

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# الْمُعَاوِيَةُ - الْمُعَلِّمُ الْمُدْرِبُ

٥١٤٢٨



وزارة التربية والتعليم - الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي و الابتعاث - تقديم مشرف التدريب التربوي / محمد بن سلطان السلطان



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# الْمُعَلِّمُ الْمُدَرِّبُ

١٤٢٨هـ



وزارة التربية والتعليم - الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - تقديم مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



# أهداف البرنامج

## الهدف العام:

يتوقع من المشارك في نهاية البرنامج أن يكون قادرًا . بإذن الله . على توظيف أساليب التدريب في تعليم طلابه .



## الأهداف التفصيلية:

١. أنْ يوازن المشارك بين التدريب والتعليم.
٢. أنْ يوازن المشارك بين تعليم الصغار وتعليم الكبار.
٣. أنْ يتعرف المشارك على الأساليب التدريبية الممكن استخدامها في التعليم.



# مفهوم التدريب

**التدريب هو عملية تسعى لتطوير العنصر البشري بتزويده بالمعلومات والمعارف الالازمة ، وتنمية قدراته ، ومهاراته .. وتعديل اتجاهاته وقناعاته ، وذلك من أجل رفع مستوى كفاءته وتحسين أدائه وزيادة إنتاجه وتحقيق أهدافه الخاصة والوظيفية بأقصى قدر ممكن من الجودة والسرعة والاقتصاد .**



# **مفهوم التعليم**

**هو عملية تنمية معرفية للفرد لا تحتاج إلى هدف وظيفي  
محدد ومن خلالها يتم تنمية القدرات الفكرية  
والتطبيقية بشكل عام.**



# الفرق بين التدريب والتعليم

التدريب	التعليم	وجه المقارنة
أهداف سلوكية محددة لتجعل العاملين أكثر كفاءة وفاعلية في وظائفهم	تتوافق الأهداف مع حاجة الفرد والمجتمع بصفة عامة	الأهداف
محتوى البرنامج التدريبي محدد تبعاً لحاجة العمل الفعلية	محتوى عام	المحتوى
قصيرة	طويلة	المدة
أسلوب الأداء والمشاركة	أسلوب التلقي للمعارف الجديدة	الأسلوب
معلومات ومهارات	معارف ومعلومات	المكاسب

# الفرق بين تعليم الصغار والكبار

منهج تعليم الصغار (التعليم اعتماداً على معلم)	منهج تعليم الكبار (التعليم الذاتي)	وجه المقارنة
تابعة	مستقلة	شخصية المتعلم
مرحلة بناء الخبرة	أحد مصادر المعرفة	الخبرة
على المادة الدراسية	على المشكلة أو القضية	التركيز
خارجي (ثواب / عقاب)	داخلي / ذاتي	الحافز / الدافع
رسمي ، سلطة المعلم ، جو تنافسي	غير رسمي ، تقدير واحترام ، مشاركة وتعاون	جو التعليم



# الفرق بين تعليم الصغار والكبار

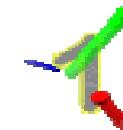
منهج تعليم الصغار (التعليم اعتماداً على معلم)	منهج تعليم الكبار (التعليم الذاتي)	وجه المقارنة
بواسطة المعلم	بالمشاركة	تحديد الاحتياجات
بواسطة المعلم	بالمشاركة	تحديد الأهداف والخطيط
تعتمد على نقل المعرفة	تعتمد على الخبرة	الأساليب التعليمية
بواسطة المعلم	بالمشاركة	التقييم
ينتهي بمرحلة معينة	يستمر مدى الحياة	الفترة الزمنية



# دورة حياة التدريب

لدوره حياة التدريب أربع مراحل متداخلة هي:

○ تقيير الاحتياجات التدريبية.



○ تصميم وتجهيز التدريب.



تنفيذ التدريب.



متابعة وتقدير التدريب.



# المراحل الأساسية في عمل المدرب

## المرحلة الأولى :

التحضير للتدريب وتشمل جميع الخطوات التي تسبق التدريب نفسه، كمراجعة محتوى المنهج التدريبي، بما في ذلك الأهداف، وإعداد الخطط التفصيلية، والتأكد من أن جميع الأدوات الالزمة للتدريب متوفرة، ومراجعة قوائم المتدربين، ومحاولة التعرف على خلفياتهم العلمية، والتأكد من وجود المتطلبات الضرورية للدورة، ومراجعة منهج الدورة السابقة. ويختلف مقدار الوقت المطلوب لهذه الاستعدادات حسب نوع الدورة.



## المرحلة الثانية:

التدريب نفسه وهذا يشمل توفير فرص المشاركة، واستخدام مهارات التقديم، ومعرفة محتوى المنهج، وتسليл موضوعاته، واستخدام مهارات طرح الأسئلة، واستخدام المعيقات التدريبية.



## المرحلة الثالثة:

تقدير النتائج وتشمل قياس أداء المتدربين وفقاً لأهداف الدورة، وجمع بيانات التقويم الخاصة بالمدرب. ومهمة التقويم هذه لا تستغرق في الغالب وقتاً طويلاً.



# طريقة التفاعل لدى المتدربين

وضع الرعاية ( أسلوب الوالدين ) وهو نوعان:

١. **الأسلوب التنموي التشجيعي**، يقوم على المساندة والدعم والتشجيع. ويستخدم هذا النوع في مؤازرة الناس عند حدوث الكبات، وتشجيعهم على تجاوز عقبات معينة، والتغلب على الخوف والإحباط عند القيام بمهامات معينة. ويمكن استخدام هذا الأسلوب لمساعدة المتدربين بما يحقق أهداف التدريب.



٢. أسلوب الرعاية الناقدة الذي يقوم على التدقيق، وفرض الأحكام، وطرح الآراء الشخصية بشكل مباشر، فهو يركز على مواطن الخطأ والقصور، ويقدم نقداً سريعاً لهذه الأخطاء.

وعلى المدرس ألا يعتمد لهذا الأسلوب؛ لأنّه نادراً ما يحقق أهدافاً تدريبية.



## ٢. وضع الطفل ( الطريقة التي يتفاعل من خلالها الأطفال ) :

### وضع الطفل نوعان:

١. وضع الطفل ذي الخيال الإبداعي، الميال للمرح، الذي يتصرف غالباً باستقلالية وبحريّة. وهذا يستطيع إيصال ما لديه بطريقة مرحة، وبأحساس قوية. ويمكن استخدام هذا الأسلوب في التدريب.



٦. وضع الطفل المعاند، وهو الجانب السيئ لدى الشخص، حيث ينطوي على الغضب، والمكيدة، والماروغة، وإثارة المشكلات، وحب الشر للأخرين. وعندما يحاول هذا النوع إيصال ما لديه فإنه يقوم بذلك من خلال العاطفة بطريقة قوية ومسببة للأذى. والمدربون الذين يعمدون إلى هذا الأسلوب، فلن يحققوا نتائج تدريبية إيجابية.



**وضع الكبار) الطريقة التي يتفاعل من خلالها الكبار ):**

**هذا الوضع يعتمد على الحقائق، والمنطق، والمعلومات، والأسباب.**

**فهو ليس وضعاً عاطفياً، ولا يقوم على الظنون، والتفسيرات، وبذلك فإنه الوضع الأمثل للاستخدام في العملية التدريبية.**



# أساليب التدريب



وزارة التربية والتعليم - الإدارية العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - تقديم مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



# أساليب التدريب

هي الطريقة التي يتم من خلالها عرض المادة التدريبية.



## **العوامل التي تحدد أسلوب التدريب:**

- المتدربون :** يجب مراعاة أعمار و الجنس والمستوى التعليمي و خبرات المتدربين. 
- ظروف التدريب :** زمن التدريب، مكان التدريب، التسهيلات والمواد المتاحة، عدد المتدربين. 
- موضوع التدريب:** موضوع البرنامج يتطلب أساليب معينة. 



# أنواع أساليب التدريب

أساليب العرض .



أساليب المشاركة .



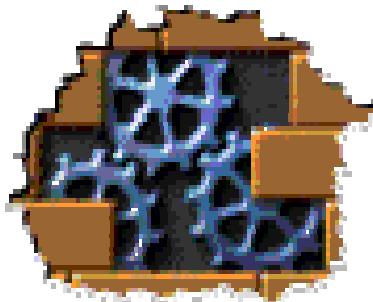
الأنشطة خارج قاعة التدريب .



## نشاط

أخي المشارك الكريم:  
من خلال خبرتك التربوية وبالتعاون مع مجموعتك  
عرف بالأساليب التدريبية التالية:

١. الحاضرة.
٢. العرض الإيضاحي.
٣. العصف الذهني.
٤. دراسة الحالة.
٥. لعب الأدوار.



# أولاً: أساليب العرض:

## ١. الحاضرة :

- **الحاضرة أحد أكثر الأساليب شيوعاً في عرض المعلومات في المجموعات الكبيرة.**
- **الاتصال غالباً يكون في اتجاه واحد.**
- **عند تقديم الحاضرة ينصلت الحضور ويسجلون النقاط وعادة ما يتم طرح الأسئلة بعد نهاية الحاضرة.**
- **الحاضرة تتمكن من عرض قدر كبير من المعلومات في فترات قصيرة من الوقت.**



## ٢. العرض الإيضاحي :

العرض الإيضاحي هو أسلوب يتم استخدامه لتقديمه طريقة أو مهارة معينة تحت ظروف حقيقة مماثلة للواقع. والعرض الإيضاحي شأنه شأن المحاضرة يهدف إلى تزويد المتدربين بمعارف ومهارات معينة، لكن في حالة العرض الإيضاحي فإن المتدربين تتاح لهم الفرصة لرؤية النتائج المباشرة للمهارة المحددة.



## **ثانياً: أساليب المشاركة:**

**أساليب التدريب بالمشاركة** تؤمن مشاركة المتدربين في عملية التعلم وتمكنهم من التعبير عن وجهات نظرهم وتشجعهم على الاستفادة من خبراتهم في فعاليات التدريب. هذا بالإضافة إلى أنه بينما تقتصر أساليب العرض على مشاركة المتدرب بالسماع كما هو في المعاشرة أو بالرؤية كما هو بالعرض الإيضاحي، فإن **أساليب المشاركة** تؤدي إلى اشتراك المتدربين بشكل نشط في عملية التعليم.



## ١ - المناقشات

هو أسلوب تدريبي يتم فيه طرح موضوع ما من قبل المدرب، وتم مناقشه بشكل تشاركي مع المشاركين والوصول إلى استنتاجات ومقترحات تثري هذا الموضوع.



## ٢ - دراسة الحالة / الحالة الدراسية:

دراسة الحالة تتضمن اختباراً تفصيلياً لوضع محدد، هذا الوضع قد يكون حقيقةً أو افتراضياً لكن بالضرورة أن يتم اختياره بعناية ليتضح ويرتبط بشكل مباشر بالإطار العام للبرنامج التدريبي. في دراسة الحالة ينمي المتدربون مهاراتهم في التفكير والتحليل والاستنتاج حول المبادئ النظرية والتطبيقية.



**وتتمثل نقاط القوة في أسلوب دراسة الحالة في أنه يمزج بين المناهج العملية لحل المشكلات مع التحليل العميق لحالات محدودة. من خلال إدخال الواقعية إلى قاعة التدريب، ومن الأفضل استخدام دراسة الحالة كتملة لأساليب التدريب الأخرى.**



## ٣ - لعب الأدوار

لعب الأدوار هو أسلوب تدريبي يقوم المتدربون بتأداء وضع افتراضي أو حقيقي أمام الحضور ويتم إعطاء المتدربين الخلفية الضرورية وبعض الأفكار حول كيفية تنظيم أدوارهم ولكن ليس هناك حواراً أو نصاً محدداً بل يتم توليد ذلك أثناء لعب الأدوار. بعد نهاية العرض يقوم المشاهدون والمشاركون معاً بمناقشة الأمر ل موضوع لعب الأدوار.



## ٤ - العصف الذهني

هذا الأسلوب يستخدم بكثرة في توليد الأفكار والتشجيع على الابتكار حيث يتم تقديم موضوع أو مشكلة للمتدربين ويطلب منهم حلها، ويتم تشجيعهم على طرح أفكارهم بكل حرية للوصول إلى أفكار أو حلول مناسبة.



**المبدأ الأساسي للعصف الذهني هو تشجيع تقديم أفكار جديدة لذلك فإن التقييم والحكم على الأفكار لا يتم إلا بعد الحصول على قدر جيد منها، لذلك لا بد من تسجيل كل الأفكار المقدمة وإعدادها للنقاش فيما بعد.**

**والمبدأ الثاني هو تشجيع الكل على المشاركة دون تحديد أو تمييز.**



## ٥- مجموعات المناقشة

هذا الأسلوب تم تحويره من أسلوب العصف الذهني وهو يهدف إلى توليد نقاشات تقود إلى أفكار جديدة وحلول على أساس نقاشات مجموعات صغيرة.

مجموعات المناقشة تضم في العادة (٥-٦) أشخاص وقد يطلب من المجموعة إنتاج أفكار حول موضوع محدد أو مفتوح باختيار شخص منها ليقوم بعرض نتائج عملها على الآخرين.



## ٦ - الألعاب والتمارين

الألعاب واحدة من الأساليب ذات السمات الخاصة في التدريب حيث إنها تختلف عن كل الأساليب الأخرى من حيث أنها لا تتطلب الكثير من الموارد، إضافة إلى خلق أو إبداع فكرة من خلال اللعبة



## ٧. القصة غير الكاملة

نقوم بسرد قصة غير مكتملة ونترك المتدربين يتصورون الحل، وهي من الأسلوب المحببة في التدريب، وترسخ المفاهيم والأفكار بشكل قوي في أذهان المتدرب وتقوي ملكرة الابتكار والخيال لديه، إلا أنها تتطلب إعداداً جيداً وإنما صار هناك لبس وعدم فهم للمغزى الحقيقي منها.



## ثالثاً: الأنشطة خارج قاعة التدريب

### ١- التكليفات :

هي النموذج الأكثر شيوعاً من الأنشطة خارج قاعة التدريب وتستخدم التكليفات لتحقيق الآتي:

- تعزيز التعلم الفردي.
- لإثراء وتمديد التعلم إلى خارج إطار قاعة التدريب.



## مميزات التكليفات :

- تحسين أداء المهارة لدى المتدرب.
- تعزيز التعلم الفردي.
- تتيح زمناً إضافياً للتدريب.
- لا تتطلب الكثير من التحضير من قبل المدرب.
- يمكن أن تعمل كتعزيز معنوي.



## ٢. المشروع:

يضم المشروع كل الفوائد الصغيرة التي تتحقق بها التكاليفات وذلك بتوفير فرصة للمتدرب لبذل مجهود تدريبي بطول البرنامج التدريبي.



### ٣ - الرحلات / الزيارات الميدانية :

الرحلات / الزيارات الميدانية تمكن المتدربين من رؤية أو تجربة بعض الأشياء التي تدرّبوا عليها في الدورات التدريبية، لتحقيق الفاعلية والنجاح فإن الزيارات الميدانية التي نرغب في تضمينها في البرنامج التدريبي يجب أن يكون هدفها واضحًا ومحدداً وهذا يتطلب الآتي:



- ١ - توضيح الأهداف وإبلاغها للمشاركين بشكل مسبق.
- ٢ - وضع خطة للزيارة بشكل فاعل.
- ٣ - توفير قدر مناسب من الفرص للمناقشة والحوار أثناء وبعد الزيارة.



# أشكال جلوس المتدربين



# شكل حرف U



# شكل عظم السمكة



وزارة التربية والتعليم - الإدارية العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - تقديم مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



# الشكل المربع



# الشكل الموازي



وزارة التربية والتعليم - الإدارية العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - تقديم مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



# الشكل المصفوف



وزارة التربية والتعليم - الإدارية العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - تقديم مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



# الجلوس الحر

مع



وزارة التربية والتعليم - الإدارية العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - تقديم مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



# شكل المدرج



وزارة التربية والتعليم - الإدارية العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - تقديم مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



# المجموعات الصغيرة



وزارة التربية والتعليم - الإدارية العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - تقديم مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



# الشكل البيضاوي



وزارة التربية والتعليم - الإدارية العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - تقديم مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



# نصف الدائرة



وزارة التربية والتعليم - الإدارية العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - تقديم مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



# شكل الدائرة



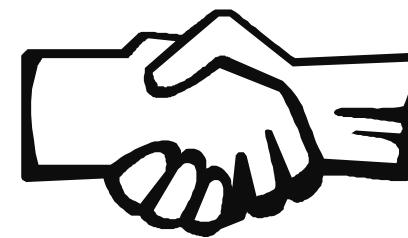
وزارة التربية والتعليم - الإدارية العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - تقديم مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



## كفاره المجلس



جزاكم الله خيراً  
على حسن تفاعلكم



أخوكم  
محمد السلطان