



أرجوزة ضوء القبس المنير لرموز رجال الجامع الصغير

محمد آل رحاب

سلسلة

إتحاف الأماجد بنفائس الأبرار هجر والمنظوماس والفصائل

أرجوزة

ضوء القبس المنير لمؤزر رجال الجامع الصغير
للعلامة السيوطي

نظم

العلامة

شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد مكى الحموي

تـ 1098 هـ

ضبط

محمد بن أحمد بن محمود آل رحاب

غفر الله له ولوالديه ولمشايخه وللمسلمين

بسم الله الرحمن الرحيم

- 1- يقول مَنْ وشى سُطورِ مسكٍ الحسنيُّ أحمدُ بنُ مكِّي
- 2- الحمدُ لله على نعمائه حمداً يُباري الوفَرَ مِنْ آلائه
- 3- ثم الصلاة والسلام سرمداً على نبيه الشفيع أحمداً
- 4- وآله وصحبه مَنْ طرزوا برود مجده وسبقاً أحرزوا
- 5- ما غنّت الورقَاءُ في الغياض وغرّد القُمَرِيُّ على الحياض
- 6- وبعدُ فالمقصودُ مِنْ نظمِ الدررِ ضبطُ رموزٍ "جامعٍ" حازَ الغررُ
- 7- مِنَ الأحاديثِ الصّاحِ سندا لحبرٍ¹ عصره السيوطي² بلداً
- 8- فالخاءُ رمزٌ للبخاري³ قد رُقمَ والميمُ رمزٌ مسلم الفرد العَلَمُ

¹ بفتح الحاء وكسرهما لغتان، وهو العالم.

² بإسكان الياء لأجل الوزن.

- 9- والقافُ للإثنين رمزُ يافثي⁴ كـذا لابي⁵ داودَ دالٌ ثبتـا
- 10- والتاءُ رمزُ للإمام الترمذي والنسائي⁶ نونا أراد فاحتـذي
- 11- كذاك لابن ماجة⁷ الها فاسمع وأربع⁸ هندي لتلك الأربع
- 12- كذا ثلاث⁹ رقم هندي رسم لهم سوى ابن ماجة مأوى الحكم
- 13- حاء وميم¹⁰ أحمد في مسنده عين وميم¹¹ لابنه في زائده
- 14- والكافُ رمزُ الحاكم الفرد الزكي مقيـدا في غير ذا المستدرك
- 15- فإن يكن به رواه أطلقا فاحفظ نظاما روضه تأتقا
- 16- خاء ودال¹² للبخاري في الأدب تاء وخا له بتاريخ نسب

³ بإسكان الياء لأجل الوزن.

⁴ في نسخة:

والقاف رمز للاثنين...

⁵ بتسهيل الهمزة لأجل الوزن.

⁶ بغير ألف على إحدى أوجه النسبة إلى نسا، وبإسكان الياء لأجل الوزن.

⁷ والصحيح أنه بهاء وقفوا ووصلا، وقلت في هذا:

ماجه بهاء إن تصل أو تقف = لقب به يزيد صاح فاعرف

وفي المسألة بسط محله مكان آخر.

⁸ بالقصر لأجل الوزن.

وذاك في صـحيحه فاستمسـكـ

17- حاءٌ وباءٌ لابن حبان الذكي

طاءٌ وباءٌ في كبيرٍ¹⁰ عاني

18- وللاإمام الحافظ الطبراني

والصاـءُ والطا في صغيرٍ اضبط

19- والطاء مع سينٍ له في الأوسط

صاـءٌ غـضـون الطـرس فأتبع ذا السـنن

20- ولابن منصور سعيدٍ في السـنن

شينٌ تلـوح في خـلال الـرقـم

21- ولابن أبي¹¹ شيبة يا ذا الفهم¹²

عينٌ وبـا بـجامع الإحـداق¹⁴

22- وللاإمام عابـد¹³ الـرزاق

قافٌ وطـا للـدارقـطـني فاقـتـده

23- عينٌ لابي¹⁵ يعلى وذا في مُسـنده

فإن يكن بها فإطلاقٌ علنٌ

24- وذا له معتدٌ إلا في السـنن

⁹ يعني: الأدب المفرد.

¹⁰ يعني: المعجم الكبير.

¹¹ بتسهيل الهمزة لأجل الوزن.

¹² في الأصل: المفهم.

¹³ في نسخة: العابد.

¹⁴ هكذا، ولم يتبين لي معناه.

¹⁵ بتسهيل الهمزة.

بمُسند الفردوس يا ذا الضَّيغم¹⁶

25- **فاءٌ وراءٌ** للإمام السديلمي

حاءٌ ولامٌ - يا أُخَيَّ - أثبت

26- لابي¹⁷ نعيمٍ في كتاب الحليّة

هاءٌ وباءٌ فاجن زهر المنطق

27- في شعب الإيمان رمز البيهقي

كتاب به البديع ذي الجمع الحسن

28- **والهاء مع قافٍ** له ضمّن السنن

رمزٌ لكامل الحديث فاهتدي¹⁸

29- **عينٌ ودالٌ** بعدها لابن عدي

وذاك رمزٌ في كتاب الضّعفا

30- **عينٌ وقافٌ** للعقيلي رصفا

إن لم يكن روى بتاريخ الهدى

31- **والحاء والطاء** للخطيب قيّدا

وقد أتى نظم الرّموز مؤنّقا

32- فإن يكن منه¹⁹ رواه أطلقا

لعشرة من المئين قد خلّت

33- في عام ستّة²⁰ وخمسين تلت

حمدا يباري وافر الإنعام

34- والحمد لله على الإتمام

¹⁶ الضيغم: الأسد، وللعلامة السيوطي جزء مفرد في أسمائه، ولغيره.

¹⁷ بتسهيل الهمزة لأجل الوزن.

¹⁸ بإثبات الياء لغة.

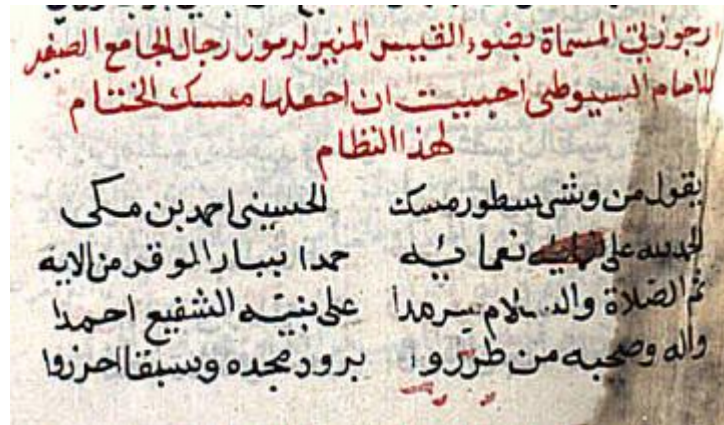
¹⁹ سقطت من: ب، وفي الأصل: من.

²⁰ في الأصل: ست.

35- وأفضل الصلاة والسلام على النبي السيد التهامي

36- وآله وصحبه الكرام

مَنْ ذَكَرَهُمْ مَسَّكَ لَدَى الْخَتَامِ



تحرف فيها لفظ قيس إلى قيس.

نسخة أخرى





نسخة ثالثة