في حقهم فان الانسان يدام
 في هذه الدار فانه غير مستقر في الدار احد
 الدارين فاني فائدة في من ابوابها وتعلقها
 فاما من مات وهو صائم وقد فتح ابواب
 الجنة فثابته من روى كمال ونعم ما فوق ما
 ياتي في غيره واذا غلقت ابواب الجنة لم
 يصبرهم من نفيها وسموها شيئا كذا

الباب

لان مجرد المس لم يجب الغسل

ما رواه طائفة
٨٨

ما رواه ما كفى في الحديث
١٥

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

سرياني ما ورد في الورد قال جاد بن عبد الله هذا من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم وحاد الرواة عن أبي هريرة
أخذ من طيب حرام الصبر فيه الرواة وهو ما يندرج تحت ذكر المسكر ويقول أهل السماء روضة طيبة حارة
من قبل الله على جسد كعب بن عجرة فبطلت به على صيغة الجمل أي بغير روضة إلى ربة أي إلى
محل كرامته ربه ثم يقول أي الله ثم انطلقوا به أي بالرواة إلى صوغها السماء حتى يصل إليه من سبع الجنة إلى آخر
الأصل أي إلى الجنة قال في النعم ولما كان هذا إذا فرض روح العالم ينزل في روضة المار فلتعلموا من ذلك
قائمه هو الملك استهاته له قال جاد وذكر أبو هريرة في شها وكرعنا وبقول أهل السماء روضة طيبة حارة
من قبل الله قال في النعم فقال انطلقوا به إلى موضع أسفل حتى يصل إليه من سبع جهنم إلى آخره قال أبو هريرة
وقد روى رسول الله روضة الجنة في أسفار الدنيا والمساءة تحسب روضة في الجنة على أنه هكذا
إنسان إلى فعل أبي هريرة في ردة إلى الله وأما ردها على أنه بسبب من نزل روح المار وأسباب
الطاهر من ربي عبد الله صلى الله عليه وسلم عنه إذا دبر الأهاب وهو الجسد غير الرفع فقطع روضة المار وضمها
لغناه والنفخ أفضل جلد الله والخبر من جلد الميت بالأنفان وجد الله أيضا عندك في ما روى
أنهم عن جلد السبع وذهب ذلك إلى أن جلد الميت له ظهر بالذباغة لما روى أنه لم قال لا يتنعفا
بأهاب ولا عصية قلنا الذي يحول على ما قبل الذباغة أبو هريرة إذا دخل أحكم المسجد فليركم كعق قبل
أن يجلس في الصلاة أعلم بعلته الجاهل كمن تنفق عليه من صديق إلى قتادة ولم أره الجاهل حتى
أبي هريرة رضي وقد أخرج صاحب جامع الأصول عن أبي قتادة أيضا قال فومخية السجدة كعقني فاجبة
لظهر الطريق والشهود على أنها من كعق عندك في بصرهم أي وقطعهم وعندك في غير ذلك
الذي قال النووي في شرحه أن بنو النخبة لم يكن في كعقهم رتبة رتبة في صفهم أبو جهميد
أبو سعيد طه ما على صيغة النصف روى مسلم عنه السجدة وقع في كعبه إذا دخل أحكم المسجد فليركم كعق الله
أخرج في أبواب جهميد وإذا خرج إليهم إلى أساك من فضلنا أنا رسول الله عند الدخول لا يمان
يريد أن يتقاعل بغيرها من الطمان التي لا يمان بها وبسبب الفضل وهو الرزق لئلا عند الموضع لانه
صواعقنا سجد قال البدوي فلا أفضيت الصلوة فاستروا في الأرض واشغوا في الضل الله جابر روى عنه
إذا دخل الرجل بيته فذكر الله عند دخوله وعند طعامه قال الشيطان لا مبيت لكم وهو من البيوتة قال
الغمام هذا خطأ لا عون البكر قال الشيطان كمل لركب خطايا على الجسد وعلمهم بوجعكم الله في الجحيم كمل في شؤنا

الجهنمية

ارتبده

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

لكنه بعيد له ان الحاطب في قول البطان بعد ادركتم المبيت اعوانه فالمتاب في الاول ان يكون كذا لله
 بلوان الملام ذكره لان المناسك يدعو البطان على من سمي له المنحصر بسببه لا على اهل عتاء
 فتح العتي المتأطام الذي يوطئ في العتية وهي صلتى المغرب الى العتية وسمي قوم القمام رفا السمي الى
 طلوع الشمس كذا قاله الجوهري واذا دخل ولم يذكر الله عند خروجه قال البطان احسنتم المبيت واذا لم
 يذكر الله عند طعامه قال ادركتم المبيت والعشاء حصة يبيت بن سنان قبل ما روله عن النبي ثم تكون حصة
 الفوم مع سفا بليلة احادنا حصة هذا اذا دخل اهل الجنة الجنة يقول بنار كل دام الله وبنت وعلا
 تروون شيئا خرف حرقا لا استقام اريدكم ما اعطيتكم من المنع وهي صفة نسنا الضيف العابد اليه مخروف
 يقولون الم شيب وجوهنا الله يشاهم فيه للمفرد يعني اظهر في السرور والفرحة وجوهنا فلو تئى تدير كالم
 ترحلنا الجنة وتجناسا لنا قالوا الى السمع فكشف الحجاب لانا من رؤية الله توفروا فاعطوا على
 بناء الجحود وما فيها طينة نسنا احب اليهم من العطر الى نعم وفيه انبات رؤية الله المومني لا انما
 تكون سفا وفيه من يراه طمعا راحة ومنهم من ينظر اليه عروا عشتية اكرنا الله في الغنى سعة
 لغناه كما اكرنا في الدنيا بزيادة عطائه **ق** انسى الله انفا على الرواية عنه اذا اصرح بطلوع الشمس
 وايقظت هذا بيان لغزبه في سوا الله ان شئت فاعطى فانه له مسك له وله في صوته استغناء
 عن المطلوب **ق** ابو هريرة رضي الله عنه في الرواية عنه اذا ادعى الرجل امرأته على فراشه فابى الله في بيت
 غضبان لعنهما الله تلكه حتى يصح سبق بيانه في ضرب اذا مات المراق الجوهري انفا على الرواية عنه
 اذا ادعى احدكم الى الوليمة فلباها انفا على هذا الحديث لكن في الاخراج عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما
 الى ابي هريرة كذا في النخلة الوليمة طعام العرس في امر فيه للوجوب بوقت قوله من ادعى الى وليمة فلم يأت
 فقد عطي الله ورسوله قال بعض العلماء هذا في من ليس غنورا واما اذا كان له عز وكرام الطوق بعبد المحفة
 المنة له ليس بالثقل على الاجابة وقيل للخباب لقوله من ادعى الى طعام طعام الوليمة يدعى اليها الاعيان
 الفقراء ولكن يمكن ان يرفع هذا بان قوله من ادعى الى طعام يعني علم المولى له عز واجابة فله ساق وجوها
 وان ادعى الى غير الوليمة فالجمهور على الاجابة مستحبة من ابي هريرة رضي الله عنه اذا ادعى احدكم الى طعام
 وسقاه فليقبل الى صلاه وان كان يستحب اخفاء النواقي لله يودى ذلك على عراة وبقضى في ذلك ثم الطعام
 عليه في حديثه اذا ادعى احدكم من ابي هريرة رضي الله عنه اذا ادعى احدكم فليجيب الامر للوجوب عند دفعه فاذا اكل ثمعه

ما رواه صهيب بن سنان
 عن

اما امر النبي المدعوين لا يجيب
 ان يغتفر عنه بقوله الى صلاه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

يخرج عن عمد الوجب له يستحق طاعة وانما يجاب عنه الجهور فلا ما انما يكون اذ كان المرعوق من الطعام
 المرعوق اليه ولم يكن هناك من ينادي بحضوره وانما الشكرات سئ وغير ذلك في معناها كذا قاله النووي
 فان كان صليبا هذا من جهة طاعة بعد الاجابة فليصل الى بدع اهل الطعام بالخير والبركة وفي معناه يستحق بالصدق
 ليحصل بها والماضين بركتها قال النووي ان ما هو في نفسه يشق على صاحب الطعام حصوله فلا افضل المفضل
 وله كان عطر فليطعم حجابا رافدا عنهما اذا اراد اكل الروبايكهما الجملة صفة الروبايك وفي قوله
 في قوله لو كثر الحمار حمل اسفارا او طار عنها فليصق على يساره ثلثا وليستغفر بالله من الشيطان الرجيم
 وليستغفر عن حبه الذي كان عليه انما امره ان لا يشرب الا شيا خفيرا للبطانة واسانه الى ان ما له روبا يخبر منه
 حق اليسار بالصدق له من كل الاقدار والكرهات في التوجه الى الشفا على الرواية عنه اذا اراد اكل في
 ما يراه فليصق فليصل ولا يترك به الناس سبق بيان في حديث اذ احلهم اكل حمار على ان لا يتغافا
 على الرواية عنها قالت تلي النبي ثم قوله هو الذي انزل الله عليك الكتاب منه انما في حكمه من الكتاب
 واخره فيسجد فاما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشاء من اثابة من الاية وبعد ما تله قال اذا قلت الذين
 يتبعون يعني يتبعون في الايات التي الله فليذكر ان يتبعوا الذين عن دينهم ويصلحوا الخطاب لعيسى ولى
 يصلح له من سائر الذين يتبعون قوتهم في اخر الحديث فاحذر روع ما تشابه منه فاولئك الذين سمي الله
 طاه مفعولهم محذوف فان سمي الله اهل الذرية فاحذر روع يعني لا تجالسهم وانما لم يوصفوا بالاهل لانهم
 والبدع واما في الاية المستقلة فالحكم ما اس من افعال الناس وبطلان التبريد والتسوية من الدلالة
 على ان الله في صفاته والمثابة ما يبلغ في الحفاء طهارة ولا يبرح معرفته كقولنا يؤيد الله فوق ايديهم واتم
 الكتاب واصل الذرية هو المصل الى البطلان على امرين عامة في اتفعا على الرواية عنه ثمانية بضم الناء المتكثرة
 قبل ما رواه عن النبي من اني عشر حديثا في الصحيحين اذ ارادتم الحنارة ففقدوا حتى تكلمكم يعني تترجمون
 خلفها هذا حديث من شيوخ تفرقة الملايكة في الباب الثالث في حديثك الموت ففرغ من الروايات في
 سلم عنه اذ ارادتم التوصل يقول هذا الحديث ففقدوا حتى تكلمكم برفع الماى يعني من فم الناس وذكر غيرهم قال
 قد تكلموا حتى يشد عليهم كونه اثنان حتى يمتنع وراى ذلك فكل الى العجب بنو قال ما لا يرضى من اهل الحنارة
 لما يرى ونفسه وفي الناس من النفس امر الدين فله يابى به وروى في الماى على انه فعل ما في معنى جعلهم
 هالكين لانهم سقطوا في الحقيقة او معناه ففقدوا حتى تكلمكم لانه انقطع عباد الله عن رحمة وذكر نوحى الى انك انما

الحمار

اي اصله

بن ربيعة

مارواه عامر بن ربيعة

١٢

١٣٣

والأهالي في المعاصر أو هرب في ذلك مسلم عما دار في الظلال فصوروا فادار بين فافطوا وانتم تعلم بضم
 الغني يعني ان في عليكم سبب السحاب وعين فصوروا بليني يوم ام سلمة روى مسلم عنها اذا رأتهم هلال
 في الحجّة قال الجوزي اكله هلال في اللينة الاولى والثانية والثالثة ثم هو قمر واراد احدكم ان يصح فليمشك
 عن شعره وقله ان يعني ليجنب المصطفى عن الله سمعوا في واطفاره بوجه من الذين طالحهم وذهبوا الى
 المصطفى حرم عليه ان الله شعره فظفر حتى ينفض عله انما في ان في الى انما في كرهه شربه قال النووي
 الحكمة في النبي عنها ان في المصطفى لاجل ما في النار وذهبوا صفتي رواه الى انما في كرهه
 ما روى عن عائشة انها قالت كنت اقرئ فله بدر رسول الله في ايام العشر مبسوطة فهاهم بغير فبناجلا
 له يحنس شيئا مما يحنس المحرم حتى يرجوا ان قال الطحاوي حديث عائشة في فذ جاء متواكلا وما حوسلهم
 فقد قبل ان يوقوف عليه وما قاله بعض ان روى وهو صحيح في كونه في قوله وارادوا ان
 لشد لا لى قال ان الاصفحة ستة لما في في واني في في رواية في المعلقين بالارادة بناء في الوجوب
 فروع ان المتاني للوجوب انما هي بغير الاصفحة بالارادة وهذا المعلق بها اساك وسئل بريد على
 على الخبر كما في قوله في بالها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلوة فغسلوا وجوههم وارجح ان في العجة مستند الى اخى في الخبر
 في قوله عن النبي ثم اربعون حديثا في الصحيحين اربعة احاديث في ثلث منها سنن عليا وانور مسلم
 بوليد وهو اذا روى فيهمك فغاب عنك فادركه في الصبي الذي رويته في حديثه ميتا على ما لم يثنى
 هذا حديثه انه لا يوطى ان انني لعلى هذا يكون نحو على النبي ان ينعثر رجلا يحرم الكلب ما روى انه
 عم اهل اهله متغير الرجح الا ان الاصفحة في خبره فمريم اكله قبل الحديث نحو على ما لم يجد الا في غير
 ان ربه فان وجد اياها لولا في في حديثه وان غاب عنك ولم تجد فيه الا ان ربه سمك فلو قال
 ابو حنيفة واصحابه في طه فيه ان لا ينعقد على طه فان قد علم اصاب ميتا له بالجله له قبل ان يركب ميتة
 في اخر الا ان هذا الاحتمال بغير الصاب في طلبه ضروري ان لا يصطح له في عنده فلو اعتبرناه له شدد
 بابه صطياق ابو هريرة روى في ذلك علم اتفقا على الرواية عنه اذا رأت امرأة احكم فبني رايها
 فليها المحرم في الامانة على الاطلاق اشعار بان هذا مسكونا في اوعيا الجلد انما نصف جلد
 الحر اير لولا في فان انني بفاحشة فليمتي نصف ما على الحصة من الغنم المذبح في في الآية

انقل فلان يهدي رسول الله

ما روى ابو ثعلبة الحنسي

ما دام

اي لستم مولاها عليها الحرم

في قوله اذا راد احدكم
 في قوله اذا راد احدكم
 في قوله اذا راد احدكم
 في قوله اذا راد احدكم

هو الزنا والمحبة للزنا وبالعذر الجسدك الزم له ولا ينصفك ولكم في زنا العبد بالامانة عوفى الله
النصف فالاصحاب انما يقطن في غايمة العاصم حكم النساء مستفاد من حكم الرجال وهذا انما هو حكم لعن
الوجه فيه ان الشبهة الداعية الى الزنا غالبة فهي ولكم تدار على العلة لئلا يقع على ان اللواط امانة
الحكم عليكم وقال الحنفية له بغيره الا باذن الامام لقوله ثم ارجع الى الوكالة وذكر منها الطرود والى اذا
الطلق ينصرف الى امر له وامانة وهو السلطان ونايبة واما في قوله فلما جرى على التسمية يعني ليكن سبباً
كذلكها بالمرافعة الى الامام ولا يترك عليها بعد الحد فامة كفارة لوزنها واما صرح به في التفسير عنها وهو
التعير والتفريق بعد ما ارجعها له من عفة الزناة قبل ان يشرع للوطان الترتيب ان زنا الثامنة
فلما جرى الطرود لا يترك عليها وفيه استعار بان الحد اذا اقيم في زنا الثامنة فبغيره انه اذا زنت
مرات ولم يجد بكني محمداً وحدهم ان زنت الثامنة فبقي زناها فليس بها ولو جسد من سغرى وان كان
عنها قليل وهذا الامر كله حجاب وروى في بعض ما في الترافع فان قيل انما يبيها الله بكنيها فكيف
لا يخليكم قلنا يبيها على قصد ان تتوقف عند الكريهية او باحسان اليها او بغير ذلك من
روى مسلم عنه اذا سافر في الحصب تكسر الحاء المعجمة وسكونه الصا والهمزة زيان كسر العلق والنساء
فاعطى الابل حظاً من الارض ارض ارضي بنا لها بوعدها عنه واذا سافرتم في اكنة او في الفوط اقدم
نبات الارض من يابسها فبادروا بها الى الابل فقها وهو تكسر النون وسكونه الفاء وهو
الحج بغيره السراوى في التراب الى الفصد وبها بقية قوتها اذ نبت الارض ما ينبت
على الشجر واذا غرستم بتشدداً لاداء نزلتم في ارض الابل زاجحة فاجتنبوا الطرق فانها طرق
الدواب قبل ان يركبوا لان الطارق يشركها مع الطريق وكفى وماوى الهدم يني في السبل الطرق
بسبب لها ولا فاعبد فيها من التقة وماوى اليها فينبغي ان يبتعد الطريق بسببها ولا فاعبد فيها
من التقة وماوى اليها في الزواجر حذروا عن ضررهم العتاة فيلجمهم النبي ثم كان لغاسق منه
سنتي ما رواه عن النبي ثم حسنه وثلاثون حديثاً له في الصبي حبيبة النزع الحار من سببها وحيد مسلم
بلاهثة احدها هذا اذا سجد العبد سجدة سبعة ارباب على وزنا انما هو ارب وهو تكسر الهمزة
وسكون التاء عضوطان اصل ارب ارب فقلبت الهمزة الفاق وجهه وكناه وركبناه فقلبت
وجهه بالرفع مع ما عطف عليه بلامى تسعة نون الميم وفيه ليس على ان اعضا السجدة يسعون

عالمی تعلیم و تربیت کی افواج

ما رواه عباس

س ١

ما يدعى وجوب وضعها كلها أو بعضها وفيه اختلاف سند كره في الباب التاسع في حديث أمية السجدة
 على سبعين عظم من البراء بن عازب روى مسلم عنه إذا سمع من قنديل كفتك وأدع من قنديل معناه طائر
 في أن يرضى النفا على الرواية عنه إذا سمع عليه أهل الكتاب فقولوا عليهم كان الكفار يقولون لا يسمعون
 السام عليكم فمزمع النبي جوايع بالجور في رواية فقولوا عليهم قال الخطابي الرواية الأولى هي الأولى
 لأن الولد يفتق الحاركة معهم وقال النووي كله ما صح في روايته الأولى كره هذا الولد في الاستسقاء
 الوهريري في النفا على الرواية عنه إذا سمع من الأمانة فاستأوا إلى الصلوة وعليهم السكينة والوقار
 بغير واحد جمع بينهما تأكيذا والظاهر أن بينهما فرقاً السكينة التي في الروايات في اجتناب الجسد وفي
 تلك والوقار الثاني في المصنوع على البصر ولا شرعاً من أدركتم فصلوا وما فاكم فأنتم فأنتم
 الحنفية يقولون فأنتم على ما أدركتم المصنوع من الأمان أو فصلوا له أن الأمان يقع على ما يقع من شيء فأنتم
 أوله وهذا كله واحد إلى أنه آخرها حتى يبارك الله ما روى أنه قالوا وما فاكم فأنتم فأنتم فأنتم فأنتم
 يعني إذا روي عليه ثوبها بينهما في السام من نفا على الرواية عنه إذا سمع من الطاهر بارض ولا
 تدخلها وإذا وقع بارض وانتم بها فلا يخرجونها من معنى الطاهر في الباب الأول في حديثه فمزمع في
 سبيل الله فهو مستصحب قبل علمه المني مخافة الغفلة على الناس بأن يطعنوا في هلاك الفاضل ما حصل
 بقدره وسلامته الفاضل ما كانت بقدره له مخافة أن يجيبه غير المحذور فلا النووي المصنوع هو الخروج
 للفرد وأما الخروج لسبيل آخر فلا يفسد ما جاء في رواية أنه خرجوا فزار أمه عن عبد الله بن عمر روى مسلم
 عنه إذا سمعتم المؤذن أي إذا سمعتم قولاً مثل ما يقول المراد بالماثل هذا الشاهد في خبره القول في شئ
 كرفع الصوت والمراد بقوله المؤذن ذكر الله والسماء والارض في حديثه ما جاء في حديثه ما جاء في حديثه
 يقول في الحديث عيسى لأحوال ولا فرق إلا بالله العلي العظيم للذي السابعة فيها أنه سمع من صلى على
 من صلى على صلى الله عليه بها عشراً ثم تسلموا الله إلى الوكيل فأنتم في الجنة لا يفتق
 من عباده وأرجواك أكون أنا مستأد وبهوضه ولعله خبر كره وأما ما جاء في حديثه ما جاء في حديثه
 إذا كان أفضل الإمام فليكن ذلك المقام غير ذلك المقام قال النووي متابعة المؤذن مستحبة للمسلمين سمعه
 من منظر وجنب وحاصل إذا لم يكن في الصلاة أو في الجمار وأن لها في الصلوة فأنتم في الجنة
 لعمري هذا الحديث وقال بعضهم في التوافل وفي الفرض وقال آخرون لا يجيبه في الصلوة لغيره

ولافساد

وقد جاء في رواية فان احكم اذا
 كان يهل الى الصلوة فيكون
 قبل السكينة والوقار

وهذه خبر روى وفيه موضع
 راجع الى هذا العبد وقيل حمل ان يكون
 انا

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

وان كان قاربا قطع وتابع الموضع اختلف في ان المتابعة عند سماع طل ما يؤخذ ام لا ولا يؤخذ فقط
او لمؤخذ سجد عن شغل في الوسيلة حلت له الكفارة نعم اللام عليه في حديث من قال صلى الله عليه وسلم
النداء ابو بكر بن ابي نفع على الرواية عنه اذا سمع النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن معناه طاعة
ابو بكر بن ربه انفع على الرواية عنه اذا سمعها قال الجار والجار والنداء بضم النون صوته فتعذر والله من
السلطان الرحيم فانها رأت شيطانا واذا سمع صياحه الذيك ففعل الباء جمع الذيك فليقل الله في فعله
فانها رأت ملكا وفي الحديث طه له على نورا الترجمة عند حوض اهل الصلاح بسبح النور والنعمة على نور العقب
عند اهل الحوض فيجب التعوذ واما اخذ صلاحي الذيك بركته والجار بركته الشيطان فما تقول عليه
الى الله ورسوله في اوقات الحار بن ابراهيم انفع على الرواية عنه اذا سجد احرم فله تنقي في
حديث له يسكن احرم ذكره ابو بكر بن ربه روى عنه اذا سجد الكعب في اداء احكم فليست له سجدة
وبالحديث عمل ان في وقال ابي حنيفة واحكامه صلى الله عليه وسلم بكني غسل ثلثي من ثلثي ثلثي ثلثي ثلثي
الملك ثلثا وحلوا الحديث على ابي حنيفة في اداء الكعب لست ابي حنيفة في اداء الكعب لست ابي حنيفة في اداء الكعب
يطعن فيها الامر في الوجوب على طه النبي وعند مالك في قوله عتقاه طه ان الملك في السجدة
روى مسلم عنه اذا سجد احرم في صلوة فلم يردكم صلى الله عليه وسلم في وقوع لاهام العروق في اداء الكعب
الكلى ما سجد فيه وبها الركعة الرابعة وليس على من ينقض وهو ثلث ركعات ثم يسجد في الركعة
على الجملة السجدة سجدتني قبل ان يسجد لاهام الكعب في اداء الكعب في السجدة في السجدة في السجدة
انه بعد لفظة لم لكل سهم سجدتان بعد السجدة فان كان صلى الله عليه وسلم في اداء الكعب في السجدة في السجدة في السجدة
وافاض اليه ركعة اخرى بناء على ان الملك هو الاقل وصار جميعا محسبا سجدته في صلوة بركته في السجدة
جمع الثلث راجع الى سجدتي لان المشي هو عند بعض يعني بغير تلك الصلوة سجدتي في السجدة في السجدة في السجدة
يعظم اركان الركعتين السجدة وان كان صلى الله عليه وسلم في اداء الكعب في السجدة في السجدة في السجدة
ثله ما صلى سجد فيه لان ما روى وحال كونه فيما له طائفة السجدة في السجدة في السجدة في السجدة
حيث فعل ما ان عن النبي في ابي سعود ربه انفع على الرواية عنه اذا سجد احرم في صلوة في السجدة في السجدة في السجدة
الصواب ان لا يطلبه التمر طلب في الامري ولو كانا فليدعي عليه اي ما غلب عليه ظنه ثم يسجد
سجدتني اعلم ان العمل بهذا الحديث فيما اذا مضى له الشك غير مرة وان كان محض له اول مرة لمناقض

تسعيد

الله واذا الى الله فله عذر
بجميع ولا يحسن بيمينه
في الباب الثالث

لغيره لم يملك احكم في صلواته فلم يدرم صلواته استغنى الصلوات المراد من التي فيها معناه اللغوي وهو
 الرد مطلقا لا مطلقا في وقتها وفيها لم يدر في المشكوك في ذلك هذا الحديث يدل على ان السك في الصلوات
 بعبارة مطلقا والحديث المتقدم يدل على انه يعني بها ما لا يستغنى مطلقا فالعمل باجوبها يؤيد الى انما
 فما النقص قلنا اجل حديثي سعيد بن علي بن وهيب عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 التفتة امر عبد الله بن مسعود في قال اصحاب النخعة هكذا ذكره الشيخ فيها والحال انما زين بن عبد الله
 بن معاوية ما روت عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 اذا سئلت احد بني صلوة العشاء ارا اردت حضورها فلا تنس طبعا لله سبب لنفسه من ان يهره روى
 مسلم عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 في ابو بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 احكم لغيره فليطوئها ساء بعنا ظاهر عبد الله بن عمر روى عن ابي بصير عن ابي بصير
 الى ان تطلع قرن الشمس ناصية الاول وهو في قوله الى ان تطلع حجة لعل ان في ان آخر
 وقت عند الاسفار على ما عذر له ثم اذا صليت الظهر فانه وقت الحان جهر العهر وهذا الحديث الذي
 بيان لا واخر الصلوات وفان واوايلها كانت معلومة لم يغيره في قوله اذا صليت واذا صليت العرفاته
 وقتها فصلى الشمس بالضاد المعجمة وشهدا بها ان كانت الى الغروب واذا صليت العرفاته وقت
 الى ان يستقسط السقف وهو الحزن والبيضاء بعد ما على الخلق المسكون النخعة واذا صليت العشاء فانه
 وقت الى نصف الليل وهذا يدل لوقتها الخارج ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 فانظر السعة قاله لرجل قال من السعة فقال الرجل بعد ما احابه النخعة كيف اصنعها قال اذا وسدت
 الامر الى غير اهله فانظر السعة وسدت بالزهد على بناء الجهر الى قوت او من من الوسادة يعني في سجدة
 الامر بغير اهله فليكن معنى الله او يكون في وسدت متصفا معنى سدت والمراد بالمراد في وباهل ان
 او المراد به الرئاسة مطلقا فان قلت لم يفتقر في جواب السؤال الاول على قوله اذا صليت الامانة قلنا
 لو اقتصر لزعم انه وقت قيام السعة فزاد قوله فانظر لبيته على انه من امارا فاعلى هذا لا يكون اذا
 فان قلت كان ينبغي ان ياتي في السؤال الثاني لطابق الجواب قلنا انه مراد بقدره للمسلم من تضع
 الامانة كيف صور عنها فاجابهم بقوله اذا وسدت الامر ولم يستغن ببيان كيفية التوضيح لطلوه وانما ارضيه انصلا نظر

زينب بنت ابي معاوية
 ٨

قرن الشمس ناصية اي بعد اداء
 صلوة الفجر في اول الوقت او في وقت
 الاسفار الوقت لصلوة بعد ما
 لمن اراد الصلوة فيه فليصل فانها
 يكون اداء لا قضاء شرح

وقيل اذا وسدت وسدت غير المحقق
 للشرع والعبادة والمراد بالامر ما
 يوده المرد ويتصرف بتولية من
 قضاء واهارة ومنصب ورئاسة
 وغير ذلك

فانظر الساعة نبيها على دفع النسيئة اذ كان لغير النسيئة في فسادهم مستلزم لمقتضى الوفاء وصدق
 الناس على دين ملوكهم ابو موسى روى مسلم عنه اذا عطس احدكم فقل الله اعلم اي احواله الله اعلم
 وبلغوا عطاس وان لم يجد الله فقل الله اعلم غير الشاكر له حتى الدعاء له **الحمد لله** روى البخاري عنه اذا
 عطس احدكم فليقل الحمد لله وليقل له اخو او صاحبه سكت من البركة بركة الله اذا سمع حمدا قال الله
 يرحم الله فليقل اي العاطس الى دعائه بغير الله ويصلح بالكم اي صلاتكم مكالفة لادعائه وان قاله من عبد الله
 بن عمر روى مسلم عنه اذا قمت عليكم فادرسوا الوضوء اقلما ان يعلو بان اذ قمت انتم يعني هل انتم اي انكم
 على شكر النعمة العظيمة او من غيرهم وفي هذا الاستغفار تلويح الى التهديد على وقوع المنية منهم قال عبد الرحمن بن
 عوف يقول كما امرنا الله ان نقول في انفسنا نفعل في وقت الوقت ما امرنا الله به والحق اذ قال اي
 النبي ما اوعى ذلك روى مسعود بن علي بن زيد او يظنون ذلك ومن وعى على تدبره او يظنون ذلك ومن وعى
 الى ان يكون على تلك الصفة غير يتقوى لهم لعدم الحجة على المغيثات شيا فاستسقى اي ستر اغتوى الى الدنيا وهو لا
 اخر الحديث في قوله غير ذلك او يستغفر بغيره سئل عبد الله بن عمر روى عنه عن رجل من بني النضير
 ايا بعد اخذها من نذر يروى اي يتقاطعت مولى لكل منهم وبره على اخر لم يبايعوا او هو ذلك بالصب
 يعني او يتعلون غير ما ذكر من الانفال المزمومة ثم تنطلق في مساكن المهاجرين فيجئون بعضهم على رقاب
 بعض يعني لا يكتمونهم الا يصنف من باخذون حقوق ساكني المهاجرين بحيث لا يصح لهم ما يربحون به فيكون
 انهم ضعفاء وهم على رقاب اهل الفخ حتى ارغلم نبل في وقتهم فظفروا في فنته عثمان روى عن ابن عمر روى
 عنه اذا قال احدكم فليقل الله اعلم اي في ذلك الشيء المثلثة نبل الامر فيه للذهب لان طاهره لا يمكن ان
 يكون قتاله مع الكفار والضرب وجوبهم **الحمد لله** روى مسلم عنه اذا قال احدكم
 امين وقالت الملائكة في السماء امين فوافقت اجودها الاخرى غير له ما تقدم من قبله تقدم الملائكة عليه
 وحسن اذا امتى له امام فاستواج ابو هريرة روى البخاري عنه اذا قال احدكم لا حسنة بالماء فقد باءه الله
 تقدم نكح في حديث اذا اكره الرجل اخاه **الحمد لله** روى البخاري عنه اذا قال الامام سمع الله على
 فقولوا اللهم ربنا لك الحمد لك الحمد فقولوا فقل الله اعلم غير له ما تقدم من قبله
 اي من الضعفاء والضمير في الله تعالى روى مسلم عنه اذا قال الامام **الحمد لله** فقولوا امين
 فاذ من وافق قول الله اعلم غير له ما تقدم من قبله معناه روى عن ابن عمر روى عنه اذا قال المؤمن اللهم الله

او

اقولهم 2

روى البخاري عنه اذا
 عطس احدكم فليقل
 الحمد لله

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

في الفراغ يعني اجعلوا بعضكم لبعض في بيوتكم ليعتدوا بكم من المسجد من فسقهم وتعرضوا للمعصية والاراد
 به التواضع لقوله ثم افضل الصلوة صلوة المرأة في بيته الكسوة وهذا التوفيق افضل كما قاله النووي
 ابن مسعود انه اتفق على الرواية عنه قال كما اذا قرأنا في الصلوة قلنا السلام على الله الذي صلى على محمد
 على ما ينبغي فالأفضل النبي ثم قال اذا قعدوا صوم في الصلوة فليقل المرفعة للوجوب المحبان لله جمع حجة
 وهي شاملة من الحق بع الصلوة او بمعنى التمسك فلا يجوز بناء صيغته الله ان يترك او يغفل التامة من الحديث و
 جمع الارادة المستغنى الا نذر الصلوات اي الصلوات المروية او اخرج الرخصة او اذعية التي يردونها النظم في
 اي الصلوة والقرابة والنساء والمراد منها الكلمات الطيبة المستندة على التزكية والتزكيات رويها كان النبي لم يخرج
 الى السماء اني على الله فبينها الكلمات فقال الله تعالى السلام عليكم ايها النبي ورحمة الله وبركاته فقال عليه السلام
 السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فقالوا سلامكم اخذ ان الله الله الحاضر السلام عليكم ايها النبي
 ورحمة الله وبركاته بركة السلام اسم الحاضر فابن منه على التوفيق كما جعله البركة ذوى السلام والرحمة له ما مر
 السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فتعبر بالصلوة الصلوة التي هي السلام الذي هو الفسحة استشهدوا الله انهم
 ان محمد عبد الله ورسوله والى صلوات النبي ثم ما علم النبي على الله وعلمه ان ما يقولون على ما ينبغي ان يقال
 له ان السلام على محمد انما يفعل فمضى تصور ان يصل اليه تعالى من عبده والله تواتر عن ذلك في الحديث انما
 على الرواية عنه اذا قلت لصلواتك يوم الجمعة وموطر لقلت ولا امام بخط فبعد لغوت ان تكتبه في
 وفي رواية فقد لغيت عن النبي بالكر قال ابو ذر ياد هذا لغت في هذين واذا افترع عفا الى الغنم لغت في
 ان ينسج لهما ما بان الغنم جاء على الثانية قال الله تعالى وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه
 قال النووي فيه معنى عن صحابته لولا الكلام لكان في النص لا تسمعوا لغوا مع انما معروف فغيره من الكلام اولى في
 طريق النبي فبان ان ما كان انسان وفي قوله ولا امام بخط استعار بان هذا لغت في ما هو حال الخطبة وهو
 وقال ابو جابر انصاف محروكا امام لقوله ثم اذا خرج الامام فليقل ولا سلام وهذا يرد على الطعام الرجوع
 للمحرم في عمره انما على الرواية عنه اذا كان اصدى على الطعام وهذا يرد على ان الطعام حرام لكل من
 ما يكون فيه المحذور لزيادة الشوق فيه ايضا فله يجر الى الصلوة فعلا النبي للمنزلة وعند الظاهرية
 للتحريم حتى يفتي حجة منه افترع بعض العلماء في تنبيهه على مقدار ما يكسر سورة الجمع به وعائنه في الصلوة كقوله
 ضعيف ما جاز في روايته اني له يجر حتى يفتي منه ولا الشوق في الغنم في يجر حتى يفتي منه ولا الشوق في الغنم في يجر حتى يفتي منه

المعروفة

وهذا من لغتي بلغي كعربي ولولي من
 الغا بلغي لغات والعرفية

الصلوة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

لو كنت استخففة لرحلت فيه فلما اخففت هذا الاثر صار انفعاله لا ينفك عن سنده وتعلقها به فالتفت في النار
 قوله ولم يبق تعذيب الكتابي ما اخرجته من الزنوب له خارج عن مقتضى الملك فالله تعالى ولا تفرقوا بينه وبين
 لعل تخصيص اليهودي على المقارن له شواهد بضافه المسمى جابر بن روى مسلم عنه اذا مات لا مشاء ان
 عنه عمله ان يجرى التوابع له لا ينفك عن سنده في صورة جارية له وفاء هذا الى امره الحارث بن ابي ربيعة
 او علم يستغفر به قبل ان يهلك المستنطق في النصوص والظاهر ان عام مشاؤا وخصه من نصيبها وتعلم في العلوم
 وما جاز اليك تعلمها قبل ان تعلم بالمتنفع له ان لا يستغفر به له بئر اجر الله ولو لم يرد عليه فبدا يصلي الله
 له يحصل من اجرة واما الورز فله يلحق بالابن سبب ولما اذا كان يتسبب في خصصه وتعالى في الدنيا من فضل الله
 له انه فني لاجل خصصه للوالدين ولما يصلي الله على صالحي سواه دعاء له لايه او لا يكون من سبب
 لخصصه على غير طوائف سواه دعاء له من طائفة او لم يرد وكذا في ذلك ما التوفيق في هذا الحديث وفيه
 من سبب في المسئلة من حسنة فلما جرى اجر على حاله الى يوم القيمة وقوله من من مات ختم عمله الا ان يطبق سبيل
 الله فانه ينقله الى يوم القيمة تلك السنة السنوة من حله العلم المستغفر به ومعنى حديث الربط ان ذنوبه عليه
 الذي فرمى في حبه ينقله الى يوم القيمة واما الملة المذكورة في الحديث فالحق انما عود بعد فاته
 عنه له فحاسب لها في حجة سبب ان يرضى انما على الرواية عنه اذا مات الربط به عليه من بعد
 والعنى ان كان في اهل الجنة فاجبة ان في المعرفى هو معقول الجنة لعل العرض من هذا العرض ان يرد في
 لطيف المعروض وتراه من ان كان من اهل النار والنار في المعروض معقول النار ليريد حرته واما ان كان
 العرض فلم يرد العرض والى حتى طرقت ووجه تخصيصه بالعدالة والعنى منقول عنه الى ان لم يقال
 هذا المعقول الذي سبقت له فلا العرض بعد في المعروض الذي لا يرضى النار فانه يرى معقول في الجنة لا غير
 واما الذي لو اخذ برونه فله معقول النار ومعقول الجنة بعد اخراجه فلهذا ينظر في بعض
 عليه بالعدالة والعنى فورا يجوز ان لا يعرض الواسي معقول النار لعله ليس معقول القراق ابو بكر
 انما على الرواية عنه اذا صار حكم في سجد في سوق وبين بني وبعث اسم العربية له واحد طائفي
 فله يقال ثلثة وانا يقال اسم فليأخذ بعضا لها في يديها ثلثة يخرج اليه وتكرارها ثلثة في ان للمناكدة
 دلالة على ان الجنبات عليها في قصر ما ينبغي ان يكون من ان يسود روى مسلم عنه اذا مر بالقطعة
 ثلثان وان يعول ثلثة بعث الله اليها ملأ فضورها اي ذرر فضورها حتى اي قدر سمعها وبصوتها

اذا كلفن احدكم اخاه عليه كفنه احد
 الكفن جعله ابيض وانطق وقيل ان
 له يذوق فيه ولا يغتر من الوهر ثم

علمه

يوم القيمة

ثم لا يخذلهم ما لم لا يظن بغيره

ولمها

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

وطهار عظامهم قال يا رب اذكر اني فيفضل ربك ما شاء الخاطيء فان حصر عند سواد الله او ساءل عنه
ولكنك الملك لم يقول يا رب اذكر اني فيفضل ربك ما شاء ولكنك الملك لم يقول يا رب اذكر
بعض مقدار رفته في الدنيا فيقول ربك ما شاء ولكنك الملك لم يخرج الملك بالضعيفة في يد فله يزيد على امره ^{نقص}
ظاهر هذا الكلام مع بيان الكتابات في الترم كفي الغالب انه لمعان شبه الملك عن كني دار في حصرها مع
في طاسه وخرج في كتابه وفي الامر على الكتب فيقول الملك على تصوير الملك وكتابته في اميدك في حصره اني لم
يجو خلفه في طي اسم ^خ ابو موسى يصر في الجاري عنه اذا مضى العبد او ساءل وفاته عنه ما وطفه في النوازل
كنت له ملكا اني مثل نوازل ملكان يعمل فيهما حيا في لفت وشر غير مرتب وفي الحديث انه على العبد كاري على
نيتهم من العبد يبره روى مسلم عنه اذا مضى سطر الليل او نلتك ستر الله بنار وعلو الى السماء الدنيا هذا انما
محو على روى ملكه او على استغارة فغناه الاقبال على الداعي باللفظ والاحابة ولهذا قال في السماء الدنيا
اي الذي يقول هل من سائل فيعطي على بناء الجمل وفي هذا الكلام توضح لهم على غفلتهم في السواد عنه هل من
سائل له هل من سائل فيفضل له حتى يتجر الصبر وفيه ذلة على استدراك وقت فكل اللفظ وتروى
يوضح غير محروم اي غير فقير اراد به ذاته ولا طولم ويرى علم المراد بالقص هذا الطاعة ماله كانت
او ذنبة وحصة بعض بالية لكن لا والى النعم يعني من يفعل جزا العبد جزا طاعة عنده كني نقص غيبا في علم
بفضل ما اخذ والله يؤسب اعطاء الثواب من فضله على عمل عبد بر ما استحق به الا انطلق على نفسه
المنقص لمنان من افعال رضى عنه لم عنه اذا تركت اي الغنية او وقعت شك من الركاوي في كانت
له ابل فليحيا بآله وفي كانت له غنى فليحيا بغنىه وفي كانت له ارض فليحيا بارضه قال رجل يا رسول الله
اريت اخبري كيف يفعل من لم يكن له ابل ولا غنى ولا ارض ولا اى الشئ لم يجد على سيفه فبرق على صخر
هذا مجاز عن ترك العتار وفيه من المعينة كمنسدة عليه ياب العتار بالبلية ثم اختلفا فيه قالوا في ذلك
في الفتنة للملاحض لو طلبوا فله في بيته له يرفع عن نفسه عمل الخوف وقلنا معظم الناجي من بصره
الحق في الغنى لقوله ففانلوا التي يتغنى بها الى امر الله وحملوا الخوف على من لم يظهر له الحق في تلبية نعم الجيم
ان لمطاع عاها ^{عليه} المصدر اللهم هل بلغت اللهم هل بلغت اللهم هل بلغت اللهم هل بلغت اللهم هل بلغت اللهم
فله الغنى يعني انت علم بالي قد بلغت الرسالة فقال رجل اريت اى الكرهت حتى يظن في هذا الفصل وما قبله على
بناء الجمل الى الحواصين واخرى العيشي فصرى رجل بسيفه او بجي سهم فيقتلني قال لا الشئ في ٢٢

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

وذلك لقيامه بالوظيفتين الثابتتين
عليه وبحقن الواجب لديه أحدهما
حق الله والآخر حق السيد فالخلص في
عبادة الله فاضل لحقه والمنص المصلح
في حوائج قاضي حقه فلهذا أثبت
له من الأمور شرح

بالتعبير السهل

يبدو بأشبهه ^{أصله} وأصله أي يرجع بأصله فلهذا انطلق ويكون أصح التارك ^{أصله} أي عموما انشاعا على ربه
إذا صلى العبد لم يستند إلى شيء من صلواته على وجه الخصوص ولا على ربه كان له الأمر متى شاء ^{أصله}
وأنظر أحدهم في فضل عليه الصبر الجوراء لا يلدن ولا يظن فليست إلى من هو أسهل منه لأنه إذا نظر إلى شيء من
شيء الله عليه وبطل خصه وإذا نظر إلى شيء من الله استضعف ما عند وجهه على ربه ^{أصله}
روى البخاري عنه إذا صلى أحكم في الصلوة فليست حتى يعلم ما يقول معناه ظاهر ^{أصله} عايشة رضا انشاعا على الرقابة عنها
إذا صلى أحكم وهو يصلي فليست حتى يعلم حتى يذهب عن نفسه أي يغفل عنه إذا صلى وبها عيش العبد في النعم
لهديك لعل يذهب بغيره أي يتصدق أن يتعذر لنفسه بأن يقول اللهم اغفر لي فيسببه بأن يقول اللهم
اغفر لي والغفر هو الغفر فيكون كذا عليه بالذکر من أبي هريرة روى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال سئل النبي عن
انفراد المصلي إذا تمهل له أنه أصرت فقلتم إذا وجد أحكم في بطة نشأ فاعلم عليه أخرج منه
أم لا يعني صار مثلاً عند حروجه أي في بطنه وعدم نزولك سواء فلا يخرج من المسجد يعني لا يخرج من بني صلته
عليهم أو نذرهم أم لم يندفع يعني انزارك وعدم نزارك سواء فلا يخرج من المسجد يعني لا يخرج من بني صلته
أما غير عن هذه العبارة أسان إلى الأصل في الصلوة أن يكون في المسجد وفي غيره عنه خارج عن كونه
مصلية بالغة حتى يسمع صوتا يعني حتى يسمع للموت لا أن يسمع السماع ثم لا يوجد رجاء ولا سلام المكت
بأوله فحجة على صيغة في أن الرجاء لا يجد الصورة عند ويكفي أن يرفع بان البطن له طين على
مخرج الرجاء من الفعل عادة وفيه كذا على أن التفتق له بولاً بالشدة وفيه أن يكون هذا الشيء
في نفي الصلوة أو خارجا وقال مالك في الغالب أن الغالب أن يكون في خارجها أمر طينة روى عنه
إذا وضع أحكم بين يديه من مؤخر الصلوة وهو يغم الم وسكون الجهر وكذا في العبادة فليست
وله سائل من من وراء ذلك يشهد البين في حديث إذا قام أحكم يصلي ^{أصله} أبو سعيد روى البخاري عنه
إذا وضع الجبارة وهي تقو الجهم الميب ولبها السير وأصلها العالج على أعناقهم فإن طين ضاحك قالت
قدوتى ولا كما نعيم صالحة قالت يا هذا هذا البقاء في الحكم إلى الغيبة أو يا بني والويل طين بقاء عند
العدا بل وضوفه وإذا أراد منها الشرير يكون الضمير في بلبها في موضع ككون المراد من قوله صالحة
قوله قدوتى ما حصل عليه فليست الجور في معنى فإرادة البيت منها يكن أولى وهذا القول بالمال فليكن
استغفار وقلا الماسنون أنه حبتى له أن الجاد أن تاطفون في سجنين بالحقيقة لكن لا ينهه المحيى ^{أصله}

اعلم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

جهنم الطوفان لثاؤها الماء منه بالسنة فاعسلوا سبع مرات وعقروا بالعنق المهمة وتشد يد
 في التراب معناه اعسلوا سبعاً واصل منقح بالتراب مع الماء بها ثمانية كثر التراب قائماً غسله
 وقت آخر يد عليه باجاء في رواية سبع مرات او اهلن بالتراب فان قيل جاز في رواية اخرى اخراص
 بالتراب فما التوفيق قلت التوفيق بالاولى والاخرى ليس على الله بل على المراءى وطحن ولو لم يكن طحناً او
 واحد سبع مرات فالصحة تكفي للجميع كذا قال النووي وهذا من هذا في وعمل في صفة
 ثلثاً بالآخر كسابر النجاشي كما روى انه لم يفلح الا اذا دأب في الملك في الماء يغسل كذلك من في حديث الميت
 على ايدي الاسلام وقت الشد عليهم في امر الملائكة في ابهرت في انقاعا على الرواية عطا اذا
 فكل كسرى فله كسرى يعني الملاف وكذا اسم ملك الفارس بعد واداهلك فبصر فافهم في كسرى فله
 اسم ملك الروم فله فبصر بعد قال النووي يعني لا يكون كسرى بالعروق وانقصر بالشام كما كان في بعض
 عم وكسرى في الملكة بالملكة لغو في في حقه فرق الله ملكه كما في كتابي واما فبصر فافهم من الشام
 ففضل فافهم بلادة وهن يعني للنبي عم له كما قال والدني في محمد بعد و لتنفق على بناء الجمل الى
 يجعل تنفعه عليكم كنوز مما في سبيل الله حابر روى في الثاني عنه اخاه اصلياً قصد بالامر
 فليكون يعني في غير القرض يعني نافله بنية الله تخافه ثم ليقول اللهم اني استخيري بهذا البار في الله
 يعني طاعتك الخير يعني بغيرك او الله خطا في غيرك عليك وكذا الغنى في قوله واستغفر ربك بقوله
 واستغفر مني ففضلك العظيم فانك تقدر ولا اقدر ونعم ولا اعلم انت علام الغيوب اللهم ان كنت
 تعلم اي انك انك ثابتاً في علمك ان هذا الامر خير لي في ديني ومعاشي وعاقبة امري او قال في عاجل امري
 واجل بعد الحضر وهذا سأل من الرافعي يعني في دينه و آخرته فاقدره بضم اللام وسها في قوله
 لي ويستمر لي لم يبارك في فيه اللهم وان كنت تعلم ان هذا الامر شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة امري
 في عاجل امري واجله فاصرفه عني واصرفه عنه واقدر لي الخير حيث كان ثم رضى به اي اجعلني راضياً
 بما قدره قال الرافعي كان النبي لم يعلمنا الخافرة في الامور كلها كما تعلمنا السورة فلا يضر الحماري
 اعطى الخافرة لم يمنع الخيرة ومن اعطى السورة لم يمنع الصواب ومن اعطى الكر لم يمنع المزيد ومن اعطى
 التوبة لم يمنع البقول **قصيدة** عبد الله بن ابي ربيعة ربه بالراء المعجمة وبالفتح وبالياء
 المهمة انقاعا على الرواية عنه قبل روى عن النبي عم هذا الحديث وصل اذا ابنت لثاها اي

غفره
 وجابر بن سمرة

الاستغاثه
 صلوات

ما رواه
 عبد الله بن ابي ربيعة

ذهب

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
 Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

هذا هو الباب الخامس

١٣٩

الباب الخامس

فَصَبَّ وَضَعِي الضَّمِيرُ فِي السُّفَاها لِلَّهِ مَعَ النَّبِيِّ الْبَيْتِ إِلَى النَّاقَةِ وَجَلَّ عَرْشُهُ عَالِمٌ بِالْعَيْنِ وَالْأُذُنِ
 أَيْ شَرِبَ صَبَّحَ مَبْنِيٌّ فِي هَيْطَةٍ أَيْ مَشْنُوعٍ عَلَى مَنِيٍّ يَرِيحُ مَثَلُ أَيْ دَعَمَ هَذَا مَسْتَقْلِقٌ عَلَى الْمَبْدَأِ الْمُسَوِّقِ
 رَضِيَ انْفَعَالًا عَلَى الرِّوَايَةِ عَنْهُ مَا أَجْدَلَكُمْ أَيْ دَطَأَ وَرَاضَا أَلَّا أَنْ تَحْفَظُوا بِالذُّرُودِ وَهِيَ بَابِي أَيْ مَنِيٌّ إِلَى الْكَبِيرِ فَتَنَزَّلُوا
 الْبَابُ الْأَوَّلُ وَأَبُو الْهَافِ فَالْهَافُ رَهْطٌ وَهُوَ اسْمٌ لِلشَّيْءِ فَصَدَّامٌ مِنْ عَمَلٍ يَضُمُّ الْعَيْنَ اسْمَ قَبِيلَةٍ فَإِنْ فَتَحْتَ الْحَافِي
 عَلَى مَا ذَكَرْتُ فِي الْمَنِيِّ رَهْطٌ مِنْ عَمَلٍ وَفِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ نَفْسٌ مِنْ عَرَبِيَّةٍ فَمَا التَّوَقُّفُ فَلَمَّا كَانَ عَرَبِيَّةً بَطْنًا
 مِنْ عَمَلٍ فَلَمْ يَكُنْ فَهَلْ يَضُمُّ بَعْضُهُمْ كَانَتْ مِنْ عَمَلٍ وَبَعْضُهُمْ مِنْ عَرَبِيَّةٍ كَفَى الْأَوَّلُ لِمَنْ لَهُ الْغَضَبَةُ كُنُوزًا
 بِالْعَرَبِيِّ ثَمَانِيَّةٌ صَفَةُ رَهْطٍ أَجْتَوُوا الْمَدِينَةَ أَيْ أَصَابَهُمُ الْحُجُوعُ وَبَلَّغُوا فَعَالُوا بِأَرْسُولِ اللَّهِ أَنْفَعَالًا
 الْعَمَلُ أَيْ الْهَلْكَاءُ رَيْسُهُ وَهُوَ الْمَنِيُّ وَقَبْلَ يَفْعُلُ الْهَمَزُ مِنْ أَنْفَعَالٍ أَيْ جَعَلْتُ طَائِلًا لَهُ بِعَيْنِ أَعْتَا
 بِالرَّسُولِ وَالْمَعْنَى الْأَوَّلَى قُلْ أَهْوَيْتُمْ رَضِيَ انْفَعَالًا عَلَى الرِّوَايَةِ عَنْهُ مَا أَخَذَ اللَّهُ بِعَيْنٍ لَمْ يَكُنْ لَهُ ذَنْبٌ وَهُوَ
 مَصْدَرٌ أَدْنَى مِنْ بَابِ عِلْمٍ بِعَيْنٍ بَلَّغَ لَتَبِيَّ أَيْ بَصُوفُ نَبِيٍّ وَالْمَرَادُ هَذَا الْكَلَامُ أَجْزَالُ نَوَابِهِ وَالْأَعْنَادُ بِهِ كَمَا
 نَقَالَ الْأَمْرُ يَسْعَى لِحُلُمٍ فَلَمَّا لَمْ يَكُنْ غَاوِيَةً لَهُ فَتَحْتَمِلُ عَلَى اللَّهِ تَبَعِيٌّ بِالْعَرَبِيِّ مَصْدَرٌ عَنِ الْفَرَاغِ أَوْ الْحُرُوفِ
 بِهِ الْكُتْلَةُ الْمَرْبُوعَةُ وَالْمَرَادُ مِنْ تَغْيِيرِ الْأَفْصَاحِ بِالْفَاظَةِ وَقَبْلَ أَعْلَانَهُ وَقَوْلُهُ بِحَرَبٍ يَغْيِرُ لَهُ قَالَ الْغُلَّابُ
 مَعْنَى تَغْيِيرِهِ قَرَأَهُ عَلَى حَرْفٍ مِنَ اللَّهِ وَرَفَعَهُ مِنْ قَوَائِدِهِ وَقَبْلَ مَعْنَاهُ كَسَفٌ وَكَذَلِكَ لَا نَسْأَلُ إِذَا أَصَابَ
 نَحْمٌ يَغْيِي بِالشَّعْرِ يَطْلُبُ بِلَاكٍ فَجَزَعٌ بِمَا سَوَّقَتْهُ وَالصُّدُورُ يَفْعُلُ مَعْنَى مَعْنَى صَدْرُهُمْ وَنَحْمٌ يَغْيِي بِالشَّعْرِ
 وَلَمْ يَفْعُلْ مِنْ كَرِهْتُمْ أَيْ بَدَلْتُمْ لَكُمُ الْكَلِمَةَ وَالْبَيِّنَاتُ أَيْ السُّبُوحُ يَفْعُلُ مِنْ لَمْ يَغْيِي بِالْعَرَبِيِّ فَلَمْ يَكُنْ أَيْ
 لَمْ يَفْعُلْ مِنْ غَيْرِهِ يَعْلَانُ الْعَرَبِيُّ وَالْمَرْبُوعَةُ فَلَمْ يَكُنْ خَلْقًا وَسَبْرًا وَقَبْلَ مَعْنَاهُ يَفْعُلُ بِالْعَرَبِيِّ
 غَيْرُهُ كُنْ أَنْتَ بَعْضُ التَّرَاخُ بَانَ الْاِسْتِغْنَاءُ عَنْ النَّاسِ وَكَلَّمَ بَعْضُ الْإِنْفَاسِ مِنْ لَيْسَ بِالْعَرَبِيِّ
 وَفَوَيْتُ التَّبْلِيغَ وَبَعْضُ عَلَى أَنْ يَفْعُلَ مَعْنَى لَمْ يَفْعُلْ قَلِيلٌ فَلَمْ يَجْعَلْ عَلَيْهِ مَعَ مَحَلِّ أَنْ يَجْعَلَ وَأَوَّلُ الظَّاهِرِ
 أَنْ لَمْ يَفْعُلْ يَكُنْ وَقَدْ قَرَأَ أَدْلَاهُ دَلِيلُ الْمَقْطَعِ عَلَى اسْتِغْنَاءِ جَمِيعِ الْأَوْقَانِ فَلَا يَلِيقُ
 مِنْهُ الْخَاسِدُ مَعَ أَنْ قَلَّةَ الْاِسْتِغْنَاءِ لَا يَنْبَغُ اِحْتِمَالُ الْإِرَادَةِ وَقَبْلَ يَفْعُلُ أَيْ يَنْطَرِبُ أَيْ يَنْطَرِبُ نَحْبِي
 صَوْنَهُ لَنْ الْغَنَاءِ مِنْ عِلَالَتِ الطَّرَبِ لِأَجْلِ الْخَسْفِ وَجَاءَ مِنَ السُّتُوفِ لَنْ ذَلِكَ سَبَبٌ لِلرَّفْعِ وَأَقْبَالَ
 النُّفُوسِ إِلَيْهَا وَكَرِهْتُمْ بِمَا كُنْتُمْ مَانِعِينَ عَنِ الْحَسَنِ وَالْمَنْعُ وَالْمَنْعُ فِي كَوْنِهِ وَلَمْ يَكُنْ فِي آخِرِ لَعَلَّ الْأَوَّلِ
 مَحْمُولٌ عَلَى تَغْيِيرِ الْكَلَامِ بِفَعْلٍ وَزِيَادَةِ الْكَلَامِ كَمَا عَدِمَ كَوْنُ سِرِّهِمْ مَحْمُولٌ عَلَى تَغْيِيرِ الْكَلَامِ بِفَعْلٍ
 مَحْمُولٌ عَلَى تَغْيِيرِ الْكَلَامِ بِفَعْلٍ وَزِيَادَةِ الْكَلَامِ كَمَا عَدِمَ كَوْنُ سِرِّهِمْ مَحْمُولٌ عَلَى تَغْيِيرِ الْكَلَامِ بِفَعْلٍ

الغوم

فيه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991 / Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

أي قال حين عثروه باعطا، بعض الناس
من الصدقات ومنع البعض منها فبقي
لذلك المنع والاعطاء من قبل ونصرف
عن القاسم بسدوم أنا وأنا المعطى والمنع
بواسطه والأمر به وأنا أنا ما هو بالقسم
تخسب اضبع حيث أمرت بالقسم
فيه لا تخاور عن ذلك للثايق في
قلوبهم الإنكار كما وقع لبعضهم

له يقع في قلوبهم سخطا لاجل انقلا في النفسه خال العوام من معرك كرم قبل ما رواه عن النبي
واربع صدينا انما النار عينا جديتي اوصوا هذا ما اكل اكل طعنا حيرا من ان يلقي من غير فيه
لخص على طر كسب الحلال وان نبي الله طوولان باطل من على بن وكان يعمل لربوع وسبعها وهذا انك الذي يعنى
وتنمير له مستورد الزوى بكسر الفاء وسكون الهاء قبل ما رواه عن النبي سبعة اصحاب انهم سخطوا
هذا الحديث ما الذي في الاخر لا يجعل احكم اصله السبابة في اليتم فليست لهم ترجع لنا المشناه في
صحيحنا الى الاصبع وروى بالياء المشناه تحت صبر رجوع الى الاخر في الدنيا بالتبنا الى النعم الاخر
لهذا المقدار حتى ابي عبد الله في ذلك الحادي عنه ما العمل في ايام افضل منها ان لا اعمى هذه الايام قالوا
وله الجهاد في سبيل الله لا ارجى على جرح جرح بطريقه وماله ان يقع في الخطر والهلاك في سبيل
في سبيل الله ولم يرجع شيء ان نفي ماله يعني ايام العكر تفر لعله في هذه الايام اراد منها غير ذلك
وعاينه انتفاع على الرواية عنها ما انا بعاره فالسارح مسلم ما في انا باقية معناه له اخي القرفه
واضاح الشيخ الشراح اقول ثبت على جعل المنى احسان القرفه له نفس ما رواه النبي في ايامنا قال
بعض من اهل المنى مته فضعف له ان الباء قد دخل في جها فانه لا يكون خاره بعارضه وبعد سكر الحار الملهه
وبالمجيب يندبني مكة ثلثة اسال ولما لا النبي في هذه البيه في رثا قرب بعثه فينقذ فيه وطان تحت
الحلوه ولا يقطع على الماء لعل قال الى الله للنبي افراء قال اي النبي عم فاضى فغطي ارضي عني
وفي بعض الروايات ضيق في الماء لعل لعل في الله للنبي افراء قال اي النبي عم فاضى فغطي ارضي عني
مبيها بضم الميم وفيها بفتح الميم في برفع الهاء معناه بلغ اليه مبلغه وبصياها على معنى بلغ جبرائيل
للمهد والار اجدتم ارسلوا الهنفي فقال افراء فقد ما انا بباري فاضى فغطي الثانية حتى بلغني
الهدى ارسلني فقال افراء فقلت ما انا بباري فاضى فغطي الثالث حتى بلغني الهدى ارسلني في الاراء
القطر لعل ان لربنا في احضار والتبنيه فقال افراء باسم ربك الباء فبدان اوله فغنا في الاراء حتى
الانسان هذا الانسان وفيه خلوه اول لكونه فيها حتى الانسان بالذو لشره من على ان لم يفسد عليه
له الانسان في يجمع افراء وبقا الزم الذي علم بالعلم علم الانسان ما لم يعلم وفيه نضر بان هذا
نازل اوله وعبد المهور واستللا هي حقيقه على ان البله ليس في اول السور في العويز و انتفا

ليس المراد الاكل فقط بل الانفاق والتصدق
به ذلك ما في ما يكره المراد به خبر
للازواج والتصدق والاكل من غنوه
لذلك قال وان نبي الله اودعنا باكل
من عمل غيره شرج

ما رواه مقدام بعد ركنه

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

ما رواه مسطور والفهد

في قوله

في قوله

في قوله

في قوله

في قوله

في قوله

في قوله

في قوله

في قوله

في قوله

في قوله

في قوله

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

عنه ما انزل الله على نبي من الانبياء الفاضلة الغادة الى المنزلة وصفا بها هذا الفاظا قبله في معانيها كثيرة
 الجامعة لمولد الطائفة فرائضها ونوافلها في عمل شغال زينة وبره ونسب شغال زينة نشر ابره فانه في
 عن الميراث لما روي عن حماد بن عيسى وجوابه في قوله فيها ابو هريرة روى مسلم عنه ما انزل الله من السماء من
 بركة الا اصبحت ريقا في الشجر كما قرين في التراجيح من قال المراد منه كقول النعمان فضا على اضافة الغيب
 الى الكوكب فله يكفر لكونه اصل ايمان يرد عليه قوله كما قرين اي ينهل البركة والبركة نعمة لكن
 فيه ما قيل له ان سناد الذي الى سببه والا فضا عليه سابع القرآن والحديث فكيف يكون كقولنا هو
 حرام ومنهم من قال المراد به الشرك لقول من اعتقد ان الكوكب ينشئ المطر فقد شرك فيكون الشرك بها
 للبيئة ينزل الله الغيث فيقولون بكوكب كذا وكذا ان يقولون يا خراف الكوكب الغلاتي جارا المطر
 والحديث ورد انما على ما علمه اهل الجاهلية وهم طائفة يعتقدون ذلك ابو هريرة روى البخاري عنه
 ما انزل الله من السماء الا انزل الله شفاء معنى الا انزل الله الا حادى والذراع على بعض اصحابه على
 بعض الناس رجوعها الى الاعتقاد وذلك يكون باعتبار الارضية وقد يحصل بعون الله بلاء ذاهم القوم
 ان كان ذاهم بالحديث ليس يعام له ذاهم وما قيل ان ذاهم الطائفة فينبغي ان يكون ذاهم الله تعالى
 وهي العبادات التي رويها في ما بعث الله من نبي ولا تخفى خليفته فانه خلق الله
 على عباده الامانة بطائفة النزل صاحبته والمراد بها الداعي بطائفة تافه روي
 ويخصم عليه وبطائفة تافه بالشكر وخصم عليه والمقصود من عصمة الله ارادة نعم الله تعالى في نبي
 صريحا ان كل واحد وكل به فريضة من الحق ولم ينقله داع الى الشرح ابو هريرة روى
 عنه ما بعث الله نبي الا رعى الغنم فقالوا وانت اكل واهل بيتك انت قال نعم قبل الحكمة في رعيهم الغنم
 فحصل التواضع لم يواضع الضعفاء ووضعية فليعلم بالحكمة كانت اعطاه على قراريطه هل تلك القراريط
 نصف عشر دينار في الكرا بلاء وروى اهل الانبار من اربعة عشر من جز منه عالم ينبغي ان تغادر
 القراريط في كل شهر انما كان بالخطبة العجوة اوله في نسب كبتها وفيه جوابا لشيخنا له مراد من قال القراريط
 موضع بكة وعلى معنى انه منظم ما ان يافد النبي ثم اجرة على عمله فقد نفسه لان الانبياء انما ينطقون
 عن اخذ اجرة فيما بعث الله له نفسه على ان هذا الحديث مذكور في المصاحف في باب الحجة فعمل هذا النص
 له نتيجة ابراهه في ذلك الباب هشام بن عامر الاضاري قبل ما رواه عن النبي ثم نسخ احاديث انفس مسلم منها

في رواية
 كماله مراد
 كلام خزيمة من الحرم
 في بيان رعي الانبياء

ما رواه
 هشام بن عامر

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991 / bathistat.org/access/use#pd

بعض الحروب ما بين خلق آدم الى قيام الساعة ما اقبلت اى لم يجرى في هذه المدة المديدة خلق الكبرياء خلق
وسوءه من الدجالات اسما من زيد انتفا على الرواية عنه ما تركت بعدى فتنه اخرى على الدجال من
النساء ولما قال العبد ان كوفى فتنه صار اظهر بعدى واضرقت ابن عمر انتفا على الرواية عنه ما تركت
المسئلة ان السوادى عن النبي في ضرورة بالعبد بل نبيسياه ومعاراة حتى بلغ الله بالقبض حتى هي اعظم
بغى باليوم الغية وما في وجهه الاول والار وما اقبلت فتنه بضم الميم سكن الداء المعجى والعنى الله طعة طم
بغى بكى فخلله له وجهه وبغى على طاس فخر وجهه عظم له لم له ق ابن عمر انتفا على الرواية
عنه ما حق امرى مسلم برحمته تلك لما بالبولس وبترضه من لحيته من جهة القبط والاشبه
ان برحمته تلك لما في هذا الى الحلة او عند صيته بغى لحيته هذا هو ما يكون صيته يكونه عنه
له له يورى من يورى له الموت فبدلك غير موصى بل المراد انه ينبغي ان يغى عليه زمان قليل ذهب
ووجهها لظاهر الحديث والجمهور اسما بها الله ثم جعلها حقا للم له عليه ولو وجبت له عليه الله
وبه في ابد عليه اللفظ في هذا في الحقيقة الجبر عليها واما الحقيقة بل اذ الذي ورد لا ما في وجهه
اعلم ان ظاهر الحديث مسعربان مخرج الكناية به اسما عليها لظفر ليس كذلك بل ليدرس الشافعي
عند عامة العلماء لظفر خلق به فليد له زالة من جهة شرعية ولا يغى ان يسئلها عما علم
من غير ان يطلق عليها المسعودى من تحت ومروان بن الحكم انتفا على الرواية عنها ما خلا
القصص قال عام الحديث صطن بالنسبة التي يصب منها الى مكة فركت بها راحته فقا لظفر
القصص الحلة بضم غير مدونة في الاصل لظفر الغرض القصص بغى الفاى ناقة قطره اذها فاذا
في عصباء فاذا قطع كل في صلا فالصاحب الصحاح كان السبى هم ناقة تبس قصصا ولا يلى موقوفه الآن
وباد اكرها خلق بضم الحاء واللام وكى جلسا احابى الى اي منها من السبى من من صاحب العين من مكة
وبعد الله نولكة يقع محاربة ورافة دم في الحرم من اوانه والذي نفس بيد لا يسا لظفر خطه وبنى بضم
الحاء المعجمة الامر العظم اريد به هنا الصالحة يعطى فيها حرام الله وبد جمع حرة كظفر الازها
حرمه للحرم والاحرام والشهر بالكف فيما على الغزال الا اعطينهم اياك كذا الخطر المسئلة عبر عن المستعمل
باللغى
باللغة بضم السين الترسى الى اصل مكة فصالحا وانظر فراق السى انتفا على الرواية عنه فلا طان
فرغ بالرواية ليله فاستعار النبي عم فرسانى الى طمحة فركبه معرويا فخر ليكشف سبيته فلما رجع على الله

مطروسة

الكتاب
الكتاب
الكتاب

سأله الناس عما رآه من بصره فقال عليه السلام ما رأيت له من شيء سوى البصر الذي يقال في حق الكفرس وإن جردناه
لأننا إن حققنا من النبيلة اسمها محذوف وهو صبر الشان يعني فربما إلى طلي هذا نص في الضعف لصبره
الذي كان يقال من دونه وفيه معجز للنبى صلى الله عليه وسلم صبره على ما يبسبه وجوان أخذ العاربه من أبو سعيد
روى مسلم عنه ما رزق العبد رزقا أو سعة عليه من الصبر وفيه على الصبر على ما كان الذي يلقى به من
ثابت أنفعا على الرقابة عنه قبل طان النبي لم يخرج من حجرة فبصره فراه رجال فصلوا معه وطافوا بانه
ليلة ضي طان ليلة من الليالي لم يخرج اليهم رسول الله ففتحوا أو رفعوا أصواتهم وظنوا أنه قد نزل
بابه بالحي فخرج اليهم فغضب فقال ما زال يكلم ضعيفكم يعني حشمتهم في إقامة التوافق بالجماعة حتى ظننت أنه سيبك
عليكم يعني يكون ما تعلم من الأمانة واجبا عليكم بوا طيحي عليها من غير تردد وفي ظننت يعني خستت لها
من ظن وفوق امر عظيم يخاف منه عادة فعلمكم يعني إذا علمتم سبب الخروج إلى الصلوة فعلمكم بالصلوة
في يومكم على هذا المعنى له الله كجاب وفيه بيان رافعه عنهم متفقان خير صلوا المراد في بيته يعني الصلوة في البيت
افضل وهذا عام لجميع التوافق والى من لا التوافق التي سبعا راسه من العبد وكما يستشفا إلى الكسوف
ألا الصلوة المكتوبة فاتها في المسجد افضل وعلى نبته رضى انتفاعا على الرواية عنها ما روى عن يوحى
بالخارج حتى ظننت أنه سيورثه أن نسبح حواسي بمراد أصوات الخارج من الآخر قبل إذا كان الخارج ما إذا كان
فله تلك حقوق وإن لم يكن خارجا فله حقان وإن لم يكن ما فله حق واحد وكذا النبي لم قال إذا
لم يجارك فقد أخذه حرا أبو الدرداء روى مسلم ما طلعوا سبحي لا يجنبها الحنية يعني التواضع للحائبة
ملكان يقولان اللهم عجل لفتي حلفا وعجل لمسد ثلثا قيل المنق مسحق للثقة اعم من أن يكون
انقاده من العاصبات وعجها واما المسد فانه يستحق بالثقة إذا كان مستحبا من العاصبات لأن يوطأ بالخ
بكثرة والظاهر أن المراجعة الأعم أيضا أو سعيا انتفاعا على الرواية عنه قبل نسبي النبي عن الغزل
فقال عليه السلام ما عليكم أن لا تفعلوا يثمة ما من ثينة ما ينه في يوم الثينة الاي ما ينه يعني الغزل وهذا
تغير للصف لمفول الله تفعلوا الغزل صرف الماء عن الموضع راعى الحال ذهب طائفة إلى أن جردان
لما روى كان النبي لم شئ منه فقال ذكر الرواية الخفي يعني الحديث عندهم ما يصح الغزل عليكم أن لا تفعلوا
روى بكسر الخاء ولغز الخ وروى غيرها فعلى هذا لا غير رايه فيكون عليكم أن لا تفعلوا الاي ما ينه
مؤكد أما قبله من الحكم المنق وعلى الرواية الأولى وهي له عليكم أن لا تفعلوا أيكون ثواني له ما قبله أو ضحاى لا تفعلوا

المراد بغيره على الموقر إلى الموقوف

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

وبقيته الحديث وصي ما من نسيمة إلى أرض يفرح له لها وقت موفى العلة ما قبله يعني على نفسه فتر الله
خلقها يكون مخلوقه البنت لم يفرح عن خلقها مني فلا فائدة في العز ومن ذهب إلى جوارحه فمسكه ياروي جابر
رضي الله عنه سار سوار الله عن الهول فقال لهم اعزضوا ان سئلت فغناه عنهم ما عليهم جنابا
تفعلوا اجابوا لا يكون عنه بان قوله اعزضوا على الغضب يعني فوجهم بعد فانه سببا بينهما ما قد يلهم
انني روي سلم عنه ما كان الرفق في شئ فقط الا رنة وما كان الخوف يفرح لما العجة من الخوف في شئ
الاسنان الشبي هو العجب رضي الله عنه على الرقابة فلا استقصى في رسول الله بشاة مستحق ما
منها وطل الغنم فقال لهم ما رفقوا اليكم فانها اجوا خبرني انما سمعتم فان بشر من البراءة مني في جبال
الله م فاله اني ذلك فقال اردت ان اقول فقال لهم ما كان الله في الشك على ذلك اني على
او قال علي شئت من الراوي فله لصاحبه الشاة المسماة وفي بيان عظمة ما اختلف في قول ذلك الراوي
قال القاصد روي في صحيح مسلم انه لم يبق لها وفي رواية قيل لها وجب الجمع انه لم يبق لها اوله فلما تبين السم
دفعها الى اولياءه فقتلوا في حبس بن عمر رضي الله عنهما في سكون الجيم وبالبراءة الهمة انما على
الرقابة عنه قبل وراثة عن النبي ثم بعده واربعون حديثا له في الصحيحين اربعة احدى اثنان منها
لمسلم واخران متفق عليهما قالوا انما النبي ثم وانما هو العمل يتناثر من وجهي فقال لهم ما كنت اري بضم
الهمزة وفيه البراءة بغير اذن ان الحمد لله في الجيم وبها الحقة وبضها الطاقة المعنى الاول ما رواه ابن
هشام في هذا القدر ويروي عن ابن جابر في هذا القدر بغير اسماء الحديث بغير اسماء الحديث فله قال في
ثلاثة ايام او اطعم ستة مساكين لكل مسكين نصف صاع من طعام قال ابن جابر المراد من الطعام البر واليا
من الشعر فله من مسكين صاع وقال بعض فله من الشعر ايضا نصف صاع لظاهر الحديث واحق ذلك
قال له وفي الحديث جوار خلق الى الحرم الذي الفه فاسوا عليه في معناه في الضر والمض
بن سعد روي انما في عنه ما في اليوم في القوم من خلقه قال ابن جابر في هذا القدر بغير اسماء الحديث فله قال في
لما سمع من سريده في قول النبي صلى الله عليه وسلم اني رضى الله عنه ما من احد يشهد ان لا اله الا الله
وان محمد عبد الله ورسوله صدق فاني قلبه الجار والمجور صفة صديق او صفة جار عني صادق فبقية الله
الصدق لا يكتفي في قلبه اي اعتاده اي احزبه عن المنافق الاحرم الله في النار فان ذلك
التوفيق بين الحديث والاحاديث الرواة على ان عصاة المؤمنين يعذبون في النار فله هذا محمول

فهم

ما رواه كليب بن عرجة
لا

استم

ما رواه احد يشهد

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

على من مات بعد أسلمه به بلاء محصية أو على أنه صدر في آخر الله سلمه قبل وجوب شيء من الكفاية أو قبل أن يعلم
 يقول الرسول فله لم يصدره فخرج العاصي عن الحديث بقوله صدوقاً أو بما يكمل الماد بجملة وصل الشاهد على
 في أبو هرون انقفا على الرقابة عنه ما من لا نبيا، بنى لا اعطى من الآيات أي العجائب وبين بيانها ما سلمه
 من عليه البشر ما موصوفة بمخ سناناً أو موصولة منكم بغير صفته وهو مبني والملة التي بعد خبره والملة التي
 صفته ما هو عليها الجار والمجرور مطلق بآمن النعمة بمعنى الاطلاع أو كمال الخوف فغير آمن به البشر وأفعاله
 وأما ما كان الذي أو نبته أراد به مفعول الذي اعطى النعم ولا في الآية كثر غير القرآن وجه الجاه الله تعالى يعني
 ما من بني لا اعطى معجز من شأنها العباد مستأهلها إذا شاهد هذا البشر من عليه فلهذا انقطع زمانه انقطع
 تلك المعجز وأما معنى وحى وهو القرآن فمحل على الدعوى والجنة من على التهور يستمع به الحاروق عند
 الوحي في العاين عنه ولذا ثبت النعم قوله فارجوا كون النعم بغير النعمة من أسرى روى الحديث
 عنه ما من النعم لم يوف له ثلثة من الولد لم يبلغ الحنث أي الحد الذي يكتسب عليه الحنث وهو كالم
 الأادب لله الجنة بفضل رحمته أباهم وهو راجع إلى ثلثة وصهر حنة عابداً إلى سلم أي زيادة شفقة أو
 إلى الله فلهذا أصل الولد الجنة بفضل رحمته على إقارته قال الشيخ إن له بدعها من خبر وهو ما
 النار حنة الغم في ثيابي هذا وهي حريت آخر اليهود له صدى المسألة ثلثة من الولد فتمت النار
 الأختة الغم قولاً ثلثة هيها مفعول بكونه معصوم في فحتم أن يدخل الله والرحمة لله في النار
 وفي قوله بفضل رحمته أباهم أسبق إليه فلا حاجة إلى التفسير المستوفى من الحديث بعد على سبيل النار
 النعم بل معناه أن السبي كان قبله مقدار حنة الغم مع فضل في سبيل روى مسلم عنه معقول في
 الميم وكسر القاف قبل هو من بابو تحت الشجر ينادي له عن النعم ارجعوا تلتك حنة في التفسير
 ارجعوا حديث الغم الحار في بواحد وسلم عريبي ما من أمير على أمور المسلمين ثم لا عهد لهم
 أي له يشق على نفسه في حفظهم وقيام مصالحهم ويصير لهم أن لا يريد لهم إلا أن لا يدخل حنة الجنة
 تأويل أسامة قد مر عن مرة ابن عباس روى مسلم عنه ما من رجل مسلم يوفى فيقيم على جازته
 أربعين رجلاً له ليركون بالله شيئاً الأسفهم الله فيسار في سعادتهم في حقه فان قيل جازي في بيانها
 عليه ما في حديث آخر ثلث صفوف هما النوفين فلما طهر الأجر يجرى على وفق سوار سائر في
 أقل الأعداء متآثر لهن عباد الله نوانه يريد على فضله الموعود على عباد ولا ينقص منه وذكره

ما رواه معقل بن يسار
 ٣٤

فائده
مطلوبه ركوت وضره

عنه راد كذا

المعروف من ان هذا معلوم عموم لا يخرج به فله منع الما بانه ما دخلوا فضعوا له ان ذكر العبد في شيء عبادا جازيا
 روى مسلم عنه ما من صاحب ليل له يفعل فيها حقها هذا اعم من ان يكون من الزكوة والخجه وحسب المصطر عليه الاله
 جاءت يوم القيمة اكثر مالمات الاله بالكثر كونهما في اللحم ليكون افضل وفوقها شفع اي في مكان شفق
 قرقر بنجر القافني وسكن المراء الملهة اي المسمى ومنه الفرع يعني القاع ذكره للمالك اذ روى في صحيحه
 فيه شيء من الاله عن اصحابها شينتي عليه بنسب النون لقولها واحافها اي دفع بها وبطرحها
 على صاحبها ولا صاحب اي ما صاحب ليل له يفعل فيها حقها الا حات يوم القيمة اكثر مالمات وفوقها شفع
 قرقر بنجره وفوقها يطوق بقولها ولا صاحب عن له يفعل فيها حقها الا حات يوم القيمة اكثر مالمات وقد
 لها شفع قرقر بنجره وفوقها يطوق باطلا فهاجح ظلف بلس الظاء الخجه وبه للعلم والبر في الحار للفرس
 ليعلى جاز بالجم وشديد الميم والحد الذي له وفوقها وله تنكس فرضا ولا صاحب كثر وظل ان غرق بطنها
 كان في الارض اولا وكس المراد به ههنا ما وجبت فيه الزكوة له يفعل فيه حقها الا حات يوم القيمة شفاع
 وهي الخجة الذكر اخرج يبعثه فاحافاه فاذا اناه فرسه فبنا دبه اي الشجاع صاحب ليل خذ ذكره اذ راد به نفسه
 ما جاء في حديث آخرم يقول انا ما لك انك تترك الدنيا خيابة فاما عنه على ظاهره يشع بان الشجاع غير الكثير لعل
 يكون خيرا فانه كماله في كونه كثر احرى عن نفسه كرا آخر فاذا راي اياه بذكره سلك به في نه فيمنها
 اي بعضها من باب يعلم فظم الفعل ص ايوه من راد كذا مسلم عنه ما من صاحب ذهب ولا فضة الا يودى
 منها حقها كان ينبغي ان يقول منها حقها لكن الاله بدل واصلها فالفضة مؤنثة واما الذهب فذكره
 ضمير التانيث اليه على نا ويلها الاموال والويل ضميرها راجع الى الغنة لكن ما اوجب فاراد ضمير التانيث
 كما قبل في قوله في الدين بكونه الذهب والفضة ولا يفتقرها في سبيل الله فالتني بيان حال صاحب الفضه
 حال صاحب الذهب الا اذا كان يوم القيمة صفي على ساء المحرم وشديد النافذ في معنى حيرت صباغ جمع
 صفحة وهي العريض من حديد وعن روى متصونا على انه مفعول لان معنى خطت ذهبه ونضته فامثال
 الواح من نار ابتداء الغالب فيكون باعتبار ما يور الى الله فها لكون كونهما حجة في نازحهم جعلت لها فاهما
 من نار وكا يعبون يكون في غير في وهو الواقع لقوله في يوم المحي عليها في نار جهنم وروى صباغ مرفوعا
 انه قام مقام الفعل ومن لسان النبي صلى الله عليه وآله في قوله يكون قوله ثم فاحي عليها في نار
 رجمتهم الحار والمجور وروى عليها قام مقام الفعل والضمير المجور للصفائح يعني تلك الصفائح النارية في نار

والكثر كل مال لا يودي زكوة وان لم
 يكن مدفونا لقوله صلى الله عليه وسلم
 ما ادى زكوة فليس بكنز وان كان
 باطنا وما بلغ ان يترك ولم يترك فهو
 كنز وان كان ظاهرا المثل

زائرا

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ثانية واوقد النار عليها لتتدثر بها فتكون لها حبة وحببتهم وطهرها لما ياتي الله به من عذابه ان الغنى
 اذا رأى الفقير الطالب ليرتد من وجهه فاذا بالغ في السؤال بعرض عنه محبة واذا بالغ في يوم من
 موعده ويؤتى ظهره ولم يعط شيئاً غالياً كما يروى عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه في يوم كان مقداره خمسين الف
 سنة حتى يقضي بين العباد يعني بتمر هذا النوع من العذاب الى ان يحكم الله بين عباده فيرى سبيله فيعلم ما
 المشاة تحت وبقيها ويرفع سبيله ونصبه اما الى الجنة يعني ان لم يكن له ذنب سواء له وان كان الله يوفى
 عنه واما الى النار ان كان على خطيئة قد حاربها او روى مسلم عنه ما في عبد مسلم يريد ان يخلص
 الغيب الظاهر في المراد بالعبودية المدعوة اما الى الملك فكل على كسر الميم وروى البخاري في الاثر
 ثوبه عوض عن الضلالة يعني ما دعوت وهذا في الجنة دعاء من الملك له بثلث مائة الف مائة
 الشراء فكل على ما دعاه اي بوابه فيجوز ان يكون له ما يشاء اذا اراد ان يدعو لنفسه
 يريد ان يخلص من النار فيكون له ما يشاء فيكون له ما يشاء فيكون له ما يشاء فيكون له ما يشاء
 ما من عبد مسلم يصلي لله تعالى كل يوم ثلثي عشر ركعة تطوعاً غير فريضة يروى عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه
 نادى المنصور لان المراد من تلك الكلمات اني لو كنت سبقت بيانه في الباب لقلت حديث من صلى في
 ثلثي عشر ركعة والركعة في حكم الواجب والتطوع يستحق النوافل التي يجزئها في فعلها ونحوها ففعل
 غير الفريضة يكون اذ كان على الفريضة الا اني انما اريد ان يكون له ما يشاء في الجنة هذا سأل في الروي
 في حديث من يسار في النفا على الرقابة عنه ما في عبد مسلم لله رغبة يعني يوقى الله رغبة
 وفي يوم الجمعة يوم ما يوم يوم طوى مقدم على عالمه ووقعت غاشيا اي خائبا لرغبة المراد من يومه
 وقت انفاق روجه وما قبله من حاله يقبل الثوب منها له ان لا يلبس عن خيائه ونفسه لا يخفى هذا
 احرمت الله عليه الجنة تاويل الخبر قد مر من عبد الله بن عمر روى مسلم عنه ما في عارته اي عارته
 او سرتة وهي اربعة رطل انما ذكرها فيها تبينها على انما كان في القبل والكبر من الغرة ويحمل لربك شكاوى
 الراوي تغزو فتغنم وسلم الامان قد تحلل لي اجوره اختلف في معناه فمنهم من قال انه يصلي لله بكون
 يفضيهاهم بالنعمة الا يركن اهل بدر من الاجرام لا داعي ان يروى اباهما ويومحور ورواياته
 ثقة مشهوراً حتى يسلم في صحبه ومنهم من قال ان الغار اذا احصت غنمه وسلم فقد اصابه سيان من الغزو
 وبقي دخل الجنة فخرج انه قد بقي ثلثي الاجر على هذا يكون سلة النقي وصور الغنم من اجل اجر الغزو وقار

كان افضل الخا من يوم كونه
 غابني عن قال ابن عمر في ضمن
 قال ابن عمر

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
 Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

فمنه
وغيره
هذا المبدأ
فمنه
وغيره
هذا المبدأ

سأرجو المستوفى للكل غار ثواب مقدس في الآخرة من سلم ولم يغفر لغيره ثواب جود ووقته ثلثه في رجب
مخرجاً نعيم على هذا النعم خراجاً من الله له بغيره أجر الحسنى وإماماً له في أهل بزره
حجة له له بزره على أن لم يغفر له الله أجرهم على قدر أجرهم غائب عابث ما فيه الله نالوا أجر عظيم وأبهم
منه أنهم ما من غاربه أو سرية تحقّق الخلق أن يغفروا بغيره كذا قاله للجوهري وتصاب كالحاصل بغيره الله
أجودهم من عمر بن عيسى بالفتى والعين والى المهدي ما منكم رجل يترك بيتك بالزاد وضوؤه في الزاد
المولى يتركه به فيخفف في شفق وسنته الأخرى خطايا وجهه وفيه وجهاً شاملاً هو المأمور إذا غسل
وجهه كما أمر الله الأخرى خطايا وجهه من أطرافه من الماء أعلم أن السراج اقتصر في شرح هذا الحديث
على بيان العادة وما يقضى من تركه مع الإحسان إليه أقول وبالله التوفيق الغفر والمستوفى لباني الوجه
من وجهه أن الواجبة له بغيره ما مني الوجه من وجهه أن الواجبة له بغيره ما مني الوجه من وجهه
فرضه غسله في الوضوء وفعل اللوح فصار سنة وفي الملل الأولى أنه إلى راحة سني غسل الوجه واليها
سبيل الخطايا وفيه حرف تدبر ويشتت ويغسل وجهه واللام الكتاب عليه الغفر يشعرون في كما
أمر الله وجوانب الخروف والحلة السطية معطوفة على يغفر وصفه لرجل تدبر ما منكم رجل إذا غسل
يغسله كما أمر الله الأخرى ولا يقدم غسل الوجه بهذا التمسك بقيد مما بعد في الغرض أن الغار بذكره
وفي قول مع المأمور بيان أن الخطايا محو برعة ثم يغسل يديه إلى المرفق الأخرى خطايا يديه من الغفر
يسجد رأسه الأخرى خطايا رأسه من أطرافه من الماء أو من صولته أو من الماء وهو البطلان أصابعه وأظفره
ثم المأمور أطراف الخبز والشعر شمسها الخطايا بالخلط الفاسد الخارج عن أطرافه عند الإخلال ثم يغسل
فذلك الحسنى الأخرى خطايا رجليه من أنامله مع الماء فإن هو قام فصل حمد الله وأثنى عليه وتوحد بالذي
أي بالوصف الذي هو له أصل إلى بغيره ففرغ قلبه لله الأخرى في خطبة جرد الشوط محدود في تمام فصلاً من
على جازاً من خطبة ونقائه منها كصية يوم ولدته أمه والنسبة في نقائه من الصغار له من الكبار
عزى من جازاً من روقا الحار عت ما منكم أحدكم ما أحسنكم أسلمة ربة لبني بني وبينه أي بني العبد وربة
ترجى بغيره الله وجهها هو العبد عن لسان بلسان والملازمة هذا الرسول له أن الله تبارك وتعالى عليه لغة فيكون
له في الآخرة بالوحي ما الرسول فينظر إلى أي جانب الأيمن فله يرى آما فتع من أعماله الصالحة وينظر
أشأم منه أي إلى جانب الأيسر فله يرى آما فتع من أعماله السيئة فينظر إلى أي جانب الأيسر فله يرى النار تلقا وجهه

الإعجال

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

فيه اشارة الى الله تعالى وبقدر العباد قبل وجوده وتثبت به المحبة المانعون للتكليف وتشكيل به القدسية المنكر ون القدس ويهوان التسعادة والتسوية
لوحنا مقدس تين يحدث لا يتطرق اليه التغيير والتبدل لم يكن التكليف مفعلة فان من كتب مفعلة من الجنة لا يرحله عن كفو فسوء ومن قدس له
مفعلة من النار لا يخلصه عنها اعاني وخلوص نية الخواص عنه ويهوان الله تعالى على انشاء ور بط بعضه ببعض وجعلها اسباب مستحبات وان كان
يقدر على الجاد لجميع ابتداء بلا واسطة كما خلق الاسباب كنهها من اذنته حكمة وكبرت عليه عادة فمن قدس انه من اهل الجنة قدس له ما يقدره اليها من الاعمال ووفقه
لذلك باقلا وشوخته عليه بالترغيب والترهيب ولا ن قلبه يقبل الكفر ومن قدس انه من اهل النار قدس له خلاف ذلك في باعمال اهل النار واصرت عليه حتى طوى
عليه صفة عرويه معنى قوله فكل من لم يستطع ما خلق له كذا في شرح القاصه وحده
يا من يوجب تعطيل العبودية حيث راها وان يتخذ وجه لا نفهم في ترك العمل فاعلم ان الذي علم ان بهنا امر من لا يظن احد هذا الامر الخاطي معناه مطلقا لم يمتز
في حكم الربونية وظاهره هو السهولة في حق العبودية انما هو ملوا بهذه المعالجة لتعلقوا خوهم بالباطل ورجاء في انظارهم ونظيره الرزق مقسوم مع الامر
بالكسب والاجل محتوم مع الامر بالمعالجة بالنظر فانك تجد الباطل المعجب عنك في الظاهر سبيل المحل لا

فانما النار ولو فسق عزلي ولو ان الله تعالى بصدق يعني عزلي عن لم يجد اي سبب في من النار فكلما طيبة
اي فليتنق منها بقول صني بطيبه فقلت السلام على من اتبع الهدى في قوله تعالى لا يضر الله شيئا ولا يفلح الكافر
النار اي ان الله في المحفظ او معناه قدر وقدر الله في قوله تعالى لا يضر الله شيئا ولا يفلح الكافر
يعني ذلك انه يغفر على ما كتب للناس من ذنوبه ونوع العمل لعدم عابونه فقال اعلموا يعني اعلموا بطاير ما امر
به وكون ذلك موافقا في الكتاب وغير موافق فلم يمتز في قوله تعالى لا يضر الله شيئا ولا يفلح الكافر
الرزق المقسوم مع الامر بالتكسب فقلت هم ما اجله بقوله ايمان لان في اهل السعادات لا يعمل السعادات
فيه للمبايع كما في قوله سئل ما قالوا واما من كان من اهل السعادات فبصير على الشقاء فلا الشاخي
صنفه الانسان له ليقضي لذاتها سعادة او صدها وانما هي بالوجاهة عنها بافضاء الملكة الربانية وذلك
الامور معروضات خاصة في القضا اجلا فاما يتوهم في الافراد تفصيل لكل خير طاهر او شر او يكتفي بكون
التفصيل على طهارة الاجزاء فمعنى قوله ام عملوا ما كنتم تعلمون فاعلموا على العمل مستحقا لخلق الجحيم وله بقدر النية على عمل
غيره قال الامام السعدي السبل في معرفته هو التوفيق من عدل عنه واحال فيه العقل ضل وناله للعدل ستر
خبره وانما لم يتكسب في الاثبات ولا في الكسب فاعلموا ان السعادات في قوله فاما من كان من اهل الجنة
الله من ياله وانما في حق من الله في صرف الجنة اي بطلان له الله الله فتنبيه للتبشير والجنة واما من كان من اهل
اي بلدان الدنيا عن نعم الله وكذب الجحش اي بطلان له الله الله فتنبيه للتحسين في النار وهذا من قوله
الى قوله للعوى من ابن سعود وقد علم عن ما سلك من احوال او قد وكل به على ما هو في قوله تعالى
السلط في الدنيا صاحبه من الحق ارايه الشيطان وقدره من الملاية ولما قال الامور العارضة لله في
في القضا بالخير والشر سلط عليه من حكمه من بيني وبينك في قوله تعالى فاقولوا لا اله الا الله
وانما قال الامام الطوسي في قوله تعالى ان يكون من فوعى فيقال وانت يقول علم وانما كان
لما واحد من جنس المرفوع والمنصوب فاعلم مقام الاخر وهذا ما هو اقول يعني ان يقول انهم ما قال من
من احوال اخرى قالوا واما اي واما في قوله تعالى فاعلموا ان يكون من فوعى فيقال وانت يقول علم وانما كان
يعني الميم اي انفا ولا مشع عن وسوسة او معناه وض في الاسلام للعبث فيفسد من شره يوجب قوله نعم
فله بامر نهي لا يجز احثا والناهي هذه الرقابة وقد علم ان من لم يمتز في قوله تعالى فاعلموا ان يكون من فوعى فيقال وانت يقول علم وانما كان
فانا اسلم حكمه ان النعم ماله جرى عليه بعض الرأى في بعض الاوقات بوسنة فيكون قوله نعم فله بامر نهي لا

في قوله تعالى لا يضر الله شيئا ولا يفلح الكافر
يعني ذلك انه يغفر على ما كتب للناس من ذنوبه ونوع العمل لعدم عابونه فقال اعلموا يعني اعلموا بطاير ما امر
به وكون ذلك موافقا في الكتاب وغير موافق فلم يمتز في قوله تعالى لا يضر الله شيئا ولا يفلح الكافر
الرزق المقسوم مع الامر بالتكسب فقلت هم ما اجله بقوله ايمان لان في اهل السعادات لا يعمل السعادات
فيه للمبايع كما في قوله سئل ما قالوا واما من كان من اهل السعادات فبصير على الشقاء فلا الشاخي
صنفه الانسان له ليقضي لذاتها سعادة او صدها وانما هي بالوجاهة عنها بافضاء الملكة الربانية وذلك
الامور معروضات خاصة في القضا اجلا فاما يتوهم في الافراد تفصيل لكل خير طاهر او شر او يكتفي بكون
التفصيل على طهارة الاجزاء فمعنى قوله ام عملوا ما كنتم تعلمون فاعلموا على العمل مستحقا لخلق الجحيم وله بقدر النية على عمل
غيره قال الامام السعدي السبل في معرفته هو التوفيق من عدل عنه واحال فيه العقل ضل وناله للعدل ستر
خبره وانما لم يتكسب في الاثبات ولا في الكسب فاعلموا ان السعادات في قوله فاما من كان من اهل الجنة
الله من ياله وانما في حق من الله في صرف الجنة اي بطلان له الله الله فتنبيه للتبشير والجنة واما من كان من اهل
اي بلدان الدنيا عن نعم الله وكذب الجحش اي بطلان له الله الله فتنبيه للتحسين في النار وهذا من قوله
الى قوله للعوى من ابن سعود وقد علم عن ما سلك من احوال او قد وكل به على ما هو في قوله تعالى
السلط في الدنيا صاحبه من الحق ارايه الشيطان وقدره من الملاية ولما قال الامور العارضة لله في
في القضا بالخير والشر سلط عليه من حكمه من بيني وبينك في قوله تعالى فاقولوا لا اله الا الله
وانما قال الامام الطوسي في قوله تعالى ان يكون من فوعى فيقال وانت يقول علم وانما كان
لما واحد من جنس المرفوع والمنصوب فاعلم مقام الاخر وهذا ما هو اقول يعني ان يقول انهم ما قال من
من احوال اخرى قالوا واما اي واما في قوله تعالى فاعلموا ان يكون من فوعى فيقال وانت يقول علم وانما كان
يعني الميم اي انفا ولا مشع عن وسوسة او معناه وض في الاسلام للعبث فيفسد من شره يوجب قوله نعم فله بامر نهي لا يجز احثا والناهي هذه الرقابة وقد علم ان من لم يمتز في قوله تعالى فاعلموا ان يكون من فوعى فيقال وانت يقول علم وانما كان
فانا اسلم حكمه ان النعم ماله جرى عليه بعض الرأى في بعض الاوقات بوسنة فيكون قوله نعم فله بامر نهي لا

لما جاء في حديث عاتكة ربة رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى لا يضر الله شيئا ولا يفلح الكافر
اصنع فقال ما لك يا عاتكة اعترفت
فقلت وما لي لا يغار مثلي على مثلك
فقال نعم اقلنا ان شيطانك قالت
قلت او معي شيطان قال نعم قلت و
ما رسول الله قال نعم قلت ومعك
عليه حتى اسلم عرج

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

وإنصرف منه كصدقة يعني يحصل له مثل تكاد تصدق المروق في ليس أن يكون الماخوذ على الله تعالى
عليه قال النور كذا فيما انقصة دابة أو طائر وهذا الأجر يخص بالمسلم وله برزخ آخر برزخهم ثم راجع
بعد ما عرفت أن النفس الله أكانت له صدقة وفي الحديث بيان فضل الغرس وإن أجر فاعله مستمرا إلى يوم
وما نذكر منه وعن هذا قبل الرزاة أفضل من النجى والصدقة باليد والغرس أفضل من الرزاة في عائشة
انتفا على الرواية عنها ما من مصيبة لم يمسك كبر الله هاجته أي في خطبة يفايتها حتى السوكة بالبر عطف
مصيبة وبالرفق عطف على أرباب القدرى بشاها الضمير المستكن في المسلم يقال شككت الرجل سوكة
أي دخلت في حسد سوكة في البرهنة وفي انتفا على الرواية عنه ما من مكلوم أي مبرور تكلم على بنا المكلوم
الما وصفه مكلوم في سبيل الله الجاهل بالقيمة وكله يسكون الله من أجرة حتى يفي نعم الله تعالى
وهو اللول لودم والريح مرسى في بحيرة يسيلون الله من أنهما على ظالمه بالفتنة وأما من عرفه
في أهل الموقف في البرهنة وفي انتفا على الرواية عنه ما من مولود ولد الشيطان يستهني الولد مولود
في حال الأحوال في حال متى الشيطان حتى يولد يستهني أي يصحح ضارح من سبب الشيطان آفة الأمر وأنها
هناك أرواحا إلى أن المراجعة المستهني لقوله ثم طار من أدم بطعن الشيطان في جنبه بأصبعه حتى يولد لها
عدم مسته مرم ولبنها فله سبحانه وعون جنة في حقها حتى قالت ولما عبدتها كورتها إلى الشيطان
وفي نظر أن السعادتها يجوز أن يكون في الأغواء المستهني ولا سعادتها في بعد من الشيطان حالها في
أن العنق باني ما قالوا الله الشيطان لو سيطر على الناس لم يفسد لهم أسلاف الدنيا صلوات الله عليهم أجمعين
بمن استهني الطمع في الله غدا له حقيقة المستهني فإن فيه لو كان المستهني ما أضيق مريم وحمولها استهنا أن يخلصها
كذلكما جيبالة المعنى والله أعلم الأمر وانها ومن في معاشها واليه يشار العنق عيسى أن هذا هو الجواب
تقدير أن يكون عدم متى الشيطان الضمان فإذا كان يتبعهم أفضل وأعلى من الضمان به أو واما إذا
كان حضا بها فله بل إن يوجد في بيتا عليه الله أدم من مفضول مفضول وخاصة لا يوجد في الضمان
فإن ذلك لم يثبت حقيقة المستهني لم يثبت عليه استهلا لا الطفل اجيبالة استهنا لا ينجس في تصوير لطمع الشيطان
لأنه يستهني وينزل هذا من غيبه ونحو قول ابن الرقعي له يؤذن الشيا به من حروفها يكون في المفضل
ساعة يولد حرا عائشة في روى مسلم عنه باني مستهني على ما منه من المستهني يبلغون ما به طمعه تستهني
الاستهني فيه على بنا والجهول في شديدا لئلا أي قبلت شفاعتهم تقدم الله لهم عليه قريبا في حديث عيسى بن جهم

هذا في قوله الشيطان

لما يتخبر ط
أو يطعنهم

لما كان ضارفا

قَالَ نَسِيَ رَضَا عَنْهُ عَلَى الرِّوَايَةِ عَنْهُ مَا مَثَلِي الْأَوْفَادُ نَزَلَتْهُ الْأَعْوَادُ الْكَتَابُ وَهُوَ الدَّلِيلُ الْأَوَّلُ وَأَنَّهُ عَوْدُ
 رَتَمَ لِيَا عَوْدَ هَذَا عَلَمٌ يَتَّبِعُهُ نَزَلَ عَلَى كَذِبِ الدُّجَالِ فِي دَعْوَى الْعَالِيَةِ الْمَرَادُ مِنْ قَوْلِهِ لَيْسَ عَوْدُ فِي النَّفْسِ
 لَهُ الْإِنْسَانُ الْعَالِيَةُ مَكْتُوبٌ عَنْهُ كَرَفٌ وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى مَكْتُوبٌ بَيْنَ عَيْنَيْهَا وَمِنْ هُنَا هَذَا قَوْلُهُ الْكَتَابُ حَازَ
 عَنْ سَمَاعٍ وَجَرَّدَتْ وَتَقَارُفَتْ لَهَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ أُخْرَى يَرَاهَا طَلَبُ مَرْوَلٍ وَهِيَ حَقِيقَةُ لَفْظِهَا الْإِنْسَانُ وَالْإِنْسَانُ وَالْإِنْسَانُ
 أَنَا حَقِيقَتُهُ جَعَلَهَا اللَّهُ عَلَيْهِ كَلِمَةً كَيُحْدِثَ بِظَرْفِهَا اللَّهُ لِلْمُؤْمِنِ كَلِمَةً وَبِظَرْفِهَا عَمَّا يَجْعَلُهَا عَمَّا يَرَادُ سَمَاعًا وَهَذَا
 صَوِّفِيٌّ وَهُوَ كَقَوْلِهِ سَلَّمَ عَنْهُ مَا مَثَلِي نَبِيٌّ بَعَثَ اللَّهُ فِي أُمَّةٍ قَبْلِي الْإِيمَانُ لَمْ يَنْبَغِ حَوَادِثُ بَعْضُ حَوَادِثُ تَحْلُظُ
 وَهِيَ مَكْتُوبٌ إِلَى الْحَوَادِثِ وَهِيَ الْبَيْتُ قِيلَ لَهَا بِمَعْنَى عَمَّا حَوَادِثُ لَمْ يَنْبَغِ لَهَا قَصَارَتُ حَوَادِثُ وَنَاشَأَ
 يَتَّبِعُهَا قَوْلُهُ الْحَوَادِثُ الَّتِي خَلَتْ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى فَلَا مَانِعَ لَهَا أَنْ تَعْلَمَ هَذَا اللَّهُ سَمَاعًا وَهَذَا الْعِلْمُ فَعَلِيَ
 لَهَا نَاحِزٌ يَتَّبِعُ حَوَادِثُ تَتَّبِعُهَا بَابُ الْوَكْلِ بِأَخْرَجَ بَسْمَةً وَتَقَرَّرَتْ بِأَمْرِ يَحْمِلُهَا عَلَى الْعَالِيَةِ لَهَا قَوْلًا فِي حَدِيثٍ
 آخِرٍ أَنْ يَتَّبِعُهَا يَوْمَ الْبَعْثِ وَلَمْ يَنْبَغِ مِنْهُ أَمَّا الْأَوَّاحِدُ أَنَا الْقَضِيَّةُ تَحْلُظُ مِنْ بَعْضِهَا يَجْرِي بَعْدَ الْحَوَادِثِ
 خَلُوفٌ بِضَمِّ الْخَاءِ الْمَعْنَى خَلُوفٌ بِاللَّهِ بِاسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَهُوَ الْخَالِفُ لِشَرِّهِ وَأَنَّ مَسْنُوحَ الدَّمِ فَهُوَ الْخَالِفُ خَيْرٌ هَذَا
 هُوَ الشَّهِيدُ وَقَالَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَسْنِ النَّفْسِ يَقَالُ فِي طَلَبِ وَاحِدَةٍ مِنَ الْبَيْتِ وَالْإِيمَانُ يَقُولُونَ مَا لَا يَتَعَلَّقُ بِمَعْلُومٍ
 مَا لَا يُؤْتَرِكُ فَهِيَ حَقٌّ هَدَمَ بَيْنَ بَعْضِ مَنْ جَانِبَهُمْ وَأَدَاخُمُ بَيْنَ فَهِيَ بَيْنَ مَنْ جَانِبَهُمْ بِلِسَانِ مَنْ يَتَّبِعُهَا
 عَمَّا الْمَكْرُ فَهِيَ بَيْنَ مَنْ جَانِبَهُمْ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ
 لَهَا وَهِيَ حَقٌّ كَرَى وَهِيَ الْحَمَادُ بَلِّغْ بَيْنَ الْإِيمَانِ جَمْعُ فَرَدٍ بَعْدَ تَحْلُظِ الْإِيمَانِ أَدَى الْمَرَاتِبِ عَزَمَ عَلَى قَلْبِهِ
 فَلْيَعْلَمَ أَنَّهُ لَمْ يَنْبَغِ مِنْهُ نَوْزُ الْإِيمَانِ مَعْدَارُ هَذَا الْجَمْعِ فَلْيَعْلَمَ بِأَطْنَةِ قَالِ سَمَاعٌ لَمْ يَنْبَغِ مِنْهُ نَوْزُ الْإِيمَانِ لَهَا
 رَضِيَ بِالْكَفْرِ وَالْعِصْيَانِ قَوْلًا لَهَا بِأَطْنَةِ هَذَا الْعِصْيَانِ لَيْسَ يَكْفُرُ فَيَكُونُ هَذَا الْعِصْيَانُ عَلَيْهِ تَقَرَّرَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ وَجَدْتُهَا
 رَأَى سَمَاعٌ مَكْرًا فَلْيَعْلَمَ بَيْنَ مَنْ جَانِبَهُمْ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ
 وَالْوَلَدُ الْآخِرُ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَمَّا وَجَمْعُ فَهِيَ بَيْنَ مَنْ جَانِبَهُمْ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ بَيْنَ بَلِّغْ
 كَانَتْ إِلَى يَوْمِ الْبَعْثِ وَهِيَ كَابِتَةٌ بِهَذَا تَمَّ قَوْلُهُمْ مَا عَلَيْكُمْ إِلَّا تَعْلَعُلُ أَنْتُمْ بَيَانُهُ فَرِيْقٌ آتَى بَوَالِقِهَا الرِّوَايَةُ عَنْهُ
 مَا مِنْ نَفْسٍ تَمُوتُ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَيْهَا حِينَ الْجَمْلَةِ الَّتِي صُنِفَتْ نَائِبَةً لِنَفْسِهَا تَتَّبِعُهَا الْفَتَا تَرْجِعُ إِلَى الدُّنْيَا وَهِيَ بَيْنَ الْهَرَجِ عَرَاغِلُ
 سَجَرٍ وَهِيَ الْجَمْلَةُ صُنِفَتْ نَائِبَةً لَهَا قَائِلَةً لَهَا الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا مِنَ الْحَالِ إِنْ تَلَكَّ النَّفْسُ فِي الْجَنَّةِ مِثْلُ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا إِلَّا
 الشَّهَادَةُ فَانْ يَنْبَغُ أَنْ يَرْجِعَ بِنَفْسِهَا الدُّنْيَا مَا يَكُونُ مِنْ نَفْسِهَا الشَّهَادَةُ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ فِي حَدِيثِ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤْمِنِينَ

المخلص المتقون والصابرين

والضمير في يستأجر مفعوله عايد إلى النفس فاعلها الجمل - التي في تأويل المفرد أي باسمها وخبرها أي يستأجر رجوعها شرح

والضمير في يستأجر مفعوله عايد إلى النفس فاعلها الجمل - التي في تأويل المفرد أي باسمها وخبرها أي يستأجر رجوعها شرح

في خوف طر حرم عابثه روى مسلم عن امان يوم اكرم ان بعث الله فيه عيسى بن النضر يوم عرفة
 من لا رواه الثانية زيدان ومن يوم عرفة متعلق بالكر انه ليدنوا الى الله ليؤوب منهم من يباحي يوم الله له
 المباحي هو الافخار على اقران والله يوم منزه عنه فيكون هذا اللفظ مشتقا بها كما قبله والمراد بها هاهنا بهم
 وروى منهم رضائي عنهم فيقول ما اراد بقوله انسان الى الواقعي بعرفات وفي الحديث لا ادعي فضل يوم
 عرفة على سائر الايام حتى لو قال رطل امر الى طالق في افضل الايام تطلق يوم عرفة وتطلق يوم الجمعة لغيرهم
 صير يوم طلعت عليه الشمس يوم الجمعة ولا يخرج عنها تطلق يوم عرفة فيجوز صير يوم الجمعة على هذا افضل
 ايام الاسبوع ما لم يكن منها يوم عرفة فينفذ بها ما لم يرد روى مسلم عنهما ما انفك صير يوم
 نفس هاهنا لان المراد بالصدقة المرفوعة يعني اذا حال على ما في صوم حول يكون خمسة دراهم في المساكين
 فاذا خرجها لم ينقص عن مال الذي يصيبه الماسي ويجوز ان يراد بها اعم ويحكي الله عليه ما انتق منها ما لم
 الله تعالى وما انفق من شيء في حق خلفه فيبارك له في الباقي فينوب ما من انفق وان لم يخلقه
 في الدنيا لير له ما انفق الا الله به ما عندكم ينفذ وما عند الله باق فالنفس ما ينفذ ويعني بالانسان
 ويبقى ولا على رطل من مظنة الارادة الله بها عزرا سبق الى وهم الانسان ان ترك الاستقام من اساء اليه
 عليه الدنيا فيكون عزرا من اعتراه بالاستقام بغضه وان اصر الى الاخر يعطي حسي سانه او يطر عن
 الخائن سقيانه فيذكر الظلم ويريد على الظلم وقبل الاستثناء محرووق الى الجلبتي وهذا الذي روي
 ويجوز ان يراد به التنبؤ لان من عرف بالاستخاء والعفوسا دعدا لدن ويراد كراهة من المقدار روى
 مسلم عنه اقبلت انا وصاحبنا الى فجعلنا نعرض انفسنا على الصخرة فليخبر يقبلنا فانينا النبي ثم يظن
 بنا الى اهله فاذا ائتمنا اعز فقال هم احببوا هذا النبي بيننا فكذا حدث فسر على انسان من نصيبه
 وعجفت للنبي ثم نصيبه وكان يحيى الميعة والتبيل فيلم تسليما لا يظننا يا و يسبح البعظاء يا
 مصدرة فيصلي ثم ياتي بترابه فيعرب فانالي الشيطان ذات ليلة فقال ان محمد ابني الانصار فينطقون
 وبافيه حجة الى هذه البرعة فابتها فترتها فقد من الشيطان فقال ويحك شربت شرابا محمد فمد عليك
 فنهك وكان لا تحبني النعم في النعم ففعل كما كان ثم اتى شرا به فلم يجد فرجع راسا الى السماء فقلت
 ان يدعو على فاهك فقال اللهم اطعم من الحنفي واسق من سقاني فاجرت الكفرة فانطلقت الى اعين
 لا ارجع اسمها للنبي ثم فاذا كل منها حافل كبر النبي فحدث الى انا فقلت فيه فقال اسرتم شراكم اللينة

يدبرون كل لذكر عزرا ان ينشئ اعم
 اساء الله

لا تجلس

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

قلت اشرب فسرب فناولني فلما عرفت ان البنيهم قد ركبوا حيث دعوتهم صليت حتى الفيت الى الارض
فقال يا هذين اي الحيلة التي سئتي غيرا وانما الارض التي اعطيتكم عظيم قدام الله فاني اشد شغرا لهما اي اعطيتني
ما فعلت في حبلهم ايا وشركاءك يصبي فتوقط صاحبنا فبعضنا من اهل العظمة نصيبا قاله ليعزاد
عن علي بن ابي حمزة عن الصادق عليه السلام قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول
بالرغم عطف على الله قال بعد ما وعده جبرئيل ان يلقاني الليلة اعلم ان تلك الفضة كانت في بيتهم انما كانت الحادثة
واحد يجوز ان يكون عايشة وقت هذا الحديث عن يمنية فتكون مرسلة وان يكون عايشة وقت حاضري في بيتهم
في تلك الفضة وانما كانت الحادثة متعديدة وهو الظاهر وله لئلا يراه احد سمعت روى مسلم عنه انما نصيب
المؤمن من حيث وهو الوجه اللانم ومنه قوله في طم عذرت واصيب وله نصيبا في ثوب واسم نعم الشهي
واسمان لافان ونفخا بها الموضع كادى وله فون بضم طاء وسكون الراء وفيها لعنان حتى الحروب
عطى على ما قبله ويكسب على السبق والحرى ما فادى وقبل الحيم ما بين اليك انما في الثم والخر خشونة النفس
بعقبة قال لا تاعى سولهم الياء وفي الحيا فالصبر المستحق فيه المنة اي يصبر مني والدار في العزم على فون من جود
اصحاب المفقود المطلق وضبط غيره بفتح الاء وجمع الهاء اي نعم فالدار في العزم المستحق اليهم قال الزكي
طاه الروايات صحيحة ان اكثر الله به من خطابه اي بعضنا في عايشة روى انتفاعا على الرواية عنها اثر النبي
صلوات الله عليه حتى ناداه يا ابا عبد الله اي الصبيان في نعم فقال يا ايها ينظرها من اهل الارض اصبرهم يعني
صلوات الله عليه هذا نفي للمضمر في ينظرها يحمل ان لا يصيب في ذلك الوقت التي بالدين وان يكون في غير
الدين من كل عرف النبي من بنو النبو ان لا ينظر غيرهم في المعصية انتفاعا الرواية عنه قال بعض
النبي من عمر الصدوق فقبل من ابن حميد وحامد بن الوليد والعباس الصدوق فقال من ما ينبغي لي من العاق
وكبرها ابن حميد الا انه كان فقيرا فاغناه الله وسولني يا بعضنا ابن حميد على طالب الصدقة اكثر من هذا
النعمة وهي انما كان فقيرا فاغناه الله وهذا ليس من الركة فاعلم ان الامان اصله في النعم ولا عيب
فيهم غير ان سئوهم يعني طوله من قرايع الكتاب واما عطيتهم فمستحق على الله لكونه سببا لاسمه وصورته
عن ابي امامة عن النبي في تلك الصدقة كانت تطوعا اذا لقيت بالحق تركوا الواجبات عليهم والهم على
الها كانت فرضا لان البعث اما يكون في الصدقات المعروفة وقوله نعم في اخر الحديث في ثوب اعطيتهم والى
فانكم تظنوا هذا لان بعضنا الظاهر بظلمه كفى اقيم الظاهر مقام المضمر كما في قوله اني سأل الحق في الخط

اي صدق سؤا نكل يا بعدا فقلت
ان من امره كذا وكذا انتفاع
بانه البارء فلم يات بتقديم فضله
في الباب الثاني في حديث جبرئيل
كان وعدي

النوادر

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

طلق سائله قد احببني اذ راعى اعتدالي بالبا والمحنة مع العبد و هو الملك وفيه من صفته بعض اقل
من فوهم من عتد اذا كان سريعا لو كبر و رجع بعضهم هذا بان العادة جارية بحال في راسي دون العبد روي
بالنساء الحثاة فوق و هو جمع القباد و هو ما يباهت للحرب في سبيل الله هذا الله اعتراف على النبي عم
الحاد على المنوع يعني انهم نعلم ان اعتدال الحثاة وطلبهم منه التكون و انما في فوهم سبيل الله فله ركن عليه فيها
وقبل عنده اذ خالدا و قد اعبد مع انه غير واجب عليه فكيف يقولون انه منع الواجب عليه لكن المعنى الاول
اول و اما العبد بن عبد المطلب عم رسول الله في علي و مثلها معها وفي رواية البخاري في عليه و لا و
قال ابو عيسى هذا ايضا في التزام الركن عن العبد بان يكون النبي عم آخر صدقة العالم المنع عنه
الى وقت شتان لما جئنا اليه و التزم عم اعطاء صدقة العام الذي يولي فيه و العالم الذي قبله و قال التروية
الصواب له يكون هذا اجبا لا عما مضى و هو ان رسول الله عم فقبض ركنه في العام الذي شئى منه و العالم الذي
بعد لما جاء في صدقة آخر انا نعلم منهم صدقة عابى الى هذا الله و اقوال و كمال في هذا الحديث الى النبي
م قال بعد قوله في علي يا عمره اما شعرت ان عم الرجل ضيقا اية في سلم و هذا يرجع التوكلا اوله و فوهم
م النعليل لعل النبي علي و التروية يحصل اذا التزم بهم اعطاء غير المنع و اما الحديث الاخر فغير معلوم
صحة نوع آخر في انتفاع الرقابة ما بالافهام معان ما بالاشياء ما لو كذا و كذا قبل التروية
ثلاثة علي عثمان بن مطعون و عبد الله بن رواحة انما يذكرهم النبي باسمائهم لعظم خلفه حيث كثر خيارهم عن الناس
كنى اصلي و انام و اصوم و اقطر و اتزوج النساء ذكر في المنع و دون ما قبله اهتماما بالنساء
و قال سارح لتعظيم الوعيد رجعا الى الله قلت عرف الاقتصار فوهمهم السورح من سني في رعي
سني فليكني اقول لا اولى نعم الوعيد قضاء سبيل الحديث و كذا مع ان ما قبله لا يرد على الاقتصار قاله
صبي سمع ان نفا المصباح قال بعضهم لا تزوج النساء و قال بعضهم له اهل الله و قال بعضهم انام على فراش
وله خيل عن رجل صراى من ترك الصلاة لعدم قدرة على اقامته حوده كان داخل في هذا الخطاب لانه لم
يراعى سنة في عاتقه انتفاع الرقابة عنها ما بالافهام ارجاهم استقام فيه للتويع بن مطعون
عن النبي اصنع الحجة صفة النبي والله فيه راية يعني افضل شيئا من المباح مثل النوم و الاكل بالليل
و التزويج فوالله اني اعلم بالله يعني ان احضرهم فان طهر منهم عذاب الله فاني اعلمهم بعذاب الله و هو
بالبحار بل بالمصيبة و استدل به خيرة فاني قلت لم لم يقل و ضامهم و التويع انما يكون في المنع بناء على

صورة

جاءهم

عامة تركه بقوله انهم في رعيه كسرت
فليس من قال قلت لم اقول
الوعيد م

ثلاث مائة سنة في طاعة الله واشتد فشق وجهه مبالغة وفي الحديث جئت على افتداء النبي ومعه
عائله وان العلم بالله واجب سنداد الحسنة لعمرو بن سعد روى مسلم عنه ما نرى الجنة قاله
ابن حبان روى وهو كان معروفا بالكانة وكان سيارا عن النبي لم يأت كثره على وجهه لا شيء والنبي
كان يسأله أحيانا وقال ابن حبان روى عنه وهو الذي في الحديث الاسنى بيضاء مسك يقول لدرمكة
والمسك بابا النعم قال صدف في رواية ابن حبان روى عنه عن نوبة الجنة قال روى عنه
مسك خالص قال القائل روى عنه ابن حبان روى عنه بعض العلماء قالوا رواية اشياء اظهرها ابن حبان روى عنه
يعلق ان الله تعالى في ان باب ومات في المدينة وقيل بل فدفن في يوم الاربعاء سهل بن سعد روى عنه
على الرواية عنه ما نضنه راوى ان النبي لم يكن عليها منه شيء وان النبي لم يكن عليه شيء فلا روى
خطبه مرة عرضت نفسها على النبي فلم يزوجها النبي ثم لم يزوجها فان اراد ان يزوجها
عنه فلما خطبها روى عنه عن مسك عن مكنة فقال مالي الا هذا المار فقال روى عنه الحديث فزوجها اليه على
بعض ما روى عن القرآن روى عنه مسعود روى عنه ما نرى عن القريب يقول الراوى ان ابن حبان روى عنه
فكم قال الراوى قلنا الذي يولد له اى يعشقه له ولد قال النبي لم يمتى اى القريب وهذا
ليس الا لغيرهم الموعود لكثرة الرجل الذي لم يقدم من ولده شيئا فقد ابدى له انما المفضل عليه
وهو القريب على ان ولد الحليم في الجنة من ذرية له تنافعه به في الآخرة ومن لم يزوج فلان
قال روى له قال روى عنه ما نرى عن الصرعة بضم الصاد وفتح الراء فكم قلنا الذي يولد له
الرجل قال ليس بذلك ولكنه الذي يولد له عند القبط وفيه نرى على ان القبط المحدثون
من نراوى اعدائه وهو النفس ضوا عند الغضب كعب بن مالك انتقاء الرواية عنه قبل ان
كان احد شعراء النبي ثم ما رواه عنه ثمانون حديثا له في الصحيحين ستة احاديث في البخاري وروى مسلم
عن شئ كان عروفا بشئ في حجة شديدا وسوقا كان بعيدا لا عدد كثير وكان يختلفون منها
بضعة وثمانون رجلا فلما قدم رسول الله روى في المسجد كعب بن مالك كان عارضا جلس لثمان جاز
المتخلفون وطعنوا يعترضون اليه وكان يفتش منهم وسفر لهم وكل سرابهم الى الله فوجئ
فلما سئل يستمع الغضب فقال لي فقال لي فجلس بي يديه فقال لي ما خلفك لم تذكر قد انتفعت اي شئ روى
فلم يترك فاستمر الله ما كان لي من عند حنى خلفت عنك فقال انما هذا فقد صدق قاله القدر
اي الله بل القدر

ما رواه كعب بن مالك

الصرعة بضم الصاد وفتح الراء

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

اروفت قرومه عن غرقه بئس القتل انت آخر معانيه عم وكان معه ثلثون الف اقية الحرب فقال لهم
 قم حتى يفضي الله فيكم فما زال الناس يلبون ويخوفون ان يغفروا الى رسول الله كما اغفروا فلما كان
 لا فائدة بئس استغفار رسول الله كد سمعت ان امرأة بن ربيعة وهله بن امية قال ما كنت فتي
 النبي عم عن ان يملكنا الناس وكان صاحباه يفعلون في بيوتهم يسيان وكنت اخرج واستد للصلى والطوف
 في الاسواق ولا يملك احد فلما ساعدت على ذلك حتى ليلة فبينا انا جالس في صياح بئس الله وقد ضاقت
 على الارض بارحيت سمعت صوت صاخر يقول يا كعب بن مالك اشرف فرزت ساجدا فلما جاء البشير رزعت
 ثوبى وكسوفها اباه واستغوى ثوبى فلما سلت على رسول الله قال وسيد يرف وجهه من السرور
 خير يوم مرت عليك منذ ولدتك اقل فقلت يا رسول الله ان بن ثوبى ان اخلع من مالي صدقة فلما سكت
 بعض ما لك ففعلت ذلك فقال اسبغهم الذي خير فقلت يا رسول الله انا اخواني الله بالصدق وان بن ثوبى
 ان له احوت الا صوفاء البعيرين انتفاعي الرواية عنه قال بعث النبي جمته فوجدوا ثوبا واحدا
 اصل الثامنة يقال له غامة فزبطوا بعد المجد في رحاب النبي عم فقال ما عندك يا ثمانية قال عندي خمر يا محمد
 ان تقبل خادهم وان تمنع تمنع على ساكر وان كنت تريد ما لا فني فقط منه فقلت فتركه حتى كان
 فقال له ما عندك يا ثمانية فاجاب عن ما اجاب فتركه حتى كان بعد الغد فقال له ما عندك يا ثمانية فقال له
 فقال لهم اطلقوا ثامته فانطلقوا الى الخيل فربغهم المسجد فاعطس ثم اسلم فقال يا اخدوا الله ملاك وجه بعض
 الى من وجهك ففقدوا جميع وجهك ارجو طمحا الى ومعنى فلي تقبل خادهم تقبل من حتى القتل لوجه القصاص
 عليه لقتله مسلما قبل ان انير وقيل معناه تقبل من له يطلو دمه بل يطلو بكنة شرفا في فوه كفى المعنى
 هو الا نسب لقوله ثم وان تمنع تمنع على ساكر قاله الثامنة بن اثار يضم العنز في خيف الماء المعلقة قبل الله
 وحابرهم روى مسلم عنه ما فعلت في الذي ارسلت له فانه لم يستغنى ان اهلك الا اني كنت اهلك قاله
 جابرهم وقد ارسله في حاجة فجاها وهو الى النبي عم يصلي على بعيره من طوعا الى غير القبلة ففك فقال الى النبي
 بين هكذا ولوى اى سار بين حتى الارض ففك عطوف يق لغيره فقال بين وفي جوارنا يا بني الصلوة
 النافلة وجوارها على الراحة حيث لو تحب وانما لا عندك من يسلم عليه احد فبينهم عن الرد مانع
 ق زيد بن خالد بن انتفاعي الرواية عنه ما لك وهله عما فلا لرجل سال عن اخذ ضالة الابل فان
 معها ضالتها كبر الحاء الهمة وبالذرا المعجزة ما طوى عليه البعير من كنهه اراد بكونها معها انها نفوى معنى بئس

بغيره 2

تقبله

ففك

ووروده الماء وسقاها وبورك المولى اياه الماء المراد بكنى معنا اجر البهائم على الظأ وترو الماء وباطل المنة هذا
 تأكيد الحق لما قبله في جبهاتها يعني صلاة الابن اعلم ان الامر ترك صلاة البعير ليس للوجوب لا تعلق له بالحق
 عندنا اخذها لصيانتها وتوقع صيائها وعذات في وما كذا السحت تركها لان الله في اخذها المنة المحرمة
 ولا باضه كانت تحرق الضياعه وهو قلبي صلاة المولى جابر بن زيد روى عنه مالك با الم السائب او يا ام حب
 سكت الراوى نرفون بن ابي مجيب في غير مسلم يوافق والشافعي معناه على جميع الروايات نرفون
 قالت ائمتي لا تبارك الله فيها يعني الم نرفون لا تبارك الله فيها فقال له نبي الحرم فانها تذهب بغير الماء
 خطايا بني آدم كما تذهب الكبر ضمت الحرمه صر عابته روى عنه مالك عن عفا قالت خرج النبي ع من
 عندي ليلة ففرى عليه خاء فرأى ما اصنع فقال مالك يا عنة اعزيت الله لك ستفهم ان العز الحقة فيه
 الله طعن بالرحمات والعقوب من عن العز ان جابر بن سمره مالى اراكم رافع ايديكم ما لك ستفهم بجمع الانوار
 قال المولى المراد بالرفع المنة رافع ايديهم عند السلام يشير الى الجاني بني ما كذا اذ ناب حتى
 بغير النبي المنة يسكون المجمع شمس ويهون الدواب لا يفرحوا اسكنوا في الصلوة ثم خرج علينا
 فرانا خلفا بفتن حتى حلق حلقه يسكون الله على غير فتيه فقال مالى اراكم عني جمع عزه بكبره
 وتخفيف الزاء وهي الحلقه المنة من الله يعني مالى اراكم اسنانا متفرقة ثم خرج علينا فقال لا تصفون
 كما تصف الله بكم عندنا قلنا يا رسول الله وكيف تصف الله بكم عندنا قال تصفون الصف
 الاولى فيصفون في الصف اي سله صفون فيه حتى لا يبقى فريه و سئل بن سعد انقل على الرواية
 عنه قال اذهب النبي م الى بني عمرو ليصير بينهم خانة الصلوة فاجاب بلالا الى ابي بكر فقال انصلي للنبي
 فقال نعم فصا ابو بكر فاجا رسول الله والنبي في الصلوة حتى وقف في الصف فلما اكمل الله ما تصفون
 المنقذ ابو بكر فراه رسول الله فاشار اليه النبي بان انصت لما يدركه من محمد الله على ما امر به
 النبي م فاستأخذ حتى استوى في الصف وسمع النبي فصلا فلما فرغ فلا الذي يكره ما منعك ان تكلم
 اذا امرتك قال ابو بكر ما كان له بنى اى فانه ان يصلي بنى رسول الله فقال رسول الله للناس
 مالى اراكم انتم تصفون ويوان يفرح بظهور الاصابه يعني صرخ الكف النبي من بنى النبي
 اي نزله نبي اخبار فيه الى اعلم الغير فليستجى فانه اذا سمع المنقذ اليه على بناء الجود وانما يفتن
 للنسك وفي الحديث جوادا شيا يعرف من امل به و ابي عبيد بن جابر اتفعا على الرواية عنه عن

وفائز وبنا مضمون والمشتوب
 انها مفتحة قال الشافعي في بعض
 نسخها وبنا بالراء الهله ورواه
 صحيح

قال الراوى جرح رسول الله م
 في الصلوة يدعو فقال الحديث

خبر

انما هذا الحديث
 في نسخة
 في نسخة
 في نسخة

رضي وانفرد الخاري برواية جابر ما سئل عن الحج وفي رواية ابن عباس ما سئل ان يكون حج معناه قالت ابو
 ثعلبي زوجها حج على احد ما هذا استيناف جواب عن سائر عن كيفية منع زوجها يعني ان لم يستأنف منه
 احدهما البعيرين والاخرى الى البعير الاخر يستأرضان لم يبق لي مركب فقال اي البني م فان عمره في
 ثعلبي حجة وفي رواية تعدد يعني يقع مقامها في الثواب له انها بعد طه في طهر شيء فان من عليه حجة اذا غمر
 في رمضان لا يستطعن الحجة او حجة معي تسكنه الراوي قاله لم يستأرضان في آخر وهو ما في اوله
 ويكون خبر مبني محرف حر ابو ذر روى عنهما اصطفى الله ملائكة او لعباده المستأرضان
 محذوف اي افضل الكلام ما اصطفى الله ثم سبحان الله من هذا خبر قاله يعني سئل اي
 الكلام افضل لم يرد منه كلام الله فان قلت هذا يعارض قوله ثم افضل ما قلت اني والشيئين من
 قبله الا الله وحده له شرك له فلنا التعارض فندفع باختلاف المقام فعنه افضل ما يقال
 في مقام التمجيد والتعظيم سبحان الله وتعالى عما يشركون وافضل ما يقال في مقام التمجيد لا اله الا الله نوع آخر
 وهو ما يكون في اوله ما الشبهة ابو هريرة روى البخاري عنه ما اعلى بالنصب خبر لما ان المقدر
 من التعظيم انما اراد في النار هذا في حق من استغنى اراده للشبهة وقبله ما كان
 فعلة ذلك في النار ذكر النفع وادارة لفاعله فعلى هذا يكون ما مصدرية ومن الاراد بيان
 المحذوف يعني اسأله من التعظيم شئ من الاراد في النار كمن هذا التعظيم كاي سبب النوع الآخر
 هو فيه واذا قال الفاء في خبره **وقد** رافع بن خديج انفع على الرواية ما انهر الدم الانهار
 هو الاسئلة والمراد به هذا الاخر اخرج شيبان بن جريح بالجرى وذكر اسم الله فلا ينودي هكذا
 في التنبيه لهما وفيه محذوف اي ذكر اسم الله عليه او معناه وقع في رواية ابي داود عن ذكر اسم الله
 عليه فكلوا الضمير فيه للمعنى المذكور وفيه بيان جواز الرفع بل نحو ذلك في الظن المستثنى
 عن ذلك في مطلقها المزعوم ما انما انظر الى اطله الحديث وسأحدثكم عن ذلك اي عن وجه
 استثناءها اما السن فمعظم يعني له تدحرج به كليله يتجنى بالدم كما ان الله تلى بالعظم شئ عنه
 كدنيا راد الحق واما الظن فمؤيد جمع مودية بضم الهم وسكون الدال وهي السكينة العظم الجسدية
 يعني انهم يملكون اطفالهم محلى الكرى فيذبحونها وله تشبهوا بظلم له ثم كفار وعذابي المستثنى
 غير المزروع وحمل الحديث عليه لقوله ثم انهر الدم بليست وانما لم يجر النص لان يقتل بغيره فصار

بالظن

في بعض المحدثين والكتب ما نال بتفعله ذلك في عمره انتفاعا على الرواية قال اعطاني النبي صلى الله عليه وسلم
 اعطيه من ماله فقلت في قلته او تصرف به ما جاز من المال ايا من ماله الصدقة الذي جمعته
 وانت غير شريك اي غير منطلق اليه ولا طامع فيه فقلت وما لعله يثبته بنفسه يعني ما لم يوجد فيه هذا الشرط
 نفسك به في فعله من ان يثبته قبل ما رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم وعشرون حديثا له في التخييل ثلثة احاديث
 عليه احوال على منطخ بطيخا لئلا يتوكل الله كيف ترك في رجل اكرم في حبه منطخه بطيخا فطر الله النبي
 ثم ساعته تسكت جارة الوحي ثم سري عنه فلا ايا الطل الذي بك فاعسل تلك مرارة اما الجنة فافترها
 ثم قال ما كنت صانعا في حشر واصعد في عمرتك يعني هذا بقدر من الضعف لما كنت من الاحرام واجتناب
 الطيب مثل جودان ثم اذ ما كنت الطوارق والسعي والخلق لكن النفس الاولى اوله انه لم يكن لها سبيل
 عنه لان الاحرام كان فائتاعه بل لم يخطق لئلا يسعد في انتفاع الرقعة عنه قال سارا ناسي
 من الانصار رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعطاهم سالي فاعطاهم حتى يثبته عندكم وقال ما لي عدي خير فقلت
 اذخر عكم ومن تعفوا لطلب العفة وهو لك على الحرام يعفوا الله بضم الميم وكسر المعنى اي يعطيه
 العفة ومن تعفوا اي اظهر الغنى عن نفسه وترى السور تغيبه الله ان جعله غنيا ومن يصبر الى امر
 تغيب الصم وكما عليه يصبر في الله اي يستبدل الصبر عليه وما اعطى احد عطا جبر الاوسع من الصبر
 لان نفعه عام موصوف في طلب ما يشق على النفس من الغزو والطاعة وغيرهما وهو ما يكون اوله ما هو
 وصلها طرق في المحدثين انتفاعا على الرواية عنه ما بين التخييل اي نفعه النفس ونفعه الصنف
 اربعون لم يفر الرواي بابا اربعون يوما او سنة او شهرا وقال صلى الله عليه وسلم لا اعمله وقد جاءت
 مفتحة منه رواية غيره في غير مسلم اربعون كذا قال النووي قال الله تعالى ونفع في الصور فصعق السبع
 ومن في الارض الا اني شاء الله ثم نفع في اخرى فاداع قيام ينظرون بعد نفع الصور نزع السماء
 كمن الرجل فيك من الاجسام فاذا قضت الاجسام وكلت نفع في الصور نفع البع في فاني في كل
 الى احسن فيجيب الله كل ذلك في لحظة وذلك قوله نو فاداع قيام ينظرون في عبد الله بن زيد
 انتفاعا على الرواية عنه قبل ما رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم ثمانية واربعون حديثا له في التخييل ثمانية احاديث
 ما بين سني ومبني ولا شافى بينهما لان في بينه روضته وباطن الجنة نفع العباد فيه فؤده الى
 روضه الجنة كما فاعم الجنة تحت للال السجود وقبل ذلك الموضع بعينه الى الجنة يكون روضة

ولا اسائل

في شلخه

ما رواه علي بن ابي

م 1

فقد

فقد

ما رواه عبد الله بن زيد

المراد البسبب سكنه وقبل فخره
 مفتر ما بين بني ومبني

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

وقيل معناه له يسأل الله عبده عنه مستألا اعطاه كما قال الله تعالى حتى اسئل الله وطمع فيها بالبركة
لم يذكر المصنف آخر الحديث وهو قوله وسئل عن جوفه ان على جوفه وفروجه منه انه لم قال وسئل
على ثلثة حصى وهي بجمع الماء المسناه فوق وبالبراء العبي المملوكي ففتح الماء الله وهذا يدل على ان يكون
له في الاخر منبر ويجوز ان يراد به ههنا في القبا وفيه تنبيه على اعتداده في من الحصى من اخر النبوة
وعلى ان منبر مورد القدر الصادق في بديل الجملة كما ان حوضه مورد القبا الطائفة من صرا الغيبة قبل
معناه من ان يكون منبره وما سمع من جوفه على حصى وتبين منه **ق** ابو الحسن رضي الله عنه انه
عنه ما بين له بشها حرام ان لا يبنى المدينة الله في الحرة في الاصل وان حجاره سوق **ق** ابو الحسن رضي الله عنه
على الرواية عنه ما بين منسكي الحار في ميرة ثلثة ايام بعد كل الشرح **ق** انا عظم جسدك عذابه قال في طريق
هذا يكون في بعض الكفار فانه قد جازت احاديث يترك على ان المتكبرين يحسرون يوم الغيبة اسما **ق** في
الدجال فيساقون الى سجنهم ونظر فيه **ق** ان راجع بان هذا الحديث يدل على عظم اجسامهم **ق** في
والدرك في اناس وفي وقت الحشر اقول في الشارح غير مذكور في بعض نسخ مسلم كذا قوله في قوله
معنى قوله لا لفرط ان يقال ما ذكره لا يدل على انهم عظم الحشر له نسبة المتكبرين بالذات انا ابو الحسن
له في الصغر والالا يفتيم قوله في صور الدجال احسنه روى مسلم عنه ما بين باقية حصى كما بيني صغارا
والمدنية تقدم العلم عليه في حديثه ان امامكم جرحه **ق** في حصى **ق** في حصى **ق** في حصى **ق** في حصى
المندوب اتركه اى آية من كتاب الله معك اعظم قال في الراوى قلت لله لا اله الا الله على القبر انا
كانت آية الكرى اعظم لان ما كنت عليه صفا لله وعندها له نور مجموع في آية سورة هذا الآية
قال في حجة صدرى اعاصيه هم نطقا به ليمتلي العلم في صدق قال اى النبى عم ليعمل العلم ابا البذر
هذا دعاء له لم يسم العلم له ورسمه فيه اختلف جواز عمل بفضل بعض القرآن على بعض ذهب قوم
الى عونه انه ينبغي الى نقص المفضول عليه واوكلوا ما ورد من لفظ افضل واعظم في نصوص بعض القرآن
بفضل وعظم وكفى فيه نظر لان ما هو اعني ياتهم على هذا التاويل ايضا والى آية الكرى من
كتاب الله عظمه لا بد له يكون بالنسبة الى غيرها وهذا حمود الى حوازه لهذا الحديث قال في النوى
هو المختار فيكون جميع الامان فاضلة بعضها افضل بغير ان يكون التوازي هلا كره لغنى فيها كما قال
بقا جميعها بلينه وبعضها المنع **ق** مع عائشة رضي الله عنها قالت صلى ابو بكر وعندي

الصائفة

الرزق

العلم
ان يكون العلم هياكل وان
ان كان غير نعيم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

جارتان تغنيان بما تقاولت انصار يوم بعاث ورسول الله مسبح بؤبه فقال ابو بكر اعز الله النبي
 رسول الله وظهر في يوم عير فقال عليه السلام يا ابا بكر اني لفلان قوم لا انصار عندهم وهذا اي هذا النعم
 عبدنا يوم بعاث يوم شاورهم طالت فيه مقتلة عظيمة لله ورسول في الحرب بينهما مائة وعشرين سنة الى جاء
 الاسلام اختلفوا في الغنا، ابا جماعة وبوروا عنه ما كان محتمل بهذا الحديث واجابوا كقولهم بان ما يروى
 عليه يسحق النزاع لان السوادين طانتا تغنيان به طان في وصف الحروب والسياسة وفي ذكره معونة للمجاهدين
 في امر الدين وانا اللههم فيما يجرى الناس على السور وما في الغنا، رغبة الرضا والحريه ليدروا على ابا حبه وفيه ان
 اظهار الشكر والصدقة شعار الدين وتجبته عليه السلام بؤبه طان في حقه ثلثة خيما فنقطوا شعرهم
 عا بنين حمور وروى مسلم عنه يا ابا بكر لعنك اعدائهم لاني كنت افضيهم لغنا غضبت وبك يعني سلمان
 وصهيبا وبلقيس رضي الله عنهم هذا تفسير للخصم واغضبهم وفيه فضيلة لهم حسنة غضبت بسبب الغضب
 وتنبه على اكرام صنعاء الصالحين فكأنه من فلوهم حتى قالوا له في سفيان لما اتاهم وهو طاف بعد
 صلح الحديبية وفيه طان هذا القول بعد اسلامه كاحسانهم منه اثار الشقاق وكان ذلك قبل تأكيده اسلامه
 ما احذر بسيف الله من غنى عدو الله ما حذرنا ضبطوا بنو بني اوصيا بالعقر وفخ الحاء والكتاب بالمد
 وكسر الحاء طاه ما صحح فقال ابو بكر يقولون هذا الشيخ فربى وسيدع ثقتهم فانهم ابو بكر فقالوا يا اخاه
 اغضبتكم قالوا لا يغفر الله لك فقد اصحح مسلم بروى الواو مفتوح الباء عه اثباتها قال القاري
 ان ابا بكر رفع عن هذا الصم فقال قل لا يغفر الله لك ابو بكره انتفاع على الرواية عنه فان نظرت
 الى اقدام السركني على رؤسنا ونحى في الغار فقلت يا رسول الله لو ان احدهم نظر الى قديمه بصرا
 حت فدمه فقال ع يا ابا بكر ما ظنك يا بني الله نالها يعني بالتمتع والمعونة ويوم مع قول الله
 او يقول الصم لا تخزن ان الله معنا في كل من خزن الى بكر استقام على رسول الله وكان يقول ان اقل
 فاننا رضى واحر وان قتلت به هلكت لانه روى انه لما انطلق مع رسول الله الى الغار جعل يسرى
 بنى بويه ساعة وظف ساعة فقال رسول الله ما لك يا ابا بكر قال اذكر طلب الكفار فامسح خلفكم اذ
 تصدتم فوامنا فامسح بي يديك قال عمره والذي نفسى بي لسنا التبتة خير من آعره وفيه عظم نوط النبي
 م م في سهل بن سعد روى انتفاع على الرواية عنه يا ابا بكر ما منعك ان تصلى بي يا ابا بكر حتى اشرك اليك
 تقدم من قرباني صديك الى ان اكرمك النصفين فابودا انتفاع على الرواية عنه يا ابا بكر ما منعك ان تصلى

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

فلا رطل المستور ورسول الله صلى الله عليه وسلم قال عانت الشمس قال ع ما ابا ذر انما يذهب هذا الشمس فقلت
ورسوله اعلم فقال يذهب شجر تحت العرش هذه الجنة حال فتناون معطوف على شجر يذهب الشمس
على شجر الى النبي وسميها عبا عن عني ضوعا وانقادها والمراد بالسند انما قطع فكلما على ما شرع عليه من
امور هذا العالم فتكون لها فبئس شجر ان تشجده وله يقبل منها ونسناون فله يكون لها والمراد من
عدم قبول سجودها وعدم ما كان لها من جبريلها على ما عني عبده وتغير حالها الاولى فيقال لها ارجعي
حيث جئت فطلع من تحتها فذكر قوله والشمس تجري سقرها الله م في معنى الى والمستقر اسم زمان بمعنى
جري الشمس على ما يرى الطلوع والغروب وفيها الى وقت فراها وتغير طلعها بالطلوع من غيرها وباقاله
المفتقر من ان يستقرها يوم القيمة لان جها ينقطع فيها والحد الذي ينفي اليه في تلكا فغير مناسب
لهذا المقام ولقد سلم من قال بفسوق ما اخبر الصادق عني غيبه في شغل بكيفية ذلك تقدير العزيز العليم
خ ابو ذر روى البخاري عنه با ابا ذر اذا اطلق مرة فأكبرها ما رها وتعاود جبرائيل ما حفظ
صنفه بالاحسان اليهم منها خ ابو ذر روى البخاري عنه با ابا ذر انكم هذا الامر واجرو الى بلدك فلا
بالفك ظهورنا فافضل نعمته بيانه في حديثي قد وجهت الى ارض ذات خيل ابو ذر روى مع
با ابا ذر رضى الله عنك ضعيف والها صهر الثاني راجع الى كونه عاملة النعم في قوله لا تسجل باعنا
انه اما رة اوباعنا وانسب الخ احوال وانما يوم القيمة خري وندانة الامن اخذها جبرائيل وادركه لذي
عليه فيها هذا استثناء منقطع يعني لا يكون الامارة حزنا له بل قد يكون اجر العوالم الى القسطنطين
على ما يروى نور ومع ذلك فالخز عنها احدث له فيها كثر الحظ فانه لا قال يا رسول الله لا تسجلني
اي لا تجعلني عاملة على بعض امور بيت المال ابو ذر روى مسلم عنه با ابا سعيد رضى الله
عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يطلب معه غيره وبلا سلامه وسلم في سبع طرق غير دين الاسلام ومحمد بنينا في
لم يستل في دين الاسلام الا ما وافق شريعة محمد صلى الله عليه وسلم وجبت له الجنة فلا و اخرى ارض
اخرى يرفع بها العبد درجة في الجنة ما بين كل درجة صبي كالمبي السماء والارض اعلم ان الدرجة يكون
ان يكون واحد الدرجة فيكون كاهل الجنة منازد بعضها ارفع من بعض كرفع السماء من الارض الى
يكون واحد الدرجان وهي المراتب المعنوية منسوبة بالانواع النعم فيكون هذا التيسر في مقتضى
قالوا في يا رسول الله قال الحمد لله الذي جعل في الدنيا سبعين الف درجة من الجنة كرهها الله كذا في انشور

باب اذنا في الارض صفتها في شجرة اللوز وروى البخاري في شجرة اللوز وروى البخاري في شجرة اللوز وروى البخاري في شجرة اللوز
باب اذنا في الارض صفتها في شجرة اللوز وروى البخاري في شجرة اللوز وروى البخاري في شجرة اللوز وروى البخاري في شجرة اللوز

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

مطلعا على استيفان فلو لم يكن كان بشارة مسروبا بالهارة البغية فلما اخبرهم بان
صفتهم كذا اخبرهم من اهل الجنة والى اهل النار احدى الشهادتين الكفاء بالهارة ثم اخبرهم بان
من عند الله ما اذا اوتى من لغيره فذكر له الحديث فذكرني على لست فقال ارجع
فذكرت لرسول الله ما جرى فجاء عمر على اني اروي فقال عمر يا عمر ما فعلت فقال يا رسول الله
يا ابي واخي ابي حسبت ان ينزل الله عليهما فقلت اخذهما بغير علمي فقلت اخذهما بغير علمي فقلت اخذهما بغير علمي
وذكرت لرسول الله ما جرى فجاء عمر على اني اروي فقال عمر يا عمر ما فعلت فقال يا رسول الله
يا ابي واخي ابي حسبت ان ينزل الله عليهما فقلت اخذهما بغير علمي فقلت اخذهما بغير علمي فقلت اخذهما بغير علمي
ابليس في زجره فلما قلت كبره رجع رسول الله عن ذلك ثم بلى عمر فقلت يجوز ان يكون اختراجهما عليه السلام
لان الاجتهاد جائز له في الامور الدينية مع عدم نفيها عن علمه على الخطاء فيه واما عند علمي بخر اجتهادهم فيجوز
ان ينزل عند الحاجة عن ربي ناسخا لشي سبق بغير التبر اخرج ابو هريرة رضي الله عنه في الحديث
ثم نساخا صدقة التمر فذكرت لرسول الله ما جرى فجاء عمر على اني اروي فقال عمر يا عمر ما فعلت فقال يا رسول الله
فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت
فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت
اما انه قد كذبك وسعدت فصدته فجاء عمر على اني اروي فقال عمر يا عمر ما فعلت فقال يا رسول الله
هذا اخرت لك ما كنت تعلم انه نعوذ ثم نعوذ فلا داعي اعلم اني لا نفع لك في ذلك فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت
اوتيت الى فراشك فافرا اية الكريهة فانه لا يزال عليك الله حافظ واين نفعك شيطان حتى يصير
فقال عمر اما انه قد صدقك وهو كذوب فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت
فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت فقال يا ابا هريرة ما فعلت
وقد اتي هريرة استهدرك انه حر كان شكر لملك النعمة في سلبه بن الاكوع رضي الله عنه على الرواية عنه
فان كان له نفع النعم من نفعي يدي وقد فلما اصبحت لغيري غلام فقال اخذت لفلان رسول الله فقلت
من اخذها قال غطفان ورضي ذلك رضوان يا صاحبه واسعدت ما بيني وبين المدينتين انما فوجئت على
ومني حتى ادركتهم وقد اخذوا بسوقهم من الاما جعلت اربهم واقول اني انا ابن الاكوع اليوم يوم الموضع
هذا

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991 / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

رحمت 2

ندرت

حتى استنفذ اللعاب منهم في ثلثين منهم ثلثي برقة وجاء النبي ثم وكتفى فقلت يا نبي الله اني قد
 جئت الغنم المارة بهم عطاس فاجت عليهم اليهم لست فقال يا اباي اكون ملكا في الزود في
 قاسح بظلم الفزع وسمى الله ثم جميع مكسوا ثم جاءهم معناه ارفق فقد حصلوا لئلا عليهم ان
 الغنم يقولون على بناء الجمل في قومهم يعني لهذا الغنم الذي اغاروا على الجمل فاهوا اطعامهم من
 اللعاب في النبي ذات الرد في يوم الغنى والراء والدلا المهملة ماء على نحو يوم في المدينة فوله
 اليوم يوم الرضا في يوم هلكا للبعاء من قوطم ليم رضى اى رضى الغنم في بطن انة وقيل يوم ثوب
 الموح صفر فلما ارضعه صرعه روى سلم عنه قال كان يوم خيرة قالوا فلان شهيد وفلان شهيد
 حتى راعا حتى فقالوا له شهيد فقال لم كلا اى رضى اى رضى في برقة عكلا وقال لم يا ابي الخطاب
 اذهبت كذا كذا لسانه لا يدخل الجنة الا من سقى قوطم طارح عا فاهم من قوطم فله شهيد ان رضى
 في الجنة اعلم ان الفرس في العوف من اخر محتدم وعاجاه ومن على فلان لم تصدق لعدم جريته على
 تصديقه ولم يجد يجعل النبي من المنبر جرحا لم عن كذا وبقا المراد من المنبر هذا المنبر من
 الزنوف ومن ادخل الجوز له عذاب قال بعض العلماء فوله من اى رضى في النار يدل على ان بعض
 من عذب في النار بها ولا يعذب بها قبل يوم القيمة ونفله الخ الشارح افول فيه نائل ان النصوص
 ساهن على دخول النار حقيق يكون بعد الحشر فيقول الرواية على وجه التفسير اسكان الى انة
 سبكي كذا كذا كما سلك في دخولي به اى الجنة قبل يوم نبع عذاب لعرق كذا كذا بوزع آخر هذا
 الوجه في عمره اتفعا على الرواية عنه قال دخلت يوما الى رسول الله وبنى بضم على حصر
 فذا في حبيبه وتطرت في خزائنه فاصطصاع من شعر فبكيت فقال ما يبكيك فبكيت كسري وبنصر
 بنامو على فراش الحرب وانك رسول الله اريدك من الغم ادى ففاهم يا ابي الخطاب الاخرى ان يكون
 آخر اما قال ولم يغفل موكب السوار على حال اسكان الى الاخر لنا بعد ايضا وطم الدرسا
 وروى يا ابي الخطاب او كذا كذا طم طمناهم في الحشر الدنيا يعني ان خط الكفار ما نال من نعم الدنيا
 ولا حظ لهم في الاخرة في سهل بن حنيف رضي الله عنه وفيه النوى قبل ما رواه على النبي عن اربعة عشر
 له في الصحيح احاديث اشافنا لم واربعه مشق عليها احدها هذا الحديث قال كذا مع رسول الله صلى
 الحديث في جاء عمر فقال يا رسول الله انك تسنا على حق وحق على باطل قال بلى وقال النبي فذلنا في الجنة

قال عمر رضي الله عنه دخلت على عائشة
 رضي الله عنها فقلت لها يا رسول الله قال
 هو في خزائنه في المشركين فقلت فادنى
 من نصيبه على حصر في بيت فادنى
 عليه اشارة وليس عليه عيب واذ
 الحصر قد اشره جنبه فنظرت ببصري
 فخر ان رسول الله اشره في موضع
 من شعيرة ومثله اقرصا في ناحية العروة
 واذ اذيق بخلق فاستدبرت عنيا
 فقال يا نبي الله ما لي لا اتيك وهذا الحصر قد
 اشره جنبك وينزع خزانة لا اري فيها
 الا ما اري فانه قصير وكسري في الثمار والا
 بها وانك رسول الله وصفيقته وبيده
 خزانة لك قال القاص عاض هذا
 عما سمعته من بعض الفقهاء الغني لا
 في يقر ومثله ان يمدد اري يتجمل من طيبات
 الدنيا فيفوت في الاخرة مما كان مدخره
 لو لم يتجمل وفي الحديث ما كان عليه
 النبي عليه السلام من الثقل من الدنيا
 والنزول فيها كمال
 اضمح الجلد الذي لم يتم دباغته

ما رواه سهل بن حنيف

وقتلهم في النار قال الى قال فيم يعطي الدنيا على ديننا فقال عليه السلام يا ابن الخطاب اني رسول الله صلى الله عليه وسلم
ابدا فترادفوا انا ففعلنا ذلك ففما بيننا المراد منه صل الحبيب فيل طلهم عمره لم يكن شيئا منه عليه السلام
وانما كان ليكسنا حال الكد لهما لئلا ياتي الصلح عمره روى مسلم عنه يا ابن الخطاب ما يدريك على الله
فما طلع على هذه العصابة وهي الجماعة من أهل بدر فقال اعملوا ما كنتم قلتم فمذ غزوتكم بياض في ارباب
الناس في حديث انه قد شهدوا بولام اسما روى مسلم عنه قال بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض
الحروب في حصنة فادركت رجله فقال لا اله الا الله وطعنه فمات فوفيت نفسي من ذلك شيئا فذكرته
لنبي عم فقال يا اسامه اقبلته بعوا قال لا اله الا الله يعني رجله من الحرقان بضع طاء وفيه المراء بهلتي
وبالقاء بلد في حصنة اي تلك القبيلة قال لا اله الا الله هذه الجملة صفة ثابته لجل ما عشت به
الشيء وضما اي جنى اجمعوا عليه تمة الحديث قال الراوي قلت يا رسول الله انا قالها حقها
من السبلح فقال ع الا استعقب قلبه حتى يعلم قال طاعني قلبك ام لا قال لا النبي عم اني انا
فقلنا في اقل سترد عليه وان قتل مؤمنا فلم لم يلزم عليه فوداه له دية له لم يقبل انه التوبة فقلت
لم يكن ذلك لجل ما عشت به السلام قبل الاقرار بنبوته وانا سترد عليه له لم يتوفى حتى يعرف حاله
من اسير روى مسلم عنه يا اخي حصنة فمضت ولفه ساكنة وحجم و بشي عجة اسم علم بلح
والعلم في سوق الابل ويذكر سوقك يعني اهل دار في سوقك القوارير اياها الناس
في اليهود على وجه الاستعانة له فحق لصقوا في رفة فقل بعض بعض الرجاء انا امر
عم بالايها الله يعني في الفتنة محصية ما يقال الغنا رفة الزنا ولا ينتهي ضيقه له
الحركة الضيقة القوارير وهذا اسم وفيه جواز السفر بالنساء والجمع المشرك في
انسي في انقطاع الرواية عنه يا انسي كتاب الله يا مؤيد وروى كتاب الله الفصل في الله شي
بن نصر اقوال ذكره بعله متفق فله ينبغي ان يذكر ما لا يخفى له من ما ذكره وهو رواية البخاري
واما رواية مسلم يا ام المومنين كتاب الله الفصل له في طاعة الله وانه ما انت ام المومنين تقدم
توضيحه في الباب الثاني في حديثه ان من عباد الله صلى الله عليه وسلم لو اسلم على الله له من في ابو هريرة
انقطاع الرواية عنه يابله حديثي با جاعل علمه عنده قال اسراج افضل التفضير هذا
صني القول على غير مثل الى هذا لم يكن يجوز ان يكون للمعاذ يعني حديثي على كبر رجائي شيئا كبروا وانا

يكرهها شيئا في الغمار مع
قتله من عنيت له اسلمت
يوسف فان قلت

والقناعة

اولا ان عشرين

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

بیت

وفتح الواد وشهد الباء انقذا
فخلصوا القوم من النار يا نبوة
رضيت لهم وشهد الراء من لعب

انقروا انکم منہ لئلا یانیرکم
انقروا

اصبنا الى العمل لكونه سبب في الاسلام منفعه فاتي سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول في هذا السبع ليل الجراح
او في يومه او في بقعة حشف الجاهل العجوة وسكون الشئ الى صوت عليلك وبروك في بقعة الدار السبع التي
يعني صوت دف عليلك لي الذي لحنه وهذا السبع كان الحدة كما سبق العبد لولاه في المشي والناظر
ما رآه لم يطيب قلبه ويداه على هذا العمل ولم يرغب فيه ولم يصبر كل سنة وتشمع سائر الوضوء قال
ما علمت عمله في الاسلام اتي عدوى منفعه من اتي لم تظهر ظهورا بطم الطاه تامل في ساعة من ليل او
الاصليت بهذا الظهور ما كتب الله في اذن احب الي ما قدر الله في النوافل من التور من روى مسلم عن
ما تروى قوله وانزل عشرين اقاوي على النبي صلى الله عليه وسلم قال يا ايها النبي كعب بن لؤي يقيم الله
انفسكم من النار يا ايها النبي كعب بن لؤي يقيم الله انفسكم من النار يا ايها النبي كعب بن لؤي يقيم الله
من النار يا ابا طه انقوى بنفسك من النار فاني لا املك لكم من الله شيئا يعني له اقدر على دفعه عنه علم
في الآخرة اذ اراد الله ان يعذبكم وانا اشفع لكم اذ الله في فيه واما ياذن لي اذ لم يرد تعذبه
اما قالتم فحقهم هكذا لرغبتهم على الايمان والعمل لله يعني في اذنه وبتواذنه عراي لكم
رحما سبحانه بلها قال الحق والبلد كالباب على ما يئله الخبي من الله واللبى المراد به فضا ما
به الرحم من الاحسان يعني اصلهم بصلة الرحم في الدنيا شربت فطيقا الرحم بالحرمان وولوا بالبرية
وقال الخطا البلد يعني الباء مصدر كحل فلي هذا في قوله بلها ما بلغه كقولهم اذ انزلت
الارض زلزالها يعني زلزالها الذي في سنة الله وهو الزلزال الشديد فالعني اليها ما عرف الله
وعند الناس ما هو فله ان تركه حتى يشاق انسي انقاعا على الرواية عند قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قدم المدينة فززل في علو المدينة في حتى يقال له بوعمر بن عوف فاقام فيها اربع عشر ليلة وكان احب
حين اذ ركة الصلوة ثم انما غامر بالمسجد فارسل اليه بنى النجار الى كراعهم فاجابوا فقار الله
يا بني النجار ثاموني اي قولا الى النبي صلى الله عليه وسلم هذا اي بمقابلته ولبى الحسنان من النجاشي اذ كان عليه
جدار من طين في ذلك محل فقطع وقبور المشركين فنبشت ونسبت قالوا الله ما نطقت به
الله يعني لا نطقت به رغبة الى شيء الا الى نوايا الله هذا الحديث يدل على اهم ياخروته ولكن
محمد بن سعد ذكر في طبقاته عن الواقدي ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يمشي في بيته وعنده اربعون ابوك
لعل النفاق بينا ما ان يكون الشرا وانما والتمذد معها ابوك ولم يقبلوا من اتي من كبر رضى الله عنه

هو هذا الحرف مقدم على حرف استعارة

روى مسلم عنه قال كنت في المجلس فدخل رجل يصلي فقرأ سورة الفاتحة عليه ثم قرأ آخر فقرأ سورة الفاتحة
 فلما قضينا الصلوة قلنا على رسول الله جميعا فذكر في مخالفة فقرأها فقرأها فقرأها حتى حسنت منها ما فسقط في
 نفسه في المكتبة بسند في الأهمية فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قد غشيتني حرق في صدره فقلت عرف
 فلما انظر الى الله فقرأ فقال يا ابي ارسل الى علي بن الجهم يعني ارسل الله جبريل في امرنا اعلم هذا الحديث في
 ينبغي ان يذكر قبل حديث السائمة على مقتضى ترتيب المصنف لعل وقوع التناقض ان ارسل الله جبريل في امرنا
 مصدريه يعني تخرج الى الله ورجعت بطلت تسهيل القرآن عليهم وتعمل لربك مفترضا لما في رد مجازي القوة
 ولي في الادب الرضا ضد القول قال القوي فلا ردة عليه اني اذ لم يقبلوا ردة عليه ارجع فرة الى الثانية
 اي قال الله لا ارسل الا رسالا الثانية يعني لا ارسل ردة السائمة اي اقره على في هرود في اليك هو في شي
 فرة الى الثانية اي لا ارسل الا رسالا الثانية اقره على في هرود في اليك هو في شي
 بن كعب الله ثم قال في امرنا الثالثة اقره على في هرود في اليك هو في شي
 المنى فما التفت في منها قلنا صرف الراوي في الرواية المذكورة في التي بعض المراتب في المراتب الثالثة فيها
 الاخر وهي الرابعة ثم لا امكن ذلك بل ردة يعني كل ردة دفعه رجعت الى ردة ثلثا بشعربا للراوي يعني
 ارجعت الى الجاهل ما بين شيئا الفراء على سبع اقره على اسكنا والامر بل بعد رجعت الى سبعة
 تسالها من الجاهل من يكون من سبعة يعني مستحابة قطعوا واما في دعواتهم فمن حجة قلنا
 اللهم اللهم عرني له مني واخرت الثالثة كبري برعني في بشعربا اليك الخلق في ابراهيم ثم بالرفع
 عطف على الخلق قالوا الطيب جعل الله المسائل الثالثة مقصورة على سبعة والحق كبري جعل تعدادها خمس
 مرتين في الدنيا واخر مرة الثالثة للميعاد اخرتهم اللهم على الفراء السبعة في حديثك هذا القرآن انزل
 على سبع اقره في الحديث كذا على في سار الله فلم يجبه ان سبارا ثمانية وبالله وعلى ان الله الكريم
 بحل الشاغل امان في الدنيا وفي اخرها في اخرهم في قبضة من مخارق في قبضة نبي الفاء والصادا لعله
 ومخارق بضم الميم والماء العجة وكبر الراي قبل ما رواه عن النبي ثم ستة لهادينا انفع مسلم من صاحب ديني
 احدها يا بني عبد مناف اني نذرت لكم انما مني وسلكم كمثل رجل رأى العروق اربعة للامانة ومنه فليؤاهاهم
 عروق في فانطلق يريها اي يحفظ والاسم الرئيسي او هو الطليعة اهله في ان يسبقهم في الحق
 اي يصبح يا صاحباه يعني يا قوم احذروا مني ثم رجع اليها صاحباه من حلة نجا عند خوف الفاء

حور يسيرة ان يكون مدحها امرا
 او فقرة امرا في القدر القرآن عرفت
 اي لا قراءة واحدة او فقرة اليك
 الرسل ان تقول على امر الى مصدريه
 (واعلم)

رجعنا

ما رواه قبضة
٩

في قوله
 في قوله
 في قوله
 في قوله

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by
 UNIVERSITY OF MICHIGAN
 Original from
 UNIVERSITY OF MICHIGAN

مرثوان رضي الله عنه بان اصابه من اصابته قبل اصابته طمخه وبوبعبد على المراد منه
 له ان تلت الحرف قال الراوي فلم ان اطلع منها حتى فوجئ له بدنه من بطنه في ملكه الى امه
 وفيه دليل على جواز الاكل من اكله بعد التلذذ **ابو هريرة** رضي الله عنه في رواية عن ابي حسان حيث
 يعني اكله في دفاطليهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انهم اكلوا القمح في صديقه لروحه
 لا يزال يوتدك **حكيم بن حرام** قبل ان ياكل من اكله في صديقه لروحه في صديقه لروحه
 النخ ما رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم انهم اكلوا القمح في صديقه لروحه في صديقه لروحه
 للحارة وهو يروي في النخ قال سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعطاني سالت فاعطاني
 فقال هم باكلهم هذا الا حصر حلقه بنه الحاء والياء والجمع يعني الطعم السليم على يدي الى المال
 ولا يلبس كماله على العبي من النظر الى الحضر والجمع من اكل الطلوف في شجرة الحضر انسان الى شجرة
 رواه عن اخيه بن سنان في شجرة بن سنان في شجرة بن سنان في شجرة بن سنان في شجرة بن سنان
 يريد به ان ياكل من اكله في شجرة بن سنان في شجرة بن سنان في شجرة بن سنان في شجرة بن سنان
 وبالكسبي العجوة ان يطعم نفسه لم يبارك له فيه وان طار بالكل ولا يجوز ان ياكله و هو في الحطب
 له يجمع سبوا البلد لعلها وبوبعبد المعنى خبر من البلد السلمي وبوبعبد الاخذ وقيل البلد العتيق
 عن السوان والسفي اليك بل فعل هذا علوقها بكون معنوا **ابو هريرة** رضي الله عنه في رواية عن ابي حسان
 الموصون بن العوام بن عبد الواد وبابن ابي لهية قبل ان ياكل من اكله في شجرة بن سنان في شجرة بن سنان
 وتكون حديثه في الضحى بن سنان في شجرة بن سنان في شجرة بن سنان في شجرة بن سنان
 بصلح الاضار مسبل الما فقال هم اسن يا بريم ارسل الما الى حارة فقصت الحصار فقال
 ان كان ابن عتيق فظن وجالني ثم قال يا بريم اسن اسن الى شجرة بن سنان في شجرة بن سنان
 لا تضار لعله بانه يوتدك حتى يرجعوا الى الجدر بنه الحاء والياء وسكون الدال لم ياكل الجدر
 الحابل بن الحارث قال النروي في شجرة بن سنان في شجرة بن سنان في شجرة بن سنان في شجرة بن سنان
 توسعة للاضار لعله بانه يوتدك الا حسن الى حارة ولما قال الحارث ما قال امر ان ياخذ جميع حصة
 واتا لم يامرهم بقتله لانه كان في اول الاسلام وكان يصير على احدى قناتين قال الله تعالى ولا تزل نظم
 على خائبة منهم الا قليلا منهم فاعف عنهم واصبح ان الله يحب المحسنين فان قلت كيف حكم الحارث

ما رواه حكيم بن حرام
 ٤٠

ما رواه الربيع بن عوام
 ١٣

نوع كذا في الكوفة
 ابن عتيق فقتلوه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

١٢٢٠ نصارى لعالم بانه يوترا الحسد الى جان ولما دار الحار وما دار الامر الى يلفز جميع حقه وانما لم يعرفه بقلته له نه
١٢٢١ في اول الاسلام وكان يصير على احدى الشافعيين قال الله وله نزل في خطبة على صاحب منكم لا يفتل فيهم
فاعف عنهم واصبر وان الله يحب المحسنين وان ذلك كيف حكم النبي صلى الله عليه وسلم على اصحاب حال غضبه هو قوله
لا يفتل فيهم ولا يفتل فيهم فقلت انه لم يفتل فيهم لم يفتل فيهم لم يفتل فيهم لم يفتل فيهم لم يفتل فيهم لم يفتل فيهم لم يفتل فيهم
على جوانا رسا والطلم الى الاصابع بي المصوم **ق** علي وسعد بن ابي وقاص رضي الله عنهما على الرواية عنهما
باسعد بن ابي وقاص في الرواية احدى من بعض العلماء بقضية المسلم بابوية المسلمين قالوا انما اقره اقره
عم بابوية له انما كانا فبين قالوا السوي الصلح به جابر مطلقا له ليس فيه حقيقة الفداء وانما يفتل فيهم
في اللهم واعلم بحجته وفي الحديث فضله الرزق والدرع لمن فعل صالح **ح** ابي سعيد بن روقا البخاري عنه
قال صلح النبي صلى الله عليه وسلم بيني وبينهم فبعضهم العمد الذي كان بينهم وبينهم فبعضهم العمد الذي كان بينهم وبينهم
حكم سعد بن ابي وقاص فيهم انهم لم يفتل فيهم لم يفتل فيهم لم يفتل فيهم لم يفتل فيهم لم يفتل فيهم لم يفتل فيهم
ان هذا نزلوا على حكمك فلما نزلوا على حكمك قال سعد بن ابي وقاص فيهم انهم لم يفتل فيهم لم يفتل فيهم لم يفتل فيهم
حكمك الحكم في الله كانه وفيه دليل على جوان النهم وان الحكم اذا حكم له رجع على حكمك قال سعد
بن عاذ في في فريضة ابي في وقت محاصرهم من مسلمة بن اكرع روى مسلم عنه باسمة ابي جعفر **ق**
سكت الراوي التي اعطيت في الحديث الذي اذا كان من جلود ليس فيه حشيش كعقب نعال الحجة
ودرهم فقلت في الساب انما في حديث اكرع الذي قال من مسلمة بن اكرع روى مسلم عنه فاعلم
المسلم بن قزاة اميرهم كان ابا بكر وفي سبابهم انه حسناء فتظلموا ابو بكر فلما قدم المدينة لعنني
رسول الله فقال يا سمة هب لي المراء فقلت لقد اعجبني لعنني رسول الله صلى الله عليه وسلم في السوي
فقال يا سمة هب لي فقلت هي كذا يا رسول الله ما كنت في لها نوبا فبعضها بنى الله الى اهل مكة ففوزي
بها ناسا من المسلمين كانوا اسرا بينكم لله ابو بكر ففوزي بطلعة مدح بغيرا العرب النساء بها فاذ وجد
من الولد ما يجد عليه فيل لله ابو بكر حيث انبسطت يعني امره من السبي فيل في الحرب جوار فعادة الكبر
باله يفتل فيهم على الحج في عدم تخون على من جاب عنه بلان عدم الجوان انما هو الذي غنمه فلما اذا شئت
فخرج السبي فيهم رضى عنكم غير وفقره فليكن ممنوع او يقال ان ذلك انما كان مخافة ان يكون الكبر فخاريا
عليها وذلك لا يتصور في النساء **ح** ابي عبيد بن روقا البخاري عنه قال انما هو الذي غنمه فلما اذا شئت

ابن عبيد بن روقا البخاري عنه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

بفتح الباء الموحدة والراء المشددة
 بينهما ياء مشددة تحت اسم جارية تسمى
 حلتها واعفوا

لعبد يقال له مغيب فلما اعتنقت اختارت نفسها وطهرت نفسها ويطوف خلفها ودعى بسبيل من حبيبه
 فقال لهم يا عيسى بن مريم يا عيسى بن مريم يا عيسى بن مريم يا عيسى بن مريم
 مغتصم قال ليرى لوراجته فقال ليرى رسول الله تأمرى قال انما انت غيبه قالت لا حاضى فيه اصغر كلمة
 على الله اذ كانت تحت عبد فاعتنق فلها الخبر واما اذ كانت تحت حرم فاعتنق فزهدك في صباه
 الخبر وما لك وان في العبد وبينك الدليل العزى من غيبه انما قلنا له ان تعبدوا الله تعالى
 التفتي اخفى بسببه وهذا كثر من الحب يقتضى المسببه والبعض عدوها فله بداند فلما اعتنق
 المسببه دون بعض واخفا في خفا وفيه لا على فقه برب حبيب فزنت على امر النبي في سقاعة وعلت
 ان للموجود وطاح ابن عمر روى المجازي عن عبد الله ارفع الله قاله لما كان في ارضه
 قال الى الروى فزنت قال الى النبي ثم فزنت في الترف وفي الحديث كراهة الارشاد فقام العبد عليه
 ابو موسى تفاعلى الرواية عن عبد الله لا اعلم كثر من كثر الجنة لا حى ولا قى لا بالله العلى
 هذا المجد يدور من كثر فبعضهم كوابه المدخر في الجنة يا شفى اريدون في الارض فاني امله منها بعد
 فاكه الى موسى عبد الله بن عمرو انتفاعى الرواية عن عبد الله لا تسمى من فله كثر بغير من التل
 فزنت فبالم البلى فانه كثر على يدونه فاعا لغير حرمك من حاتم روى الجارية عنه فان سبانا
 عند النبي ثم اذا جاء رضى فبعضى اليه الفانتم اناه اها اهر فبعضى اليه قطع السبل فقال لهم يا عدى
 هل رايته لغيرتك بكسر اللام المهملة في سكن الباء المشددة تحت مدينة فزنت من الكوفة فقلت لم اراها وقد اثبت
 لا تخاف من علي بن ابي طالب اي اخبر عنها قال الى النبي فزنت طالت كجوى ليرى من الطغينة وعلى نثر الطامحة
 وكسر العلى المهملة وبالنون بعد الباء المشددة فزنت في الهوى من كثر من الجنة حتى تطوى بالكعبة احدا
 بغير سبب هذا الدين ولا يرضى في انام حتى ياتى الاله عنى ثم افي السور من الجنة الى الله اخرج ياكلى على جوار
 من غير حرم فلما جاءه النسا سط عند في جوار سنها في الحديث ما يدرك عندك ولست طالت كجوى
 لتفتي على بناء الجهد كنوز كسرى فقلت كسرى بغير فزنت قال الى النبي كسرى بغير فزنت قال الى النبي كسرى
 ارجلتها وصغها النبي وكان هذا الفتح في حله فزنت عمره وكونت عني افتتح كنوز كسرى وكنت طالت
 بك جوى ليرى الجمل بجره مله كفته فزنت في رزق بكسر الراء اى فضة يطلب من بطنه فله جدار
 بطنه فبذل هذا المالك عند رزق الغنى وفي الارض كنوزها وليفتي الله احدا بالترقى فاعلى يوم بطنه في يوم

لا تخاف من علي بن ابي طالب
 سيرة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

الفيتة وكسبي بينه وبينه اى الى الله عمن ترجمان بترجم له وفى اوطارها يقتطع له الله لعبده فليقتل الله الى الله
 لعبده الم اعز الله بكره سولا فليقتل الله الم بيلعل الرسول فيقول الى فيقول الم
 اعطى الله اولاد واقتضى بالجهنم اى احى عليه فيقول الى فينظر عن يمينه فله برك لا جرمه ويظهر عن
 فله برك لا جرمه والسبب بين السكوى والمديف ظاهرة له ذكر في مقابل فطوح السبب حياطة الطبعية
 وفي مقابله شكوى العاقبة كسيرة المالا وفي اخر الحديث انسان الى فضل العاقبة من سكون من الى فقل روى
 مسلم عنه قال خلف رسول الله ع على ابن ابي طالب اهل بيته عرفة برك فقال يا رسول الله عطفى
 في الدنيا اى اصبهان فقام على ابي طالب ع في سنة هرون بن موسى كالا الله بنى جردى فقل ان نزل
 هرون بن موسى طاب في حنة لبناء الاخوة والوزارة المحونة والله فموا كرك في السيرة فلا انشئ
 النعماء النبوة في ما عاها حاله تمسك الرافضى لهذا الحديث على ان الله فموا طاب الى حتى على بعض ما ذكر

2

عند أهل الأقباط

فله المسمى على المبرى لله بدين وبني نصيبهم في الماتقى فعلم ان باقية الله ولم يعطوا اخوة ميراثا
مع وجود الاب في اية الصنف اعطى له حق الله ميراثا فعلم ان الله ميراثا له ولوالديه ايضا واما والاهم
عمر على اية الصنف القابضة هذا الاول ثم اتصاله على النظر فيما فيه لا يرجع الى السواد ولهذا روى انه طعن
باصبعه في صدره وجرى للرب عباله في الحث عليه م عمر روى مسلم عنه قال سئل عن النبي صلى الله عليه وسلم
الركوع فقال نعم اما العنق اى على ومثلا مع ما عرنا ما شعرت اما تخفف حروف ثنية السجود هو اذ كنت في
ان عم الرجل صينوا به الصنف بذكر الصادق يكون النود واحد الصنف وهي كلمة الخارج من ارض
والجوز صنف وفيل الصنف على فيقول لفظ صنف وهو من رعاية الله ب وفعلى ما عرنا الى اخره ما
تغلب الزمان عم الركوع عنه م ابو هريرة روى مسلم عنه باقية الاخرى صونك اياها تخفف حروف ثنية
الصلوة تغربل رهاها لا ينظر الا تخفف حروف ثنية المصلي اخصا كيف صلى فاما يغلب لتعجزه عليه
ان يغلب في تكلمه لان نفع محمد عباله ووفقه الحمد تاكيد لا قبله اني لا يصير وراى اصرى بى
برى قاله لا ياتي بى اثم انصرف **وعبد الله بن ابي اوفى** انتفاعا على الرواية قبل ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
جسنة في شوق حركته في الصلوة سنة عشر انقض الجارى تخفى في سلم واحد قال كنان في شوقه رسول الله
فما عاتب النبي قال انزل باقله انزل فاجرح بفتح الدال وبالجار المهملة الى خلت السوف بالاء كذا
قال الرواية بارسوه الله ان عليك لها افعال هذه الكيفية اياها الصيا الى تكون بعد الفجر في الصلوة
وظن ان النظر الى بعد فاعلم فظن ان النبي لم يرها فاراد ذكره قال انزل فاجرح كذا
قال اى الراوى فنزل فاجرح ان فله فانا به اى باجرح فشره ثم قال الى النبي صلى الله عليه وسلم ما بعد اقامته
الشمى ههنا وجاه الليل ههنا فبدا فطر الصيام ارض وقت الفطر وقل فطر في الصلوة وان لم يطعم
الوصيه هو الاول وفي الحديث دليل على فضل الصلوة في التسوية ثم عمله فان قيل كيف يصح النبي صلى الله عليه وسلم وقد قال
عم ليسى البر الصيام في التسوية فلما هذا المحول على خوف الحث فيه او يكون فله تعلم الجوارم عليه
بن سرجي وهو ينفذ النبي صلى الله عليه وسلم وكما قيل ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم خبرنا انهم سلمنا
ثلاثة اذ بدوا صرعا هذا باقله باى الصلوة اى عتد الى عتد الصلوة وحركت بصلوات
نقنا قال الرجل صلى المسجد في صلوة الفجر فصلى ركعتين في جانب المسجد فدخل معه في الحديث
حيث على الاقدار بالهام فله التسوية لله عيسى فبدا اى اتم الصلوة م عمر روى مسلم عنه باقية

ما رواه عبد الله بن ابي اوفى
٩٥

ما رواه عبد الله بن سرجي
١٧

فلما سئل هل تخلى لغيره من عروفاً لم يزل لا يزال حتى حاله في هذه المسئلة مع كونه غيباً أو ظهراً له بأمره تعالى
فكذلك المسئلة مع غيرهم كونه أمراً ظاهراً أو غيرهم كونه سراً خفياً والمسئلة يجوز له بعد الترخيص به في
قوله وأما هذا فادرك على الكسندر أن تغال العلم حازله الصدوق فإن تركه تغال النظر في ذلك الصدوق
النظر في صحيح جابر بن روى الجاني قال كان معاذ يضيء مع النبي صلى الله عليه وآله ثم يأتي في قوله صلى الله عليه وآله
فصل ليلة من ليالي يوم العشاء ثم أتى قوله فاتهم فافترج بسوءه فافترج رجل فصلاً وصر فقال له أن يفتش
قال له ولكني أتدري رسول الله فأنه واجره بما جرى وقال أناضلي أصح الأقاويل في ما يدينه فقال له يا معاذ
أفنتك أنت الغاشي المضل ومنه قوله وما أنتم إلا عاتيتي عترة بالعتاة تشد يداني الأنداء عليه السلام
فيه التوبيخ والنبذ عما كراهه صنيعه له أنضلي إلى معارفه لما عرفت ذلك قال التور في هذا اللفظ غير مذكور في
سليم وأما غيره لفظ الراوي يعني ناداه النبي صلى الله عليه وآله ثم هضم الله لك مرثاً أفرا في نفسي وطعها وسبقه
ربك الأعلى وكفها قال له صلى الله عليه وآله في العشاء الآخر ذهب كسغ إلى جواز افتدال المغفر بالمنقل
هذا الحديث والحيث منعه لئلا يلزم ابتاع الفتى الضعيف وجعل الحديث على أن معاذ لما مضى مع
النبي صلى الله عليه وآله فالتفت إليه بل النبي صلى الله عليه وآله يعني أناضلي أصح الأقاويل في قوله وفي جوارحه
لمن ارتكبها كراهه ثم روى **ع** معاذ بن جبل رضي الله عنه أن معاذاً الرواية عنه فلا كنت روى رسول الله
عليه السلام فقال يا معاذ قلت لبيك يا رسول الله وعديك ثم سألته فقال يا معاذ قلت لبيك يا رسول الله
وعديك ثم سألته فقال يا معاذ بن جبل قلت لبيك يا رسول الله فقال هل تذكر ما قلت
عليه السلام قال لا الراوي قلت الله ورسوله أعلم قال لا النبي صلى الله عليه وآله على العباد لم يغيره أي
ولا يتركه أي سناً وفيه توبيخ للفتاة على أن لا يعبادهم ثم سألته فقال يا معاذ بن جبل هل
ماضى العباد على الله ما فعلوا ذلك حتى كفى الله الواجب ولو أدمى حتى الله على العباد وبمع الجدير
وهو المراد من صف العباد على الله فليت الله ورسوله أعلم قال لا لا يعقوبهم فإن قيل قد جاء في رواية عن معاذ
أنه كان بيني وبين مؤخر الرجل فالحق خضع بابل فلما جعل لم يرض الحسن عيسى بن داود فإن قيل كيف
ذكر معاذ هذا الحديث وقد مضى النبي صلى الله عليه وآله على ما جاء في بعض رواياته مع أنه الحديث قال قلت أفله
بشره الله قال لا يشرقه فيبطل في اجبب انما لست في كان كونه في زمان الكسندر وعلم من الغش
ولما رأى معاذ عثر النفس بالظلمة رواه ولو كان معاذ روى في آخر عمره أو يقال النبي صلى الله عليه وآله

بالتخفيف اي كنتم فراء فافغناكم الله في وفي الحديث بنسبه على ما غفلوا عنه من عظم اصابه من نعمة على
 التي هي اعظم النعم من نعمة الاله وهي اعظم نعمة انا الله ^{ابن} انتفاعي الرقابة عنه بالانصار
 فلمن اما الرجل ارادوا به النعم فادركه رغبة في فريضة اي مكة قالوا هذا القول لما فتح النبي مكة فعد
 فيها اياما وقالوا فداي ذلك مثلنا هذا النعم قال حلة اني عبد الله ورسوله قال النور وطلالا
 معنيان احدهما بفتح فاء معناه اني رسول الله حقا يا بني الوحي فخيرني بالمعيت كقوله اليقظة وانما يعني
 النبي يعني له شئنا يا جاري اياكم بالمعيت كمن ^{فني} فني فني فاني عبد الله ورسوله اي هذا طالع
 الاخر ليقال طالع خور ورجع اي ليس الامر كما توهم من افانني مكة فني قوله اني عبد الله ورسوله اي كوني
 على هذا الصفة بفتن ان لا رغبت الى بلدين هاجرت من هاجرت الى الله والكم يعني فصدت
 في الحج الى نواحي الله والديار فله ارجو على الحج الواقعة لله نواحي حماكم والعام علىكم بصدت
 ان اجبي بكم وامر بفتن انا انا لكم ^{انني} سعة رة انتفاعي الرقابة عنه بالانصار
 جوه الساب وعقد احسانا من بلغ ولم يجاوز ثلثي كذا قاله النور من استطاع منكم البلية وفتا
 اربع طعان العصبية المشهورة من الباء بالمد والها واثنان بلام مد والساكنة الباء بالمد
 بلام ونا والاربع الباهة بها ياء بلام هذا الجاهل على لا بد هذا من تقدير الصواب يعني من استطاع منة
 الباء من امر وفي النعم فليتر ورج فانه اغض للبحر ووافل تقضي من غرض طرفه اذا خضع يعني ان
 التزوج احفظ على التزوج عن اجنبية واحضى النور ومن لم استطع براءة الباء من امر وعبية
 فعليه الصوم فانه اى فان الصوم لمن قد على الجاهل ولم يقدر على التزوج لغفر وجاء بالكلية والمد
 وق الحصبية لضعف القوة يعني لم الصوم فليطع الشهور ويرفع شرا حتى قالوا الامر في الحديث
 لله وبله محمول على حالة النوقان باسان قوله يا معشر الشباب فاحم ذوا النوقان على الجدة
^{عائشة} رة انتفاعي الرواية عنها قالت قال رسول الله اذا اراد رسول الله امرع بني نساءه فاحم ذوا
^{عائشة} رة انتفاعي الرواية عنها قالت قال رسول الله اذا اراد رسول الله امرع بني نساءه فاحم ذوا

في خروج سهم فافرضه وذكره عبد
 الله بن ابي بكر بن محمد بن
 محمد بن جعفر بن ترك بن
 محمد بن ابي بكر بن
 محمد بن ابي بكر بن

تطبيق القولين
 شرح السور
 في الدرة ممدودة
 وكيفية الممدودة
 اعلم من شرح البخاري
 للفظ طلاله
 منهم
 وليس فيها داع ولا حجب
 من البخاري

حين اذنوا بالرجل في شيت انتفاعي منقذة خيرة جاوزت
 الجيش فلما قضيت شاة الذر شيت لم اقبلت الا من البخاري

الموضع الذي
 ذهبت اليه سورة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

[illegible]

الملك الناصر

السنة التي فيها بعث الله رسوله
نقلت بالبحر صوفي رين اصحاب السنة

وروي على البغلة في مقام الحرب
نماذج شجاعة فان قيل قد ذكر مسلم
في رواية سلمان رسول الله فيمنه
من تبارك من روى فيمنه من تبارك من روى
فيمنه من روى فيمنه من تبارك من روى

مارواه المسيئين من

نقل قالوا راء النبي ان سال الرقة
وان آمن في حال نزعه وبهذا روى
الهدم

والسنة قد روى
الهدم

المسلون مديون في غزو جنبي طفق رسول الله م يركض بخلته الى الكفار وانا اخذ الجاه بخلته
مقال ع م اي عيكونا واصحاب السنة فقالوا يا ايها النبي فاعلموا الكفار فنظر رسول الله وعلقت
البصائر التي يقال لها المناطاول عليها الى قتالهم فقال هذا جيب حتى الوطيس في احد جيب
فمن حصن وجوه الكفار وقال الفرس ورسول محمد فافضوا اليه طيس لتوراد اذ يكونه مما اتوا
الحرب فحركونه ثم قبض قبضه في راب فرس يامرني اوانه ثم قبضه فخلطه بالجلع فواف
حينئذ كانت في سنة ثمان مائة الهجر في جنبي وادني مكة والطائف ورا عرافان ق
المسيئين من راء النبي المله وفي الباء المردة المسناه كنف وحرث في الحاء المله
وسكون الراء المله قبل هو من باع تحت الشجر ما رواه عن النبي ثم سبغت احاديه في
الصحيبي تلكه انقض الحار في حاربوا احدوا انسان منق على احصاها في ثم قل لا اله الا الله
ولم يقل مع وان محمد رسول الله لا شها ان النبي في الامان بروقه بصرفه في
طلة اخرج للرها عند الله فلما روى اي ابطال لا اني على طلة النصد فالة النبي لا تنفون كل
ما لم انه عن فانه الله وما كان النبي في الحسم والدين منوا اني يتفروا الكركبي ولو
لاني اولى فرى في بعد ما يتقي طم انهم اصحاب الحيم فالله في طالع عند وفاته المراد به عند
وفاته فيقبل النزع له لكان فيه لما امر النبي في الامان له انما التيس غير نافذ في حله
بعضهم على النزع له ثم في رجاير كنه ان يناله النزع بايانه فيه وفي قوله اخرج لها انسان
الى هذا قال الله هذا النبي لانه سافر في نوولست القوة للدين بعلوم السماوات
حتى اذا حضر اصر الموت قال ثبت الامان وكذا قاله الشيخ اقول اخرج ما ادعوا قبول القوة
منه حتى سافر في الامان انه لا تنفون له بعد ابائه عن النصد لعلته طلة على سغفونه مع ان
تأخر للدين على لا غير معلوم في ان يوصي رضى انفق على الروايع اجماعا كما ان يقول
"بفتح الباء الموحدة اي ارفعوا على انفسكم ايكم تدعون احتم ولا غايبا ايكم تدعون ويروى
تدعونه سمعا قريبا وهو معكم اي بالعلم والاحاطة فلا في سفر وطافوا بهم وروى بالنكر
وفي الحديث انما باله الخفاء في ذكر الله كني ذكر شارح الكافي ان هذا الجيب العاصم في
المرشد قد بامر المبتدئ في رفع الصوت ليقطع عن قلبه الحواطر التي فيه م ايجوز

انما الثلاثة والذكر

لستله

فلا يتدبركم

هینتا

ولا يفتي من ذنوبنا أو يعظم ظلم الله إلنا ما فعلنا لنزدل فاما الركوع فعظم أو يسجد أو يقول سبحان العظيم واما السجود فاجلده أو في الركوع يعني قوله سبحان العظيم إلى الأعلى لكي ليس في الركوع

ما يدعي ان في السجدة السابعة واثنا عشر حنا على الرقا، تستر به الكافر على انه لا يستر في السجدة
اي جوبه ان سبحانكم لا ينشأ من هذا فاعل من لعله قال على تقدير ان في جوبه من محمود
والاعمال في الظواهر لا طاعة الا لله من قبحه عن الخلق والادب عفتنا عن طاعة

[illegible]

تقدم الكلام عليه في ضرب من اطلاق هذه التسمية قاله ابي قال الدارقطني قال في قال في اطلاق هذه التسمية
الحديث من ائمة روى مسلم عنه انما الدارقطني انما ائمة فلهذا ينبغي بالرفع والاسم ولا يقيم
بالاضافه اي بالشبه وكذا في سائر الامور التي هي بعد السلام لانه لا يكون الامور التي هي بعد السلام

فبالمسحوق فاني ارأى امامي من خلقني ثم قال والذى نفسي بحمدك لورايته بارئت مني
قليله ولبنيتم كسرا قالوا وما رايته يا رسول الله قال رايته الخلة والنار اما ذكرتم الامام

مع الخلف إشارة الى رويته ٤٠ في حلقته ارويته من مداه لعل هذا هو المقام يكون حليمة
في بعض الاوقات حتى غلب عليه جهنه ملكيته وروى بشرته لانه ٤٠م قال انما انشراستني كما
في اني عشت رضى روى البخاري عنه اجماع الناس عليكم بالسكنية فان البر ليس بالابضاح

[illegible]

عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لم يكن الخوارج في صحبة عن أبي عبد الرحمن قال خطب علي رضي الله عنه فقال يا أيها الناس افئوا على
 أركانكم الخوارج فان أمة لم يرسل الله رسلها في أن اجلدوها فاذا جلدوا جلد عبد بن قيس بن شيبان

ان اقلها ان جلد خفا قد كرف فكذلك ينبغي ان يحسن في هذا الاداء الزموني وانما الزموني رفو
تقدم اللام عليه في الباب الرابع في حديث اذا زنت امه ادرى فليدفع الام ابو سمير الجفا
لما ان الله قد يعرف عن العرفض ظعن النصير بالحي اى منتهى ولقد ايسرنا افنا واد

... و ...

by
MICHIGAN

Original from
UNIVERSITY OF MICHIGAN

انعام
حضرت محمد
فلا یقرین محمدنا

الى النسخه و رواه الكافرون
ورفعه بعد من مسلم الحديث
كما رواه ابنه بعد من الحديث

جزء احاديث الفروع البخاري عنها بائني قال ابند رسول الله وقداني بئباب فيها جرحه سوداء
 صغيرة فقال من تروون تكسوه هذه الخبيثة فسكت الغنم فقال ايوفت يا ام خالد فاني اني
 هم قال بسبها بيد التي وبعولت يا ام خالد هذا استا يا ام خالد هذا استا يا ام خالد هذا استا يا ام خالد
 الحبشة وروى سبعة بالنسبة والهاشي غير الهاشي في الموضع هذا ابدل علي ان ام خالد طانت صغيرا
 في ذلك الوقت وانما استاها ام خالد بغارة والمهجر في الحرب حتى طنتهم واخذوا له مع اصغار في
 الهبة لم جانبته ولد الرعا بطول العواصير فلانة هم قال لها عمر كى تعبد الابلا او لا خلاف بعين واحد
 ويوجعني النواخل فاورى اخبرني بالهاشي يعني البصير بعد ثوبا آخر في عابته انتفاعا على الرواية
 عنها قالت طانت نساء رسول الله ٤م حربي حرب فيه عابته وصغيرة وسودة والحرب لا حرم سلة
 وسائر اراولم وكان المسلمون عالمين حسن الكرم النبي ٤م عابته في الاراد ليرحمهم هذه لرسول الله
 اخرها حتى اذا كان في بيت عابته بعثها اليه فقالت حرام سلة لهم سلة طلي رسول الله يا ام
 ان يهدوا اليه جئنا لاهل من سلة فكلنا ام سلة بافلى فلم يزل لها سنانا لها فاشفقنا الى سنانا
 فقلنا لها طلي فكلنا فلم يزل لها سنانا كلمة فقال ام يا ام سلة له نوديني في عابته رضى ان ياكلهم في حقها
 فانه والله ما نزل علي الوحي وانما في طلي وبواسم ما ينقطع به امره يسكن غيرها في عابته فقالت
 ام سلة اعوذ بالله من اذى ابي رسول الله وفيه اعلام الدخول تحت بعض نساء م انني روى
 مسلم عنه قال كانت عند ام سلمة بنته فراهها رسول الله فقال انت ههههه لك كبر سنك
 ورجعت البنته الى ام سلمة تسكني ويقول صاعا على رسول الله ان له بكبر سنك فرجعت ام سلمة تسكني
 لعين رسول الله فقالت يا ابي الله ادعوت على بنتي وقال وماذا ك يا ام سلمة قالت نعتت بك
 ودعوت عليها ان لا يكبر سنك ففعل رسول الله ٤م فقال يا ام سلمة اما تعلمين اني شرحت علي ربي اني شرطت
 عمركي هذا بكذا فافعل واوفى في الدلالة على المراء فقلت انا بشر ارضى كما يرضى البشر اعصبت
 لعضد البشر فاما دعوت عليه من اني بدعت له طلي باصل ان جعل له طهورا وركن وفرقة بفرقة بها
 ان يقر الله اليك اليه ذلك الدعوى اليه بسك الدعوى يوم البنته يعني تلك البنته لم يكن اهلها ببعالي عليها
 فيكون لها طهورا فان قيل كيف يصور عن النبي ٤م الدعوى على طلي اهلها لكون قلنا صرود اما بان يكون
 الدعوى عليه اهل له في الطاهر وموعدهم كما ينظر الى الطاهر وان لم يكن اهل عند الله او بان لا يكون

وقال الربيع واخبرني مثنى ففعلهم
 ينظر الى علم الخبيثة يربيد

مستحذر

من التوراة

سنة ١٢٢٠

على قصده ما خرج به عادة العرب في الله من قولهم تربت بيمينك لا كبرن بسيفك غير ذلك في ٣٤
 ان يصار في شيء من ذلك اجابة فسار فيه ان يجعله راحة وفريته من انشور روى مسلم عنه قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم مع ام سلمة حينما بعثتني فقلنا ما هذا الخبر قالت اخذته لان اهل البيت
 ان حتى متى يفرق بطنه فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يا ام سلمة ان الله قد كفى و احسن بغيري كفى اي منع
 عنا سر العرق او احسن لينا قال نعم حينئذ اتي انتفا على الرواية عن قال طاه النعمان
 بئس اسم سليم لكى عا خالته من الرضاغة وبنام على فرائها وجاء ذات يوم فنام على فراشها ففرق
 في كثير العرق فجعلت تشفق عرقه فتعصر في فارورة فقال يا ام سلمة ما هذا الذي صنعتي قاله
 حتى راها تجوع عرقه فقال هذا عرقى فجعل في طيننا وهو اطيب من رزق وبركة لصينا ساقا
 العلماء هذه البرج الطينة كانت صفتهم وان لم يكن عجي طبيباً ومع هذا كان يعمل الطبيب
 في كثير الاوقات مبالغ في طبه ربحه لانه الله يكره ان يرضى روى مسلم عنه
 فان انظر الى السكك جمع المسكة ومع الطريقة المصطفة من الفخ وبه سقيت الارقة
 يسكن له صطفاق الرود يسكن منه اى والله في السكك لعمرك اني فيكون في العون او
 رابن وجود يكون اى في قوله وتسكن صلتها ومعنى انظر الى فالى نفسك يقال ادرى تتفرق الى
 دار فلان اى تغابها بغير السكك اى تسكن بزيها حتى افنى لك جسدك فانه لا مكان في عهدها
 تسكن بغير احتلال فقالت يا رسول الله اى الى اى خاصة مع عايشة روى مسلم عنها على بابها
 هذه رابن سمها تسكن بيمينك اى بعد فعلك في الشك فيما قاله اسى الاول بغير عايشة روى مسلم
 لضمير منها قال صلى الله عليه وسلم قال فيها اسى الاول ما لا تلامس القرب واليقين في حفرها فاني ان الموصول
 للمتنح كقولهم فغشهم في اليم ما غشهم فغشهم فربما انتفاع على الرواية عنها باينة
 الى حبي ما احب قاله لفاطمة حين بعثها ارجاج النعمان بسيرة العبد في عايشة روى مسلم عنها
 بغير يطلب من النعمان ان يسبقهم في روى الجهاد المداوة بينهم في اقم لهن حاصلة في عايشة
 روى فالتحان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحبل اليه انه فعل الشيء في افعله حتى صار مسجدا وكان فيها
 وهي الله ثم دعى ثم دعى فقال يا عايشة اسعري الحزن في قلبك ثم اهل عايشة ان الله افانى اى يتجنى
 الى فيما اسقنيهم فيه جاني وجعلوا لينا بيا لانه فناء الله فعملها عند اسى الذي عند طلى

الاحاديث في السكك

سكن

سكن

والا عند رضى
 بشير اليها هذا
 الى انما في المشا
 الذكر عند رضى

او الذي عند رجلي الذي عند راسي هذا يعني ان يكون شيئاً عن النبي ^{صلى الله عليه وسلم} او على اقاربه ما هو الرسل
الا به النبي ^{صلى الله عليه وسلم} مطبوعاً لهما الهمة والباء المحقق اي قال الرسل اخراته مسحوراً قال عطاء قال
لبيد بن الرقيم قال في اي شيء قال في سبط في سباط بضم الهمزة وهو يخرج من السبع اذا مسط وحق طلع
وكبر على اصافه طلع الفكر المراد بالذكور في النحل والجمع الهمزة في النحل العشاء الذي على السطح
يعني ان السطح كان في غلق طلع وذكر لا الطلع اني قال فابن ميمون قال في غير ذلك ارواها يعني الحرام
رجل في عابته رضي انتفاعاً على الرواية عنها قالت سمع رسول الله يقول تجتمع الناس صفاء على
فان رسول الله الرحا وانما جميعاً ينظر بعضهم الى بعض فقال هم باعائنا الامر اسلمت الى بعض
بعضهم البعض يعني يوم القيمة هذا تفسير لله م ا و ل و م ا ينع فيه النظر من عابته روى مسلم ما باعنا
لا تاتي فاحسن تقدم سبب كرم ومعنى النحل في حبيب الله له النحل في حبيب الله روى النجاشي
عنه ما زال احد الم الطعام الذي اظلمت خبير ارجوا ان في المسحوق اني كان هم اهل منها فاد في مرضه
الذي كان فيه هذا وان تاجرت اي وقت وجب ان تقطع الجهرى وهو عرق مستطو في القلب
فاذا انقطع مات صاحبه من ذلك السم خرج عابته روى النجاشي عنها باعائنا ما اظلمت اي انا علم
وله نا و فله نا يعرفان بلا اعتقاد ديننا الذي على علم من الاصل فيه ولا استقامة يعني جلبي
من المتأخفين وفيه جواز بيان عيب شخص على وجه الحساب اذا ترتب عليه مصلحة خرج عابته روى
النجاشي عنها باعائنا ما كان علم لهم بحرف حروف الاستفهام قاله لا رقت امره الى الاضرار المراد
بالله ما يكون مع العود من ضرب الرق وكفى كان دفعهم طالع بال فان الاضرار بعينهم لله
مر عابته روى مسلم عنها قالت جاء النبي ^{صلى الله عليه وسلم} ذات ليلة فطلع رداءه ونعله فوضعهما عند جلبي
وبسط طرف رداءه على فاسطمة فليست الا فاسطمة التي قد رقت فاضردوا بالرق
واشغل بالرق وفي الباب خرج ثم اخلع بالرق فجعلت دعي في راسي وتفتحت اذ لم
انطلقت على اثره حتى جاء البيوع فقام فاطال القيام ثم رجع به تلك مرات ثم اخرى فاعرفت فابرع
فاسرحت فحروا لغيري فاستيقظت فاضطجعت ورضي وقالم هم باعائنا ما كان حاسباً
وهو على وزن عطفي حال التي ضرب النفس وارتفاعه في العود رابته وهي التي اخذها الرقيق
معنى النبي قالت فقلت لا شيء قال العود هذا اصوب الروايات في بعضها لا شيء بل هي لك شغل
الشيء

الحق وعاء الخز ماء
الطلع يشكوفه وضامقده

باعائنا

شکر الہی اس فی دانت فروجی

ص غابته روى مسلم عنها باعاً به على أي يادى وهما المدينة والحسين الكوفي قال صلى الله عليه وآله
 ان يزوج بكراً افرق قال لبيك الله الم يقتل من محمد وال محمد ومن الله محمد صلى الله عليه وآله وفيه غيب
 اصحاب الذبايح وقول المصطفى صلى الله عليه وآله من صغابته روى مسلم عنها قال يزوج في وادع عيرك لا
 قام عظم الصغار فقال يا قاطنة مني يا صغيرة بنت عبد المطلب يا بن عبد المطلب لا تكم الله شاة
 الا لا افران انتم في النار في الاخرة فاجتهدوا في العمل الصالح استلوا في مالي ما تيسر من في الدنيا
 في ابو هريرة روى مسلم يا نساء المنافقين لا تخرجوا من بيوتكن حتى ترضوا عنكم ولا تخرجوا على احد منكم
 منصوبة حمله على محمداً وروى بنصيب نساء نفوس يا نساء الطوائف الفاسقة لا تخرجوا احدكن حتى ترضوا
 قبل جانبا الا في صلاة زوجها ولو كراة شاة مرة في صفة كراة وهو مشقوق الساق نفوس ولو كان
 كراة شاة مرة في صفة كراة على الركن المحروق طان مع له نفوس ولو كان الهرة كراة
 شاة مرة في الخطاب للمهاديات يعني له بنهم اصدقهم الهرة لجانها احتفال المصطفى
 عند هابل بنوهم يعني يكون الركن الخطاب للهوى البهي يعني له خنزة احدكن هدية جارها قبل
 فان كانا فليكن هكذا ذكر في الفليس في الرواية يا نساء المسلمين لا تخرجوا جارها ولو كراة
 شاة الغرس للبعور لما في الغرس وقد سبغوا للشاة وفيه على المهرمة والحداد الغرور
الباب السادس في حجة روى البخاري عنها لبيك يا رسول الله في يوم الجمعة
 امراد الجسد في الحديث ما اتفق فيه الا ههنا تقدم الله عليه في الباب الاول في حديثه في روى
 اعلم ان المصنف قد لم يذكر في الحديث وان متفق عليه من حديث عائشة ههنا ذكر صلوة الجمعة
 وصادفة انا بعينه في صحيح مسلم رواه عائشة رضي الله عنها في اتفق على الرواية عنه ليس
 السديد اي الغنى بالقرعة اي بغير القرعة وبها سبغ وبه على وزن الصيغة للمبايع يعني ليس
 الغنى لان فادرا على ان سبغ طهضت اما السديد الذي يملك لعبد الغضب يعني انا الغنى
 من يقرر على ان يقرر اقوى اعداءه وهو النفس عند الغضب قوله النبي صلى الله عليه وآله في هذا الاسم المشهور عنده
 امر الدنيا الى امر الدين في ابو هريرة اتفق على الرواية عنه ليس الغنى من كثرة الغنى في الغنى لعملة
 والراء بشا ووصف الاموال في السقود وغيرها وبكى ان يقال عرض الدنيا طاعة في الغنى مقابل الخير
 وهو على كل امر السنة لا يعني ربابي فناء الدنيا شاة في رغبة روادعهم بانه ربابي يعني

مختار الکتاب فی الطب

ق عثمان ليس يكذب يعني ليس بآثم من فينبى ذكر المروم وإرادة اللادخ عنه أى عباده ليشى
الكذب من أصله أى انبنى يعني من كذب لله صله بى النبى منبأ عنصق كان هذا الكذب يورث
الى الجير وقيل ايضا والله اسرار يقولهم فقال صبرا أو تاضل شئ من الراود أى بلغ خبرا
موردا الى الجير وان لم يكن سمعته يقال انما الحديث اذا بلغ على وجه الحديث المصالح وأما ما ذكره
اذا بلغ على وجه الافس قال سفيان بن عمار الكذب له عذر الى الرب لانه اذا جازى له
بني البشر فلا صله به وبمن ضاحكه يكونه اولى فاصحاب الحق هذا الحديث متفق
عليه لكن حديث عثمان بن مارية ام طلحة بنت عتبة قتلها اسلمت بها وهاجرت
ماتت ماريون عن النبي ثم عشت احاديث اخرج لها في الصحيح هذا الحديث ومن وقال
قوم الكذب الذي فيه مصلحة مشروع مطلقا كالكذب في الحرب وفي حديث الرجل امرته او بالعكس
كان يقول الله منها للآخر له احدا صحت الى مثل فانها جازان مخصوص بها بالحديث الآخر
وفي هذه من المعلوم ومنه قول ابراهيم اتي سقيم ومنادى يوسف ثم ابتها العير انكم لسارقون
وليس الحديث ما يدرك على المصر على التصور المذكورة وقال قوم له يجوز له طريق التورث في
ان يريد الحكم بملك من ضمن ظاهره مثل ان يقول فلان فعل كذا وبني اى قرأ الله ذلك
يقول في الحرب فانما لم ينوي به احدا من المستقر في ح الصحب بن حسانه رضي الله عنهما
عن ابن عباس وعليه وكنتا ثم تقدم الكلام عليه في الباب الثاني في حديثنا الى نروة عليه
مر الهير بن روى مسلم عن كعب بن الاشعث ان لا تطروا على بناء الجمل والمراذلة القحط
ومن قوله واخذنا آل فرعون بالسبي وكفى السعة ان تطروا وتطروا لربك للتاكيد له
ثبت الارض سكتا الحق ليس القحط الشديد بان له بنو عليكم مطر بل هو بان يركب ولا يثبت
في الارض سكتا وذلك لان النبي بعد وقوعه الرجاء وظهور ابناءه اقطع ما كان اليك حاصله
من اول امره ابو الهيثم رضي الله عنه الرواية عنه ليس على المسلم في عبادة ولا من صفة
هذا بظاهره جهة له في يوسف ومحمد في علم وجوب التركة في الفرض في الشافعي في علمه وفيها لقوله
في طل فوس سلمة دينار وفي العبد اذ لم يكن للخدمة لما روى سمر بن جندب انه علم كان باعرا
بالركون في العرض التي نقرها للبيه وحمل الجسد في الحديث على العبد للخدمة والعرض على العبد

وَالْكَذِبُ عَظِيمٌ

اصلاحه

بل حاله امله،
افلا ناکند او کند / و یعنی

في العبد والخيل وسواهما
للنكاح او لم يكن في قوله الغنم
ودنه البع الى وجهها في الوتر

سرافقه

تلك من كن فيه وجد خلاوة الايمان من كاه الله
ورسل احب اليه مما سواها الحديث

أيد ان اياه وجد خلاوة يتوقف
على المحسن معاواة احد ما دونه
الاجري غير بعيدة وغدا ارشاد
بانه كل واحد من العباد بين المصالح
مستقل في حصيل الغداية مستحق

ثم انه تم جمع في قوله مما سواها بين
اسم الله تعالى وبين اسم تحت حرف الكناية وقد كره
مثل هذا القول ودم وذلك في حديث عنده قال
جاء خلاوة الايمان ثم خطبا فقال احدهما من يطعم
الله ورسله فقد رزق الله ومن يعصمها فقه عصى
فقال ثم في قوله من يعصمها فقه عصى
التوفيق يهوان في قوله ومن يعصمها
سوى التوفيق بين الاسمين واللفظ واحد
شيئا آخر وهو المعنى المعنى الاشارة
والتمثيل في الطاعة والعصاة ومن حق
التوحيد انه لا يرد كونه سبحانه في حق الربوبية
واحكام العبادات ثم يرد عليه ذكر رسول الله
قوله مما سواها اي اياه قول القائل ومن
يعصمها ولا يشاء في المعنى المعنى الى
التسوية والتشريك في حقوق الربوبية
واحكام العبادات وما يرب في المعنى من
حديث التوحيد هذا حديث ابي هريرة ربه عنه
عم انه قال في قضية الانصاف يوم القيامة
الله تعالى ورسله يصدقونكم وذلك يورث ما
ذكرناه

في حديثه

رسيد في النبي وكرها في بعضهما فقد عصى في
للتسوية ولذا امر بتقديم اسم الله والعطف عليه وقال النور هذا صنف لانه قد جاء التشريك
في سني ابي داود عن ابي عبد الله مسعود بن ابي جعفر عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عن ابي عبد الله
الله ورسله فقد رزق الله ومن يعصمها فقه عصى في رواية ابي مسعود
ومعطه وكان من سناها الاطياب فانكروا النبي ثم لم يرد ذلك وخطبه في رواية ابي مسعود
لانه خطبة تعلم ولا يحار الكفرية لانه المنطق لما قل كان اقرب الى الخطأ في القدرين انما
على الرقابة عنه في الطعام طعام الوليمة يدعى اليه الاغنياء وهذا ايضا جواب عن سائر
كونه منسوبة ويشرك الفراء في ترك الدعوى الى اجابة الدعوى فقد عصى الله ورسله فقد رزق الله
في الباب الرابع في ضرب اظا دعي احكم الى وليمة فلما نهى ابا عبد الله عن مسعود فما اتفقا على الرق
عنه بئس بالاصريه ان يقول منسوبة اليه كبرت هذه كناية عن عكس او كذا في وصفه
لاية بل هو تشبيهي بناء الجمول بالتمثيل في الخطأ في معناه انشاء الله تعالى ونسخ
الله وكذا فيكون هذا المعنى خاصا في نفس النبي ثم واما فاع عن هذا القول لانه يتوهم الصياح
على القرآن واعلم ان ذلك قبل الله لا يفي في شهادته لانه كما قال الله تعالى ما تشبهون آياته
تشبهنا فان ظهر منها وقال اخبروه انه عام وانما هي عنه لانه ينضم ترك القرآن وعدم
عليه فكره ثم شبه الرق وبني لترك الاسرار وسماوى واستدراك القرآن الى اطلعوا انفسهم هذا
والحافظ على قرأته ويحفظون حيث المعنى على قوله بئس بالاصريه لانه يفتقر الى معاملة القرآن
واستدركه فانه استند بنفسه اي وانما هو خروجا من صدور العباد من البغ في نزع النور
واصدالا نعام وهي المال والبيعة واكثر استعمالها في بعض استند من تقوى النعم المتكلم من عفا
اذا اطلعنا صاحبها العقل بصفتي جموع العباد بالتمسك بالحق التي يشهد بها ذراع البصر
وصف جابر رضي الله عنه في الرواية عنه بيننا وهو طوي زنا الفمبعة يعني
المفاجاة مضاعف الى العلنية ما بعد محاب الى جواب يتم به المعنى انا انسى يعني فاجازت بيني
اوقات مشي اذ سمعت صوتا من السماء فرفعت رأسي فاذ الملك الذي جاني فجاء بكرا ثملا
وهذا الالهة في جعله علم صبي وهو على نكته اسباب من ملكه يعرفه ويخبره علم مغاير فيه

قوله الذي صلى الله عليه وسلم قل ومن يعطي الله وكره

المنضم
التوفيق يهوان في قوله ومن يعصمها
سوى التوفيق بين الاسمين واللفظ واحد
شيئا آخر وهو المعنى المعنى الاشارة
والتمثيل في الطاعة والعصاة ومن حق
التوحيد انه لا يرد كونه سبحانه في حق الربوبية
واحكام العبادات ثم يرد عليه ذكر رسول الله
قوله مما سواها اي اياه قول القائل ومن
يعصمها ولا يشاء في المعنى المعنى الى
التسوية والتشريك في حقوق الربوبية
واحكام العبادات وما يرب في المعنى من
حديث التوحيد هذا حديث ابي هريرة ربه عنه
عم انه قال في قضية الانصاف يوم القيامة
الله تعالى ورسله يصدقونكم وذلك يورث ما
ذكرناه

ويروى قول من يرد وجه الكرامة
في حديث عن ابي داود عن ابي عبد الله
كره حرف الكناية لا يخرج كذا في الميسر
معاهدة
حديث ابي هريرة

المعقل

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991 / http://www.bathitrust.org/access_use#pd

كتاب

جالس على كرسي بين السماء والأرض فجاءته من بعد الجحيم المصطفى وفي رواية بنا على المنبر
 بعد ما بلغ خفت منه فوقاً فخشي أن يوقا نصبت على الصدر وقبل عن جنته فقلعت من
 فم هذا الكفر فرقا مغوية له لم فرحت فقلت رملوني امر بغير غطوى رملوني كره للناكدر
 قد تروى ماض بغير غطوى فانزل الله يا ايها الذين آمنوا كملوا لباسكم وقيل بالبنو واعمالهم
 فانزلوا على علم الله بالحق في العذاب وركل فكلر ونبأ كل فظهر أن في الناس هذا كناية
 عن الأمر بركن نفسه عن الصفات المستندة والعرب يسبون كسر أي الأسماء بالبنو كناية عن
 ما يقال المجدى بذكره والحر فاجزى الرجز في اللغة الغزو والمراد به هنا الشرك فلا النوى من قال أول
 ما نزل يا ايها المدثر فداضطوا فالصوب ليرفأ أو كما ترونه أو كما ترونه باسم ركن كما صرح به في حديث
 وأول ما نزل بعد ذلك الوحى وانقطاع من حتى روى الله مكان يضطر منه ويريد أن يلقى نفسه في جبل
 يا ايها المدثر ثم تبارك الوحى وقوله فالزم المشرقين أو ما نزل الفاتحة فباطل إلى اتصاله كنى
 أن يقال مرادهم انما أول سورة تزل بها لها خ ابوهريرة روى عن الجاردي عن بينا انانام انت
 عما بنا الجملى بحر إلى الأرض يعني انما في الكون فانه خراب الأرض وقيل انما في الجوارى صفة حقيقة اشياء
 إلى تلك الله عليها بفتح الباء عنى ودعى فوضوه روى معلقا وخبر لله فى ومجولا في بركى شوارى
 بكسر الهمزة وتشديد اللام فمرفوعا في مضمونا منه ذهب فكلر على أن يغل لكرهه نفس اياها واهلها
 فاهم وخرن فاهم إلى ان ينفها هدف تغير فتغيرها فزفها وفد كلاله على أن دى الكذاب الذين
 أول النبي سوارى بها ليعلم امرها باقى سعى فاف كذا الكذابى الذين اناسها صاص صاص
 البهامة قال الكاذب وناولها بالكذابى ان السوارى فالعبد للعبد بغيرها على البطى فكذا الكذابى
 بعاضه سرعته ويصلان على نقاد امرها فان قلت فوالله اناسها بركى على كونه في زمانه
 وكذا ما كرى في تفسير البغوى من ان قتلهم ومن اظلم على الله كذا وقال الوحى ولم يوح اليه
 شى من ذلك مسيلة الكذاب فقد جازى بعض روايات مسلم فاولها الكذابى الذين يخرجون
 اصداها اسود الغضب صاص صاص والاخر مشبه صاص صاص فكل معناه يظهر محاربا
 ودعواها النبوة بعد بعض كذا فلا النوى قبل صاحب صاص فى مرض موت النبي فقله فمرفوع
 التبرلى فمرفوع قبل النبوة فانه فان فمرفوع قبل حجة حجة مستندة في عهد النبوة فكله

أهـ

العشر

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ثُمَّ أَخْبَرَهُ قَائِلٌ حَزَنَةً فَلَا تَقْدِرُ فَارْتَدَّ خَيْرُ النَّاسِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَرَأَى النَّاسَ فِي أَسْطَرَى قَوْمِهِ
رَضِيَ انْتِفَاعًا عَلَى الرِّقَابَةِ عَنْهُ بَيْنَا أَنَا بَابُكُمْ أَمْسَيْتُمْ لَمْ يَكُنْ لِي فَرْشٌ مِنْهُ حَتَّى أَتَى لَهْ أَرَى لَمْ يَكُنْ
مِنْ أَظْهَرِي ثُمَّ أَعْطَيْتُ فَصَلَّاهُ عَمْرٍ مِنَ الْخَطَابِ فَالْتَمَسَ أَوَّلُهُ قَالَ الْعَلَامُ بَنِي عَالَمِ الْأَجْسَامِ عَالَمِ الْأَعْمَالِ
عَالَمِ آخِرِ بِلَالٍ عَالَمِ الْمَثَالِ وَهُوَ عَالَمُ نُورَانِيَّةٍ بِسَبَبِ الْجِسْمِ وَالنَّوْجِ سَبَبُ الرُّوحِ الْمُنَوَّرِ فِي عَالَمِ الْمَثَالِ
وَرُؤْيَا مَا فِيهِ مِنَ الصُّوَرِ الْغَيْرِ الْجَسَدَانِيَّةِ وَالْعِلْمِ مَصْنُوعٌ بِصُورَةِ اللَّيْلِ فِي وَكَلِ الْعَالَمِ بِمِثْلِهِ أَيْ اللَّيْلِ
عَلَى الْبُيُوتِ اللَّيْلِ وَالْحَرِّ الْعَقْلُ تَنَادَلَتْهَا أَلْفَاظُ اللَّيْلِ فِي سُرْبِهَا لَمْ يَعْطَى الْعِلْمُ لِللَّيْلِ وَفِيهِ
الْبَنِي يَعْطَى بِالسُّرْبِ السَّرِيعَةِ وَفِي سُرْبِهَا يَعْطَى الْعِلْمُ بِالْكَالِ وَفِي سُرْبِهَا يَعْطَى الْعِلْمُ بِطَرِيقِ
الْوَجْهِ وَأَمَّا الْوَجْهِ فِي الْعِلْمِ فَقَدْ اخْتَلَفَ فِيهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ بِجُودِهِ لَهُ نَافِعٌ عَدَدُ مِثْلِهِ وَأَمْرٌ بِمِثْلِهِ
فَيُجْزَلُ الْوَجْهِ فَظَاهِرُ الْخَدِيشِ مَعَهُمْ وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ بِعَدْوِيَّةِ لِقَوْلِهِ وَقُلْ رَدُّ لَمْ يَكُنْ عِلْمًا فَامْرُؤٌ بِطَرِيقِ زَادَهُ
الْعِلْمُ بِهِ ذِكْرُ الْخَفَايَةِ بِدَرْكِهِ أَيْ لَيْسَ بِهِ وَمِنْهُ مَا نَقَلَ عَنْ سَيِّدِ الْعَارِفِينَ أَيْ بِرَبِّهِ الْبَطَانِي مَنَافِعُ
قَالَ سُرْبُ الْجَبَلِ سَاعِدًا بِشَيْءٍ مَانَعَدُ الشَّلَابِ وَمَارُوبِتْ وَيَكُنِي الْجَوَابُ عَنْ دَلِيلِ الْوَلَدِ الْوَبَانِ
الْعِلْمُ إِذَا حَصَلَ بِقَدْرِ سَعْدَادِ الْقَابِلِ أَعْطَاهُ اللَّهُ بِسَعْدَادِ الْعِلْمِ الْأَخْرَجَ فَخَصِّلَ لَهُ عَطَشُ الْأَرْضِ عَنِ الْحَدِيثِ أَنَّهُ يَكُونُ
هَذَا قَبْلَ طَالِبِ الْعِلْمِ كَشْرَابِ مَاءِ الْيَمِّ طَلَا أَرَادَ شَرْبًا أَرَادَ عَطَشًا وَعَنِ الْحَدِيثِ بَالِدُ الْيَمِّ كُنْ مَحْمُولًا
عَلَى الْبِدَايَةِ قَبْلَ نَزُولِ الْآيَةِ حَرَّ الْقَوْمِ رَوَى الْحَارِثِيُّ عَنْهُ بَيْنَا أَنَا بَابُكُمْ إِذَا رَمَيْتُمْ إِذَا الْفَاعِلُ
أَيَ إِذَا رَمَيْتُمْ وَاقْعُدْ حَتَّى إِذَا عَرَفْتُمْ رَجُلًا بَنِي وَبَيْنَهُمْ فَقَالَ عِلْمُ خُطَابِ إِلَى التَّرْتِيبِ نَظَرًا إِلَى
الْتِفَظِ فَقُلْتُ إِلَى ابْنِ قَالَ إِلَى التَّنَادُلِ وَاللَّهُ فَعَلْتُ مَا سَأَلْتُمْ قَالَ أَلَمْ أَسْأَلْكُمْ أَيْ خَلْفَانِي بَعْضُ
الْوَأَصِيَّاتِ وَلَيْسَ لِي رَدِّهِ الْكَفَرُ لَنْ أَحْذَرُ مِنَ الصَّهَابَةِ لَمْ يَرْتَدِّ بَعْدُ عَمَّ الْأَقْوَمُ مَجْزَاتُ الْعَرَبِ عَلَى
أَدْبَارِهِمْ التَّمَقُّرُ وَيَسُو الرُّجُوعَ إِلَى طَلْفِ بَلَدِهِ أَعَادَهُ وَجْهَهُ إِلَى جِهَةِ شَيْءٍ ثُمَّ أَفَارَضَ حَتَّى إِذَا
عَرَفْتُمْ رَجُلًا بَنِي وَبَيْنَهُمْ قَالَ هَلُمَّ فَلْتُ إِلَى ابْنِ قَالَ إِلَى التَّنَادُلِ وَاللَّهُ فَعَلْتُ مَا سَأَلْتُمْ قَالَ أَلَمْ
أَسْأَلْكُمْ أَيْ إِذَا رَمَيْتُمْ فَلَمْ أَرَأِ بَعْضَ الْهَمَزِ وَالضَّمِّ لِلضُّوْبِ مِنْهُ لَكَ وَهَذَا قَوْلُهُ الْبَيْتُ ٣٤
فَخَلَصَ مِنْهُمُ الْأَمْسِيُّ هَلُمَّ أَلْعَمُ بِالْحَرِّ جَوَّ الْعَالَمِ وَهُوَ إِلَى الضَّارِ يَعْنِي لَا يَخْلُصُ مِنْهُمْ
الْأَقْلِيلُ بِمِثْلِ فَلْتُ أَلْعَمُ الضَّالَمُ قِيَامُ سَعِيدٍ انْتِفَاعًا عَلَى الرِّقَابَةِ عَنْهُ بَيْنَا أَنَا بَابُكُمْ رَأَيْتُ
الَّذِي يُعْرَضُونَ عَلَى وَعَالِمِهِمْ قَبَضَ بِمِثْلِ جَوْشَنُ مِنْهَا مَا يَبْلُغُ الْهَيْكَلِ الشَّدَى

قَالَ الْعِلْمُ

البدن
أول عطاء الجسم وسبب لصلاته
أول عطاء الروح وسبب لصلاته
تجلى العلم في أربع صور
الماورم

أورد

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

قوله
في رواية
ابن جرير

بضم الهمزة المشددة وكسر الدال والياء المشددة جمع نوى اصله نوى وسما ما يبلغ وون ذلك
على عمر بن الخطاب وعليه منقح حتى فيما لو كنت ذلك يا رسول الله قال النبي جرير بن عبد الله
بناء اثار الجبل من فوق النبي وكذا في رواية في رواية ق ابو هريرة رضي الله عنه في الرواية عنه
بيننا انا انام رايتني على قلب وهي البر التي لم نطأ وانما راى النبي ع القلب دون المطوية بالحجارة
لعل ان علمهم ارباب الدنان من فوقه على المعاطلة دون النوا المعولة عليها ولو فقت
منها ما شاء الله لم اصبها ابن ابي خزيمة فخرها دنيا وهو نفع الدال المعجمة الولد العظيم الامام
او دنوي بي منكم الراوى والصحيح رواية دنوي هذا اسان الى قصر من حقه وفيه من
وفي رواية ضعيف لم يرد به نسبة الضعيف اليه لتقصيره له من غير في قوله ما حمل الاعضاء الى
منافضه في رواية عائشة لا توتي رسول الله ارضي خلة العرب وكثر المنافقون فتر بابي في
الجبال الراسيات بنصها اى كسها بل هو اسان الى ان الفتوح في اياته يكون اقل لظلاله
وتغير زمانه وفلة اعوانه والله يغفر له هذا لا يور على نفسه بل جاز على عمر بن الخطاب
افعل كذا والله يغفر لكم ثم لم يخالف عمر بن الخطاب فيكون الولد العظيم الى بنى جلد ثور
فاخذها ابن الخطاب في العلم بغيره وياخذ معناه فاخذها عمر بن الخطاب في بنى القصر
الى الكبر له ان اخذ منقح على اسكانه فلم ارفعها من الناس اى سبلا قويا بنى عمر بن جرير
الناس يعطى وهو مناة الابن هو الاما يغفر ارضا الناس البصر اوها الى عظمى بنى
قال العظمى طاهدا بد اعلم انه يكون في خلة من عفا عنه وانه هم ضرب من له تساع الناس
زمان عمر رضى وما في عليهم الانتصار واستداجله فيه قال ابن مسعود ما زلتا اعز منذ اسلم
عمر ولقد كان حصينا في الاسلام فلما مات انتم نكته من الحصى وقيل ان هذا في حق خلة
جميعا الى تدبرها وقيامها بصلح المسلمين ثم هذا الامر وحرز النفس يعطى له ان اباكم قطع
اهل الرواة وجمع على المسلمين وابتداء الفتوح ومنت ثمران ذلك وتاملت في زمان عمر
وعن سائرهما في اتقاعا على الرواية منه بيننا انا انام رايتني في الجنة فاذا امرت بغيره الى
جانب قصر فقلت لمن هذا القصر قالوا لعمر فقلت فذكرت خبره فقلت فذكرت فذكرت
في المجلس فقال باي انت واني يا رسول الله عليك اغار قال النبي السارح

عمر

ابو هريرة

اي اعرضه

معنى

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ادراكه في الجنة وافول العرفي
في الجنة مع الوضوء

معنى بنوعه يغتسل بها ووجهها وليس المراد الخوض العرفي الاربع للموت ما رواه النبي عن
نقض الحربة فان صورته ولم يتم دليل على منعه وفي مثلها بسلك الهيئة فابن وصي لاسانه الى سرق الكوا
العرفي فالحل عليه او في حجة ابو هبة روى البخاري عنه بينا ان ابى يغتسل بيا اخر عليه اي سقط وحل
جاء في ذهب الجول بكسر اللام الجماعة الكثير من المراد فعل ابو حنيفة في ثوبه فقال له ربه يا ابى الم اني
اغشيتك عاري قال لي وعزتك الواو فيه للشمع ولكن له عنى في عى بركت وفيه دلالة على البتة كثير
اما الخلاص ابو هبة روى مسلم عنه بينا رجل بعلة من الارض فسمع صوتا في سحابة اسق حوت
فلان فتمسك ذلك السحاب اي توجه الى ناحية فافزع ماوه في حرة وفي نزع الماء الملهة ارض ذات حانة
سود فاذا شجرة وهو يسكن الرأ وبالجيم صيد الماء من الحرة الى السهل من تلك الشرا قد غش
ذلك الماء كله فنبع ذلك الرجل الماء فاذا رجل قائم في حرة فبقيت كوكبا الماء بسحابة وهي اسم الله عريضة
من المدينة ما خوذ من السحبي ومما لكشف والازالة فقال يا عبد الله ما اسمك قال فلان لله سمك لوى
سمك في السحابة فقال له يا عبد الله لم تسألني عن اسمي فقال اني سمعت صوتا في السماء اوى هذا ما
يقول اسمي حنيفة فلهن له سمك فقال يا نضيم فها قال اما اذا قلت هذا فاني انظر الى يخرج منها
فانصرف ثلثه واطل انا وعيلى ثلثا واردة بها ثلثه مما كان في صمصمه بغير الصادق في العنبر
ما لم يبنى قبل ما رواه عن النبي م خمسة احاديث له في الصم في هذا الحديث وحده سيما ما بينه
انا في الحطيم وهو حطيم الكعبة تستقيم الان فحوت مستسنة عن مساواة الكعبة واما قال في الحجرة تكبر الحان
الجيم عن الحطيم سعي حجر لا مخرج عن الكعبة لحيطانه فالجوهي كلما جرت من حائط فخرج واما فلا تراوى
ورما قال له النبي م كل يوم فقه العراج مرات فغير بالحطيم ثلثه وبالخر تارة مصطحيها اذا نالني ان فقه
تدريد الدار اي شئ قال لي الراوى وسمعة اي النبي م يقول فشق ما بين هذه الى هذه فاذ من
رواة الحديث يعني من تغر في العانة فامخرج فلي قبل هذا السق غير السق الذي كان في حرة على
ما روى مسلم عن انس بن مالك ان رسول الله م اناه جبريل وهو يلعب مع الغلمان فاحق فصره
فشق قلبه فاستخرج منه حكمة فقال خطاك بطاه منك لم يغسله في طشت ثم ذهب به الى زمزم ثم
اعاده في مكانه وجاء الغلمان يشعون الى امه يعني ظن فقالوا ان محمدا قد قتلوا ولتقبلوا وهو مستغفر
اللون فالامس وقد كنت اري اثر ذلك الخط في صدره ثم انبت بطشت وهو انا معروف

ما رواه ابن صفوة

عن النبي م

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

كتاب العرف

الثالثة فاستفتح قبل من هذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم قبل حجابك ففتح
 الحجاء ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال هذا يوسف فسلم عليه فسلم عليه ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح
 الصالح اعلم انه رؤيتهم في السماء التي تسمى على تفاوت منارهم وعروجهم وعبودهم عن جميعهم يد على اناء
 اعلى منهم ثم صعدت حتى الى السماء الرابعة فاستفتح قبل من هذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم قبل حجابك ففتح
 اليه قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح
 قال من حجابك الصالح ثم صعدت حتى الى السماء الخامسة فاستفتح قبل من هذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم قبل حجابك ففتح
 قال نعم قبل و قد ارسل اليه قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح
 عليه فسلمت عليه ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح
 التي كان عليها الاعين فانه يرى بشخصه ثم صعدت حتى الى السماء السادسة فاستفتح قبل من هذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم قبل حجابك ففتح
 قبل و من معك قال نعم قبل و قد ارسل اليه قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح
 قال هذا موسى فسلم عليه ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح
 بكي فقبل له مني بيبك قال انك لان علم ما تحت بعدي بوضوئك من امه اكثر من بوضوئك مني انما بكى ثم
 استغفا فاعلى اني حبت فصر عروجه من هجامة محمد لا حسد اعليه له لا يلين به ولما قوله ان علم ما تحت بعدي
 فلم يكن على سبيل التحقير بل على معنى تعظيم الكرامة لله له ان محمد اسى غير طول العمر في عبادة ربه فخصه بعبادة
 ثم صعدت الى السماء السابعة فاستفتح قبل من هذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم قبل حجابك ففتح
 قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح
 السلام ثم قال من حجابك الصالح ثم صعدت حتى الى السماء الثامنة فاستفتح قبل من هذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم قبل حجابك ففتح
 الى معرفة لهم سرور المنى وهي شجرة في اقصى الجنة ينبت فيها اعمال العباد وانبت اليها عمل الله بكى والى سلبى
 فاذا نبت بها بكى الباء الموحى وما نبت في غيرها مثل قلاد جمع فلة وهي حبة عظيمة تحرق وهي فوية من بكية
 عمل منها القلال مثل الجباب فاذا اوردتها مثل اذان العيلة ينبت بها جمع فلية كزرة جمع فلية وهو
 العروف قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح فلما خلصت اذ ابوسف قال نعم قبل حجابك ففتح
 باجر بل فاراما الباطنان فهذان في الجنة يقال له حواكوز ولله من هجر الرحمة كذا ورجى حديث اخر
 وانما قال باطنان خطاء امرها فله يفتدى العفون الى صونا اوله فاما مخيان عن اصار التظلم فلا يريان حتى

عليه
 وادارة
 غيب
 لا يطلع
 له

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
 Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

وَأَخْرَجَ الصَّوْلَ إِلَى اللَّهِ

فَتَفَتَّتْ

قارطانه كان اسد النبي عم الى بيت المقدس بالجسد والسماء بالروح متخفيا بان الله يجعل في كتفه العظم
المسجد ولا يضي غايه للكهرا ولو كان زابلا عليه لدرى فيكون ابلغ في العروج وقال النورى ما عليه معظم المستحق
واكثر المفسرين والمحدثين ان العروج لجسد في بقعة ومن قال طه سافى منامة اصرح بما جازى رواية مسلم على ذلك
من صوصه انه قارطه سواد الله بينا انا عبد النبي في التمام في البقعة ونعم في ارض اللبث واستغفرت
وانا في المسجد الحرام في بعض روايات من عنده اجبتك تلك التمامات او كرو صولا المكابيه والى الحديث
على ان يكون ثانيا في العنق كذا وما توفى لم تستغفرت فيكون ان يكونه استغفرت في يوم اخر بعد صوره الى ابيه
لهن سراه فان بعض الليل والمراد من افان من تلك الحامه وروح الى احوال البشرى في اخر عمر انفك
الرواية عنه بما ذكره نفي قال الطحطاوي النوراني لم يترك عن وصاري ثلثة الى عن النبي اضعف المطر
فاو انظر العنق الى انفقوا الى عار في جبل واعطيت على فم عار في صخر من الجبل فاطبقت عليهم
بعضهم لبعض انظروا انما علموا صالحة لكه فادعوا اليه لها اي وسيلتها لعله يوجهها عنهم فصار
الهم انهم انما انفقوا الى والدان سيجان كبرياء وامراني صبيته بكرا الصبح صبح صغار اربع عليهم اي
ما كنتم قال النوراني في قوله نرى على ابيه اي برى غنمه فاذا ارحت عليهم اي ردتهم اليهم الى المزارع
الجلهم والمراج بالضم ما والا بل ليله حلبت فبدأت بوالدتي ففستقنهما قبلتي وانه اي انسان ناله
الى اي بعد ذات يوم الشجرى امرى فلم آت حتى اسسيت فوجرتنا فزنا ما حلبت كما كانت احببت
بالجلب بكسراى باللبى ففوت عن ذروهما اكثره ان او فظها من نومه واكره ان اسقى الصبيته قبلها
والصبيته ايضا غون بالضاد الغبى المعجبى اي يصحبني في ضاروني بها من اللوع عند قدى فلم يزل
تكد ليلى وداي حتى طلع الفجر الداب هو العادة يعني بكما يصلحوا وان سمعت منهم اللبى الى الفجر فان
كنت اعلم اني فعلت ذلك ابتغاء وجهك فافرح لنا منها فجة ترى سها السماء فخرج الله منها اي من
تلك الصخرة اعطيت رجة فزاد منها السماء وقال الاخر اللهم انه كان في ابنته اسمها كاسد ما حبت
الرجال النساء وطلبت بها نفسها يعني طلبت ان تنكح من نفسها متوجها اليها فانت حتى انها بابتها نزل
منسجوني عن عاية وباركيت بها لها فلما وقعت بي جلبتها فالت يا عبد الله انى الله ولطفه لظان
الادب به بارها لا حقه ففوت عنها ففوت نزع من قربها فان تعلم اني فعلت هكذا ابتغاء وجهك
فاور لنا منها رجة فخرج الله تخفيف الرأى كشف لهم وقال الاخر اللهم اني كنت اسافر في ارض يفرق ارض

الصخرة بيوتك طائر

ابو جرد واور وندى

ولي
المراعاة وهي للفظ العمل

اي بعد العروج الرجوع الى خدم

١٧١

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991 Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

[illegible]

العرف يعني مكيلا يسوع فيه ثلثنا صوم فلا فني علمه فلا اعطاني في صومتي عليه من ترك ورعيته اي
فلم ار اذ رعيه حتى جمعته بفرادعها وبوجع الاراعي طاني وقلا اني لك لا اظلم حتى فلت اذهب
الى تلك البقور عالجها فخذها فقال اني الله وله شئ في فعلت اني له استر وبك خذتك البقور وعالجها
فاض ودعيت فان كنت تعلم اني فعلت ذلك ابتغاء وجهي لمك فافرح ما في فرح الله ما في من اطباق الصحة
وفي الحديث لثلاثة اوقات يصلح الاعمال والتوسل به وفضل من الوالد من وابنا وما على الواسق في التوسل
اتقاعا على الرواية عنه سيما انا رجل يسوق بفرق قد جعل عليها التثنية البقرة فالتكلم احقق هذا في
اما حلف الميراث وفيه دلالة على ان ركني البقرة والحمل عليه غير مخرجي به فقال الله سبحانه الله بقر تكلم
تلكم بحرفي احدى التايلي فقال رسول الله فاني اوتيت به انا اي صوف بما اخبرتك من تكلم البقرة وكان
خارجا عن العادة واوبكر وعمره ففوت اياها لما اجرت وسما راعي غنمه عري علمه الذي فاجد موتها
ساعة فطلبه الراعي حتى اشتد هاسته اي اختلفت في الذي فالتفت اليه الذي فقال له اني لها يوم السبع مسكون
البا اسم عيظان طوي الجاهل فينفلون فيه بلعهم فياكل الذي غنمهم بغنم الحافظ طاني ذلك اليوم وقيل
اسم للموضع الذي فيه الحرة اني لها يوم القنعة وهذا الوجه بعيد لان قوله الذي ليسطاراع غنم له يسلمه
له الذي لم يكن يوم القنعة وروى بصم الباء وهو الصحيح رواية ودراسة معناه ثم طاعند الفتى اذ اركب
الناس معانيهم فمعنى منها التسليم فاطمخ فيها يوم ليسطاراع غنم اي التي التي فقال الله سبحانه الله
ديك في تكلم فقال رسول الله فاني اوتيت به انا واوبكر وعمر وياها غنم اي ليسطاراع غنم في الموضع
الذي تكلم البقرة في العيب وقال شارح معناه ليسطاراع غنم في الموضع الذي تكلم البقرة في الذي
وقال شارح معناه ليسطاراع غنم في الموضع الذي قال النعم هذا الكلام كمن التفت اليه واولي هذه
الجهري فانه يفتحصار وهو للبعيد وفي الحديث اخبار برسوخ اياها بيان وقوع خارج العادة
غير تقي في التوسل اتقاعا على الرواية عنه سيما انا رجل يشي بطريق فوج غنم في سوي على الطريق اخر
اي بعد ذلك الشك على الطريق لك يودي الما ربي فسر الله كما في بني سدة ذكر العمل فخر له في ابو عريته
اتقاعا على الرواية عنه سيما انا رجل يشي في صلاته وفي ما يكون توقي في جنس واحد من برود الدين في نفسه
اي تنكسر في بكرة اللحم المستردة وفيها حجة نعم اللحم في شدة ايلهم ما تنقظ من الشعر على المكسبي وقيل
تنظفها اذ حشف الله به ينجس الى يوم القنعة اي تجر في تحشف بالزورج اما عذب هذا الكلام لان الشظف

۱۲۸

۵۵

عنون

صنوع كيف وقد وادان النبي لم يسم نبيا بآينته وكان يكره مدحني شعره وتجلد على السكون الرجي
من هذه الآية اجبر بصيغة المهي لتحقق وقوعه وان يكون من الامم لانه هذا هو الصحيح **قص**
ص جابر روى مسلم عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقولوا الوسم بالشيء الهلته والمجعة انما الذي وفرقا
بينها بانه بالهله يستعمل في الوجه وبالمجعة في سائر الجسد قاله لما راى حمارا قد وسم في وجهه الوسم الوجه
مطلقا من غير هذا الحديث لاني فاعله يقتضي التحريم واما في غير الوجه فانه اذا دعيت الى جاذب ما روى
ان النبي صلى الله عليه وسلم ظهر صلى في الفخ وغما في اذا رافقه لغير الله تعالى لانه يكون اجازة في اخذك لغيرك
لكونه غير مسلم في ان يصر من انفع على الرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم في البضعة فيقطع بينه وبين
مقطوع بينه وبين الفخ فيقطع بينه وبين العظم في النبي القليل فان في الاستدلال نسخ لقوله في قطع في
دينار وفي المردية قطع القادة للسبب وقيل المراد بالبضعة المؤدة وبالجل جل السفينة لكن فيمنه انكر
هذا التاويل لعل لطوبى ورجى قدم السارق والذم لما تيم اذا وقع العظمى سرقته لا قدر له ولا كونه
سببا للقطع ان سارق البسر قد اعتاد وماخذ الكثرة في ان يصر انفع على الرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم
وهي التي رضى السمر شمع اخر زولا والمستحقة وهي التي نظمه والرجل والمراد في ذلك سوا هذا اذا
كان الضم سمي الاخرى كالشعر والبرص فله يوصل فيجوز اخذ النساء القليل من الوتر ومنه ينقص
ان لم يكن لها روج لفضول ايضا وان كان فان فعلته باذن الروح او السيد يجوز ولا فله والاعلمه في
التي لغز الجسد باين ثم تخشى بكل فخره المستحقة وهي بطله فان فعلت ذلك بغير باين فاعلمته
ولا باين الفعول لا فاعلمته وكذا في بعض اصحاب في وجبت ان الله انما بالجلد فلا قبله ان
لم يخف فوث عضوق عايشه رضى انفع على الرواية عنها لاني الله تعالى اخذوا قبورا نبياهم
مساجد ومناظر صر على رضى مسلم عنه لاني الله تعالى في الدنيا قبل موتها بالشيخ في
يلعن ابوي احد فيلعن ايضا ابوي اللاعن فلان الباري يلعن بعض ابويه هكذا فسر النبي في حديث
اخر سب الرجل والديه اقول لعل الوجه في تفسير السب بكونه شجاعة باين سب الرجل والديه بالبا
فان وقع سب الوالدين يكون وانما بالسبب سجاة الله اذا تخشى يكون سبب سبحة فكيف يكون حال
المسافر ولعن الله من دبح لغير الله قال النبي المراد به الدبح باسم غير الله كمن دبح للضم والوسى او غيرها
ذكر الشيخ ابراهيم المروزي ان ما يدرج عند استقبال الخليفة السلطان تقر باله افني اهل جارا بخرجه لعمادته

الكلية بالفتح او لعله اود له اذمة ايدر لوفاريه
ديولم

الغرفة اشتد به كطوى فسمه كجلك ايا سنده
بأشبه كبير لمر صاحب اوشه

نزل عورته صاحب جند افق
و سنها
انفاسك

الوسم بالفتح اذا اذنا كنهه ويا بولنه ويا بولنه ويا بولنه
فان جند نصاره او زونه جوت سور لمر دكني بالفتح اودنه
نقش ابي يابو مالور

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991 / access use #pd

له ابائي

نسبه على رضاء مغفور الله وتحقق ان ملبس في علمه طين له حاله الله سبحانه وعلمه به يغور العاقل وقد علم على طلاق
الله من بعضه فيغفر له روى عن النبي صلى الله عليه وآله قال قال الله من علم اني ذو قرة على مغفور الذنوب غفر له
ما لم يسرك في امر حبيته بنتا في سفليان انفع على الرواية عطا قالت ام حبيب رضى الله عنه فقلت سوي
ابن اخي قال او تحبني فكر فقلت نعم قال فقال له تخلي فقلت لقد اجرت اكر يزيد ان تسكن بنتك سلمه قال
لو انها لم تكن لي بنتي وهي مستغنة من الرب وهو لا صلاح ولما قلنا ربيتي لانه كان يريها ويغور بامرها
في حرمي كالحمار وسكونه لجم اي في منزلي ما حدث لي انها ابنته اخي الرضا عطا وضعني واباها ثوبتة وهي
مودة بي لها عترة يعني ان ذرة حرام على بيبي وها كذا ربيتي وكذا ابنته اخي الرضا عطا فله تعرض
سكون الرضا خطابا له رويته على بناكس ولا اخواتك يعني ذرة بنت ابي سلمه هذا تغير للضمير وانها فاكه
لها ما عرضت عليه اخوها عترة بفح العبي لم يدركه كان صادر في ذرة وعترة لكنه عجم في حكمه وقال ربيتي
واخواتك فاني قلت ام حبيب ان كانت عالة معني انه الخرم وهي ورايتكم الله في جودكم اني فقلت
بيتي لا خسر فكيف عرضت لي اخوها وان لم تكن عالة فاني فابنتي فقلت لقد اجرت اكر يزيد ان تسكن
ام سلمه فلما قلنا استدلته به على جواز ذلك اخذت قلنا انها كانت عالة كذا لما سمعنا ذلك النبي صلى الله عليه وآله ربيته
ظننت ان من الامور المختصة بطننت ان طاهر اخذت امه تكون كذلك فقالت اخي خفي بعض العلماء انهم
الرئيسة يكونها في الحرف طاهر الحديث في طم والجموع عترة مطلقا وجميع الحديث على انكاره يخرج الغالب
هو اوبرن لا سبي روى مسلم لو اهل عمان ابنته اهل منصور يعني يفتي ما بعد اي لو ابنته لاهل عمان
قال النووي في هذا الحديث بضم العبي وتخفيف اليم مربية بالبري حكى الفاضل ان منهم من ضبط بفتح العبي
وسند هذا اليم يعني عمان البقاء وهذا عطا ملبس ولا خربوك قاله لروى يعني الى من احبب العترة
وصرفه وفيه فضل اهل عمان والنساء عليهم قايي عمر انفع على الرواية عطا قاله على النبي صلى الله عليه وآله النبي
ابن صباد مضطج فيها على فراشه وكان في بيتي فحدثني الفخري سمع شاسي رفته قبل ان يراه فلما رآه
أم ابن صباد قال له اي صياق هذا فانه في ابن صباد من رفته فقال لي تركته بيتي اي ابن صباد في
نفسه فلما خرجت انا الكهنة فاراد النبي صلى الله عليه وآله ان يسلم على طاهر على عترة منه وفيه جوار كسفا حول
خافي مفسرته يعني ام ابن صباد هذا تغير للضمير المستكن في تركه جابر روى سلمه انه لو تركته
الياني تركته بالاشباع الكثرة هازلا فاما اي السمن يكون في جودته في العترة قاله ام مالك رضي الله عنها

مفعول بين

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

فيما عصى من اثم آدم

سنة

سنة

وهي وعاء من الحديد فيها السمن التي كانت تسمى فيها السمن سمنا وظلما يات بها بنوها وسبا لوان عنها
 اظام نعمنا في تلك العدة في يومنا سمنا بعمر النبي ثم صار ذلك كحدث حتى عصىها قال العلماء الحكمة في رواه
 عند عصىها بالاعصها مضاد للمعنى على رضى الله وشيخه للشيخ المصنف في هذا عصى بنو فاه
 في انهم يرون انما على الرواية عنه لو تعلم ما اعلم من احوال الامم وما عصى في الدنيا من نعمها لبيكنم كمثل
 ولصحت قلبه فلي من لظنك للمنفور في نفسه لم ما يوجب صحتها اصله وان كان للمعنى فعا فبهم الجنة
 فخلد في النار فخلد النار فخلد النار بالنسبة الى ما يوجب العصى في يومنا سمنا بعمر النبي ثم صار ذلك كحدث حتى عصىها قال العلماء الحكمة في رواه
 قلت الخطاب للمعنى في هذا الحديث في مقام ترجمه الخ في على الرواية عن عصى بنو فاه
 عنه لو دخلت في علم نزلوا فيها الى يوم القيمة يعني النار التي اوقدها عبد الله بن جردة بنهم لما في تحقيق
 الدلائل المعجزة والحق السامي امير في امره في ان ذلك رسول الله الى كبرى ما في خطه فقه عثمان
 فخرج فخصه الحديث في الباب الثالث في حديث له طاعة في بعضه للمعنى ابو عبيد روى البخاري عنه لو
 دعي في الكراع وهو مستوفى الاستاذ في لوجاه احدى الحياض في كل غم قالوا انما علم من علمه
 في كراع الغيم وهو موضع في مكة والمدنية له جيش في الكراع ولو اهدى الى كراع او كراع في لوار
 اهدى الى كراع على رسم الهدية او كراع في السهل اعلى العبد كراع وطوبى لراعى الكراع في اليد
 وبها فضل الكراع في الحق لعل في ذلك الحديث على حجة في لغة وقاصعه وفيه بعض السمن علم
 ابو عبيد روى مسلم عنه قال كان ابو جهم يقول واللائ والعزى ان رايته محمد اساجد الاطاعة فيه
 فراه يومنا صلى قالوا بعض الاو بوجه في عيشه ويتبع بيديه فقال لودى في لاصطنع الله لك
 عصىوا عصىوا كراع العضو للتاكيد الخطف بطله سلاب يعني يجعلون قطعاً فقبل له ما كراون
 قال ابن ربي وبنه خندفان بن راعي ابا جهم مصداق الحديث قوله والله يعصم من الله من استمر ابو جهم
 روى مسلم عنه لوراشي وانا اسم الوافيه لما لوراشي البارح هو ما جاب لومخوف في له عصى
 نتمه لعداوتهم ثم رايته امير الادب الربار الصلح في قال له وفي رواية قال له ابو جهم في
 انك سمع قرائي حست لك حسي سباح ابى عبيد روى البخاري عنه قال فرج مسلم الكذاب الحديث في
 يقول ان جعل لي محمد الـ بعد بعته فاقبى اليد رسول الله مع ثابت بن خنيس وفي يد رسول الله قطع
 من فضيلتي وقف على سبيلتي فاصح فقال لوساني هذا العظم ما اعطيتكم ولكم يقول امر الله بكل

ان كان

الامر في الناس

في

على ولا يفتي الرضعة يعني العزل عن المرأة اي يترك العزل على طرف المضاعف والعزل احرار الوصل المذكور في غيرها
وفى الانزال في انفسه انتفاعا على الرواية عنه لو كان له بن آدم وادباني من مال له يفتي اليها بانك انتفاعا
هو الطلب عوي بالي للضمة معنى الضمة يعني انتم اليها وادباني بالثنا وهم جبر او لا يلهو جوف ابل آدم الا الذي
يعني له انزال صريحا على التباحث يفتي ويمنى جوفه من تراخي في هذا الحكم على انزاله ويطلب الله على من تاب
يعني ان الله يقبل التوبة من التائب عن حصة المقيم وعن غير من الموقوف كذا قال النووي ويكفي ليقول الله
تاب حتى يفرق قال النووي يقابل الله عليه اي وقفه فغناه لا يفتي آدم بمجولون على جباله وعلم الشيع
منه انني عصه الله اسما اباي هذا الجبل المذكور موقوفه جارية محركة لذنب وان ارادها ملكة فكيف
الله وصفا ملكة ومعنى ان في ذكر بني آدم دون الا انسان ثلوثا الى انه مخلوق من تراخي من طبعه القبح
والنبي وازالته ملكة بان يعط الله عليه غلام نوبته حيا بغير رزق الجاري عنه لو كان من ملكه
لست له لغيره على ذلك ليدان وعني من ثمن الواو في كل ارضي لست له عدم رزقك ليدان والاراد يكون
فيها شيء الذي عوي للضمة التي رجوع الى الارض يعني لست له عن تلك الحال في تلك القبلى الا شيء اصد
لذين يعني احفظ له دار الدين لهن الدين مقدم على الصدقة واما الشيء الذي لست له انما مقبدا
خاصا واما رقه فلكي جاز لو سلم الشيء وجعل لهما للثمن فقد جاوز عن المصلحة الجازية لكونه
مطابقا لرضوي مسلم عنه لو لم تكن له ملكة لطلعت منه ولعلمكم قاله ليجل جاء بنطوعه فاطعه سطر انضما
وسن شهر وهو سون صاعا ثم قال لا ليجل بالملء واما في صفها في كاله وفيه كاله في حرة عم
يعني حكمه ولا عند اكمل مما ذكر في سابق عصر الفقه امي عيسى رضي الله عنه لو يعطى الشئ بغيره
له ومعناش وما رجا والموال هو كمن النبي على المدعي اليه انما ذكر النبي فقط له فهو حقه في ذلك آخر
ولا فعل المدعي اقامه البيته او اذ فاعا لنفسه لما جاء في بعض روايات كمن البيته على المدعي وغيره على كمن
قال ما كمن النبي اقامه على الترتيب لكونه بينه وبين المدعي مخالطة او بانه شهادة شاهد
او شاهد ادلوه ليعمل الشهاد على العقله بخلقهم مرارا في الدنيا في مختلفه وقتا واحدا
هذا الحديث لعمري حجة عليه على ان هذا ارى في مقابلة النقص فلا يعتبر في انفسهم انتفاعا على
الرواية عنه لو يعلم الامر بطل ما عند الله من ارجحة اي غير انفسهم على عقابهم لم يثبت لهم ليشعروا بعلم
المعطل الذي عند الله من العذر غير انفسهم الى حصة لم يثبت من النار وفي ذكر بعد في المعنى

وقوله لا رزق هذا الجبل عنه فوقع
ويستوي الله على من تاب من ذنوبه او من
عظمته

يعني ان كان له والاخذ

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ما رواه أبو جهم
٢

لقد سئل عن استعمال الفعل فيما مضى وقتنا فقلت ان لو لم يكن فيه انسان الى ان لا تجعل يسوع لربك في الحرف
 و انما في ابوجهيم عبد الله بن الحارث استغاث على الرواية عنه قبل ان يلقى الصحابي جديان فوطا انما ذكر في
 اسم الراوي وكنية لوفوقه في هذا قال بعض كنية ابوجهيم بالجيم الغنمية يدور به الياء لو يعلم الحارثي
 بركة الصلي واعلم انه لا ملام لان ان يغفر ابوجهيم خير له من ان يبرئ من يديه يعني لا ضار الوفاء ان
 قد مسلم عن ان النظر هو الذي رواه ولا معنى ان يصح ان قاله اذ كان يعني يوم ان سئل او علمت ان
 انما لما جاء في رواية اني هربت لما ان ان يغفر طمان يعني عما جرت له هذا اذا مر في الحارثي
 او مرتبته بنسب ابوجهيم رضي الله عنه على الرواية عنه لو يعلم الحق ما عند الله من العفو ما طلع بجنة اخذ
 ولو يعلم الله ما فر ما عند الله من الرحمة ما منط من جنته احدا لفقط سئل الناس بفتح بيانه في
 ابوجهيم استغاث على الرواية عنه لو يعلم الله ما في العفو الا الاذن و كتمل من رادعة فانه على الحرف
 يعني في حضوره فانه وهذا ان في قوله عمى الصفي لا في الوفاء فيه والرحمة والام لم يجدوا
 ان طريقا للتخصيص بان ضايق الوقت من ان بعد اذ ان او يكون في المسجد الا وضربا في الجيوب الى
 الصفة لا في لغة ولا في بعضهم بقضا الامان يستغاث عليه كما لا يفرع القرعة لا استغاث بحسبهم
 اني لا فعل ولو يعلم ما في النجيم وهو التبر الى ان يصلو طمان يعني به المبادن البهكة يستغاث اليه
 يعلم ما في العتمة في الصبح انو حها ولو حها او لو كان لا يات جبو وانفرد ولو انشعوا جبو الى
 حاببي الحي يسكن الباء الرخف على الاشد وقبل المشي على الجوبي واليديس فان لم اطلق
 النبي لم لفظ العتمة على العشاء مع نصهم قلنا جمل ان يكون لبيان الجواز ان حقد ليس للحريم
 وان يكون هذا الاطلاق في نزول تسمية الله بالعشاء و لربكون ابوجهيم سمعه بلفظ العشاء غير عنه
 بالعتمة لعدم بلوغ النبي عن هذا التسمية اليه او يقول في اطلقه ههنا فابن وهان العرب طمان
 يستغاث لفظ العشاء في المفرد ولو قال اني يعلم ما في العشاء لخلقها على المغرب وفاد المطول في
 لفظ العتمة الذي يعرفونه من عمره روي النماي عنه لو يعلم الله ما في القوم من الخصر الدينية
 والدينونة طمانه نواب الصلوة بالجمعة وعدمه بعينه في حواجه ما سار ركب وحل بليل انما
 وفيه عن التفرق بالسفر كيكالما او راجله في الطمان بفتح ما سار اصدرا اما قد الركب بالليل في
 الخط في الليل اكثر استمالا انما لا يكمل لغز مركبة من اذ في سعي العلم ان العلم في هذا الاحاد يعني العتمة

فصل

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

عاروۃ ام الحیصنی

عبدلله الملك بنو العاصم والملك
الملك بنو عبد الله بنو العاصم

علي

من بر عليهم المني قال النوى هذا ايضا ضعيف له السوطا فاصار في زمن عمر بن الخطاب في سنة ٢٥
من النبوة وقيل حق الضيف في الحديث ان يفتد عنهم بالثبوت ويلوهم ان ياتر طعامهم من انبياء في مسلم
عنه فان شئت رسول الله عن الثبوت وعنه عنه من انصار فقال علمه يصنع هذا القلام فعلى ان
الحرم حتى تقوم الساعة قال انها المادبة من فخر القرن او الخا طيبى بعينه ما جاء في رواية عنه ان يفتد هذا
ولم يوردك الحرم فامتنع عليهم ساعته قال الشيخ ان في مثل المادبة المبالة في قرب الثبوت وفيه بعد وافتد
جاء تصوير اخر كونه من انصار في فخرها وهو قوله نعم بعنت انا واثبتا كما يفتد في السبابة الى سبطي
قال فتاوة يعني كفضل اصحابه على الاخرى في الحديث على الرواية عنه فالكلام مع رسول الله في
بصيان فهم ابن حنبل وقيل قارب البلوغ رسول الله فقال رسول الله استمداني رسول الله فقال
له بل استمداني رسول الله فقلت في ذلك يا رسول الله افتد على طوانه الدجال فقال ان يكنى بدين
تسلط عليهم يعني ابن حنبل هو الدجال فلي تسقط على قتله لانه لا يفتد الا عيسى بن مريم وان
لم يكن هو فله حرم كذا في قتله يعني ابن حنبل هو الدجال فلي تسقط على قتله لانه لا يفتد الا عيسى بن مريم وان
للمسلمين والخير محفوظ اي ان يكنى هو الدجال وللكل في قرابين والى على اخوان كونه دجالا ذكر النبي
الحديث بصوته الشكر اني عيسى بن مريم قال اصام النبي يوم عاشوراء وامر بصياحه فقال اولاد
الله انه يوم بعظمه السمعت فقامم لئن لم يفتد على قتله اي لئن عشت الى الحج لاني لاصوم في التاسع
اي اليوم التاسع عاشوراء فحالة للميت قال الزكي فلم ياب الحرم الغالب حتى توفي رسول الله في الكاظم
من ربيع الاول قبل صوم اليوم التاسع سنة وكان لم يصمه النبي لانه عرف عليه وخلص ما فعله في يوم
عليه او امر او رخصه ففوق سنة قبل سبب بغير يوم عاشوراء وان موسى وفي عصره واليوم
فصاموا شكر الله استمر في روى مسلم عنه لئن صوف لم يرضي الجنة قاله لضمهم بن ثعلبة لما سأل النبي
عن الغرابين وكان وقد اعلمه فقال بعد سبانه عما سأل الله له اريد على هذا قال انقض منه ٣ اشهر
روى مسلم عنه لئن كنت كما قلنا ان كان مفقودا ما كنت فلما حوف صار الضم الجورود روى فلما سأل
الكل تسعة من باب الاغلا من السنن في الكل فخر الميم هو الدجال الحار قال الطيبى فلما تابا فلما
في الصباح في مسلم وكتاب الحديث وجاء الاصل كذا لظهور ان يكنى بالله لانه في قوله لئن كنت
موطا للغم وهذا جوابه من مسند النبي لا ان يعكس في جعل جوابه سادسا مستجابا

اراد صوم يوم التاسع
الى العاشوراء فله لاني لاني لاني
وعنه اعلمه قال عليه السلام
من شاء فليصمه ومن شاء فليغتفر
عاشوراء يعني يوم عاشوراء
الحرم عند الاكثر وليس في
كلام العرب فاعولوا بالمذخرة
والخوف به تانسوا واولوا التاسع
من الحرم وقد كان الصوم في
يوم عاشوراء ففرضوا في
بصوم رمضان الكمل
حين سئل عن فرائض الشريعة فلما
بين رسول الله عليه السلام قال صام
واحدة لا يزيد على هذا ولا ينقص منه

هذا الحديث
في مسند
ابن حنبل

هذا الحديث
في مسند
ابن حنبل

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

[illegible]

المجهول

الحمد فان قيل هذا يدل على انها مذكورة وقوله هم خير المسمى الذي بالى بشهادته فليكن
 الشهادة محدودة بما التفتى فلما التفتى في حقها بالبرهان على هو عالم بها قبل الطول والدرج
 عندها شهادة ان يعلمها صاحبها فليكن لها لشهادته عند القدر اخرج بالحدود من ذهب الى الشهادة
 قبل الاستشهاد لا تقبل والحمد لله في حقها انما على الرواية عنه خبر دور الانصار والموافق
 المراد لها القبول التي يسكن في بها من بارئ كالحق واردة الى ان يروى الخبر لم يروى عندها
 الحارث بن الحارث لم يروى عندها وفي طرود الانصار خبر قال العلماء تفصيلهم على قدر ما فهموا
 من اسلامهم وفيه جواز تفصيل بعض الاعيان اذ لم يكن فيه مخالفة الفقه من روى مسلم عنه ضعف
 الرجال او لها ورواها غيرها ورواها غيرها ورواها غيرها ورواها غيرها ورواها غيرها
 والا وادع علم بما لا امام فيكون منافع اكثر وتوابعه ام واو فر صرته النساء لما كانت متاخرة عن مربة الكوثر
 فليكن آخر الصنف البعير يثبت في قوله لا يزوجها المراد بصرف النساء المتواتر في روى عن ابي الوفاء
 وقيل انما لم يزوج عن كماله الجالب لخلق فليكن نعم واما اذا صلبت ميمون فليكن الجالب لخلق
 في جابر روى البخاري عنه خبركم احسن قضاء المراد به قضاء الدين في ضمان لا يزوج منه ما يوجب
 الحق في عثمان وعلي روى البخاري عنه خبركم من تعلم الزنا على علمه قال اسحاق المشكوك بعد من تفصيل
 التعليم في العلم بالافلاس روى عن عبد الرحمن السلمي احد رواة هذا الحديث عن عثمان فعد تعلم القرآن في
 عثمان الى امان الحجارة وقال هذا الحديث في قوله هذا المفعول في الخبر من انفعال الرواية عنه خبر
 روى ابي ابل اراد به نساء العرب نساء فربى اجناته الصبي فيه جنس النساء فان قلت هذا يقتضي
 نساء فربى ثم لم يزوجهم فلما لم يزوجهم هذا لانهم لم يتركوا في قطع على ولي في صغر هذا الجنس
 صواب عنى قال ما سبب خبر او هو من الخبر في السنفه قال المروى الحائنة من يقوم على ولدها بعد
 بينما فلا تزوج وان تزوج فليكن به وارضاه من الرعاية بمعنى الحفظ على زوج في ذات بقا اى في ماله
 المصالح به وقيل هو كناية عن البضع الذي هو ملكه يعني متى استخفها فربى الزوجان على انفعال
 الرواية عنه خبر نساء هاتر لم يزوجهم وان نساء هاتر حجة المراد به جميع نساء الارض فيقول عثمان في
 وامر بها نساء الارض في عروها الى ما الفضل بها فسكن عن الخبرين روى مسلم عنه خبر يوم طلع عليه
 الشمس يوم الجمعة فخلق آدم وفيه ارض الجنة وفيه ارج منها وانتم انتم انتم الجمعة تار العنق عابها

مرتبتهن

قيل كان احد رواة هذا الحديث عن
 عثمان وعلي ابا عبد الرحمن السلمي
 وقد تعد بعلم القرآن من زمان
 عثمان الى اشارة الحاج ويقول بهذا
 الحديث اتعد في هذا المفعول
 فيه فضيلة ظاهرة لقارى القرآن
 وعلمه وفي الاحاديث الدالة
 على ذلك غير هذا كثيرة اكمل

وقال في فضل الصلاة ما لا يحصى
في كتابه المسمى بـ

هذه الفضائل البيان ما وقع فيه من الامور العظام له انما فضائله اذ ليس هو في آدم سبب للذرية في حبها
وفيهام الكسب سبب ليعمل اجراء الصلوات لان خروج آدم من الجنة نعمة اللام في انه افضل او يوم عرفه في
الباب الخامس فحدثني ما سمعته الكثر اني بعثت عن علي بن مالك الاشجعي روى مسلم عنه جابر بن عبد الله ان ابا عبد الله
محبوهم وحببتهم الكتاب في الزينة اعانك عروا اذ امان الامة عروا كما كان في ايام الخلفاء الراشدين
عليهم السلام على جنابهم وقبل امد منها النعمان بالجنس والعدالة في صلوات عليهم وسائر انتم الذين ينفعونكم
ببفضلكم وتغننكم وتغنونكم **فصل** ابن عباس روى البخاري عنه ان الفضل الذي الى الله
ثلاثة انفس فعل النفس من المعصية على الشدة في ما لا يسأل البخاري من ان الله في الدنيا الجنس فعبث
اوله معصية اعظم من الكفر بالله لان يحل على التوبة بدل اللام فيه للحمد والمراد بعبادة المسلمين بغيره الماع
محر في الزمان انما على الحق في العلم بان الحيد حرسه وينفع بعضه في مصداقه قوله تعالى من يرد فيه الى اهل
نفسه من عذابه لم يمتنع في الاسلام ستنجاهلية يعني طالب الدنيا ستنجاهلية طامع في الدنيا وخارج
بجانبه من حق قبله في طلبه يستدبر الطار اسم فاعلم ان الطبع اجتهاد اصله نطلب فقلت انما طار فاعلم
في الطاء دم امرهم بغير حق ثم يفتد به بالهاء المنقطة اصله يفتد ما ضيق اصله اراق في الحرف
في مصارع الفعل انما كانت حروفه ثلثة اجمع الحرفان في الخبر على نقل العلم فلما زاد ذلك الحروف فقلت
الحرف هاء ربي الهاء مفتوحة فلم يحرف وقبل الهاء فيه ساكنة رابن اصله يفتد ما ضيق ما ضيق ما ضيق
الهاء فلما حذفت الحرف هاء ربي الهاء مفتوحة فلم يحرف وقبل الهاء فيه ساكنة رابن اصله يفتد ما ضيق ما ضيق ما ضيق
اعاد لفظ الدم حجا ولم يقل به ربة في العهرين انفع على الرواية عنه انقل صلوات على المناقبين صلوات
العيسا صلوات الجرا انما نقلنا ان العيسا في الشراة والصبر في الصيف وقتلنا النعم وفي انما
وقت سكت البرودة وفيه سانة الى انما انما نقلنا على المناقبين واما الى النون المختص في بطونهم
المسفات لئلا الرجاء ولو يعلمون ما فيها من البركة لو جئت ولو جئت ولو جئت ولو جئت ولو جئت ولو جئت ولو جئت ولو جئت
التي على الاستاذ على الرجبي في البهريين وما كتبه انفع على الرواية عنها احب الاموال الى الله
ادومها وان قل ان العمل وانما كان العمل الذي يراعى عليه احب لان النقل اليه ويرد عليه الاقبال
على الله ولهذا سكر اهل النص في البركة او لا كما ينزوي في مركز الغرائب م ابوهرير روى مسلم عنه احب
اي اما الى البلدة وقبل احبته الى التفتير لئن المراد بالبلد ما وى انتهى الى الله مساجد الله في موضع الضيق

المعبر

والذكر

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

لبنفع

عنه في حكايا الكواكب

كروها لك مراء لبنفع ما في خاطري من الا شياه يعني الحمر الخفيف لا ياتي القباكي وكثيره الريحه ليست
 خير حفيبي بل هو مفضل الى سر له لها تسفل عن كان الا فيل الى الاخره لم حمره هذا منه بقوله ان طي ما ينبت
 الربيع من البنات فضله عافيه تكونه لبنفنا فاجبا عما قال ان الخير اذ لم يات الا بحر فله من الذي يقبل
 الحبي الذي الله او يلم ان يقارب من الهدى ويروي يقبل خطا بالما المهملة وفيه اباء الله مصداق
 يعط الدابة في الخصى يقبل بطما ولا بحر عافيه وهو نصبت على النمر او يلم الا الحله الخضر ويد الف الدابة
 التهاكل الخضر وهو يفرح بالخار كسر الضاد المعجمي نوع من البعوض عن جلد فله بالهدى الواسي كثر هذا الشاة
 مفرح من البست فانه جابر اذا صيد المقام للنعيم ما في فرات الا يبع الجمعه في هذا كثر وانها تاكل الى الدابة تاكل
 الخضر حتى اذا امتدت خاضرا في بعض شيعت لم يبق شئ ثم اجترت نزع يد الدابة الى ارجل الخضر وهي تخرجه
 من البعوض بطما لم يضعها ثم يبلعها وبالك وتلطش الى الفس الشط وهو الرجل لرفيق ثم عادت في طنت
 بياضه لشي سوان ما ينبت الربيع يقبل الدواب او يرقطها اليه وذلك منها لما رأت تبساحا رتبت
 لها السموم البهيمه انه جربا في فرات في هذه كله من غير نظر الى عاقبه هكذا في حمره المار وسلدت
 بها وانظر الى احلال اخره فله هذا الظلم المظلم في حمره الدابة اعلم ان قول الا الله الخضر حتى لم يقصد
 له ان المواسي له شئ كثر ثم اذا الحلت شيعت يوقى اذ انه ذكر ورفع مضرة بالسلط وهو البول وغيره
 فكذا في انفسنا اشد الدواب لم يسد ما اخذها واخرج الحق منها ينفع بها ونحوه وبالحا وكذا
 نعرف ان ههنا صنفا آخر وهو الدابة الى الدابة من الخضر مقدار ما يسد جوعه ولا يشبع حتى يجناح
 الى دفعه فذكر مثل الدابة في الدابة الراعي في الاخره ولما لم يذكر النعم له في بيان ما في حمره
 ولا خوف في الضفان هذا المار خضر ناسيه على تا وبلدا العبد بالما خضر ويروي خضر وهو
 خلق من اخذ حقه في بعد حاجته من الحلال وضعت في حقه في فحل الا تقاق ومع العونه هو كسب الاخره
 ومي اخذ بغير حفيظان هادي يابل ولا يشبع وهذا مرض عظيم في ضيعة جبهه وفي هذا المعنى بيان اذا
 قنعت نفسه بالبر فبلغه من المال تكفي الى يوم تفتني وان في لم تنفع فشكل حصبة اصبحت بها
 في المال والعقل والدين اعلم ان قوله ان هذا المار الى الخضر ولا معناه لان هذا ما تقدم يتلو حمره عافيه
 روى مسلم عنها قالت ما قاله لم لا رجاها سر عني لما قال او من يود منك يودوني الحق كثر تبارك
 كثر يتطاولي اثنى اهل الدنيا ولا شاطو لنا بدا زينه له لها نفع بيها وضد هذا المار كثر مسلم

تنبع

زادهم

في حمره الدابة في حمره الدابة في حمره الدابة

الواو في وهو ساجد للحال وجازي المبدأ
محذوف ويوحاصل أي أقرب ما
يكون العبد من ربه حاصل ذلك
ساجداً أو المعنى في ذلك أن السجود
نهاية التعظيم والقيام وسيلة إليه
مقصودة له ولهذا يجوز القيام
بمن يدي المخلوق ولا يجوز السجود
قوله فكثير والدعاء كثرة السجود
دل الحديث على كثرة السجود أفضل
من طول القيام وعليه المأثور
قيل طول القيام أفضل أكمل

125.

اي في حقوق العباد

كل شرا ليسك ففهم من اعتبر اسما هذا بالفتح من سرب السكت من اعتبر بالفتح جازي في قوله ففهم
لهذا القليل غير مسك بالفتح واما هليلج الحرام وان لم يسك بالفتح له منصوص عليه من عمره طلي بقدر
اي مقدار من علو الارضة تباينها في اوقافها الخاصة وبني القضا الذي هو كاد في الارضة المنصبة للنظام
الموجودات من رتب حتى لا يجرى الكسبي والحق والظرافة قال الرازي دونا لرفع عطا على طلي الحرام عطا على
لكن الا ان يكون محروقا في هذه الغاية وقت الحظر يعني في معنى الموجودات بتدرج في الحرق الكسبي فخصني
بانفسنا نفعا اما مطلقا اما غالبا فكل من يكون الكسبي له موصى الى البعثة والعجز للنفقة به غير موصى
اليها او الكسبي في العجز شكا في الراوي في الراوي انفا على الراوي عنه كلهم راجع من الراية وفي الحفظ في
كلهم لم يمحظ ما يربط من العذر له كان واليا في عدم الجانية ان كان يولي عليه وكلهم سوي على
دعيتهم اي عما انهم حفظ يوم البعثة جابر بن زيد لم عنه طلي مسك حرام الله على الله عبد الله سرب المسك ان
من طلي الجبار قاله في بار سول الله وما طلي الجبار قاله في اهل النار وعصاة اهل النار سركم الراوي
وفي بعض العجم في العصور وبقيت اهل النار في الراوي انفا على الراوية عنه طلي مسك حرام في حرام للنفقة
وطلي مسك حرام من سرب الحرق في الدنيا فان ومو يديها لم يذب الجوافه الجار او ان الجوافه في سركها في
لم يذب من يديها بدل الله من الله وطاع الصبر استكن في يديها لم يذبها في الاخرة فقدم الله لهم
في الباب الاول في حديث سرب الحرق في الراوي انفا على الراوية عنه طلي مسك حرام في النار فقدم بيان في الباب
الاول في حديث من صور صوت في جابر بن زيد انفا على الراوية عنه طلي مسك حرام في النار فقدم بيان في الباب
الاول في كوار الصدقة وفيه اسنان الى الله يحيى في المعروف كما له جحر في الصدقة **فصل**
اهلها في بيت الطالفة عنها قيل كان اسمها فاضة ما رفته عن النبي في سبعة واربعين حديثا اهلها في
حديث واحد متفق عليه قاله في حديث رسول الله عام الفجر في حديثه بنفسه ائنه سركه برب مسل فيقال
فقال من هذا فقلت اهلها في فقال مرحبا يا اهلها في فلما فرغ من غسله قام فصلا ثمان ركعات ملحقا في ثوب
واحد فلما انصرفت فقلت له يا رسول الله رغب ابن ابي انه يقول في قوله قل اخرجه توبه ولدها فلما انصرفت
من آخر بقدر المحنة فيها من الاجابة اصل اجرت اجرت فاعلى وانما في استعدا المحنة فيها اجرتا
كلها بمعنى اعطيا الامان قاله في الحديث فتح مكة والحدباء على ان اما ان المدة الحرة ناهض قبل هذا انما يجر
اذا انشئت واجدا في انشئت واما اما انما ناهض على العم فلا يعرف الامان له لوجه غير صار ذريعة الى البطال

ما ورثه اهلها
٤٢

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

انفعالي الرقبة عنه فالجاء رجل الى النبي ثم فقال اني سمعت بعض جاريه فارسلني الى بعض نسائه فالتفت اليها
 الامام ثم ارسل الى اخرى فالتفت اليها فالتفت اليها فالتفت اليها فالتفت اليها فالتفت اليها فالتفت اليها فالتفت اليها فالتفت اليها
 به الى رطله فقال امراته هل عندك شيء فالتفت اليها فالتفت اليها فالتفت اليها فالتفت اليها فالتفت اليها فالتفت اليها فالتفت اليها فالتفت اليها
 السراج واريد ان انا اكل فقلت كذا وكذا والاضيف فلا غدا على رسول الله قال قد عجز الله من جيفتك انك
 وقيل عنه عظم ذلك عن بعضكم اللبنة يعني رطله من الاضاف وهذا انما هو المصنف كصبر الشبهة قيل في بعضهم
 يورث على الضياع لم يكونوا حاجبي واما يطبق على عادة الضياع من غير جوع او لولها جاع يعني لوجب
 نفقة على الضيف هذا الضيف منحة واعطاهم واجبروا واولجهم فيكم وبكى ان قال انما كانت منحة ابتداء
 ولما بعد ذلك لم يخضر النبي في وجع ابو هريرة روى البخاري عنه فلو كان فليكن من بني اسرائيل رجاى كل
 على بناء الجهد اى يكلمهم الله بكه وبلغني امر الصايغى فلو لم يكن من بني اسرائيل انما يكونوا انبياء وان يكونوا في ارضي احد
 فغير تقدم الله عليه الباب في حديثه ان كان فيما مضى فليكن من الامم محدثون **فصل**
 ابو هريرة انفعالي الرواية لقد احتفظت بحضرة سيد يدو هو بكر لطاء المهله وبالطوا الجمعة ما حرم
 بنى النبي يعني استعمل من النار مانع ويثني قاله له مرة فالتفت اليه على فقلت فقلت ثلثة اى ثلثة
 اقادح عمر روى البخاري عنه لقد انزلت على النبوة سنة في احدى ما طلع عليه الشمس لم يروا اياها
 كذا فهاضينا اهلنا من المسورة احب له طابشرته بالخير والبر والكرامه في مكة وقيل في خيبر وقيل
 في جرج فافترقه الله عليه وقال اني رافعا من النبي ثم انا فهاضنا كذا قال رسول الله صلى الله عليه وآله فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه
 فهاضنا فافترقه الله عليه الذي بعدها ليدخل المدينة والى منى من خيبر الا انهم اخرجوا ابو هريرة من انفا
 على الرقبة عن كثر وابتغى العقيقى ابو موسى جرد الى منى من بعد اهلكم او قطع طهر ليدخل في قبر رسول الله
 على بناء الجهد اى الذي جرد عن الخيط من حية اهلها في المداغة في المدح سبيها ليدخل المدوح له رما ينفق الى الجب
 م عمر بن حصير روى عنه مسلم انت امرأة من جهينة رسول الله وحي على من الرضا قالت يا بنى الله اصبحت كذا
 فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه
 ثم امرها فوجعت ثم صلى عليها فقال له عن ابيها فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه فالتفت اليه
 بنى سمعني اهل المدينة لوسيعهم وهى جردت عنى وجردت نوبة افضل من ايجار بنفسه الله وبع
 الجود قاله للبرية التي اوتت بالجدي من الزنا وقال الشيخ قاله لعمري لجهينة لان ابي خ ابو هريرة روى البخاري

فعليتهم

وامراتهم

ضيفة
على
طريق
كاه

خبره

لقد

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

وارادني
والعزما باجله وله يكون اعطاهما من

مارونه جويرية
٧

ماراه خباب بن الارت
٣٢

التي فلما انتهينا قال ارجع اجلسوا ههنا فدخل عليها فقال هي نفسها في فاكلك حبك الملكة لعن الملك
 واصوي ان يضع يد عليها ليسكنها فقال اعود بالك صبر فقال ارجع الحرب لم يخرج فقال يا ابني لست
 راد فيك وفي ثوبان من كتان ابيض صديقا ولا منعة بل برا مبدا قبل ان اناستقذرت له عالم يعرفه فلما
 اخبرته رسول الله ناستقذرت فوالها ذلك وفيه لي على حوار نظر الخاططين يريدانها في سماء السوادست
 بن الحوي بن الحارث انها تعرفني المص لرد اسمها لثوب اخذته في المستعينة قبل في امية بنت شراحيل وفي ملكه
 بنت الكعب الكشي والاكرون على ما ذكرها المصوم جويرية بنت الحارث وقد سمع من جويرية بنت جويرية قبل
 منيت في عرفت بن المصطفي وقت في سهم ثابت بن قيس فاما بنتا فقيس التي سمعنا فيها فزجها فلما ان اسمها
 فسمي النبي جويرية مارونه عن النبي سمعنا احاديث لها في الصحيحين فسمي النبي جويرية مارونه عن النبي سمعنا
 فالت خرج النبي من عندي وانا في مسبيتي ثم رجوع بعد ان اضحى وانا جالس في مسبيتي فقال مارونه عن النبي
 فارتفع عينا قلت نعم قال لم يقدرك بعد في روي عنك اربع طلائع تلك صارت لو زنت بما قلت
 اليوم كورني عن النبي لعلبت حسنا بها حسنا ما قلت سبحان الله ونحن عند حلقه عند نصيب المصرواي
 لشبها عرد فخلقاته ورضاء نفسه اي بمقدار ضياء الله على عباده فانه لا ينقطع في لا ينقطع وزنة
 اي يوزن اعظم من شئ ومداد طائفة اي على ما تدراد مصدر عن الزيادة والكثرة بقا ليدرك في شدة الحمل
 ان يكون جمع من الهم وهو مكيا يسبح في بطنه عند اصل العراق والحد الذي عن كثرته له في الشئ لا يدرج
 في الكلب كمال الله مصدر منصوب بمعنى متدربون في فكل هذا المعنى اخبار عن نبوة النبي لله فانه انما
 له في شئ وسعها شئ الله بعد خلقه خباب بن الارت خباب بن العزة الجعفي بن عبد المطلب بن هاشم
 والارت بن عبد الله المشتهر فوق بعد الذكاء الهلته قبل ما رواه عن النبي ما سار وتكون حرسا في الصحابي
 حرسا وبت انفرج سم منها عريت والحارث عريت احرها هذا قال سكونا الى رسول الله فلما لم يبق لنا
 من الشركي يمشي الا نرى لنا فقال ارجع لقطان في قبلك لم يسط بسا لطيد مادوي غطاه من طم اعطيت فيه
 فكل عن دينه ووضع الميثاق على مرق راسه فبقي باثني ما يعرفه فكل عن دينه ولقي الله هذا الامر
 اي الدين حتى يسير امر كبره صنعها وهي مدينة بالنبي الى حروفه وبني موضع معروف بالجماعة ما في الله في البيت
 على عنه لكم مستحقين وانا نركم الرعا والسفل الى عات اصحابه باثني في الدرسي جربان المحي عليهم
 الميثاق والها كاجرة عادة الله في سائر ابناهم لا يثاب عابته اتفاقا على الرواية عنها لعل يفتنه قويمك

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ما رواه الدرداء روى عنه قال نظر رسول الله في بعض أسفان إلى امرئ مسية جلي بياض فسطا فسأله
 عنها فقالوا أمه فلهن فقال نعم لعله يريد أن يعلم بها أي بطنها قال نعم فقال نعم لقد سمعت أني أعتد صاحب
 الأمة الجلي أن يظن أني بياض بعد فترة وفيه تشديد عليه كيف بعدته وبه ولا يحكي له هذا وهو غلبه
 معنى لا تخافه اللعين لا منها ثم معنى النعمان المتصق للدم يعني إذا وطئها لم تجرت بولدها لست بلسان خجل
 يكون الولد من زوجها الأول قال امرئ بانف يكون موتا ولدا غير ولدك على له كيف يستحي منه وبه ولا يحكي
 يعني خجل الركون وكل الولد من الواحد فلا لم يورثه بني عله فكيف يستحي منه وبه ولا يحكي له في علة المتناع
 من وطئها صدرا عن هذين المحظورين م جدته بنت م جدته بنم الجب وبالدوا الهبوط في الجملة لا
 أصح قيل ما روى عن النبي م حريشا أن قوم مسلم منها هذا الحديث لقد سمعت أني عن عائشة وهي تكبرني
 البعثة أن يجمع الرجل امرئ وهو نضوج كان سبب فمضى ثم خوف خرا الولد له في الأطباء يرون أن مثل الذين
 طار حتى ذكرت أن الروم وفارس يصنعون ذلك في الماء وقت إضلاع الولد المرأة فله بصرا ولا هو فيه
 تلوح على أن ما يقول الأطباء ليس يقيني وحوان احتلاذه م **باب المساج** سليمان بن جهم
 روى البخاري عنه أن نعرفهم ولا يعرفوننا يعني في هذا السنة بتي من الله أن الطفر لنا عليهم لا طم علينا
 نحن نسير إليهم قاله يحيى أبي الخضر عنه بالرق فاعلى أبي قال للمعري أبي لا ينافي في هذا أي أن كشف الخراب
 عن محاضرة المدينة وهذا من معانيه حيث كان كما قال للبدلة في عايشة انتفا على الرواية عن الأرواح
 مجتلي أي جوع مجتلف فما تفرق بها أي تفرق في سائر الأخرى في المعرفة بانه أنه يعرف ذاته الأرواح
 ففرقها بعض الأرواح بالثر والجلال وبعضها بالملطف والجمال وبعضها بالانصر على حسنة ثم اعلم
 لم تنتظر بقولك السنة بربك لم أودع الأرواح في الأجسام اتلف أي الف قلبه قلب الأخرى أي ساعد
 جسدا وما تكرر بها أي تكرر في الأخرى المعرفة المكونة اختلاف في قلبه قلب الأخرى وان
 تقاوت جسدا ما الاسته والاختلاف في العقول كما قال الله لو انفتح على الأرض جميعا ما التفت إليهم
 وقال تفتحهم جميعا وقلوبهم شتى وقبل فضاء أي الأرواح خلفت فسيب سعدة وأقواء فاذا أوتيت
 في الأجسام اتلفت واختلفت فحسنت عليه ولهذا ترى الأخبار سلبا إلى الأخبار رواه رار إلى
 الأثر من أبو موسى وأبو جابر روى مسلم فيها الاستدلال ذلك فان أدرك جلي بحروفه في فاضل
 فارجو شتم اللام في الباب الكبير في حديث إذا السناد من أحدكم كذا جابر روى مسلم عنه كذا حارقه

ما روى جردانه
 ٢

أي أخرجوا مفارقتين فقال جلي عن الوطني
 وأجلى إذا خرج مفارقا وخلوته وأجلته
 وكلاهما لازم ومتعد والآخران الطوائف
 من الناس ومنه يوم الآخران وهو غيرة
 الخندق والمركب من الآخران بهما طائفة
 أحمل من العدو

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
 Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

هذه الاثني عشر الف رجل الذين اوتوا من الله
كلهم من اهل البيت الذين انزل الله فيهم

الثالث يجوز ان يضعه على تقدير فعل اي اعطى ورفعته على ان يقع على اي يكمل الشئ او مبتدأ محذوف هو
 كثير وفيه نشان الى ان السمع عن الشئ اولى قال السمع بن راهوية الستة الربع ان يعرف الرجل ما له
 فله استغفار الشئ او كبير يستمر من الروي قاله في مرضه انا تصدق بثلثي مالي قالوا قال السطر قاله قال
 يجوز رفعه اي فالشئ طاق وجره عطف على محو والباء ونصبه عطف على محل الجار والمجرور هكذا يجوز الجملان الشئ فالسمع
 على الوجه المذكور قال اي البني لم يرد في رواية النعم فلا السعد او لا اوضح بالبعث فماذا انما قصة سعد بن
 قارم اوحى بالشئ خ ابو داود مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ان يمتنع عليه كنية فان قبضت وبعثت العبد للشيء
 فلما بشر رسول الله صلى الله عليه وسلم العبد بعقبة قيل واه عن النعم فانية في سنون حديثا في القصة اربعة احاديث
 الف من ثمانية عشرة في الحادي عشر الجار والمجرور نصيبه تفخمني روى بالضم وبالنسبة ايضا معناه واظروا به
 يعني الجار احق بسبب قوله لك عطف من غير الجار وفي رواية النعم لا روى انهم قبل ان يسموا الله ما سبعة قال
 سبعة وروى ايضا الجار احق بسبعة اخرج اوهج بهذا على نعت السبعة الجار واخرج الشافعي
 على ان لا تسعة للجار يقولون ما اذا وقع المجرور وصرف الطرف له تسعة وحمل الحديث على ان يرد
 بالجار الشريك ويحي ان يجاب عنه بان السبعة الشريك ثابتة بالحديث لا خرافة قالوا وحمل هذا الحديث
 عليه بلام الحادة فلا فائدة خبر منها وحمل حديث الشافعي على ان لا تسعة من جهة اخرى جمع بين الحديثين
 حران وغيره روى مسلم عنه ابو موسى مرار الشيطان الجرب الخيل نفع على الدواب جرب عن المفرد بالجمع
 لا ارادة الجنى اصناف الى الشيطان لان بؤته تساع على الدواب والفكر روى ان جارية دخلت على
 عائشة وفي رجليها حلاجي فقالت عائشة اخرجي عنك مفرقة الملائكة وفيه كلام على كراهة اخرج
 ابن مسعود روى البخاري عنه الجارية اخرج الى احكم من مثلك فعلموا انك احد سيدات النعم على وجهها
 والنار مثل ذلك ووجه الاقرب ان ليس اني اعرف قد يكون سببا لحدوث الجنة ويسمى النار كذا
 النار فينبغي ان يرغب الحاصل اسباب الجنة ويحذر من اسباب النار واجاب انما على الرواية
 عنه المخرج خيرة بفتح الخاء فيكون الدار المراد يعني اذا وضع القاتل صرة لا تعاقب ثابته وروى بفتح
 الدار فيكون الدار هو اسم الداء ويضم الداء فتح الدار مع الجرب يعني كثر الداء كالمقال هذا حكمه اي
 كثر الضحك وفيه اباحة للدعاء والكذب في الحديث ان يكون فيه نفع عند روى انهم اذا اراد غزوة وروى
 بغير واخ ابو سعيد بن العلى روى البخاري عنه من رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان رجلا قال يا رسول الله

هبة
 مارواه ابو داود
 ٤٨

سبب
 المحنة

تبارك وتعالى اذا
 مارواه ابو سعيد
 ٢

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

المسألة في سبع آيات واللام فيه للعهد والمعوق قوله ولقد ابتليكم سبعاً في القرآن العظيم
 وكون فرأيت في الصلوة مثلاً وان فيها النساء على الكفة والمناجعة التي بمعنى النساء أو لا تهازئت
 صريحتي مرة بكرة ومرة بالمدينة والقرآن العظيم الذي أوجبه قيل عطف القرآن على السبع المتضمنين
 الذي يكلمني مخلوق كما قال هذا محمد وأحمد فكأنهم قالوا ما نزل الله في التوراة وله في الإنجيل
 في التوراة وفي القرآن مثل هذه السورة في عاصم انقاعاً على الرواية عن أبي حمزة في حديثهم نقلته
 ما يروونها بالمال قال النووي في هذه الرواية وبضم الراء ونقل بعضهم قطعاً وكسر الراء وهي لغة في
 هي أو لم يجعل رسول الله حرارة الحكي في جحيمهم أي في جحيمهم أي في جحيمهم أي في جحيمهم
 في ثيابها جوارحهم في العذاب وأذا به للبسد قال القاهنابري قول الأطباء بان هذا قطعاً في السهم
 وتخييل النار وبكسر الحاء إلى أصل البدن فيكون سبباً للهلكة قال الشيخ الساجي الله في الحكي
 الجني في كل من يروونها في ما يروونها المعينة المنزلة تحت الحكي عرفت أن النبي بالوحي أن شفاءها
 بالمال البارد وأقوله هذا تعلم للعالم على سبيل النعم فله وجه الخصيص به دليل من أجاز الخبر
 إلى الحكي المعروفة للنبي ثم غيرت عند عالم يعرفها ولو كانت معروفة لم غير منقول بل الوجه أن يقال الماء البارد
 من ينفع المجموع الحار فيروا وصنعاً على الطريقة لأن الماء الطافئة تصل إلى الماكى العلة فيدفع حرارتها
 من الملك عند الأطباء عند الماء البارد ولغة العرب لا يدرى عليه أنس وعماد بن حصي انتقال
 من الرواية عنها الحياء حركته لأن مبداه أن يكسر الحكي الإنسان مخافة أن ينسك إلى القبح وهما به
 ترك القبح وظل ذلك خرق عماد بن حصي انتقال على الرواية عنه الحياء آياتي الأخرى في الخبر
 انتقال على الرواية عنه الحياء من الإيمان معناه وأصح ما سبق من الرواية في ذلك ما علم عنه الحارة الذي
 الذي يحيط ما أمر به أي أصاب الحار بتصرفه فبأنه لا يخفى فيما اخبرني الذي
 الفقير أعطاه أصل المصنف في معنى يكون له ثواب في الصدقة أما من يكون ثوابه كتاب الأمر كما فيه
 كلام نفيرم بيانه في الباب الثالث في حديث له تعلم لذة وبعلمها يشاهد من أبي حمزة في ذلك ما علم عنه الحارة
 من هاتين السورتين في الخلقة العينة بحرفين من السورتين ويرفعها خبر مسند محروق وبروفاً كرتي
 وبروفاً كرم من الحارة ما يحل العتق ويريد أن الحارة العتق وهي التي لا يحب أن يتركه في ذلك ما يروى
 له يكون في الخلقة الحارة بيان حكم الحارة في حرم الحارة حاشي له بيان حقيقة أنه غير معصية لبيهاها

تفح

تفح

برون اذن الراهن فله دفع حتى لو هلك المهر بركوبه له بضم ثين للراهن على الذي يركب في الشقة
 يعني يكون ثقتة بعد ركوبه وشربه من لبنها يكون له وبطاهر للركوب على احدى حبلين وقال غيره
 اشفع الرضخ به كمن مناعه كاللبي ونحو يكون للراهن عند الساق ويكن وهذا كله صحيح عندنا وبنا
 موضع الفقه في ابو حنيفة اشفع على الرواية عن الساجي على الارملة الاولى بضم الهمزة لادرج لها غنة
 كانت لو فخرت تزوجت قبل ذلك لا وقبل هي التي فارها زوجها والكسبي اريد بالساجي الماشي
 كالمحيط بسبيل الله ان العيام يصار لها ان يكون بصير عظيم وحما د نفس ليم يكون ثوابه عظيما قال الله
 واحسبه الى البنيوم وقالوا لعلهم لا يفر ولا يصار له بغيره يعني سئل الراوي انه يشبهه باليهدى ص
 او يشبهه به وبالقيام الى الصيام معه في ابو حنيفة اشفع على الرواية عنه السفر فطقة في العذاب يروى
 الشق هذا استثنى بيان لعله الحكم احكم نومه وطعامه وشربه المراد من هذه هي الاشياء من كمال
 التذات الما فيها للوطا مغاربا بالثقة فاذا قضى احكم طعمته بغير التي في سكنها الى ان ينفقه في حصة
 اي ما انقص اليه فليقل بغير الجرم الى الهلج وفيه نزوح الاقامة على السفر الى الجرم اجبت في ابن عمر اشفع على
 عنه الشك وهو بضم الهمزة في القصة بضم الهمزة في عدم الموافقة في المرافعة والدار فتشوم المراف
 سوء خلقا او غله مهرها وفيها في البلد وسوء العري عن اتياده او ان لا يغري عليه وسوء المراف
 وسوء جاريها وهذا الحكم على وجه الغلبة له القطع حصل التملك بالذكر لان فيها يصل الضرر اليها صاحبها
 او انها اقرب الى المنة مما يستلزم به الانسان في شام بالمرور في طبعها انما هي عليه طوبى لاجل
 اجاب عنه ابن قتيبة بان هذا مخصوص عما له طينة في هذه التلثة يبر اليه ماروي ابن عمر ان رسول الله
 قال لا دعوى ولا طينة اما السوم في التلثة المرافعة والدار في مسلم في صحيحه ويجوز ان يقال انه بطريق
 الغرض فله منافاة ماضى روى مسلم عنه الشرب في التلثة انما كل شئ مما يكون في خارج الفرج
 لورود النهي عن الشقة في المرافعة اي اكثر من ثياب في المرافعة واشفي ابن مرسى ما جعل الشرب في نفسه
 واحصوا شتمهم اي اكثر ثيابا للشرب واثرا اي اكثر ثيابا وبجاءه من اثم العطش في ابن عباس روى
 عند السفا في التلثة في سطره في او شرب عسل او كنية تار تقدم بيانه في هذا الباب فثبت ان كل شئ
 من اذ وشك خسر في سطره في كذا فان قلت المبتدأ المرفوع بالله فبعد المحرك فكيف يتقدم بها في السفا
 ثابت في هذه التلثة فلما هذا حصار دعوى على من ان السفا في هذه التلثة بل حذرا لانه انعم به في غيرها

وانما هي التي انا في الكي هذا بعد بيان في حديث اخر ان فيه خبر ان فيه نفي بالنا فيه يرتب
اليه يوم الاضطر كما اننا نعلمه قبل الدار اضرار عن جوده وقد ثبت ان النبي صلى الله عليه وسلم
صلى الله عليه وسلم يوم الاضطر حجاب يروي البخاري عنه السبعة فيما لم يقسم وفيه بيان في وقت السبعة فيما لم
اعلم من ان يحمل النسبة او او عدا في السبعة فيما لم يحمل النسبة وهذا الحديث لو صحه عليه ما قد ثبت
المرور وحرقت الطريق على بنا الجرح ان ثبت بناء فلا تسعة اخرج به ان في علم ان السبعة للمار له المسدود
بلم للنسبة بعد الحصر وذهب النجاشي الى ان السبعة للمار لقوله جاز الدار حتى بالدار فيعلم منهم من الحصر على
وقوله فلا تسعة على معنى السبعة من جهة الظاهر والبرهان في الطريق خرج ابو هريرة روى البخاري عنه النبي صلى الله عليه وسلم
مكوثه يوم النجاة يعني لقائه او معناه يلف ضوئا وبهذا ومعناه يسقطان فلهما من قولهم طفق كذا
اذا الفاه واما فعل فذكرها في كتابي بعدهما ومن هذا خلفا من النار فعاد الهما في قوله صلى الله عليه وسلم
اشفعوا لي الرواية عنه السبعة في رواية من قوله او قال الامام المار في هذا الحديث على العمل بالبارد في كل
حار وقال القاضي هو عام اذا لم يرد في المار بالمار خاصة او يكون السبعة زمانا معاني طرأ اليه بالركب
نان في شجرة اخرى وله منافع كثيرة في كل النجاة ويقتل الديان وينعم الزمان والصداع والاما القاضي
في العجوة في كل ما ذكر في الطب الا السهم في الموت فانه له رواية اذا جاء من ابو هريرة روى مسلم عنه
السبعة خمسة الطعون وهو من باب الطاعة في السبعة في البطن والعرق بكرة الدار في كل
عز في الماء واصلحهم في الدار التي هم وصاحب من يوفى عنه والسبعة في سبيل الله اما اخره انه
من باب التزقي السبعة الحكمي الى الجنتي فان قيل الحديث يقتضي حصر السبعة على خمسة وقد روى جابر انه قال
قال السبعة سبعة سوى الشقي سبيل التمتع في الاربع المذكورة واد عليها صاحب كتاب الخبز في الحرف
والمائة في جمع قال النووي هذا الحديث مذكور في الوطء صحيح بله حذف وان لم يخرج في الشان فما وجه
الجمع قوله لا يحمل ان يكون السبعة وقت صدور الحديث محصوا على خمسة ثم تفضل الله جعل السبعة في
من السبعة كما كان عادته زيادة فضله وعنايته على عباده في بعد اخرى فيسبغ في السبعة
مستعين في قام روى مسلم عنه السبعة هكذا في هكذا انسان الى اصابه بدمه مكسوف ثم تفضل الله في الثالثة
اصبحا يعني صبحا صبحه في المثلثة ان الله اراد بان السبعة قد يكون تسعا في غير ان كل من كان في
وغيره يكون في راجع الى السبعة في النبي صلى الله عليه وسلم روى ابو هريرة روى في السبعة في سبيل الله

هذا الحديث
في الصحيحين
في صحيح
في صحيح

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

وصايتي في حب طول الحيق وكثرة المار كما قال الله تعالى يا ايها الانسان دعوا الخير الى طبع المارق
استرضه انفع على الرواية عنه قال اني النبي عم علي بن ابي طالب صلى الله عليه وآله واصبري فقلت يا
نبي علي مصيبي فلما ذهبت قبل لها ان رسول الله فاضها مصيبة من موته حتى ماتت بانه تستغفر
وتقول الم اعرفك يا رسول الله فقال الصبر عند الصدقة الاولى هو الصدقة ضرب النبي الصلابة والصدقة
ثمة منه يعني الصبر الماجور عليه صاحب ما كان عن فاجاة المصيبة وحرقتها له اذا طالت الايام عليه صار
ايسر له مرابحيه وقد علم عن الصلوات الخمس والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان مكفرات ما بينهن
اي من الصغائر اذا اجتنب الكبائر يعني اذا اجتنب المصلي والصائم عن الكبائر حتى لو اناها له نغفر شيئا مما
بينهن كما قال الشيخ النوري في شرح الحديث وبها الموافق لقوله تعالى ان تجنبوا كبائر ما تنهون عنه فمكفر
عنكم سيئاتكم قال النوري هذا المعنى وان كان محتمل لكنه ليس المراد من سياق الحديث بانه بل معناه
ما بينهن من الذنوب كلها مغفون الكبائر فانها تتركها التوبة او فضل الله هذا هو مرادهم اهل السنة
الى هذا ظاهره ففي هذا المعنى قوله اذا اجتنب الكبائر وقت اجتناب الكبائر وزعموا عما بينهن المراد به انها
له تلغ قال الشيخ الملا بانها يجوز ان يراد من الكبائر الاثمة الشرك جميعا باعتبار انواعه من البهيمية
والنصرانية والمجوسية او بقرائحه ليوافق الخطاب لان الخطاب ورد على الجمع بقوله ان تحسنوا
طواصن اذا حققت الى كبر صلاجه صارت كبائر في اسما من يريد انفع على الرواية عنه قال رجل
وقت المغرب بعد العود من عرفات فقلت يا رسول الله فقال الصلوات اما لك يعني هذه الصلوات
فما بينهن وهي المزدلفة في اواخرها انفع على الرواية عنه الصيام جنة بضم الجيم الترس يعني جنة بني
النار لعظم اجرها ومن العكس الشريف في اواخرها انفع على الرواية عنه الصيام جنة بضم الجيم الترس يعني جنة بني
وجاريتي يعني زمان كرامته واعاقبه بتقدم طعام متكف فيه يوم وليله وفيما وراء ذلك بطيعة باحضه
وله بكل له رجل مسلم راى ابيه الضيفان يقيم عنده ايام حتى يؤثمه من باب لا فعل اي
يؤثمه المضيف في المأثم بان يغتابة لطول مكثه عنده او يفرض له بما يؤثمه من المأثم فاجبهم مطر
او رضى اقامه بعد ذلك وانفق من مال نفسه هذا كله اذا لم يطلب المضيف اقامته اما اذا طلب او ظن
انه له بكرة اقامته فله ان يضي بها زاد مسلم قالوا يا رسول الله وكيف يؤثمه قال يقيم عنده ولا شيء له بغيره
به من الباب انما اي يطعمه قال احمد الصياغة واجبة في هذه المسئلة لتوليه من فاداء ذلك حتى صدقة

الكسرة كل ما توعد عليه او محصور
بعذر وفي الحديث دليل على ان العباد
يخجلون من ابيات قال ابن ميعود اصاب رجل
قبلة من امرأة فاقى النبي فاحرقه بذلك
فانزل الله تعالى قم الصلوة طرفي النهار
ورلقا من الليل ان الحسنات يذنبهن
السيئات فقال الرجل يا رسول الله الى اين
قال بجميع امتي كل يوم الحمد

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991 / http://www.bathitrust.org/access_use#pd

والجمهور على انها سنة وحملا الحديث المروي عن علي بن ابي حمزة عن ابيه عليه السلام انه اخذ ثوبا من الصنف المصنوع
اعلم ان الشيخ اعلم الحديث بعلمه من ق كثر راويه على ما وجدته في صحيح مسلم ابو عبد الله الخزازي والمروي عن
سرخج الحديث حديثا في صحيحه اسما بن زيد روى البخاري عنه الطائفة رجلا من عباد الله روى عن طائفة من بني
اسرائيل وهم الذين روى عن الله ان يظلموا باب سجد في القبر امر الله تعالى ان يظلموا باب سجد في القبر امر الله تعالى ان يظلموا
ساعة في سبعين كذا قيل في معنى الطائفة في الباب الرابع في حديث اذا سمعتم الطائفة في القبر امر الله تعالى ان يظلموا
على الرقابة الطائفة كما قال في سبعة اشياء كقول النبي صلى الله عليه وسلم من سمع من عبد الله روى عن علي بن ابي حمزة
بالطعام يعني يبيع احدهما بالآخر يكون مثله مثل اراد بالطعام ما يكون معي مني واحد مني حديث اخر
اذا اختلف الحديث فينبغي كيف يستعمل من روى الحديث في القبر امر الله تعالى ان يظلموا باب سجد في القبر امر الله تعالى ان يظلموا
حديث اخر من سجد في القبر امر الله تعالى ان يظلموا باب سجد في القبر امر الله تعالى ان يظلموا باب سجد في القبر امر الله تعالى ان يظلموا
يعني ان الاجرة تضاف الى نصف اجر الايمان وقيل معنى كونه نصف ادا الايمان طمان الطمان عن السجدة
والطمان طمان الظاهر عن النجس وقيل المراد بالظهور تركية النفس عن اخذ في الردية فيكون شرط الايمان
الاميل وقال النووي المراد من الايمان هنا الصلوة كما قال الله تعالى وطمأن الله لبيضع ايمانكم اي صلواتكم
ولما كان صحة الصلوة بالجملة شرطا وانما جعل الطمان التي اقوى شرطا لا شرط فيها ولا يلزم
في الشرط لكونه نصف حقيقة وهذا اقرب الاقوال والحديث يله بالمراد به عظم ثوابه
الله والحديث يله ن روى بناءا الثاني على اعتبار الجملة وبالذكر على اراد ان لا يكون اولا ما بين
والارض هذا نسك من تراوى اى يله ثواب على ثباتي السماء والارض لو قدر جسيما وقيل معناه يله
ما بينهما نفس الشيعي والحديث كما قال الله تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده والصلوة نور يعني يكون نور الصلوة
في القبر وفي يوم القيمة حتى تصل الى الجنة كما قال الله تعالى نورهم يسبح بحمده ويا ايها الذين آمنوا
اي حجة على اخله من صاحبها ان الاملا سيقى الروى وبذلك يطيب النفس كما كبر الروى في سبيل الله
او يعتقد يكون شاهدا للمصدق يوم القيمة على ادا ما عليه او يكون له من كبرها على كبرها
عن تفرق اليه والصبر صيا يعني به الصبر المحمود في الشرع وهو الصبر الكافي الشرع يخرج العبد
من عهدها فيكون صيا ويكونه اساسا له وان اسلم قال في حجة صيا وفي حق الصلوة نور

الاشرف
مارواه ابو مالك
٢٢
مصدره في القبر
انما بالفتح مصدر

اي نور يستضي به العبد في ظلمة المعاصي
ويشوق به الى العبادات وقيل ان اثره
يكون نور ظاهرا على وجه صاحبها في الدنيا
والآخرة اكله

مصرف

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

جامع الفصول 2 الفصل
الحامس والعشرون

جامع الفصول في الفقه
 الحاشية العشر
 في بيان ما إذا كان
 المالك إذا كان
 أو بائع فان كان
 والعيب فان كان
 في رد البيع
 جعله كغيره
 رضى البائع فيها
 كان رد البائع
 كغيره ان كان
 كغيره ان كان
 والالا فان كان
 علم الوعد الذي
 وبعضهم يندرج
 على البيع

واعلم ان ما ابل وقف الاولاد من اتم المهات واكثر الوانما نجعلنا ما خاتمة كتاب الوقف مال مينة البقي
وقف على اولاد. واولاد اولاد. لا يفضل الذكر على الاناث ولا يدخل اولاد البنات فيه وبه يقضى وقال
الاستر وشي اذا وقف على اولاد اولاد. هل يدخل اولاد البنات فيه روايتان والقوى على انهم لا
يدخلون وقال القاضي خاتمة لو قال ارضى بهذه صدقة موقوفة على اولاد وولد اولاد لم يدخل فيه
ولده لصلبه واولاد بنته بشركون في الفلم ولا تقدم ولدا الصليب على ولد الابن من ارضى على شريطة
صدر الاستر

كتاب ادب القاضي الادب الدعاء ومنه المأدبة هي الطعام في العرف الادب عبارة عن حاشي على الماخذ
والرياضات المحمودة وفي المغرب عن ابي زيد الادب اسم يقع على كل رياضة محمودة يتخير بها الانسان
في مضلة في الفضائل مواله
اي بنو هنادير

قوله ولم يجبه بما سأل ذلك كخانة المصوب وخلا الاعانة وارشد الجنيات مواله
كتاب الشهادة او رد ما عقيب وجرى الاعانة بعد المشتري فان هذه الاشياء
القضاء لان كل واحد منهما قول يتفجع به احد
الخصمين ويتضرر به الاخر لان كل واحد منهما
يتفجر الى الدعوى والاثار لان كل واحد منهما
قوله ولا يستخلف الامام للحظة اصلا والصلوة بدها يعني ان الاختلاف للحظة
لا يجوز اصلا ولا للصلوة ابتداء بل يجوز بعد ما حدث الامام وهذا معنى ما قاله الهادي في النظم
في كتاب ادب القاضي بخلاف المأثور ما فاتت الجمعية بتختلف لانه على شرف القوات
لتوقته بوقت نفوت الا اذا بانقضائه فكان الامم من الخليفة اذا ما كان اختلاف دلالة كذا انما يجوز
اذا كان ذلك الغير سمع الحظنة لانها من شرايط اقتناع الجمعية ووجه ان الحظنة والامانة بعد ما من
انفال السلطان كما لقضاء فلم يجز لغيره الابادة فاذا لم يوجد لم يجز من شرف الخاتم اكبر
فالتلقا في ان زوي اراد ان يغيث فخدمته كغنى لا تأخذ عند الامام واخسن ابو يوسف
ذلك في نفقة مشمل رفقا بالناس وعيا فيلزمه الوصل في سائر الديون لا بعد اختيارات في كل
القضاء

قوله وهو مضمون بالانتم من قيمة من الدين وفي بعض النسخ باقل وهو خطأ واعتبر هذا بقول الرجل مرث
بالعلم من زيد وغيره فيكون العلم غيرهما ولو قال يا لعل من زيد وغيره يكون العلم واحدا منها وكلين من
للخبر وهذا من مذهبنا وعند شريحي الرهن مضمون بجميع الدين وان كانت قيمة الدين اقل من الدين
وعند من مضمون بالقيمة من لو كانت القيمة اكثر من الدين وهكذا الدين في يد المهر من الداهي ان يطالب
المهر من مازاد على الدين مواله من الرهن على القيمة في الرهن
وعندنا مضمون بالقيمة من غير شريحي سيقطع كل الدين
بالانتم من قيمة او كثر من مال الدين
القيمة من الرهن

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

في ابو بصير ان تقاعلى الرواية عن العمة الى العمة كفا لا يبينها اى الصغار والى المبرور وهو الذي
سقى من الماء وبين هذا القول المقابل بالبر وقولنا ليس له جزاء المنة في ابو بصير ان تقاعلى
عنه العمة كما بين في ابو بصير نوض ان تقاعلى الرواية عن العمة الى العمة كفا لا يبينها اى الصغار والى المبرور وهو الذي
اي ما يعرف بها قبلة بمعنى المصدر تقدم ببيان العمة والخلف في في الباب الاول في حديث ابي بصير في
ابي بصير ان تقاعلى الرواية عن العمة الى العمة كفا لا يبينها اى الصغار والى المبرور وهو الذي
فيما بيننا عيشه والعسل فاقولوا الحديث في المبرور والى المبرور وهو الذي
وتنكح بعضهم براحه بعض عنده لفظ الواجب يكون ادى الى الاجابة فان قلت غسل الجعد واجب
كغسل الجنابة يدور على انه كغسل الجنابة قلنا معناه كصفة غسل الجنابة فالنسيه ليس بصفة
للبان وجوبه على كل حال اى بالغ فان قلت هذا يشير الى ان المراد به الواجب الاصطلاح والى
النسيه ليس بواجب قلنا ذكره لانه غسل عا لغيره له الله عز وجل عن غيره وان يستل اى يستعمل السواك
وهذا عطف على السواك وكذا قوله من وان يمتس طيبا ان وجد وهذا العطف وما قبله مسعر بان
الواجب ليس بمعنى الاصطلاح في ابو بصير ان تقاعلى الرواية عن العمة الى العمة كفا لا يبينها اى الصغار والى المبرور وهو الذي
وفي الباب الكبير في الفوائد يخفف الدال جمع فذلك بتسديد الدال وهي البقرة التي تسمى الجاهل
اصحاب الفوائد وروى بتسديد الدال فغسل هذا احتياجا الى تقدير المضى له فيقال لاصحاب الفوائد
يقال ولصلح الجاهل فلا المورد يمتس اى التسديد صوب الرواية واما الاصطلاح في الفوائد
تغسل اصواتهم في زرعهم من فدا الرجل اذا استقصوه من اهل البوادي اهل البادية في السكينة
واهل الغنم في ابو بصير ان تقاعلى الرواية عن العمة الى العمة كفا لا يبينها اى الصغار والى المبرور وهو الذي
واو اى امرها ابراهيم النبي وذكروا في واذا ابني ابراهيم ربه بلكات فامتن وانقضت عليها
النسابة وكان امر جليلي فطرب عليها كما قاله النعمان وفي القطر الدين والمصالح هنا محذوف
نواجمه الواضح وقال النووي هذا الكلام وان كان مقتضى صراحة السنة فيما لكنه ليس مراد لما روي
انه هم قال عشرين من القطر وزاد على هذه المنة المحدودة في قوله من المنة وانه اشتاق وقاله
بالاء وقرئ انهم اسواك اقوال هذا الفوائد البان غير ان له لا ينبغي حرم الفاعل المرفوع في
علم المتأكل البند المرفوع بالله اذ لم يكن معنوا فينبغي المرفوع لعل الوجهان بيان في القطر في قوله هم
المراد

يعرف

علم منه

وذكره

وتخلق
خوم
حكم واستوار

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

فصغيرة او الضيف الى ما يوصف منها عدت كبيرة و الى ما يوصف كبر منها عدت صغيرة الا الكبر الى
 فوقه فيكون اكبر الكتاب واما اصغر الصغار فله سبل الى معرفته اقوال العطاء في هذا الكشف كبر
 هذه الاضافة موقوفة على اذيع و صراحت التوضيح بالصغر والكبر في معرفتها اذا توفقت على الاضافة يكون
 دورا على ان هذا البيان لم يره الطاوله قد ثبت في الحديث الصحيح ان الجمعية الى الجمعية مكبرات للصغار
 و هو الكتاب فان كل معصية كبيرة وصغيرة بالاضافة يكون مكبرة لها وغير مكبرة وهذا ما يورث
 الشغل فكيف يحصل التثنية ابو دروي لم عنه الحديث الاسود شيطان سمي شيطانا لكونه اعقر
 الملائك واخبرها واقلها نفعا واكثرها نغسا وعى هذا قال احمد بن حنبل لا يحكى الصديق
 ابقرين انفع الى الرقابة عنه الكلمة الطيبة صدقة يعنى حصل بها ثواب كذا الصدقة في سبعة
 انفع الى الرقابة عنه الكلمة الطيبة صدقة يعنى حصل بها ثواب كذا الصدقة في سبعة
 او معناه حتى يشبهه بالحق النازل من السماء في حصولها به تعب وزرع ومارها شفاء للعبي
 قبل هذا اذا لم يخلو بالرقابة في قوله ان الرقابة حار حار محرق ماله شفاء ولا كان بارداً لم يخلو
 والظاهر ان مجردة شفاء له لم اطلق ولم يذكر له لفظ حار عى الى غيره انه قال عرفت ذلك كذا
 وجعلت ما كان في قارورة فكل شيء جارية الى غيرات باذن الله وقال النووي راسا في راسنا اعني
 كل عبيته باها مجردا فشيء وعلا به بصرى انهم يرون في الخاء عنه الذي خلق بضم النون الى الدنيا
 نفسه خفف في النار اي عذب في اخره سبل ما فعله والذي يطعمها بضم العين اي في الدنيا يطعمها
 في النار انما روى عن المودون اطول الناس اعناقا يوم القيمة اي يكون سادات في
 نصف السادات بطول العنق وقيل معناه اكثر ثوابا يقال له عني عن الحر اي قطع منه وقيل معناه
 هم اكثر الناس رجاءا يقال له عني عن الناس اي جماعة ومن اجاب عن المودون يكون معه وقيل
 معناه هم اكثر الناس رجاءا له في رضى شئ طال عنه والناس حتى يكونون في الكرب يكون المودون في
 اكثر رجاءا بان يوفد لهم في دخوله الجنة وكان ذلك جزاء امتد اعناقهم عند فرص صوفى وقيل طول العنق
 كناية عن المرحمة كناية عن الحزن وقيل معناه ما وصل العرق الى افواه الناس يوم
 القيمة طالعا اعناق المودون في الجنة لئلا ينالهم ذلك وروى اعناقا كبر الطرية يعنى استديم
 انسرا الى الجنة وهذا الرواية غير معتد بها روى ابو هريرة روى مسلم عنه الحديث الى الذين

صديق محجب

ملطلة
الكلمة فيه شفاء للولين

المعنى

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

مجالس

استعمال

المؤمنون

كما قال الله تعالى المؤمنون اذ جاءهم من الله فاستمعوا له وانصتوا لعلهم يحذرون
روى مسلم عنه المؤمنون العوفي وهو من له يلفظ الى ان سباب لعق باطنه بل يثق بسبب له سبب وقال النور
هو من له صوفى رغبته امور له فكون اكثر اذ لما على العبادات وقيل المؤمن العوفي من صبر على محبة
الناس وتخل اذ اعم وعلم له وله دناءة صبر واجتبت الى الله المؤمنين الضعيفين في كل خير لغيره ولا
من العوفي والضعيف خبر له من الله بان وهذا الخبر في المصدر هو قوله في الشرح احرص على ما ينفع
ولست في بالله اي اطلب الموعود من الله في افعالنا فله في الاخرة وله اجر ان عابثك وان اصابك شيء
فله فعل لو اني فعلت كان كذا او كذا ولكن قل قدرا لله وماشاء الله فاعمل فانك لو اني فعلت لكانت له عبادته
القدر تفوق على السطان يعني انه من علمه امان من العمل على وجه الاستغفار على ما فات وعلم انه لم يصبه الكمال
الله فليكن ربه وقوله لم لو اني فعلت من امرى الحديث بهذا الفصل في بوهين انفع على الرواية
عن المؤمن للمؤمنين بسبب ان وهو لطيف في بعض بعضه بعضا يعني المؤمن لا يشغول في امر دينه ودينه لا يعوق
اضيق كما ان بعض البناء يعوق بعضه وقصص على التواضع في غير الامم في خبره وانما انفع على
الرواية عنها قاله اضاف النبي عم صنفها في فامرهم بسببها فثبت في خبرها ثم امر له باخرى في
لبنها حتى سرب لبنى سببها ثم اصبحت فسلم فامر له رسول الله بسببها فثبت في خبرها ثم امر له
باخرى فلم يستمها فقال عم المؤمن باطل في مع تكرارهم والفقر واحد والى وياكل في سببها معا فثبت
فيها خاص بلكا اله في وشبه في حقه لانه كان باطل كسر فلما اسلم في الله وقيل هو عام لان المؤمن باطل
بغير الحاجة فلما باطل في مع واحد والى في شغل حربه باطل في امعاء واملأ من السبعة الكثرة لانها كم
من مؤمن باطل اكثر من المار له من المراد به المؤمن المعرض عن شهادة اوله وهذا تأخير بطريقه كما غلب
لقولك لرجل افوكم المرأة وقيل معناه لزم المؤمن سبب الله في طعامه فله بشاركة الشيطان والى في
وقيل معناه لزم الدنيا لا باطل الاخر حجة الطلال والى لا يبال ما اكله في هذا التخييل لا يبال في
سبب ذكره م انهم من روى مسلم عنه المؤمن تغاروا الله استغفروا عن الغنى واسلموا ليا بوقال
اسئل الله الغنى والعز والنعمة عنى ثمة بياض في البالي لك في حديث لا احد اغرم الله في عاتقه
انفع على الرواية عنها المار بالقرآن وهو المار في المار في حفظ على الحس وقيل هو الذي جود لفظه
واخر كل حرف من حرفه مع السفة جمع السافر وهو المار في ارادهم الملائكة الذين يكتسبون اعمال العباد

وقيل معناه ان الدنيا سبب للمؤمن فلا يهتم بها
ما يباله لتعلق قلبه بالآخر بخلافه في المار في

وَيَنْفَعُ

بمعنى المحسن و

وَحَفَظُوا لَهُ كُلَّ كَرَامَةِ الْبَرَّةِ جَمْعُ الْبَرَّةِ بِمَعْنَى كَوْنِهِ مَعَهُمْ أَنْ يَكُونَ فِي مَنَازِلِهِمْ وَفِيهَا طَهْرٌ وَكَرَامَةٌ
 بِصِفَتِهِمْ مِنْ جِهَةِ أَنْ حَامِلَ الْكِبَارِ وَابْنِي وَمُؤَدِّيهِ إِلَى الْغَايَةِ وَالَّذِي يُؤَدِّيهِ إِلَى الْغَايَةِ وَتَنْفَعُهُمْ فِيهِ أَيْ يَنْفَعُهُمْ
 تِلْكَ وَتَهْ لَضَعْفِ حِفْظِهِ وَتَقْوَى عَلَيْهِ أَيْ الْغَرَانِ عَلَى ذَلِكَ الْعِيَارِ سَلَقَ يَقَالُ سَلَقَ عَلَى الشَّيْءِ اسْتَقَامَ سَلَقَ اسْتَقَامَ
 وَالْأَسْمُ السَّلَقُ بِالْكَسْرِ لَهُ أَجْرَانِ أَجْرُ لِقَائِهِ وَأَجْرُ الْمَغْبَةِ فَإِنْ قُلْتُمْ لَمْ يَذْكُرْ لِلْمَاهِ أَجْرِي فَقُلْ لَمْ يَذْكُرْ لِمَنْ
 أَفْضَلُ فِي الْمَاهِ قُلْنَا لَهُ بَلْ لَمْ يَذْكُرْ كَوْنَهُ مَعَ السَّفَرِ أَفْضَلُ مِنْ حُصُولِ الْأَجْرِ فِي الْأَسْمَاءِ بِنْتِهَا أَيْ لِقَائِهَا
 عَلَى الرِّوَايَةِ عَنْهَا قَالَتْ جَارَتْ أَحَدُهُ وَقَالَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ لِمَا لِي بِجَارَتِي هَذِهِ أَيْ أَنْتِ تَقُولِينَ
 يَا لِمَ يُعْطَى فَقَالَ الْمُشْتَبَعُ وَهَذَا الَّذِي يُظْهِرُ أَنَّهُ سَبْعَانُ وَلَيْسَ كَذِبُكَ عَالِمٌ لِيُطْعَمَ عَلَى بِنَاءِ الْجَهْلِ كَمَا لَيْسَ تَذَكُّرُ
 زَوْرُ بِنْتِ الْمَرْءِ مِمَّا لَمْ يَكُنْ يَدْرِي بِبِنَاتِ الرِّفْقَةِ وَبِطَاهِرَةِ مَلَقٍ بِالْفَسَدِ وَطَلَبَهَا زَوْرُهَا خِلَافَ النَّسَبِ
 الْأَخْرَجَ فِيهِ هَوْنٌ بِصَلَى بِكَيْفَةٍ كَتَبَ أَخْرَجَ لِيُرَى أَنَّهُ بَسٌ فَتَصَوَّرَ فِي بَنِي بَلَدٍ يُعْرَفُ بِأَجْرٍ وَأَحْمَدُ
 وَكَانَ عَلَى اتِّفَاقٍ عَلَى الرِّوَايَةِ عَنْهُ الْمَدِينَةُ حَرَّمَ مَا بَيْنِي عَمْرٍو الْعَمِي الْمَهْمَةُ جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ إِلَى تَوْرٍ وَهُوَ صِلَى
 بِكَيْفَةٍ وَفِيهِ الْغَارُ الَّذِي يُقَالُ فِيهِ الْبَنِي حَمِي هَذَا جَرَى قَبْلَ ظَاهِرِ أَنْ بَيْنَهَا لَيْسَ حَرَّمَ فَيَكُونُ ذِكْرُ تَوْرٍ
 عَلَاطَا فِي الرَّاوِي وَفِي رِوَايَةِ بَنِي حَمِي وَهَذَا مُسْتَقِيمٌ لَكِنَّا قُلْنَا وَغَيْرُ جَبَلٍ بِكَيْفَةٍ فَالْمَرَادُ بِهِ
 أَنَّ الْمَدِينَةَ حَرَّمَ مَا بَيْنِي عَمْرٍو وَتَوْرٍ بِكَيْفَةٍ وَكُنْ أَنْ ارْتَدَّ بِهَا أَلَا اللَّهُ بَيْنِي وَمَا لِي لَا يَسْتَقِيمُ فِي الْمَدِينَةِ
 فِي صَدِيقٍ إِلَى أَحْمَدَ مَا بَيْنِي لَمْ يَكُنْ الْمَدِينَةَ مَسِيحًا أَحْمَدُ اللَّهُ بَيْنِي عَمْرٍو لَسْتُ وَبِطَاهِرَةِ قَالِ لَمْ يَكُنْ
 لَبَّاقِي الْفَضْلِ فِي وَسْطِهِ عَمْرٍو وَلَمْ تَنْعِ الْقَوْمَ وَاللَّاهُ الْأُخْرَى يُؤَدِّيهِ إِلَى تَوْرٍ الْعَمِي كَمَا مَسَّاهُ عَلَى الصُّوْرِ قُلْنَا
 الْجَهْلِيَّ فَهِيَ أَحَدٌ مِمَّا كُنَّا أَرَادَ فِي الْمَدِينَةِ أَمْرًا عَمْرٍو وَفِي كَيْفَةٍ أَوَّلِي فِيهَا مُحَمَّدًا كَبِيرَ الدَّلَالَةِ
 أَيْ أَصْرَفَهَا مَبْتَدَعًا وَرَوَى فِيهِ الدُّوَاكِرُ أَمْرًا مَبْتَدَعًا فَهِيَ أَبَوَاتُ الرِّضَا وَبِهِ تَنْسِبُ عَلَى أَنْ تَرْفَعُ
 الدُّعْوَى وَالرِّضَا بِهَا بِدَعَايَا فَعَلِمَهُ لَعْنَةُ اللَّهِ وَاللَّهُ بَيْنَهُ وَكُنْ أَجْمَعِي بِفِي كَيْفٍ مَطْرُودٍ أَعْلَى اللَّهِ
 عَنْ عَطَا مَرْئِيَةِ الْغَائِبِ بِنْتِ لَهُ عَذَابٌ وَعَنْدَ الْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ عَنْ دَعَايِهِمْ وَهُوَ الْغَفَّةُ إِذَا وَقَعَ عَلَى الْمَسْلَمِ
 بِرَأْدٍ بِهَذَا الْغَرِ لَا كَوْنَهُ مَطْرُودًا عَنِ الرَّحْمَةِ وَهَذَا الْجَمْلَةُ خِيَلُ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ أَحْبَابًا أَوْ دَعَا عَلَيْهِ
 وَكَذَا قَوْلُهُ لَهُ بِفَضْلِ اللَّهِ مِنْهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ الْمَرَادُ بِهِ نَحْنُ كَمَا الْعَبْدُ حَقَّقَ أَنْ تَقُولَ أَوْ بِنَا فَنَدَى لَهُ عَمْرٍو كَأَنَّ فَرَضَهُ
 أَوْ قَوْلُهُ إِذَا رَدَّ فَذَلِكَ الصَّبْرُ أَنْ يَكُنْ فِي الْحَرِّ وَيَكُونُ مَحْمُودًا عَلَى الْعَقْلِ فَالْأَمْرُ بِاللَّاهُ بَيْنَهُ
 بِجَوَانٍ يَكُونُ مَعَهُ لَا يَفْعَلُ اللَّهُ فَرَضَهُ فَيَكُونُ مَقْرُونًا بِالْخَطِيئَةِ وَأَنْ كَانَ لَمْ يَكُنْهَا مَا سَاءَ مِنَ الْخَطَايَا

فيل

في ظهوره

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

كما قال في الصفوان الخس مكران لما بيني فيكون هذا التنبؤ في الكبار التي يكونها الصفوان
 المصطفى في رواية انه القوية فان غير ثابت وجدها بما يغورها عتية او بغاها التي هم
 او يدخله النار فظهر بها قوة الحسنى واصف يعني امان واحد منهم كما ان لم يسعها اذ نام الى
 بنو الى اعطاء الامان اذ نام في الخربة وليس في نفسه الا ان انصف نفسه وفيه شيء في هذا
 امان العبد عنده في اخر ما ان يفض عنه واما انه فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين
 لو قيل الله منه يوم الغنة حرفا وكذا ومن الى قوما بغير اذن مواليه اراد به ولا الوالات يعني
 من عفا العالة وعقد عنه الى على سبيل ان ينتقل عنه الى عفو الا باذنه عافيه من تضييع حقه
 واما اذا لم يقبل عنه فبان ان لعنة العالة بغيره لعدم الاضار به وفي الراديه ولا العفافة كفول
 العميق بغير معتقدات مواليه وكذا في كثر على هذا النسخة له بغير لعنة بغير اذن مواليه فان
 له ان ولا العفافة لا ينتقل باذن مواليه الا ان يحل هذا العبد على الغالب لان العتيق اذا لم ياذن
 عن معتق في ان يرد عنه عفو ولا له باذنه عادة وفي رواية من اتقى الى غير ابيه او اتقى الى
 غير مواليه فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين لا يقبل الله منه يوم الغنة حرفا وكذا لم يسعد
 بن ابي وقاصه روى مسلم عنه المدينة ضرب طم ان للرخلين عن المدينة عن غير الوالات يعلمون كجوارحه
 وهو ما ارخلوا عنها واما في العلم عنه لم يسمي ارحل عنها ان علمها خبره من غير طم ان
 على موجب العلم صار له علم له وان لم يعلم ان النبي على مقتضى الظاهر ويجوز ان يكون لو التفتي لا
 الى لا يبرئ المدينة احد رغبة عنها الى اعراضها نصيب على الغير او على انه مغفول له الا ان الله فيها من يبرئ
 منه قبل هذا لان في من حيوة عم وقيل عام ولا يثبت احد على كذا في ما يجهل شي وسكني الله المولى
 ان سدا يدعي من جهة ضيق العيش فيها وحدها في مستقها من جهة وخامه هو انها لا كسب فيها
 او سجد يوم الغنة تقدم بيان هذا الكلام في الباب الرابع في حديث له بصريح على ذلك المدينة ح استسقى
 روى البخاري عنه المدينة بانيها الدجال فيجد الله كذا في سطحها فله يورثها غير الراد منعذ وانما الراد
 يكون لا راد في مستغله في الدجال ولا الطاعون يعني لا يكون فيها طاعون مثل الذي في هذا وما هذا الا
 ببركة وعاء النبي لهما ان ساء الله هذا مذكور على وجه البركة لا الكفرية في النبي مسعود انفا
 على الرواية عنه فادار رجل فقال يا رسول الله كيف تبرز في رجل احب فها ولم يلحقهم فقال هم المرامح

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN

التفاريح

من حيث يعني به اصطفاً بالاحاديث يكون من رخص وان لم يعمل عملهم لنبوت السائق بنى قلوبهم وروايتهم بذلك
 المحبة الى موافقتهم وفيحت على محبة الصلوات والاصار رجاء الاتقي وظم والطلاص من النار قالوا استمعوا من
 المسلمين يعني مثل فرهم هذا الحديث من انسى وابقرت روى مسلم عنها استبان الى اللذان سبب طراهما
 الاخرى شفه ما قالوا يعني ما اثم ما قالوا من السباب وهو سبوا من فعل البادى اعلم ان من سب غيره يجوز
 له السب ولا يشر فيه ما لا يكون كذباً وقد قالوا مثل لربنا يقول للسبب يا ظالم يا جاني لا يكون انما فيه لغو لا
 ولن انظر بعد ظلمه فاوكل ما عليهم من سبيل ولكن العفو افضل لغوا لا يجوز لمن جبر وعفوان ذلك على
 الامور فان قلت اذا لم يكن السبب انما وبنى البادى على ظلمه يوقوع الفصاح بينهما فكيف صح ان يقرضه
 اثم ما قالوا قلت اضافته يعني في معنى اثم لما بين فيها قالوا هو اثم الاستدراء فعل البادى بعضه يقتضيه المعلوم
 يعني اذا جاء السبب في السب عن حد لا يكون اثم على البادى فقط بل يكون الاخرى اثم ايضا باعذاره قبل
 اذا انظر السبب يرتفع عن البادى اثم الاستدراء كذا ذكره النووي فلهذا يقدّر فيما قالوا اضافته اخرا في اليوم
 ما قالوا في ان عمر انتفاعا الرواية عنه المسلم او المسلم له يظلمه اي له ينبغي له يظلمه وله عليه موسى باب
 الافعال والحوادث في السبب لا يربط سلمة الله قال الجوهري السبب بغير السبب وكسرهما الصواب ذكر
 وبوت في الراي عار انتفاعا الرواية عنه المسلم اذا سئل في الفهم شهد ان لا اله الا الله وحده
 عين وروى في ذلك قوله اي مصلو هذا الحكم قول الله يثبت الله الذين امنوا بالغول الذي في الجنة
 الدنيا وفي الآخرة والبراء فيه للسبيته والمراد به طلبة الشهادة تشبههم في الدنيا هو ان له نيل الداع
 اذا افشوا في الآخرة ان له كمن احدى سئلوا في القبر عن معتقدهم بالله وبالرسول في عبد الله
 عمر انتفاعا الرواية عنه المسلم الى المسلم الله من سلم المسلمي من لسانه ويدين بان لا يفرق بين ما حرم
 من دماهم واموالهم واعراضهم فدمه الذي في الذكر له الفارقين به السرع وفعوا بذكر وحقق اليد
 بالذكور له في معظم الافعال يكون لها في عبد الله عمر انتفاعا الرواية عنه المهاجر من حرمانه الله
 عنه يعني المهاجر في الحقيقة من اجتناب ما في الله عنه له في فضله على الروايات فضل الجوهري فلهذا في وقت
 في عمر في انتفاعا الرواية عنه الميت بعد في قبره ما ينج عليه وفي رواية ما ينج عليه اي ما عليه
 نذر بانه الله انما في حديث لراي الميت بعد في قبره يعني انتفاعا الرواية عنه الله ان ينج عليه
 في هذا ان في الخلافة مسلمهم بنو مسلمهم ولا وهم بنو لا وهم يعني قبري ما نواستحق في كونهم كونهم

يعتبر

هذا ما لا ينبغي ان يظلم

في الخير والشر اسرى في الكلام والكفر في
 الجوهري الذي بعده في انتفاع
 انتفاع الرواية عنه الله بنو الله

امر الكعبة في ايديهم فكذلك مستوي في اسلمهم كذا قال المظهر وقار الطيبي معناه ان السابغين في الاماكن
مما كان في قريش وكذا في اكثر من ذلك وروى عنه في كفرهم كان منهم وكانوا قرون في الحائضين
وطاوعهم وقبل معناه اذ كانا جارا اسلم الله عليهم منهم وان كانوا اسلم الله عليهم الله اراكم
واعلمكم انما لكم الناس معادي يعني هم متفانون في مقدار الشرف على حلاله سقلا كما يتفانون في المعادن فما
يخرج منها من الذهب والفضة وغيرهما وفيه لسان الى ان ما في معادن الطبايع من جلي هو كما في المعادن يعني ان
يخرج من بللغة النفوس كما يخرج جلي هو المعادن بالقياسية والتعبد صاير في الجاهلية صاير في الاسلام
يعني كان مختارا منهم مما ربح خلافة في الجاهلية يكون مختارا في الاسلام اذا فقهوا انضم اتفاقا على المسند وحكي
كسرها اذ اصابوا فيها عالمي يخرجون من غير الناس في بعضه او اربابا على قوا من جوده استدان
كذا كراهية هذا حتى يقع فيه المراد منه الاسلام يعني يخرجون من الناس استدان كراهية الله لهم كبر وعكرته
من طوافهم في الاسلام استدان كراهية فلما دخلوا فيه اخلصوا فاضاروا خيرا كذا قال القاص في حوران
يراد منه الامان من اعطاهم كراهية اياها اعان الله عليها فيقوم كذا في خبر ابي عمر انفا
الرقابة الناس طابيل ما يبره له في هذا راحلة واحدة فان النوى معناه ما من الاوصاف في الناس الصالح
للصحة والاشياء قبل كلفة الرأب في الامور في بعض الاماكن والاصناف والاصناف والاصناف على
الافار والاصناف سميت واحدة لها تجعل عليها الجمل في فاعلة بمعنى معقولة او لا فاعلة فيقول
الحبان في ربي الرسول المختار فكيف يوجد في هذه الاعصارا الملق بالفرجة في اسر الله ورسوله قال
وقد كانا اذا غرنا فقليلة فقد صاروا اقل من الغنم ابو موسى ركب سلم عنه النجوم امينة للنساء
الامنة بالفتى في مصدر يعني الامن كذا قاله الجوهري فيكون وصفا بالامنة من قبل قوطم ركب ركب
انما سبب اسم السماء فاذا ذهبت النجوم انشأت في السماء ما نزل عن الارض والظلمة على
ويكون لكون جمع اسمي فعل هذا المصير يكون قوله وانا امينة الحان من قبل قوله وان ابراهيم كان
امنة قاتنا فاطمة هبتا في اصحاب ما يوردون كثر الفنى والاختلاف بينهم واصحاب امينة امينة فاذ
ذهبت اصحاب الى امي ما يوردون من ظهور البدر وغلب اهل الاصناف ابي عمر انفا على الرواية
الرواية كمنى امر الليل وبه عملك في في احد الروايات في الورد وقال ابننا الطريفي منسوخة عن امينة
انفا على الرواية عنها قالت لما ردت ان الشري بريدة واعتها فيطبخا بابعان يكون الاول له فقال لهم

كقوله

في حافظة جمع امين بمعنى حافظ
في انكلمه على الجمل

في رواية اطلاقه على المفردات

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

لشركها واعينها الولد لمن اعنى لغيره ان في علي ولا المولا قلن اللام في اوله للجنتي لانه
 اهل الجنتي بل للعهد بعينه ما قبل الحديث وانما جانا عناها وقد كان البس برطفا سدا لثنا قضيتها
 فهو ترتيب العنق عليها في البهينة انفعال الرواية عنه قال عبد الله بن ربيعة ولد علي فريال اي ولد علي
 عن ثمانية ابنه فقال الولد للفراسي لصاحب الفرس وللعاقر للفرس وللعنق للفرس وللعنق للفرس
 اذا كان مخصصا ويجوز ان يكون حياه وللزاني الحسية فيما ادعاه من النسب لعدم اعتبار دعواه مع وجه
 الراشي الاخر فقال لعنه حجر او ثوب اذا خاب في البهينة انفعال الرواية عنه لكن الراوي عن رسول الله
 حكمه في حرام وانه بن ربيعة كذا ما له النجاشي والنزدي وغيرهم البهي الماذنية متفقة للسلف مصدر
 مبي في سبب لغتها واوراجها في طين لاف وحققة للكسب مصدر مبي ايضا في سبب تحفي بركة الكسب
 ودعائها اما بلف الحجة فماله او بانفاها في غير ما بعد وتفعه البهي العا او نواس في الاجل او في
 ورم نفعه او ورنه محمد وروي البخاري في بضم الهم منها حبان عباد وروى البخاري عنه البهي على روى عنه
 هذا اذا لم يكن المدعي يتقدم بانه في الباب المساس في ضرب لو اخطى لغيره لم يجرم البهي روى عنه
 البهي المتخلف يعني المتخلف عن علي سكي وبوي الحالف في خلفه غير ذلك الذي طان بترعا في لينة ونفعا
 بغير نية المتخلف له نية لاف وورثته وبه على كل وقال ان في البهي نية لاف اذا خلف
 الفاس بالده والما خلفه بالطلاق فيغير فيه نية لاف لان الفقه ليس الزم لللف بالطلاق فصار
 صا بهي روى عنه اما اصابته بخور بالحق ما يتخير به فله تشهد يعني العا والاخر خص
 العا بالذنوبه وقت انشار الطلقة في كل الطرق عن المردة سبب النبي باصل حال وقوع الفسة
 لان التخيير متى فيه من قضاء او طار علق النفاق فسد العا بالافضل لخرج العرفق الوهم انتفا
 على الرواية عنه اما امر مسلم اعنى اما مثلما استغن الله ان يخلص بكل عضو منه ان يقابل كل
 من العنق لعم عضوا منه من النار فقدم البيان في الباب الاول في حديث من اعنى ربيعة جريه روى
 مسلم عنه اما عبد الله بن موه بن علي الباء ان قرأ امرأه عنه اما للشرط مبتدأ وما روى للتائد وانما
 لا صنف مبتدأ ان المبتدأ يعني به خبر وجوب الشرط وقد روى عنه التوبة اي ذنب الامان وغيره
 بمثل الحديث على كونه مستحله باق ويجوز لغيره لربها المردة فقال الجوهي الروام في نحو قوله يعني
 بخبر الآبي ما ضارب اسمي فله يجوز احد بينه وبين سبكي في عقوبته الجائز على ابائه وبروي

نابض الميم اي سبب لمحو البركة ويون النقص والابطال

التور يا ظلال المراد
 طاقوا ما اضر قلبه
 فيعجب فيه
 وروى في حديثه البهي
 نية كسبي في جعل الحديث وهذا
 اذا لم يكن خلفه

لا يكره ان يكون المولى الى المولى
 في النكاح اذا كانا من جنس واحد
 في النكاح اذا كانا من جنس واحد
 في النكاح اذا كانا من جنس واحد
 في النكاح اذا كانا من جنس واحد

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

دكوة

فصل
في ما مضى

اربعون
مئة سنة
الاربعاء مشغول كروى

من مواليد قندكزاي كزان نعمة الوالي حتى يرجع اليهم ابوهم يروى منهم عنه ابا فريته ابنتها واقمن فيها
اذا انتم فريته من فري الكفار وما اوجعنا في ما علمت عليهم خيل ومحاربة بل صالحين اهلها مال تسلم
فيها يعني ما اختم منهم يكون فينا مصرف جميع الملبى واما فريته عصمت الله وسوله واختم منهم ما لا
صل ومحاربة فان حسنها لله ولرسوله لم يفرقكم المال يكون عينة يؤخذ حسنها لله ورسوله وبقايت
منها بينكم الحديث يدل على ان مال النفي لا يخفى وقادى في انه منسب كال الغنيمة والحديث يكون في عينة
خ عمر روى البخاري عنه اياهم شهد له اربعة تراى حال بعد موته بخبر اذله الجنة قال الراوى فقلت
واشأن يعني لو شهد به ليل شأن فخر يخط الله الجنة قال الراوى نعم واشأن قال الراوى نعم لم
عن الواحداى عن الواحداى خاسر يدعيه في كل الله الجنة تقدم اللام عليه في الباطن اول حديث من شئ
عليهم خبر واعلم ان المذكور المتنى يدل على انهم لم يقولوا وثلة والروى عن ابى جهم الى الاسود يدل
على انهم سألوا عن الثلاثة ثم سألوا عن الاثنين والظاهر انه من باب الاختصار شيخ ابن مسعود روى
عنه انكم مال وارثه اوجب اليه من ماله قالوا يا رسول الله ما اجد الا ما اجد اليه من ما وارثه ما اراه
ماله ان ماله الذي ينفع ما قدم في ضروريه وما وارثه ما اخر فبينهم به وارثه فحاسب عليه مودته
طبر روى مسلم عنه انكم يات هذا لا يدريه اي شئ به يدريه يعني جونا اسأل صغيرا اذن خلفته في قال
سألتني لادنى لها كذا قال الجوى هو هذا فسر من الراوى مبنا فتناوله الى النبي ثم ذكر الحديث فاخذ
بأذنه فقالوا ما يخفى لنا بشئ وما نضبط به الى يصلح هذا ان تنفع به قال الى النبي ثم خجوت انكم
قالوا والله لو ان حيا كان عينا فيه انه اسأل فخر الحفر اسم هذا اي كونه اسأل وكيف وهو ميت فقال
والله الربا اهو على الله من هذا عليكم اي دعوى الجوى عليكم انكم انتم الربا اهو انكم انتم الربا اهو انكم انتم الربا اهو
ولم اقل بعضكم طمأنا اهل الكوفة عن مولاى فخر بنى م عقيبته بن عامر روى مسلم عنه انكم خجوت انكم
كل يوم الى نطمان يضم الباء المحض وستون الطاء المهملة اسم واد بالمدنية اي متوجها اليه او الى العميق
بفتح العين المهملة اسم واد فاحصا بالذر يكون طمأنا اهل الموضع التي تقام فيها لوقا اهل المدينة
فيالى منه بنا فبنى كوماوس الكوما بفتح الكاف الناقصة العطفة السنام فليت الحفر في شئنا في كوما
واوا في غير انم لا يكون حصولا بسبب فخر في انهم كفصت سرية ولا قطع رحم قتلنا طمأنا يا رسول الله
خجوت ذلك قال فلا بعدوا احدكم الى المسجد فمعهما بعض الباء وتريد اللام فخر الم كذا في نسخة شيخنا في نسخة من غير نسخى ما

جدي
ادخل

منه الحارث بن المطلب

باب الموقن والها الممهلة على صيغة التصغير اسم عبد الله الصبح اربعاً اربعاً بفتح الحاء والذوق فيها
الاستفهام على سبيل الانذار قال الشرح المعنى اصلت كثرة الصبح اربعاً اربعاً لرحل صلى ركعتين في الصبح
ثم لما فتم قام وصلى ركعتي اخري وقال النووي المعنى اضل في صبح اربعاً اربعاً اذ صلى ركعتي بعد
الافلحة كان كمن صلى الصبح اربعاً اربعاً اذ صلى بعد الافلحة الا لكثرة حركاته في ركعتي روى عنه انه انزل
بالكسر يعني انزلوا جواب هذا السؤال قالوا الله ورسوله اعلموا ذكرنا اذ كان بكسر المعنى الغيبة ان تصف
اذا كان كونه غائباً بوجهيكهما اذا سمعه في قلوبنا ان كان في اخي ما افول يعني قال بعضهم خبرني يا رسول
ان كان في موصوفنا ما وصفته هل يكون غيبته قال ان كان ما فيه ما نزل فقد اغتبت وان لم يكن فيه ما نزل
فقد غتته بفتح الهاء قال الجوزي يقال غتته اذا قال عليه ما لم يفعل ويقال غتته الرجل كالهاء وفيها اذا خبر
قالوا الغيبة مباحة في مواضع منها ان يغتاب المظلم الظالم الذي قد رعى على انصافه بان يترك ظلمه وكذا
ومنها ان يقول لمن قد رعى على تغييره فلهن يعني كذا فاجز ومنها جرح المجرى في الرواية صواباً للمرجع
ومنها الاضرار بالحيث عند الناس في مواضع انسان او بعيت بسبوا دالم يعرفه كذا ومنها ذكر العيب
بما جاز به من النفس لا بجراحه ومنها ان يكون من اثاره العيب فيكون له العيب في المعنى والاعرج م
روى عنه انه انزل ما هذا قلنا الله ورسوله اعلم قال هذا جرحي في النار عند سعي جرحاً فقلت
ان سقط عثر على المعنى بالمضارع المختص بالمال البديعة في النار ان وهو اسم للوقت الذي فيه
وهو ظرف غير متبني وفيه معرفة ولم يدخل عليه الف واللام للتعريف لانه ليس في كل وقت حتى انتهى الى قولها
وهو يدل ان قال في النبي لم يرد حتى سمع في غيبته بفتح الواو وسكون الجيم سقطت صوتهما قالوا على
ما في ذلك الوقت هو ذلك غير ما كان سعيه فيه فقلت ان انتهى الى قولها كذا ان يكون الغيبة
صفتهم بسم الله لم ومن غيرهم صوتهما خارقاً للعادة ليعتني النبي في غيبته وفي قوله انه انزل ما هذا
وقوله الله ورسوله اعلم قاله عليه السلام روى عنه على نقل الشيخ انه انزل ما هذا من المطبق على الفل
فيما من اذ ربه في الامناء اعلم ان المذكور في صحيح مسلم في جامع الترمذي وكتاب الحديث وجامع
انزل ما هذا هو الظاهر ان بن باكر في الحسن وما في الوصف وهذا النبي في غيبته الذي
لا يبي ان الله بالكسب قال ان المظلم من اتي هذا بيان لمظلم في الحقيقة في سائر الامم في
يوم القيمة يصام وركعت وباني قد علم هذا وهذا للتحقيق كما في قوله وقد سمع الله وقوله هذا وطل ما هذا

سنة

باب الغيبة في بعض

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

2712

قوله طرحة منصوب على الحال واللام
في التلاوة ابتداء كما في قوله وللآخر خبر
من الاولى وفي الحديث بيان عظم رحمة الله
بعبيده واطفء بهم وعفوه عنهم وانه
ارحمهم من الوالد بولد ما اكد

نزلت لله ما في السموات وما في الارض وان يدروا ما في انفسهم او تخفوا بحاسبتكم به الله فقالوا طغنا في الاعمال
 ما نطبق الصلوة والصدقة والجهر والخصام وقد انزلت عليكم هذه الآية والطينها قبل هذه
 الآية في حق اليهود طغنة له فمهم المذكور في سابق الآية يعني ان تظهر واماني انفسكم في السهاد ما تخفوها
 بكمها وقبل ان تلعنوا الخطا طر المنفعة الى حال الحقيق الشوق من يكون محبا لله يا اهل البيت الاخر وقبل كون
 في الدنيا باجابه الكروها والناسبت تقدم اللام في الآية من في الباب الثاني حديث ان الله
 تجاوز عن امي حاتم سلة رقة الحارثيها التبريد ان تدعى الشيطان بينا احضرت الكمينه الى الكنا
 له في سلة بصم اسلة في حوته قاله الامراء كانت تسعد ان يعني ام سلة على الماء على سلة
 المردم وفضل الجنة الشيطان البيت معصية فيه ذكر السبيل والادلة المستبلة اجمل اعانها سبيل
 له نفا بؤتك الى غلبه البلاء وهي يذو كالى صدور طعة عمر من ضيق كالبسة انفعال الرواية عنها فانه جاز
 امره رفاعة الى النبي ثم نفا كنت عند رفاعة فطلقني فلما فرجت عبد الرحمن بن الزبير فوصف بامومه مثل
 طهرت النوب فنتب سوا الله فقال ام الزبير ان ابرجوا الى رفاعة الى لا يملك الرجوع حتى يدرك
 من عيلتم ويدرك من عيلتم وهي تصغر عيل اراهم الجلاء شبرا لانه بلد العسل اوردها بالثاء
 على اذنه فطعم وفي تضعفها اسنان الى ان تدرك اللذة وان قلت كعبية الحنفه فقط ما في الحل
 وعن النبي صلى الله عليه وسلم ان الراسط لهن حنفية العسيلة فحصل بين الجمهور على خلافه وفي الحديث اسنان
 البعوض ذكر الروق ولا تزار لب يدوي بن شيعه وفي كانه على ان وطى النابذة اكل اكل اكل
 اللذ قاله امراء رفاعة الغنى رفاعة بكر الراء وبالقاء والحق المملة الى الغنى بضم الفاء ونفر الراء
 وبالقاء السجدة وقد طلقها لثاق البراء بن عازب انفعال الرواية عنه قال اهدى النبي جبهه حبيب
 في علو المسحوق سيجي من لي فيها فقال ام العجني من لي حق بمناذكي بعد من معاذي الجنة خير منها
 والى ضرب العسل بالثاء الى المنديل ادى الشاب وهي قطعة كبرلى عتجها اليد فاذا لم حقا
 فكيف بوصف اعلاها وفيه بيان فضله سعدى ابوبكر انفعال الرواية عن ام ابي معناه اخري
 اما العمل ارايت دخل المعنى لان رؤية الاشياء طريق الى علمها في الجنة الجاهل ان كان اسلم وغار كسر
 الغنى المعنى ومرتبته وجفينة التي طاعت ناقمة القدر عند العرب حرامى ثم وبني عام واسد نفع الميز
 والسبي وثوب الدار وعطفان نفع الغنى المعنى وسكن الطاء المملة وفيه التي خله غير مضر واخا

ابن زيد بن

عبد بن

ابن القبايل الاربعة المذكورة

فكانت ثم قال 2

قالت ام سلمة لما باح ابو سلمة فلدح
 غريب وفي ارض غريبة لا تكلم بكاء
 يتحدث عنه فكنيت زهيدة للمكاف عليه
 اذا فلدح امرأة تريد ان تسعدني
 فاستقبلها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال حديث

خاب الرجل اذا لم ينظر عماده

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

وحسبوا أنهم لا استقام فيه للتقريب وضرب الجمع فيه راجع الى النبي والقبائل التي يعونها يعني ان تلك الاربعة
 في نعم العرب ان كانت خير من هذه الاربعة التي هي فاضلة وسادات في نعمهم خاسرة الاربعة حتى خسر قال
 اي الفرع من جابرس نعم قال اي النبي نعم فوالذي نفسي بيده انهم اقبلوا اليه بغير ما كانوا يسمون
 له حتى يسموا اي بني نعيم على عطف عليه ولا اعتبارا بفضيلتهم في الجاهلية كما فضل به له وعان وصيبت سلمان
 على ضاريد فرس بن ابي اسلم الله في الاخير كله بئله اني بصيغة افعل مستقفا من خبر مبلغة له ان خبره كان موصورا
 فعبد للتفضل قاله لله فرج بن جابرس حتى قال انما تابك سارق جمع سارق الجمع مع الخارج من اسم غفار
 ومزينة وجهينة وهذا لا سما لهما لا يضر في اني اتفقا على الرواية عن ابي ان من الله التمران في الجاهلية
 بهود امة سماويين تسجل اصداء باصرف الالف من الاستقام حال احيد تقدم العلم عليه في الباب
 في ضربان بعثت احيد ترا فاصابه جاي ثم انما الله روى عن عبد الله النبي عن رجل فقال يا رسول الله
 اني اصبحت حزينا يعني ذنبا هو سبب الخوفاة على فسكت النبي ثم عاد فسكت ثم وقال يا رسول الله اني اصبحت
 الصلوة فلما انصرف النبي ثم نبه لرجل فقال يا رسول الله اصبحت حزينا فقال لا ايت حتى فرجته بيتك
 قد توفيت فاحسنت اليه وقال يا رسول الله قال اي النبي ثم لم تسجد الصلوة معناه هذا مقطوع
 بتقريبهم الاستقام يعني لم احقر الصلوة معناه فقال نعم يا رسول الله قال الله قد عرفت ذلك او
 هذا استكبر في الركوى فان من كيف يكون الحد تغفيرا بالصلوة بعد ما وجب قضا وجوبه غير معلوم لهم ثم اني
 سبب عند الحكم ولم يفسر النبي ثم انما لا للسنة يكون المراد في قوله حرك سبب حرك في زعمه وقد
 السبب ان ذنبا صغيرا فله يفتي في سوط بالصلوة وان كان كبيرا فمغفيرة يكون جسيما النذرة على المعانة
 بلك الصلوة يستعوبه طلبة للذة وما تفرق بيني اكله الكولح ان ارجح اقول جمل ان يكون سوط الخد
 من ذكركم الرجل يخصص الصلوة بل النبي ثم يعني بعيدا في ذلك الرجل كغيره من عبادة وكان يبيع النبي
 فقال المنة في البيت ثم اجود من هذا فجلت فوبت عليها وقتها فصارت اذ قال في رسول الله بايا فزلت
 اثم الصلوة طوي النهار وزعام النبي ان الحسن كره في البيت فقال الرجل لمن هذا يا رسول الله قال من
 عمل بها من استمر والمراد بالصلوة الصلوة الحسنى دخل في طوي النهار الصبح والظهر والعصر وفي قوله وزعام
 النبي سائة منه المعروف العشاء في ابن عمر اتفقا على الرواية عن علي بن ابي طالب صلوات الله عليه العشاء
 وكان قريب من آخر عمره فلما سلم قام فقال اربكم ليلكم هذه فاه روى ما به استن منها الجار والجار صفة مائة

مختار

مفع

اي مائة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

اصنف

يشرح

لم يكن فكيف ظنوا الشيخ وقال النوبة هذا الخطاب والواجب ان مع النبي ^ص ودك لا يبطل الصلوة عندنا لا غنى
 ان هذا ضعف ما سبق والحقيق ان هذا روى عن الحبيب يعني احدهما ان الله مهم ان لا يساند لا وروى
 حاد فاما هذا لم يكن لا غنى يعني له من ضعف الظاهر مع انه يروي الجمع بين الروايتين بان كان فعل بعضهم
 ظاهرا او احدهما في بعضهم وانما جعل على انه كان قبل نسخ الله في الصلوة فقام بين الروايتين او ان كان
 يعني لما فعلوا كذلك فان قلت الرجوع الى فرد الصلوة بقولنا انهم جاز فكيف جمعهم فلما رجع كان يتردد
 لا يفرق بين كونهن عجزا انتفاعا على الرواية عنه عجزا بضم العي وسكن الجيم او يفرق بضم الهمزة
 فاطرف وصم كنه اباهم واطم ستم ما كني واسكن نسبية بضم السين الى اذع دبعة كني كونهن اي موضع
 كان واذع محقق بالجرم بلا شاق ولا الاطعام فغير مخصص مكة عندنا فذلك في لا ادري ما في ذكره هذا
 من كلام الترمذي يعني فخر النبي ^ص من هذه الاجزية وله اعرف باقها بدرا في الترمذي قال الشيخ الحديث صحيح رآه النبي ^ص
 مرما والحق بشار على وجهه قال الترمذي في نزول هذه الآية فصيها من مرضا او به اذ من لاسه فغيره
 من صيام او صرقة او شك حرا او هربا روى مسلم عن ابي بصير عن ابي هريرة عن ابي بصير عن ابي بصير
 بنحو ما اتبعه وكسر اللام جمع خلقة وهي الامانة النوق عظام سما جمع سمى فلما سمع ما روى قلت ايات الله
 جل سطر محروقة يعني فالتزم ما روى عنكم تخوف فاعلموا ان قراة ايات خير من الوقوف القابت بقران
 احكم في صلوة خير من تلك خلقت عظام سما وفيه بيان عظم نوابه لعلنا وان طلبه خير مما يطلبونه
 خ ابو سعيد روى البخاري عن ابي بصير احكم ان يقرأ بذلك القرآن في ليلة قال الترمذي ما قال النبي ^ص هذا الحديث
 فقالوا اننا يطبق هكذا رسول الله ^ص فقال هم فلهو الله اصدا في اخر السورة بعد ذلك القرآن تقدم سانه في الباب
 انما الى الله جزا القرآن ثلثة اجل حرسدين اي وقاص روى عن ابي بصير احكم ان يقرأ في كل يوم اربعة
 فساله سائل من جلسائه كيف تكمل صلاتك فاجاب قال في النبي ^ص سبعة مائة تسبيحة في كل صلاة
 عند الف خطبة مصداق قوله في حجاب الحنة فله عشر امثاله او يروي ويخطا بدرا يكون المكسب في النبي
 مصداق هذه الرقابة قوله في حجاب الحنة فله عشر امثاله او يروي ويخطا بدرا يكون المكسب في النبي
 على الرقابة عية انا احكم حديثا عن الدجال اي عن صفاته ما حدث به النبي ^ص فوه الحنة صفه لهديا وبلغنا ان
 انه اعور وان عي عا الجنة والجنة والجنة والجنة هي النار اي سبب للعذاب بها والى ان ذكرنا كما انور
 نور في قوله ابو جرد روى عن النبي ^ص ما اخبركم باحب اللسان الى الله سبحانه والى الله سبحانه والى الله سبحانه

تقدم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

رفع المسحاة
اعلاء المنزلة
في الجبهة

قد يكون بالرجوع الى المسجل

[illegible]

بعد الدارح

واصل الرباط الحس على الشئ و
يراد به الملازمة على ثمة العدو والمعنى
أن بين الاعمال في الرباط العظم الزا
منع النفس ويجبر على قبول
الواسوس واتباع الشهوات الخ

نہای اہل بیتؑ

المؤمنين

المرء من قبل المرء من الانبياء، وقيل ابو بكر وعمر وقيل علي بن ابي طالب والحارث بن ابي ربيعة
الى اصلها ببله لها تكبير الباء الموحدة الثانية في الاولى الى بيتة الى اصلها بصلتها في الاسماء لهم وروى يفرج
فيكون جمع بلل مثل جبل وجمان وتوجيه في هذا الباب في حديث ان الامان على وان النفس على هذا القول
سند هذا عطف نفس على النفس في الفوائد عند اصول اذنا بل تقدم معنى الفوائد في هذا الباب

حديث الفخر والخلة في الفوائد من حيث يعلم قرنا الشيطان الى ناصبنا واسم المرء به المرفق في الشيطان
نظروا وقت طلوع الشمس في رابعة وضم يور في حيث ياتي من الله كما لا يفرق في العلية في الثانية في النفس
فيتم له فم عايدوا النبي ثم واطاعوا اجابة التي في عقبه بن عامر روى مسلم عنه الا ان القوت الذي الى القوت
المرء الى القوت الذي في ذلك مرات انسان الى اغشائه بشان المرء له من يد في العرق في بعيد واتي قفا
افوي منه فانه على المنبر لما قرأ واعدا لهم ما استطع من قوت وفي الحديث يخرج بنفس القوت الذي في الآلة
في المسور بن مخرمة اتفقا على الرواية عنه الا ان بني هاشم بن العيص اسما في ان يتكلم ابنه في باب
فله اذن لهم ثم اذن لهم ثم اذن لهم في ذلك ان انسان الى عانة فغرة الا ان طيحت ابن الى طالب
يطلق ابني ويترك ابنتهم فاما ابني بضعة مني تغني لبا، قطعة من اللحم بغير جرة متى تربيته في نوايا المضاعفة
ما رايها قال الجوصي يقول رايي فلان اذا رايته منه ما تراه يعني الامر الذي يكرهه ابني فانا اكرهه في
ما اذاها تقدم البيان عليه في باب كذا في حديثه ان فاطمة مني فاطمة اتفقا على الرواية في باب كذا
عن ابوها النبي ثم غانية عشر حديثا لها في الصحيح حديث واحد قالت عائشة طانت اروح البزء
عنده فاحبت فاطمة ثمن فلما رايها فقال مرصا ثمن فاجلس في جنبه ثم سارها فبكت بلاء شديدا
فبكت لها فبكت رسول الله يسترسه بينا ثم انت بكبي فلما راي خرافا سارها الثانية فبكت فلما
قام رسول الله سألها عما سارها قالت ما كنت افشي بسر رسول الله فلما توفيت في آخرها عانة فلان
حين سارت في الاولى اخبرني ان جبريل كان يعارضني في بياد سني بالقرآن طر عامر في القواعد في
العام توشى ولا اري الا جبريل الا قد اقرب فائني الله واصبح فاني نعم السلف كذا وكذا واهل طوقا
لي فبكيت لذلك حين سارت في الثانية قال لا تخشيني اهل كلوني سيدتنا السيدة العلي وسيدتنا
الامة فانه هذا قول العرو في الحديث معني النبي ثم اخبرني في صوته عن طوقا ابنته في صياها كذا
ابن عمر اتفقا على الرواية عن النبي ثم لما مات ابنه ابراهيم فقال له الله انك يا رسول الله فقال له

عن ابي ابل بارية

ما روت فاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم
11

يعارضه بالقراءة اي يدرس جميع ما نزل
من القراءة من المعارضة وهي المعارضة
كذا في النهاية حديث

البيت

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ان الله لا يعذب بدين العبي ولا يغير القلوب وكفى بعد هذا اشارته الى اللسان او يرخ هذا حاله
 روى الحارث بن عمار في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم
 والكهانة وعزما والله برأى منها واد رفقى وخاف بها طمها من يذمى يستحق مدحا ويغنى مدحا
 تعرض لهم له فمطامير يقولون من هم يملكون فيقولون اسمهم لم يستحق مدحا بل يفتخرون مدحا طامير العود
 روضة الى هب نفوس مدحا فتلنا وديننا ايننا و امر حبينا وانا الحمد كبر الحمد في صوته بالصفا الحمد
 من صفة رقة سلم عنه الاصل بابنا خير لقم الحمد صفة رجل وهو سيدا خبر جعله الله في يوم القيمة
 قالوا لكنا ليلنا اذ ارب قال الروى فلما اكد احد قال لم ياخذني اذهب فاني خبر القوم فله يذمهم على
 ان له تخوفهم لئلا يغفلوا على فلما انتهم رابا باسنان يصلي ظهر بالنار فوضعت يدها في كبد
 فاروث ان ارب فذكت قود رسول الله له من عزم على فوجعت فاجرت خبر القوم فالبس في فضله
 فلم ازلنا يا حني اصبحت وفيه احباب بعثوا ليواسي كسفة حال العووم جابر روى مسلم عنه الا ان يسي
 رضى عند امره كتيب الا ان يكون كمالا او ذا عزم منها الملقاة با اجنبية حرام بالاشاق ليلها كانت او حار
 ثيبا كانت او غيرا او التقييد بالثيب والبيتية اخرى اذ اللام على الغالب لكون الشيب في القار واكثر مطلبا
 في العلاء خ ابن عمر روى الحارث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما كان الله الغرض منه الا عن الخلف
 الله لو كانا عاد في الجاهلية له عن الخلف لصفاته نعمت الله عليه في الباب او في حديثه كان
 خالفا فلم يزل بالله ثم جند بن عبد الله روى مسلم عنه الا انه كان في كماله فمطامير في نور
 انبأهم وصالهم مساجدا ما للسمو او اعتقادهم ان العدة فيها افضل للولادة لئلا يذموا
 لم الامه تخلف في القصور مساجدا في الخلف عن ذكره وهو انسان الى مصدره خذوا في عبد الله
 بن عمر انتفا على الرواية الم اخرج على بناء الحمد اكد تصوم ولا تنظر ورضي الليل وله تغنى وحسب
 تغنى تغنى الليل وله سلم لادن النبي يعني تغنى الصلوة عن غيرها من عدم النوم فان يغنى خطا
 اي من النوم ولتفسد خطا اي من الطعام ولا تفسد خطا اي من الجماع فله تضعف نفسك بصيام الدهر
 حتى ينقطع قوتك وانتدري على وقلة روجيد فصح وافطر وصل ولم وضع من على عشرة ايام في
 وكذا جرت شفعه في ثوابهم تسعة ايام غير ذلك اليوم ويروي فانك اذا فعلت ذلك في الصبر
 افطار في الصلوة بل نوم فحسب غشاك في غارت وتغنى بالنبي وكبر القاء اي اعيت وملك نفسك

٢٤٥

الحج

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

اجتمع بالحديث من صيام الدهر وبؤله اصيام من صام الابد واجاب عن صحو جلي حيا في
 بان النبي كان مختصا بالراوي بدليل قوله في بعض الروايات له فانك لا تستطيع ذلك او قال الله محو
 حقيقة بان يصوم كل السنة العبد من ايام الشوق فله يكون صايا له بقاء النبي من عفته على
 روى مسلم عنه لم تره من قبل في آيات انزلت هذه الليلة لم ير مثله في خلق هذا بيان لسبب
 لم يوجبا ان كلهم يعوذون بها في السجدة واما في العوذ بربك الله وفي
 الحديث دليل على انهم من القرآن وروى عن النبي في سبب الى ابي سعدة انها ليست من ابي هريرة روى مسلم
 الم تر ان الانسان اذا مات شخص بصره اى ارتفع اجفانه قالوا اى قال قد جنى بصره
 اى روى تقدم البيان عليه في الباب ان الرقة اذا مضى بصره البصر في انقطاعه
 عنها لم ترى يسكون الياء خطاب لعائشة اصله ترينى فاعلم ان قولك اراد به موشيا حين
 بنى الكعبة اقتصر على قواعد ابراهيم حقه قاعدة وهي اساسى اى من بناها الاول قريش
 سبعة اذرع وكان بناءهم واقتصر على قبل النبوة مجيئ سنة فقلت يا رسول الله انزلها على
 قواعد ابراهيم عم قال اى النبي لولا جدك ان قريش وبنو بكر لما يعني لولا قريش وبنو بكر لما بعثت
 اى لروى الكعبة الى بنائها الاول قال العلماء بنى النبي حتى مات بنوه المله بكة ثم ابراهيم ثم في
 في الجاهلية وكان النبي شغلهم الحجاز ثم بناها عبد الله بن الزبير على ما حكى ان البيت لما اصرق
 رضى يزيد بن معاوية حتى غزاها اهل الشام تركه ابن الزبير فدم الموسم فقال ابنه سبوا على
 في الكعبة انقضت ايام بني نيار واصلى ما بها فقال ابن عباس اى ان تصلى ما بها وتعدى ما بها ما بعث عليا النبي
 ابن الزبير لو كان اصرق بينه ما رضى حتى يجد بيته فكيف بيت ديك اى سمعت عائشة ان النبي عليه السلام
 قال لوله الله الناس صديقتي فكيف فليس عنك من النعمة ما يقوى على بناءه ككنث اذ ضل فيه من الحج
 حمة اذ رجع فوجدت بابا يدخل الناس منه باب وبابا يخرج عنه قال فان اجد اليوم ما اتفق ولست اواف
 اناس فزاد فيه حتى اذ رجع لم يبق بابي وكان طوله ثمانية عشر ذراعا فزاد طوله عشرين ذراعا فلما تم ان
 الزبير كتب الحجاج الى عبد الله بن مروان قاضى بافضل الذير فاجابه بان لا تخرج من ان الذير منى فانفض
 واجد كان من الطول والبناء ففعلوا شيئا لانه على ذلك حتى ان هرون الرشيد سئل ما كان اجد
 ووجهها الى بناء ابراهيم عليه السلام فقال ما كان با ابراهيم من ان جعل هذا البيت ملكا لهدى هذين

بحسن سنين
 اى بعد اسلامهم

ايضا السمر

طلب بناء الكعبة
 واحضر اهلها من يزيد
 بن معاوية

عن صدور الناس وفيه دلالة على جوار سر المصلحة خوفا من المفسد **ق** أبو بكر اتفقا على الرواية عنه قال
 كما هو مشهور النبي من مكة فاسرنا مع ليلنا طاهها فلما انصرف المتار نام في ظل حجرة فجعلت
 باحولة فرايت داعي عنم فخصت منه ليلنا فصبيته عليه السلام فلما استيقظهم سرب منه فقال ألم يأت
 للمرجل فقالوا في باني آتياي جازين يعني ألم يوفت أكرمك والرجل اسم يعني الرجل فلما ارتحلنا بعد
 زالت الشمس تبعنا سراق بن مالك فلما دنا وعال عليه رسول الله فتنحى فوسه في الأرض اى دخل في
 بطنه فقال يا محمد قد علمنا ان هذا عملك فادع الله لي والله ما اتى احدكم اريدونه فزعار رسول الله
 فيمضي ففعلنا المدينة قال له بعد رجوعه الى المدينة فيل كان اسم المدينة سمعنا ان الله توعد ان يهلك
 فلان اذا صلوا الفجر اخذوا السكينة وخرجوا الى طاهر الحرة لغروب حتى اذا لم يبق ظل رجعا
 فزاد النبي ثم تهور كما هو على الطلوع من الطلوع ^{في حارة المدينة} باعلى صوتيه يا معشر العرب هذا صاحبكم الذي
 تنظرونه فبادروا الى الله لعله وفر صواخي النساء والصبيان يبادون يا محمد يا رسول الله ولايت
 الجوارك بضرب الرقوف ويثقلن طلوع البرد علينا من ثبات الودع ^{مضت} وجب ليلنا علينا داعي الله
 داعي فني على بني الحارث اخذوا عبد المطلب يوم الاثنين له ثنتي عشر ليلة خلت شهر ربيع الاول
فصل في ابو هريرة اتفقا على الرواية عنه قال فزاد المهاجرين يا رسول الله ذهب اهل
 الانذار الى الاغنيا بالدرجات اهل فقال هم وما حكم قالوا ان يضلوا كما يضل ويصومون كما يصوم
 ويصدقون ولا تصدق فقال اقله اعلمكم سنا نذكر كون به من سبقكم اى في الثواب ^{تسبوقه به}
 من بعدكم اى تسبقون به انما لكم الذين لا يقولون هذا الا ان يكونوا البعدين حسنة والذين لا يكونوا
 افضل منكم انما صنع مثل ما صنعتم فان قلت ما فعله ولا سنا يفتنى بوقت الا فضله للشيء
 وهو ما نل منه بقوله هم مثل ما صنعتم قلت معناه له يكون احد من الاغنيا ويريد عليكم بعد قس الثواب
 بل انتم افضل بعد الا انما ينفذ منهم بعد الا انما ينفذ عليكم بصدقته وقال لا اتمم الطبعي شرح
 المسكوة معناه ليعطي افضل واحدا منكم انما صنع مثل ما صنعتم ومعلوم ان احدا منكم ليس
 لا يكون افضل مني الا ان ياتي له يكون احدا افضل واقل هذا غير مقبول له اعداني فذلك المكون احد
 ان قد رآه من الاغنيا له يصح له من قال من الاغنيا وهذا كما ان يكون بصدقته افضل مني ^{الحالة}
 وان قد رآه من الغنى لا يكون من الاغنيا لانه لا يملك من الاغنيا في بيان النسب بيني وبين الاغنيا والفقراء

كسيلة ٥

رواه احمد بن حنبل في مسنده
ابن جرير في مسنده
ابن عسك في مسنده

السوق
المنهج
المنهج

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

وقوله يكون احدا افضل بيان لما قبله ولهذا فضل عنه قالوا بل يا رسول الله قال يحون ويكرهون ومخوفون
ويطربون كل صلوة اي عيبتها ثلثا وثلثين مرة قبل معناه يكون جميعا ثلثا وثلثين كل الاظهر ان كل واحد
من الاركان يكون ثلثا وثلثين **فصل** في ثبوت انقطاع الرواية عن اهل الكوفة عند استيلاء بني معاوية
شكر ربي قاله يحيى قبل له اي قاله عائشة للبيهيم حتى رآه ان قد به نور من الفيل في الصلوة ان يكون
هذا اي اضعف هذا الفعل ونسبته لنفسك وقد غنى لك ما تقدم من ذلك وما تأخر من عبد الله بن جعفر
بن ابي طالب روى عنه فيل ما رواه عن النبي عن حمزة وعثرون حديثا له في الصحيحين ثلثة احاديث انسان
منها منقولة علمها اوله شئ الله في هذه البيهيم في قصتها التي ملك الله اباها فانه يسألوا
انكر جميعه وقد ثبت فيقال اذ به هذه بعد الدلائل الممهدة اذا انقضى وتذكر الضمير الراجع الى البيهيم باعتبار
الجواب قاله لرجل من الانصار صني وطلح حارطة فاداه جل فلما رآه جرجراى صوت وخدفت عيناه
اي جرى دمع عينه قبل ان يراه النبي ثم غشي ظهره الى سنام مو اصل اذ به حتى سكر وفيه معجزة لرسول الله
وانسى انقطاع الرواية عنه اقله من مخزون مع واعين في ابله الضمير راجع الى الراعي اضافة باعتبار
الملة في تصنيف من اهلها والباها يعني يحبون بعضها وبشربون لتفريق على او عرسته شرب
من الصلوة ببيان في الكتاب المناسي والله اعلم **فصل** في انقطاع الرواية عنه قال
رجل يا رسول الله كيف جبر الله على وجهه يوم القيمة فقال علم البلي لكرى اسماه على طبعه في الدنيا
قادر على ان يتركه على وجهه يوم القيمة كذا ذكر مسلم وقال الشراء كان سواك السائل عند نزول قوله
يقم سمع في النار على وجهه وافول هذه الآية لا سائل السواء له في السور وبها جبر الله لهم منه
ان المني يكون كذلك بفتح الهمزة السائلة قال كيف المني والوجه **فصل** في انقطاع الرواية
فلا تحدث اصحاب النبي عن ما كان بين دحضهم طائفة منهم انه منافق وودوا ان يدعوا عليه النبي عن فقال
النبي عهد ان لا اله الا الله واى رسول الله يعني ما كان بين دحضهم هذا نصير الى المصطفى في حديثه كرى جامع
الاصول ما كان هذا هو ابن الاخي يوم الدار الملهة وسكنى الحاء العجوة ضم الى بن السجعة وبالون وفي
رواية الدحض بابل النون مما قالوا انه يقول ذكر وما يبعث في قلبه قال لا يشهد احدنا الضمير فيه
للسان له اله الا الله واى رسول الله فيدخل النار او تطعمه شرب الراوى يعني خرقا لانا اول لاخ
لي هذا التنباه وان فاعا ما المور فان يقال ان اربوا التملوه قولهم له هذا احدكم ان يكون على لسانه حسب

ما روى عنه عبد الله بن جعفر
٢٥

اربعين

منه قوله

عليه السلام
له قولوا الذين يحسنون
الشيء بالمال
الاهية لان
الماء اظلم
على الوجه
يؤمنه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

مسلم عنها قالت رضي رسول الله على بكه له مع مضي في الحج وهو غضبان فقلت اغضبك يا رسول الله
فقال وما شعرت اني امرت الكس بامر وهو امر بان يلقوا رؤسهم ويخلوا من حرامهم في الحربين يا احمر و
فاذا علم بتردده اذا اللعاجة وزد وجهه في خبر وفتح طوله من حرامهم كان لعلهم البنيهم في قولاني فقلت
من امرى ما لم يثبت ما هذه ميمونة يعني لو كنت علت قبل امرى ما علمت بعد من تردد الكس على علم
واستطاعه حتى ما سقط الطوى مع ما هذه نافية يعني عدم تخلي كان لاني سقت الهوى والسنن
كذلك ولو علت تردده امرت بهمة ولا سقت الهوى مع ما هذه حتى استنبت الى الهوى بكه او
جها فها هم اصل في الهمة وكسر الحاء وتشديد اللام كما طوا الحاق للفرق اني غارنا بجلال علم ان
هذا الحديث له حديث آخر ولطفا لم يذكر المصراوي به هو حديث واحد اما فضله كلمة في بيان ما بعد
رواية الشيخ واو له رواية لم ففقط **فصل في خبر انشغال الرواة عنه** قال كنت مع النبي
في غزاة فاني على فقال ما ساند قلت نعمي فقلت في فصار سرعا بحيث احسني خطاه له سمع حديث
رسول الله فاما هل تردت قلت نعم قال ابراهيم ثبنا فقلت ثبنا فقال هله تردت جارية
ثله عبطا وثله عبطا قلت اني اخوات فاجبت ان الرواة امرت بهمة ونسقطهم فها هم اما انك
قلهم اما بالتحريف حرف ثبته فاذا فثبت فالكس يعني في الكس وهو العتق في الاصل اراد
به دعاء الجاه له نطلب الولد طانه جعله عقله وكره لتساكيد قال له اي الحرب للراوي فيه اخباب
سوار الامام عن احوال اصحابه والارشاد الى مصالحهم في فهمهم في حيوة بنت الحارث انشغال
على الرواية عنها قالت انما عنته وليدني ثله يستندان من النبي فقلت استعرت يا رسول الله
اني عنت وليدني فقال نعم اما انك لو اعطيت اخواتك كان اعظم الاجر لي الا عنتي خبر واحد
ولو اعطيت اخواتك الخنا جني لصا صدقة وصلته وله شك ان خبري افضل خبر قال لها ما
اعنت وليدني وهي صبية وتطلق على الجارية وفي الحديث جواز تترع المرأة بها لغير ان زوجها
قليلهم ان او كسرا وكان مالكها ان تنصرف بما دون الثلث وفي ان تنصرف على الاقارب افضل
من الاعناق وفيه تلويح على الاعساب الاقارب من جهة الامم انما الحكم ابو شادة روى مسلم عنه قال
ما روي عن النبي من خبر سار ليه فزني عرا حرها لغيره فقام بها اصحابه حتى ضربتهم فلما
استيقظوا قالوا اصحابنا فرطنا فقال اما انه لكان لي في النوم ثم يطأ نفسي فوفى الصلوة الامم

فمنه
اور

الشمس

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

له فلو لم الاختيار في التام بما التفرط على من لم يصلي الصلوة حتى يحل وقتها الصلوة الاخرى على من ترك
الصلوة عابداً فله تفرط في شيئا لها لا يروي ابو هريرة انه سمع قال ابن مسعود او لم عنها قلنا فان
يصليها اذا ذكرها عن فعل كذا في نيام عن الصلوة فليصلها حتى يتيقن انها في تلك الصلوة وكذلك
فليصلها اذا ذكرها فاذا كان العداى جاء عند ذلك الامر الذي نام فيه عن الصلوة فليصلها في تلك
التي نام عنها عند وقتها او وضعا الصحيح وهذا الغد ليكن يتوهم اذا اداء العقيقة تغير عن وقتها
وتحتها فاداءه ليلة القريبي وفي نزول المسافر في آخر الليل لم يركب بعد ما صلى الفجر صلوة بالماء
باذا في واقعة فضاء لها **ف** ابن عباس استغنى على الرواية عنه قال من لم يصلي بغيره فقال اما انما
ان صاحب القبرين بعد بيان وما بعد بيان في كبري في امر كان يكبر عليها فله قال القاضي على بالكبر لا يقطع
التحان يغلط من اجزاء عليه ولي معنى فان ذلك الذنب غير كبري في نفسه اما احدها فكان على بالنية
واما الاخر فكان لا يشترط بول في معنى كان يكسف عورته لا على بول رد هذا الوجه باله بلغه ذكر الورع
وهو كسف العورة من غير سواد له ثم بعد اوله لم يكن وبان طلة من لا يبداء الغاية وهي يتقن ان يكون ابتداء
النزول من البول وكان له مدخل في النزول في نفسه لا يتوفى عن بول له وان يتنصع على بولته ويأبى و
لا يشترط وطل هو يهدي الذنب من سمى على النسي فله وكنت كبري في نقل الامم ابو حنيفة ومعه
اما اني لم اختلف في هذه لكما في اهلها بالقدية **ف** هو وضع التاء وفيها لها اسم يعني الاها في كنة
الضيق للسان اما في خبر بل فاخبرني ان الله يباهي بكلم الله بكلم المباح في الفارة لكنها غير مستقيمة هنا
فالمراد بها اظهار فضل الله بكلمه قاله حتى خرج على طرفة من اصحابه وهي جماعة يستدرون كلمة الله بوجها
خلق بكلم الله وفي الله كقصه وقصه وقيل المراد بالمراد كلمة بالمراد وجها خلق بكلم الله
على غير فليس كذا قاله الحوري فقال ما اجلسكم قالوا جلسنا نذكر الله ونحذر على ما عهدنا ان الله
ومن به علينا قال الله بالمراد والحر على اصناف حروف الفصحى فمن به الله استوام بالقبض غير مدخل
حرف الجاء واما فعل الفصحى ما اجلسكم الا ذاك وما فيه نافية قالوا الله ما اجلسنا الا ذاك وفيه بيان
فضيلة الاجتماع للذكر **ف** سعد بن ابي وقاص استغنى على الرواية عنه قال في الخبر نعم الى غرضه يترك
وخلف عليا على اهل بيته فقال المنافق ما تركه الا كونه مستغنى عنه فلما سمع ذلك تبادر
منه فاجاب ليس نعم يقول فقال عم كذبوا وقال اما نرى ان يكون من غير له وروى من موسى عن ابنه لبي

الفاش

لا يشترط

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

بعدي قاله علي عند فوجه الى عرفه بنوكي تقدم الله في الباب الخاصي حديث با على انت بن عترة
من موسى ^ع عمرو بن العاصي روى مسلم عنه اما علي بن ابي اسلم فمعه ما كان قبله اي من حقوق المعاصي
شوى حقوق العباد فانها لا تسقط لولها العلم ذميا قال الشيخ الشارح وكذا لو كان من ثبنا فانما ان العلم
له مطالب بشي منها حتى لو قتل واخذ الارواح من يد الربيع اسلم لم يؤخذ بشي منه في انما الجحيم بعد
نحو الظاهر في ما كانت قبل الفتح ما كان قبله اي من المعاصي المرتبة عليها حقوق الله من العقوبات اي الحقوق
الالهية طارئة وكفاته اليهي الهية فلا تسقط لهها من حقوق الفداء وان الجحيم ما كان قبله والحكم فيه
طالح في الجحيم كما روي في حديث اخر من انه سمى الله في المرحلة ان يغفر جميع ذنوب الحجاج وقلة عا
حتى الدار والمطام واجاب الله دعاءه فغفر له ان يكون ما قبله من الذنوب حتى الى اطلاق وانما ذكر الجحيم
والجحيم هو الاسلام كما يدل في بساطته ومن غلب الى اجابة قاله حتى ينقض الى الروي ^ع عن البيهقي بعد
للمنبر ^ع ان يسقط بسبب ابا عبد الله على الاسلام ويطهر من بينه فقالوا كيف باعرو وقالوا ان الروايات في
قالوا الى النبي ^ص شرط ما قاله ان ينبغي ان يقيم ملذ على شرط ان ما زاد من ملذ واحد منصوص
على انه يغفر له ويصير معنى الاستتمام وينقض الصدقات فيجب اللام ان يغفر له شرط ما ذكر
ما اذا ما مر معتراه فلا النوى صبطاه شرط ما زاد ابا عبد الله الباء فيجوز له ان ياتي بزيادة للتوكيد
كما في ظاهرها اوله ينقض ^ع من معنى شرط قال ان يغفر له اجماعا من روى مسلم عنه اما لو كانت حجة
اعوذ بالله الله العاظم شر ما خطي قال بعض ائمة في هذا المقام من بني الله الى الله فاما ما قيل
في التوحيد حيث له يرضى الوعد الله لم يصدق الا بالله ولم يزل الا بالذي النبي ^ص لا ترقى في هذا الباب
قال اعوذ بك منك تقدم معنى الكلام ونهاها في الباب الاول في حديث من روى عن ابي بصير قال له الرجل قال
يا رسول الله ما افيض عني لادعني البارزة قبل ما بالنبي ^ص اي الفندوق قبل موصووه من سائر اجزى مخدوق
اي التي افيضت لم عظم ^ع الوهر بن ابي اسلم على الرواية عنه قال سأل ابا بصير عن الصدقة اعظم فقال ^ع ما
الاولى لكم من جريضا النبي ^ص على العاقله فصدق النبي ^ص لنبأته على بناء الجمل من باب التخصيص جوابا
لخبر من لما لئان تصدق في تصدق احدك انسانا وانت صرح لاوله في الجمل الشرح في
والله وقل الشرح علم يكون بالان المعروف في الحق فتنق بالاله في الفقر في شكوه شلت ما كمل
نصر فعلا وناقل الغنى نعم لهم نعم نطق اي ثورا اترك ما كمل فيك لمك غنيا عن اعدائهم رادهم

اي لا يسقط

و معنى الحديث ان الشرح غالب حال
الصحة فاذا استمر فيها وتصديق كان
اصدق في نيته واعظم الاجر بخلاف من
اشرف على الموت وارس من الحيوة
وراي مصير المال الى الغير فان صدقته
ناقصته بالنسبة الى حان الصحة والشرح
وسجاء البقاء وخوف الفقر ومعنى الكلام

اليمين

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

بأنه لا يصدق في الصدقة ما لا يصدق في الصدقة

البقاء ثم انتفى الشك على قوله وله محل بالنسبة له ثم صدقك و هو عطف على تصديق كلامها
 خبر مبتدأ محذوف أو أفضل الصدقة أن تصدق حال صدقك مع احتياجه إلى التأكيد في صدق
 به إلى حال صدقك في أدب المفرد المراد به أن يكون الروي بلوغ المصنف حتى يصنف بلوغه بالبدور
 على القول عالياً قلت قلته كذا وقلته كذا يعني إذا وصلت إلى حد الحاشية علمت أن ما يصحرك
 تقول ليدركك أعطاه مالي فلما صار من مالي عامة السيد الفقيه وقد كان قلته على ولادته المال
 في تلك الحالة يكون مغلفاً بغيره ولا يجوز تفريق فيما لا بد على ذلك ما ذكرنا ثم في جميعها فله قبل
 نوره لم يقول أما وأبيك يعني نوره سئل بلفظي أحدهما في المال أبيك لشيئته وأما لفظ البقاء في موضع
 الغنى في الحديث في أن انتفا على الرواية أم والله لا استغفر لك ما لم أنه تعني أنك على بناء
 من النبي عندك عن استغفارك فانزل الله ما كان للنبي والذين آمنوا أن ينكحوا النساء اللاتي كن
 أمهات من المؤمنين النبي صلى الله عليه وسلم أن يغفر في الشركى ولولاهن أو لغيره من بعد ما بنى لهم الظاهر
 الجهم بعناه ما كان ينبغي فلا يفسد أنه نفي في الغنى في الرواية ولو كان في المال قاله لا في طاعة
 في الرواية انتفا على الرواية عنه أما جنى أحدكم إذا رفع رأسه قبل الإمام أن يقول الله رأسه رأسى حمار
 أو جعل الله صدقة صدق حمار هذا شك في الرواية قال النووي في هذا الخبر وهو على حقيقة لفظ المسند
 لا يوثق في حديثه بل هو عيان عن لسانه لا يثبت ما فعل من الصلوة كما لا يثبت ما فعل في غير الصلوة
 وقال الطيبي بعناه يخفى من العفو في الشبهة هذا الظاهر وعدم فعل الله ذلك فضل الله وفيه دليل على
 أن الإمام لا يرفع رأسه قبل الإمام في الركوع ويأمر عليه السجدة **فصل** باب ما يحرر
 انتفا على الرواية عنه مثل الخيل المتصرف مثل رجل يبيع عليه جنتان بابا الجوه بعد الجهم أو جنتان
 بالنوى بعد الجهم أي سترتان والرواية صا درعان وفي بعض النسخ وقولاً لا يكون والثانية بابا
 قال الثوري جنتان بابا وعلى السك نصي عن بعض الرواة ضا به جنتان بالنوى بله أسكن عليه
 قول من صديداً دائم المتصرف بصدقاً انتفا أن صار كرجل أراد أن يبيع ربحاً واستغنى فصترها
 على رأسه جعل النبي عليه ويكذب في كتمانها ويرسل ذليلاً على يده حتى صرته في حقيقته ويضعف قوله
 حتى تغنى أنت على بناء الجمهور من باب التفعيل أي نحو أسبب لظهوره وسبب جميع بدنه فكذلك الجواد
 إذا فصله بصدقة شملت عليه واشتبه صدقه وانسقط بالعطاء بدله وصار للصدقة بجنه عليه

ان استغفروا

عنه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

واذا وقع الجمل صدقة فقلصت غنيها صار كرجل اراد ان يلبس رداء ضيقة فنقلصت المذبح عنه اي
على عتقه وانصت بلبه على ساقه جمع ترقوق وهو العظم الذي بين فخري الخرق والعاقب انقصت
الى صاحبها فيجهد ان يوصلها الى تلك المذبح فبدل يديه في كفاها فله ينطبع ويروى فله ينسج فانث
تقله عليه من غير تخصي لبينة فكذا الجمل اذا اذ ان ينصرف ضاق صدره وانقصت يده عنه فله ينطبع
عليه فله ينسج بله تخصي الصدقة من ابي موسى روى مسلم عنه مثل البيت الذي يذكر الله فيقول البيت الذي
الله فيه مثل الخ والميت قال الشيخ الساجي هذا البيت الذي روى عنه جابر بن عبد الله روى عنه
المضيق فيه مقدار يعني مثل ساكن البيت وفيه نظر لان ساكن البيت الى اخطاه له واقول الى الميت
من ينفع بجملة بذكر الله في طاعة فله يكون نفس الميت كما سببه المؤمن في الدنيا والى بالبيت به كونه حيا
في قوله او من كان ميتا فاحيائه على ان يشبه غير الذكور من جهة ان طاهر عاقل باطن باطل ان يشبه
بنيته به لجهل عليه الروق من جابر روى لم عنه مثل الطول الذي كسب لفرج روى عن ابي بكر الما على بابي اذكم
يعتقل منه طرايع خمس كن قضي فعله في بيتي منه في سج فكذا من صلى الصلوات الخمس ابعث من
صفاهن في سج السج ان البشير روى في البخاري عنه مثل القامعي وهو قوله الله الى الجنب عن الحارث بن
عنها والواقع فيها اي امر تكلم بها في قولهم انما افرعوا على سفينة وفيه اسنانة الى البخاري
اذا شياخ روى على الجلس في الاعلى والسلي وحده اذا نزلوا باجملة واذا نزلوا منفردا في سبق
منهم الى طاه فله من غير فله لا يردان فيه منه فاصاب بعضهم علاها الى الطبقة الاعلى من السفينة
وبعضهم اسفلها فان الذي اسفلها اذا استقر الى ما روى عن قوم فقالوا لو انما حرفنا في نصيبنا
حرفا ولم نود في فوقنا ان من الغفم بالمور عليهم جاب ونحوه وان لان صنافا في قولهم اي ان ترك
الاعلى اسفلها وما ارادوا اني ما ارادوه من الزن ولم يسمعهم عن هكنا جميعا وان اخذوا على
اي ان ينفعهم فقال اذ عليا اذ اسفهم جوا ونحو اجمعا فكذا القوم اذا ترك من بالسر السك في عام
الفر عليهم يروى السنة العا بسيرهم وان خلق اعني كذا نحو كلام ابن عمر استقاع الرواية عنه
مثل القرآن مثل ابي العقلة الى العتبات بالعتال وهو الجبل ان عتبات بن عبد العاقب ونحوها
بالجبل صاحبها اسما وان تركها ذهبت انما سببه القرآن بالابل العتبات بالعتل اسنانة الى انه والله اعلم
قراءة يذهبون بها في قولهم استقاع الرواية عنه مثل المفسر الذي يقرأ القرآن على الان ترخيه بضم

فكيف يكون مثل حي

ملح

[illegible]

الموضع رابعا يعني فانا اللبنة او الحضانة وقد يعني فضع موضع اللبنة حيث صممت الانبياء جابر رضى
عنه صلى وسلم على رجليه او قد مارا فجعل الجناد جمع جنود يضم الحيم وفخ الدار وضمتا وطاه الناض
بكر الحيم وفخ الدار وهو نوع من الجراد والعنق من فراسه بفخ الماء وهي دويبة تظرو وتنف في النار يعني
فيها وهو يرب عنها اي يدفع عن النار والوقوع فيها وانا اخذت بحكم يضم لاء وفخ الحيم جمع حجن وهي
الاراضى حجن السدا على موضع النخلة عن النار اي دفع عن النار حجن وانتم تعقلون بشئيد اللام اي
تخلصون يدكم في ظيئون الوقوع في النار يركب امرته وارثا بالحقبة **قصه** في ابي سعيد انفا
على الرواية عن ابيكم والجلوس في الطرفان يعني احذروا عن الجلوس في الطرف انا احذروا عن على وجه الكل
له في الحرف كانت محلة بالجلوس وخاف من ان يوق بعضهما على القاعد فقالوا يا رسول الله ما لنا
من محالنا نذكر فيها ما نافية البديت بد الدال على الحرفة ارعى حناج الى الجلوس في الطرف
وله تنفرق منه فكيف نفعل فقال رسول الله فاذا اتيتم الا مجلسي فخرج الاعمى صدره مني اذ استغنى عن الكفا
الا عن الجلوس في الطرف يعني اذ ادعيت عليه كصل الجراد وعرفها فاعطوا الطرف حقه وافعدوا بغيره
قالوا وما حق الطرف يا رسول الله قال عصى الكبر يعني كفى عن النظر الى المحرم وكفى بالاذى الى الاستماع عما
يؤذنه ورضاكم ولاه بالعرف والهيء المذكر عفة بن عام استغنى عن الرواية عن ابيكم والرجوع الى
النساء اراو بالرجوع الحق كفا رضى الله تعالى عنكم انصار يا رسول الله ارايت المو بسكوني بم فرب الزور
يعني اخبرني عن دخول الحي على ابني ام لا فقال الحي الموت يعني خلواكم اراهم مع حقها فذبحوا الى
رناها على وجه الحصان فبوذوا الى الهدى بالرجوع ومعناه انها تؤذوا كالهلاك الذي وهله ككاهن
البدن او معناه الحي مثل الموت فليحذر منه كما يحذر عن الموت قبل المراءى من الحيض عني انا تزوج في
له فها من المحرم لا يمنع عن دخوله على المرأة قال الامام في الدين الحي يستعمل عند الناس يوم الى الزور
وسومهم من المرأة فله يمنع من الدخول عليها مثل الموت في الدين روى البخاري عن ابيكم عن النبي اراو
الظن كما قال الله تعالى ان بعض الظن اثم قال التوروك بسا شعله عليه صاحبه وقد ما يحظر في قلبه فان الظن
افهم اعظم مقام الضمير العقبى الاضمار فانه لربنا على السند البين في هذه الشك ضاع على الاضمار
الكذب للرباي حوب الشك لانه يكون بائنا الشيطان قايما بربنا اياكم والاصح اياكم
رقم الشيخ في المحلة في له نكاح متقنا ورقم الكتاب بعد متخ اسنان الى انه ذكر في البخاري يعني اخذوا

[illegible]

وكنتم على شفاضة من النار
 فانقذكم منها لان النبي بعث
 الى الناس كافة ليجوز الكفر بالايمان
 والتوحيد والشرك بالتوحيد والتكليفين
 والتمسالة بالهدى فانقذ به قوم
 فخرنا بالدرجات العلى وكانوا
 انصار دينه كايه بكر وعمر و
 عثمان وعاصم رضي الله تعالى عنهم
 والجميع من الانصار واجلبوا
 رضاهم ورضاء رسولهم وكانوا
 هداة كما قالهم المجلد كالحجج
 بآيهم اقتديتم معتديتم نعمنا الله
 بنساعتهم وبالاقتداء لانه الدنيا
 بمنالهم وقال جابر كنا يوم الحديبية
 القاوا ربه قال لن
 النبي انه اليوم
 يودي المائتين
 خير اهل
 الارض

ما بقصلي فافية وهذا وقوسى النبي م اشفا فلا يكون بشر او كان موزونا وقد غفل منه بعض العلماء
فقرأوا انا النبي م لا كذب بغير الله ليعتد المرورى والما الرواية باسنان الباء اخر انى روى سلم عننا الاول
سليم في الجنة اه شفع لعصاة انى في دخول الجنة اول شفع في الجنة لرفع الدرجات لم يصدق بنى الانبياء
ما صرقت فغله لطلعه على بناء الجحيم وما مصدره انى من تصديق وهذا كناية عن كونه اكثر انما منهم الى
مى الانبياء بنيتا ما صرقت من امته الارض وحدهم **انما** انفا على الرواية عننا اولى الناس اراؤهم
بانهم كان سبيله قال ما سبب الاولوية فاجاب بقول الانبياء اولا وعلايت اخوات اب شفعهم
ما هو المقصود من بعثة جميع الانبياء وهو ان يسلم الخلق بباب وئجة شرعهم المتعادنى في الطوبى المتعادنى
في العرض بالامهات وليس بنى وبينه بنى بطل قول من قال الجوار تون كذا انبياء بعد سى م
ابو هرون اشفا على الرواية عنه قال كان رسول الله اذا بوى عيت سبلا ان ترك لدينه فاشلى عليه
ولا قالوا صلوا على صاحبكم فلما فتح الله عليه الفتوح قال انا اولى بالمؤمنين انفسهم منى توفى على بناء
الجهول ان مات من المؤمنين فترك ديننا فعلى قضاؤه وفيه اخراج على اى جنة صاحبه وعوم خبة
الكفالة عن النبي المفسر وعلى الجواب فبذلك بان هذا الكلام من النبي م كان بدينا وهو لا ينقض
قيام الدين واما الكفالة فيقتضى والدينه خربت بالموت فان ترك ما لا اشغل الدين اليه ولا يستفظ
والكفالة بالدين السبلا يجوز ومن ترك ما لا طورته فعلى تركه هم الصلوا على المدين كان لخرن
المدين التى على قضاؤه دينه والخرن عن مطلقه قبل قضاؤه هم ذلك كان ما يدر اصل المدين وقيل كان
من خالص ماله م ابو هرون روى سلم عننا استبدوا ادم يوم الجمعة فبذلك مع انهم يستدعون في الدنيا
الصلاة ان سجدة يظهر فيه تلك اصدله معانيد كما قال الله في الملك اليوم لله الواحد القهار مولى الملك
كان له لخل حال قال النوى لم يقل م هذا الحديث في الجار في رواية غير مسلم ولا اخرى له لانها
كان بكسبى بل كان برند فضل الله على واماد م فاما له مثالا قوله واما بشفعة ربك قدشوا
لانه فاجب بشفعة الى امته كى تعتقده ويتبعوه اعلم ان الاديبى افضل الملائكة خواصهم من خواصهم
عوامهم عوامهم عن اهل السنة فاذا كان هم افضل الا دية يكون افضل من الخلق عليهم واما قولهم
في الحديث الاخر فضلوا بنى الانبياء م فيكون على النبي م تفضل يودى الى تفضيل المفضول عليه الى
المضى كابن م وهو دى او فى عن تفضيل النساء فانها مساوية بينهم او على انهم قاله اقبل ان يكون
وقهر

الرواية حرف اخر من البراءة
او معناه

وهو انهم اصابهم مختلفه وايوم والاط
اس انهم اصابوا انهم مختلفه واما كانت
الانبياء اولاد دعه لان دينهم قاطع
مختلفه فكان لا يولى بولاه والى الرب
قاله
الانبياء

لن م

فقرأوا انا النبي م لا كذب بغير الله

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991 / bathitrust.org/access_use#bd

انه سيد ولد آدم وقاله نوحا واو كسى يستحق عينا لغيره انى انا ولى اى يعاد فيه الروح يوم القيمة واو
شافع واو مستغفر بتوبه القادر اى يعفوا الشهادة واما ذكرهم بعد قوله او كسا فيه من يشق اثنان
فيعقها كسا اثنان اثنى قبل الاو كسا جابر روى البخارى عننا استشهد على حوله يوم القيمة يعنى فنى احد جمع
قيل يعنى انا استشهد عليهم باقم سقوا فى سبيل الله حق الشق اوباقم مستحقون بكالى الاجر له فقم لم يصيبوا
عنه فى الدنيا جابرا نفعنا على الرواية عنه انا فقم على الحق نفع بيايه فى الباب كسا فى حوى كسا فقم لك
ما روى موسى روى سم عنه انا محمد اى كسر لحد له اى اهل السماء والارض حموه واحدا الى اعظم حموى عنى لانه
حموا الله محامى لم يجدوها غيره وانقى بتشديد الفاء وكسها لانه اى عقيب الايقاع فى قتالهم وبكى النوبة لانه
كسر استغفار الرجوع الى الله اى ان النوبة فى الله صارت اسهل له بركاى نوبة عبد العجل
تغفل النفس فى نوبة الله لانه لم يزل يترحم حتى يكون ثابت منهم كفى له ذنبه له لو اخذ به فى الدنيا وكفى
الآخرة وبكى الرحمة لانه كان سبيل الرحمة وسبب الوجه لقوله لولا انك لا خلقت الاملاك والى اطراف الى
اى فى كتاب جمع فيه طرق الحديث واختلفت روايتها وبكى الرحمة وبكى الرحمة اى الرحمة ان الرحمة نعت بالبيان ولم
يلزم وبكى النوبة فاقى قلت البعد بالقتال كيف يكون رحمة فقلت اى ام الامتيا به يكون فى الدنيا اذا
لم يوافقهم بعد الجحيم وبكى البعد بالبستف ليرى دعواه عن الكفر ولا يتصلحوا وفى كونه بنى الرحمة
فان قلت لم خصص هذه الاسماء بالكر والسماء اى اكثر من ذلك حتى قيل للبنى اسم فقلت هذه الاسماء كانت
معروفة عند الامم المستالمة فى مكنونه اى ان الموتى السوفى ذلك الوقت كان يعرفون الاسماء سمى بنى سموى
مسما نا وكفى البنى الى العالم بصلاته سواهم منى ما انفسه او منى ما بالبنم وسواهم الى النعم قربانهم
اول كهاش فى الجنة واسما الى النعم بالسباى الى سبطى هذا منى لفظ الراوى معنى لطيفا فقلت فى البنى
الجنة بخصه البنى هم لان درجة تبلغ درجة وماروى انه فرج بنى اصابه عند ذكر الحديث يجوز ان يكون
اشارة الى ذلك **مسألة** ثانيا تبسة انفا على الرواية عنها فقلت فى يوم عيد بلع السور بالورق
والمراب فسألت النبى هم اى انظرهم قال ثعبنى قلت نعم فامسى وراة وقال هم دونكم اى خذوا فى
لعنكم كما تلعبون يا بنى ارقن هذه كنية للجنة والارقن بفتح الفاء كسر ايتهم فامسى قال يوم عيد
للسوداى وهم طائفة من البنية ترفعون ولما بلعون بالورق جمع درة وهى الجنة والمراب بالراء
الاسماء جملهم وفى الحديث رخصة فى النظر الى القبر اذا لم يكن فيه التهور والوتر والبراد وغيره ما روى انهم

فيكون اشدد واكثر واعظم حمدا من غيره
واخذ عن نفسه عم ان بيده لواء الحمد وهو
زباية الحمد ويلهم الله تعالى يوم القيمة من
الحامد بما لا يلهم احدا من خلقه سواه

وعزم بواحد الدنيا
ولا اى
وفى اخرى لولا انك لا خلقت الكون فاذا كان
كذلك فيكون بهذا المقصود او لا وبالذات
عن ظهور المكنات وغده ثانيا وبالعرض
كوجود الشمس مع الذرات سبع
المحبة بالفتح الوقعة العظيمة فى القنينة
والمحبة بالضم الملصقة بالقوم الى القنينة
محمدة

قيل معناه انهم من جبرائيل
الاشقاء من خاتمة من جبرائيل

مر

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

مر على أصحاب القرد فقالوا يا بني ارفع حتى يعلم اليه في النصارى ان في ديننا منكم هذا من يري
 ابا جعفر السماع دام بين فيه وفي وقت العيد والحضانة عند اخيه الاخوان ورد بان الاصل كان نعتا بانه
 المراد في السماع الشيخ **ق** عاينه انفع على الرواية عنها قالت لما قال ع في رواية دار جعفر في رجل يري
 جعفر الى العجوة **ب** ضمير من الكفر فقال ع على رسلك بكسر الدال يعني من على هيشن في رجل فاني ارجو ان
 يوفقني قاله في بار قبل الجهر **ق** صفة بنت جعفر بن محمد بن ابي الهيثم في رواية بعد الياء الفعقة قالت كان
 النبي ع معنك فابنته ارون كلفه فحدثته ثم قمت فقام معي نيتا يعني الى الباب ثم جعله فلما راي النبي ع
 اسرا فقال ع على رسلك انها صفة بنت جعفر انفع على الرواية عنه فقال سمي الله انوار فبكى بار الله
 فقال ان طان يري من ابني ادم محي الدم فيل انا خاف ع من ان يطنا به ظن النعمة فيكون افا علمها
 اسراهما ناديا **ق** الودعي رضى انفع على الرواية عنه على رسلك اعلمكم وانكروا ان نعمة الله عليكم انه ليس
 احدكم الا ان يرضى من الساعة غيركم او قال باصلي هذه الشئ احد غيركم هذا سكت الراوى فانه حين
 اعتم باصلي اس دخل في الظلم بما خيرا وادها وكان الجماعة فيسرعون بعد الى الانتشار في البربر في روى
 سلم عنه عليه السلام فعل معنى الرزم السمع والطاعة اى طاعة ابري في غيرك في شركاء في حاد فركي وغناك
 ومنسطق ومكرهك اسم زمان ومكان اى فيما يوافق طبعك اى اى اقمه وانك عليك ومعى بالفتا والاد
 المسئلة اسم من الاستيثار وهو الاختيار يعني اذا فضل او لو امر ك احدا عليك بغير اخفا فاجبر عليه
 ولا تخالفيه وانما قال انك عليك وان كان في محله ومكرهك فينا وطها اسان الى شئ من ذلك الطاهر
 روى سلم عنه عليه السلام في الشئ وفانك في شئ لله سبحانه ارفعك الله هادرج وخطها على
 قاله صبي سال عن عمل يدخل الله به الجنة وفيه دلالة على ان كثر السمع افضل من طول القيام
 اللهم عليه ههنا الباطن اخبرك افرى ما يكون العبد في ربه وهو ساجد جابر روى سلم قال امرنا رسول
 الله بقتل الله بسم في فقال ع عليكم بالاسماء البهيم وهو الذي لا يخلو لونه لونا اخر دى الطيفي
 الطيفة بالضم فوصل المنة وهي سمكة العبي التي يحج البسك الى السلو في حنا غوزها شبه الحظي على
 المنة فوصف من فوصل المقل يعني الزواشلة فانه شيطان يعني الملك فيفسد له سموا اخبر به احد
 على ان صيدا الملك الاسود له على قلنا المراد به بيان جاشته لان الخبيث يعبر عنه بالظان في العادة
 لهذا اخبر عن جنى الله **ق** جابرا انفع على الرواية عنه فلا كناع النبي ع ثمرة الظن ان جنى الكلبان هو

نبايعي و

النضيج من الاراك فلاحم عليكم بالاسم من الكبار فانه الطيب الذي اسود يكون النضيج من الاراك
كنت برعي الغنم فلا اراي النبي ثم نعم وهل من نبي اراها لعل الحكمة في رعي كل نبي الغنم ان يحصل النضيج
بواضن الضعفاء ثم ابو هريرة روى مسلم عنه عليكم في الامداد ما تطيقون يعني لا تحملوا على انفسكم اوزا
كثرا وظوفوا العبادات لا تغروا على مداومتها وتروا فان الله له يلق بغنم الملال فيعرض
للتفشي كثر شيء وهو محمل في حق الله فيراد به يرى التواب عبرة بالملال ليرى روي عن علي بن ابي طالب
عبادته وقيل معناه يترك الله فضله حتى تتركوا سواه اعلم ان النبي روى هذا الحديث بعنه مسلم عن
ابي هريرة كثر رقة الجاري وسلم والنسائي عن عاتبة كذا قاله صاحب النسخ عاتبة روى الجاري
معه يسكون الهاء اي اكل منها يا عاتبة عليك الرفق وهو اخذ الامر يا عاتبة اوجب واحفظ
والعنفاء احذر عن العنف وهو ضد الرفق والحفي قاله صاحبني فالت للبرق عليكم السلام
واللغة بعد فوطم للنبي التام عليكم وردة عليهم يعني عليكم **فصل** في باب انفا
على الرواية عنه كذا التمن هو كذا التمن وكذا التمن كذا التمن كذا التمن كذا التمن كذا التمن
السادس في حديث قد اخذت حمدا ثم ابو مسعود عنبه بن علي انصاري روى مسلم عنها كذا الهاء في بابها
يوم القنة سبعائة فاقه مخطئة يعني مدلة مصيبة للدرك في النظام في الاصل الزمان يحمل ليراد به
فيكون له في الجنة سبعائة فاقه بركها صديقا وان يراد ثواب سبعائة كما قال الله تعالى لا يفتنون
اموالهم بسبيل الله كسب حبة انشأ الآية قاله لرجل جارية مخطوطة فقال ههنا في سبيل الله جارية
روى مسلم عنه كذا الهاء في بعض كسب مخلوق مقدره فاذا اصابه واء الدار يرى جاد الله تعالى يري
الرضاير والفتن والفتن اذا عوفي تقدم اللهم عليه في الباب الخامس حديث ما انزل الله من داء الا
له شفاء ثم ابو مسعود ههنا في الرواية عنها كذا الهاء في عاود وهو الذي يقول قول ولا يدعي فعله
فيحصل فيه علة من يانذر وما حلف عليه وبسط شرط لوله يوم القنة اي علم وقد جازي الحديث
عند شغل الحفائر انه علم العز يكون تلقا وجا الرضى وذلك العلم انفا رقة ليراه الذي في راد فضيحة
بقر غدره يعني ان طاسة كبرية يكون لواقه كبر حرا ابو هريرة روى مسلم عنه كذا الهاء في دعوى يوعى
يعني مستجابة بقبول اريد ان شاء الله ان اخبني دعوى شفاعته له متى يوم القنة تقدم بيان في الباب
الك في حديث ان كل نبي دعوى مستجابة اما ذكر قوله لسان الله للبرك له للشكر اقدار يوقوا احد

نصف
البرق

الاختباء والادخار

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

الفتح

ما رواه معن

لم ينج عليه العادة

وله ثلثون كسبي التي فاعل عدداً ١٢١ ان شياء الله معن بن يزيد روى البخاري عنه قبل ما رواه عن النبي
 خمسة احاديث لم يخرج له في الصحيح سواء قال كان في المخرج وناظر يصدقها في وضعها عند رجل في المسجد
 فاحدها فقال اني والله ما اردت ان ابارك في حصة الى رسول الله ففلاهم كل ما نويت يا يزيد اني انزلت وك
 ما احدثت يا معن بسكونه العيني تلك الصدقة ان كانت ثمانية فله بسبعة في جوانا اخرها وان كانت في نصف
 حمل الحديث على انه كان في نصفه وعمل ابو حنيفة ومحمد بن طاهر الحديث وقالوا قد رفع الزكاة وكيل الاب
 او وكيل الابن الى ابيه جائد اذا ادفعها بنصف الجائز او ابنته الى ابيته في الظلمة من غير مخرج عائشة
 روى البخاري عنها قالت قلت للنبي عم نرى الجهاد افضل الاعمال ام له تجاهد فقالكم كفى افضل الجهاد
 يعني افضل من الجهاد في حق النساء **حج بن زياد** ابو هريرة انتفاع على الرواية عن العبد للملك المفضل
 اجرا اذ اراد حق الله وافر طرفة موافاة بالنظام من ابو هريرة روى عن الملك طعافى كسوته في
 طعام الملوك وكسوته بتدريما يرفع به حروبه واجبة على سبيل ولا يكلف على بناء الملوك من العمل
 اما يطبق وهذا الذي يعني النبي المراد ما يطبقه الملوك ان يفرج على عبيد ايا حتى لو كان المولى ياربط
 او يبيع من اولئك ايام لم يعجز بربك من عتيا بقرينة قوله في رواية اخرى فان كلغة بالايدي عليه فلتعجبه
 كذا في سراج السنة **حج بن زياد** انتفاع على الرواية عن خمسة اسما انا محمد واحد وانا النبي الذي
 الذي يحل الله لي الكفر اذ به ذهاب سونة الكفر التي كانت قبل بعثته واما الحسن الذي جسر اس على
 بشديد الباء ان على ارضي يعني جسر ونعدي وقيل المراد به محبة قرب قيام الله وانا العقب الذي
 عقيب الانبياء **فصل** ابو هريرة روى البخاري عنه لم يبق من النبوة الا الميثاق ما في
 الميثاق قال الرويا الصالحة تقدم تقرر في الباب الثاني في حديث البخاري انه لم يبق من النبوة
 في ابو هريرة انتفاع على الرواية عنه لم ينكح في المهد الا ثلثة عيسى بن مريم وهو رطب به القرآن فاسارت اليه
 فالتواكف نكح في المهد صبيا قال اني عبد الله الاله في صاحب جريح وبيضا حتى يوضع فقتلها
 سياتي في الباب الثاني في حديث كذا جريح وجهه عابا اعلم ان ظلم الصبي في هذا الفقه جليل
 بله تغفل كالحق الله في الجادات وان يكون معرفة بان ظلم الله بها الادراك واما ظلم عيسى
 فله سكر انه كان باذنه طالع على ابيه فان قلت كيف صح الحصر وقد قيل شاهدان سفه قولهم
 وسند شاهد اهلها ان كان قسمة قد اذ كان في اعمد وقد جاء في قصة صاحب الاخود ان صبي

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

قال الله حتى امتنعت من النار اصبري فانك على الحق قلنا الموكورون في الحديث هم الذين صرحوا فيهم
 ولم يختلف فيهم واختلف في عدلهم فبذل اخم طاعة ابيهم بالبعث الى الله او نقول اخو النبي صلى الله عليه
 مما اوتي النبي في تلك الحالة لم يبعد ذلك اعلم الله به باسنا من ذلك فاجريه وفيه دليل على وجود كذا كذا كما ينبغي
 اصل الحق **ابراهيم** انتفاعي الرقابة عنه لم يكذب ابراهيم الا انك كذبات شتى يدور عن تلك كذبات في ذات
 اي في طلب رضاه اعلم ان الله لما كانت دفع النفس عن سائر وفيه رضا الله ايضا كما ان لم يقع طبيعي
 فيها فحصل الشئ بذكر الله ووطأ قوله اني سقيم بالرفع خبر مبداء موقوف الى اصدق ذلك الذي في سقيم
 بانه ما روى ابراهيم قال له ابو لهو خربت معن الى عبدنا عجمك ديننا فخرج معهم فلما كان ببعض الطريق
 التي نفسه وقال اني سقيم يا ابي ان قلبي سقيم يكره وراحم لا يستيال وقوله بل فعله كبره هذا بانه
 ما روى انهم بعد ما في نفسه وذهبوا رجوعا الى ارضهم وعلم على كبره فلما جعلوا را حوا اهلهم قالوا
 اذنت فقلت يا ابراهيم فلا بل فعله كبره يا ابي انه اسند الغنى الى سبي او كبره كان حامله له
 على ذلك وقيل اذ بكبره نفسه اي شكرهم وعلى هذا يكون الا ناد حقيقيا واحق في شأن سائر فصة
 ما ذكر النبي في الحديث بعد هذا القول فانه قد مر ارض حيار ومع سائر ولما نزل النبي فقال
 هذا الجبار اني اعلم انك امراني بغيري عليك فان ساكنا فاجريه انك اخي فانك اخي في الاسلام فاني اعلم
 في الارض شيئا غيرك فلما وصل ارضه راها بعض اهل الجبار فقال له لقد قدوم ارضك اهل الله ينبغي
 يكون الا انك قد رسل اليها فاني اعلم ابراهيم من الى الصلوة فلما دخلت عليه لم يبال ان يبسط يده باليمين
 يده قبضة مشرب فقال لها ادعي الله ان يطلق يدك ويكره الاخرى فعاد قبضت يده قبضة مشرب في التنصير
 فقال ادع الله ان يطلق يدك ويكره الاخرى ففعلت واطلقت يده ودعا الى جوارها فقال انا انبشطي
 ولا لم يابني انسان فاخرجها من ارضي واعطاها جارا قال اما رزى الكذب على الانبياء فيما حرمه البلاء من الله
 محلا واما في في اهل وفيه قلبه قولان للسلف واللف قال الله عيسى الصديق الكذب لا يتركهم مطلقا
 اما الكذبات المذكورة في الحديث فاما هي بالنبوة الالهية التي هي كذا في صورة الكذب فكما في الامر فليس كذا في
 النبي اشارة بحتم ان يراد به حقيقة الكذب له في الاستثناء من النبي اشارة فيجاء الى العذر بان الكذب
 لله صلاح جابر فاطن في دفع ظلم الظالمين وافوك كيف تخلى فكر ومعه ما ابراهيم فربما حاله او متانة
 وعادة على انه يجوز فيه ولم يره ظاهر الامر ان حجة كذباته قد رجم لسانه انك اخي في الاسلام فاني اعلم
 ابراهيم

معناه فما يخصه ولم يكن
 ابراهيم في قوله هو غير يقع

لان ابراهيم منكر ان الله

الله
 فكل ان
 قول
 فكل الله ان شاهد
 اوضح ان
 لا اخر

قريئة

قونية على انه لم يرد به الاخت بالنسبة وقوله بل فعله كيدع فان اخاله صدور الفعل من الجار فنية على
 انه ما قول ومحمد فيه فله يكون كذا بقا ابن عبد الله انفا على الرواية عنه لم يكن لم يمدحت ولو
 لم يعني له صل مئة صوب بالخط والسعر ونحوها لوعاطف به اي في رواية يعني لاهل مكة حتى روى عن ابيهم
 عن بركة بن عمار يقول وارزهم من الثمان لعلهم يشكروني **فصل** في انفا على الرواية عنه لم يمدحت ولو
 ستم عمل الجنة قالوا له انت يا رسول الله قال ولا انا اي ولا ادخل انا بعمل يعني العمل الصالح غير دخول
 الجنة بل انا يحصل به الاستعداد له فيفضل الله عليه كما قال الله ان رحم الله قريش المحبي الا ان يتقوا
 الله منه اي يترى ما خوذ من عند السيف بفضل في الجنة ومن صلاه جلي يعني يتقوا بفضل لاجل دخول
 ويجوز ان يفتح بفتح يفتح يعني يفتح يقال مكنته من حرب زيد اي جعله قادرا عليه وهذا الاشياء منقطع
 من انشورى لم عنه كما صور الله آدم يعني طينته في الجنة بترك ما ساء ما هوى عن التنازل في الجنة
 يطبق عليه اي يباريه في نظره فلا راء اجوف عرفانه خلوا في خلوف له بما لك يعني له بما ساء فيما اشبه
 ويحصل به انواع السموات الداعية الى الجنة فله الامر عار فيه فان قلت كيف يكون تصور
 في الجنة وقد جاء في الخبر ان طينته كانت مائة بئى مكة والطايف يوادى ثمان وايضا قوله لو بالادم
 يدل على انه دخل الجنة وهو بشرى فلما جعل اي يكون طينته بعد جنة وبركت اطوار واستقرت
 لقبول الصون انما سانه جملت الى الجنة وصوت فيها ويكون المراد بالسكون في الجنة الاستقرار فيها
 جابر انفا على الرواية عنه كما كتبتني قريش يعني في السرا الى بيت المقدس حيث في حجر في حطم الكعبة
 في الله بالجم في تشديد الله اي كشف الى بيت المقدس فطفق اي سرحت اجرهم عن اياته اي عدلانه
 التي يتسائله وانا انظر اليه الواو فيه **فصل** في انفا على الرواية عنه اما انه
 جهم بفتح الجيم وسكون الهاء فله بضع عصاه عن عاتقه يعني بضر روضه كثر او في كفايه عن كثر
 مسكونه لكونه الاول اولي الجار في بعض الروايات اما ابعجم فذكر في التنازل قال النور في دليل
 على جواز شرا الغائب فيمن العيون عند المشاورة ولا يكون هذا من الجنب المعنى بل يكون النصيحة في
 معاونة فصعلوك بضم الصاء المله اي فخر لا ماله هذا شير لما قبله اي اسانه فيه دليل على جواز
 نكاح غير الكفار اذا رضيت الزوجية والحق له فاطمة كانت قريش واية شير في قوله لها طلقها نكاحا
 ابو عمر بن حفص لينة اي طلقها طاه فاباينا فظها ابو جهم اي طلقها وسماعه في سعيان المسود

اي يلبسني ويغسلني او يحفظني الله
 به حجة كما يحفظ السيف في عهد
 طيبه

ينبغي ان يذكر الدال المعنا للسان
 الذي يظهر فيه من التوضيح
 الوجاهة والوجوه كما في الجيم
 الفاء واللال المودة

بن محرمه ومروان بن الحكم اما الاسلام فاقبل بضم الحاء من الاقبال وهو قولها التي التي بمعنى الخوف
 اي او جهه لك واما المالا فليست منه في شيء قاله للمفسر بن سبعة حتى اسلم يعني اذا اراد ان يسلم وقد كان
 نزل واحدا قبل ذلك واخذ ما له جاء النبي صلى الله عليه وسلم وجاء به الا مقوله هكذا وحمد الله على الشرح
 لكن ما قاله الراوي ان المغيره قل واحدا واخذ ما له ثم جاء فاسلم فلما طوى بعض الكفار عن اسلامه
 الت الي قالهم الحبيب فسمع بان النبي صلى الله عليه وسلم يقول وهو في الجوف في الباء وهكذا جوده في النفس المصحف
 المتاسي لغير المصحف في اسم الله ان هذا الحديث يروى في الجوف في الباء في ايراد الحديث وانت يروي
 رفعه بعله منق و عبد الله بن سلام اشغاف على الروايه عنه قال يينا انا انام اذا ناني حل فقال نعم
 فاضيق فاطقت معه فاذا انا جلد وهو يشهد الدال جمع جاده وهي الطريق الواضحه عن شمال
 فاضيق اي في هذا ارض فيها فقال لي لتاخذ فيها فاطراف اصحاب الشمال واذا جلد في بني
 فقال لي خذتها فاني في جلد فقال اصعد فجلت اذا اردت ان اصعد خربت على التي حتى فعلت ذلك
 مرارا ثم انطلق حتى اتى عودا راسه في السماء واسلم في الارض فاجعله جلد فقال لي اصعد
 فوق هذا فعلت كيف اصعد هذا في راسه في السماء فاضيق فجلت في وهو بالراء الحجة وبالجمعي
 فاذا انا متعلق بالحلقه ثم ضرب العود فخرت وبقيت متعلقا بالحلقه حتى اصبحت فابنت النبي صلى الله عليه وسلم ففصلتها
 عليه فقال لي اما الطرف التي رايته على يسارك في طرق اصحاب السماء ولما اطرق التي رايته على يمينك في طرق
 اصحاب الجبل ففعلت في السماء ولي ناله واما العود وهو عن الاسلام في العود في الاسلام
 ولي ناله في تلك به حتى غوف جعل النبي صلى الله عليه وسلم غشكه العود في روابه كتمسه في القبط في يعلى بن اسبه
 اشغاف على الروايه عنه اما الطبر الذي بك فاعلمت مرات واما الحجة فانزعها اصنع في عركه وانضع
 في حبل اي من الكوا في السع والحق واجتنب النساء والطيب واللبس وهذا البس على عني له العزة
 له وفوق فيها قال لي جلد بالجرأة وهو كبر الليم وسكن العبي الملهه وبالراء الملهه موضع على شفة
 اسبال منكه وعني لظاني فذلك في العبي وسنده الراي في المغرب فداهل بالعمرة وهو مصغر
 حبه وراسه اي بزعران وطوبى عليه حين فقال لي احببت لعز وانا لا اري اخلف في ان الحرم
 افا لبي لظيت ناسيا او جاهله هل عليه فريته ام اذ في السافعي الى عندها منتسلا بالهريك له
 النبي صلى الله عليه وسلم لم يامر بالعمرة ولولا شواحيه لمر بها اذ الرجل فان جاهله فرب العبد بالاسلام وفان

عن

عليه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

عليه الغيرة لعدم المحادثة في وجوها التي يمكن ان يقال الظاهر في ذلك ما تضمنه في حكاية علي عليه السلام
 بوجوب الغيرة في جنابة الحج ولم يكن عالما بان احرام الفضة كاحرام الحج فلما امره بان يصنع فعمد ما يصنع
 في الحج منهم منه وجوب الغيرة عليه ضيق جبري مطعون في الرواية عنه اما انا فافض على راسي
 تلك الكفة بضم الالف وتشديد الفاء جمع كف والحادية الحقة وقال الحارثي بكنا واساوي في الغنى
 بغيره كلبها قاله حتى عاروا ان تاروا في الغسل فيعجز ما لا الغسل عن فقال بعض النوف اما انا
 فاني اعيل راسي بكنا وكنا وفيه كالة على الخياط عن لوف الارقع عايشة انفعالي الرواية فاعمال
 قالت لا وصف النبي السحر الذي سحر به وطان في بردى اركله بان خلها كروا في الشاطي قلت له
 افاضه قال اما انا فافض على الله ان يري ذلك السحر فلهذا لا اشر بضم الف في اني اشر على
 الله شرا يعني ففتان ان يعلني من اجرائه شيئا فذكر في تلك البراءة ما جوده فلم اخرج حق عبد الله
 انفعالي الرواية عنه اما اول لشرط السحر فانه لشرط السحر فيهم مع المستوفى من السحر في الغريب
 والظاهر انه لم ارادها بان الغنى والروبو وقد وقعت لغتنا في حيث سارت من السحر الى الغريب
 اعلم ان كون النار والابواب مسئلة من بغتة يتشابه في الاشراط والنار لم يفتقه وقد جاء في
 ازان اول الابواب خروج المسمى في قولها لعل النوف ليقال بعض علماء السخ عنه لغزها
 وبعضها عنه لغزها فزها وبعضها عنه لغزها ومن الغم الكاوي لغتة يتشابه في الكاال الدخان
 والدجال ووجه بلوج وما جج ومن الثالث طلوع الشمس في غرها ووجه الدابة والرضة سلاوة
 له من مبتدأ ذلك القسم واما اول طعام بالجملة اهل الجنة فزيادة كبد جوتار اشتهت في القطعة الموردة
 بطرفه واذ سبق ما الرجل ما المنة نزع الولدان حجة الى جانبتي جعلت بها به واذ بنو ما كالة
 ما الرجل نزعنا اجابته اهل الجاهل المذكورة حتى ساه عنها قبل الامه ابو سعيد وقد علم عنه
 اما اهل النار الذين هم اهلها انهم من خضعت فيها بالخلد فيها فاعلم ان يكون فيها ولا يكون ان حوت
 تنتعون بها وكنتي ساسي الى سبي احابهم النار يدقلم او فارحلا بخطابهم فاما طملي اما طم
 الله صدى الغل للعلم به وفي بعض النسخ فاما منهم بنائين ان امانتهم النار كذا قاله النوفى معناه ان
 المذنبين الى من ينسبهم الله حقيقة بعد ان يعذبوا الى اذها الله على مؤد دنوهم فيكونون في النار
 من غير احسان قال القاسم بكون ان يريد بامانهم ان يغيب عنهم احسانهم بالام والركن في الامانهم اخى

بأعمال الحج فيجعل الله طائفة من
 ومن بلادهم جميعا

في بيان اهل الجنة

لكن لما شها ما قدماه امانه حتى اذا انوارها اذنه بالسفحة في وطم يعني خلقا لما جعل من فضله
 صباير ارض على الماء هكذا وقع حركته في الرقبات واحدها ضبان تلك الصم العجوة في الماء والسر افض
 وهي الجماعة فبنوا ارضهم البار جعلوا استوقفي على اهل الجنة لم قبل باهل الجنة انهم اهل الجنة على اهلها
 فينطقون فينبشون بيان الجنة بكسر اللام بدور بيان الصلوات ما ليس في الجنة بل في الدنيا وبنو حمة
 السبل في طي قبل اذا اتفقت فيه حمة واستوفت على محل محرم السبل فها فالحا ثن في يوم وليلة
 نسبحهم سر عود ابدانهم سر بناها وفي صوت اخر نكتب على جباههم هو كره عتقاء الرحمن لم يلد
 بن ارقم روى عن ابي عبد الله الا اهل الجنة فانا انا بشر في مسكن ان ياتني رسول
 اراد به ملك الموت فاجيب يا ابا عبد الله فيقول اهل الجنة اول ما كتاب الله به النور والهي في ذل كتاب الله
 واستمسكوا به واهل بي اى واثانها اهل بي وعم من علم عليه الصدقة من اربابها وقيل ساق سما
 نقلي اعطى ما يدر بها لانه يقال للانفس في طي قبل اذكركم في اهل بي اذكركم الله في اهل بي
 اذكركم الله في اهل بي ذكرى تلك مرارة لراية التاكيد وعم من علم عليه الصدقة بعد ذلك على عجل
 وجعفر وعيسى وعلى هذا يكون نساء اهل بي الا ان يكون عاشره وفي رواية اخرى ساء اهل
 بيته والمحرم في غير مسلم الرواية الاولى وفي رواية كتاب الله به النور والهي في ذل كتاب الله
 بكان على الهوى ومن خطاه يعني اهل بي بضل وفي رواية اخرى من الله المراد به عبد وقبل السبل
 الى رضائه من استعان على الهوى ومن تركه كان على ضلاله مع السورين خرمه وروان بن الحكم
 اتفقا على الرواية عنهما اما بعد فان احكامكم قد جاؤنا ثابتي واى قد رايت ان اردوا اليهم سبل
 سبلهم فين احييتكم ان لطيف فكذلك يشهد بالباوى اى يرد عاني يرد بطريقه فليعمل ومن احي
 نكم ان يكون على خطاى يكون له نصيب عيسى ما ارده حتى يعطيه اى عند الخط اياه من اول ما ياتي الله
 عيسى اى يعطيه ثابا وهو حصل من اموالهم من عمو قالا فليعمل ان يرد يعني وقد عرفت ان نعيم
 اخوانكم تنتم التوضيح على هذا في الباب الثاني في حديث انا له فتدرك من اذن منكم جبرير روى مسلم
 عنه قال جاء النبي من قوم فاعلموا من قبله ولا يستوفى فتعبر وجه رسول الله لارادكم من العاقبة
 بل الله فاذن ثم خطب فقال انا بعد فان الله انزل في كتابه يا اهل السما فتوا اليكم الى خلقكم من
 نفسي واحد وهي نفس ادم وفرعكم منها وخلق منها روحا من خلقها من صلب من خلقها من خلقها

صحة

اي احسن كفى شان اهل بيته
واول لكم واتقوا الله ولا تولوا دونه

واقام فصلى

فدخل ثم خرج
تخطاب يعنى
ادم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

الجملة صفة

نوك

ان هذا هو الذي
هو الذي
ان هذا هو الذي
هو الذي

منظرهم

والنظر الى العظم

حين من فضة الظل او فاعلى الخوف الوافق صفة جنة في هيب اشبه في هيب الجاني جاني الفردوس
لما ورد عن النبي ان جنان الفردوس اربعة ما يبي القوم وبني ان يظنوا الى انهم ما هيب نافية الاداء
على وجهه اخذانه قال النوك كان النبي سيق الى سفارات لغيرهم العرب عبره عن ما يظنونه الله برؤاه
فاذا تجلى الله عليهم يكون ان الله لذلك الى هياطه ثم ولا جاني بفار معناه لا يبيح للقدم حجاب كدور
جنتهم ونقصان بشرتهم كما نفع عن رؤية الرب فله يبي بينهم وبني الله الآهنة كبرياءه وهي في جنتهم
على الرؤية كمن لا تشعهم منها اذا حصلت دعوا بها كيد ما قاله الخراج من ان الله لا يبركه من حجاب
وله يبركه اذا على تجل وان له حجاب يبي في جنة عدن طرف لينظر في في انسان الى النظر له بعد
ان يورث لهم في جنة عدن سميت لها لها موقع فرار لرؤية الله ومنه العود لستقر الجوهر روى
ان جنة عدن اعلى الجنا غير دار الملك المدينة مورو عليها ثمانية اسوار بين كل سور جنة واحدة
عدن اعلى الفردوس وهي افضل للجان التي دون جنة عدن اما التي تسفل في اعلى الدرجات في جنة عدن
فاذا اراد الله ان ينجي لعباده نادى ناديا يا اهل الجنا هلموا الى ربكم في جنة عدن فيسارون
اليها فيخلون فياخذون على قدر مراتبهم فينتجى الله عليهم جعلنا الله وابائهم الى العاصي اليهم ابو هريرة
روى مسلم عنه صفات اهل النار اربعة في عصرهم لظهاة ذلك العصر بل جونا بعد فوم معهم
سيما في احدى ما فيهم ايدع سيما فيهم سبط سبي تلك السبط في ديار النار في جنة عدن وهي جنة طرما
مسدود موصلة كعرض الاصبع الى سبط يفرعون لها الت رقي عزة وقيل هم الطافون على اواب الطلبة
لا الملا يطردون كمنى عنها بالضرب في السباب لادنا ب يفرعون بها كمنى ولسا في ثيابها انسان
لا سيات في الجنة عاربات في المعنى له فحق بلبس ثيابا رقا فانصفها فخرها او معناه عاربات في لباس
التقوى وحق اللاتي بلغن من جنتهن من ور الحن فينكسهن صدورهن كنساء وكنساء في جنة عدن
بنع الله عاربات عن الشكر يعني نعم الدنيا لا ينفع في الاخر اذا خلص عن العلى اصل هذا المعنى في حق
بالنساء مبدلة في قلوب الرجال الى النساء بعض او مبدلة كمنى فحق وكما لم يفعلا رقا فاصا ومبدلة
معانتهن عن رؤسهن ليطردن وجههن بالثبات الى الرجال او معناه مبتدات في مشقة رؤسهن كمنى
الجنة يعني يعطى رؤسهن بالخير والفضل حتى تشبهن الجنة او معناه يظن الى انظر برؤسهن
الامة بالتميز من الجبل له في اعلى السنام من كثر شجره في صوابه بالان السمنة يعني المرفعة الطائفة له

وربما اقضى بهم الرهوى وما جعلوا
عليه من الظل الى ايداك المصنوب
كما هو احوال الكسرة والعوانية اكمل
اي لا يستمنهن عورة او يبدى من
محاسنهن ما لا يحل لهن ان يبدى به كما
يفعل البغايا والمعلنات بالفوق اكمل

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ينبغي ان يجزأ عنهم اوقافه وروى مسلم عنه ثلثة عشر في صوم ثلثة الواقف في شهر الشاروق ثلثة اياما وكن
 في صوم مسلم في المصايع في كل الاصول ثلثة فلا النوى الفيلو ابيان الشاء في ثلثة لعل سقها ووقفي بعض الرواة
 ولو جعل الشاروق ثلثة السنين لا يقيم الذي قبله الا انهم اعصر قبل الملو منها ايام البيضا لقولهم يا ابا ذر اذا صمت
 من الشهر ثلثة ايام ففي ثلثة عشر واربعة عشر وخمسة عشر والاطوار انها مطلقة لقولهم يا ابا ذر اذا صمت
 اياما لها ورضا الى رمضان فهذا صيام الدقر كله قال الشيخ الثالث هذا السنة التي يحصى ثلثة ايام وصوم رمضان
 او في الفار في الحزب يكون البسطة ثلثة في صوم او يكون الفاء ثلثة واقل ثلثة في الصيام انهم قال ثلثة ايام في كل
 صوم الدقر صدقة اية التوبة فما الفان في اضافته رمضان اليه مع قوله ان رمضان يقع مستورا على
 والله في كل عام ان يكون الى رمضان متعلقا بحروف وخبر قوله رمضان يعني صوم رمضان كصوم رمضان
 فلا بعد طافي ان يعطى الله في صوم رمضان ثواب سنة ففضله وصيام يوم عرفته احسن على الله ان اوجده ان
 بكر السنة التي قبله يعني يغفر الصغائر لكثرتها في السنة التي بعدها فان قلت كيف بكر الذنوب التي
 لم يفعل بعد قلنا معناه ان يحفظ من الذنوب في السنة الاية ان يعطيه من الثواب قدر ما كان في ذنوبها
 اه انهم في صيام يوم عاشوراء احتسبوا الله ان بكر السنة التي قبله لم ينقص اثره لغيره انهم
 قال في هذا الحديث احتسبوا لم يجزئ بكفرها ما جاز في صومها من الصلوات التي بكرت في ما ينهل في قوله
 التوب لعل الله وعده على رسوله ان بكر ذنوب من صام يوم عرفته مدة طويلة قبل ان يعد صام عاشوراء
 من قبله فمعناه ارجو على عده الله ان بكر هذا العذر ام سلة روى مسلم عنك لثبنت يعني ثلثة
 لبا في كل لها والبسطة يختص بالمضاي العذر كما في قوله من كل من عند الله قدس من وقته من
 الحنة في السنة وسمع للكبر بقرم بيانه في الباب الثاني في حديث انه ليس على هذا هو في استوفى
 على الرقابة عنه ثلثة في صيام ثلثة وبوم سلة خبر الجلة الشطية وهي كثر في وجد حلقها اياما
 وهي سلة اذا لقا وتخل الشاء في طلب رضا الله ومجربا ان يكون الجلة الشطية صفة لثمة ويكون الطبري
 فان الله ورسوله على حرف المضارع صلة احب اليه مما سواها شية الراحم في الحنة في الباب الثاني في
 حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان بكر الله في حبة البركة في حبة الله يعني حبة لعل الله العز والى الله
 حتى يكون حبة ابو بله نوار يا احب اليها وحبة ولله من ينفعه بالبركة الصالح او على هذا وان كان يعود
 في الكفر بعد اذ افقه الله من ان اخاه كما بكر ما يغفر في النار وفيه شية على ان الكفر طاعة ابو المكارم

اسم التفضيل
 على جعل المحمول
 على نفس المحمول
 من كان الله
 والرسول في ان

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

خالد اي عن الامثالي ما سواه ففاضت عينا اي بكلامه وبلان يكون عن موصوف او عن شوق وحجة الله
عائنه ووكسب منها عشر من العطر تقدم بيان الفطرة في الباب السابع في حديث الفطر حتى فيها
للتبصير وطلوالم يترجم فيها الختان كذا قال النبي السار كس جعلت له بئرا يعني طاعة طين الفطر
لان احسن وضو السارد واعماء الحية اي كسارها له ففطر منها اما قال الله نوحى عندها قالوا
اي كروا قيل الم كروه وقها واما الا خدمي طمها او عرضها ليقاس خشي كس الختان ان يتعرف طمها
شي منها الا اذا منبت الماء للحية فيسقي لها حلقها والسواى ان يلقاها في المنشق اما في
الاطفار تقدم كيفية قصها في الباب السابع في حديث الفطر حتى في غسل البرج جمع البرج بضم الباء
وهي عند الاصابع في فصلها وغسلها على افرادها مسنة وليس يخص في الوضوء قبل بلوغها حتى
فيه الوسخ لانه في الاذن وشفة الابط اي شعرها وحلق العانة واستنشق الماء بالانف وبجانب
عن الاستنجا بالماء ولان استنشق الماء المطهر لان لم قبل معناه استنشق البول بالماء فانه اذا غسل الذكر
بعد ما بال ارنه البول ولم يزل فامصور على الوجه الاذن بمصا الى الفحل وعلى الوجه الكمال الى
المفتول فكلوا المراد من الماء على هذا الوجه البول ولا استنشق في له زوا وفعلا على الحاي في فوطم
منقص متى السبب فله قد روى بالغا وسو نضر الماء ورفعه على اذنه الا ان ازار بعد الفوطم
وقال للسوسة له لم يضره ووجد بكلك يقين انه بول وهذا القول من المدثور في كتابي الى
داود ولا انتضاج قال الراوى في شرب العسل الا ان يكون في حفرة ان في حفرة والاستنسا منقطع
يعني كس وهذا مستند الراوى في العاش وقال العاش عياض لعل الختان المذكور في الخش وب
اولي خ عبد الله بن عمرو روى البخاري عنه ان رجلا خصله بئرا جبر اعلاه حصى العنز وحي
ما يعطي من العنز رطله يستنق بلينا او صوفها فان لم يبرقها الى الماء ما على من خصله منها جاء
بها بالانصب بفعل له وتضرب موعودها اي ما وعد لعلها من التراب وصالها الى
اخذها الله بها الجنة قال بعض رواة هذا الحديث عدد نامادوى منج العنز من رة السلم
الطبي واماطه الاوى في الطريق وخوها فاستطعنا ان نبلغ خمس عشرة خصلة
ابو هرين روى عن عمار بن عبد الله بن عيسى في قدرة فيعملها كيف يشاء لا يسمعه اي بمعنى
ولو يكذب او شخص الباء فيه زائدة او بمعنى كما في قوله عينا بئر بها الموقون اي منها احد

اغنا جو خلق ابن ركبى بقال الحية نوكها
على حالها
مطلع عشر من الفطرة

البرج بضم الباء
ضم اليم
عند الاصابع
فصل اصابع كس
كلور

من سقط من فطر الاظفار

بئرا

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ومعناه كل من سمع في ووصل اليه دعوتي ويتبعني
ولم يؤمن في كان من اصحاب النار المخلدين فيه لان الايمان به
عند ذلك صار فرضا عليه فمن تجدد كان كافرا وفي الحديث دليل
على ان القسم بالاسم المبرم يقرهم الله منه تعجبا ووجه دليل على من
لم يبلغه الدعوة لا عقاب عليه وليس بشيء لان المسئلة من القطعي
وخبر الواحد لا يفيد القطع المثل

من هذه الامور اذ لها ائمة الدعوى من اسناد الى اجلس اولى المعاصري منهم لعل الاسناد المعروف
فثبت الحكم فمضى وجد يعرف قيا من هذه وقد نصرت صفة لحد او بد من بدو السبعين من الل
والقوى بالبرى ارسلت به الامم الى ما اصيل لئلا يضرهم بالذكر ينسبها على الخ مع كونهم اهل الكتاب
واستوفى عنهم اذ لم يذكروا فغيرهم على كتابه يكون اولى بذكره في الحديث والى على انهم لم يتلفه
دعوى الاسلام فهو عوزهم البهري روى مسلم عنه والبرى نفس محمد بن يحيى بن علي احمد يوم ولا يروى
لم يكن يروى الله فيه لانه احدث احب اليه اهل وملك جميعا وقال الشيخ الساج وله يروى صفة
يوم ويكون الواو كيد لصوف الصفة ولم يجر على الزاوي الربيعي بعد موت ربيع بن عكر
عن ربه اهل والى وهذا اولى من توجه النور وفيه اسناد الى وقوع النبي بعد يوم واعلامه لم يقع
بشئ من على تركه فنهى عن ما روى عن عمر بن الخطاب عن النبي لم الصفة في الاسناد
الاسيد روى بضم الصفة وفتح السين في نسخة اليافى آخره منسوبة الى ابن اسيد ووجه بطلان من يروى عنهم
في الانساب كتاب الوحي ما رواه عن النبي ثم ما يروى لحد ابن اسيد ووجه بطلان من يروى عنهم
وابو بكر بن حنبل على رسول الله فلهذا نافي حنظلة قال سمعت الله ما تقول قلت يروي عنك تركنا
بالنار والجنة يحيى ما نزلها راي عيسى وادخلنا عافسنا الارواح والاولاد في الصلوة فنبينا
كثيرا فاعلام والذى نفسي بيد الله لو نزلوا من اهل بكة الصفة فحققت اسمها لكان على ما يروى
عزى الى من الحضور في الذكر معطوف على عزى لصلصم الملايكه على رسلهم في طهرهم اي مصاحفهم
فانفتحت مصاحفهم له تنفاه لاله الى صفة عنهم وكني باصطفاة استدرى عن بعدنا المنقلب في شئ على انه
على الطريق المستقيم وما نافي ولهذا نارا به باسمه يعني يكونون على الحضور وحقوق ربه فان
اي يكونون على الغيبة في حقنا انفسنا نارة فله يكون الاما الجاهل في الجاهل فيكونون في حقنا طم
تلك مرات اي قال هذا القول تلك مرات ان الله عنه ما وقع في نفسه ويحتمل ان يكون هذا جاعا على البر
يعني كونها عليها لله ينسب لم كنهان المعنى عن العباد وهذا اسم ما جاز في الامر روي القلوب ساعة
فما عني في انني اتفقا على الرواية عن والذى نفسي بيد الله انما لا جالس الى بيتك هذا ليا شري الود
لما التفت كافي فلا فاجع البصر كرتي يعني الاصل في شرح ابو سعيد في شأه بن النعمان روى البخاري
عنه والذى نفسي بيد الله اتفقا على الرواية عن النبي في سورة الاطراف في ثمة بيانه في الباب الثاني في حديثه ان

معهم قال النور في نسخة
تقديمه كما سبق على امر يوم ان
يروى منه خطه في نسخة يروى بها
اصحابه في نسخة

الصفة شذوذ في نسخة
التي صوفى ان الله والاله
اورمق

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

الذكر، القرآن حرا بودر وى مسعنه والذى تسمى سبلا كنبه نعيه اللهم والهمنى لعمري جمع الاناء
وجمع الله الاول في ضمير واحد الى صفا النبي م اكثر من عدد نجوم السماء كواكبها قبل اراها بالضم
وبالكواكب الكبار قال تعالى هذا انسان الى غايه الكثرة مبالغة وقال النووي انه حقيقة اوله الخلة فيه
الآتي اللبس المظلمة الا بالتحقق مع ما بعد السبيل جواب عما كان كوطها من رتبة في وقت المصير وهي التي
لا علم فيها في صوابها شي الصفتي لون النجوم فيها ترى اكثر انية الخلة روى مرفوعا على انه خبر مستند لا يحد في
هو منصوب على افعال اعني من سرف منها لم يظلم ان لم يعطى هذا السبيل جواب عما كان اما حاشا من سرف
هذا اخر ما عليه بالتصديق اي آخر حاله من سبيل العرصة ذكر لعدم الظاهر غايه في الظاهر لكنه في الغنى يوثق
لانه اذا لم يظلم في السبيل فله بظا بعدها بالظن الاول وقد جاء في حديث آخر من سرف منه لم يظلم ابدا
قال القاضي الطاهر ان السرف منه يكون بعد المساء والجماعة في النار فهو الذي له بظا بعد ولا يسأج اخر
له سرف منه التي قدر له السبيل من النار لكن على ما قاله يكون في مخرج الخوض فصور النبي في صدره
بل الى ان يظلم من سرف منه وقد روى دخول النار له يعرب فيها بالظا يستر فيه بلباس المعنى فيها
ان يسبلي في الخوض هذا السبيل في جواب عما كان من صفة الانية فحاصفة الخوض من ايات الخلة من سرف
منه لم يظلم وله يظن ان هذا امر رده في الاول اسكتنا في الخلة سرف بالاولى لم يظلم ومن سرف من الخوض
بغيرها كماله عن اى وحق لم يظلم ايضا عن ضمير من طوله لباي عان بغير العبي المهمة وشر بر الم بظا
بالاسم الى ايله اسم الله بل بالاسم الى ما يليه اليه الى غير هذا مما في قوله لا تظلم
اموالهم الى اموالهم والمصور موصلة خبر بعد خبر ما في اسند بياض من اللبي واحلى الى العسل له
صبي قال ايا رسول الله ما آتية الخوض اعلم ان جوابهم بيان كثر الآتية من السؤل لم يكن عنهما
باب اسلوب الحكيم ومن انما اياهم فيكم العدة كما جاء في حديث آخر قال اصر ما بعث النار قال
الذي ترمى طل ألف تسبع مائة وتسعة وتسعون في ابو هريرة اشفا على الرواية عنه والذى تسمى سبلا
لا وقت اى لا دفع رجل اعنى خوض له بعد من ايله حرا بودر وى ولا سلم عنه الذي نفس له
الخلة حتى توفى ولا توفى اى لا يكمل اياكم حتى تقاتلوا او لكم بفتح الواو وفتح الهمزة انتم فلما
على شيء اذا فعلتم كما بينم افئوا اليهم السلام يسلمون ويسلمون ويسلمون يسلمون على من يعرفه
له يعرفه كل ان عبد الله بن عثمان يقول في اية السؤل والى حاد الا السلام يسلم على فاعطى

ويضم اليه المعنى

لا يظلم
منه
تكرار الغيبة من
نقدت بيانه في الباب الثاني
موضي

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

واحدة واخذ عسل خ ابو هرون روى البخاري عنه والذى نفسى بين ابيهم احدكم حتى اكونا اليه
 وقالوا نعمت بيانه في الباب الثالث في حديث ابي هرون احدكم روى عنه والذى نفسى بين
 عن هذا النعم يوم القيمة اخرجكم من يومكم الى اخر الحديث بياني بسبب سؤالي لم ارفعوا حتى اصالح
 هذا النعم فانه له في عمر نعمت بيانه في الباب التاسع في حديث ابيهم والحب هو اسم روى عنه
 لما نزل المسلمون بدور روت عليهم روايا فريش وقرها علم اسود فاضوه ولان ايسالونه عن ابي
 واصحابه فقالوا على علمي سفيان وكفى هذا ابو جعفر وعنده وسيد فضربوه فقولوا في اخركم هذا
 ابو سفيان فاذا تركوا فسألوا قال ما لي علم باي سفيان فضربوه ورسول الله قام بضلع فلما راى ذلك
 فقالوا الذي نفسى بين لضربونا واصدقكم بالحقيقة قال كاه ماصاروا في كركه اذا كان في
 علامها اسم النبي المحار وعنه قبله كان على روايا فريش وهو انبوه الى الذي نكح عليها اكاره يوم
 وفيه ازار المصروف الى عمر معتق ابو هرون انقاعا على الرواية عنه والذى نفسى بين ليو شكني
 اي ليعرف ان من افيكم ابن مريم حكما بالحرى ارجا ما مضى ارجا افسيس الصليب فيقول الخنزير
 ان يراهما حفيظهما وان يراهما يراهما وبوا بطار دهن الكفر ويضع لجزءه نفي على طوله واذا
 تكلم به قال الموقد الصواب ان تغار معن من كركه الحزن وترفعها عن الكفاية وكما ينزل منهم الا سلام
 فان قلت لا بد ان الاخر الحزنه مجبوتها في سرع يتنامم فلفخا لم عبيد فيكون عوم قبول الحزنه
 في ذلك الوقت سرعنا ايضا فان قيل جاز في الرواية ان عبيد يفتل الخنزير ويكسر الصليب ويريد
 في الحذر فلو كان حكما على هذا السرع لم يرد في الحذر لئلا يجرى على لساني الى يوم القيمة
 قلت معناه انه يرا في اخر الزمان من زور ارفع وقد رايته في كتابنا اهل الله له له ما له من النسخ
 حتى رفع الله ويرتد يوفى كل نصراني يسر وان عبد الله وينقض الاما في حرم المضار عنكم حتى
 لا يعقل احد وذلك لقتل الرعناء اليه في كادها اقلا وكيدها كما جاز في حديث خرق سعد بن
 وابو حنيفة اشفا على الرواية عنها قال استاذي عمر بن عبد الله بن سفيان فريش بكته في شكني
 عالبا اصوا حتى فلما استاذي عمر فريش يبتدر في الحجاب فان ارد رسول الله في يده فقال عمر اي
 عروق ان شكني اخصني وله ففني رسول الله فلي في فقلام والذى نفسى بين ما لعبد الشيطان
 سالا على الموعود في اوطانها واسواقها فلي في الموعود او يبا لها طرف مني يفر مني المضي

مرافق روى عنه والذى نفسى بين
 له يوم من بعد في حجارة اوله
 تشك في الراوى ما يجب لنفسه

احد
 من عونا نسخة قلنا لا بل نشتبه
 بين ان سرقة هذا الحكم سنه
 نزول بعث ٢٢

مع فله قطع

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

معناه ان النعمة تستحق لكم فلا تحماجون في طلب
القوت الى كذب وتعب وسبق احدكم لا شغل له
فلا يحسنه ان يلجوا في سره اى يلعب بنباله
والمراد به الملاعبة وجاز هذا اللعب لانه
معين على قتال العدو

جاء في الرواية ان
الشيخ قال في هذا
المراد به الملاعبة

وانما ضل العدو وبثب لا فاعلم ان لا يفتنا اى العرق والمركون قد جعلوا علينا اذ ارادوا
فقتل اذ اذها الرد الى الكفر ايتنا اى استغناؤكم اذ كان يرفع هذا صوتهم وبكرتة فصل
عنهم بن عامر روى مسلم عنه سفيان بن عيينة ارضوا بغير الرضا وكنى الجوى استغناؤكم
او بكنى الجوى اى امر العدو بان يرفع عنكم شره وتعلوا عليهم وتغنىوا فله تجر نفوسهم في احدكم
ان يلجوا بالسهم اى يلعب بنباله والمراد به ملاعبة العدو فالتا جانبا لكونها معينة على قتال العدو
ق اى تهربون ان تغنىوا على الرواية عنه سكون فثمة انما فيها صدى للقيام بعد القيام اوزم القاعد
الى تلك الفتنه لسأله من ما يشاهد القاعد والقيام فيها بغير القيام على انى تلك الحار خرسا الى
بعض من الذين يمشى الى الفتنه الى الناس فيها خرسا من الناس اى من الذين يسعون ويعملون الفتنه من شرهها الى
نظر الى الفتنه تستشعر اى تخرج لنفسها وتندفع الى الوقوع فيها فالجوى في البعد منها والعدو
في مكان يتخاف من عدو او معاد اسد من الرواية اى موضعها فلتصير بالترصا اليه من الفتنه فلتعبد به
الى لذهب اليه من لم يجد ذلك سبيله فبقول الله تعالى فبقا اى حميد السادة انتفاع الرواية
عنه استشهد اليه ربح شربة فله يرفع فيها احد فمن كان له بعض فليست له وهو الجوى الذى يشده
ولطف البصر مع خدامه قاله بنون قال الراوى فحسب تلك الملبدة ربح شربة فقام رجل وحمله
الريح حتى جيل طوى فقل على الله انتفاع الرواية عنه سبيله فبقا اى حميد السادة انتفاع الرواية
وهو ينفذ الله كما يحوجهم على صغائر الاستكان بغير يكونه شيئا سبها لاطلم ان جفاف
الغور يكونون من صورا الكبرية يكونون من خبر ما بطلهم البرية وهو الغنى وفي الصابرة يقولون
من فواض البرية هو الحبيب يقرى الذان لا يجاورا ما لم حنا جوع حجرة وهو الحظمة بغير
منها الى فلو لم او معناه له يفر من الى الخارج فبرعه الله وينب عليه بقرى اى يخرجون الى
كما يرفى السهم من الرمية بسد الباك الى الدابة المرسية فانما لنفطهم فاقطع فان في قتلهم احرا
لم يفتلهم عند التلويح الفتنه ص اى تهربون روى مسلم عنه سفيان بن عيينة ارضوا بغير الرضا وكنى الجوى استغناؤكم
انتم و اباؤكم فاباؤكم وايامهم هذا خذرو عنى صاحبهم ليركوا بدعهم الى الله على الجوان وفي اليك
فاما بعد غير امور الدين **فصل في العمل المضاعف** السرى روى مسلم عنه اى باب الحنة يوم الفتنه فالتفت
فقد الحار من انك فاقول اخذ فيركبك اى بالفتح كما مر في بناء الحمد له اقره له من سرك

النبيل بالفتح
واستكون اوق
وزمك واوق اوق
داوق وسهام معناه
عربى
جنى ببال وابلال
كلور

قد روى في نسخة
اوق اكله اودر
التي فيها روى في نسخة
عليه اى ينفذ
التي فيها روى في نسخة
التي فيها روى في نسخة
التي فيها روى في نسخة

التي فيها روى في نسخة

التي فيها روى في نسخة
التي فيها روى في نسخة
التي فيها روى في نسخة
التي فيها روى في نسخة
التي فيها روى في نسخة

فعلى المسلم اذ ارى رجلا يتعاطى شيئا من
ذلك معتقدا ان يتركه ويشتريه من المسلمين
ان يتركه الى ان يتركه بدعته والذي عن
الرجل ان يتركه ثلثة ايام انا يوقضها يقع بين
الشخصين سبب التخصيص في حقوق
الصحة والعشرة وغير ذلك من الامور
الدينية وقد وجد من يجرها الى المسلم
في امر كرمه عنه من امور الدين السنة
والسنة ومنهم من يجرها الى غير ذلك
عمره او انفسهم في نسخة من ذلك
ما لم يعد المرجو عما ابتدعه اكل

شترهم في دخولهم في الاسلام ثم خرجهم منه لم ينشئوا من علاقة بشي يسلم اصاب الرمية والرمية كل دابة
مرمته ونفذ منها لم يتعلق به سرعة تعوده شي من فريادهم اذ ما يفتنوا فقتلهم لا طلاق
الامر قبل المدايرهم الخوارج والبغاة وقد اجتمع العلماء على انهم اذا خرجوا على الامام وجب قتالهم بعد ان اذار
ور دانه ليس في هذا الحديث ما يدل على هذا التقيد بل الدال على ذلك قوله تعالى فقتلوا الذين يفتنوا حتى تفر الى امر الله
واما ما اول الحديث اعلم من ذلك واتشروع في بيان ذلك وتفصيل احوالهم لا سيما في عصرنا هذا انفسى الى امور لا
يكاد يتفصى عنها لعدم من يعين الحق وينصره الحمد يقال تفصى اى تخلص عن المضيق والبلية

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

عن اربع في قول امرم باريح
واسند ان محمد رسول الله وهو بالجر بدل حم

فقد صار مع مثله

ابن عباس اشق على الرواية ^{صحة} امرم باريح واحكام على اربع الا بان الله بالجر يد على امان ويا ذوق
فربما محذوف واقام الصلوة وابناء النكحة وان نودوا فاشتمع انا امرم باريح بالجر الحسني
قالوا اهل جراد وعنايم وفي بعض روايات الصبي وسجادة بزيادة طو وفي بعضها جوم
فعل هذا يكون وان نودوا فامطوا على اربع فعلى رواية الحديث يكون الامان في السلام واحكام
الامر انما يذكر بالجر لان وفحة عبد القيس ما علم الفتح ولم يكن في معرفة ضافية له ففرض سنة
لشع عبد المجنة على المسند وعلى قول من قال انه فرض سنة خشيها يكون عدم ذكر الجر من غلبة الرواية
وكذا عدم ذكر الصوم واحكام على الرواية بالمد الفرض واحكام بزيادة بسند في الرواية
والحنن واحكام صفة نفع الطاء الهمة وهي حرة خضراء والنفير وهي اصل الفتح بنقر فبناض
او عية الحرة والمقتر بزيادة الباء المعناه تحت وفحها وعاء مطلي بالفضة وهي الوقت والماضي على الاشياء
في هذه الاوعية لها غلبة جعل ماؤها حارا فتنقل الى السكاري غير شعور صاحبها فانه
لو قد جمع وافذ وبو الرسول عبد القيس وهي قبيلة ارسلة اجاعت الى البنيهم ليعتق امنه
منه ويرجعوا اليهم فقال الوفد ثوبان رسول الله بامر يقبله ويدعو اليه من روايات ابي
عيسى بن روى عنه قال لما اسروا الاسارى في عرق بكره قال البنيهم للذي بكر وعمر ترون
في هؤلاء الاسارى فقال ابي بكر يا بني اللهم بنو العم والعيرة اريد ان تاخذ منهم فدية فيكون لنا
قوة على الكفار فعلى الله ان يفتح للاسلام فقال عمر اريد ان اعلننا فنقر اعناقهم فان قوا له حسنا
الكفر وانهم فقال عمر الى باق ابي بكر ولما كان من الغداة عمر فاذا رسول الله وعمر ابوبكر
قاعدا بيبيان فقال يا رسول الله اجزني من ابي بكر شيئا فقال عمر ابي بكر الذي عصى على اهل بيته
من اخذوه الغداة بعد عرض على عذابي احدى طليحة قال عمر بعد يوم يور وفيه جوار الراي
لرسول الله ثم عند عمر الوقي وجوان الطاء فيه وبكى ان يقال الوفد الا ان حسنا قول
عمر ان احسن الوقيون فاقبوا على ترك الاحسن كما قبل حسنا الامبار سياتي الغزوي قايما
اشق على الرواية عن ابي رويان فديق اطيب ان تقاقت قال النووي هكذا هي في الشرح بطاها
وهي ينبغي ان يكتب بالفتح في لاء الطاء في الباء وتقرأ مهورا قال الله في لاء الطاء على ما حرم الله
في السبع الواخر فمن كان متحررا ان طابا ليله القدر فليتحها في السبع الواخر فقد بيانه في الباب الثاني

اطنم داني اربع وطير امة اولان
فان وفحة البنيهم في عرق بكره
داني 6
الاباء ما الفخ والكسر قري قند
اليفر يا الكسر ففحة ينداه يوم
السنة اي طليتها بالانارة

فدية ديو الكمال كماله بلبه ديو
افضل ان انوار واراد كماله ففحة بديع
او ففحة جازي اي قايما حسنا او كماله
ففحة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

فصل في معرفة

فقد خضع

حكي موت يور
حفظ الله يور

حكيه ديد كوري فارس
مسفر د ر كة غي ميان

في حديث ان ناسا منكم قد اروا البنية القدر في
 من الاضمار من الحرم ثم التفت فقال لهم بل انتم فيه وخرج بنسب يد الراصل عن ابي هرون
 جعل اني عسيلة حولا المدينة حتى طاحته نفسه وان عمر قد حي بوعدهم كذا تقدم الله على حواشي
 الثاني في حديث اني اكرم ما بيني وبين المدينة من ابي هرون روى مسلم عنه انه قال لا اله الا الله والي
 الله لا يلقى الله بها اني كفايتي الشهادتي عند غير ساكن فيها الا دخل الجنة فقلت فترى غير ذلك
 انهم روى في البخاري عنه قال صعد النبي المنبر فخطبنا راسه فجاءه يبره وكذا ان صعدوه فجل الله
 وانني عليه فقال اوصيكم بالاوصار ابرعائهم فالحكم كرسى نفع الحاي وكسر الراوي وبني الحيوان
 للامساك وعينني نفع الهلي المله وهي ما جعل فيها كتاب يعني اتم صلواتي في معي وقد مضى
 الذي عليهم يعني فضوا في حق ما كان عليهم في النسخة وبني الذي لم ار حرم مني اني نجار ابا حسي
 فاقبلوا في حرمهم وجاهروا في عيبتهم اكرام يملو الخرد فافها لا يعني بعد ما بينت في مجلس
 مر عاتنه روى مسلم عنه ناخذ اصلا يكتي ما اها وسرطها وهي ورق النبي فظهر مضارع
 محرف احدا الثاني قال القاسي المراد بهذا النظم النظم من الحضي وقلا الكنوزي الاظهر الى راد
 القود في حق الظهور ثم نصبت على اسما فذلك ولا سديا حتى تبلغ سنون اسما في السبي
 الهمة في سكون الواو يعني الاصلي يعني بسن راسها في بعض النسخ سكون اسما في هو اعم
 المعجزة في هو اعم جمع ساد وبها صلي السكون تصك الما عليها ثم ناخذ في صفة الفاعلة
 وظل صورا مشكك اي مطيية بالمشك فظهر بها ان عن الراج الكره للحيض قاله الامام ابي حنيفة
 الثاني المعجزة والما في حكمه كان الحاي لكل المشهور وهو الاور حتى سالتني عن المعجزة
 جابر اتقاع الرواية عن قال استهدار يوم احد وكان عن يني فقال لهم بئسكم ولا تسلمه صله
 تبكتيه صرفت النون للتخفيف ما رأت الملائكة تظلم يا حنيفة حتى رقتا يعني عبد الله ابا جابر ارحام
 الملائكة عليه يجوز ان يكون للبناء بما اعتدلت في الكرامة او لغيرهم لصعود روص وفيه تسلمتها
 لخصوص هذه الكرامة له وجواب البنية البيت من غير مذبة من ابي هرون روى مسلم عنه بئسكم
 اراد بها النور يوم الغنم في الموت حيث تبلغ الوصوة يعني الواو ما يتقارب من ابي هرون روى مسلم عنه بئسكم
 المسالك في باب تكبير الصمت او كهاب سكت من الراوي وهو يابا مشاه تحت ففتى او مكسوف وروى يور

نسخة المصنفين
منه في كتابه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

قال النور المشهور هو الادر وقال النور يعني العند هو الكثر وهما اسمان لشيء من يسمي في المدينة
على اميال وفيه لها اسم موضح واحد واو فيه للخبير في الدرك يعني بكسر السين المدينة حتى يتضح هذا
الموضع وقطان كذا في من بنى اسمته لم يورد في غير امهات القدر من ارتفاع الرواة في جردون
من نزل السجود العجسي الذي في باني هو لاجل وهو له بوجه هذا او لم يكن للاصلاح فلو كان جله
جائز فاطمة بنسب في ارتفاع الرواة عنهم لوردون لم يجمع في الله رسول اعلم قال في
والله ما يجمعهم لرغبنا في السؤال عن شيء وله لوجه ان يكون في جمعهم له في هذا الدرك الى جردون
اسم الدركان جله نصر اثباتا جاء وبيع واسلم وحدثني حديثا واقفا الذي كنت احدهم فيهم عن
الدركان حدثني انه ركب سفينة بحرية في سفينة الشقيقة كمالان الابن في سفينة البرقع يركب في جله من
لم يسكنوا في الماء العجوة وجداهم في الجبل وبالذات العجوة وهو اسماء جلي ما بالعد فيبيله فلعنهم الله
اللعنة في الاصل ما افاين فيه من قول لا فعل فليس في لصد الامواج الشق عن هذه القصد شهر
في البحر لم ارقا اى الجار والى جردون في البحر حتى مغرب الشمس فليسوا في ارض السفينة وهو لم يرد
جمع قارب كسر الراء وفيها على طرف العند وهو سفينة صغيرة يكون في السفينة الكبيرة ليركبوا اذا
قربوا من الساحل لقضاء حاجتهم فدخلوا الجردون فلعنهم الله وابنه اهلك غلبه المشرك كسر الشجر
وقيل هذا تغير للاصل لما لم يقل هلكا على ما قبل الدرك بالحي او الموضع لفظ الدرك على الدرك
والا نرى له يوردون ما قبله من دبر كسر الشجر قالوا او تلك انت بالكسر خطاب للدرك قال
انا الجسد سميت جسدا لاجلها الاضداد للدرك قال صاحب النسخة هي دابة الارض التي خرج في اخر
الزمان كمن صدق غير معلوم قالوا في الجسد سميت فالت انها الفم انطلق الى هذا العمل الذي
هذا القول في قول قوم في الجسد من باب السور كسر فانه الى خبر كسر بالاسم في معنى انه كسر الشجر في ما
من الجرد قال لا سميت كذا جله فرقنا بكسر الراء ارضنا منها او تكون سيطرة قالوا فاطلقنا سيرة
اي شجرة حتى دخلنا الدرك فاذا فيها اعظم الشبان وانياه قطاي ما انايه مثل هذه قطي شغل
مع الله المنى خلفا في ماء عيسى واسد وناقنا في الرواة كسرهما عيسى اسد وهو بالوجه عطف
على اعظم مجموع يراه الى عنة ملبى ركنه الى كعبته بالحديد الجاد والجردون فيقولون في هذا
بدل عن براه بدل لهما قلنا وبكنا انت قال قد مررت على خبري ان على اخذ خبري وفيه عناء على خبري واخي

الرجال

مستوح

صوت

معناه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

اذ ارجع فاجروني ما انتم قالوا هذا النفاق من العلم الى العيبه في الناس من العرب كيتاني سنين
 وصارونا البحر حتى اغلغ بالبحر المعجى اي استدنى اضطرب احواله فلعيننا الفوسه سهرام ارفانا الى جزيرتنا
 هن جلسنا في ارضنا فظننا انهم لم يفلحوا فلعيننا وابنه اهل كبر السع له نوري ما قبله من دين من كبر السع
 فلعنا ويكذ ما انت فعدنا انا الجلسه فلنا في الجلسه قالت اعدوا لي كبر السع الى اقصود الى هذا الرجل
 فانه الى الضرب بلا سواق فاكلنا اليك سرا وفرغنا منها ولم نأمن من ان يكون سيطانه فقالوا جروني
 نحن بيسان بغض الماء الرصد بلون بالسام فلنا على اي سناها شخير قالوا ساكم عن كل اهل نمر فلنا
 نعم قالوا اما انا هو سكران لا نمر ولا جروني عن خيرة طيرة نفع الماء وكذا في خيرة وعي خرس معروف
 بالسام فلنا على اي سناها شخير قالوا اهل فلهما قالوا اي كبر السع قالوا ما راها هو سكران اي جروني
 عن عبي نعر براد مع مضغتي وعبي مع مضغتي علم بلون معروف في الجانب البقي الى السام وعي لا ترفق قالوا
 عن اي سناها شخير قالوا اهل في العبي ما وهي برزق اهلها بما والعبي فلنا نعم كبر السع اهلها برزق
 من ماها قالوا جروني عن اي السبي ما فعل اراهم الجلا بالامية العرب لهم لا يكتسبون ولا يتركون
 وينتهم حمدا ما انا اضافة لهم طعننا بانه سعيهم فيهم فلنا نعم بعض اليهود وابنه نمر سعيه الى ذوي
 الغنم في الكلبة قالوا قد جروني من مكة ويرزقنا قالوا فلنا نعم فلنا نعم قالوا كيف صنعتم فاجرونا
 انه قد ظهر اي عليه من يلبس من العرب فاطعن قالوا فلنا نعم فلنا نعم فلنا نعم فلنا نعم فلنا نعم
 الا فلهما من نمر فيه وخيل لكم فيهم راجعا الى العرب في كبر السع فلنا نعم فلنا نعم فلنا نعم
 اما ان قد صرتم اهل طيرة في كبر السع الى الحجة ثم الى طيعه مبتدا وخروجهم من الحجة الى السبي فلنا
 او فلهما ان طيعه من ذلك وهذا الاضرار من الدار الى فضل بيتنا ثم الى الفضل من السبي فلنا نعم
 وخيل ان يربطه الجيرة له فلهما في كبر السع اهلهم او فلهما في كبر السع اهلهم او فلهما في كبر السع اهلهم
 اي انا السبي نسي السباحة الاضغ في ارضه واي او سكران يؤذن لي في الحجة فلهما نعم فلنا نعم
 في الارض فلا ادع قرية الاضغطها في الاربعي ليد غربة وطيرة وهما محرمتان على طنناهما فلنا نعم
 ان ارض واحدة منها استقبلت منك بل السيف فلنا ان يسلكوا على عند بصوتي عنها وان على طننا
 منها ان طنناها ليك يكرسها فلهما رسول الله تحفة وهي ما يسلك الرجل من عصا وفي فضلها في حرفة
 وبني عليه ويشراه اذ اطلب في النهر هذه طينة هذه طينة كرها للناكيد واظهار رونه في نية اي

الفحة وهي اضافة الغيرة الملبى الغريبة العهد من تسليح الوافي والرجل الحارضا يصل الامان الى ابيه اي
 حتى تقوم والرجل ينال ان الوجع ما يتبايعان اي له ثمن تلك المبايعه حتى تقوم والرجل يلفظ يلو طوق
 اي يصلح ويطلبه ليس منه فما يصدر الى ابرج عنه حتى تقوم اشياء وفيه كماله على ان الفحة تقوم بغنة كما قال الله
 له يا ابراهيم اغتصم المشتور ورو مسلم عنه تقوم الاشياء والرقم اكثر الله بنت في الصبح انه بايع مسلم وقام
 الشئ لكي يكون الروم وهو قوم معروف اكثر الكفر في ذلك الوقت كما قال اليوم اكثرهم من اليهودية وروى مسلم
 عنه في الاصل اقله وكبرها يعني يخرج كثرها كما قال الله واخرجت الارض انما لها اقله وجمع فلان بكسر الهمزة
 وبالفتح الجمع فطعن الكبد مقطوعا امثال الاسطوخدوس الذهب في الفضة في المال فيقول في هذا الى
 هذا وهذا هذا الخ فقلت في القام فبقر في هذا فطعت في في الشار فبقر في هذا فطعت في
 ثم يوعونه فله باخروا منه شئ اوسع انتفاعا للرواية عند تكون الارض يوم الفحة خبره وروى قال
 الامام النووي في بيان ابرج الارض ينقلب بين طبع الارض الى طبع الكون لا دور في الامان ان الارض برها
 وجرها شئ نارا وتنضم الى جهنم بل معناه يكون الارض كجوز وفيه بيان هيبة الارض في مد وبيان
 عظم الجنة التي اعد الله اهل الجنة ليكنوها الجبارا في قلعها وببرتها وهذا استعاره عن سبوت ان تصرفه
 فيها بيد كما يلقا احكم خبرته في التسعة وهي الجنة التي يصنعها المسافر وقلعها على يدي حتى تنوي
 نزل اهل الجنة وهو يسكنون الزاوية وضمتا ملبقة للضيف عند نزوله في ابوتهم انتفاعا في
 عنه نزل عدا ان شاء الله الخفيف في كناية حيث تقاسم على الكفر قاله لما اراد قدوم مكة الخفيف بالحاء
 المعجمة ما اخذ من الجبل وارتفع عن السيل يعني الحصب وهو السحاب الذي اصرط فيه منا ونصل طاف
 الارض بالارض هذا انتبه الضيف خفيف في كناية انما اضافة اليهم له طعم وقربا كما قال فيه على ان له طعم
 بنهائم وابيا يعظم حتى يضطروا فيلجأ اليهم النبي فلما نصر الله رسوله نزل بذلك المعصية ارادة انطوى
 صنع الله به في ابوتهم انتفاعا في الرواية عنه بالي الشيطان احدث يعني بنو سوسوق فله فيقول
 من خلق كذا من خلق كذا حتى يقول خلق ربك بالضم من خلق انتفاعا في اكثره ان يعتد ان ربه
 خلق فاد ابغض الضيف كناية للشيطان او احدثه وصبر العنوا عابدا الى تصور يقول من خلق ربك
 فليستعذ بالله طردا للشيطان وكيفية اي عن تلك الامساك في تلك يعذب عليه الشيطان من اهل
 روى مسلم عنه بان المجر الى الجبال من قبل المشرق اي من جهته اي مراده المدينة حتى نزل في بعضي

له ان يمكنه ان يصل الى الخضر النبي كمن برة بانه من ذك ليندفع ثوقه انده في حلقه حارة
 روى مسلم باطل اهل الجنة فيها ويرى حذق المعول فيها للنعم ولا يفتقون ولا يخطون الى ان يترد
 ما يسبغ في انهم ولا يبولون انا يصرون عنهم هذه الفضل كراهم او يكونوا طعامهم غاية اللطف حيث
 له يكون له فضل لا يتقدر ولكن طعامهم ذلك حيثما يعني فضول طعامهم يخرج في حيثما كرسح المسك اي
 كرسح في الراحة بلهم النسيج والحد كما يلهم النسيج يعني عري النسيج والحد في افواههم كما يجري النسيج
 بله فيهم او معناه يصير النساء انهم لا يتكلمون عنهم نفس اللانم للحد في افواههم كرسح المسك اي
 عري انصاري روى مسلم عنه يوم القوم اقر الله بكما بالله فان كان في الفراء سواء فاعلمهم بالنسيج اي
 يعني اذ كان في القوم رجلي فارق الحبي الغارة ويعلم بالفقه قد ما يصير به الصلوة ورجل فيقوم يعلم من القرآن
 قد ما يجوز به الصلوة قاله اولى لطام الحديث وبه على ابو يوسف وخالفه صاحبه وقاله اهل
 اولى ان الفقه محتاج اليه في جميع احوال الصلوة مما يكره فيها او ينسكها او يفتقها ولا كذلك الفراء
 واجاب على الحديث بان الفراء في ذلك النكاح اعم باحوال الصلوة ولا كذلك فاما انما انما يصل يكون
 في الفراء واحظه في العلم قال الشيخ الملا بدي اقرهم من رسول الله لقوله من قرأ القرآن
 فانا ادرى به النبي بنى جنبه الا انه يوحى اليه فضل اولى بخلافه رسول الله انه اقره النبي الله جلا
 وصنفه ثم الفقه في دين الله صناعة رسول الله وهو المروء عنه اذ العلماء وركبة الانبياء في العلم
 فاعلم في الفراء والعلم بسائر العلوم علماء على التفسير يعلمهم مقام الفراء مقام الوحي من الكتب
 ومقام الفقه مقام الوارث فلو كان فيهم الفاء على الفقه فاذ استوفوا في الفراء واحدهما افقه فلو اولى
 له مقام مقام الوحي الفراء من هاجر بعد وبعد فخر جميع سكان الحجر فلو ان المعاصي تكون الاورع
 اولى فان كان في السنة سواء فافهمهم هجر يعني انتقالهم مكة الى المدينة قبل الفجر فلو اولى فافهمهم
 اكثر من هاجر بعد قبل في هذا الشرف في اواهم فلو ان هاجر ابو اولى با امامة من ولد من
 هاجر بعد وبعد فخر مكة جعل ملكا الحجر فلو ان المعاصي تكون الاورع اولى فان كان في الحجر سواء
 فافهمهم سينا انا جعل الاستق اقدم من في تدبير كثير الجماعة ولا يقر كرجل النجل في سلطانه اي في
 حكمه ووايه يعني اذ كان في اولى او صلح لبيت عالما ما يصير به الصلوة فلو ان با امامة وان كان غير اعلم
 منه وان فقدت ببيت على كثره ان على موضع اعد له بوضعه وسادة بيتي عليها وابلقا ما جعل عليه وميل

قد ربا الخمينين ارباب
 كره صلا فافهمهم وبقاه
 فذرت الرضى ونقدرة
 وسنتدرة اذ اكرمة
 وقبل القدر الوش
 ويطم اقدار

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

سان

المراد منها المائدة الأبادنة الضمير في سلطانه وبشر وتكرمه للرجل الكافر اني روه مسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم
 الله ان يني يعني يني بعض الجنة تخالفه عن الحق لسعته ان ينشئ الله لها ان بعض الجنة ثابت الضمير باعتبار
 الامكنة او يكون البعض مؤنثا لها فته اليه طفا ان مخلوقا مبادا في علاه الجنة منهم اني روه مسلم
 ينبع الرجال من جهود اصبرها بكسر الميم وفيها وبالبااء والفاء بد معروف قبل المداية اصبرها
 له اصبرها العواق سبعون الفا وفي رواية تستغفون في الصبح كسود يوم الاول عليهم الطائفة جمع
 وهو معروف وفيه انسان الى ان كثرة اليهود يكون اتباع الرجال اني روه انفعالي الرواية عنه يني
 لكنه اهل وماله وعمل فرجو انسان ويني واحد يرجو اهل وماله ويني عمله وفيه حث على الخصال
 معينة في المال في ان يهرس انفعالي الرواية عنه يني ان يهرس على صر ما كانت اهلها طائفة
 حذر له يغشاها ان لا يجبر الا على جمع العافية وعلى طاب رف من انسان او همة او طائر اخر
 من كسر عابدا الجهد ان يورث كما قال كنه في قوله واذا اذ الحوسى حشر حشرها موثقا واعيان من حشر
 يضم الميم وفيه الراد الجمعية فنية يرايد ان المدينة ينفعان بفتح المعنى المملة ان يضيها بفتحها فيجوز انفاق
 او معناه يجوز انفاقا وحوش قبل هذه الملة قد مضت في بعض المعنى حتى خلت المدينة وبنت غارها
 للمعنى لكن لا ارب انها ستكون في اخر الزمان لان قوله حتى اذا بلغا ثبته الودع خرا على وجوهها
 على ذلك ان الظاهر ان سقط الراعي على وجوهها يكون ذلكا قيام الشاق ابوهريرة انفعالي الرواية
 عنه يني يكون فيهم ملكة بالليل وملكه بليتها يعني ياني طائفة منهم عبيد اخي وهذا من باب الحكمة
 ويجمعون في صلوات العصر صلوات الجرجع الليلة بكنه وفي عبادة عباده ليكنه هذا ولم يخصه
 الوفتي لان العبادة فيها مع كونها وقت لشغلا وعلة ادل على طاعتهم ولا يكون عا اثم حفظت
 الكتاب وفي غيرهم ثم يورج الذين ياتون البيوت فيهم مبالغة ويجمع ويوعا علم بكنه ترك عبادة
 تركها وهم يصلون وانياتهم ومن يصلون سوادا عن الملاكة ايا لان ينيها في بعيد العالمين كوكم
 للسموات على يني واية للتي على القابلي انجل منها من ينيها في ابوهريرة انفعالي الرواية
 بتقارب الزمان ان اهل بعضهم يني النسر وقبل المداية في زمان اليفة وقبل في زمان الموصي بعض
 الاعمال وقبل عنها ترى الزمان سريعا انقضاء بحيث يكون السنة فاشهر لكثرة غفلة قوم ولتغاليم
 او لتخبرهم بالنسب الغفلة فان قبل العرب سبغ في قطر الزمان في المداية فاحذر هذا معنى ما قلنا

يقول تارة في طريق الجبل

والنصارى فان قلت كيف يستقيم هذا والذين بعد غفرانها وانما له يرفع على انه مخالف لقوله لا نور
وارت وراوى قلت مع مجاز له والله لو لما اسقط السبب عن المسمى ابقاها على الامور صاروا
في معطى المسمى دونهم فيما احسب اظن انما يرفع على البهق والنصارى من جهة الكفر قال ابو رزق
الراء المهمة في كون الواو بعدها احد رواة هذا الحديث له ادري من الشك يعني له اعراف ان قوله
فيما احسب صادر من السهم اوسى الراوى ان عيلى انما على الرواية عنه بقرينة الكفر والسوق يقتضي من الحديث
السوقية نصير الى وهو مؤيد الادب رجله حديثا دقيقا الشا انا صرحا له ان الغائب عاصوف
الجنة الدقة قال الطي لعل السرى تضيقها ان الكعبة العظمى يهتدى من احقر ضعف المنة فان
كسب الله عليها ولم يجبه حصى العسل عنها فلما انا يكون هذا في البتة عند فناء اهل الجحيم
على غير ما لئله يعني مهانة معطلة بعد كانت مطاوعة بمجدة ^{مستوفى} جابر بن روى الحار عن جعفر
من النار والشفق في الحديث على الغيرة في قوله انما على الكبار له ان يصغار بعض عنده فيكون
دخولا في النار والكفر اسلمى انما على الرواية عنه يخرج من النار من قال لا اله الا الله وكان في قلبه خلة
حصنة الذنوب من الرغبة او البغية البغية علم العمل في الدنيا ما لم يكن سعيدا ثم يخرج من النار قال
الا الله وكان في قلبه اجر ما يربى ثم يخرج من النار من قال لا اله الا الله وكان في قلبه ما يربى
هذا شئ في معرفة الله وليكن من الدنيا له له بحسب حتى يؤذن له انما في رواية فانه على اسنى
من اياه ما في معنى الموكد صحيح الحديث وكان في قلبه ايمان ما يربى اقول لو قال قد كان زادا
او لم يكن قوله من اياه غير زائد على ما في صحيح مسلم بل مذكور بدل الوطى آخر بل المنة ايمان على قوله بانه
من النار الصالح له ان اياه ان الذي هو التصديق لا يتخى ^ح ابي سعيد روى انما في معنى العمل في الدنيا
من النار فيجب ان يكون في طرفة وهي عبارة عن القلبي الممدوح في الجنة او النار فيفتقن لبعضهم بعض مظالم
كانت بينهم الدنيا مالمية او عريضة سبق ذكره في الباب السابق في حديث ائروك في العبد الى الجنة
الظلم اني ضيف قبل ان يفتي ما عليه اخذ من خطابا انظروا وطروا عليه بطرح في النار حتى اذا هبط
ونفوا بفتن انما ان خالصوا من الذين طمها اذ لم يوطى دقوله الجنة فوالذي نفسي محمد بين له صفة
اهوى من له هو انما يفتن من هوى عروى الجنة من اى احد هو يعرف منزله في الدنيا وهذا من مثل
الكل عن زيد منى عنى عنى عنى عرفانه منزله في الجنة شكوه الكفر فان منزله في الدنيا هو الذي يربى

يجوز من الرضا ما يحرم من النفس
تقدم بيانه في الباب الثاني من حديث
ان الرضا عنه يخرج ما يحرم
الاول ذنبا وابوه صديق
انما على الرواية عنه

النور وشدة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

مسلم برض الجنة اقله اقله من اقله الطير في الرقة التي كما وحي الخزان اهل الدار
اقله وفي الدار في النول كما ورد لولا انكم تسلكون على الله حق النول لرفعتم كما رزق الطير وفي الدار
في النول وفي النول من الطير الخوف في ابو عبيد انفع على الرواية عن برض الجنة من متى سبغ
الغلاء حسابهم ولا عذاب مع كل ألف سبغوا ألفا قال الشيخ المظهر جمل ان يرد بوقه يسبغون هذا
العدد ولا يرد به اكثر من ابو عبيد روى مسلم عن برض الجنة من متى سبغوا ألفا مراد الف مرة
قولهم رضى واحسن منهم على صوت الف مرة التي يرد في النول يكون وجوه على اصوات الكلاب في
عمر رضى انفع على الرواية عن برض الجنة الجنة واهل النار النار في بغير مؤدى فيقولوا بالاهل
لا موت وبها اهل النار لا موت بل جلد فيما صوفية في النعمة والنعمة وذلك الذي يكون في الدار فخرج اهل
الجنة ونزح اهل النار ابو عبيد روى مسلم عن برض الجنة من متى سبغوا ألفا بغير حساب
اجعل من هذا النور في بيتي خير البصر في ابن عباس روى عن النجاشي عن ابي حمزة عن ابي عبد الله
عنه روى عن ابي عبد الله روى عن ابي عبد الله روى عن ابي عبد الله روى عن ابي عبد الله روى عن ابي عبد الله
لربانة علي بن ابي طالب في رضى الكساح عينا معينا ارجو على وجه الارض من رضى بالعين في رضى
ما روى ان ابي عبد الله جاء بها جازم لمجيبي وهي ترصف فوضعتها عند البيت وضعت عندها انا فيه
نمروسيها فيه ما روى في رضى فبعتها بها جازم فبعتها بها جازم فبعتها بها جازم فبعتها بها جازم
الاسي وابناء ولم يلبثت لهما فقال الله امرك بهذا فانهم قالت اذن له بضعها فوضعت
حتى اذا طار عندها النسيه حيث له برونه لم يلبثت لهما فقال الله امرك بهذا فانهم قالت اذن له بضعها فوضعت
الامر فلما نفذ هذا الطعام الكساح فغطت وجاعت جعلت تنظر الى ابها تلنوك من جوعه فانطلقت
كراهية ان تنظر اليه فوضعت الصفاء فوجدت عليه فلم تر احدا فغطت فيه حتى اذا بلفت
رفعت طرف درعها لم تسع حتى جاوز الوادي ثم انشرفت فقامت عليها فلم تر احدا فغطت
فكده سبع مرات فلما لم يبق على المدة سمعت صوتا فادخلت بالملك عندهم فخرجت بجناحه
حتى طارها فجعل يحمله حوضا للكه بحر الماء جعلت تفرق الماء في سقاها وهو يفرق شره وارضفت
فقال لهما الملك لا تخافي فان معهما بيت الله بينهما هذا الغلام وكان من رضى البيت لكة من رضى لارض
ولم يلبثت حتى فرغ من رضى في اسفل مكة فمرا اذ طار يتردد حول الماء فارسلني ارسولا فاجزم بالما قبلوا

فمنهم السبعون الفا قضيت
وجوبهم اضافة القرطبة العدا
المراد بالاف الف شخص وضع
الذين يدخلونها اول والحوا
يدخلهم الدخول ملك حساب
ول عدل لا يرى انوا باعته انه
وعلى ان يدخل الجنة من امتي

فی سحر و جادو

قصّة زعيم

حق يطلع ليذكروا جعلناهم
اسماعيل نرضع اسمعيل فتوف
من ذلك الا، حتى اذا نفد مالي السقا
وعطشت وعطش ابنهام

فقال لها تاذيني لما انزلت عنك قالت نعم فلما بي فيه بيوت وشبب الفلق جاء اباهم وقال يا امي
 ارسى ان ابني عليها بيتا فاسار الى كة مرتفعة فعندك رفع القواعد من البيت فابى مسعودا انتفاكا
 الرواية عنه برحم الله موسى لعاد اودى باكر فم هذا يعني اذاه فوجه اكثر من هذا الايداء فصبوا له حتى سمع خطه
 قال ليوم حتى قسطنطين الغنمة فاعطى بعض الناس ويرى بعضهم والله ان هذا الغنمة ما عدا منها
 ولا يلبسها وجه الله فتغير وجه النبي صلى الله عليه وسلم حتى احمر فوجد اظلام بعد الله ورسوله في الطريق تسلي
 للنبي صلى الله عليه وسلم وحرقه على الصخر **عائشة** انتفا على الرواية عنها برحم الله لعاد اذاه في وفي بعض
 ذكره في هذا الما كذا وكذا آية انبىها على بناء الجملود الى انساني الله تلك ولها وتروى اسقطها
 على بناء العلقم اي تركت تلك وفطانت شوق كذا وكذا فله حتى سمع عبد الله بن يزيد الخطي في غير طاعة
 وسكون الطاء الهامة منحة الى خطه وفي قتلهم لا نصرا انصاره يورى من القتل وفيه حجابا للرجال
 لمن ذكر آية او سئل فذبحها وانما لم يعلمها فبالطريق **ابو حنيفة** انتفا على الرواية عنه سلم
 الراكب الما كذا وكذا على مرتبة فيبداء بالكم اطارا للشيخ واما على القاعد له في هنية الوفا
 وله بركة مرتبة على الما فيبداء الما بالسلام وعائنه لودب والقبيل على الكبر لوجها لروى في اكثر من
 قال النووي افضل ان يبداء جميعا لقبيل بالسلام وبركة جمل الكبر اودى روى سلم عنه نضج على
 سلمه في احدكم صدقة وسواسم يصعب اى يصح صدقة واجبة على كل سلمى والمراد بالصدقة الشكر
 او يقال اسماء حكم على قولك يجوز زيادة من الالباء وجزء الظرف وصدقة فضل الظرف اى يصح
 واجبا على كل مفصل منه صدقة او يقال اسماء صبر النساء والجملة الاسمية تغير وفي احدكم صدقة
 كل سلمى في كل تسبيح صدقة وانما فيه التفصيل وكل حيد صدقة وكل ليل صدقة وكل بين
 صدقة وامر بالمعروف صدقة وفي عن المسك صدقة مرتبة السهام واللام عليه اى بالكتابي
 حديثه خلق كل انسان ونحو ذلك قال النوفه ضبطاه بفتح واو له وضمه لني ما وجب التسليم
 الى الصدقات ركعتان بركعتان من الصلوة عمل بجميعها اليد فمفهوم كل عضو يسكن ما بعد
 الطلوع الى الرواية التي ذكرها ابو حنيفة روى الخلف عن يصولون لكم نصف الجملة حتى يسكنوا
 اى انكم يصولون ولما قال لكم وان كان صلوهم لله لكونهم ضما يصولون الى غير فاني احاطت فم الى
 التواجي برابط الصلوة والى لها فاما بركعتهم فانه اخطا في حكمهم قال الزا في روى على

هكذا

انتفا

كنت

بغير

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

لا اذن ابدا وقد طرعه رسول الله صلى الله عليه وسلم انما قلنا انما مع ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يسمع به مباحة في الاجتماع
 الى لا يباح على الاداء من الغفران عايشة اشفا على الرواية عنها يفرق بين الكعبة يعني بقصد اهلها بالاجابة
 والغفران عبر عنه بالغفر انما الى سبب اهتمامهم بالاحضار كما يعرف به ديار الكفار والظاهر ان المراد به الشريف
 كما جازى صديق اخر يخرجه من الكعبة وهو السوء يعني فادانوا بيته وهي مغارة فليسا وقيل اسم موضع بين مكة
 والدينة من الارض خشف بالطمع واخرجه ويعدون على شياطين اي فيما خشفون في قلوبهم الى الصلوات في نفسه لا يذ
 رعا يكون فيهم هو من على صورته مع محمد ابو هرون روى الجوزي عن بعض الله الا ان يوم القيمة في طوي
 السماء يمينهم يقولوا اننا الملك اني منكم كما في نسخة بيان عن قريب من ابو هرون روى مسلم عنه بقطع
 الملك والاراة والحارون في ذلك اي يحفظ من القطع من مخرج القصي الفصل وهو بضم الهم وسكون الحظ في كسر
 الحار يعني آخر نسخة بيان آخر الرضى والملك قطع الصلوة في الباب الثاني في حديث اقام اصدكم بضم الهم
 م عبد الله بن النخعي بكى النبي صلى الله عليه وسلم في الجحني وشهد لهما قبل ما رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم اطاره انهم
 منها جدي بنى يقول العبد ما الى ما يعني يفرق بينه المال اليدوي عما يعني به وهو كذا مالا الطلح في
 اول بيت فابليت او بصرفه فامضيت اي انقذت عطاياك وانتم م ابو هرون روى مسلم عنه يقول العبد
 مالي مالي وانما من ماله ثلث ما اطي فاقني اولي في مالي واعطى فاقني يعني اعطى ماله الصدقة فادخر ثوبا
 وما سوى ذلك ما مولى وسوى غير فقده اهت ونازله لسانه يعني صاحب بره لسان م ابو هرون روى مسلم
 يقول الله عز وجل من جاء بالحسنة فله عشر امثالها اي عشر مائة اشكالها حرف الميم المولى المولى والصدقة
 مناه او اريد منى اعطى العشر اقل ما عد الله بفضل ولا بد من صلوة وقد ايضا اضعا فاكسر لبعضه
 مما حسبت به ومن جاء بالسيرة فله سيرة او اعفوه صفة عابدا الى سببه على ثواب الذنوب ومن
 اخطا الطاعة فربما سبب سبب يعني مقدار اقله تقرب منه ذراعا يعني او وصلت رحمتي اليه مقدار اقله
 هذا كما زاد العبد فربما رحمتي الله رحمة ومن تقرب منى ذراعا تقرب منه باعنا وهو قدر مائة الدين
 من الدين ومن ابان نسي انيته هو قوله وفي لاسر في المني دون العذر يعني من تقرب الى بسببه وصل
 رحمتي بسببه ومن يعني بقراب الهم لضم الف وهو المني الذي يلوها وقيل بكسر الف مصدر فاراد به
 ما يارب ماله احاطة له يترك شيئا ليعتبه بغيرها مغفر هذا بيان لكثرة مغفرة الله تعالى للمؤمنين
 عنها بكسر الظنية وله يجوز ان لا يغفرها وبكرها المعالين لله عقوبة شديد لبعض المذنبين فيسبح

يخففون

ارض ملء
اي ليس فيه شيء
من نبات

معه

بغيره

اقتناء
فيكون انزل

سبحه

يبرطو لو كناه

ط
يعني كذا في بوالبري
منفرد اقليم عراقي اولون

منه

كان

صلوات الله وسلامه

فهم ابن آدم ما يكبر منه ويستب فيه انسان هذا المعاني يعني بحكم الخصال في قلب الشيخ واطعام
 فوق الشايع تشابه الحرف على الارض على طول العمر انما تشكصان الخصال في الانسان محمول
 السموات كما قال الله عز وجل للذي حب الموت ابي السوء اما انما بالارض والعرف العرف من انما
 على الرواية عنه في هذا الحرف العفيدة وهو فاعل هذا من قريش اكرام بعض العفيدة بويته رواده
 هلك امي على يد علي بن قريش وهو والده اعلم يزيد معاوية وعبد الله بن الزبير بن زبير لم يبق
 بني امية فقد صدر منهم ما صدر من قبل آل رسول الله من جندار المهاجرين في هذا الحديث من عرف حديث
 ما اخبره عليه المراد بالناس من كان في من ولايتهم والوا فانما قال لو ان الناس اعز لعم جوارحهم
 وهو لان صراخهم وجوز ان يكون للنبي قال ابو هرة لو سئلت ان اتيته بنى فلان فقلت لا بل اني اطلب
 يعني لو سئلت ان اعيتهم او استهم اعم بنو فلان لعنت وكنت لا افعل في ابي عمر انقطاع الرواية
 وجعل اهل المدينة الاهل في الصف بالنسبة من روي الطيف وهو موضع على فرسخ من المدينة
 وجعل اهل الشام المحقة بضم الحيم سكنوا الحاء المهمل موضع بني مكر المدينة من الجانب الشامي بجاري الحيفة
 وجعل اهل نجد من قريش سكنوا الدار جبل مرقاة بضم الميم على عرفات ومنها غلط
 لان قريش اخرج الدار قبيلة ومنه ابي العز في الحديث يعني هذه المواقف لاهلها ولبن قريش
فصل في بيان ما عليه ابن عمر انقطاع الرواية عنه الى ان تمام استولى بسواك فجاء
 رجلاه احدهما اكبر من الآخر فاني اى اعطيت الاكبر منها ففعل في كثير الى ادفعه الى الاكبر فدفعته
 الى الاكبر منها ففعل باويل دفعه الى الاكبر منها فوقعه احبائه ما خشي الظلم وحرم عليه السواك
 في الشام تطهر بنو الغنبة وحقها نون بعض اذ منى في قول الى الاكبر منها للتفضيل في جعل الامم والامم
 لئلا يفعل افضل من الامم ومن ولي كما توجه له في ههنا للتبني كما قول الاعشى ولسنا الاكبر منهم حصا
 ولو كانت للتفضيل لما اتفقوا الى امرها ولي كذا في ابن عمر انقطاع الرواية عنه الى ان ليد عند الكعبة قال
 النوري وشرح هذا الحديث الى بنى الحضر وان شئت من المصا وركه فضل الجهور فوات جله آدم علورا
 افضل الى اسم سدين السمر وجمع آدم بسكون الدال كما حتى ان شئت من آدم انما الدال لئلا يكون اللام
 ايم السمر الذي تجاوز سبعة الاذن وجمعها اللام بكسر اللام حتى ان شئت من ايم الذي قد رجعها بنى زيد الجعنا
 شرح بسط ما او عينا في نظر ما جعل كرك على طاهر ما في نظر الماء الذي رجلاه لعرف ترحيله وان يكون

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

٧٩٢
 محار عن اضرائه في سنة مسكنا على جليبي او عوانا الرظي مسكنا الرأى العوانا جوعا في ويدايني
 المتكسبي الى العنق بطوف بالبيت فسالت في هذا ففعل هذا المسبح بن مريم سمي عيسى مسجلا له لم يسبح فا
 مرض الا براء اولسج دريا اياه فيكون العنق على المعنوه اوانه في من بطن امه مسكنا بالدهن او لونه
 مسكنا اسقى العنق في لا اخفى له ثم اذا انا بولاي ماسي بروية جعق فطط بفر العنق الى الطاء وروى
 بكسر الطاء معناه مسكنا الجعده وهي ان يكون الشعر ملفوفا حبر مرسل عود العنق البني باور في الصبر طاء
 عنقه طافته بالانهار اصبها وروى غير هذه معناه ثابته بارز في اعلم ان ما وروى في الصبر من الرجال
 مسكنا العنق واما ليست في انا ثابته يعارض هذا الرقانه وكنى الجمع بينهما بان المسكنا على العنق في اللط
 هي العنق اليسرى واما الجمع بين رواية انا عود اليسرى ورواية انا عود اليسرى فقد مر بيان في ادب النجاشي
 الدجال اعد العنق اليسرى فسالت في هذا ففعل هذا المسبح الدجال سمي مسكنا العنق اليسرى الى الاله
 مسكنا العنق اليسرى في طوف عود عود العنق اليسرى في طوف عود العنق اليسرى في طوف عود العنق اليسرى
 مبل وعن سلم في الادري انا اليسرى عن النبي انا في الارض او اليسرى الذي يكمل العنق اليسرى فيكون
 كما قد راها في العنق منهم فيكون الى العنق منهم فيكون الى العنق منهم فيكون الى العنق منهم فيكون
 ومنهم من يجمع العنق الى العنق فيكون الى العنق فيكون الى العنق فيكون الى العنق فيكون الى العنق فيكون
 من عررض العنق الى السلطان او من عررض العنق الى العنق فيكون الى العنق فيكون الى العنق فيكون
 على العنق فيكون الى العنق فيكون الى العنق فيكون الى العنق فيكون الى العنق فيكون الى العنق فيكون
 العنق فيكون الى العنق فيكون الى العنق فيكون الى العنق فيكون الى العنق فيكون الى العنق فيكون
 بعد ذلك فيجمع فيها وروى بضم الدال خبر مسكنا محروفي اي هو عود عود وقال في النهاية عود العنق
 على الصدر يعني تعاد وكررت مرة بعد اخرى فاني قلت انشدها على صيغة المجهول في الضمير المصنوع للعنق
 يعني فعلت فيها دخولا تاما وحكمت منه محلي الشرب تلك فيها على بناء المجهول تلك سودا يعني اثرت
 العنق فيها ما كلفه السوداء واي قلبك انشدها في حاتم يعني فيها كلفه سودا يعني اثرت
 على قلبه ابيض بالفتح غير ضروري يدل على قلبه فيكون فيكون فيكون فيكون فيكون فيكون فيكون فيكون
 يعني يصير جسدي العنق على فوقي احدها صاف ولم يفعل العنق ولم يلبصق به مثل الصفا وهو العنق
 الحجر المسمى الابيض فلا يصير فثمة ما واثت السموات والارض والارض في النجاشي اسود

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

توکل علیہ العزیز
یوم النور

سید

وهو المرحوم كذا قاله الطبري وفيه اراد به ترتيب يلا ان لم يفعل ما امرت به في اسامة بن زيد انقفا
على الرواية عنه يروي بالتحليل يوم القيمة فليكن في النار فتقولون اقتاب طينه اي يخرج امعاء فيدور بها
الرجل باقتاب كما يدور الحمار بالرجل فيجتمعه اليه اهل النار فيقولون يا فلان الم تكن تأمر بالمعروف والنهي
عن المنكر فيقول بلى كنت امر بالمعروف والنهي عن المنكر وانه اي فعله من امري روى مسلم عنه يروي
بانعم اهل الدنيا الباء فيه التقدير وانعم افضل تقضي النعمة اي بالكرم نعمة من اهل النار من هذه الدنيا
في محل النصف على الحار يوم القيمة فيصير النار صبغة اي يغسل فيها مرقه وادنى الصنع الغسل طلقا
على اللزوم لهذا الصنيع يكون بالغسل لئلا يتم ارادته غسسه فيها احبانه نعمة من النار لم يبق الا ان آدم
هل رايته حيا فطبعني في زمانه هل ترى نعم قط فيقول له والله يا رب فستل العذاب تشبهني
عليه نعم الدنيا ويروي بالشد الكثر بوسا اي سقى وبك في الدنيا من اهل الجنة فيصبغ في الجنة
فيقال له يا ابن آدم هل رايته بوسا فطبعني هل ترى نعم قط فيقول له والله يا رب بوسا فطبعني
سقى فطبعني مسعود روى مسلم عنه يروي بجهنم انصرا بوسا اي بوسا في الجنة الباء في جهنم للتقدير يعني
يؤتى في جهنم من المان الذي خلق الله فيه فتيار باضا الحاء ضى له يعني الجنة طريقا الى القصر كما كانت
عليه الاحاديث الصحيحة كما يسمعون الفخام مع طارها م ويوما سنده ويربط سبعون الف ملك
يجرونها وهذه الاربع التي يخرجها جهنم نفعها من المروج على اهل الجنة من انفسنا اعادنا الله منقلا
وجه يعني العود فنعف عن اهل علم الله من جابر روى مسلم عنه يروي طاب عبد على ما رايته يعني ان
موسا يبعث موسى وان ما في طافر يبعث طافرا في ارضي انقفا على الرواية عنه جاء بالها من يوم القيمة فيقال
له ارايت لو كان كذلك الا اني ذهب اكنث لغتري به فيقول نعم فيقال له انك كنت سبكت على
الجملة ما بها ابرم فكل ما هو اسهل من هذا فندار المذكور وهو من انكر الله في القدر انقفا
على الرواية عنه يحسركم على تلك طرا في انك فراقبته قوله يا اجبارا على الجحيم كذا طريق قورا
اي فرقا مختلفة الاقواء كذا قاله النووي في تفسيره اي في الجنة وهو بر عنك وهو الفرق وهم الذين
لا خوف عليهم ولا هم يحزنون وراهنى اي بني النار وهم الذين يخافون وكفى نخو منها وهم الفرق
الثانية واسنان على غير الواد في الحار وصفة المسند اخذوا اي اتان منهم وكذلك الحكم فيما بعدوا وكنت
عابروا ربيعة على غير وعشرا على غير وهو العبادون على سبيل الكناية في النسخ في ان على ربيته على انكر

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

واشد سعة واكثر سباقا فلما قد كثر الالهي واصفان بطريق الاجماع لا اعتبار فلما فلا سباق السنة
بطريق الاعتقاد كل اول ان يحمل على الاجماع لكون في الاعتقاد لكون الانسان والكنيسة على اعتبار
افترض عاقل العشر اسان الى الهاغانة عدد الراكبني على غير ذلك البعير المحمل للعشر في بداية خطرة الله
كنا في صلح احب قوى ما لا يقوى على من البعير والعام يدور المحسود السنة وغيرهما الى العن لله جار في ذلك
ايضا في التسايف في نوره منهم بركوب يعرفون المراد من ليس غير الخاص ولعل في ذلك يكون مرتبة لا نبيا ولا
وحيث يفتنهم النار اجمعهم وهم العرقا لثالثه فيقول معهم حيث قالوا في الفيلولة وهي النور في الظهور
ونيت معهم حيث بانوا وبصر معهم حيث اصبوا وبصر معهم حيث امسوا يعني النار لانه في ذلك في
جميع احوالهم وهم الكفار قال بعض لزار هذا الحرك يكون قبل البتة احياء الى الاسم مرتبة فقلولته
لان هذه الاحوال لا يكون في الدنيا وكن يبعثون في النور حفاة له صوف في البركوب في الاعتقاد
وهذا آخر اسراط الشا كما جاء في صديق اخر واخر فكذا ناز خرج في هرعدي بطر كذا في محرم
وقال بعضهم بكون بعد البتة في الحرا اذا ذكر مطلقا بصرف الى ما بعد الموت وهو حنان الى ما بعد الموت
ما روي عن ابي هرون في النور في يوم البتة ثلثة اصناف طينغا مساة وصنفا ركبانا وطينغا على وجوههم
وهو الوافي لقوله وكنتم ارقا ثلثة الاله المراد بقوله ٤٤ راعيني راهيني عوام المشرق الذين
عمل صالحا و آخر سببا لعلم اصحاب الجنة وهم الصنف الاول والصنف الثاني الركبان المشركون
الى ما اعد لهم في الجنان وهم الذين اجنبوا البهائم لعلم السابون في سهل في سعدا انعام الرواية
عنه في الثاني يوم البتة على ارض بيضاء ارضا لينة من العرس عمراء وهي البيضاء التي ليست بيضاء
البيضاء كقرصة النع ان كقرصة الخمر التي في اللود ولا سدره وليس بها علم لاصداي علمه من الابنية
من يكون مشوية لثمة تحتها احد وقبل في علم من حديث سهل او غيره وليس لهم البسمة
انهم روي مسلم عنه يخرج من النار اربعة وهم الاخرى وروجا منها فمقوضون على الله فليفت
احدهم فيقول لا رب اذا اخرجت منها فلا يعيدني بشديد النور فيها فيخرج الله منها في
روكا الفاني عنه يدعى يوم البتة فيقول ليبيك وسعدت بارت فيقول لكفت فيقول نعم فيسا
الله هل تعلم فيقولون ما انا من نبي ما فيه فافيه فيقول اني شهد كل من في الجنة ان الله
من نور شاهد اعلم بتلغف امته وهو اعلم به اقامة للجنة عليهم فيقول محمد وانه فيشهدون انه قد بلغ

انما يكون في الفيلولة

وعنه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

اعلموا ان الله قد افادكم من النار

وقل عمر في حجة معناه اذ دبر انا عمر في حجة قال التوي اعلم النبي عم اربع عمر و حج حجة واحدة و كان
 حجة عم العاشرة من الهجرة قبل فرض الحج في السنة من هذا الميامن بالبحر فيها وقبل فرض حجة
 او ست لكنه لم كان ما يور بالحادثة واعطاه الله ولم يكن مفرقا الى الحج لكنه كان يعمره في امر العشر
 ولي في وقت معيني و كما في الله سنة ثمان من الهجرة ام التوي بالبحر و امر عليهم بالبرض و لما لم يحجهم
 له في تلك الموضع كانت ملوكة بالمشركي فكر النبي عم ان يحصر معهم فيها فبعث الله و امر ان ينادى فاهل
 المعسم ان له يحج بعد هذا العام مشركا اخلف الروايات في انه لم كان مفرقا او قارنا او منفعا فالصحيح ان
 كان او مفرقا ام الحرم بالعرة و ادخلها في الحج و ما روي عن ابي عمر انه قال نزل رسول الله في حجة الوداع
 الى الحج يكون محولا على ان لا يرد به التمتع للفقير و هو كارتفاق يعني ارتقى في كونه قارنا لانه ارتفاع التمتع
 بان لم يحرم لها من اول الامر **ابوداود** اتفقا على الرواية عنه ان ابي جبريل فبشرني انه الصبر للسائل
 من فان من استكره بشرك بالله سنا و صل الجنة قلت و ان في و ان سرق قال و ان في و ان سرق
 هذا السوار من ان ذكرا ان لسنة نغرة من المعصية و السجادة عن القاء في الحديث حجة الوداع
 من ان صاحب الكس لا يقطع له بالشار و ان ادخلها اخرج منها و ظن في حجة الوداع انفق
 الرواية عنه اخرج آدم و موسى قبل من الحجاب كانت روحانية يؤيد ما جاء في رواية عندهما و قال
 انما يجوز له يكون جمانه بان اصحابا و اجبا كالبني في حديث الاسراء انه عم اجتمع مع الانبياء
 و صلى ثم قال موسى يا ادم انت ابونا الذي حبيبنا ان كنت سبيبا لحبيبنا عن سكنون الجنة من اول
 الامر و اخرجنا من الجنة بخيطك الذي خربت بها منها فقال له ادم انت موسى اصطفاك الله
 بكلمة ما ارجعك كلمة و خط لك النورية بيد هذا من شانه تتقم فيه فورا التسلف و ناول الخلف
 انك في حجة الوداع استقام في الله نارا على امر قدرة الله على ان كسب في الورع المحفوظ او في التوبة
 قبل ان يخلقني باربعين سنة المراد منه التوبة له التحديد فان حكمه قبل ان يخلقني لو قال هو
 قدرة الله على لم يسقط منه التعم فلف ادم هذا التوكل على كونه ملة ما قلنا انما التوكل
 العبد بعد عفو الله عن ذنبه و هذا قال انك في و لم يقل ادم على بناء الجمولة و انشود الله
 عما العاق في دار التكليف كان للرجوع في عفو له يغيد فيسقط حج ادم موسى حج ادم موسى كره
 يعني عليه الحج على موسى له احال حجة على علم الله و بنة عليه بانه غفل عن التوراة السابقة التي هو
 الاصل

ثبت

وقصر

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

وفقر النظر على السبب الذي هو الذي روى عن ابن عباس روى مسلم عنه أصح وأجمع كذا
فعلم الفعل الحسن الجليل فاصنعوا إرداؤنا على هذا الصنيع قاله ابن عبد الملك صي نسخة
النيب على رزم أي على بئر وقد دلي على الخشب النساء على بن يعقوب الجز والحك عليه أبو هريرة
انقاع الرواية عنه احتشى إبراهيم النبي نفسه ويوابع ثابتي نسخة كذا رواه مسلم بالقرع والي
وتخفيف الروال التي تخرج في البخاري وقيل هو اسم مكان بأك وفيه التفتيح الشديد حاسي روى
عنه أخذ الرواية وهو العلم الكبير والماء دون كذا بعد فاصبح أخوها خالد بن ولجداي ناله
يعني أن أخوها جعفر فاصبح أخوها عبد الله بن رواد فاصبح أخوها خالد بن ولجداي
أمره بكسر الهمزة هي الرواية يعني بن عمران بن يزيد النبي م على أخذ كذا فغير له تقدم توضيحه في الباب الثالث
في حديثه لفظ يا خالد بن أبي هريرة انقاع الرواية عنه أرويه عن عبد بن عباس يعني رويها في نسخة
قال اللهم اغفر لي ذنبي يعني بعد توبته عني ذنبه فقال الله تبارك وتعالى أرويه عنك ذنبا فعمل
له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب ثم عاد فأرويه فقال أرويه عنك ذنبي فقال تبارك وتعالى
أرويه عنك ذنبا فعمل له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب منه هاهنا السنة أنه إذا تاب أحد
عن ذنب ثم عاد إليه كتب الله عليه كتابا لم يسطر توبته وهذا الحديث يروى عما ذكرنا على ما ثبت
فقد عرفت كذا أمر منه التلطف وحسن العناية بالمحاطة له الحك عا على كذا قال عبد الله بن
أحمد ولقد هذا الحديث له أدرك أقوال النبي م في الثالثة وفي الرابعة عمل ما ثبت يعني شك
عبد الله بن علي في أن قد عمل ما ثبت من توبته السنة الثالثة كما روي في المتن أو مذكرة في الرابعة
بان قال ثم عاد فأذنب فقال أي ذنب إلى قوله ويأخذ بالذنب فندوا عمل ما ثبت وهو كذا
عمرو بن عتبة روى مسلم عنه أرسلني بصلته لأرحام وكسرة أو ثمان وإن يوفد الله وله شرك
نشا قال له حتى ساءه بآتي شيء أو رستك يعني الله توفيق بيانه في الباب ثانيا في حديثه كذا شطع
في حكم بن حرام انقاع الرواية عنه أسلمت على ما لم يفت على وجدان ثوابا فاسته من خبر
قال له حتى ساءه في الجاهلية فعل له فيها آخر وتوعد هذا المعنى حديث آخر وهو أن الجاهل إذا
أسلم في الإسلام منه ثواب عما فعل في الجاهلية الجز فإن أظهر يكتب له في الإسلام ما كان
في أكثر توبته واحدة له عشر حسنة غير كذا وكذا الخبر للبر السائر عليه روى أنه قيل للنبي م
كما يكتب الحسن في الإسلام قال الله تعالى لا يأتونكم إلا بآيات من عند الله ليحكم بينكم

قوله في الجاهلية فعل له فيها آخر وتوعد هذا المعنى حديث آخر وهو أن الجاهل إذا أسلم في الإسلام منه ثواب عما فعل في الجاهلية الجز فإن أظهر يكتب له في الإسلام ما كان في أكثر توبته واحدة له عشر حسنة غير كذا وكذا الخبر للبر السائر عليه روى أنه قيل للنبي م كما يكتب الحسن في الإسلام قال الله تعالى لا يأتونكم إلا بآيات من عند الله ليحكم بينكم

وقال

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Public Domain / http://www.bathitrust.org/access_use#pd-bp

الملك اذ من لوت فلحق **ق** اسمي انفا على الرواية عنه اخبرني عن النبي عن ابنه من اسم
ما من فتية يوجب فقال له هله لا تحزن ابا طه عن وفاء ابنه حتى اكون انا احده جاء فقال كيف
حال الربيعي فقالت له لولا ان اهدى ما كان عليه فربت اليه عشاء فالحل وسرب لم تصنع لي احسن
نصفه قبل هذا فذاع لها فقالت ايا ابا طه ان ايت لوت في الاخر وديعة عندك فارتقا فحل بناسف على
دها بها قال انا لست احسن في ابني وديعة وهو يترد فله ناسف عليه فغضب وقال تركني حتى تلحقني
اخبرني يا بني فلما اخبر النبي عن ماجي بينهما قال ع بارك الله كما في ليلتها دعابه في طمحة وام سلم فوجه
الى اخره كلام لم يروى ان ام سلم حملت تلك الليلة فولدت غلاما سماه النبي م عبد الله **ق** ابو هريرة
انفا على الرواية عنه طاب ثوبه اخرجت النار والوجه منها خيل ان يخلق الله منها نبيا في وقتي
جنا وقيل مزيا بالتميم فقالت هذا في النار يودعني الجبارون والمكبرون وقالت هذه ابنة نذرتني
الضعفاء يعني لما ضيعني الى كسائي فقال الله طه انا انت عبد الله عبد بكر من اشاء وقال هذا انت
رجني سمي الجنة رحمة له لما ظهرها ام بكر من اشاء هذا بيان كوني الجنة رحمة وهذا فضله عما قبل
الملك انت عبد الله والكل واحد منهما ملو بها يعني ما يله هذا من سجد روى مسلم عنه يري
بيدك تشهد في رسول الله قال له بنو حنينا روى ان ابن حنينا قال قال رسول الله في جوابه ان تشهد
رسول الله تقدم بيانه في الباب السادس في حديثه ان يكن هو فلي تسقط عليه شح ان يكون روى
عنه نفس نفع العبيد اسقط على وجهه هذا دعا عليه في الموضع عبد الدينار وعبد الدرهم واما
ما كان انسانا الى ان المؤمن من ان يكون ائمة اجمع الاموال حيث لا يودع حتى الله فيها وعبد بضة
وهي كساء اسود تعلم ان اعطى رضى هذا بيان لسن مرضه وان لم يعط سخط العنسي وانكسب
الا تسلم من هذا الانقلاب على الركة انا اعاد نفسي ليرتقي في الدعاء عليه من الامم الى الاعظم ترفي
منه الى قوله واذا شكرت دخل شوك في عصبه فلا تنفس على بنا اخرج له دعا عليه بعدم اخرج بالشا
اذا وقع في البلاء فله بترحم عليه فاحصل انفا في الشوك بالذكور لان الانسان اسهل بضر من
من اصابه مكره فاداني ذكر الا هو يكون افوقه شيئا بالطريق الاولى طوي لعبد خذ لعبد ربه
في سبيل الله هذا يدل على اهتمام الجاهل له بجمع الامم اسعد راسه بالرفع فاعلى شعوى وجود
سبدا محروف والمجد صفه عبد قال الجاهل لا شعف هو غير الدن مغتر قدماه ان كان في كرا

والجنة

قال شيخنا الشافعي رحمه الله تعالى في كتابه في فضائل النبي صلى الله عليه وسلم في حديثه عن ابنه من اسم ما من فتية يوجب فقال له هله لا تحزن ابا طه عن وفاء ابنه حتى اكون انا احده جاء فقال كيف حال الربيعي فقالت له لولا ان اهدى ما كان عليه فربت اليه عشاء فالحل وسرب لم تصنع لي احسن نصفه قبل هذا فذاع لها فقالت ايا ابا طه ان ايت لوت في الاخر وديعة عندك فارتقا فحل بناسف على دهها بها قال انا لست احسن في ابني وديعة وهو يترد فله ناسف عليه فغضب وقال تركني حتى تلحقني اخبرني يا بني فلما اخبر النبي عن ماجي بينهما قال ع بارك الله كما في ليلتها دعابه في طمحة وام سلم فوجه الى اخره كلام لم يروى ان ام سلم حملت تلك الليلة فولدت غلاما سماه النبي م عبد الله ق ابو هريرة انفا على الرواية عنه طاب ثوبه اخرجت النار والوجه منها خيل ان يخلق الله منها نبيا في وقتي جنا وقيل مزيا بالتميم فقالت هذا في النار يودعني الجبارون والمكبرون وقالت هذه ابنة نذرتني الضعفاء يعني لما ضيعني الى كسائي فقال الله طه انا انت عبد الله عبد بكر من اشاء وقال هذا انت رجني سمي الجنة رحمة له لما ظهرها ام بكر من اشاء هذا بيان كوني الجنة رحمة وهذا فضله عما قبل الملك انت عبد الله والكل واحد منهما ملو بها يعني ما يله هذا من سجد روى مسلم عنه يري بيدك تشهد في رسول الله قال له بنو حنينا روى ان ابن حنينا قال قال رسول الله في جوابه ان تشهد رسول الله تقدم بيانه في الباب السادس في حديثه ان يكن هو فلي تسقط عليه شح ان يكون روى عنه نفس نفع العبيد اسقط على وجهه هذا دعا عليه في الموضع عبد الدينار وعبد الدرهم واما ما كان انسانا الى ان المؤمن من ان يكون ائمة اجمع الاموال حيث لا يودع حتى الله فيها وعبد بضة وهي كساء اسود تعلم ان اعطى رضى هذا بيان لسن مرضه وان لم يعط سخط العنسي وانكسب الا تسلم من هذا الانقلاب على الركة انا اعاد نفسي ليرتقي في الدعاء عليه من الامم الى الاعظم ترفي منه الى قوله واذا شكرت دخل شوك في عصبه فلا تنفس على بنا اخرج له دعا عليه بعدم اخرج بالشا اذا وقع في البلاء فله بترحم عليه فاحصل انفا في الشوك بالذكور لان الانسان اسهل بضر من من اصابه مكره فاداني ذكر الا هو يكون افوقه شيئا بالطريق الاولى طوي لعبد خذ لعبد ربه في سبيل الله هذا يدل على اهتمام الجاهل له بجمع الامم اسعد راسه بالرفع فاعلى شعوى وجود سبدا محروف والمجد صفه عبد قال الجاهل لا شعف هو غير الدن مغتر قدماه ان كان في كرا

اراد

هذا الحديث في قوله تعالى
وكانوا منكم من قبلهم
في الدنيا والآخرة
وكانوا منكم من قبلهم
في الدنيا والآخرة

الهام

ارادها احسنه الحسنى عن ان يجر عليه العرق وهي تكون في مقدمة الجيش كان في الحراسة يقر في علم العاص
انها السوط والجراد اذا اتحدوا على فائمة الجراد يعني ان كان في الحراسة يبدل جهده في الحراسة فلا يغفل
عنها وان كان في الساقطة كان في الساقطة وهي مؤخر الجيش حصصها بالذكور له انما السد مسنقة واكثر آفة
اذا قتل عند ضو لم دار الحرب ولا جرى عزه ورجاه منها لسطبان موكدان لما قبلها من كونه اخذ ان
ونسه ولهذا فضلها عنه قال الامام النووي اراد بان طيبتي حتى ايتاه به امر الله حيث لا يتفكر في
امر به ان لم ينادي فلم يؤخذ له لكونه غير ملتفت اليه في الثبوت وان شفع لم يشفع ان لم يغفل سقاة
لكونه وضيع اليد اخرج ابو حنيفة روى البخاري عنه تكفل الله ان يرضى وهو يشغل لم يجاهد بسبيل الله
له محرم من بيته الجنة منقبة حال الا الهادي سبيل الله في تصديق كلامه وهي ما عن الله في حق المجاهد
من المتوبات وقيل المراد منها لطلب الهادة ان يرضى لطلب الجنة ان يرضى وهو مشغول بتكفل اورد
الى سكنه باما ان اصحار وغنيمة هكذا رواية البخاري ورواية داود وسليم بن ابراهيم وغنيمة بالذوات
معنى الحديث صلى الله المجاهد الموصوفان يصعد الجرحى في طلب الهادة ان يرضى لطلب الجنة بطلبه عزاء وان
لم يثبت بركة الله الى بيته باجر وغنيمة ان غنم وبناجر فوطان لم يغنم كذا قاله الجليلي في التفسير القويم
على الرواية عنه جاء ملك الموت الى موسى ارفى صورة البشر فقال له اجب بذكر الموت يعني حيث
لعبت ووجدك فاطم موسى عنى ملك الموت ان ضربه مع باطن اليد ففغاها اي شقها فان قتل ليعتد
من موسى هذا الفعل احيى بانه مثابه فيقتول عليه الى الله وباني موسى لم يعرف انه ملك الموت فظن انه
رجل فصد نفسه فدفعه عنها فادى مرافقه الى فنى عينه هذا هو مختار المادى والافعى عياض
واكثر البخاري ان كان هذا غير صحيح لهذا الرجل الراضى عليه لم يقصد بالحادية حتى يدفعه عن يدي
الموت فخرج هذا القول يصدر عن معنى صالح مثل هذا الفعل فاطمك موسى مع عوتشانه اقول
ان موسى لم كان في طبعه حتى روى انهم اذا غضبوا شعلت قلوبهم فادى عليه رجل قد علمه
الى الهلاك عرفه ان لا يكون الا بالحرب فدفعه قبل قصد وداجل ان يكون جازيا في شرعهم
موسى عم زعم ان المذنب حتى ادعى قبض روحه لرعه ان يراه يتبع الروى فغضب عليه فلطم وكنى
الغضب لله وفي الله فلم يكن مذمونا ولهذا لم يعاتب الله موسى عم حتى اخذوا سيوفهم ولبسوا وكنى بحجة
مع ان هوون اكبر منه سنا واحق قدرا عند اكثر علماء الامم وقد قدامه حتى كبر الاخوة عليهم كنى الوالد

والذي له الامم فقال عيسى امست بالله يعني صدقت من خلفه بالله وكذبت عيني يعني كذبت ما ظهر من سرقة
له فملا آت اخذ باذن صاحبه او بانه حق له حراية روى مسلم عنه روى عنه انما رفع
من ادرك ابويه المصلح وهو من ادرك ابويه محروف عن كل واحد من الاولين بقرينة الشائكة عند الكبر فبده
مع ان خدعة الابوين مما ينبغي ان يغفل في طلقه لست احبها الى البر والخير في تلك الحالة احدهما اولها
بالرفع منه لعلها في جميع روايات مسلم وفي كتاب الجرد وجابوا اصول واحدهما فاعلى للفقير وهو عند اقرب
مبتدأ محروف يعني مذكور احدهما اولها وما وصف الجمله بيان لقول من ادرك ابويه والمذكور في بعض نسخ الصباح
والسارق احدهما اولها بالتحسين بين ابويه لم يدخل الجنة يعني بسبب عقوبتها والعقوبة عفوها
الغنى لصفاً انما ادرك ابويه بالرفع وهو ثواب تخطي بالبر والبراهمة الذر وهذا احتمال ان يكون اخباراً
بغير ذكر الله فخر في خدعة ابويه واحدهما بان لا يدخل الجنة ويكون ما ولا يعرفه وهو قبل العقوبة
او نحو اعلى طاهر على قول من يغفل باعراو ويحمل ليرى في علمه في الذكر روى الشيخ عنه قال كنت
للصلوة ورسول الله راكم فركعت دون الصلوة ثم انصرفت الى الصلوة فلما اتم الصلوة سأل
من فعلت فقلت انما فعلت ثم راكم الله صفاً فله تعدد قاله روى عنه سعد بن عبد الله
اي لا تسرع في المشي الى الصلوة بل كن على السكون فان قصد الصلوة فانه فيها وروى عنه العيصي
المدني يعني لا تسرع مثل هذا ومن معناه لا تسرع في فعل كذا امر اخر روى مسلم عنه سمعته يقول
منها في البر جانباً منها في الحرور وقالوا هم محروف قالوا نعم يا رسول الله قال انتم كذا حتى
يعرفوها بعون العا من بني الحنظلي يعني من العرب وذلك المدينة فسططت على امره في رواية اخرى
فاذا جاءوها تركوا فلم يقاتلوا بسيفهم ولم يرموا بسهمهم قالوا لا اله الا الله والله اكبر فسططوا على امرها
الذي في الجحيم يقولون الثانية اما في الثانية لا اله الا الله والله اكبر فسططوا على امرها فسططوا على امرها
الثالثة لا اله الا الله والله اكبر فسططوا على امرها فسططوا على امرها فسططوا على امرها فسططوا على امرها
فقال ان الجحيم قد خرج فتركوا كل شيء ووجدوا في صلبهم الفاني في الباطن الذي في حدهم
السنة حتى تزل الروم بالاعمال في على انما على الرواية عنه فتعلموا على الصلوة التي على اي الفضل
صلوة العصر بدوا وعطف بيان وفيه حجة على من قال الصلوة التي على صلاتي العصر على من قال
انها لله اعلمها الله خريضا للخلق على ما فطنها كسها لاجابة يوم الجمعة قال من روى عنه انه قال

ابو جريح

حافظوا

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

حافظوا على الصلوات والصلوات الوسطى وصلوا العصر فذكر على ان الوسطى غير العظمى فذكر على ان الوسطى
 لغيا والعصر شيئا فذكرها باسمها لله الله قبورها ويوفهم بان قال سائر المشركين هذا دعاء عليهم
 الدارين من غراب يوفهم في الدنيا فيكون النار لسعان للفتنة ومن استغاث النار في قبورها فانه يوم الحشر
 وهو يوم الاحزاب كان كدسة اربوح من الجوهر من ابي سعيد روى الجارية عنه قال وعط البسمة يوم
 وامرهم بالصدقة فلما رجع ٤٠ م الى منزله جاءته ابنة ابنة ابنة سعد فمالت يا سي الله انك امرت
 البعوم بالصدقة وانت عدي حلي فاردت ان اصدقك به فخرج من مسعودانه وولاه احق من
 لصدقته به عليهم فقال م صدق ابن مسعود روى جدي وروى ابي عن تصدق به عليهم لم يخلدوا الضم
 الجور عباد الى من وتلك الصدقة كانت تطوعا له الفروع له يكون اعطائها الى الروحة والوليك ابو سعيد
 انشأ على الرواية عنه قال جاء رضى الى النعم فقال ان اخي اسطق بطنه فقال م لمعه غسله ففعلوا له
 لم ينقطع فقال م في امره من الله يعني كونه سقيا وهو البطني في شربة من العسل فداوى والى الله
 صادف فيه وهذا النقيض اولى عاقلة بعض الشرا من كذا كذا منه فله في سقيا وليس له في الآفة
 له ان الله سقيا من طلاء وكذب بطن اخيك يعني اخطا كما تفر لا العرب كذب سقيا اذا اخطا اراد
 عدم حصول السقيا له وذلك قاله ان يثبه في شربة لم ينقطع لانه اذا لم يعمل عمله بعد شربة لم يثبت
 فسقياه فبر فان قيل العسل مشبه بلطف فكيف امر البسمة به في دفع الاسما اقلنا لعدم علم ان
 ذلك اسها لان من اجتمع فضلان بلعنة وفعلها الطبيعي مرة بعد اخرى وكان فيها بقية من المادة
 محتاجا الى قلها بلعنة فله شرب العسل مرة بعد اخرى فلما شرب انقلعت البلعنة وعائشة
 انشأ على الرواية عنها صدقنا بتخفيف الدلالة الخ بعد ثوب عذابا سمع الجاهل من قلها يعني مجوزين
 تفر من المص لضمير صدقنا من عجز طيف الدنية ويصمى جمع مجوز وهي المرة الكسيرة السقيا وكان
 مجوزة والعامية يقولها وحلنا على عائشة الجملة صفة مجوزين فقالنا ان اصل البثور بعد ثوب
 في قبورها فذكرتها عائشة فلما فرضنا رضى رسول الله فذكر ما قالنا قال م لو انك خذت
 روى الحارث عن عجل من قوم اراد به رضاء الله تعالى معنى النبي في حقه انه يوصل الى الجنة في
 ارادهم الاسارى الذين يوفى في النعم فذكر الله الله جعل الدخول في الاسلام حذو في الجنة
 كونه وسيله له قال الطيبي حكي ان يراد بالبدن سقيا جزيات الحق الذي مجوزها من سقيا من الفضله

ندبته تغفل لم جاء وفي رواية رسول الله
 لم ينقطع فقال اسند غسله م

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991 / http://www.bathitrust.org/access_use#bd

الى الهدي قال الملا بادي يجوز لكون المعنى اظهر اعجب هذا اله مر بوجه لحلف وهداة الجنة ما فيها من النعيم
المقيم التي تسارع اليها ذوق الفؤاد بحمل الحارة لينا لها فهداء يتبعها عنها حتى ينادوا اليها
بالسنة سل فيه اجبار عن عظم فضلك حيث بنى دارا وجعل فيها انواع النعيم فدعا اليها باللفظ فاعرض
عنها اقدم فنادم اليها بالسنة فكتب فضله باقوام دعينا في خدمته وتحتوا الحارة في طلبه ضايق
البراء بن عازب انفعالي الرواية عنه عمل هذا يسيرا ويروي قليلة واخر يضم الحصى وكسرت الجيم اجبارا لمع
اجرا كسرا قال في رجل من بني النبيت بنون ففجعة لم ياء معجزة ثم مشاة تحت مشاة فوق وهو النبيت
قوم من انصار روي ان ذلك كان لما فرأى النبي ص معتمدا بالهدية فقال يا رسول الله افانني واسلم فنادم
اسلم فاني واسلم قال اسعداه الله الله والله عبدك ورسولك ثم تقدم فقاتل حتى قتل ودار شهيدا
خ انس روي البخاري عنه قال كان النبي ص عند بعض نسائه فارسلت احد اهلها الى النبي فبعضتها
طعام وحزبت التي النبي ص في بيها بر الحاد فمستطت الصفحة فانفلقت فجاء النبي ص فلق الصفحة فجعل
فيها الطعام الرطبة في الصفحة وقال غارت لكم ثم حبس الطعام حتى اتى بصفحة من عند النبي ص فيها فرفع الصفحة
الصفحة الى التي كسرت صفحتها فلا قبل الصفحة مضجعة بالصفحة وليس من ذوات المشا ما وجد فجمع
صفحة اخرى مما لها فلما فعل ذلك سبب عرق له عا طربوا الضم له في الغضبي لما راى الرسول الله وقيل
كانت الصفحتي متفاري في تلك الوقت وكانت كعدد ذلك المتفاري فان راى بفتح احدهما بعد الاخرى
ابن هرون انفعالي الرواية عنه غراب بن شياء قبل كان ذلك النبي ص ثم بعض من نون بعض فغرق في
لوقه لا ينبغي رجل فذلك تصوم ما اراد بها وبو يريد ان يبيها اي يدخل عليها بالزفاف ولا يتبعها
بها ولا اقر قد لم يرض عنها او ظف شجع خلقه بك الله وهو الحامل في النوق وهو ينتظر ولدها انما هي بين
ضابعدا شيخا صا لم يكون في تلك الفترة له علقى النفس بغير عزم امر المم فبعضها المصلحة وفيه نشان
الى ان الامور الممة له يعقود الى الدين نفع بالجم على امور المشاة على النفس فغرا في الفترة اي وصل
اليها صحتى كلى القصر وفربلغ ذلك فقال للنسائي ما مودة الى بالبر وانما موداي بغير تلك الفترة اللهم
احبسها عا شيا يعني اسعها عن البر فانما يسيرا حبسها عليه حتى فخر الله عليه اي تلك الفترة فبعض
اركانا قال في مجموع ما غفوا فاجبت المشا لنا طه فابنت في قطعها له اللهم اني اشد اليك الشكر
ناكل عناهم اذ كانت الصلة عن العلل فرغوا الله عن هذه الممة بكرة لم قال اي ذلك النبي ص لجامعة فم غلغل خبائه في الغم
فبذل الصفحة

بما نقله من القطر

ان النبي ص اورد في شيئا
ولا يرفع سفره ولا اقره

صلاة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

فلنبايعني فيسكنم فبايعته فلصقت من كل قبيلة رجل فبايعوه فلصقت يد رجل بين فقال فيكم
الغنور فليبايعني فيسكنم فبايعته فلصقت يد رجل بين او تلكه سكت في التلوي فقال فيكم الغنور
علمتم فاحر قواله مثل راس يفر من خصب فوضعه في الما او هو بالصعيد فابليت النار فاطلته فلم يحل الغنم
لا صر من قبلنا ذلك وهو انسان الى كونه الغنم حله له تساه الله راي صغتنا ونجنا فطبيها النام
عليه جابر روى مسلم عنه قال الله النبي يعني اهلكم اخذوا قبور ابينا ام مساعد لبنان في وضع
في القبر لرعاه عليه من اخذوه كذا ما لعبادهم الا نبيا او لشريكه الا نبيا ولا هو احد من راس
روى البخاري عنه لا قدم النبي مكة الى ان بعض البست وفيه الحقة فامر باخراجها فامر بواصون ابراهيم
واسمعه وولي ابيها الله له م انسان الى ان طمان ارض بان الازم انسان الى ان طمان ارض بان الازم فقال
فانهم الله اما بالتحفف والله فرعلما انهم لم يستغفروا قط اي الازم انهم لم يستغفروا قط علم الاسم بعض
الازم قبل في الشمام التي كان اهل الجاهلية يلقونها طلبا لمعرفة ما قسم لهم عند غمر ارضي اعداء ملك
علم احدها امر في ربي وعلى الاخر فاني وله شيء في الاخر فان خرج في امر فقل وان خرج في التور كولا
الاخر اعداء الفرجي خرج احد عاق ابو هرة انتم على الرقعة قال رجل له تصدق الله تصدق
نوبينا لا تعظم خرج بصدقة فوضعه في يد زانية فاصبح يخدمها تصدق الله على رانية وبوعلى
بناء الجمل احبار في بعض النجيب او لا تار يعني وقعت صدقة على عرسها فقال الحمد على رانية تصدق
على رانية يحمل ان يكون الحمد والى الله على طريق الشكر له لما جرم ان تصدق بصدقة عظيمة فظهر خله
حمد الله على ان صدقة لم يبع على من هو اسوء حال من الزانية وان يكون واد اعلى طريق الفرج من فعل
نف في عظم الله بالحمد كما بان عند من احده ما ينبغي سبكه الله له تصدق بصدقة في ضرا على يدي
فاصبحوا يخدمون تصدق عن غنى فقال اللهم لك الحمد على غنى لا تصدق بصدقة خرج بصدقة فوضعه
في يد سارق فاصبح يخدمون تصدق على سارق فقال اللهم لك الحمد على زانية وعلى غنى وعلى سارق
والله لم يحد على غنى وعلى سارق والله في حق على زانية فاني على بناء الحمد يجوز ان ياتيه نبي جبر
او ياتيه غيره في المنام فاحر فيقبل له اما صر فقد قبلت ما الرانية هذا يقبل اجملا فله طلعها
لنستغنى عنها ناهي ولعل الغنى يعبر عن نظر الى تصدق ويغنى به فيسقى ما اعطاه الله ولعل

تحريرا

اللهم لك

خرج بصدقة فوضعه في يد غنى
فاصبح يخدمون تصدق على غنى
على فقال اللهم لك الحمد على غنى
لا تصدق بصدقة خرج بصدقة فوضعه
اي دابة لا تصدق وتضيف
البناء على النظر فيه تصدق على
المفعول المفعول فاقوله فاني على البناء
المفعول معناه انه ايت في المنام

والضيق في بال الصدقة والاستعفاف طلب
العفاف هو منع عن المحرم والسؤال عن الناس

ونصفه في المحرم

يستغفر لها من مفرقة وفي الحديث من الصواب في الصدقة وإن كان أخذ غيبا أو فاسدا هلك في
وأما في الرقبة فله يجوز دفعها إلى غنى **ابن عباس** استغفار على الرقبة عنه قال رجل لم يعمل حسنة قط الحمد
رجل أهله الجار والمجور متعلقين بها إذا مات غير البصر عن غيبه فموتها عند بعض حقوق الشهد
أمر بأمر أو بالتأمر أو ذروا نصفه أي نصف رماه يقال أدبته أي إذا الغيبة لا تفسد الحب المزعج في
فوالله لئن قدر الله عليه لبعذبه عزابه بعدة أهل من العالمين فلو مات الرجل فعلى إمامهم فامر الله
بجمع ما فيه وأمر البحر جمع ما فيه قال لم فعلت هذا قال من حيث يارب وانت أعلم فغفر الله له اختلف
مضى فوالله لئن قدر الله قال بعض قدر ليس في الغيبة لأن الله تعالى في هذه الغيبة فكيف يغفر له بل يغفاه
لبن صبيغ الله عليه ونافسه في الحساب كما قال الله فمقد عليه رزقه أي قد صنته وقال ابن القيم
قد يغفاه عن قدر ما لا يدركه كافر أو كافر في قوله فظن أن لن نعذبك عليه لن نعذبك عليه بالشد على
لأن تغدير الله أن يعذبني أسد العذاب فأنه بعدني أسد العذاب وأقول لا أقول إن قد من الغيبة
وإن لم يرببه الشك بل الأد تحقيق كونه محمدا كما يقال إن كان لصديق غيب فلا بد له من الرقبة
الصدوق بل الأد تحقيق كان صدوقه فله أن يظن قد جازي بعض رسل هذا الحديث يعرفه ثم أروا
نصفه في البحر فلعلى أصلى الله أي أعينني ولا يعرف هذا بل يعرفه فكيف يغفر له فله يجوز أن يكون
وكذا الله عظماءه ولم يغفر عنه فلم يؤخذ به له هاهنا فظنت بغيبه الخوف عليه كالم يؤخذ به من وجد
راحلة ففان شئت فقلوا كهي أنت عبدك وأنا ربك أو تقول خور لربك عروا الله محرم الخوف
المحرم يعاقب المحرم فظن ابنه محمدا أن لا يحبه الله إذا فعل ذلك نفسه فهو اضل ربي ثم رابا و
وهذا الغي لعلة علم لا يحضره الإيمان فغفر الله له الشك في غيبه عنه له باحتراف **ابن عباس** استغفار
الترية عنه قال سليمان بن داود له طوف في الليلة بانية أمرة اللهم فيه لطفة العزم يعني والله لا أجمع
للمطل أمرة منتهى غله تائبان في سبيل الله فغفر له الملك قال أي نساء الله فاعلم على وشي على وزن علم
وروى بصم النور وشهد السني وهي أحسن فاطق حق فلم يلد منهن إلا أمرة نصف نساء النبي
قاله عاصم سليمان ٤٤ على أهله طله الله حب عن أن يرسل أبناءه الذين كآبده إلى الجهاد لئلا فيه
خطر على أحبائي لرسالة الله لم يحب فيما يقصد لئلا يميئش الوفا أن نساء الله لم يحب وكان في حاجة

حاشية السامع
في حاشية السامع

ويروى

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991 / http://www.baitulhikmah.net/

قوله فاذا شهيد الامام فاقوا واخر آصلونهم ثم يسلم بهم الامام وما قلنا اولى لانه اوفق بظاهر
الكتاب لانه يقع قال فاذا سجد وانليك ونوا من وراءكم والقاء للوصل نحو التفتيح هو الذي
قوله باب الجنازة فلما بين صلوات حالة الحيوة شرع في بيان صلوة حالة الامتات او نقول
الصلوة صلواتنا مطلقه وبقية فلما بين الصلوات المطلقة شرع في بيان المفيدة او نقول
المأثور به فوعا ^ح كل معنى في عينه وحده لمعنى في غير على ما عرفت في اصول الفقه فالصلوات الخمس
حده لمعنى في عينها وصلوة الجنازة ^ح كل معنى في غير ما هو قضاء حق العلم فلما فرغ من بيان
صلوة ^ح كل معنى في غير شرع في صلوة ^ح كل معنى في غيرها موالده
باب الشهيد ^ح المناسبه بينهما الا الشهيد لما كان ميتا باجمله لم يبق ما يراد باب الشهيد بعد الجنازة اولاً لا بسببه
الشهيد الى الميت كسببه صلوة الجنازة الى سائر الصلوات فلما بين حكم الميت المطلق عقبة
حكم الميت المفيد قوله الصلوة في الكفنه لما بين الصلوة خارج الكفنه شرع في بيان الصلوة
داخل الكفنه ولان البيت ما ذكره قال الله تعالى وندخله كما لا اغبنا والفرماند لغالب الميت ايضا
من حيث انه لو لم يغير بنا ذن الناس من نعت الموتى موالده

فوله باب الجنائز اذا اجتمعت فالافراد بالصلوة اولى ثم اولى ان يقدم الافضل منهم وان اراد الجميع بها
اي بالصلوة يعني الصلوة على الجوع مرة جعلها اي الجنائز صفا طولوا حمالا الى القبلة بحيث يكون
صدر كل قدام الامام وراى التزيين بان يضع الرجال حمالا الى الامام فالصبيان والحناني
والنساء فالصبيان والبصير اخر يقدم على العبد والعبد على المرأة ثم تكفوا في كيفية الوضع
ففي حيث المكالم قال ابن ابي ليلى بوضع رجل خلف رجل رأس الغريم من رأس الاول بوضعه
هكذا درجا ودفنوا كذلك باختيار كل امة في الامام أصلا بداء اللفظ لا بمتخله الا ان

[illegible]

قوله نصيب بالطائفة الاولى ركة فاذا رجع ركن السجدة الثانية ذهبوا ووقفوا بازاء العدو وجاءت
 الطائفة الثانية نصيب بهم الركة الثانية وسلم ولم يسلموا وذهبوا ووقفوا وعاثت طائفة الاولى
 فاعنوا صلواتهم بلفراة وفي المغرب صلي بالاولى ركعتين وبالثانية ركة لان الواجب التصف وذا ركة ونص
 والركة الواحدة لا يتجزئ فلا ينصف فرجنا الاولى لما في السجود والسبب التزجيج لوجوده
 في زمان لا يزلهم غيره وكذا الاصل هو بقاء لان الغنى والقتال على كثير فيفد ما تلوجازت الصلوة مع القبال
 لما اخرها ولا يلزم الغنى لان الاداء لا يجوز عندنا كذا التحريم ينبغي مع وقيل الحينة والعرب يشي بالنصف
 ونذب اخذ السلام فيها وصلوا ركباناً فرادى وان عجزوا سقط التوجه وعبر محمدانه جوز لهم ان يصلوا
 ركباناً بحجة لبنا لفضل الجماعة ثلثا الخاد المكان شرط لصحة الاقامة ولم يوجد خلاف الارض
 ولو كان الرجل مع الامام على دابة صح اقتداءه لعدم المانع الاخران في غير اوانه بفد ونزكه اوانه لا
 لان الاصل ان يفد الصلوة بالآخران في كل الاحوال صلي بالاولى من المغرب ركة وبالثانية ركعتين
 فسد صلواتهم اما بالاولى فلا خلاف في غير اوانه واما الثانية فلا منهم من الطائفة الاولى حيث ادركوا
 الشطر الاول وفتاخرنوا بعد العدة الثانية ولو صلي بالاولى ركة فانصرفوا وبالثانية الركة
 الثانية فانصرفوا ثم بالاولى الركة الثالثة فضلوه الاولى فاسد لاخرانهم في غير اوانه وصلوا الثانية
 جاءزة لانهم من الطائفة الاولى وفتاخرنوا في اوانه وهو بعد العدة الاولى وفضلوا الركة الثالثة
 او لا بلفراة لانهم قد ركعوا فيها وشهدوا ثم الركة الاولى بغراءة لانهم يسبقون فيها وآل صلي بالاولى
 في الرابعة ركة وبالثانية ركة ثم بالاولى الركة الثالثة ثم بالثانية الرابعة فسد صلوات الكل
 اما الاولى فلا خرافهم في غير اوانه والثانية من الطائفة الاولى من الكافي والام لا يكدرها
 مسئلة سفرى غار فلفنده اويله غار ينكسنى نزل كوتة لا غلب على الكوفى من قبل فلفنده
 اولنفه شرعاً جاز اولورى فهو اولفاز ابو العود

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

قول اذ مات في قوله لو حكم باللفظ الرجل كما ينبغي ان يقال اذ مات في قوله ثم اذروا نصفه ولو نقل معنى ما يلفظ به لينبغي ان
 يقال اذ مات فليجوز قوله ثم ليدروا فاعقل عن ضمن المتكلم الى القاصي تحاشيا لوضعية التحق وتوهم الشك في قدرة الله تعالى النفس
 قوله فوالله ليس قدر الله اللام موطئة للنفس وقوله لتعذبن جوار النفس مستجد جوار الشرط قال الامام في الدين النور في شرح صحيح
 اختلافوا في تأويله على وجهه اولها قيل لا يصح حملها على ان اراد به في قدرة الله تعالى فانه الشك فيها كقولنا في آخر الحديث انه انما فعل هذا من
 حشبه الله وغفر له والخافر لا يخشاه ولا يعجزه فله تأويلان احدهما لانه قدر على العذاب اس فقضاه تعالى منه قدره بالتخفيف والتشديد بمعنى واحد
 والثاني انه قدر بعينه صديق قال ثم قدر عليه رزق وقال فظن انه لن يدر عليه وثابتها قبل هو على ظاهره ولكن قاله ويؤثر ضابطا كلامه و
 لا قاصد حقيقة معناه بل قاله في حالة غلبة فيه الدهش والخوف والجزء ولم يدبر ما قاله كالفافل والناس في فلما يواخذ فيها قال وخوفه قول
 من قال حين وجد راحته في راحته عذس وانار بك ولم يكفر بذلك وجاء في هذا الحديث من غير رواية مسلم فلعلي اضل الله اعيى
 عنه وهذا يدل على انه قد علم في قوله تعالى فظن انه لن يدر عليه فظاهره ونالها قيل فانه حمله كلام العرب وتبدع استعمالا يسمى مزج الشك باليقين
 كقوله تعالى وان انا اوابكم لعلي هدى او في ضلال مبين صورة صورة الشك والمداية اليقين ورايتها قيل انه جعل صفة من صفات الله
 وقد اختلف في تكثيرها هل صفة من صفات الله قال القاصي عياض ومن كرهه ابن جرير الطبري وقال ابو الحسن عرس او لا وقال اخرون
 لا يكفر به بخلاف جدها واليه رجع ابو الحسن وعلي بن ابي حمزة في التمسك بعبارة مقالة حق وقالوا لو سئل النور عن الصفات لوجد العارف
 بها قليلا وخامسها قيل ان هذا الرجل كان في زمن الفترة حين ينفع في التدوير والتكليف قبل ورود الشرع على المذهب الصحيح لقوله تعالى وعلى
 ما كنا معذبكم ثم نبغث رسولا وسادسها قيل انما اوصى بذلك تحفيز النفس وعقوبة لها بعصاها واسرافها راحة في راحة الله تعالى
 قال القاصي ناصر الدين البضاوي في شرح المصابيح يحتمل ان يكون قوله ليس قدر الله عليه من قول الترمذي ثم فيكون معناه ان الله تعالى لو وجده
 على ما كان عليه ولم يفعل به ما فعل فترحم عليه بسببه ورفع عنه اعداء ذنبه لعذبه عذابا لا يعذب احدا من العالمين لو حقيق عليه ونافذ في الحار لعذبه اشد
 العذاب ويحتمل ان يكون من تمة كلام موصى حكاه عليه في لفظه اقول وفي صحيح مسلم على ما رواه الشيخ في الدين وبين عليه الشرح لفظه على فلا
 يكون محتملا للوجه الاول وعلى ما هو في اكثر النسخ وهو لفظه عليه ما الراوي حكى معنى لفظه اقول الرجل دهشنا والشيخ التوريشي استشهد للوجه
 الثالث وهو مزج الشك باليقين بقوله تعالى فانه كنت في شك مما انزلنا اليك فاستئذ الذين بقوله الكتاب وسماه بنج اهل العارف وحرره اذ الله
 ارادة تحقيق ما انزل عليه من امر اهل الكتاب ويعتبره عنده وعلم انه لم يشك فيه قطعا وانما قاله في تخصيصها والنهاية بالحصول لم يثبت
 ورسوخ قدم فيه كذلك هذا الرجل علم ان الله تعالى قادر ان يشده ويبعثه ويعذب بعد ذلك ويؤيده ما ورد في رواية اخرى اذ الله بقدر على ان يعذب
 فارادة يحض القوم على انفاذ وصيته فاخرج الكلام في معرض الشك والتشكيك لهم للتأثير وتوابع وصيته فيقوموا بها حق القيام واما تنزيلها
 ما استشهد به الشيخ في الدين بقوله انا اوابكم لعلي هدى او في ضلال مبين فهذا من كلام المنصف وارضاء العتاة فانه قوله ثم واد على التنزيل
 وبعث الخصم على التفكير لينظر على حال نفسه من الضيق والضلال وحاله ثم في الهدى والصلاح متفق على ما هو عليه وما عليه رسول الله فيذكر
 للحق ولا يغضب وكذلك على هذا الرجل اوصى اهل فيما اوصى ثم عقبه بهذا الكلام فيستفكر في ذلك وما كان عليه من الفاد وعرفوا ان ما قاله
 حق فينفذوا وصيته ويبدلوا جهدهم فيها وينصروا الوجه الرابع وهو ان اهل بصفة من صفات الله لا يكفر قول الجواريين لعيسى ثم وهم حله
 فلهذا هو هل يستطيع ربك ان ينزل علينا مائدة من السماء طيبه على المشكاة مع عينة ومجلده

ابو برة

وبروي شعبي وروي سبعة قبل عزم حمله من عينة ح كانت معلومة فلم يبق حكا فلا حيان فقال المرد
 حنته مصورا مطعنه يعني لوقا ان شاء الله سالى سبيل الا رب لمحصل مراده ويكون هذا محصيا
 له بيا طان طراس بتي سنا وبقول ان شاء الله محصل مراده **ق** ابو برة انفعنا على الرواية عنه قال خرج
 النبي في غزاة فلما افا الله عليه قال له صحابه هل يغفرون في احد قالوا نعم فلهنا وقلنا نعم قال نعم
 احد قالوا نعم فلهنا وقلنا نعم فلهنا وقلنا نعم فلهنا وقلنا نعم فلهنا وقلنا نعم فلهنا وقلنا نعم فلهنا
 له فقال لا اريد جليبيبا فاطلبوا في القتل فطلبوا فصوروا حتى صبت سبعة فمقتلهم فقتلوا فاقاه
 فقام عليه فقال قتل سبعة ثم قتلوا لم يفرحوا الشرا لنصيب هذا اللام رعا بوقى وكان ينبغي لم ذلك
 اذ قتلهم اياهم غير مصور بعد قتل اياهم لعن معناه والله اعلم **ق** جليبيبا سبعة ثم قتلوا فقتلوا
 من حبه فاستندهم اليه القتل ما كان هلاكي وانما منعا ما لم يات في احدى طرفيها وانما في طاعة الله
 كما بصروا رغب يعني جليبيبا هذا تبارك المصير فتل جليبيبا الجيم وفخر اللام وسكون الباء المساء
 تحت وكسر الهمزة وبها ياء مشاة تحت ثم باء من روى عنه حتى رآه وضعه على ساعدية
 كفي له فضله ما صور في حقه من قول النبي وفعله **ق** ابو برة انفعنا على الرواية عنه فرضت على القرض
 القرض بطرا ١٢ اصلا والمرد ههنا اللدغ بيباني لا يباي فليل كان ذلك النبي ثم موسى وفيل داود ثم
 روى انه ثم قال يا رب تعزب اهل القرية بعاصمهم وفيهم مطيع فاراد ان يربي القرية في حكم فسقط عليه
 الحرج النجا الى طلق شجر وعندها است الغلة فقبله النعم فلما وجد لونه النعم لرعته فامر بقرية القتل
 باجرانها والقتل الى القرية محزوف فاحرقها وفي الله البقاء فوضعت محزوف حروف الجر الى ان فرضت غلة
 احرقت امة من الامم **ق** شيخ المصارع قال روى امة الطاهران القاتل على النبي ثم جرى لزيادة القتل على
 لرعته له لغنى القتل والله حراف لان قتل امة له ذنب لها ان جانب في شجرة حتى توعد سلما الجهد
 فقال له عذبة عذبا سديدا وجان حرقا غنا الجبل وسوقها وان جانب في شجرة احراقها باز
 اهله وفدا من النبي ثم باجران بعض الكفار ثم فخر عنه فلان امر به سائفا جانب او قتل ان فرضت غلة
 دليل على انه لواحق واحد منها لم يعان عليه وانما عوبت على انه فعل ذلك الله ففعل لغنى القتل على
 الا من سبق كذا قاله الله باء جر على ان يخصني روى مسلم عنه فان الله ولم يكن شيء عيبا وله عرسه الملام
 قبل المرد بلفظ ان الاول اراتية والنوم وبالك الحروف بعد النوم بحسب مدحها يعني كان عرسه مخلوقا قبل

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

خلق السموات والارض وما كان عتقا الارض فيه كلاله على ان اول الخلق في هذا العالم الماء وسائر الامور
خلق منه فانما خلقه واحدا بالكتف وكنت في الذكر كل شيء يعني قوته واجرى العلم في الورق الخلق على
كنهه قبل هذا مثل لبيان نورا امر الله شبيه بقوته به يحكم حاكما فالإلهاد اجسام امره كنت عليه سجدة خلق
السموات والارضين انفعاء الرقابة عنه كانت امران معها ابنا ملجاء الذين فذهب بابي خذها
فقلت لصاحبتها انما ذهب يا بئر وقالت لا اخرى انما ذهب يا بئر فلما كنا الى داود ففرض به للكرى هذا
بجمل ان يكون اسمه كان بالكرى او يكون في يديها وكان ذكر من خا خضيا على سليمان بن جلود داود جونا
ان يا سبق في حاله فقال اني في السكتي اسفقه بينهما المراد من هذا النور اختيار شفقه اليتم له الام
له القلم صفتها فقلت الصغرى لا تفعل رجلا لله هكذا وجرت في نسج المارقا المصححة لكن الموكود
مسلم له برجل قال النور في نسج معناه لا تسفقه اسنانفت فقلت برجل الله فان العلم انجب
مثل هذا ان بغا بالواو فيقال له وبرجل الله لعل المص وصدروا في اخرى منه والدور فجامع المصون
موافق لما في المتن هو انما ففرض به للصغرى فان قيل كيف نفى سليمان حكم ابنته اجيب بان داود لم يكن
خبره بالحكم وبان نسج الحكم المجهول فيه قيل لئلا يكون حائرا في شرعها فادفع الى الحكم آخر كذا يعني ضعفه بل
ان يقال ان سليمان فعل ذلك حيلة لا ظاهرا الحق فلما اقرت الكبرى بان الابن للصغرى على ما رواه له بحجة
شفقة الصغرى والامر اهل الحكم معتبرا كما اذا اعترفوا بالحكم له بعد الحكم ان الحق خصه م ابو سعيد روي
مسلم عنه كانت امر من بني اسرائيل قضيت وهي صفة امرأة وخرجات منى مو امر ابن طويلى فاجت
رجلي حشيت وطامر ذهب طبعا بنخيف الباء المفتحة ان نحو قائم حشيت الى حشيت حشيت الحاء
مسما وهو الطيب فثبت بني امراني فلم يعرفها فقلت سيدها هكذا يعني نفقت بربها انسان اليهم
ليعرفها انها صار طويلة ونفقت رغبة بن وبها صدر وانه هذا الحديث قيل ان فكر اماما من ابنة
الشمعي وكناسه ارادة الذين قال الامم المشافى لوله شعبة ما عرف الحديث بالعراق لم يترك امره ان
كان عرضها شربى بنسها باراء لها طويلة تكون انة لتغيرها خلق الله من عرض صحيح وان كان حيا
للتفسي على الدرب لخم كانا يكرهوا بالنظر بها لعائنه ففها فتزنت عنهم بذلك لتكون انة خ
وقد البخاري عنه كانت بنو اسرائيل تسوسهم الانبياء اي يتولون امورهم كما نفعل الامور فيقولون لها
لمصالحهم فلما هلك بني خلفه تغير الله امرهم ان قام مقام بني وانه بني تبارى ويسكون خلفاء ويكرهون ان يصح لهما

المثلية

للكبر

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

المثلثة يعني يقوم في المل فاحية امير ومن بالياء الموحدة يكون الامراء الخلفاء عظيم الانفس قالوا فانما امير في
افندائهم قال قولا من الوفاء بيعة الاول فلا ولا يعني افندوا من عقبت له الامامه افا قالوا فنفسوا بها
بعد سادام ما ما واذا افندوا فابن بكري امير اول اعطهم صفتهم هو لا طاعه لهم ولا اذله الجير
لهم فان الله سألهم عما اسرعوا هم العاين الى اخرو ولا نه متقد الى انفسى والتقدير انهم لما هم لانه حفظ
يعنى يطلب منهم حفظ اموال رعابهم وجميع مصالحهم فالى امير ظلمهم فليصبروا فان الله يسأله عن ذلك فانهم
منه لم يوف ابوه من انفا على الرقاب عن طانت فوالله انى يغسلون عملة ينظر بعضهم الى سواه بعضهم
اي فريده وكان موسى يغسل ومن وهذا مع وجود الرضى في شجرة فقالوا والله ما ينم موسى ان يغسل
معنا اما اذ ر على وزنه انقل وهو من له اذرة وهو يظلم لغيره نعمة في الخصة قال الى النبي محمد
من يغسل ويضع نوبة على حجر فخر حجر بنوبه قبل سحر الحجر الذي نجر منطاما قال فخر موسى بنوبه وهو
قبل لم وحاء مملعه بعدها يعني لمع خلق الحجر اسرا بليغا يقولون في حجر نوبه حجر كرم للملك الذي دفع
نوبه يا حجر حتى نظرت بنو اسرائيل الى اسف موسى فقالوا والله ما ينم موسى بناف اسرائيل ما اذوا
موسى ع ما نسبوا من الاذرة اعلمهم الله براءته ما قالوا بطريق خارجي العادة فقام الحجر ووقف اعناه
وام على الغار حتى نظر اليه عابدا الجهور الى الى موسى نظرا خفيفا قال الى النبي محمد فاخذ نوبه فطعنوا
موسى بالحجر ضربا شديدا وفي الحديث اساتة الى الاكاشيا له بدوان يكون مبرئ من النقص في اصل الخلفة
ف ابوه من انفا على الرقاب عنه كان جرح بضم الجيم وفجر الرأ المملعة رطله عابدا فاحذ صفة ابي عبد
فكان فيها فانه الله وهو يصلي فقالت يا جرح فقال اي بقلبه اي رب اسر وصلوا يعني اسر دعوى ف
تغنى عن اصحابها فكلها صفة فاقبل على صلوة فانصرفت قال الرطبة هذا التور من يد على عمله
صلوة كانت نذبا وليي سلم يكون لربكول السوء فكل في ذلك النذر فكلوا النذر حتى الى اجبني وكوبا
اجابة نذبا في كل السوء فكلوا النذر حتى النذبي فكلوا النذر والعداثة وهو يصلي فقالت يا جرح ف
اي رب اسر وصلوا فاقبل على صلوة فقالت الامم لانة حتى ينظر الى وجوه المؤمنين بضم الياء اول كسر
الثانية هي الزانية وفي قولها حتى ينظر دعه ان يقول حتى يغتنى بوجوه المؤمنين لطيفة يعرفها العطن
مذاكر بنو اسرائيل جرحا وعلوته ولنت امرا في اي رانية يستوي فيها الموت والوث يقتل كجسها
على بناء الجهور على جعل الكس صرطها نذبا لكان صحتها فقالت ان سبتم له فقتله لكم قالوا الى النبي محمد

الله

واحدة لانه كانت واجبة فكل ما ينبغي
ان لا يزدود بينهما ولكن ان يقال هذا
الطاعن من ابن علي صلوة كانت نذبا
ان

فانصرف فلما كان من العداثة فالت
يا جرح فقال اي رب اسر وصلوا فاقبل
علا صلوة

لا فقتله

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

فتعرضت له فلم يلبثت اليها فانت راجعا كان يا وى اى يقيم ويرجع الى صوفى فامكنته من نفسها فوافقه
 فحملت فلما ولدت قالت هو من جرحى فاقبى فاستنزلوه وهو دون احدى معه فجعلوا يضربونه فقالوا ما
 سلككم فقالوا ان بنت محمد البغى فولدت لى فقال ابن البغى طاروا به فقال دعوى حتى اضل فضلى
 فلما اضربوا ابى بالبغى فطعن بطنه وقال يا غلام من ابوك قال فلان الراعى قال الى البغى ثم ما قبل
 على جرحى ليقبونه ويحبسنى به طاربعين من بركته وقالوا بنى لك صومعة بالذهب قال له اعيدوها
 من طينى لانهما تفسدوا وينسا صبرى يرضع من امه ثم رضى راكب على انة فارها رابعا اى قوته و
 وسبابة بالى العجة يعنى مع لبس حسنة فقال له الله اجعل ابنى مثل هذا فترك البغى واصل
 فنظر اليه فقال اللهم له جعلنى مثله ثم اقبل على ثديه فجعل يرضعه قال اى الراوى فلما انظر اليها
 الله وهو على الرضاعة باصبعة السبابة فى فيه فجعل يضطها قال الى البغى ثم ومروا بجانية وضربوا
 وتقولون زينب وسرقى وهى تقول حسب الله ونعم الوكيل فقال له الله اجعل ابنى مثله فترك
 الرضاعة بفجر التراء ونظر اليها وقال اللهم اجعلنى مثلهما فغضى برأجا الحديث عن اقبلت الرضعة على
 الرضعة جديته فانت اولا لا تراه اهل الله ولا تتركه الله علمت انه اهل الحديث فكانت امه
 حكيمة تراه الموثون بغير شوبى وفى اللغة منون مصدر فعل محذوف يقال خلفه فلما اذا اصابت
 وخلفه ثم رضى حتى الحسنة فقلت اللهم اجعل ابنى مثله فقلت اللهم اجعلنى مثله ومروا بظلمة وهم
 بغير يوفى ويقولون زينب وسرقى فقلت اللهم له جعل ابنى مثلهما فقلت اللهم اجعلنى مثلهما قال
 اى الرضعة اى ذاك بكر الله وخلفه لانهما التخل كان جبارا فقلت اللهم له جعلنى مثله وان هذا
 زينب وسرقى ولم ترضى ولم تسرق فقلت اللهم اجعلنى مثلهما فقلت بى الاكوع روى مسلم عنه كان
 خير قريسا بنا بضم الفاء اى مواسنا كذا فى الصحيح اليوم بوفادة وخير رجلا كينا وهى نفسى
 الجيم جمع راحل وهو خلق الفارس سلة فانه منصرف بضم الميم وفيه الفاء اى وقت انصرف فمضى
 فمضى بغير الفاء والراء المهملة تقدم فقتله لاسباب الناس فى حديث يا ابن الاكوع فقلت والله لا يتفكر
 على الرواية عنه كان رضى بى ابى الله اى يجعلهم يتوبون كان يقول لغناه اذا استعصمنا
 عنه النواز من المديون هو المسحة فى الافضاء ولاه سينا لعل الله ينجو عننا قال الى النبي

روى عن ابي اسحق الساجي عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير

يقال لغير الخسبة بخلافه روى عن ابي اسحق الساجي عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 روى ان جماعة اتوا منزله فركبوا عليه السلام فاذا اختنا جملة راية قد بشرق لها البيت حسنا قالوا من انت قالت انا امرأة زكريا ع قالوا فما بينكم
 كذا روى نبي الله لا يريد الله شيئا فاذا هو قد اتخذ امرأة جملة قالوا فابى هو قالت فى حائط ان فلان يعمل له فاقوة فاذا هو قريب رغبى فكل ولم يدعهم
 ثم قام فجعل يفتة عمله وقال لهم حاجتكم قالوا اجئنا لامر ولقد كان يخلعنا بارا بنا على ما جئنا ما جئنا له فقال يا نساء قالوا اتينا منكم فاذا امرأة
 جملة راية قال هى لكف رايه بصرى واحفظ رايه فمضى قالوا ورايتك قريش رغبى فكلت ولم تدعنا قال انا القوم استأجروا فى عمل فمضى
 ان اضعف من علمهم انهم اكل ولوا حلت معى لم يكنى ولم يكنى كذا فى نوابير الاصول ذل الحديث على ان افضل ما ياكل منه الانسان هو كسب يد محبت
 اختاره نبي الله ع ان الزينة اذا كانت لله لهما فهو حقا من حقوق الله تعالى واذا كانت لغيره كان حراما وبالجملة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

فانهم ملك في صوت اذ جعلوا بينهم اي جعلوا احدا لا يحصى حكما بينهم قال النور هذا هو الله على الله
امرهم عند اضله لهم ان يحكموا رجله من برهم فقالوا قيسوا ما بيني الارضين اي الارض التي فيها ولا في
التي قبل فيها الراهب قالوا ايها طان احدى فخط بعض اذاهم هكذا حيث جنى مان اوفى الى الارض التي في
فيها فخطوا يكون على بطرك الرقعة وان طرد اوفى الى الارض التي اساء فيها يكون على بطرك للغير فقاموا
وجروا الى الارض التي اذ جاز في رويته اذ جازت اوفى في برهم فقبضته ملكة الرقعة وفي رويته
الى هن اى الى ارض سوء اى بنا عوى ان هن مفسد على اى اى اى من معنى القول والى هن اى الى ارض فخطوا
ان توفى وقال الجارية فنام اى قام بصرون نحوها اى جهنم ارض العتمة يعني قال الجارية فنام اى قام
فيها اى جهنم ارض العتمة يعني قال الجارية فنام اى قام بصرون نحوها اى جهنم ارض العتمة يعني قال الجارية فنام
قبلت بوبه ذلك الرجل وهذا كان في البيت في التور من ان حوفا العبد لا ينقطع بالتوبة قلنا اذا تاب ظالم
اغفر قبل الله توبته يقول ديب صديقه امر الله وما بيني في حق العبد فهو في شدة الله ان شاء الله ارضي
ضمه وان شاء اخذ حقه منه والحرب من الغنى الاول على توبته ارضاء لا يكون سافرا ايضا لانه
من الله صرحه في علم فان ملك في طان فيك ولهذا له ساحر فلما كبر بكس الماء اى ساحر قال
لكل اى مذكرت فابعد الى علمه اعلم السحر فبعث اليه غلاما يعلم فلما في طريقه اذا سمع اى الغلام
واذا لظروف اهد فبعث اليه اى متوجرا الى الراهب سمع طاهه فاعجبه اى طاهه الراهب فاعلم لكتفه
فبعث الى الراهب فاعلم فاعلم اذا الى السحر من الراهب وفقد اليه فاذا الى السحر من اى الساحر
الغلام لكتفه فبعث الى الراهب فقال الى الراهب فاعلم اذا حبيب السحر فقل حبسني اى معنى اهل
حبسني اهلك فقل حبسني السحر فبعث اليه كوكبا اوفى على دابة عطية قد حبسني السحر فقل حبسني السحر فقل حبسني السحر
اليوم علم الساحر عند اهلهم فبعث اليه فاعلم اى الراهب افضله يعني ايفى جواب هذا السؤال وطاهه
اعلم افضلية الراهب الامانة فان عالما وانما اصفى العلم الى نفسه لطلبها ايضا لهم وتوفىهم الى الحق
فاخذ حجر وقال اللهم ان كان امر الراهب احب اليك من امر السحر فاقبل هذه الدابة حتى تصلى النبي
منها ففعلها ففعل الله فالى الراهب فاجز فقال له الراهب اى نبي نعم ابارك بغير ابن انت اليوم
نبي قد بلغ من امرى ما ارى المصروف هذا النعم فاكس سبني فان اقبلت فاعلم طاهه مما على بنا اليوم
الاستدعاء ففعل الامتحان ففعل الله على وطاهه فاعلم من بين الامم وهو الذي وداغى وداغى وداغى وداغى

مكالفة

حكاية

بينهم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

بما فيها
بما يراودوا يعني بعباده لشعائهم فجلس الملك الى مجلسه وندم له كان قد اعطى قاتله بعد ما كثر فقال
لكل جمع ما موصوله وصلته مرقوعه على الابرار وجزء كما جامع تاكيد البشارة ان انت تستغني جزاء
مخوف عند البصري يعني من الموصول المستقيم بخبره قال اني له اتي اعدا انا بسني الله فاني امنت بالله عود
الله فسماي فاتي فسماه الله فاني الملك فجلس كما كان يجلس فقال له الملك من رجا اليك بصر فارزق
فقال وكثر ربي عني قال ربي وربك الله فاحذر فليمن من يعزبه حتى يد على العلم فحي بالعلم فقال له الملك
اي شي قد بلغ مني سحره ما ينزلي الملك والابرار ونفعل نفعل يعني يراود مرضا كذا ونذاوي كذا فان فقال
اي قال الراوي قال النبي ام فقال العلم اني له اتي اعدا انا بسني الله فاحذر فليمن من يعزبه حتى يد على
الارهاب فحي بالارهاب ففعل له ارجع عن حديثه فاني قد عا بالمشارة بالخوف في رواية الاكثر في فخور خفيها
بقلبيها يا وروي بالنون وعا اعدا صهيحنا فوضع المشارة مرقوعه في ربي سطره وهدى في
يعرف فيه السعي مستغبه حتى وقع سيقاه لم اجد الملك ففعل له ارجع عن حديثه فاني قد عا بالمشارة
موقوف راسه مستغبه حتى وقع سيقاه ثم حي بالعلم ففعل له ارجع عن حديثه فاني قد عا بالمشارة
فقال له اذ صوابه الى جسد كذا وكذا فاصعد وابه الجسد فاذ ابلغ ذروته كبر الدار الجمعة اي اعلاه
فان ارجع عن حديثه جراحة مخوف وهو فانزكوا ولا فاطرو فذ صوابه وصعد وابه الجسد فقال اللهم
اغنهم ثم استغنى اخرجني شرع باي سبب شئت فرفع الجسد الى اضطر وحره فسقطوا وجاء
يسر الى الملك فقال له الملك ما فعل اصحابك قال كفايتهم الله فرفع الى نزل اصحابه فقال اذ صوابه
في فروعهم الغافين وبالرائي المملكتي في السنية الصغرى فتوسطوا به البحر فان رجع على دينه
والا فاذ فزف فذ صوابه فقال اللهم اغنهم ثم استغنى فاكفاهم الاستغنى ان ما انت فزف فزاد
عني الى الملك فقال له الملك ما فعل اصحابك قال كفايتهم الله فقال الملك انت استغنى حتى ينفي امره
قال وما هو قال جمع الناس في صعيد اربعة ارض ابارك واحرق صليبي على جوع ثم خذ سهما
وا ففعلوا المنقذ من اجلي الامر وهذا الامر موقوف عليه من كفايتي ومع بكراي التي يجعل فيها
ثم صنع السهم في كبد القوس وبه منبضها عند الموت فل بسم اللوح العلم ثم ارضي فاذ ان دفعت ذلك
فتسلي في الناس صعيد واحد وصلبه على جوع ثم اخذ سهما من كفايتي وضع السهم في كبد القوس ثم
قال بسم اللوح العلم ثم ارضي فاذ ان دفعت ذلك صعد فوضع بي في صرعه وهو بالقيي بجمعة ما يبي الخط العنود والاف

حكمة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

المضي هنا يعني السبيل ذكرنا في هذا الموضع وقهرها وهو مكيال لادخل العزى من ثمانية مكيال
 الملك صاع ونصف صاع في معاش الشاة من طعامها بغير العلم وسكون الراد الملهة وبعدها يا منساة تحت
 له الهل الشاة تسبع في حنة عكر مكوها وديارها وموت مصرار دقها وبوبكر الهمة وسكون الراد الملهة
 وفتح الدلا الملهة ونشيد الملهة مكيال الهل صاع فيه اربعون صاعا وديارها مكيال الهل
 بلم اهل تلك البلد في قطعهم الجربة وهذا قد وجد في مكنة سوك الروم في العجم عليهم آخر الزمان
 فيقطع ما كان يحصل لهم في قتلهم برئ اهل تلك البلد في اخر الزمان فيمنعوا الزمان من الزكوة وعرضا
 والذولا كما نكحوا شهر وعلم من حيث يدركهم بغير العلم في العجم في العجم في العجم في العجم
 يعني تنصرون فقرا بسببهم ما اهل العلم من الجربة وعرضا كما كنتم فعلوا في الابدانم قال الله بين يدي
 عما ذلك على ما ذكر في الحديث صدقتم في هري في سوفي اخبار عن الغيبات من اسكن في علمه قال
 رسول الله رفعوا راسي فاستبشمتا فبشيتا ما اضحك فقال عم نزلت على انما في دنيا سون فوالله لسم الله
 الرحمن الرحيم انا اعطيتكم الكون وفصل لكم وحران سائل هو الابن بسبب زوفا انه لما توفي
 ابا رسول الله عمه كان العاص بن ابي يعقوب اذا ذكر رسول الله جعة فانه ابتر له عقبه فاذا
 هلك انقطع ذكره فاعلم ان ذلك رسول الله فتركت هذه السورة هكذا سنة الاجاب فان الجيب ستم
 حبيب نولي بتقريبه فبدا باعطاء الكون ندي حبيبم قال ان سائل هو الابن في فصل ترك اجم
 المفرد على ان هذا الصلوة العبد والحر الحر النسك وقيل يعني الحر الحر اوج هو كفي فيك
 وفي توسيط تركي الصلوة والناساة الى ان طلة منها اما بعين ادا كان لله وهو لا رور اما في
 فان واجبا على رسول الله وان لم يكن غنيا لغوهم ثلث كتب على ولم يكتب عليكم الفصح والاحمى والدم
 فان قلت لم يبق ففتح طله واخر مع انك انك قلت ان الابدان اعتر الاموال عند العزى فامر بها
 تبسها على قطع جبروا العله في وقول ان سائل ان تبغضك معها ابن وانك لست يا بتر لان لك صلي
 صلوا ابني وصدك السوء فاني وان اخذت منك ابنا لله بفعل فليدفع ويحتل امر من فعد عطيتك
 ابنا النبي هو امك كما قال الله واروا اياهما ظم قال ان ترون ما اقول فقلنا الله ورسوله اعلم قال
 فانه هو وعدني في عليه خير كثير هو جوي به عليه امي يوم القيمة انتم عود الكون فمجدد ما في العجة
 والجم اخر مع بناء الجهد ان يقطع ويهو العبد منهم فاقول ان ابنه يقال ما ترون ما احدث الله

وقد تم من حيث يدركهم
 في العجم في العجم في العجم في العجم

سبب زوفا انا اعطيتكم

فيل

من تصدق

مثل في الحديث دليل على كونه البسطة في اوابل السور في القرآن قلنا هذا لا يصلح له تعالى انه قراها ثم
قال ابن سعيد عقبه بن عمرو الاصل ان انتفاع الرواية عنه من جبريل فامني فصليت معه ثم صليت معه
ثم صليت معه ثم صليت معه ثم صليت معه جبريل حتى قرأت اساتة الى خمس صلوات جبريل بن الحبيب
روى لمعه وجهه حركة اي ثبت لكل اثر ورواها عليه الميراث بالرفع فاعل رده قاله في تصديق علي
بحارته والتمامات وبرتت الحارث فحل الى اطر من تصدق في ابن يسعود انتفاع الرواية عنه قال كنت
مع النبي ثم في غار وقد انزلت عليه سورة والمرسل عن عروفا مني خذها من فيه ثم بطنة اذ خربت علينا
حصة فقال اقلها فابذرناها لنقلها فبقينا فقال ورواها الله ثم لم يبق لي من حفظها من فقلتم سماء
نشر بالنبية الحية كما وقام شرها يعني حبة حبة عليهم بما قصص مما لم يسم فاعاد في عباد
رضا انتفاع الرواية عنها ان ليس في المنام تلك لما جاء في بك الملك اى بصورتك في سورة بقره بقره الراد
الجار والمجور والى المينة لم يقطع من جبريل فيقول امراة فكشف عن وجهك فاذا انت هي فاقول
المضارعان مما رواه الحية على الحارث في وفي بعض النسخ فكشفت عن وجهك فقلت معناه حصل وجهي جبريلا
كشفت عن وجه صورتك فاذا انت لان تلك الصورة وبانها كشفت عن وجهك عندك اهدتك فاذا انت
مثل الصورة التي رايتها في المنام وهذا تشبيه بين حيث صور المضاف واقم المضاف اليه معناه اليك
من عند الله كتمه قال لا اقل ان كانت هذه الرواية قبل النبوة وقبل خلعها على الاصفا فمعناه ان
هذه الرواية صفا بعضها وبوقوعها وان كانت بعد النبوة فاوذلك ان روايا الانبياء وحتى فله في شك
في كونها من عند الله بمعناه لان هذه الرواية على طاهرها وغير خاضعة الى اجتهاد او نقول هذا
على التحقيق اني بصورتك كشفت عن وجهي صانع البديع سماء بعض في اهل العار ورواها جبريل
روى لمعه انه ارى ليلة القدر ان يظني بعض اهل فتيها بالثوب على بناء الجود وبنو فتيها
على بناء العلم والتمسك في العار لغوا في الرواية في نسابة عم انه لو لم ينسبها له جبريل
لها وبالعلم في عظمه دون باقي الناس في جبر انتفاع الرواية عنه اعطيت حسنا لم يعط من احد في
الانبياء في العلم في علمه ما عايناه انجلى في ربه بالروح من شهر يعني نضري الله بالقاء
صوف في قلوب اعدائ من سيرة شهر من بينهم وجعل له الارض سجدا وطورا يعني بالاله في
الصلوة حيث طافوا تحفها ولم ابلح النبي بالرب عند هذا الموضع في الصلوة لله لم اعزبه الا في كتابهم ولم يجر

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

النظم لهما الالهة على معناه الجفانوا له يصوتون الا فيما يتفقوا طهارته من الارض وخصصا حجار الصلوات
 في جميع الارض الا فيما يتفقنا خاسنه فاما رضى من انى ادركه الصلوة فليصل وهذا نزع عنكم
 ونفرو لما قبله وحلت في الغنابم ولم يحل لاصفيل يعنى قبلنا من الامم ما اذ اعطوا الحريان يكونا
 مالى للغانين وهذا الانبياء اخص بنبينا باخذ الحسوا الصنع واذا اعطوا عرضا جمعوا قالوا انهم فيها
 واعطيت الشفعة للامم في العهد وعلى ان فاعه القاة لولا ذلك من المحرو ولها النبى يعنى الى قوله
 ولعلنا الى الله شفاعته بغير ان يقولوا يا ايتها الله انى رسول الله اليكم جميعا فان قلت كان نوحا سبطا الى
 الله بعد فرجه من اعطى فكيف اضيق به نبينا فلما كان كذا خروفا فله اعتباره وماروا ان قال
 فضلت على الانبياء بسنة وزادوا اعطيت جوامع الهام فله منى الحديث لان الله توحيلى لم يقصلا
 بالحنى الموكورا ولا لم زاد عليها بتركها فان قلت هذا انما لم لو ثبت تناثر الدلالة الزيادة فله ان ثبت
 فله كلام وكذا لا يحل على انه اخبار عن يادها الى الله تعالى عبر عنه بالامم خفيا لوقوعه في القلوب
 انفعالى الرواية عن امير ان اسجد على سبعة اعظم على الميعة والبرى والركنى والطارى القدسي طار الله
 يقضى وجوب وضع هذه الاعضاء في السجدة وبه قال ذو الفراء والحداد ففى قول ومنهيبان وضعا للدين
 والركنى يستلزم ان الثابت بالقران فرضية السجود وقاله يعنى وضعا للدين والركنى وهذا الوجه المكنى
 بالاجماع يكون الامر على النذر وانما الاختلاف فى ان الاجماع يصل اليه من وضعا ام يجوز ان اقتصر
 على ان الله عز وجل عوفى في القعة وله تكلف بفتح النون الى جمع النيات في السجود ابو بكر وعمر
 اتفاقا الرواية عنهم امرت ان افاض الله حتى يقولوا لا اله الا الله من قاله الا الله والمعوذ الاخر
 وهو محمد ولا الله بعد فيه كفى بذكره وجوب مقارنته به عظم من ماله ونفسه له جوف يعنى العرض
 من الحساب الى سبب حق الله منهم من استغنى بقتل او بضمي ما الى ان صرف وعنى ما في حسنة
 على الله اذ الاخرى فيما يخفيه من الاظلمى وغيره وهذا من قول افاض بالظاهر والله يتولى السرائر قال
 انك ان وحي المراد بالحق عبد الاوثان لان اسى الكتاب اذا اعطوا البرية بسقط عنهم القتال فله جمع
 معنى حق الى ضالكم منهم لكنهم وقفوا بما هو بامر له من عبد الاوثان اذا صالحوا مع السجود بسقطوا
 عنهم القتال فله جمع معنى حتى البضايى الجاهة جعلى اليك علما مناسبا لقوله قلى يا ايتها الله تعالى رسو
 الله اليكم جميعا ويكون بعض الصور محسوسا بالهوى والاراء على وضوح الجزئية او يقال الغرض من جمع

ان عتاده

الجزئية

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

الجنة الهرة على الكفر وهو يظنهم لا اسلم فتكون سببا في القاتلة والجنة ولما لم يخالطها
لهن ضرب الجنة على الحركي غير جابر اقصر على هذا في الرواية عنه امرت بغيره في السبب
والجنة اليها ونظارت بدلي على وجهها ما لم يقرى انما في القوي يعني جعل الله اهلها غائب على القوي
ما فيها من الامور والسبايا بقوله ان المنافقون سموا المدينة يترتب له ثبوتهم افعالا التي هي فيها
هو النفس وهي المدينة يعني والمكان ان اسمها عند النبي من هذا الاسم يعني الذي يعني لما سمى الكبر
حب الحديد في النبي وسهل بن سعد السعدي انتفاع الرواية عنه بعثت اليها لست با ترفع عطفا
على ضمير بعثت وبالنصب مع قوله كها في صفة مصدر محذوف يعني قريب قريبا كقربها في معنى الصبيحة
السبابة في ادسلي معناه ان ياتي في الشئ بالنسبة الى ما مضى في الزمان فضلا في سطر على السبابة نسبة
القرب الزمان بالزنا المساعي لتصوير غاية قرب الشئ وقيل هذا اشارته الى مجاورته لاهلها لانه يبين
وسبها كما له يتجلى اصبع بينه وبين الاصبغ كقوله في صفة اخر يقول في كوفي احوالها على
يقوى الوجه الاول في خروج الجاهل من روك الجاهل عنه بعثت خير قرون بني آدم لقول غانوس سنو قبل
اصل رماه واحد قرنا قرنا الغاء في الترتيب الفضل على سبيل الذي حتى كنت في القرن الذي كنت فيه
حتى غاب لقوله بعثت والمرد بالبعث فعنا نقول في اصلا بآباء وابا بآبا قرنا قرنا يعني انتهي النعم
اولا في قوله ولما سمعهم من كنانة ثم من بني هاشم جابر روك سلم عنه قال في الشجر في سفر فلما
قرب المدينة هبت ريح باران يذهب لراكب ففانهم بعثت هذه الريح لو تساقى اي علمه ليشه
وهذا من معجزة جبريل عن شئ قبل وقوعه في ابن عمر انتفاع على الرواية عنه بنى الاسلام على بناء الجاهل
على جنس من جنس صار وفي بعض النسخ على جنس من جنس ان على ان يوجد الله بالجر تدور عن جنس
واقام الصلوة وابتداء الركعة وصيام رمضان والحج لم يذكر الا استطاعة فيه لشرها فقال صلى الله عليه
الحج وصيام رمضان يعني للحج معتمرا في الذكر على صيام رمضان قال له ابن عمر لم يرد على صيام
والحج يعني الحديث بتقدم رمضان على الحج هكذا سمعته من رسول الله وبروك يعني يروي عن ابن عمر انه قال
بنى الاسلام على جنس شهادته ان له الله وان محمد عبده ورسوله واقام الصلوة ابتداء الركعة وحج
البيت وصوم رمضان فان قلت لم يذكر ابن عمر على الرضا الذي قدم الحج على صوم رمضان فانه زواة
كذلك قلنا يحتمل ان ابن عمر قد سمع النبي صلى الله عليه وسلم على الوجوه وكس حبي ردة عليه الرضا لم يرد ردة في الحج

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdo.39015079104991

الخط
عنه
معه
معه

في حفظه
في حفظه
في حفظه

في حفظه فلهذا روى على الرجل بقوله لا أفلا تذكر رواه كما ذكرنا علم ان الصوم الجواب مقدم على الحج كما روى
عن ابن عباس في حديث الحج عليه في هذه الرواية كنفذ السجود على الركوع في قوله يا ايها النبي اقم لي ركعة في السجود
واركع اذ اقلعه يوم السبت في قوله يا ايها النبي اقم لي ركعة في السجود على الركوع في قوله يا ايها النبي اقم لي ركعة في السجود
ورواية الفصيح في قوله يا ايها النبي اقم لي ركعة في السجود على الركوع في قوله يا ايها النبي اقم لي ركعة في السجود
التي هي من هذا الخبر يعني بوصول الى الجنة بارئاً من كل عيب والركعة هي الركعة التي هي من هذا الخبر يعني بوصول الى الجنة بارئاً من كل عيب
الحج وعني اني اليه تهيئته وجاهه والتجاوز عنه ويوصل الى النار باتباع الشك والارادها ما يكون محرم
طاهر والزنا وغيره واما الشك المباح فانه يرضى فيها كغيره الا انكارها فانه ان يفسد القدر
عن الطاعة عابسة انفع على الرواية عنها حرمت الحارة في الحج ابو هريرة روى انكروا عنه من بابي
المدينة على لسانه يعني لم يكن محرمه كما كانت عنك تقدم الله عليه في الباب كما في حديث ابي اكرم مابني
المدينة روى عن سعد بن عفير عن عمر بن الخطاب روى عن حبيب بن ابي ذر عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديثه اورد
بصيغة لا تحق له وقوع من كان فكلم فلم يوصله من الخبر في قوله يا ايها النبي اقم لي ركعة في السجود على الركوع في قوله يا ايها النبي اقم لي ركعة في السجود
يا عمر بن الخطاب ان يجاوز على العير قال الله تعالى في قوله يا ايها النبي اقم لي ركعة في السجود على الركوع في قوله يا ايها النبي اقم لي ركعة في السجود
التي هي من هذا الخبر يعني بوصول الى الجنة بارئاً من كل عيب والركعة هي الركعة التي هي من هذا الخبر يعني بوصول الى الجنة بارئاً من كل عيب
الفرق قبل ان تشرح رواية ولها على الامر على ما وفيه كانه على ان الله يظفر الشيطان في كل يوم
الحان لم وهذا باب له يدرك الا باليقين اني اني من عابسة روى عن مسلم عن خلف التميمي عن ثور
الان وهو ابو الجحى وقيل هو الجحى مارج وهو مع دنان وقيل بدون مني بارئاً من كل عيب
وصف لكم هذا انسان الى قوله خلق الاسماء من صلصالا كالفخار في قوله يا ايها النبي اقم لي ركعة في السجود على الركوع في قوله يا ايها النبي اقم لي ركعة في السجود
رفعت الى السموات المنى فاذا ربيها اربعة اركان ظاهران وباطنان اما الظاهران فالسماوات والارض
واما الباطنان فهما في الجنة وابيت بلك اقدار قد في قلبه وقدر فيه عسى وقدر فيه
فاخذ الذي فيه النبي فقبل في اصبت القطرة تقدم نصيحه واما اناس في حديثه انما في جلع
رواه ابو هريرة روى في الحديث عن عذرة مائة في هريرة رويها في هذا يعني على ما لا يظن لم تطهر ولم تطهر
ولم تتركها باطل حتى تستن الاض وهو في الماء المعة وضمتها وكسرها والفتح اسهر بعام الاض في رايها
وروى بالحاء المهملة وسوينا الاض لكنا ضعيفة والنصب المعة قال الطبري في الاض هذا للسوق

منه

انما هو هو الظاهر

كان

اربعين

وطاهل الحديث مسرع بانه ليس له حتى حرايق هوية روى مسلم عنه قال روى النبي عنهم قرائته عام الحديث في انبياء
 وايضا من حوته فقال لمانذرت راي ان استغفر له حتى علم بآيته في ولسادته ان اوقد قريها فاحد في
 فان قلت كيف استأخذ النبي عنهم وقد قال الله وما كان للنبي والذين آمنوا ان يستغفروا للمشركين ولو
 كانوا اولي قربى فليس يجوز ان يكون لروايه اخضا صرح كما اخضع بالبناء لم يخرج لغيره وان يكون الحديث قبل
 نزول الآية **ق** انتهى اتفقا على الرواية عنه اطلع في الجنة فرايت اكثر اهلها الفقراء واطلعت في النار
 فرايت اكثر اهلها النساخ استلحق البخاري عنه اكثر في عليكم في السواك يعني اكثر في الله في فضيلة
 وافية هذا الاخبار مع كونهم عالمي به اهلها لاهتمام بشان السواك **ق** حكايا بر اتفقا على الرواية عنه
 جاور في حرا يعني اعتكفت بخاروا ومن يكثر الحيا الاهلة وتختلف النرا وبالمد تدبر تصرف هذا من
 ومن الله ضربا به البقعة لم يصرفه وهو جميل بينه وبين مكة في ثكنة اميا ربي يسار الله في مكة
 الى مناشه **ق** لما قضيت جواركي اعطاني نزلت فاستبطنت بطي القاصد **ق** في الجنة فتوديت
 فنظرت امامي وظني وعني يعني وعني على فلم ار احدا ثم توجيت فنظرت فلم ار احدا ثم توجيت فرفعت
 رأسي فاذا هو على العرش في المهاد ارا دبه سريلا لكا حار في رواية اخرى على كرمي في السماء ولا من
 يعني حرا هذا غير من النبي هم لفظ هو فاخذني رجفة شديدة فاجت وروى وجدة ومعناها **ق**
 كما قال الله قل يا ايها الذين آمنوا لا تمشوا في الارض فاني قد اخذت منكم البيعة **ق** فقلت وروى في
 بتسديد الشاء المثلثة امرى غطوف فوثر في قصبوا على ماء وفيه انسان الى ان صبت الماء للفرغانة كى فرعه
 فانزل الله نورا بالها المورث فانه روى المسورين خزنة اتفقا على الرواية عنه قال الماسع الى ان النبي **ق**
 باقينه قال الى انطلق الى اليه عسى ان يعطينا منها شيئا فقام اتى على الباب فسلم ففرق النبي عنهم صوته في
 ومعه قباء فقال احبوا في هذا كاحياء في هذا كاحياء في هذا كاحياء يعني اخفيتم وحفظت له جكرا والايه
 فخره يعني قباء هذا غير له سم لا سانه من ديباج مررر ابا ذر البجلي في شدة الدرا المنق بعد الذهب
 يعني ان اراد من الذهب واعطاه في يستغفم بئنه له ليكب وفيه عظم طينه والفته باحبابه امسى روى
 مسلم عنه وصلت الجنة سمعت خمسة مجاهدين في صوف المسى يقال فيهم النبي وسكوا في الخراج
 قلت في هذا قالوا هذا القمصاء بضم القاف في العجة وبالضم الهمة مدودة بنسبها ان كرايم في سكون الهم
 ام امسى ما كرايم **ق** سمعت نعيم لم يروى البخاري عنه رايت الملهة رجلي انساني فصعد الى الشجر فاد

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

والاعلى احسنى فضل لم ارفع احسنى شيئا قاله اما هذه الدار فدار الشهداء وخ ابن عمر روى البخاري عنه رايته
 سقوا يا ايها الذين آمنوا من شرب اسعوا حركت من المدينة حتى نزلت مصيعة بفتح الميم والياء المشاه خت
 والعلى المملة وهي الحجة ميعات اهل الشام وهو موضع شديد الحرارة من حر قار الاصح لم يولد احد فيه على
 الى ان جئتم الا على شئ منه فادركها ان وباء المدينة نقل الى مصيعة ح عاية روى البخاري عنه رايته جهم
 يحطم اي يكسره ويكسر شدة حرها بعضا بعضا ولا يبرح عن حجر قصبة بضم القاف وسكون الصاد المملة
 جمع قصبة وهي العلة وهو اول من سب السوا بجمع السباينة بفتح السين وهي الناقة التي تسب وتذك
 ان الناقة اذا نحت في الجاهلية انى عوانا تسببت وارسدت ولم يركب ظهرها ولم يجر ورنها لم
 يشرب لبنها الا ضيق فانتج بعد ذلك من انى شق افهام على سبيل ما تمها فقلت اما وهي الحجة
 بنسب السباينة من احسنى روى مسلم عنه رايته ان لمجد دان زينة بما يرى انعام بالى دار عتبة بن رافع
 بضم العلى سكوت النفاق فابتاع على بناء الجهد بفتح الجيم وطب ابو طاب وهو نوع معروف في طب المدينة
 فاولت الرقعة ثانيا في الدنيا والعاقبة في الآخرة ولد ينسب طاب وفي هذا الباب اسناد الى الشافعي
 الرويا قد يؤخذ من حروف طاب طابا وداله لثنا فانه اخذ من عتبة حتى العاقبة ومن اخذ من الرقعة
 ومطاب لخذ الدين وكاله قال ابن سيرين قد يؤخذ النفاق عن المعنى كما اذا كان راي لا يخرج لغير
 بالنفاق لم يلق باطنه ظاهره الى موعبة اتفعا على الرقعة عنه رايته عمر بن عمر الطائي الرازي
 قصبة في النار وان اول من سب السوا بفتح السين بانه قد يباح ابن عمر روى البخاري عنه رايته عيسى
 وموسى وابراهيم فاما عيسى فاحم جعد عمر بن الصنف وامام بنى فادم جهم سبط بكبر الباء الوصل من
 السعير والجعد ظه فنه طانه من رجا لا تظلم الراء المعين شديد الظلمة في السواد في القوم
 اتفعا على الرواية عنه رايته انما من مكة الى ارضها نخل فذهب وهكلى بسكون الحاء بفتح
 الى انها المملة او حجر بفتح الهاء والجيم وبها بلدتان معروفتان قد قاراه في المدينة يرب عطفيين للمدينة
 ورايته في رواها هذا في هرز سبعا فانقطع صدره فادابى اصيبت العينين بان الوصول يوم حد
 ثم هرزته اخرى قال النوفه وقع بالذرايين العينين في المعصبي في بعض النسخ وفي بعضها براء وشدة
 واسم الناء وهي لغة صحيمه معانها واحد اى حرمة اما الجوارق النجم السبع بالمدينة لا تظلم انصار
 وكان يصور بينهم كالصول الرجل بسيفه واوك انقطع صدره بالمشة يدوم احد معظم عسكر كثر عدا

قوله فاذا ابوا اصله فاذا اثاريله
 ما اصيب بعض المؤمنين فحدث
 المضاف الذي هو التاويل واقيم
 المضاف اليه مقامه وانعقد
 الضمير المجرور مرفوعا على رضى

روى البخاري عنه رايته

اصيبت العينين

وغير الدين فانما يصرف في حبيب وهو هم هو حبيبهم على الجهاد وفي قوله هم هو من زنا اخرى سانه الى الله
هم حبيبهم على الجهاد في ذلك اليوم مرة اخرى ففادوا صني بالان فادوا صني بالان فادوا صني بالان فادوا صني بالان فادوا صني بالان
اسند مسلم وعلقه البخاري المعلق باصروف بسند اسناده واصراطا كذا فالحق فاما ان يكون في اول اسناد
وهو المعلق او في وسطه والى المعلق او في آخره وهو المعلق في جابر انفعالي الرقابة عنه راسي دخلت
الجنة فان ادعى بالترخيصا بغير الرأ وبالصفا المهلبتي وهو لم يسلم بئس على ان كانت تحت ما كذب بن النضر
في الجاهلية انسى بن ما كذا فاسلمت وعرضت على زوجها الاسلام فغضب عليها وذهب الى ان فمعه صنادك
في طبعها البطيخ فابت لكفره فلم يفرزها امر الى طمخ وسمعت حسنة بغير الماء يستولى الشئلي العجبي كذا
والمراد بملخصها ما سمع من وقها المقدم فقلت بهذا فقال يعني فان فابلهذا بل لا ودلت قطر بغيره
بكر الفاء ما المندم جوبه جابنة فقلت بهذا قالوا العرب في الخطاب فاروت الى احصه فانظر الله فذلك
عبرتك يا عمر فقلت مدبرا بكي عمرو وقل اعلمك اعاد يا رسول الله سعد بن ابى وقاص روى
عنه سالت في ثلثي ان ثلثي سالت فاعطاني اثني وسبعين واحدة سالت في ثلثي ان ثلثي سالت
فاعطاني اثني وسبعين واحدة سالت في ان له فمعه امي بالثمن في الخط الادب فخط بقم امه لاجاء
في بعض الروايات بنة عامة فاعطانيها وسائلة ان لا يصحك امي بالغزو فخرج الى الادب ما يكوه على
العموم طوفان نوح قال القرطبي لعل المراد بالغزو ما يكون باستنله العروق لما ان روى هذا الحديث
كتاب بن اريت ورويان وغيرهما فالوايد بالغزو بالعدو فاعطانيها وسائلة ان لا يصحك امي بالثمن
اراد به الحرب الغني بينهم ففحصها حرابي عمرو روى مسلم عن عبيد الله بن الحارث ففحصها بالثمن
يعني قواصل بغير الاضطر المحرور دخل معهم الصلوة فقال الله اكبر والحمد لله حمد اكبر وسبحان الله
بكره واصيله البكره او القمار ولا يصل اخره قال ابن عمر ما تركت شي منذ سمعت رسول الله يقول
ذلك قال القول المذكور سعد بن ابى وقاص انفعالي الرقابة عنه عجبته فهو الذي الله كذا عنك
فما سمعت صوتك ابترت الى اسرع الحجاب فلاح العرب في الخطاب ففحصها في البالي الثامن في صريف الذي
نفسه من المبدأ الى طمان قال ساند بن زيد انفعالي الرقابة عنه ففحصها على بالجنة وكان عامه من
يعني اكثرهم المساكين واصحاب الجدي فخرج الى وسند الدال الخت والوجه في الدنيا جمع سعد بن ابى وقاص
عمر ان اصحاب النار قد افروهم الى النار ارادهم الكفار فاحم له يوقون في العصات بل يؤبرهم الى النار

ففي الحان

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

اى اشبه الفهد في كثر النوم ومعناه ونسب عليها الفهدا او لمعها بلعنه عبيد كوث الفهد وان خرج
 تكسب التي اصاب طاله سد في الشجة وله نسيان عايد اي عايد في النسيان في البيوت في شاعة فالتكسب
 روي ان لكل كف يعني يكر من الاكل وهو عبيد عند العرب وان سرب لثقت اي سرب جميع ما في الاما
 وان اضطلع الكف اي تلف في نوب واحد واعتزل عن المضاجعة وله جف في المباحضة والجمع يوجب
 الكف اي لا يرضى كف بني نوح وجدي ولين في ليظلم البشاي بعد خرق وما عذر في الحية وقيل
 معناه له يفتقد امره وله شغل بصلح وهو كقولهم ما ارضى في الاما لم يستغنى به فالتساقفة
 روي عبايا بالعين المهملة وبالباي المتناهي تحت هو الذي يعيبه مباحضة النساء او عبايا بالعين
 المعجمة وفيه للسك وهو ما خذ من الق وهو الجدي في الشر طباقا وهو الذي امره مطبق عليه اي مستنور
 جملد وقيل هو الذي يعجز عن اللام فينطبق صوره سقناه يقال رجل طباقا اذا طلق بهن الصفة
 وقيل هو النعل الصدور الذي يطبق صدره على صدر المرأة عند المباحضة وهو من قولهم من لم يرق
 عند النساء طردا له واى الى ما يعجز في الشئ من الداء فهو جرح فيه تشكيك الشئ للرجل في الركن خاصة
 او كلك الفل كثر سائر الجسد بهذا الثفات ما انتم الى الخطاب او اوجع طه لكر الى واحد من الشئ
 والفل اراد ان رويها ضرب لها ولما ضربها شجها او كسر عظامها ووجع بينها فالتكسب روي
 المسك قس ارب وبها الحيوان المعروف ليتي المسك والمرح روي روي في المجمع في اوله ثبت
 طيل البراجي يعني مسطلي هذه كسب الانب ورج طيل كسب الزرب اراد به طيل ثيابه في
 الناس او طيل جسده وروي بعض في آخر واعليه والتكسب يغلب في ان مع عليه غير مغلوب ك
 ومنه قول معاوية يغلب الكرام ويغلب الليام فالتكسب روي روي في العباد وهي الخبي
 التي لها برفع البس اراد ان ينسب عاروبه يعرف عظمته لان بيوت العظام يكون على طولي
 بكر لوف حاميل السيف وطوله كناية عن طول قائمته عظم الزباد وهذا كناية عن جوده لان من
 كثر اضيافه كثر طمحه وكثر راحه ثم اكثرت فكم يقولها قريب البس من التناوب في النوم اراد
 انه نزل في بني مجهم اقبال بكسر اضيافه وقالت العاصم روي مكر وما ياكله تنام فيه تعني النعيم
 ما كثر من ذلك كما اعتقد من سواد وخز وفي ذلك اسناد الى المتكسب عليه السابق وطله
 اصرة اخرى وهذا القول زيادة في المرح والاعظام له اى كثر في البكر يعني اكثر اياه كانت باركة في

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
 Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

حول بيته لئلا يرى الضيف فليته المسارح يعني لا يتجسسها للرجل الا فليس في معناه سارحة
فان كانت كثر حالها بروكها ومسارحة فليته كثر ما يحرم من لذة ضيافته وفي معناه ان المولى كانت تتركها
حالها بروكها كثر السابلي في طلبها عند جلبها واذا سرت طانت فليته لعدم من يكرسها اذا
صوت الممر بذكر اليم عود الغناء يعني اذا سمعت اصوات الممر انفتحت الحق هو انك يعني الحق يتجسس
لان عادة زوجها انه يطلع الاضيق بالممر ويعقبك بخرابيل وبلد بعض الروايات وهو لم النوع
في الهالك فالت الحادثة العن روي ابو رزق والورد رزق هذا الاثر في المنع كما سبق انك نفع الهمة
وبالنون اي من كثر على بضم طاء وكسر وشددا ليا جمع على بفتح طاء وسكون اللام وهو ما يتجلى
بها مرة اذني تشديد الباء ان اصله اذني فسقط النون بالاضافة ومله ومن سمي عضدا اراد
به سمي عضدا وكنت به عن سمي على جسدها ولما ذكرنا العضد لانه اقرب ما يلي نظر الانساء الجسد
وتجسست تشديد الجيم الحاء بفتح بكسر الجيم وفيها لغتان وافصحها الكسنة ففتح وفتح في
معناه عظمى ففطنت الى نفس في تفرير الرقة فاعل بحت وجدني في اهل عينة تضعف عن تشق
تلك السبى ان شقة العشي قال النوفه يعني سق جسد وبنوا حية وقيل الشق اسم وقع اضداد
الاصوات او جعلني في اهل همل وهو صوت الجمل والحيط وهو صوت الابل وداسي وهو
يدوس الطعام ليجز كثر من السند في تشق الجيم وفي النوفه وهو الذي يفتح للبول في سها
فقد اقول اخرج كبا بناء الجمل من النوفه يعني رزق لانه قد حتى يكره تشقيا لاروي فارقد فاضمة
يعني انا من اذني في الصبح اراد ان كان مزود ومرفقه واشرب فالتق هو بالنون بعد الفاء
وبنو كفا تفتح باليم طه ما يعني ارفه ام الى رزق فها ام الى رزق علقها بضم القمي هي العرائر
بضم القمي الطعام والاشعة واصد اعلم بكر العبي رزق الرء وبالذال المهملة والياء المهملة
عظيمة اراد ان الطوف وبشرها عظيمة فمثلة وناويل الجمل المستى سباع فان قلت رزق موق
يوصف به الحكم فليان الرزق علم من رزق وان وشما فسار بضم الفاء وكثيف البني المهمة
اي واسعا بنى الى رزق مضجعه كثر تسطه المستى في اليمى البسي المهمة وشددا اللام مضد
بغير المسلول انما سئل عن العشر ونى لما كان الحنة خاليا الشطة بفتح نون في جملة ثم جاء هذه سائنة
ثم جاءه فقلت ثم ها غصن الخلل اراد ان قليل اللحم موضع نفعه فبقي لثاقفه وهو ما يدرج عليهم

فقد

فانزلك ذرع م

وتسيع

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

وتشبعه ذراع الجفء يعني اللحم في الانبياء من اوله والمغني انه قلبه الاكل وهو ما يورده ايضا ثبت
فثبت ان ذراع طوع ايها اي فاد طوع ايها يعني انها مطبوعة وطوع ايها ومله كسار ايها
اذا البست كسارها ومله له لسمها وعطاف ايها يعني انها تقطع صرقتها وتغضبها حتى انها عرت في الضم
بالجانب المجاورة اصرها الاخرى على الجارية في ذراع فاجارية اي ذراع ثبت حريتنا شيئا بالباء والواو
بين المساء المثلث الى له ترقوله تغشه وله تنفك بضم الفاء بعد النون وباءنا المسئلة الى له تغسد
مريخا اي طعننا وتيل معناه له ترقى طعننا بل طعننا امينة على حفظ تنقيتها وعله ببيتنا تعسبنا
بالعين المهملة اي انها منقطة بيتنا وله ترك ان يجمع فيه الكسنة كما يجمع في عسلي الطائر وهو في معنى الذي
يجمع بين دقايق العسل وعطاف ايها ذراع والاطاب جمع وطب يعني الواد وسكنى الطاء وسكنى
اللبى تخض على بناء الجهد بالحاء الى ضد المعجب اي يؤخذ زبدعا فلي امره معها ولولا لها انما ذكر
ذلك له مكان احد سبابه روجه بضم السين وتسق رغبات العرب على كسر الاول والهمزة بفتح السين
تحت حرفها بر ما يثنى عرت على ثلها بر ما يثنى له ذلك ايضا من سباب لزوج فطلقى وكلما فلتك
بعد وجه سري بالياء المهملة وتشد بالياء اي سترت سري بالياء المعجمة في تشديد الباء يعني
تجما واخذ خطبا يعني لاء المعجمة وتشديد الطاء المهملة اي زجما مشوبا الى خطوه وهو قرينة عند التركيب
ايها الزمان من المفضل ثم يرفى الى بعد العرب وارجح على بقا الاراح ابدا اذ صال الى ارجحها واد
بضم الميم مرجعها لئلا اردت يداته اعطاها تعافى النون واحدا لا نعام وهي الخائى بالالف والهمزة
اللفظ على ان النعم مختصة بالياء ثريا بالياء المسئلة وتشديد الياء اي كسر واعطا من كل راحة اي من كل راحة
من الامور عوار وعا اي صيفا وهو ضد الفرو في كثير النسخ راحة بالذال المعجمة وبالباء الموحدة اي كل
ما يكون دجج وهي فاعلة بمعنى مفعولة وقلنا طلى امر رزع مخوف حرفي النداء اي ياتم رزع ويرى افكر بكم
من المير وهي الطعام يعني اطعم اهدى بفضل عليهم قالت فلو جئت طلى سعى اعطانيه بلغة اصغر اتية جمع
انا وجمع الانية الاواخا وانما لم يبلغ جميع ما اعطاه اقل ما اعطاه ابو رزع له كان رزقها الاول
ولان رجة مستقر في فوايدها فالعقل منه لان اكثر عندها انى رزع وفي الحديث منها الخ فظلم الرثبات لولا
عما سكتى بالعين وحوانا خيار الرصد روجه تحسني واحسانه اليها وجوانا لاني ماني للجاهلية
وجوانا لاني تحت بلح الاخبار ولكن الحمد منه ما فلي وزد كما تارا البستي افد طبعك الكدود بالجد

بروز ٦

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

ثم وعلمه بشيئ من المرح وكفى اذا اعطينا المرح فليكن بعد ما يعطى الطعام من المرح ابو موسى الساعى
الرواية عنه قال انبت رسول الله في رهط من اهل عروبي سحجلة اى طست من كبا محكنا فقال والله ما احكمكم
ولا عني ما احكمكم عليه فليتنا ما ساء الله فالى رسول الله يابى بل نعم العينة فامر لنا بحسن دود فلما سجد
قلنا اعطنا رسول الله عينا يبارك ما اعطاه فرجنا الله فقلنا بار رسول الله انشاك سحجلة وانك
صليت ان محكنا محكنا فنسبت بار رسول الله فقال لم نسبت انا محكمكم وكفى الله محكمكم ما عني وكفى
محكمكم قاله نفر من الاسعوي لسوء الحيرة بالجرى على من ربههم الماسد كفى لئلا يفسده معناه
لست محكمكم ما عني وكفى الله اعطانا محكمكم عليه فان قد هل جئت رسول الله فليتنا الله
بى فوفله كنت بفعله بعدي عني ابي عمر انتفاع الرواية عنه لست بالظواهر محرم بذكر المرأة المودة
بعض الضب بغير المص للضمير المجرور اظها ارضي سئل عن الضب تعني الكفا في كتابنا في ضروب الامة
من ابي ابراهيم سئل عن ارضي روى عنه من روى عن ابي بكر الشري على بنا المجرور والمجرور قائم
مقام الفاعل عند الكسب المحرم وهو فليكن يرضي في فتر فان قلنا فدا في حبيب العرا ارام ندى موسى في
السماء والسنة قلنا يجوز ان يكون له حتى يرضي في فتر ثم رجع فليكن الى السماء السنة وراجع
امر الصلوة بقوله محكمكم عليه في الباب السادس في حبيب القس في المجرور روى عنه فليكن على
الجنود فزورها الاذن فخص للرجال ما روى انه لعن الله رواته الثبور وقيل هذا الحديث
قبل ان يرضى فلما رضى عما رخص لها كذا في شرح السنة وطهركم عن طوبى الاصابي جمع اضخم وضع
ايام الخى للقرآن فوقك اي ذلك بارا يعني كمن فليكن ما يرضى طوبى بعد تلك الامم وامرهم بنصفه في مسكوا
ما بعدكم يعني قلنا ما يرضى بعد تلك الامم من طوبى لا مساككم ما يعني المنة وفاعلى بعد اصر عابد الى مصدر فليكن
ولو اعطى منها الا غنيا جاز كفى الغناء افضل وطهركم عن السيد على الفاء الفرة وحيها في الطريق
الى سيفاها الى الفرة اما سناها الى السيفاء برة اما فله لئلا يمتنع فيه لئلا يمتنع في الظروف
فلما روى في الفرة قلنا وله شربا شربا امرو بن روى عنه وحدث انا قدر انا اخواننا ارا
اراد به الرواية في الطبوق وقيل لفاء ثم بعد الموت كفى الصبر الاول وفيه جواز شرب الخمر لانه لا يمتنع في الخمر
ولفاء الضحك قالوا بار رسول الله لست انا احكامكم قال انا احكامكم هذا القول في كفى الخمر اخوانا
بل ذكر من روى منهم الراشد في الصحة واخواننا الذين لم ياتوا بعنه منى على الصم اى بعد زماننا هذا فقلوا كيف

نقد روى
قال

تقر

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

تقول يعني بغير البنية من كم مايت بعد من انك يا رسول الله فقال يا ليت كان لي صلة له صلى الله عليه وسلم
التي له بياض في جبهته محمد باطا الملهة ونشد يد الجيم هو الذي له بياض في فوائه وله جاور الكسبي
بني ظرك بفتح الهمزة المعجمة واسمها الهاجعة اي بني خيل دهم جمع ادم وهو اسمهم ثم بعض الباء وسكون
الهاج جمع البهم وهو الذي له نحاس لونه لون سواده سواد ماء ابيض وغيره الا يعرف صلة قالوا اي يا رسول
الله فاقم بانهم عمر احمي في الوضوء وانا فطم على الحسن لمرك بعض الجريد على ان الوضوء خصالهم
الامة وقال آتوا لي بالوضوء فخصا بكم بل العرة والحق فخصا بكم واحتموا بفول هذا وضوء وضوء
الاشياء من قبل اجاب الا وتكون على هذا انه لو صح اصل ان يكون الاشياء تخص بالوضوء دون اصنامهم
الاهن الامة **قص** جبر انفع على الرواية عنه قال في الطائفة بين الخلق بينا لما كلمه ليمان
فقال هل انت من بني اهل جلعلي دار احسن من ذي الجلعلي يعني من ادى الكفر الذي جرى في تلك الكنيسة
يعني الكنيسة ليمانة يخفف الباء التسمية بالهمزة ونشد يد الباء هذا التفسير على ان يكون الذي ادى
المصنف قال فخرجت من مائة وحشي فارسا فقتلنا من وجونا عمو وكسرا الاضنام فيه واحرقنا
فابننا البني ثم فاجرونا فوالناحرا سعي روى مسلم عن اهل تزيون ما اهلك فلما الله وسوله اعلم
قال في حاطة العبدية يقول اي العبد يوم البنية يارب المخرج مني الظلم اي المخلصني الى مقام قد تقرر
ما بعد اني يعني المخرجني بانك عظماء لم تقول اني ما ارتكبت معصية فليفر تزيون اخذني قال يقول
قال البني يقول الله توب لي قال اي البني ثم يقول اي العبد فاني له اجرت بالبر الهجعة من الاجابة على نفسي الا
سأهد اني يعني بطلب العبد ساهدا من نفسه لا عما له له ساهدا عليه في نفسه يقول اي الله اني بنفسك
اليوم عليك شهيدا وبالكلام الما تبني عليك شهيدا انصب على الحار وعليك سقني به وكنت اكرم هذا
يعني اكني الكلام الما تبني طاركونك ساهدين عليك قال اي البني ثم فخم على فيه يعني منع فقه عن اللهم
فقال له لانه اياه عصانه اظني قال اي البني فمنظروا بما لا يعني يستجد جوده بزيون هذا يقول بزيون
ما فله لم تحلي تبني بل الله على بنا والحمد لله بسم وبني اللهم اي بني العبد واني بكم له ولانه يقول
لكن وسخا بضم الباء وسكون اللام يعني العبد يقول اطلق فعله مخوف وجوبا كما قال الله في نفسه
السمعي بعد باعدهم الله في رحمة فعنك كنت اناضلي واحاط ليته تغذي في النار **اسا**
انفع على الرواية قال لا دون من مكة عام حجة قلت يا رسول الله اي نزل عدا فقال لي انك لنا عظيم

اي ايها الله اهلك

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

الرب له مكتفي رؤيته فالمراد تشبه الروية بالروية له المراد بالمراد تسبح الله الذي يوم القيمة فيقولون
 بعد شئنا فليست في شئنا كان بعد على الشئ وبتبع من كان بعد على الشئ وبتبع من كان بعد على الشئ
 جمع الطاعت وهو لله تعبد من دون الله في هذا العلم بعد الطاعت فيستحق هذا الله فيها
 ما فتقها انما سبغ المناقوش في رزقها الميسر لهم كما في سبغ في الدنيا بعد من جليلهم فشرهاهم
 في الاخرى مشغول في نوح حتى خرب بينهم مشورته بابن باطنة في الرحمة وظهر في العذاب في انهم الله في
 صوته غير صوته التي يعرفون هذا في الشا بها قبل الخلق يكون بان المراد بان الله اتيان ملكه ومن
 الصورة صورته فاذا داروا ملما يقول انكم انكم اراوا عليه اما ان الخلق وليس المراد في الصورة الثانية
 صوته الملك بل معناه شئ الله على الصفة التي يعرفها من كونه غير شئ من مخلوقاته فيعرفون
 به انما غير من هذه الصفة بالصورة للخلق هذه الصفة المستبعد ان يكون بالصفة غيرية وهي ليست غير
 الموصوف ولا عنه فله تدمر في افول عرض حكم القابل من هذا النادر في رفع ما بينهم ان يكون حجابا واهدا
 له رفع البه عن حال الروية والتب في كيمتها باق بعد على ان الشا قالوا انما يتكلم الله في الجنة
 ويرفع ذاته في حجاب صفاته لظلمه بطيغون ان يروا ذاته بله حجاب من رتبة صفاته فيقولون فيقول
 بالله يستعد هذا من شأني بايننا ربنا فاذا جاء ربنا عرفنا فيناهم الله في صورته التي يعرفون فيقولون
 اناركم فيقولون انت ربنا فيستعونه يعني يشعرون امر الله في هاهنا الى الجنة او امره في الدنيا
 مثل المراد بعد الصورة صفة التي لا يرفعون في رافعة على عبادته في الدنيا فاذا غلب الله في غير
 تلك الصفة فيكونه فلا غلب على الصفة التي اعادوا بها عرفون فيضرب الصراط ان يديهم في طهر من صهم
 فالكون انا وامي اول من يجزي بعض نهار اجرت العادي وجزته بعض واحد كما يتكلم في صورته فيقولون
 الاربوا الله علم وقت جودنا الصراطا فترنا بهذا ان الله يخلق فيكم فيها الله ودعوا الرسل
 اللهم سلم سلم وفي جهم طلائب محو طوب وهو في الاى وتريد الله صدين معونة الرسل
 بها شئ مثل شئ السعداء غير انه لا يعلم ما قدر عظم الا الله خلق الذي باعالم منهم الموبى بعلمه
 في الدنيا الى الجنة الى المملك وروى بالله المثلثة الى الماخذ شديد بعلمه ومنهم المرحون بالجنة العجوة
 وبالاداء لله وقال بالجلال العجوة ايضا معناه المظلم حتى يتج حتى اذا فرغ الله من القضاء بين العباد فيتم
 لهم حسابهم وادخل اهل الجنة الجنة في اهل النار النار ليل الى الدنيا فاعه جميعه لعل الله يخلق

انما يتكلم الله في الجنة

وهو نبت لرسول عظيم في اللوات اهل
 وتسمي سورة السعداء في النور
 الله قال فانه كل شئ في العبدان
 افضل من ماله في الجنة

وروي البخاري الخيرة بالنية ^{وكانت} فبكت ما شاء الله ان يسكت لم يقول اس وبقا دخل الجنة فيقول الله له
 البقي او عطيت عودي ومويعك ان لا تشار غير ما عطيت ويك اي ابن آدم ما عودك فيقول
 وب لا كوني اسئ خلقك فان قلت كيف طاب هذا الجواب السؤال قلت طانه قال يا رب بل اعطيت العروة
 وبكى تاملت كثر كرمك وفورك له يا سواس روح الله وطوبى في سعة كرمك فسالت فكله براه
 يدعوا الله حتى يضحك الله منه يعني برحى الله بهذا القول فادخل الجنة فادخلها ما د الله
 من امر خاطب من عبيت الله اذما لم يفسد في اطلب ما شاء من جنتي فصار ربة ويعني حتى ان الله ليدركني
 يدعوا الله ذلك السخى النعم لنباتها فيقول من كذا وكذا الطار والجور متعلق بمن يعني نبي من نبي جنتي
 حتى اذا انقطع الاماني جمع انبته وعي افعله من النية يعني اذا وصل الرجل الى استي مراده قال الله توكل
 فكل ومثله مع علم ان مشا كوني ضحكه فاعطاه بن زيد وهو الذي روي الحديث عن ابي هريرة ان الله قال
 كذا وكذا ومثله قال ابو سعيد الخدري حفظ عن رسول الله قوله فكل وعني امثاله ايضا هذا يكون
 الروايات متفقين فيما عدا الصريح ابو هريرة روى عن علي بن ابي طالب روى في رواية الشامي الطبري وفي رواية
 الجمع نصف النهار وكنت ساجدة قالوا له فادخل فكل نصارون في رواية القميلة البدر في سحابة
 قالوا لا قال فوالذي نفسي بيده لا نصارون في رواية ربهكم انما نصارون في رواية احمد بن حنبل في صحيحه
 رواية الله بطريق صحيح وهو انه يطلع الحادة في رواية الرب ولا شئ منه محادة مسبهة بالحادة في رواية
 السخى والور والحال ان الحادة في رواية احمد بن حنبل في صحيحه فليعلم ان بنى ملكها وهذا في رواية
 يكون ابلغ فليعلم ان الرب العبد فيقول اي قل ان قل ان ثقتكم الله على قل في الباب او في جود من
 روي الم اكرهكم ان لم افضلك على سائر الجيوش واسودت الى الم جعلك سيدا واروجك واسمك
 الحبل والابل واذا كذا الم اتركك ولا تفرق فيه وفيما قبله المنزلة روى عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم
 وروي عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ان ابا هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ان ابا هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم
 بلى اريد قال النبي صلى الله عليه وسلم فيقول افظنت انك ملقي بشي يا ايها العبد يا الخدوة العابد يحرق الشوق
 وان شئ يا اسلم انصاف الله فيقول الله فيقول اي قد اسكرت ما لم يشرى ولا كان حقيقة النسيان محال في حق
 الله اريد به لانه وهو الذي يعني اتركك في العذاب لم يملح انك اي العبد لا تفرق لئلا الله عبد متفانية
 لعل الخلق يولوه تخصص الظلم والعقاب فيقول اي قل الم اكرمك واسودك وارفعك واسمك اظن في
 كانه كرم وعبد في عبادتي

الحمد لله الذي جعل
 لم يزل عليه من صوته شامسا اذا
 حدث ابو هريرة

قالوا يا رسول الله هل نرى ربنا
 يوم القيمة فقالوا الحديث روح
 تضارون بعض الناس وتشد يد
 الوا معناه يمل نزاجون في
 في رواية الشمس بخوف تحفظ
 معناه يمل يحكم في رواية خدير

اذ في الرب بالروية لا لاهل الفردوس
 رفع الجاب الذي هو رداء الكبرياء
 فينظرون اليه ويرونه روية نصرا
 والجاب هو الكبرياء والكبرياء هو العبد
 انما هو الخلق على الصورة الحام
 للحقايق الامانة والارضية والارواء
 هو الكبرياء واضافة اليه للسان
 ومعناه الكبرياء رداء الذي يلبسه
 عقول العلماء بالله وجعله رداء
 ثوب الالاء الكمية واحدة والثوب
 من ثياب من كيات مختلفة وما بين
 القوم وبين ان ينظروا الى ربهم
 الازداد الكبرياء على وجهه في جنة عدن
 اذا اراد الله تعالى ان يخلق في جنة عدن
 دي مناد في الجنان كل يا ايها الجنان
 في على الجنة العظم والمنظر الاعلى
 يملوا الى زيادة في جنة عدن
 فيباركون الى جنة عدن فيدخلون
 وكل طائفة تعرف مرتبتها
 منزلتها فيجلسون ثم يؤمرهم
 على ان ياتوا ولا اذن سمعت
 والخط على قلب بشر من المالك
 من ذلك قاموا الى كتيب من المسك الابيض
 فاخذوا منار لهم فيه على قدر علمهم بالله

كقولهم لعل الخلق يولوه تخصص الظلم والعقاب فيقول الله فيقول اي قد اسكرت ما لم يشرى ولا كان حقيقة النسيان محال في حق
 من الطائفة ففصلنا في هذا الفصل

ثم يلقى افعا اخا الى الفعلي في العي والي التي اهليني على وز النصف وفيه ولا على الى الترخ
يرم منها ما هم من النسب في ابيهم انتفاعي الرواية عنه ابداء بل يقول اي ابني المصدق بن بلان
عليك نفقة فان قضى في فبا المكون بفان اعار الرض عياله اطاقم باعنا جونا اليه من فوجنا كسفا
مجايد روي سلم عنه ابداء بنفسك فمصرف عليها فان قضى في فله صدق في قضى اهلتي لولا
من ابيك فان قضى عني في ذكرك فكذا وهكذا اسناد الى العي في اليسار فانه لا يرد كذا انضادي
صني اعتقده ماله عن دير عياله يعقوب فقايله الكمال عني فقال اخا لي يشره في منزله فعم
بن عبد الله الهروي ثانيا يردع فله فلهار سورة الله فدفعها اليه وهذا جهة لي جود مع الهروي كانا
منعوا وطلو الطريق على انه طي اعدت المبتدعها فيه وبني فله الدبر له يبيع ولا يوجب وفيه تبار
باب الحقوق اذا تراجعت يقدم الاوكد فلا وكذا في ام عطية انتفاعي الرواية عطا البراءة سائنها
وموضع احواء منها ماله للنساء التي عسلن ابنته وهي زينب وفضل الى اهل من ابي الربيع و
اكره يناد وفيه تسنية البداية بالبي في عسلت كاهن في الاصول في ابداء انتفاعي الرواية عنه
ابن البراءة انتظر انتظر فله للموتن بالظهر خا الهروي روي اليه عن ابرو واصلوا فان
شك الطريق في جهنم تقدم تضيجه في ابيك في صديق ان سئل الخري في جهنم في كعب يناد
انتفاعي الرواية عنه ابي سعيد يوم تر عليك مند ولتد امك فله اراد به يوم كذا نزلت فله
التوبة في حق المخلوق في التوبة ولو صدم اعاصر هذا اليوم خير مما سواه من الايام سورة اسلام
واما لم يستثنه من كل معلوق تقدم قضى في الباب الخفي في حبيب ما خلفك ام تسمى فلا ينفذ
ظهر في عمرو بن عوف قبل ما روه عن النبي لم يثنى وثلثون حبيب لم يخرجه في الصلبي
سورة هذا الحديث قال يروي سورة الله ابا عبيد بن الجراح الى البري كذا في بيتها فقدم ابا عبيد
قال من البري فيمنع انضار فدمع الى عسل فوا ففنا صلو الفروع سورة الله فلا يصح انصرف
فنفقوا له فنبسهم في حلالهم قال اظلم سمعتم ان ابا عبيد قدم بشي من البري فقالوا اجعلوا
ابسوا واملوا ابسوا بلهم وكسها ما يترك ما فيه موصولة مفعول اقبلوا في الله ما العرا حسي
عليكم ما يافيه والعرا بالصدق مفعول اخشي قدم اسناد الى ابا العرا ولى باا شقي غنه لاشي وربي
الى السلة في الغي ولكني اخشي عليكم ان يسقط الدنبا عليكم كما بسطت على من كان قبلكم فاستقوا

او قال

ما روه عمرو بن عوف
٣٢

عطف

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

عطف على قوله بسط اصله ثنائياً صرفاً احرك الثاني يعني قد عطفنا ثم على الدنيا كما سناضوا
 اي كما سناضنا فيها ورعبه لان قلمكم وحقكم الدنيا ان يلقمكم الى الهالك كما اهلككم ويروى ويلهم
 اي بعلمكم عن امور دينكم كما الهتمهم في عابسة على الرواية عفا الشئى بالعائشة اما الله فقد برز فلا لها
 حتى انزل الله في بياضها قوله وان الذين جادوا بالافك عصية منكم تقدم قصته في الدنيا في حديث
 يا معشر المسلمين من اسرى روى مسلم عنه قال فرز هلال بن امية امرأته بربك بن سحما، فله عفا وان
 اول رجل له عفا في الاسلام فقال ابروها فان جازت به ان بالولدا ابغى سبطا لك الباء والحاء اه
 السقي فضي العيني بالصاد المهملة المعجمة وبالهمزة على وزن فعلن يعني فاسد يعني بكثرة دفعه او حمدا
 او غيرهما فهو هلال بن امية وان جازت به اكل الى اسود العيني خلفه جعد بفتح الجيم واسمى العلي الملقب بـ
 السبط احلى الساقين بحاء مملدة وميم ساكنة وسبى معجى اي دبت بها فحقى برك ابن سحما، قال الرازي
 انها جازت به اكل جعد احلى الساقين فان قلت اى فابن في كشفها لها بقوله فان جازت به معجى الشتر
 منسوب فقلت التشبيه على انه لا تأثير لوصف الاثر بالية ولهذا لم يوجب الحد عتقا ولم يثبت نسبه الولد
 لربك والهلالة فان قلت هذه الفرائض ثابته لهللار فكيف لم يثبت النسب وقد قال لم يولد للفريش
 وللعاير الحجر قلت هذه الفريش ماله يوجد من روى الفريش نفي ولا بعد دعوى الرازي بوجود الفريش
 ومقصود الله عن بنى الودكان له يثبت نسبه منه مع الفرائض فو قوله مقصوده فلم يعبر فراسم الفريش
 روى البخاري عنه ابي الهيثم الطحاوي استغنى لها اي استغنى ما هو من الحق وبواردة المراد عن نفسه
 شأوا له ثانياً بغير وروى كفي عن ابيان العظم من طعام الحنق فيسبح له بياض شجا، وعن ابيان الروي
 له بخبر يزيد في البخاري خ ام خالد بن سعيد بن العاص وقبل بن خالد بن سعيد بن العاص روى
 عنها ابني واخيه لم ابي واخيه في ابي واخيه ذكرها لك مررت فله لها حتى اعطاها ثيباً اصغر من
 لها بطول العمر عبد الله بن عمر روى مسلم عنه اتفقوا الشجر وبوخل اي بخل على من لا عتق وانما لم يرد
 من ما روى قبل البخل يكون في مال الشجر تمام يكون في غيره وقبل الشجر استد الفريش في البخل
 فان الشجر اهلك من كان قلمك هله كم كوفع معجى بنى هو محتمل ان يكون في الدنيا لاخره من الفريش
 روى مسلم عنه اتفقوا الله عيني المراد بها الاموال الجالبا للعين مجازاً فالوا وما الله ان قال الذي يتجلى
 ان يفضي الى جهة في طريق الدنيا اي ظلم المراد به الظل الذي ينظف به السان ويخفف منه ساقى مقبلاً وهذا

هذا الحديث

ولم يرد في

عليه طلب يوم الفطر فبلغ ابا سفيان ناسي من حرابي الحبي فاحذره واتق به رسول الله فاسلم فلما ساروا
امر عبد الله بن عبد المطلب بان يريه لحيته عليه ما لم يسمع الله عليه كذا في قوله وهو صديقه عات على
البيوعم المقادير في وجوه الدخيل التي تخرج بالبيوع المدوح التراب في حث
التراب فيقطة ملوثة هنا وفي المردية رجع عن المذبح مجازا لئلا يعثر المدوح به فيخبر ويقل المردية
ان لا يقطع شاة لهم وفي معناه لا يرفع المار اليهم لينقطع لسانهم قوله يشغلوا بالحج وفيه
الى ان المال صغر في الواقع التراب وقبل معناه اذا صغر فاذكروا انكم من تراب فتواضعوا له فحجبوا
السوء وهذا صنع من اهل البيت رقة مسلم احسنه وابكره الشبيبة الى جمعوا فاتي سافرا عليهم
القرآن حسد من حسد من خرج فقرأ في هذه الآية احد ثم ياتي كونه هذه السورة في التراب من الوقت
روى مسلم عنه قال لا يقطعنا من حر السمتي عذلة لئلا نغري فضا فرعي فقامم اركبوا فركبنا
فقرنا حتى اذا رجعنا نزل في عاد بيضاء طالت مع فيها شئ من ماء ففشا بها وضوء
وضوء وبقي شئ من ماء ثم قال احفظ عليك بيضاء تكسر اليم على ورد فغلة في الوضوء وهي مطهرة
بيضاء منها فتسكب لها بياض وفي حجره وهي انة الى التراب وقت استنداد في الماء فيقول
ههنا عطشنا فسمع من بيضانه قال له سمر ليد الترس في قوله على ما روي كان ينبغي للمصنف ان يقول
عذلة لئلا يلهي سمر ليد ومعنى قوله في قوله حوض حوض حوضا مع عدم كثر اراق الماء وقبل معناه في
له استخاء الماء والصواب هو الماء وفيه معجز للبيوعم في جابر روى البخاري عنه قال فاتي الى جليلي
وسبقنا ثم لم يرد في ما نظرية فاتي ونكث رسول الله ليعلم ما ينسفه اليه في ان ما خذ من
حاليه وكان ثم اقل من حقه فاتي اليهودي فوضع في الخيل يسر فيها ثم قال جرده اني اقطع جردت
بعد ما رجع رسول الله عم فاونيت بلبس وفضلت لك سبعين وسبعين وسقا فحدث رسول الله فاجرة
بالفضل فقال اخبر فكلما ما رايته في فضا الدين والفضي عليه ابن الخطاب ثمة فلما ذهبت الى عمر فاجرة الى
عمر فقال لقد عرفت حبي مني فبهذا رسول الله فله جابر لما اخبر بفضاء دينه اما امره بشاره عمر لانه اكر
ايماننا وخوفنا وانما وفيه كالة على معجزة وجوز شناعة لخط بعض الدين وعائنه انقاعا على الرواية
ادعيها اياكم اياكم واحاديثكم او عطف بيان حتى اكثرت باليعني امر بكتابه فالي اني تمني ان يقول
قالوا انا اولي او باني الله المنيون اياكم فذكرت بيانه في باب الساسي وحدثت بعد ذلك في اذ نسك

عشر

افاقم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

الى ان يروا فيه قاضي انفعالي الرواية اذ رواه اسم الله ولباطل كل رجل مما يليه في هذا اذا ما ان الطعام
 من جيل واحد اما اكله من احسن فله على بان باطل مما يليه **ق** عيشته انفعالي الرواية عنها فالت
 قبل للنبي ثم ان الاعراب بانوننا بالتم فبنشاء معهم حديث عهد بكبر ولا يردك هل ذكر اسم الله
 عليه ولا فاعلم به فقال اذ رواه اسم الله فكلوا له معناه ان شتمكم الا في موضع عن شتم النكاح في
 بيان ان التسمية مستحبة عند المطلق ان تعرفوا ذكر اسم الله عليه عند ذكر بطاطه اذ لا في النزاع عن صح
 اكله في حقه حله طار المسألة على الصلاح **ق** عايشته انفعالي الرواية عنها اذهب فاحق بطم لئلا
 المسألة وكسرها بغيره في شئنا وحيي ليعتد في احوالهم من التراب وامرهم بذكر الله في الجدل بما ليس
 نسا وجعوني الى طالب صني اكره الباطل عليه فانه اجل لقد غلبنا يارسل الله بعد ما امر بتقضي عن
 الباطل من بني قهاه في كل مرة فلم يطفه جنل ان باءه في طائفة من دفعه فلما اكره انكره فيهم فيقول
 انما على التزبه ويكمل ان باءه في طائفة من دفعه فلما اكره انكره فيهم فيقول
 التزيم فان قلت الصحابي كيف تدين على ختم بعد ذكره فبعضه عنه قلنا جنل ان يكون هذا التزيم
 بصر بان النبي لم يهاهي عن الباطل فظنني انه تعالى قد مضى عنه ارسا ذاق احواله في انفعالي
 الرواية عنه قال اكل الى النبي فقال هكك قال وما اهلكك قال وقعت على امرئ في رمضان قال هل
 ما اعتقد رفته فانه قال فضل لتطهرا بوضوح سهر من سنا يعني قاله قال هل تجد ما تطعم بني
 مكينا قال لا ثم اكل في النبي يعرف فيه ثم بقلنا بغير هذا اكل على اقرسنا يارسل الله
 في الله يابلي بنى السبعة اهل بيت اخوهم البتة ففهم النبي ثم حتى بنت ايتابهم قلنا اذهب فاطمة
 اهلك يعني تفكر في الباطل في اهلهم عرفا فيهم وبنوهم العتيق الداء المميت في شتمهم وادخل بسوق
 خمسة صاعا قال للذي اصاب اهد في رمضان فيل ما اهلكك بان لنجس من بيان حاله عا
 صيط في الاول يتبعها حاكما على نفسه يا جليلك ثم انتقل الى طلب الطعام وقيل كان لنجسها سورة
 الله طي اكل هذا الطعام له بعد ان كلفه باخراجه اعلم ان سؤالا على النبي يترك على ان الكفاية
 عند الافتقار على ذلك النبي ان يحجز عن الجيو في سقط عن ذنبه الكفان وان اطلع بعد ذلك فله
 عليه لم يبق في هذا الحديث ان الكفان لا ينفى ذنبه بل ان لقي طعمه الى الصحيح اكله فانه لا امر
 بنصفه عرف عن الكفان فلو كانت مسافطة لما امر بذكره واما امره باعطائه اهد فمقتل طان على وجه

صحت

وهذا الحكم خاص به وقيل انه منسوخ كمن هذا القول من غير ادله ولا دليل عليها ولا قرينة تجعل
 اعطاء له على وجه الكفاية فيكون الكفاية باقية في ذمته وانما امر بالمعلم عبادة ولا يصدق الكفاية لانه كان
 مضطرا الى الاتفاق على عبادة في الدار والكفاية واجبة على النكاح في سكر من سكر اتفاق الرقابة على حق
 فقد ملكها بما يملك من النكاح تقدم قصته فرييا في حبه من مذهب من النكاح وفي الحديث بل ليس يرك
 انفاذا التي يلفظ التملك من تملك في ما يملك من المشافعة يجوز تقديم التعويض فيكون المعنى ملكها بما سبق
 من قول (فجسدها) فقد عتقها في سبيل الحديث بابا وقا عيشة اتفاقا على الرقابة عنها فذلك قال النبي سم
 نصلي في خميسة وان اعلم فلما قضى صلوة قال ادعوا لي فخصني ففعلوا وكساها من ثوب من صوف لم يعل
 لم يعل له علم فهو اصابني اني الى ابيهم وانني بابي اني اجمع قالوا انما نرضى عياضه وبنائه في اخر من ثوبها
 ومضى اليها تشرب الماء وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم بكسر الهمزة وخفيف الباء فافها الحسن اي سئلني اينا على صلاتي
 وفيه على المصطفى صلى الله عليه وسلم وكراة نفسى محراب المسجد على بطر وعوضه الساعلة وفيها الصلوة في
 ولكن حصل قدره سلع ما سئلنا بالصلوة فيل كان ابيهم اهدى الحبيبة للنبي صلى الله عليه وسلم ما لا يشكره
 لكة بنا في برهات عملا بن جهمي اتفاقا على الرقابة عنه قال لما عطشنا ضحا، ليلة التفرغ على النبي
 ثم مع ركة لطلب الماء فبينما نحن نسير وجربا امره سارلة وجلبها بنى مراد في فقلنا لعلكم يسي
 والماء قالت مبز يوم وليلة فانطلقنا بها الى رسول الله فاجرت ما اجرتنا فاجرت ايضا الى كفا
 ابتاما فقال استرهما عن غيرنا ورفينا وكنا اربعين رجلا ومكلا، ناما معا من العريون
 مرادنا ما ملو نبي ضالمنا فقالوا لعلنا عندكم فجمعوا لها من ثوب وكسوة سوي وجعلوا في ثوب
 واحد فقال ادعوا لعلنا على هذا عياضه واعلم ان نزلنا بنود معقوبة ثم رأينا ساكنة ثم رأينا معجزة هنة
 اي لم نفهم ما كان راد الحمار شيئا يعني لم نرأ من ما كان شيئا ولكن الله سبحانه نزلنا في ذلك المدة
 وهنت فاجرت في ثوبها ما راد منه فاسلمت فاسلمت قاله ضحا، ليلة التفرغ على النبي صلى الله عليه وسلم
 الكثير من المسود من ثوبه وروى مسلم قال حدثت جمل ثقبه فاعلى الازدي فلم اقطع ان اضعه
 حتى بلغت الى موضعه ففكر ارجع الى ثوبك فخن، والله تشوا اعاقه قال له وفيه لا على وجوب العيون
 ثم اتفقا على الرقابة عن ارجع فاحش وضوء يعني نتم غسله ومعناه اغتسل وضوءك لانه حاجي
 سنو اي ما وجد هكذا على امر باعادة نكاحه لرك الحمارات فلا الرضى ففعل في موضع ففرغ الطاء

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
 Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

وفيه دلالة على جواز الترقا، وعليه هذا القولان الترقا، والحقان أو لاظهار المعروفة اما الترقا
التي لا تعرف خلفها فلهذا جازي روى مسلم استكملوا من النفل فاد البذل له بركا كما ما استعمل
له بركا فينبغي الركبة في ضفة المسقة في سلمه من رجله الا في ما دام مستقلا في فيه لخباب وصية لا يبر بالحق
باجتناب اليد في السقر ابو هريرة انتفاعا على الرواية عنه انتفعوا بالنفساء كما ان انتفاعا بغيره
يعني او صليهم يعني خيرا فاقبلوا وصية كذا قاله النضر وقال الامام الطبري في الظاهر ان المستحق للطلب مبالغ
يعني اطلبوا الوصية من انتفع في ضفتي خيرا الى النساء فضلا عن معناه او يدعوا بحجج بالنساء وله تعفوا
عليهن اذا فعلن بفعله غير محرم فان المرأة خلفت من ضلع بغير رضا المجعة ونحو الله بذلك
اعلم الاضلاع واقفه بربيل قوله وان اعوج ما في الضلع اعلاه يعني اول النساء وهي حواظت
من اعوج ضلع من اضلاع آدم ويلي ضلع الاعلى ما قال الله توخلتم من نفسي احد في حواظها
فان ذهب بغيره يعني ان شرعت ان تجعل الضلع المعوج مستقيما كسرته وان تركته لم يرد اعوج فلما
المرأة ان اردت ان تجعلها مستقيمة في اقوالها اذ ذلك في كسر ان طله فافله في الاستماع لاجل الاباء والركبة
على اعوجها ما لم يكن فيه اثم في معصية فاستمعوا بالنساء كره هذا القول للناكثين ابو هريرة انتفاع
الرواية عنه اسرعوا بالجنان فان كانت صالحة فربطوها الى الخيل وان كانت غير ذكية فان ذكروا بغيرها
الميت تشرأظوه عن رقابكم تقدم الله في ابدان البراءة في حياها وضعت الحيات في التبر
انتفاعا على الرواية عنه استقى اخرجه الاستقاء قبل استقى الله ناسي الاستقاء للماء كلبى التبر بان تبر
لم ارسل الله الى جارك نعمة قصص في الدنيا الى من في حريته بان يبر اسود ابو هريرة روى مسلم عنه اسقى جارا
كبيرة الماء وبدا الى المظلة علم جبل معروف فاما ما ذكره وكان النبي صلى الله عليه وآله وسلم عليه ما عليك آتيتي
ابو هريرة او شفيها لم ارجس شهيد له ان اذكر في الحديث بعد الصدوق السلام شهدا و عليه بغيره كلام
الراوي وابوبكر وعمر وعثمان وطيم والبريد وسعد بن ابى وقاص وبرقي اهداه و عليه بغيره وعمر وعثمان
وعلى وطيم والبريد يعني روى بعض الرواة لفظ اهداه على اسقى وذكر عليا كان سقيا ابو هريرة روى مسلم
قال قال سعد بن عباد بن رسول الله ايت لو وجدتم من امرئ رجلا فهدى بغيره فقال نعم فهدى
والذي بعثك بالحق اتي كنت له عاجدا بالسيف فقامم اسقوا الى ما يقول سعد بن عكر السعوي
لنظمت مع الاصفاء انا لغير وانا اغير بغيره في نعمة معنى الغيرة وما يراود من في الله في اباي الذي
منه والله
اشعر

اصحاه

منقول الباء من خبر
المراد

ع

ان

بضم الغين المهملة والنون على جماعة من عركي دكس بلفظهم ثاقوا كذا في التكملة محروبي يعني من بني سبهم
 اموهم وزاد فيهم والحرب بفتح الراء لفتح عاز انسان والركب بفتح ركي م اسنى روى لم عنه قال سئل عن
 الامه طابا لاي فقا اصنعوا لى وبنى افعلوا بالايض ما كنتم تفعلون في غير تلك الحالة لا التكملة بفتح
 فانه حرام والملاح في اللغات الخطى اناسي العنوة بفتح الهمزة على ما يقوله هذا في ليعول اصنعوا الغير الصريح
 انسى انفعال الرواية عنما عدلوا في سقم الاعمال فبذل ان يرفل الشد بضم على فخرته سوكا اذا رقد له
 ولا يبسطى احدكم كذا وجامع انيس الطبا لفا على عنه له يكون من النماز بالاصول بفتح الهمزة على بفتح
 على الرواية عنه اعقبها فافهمى ولا سبيل لولد معروف يطلق على الواحد طبع فانه العايشة في سبته
 اى سبته من بنيهم بيان كوفها من ولا سبيل اى بنى بفتح بنسبوا الى نعم بن مرسى مرسى مرسى
 باسعين ح عوف بن مكره شجر وى الجارى عنه اعدو سينا بنى بوى الشا بفتح بوى جدى مست على
 قبل يوم النعمه سقم فخر بيت المقدس ثم موتان وهو على وزن البطله النون الكبر الوافى المكثه الادبه
 الوباء باخذهم كقصاع الغنم وهو بضم الفاء وى طاب هذا الغنم فموت من ساعته وى كان ذكر الوباء
 وقع في زمان عمر بن عوف بن مكره بنى طاب هذا عسكر المسلمين وهو اول وى وى وقوفه لاسلام
 ما فيه سبعون الف فى ثلثة ايام ثم استغاضه الا ان كثرته حتى يعطى الرضى بانه وى بار فيطلى ساخطا
 يصير العقر غضبا له استقلاله المانية ثم فتنه له بفتح من العرب الا وى بفتح هجره بفتح الهاء وى سوكى الراء
 اصلا تكون منهم بفتح وى بنى الاصفر الاجام الروم سقم بفتح ما ابا وى وى هو الوهم بن عيسى بن
 يعقوب بن الحنفى كان اصغر بياض فيخوذون فياتونكم تحت غايه بالهلى العجه وبالبياء المشاء تحت
 الراء تحت كل غايه انى عر الفاعل ان هذه العلة وجد كذا وى سقم بفتح بياضها سار الله ان
 باخونا ونحى في بقطه من احدى ايتى على طريقه حنه من اعمالنا في النوان بفتح انفعال الرواية عنه
 اعدلوا في اقاكم وفي رواية كالفلس بنى ابنكم سبق بياضه في الباب كذا في حديثه له سقم كذا على حق
 مرعوف بن مالك الشجع روى سلم عنه اعطى على زقاقه جو رفنه وى معروفه بلى بالرقا بفتح رقى
 فله بى قالوا كذا ترى في الجاهلية كيف ترى في فلك بار كذا اللفظ ريد بفتح كذا استماع الرواية عنه
 اعرف عفا بلى العنى المله وبالفاء والصا المله معاوعا الذى يكون فيه المالا وى هاك الرواوى بالمد
 الخط الذى يشبهه كذا وى بفتح عفا سقم على فله بفتح بار على النون يكون بعد عفا العفا وى كذا

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
 Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

اخرى من الرضا انه قال عرفها سنة فان لم تعرف فاعرف غناصها وولها هاتم طها دى مسلم ^{البنوف} قلنا
 يجوز ان يكون اللقط ما مور العرفنى يعرف غناصها ولا فاذا عرفها سنة والادعائها ^{بغيرها} الحق لا ان
 من اخرى تعرفوا واجبا لغير صروف صايرها اذ اى منها فان لم تعرف فاستغنىها الى ان لم تعرفها ملكا وانغنىها
 على نفسك وهذا الامر لا يلزم ويكتفى بغير عندك جعل ان يرد بها ان اللقط يكون دية عند اللقط بعد
 ما انغنىها فان قلت كونه ودية يرد على بقا عيها واغناها يكون ^{مكتفيا} فله فجهت ان اجيب بان غناصها لا يرد
 بكونها ودية ان لا ينقطع حق صاحبها فبرق عيها لانه لو كانت باقية ولا فقهنا في هذا معنى قوله ما جاء
 طابها بولها من الدهر فله حاله ويجعل ان يرد لها ودية في الاغناص يكون لولا معنى او يعنى يستغنى
 بعد ان ملكها فان لم يملكها شئ عندك على حكم المانة ولا تضمنها ان لغت بغير نفي مستبني لفظ الدهر ^{القطعة}
 هذا غير للضمير في غناصها قال مالك واحد يجب دية لغيره او دية غناصها وولها ما به يتنه لانه
 المقصود معرفتها والمديد يد عليه والجهل به لا يرد الا بيبته لانه في الحجة الماندة والعرض معرفتها
 ان يمكن التميز اذا اختلفت حاله بوقت قوله في ضرب اخر اعرف غناصها وولها هاتم افضها بالملك الخطر
 به فاجاب صاحبها دية غناصها الى الله واضح ان فنى وما كان واحد بالحد على ان من الغنم سنة من فصل
 بنى قلنا ما يملكه وكرهه وظالمهم ابو حنيفة وابو يوسف ومنصور بيان اللقط ابو حنيفة لا على انغناصها
 غناصها لا اذى عن طريق المسمى يعنى بعد عنها ما يورثهم من جرد شجرها او غناصها لا شجرها في طينها
 يورثهم من النخل والاقاقيا والجيف وغيرها العن الا اظهر ما له حتى قال يا بنى الله علمنى شيئا استغنى
 فان قلت لم تضرب في الجلب بادى شعوب الامان قلنا لانه كان من كبار الصحابة وكان مختلفا باعله فاستحل
 وليس قدره على ان الاعلى يكون ما نفع ما بطريق الاول حرجا برزوى مسلم عنه قال قال رجل يا رسول الله ان
 لي كاريه حي خادمتنا وانا اطعمها واكلها وكره ان تخمق فقال اعز عطاء ان تسبت مائة سبعا فماتت
 لها فقدم الكلام على الباشا في ضرب ما عليه خ جبري مطم روى البخاري عنه قال عقلت اله خراب
 بالنبي من جوع من جوعي يسألونه عطاء حتى اضطرروا الى سرقه وهي شجرة له شوك عظم فظفت روافع
 فقال اعطوني ردائي فلو كان لي عدد ظلم العنزة بلك العنزة لملته وباقها اجمعه شجرنا ثم عليه
 نعم بالرفع اسمها وضربا في وعدة مضروب بضرع الحافظ النعم هو المال الذي يربى ويرى ناعلى ان يكون
 ضربا وعود بالرفع اسمها وفي محل الضرب النسبة تسبى لم له جرد في حيلة يعنى اذا عرفت ما عطا شئ

عند

مختلفة

لا تعلموني

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991



له تعلمني بحله وكذا اني وعزى اذ كان غدي ما اعطيت في اجاباتي خافنا من الغفر قال يغفر من صبي حتى
رجوعه من عرفه صبي فهدى على ارجو النبي ثم موكره حتى ظنوه وشهدوا له ما افادوا من دجرك
عقبه بن عليم لا يصاري روى مسلم عنه ابا مسعود اعلم ان اسود اعلم ابا مسعود ذلك قلت مرادنا الله
ما قدر عليك سكر ان في فريضة على هذا العلم هذا استعمل بعد ذلك المعذر قال جبري طان يورث غلامه بغير سكر
فقلت يا رسول الله هو خير لو جاز الله فقال لو لم يفعل للتعذر النار بل لا اله الا الله بعد الفاء الى حرفه واستعمل
النار تسكت في الراوي وانما افاد كذا له بيان شعري في جرائده على المعذر الذي لم يحتمل واكثره المولى بغير ضامة
جابر ورد عليه في ابهر من انشغال الرقابة عن اعلى ان الارض لله تعالى ملكه ورسوله من سوا الحكم وان
اريد ان احكم الى ارضكم من المدينة عن وجد منكم باله شاعري في ما استأله بغير فقه فليبعه ولا اي وان
لم يجد فاعلم ان الارض لله ورسوله قال البيهقي جابر بن عبد الله روى عن ابي عمار افاكم ما على
قاله ما اني رزمت والعباد وبنو يعقوب الناس ما هم لولاه ان تعلموا انزلت حتى اخبره الجلي على هذا
يعني عاتق المعنى لولا ما افاد ان يكون مغلوب في هذا العمل ليس له بيان ان سقاية الخارج من الرية
في الماء بل يسهل العيش في الجاهلية فامضاه الى البترهم ويبي ان لو ساقوا في العمل خرسا في فضيلة
لعب الفاء عليهم فزاع ذلك النصب عنهم سعد بن ابى وقاص روى مسلم عنه اعملا على ميسر لخلق
له بقدر العلم عليهم الباب الخامس في حديث ما من من احد الا قد كتب له من في النار محاسن وكي
الجارى عنه اعزوا سكر في سقائه وكرم في وعائه فاني صائم قاله صبي صل على ام سلم فانه يبرق من
وجهه دليل على ان زرع الصوم يبرق وعلى حوازي بيان كونه صايما **جابر** استغاث على الرواية عنه اغسل
واستغنى بنوب اه شفا رب الناس استغنى بعد النار المساءة في حوازي بيان ان شفا المارة فخرها بخرقة
عريضة وشدت طرفها على وسطها بعد ان خشي فصرها كرسفانهم برك الدماء واحرمي قاله له سماء بن مس
صبي ولد محمد بن ابي بكر في حجة الوداع بوى الحليفة وفيه انا طبع لا عنه الاحرام من ربه بنى الحليفة روى
مسلم عنه قال ان النبي اذا امر امر امر على جئى او سرتة او صاه بنفوى الله في خاصته ومعه من المسلمين خرا
فقال اغروا باسم الله في سبيل الله وقائلوا وحي جبري في حقه لا عرفا من كبر باله اعرفا له تعلموا ان تغذوا
لك الله الامه الى له تقصوا عملكم وانتم ابصر النار المساءة الى له شفق بغير لانه في الاخرة تستلوا
ولكن الى صبيها اما من عن قتل الصبيلا له نعم لان غير ما يبي فله ينشأ اليه حتى النار منهم فياسا عنهم

للحكم

الى له بنوع

بما لعلته وإذا لعلته عود من الشوكى الخطير ليس كنه علم بعزبه ما قبله طلق في الظاهر في الجاه به بعد قوله
ومن كفر بالله كفى وقوف في اعرف فله ثقلوا اليها اضماعا ليشانه فادعهم الى ذلك فخصلا او طلالا سكر
فاسمع ما اجابوك ما فيه زائد فاقبل منهم وكف عنهم يعني اضع عن ايديهم ادعهم الى الاسلام هذا طوى
الخصلا لئلا قال النور هكذا هو جمع فنيهم قال الله تعالى من صول الرواية ادعهم بل شطرا وقد
جاء بامضا طرا في شتي اي داوله نفي لخصلا لئلا قال الماردي ليس له فصار ايديهم خلت لا تمنع
اللام فان اجابوك فاقبل منهم وكف عنهم ادعهم الى التوراة فادعهم الى دار المهاجرين ههنا الذي هو في قوله
فان اهل منبر على الخصلة اولى من اهل دار المهاجرين المدة لعل صدور هذا الحديث طرا في وقت وجوبه
الى المدينة واخرجهم ان اقلوا فله ما لاهج من المهاجرين والحقان مال الذي احدث الله تخاف من كان
في رضى النبي منهم فانه ينفق ما اتاه الله من الذي توان لم يجاهدوا وعليهم ما على المهاجرين يعني على عيهم المودة
الى المهاجرين اذ امرهم الامام سواد على عسكر السبي طافيا لئلا الكفار ولم يبق خلوة على المهاجرين فان المودة
لهي عليهم اذ الكفار العروق وزرته كفانه للقتال فان ابوان يحولوا منها اي من دار الكفر فاجزهم
تكونون كالمسلمين الذين يسكنون في البلاد يجرى عليهم حكم الله الذي جرى على النبي من وجوب الامة
والعصاة وعنفوا واكثر في الغيبة والى شىء ان جاهدوا المسلمين فادعهم الى دار المهاجرين فادعهم الى دار المهاجرين فادعهم
الجزية ههنا في الخصلة لئلا ينفق فان اجابوك فاقبل منهم وكف عنهم لئلا ينفق ما على جوار اخذ الجزية من كل
ما في مشركا او غيره وقال ابو جعفر له يؤخذ من مشركي العرب وجزيهم وقال الكافي لا يقبل الا من اقبل
فلا تسفل من طرا جازيل تقضي الى التخييل فان هم ابوا فاستعمل الله وقالهم ههنا في الخصلة لئلا ينفق
حاصر ما من حصن ارض الكفار فارادوا ان تجعل لهم دية الله ودية نبيه ارضهم بما فعلوا فاجعل لهم
الله فكاونه نبيه وكل جعل لهم دية وصية اصبك يعني له فعل الجاهل ايم جعل دية الله ودية نبيه
من قد جعلكم دية ودية احمي فانكم ان خرفا في الهمة الا خافوا نفي العهد فكم ودية احمي
اسود من ان خرفوا دية الله ودية رسوله وادعهم الى دار المهاجرين فادعهم الى دار المهاجرين فادعهم الى دار المهاجرين
فله نزل على حكم الله فلا النوى فله لا فعل وله نزل على النضبي للشرية ولكن انزل على حكم فانك
لا تدرك النضبي حكم الله فيها او لا وفي حجة لمي قال طرا لئلا ينفق لاهج عظمة واسما لئلا ينفق
وقبل نفي انش كعب اتعا على الرواية عنها فانك رض على النبي ونفى نفي لاهج عظمة واسما لئلا ينفق

فانهم

فانهم



او اكرم من هذا النبي صلى الله عليه وسلم بل المداغسلتها ونزاعا لتكثرت من ذواتها فاما ما لم يحصل
 التفتاؤ فالتمس في ذلك ما لا ينبغي ان يفتقد بكماله وخطاؤه لم يخطئ وكذا فيما قبله ليس فيه
 الى رايه من بعده ان احبني الى الزيد واهبني في الاخرة اي في الغلة الاخرى فورا او سنان
 كما قد سكت الراي فادفعني فادفعني بعد الحسن وسيد الحسن بعد ذلك اعلمني في اي جهة
 اتفقا على الرواية عن اعطس باري في روى وكفى في قولي حتى جردت عن رايه في كونه
 وله تحطوا اي لا يجعلوا فيه حظا وهو في الماهية ما يحل من الطيب الموقوف ولا يملكه غيره في غير
 راسه فان الله يبعث يوم القيمة ملكيا يعنى على حصة التي مات عليها في وجه علمه في كماله في الشهيد يوم القيمة
 ودمه من السدس السابق واحمد على الحرم اذا مات ليخون ان يلبس المحيط وخر لا سعة في طيها وما
 ما له وابو حنيفة في قوله كفى في روى اعم من كونه في محطى اخذ به على انه لبيح الحرم وفي الحديث
 صواب التفتي في روى وان الكفى مقدم على التفتي لان التفتي لم يسبق عنه شيئا من غير روى في الحديث
 اقبل الحديث وطلعتا طلعت وهذا امر لا رشاد الى ما لا يوجب ولو يفتقر على تطلعه واجبة لسألوا
 النصارى ان يقيم الله قاله لنا بن قيس بن شماس باب في العجم وسيد الميم بال بن الميم حتى انت
 امره النبي ثم فقلت يا رسول الله اني لا اغضب على روي ثابت ليسوا بخلفه ونحوه طهرا وان
 ارد عليه حديثه وهي كانت صدقها روى عمر روى سلم عنه اقبل الحديث والكتاب في هذا اذا
 ضررهم كرهنا ذلك في الضرر واجب واقبلوا اذا الطعن في بضم الهاء والمهمل واسكن الفاء المحظون
 الايضان على طرطية والابتدوع فيض المرب حضا بالترك بعد الحيان تكون رعا كره في هذه كما
 فانها بليست بالبرص يعني يحفظان البصر ويطلبان بخر نظره لانه في حصة التسمية في بصرها وبصره
 يقصدان البصر ويطلبانه بالتسمية والادراج في يستسقطان للبال في الجمع الجليل في روى
 اتفقا على الرواية عن اقرأ على القرآن قاله قالوا الى الرواية قلت يا رسول الله اقرأ عليك وعليك انزل الله
 فلاك النبي الى احب ان اسمع من غيري قرآن النساء ان سورة النساء حتى بلغت وكذا اذا اجلسنا
 من خلاصة بشره وجلسنا على هواه لا يستبدل راي او غيري رجلى الى جنتي سكت الراي في روى
 راس قرآن موعده ليس وفيه لخباب سمل القرآن من غير ان ينفق الثمن والتدبر واما ما لم ينفق
 قوله فليطأ اجلسا فله هذا لا ينفق على القامة وسنة الامم او امانة روى سلم عنه اقرأ القرآن

اي لا تفتقروا
 في خط

في خط
 استغفرت
 وخافت
 الى
 معناه المنة لا لاجل احاطت

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991



في اصابه ولطف به ما به وهذا ملا الى حيا في اسير يغادر الكفار ان لا يفر منكم في عداوة جاز له
ان يهرب واكانه فيبقى لهم بعدهم وسنفي الله عليهم وفيه اشارة الى حسن الخفاء بالهدى فلهذا واياه
في ابصر من اشغال الرقابة عنه انظر الى من هو اسفل منكم الى من هو فوقكم في النعمة والعافية يكون
ذلك باعنا على الشكر وله نظروا الى من فوقكم في النعمة والعافية فانما علم النظر اجونا الى من لا تروا
اي تعيوا نعمة الله عليكم لانه اذا نظرت الى من فوقكم لعلمكم خبره وما انعم الله عليكم فيغوث الكرم
وفيه الامر بالبقاء والافضل على رزق قيس بن سعد اشغال الرقابة عنه قال قال النبي يوم
له عطيت هذا الراتب وجهه نفع الله على يديه بحلته ورسوله وبجانبه ورسوله فلما اجمع انك غدا على
رسول الله لهم برحمة ان تظلموا فقالوا اي على بن ابي طالب فقالوا اي على بن ابي طالب فقالوا اي على بن ابي طالب
فمنصف رسول الله عنه ودعاه في ضيائه لم يكن لوجه فاعطاه الراتب فقال على بن ابي طالب
اقابلهم حتى يكونوا مثلنا فقال انشد على ذلك افعول على سلكه وسو بكل لواء في سكون التي لم
حتى تزل بساكنهم اي يغلبوا من خبرهم انهم الى الاسلام واجبر على عجلهم من حق الله فيه اي في
الاسلام وفيه نعيم النعمة على الحفائض ومنفعة على من اشغال الرقابة عنه اوف بنذكه فلهذا
صلى فلا يارسول الله اني كنت نذرت في الجهاد ان اعطيت ليله وفي رواية في المسجد الحرام لحد
بعض بالحرب على صحة نذر الامور والجمود لا يصح له الا ان يرضى اسل الا نذر العترة وحملوا الحرب
على الحجاب لشركه الشافعي على ان الصوم بشرط في الاعتقاد وعلى حكمي النبي قال اوجروا
وما لا يصح لا يصوم لغوهم لا اعلم الا بالصوم واولى التبعة في الحديث اليوم لا دور في بعض
ملم بما كان عليه في اشغال الرقابة عنه اولم ولو بشاة فله العبد من عود لا تروا اولم امر
من الولية وهي صياقة فيخذ للفرج فبعضها وجوها لظلم الامم والكره على القاسية قبل انها
بعد الدخول وقبل عند العند وقبل معادها لكان يكون سبعه ايام والختار انها يكون على
حال الزوجة وما قبل في ولو بشاة فيبذل مع العدة وضمها لكان كولي الشاة عن حق غير عود ولا ذكر
ملم في صحيح ان غير مني صفي كانت بغير لم قبل الصياقة الولية العرس والحدود الحرس بضم الحاء لجمعة للزكاة
والاعذار بكر الحقة وبالغنى المله والذال المجه للختان واوكدت للبناء في النعمة للفرج في الحقيقة لسانه
والوضحة في الداد كرا القم المجه للطعام عند الصبي المادية فيمخرق وفي الطعام المخرقة صياقة بلسبب
علم الاصح طيبك معينه

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd



من غير تغيير ولو آتت أكلة ففقدت بمباغذاي ولو كلفها لو كلفه إلى أكله باليد عالم بعقل ولو جربنا
أكله جوار نيلين الحبيب كان منقذاً في الأكل في ١٢ أيام من كثر نقلها في سياستها على الصبياع لقولنا
أنا نحن صوننا الدمر وانا لا طافطون اذ كان في واجبة التبليغ فالحديث على التبليغ والسنن اهتمهم
نقل الابان لبغاتها في بي سائر المعجزات وصدقنا في سائر اسرار الله فيهم ولايات العجيبة فيهم ولايات
ألم عليهم ان لم يفتوا في هذا منقذ بعونه حوتوا وقربته على ان هذا الامر للعبادة وهذا هو جلاله ركاه
وقال النوريشي بعدنا ناكذ لا قبله ورفق لتقدمهم الحرج في الموت عنهم لو ردد المنع بعونه انهم يكونون
كانت كات السحر في المضاري وقيل معناه صديق عليهم في الحديث عنهم له ليس يترك العمل ولكن حذر جاز
بالغير ولم يكن فيه ما في التبليغ في الحرج من ان عمر و سلم عنه تحرق البنية الغدري البلاء واخره رمضان
مر عايشه روى سلم عنها تحرق البنية الغدري البلاء واخره رمضان من عمر تحسب البنية الغدري البلاء
اما طبعها في هذا الحكي او قال في السبل والاخره الاطوية مع فاصد تقدم الله علمها في الدب الحاسي
في صوب اري لقائهم فذوق طاعت **ق** ان مسعودا نفعنا على الرواية عنه تتحو الى كلى سائل في السحر وي
ما قبل الصبح فانه في السحر وهو يفتح النبي ما يستريح به ويضيق الصدر ربه وهي الزيادة في الجز والزيادة يكون
في قوة البدن على الخلاوة وفي التفتت على التواكله في الاجرة في الفعل بانثال السنة له بنفسي الطعام
قال الشيخ الله ما في جوارنا يكون الزيادة في اباة الطعام الشرب له في بداه الامر ان الصيام اذا لم
فرم عليه لطعام **م** انا جاهدنا الاكل في الشرب الى طلوع الفجر رخصة لنا فيكون فيه ترغيب في قبول الرخصة
التي يحب الله انبائها ويجوز ان يكون زيادة في الفجر هذه العريضة على الاجل الوقت في هذا اليوم وفي
والنوم موت واليقظة حي وفي هذا الحي من غنا ان كساك لطة المعافاة في المرافى للمعان ومن
المرافى الاكل والشرب وفي السور نطق وهي الحي وهو زيادة في الحي وزيادة في مرافى الحي وزيادة في
اكتسب الطمأنينة في الشرب بينة الصوم **ق** حارة بنت وهب الخراساني نفعنا على الرواية عنها تصدق
فوتسك ان يرب الرجل بشي بصرفته فيقول انما عطيها على بناء الجمل والصبر للصبر في الصبر يعني
ينزل الدنيا راد المصروف ان يعطيه الصق لو جئنا لها بالامس قلنا فلما كان فلما جاء الى اهلها تجد
من قبلها العمل في الرغان يكون بعد ذلك باجور واجور لعلنا اما لم يزلنا عن كثر اموالهم كان
الارض **ق** ابو موسى اشاع على الرواية عنه فاعاد هذا القرآن يعني ما قلنا القرآن واطبقوا على الله وتوفى

اول توضيح في حديثه
وهو حذف العنان

معاداً واعد الله لئلا يذهب العلم الى معاد من عفا والى العباد من اضر وان اضر على من اسلمهم
خلفاء القرآن من اربعين مسعود وان كان كوفي معاد من صلح وسام معاد الى حديثه لم يخرج الى ساه سالم
مر عباد من الصامت وكي مسلم عنه حذفاً حتى حذفوا عن كرهه لما كثر فقد جعل الله لمن سبب فيه
الحكم الموعود في قوله فامسكوه في البيوت حتى يتوفاهن او يجعل الله لهن سبيلاً فبئس التي لم ان ذلك
هو قوله البكر بالبكر ان ادبه من المحصى جلد مائة وثمانين سوطاً في كل واحد منهن سوطاً من الجلد وضرب
ابو حنيفة واحبابه الى نفي الشريعة وجعلوا الهرة منسحقاً وهو قولهم من السبب بالثبوت عليه ما يرم
فان الجلد منسحق فيمن وجب عليه الرحمة به رجم ما عدا ولم يجلدوا علم ان قوله البكر بالبكر في البيت الثيب
ليس بسبب الاشراط بل خارج على الغالب في هذا البكر الجلد سواد في بئر او بئس حقاً للثبوت
الرحم سواد في شرب او بئر من عمران في المحصى وكي مسلم عنه حذفاً ما عليها ودعواها ماها
ثقتهم اللهم علي في ابد الثالث في حديثه نضاجاً ثمانية عليها لغة حر ابو سعيد وكي مسلم عنه حذفاً
ما وجبته وليس لكم الا ذاك ليس معناه ابطال حق الغناء فيما نفي من دونهم عليه بل معناه ليس لكم الا هذا
وليس لكم حنيفة مادام محسراً يعني ان صدق به تغير لغوه حذفاً على نضاجاً على جمل احصائه حسن
سبب الكفر في ثمان اشياء الى انزلها فلم يبلغ حكمه فلا دينه يعني لم يؤد دينه ما جمع من الصدقة فانه لا دينه
في عابثه انما على الرواية عنها حذفاً من الاعمال ما يطبقون فان الله لا يرضى عنكم انتم في الباطن
التابع في حديثه عن الاعمال ما يطبقون في رتبته خالداً انما على الرواية عنها حذفاً فانه لم يسأله
عن صلاة الغم فانما هي كماله فيكون الدين يعني انها ضعيفة بحالة مترددة يعني ان تأخذها انت اقلها
او اخوك الذي يترها والدين يعني كماله فيكون الدين يعني انها ضعيفة بحالة مترددة يعني ان تأخذها انت اقلها
صلاة الغم في حيا برانما على الرواية عنه قال كماله يعني في سفر برانما حتى تركنا وادينا فذهب
حاجته فابتنه باذا فمظفر لم يترسأ برانما فاذ اشترى ثوباً بشاطي الودي فانطلق الى اصرها فاذ
بغضى فقال انك لا تترسأ برانما على فالبينة فالا فحج حاجته فافترسأ فالبينة العسل
يعني الماء للهواء فاذ جرت في البركة في قطره فقال انك لا تترسأ برانما فاذ اشترى ثوباً بشاطي الودي فانطلق الى اصرها فاذ
مؤخر قطره في مرادته وهي الطرف التي فيه عمل الماء فالبينة فاجزته فقال اذهب فاذ تترسأ فاذ
بيل فجعل نيكلم بئس له ادرى ما هو فقال اذنا جابر فضبت على وعلى بسم الله ثم فوضها عليه فقلت

على ياذن الله فانك ادرى

فرايت لما روي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في روضة القدر
بالعقبي والرواية الصحيحة والملة المرافقة له نصارك وفي جواز الآغاثة بالفرق عابثه انقاعا على الرواية
عنها حوى فريضة قاله مراد سالت النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن كيفة غسلها عند الطهر العريضة بكبرياى اسمان الراوى بالصحة
المصلحة القطعة بن شمس بكر الميم هو الطيب المعروف بكونه شرا وى قطعه من جلد يورى كذا القاصان في
الميم ريانة الماكين وقال النوى والصور كبرها ويروى بمسئلة بضم الميم وسند روى الى قطع من جوف
او قطن او نحوها مطيبة بالسك وهذا الرواية يورى قول النوى فظهر انها قلما لم يجد شيئا شغلا
طيبا جودت عابثه انقاعا على الرواية عتقا حوى مراد بالمعروف ما يكفى ويكفى ولو روى بكونه
ما يكفى ولو روى بالمعروف قاله طهيد بن عتبة امره الى شغلا حتى قالت يا رسول الله انما انا
سبحك تعطينى ما يكفى حتى فعل على جناح ان اخذت منه ما لا يعرف علم في ابن عيسى انقاعا روى
عند عيسى فالله انما فيه جودت بيانه ومعنى كونه جودت ان يورى بكتاب واوصى بكت
احضوا الشوكى من جودت العرب لسند به ما ذكر على ان الشوكى له يكفى من الشوكى فيها حتى يورى
واحد منهم وما روى في فيها امر بيبس وجودت ابي حنيفة مسكنا فيها وكذا ما روى في القصة
واحد الوفا سواها فاسما الى او كذا روى ما كنت اخبر به الى كونه على ما كنتم اكرهه ايضا في طبيا
لفطيم وثرعيا قال وسكت عن المسألة الضمير في قال له بن عيسى في سكت للنبي او قال في السكت
قال الهوى في شرح صحيح مسلم الناسى هو سعد بن جبر وهو الذى روى الحديث عن ابي عيسى فظهر
ضمير السعد وضمير سكت بن عيسى قال المحدث الثالث هو جبر بن جبر اسما وقال الله تعالى انها
قوله لا تخذوا قبري وكنا بعد هذا من قول سليمان بن ابي مسلم ح ابو هريرة روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
ترككم هذا من ثمة الحديث الذي ذكره في الباب الشكوى وهو لو قلت نعم لوجبت ولا المنظم يعني
حتى بالا سيقضا من ترك اياكم يا اهل بيته لى قيل قد روى على ان الاصل علم لوجوب انا اهل بيته كان
فكلمة سواكم ومع واخذله فمع على اشيائهم انا صار سببا للهلكة له ظاهرا وان الرد في البعد
وسواء الطي به لان الله نه عنهم ليعرفوا مصالح الناس فله يكون له ان يشكوا عن بيان ما عليهم
عند الحاجة فاذا اهل بيته على كفى واجنبى واحمركم بامر فانوا به ما استطاع قال النوى هذا من جودت
اللهم يدخل فيه كثير من الاحكام كمن عجز عن بعض اركان الصلوات وبعض اعضاءها باني بيانها في اشياء جمعة

ابن خزيمة

قاله لما خطب النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال ابرا الناس
قد فرض عليكم الحج فاحلوا رجل الى
كل عام فمكت حتى ثلثا قال فقال الو
قلت نعم لوجبت ولا استطاعتم دعوى
ما ترككم فقال الحديث اى دعوا
ازحلكم على وخذوا ما تركتكم
وقوله نعم لو قلت نعم لوجبت فقد روى
لو قلت نعم جوا اكل سنة لوجبت كل
عام حجة قد ذكر الحديث بهذا الحديث
في المتفق عليهم من مسند ابي هريرة

ق جابر

و ما برأنا على الزواجر دعوا فالحق ما شئت يعني فيجوز محتسب في الشرع كما جئت لا المني يعني دعوى
المأهلية تغير لصحة دعوا يعني تركوا دعوى في كونه على هدية أي قول لا تصار هذا غير دعوى
حتى كسعه المأهلية يعني همة مخففة كسعه ضرب مؤخر لا نسأ بالرجل أو باليد والله تصار الام فيه
لكه شقاؤ قول المأهلية بالمأهلية فان قلت جاز في زمانه لم ان ابنيهم باسمه على شراغا
وكسعه احد ما الاخر قال لا بأس وهذا جائز الحديث المذكور فلما معناه لم يحصل هذه القضية بل ما
كنت خفته من فسار عظمه يعني معناه فان فعله جائز له بل هو صحيح ابوهريرة روى البخاري عنه
واريد على قوله بجملة يعني النبي وسكون الجيم الدلو اذا كان فياء قل او كرمي ما هذا ما كسعه
من منع النظر غير ما اذا وثق بما في ماء وسواء ذكره الله في هذا يجوز ان يكون ما شئت من التروكي
وان يكون خيرا الرسول والادب اوجه تقدم العلم على وضو طهر وكما ان يضع بارقا الماء في الثالث
في حديثه قد مر فانما يعني من غيري ولم يبقوا معشرين يعني بعدك سوكم مبشرا فينبغي ان يكون
كذلك كما قال في حديث اخر انه يعني مبشرا معيرا اما امره باليد على النبي وفي بعض السج
الحديث رقوم بعلة متق بكون الصبح ان يرفع بعلة متق وفي الحديث الصحيح انه ذكر في اواخره البخاري
ابن عمر روى فان للبا من الايمان رقة المعص بعلة متق كمن لفظ دعه غير مذكور في صحيح مسلم واما
في البخاري قال لا الرجل كان يخط اخاه في الحياء قال سارح معناه يندب في بركة الحياء كمن هذا غير
لنومه بل الوجه ما قال الطبري على معناه يعاينه في فعله الجلاء وما قاله النووي من ان معناه يناه
عنه المعنى دعه في فعل الحياء وكف من معونه متق كمن اله الحياء من الايمان في الباب السابع في حديث
الحياض الامان ق ابو سعيد قال كان رسول الله يقيم بذهب فقال يصل يا رسول الله اعدو فقال
عمر ايدي ارمي عنقه فقال دعه فان لا اصميا بايعني سبي قوم يكونون على موافقة في سورة يونس طرفة
بحر اصم صلوة يعني بقلها من صلواتهم وصيامهم وصيامهم يذكروا القرآن لا يجوز تراقيمهم جو ترقوا
بغير الناء وهو العظم الذي بين ثغرة الخرق العاني يعني ان فراخه له نصيب من السنم الى قلوبهم فله يعملون
بالقرآن له انما يتر من لسان المؤمن في قلبه مخفاه في الحافق فانه يترجم قلبه ويستتر في لسانه
بمقرون اي يخرجون من الاسلام يعني طاعة الله وطاعة الامام كما عرف السهم من الرمة يندب بالبا
الباينة الرمة فينظر الى الضل ويوجد فيه شدة بطرف سهم فل يصدق به شيء وحي شائش ودون فلو اذا
الراعية

دعوى المأهلية

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

الى قلوبهم الماثرة والموتى لا يجد فيها انما صار فيه العبادات لم ينظر الى رصافه بل الى الرأى بالصادق
عصفت يدي على مدخل النضل واصطار رصفه بالحرى وله بعد فيه شئ وقع طريف في هذا الشئ الضيق
فكنا صوبه الى المجرى ما او امر وحالاه شرار اذا نظرت اليها لم تر فيها اثر الاشرار من تحمل الشئ
لم ينظر الى نضيتهم في المودة وكسر الصلحة في تشديد الباء ما يكون من السهم على الرمي والتمسك فيه
وكنا ابداه في الخلة الخالصة لشرها اذا نظرت اليها لم ترى فيها فائدة ولا في سماع اثر لم ينظر الى مودة جمع
قد بضم الباقى وبالواو المعجمة وهي يرمى السهم فلم يجد فيه شئ وهو طاله له السهم فكنا لا نحصل الاثر
مثل ما يحصل له اهل السعيا سبوا لفرى والدم الجرحا عن فاعل لفرى السهم ما دام في الكرش
حاصله في كسرهم وضعف الاسلام وروى عنهم غير متعلق بغير شئ منه بل صاب الدربة ونفذ منها غير متعلق
له شئ من قوتها ودما لشره نفقه فيها انهم اى علم منهم ان يكون منهم رجل اسلم احدى عضويه مثل ثدى
او مثل البضعة تسكن من الراوى وهو يفرغ الباء الموحدة وسكون الصاد المعجمة والبعى الموحدة قطعه لم تنزور
بالا لى كفى حتى المملكتى وبالزائى المملكتى اصله تنزور ويخرج من خيرون على حرفة كسر
الارادهم علينا وصحابه وبروى على ضربة بضم القاء حتى تسكت امر الله واضراب احوالهم ويكونون
في كنفه لا ودخل المدينة على حصى غنله من اهلها وفي الحديث بيان ان من يلقى له ينهى فان ذلك جازى
رواية اخرى من هذا الحديث لى ادرتهم له قتلهم وهذا يد على جواز قتلهم فاذا التفت فلما جواز قتلهم
بالمرح على الاسلام وفارقا الجماعة ولم يكن هذا السطر موجودا حتى قال النبي دعه وانما تجد بعد النبي
ثم سمع في شريفة اعلم ان هذا الحديث مرقوم في بعض النسخ برفق وفي بعضها برفق وانما هو
هكذا في الجوزى القوي ^{المعنى عليه} ^{قصارا} انتفاعا على الرقابة عنه لا يمدى الله ان هذا بقدر احمى ما له
لعمري قال غنى ضرب عنى هذا المنافى لعمى عبد الله بن ابي بعد ما ينسى نقابة يورث لى وجعا الى المدينة
ليخرج الا غنىها اذا سريده لا غنى ومن الاور رسول الله وفيه بيان صبر على جفاء اعان في عن
عنهم لم يغيبهم في الاسلام الى العند عنهم بعد ظهور الاسلام فبقى جازى وبقى منسوخ بغيره في جازى الكنا
وانما فنى في العود لا شك انه بقى عنهم ما لم يظهر نقابهم فاذا اظهروا فقلوا في المعز بن شعبة
انتفاعا على الرقابة عنه قالوا بالنبي ثم يتصا فافرح عليه من الاداة فلما سلك اسراهم الماثرة في
فنادى عنها فاني اخلصها طاهر منى ننته في عهدها ليعنى لى فانه وفيه جواز المسح عليها اذا كانا ملبوسين

على طهارة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

المراد

هوام

وماذا علمنا من ما سبق ان المراد بالمراد في الطلوع ما لا يعنى وصوفهم وفي حكاية هذا اللهم عني
 جواز لطيفة وهي ان جعلنا كائناتنا واما كوني من قبل فكلنا هؤلاء الساعات متفرجون على الساعات على
 روى مسلم عنه شقيقة خمر بضم الخيم جمع الخمار وهو الذي يجعله على راسه للستر فيكون حلالا لمرتبة بين
 الفواطم لفرق صفة الخمر يعني خادعة المشقة مقدار له يكون حلالا صلبا في النواظم يعني يوجب حرجا في هذه
 ارسله هدية الى رسول الله اكبر بضم الحمر وفيه الفا اسم منك دونه بضم الدال كلمة معوض منيب
 من يترك فاكرا العلى والنواظم احد بضم فاطمة الرضوى والثانية فاطمة بنت اسد اسم على والثالثة فاطمة بنت
 اما فطر المصورة لنبوت الاصل في عدد النواظم قال بعض فقهاء اربع في الاربعة امة عيسى بن ابي طالب والصحف
 الحق في ذلك عمر بن عيسى روى مسلم عنه صلى الله عليه وسلم ثم اخبر عن الصلوة ان اسد بن شريك انشك عنها حتى تطلع
 الشمس حتى ترتفع الغاية ان ينبت من الغاية الاولى وفي بعض المنسوخ حتى تطلع فاتها تطلع حتى يطلعوا بي
 وفي الشيطان وهما ناجيتا راسه معناه الشيطان يثبى الى الشمس وفي الطلوع والغروب جتانه
 ان يعبدوا طهنة فهي التي هي على الصلوة في جنة الوف ثم روى عن شقيقه النابغ وحيد بن محمد الكندي
 عبد السكلى بن عبد قظا في هاتين النسختين وقبل قرناه خياه وما ابتاعه المرنى بعثهم الله الله عدا
 في الليل واتباعه المبعوثون الله هذا في التقاد والنوا اورد في وفيه النوى في المنك بها فان قلت
 عني النبي ثم الذي هنا بارفع الشمس وفي حيز آخر يروى كما قال اذا بدله حاجب الشمس فاحرق في الصلوة
 حتى ينز في النوى فلما المراد يروى بالارتفاع له محج طهروا لم يصل قال الصلوة مسبوقة بها لا يمكن
 ويكنون اجزا محضين محضها اهل الطاعة حتى ينزل الطلوع بالمرح يعني لا يكون الطلوع بالله الى الشروق في الغروب
 فصل المرح بالذكر في العرب اهل بادية اذا اذوا ان يعلم انصرف النهار كرفا المرح في الارض لم تظلا
 ظلم لم اخبر عن الصلوة فان جسد تشجر على بنا الجبيرة وشهد بر ايمى ان يوقد اسم ان محذور وهو ضمير السالك
 جهنم فاذا اقبل النوى اى اخفى الارض بادر فله ان الطلوع يندبى ذلك الشمس وصل ما في الصلوة مسبوقة
 محضلة حتى تفض العظم اخبر عن الصلوة حتى توفى الشمس فاتها غروب ينز في الشمس حتى يندبى بها الكفا
 وفي الحديث بيان لا وفان صحبة بعينها او فان فاسد شيخ عمران بن حصيب روى في كنى ان عنه صلواتها
 فان لم يطلع فناعا وان لم يسطع فعلى جنب فانه لا سألة على الصلوة وكان به من انوار بعض
 ان الصلوة مستلقة لا يجوز انهم لم يروى في ذلك الحديث ساكت عنه فكيف يرد على عدم حراره عند الله

شبه
الفرقة

بن محفل

من الصدقة انما قال قد نبيه ولم ما يستاذن من موافقته ان قلبها يطيب باله من المدي في البيا
 الله في حديثها فبلغت محاسن طارق بن اسلم روى مسلم عنه في الترمذي واخفى وعافى واد
 فان هو لا يجمع لك ويترك واخرتك قاله لرجل قال يا رسول الله كيف اقول حتى اسأل رخص سعد بن
 وقاص روى مسلم عنه قل لا اله الا الله وحده لا شريك له القيا كبريا والمحمد لله عا كبريا سبحان الله
 رب العالمين لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم العون لكيم قال لا اعلى مقوله لرجل في هذا الكلام في حق
 له عفا في صافه في ان هذا ذكره طغى قال في الامم اغنى في وارحمي واصبري وارزقي سكر الراوي في عافى
 قاله عن ابن جابر فقال يا نبي الله عني كله ما اقولك حديثه روى مسلم عنه في بلذعة فاشباخ النعم
 قاله لم يكن الا خرب سبق بيا نبي في باب السابو في حديثه لا رجل بيا نبي خيل النعم حديثه روى مسلم عنه
 في بيا نبي ان اس كبر النعم قاله له صلى الله عليه وسلم في خرب النعم كان ايضا هناك ابو سعيد وقد اماره عنه
 فوعدوا الله صلى الله عليه وسلم على محمد بن عبد الله وروى عنك ما صليت على ابراهيم فاني قلت كيف تطلب لبيتا صلوا انك صلى ابراهيم
 وصلوات الله عليه فوعدوا في صلواته على ابراهيم فقلت النبي اصل الصلوات في صلواته ما قبل في قوله
 كتب عليكم الصيام ما كنت على النبي فيكم التيسير في فرضته اصل الصلوات له عوده فان قلت اصل الصلوات
 لرؤسونا فكيف يكونه مسئولا له فقلت اصل الصلوات كان ثابتا لرؤسونا فاذا النعم اليه مثل صلوات ابراهيم
 يكون الحجة زابدا على صلوات ابراهيم وبارك على محمد اى ثبت عليه ما عطينه في الرؤى والائمة والحمد كما
 على ابراهيم وعلى ابراهيم في ابو حميد استعرجا استعا على الرواية عنه فوعدوا الله صلى الله عليه وسلم
 وعلى ابراهيم ورواية هذه الحديثان فالماضي فانى يا رسول الله كيف نصلى عليك وعلى الهنك
 كاصليت على ابراهيم وبارك على محمد وعلى ابراهيم ورويت كما باركت على ابراهيم وعلى ابراهيم انك حميد
 مجيد وفيه جوان الصلوات على غير النبي بالنبوة فليقل الله صلى الله عليه وسلم انى بكر فان قلت الصلوات في الله معنى
 الرحمة والبر بالرحمة جائز لعل مسلم فلم لم يجر الصلوات على غير فلان لاننا اهدنا في قبعة لم ننبش
 من السلف استعنا لها في غير النبي كما يقال قال الله عز وجل ولا تقار قال النبي عز وجل وان كان عزي
 خله عبد الله فان قلت فوعدوا الله صلى الله عليه وسلم على ابراهيم وبارك على محمد وعلى ابراهيم فقلت الصلوات
 على النبي صلى الله عليه وسلم واما اذا كانت على ابراهيم فيقال فوعدوا الله صلى الله عليه وسلم على ابراهيم وبارك على محمد
 او فوعدوا الله ما خضع به النبي في مدي ان السلف لم يفعلوا مثلهم والصلوات على ابراهيم فله يقول ابو بكر

وعافى م

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
 Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
 Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

مرام سلمة روى عنهما قول الله عز وجل ولما دعيتن من عصفى حسنة الى اعطيت عفتين من مرام سلمة قاله
لها حتى مات ابو سلمة قالت فماتت فاعقبني الله من مرام سلمة محمد بن اسحق بن عيسى بن مرام سلمة في رواية
الى سببها وهو انهم قالوا عليه السلام الله عز وجل والاسم الذي لا يرضى عنهما من مرام سلمة ولا يرضى عنهما
وصفها بالسعة فبشرها بالسعة ما علة الاسم من حكمة حتى العرض بالذكورة في العادة اذ في الرواية قاله
روى الشراكون يوم بذكر **ق** ابو سعيد انما على الرواية عنه فلا ملحق لابي في فريضة فطلبوا التزويج على
سعد بن معاذ فارسلهم اليه يرضون في علي حمار ساكيا فلما في قدام قوموا لخطاب الله بنصار وروى
منهم من انهم جئوا الى سيدكم صفاء يقولون انك لاهل الله لان سيدك انصار او الى خرم سيدك من الرواية
فيل هذا قيام العظيم اذ لو كان الله عانة من بنيام واجدا واهني فبذل على ان التظيم بالقيام جائز لم
ينفي الاكرام لعلنا في الصلوة وقلنا الطين هذا القيام لبي في التظيم لما جئنا ان النبي في قال لا تقبلوا ما انتم
الا عجم لظيم بعضكم بعضا بل كان الله عانة على التزويج لكونه وجعا ولو كان المراد فيه قيام التوفيق لكان
لستكم وما روي انه قال لم لكونه وعدة فلي تزيح حجة محول على نالها بذكره على الاسلحة لكونه سيدكم
فيليتي وعلينا في ان كان انفضت الحار وقال الشيخ ابو حامد القيام مكره على سبيل الاعظام على سبيل الاكرام
وفي لفظ سيدكم اسعار لكونه في سبعين معاذ فبعد عند النبي فقال ان النبي يسود هؤلاء الى انهي
فريضة نزلوا على حكمك تقدم بيانه في الباب الخامس في حديث ياسعدان هو انزلوا على حكمك في التظيم
اشتا على الرواية عنه في رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم في رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم في رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم
اضلنا في الله في رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم في رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم في رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم
بمسك بنونين وغير شوبى طلبة العجينة غير شوبى مسقلة لزرع الصبي يعني بئس ازيح ما علة هذا
منه قال للحكي كيف في عليك مظهره انما ناطل الصدقة ويروك كل لنا الصدقة قاله الحسن
بن علي حتى اخذت من مرام الصدقة فجعلها في فيه وفيه ترم الصدقة لشدة وال الصغار شفيان
يخط من المرام كالكبار **ق** جابر انما على الرواية عنه قال اني مع من سألني المناجاة اسألني في
ولطاب يعني التوكل الطوبى الذي في رواية النبي صلى الله عليه وسلم في رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم في رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم
ق ابن عباس انما على الرواية عنه طوا فانه حلال ولكنه ليس طعامي يعني الصبب تقوم اللام عليه
في الباب الثاني في حديثه انه من بني الموالين في بني عمر انما على الرواية عنه طوا فانه حلال ولكنه ليس طعامي يعني الصبب تقوم اللام عليه

من الاضاحي

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

اثبات الباري فحقها وتشرى الذرة ما فوق من العلى وهو العزب وهو الرواة برؤونه بشوكة الله وسكونها
وهي اسباع الكس كصياريف او عظمى الى شاة تنسب على الاصل كقراءة ابن كبر ومن بنى وصير منكم
اولوا الاحلام جمع على بضم اللام وهو البلوغ وفيه معنى ومن بكى لظلمة عن الوفاة والذى يظلم الله
وفتح الحاء جمع حقه وهو العنق عطف النى على الاحلام على التعجب انك تكون جابرا لا خلاقا لمعظمتها
وناكدا في المعنى ويجوز ان يكون مصدرا طاهره في الدين بلوغا في العلم والدين ثم الذين يلوغهم في دين
نرشب الصفوة الصلوة على سبيل التلويح وهو ان يصف بعد التلويح الماهون ثم الصبيان ثم
النساء لان نوع الذكر اشرف من الانثى اياما وحديثا في بعض المعاني وسكون الباء في اي المعاني
مخاطبة الاسواق يعني لا تكونوا مختلطين بالاصلاط اهل الاسواق ولا تميز العالم عن الجاهل ولا الذكر
عن الانثى ومن معناه اخذوا من ان تصلوا في الاسواق وفي الموضع الذي لا يجد فيه حضور من كثير
الاصوات حرا ابو سعيد روى مسلم عنه قال بعث النبي فيهم بعثنا الى بني حيان ليغزوهم فقالوا لعل
لننتفع من كل رجلين احدهما والاجر بينهما يعني يخرج من كل قبيلة نصف حردا ليشتموا الى العدة
ويكون اجر للمهاد بينهما اذا ضلوا صدم الاضغى اهل بله خيانه يعني في المهاد وهذا انما حصل فيه
الاجر قاله النبي حيان يعني الله وكبرها والله ثم النبي عوله جلي حتى بعث اليهم بعثنا الى معقونا ومعه النبي
فما كتبه اتفاقا على الرواية عنها مروا ابا بكر يصلي بالناس لغرض بيان في ابا بكر في حديثه يعني لا شيء
صوابه يفسخ ابن عباس روى البخاري عنه قال كان النبي في خطب يوم فذكر رجله قائما فاستأثر
نفاذا ابو اسراى نذر ان يصوم ويصوم في السبعين في الليل فقالوا له فليصوم في السبعين في الليل
صوم يعني ابا اسراى وفيه نذر ما له فربما يبعث حرا بن عمر روى مسلم عنه قال طلفت امرأتى حتى
فذكرت ذلك عمر للنبي فقال له الخطاب لعمر حبر المنعول له بنه فليس اجوا ثم ليدع امرأتى يظهر فيه ذلاله
على ان الطلاق في حار الطبع واقع له بن امر بالرجعة وهي لا تصور الا بالطلوع فيكون حجة عما قاله
بعض الظاهر من ان الله يفرق له بن عمر مادون فيه ثم تحيض حصة اخرى فاذا طهرت فليطلق فان قلت
بالرجعة ان لم يفرق معصية فافان الامم بنا خير الطلاق الى طهر بعد الطهر الذي على الطهر فكذا فائدة
ان لا يكون رجعة من الطهر الى الطهر فافان الامم بنا خير الطلاق الى طهر بعد الطهر الذي على الطهر فكذا فائدة
على قولنا فليطلقها فانها العدة التي امر الله ان تطلق لها النسا قبل الله لها بنوع فيكون حجة على ما ذهب اليه

من ان

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

منسوب الى دوق بني الدلال ونسب الدواد وهي الصحراء التي له نياك فيها ودوق راوية على ابطال
الواوين العاقل متفكر معه راحلة عليها طعان شراب فوضو له فنام فقام فقام فقام فقام فقام فقام
فطلبها حتى اذا استند عليه الحزن العظمي او ما ساء الله قال ارجع الى المكان الذي كنت فيه فانام حتى اموت
وفور اسه على ساعد يمينه فاستيقظ فاذا راحلة عند راسه فقام فقام فقام فقام فقام فقام فقام
العبد المومن هذا راحلة وزاده الى هذا الرجل يوصي راحلة خ ابو حنيفة روى البخاري عنه ياتي
على الناس زمان له بال امر ما اخذ المال مني حرام وفيه تنبيه على انشا الطمع في غشها
ما رويته روى مسلم عنه ياتي على الناس زمان لا يدرك القائل في اي شيء قتل ولا القتل على اي شيء
قتل وفيه تنبيه على كثرة القتال وغلبة الاهواء خ ابو سعيد روى البخاري عنه لعن السيف في تعذيب
اللعنة له ما على بناء الحرم يورج يورج يورج يورج يورج يورج يورج يورج يورج يورج يورج يورج يورج
فيحيون ويعمرون فيها وفيه سنان الى ان الميزان لا يوزن في غيري الشرايعي زمان قريب
في سهل بن سعد انفا على الرواية عنه لم يرض الحسن من ابي سفيان العا او سفيان العا الشكرين لا
الكارهين روى بعض رواة الحديث مما سكون اخذ لعنه بعض الرواة في بعض الروايات في بعض الروايات في بعض الروايات
صوتنا ان القليل البدر في بيان فضيلة هه لانه حيث يدخلون الجنة على سنان سعدته وسعة باب الجنة
ابن مسعود لم يرض الى رجل اسم يعني لشق من حال مسلم الى جانب عند حرمهم في الموقف حتى اذا
اهوت بهم لا تاوهم يعني مدون يرى له عليهم من مائة اخذوا في روى على بناء الحرم الى ان تقطعوا في غيري
فاقول اي ديت اهل يعني هو اصح . فلهذا سني ينفق من ماء حرمه فقال انك لا تدري ما احدثوا
من المعاصي والفا قال صاحب الحق رقم الشيخ هذا الحديث بعلة من في لكنه مما افرد به البخاري خ الحسن
روى البخاري عنه لم يصيبني انما استغنى بالبي اهل مكة والفا ان علمه تعذر الواسط الى ان يذوقوا اصابها
اي سبب فيقولونها عقوبة مفعولة لكونه لم يصيبني ثم يدخلهم الله الجنة بفضل رحمة فقال له يعني
الجنة التي هم فيها في جهنم في جهنم في روية انه يكون مكتوبا على جباههم عشاء الله ثم النار في
فكلا اسم عنهم بطريقه اياه راويته روى مسلم عنه لم يرضي عن رفقهم البصاه عند الدعاء الى الصلوة
الى السماء او لم يظف البصاه على بناء الحرم يعني احد الامرين و اوقه انما الاستغناء على الرقعة المتعدا
العذاب عطف البصاه على قدر ريرة الاستغناء وكونه يكون في الجزين يعني الامر يستغنى افعام

حقيق

بعد

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

عن الرفع فان لم يستوعب عنه فلما في ان يسئل الجار او يكون امر الله عليه صوابا وعبد سعيد
 عن ذكر الصلوة والامانة وما في بعض ولم يأكده الا كرون لان السماء قبله الدعاء وفيه اشارة الى ان المعصية
 اللجعة عن عضوية الغدابه كذا في حديث آخر اما نحن الذي يرفع له قبل الامانة ان يكون الله راسي حمار
 ما اربعين روك لم عه لنته بني افوام عن وهو عمل تركه الجاهل او يجمع الله على قلوبهم لم ينزلوا من
 خالف امراني او امر الله بظهره فله مكتة سوداء فاطمرك في الحال تكرر في الهات فبسط قلبه يغتسل
 الغفلة في البعد في الله ولهذا قال لم يكون في الغافل في يكون معروضا من حزم الختم من الطهور النظم في المراتب
 مفضا اعدا للطف والباب الجري في حق وقيل المراد بطل الكفر في قلبه يكون نحو على المقدر وفي بعض
 من الجوزي كذا في وقيل في يسقط العدالة من اربعين روك سلمه كنهان ابن مريم الاهلاد في الصلوة
 بالثنية في الرضا وهو في الرضا الهله وبالمذموم على سنة وكبر مبله في الحديث التي هو الطريق الى اسم
 حلالا في غير او لنته ما في النبي بن بابير في خوف الموت السدود في الجهم ما في الجهم في الرضا في الرضا
 في الواسع وهو على روك في النبي في الترويق ابوهرير انتفا على الرواية عنه المنافي
 اي علامه تلك اذا حرك كذبوا وادعوا واذا اوعى جان تديم الطم على في الباء المنه في حديثهم
 من كني فنه كان منافح انسي روك الحار عنه فلا جمع النبي الا نصار فقال اهل فيكم اخن عنكم قالوا
 لا الا اني اخن لنا فقال اني اخن النعم منهم استر في بقي على ان بنان لا اخنوا واذا اخن الذين هم
 الصف الثالث اوله العان والاول والاحالة التي هم في الصف الرابع في يسعود انتفا على الرواية
 اجل في الجع سكن الله في نصير كنهان في جوابه استقام كونه يوم في او على ما في
 بطلان منكم الغفلة كنهان منبها للنور فانه في مصر حتى قال ان يسعود في رسول الله انك لتو على
 وعلم سديك وهو سنة للمحوصتها بنية الحديث قال ان يسعود فقلت ان كراجر بن رسول الله قال
 اجل ابوهرير اخراجيل حبنا وحنة محبة اصدحان عن موافقة ما له وهو انه لم موافقة المحبة
 او هو كراجر بالعرف والمرد حينا اهد وقال الحقون بالها حقيقة والله حلي فيه شرا وحنة ما وصف الله
 في الجرح في حبي النافه ما ناز في شوقا له وحنة له وقد حبة يكون الحان له الحق لرحمة من حبة
 اوله ما حبة النبي حبة الله وحب الله حبة الله وحب الله وحب الله حبة الله حبة الله حبة الله
 اياه مبالغة لانه اسكى محبة في بعد الاشياء من صفة المحبة وهو الجليل وقوله حبة اشارة الى حبة الله

نسخ

حرم

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

العلمية

ولجل ولطيفي الحسبي كالتسبيح واسطة بيني وبين الله تعالى
 وبومر كور الجمع بيني وبين الله تعالى واسطة بيني وبين الله تعالى
 عنها احبنا يا بني صفه مصدر محذوف والى انما ناسل انما ناسل جيلنا
 الوحي الى هذه الصورة استمدى اتيانه بصورته اخرى اعلم ان الوحي لما كان
 ان هذا الصلوة تبرز اليه في الصورة قال سارح المكي لا بعد من صوت على الحفنة
 لا تتردى في النسيان لعدم مثلها اياه وبكى لثوب مغناه فيصم عن بغير الياء
 الوحي عني وروي علي بن ابي حمزة عن ابي عبد الله عليه السلام ان الوحي
 اياه وقد وعينه ما قال في حفته واحبنا يا بني في الكبرياء في حفظ ما
 الحارث بن عيسى كيف بانك الوحي من ان يستقر روى مسلم عنه اذ كان على ان يرقع
 بكرتي وبالدلالة الملهية الى سارح حتى اهلك يعني في الحارث بن عيسى
 بوقت النبي لان قودك كتم جعل النبي ابي سعدة اذنا خاصا به وهو اخاه
 بالتول ولان غير ابي سعدة وفيه فضيلة له في سعدة حارث بن عيسى
 جعل سبدا وله خبر وما رايته للتقليد عن علي بن ابي حمزة روى اربعي
 يعني ساقط ما كان عليه من الاعضاء وكذا قاله الجوهري يكون ذكر جارية على
 بركا وروي اربعي وزن كنف اسم فاعى يعني هو بصير فطحي حيث اخذ خطام
 فيكون ما في ماله لثوبهم اعاده للملح الغوم في النفس اليه ففارق بعد الله
 واحدا له للبحار وفوله بعد الله في انفاق وبقية الصلوة ونوى الركوع
 اخذ خطام باقية النبي الخطام بكسر الحاء هو الرمام الذي جعل في
 عما على يد النبي اربعي من الحنة وبيع عروى في القار قال الغوم ما
 وهي قبيلة ساهلها الله في صنع الله لهم ما يوافقهم لا يوزونهم بالحجارة
 عن الله كما قال السراج طي من حديث علي بن ابي حمزة عن ابي جابر
 اما اني لم اقله وبكى الله فالحاير في الاضلال وبقية الحارث بن عيسى
 امر بقولها وكذا خلا في الظاهر اما في الخفيف للتنبيه وفي رواية خفاف في

نقطع

اعضاده
 تسقط

بقال ارب

عزم

وأما بفتح العين وبالياء المشددة في بلد غفارا لله له اسم الله أعادني الله واسلم
 أعادني الله واسلم في الله لم يفرح بغيره وعصية بفتح الغني المهملة وفي الصا المهملة في سئلوا باسم سيده
 عصية الله وسورة اللهم لعنني بن حبان بن سلام وفخما وسلم الحاء المهملة وبفتحها باء شامخة لعن رجلة
 بكر البراء وسكنى الغني المهملة ودكون بفتح الدال المعجمة وما اليها فيليني أعلم أن شيئا قال في صحيحه
 أبو الطاهر عن أبي جهم عن عمر بن حفص بن غوث عن حفص بن غوث عن حفص بن غوث عن حفص بن غوث
 وغفار عن الله واسلم الله واسلم الله إذا سمعت هذا عرفت أن الصغور تزيب الحديث في التفتي وما في هذا
 ولم على حبان لعن طاعة على كثر الأحياء ضعيف لأن لعن الأنبياء إنما كان بعد وفاتهم بنور النبوة
 له فيكون وفيهم من هذا المرفوع ما يروى عنه مسلم عن أهل كل كتاب وهو واحد لا ينار في
 ما يلي الرباعيات منها سنان المرادي في باب ما بعد وعلى النسي واسلم من الدين ولا سيد الفسد
 من السباع حرام عن عبد الله بن رستم بالغني وبالياء المعجمة الغني المهملة الأم يجلد أحدكم امرأته إلى جوف حجر
 فليس ياق أيا لكونها لا تجزئ وما لك شتمهم عنى متى وفيه على الأمار على من يجلد امرأته يكره يد عليه جلد
 البعير وهو بالنقص ينفرد مطلق كقوله في رواية جلد الناقة والرواية الأولى كرساة
 له من ضرب البعير يكره ولعله مضاجعة يعني بعد جلدها برزاق يبر لعله برزوال قضاء سجد شيئا
 ولا تطارحه من آخر بها من معنى في الله يزلأ يعني مضاجعة سبادة من آخر بها من معنى في الله
 يوم جلد قتيبه لأن المضاجعة تكون باليتى فالأمر عبد الله بن رستم الأم يضحى أحدكم ما يفعل في
 مثله فالأمر يضحى الضرب وفيه لخباب الغافل عن شرط الخبر كذا ينادى فاعلم أن في الأصل هذا الحديث
 بطله مسلم لكن الحديث في رواية الشافعي عن عبد الله بن رستم الراوى الحارث بن عمار الساعدي روى عنه
 الأعمش بن شداد لم يسم أي عطية والآبالت شديد في تخفيفه ولأن تفرق بضم الراء أي تضع
 عليه عودا يعني لو كان الخمر بالعرض فله قاله حبان أنه يزوج من بني وفيه لخباب القطع لأن
 من إنا غير نكرم ذكره وأحرم ق البهريين انتفاعا على الرواية التي العرا المحذوف بولم الغيبة من آثار
 تقدم معنى القرو المحذوف الباب التاسع في حديث وردت أنا قد بلغنا في حديث الزيادة بشي في
 المرفعي والكعبي فأن قلت هذا تبا في فيه ما نوصاه أنكنا في راد على هذا أو نفعي فعداسا وطلم
 فلنا المراد الزيادة على الحديث ليس بالمراد من عار انتفاعا على الرواية أنت أخونا

عن صفوان بن أبي العفافة
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

الشيخ أبو جهم

قوله

ومولانا

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ومولانا قال يزيد بن الحارث تقدم بيانه في الباب الثاني في حديثنا الحاله ام خ عروبة بن زبير روى النجاشي عنه
 وسوى من كبار التابعين وولد سنة اثنين وعشرين وبعده الفقهاء السبعة من اهل المدينة انما في دين
 وكتبه وهو قوله انا الحسن بن اخو وهي جلالة له في بكر لا خطب عائشة فقال له ابعد انا ان اذكر كذا
 وقع من سلفه وبعده هذا التابعي الى النبي من غير الصحابة الذي يرويه وهو من حديث عائشة عن النبي
 جابيا انتفاع الرواية عما اتم البر بغير اهل الارض فالذي يوم الحسنة والى الله واربع مائة مصادق في كتاب
 لعرض الله عن النبي اذ يبايعونك تحت الشجر في انسى انتفاع الرواية عنه قال النبي رضي فقال
 يا رسول الله متى الشجر فقال اما عروني لهما قال يا رسول الله ما عروني لهما كثير صيام وكثرة في
 احب الله ورسوله فقال انت موسى احببت يعني انت تكون من محبوبي في الدنيا والآخرة انتفاع
 على الرواية عنه انت متي وانا منك قال لعلي تقدم بيانه في حديث انا الحاله ام خ عروبة بن زبير روى النجاشي عنه
 هي راجعة الى البيهقي والظاهر في المسند لعبد الكريم بن بكير الباء يقال كثير فلان اذا صار فاستوى
 بالهم اذا عظم كبر سئل قال البيهقي لانت عذام سليم ام بن مالك تقدم اللهم عليه والباب الثاني
 يام سليم اما قلبي في ابو سعيد انتفاع الرواية عنه آفة في غير الرواية في شكري الهاء كلمة يعقوبها
 عند الكوفة والوجه على الرواية في حقيقته له شجرة وان كان في انتم سواء لا يغني وكل اذا روي
 شري التمر يعني التمر الجيد فبعه ببيع في معنى التمر الذي روي في آخر غير التمر الجيد ثم شري يعني التمر
 الجيد بغير شري قال له لعل حتى جاء في احوال الى النبي بغير شري الباء تشديد الباء بعد النون و
 نوع جدير من التمر و قال كان عرونا ثم روي فبع منه صاعين بضاع النبي مصدرا لان يطعمه
 النبي وفي رواية البخاري آفة آفة صري وانا لم يشر برودة في البيع لظهور ان ما هو ام بعد عليه
 اوله بايعه كان ثم لم يكن معروفا في رواية اخرى عن ابي سعيد انه قال عن النبي فروقه
 الهاء في بالنون في الباء المقتضى بعدها وباء في الهاء على صيغة التصغير والهاء بالذال الهاء قبل ما روى
 عن النبي ام احد عرونا وانا اخرجه منها لم هذا الحديث ايام الشري ايام اهل وشرب وروى الله فيه
 وبل على ان صومهم ايام عرونا من لغير الحنن بالاساق واما التمر الذي لم يجد لظهور في قوله ان
 عرونا وما كان في عاقبة انتفاع الرواية عنها ابن انا عرونا في هذا كثره للتاكيد يعني في التاكيد
 كون عرونا هذا لانه لما روي ان يكون في بيت عرونة عليه السلام اليها كثيرا وان لم يكن في غيرها فاذ
 كلمة

انهم

نبيه

بيت

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ان يكون

له اربعة حيت في كل واحد من هذه ايامه في شهر ربيع الاول قاله في من صلى الله
 فيه او قلعه ركة شمس عنه قال ان رسول الله صلى الله عليه وآله باسره نزل حتى دخل طائف وبعث في
 سبعة بضم السين المهملة وفيها عجم والياء المشددة اسم ام عمار بن اسكت فبما علمه وعذبته لرحمتها
 فلم ترجو حتى طعنوا ابنه فانت بؤس بالنصب منى مصلحا اراد به نداء عمار وكونه خاطبه بكونه تشكك
 فبنته باعته يعني ما استبدت بؤسك يا عمار في حال ان تشكك البنت البتة وان روى بالرفع فيؤس خبر مبتدأ
 محذوف يعني بصيكتي بؤس وشق يا ابن سمية تقدم الكلام على الفقه البتة وقيل عمار في البالد التي هي في
 قبيل عمار الفقه البتة ههنا من مسعود روى مسلم عنه بحسب امره الباء وان من الكذب من فيه بيان للظفر
 في حجب ان يحذر بل ما سمع يعني عذرت السك بل ما سمع بكنية من الكذب لان السمع يكون صادقا وكاذبا
 فاذا عذرت بل ما سمع يصير له خيالا في انسى انفع على الرواية عنه قال فان ابو طلحة اكثر الناس اصدارا
 وكان له بستان فيه كل وماء طيب يقال له بستانه وخصصه لله يعني الباء الموحدة وضم لاء المعجمة
 وقد لاء المهملة فلما نزلت هذه الآية نزلنا البر حتى شققوا ما حجب قلم ابو طلحة فقال يا رسول الله
 الى ان تحت اعمالي الى بستانه واخصه فقلته فضعوا حيث شئتم فقال عمار يا رسول الله
 الموحدة اي دودج في ذلك ما راى كرهه للتكذيب باسمان للاء المعجمة في كرها موقوفة في تشكك وعينه
 فقال عند عظيم امره وادقائه وقد سمعت ما قلت واني اركان جعلها في الاقربى اريد به
 اقارب الى طلحة وفيه كراهة على ان الصدقة بعد اطلقت يجوز صرفها الى الاقارب قاله الله في طه حار
 روى مسلم عنه على خبره في حرفه يصدق ويؤى بالراء المهملة وبالهمزة ايضا امر بمعنى افعل فاعل
 عمل ان تصدق قبل هذا فعلى لجوار خروجا ويعلم من ان السائلة لو لم تصدق لما جاز لها الخروج
 لكن الظاهر ان ليس يغسل وانما يخرج من غير المخرج على فعل الخبر او تغسل معوقا وهذا المشهور
 يعني ما بلغ ما كره ايضا بان تترك ركنه والافاعل معوقا في الصدقة قاله طه حار فاعل
 فالادان تجد عليها فخرجها رجل ان يخرج فسالت النبي عن جوار خروجا دل الحديث على جواز خروج
 المعترة للجهة فصار له ان الجدة يكون في النهار عابدا وهو من غير ما كره وقال الله في حجة الجوار خروجا
 لله والافاعل استؤنثت او رجعت وان في في المبتدئة مومنا في الدجينة مومنا في حجة عابدة
 روى مسلم عنها بيت له من فيه جيا عجم جابها اهلا بالرفع فاعل جيا عظم بيانه في الباب الثالث

في

وجاء

في حديث

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991



حين

بغير الحلق وكذا قاله فلا قاله الكهان جمع الحاهن وهو المتع موقوف الغيب طائفة الحادون بنا بالسنن
 صفاً لقدم ثوبه في الباب الكافي في حديثه ان الله بكه في الكهان حرا البراء بن عازب روى مسلم عنه بذلك
 الله بكه كانت تستمع كرو لو فارت على فرائد الحاهن صحت ان الله بكه يراها الله بكه تلتزم بهم ان الناس ماخذ يجوز
 ان يكون موصلة وان يكون ائمة والصبر سنن الله بكه قاله له سيد على في التفسير وفيه من المصنفين وكسر
 التي ولا ولا احسن من حصر بعض الحاهن وفيه الصلاة المحبة في سكوه اليه العناء تحت حتى فراء سون الكهف بالكل
 اقول فيه شاع من المصنفين طرق لنوله قال فطانه ان هذا القول لم يكن حتى فرائد بل كان حتى حتى سيد روى
 تلك الله بكه روى الراوي وقال فطانه اصبح في البيت عم وذكر ذلك على الحديث غير مروي عنه بل عن ابي
 الحزني روى عن البراء بن عازب في القضية المذكورة في المتن انه قال في تلك السنة نزل القرآن هكذا في
 والصحيح عن مريض مريض بسططيني المشطى بفتح الشين على الجحيم طاء اهل الجحيم الطويل المسند ليعقبا
 ذلك الربط بالسطيني ينسبها على انه كان حجة ولو كان سهل العباد ليكفاه سطين واحد فتعنه سبحانه في
 ستره يعني وقت فوق راسه كقطعة سحاب فجعلت تدفق تدفق يعني طفت تغرب في الغلظ السطين
 وراق القرآن في جعل فريسة تغرب فيها بالفاء والراء المهن في النفاذ وروى ينفق بالفاء والراء المهن في
 تغرب يعني وزن يفرط اذا فربس في الحديث جواز ذلك لئلا لا ملائكة وان وراق القرآن سبب لرفد
 الرحمن ابي مسعود روى مسلم عنه بذلك حتى الامان يعني علمه خاصة له في زمان امانه سوا به في عظم
 تكلمهم وقوى قلبه في سنن الشيطان يعني الدوس سنة قاله حتى سار عنها وهي ما يجد انسان ما فيه
 مصدرة في نيتنا عظم ان تكلم بكرو قلبي ربه لعله فساد ما وسوسه الشيطان وروى حكا مشاة له
 مصدر ينعاظم صرح الامان رقا ابي حمزة بن ثور طه ابا مروك ثانياً عن الراوي انك لم ايتني بما
 ثور ياروي ولا عن ابي مسعود روى في خبر روى مسلم عنه عن الكلب حيث كثر في بعض
 على ابي الكلب مطلقاً عن ابن ووتن ابو حنيفة واجاب عن الحديث بان لفظ الحنيفة ليس علمه بل علمه
 وكسب حاتم حيث مع انه لم يجر اماناً فاذا قد ثبت انهم احسن واعلى الحام اجرة وقال قدم ثانياً
 اقتناق فينبه جابر ومكمله وقال ما لا يجوز بيعه من على شقة البقرة امام الولد ومهر البقي وماخذ
 الدانية على رانها حيث في حرام فمنه بانه يبيع اخر سماء مراه له في صورته وكسب الحام حيث خلاف
 الحب عليه اعتبار حصوله من احدى الماهيات انسى روى الامان عن حبك اباها اوصد الحنيفة ابي صار سبياً

الغيب
 مروي
 لا يروي
 روى
 يعني لو دلت

عن البراء

مطلب من الكلب حيث

الغزل

لرحولك الجنة لا اله الا انت ارحم الراحمين يا ارحم الراحمين
 كان يدرك هذه السورة في كل ركعة وقبل له ما يحكم على لروها فقال اني احبها يعني سورة الاحقاف يريد
 بن الحسن روى مسلم عنه حرمه نساء المجاهدين على اقصا عرب اي على الذين تقوى على الفرس لغزوا وغيرهم
 اتها فم في لروم رعاة حقوقهم وسوء النظر اليهم وما في رجل من اقصا عرب يحلف في حلفه على امر الله
 يعني يكون حلفا له في رعاية مصالحه مخوفه فيهم ان يحلف ان لا يقاتلوا في اهلها الا في حق الله او في حق رسوله
 يوم القيمة فباذن من علمه ما ساء واعلم ان اما حرك من الغاب ينبغي ان يكون بغير جنابة يعني قوته
 يكون نحو على الباقية في التخييف قال الشيخ ان هذه الحائبة كدونها اعظم الحائبات مني من اذ دخل الحائبة
 ثم التفت اليه رسول الله فقال فاطمة فقال انظر هذا خطي للناس عني اي فاطمة بالله مع هذه الحائبة
 يعني اذا علم هذا فاضروا عن الحائبة وقال التورثي خطاب للمجاهدين يعني فاطمة في حصول الحائبة
 الحائلة وافول الغزل الاول والاول في سبائك الله جارية حرمه نساء المجاهدين وروى عنهم بن الحسن
 انفق على الرواية عنه حسابها على الله احكاما ذكبت عن يمينه على التوبة يعني له سبيل كدونها بيان لوقوع
 العرفه بينهما ابتداء له لملكه عني بعد فرائضها في التهانن ابو هرين حتى اسلم على علم في رواية
 وعبادة المرفق وانبلع الحائبة واجابة المرفق وتسميت العطر وهذه الحقوق في العرفه الكفاية مرفق
 روى مسلم عنه حتى اسلم على سلم ست في رواية رسول الله فلا اذ اعفته مسلم عليه وادعاه فاجبه
 واذا استنضحك اي طلب من النصب وانصحه واذا عطس في حوائله فستقنه ولذا امر من فقد وادعاه
 فاستقنه وهذا الحديث في الحق الحديث المتقدم الا انه هنا ذكر ابتداء السلام وفي المتقدم رده وادعاه
 ذكر النصح متكون المجموع بمقتضى الحديث بسبعة في ابو هرين التهانن الرواية عنه حتى اسلم على سلم
 في كل سبع ايام يعني كل سبع ايام وروى عنه على سلم حتى ان بعث في كل سبع ايام يعني ان يدعوه يوم الجمعة
 بل ليل روى في رواية يوم الجمعة ما رواه في مقدم الكلام عليه وابتداء التسبب في حوائله الغسل يوم الجمعة
 وصاحب روى مسلم عنه خطبها على اماري نعم الله بصدور المرد بان جلب المصطفى النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 يكونا جميعا للسان فيصيرهم في البني واعانه وتوفا واعانه في كل يوم فيسبحها بالترغ عطف الاعانه مني
 الامل اعانه نافته لجليلها الغفر وحل عليها في سبيل الله قاله البرقع فاذا روى الله ما خلقه لابل وسبيل
 يعني الجديان في الامور غير واجبة على صاحب الامور الا ان يضطر اليها الغفر لعل ما وروى صاحب اخر في ٢٤

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991



الحق الوعيد بغير هذه الأمور يكون محولا على صوته لا على طراد **عبد الله بن عمر** انفع على الرقابة عنه حوص
 شهر ما في البصير البني ورجع اطيح المسك وكبرانه اى وظرف كبحم السماء من كبر منه فله رضاء **ابن القدر**
 عليه في الباب الثامن في صوته واتى نفسه ببدلانية اكثر من كبحم السماء **م ابو الرضا** روى مسلم عنه وعن **ابن**
 العلم اخبر بطهر الغيب نجاة عند راسه مكره بوطول الكلام على اخيه جبر فالله الحكيم المولى بما بين وكذا **ابن**
 البيان في الباب الثاني في حديث ما في عبد من عبد الله بوجوه لاجنه بطهر الغيب **م ابو بكر** روى مسلم عنه دينارا انفعته
 في سبيل الله دينار بسداه وانفعه بصفته ودينارا انفعته في سبيل الله اى فله دينار بصفته **م ابو بكر**
 ودينارا انفعته على اهله على اعظم المومنين المذكورين اجر الله انفعته على اهله اعظم بسداه واتى
 انفعته جبر واجله الله خبر الدينار في اول الحديث وانما صار اعظم له في الاصل على اهل صلواتهم
 غير انصرف من علمان من الى العلم انفعته روى مسلم عنه ذلك بسلطان يقال له خير من كذا **م ابو بكر**
 او مضى وفي ساكنة ثم لاء معجزة مكسوة اى انفعته فالله ابو بكر والخير بقطعة لم يستند به ولقب
 هذا السلطان فاد احسنه فتقوى بالله منه وانفع على صبارك بضم الفاء كسر الهمزة الى الى انفعته
 وهو نفي فيما حلى براقى الغرض منه سكرها السلطان بكذا فادله صيا فالله ان السلطان فادله صيا
 وبصير صولف وبقي قرأتى بغير ذهب على اللزق والفضوة فيها بلبسها على كسر الهمزة تشديد الهمزة فيمكن
 فيها خ عاتية روى الجارى عنها ذاك لقوله فالله صيا فالت واداساه هذه كلمة يستعمل في اللغة
 اراد بها بقاء الثمرة موصفا ذلك بكسر اللام خطا بها كذا وهذا انسان الى موصفا وانما في اللغة
 اللما بالانفوخ لادعوك روى الله فالت فقلت واشكلاه والله اى له طرد خطا موصولا
 ذلك لظن معرسا ببعض الزواجر فقال لانا واداساه الله والله اعلم الخا مني بعد وفي الحديث
 انسان الى انه يجوز ان يتم فعله على قدر مودا **عبد الله بن عمر** انفع على الرواية عنه روى **ابن القدر**
 بالنصف الطرفية بمعنى جهة الكفر يجوز ان يراد به كونه انفعه ان اكبر الغنى الى كونه الاسلام
 بعد قتل عثمان فتنه الصفتى والمقران وقيل الى العراق وفتنة الحجاج وابى الزبير قالوا
 فيها ختم من قرأها لم يبعث الى طان ظهوره من قبل الكفر واداهما العلم بغير لغو **عبد الله بن عمر**
 ويجوز ان يراد به الكفر الذى صلتا لاهه ويكون كروجا لاجل الفخر والجلل في اهل الجنة والاولى انفعته
 اهل الدين بالرجوع الى الكفر والى الكفر الى الكفر ثم يانه في اهل الكفر في حديث الفخر والجلل في الدنيا

ابو عمر

وارساده

الحاجه

الندادى

هذا الحديث
 رواه
 ابن القدر
 عن
 عبد الله بن عمر
 بن الخطاب
 رضي الله
 عنهما

م ابو بكر

عن ابي بصير روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من قرأ سورة البقرة في ليلة الجمعة
نكس الله عنه الشيطان سبعين سنة ولو قرأها في غيرها من الايام نكس الله عنه الشيطان سبعين
لوا فاعلم الله لآبائه تقدم بيان في الباب الثاني في صفة من جاهد الله في سبيل الله في الدنيا
رباط يوم وهو يوم رباط الكفار في يوم الجمعة جازي سائر من العرق في سبيل الله خير من الدنيا وما
عليها من معناه ثواب يوم خير من ثواب ايام الدنيا كلها في الدنيا ما كان الدنيا عند كمالها
ان يقال انه من باب ثواب العبد منزلة المحسن وان يكون الدنيا في يوم الجمعة منسقة في النفوس
التي في قلوبهم ان ثواب اليوم الواحد في الرباط خير من ثواب هذه المحسنات وموضع سواها من
خير ايضا لان من شأن الرباط ان لا يتورق في امر ان يبلغ شوطه قبل ان ينزل له منزل
يسقط احد فيه ويؤخر في نفسه على ما في الجنة وفيه ان شاء الله والروضة وهو من الرواح
التي بعد التورق والعبود في سبيل الله او العرق من من العرق وهو التورق قبل الزوال
من الدنيا وما فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم عن رباط يوم وليلة في سبيل الله خير من صيام شهر وقيامه
ما من جري عليه عمل الذي كان يعمل يعني يكسبه اجر رباطه الى يوم القيمة وفيه فضة خمسة المرباط
في صحيحه لم يثبت حجم عليه عمل الا المرباط فانه يقي عليه عمله الى يوم القيمة واجر عليه ربه يعني يورق
في الجنة كما يورق الشهيد كما لا يلزم منه ان يتساوى في نوع التورق وفي التورق وانما في التورق
وكسبهم اي صار امينا الفقان بضم الفاء يعني امين من خلده فنته حال الموت ورواية الطبري في
الفاء اي من البطان من عائلته فكسبهم عناء كغنا الفجر المراد منها سنة الصيام من الدنيا وما فيها
وفيه عظيم ثوابها من العبد في شجرة روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرأ سورة البقرة في ليلة الجمعة
فقال ساق العظم ارفع شرابا قبل له في فديته فداها في الجماعة اذ يبايعونهم صلوات الله وسلامه
وقبل الا العاقبة بان يخدم اليوم اصغر سننا ويخسر سيرة عن شرابا الى بروكلاو التمسك بالتمام واما
هذه التورق منه تعلما لاجابة النبي صلى الله عليه وسلم انما على الرقعة سبب السلام بذكر النبي صلى الله عليه وسلم
فسوف له ثم السلم بغير حق حرام وقلة كفر يعني قتلا اسم بغير حق لقول الله عز وجل ولا تأكلوا
من الكفر لقول الله عز وجل من كفر بعد الاسلام فلا عا دني ربه ضعف جسمه وضعف قلوبهم فقلاد
صلوات الله يعني فقلاد كسرت اولاد الله ما كنت تقا في بنة الاخرة فجعل الدنيا فاقار الله له نطقه

بالدنيا
المسقط
من الدنيا ما عليها حصص
وان كان اقل منه ضار
ظاهري

مجموع فاتي

الآن في الدنيا للهلاك فتراضى الآلام بغير ألم ولا كثر نشاءه

اي له يطين عن اكله نشاءه الآخر اوله سبطه يسكن ما راوى ويروى لاطا قهك بعد الله اعلا قهك الله اننا
في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقبلا عذاب النار وهذا اذا سادوا من النقي ليعلموا دعا احسن واجه قالم كرجل
عادة فدعا الله به فسفاه اي عاها الرجل بهذا الدعاء فسفاه الله خ ام سلكه روك الجاني عنها سبحان الله
ماذا انزل الله في بعض الايام فيه التبعيت فيكون نذيرا لما قبله ولذا فضله ومن ما ذا يعني اي شيء
المرابي بيان المنة عبرة عن الرضا والرضا ما ذا انزل الله من النقي يعني من العذاب عبرة بالحق لاها
اسباب وقدي اليه وجهها كثرها من يوقظ صواحب الحزن حواطي حوراد بصواحبها ارواه يعني من يوقظ
للصلوة ربنا سبته يعني رب نفسي سبته يا تون اليارب الدنيا عاريتك اخرى يعني عارية من اذاع السباب
وهذا البيان لسبب السبب لفظ الارواح يعني له ينفع لهن ان ينقلن عن العباد ويعتمد على فاهن وان كن
ما سياتن حله كوفن ارواحي فاهن عاربات في الآخرة لا ينفعهن هذا السبب اذا لم يعلم من ان يوقظ
عنه سبحانه ينفع السبب انهم من المصطفى سجدوا على ما يقصد ويحسان بغير الجهم طرا ودي في يوقظ الارواح
وجمعي في يوقظ وما قاله الجهم في طبعه حسان في السبب فاعلموا انه اراد الحار من حسانه ان اراد الحار
من حسانه ان يوقظ الارواح وهي كما واد السبب ومن طهر ان ما قاله الله سبحانه وسجدوا على ما يقصد ويحسان
فاستدركا قالا النور والفران والسبب في الحار اجتهت تقدم بيان كونه النقي والفران من الحار اجتهت في
السادس ينسأنا في المطمع فيعرف منه نفعه كونه سبحانه وحيث ان منها خ سجدوا في ادي روي الجاني
عنه سبب لا سبب انما فضله اعطه نفعه ان يقول العبد لكم انت في الملة ١٢ انت خلقتني وابعدني
هذا لما جاء بكونه وانا على عهدي يعني انا مستقيم على عهدي على انما امره وبيته بارئ من سجدوا
يعني انا امر صديق وعدي مني من الاجر على انما امره ما لم يطع اي يقرر انك في هذا السبب الى غير
ونقصير يعني اقرر ان اعندك كما يحب وترجي وكفى اكد يقرر طاق في بيل العهد معا لذي اخذ الله في
ادم حتى قال السبب بركم قالوا بلي اعد برك من شربا صنعت ابوء لك بغيرك على اي اعرف وابوء لك
فاغفر لي ونولي فانه لا يغفر الذنوب الا انت انما نسبي هذا العهد سيد الله فيا قرا يا الله الله في الحار
الله ونمودية نفع اعرفا بغير الله والنوبة اليه ويعبر عن اقامته اولا عليه وقيل ان هذا الله بالحطاب
فيه من قالها هذه الكلمات في التمار موقفا بها اي يعتقدون في حب على الخلافة من يوقظ في ان سجدوا
اهل الجنة ومن قالها في الدنيا هي السبب في يوقظ طامق في يوقظ في الدنيا في يوقظ في الدنيا

صريح
مطلب السبب الاستغفار

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

شهر اعيد له يقضان رمضان وذا الحجة الى يقضاهما وان تقضى عددا واحدا يقضان جميعا مستحالة
 فيجوز على الاغلب كمن اعتد به الوضوء في عمره روى مسلم عنه صدقة تصدق الله بها عليكم فامضوا صدقته
 يعني القصر بقصر الصدقة في السفر وهو الاسي فانه العزمي سارا النبي فقال تقصر الصلوات في السفر خاصة ثم وقد
 عتق القصر بالخوف في قوله وواظروا به في الاصل فليس عليكم جناح ان تقصروا اليه ان خفتم ان يغتصبكم الدين
 كروا اخرهم في الاصل اي سائرهم فبني بانشاء امر بغير صدقة انه غير عتق بالخوف وفي رواية اخرى ان القصر حال
 الخوف لها فبني على انه لا يرد فان قلت فما الغاية في قوله ان خفتم قلنا ذكره نظر الى الغاية لانه لا يرد في
 استسار النبي واكثرها لم يجل على خوف العدو ثم يدين ارفع روى مسلم عنه صلى الله عليه وسلم ان النبي يستدبر الدواهي
 الذين يكرهون الرجوع الى طاعة الله اذا مضت الفصال الى اخره خفت اخفاها الفصال طالع الفصل وهو
 انما اذا فصل عن الله وفيه اشارة الى امرهم بصلوات الضحى الوقت الموصوف له انما اذا خلت عندها راحة
 الشئ على الفصل الى الله راض فبر على قلبه لا اباي اسبابي بذكر الله ان يقطعها عن طوطي سوله
 وانما عبر عن ذلك بقوله اذا مضت الفصال انا الفصل لرفعة جلوه اخفاها تنقص على انها عند ابتداء
 صلاة الحرة روى ابن عمر بن روى مسلم عنه صلى الله عليه وسلم الجماعة افضل من صلوات احدكم وحده وعشرين راجع
 ابن عمر وابو سعيد روى الجاهل عنها صلى الله عليه وسلم الجماعة افضل من صلوات احدكم وحده وعشرين راجع
 حجة هذه رواية الى سعيد وفي رواية ابن عمر سبعون عشرين في المرد بالدرجة والجزء مقدارها وكما يرين
 ان يكون طمنا مساوي فيجعل ان يكون مقدار الدرجة اقل من مقدار الجزء فاذا جاز من خشي عشرين جزء
 صارت سبعون عشرين ودرجة فيساوي رواية اخرى ورواية ابن عمر فالنوى هذا غلظت من فائدة فان
 في الصحيحين سبعون عشرين ودرجة وخمس مائة عشرين راجع صارت سبعون عشرين راجع في سبعين راجع فاختلاف
 مع اختلاف لفظ الدرجة وفيه شافه الى الرواية في قوله القليل له بنى اكبر وهو مفهوم العدد بطاويلا اخر النبي
 او لا بالليل ثم لما علم الله بزيادة فضله على صلى الله عليه وسلم اجاب بالاكبر وقد جعل ان يكون اختلاف راجع الى
 احوال المصلي وراي الله في الصلوات واختلف في فضله الصلوات فالزيادة يكون العشر واختلف في فضله المكي
 من المسجد غير وفي الاختلاف باختلاف زيادة الجماعة وقلتها وهو من عتق في صلواته ثم صلى الرجل من قبل
 افضل صلواته وحده وصلواته مع طين افضل صلواته مع رجل في اثنين انقل على رواية صلوات الرجل
 في جماعة تزيد على صلواته في ربه وصلواته بالجماعة افضل صلواته في سورة يقضوا بكر البارد وقبل يقضي ويؤتي الملك الى الشرح

الخط الفص

فتركها

العدد

وربما يبين الواحد الى العشر في شرب درجة ودكان احدهم وانما فاضل الوضوء ثم الى المسجد
بالزاد المعجزة ان لا يمتنع عن وضعه الا الصلوة يعني لم يفرج عن يمينه غير الصلوة من امور الدنيا اعلم ان طاهر
الطوبى يدل على ان فضيلة الجماعة تخص عماره المسجد له زكوة ودكان لا يعبد وقاد لا يفرط ان يطلع
الجماعة ثم تحفظون ان رفع الله هاجره وخطبته فيها خطبة حتى يدخل المسجد فاذا دخل المسجد كان في الصلوة
الى حكم الصلوة حتى هذا الصلوة الثواب ما كان الصلوة كمن يفرط في ما دام انظار الصلوة جماعة ينعقد في دعائه والملافة
على امرهم ما دام مجلسه الذي صلى فيه يقولون اللهم رحمة الله عزله اللهم عليه يعني دفعه لتوبة ما لم يؤخره
يعني ما لم يصوره بغيره ما ينادى منه بنواحم ما لم يحوت فيه يعني ما لم يعنى في مجلسه مرة واحدة وبتداعيه
معناه ما لم يفرقه فاحرص في ابن عمر انما على الرواية عنه صلوات الله عليه يعني متى شئ فاذا خفت الجرح ان يثانه
فاوثر بواحد قاله ما سأل رجل عن صلوة النبي لمؤذنه ابو يوسف ومحمد في شافعي على ان لا يفضى في نافذة
النبل والنار التي اربوه له ادم حربة فليكن اكرس شفعة وحمل معنى الشئ على الشئ من احواله روى
سلم عنه صيانه المولود حتى يقع نزع بالفتح المعجزة ان خمسة طعنة في الشيطان تغفر المظالم عليه في
الحاشي في حديث ما من مولود يولد الا ابواه يرضونه سلم عنه من شئ الا في شئ واحد يعني سئل الخوازيجه
يكون سئل جيل احدى العظمى على جلد سيرة تلك ان تلك ليل يكون الله اكرس طبر روى سلم عنه
طعام الواحد يكفي الا شرب وطعام الا شرب في الاربعة وطعام الاربعة يكفي الثمانية تقدم بيانه في الباب الاول
في ضرب من طان عند طعام شئ من صنفين بين سنان وقد سلم عنه عجيبة له من الموشح ان امر طه كثر
ولذلك بعد اللعنة الادب الى الاسر ان الموصف هذه الصفة اذا سار به الى ان المصنف ينعقد
هذه الصفة ان اصابته سراء وهي ما يبرها سكر فكان خير له وان اصابته ضرر اصبر يعني حتى يهلك
ووطن نفع عليها فادخر له وهما نافعان لوطيان بيان كوني امر الموشح طاهرا وهذا افضل مما عليها
مر جابر بن سمرة روى سلم عنه قال كنا نصلى في البيت فاذا سلم احنا كان يبريد الى امر في بيته وسأله في
السلام عليكم فقال على ما كنتمون جهر لغوها والجهل بالبركة لها اذا نزلت في شئ من الشئ
وسئل الميم جوس شئ في الشئ وهو من الدواب ما لا يتفرق لها وانما يكون احدهم ان يضع انفع
فاعلى كفى يد على قد تم شئ على اخيه الادب الحسن على عبيد سماء من الموصوفه صلواتها يدل على امر
فليس يرضى بكل يده وبالجملة انما داهم ليس انفع على الرواية عنها على ما لا تخفى اصلا على ما خوفت كما في

شئ من شئ وقال ابو الجوزة
نافذة الليل

علام ط

من ما

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

من ما لا يستغنى عنه على سبيل المثال قال النووي على ما ذكره في المسكت هكذا وقع في نسخة من
والله المملكتين بينهما عني معجزة أي تعجز أو لا تأتي لهذا العلوق بضم العلى المهملة ما يقصر العود من
ويجاء على تقصير عن ذلك أو لا تأتي بها أصعب وعلو بكسر الهمزة وفتح اللام يعني على النجبة عليك هذا
العود المصنوع أي الذي يلبس في عود أو لا تأتي قبل العود بالعود لبسود فيجاء آخره يقال له عود مخمري كذا
وتجهم بعض النساوي وقال النووي العلوق بفتح العلى مصدر يعني على أي شيء تعالج بهذا العلوق السبيل الذي هو
وروى بهذا العلوق وهو ردة العلوق وهو الداهية وكافة فأن فيه سبعة أفعلة منها دان الجنب أي من
تلك الأفعلة شفاء ذات الجنب وكلاهما قريب تقدير اللام منها العدة أنا حصوات الجنب بالذکر له أصعب
الأدواء وهي ذهنية كبر في ظاهر في باطن الجنب منفتح إلى داخل يسقط من العدة وهي نظم العلى المهملة
الذال المعجمة اجتماع الدمي فتر الحنك لا على بحيث يظهر شفاؤه وكذا المعصوم وعادة النساء أن يعقرن بالاصبع
هذا ابتداء كلامه ببيان لكيفية التداوي بمعنى ذلك العود ناعما ويصفي الألف وتلد من ذات الجنب على صفة
يشهد بذلك الملهة يقال لدا الدجلى إذا صبت من الرقعة في أحد شقي الغم أي يتبع ذلك السبيل الذي سكت
عن الحديث لعدم الاحتياج إلى تفصيلها في هذا الوقت والتي هو العالم بها كل المتكدر الطبع منافع أنه
يذكر العود ويؤتى الأعصاب والعضلات والكبد والدماغ ويحرك شقوق الجوف وينفع السموم وينفع الدوا
شربا يغسل فأن قلت ما وجه تخصيصه بفتح فقلت له فها في الأفع في الغالب وهذا السبيل هو السبيل الذي
نفسه في ابن عمر أنفع على الرواية على أن السبيل الذي عليه السبيل والطا له في الأمر فيما أحببت
أي وطال أمر سوادهم الملم أو حتى أن يؤمر من حصنة إذا أمر أو لو أمر بعصية فله شتم وكذا أي
له نظيره في اليهودين أنفع على الرواية على أن الجاهل المدين جمع تعجب فخر النوة وكلها ضمها وبها
في الجبل الصك له بدو لها الطاعة والدرار يعني سبيل الكد وحسنها بأها خراج العود من رعي
عمرو بن جهم الله في طار الملهة وتشد يد الياء من لغة بفتح القاف وسكون الهمزة المعجمة صنف
تلك الحاء المعجمة وسكون الدال أو حذاعة بضم اللام المعجمة عمرو وسيد أو خراجه جز في بيان عمرو بن
وهو أول من سبب السوابب وهو الذي أخرجه النبي أنه يجر قصبة العود بالعود وهو مسلم الذي عمرو بن
بن قحمة بن خندف أبي جبر قصبة العود أبو زيد بن مسلم عنه عرق في سبيل الله أو روم من ما طلعت
السهم في عرب تقدم بيانه في حديثه بالأيوم صابر روى عن عظم العود يعني فسادها في أهل المشرك

أو الشد من سبعة أسفنة من
سبع ادوا منها ذات الجنب
م

البرق

نسب

نزول عيسى عم

قصبة
بغير

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

والاعيان في اهل الحجاز اى العائلي ويجوز ان يراد باهل هذا اهل المدينة فقط لقوله ان الاعيان
الى المدينة ثم التماس بن سعيان روى عن النعمان بن النعمان عن ابي عبد الله عليه السلام ان الاعيان
بكر السني الماهل وسكون الهم والعبي الماهل يعني منصرفي الدجال اخواني عليهم قال النعمان اخواني
افعل النقصي بعد هذا الماهل وكذا رواية الاكبري ورواه بعض اخواني النعمان وسماعت بن يحيى واما
مقارنتا فعل النقصي بهذا الوفاة غير معتادة وجملة اهل اخواني في اصله اخواني فابن النعمان
كما في ابدلت في لغتي يعني لغتي في لغتي غير الدجال اخواني من الدجال لان فيه علمه بل قد ادعى كونه فيستدل
لها عليه وفي نسخة والى نعم الله بغيره المصحة على مسأله اخواني في الغاء وانت خبير بانه غير رواية مسلم
لعلمهم صححه كذا صرحا عن النكف السابك كلى المعنى على الاقارب ان يخرج وانافكم فانا نجيح وولم الى حاجة
فدامكم وناصية باظهار الحجة على كونه هذا الله تعالى كلى غير الدجال اخواني عليهم فان قلت كيف قالوا انهم قد
اخرجوا الدجال بخرج بعد المدة وفيه عيسى ع قلت كلى ان يكون هذا الحديث قبل علمه بوقوعه وان يكون
المدة اعلم بوقوعه وقت خروجهم وفي نسخة ليكونوا على قوف ويلجئ الى الله تعالى كما قال بعثت انا والناس
كهايتي اسألكم الى السبابة والاسمى وان يخرج ولست فيكم فارجح نسخة فعلني معنى فاعل الجملة خبر عن الاس
اي فاعل الجملة معنى نفسه باعده من الحجاز الرعية والعقيلة الدالة على كونه والله خليفه على كل مسلم وهذا تفريع
من النبي صلى الله عليه وآله حتى يرفع شرا عنهم انه ساقب فظف بفتحي وبالاعاء والطاشي المملية الى سر وجوده
مثل شعر الحسيني عليه طاعته امر فنعنى من ضعه الى اسمهم بعد النعمان بضم الفاء الملهة وفي الزوائد المعجزة
المكرمة ونوهوى من خرا من مائة الى مائة بن فطحي بنغ العاوى الطاه الملهة في احد روايتهم بغيره عليه قد اخرج
الكوفي او اباها تخصيص هذه السورة بغيره قد من الى النبي او يقال او اباها مستند على قصة اهل الكوفة
ومهم لما الخوف الى الله تعالى في عقود قبايلهم والرواية في الله اكرم ان يحفظوا زها من الدجال ونيته على الدين
القوم انة خارج حلة بغيره الطاه المعجزة الله المسرود والناس المنة فهو طوبى والرمى فان الله المسرود فيه فيز
الحا والملة ونصبت بغيره بنون اسم موضع بين الشام والراف وروى بعض حلة بضم اللام وفيها الضمى نزول
كذا في الحديث في الجمع بين الصبي تعات بالي الملهة واناء المسنة فاعلى ما من من العيش اى مسند وفيه سماع
من العيش وبنو افساد وهذا اظهر حيث العطف على خارج يمسأه على كما لا وانما قال مسأه كما اشار الى ان
فساده غير محض تأخره من البلاد بل بعد اسراياه مسأه كما لا يمان من سره منى الى عظم الله باعباد الله

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991



فأبشروا على دينكم ونوحيدكم فله سبحانه العبي إذا بعثتم فلما يا رسول الله وما البنية والأرض قال لا بعثوه بها
يوم كسنته ويوم كسره ويوم كسره يجمع قبل المراتب في اليوم الأول لكثرة عظم الوحي فيه وسر به للعقوب يرى طوع
وفي اليوم الثاني يجمع في كسره وفي اليوم الثالث يرى كسره في كل وقت يريد فردا والليل يجمع
أولها الثاني كما اعتادوا بالفتنة والحنة يفتنون عليهم إلى أن يفتنوا سديها وهي هذا القول مردودا غير مناسب
لسواطهم يعلم أن كسنته في صلوات عيده يوم وجده يقول له أقروا لأجل هذا جاعلي حقيقته ولا أشعل فيه له
ثم ما رز علي أن يزد طر جري في اليوم الأول حتى يصير بعد سنة طر في المعادة ما يريد في آخر سنة من سنة
اليوم وسائر أيامه كما يكمل فلما يا رسول الله فذلك اليوم الذي كسنته الكفينا فيه صلوات يوم قال لا أقروا فله
يعني أقروا في الإلهام الصلوات في فرد يوم بياد يقدرون أنه إذا مضى بعد طلوع الفجر فرد ما يكون فيه في كل يوم
يصلون الظهر في فرد ما يكون فيه وفي العصر يصلون العصر وعلى هذا قال الله هذا حكم مخصوص بذلك الزمان شرعه
لخاصة الشرع له في الأوقات أسباب وتقدم الأسباب على الأسباب غير جاز لا يشع مخصوص كالقدم
على وفته يعرفان فلما يا رسول الله وما أسأله أسأله أسأله في الأرض قال لا بعثت ليس بربك في الرحلة
قال لا وصفه للبعث والله فيه للبعد الذي في القوم فيرد عودهم فيؤمنون به ويخشيون له فإني أمركم
فتمطر الأرض فتنبئهم فيهم أي تخبرهم بعد ذلك السحابة سارحتهم يعني ما يشبه السحابة التي
يذهب إليها إلى امرأها أطول ما كانت ذرى يجمع المال الحجة وفجر الزمان المهلة وسكون اليا رجوع ذرة
وهو على سنام البحر ووجه على شيء أعلاه وأسبغوا أفعى تفتش أي أمه ضروعا وسو كناية عن كثر
اللبى وأمن أفعى تفتش المدحوا من جمع حاضر بالحاء المعجمة وهي مأخوذ من الجنب ومرتطبان عن
كثرة المطر واليه وسو كناية عن السمن ثم يأتي القوم فيردون عليه قوله منصرف عنهم فيصحبون محلي إلى
اصحاب محل وهو الخط ليس يابدين في أموالهم وهم بالجنة فيقول لها آخر فيقول فتتبع كنوزها كما
التحل وهو وجه لتعسف بغير الباء العتاه تحت والعبي والسي المهلتر والباء الوقن يعني ظهر كنوزها طرية
ويجمع عند الدار كما يجتمع الخ عند عيسوي ثم يردون عليه عتاه شبا بانصب شبا على المنز يعني كونه
الجل في عتاه شبا فيضرب بالشفق فيقطع من لبنى كبر الجرم وسكون الداء المعجمة أي تطعن في ريشة العرس
منصوب بقدر يعني قطع من لبنى مقدار من العرس وهو الهدف فيقذفه ليطر عند الناس أنه هكذا به
ثم يدعو إلى الدخان ذلك الفصل المقطوع فيقبل على السات على الدخان فيقبل وجه الحلة الكان الرشيخ والعرس

في رقابهم فيصيحون مني فنفخ الفاء وسكون الراء المهملة وبال على المله جوف فريش عن فريش كوف فريش واحد يعني
لهم كما في ادى ساعة باهوى شى و هو النعف ثم فليط بنى الله على اصداد ابن الطور الى الارض فلا يجدنى
في الارض موضع شبر الا ملأه رزقهم نفخ الراء المعجمة والطاء مصدر زعم اللحن اذا صارت راجحة مكره من غير
ننى كذا في الغر بنى فريش بنى الله على اصداد الى الله بنى بنى عود اليه في اراءه شتمهم فريش الله عليهم طر
ما عناق الجث بضم الباء الموحدة وسكون الحاء المعجمة نوى عن ابل طوان لا علق يعني نرى طيور على صرور
فتملأهم ونظرهم حيث شاء الله ثم نرى الله مطر لا يكتفى الى سين بنى المطر الجملة صفة مطر يقال كفت الش
واكتفتان سترته بيت مدرقا وبراب بيت من الحضر والبرق وهو فاعل يكتى ومفعول محذوف وهو ستر
منعنى الارض حتى يتركها لركعة بالفتح وبالراء المعجمة والفاء وهي مفعول للاء وفيه المراء نسبتها
له سقى لها ونظافتها وروى بالقان ثم يقال الارض ائبى ثم يترك ففى كذا بالذ العضا الى الجماعة الرمانية
وبنظافتها يتجها بكسر القان وسكون الحاء المهملة العظم الذي استدار فوق القن ثم استقر فشر القان
نسيما به ونيار في الرسل حتى ان اللغى بكسر اللام وسكون القان وبالراء المهملة التا فالتى تجت حريبا
من ابل لكتنى البياض وبعبها من مدونة الجماعة الكثر من الكى واللغى من البقر لكتنى القبيلة
اقل من القام من الكى واللغى من الغن لكتنى الفتح الكى بسكون الحاء وهو الجماعة الاقارب وهو دون البطن
والبطن دون القبيلة قالوا لكتنى هذا المعنى كونه ابا اسمن الحاء واما الفتح ففى العضو فكتنى الحاء كى
معنى ما هو كلكهم مبتدأ وخبر كلكهم وما فى بنى ما عوى على المضى اليه والعالى فيه بعث يعنى بنى اوقات تتخون
فى طبع عيشى هو سعة اذ بعث الله اذ الفجاء يعنى ارسل عليهم فباءة رجحا طيبة فاضفهم خسا ابا طهم جمع
فقطب روى طوى وبنى وطل سلم وبنى شرا الى كى بنى جرحون بها الى بنى خنطون وبنى جرحون فى الارض
وقيل بعثه بجاء معون التاء على فية فكارح الى فاعلهم فقوم السبى حذيفة انتقام على الرواية عنه فنية الرجل
فى اهله فية وولد حوله يعنى الرجل يئس ويحزن فى هذه الاشياء وسائر عن عوقها وقد صلى ذوقه
منها فبنى ان لكتنى فية كما قال الله ان الحسن بنى السبى والله انسان يقول بكفرها الصيلم والصوره الامر
بالعوق والبنى على كسر عبد الله بنى عمر وروى سلم عنه فليس للرجل وراسى لامرانة والثالث للصفى يعنى فنية
واصر كفى للواحد منهم والراى للسلطان معناه ان القاب مبيت للسلطان بل معناه انه لا يدعى الى الجاه وما زاد عليها
فاما بنى للمباها مخالفا وهو مذموم مضاف الى السلطان مستورا بعض الحديث على ان الرجل له بيتام بامرانة فى فريش

مصنع
وروى بو كلى
كبر القام

البنى
اللى
اللى
اللى

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Digitized by UNIVERSITY OF MICHIGAN
Original from UNIVERSITY OF MICHIGAN

وهو ضعيف فلهذا التفرع مما يجرى عندهما ففضل له ان يتي فعله بل يفعله ثم في انشاء الله من جهة انه قد
 ظل واحدا في الرواية عندهما في الخبر وفيه بيان ان انفصاله على الطهارة وتركه في الآلات والآثار
 اعلم ان راوي الحديث على ما ذكر في صحيح مسلم صحيح ابن عبد الله **ق** ابو موسى وأنتى انما على الرواية عنها فضل
 عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام من المسند بالبريد لعله افضل الطهارة عندهم ككونه مركبا في الطهارة
 اللحم وفيه المنادى وعلاء وسيدو المسند في فضل عائشة على النساء من جهة طهارتها وطينتها وفضلها لله
 وجودها للفرجة وتطهرت من رسول الله ما لم يعف عنهما من النساء ومن الادب بالطعام فعنا الخط لا يخرج
 الى معالجات حتى يتبين بان يتغير بها في سائر النساء الخصال الى ناديات لمجس معاشرته في
 السارة المراد بالنساء ما لم يرد النص كما لها كالمعروف في حريم وآية وضحة فان عائشة لم تكن منهن في اول
 هذا سمع بان اراد بان ياتي الحديث من النساء العاليي واحمد في الامانة على الظاهر ان المراد منها نساء عصرها
 فلم يبق احتياج الى هذا التكلف فان قلت هذا بان ان يكون عائشة مفضلة على فاطمة قلنا لا بعد ان يكون
 عائشة مفضلة عليها لمجرد معدودة وان لم تبلغ مرتبة فاطمة وفي تشييع فضلها بفضل المراد منها
 اليه ان التريد لم يفضله على سائر الطعام من كل وجه على ان لو قلنا ان عائشة مفضلة على فاطمة
 ايضا بحيثيات من كونه لا بعد وان لم يبلغ مرتبة فاطمة على ما نحن عليه من جهة محبة الله وسنن مع الله
 جابر في صحيح مسلم عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ابغضوا عائشة ابغضوا الله ورسوله
 فنام وكان رجل من بني كندة ضالة له فغار فظلمه فغفرو له اصحابه الجاهل الاحمر قاله على تشييع المراد منها
 لفظ المصنف في الرواية عائشة قلنا انما تغفر لكم رسول الله فقال والله كان احد صالحه ارج
 الى ان يغفر لي صاحبي وفيه معجزة النبي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سوء حال الرجل حتى ان يعلم ما
 باله في البصر في انفاقها الرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة الجمعة في صلاة الجمعة فقامت
 السابعة حديث الشورى فيه دواء للملح الذي في ابوه في كل كبر في ارجى على وزنه على ما كانت
 السابعة يعني في سفي كل كبر حارة ثواب وقيل اراد بالكبر في سوء صاحبها لان كبره انما يكون
 يكون حرة اذا كان فيه حيوة يعني في سفي كل كبر في سفي هذا اذا لم يكن ما يوم يقتل في السرور كما لم يرد
 والملك العنود وما في معناه اعلم ان الخبر في هذا الحديث يعلو في كبره في كل صحبة في كل كبر في
 لان الميت يحق جسمه وكبره جابر في صحيح مسلم عنه فيما سئل عن انوار في الارادة العشر وفيها سئل

وكان في المصباح جامع الأصول
وانت ترى في المصباح
الى عبد الله

ق الوليد بن ابي ربيعة عن طه والري بن عبد الله ان السكنة وكفى بسكنا بنسبها ما احدثها
يوم خيبر لم تصبها القاسم الحطاب عن الصخر المنصور بن ابراهيم بن محمد بن السكنة في قصة الغنمة بل احدثها
قباها فانه لعبد الله بن النسي اسم رفاعه بكر البراء والنفاء وبنوهم قنيل بن ابي النزي وقدران اصنام
في غزوة خيبر فقال الناس ههنا السكنة ثقلة من خيبر يعني مرجع بني غزوة ه جابر بن سمير روى عنكم
عزري معلق لم خيرة للسكنة والعزري بكر الغنم الكباشه وبخها الخلة بكما لها او تدعى التوبة النزل
من العلم وروى بذلك اريوان اجتناب منه قوله لا وذلك مقطوعا بنسبه في الجنة لابي الدرداء اما قوله
الدور في حقه لغضبه جرت وهي ان يتماخا مع ابا القحافة في خلة فبقي العلم فقال له النبي اعظم اياها
فلكما عرفت فاني ابعدها فسمع ذلك ابو الدرداء فذكرها ثم قال للنبي ان يكون لي بها عتق في الجنة
اعطيتها النبي فالتفم واعطاها النبي فاجري بعدوته موافقا لما قبله في صوته مر ابو ذر روى مع عنه
كيف قالكم فاعطيتكم امرأتي في الصلوة المراد بانه الصلوة تاخيرها على الوقت المختار له على كل وقتها
لانه لم يفتل ان الامر ان تقربون بركوا الصلوة او قال يؤخر وقت الصلوة عن وقتها هذا
قلت فان امر في الصلوة يؤخرها فان احدهما معهم فبقي فافعلك بافلة فانه لا اوقات التي كبر
بعد صلواتها التقابل في الجرح في العلم بنسبه هذا الحكم من ابن عمر بن عبد الله بن عمر بن الخطاب روى في البخاري
عن ابيه عن ابي ابي عمرو قال كيف ما يبعث الله بن عمرو اذا بعث في حاد يظلم ظالمه الله والى الله
وهي الرواية في طه عن النبي صلى الله عليه وسلم في رجع ابع وكسر الراد المله الى الصلوة عندهم واما ما في
لا يكون مستغفرا بل كل يوم ينفقون العزق ويعصون رجع واصفوا عصاروا ههنا وسبكر اصابعه
له يعرف في الجاني من النبي والبر في العاقر المعنى قال كيف اصنع يا رسول الله قال ياخذ ما غروا في كونهما
ويزعم ما تنكر وتبلى على حاصرك وهذا خبر في الامر وكذا قدع وناخذ يعني اقبل على امر نفسك واخط
ديك ويزعمهم وعوامهم بالنصب مع يعني انكر الناس مع عوامهم ولا تتبعهم فيه رخصه ما تذكر
بالعروف في النهي عن انكر اذا كثر السرا روم يتد على دفعه الاخير من عمر روى البخاري كيف يكون
ما كذا اخر جئت على بناء القول من خيبر بعد وكر اى تسرع والجدد طار خيبر اخرجت فلو صكت في الهان
وهي الناقمة الشابة لئلا بعد لئلا فانه حديثي في التحقيق بضم اللام المله وفيه الهان من يعود خيبر ما جازم
عمري اخرجه من ان عفا الى بناء بغير الناقمة في فوق في سكن الباء المشاه من حشد بالباء اسم وصوره

اذا كانت

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

بفتح الميم وكسر الراء المهملة وبعد لام الهمزة من قرى السمع عنه من الحارثي عن قتادة عن
 عم سبعة احاديث انفع الحارثي منها بثلثة كيف يكون معها وفي رعت اي المراء السواد ان قد ارضعتكم
 لعنفيه وام يحيى وبروك كيف وقد قيل يعني وقد قالت امرأة في حصار ان قد ارضعتكم وبعثا عنك هذا البؤساء
 وامر لعنيتي بن ام يحيى وليتي ليعلم في الرواية التي روتها عن كيف كان في شجر بيتهم السبع موارث في الرواية
 وقالت قد ارضعتكم لحد بعض الجارية على يوتها الرضاع بها هذا الموضع في منكر الكرم وحمل الحديث
 على التوقيع لثبوت البقرة بفتحها في النسخ انتقال الرواية عنه كيف كان في شجر بيتهم السبع موارث في الرواية
 وكسر رابعه وهي عاون اربعة المائتين التي التي يلى التبعة والنتاب وسيد علف في الاستلام الواحدة
 الى اقاله يوم احد على الحارثي العلى في جارية ما صوف من مبداء لسانه واصدا او كسر والسبع موارث
 عيسى روى مسلم عن الصلوة اصله لا وهو لا استقام مع الاطهار الى انقضاء وكذا من الصلوة يعني انقضاء
 للصلاة وبروك اصله باثبات الياء وانقضاء وما فيه لكنهما ايضا صوف انها يعني ما اريد الصلوة فيكون
 سببها انقضاء وبروك اريد ان اصله فانقضاء ثم انقضاء في الرواية خروجه من معنى الخوان الوضوء
 الرعي لمن اذا الصلوة لا اريد بها ما في شئ انقضاء فالاصح خرج من الخلاء في طعام فعلى الاستقاء
 ابن عيسى انتقال الرواية لم يكن يومئذ ورواه في لوعا لم يكن في لوعا لم يكن في لوعا لم يكن في لوعا
 حتى وعالج ابراهيم وهذا شأن الى قوله طهنا عن ابراهيم راجع الى هذا البدر آتيا وارزقا اهله
 الكرم في عاتق انتقال الرواية عنها قالت سهرت ابني لثبة في بعض غرائه فقال لثبة صبا
 من اصحابي كرسى لثبة فسمع من السبع فقال هذا فسمع من السبع فقال هذا فسمع من السبع فقال هذا
 صوف على رسول الله جئت امرسه فدعا له رسول الله ثم نام بين هذا الحديث طان قبل نزول قوله في الله
 يعصم من الغلظ لا روى انه خرج من احبانا فلما نزلت الآية قال انصرفوا فقد عصي الله وفيه دليل على جوار
 من العرق في وضع الحصى وصلاحه سعد فان قلت قوله في الله يعصم من الغلظ لا روى انه خرج من احبانا
 من السبع كما اخبره عن نصره واظهار دينه وليس في ما يمنع الامر بالشار واعدا لا كانه قلت الحارثي
 كانت تخاف ان ينفذ عليه نوره ولا نزلت الآية امر اصحابه بالانصراف قوله والله يعصم من الغلظ لا روى انه خرج من احبانا
 فيها فصر الوقتان روى مسلم عنه من كان هذا ميسر في ان نصبت الطرف في من كان هذا الدعوى في
 من مبري قاله في قتاده سحر لثبة النور حتى عمه لثبة يعني اخاه من مسلم بن النور ثم ينفذ في اهل البيت

الناشئ حديثه حفظه الله في ابن علي اسما الرواية عن موسى بالقوم منصور بعل مضرا لغيره
انما قال لهم فكذلك انهم جازوا طابعتي وابا وقد سددت الروى عن عرس ابا بالنصب جازي الموم في العاقل من التمدد
ضرايا جمع خراباها وانما جمع نديان الى ولا تبايى في مجيهم قاله لوفد بني عبد القيس وهو لقب فيلديت
صبي قال لهم من النعم اولى لوفد فقالوا اربعة وهي فيلديت عظمه من بني ابي العريب في قوله الخار من ربي انقاع
عنه من ربح او سراه منه قاله لار ولد خسان فانه قال ام السبي يهني الامم قالوا يا رسول الله لا
وما السراه منه قاله الجندب بن شريح له العود الى اذه من فضة انجي نفل ستر اذا منعوه اذ انهم وان
اذ بنوا او البلاد في حر والروايات اذ بنوا من جهة ان الطريق منقول الفاجر فينقص اعديتهم فاذا ماك ارتفع
فكذلك في جود في ابوعبد الله انقاع الرواية مطلق الفتي ظم ليعتدنا جازا عليه من دين العباد ظم للذات
فيل هذا اذا طلبه ولم يعطه واما ربحه المطلق في كل مختلفه قبل المرح من الفتي هو المسمى بربا داره في علمه
منه لعين ما له او غير ذلك جازي انما جاز فاذا ابلغ حكمه على بناء الجهور وخلف الباء وطود شديدها في جعل
تابعي للغير لطلب الحق على مكي بالمر على وزن فصل وهو الفتي فليقبل الخ لانه وهذا الامر للغير اذا
ابيع شعرا بان ما قبله سبب هذا الامر يعني اذا كان مطلق الفتي ظم فليست في هذا الموضع او في غيره
فيل ما يعني اذا اجل ليس الموضع في الفتي فانه يصنع جازي معاذ الله ان يعود بالله عودا
من ان يترك الفتي الى اقل اقل قاله لما قال عمر بن الخطاب في هذا الفتي في جازي قال يا محمد اعدوا
بغيتهم غنمة ان هذا وصاحب يروى في الفتي وكما في جازي يروى في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي
عليه السلام في حديثي في هذا الفتي في هذا الفتي في هذا الفتي في هذا الفتي في هذا الفتي في هذا الفتي
من من جازي سلمان بن عبد القيس روى عن معاذ بن ابي لهب وكانه عفته وهي انة المذنب في المذنب
بدر في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي
الطبي العقيقة اسم لسفر الصبي اذا وكرت سميت انة التي تدرج عند كلنا عقيقة فجازا فاهو بقا عمة
وامرطوا عمة ادى هذا المكان من ريان على الحفوف مع الغلام فينبغي ان يراى بالعقيقة شعر الصبي في رقت
علاه افة الدم وهو ذبح الفتي واما الدم الذي هو اذ السوف قبل الراد باطه الذي غسل العروق اذ
في الفتي عنه وقبل المذنب لكان كل الوجع ماعدا او كما قال مالك سوى بني الهذيل في الفتي في الفتي في الفتي
ولما روى انه في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي

من نصب الدنيا في لعبها لانه
سبحا لوفد والعبد العاجز

فليست في الفتي في الفتي في الفتي
او كذا وكذا وشهدوا التا قبلها
في الفتي في الفتي في الفتي في الفتي

حديث عقيق

شاة

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

شاة وهي واجبة عند احد حتى قال من لم يذبح لولده حقيقة بله يشتم له ذلك والويل للمؤمن في سنة عند الشافعي
ومخية عند الحنفية لقوله عم من ولد له مولود فاصاب ان ينسك فلينسك كعبك ماكر روى مسلم عنه
معقبات اي كل ما يقال عقبه الصلوة والعقب كسر الغاق ما جاء عقبه ما قبله وهي شاة لا يجب ان يلقاها
دبر كل صلوة اي عتيها والجملة منه معقبات ثلث وثلاثون سنة وهذا خبر بسند ورواه فيكون محمدا
واربع وثلاثون كسبها في المشور من مخمر روى الحجازي عن معمر بن زود اي تزوج وهو الذي استوفى في قوله
واجب الحرب الى الله امره فاضاروا احدى لها بنسب اما آلا واما البس وقد كنت لسابنتي في حلقها
من فني قاله لو قد هوان حتى جاءه مسلم في فسألوا ان يردا اليها محالهم وبنيهم مرتفع الباب الثاني
في حديثنا ان لا نذكر في هذه مساجد ابي بكر روى البخاري عنه معاذ بن عقيب حتى لا يعلم الا الله اراد بالعلم
الجرم له الا علم منه نسبة العقب بالجر الى النسبة بالافعال وابنت لها فبان على مسلم الخبيث ان اراد الله
المستحق الى ما في الحارة وغيره لا يتصل الا بالعلم له يعلم احدا يكون في عدا الله والعذرة به احاطت علم
فيه لا يكون بعد له يعلم با طريق الاولى ولا يعلم احدا يكون في الاجام من الذكر ولا في الا الله تعالى
ما ذا تلتس عدا وما تعلم نفس باي ارض عوف ولا من كفى حتى انظر فان قلت علم عطف الحسن والحسين
في علمها الا الله قلت بل على غلبة هذه في ساطع في لبا هذه الاعانة هذه الاشياء بان قالوا اني يوم القيامة
نزلنا الطر وما نلد حليلتي واي شئ يصيب عدا من الجبر والشر وان يكون وفاء في اهلها
المنع عننا اعمى اعمى بطول طهر اعمى روى مسلم عنه من استأثني حيا نصبت النيرة فقدم الى المنصه
ناسك يكون اعمى يؤد احدكم لو اني باهله ما لي اي سبلا اهل مغفورا يؤد يؤد احدكم كونه
بازلا اهل وعاله روى في حيز مغفورا يؤد له لوركي باهله وفي لوهذا بغية ان المنصه عليه
بن عمر بن علي الرواه عنه من الكبار في الرجل والديه قالوا يا رسول الله هل ينزل الرجل والديه والنفق روى
في رواية ابيه ابي بن المصلي بان ان يذبت امه فبنيته الى شتم اسبوا لم الشاتم فاذا حكم شتم الوالد
بالشتم في الكتاب فان لم بالشتم كيف يكون حر او حر بن ذكوان مسلم عنه من جبر عتق الله لم يرض ان يرضى
عنان في سبوك العيني الله هو الجاه في سبوك الله يطير على منتهى سبوك ركب عما ظهر في سبوك الله
صوتا يكون عند الخوف في العود او فرغته بالغنى والعيني لم يرد من الفرغ من الخوف عواك سبوكه وان كان
الراؤفنا طار عدا على مني فرس وفي بعض السجلات طار الله شتم العتق اي في العود سبوك الموت مظنة

وقد
في حديثنا ان لا نذكر في هذه مساجد ابي بكر روى البخاري عنه معاذ بن عقيب حتى لا يعلم الا الله اراد بالعلم
الجرم له الا علم منه نسبة العقب بالجر الى النسبة بالافعال وابنت لها فبان على مسلم الخبيث ان اراد الله
المستحق الى ما في الحارة وغيره لا يتصل الا بالعلم له يعلم احدا يكون في عدا الله والعذرة به احاطت علم
فيه لا يكون بعد له يعلم با طريق الاولى ولا يعلم احدا يكون في الاجام من الذكر ولا في الا الله تعالى
ما ذا تلتس عدا وما تعلم نفس باي ارض عوف ولا من كفى حتى انظر فان قلت علم عطف الحسن والحسين
في علمها الا الله قلت بل على غلبة هذه في ساطع في لبا هذه الاعانة هذه الاشياء بان قالوا اني يوم القيامة
نزلنا الطر وما نلد حليلتي واي شئ يصيب عدا من الجبر والشر وان يكون وفاء في اهلها
المنع عننا اعمى اعمى بطول طهر اعمى روى مسلم عنه من استأثني حيا نصبت النيرة فقدم الى المنصه
ناسك يكون اعمى يؤد احدكم لو اني باهله ما لي اي سبلا اهل مغفورا يؤد يؤد احدكم كونه
بازلا اهل وعاله روى في حيز مغفورا يؤد له لوركي باهله وفي لوهذا بغية ان المنصه عليه
بن عمر بن علي الرواه عنه من الكبار في الرجل والديه قالوا يا رسول الله هل ينزل الرجل والديه والنفق روى
في رواية ابيه ابي بن المصلي بان ان يذبت امه فبنيته الى شتم اسبوا لم الشاتم فاذا حكم شتم الوالد
بالشتم في الكتاب فان لم بالشتم كيف يكون حر او حر بن ذكوان مسلم عنه من جبر عتق الله لم يرض ان يرضى
عنان في سبوك العيني الله هو الجاه في سبوك الله يطير على منتهى سبوك ركب عما ظهر في سبوك الله
صوتا يكون عند الخوف في العود او فرغته بالغنى والعيني لم يرد من الفرغ من الخوف عواك سبوكه وان كان
الراؤفنا طار عدا على مني فرس وفي بعض السجلات طار الله شتم العتق اي في العود سبوك الموت مظنة

طرق ليست في موضع مظنة بالظلمة المحنة وتشتد لثقتي في مواضع يظن فيها القتل والموت قبل وقد انصهر
مظانه له الى القتل يعني المقتول وهو الموت شي واحد ولا وجان يرصع الضمير الا في حكم الابدع وقيل
في قوله واذا نكروا الذهب والفضة ولا يفتقروا في سبل الضمير ارجع الى الفضة التي يدها على الذهب واكر الروبا
القتل والموت في قوله الضمير على السنان او رجل في عينه تصغير غم اي قطعه من الغم في راس شجرة بنحو سبي معية
وعين محنة والفاء ربي المحسن مع السعد او بطي لهد من صدى الاودية بقيا لصلوات وبقي الروت وبعيد ربه
يعني بقرته الكس وفشتم ويسكن راس جبل او واديا ويضي صقوف الله يعني ياتنا البقي اي الموت سبي الله
في وقوعه يعني الناس الا في خبر الحمد حال من بعد ياتنا يعني موت سائل من الناس اي عيسى انقضاء الروا
من محمد رسول الله في كسر الحروف في الراء وقيل يسكن الراء وكسر الحان اسم مذكر الروم وفي ذلك الوقت ونصر
لغيره قبل طي بعد الروم يكتف بعصر والعرب يسكن والجر بالياء ومضارع عظم الروم اعاقا كذا التوبة عليه
بقوله وقوله لا تتأولم قبل مذكر الروم لان الملك بعد ظهورهم ينبغي ان يكون بزيادة وهو عودا كذا السلام
على من تبع الهدى اما بعد فاني ادعوك برعاية الاسلام ومصدر يعني الدين بالهداية وتروى في
وهي المصدر والعافية الالهة طرفة السحابة التي يدعوا اليها الناس اسلم سلم بفتح اللام في السلام اي سلم
الدين والهداية بالهداية واسلم بفتح اللام اجر كبريتي يعني اجر كبريتي اصل الكتاب واجر له ياتني قبل يجوز
ان يكون موقفا متعلقا بسم على تارك الفعل اي سلم في الدنيا ومرة في الآخرة وان توليت اي عصمت على الدين
في فان عليك اسم الله العظيم جمع الراء في سبيل الهدى وسبيل الهدى وسبيل الهدى وسبيل الهدى وسبيل الهدى
اسم الاقارب الذين هم على عكس له نعم لم يؤمنوا بسبب عزمهم ويا اهل الكتاب يقالوا الى الله يسوا بيننا وبينكم
ان لا تعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا الى قوله فقولوا اهدوا بنا مسلمون يعني ويا بني شأ وقولوا وقولوا
بعضنا بعضا اربابا حتى وان الله فان تولوا الى ان يخلق خلقا اخر فقولوا لا تعبدوا الى قوله من والى الله بيان
لله فان تولوا الى اهل الكتاب فقولوا اي اهل العلم اهدوا بنا الى اهل الكتاب مسلمون كتابا فيض جاني
الصحيح ان يوقى سارا على النبي ثم عرفها في جواب الكتاب فقال لو كنت عذرا لعلت قديم لمع من صدق الحق
لعله ما انما العلق له من الكتاب العذرية كمن ضاق عن هذا الرتبة غلب اسم ولوارا الله هدايته لوقته ^{ما وقع} السلام
التجاسي وما راى الله يا سدة صخرة روى مسلم عنه منهن ثلث له لعلت بكذا بفتح اللام يعني فصل طحل لذي
انهم سئلوا عن ذلك فقالوا لا نرى والرجال ويا جود ويا جود منهن ثلث له لعلت بكذا بفتح اللام يعني فصل طحل لذي
انهم سئلوا عن ذلك فقالوا لا نرى والرجال ويا جود ويا جود منهن ثلث له لعلت بكذا بفتح اللام يعني فصل طحل لذي

عوام طهارة

تفسير

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ولا ينظر اليه بعيني مسكوك وقيل بل فيه اسئلته الى انقص يوسف ودك من جهة انه لم يترك الوساو لم يبق
 ما اناه الى الله اومى حصة انجان رسوله ولهذا دعا النبي المستحي الى الاسلام بقوله ارباكي متقون ضمير الله اوا
 الزمان ولم يبق طريقا الى عود عزي حرة واصلته سبيله قدم برأه نفسه مما نسب اليه على حق الله وهو على الحق
 فقال يستلوه كنت مكانه لو صلت الى دعوى الله لو جودا قدم الله هو ابو ذر روى مسلم عنه يوراي انك اراه
 قال له حتى سألته هل انت ربك يعني في ليلة العراج اختلف رؤيته في طريقه بين الذي يعني على اخذه ف
 الرواية التي له روى في بعض النسخ وتشد يد النسخ فيقول استلها على سبيل الامار وروى في بعض النسخ فيقول
 دليله للتبني وكوه على بعض النسخ بالاطار ومنه بعض العلماء اطلق في التور على الله له التور حمله الجسم وادوا
 الحريه بان معناه وحجالة التور كنه فاستدل التور هو الظاهر وبغضه والظاهر وهذا الحق على الله قدرة
 الارضا التي باطله في حق الواسع روى الجار في حقه وخرج عازر جمع الى الطه وبعثوه الى النار قال الطه و
 ورجل كل من رجم نيار الى وقع في هلكة له تخفها قبل خالصة اخذ فرسي عازر وابويه لما استلها فرددوه الى الكفر
 فابوا قبلوا بواه وما اول شهود في الاسلام وما نوا فيكون عازر الى حوال الكفر الذي
 وانه يدعوه الى الاسلام كروى في بعض النسخ او سعيد استغنى اربعة عشر ويكره في كل ما سجد
 فعل لك عازر قال نعم قال فمضى صدقها يعني فعل في الطول لاجب فيها قال نعم قال فعل في سنها في القصة
 منحة التافه ان يعطها غيري لم يلها ثم بررها عليك قال نعم قال في ليلها يوم ورد بها يعني هل جملها بياضه
 اما، ويقطع ليلها الذي تروى الماء قال نعم قال فاعلم من ذلك البحار جمع البحر وهي التور يعني اطلعت قال
 ارضك وكنت في ورا البحار فانك لا تعلم بحر البحر قال الله ليس يركب البحر الماء المشاة من فوق في
 بفصل عن عمك نشا وهو من خطا في ركب بدلتها قال لا اعلم الى مسالة عن البحر عازر في فوطان برهم اهله
 وما له ولله ريم كرسى خاف ما له فيم خوفها فينكص على نفسه ففاد عازر في ورا البحار في ابي بكر استغنى
 وعك فطفت عن صاحبك ويكر فطفت عن صاحبك يعني اهلكته فينه بان القيت في البحر قال مر الرجل
 بان في ركب صاحبك عن عمك المستور في مخيمه ومر واربى الحكم استغنى على الرواية عنها وابل امة مستعرج
 المشعر بكبر اليم وبالسبي المهينة للشعر الذي في ركب الذي في مخيمه لو كان له احد يعني ابا بصير فيصير بصير يعني
 لو كان له ابي بصير صاحب وناجرو فيل كاه لو كان له احد يعني ان لا يرجع الى حالي لارده اليهم وهذا
 بسا في الحديث تقدم فقتل في الاسارى في حروب بعد ان هذا ذكره جابر روى مسلم عنه ويكره في بعض النسخ

والعزم

اعلام

قال

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

المقصود

قاله الرجل قال اريد يا محمد صبي طاه يقسم الغنمة منصرفي خير لغد خبثت وخرت ان لم اكن اعدا روي
التاروقتي اما الصم فعناه واخر واما النخ فعناه اذا لم اكن اعدا لغد خبثت انك لا تكمل ايتاى او ايتاى
لا بعد يكون خاسرا محمد الله بن عمر انما على الرواية عنه وروى الله عتاب جمع الغنم بالكو وسوقهم في النار
فلا يصح له في انوصاى الصلوة يستجلى واعطاهم بلوح ولم يصح الماء يعني وبل كان اعقاب القصر على غنم
الاداء العوف يحض الغنم والعوف انما على الرواية عنه وبل للمعافى من النار جمع روف بضم الراء
العصبة التي فوق العوف وهذا في المعنى على نحو ما تقدم في حديث سرجي انما على الرواية عنها فالتخرج
عم يوما فزعاجرا وجهه بولا الله وبلى للعرب من شرا مما قرب يعني من خروج جبي ثيابي العرب فيل اذ
الغنى الواقع في العرب قلها قل علك واستمر الى هذا الان في اليوم من دم باخر في باخر وطما طمان
لا وان في الرز والمردن ردهم السد ادى بناه دو القربى على وجههم كنه بخبا على مواضع من هذه حتى
باصبعه اقام الى ثلها ارجعها حلقه وهذا اخبار على انما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا اليوم وقد
انفي هذا القدر وانما على علمه انما فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا
وقد انما قال نعم اذا كثر الخبث الى الزمان اوى سعيد روى مسلم عنه فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا
حمد جلي من المعنى فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا
ومن انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا
فبني قايما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا
وانا الى في الجنة فقال هذا اعظم الحسن شهادة عند رب العالمين في الرز انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا
روي البخاري عنه هذا الانسان وهذا اجله محطه او قد احاط به شك في الراوى وهذا الرز انما سقوا فاذ انما سقوا
الخط الذي هو خارج من الخط المرئى من الانسان هو بطنه انما يصل الى الله في الاجل فخطه خطه الى الاجل
من الى بطن قبل ان يصل الى الله وهذا الخط الصغير الاعراض جمع عرض وسواها يركبها بعض الانسان من عرض
وخطه فان احاطه هذا الخطه هذا النقص الى المعج والاهله اخذ بعقود الانسان وانما خطه هذا خطه
يعني ان يصل الى بعض هذه الاعراض وصل الى بعض اخر قاله جني خطه خطا مرتعا وخطه خطا في الوسط
منه وخطه خطا بضم الخاء وخطه خطا الى هذا الرز الوسط على انما سقوا فاذ انما سقوا فاذ انما سقوا
بصره الى ربه على النبي لينا سجد له حاضرا بالتصديق يعني لا يكون من خير بيانه ان خير اذا جازوا



اوله فقتل النبي صلى الله عليه وسلم طعنه من الله طارفا للعادة قال ابو عبيد فارسلنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
مبتداه البحر فمات البر وقد جاز امله قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب حق الله بسلطانه اما في
بيهاه افعاله اصف موضع ليله الاصل الحادي عشر من شهر ربيع الاول من ربيع الثوب والاول صفة وخفاة في الاول
قال الجوهري انما فيها شهر ربيع الاول وشهر ربيع الاخر لثباتهما في الربيع في الارض والريبع الاول شهر
الفضل الذي ياتي فيه الكماة والنفوذ الربيع الثاني هو الفضل الذي لا يدرك فيه الفار سنة شتوي في عرس
وقد كان في الله ربي الله ينزل محمدا في السماء فذكر نعم ثانيا في الدنيا ربي الله ينزل محمدا في الدنيا ربي الله ينزل محمدا في الدنيا
قال والشيء ثم وثيرة في الدنيا ربي الله ينزل محمدا في الدنيا ربي الله ينزل محمدا في الدنيا ربي الله ينزل محمدا في الدنيا
المهملني وبالطريق فقلت يا رسول الله ما تقول في حوت جيت رماه البحر اطلاق هو قمار وهو يسلم الى الوا
في الامار يوم فقلت وانا انما اتي من اجل الدرع فقلت له صمالي ان هذا الحربة فاعلم لا تصدقوني فقال القدي
وما بوني فقلت كيف يا رسول الله فقال له ما لي بحضرة لوط واما معناه عرضت قولي على من لم يفهم ثم اقبل
عليهم بلوهم ويعظم فقلت ضيعة تلك اللبى وانا اعوذ بالله من غضبك اهديت سود بعد ليلتي في الاما
الذي حكوه اي جعلوا حريصا فيما سجد منهم اي في الاموال التي اصف بينهم في اخلط لم لا يجدون في انفسهم
حما ان ضيقا ومن شئنا ما في اي حكم البتة وما فيه صدقة وسليمة تسليما اي يشاروكم انفسا
لا ينفذهم واصلي على رسولهم وابنيانه واسم سليمان العبد من عبد الملك انتقام الرواية قال
بارس رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا طاب ثبتي فقلت فانه ان يحكمه قال نعم هو في خصم مني المتار وبو
موجلي من مهملني ما يدع الكعبين ما الله فليعلم ان النبي لئلا روي رواية اخرى علم قال نعم فوجدت في غمرات
من النار فارجونا الى اخصج واوله انا لئلا في الدرك في الطبقة الاسفل من النار يعني ابا طالب في الحديث
الما وخيف عنه العذاب بالسما لعل هذا يكون فخصوا باني طاب قال اني انقل الرواية ما روي
النبي صلى الله عليه وسلم فقلت او ما فقلت لم اربو في غير هذا لم فالت بلى وكفى حكمة تصدق على بيت
وانت لا تاطي الصدقة فقال هوها صدقة ولنا هدية يعني كما تصدق به علي بن ابي طالب من حمزة بن عبد المطلب
ممن عنده فخصه الله الصبر اجمالا لا فطرا الله لنا بسخر في خفاه في ولى حسان صنم ملاحا
قاله جنى فادار رسول الله اجرد قولي على الصيام السفر فقلت على حنا في الرواية ان لا فطار السن
فصل على صلح في رمضان رخصه استشار انه هل يائم او اصام فبقي انه رخصه نفوس فلا اثم عليه
م

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان كل امة لهم اربعة اركان من اركانهم
الى ان تقضى الصلوة اعلم ان الله ينبغي ان يعول على ان كل ملة ينبغي ان يعنى طريق التوكل
انما اتى بالى اسناد الى جميع الزمان المستد من الجدوس الى اداء الصلوة تلك الشريعة يعنى سنة الجمعة
ارادتها التي ينبغي فيها الدعاء لما روي كاه النبي صلى الله عليه وسلم قال ان في الجمعة تسعة ايام يسأل الله فيها
الا عطاء اياه اختلف في تلك السنة فلهذا في يوم الجمعة في طلوع الشمس في الاغنى
ورد في طائفتها ان اذ كنت في الصبح ما ذكر في طريق خ اقبلت روي البخاري عن النبي صلى الله عليه وسلم ان من
ملة كنى به عن كثر عطاء الله وجراته حتى لم يبق في الدنيا من لم يلقها من عارضة لها من العطاء ثم في يوم
بقوله في بعضها نفقة ان في بعضها انفاق واحط ان في خلقه نفقة على الجار العروم ثم كنى كثر
ثابتا بقوله صلى الله عليه وسلم في بعضها انفاق وهو الصبح وهو صبحه خير او صفة نفقة والصب ان يكون اذا
كرا الماء وارتفع من القطر وبلغ حد السيل وفيه سائل الى علوة والسماء ان يكون من على والى انه لا يبع
لعل ان الماء اذا اطلق لا يضرب لم يستطع احد ان يرقه السيل كعاد منضوبان على الطريق شارب
فيها لا يصبها وسما وان اتي ما انفق منها مصدره ان يعطى انفاق الله عند خلق السموات والارض فانه
الضيق فلهذا نقول ان بعض ما في بيته ما هو موصوفه وفي بعض ما هو موصوفه بعض من على الماء وفيه سائل
الى ان لم يبق في العرش من خلق السموات والارض الماء والى ان جوده انفاقه له واحصر ومنه اخرى
النفق وفي الصبح الجوهري النفق الراء او النفق بالافسك في الروي يرفق في خلق الله الملام كثره
والنفق في الباب الثاني من حيث ان الله لا ينام من روي مسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم في رواية
بصير قد عليه صلحك تقدم بيانه في الباب الثاني من حيث ان النبي صلى الله عليه وسلم في رواية
المحامد التي اخبرها رسول عن النبي صلى الله عليه وسلم ما اخبر الله بها نبيه بالاهم او بالنام
فاخبرني ذلك النبي بعبارة فالتوا بعضه عليه في اعظم من ايصا كما قال الله فاذ اقر ان افايته فانه يعنى اذا
انزلنا عليك القرآن وفرا جبرائيل عليك فاخبرك بما في القرآن من احسن روي البخاري عن النبي صلى الله عليه وسلم
حيث يبين ان بها يصبر عيسى لم يصبر عن ضيقها الجسد في يومين روي البخاري عن النبي صلى الله عليه وسلم ان عبد الله احب
لغاده واكلا لثاني كرهت لغاده تقدم بيان في الباب الثاني من حيث ان الله احب لغاده
او هو من انفع على الرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم ان عبد الله احب لغاده في الطاعة لثاني من راع النبي صلى الله عليه وسلم

عدو

اخبرها

بلو

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991

الدنيا

اذا دخل الجنة رفع احد مفاصل الدرجات التي في الجنة فرفعها على ولم يكن هو اكرم عبادة من عبادة الله
هو كذا تسمي الى الدرجات التي وان كنت تسمي النجاة من النار فاعطيت كل احد سؤالا ولو كان السؤالا
سؤال الله الدرجات التي فانما سألوا كراما وقالوا في لفظ اسأله الى ان جاء العفو يمنع من كل عفو
له اظلم من كل ما يكون موقفا له مطونا وفي الجواب له على صواب الظن بالله ونزول على العفو
كقولهم له يوتى احدكم الله وهو تحسب الله وانما عفوكم اذا فوكم اربابا المعية بالرحمة والوفاء وفي الدنيا
المعينة بالعلم يعني انما علم به له مخفي على شيء من قديم احوالهم في الدنيا والى ان الصلوة في سبيل الله الى الله
انه لم يعبد به احد غير الله وفي سبيل الله ان الصوم بعد من اربابا فله على عفو وفي سبيل الله الصوم تحلف بالصدقة
له فاعطى التمتع على العفو والتمتع على العفو انما يكون الصوم وفي سبيل الله كقولهم توافقه الله وانما جرى به
اي بالصوم لم يترك ما جرى كثره وانما قال انما جرى مع ان كل جزاء العباد من الله الى عظم الجزاء الذي لا يكره
اذا تولى بنفس الجزاء اقتضى ذلك سعة الجزاء وقالوا بطالب اليك اذا الى العباد صفة من صفات الله فله من الله
وهذا السان اهل الذوق كما قال في من وصي ربه فله جزاء وقالوا الربيع الذي في الجوارح تظلم الصوم
لنفهم ان ياخذ الصوم فافهم انما هو في اعمال المؤمنين عند الحساب ولم يبق من احوال الله في الدنيا
فيجزى على كل من اثنى ربه لم يمت له انما لا يزلون يقولون يعني سبيل بعضهم بعضا ما كانا اكره الله انما
ما هنا بمعنى يعني من خلق كذا حتى يقولوا قال السورى هكذا في بعض المصنفين وفي بعض النسخ فله من الله
وابتات النور مع التائب لغيره فله من الله كثر في الاصل الذي في هذا الكلام الله خلق خلقه في الجنة
بيان لهذا والله عطف بيان لهذا وخلق خلقه في الجنة فله من الله بالتصديق معقول خلقه في الجنة
ان من سمع هذا السؤال فليعلم ان سائلا سبطا فليست تعبد بالله فليعلم ان الله ورسوله في الدنيا
روى عن ان للصائمين في الجنة فله من الله من الفرح اذا افطر فله من الله الى عالم الصوم وعزم
تأفة اول وصوله الى الطعام الى الشرب يسجد فله من الله اذا افطر الصائم ذهب الظما وابنت العروق والاني
فرح لوصوله الى الدرجات العلية قال الشيخ الهادي يجوز ان يرد بافطاره فزوجه من الدنيا فان المؤمن
صائما عن جميع لذاته المحرمات بامره فله من الله في كل يوم فاذا عرفت معنى صوته افطر من صيامه عن شهواته وطرا
فان في تحفة المؤمن الموضح الوارد في الجاهل عن ان من من الظم على شئ الجار والمحرور من خلقه في الظم
هو لشره في ملك الغر والمجازة في هذا في حق الله في الامام كذا في قوله اوجده لحد الجاهل عنه

لفظ طي ساه

على العفو

والذكر معروف ويؤتى
ولس في المطلق منه ينصرف
الى التعادة فاذا اراد الاول
قيد بالقلبي وقوله وانما مع
حين يذكر في المراتب معية
خاصة بالرحمة والتوفيق
والهداية غير المعية المعلومة
من قوله تعالى هو معكم انما
كنتم فان معناه المعية بالعلم
والاحاطة وهي موجودة في
الاولى مع اعتبار المعية
المذكورة لخاصة اكل

النصب

[illegible]

هذا صلب الخلف استند به المعنى على الاعمال خطبناهم من هذا الخلف لم يكن واواجا عنهم انهم
 بان المراد من جوده عمله حاشا في عينه او بانه يجوز على الخلق او بان السكوني من قبلنا وله من حكمنا
 وكل الله نبيهم عن فعلهم وفعله وفي الحديث قال الله تعالى في عزرائيل الكبار بل هو في الظاهر المريد على ان
 فله ما فعل كسره في الوهين انفع على الرقاب عنه ومن اطعم من استقام على النقيض فله من كسره خلقا
 خلقه ان خلقا خلقه فله خلق اذنة او خلقا خلقه ولخلقنا شعيرة سكت الروي وهذا الامر ليس
 بالحدث من هذا الخرم صوره لشيء روح كفى للمودع على انه مودع اما مودع الروي بوجه في حد
 ابن عبيد ان كسره له فاعله فاضحه في الشرح وما في روى من روى عنه بالابن آدم النقيض عليك
 يعني اعطيك عذرا انفسه وضوقه من ابو هريرة روى مسلم عنه مريض يعني يقول الله يوم القيمة لا ادرى
 مرضي عبد انا اضافة الى نعمتي في لوك العبد فلم تغني فان ارب كيف عودك وان رقا العالمين
 يعني انت من رضى عن الامراض والمقصود النقص والحاجة الى العرفان فيصلي ان الظاهر ان يقول كيف عرض ملك
 كيف عودك فلما عود عنه معذرا الى ما عوب عليه وهو مستلزم لنفي المرض قال اما عليك ان عودى
 فله ما مرض فلم يغفره اما عليك انك لو عودته لوجدته ان لو جودت رضائي عنه يا ابن آدم لنطعمك اي
 من الطعام فلم تطعمني فان ارب كيف اطعمك وانت رقا العالمين قال اما عليك انك انما تظفر
 عودى فله من فلم تطعمه اما عليك انك لو اطعمه لوجدت عودك اي فوام يا ابن آدم لنستغفرك فلم يغفر
 فان ارب كيف اغفرك وانت رقا العالمين قال لنستغفرك عودك فله من فلم تستغفرا اما بالخلف للشبه
 انك لو استغفرت لوجدت عودك انسان الى ان الله اقر بالي المستغفر المسكين واذا ساد الى العادة
 اكثروا باسمه وفيه هذا من باب تزلزل الرب منزلة العبد كقولهم وما ربيت اخذت وكذا التدرج وهذا
 له معرفة الامني خافه وليس للعاقب في معرفة طاقته **م** ابو ذر روى مسلم عن ابي عبد الله عليه السلام قال ان الله
 فان قيل الحديث ينفي قوله ان لا يولد يولد في الوطر اجيب بان المراد من الحديث في قوله ان لا يولد يولد
 النبي صلى الله عليه وسلم خلقوا على الضلالتة والوصان يراد انهم بعد ما كانوا على الضلالتة لولا انهم لم يولدوا
 واما في النظر لخلقوا فانهم في اعيانهم باعيانهم كلهم جابوا الامني اطعمه كما يطعمون اعيانهم كلهم
 عار الامني كسوته وانكسرت انكسرت فان قلت ما معنى استغفرك في قوله الامني اطعمه ولا في كسوته ولا في اعيانهم
 مخرج ما في الطعام والكسوة فلهذا المراد بالطعام والكسوة بظواهر اعيانهم انكم خطوكم بغير ان ادركوا في

يا ابن آدم

الحلف
 في قوله
 يا ابن آدم
 انك لو
 اطعمته
 لوجدت
 عودك
 اي فوام
 يا ابن
 آدم
 لنطعمك
 اي
 من
 الطعام
 فلم
 تطعمني
 فان
 ارب
 كيف
 اطعمك
 وانت
 رقا
 العالمين
 قال
 اما
 عليك
 انك
 انما
 تظفر
 عودى
 فله
 من
 فلم
 تطعمه
 اما
 عليك
 انك
 لو
 اطعمته
 لوجدت
 عودك
 اي
 فوام
 يا
 ابن
 آدم
 لنستغفرك
 فلم
 يغفر
 فان
 ارب
 كيف
 اغفرك
 وانت
 رقا
 العالمين
 قال
 لنستغفرك
 عودك
 فله
 من
 فلم
 تستغفرا
 اما
 بالخلف
 للشبه
 انك
 لو
 استغفرت
 لوجدت
 عودك
 انسان
 الى
 ان
 الله
 اقر
 بالي
 المستغفر
 المسكين
 واذا
 ساد
 الى
 العادة
 اكثروا
 باسمه
 وفيه
 هذا
 من
 باب
 تزلزل
 الرب
 منزلة
 العبد
 كقولهم
 وما
 ربيت
 اخذت
 وكذا
 التدرج
 وهذا
 له
 معرفة
 الامني
 خافه
 وليس
 للعاقب
 في
 معرفة
 طاقته
م
 ابو
 ذر
 روى
 مسلم
 عن
 ابي
 عبد
 الله
 عليه
 السلام
 قال
 ان
 الله
 فان
 قيل
 الحديث
 ينفي
 قوله
 ان
 لا
 يولد
 يولد
 في
 الوطر
 اجيب
 بان
 المراد
 من
 الحديث
 في
 قوله
 ان
 لا
 يولد
 يولد
 النبي
 صلى
 الله
 عليه
 وسلم
 خلقوا
 على
 الضلالتة
 والوصان
 يراد
 انهم
 بعد
 ما
 كانوا
 على
 الضلالتة
 لولا
 انهم
 لم
 يولدوا
 واما
 في
 النظر
 لخلقوا
 فانهم
 في
 اعيانهم
 باعيانهم
 كلهم
 جابوا
 الامني
 اطعمه
 كما
 يطعمون
 اعيانهم
 كلهم
 عار
 الامني
 كسوته
 وانكسرت
 انكسرت
 فان
 قلت
 ما
 معنى
 استغفرك
 في
 قوله
 الامني
 اطعمه
 ولا
 في
 كسوته
 ولا
 في
 اعيانهم
 مخرج
 ما
 في
 الطعام
 والكسوة
 فلهذا
 المراد
 بالطعام
 والكسوة
 بظواهر
 اعيانهم
 انكم
 خطوكم
 بغير
 ان
 ادركوا
 في

انكم انتم

يا عبادي

2 ملكي

وفتح الطالاي تزيين باللبس والظهار وانا انعم الله بكم جميعا فلتعرفوا اني اعزكم باعبادي ثم استغفر ضري
 فنضروني ولين استغفر لي فتنصتني يعني تذكروا على ايصال ضرا ونفعي الى فان احسنتم فتنفع عابديكم
 له الى وكذا ان اسما لو كان اوكم اي من الامانة واخركم اي الاحياء وانتم في جميع طائفتي على اني فليدعي على اني
 احوال قلبه او على تقوى اني فليدعي واحد منكم ما زاد من شيا يا عبادي لو ان اوكم وارحم ولا يكون منكم
 على امر فليدعي واحد منكم ما نقص ذلك من فليدعي شيا يا عبادي لو ان اوكم وارحم ولا يكون منكم
 فليدعي فاعطيت كل اساءة مسلمة ما نقص ذلك مما عند الله الا ما يغفر الله لكم وفتح الله على عبادي
 ارضيكم علم ان التوبة من النفس ان ما عند الله لا ينقص اصله واذا خال الخيط الى الله يحسب نقص
 في علم الله في النفس عليه عرفوا في المسئلة فربما الى الاقلام وبقا الله في باب النفس يعني لو نقص النفس
 في ملك الله الى نقص النصار يا عبادي فاعلموا انكم اقصيها لكم في غير نقص يعني ما جازوا عاقلكم الا غفر الله عنكم
 لو علمتم ان اوكم اياها وهو يستدبر الفاء يعني اذ فيها اليك وافيه معنى وصبر فليدعي الله في وصبره وكره
 فلا يلوم من الاثام في البصيرة انما على الرواية من الحمد لا اذا قضيت فضا وقاله بركة والى اعطيت له سكر
 ان لا اهلكهم بسنة بعد الحار والمجور سنة يعني يوطئهم جميعهم والباء فيها زينة او بدل من سنة
 باعادة العقار ولا اسلم عليكم عليهم عروا في سرك انهم بسنة يعني من اجمعهم بالعلم والمضارع طالع
 عن عروا اوصف ثائنه ولو اضع عليهم له هذا الموضع في بافطاهن الى امرق الاصل او فاعلموا انهم
 شك في الراوي في يكون بعضهم فكل بعضا وبعضا في يكون اهل في صار رايه بعضهم على بعض في يكون
 صار رايه عروا طار عنهم حجة يستاصلهم الكتاب الشارح في جوامع الادعية في قوله
 انما على الرواية عنها اذهب اليك وهو في المرض رب الله وفتح الله انت الشافي له شفاء الاستشفاء
 شفاء لا يغادر اي لا يترك شيئا في الشفاء والفاء في مرض كان اهل في انسان اي في سكر الى الشفاء في ذلك
 المرضي بعينه ثم قال الى الدعاء المذكور قوله كان اهل في الشفاء في قوله عايشة فاذ في المرض ثم وثق اضرت
 له صنع كواهل يضعه فانه عبيد فقال اللهم اغفر لي واجعل لي مع الرفيق الاصل في ذهب النظر فاذا هو قد
 في اسنى رواه البخاري عنه الحديث الذي اتفق على اننا قد علمنا اسلمه علمه في يهودى صنعته علمه عند موته
 وكان حذيه الى اعلمه النبي فيض فانه اتي بغيره ففقد عند ذلك فقال له فنظر الى ابيه فقال طوعا او اتعا
 فاسم وفيه بيان حواء عن الاسلام وتدين من اسم اذا فعل الكفر في قوله في بار الادعية انسان الى ان

اليوم تجزي كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم

بدي صا

وانا احسنتم
لا انما احسنتم
انما احسنتم
انما احسنتم
انما احسنتم
انما احسنتم
انما احسنتم
انما احسنتم
انما احسنتم
انما احسنتم

قضي

اسم

واجعلني ط

لا اله الا انت تجاور عن قلبه وصره وسعته الى من يمينه وشماله عن خلقه وخلق في نور او موقى نوراً
 وقوى نوراً ونحو نوراً وفي علم البراد والحر في هذه الجوانب انسان الى انعام الامانة في احاطة انكسار
 محيط به ظلمات الجبلية من كل جهة لم يتخلص منها الا انوار القصة في نور هذا اجمال بعد التفصيل الذي
 نوراً عظمياً جامعاً لله نوراً كالحاج عايشة وكالحاج عايشة اللهم ارحم عبادك بقية العوالم وكن سكون
 الجمع يشهد لبداء الوقت يعني عباداً ابن بشر بكبر الباء الوقت وسكون الكسبي الحجة فانه لا يجد احد في الليل
 في بيته عايشة فيسمع صوته بضيق في السهر والبراء بن عاذب انتفا على الرواية عنه اللهم سلبت في الكبر
 وجهك ليك في النفس في الوجه من الذات يعني جعلت ذاتي طابعة لملكك متفاعة كدوقضت امركا ليك
 ان يوطئت عبيدك في امر كركه والجان الى امرت ظمرك ليك الى حفظك رغبة وهما لرغبة في السعة لارادة
 والرهبة في الخافة مع الفرد وهما منصوبان على الفرد على طرفي الف والنشر يعني فوضت امرى طعاني
 رفاك والجان طمري من الحمد اليك خافة من عن اكل اليك هذا منقول رغبة ورحمة في الامان في حصة
 ان يقول رغبة اليك ورحمة منك له الحمد بالامر ولا مني وهذا مقصود لكنه ذكر بالامر لمسته ملجأ
 منك لا اليك اللهم انت كذا اليك الذي انزلت وبيئت الذي ارسلت من سعد بن الى وقاص روى عن
 اللهم اسف سعد اللهم اسف سعد اللهم اسف سعد ادركت ذلك من انكسار قبل فاما لافان سعد
 عام حارة الوداع التي خفت ان اكون تبار من التي هاجرت منها فني ببركة هذا الدعاء من ابو بكر بن روى مسلم
 عن النبي صلى الله عليه وسلم يعني احفظ عن الخطاء الذي هو عصب امره يعني في الموعود عيسى بن سفيان
 كذلك انه اذا فسده لم يبق لصدا صمد في الدنيا ولا في الآخرة واصلى الدنيا التي فيها عايشة يعني
 ما اصابه اليقين في الدنيا لا يبان في الآخرة وناء الموائع وعبر الى النفس واصلى اخرى التي فيها عايشة يعني
 ارزقي ما يقرني في الآخرة اليك واجعل الجنة ريادة في في اخر يعني جعل الجنة بسبب ذنبا طاعة في
 الموت راحة في من كل شهوة يعني اجعل موتى بسبب ذنبا في الجنة الراحة من القدر روى
 مسلم عنه اللهم اطمع من اطمع والى من سقا تقدم فضله في الباب في صديقه ما هذا راحة في ابن
 مسعود انتفا على الرقبة عنه اللهم اعني عليهم سبع الى بقط سبع سبني كسبني يوسف يعني كفى طمان في سبع
 سبني في زمان يوسف قال الراوى عايشة النبي عم هذا الدعاء على فدي في كثر في الدعاء به اخذ في سنة
 حتى قال لاريون القوا بالرحمن فجاهه ابو سفيان فقال يا محمد يا تر بصله الرحم وقومك هكذا فادعوا الله

الرزق

لم يدر علم فلما اصابهم الرقابة عاودوا على ما كانوا عليه وعلى عاصيتهم روى عنهما قالا ان النبي يقول
 في آخر يومين اللهم في القوم برضا مني سخطك واعوذ بعافاك وبهو الذم من السوء عنك وبكلامك المتعاد
 بعافاة بعد استعاذه برضا له ان الله يقول ان يرضي عنه من جهة فهو له وبعافا فحقوق عجز واعوذ بك
 متكلم في برحمتك من عفوتك ولما راد فربا اذ معرفتي عظم الله فخر نفعي شانه بولده احسن ثناء عليه
 اي الطيبة والفضيلة اعترافه بتقصير علي دائما وعلية من حق الشكر على الله انك انت الذي انت على نفسك
 عتق روي عنك اللهم اني اعوذ بك ان يغيب الله عني غيبته ولا الا انك انت ان يغيبني من ان يغيبني ويغيبني
 وكلما تجد معضنة لتكبر العزائم التي التي له يوت والحق والاشهر يكون انما خصها بالكر والكر
 الحيوانات كلها يوتون له بها الخلفان المقصودان بالثبوت وفيها الاصل انك انت على الراية فادرك
 في المسح بالجمع والنبي خطب فقال يا رسول الله هلك الاموال وانقطعت السبل فادع الله ان لا يغيبنا
 فقال اللهم اغثنا اللهم اغثنا اللهم اغثنا امرنا الاغاثة يا غني العجوة يا غني الغيث يا غني المطر يا غني
 الاغاثة يا غني الغيث يا غني المطر يا غني الاغاثة يا غني الغيث يا غني الغيث يا غني الغيث يا غني الغيث
 يا غني كثر ثلثنا للتكبر فالحق استغاث قال الراوي وطعته ورأه مواجها فانشئت وامطر ثم
 روي في الجمعة الآتية فقال يا رسول الله هلك الاموال وانقطعت السبل فادع الله ان يغيبنا فقال
 حوالينا ولا علينا فافلعت حرام سله روي عنك اللهم اغفر لنا سله فادع الله ان يغيبنا فقال
 درجة في المديني اي رضى الله عنهم الى الله موارف درجة من بينهم واخلفه فخير الهمم وضم
 اللهم اي كن حليفتي رعاية امره واحفظ مصالحه في عقبه بكر القلبي اي في اولاده في العاشرين اي
 في الباقي منه واغفر لنا وله يا رب العالمين واخبرني اي وسع له في قبره ونور له فيه من عيشته روى
 مسليهم اللهم اغفر له هل يعينه وهي مغيرة المدينة العرفد يا غني العجوة يا غني المطر يا غني الغيث
 الكليلي وهو نوع من شجر العضاة انما اضاف اليه العرفد لان في غره قطع في الدوسى
 استغاث على الرقابة قال كان عمي ابو عامر امير علي جيعي فاصابه سهم فقال لي يا ابي اي اقراء رسول الله
 بنى السلم وقوله لا تنفوني فمات فلما اصررت به يا رسول الله عايد ففجأ فقال اللهم اغفر
 علي هيبدي صيغة التصغير في عامر الله اجعل يوم القية فوق كبري خلقك اوسع الله سريره الراوي
 قال ابو موسى فقلت ويلي يا رسول الله لا تقولوا بالجمود معقول يقولون لا تنفوني من الخسوف ولا هيبدي فقال

تفني مصون

اللهم اغفر لعبدك بن فليس ونسب واحد يوم القيمة مره بقر الله من اراد به الجنة صغفا بالكره مع
 من ادخل فيها وهو الله محال في ريد بن ارقم انفا على الرواية عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قالوا يا رسول الله
 وللغصون هذا عطف تفني يعنون به فعل يا رسول الله اللهم اغفر للمخلفين والمغضين والمغضين ان يغض
 المحرم بعض ستم واسم من اطراف واقف يا محرم في المثل الى التفسير ذلك ستم عند تفني وعندنا كون
 اقل من ربع الراس من خلق او تغصير قال اللهم اغفر لله تضاروه بنا ولا تضاروا ولا بنا ولا تضاروا
 مسلم بن جابر بن مرقس ق ابو هريرة انفا على الرواية عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قالوا يا رسول الله
 قال اللهم اغفر للمخلفين قالوا يا رسول الله وللغصون فادو للغصون قال في حق الدعاء وبه
 وفيه دليل على جواز التغصير في الخلف وعلى ان الخلف افضل له من كثر الدماء والمخلفين ذلك ان الخلفين
 مرة وكل انفا عامي عن بعضهم ان هذا لما يوم الحديبية حين امرهم بالحق فلم يفعلوا طمعا بجزء من الدنيا
 يؤيد لما مضى للمخلفين من الدماء على هذه الرواية وقد تم على المغضين لان النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 هذا لا يخلف شي في غير ما امرني اهدى معهم اكرام الحق والحق وجروا في انفسهم ثم لا في السبيل عنهم
 في الماهلية ان له على احد من امره دون الطرف بالبيت ولا يغفلوا عن صفات صروفهم
 التفسير تغصيرهم اخوة للخلق ما اكرمهم الله منهم من خلق وبادرا الى طاعة فقهه واجر المغضين
 اراد عنهم ذلك ولباه ما ينال النسي من الفضل من عوف بن مالك انه جمع ثوبه من فضله الله اغفر له
 وارادهم وعلمه ان خلاصته المالك واعف عنه واكرم بركة امره ووسع مرطبه يعني في غنى غلبه
 والتك والبر يعني طهر من الذنوب انواع الغفرا السبعة عند الله تعالى المظهر على ان في وفقر المظالم
 كما لغيت الذنوب ايضا من الدنيا وابركه دارا خيرا فان واهله خير من اهلهم ورجاه خير من
 ارادنا جعل الخبز غير الزرع وهو من ذل الخبز بعد انهم وادخل الجنة واعل من عذاب النار او من
 القبر سكر الرأفة قاله حتى صل على جنازة قال الراوي غيبته ان اكون ذلك الميت في اوتوحي انفا
 على الرواية عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم اغفر لي خطيئة وجهي وكراني في امري وما انت اعلم به مني اللهم اغفر لي ذنوبي
 واسلم بالباطل وجرى بك ارجي تغصير الخلف وضمان وعمود وطردك عنده يعني انما مغضون يصطرون
 من الذنوب عني فان قبل ما وجه هذا اللهم وطال حصي عن القاء قلنا قاله تغصير لا منه وتو انما حيد
 موت لا فضيعة ذنبا قال ابن السكيت انه تصوم عن وفقر الذنوب لغض امك صروفها فدعاوا اما من

فقد لا اعتبار يعني اعزوني على نذر الوقوع حلا وهو حبة روى عن النبي اعزوني في طرد وجده بكسر
والجيم وشوهدوا والصلح صغير وكسر واوده واخرز وعلاه يته وسره في عايشا انتفاع الرواية عنها اللهم
اعزني وارحمي والحفي بالرفق اريد به الرفق الاعلى في الله الذي يعبد الله في عباده فهو يعمل نحو فاعلى وفيه حجة
العمل بسائر الصدقني والسعداء كذا جاء في حديث الصريح دعاه عند وفاته **ق** ام سليم بنت ملحان انتفاع
على الرواية عنها قالت قلت انني فادسك ادع له فقال **ق** انك لم تزل تبارك في اعطيت دعاءه لا يفي
ق عليك انتفاع على الرواية عنها اللهم الرفيق الاعلى من معاه قربا عايشا روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
وهو اسمي الحاء الله نوحى على نفي انه نوزف السليم على العيش في الجنان كما قال نوسله فواسي رب رضى كذا
يرجع الى الله ومن على انه الملك اعلم العباد من انما كره فيضوا الى العزة وسكر السلام في نبي من كثر
بنار كنت با ذا الله كرام على روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انت انت في الدنيا عودك طيب
يذني فاعزوني في جميعا ليعفو الذنوب انت واصدق له صلى الله عليه وسلم في كذا صحتها كذا
عنى بغيرها لا يعرف عنى شيئا انت لميك وسعدك والبركة في يدك والسر في قلبك لا ينفك البركة
لا يضل الشرايك على الانوار وهذا الرواية الادب له نه بشا الله الخ والسر من الله كما قال رسول
عند الله انا بك والكبر يعني انا اعوذ بك اوتج ابيك بنار كنت وتعايت ليعفو الذنوب البركة في يدك
البركة هذا الدنيا بعزوه وحجته وحمل صبي اضيق الصلوة واذا روى قال اللهم كذا روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
حجته كذا سمع وروى وعظم وعصى يعني اضيق عضوا من هذا العضو صظم الخضوع واصل المشورة
الملك كمن ظهر على الجوارح كذا عضوا فمضى فمضى كونه مستباعدة فاذا روى قال رسول الله
له السلام وله الاصل وبابها هذا عيش في ليل طلات المحاجبا لله بالحق ومعه ملك من شئ
بعد فاذا سئل اللهم كذا سجودك وبرك انت وكل سلت سجد من الذي فخره وصوته وشئ سمعه
بنار الله الخ الخ لم يكون من آخر ما يعود بهي الشهدا والسليم اللهم اعزني ما قدرت فاقرت وما كنت
السررت في اعلى وما انت اعلم بهي انت العزيم وانت العزيم كما ان انت حرام روى
الله انت خلقك نفسي وانت نوقاها اصله نوقاها في احدى الناس كذا ما لها وما لها ان احبها
فا حفظ وانما فاعزها الله في اسكنها من ربه رجلا ان يكون في السعداء الصلوة في روى
امر النبي يقول الرجل هذا الدعاء اذا اخذ مضيقا **ق** ابراهيم انتفاع على الرواية عنها اللهم انج الوليد بن الوليد

الحمد لله

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

بن هشام وعيسى بن علي هذو وشهدوا بالباء المشاة تحت وبارئ المعجزة من اي ربي في المستعصية ملكه فاذي
هاجر من مكة ومع بقوا في الاسلام شد وطائفاي ناسك على امرهم بنيله يعني خذهم احدا سبلا اللهم اجعلها
اي وطائفا في الاسلام عليهم يسني اي الخط كسني يوسف اي ما لفظ الواقع في زمانه عمر روى عن علي بن
الهيثم عن ابي اسويب عن ابي بصير عن ابي عبد الله عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
اللهم انجز لي اي اقصى ما وعدني اللهم اني ما وعدني اللهم اني ما وعدني العاصم بن ابي اسلم عن ابي بصير
فان قيل كان كسني كثير في مواضع على هذا فاذي فان هذا العصابة لا تقبل في الاصل قلت لو
هكك تلك العصابة على ابي بصير عرقهم لان ان يقبلن عمره يعني على الاصل علم انهم طائفة جارية
الله وعمله نكاح يري كسني مصارع الكفار قبل ملكه فاذي فان عصابة هذا النضر يعلم منه النضر عن ابي
جعفر ابن عبيد روى عن الجاهلي عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب
له تعبد على بناء العنود بعد اليوم فاذي يوم احدث عاصم روى مسلم عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب
على احوال العقل لعنة او سبيله فاجعله له ركن في طهارة واجرا نفوس الله عليه في حديث يام مسلم الي
مراسن روى مسلم عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب
جعفر ابن عمر روى عن الجاهلي عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب
يقول ويا سيرة امران يقبل طر جي اسير فقلت والله لا اقبل اسيري ولا يقبل طر جي اسيري فقلت
فذكرنا فذكر رسول الله وقال اللهم اني ابراهيم اليك اي انما فاصنع خالدا من نبي فاذي من نبي فقلت
انصاف خالدا من ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب
في امرهم واما امر خالدا يقبلن من ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب
انه عا وجب عليه دينه واودق الله في انفعالي الرواية عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب
بن علي عن اسلمة بن زيد عن الجاهلي عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب
مرعائيه روى مسلم عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب عن ابي اسويب
وشهدوا بالباء المشاة تحت وبارئ المعجزة من اي ربي في المستعصية ملكه فاذي
من الامم وفيه باء التثنية الى الله عز وجل ما جاء في خبر ابن مسعود روى مسلم عن ابي اسويب
الرسل والشيء الخوف من الله والخوف من الخلق وهو الشتر عما يبارى في القبيح عما في يدي

Generated on 2016-12-27 18:34 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015079104991
Domain / http://www.hathitrust.org/access_use#pd

من صر يد ومن شتر فتنه الغنى وهو النفاق ومن شتر فتنه الفقر وهو عدم القضاء به فتنها
بالشر له الفتنه نجي عينا اخيرا وهو ان يكون له رادنا ظهروا لشر وفي الغنى في الفقر شتر فتنه وهو
من شرها واعوذ بك من شتر فتنه البحر النفاق وله اخيرا وان يزداد الغنى امانا ويتراد ما هو
بني عيشه وشتر ان لا يعرفه الناس ولا يعرفه الله تعالى انما على الرواية عند الله اني ظلمت نفسي ظلمت اني
وضعت الافعال الصالحة في غير موله ولا يعرفه الله تعالى انت فاعوذ من شتر فتنه يعني نقصه له على
وارحمي انك انت الغفور الرحيم فانه حتى قال عني وعاد عذوبي صلتني من البراءة عاريد ودي علم الله
الى اول من احيا امره اذ امانوا في وقت امان اليهود امرى وعثروا فانه حتى تر عليه يهودي محج مجمل
الوصي روي اليهودي جاءوا الى رسول الله فذكروا له ان رجلا وامراة منهم زينا فقال لهم رسول الله يا هؤلاء
في التوراة قالوا انفسهم وخلقهم فله نرحمهم فقال عليهم بن سلام ان فيهما آية الرحمن فانوا بالتوراة وشرها
فوضع احدهم يده على آية الرحمن فقالوا صدقت يا محمد فيها آية الرحمن ثم امر به الى النبي بالرحم فوجم اليهودي
سلم عنه قال كنت ادعيت الى الاسلام فتاتي على فدعوها اليوم فاسمعتي في رسول الله ما اكره فابيت
الله وانا ابكي فقلت يا رسول الله اني كنت ادعيت الى الاسلام فتاتي على فدعوها اليوم فاسمعتي فيك ما اكره
فادع الله ان يهديني فقال اللهم احياي ثم اني عريت ثم عريت ثم عريت ثم عريت ثم عريت ثم عريت ثم عريت
سمعت اني خضعة فدنس ففانك ما اكرهت وسمعت خضعتا ما اكرهت فاعشيتك في ليلتي فذمها
عن جارها ففني الباب ثم قالت يا ابا هريرة اخذ ان الله واسمك ان محمد اعد سورتي فوجم
الى رسول الله وانا ابكي في العز فقلت يا رسول الله اشر فدلني الى الله دعوتك وهدني الى محمد اللهم
يا رسول الله ادع الله ان يحبني واتني الى عبادة الله وحبه اللهم حببني عبدا تصغر عبيد هذا
الى عبادة الله ففني وحبب اليها الميزان ابو هريرة انما على الرواية عنه قال قرأ الطين واصحابه فقالوا
يا رسول الله هككت دقوس وانت فادع الله عليها فقال اللهم اهدني الى الله ففني وادع الله عليها
بهم النبي لله عمارة وفيه بيان حرص النبي صلى الله عليه وسلم على يد يدهم على يدك علم الله
وسددني اني جعلني مستقما في روية اللهم اسألك الهدى في السداد وادرك بالهدى هذا السداد والهدى
سدادا لهم يعني ادرك في خاطرك هذين اللغطين حتى يطل الهدى في السداد والهدى هداية من ركب شئ
الطريق واخفى المنهج المستقيم وسدادا يشبه سدادهم علمه اياه ان علم النبي صلى الله عليه وسلم هو الدرع والعتاق سعد

بن ابي وعاصم روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ان من دعا الله في حاجته لم يرد له حاجته الا ان يدعو من الله ان يبارك له في
الحق في كل امر يريه في الدنيا والآخرة اللهم بارك لنا في مدتنا يعني اكرضنا في المدينة
من القيام بأمر الله وبارك لنا في صاعنا وبارك لنا في قدرنا يعني اكرضنا في رزقنا يعني اكرضنا في ما جئت بكى الله
صلى الله عليه وسلم المتعلق هذه المقادير وان تكون دينونة ويكون على الرزاقه يعني اكرضنا في ما جئت بكى الله
فيها على لا تكلفه في عرفها اللهم ان ابراهيم عبيدك وخليفك وبنتك واني عبيدك وبنتك وانام يدرك الحظ
مع آتاه نصيبك الله كما قال يا اخي الله صاحبكم خليفه رعاية لله رب حيث لم يساوي نفسه يا ابراهيم
وعلى حليمك بنو فاجعل اصدق من الله في حقك اي يبيد الجمع وارزقهم من الثمرات يا ابي جلت الله عن البعد
واني ادعوك للدينه على ما كان لك في العز الحبيب عاوي صاعف خبر المدينة على من مكن بان جلت الله عن البعد
وكثير في آخر الامر لباركنا في الدنيا والآخرة في قوله وسلم هو كان يقول يا اخي الله لا تترك لي دعاء صغر
وليدك وهذا شعر بان يكون الوليد للنبي وقد جاني رواية اخرى سلم لم يعط من اصغر من محض من الولدان
فجعل انطلق على التقيد ويناور هذا الرواية فيقطعه عند الترخض الاصغر بلا عطاء لكونه رغب منه
واكثر تطلعا ولا ينه من المناسبه في حد ذاته انقصار على العيش اس عمر روى البخاري عنه اللهم بارك لنا
في سائرنا وهو نعمه سالكة اسم لا ارضى عنك وفيه اللهم بارك لنا في عيشنا من عبد الله بن بشر روى سلم
اللهم بارك لهم في رزقهم واغفر لهم وارحمهم رعاية له به بسم لما قرب اليه طعام ثم اخذ لجامه فانه فاعاد
الله لنا في البراء بن عازب روى البخاري عنه اللهم بارك لهم في رزقهم وبارك لهم في ما جئت بكى الله
وعاوي وفي الاسم مع ما في قوله سبغ اسم ربك يعني انت خيبي وانت تبني اراد به التوكل في البقرة فنبه
على انك السعي بعد الموت كان يقول اذا اخذ مني مني في المنطق قال المولى الذي احبنا ما بعد انما
والله انما السور المراد بالامانة هذا التوكل في النور احبنا بعد الموت او من انقاع الرواية عنه اللهم بارك
وبني خطاي كما باعدت على شرفي المعرف محل الله النص على النصفه لم يوصى مخزوم في بيان مثل
مباعد ما على شرفي والعز بالدبد ان يروز عن خطاي بالملحة والعود اليها اللهم نفني من الخطاي كما
ينفي النور لا يضيء التوكل في الله عسل خطاي بالباء في كثير من خطاي بالبعوث والجاوز
عبر عن ذلك بالبعوث والبروق جبر انقاع الرواية عنه اللهم نبهنا واجعلها دينا بعددنا وعلمه لاري
اي بالبعوث والبروق حتى سئل اليه ان اري جبر انك يثبت على الخيرة جابسة انقاع الرواية عنه اللهم حبيب الدنيا

نكة

تألفها
تألفها

المدينة

كافه الملك بهي في دبره صلوات في ابن عمر انقا على الرقية عنه لبنيك اللهم لبنيك لا خير لك
لبنيك تقدم معنى لبنيك وان المراد به التكرار وليس معنى حقيقة اني الحمد والمنة لله والحمد لله
لكن الله الممنون في حقنا والحمد لله على ما اولاه عامه سبحانه من الحمد والمنة كما على كل حال
ومعنى الذي تغلب لقوله لبنيك كان ينبغي هذا التلخيص في حجة وعمرة من انسى في الله وهو مسلم
عنه لبنيك عمر في حجة متصوفاً في بغداد اي تريد احسن او تترجى لا في حجة اي نعم هذا يدرك على انهم
كانوا قارناً تقدم العلم وقبيل احج الرقية بان الواردة فيه اولا لبنيك الناسح لم

بسم الكتاب المرتبي المرفوع المورد وبتنا المحمد وله الملام والفضل والحمد
الحمد لله على التمام وعلى رسوله وأصحابه أفضل السلام وقول الفراعنة
خير من السحرة المماركة المحمدي على الواحد الصعب المذنب المحتار
الذي ختم به الجسيم الرحم الكريم فار على رسول الله ولوالديه الصلوات
في اليوم الثالث في شهر الربيع الآخر اللهم احسن علي طريقي للدار الآخرة
بعد ورود الأخرى إلى الظهور العرب إلى الوقت الآخر اللهم ارزق أبا نانا
في الوقت الآخر اللهم ارحم لي قارا أمسا آمين

ع مار محمد حسن سعيد عثمان

يا راجيكم
احضروني فان منها وجود
لايكم الله امراء بصلوة
ما كنتم راكعين وسجود

هذا الكتاب من كتب
الشيخ الفاضل
الميرزا محمد باقر
الحلي رحمه الله

الاختصاص في الادوية حرام صغيرا وكبيرا وكذا يجرم حفصا كل حيوان قلائي وكل
واما المأكول فيجبوز في صورة وجرم في كبره طبعي



20