



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

الشمعة المضيئة في أخبار القلعة الدمشقية

المؤلف

محمد بن علي بن أحمد (ابن طولون)

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في المكتبة التيمورية.

رقم الميكروفيلم

عنوان المخطوط : نسخة المضية في أخبار القلعة الدمشقية

المؤلف : محمد بن علي بن محمد الشومر بابيه طرلويه الدمشقي

الصالح بن أحمد الدمشقي أبو عبد الله (٨٨٠ - ٩٥٢ هـ)

الأجزاء :

المجلدات :

١

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبعد فخرنا بتقليد

نسخة المضية في أخبار القلعة الدمشقية

تاريخ النسخ : ١٢٤٦ هـ اسم الناسخ : صادمه نزهة ملاك

عدد الأوراق : ٢٤٦ — المقاس : ٢٩ X ١٩ سم

ملاحظات :

الرقم والفن

تاريخ تجميع

٢٠٥٨

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

ما يبرئيه
٢٠٥٦

كتاب الشبكة المضيئة في

أخبار الفلقة الدمشقية
تأليف العلامة الشمس
محمد بن علي بن طولون
الحنفي الصالح
رضه الله
تعالى



صاق

رقم الميكروفيلم	عنوان المخطوط : نسخة المضيئة في أخبار الفلقة الدمشقية
المؤلف :	محمد بن علي بن طولون
المصاحف :	شبكة المضيئة (٨٨٠ - ٩٥٤ هـ)
الأجزاء :	المجلدات : ١
الرقم والفن	أوله : بمبلسه
تاريخ تيمور	شبكة المضيئة
٢٠٥٨	تاريخ النسخ : ١٢٤٦ هـ اسم النسخ : شهادة فخر الملاح
	عدد الأوراق : ٢٦٦ المقاس : ١٩ X ٢٩ سم
	ملاحظات :

بسم الله الرحمن الرحيم

المحمدية الذي ايد عساكر الاسلام وباله من مؤيد
وناصر . والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله وصحبه الطيبين الطاهرين . وبعد فهذا
تعليل سميته (الشعبة المضية . في اخبار قلعة
الدمشقية) سألني في تعليقه اخونا المحدث
المفيد الرجال محب الدين محمد المدعو جبار الله
ابن الحافظ عز الدين عبد العزيز بن الحافظ
عز الدين عبد العزيز بن الحافظ سراج الدين
محمد الدعوي عمر بن الحافظ تقي الدين محمد بن
فهد الهاشمي العلوي الملكي الشافعي اذنت
الله بحياته الا تمام . واعاد علينا من بركات
اسلافه الكرام . لما قرأ على بمقام ابي الدرداء
بها مسنده المختصر من الانتخبات من مسند
ابي الدرداء لابن اسحاق ابراهيم بن محمد
ابن عبيد بن جهينة الشهرزوري الحافظ يوم

الاربعين

الاثنين ثامن ربيع الاول سنة اثنين وعشرين
وتسعمائة بحضرة بعض الافاضل المقيد
فاجبته . الى سواله سئنا بالله فانه
نعم العيين . فاقول قال العزيز شداد
في كتابه (الاعلاف الحظيرة) كانت بنو
امية تنزل في الحضر داخل دمشق فلما ملك
بنو العباس و ضربوا دوههم وسور دمشق
وعفوا اثارهم بنوا سورها ودار اماره
بها وكانت تسمى القصر . ولم تنزل الامراء
من يملك دمشق تنزله الى ان كانت
بيت الرعية وبيت اميرها من جهة السنصر
صاحب مصر وهو امير الجيوش . بدير الدويري
منازل اوجبت الوحشة بينهم وبينه فاصرفوا
القصر ونفضوا اخشابها ولم يبق بد دمشق
دار اماره الى ان ملكها تاج الدولة قنق
سنة ٤٧١ هـ فبنى بها قلعة لطيفة جعلها دار
امارة وسكنها وبنى لولده رضوات بها دارا وهي
الآن في عصرنا تعرف به ولما ملكها شمس
الملك ابي دقاق سنة زاد فيها وشيدها ولما تولى
قديير الملك بد دمشق لتنتش من دقاق بعد
موت ابيه ظهير الدين طفيلين ثم تغلب عليها

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

زاد فيها فلما مات وملك بعده ولده شمس
الملوك اسماعيل بن جدد باب الحديد
الأوسط الذي يفتح شمالاً بها وعل جسر الباب
الشرقي وجسر خشب في وسطه باب
يفتح ويغلق ويشال الجسر متى أحب ذلك
ولما ملك نور الدين الشهيد بنى بها داراً مسنة
وهي الآن تعرف به . وداراً تسمى دار المسرة
في غاية الحسن وانشأ الى جوارها حماماً ولما
ملك العادل دمشق هدم هذه القلعة
ووزع بناءها على امرائه وجعلها اثني عشر برجاً
كل برج منها في قدر قلعة وحفر لها خندقاً وجرى
اليه الماء فعمرت احسن عمارة من اموال من وزعت
عليه من الامراء ثم جدد فيها ولده الملك العظيم
مباني من دور وقصور ولما ملكها الأشرف
موسى هدم دار المسرة وجدها وبني البصرة وبني
بها الملك الكامل داراً وسميت بالدار الكاملة
ولما ملكها الملك الصالح نجم الدين بنى بها
دركاة لباب المدينة ولما ملكها الملك الناصر
صلاح الدين يربف جدد دار رضوان وكان قد
وقع رؤسها وعل بها قبة مرتفعة ولما ملكت
التتار البلاد واستولوا على دمشق هدموا شراريفها

وسموا

وسموا ابرجتها وهدموا كثير منها فلما ملكها
الملك الظاهر جدها وشيدها ورم ما كان التتر
المخذولون هدموا منها وبني على برج الراوية
الطللي على الميدان مشرفاً عالياً متقن البناء
وبني بها قاعة الى جوار البصرة لولده الملك السعيد
ولم يزل البناء بها الى حين وضعنا هذا التاريخ وهو
سنة ٦٧٥ ولها في زماننا اربعة ابواب باب
الحديد . وباب المدينة . وباب يخرج منه الى
دار العادة . وباب من جهة الغرب . يخرج منه
الى حكر السمات ومنه يركب السلطان ولها
ثلاثة ابواب سر في الحنادق انتهى وقال
ابن كثير في تاريخه في سنة بتعين وسماته وفيها
نادى نائب الشام علم الدين سحر الشجاعى ان لا تلبس
امرأه عامة كبيرة وخرّب الابنية التي على شراباناس
والمداول كلها والمسالح والسقايات التي على الأنهار
كلها واخرّب جسر الزلابية وما عليه من الدكاكين
واخرّب الحمام الذي كان بناه الملك السعيد طاهر
باب النضر ولم يكن بدمشق اجسر منه . ونادى
ان لا يجشي احد بعد غشاء الآخرة . ثم اطلق لهم
هذه فقط ووسع الميدان الاضطر من ناحية الشمال
مقدار سده ولم يترك بينه وبين النهر الا مقداراً

يسيرا وعل هو بنفسه والامراء في صيطا
انتهى قلت قال ابن شهبة في ذيله في سنة
سبع وعشرين وثمانمائة في ذي القعدة منها
ومن حوادث هذا الشهر ان النائب يعني سودون
عبد الرحمن حسن له ان يزرع طرف الميدان الكبير
بخطه فارسيل يشاور السلطان الملك الأشرف
برساي في ذلك فارسيل اليه مرسوما بذلك
والسماحة بالتمن وهو مائة دينار فأخذ في عمله
وتسخير الناس وبنى له عمارة مقابل ذلك
على الشرف الشمالي انتهى وفي زمانه زرع
النائب اعني قانصوة الجياوي مغلادعزق ولم
يسبل فترك للدواب والله اعلم ثم قال ابن
كثير فيها وفي شوال منها شرع في بناء قلعة
دمشق وبنها الدور السلطانية والطارمة والابنة
الزرقاء حسب ما يم به الاشرف خليل بن قلاوون
لنائبه علم الدين سخر الشجاعي انتهى وقال
في سنة احدى وتسعين وثمانمائة وفي ربيع الاخر
كحل بيا الطارمة وما عندها من الدور والقبلة
الزرقاء وجاءت في غاية الحسن والكمال والارتفاع
انتهى وقال في سنة ثلاث عشرة وثمانائة
وفيهما شرع في تحرير خندق باب السور المقابل

السلطان

لدار الطعم العتيقة الى جانب بانياس قلت
هي لجل السلطان اليوم فنقل السلطان الملك
العظيم عمى بن الملك العادل بنفسه الزراب
وماليه تحمل بين يديه على القربوس العفنة من الزراب
يفرغها في البيات الأضطر . وكذلك اخوه
الصالح اسماعيل وماليهما يعمل هذا يوما وهذا يوما
انتهى وقال في سنة اربعين وثمانائة في ترجمة
الملك الناصر يوسف بن العزيز ابن غازي وبن الخان
الكبير تجاه الزنجاري وهو لث اليه دار الطعم وقد
كانت قبل ذلك غربي القلعة في اصطبل السلطان اليوم
انتهى وكانت الذهبي في مختصر تاريخ الاسلام في
سنة تسعين وثمانائة وولي بياة دمشق علم الدين
سخر الشجاعي فعمد دار اللطنة بقلعة دمشق والطارمة
وبالغ في تحسين ذلك وزهرقته واكمل الجميع
في سبعة اشهر فكان هو بنفسه يقف على العمارة
ويشحت الصناعات فكانت ناس يجفون في الأساس
والنجارون قد قدموا السقوف الزهرقة فشرعوا فيها
وفيهما امر نائب اللطنة المذكور فنودي بدسوق التهديد
على من لبس عمامة كبيرة اولست صياغاً او
خرصت الى المقابر وكذا من اكل الخبثه وكان
ذاهيبة وسلطوة فانزهر النساء قالحبة انتهى وقال

نسع

وقال

شرعوا

في العبر في سنة اهدى المذكورة وفي جهادى الاولى
قدم السلطان الملك الأشرف دمشق وقد
فرغ السجاعي من بناء الطارحة والرواق وقاعة
الذهب والقبلة الزرقاء بقلعة دمشق وفرغ
جميع ذلك في سبعة أشهر وجاء في غاية الحزن انتهى
وقال الأدي في تاريخه في سنة ثمان مائة
وفي هذه السنة في عمارة سور قلعة دمشق قال ابن
كثير وابتدى بمرج الزاوية الغربية القبلة المجاورة
لباب القصر انتهى قلت ويعرف بمرج القصب
وقد سقط في زماننا في سنة خمس وستين وثمان مائة
حقب الرمي على نائب السلطنة بدمشق فأنتم
أخي الأشرف ثم عمر جديد انتهى وقال
في سنة أربع وثمان مائة وفيها سرعوا في عمارة البرج
الذي قبالة المدرسة الفيانزية انتهى وقال في سنة
أربعين وثمان مائة في صفر منها وفي هذه الأيام
أجرى الماء في حوض تحت الطارحة أنشأه شخص
جيب يقال له ابوالذؤاب العباسي ساق الماء من
قائض الباريات الذي هذا اصطبل السلطان
الى بيته ومسجد هناك والى الحوض المذكور وعدم
على ذلك جملة وأخذ من الأمراء في ذلك مالا أه
وبهذه القلعة جامع تقام فيه الزماننا الجمعة وبه

مدى

مدرسة حنفية تسمى النورية الصغرى قال الغزالي
ابن شاذلي مدرسها جامع القلعة واقفها الشهيد
نور الدين محمود بن زكريا قدس الله سره ولم
يعلم من درس بها من زمن نور الدين الى زمن
الملك الأشرف سوى بها والدين عباس وكان
خطيبا بالجامع وكان رجلا فاضلا وتولاها من بعده
تاج الدين بن سوار الى ان انتقلت منه الى شمس
الدين القنوي وهو حفيد بن العباس ووليها بعده
شمس الدين سليمان الملقب ثم وليها بعده بهاب
الدين الزكمانى ايما قلائل ثم تولاها بعده نجم
الدين حمزة المعروف بابن الكاشى الى ان سافر الى
الكرج واقام بها فتولاها شخص يقال له الشهاب
الرومي وذكر بها الدرس ايما قلائل ثم نقل الى الديار
المصرية فوليها بعده شمس الدين محمد الأذري وهو
بها الى الآن انتهى قلت ومن مدرسها الشيخ محمد بن
الأسمر ثم أخذت منه لعاد الدين بن الطرسوي الذي
ولي قضاء الحنفية والله اعلم وتلك ابن كثير
في تاريخه في سنة خمس وثلاثين وثمان مائة في
الحرم منها وفيه امر السلطان الملك الناصر
ابن قلاوون بعمارة جامع القلعة وعمارة جامع مصر العتيقة
اه وقال الاسدي في تاريخه في سنة أربع

روحه

(تمت من تاريخ)



وعشرين وثمانمائة في جهادي الاضنة منها وفي
 هذا الشهر فرغت الماذنة بجامع الطلعة وكان قد
 الزم بها القاضي حسن الدين الذرعي بسبب انه
 مدرس الطلعة فذكر ان هذه الماذنة محدثة
 احدثها الامير زباله يعني زين الدين الفارقي
 نائب الطلعة في ايام الملك المنصور بن الملك
 المحفوظ في سنة اثنتين وستين وسبعمائة فلم
 يسمع منه واوذي واهين فلما كان في هذا الوقت
 كان قد بقي في رأسها يسيروا بها فطلبه
 نائب الطلعة واهانه وربما قيل انه ضربته فلا قوة
 الا بالله انتهى وقال في الأعلق الخطيرة
 وفي الطلعة المحروسة المسجد الكبير الذي انشاء نور
 الدين فيه منارة وبركة وعلى بابه سقاية وله
 امام ومؤذن ووقف مسجد في الدر كان اليف
 سفل انشاء نور الدين رحمه الله مسجد عند
 باب الدر كما سفل لطيف مسجد فيه عريش
 وله امام ويقال انه مسجد الضحاك بن قيس
 مسجد داخل باب الطلعة معلق فيه سقاية
 انتهى قلت وقد جدد الان في حوسها مسجد في
 سقاية والله اعلم وقد تقدم ان حد ابواب

٢ عدد
الفارقي

هـ

هذه الطلعة يخرج منه الى دار السعادة وهي التي
 اشار اليها ابن الاثير بقوله بلغ من عدل
 نور الدين الشهيد انه اول من بنى دار الكشيف
 الطلامات وسماها دار العدل وسببه انه لما
 اقام بدمشق بامرائه وفيهم اسد الدين
 شيركوه تعدي كل منهم على من جاوزه فكثرت
 الشكاوي الى القاضي جمال الدين الشهرزوري
 فاضفت بعضهم من بعض ولم يقدر على الانصاف
 من شيركوه لانه كان الكبر الامراء فبلغ
 ذلك نور الدين فامر ببناء دار العدل فلما سمع
 شيركوه قال لنوابه ما بنى نور الدين هذه
 الدار الا بسببي والافنت تمنع عن القاضي جمال الدين
 والله لئن احضرت الى دار العدل بسبب احد بنكم
 الا صلبينه فامضوا الى كل من بينكم وبينه شئ فافطروا
 الحال منه وارضوه ولواني على جميع ما في يدي
 فقالوا له ان الناس اذا علموا هذا اشتطوا في
 الطلب فقال فزوج املاكي عن يدي اسهل على من
 ان يراي نور الدين بعين اني ظالم او يساوي بيبي
 وبين آحاد العامة في الحكومة فخرج اصحابه من
 عنده وفعلوا ما امرهم به وارضوا فصالحهم واشهدوا
 عليهم فلما فرغت دار العدل جلس نور الدين فيها لفضل

ما بنى

شبيحة

اللوكة

www.alukah.net

الحكومات وكان يجلس في الاسبوع مرتين وعنده
القاضي والفقهاء، وبقي كذلك مدة فلم يحضر
عنده احد يشكو من احد الدين فقال نور الدين
لجمال الدين ما لي احدا يشكو من شريكوه فعرفه
الحال فحمد شكر الله تعالى وقال الحمد لله الذي
اصحابنا ينصفون من انفسهم قبل حضورهم عندنا
قال ابن الاثير فانظر الى هذه المعدلة ما احسنها
والى هذه الهيبة ما اعظمها والى هذه السياسة
ما اسدها هذا مع انه كان لا يريق دما ولا يباليغ
في عقوبة وانما كان يفعل هذا صدقة في عدله
عن حسن نيته اهـ ويتصل بهذه القلعة
سور دمشق وهو بياض نور الدين الشهيد في
حدود سنة اربع وخمسين وخمسة وقال
الاسدي في سنة ثمان عشرة وخمسة وفيها
قدم لبناء سور دمشق مائتا الف دينار وقد زرعه
فحيا سنة الاف ذراع انتهى وبهذا السور من
الابواب الباب القبلي المعروف بالباب الصغير
سمي بذلك لانه اصغر ابوابها حين بنيت
قال العز من شداد وذكر لي بعض اصحابنا
انه وجد في كتاب قديم انه كان يسمى باب
الجابية الصغير والباب الذي يليه من القبلة

بشرق

بشرق ويعرف باب كيسان نسبة الى كيسان
مولى معاوية وذكر هشام بن محمد الكلبي انه
منسوب الى كيسان مولى بشر بن عمارة بن حسان
الكلبي وهو الآن مسدود والباب الشرقي
يسمى بذلك لانه شرقي البلد وكان ثلاثة
ابواب باب كبير في الوسط وبابان صغيران
من جانبه سمي منها الكبير والصغير الذي
من قبله ويسمى الصغير السامي وباب تورما
وهو سامي ينسب الى عظيم من عظام الروم
اسمه تورما وكانت له على باب كنيسة حولت
بعد مسجدا وباب الخنيق وهو سامي ايضا
ينسب الى محلة الخنيق وهي محلة كبيرة كانت
بها كنيسة فجعلت بعد مسجدا وهو الآن مسدود
وباب السلامة وهو سامي ايضا سمي بذلك
تقاؤلا لانه لا يتها القفال على البلد الا من ناحتته لما
دونه من الأنهار والأشجار وكان يسمى باب الشريف
المسدود وباب الفزاديس نسبة الى محلة كانت
خارج البلد تسمى الفزاديس في اعلا العقبة من
غربها بها بناء احرقه الصربون سنة ثلاث وستين
وثلاثمائة والفزاديس بلغة الروم البساتين وكان
لها باب آخر عند باب السلام فسد وباب الفرج من شامه

الحكومات وكان يجلس في الاسبوع مرتين وعنده
القاضي والفقيه، وبقي كذلك مدة فلم يحضر
عنده احد يشكو من اسد الدين فقال نور الدين
لكمال الدين ما لي احدا يشكو من شيركوه فعرفه
الحال فحمد شكر الله تعالى وقال الحمد لله الذي
اصحابنا ينصفون من انفسهم قبل حضورهم عندنا
قال ابن الاثير فانظر الى هذه المعدلة ما احسنها
والى هذه الهيبة ما اعظمها والى هذه السياسة
ما اسدها هذا مع انه كان لا يريق دما ولا يباليغ
في عقوبة وانما كان يفعل هذا صدقة في عدله
عن حسن نيته اهـ ويتصل بهذه القلعة
سور دمشق وهو بياض نور الدين الشهيد في
حدود سنة اربع وخمسين وخمسة وقال
الاسدي في سنة ثمان عشرة وخمسة وفيها
قدم لبيبا سور دمشق مائتا الف دينار وقد زرعه
فحيا سنة الاف ذراع انتهى وبهذا السور من
الابواب الباب القبلي المعروف بالباب الصغير
سمي بذلك لانه اصغر ابوابها حين بنيت
قال العز من شادي وذكر لي بعض اصحابنا
انه وجد في كتاب قديم انه كان يسمى باب
الجانبية الصغير والباب الذي يليه من القبلة

شرق

شرق ويعرف باب كيسان نسبة الى كيسان
مولى معاوية وذكر هشام بن محمد الكلبي انه
منسوب الى كيسان مولى بشر بن عمارة بن حسان
الكلبي وهو الآن مسدود والباب الشرقي
يسمى بذلك لانه شرقي البلد وكان ثلاثة
ابواب باب كبير في الوسط وابواب صغيرة
من جانبيه سمي منها الكبير والصغير الذي
من قبله وبقي الصغير السامي وباب توما
وهو سامي ينسب الى عظيم من عظام الروم
اسمه توما وكانت له على باب كنيسة حولت
بعد مسجدا وباب الخنيق وهو سامي ايضا
ينسب الى محلة الخنيق وهي محلة كبيرة كانت
بها كنيسة فجعلت بعد مسجدا وهو الآن مسدود
وباب السلامة وهو سامي ايضا سمي بذلك
تقاؤلا لانه لا يتهاى الفجار على البلد الا من ناهيته لما
دونه من الأنهار والأشجار وكان يسمى باب الشريف
المسدود وباب الفزاديس نسبة الى محلة كانت
خارج البلد تسمى الفزاديس في اعلا العقبة من
غربها بها بناء احرقه الصربون سنة ثلاث وستين
وثلاثمائة والفزاديس بلغة الروم البساتين وكان
لها باب آخر عند باب السلام فسد وباب الفرج من شامه

ايضا وهو محدث احدثه الملك العادل نور الدين
 الشهيد وسماه بهذا الاسم تقا ولا ما وجد من التفرج
 بفتحه وكانت بقربه باب يسمى باب العمارة فتح
 عند عمارة القلعة ثم سد وانته في السور باب
 وباب الحديد من شامة ايضا وهو الآن خاص
 للقلعة التي احدثت غربي البلد في دولة الانراك
 سمي بذلك لانه كله جديد وباب الجنان
 من غرب البلد سمي بذلك لما يليه من الجنان
 وهي البساتين ويقال له باب النصر وباب
 دار السعادة وقد كانت مسدودا ثم فتح وباب
 الجابية من غربي البلد منسوب الى قرية الجابية
 في الجاهلية قرية عظيمة لان الخارج يخرج
 منه اليها وكان ثلاثة ابواب الاوسط منها
 كبير ومن جانيه صغيران على مثال ما كان
 الباب الشرقي وكان بين القلعة ابواب
 ثلاثة اسواق ممتدة من باب الجابية
 الى الباب الشرقي كان الاوسط من الاسواق
 للناس واحد السوقين لمن يشرق بدابته والافر
 لمن يغرب بدابته حتى انه كان لا يلتقي فيها
 راكبان فسد الباب الكبير والشامي منها وبقي
 القبلي الى الآن وفي السور ابواب صغار

غير

غير ما ذكرنا تفتح عند وجود الحاجة اليها منها باب
 في جادة الخياط يعرف بباب اسمايل وباب
 في المدينة والحاصل ان الابواب المفتوحة فيه
 الاثنتان وفيها يقول شرف الدين
 ابو عبيد الله الحسين بن علي الصفدي
 وهو شعر جيد

دمشق في اوصافها جنة خلد راضية
 اما ترى ابوابها قد جعلت ثمانية

قال الحافظ ابن عساكر وبلغني عن بعضهم
 ان الذي بنى دمشق بناها على الكواكب السبعة
 وصور على الباب الذي يقال له اليوم باب
 كيسان صورة رجل فخرت الصور كلها التي كانت
 على الابواب الا باب كيسان صورة رجل
 باقية عليه الى الآن واستند عن ابي القاسم
 تمام ابن احمد الرازي قال قرأت في كتاب عتقت
 باب كيسان لرجل . وباب شرقي للشمس . وباب
 نوما للزهة . والباب الصغير للشمري . وباب
 الجابية للمريخ . وباب الفرادين لعطارد . وباب
 الفرادين الاخر المسدود للقمر . وهذه المدينة من الاقليم
 الثالث وطولها سبعين درجة وعرضها ثلاثة وثلاثون
 درجة ونصف وطولها جرج النبلة وصاحبها بناها

سبعون

شبكة

الألوكة

عطار د واختلف فيمن بنى دمشق فروى ابن عساکر
 عن وهب بن منبه قال . ودمشق بناها العازر
 غلام ابراهيم الخليل عليه السلام وكان حبشيا
 وهب له عمرو بن كعبات حين خرج ابراهيم من
 النار وكان اسم العلامة دمشق فسماها على اسمه
 وذلك بعد الفراق وكان ابراهيم جعله على كل شئ
 له وكنى الروم بعد ذلك بزمان وروى عن ابي
 الجوزي انه قال ولد ابراهيم على رأس ثلاثة آلاف
 سنة ومائة وخمسين سنة من جملة الدهر الذي
 هو سبعة آلاف سنة قال وذلك بعد بيان دمشق
 بخمس سنين . وحكى عن ابي الحسن الرزقي
 انه قال وجدت في الكتاب الذي سماه ابو عبيدة
 محمدين المثني كتاب فضائل الفرس ان بنو
 اسف الملك اليوناني بنى مدينة دمشق وسماها
 بذلك وقيل ان دمشق بناها دمشقين غلاما
 كان مع الاسكندر قال ابن عساکر . وبلغني
 من وجه آخر ان ذا القرنين لما رجع من الشرف
 وعمل سد بين اهل خراسان وبين اهل الجوج
 وما الجوج وسار يريد المغرب فلما ان بلغ الشام
 صعد على عقبة دمرها فابصر الموضع الذي
 فيه اليوم مدينة دمشق وكان هذا الوادي الذي

بلغ مقابلة

السنة الضيقة كراس (١٥)

بجي

يجري فيه نهر دمشق فيضنه ارز والارز التي
 وقعت في سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة من
 بقايا تلك الفيضنة وكان هذا الماء الذي في هذه
 الانهار اليوم مجتمعا في واحد فاحذيتفكر كيف
 يبني فيه مدينة ثم دعى غلاما يسمى دمشقين
 وكانت على جميع ملكه بعد ان نزل من العقبة
 وامران بحفر له حفيرة بالقرب المعروفة ببليدا
 ففعلوا ثم امر ان يرد التراب الذي اخرج منها
 فلم يرد التراب اليها لم يمتلئ الحفرة فقال دمشقين
 ارحل فاني كنت نويت ان اؤسس في
 هذا الموضع مدينة فلم اجدها المكان يصلح
 لها فقلت ولم يا مولاي قال ان بني ههنا مدينة
 لم يكن اهلها الترع الذي يزرعون فيها وقد
 اعتبر هذا فوجد حقا ورحل ذو القرنين وسار
 حتى صار الى البنية وصران واشرف على تلك
 السعة ونظر الى تلك التربة الحمراء فامر ان يناول
 ذلك التراب فلما صار في يده اعجبه لانه نظر
 الى تربة حمراء كالنهار عفرات فنزل هناك وامر
 ان يحفر في ذلك الموضع حفرة فلما حفروا امر ان
 يرد التراب الى المكان الذي اخرج منه فودع ففضل
 منه تراب كثير فقال ذو القرنين لغلامه دمشقين
 ارجع الى الموضع الذي فيه الارز في ذلك الوادي فاقطع

وادي

فلما

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

ذلك الشرح وابن علي حافة الوادي مدينة وسها
 على اسمك فهناك يصاح ان تكون مدينة وهذا
 الموضع ميوتها فرجع مشقين ورسم المدينة وبنها
 وعمل لها حصنا وهي المدينة الداخلة وعمل لها
 اربعة ابواب . جيرون . وباب البريد . وباب
 الفاديس . وباب الحديد . الذي في سوق
 الاساكمة . وسكنها ومات بها وكان قديني
 في هذا الموضع المسجد الجامع اليوم يصعد الله فيه
 وروى ابن عساکر عن خصيف انه قال
 لما هبط نوح من السفينة الى دمشق فحازها
 وقيل اول من بنى دمشق جيرون ففتح اوله
 واسكان ثانياه بعد راهمهلة على وزن فغول
 من جيرا او فيقول من جرن اي مون وهو اقرب
 الى الصواب ويقال جيرون ابن سعد بن عاد
 ابن عوص بن ارم بن سام بن نوح قاله
 الحسن بن احمد الهذلي وعندي ان نوحا
 خط اول حائطها ثم بناها جيرون فقد اسند
 ابن عساکر عن كعب انه قال اول حائط وضع
 على وجه الأرض بعد الطوفان حائط حران ودمشق
 ثم بابل واما بناء جيرون واخلها فن بنى سليمان
 ابن داود بنته الشياطين وكان اسم كبيرهم في البناء

جيرون

بلغ مقابلة

جيرون وهي سفينة متصلة على عمد وفي بعض
 الكتب ان جيرون ويريد كانا اخوين وهما اللذان
 يعرف بهما باب جيرون وباب البريد قال ابن
 كثير في سنة ثلاث وستين وسثمائة وفي رمضان
 من هذه السنة شرع في تبليط باب البريد من
 باب الجامع الى القني التي عند الدرج وعمل في الصنف
 القبلي منه بركة وسأذروان وكان في موضعها
 قناة من القنوات ينفع به الناس عند انقطاع
 نهر بانياس فغيرت وعمل هذا السأذروان
 قلت ثم غير ذلك وعمل مكانه وكا كين انتهى
 وقال في سنة اربع وستين وسثمائة وفيها
 عمل عمارة الخوض الذي مشر في قناة البريد وله سأذروان
 وفيه انايب يحرق فيها الماء من القناة التي هي
 غربية الى جانب الدرج الشمالي انتهى ويقال
 لدمشق جلق بكسر الجيم من جلق رأسه اذا
 حلقه وروى ابن ابي ذيب عن المقري
 انها ارم ذات العماد وقال محمد بن كعب هي
 الاسكندرية تكتة قال الذهبي في العبر في سنة
 اثنيتين وسبعين وثمانائة وفيها امر صلاح
 الدين ببناء السور الكبير المحيط بمصر والقاهرة من
 البر وطله تسع وعشرون الف ذراع وثلاثمائة
 ذراع بالهاشي فلم يزل فيه العمل الى ان مات صلاح



الدين واتفق عليه اموالا لا تحصى وكان مشد
بناؤه قراقوش وامرايينا بانشاء قلعة الجبل
انتهى وقراقوش المذكور هو مملوك تقي الدين
عمر بن شاهنشاه بن صلاح الدين وهو الذي
فتح طرابلس الفرب في سنة ثمانين وستين
وخمسمائة قال الذهبي في سنة سبع وتسعين
وخمسمائة وفيها توفي قراقوش الامير الكبير
الخادم بها الدين الابيض فتي الملك اسد
الدين شيركوه وقد وضعوا عليه خرافات
ولولا وثوق صلاح الدين بفعله لما سلم الله
تعالى عكا وغيرها وكان له رغبة في الخير
وانما حسنة انتهى قال تلميذه ابن
كثير في سنة تسعين وستمائة وفيها
انتهت عمارة قلعة حلب وسورها بقدر الخراب
الذي اصابها من هلاكها واصحابه عام ثمان وخمسين
انتهى وقد اتفق لي في مقام ابي الدرداء
رضي الله عنه بالقلعة الدمشقية قراءة احاديث
خمسة . على مشايخ خمسة . واثني خمسة
واسماء خمسة . وانساب خمسة . من كتب
خمسة . عن مشايخ لهم خمسة . ورواه عنهم
خمسة . في ابواب خمسة . الاول في باب حسن

الحاق

اخبرنا

المحقق اخبرني عمي العلامة مفتي دار العدل الشريف
صالح الدين ابو الحسن يوسف بن محمد بن علي
ابن لمولون الصالح الحنفي بقرا في عليه بمقام
ابي الدرداء بالقلعة الدمشقية ابنا ابنا ابوالعباس
احمد بن عبد القادر بن طريف المصري الحنفي
ابنا ابوالحسن علي بن محمد بن الصايغ ج
واخبرتنا عاليا ام عبد الرزاق خديجة ابنة
عبد الكريم الامرومية اخبرتنا ام محمد عائشة
ابنة محمد بن عبد الهادي قالوا ابنا ابنا ابو
العباس احمد بن الشحنة الحنفي زاد ابن
الصايغ فقال وام عبد الله ست الوزراء
وزين ابنة عمر بن النجا قالوا ابنا ابنا المرفق
ابو طلق عبد اللطيف بن محمد بن القنيطري
ابنا ابوالمعالي احمد بن عبد الغني الباجيوي
ابنا ابومنصور محمد بن احمد الجياطي ابنا ابنا ابو
طاهر عبد الغفار بن محمد المؤدب . ابنا ابنا ابو
علي محمد بن احمد بن الصواف ابنا ابنا ابوعلي
بشر بن موسى الاسدي حدثنا عبد الله ابن
الزبير بن بكر المحيدب الذي حدثنا سفيان حدثنا
عمر بن دينار عن ابن ابي طالب عن يحيى
ابن ابي مملك عن امر الدرداء ان رسول الله

عليه

الدين واتفق عليه اموالا لا تحصى وكان مشد
 بناؤه قراقوش وامر ايضا بانشاء قلعة الجبل
 انتهى وقراقوش المذكور هو مملوك تقي الدين
 عمر بن ساهنشاه بن صلاح الدين وهو الذي
 فتح طرابلس القرب في سنة ثمان وثمانين
 وخمسائة قال الذهبي في سنة سبع وتسعين
 وخمسائة وفيها توفي قراقوش الامير الكبير
 الخادم بها الدين الابيض فتي الملك اسد
 الدين شيركوه وقد وضعوا عليه خرافات
 ولولا وثوق صلاح الدين بفعله لما سلم الله
 تعالى عكا وغيرها وكان له رغبة في الخير
 واثار حسنة انتهى وقال تلميذه ابن
 كثير في سنة تسعين وستائة وفيها
 انتهت عمارة قلعة حلب وسورها بعد الحراب
 الذي اصابها من هلاك واصحابه عام ثمان وخمسين
 انتهى وقد اتفق لي في مقام ابي الدرداء
 رضي الله عنه بالقلعة الدمشقية قراءة احاديث
 خمسة . على مشايخ خمسة . وكنى خمسة
 واسماء خمسة . وانساب خمسة . من كتب
 خمسة . عن مشايخ لهم خمسة . ورواه عنهم
 خمسة . في ابواب خمسة . الاول في باب حسن

الحاق

الملق اخري عي العلامة مفتي دار العدل الشريف
 جاك الدين ابوالحسن يوسف بن محمد بن علي
 ابن لمولون الصالح الحنفي بقرا في عليه بمقام
 ابي الدرداء بالقلعة الدمشقية ابنا ابوالعباس
 احمد بن عبد القادر بن طريف المصري الحنفي
 ابنا ابوالحسن علي بن محمد بن الصايغ ج
 واخبرتنا عاليا ام عبد الرزاق خديجة ابنة
 عبد الكريم الامرومية اخبرتنا ام محمد عاتشة
 ابنة محمد بن عبد الهادي قالوا ابنا ابنا ابو
 العباس احمد بن الشحنة الحنفي زاد ابن
 الصايغ فقال وام عبد الله ست الوزراء
 وزين ابنة عمر بن النجا قالوا ابنا ابنا المرقن
 ابو طلق عبد اللطيف بن محمد بن القتيبي
 ابنا ابنا ابو المعالي احمد بن عبد الغني الباجيوي
 ابنا ابنا ابو منصور محمد بن احمد الجياطي ابنا ابنا ابو
 طاهر عبد الغفار بن محمد المردب . ابنا ابنا ابو
 علي محمد بن احمد بن الصواف ابنا ابنا ابو علي
 بشر بن موسى الاسدي حدثنا عبد الله ابن
 الزبير بن بكر الحميري الكوفي حدثنا سفيان حدثنا
 عمرو بن دينار عن ابن ابي طالب عن جدي
 ابن ابي مملك عن امر الدرداء ان رسول الله

عليه



الدين وانفق عليه اموالا لا تحصى وكان مشد
 بناؤه قراقوش وامر ايضا بانشاء قلعة الجبل
 انتهى وقراقوش المذكور هو مملوك تقي الدين
 عمر بن شاهنشاه بن صلاح الدين وهو الذي
 فتح طرابلس القرب في سنة ثمانين وستين
 وخمسمائة قال الذهبي في سنة سبع وتسعين
 وخمسمائة وفيها توفي قراقوش الامير الكبير
 الخادم بهاء الدين الابيض قتي الملك اسد
 الدين شيركوه وقد وضعوا عليه خرافات
 ولولا وثوق صلاح الدين بفعله لما سلم الله
 تعالى عكا وغيرها وكان له رغبة في الخير
 واتاه حسنة انتهى وقال تلميذه ابن
 كثير في سنة تسعين وستمائة وفيها
 انتهت عمارة قلعة حلب وسورها بعد الخراب
 الذي اصابها من هلاكوا واصحابه عام ثمان وخمسين
 انتهى وقد اتفق لي في مقام ابي الدرداء
 رضي الله عنه بالقلعة الدمشقية قراءة احاديث
 خمسة . على مشايخ خمسة . وكن خمسة
 واسماء خمسة . وانساب خمسة . من كتب
 خمسة . عن مشايخ لهم خمسة . ورواه عنهم
 خمسة . في ابواب خمسة . الاول في باب حسن

الرافع

اخبرنا

الحلق اخبرني عمي العلامة مفتي دار العدل الشريف
 جمال الدين ابو الحسن يوسف بن محمد بن علي
 ابن طولون الصالح الحنفي بقرا في عليه مقام
 ابي الدرء بالقلعة الدمشقية ابنا ابنا ابو العباس
 احمد بن عبد القادر بن طريف المصري الحنفي
 ابنا ابنا ابو الحسن علي بن محمد بن الصايغ ج
 واخبرتنا عاليا ام عبد الرزاق خديجة ابنة
 عبد الكريم الامرومية اخبرتنا ام محمد عاتشة
 ابنة محمد بن عبد الهادي قالوا ابنا ابنا ابو
 العباس احمد بن الشحنة الحنفي زاد ابن
 الصايغ فقال وام عبد الله ست الوزراء
 وزين ابنة عمر بن النجا قالوا ابنا ابنا الموفق
 ابو طالب عبد اللطيف بن محمد بن القتيبي
 ابنا ابنا ابو المعالي احمد بن عبد الصني الباصيوي
 ابنا ابنا ابو منصور محمد بن احمد الجياطي ابنا ابنا ابو
 طاهر عبد الغفار بن محمد المردب . ابنا ابنا ابو
 علي محمد بن احمد بن الصواف ابنا ابنا ابو علي
 بشر بن موسى الاسدي حدثنا عبد الله ابن
 الزبير بن بكر الحميري الذي حدثنا سفيان حدثنا
 عمرو بن دينار عن ابن ابي طالب عن يحيى
 ابن ابي مملك عن ام الدرء ان رسول الله

مليكة

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

صلى الله عليه وسلم قال ان ائتملت شي في الميزان
خلق حسن وان الله عز وجل يبغض الفاحش البذي
هكذا افرجه الحيد في مسنده الثاني في بر
الوالدين ما لم تكن معصية اخبرنا قاضي
صفدر بن الدين ابو حفص عمر بن احمد بن
زيد الحنبلي بقرا في عليه بمقام ابي الدرداء
بالقلمه الدمشقية ابنانا الحافظ نجم الدين ابو
حفص عمر بن محمد بن فهد الهاشمي سماعا
عليه بزياة دار الذوق بالحرم الشريف المكي
ابنانا البدر ابو علي حسين بن علي البوصيري
سماعا عليه بصايبة جامع طولون فارج القاهرة
ابنانا قاضي المسلمين العز ابو عمر عبد العزيز بن قاضي
الفضاة بدر الدين محمد بن ابراهيم بن جماعة ابنانا
والذي بقرا في عليه ابنانا ابو الفدا اسماعيل بن
احمد القرافي في وابو محمد مكي بن مسلم بن علاء
في كتابيهما ج قال ابن فهد و ابنانا عاليا قاضي
المسلمين الزين ابو بكر بن الحسين بن طولون عن ابي
العباس احمد بن الشحنة الجياط ابنانا ابو الفضل جعفر
ابن علي بن هبة الله اذنا ج وكتب الى عاليا ابو عبد
الله محمد بن احمد بن ابي عمر عن ام محمد عائشة
بنت الانسب العمريه قالت هي والعز بن جماعة اخبرنا
ست الفقهاء ابنة ابراهيم الراضي قالت عائشة

اجازة

اجازة وقال الفرسماعا قالت هي والخياط ابنانا
ابو طالب عبد اللطيف بن يوسف بن البيهقي ابنانا
ابو المعالي احمد بن عبد الغني من حنيفة سماعا ج
قالت ست الفقهاء و ابنانا ابو الفضل جعفر بن علي
الهدائي قال هو ومكي والقرافي ابنانا ابو طاهر احمد
ابن محمد الاسكندراني الحافظ قال هو وابن حنيفة ابنانا
ابو غالب محمد بن الحسن الباقلافي ابنانا ابو العلاء
محمد بن علي الواضي ابنانا ابو نصر احمد بن محمد
البيازكي حدثنا ابو الحليل احمد بن محمد بن الحليل
حدثنا ابو عبد الله محمد بن سماعيل البخاري حدثنا
محمد بن عبد العزيز حدثنا عبد الملك بن الخطاب بن عبد
الله بن ابي بكره البصري لقينته بالرمله حدثني راشد
ابو محمد عن شهر بن حوشب عن امر الدرداء عن
ابي الدرداء قال اوصاني رسول الله صلى الله عليه وسلم
بتسع . لا تشرك بالله شيئا وان قطعت او حرق
ولا تترك الصلاة المكتوبة متعمدا ومن تركها متعمدا
برئت منه الذمة . ولا تشرب الخمر فانها مفسد
كل شر . واطع والدك وان امراك ان تخرج من
ديالك فاصح لهما ولا تنازع عن ولاة الامر وان
رايت اهلك انت . ولا تفرق من الزحف وان هلك
وفراصحابك . وانفق من طولك على اهلك ولا ترفع عصا

حنيفة

عن اهلك واخفهم في الله عز وجل هكذا اخرج
 البخاري في كتابه الادب الفرد الثالث في باب
 الصوم اخبرنا الملائكة بنسب الدين ابو اللطف محمد
 ابن محمد الحسيني الصربي الحنفي بقراي عليه
 سقا ابي الدرداء بالقلعة الدمشقية ابنا قاضي
 القضاة ابو عبد الله محمد بن الشحنة الحلبي الحنفي
 بقراي عليه ابنا الحافظ برهان الدين ابولوقا
 ابراهيم بن محمد الحلبي ح و ابنا عاليا ابو عبد
 الله محمد بن ابي الصدف العدوي بقراي
 عليه عن الحافظ برهان الدين ابي الوفا ابراهيم
 ابن محمد الحلبي اخبرتنا ام ابيها جويرة بنت
 احمد الهكاري قالت ابنا ابو الحسن علي بن
 عمر الهروي ابنا ابو المنجا عبد الله بن عمر بن
 النبي حضورا في الرابعة ح و اباح لي عاليا بديعة
 اهدي الحبوب يحيى بن محمد الحنفي عن ام محمد عائشة
 بنت محمد العدوية عن التهاب احمد بن ابي
 طالب عن ابي النعم عن ابي المنيا عبد الله بن
 عمر بن النبي ابنا ابو الوقت عبد الاول بن
 عيسى السخري ابنا ابو الحسن عبد الرحمن بن محمد
 الداودي ابنا ابو محمد عبد الله بن احمد السرخسي
 ابنا ابو اسحاق ابراهيم بن خزيمه الكشي ابنا ابو محمد

بغيره ابنة
 ح

بعو
 ح

عبد بن حميد الكشي حدثنا عبد الملك بن عمرو حدثنا
 هشام بن سعد عن عثمان بن حبان الدمشقي اخبرني
 ام الدرداء عن ابي الدرداء قال لقد جلسنا مع رسول
 الله صلى الله عليه وسلم في بعض سفار في اليوم
 الحار الشديد الحر حتى ان الرجل ليضع رأسه من شدة
 الحر وما في العوم صائم الا رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وعبد الله بن رواحة رضي الله عنه هكذا اخبره عبد
 ابن حميد في مسنده الرابع في باب الربا اخبرنا السنذ
 علا الدين ابو الحسن علي بن عبد الله بن ابي عمرو
 العمري المؤذن بجامع بني امية بقراي عليه بجمام ابي
 الدرداء بالقلعة الدمشقية ابنا الحافظ شمس الدين
 ابو بكر محمد بن ابي بكر بن عبد الله بن منصور الدين
 سماعا عليه ابنا ابو نهريرة عبد الرحمن بن الحافظ شمس
 الدين محمد الذهبي اخبرتنا ست الوزراء وزيرة ابنة
 عمر الشنوية ح و اذن لي عاليا ابو العباس احمد بن محمد
 المحصي عن ام محمد عائشة ابنة محمد القدسية عن
 ابي العباس احمد بن ابي طالب الحمار قال ابنا نا
 وقالت وزيرة ابنا ابو عبد الحسين بن المبارك
 الزبيدي ابنا الحافظ ابو زرعة طاهر بن محمد القدسي
 ابنا ابو الحسن ملي من منصور الكوفي ابنا ابو بكر
 احمد بن الحسن الجري ابنا ابو العباس محمد بن يعقوب

بده علي
 ح



ابن

الأهم ابنا أبو محمد الربيع بن سليمان المرادي
 ابنا أبو الإمام أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي
 ابنا مالك بن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار
 ان معاوية بن أبي سفيان باع سقاية من
 ذهب او ورق بأكثر من وزنها فقال له أبو
 الدرداء سمعت النبي صلى الله عليه وسلم ينهى عن
 مثل هذا فقال معاوية : ما ارى بهذا بأسا
 فقال أبو الدرداء من يعذرني من معاوية اخبره
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ويخبرني عن
 رأيه لا اسألك بأرض هكذا اخرج الامام
 أبو عبد الله الشافعي في كتابه المسند اللتقط
 الخامس في باب الزهد اخبرنا الشيخ الصالح المحقق
 بهات الدين ابواسحاق ابراهيم بن قاسم
 ابن الكيال الدمشقي الشافعي بقراءتي عليه
 بحقا أبي الدرداء بالقلعة الدمشقية ابنا أبو
 العباس أحمد بن حسن بن عبد الهادي المقدسي الصالح
 ابنا الصالح أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي
 عمر المقدسي الاصل الصالح ابنا الفخر أبو الحسن
 علي بن أحمد بن البخاري السعدي ابنا أبو
 علي حنبل عن عبد الله البغدادي ابنا أبو القاسم

ص

هبة الله بن محمد بن الحسين ابنا أبو علي
 الحسن بن علي بن المذهب ابنا أبو بكر
 أحمد بن جعفر القطيعي ابنا أبو عبد الرحمن
 عبد الله بن الامام أحمد بن محمد بن حنبل عدني
 أبي حدثنا هشام عن قتادة عن خليل المصري
 عن أبي الدرداء قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ما طلعت شمس قط الا بعث جنيتها
 ملكان يناديان يسمعان اهل الأرض
 الا الثقيلين يا ايها الناس هلموا الي ربكم فان
 ما قل وكفى خير ما كثر والهي ولا آيت شس
 قط الا بعث جنيتها ملكان يناديان
 يسمعان اهل الأرض الا الثقيلين اللهم
 أعط منقحا خلقا واعط مسكنا ثلثا هكذا
 اخرج الامام أحمد بن حنبل في مسنده وابو الدرداء
 هذا قال الشيخ شهاب الدين ابو الفضل بن حجر عويمر
 ابن مالك . وقيل ابن عامر . وقيل ابن ثعلبة
 وقيل ابن عبد الله . وقيل ابن زيد بن قيس
 ابن أمية بن عامر بن عدي بن كعب
 ابن الخزرج الانصاري ابو الدرداء الخزرجي وقال
 الكديمي عن الأصمعي اسمه عامر وكانوا يقولون
 له عويمر وكذا قال عمرو بن علي عن بعض ولده

شبكة

الألوكة

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن عائشة
 وزيد بن ثابت روى عنه ابنه بلال
 وزوجته أم الدرداء . وفضالة بن عبيد . وأبو
 أمية . ومعدان بن أبي طلحة . وأبو
 الحولاني . وأبو مرة مولى أم هانئ . وأبو
 حبيبة الطائي . وأبو السفر الهذلي
 مرسى وأبو سلمة بن عبد الرحمن . وجبير بن نفير
 وسويد بن غفلة . وزيد بن ثابت . وصفيان
 ابن عبد الله ابن صفوان . وعلقمة بن
 قيس وكثير بن مرة . ومحمد بن سيرين
 ومحمد بن سعد بن أبي وقاص . ومحمد
 ابن كعب القرظي . وهلال بن بسناف
 وآخرون قال أبو مسهر عن سعيد بن
 عبد العزيز سلم يوم بدر وشهد أحد أبي
 فيها وقال الأعمش عن خبيثة عنه قال
 كنت تاجراً قبل البعثة فزاولت بعد ذلك
 التجارة والعبادة فلم يجمعنا فاخذت العبادة
 وتركتم التجارة وقال صفوان عن محمد
 وعنه شرح بن عبيد قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يوم أحد نعم الفارس عويمر وقال
 هو حكيم امتي ومناقبه وفضائله كثيرة

جدا

جدا قال أبو مسهر عن سعيد بن عبد العزيز
 مات أبو الدرداء وكعب الأحمري في خلافة عثمان
 لسنتين بقينا من خلافته وقال الواقدي
 وغير واحد مات سنة اثنين وثلاثين قلت
 وقال ابن حبان وآله معاوية قضاء دمشق
 بأمر عمر بن الخطاب وقال ابن سعد أبا
 النبي صلى الله عليه وسلم بينه وبين عوف بن
 مالك وقال ابن عبد البر قال طائفة من أهل
 الأندلس مات بعد صفين قال والأول أصح عند
 أهل الحديث أنه توفي في خلافة عثمان وصح
 ابن الحنظلي قول البخاري أنه عويمر بن زيد
 وقال عمرو بن علي عن بعض ولده مات
 قبل عثمان بسنة انتهى كلام ابن حجر قلت قال
 العزيز بن شداد في كتابه الأعلام الخطيرة أن
 قبر أبي الدرداء وقبر أمه بالجبانة قبلي الباب
 الصغير قبلي دمشق والله أعلم انتهى فكتة
 أحمد بن علي بن أيوب بن رابع الحنفي
 كان أمماً هذه القلعة سمع من أبي بكر بن الرضي
 وغيره وحدث مات في شوال سنة ثمان
 وتسعين وبمعاينة وله ثمانون سنة
 غريبة من النوادر إن قلعة دمشق لما حلت

رافع



عارتها عن يد نوروز حضر عنده شخص عجمي فقطع
له آله بطريق الهندسة بحيث يطلع الآمن
النهر في دلوين يديرهما شخصات من نحاس
فيجري الماء الى الطارمة بالعلمه بعين علاج بهيمة
ولا حامل يصعد الدلو فيصيب في الآفاء الذي
اعد له وينزل فيطلع الآخر كذلك وهكذا
لي بعض العمارة انه كان يمكن سوق الماء
من المزة الى الطارمة على السواد فابذره وفي
سنة ثمان واربعين عزل الحاكم بأمر الله
شأنين عن امرة دمشق . وكانت طالما
غشوا ما وهو الذي بنى جسر الحديد شرق الطارمة
تحت قلعة دمشق واتفق ان يوم فراع
الجسر قال لا يعبر احد غدا عليه فلما اصبح
جلس على الباب ينظر اليه وقد غزم على اب
يلوت اول من يركب ويعبر عليه واذا بفارس
قد اقبل فعبر عليه فانكره وقال من اين قال
من مصر وناوله كتابا من الحاكم بعزله فقال
بعض اهل دمشق شعر
عقد الجسر وقد هل عراه بيديه
مادري ان عليه يعبر الغزل اليه

واعظم

واعظم من ابناءه ولي بناتها الامير طومان باي
الاشرفي الجركسي وقد مدحه شيخنا القاضي
بهاء الدين محمد بن الباعوني الصالحي فقال
لنائب قلعة الشام علينا فضل انعام
لطومان باي مولانا مقام باذخ سامي
علينا الله عطفه فعاملنا باكرام
ملك كفة بجر فرات طافح طامي
انامله على قرطا سه تجري باقلام
توقع للوري فيه بارزاق واقسام
فحسبه سحابا قد توالى سحبه الهامي
وقلعة به عمرت وشيدها باها مكاف
حكمت ابراهيم من حو لها الهواد اعلام
فنتظر كل برج قد تأطد مثل اهرام
مراميه مسلطة على ما يقصد الرمي
وليس يحسه من ما رد يانس والامامي
فظومناي فارسها وما سها الهاحامي
كليت رايض فيها سديد البأس ضرغام
وجدد منهلا فيها يتوفيق والهام
ليلا صحفه اجرا ومجول انام
على دركات خندقها يفيض لوارد طامي

مرأسف كأسه مخلو
 كرسف نغز بسام
 سبل سبل قد
 تسلسل لحو ايام
 له انبوب صقر قد
 توقد مثل صرقام
 وبالا بریز قد اذرى
 وجرح حال اضرام
 على الحوض الرخام جري
 كابرقي على جام
 رخام مثل زهر قد
 يدى من غير احكام
 له كاسا لطيفما
 تجاوز لطف جسم
 وحسنا دعا رآي
 صفاتها لا الام
 بسلسلتين محكتين
 في تضيد نظام
 سبل وائم يجري
 لغوم بعد اقوام
 تشير به ررايات
 على نجب واقدام
 فيملا صينه الآفا
 ون في عرب واعجام
 يفوح ثناؤه عطرا
 كرجان وعمام
 وهذا النظم خلد
 مدى احقاب اعوام
 ونالهما محمد كا
 ن ذانقض وابرام
 الى باعون ينسب له
 وفي ضمير والامر
 وكم قد قال باعوني فلم يظفر بسوام
 وقد طال الغام عليه في علل واسقام
 وقد فقد الخديم وكا
 ن ذاحسهم وخدام

الشبه الضية ك (د) وبقية

وسبعة اشهر بقيت
 له مع فرط اعدام
 يومل فضل طومنا
 ي يصرفها با بنام
 ويغتم دعوة صدرت
 بقلب بالاسى داي
 وهذب بكر ذكر من
 شواهد حبه النامي
 لاالباب وافهام
 يدبع حسنها جلوت
 فصير جرها لكت
 فليس ينال غايتها
 فراخ اهل اوهام
 وياطرومان باي سلم
 ودم لنفوذ احكام
 وقد حكمت على من رام
 يحكيها با اسم عام
 وسد واعد وجد واعد
 وعمر حصن اسلام
 بود برى بلاغتها
 ولو في طيف اهل الله
 وهذا الدج فيك يفوق
 شعراب لتمام
 فهذا نسج الباب
 وليس كنفش سام
 واعظم كما من راينا
 من دواوينها المقر الناهي عبد
 الوهاب بن الديران
 بها العنابي وقد مدحه
 شيخنا القاضي بها
 الدين محمد بن الباعوي
 المذكور فقال
 انت للدين وللدينا
 ورؤس الناس تاج
 فاتح للمجد با بنا
 منه قد طال تراج
 لك قد نير وراي
 بها كان التراج
 بحر يمتك فرات
 ما هو الملح الاجاج



فانشرح لا تقترنم
 انا انهي لك الخي
 حيث اخشى ركن سقي
 فاري الاولاد حاروا
 لا يطبقون مفا ما
 وهم في البيت ضاقت
 بسوى الله بكشف ال
 والذي هم فيه عذري
 ولصغي روق حسي
 مراقي ان تحركت
 وعلى الاقدام سعي
 منذ عامين نصف
 ومن الاشرار حظي
 فهو في العاين تسي
 ففضل لي بتي
 ومن الاشرار قد طا
 فاذا لا حظني في
 فن ادى منه شيء
 ان صديق الحال مني
 عابتي قوت عيالي
 فاذا لا حظني امري

لا حظت

واضا

واضا الحظ مني - مثل ما ضاء السراج
 واعظم من رأياه من نظاها المقر البهائي من الحبي
 ناظر الجيس محمد بن سلامة الاسمي وقدم حه
 شيخنا القايني بهاء الدين المذكور فقال
 عهدي ببرهان دين الله يرعاني
 ولا يفت رغي فت سبعان
 اني ابتهجت وسرتي سلامته
 لكنني منه في قيد الضني فاني
 وهذه ببديع النظم تهنيتي
 تكاد في الحسن تحكي شعرا حسنا
 ارجو يصرف معلوم الصحابة في
 ديوان اوقاف اشوار باهنا
 تسعا وتسعا فقد كانت غرائره
 من الشعير ومن بر بايقان
 لكنهم انقصوه بعد موت الي
 شيئا فشيئا الى غايا نقصا
 حتى لقد قطعوا عاما لكما مضى فلنا
 لا اهل ذا في جها الوقف عامان
 ولا اقول له قدرا اعينه
 لكن الجمع الذي يمضي باذعان
 فاني حيث ارضي ما ارتضاه لنا - من نفسه صح ما رضوا ببرهان

٢ لعله اسرار

ط تبيين

قد منا ان جلق كعب دمشق وقال في كتاب
 سفر السعادة انه اسم معرب وهو دمشق
 وقال بعض العلماء انها سميت دمشق بذلك
 لان الجلق هي الرأة الرثاء وابنت ان
 طيبة جلق تجد به الشفاء العاري مالا يجد
 بها قال وسرقى دمشق قرية يقال
 الذنوبية فيها صنم على صورة امرأة رثاء طبقة
 الفرج يخرج الماء من فيه واذنيه وعينيه
 الى بركة هناك وجلق اسم لهذا الصنم
 ثم سميت مدينة دمشق بذلك وهذه القرية
 كانت ينزلها يزيد بن معاوية انتهى

كتبت الفقيه صادق في المالح النسخ باللجنة الطاهرية بدمشق
 على نفقة العلامة احمد شهور باش وذلك يوم الاحد ثاني جمادى الثانية
 سنة ثلاث واربعين وثلاثمائة والفرس
 ١٧٢٢

م

رقم الميكروفيلم	عنوان المخطوط : نسخة المصنف في أخبار القلعة المدمرية
	المؤلف : محمد بن علي بن محمد بن الشهرستاني صاحب طولوس المدمرية الصالح (توفي سنة ١٠٠٠ هـ) أبو عبد الله (١١٨٠ - ١٢٥٢ هـ)
	الأجزاء : / المجلدات : ١
الرقم والفن	أوله : بسم الله الرحمن الرحيم
تاريخ تجميعه	سنة ١٢٤٢ هـ
٢٠٥٨	تاريخ النسخ : اسم الناشر : صناديقه
	عدد الأوراق : ٤٢٦ المقاس : ٢٩ X ١٩
	ملاحظات :



رقم الميكروفيلم

عنوان المخطوط : شجرة الماضي في أثمار القلم الدمشقي

المؤلف : محمد بن علي بن محمد الشيرازي طرطوس الدمشقي

الصالحين، شجرة الدر، أبو عبد الله (٨٨٠ - ٩٥٢ هـ)

الأجزاء :

المجلدات :

١

الرقم والفن

تاريخ تصوير

٢٠٥٨

أوله :

بسم الله الرحمن الرحيم وبعد فخرنا بتقليد

شجرة الماضي في أثمار القلم

تاريخ النسخ :

١٢٤٦ هـ

اسم الناسخ :

صاحبها من ملاح

عدد الأوراق :

٢٦٥

المقاس :

١٩ X ٢٩ سم

ملاحظات :

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

١ ٠ ٠

تقرير
في ٢٠١٤