مكتبة الشيخ صلاح بن سمير محمد مفتاح

مخطوطة

التيسير في القراءات السبع

المؤلف

الإمام أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

﴿إِنَّ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِى هِىَ أَقْوَمُ﴾

هذه النسخة كُتبت سنة ١٣٥١هـ بخط الشيخ المقرئ عواد على الحفناوي رحمه الله تعالى

لكتاب

التيسير في القراءات السبع

تأليف

الإمام/أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني

المتوفي ٤٤٤هـ

اعتنى بها وحافظ عليها

الشيخ/صلاح بن سمير محمد مفتاح

شيخ :مدرسة قرآنية بوزارة الأوقاف المصرية

شيخ حلقة القرآن الكريم بمسجد

السلطان الأشرف برسباي

الخانكة - قليوبية

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي يسر لنا كل أمر عسير وهو علي ما يشاء قدير أنزل القرآن علي سبعة أحرف للتيسير ووعد حفظه من كل نقصان وتغيير والصلاة والسلام علي سيدنا ومولانا محمد البشير النذير الداعي إلي الله بإذنه السراج المنير الذي تحدي بأقصر سورة من القرآن فافهم الصغير والكبير فجحدوا به ظلما واستيقنته أنفسهم انه من الله العلي الكبير وعلي آله الذين نزل في شأنهم الكتاب سيما آية التطهير كيف لا وهم سفينة النجاة يهون بهم كل أمر عسير وصحبه الذين وردت النصوص بفضلهم العظيم وأجرهم الكريم الكثير فهم نجوم الاهتداء وشموس الاقتداء بلا نكير وعلي من تبعهم خصوصا البدور السبعة منتقي القرأت غاية التقرير الذين بذلوا وسعهم فيها من غير التقصير والتعذير وبعد فان علم القرأت فرض علي الكفاية لأنه وصل إلينا صوتا لا رواية فإذا لم نبالغ فيه وقصرنا وتهاونا به وفترنا فيفوت تواتر كتاب الله بيننا ويتأخر وينقطع عنا فإذا يلتبس أمر الدين ويستجم ويشتبه ويستبهم ولكنه وعد الله بحفظه لن يخلف فنجد القراء بان الأمر وانكشف ومع ذلك قد قل في هذا الزمان حاملوه لا سيما في بلاد الهند قد شذ عالموه إلا أن المواهب الدنية لما فاضت علي البلاد المكنية فشاع هذا العلم الشريف بعوده في نصابه وضاع مسك ختامه بنشره لطلابه وما هو إلا بقدوم الشيخ الأجل الأكرم ناشر علمي التجويد والقراءة بالنهج الأقوم من تمسك بذيله وحضر مجلس تدريسه فاق علي الأقران ومن لم يتلمذ ولكن سمع تلاوته المباركة أيقن أنه الفارس لهذا الميدان حافظ القرآت بالرواية العشرية ومتقن الدراية بالتحقيقات السنيه مولانا المكرم وشيخنا المعظم القاري السيد محمد المكي مولدا والتونسي منشأ والمدني مهاجرا أدامه الله تعالي بإفاضات فيضه علي من كان به مفاخرا فهو في هذا الفن إمام وحده ولا يعباء بإنكار الحاسد إذا حسد شعر هم يحسدوني وشر الناس كلهم من عاش في الناس يوما غير محسود فالحاصل أن اخواننا الراغبين في هذا الفن المتين والطالبين تحصيله علي النهج الرزين كانوا يأخذون بقراءة الشاطبية التي هي متن متين لكنها بنظمها ورموزها قد عسر فهمها علي المبتدئين وكان أصلها المسمي بالتيسير نثرا وكم سماه يسيرا وصار وجد انه بعدم الطبع عسيرا وهو الذي صنفه إمام القراء والحفاظ العالم الرباني سيدنا أبو عمرو عثمان ابن سعيد ابن عثمان الداني رحمة الله تعالي

شبكة الألوكة
www.alukah.net

الله تعالى عليه وأشار مولانا الشاطبي رحمه الله في نظمه اليه حيث قال شعر وفي بسرها التيسير
رمت اختصاره فاجنت بعون الله منه مؤملا وقال في حقه صاحب كشف الظنون في
اسامي الكتب والفنون ما نصه التيسير في القراآت السبع للإمام أبي عمرو عثمان ابن سعيد
ابن عثمان الداني المتوفي سنة ٤٤٤ه أوله الحمد لله المنفرد بالدوام الخ وهو مختصر مشتمل علي
مذاهب القراء السبعة بالأمصار ما اشتهر وانتشر من الروايات والطرق عند التالين
وصح وثبت عند الأئمة المتقدمين فذكر عن كل واحد من القراء روايتين وعليه شرح
لأبي محمد عبد الواحد ابن محمد الباهلي المتوفي سنة ٥٢٥ه وشرح أخر بالقول لعمر ابن
قاسم الأنصاري المشهور بالمنشار اوله الحمد لله ميسر كل عسير الخ سماه البدر
المنير ثم ان الإمام شمس الدين محمد ابن محمد الجزري الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣ه ٨٣٣
أضاف اليه القراآت الثلاثة في كتاب وسماه تحبير التيسير اوله الحمد لله علي
تحبير التيسير الخ ذكر أنه صنفه بعد ما فرغ من نظم الطيبة وقال لما كان
التيسير من أصح كتب القراء وكان من أعظم أسباب شهرته دون باقي المختصرات
نظم الشاطبي في قصيدته فأردنا طبعه واشاعته وقصدنا نقله وافادته
فوجدنا نسخة عتيقة ثم قابلناها بنسخ عديدة أنيقة الأولي نسخة منقولة في
عاشر شعبان سنة ٨٣٣ه والثانيه مكتوبة يوم الثلثاء من شهر ذي القعدة في
سنة ٩٩٣ه والثالثة مرقومة يوم الجمعة ثاني جمادي الثانية سنة ١٢٣٨ه وبعد
الضبط والتصحيح التام أضفنا اليه الفوائد تفيد الخاص والعام منها أن
بعض الكليات كان مذكورا في الفرش ولكن بحسب القاعدة الكلية كان كالأصل
فبالأصول عبرناها وللتمييز أعلمناها لأن ضبط الكليات أنفع وأشمل من الجزئيات
ومنها ان اختلاف النسخ كلما وجدناه فعلي هامشيته نسخناه ومنها أن زيادات القصيد
مكتوبة علي هامشه بعبارات تفيد ومنها ان كتاب غيث النفع في القراآت السبع
لشيخ شيوخنا وقدوة اساتذنا مولانا السيد علي النوري رحمه الله تعالي كان منبيا
علي غاية التحقيق ومعولا به عند اهل التدقيق فبناء عليه حشيناه وبه قصدنا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

مطابقة ما رويناه ومنها ان كلما تكرر من حكم الأصول أو الفروش فمكتوب في المتن بلفظ ما مر وكتبنا له تحته هندسة الصفحة التي ذكر فيها تذكرة لمن أراد أن يتذكر فجاء بحمد الله تعالى على أحسن أسلوب وطبع بحسب المقصود والمطلوب وصار لفوائد الشاطبية والفيث جامعا ولسائر الطالبين نافعا اللهم انفعنا بما علمتنا وعلمتنا ما ينفعنا وزدنا علما آمين بحرمة النبي الامين وصلى الله تعالى عليه وعلى اله وصحبه ومن تبعهم أجمعين برحمتك يا أرحم الراحمين حرر في التاسع من شهر شعبان سنة ١٣٥١ هـ

الأحقر الأفقر الى رحمة الله الباري العبد الفتاح الى رحمة الله الصمد الباري الفقير الى الله ورسوله الهادي

ابو الفلاح غلام غوث الحسيني القادري ابو الفتح المدعو بمحمد علي الحسيني القادري ابو الوفا محمد عمر الحنبلي القادري الشطاري كان الله تعالى له ولوالديه الشطاري غفر الله تعالى له ولاسلافه كان الله له

ان هذا القرآن انزل على سبعة احرف فاقرؤا
ما تيسر منه

التيسير

للشيخ الأجل والامام الاكمل حافظ
القراءات والاثار متقن الروايات
والاخبار الشيخ ابي عمرو عثمان
ابن سعيد ابن عثمان الداني النحوي
المقرئ

المتوفى سنة ٤٤٤ اربعة واربعين واربعمائة رحمه الله تعالى

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بسم الله الرحمن الرحيم

قال ابو عمرو عثمان ابن سعيد ابن عثمان المقري النحوي
الداني الاندلسي الحمد لله المنفرد بالدوام المتطول بالانعام
خالق الخلق بقدرته ومدبر الامور بحكمته لا راد لأمره
ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب احمده سبحانه وتعالى
على جميع نعمه واشكره على تتابع آلائه ومننه واسئله المزيد
من انعامه والجزيل من احسانه وصلى الله تعالى على البشير
النذير السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى آله الطيبين
الطاهرين وصحبه وسلم تسليما كثيرا أما بعد فانكم سألتموني
احسن الله تعالى ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا في
مذاهب القراء السبعة بالامصار رحمهم الله تعالى ليقرب عليكم
تناوله ويسهل عليكم حفظه ويخف عليكم درسه ويتضمن
من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين وصح وثبت
عند المتصدرين من الأئمة المتقدمين فاجبتكم الى ما سألتموني

واعملت نفسي في تضيق ما رغبتموه على النحو الذي اردتموه واعتمدت
في ذلك على الايجاز والاختصار وترك التطويل والتكرار وتقريب
الالفاظ وتهذيب التراجم ونبهت على الشئ بما يؤدي عن حقيقته دون
غير الاستغراق لكي يوصل الى ذلك في تيسر ويتحفظ في قرب وذكرت
عن كل واحد من القراء روايتين فذكرت عن نافع رواية قالون
وورش عنه وعن ابن كثير رواية قنبل والبزي عن اصحابهما عنه
وعن ابي عمرو البصري رواية ابي عمر الدوري وابي شعيب السوسي
عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية ابن ذكوان وهشام عن
اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابي بكر وحفص عنه وعن حمزة
رواية خلف وخلاد عنه سليم عنه وعن الكسائي رواية ابي عمر
الدوري وابي الحارث عنه فتلك اربعة عشر رواية عنهم
معمولة هي المتلو بها والمعول عليها فاذا اختلفت الرواية عنهم ذكرت
الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام
باسمه واذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرا الحرميان واذا اتفق عاصم وحمزة
والكسائي قلت قرا الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين ورغبة
في التيسير على المبتدين وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتصم وعليه
اتوكل وهو حسبي واليه انيب فاول ما افتتح به كتابي هذا ذكر اسماء
القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وكناهم وموتهم وبلدانهم
واتصال قراءتهم وتسمية رجالهم وايضا اتصال قراءتنا نحن بهم

وتقريب
ط

ط
قدم المصنف
قنبلا على البزي
وكذا ابن ذكوان
على هشام
ودوري عمر
على ابي الحارث
والذي عكس
الشاطبي في
ذلك كله
وبه ما خذ

وتسمية من أداها الينا عنهم رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر مذاهبهم
في اختلافهم ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق والله اعلم

باب ذكر اسماء القراء السبعة

والناقلين عنهم وجملة انسابهم وبلدانهم وكناهم وموتهم نافع المدني
وهو نافع ابن عبد الرحمن ابن ابي نعيم مولى جعونة من شعوب الليثي
حليف حمزة ابن عبد المطلب اصله من اصفهان ويكنى ابا رويم وقيل ابا الحسن
وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين ومائة وقالون هو عيسى
ابن ميناء المدني الزرقي مولى الزهريين ومعلم العربية ويكنى ابا موسى
الزرقي
وقالون لقب لد ويروي ان نافعا لقبه به لجودة قراءته لانه قالون
بلسان الروم جيد وتوفي بالمدينة قريبا من سنة عشرين ومائتين
وورش هو عثمان ابن سعيد المصري ويكنى ابا سعيد وورش لقب له
لقبه به
فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة سبع وتسعين ومائة ابن كثير المكي
هو عبد الله ابن كثير الداري مولى عمرو ابن علقمة الكناني والداري العطار
عده قيل هو منسوب الى تميم الداري وقيل هو منسوب الى بني عبد الدار
ويكنى ابا معبد وهو من التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة وقنبل
هو محمد ابن عبد الرحمن ابن محمد ابن خالد ابن سعيد ابن جرجة المكي المخزومي
ويكنى ابا عمر ويلقب قنبلا ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة
وتوفي بمكة بعد سنة ثمانين ومائتين والبزي هو احمد ابن محمد ابن عبد الله
ابن القسم ابن البزة ابن نافع ابن ابي بزة المؤذن المكي مولى لبني المخزوم
ويكنى ابا الحسن ويعرف بالبزي وتوفي بمكة سنة اربعين ومائتين
روى قنبل والبزي القراءة عن ابن كثير باسناد ابو عمرو البصري هو

ابو عمرو ابن العلاء ابن عمار ابن عبد الله ابن الحصين ابن الحارث ابن جلهم
ابن خزاعي ابن مالك مازن ابن مالك ابن عمرو ابن تميم وقيل اسمه زبان
وقيل العريان وقيل يحيى وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة
سنة اربع وخمسين خمسين ومائتين وابو عمر هو حفص ابن عمر ابن عبد العزيز
ابن صهبان الازدي الدوري النحوي والدور موضع ببغداد توفي بمكة
بالحدود سنة خمسين ومائتين وابو شعيب هو صالح ابن زياد ابن عبد الله ابن يعقوب
ابن اسماعيل الرستمي السوسي نسبة الى السوس موضع رويا القراءة عن الدوري
ابي محمد يحيى ابن المبارك العدوي المعروف باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي
لصحبته يزيد ابن منصور خال المهدي وتوفي بخراسان سنة اثنتين
ومائتين ابن عامر الشامي هو عبد الله ابن عامر اليحصبي قاضي دمشق
في خلافة الوليد ابن عبد الملك نسبة الى يحصب حي من حمير اليمن ويكنى
ابا عمران وهو من التابعين وليس من القراء السبعة من العرب غيره وغير ابي عمرو في
حمير والباقون هم موالي وتوفي بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة وابن ذكوان
هو عبد الله ابن احمد ابن بشير ابن ذكوان القرشي الدمشقي ويكنى ابا
عمرو وتوفي بها سنة اثنتين واربعين ومائتين وهشام هو هشام ابن
عمار ابن نصير ابن أبان ابن ميسرة السلمي القاضي الدمشقي ويكنى
ابا الوليد وتوفي بها سنة خمس واربعين ومائتين رويا القراءة عن ابن عامر
بإسناد عاصم الكوفي هو عاصم ابن ابي النجود ويقال ابن بهدلة وقيل
اسم ابي النجود عبد الله وبهدلة اسم أمه وهو مولى نصر ابن قعين
الاسدي ويكنى ابا بكر وهو من التابعين ولحق الحارث ابن حسان وفد

بن بكر وتوفى بالكوفة سنة ثمان وقيل سبع وعشرين ومائة **وابو بكر هو شعبة ابن عياش** ابن سالم الكوفى الاسدي مولي لهم وقد قيل اسمه سالم وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذالك وتوفى بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة **وحفص** هو حفص ابن سليمان ابن المغيرة الاسدي البزاز الكوفى ويكنى اباعمر ويعرف بحُفَيْصٍ قال وكيع وكان ثقة وقال ابن المعين هو اقرأ من أبي بكر وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة **حمزة الكوفي** هو حمزة ابن حبيب ابن عمارة ابن اسماعيل الزيات الفرضي التيمي مولي لهم ويكنى اباعمارة وتوفى بحلوان فى خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومائة **وخلف** هو خلف ابن هشام البزار ويكنى اباالحمد وهو من اهل قم الصلح وتوفى ببغداد وهو مختف فى زمان الجهمية سنة تسع وعشرين ومائتين **وخلاد** هو خلاد ابن خالد ويقال ابن خليد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفى ويكنى اباعيسى وتوفى بها سنة عشرين ومائتين رويا القراءة عن أبي عيسى سليم ابن عيسى الحنفى الكوفى عن حمزة وتوفى سليم بالكوفة سنة ثمان وقيل سنة تسع وثمانين ومائة **الكسائى الكوفي** هو علي ابن حمزة النحوي مولي لبني أسد ويكنى أبا الحسن وقيل له الكسائى من أجل أن أحرم فى كساء وتوفى برنبويه قرية من قري الري حين توجه الي خراسان مع الرشيد سنة تسع وثمانين ومائة **وابو عمر** هو حفص ابن عمر الدوري النحوي الاسدي الضريري صاحب اليزيدي **وابو الحارث** هو الليث ابن خالد البغدادي النحوي قال ابو عمرو قد تقدم موت الدوري في اسم ابي عمرو

توفى سنة اربعين ومائتين

ابو عمرو بن واما ابو الحارث فلم يبلغنا فهذه الأسماء القراء السبعة متى مات
بالامصار والناقلين عنهم على وجه الاختصار وبالله التوفيق

باب فى ذكر رجال هؤلاء الأئمه

الذين أدوا اليهم القراءة عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم **رجال نافع**
ورجال نافع الذين سماهم خمسة أبو جعفر يزيد ابن القعقاع القاري عنه
وأبو داود عبد الرحمن ابن هرمز الأعرج وشيبة ابن نصاح القاضي هو احد القراء العشر
وابو عبد الله مسلم ابن جندب الهذلي الفاص وأبو روح يزيد ابن المذكور فى كتاب النشر
رومان وأخذ هؤلاء القراء عن أبي هريرة رضي الله عنه وابن عباس
وعبد الله ابن عياش أبي ربيعة عن أبي ابن كعب رضي الله عنهم عن
النبي صلى الله عليه واله وسلم **رجال ابن كثير** ورجال ابن كثير
ثلاثة عبد الله ابن السائب المخزومي صاحب النبي صلى الله عليه واله وسلم
ومجاهد ابن جبير عن أبي الحجاج مولي قيس ابن السائب ودرباس مولي ابن ابون
عباس واخذ عبد الله ابن السائب عن ابي نفسه واخذ مجاهد ودرباس عن
ابن عباس عن أبي ابن كعب وزيد ابن ثابت رضي الله عنهم عن النبي صلى
الله عليه واله وسلم **رجال أبي عمرو** ورجال أبي عمرو جماعة من أهل
الحجاز ومن أهل البصرة فمن أهل مكة مجاهد وسعيد ابن جبير وعكرمة
ابن خالد وعطاء ابن أبي رباح وعبد الله ابن كثير ومحمد ابن عبد الرحمن
ابن محيصن وحميد ابن قيس الأعرج ومن أهل المدينة يزيد ابن القعقاع
القاري ويزيد ابن رومان وشيبة ابن نصاح ومن أهل البصرة الحسن
ابن ابي الحسن البصري ويحيى ابن يعمر وغيرهما واخذ هؤلاء القراء عمن تقدم
من الصحابة وغيرهم **رجال ابن عامر** ورجال ابن عامر ابو الدرداء وعويمر

شبكة الألوكة www.alukah.net

ابن عامر صاحب النبي صلى الله عليه وآله وسلم والمغيرة ابن ابي شهاب المخزومي
وأخذ ابو الدرداء رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم واخذ المغيرة
عن عثمان ابن عفان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
قال ابو عمرو وقد روينا عن الوليد ابن مسلم عن يحيى ابن الحارث الذماري
نسبة الى ذمار موضع باليمن ان ابن عامر قرء على عثمان نفسه وليس
ذالك بصحيح واخبرنا الشيخ ابو علي انه صحيح **رجال عاصم** ورجال عاصم
ابو عبد الرحمن عبد الله ابن حبيب السلمي وابو مريم زر ابن حبيش
واخذ ابو عبد الرحمن عن عثمان ابن عفان وعلي ابن ابي طالب وابي
ابن كعب وزيد ابن ثابت وعبد الله ابن مسعود رضي الله عنهم عن النبي صلى
الله عليه وآله وسلم وأخذ زر عن عثمان ابن عفان وابن مسعود عن النبي
صلى الله عليه وآله وسلم **رجال حمزة** ورجال حمزة جماعة منهم ابو
محمد سليمان ابن مهران الاعمش ومحمد ابن عبد الرحمن ابن ابي ليلى
القاضي وحمران ابن اعين وابو اسحاق السبيعي ومنصور ابن المعتمر
ومغيرة ابن مقسم وجعفر ابن محمد الصادق وغيرهم رضي الله عنهم وأخذ
الاعمش عن يحيى ابن وثاب واخذ يحيى على جماعة من اصحاب ابن
مسعود وعلقمة والاسود وعبيد ابن فضيلة الخزاعي وزر ابن حبيش
وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن ابن مسعود رضي الله عنهم عن النبي صلى
الله تعالى عليه وآله وسلم **رجال الكسائي** حمزة ابن حبيب الزيات وعيسى
ابن عمر الهمداني ومحمد ابن ابي ليلى وغيرهم من مشايخ الكوفيين غير
ان مادته قراءته واعتماده في اختياره القراءة عن حمزة وقد ذكرت
اتصال قراءته قال ابو عمرو فهذه شعبة رجال الائمة القراء

ابن عبد الرحمن
عن
والد
ذكرنا

السبعة
الألوكة
www.alukah.net

السبعة بالامصار وبالله التوفيق وبه أستعين وعليه اتوكل وهو
حسبي ونعم الوكيل وصلي الله تعالي علي سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين
وسلم تسليما كثيرا **باب ذكر الاسناد**

الذي أدي الي القراءة عن هؤلاء الائمة من الطرق المرسومة عنهم رواية البنا
وتلاوة **اسناد قراءة نافع** فاما روايه قالون عنه فحدثنا بها احمد ابن
عمر ابن محمد الجيزي قال حدثنا محمد ابن احمد ابن مفيز قال حدثنا عبد الله
ابن عيسى المدني القرشي قال حدثنا قالون عن نافع وقرات بها القرأن كله
علي شيخنا أبي الفتح فارس ابن احمد ابن موسي ابن عمران المقرئ الحمصي
الضرير وقال لي قرات بها علي ابي الحسن عبد الباقي ابن الحسين المقرئ
وقال قرات علي ابراهيم ابن عمر المقري وقال قرات علي أبي الحسين احمد ابن
عثمان ابن جعفر ابن بويان المقري وقال قرأت علي ابي بكر احمد ابن
محمد ابن الأشعث وقال قرات علي ابي نشيط محمد ابن هارون المقري وقال
قرات علي قالون وقال قرات علي نافع **واما روايه ورش** فحدثنا بها ابو عبد الله
احمد ابن عمر ابن [illegible] الحافظ القاطبي بمصر قال حدثنا احمد ابن ابراهيم ابن جامع
السكري قال حدثنا ابو عمر بكر ابن محمد ابن شهاب قال حدثنا عبد الصمد ابن
عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع وقرأت بها القرأن كله علي ابي القاسم
خلف ابن ابراهيم ابن محمد ابن خاقان المقري بمصر وقال لي قرأت بها القرأن
علي ابي جعفر احمد ابن اسامة النجيبي وقال قرات بها علي اسماعيل ابن الحصيبي
عبد الله النحاس وقال قرأت علي ابي يعقوب يوسف ابن عمرو ابن يسار
الأزرق وقال قرأت علي ورش وقال قرأت علي نافع **اسناد قراءة ابن**
كثير واما روية **قنبل** فحدثنا بها ابو مسلم محمد ابن احمد ابن علي البغدادي

شبكة الألوكة www.alukah.net

قال حدثنا ابن مجاهد قال قرأت علي قنبل وقال قرأت علي أبي الحسن احمد
ابن محمد ابن عوف القواس وقال قرأت علي أبي الأخريط وهب ابن واضح
قال قرأت علي اسماعيل ابن عبد الله القسط وقال قرأت علي شهل ابن عباد
ومعروف ابن مشعان وقالا قرأنا علي ابن كثير وقرأت بها القرأن كله
علي فارس ابن احمد الحمصي المقري الضرير وقال قرأت علي عبد الله
ابن الحسين البغدادي وقال قرأت علي ابن مجاهد وقال قرأت علي
قنبل واما رواية البزي فحدثنا بها محمد ابن محمد الكاتب قال حدثنا
احمد ابن موسى قال حدثنا مضر ابن محمد الضبي المؤذن المكي مولى
لبني مخزوم قال حدثنا احمد ابن أبي بزة قال قرأت علي عكرمة ابن سليمان
ابن طاهر وقال قرأت علي اسماعيل ابن عبد الله القسط وقال قرأت علي
ابن كثير نفسه كذا قال البزي وقرأت بها القرأن كله علي ~~ابي بكر~~
~~محمد ابن الحسين النقاش وقال قرأت بها علي ابي ربيعة~~ ابي القاسم عبد
العزيز ابن جعفر ابن محمد المقري الفارسي وقال لي قرأت بها القرأن كله
علي ابي بكر محمد ابن الحسين النقاش وقال قرأت بها علي أبي ربيعة
محمد ابن اسحاق الربعي وقال قرأت علي البزي اسناد قراءة أبي عمرو
ابن العلاء فاما رواية ابي عمر فحدثنا بها محمد ابن احمد ابن علي قال
حدثنا ابو عيسى محمد ابن احمد ابن قطن سنة ثمان عشر وثلثمائة قال
حدثنا ابو اخلد محمد بن سليمان ابن خلاد قال حدثنا ابو عمر قال حدثنا
اليزيدي عن أبي عمرو وقرأت بها القرأن كله من طريق أبي عمر
علي شيخنا عبد العزيز ابن جعفر ابن محمد ابن إسحاق البغدادي وقال
لي قرأت بها القرأن علي أبي طاهر ابن عبد الواحد ابن عمر ابن أبي هاشم

شبكة الألوكة
www.alukah.net

المقرئ مالا أحصيه كثرة وقال لي قرأت بها علي ابي بكر ابن مجاهد وقال
قرأت علي أبي الزعراء عبد الرحمن ابن عبدوس وقال قرأت علي ابي عمرو وقال
قرأت علي اليزيدي وقال قرأت علي ابي عمرو رحمه الله تعالى **واما رواية**
شعيب فحدثنا بها خلف ابن ابراهيم ابن محمد المقرئ وقال حدثنا ابو
محمد الحسين ابن الرشيق المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد ابن الحسن
شعيب النسائي قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدي عن ابي
عمرو وقرأت بها القرآن كله باظهار الأول من المثلين والمتقاربين
وبادغامه علي فارس ابن احمد المقرئ وقال لي قرأت بها القرآن كذلك
علي ابي عبد الله الحسين المقرئ وقال لي قرأت بها القرآن كذلك علي ابي
عمران موسي ابن جرير النحوي وقال قرأت علي أبي شعيب وقال قرأت
علي اليزيدي وقال قرأت علي ابي عمرو وقال ابو عمرو الداني حدثنا بأصول
الادغام محمد ابن احمد عن ابن مجاهد عن ابي الزعراء عبد الرحمن ابن عبدوس
عن ابي عمر الدوري عن اليزيدي عن أبي عمرو وحدثنا بها أيضا ابو
الحسن شيخنا قال حدثنا عبد الله ابن المبارك عن جعفر ابن سليمان
عن ابي شعيب عن اليزيدي عن ابي عمرو ابن العلاء **اسناد قراءة ابن عامر**
فاما رواية **ابن ذكوان** فحدثنا بها محمد ابن احمد قال حدثنا احمد ابن موسي
قال حدثنا محمد ابن يوسف الثعلبي قال حدثنا عبد الله ابن ذكوان قال احمد
حدثنا أيوب ابن تميم التميمي قال حدثنا يحيي ابن الحارث الذماري
قال قرأت علي ابن عامر قال أبو عمرو وقرأت بها القرآن كله علي
عبد العزيز ابن جعفر الفارسي المقرئ وقال لي قرأت بها القرآن كله
علي ابي بكر محمد ابن الحسن النقاش وقال قرأت بها القرآن بدمشق

شبكة الألوكة
www.alukah.net

علي ابي عبد الله هارون ابن موسي ابن شريك الأخفش ورواها الأخفش
عن عبد الله ابن ذكوان واما رواية هشام فحدثنا بها محمد ابن احمد قال
حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا الحسن ابن ابي مهران الجمال قال حدثنا
احمد ابن يزيد الحلواني قال حدثنا هشام ابن عمار قال حدثنا عراك
ابن خالد المقرى قال قرأت علي يحيى ابن الحارث الذماري وقال قرأت
علي عبد الله ابن عامر قال ابو عمرو وقرأت بها القرأت كله علي ابي
الفتح شيخنا وقال لي قرأت بها علي عبد الله ابن الحسين المقرى وقال
قرأت بها علي محمد ابن احمد ابن عبدان المقرى وقال قرأت بها علي
الحلواني وقال قرأت بها علي هشام ابن عمار والله اعلم واما قراءة
عاصم فاما رواية ابي بكر فحدثنا بها محمد ابن احمد ابن علي الكاتب
قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا احمد ابن ابراهيم ابن احمد ابن عمر
الوكيعي قال حدثنا ابي قال حدثنا يحيى ابن آدم قال حدثنا ابو
بكر عن عاصم قال ابو عمرو وقرأت بها القرأت كله علي فارس
ابن احمد المقرى وقال لي قرأت بها علي ابي الحسن عبد الباقي ابن
الحسين المقرى وقال قرأت بها علي ابراهيم ابن عبد الرحمن ابن
احمد المقرى البغدادي وقال قرأت علي يوسف ابن يعقوب
الواسطي وقال قرأت علي شعيب ابن ايوب الصريفيني وقال
قرأت بها علي يحيى ابن آدم عن ابي بكر عن عاصم وقال لي فارس
ابن احمد قرأت بها ايضا علي عبد الله ابن الحسين واخبرني انه
قرأ بها علي احمد ابن يوسف القافلاني وقرأ احمد علي الصيرفي علي
يحيى ابن آدم عن أبي بكر عن عاصم واما رواية حفص فحدثنا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بها ابو الحسن طاهر ابن غلبون المقرئ قال حدثنا ابو الحسن علي ابن
محمد ابن صالح ابن محمد الهاشمي الضرير المقرئ بالبصرة قال حدثنا ابو
العباس احمد ابن سهل الاشناني قال قرأت علي ابي محمد عبيد ابن الصباح
وقال قرأت علي حفص وقال قرأت علي عاصم قال ابو عمرو وقرأت بها
القرآن كله علي شيخنا أبي الحسن وقال لي قرأت بها علي الهاشمي الحسين
وقال قرأت علي الاشناني عن عبيد عن حفص عن عاصم

اسناد قراءة حمزة فأما رواية خلف فحدثنا بها محمد ابن احمد
قال حدثنا ابن مجاهد وقال حدثنا ادريس ابن عبد الكريم قال حدثنا
خلف عن سليم عن حمزة قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله
علي ابي الحسن طاهر ابن غلبون شيخنا وقال لي قرأت بها القرآن علي
ابي الحسن محمد ابن يوسف ابن نهار الحوتكي بالبصرة وقال قرأت بها علي
ابي الحسين احمد ابن عثمان ابن جعفر ابن بويان وقال قرأت علي ادريس
ابن عبد الكريم قبل ان يقرأ باختيار خلف وقال قرأت علي خلف وقال
قرأت علي سليم وقال قرأت علي حمزة ها واما رواية خلاد فحدثنا
بها محمد ابن احمد قال اخبرنا احمد ابن موسي وقال حدثنا يحيي ابن احمد
ابن هارون المروزي عن احمد ابن يزيد الحلواني عن خلاد عن سليم
عن حمزة قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله علي ابي الفتح الضرير
شيخنا وقال لي قرأت بها علي عبد الله ابن الحسين المقرئ قال قرأت
علي محمد ابن احمد ابن شنبوذ وقال قرأت علي أبي بكر محمد ابن
شاذان الجوهري المقرئ وقال قرأت علي خلاد وقال قرأت علي سليم

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وقرأ سليم على حمزة **اسناد قراءة الكسائي** فاما رواية **الدوري**

فحدثنا بها ابو محمد عبد الرحمن ابن عمر ابن محمد ابن المعدل قال حدثنا عبد الله ابن أحمد قال اخبرنا جعفر ابن محمد ابن أسد النصيبي قال حدثنا ابو عمر الدوري عن الكسائي قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله علي شيخنا أبي الفتح وقال لي قرأت بها علي عبد الباقي ابن الحسين وقال قرأت علي محمد ابن علي ابن الجلندى الموصلي وقال قرأت علي جعفر ابن محمد وقال قرأت علي ابي عمر قال قرأت علي الكسائي **واما رواية ابي الحارث** فحدثنا بها محمد ابن احمد قال حدثنا بها ابن مجاهد قال حدثنا محمد ابن يحيى عن أبي الحارث عن الكسائي قال أبو عمرو وقرأت بها القرآن كله علي فارس ابن احمد وقال لي قرأت بها علي أبي الحسن عبد الباقي ابن الحسين المقرى وقال قرأت علي زيد ابن علي وقال قرأت علي احمد ابن الحسن المعروف بالبطي وقال قرأت علي محمد ابن يحيى الكسائي وقال قرأت علي ابي الحارث وقال قرأت علي الكسائي قال ابو عمرو الداني فهذه بعض الأسانيد التي أدت الينا هذه الروايات رواية وتلاوة والله أعلم وعليه يتوكل وهو حسبي ونعم الوكيل

باب ذكر الاستعاذة

اعلم ان المستعمل عند القراء الحذاق من أهل الأداء في لفظها اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذالك لموافقة الكتاب والسنة فاما الكتاب ما جاء في تنزيل العظيم قوله عز وجل لنبيه الكريم وهو اصدق

هذا نقل الاجناء الاتفاق الجزري قال السبذموني والمنشد وكلهم يجيز غيرهذه الصيغة من الصيغ الواردة نحو أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم وأعوذ بالله العظيم من الشيطان الرجيم وأعوذ بالله القوي العليم من الشيطان الرجيم وأعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم وأعوذ بالله العظيم من الشيطان الرجيم وأعوذ

وهو أصدق القائلين فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان
الرجيم فأما السنة فما رواه نافع ابن جبير ابن مطعم عن أبيه رضي الله
عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم انه استعاذ قبل قراءة القرآن
بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرأت وبه آخذ ولا أعلم خلافا بين اهل
الأداء في الجهر بها عند افتتاح القرآن وعند الابتداء برؤس الأجزاء
وغيرها في مذاهب الجماعة اتباعا للنص واقتداءً بالسنة فأما الرواية
بذلك فوردت عن أبي عمرو أداءً من طريق أبي حمدون عن اليزيدي
عنه ومن طريق محمد ابن غالب عن شجاع عنه وروى اسحاق المسيبي
عن نافع انه كان يخفيها في جميع القرآن وروي سليم عن حمزة
انه كان يجهر بها في أول أم القرآن خاصة ويخفيها بعد ذلك
في جميع القرآن كذا قال خلف عنه وقال خلاد عنه انه كان يجيز
الجهر بها في ذلك والإخفاء جميعا ولا ينكر علي من جهر ولا علي من
أخفى والباقون لم يأت عنهم في ذلك شيء منصوص والله اعلم

باب ذكر التسمية

اختلفوا في التسمية بين السورتين فكان ابن كثير وقالون وعاصم والكسائي
يبسملون بين كل سورتين في جميع القرآن ماخلا الأنفال وبراءة فإنه
لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقون فيما قرأنا لهم لا يبسملون
بين السور واصحاب حمزة يصلون أخر السورة بأول الأخرى ويختار في
مذهب ورش وأبي عمرو وابن عامر السكت بين السورتين من غير قطع

وابن مجاهد يرى وصل السورة بالسورة وتبيين الاعراب ويرى السكت
أيضا وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هؤلاء بالتسمية بين
المدثر وبين القيامة وبين الانفطار وبين المطففين وبين الفجر
وبين البلد وبين العصر وبين الهمزة ويسكت بينهن سكتة
في مذهب حمزة وليس في ذلك أثر يروى عنهم وإنما هو استحباب
من الشيوخ ولا خلاف في التسمية في أول فاتحة الكتاب وفي أول
كل سورة ابتدأ القارئ بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب من فصل
ومن لم يفصل فأما الإبتداء برؤس الأجزاء التي في بعض السور
فأصحابنا يخيرون القاري بين التسمية وتركها في ذلك في مذهب
الجميع والقطع عليها إذا وصلت بأواخر السور غير جائز عند

سورة أم القرآن

قرأ عاصم والكسائي مالك يوم الدين بالألف والباقون بغير ألف قرأ خلف
الصراط وصراط حيث وقع باشمام الصاد الزاي وخلاد باشمامها الزاي
في قوله تعالى الصراط المستقيم هنا خاصة وقنبل بالسين حيث وقعا
والباقون بالصاد قرأ حمزة عليهم واليهم ولديهم بضم الهاء والباقون
بكسر الهاء ابن كثير وقالون بخلاف عنه بضمان الميم التي للجمع
ويصلانها بواو مع الهمزة وغيرها نحو قوله تعالى عليهم أأنذرتهم
أم لم تنذرهم وشبهه وورش يضمها ويصلها مع الهمزة فقط والباقون
يسكنونها حمزة والكسائي بضمان الهاء والميم إذا كان قبل الهاء كسرة أو ياء
ساكنة وأتى بعد الميم ألف وصل نحو عليهم الذلة ومن دونهم امرأتين

عطف مذهب ابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي الفاتحة من الفاتحة وذهب نافع وابن عامر وأبو عمرو إلى أن البسملة من الفاتحة وكذلك عند الحسن البصري

ن بكسرها

وبهم الأسباب وشبهه وذالك فى حال الوصل فإن وقفا علي الميم كسرا الهاء وسكنا الميم وحمزة علي أصله في الكلمات الثلاث المتقدمة بضم الهاء منهن علي كل حال وأبو عمرو يكسر الهاء والميم في ذالك كله في حال الوصل أيضا والباقون يكسرون الهاء ويضمون الميم فيه والاخلاف بين الجماعة ان الميم فى جميع ما تقدم ساكنة فى الوقف وبالله التوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل

باب ذكر مذهب ابي عمرو

والله أعلم بالصواب

فى الإدغام الكبير اعلم أرشدك الله اني إنما أفردت مذهبه في هذا الباب فى ادغام الحروف المتحركة التى تتماثل في اللفظ وتتقارب فى المخرج لاغير وهي تأتى علي ضربين متصلة فى كلمة واحدة ومنفصلة فى كلمتين وأنا مبين ذالك علي نحو ما أخذه رواية وتلاوة إن شاء الله تعالي والله اعلم بالصواب

باب فى ذكر المثلين فى كلمة وفى كلمتين

اعلم أن أبا عمرو لم يدغم من المثلين فى كلمة الا فى موضعين لاغير احدهما بالبقرة فما سكم والثانى بالمدثر ما سلككم وأظهر ما عداهما نحو جباههم ووجوههم وبشركم وأتحاجوننا وأتمدانني وشبهه فأما المثلان اذا كانا من كلمتين فانه يدغم الاول فى الثانى منهما سواء سكن ما قبله أو تحرك فى جميع القرآن نحو قوله تعالي فيه هدى وأنه هو ولعبادته هل تعلم وأن يأتي يوم ومن خزي يومئذ والأبرح حتي ويشفع عنده وإذ قيل لهم ويستحيون نساءكم ونسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا انك كنت بنا بصيرا والناس سكارى والشوكة تكون لكم

شبكة الألوكة www.alukah.net

وشهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما ولذهب بسمعهم وما كان مثله
من سائر الحروف المعجمة حيث وقع إلا قوله عز وجل في سورة لقمان فلا
لمن يحزنك كفره فانه لا يدغمه لكون النون ساكنة قبل الكاف فهي تخفى عندها
واذا كان الأول من المثلين مشددا أو صنونا أو كان تاء الخطاب أو
تاء المتكلم نحو قوله عز وجل وأحل لكم ومسّ سقر وتم ميقات ربه
وصواف فإذا والي أمر موسى وعذابٍ بئيس وأليم مايود واليم ملئهم
ومن أنصارٍ ربنا وأفأنت تكره وكنت تابا وشبهه لم يدغمه أيضا
فإن كان معتلا نحو قوله تعالى ومن يبتغ غير الاسلام دينا ويحل لكم
وان يك كاذبا وشبهه فأصحاب الأداء مختلفون فيه فذهب
اللاجوني ابن مجاهد وأصحابه الإظهار ومذهب أبي بكر الداجوني وغيره
الإدغام وقرأته أنا بالوجهين ولا أعلم خلافا في الادغام في قوله تعالى
ويا قوم من ينصرني ويا قوم مالي وهو من المثل فاما قوله آل لوط حيث
وقع فعامة البغداديين يأخذون فيه بالإظهار وبذلك كان
يأخذ ابن مجاهد ويمثل بقله حروف الكلمة وكان غيره يأخذ
بالادغام وبه قرأت وقد أجمعوا على إدغام لك كيدا في يوسف
وهو أقل حروفا من آل لوط لأنه على حرفين فدل ذلك على صحة
الادغام فيه قال أبو عمرو واذا صح الاظهار فيه فلا اعتلال عينه
إذا كانت هاء فأبدلت همزة ثم قلبت ألفا لا غير واختلف أهل الأداء
أيضا في الواو من هو إذا انضمت الهاء قبلها ولقيت مثلها نحو
قوله عز وجل إلا هو والملائكة وكأنه هو وأوتينا العلم وشبهه
فكان

فكان ابن مجاهد يأخذ بالاظهار وكان غيره يأخذ بالادغام وبذلك
قرأت وهو القياس لأن ابن مجاهد وغيره مجمعون على ادغام الياء في الياء
في قوله أن يأتي يوم ونودي يا موسى وقد انكسر ما قبل الياء ولا فرق
بين اليائين فاني اسكنت الهاء من هو أو كان الساكن قبل الواو وغيرها
فلا خلاف في الادغام وذلك نحو قوله تعالى فهو وليهم وهو واقع بهم
وخذ العفو وأمر ومن اللهو ومن التجارة وما كان مثله قال ابو عمرو
وأما قوله عز وجل واللائي يئسن في الطلاق على مذهبه في ابدال الهمزة
ياءً ساكنة فلا يجوز ادغامها لأن البدل عارض وقد عضد ذلك
ما لحق هذه الكلمة من الاعتلال بأن حذفت الياء من آخرها وأبدلت
الهمزة بالياء فلو أدغمت لاجتمع في ذلك ثلاث اعلالات وبالله التوفيق يا
والله اعلم بالصواب **باب ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين**

واعلم أنه لم يدغم أيضا من المتقاربين في كلمة إلا القاف
في الكاف التي تكون في ضمير الجمع المذكرين اذا تحرك ما قبل الكاف لا غير وذلك
نحو قوله تعالى خلقكم ورزقكم ويخلقكم ويرزقكم وواثقكم وشبهه
وأظهر ما عداه مما قبل الكاف فيه ساكن وما ليس بعد الكاف فيه ميم
نحو قوله ميثاقكم وبورقكم وخلقك ونرزقك وشبهه واختلف
أهل الأداء في قوله تعالى في سورة التحريم ان طلقكن فكان ابن مجاهد
يأخذ فيه بالاظهار وعلى ذلك عامة أصحابه وألزم اليزيدي أبا عمرو
بإدغامه فدل على انه يرويه عنه بالاظهار قال أبو عمرو وقرأته أنا بالادغام

وهو القياس لثقل الجمع والتأنيث فأما ما كان من المتقاربين في كلمتين فانه
أدغم من ذلك ستة عشر حرفا لاغير وهي الحاء والقاف والكاف والجيم
والشين والضاد والسين والدال والتاء والذال والثاء والراء واللام والنون
والميم والباء وقد جمعتها في كلام مفهوم ليحفظ وهو سنشد جتك بذل
رض قثم هذا ما لم يكن الحرف الأول منونا أو مشددا أو تاء الخطاب او
معتلا نحو قوله ولا نصير لقد والحق كمن ولمن خلقت طينا ولم يؤت سعة
وشبهه فأما الحاء فإدغامها في العين في آل عمران في قوله تعالى فمن
زحزح عن النار لاغير وروي ذلك منصوصا ابو عبد الرحمن اليزيدي
عن أبيه عنه وأظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو قوله فلا جناح عليهما والمسيح
عيسى وما ذبح على النصب ولا يصلح عمل المفسدين وشبهه وأما القاف فكان
يدغمها في الكاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله خلق كل شيء وخالق كل شيء
وخلق كل دابة وشبهه فإن سكن ما قبلها لم يدغمها نحو وفوق كل ذي
علم عليم وشبهه واما الكاف فأدغمها أيضا في القاف اذا تحرك ما قبلها
نحو قوله عز وجل ونقدس لك قال وكان ربك قديرا ولك قصورا
وشبهه فان سكن ما قبل الكاف لم يدغمها نحو اليك قال ولا يحزنك
قولهم وشبهه واما الجيم فأدغمها في الشين في قوله اخرج شطأه وفي التاء
في قوله ذي المعارج تعرج الملائكة لاغير واما الشين فأدغمها في السين
في قوله تعالى الى ذي العرش سبيلا لاغير وروي ذلك منصوصا ابن
اليزيدي عن أبيه عنه وأما الضاد فادغمها في الشين في قوله تعالى لبعض
شأنهم لاغير نص على ذلك السوسي عن اليزيدي عنه وأما السين فأدغمها
في الزاي في قوله تعالى واذا النفوس زوجت لاغير وفي الشين بخلاف

عنه

شبكة الألوكة www.alukah.net

عنه في قوله واشتعل الرأس شيبا وبالادغام قرأته واما الدال فأدغمها
اذا تحرك ما قبلها في خمسة احرف في التاء نحو قوله عزوجل في المساجد
تلك لاغير وفي الذال في قوله عزوجل ولا القلائد ذالك لاغير وفي
السين عدد سنين لاغير وفي الشين في قوله وشهد شاهد في يوسف
والاحقاف ولاغير وفي الصاد في قوله عزوجل نفقد صواع الملك
وفي مقعد صدق لاغير فان سكن ما قبلها وتحركت هي بالكسر أو الضم
أدغمها في تسعة أحرف في التاء في قوله عزوجل من الصيد تناله ايديكم
تميز لاغير وفي الذال في قوله عزوجل من بعد ذلك والمرفوذ ذالك
وشبهه وفي الثاء في قوله عزوجل يريد ثواب الدنيا ولمن نريد ثم جعلنا
لاغير وفي الظاء في قوله عزوجل يريد ظلما في آل عمران وغافر ومن
بعد ظلمه في المائدة لاغير وفي الزاي في قوله تعالى تريد زينة الحياة
الدنيا ويكاد زيتها لاغير وفي السين في قوله في الأصفاد سرابيلهم
وكيد ساحر ويكاد سنا برقه لاغير وفي الصاد في قوله تعالى في المهد صبيا
ومن بعد صلاة العشاء لاغير وفي الضاد في قوله تعالى من بعد ضراء
في يونس وفصلت ومن بعد ضعف في الروم لاغير وفي الجيم في قوله تعالى
داود جالوت وداد الخلد جزاء لاغير قال ابو عمرو وكان ابن مجاهد لا يرى
الادغام في الحرف الثاني لان الساكن فيه غير حرف مد ولين وذلك وما أشبهه
عنه النحويين والحذاق من المقرئين وبذلك آخذ علي اخفاء فان سكن ما قبل
الدال وتحركت بالفاتحة لم يدغمها الا في التاء لأنها من مخرج واحد وذلك
في قوله تعالى ما كاد تزيغ وبعد توكيدها لاغير واما التاء فأدغمها
مالم تكن اسم المخاطب في عشرة أحرف في الطاء في قوله تعالى
الصلاة طرفي النهار والصالحات طوبى لهم وشبهه فاما قوله

ك والوجهان مأخوذ ان بهما والادغام مقدم

ع ام

ك الادغام تام

شبكة الألوكة
www.alukah.net

ولتأت طائفة فقرأته بالوجهين عنه وابن مجاهد يرى الاظهار لانه معتل
وغيره يرى الادغام لقوة الكسرة وفى الذال نحو عذاب الأخرة ذالك والذا
ريات ذروا وما أشبهه فأما قوله تعالى وأت ذا القربى حقه فابن مجاهد
يرى الاظهار فيه وقرأته بالوجهين وفى التاء نحو قوله تعالى بالبينات ثم
والنبوة ثم والموت ثم وشبهه فأما قوله تعالى وأتوا الزكاة ثم تولتم
وحملوا التوراة ثم فابن مجاهد لا يرى إدغامه لخفة الفاتحة وقرأته
أنا بالوجهين وفى الظاء فى قوله تعالى الملائكة ظالمي أنفسهم فى النساء
والنحل لاغير وفى الضاد فى قوله تعالى والعاديات ضبحا لاغير وفى
الشين فى قوله تعالى ان زلزلة الساعة شئ عظيم وفى قوله تعالى
بأربعة شهداء فى الموضعين فى النور لاغير قال ابو عمرو وأقرأني أبو
الفتح لقد جئت شيئا فريا بالادغام لقوة الكسرة وقرأته أيضا بالاظهار
لانه منقوص العين وفى الجيم نحو قوله تعالى الصالحات جنات ومائة جلدة
وتصلية جحيم وشبهه وفى السين نحو قوله تعالى بالساعة سعيرا والصالحات
سندخلهم والسحرة ساجدين وشبهه وفى الصاد فى قوله تعالى والصافات
صفا والملائكة صفا فالمغيرات صبحا لاغير وفى الزاى فى قوله تعالى
بالأخرة زينا فالزاجرات زجرا والى الجنة زمرا لاغير واما الذال
فأدغمها فى السين فى قوله تعالى فاتخذ سبيله فى الموضعين فى الكهف
وفى الصاد فى قوله تعالى ما اتخذ صاحبة ولا ولدا واما الثاء فأدغمها
فى خمسة أحرف فى الذال فى قوله تعالى والحوث ذالك لاغير وفى التاء فى
قوله تعالى حيث تؤمرون فى الحجر والحديث تعجبون فى النحل لاغير
وفى النمل

عنه والجهان وأخوذان الاكن الادغام مقدم

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وفى الشين فى قوله تعالى حيث شئتما وحيث شئتم حيث وقعا وفى قوله
تعالى ثلاث شعب فى المرسلات لا غير وفى السين نحو قوله تعالى وورث
سليمان داوود ومن حيث سكنتم وبهذا الحديث سنستدرجهم
وشبهه وفى الضاد فى قوله تعالى حديث ضيف ابراهيم فى الذاريات
لا غير وأما الراء فأدغمها فى اللام إذا تحرك ما قبلها نحو سخر لنا وليغفر
لك وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت هي أو انضمت أدغمها أيضا
فيها نحو قوله تعالى المصير لا يكلف الله وكتاب الفجار لفى سجين وشبهه
فان انفتحت لم يدغمها نحو قوله تعالى والحمير لتركبوها وان الفجار لفى
وشبهه قال ابو عمرو ألا مالة باقية مع الادغام فى نحو قوله تعالى
ان كتاب الأبرار لفى وعذاب النار ربنا وشبهه لكونه عارضا واما
اللام فأدغمها فى الراء إذا تحرك ما قبلها أيضا نحو قوله تعالى سبل ربك
وقد جعل ربك وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت أو انضمت هي أدغمها
أيضا نحو قوله تعالى الى سبيل ربك ومنهم من يقول ربنا وشبهه
فإن انفتحت لم يدغمها نحو قوله تعالى فيقول رب ورسول ربهم وشبهه
الا قوله تعالى قال رب وقال ربكم وقال ربنا متصلا بضمير أو غير
متصل فانه أدغمه أيضا نصا وأداءً لقوة مدة الألف وقياسه
قال رجلان وقال رجل ولا خلاف بين اهل الاداء فى إدغامها
وأما النون فأدغمها إذا تحرك ما قبلها فى اللام والراء نحو قوله تعالى
زين للناس ولن نؤمن لك وإذ تأذن ربك وخزائن رحمة ربي وشبهه
فان سكن ما قبلها لم يدغمها بأي حركة تحركت هي نحو مسلمين لك

وبإدغامهم وشبهه الا في قوله تعالي ونحن له وما نحن لكما ونحن لك حيث وقع فانه أدغم ذلك للزوم ضمة نونه وأما الميم فأخفاها عند الباء إذا تحرك ما قبلها نحو قوله تعالي بأعلم بالشاكرين ويحكم به وشبهه والقراء يعبرون عن هذا بالادغام وليس كذلك لامتناع القلب فيه وإنما تذهب الحركة فتخفي الميم فان سكن ما قبلها لم يخف نحو قوله تعالي ابراهيم بنيه والشهر الحرام بالشهر الحرام وشبهه وأما الباء فأدغمها في الميم في قوله تعالي ويعذب من يشاء حيث وقع لاغير قال ابو عمرو فهذه أصول الادغام ملخصة وقد ذكرناها مجملا يقاس عليها ما يرد من أمثالها وأشكالها ان شاء الله تعالي وقد أحصينا جميع ما أدغمه ابو عمرو من الحروف المتحركة فوجدناها علي مذهب ابن مجاهد وأصحابه ألف حرف ومائتي حرف وثلاثة وسبعين حرفا وعلي ما أقرئناه الف حرف وثلثمائة حرف وخمسة أحرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه بين اهل الأداء اثنان وثلاثون حرفا فصل واعلم ان اليزيدي حكي عن ابي عمرو انه كان إذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او متقاربه سواء سكن ما قبله أو تحرك وكان مخفوضا أو مرفوعا أشار الي حركة تلك دلالة عليها وتلك الاشارة تكون روما واشماما والروم أكد لما فيه من البيان عن كيفية الحركة غير أن الادغام الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام في المخفوض ممتنع فان كان الحرف الأول منصوبا لم يشر الي الحركة لخفتها وكذلك لا يشير الي الحركة في الميم اذا لقيت مثلها أو باءً في الباء إذا لقيت مثلها أو ميما بأي حركة تحرك وذلك لأن الإشارة تتعذر في ذلك من أجل انطباق الشفتين والله اعلم

باب ذكر

كان ابن كثير يصل هاء الكناية عن الواحد المذكر اذا انضمت وسكن ماقبلها بواو واذا انكسرت وسكن ماقبلها بياء فاذا وقفت حذفت تلك الصلة لانها زيادة وسواء كان ذالك الساكن حرف علة أو حرف صحة فالمضمومة نحو ماعملوه وشروه وفاجتباه وفليصم وفبشره ومنه وعنه وشبهه والمكسورة نحو لأخيه وأبيه واليه وتؤويه وأبويه وفيه وشبهه وهذا اذا لم يكن ما بعد الهاء ساكنا نحو عد ووافق حفص ابن كثير في صلة فيه مهانا وصلا لا غير وشبهه وافق قوله تعالى يعلم الله وعنه السوء وفأراه الله وأتاه الله وعليه الله الا قوله تعالى عنه تلهى فى مذهب البزى فانه كان يصل الهاء بواو مع تشديد التاء بعدها كان التشديد عارض والباقون يختلسون الضمة والكسرة فيما تقدم في حالى الوصل وكلهم يصلون الهاء المكسورة بياء والمضمومة بواو إذا تحرك ماقبلها حيث وقع والله أعلم

باب ذكر المد والقصر

اعلم ان الهمزة اذا كانت مع حروف المد واللين فى كلمة واحدة سواء توسطت أو تطرفت فلا خلاف بينهم فى تمكين حرف المد زيادة وذالك نحو قوله عز وجل ألئك وشاء الله والملائكة ويضيء وهؤلاء اقرؤا كتابيه وشبهه فاذا كانت الهمزة أول كلمة وحرف المد آخر كلمة أخرى فانهم يختلفون فى زيادة التمكين لحروف المد هناك فابن كثير وقالون بخلاف عنه وأبو شعيب وغيره عن اليزيدى يقصرون حرف المد ولا يزيدونه تمكينا على ما فيه من المد الذي لا يوصل إليه إلا به وذالك نحو قوله عز وجل بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك وفى أيانتنا ويا أيها الناس وقالوا أمنا وشبهه وهؤلاء أقصر مدا في الضرب الاول المتفق عليه والباقون يطولون حرف المد فى ذالك زيادة

اي الدوري بخلاف عنه

وأطولهم مدا في الضربين جميعا ورش وحمزة ودونهما عاصم ودونه ابن عامر والكسائي
ودونهما أبو عمرو من طريق أهل العراق وقالون من طريق أبي نشيط بخلاف عنه
وهذا كله على التقريب من غير افراط وانما هو على مقدار مذاهبهم في التحقيق
والحدر فصل واذا أتت الهمزة قبل حروف المد واللين سواء كانت محققة أو ألقي
حركتها على ساكن قبلها أو أبدلت نحو قوله آدم ولقد أتينا وأذر وأمن
وهؤلاء ألهة والإيمان ويستهزؤن والإيلاف قريش إيلافهم ومن أوتي
وشبهه فان أهل الاداء من المشايخ المصريين الآخذين برواية أبي يعقوب
عن ورش يزيدون في تمكين حرف المد في ذلك زيادة متوسطة على مقدار
التحقيق واستثنوا من ذلك قوله إسرائيل وحيث وقع فلم يزيدوا في تمكين
الياء فيه وأجمعوا على ترك الزيادة إذا سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن
غير حرف مد ولين نحو مسؤلا ومذؤما والقرأن والظمأن وشبهه وكذلك
اذا كانت الهمزة مجتلبة للابتداء نحو أئتمن وليت بقرأن وليذن لي وشبهه
والباقون لا يزيدون في اشباع حرف المد فيما تقدم والله أعلم بالصواب

باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين من كلمة

اعلم أنهما اذا اتفقتا بالفتح نحو أأنذرتهم وأأمنتم وأأنتم وأأسجد وشبهه
فان الحرميين وابا عمرو وهشاما يسهلون الثانية منهما وورش يبدلها ألفا
والقياس أن تكون بين بين وابن كثير يدخل قبلها الفا وقالون وأبو عمرو
وهشام يدخلونها والباقون يحققون الهمزتين معا فاذا اختلفتا بالفتح
والكسر نحو قوله أئذا كنا أءله مع الله وأئنا لنا وأئنا لفي وشبهه فالحرميان
وأبو عمرو يسهلون الثانية وقالون وأبو عمرو يدخلان قبلها ألفا والباقون
يحققون الهمزتين وهشام من قراءتي على أبي الفتح يدخل بينهما الفا في

جميع

شبكة الألوكة www.alukah.net

جميع القرآن ومن قراءتي علي أبي الحسن بدخلها في سبعة مواضع في الأعراف أئنكم وأئن لنا لأجرا وفي مريم أءذا ما مت وفي الشعراء أئن لنا وفي الصافات أئنك وأئفكا وفي فصلت أئنكم ويسهل الثانية هاهنا خاصة فإذا اختلفتا بالفتح والضم وذلك في ثلاثة مواضع في آل عمران قل أؤنبئكم وفي ص أؤنزل عليه الذكر وفي القمر أؤلقي الذكر فالحرميان وأبو عمرو يسهلون الثانية وقالون يدخل بينهما ألفا وهشام من قراءتي علي أبي الحسن يحقق الهمزتين من غير ألف بينهما في آل عمران ويسهل الثانية ويدخل قبلها ألفا في الباقيتين كقالون والباقون يحققون الهمزتين في ذلك كله وهشام من قراءتي علي أبي الفتح كذلك ويدخل بينهما ألفا والله أعلم بالصواب

باب ذكر الهمزتين من كلمتين

اعلم أنهما إذا اتفقتا بالكسر نحو قوله هؤلاء إن كنتم ومن النساء إلا وشبهه فقنبل وورش بجعلان الثانية كالياء الساكنة قال أبو عمرو وأخذ علي ابن خاقان لورش بجعل الثانية ياء مكسورة في البقرة في قوله هؤلاء إن كنتم وفي النور علي البغاء إن أردن فقط وذلك مشهور عن ورش في الأداء دون النص وقالون والبزي يجعلان الأولى كالياء المكسورة وأبو عمرو يسقطها والباقون يحققون الهمزتين معا فإذا اتفقتا بالفتح نحو قوله تعالى جاء أجلهم وشاء أنشره وشبهه فورش وقنبل يجعلان الثانية كالمد وقالون والبزي وأبو عمرو يسقطون الأولى والباقون يحققون الهمزتين معا وإذا اتفقتا بالضم وذلك في موضع واحد في الأحقاف أولياء أولئك لا غير فورش وقنبل يجعلان الثانية كالواو الساكنة وقالون والبزي يجعلان الأولى كالواو المضمومة وأبو عمرو يسقطها والباقون يحققونهما معا قال أبو عمرو ومتى

سهل الهمزة الأولي من المتفقتين أو أسقطت فالألف التي قبلها ممكنة
علي حالها مع تحقيقها اعتدادا بها ويجوز أن يقصر الالف لعدم الهمزة
لفظا والاول أوجه فإذا اختلفتا علي أي حال كان نحو قوله تعالي
السفهاء ألا ومن الماء أو مما وشهداء إذ حضر ويشاء إلي صراط
وجاء امة وشبهه فأبو عمرو وابن كثير ونافع يسهلون الثانية والباقون
يحققونهما مما قال أبو عمرو والتسهيل للاحدي الهمزتين في هذا الباب
انما يكون في حال الوصل لاغير لكون التلاصق فيه وحكم تسهيل
الهمزة في البابين أن تجعل بين الهمزة وبين الحرف الذي منه حركتها
مالم تنفتح وينكسر ما قبلها أو ينضم فإنها تبدل مع الكسرة ياء ومع
الضمة واوا ويحركان بالفتح والمكسورة المضمومة ما قبلها تسهل علي
وجهين تبدل الهمزة واوا مكسورة علي حركة ما قبلها وتجعل بين
الهمزة والياء علي حركتها والأول مذهب الفراء وهو أثر والثاني
مذهب النحويين وهو أقيس والله اعلم بالصواب

باب ذكر الهمزة المفردة

اعلم ان ورشا كان يسهل الهمزة المفردة سواء سكنت أو تحركت إذا كانت في
موضع الفاء من الفعل فالساكنة نحو قوله يأخذ ويأكل وتأمنون
ولقاءنا ائت والمؤمنون ويؤثرون ويؤمن ويؤتون والمؤتفكة
والمؤتفكات والذي ائتمن والسموات ائتوني وشبهه والمتحركة
نحو قوله يؤده إليك ولا يؤده إليك ومؤجلا ومؤذن والمؤلفة ويؤخرهم
ولا تؤخذنا وشبهه واستثنى من الساكنة تؤوي اليك والتي تؤويه
وكذلك سائر باب الإيواء نحو المأوي ومأواه ومأواكم وفأووا إلي الكهف
وشبهه ومن المتحركة ولا يؤده وتؤزهم وكذلك مأرب ومآب وفأذن

شبكة الألوكة www.alukah.net

وشبهه إذا كانت صورتها ألفا فهمز جميع ذلك والباقون يحققون الهمزة في ذلك كله ولأبي عمرو وحمزة وهشام مذاهب أذكرها ان شاء الله تعالي فصل وسهل ورش أيضا الهمزة من بئس وبئسما وبئر والذئب والملأ في جميع القرآن وتابعه الكسائي علي الذئب وحده فترك همزه والباقون يحققون الهمزة في ذلك كله حيث وقع والله تعالي أعلم

باب ذكر نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

اعلم ان ورشا كان يلقي حركة الهمزة علي الساكن قبلها فيتحرك بحركتها وتسقط هي من اللفظ وذلك إذا كان الساكن غير حرف مد ولين وكان آخر كلمة والهمزة أول كلمة أخرى والساكن الواقع قبل الهمزة يأتي علي ثلاثة أضرب فالضرب الأول أن يكون منونا نحو قوله من نبيّ إلا ومن شيئ إذ كانوا وكفوًا أحد ومبين أن اعبد والله وشبهه والثاني أن يكون لام المعرفة نحو الأرض والآخر والأزفة والأولي وألان والأذن وشبهه وهذا إذا كان متصلا مع الهمزة في الخط فهو يجري عند القراء مجري المنفصل والثالث أن يكون سائر حروف المعجم نحو قوله تعالي من أمن ومن إستبرق واذكر إسماعيل وألم أحسب الناس وقالت أولاهم وقالت أخراهم وخلوا إلي وتعالوا أتل ونبأ ابني آدم وذواتي أكل وشبهه واستثني أصحاب أبي يعقوب عن ورش من ذلك حرفا واحدا في سورة الحاقة وهو قوله تعالي كتابيه إني ظننت فسكنوا الهاء وحققوا الهمزة بعدها علي مراد القطع والاستيناف وبذلك قرأت علي مشيخة المصريين وبه آخذ وقرأ الباقون بتحقيق الهمزة في جميع ما تقدم مع تخليص الساكن قبلها واختلفوا في قوله ألان وقد كنتم وألان وقد عصيت في يونس وردءا في القصص وفي عادا الاولي في والنجم

ويأتي الاختلاف في ذلك في موضعه ان شاء الله تعالى

باب ذكر مذهب أبي عمرو في ترك الهمزة

اعلم أن ابا عمرو كان إذا قرأ في الصلاة أو أدرج قرأته أو قرأ بالادغام لزم همز كل همزة ساكنة سواء كانت فاء أو عينا أو لاما نحو قوله يؤمنون ويؤلون والمؤتفكات وبئس وبئسما وبئر والذئب والرؤيا ورؤياك وكذا ب وجئت وجئتم وشئت وشئتم وفادارأتم واذا اطمأننتم وشبهه إلا أن يكون سكون الهمزة للجزم نحو أو ننسأها ونسؤهم ولن يشأ ويهيئ لكم وشبهه وجملته تسعة عشر موضعا أو يكون للبناء نحو أنبئهم واقرأ وأرجئه وهيئ لنا وشبهه وجملته أحد عشر موضعا أو يكون ترك الهمزة فيه أثقل من الهمز وذلك في قوله تعالى وتؤوى وتؤويه أو يكون يخرج من لغة يوقع الالتباس بالا يهمز وذلك في قوله تعالى وريئا أو يكون يخرج من لغة إلى لغة وذلك في قوله تعالى مؤصدة في الموضعين فان ابن مجاهد كان يختار تحقيق الهمزة في ذلك كله من أجل تلك المعاني وبذلك قرأت وبه أخذ وإذا تحركت الهمزة نحو قوله تعالى يؤلف ومؤذن ويؤخرهم وشبهه فلا خلاف عنه في تحقيق الهمزة في ذلك وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على الهمزة المتطرفة

اعلم ان حمزة وهشاما كانا يقفان على الهمزة الساكنة والمتحركة إذا وقفت طرفا في الكلمة بتسهيلها ويصلان بتحقيقها فاذا سهلا المضموم ما قبلها أبدلاها واوا في حال تحريكها وسكونها نحو قوله عز وجل ولؤلؤ ولن امرؤ وشبهه ولم يأت في القرآن ساكنة واذا سهلا المكسور ما قبلها أبدلاها في الحالين ياء نحو قوله عز وجل وهيئ لنا ويهيئ لكم ونبئ عبادي وتبوئ المؤمنين

ومن خلال

ومن شاطئ الوادي وشبهه وإذا سهلا المفتوح ما قبلها ابدالا ها في الحالين ألفا
نحو قوله تعالى ان يشأ وذرأ وبدأ ويستهزئ والملؤ وشبهه والروم والاشمام
ممتنعان في الحرف المبدل من الهمزة لكونه ساكنا محضا فإذا سكن ما قبل الهمزة
وسهلاها ألقيا حركتها على ذلك الساكن وأسقطاها ان كان ذلك الساكن
أصليا غير ألف نحو قوله تعالى الخبء وشيئ والسوء وعن سوء وسيئ وجيئ
والمسيئ ويضيئ وشبهه فإن كان الساكن زايد اللمد وكان باءً أو واوا أبدل
الهمزة مع الياء ياءً ومع الواو واوًا وادغما ما قبلهما فيهما نحو قوله تعالى برئ
والنسيئ وثلاثة قروء وشبهه والروم والإشمام جائزان في الحرف المتحرك
بحركة الهمزة وفي المبدل منها غير الألف ان انضما وانما الروم ان انكسرا
والاسكان ان انفتحا كالهمزة سواءً وان كان الساكن ألفا سواءً كانت الهمزة
مبدلة من حرف أصلي أو كانت زائدة أبدلت الهمزة بعدها الفا باي حركة
تحركت ثم حذفت إحدى الألفين لالتقاء الساكنين وان شئت زدت
اي بالتوسط والطول في المد والتمكين لتفصل بذلك بينهما ولم تحذف
وذلك الاوجه وبه ورد النص عن حمزة من طريق خلف وغيره وذلك
نحو قوله عز وجل والسماء اذ وجاء ومن ماء وعلى سواء ومنه الماء
والسفهاء وأبناء وشهداء وشبهه حيث وقع وبالله التوفيق

فصل وتفرد حمزة بتسهيل الهمزة المتوسطة ولذلك أحكام أنا
أبينها ان شاء الله تعالى **اعلم** ان الهمزة إذا توسطت وسكنت
فهي تبدل حرفا خالصا في حال تسهيلها كما تقدم وذلك نحو قوله عز وجل
وللؤمنون ويؤفكون والرؤيا وتسؤكم ويأكلون وكدأب والذئب
وبئر وبئس وشبهه وكذلك الذي ائتمن ولقاءنا ائت وفرعون ائتوني
وشبهه واختلف أصحابنا في ادغام الحرف المبدل من الهمزة وفي إظهاره

في قوله عز وجل ورؤيا ورئيا وتؤوى وتؤويه فمنهم من يدغم اتباعا للخط ومنهم من يظهر لكون البدل عارضا والوجهان جائزان واختلف أهل الاداء أيضا في تغيير حركة الهاء مع ابدال الهمزة ياء قبلها في قوله عز وجل أنبئهم ونبئهم فكان بعضهم يرى كسرها من أجل الياء وكان آخرون يقرونها على ضمتها لان الياء عارضة وهما صحيحان فاذا تحركت الهمزة وهي متوسطة فما قبلها يكون ساكنا أو متحركا فان كان ساكنا أو كان أصليا وسهلتها القيت حركتها على ذلك الساكن وحركت بها ما لم يكن ألفا وذلك نحو قوله تعالى ومن شيئا وخطأ والمشئمة وكهيئة وتجئرون ويبئلون واسئل والقرأن وهدؤها ومسؤلا وسيئت وموئلا والموؤدة وشبهه فان كان زايدا أبدلت وأدغمت إذا كان ياءا او واوا نحو قوله تعالى هنيئا ومريئا وبريئون وخطيئاتكم وشبهه ولم تات في القران الواو ساكنة وان كان الساكن ألفا سواء كانت مبدلة أو زائدة جعلت الهمزة بعدها بين بين وان شئت مكنت الألف قبلها وان شئت قصرتها والتمكين أقيس وذلك نحو قوله نساءكم وأبناءكم وبناءً ودعاءً ونداءً وغثاءً ونساءً وسواءً وأباءكم وهوءم اقرؤا ومن أبائهم وملائكة وشبهه واذا كان ما قبل الهمزة متحركا فإن انفتحت هي وانكسر ما قبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياءً ومع الضمة واوا وذلك نحو قوله تعالى وننشئكم وان شئت حققت والخاطئة وليلا ولؤلؤا ويؤده ويؤلف وشبهه ثم بعد هذا تجعلها بين بين في جميع أحوالها وحركات ما قبلها فان انضمت جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله تعالى فادرؤا ويدرؤن ويؤسا ورؤف وبرؤ سكم ولا يؤده ومستهزؤن وليواطئوا ويا ابن أم وشبهه مالم تكن صورتها

شبكة الألوكة www.alukah.net

صورتها ياء نحو أنبئكم وسنقرئك وكان سيئه وشبهه فإنك تبدلها ياءً مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع الخط عند الوقف على الهمزة وهو قول الأخفش أعني التسهيل في ذلك بالبدل وإن انفتحت جعلتها بين الهمزة والألف نحو قوله عز وجل ولئن سألتهم وويكأن الله وويكأنه وخطأً وملجأً ومتكأً وشبهه فإن انكسرت جعلتها بين الهمزة والياء نحو قوله تعالى جبرئيل ويئس الذين وسئل ويومئذ وحينئذ وشبهه فصل واعلم أن جميع ما يسهله حمزة من الهمزات انما يراعي فيه خط المصحف دون القياس كما قدمناه وقد اختلف أصحابنا في تسهيل ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوائد عليهن نحو قوله عز وجل أفأنت وفبأي آلاء وبأيكم وكأيٍّ وكأنه وفلأقطعن ولبإمام والأرض والآخرة وشبهه وكذلك ما وصل من الكلمتين في الرسم فجعلا فيه كلمة واحدة نحو قوله تعالى هؤلاء وها أنتم ويا أيها ويا أخت ويا أدم ويا ألي الأبصار وشبهه فكان بعضهم يرى التسهيل في ذلك اعتدادا بما صرت إليه به متوسطات وكان آخرون لا يرون الا التحقيق اعتدادا بكونهن متبدات والمذهبان جيدان وبهما ورد نص الرواية والله أعلم وأحكم بالصواب

باب ذكر الاظهار والادغام للحروف السواكن

واختلفوا في الذال من إذ عند ستة أحرف عند الجيم والزاي والسين والصاد والتاء والدال نحو قوله تعالى وإذ جعلنا وإذ زين وإذ سمعتموه وإذ صرفنا واذ تبرأ الذين واذ دخلوا فكان الحرميان وعاصم يظهرون الذال عند ذلك كله وأدغم ابن ذكوان في الدال وحدها وادغم خلف في الدال والتاء وأظهر خلاد والكسائي عند الجيم فقط وأدغم أبو عمرو وهشام الذال في الستة

واختلفوا فى الدال من قد عند ثمانية أحرف عند الجيم والشين والسين والصاد والزاي والذال والضاد والظاء نحو قوله عز وجل قد جاءكم وقد شغفها ولقد سمع ولقد صرفنا ولقد زينا ولقد ذرأنا وقد ضل وقد ظلم فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الدال عند ذالك كله وأدغم ورش فى الضاد والظاء فقط وأدغم ابن ذكوان فى الزاي والذال والضاد والظاء فى الاربعة لاغير وروي النقاش عن الأخفش الاظهار عند الزاي واظهر هشام لقد ظلمك فى ص فقط وأدغم الباقون الدال فى الثمانية

واختلفوا فى تاء التأنيث المتصلة بالفعل عند ستة أحرف عنه الجيم والسين والصاد والزاي والثاء والظاء نحو قوله تعالى نضجت جلودهم وأنزلت سورة وحصرت صدورهم وخبت زدناهم وكذبت ثمود وكانت ظالمة وشبهه فأظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذالك كله وأدغم ورش فى الظاء فقط وأظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاي

واختلف ابن ذكوان وهشام فى قوله تعالى لهدمت صوامع فأدغم ابن ذكوان وأظهر هشام وأدغم الباقون التأنى الستة واختلفوا فى لام هل وبل عند ثمانية أحرف عند التاء والثاء والسين والزاي والطاء والظاء والضاد والنون نحو قوله تعالى هل تعلم وهل ثوب وبل سولت وبل زين وبل طبع وبل ظننتم وبل ضلوا وهل ندلكم وهل نحن وهل ننبئكم وشبهه فادغم الكسائى اللام فى الثمانية احرف وأدغم حمزة فى التاء والسين والثاء فقط واختلف عن خلاد عند الطاء فى قوله عز وجل بل طبع الله فى النساء فقرأته بالوجهين وبالادغام أخذ له وأظهر هشام عند النون والضاد وعند التاء فى قوله تعالى فى الرعد أم هل تستوى الاغبى وأدغم ابو عمرو هل ترى من فطور وفهل ترى لهم

في الملك والحاقة لاغير وأظهر الباقون اللام عند الثمانيه فصل وأدغم ٣٥
أبو عمرو وخلاد والكسائي الباء في الفاء حيث وقع نحو قوله تعالى أو يغلب
فسوف ومن لم يتب فأولئك وشبهه وخير خلاد في ومن لم يتب فأولئك
وأظهر ذلك الباقون وأدغم الكسائي الفاء في الباء في قوله تعالى إن نشأ
نخسف بهم الأرض في سبأ وأظهر ذلك الباقون وأدغم أبو الحارث اللام
في ومن يفعل ذلك إذا سكنت للجزم في الذال نحو قوله ومن يفعل ذلك
وأظهرها الباقون وأظهر الحرميان وعاصم لبثت ولبثتم ومن يرد ثواب
حيث وقع وأدغم ذلك الباقون وأدغم ابو عمرو وهشام وحمزة والكسائي
أو رثتموها في المكانين وأظهر ذلك الباقون وأدغم ابو عمرو وحمزة والكسائي
فنبذتها وانى عذت بربي في الموضعين وأظهر ذلك الباقون وأظهر
ابن كثير وحفص اتخذتم وأخذتم واتخذت من الأخذ والإتخاذ وما
كان مثله من لفظه وأدغم ذلك الباقون واظهر ابن كثير وورش وهشام
يلهث ذلك واختلف فيه عن قالون وأدغم ذلك الباقون وأدغم ابو عمرو الراء
الساكنة في اللام نحو قوله عز وجل نغفر لكم واصبر لحكم ربك وشبهه بخلاف بين
أهل العراق في ذلك وحدثنا محمد ابن احمد ابن علي قال حدثنا ابن مجاهد
عن أصحابه عن البزي عن أبي عمرو بالادغام ولم يذكر خلافا ولا اختيارا
وأظهرها الباقون وأظهر ورش وابن عامر وحمزة يا بني اركب معنا
واختلف فيه عن قالون وعن البزي وعن خلاد وأظهر ورش ويعذب من
يشاء في البقرة واختلف فيه عن قنبل وعن البزي أيضا وأدغم ذلك
الباقون وما كان ومالكان من هذا الباب في فواتح السور فنذكره ان شاء الله
تعالى فصل وأجمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين في الراء واللام بغير غنة
وأجمعوا على إدغامها في الميم والنون بغنة واختلفوا عند الياء والواو فقرأ

شبكة الألوكة
www.alukah.net

خلف بادغامها فيهما بغير غنة نحو قوله تعالى فمن يقول و يومئذ يصدعون ومن وال ويومئذ واهية وشبهه والباقون يدغمونهما فيهما ويبقون الغنة فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك وأجمعوا أيضا على إظهارهما أيضا عند حروف الحلق الستة وهي الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء إلا ما كان من مذهب ورش عند الهمزة من القائه حركة الهمزة عليها وقد ذكر وكذا أجمعوا على قلبهما ميما عند الباء خاصة وعلى إخفائهما عند باقي الحروف المعجم والإخفاء حال بين الاظهار والادغام وهو عار من التشديد فاعلمه وبالله التوفيق وبه أزمة التحقيق

باب ذكر الفتح والإمالة وبين اللفظين

اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان كل ما كان من الاسماء والأفعال من ذوات الياء فالاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى والموتى وهوى واحدي وكسالى وأساري ويتامى وفرادى والنصارى والأيامى والحوايا وبشرى وذكرى وسيما وضيزى وشبهه مما ألفه للتأنيث وكذلك الهدى وبشرى وذكرى وسيما وضيزى وشبهه مما ألفه للتأنيث وكذلك الهدى والعمى والضحى والزنا وما أويكم ومثويكم ومثويه وما كان مثله من المقصورة وكذلك الأدنى وأزكى والاعلى والأولى وشبهه من الصفات والأفعال نحو قوله تعالى أتى وسعى وزكى وفسوى وتخفى وتهوى وترضى وشبهه مما ألفه منقلبة عن ياء وكذلك أمالا أنى التي بمعنى كيف نحو قوله تعالى أنى شئتم وأنى لك هذا وشبهه (أي الاخوان) وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع وكذلك ما أشبهه وما هو مرسوم في المصاحف بالياء ما خلا خمس كلم وهي حتى ولدي وعلي والي ومالي فانهن مفتوحات بالاجماع وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء والأفعال فالاسماء نحو قوله عز وجل الصفا وسنابرقد وعصاه وعصاي وشفا جرف وشبهه والأفعال

شبكة الألوكة www.alukah.net

نحو قوله تعالى خلا ودعا وبدا ودنا وعفا وعلا وشبهه مالم يقع شيء من ذلك
بين ذوات الياء في سورة أواخر أيها علي ياء أو تلحقه زيادة نحو قوله عز وجل
تدعي وتتلي وفمن اعتدى وفمن استعلي وأنجاكم وكذلك نجانا وأنجاهم
وزكاها وشبهه فان الامالة فيه شائعة لانتقاله بالزيادة إلي ذوات
الياء وتعرف ماكان من الاسماء من ذوات الواو بالتثنيه إذا قلت
صفوان وعصوان وسنوان وشفوان وشبهه وتعرف الافعال بردها الي
نفسك اذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت وشبهه فتظهر لك
الواو في ذلك كله فتمتنع امالته لذلك وكذلك تعتبر ماكان من ذوات الياء
من الأسماء والأفعال بالتثنية وبرد الفعل اليك فتقول هديان وعميان
وهويان وسعيت وهديت وشبهه فتظهر لك الياء في ذلك كله فتميله
وقرا ابو عمرو ماكان من جميع ما تقدم فيه راء بعدها ياء بالامالة وماكان
راس أية في سورة أواخر أيها علي ياء او علي هاء الف أوكان علي وزن
فعلي وفعلى وفعلي بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه راء بين اللفظين
وماعدا ذلك بالفتح وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين الا ماكان
من ذلك في سورة أواخر أيها علي هاء بعدها ألف فانه أخلص الفتح
فيه علي خلاف بين أهل الاداء في ذلك هذا اذا لم يكن في ذلك راء
وهذا الذي لا يوجد نص بخلاف عنه واما أبو بكر رضي في الانفال
وأعمي في الموضعين في سبحان وتابعه أبو عمرو علي امالة أعمي في
الحرف الاول لاغير وفتح ماعدا ذلك وأمالى حفص مجراها في
هود لاغير قال ابو عمرو وقرأت من طريق أهل العراق اي الدوري
عن أبي عمرو يا ويلتى ويا حسرتى وأنى إذا كانت استفهاما بين
اللفظين ويا أسفى بالفتح وقرات ذلك بالفتح من طريق أهل الكوفة اي التيسير
وأمال ذلك حمزة والكسائي علي أصلهما وقرأ الباقون بإخلاص الفتح في جميع ما تقدم

شبكة الألوكة
www.alukah.net

فصل وتفرد الكسائي دون حمزة بإمالة احياكم وأفأحيا به وأحياها حيث وقع إذا نسق ذالك بالفاء أولم ينسق لاغير وبقوله عزوجل خطاياكم وخطاياهم وخطايانا والرؤيا ورؤياي ومرضاتِ الله ومرضاتي ومرضات أزوجك حيث وقع وبقوله عزوجل في أل عمران حق تقاته وفي الانعام وقد هدان وفي ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما أنسانيه وفي مريم أتاني الكتاب وأوصيني بالصلاة وفي النمل فما أتاني الله وفي الجاثية محياهم وفي النازعات دحاها وفي الشمس تلاها وطحاها وفي الضحى سجي واتفق معه حمزة على الامالة في قوله تعالى ويحيى ولا يحيى وأمات وأحيا إذا كان منسوقا بالواو وكذالك الدنيا والعليا والقصوى والجوايا والضحى وضحاها والربوا وإنني هداني وأتاني في هود ولوأن الله هداني في الزمر ومنهم تقية ومرجئة وأوكلاهما وإناه وتابعهما هشام على الإمالة في إناه فقط وفتح الباقون جميع ذالك وقد تقدم مذهب أبي عمرو في فعلي ومذهب ورش في ذوات الياء فصل وتفرد الكسائي أيضا في رواية الدوري بالامالة في قوله تعالى في أذانهم وفي أذاننا وطغيانهم حيث وقع وهداي ومثواي ومحياي ورؤياك في أول يوسف خاصة وبارئكم في الحرفين والبارئ المصور وسارعوا ويسارعون ونسارع حيث وقع والجار في الموضعين وجبارين في الموضعين والجوار في الشورى والرحمن وكورت ومن أنصاري إلى الله في المكانين وكمشكاة في النور وفتح الباقون ذالك الا قوله رؤياك فان أبا عمرو وورشا يقرءانه بين بين على أصلهما وقوله عزوجل والجار وجبارين فان ورشا يقرءانهما ايضا بين بين على اختلاف بين أهل الأداء عنه في ذالك

شبكة الألوكة www.alukah.net

وبالأول قرأت مله وبه أخذ وروي الفارسي عن أبي طاهر عن ابي عثمان ابن
عبد الرحيم الضرير عن أبي عمر الدوري عن الكسائي أنه أمال بواري وفاواري
في الحرفين في المائدة ولم يروهما غيره عنه وبذلك اخذ أبي أبي طاهر وقد صرح
المحقق في التحبير والنشر بذلك فتبين لهذا أن الامالة ليس من طريقه بل هي من طريق
الضرير من طرق النشر وغيره من هذا الطريق وقد قرأتهما من طريق ابن
مجاهد بالفتح فصل وتفرد حمزة بإمالة عشرة أفعال وهي جاء وشاء وزاد
وران وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق وزاغ في النجم وزاغوا في الصف
لا غير سواء اتصلت هذه الافعال بضمير أو لم تتصل اذا كانت ثلاثية
ماضية وتابعه الكسائي وأبو بكر علي الامالة في بل ران لا غير وتابعه
ابن ذكوان علي امالة جاء وشاء حيث وقع وعلي الامالة في قوله تعالي فزادهم في
أول البقرة هذه رواية محمد ابن الأخرم عن الأحفش عنه وروي غيره عنه بالامالة
في جميع القرآن وتفرد حمزة أيضا بإمالة فتحة الهمزة اذا اشماها في قوله تعالى
أنا أتيك به في الحرفين في النمل وبامالة فتحة العين في قوله تعالي ضعافا في النساء
وعن خلاد في هذه الثلاثة المواضع خلاف وبالفتح أخذ له والوجهان مأخوذان
لخلاد فصل وأمال ابو عمرو والكسائي في رواية الدوري كل ألف بعدها
راء مجرورة هي لام الفعل نحو قوله تعالى وعلي أبصارهم وآثارهم والنار
والقهار والفار ويقنطار وبدينار والأبرار وشبهه وتابعهما أبو الحارث
علي الإمالة فيما تكرر فيه الراء من ذلك نحو قوله قرار والأشرار والأبرار
وأخلص الفتح فيما عدا ذلك ويأتي الاختلاف في قوله جرف هار في موضعه
وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين وتابعه حمزة علي ما كان من ذلك
الراء مكررة مكسورة وعلي قوله القهار حيث وقع ودار البوار لا غير
وأخلص الفتح فيما بقي وأمال ابن ذكوان من قرأتي علي فارس ابن احمد

شبكة الألوكة
www.alukah.net

٤٠ وعلي ابي القاسم الفارسي حمارك والحمار في البقرة والجمعة لاغير وقرأ الباقون
بإخلاص الفتح في الباب كله فَصْلٌ وأمال ابو عمرو والكسائي ايضا في
رواية الدوري فتحة الكاف من الكافرين وكافرين اذا كان بعد الراء
ياء حيث وقع وقرأ ورش جميع ذلك بين بين وقرأ الباقون بإخلاص
الفتح وأقرأني الفارسي عن قراءته علي ابي طاهر في قراءة أبي عمرو
بامالة فتحة النون من الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية
أبي عبد الرحمن وأبي حمدون وابن سعدان عن اليزيدي عنه وأقرأني
غيره بالفتح وهي رواية أحمد ابن جبير عن اليزيدي وبه كان يأخذ
ابن مجاهد وبه بذلك قرأ الباقون فَصْلٌ وتفرد هشام بالإمالة
في قوله تعالى ومشارب في يس ومن عين أنية في الغاشية وعابدون
وعابد في الثلاثة في الكافرين لاغير وتفرد ابن ذكوان من
قراءتي علي ابي الفتح بالامالة في آل عمران في قوله تعالى عمران
والمحراب حيث وقع ومن بعد إكراههن في النور والإكرام في الحرفين
في الرحمن وقرأت علي الفارسي عن النقاش بإمالة الراء من المحراب حيث وقع
فقط وقرأت علي أبي الحسن بامالة الراء من المحراب في موضع الخفض وهما
موضعان في آل عمران ومريم وقرأ الباقون بإخلاص الفتح في جميع ذلك
إلا ما كان من مذهب ورش في الراءات وسيأتي بعد إن شاء الله تعالى
قال أبو عمرو فهذه أصول الامالة ويقاس عليها بما يرد من أمثالها
فأما ما بقي من ذلك مما يقع متفرقا في السور فنذكره في مواضعه
إن شاء الله تعالى فَصْلٌ وكل ما أميل في الوصل لعلة تعدم في الوقف
وقرئ بين اللفظين نحو مقدار وبديار وبقنطار والأبرار ومن الناس
وشبهه مما يقع الراء والجر فيه طرفا فهو حال وبين بين في الوقف أيضا
لكون الراء

شبكة الألوكة
www.alukah.net

لكون الوقف عارضا وكل ما امتنعت الامالة فيه في حال الوصل من
أجل ساكن لقيه التنوين أو غيره نحو قوله عز وجل هدى ومصفى ومسمى
وضحى وغزى ومولى وربا ومفترى والاقصا الذى وطغى الماء والنصارى
المسيح وموسى الكتاب وعيسى ابن مريم وجنا الجنتين وشبهه فالامالة
فيه سائغة فى الوقف لعدم ذلك الساكن هناك على أن أبا شعيب قد روى
عن اليزيدي امالة الراء مع الساكن فى الوصل نحو قوله تعالى حتى نرى الله ويرى الذين
والكبرى اذهب والقرى التى والنصارى المسيح وشبهه مما فيه الراء وبذلك
قرأت فى مذهبه وبه أخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق

باب ذكر مذهب الكسائى فى الوقف على هاء التأنيث

اعلم أن الكسائى كان يقف على هاء التأنيث ومضارعها فى اللفظ بالامالة
نحو قوله تعالى حبة وربوة ونعمة والقيامة وقيامة ولعبرة والأخرة وخاطئة
ووجهة وخطيئة والملائكة ومشركة والأيكة وفاكهة وألهة وهمزة ولمزة
وبصيرة والكبيرة والصغيرة وشبهه إلا ان يقع قبل الهاء احد عشرة احرف
الطاء والظاء والصاد والضاد والفين والقاف والالف والعين والحاء والخاء
نحو قوله تعالى بسطة وموعظة وخصاصة والصاخة وخاصة والبالغة
والحاقة والصلاة والزكاة والحياة والنجاة ومناة وهيهات والنطيحة
والقارعة وشبهه وكذلك ان وقع قبل الهاء راء أو انفتح ما قبل الراء أو انضم
أو همزة وانفتح ما قبلها أو كان ألفا أو هاء وكان ما قبلها ألف أو كاف
وانضم ما قبلها أو انفتح فالراء نحو قوله عز وجل غمرة وغبرة وفترة وسفرة
وحفرة وسورة وعسرة وبررة ومحشورة وعمارة وعورة وشبهه
والهمزة نحو قوله تعم امرأة وبراءة والنشأة وسوءة وشبهه والهاء فى
قوله تعم سفاهة لاغبن والكاف نحو التهلكة والشوكة وشبهه فان ابن

شبكة الألوكة www.alukah.net

مجاهد وأصحابه كانوا لا يرون إمالة الهاء وما قبلها مع ذلك والنص عن الكسائي في استثناء ذلك ومعدوم وبإطلاق القياس في ذلك قرأت على أبي الفتح عن قراءته على عبد الباقي وكذلك حدثنا محمد ابن علي قال حدثنا ابن الانباري قال حدثنا إدريس عن خلف عن الكسائي والأول أختار إلا ما كان قبل الهاء فيه ألف فلا تجوز الامالة فيه ووقف الباقون بالفتح وبالله التوفيق **باب ذكر مذهب ورش في الراءات مجملا**

اعلم ان ورشا كان يميل فتحة الراء قليلا بين اللفظين إذ أوليها من قبلها كسرة لازمة أو ساكن قبله كسرة أو ياء ساكنة وسواء لحق الراء تنوين أو لم يلحقها فأما ما وليت الراء فيه الكسرة فنحو قوله عز وجل الأخرة وباسرة وناظرة وفاقرة وتبصرة وفالمدبرات والمقسمات وأن طهرا وساحران وصابرا وشبهه وأما ما حال بين الراء والكسرة فيه الساكن فنحو قوله عز وجل الشعر والسحر والذكر وسدرة وذوا مرة ولعبرة وشبهه وأما ما وليت الراء فيه الياء سواء انفتح ما قبلها أو انكسر وذلك نحو قوله عز وجل الخيرات وحيران والخير والطير والاضير وغيركم وفالمخيرات والخير وخبير وبصير ونذيرا وخبيرا وطيرا ويسيرا وشبهه ونقض مذهبه مع الكسرة في الضربين في قوله الصراط وصراط حيث وقعا والفراق وفراق بيني والاشراق وإعراضا وإعراضهم ومدرارا وإسرارا وضرارا وفرارا والفرار وإبراهيم وإسرائيل وعمران وإرم ذات العماد وذكرا وإمرا ووزرا وسترا وصهرا وحجرا وإصرهم وإصرا ومصر وقطرا وفطرت الله ووقرا وما كان من نحو هذا فأخلص الفتح للراء في ذلك كله من أجل حرف الاستعلاء والعجمة وتكرير الراء مفتوحة أو مضمومة وحكم الراء المضمومة مع الكسرة اللازمة والياء الساكنة

الساكنة في مذهبه حكم المفتوحة سواء نحو يسرون ويصبرون ومنذرون
ومنذر وقدير وبصير وخبير وخير وذكر وبكر وشهد والخلاف
عنه في إخلاص فتحة الراء إذا كانت الكسرة غير لازمة نحو برسول
ولرسول وبرشيد وشبهه وأمال ايضا فتحة الراء قليلا في قوله عز وجل
في المرسلات بشرر من أجل جر الراء الثانية بعدها وأخلص فتحها
في قوله غير أولي الضرر في النساء من أجل الضاد قبلها وقرأ الباقون
بإخلاص الفتح في الراء في جميع ما تقدم فَصْلٌ وكل راء وليتها فتحة أو
ضمة سواء ~~سكنت في فتحة~~ حال بينهما وبين هاتين الحركتين ساكن
أو لم يحل وتحركت هي بالفتح أو الضم أو سكنت فهي مفخمة بإجماع نحو
حذر الموت وتردون ويردوكم واليسر والعسر أو وقع بعدها حرف
استعلاء نحو أم ارتابوا و يابني اركب معنا وإرصادا وبالمرصاد
ومرصادا وفرقة وقرطاس وشبهه فالكائن الكسرة التي تليها
لازمة ولم يقع بعدها حرف استعلاء فهي مرققة للكل نحو قوله مرية
وشرعة وفرعون والإربة وشبهه وكذلك كل راء مكسورة
سواء كانت كسرتها لازمة أو عارضة فلا خلاف في ترقيقها في حال
الوصل ولها اذا تطرفت وكانت لازمة في الوقف حكم اذكره بعد
ان شا الله تعالى فَصْلٌ فأما الوقف على الراء المفتوحة والمضمومة
والساكنة إذا وقعت طرفا في الكلمة فكالوصل إن رققت فيه
فبالترقيق وان فخمت فيه فبالتفخيم وسواء أشير الى حركة المضمومة"
بروم أو بإشمام أو لم يشر مالم تلها كسرة أو ياء ساكنة" فان
الوقف عليها مع الروم خاصة في غير مذهب ورش بالتفخيم ومع غيره

بالترقيق فأما الراء المكسورة فعلى وجهين إن رمت حركتها رققتها كالوصل وان وقفت بالسكون فخمتها مالم يقع قبلها كسرة او ياء ساكنة نحو منهمر ونذير أو فتحة ممالة نحو بشرى علي قراءة ورش فإنك ترققها في الحالين وبالله التوفيق والله أعلم بالصواب وإليه المآب

باب ذكر اللامات

إعلم أن ورشا كان يغلظ اللام إذا تحركت بالفتح ووليها من قبلها صاد أو ظاء أو طاء وتحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتح أو سكنت لا غير فالصاد نحو قوله عز وجل الصلاة ومصلى وفيصلب وفصيل وشبهه والظاء نحو قوله عز وجل وإذا أظلم ويظلمون وبظلام وشبهه والطاء نحو قوله تم الطلاق ومعطلة وبطل ومطلع الفجر وشبهه فإن وقعت اللام مع الصاد في كلمة هي رأس آية في سورة أو آخرها علي ياء نحو والاصلي وفصلي احتملت التغليظ والترقيق والترقيق أقيس لتأتي الأي بلفظ واحد وكذلك ان وقعت اللام طرفا ووليتها الثلاثة الأحرف فالوقف عليها يحتمل التغليظ والترقيق والتغليظ أقيس بناء علي الوصل وقرأ الباقون بفتح هذه اللام من غير اشباع حيث وقعت وأجمعوا علي تغليظ اللام من اسم الله عز وجل مع الفتحة والضمة نحو قوله تم قال الله ورسل الله وقالوا اللهم وشبهه وعلي ترقيقها مع الكسر في الوصل نحو قوله عز وجل بسم الله والحمد لله وقل اللهم وشبهه وكذلك سائر اللامات لا خلاف في ترقيقهن سواء تحركن أو سكنّ والله أعلم بالصواب

باب ذكر الوقف علي أواخر الكلم

اعلم

اعلم أن من عادت القراء أن يقفوا علي أواخر الكلم المتحركات في الوصل بالسكون لا غير لأنه الأصل ووردت الرواية عن الكوفيين وأبي عمرو بالوقف علي ذلك بالاشارة إلى الحركة سواء كانت إعرابا أو بناء والإشارة تكون روما وإشماما والباقون لم يأت عنهم في ذلك شيئ منصوص واستحب أكثر شيوخنا من أهل الأداء أن يوقف في مذاهبهم بالإشارة لما في ذلك من البيان وأما حقيقت الروم فهو تضعيف الصوت بالحركة حتى تذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتا خفيا يدركه الأعمي بحاسة سمعه وأما حقيقة الإشمام فهو ضم شفتيك بعد سكون الحرف أصلا ولا يدركه معرفة ذلك الأعمي لانه لرؤية العين لا غير إذ هو إيماء بالعضو إلى الحركة فأما الروم فيكون عند القراء السبعة في الرفع والضم والخفض والكسر ولا يستعملونه في النصب والفتح لخفتهما واما الاشمام فيكون في الرفع والضم لا غير وقولنا في الرفع والضم والخفض والكسر والنصب والفتح نريد بذلك حركة الإعراب المنتقلة وحركة البناء اللازمة **فصل** فأما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب من ضمها علي الأصل فلا تجوز الاشارة إليهما بروم ولا باشمام لذهابهما عند الوقف أصلا وكذلك هاء التأنيث لالتزام السكون لها عند الوقف أصلا وبالله التوفيق وبيده أزمة التحقيق

باب ذكر الوقف علي مرسوم الخط

اعلم ان الرواية ثبتت لدينا عن نافع وأبي عمرو والكوفيين انهم كانوا يقفون علي المرسوم وليس عندنا في ذلك شيئ يروى عن ابن كثير وابن عامر واختار أئمتنا أن يوقف في مذهبهما علي المرسوم

كالذين روى عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف عنهم في مواضع منه
وأنا أذكر لك ذلك على سبيل الإيجاز إن شاء الله تعالى فمن ذلك
كل هاء تأنيث رسمت في المصاحف تاء على الأصل نحو قوله تعم نعمت
ورحمت وشجرت وثمرت وجنت وكلمت وامرأت وغيابت وأيت
وابنت وشبهه فكان الكسائي وأبو عمرو يقفان على ذلك
بالهاء على الأصل وهو قياس مذهب ابن كثير لأن الحسن ابن
الحباب سأل البزي عن الوقف على ثمرت من أكمامها فقال
بالهاء ووقف الكسائي على مرضات الله حيث وقعت وعلى اللات
والعزى وذات بهجة ولات حين وهيهات هيهات بالهاء
وتابعه البزي على هيهات هيهات فقط فوقف عليهما
معا بالهاء ووقف ابن كثير وابن عامر على يأبت بالهاء حيث وقع
ووقف الباقون على هذه المواضع كلها بالتاء اتباعا لخط المصحف
ووقف أبو عمرو من رواية ابن اليزيدي عن أبيه عنه على قوله
وكأين في جميع القرآن ﴿ على الياء ووقف الباقون على النون ووقف
الكسائي من رواية الدوري وغيره على قوله ويكأن الله ويكأنه
على الياء منفصلة وروى عن أبي عمرو أنه وقف على الكاف ووقف
الباقون على الكلمة بأسرها ووقف أبو عمرو من رواية أبي عبد
الرحمن عن أبيه عنه على قوله تعم فمال هؤلاء ومال هذا الكتاب
ومال هذا الرسول وقال الذين كفروا على ما دون اللام في الأربعة

واختلفا

واختلف فى ذالك عن الكسائى فروى عنه الوقف علي ما وعلى اللام ووقف الباقون علي اللام منفصلة ووقف حمزة والكسائى علي قوله أيًا ما تدعوا علي أيًا دون ما وعوضا من التنوين ألفا ووقف الباقون علي ما ووقف أبو عمرو والكسائى علي قوله أيه المؤمنون فى النور ويأيه الساحر فى الزخرف وأيه الثقلان فى الرحمن بالالف فى الثلاثة ووقف الباقون بغير ألف ووقف الكسائى علي واد النمل خاصة بالياء ووقف الباقون بغير ياء وقد بقي من هذا الباب حروف تأتي فى مواضعها ان شاء الله تعالي **فصل** وتفرد البزى بزيادة هاء السكت عند الوقف علي ما إذا كانت استفهاما وليها حرف جر نحو قوله فلم تقتلون ولم تقتلون وفيم أنت ومم خلق وفيم تبشرون وبم يرجع وعم يتساءلون وشبهه فيقف فلمه ولمه تبشرون وبمه يرجع وعمه يتساءلون وشبهه فيقف فلمه ولمه وفيمه ومه وفيمه وبمه وعمه ووقف الباقون علي الميم ساكنة

باب ذكر مذهب حمزة فى السكون علي الساكن قبل الهمزة

اعلم ان حمزة من رواية خلف كان يسكت علي الساكن إذا كان آخر الكلمة ولم يكن حرف مد ولين وأتت الهمزة بعده سكتة لطيفة من غير قطع بيانا للهمزة لخفائها وذلك نحو قوله عز وجل من أمن وهل أتاك وعليهم أأنذرتهم وبنا أبني أدم وخلوا إلي شياطينهم وقد أفلح ومن شيئ إذ وحامية ألهاكم وشبهه وكذلك الآخرة والأرض والآن والآزفة وشبهه لان ذلك بمنزلة ما كان من كلمتين

فان كان الساكن مع الهمزة فى كلمة لم يسكت علي الساكن إلا فى
أصل مطرد وهو ما كان من لفظ شيء وشيئا لا غير قال أبو عمرو
وقرأت علي أبي الحسن فى الروايتين بالسكوت علي لام المعرفة
وعلي شيء وشيئا حيث وقعا لا غير وقرأ الباقون بوصل الساكن
مع الهمزة من غير سكت وقد تقدم مذهب ورش فى ذلك
وبالله التوفيق وبيده أزمة التحقيق والله اعلم بالصواب

باب ذكر مذاهبهم في الفتح والإسكان لياءات الإضافة

اعلم أن جملة المختلف فيه من ذلك مائتان وأربع عشرة ياء منهن
عند الهمزة المفتوحة تسع وتسعون وعند المكسورة اثنتان وخمسون
وعند المضمومة عشر وعند ألف الوصل التى معها اللام ستة عشر
وعند التى لا لام معها سبع وعند باقى الحروف المعجمة ثلاثون وسنذكر
ما جاء فى كل سورة من هذه الجملة بالاختلاف فيه مشروحا ياءً ياءً
وإنما نجمل هاهنا أصولهم وننبه علي ما شذ من مذاهبهم ليحفظ
ذلك مجملا ويقاس عليه ما ورد منه مفرقا ان شاء الله تعالي

فصل واعلم ان كل ياء بعدها همزة مفتوحة نحو قوله تعالي إني أعلم
وإني أخاف ومالي أن أقول وشبهه فالحرميان وأبو عمرو يفتحونها
حيث وقعت وتفرد ابن كثير بفتح ثلاث ياءات فى البقرة فاذكروني
أذكركم وفى غافر ذروني أقتل وادعوني أستجب لكم ونقض أصله فى
روايته بعد ذلك في عشرة مواضع فسكن الياء فيها فى آل عمران ومريم
قال رب

قال رب اجعلى أية وفي هود وضيفي أليس وفى يوسف إنى أرانى أعصر خمرا
وانى أرانى احمل فى الموضعين أعنى الياء من إني دون أرانى وحتى يأذن لي أبي
أعنى الياء من لي وسبيلى أدعوا وفى الكهف من دوني اولياء وفي طه يسر لي أمري
وفى النمل ليبلونى أأشكر وزاد على قنبل عنه سبعة مواضع فسكن الياء فيها فى هود وا
لأحقاف ولكنى أراكم وفيها فطرنى أفلا تعقلون وإنى أراكم وفي النمل والاحقاف
أوزعنى أن أشكر وفى الزخرف من تحتى أفلا ٣ وروى ابو ربيعة عن قنبل
وعن البزى جميعا في القصص عندي أولم يعلم بالإسكان وتفرد نافع بفتح يائين
فى يوسف هذه سبيلى أدعوا وفى النمل ليبلونى أأشكر وروى ورش عنه أوزعنى
فى السورتين بالفتح وروي قالون عنه الحرفين بالاسكان ونقص أبو عمرو أصله
فى تسعة مواضع فسكن الياء فيها في هود فطرنى أفلا وفى يوسف ليحزننى أن وسبيلى
أدعوا وفى طه لم حشرتنى أعمى وفى النمل أوزعنى وليبلونى أأشكر وفى الزمر تأمرونى
أعبد وفى الاحقاف أوزعنى أن وأتعدانني أن وفتح ابن عامر فى روايته ثماني
ياءات لعلي ٢ حيث وقعت وفى التوبة معي أبدا وفى الملك ومن معي أو رحمنا لاغير وزاد
ابن ذكوان عنه فى هود أرهطي أعز عليكم وزاد هشام عنه فى غافر مالي أدعوكم
وفتح حفص يائين فى التوبة والملك معي لاغير والباقون يسكنون الياء في
ذالك فى جميع القرأن فَصْلٌ وكل ياء بعدها همزة مكسورة نحو قوله تعالى إني الا
ومنى إنك ويدي إليك وإنجي إلى صراط وشبهه فنافع وأبو عمرو يفتحانها في
جميع القرأن وتفرد نافع دونه بفتح ثمانية مواضع فى آل عمران والصف من أنصاري
إلى الله وفى الحجر بناتى إن كنتم وفى الكهف والقصص والصافات ستجدني
ان شاء الله وفى الشعراء بعبادى انكم وفي ص لعنتي إلى وفى المجادلة ورسلي إن
وزاد ورش عنه فى يوسف بيني وبين إخوتي إن وفتح ابن كثير من ذلك يائين

٣ فالمروء وجهان الفتح والاسكان

٢ وهي ستة مواضع

في يوسف أبائي إبراهيم وفي نوح دعائي إلا فرار لاغير وفتح ابن عامر خمسة عشر
ياء أجري إلا حيث وقعت وفي المائدة وأمي إلهين وفي هود وما توفيقي إلا وفي
يوسف وحزني إلي الله وأبائي ابراهيم وفي المجادلة ورسلي إن الله وفي نوح
دعائي إلا لاغير وفتح حفص أيضا ياء أجري إلا حيث وقعت وفي
المائدة يدي اليك وامي إلهين لاغير والباقون يسكنون الياء في جميع
القرآن فَصْلٌ وكل ياء بعدها همزة مضمومة نحو قوله عز وجل وإني أعيذها
واني أريد واني أمرت وشبهه نافع بفتحها حيث وقعت وهي عشرة مواضع
كما مر قريبا والباقون بسكونها فَصْلٌ وكل ياء بعدها الف ولام نحو
قوله تعالي ربي الذي وأتاني الكتاب وعبادي الصالحون وشبهه
حمزة يسكنها حيث وقعت وتابعه الكسائي علي الاسكان في ثلاثة
مواضع في ابراهيم قل لعبادي الذين أمنوا وفي العنكبوت والزمر يا عباد
الذين لاغير وتابعه أبو عمرو في الموضعين في العنكبوت والزمر لاغير
وتابعه ابن عامر في موضعين أيضا في الاعراف عن أياتي الذين وفي ابراهيم
قل لعبادي الذين فقط وتابعه حفص علي قوله في البقرة عهدي الظالمين
لاغير وفتح الباقون الياء حيث وقعت وتفرد ابو شعيب بفتح الياء
في الوصل وإثباتها في الوقف ساكنة في الزمر في قوله فبشر عباد الذين
وحذفها الباقون في الحالين ويأتي الاختلاف في قوله تعالي فما أتاني
الله في موضعه ان شاء الله تعالى وكلهم فتح الياء في ثلاثة أصول
مطردة وتسعة أحرف متفرقة فالأصول المطردة قوله تعالي نعمتي التي
وحسبي الله وشركاءي الذين حيث وقعت والحروف المتفرقة أولها في آل
عمران

شبكة الألوكة
www.alukah.net

عمران وقد بلغني الكبر وفي الأعراف بي الاعداء وما مسني السوء وان وليي الله
وفي الحجر مسني الكبر وفي سبأ أرونى الذين وفي المؤمن ربي الله ولما جاءني
البينات وفي التحريم نبأني العليم الخبير فصل وكل ياء بعدها الف مفردة نحو
قوله إني اصطفيتك وأخي اشدد وشبهه فاسكن نافع من ذالك ثلاثا إني
اصطفيتك وأخي اشدد وياليتني اتخذت الاغير وسكن ابن كثير في روايتيه
ياليتني اتخذت الاغير وفي رواية قنبل ان قومي اتخذوا الاغير وفتح أبو
عمرو الياء حيث وقعت وفتح أبو بكر من بعدي اسمه أحمد فقط وسكن
الباقون الياء حيث وقعت فصل وأما مجيئ الياء عند باقي الحروف
المعجم نحو قوله تعالى بيتي ووجهي ومماتي وشبهه فنافع في روايتيه
يفتح من ذالك سبعا بيتي في البقرة والحاج ووجهي في آل عمران والانعام
ومماتي لله فيها ومالي في يس ولي دين في الكافرون وزاد ورش عنه
فتح أربع ياءات في البقرة وليؤمنوبي وفي طه ولي فيها وفي الشعراء ومن معي
وفي الدخان وان لم تؤمنوا لي فاعتزلون الاغير وفتح ابن كثير خمسا ومحياي
في الانعام ومن ورائي في مريم ومالي في النمل ويس وأبن شركائي في فصلت
وزاد البزي بخلاف عنه في الكافرون ولي دين وفتح أبو عمرو يا ابن
محياي في الانعام ومالي في يس لاغير وفتح ابن عامر في روايتيه
ستا وجهي في الموضعين في آل عمران والأنعام وصراطي ومحياي ايضا
فيها وفي العنكبوت ان أرضي واسعة ومالي في يس وزاد هشام بيتي
حيث وقع ومالي في النمل ولي دين في الكافرون وفتح حفص ياء بيتي
ووجهي ومعي في جميع القرآن ومحياي في الانعالي ولي في ابراهيم
وطه والنمل ويس وفي مكانين في ص وفي الكافرون في السبعة لاغير وفتح أبو بكر

والكسائي ثلاثا ومحياي في الانعام ومالي في النمل وبيس لاغير وفتح حمزة ومحياي وحدها ولم يفتح من جملة الياءات المختلف فيهن غيرها

باب ذكر أصولهم في الياءات المحذوفات من الرسم

واعلم أن جملة المختلف فيه من ذلك احدى وستون ياء لاغير فأثبت نافع في رواية ورش منهن في الوصل دون الوقف سبعا وأربعين وأثبت منهن في رواية قالون عشرين واختلف عن قالون في اثنتين وهما التلاق والتناد في غافر وأثبت ابن كثير منهن في روايتيه في الوصل والوقف إحدي وعشرين واختلف عن قنبل والبزي عنه في ستة مواضع وتقبل دعائي في إبراهيم ويدع الداع في القمر وبالواد وأكرمن وأهانن في والفجر فأثبت البزي الخمس في الحالين وأثبت قنبل بالواد في الوصل وبالخلف في الوقف وحذف الأربعة في الحالين وأثبت قنبل انه من يتق في يوسف في الحالين وحذفها البزي فيهما وأثبت أبو عمرو من ذلك في الوصل خاصة أربعا وثلاثين وخيّر في قوله تعالي أكرمن وأهانن والمأخوذ له فيهما بالحذف لانهما رأس آيتين وأثبت الكسائي من ذالك في الوصل يائين يوم يات لا تكلم في هود وما كنا نبغ في الكهف لاغير وأثبت حمزة الياء في الوصل خاصة في قوله عز وجل وتقبل دعائي في إبراهيم وأثبتها في الحالين في قوله تعالى في النمل أتمدونن لاغير وحذفهن كلهن عاصم في الحالين واختلف عنه في يائين إحداهما في النمل فما أتاني الله ففتحها في الوصل حفص وأثبتها ساكنة في الوقف وحذفها أبو بكر في الحالين والثانية في الزخرف ياعباد لا خوف ففتحها ابو بكر في الوصل وأثبتها ساكنة في الوقف وحذفها حفص في الحالين وأثبت ابن عامر في روايتي هشام الياء في الحالين في قوله تعالى ثم كيدون في الأعراف وحذف

الياء في الحالين في رواية ابن ذكوان بخلاف عنه في قوله تعالى في الكهف فلا تسألني لاغير وسيأتي جميع ما ورد من ذلك بالاختلاف فيه في أواخر السور انشاء الله تعالى قال أبو عمرو فهذه الأصول المطردة قد ذكرناها مشروحة علي قدر ما يحتمله هذا المختصر من تقليل اللفظ وتقريب المعنى ليقاس عليها ما يرد منها فيعمل علي ما ذكرناه ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق ونحن الآن مبتدءون بذكر الحروف المتفرقة سورة سورة من أول القرآن الي آخره ان شاء الله تعالي ونسأله العصمة وبالله التوفيق وبيده أزمة التحقيق والله اعلم

باب فرش الحروف سورة البقرة

قرأ الحرميان وابو عمرو وما يخادعون بالألف مع ضم الياء وفتح الخاء وكسر الدال والباقون بغير ألف مع فتح الياء واسكان الخاء وفتح الدال الكوفيون يكذبون بفتح الياء وتسكين الكاف وكسر الذال مخففا والباقون بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال هشام والكسائي قيل وغيض وجيء باشمام ضم الاول في ذلك حيث وقع وقرأ الباقون باخلاص كسره ورش يمكن الياء من شيئ وشيئا وكهيئة وشبهه وكذلك الواو من السوء وسوءة وشبهه إذا انفتح ما قبلهما وكانا مع الهمزة في كلمة حائشا موئلا والموءودة وحمزة يقف علي الياء من شيئ وشيئا في الوصل خاصة والباقون لا يقفون ولا يقفون قالون وابو عمرو والكسائي يسكنون الهاء من هو وهي اذا كان قبلها واو أو فاء او لام حيث وقع وقالون والكسائي يسكنانها مع ثم في قوله تعالي ثم يوم القيامة في القصص والباقون يحركون الهاء

حمزة فأزلهما الشيطان بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددة اللام
ابن كثير فتلقى أدمَ بالنصب كلماتٌ بالرفع والباقون برفع أدم وكسر
التاء ابن كثير وأبو عمرو ولا تقبل منها بالتاء والباقون بالياء أبو عمرو
واذ وعدنا ووعدناكم بغير ألف حيث وقع والباقون بألف أبو عمرو
بارئكم في الحرفين ويأمركم ويأمرهم وينصركم وما يشعركم باختلاس
الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين وهو اختيار سيبويه ومن طريق
العراقيين وغيرهم بالاسكان وهو المروى عنه عن أبي عمرو دون غيره
وبذلك قرأت على الفارسي عن قراءته على أبي طاهر والباقون بيشعركم
الحركة نافع يُغفر لكم بالياء مضمومة وفتح الفاء وابن عامر بالتاء والباقون
بالنون مفتوحة وكسر الفاء عليهم الذلة قد ذكرهو وبابه في الفاتحة
نافع النبيين والأنبياء والنبوة والنبي حيث وقعت بهمزة وترك قالون
الهمزة في الاحزاب في قوله للنبي إن أراد النبي بيوت النبي إلا أن يؤذن لكم
في الموضعين في الوصل خاصة على أصله في الهمزتين المكسورتين والباقون
بغير همزة نافع الصابين والصابون حيث وقعا بغير همزة والباقون بالهمزة
حفص هزوا وكفوا حيث وقعا بضم الزاي والفاء من غير همزة وحمزة
بإسكان الزاي والفاء والهمز في الوصل فإذا وقف أبدل الهمزة واوا اتباعا
للخط وتقدير الضمة الحرف الساكن قبلها والباقون بضم الزاي والفاء
والهمزة ابن كثير عما يعملون بعده أفتطمعون بالياء والحرميان
وابو بكر عما يعملون بعده أولئك الذين بالياء والباقون بالتاء فيهما
نافع خطيئاته بالجمع والباقون على التوحيد ابن كثير وحمزة والكسائي
لا يعبدون الا الله بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي للناس

شبكة الألوكة
www.alukah.net

حسنا بفتح الحاء والسين والباقون بضم الحاء واسكان السين الكوفيون ٥٥
تظاهرون بتخفيف الظاء وكذلك في التحريم وان تظاهرا عليه والباقون
بتشديدها فيهما حمزة أسرى على وزن فعلى بغير ألف والباقون أسارى
بالألف على وزن فعالى نافع وعاصم والكسائي تفادوهم بألف
وضم التاء والباقون بغير ألف وفتح التاء ابن كثير القدس حيث وقع
باسكان الدال مخففا والباقون بضم الدال ابن كثير وابو عمرو
وينزل وتنزل وننزل اذا كان فعلا مستقبلا مضموم الأول بالتخفيف
حيث وقع واستثنى ابن كثير ونزل من القرآن وحتى تنزل علينا
في سبحان واستثنى أبو عمرو على أن ينزل آية في الأنعام والذي في
الحجر مجمع عليه بالتشديد والباقون بالتشديد بلا خلاف واستثنى
حمزة والكسائي من ذلك حرفين في اللقمان وينزل الغيث وفي
الشوري الذي ينزل الغيث ~~فخففهما~~ فخففهما ابن كثير جبريل هنا
وفي التحريم بفتح الجيم وكسر الراء من غير همز وأبو بكر بفتح الجيم والراء
وهمزة مكسورة من غير ياء وحمزة والكسائي مثله إلا انهما يجعلان
ياء بعد الهمزة والباقون بكسر الجيم والراء من غير همز حفص وأبو عمرو
وميكال بغير همز ولا ياء ونافع بهمزة مكسورة من غير ياء
والباقون بياء بعد الهمزة ابن عامر وحمزة والكسائي ولكن
الشياطين وفي الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى
في الثلاثة بكسر النون مخففة ورفع ما بعدها والباقون بفتح
النون مشددة ونصب ما بعدها ابن عامر ما ننسخ بضم النون
وكسر السين والباقون بفتحهما ابن كثير وأبو عمرو أو ننسأها

بالهمزة مع فتح النون والسين والباقون بغير همز مع ضم النون
وكسر السين ابن عامر قالوا اتخذ الله بغير واو والباقون وقالوا
بالواو ابن عامر فيكون هنا وفي آل عمران فيكون وتعلمه وفي النحل
ومريم ويس وغافر في الستة بنصب النون وتابعه الكسائي في النحل
ويس فقط والباقون بالرفع نافع ولا تسأل بفتح التاء وجزم اللام
والباقون بضم التاء ورفع اللام نافع وابن عامر واتخذوا بفتح الخاء
والباقون بضم التاء ورفع اللام نافع وابن عامر واتخذوا بفتح الخاء
والباقون بكسرها ابن عامر فأمتعه مخففا والباقون مشددا ابن كثير
وأبو شعيب وأرنا وأرني بإسكان الراء حيث جاء وابو عمرو عن اليزيدي
باختلاس كسرتها والباقون بإشباعها هشام وابراهام بالالف جميع
ما في هذه السورة وفي النساء ثلاثة أحرف وهي الأخيرة وفي الانعام
الحرف الأخير وفي التوبة الحرفان الأخيران وفي إبراهيم حرف وفي
النحل حرفان وفي مريم ثلاثة أحرف وفي العنكبوت الحرف الأخير
وفي الشورى حرف وفي الذاريات حرف وفي النجم حرف وفي الحديد حرف
وفي الممتحنة الحرف الأول فذلك ثلاثة وثلاثون حرفا وقرأ ابن
ذكوان في البقرة خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع نافع
وابن عامر وأوصى بالألف مخففا والباقون بغير ألف مشددا
حفص وابن عامر وحمزة والكسائي أم تقولون بالتاء والباقون
بالياء الحرميان وابن عامر وحفص لرؤف بالمد حيث وقع والباقون
بالكسر القصر ابن عامر وحمزة والكسائي عما تعملون بعده
ولئن أتيت بالتاء والباقون بالياء ⊣ ابن عامر مولاها بالألف
والباقون بالياء وكسر اللام أبو عمرو عما يعملون بعده ومن حيث بالياء

والباقون

والباقون بالتاء ورش ليلا بياء مفتوحة بعد اللام حيث وقع والباقون
بالهمز حمزة والكسائي ومن يطّوّع في الموضعين بالياء وتشديد الطاء
وجزم العين والباقون بالتاء وتخفيف الطاء وفتح العين حمزة والكسائي
وتصريف الريح هنا وفي الكهف والجاثية بالتوحيد والباقون بالجمع
وابن كثير وحمزة والكسائي في الاعراف والنمل والثاني من الروم وفاطر
بالتوحيد والباقون بالجمع وابن كثير في الفرقان بالتوحيد والباقون بالجمع ونافع
في ابراهيم والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد وحمزة في الحجر بالتوحيد
والباقون بالجمع نافع وابن عامر ولو ترى الذين ظلموا بالتاء والباقون
بالياء ابن عامر إذ يرون بالضم والباقون بالفتح قنبل وابن عامر وحفص
والكسائي خطوات بضم التاء والطا حيث وقع والباقون بإسكانها
عاصم وابو عمرو وحمزة يكسرون النون من فمن اضطر وأن اعبدوا
الله وأن احكم ولكن انظر وأن اغدوا وشبهه والدال من ولقد
استهزئ والتاء من قوله تعالى وقالت اخرج والتنوين من نحو قوله
تعالى فتيلان انظر ومبينٌ اقتلوا وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني
ضمة لازمة وابتدئ الالف بالضم وعاصم وحمزة يكسران اللام
من قل والواو من أو في نحو قوله تعالى قل ادعوا الله أو انقص منه
وشبهه والباقون يضمون ذلك كله واستثنى ابن ذكوان من ذلك
التنوين خاصة فكسره حاشا موضعين برحمة ن ادخلوا وخبيثة
اي غير
اجتثت هذه رواية محمد ابن الاخرم عن الاخفش عنه وروي عنه
النقاش وغيره بكسر ذلك حيث وقع حفص وحمزة ليس البرّ بالنصب
والباقون بالرفع والاختلاف في الثاني انه بالرفع نافع وابن عامر و

ولكن البرُّ في الموضعين بكسر النون مخففة ورفع الراء والباقون بفتح النون وتشديدها ونصب الراء أبو بكر وحمزة والكسائي من مُوَصٍّ بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون بإسكان الواو مخففا نافع وابن ذكوان فدية طعام مساكين بالإضافة والجمع والباقون بالتنوين ورفع الميم والتوحيد ماخلا هشاما فانه جمع مساكين فمن جمع فتح الميم والسين والنون وأثبت ألفا ومن وحد كسر الميم والنون ونونها وسكن السين وحذف الألف ابن كثير فيه القرآن وقرأنا وقرأنه حيث وقع اذا كان إسما بغير همزة والباقون بالهمز وإذا وقف حمزة وافق ابن كثير أبو بكر ولتكملوا العدة مشددا والباقون مخففا ورش وأبو عمرو وحفص البيوت وبيوتا وبيوتكم بضم الباء حيث وقع والباقون بكسرها حمزة والكسائي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوكم بغير ألف من القتل والباقون بالالف من القتال ابن كثير وأبو عمرو فلا رفثَ ولا فسوقَ بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالنصب من غير تنوين والاختلاف في النصب في قوله تعم والجدال الحرميان والكسائي في السَّلم بفتح السين والباقون بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي ترجع الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث وقع والباقون بضم التاء وفتح الجيم نافع حتى يقولُ برفع اللام والباقون بنصبها حمزة والكسائي اثم كثير بالثاء والباقون بالباء أبو عمرو قل العفوُ بالرفع والباقون بالنصب البزي من رواية أبي ربيعة عنه لأعنتكم بتليين الهمزة والباقون بتحقيقها ابو بكر وحمزة والكسائي حتى يطهّرن بفتح الطاء والهاء مع تشديدهما والباقون بإسكان الطاء وضم الهاء حمزة الا ان يخافا بضم الياء والباقون بفتحها

بفتحها ابن كثير وابو عمرو لا تضارُّ برفع الراء والباقون بفتحها ابن كثير
ما أتيتم بالقصر وكذلك بالروم وما أتيتم من ربًا والباقون بالمد حمزة والكسائى
تمسوهن فى الموضعين هنا وفى الأحزاب بضم التاء وبالألف والباقون بفتح
التاء من غير ألف ابن ذكوان وحفص وحمزة والكسائى قدره فى الحرفين
بفتح الدال والباقون بإسكانها الحرميان وأبو بكر والكسائى وصية
بالرفع والباقون بالنصب عاصم وابن عامر فيضاعفه له هنا وفى الحديد بنصب
الفاء والباقون برفعها ابن كثير وابن عامر فيضعّفه ويضعف ومضعفة
بتشديد العين من غير ألف حيث وقع والباقون بالألف مع التخفيف
قنبل وابو عمرو وهشام وحفص وحمزة بخلاف عن خلاد يبصُّط هنا
وبصْطة فى الاعراف بالسين وروى النقاش عن الأخفش هنا
بالسين وفى الأعراف بالصاد والباقون بالصاد فيهما نافع عسيتم
هنا وفى القتال بكسر السين والباقون بفتحها ابن عامر والكوفيون
غُرفة بضم الغين والباقون بفتحها نافع دفاع الله هنا وفى الحج بكسر
الدال وألف بعد الفاء والباقون بفتح الدال واسكان الفاء بغير ألف
ابن كثير وأبو عمرو لا بيعَ فيه ولا خلةَ ولا شفاعةَ وفى إبراهيم لا بيعَ
فيه ولا خلالَ وفى الطور لا لغوَ فيها ولا تأثيمَ بالنصب من غير
تنوين فى الكل والباقون بالرفع والتنوين نافع أنا أُحيى وأنا أول
وأنا أنبئكم وشبهه إذا أتى بعد أنا همزة مضمومة أو مفتوحة
باثبات الالف فى الحالين وروى أبو نشيط عن قالون اثباتها مع
الهمزة المكسورة فى قوله تعالى إن أنا إلا نذير وما أنا إلا نذير والباقون
يحذفون الالف فى الوصل خاصة وكلهم يثبتها فى الوقف حمزة والكسائى

شبكة الألوكة
www.alukah.net

لم يتسنه بحذف الهاء في الوصل خاصة والباقون بإثباتها في الحالين
ابن عامر والكوفيون ننشزها بالزاي والباقون بالراء حمزة والكسائي قال
اعلم بوصل الالف وجزم الميم ويبدئان بكسر الألف علي الامر والباقون
بقطع الالف في الحالين على الاخبار حمزة فصرهن
اليك بكسر الصاد والباقون بضمها ابوبكر جزءًا وجزءٌ بضم الزاي
حيث وقع والباقون بإسكانها ابن عامر وعاصم بربوة هنا وفي
المؤمنين بالفتح في الراء والباقون بالضم الحرميان أكلها وأكله
والأكل وأكل حيث وقع مخففا وتابعهما أبو عمرو على ما أضيف
الي مؤنث خاصة والباقون مثقلا البزي يشدد التاء التي في أوائل
الافعال المستقبلة في حال الوصل في احدي وثلاثين موضعا هنا
ولا تيمموا وفي آل عمران ولا تفرقوا وفي النساء ان الذين توفاهم
الملائكة وفي المائدة ولا تعاونوا وفي الانعام فتفرق بكم وفي
الاعراف فإذا هي تلقف وكذا في طه والشعراء وفي الأنفال ولا تولوا
ولا تنازعوا وفي التوبة قل هل تربصون وفي هود وإن تولوا وفإن
تولوا ولا تكلم نفس وفي الحجر ما تنزل وفي النور إذ تلقونه وفإن
تولوا وفي الشعراء علي من تنزل الشياطين تنزل وفي الأحزاب ولا
تبرجن ولا أن تبدل بهن وفي الصافات لا تناصرون وفي الحجرات
ولا تنابزوا ولا تجسسوا ولتعارفوا وفي الممتحنة أن تولوهم وفي الملك
تكاد تميز وفي النون لما تخيرون وفي عبس عنه تلهى وفي الليل
نارا تلظى وفي القدر من ألف شهر تنزل قال ابو عمرو وزادني ابو الفرج

النباء

النجاد القطان المقرئ عن قراءته على أبي الفتح ابن يذهن عن أبي بكر الزينبي
عن أبي ربيعة عن البزي موضعين في آل عمران ولقد كنتم تمنون الموت وفي
الواقعة فظلتم تفكهون فشدد التاء فيهما وذلك قياس قول أبي ربيعة فإن ابتدئ
بهذه التاءات خففن لا غير وان كان قبلهن حرف مد ولين زيد في تمكينه
والباقون بتخفيف التاء في الباب كله ابن كثير وورش وحفص فتعماهنا وفي
النساء بكسر النون والعين وقالون وأبو عمرو ومكي أبو بكر بكسر النون وإخفاء كسرة
العين ويجوز اسكانها وبه الله ورد النص عنهم والأول أقيس والباقون بفتح
النون وكسر العين ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر ونكفر بالنون ورفع الراء
وحفص وابن عامر بالياء والرفع والباقون بالنون والجزم ابن عامر وعاصم
وحمزة يحسبهم ويحسبون وتحسب وتحسبن اذا كان فعلا مستقبلا بفتح
السين والباقون بكسرها أبو بكر وحمزة فأذنوا بالمد وكسر الذال والباقون
بالقصر وفتح الذال نافع الي ميسرة بضم السين والباقون بفتحها عاصم وأن
تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون بتشديدها أبو عمرو ترجعون فيه بفتح
التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم حمزة أن تضل بكسر الهمزة
والباقون بفتحها حمزة فتذكر برفع الراء مشددة الكاف وابن كثير وأبو
عمرو بنصبها مخففا مع سكون الذال والباقون بالنصب مع التشديد عاصم
تجارةً حاضرةً بالنصب فيهما والباقون بالرفع ابن كثير وأبو عمرو فرهنٌ بضم
الراء والهاء من غير ألف والباقون بكسر الراء وفتح الهاء وألف بعدها
ابن عامر وعاصم فيغفرُ ويعذبُ برفعهما والباقون بجزمهما حمزة والكسائي
وكتابه بالالف علي التوحيد والباقون بغير ألف علي الجمع أبو عمرو رسلنا ورسلكم
وسلنا اذا كان بعد اللام حرفان بإسكان السين والباء حيث وقع

والباقون بضمهما يا أيتها ثمانية إني أعلم وإني أعلم فتحهما الحرميان والبصري عهدي الظالمين سكنها حفص وحمزة بيتي للطائفين فتحها حفص ونافع وهشام فاذكروني أذكركم فتحها ابن كثير وليؤمنوبي لعلهم فتحها ورش مني إلا من فتحها نافع وأبو عمرو ربي الذي يحيي سكنها حمزة وفيها من المحذوفات ثلاث الداع إذا دعان أثبتهما في الوصل ورش وابو عمرو واتقون يا أولي الالباب أثبتها في الوصل أبو عمرو قال أبو عمرو وكذلك أفعل في أواخر السور في الياءات أحذف قراءة الباقين من فتح وإسكان وإثبات وحذف لارتفاع الإشكال في ذلك والله سبحانه وتعالى أعلم

سورة آل عمران

قرأ أبو عمرو وابن ذكوان والكسائي التوراة بالإمالة في جميع القرآن ونافع وحمزة بين اللفظين والباقون بالفتح وقد قرأت لقالون كذلك حمزة والكسائي سيغلبون ويحشرون بالياء فيهما والباقون بالتاء نافع ترونهم بالتاء والباقون بالياء أبو بكر ورضوان بضم الراء حيث وقع ما خلا الحرف الثاني من المائدة وهو قوله تعالى من اتبع رضوانه والباقون بكسر الراء الكسائي ان الدين عند الله الإسلام بفتح الهمزة والباقون بكسرها حمزة ويقاتلون الذين بالالف مع ضم الياء وكسر التاء من القتال والباقون بغير ألف مع فتح الياء وضم التاء من القتل نافع وحفص وحمزة والكسائي الحي من الميت والميت من الحي والي بلد ميت وشبهه إذا كان قد مات اي تحقق فيه صفة الموت مثقلا والباقون مخففا أبو بكر وابن عامر بما وضعت باسكان العين وضم التاء والباقون بفتح العين واسكان التاء الكوفيون وكفلها بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها أبو بكر وكفلها زكريا بنصب الهمزة وحفص وحمزة والكسائي بتركون اعراب زكريا والهمزة

والهمزة هنا وفى سائر القرآن والباقون يرفعون الهمزة هنا ويُعربونه ويهمزونه
حيث وقع فإن لقي همزة حققها أبو بكر وسهلها الحرميان وأبو عمرو حمزة والكسائى
فناداه الملائكة بالف صالة والباقون بالتاء من غير ألف حمزة وابن عامر إن الله
يبشرك يحيى بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة والكسائى يَبْشُرُكَ فى الموضعين
هنا وفى سبحان والكهف ويَبْشُرُ المؤمنين بفتح الياء وضم الشين واسكان الباء
مخففا فى الأربعة وابن كثير وابو عمرو وحمزة والكسائى فى الشورى يَبْشُرُ اللهُ
عباده وحمزة فى التوبة يَبْشُرُهم وفى الحجر إنا نَبْشُرُك وفى مريم انا نُبَشِّرُك ولِتُبَشِّرَ
به بتلك الترجمة فى الأربعة أيضا والباقون بضم الأول وكسر الشين مشددا
فى الجمع كن فيكون فى البقرة قد ذكر نافع وعاصم ويعلمه الكتاب بالياء
والباقون بالنون نافع إنى أخلق لكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع
فيكون طائرا هنا وفى المائدة بألف وهمزة على التوحيد والباقون بغير ألف
والهمزة على الجمع حفص فيوفيهم بالياء والباقون بالنون نافع وأبو عمرو
ها أنتم حيث وقع بالمد من غير همز وورش أقل مدا وقنبل بالهمز من غير ألف
بعد الها والباقون بالهمز المؤخر والمد المقدم والبزى يقصر المد على أصله قال أبو عمرو
فالهاء على مذهب أبي عمرو وقالون وهشام يحتمل أن تكون للتنبيه وأن
تكون مبدلة من همزة وعلى مذهب ورش وقنبل لا تكون إلا مبدلة
لا غير وعلى مذهب الكوفيين والبزى وابن ذكوان لا تكون الا للتنبيه فقط
فمن جعلها للتنبيه وبين بين المنفصل والمتصل فى حروف المد لم يزد فى تمكين
الألف سواء حقق الهمزة بعدها أو سهلها ومن جعلها مبدلة وكان ممن يفصل
بالالف وزاد فى التمكين سواء أيضا حقق الهمزة أو ليّنها وهذا كله مبني على
أصولهم ومحصل من مذاهبهم ابن كثير أن يؤتي بالمد على الاستفهام المراد منه
بزيادة همزة الاستفهام فتجتمع الهمزتان فتسهل الثانية والباقون من غير مد

علي الخبر أبو عمرو وأبو بكر وحمزة يؤده اليك ولا يؤده اليك ونؤته منها
في الموضعين وفي النساء نوله ونصله وفي الشورى نؤته منها باسكان الهاء في الحرفين
فيهما أي في سبعة مواضع وقالون باختلاس كسرة الهاء فيهما وكذا روى الحلواني
عن هشام في الباب كله والباقون باشباع الكسرة والوقف للجميع بالإسكان
ابن عامر والكوفيون تعلمون الكتاب بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مشددة
والباقون بفتح التاء واللام مخففة وإسكان العين عاصم وابن عامر وحمزة
ولا يأمركم بنصب الراء والباقون برفعها وابو عمرو علي أصله في الاختلاس
والاسكان حمزة النبيين لما بكسر اللام والباقون بفتحها نافع أتيناكم
بالنون والألف جمعا والباقون بالتاء مضمومة من غير ألف حفص وأبو عمرو
يبغون بالياء وكذا حفص واليه يرجعون والباقون بالتاء فيهما حفص
وحمزة والكسائي حج البيت بكسر الحاء والباقون بفتحها حفص وحمزة
والكسائي وما يفعلوا من خير فلن يكفروه بالياء فيهما والباقون بالتاء
ابن عامر والكوفيون لا يضركم بضم الضاد ورفع الراء مع تشديدها
والباقون بكسر الضاد وجزم الراء مع تخفيفها ابن عامر منزلين هنا وفي
العنكبوت انا منزلون بالتشديد فيهما والباقون بالتخفيف ابن كثير
وأبو عمرو وعاصم مسومين بكسر الواو والباقون بفتحها نافع وابن عامر سارعوا
بغير واو قبل السين والباقون بالواو وأبو بكر وحمزة والكسائي فتح في الموضعين
والفتح بضم القاف في الثلاثة والباقون بفتحها فيها ابن كثير وكائن حيث
وقع بألف ممدودة بعدها همزة مكسورة والباقون بهمزة مفتوحة بعد
الكاف وياء مكسورة مشددة بعدها والوقف على النون قد ذكر في باب
الوقف على موسوم الخط الكوفيون وابن عامر قاتل معه بألف وفتح القاف
والتاء والباقون بضم القاف وكسر التاء من غير ألف ابن عامر والكسائي
الرعب ورعبا بضم العين حيث وقع والباقون بإسكانها حمزة والكسائي تغشى
طائفة بالتاء والباقون بالياء أبو عمرو وكله لله برفع اللام والباقون بنصبها

ابن كثير

ابن كثير وحمزة والكسائي والله بما يعملون بصير بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر مُتم ومُت ومُتنا بضم الميم حيث وقع وتابعهم حفص
على الضم في هذين الحرفين خاصة في هذه السورة والباقون بكسر الميم حفص خبير
بما يجمعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وأبو عمرو وعاصم أن يقل بفتح الياء
وضم الغين والباقون بضم الياء وفتح الغين هشام لو أطاعونا ما قتلوا بالتشديد
بتشديد التاء والباقون بتخفيفها ابن عامر الذين قتلوا وفي الحج ثم قتلوا
بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفها هشام من قرأ في على أبي الفتح
ولا يحسبن الذين قتلوا بالياء والباقون بالتاء الكسائي وإن الله لا يضيع
بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع ولا يحزنك وليحزنني وليحزن الذين
بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع ما خلا قوله نعم في الأنبياء لا يحزنهم
فإنه فتح الياء وضم الزاي فيه والباقون كذلك في الكل حمزة ولا تحسبن
الذين كفروا ولا تحسبن الذين يبخلون بالتاء فيهما الكوفيون لا تحسبن
الذين يفرحون بالتاء والباقون بالياء في الثلاثة حمزة والكسائي
حتى يميز هنا وفي الأنفال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون
بفتح الياء وكسر الميم وإسكان الياء مخففة ابن كثير وأبو عمرو والله بما
يعملون خبير بالياء والباقون بالتاء حمزة سيكتب بالياء مضمومة وفتح
التاء وقتلهم برفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون مفتوحة وضم
التاء ونصب اللام ونقول بالنون هشام وبالزبر وبالكتاب بزيادة
باء فيهما هكذا نص هشام عليهما في كتابه عن أصحابه عن ابن عامر وحكي
أن رسمهما كذلك في مصاحفهم وحدثني فارس ابن أحمد قال
حدثنا عبد الباقي ابن الحسن قال شككت الحلواني في ذلك فكتب إلى هشام
فيه فأجابه أن الباء ثابتة في الحرفين وابن ذكوان بزيادة باء في الزبر وحده

والباقون بغير باء فيهما ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر ليبيننه للناس ولا يكتمونه بالياء فيهما جميعا والباقون بالتاء ابن كثير وأبو عمرو فلا يحسبنهم بالياء وضم الباء والباقون بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابن عامر وقتلوا هنا وفي الانعام الذين قتلوا بتشديد التاء فيهما والباقون بالتخفيف بتخفيفها فيهما حمزة والكسائي وقتلوا وقاتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلون يبتدئان بالمفعول قبل الفاعل فيهما والباقون يبتدءون بالفاعل قبل المفعول يا أنها ستة وجهي لله فتحها نافع وابن عامر وحفص مني إنك واجعل لي آية فتحهما نافع وأبو عمرو إني أعيذها ومن أنصاري الي الله فتحهما نافع إني أخلق فتحها المدنيان وأبو عمرو وفيها محذوفتان ومن اتبعن أثبتها في الوصل نافع وأبو عمرو وخافون إن كنتم أثبتها في الوصل أبو عمرو والله اعلم بالصواب

سورة النساء

قرأ الكوفيون تساءلون بتخفيف السين والباقون بتشديدها حمزة والأرحام بخفض الميم والباقون بنصبها نافع وابن عامر قيما بغير ألف والباقون بألف ضعافا خافوا قد ذكر في باب الإمالة ابن عامر وأبو بكر وسيصلون بضم الياء والباقون بفتحها نافع وإن كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائي فلإمه في الحرفين وفي القصص في إمها وفي الزخرف في إم الكتاب بكسرة الهمزة في الأربعة في حال الوصل والباقون بضمها في الحالين فاذا أضيف الأم الي جمع وليت همزته كسرة وجملته أربع مواضع في النحل من بطون أمهاتكم وكذلك في النور والزمر والنجم فحمزة بكسر الهمزة والميم في الوصل والكسائي

والكسائى بكسر الهمزة فى الوصل وبفتح الميم والباقون بضمون الهمزة ويفتحون الميم
في الحالين والابتداء للجميع بهذه المواضع بضم الهمزة فى الواحد وبضمها
وفتح الميم فى الجمع ابن كثير وابن عامر وابو بكر يوصي بها بفتح الصاد فى
الموضعين وتابعهم حفص علي الثانى فقط والباقون بكسر الصاد فيهما
نافع وابن عامر ندخله فى الحرفين بالنون والباقون بالياء ابن كثير
والَّذَانِّ وفى طه إن هَٰذَينِّ وفى الحج هذانِّ وفى القصص هاتينِّ
وفى فصلت أرنا الذانِّ بتشديد النون وتمكين مد الالف والياء قبلها فى
الخمسة والباقون بالتخفيف من غير تمكين للألف ولا مد للياء حمزة
والكسائى كرها هنا وفى التوبة بضم الكاف والباقون بفتحها ابن
كثير وأبو بكر بفاحشة مُبَيِّنَةٍ هنا وفى الاحزاب وفى الطلاق بفتح الياء
والباقون بكسرها فيهن الكسائى والمحصِنات ومحصِنات حيث وقع بكسر الصاد
ماخلا الحرف الاول من هذه السورة وهو والمحصَنات من النساء والباقون
بفتح الصاد حفص وحمزة والكسائى وأُحل لكم بضم الهمزة وكسر
الحاء والباقون بفتحهما أبو بكر وحمزة والكسائى فإذا أُحصِن بفتح الهمزة
والصاد والباقون بضم الهمزة وكسر الصاد الكوفيون تجارةً بالنصب
والباقون بالرفع نافع مدخلا بفتح الميم وكذلك مثله فى الحج والباقون
بضم الميم ابن كثير والكسائى وَسَلُوا الله من فضله وسَلهم وسَل الذين وشبهه
اذا كان أمرا موجها به وكان قبل السين واو أوفاء بغير همزة حيث وقع
وحمزة فى الوقف علي أصله والباقون بالهمزة الكوفيون والذين عقدت
بغير ألف والباقون بالألف حمزة والكسائى بالبَخَل هنا وفى الحديد بفتح الباء
والخاء والباقون بضم الباء واسكان الخاء الحرميان وان تك حسنةٌ بالرفع

شبكة الألوكة
www.alukah.net

والباقون بالنصب نافع وابن عامر لو تسوى بفتح التاء وتشديد السين
وحمزة والكسائي بفتح التاء وتخفيف السين والباقون بضم التاء وتخفيف السين
حمزة والكسائي أو لمستم هنا وفي المائدة بغير الف والباقون بالألف
قتيلان انظر ان الله نعما وأن اقتلوا أو اخرجوا من ديارهم قد تقدم
ذكره في سورة البقرة ابن عامر الا قليلا منهم بالنصب ويقف
بالألف والباقون بالرفع ويقفون بغير ألف ابن كثير وحفص كأن لم
تكن بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وحمزة والكسائي ولا يظلمون فتيلا
وهو الثاني بالياء والباقون بالتاء ولا خلاف في الأول أنه بالياء
ابو عمرو وحمزة بيت طائفة منهم بادغام التاء في الطاء والباقون بفتح
التاء من غير ادغام حمزة والكسائي ومن أصدق ويصدقون
ويصدر وتصديه وقصد السبيل وشبهه اذا كانت الصاد ساكنة
وبعدها دال باشما الصاد والزاي والباقون بالصاد خالصة حمزة
والكسائي فتثبتوا هنا في الموضعين وفي الحجرات بالثاء والباء والتاء
من الثبت والباقون بالباء والياء والنون من البيان نافع وابن عامر
وحمزة إليكم السلم لست مؤمنا بغير ألف وهو الاخير والباقون بالألف
نافع وابن عامر والكسائي غير ألي الضرر بنصب الراء والباقون برفعها
حمزة وأبو عمرو فسوف يؤتيه أجرا بالياء والباقون بالنون ابن كثير
وأبو عمرو وأبو بكر يدخلون الجنة هنا وفي مريم وأولي غافر وايضا
ابن كثير وأبو بكر الثاني من غافر وأبو عمرو في الفاطر بضم الياء
وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء الكوفيون أن يصلحا بضم
الياء وإسكان الصاد وكسر اللام والباقون بفتح الياء والصاد واللام
مع تشديد الصاد واثبات الألف بعدها ابن عامر وحمزة وان تلوا بضم
اللام

شبكة الألوكة
www.alukah.net

اللام واسكان الواو والباقون باسكان اللام وبعدها واو ان كان الاولي
ساكنة مضمومة والثانية ساكنة الكوفيون ونافع الذي نزل والذي
أنزل بفتح النون والهمزة والزاي والباقون بضم النون وكسر الهمزة
وكسر الزاي وعاصم وقد نزل بفتح النون والزاي والباقون بضم النون وكسر
الزاي الكوفيون في الدرك باسكان الراء والباقون بفتحها حفص سوف
يؤتيهم بالياء والباقون بالنون ورش لا تعدوا بفتح العين وتشديد الدال
وقالون باخفاء حركة العين وتشديد الدال والنص عنه باسكان العين والبا
قون باسكان العين وتخفيف الدال حمزة سيؤتيهم أجرا بالياء والباقون
بالنون حمزة زبورا هنا وفي سبحان وفي الأنبياء الزبور في الثلاثة
بضم الزاي والباقون بفتحها وليس في هذه السورة من الياءات المختلف فيهن شيء
والله أعلم سورة المائدة

قرأ أبو بكر وابن عامر شنآن قوم في الموضعين باسكان النون والباقون
بفتحها ابن كثير وأبو عمرو إن صدوكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع
وابن عامر وحفص والكسائي وأرجلكم بنصب اللام والباقون
بجرها والمحصنات أو لمستم النساء قد ذكر في النساء حمزة والكسائي
قلوبهم قسية بتشديد الياء من غير ألف والباقون بتخفيفها وبالألف
ورسلنا قد ذكر في طه ابن كثير وأبو عمرو والكسائي العين بالعين وما
بعده السحت في الثلاثة المواضع بضم الحاء والباقون باسكانها الكسائي
والعين بالعين وما بعده الي الجروح بالرفع ورفع ابن كثير وابو عمرو وابن
عامر والجروح فقط والباقون كل ذلك بالنصب نافع والأذن بالأذن
وفي أذنيه باسكان الذال حيث وقع والباقون بضمها حمزة وليحكم
أهل الإنجيل بكسر اللام ونصب الميم والباقون باسكان اللام وجزم الميم
وورش علي أصله بحركة همزة أهل ابن عامر تبغون بالتاء والباقون

بالياء الحرميان وابن عامر يقول الذين أمنوا بغير واو قبل الياء والباقون بالواو
وابو عمرو بنصب اللام والباقون يرفعونها نافع وابن عامر من يرتدد بدالين
الاولى مكسورة والثانية ساكنة والباقون بدال واحدة مشددة مفتوحة
ابو عمرو والكسائي والكفار أولياء بخفض الراء والباقون بنصبها حمزة وعبد الطاغوت
بضم الباء وخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب التاء نافع وابن عامر وأبو بكر
فما بلغت رسالاته بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء أبو عمرو
وحمزة والكسائي أن لا تكون فتنة برفع النون والباقون بنصبها ابن ذكوان
بما عاقدتم بالالف مخففا وأبو بكر وحمزة والكسائي مخففا من غير ألف والباقون
مشددا من غير ألف الكوفيون فجزاء بالتنوين ~~مثل ما~~ مثل ما برفع اللام
والباقون بغير تنوين وبخفض اللام نافع وابن عامر أو كفارة طعام بالإضافة
والباقون بالتنوين ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع مساكين هنا ابن عامر
قيما للناس بغير ألف والباقون بالألف حفص من الذين استحق بفتح التاء
والحاء واذا ابتدأ كسر الهمزة الالف والباقون بضم التاء وكسر الحاء واذا ابتدؤا
ضموا الألف أبو بكر وحمزة عليهم الأوليين بالجمع والباقون الاوليان على التثنية
ابو بكر وحمزة الغيوب بكسر الغين حيث وقع والباقون بضمها طيرا في آل عمران
والقدس في البقرة قد ذكر حمزة والكسائي إلا ساحر هنا وفي هود والصف
بالألف في الثلاثة والباقون بغير ألف الكسائي هل تستطيع ربك بالتاء
وادغام اللام فيها ونصب الباء والباقون بالياء ورفع الباء نافع وابن عامر
وعاصم إني منزلها بتشديد الزاي والباقون مخففا نافع هذا يوم بنصب الميم
والباقون برفعها يا أيها ست يدي إليك فتحها نافع وأبو عمرو وحفص إني أخاف
ولي أن أقول فتحهما الحرميان وأبو عمرو إني أريد واني ~~أعيذها~~ أعذه فتحها
نافع

وأمي الهين فتحها نافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص وفيها محذوفة واحدة
واحشون ولا أثبتها في الوصل أبو عمرو

سورة الأنعام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي من يصرف عنه بفتح الياء وكسر الراء والباقون
بضم الياء وفتح الراء حمزة والكسائي ثم لم يكن بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابن عامر وحفص فتنتهم بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائي والله ربنا
بنصب الباء والباقون بخفضها حمزة وحفص ولا نكذبَ ونكونَ بنصب الباء والنون
فيهما وابن عامر ونكونَ بالنصب فقط والباقون بالرفع فيهما ابن عامر ولَدَارُ
الاخرة بلام واحدة وخفض التاء والباقون بلامين ورفع التاء نافع وابن عامر
وحفص أفلا تعقلون هنا وفي الأعراف بالتاء والباقون بالياء نافع والكسائي
لا يُكْذِبونك مخففا والباقون مشددا نافع أرأيتكم وأرأيتم وأرأيت وأفرأيت
وشبهه إذا كان قبل الراء همزة يسهل الهمزة التي بعد الراء والكسائي يسقطها
أصلا والباقون يحققونها وحمزة إذا وقف وافق نافعا في الاربعة ابن عامر
فتحنا عليهم هنا وفي الأعراف والقمر وفتحت في الأنبياء بتشديد التاء في الاربعة
والباقون بتخفيفها ابن عامر بالغدوة هنا وفي الكهف بالواو وضم الغين
وسكون الدال والباقون بالالف وفتح الغين عاصم وابن عامر أنه من عمل
وفأنه غفور رحيم بفتح الهمزتين ونافع بفتح الأولى فقط والباقون بكسرهما
أبو بكر وحمزة والكسائي وليستبين بالياء والباقون بالتاء نافع سبيل
المجرمين بنصب اللام والباقون برفعها الحرميان وعاصم يقصُّ الحق
بالصاد مضمومة مشددة والباقون بالضاد معجمة مكسورة والوقف عليها
لهم في هذا ونظيره بغير ياء اتباعا للخط حمزة توفيه واستهواه بألف ممالة

والباقون بالتاء فيهما أبو بكر وخفية هنا وفي الأعراف بكسر الخاء والباقون بضمها
الكوفيون لئن أنجانا بالألف من غير ياء ولا تاء والباقون بالياء والتاء من غير
ألف الكوفيون وهشام قل الله ينجيكم مشددا والباقون مخففا ابن عامر
وإما يُنَسِّيَنَّكَ بتشديد السين والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي وأبو بكر وابن ذكوان
رأى كوكبا ورأى أيديهم ورأه وفرأه وشبهه من لفظه إذا لم يأت بعد الياء
ساكن منفصل بإمالة فتحة الراء والهمز جميعا واستثنى النقاش عن الأخفش
ما اتصل من ذلك بمكنّى نحو رأك ورأها ورآه وفرآه بفتح الراء والهمزة فيه
وبذلك قرأت على الفارسي عنه وكذلك أقرأنيه أبو الفتح أيضا
عن قراءته على عبد الباقي عن أصحابه عن الأخفش وورش يميل
الراء والهمزة بين اللفظين في الجميع وأبو عمرو بإمالة الهمزة فقط وقد روي عن
أبي شعيب مثل حمزة والباقون بفتحهما جميعا حمزة وأبو بكر رأى القمر ورأى الشمس
وشبهه إذا لقيت الياء ساكنا منفصلا بإمالة فتحة الراء فقط والباقون
بفتحها وهذا في حال الوصل فإن فصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف
في ذلك على نحو ما تقدم في رأى كوكبا وقد روي خلف عن يحيى عن أبي بكر
وغير واحد عن أبي شعيب بإمالة فتحة الراء والهمزة في ذلك كله
كالأول أيضا قال أبو عمرو فقد قرأت أيضا في روايتيهما بذلك وروى أبو
حمدون وأبو عبد الرحمن عن اليزيدي بإمالة فتحة الهمزة في ذلك كالأول
أيضا وكل ذلك صحيح معمول به نافع وابن عامر بخلاف عن هشام أتحاجوني
بتخفيف النون والباقون بتشديدها الكوفيون نرفع درجاتٍ هنا وفي
يوسف بالتنوين والباقون بغير تنوين حمزة والكسائي واليسع هنا وفي ص
بلام مفتوحة مشددة وإسكان الياء والباقون بلام واحدة ساكنة وفتح
الياء ابن ذكوان فبهداهم اقتده بكسر الهاء وصلتها بياء وهشام بكسرها من
غير

غير صلة وحمزة والكسائي يجذ فان الهاء في الوصل خاصة وإذا وقفا أثبتاها
ساكنة والباقون يثبتونها ساكنة في الحالين ابن كثير وأبو عمرو يجعلونه
قراطيس يبدونها ويخفون بالياء في الثلاثة والباقون بالتاء جميعا أبو بكر
ولينذر أم القرى بالياء والباقون بالتاء نافع وحفص والكسائي لقد تقطع
بينكم بنصب النون والباقون برفعها الحي من الميت والميت من الحي قد ذكر
في آل عمران الكوفيون وجعل علي وزن فعل الليل سكنا بنصب اللام والباقون
وجاعل الليل علي وزن فاعل وجر اللام من الليل ابن كثير وأبو عمرو فستقر
بكسر القاف والباقون بفتحها حمزة والكسائي إلى ثمره في الموضعين هنا وفي
يس بضمتين والباقون بفتحتين نافع وخرقوا بتشديد الراء والباقون
بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو دارست بالألف وفتح التاء وابن عامر بغير
ألف وفتح السين واسكان التاء والباقون بغير ألف واسكان السين
وفتح التاء ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بخلاف عنه أنها اذا جاءت بكسر
الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة لا تؤمنون بالتاء والباقون
بالياء نافع وابن عامر كل شيء قبلا بكسر القاف وفتح الباء والباقون بضمهما
ابن عامر وحفص انه منزل مشددا والباقون مخففا الكوفيون كلمت
ربك علي التوحيد والباقون علي الجمع الكوفيون ونافع وقد فصل لكم
بفتح الفاء والصاد والباقون بضم الفاء وكسر الصاد الكوفيون ليضلون وفي
يونس ليضلوا بضم الياء والباقون بفتحها نافع وحفص ماحرم بفتح الحاء
والراء والباقون بضم الحاء وكسر الراء نافع أو من كان ميتا وفي يس
الارض الميتة وفي الحجرات لحم أخيه ميتا بتشديد الياء في الثلاثة والبا
قون باسكانها ابن كثير وحفص بجعل رسالته بالتوحيد ونصب التاء
والباقون بالجمع وكسر التاء ابن كثير ضيفا هنا وفي الفرقان باسكان الياء

شبكة الألوكة
www.alukah.net

والباقون بتشديدها نافع وأبو بكر حرجا بكسر الراء والباقون بفتحها
ابن كثير كأنما يصعد بإسكان الصاد مخففا من غير ألف وأبو بكر يصاعد
بتشديد الصاد وألف بعدها وتخفيف العين والباقون بتشديد الصاد
والعين من غير ألف حفص ويوم يحشرهم وهو الثاني من هذه السورة
والثاني من يونس وفي سبأ ويوم يحشرهم ثم يقول بالياء في الكل والباقون
بالنون ابن عامر عما تعملون بالتاء والباقون بالياء أبو بكر على مكاناتكم
ومكاناتهم حيث وقع بألف على الجمع والباقون على التوحيد حمزة
والكسائي من يكون له عاقبة الدار هنا وفي القصص بالياء والباقون
بالتاء الكسائي بزعمهم في الحرفين بضم الزاي والباقون بفتحها ابن
عامر وكذلك زين لكثير بضم الزاي وكسر الياء قتل برفع اللام
أولادهم بنصب الدال شركائهم بخفض الهمزة والباقون بفتح الزاي والياء
ونصب اللام وخفض الدال ورفع الهمزة أبو بكر وابن عامر وإن تكن
بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب
الذين قتلوا قد ذكر في آل عمران أبو عمرو وابن عامر وعاصم يوم حصاده
بفتح الحاء والباقون بكسرها الكوفيون ونافع ومن المعز بإسكان
العين والباقون بفتحها خطوات قد ذكر في البقرة صفحة ٢١ ابن كثير وابن
عامر وحمزة إلا أن تكون بالتاء والباقون بالياء ابن عامر ميتة بالرفع
والباقون بالنصب حمزة والكسائي وحفص تذكرون بتخفيف الذال حيث
وقع إذا كان بالتاء والباقون بتشديدها حمزة والكسائي وإن هذا
صراطي بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر النون والباقون
بتشديد النون يصدفون في الموضعين قد ذكر في النساء صفحة ٧٣ حمزة
والكسائي إلا أن يأتيهم هنا وفي النحل بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي

فارقوا دينهم
فارقوا

فارقوا دينهم هنا وفي الروم بالألف مخففا والباقون بغير ألف مشددا
الكوفيون وابن عامر دينا قيما بكسر القاف وفتح الياء مخففة والباقون
بفتح القاف وكسر الياء مشددة يا أيها ثمان إني أخاف وإني أراك
فتحهما الحرميان وابو عمرو وإني أمرت ومماتي لله فتحهما نافع وجهي
للذي فتحها نافع وابن عامر وحفص صراطي مستقيما فتحها ابن عامر ربي إلي
صراط فتحها نافع وابو عمرو ومحياي سكنها نافع بخلاف عن ورش والذي
أقرأني به ابن خاقان عن أصحابه عنه الاسكان وبه أخذ لأن احمد ابن
عمر ابن محمد حدثنا قال حدثنا احمد ابن ابراهيم قال حدثنا ابو بكر ابن
سهل قال حدثنا أبو الأزهر عن ورش عن نافع ومحياي واقفة اي
ساكنة الياء قال أبو الازهر وأمرني عثمان ابن سعيد ان انصبها مثل
مثواي وزعم أنه أقيس في النحو وحدثنا خلف ابن ابراهيم المقرئ قال
حدثنا احمد ابن أسامة عن أبيه عن يونس عن ورش عن نافع ومحيا
موقوفة اي ساكنة الياء ومماتي لله منتصبة الياء قال يونس قال لي
عثمان وأحب الي ان تنصب محياي وتوقف مماتي قال أبو عمرو فدل
هذا من قول ورش انه كان يروى عن نافع الاسكان ويختار من عند
نفسه الفتح وفيها محذوفة وقد هدان أثبتها في الوصل ابو عمرو البصري
رحمه الله تعالى والله اعلم سورة الاعراف
قرأ ابن عامر قليلا ما يتذكرون بزيادة ياء والباقون بغير ياء حمزة
والكسائي وابن ذكوان ومنها تخرجون وفي الزخرف وكذلك تخرجون
بفتح التاء وضم الراء فيهما والباقون بضم التاء وفتح الراء نافع وابن
عامر والكسائي لباس التقوى بالنصب والباقون بالرفع نافع خالصة
بالرفع والباقون بالنصب أبو بكر ولكن لا يعلمون بالياء والباقون بالتاء ابو عمرو
لا تفتح

شبكة الألوكة www.alukah.net

لا تفتح لهم بالتاء مخففا وحمزة والكسائي بالياء مخففا والباقون بالتاء مشددا
اي بتشديد التاء الأخرة ابن عامر ما كنا لنهتدي بغير واو والباقون
وما كنا لنهتدي بالواو الكسائي قالوا نعم بكسر العين وقفا والباقون بفتحها ألبزي
وابن عامر وحمزة والكسائي أنّ لعنة الله بتشديد النون اي نون أن ونصب
التاء والباقون بتخفيف النون ورفع التاء أبو بكر وحمزة والكسائي يغشى الليل
النهار مثقلا اي من التفعيل وكذلك في الرعد والباقون مخففا أي من
الافعال ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسخرات بالرفع في الاربعة
والباقون بنصبها غير أن التاء مكسورة من مسخرات وخفية قد ذكر في الانعام
في صفحة ٧٧ والرج مذكور في البقرة أيضا في صفحة ٦١ عاصم بشرا بالباء مضمومة
واسكان الشين حيث وقع اي هنا وفي الفرقان والنمل وابن عامر بالنون
مضمومة واسكان الشين وحمزة والكسائي بالنون مفتوحة واسكان
الشين والباقون بالنون مضمومة وضم الشين الكسائي من إله غيره
بخفض الراء حيث وقع إذا كان قبل الاله من التي تخفض الراء والباقون
بالرفع أبو عمرو أبلغكم في الموضعين هنا وفي الاحقاف في الثلاثة مخففا
والباقون مشددا بسطة قد ذكر في البقرة ابن عامر وقال الملأ الذين
استكبروا في قصة صالح بزيادة واو والباقون بغير واو نافع وحفص
إنكم لتأتون بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام
وقد تقدم مذهبهم فيه في باب الهمزتين لفتحتا قد ذكر في الانعام
الحرميان وابن عامر أو أمن بإسكان الواو وورش على أصله يلقى حركة
الهمزة عليها والباقون بفتحها نافع حقيق عليّ أن لا بفتح الياء مشددة
والباقون باسكانها فتنقلب ألفا في اللفظ ابن كثير وهشام أرجئه
هنا وفي الشعراء بالهمزة وضم الهاء وصلتها بواو وابو عمرو بالهمزة والضم
من غير صلة وابن ذكوان بالهمزة وكسر الهاء ولا يصلها بياء وقالون
بغير همزة

بغير همزة ويختلس الكسرة وورش والكسائي بغير همز ويصلان الهاء بياء
وعاصم وحمزة بغير همزة ويسكنان الهاء والهاء في الوقف ساكنة بلا خلاف إلا
في مذهب من ضمها سواء وصلها أو لم يصلها فان الروم والاشمام
جائزان فيهما حمزة والكسائي بكل سحار هنا وفي سورة يونس بألف بعد
الحاء والباقون بألف بعد السين الحرميان وحفص إن لنا لاجرا بهمزة
مكسورة علي الخبر والباقون علي الاستفهام وهم علي مذاهبهم المذكورة في
باب الهمزتين من كلمة قال نعم قد ذكرني هذه السورة حفص تلقفت ها هنا
وفي طه والشعراء باسكان اللام مخففا والباقون بفتح اللام مشددا قبل قال فرعون
وأمنتم به يبدل في حال الوصل من همزة الاستفهام واوا مفتوحة ويمد بعدها
مدة في تقدير ألفين وقرأ في طه علي الخبر بهمزة وألف وقرأ في الشعراء علي
الاستفهام بهمزة ومدة مطولة بعدها في تقدير ألفين وحفص في الثلاثة
بهمزة وألف علي الخبر وأبو بكر وحمزة والكسائي فيهن علي الاستفهام بهمزتين
محققتين بعدهما ألف والباقون علي الاستفهام بهمزة ومدة مطولة بعدها
في تقدير ألفين ولم يدخل أحد منهم ألفا بين الهمزة المحققة والمليئة في هذه
المواضع كما أدخلها من أدخلها منهم في آأنذرتهم وبابه لكراهية
اجتماع ثلاث ألفات بعد الهمزة الحرميان سنقتل مبنيا للمفعول بفتح النون وضم التاء مخففا
والباقون بضم النون وكسر التاء مشددا أبو بكر وابن عامر يعرشون هنا وفي
النحل بضم الراء والباقون بكسرها حمزة والكسائي يعكفون بكسر الكاف والباقون بضمها
وواعدنا قد ذكر في البقرة ابن عامر واذ أنجاكم بالألف بعد الجيم من غير
ياء ولا نون والباقون بالياء والنون وألف بعدها نافع يقتلون أبناءكم
بفتح الياء واسكان القاف وضم التاء مخففا والباقون بضم الياء وفتح القاف وكسر
التاء مشددا حمزة والكسائي جعله دكاء بالمد والهمز من غير تنوين والباقون

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بالتنوين من غير همز الحرميان برسالتي على التوحيد والباقون على الجمع حمزة والكسائي سبيل الرَّشَد بفتحتين والباقون بضم الراء واسكان الشين حمزة والكسائي من حِليهم بكسر الحاء والباقون بضمها حمزة والكسائي لئن لم ترحمنا ربنا وتغفر لنا بالتاء فيهما ونصب الباء من ربَّنا والباقون بالياء فيهما ورفع الباء ابن عامر وأبو بكر وحمزة والكسائي قال ابن أمِّ هنا وفي طه بكسر الميم والباقون بفتحها ابن عامر عنهم أصادهم بفتح الهمزة وبالألف على الجمع والباقون بكسر الهمزة من غير ألف على التوحيد نافع وابن عامر تُغْفَر لكم بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون مفتوحة وكسر الفاء أبو عمرو خطاياكم على وزن عطاياكم من غير همز وابن عامر خطيئتكم بالهمز ورفع التاء من غير ألف على التوحيد نافع كذلك إلا أنه على الجمع والباقون كذلك إلا انهم يكسرون التاء حفص قالوا معذرة بالنصب والباقون بالرفع نافع بعذاب بِيِسٍ بكسر الباء من غير همز مثل عِيِسٍ وابن عامر بِئِسٍ بكسر الباء وهمزة ساكنة بعدها وأبو بكر بخلاف عنه بَيْئَسٍ بفتح الباء وهمزة مفتوحة بعد الياء مثل قَيْعَسٍ والباقون بَئِيسٍ بفتح الباء وهمزة مكسورة بعدها ياء مثل رَئِيسٍ وقد روي هذا الوجه عن أبي بكر أفلا تعقلون قد ذكر في سورة الانعام أبو بكر والذين يُمَسِّكُونَ مخففا والباقون مشددا نافع وأبو عمرو وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء أبو عمرو أن يقولوا وأو يقولوا بالياء فيهما والباقون بالتاء حمزة يَلْحَدُون هنا وفي فصلت بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء وكسر الحاء عاصم وابو عمرو وَيَذَرُهُمْ بالياء ورفع الراء وحمزة والكسائي بالياء وجزم الراء والباقون بالنون ورفع الراء نافع وأبو بكر له شِرْكًا بكسر الشين وإسكان الراء مع التنوين والباقون بضم

شبكة الألوكة www.alukah.net

بضم الشين وفتح الراء والمد والهمز من غير تنوين نافع ولا يتبعوكم هنا وفي
الشعراء ويتبعهم الغاوون بفتح الباء مخففا والباقون بكسر الباء مشددا أي
بتشديد التاء ابن كثير وأبو عمرو والكسائي طيف بغير همز ولا ألف والباقون
بالهمز وبعكس الألف نافع يمدونهم بضم الياء وكسر الميم والباقون بفتح الياء وضم الميم
يا أيتها سبع رب الفواحش سكنها حمزة إني أخاف ومن بعدي أعجلتم
فتحها الحرميان وأبو عمرو ومهج بني إسرائيل فتحها حفص إني اصطفيتك فتحها
ابن كثير وأبو عمرو وعن آياتي الذين سكنها ابن عامر وحمزة عذابي أصيب فتحها
نافع وفيه ياء محذوفة ثم كيدون أثبتها في الحالين هشام بخلاف عنه
وأثبتها في الوصل خاصة أبو عمرو والله سبحانه وتعالى اعلم

سورة الأنفال

قرأ نافع مردفين بفتح الدال وكذا حكي لي محمد ابن أحمد عن ابن مجاهد أنه
قال قرأ علي قنبل قال وهو وهم والباقون بكسرها ابن كثير وأبو عمرو إذ يغشاكم
بفتح الياء والشين وألف بعدها النعاس برفع السين ونافع يغشيكم بضم الياء
واسكان الغين وكسر الشين مخففا والنعاس بالنصب والباقون كذلك
إلا أنهم فتحوا الغين وضموا الياء وشددوا الشين الرعب قد ذكر في آل عمران ولكن الله
قد ذكر في الحرفين في سورة البقرة بعد قوله وميكال الحرميان وأبو عمرو موهن كيد
بفتح الواو وتشديد الهاء والباقون باسكان الواو وتخفيف الهاء وتخفيف الهاء
وخفض بترك التنوين وخفض الدال من كيد على الإضافة والباقون ينونون
النون وينصبون الدال نافع وابن عامر وحفص وأن الله مع بفتح الهمزة والبا
قون بكسرها ليميز قد ذكر في آل عمران ابن كثير وأبو عمرو بالعدوة في الحرفين بكسر العين
والباقون بضمها نافع والبزي وأبو بكر من حي عن بينة بياءين الأولى مكسورة مخففة

والثانية مفتوحة والباقون بواحدة مفتوحة مشددة ابن عامر إذ تتوفى الذين بتائين والباقون بياء وتاء حفص وابن عامر وحمزة ولا يحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء ابن عامر أنهم لا يعجزون بفتح الهمزة والباقون بكسرها أبو بكر للمسلم بكسر السين والباقون بفتحها الكوفيون وان يكن منكم مائة يغلبوا وفان يكن منكم مائة صابرة بالياء فيهما جميعا وأبو عمرو في الاول بالياء فقط والباقون بالتاء فيهما حمزة وعاصم فيكم ضعفا بفتح الضاد والباقون بضمها أبو عمرو أن تكون له بالتاء والباقون بالياء أبو عمرو من الأسارى على وزن فعالى والباقون على وزن فعلى حمزة من ولايتهم بكسر الواو والباقون بفتحها وفيها ياأت إني أرى واني أخاف فتحهما الحرميان وأبو عمرو والله أعلم

سورة التوبة

قرأ ابن عامر والكوفيون أئمة الكفر حيث وقع بهمزتين وأدخل هشام من قراءتي على أبي الفتح بينهما ألفا والباقون بهمزة وياء مختلسة الكسر من غير مد ابن عامر لا إيمان لهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير وأبو عمرو أن يعمروا مسجد الله الاول على التوحيد والباقون على الجمع والاختلاف في الثاني يبشرهم قد ذكر في آل عمران أبو بكر وعشيرا تكم على الجمع والباقون على التوحيد عاصم والكسائي وقالت اليهود عزير ابن الله بالتنوين وكسره (أي كسرة نون التنوين) ولا يجوز ضمه في مذهب الكسائي لان ضمة النون ضمة إعراب فهي غير لازمة لانتقالها والباقون بغير تنوين عاصم يضاهئون بالهمزة وكسر الهاء والباقون بضم الهاء من غير همز ورش انما النسيء بتشديد الياء من غير همز والباقون بالمد والهمز واسكان الياء وإذا وقف حمزة وهشام وافقا ورشا حفص وحمزة والكسائي يضل به الذين بضم الياء وفتح الضاد والباقون بفتح الياء وكسر الضاد وكرها قد ذكر في النساء حمزة والكسائي أن يقبل منهم بالياء والباقون

والباقون بالتاء أذن قل أذن خير لكم قد ذكر في المائدة حمزة ورحمةٍ للذين بالخفض والباقون بالرفع عاصم إن نَعْفُ عن بالنون مفتوحة ورفع الفاء ونُعذِّبْ بالنون وكسر الذال طائفةً بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الفاء في الأول وفي الثاني بالتاء وفتح الذال ورفع طائفةٌ ابن كثير وابو عمرو دائرة السُّوءِ هنا وفي الفتح بضم السين والباقون بفتحها ورش قُربةٌ لهم بضم الراء والباقون باسكانها ابن كثير تجري من تحتها بزيادة من وخفض التاء والباقون بغير من وفتح التاء حفص وحمزة والكسائي إن صلاتك وفي هود أصلاتُك تأمرك بالتوحيد ونصب التاء هنا والباقون فيها بالجمع وكسر التاء هنا والاختلاف في رفع التاء في هود ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر مُرْجَئُون هنا وفي الأحزاب تُرْجِئُ بالهمز فيهما والباقون بغير همز نافع وابن عامر الذين تخذوا بغير واو قيل الذين والباقون بالواو نافع وابن عامر أفمن أُسِّسَ بنيانه خير أم من أَسَّسَ بنيانه بضم الهمزة وكسر السين ورفع النون فيهما والباقون بفتح الهمزة والسين ونصب النون من بنيانهُ ابن عامر وابو بكر وحمزة شفا جُرُف باسكان الراء والباقون بضمها ابن كثير وهشام وحفص وحمزة وروي النقاش عن الاخفش اي وهو ابن ذكوان فعلم ان له وجهين الفتح والامالة هارٍ بالفتح وورش بين اللفظين والباقون بالإمالة والراء في كل ذلك كانت لما من الفعل فجعلت عينا منه بالقلب ابن عامر وحفص وحمزة الا أن تقطع بفتح التاء والباقون بضمها فيقتلون ويقتلون قد ذكر في آل عمران حفص وحمزة يزيغ قلوب بالياء والباقون بالتاء حمزة أو لا ترون بالتاء والباقون بالياء فيها يا أيُّ مي أبدا سكنها ابو بكر وحمزة والكسائي وهي عدوا فتحها حفص وأسكنها الباقون والله اعلم

سورة يونس عليه السلام

قرأ ابن كثير وقالون وحفص الر والمر بالفتح وورش بين اللفظين والباقون بالإمالة الكوفيون وابن كثير لساحر مبين بالالف قبل الحاء والباقون لسحر بغير ألف قنبل هنا وفي الأنبياء والقصص بهمزة الضاد والباقون بياء مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمرو وحفص يفصل الآيات بالياء والباقون بالنون ابن عامر لقضي إليهم بفتح القاف والضاد وبالف بعد الضاد أجلهم بنصب اللام والباقون بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء ورفع اللام قنبل ولأدراكم به بغير ألف بعد اللام وكذا روى النقاش عن أبي ربيعة عن البزي وبذلك أقرأني أبو القاسم الفارسي عنه والباقون بالألف ابن كثير وقالون وحفص وهشام والنقاش عن الأخفش أدراك وأدراكم حيث وقع بالفتح وورش بين اللفظين والباقون بالامالة حمزة والكسائي عما تشركون هنا وفي الموضعين في أول النحل وفي الروم بالتاء في الأربعة والباقون بالياء ابن عامر ينشركم في البر والبحر بفتح الياء واسكان النون وضم الشين المعجمة من النشر والباقون بضم الياء وفتح السين وياء مكسورة مشددة بعدها من التسيير حفص متاع الحياة الدنيا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير والكسائي قطعا من الليل بإسكان الطاء والباقون بفتحها حمزة والكسائي هنالك تتلوا بالتاءين من التلاوة والباقون بالتاء والياء ورش وابن كثير وابن عامر أمن لا يهدي بفتح الياء والهاء وتشديد الدال وقالون وأبو عمرو كذلك الا انهما يختلسان حركة الهاء والنص عن قالون بالاسكان وهو الوجه الأول وقال اليزيدي عن أبي عمرو انه كان يشم الهاء شيئا من الفتح وأبو بكر بكسر الياء والهاء وحفص بفتح الياء وكسر الهاء وحمزة والكسائي بفتح الياء واسكان الهاء وتخفيف الدال

نافع وابن عامر كلمات ربك هنا وفى أخر السورة وفى غافر فى الثلاثة
على الجمع والباقون على التوحيد حمزة والكسائى ولكن الناس بكسر النون مخففة
ورفع السين والباقون بفتح النون مشددة ونصب السين ويوم يحشرهم بعده
كان لم يلبثوا قد ذكر فى الانعام نافع به ألآن والآن وقد عصيت بفتح
اللام من غير همز والباقون باسكان اللام وهمزة بعدها وكلهم يسهل همزة
الوصل التى بعد همزة الاستفهام فى ذلك وشبهه نحو قوله تعالى قل
الذكرين وقل ألله أذن لكم وألله خير ولم يحققها أحد منهم ولا فصل بينها
وبين التى قبلها بألف لضعفها ولأن البدل فى قول أكثر القراء والنحويين
يلزمها ابن عامر خير مما تجمعون بالتاء والباقون بالياء الكسائى وما يعزب
عن ربك هنا وفى سبأ فى الحرفين بكسر الزاى والباقون بضمها حمزة ولا
أصغر من ذلك ولا أكبر برفع الراء فيهما والباقون بفتحها بكل سحار عليم
قد ذكر فى الأعراف أبو عمرو به ألسحر بالمد على الاستفهام والباقون بغير
مد على الخبر وروى عبيد الله عن أبى مسلم عن أبيه وهبيرة عن حفص
انه وقف على قوله أن تبوءا بالياء بدلا عن الهمزة فقال لنا ابن خواستى
الفارسى عن أبى طاهر عن الاشنانى أنه وقف بالهمزة وبذلك قرأت
وبه أخذ ولم يؤخذ ما سواه ليضلوا قد تقدم ذكره فى الأنعام ابن ذكوان
ولا تتبعان بتخفيف النون والباقون بتشديدها ولا خلاف فى تشديد التاء
حمزة والكسائى أمنت إنه بكسر الهمزة والباقون بفتحها أبو بكر ونجعل الرجس بالنون
والباقون بالياء حفص والكسائى ننج المؤمنين مخففا والباقون مشددا وكلهم يقف
على هذا وشبهه مما رسم فى المصاحف بغير ياء على حال رسمه إلا ما جاءت فيه
رواية

رواية عنهم فانه يرجع إليها يا أبتاه خمس لي أن أبدله وانى أخاف فتحهما
الحرميان وأبو عمرو نفسي إن أتبع وربي إنه لحق فتحهما نافع وأبو عمرو
إن أجري إلا على الله فتحها نافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص وكذلك
حيث وقع والله أعلم

سورة هود عليه السلام

الر والاساحر قد ذكر قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائي إنني لكم نذير
بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابو عمرو بادئ الرأي بهمزة مفتوحة بعد الدال
والباقون بياء مفتوحة حفص وحمزة والكسائي فعميت عليكم بضم العين وتشديد
الميم والباقون بفتح العين وتخفيف الميم حفص من كل زوجين اثنين هنا وفي
المؤمنين بتنوين اللام والباقون بغير تنوين حفص وحمزة والكسائي مجريها
بفتح الميم والباقون بضمها وقد تقدم الاختلاف في الراء في باب الامالة عاصم
هنا يا بني اركب معنا بفتح الياء والباقون بكسرها اركب معنا وقيل وغيض الماء
ومن اله غيره قد ذكر الكسائي انه عمل بكسر الميم وفتح اللام غير صالح
بنصب الراء والباقون بفتح الميم ورفع اللام مع التنوين ورفع الراء نافع وابن عامر
فلا تسألن بفتح اللام وكسر النون وتشديدها وابن كثير كذلك إلا أنه يفتح
النون والباقون باسكان اللام وكسر النون وتخفيفها نافع والكسائي ومن
خزي يومئذ وفي المعارج من عذاب يومئذ ببنيه بفتح الميم والباقون بكسرها
حفص وحمزة ألا إن ثمود هنا وفي الفرقان والعنكبوت بفتح الدال من غير تنوين
ووقفا بغير ألف والباقون بالتنوين ووقفوا بالألف عوضا منه الكسائي ألا
بعدا لثمود بخفض الدال مع التنوين والباقون بفتح الدال من غير تنوين حمزة

والكسائي

والكسائي قال سلم هنا وفي الذاريات بكسر السين وإسكان اللام والباقون بفتح السين واللام وألف بعدها ابن عامر وحفص وحمزة يعقوب قالت يا ويلتى بنصب الباء والباقون بالرفع نافع وابن عامر والكسائي سيئ بهم وسيئت بإشمام السين الضم هنا وفي العنكبوت والملك والباقون بإخلاص كسرة السين الحرميان فاشر وأن اشر بوصل الألف حيث وقع والباقون بقطعها ابن كثير وأبو عمرو إلا امرأتك بالرفع والباقون بالنصب أصلاتك وعلي مكانتكم قد تقدم حفص وحمزة والكسائي وأما الذين سعدوا بضم السين والباقون بفتحها الحرميان وابو بكر وأن كلا باسكان النون والباقون بتشديدها مع الفتح ابن عامر وعاصم وحمزة لما ليوفينهم هنا وفي يس لما جميع وفي الطارق لمّا عليها بتشديد الميم في الثلاثة والباقون بتخفيفها نافع وحفص واليه يرجع الامر بضم الياء وفتح الجيم والباقون بفتح الياء وكسر الجيم نافع وابن عامر وحفص عما تعملون هنا وفي آخر النمل بالتاء والباقون بالياء يا أسفا ثمان عشرة ياءً فاني أخاف واني أخاف واني أعظك واني أعوذ بك واني أخاف وشقاقي أن فتح الستة الحرميان وأبو عمرو عني إنه ونصحي إن أردت انى إذا لمن في ضيفي أليس فتح الأربعة نافع وأبو عمرو ولكني أراكم وانى أراكم فتحهما نافع والبزي وأبو عمرو وان أجري إلا على الله وان أجري إلا على الذي فتحهما نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص فطرني أفلا فتحها نافع والبزي إني أشهد فتحها نافع وما توفيقي إلا بالله فتحها نافع وأبو عمرو وابن عامر وأرهطي أعز فتحها الحرميان وأبو عمرو وابن ذكوان وفيها من المحذوفات ثلاث فلا تسألن أثبتها في الوصل ورش وأبو عمرو ولا تخزون في ضيفي أثبتها في الوصل أبو عمرو ويوم يأت أثبتها في الحالين ابن كثير وأثبتها في الوصل نافع وأبو عمرو والكسائي والله سبحانه وتعالى أعلم

سورة يوسف عليه السلام

قرأ ابن عامر يا أبت بفتح التاء حيث وقع والباقون بكسرها وابن كثير وابن عامر يقفان على يا أبت بالهاء وقد ذكر في باب الوقف حفص يا بني هنا وفي لقمان والصافات بفتح الياء والباقون بكسرها ابن كثير آية للسائلين على التوحيد والباقون على الجمع نافع غيابات الجب في الموضعين على الجمع والباقون على التوحيد وكلهم قرؤا مالك لا تأمنا بادغام النون الاولى في الثانية وإشمامها الضم وحقيقة الاشمام في ذلك أن يشار بالحركة إلى النون لا بالمضو اليها فيكون ذلك اخفاء لا إدغاما صحيحا لان الحركة لا تسكن رأسا بل يضعف الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول عامة أئمتنا وهو الصواب لتأكيد دلالته وصحته في القياس نافع والكوفيون يرتع ويلعب بالياء فيهما والباقون بالنون وكسر العين الحرميان من يرتع وجزمها الباقون ورش وأبو عمرو بو عمرو والكسائي خفف همزة الذئب والباقون بالهمز أي السوسي

في الحالين وحمزة على أصله إذا وقف الكوفيون يا بشرى على وزن فعلى في الحالين وحمزة على أصله إذا وقف الكوفيون يا بشرى على وزن فعلى وأمال فتحة الراء حمزة والكسائي والباقون بألف بعد الراء وفتح الياء وقرأ ورش الراء بين اللفظين والباقون بإخلاص فتحها وبذلك يأخذ عامة أهل الأداء في مذهب أبي عمرو وهو قول ابن مجاهد وبه قرأت وبذلك ورد النص عنه من طريق أبي شعيب السوسي عن اليزيدي وغيره نافع وابن ذكوان هيت لك بكسر الهاء من غير همز وفتح التاء وهشام كذلك إلا أنه يهمز وقد روي عنه ضم التاء وابن كثير بفتح الهاء وضم التاء والباقون بفتحهما نافع والكوفيون المخلصين إذا كان في أوله ألف ولام حيث وقع بفتح اللام والباقون بكسرها ابو عمرو

حاشا لله

شبكة الألوكة www.alukah.net

حاشا لله في الحرفين بألف بعد الشين في الوصل فإذا وقف حذفها اتباعا للخط
روي ذلك عن اليزيدي منصوصا أبو اعبد الرحمن ابنه وابو احمدون واحمد
ابن واصل وأبو الحسن الشعيب من رواية ابي العباس الأديب عنه والباقون بغير
ألف في الحالين حفص دأبا بتحريك الهمزة والباقون بإسكانها حمزة والكسائي
وفيه تعصرون بالتاء والباقون بالياء قالون والبزي بالسوّ الأبوا ومشددة
بدلا من الهمزة في حال الوصل وتحقيق همزة إلّا وورش وقنبل على أصلهما في
الهمزتين المكسورتين وأبو عمرو أيضا على أصله والباقون على أصولهم ابن كثير
حيث نشاء بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي وقال لفتيانه بالألف
والنون والباقون بالتاء من غير ألف حمزة والكسائي أخانا يكتل بالياء والباقون بالنون
حفص وحمزة والكسائي خير حافظا بفتح الحاء وألف بعدها وكسر الفاء والباقون
بكسر الحاء واسكان الفاء من غير ألف نرفع درجات من نشاء قد ذكر في الانعام
البزي من قراءتي على ابن الخواستي الفارسي عن النقاش عن أبي ربيعة عنه فلما
استيأسوا ولا تيأسوا من روح الله انه لا ييأس وحتى إذا استيأس
الرسل وفي الرعد أفلم ييأس الذين أمنوا بالألف وفتح الياء من غير همز في الخمسة
والباقون بالهمز واسكان الياء من غير ألف وفي اللفظ واذا وقف حمزة ألقى حركة
الهمزة على الياء على أصله ابن كثير إنك لأنت يوسف بهمزة مكسورة
على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على أصولهم فيه حفص نوحي اليهم
هنا وفي النحل والأول من الانبياء بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء وفتح الحاء
وحمزة والكسائي يميلانها على أصلهما الكوفيون قد كذبوا بتخفيف الذال والباقون
بتشديدها نافع وابن عامر وعاصم أفلا تعقلون بالتاء والباقون بالياء عاصم
وابن عامر

وابن عامر فنجي من نشاء ولا يرد بنون واحدة وتشديد الجيم وفتح الياء والباقون بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم واسكان الياء **يا أيها اثنان وعشرون ياء** ليحزنني أن فتحها الحرميان ربي أحسن أراني أعصر أراني أحمل واني أرى سبع بقرات واني أنا أخوك وأبي أو يحكم الله واني أعلم فتح السبعة الحرميان وأبو عمرو واني أراني واني أراني اعني الياء من إني في في الموضعين ربي إني تركت ونفسوبان النفس ربي إن ربي يأذن لي أبي أعني الياء من لي ربي إنه هو بي إذ أخرجني فتح الثانية نافع وأبو عمرو وأباءي إبراهيم ولعلي أرجع سكنهما الكوفيون أني أوفي الكيل سبيلي أدعوا فتحهما نافع وحزني إلى الله فتحها نافع وأبو عمرو وابن عامر وبين إخوتي إن فتحها ورش وفيها محذوفتان حتى تؤتون أثبتها في الحالين ابن كثير وأثبتها في الوصل أبو عمرو انه من يتق أثبتها في الحالين قنبل وحذفهما الباقون في الحالين وروي أبو ربيعة وابن الصباح عن قنبل نرتع بإثبات ياء بعد العين في الحالين وروي غيرهما عنه حذفها في الحالين والباقون يحذفونها فيهما والله أعلم

سورة الرعد

قد ذكر يغشى الليل النهار في الاعراف قرأ ابن كثير وابو عمرو وحفص وزرع ونخيل صنوان وغير برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضها عاصم وابن عامر يسقى بماء واحد بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي ويفضل بعضها بالياء والباقون بالنون واختلفوا في الاستفهام إذا جمعتهما نحو قوله تعالى أئذا كنا ترابا أئنا لفي خلق جديد وأئذا متنا وكنا ترابا وعظاما أئنا لمبعوثون وأئذا ضللنا في الأرض أئنا لفي خلق جديد وشبهه وجملتها أحد عشر موضعا

موضعا في هذه السورة موضع وفي سبحان موضعان وفي المؤمنين موضع وفي
النمل موضع وفي العنكبوت موضع وفي السجدة موضع وفي الصافات موضعان وفي
الواقعة موضع وفي النازعات موضع فكان نافع والكسائي يجعلان الاول منهما
استفهاما والثاني خبرا ونافع يجعل الاستفهام بهمزة وياء بعدها ويدخل قالون
بينهما ألفا والكسائي يجعله بهمزتين وخالف نافع أصله هذا في النمل والعنكبوت
فجعل الأول منهما خبرا والثاني استفهاما وخالف الكسائي أيضا أصله في
العنكبوت خاصة فجعلهما جميعا استفهاما بهمزتين محققتين وزاد في النمل نونا
في الخبر فقرأ إننا لمخرجون بنونين وقرأ ابن كثير وأبو عمرو بالجمع ● بين
الإستفهامين بهمزة وياء في جميع القرآن وابن كثير لا يمد بعد الهمزة وأبو
عمرو يمد وخالف ابن كثير أصله في موضع واحد في العنكبوت فجعل الأول
منهما خبرا وقرأ عاصم وحمزة بالجمع بين الاستفهامين بهمزتين حيث وقعا
وخالف أصله حفص في الأول من العنكبوت فقط فجعله خبرا بهمزة واحدة
مكسورة وقرأ ابن عامر بجعل الأول من الاستفهامين خبرا بهمزة واحدة
مكسورة والثاني استفهاما بهمزتين وأدخل هشام بين الهمزتين ألفا ولم
يدخلها ابن ذكوان حيث وقعا وخالف أصله في ثلاثة مواضع في النمل والواقعة
والنازعات فقرأ في النمل والنازعات بجعل الاول استفهاما والثاني خبرا وزاد
نونا في الخبر في النمل مثل الكسائي وقرأ في الواقعة بجعلهما جميعا استفهاما
بهمزتين وهشام على أصله يدخل ألفا بين الهمزتين ابن كثير هَادٍ وَوَاقٍ وَوَالٍ
وما عند الله باقٍ بالتنوين في الوصل خاصة فاذا وقف وقف بالياء في هذه
الأربعة الأحرف حيث وقعت لا غير والباقون يصلون بالتنوين ويقفون بغير ياء

شبكة الألوكة
www.alukah.net

أبو بكر وحمزة والكسائي أم هل يستوي بالياء والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائي
ومما يوقدون عليه في النار ابتغاء بالياء والباقون بالتاء البزي أفلم يا بئس الذين
بفتح الياء من غير همز بخلاف عنه وقد ذكر في سورة يوسف الكوفيون وصدوا
عن السبيل هنا وفي غافر بضم الصاد فيهما والباقون بفتحها فيهما أكلها قد ذكر
ابن كثير وأبو عمرو وعاصم ويثبت وعنده مخففا والباقون مشددا الكوفيون وابن عامر
وسيعلم الكفار على الجمع والباقون على التوحيد وفيها ياء محذوفة الكبير المتعال
أثبتها في الحالين ابن كثير وحذفها الباقون في الحالين والله سبحانه وتعالى
اعلم

سورة إبراهيم عليه السلام

قرأ نافع وابن عامر الحميد الله برفع الهاء والباقون بجرها في الحالين ورسلهم وسبلنا
وسبلهم وبه الريح قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي خالق السموات والأرض
هنا وفي النور خالق كل دابة بالألف ورفع القاف على وزن فاعل وخفض ما
بعد ذلك والباقون خلق على وزن فعل ونصب ما بعده إلا أن [illegible]
التاء من السموات تكسر لانها جمع المؤنث حمزة بمصرخيّ اني بكسر الياء وهي لغة
حكاها الفرا وقطرب وأجازها أبو عمرو والباقون بفتحها ابن كثير وأبو عمرو ليضلوا هنا
وليضل في الحج ولقمان والزمر بفتح الياء في الأربعة والباقون بضمها لا بيع
فيه ولا خلال قد ذكر في البقرة هشام من قرأني على أبي الفتح أفئيدة من
الناس بياء بعد الهمزة وكذا نص عليه الحلواني عنه والباقون بغير ياء الكسائي
لتزول منه بفتح اللام الاولى ورفع الثانية [illegible] والباقون بكسر الأولى وفتح
الثانية يا أيها ثلاث وما كان لي فتحها حفص قل لعبادي الذين أسكنها ابن عامر وحمزة
والكسائي إني أسكنت فتحها الحرميان وأبو عمرو وفيها ثلاث محذوفات وخاف وعيد
أثبتها في الوصل ورش بما أشركتمون أثبتها في الوصل ابو عمرو وتقبل دعاء

أثبتها في

أثبتها في الحالين البزي وأثبتها في الوصل ورش وأبو عمرو وحمزة

سورة الحجر

قرأ نافع وعاصم ربما بتخفيف الباء والباقون بتشديدها حفص وحمزة والكسائي ما ننزل بنونين الأولى مضمومة والثانية مفتوحة وكسر الزاي الملائكةَ بالنصب أبو بكر بالتاء مضمومة وفتح النون والزاي الملائكةُ بالرفع والباقون كذلك غير انهم يفتحون التاء ابن كثير شكرتُ بتخفيف الكاف والباقون بتشديدها البحر لواقح في البقرة وجزء والمخلصين في يوسف وفاسر في هود قد ذكر نافع وابو عمرو وهشام وحفص وعيون والعيون بضم العين حيث وقع والباقون بكسرها انا نبشرك قد ذكر في آل عمران نافع فبم تبشرون بكسر النون مخففة وابن كثير بكسرها مشددة والباقون بفتحها مخففة أبو عمرو والكسائي ومن يقنط من رحمة ربه إلا الضالون وفي الروم يقنطون وفي الزمر لا تقنطوا بكسر النون في الثلاثة والباقون بفتحها حمزة والكسائي لمنجوهم أجمعين مخففة والباقون مشددا أبو بكر قدرنا انها هنا وفي النمل بتخفيف الدال والباقون بتشديدها يا أيتها أربع نبئ عبادي أني أنا وإني أنا النذير فتحهن الحرميان وابو عمرو بناتي إن كنتم فتحها نافع والله أعلم

سورة النحل

قد ذكرت عما تشركون في يونس في الموضعين قرأ أبو بكر تنبت لكم بالنون والباقون بالياء ابن عامر والشمسُ والقمرُ والنجومُ مسخراتٌ بالرفع في الاربعة وحفص برفع والنجومُ مسخرات فقط والباقون بالنصب والتاء من

مسخرات مكسورة عاصم والذين يدعون بالياء والباقون بالتاء البزي بخلاف
عنه أين شركاي الذين بغير همز والباقون بالهمز نافع تشاقون فيهم بكسر
النون والباقون بفتحها حمزة الذين يتوفاهم الملائكة في الموضعين بالياء
والباقون بالتاء إلا أن يأتيهم الملائكة قد ذكر في الأنعام الكوفيون
لا يَهْدِي من يضل بفتح الياء وكسر الدال والباقون بضم الياء وفتح الدال ولا
خلاف في يُضَل أن الياء مضمومة للكل ابن عامر والكسائي فيكون
هنا وفي يس بالنصب والباقون بالرفع نوحي اليهم ﷺ قد ذكر في يوسف
حمزة والكسائي أولم تروا إلى ما بالتاء والباقون بالياء أبو عمرو تتفيؤ
ظلاله بالتاء والباقون بالياء نافع مفرطون بكسر الراء والباقون بفتحها
نافع وابن عامر وابو بكر نسقيكم هنا وفي المؤمنين بفتح النون والباقون
بضمها يعرشون قد ذكر في الأعراف ابو بكر تجحدون بالتاء والباقون
بالياء من بطون إمهاتكم قد ذكر في النساء ابن عامر وحمزة ألم تروا
إلى الطير بالتاء والباقون بالياء ابن عامر والكوفيون يوم ظعنكم ويوم
باسكان العين والباقون بفتحها ابن كثير وعاصم ولنجزين بالنون وكذلك
قال النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان وهو عندي وهم لأن الأخفش
قد ذكر ذلك في كتابه عنه بالياء والباقون بالياء القدس وينزل قد
ذكر في البقرة حمزة والكسائي يَلْحَدُون بفتح الياء والحاء والباقون بضم
الياء وكسر الحاء ابن عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتاء والباقون بضم الفاء
وكسر التاء ابن كثير في ضيقٍ هنا وفي النمل بكسر الضاد والباقون بفتحها
وليس فيها من الياءات شيء والله تعالى اعلم ١٥

سورة بني اسرائيل

شبكة الألوكة
www.alukah.net

سورة بني إسرائيل

قرأ أبو عمرو ألا يتخذوا من دوني بالياء والباقون بالتاء ابن عامر وأبو بكر وحمزة ليسوءَ وجوهكم بالياء ونصب الهمز على التوحيد والكسائي بالنون ونصب الهمزة على الجمع والباقون بالياء وهمزة مضمومة بين واوين على الجمع ويبشر المؤمنين قد ذكر في آل عمران ابن عامر يُلَقَّاهُ منشورا مشددا والياء مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحة حمزة والكسائي امَّا يبلغانِّ عندك بكسر النون وألف قبلها والباقون بفتحها من غير ألف والاختلاف في تشديد النون نافع وحفص أفٍّ هنا وفي الانبياء وفي الأحقاف بالتنوين وكسر الفاء وابن كثير وابن عامر بفتح الفاء من غير تنوين والباقون بكسر الفاء من غير تنوين ابن كثير كان خِطاءً بكسر الخاء وفتح الطاء مع المد والباقون بكسر الخاء وإسكان الطاء وابن ذكوان بفتح الخاء والطاء من غير مد حمزة والكسائي فلا تسرف بالتاء والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي بالقِسطاس هنا وفي الشعراء بكسر القاف والباقون بضمها ابن عامر والكوفيون كان سيئُهُ بضم الهمزة والهاء على التذكير والباقون بفتحهما مع التنوين على التأنيث أي بتاء التأنيث حمزة والكسائي ليَذْكُروا هنا وفي الفرقان بإسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحهما مشددا ابن كثير وحفص كما يقولون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي عمَّا تقولون بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر وأبو بكر يسبح له بالياء والباقون بالتاء الاستفهامين في

شبكة الألوكة
www.alukah.net

الموضعين أيذا وأئنا قد ذكر في الرعد وزبورا قد ذكر في النساء
حفص ورجلك بكسر الجيم والباقون باسكانها ابن كثير وأبو عمرو أن نخسف
أو نرسل أن نصيبكم فنرسل فنغرقكم بالنون في الخمسة والباقون بالياء أبو بكر
وحمزة والكسائي أعمي في الحرفين بالامالة وأبو عمرو بالامالة في الاول فقط
وورش علي أصله بين بين فيهما والباقون بالفتح ابن عامر وحفص وحمزة
والكسائي خلاف إلا بكسر الخاء وفتح اللام وألف بعدها والباقون بفتح
الخاء واسكان اللام ابن ذكوان ونأى بجانبه هنا وفي فصلت بجعل الهمزة
بعد الألف والباقون يجعلون الهمزة قبل الألف وأمال الكسائي وخلف
فتحة النون والهمزة في السورتين وأمال خلاد فتحة الهمزة فيهما فقط
وقد روي عن أبي شعيب مثل ذلك وأمال أبو بكر فتحة الهمزة هنا وأخلص
فتحها هناك والباقون بفتحهما وورش علي أصله في ذوات الياء الكوفيون
حتى تفجر لنا بفتح التاء وضم الجيم مخففا والباقون بضم التاء وكسر الجيم مشددا
ولا خلاف في الثاني نافع وابن عامر وعاصم كسفا بفتح السين والباقون
باسكانها ابن كثير وابن عامر قال سبحان ربي بألف والباقون
قل بغير ألف الكسائي لقد علمت بضم التاء والباقون بفتحها قل ادعوا قد ذكر
والوقف علي أيا ما مذكور في بابه وفيها ياء واحدة وهي رحمة ربي إذا
فتحها نافع وأبو عمرو وفيها محذوفتان لئن أخرتن الي أثبتها في الحالين ابن كثير
وأثبتها في الوصل نافع وأبو عمرو فهو المهتد أثبتها في الوصل نافع وأبو عمرو والله اعلم

سورة الكهف

سورة الكهف

قرأ حفص عوجا بسكت على الألف اي المبدلة من التنوين سكتة لطيفة من غير قطع ولا تنوين ثم يقول قيما وكذلك كان يسكت مع مراد الوصل على الالف في بيس في قوله تعم من مرقدنا ثم يقول هذا وكذلك كان يسكت على النون في القيامة في قوله مَنْ ثم يقول رَاقٍ وكذلك كان يسكت على اللام في المطففين في قوله بَلْ ثم يقول رَانَ والباقون يصلون ذلك كله من غير سكت ويدغمون النون واللام في الراء أبو بكر من لَدُنهِ بإسكان الدال واشمامها شيئًا من الضم وبكسر النون والهاء ويصل الهاء بياء والباقون بضم الدال واسكان النون وضم الهاء وابن كثير على أصله يصلها بواو ويُبَشِّرَ المؤمنين قد ذكر في آل عمران نافع وابن عامر مَرْفِقًا بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ابن عامر تَزْوَرُّ عن كهفهم بإسكان الزاي وتشديد الراء والكوفيون بفتح الزاي مخففة وألف بعدها والباقون يُشَدِّدُونَ الزاي ويثبتون الالف الحرميان و لَمُلِئْتَ منهم بتشديد اللام هـ أي الثانية والباقون بتخفيفها رعبا قد ذكر في آل عمران ابو عمر وأبو بكر وحمزة بِوَرِقِكُمْ باسكان الراء والباقون بكسرها ابن عامر ولا تُشْرِكْ بالتاء وجزم الكاف والباقون بالياء ورفع الكاف بالخدوة قد ذكر في الأنعام وأكلها قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي ثلاثمائة سنين بغير تنوين والباقون بالتنوين

عاصم وكان له ثمر وأحيط بثمره بفتح الثاء والميم فيهما وأبو عمرو بضم الثاء
واسكان الميم والباقون بضمهما الحرميان وابن عامر خيرا منهما بالميم على
التثنية والباقون بغير ميم على التوحيد ابن عامر لكنا هو الله بإثبات
الألف في الوصل والباقون بحذفها فيه وإثباتها في الوقف اجماع حمزة
والكسائي ولم يكن له فئة بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي هنالك
الولاية بكسر الواو والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي لله الحق بالرفع
والباقون بالجر عاصم وحمزة وخير عقبا باسكان القاف والباقون
بضمها تذروه الرياح قد ذكر في البقرة نافع والكوفيون ويوم نسير
الجبال بالنون وكسر الياء ونصب الجبال والباقون بالتاء وفتح الياء ورفع
اللام من الجبال حمزة ويوم نقول نادوا بالنون والباقون بالياء الكوفيون
قبلا بضمتين والباقون بكسر القاف وفتح الباء أبو بكر لمهلكهم وفي
النمل مهلك اهله بفتح الميم واللام وحفص بفتح الميم وكسر اللام والبا
قون بضم الميم وفتح اللام حفص وما أنسانيه إلا الشيطان وفي الفتح
عليه الله بضم الهاء من غير صلة بياء فيها في الوصل والباقون بكسر الهاء
فيها أبو عمرو ما علمت رشدا بفتح الراء والشين والباقون بضم الراء
واسكان الشين نافع وابن عامر فلا تسألني بفتح اللام وتشديد النون
والباقون باسكان اللام وتخفيف النون حمزة والكسائي ليغرق
بالياء مفتوحة وفتح الراء أهلها برفع اللام والباقون بالتاء مضمومة

وكسر الراء

وكسر الراء ونصب اللام ابن عامر والكوفيون نفسا زكية بتشديد
الياء من غير ألف والباقون بالالف وتخفيف الياء نافع وابن ذكوان وأبو بكر
نكرا في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم الكاف والباقون باسكانها نافع
من لدني بضم الدال وتخفيف النون وابو بكر باسكان الدال واشمامها
الضم وتخفيف النون والباقون بضم الدال وتشديد النون ابن كثير وابو عمرو
لتخذت عليه بتخفيف التاء وكسر الخاء والباقون بتشديد التاء وفتح
الخاء نافع وأبو عمرو أن يبدله هنا وفي التحريم أن يبدله وفي نون
والقلم أن يبدل لنا خيرا في الثلاثة مشددا والباقون مخففا ابن عامر
رحما بضم الحاء والباقون باسكانها ابن عامر والكوفيون فأتبع ثم أتبع
ثم أتبع في الثلاثة الموضع بقطع الألف مخففة التاء والباقون بوصل
الألف مشددة التاء ابن عامر وأبو بكر وحمزة والكسائي في عين حامية
بالألف اي بعد الحاء من غير همز والباقون بغير ألف فيقفون مع الهمز بسكتة حفص وحمزة
والكسائي فله جزاء الحسنى بالتنوين ونصبه والباقون بالرفع من غير تنوين
ابن كثير وأبو عمرو وحفص بين السدين بفتح السين والباقون بضمها
حمزة والكسائي يفقهون قولا بضم الياء وكسر القاف والباقون بفتحهما
عاصم إن يأجوج ومأجوج هنا وفي الانبياء بهمزهما والباقون بغير همز
حمزة والكسائي خراجا هنا وفي المؤمنين بألف فيصير مفتوح الراء والباقون بغير ألف
فيصير ساكن الراء نافع وابن عامر وأبو بكر وبينهم سدا بضم السين والباقون
بفتحها ابن كثير ما مكنني بنونين مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة
والباقون بنون واحدة مكسورة مشددة أبو بكر ردما ائتوني بكسر التنوين
وهمزة ساكنة بعده من باب المجيء واذا ابتدأ كسر همزة الوصل وأبدل الهمزة

الساكنة بعدها ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة اي ومدت الألف بعدها
في الحالين وورش على أصله يلقي حركة الهمزة علي التنوين قبلها ابن كثير
وأبو عمرو وابن عامر بين الصُّدُفين بضمتين وأبو بكر بضم الصاد وإسكان
الدال والباقون بفتحتين حمزة وأبو بكر بخلاف عنه قال اتُّونِي بهمزة
ساكنة بعد اللام من باب المجيء واذا ابتدءا كسر همزة الوصل وأبدلا
الهمزة الساكنة ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها في الحالين حمزة
فَمَا اسْطَاعُوا بتشديد الطاء مع ابقاء سكون السين والباقون بتخفيفها الكوفيون
جعله دكاء بالمد والهمز من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز
حمزة والكسائي قبل أن ينفد كلمات بالياء والباقون بالتاء ياءاتها تسع ربي أعلم
بزيي أحدا ربي أن يؤتين بزيي أحدا فتح الاربعة الحرميان وأبو عمرو ومحي صهرا
في الثلاثة فتحها حفص ستجدني ان شاء الله فتحها نافع من دوني اولياء
فتحها نافع وأبو عمرو وفيها محذوفات سبع المهتد أثبتها في الوصل نافع وأبو عمرو
أن يهدين ربي أن يؤتين علي ان تعلمن أثبتهن في الحالين ابن كثير
وأثبتهن في الوصل نافع وأبو عمرو ان ترن انا اقل أثبتها في الحالين ابن كثير
وأثبتها في الوصل قالون وابو عمرو ما كنا نبغ اثبتها في الحالين ابن كثير
واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي فلا تسألني حذفها في الحالين
ابن ذكوان بخلاف عن الأخفش عنه واثبتها الباقون في الحالين وكذا رسمها

سورة مريم عليها السلام

فذا ابو بكر والكسائي بامالة فتح الهاء والياء من كهيعص وكذا قرات في
رواية أبي شعيب علي فارس ابن احمد عن قراءته وابن كثير وحفص بفتحهما

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وابن عامر وحمزة بفتح الهاء وامالة الياء وأبو عمرو بامالة الهاء وفتح الياء ونافع
اي برواية ورش على ما تقدم تحقيقه في حاشية صفحة في الهاء والياء بين بين
الحرميان وعاصم يظهرون دال العجاء عند الذال والباقون يدغمونها
أبو بكر وابن عامر زكرياء إذ نادى ويا زكرياء إنا وشبهه بتحقيق
الهمزتين وحفص وحمزة والكسائي يسقطون همزة زكرياء يحققون
الثانية والباقون يحققون همزة زكريا ويسهلون الثانية وقد ذكر
في آل عمران أبو عمرو والكسائي يوثق ويرث بجزم الثاء فيهما والباقون
برفعهما فيهما انا نبشرك ولنبشر به قد ذكر في آل عمران حمزة
والكسائي وحفص عتيا وصليا وجثيا جميع ما في هذه السورة بكسر أوائله
وحمزة والكسائي بكيا بكسر الباء والباقون بضم الاول في ذلك كله
حمزة والكسائي وقد خلقتك بالنون والالف والباقون بالتاء مضمومة
من غير الف ورش وابو عمرو ليهب لك بالياء وكذلك روى الحلواني
عن قالون والباقون بالهمز حفص وحمزة وكنت نسيا بفتح النون
والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر من تحتها
الا بفتح الميم والتاء والباقون بكسرهما حفص تساقط عليك بضم التاء
وكسر القاف وتخفيف السين وحمزة بفتحهما مع التخفيف والباقون بفتحهما
مع التشديد عاصم وابن عامر قول الحق بنصب اللام والباقون برفعها
ابن عامر والكوفيون وإن الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها كن فيكون في البقرة
ويأبت في يوسف قد ذكر الكوفيون مخلصا بفتح اللام والباقون بكسرها

شبكة الألوكة
www.alukah.net

يدخلون الجنة قد ذكر في النساء ابن ذكوان إذا ما مت بهمزة
واحدة مكسورة علي الخبر وقال النقاش عن الاخفش عنه
بهمزتين والباقون علي الاستفهام وهم فيه علي ما تقدم من مذاهبهم
نافع وعاصم وابن عامر اولا يذكر باسكان الذال وضم
الكاف مخففا والباقون بفتحهما مشددتين الكسائي ثم ننجي الذين اتقوا
مخففا والباقون مشددا ابن كثير خير مُقاما بضم الميم والباقون بفتحها
قالون وابن ذكوان أثاثا وَرِيًّا بتشديد الياء من غير همز والباقون بالهمز
فالياء الثانية مخففة ووقف حمزة مذكور في بابه حمزة والكسائي
مالا وَوُلْدا وقالوا اتخذ الرحمن وُلْدا وأن دعوا للرحمن وُلْدا وأن
يتخذ وُلْدا وفي الزخرف قل ان كان للرحمن وُلْد بضم الواو واسكان
اللام في الخمسة والباقون بفتحهما فيهن نافع والكسائي يكاد السموات
هنا وفي الشورى بالياء والباقون بالتاء الحرميان وحفص والكسائي
يتفطرن هنا وفي الشورى بالتاء وفتح الطاء مشددة والباقون
بالنون ساكنة وكسر الطاء مخففة يا أنها ست من ورائي وكانت
امرأتي فتحها ابن كثير اجعل لي أية وكذلك ربي انه فتحهما
نافع وأبو عمرو إني أعوذ ولاني أخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو
أتاني الكتاب سكنها حمزة

سورة طه عليه السلام

قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي طه بامالة الطاء والهاء وورش

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وأبو عمرو بإمالة الهاء خاصة والباقون بفتحهما حمزة لاهلة امكثوا
هنا وفي القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرها فيه ابن كثير
وأبو عمرو أني أنا ربك بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابن عامر والكوفيون
طوي هنا وفي النازعات بالتنوين ويكسرونه هناك للساكنين والبا
قون بغير تنوين حمزة وأنا بتشديد النون اخترناك بالنون
والألف والباقون بتخفيف النون وبالتاء مضمومة من غير ألف ابن عامر
أخي أشدد بقطع الالف وفتحها في الحالين وأشركه في بضم الهمزة والباقون
بوصل الالف في الاول ويبتدءونها بالضم وفتح الهمزة في الثاني الكوفيون
مهدا هنا وفي الزخرف بفتح الميم واسكان الهاء بغير ألف والباقون بكسر الميم
وفتح الهاء وألف بعدها ولم يختلفوا في الذي في النبأ عاصم وابن عامر وحمزة
مكانا سوي بضم السين والباقون بكسرها ووقف ابو بكر وحمزة والكسائي مكانا
سوي وفي القيامة ان يترك سدي بالامالة وورش وابو عمرو علي أصلهما
بين بين والباقون بالفتح علي أصولهم حفص وحمزة والكسائي فيسحتكم
بضم الياء وكسر الحاء والباقون بفتحهما ابن كثير وحفص قالوا إن
باسكان النون والباقون بتشديدها أبو عمرو هذين بالياء والباقون
بالألف وابن كثير بشدد النون والباقون يخففونها أبو عمرو فاجمعوا
بوصل الالف وفتح الميم والباقون بقطع الالف وكسر الميم ابن ذكوان
تخيل بالتاء والباقون بالياء ابن ذكوان تلقف ما بفتح الفاء والباقون بجزمها
وقد تقدم مذهب البزي في تشديد التاء في البقرة ومذهب حفص في

شبكة الألوكة
www.alukah.net

اسكان اللام هي وتخفيف القاف في سورة الأعراف حمزة والكسائي كيد سحر
بكسر السين واسكان الحاء والباقون بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء
قتيبل وحفص أمنتم له علي الخبر والباقون علي الاستفهام وقد تقدم
ذلك في الأعراف قالون بخلاف عنه ومن ياته مؤمنا باختلاس كسرة
الهاء في الوصل وأبو شعيب باسكانها فيه والباقون باشباعها حمزة
لا تخف دركا بجزم الفاء والباقون برفعها وألف قبلها حمزة والكسائي
قد أنجيتكم من عدوكم وواعدتكم مارزقتكم بالتاء مضمومه في الثلاثة
والباقون بالنون مفتوحة والف بعدها الكسائي فيحل عليكم بضم
الحاء ومن يحلل بضم اللام الاولي والباقون بكسر الحاء واللام ولا خلاف
في كسر الحاء في أن يحل عليكم وهو الحرف الثالث نافع وعاصم بملكنا
بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها والباقون بكسرها الحرميان وابن عامر
وحفص حملنا بضم الحاء وكسر الميم مشددة والباقون بفتحهما مع التخفيف يبنوم
قد ذكر في الاعراف حمزة والكسائي بما لم تبصروا بالتاء والباقون بالياء ابن كثير
وأبو عمرو لن تخلفه بكسر اللام والباقون بفتحها ابو عمرو يوم تنفخ في الصور بالنون
مفتوحة وضم الفاء والباقون بالياء مضمومه وفتح الفاء ابن كثير
فلا يخف ظلما بجزم الفاء بغير ألف والباقون برفعها وألف قبلها نافع
وأبو بكر وإنك لا تظمؤ بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر والكسائي
لعلك ترضي بضم التاء والباقون بفتحها نافع وابو عمرو وحفص أولم تاتهم
بالتاء والباقون بالياء حمزة والكسائي يميلان أواخر أي هذه السورة من

لدن قوله

لدن قوله لتشقي الي أخرها ومن اهتدي وابوعمرو بميل من ذلك ماكان فيه
راء نحو الثرى ومن افترى ولا تعرى وشبهه وماعدا ذلك بين بين
وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح في جميع ذلك على ما
شرحناه في باب الامالة **يا أبت** ثلاثة عشر ياء إني أنست وإني أنا ربك
واني أنا الله فتحهن الحرميان وأبوعمرو لعلي أتيكم سكنها الكوفيون
لذكري إن ويسرلي امري وعلي عيني اذ ولا ابرأسي انى فتحهن نافع
وابوعمرو ولي فيها مأرب فتحها ورش وحفص أخى اشدد فتحها ابن
كثير وابوعمرو لنفسي اذهب وفي ذكري اذهبا سكنهما الكوفيون وابن
عامر فتسقطان من اللفظ حينئذ للساكنين لم حسرتني اعمي فتحها
الحرميان وفيها محذوفة ألا تتبعن أفعصيت أمري اثبتها في الحالين
ساكنة ابن كثير وأثبتها ساكنة لذلك في الوصل نافع وابوعمرو

سورة الانبياء عليهم السلام

قرأ **حفص وحمزة والكسائي** قل ربي يعلم بالالف والباقون قل بغير ألف
نوحي إليهم قد ذكر في يوسف **حفص وحمزة والكسائي** في الثاني
نوحي اليه بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء وفتح الحاء **ابن كثير**
ألم يروا الذين كفروا بغير واو بعد الهمزة والباقون أولم يروا وبالواو **ابن**
عامر ولا تسمع بالتاء مضمومة وكسر الميم ه الصم بالنصب والباقون
بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع **نافع** مثقال حبة هنا وفي لقمان
برفع اللام والباقون بنصبها وضياء قد ذكر في يونس **الكسائي** جذاذا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بكسر الجيم والباقون بضمها أف لكم قد ذكر في الاسراء وأئمة قد ذكر في براءة
ابن عامر وحفص لتحصنكم بالتاء وابو بكر بالنون والباقون بالياء ابن عامر
وأبو بكر نجي المؤمنين بنون واحدة والجيم مشددة والباقون بنونين مخففا
ابو بكر وحمزة والكسائي وحرم علي بكسر الحاء واسكان الراء والباقون
بفتحهما وألف بعد الراء إذا فتحت قد ذكر في الانعام ويأجوج ومأجوج
في الكهف ويحزنهم قد ذكر حفص وحمزة والكسائي للكتب علي الجمع
والباقون علي التوحيد في الزبور قد ذكر في أخر النساء حفص
قال رب احكم بالحق بالألف والباقون بغير ألف يا أيتها اربع ذكر من
معي فتحها حفص إني الله فتحها نافع وابو عمرو أني مسني الضر عبادي الصالحون
سكنها حمزة

سورة الحج

قرا حمزة والكسائي سكرى وما هم بسكرى بغير ألف فيهما علي وزن فَعْلَي
والباقون بالالف علي وزن فُعَالي ليضل قد ذكر في ابراهيم ورش
وأبو عمرو وابن عامر ثم ليقطع بكسر اللام ورش وابو عمرو وقنبل وابن عامر
ثم ليقضوا بكسر اللام وابن ذكوان وليوفوا وليطوفوا بكسر اللام فيهما
والباقون باسكان اللام في الأربعة هذان قد ذكر في النساء نافع
وعاصم ولؤلؤا هنا وفي فاطر بالنصب والباقون بالخفض وترك
ابو عمرو وابو بكر اذا خفف الهمزة الاولي من لؤلؤ واللؤلؤ ولؤلؤا في
اي السوسي
جميع القران حيث وقع وحمزة اذا وقف سهل الهمزتين علي اصله وهشام
يسهل الثانية فيه في غير النصب علي اصله ايضا والباقون يحققونهما
حفص

حفص للناس سواءً بالنصب والباقون بالرفع ابو بكر وليوقنوا بفتح الواو وتشديد
الفاء والباقون باسكان الواو مخففا نافع فتخطفه بفتح الخاء وتشديد الطاء والباقون
باسكان الخاء وتخفيف الطاء حمزة والكسائي منسكا في الموضعين بكسر السين
والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ان الله يدفع بفتح الياء والفاء واسكان
الدال من غير ألف والباقون بضم الياء وفتح الدال وألف بعدها وكسر الفاء
نافع وابو عمرو وعاصم أذن للذين بضم الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن
عامر وحفص يقاتلون بفتح التاء والباقون بكسرها ولولا دفاع الله قد ذكر
في البقرة الحرميان لهدمت صوامع بتخفيف الدال والباقون بتشديدها وادغم التاء
في الصاد هنا حمزة والكسائي وابو عمرو وابن ذكوان ابو عمرو أهلكتها بالتاء
مضمومة والباقون بالنون مفتوحة وألف بعدها ابن كثير وحمزة والكسائي
مما يعدون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وأبو عمرو معجزين هنا وفي سبأ
في الموضعين بتشديد الجيم من غير ألف والباقون بألف وتخفيف الجيم ثم قتلوا
في آل عمران ومدخلا في النساء قد ذكرا الحرميان وابن عامر وابو بكر
وأن ما تدعون هنا وفي لقمان بالتاء والباقون بالياء منسكا قد ذكر في
أول السورة وفيها ياء واحدة بيتي للطائفين فتحها نافع وحفص وهشام
وفيها محذوفتان والباد أثبتها في الحالين ابن كثير وأثبتها في الوصل ورش
وأبو عمرو وكان نكير أثبتها في الوصل حيث وقعت ورش والله اعلم

سورة المؤمنين

قرأ ابن كثير لأماناتهم هنا وفي المعارج بغير ألف على التوحيد والباقون
بالألف على الجمع حمزة والكسائي على صلاتهم على التوحيد والباقون على الجمع
أبو بكر وابن عامر عظما فكسونا العظم بفتح العين واسكان الظاء فيهما والباقون بكسر

شبكة الألوكة
www.alukah.net

العين وفتح الظاء وألف بعدها الكوفيون وابن عامر تسيناء بفتح السين والباقون
بكسرها ابن كثير وأبو عمرو تُنبت بالدهن بضم التاء وكسر الباء والباقون بفتح التاء
وضم الباء نسقيكم في النحل ومن إله غيره في الاعراف ومن كل زوجين في هود قد ذكر
أبو بكر منزلا بفتح الميم وكسر الزاي والباقون بضم الميم وفتح الزاي بهيئتها هيئتها قد
ذكر في باب الوقف ابن كثير وأبو عمرو تنوّنا بالتنوين ووقفا بالألف عوضا منه
والباقون بغير تنوين وهم في الراء على أصولهم اي من الفتح والامالة الى ربوة
قد ذكر في البقرة الكوفيون وإن هذه بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف
ابن عامر النون وجزمها وشددها الباقون نافع تُهجرون بضم التاء وكسر الجيم
والباقون بفتح التاء وضم الجيم أم تسئلهم خراجا قد ذكر في الكهف ابن عامر
فخراج ربك باسكان الراء من غير ألف والباقون بفتحها وبالألف أبو عمرو
سيقولون الله في الحرفين الاخيرين بالألف ورفع الهاء والباقون بغير ألف
مع كسر اللام وجر الهاء ولا خلاف في الحرف الاول ابن كثير وابو عمرو وابن
عامر وحفص عالم الغيب بخفض الميم والباقون برفعها حمزة والكسائي شقوتنا
شقوتنا بالألف مع فتح الشين والقاف والباقون بكسر الشين واسكان القاف
نافع وحمزة والكسائي سخريا هنا وفي ص بضم السين والباقون بكسرها ولا
خلاف في الذي في الزخرف حمزة والكسائي إنهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير
وحمزة والكسائي قل كم لبثتم بغير ألف وحمزة والكسائي قل ان لبثتم بغير ألف
والباقون بالالف فيهما حمزة والكسائي لا ترجعون بفتح التاء وكسر الجيم
والباقون بضم التاء وفتح الجيم فيها ياء واحدة لعلي اعمل سكنها الكوفيون

سورة النور

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وفرضناها بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير
بها أنزلنا

شبكة الألوكة www.alukah.net

بهما رأفة هنا بتحريك الهمزة والباقون بإسكانها ولا خلاف في الذي في الحديد
والممتحنة قد ذكر في النساء حفص وحمزة والكسائي أربع شهادات الاول
برفع العين والباقون بالنصب ولا خلاف في الثاني نافع أن لعنة الله وأن
غضب الله بتخفيف النون فيهما ورفع التاء وكسر الضاد من غضب ورفع الهاء
من اسم الله تعالى والباقون بتشديد النون ونصب التاء وفتح الضاد وخفض
الهاء اي من اسم الجلالة حفص والخامسة أن غضب الله بنصب التاء والباقون
برفعها ولا خلاف في الاول خطوات قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي يوم يشهد
بالياء والباقون بالتاء نافع وابو عمرو وهشام وعاصم علي جيوبهن بضم الجيم
والباقون بكسرها ابن عامر وأبو بكر غير ألى الاربعة بنصب الراء والباقون بجرها
ابن عامر أيه المومنون وفي الزخرف يا يه الساحر وفي الرحمن ايه الثقلان
بضم الهاء في الوصل في الثلاثة والباقون بفتحها ووقف أبو عمرو والكسائي عليهن
أيها بالالف والباقون بغير ألف اكراههن قد ذكر في باب الامالة ابن عامر
وحفص وحمزة والكسائي أيات مبينات في الموضعين هنا وفي الطلاق
بكسر الياء والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي دِرِّيءٌ بكسر الدال والمد والهمزة
وأبو بكر وحمزة بضم الدال والمد والهمز واذا وقف حمزة سهل الهمزة علي اصله اي خفف بالابدال والباقون
بضم الدال وتشديد الياء من غير همز ابن كثير وأبو عمرو تَوَقَّدَ بالتاء مفتوحة
وفتح الواو والدال وتشديد القاف وابو بكر وحمزة والكسائي بالتاء مضمومة
واسكان الواو وضم الدال مخففا والباقون كذلك الا انه بالياء ابن عامر وابو بكر
يسبح له بفتح الباء والباقون بكسرها البزي سحابٌ بغير تنوين والباقون بالتنوين
ابن كثير ظلماتٍ بالخفض والباقون بالرفع خالقُ كلِّ دابة قد ذكر في ابراهيم أبو عمرو

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وابوبكر وخلاد بخلاف عنه ويتقهْ باسكان الهاء وقالون باختلاس كسرة الهاء
والباقون بصلتها بياء وحفص ويتقْهِ باسكان القاف واختلاس كسرة الهاء والباقون
بكسر القاف وصلة الهاء والهاء في الوقف ساكنة باجماع ابوبكر كما استخلف
بضم التاء وكسر اللام واذا ابتدأ ضم الألف والباقون بفتحهما واذا ابتدئ كسر والألف
ابن كثير وأبو بكر وليبدلنهم مخففا والباقون مشددا ابن عامر وحمزة لا يحسبن
الذين بالياء والباقون بالتاء ابوبكر وحمزة والكسائي ثلاث عورات بالنصب
والباقون بالرفع وبيوت في البقرة إمهاتكم في النساء قد ذكر وليس فيها من الباءات شيء

سورة الفرقان

قرأ حمزة والكسائي ناكل منها بالنون والباقون بالياء ابن كثير وابن عامر وأبو بكر
ويجعل لك قصورا برفع اللام والباقون بجزمها ضيقا قد ذكر في الانعام ابن كثير
وحفص ويوم يحشرهم بالياء والباقون بالنون ابن عامر فنقول أءنتم بالنون والباقون
بالياء حفص فما تستطيعون بالتاء والباقون بالياء الكوفيون وابو عمرو ويوم تشقق
السماء هنا وفي ق بتخفيف الشين والباقون بشدها ابن كثير ونُنزِّلَ الملئكة
الثانية ساكنة وبتخفيف الزاي ورفع اللام الملائكة بالنصب والباقون بنون
واحدة وتشديد الزاي وفتح اللام ورفع الملائكة وثمود في هود والريح
في البقرة وبشرا في الاعراف وليذكروا في الاسراء مذكور قبل حمزة والكسائي
لما يأمرنا بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي فيها سُرُجًا بضمتين والباقون بكسر السين
وفتح الراء وألف بعدها حمزة أن يَذَّكَّرَ أو باسكان الذال وضم الكاف مخففة
والباقون بفتحهما مشددتين نافع وابن عامر ولم يقتروا بضم الياء وكسر التاء وابن
كثير وأبو عمرو بفتح الياء وكسر التاء والباقون بفتح الياء وضم التاء ابن عامر وابوبكر
يضاعف له ويخلد فيه برفع الفاء والدال والباقون بجزمهما وابن كثير وابن عامر على
أصلهما

أصلها بحذفات الالف وبتشديدات العين وابن كثير وحفص فيه مهانا بصلة الهاء ياء هنا خاصة والباقون يختلسون كسرتها الحرميان وابن عامر وحفص ذرياتنا بالالف على الجمع والباقون بغير ألف على التوحيد ابوبكر وحمزة والكسائي ويلقون فيها بفتح الياء واسكان اللام مخففا والباقون بضم الياء وفتح اللام مشددا فيهما يا هامان يا ليتني اتخذت فتحها ابوعمرو وان قومي اتخذوا فتحها نافع وابوعمرو والبزي

سورة الشعراء

قرأ ابوبكر وحمزة والكسائي طسم هنا وفي أول القصص وطس في أول النمل بإمالة فتحة الطاء والباقون بإخلاص فتحها واظهر حمزة النون من ميم سين عند الميم هنا وفي القصص وأدغمها الباقون ارجه وقالنعم وتلقف وأمنتم في الاعراف وأن اسر في هود وعيون في الحجر قد ذكر الكوفيون وابن ذكوان حاذرون بالالف والباقون بغير ألف حمزة فلما تراء الجمعان بامالة فتحة الراء في الوصل واذا وقف أتبعها الهمزة فاما لها مع جعلها بين بين علي أصله فتصير بين ألفين ممالتين الاولي أميلت لإمالة فتحة الراء والثانية اميلت لامالة فتحة الهمزة وهذا تحكمه المشافهة غير ان هذا حقيقته علي مذهبه والباقون يخلصون فتحة الراء والهمزة في حال الوصل فأما الوقف فالكسائي يقف بامالة فتحة الهمزة فيميل الألف التي بعدها المنقلبة من الياء لامالتها وورش يجعلها فيه بين بين علي أصله في ذوات الياء والباقون يقفون بالفتح ابن كثير وابوعمرو والكسائي الاخلف الاولين بفتح الخاء واسكان اللام والباقون بضمهما الكوفيون وابن عامر فارهين بالالف والباقون بغير ألف الحرميان وابن عامر اصحاب الايكة هنا وفي ص بلام مفتوحة من غير همز بعدها والف قبلها وفتح التاء والباقون بالألف واللام مع الهمزة وخفض التاء والذي في الحجر وقاف بهذه الترجمة اجماع غير أن ورشا يلقي فيها حركة الهمزة علي اللام على أصله بالقسطاس في الاسراء قد ذكر حفص كيسناها هنا وفي سبأ بفتح السين والباقون بإسكانها

ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي نَزَّلَ به بتشديد الزاي الروحَ الأمينَ بنصبهما والباقون بتخفيف الزاي والرفع في الروحُ والامينُ ابن عامر اولم تكن لهم بالتاء آيةٌ بالرفع والباقون بالياء والنصب نافع وابن عامر فتوكل بالفاء والباقون بالواو يتبعهم الغاوون قد ذكر في الاعراف يا أيها ثلاث عشرة ياء انى أخاف وانى أخاف وربي أعلم فتحهن الحرميان وابو عمرو بعبادي انكم فتحها نافع ان مني ربي فتحها حفص عدوليَ إلا رب لابي انه فتحها نافع وابو عمرو ومن مني فتحها ورش وحفص ان أجري إلا في الخمسة فتحهن نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص

سورة النمل

قرأ الكوفيون بشهابٍ بالتنوين والباقون بغير تنوين ابن كثير أولياً يتبني بنونين الأولى مفتوحة مشددة والباقون بواحدة مكسورة مشددة عاصم فمكث بفتح الكاف والباقون بضمها البزي وأبو عمرو من سبأ هنا وفي سبأ بفتح الهمزة فيهما من غير تنوين وقنبل باسكانها فيهما على نية الوقف والباقون بخفضها فيهما مع التنوين الكسائي ألا يسجدوا بتخفيف اللام ويقف ألا يا ويبتدئ أسجدوا على الأمر اي ألا يا أيها الناس اسجدوا والباقون بتشديد اللام للادغام النون فيها ويقفون على الكلمة بأسرها حفص والكسائي ما تخفون وما تعلنون بالتاء فيهما والباقون بالياء أبو عمرو وعاصم وحمزة فألقه اليهم باسكان الهاء وقالون يختلس كسرتها في الوصل والباقون يشبعونها فيه أنا أتيك قد ذكر في الامالة فنبل عن سأقيها وفي ص بالسوق وفي الفتح على سوقه بالهمز في الثلاثة والباقون بغير همز حمزة والكسائي لنبيتنه ثم لتقولن بالتاء فيهما وضم التاء الثانية في الاول وضم اللام الثانية في الثاني والباقون بالنون وفتح التاء واللام مهلك اهله قد ذكر في الكهف الكوفيون أنا دمرناهم بفتح الهمزة والباقون بكسرها قد ذكرناها قد ذكر في الحجر أبو عمرو وعاصم خيرا ما يشركون بالياء والباقون

بالياء والباقون بالتاء ابو عمرو وهشام قليلا ما يذكرون بالياء والباقون بالتاء
ابن كثير وابو عمرو بل أدرك علمهم بقطع الألف واسكان الدال من غير ألف
والباقون بوصل الألف وتشديد الدال والف بعدها نافع اذا كانتا ابا بهمزة مكسورة
علي الخبر والباقون علي الاستفهام وهم علي مذاهبهم فيه وقد ذكر في الرعد ابن عامر
والكسائي اننا المخرجون بنونين علي الخبر والباقون بواحدة علي الاستفهام وهم
علي مذاهبهم وقد ذكر في الرعد الريح في البقرة وبشرا في الأعراف وفي ضيف في النحل
قد ذكر ابن كثير ولا يسمع بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذا في الروم
والباقون بالتاء مضمومة وكسر الجيم الميم الصم بالنصب حمزة وما انت تهدي بالتاء
مفتوحة واسكان الهاء في الصورتين هنا وفي الروم العمي بالنصب واذا وقف أثبت
الياء فيهما والباقون بالياء مكسورة وفتح الهاء وألف بعدها العمي بالخفض ووقفوا
هنا بالياء وفي الروم بغير ياء اتباعا للمصحف حاشا الكسائي فانه وقف عليهما بالياء
الكوفيون أن الناس بفتح الهمزة والباقون بكسرها حفص وحمزة وكل أتوه بقصر الهمزة
وفتح التاء والباقون بمد الهمزة وضم التاء ابن كثير وابو عمرو وهشام خبير بما يفعلون
بالياء والباقون بالتاء الكوفيون من فزع بالتنوين والباقون بغير تنوين نافع
والكوفيون يومئذ بفتح الميم والباقون بكسرها عما تعملون قد ذكر في هود بأنها
خمس انى أنست فتحها الحرميان وابو عمرو اوزعني أن اشكر فتحها ورش والبزي
مالي لا أرى فتحها ابن كثير وهشام وعاصم والكسائي انى ألقى وليبلوني
فتحهما نافع وفيها محذوفات أتمدونن بمال قرأها حمزة بنون واحدة مشددة
والباقون بنونين ظاهرتين وأثبت الياء في الحالين ابن كثير وحمزة واثبتها في الوصل
نافع وابو عمرو فما أتاني الله أثبتها مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف قالون
وابو عمرو وحفص بخلف عنهم اعني في الوقف وورش فتحها في الوصل وحذفها
في الوقف وحذفها الباقون في الحالين ووقف الكسائي علي ولا النمل بالياء والباقون بغير ياء وقد ذكر قبل

شبكة الألوكة
www.alukah.net

سورة القصص

قرأ حمزة والكسائي ويرى فرعون وهامان وجنودهما بالياء مفتوحة وفتح الراء
واماله فتحها ورفع الاسماء الثلاثة والباقون بالنون مضمومة وكسر الراء وفتح الياء بعدها
ونصب الاسماء الثلاثة حمزة والكسائي عدوا وحزنا بضم الحاء واسكان الزاي
والباقون بفتحهما أبو عمرو وابن عامر حتى يصدر الرعاء بفتح الياء وضم الدال
والباقون بضم الياء وكسر الدال يا أبت في يوسف وهاتين في النساء ولأهله امكثوا
في طه قد ذكر حفص عاصم أو جذوة بفتح الجيم وحمزة بضمها والباقون بكسرها
حفص من الرهب بفتح الراء واسكان الهاء ونافع وابن كثير وأبو عمرو بفتحهما
والباقون بضم الراء واسكان الهاء ابن كثير وابو عمرو فذانك برهانان بتشديد النون
والباقون بتخفيفها نافع معي ردا بفتح الدال من غير همز ايمنونا والباقون باسكان
الدال والهمز وحمزة على مذهبه في الوقف عاصم وحمزة يصدقني برفع القاف
والباقون بجزمها ابن كثير قال موسى بغير واو والباقون وقال بالواو ومن
يكون له قد ذكر في الانعام نافع وحمزة والكسائي الينا لا يرجعون بفتح الياء وكسر
الجيم والباقون بضم الياء وفتح الجيم أئمة قد ذكر في التوبة الكوفيون
قالوا سحران بكسر السين واسكان الحاء من غير ألف والباقون بفتح السين
وألف بعدها وكسر الحاء نافع تجبى إليه بالتاء والباقون بالياء في أمها رسولا
قد ذكر في النساء أبو عمرو أفلا يعقلون بالياء والباقون بالتاء ثم هو في البقرة ويضياء
في يونس قد ذكر والوقف على ويكأن الله ويكانه مذكور في بابه حفص
لخسف بنا بفتح الخاء والسين والباقون بضم الخاء وكسر السين يا أيها عشرة ياء
ربي أن يهدين إني أنست إني أنا الله اني أخاف ربي أعلم عندي أولم يعلم ربي أعلم
فتحهن الحرميان وابو عمرو وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن [illegible] البزي عندي أولم
يعلم بالاسكان فقط اني اريد وستجدني ان شاء الله فتحهما نافع لعلي آتيكم
ولعلي أطلع

ولعلي أطلع سكنهما الكوفيون ومعي ردءا فتحها حفص وفيها محذوفة ان يكونوا قال
اثبتها في الوصل ورش سورة العنكبوت

قرأ ابوبكر وحمزة والكسائي أولم تروا كيف بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابوعمرو
النشأة هنا وفي النجم والواقعة بفتح الشين وألف بعدها والباقون باسكان الشين
من غير ألف ووقف حمزة علي وجهين في ذلك احدهما ان يلقي حركة الهمزة علي الشين
ثم يسقطها طردا للقياس والثاني ان يفتح الشين ويبدل الهمزة الفا اتباعا للخط ومثله
قد سمع من العرب لاكنه غير ما أخوذ من طرقنا ابن كثير وابوعمرو والكسائي مودة بالرفع
من غير تنوين وحفص وحمزة بالنصب من غير تنوين بينكم بالخفض والباقون
مودةً بالنصب والتنوين بينكم بالفتح الحرميان وابن عامر وحفص إنكم لتأتون
الاول بهمزة مكسورة علي الخبر والباقون علي الاستفهام وأجمعوا علي الاستفهام
في الثاني وهم فيها علي مذاهبهم المذكورة في سورة الرعد حمزة والكسائي لنُنجِّيَنَّهُ مخففا
اي بتخفيف الجيم والباقون مشددا ابن كثير وابوبكر وحمزة والكسائي إنا مُنجُّوك مخففا
اي بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها سيئ بهم وثمود في هود انا مُنزِّلون في العنكبوت قد نكر
عاصم وابوعمرو ما يدعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابوبكر وحمزة والكسائي
أية من ربه علي التوحيد والباقون علي الجمع نافع والكوفيون ويقول ذوقوا بالياء والباقون
بالنون أبوبكر الينا يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي لنُثوِيَنَّهم بالثاء ساكنة
اي المثلثة من غير همز والباقون بالباء مفتوحة وتشديد الواو مع الهمز قالون وابن كثير
وحمزة والكسائي وَلْيَتَمَتَّعُوا باسكان اللام والباقون بكسرها يا أتها ثلاث الي ربي انه
فتحها نافع وأبوعمرو يعبادي الذين حذفها ابوعمرو وحمزة والكسائي في الوصل للنداء وقياس
قولهم في اتباع المرسوم وعند الوقف يوجب إثباتها فيه لثبوتها في جميع المصاحف وفتحها الباقون
في الوصل واثبتوها ساكنة في الوقف ان أرضي واسعة فتحها ابن عامر والله اعلم

قرأ ابن عامر والكوفيون ثم كان عاقبة الذين بالنصب والباقون بالرفع أبوبكر وأبوعمرو
ثم اليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي وكذلك تخرجون وفي الجاثية فاليوم
لا يخرجون منها بفتح التاء هنا والياء هناك وضم الراء وكذلك قال النقاش عن الاخفش
هنا فقط خاصة والباقون بضم التاء والياء وفتح الراء ولا خلاف في الثاني من
هذه السورة حفص للعالمين بكسر اللام والباقون بفتحها فرقوا في الانعام ويقنطون
في الحجر وما أتيتم من ربا في البقرة قد ذكر نافع لتربوا بالتاء مضمومة واسكان
الواو والباقون بالياء مفتوحة ونصب الواو وما يشركون قد ذكر في يونس قبل
لنذيقهم بالنون والباقون بالياء يرسل الرياح قد ذكر في البقرة ابن عامر بخلاف
عن هشام كسفا بإسكان السين والباقون بفتحها ابن عامر وحفص وحمزة
والكسائي الى آثار رحمت الله بالالف والمد على الجمع والباقون بغير ألف على التوحيد
ولا يسمع الصم وما انت تهدي العمي قد ذكر كلاهما في النمل ابوبكر وحمزة من ضعف
في الثلاثة بفتح الضاد وكذلك روي حفص عن عاصم فيهن غير انه ترك ذلك واختار
الضم اتباعا منه لرواية حدثه بها الفضيل ابن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد الله
ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم اقرؤا ذلك بالضم ورد
عليه الفتح واباه وعطية يضعف وما رواه حفص عن عاصم عن أئمته أصح
وبالوجهين أخذ له في روايته لأتابع عاصما على قراءته وأوافق حفصا على
اختياره والباقون بالضم بضم الضاد فيهن الكوفيون هنا لا ينفع الذين
بالياء والباقون بالتاء ليس فيها من الياءات شيء

سورة لقمان

قرأ حمزة هدى ورحمة بالرفع والباقون بالنصب ليضل في ابراهيم وفي أذنيه
في المائدة

في المائدة قد ذكر حفص وحمزة والكسائي ويتخذها هزوا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير يا بنيَ لا تشرك باسكان الياء وهو الاول وقنبل يا بنيَ أقم الصلاة باسكان الياء وهو الأخير وحفص فيهما وفي الأوسط بفتح الياء والتشديد والبزي مثله في الاخير والباقون بكسر الياء في الثلاثة مثقال حبة قد ذكر في الانبياء ابن كثير وابن عامر وعاصم ولا تصعّر خدك بتشديد العين من غير ألف والباقون بالألف وتخفيف العين نافع وأبو عمرو وحفص عليكم نعمه على الجمع والتذكير والباقون على التوحيد والتأنيث ابو عمرو والبحر يمده بنصب الراء والباقون بضمها برفعها وأنما تدعون في الحج قد ذكر نافع وابن عامر وعاصم وينزل الغيث هنا وفي الشوري بالتشديد والباقون بالتخفيف وقد ذكر في البقرة

سورة السجدة

قرا ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر كل شيء خلقه باسكان اللام والباقون بفتحها والاستفهامان قد ذكرا في الرعد حمزة ما أُخفي لهم باسكان الياء والباقون بفتحها حمزة والكسائي لما صبروا بكسر اللام وتخفيف الميم والباقون بفتح اللام وتشديد الميم

سورة الأحزاب

قرأ أبو عمرو بما يعلمون خبيرا وبما يعملون بصيرا بالياء فيهما والباقون بالتاء قالوا وقنبل اللائي هنا وفي المجادلة وفي الطلاق بالهمزة من غير ياء وورش بياء مختلسة الكسر خلفا من الهمزة واذا وقف صيرها ياءً ساكنة والبزي وأبو عمرو بياءٍ ساكنة بدلا من الهمزة في الحالين والباقون بالهمزة وياء بعدها في الحالين وحمزة إذا وقف جعل الهمزة بين بين على أصله ومن همز منهم ومن لم يهمز أشبع التمكين للألف في الحالين إلا ورشا فان المد والقصر جائزان في مذهبه كما ذكرناه في باب الهمزتين عاصم تظاهرون بضم التاء وتخفيف الظاء وألف بعدها وكسر الهاء وابن عامر بفتح التاء والهاء وتشديد الظاء والف بعدها وتخفيف الهاء وحمزة والكسائي كذلك إلا أنهما يخففان الظاء والباقون بفتح التاء

الألوكة
www.alukah.net

بفتح التاء وتشديد الظاء والهاء من غير ألف أبو عمرو وحمزة الظنون والرسولا والسبيلا
بحذف الألف في الحالين في الثلاثة وابن كثير وحفص والكسائي بحذفها فيهن في الوصل
خاصة والباقون باثباتها في الحالين حفص لا مقام لكم بضم الميم والباقون بفتحها الحرميان
لأتوها بالقصر والباقون بالمد عاصم أسوة هنا وفي الحرفين في الممتحنة بضم الهمزة
والباقون بكسرها الرعب في العمران ومبينة في النساء قد ذكرا ابن كثير وابن عامر
نضعف لها بالنون وكسر العين وتشديدها من غير ألف العذاب بالنصب والباقون
بالياء وبفتح العين ورفع العذاب وشدد أبو عمرو العين وحذف الألف قبلها وخففها
الباقون وأثبتوا قبلها الألف حمزة والكسائي ويعمل صالحا نؤتها اجرها بالياء فيهما
والباقون بالتاء في الاول وبالنون في الثاني نافع وعاصم وقرن في بفتح القاف والباقون
بكسرها هشام والكوفيون أن يكون لهم الخيرة بالياء والباقون بالتاء عاصم وخاتم
النبيين بفتح التاء والباقون بكسرها أن تماسوهن في البقرة وترجئ في التوبة وإناه
في باب الإمالة قد ذكر أبو عمرو لا تحل لك بالتاء والباقون بالياء ابن عامر
ساداتنا بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء البزي ولا أن تبدل
بتشديد التاء عاصم لهنا كبيرا بالياء والباقون بالثاء وليس فيها من الياء شيء

سورة سبأ

قرأ حمزة والكسائي علام الغيوب بالالف بعد اللام وخفض الميم على وزن فعال
والباقون عالم الغيب بألف بعد العين على وزن فاعل ورفع الميم نافع وابن عامر
وخفضها الباقون لا يعزب في يونس ومعجزين قد ذكرا في الموضعين في الحج
ابن كثير وحفص من رجز أليم هنا وفي الجاثية برفع الميم والباقون بجرها حمزة
والكسائي ان نشأ يخسف بهم أو يسقط بالياء في الثلاثة وأدغم الكسائي الفاء في الباء
والباقون بالنون فيهن كسفا في الاسراء قد ذكر ابو بكر ولسليمان الريح بالرفع
والباقون بالنصب نافع وأبو عمرو منسأته بالالف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل

مسموع

وابن ذكوان بهمزة ساكنة ومثله قد يجيئ في الشعر لاقامة الوزن وأنشد الأخفش الدمشقي شعرا صريع خرقام من وكأنه كتومة الشيخ الي منسأته والباقون بهمزة مفتوحة وحمزة اذا وقف عليها جعلها بين بين علي أصله لسباءٍ قد ذكر في النمل حفص وحمزة في مَسْكَنِهِمْ بإسكان السين وفتح الكاف والكسائي كذلك غير أنه يكسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر الكاف وألف بينهما أبو عمرو ذواتي أكل خمط بغير تنوين اللام والباقون بالتنوين وخفف الاكل هنا الحرميان أي بسكون الكاف وقد ذكر في البقرة حفص وحمزة والكسائي وهل نجازي بالنون وكسر الزاي إلا الكفور بالنصب والباقون بالياء وفتح الزاي والكفور بالرفع ابن كثير وأبو عمرو وهشام ربنا بَعِّدْ بين أسفارنا بتشديد العين من غير ألف والباقون بالألف مع التخفيف الكوفيون ولقد صدَّقَ بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو وحمزة والكسائي لمن أُذِنَ له بضم الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر إذا فُزِّعَ بفتح الفاء والزاي والباقون بضم الفاء وكسر الزاي والاختلاف بين القراء في تشديد الزاي حمزة في الْخُرُفَتِ أمنون بغير ألف علي التوحيد والباقون بالألف علي الجمع ويوم يحشرهم ثم يقول قد ذكر في الأنعام الحرميان وابن عامر وحفص التناوش بضم الواو والباقون بهمزها وإذا وقف حمزة جعلها بين بين اي مع المد ثم القصر لأن ذلك من النَّوْش وهو الحركة في الإبطاء فأصله الهمز وجائز أن يكون من النوش وهو التناول فأصله الواو ثم يهمز للزوم ضمتها فعلي هذا يقف بضم الواو ويرد ذلك إلي أصله ابن عامر والكسائي وخيل بينهم هنا وفي الزمر وسيق الذين بإشمام الضم الحاء والسين والباقون بإخلاص كسرهما يا أيها ثلاث عبادي الشكور سكنها حمزة إن أجري إلا سكنها ابن كثير وأبو بكر وحمزة والكسائي ربي إنه فتحها نافع وأبو عمرو وفيها حذف وفتان كالجواب أثبتها

في الحالين ابن كثير وأثبتها في الوصل ورش وأبو عمرو وكان نكير أثبتها في الوصل ورش

سورة فاطر

قرأ حمزة والكسائي غير الله بخفض الراء والباقون برفعها أرسل الريح في البقرة وبلد ميت قد ذكر في آل عمران أبو عمرو يدخلونها بضم الياء وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء ولؤلؤا قد ذكر في الحج أبو عمرو كذلك يجزي بالياء مضمومة وفتح الزاي كل كفور بالرفع والباقون بالنون مفتوحة وكسر الزاي وكلا بالنصب نافع وابن عامر وأبو بكر والكسائي علي بينات بالألف علي الجمع والباقون بغير ألف علي التوحيد حمزة وكر السبيء بإسكان الهمزة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا كما سكن أبو عمرو الهمزة في بارئكم كذلك وإذا وقف أبدلها ياء ساكنة والباقون بخفضها في الوصل ويجوز رومها وإسكانها في الوقف وفيها ياء محذوفة واحدة وهي كان نكير ألم تر أثبتها في الوصل ورش

سورة يس عليه السلام

قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي يس بإمالة فتحة الياء والباقون بإخلاص فتحها وورش وأبو بكر وابن عامر والكسائي يدغمون نون الهجاء في الواو ويثبتون الغنة وكذلك في ن والقلم غير أن عامة أهل الأداء من البصريين يأخذون في مذهب ورش هناك بالبيان فالوجهان مأخوذان والباقون ببيان النون في السورتين ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي تنزيل العزيز الرحيم بنصب اللام والباقون برفعها حفص وحمزة والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين والباقون بضمها أبو بكر فعززنا بتخفيف الزاي والباقون بتشديدها لما جميع لدينا قد ذكر في سورة هود والأرض الميتة ومن ثمره في الأنعام قد ذكر أبو بكر وحمزة والكسائي وما عملت

شبكة الألوكة www.alukah.net

وما عملت أيديهم بغير هاء أي هاء الكناية والباقون بالهاء ابن عامر والكوفيون
والقمر قدرناه بنصب الراء والباقون برفعها نافع وابن عامر ذرياتهم بالجمع
وكسر التاء والباقون بالتوحيد وفتح التاء ورش وابن كثير وهشام يَخِصِّمُونَ
بفتح الخاء وتشديد الصاد وقالون وأبو عمرو باختلاس فتحة الخاء وتشديد
الصاد والنص عن قالون بالإسكان وحمزة بإسكان الخاء وتخفيف الصاد
والباقون وهم عاصم وابن ذكوان والكسائي بكسر الخاء وتشديد الصاد ه
من مرقدنا قد ذكر في الكهف الحرميان وأبو عمرو في شُغُلٍ بإسكان الغين
والباقون بضمها حمزة والكسائي في ظُلَلٍ بضم الظاء من غير ألف والباقون بكسرها
وبالألف نافع وعاصم جِبِلًّا كثيرا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام وأبو عمرو
وابن عامر بضم الجيم وإسكان الباء وتخفيف اللام والباقون كذلك غير أنهم
ضموا الباء على ما كانت قد ذكر في الانعام عاصم وحمزة نُنَكِّسْهُ في الخلق بضم
النون الأولى وفتح الثانية وكسر الكاف وتشديدها والباقون بفتح النون
الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف مخففة نافع وابن ذكوان أفلا تعقلون
هنا بالتاء والباقون بالياء نافع وابن عامر لتنذر من كان بالتاء هنا والباقون
بالياء ومشارب في باب الإمالة وفيكون في البقرة قد ذكرا يا أيها ثلاث
ومالي لا أعبد سكنها حمزة إني إذًا لفي فتحها نافع وأبو عمرو إني آمنت فتحها
الحرميان وأبو عمرو وفيها محذوفة ولا ينقذون أثبتها في الوصل ورش ١ه

سورة والصافات

قرأ حمزة والصافات صفا فالزاجرات زجرا فالتاليات ذكرا وكذلك

شبكة الألوكة
www.alukah.net

والذاريات ذروا بإدغام التاء فيما بعدها من غير اشارة في الاربعة قال أبو عمرو
وأقرأني أبو الفتح ابن احمد في رواية خلاد فالملقيات ذكرا فالمغيرات صبحا في
والمرسلات والعاديات بالإدغام أيضا من غير إشارة والباقون يكسرون التاء في
الجميع من غير إدغام إلا ما كان من مذهب أبي عمرو في الادغام الكبير وقد شرحناه
قبل عاصم وحمزة بزينة بالتنوين والباقون بغير تنوين أبو بكر الكواكب
بالنصب والباقون بالخفض حفص وحمزة والكسائي لا يَسْمَعُونَ بتشديد
السين والميم والباقون بإسكان السين وتخفيف الميم حمزة والكسائي بل عَجِبْتُ بضم
التاء والباقون بفتحها قالون وابن عامر أَوَ آباؤنا هنا وفي الواقعة بإسكان
الواو والباقون بفتحها المخلصين جميع ما فيها قد ذكر في يوسف وقل نعم في الأعراف
قد ذكر حمزة والكسائي يُنْزِفُونَ بكسر الزاي هنا والباقون بفتحها ولا خلاف في
ضم الياء حمزة اليه يُزِفُّونَ بضم الياء والباقون بفتحها يا بنيَّ إني أرى في المنام
ويا أبت قد ذكر في سورة يوسف حمزة والكسائي ماذا تُرِي بضم التاء وكسر
الراء كسرة خالصة يجعلانه فعلا رباعيا والباقون بإخلاص فتحها يجعلونه
فعلا ثلاثيا وابو عمرو يميل فتحة الراء وورش بين بين علي أصلها والباقون بإخلاص
فتحها ابن ذكوان من قراءتي علي الفارسي عن النقاش عن الأخفش عنه وإنَّ
إلياس بحذف الهمزة والباقون بتحقيقها فالوجهان مأخوذان وكذلك قرأت
لابن ذكوان من طريق الشاميين وقال ابن ذكوان في كتابه بغير همز والله أعلم
بما أراد حفص وحمزة والكسائي اللهَ ربكم ورب آبائكم بنصب الاسماء الثلاثة
والباقون برفعها نافع وابن عامر علي آل ياسين منفصلا مثل آل محمد والباقون
بكسر الهمزة

بكسر الهمزة وإسكان اللام متصلا يا أتها ثلاث إني أرى في المنام أني أذبحك فتحها الحرميان وأبو عمرو وستجدني إن شاء الله فتحها نافع وفيها محذوفة لتردين ولولا أثبتها في الوصل ورش

سورة ص

قرأ حمزة والكسائي من فواق بضم الفاء والباقون بفتحها أصحاب ليكة في الشعراء وبالسوق في النمل قد ذكرا ابن كثير واذكر عبدنا ابراهيم على التوحيد والباقون على الجمع نافع وهشام بخالصة بغير تنوين والباقون بالتنوين واليسع قد ذكر في الانعام ابن كثير وأبو عمرو هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائي وغساق وفي النبأ وغساقا بتشديد السين فيهما والباقون بتخفيفها أبو عمرو وأخر من شكله بضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها وألف بعدها على التوحيد أبو عمرو وحمزة والكسائي من الأشرار اتخذناهم بوصل الهمزة الألف وإذا ابتدؤا كسروها والباقون بقطعها في الحالين سخريا قد ذكر في المؤمنين عاصم وحمزة قال فالحق بالرفع والباقون بالنصب ولا خلاف في نصب الثاني بأقول المخلصين قد ذكر في يوسف يا أتها ست ولي نعجة وما كان لي من علم فتحهما حفص إني أحببت فتحها الحرميان وأبو عمرو ومن بعدي انك أنت الوهاب فتحها نافع وأبو عمرو مسني الشيطان سكنها حمزة ولعنتي إلى يوم الدين فتحها نافع

اعلم أن هذا الحرف في القرآن وآخر حرف ليكة

سورة الزمر

قد ذكرت في بطون أمهاتكم في النساء قرأ نافع وعاصم وحمزة وهشام بخلاف عنه يرضه لكم باختلاس ضمة الهاء أي بغير صلة وهشام من قرأتي على أبي الفتح وأبو شعيب أبي السوسي وأبو عمر أي الدوري وغيرهما عن اليزيدي باسكان الهاء

شبكة الألوكة www.alukah.net

وقرأت علي الفارسي وغيره من طريق أهل العراق اي برواية الدوري بصلتها بواو وهي رواية أبي عبد الرحمن وأبي حمدون وغيرهما عن اليزيدي والباقون يصلونها بواو وليضل قد ذكر في ابراهيم الحرميان وحمزة أَمَّنْ هو قانت بتخفيف الميم والباقون بتشديدها أبو شعيب أي السوسي فبشر عبادي الذين بياء مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف وقال أبو حمدون وغيره عن اليزيدي مفتوحة في الوصل محذوفة في الوقف لكنه غير مأخوذ من طرقنا وهو عندي قياس قول أبي عمرو في اتباع المرسوم عند الوقف والباقون يحذفونها في الحالين ابن كثير وأبو عمرو ورجلا سالما بألف بعد السين وكسر اللام والباقون بفتح اللام من غير ألف حمزة والكسائي بِكَافٍ عِبَادَهُ بألف علي الجمع والباقون بغير ألف علي التوحيد علي مكاناتكم في الانعام قد ذكر أبو عمرو كاشفاتُ ضُرِّهِ وممسكاتُ رَحْمَتِهِ بالتنوين فيهما ونصب ضُرَّهُ وَرَحْمَتَهُ والباقون بغير تنوين وخفض ضُرِّهِ وَرَحْمَتِهِ حمزة والكسائي التي قُضِيَ بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء الموتُ بالرفع والباقون بفتح القاف والضاد وألف بعدها في اللفظ والموتَ بالنصب لا تقنطوا في الحجر قد ذكر أبو بكر وحمزة والكسائي بفاز انهم بالألف علي الجمع والباقون بغير ألف علي التوحيد ابن عامر تأمروني أعبد بنونين الاولي مفتوحة والثانية مكسورة ونافع بنون واحدة مخففة والباقون بنون واحدة مشددة وجيء وسيق بالاشمام قد ذكر في سبأ الكوفيون فُتِحَتْ أبوابها في الموضعين هنا وفي النبأ بتخفيف التاء والباقون بتشديدها يا أسفا ست إني أمرت فتحها نافع إني أخاف فتحها الحرميان وأبو عمرو إن أرادني الله سكنها حمزة

قل يا عبادي

قل يا عبادي الذين أسرفوا اسكنها في الوقف وحذفها في الوصل ابو عمرو وحمزة والكسائي
علي ما ذكرناه في العنكبوت وفتحها الباقون تأمروني أعبد فتحها الحرميان فبشر
عبادِ الذين قد ذكر الاختلاف فيها قبل

سورة المؤمن

حم بإخلاص فتحة الحاء لقالون والمكي وهشام وحفص

قرأ قالون وابن كثير وهشام وحفص حم بفتح الحاء في جميع الحواميم وورش
وأبو عمرو بين بين والباقون بالإمالة كلمات ربك قد ذكر في يونس نافع وهشام
والذين تدعون من دونه بالتاء والباقون بالياء ابن عامر أشد منكم بالكاف
والباقون بالهاء الكوفيون أو أن بزيادة ألف قبل الواو مع اسكان الواو والباقون
بفتح الواو بغير ألف نافع وأبو عمرو وحفص يُظهِر بضم الياء وكسر الهاء في الأرض
الفسادَ بنصب الدال والباقون يَظهَرَ بفتح الياء والهاء ورفع الفسادُ أبو عمرو
وابن ذكوان كل قلبٍ بالتنوين والباقون بغير تنوين حفص فأطّلعَ بنصب
العين والباقون برفعها يدخلون الجنة قد ذكر في النساء وصدعن السبيل قد ذكر
في الرعد ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وأبو بكر الساعةُ ادخلوا بوصل الألف
وضم الخاء ويبتدؤونها بالضم والباقون بقطعها في الحالين وكسر الخاء نافع
والكوفيون يوم لا ينفع بالياء والباقون بالتاء الكوفيون قليلا ما تتذكرون
بتائين والباقون بالياء والتاء ابن كثير وأبو بكر سيدخلون جهنم بضم
الياء وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء نافع وابو عمرو وهشام وحفص شيوخا
بضم الشين والباقون بكسرها كن فيكون قد ذكر في البقرة يا أيها ثمان إني أخاف
في الثلاثة فتحهن نافع وابن كثير وأبو عمرو وذروني أقتل موسى وادعوني أستجب
لكم فتحهما ابن كثير لعلي أبلغ الاسباب سكنها الكوفيون مالي أدعوكم سكنها

شبكة الألوكة www.alukah.net

الكوفيون وابن ذكوان أمري إلي الله فتحها نافع وأبو عمرو وفيها ثلاث محذوفات ألتلاق والتناد أثبتهما في الحالين ابن كثير وأثبتهما في الوصل ورش وحده واختلف فيهما عن قالون فقرأ تهماله بالوجهين اتبعون أهدكم أثبتها في الحالين ابن كثير وأثبتها في الوصل قالون وأبو عمرو والله اعلم بالصواب

سورة فصلت

قرأ ابن عامر والكوفيون نحسات بكسر الحاء وروي الفارسي عن أبي طاهر عن أصحابه عن أبي الحارث امالة فتح السين ولم أقرأ بذلك وأحسبه وهما والباقون بإسكان الحاء نافع ويوم نحشر بالنون مفتوحة وضم الشين أعداء الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الشين أعداء الله بالرفع ابن كثير وابو شعيب (أي السوسي) وابن عامر وأبو بكر ربنا أرنا الذين بإسكان الراء هنا خاصة وأبو عمر (اي الدوري) عن اليزيدي باختلاس كسرتها والباقون بإشباعها الذين ويلحدون في النساء والأعراف قد ذكر هشام أأعجمي بهمزة واحدة من غير مد علي الخبر والباقون علي الاستفهام فأبو بكر وحمزة والكسائي بهمزتين اي محققتين والباقون بهمزة ومدة وقالون وأبو عمرو بإشباعها لأن من قولها إدخال ألف بين الهمزة المحققة والملينة وورش علي أصله في إبدال الهمزة الثانية ألفا من غير فاصل بينهما والوجه الثاني التسهيل كما مر وابن كثير أيضا علي أصله في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما وهو قياس قول حفص وابن ذكوان لأن من مذهبهما تحقيق الهمزتين من غير فاصل بينهما وهو المأخوذ به علي أن بعض أهل الأداء من أصحابنا يأخذون لابن ذكوان بإشباع المد هنا وفي ن والقلم في قوله تعالي أأن كان ذا مال قياسا علي مذهب هشام هناك وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا صحيح من جهة القياس وذلك أن ابن ذكوان

لما لم يشبع

لما لم يفصل بهذه الألف بين الهمزتين في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما علم أن فصله بينهما في حال تسهيله إحداهما مع خفة ذلك غير صحيح في مذهبه على أن الأخفش قد قال في كتابه عنه. بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية ولم يذكر فصلا بينهما في الموضعين فاتضح ما قلنا وهذا من الأشياء اللطيفة التي لا يميزها ولا يعرف حقائقها إلا المطلعون بمذاهب الأئمة المختصون بالفهم الفائق والدراية الكاملة دون غيرهم نافع وابن عامر وحفص من ثمرات بالألف على الجمع والباقون على التوحيد ونأي بجانبه قد ذكر في سبحان فيها يا أيها أين شركائي قالوا فتحها ابن كثير إلى ربي إن فتحها نافع باختلاف عن قالون وأبو عمرو ﷺ

سورة الشورى

قرأ ابن كثير كذلك يوحي بفتح الحاء والباقون بكسرها يكاد السموات قد ذكر في مريم أبو عمرو وابو بكر هنا يتفطرن بالنون وكسر الطاء والباقون بالتاء وفتح الطاء مشددة نافع وابن عامر وعاصم يبشر الله بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة والباقون بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة حفص وحمزة والكسائي ويعلم ما تفعلون بالتاء والباقون بالياء ينزل الغيث قد ذكر نافع وابن عامر بما كسبت بغير فاء والباقون فبما بالفاء الجوار في الإمالة والريح في البقرة قد ذكر نافع وابن عامر ويعلم الذين برفع الميم والباقون بنصبها حمزة والكسائي كبير الإثم هنا وفي النجم بكسر الباء من غير ألف ولا همزة والباقون بفتح الباء وبألف وهمزة بعدها نافع أو يرسل برفع اللام فيوحي بإذنه بإسكان الياء والباقون بنصبهما وفيها محذوفة وهي الجوار في البحر أثبتها في الحالين ابن كثير وأثبتها في الوصل نافع وأبو عمرو والله أعلم

سورة الزخرف

شبكة الألوكة www.alukah.net

في إم الكتاب قد ذكر قرأ نافع وحمزة والكسائي صفحا إن كنتم بكسر الهمزة والباقون بفتحها
جعل لكم الأرض مهدا قد ذكر في طه وكذلك تخرجون قد ذكر في الأعراف
وجزءا في البقرة قد ذكر حفص وحمزة والكسائي أو من ينشؤا بضم الياء وفتح
النون وتشديد الشين والباقون بفتح الياء واسكان النون وتخفيف الشين
الحرميان وابن عامر هم عند الرحمن بالنون ساكنة وفتح الدال والباقون بالباء
مفتوحة وألف بعدها وضم الدال نافع أأشهدوا خلقهم بهمزتين الأولى مفتوحة
محققة والثانية مضمومة مسهلة بين الهمزة والواو وقالون من رواية أبي نشيط
بخلاف عنه يدخل قبلها ألفا والشين ساكنة والباقون أشهدوا بهمزة واحدة
مفتوحة وفتح الشين ابن عامر وحفص قال أولو بالألف والباقون قل بغير ألف
ابن كثير وأبو عمرو وسقفا بفتح السين واسكان القاف على التوحيد والباقون بضمهما
على الجمع هشام وعاصم وحمزة لما متاع بتشديد الميم والباقون بتخفيفها الحرميان
وابن عامر وابو بكر حتى إذا جاءنا بالألف على التشبيه والباقون بغير ألف على التوحيد
يا أيه الساحر قد ذكر في النور حفص عليه أسورة باسكان السين من غير ألف
والباقون بفتحها وبالألف بعدها حمزة والكسائي فجعلناهم سلفا بضم السين واللام
والباقون بفتحهما نافع وابن عامر والكسائي منه يصدون بضم الصاد والباقون
بكسرها الكوفيون أألهتنا خير بتحقيق الهمزتين وألف بعدهما والباقون بتسهيل
الثانية وبعدها ألف ولم يدخل هنا أحد منهم ألفا بين المحققة والمسهلة كما ذكرناه
في سورة الأعراف نافع وابن عامر وحفص ما تشتهيه الأنفس بهائين والباقون
تشتهي بواحدة للرحمن ولد قد ذكر في مريم ابن كثير وحمزة والكسائي وليه يرجعون
بالياء والباقون بالتاء عاصم وحمزة وقيله بخفض اللام وكسر الهاء والباقون بنصب
اللام وضم

له
اعلم ان المأخوذ لهشام وجهان التشديد والتخفيف كما قال الشاطبي رحمه الله وفي خلف في فصلت بخلفه

الألوكة
www.alukah.net

اللام وضم الهاء نافع وابن عامر فسوف تعلمون بالتاء والباقون بالياء وفيها يا أُف
من تحتي أفلا فتحها نافع والبزي وأبو عمرو وأسكنها الباقون يا عبادي لا خوف
عليكم فتحها أبو بكر في الوصل وأسكنها ثابتة في الوقف وسكنها نافع وأبو عمرو
وابن عامر في الحالين وحذفها الباقون في الحالين وفيها محذوفة واتبعون هذا
أثبتها في الوصل أبو عمرو

سورة الدخان

قرأ الكوفيون ربِّ السموات بالخفض والباقون بالرفع فاسر قد ذكر في هود
ابن كثير وحفص يغلي في البطون بالياء والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر
فاعتلوه بضم التاء والباقون بكسرها الكسائي ذق أنك بفتح الهمزة الالف والباقون
بكسرها نافع وابن عامر في مقام بضم الميم والباقون بفتحها وفيها يا أُف
إني أُتيكم فتحها الحرميان وأبو عمرو ولي فاعتزلون فتحها ورش وفيها محذوفتان
أن ترجمون فاعتزلون أثبتهما في الوصل ورش

سورة الجاثية

قرأ حمزة والكسائي من دابة آياتٍ وتصريف الريح آياتٍ بتوحيد الريح وكسر التاء
في الحرفين والباقون بالجمع ورفع التاء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي وآياته
تؤمنون بالتاء والباقون بالياء من رجز أليمٌ قد ذكر في سبأ ابن عامر وحمزة
والكسائي لنجزي قوما بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي
سواءً محياهم بالنصب والباقون بالرفع حمزة والكسائي غشوةً بفتح الغين وإسكان
الشين من غير ألف والباقون بكسر الغين وفتح الشين وألف بعدها حمزة والساعةُ
لا ريب فيها بالنصب والباقون بالرفع لا يخرجون قد ذكر في الروم وليس فيها
من الياءات شيء

سورة الأحقاف

شبكة الألوكة www.alukah.net

قرأ نافع والبزي بخلاف عنه وابن عامر لتنذر الذين بالتاء والباقون بالياء الكوفيون احسانا بهمزة مكسورة وإسكان الحاء وفتح السين وألف بعدها والباقون حسنا بضم الحاء وإسكان السين من غير همز ولا ألف الكوفيون وابن ذكوان كرها في الحرفين بضم الكاف والباقون بفتحها حمزة وحفص والكسائي نتقبل عنهم أحسن ما عملوا ونتجاوز بالنون فيهما مفتوحة ونصب نون أحسن والباقون بالياء مضمومة فيهما ورفع نون أحسن أفٍّ لكما قد ذكر في الاسراء هشام أتعدانني بنون واحدة مشددة والباقون بنونين مكسورتين ابن كثير وأبو عمرو وهشام وعاصم وليوفيهم بالياء والباقون بالنون ابن ذكوان أأذهبتم بهمزتين محققتين من غير مد وابن كثير وهشام بهمزة ومدة وهشام أطول مدا على أصله والباقون بهمزة واحدة من غير مد على الخبر عاصم وحمزة لا يرى بالياء مضمومة الا مساكنهم بالرفع والباقون بالتاء مفتوحة وبالنصب أولم يفكم قد ذكر في الأعراف يا أيها أربع أو زعني أن أشكر فتحها ورش والبزي أتعدانني أن أخرج فتحها الحرميان وأبو عمرو إني أخاف فتحها الحرميان وأبو عمرو ولكني أراكم فتحها نافع والبزي وأبو عمرو

سورة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

قرأ أبو عمرو وحفص والذين قتلوا بضم القاف وكسر التاء والباقون بفتحهما وألف بينهما ابن كثير غير آسن بالقصر والباقون بالمد وحدثنا محمد ابن أحمد ابن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا مضر ابن محمد عن البزي بإسناده عن ابن كثير قال آنفا بالقصر وبذلك قرأت في رواية أبي ربيعة عنه على علي أبي الفتح وقرأت على الفارسي في روايته بالمد وكذلك قرأت في رواية الخزاعي وغيره عنه وبه آخذ فهل عسيتم قد ذكر في البقرة أبو عمرو وأملي لهم بضم الهمزة وكسر اللام

قوله على خلاف عنه أي الخلاف عن ابن عامر وطرقه

قوله بهمزة أي واحدة محققة وقوله ومدة أي غير خالصة لان المراد بها هنا التسهيل كما مر تقريره

قوله وهشام أطول مدا أي يدخل بين الهمزة المحققة والملينة الفا على أصلهم ولا تغفل عن الوجه الثاني لهشام فانه يتحقق الهمزتين مع الادخال على قصر في باب الهمز قبل

فلا يؤخذ بالقصر قال السيد رحمه الله في الغيث كلام التيسير يشعر بان ذكره حكاية للرواية

نسخة الألوكة www.alukah.net

وكسر اللام وفتح الياء والباقون بفتح الهمزة واللام وألف في اللفظ حفص وحمزة والكسائي
إسرارهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر وليبلونكم حتى يعلم المجاهدين منكم ويبلو
أخباركم بالياء في الثلاثة والباقون بالنون أبو بكر وحمزة وتدعوا إلى السلم بكسر السين
والباقون بفتحها

سورة الفتح

قد ذكرت في التوبة دائرة السوء قد ابن كثير وابو عمر ليؤمنوا بالله ورسوله ويعزروه
ويوقروه ويسبحوه بالياء في الأربعة والباقون بالتاء وعليه الله في الكهف الحرميان
وابن عامر فسنؤتيه بالنون والباقون بالياء حمزة والكسائي بكم ضرا بضم الضاد
والباقون بفتحها حمزة والكسائي كلم الله بكسر اللام والباقون بفتحها وألف بعدها نافع
وابن عامر ندخله ونعذبه بالنون فيهما والباقون بالياء فيهما ابو عمرو بما يعملون
بصيرا بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابن ذكوان شطأه بتحريك الطاء اي بفتحها
والباقون بإسكانها ابن ذكوان فآزره بالقصر والباقون بالمد على سوقه قد ذكر
في النمل

سورة الحجرات

قد ذكرت في النساء فتثبتوا ولم أخيه مينا في الانعام وتاءات البرى التي يشددها
قد ذكرت في البقرة قبل قرأ أبو عمرو لا يألتكم بهمزة ساكنة بعد الياء وإذا خفف
الهمزة اي برواية السوسي أبدلها ألفا والباقون بغير همز ولا ألف ابن كثير
بصير بما يعملون بالياء والباقون بالتاء

سورة ق

قرأ نافع وأبو بكر يوم يقول بالياء والباقون بالنون ابن كثير هذا ما يوعدون بالياء
والباقون بالتاء الحرميان وحمزة وإدبار السجود بكسر الهمزة والباقون بفتحها يوم تشقق
الأرض قد ذكر في الفرقان فيها ثلاث يا أت محذوفات وعيد أفحينا ومن يخاف
وعيد اثبتها في الوصل ورش المناد أثبتها في الحالين ابن كثير وأثبتها في الوصل نافع وابو عمرو
وقال النقاش عن أبي ربيعة عن البزي وابن مجاهد عن قنبل بناد بالياء في الوقف والباقون يقفون بغير ياء اتباعا للرسم
والله اعلم

واعلم ان الماحوذ في الوقف للبزي وجهان وقيل الاثبات ثم الحذف

قد ذكرت في والصافات والذاريات ذرو

قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي مثل ما أنكم تنطقون برفع اللام والباقون بنصبها قال سلم قد ذكر في هود الكسائي فاخذتهم الصعقة بإسكان العين من غير ألف والباقون بالألف وكسر العين ابو عمرو وحمزة والكسائي وقومِ نوح بالخفض والباقون بالنصب

سورة والطور

قرأ أبو عمرو وأتبعناهم بقطع الألف وإسكان التاء والعين ونون وألف بعد النون والباقون بوصل الألف وبفتح التاء والعين وتاء ساكنة بعد العين من غير ألف أبو عمرو وابن عامر ذريتهم بإيمان بالجمع وضم التاء ابن عامر وكسرها أبو عمرو والباقون بالتوحيد ورفع التاء نافع وابو عمرو وابن عامر بهم ذريتهم بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير وما ألتناهم بكسر اللام والباقون بفتحها لا لغو فيها ولا تأثيم قد ذكر في البقرة نافع والكسائي أنه هو البر بفتح الهمزة والباقون بكسرها قنبل وهشام وحفص بخلاف عنه المسيطرون بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي وهو الوجه الاول والباقون بالصاد خالصة عاصم وابن عامر يُصعقون بضم الياء والباقون بفتحها

سورة والنجم

قرأ حمزة والكسائي أواخر أي هذه السورة من لدن قوله تعالى إذ هوى الى قوله من النذر الأولى وهي خمس وخمسون وأمال أبو عمرو من ذلك ما كان فيه راء وما عدا ذلك بين بين وورش بالإمالة جميع ذلك بين بين والباقون بإخلاص الفتح هشام ما كذب الفؤاد بتشديد الذال والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي أفتمرونه بفتح التاء وإسكان الميم بغير ألف والباقون بضم التاء وفتح الميم وألف بعدها ابن كثير ومناءة بمدة وحمزة والباقون بغير مد والاخوان ابن كثير ضعيزى بالهمزة والباقون بغير همز كبير الإثم في الشورى والنشأة في العنكبوت وبطون أمهاتكم في النساء قد ذكر نافع وابو عمرو عادا الأولى بضم اللام ونقل حركة الهمزة الى اللام وادغام التنوين فيها وأتى قالون بعد ضمة اللام بهمزة ساكنة في موضع الواو والباقون

والباقون يكسرون التنوين ويسكنون اللام ويحققون الهمزة ويجوز في الابتداء بقوله عزوجل
ٱلْأُولَىٰ علي مذهب أبي عمرو ثلاثة اوجه احدها أُلُولي باثبات همزة الوصل وضم اللام
بعدها والثاني لُولَي بضم اللام وحذف همزة الوصل قبلها استغناءً عنها بتلك الحركة
وهذان الوجهان جائزان في ذلك وشبهه في مذهب ورش الثالث ٱلْأُولي باثبات
همزة الوصل واسكان اللام وتحقيق همزة فاء الفعل بعدها وكذلك يجوز في الابتداء
بهذه الكلمة علي مذهب قالون ثلاثة اوجه أيضاً ٱلْأُولَي باثبات همزة الوصل
وضم اللام وهمزة ساكنة علي الواو و لُؤْلِي بضم اللام وحذف همزة الوصل وهمز الواو
وٱلْأُولي كوجه أبي عمرو الثالث وهو عندي أحسن الوجوه وأقيسها بمذهبهما
لما بينته من العلة في ذلك في كتاب التمهيد عاصم وحمزة وشمود فما أبقي بغير
تنوين ويقفان بغير ألف والباقون بالتنوين ويقفون بالألف والله اعلم

سورة القمر

قرأ ابن كثير إلي شيءٍ نكر باسكان الكاف والباقون بضمها ابو عمرو وحمزة والكسائي
خاشعا بفتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين وتخفيفها والباقون بضم الخاء وفتح الشين
مشددة ففتحنا قد ذكر في الأنعام ابن عامر وحمزة ستعلمون غداً بالتاء والباقون بالياء
فيما ثمان يا ءات محذوفة يدع الداع أثبتها في الحالين البزي وأثبتها في الوصل ورش
وأبو عمرو إلي الداع أثبتها في الحالين ابن كثير وأثبتها في الوصل نافع وأبو عمرو وعذابي ونذر
في ستة مواضع أثبتهن في الوصل ورش وحده

سورة الرحمن عزوجل

قرأ ابن عامر والحبّ ذا العصف والريحانَ بالنصب في الأسماء الثلاثة وحمزة والكسائي
والريحانِ بالخفض وماعداه بالرفع والباقون برفع الثلاثة نافع وأبو عمرو يُخْرَجُ منهما
بضم الياء وفتح الراء والباقون بفتح الياء وضم الراء حمزة وأبو بكر بخلاف عنه المنشئات

شبكة الألوكة www.alukah.net

بكسر الشين والباقون بفتحها والإكرام في الموضعين ﷺ وله الجوار قد ذكر في باب الإمالة حمزة والكسائي سيغرغ بالياء والباقون بالنون أيه الثقلان قد ذكر في النور ابن كثير شواظ بكسر الشين والباقون بضمها ابن كثير وابو عمرو ونحاس بالخفض والباقون بالرفع ابو عمر الدوري عن الكسائي لم يطمثهن في الأول بضم الميم وابو الحارث عنه في الثاني كذلك وهذه قراءتي والذي نص عليه أبو الحارث كرواية الدوري والباقون بكسر الميم فيهما ابن عامر ذو الجلال في آخرها بالواو والباقون بالياء

سورة الواقعة

قرأ الكوفيون هنا ولا ينزفون بكسر الزاي والباقون بفتحها حمزة والكسائي وحور عين بخفضهما والباقون برفعهما أبو بكر وحمزة عربا بإسكان الراء والباقون بضمها والإستفهامات مذكوران في الرعد غير أن نافعا والكسائي ﷺ قرأ في الاول منهما بالإستفهام وفي الثاني بالخبر والباقون فيهما بالاستفهام وهم على أصولهم في التحقيق والتليين أوءأباؤنا قد ذكر في الصافات نافع وعاصم وحمزة شرب الهيم بضم الشين والباقون بفتحها ابن كثير نحن قدرنا بتخفيف الدال والباقون بتشديدها النشأة قد ذكر في العنكبوت وكذلك في الانعام تذكرون وفظلتم تفكهون في البقرة والمنشئون في باب وقف حمزة ابو بكر أإنا المغرمون بهمزتين والباقون بواحدة مكسورة حمزة والكسائي بموقع النجوم بإسكان الواو من غير ألف والباقون بفتح الواو وألف بعدها

سورة الحديد

قرأ ابو عمرو وقد أخذ بضم الهمزة وكسر الخاء ﷺ ميثاقكم بالرفع والباقون بفتح الهمزة والخاء ميثاقكم بالنصب ابن عامر وكل وعد الله الحسنى برفع اللام والباقون بنصبها فيما عفا له قد ذكر في البقرة حمزة للذين آمنوا أنظرونا بقطع الهمزة وفتحها في الباقي

الحالين وكسر الظاء والباقون بالألف موصولة ويبتدؤ نها بالضم وضم الظاء ابن عامر فاليوم لا تؤخذ بالتاء والباقون بالياء نافع وحفص وما نزل مخففا والباقون مشددا ابن كثير وابو بكر المصدقين والمصدقات بتخفيف الصاد فيهما والباقون بتشديدها ابو عمرو بما أتاكم بالقصر والباقون بالمد بالبخل في النساء ورضوان في آل عمران قد ذكرا نافع وابن عامر فإن الله الغني الحميد بغير هو والباقون بزيادة هو والله أعلم

سورة المجادلة

قرأ عاصم يظاهرون في الموضعين بضم الياء وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء وابن عامر وحمزة والكسائي بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء وألف بعدها والباقون بتشديد الظاء والهاء وفتح الياء من غير ألف حمزة يتناجون بنون ساكنة بعد الياء وضم الجيم والباقون بتاء مفتوحة بين الياء والنون وألف بعد النون وفتح الجيم عاصم في المجالس بالألف وعلى الجمع والباقون بغير ألف على التوحيد نافع وابن عامر وعاصم بخلاف عن أبي بكر انشزوا وانشزوا بضم الشين فيهما ويبتدؤن بضم الالف والباقون بكسر الشين ويبتدؤن بكسر الألف قال أبو عمرو وقد قرأت لأبي بكر من طريق الصريفيني عن يحيى عنه بهذا لوجه وفيها بياء واحدة ورسلي ان الله قوي عزيز فتحها نافع وابن عامر وبالله التوفيق ن واسكنها الباقون

سورة الحشر

قرأ ابو عمرو يخربون مشددا من التفعيل والباقون مخففا من الأفعال الرعب قد ذكر في آل عمران هشام كي لا تكون بالتاء وروي عنه بالياء دولة بالرفع والباقون بالياء والنصب ابن كثير وأبو عمرو جدار بكسر الجيم وألف بعد الدال وأمال أبو عمرو فتحة الدال والباقون جدر بضم الجيم والدال من غير ألف البارئ قد ذكر في باب الإمالة فيها بياء واحدة إلى أخاف سكنها الكوفيون وابن عامر والله اعلم بالصواب

سورة الممتحنة

قرأ عاصم يفصل بينكم بفتح الياء وإسكان الفاء وكسر الصاد مخففة وابن عامر يفصل

شبكة الألوكة www.alukah.net

بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة وحمزة والكسائي كذلك إلا أنهما كسلا الضاد والباقون بضم الياء وإسكان الفاء وفتح الصاد مخففة أسوة حسنة في الحرفين في الأحزاب قد ذكر أبو عمرو ولا تمسكوا مشددة والباقون مخففة والله اعلم

سورة الصف

قد ذكر في المائدة هذا ساحر قرأ ابن كثير وحفص وحمزة والكسائي متم بغير تنوين نوره بالخفض والباقون بالتنوين والنصب ابن عامر متمم نوره مشددا والباقون مخففا ابن عامر والكوفيون أنصار الله بغير تنوين ولا لام والباقون بالتنوين ولام مكسورة في أول اسم الله تعالى شانه فيها يا أيها من بعدي اسمه سكنها ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي من أنصاري إلى الله فتحها نافع

وليس في سورة الجمعة خلاف إلا ما تقدم من الإمالة وغيرها

سورة المنافقون

قرأ قنبل وابو عمرو والكسائي خشب مسندة بإسكان الشين والباقون بضمها نافع لووا بتخفيف الواو الأولى والباقون بتشديدها أبو عمرو وأكون بالواو بعد الكاف ونصب النون والباقون بغير واو وجزم النون ابو بكر خبير بما يعملون أخرها بالياء والباقون بالتاء

سورة التغابن

قرأ نافع وابن عامر نكفر عنه وندخله بالنون فيهما والباقون بالياء يضعفه قد ذكر

سورة الطلاق

قرأ حفص بالغ بغير تنوين أمره بالخفض والباقون بالتنوين ونصب أمره مبينة في النساء واللائي في الأحزاب ونكرا في الكهف ومبينات في النور قد ذكر نافع وابن عامر ندخله بالنون والباقون بالياء والله اعلم

سورة التحريم

قرأ الكسائي عرف بعضه بتخفيف الراء والباقون بتشديدها وإن تظاهرا وجبريل في البقرة

الألوكة
www.alukah.net

في البقرة قد ذكر كلاهما ويبدله في الكهف قد ذكر ابو بكر نصوحا بضم النون والباقون بفتحها ابو عمرو وحفص وكتبه بالجمع والباقون بالتوحيد

سورة الملك

قرأ حمزة والكسائي من تفوّت بتشديد الواو من غير ألف والباقون بالألف و تخفيف الواو الكسائي فسحقا بضم الحاء والباقون بإسكانها قبل النشور وأنتم يبدل الهمزة الاولي التي للاستفهام واوا مفتوحة في الوصل ويمد بعدها مدة بقدرها في ألف وإذا ابتدأ حقق الهمزة والكوفيون وابن ذكوان بتحقيق الهمزتين والباقون بتسهيل الثانية فالبزي علي أصله لا يدخل قبلها ألفا وورش أيضا علي أصله والباقون علي أصولهم سيئت في هود قد ذكر الكسائي فسيعلمون من هو بالياء وهو الأخير والباقون بالتاء والاختلاف في الأول فيرها يا أن إن أهلكني الله سكنها حمزة ومن معي سكنها أبو بكر وحمزة والكسائي وفيها محذوفتان نذير ونكير أثبتهما في الوصل ورش

سورة ن

قد ذكر البيان والادغام في ن والقلم في سورة يس قرأ ابو بكر وحمزة أأن كان بهمزتين محققتين وابن عامر بهمزة ومدة اي بتسهيل الثانية وابن ذكوان دون هشام في المد اي بغير إدخال وهشام بالإدخال كما ذكرنا في فصلت والباقون بهمزة واحدة مفتوحة علي الخبر أن يبدلنا قد ذكر في الكهف نافع ليزلقونك بفتح الياء والباقون بضمها

سورة الحاقة

قرأ أبو عمرو والكسائي ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء والباقون بفتح القاف وإسكان الباء أذن واعية قد ذكر في المائدة وكلهم قرؤا وتعيها بكسر العين وفتح الياء وتخفيفها وجاء في ذلك عن ابن كثير وعاصم وحمزة ما لا يصح حمزة والكسائي

شبكة الألوكة www.alukah.net

لا يخفى منكم بالياء والباقون بالتاء حمزة عني ماليه عني سلطانيه بحذف الهائين في الوصل والباقون بإثباتهما في الحالين ابن كثير وابن عامر قليلا ما يؤمنون وقليلا ما يذكرون بالياء فيهما والباقون بالتاء وكذلك قال النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان وبذلك قرأت علي الفارسي عنه

سورة المعارج

قرأ نافع وابن عامر سأل بألف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع من العرب والباقون بهمزة مفتوحة وحمزة[٢] يجعلها في الوقف بين بين الكسائي يعرج بالياء والباقون بالتاء نافع والكسائي من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بخفضها وقد ذكر وأمال حمزة والكسائي لظى للشوي وتولى وفاوى على أصلها وورش وأبو عمرو بين بين والباقون بإخلاص الفتح حفص نزاعة بالنصب والباقون بالرفع لأمانتهم قد ذكر في المؤمنين حفص بشهاداتهم بالألف على الجمع والباقون بغير ألف على التوحيد ابن عامر وحفص إلى نصب بضم النون والصاد والباقون بفتح النون وإسكان الصاد ليس فيها من الياءات شيء

سورة نوح عليه السلام

قرأ نافع وعاصم وابن عامر وولده بفتح الواو واللام والباقون بضم الواو وإسكان اللام نافع ودا بضم الواو والباقون بفتحها أبو عمرو مما خطاياهم على لفظ قضاياهم والباقون بالياء والتاء والهمزة يا أيها ثلاث دعائي إلا سكنها الكوفيون ثم إني أعلنت لهم سكنها الكوفيون وابن عامر بيتي مؤمنا فتحها حفص وهشام

سورة الجن

قرأ ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي بفتح الهمزة في من وأنه وأنا وأنهم من لدن قوله تعالى وأنه تعالى جد ربنا إلى قوله تعالى وألا لو استقاموا في ابتداء كل آية والباقون بكسرها

٢ وكلها اثنتا عشرة همزة

والباقون بكسرها الكوفيون يسلكه بالياء والباقون بالنون نافع وأبو بكر وإنه لما قام عبد الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها هشام عليه لبدا بضم اللام والباقون بكسرها عاصم وحمزة قل إنما أدعوا بغير ألف والباقون قال بالألف فيرا ياء واحدة ربي أمدا فتحها الحرميان وأبو عمرو

سورة المزمل

قرأ أبو عمرو وابن عامر أشد وطاءً بكسر الواو وفتح الطاء والمد والباقون بفتح الواو وإسكان الطاء ابو بكر وابن عامر وحمزة والكسائي رب المشرق بخفض الباء والباقون برفعها هشام من ثلثي الليل بإسكان اللام والباقون بضمها الكوفيون وابن كثير ونصفه وثلثه بنصب الفاء والثاء والباقون بخفضهما

سورة المدثر

قرأ حفص والرجز بضم الراء والباقون بكسرها نافع وحفص وحمزة والليل إذ أدبر بإسكان الذال على وزن أفعل والباقون إذا بالألف بعد الذال دبر على وزن فعل نافع وابن عامر مستنفرة بفتح الفاء والباقون بكسرها نافع وما تذكرون بالتاء والباقون بالياء

سورة القيامة

قرا قنبل لا أقسم بغير ألف بعد اللام وكذلك روي النقاش عن أبي ربيعة عن البزي والباقون بألف والاختلاف في الثاني نافع فإذا برق بفتح الراء والباقون بكسرها نافع والكوفيون بل تحبون وتذرون بالتاء فيهما والباقون بالياء من راق في الكهف وسدي في طه قد ذكر حفص من منيٍ يمنى بالياء والباقون بالتاء وأمال حمزة والكسائي أواخر أي هذه السورة وهي عشر من لدن قوله تعالى ولا صلى إلى آخرها وورش وأبو عمرو بين بين والباقون بإخلاص الفتح

سورة الإنسان

شبكة الألوكة www.alukah.net

قرأ نافع وهشام وابو بكر والكسائي سلاسلاً بالتنوين ووقفوا بالألف عوضا منه والباقون بغير تنوين ووقف قنبل وحمزة وحفص من قراءتي على أبي الفتح بغير ألف وكذا قال النقاش عن أبي ربيعة عن البزي وعن الأخفش عن ابن ذكوان وكنا قرأت في مذهبهما على الفارسي ووقف والباقون بالألف صلة للفتحة نافع وأبو بكر والكسائي قواريرا قواريرا بتنوينهما ووقفوا عليهما بالألف وابن كثير في الأول بالتنوين ووقف عليه بالألف والثاني بغير تنوين ووقف عليه بغير ألف والباقون بغير تنوين فيهما ووقف حمزة عليهما بغير ألف ووقف هشام عليهما بالألف صلة للفتحة ووقف الباقون وهم ابو عمرو وابن ذكوان وحفص على الأول بالألف وعلى الثاني بغير ألف فحصل من ذلك ان من لم ينونهما وقف على الأول بالألف إلا حمزة وعلى الثاني بغير ألف إلا هشاما نافع وحمزة عاليهم بإسكان الياء وكسر الهاء والباقون بفتح الياء وضم الهاء نافع وحفص خضر واستبرق برفعهما وابن كثير وأبو بكر بخفض الأول ورفع الثاني وابن عامر وأبو عمرو برفع الأول وخفض الثاني وحمزة والكسائي بخفضهما نافع والكوفيون وما تشاؤن بالتاء والباقون بالياء

سورة المرسلات

قرأ أبو عمرو وخلاد فالملقيات ذكرا وكذا فالمغيرات صبحا بالادغام وقد ذكر في الصافات والإدغام الكبير الحرميان وابن عامر وأبو بكر ونذرا بضم الذال والباقون بإسكانها أبو عمرو وقتت بالواو والباقون بالهمزة نافع والكسائي فقدرنا بتشديد الدال والباقون بتخفيفها حفص وحمزة والكسائي جمالت على التوحيد بغير ألف والباقون بالألف على الجمع

سورة النبأ

قرأ حمزة لبثين فيها بغير ألف والباقون بالألف وفتحت في الزمر وغساقا في ص قد ذكر الكسائي ولا كذابا بتخفيف الذال والباقون بتشديدها ولا خلاف في الأول

شبكة الألوكة
www.alukah.net

ابن عامر والكوفيون رب السموات بالخفض وعاصم وابن وما بينهما الرحمن بالخفض والباقون بالرفع برفع الإسمين

سورة النازعات

قد ذكرنا الإستفهامين في الرعد غير أن نافعا وابن عامر والكسائي يقرؤون الأول منهما بالاستفهام والثاني بالخبر والباقون بالاستفهام فيهما وهم على مذاهبهم في التحقيق والتليين ابوبكر وحمزة والكسائي ناخرة بالألف والباقون بغير ألف طوى اذهب في طه قد ذكر الحرميان الي أن تزكى بتشديد الزاي والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي بإمالة أواخر أي هذه السورة من لدن قوله تعالى هل أتاك حديث موسى الي أخرها وهي لإحدى وثلاثون الي قوله تعالى دحيها فإن حمزة فتحه وورش يميل ما كان من ذلك ليس فيه هاء وألف بين بين وما كان فيه هاء وألف بإخلاص الفتح إلا قوله تعالى من ذكراها فانه قرأه بين بين من أجل الراء وأبو عمرو ما فيه راء بالإمالة وما عدا ذلك بين بين والباقون بإخلاص فتح ذلك كله

سورة عبس

قرأ عاصم فتنفعه بنصب العين والباقون برفعها الحرميان له تصدي بتشديد الصاد والباقون بتخفيفها الكوفيون أنا صببنا الماء بفتح الهمزة والباقون بكسرها وأمال حمزة والكسائي أواخر أي هذه السورة من أولها إلي قوله تعالى تلهى وأمال أبو عمرو الذكرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين وهي عشر متتابعة والباقون بإخلاص الفتح

سورة التكوير

قرأ ابن كثير وابو عمرو سجرت بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها نافع وابن عامر وعاصم نشرت بتخفيف الشين والباقون بتشديدها نافع وابن ذكوان وحفص سعرت بتشديد العين والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو والكسائي بظنين بالظاء والباقون بالضاد

سورة الإنفطار

قرأ الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابن كثير وأبو عمرو يوم لا تملك برفع الميم والباقون بنصبها

سورة المطففين

قرأ ابوبكر وحمزة والكسائي بل ران بإمالة فتحة الراء والباقون بفتحها وحفص يسكت على اللام من بل وقد ذكر في الكهف الكسائي خاتمه بالألف بعد الخاء والباقون بكسر الخاء وألف بعد التاء حفص فكهين بغير ألف والباقون بألف

سورة الانشقاق

قرأ ابو عمرو وعاصم وحمزة ويصلى سعيرا بفتح الياء وإسكان الصاد مخففا والباقون بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام ابن كثير وحمزة والكسائي لتركبن بفتح الباء والباقون بضمها

سورة البروج

قرأ حمزة والكسائي ذو العرش المجيد بخفض الدال والباقون برفعها نافع في لوح محفوظ برفع الظاء والباقون بخفضها

سورة الطارق

قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة لما عليها بتشديد الميم والباقون بتخفيفها وقد ذكر في هود

سورة الأعلى

قرأ الكسائي والذي قدر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابو عمرو بل يؤثرون بالياء والباقون بالتاء وأمال حمزة والكسائي أولى أي هذه السورة كلها وهي تسع عشرة وورش بين بين وأمال أبو عمرو الذكرى واليسرى والكبرى وما عدا ذلك بين بين والباقون بإخلاص الفتح

سورة الغاشية

قرأ أبو عمرو وأبو بكر تصلى نارا بضم التاء والباقون بفتحها من عين آنية ذكر في باب الإمالة ابو عمرو وابن كثير لا يسمع بالياء مضمومة فيها لاغية بالرفع ونافع كذلك الا أن

الألوكة
www.alukah.net

إلا نه قرأ بالتاء والباقون بالتاء مفتوحة للغيبة بالنصب بمسيطر بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون بالصاد خالصة

سورة الفجر

قرأ حمزة والكسائي والوتر بكسر الواو والباقون بفتحها ابن عامر فقدّر عليه بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو بل لا يكرمون ويحضون ويأكلون ويحبون بالياء في الأربعة والباقون بالتاء الكوفيون ولا تحاضّون بالألف والباقون بغير ألف وجئ يومئذ قد ذكر في البقرة الكسائي لا يعذّب ولا يوثق بفتح الذال والثاء والباقون بكسرهما فيها يا أنّ ربي أكرمن وربي أهانن سكنهما الكوفيون وابن عامر وفيها أربع محذوفات إذا يسر أثبتها في الحالين ابن كثير وأثبتها في الوصل نافع وابو عمرو بالواد أثبتها في الحالين البزي وأثبتها في الوصل ورش وقنبل وقد روي عن قنبل إثباتها في الحالين أكرمن وأهانن أثبتهما في الحالين البزي وأثبتهما في الوصل نافع وخير فيهما أبو عمرو وقياس قوله في رؤس الآي يوجب حذفهما وبذلك قرأت وبه آخذ فلا يؤخذ ماسواه ۞

سورة البلد

قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائي فكّ بفتح الكاف رقبةً بالنصب أو أطعم بفتح الهمزة وحذف الألف بعد العين وفتح الميم من غير تنوين والباقون برفع الكاف والخفض وكسر الهمزة وألف بعد العين ورفع الميم مع التنوين حفص وأبو عمرو وحمزة مؤصدة هنا وفي الهمزة بالهمز وحمزة إذا وقف ابدلها واوا والباقون بغير همز

سورة الشمس

قرأ نافع وابن عامر فلا يخاف بالفاء والباقون بالواو وأمال حمزة والكسائي أواخر أي هذه السورة كلها وهي خمس عشرة فاصلة الي قوله تعالي تلاها وطحاها فان حمزة فتحهما وأبو عمرو في جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح

سورة الليل والضحى

أمال حمزة والكسائي أواخر أيهما إلا قوله سجي فإن حمزة فتحه وأمال أبو عمرو اليسرى والعسرى وماسواهما بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون بإخلاص الفتح والله اعلم

شبكة الألوكة www.alukah.net

وليس في ألم نشرح والتين خلاف إلا ما تقدم من الأصول

سورة العلق

قرأ قنبل أن رآه بقصر الهمزة والباقون بمدها وأمال حمزة والكسائي أو اخرأي
هذه السورة وهي تسع من لدن قوله تعالى ليطغى إلى قوله تعالى بأن الله يرى
وأمال أبو عمرو وحده يرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين
والباقون بإخلاص الفتح

سورة القدر

قرأ الكسائي حتى مطلع الفجر بكسر اللام والباقون بفتحها

سورة البرية

قرأ نافع وابن ذكوان البرية في الحرفين بالهمز والباقون بغير همز وتشديد الياء فيهما

سورة الزلزلة

قرأ هشام خيرا يره وشرا يره بإسكان الهاء فيهما والباقون بصلتهما

سورة العاديات

قد ذكر مذهب أبي عمرو في ادغام والعاديات ضبحا ومذهبه ومذهب خلاد أي بخلافه
في إدغام فالمغيرات صبحا فيما سلف في الصافات

سورة القارعة

قرأ حمزة ماليه هيه بغير هاء أي هاء السكت في الوصل والباقون بإثباتها في الحالين

سورة التكاثر

قرأ ابن عامر والكسائي لترون بضم التاء والباقون بفتحها ولا خلاف في قوله ثم لترونها

سورة الهمزة

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي جمع مالا بالتشديد والباقون بتخفيفها
ابو بكر وحمزة والكسائي في عمد بضمتين والباقون بفتحتين والله أعلم

سورة قريش

قرأ ابن عامر لإلف قريش بغير ياء بعد الهمزة والباقون بياء وأجمعوا على إثباتها
في اللفظ دون الخط بعد الهمزة في الإفهام وليس في سورة الفيل شيء

شبكة الألوكة
www.alukah.net

قرأ هشام عابدون وعابد وعابدون بالإمالة والباقون بالفتح وقد ذكر في باب الإمالة نافع والبزي بخلاف عنه وهشام وحفص ولي دين بفتح الياء والباقون بإسكانها وهو المشهور عن البزي وبه أخذنا في الوجه الاول

سورة المسد

قرأ ابن كثير يدا أبي لهب بإسكان الهاء والباقون بفتحها عاصم حمالة الحطب بنصب التاء والباقون برفعها

سورة الإخلاص

قرأ حفص كفوا أحد بضم الفاء وفتح الواو من غير همز وحمزة بإسكان الفاء مع الهمز في الوصل فإذا وقف أبدل الهمزة واوا مفتوحة اتباعا للخط والقياس أن تلقى حركتها علي الفاء والباقون بضم الفاء مع الهمز وليس في سورة الفلق والناس خلاف إلا ما تقدم من الأصول والحمد لله رب العالمين وصلي الله تعالي علي خير خلقه محمد وآله وصحبه أجمعين

باب في ذكر التكبير في قراءة ابن كثير

قال أبو عمرو اعلم أيدك الله تعالي أن البزي روي عن ابن كثير بإسناده أنه كان يكبر من آخر والضحي مع فراغه من كل سورة إلي آخر قل أعوذ برب الناس يصل التكبير بآخر السورة وإن شاء القاري قطع عليه وبدأ بالبسملة بالتسمية موصولة بأول السورة التي بعدها وان شاء وصل التكبير بالتسمية ووصل التسمية بأول السورة ولا يجوز القطع علي التسمية إذا وصلت بالتكبير وقد كان بعض أهل الأداء يقطع علي أواخر السور ثم يبتدي بالتكبير موصولا بالتسمية وكذا روي النقاش عن أبي ربيعة عن البزي وبذلك قرأت علي الفارسي عنه والأحاديث الواردة عن المكيين بالتكبير دالة علي ما ابتدأنا به لأن فيها مع وهي تدل علي الصحبة والاجتماع وإذا كبر في آخر سورة الناس قرأ فاتحة الكتاب وهي خمس آيات من أول سورة البقرة علي عد الكوفيين إلي قوله تعالي وأولئك هم المفلحون ثم دعا بدعاء الختمة وهذا

شبكة الألوكة www.alukah.net

يسمي الحال المرتحل وفي جميع ما قدمناه أحاديث مشهورة يرويها العلماء يؤيد
بعضها بعضا تدل علي صحة ما فعله ابن كثير ولها موضع غير هذا قد ذكرناها فيه
واختلف أهل الأداء في لفظ التكبير فكان بعضهم يقول الله أكبر لا غير ودليلهم
علي صحة ذلك جميع الأحاديث الواردة بذلك من غير زيادة كما حدثنا أبو الفتح
شيخنا قال حدثنا أبو الحسن المقرئ قال حدثنا احمد ابن سالم قال حدثنا الحسن
ابن مخلد قال حدثنا البزي قال قرأت علي عكرمة ابن سليمان وقال قرأت علي
اسماعيل ابن عبد الله ابن قسطنطين فلما بلغت والضحي قال كبر حتي تختم
مع خاتمة كل سورة فإني قرأت علي عبد الله ابن كثير فأمرني بذلك وأخبرني
ابن كثير أنه قرأ علي مجاهد فأمره بذلك وأخبره مجاهد أنه قرأ علي عبد الله
ابن عباس رضي الله عنهما فأمره بذلك وأخبره ابن عباس أنه قرأ علي أبي
ابن كعب رضي الله عنه فأمره بذلك وأخبره أبي أنه قرأ علي رسول الله
صلي الله تعالى عليه وآله وسلم فأمره بذلك وكان آخرون يقولون لا إله إلا الله
والله اكبر فيهللون قبل التكبير واستدلوا علي صحة ذلك بما حدثنا فارس
ابن احمد المقرئ قال حدثنا عبد الباقي ابن الحسن قال حدثنا احمد ابن سلم الختلي
واحمد ابن صالح قالا حدثنا الحسن ابن الحباب قال سألت البزي عن التكبير كيف
هو فقال لي لا إله إلا الله والله اكبر قال أبو عمرو وابن الحباب هذا من الإتقان
والضبط وصدق اللهجة بمكان لا يجهله أحد من علماء هذه الصنعة وبهذا
قرأت علي أبي الفتح وقرأت علي غيره بما تقدم **فصل** واعلم أن القارئ إذا وصل
التكبير بآخر السورة فإن كان آخرها ساكنا كسره لالتقاء الساكنين نحو فحدث الله
اكبر فارغب الله اكبر وإن كان منونا كسره أيضا كذلك سواء كان الحرف المنون مفتوحا
أو مضموما أو مكسورا نحو تواب الله اكبر ولخبير الله اكبر ومن مسد الله اكبر وشبهه وإن
كان آخر السورة مفتوحا فتحه وإن كان مكسورا كسره وإن كان مضموما ضمه نحو قوله تعالى
إذا حسده الله اكبر والناس الله اكبر والابتر الله اكبر وشبهه وإن كان آخر السورة هاء
كناية موصولة بواو وحذف صلتها للساكنين نحو ربه الله اكبر وشانيه الله اكبر
قال أبو عمرو

الألوكة
www.alukah.net

قال ابو عمرو وأسقطت ألف الوصل التي في اول اسم الله تعالى في جميع ذلك استغناء عنها فاعلم ايدك الله تعالى ذلك موفقا لطريق الحق ومنهاج الصواب واليه المرجع والمآب

بقية الحاشية الثالثة تنبيه واعلم انه لا تتأتى بين الليل والضحى من الأوجه السبعة الاخمسة فالخامس والسادس ممتنعان وهكذا بين الناس والفاتحة خمسة أوجه لان الثالث والرابع ممتنعان بينهما فيصير المجموع باضافة التهليل والتحميد خمسة وعشرين وجها واذا ابتدأت بسورة مع التعوذ والتكبير فتحصل ستة أوجه لأن الوجه الخامس والسادس من السبعة المذكورة يمتنعان بينهما والوجه الثامن الممتنع هناك ماخذوها هنا بانه يقرأ في الأداء خامسا فيصير المجموع ثلاثين وجها واذا كبرت على آخر السورة فقط فوجهان قطعها من التكبير ثم وصلها به فيصير المجموع عشرة أوجه واعلم أنه حصل مما ذكرنا أن الوجوه الثمانية المذكورة ثلاثة أقسام قسم مختص بأول السورة وهو الثالث والرابع وقسم مختص بآخر السورة وهو الخامس والسادس وقسم محتمل لهما وهو الأربعة الباقية فافهم وتدبر ولا تكن من الغافلين

تم وبالخير عم في اليوم التاسع من شهر شعبان المعظم سنة ١٣٥١ هجرية على صاحبها أفضل الصلاة والتحية

آمين

قد كتب بخط الفقير الى الله عواد علي الحفناوي وانتهى رحمه الله في يوم الأربع ٩ تسعة شعبان فتح الله عليه وعلى مشايخه وخصوصا شيخه الفاضل الشيخ حسن الجريسي اه

وله الفاتحة

شبكة الألوكة www.alukah.net

فهرست كتاب التيسير ١٤٦

٤	باب ذكر أسماء القراء السبعة	٦٩	سورة المائدة
٧	باب في ذكر رجال هؤلاء الأئمة	٧١	سورة الأنعام
٩	باب ذكر الاسناد	٧٥	سورة الأعراف
١٤	باب ذكر الاستعاذة	٧٩	سورة الأنفال
١٥	باب ذكر التسمية	٨٠	سورة التوبة
١٦	سورة أم القرآن	٨٧	سورة يونس
١٧	باب مذهب ابي عمرو	٨٤	سورة هود
١٧	باب المثلين في كلمة وكلمتين	٨٦	سورة يوسف
١٩	باب المتقاربين في كلمة الخ	٨٨	سورة الرعد
٢٥	باب هاء الكناية والمد والقصر	٩٠	سورة ابراهيم
٢٦	باب الهمزتين من كلمة	٩١	سورة الحجر
٢٧	باب الهمزتين من كلمتين	٩١	سورة النحل
٢٨	باب الهمزة المفردة	٩٣	سورة الاسراء
٢٩	باب نقل حركة الهمزة الخ	٩٥	سورة الكهف
٣٠	باب مذهب ابي عمرو في ترك الهمزة	٩٨	سورة مريم
٣٠	باب مذهب حمزة وهشام على الهمزة المنفردة	١٠٠	سورة طه
٣٢	باب الاظهار والادغام	١٠٣	سورة الأنبياء
٣٦	باب الفتح والامالة	١٠٤	سورة الحج
٤١	باب مذهب الكسائي في ها التانيث	١٠٥	سورة المؤمنين
٤٢	باب ورش في الراءات	١٠٦	سورة النور
٤٤	باب اللامات والوقف على أواخر الكلم	١٠٨	سورة الفرقان
٤٥	باب الوقف على المرسوم	١٠٩	سورة الشعراء
٤٧	باب مذهب حمزة في السكتة على الساكن	١١٠	سورة النمل
٤٨	باب ياءات الاضافة	١١٧	سورة القصص
٥٢	باب ياءات الزوائد	١١٣	سورة العنكبوت
٥٣	باب فرش الحروف سورة البقرة	١١٤	سورة الروم ولقمان
٦٢	سورة آل عمران	١١٥	سورة السجدة والاحزاب
٦٦	سورة النساء	١١٦	سورة سبا
		١١٨	سورة فاطر ويس
		١١٩	سورة والصافات
		١٢١	سورة ص
		١٢١	سورة الزمر
		١٢٣	سورة غافر
		١٢٤	سورة فصلت
		١٢٥	سورة الشورى
		١٢٥	سورة الزخرف

شبكة الألوكة
www.alukah.net

سورة الدخان ١٢٧
سورة الجاثية ١٢٧
سورة الأحقاف ١٢٧
سورة محمد ١٢٨
سورة الفتح ١٢٩
سورة الحجرات ١٢٩
سورة ق ١٢٩
سورة الذاريات ١٣٠
سورة الطور ١٣٠
سورة النجم ١٣٠
سورة القمر ١٣١
سورة الرحمن ١٣١
سورة الواقعة ١٣٢
سورة الحديد ١٣٢
سورة المجادلة ١٣٣
سورة الحشر ١٣٣
سورة الممتحنة ١٣٣
سورة الصف ١٣٤
سورة [illegible]ون
سورة المنافقون ١٣٤
سورة التغابن ١٣٤
سورة الطلاق ١٣٤
سورة التحريم ١٣٤
سورة الملك ١٣٥
سورة ن ١٣٥
سورة الحاقة ١٣٥
سورة المعارج ١٣٦
سورة نوح ١٣٦
سورة الجن ١٣٦
سورة المزمل ١٣٧
سورة المدثر ١٣٧
سورة القيامة ١٣٧
سورة الإنسان ١٣٧
سورة المرسلات ١٣٨
سورة النبأ ١٣٨
سورة النازعات ١٣٩
سورة عبس ١٣٩
سورة التكوير ١٣٩
سورة الانفطار ١٣٩
سورة للمطففين ١٣٩
سورة الانشقاق ١٤٠
سورة البروج ١٤٠
سورة الطارق ١٤٠
سورة الأعلى ١٤٠
سورة الغاشية ١٤٠
سورة الفجر ١٤١
سورة البلد ١٤١
سورة الشمس ١٤١
سورة والليل والضحى ١٤١
سورة العلق ١٤٢
سورة القدر ١٤٢
سورة البينة ١٤٢
سورة العاديات ١٤٢
سورة الزلزلة ١٤٢
سورة القارعة ١٤٢
سورة التكاثر ١٤٢
سورة الهمزة ١٤٢
سورة قريش ١٤٢
سورة الكافرون ١٤٣
سورة المسد ١٤٣
سورة الإخلاص ١٤٣
باب في التكبير عن المكي ١٤٣

شبكة الألوكة www.alukah.net

توضيح

الله يستهزئ بهم يمتهم عارض متصل وقبله ملزوم من اول نوع
ماهذه فابدله عنه حرف مد مكتنا الخ فيه خمسة اوجه اول وجه
بالمد من قصة فابدله ثانى وجه بالتسهيل من قصة وما قبله الكريك
الخ ثالث وجه بالمد رابع وجه بالمد مع الاشمام خامس وجه الروم
وهذه الثلاثة اوجه من قصة ولا خفش بعد الكسرة ان قيل لك
ما منع الروم والاشمام في الوجه الاول الجواب ان تقول واكم
ورم فيما سوى متبدل بها حرف مد الخ سئل موسى
الله متحرك بالفتح وقبله ملزوم بالضم فيه و
جهين التسهيل والابدال واو التسهيل وفي غير
هذا بين وبين والابدال واو عملا بقوله وعنه الواو في
عكسه اعني بالعكس عن احد وجهين مستهزون و
الله يستهزئ عملا بقول ولا خفش بعد الكسر الخ بدا
بياء ره ساعدة لخلاد عنه خمسة
عنه خمسة اذا التقت اليه اوبها لام
تعويض واحدها همز متوسط زائد
بكم وانكم الايامى تاتى بالكسة
مثل خلق وعنه التحقيق في ال
التسهيل في الهمز المتوسط لاغير
اهـ

فائده

اذا قرأ القارئ هؤلاء ووقف على الهمز ثانى با
المد فى هاء التنبيه مع التحقيق وثلاثة الابدال
على سبيل التدلى من اعلى الى اسفل ووجهى التسهيل
وهما المد والقصر ثم ثانى بالمد مع التسهيل وثلاثة
الابدال ومدا بالتسهيل فى المنفرد ويمتنع القصر لان
المتصل اقوى سببا من المنفصل ثم ثانى بالقصر فى
المتوسط بزايد وهو هاء التنبيه وعليه ثلاثة الابدال
والتوسع التسهيل فى المنفرد ويمتنع المد لان المتصل
التعادل لان هاء التنبيه فاصلة رسما منفصلة معنا
عملا بنظم ابن الجزرى

ووزنوا هم والحالوهم صلى

كذا من الوجهين بالمتصلى

لان هاء التنبيه متوسط بزايد فيه التحقيق والتسهيل
التحقيق وما فيه يلفى اليهما والتسهيل من ثانى
قصر وثالث ابدال سوى ابدال من بعد ما الف جلب
يسهل فيها توسط مدخلا والمد والقصر وان
حرف مد قبل همز فا زيده

اذا كان كان بدل يبقى على سبيل التدلى من اسفل
الى اعلى..

شبكة
الألوكة
www.alukah.net