

رَغْبَاءُ

# Raghbah

المملكة العربية السعودية

Kingdom of Saudi Arabia

الدكتور/ خالد بن عبدالرحمن الجريسي

Dr. Khaled Ibn Abdul-Rahman Al-Jeraisy

تقديم : الأديب الكبير/ عبدالله بن خميس

Foreword by: Abdullah Ibn Khamees

ترجمة : د. محمد عاطف مجاهد

Translated by: Dr. Mohamed Atif Mogahed Mohamed

© Khaled ibn Abdul-Rahman Al-Jeraisy, 2006

*King Fahad National Library Cataloging-in-Publication Data*

Al-Jeraisy, Khaled

Raghbah Arabi English. / Khaled Al-Jeraisy - 2. .-

Riyadh, 2006

261 p ; 25×28 cm

ISBN: 9960-56-524-6

1- Raghbah (Saudi Arabia) - History 2- Raghbah  
(Saudi Arabia) - Description I-Title

953.117 dc

1427/5260

**L.D. no. 1427/5260**

**ISBN: 9960-56-524-6**

**All Rights Reserved**  
**Second Edition, 2012**





## Saudi Centennial (1)

A century`s elapsed, and above the stars the truth`s been glittering.

To the great one who has raised the minaret we do all belong.

For a century, the sword of dignity has been in splendor smiling.

Under its banner, all have been protection seeking.

Security, justice and prosperity have been widely spreading.

O, state of tawheed ! May you remain safe and forever living.

In the tree of my country is branching  
Rahgbah, which is the sword backing.

For unification Abdul Aziz started calling,  
And the true, greatest faith promoting.

At once, was Raghbah the call supporting,  
For the revival of the worthy path aiming.

Raghbah is always its loyalty renewing  
For those the ummahs weak edifice renovating.

On this occasion, our support to you we are pledging.  
O, «Noras brothers!» Remembrance of you is healing.

## الذِّكْرَى الْمَثْوِيَّةُ (1)

قَرْنٌ مَضَى وَالْحَقُّ فَوْقَ الْأَنْجُمِ  
إِنَّا لَمَنْ رَفَعَ الْمَنَارَةَ نَنْتَمِي

مِثَّةٌ وَسَيْفُ الْعِزِّ يُزْهِى بِاسْمًا  
فِي ظِلِّهِ كُلُّ الْمَدَائِنِ تَحْتَمِي

أَمْنٌ وَعَدْلٌ وَالرَّحَاءُ مُخَيِّمٌ  
يَا دَوْلَةَ التَّوْحِيدِ دُومِي وَأَسْلَمِي

وَلِ«رَغْبَةٍ» فِي ظِلِّ دَوْحَةِ دَوْلَتِي  
بَعْضُ الظَّلَالِ وَنُصْرَةٌ لِلْأَيْهِمِ

لَمَّا دَعَا عَبْدُ الْعَزِيزِ لِيَوْحِدَةَ  
وَلِنُصْرَةَ الدِّينِ الْقَوِيمِ الْأَعْظَمِ

هَبَّتْ سَرِيعًا كَيْ تُنَاصِرَ دَوْلَةً  
هَدَفَتْ إِلَى إِحْيَاءِ نَهْجِ قَيْمِ

فَوَلَاءُ «رَغْبَةٍ» دَائِمًا مُتَجَدِّدٌ  
لِبِنَاةِ صَرْحِ الْأُمَّةِ الْمُتَهَدِّمِ

وَبِهَذِهِ الذِّكْرَى تُبَارِكُ نَهْجَكُمْ  
«إِخْوَانُ نُورَةٍ» ذِكْرُكُمْ كَالْبَلْسَمِ



صاحبُ الجلالة الملكُ عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود  
طَيَّبَ اللهُ تَراه

مُؤسِّسُ المملَكَةِ العَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ

His Majesty Late King Abdul-Aziz Ibn Abdul-Rahman Al-Saud  
Founder of the Kingdom of Saudi Arabia





خَادِمُ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ الْمَلِكُ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ آلِ سَعُودٍ  
مَلِكُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ

The Custodian of the two Holy Mosques  
King Abdullah Ibn Abdul-Aziz Al-Saud  
Kingdom of Saudi Arabia





صاحب السُّمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز آل سعود  
ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية

**His Royal Highness Crown Prince Nayif Ibn Abdul-Aziz Al-Saud**

“ الأُمَّةُ الَّتِي جَهِلُ تَارِيخِهَا،  
وَتُرَاثِهَا، وَرُمُوزِهَا، وَتَنَفَّصُ عَنْ جُذُورِهَا  
لَنْ يَكُونَ لَهَا حَاضِرٌ زَاهِرٌ،  
وَلَا مُسْتَقْبَلٌ مُزْدَهَرٌ ” (٢).

سَلْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ آلِ سَعُودٍ

“A nation that is oblivious to its history, its heritage and its symbols and which severs itself from its roots can never have a flourishing present, nor can it have a bright future”<sup>(2)</sup>.

**Salman Ibn Abdul Aziz Al Saud**





صاحب السُّمُوّ الملكيِّ الأُميرُ سلمان بن عبد العزيز آل سعود

وزير الدفاع

أميرُ منطقةِ الرياض سابقاً

**His Royal Highness Crown Prince Sut'tam Ibn Abdul-Aziz Al Saud**

Defense minister

Former Covernor Of Riyadh







## إهداء

إِنَّ مِنْ دَوَاعِيِ اغْتِرَازِي أَنْ أُضَعَ هَذَا الْعَمَلَ الْمَتَوَاضِعَ  
بَيْنَ يَدَيِ وَالِدِي، عِرْفَانًا بِعَظِيمِ فَضْلِهِ، وَطَلَبًا لِمَزِيدِ رِضَاةِ،  
فَهَوَ لِي الْإَبُّ وَالْمُرَبِّي وَالصَّدِيقُ، وَهُوَ قُدْوَتِي وَمَثَلِي فِي الْحَيَاةِ.  
وَإِنِّي مَهْمَا أَبَدْتُ فِي رِضَاةِ  
فَلَنْ أُوقِيَهُ حَقَّهُ عَلَيَّ وَلَا الْقَلِيلَ مِنْهُ.

ابْنُكَ الْمُحِبُّ  
خَالِدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْجُرَيْسِيِّ

## Dedication

It is to my dear father, the self made business leader, Sheikh Abdul Rahman Ibn Ali Al Jeraisy, that I wholeheartedly dedicate this book. It is a simple token of my great indebtedness to him. Not only has he been a dedicated father and educator, but also a friend and a great example to follow. Never ever shall I be able to pay him back, even a tiny fraction, for all the good things he has done for me. May Allah bless him.

**Khaled Ibn Abdul-Rahman Al Jeraisy**

في الصفحة المقابلة:

برج المرقب

Opposite:

Al - Marqab Tower

(Observation Tower)







شكر وعرفان

أَتَقَدَّمُ بِالشُّكْرِ الجَزِيلِ إِلَى كُلِّ  
مَنْ تَعَاوَنَ مَعِي فِي كُلِّ مَرَاوِحِلِ إِعْدَادِ  
هَذَا الكِتَابِ مُنْذُ أَنْ كَانَ فِكْرَةً حَتَّى رَأَى النُّورَ  
بَيْنَ أَيْدِي القُرَّاءِ الكِرَامِ

المؤلف

## Acknowledgement

I would like to express gratitude to all those who have helped me at all the stages of work on this book, from conception to publication and distribution.

**Dr. Khaled Al Jeraisy**

في الصفحة المقابلة:

برج المرقب

Opposite:

Al - Marqab Tower

## Foreword

Praise be to Allah, the Lord of the universe. May His peace and prayers be upon His trustworthy Messenger, Prophet Muhammad.

This book is of special significance for a variety of reasons. One reason is that against all odds, and despite the demands and responsibilities of directing one of the largest and most successful economic organizations in our country, the author did manage to get away from it all. He left city life with its high rising buildings, bright lights, hustle and bustle and clamor for Raghbah, a distant rural area in Al Mihmal region. There, the only signs of urban life are two schools and a clinic. Yet, there is a historical treasure to be uncovered. Motivated by a strong `Raghbah (desire), the author embarked on this study to reveal its secrets and explore its past glory.

Another reason is that the book reveals a personal legacy on the one hand, and a national history on the other. Regarding the personal dimension, the author is a descendent of a well established Saudi family that took Raghbah as an abode. There, his father, Sheikh Abdul Rahman Al Jeraisy, was born and brought up, acquiring the qualities of endurance, patience and determination, which contributed to his rise as a prominent businessman.

In addition, the Saudi library, as far as I know, is lacking in such material. The material is considered necessary for creating awareness of our unique history and heritage, which have contributed greatly to the emergence of outstanding pioneers in various fields of knowledge and of social, cultural and economic activities. This, in turn, has contributed to forming the Saudi character and, subsequently, our greater collective entity. Thus, it is hoped that the value of history will be so deeply inculcated in our children that they can grow more determined to participate actively in the countrys development.

Also, the mention of hometowns and their ruins, plains, hills, valleys, etc., stimulates ones emotions, longing and a dormant, strong desire to learn more

## تَقْدِيم

الحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ الْأَمِينِ، وَبَعْدَ، فَإِنَّ الْكِتَابَ الَّذِي أُقَدِّمُهُ للقارئِ الْيَوْمَ يَكْتَسِبُ أَهْمِيَّتَهُ مِنْ أَسْبَابٍ عِدَّةٍ:

أَوَّلُهَا فِي تَقْدِيرِي: أَنَّ كَاتِبَهُ قَدْ انْتَرَعَ نَفْسَهُ مِنْ كُرْسِيِّ الْإِدَارَةِ وَوَهَجَهَا فِي وَاحِدَةٍ مِنْ أَكْبَرِ الْمَوْسَسَاتِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ وَأَجْحَحَهَا فِي بِلَادِنَا، وَنَأَى بِهَا عَنْ ضَوْضَاءِ الْمَدِينَةِ وَصَحْبِهَا وَزَخْمِهَا وَأَبْوَابِ مَرْكَبَاتِهَا وَأَنْوَارِهَا الْبَاهِرَةِ وَعَمَائِرِهَا الْمُتَعَانِقَةِ، وَأَلْقَى بِنَفْسِهِ فِي أَحْضَانِ بَلَدَةٍ رَيْفِيَّةٍ نَائِيَةٍ مِنْ بِلَادِنِ الْمَحْمَلِ، لَيْسَ لَهَا مِنْ حُطَامِ الْمَدِينَةِ غَيْرُ مَدْرَسَتَيْنِ وَمَشْفَى، وَمِنَ التَّارِيخِ كَنْزٌ مَجْهُولٌ، وَرَغْبَةٌ شَدِيدَةٌ مُلِحَّةٌ هِيَ الَّتِي حَدَّتْ بِصَاحِبِنَا إِلَى اِكْتِنَاهِ سِرِّهَا وَسَبَّرِ أَغْوَارَ مَجْدِهَا التَّلِيدِ.

وَسَبَبٌ آخَرٌ يُكْسِبُ هَذَا الْكِتَابَ أَهْمِيَّتَهُ، وَهُوَ أَنَّ كَاتِبَنَا تَتَبَعَ تَارِيخًا وَطَنِيًّا فِي جَانِبٍ، وَذَاتِيًّا فِي جَانِبٍ آخَرَ؛ فَهُوَ - كَمَا سَيَعْرِفُ الْقَارِئُ الْكَرِيمُ - سَلِيلُ أُسْرَةٍ سَعُودِيَّةٍ كَرِيمَةٍ، اِتَّخَذَتْ مِنْ «رَغْبَةٍ» وَطَنًا صَغِيرًا، وُلِدَ وَالِدُهُ وَنَشَأَ وَتَرَعَرَ عَ بِهَا، وَوَهَبَتْهُ مَا وَهَبَتْهُ مِنْ جَلْدٍ وَصَبْرٍ وَعَزِيمَةٍ؛ لِیُصْبِحَ - فِيمَا بَعْدَ - ذَلِكَ الْعَلَمَ الْاِقْتِصَادِيَّ الشَّهِيرَ الشَّيْخَ «عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِي الْجَرَيْسِيِّ».

هَذَا عِلَاقَةٌ عَلَى خُلُوقِ الْمَكْتَبَةِ السُّعُودِيَّةِ مِنْ أَيِّ مَادَّةٍ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ - حَسَبَ عِلْمِي - لِأَنَّنا فِي حَاجَةٍ مَاسَّةٍ إِلَى تَذْكَيرِ الْأَجْيَالِ بِأَصَالَةِ تَارِيخِ بِلَادِنَا وَتَرَاتِهِ؛ كَوْنَهُ قَدْ أَسْهَمَ - وَبِشَكْلِ أَسَاسِيٍّ - فِي تَكْوِينِ هَذِهِ الشَّخْصِيَّاتِ الْفَذَّةِ مِنَ الرُّوَادِ السُّعُودِيِّينَ الْأَوَائِلِ فِي مُخْتَلَفِ مَجَالَاتِ الْمَعْرِفَةِ وَالْحَيَاةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ وَالثَّقَافِيَّةِ وَالِاجْتِمَاعِيَّةِ؛ مِمَّا أَسْهَمَ بِدَوْرِهِ فِي صِيَاغَةِ الشَّخْصِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي مَجْمَلِهَا وَصَوْلًا إِلَى تَكْوِينِ هَذَا الْكِيَانِ الْعِمْلَاقِ؛ أَمَلًا فِي أَنْ يُؤَدِّيَ ذَلِكَ إِلَى تَرْسِيخِ قِيَمَةِ التَّارِيخِ فِي نَفُوسِ أبنَائِنَا مَا مِنْ شَأْنِهِ أَنْ يَشْحَذَ هِمَمَهُمْ، وَيُقَوِّيَ عَزَائِمَهُمْ لِلِإِسْهَامِ الْفَاعِلِ فِي نَهْضَةِ الْبِلَادِ.

وَالْحَدِيثُ عَنِ الدِّيَارِ؛ أَطْلَالِهَا وَرُسُومِهَا، سُهُولِهَا وَتِلَالِهَا، وَدِيَانِهَا وَرِعَايِهَا، طِينِهَا وَرَمْلِهَا، نُخْلِهَا وَأَثْلِهَا، يُثِيرُ - فِي الْوَاقِعِ - فِي نَفْسِ الْمَرْءِ أَشْجَانًا وَلَوَاعِجَ شَوْقٍ، وَيَجْرِكُ رَغْبَةً قَوِيَّةً لِلتَّعَرُّفِ عَلَى الْمَزِيدِ مِنْ رُبُوعِ بِلَادِنَا الْحَبِيبَةِ.

about various parts of our beloved country. In this regard, this valuable book, about Raghbah, represents a very much appreciated endeavor for introducing one of the areas which have participated in the making of our Kingdoms history.

Early on, Raghbah was directly associated with the Daawah movement of Sheikh Mohammad Ibn Abdul Wahab, and it supported the great alliance between him and Imam Mohammad Ibn Saud at the beginning of the First Saudi State, when fighting was at its fiercest stage.

Not only has the author explored Raghbahs past and present, but he has also made constructive suggestions for its future development, as it lacks most of the urban facilities available all over the Kingdom. Even though the suggestions seem too ambitious, they are legitimate aspirations, which the author hopes to realize through the collective efforts of Raghbahs people, besides the governments contribution.

In this study, the researcher has followed an academically sound approach in the organization and presentation of contents the reader will obviously realize how much effort has been put into it. The book starts with a description of Raghbahs unique heritage and historical role as well as the meaning of its name. Then, follows a detailed account of its geography: location, topography, climate, soil, water resources, plants and animals. After that, comes its demography: tribal structure, the families that settled there and the names of those who played a significant role in our history. This is followed by a description of its peoples activities, urban development and available services. The research concludes with the recommendation of ambitious plans for Raghbahs future development.

Evidently, the author has spared no effort in documenting his research with maps, photographs and diagrams that make the book a tourist, historical and geographical trip to see Raghbahs old quarters, Uqad (castles), Marqab (observation post), towers, passes, farms and mosques. On this trip, you travel with the author into Raghbahs history, starting with its past glory, coming to its present,

وهذا البحث القيم هو أحد هذه الجهود المقدرة للتعريف بواحدة من هذه الربوع التي أسهمت في وضع اللبنة الأولى لتاريخ هذه البلاد؛ فقد ارتبطت «رغبة» - وبشكل مبكر ومباشر - بدعوة الإمام المجدد الشيخ محمد بن عبد الوهاب، وعملت على نصرة ذلك التحالف الكبير بينه وبين الإمام محمد بن سعود، في بداية عهد إنشاء الدولة السعودية الأولى، وعملت على نصرته في وقت كانت الحرب عليه على أشدها.

وقد تجاوز الباحث الحديث عن تاريخ «رغبة» وحاضرها إلى وضع مقترحات بناءة لنهضة البلدة؛ كونها تفتقر لأهم مقومات المدينة التي تنعم بها أرجاء بلادنا، وإن كانت المقترحات التي وضعها على درجة عالية من الطموح، إلا أنها تعتبر حلماً مشروعاً، يأمل الباحث أن يتحقق من خلال جهود أبناء «رغبة» إضافة للجهود الرسمي.

وقد نحا الباحث في كتابة بحثه منحنى علمياً مدروساً في تبويب البحث وإخراجه، ولا يحتاج القارئ إلى كبير عناء ليُدرك حجم الجهد الذي بذل في إعداد البحث وإخراجه:

بدأ فيه بالحديث عن أصالة البلدة ودورها التاريخي، وتطرق حتى لأصل اسمها؛ أعقب ذلك بحديث مستفيض عن جغرافية البلدة؛ موقعها وتضاريسها، مناخها وتربتها، مياهها وحيواناتها، ثم عرج على تكوينها السكاني، قبائلها وبطونها، والعائلات التي استوطنتها، والأسماء التي كان لها دور في تاريخ بلادنا من أبناء المنطقة، ثم تعرض لأنشطة السكان فيها وتطورها العمراني والخدمات المتوفرة بها، واختتم برؤى طموحة لمستقبل البلدة.

ولم يأل الكاتب جهداً في تدعيم بحثه بالخرائط والصور والرسوم التوضيحية اللازمة، والتي تجعل من قراءته نزهة سياحية وتاريخية وجغرافية في ربوع «رغبة»، بأحيائها القديمة، وعقدها ومرقبها، أبراجها وشعابها، مزارعها ومساجدها... ويأخذك في رحلة عبر الزمن بدءاً بتاريخ البلدة ومجدها التليد... مروراً بحاضرها الذي يقاوم قلة الخدمات بها وصولاً إلى مستقبل يأمل الكاتب أن يكون مشرقاً زاهراً بإذن الله.







which is suffering from lack of modern services, and arriving at its future, which he hopes to be a bright one, by Allahs Grace.

The book as a whole is considered an enrichment for the Saudi library. It reflects great effort and hard work, using the scientific means available to convey the information to the reader as easily as possible. The reader should find the work useful, for it contains valuable information about the history, geography and heritage of our generous, beloved country.

الكتاب في مجمله يُعدُّ - في تقديرنَا - إضافةً ثرَّةً للمكتبةِ السعودية؛ فقد بُدِلَ فيه جُهدٌ كبيرٌ ومُضنٌّ، واستُعِينَ فيه بكلِّ الوسائلِ العلميَّةِ المتاحةِ لتقريبِ الفِكرَةِ والصورةِ لذهنِ القارئِ الكريمِ، ونعتقدُ أنَّ القارئَ بمطالعتِهِ له سَيَجِي - لا محالةً - منه الكثيرُ، وسيُضيفُ معلومةً قيِّمةً أُخرى في التاريخِ والجغرافيا والتُّراثِ عن وطننا الكبيرِ المُعطاءِ.

وبالله التوفيق.

**Abdullah Ibn Khamees**

**عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن خَمَيْس**

في الصفحة المقابلة:  
واجهة منزل بحي نبعة

Opposite: The front of  
an old house in Nab`a Quarter







## Introduction to the Second Edition

### In the Name of Allah, the Beneficent, the Merciful.

It is my pleasure to present to the reader the third edition of Your Guide to Raghbah, which was first published ten years ago. The third edition includes up-to-date changes, such as the following: the Hraimla'-Qassab motorway, which passes by Raghbah; the telephone services are available in all homes; the industrial area has been approved; the plots of land designated for the industrial plans are being distributed to the beneficiaries in Raghbah; Om Alshuquuq, Raghbah's largest and most beautiful meadow, is being fenced to prevent cars from entering it. In the first edition of this book, we recommended that Om Alshuquuq be surrounded by a fence in order to protect it and make good use of it.

In this edition, Arabic names are marked with inflections, all related satellite photos are updated, statistics have been changed, such as population census, animal and agriculture production, and others that the reader will not miss. We look forward to the readers' comments and suggestions.

May Allah grant all of us success.

**Dr. Khaled Ibn Abdul-Rahman Al-Jeraisy**

**Riyadh, 1433**

## مقدمة الطبعة الثالثة

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَطِيبُ لِي أَنْ أُقَدِّمَ لَكُمْ الطَّبْعَةَ الثَّلَاثَةَ مِنْ كِتَابِنَا «رَغْبَةَ» وَقَدْ جَاءَتْ بَعْدَ عَشْرِ سِنَوَاتٍ مِنْ إِصْدَارِ الْكِتَابِ فِي طَبْعَتِهِ الْأُولَى، وَسَيَلَمَسُ الْقَارِئُ الْكَرِيمُ فِي هَذِهِ الطَّبْعَةِ بَعْضَ التَّغْيِيرَاتِ الَّتِي طَرَأَتْ عَلَى كِتَابِ «رَغْبَةَ»؛ فَهَا هُوَ الطَّرِيقُ السَّرِيعُ يَمْتَدُّ مِنْ «حُرْمَلَاءَ» إِلَى «الْقَصَبِ» مَارًّا ببلدة «رَغْبَةَ»، وَهَا هِيَ الْخِدْمَةُ الْهَاتِفِيَّةُ تُعْمَلُ بِيُوتِ الْبَلَدَةِ، وَالْمَدِينَةُ الصَّنَاعِيَّةُ تُعْتَمَدُ، وَأَرْضِي الْمَخْطُطِ الصَّنَاعِيِّ تُوزَعُ عَلَى الْمُسْتَفِيدِينَ مِنْ أبنَاءِ الْبَلَدَةِ، وَهَا هِيَ مَدِيرِيَّةُ الزَّرَاعَةِ تَضْرِبُ الْحَوَاجِزَ حَوْلَ رَوْضَةِ «أُمِّ الشُّفُوقِ» أَكْبَرَ رَوْضَاتِ «رَغْبَةَ» وَأَجْمَلِهَا؛ لِتَمْنَعَ دُخُولَ السَّيَارَاتِ إِلَيْهَا، وَكُنَّا قَدْ أَوْصَيْنَا فِي الطَّبْعَةِ الْأُولَى مِنَ الْكِتَابِ بِتَسْوِيرِهَا ضَمْنَ الرِّوَضَاتِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي تَحِيطُ بِالْبَلَدَةِ؛ لِيُمْكِنَ الْحِفَاظُ عَلَيْهَا وَالْإِفَادَةُ مِنْهَا.

كَمَا تَتَمَيَّزُ هَذِهِ الطَّبْعَةُ بِضَبْطِ الْأَسْمَاءِ وَتَشْكِيلِهَا، وَتَحْدِيثِ كُلِّ الصُّوْرِ الْفَضَائِيَّةِ، وَجَمِيعِ الْإِحْصَاءَاتِ الَّتِي تَغَيَّرَتْ؛ كَالْتَّعْدَادِ السُّكَّانِيِّ، وَالْإِنْتِاجِ الزَّرَاعِيِّ، وَالْحَيَوَانِيِّ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْإِضَافَاتِ الَّتِي سَيَلْحَظُهَا الْقَارِئُ الْكَرِيمُ فِي أَثْنَاءِ الْكِتَابِ؛ عَلَى أَنَّ هَذَا لَا يُغْنِينِي عَنْ مَلاحِظَاتِكُمْ وَمَقْتَرِحَاتِكُمْ. وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ.

**د. خَالِدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْجُرَيْسِيِّ**

الرِّيَاضُ / ١٤٣٣ هـ

في الصفحة المقابلة:

باب منزل قديم بحي نبعة

Opposite: An old house  
door in Nab'a Quarter

## Introduction to the First Edition

Praise be to Allah, and Peace and Prayers be upon His Messenger, Prophet Mohammad and upon all his kin and companions.

It is my pleasure to present to the reader this book about Raghbah, a town in Al-Mahmal Region in the Kingdom of Saudi Arabia. A number of reasons have motivated me to write about Raghbah. I would like to mention some of them:

1. Raghbah is one of the many towns in our beloved country, the Kingdom of Saudi Arabia. It is appropriate for Saudis to learn about the various parts of their country.

2. Historically speaking, Raghbah played a significant part in the Mahmal Region; it was the first in that region to respond to Sheikh Mohammad Ibn Abdul-Wahab's call for a return to the basics of Islam. In fact, as will be shown when talking about its history, Raghbah was actively involved in the events concerning that call.

3. Raghbah occupies a special place in my heart, for it is my family's hometown, where we are deeply rooted. It was there that my dear father, my model, was born and brought up in his early childhood.

Since I was a child, I have witnessed how great an example he is, full of unending industriousness, perseverance, ambition and dedication. His life story is that of an orphan from Raghbah, moving to Riyadh to start work at an early age as a simple shop assistant who ends up as the owner of a big business and the Chairman of a

## مُقدِّمة الطَّبعة الأولى

الحمدُ لله ربِّ العالمين، والصَّلَاةُ والسلامُ على المَبْعُوثِ رحمةً للعالمين، سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ،  
أَمَّا بَعْدُ:

فإنَّه يَسْرُني أَنْ أَضَعَّ بَيْنَ يَدَيِ القَارِئِ الكَرِيمِ هَذَا الكِتَابَ عَنِ بَلَدَةِ «رَغْبَةَ»، إحدى بلادِ المَحْمَلِ بِالمَمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ، وكانَ مِمَّا دَفَعَ بِي لِلکِتَابَةِ عَن هَذِهِ البَلَدَةِ كَثِيرٌ مِنَ الأُمُورِ، لَعَلَّ مِنْ أَهْمِهَا:

١ - أن هذه البلدة هي إحدى بلدانِ وطني الحبيب (المملكة العربية السعودية)، وحرِّيُّ بكلِّ مواطنٍ أن يتعرَّفَ على رُبُوعِ بلاده الطَّيِّبة.

٢ - أن لهذه البلدة شَرَفَ المبادرةِ بالانضواءِ تَحْتَ لَوَاءِ الدَّعْوَةِ السَّلَفِيَّةِ الَّتِي بَزَغَ نُورُهَا فِي أَرْضِ نَجْدٍ؛ فَكانت «رَغْبَةَ» أُولَى بلدانِ المَحْمَلِ اسْتِجَابَةً للدَّعْوَةِ، كما كانَ لها دَوْرٌ مُشَرَّفٌ فِيها؛ كما سيأتي بيانه عند الحديث عن أصالةِ البلدةِ وتاريخِها.

٣ - أنها بلدةٌ عَزِيْزةٌ على نَفْسِي؛ فَهِيَ مَسْقَطُ رَأْسِ أُسْرَتِي، وإليها تعودُ أصولُ عائِلتي؛ لَمْ لا وَهِيَ التَّرْبَةُ الَّتِي نَشَأَ عَلَيْها مِثْلِي وَقُدُوتِي الوالدُ الشَّيْخُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيِّ الجَرِيْسِيِّ!؟

وقد كنتُ منذُ نَعُومَةِ أَظْفَارِي أرى جَدَّهُ ومثابرتَهُ وما يَتَمَتَّعُ بِهِ مِنْ طُمُوحٍ وَهَمَّةٍ عَالِيَةٍ لا تَعْرِفُ الكَلَلَ ولا المَلَلَ؛ فَمِنْ طِفْلِ يَتِيمٍ فِي بَلَدَةٍ نائِيَةٍ، إلى مُوظَّفٍ بَسِيطٍ فِي مَتَجَرِّ العاصِمةِ، إلى صَاحِبِ مُنْشَأَةٍ تجارِيَّةٍ، إلى رَئِيسٍ لمجموعةٍ مِنَ الشَّرَكَاتِ والمِصانِعِ الَّتِي تُسَاهِمُ فِي دَفْعِ عَجَلَةِ التَّنْمِيَةِ فِي بَلَدِنَا الحَبِيبِ، إِضَافَةً إلى مُسَاهَمَاتِهِ الفَعَّالَةِ فِي المَحَافِلِ الرَسمِيَّةِ مِمَّا رَشَّحَهُ لِنِئالِ وَسَامِ المَلِكِ عَبْدِ العَزِيزِ مِنَ الدَّرَجَةِ الأُولَى.

business group, contributing to the development in our beloved Kingdom.

His active contribution to the service of the nation has earned him the King Abdul-Aziz Medal of Honour. What an incredible journey! Despite all his demanding responsibilities, he has never forgotten Raghbah. He has generously contributed to vital projects there, and he is the Chairman of its Charity Society. Many a time has he told us about his childhood there, which has made our hearts grow fonder of Raghbah.

### My Work on this Book:

Planning to write a book on Raghbah, I had to consult a variety of sources. Confronted with a wealth of historical information, I decided to rely on documented primary sources. In addition, I used oral accounts from reliable Raghbah elders.

As far as maps of Raghbah are concerned, relentless efforts were made in search of existing maps. This search resulted in obtaining from relevant authorities some maps defining Raghbah's main features. In addition, with expert help, new topographic maps were drawn specifically to show Raghbah's walls and towers and its stages of urban growth.

Besides maps, aerial and satellite photographs for Raghbah's main features and ruins were produced. Its natural boundaries and details were delineated in the photographs, and so were its astronomical dimensions, ruins and natural habitat.

إنها مسيرة كفاح عظيمة، ومع ذلك فلم ينس بلدته «رغبة»، بل ساهم في كثير من المشروعات الحيوية فيها، إضافة إلى رئاسته لمجلس الجمعية الخيرية فيها، وهو يذكرنا بطفولته فيها في كل حين؛ فزرع بذلك في قلوبنا حبها والحنين إليها.

### عملي في الكتاب:

حين أردت الكتابة عن البلدة اطلعت على الكثير من المصادر؛ فوجدتها شملت العديد من المعلومات التاريخية عن البلدة؛ فعملت على تحقيق تلك المعلومات، وتوثيقها من مصادرها الأصلية؛ إضافة إلى الروايات التي تلقيتها ممن يوثق بروايته من كبار السن بالبلدة.

كما عملت على البحث عن الخرائط التي تُحدد معالم البلدة من الجهات المختصة، وعملت بمساعدة المختصين على تصميم خرائط مساحية بواسطة أجهزة حديثة توضح أسوار البلدة وأبراجها والتخطيط العمراني فيها في أطوارها التاريخية المختلفة.

كذلك حرصت على الحصول على صور فوتوغرافية تبرز معالم البلدة وأطلالها، وترسّم ما تبقى من آثارها، إضافة إلى صور جوية وأخرى فضائية تم التقاطها عبر الأقمار الصناعية تبرز مخطط البلدة وحدودها الطبيعية. كما عملت على تحديد المواقع الفلكية للبلدة ومعالمها الأثرية ومنتزهاتها البرية.

فتوافرت لدي بذلك مادة غنية كانت حافزاً لي لأن أخرج بكتابي (دليلك إلى رغبة)، الذي جاء في حلة قشبية تمزج بين التأصيل التاريخي والحضاري، وكان في الوقت نفسه دليلاً فريداً يُريك «رغبة» دون أن تراها، ويتجول بك بين ربوعها دون أن ترحل إليها، ويكشف لك عن معالمها وإن كنت أبعد ما تكون عنها، ويضع بين يديك - أخي الكريم - نموذجاً حياً للبلدان النجدية بالمملكة العربية السعودية.

Thus a wealth of material became available to motivate me to bring out my book “Your Guide To Raghbah” in a fine form that blends historical and cultural originality. In fact, the book is evidently such a unique guide that it makes the reader feel Raghbah’s presence.

As I have understood from readers’ commentaries, this book has appealed to them and has been met with their approval. This has encouraged me to reprint it with some additions. They include the following:

1. The text has been translated into English in order to introduce Najdi towns at the international level.
2. However, the footnotes have not been translated into English because all the references are in Arabic.
3. I have added a separate chapter named “Raghbah in Photos” with a large collection of photos of Raghbah in the past and its antiques. There is also a separate section on “Raghbah’s landmarks by an Artist”. The chapter “Raghbah from Space” includes photos taken by Satellite, in addition to other aerial photos. There is a separate section on the natural scenery around Raghbah. The last section consists of photos of modern Raghbah.
4. To distinguish between the two editions, I have decided to name the bilingual book «Raghbah».

As an expression of pride in and endearment of Raghbah and its history, this English translation has been done. The book has been allocated six sites on the Internet:

www.raghbah.com.sa  
www.raghbah.com  
www.alraghbah.com.sa  
www.alraghbah.com  
www.al-raghbah.com.sa  
www.al-raghbah.com

وقد لاقى هذا الكتاب استحساناً كبيراً من جمهور القراء، لمست ذلك من كتاباتهم إلي، وثنائهم العطر على الكتاب؛ مما شجعتني على إخراجِه مرّةً أخرى في هذا الإصدار الذي بين يديك، بعد أن أدخلت عليه بعض التعديلات والإضافات التي من أهمها:

١ - ترجمة نصوص الكتاب إلى اللغة الإنجليزية؛ للتعريف عالمياً بالبلدان النجدية ممثلة في بلدة «رغبة».

٢ - لم أقدم على ترجمة هوامش الكتاب؛ ذلك أن جميع المصادر التي استقيت معلومات الكتاب منها كانت باللغة العربية .

٣ - إضافة فصل مستقل أسميته: «رغبة في صور»؛ حشدت فيه عدداً من الصور التي تُعبّر عن «رغبة» في الماضي، إضافة إلى قسم للأدوات الأثرية، وقسم للوحات الفنية عن معالم «رغبة» بريشة رسّام، وقسم لـ«رغبة» من الفضاء حوى صوراً فضائية التقطت عبر الأقمار الصناعية، وصوراً أخرى جوية، إضافة إلى قسم يجوي عدداً من الصور للمناظر الطبيعية حول «رغبة»، وقسم أخير حوى صوراً لـ«رغبة» الحديثة.

٤ - أسمى الكتاب في طبعته المترجمة: «رغبة»؛ وذلك للتفريق بين نسختي الكتاب.

واعترافاً مني وافتخاراً بتاريخ البلدة عملت على نشر الكتاب عبر شبكة الإنترنت العالمية من خلال المواقع التالية:

www.raghbah.com.sa  
www.raghbah.com  
www.alraghbah.com.sa  
www.alraghbah.com  
www.al-raghbah.com.sa  
www.al-raghbah.com

كما أخرجته في أقرص ليزر (سي دي)؛ كل ذلك بهدف التعريف بالبلدة محلياً وعالمياً.

and it has been put on a CD; all these are meant to introduce Raghbah at the international and national levels, hoping that it will – with Allahs help – earn readers satisfaction on the one hand, and their forgiveness for any shortcomings, on the other.

**Khaled Ibn Abdul-Rahman Al-Jeraisy**

وإِنِّي إِذْ أَضَعُ بَيْنَ يَدَيْكَ - أَخِي الْكَرِيمِ - هَذَا الْكِتَابَ، فَكُلِّي  
أَمَلٌ أَنْ يَنَالَ إِعْجَابَكَ، وَيُحَوِّزَ عَلَيَّ رِضَاكَ، فَإِنْ كَانَ مَا فِيهِ صَوَابًا  
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى التَّوْفِيقِ، وَإِنْ كَانَ ثَمَّةَ خَطَأٍ فَجَلَّ مَنْ لَا يُخْطِئُ.

أخوكم

خالد بن عبد الرحمن الجريسي



## قف بالديار (٧٨)

قَفْ بِالْدِيَارِ وَحَيْهَا يَا حَادِي      هَدِي الَّتِي ضَمَّتْ تَرَى أجدادي  
 سَلْ رَوْضَهَا.. سَلْ بُرْجَهَا.. سَلْ سُورَهَا.. عَنِ قِصَّةِ الْأَفْذَادِ وَالْأَمْجَادِ  
 هِيَ «رَغْبَةٌ» مَهْوَى الْفُؤَادِ وَنَبْضُهُ      هِيَ رَوْضَتِي الْعَنَاءُ وَهِيَ سُهَادِي  
 فَإِذَا وَصَلْتَ إِلَى الْحِمَى يَا صَاحِبِي      فَاَمْنَعُ عُيُونَكَ مِنْ لَذِيذِ رُقَادِ  
 وَاَنْظُرْ إِلَى خَشْمِ الْحِصَانِ وَزَهْوِهِ      مَا زَالَ مَبْعَثُ نَشْوَةِ اللَّصَادِي  
 لِلْبُرْجِ فِي إِطْلَالِهِ أَنْشُودَةٌ      تُنْبِيكَ عَنِ رَجْعِ الزَّمَانِ الْعَادِي  
 وَالْعُقْدَةُ الشَّمَاءُ تَحْكِي قِصَّةً      وَقِصِيدَةٌ لِلْفَخْرِ وَالْإِنْشَادِ  
 فَطُلُوبُهَا وَنَحِيلُهَا هِيَ مَوْطِنِي      هِيَ نَارُ شَوْقِي وَارْتِعَاشِ فُؤَادِي  
 أَمَا طُوبَيْقُ فَعَاشِقٍ وَمَوْلَةٌ      قَدْ أَسْكَرَتْهُ بِسِحْرِهَا الْوَقَادِ  
 هِيَ «رَغْبَةٌ» وَالْعَاشِقُونَ بِبَابِهَا      كُلُّ يُمْنِي نَفْسُهُ بِوَدَادِ  
 وَاذْهَبْ إِلَى جَبَلِ الْعَرِيضِ مُسَائِلًا      عَنِ سِيرَةِ الْأَجْدَادِ وَالرُّوَادِ  
 فَعَسَاهُ يُفْصِحُ عَنِ مَشَاهِدِ عِرْنَا      بِقِصِيدَةٍ تَرْوِي ظَمًا الْأَكْبَادِ  
 وَإِذَا التَّفَتَّ إِلَى الشَّمَالِ فَبَلَّغْنِ      جَبَلَ الْغُرَابَةِ مَا يُكِنُّ فُؤَادِي  
 أُمُّ الشُّقُوقِ لَهَا حَدِيثٌ شَائِقٌ      وَالرَّيْمُ فِيهَا رَائِحٌ أَوْ غَادِي  
 وَلِرَوْضَةِ الْبُرْدَانِ يَهْفُو عَاشِقٌ      حَيْثُ الْخُزَامَى لِلصَّفَاءِ تُنَادِي  
 وَمَزَارِعُ الْأَجْدَادِ يَحْلُو طَلُّهَا      فِي كُلِّ شَيْبٍ مَجْلِسٌ أَوْ نَادِي  
 وَاسْأَلْ فَرِيحَةَ عَنِ لِيَالِي أَنْسَهَا      وَكَذَا الْوَسِيعَةَ عَنِ قَدِيمِ وَدَادِ  
 لَا تَنْسَ سَمْحَةَ وَالنَّحِيلُ يَحْفَهَا      بِئْرٌ زَهَتْ بِتَوَافِدِ الْوُرَادِ  
 آهٍ أَيَا بِنْتَ التُّفُودِ أَسْرَتِنِي      أَسْلَمْتُ لِلْحَجْنِ الرَّقِيقِ قِيَادِي  
 هَذَا اسْمُهَا يُنْبِيكَ عَنِ أَوْصَافِهَا      عَنِ حُسْنِهَا، عَنِ قَدَّهَا الْمِيَادِ  
 يَا «رَغْبَةٌ» النَّفْسِ الْمَشُوقَةِ إِنِّي      أَشْكُو إِلَيْكَ صَبَابَتِي وَبِعَادِي  
 فَعَسَى تُشَاطِرُنِي الْقَوَائِي لَوْعَتِي      إِنِّي صَهْرْتُ عَوَاطِفِي بِمِدَادِي!!

حي نبعة



## Stop by our Dwelling<sup>(3)</sup>

Stop by and salute our dwelling,  
It is our past heritage embracing.  
Ask its meadows, its wall, its tower,  
About stories of bravery and grandeur.  
Raghbah it is, my hearts desire and beats,  
My gorgeous garden my mind it never quits.  
Once you, my friend, get there,  
For sleep let not your eyes care.  
Look at Khashm Al Hissaan, how proud! See!  
For the viewer always, it brings out ecstasy.  
The way the tower looks is but a song,  
About the return of past times sung.  
The proud Uqdah a great story is telling,  
And a poem of pride it is musing.  
My home its ruins and palm trees are,  
My yearning fire and quiver of heart.  
As for Twaiq, its passion for Raghbahs great,  
Its magical power does the mountain intoxicate.  
At Raghbahs door, a lot of suitors are waiting!  
For its pleasure and love, each one is hoping.  
To Al Uraidh Mountain go, and ask it about,  
The history of forefathers and pioneers gallant.  
Hoping itll reveal evidence to glory past,  
In verse that quenches the thirst of hearts.  
If left looking, Al Ghuraaba tell,  
Of love for it my heart is full.  
Om Al Shquuq has talk interesting,  
In it gazelles are around freely moving  
For Al Burdaan oft yearn lovers,  
There, for serenity calls lavender.  
Great grandfathers farms have scenery pleasing,  
All over there are places for sitting an for meeting.  
Ask Furaihah about past nights so friendly,  
And Al Waseeah about good old company.  
Samhah forget not, palm trees surround it,  
A water well it is by visitors brightened.  
O daughter of sand dunes, you have me captured,  
To the attractive eyes, myself I have surrendered.  
Its name does tell you about its beauty,  
Its figure gracious and genuine quality.  
O you, the desire of my heart, and my souls longing,  
To you I complain of loneliness and faraway being.  
My suffering, I hope, will be by my verses shared,  
Through my writing have I my emotions melted.



Nab'a Quarter

## Contents

## فهرس المحتويات

<b>Dedication</b>	12	١٢	الإهداء
<b>Acknowledgement</b>	14	١٤	شكر وعرفان
<b>Foreword</b>	16	١٦	تقديم
<b>Introduction to the Second Edition</b>	18	١٨	مقدمة الطبعة الثانية
<b>Introduction to the First Edition</b>	20	٢٠	مقدمة الطبعة الأولى
<b>Poem: Stop by our Dwelling</b>	22	٢٢	قف بالديار
<b>Chapter 1</b>			الفصل الأول
Ragbah Genuine Heritage	27	٢٧	«رَغْبَة» وأصلها
Preview	28	٢٨	تمهيد
Pronunciation and Meaning of «Ragbah»	30	٣٠	ضبط كلمة «رغبة»، وبيان اشتقاقها
Major Historical Events	32	٣٢	أهم الأحداث التاريخية التي مرت على «رَغْبَة»
Al Daawah Al Salafiyya in Ragbah	34	٣٤	الدعوة السلفية في «رَغْبَة»
<b>Chapter 2</b>			الفصل الثاني
Physical Geography of Ragbah	43	٤٣	جغرافية «رَغْبَة» الطبيعية
Location	44	٤٤	الموقع
Geological Structure	46	٤٦	التكوين الجيولوجي والتربة
Topography	48	٤٨	التضاريس
Climate	51	٥١	المناخ
Water Resources	52	٥٤	مصادر المياه
Wild Plants	54	٥٥	النباتات الطبيعية
Wildlife	56	٥٦	الحياة الفطرية والحيوانية
<b>Chapter 3</b>			الفصل الثالث
Human Geography of Ragbah	59	٥٩	جغرافية «رَغْبَة» البشرية
Population	60	٦٠	السكان
A List of Ragbahs Major Families	62	٦٢	قائمة بأسماء بعض الأسر التي سكنت «رَغْبَة»
Demographic Concentration	63	٦٢	التمركز السكاني وعدد السكان
Emirs of Ragbah	64	٦٤	أمرأ بلدة «رَغْبَة»
Renowned Personalities from Ragbah	66	٦٦	أعلام من «رَغْبَة»
A Record of Firsts in Ragbah	72	٧٢	أوائل من «رَغْبَة»
Economic Activity in Ragbah	73	٧٣	النشاط الاقتصادي في «رَغْبَة»
Cultural Activities in Ragbah	78	٧٨	النشاط الثقافي في «رَغْبَة»
Poetry in Ragbah	82	٨٢	الحياة الشعرية في «رَغْبَة»

## Contents

## فهرس المحتويات

### Chapter 4

Raghbahs Urban Growth	85
Early Settlement	86
Old Style of Planning and Architecture	88
Planning Characteristics	88
Traditional House Design	100
Techniques of Constructing Traditional Buildings	108
Prominent Historical Buildings	114
Modern Urban Development	128
Future Development of Raghbah	138

### الفصل الرابع

التطوُّر العُمَرَانِيُّ لبلدة «رَغْبَة»	٨٥
بدايةُ الاستيطان	٨٦
أسلوبُ التخطيطِ والبناءِ القديم	٨٨
أسلوبُ التخطيطِ	٨٨
أسلوبُ تصميمِ المساكن التقليدية	١٠٠
أسلوبُ إنشاءِ المباني التقليدية	١٠٨
أبرزُ المباني التاريخية في «رَغْبَة»	١١٤
النموُّ العُمَرَانِيُّ الحديث	١٢٨
الطموحُ المستقبليُّ للبلدة	١٣٨

### Chapter 5

Services in Raghbah	141
Administrative Services	142
Medical Services	144
Electricity Services	144
Transportation and Communication Services	145
Agricultural and Irrigation Services	147
Social Services	148
Ruins and Natural Recreational Sites in Raghbah	152

### الفصل الخامس

الخدماتُ في «رَغْبَة»	١٤١
الخدماتُ الإدارية	١٤٢
الخدماتُ الصحيَّة	١٤٤
الخدماتُ الكهربائيَّة	١٤٤
خدماتُ المواصلات والاتصالات	١٤٥
الخدماتُ الزراعيَّة والمائيَّة	١٤٧
الخدماتُ الاجتماعيَّة	١٤٨
الآثارُ والمُتَنَزَّهاتُ البريَّة في «رَغْبَة»	١٥٢

### Chapter 6

Raghbah in Photos	161
Raghbah : The Past	165
Raghbah : Antiques	173
Raghbah : As Seen by an Artist	195
Raghbah : From Space	201
Raghbah : Natural Sceneries	213
Raghbah : At Present	225

### الفصل السادس

«رَغْبَة» في صُور	١٦١
«رَغْبَة» في الماضي	١٦٥
«رَغْبَة»: أدواتُ أثرية	١٧٣
«رَغْبَة» بريشةِ رسَّام	١٩٥
«رَغْبَة» من الفضاء	٢٠١
«رَغْبَة» الطبيعيَّة	٢١٣
«رَغْبَة» في الحاضر	٢٢٥

### Poem: Before Farewell

### Conclusion

### Endnotes

### References

232	٢٣٢
234	٢٣٤
238	٢٣٨
242	٢٤٢

### قَبْلَ الْوَدَاعِ

### الخاتمة

### هوامشُ الكتابِ

### مراجِعُ الكتابِ







1

«رَغْبَةٌ وَأَصَالَتُهَا»  
*Raghbah: Genuine Heritage*







## Preview

The Kingdom of Saudi Arabia represents a magnificent edifice founded by Late King Abdul Aziz Al Saud in 1319 H (1901 AD). This date marks the beginning of the blessed procession of nation unification and building under his leadership and that of his sons. The outcome of their blessed efforts is a great nation with an outstanding record of achievements in all fields.

The Kingdom of Saudi Arabia occupies about 80% (2,250,000 km<sup>2</sup>) of the Arabian Peninsula, which lies in south west Asia<sup>(4)</sup>.

According to the 1431 H (2010 AD) census, the Kingdoms population reached 27,136,977 people, living in 4,643,151 housing units<sup>(5)</sup>.

According to the 1412 H (1992 AD) administrative system, Saudi Arabia consists of 13 administrative zones, comprising 43 category A governorates as well as 61 category B ones<sup>(6)</sup>. The governorates are subdivided into administrative centers.

Named after Riyadh, the capital city of Saudi Arabia, the Riyadh Administrative Zone is one of the largest. It includes most of Najd (the Central Province) where the city of Riyadh lies. Raghbah, the subject of this book, is an administrative center within the Thadeq Governorate, Riyadh Administrative Region.

## تمهيد

«المملكة العربية السعودية»: اسم أُطلق على الصَّرحِ السُّعوديِّ الكبيرِ الذي وَضَعَ لِبِنَاتِهِ الأُولَى الملكُ عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود فَجَرَ الخَامِسِ من شَوَّالِ عام ١٣١٩ هـ؛ لِبِتْدَاءِ مَسِيرَةِ التَّوْحِيدِ والبِنَاءِ المَبَارَكَةِ التي خَاضَهَا بِنَفْسِهِ، وَتَوَلَّى زِمَامَهَا بِنُوهِ البَّرَّةِ مِنْ بَعْدِهِ، فَتَمَخَّضَتْ خِلالَ قَرْنٍ مِنَ الزَّمَانِ عَن دَوْلَةٍ عَظِيمَةٍ ضَمَّتْ بَيْنَ جَنَاحَيْهَا مَعْظَمَ أَرَاضِي الجِزِيرَةِ العَرَبِيَّةِ، وَقَطَعَتْ أَشْوَاطًا كَبِيرَةً فِي شَتَّى المَيَادِينِ العِلْمِيَّةِ والحَضَارِيَّةِ والاجْتِمَاعِيَّةِ؛ حَتَّى أَصْبَحَتْ يَشَارُ إِلَيْهَا بِالْبَنَانِ بَيْنَ دَوْلِ المِنطَقَةِ بِأَسْرَهَا.

وتقع المملكة العربية السعودية في شبه الجزيرة العربية جنوب غرب القارة الآسيوية، وتبلغ مساحتها الكلية ٢,٢٥٠,٠٠٠ كم<sup>٢</sup> تقريباً، أي: أنها تستأثر بـ ٨٠٪ من مساحة شبه الجزيرة العربية<sup>(٤)</sup>.

ويبلغ عدد سكانها حسب الإحصائيات في ١٣/٥/١٤٣١ هـ (الموافق ٢٧/٤/٢٠١٠ م): ٢٧,١٣٦,٩٧٧ نسمة، بينما بلغ عدد المساكن فيها ٤,٦٤٣,١٥١ مسكناً<sup>(٥)</sup>.

هذا الكيان العظيم يتفرع حسب التقسيمات الإدارية الصادرة عام ١٤١٢ هـ: إلى ثلاث عشرة منطقة إدارية، وكل منطقة إدارية تنوزع إلى محافظات بلغ عددها ثلاثاً وأربعين محافظة من فئة (أ)، وإحدى وستين محافظة من فئة (ب)<sup>(٦)</sup>، وتشتمل هذه المحافظات على الكثير من المراكز.

ومنطقة الرياض الإدارية تُعد من أكبر مناطق المملكة، وتوزع إلى محافظات ضمت معظم منطقة نجد (وسط المملكة العربية السعودية)، وبها عاصمة المملكة «الرياض» التي سُميت المنطقة باسمها.

وبلدة «رغبة» - موضوع كتابنا - هذا تُعد مركزاً تابعاً إدارياً لمحافظة «ثادق» التابعة لمنطقة «الرياض» الإدارية.

في الصفحة المقابلة:

خارطة توضيحية لموقع المملكة العربية السعودية

Opposite: Map of the Kingdom of Saudi Arabia

Source: The time ATLAS of the world







## Pronunciation and Meaning of ``Raghabah``

Regarding the pronunciation of the word ``Raghabah``, two main forms can be identified: one advocated by Sheikh Abdullah Ibn Khamees, and the other by Sheikh Hamad Al Jasser. Each form reflects a specific meaning. Ibn Khamees favors the pronunciation ``raghabah``, as derived from ``al raghab`` and ``al raghaab``. The former means ``willingness`` (the opposite of ``al rahab``, meaning ``fear``, as mentioned in the Qur'an, Surah 21, Ayah 90). The latter means ``soft land with no flowing water``. (7)

According to Lissaan Al Arab (Arabic dictionary) , ``al raghaab`` is soft soil that absorbs a lot of water before its surface gets wet. (8) This meaning seems apparently consistent with current usage in Raghabah.

Sheikh Al Jasser, (9) on the other hand, favors the pronunciation ``ragh bah``, as derived from the Arabic verb ``ra ghi ba`` (noun: ``ragh bah``), meaning ``desire``. However, Lissaan Al Arab gives the nouns ``ra gha baa`` and ``ragh baa`` in addition to ``ragh bah``, as variations with the same meaning, derived from the verb ``ra ghi ba``. (10)

It can also be argued that the word ``Raghabah`` comes from the Arabic verb ``ra ghu ba`` (noun: ``ru ghu b``), meaning ``to be/become vast``. (11)

Underlying the afore mentioned variations of pronouncing the word ``Raghabah`` are differences in meaning. However, it is argued that the variations can be attributed to varied sound articulations. Arabic is full of such phonetic variations. (12)

In conclusion, the name of the town accommodates the pronunciations ``raghabah and raghabah`` as derived from ``the desire of its people towards it,`` and ``its soft land`` and ``its vast land``.

The fact that Raghabah is mentioned in Yaqout Al Hamawi's Mu`jam Al Buldaan (Dictionary of Countries) adds to the town's historical significance. It is mentioned as the name of a water well in a poem by Kuthayyer (13):

From the water of small holes, my camels refuse drinking,  
From the large cool pools, is my cousin them preventing.  
Yet, when it is my camels` turn from the Raghabah water well to drink,  
My cousin disregards their needs, and to the well all his animals brings.

However, too bashful am I to rebuke my cousin;  
By not returning offence, praise for self I do win (14).

In his book Saheeh Al Akhbar (The True News) , Ibn

## ضَبَطُ كَلِمَةِ «رَغْبَةٌ»، وَبَيَانُ اشْتِقَاقِهَا

اختلفَ الباحثون والمؤرخون في ضبط اسم البلدة «رغبة»:

فذهب فريق منهم: إلى تحريك جميع حروف الاسم «رَغْبَةٌ»؛ ومنهم المؤرخ والأديب عبد الله بن محمد بن حميد الذي ضبطها بفتح الراء والعين والباء فهاء، وقال: «مِنَ الرَّغْبِ (بالفتح)، ضدَّ الرَّهْبِ؛ ومنه قوله تعالى: {وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا} (الأنبياء: ٩٠)، أو مِنِ الرَّغَابِ، وهي الأرض اللينة لا يجري ماؤها» (١٧)؛ قال ابن منظور في «لسان العرب»: «الرَّغَابُ بالفتح: الأرض اللينة، وأرض رَغَابٌ ورُغْبٌ: تأخذ الماء الكثير، ولا تسيل إلا من مطر كثير». (١٨) قلت: وهذا هو المعمول به عند أهل البلدة.

وذهب آخرون: إلى تسكين العين وتحريك بقية الحروف «رَغْبَةٌ»؛ ومنهم المؤرخ حمد الجاسر (١٩)؛ وعليه فالاسم هنا مشتق من الرَّغْبَةِ في الشيء؛ قال ابن منظور في «اللسان»: «رَغَبَ في الشيء رَغْبًا ورَغْبَةً ورَغْيًا». (٢٠) وقد ترجع تسميتها إلى سعة أراضيها وترامي أطرافها؛ قال ابن منظور في «اللسان»: «وقد رَغَبَ رُغْبًا ورُغْبًا، وكُلُّ ما اتسع فقد رَغَبَ رُغْبًا». (٢١)

قلت: فقد قرر الصرفيون أن كل ما كان من الأسماء على وزن «فعلٍ» أو «فَعْلَةٌ»، وعينه حرف حلق - فإنه يجوز فيه فتح العين، فيقال: البحر والبحر، والنهر والنهر، والشعرة والشعرة، وكذلك هنا: رَغْبَةٌ ورَغْبَةٌ، وهاتان - عند البصريين - لغتان، وأما الكوفيون: فجعلوا مفتوح العين فرعًا لساكنها، ورأوا ذلك قياسًا مطردًا (٢٢)؛ ونحن نرى أن الاختلاف في ضبط الاسم قد يرجع أيضًا إلى سبب صوتي لفظي، فضلًا عما ذكر من سبب معنوي؛ فقد قرر الصرفيون...؛ وتأسيسًا عليه فإن تسميتها - لفظًا - «رَغْبَةٌ» أو «رَغْبَةٌ» ينطبق عليه شتى المعاني المذكورة آنفًا، من كون أهلها يرغبون فيها، ومن طبيعة تربتها اللينة، وكذلك سعة أرضها وترامي أطرافها، والله أعلم.

ونظرًا لمكانة البلدة التاريخية: فقد ورد ذكرها في «معجم البلدان» لياقوت الحموي؛ فقد أورد فيه: أنها اسم بئر ورد في قصيدة لكثير (٢٣)؛ حيث قال:

أبت إبلي ماء الرداة وشفها بنو العم يحمون النضيج المبردا  
إذا وردت رغباء في يوم وردها قلوصي دعا أعطاشه وتبلا  
فإني لأستحيكم أن أذمكم وأكرم نفسي أن تسبوا وأحمد (٢٤)

في الصفحة المقابلة:

برج مليطة بجي الحزم

Opposite:

Mulaita Tower in Al-Hazm Quarter

قال ابن بُلَيْهٍ في كتابه «صحيح الأخبار» معلقاً على رواية الحَمَوِيِّ المذكورة آنفاً: «إنما بالراء «رَغَبَةٌ»، ونَعْرِفُهَا إلى هذا العَهْدِ بهذا الاسم، وهي ممدوحة بإنتاج (البر) ... وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العَهْدِ مِنْ قُرَى المِحْمَلِ «رَغَبَةٌ» بين بُلْدَتِي نادق والبرَّة»<sup>(١٥)</sup>.

قلت: إنَّ البلدة لم يَتِمَّ إنشائها إلا في عام ١٠٧٩ هـ - كما سيُمرُّ معنا - إلا أنَّ ذلك لا يُعَارِضُ ذكرها في المصادر المتقدمة على هذا التاريخ؛ فلربما كان المكان الذي بُنِيَتْ فيه بلدة «رَغَبَةٌ» معروفاً بهذا الاسم مُنذ القدم.

أهمُّ الأحداث التاريخية التي مرَّت على «رَغَبَةٌ» :

أولاً: بناء البلدة:

• بناءُ البلدة: قال إبراهيم بن عيسى - عندما ذَكَرَ أحداث سنة ١٠٧٩ هـ -

«أَرَحَصَ اللهُ الأَسعارَ، وَكَثُرَتِ الأمطارُ، وَأَخَصَبَتِ الأَرْضُ، (وَسَمَّوْا)<sup>(١٦)</sup>

أهلُ بَجْدِ هذه السَّنَةِ: (دهام رجعان صلهم) ... وفي هذه السَّنَةِ بَنَى أهلُ

«رَغَبَةٌ» بلادَهُمُ الأُولَى». <sup>(١٧)</sup> كما يذكُرُ ابنُ رِبيعة أنها بُنِيَتْ عام ١٠٨٠ هـ؛

إذ قال: «وفيها (بَنَوْا)<sup>(١٨)</sup> أهلُ «رَغَبَةٌ» حَوَّطَهُمُ الأُولَى». <sup>(١٩)</sup>

• قال ابنُ رِبيعة في أحداث سنة ١٠٩٤ هـ: «سَالَتِ نَخْلُ البيرِ و«رَغَبَةٌ»، وهي

سَنَةُ البَيَاضِ». <sup>(٢٠)</sup>

• قال الفاخريُّ في أحداث سنة ١١٠٧ هـ: «وفيها ظَهَرَ أَهلُ «رَغَبَةٌ» في

جَوِّهِمُ الظاهري». <sup>(٢١)</sup> قلت: والجوُّ معروفُ اليَوْمِ، وفيه نَبْعَةٌ وَعُقْدَةٌ

الجريسي المشهورة.

• قال ابنُ بشر في أحداث سنة ١١٢٢ هـ: «أَنزَلَ اللهُ بَرْدًا أَذْهَبَ زُرُوعَ مَلْهِمٍ،

وَهَبَّتْ رِيحٌ شَدِيدَةٌ تَكَسَّرَ مِنْهَا نَخِيلُ (كَثِيرٍ)<sup>(٢٢)</sup> في البُلْدانِ، وَهَدَمَتْ قَصْرَ

«رَغَبَةٌ». <sup>(٢٣)</sup>

• قال ابنُ عيسى في أحداث سنة ١١٢٤ هـ: «وَقَعَ وباءٌ في تَرَمَداءَ، وفي

القَصَبِ وَرَغَبَةَ والبيرِ والعَوْدَةِ، مات فيه خَلْقٌ كَثِيرٌ». <sup>(٢٤)</sup>

• وقال أيضاً في أحداث سنة ١١٦٣ هـ: «اشتَدَّ القَحْطُ والغَلَاءُ ... وفيها

تُوِّفِيَ الشَّيْخُ أحمدُ بنُ يحيى قاضي بُلْدَةِ «رَغَبَةٌ» <sup>(٢٥)</sup>. وبعد وفاته مباشرةً



منارة المسجد الطالعي بحي الحزم  
Al-Taali'i Mosque in AL-Hazm Quarter





Jassah (a store for dates)

جصة لحفظ التمور

Bulaih affirms that the ``Raghbah`` cited in Al Hamawi's dictionary is the same as the existing one, located between Thadeq and Al Barraah in Al Mihmal Region, and it is known for producing wheat. <sup>(15)</sup> However, the fact that Raghbah is known to have been established in the year 1079 H (1668 AD) does not undermine the historical evidence that suggests its establishment in an earlier period.

## Major Historical Events of ``Raghbah``

### A. Establishment of Raghbah

- Relating the events of 1079 H (1668 AD), historian Ibraheem Ibn Eessa mentioned the following: ``By Allahs grace, prices at that time were low; rainfall was abundant; and the land became very fertile. <sup>(16)</sup> The people of Najd called that year <the prosperous year, when Raghbah was first established. According to Ibn Rabeeahs account, Raghbah was first established in 1080 H (1669AD). <sup>(17)</sup> He says, ``That year, the people of Raghbah built <sup>(18)</sup> their first dwellings. <sup>(19)</sup>
- Reporting the events of 1094 H (1682 AD), Ibn Rabeeah said, ``The Nakhl Al Bir area and Raghbah had abundant rain, and the year was called the <bayaadh year. <sup>(20)</sup>
- In his account of the events of 1107 H (1659 AD), Al Faakhiry mentioned that Raghbahs people emerged / settled in the area of Al Jaw Al Zaahiriyy. <sup>(21)</sup> Al Jaw, as known today, includes Naba and the well known Uqdat Al Jeraisy (Al Jeraisy Castle).
- In his account of the events of 1122 H (1708 AD), Ibn Bishr said, ``Allah sent cold weather that destroyed the Milham crops. Fierce winds blew, bringing down a lot of palm trees <sup>(22)</sup> and demolishing the palace of Raghbah. <sup>(23)</sup>
- Ibn Eessas account of the year 1124 H (1716 AD) says, ``There was an epidemic in Raghbah, Tharmada, Al Qasab, Al Beer and Al Auda, and it caused the death of a lot of people. <sup>(24)</sup>
- According to the events of 1163 H (1749 AD), ``Drought became worse, and so did inflation, and Sheikh Ahmad Ibn Yahya, the judge of Raghbah, died. <sup>(25)</sup> Immediately after his death, Raghbahs people joined Sheikh Mohammad Ibn Abdul Wahabs movement in 1164 H (1750 AD). <sup>(26)</sup> By doing so, Raghbahs community was the first of Al Mihmal area to join Ibn Abdul Wahab. <sup>(27)</sup>
- Ibn Ghannaam, reporting the events of 1165H (1751 AD), said, ``The tribes of Sudair and Al Washm, along with Al Zufair, marched to Raghbah, whose people had adopted the call to Tawheed. They besieged Raghbah





Huraimila rejoined the Call	1754	١١٦٨	انضمام حريملاء نهائياً إلى الدعوة.
	1753	١١٦٧	
Manfouha withdrew from the Call	1752	١١٦٦	نقضت منفوحة العهد.
Huraimila withdrew from the Call	1751	١١٦٥	نقضت حريملاء العهد.
Raghbah joined the Call	1750	١١٦٤	قبول أهل رغبة الدعوة.
Al-Uyaynah joined the Call	1749	١١٦٣	انضمام العيينة نهائياً إلى الدعوة.
	1748	١١٦٢	
Dhurma joined the Call	1748	١١٦١	قبول أهل ضرماء الدعوة.
Huraimila rejoined the Call	1747	١١٦٠	قبول أهل حريملاء الدعوة.
First skirmishes with Riyadh	1746	١١٥٩	بداية المناوشات مع الرياض.
Manfouha and Al-Uyaynah joined the Call	1745	١١٥٨	قبول أهل منفوحة والعيينة الدعوة.
Al-Diriyah accord between Sheikh Mohammad Ibn Abdul-Wahab and Prince Mohammad Ibn Saud	1744	١١٥٧	اتفاق الدرعية بين الشيخ محمد بن عبد الوهاب والأمير محمد بن سعود.

### خارطة توضح انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب من عام ١١٥٧-١١٦٨ هجرية

A map showing the spread of Sheikh Mohammad Ibn Abdul Wahab's Call to go back to the basics of Islam (1744 — 1754)

Areas the Call spread.	المناطق التي انتشرت فيها الدعوة.
Directions the Call spread.	اتجاه انتشار الدعوة.
Places that joined the Call then went against it.	مدن انضمت إلى الدعوة ثم نقضت العهد ثم عادت.
Area center.	قاعدة المنطقة.

المصدر: مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ص ٥  
Source: Pictorial illustrations of the spread of Shaikh Mohammed Ibn Abdul Wahab's Daawa



for days, and were able to enter it by collaborating with some of the locals. They looted it, but by Allahs Grace, bloodshed was prevented. (28)

- Al Rihani, describing the events of the year 1320 H (1920 AD), said that King Abdul Aziz conquered the Mutair tribe in Al Summan and the Otaiba tribe in the <Irq area of Raghbah, between Al Washm and Jabal Tuwaiq. (29)

## B. Al Daawah Al Salafiyya in Raghbah

Imam Mohammad Ibn Sauds declaration to support Al Daawah Al Salafiyya of Sheikh Mohammad Ibn Abdul Wahab in 1157 H (1744 AD) is considered an historic event in Najd and the Arabian Peninsula. Al Daawah Al Salafiyya is the call for returning to pure Islam, as practiced by the righteous Salaf, i.e. Prophet Muhammad • and his companions.

Once Imam Mohammad Ibn Saud declared his support for the Daawah movement, the Najd areas joined it, one after the other. Raghbah was the first in Al Mihmal area to join the Daawah. That was in 1164 H (1750 AD), only six years after its declaration. (30)

The Daawah put its followers in direct confrontation with the mainstream beliefs in Najd, which was dominated by superstitions and non Islamic practices. Because of its support to the Daawah, Raghbah paid a very high price in terms of suffering and confrontation with opponents. In 1165H. (1751 AD), ``The people of Sudair and Al Washm, supported by Al Zufair, wanted to punish Raghbahs people for having adopted the call for Tawheed. The invaders besieged Raghbah for days, looted property and stole peoples valuables. They got support from some of the local population who had gone astray. Only by the Grace of Allah were Muslims saved from bloodshed. (31)

That was the beginning of a series of successive attacks, but Raghbah was steadfast in the face of its enemies.

Raghbahs Emir at that time was Sheikh Ali Al Jeraisy. His family was ``one of the renowned, long established families(32) in Al Zulfi. Besides being the towns Emir, he was an educator.(33) He was also famous for being courageous and daring. He was loyal to Imam Mohammad Ibn Saud and was considered one of his most trusted men.

قِيلَتْ «رَغْبَةُ» الدخول في دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهّاب، وكان ذلك عام ١١٦٤هـ. (٢٦) وبذلك تكون «رَغْبَةُ» أوّل بلادِ المِحْمَلِ استجابةً لدَعْوَةِ الشيخِ مُحَمَّدِ بنِ عبدِ الوهّاب. (٢٧)

- قال ابن غنّام في أحداث سنة ١١٦٥هـ: «اجتمع أهل سُديِرِ والوِشم، وجرّدوا معهم آلَ ظَفِيرِ، واتّجهوا إلى «رَغْبَةَ»، وكان أهلها قد اهتدوا إلى التوحيد، فحَصَرْتَهُمْ تلكَ الجموعُ في البلدِ أَيّامًا، ففتحَ بعضُ أهلها إلى الضلال، فأدخَلوا تلكَ الأجناد، فنهبوا جميعَ الأموال، ولكنَّ اللهَ حقنَ دمَاءَ المُسْلِمِينَ» (٢٨).

- قال الرِّيْحَانِيُّ في أحداثِ عامِ ١٣٢٠هـ: غَزَا المَلِكُ عبدُ العزيزِ عَرَبَ مُطَيَّرِ في الصَّمَّانِ، وعُتِبَتِ في عِرْقِ «رَغْبَةَ» بينِ الوِشمِ وجَبَلِ طَوَيْقِ. (٢٩).

### ثانياً: الدَّعْوَةُ السَّلَفِيَّةُ فِي رَغْبَةَ :

يُعدُّ إعلانُ الإمامِ مُحَمَّدِ بنِ سعودِ تَأْيِيدَهُ لدَعْوَةِ الشيخِ مُحَمَّدِ بنِ عبدِ الوهّابِ عامَ ١١٥٧هـ مُنْحَى تاريخياً عظيماً في عمومِ منطقةِ بَحْدِ والجزيرةِ العربيَّةِ.

وبإعلانِ الإمامِ مُحَمَّدِ بنِ سعودِ تَأْيِيدَهُ للدَّعْوَةِ ونُصْرَتَهُ لها، أَخَذَتْ بلدانُ بَحْدِ تنضوي واحداً تلوَ الأخرى تحتَ رايةِ التوحيدِ.

وكانت «رَغْبَةُ» أولىَ بلدانِ المِحْمَلِ استجابةً للدَّعْوَةِ وتأييداً لها؛ وذلكَ عامَ ١١٦٤هـ (٣٠)، أي: بعدَ سَنَةِ أعوامٍ منَ إعلانِ انطلاقِ الدَّعْوَةِ.

وكانت دعوةُ الشيخِ آنذاكُ تَجْعَلُ مَؤَيديها يَصْطَلِمُونَ بالتَّيَّارِ السائدِ في بَحْدِ وبِقِيَّةِ الجزيرةِ العربيَّةِ؛ حيثُ انتَشَرَتِ البِدْعُ والخُرَافاتُ؛ لذا فقد كان أعداءُ الدَّعْوَةِ

المناهضون لها كثيرين، وكان حَتَمًا في هذه الحالِ أَنْ تَتَعَرَّضَ «رَغْبَةُ» لكثيرٍ منَ الابتلاءاتِ بسببِ استجابةِ أهلها للدَّعْوَةِ؛ ففي سَنَةِ ١١٦٥هـ «اجتمعَ أهلُ

سُدَيْرِ والوِشم، وجرّدوا مَعَهُمُ آلَ ظَفِيرِ، واتّجهوا إلى «رَغْبَةَ»، وكان أهلها قد اهتدوا إلى التوحيد، فحَصَرْتَهُمْ تلكَ الجموعُ في البلدِ أَيّامًا، ففتحَ بعضُ أهلها

إلى الضلال، فأدخَلوا تلكَ الأجناد، فنهبوا جميعَ الأموال، ولكنَّ اللهَ حقنَ دمَاءَ المُسْلِمِينَ» (٣١).

وصمّدت «رَغْبَةُ» أمامَ أعدائها المتربّصين بها، وما كانت هذه الحادثةُ إلا بدايةً لسلسلةٍ من الحوادثِ المتلاحقة.





عقدة الجريسي  
Uqdat Al-Jeraisy  
(Al-Jeraisy Castle)



Raghbahs people and their Emir continued to play an outstanding and honorable role in support of the Daawah cause. Just before 1171 H (1757 AD), Sheikh Ali Al Jeraisy built his castle, known as Al Uqdah, which became the emirate headquarters. This earned the support of Imam Mohammad Ibn Saud, thus becoming one of the fortresses of the Daawah movement. In fact, it was the centre of the 1171 H events.

Trouble started in 1171 H (1757 AD), when Imam Mohammad Ibn Saud sacked Mubaarak Ibn Adwaan, the Emir of Huraimila, and appointed Hammad Ibn Nasser Ibn Adwaan instead. Supported by some enemies of the Daawah, Mubaarak tried to take over Huraimila by force. One of his main supporters was the town judge, Mirbad Ibn Ahmad Ibn Umar Al Tamimi, ``who was an archenemy of the Daawah.<sup>(34)</sup> When Mubaarak failed, he escaped with Mirbad and his supporters. Mirbad headed towards Raghbah, ``where he was arrested and executed.<sup>(35)</sup> The elimination of Mirbad was victory for the Daawah, because he viciously attacked and distorted the Daawah and the reputation of its advocates.

As for Mubaarak, he went to Al Majmaa, asking its chief, Hammad Ibn Othman, to support him against the people of Huraimila. With the support of a number of tribesmen, Mubaarak marched towards Huraimila. When they reached Al Fuqair, near Raghbah, they camped for a few days. However, they got the news that Abdul Aziz Ibn Imam Mohammad Ibn Saud had already arrived in Huraimila. The news brought down their morale drastically. They decided to attack Raghbah instead.<sup>(36)</sup> They besieged Ali Al Jeraisy and his people in his castle, destroyed their palm trees and killed Radhi Ibn Mohanna Ibn Obaikah. Unfortunately, the majority of the Ourainat in Raghbah and in neighboring Al Hazm residents betrayed Ali Al Jeraisy. They did not come to his support, and, in return, Mubaarak did not harm their palm trees. When he and his men left Raghbah, Abdul Aziz Ibn Mohammad marched from Huraimila to Raghbah. In retaliation, he demolished the houses of Al Hazm, cut down their palm trees<sup>(37)</sup> and gave what remained to Ali Al Jeraisy and his people<sup>(38)</sup>.

We can safely say that from that time onward, unified under the banner of Tawheed (oneness of Allah), Najd enjoyed a period of security and peace. Law and order

كان أمير «رَغْبَةَ» الشيخُ عليُّ الجريسيُّ ينتمي إلى أُسْرَةِ آلِ الجريسيِّ بالزُّلفي، «وَهُمْ مِنَ الْأَسْرِ الْعَرِيقَةِ ذَاتِ الْأَثَارِ وَالْأَخْبَارِ»<sup>(33)</sup>؛ فَقَدِمَ مِنَ الزُّلْفِيِّ وَاسْتَوْطَنَ «رَغْبَةَ»؛ فَكَانَ فِيهَا مَعْلَمًا وَأَمِيرًا<sup>(33)</sup>، عُرِفَ بِالشَّجَاعَةِ وَالْإِقْدَامِ، وَكَانَ مَوَالِيًا لِلْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعُودٍ، وَيُعَدُّ مِنْ رِجَالِهِ الْمَخْلَصِينَ.

وَقَدْ أَدَّى أَهْلُ «رَغْبَةَ» وَأَمِيرُهُمْ دَوْرًا بَارِزًا وَمُشْرِفًا بَعْدَ ذَلِكَ، حِينَ بَنَى الْأَمِيرُ عَلِيُّ الْجَرِيْسِيُّ قَلْعَتَهُ الْمَشْهُورَةَ بِاسْمِ «الْعُقْدَةِ» قُبَيْلَ عَامِ ١١٧١ هـ الَّتِي اتَّخَذَ مِنْهَا مَقْرًا لِإِمَارَتِهِ عَلَى بَلَدَةِ «رَغْبَةَ»، وَالَّتِي اِكْتَسَبَتْ تَأْيِيدَ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعُودٍ، فَكَانَتْ حِصْنًا مِنْ حُصُونِ الدَّعْوَةِ، وَقَلْعَةً مِنْ قَلَاعِهَا، وَكَانَتْ مَجُورًا مُهِمًّا فِي الْأَحْدَاثِ الَّتِي مَرَّتْ عَلَى «رَغْبَةَ» فِيمَا بَعْدُ، نَفَّهَمُ ذَلِكَ مِنْ تَتَبُّعِنَا تَفْصِيْلَاتِ أَحْدَاثِ عَامِ ١١٧١ هـ؛ فَحِينَ عَزَلَ الْإِمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعُودٍ «مُبَارَكَ بْنَ عَدَوَانَ» عَنْ إِمَارَةِ حُرَيْمِلَاءَ، وَعَيَّنَ بَدَلًا مِنْهُ مُحَمَّدَ بْنَ نَاصِرِ بْنِ عَدَوَانَ، سَعَى مُبَارَكٌ لِلْإِسْتِيْلَاءِ عَلَى الْبَلَدَةِ عَنُودًا، وَنَاصِرُهُ فِي تَمَرُّدِهِ بَعْضُ أَعْدَاءِ الدَّعْوَةِ الْمُنَاوِئِينَ لَهَا، وَعَلَى رَأْسِهِمْ قَاضِي الْبَلَدَةِ مَرْبُدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ التَّمِيمِيِّ، الَّذِي كَانَ مِنْ «أَلَدِ أَعْدَاءِ الدَّعْوَةِ»<sup>(34)</sup>، وَحِينَ بَاءَتْ مَحَاوِلَتُهُمْ بِالْإِخْفَاقِ، هَرَبَ مُبَارَكٌ مِنَ الْبَلَدَةِ، وَهَرَبَ مَعَهُ مَرْبُدٌ وَآخَرُونَ، وَكَانَ مَسِيرُ مَرْبُدٍ إِلَى «رَغْبَةَ»، «فَأَمْسَكَهُ أَمِيرُهَا عَلِيُّ الْجَرِيْسِيِّ وَقَتَلَهُ»<sup>(35)</sup>، وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِأَنَّهُ (أَي: مَرْبُدًا) تَمَادَى كَثِيرًا فِي تَشْوِيهِ الدَّعْوَةِ وَتَشْوِيهِ سُعْمَةِ الْقَائِمِينَ عَلَيْهَا؛ فَكَانَ قَتْلُهُ انْتِصَارًا لِلدَّعْوَةِ وَأَهْلِهَا.

أَمَّا «مُبَارَكُ بْنُ عَدَوَانَ»: فَإِنَّهُ سَارَ إِلَى بَلَدِ الْمَجْمَعَةِ عِنْدَ حَمْدِ بْنِ عُثْمَانَ رَيْسِهَا، وَطَلَبَ مِنْهُ النُّصْرَةَ ضِدَّ أَهْلِ حُرَيْمِلَاءَ، وَاسْتَطَاعَ أَنْ يَجْمَعَ حَوْلَهُ عَدَدًا مِنْ رِجَالِ الْقَبَائِلِ، فَسَارُوا مَعَهُ بِشَوْكِهِمْ قَاصِدِينَ حُرَيْمِلَاءَ، وَنَزَلُوا مَاءَ الْفُقَيْرِ قَرَبَ بَلَدَةِ «رَغْبَةَ»، وَبَقُوا عَلَيْهِ أَيَّامًا، وَحِينَ عَلِمُوا بِوَصُولِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعُودٍ إِلَى حُرَيْمِلَاءَ، وَدَخُولِهِ إِلَيْهَا، حَارَتْ عَزِيمَتُهُمْ، وَعَدَلُوا إِلَى بَلَدَةِ «رَغْبَةَ»<sup>(36)</sup>، وَنَزَلُوهَا وَحَاصَرُوا عَلِيَّ الْجَرِيْسِيَّ فِي قَلْعَتِهِ هُوَ وَأَصْحَابُهُ، وَصَرَّمُوا نَخِيلَهُمْ، وَهُوَ الْجَوْ الْمَعْرُوفُ، وَقَتَلَ رَاضِي بْنُ مُهَنَّأَ بْنِ عُبَيْكَةَ، وَكَانَ أَغْلَبَ الْعُرَيْنَاتِ، أَهْلُ «رَغْبَةَ» وَحِرَائِهِمْ فِي الْمَنَازِلِ الْآخَرَى مِنْ «رَغْبَةَ» الْمَسْمَاةِ بِالْحَزْمِ، قَدْ خَذَلُوا الْجَرِيْسِيَّ وَجَمَاعَتَهُ، وَمَا أَعَانُوهُمْ بِشَيْءٍ، وَمُبَارَكُ وَالْأَحْرَابُ الَّذِينَ مَعَهُ مَا تَعَرَّضُوا لِنَخِيلِهِمْ، ثُمَّ لَاحِظُوا أَرْحَلُوا عَنْهُمْ، وَرَجَعُوا إِلَى أَوْطَانِهِمْ، فَسَارَ عَبْدُ الْعَزِيزِ رَحِمَهُ اللَّهُ مِنْ حُرَيْمِلَاءَ إِلَى «رَغْبَةَ»، فَلَمَّا نَزَلَهَا، هَدَمَ مَنَازِلَ أَهْلِ

في الصفحة المقابلة: مصور جوي لعقدة الجريسي  
المصدر: وزارة الشؤون البلدية والتربية

Opposite: An Aerial View of "Uqdat Al-Jeraisy" (Al-Jeraisy Castle)  
Scoure: Archives of the ministry of Municipal and Rural Affairs.



مسجد الجو بنبعة الذي بناه خالد بن علي الجريسي  
إبان إمارته على رغبة

الحِزْمِ، وَحَزْرٍ<sup>(٣٧)</sup> نَخِيلُهُمْ، وَأَعْطَاهَا الْجَرِيْسِيَّ وَأَهْلَ حِلْتِهِ»<sup>(٣٨)</sup>.

ونستطيع القول: بأن منطقة نجد نَعَمَتْ بعد ذلك بالأمن الذي رَفَرَفَ على رُبُوعِهَا بعد انضواء بقيَّةِ بلدانها تحت راية التوحيد، ثم ساد النظام، وتراحَمَ الناس، وَفَشَتْ الحِجْبَةُ بينهم في ظلِّ الأُخُوَّةِ الإسلاميَّةِ، وقد استمرَّت إمارةُ الشيخِ عليِّ الجريسيِّ - كما ذَكَرَ كبارُ السَّنِّ - نَحْوًا مِنْ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً، حَافِظًا خِلالَهَا على إقامةِ شعائرِ الدِّينِ، كما حَافِظًا على وِلايَةِ وولاءِ بِلَدَتِهِ للإمامِ مُحَمَّدِ بنِ سَعُودٍ وَأَبْنائِهِ البَرَّةِ مِنْ بَعْدِهِ.

وَنَلْحِظُ مِنْ اسْتِقْرَافِ التاريخِ: أَنَّ الأَمْنَ بَقِيَ مُسْتَبْتًا، وشعائرِ الدِّينِ مَقَامَةً، وَحَمَى التَّوْحِيدِ مَصُونًا في جميعِ أَجْزَاءِ الدَّوْلَةِ السُّعُودِيَّةِ الأُولَى، حَتَّى قَدِمَتِ الجيُوشُ التُّرْكِيَّةُ بِقيادةِ إبراهيمِ باشا؛ فَكَانَتِ المَلاحِمُ العَظِيمَةُ الَّتِي انْتَهَتْ بِسُقُوطِ الدَّرْعِيَّةِ، وانحسارِ الدَّوْلَةِ السُّعُودِيَّةِ الأُولَى، وَكَانَ ذَلِكَ سَنَةَ ١٢٣٣هـ.

وَلَمْ يُغَادِرْ إبراهيمُ باشا نَجْدًا إِلا بَعْدَ أَنْ «أَمَرَ بِهَدْمِ أسْوَارِ بِلْدانِ نَجْدٍ، فَهَدَمَتْ، وَكَثُرَ القَيْلُ والقَالُ، والسَّعَايَاتُ عِنْدَهُ مِنْ أَهْلِ نَجْدٍ فِي بَعْضِهِمْ بَعْضًا»<sup>(٣٩)</sup>.

وَلَمْ تَكُنْ «رَغْبَةً» مَبْنَأً عَنِ هَذِهِ الأَحْداثِ؛ ففِي عامِ ١٢٣٦هـ عَادَتِ القُوَّاتُ التُّرْكِيَّةُ ثَانِيَةً إِلى نَجْدٍ بِقيادةِ حُسَيْنِ بَكِ الَّذِي أَنَارَ الرُّعْبَ فِي نَجْدٍ، وَهَدَمَ ما بَقِيَ مِنْ قِلاعِهَا وَحِصُونِهَا، «وَفَرَّقَ عَسَاكِرَهُ فِي النِّواحِي وَالبِلْدانِ؛ فَجَعَلَ فِي القَصِيمِ عَسْكَرًا ... وَفِي بِلْدانِ المِحْمَلِ (ومِنْها «رَغْبَةُ»)، فَنَزَلَتِ العَسَاكِرُ البِلْدانَ، وَاسْتَقْرَوا فِي قِصُورِهَا وَتَعُورِهَا، وَضَرَبُوا على أَهْلِها أُلُوفًا مِنَ الرِّيالاتِ... وَصارتِ مَحْنٌ عَظِيمَةٌ، وَقَطَعُوا أَكْثَرَ نَخْلِ «رَغْبَةَ»<sup>(٤٠)</sup>، وَيُذَكِّرُ أَنَّ خالِدَ بنِ عَلِيِّ الجريسي الَّذِي تَوَلَّى إمارةَ «رَغْبَةَ»

بَعْدَ وَالدِّهِ اشْتَهَرَ بِالبِسالَةِ والشَّجاعةِ؛ وَمما قِيلَ فِي ذَلِكَ<sup>(٤١)</sup>:

وَلَدَ عَلِيٍّ حَامِي حَمَاكَ فِي عُقْدَتِهِ بِالْجَنُوبِيَّةِ  
عَدِيمٍ يا خالِدِ الفَتَاكَ تَفْتِكُ بِمَنْ جَاكَ بِرَهِيَّةِ  
بِالجُهْدِ تَصْبِرُ على ما جَاكَ اللهُ يَسْمَحُ لَكَ النِّيَّةِ

وَقَدْ كانَ هَذَا الأَميرُ مُوَالِيًا للإمامِ عَبْدِ اللهِ بنِ سَعُودٍ، وَمعاصِرًا لَهُ ولِلأَحْداثِ الَّتِي وَقَعَتْ فِي عَهْدِهِ. وَقَدْ أَصابَ «رَغْبَةَ» بَعْضُ تلكِ الأَحْداثِ حِينَ قَصَدَ الأَتراكُ البِلْدَةَ، وَحِينَ رَأَى أَهْلِها أَنَّ لا طَاقَةَ لَهُمُ بِمقاومةِ الأَتراكِ، غادروها<sup>(٤٢)</sup>؛ فَعَمِلَ الأَتراكُ على تَخْريبِها، وَهَدَمُوا العُقْدَةَ، وَنَقَضُوا بِنائِها، وَلَمْ يَبْقَ مِنْها اليَوْمَ سِوَى الأَطلالِ.

وَكَانَ مِمَّا حُفِظَ فِي ذَاكِرَةِ الشُّعْرِ فِي ذَلِكَ قَوْلُهُمْ:



was maintained, and people felt closer to each other under the umbrella of Islamic brotherhood.

Ali Al Jeraisys reign continued according to some elders for 42 years, during which he observed Islamic teachings and gave his allegiance to the countrys ruler, Imam Mohammad Ibn Saud, and, afterwards, to his sons.

During the First Saudi State, security prevailed, and Islamic teachings were observed throughout the region, promoting Tawheed. This was interrupted when Najd was invaded by the Turks under the command of Ibraheem Pasha. Fierce battles took place, ending with the fall of Al Diriyyah and a set back to the first Saudi State. That was in 1233 H (1817 AD).

Before leaving, Ibraheem Pasha ``ordered the destruction of all the walls and fortresses in the entire Najd region. In the ensuing chaos, rumors flourished, and the people of Najd became widely involved in informing on each other to Ibraheem Pasha.<sup>(39)</sup> Raghbah was in the midst of this chaos. In 1236 H (1820 AD), the Turkish forces, under the command of Hussain Beck, raided Najd again. They spread terror and destroyed the remaining castles. ``They were positioned all over the region. They set up military camps in Al Qasseem and Al Mihmal (Raghbah included). They occupied towns, seized palaces and ports, levied high taxes..., there were great afflictions, and most of Raghbahs palm trees were cut down <sup>(40)</sup>. Khaled Al Jeraisy succeeded his father Ali Al Jeraisy as the Emir of Raghbah. As recorded in local poetry, he is remembered for being a courageous leader<sup>(41)</sup>:

Alis son is your sanctuary protecting,  
In his castle in the south hes defending.  
O Khaled brave, you are a breed rare  
You crush whoever to fight you dare.  
Whatever befalls you, you do endure,  
May Allah make your intention pure.

Khaled Al Jeraisy was a supporter of Imam Abdullah Ibn Saud, and he witnessed the events that took place at his time. Raghbah was one of the targets for violence at the hands of the Turks. When its people found it too difficult to resist, they had to abandon it<sup>(42)</sup>, and the Turkish soldiers spread destruction in Raghbah, demolishing Uqdat Al Jeraisy and its walls, the ruins of which can be seen today.

The reason that there is no specific mention of Raghbah



Al-Jaw Mosque, In Nab'a, it was built by Khaled Ibn Ali Al-Jeraisy when he was the Emir of Raghbah



يَا حَيْلِ تَلْعَبِ الْجَوْلَةَ عَلَى الْحَاجِرِ وَمَا حَوْلَهُ<sup>(٤٣)</sup>

يَا خَالِدِ يَوْمِ دَرُؤَالَةَ يَبُونَهُ يَنْطَحِ الدُّوَالَةَ<sup>(٤٤)</sup>

وبعد أن استعاد آل سعود الحكم مرة ثانية، كان لـ«رغبة» دور في نصرته الدعوة والانضواء تحت رايتها، ولا يُذكر أهل «رغبة» تصريحاً، وإنما كانوا يُذكرون ضمن غزوة المحمل التي هي إحدى بلدانه كما هو معلوم.

فقد ذكر ابن بشر في أحداث سنة ١٢٣٩هـ «نزول تركي بن عبد الله في ثادق، واستنفاؤه لأهل المحمل، وأنهم نفرؤوا معه»<sup>(٤٥)</sup>.

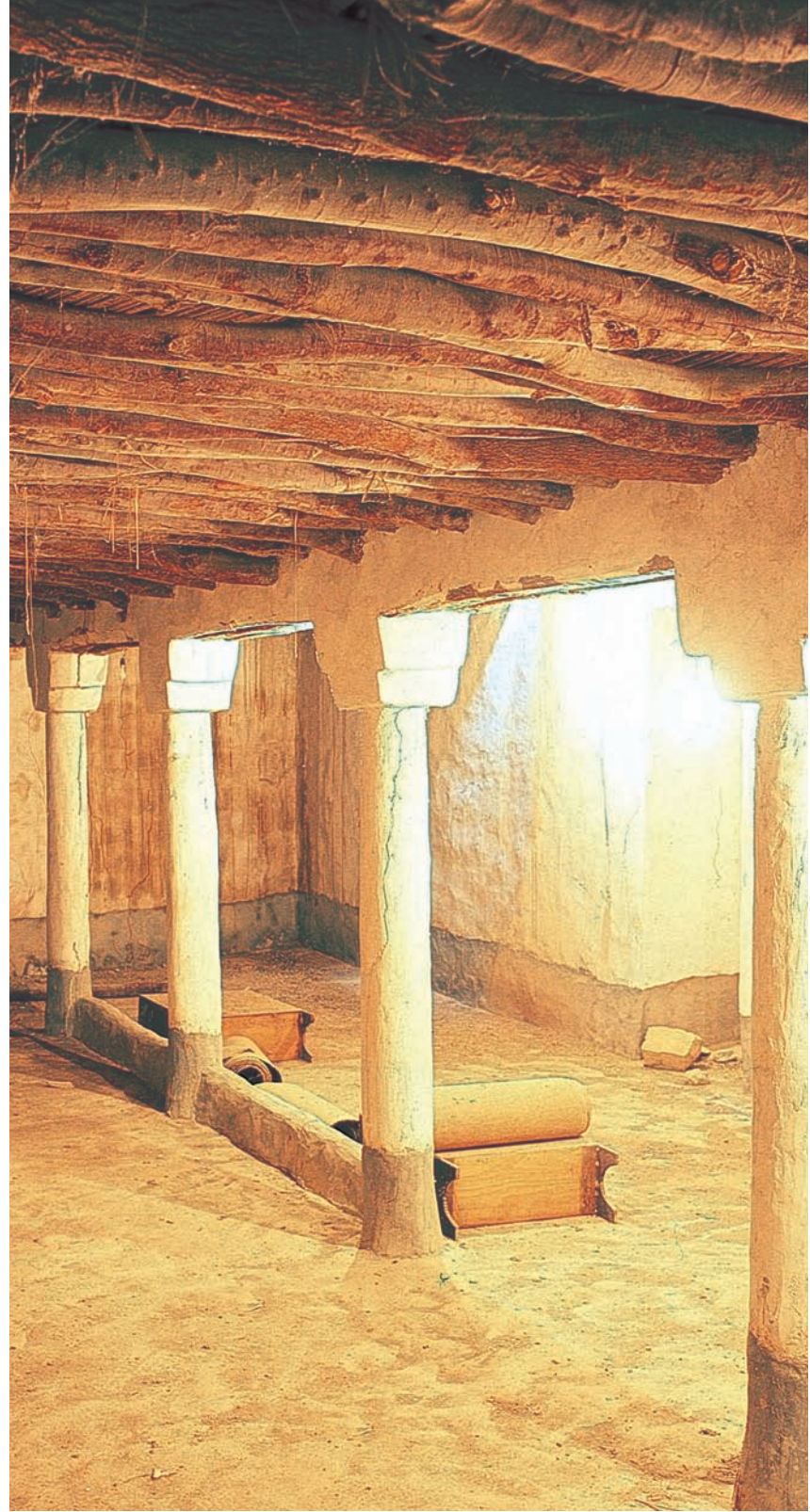
كما ذكر في سنة ١٢٥٣هـ أن «الإمام فيصل بن تركي استلحق غزاة»<sup>(٤٦)</sup> أهل سدير والمحمل، فحشدوا عليه مع رؤسائهم وقضاتهم»<sup>(٤٧)</sup>.

وباسترداد الملك عبد العزيز - طيب الله ثراه - للرياض عام ١٣١٩هـ وتجديده للدور السعودي المناصر للدعوة في المنطقة العربية والعالم الإسلامي: سارعت «رغبة» لتحتل موقعا في تاريخ الملك عبد العزيز المجيد؛ إذ كان عبد الله بن حنينان<sup>(٤٨)</sup> - وهو من أهالي «رغبة» - أحد الرجال الثلاثة والسنتين الذين اقتحموا حصن المصمك مع الملك عبد العزيز؛ ليبدأ فجر جديد من الدعوة والجهاد أثمر أمنا ورخاء ننعّم في ظلّهِ الوارفة حتى هذه الأيام.

كما كان لكثيرين من أهل «رغبة» شرف الإسهام في عدد من معارك الملك عبد العزيز المختلفة لتوحيد البلاد. وها هي ذي «رغبة» بعد مضي مائة عام من مسيرة التوحيد والبناء المباركة، تنعم - كغيرها من مدن المملكة وبلداتها - بالأمن والاطمئنان في ظلّ قيادة حكيمة دستورها القرآن الكريم والسنة المطهرة، تسعى لنشر العلم والعدل والقضاء على الجهل والضلال، وكان لـ«رغبة» نصيب من ذلك؛ فانتشرت فيها المدارس وحلقات تحفيظ القرآن، وتولّى القضاء بعض أهل «رغبة» منذ بداية مسيرة التوحيد، ومنهم:

الشيخ إبراهيم بن عبد الله المزعل، والشيخ إبراهيم بن ناصر بن حنينان، والشيخ عبد الله بن مساعد بن قطيان.

أما اليوم: فقد أنجبت «رغبة» كثيرا من الكوادر المتعلمة التي أسهمت في دفع عجلة التنمية بوطننا الحبيب في مجالاتها المختلفة؛ كالعلوم الشرعية والتربوية، وعلوم الطب والهندسة، وغيرها مما لا يتسع المقام لذكره.



Inside Al-Jaw Mosque in Nab'a

خلوة في مسجد الجو / نبعة



regarding resistance is that historians were too preoccupied with other major events, such as the fall of Al Diriyah, to pay attention elsewhere. However, recorded in local poetry is a description of resistance in Raghbah:

O you, horses war games playing,  
On Al Haajir and surroundings<sup>(43)</sup>.  
O Khaled, plotting that day they sought,  
To trap you, with the state, in a fight<sup>(44)</sup>.

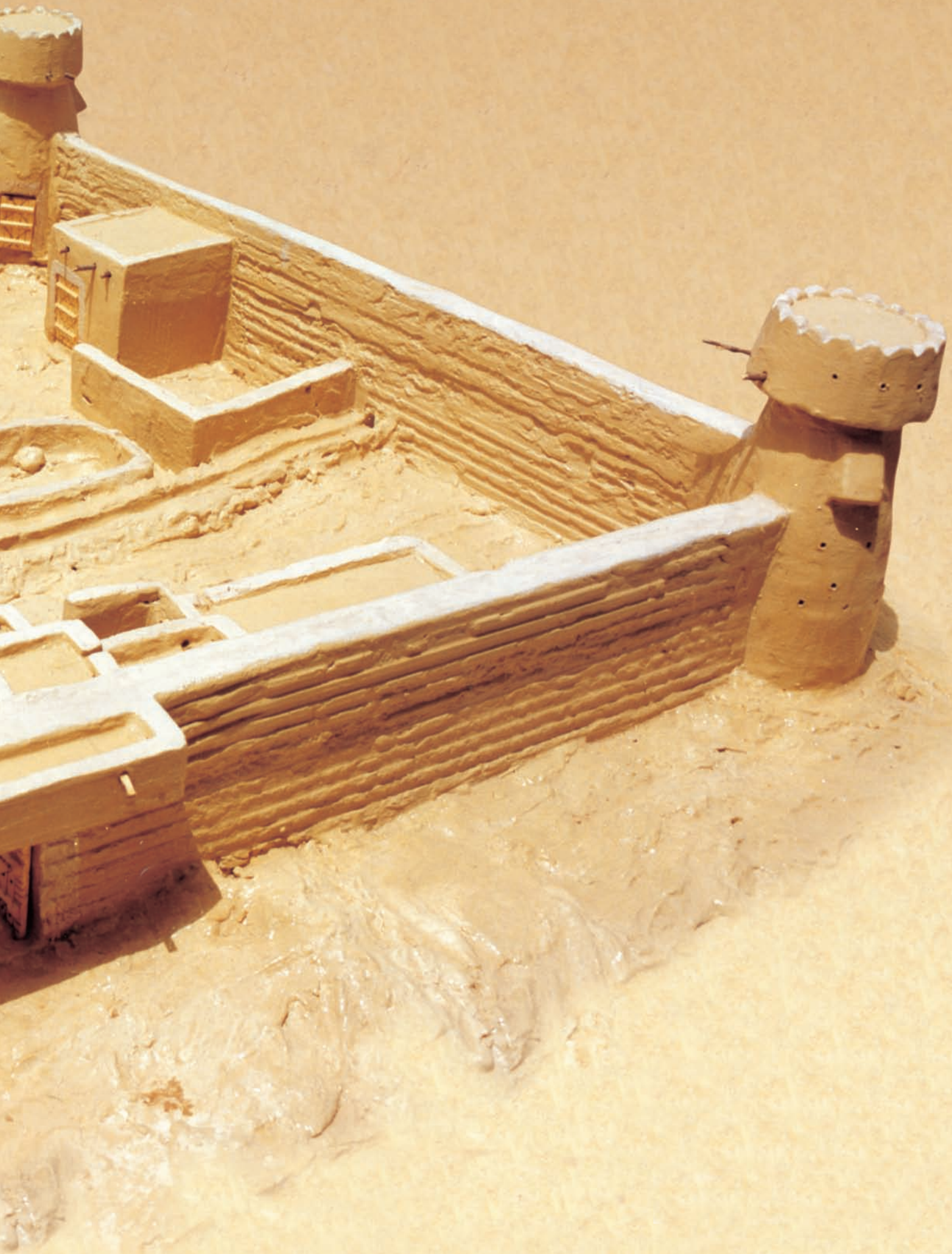
When Al Saud regained power, Raghbah continued its support of the Daawah. Historical reference to its role is implied when historians talk about the conquest of Al Mihmal region as a whole, Raghbah included.

In his account of the 1239 H (1823 AD) events, Ibn Bishr mentioned how Turki Ibn Abdullah arrived in Thadeq and called on Al Mihmal people to join him<sup>(45)</sup>, which they did. He also mentioned that in 1253 H (1837 AD) Imam Faisal Ibn Abdullah called on the people of Al Mihmal and Sudair to join his forces<sup>(46)</sup>. They, including their chiefs and judges, positively answered his call<sup>(47)</sup>.

By recapturing Riyadh in 1319 H (1901 AD), King Abdul Aziz revived the Saudi support of the Daawah in the Arab and Islamic worlds. Raghbah left its mark in the splendid history made under the leadership of King Abdul Aziz. Abdullah Ibn Khunaizaan<sup>(48)</sup>, from Raghbah, was among the 63 fighters who took over Riyadh with King Abdul Aziz. Afterwards, Raghbahs people took part in various battles led by King Abdul Aziz for the unification of the Kingdom.

Now, 100 years have elapsed, witnessing sincere and hard work by our wise and responsible leadership. Guided by the Holy Quran and the purified Sunnah, they have been spreading knowledge and justice on the one hand, and eliminating ignorance and falsehoods on the other. Every part of the Kingdom has been enjoying the fruits of such noble efforts in terms of services and better life. Raghbah has been one of the participants and beneficiaries. Its people have had their share in that worthwhile endeavor, for some of its people have assumed prestigious judicial positions since the beginning of unification, such as: Sheikh Ibraheem Ibn Abdullah Al Muzayil; Sheikh Ibraheem Ibn Nasser Ibn Khunaizaan; and Sheikh Abdullah Ibn Musaed Ibn Qutayyan.

Raghbah has also produced several educated cadres who have been actively engaged in the development process in various fields, e.g. Shariah, medicine, engineering and education.



مجسم عقدة الجريسي  
Model of Al-jeraisy Castle











2

جُغْرَافِيَّةُ «رَغْبَةَ» الطَّبِيعِيَّةِ  
*Physical Geography of Raghbah*

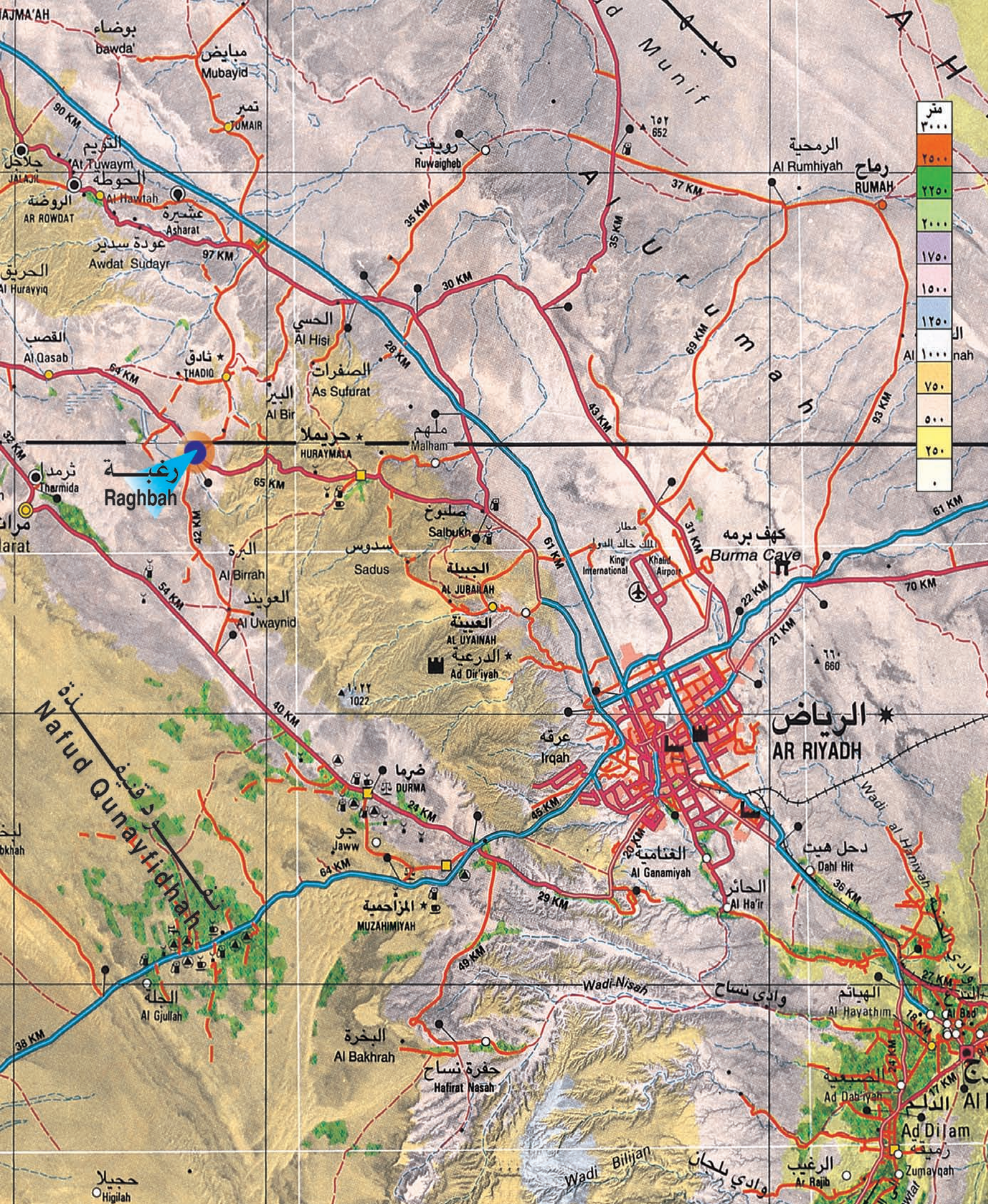
في الصفحة المقابلة:

جبل نخشم الحصان

Opposite:

Khashem AL-Housan Mountain





Location map of Raghbah, Its surrounding cities and roads  
 Source: Zaki M. A. Farisi's, The Atlas of Saudi Roads and Tourist Guide.

خارطة توضيحية لموقع (رغبة) والطرق الموصلة إليها  
 المصدر: أطلس الطرق السعودية، ودليل السياحة، زكي محمد علي فارسي



## Physical Geography of Raghbah

### First : Location

Raghbah is located 120 km north west of Riyadh, the capital of Saudi Arabia. There is a road linking Raghbah and Riyadh, and it passes by Al Qasab and Huraimila. Administratively, Raghbah belongs to the Thadeq Governorate, the base of Al Mihmal, within the Riyadh Administrative Region. Its astronomical location is 25 o 7 north, 45 o 46 east.

Raghbah is surrounded by the following towns and villages, which form its geographical boundaries:

North: Thadeq South: Al Owayned and Al Barraha

East: Huraimila West: Tharmada and Al Qasab

Raghbahs natural boundaries are:

Al Ghuraaba Mountain to the north;

Uraidh Mountain to the south;

Tuwaiq mountains to the east; and

Nufud Raghbah to the west and north.

The following verses, from a poem by Abdul Rahman Ibn Mohammad Ibn Ali Al Suhaim, who was born in Raghbah in 1357 H, describe the natural surroundings of Raghbah<sup>(49)</sup>:

My village is by mountains surrounded,

May rain from heavy clouds fall upon it!  
To the east is the great Twaiq Mountain,  
To the west are the Nufuud facing it.

Uraidh Mountain lies to its south,  
But Al Ghuraabah to its north.

There is another description of Raghbah and its people in a poem by Abdullah Ibn Yahya Al Hameediy, who died in Riyadh in 1416 H: <sup>(50)</sup>

From my village I cannot be for long separated,  
Between the Nufuud and the Qunuuf it is located.

If its palm trees you see, they are greatly elating.

To its north is a famous mountain standing.

Flood season plants mix with Nafl sweet smelling,

Down the Hissaan Mount flows flood, banks  
destroying.

It is better than villas for dwelling,

And better than apartment buildings.

Raghbah and its folks, have you seen?

Generous to guests theyve always been.

No sooner there do you park your car,

Than a lamb for you do they slaughter.

## جُغْرَافِيَّةُ رَغْبَةَ الطَّبِيعِيَّةِ

### أَوَّلًا: الموقع:

تقع «رغبة» في منطقة الرياض على بعد ١٢٠ كم شمال غرب مدينة الرياض العاصمة، ويصلها بالرياض الطريق القادم من القصص فخرملاء. وتتوسط «رغبة» أرضا مكشوفة يتقاطع عندها خط البادية الذي يربط بين طريق سدير وطريق الحجاز القديم، مع طريق القصص القادم من القصص باتجاه فخرملاء. وتتبع «رغبة» إداريًا محافظة نادر قاعدة المحمل التابعة لإمارة منطقة الرياض. أما موقعها الفلكي: فهو ٢٥ شمالاً و٤٦ ق، و٤٥ شرقاً.

يُحيط ببلدة «رغبة» الكثير من المدن والقرى التي تشكل حدودها الجغرافية؛ وذلك على النحو التالي:

- من الشمال: نادر.
- ومن الجنوب: العويند والبرة.
- ومن الشرق: فخرملاء.
- ومن الغرب: ثرمداء والقصص.

أما الحدود الطبيعية لبلدة «رغبة»، فتمثل في:

- جبل الغرابية في الشمال.
- وجبل عريض في الجنوب.
- وسلسلة جبال طويق في الشرق
- ونفود «رغبة» في الغرب والشمال.

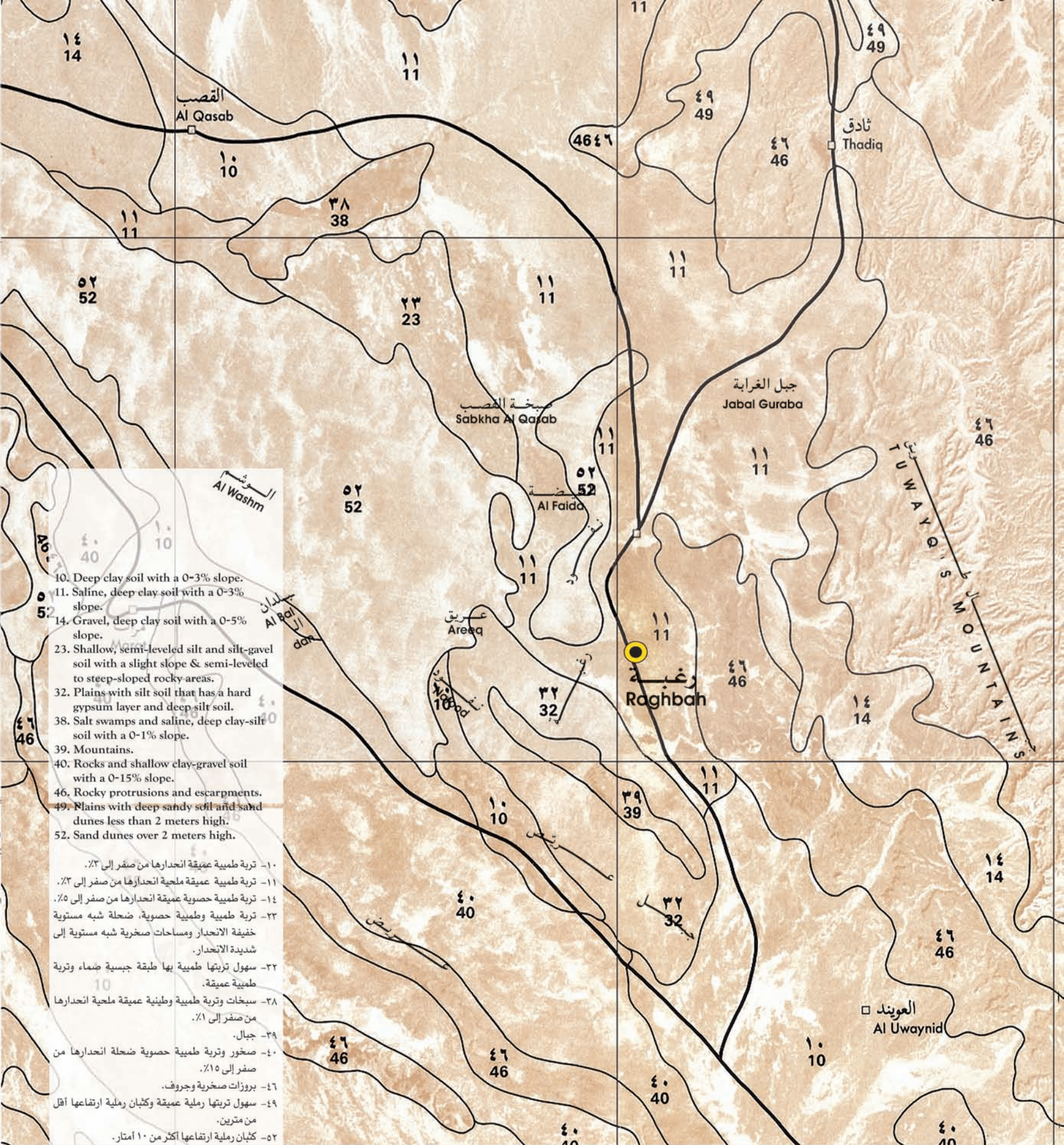
قال عبد الرحمن بن محمد بن علي آل سحيم (وُلِدَ في «رغبة» عام ١٣٥٧ هـ) يصف الطبيعة المحيطة بـ«رغبة»: <sup>(٤٩)</sup>

لي ديرة حالت عليها الجبال عساه يسقيها حُقُوقِ المَحَايِلِ  
عَنْهَا جِبَالِ طُوقِ شَرْقِ عَدَالٍ وَعَنْهَا النُّفُودِ غُرُوبِ شَمْسِ مَقَابِلِ  
عَنْهَا عَرِيضِ مَنْ جَنُوبِ قِبَالِ وَعَنْهَا الْغُرَابَةُ يَوْمِ أَوْصَفَ مَشَامِلِ

ويُضِيفُ عبد الله بن يحيى الحميدي (توفي بالرياض عام ١٤١٦ هـ) واصفاً البلدة وأهلها: <sup>(٥٠)</sup>

لي ديرة لَوُ غَبَّتِ مَالِي بَدَلَهَا بَيْنِ النُّفُودِ وَبَيْنِ هَاكِ الْقُنُوفِ  
تَفْرَحُ إِلَيَّ شَافَتْ عُيُونَكَ نَحَلَهَا وَهَاكِ الْجَبَلَ عَنْهَا شِمَالِ مَعْرُوفِ  
إِلَيَّ اخْتَلَطَ نَبْتُ الْفِيَاضِ وَنَفَلَهَا وَسَالِ الْحِصَانِ وَهَدَّ هَاكِ الْجُرُوفِ  
هِيَ عِنْدِي أَحْسَنُ مِنْ مَسَاكِنِ فَلَلَهَا وَذِيكَ الْبُيُوتِ اللَّيِّ وَسَطَهَا رُفُوفِ  
لَوْ أَعْلَى مِنْ شَافِ «رَغْبَةَ» وَأَهْلَهَا فِيهَا رَجَالٌ يَكْرُمُونَ الضُّيُوفِ  
سَيَّارَتَكَ سَاعَةً تَوْقَفُ عَجَلَهَا مَتَعَوِّدِينَ يَدْبَحُونَ الْخُرُوفِ





5 0 5 10 15 20 كيلومترات  
KILOMETERS

مسقط للخطوط الميركاتورية (خطوط الطول والعرض)  
Transverse Mercator Projection



A map of the Raghbah soil  
Source: Ministry of Agriculture and Water: General Map fo Soil.

خارطة توضيحية للتربة  
المصدر: الخريطة العامة للتربة، وزارة الزراعة والمياه



## ثانياً: التكوين الجيولوجي والتربة:

## Second : Geological Structure

### A. Geological Formation

Raghab lies in a newly formed area typical of the Mesozoic Age. It consists of sedimentary layers of limestone, sandstone and clay. They are about 5,500 m. thick in some areas, but thickness decreases westward. Like the surface, the layers decline towards the east. They are economically vital as they contain ground water as well as other valuable materials.

### B. Soil

Soil is the uppermost surface layer of the ground. It is made up of mineral and organic components that are fragmented and loose due to erosion conditions. This surface layer is God's gift to be utilized for daily life activities, such as farming.

According to the classification of the Ministry of Agriculture and Water, the soil around Raghab is described as saline deep clay soil, with a slope ranging between 0 and 3% calciorthids. However, the adjacent areas have elevated bulges, hills and sand dunes, extending from the north to the south west of Raghab. Some areas are covered with small stones, clay or salt, depending on the conditions of water and weather erosion. Salt in the soil does not pose any obstacles to farming, as the degree of saltiness decreases with continued irrigation with fresh water.

## Third : Topography

Raghab lies in the middle of a flat basin, surrounded on the west by the Tuwaiq Mountain. The mountain, with its great heights and uneven edges overlooking Raghab, represents a prominent sign in the vast desert. The basin declines westward. Its surface features can be divided into four major categories:

### 1. Highlands

- To the east is Tuwaiq Mountain, which has a number of peaks, the highest of which is the well known Khashm Al Hissan; others are Khashm Al Turab, Khashm Al Hussain, Khashm Al Isba and Khashm Al Maquud. When he was in Dhuramaa, Fahd Ibn Mansour Al Huwaimil, who died in 1354 H, wrote a poem describing Khashm Al Hissan: <sup>(51)</sup>

### أ - التكوين الجيولوجي:

تقع «رغبة» في منطقة حديثة التكوين تتبع حقب الحياة الوسطى، وهي تتكون من طبقات رسوبية مؤلفة من الصخور الجيرية والحجر الرملي والطفل، يصل سمكها إلى نحو ٥٥٠٠ م، الذي يقل بالاتجاه غرباً، ويميل انحدار الطبقات نحو الشرق (مثل السطح)، وهذه الطبقات ذات قيمة اقتصادية وحيوية عظيمة؛ حيث تحتوي على مخزونات المياه الجوفية وغيرها.

### ب - التربة:

وهي الطبقة العلوية السطحية من الأرض، وتتكون من عناصر معدنية ومواد عضوية، وهي غالباً مفتتة مفككة بفعل التعرية الجوية وعوامل التعرية الأخرى، وهذه الطبقة من السطح هي التي سخرها الله للإنسان؛ فسهل معيشتة عليها، ومكنه من استخدامها في الزراعة ونحوها.

وتصنف التربة حول «رغبة» مباشرة بأنها تربة طينية عميقة ملحية، انحدارها من صفر إلى ٣٪ (كلسي أورثيدز)؛ حسب تصنيف وزارة الزراعة والمياه، أما المناطق المجاورة: فتراوح بين البروزات الصخرية، والخشوم، والكثبان الرملية التي تمتد على شكل عرق يمتد من الشمال إلى الجنوب غربي «رغبة»، ويغطي بعض مناطقها الحصى والطفل والأملاح بناءً على عوامل التعرية المائية والصحراوية، ولا تشكل ملوحة التربة في بعض مناطق «رغبة» عائقاً أمام زراعتها؛ إذ إن نسبة الأملاح فيها تقل بتوالي ربها بالمياه العذبة.

### ثالثاً: التضاريس:

تتوسط «رغبة» منطقة حوضية منبسطة تقع في حوض جبل طويق من الغرب الذي يشرف عليها بامات جلييلة هي حافات المتكسرة، وهي علامات وشواخص بارزة وسط مظاهر الصحراء الرتيبة. وينحدر السطح بصفة عامة تجاه الغرب. ويمكن تقسيم مظاهر السطح إلى أربعة أقسام رئيسية هي:

### ١ - المرتفعات: وتمثل فيما يلي:

- جبل طويق في الشرق، ويحوي كثيراً من الخشوم التي تطل على بلدة «رغبة»، ومن أهمها: خشم الحصان أكبر أنوف طويق وأشهرها، ومنها خشم التراب، وخشم الحصين، وخشم الإصبع، وخشم المقيود.

قال فهد بن منصور آل هُوَيْمِل (تُوِّي عام ١٣٥٤هـ) هذه الأبيات يَصِفُ  
حَشَمَ الحِصَانِ حينما كان في ضَرَمَاءَ<sup>(٥١)</sup>:

يَا مَرَجِبًا بِالطَّارِفَةِ يَوْمِ شُفْنَاهُ ضِلَعٌ وَكَنَنُهُ وَاحِدٌ مِنَ الْجَمَاعَةِ  
اللَّهُ عَلَيْهِ شَاهِدٌ مَا نَسِينَاهُ مَا غَابَ عَنِّ عَيْنِي وَلَا رُبِعَ سَاعَةٍ  
عَسَى مَخَائِلِ السَّحَابِ تَوَطَّاهُ بِمَشْيِ عَلَى الْمَنْجُورِ سَبِيلِ السَّبَاعَةِ

• جَبَلُ العُرَابَةِ فِي الشَّمَالِ الشَّرْقِيِّ، وَهُوَ مَعْلَمٌ بَارِزٌ مِنْ مَعَالِمِ «رَعْبَةَ».  
• جَبَلُ عُرَيْضٍ فِي الْجَنُوبِ، وَفِيهِ «غَارُ بَدَهَا» الَّذِي تُحَاكُ حَوْلَهُ الْقِصَصُ  
وَالرَّوَايَاتُ، وَفِيهِ عَدَدٌ مِنَ الثَّنَائِيَا أَهْمُهَا ثَنِيَّةُ عُرَيْضٍ.  
قال عُبيد بن محمد بن جَعْفَر بن علي الجريسي (وُلِدَ فِي «رَعْبَةَ»، وَتُوِّي بِهَا  
عَامَ ١٣٥٥هـ) يَصِفُ جَبَلَ عُرَيْضٍ<sup>(٥٢)</sup>:

هَذَا عَرِيضٌ يَا اِبْرَاهِيمَ شُفْنَاهُ وَالقَارَتَيْنِ اللَّيِّ زَمَنٌ فِيهِ سُودِي  
شُفَّتِ الفَرِيحُ وَشُفَّتِ قَاعُهُ وَصُفْرَاهُ وَالرُّوَصَةَ اللَّيِّ عَن نَفْلِهَا نُذُودِي

## ٢ - الكُنْبَانِ الرَّمْلِيَّةُ:

وتتمثل في «نُفُودِ أَوْ عَرِيْقِ رَعْبَةَ» كما يسميه أهل البلدة، وهو كَثِيبٌ رَمْلِيٌّ  
يُحَادِي البَلَدَةَ مِنْ جِهَتِهَا الغَرْبِيَّةِ، وَتَقْدَّرُ مَسَاحَتُهُ بِـ ٥٠٠ كلم ٢ تقريبًا. <sup>(٥٣)</sup>

## ٣ - السُّهُولُ:

تَرْجِعُ نَشَاتُهَا إِلَى تَاكُلِ وَتَرَاجُعِ الحَافَةِ الغَرْبِيَّةِ لِجَبَلِ طُوَيْقِ ذَاتِ التَّكْوِينَاتِ  
الرَّسُوِيَّةِ الحَدِيثَةِ؛ وَذَلِكَ بِفِعْلِ تَضَاغُرِ قُوَى عَوَامِلِ التَّعْرِيَةِ المَائِيَّةِ وَالهَوَائِيَّةِ  
الصَّحْرَاوِيَّةِ، وَيَتَّجِهُ السُّطْحُ بِصِفَةِ عَامَّةٍ نَحْوِ الغَرْبِ. فَحَيْثَمَا نَشَطَتِ الرِّيَاحُ  
تَعَرَّتِ التُّرْبَةُ مِنْ رَمَالِهَا حَتَّى الحَشْنَةُ وَتَرَكَتِ السُّطْحَ حَصُويًّا، وَحَيْثَمَا  
تَضَعُفُ تَرْسُبُ مَا نَقَلْتُهُ فِي عُرُوقِ وَنُفُودِ؛ كَمَا أَنَّ السُّيُولَ تَجْرُفُ التُّرْبَةَ  
وَتَرْسِبُهَا حَيْثُ تَضَعُفُ مَخْلَفَةً فَيُضَاتُ شَكَّلَتْ رِيَاضًا غَنِيَّةً مَنْتَشِرَةً هُنَاكَ.

وَتَقَعُ حَوْلَ «رَعْبَةَ» رِيَاضٌ وَمَرَاتِعٌ مَشْهُورَةٌ، مِنْ أَهْمِهَا:  
أُمُّ الشُّقُوقِ، وَالرُّوَيْضُ، وَالنَّسْوَانُ، وَالتُّحِيضَةُ، وَالسَّبَاعَةُ، وَأُمُّ سِدْرٍ، وَأَلُّ  
كَثِيرٍ، وَالبُرْدَانُ، وَطُرَيْفٍ، وَأُمُّ رَغَلٍ، وَالدَّعَالِيْقُ، وَغَيْرُهَا مِنَ الرِّيَاضِ.  
قَالَتْ فِضَّةُ العَجَلَانِ فِي وَصْفِ حَشَمِ الحِصَانِ وَالسُّهُولِ المَحِيْطَةِ<sup>(٥٤)</sup>:

يَا لَللَّهِ طَلَبْتُكَ رَايِحٌ فِي مَنَاشِيهِ تَسْقِي التَّحِيضَةَ هِيَ وَحَشَمِ الحِصَانِ  
يَا زَيْنِ نَبَتِ العِشْبِ وَالفُقْعِ بَحْنِيهِ رَقْرُوقَهَا مَعَ فَاقِعِ الفَحْوِيَانِي



جبل عريض  
Uraidh Mountain





نقود رغبة

Nufud Raghbah (Sand dunes)

Seeing Al Taarfih, «Welcome» say we,  
As if the mount were one of the family.  
May Allah be my witness! It is in memory,  
Not even for quarter hour has it left me.  
May rain from heavy clouds upon it fall!  
And Assibaaah flood by Al Manjuur flow.

- Al Ghuraaba Mountain is to the northeast of Raghbah. It is a famous landmark.
- To the southwest is Uraidh Mountain. It contains Badha Cave, which is famous for tales. It has a number of passes, the most important of which is Uraidh Pass. The mountain is described in a poem written by Obaid Ibn Mohammad Ibn Jafar Ibn Ali Al Jeraisy, who was born in Raghbah, and died in 1355 H: <sup>(52)</sup>

This is Uraidh! O, Ibraheem, we have seen it!

In it, the two mountains rising high are black.

I have seen the Al Freia mount, its base, and sides yellow,  
And the meadow whose flowers to defend we are ready.

## 2. Sand Dunes

They are represented by the Nufud or as called by the people of Raghbah ``Nufud Raghbah. They are sand dunes parallel to Raghbah from the west, covering approximately 50 km <sup>2(53)</sup>.

## 3. Plains

They were formed by the erosion and retreat of the western edge of Tuwaiq Mountain, which is made of recent sedimentary formations as a result of erosion by water and desert wind. The surface generally tilts to the west. Whenever the wind is active, the soil is eroded, leaving gravel on the surface. As the wind weakens, it precipitates its load onto valleys and Nufuds. When floods come, they move the fertile soil to new areas which become rich meadows.

Around Raghbah there are well known meadows and pastures, most notable of which are Um Al Shuqooq, Al Ruwaidh, Al Nisswaan, Al Tuhaidha, Al Sibaah, Um Sidr, Al Katheer, Al Burdan, Al Turaif, Um Raghah and Al Dhaaleek.

In Fadhah Al Ajlaans poetry there is a description of Khashm Al Hissaan and surrounding plains<sup>(54)</sup>:

O Allah, I ask You to make rain fall,

Upon Al Tuhaidhah and Khashm Al Hissaan.

How great it is to harvest herbs, Fagha,

Raqruuq and white desert plants!







#### 4. Valleys and Mountain Passes

There are many flood courses in Raghbah due to the many surrounding heights. Descending on the Tuwaiq Mountains western edge are several valleys, where flood courses have forced their way through and crossed the plain area towards the west. Some valleys also descend from Uraidh Mountain towards the north and continue towards the west. Other valleys run down Al Ghuraaba Mountain in the north. Most of these valleys end at Sabkhat Al Qasab.

In Raghbah and its surrounding areas are several valleys and passes, most of which originate in the east. The valleys have great significance, because along their lower courses, many meadows and pastures emerge in the barren desert before the water eventually disappears into the sand. The most famous of these valleys are Khashm Al Hissan, Khashm Al Turab and Al Hossain. There are also many passes, such as Al Mutaridah, Al Tarafiyah and Al Sibbaah.

Some of these water courses reach Raghbah, such as the course coming from Khashm Al Hissan, branching off at Matwiy Al Sabkha (Al Madareej) into two: one continues into the heart of Al Sabkha, and the other pours into Muraitil, where it waters palm trees, then flows towards Al Makhr valley, to end at Sabkhat Al Qasab. Recently, this flood course has been diverted to Al Qaa so as to facilitate the construction of the Raghbah Al Barraah road.

A flood project was carried out by the Emir of Raghbah (Ali Al Jeraisy) on Al Tarafiyah Pass. It was known as Suna Al Jaraasa. It diverted Al Tarafiyah pass into Al Jaw to meet Al Mutaridah course, which was also diverted so that the two canals meet at Madareej Al Oula. The Madareej was made in the form of canals, distributing water to Al Jaw farms without eroding the soil.

تتعدّد مجاري السيول في «رغبة» كثيراً؛ نظراً إلى تعدّد المرتفعات الجبلية المحيطة بها؛ إذ ينحدر من الحافة الغربية لجبال طويق الكثير من الأودية التي حُفرت فيها مجاريها العليا بقوة لتعبر المنطقة السهلية متجهة نحو الغرب، كما ينحدر من جبل عريض بعض الأودية نحو الشمال، ثم تتابع سيرها نحو الغرب، كذلك تهبط بعض الأودية من جبل الغراب في الشمال، ومعظم هذه الأودية ينتهي عند سبخة القصب. ويمر بـ«رغبة» وما حولها عدد من الأودية والكثير من الشعاب (أغلبها يأتي من الشرق)، وهذه الأودية لها أهمية عظيمة حيث تنشأ على مجاريها الدنيا روضات ومراع تتوق إليها الصحراء قبل أن تنتهي المياه سريعاً في الرمال، وأشهر هذه الأودية: وادي خشم الحصان، وادي خشم الثراب، ووادي الحصين، وشعيب المعتزة، والطرفية، والسباع، وغيرها كثير.

وبعض مجاري تلك الأودية تسلك سبلها إلى البلدة، مثل السيل القادم من خشم الحصان حيث ينفرع عند مطوي السبخة (المداريج) إلى فرعين؛ أحدهما: يواصل طريقه إلى باطن السبخة، والآخر: يتجه إلى البلدة ليصب في مرطيل، وعند اكتفاء النخيل من المياه يتجه السيل إلى وادي المخرب، وينتهي في سبخة القصب. وقد تم تحويل مجرى هذا السيل حديثاً إلى القاع بسبب طريق رغبة - البرة.

وهناك مشروع السيول الذي أقامه أمير «رغبة» علي الجريسي على شعيب الطرفية، والمعروف بصنع الجراسي الذي حوّل شعيب الطرفية للحوّل ليلتقي مع سيل المعتزة الذي قام بتحويله أيضاً ليلتقي عند مداريج العلاء التي بناها على شكل قنوات (مقسمات) تعمل على توزيع الماء على مزارع الحوّل وتحوّل دون انجراف التربة.





قنوات لتوزيع مياه السيول (مداريح العلام)  
Madareej Al-Ola flood water canals







## رابعاً: المناخ:

### Fourth : Climate

Raghab's climate is not different from that of the Najd region. It is predominantly a hot desert climate of an extreme continental nature. Temperature ranges from 23 °C to 42 °C in summer, and from 6 °C to 21 °C in winter. The climate is generally affected by a number of factors, the most important of which are:

#### A. Location

Raghab has a tropical hot weather due to its location to the north of the tropic of Cancer. The land is deprived of the effects of oceanic breezes as it is located deep inland. The extreme tropical weather, therefore, predominates. When the regular north eastern winds blow, they lessen, to some degree, the heat of summer.

#### B. Atmospheric Pressure

The Arabian Peninsula is adjacent to a high pressure region in the middle latitudes which are affected by the seasonal movement of the sun. When the sun moves a little towards the north in the summer, and towards the south in the winter, pressure generally rises in the Arabian Peninsula in winter, but decreases in summer, particularly in the middle. This is due to the prevailing of extreme

لا يختلفُ مناخُ «رَغَبَة» عن الظروفِ المناخيةِ السائدةِ في منطقة نجد حيثُ يسودُ المناخُ الصحراويُّ الحارُّ مع قارِيةٍ متطرِّفةٍ لتوغُّلها داخلَ اليابس. وتتراوَحُ درَجَاتُ الحَرارةِ في الصَّيفِ بَيْنَ (٢٣ د م - ٤٢ د م)، كما تتراوحُ في الشِّتاءِ بَيْنَ (٦ د م . ٢١ د م)، فَهِيَ تَقَعُ ضِمْنَ الأقاليمِ الحارَّةِ، ويؤثِّرُ في مُناخها بعامةٍ عواملُ أهمُّها:

#### أ - المَوقِع:

إنَّ مَوقِعَ «رَغَبَة» شمالَ مدارِ السَّرطانِ مباشرةً يجعلُها تَتَّبِعُ المَناخَ المَداريَّ الحارَّ، ولَمَّا كانتُ محرومةً من المؤثِّراتِ البَحريَّةِ الملطِّفةِ نتيجةً توغُّلها داخلَ اليابس؛ لذلكِ يسودُها المَناخُ القاريُّ المتطرِّف؛ غيرَ أنَّ الرِّياحَ المنتظمةَ السائدةَ هي الرِّياحُ التجاريةُّ الشماليَّةُ الشرقيَّةُ، وحينما تهبُّ فإنها تَلطِّفُ من حرارةِ القَيْظِ قليلاً في الصيف.

#### ب - الضَّغْطُ الجَوِّي:

تُتأخِذُ الجزيرةُ العربيَّةُ منطقةَ الضَّغْطِ المرتفعِ في خطوطِ العَرْضِ الوُسْطى التي تتأثَّرُ بحركةِ الشمسِ الفُصليةِ، فتتَزَحَّجُ قليلاً نحوَ الشمالِ في الصيف، ونحوَ الجنوبِ في الشتاء؛ ولذا يَرْتَفِعُ الضَّغْطُ بعامةٍ على الجزيرةِ العربيَّةِ شتاءً،



Desert Plants

نباتات صحراوية



continental influences and to the high temperature of land. However, the atmospheric pressure in the Arabian Peninsula is greatly affected by the distribution of land and water in neighboring areas in Asia, Africa, the Mediterranean and the Indian Ocean. It is also affected by the deflection of the adverse western winds in winter and the southern monsoon in summer.

### C. Atmospheric Depressions

They are some of the most important factors that affect the climate of the area because they cause a lot of atmospheric troubles and quick and sudden changes in the speed, direction and temperature of the wind. They form, by the Grace of Allah, clouds and cause winter rain, thunderstorms, sandstorms as well as extremely hot and cold waves. The impact of these atmospheric depressions could be on a locally limited scale or could cover vast areas. The longer they continue, the greater their impact.

وينخفض صيفاً وبخاصة في وَسَطِهَا؛ لسيادة المؤثرات القارّية وشدة حرارة اليابس. غير أنّ الضغط الجوّي على الجزيرة العربيّة يتأثر كثيراً بظروف توزيع اليابس والماء للمناطق المجاورة في كلِّ من آسيا وإفريقيّة، والبحر المتوسّط والمحيط الهندي؛ وكذلك يتأثر بانحراف الرّياح العكسيّة الغربيّة شتاءً، والموسميّة الجنوبيّة صيفاً.

### ج - المُنخَفَضَاتُ الجَوِّيَّة:

وهي من أقوى العوامل المؤثرة في مناخ المنطقة؛ حيث تتسبب في نشأة الكثير من الاضطرابات الجوّية والتغيّرات السريعة والفجائية في سرعة الرياح واتجاهها وحرارتها.

ويُرَجَّعُ إليها - بعد تقدير الله سبحانه - سببُ تكوينِ السُّحبِ وسقوطِ الأمطارِ الشّتويّةِ وحدوثِ معظمِ العواصفِ الرّعديّةِ والعواصفِ الرمليةِ والتّرابيةِ، كذلك حدوثُ موجاتِ الحرّ الشديدِ والبرّدِ القارسِ. وقد يكونُ تأثيرُ هذه المُنخَفَضَاتِ الجَوِّيّةِ محليّاً في نطاقٍ محدود، وقد يمتدُّ على مساحاتٍ واسعة، وكلّما طالَتْ مُدَّتُهَا زادَ تأثيرُها.



A summit in Uraidh Mountain

أحد البيروزات بجبل عريض





“قلنة” في جبل الغرابة  
“Kalta” in Al-Ghuraaba Mountain



#### D. Scattered and Scarce Plantation Cover

Due to scarcity and shortage of rainfall, the plantation cover is weak, as reflected in the small scattered areas in valleys and flood plains.

Some seasonal plants grow quickly after rainfall, turning the earth into new greenery. However, drought swiftly makes it dry and barren again, exposing it to the strong impact of erosion by wind, and, later, by water. It is common knowledge that a dense plantation cover protects the land surface against the extreme heat of the sun and that plant roots strengthen the soil, thus reducing harmful erosion effects

#### Fifth : Water Resources

##### A. Rainfall

The amount of rainfall in Raghbah does not exceed 120 m 3 a year. The adverse winds from the Mediterranean in winter and spring cause rainfall, which is the main source of surface ground water. This rain greatly fluctuates from one year to another in terms of its time and quantity it may come late or may rarely fall, and it may be sufficient or little. Normally, desert rain is characterized by sudden fall as well as sudden stoppage. It is sometimes localized, but it may be so abundant within a short time that it floods valleys, erodes soil, and destroys homes, crops, water wells and roads.

#### د - خَلْجَةُ الْغَطَاءِ النَّبَاتِيِّ وَنُدْرَتُهُ:

نظراً لندرة الأمطار وقلة الغطاء النباتي الضعيف، ويتمثل في رقع صغيرة مبعثرة حيث بطون الأودية ومصباتها. ولكن تنمو بعض النباتات الفضلية بسرعة بعد سقوط المطر، فتكتسي الأرض بحلة قشبية، ولكن سرعان ما يجف الجفاف لترجع الأرض جرداء تخضع بقوة لعوامل التعرية المائية والهوائية؛ إذ من المعروف أن كثافة الغطاء النباتي تحمي سطح الأرض من أشعة الشمس الشديدة؛ كما تعمل جذور النباتات على تماسك التربة فيقلل من تأثير عوامل التعرية الضارة.

#### خامساً: مَصَادِرُ الْمِيَاهِ:

##### أ - الْأَمْطَارُ:

لا تزيد نسبة الأمطار التي تهطل على «رغبة» سنوياً عن (٢٠م)، وتُسقطها أعاصير الرياح العكسية القادمة من البحر المتوسط في فصلي الشتاء والربيع، وهي مصدر المياه الجوفية السطحية، وتتميز بالتذبذب الكبير من سنة لأخرى في كميتها وموعدها سقوطها، (فقد تكون كافية، وقد تكون شحيحة، كما أنه قد يتأخر موسم سقوطها، وقد تكون نادرة) وطبيعة الأمطار الصحراوية أنها أحياناً تسقط فجأة، وأحياناً تتوقف فجأة، وتكون شديدة المحلية، ولكنها إذا سقطت بغزارة في وقت قصير فقد تسبب في ملء الأودية، وجرف التربة، وهدم المنازل، وإفساد الزرع، وطمر الآبار، وتخريب الطرق.



Water pool

غدير ماء

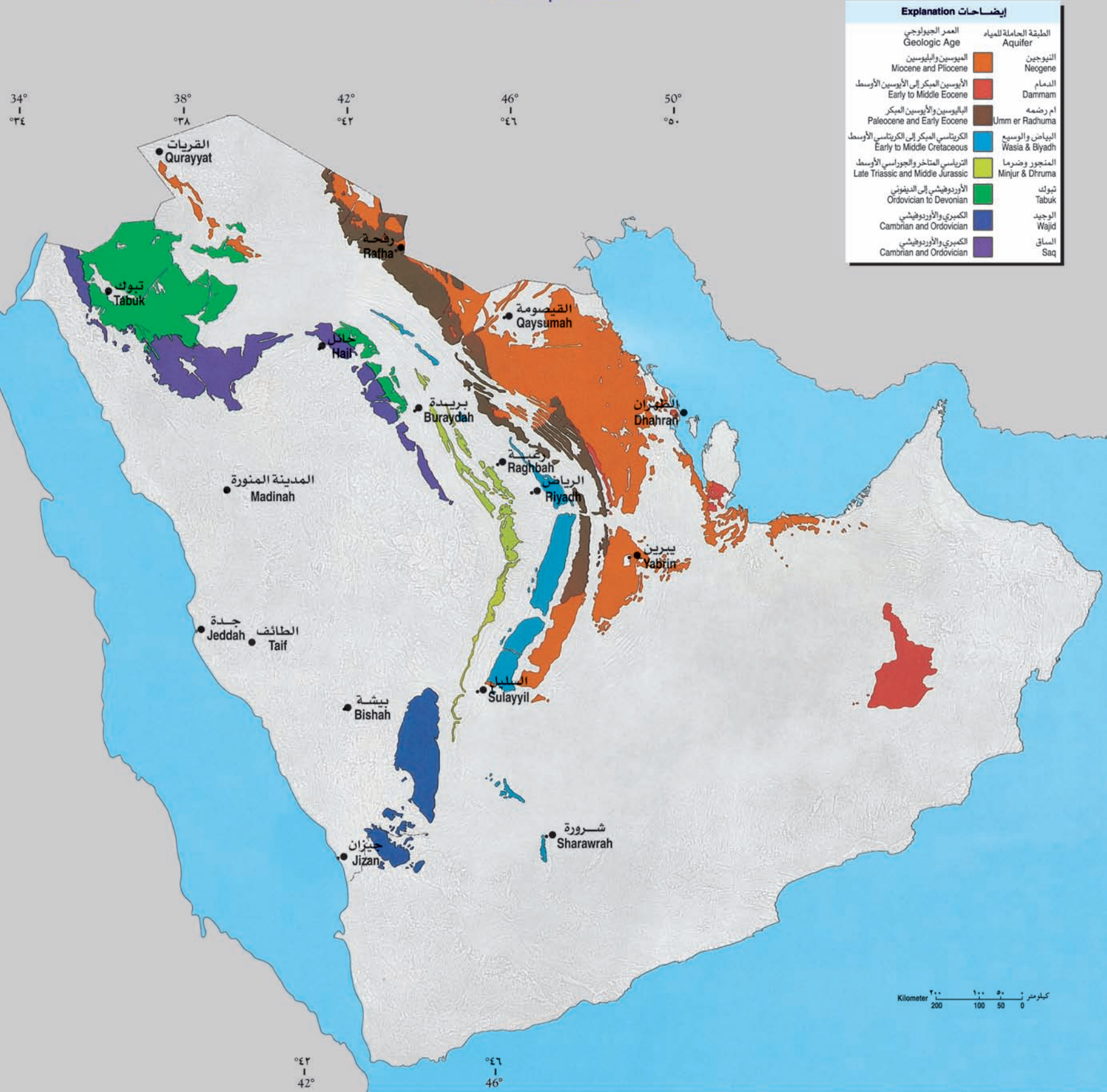


# الطبقات الرئيسية الحاملة للمياه

## منكشف الطبقات على السطح

### Principal Aquifers

#### Outcrop Areas



A map of the main water holding layers  
Source: Ministry of Agriculture and Water.

خارطة توضيحية للطبقات الرئيسية الحاملة للمياه  
المصدر: أطلس المياه، وزارة الزراعة والمياه



## B. Ground Water

Ground water comes from two layers of sedimentary formations that took place in the Cenozoic and Mesozoic Ages. One layer lies deep (known as Al Manjour layer), and the other is a surface layer.

The deep layer water has a level of freshness ranging from good to acceptable. Many modern wells have been dug in this layer in order to utilize water at depths ranging between 700 and 800 meters. This makes digging wells very costly.

As for the surface layer, it is the source of almost all the water extracted in Raghbah. When rain is scarce, water salinity increases.

## C. Springs

In the past, Raghbah had springs, the most famous of which was Khashm Al Hissaan spring, which used to flow from the highlands around it [Khashm Al Hissaan] and from the back of Al Tuhaidha area and its surroundings to Raghbah. It used to bring water and growth to Raghbah, but it has vanished, without a trace<sup>(55)</sup>.

There was another spring called Al Quwairah Al Baidha. It was adjacent to the Uraidh Mountain. It supplied Al Katheer Meadow with water. A third spring was northwest of Al Jurf Al Abyadh. It had some holes and drains and it flowed northward, providing water to the land called Al Bulaidah, north of Al Faidhah, as it was below the level of the spring. None of those springs exist today.



AL-Wasee'a farm with Uraidh Mountain In the background

مزرعة الوسيعة، ويبدو خلفها جبل عريض

## ب - المِيَاهُ الجَوْفِيَّة:

ومصدرها طبقتان من طبقات سطح الأرض ذات التكوينات الرسوبية التي تكوّنت في حقبة حياة الأرض الوسطى والحديثة؛ إحداهما: عميقة، وهي طبقة المَنجُور، والأخرى: سطحية غير عميقة:

أما طبقة المَنجُور: فمياؤها عميقة، وتتراوح عُذوبتها بين حسنة ومقبولة، وقد حُفِرَ فيها عددٌ من الآبار الحديثة لاستغلال مياهاها تتراوح أعماقها بين ٧٠٠ - ٨٠٠م؛ مما يجعل تكاليف حفر الآبار خلالها باهظة.

وأما الطبقة السطحية: فهي مصدر معظم الماء الذي يُستخرج في البلدة، ويُلاحظ ازدياد نسي في ملوحتها عند شح الأمطار.

## ج - العُيُون:

كان بـ«رَغْبَةَ» عيون قديمة؛ من أشهرها: عَيْنُ حَشْمِ الحِصَان: «وتحدر هذه العين من القفاف التي حوله ومن ظهر منطقة التحيضة وما حولها، وهي عين تذهب إلى منطقة «رَغْبَةَ»؛ فتبث هنالك الماء والنماء، ولكنها الآن قد درست وبادت، ولم يبق لها عين ولا أثر»<sup>(٥٥)</sup>. وهناك عين القويرة البيضاء التي تقع جوار جبل عريض، وهي تزوي روضة آل كثير. وعين ثلاثة تقع شمالي غرب الجرف الأبيض، ولها تناقيب في الأرض، ولها سقي يتجه شمالاً، وقيل: إنها تسقي الأرض المسماة بـ«البليدة» شمالي الفيضة؛ حيث إنها أرض تنخفض عن مستوى العين، وجميع هذه العيون لم يبق لها أثر اليوم.



## سادساً: النَّبَاتَاتُ الطَّبِيعِيَّةُ:

وهي التي تنمو دون تدخل الإنسان، وتتلاءم مع ظروف البيئة الصحراوية، وشبه الصحراوية وتنقسم إلى:

### أ - نَبَاتَاتٌ دَائِمَةٌ:

وهي التي تَنُمُو وتَسْتَمِرُّ سَنَوَاتٍ عِدَّة وهي عادةً قليلة، وتتكيف مع ظروف البيئة؛ حيث الحرارة الشديدة، وأشعة الشمس اللافتحة، والجفاف، وأغلبها شوكي، ومن أمثلتها أشجارُ الطَّلحِ والسَّلَمِ والعَوْشُرِ وغيرها، وهي تنبتُ بعامةٍ في مجاري الأودية والشعاب ومصباتها (الفيضات والروضات).

### ب - نَبَاتَاتٌ فَصْلِيَّةٌ:

وهي تلك التي تنمو بعد سقوط المطر مباشرة، وتتميز بأنها ذات فصل إنباتي قصير حيث تذبل بعد حلول الجفاف، وهي عادةً تكسب الأرض منظرًا خلابًا؛ حيث تنتشر الخضرة وألوان الأزهار الزاهية؛ كالخزامى والدعلوق والحميمضا والشَّيخِ والحُرْفِ (الرَّشَادِ البرِّيِّ) مما يجعلها مقصدًا للنزهة، ومزعةً خصبًا للرعي.

## سابعاً: الْحَيَاةُ الْفِطْرِيَّةُ وَالْحَيَوَانِيَّةُ:

تتقلب مظاهر الحياة الطبيعية في صحراء «نجد» بصورة مضطربة؛ فحين يُسَيطِرُ الجفافُ وتشتدُّ الحرارةُ ترى ربوعها قفراً موحشةً، أما بعد سقوط الأمطار: فإنَّ الأرض تنقلب إلى بساطٍ تعتريه الخضرة والألوان الزاهية والروائح العبقة، وتمتدُّ الحياة الحيوانية البرية بتكيفها مع ظروف البيئة القاسية؛ فقد تعرّضت بعض فصائلها للانقراض أو كادت؛ نتيجة للصيد غير المنظم، واستخدام الأسلحة الحديثة، وإنشاء المباني والطرق؛ مما دفع بالدولة إلى سنِّ قوانين لحماية الحياة الفطرية وإقامة محميات للمحافظة عليها.

و«رغبةً» كغيرها من بلدان وسط الجزيرة العربية تنتشر بها أنواع من الحيوانات البرية من مختلف أنواع الثدييات: كالثعالب والقطط البرية والأرانب، والوبران والجربيع ونحوها، والزواحف: كالضب، والسحالي، والثعابين، والطيور: كالصقور والنسور والبلايل والحمام ونحوها، والحشرات: وهي أنواع كثيرة وبعضها سام ومؤذ كالعقارب وأم أربع وأربعين وبعضها نافع كالنحل.





Khashm Al-hissaa Pass

شعيب خشم الحصان

### **Sixth : Wild Plants**

They grow naturally without any human intervention and adapt well to the desert and semi desert environmental conditions. They are divided into perennial and seasonal.

#### **A. Perennial Plants**

They live for years, but not in large numbers. They adapt well to environmental conditions, such as extremely high temperature, scorching sun and dryness. They are mostly thorny, such as Acacia and Boxthorn. They usually grow in valley courses, passes, and mouths (flood areas and meadows).

#### **B. Seasonal Plants**

They grow directly after rainfall, but have a short growth season; once there is no water, they wither away. They usually cover the land with attractive greenery and bright flowers, such as Lavender, Zalouq, Humaidha, Sheeh (*Artemisia Herba Alba*) and Pepper Cress (*Lepidium Satirum*). As a result, the land becomes a recreational resort and a rich pasture for livestock.

### **Seventh : Wildlife**

Wildlife in the Najd desert is characterized by extreme fluctuations. In dry seasons and high temperature, the land looks lifeless and barren. However, after rainfall, it changes into a mat of greenery with bright colors and aromatic fragrance. As for wild animals, they adapt to such extreme environmental conditions. Unfortunately, some species have become almost extinct, and others are endangered as a result of undisciplined hunting, the use of modern arms and the construction of buildings and roads. To this the government responded by introducing regulations and designating conservation areas to protect wildlife.

Like other places in the middle of the Arabian Peninsula, Raghbah has various species of wild animals, including mammals, such as: foxes, wild cats, rabbits, damans and jerboas; reptiles, such as lizards and snakes; birds, such as: hawks, eagles, pigeons and nightingales; and varieties of insects, such as scorpions and centipedes, which are poisonous, and such as bees, which are useful.







3

جُغْرَافِيَّةُ «رَغْبَةَ» الْبَشَرِيَّةِ  
*Human Geography of Raghbah*

في الصفحة المقابلة:

منظر من حي نعبة

Opposite:

Ruins in Nab'a Quarter







## جُغْرَافِيَّة رَغْبَةِ الْبَشَرِيَّةِ السُّكَّانِ:

## Human Geography of Raghbah

### Population

Since its establishment, Raghbah has played a prominent role in Al Mihmal region. We referred to its role earlier, when talking about the Salafi Daawah.

A lot of Raghbahns come from long established noble families. They formed a well integrated community, characterized by love, kindness and brotherhood, derived from Arab and Islamic values. Under the influence of urbanization and modernization, some Raghbahns migrated to Riyadh, Al Hassa, Jubail and other major cities in pursuit of better living standards and education. Normally education and employment opportunities are more available in urban areas, where there is a high concentration of population.

There is poetry in praise of the people of Raghbah, such as that by Abdul Rahman Ibn Mohammad Al Suhaim, and that by Abdullah Ibn Saad Al Ajlaan. The latter was one of Raghbahs prominent poets, and he was known as Al Baraazi. He died in the 1960s.

Praising Raghbahns, Al Suhaim says<sup>(56)</sup>:

My hamlet lies behind Khashm Al Hissaan,  
Below the Nufuud, and with borders known.  
Home of Tawheed people, with weapons ready,  
For the day when ammunition thunders on shelling.  
All are brave, none of them does ever desert,  
In the battlefield, like lions, they always act.  
Generous are they, meaty lambs they slaughter for guests,  
Bravely the battle they endure when fighting intensifies.  
In battle they slew the enemy of faith Mirbid,  
Giving him the drink of the bitter end he deserved.  
In disgrace, lay he shot dead,  
Supper for the wolves to be fed.

Their deeds are not sweet words to be told,  
But real acts witnessed by the young and the old. As for  
Abdullah Ibn Saad Al Ajlaan, he says<sup>(57)</sup>:

O you, people of my hamlet, should an affliction you hit,  
Let your own grown ups, or else your youth, remove it.  
Under our protection, all can outstand, around move in  
peace;  
Wherever you are, hide not, be you near, or in a remote  
place.

أَدَّت «رَغْبَةَ» مِنْذُ نَشَأَتَهَا حَتَّى عَهْدِ قَرِيبٍ دَوْرًا بَارِزًا فِي مَنطِقَةِ الْمَحْمَلِ،  
وَقَدْ أَلْمَحْنَا إِلَى ذَلِكَ سَابِقًا فِي أَثْنَاءِ الْحَدِيثِ عَنِ الدَّعْوَةِ السَّلَفِيَّةِ، وَيَسْكُنُ  
«رَغْبَةَ» الْكَثِيرُ مِنَ الْأَسْرِ الْعَرِيقَةِ وَالكَرِيمَةِ، وَقَدْ شَكَلُوا بِذَلِكَ مَجْتَمَعًا  
مُتْرَابِطًا تَسُوْدُهُ الْمَحَبَّةُ وَالْأُلْفَةُ وَالْأُخُوَّةُ الْعَرَبِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ، وَبِعَامِلِ الْحَضَارَةِ  
الْحَدِيثَةِ وَالْمَدْنِيَّةِ أَخَذَ بَعْضُ سُكَّانِ هَذِهِ الْبَلَدَةِ الْقَابِعَةِ فِي أَحْضَانِ الصَّحْرَاءِ  
يَهَاجِرُونَ مِنْ بِلَدَتِهِمْ وَيَنْتَقِلُونَ مِنْهَا إِلَى الرِّيَاضِ الْعَاصِمَةِ، وَإِلَى الْأَحْسَاءِ  
وَالجُبَيْلِ وَغَيْرِهَا مِنْ مُدُنِ الْمَمْلَكَةِ؛ سَعِيًّا وَرَاءَ تَحْسِينِ مَسْتَوَى الْمَعِيشَةِ،  
وَطَلْبًا لِلْعِلْمِ؛ لِأَنَّ فُرْصَةَ التَّعْلِيمِ وَالْحَصُولِ عَلَى الْعَمَلِ تَزْدَادُ فِي الْمُدُنِ حَيْثُ  
الْتِمَازُ السُّكَّانِي الْكَبِيرِ.

قال عبد الرحمن بن محمد بن علي آل سحيم من قصيدة له بمدح أهل  
بلدته: (56)

لِي دَيْرَةٍ تَقَعُ وَرَاءَ حَشَمِ الْحِصَانِ دُونَ التُّفُودِ وَعَارِفِينَ حُدُودَهَا  
دَيْرَةٌ هَلِ التَّوْحِيدِ مَرُوبِينَ السَّنَانِ يَوْمِ الدَّخَائِرِ مِثْلِ قَصْفِ رَعُودَهَا  
شَجَعَانَ مَا فِيهِمْ شُرُودٌ وَلَا جَبَانَ يَوْمِ الْمَلَأَقِ مِثْلِ فِعْلِ أُسُودَهَا  
أَهْلِ الْكَرْمِ ذَبَّاحَةِ الْحَيْلِ السَّمَانِ وَأَهْلِ الشَّجَاعَةِ عِنْدَ قَدْحِ زُنُودَهَا  
ذَبَّاحَةَ مَرَبْدِ يَوْمِ جَا ذَاكَ الزَّمَانَ إِسْقُوا عَدُوَّ الدِّينِ مَرُّ نَكُودَهَا  
خَلُوهِ رَبْعِي طَائِحِ مَيْتِ مُهَانَ خَلِي عَشَا لِلذَّبِّ مِنْ بَارُودَهَا  
أَفْعَالُهُمْ مَا هِيَ بِهَرَجِ بِاللِّسَانِ يَشْهَدُ بِهَا الشَّايِبُ عَلَى مَوْلُودَهَا

وقال عبد الله بن سعد آل عجلان الملقب بـ«البرازي»، وهو من شعراء  
«رَغْبَةَ» البارزين؛ تُؤَيِّ فِي السِّتِينِيَّاتِ مِنَ الْقَرْنِ الْمَاضِي: (57)

يَا أَهْلَ الدَّيْرَةِ اللَّيِّ جَابَهَا خَلَّةٌ مِنْ مَقَادِيمِهَا وَالْأَفْعِيَالُ  
فِي حَمَانَا مَشَى الْمَظْهُورِ بِالْحَلَّةِ وَالْمَزَارِعُ سَهَجَهَا طَارِفِ الْمَالُ  
هِيهِ يَاللِّي تَكِدُّ الْقُدْلَةَ الْهَلَّةُ لَا تَعْتَشِقِينَ كِلْ مَزْرُوبِ تَالُ  
حَتَّا جَمَاعَهُ وَلَوْ جَا بَيْنَا شَكَلَهُ دُونَ عَزِّ الْبِلَادِ عِيَالِ رَجَّالُ

في الصفحة المقابلة:  
أطلال حي الحزم

Opposite: Ruins of  
Al-Hazm Quarter



قائمة بأسماء بعض الأسر التي سكنت «رغبة» مرتبة حسب الترتيب الهجائي:

آل قاسم	٣٧	آل ربيق	١٩	آل أبو حيمد	١
آل قطيان	٣٨	آل رشيد	٢٠	آل بطي	٢
آل لدين	٣٩	السبيعي	٢١	آل جبر	٣
آل محمد	٤٠	آل سحيم	٢٢	آل جديد	٤
آل مدلول	٤١	آل سنان	٢٣	الجديعي	٥
آل مزيعل	٤٢	آل سويري	٢٤	الجريسي	٦
المرزيني	٤٣	آل صوينع	٢٥	آل جلعود	٧
آل معجل	٤٤	آل طريف	٢٦	آل جليل	٨
آل معمري	٤٥	آل عامر	٢٧	آل حسين	٩
آل مغيص	٤٦	آل عجلان	٢٨	آل حمد	١٠
آل مفرج	٤٧	آل عريني	٢٩	آل حماد	١١
آل منصور	٤٨	آل عمّاش	٣٠	آل حميد	١٢
آل مھوس	٤٩	آل عمر	٣١	الحميدي (الحمادا)	١٣
آل موسى	٥٠	آل غفيسان	٣٢	الحميدي	١٤
آل نامي	٥١	آل فايز	٣٣	آل خريف	١٥
آل هويمل	٥٢	آل فراوي	٣٤	آل خنيزان	١٦
		آل فليج	٣٥	آل دغيشم	١٧
		آل فوزان	٣٦	آل راشد	١٨



أحد الطرقات  
بجى نبعه  
A lane in Nab'a



بعض آثار حي نبعه  
Ruins of Nab'a  
Quarter



دور علوي بأحد المنازل  
The first floor of an old  
house

لقد بذلتُ جهدي في استقصاء أسماء الأسر التي سكنت «رغبة»، وعملتُ على توزيع استباناتٍ على جميع الأسر المذكورة أعلاه بُعِيَّة الوصول إلى معلوماتٍ وافية عن كلِّ أسرةٍ لِنَشْرُهَا في هذا الكتاب، ولكن لم يرد إليَّ من تلك الاستبانات التي بلغت ٥٣ استبانة سوى عشرين استبانة فقط، مما جعلني أحجم عن ذلك، واكتفيتُ بذكر أسماء العائلات التي حصلتُ عليها من المراجع التي اطلعتُ عليها، وفيما ذكرته الرواة من أسماء تلك الأسر، وأعتدُّ لكلِّ أسرةٍ لم يرد ذكرها، وسأقومُ بإضافة ما يستجدُّ لديَّ من أسماء الأسر في الطبعة القادمة إن شاء الله.





Ruins of a house with old architectural ornamentation

منزل متهدم يوضح الزخرفة المعمارية القديمة

The following is an alphabetically arranged list of some of Raghbah's well known families:

1.	Al-Abu-Heemid	19.	Al-Rubaiq	37.	Al-Qaassim
2.	Al-Butiy	20.	Al-Rasheed	38.	Al-Qutayyaan
3.	Al-Jabr	21.	Al-Subay'y	39.	Al-Ladheedh
4.	Al-Jadeed	22.	Al-Suhaim	40.	Al-Mohammad
5.	Al-Judai'iy	23.	Al-Sinaan	41.	Al-Madluul
6.	Al-Jeraisiy	24.	Al-Suwairiy	42.	Al-Muzai'il
7.	Al-Jal'uud	25.	Al-Suwaini'	43.	Al-Muzainiy
8.	Al-Julayyil	26.	Al-Tareef	44.	Al-Mu'jil
9.	Al-Hussain	27.	Al-'Aamir	45.	Al-Mu'ammariy
10.	Al-Hamad	28.	Al-Ajlaan	46.	Al-Mughais
11.	Al-Hammaad	29.	Al-'Urainiy	47.	Al-Mufarrij
12.	Al-Humaid	30.	Al-'Amaash	48.	Al-Mansour
13.	Al-Hameediy (Al-Hamaada)	31.	Al-Omar	49.	Al-Muhawwass
14.	Al-Humaidiy	32.	Al-'Ufaisaan	50.	Al-Mussa
15.	Al-Khurayyif	33.	Al-Faayiz	51.	Al-Naami
16.	Al-Khunaizaan	34.	Al-Faraawiy	52.	Al-Huwaimil
17.	Al-Duhgaishim	35.	Al-Fulaij		
18.	Al-Raashid	36.	Al-Fawzaan		

O you girl, with long straight hair on your forehead combing,

Rush it not; love not one low and always in the rear lingering.

Strongly bonded we are, but if disagreement arises, In unison we take dignity of country as our choice.

I have done my best to trace the names of the families that lived in Raghbah. I distributed questionnaires to all the above families in order to get sufficient information on each of them to be included in this book. Out of the total of 53 questionnaires distributed, I received only 20 duly filled. Therefore, I had to rely only on reference books as well as narrators for the names of the families mentioned in the list above. I do apologize to the families whose names are not on the list. Any new names I get will be included in a future edition.



## التَّمَرُّكُزُ السُّكَّانِيُّ وَعَدَدُ السُّكَّانِ:

أَقَامَ السُّكَّانُ فِي «رَغَبَةَ» قَدِيمًا فِي حَيِّينِ رَيْسَيْنِ، هُمَا: «حَيُّ الْحَزْمِ»، وَ«حَيُّ نَبْعَةَ»؛ حَيْثُ كَانَا الْمَقَرَّ الدَّائِمَ لِسُكَّانِ الْبَلَدَةِ، إِضَافَةً إِلَى مَقَرِّ ثَالِثٍ مُوسَمِيٍّ يَقْطُنُهُ أَهْلُ «رَغَبَةَ» فِي مَوَاسِمِ الْأَمْطَارِ، وَهُوَ سَحَقُ «رَغَبَةَ»، أَوْ مَا يُسَمَّى بِ«الْبُطَيْنِ»، وَقَدْ «أُحْصِيَ» مَنْ يَقْطُنُ هَذَا السَّحَقَ عَامَ ١٣٨٣هـ؛ فَوُجِدُوا ٤٩ نَسَمَةً<sup>(٥٨)</sup>. أَمَّا هَذِهِ الْأَيَّامُ: فَقَدْ خَلَا ذَلِكَ السَّحَقُ مِنَ السُّكَّانِ.

وَفِي أَيَّامِنَا هَذِهِ بَحَّوُلَتْ فِي الْمَنْطِقَةِ فُوجَدَتْهَا تَزْدَهْرُ بِالْمَخْطَطَاتِ الْحَدِيثَةِ شِمَالِيَّ غَرْبِ الْبَلَدَةِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى تَمَرُّكُزِ بَعْضِهِمْ حَوْلَ بَعْضِ الْمَزَارِعِ وَمَنَاطِقِ الْبَلَدَةِ الأُخْرَى؛ مِثْلُ نَبْعَةَ، وَالْفَيْضَةَ، وَالْمَخْرَ. أَمَّا الْحَزْمُ فَقَدْ خَلَا مِنَ السُّكَّانِ مَا عَدَا بَعْضَ الْعُمَّالِ الْوَافِدِينَ.

وَقَدْ أَدَّى عَامِلُ الْهَجْرَةِ إِلَى تَقَلُّصِ شَدِيدٍ فِي عَدَدِ السُّكَّانِ، وَلَعَلَّ أَهَمَّ الْعَوَامِلِ الَّتِي سَاعَدَتْ عَلَى الْهَجْرَةِ هُوَ السَّعْيُ لِتَحْسِينِ الظُّرُوفِ الْمَعِيشِيَّةِ وَالتَّعْلِيمِيَّةِ - كَمَا ذَكَرْنَا آنفًا - وَقَدْ كَانَتِ الْهَجْرَةُ فِي مُجْمَلِهَا دَاخِلِيَّةً إِلَى مُدُنِ الْمَمْلَكَةِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَعَلَى رَأْسِهَا مَدِينَةُ الرِّيَاضِ، وَإِنْ كَانَتْ هُنَاكَ هَجْرَةٌ خَارِجِيَّةً لِبَعْضِ الْأُسْرِ إِلَى الْكُوَيْتِ إِلاَّ أَنَّهُا مُحَدَدَةٌ. أَمَّا تَعْدَادُ السُّكَّانِ - حَسَبَ النَتَائِجِ الْأُولِيَّةِ لِلتَّعْدَادِ الْعَامِ لِلسُّكَّانِ وَالْمَسَاكِينِ عَامَ ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م فَقَدْ بَلَغَ ١٦٧١ نَسَمَةً فَقَطُّ. حَسَبِمَا يُوَضِّحُهُ الْجَدُولُ الْآتِي:

الجملة	غير سعوديين		سعوديون			المساكن المشغولة	المركز
	ذكور	إناث	جملة	ذكور	إناث		
جملة	١٠٢٣	٦٤٨	٤٦٩	٤١٨	١٢٠٢	٣٥٩	رغبة
	١٠٢٣	٦٤٨	٤٦٩	٥١	٥٩٧	٦٠٥	

## أُمَرَاءُ بَلَدَةِ رَغَبَةَ:

يُمْكِنُ تَقْسِيمُ أُمَرَاءِ بَلَدَةِ «رَغَبَةَ» حَسَبَ الْحِقْبَةِ الزَّمَنِيَّةِ الَّتِي ضَمَّتْهُمْ كَمَا يَلِي:

### أولاً: عَهْدُ الدَّوْلَةِ السُّعُودِيَّةِ الْأُولَى:

- عَلِيُّ الْجَرِيْسِيِّ، وَهُوَ أَوَّلُ أُمَرَاءِ الْبَلَدَةِ؛ ذَكَرَهُ ابْنُ بَشْرٍ فِي حَوَادِثِ عَامِ ١١٧١هـ، وَابْنُ غَنَّامٍ فِي «تَارِيخِ بَحْدٍ» فِي حَوَادِثِ سَنَةِ ١١٧١هـ، وَكَانَ مُعَاَصِرًا لِلْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعُودٍ، وَالشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ، وَالْإِمَامِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعُودٍ<sup>(٥٩)</sup>.



The Inside of an old house

منزل من الداخل





Ruins of an old house

أطلال أحد المنازل

## Demographic Concentration

In the early days, the people of Raghbah were concentrated in two main areas, namely Al Hazm and Naba neighborhoods. They represented the populations permanent residence. There was also a seasonal residence called Al Butain, to which the people moved in rainy seasons. According to a census done for the population of Al Butain in 1383 H, there were only forty nine people nobody lives there now<sup>(58)</sup>.

In my recent tour of the area, I saw it booming with modern construction in the northwest. In addition, there are some concentrations of population around farms and other areas, such as Naba, Al Faidha and Al Makhr. As for Al Hazm, nobody lives there nowadays, except some expatriate laborers.

Migration from Raghbah led to a sharp decline in its population. Migration was motivated mainly by the desire to improve educational and living conditions. It was mostly to cities within the Kingdom, particularly to Riyadh. However, a limited number of families migrated to Kuwait. According to the preliminary results of the general census for the year 1431 H (2010 AD), the population of Raghbah reached 1671, as shown in the following table.

Raghbahs Population in 2004

Occupied houses	Saudi			Non Saudi			Total		
	Male	Female	Total	Male	Female	Total	Male	Female	Total
359	605	597	1202	418	51	469	1023	648	1671

## Emirs of Raghbah

The following is a list of the Emirs of Raghbah in chronological order in relation to the history of the Saudi State:

### 1. During the First Saudi State:

- Ali Al Jeraisy: He was the first Emir of Raghbah. He is mentioned in Ibn Bishrs account of the 1171 H (1757 AD) events, and in Ibn Ghannaams account of the same events in Taareekh Najd (History of Najd). Ali Al Jeraisy lived at the time of Imam Mohammad Ibn Saud, Sheikh Mohammad Ibn Abdul Wahab and Imam Abdul Aziz Ibn Mohammad Ibn Saud<sup>(59)</sup>.







- Khalid Ibn Ali Al Jeraisy: He succeeded his father as the Emir of Raghbah. His reign continued till the fall of Diriyah and the end of the First Saudi State.

## 2. During the period from the fall of Diriyah to the Recapture of Riyadh by King Abdul Aziz:

According to accounts by the Raghbah elders, the following Emirs reigned<sup>(60)</sup>:

- Fawzaan Ibn Hammaad Al Urainiy Al Subaiiy.
- Ibraheem Ibn Nasser Al Rubaiq Al Khalidiy.
- Saad Ibn Ali Ibn Hammaad Al Urainiy.

## 3. During the Period from the King Abdul Aziz` Era till Now:

The following Emirs reigned:<sup>(61)</sup>

- Abdul Aziz Al Hamad Al Urainiy during the reign of King Abdul Aziz.
- Abdul Aziz Ibn Khurayyif first term.
- Ibn Ruwaishid (Abdul Aziz Ibn Raashid Al Haqabaani, from the Doussiri tribe in Al Kharj).
- Abdul Aziz Ibn Khurayyif second term.
- Abdul Aziz Ibn Mohammad Ibn Ajlaan Al Huzaliy.
- Nasser Ibn Abdul-Aziz Al-Rubaiq Alkhalidy, who was the last emir of Raghbah from among its people, and after whom its emirs have been appointed by the state ever since.
- Abdul Rahman Ibn Sidiy from Al Kharj.
- Mohammad Ibn Hassan Al Qahtaani, known as `Al Munsharih.
- Abdul Rahman Ibn Khamees.
- Mohammad Ibn Suwayyid from the Doussiri tribe in Julajil.
- Abdul Rahman Ibn Ghunaim Al Khalidi from Al Muzahimiyyah
- Fahd Ibn Suhaim Al Qahtaani.
- Saad Ibn Abdullah Al Jibreen, from Al Quwayyyah.
- Abdulrahman Ibn Abdullah Al-Hayek, who is from Thadeq and is the current head of the Raghbah Center

- خالد بن علي الجريسي، وقد تولى الإمارة بعد والده، واستمر بها حتى سقوط الدرعية وانتهاء الدولة السعودية الأولى.

## ثانياً: الفترة الزمنية من سقوط الدرعية حتى استرداد الملك عبد العزيز الرياض:

وقد تولى إمارة البلدة في تلك الفترة بعض الأمراء - حسب ما يرويه كبار السن - حيث ذكروا منهم<sup>(٦٠)</sup>:

- فوزان بن حماد العرني السبيعي.
- إبراهيم بن ناصر آل ربيع الخالدي.
- سعد بن علي بن حماد العرني.

## ثالثاً: عهد الملك عبد العزيز - طيب الله ثراه، حتى اليوم<sup>(٦١)</sup>:

- عبد العزيز آل حمد العرني: معاصر الملك عبد العزيز.
- عبد العزيز بن خريّف: في ولايته الأولى.
- ابن رويشد، عبد العزيز بن راشد الحقباني: دوسري من أهل الخرج.
- عبد العزيز بن خريّف: في ولايته الثانية.
- عبد العزيز بن محمد بن عجلان الهدلي.
- ناصر بن عبد العزيز آل ربيع الخالدي. وهو آخر من انتهت إليه إمارة «رغبة» من أهلها، ثم صار الأمراء يُعيّنون من قبل الدولة.
- عبد الرحمن بن سعدي: من أهل الخرج.
- محمد بن حسن القحطاني: ويُعرف بـ«المنشرح».
- عبد الرحمن بن خميس.
- محمد بن سويد: دوسري من أهل جلاجل.
- عبد الرحمن بن غنيم الخالدي: من أهل المزاحمية.
- فهد بن سحيم القحطاني.
- سعد بن عبد الله آل جبرين: من أهل القويعة.
- عبد الرحمن بن عبد الله الحايك: من أهل تادق، رئيس مركز «رغبة» الحالي.

في الصفحة المقابلة:  
بعض آثار حي الحزم

Opposite: Ruins of  
Al-Hazam Quarter







## أَعْلَامٌ مِنْ رَعْبَةَ :

### Renowned Personalities from Raghbah

1- Raghbah has produced a good number of renowned personalities who have played significant roles or assumed senior public positions. The most prominent of them are:

2- Sheikh Ali Al Jeraisy He was one of Raghbahs Emirs. He is mentioned in earlier sections in relation to his role in the Daawah movement.

3- Abdullah Ibn Ali Ibn Khunaizaan He was one of the sixty three fighters who stormed Al Mismak fortress with King Abdul Aziz to recapture Riyadh.

4- Abdul Aziz Ibn Ibraheem Al Ajlaan He was a former Deputy Minister of Labor and Social Affairs.

5- Abdul Rahman Ibn Ali Al Jeraisy He is one of the well known self made business leaders in Saudi Arabia. He is the current Chairman of the Riyadh Chamber of Commerce and Industry, and the Chairman of the Board of Directors of the Jeraisy Group Company. He was born in Raghbah in 1351 H (1932 AD). Two years later, he was orphaned when his father passed away. He was brought up by his uncle, Mohammad Ibn Abdul Rahman Al Jeraisy may Allah have mercy on his soul. At the age of eight, he moved to Riyadh, where he started his career as an assistant in a shop. After eleven years of hard work, during which he performed a variety of jobs and rose in rank, he became the manager of the shop where he had been working. In 1377 H (1958 AD), he started a joint business called Riyadh House Establishment. Ten years later, he became its sole owner. Through that business, he was able, by Allahs Grace, to realize a lot of his aspirations. It was the nucleus of his present business group, Jeraisy Group Company, which holds a number of companies and factories.

Besides his private business, Sheikh Abdul Rahman Al Jeraisy has been positively involved in the activities of the business community as well as society at large. This is reflected in his outstanding record of responsibilities, past and present. Presently, he assumes the following responsibilities:

- Chairman of the Board of Directors of the Jeraisy Group Company, which consists of the following:
  - Riyadh House Company
  - Jeraisy Computer Services and Communication
  - Jeraisy Company for Internet Services (Atheer)
  - Center for Electronic Services (Tawaf) for Hajj and Omrah
  - Al Areebah Center for Womens Skills
  - Services Center for Systems and Computers (HP)

أُنْجَبَتْ «رَعْبَةُ» عَدَدًا مِنَ الْأَعْلَامِ مِمَّنْ كَانَ لَهُمْ دَوْرٌ وَأَثَرٌ فِي التَّارِيخِ، أَوْ تَسَنَّمُوا مَنَاصِبَ عُلْيَا، وَمِنْ أَبْرَزِ أَوْلَئِكَ الْأَعْلَامِ:

١ - الشَّيْخُ عَلِيُّ الْجَرَيْسِيِّ، سَبَقَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ فِي حَدِيثِنَا عَنِ الدَّعْوَةِ السَّلَفِيَّةِ بِ«رَعْبَةَ»، وَدَوْرِهِ فِيهَا.

٢ - الْأَمِيرُ خَالِدُ بْنُ عَلِيِّ الْجَرَيْسِيِّ، تَوَلَّى إِمَارَةَ «رَعْبَةَ» بَعْدَ وَالِدِهِ، وَكَانَ مُعَاوِرًا لِلْإِمَامِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعُودٍ، اشْتَهَرَ بِالشَّجَاعَةِ وَالْإِقْدَامِ.

٣ - عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ خُنَيْزَانَ، أَحَدَ الرُّوَادِ الثَّلَاثَةِ وَالسِّتِّينَ الَّذِينَ شَارَكُوا فِي اقْتِحَامِ حِصْنِ الْمُضَمِّ، مَعَ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي أَثْنَاءِ اسْتِرْدَادِ الرَّيَاضِ.

٤ - عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ آلِ عَجْلَانَ، وَكَيْلُ وَزَارَةَ الْعَمَلِ وَالشُّؤُونَ الْاجْتِمَاعِيَّةِ (سَابِقًا).

٥ - عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْجَرَيْسِيِّ، رَئِيسُ الْعُرْفَةِ التِّجَارِيَّةِ الصَّنَاعِيَّةِ بِالرِّيَاضِ؛ الَّذِي وُلِدَ فِي بَلَدَةِ «رَعْبَةَ» عَامَ ١٣٥١ هـ (١٩٣٢ م)، وَنَشَأَ بِهَا يَتِيمًا فِي كِفَالَةِ جَدَّتِهِ؛ إِذْ تُوُفِّيَ وَالِدُهُ رَحِمَهُ اللَّهُ، وَعَمْرُهُ سَنَتَانِ، وَحِينَ بَلَغَ الثَّمَانَةَ مِنْ عُمُرِهِ انْتَقَلَ إِلَى الْعَاصِمَةِ (الرِّيَاضِ)؛ لِيَعِيشَ فِي كَنْفِ عَمِّهِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْجَرَيْسِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ؛ حَيْثُ بَدَأَ رِحْلَتَهُ الْعَمَلِيَّةَ مُوظَّفًا بِمَحَلِّ تِجَارِيٍّ لِمُدَّةِ عَشْرَةِ سَنَةٍ، تَدْرَجَ خِلَالَهَا فِي الْعَمَلِ فِي ذَلِكَ الْمَحَلِّ حَتَّى تَوَلَّى إِدَارَتَهُ.

وَفِي عَامِ ١٣٧٧ هـ (١٩٥٨ م) أُسِّسَ مَعَ شَرِيكَ لَهُ مُنْشَأَةً تِجَارِيَّةً خَاصَّةً أُطْلِقَ عَلَيْهَا اسْمُ «مُؤَسَّسَةِ بَيْتِ الرِّيَاضِ»، ثُمَّ اسْتَقَلَّ بِمِلْكِيَّتِهَا بَعْدَ عَشْرِ سَنَاتٍ، وَاسْتَطَاعَ أَنْ يُحَقِّقَ مِنْ خِلَالِهَا الْعَدِيدَ مِنْ طُمُوحَاتِهِ وَتَطَلُّعَاتِهِ، ثُمَّ قَامَ بَعْدَهَا بِتَأْسِيسِ «شَرِكَةِ مَجْمُوعَةِ الْجَرَيْسِيِّ»، وَالَّتِي تَضُمُّ عَدَدًا مِنَ الشَّرِكَاتِ وَالْمَصَانِعِ، وَهُوَ الْيَوْمَ يَتَبَوَّأُ مَنَاصِبَ مُهِمَّةً عَدَّةً، مِنْهَا:

١ - رَئِيسُ مَجْلِسِ إِدَارَةِ شَرِكَةِ مَجْمُوعَةِ الْجَرَيْسِيِّ الْمُكُونَةِ مِنْ عَدَّةِ شَرِكَاتٍ وَمَصَانِعٍ وَهِيَ كَالآتِي:

- \* شَرِكَةُ بَيْتِ الرِّيَاضِ.
- \* شَرِكَةُ الْجَرَيْسِيِّ لِحَدَمَاتِ الْكُومْبِيُوتَرِ وَالْإِتِّصَالَاتِ.
- \* شَرِكَةُ الْجَرَيْسِيِّ لِحَدَمَاتِ الْإِنْتَرْنِتِ (أَثِير).
- \* مَرَكُزُ الْحَدَمَاتِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ (طَوَافِ) حَجَّ - عُمْرَةَ. مَرَكُزُ الْأَرِيَّةِ لِلْمَهَارَاتِ النَّسَائِيَّةِ.
- \* مَرَكُزُ خَدَمَاتِ النُّظْمِ وَالْحَاسِبِ الْآلِيِّ (HP).



- Computer Paper Product Company
  - Jeraisy Group Cardtec Factory
  - Al Jeraisy Furniture Factory
  - Jeraisy Steelcase Ltd
  - Al Mihmal Manar Trading Company
  - Dawaat Trading Company
2. Chairman of the Board of Directors of the Riyadh Chamber of Commerce & Industry for four successive periods:
1. From 1993 to 1997
  2. From 1997 to 2001
  3. From 2001 to 2004
  4. From 2004 to now
3. Chairman of the Board of Directors, Raghbah Charity Society.
4. Saudi Chief Representative in the Saudi Sino Friendship Society.
5. Deputy Chairman of the Council of the Saudi Chambers of Commerce and Industry.
6. Head of the Saudi delegation in the Saudi-British Joint Business Council.
7. Chairman of the Saudi Japanese Business Council.
8. Chairman of the Saudi Sino Business Council.
9. Deputy Chairman of the Union of Arab Chambers.
10. Member of the High Consultative Commission of Prince Sultan Ibn Abdul Aziz Charity Foundation
11. Member of the Foundational Committee and of the Resource Development Committee of the Riyadh Philanthropic Foundation for Sciences.
12. Member of the Board of Trustees of Prince Sultan Ibn Abdul Aziz Private University.
13. Member of the High Commission for the Development of Riyadh.
14. Member of the Board of Directors of the Saudi American Council of Businesses.
15. Member of the Okaz Press and Publishing Establishment.
16. Member of the Board of Directors of the Saudi Wildlife Fund
17. Member of both the Board of Directors and the Executive Committee of the Philanthropic Project for Youth Marriage Support
18. Member of the Board of Directors of SAUDIA
19. Member of the Saudi Team in the Arab Union for International Arbitration.
20. Member of the Board of Directors of the General Corporation for Nutrition and Medicine.
21. Member of the Board of Trustees of the King Abdul-Aziz and his Companions' Foundation for Giftedness and Creativity.

- \* شركة إنتاج ورق الكمبيوتر.
  - \* مصنع شركة مجموعة الجريسي لتقنية البطاقات.
  - \* مصنع الجريسي للأثاث.
  - \* شركة (ستيلكيس) الجريسي المحدودة.
  - \* شركة منار المحمل التجارية.
  - \* شركة الدواة التجارية.
- ٢ - رئيس مجلس إدارة الغرفة التجارية الصناعية بالرياض لأربع فترات متتالية.
- \* الأولى عام ١٩٩٣ م \* والثانية عام ١٩٩٧ م.
- \* والثالثة عام ٢٠٠١ م \* والرابعة عام ٢٠٠٤ م.
- ٣ - رئيس مجلس إدارة الجمعية الخيرية ببلدة «رغبة».
- ٤ - رئيس الجانب السعودي في جمعية الصداقة السعودية الصينية.
- ٥ - نائب رئيس مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية.
- ٦ - رئيس الجانب السعودي في «مجلس الأعمال السعودي البريطاني».
- ٧ - رئيس مجلس الأعمال السعودي الياباني.
- ٨ - رئيس مجلس الأعمال السعودي الصيني.
- ٩ - نائب رئيس اتحاد الغرف العربية.
- ١٠ - عضو الهيئة الاستشارية العليا واللجنة المالية لمؤسسة الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود الخيرية.
- ١١ - عضو اللجنة التأسيسية وعضو لجنة تنمية الموارد ب «مؤسسة الرياض الخيرية للعلوم».
- ١٢ - عضو مجلس الأمناء لجامعة الأمير سلطان بن عبد العزيز الأهلية.
- ١٣ - عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض.
- ١٤ - عضو مجلس إدارة مجلس الأعمال السعودي الأمريكي.
- ١٥ - عضو مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر.
- ١٦ - عضو مجلس إدارة صندوق دعم الحياة الفطرية.
- ١٧ - عضو مجلس إدارة المشروع الخيري لمساعدة الشباب على الزواج، وعضو اللجنة التنفيذية للمشروع.
- ١٨ - عضو مجلس إدارة الخطوط الجوية العربية السعودية.
- ١٩ - عضو الفريق السعودي في الاتحاد العربي للتحكيم الدولي.
- ٢٠ - عضو مجلس إدارة الهيئة العامة للغذاء والدواء.
- ٢١ - عضو مجلس الأمناء في مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله للموهبة والإبداع.



22. Member of the Council of Prisons.
23. Chairman of the Founding Committee for the Estate Finance Company.
24. Deputy Chairman of the National Organization Council for Joint Training.
25. Member of the Board of Directors of Al Birr Charity Society.
26. Member of the Board of Trustees of the Abdul Aziz Ibn Baaz Charity Foundation.
27. Was elected by the Russian Academy of Social Sciences as a full member of the Academy on January 31, 2007.

- ٢٢ - عُضُوٌّ مَجْلِسِ السَّجُونِ.
- ٢٣ - رَئِيسُ اللِّجْنَةِ التَّاسِيسِيَّةِ لِشَرِكَةِ التَّمْوِيلِ العَقَّارِيِّ.
- ٢٤ - نَائِبُ رَئِيسِ مَجْلِسِ التَّنْظِيمِ الوَطَنِيِّ لِلتَّدْرِيبِ المُشْتَرَكِ.
- ٢٥ - عُضُوٌّ مَجْلِسِ إِدَارَةِ جَمْعِيَّةِ البِرِّ الخَيْرِيَّةِ.
- ٢٦ - عُضُوٌّ مَجْلِسِ أَمْنَاءِ مَوْسَسَةِ عَبْدِ العَزِيزِ بْنِ بَازِ الخَيْرِيَّةِ.
- ٢٧ - اِخْتَارَتْهُ الأَكَادِمِيَّةُ الرُّوسِيَّةُ لِلْعُلُومِ الاجْتِمَاعِيَّةِ عَضُوًّا (كامل العضوية) فِيهَا بِتَارِيخِ ٣١ يَنَايِرِ ٢٠٠٧.

**Sheikh Abdul Rahman Al Jeraisy has been awarded the following:**

1. King Abdul Aziz First Class Medal, on 26 / 10 / 1999.
2. Muslim Personality Award for the Year 1999, by the Chicago Mohammedan Islamic Society
3. Honorary Doctorate of Philosophy in Economics, by Kensington University, on 11/1999/11/, for his outstanding contribution to human welfare worldwide.
4. Honorary Doctorate of Philosophy in Business Administration, the American University, Montana, USA, September 2000.
5. American International Foundation Award for Achievement Evaluation, Los Angeles, USA, October, 2000.
6. Honorary Professor and Fellow of Economics, the American University, Montana, February 2001.
7. Leopold II Legion of Honor Medal, Commanders Degree (a Belgian high medal) by Crown Prince Philip of Belgium, October 2002.
8. Man of the Year Award for the Year 2004, by the American Institute of Biographies.
9. The Gold Medal for Merit, awarded by President Napolitano of Italy.

- فضلاً عما سبق فإن الشيخ عبدالرحمن بن علي الجريسي:**
- ١ - حائِزٌ عَلَى وَسَامِ المَلِكِ عَبْدِ العَزِيزِ مِنَ الدَّرَجَةِ الأُولَى بِتَارِيخِ ١٧/٧/١٤٢٠ هـ الموافق ٢٦/١٠/١٩٩٩ م.
  - ٢ - حائِزٌ عَلَى جَائِزَةِ الجَمْعِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ المُحَمَّدِيَّةِ فِي مَدِينَةِ شِيكَاغُو بِاخْتِيَارِهِ الشَّخْصِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ لِعَامِ ١٤٢٠ هـ.
  - ٣ - مَنَحَتْهُ جَامِعَةُ كَنْزِنِجْتُونِ الأَمْرِيكِيَّةِ شَهَادَةَ دِكْتَوْرَاهِ الشَّرْفِ الفَخْرِيَّةِ فِي فِلْسَفَةِ الإِقْتِصَادِ، بِتَارِيخِ ١١/١١/١٩٩٩ م؛ تَقْدِيرًا لِخِدْمَاتِهِ الجَلِيلَةِ لِلْمَجْتَمَعَاتِ الإِنْسَانِيَّةِ فِي جَمِيعِ أُنْحَاءِ العَالَمِ.
  - ٤ - حائِزٌ عَلَى شَهَادَةِ الدِكْتَوْرَاهِ الفَخْرِيَّةِ فِي فِلْسَفَةِ إِدَارَةِ الأَعْمَالِ مِنْ جَامِعَةِ أَمْرِيكَا فِي وَايَاةِ مونتانا الأَمْرِيكِيَّةِ فِي سِبْتَمْبَرِ ٢٠٠٠ م.
  - ٥ - حائِزٌ عَلَى جَائِزَةِ المَوْسَسَةِ الأَمْرِيكِيَّةِ العَالِمِيَّةِ لِتَقْيِيمِ المُنْجَزَاتِ، لُوس أَنْجَلُوس - كَالِيْفُورْنِيَا - الوَايَاةِ المُتَّحِدَةِ الأَمْرِيكِيَّةِ، ٦ أَكْتُوبَرِ ٢٠٠٠ م.
  - ٦ - مُنَحَ دَرَجَةُ أَسْتَاذِ وَزَمِيلِ فِي الإِقْتِصَادِ - جَامِعَةُ أَمْرِيكَا - وَايَاةِ مونتانا الأَمْرِيكِيَّةِ، فِبرَايِرِ ٢٠٠١ م.
  - ٧ - حائِزٌ عَلَى وَسَامِ جُوقَةِ لِيُوبُولْدِ الثَّانِي بِرُتْبَةِ كُومَانْدُوزِ (وسام بلجيكا الرفيع) مِنْ وِليِّ العَهْدِ البَلْجِيكِيِّ الأَمِيرِ فِيلِيْبِ فِي (١٤/٨/١٤٢٣ هـ / ٣ أَكْتُوبَرِ ٢٠٠٢ م).
  - ٨ - حائِزٌ عَلَى جَائِزَةِ رَجُلِ العَامِ سَنَةِ ٢٠٠٤ م مِنَ المَعْهَدِ الأَمْرِيكِيِّ لِلسِّيَرِ الذَّاتِيَّةِ.
  - ٩ - حائِزٌ عَلَى وَسَامِ لَقَبِ مِيدَالِيَّةِ شَرْفِ الاسْتِحْقَاقِ الذَّهَبِيَّةِ مِنْ رَئِيسِ الجُمْهُورِيَّةِ الإِيطَالِيَّةِ السَيِّدِ نابُولِيْتَانُو.





مسجد خالد بن علي بن محمد الجريسي  
بناه الشيخ عبدالرحمن بن علي الجريسي

١٠ - حائز على جائزة وميدالية ابن سينا من اللجنة الأوروبية لمنظمة الأمم المتحدة.

١١ - حائز على وسام ابن سينا من الأكاديمية الروسية للعلوم الاجتماعية سنة ٢٠٠٧ م.

### وكان سابقاً يشغل المناصب الآتية:

- ١ - رئيس مجلس إدارة المدينة الصناعية بالرياض.
- ٢ - رئيس مجلس العرف التجارية الصناعية السعودية لدورتين خلال فترة رئاسته مجلس غرف الرياض من تاريخ ١٤١١ هـ إلى ١٤١٤ هـ، ومن ١٤٢٣/٧/١ هـ إلى ١٤٢٦/٦/٢٩ هـ.
- ٣ - رئيس مجلس إدارة شركة إسمنت تبوك.
- ٤ - رئيس مجلس إدارة بنك «طيب» بالبحرين.
- ٥ - النائب الثاني لرئيس مجلس إدارة الغرفة التجارية الصناعية بالرياض من عام ١٤٠٩ هـ إلى ١٤١٣ هـ.
- ٦ - عضو المجلس التنفيذي للغرفة التجارية الدولية.
- ٧ - عضو مجلس إدارة مؤسسة التقدير العربي السعودي (ساما).
- ٨ - عضو مجلس إدارة الهيئة السعودية للمدن الصناعية ومناطق التقنية.
- ٩ - عضو مجلس إدارة شركة الرياض للتعمير.
- ١٠ - عضو مجلس إدارة الدار السعودية للخدمات الاستشارية.
- ١١ - عضو مجلس إدارة الهلال الأحمر السعودي.
- ١٢ - عضو مجلس إدارة الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس.
- ١٣ - عضو مجلس إدارة بنك فيصل الإسلامي.
- ١٤ - عضو مجلس إدارة المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية.
- ١٥ - عضو مجلس إدارة شركة الخليج للاستثمارات العربية.
- ١٦ - عضو مجلس إدارة مركز الأمير سلمان الاجتماعي.
- ١٧ - عضو مجلس إدارة مجلس الخدمة المدنية.
- ١٨ - عضو جمعية الأطفال المعوقين وعضو لجنة جائزة الجمعية.
- ١٩ - عضو اللجنة الاستشارية المشتركة للقطاع الخاص.
- ٢٠ - عضو الهيئة العليا لجمع التبرعات لمسلمي البوسنة والهرسك.
- ٢١ - عضو اللجنة القيادية العليا للحوار السعودي الفرنسي.
- ٢٢ - عضو اللجنة القيادية العليا للحوار السعودي الياباني.
- ٢٣ - عضو اللجنة التأسيسية للجمعية الخيرية لرعاية الأيتام.



10. Translate The Avicenna Award and Medal, by the United Nations' European Committee.
11. The Avicenna Medal, by the Russian Academy for Social Sciences, in 2007.

**Previously, Sheikh Abdul Rahman Al Jeraisy held the following positions of responsibility:**

1. Chairman of the Board of Directors, Riyadh Industrial City.
2. Chairman of the Council of the Saudi Chambers of Commerce and Industry for 2 periods: from 1411 H to 1414 H and from 11423/7/ H to 291426/6/ H\
3. Chairman of the Board of Directors of Tabuk Cement Company.
4. Chairman of the Board of Directors, TAIB Bank in Bahrain.
5. Second Deputy Chairman of the Board of Directors of the Riyadh Chamber of Commerce and Industry, from 1409 H to 1413 H.
6. Member of the Executive Council of the International Chambers of Commerce.
7. Member of the Board of Directors of the Saudi Arabian Monetary Agency (SAMA).
8. Member of the Board of Directors of the Saudi Corporation for Industrial Cities and Technological Areas.
9. Member of the Board of Directors of the Riyadh Company for Construction.
10. Member of the Board of Directors of the Saudi House for Consultative Services.
11. Member of the Board of Directors of the Saudi Red Crescent.
12. Member of the Board of Directors of the Saudi Arabian Organization for Standards and Specifications.
13. Member of the Board of Directors of the Faisal Islamic Bank.
14. Member of the Board of Directors of the Public Foundation for Social Insurance.
15. Member of the Board of Directors of the Gulf Company for Arab Investments.
16. Member of the Board of Directors of Prince Salmans Social Center.
17. Member of the Board of Directors of the Civil Service Council.
18. Member of the Society for the Handicapped Children, and member of its prize committee.
19. Member of the Joint Consultative Committee for the Private Sector.
20. Member of the High Commission for Fund Raising for Bosnian Muslims.
21. Member of the Supreme Steering Committee for Saudi French Dialogue
22. Member of the Supreme Steering Committee for Saudi Japanese Dialogue.
23. Member of the Founding Committee of the Charity Society for Orphans Welfare.



Mosque of Khaled Ibn Ali Ibn Mohammad Al-Jeraisy built by sheikh Abdul-Rahman Ibn Ali Al-Jeraisy



- ٢٤ - عُضُوُ الهَيْئَةِ الأَهْلِيَّةِ الخَيْرِيَّةِ لإِعْمَارِ المَسَاجِدِ لِمَنْطَقَةِ الرِّيَاضِ .
- ٢٥ - عُضُوُ مَجْلِسِ القُوَى العَامِلَةِ .
- ٢٦ - عُضُوُ لَجْنَةِ دِرَاسَةِ وَتَطْوِيرِ الوَضْعِ الرِّيَاضِيِّ وَالشَّبَابِيِّ فِي المَمْلَكَةِ .
- ٢٧ - عُضُوُ العُرْفَةِ التِّجَارِيَّةِ الصَّنَاعِيَّةِ بِالرِّيَاضِ مِنْ عَامِ ١٣٩٥ هـ إِلَى عَامِ ١٤٠٩ هـ .
- ٢٨ - عُضُوُ عُرْفَةِ التِّجَارَةِ الإِسْلَامِيَّةِ .
- ٢٩ - عَضُو اتِّحَادِ عُرْفِ دَوْلِ مَجْلِسِ التَّعَاوُنِ الخَلِيجِيِّ .

### أَوَائِلُ مِنْ رَعْبَةِ (٦٢) :

- أَوَّلُ مَنْطَقَةٍ سَكَنَ فِيهَا أَهْلُ «رَعْبَةِ» تَسْمَى التُّقَيَّاتِ (٦٣)
- أَوَّلُ أَمِيرٍ مِنْ أَهْلِ «رَعْبَةِ» ذُكِرَ فِي كُتُبِ التَّارِيخِ هُوَ: عَلِيُّ الجَرِيْسِيِّ؛ ذُكِرَ فِي أَحْدَاثِ سَنَةِ ١١٧١ هـ، عِنْدَ ابْنِ بَشْرٍ وَابْنِ عَنَامٍ .
- أَوَّلُ بُرْجٍ شَاهِقٍ بُنِيَ فِي البَلَدَةِ هُوَ بُرْجُ المُرَيْقِبِ الوَاقِعِ فِي البِلَادِ السُّفْلَى .
- أَوَّلُ بِنَاءِ بُنْيَانِ البَحْرَسَانَةِ هُوَ مَبْنَى خَزَّانِ المَاءِ القَدِيمِ، وَقد شُيِّدَ فِي نَحْوِ عَامِ ١٣٧٤ هـ .
- أَوَّلُ مَدْرَسَةٍ ابْتِدَائِيَّةٍ حُكُومِيَّةٍ لِلبَنِينَ أُنْشِئَتْ عَامَ ١٣٧٤ هـ .
- أَوَّلُ مَدْرَسَةٍ مَتَوَسِّطَةٍ حُكُومِيَّةٍ لِلبَنِينَ أُنْشِئَتْ عَامَ ١٣٩٥ هـ .
- أَوَّلُ مَدْرَسَةٍ ثَانَوِيَّةٍ حُكُومِيَّةٍ لِلبَنِينَ أُنْشِئَتْ عَامَ ١٤١٩ هـ .
- أَوَّلُ مَدْرَسَةٍ ابْتِدَائِيَّةٍ حُكُومِيَّةٍ لِلبَنَاتِ أُنْشِئَتْ عَامَ ١٣٩١ هـ .
- أَوَّلُ مَدْرَسَةٍ مَتَوَسِّطَةٍ حُكُومِيَّةٍ لِلبَنَاتِ أُنْشِئَتْ عَامَ ١٤٠٣ هـ .
- أَوَّلُ مَدْرَسَةٍ ثَانَوِيَّةٍ حُكُومِيَّةٍ لِلبَنَاتِ أُنْشِئَتْ عَامَ ١٤١٥ هـ .
- أَوَّلُ بئرٍ ارْتَوَازِيَّةٍ خَاصَّةٍ حُفِرَتْ بِالبَلَدَةِ هِيَ الَّتِي حَفَرَهَا يوسُفُ بنُ مُحَمَّدٍ .
- أَوَّلُ آلَةٍ (مَكِينَةٍ) رُكِّبَتْ لِسَحْبِ المَاءِ مِنَ الآبَارِ بِالبَلَدَةِ هِيَ الَّتِي اشْتَرَاهَا إِبْرَاهِيمُ بنُ رُبَيْقٍ .
- أَوَّلُ مَنْ اشْتَرَى سَيَّارَةً مِنْ أَهْلِ البَلَدَةِ هُوَ مُحَمَّدُ بنُ مُطَيَّلِبِ الجَرِيْسِيِّ .
- أَوَّلُ مَنْ افْتَتَحَ دُكَّانًا لِلبَيْعِ وَالشَّرَاءِ هُوَ سَعْدُ آلِ حُسَيْنٍ .
- أَوَّلُ طَرِيقٍ مُعَبَّدٍ مَرَّ بِالبَلَدَةِ هُوَ الطَّرِيقُ القَادِمُ مِنْ جِهَةِ الجَنُوبِ، وَالمُتَّصِلُ بِطَرِيقِ الحِجَازِ القَدِيمِ .



The road linking Huraimila with Ragbah

الطريق من حرميلاء إلى رغبة





A water tower in AL-Jaw Quarter

خزان ماء بالجوة

24. Member of the Peoples Philanthropic Organization for the Construction of Mosques in the Riyadh Region
25. Member of the Labor Force Council.
26. Member of the Committee for the Investigation and Development of the State of Saudi Sports and Youth.
27. Member of the Riyadh Chamber of Commerce and Industry, from 1395 H to 1409 H.
28. Member of the Islamic Chamber of Commerce.
29. Member of the Union of the GCC Chambers of Commerce.

#### **A Record of Firsts in Raghbah** <sup>(62)</sup>

- The first place inhabited by the Raghbah folk was called Al Nuqyyaat. <sup>(63)</sup>
- The first Emir of Raghbah to be mentioned in history books was Ali Al Jeraisy. Ibn Ghannaam and Ibn Bishr mentioned him in their accounts of the 1171 H events.
- The first tall tower built in Raghbah was Al Muraiqib, at Al Bilaad Al Sufla.
- The first concrete structure in Raghbah is the old water tower. It was built around 1374 H (1954 AD).
- The first elementary government school for boys was built in 1374 H (1954 AD).
- The first intermediate government school for boys was built in 1395 H (1975 AD).
- The first secondary government school for boys was built in 1419 H (1986 AD).
- The first elementary government school for girls was built in 1391 H (1971 AD).
- The first intermediate government school for girls was built in 1415 H (1982 AD).
- The first secondary government school for girls was built in 1394 H (1994 AD).
- The first artesian water well in Raghbah was built by Yousuf Ibn Humoud.
- The first water pump to operate in the area belonged to Ibraheem Ibn Rubaiq.
- The first person to own a car in Raghbah was Mohammad Ibn Mutailib Al Jeraisy.
- The first shop was started by Saad Al Hussain.
- The first paved road going through Raghbah was the one that comes from the south and joins the old Hijaz Road.
- The first electricity distribution network was provided by



- أوَّلُ شَبَكَةِ كَهْرَبَاءِ عَمَّتِ الْبَلَدَةَ هِيَ الشَّبَكَةُ الَّتِي وَضَعَهَا الشَّيْخُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْجُرَيْسِيِّ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي عَامِ ١٣٩١ هـ.
  - أوَّلُ مَنْ بَاعَ وَقُودًا لِلسَّيَّارَاتِ هُوَ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ يَحْيَى بْنِ مُحَمَّدٍ. أَمَّا أوَّلُ مَحَطَّةٍ وَقُودٍ بِالْبَلَدَةِ فَهِيَ مَحَطَّةُ ابْنِ جَدِيدٍ.
  - أوَّلُ بَيْتٍ بُنِيَ بِالْحَجَرِ الْمَحَلِّيِّ بِنَاؤُهُ سَعْدُ بْنُ فَهْدِ الْجَبْرِ.
  - أوَّلُ جَامِعٍ بُنِيَ بِالْحَرَسَانَةِ الْمُسَلَّحَةِ هُوَ جَامِعُ الْحَزْمِ.
- النشاط الاقتصادي في رغبة :**

### الزراعة:

تعدُّ الزراعة مصدرًا أساسيًا من مصادر الدخل، وبها يتمُّ تحقيقُ الأمنِ الغذائيِّ الذي لا غنى للإنسان عنه؛ ومن هنا كان الاهتمامُ الكبيرُ والدعمُ السخيُّ من حكومة المملكة العربية السعودية لهذا القطاع الحيويِّ المهمِّ.

وقد كانت الزراعة في «رغبة» في الماضي محدودةً جدًا مقارنةً بما هي عليه الآن؛ حيث انتشرت المزارع، واتسعت مساحاتها، وتنوعت محصولاتها عمَّا كانت عليه من قَبْلُ؛ وذلك ثمرًا من ثمار البنك الزراعيِّ وما يُوفِّره للمزارعين من دعمٍ ماديٍّ وما تقدمه الجمعيات الزراعية من خدمات استشارية. كما ظهرت المزارع المتخصصة في تربية الدجاج اللحم، ومن ذلك سبعة مشروعات يصل مجموع طاقتها الإجمالية حوالي: (٣,٦١٠,٣٥٨) طيرًا في السنة حسب ما أفاده فرع وزارة الزراعة ببادق.

ويمكن تقسيم المحصولات الزراعية إلى قسمين:

#### أ - محاصيل دائمة:

وأهمها التُّمور التي تستأثرُ بنسبة كبيرة من مجموع المساحة المزروعة في منطقة المحمل؛ حيث تصل هذه النسبة إلى ٧٠٪ من إجمالي أراضي المنطقة المزروعة<sup>(٦٤)</sup>.

وبلدة «رغبة» تنتشر فيها زراعة النخيل منذ القدم، وكانت تسمى: «البصيرة»؛ تشبيهاً لها بالبصرة في العراق؛ لكثرة نخيلها.

وفي تقديرٍ لفرع وزارة الزراعة والمياه ببادق، فإن إنتاج التُّمور من نخيل «رغبة» بَلَغَ عام ١٤٣٢ - ١٤٣٣ هـ: ٢٩٤,٧٠٠ كجم تقريباً من التُّمور، وبلغ عدد أشجار النخيل فيها: (١٢,٩٧٥) نخلة.



داخل الصورة: مزرعة دواجن

Inside: Poultry farm



Sheikh Abdul Rahman Al Jeraisy in 1391 H (1971 AD).

- The first seller of petrol in Raghbah was Abdul Aziz Ibn Yahya Ibn Humaid, and the first to have a petrol station was Ibn Jadeed.
- The first house built with local stone was that of Saad Ibn Fahd Al Jabr.
- The first mosque built with reinforced concrete was Al Hazm Mosque.

### **Economic Activity in Raghbah:**

#### **Agriculture**

Agriculture is a basic source of income, and it is indispensable for food security. This explains why the Saudi government pays great attention to and supports the vital agricultural sector.

In the past, agricultural activities in Raghbah were very limited, compared to the present situation. Now, farms have spread and increased in area, and crops are more varied than before. This is the fruit of the generous financial help given by the Agricultural Bank and the consultancy services provided by agricultural co operative societies. Specialized farms have been established, including four poultry projects each with a production capacity of 704,000 chickens per year. According to the branch of the Ministry of Agriculture in Thadeq, the overall capacity of the projects established in Raghbah amounts to 2,816,000 chickens per year.

#### **Crops in Raghbah**

In Raghbah, there are perennial and seasonal crops:

##### **A. Perennial Crops**

Palm trees occupy a major portion of the cultivated land in Al Mihmal area, sometimes reaching 70%. In fact, Raghbah has grown palm trees for ages:<sup>(64)</sup>. It used to be called ``Al Busaira (small Basra) because of the multitude of palm trees growing there Basra, in Iraq, is famous for dates. According to the estimates of the Ministry of Agriculture branch in Thadeq, the total production of



مزرعة نخيل

A palm tree farm



dates in Raghbah in 1425 1426 H was nearly 250,000 kgs.

Clover is another important perennial crop in Raghbah. It has also other crops, such as grapes, figs, pomegranates, lemon and oranges, but in small quantities.

## B. Seasonal Crops

Seasonal crops are grown annually for a short period, and they vary according to seasons. Wheat is the major crop, and it is greatly encouraged by the government for the sake of attaining food sufficiency in the Kingdom. As mentioned in Ibn Bulaihids Saheeh Al Akhbaar (The Right News), Raghbah has been known for growing wheat for ages. Now, it has several wheat farms that are irrigated by axial splashing. Annual production of wheat in Raghbah has reached 1,400 tons. Some of it, the surplus, is sold to the Riyadh granaries.

As for barley, it is grown only in small quantities despite rising demand. This is due to the competitive prices of imported barley.

Vegetables are also grown, and they include tomatoes, cucumbers, eggplants and zucchini.

It is worth mentioning that agriculture is totally dependent on ground water, the depth of which ranges from thirty to sixty meters. There are six water wells with depth ranging from 700m. to 800m., which makes irrigation by ground water more costly than that by rivers or rain.

## Grazing and Grazing Land

A major portion of the area of the Kingdom was productive grazing land. According to surveys conducted by consulting companies in 1968, there were 1,018,844 km<sup>2</sup> of grazing land, of which 477,256 km<sup>2</sup> ranged from good to excellent, 392,514 km<sup>2</sup> were average (their arable soil not removed), and the rest was poor or barren. <sup>(65)</sup>

As mentioned earlier, Raghbah is surrounded by a lot of meadows that were used for grazing, e.g. Um Al Shuqooq, Al Katheer, Al Bordan, the meadows near

كذلك يُعَدُّ البَرَسِيمُ مِنْ أَهَمِّ المحصولات الدائمة التي تُزْرَعُ في المنطقة، إلى جانب المحصولات الأخرى؛ مثل: العنب، والتين، والرمان، والليمون، والبرقوق، إلا أنها تُزْرَعُ بكميات قليلة.

## ب - محاصيل موسمية:

وهي تلك التي تُزْرَعُ لفترة محدودة خلال السنة، وتختلف باختلاف فصول السنة، وأهم تلك المحاصيل القمح الذي يلقي من الحكومة التشجيع الكبير للتوسع في زراعته بهدف تحقيق الأمن الغذائي لسكان المملكة. ويوجد في «رغبة» الكثير من المزارع التي تستخدم الرش المحوري في زراعة القمح الذي يبلغ إنتاجه (١٤٠٠) طن سنوياً. ويأع المحصول الذي يفيض عن حاجة أهل المنطقة لصوامع الغلال بالرياض.

وتشتهر «رغبة» بزراعة القمح (البر) منذ القدم - كما تقدم نقله عن «صحيح الأخبار» لابن بلهيد، أما الشعير: فيزرع بكميات محدودة، ويعود التراجع في إنتاجه - مع ازدياد الطلب عليه - إلى وجود الشعير المستورد الذي ينخفض سعره عن المنتج محلياً.

كذلك تُنتج الخضروات، ومن أهمها الطماطم، والخيار، والباذنجان، والكوسى، وغيرها من الخضروات. وتجدر الإشارة هنا إلى أن الزراعة في المنطقة تعتمد اعتماداً كلياً على المياه الجوفية؛ إذ يتراوح عمق المياه الجوفية بين ٣٠ - ٦٠ م، مع وجود ستة آبار يتراوح عمقها بين ٧٠٠ - ٨٠٠ م، مما يجعل العملية الزراعية أكثر كلفة من نظيراتها التي تروى بمياه الأنهار والأمطار.

## الرعي والمراعي:

كانت معظم مساحة المملكة العربية السعودية مرعى منتجة، وقد دلت عمليات المسح التي قامت بها الشركات الاستشارية على المناطق الست في المملكة في عام ١٩٦٨م، على وجود (١٠١٨٤٤ كم<sup>٢</sup>) من المراعي منها (٤٧٧٢٥٦ كم<sup>٢</sup>) مرعى ممتازاً أو جيداً، و(٣٩٢٥١٤ كم<sup>٢</sup>) مرعى متوسط الجودة غير مرعى، والباقي أراضٍ ضعيفة أو تالفة»<sup>(٦٥)</sup>.

وعند دراستنا لحدود «رغبة» ذكرنا أنها يحيط بها الكثير من الروضات التي يستغلها سكان البلدة في الرعي، ومن تلك المراعي: روضة أم الشقوق، وروضة آل كثير، وروضة البردان، والروضات القريبة من طريف الحبل،







A modern farm in Raghbah using Axial Splashing

إحدى المزارع في رغبة التي تستخدم الرش المحوري

Turaif Al Habl, Sahaq Raghbah, the grazing land near Khashm Al Maqood, Nufud Raghbah, Faidhat Al Tuhaidha, Faidhat Raghbah, Khashm Al Hissaan Pass, Al Sabbaah Pass, etc. According to the branch of the Ministry of Agriculture in Thadeq, the size of the suitable grazing land belonging to Raghbah is more than 300 km<sup>2</sup>.

Earlier, grazing was second to agriculture as a source of income. Animal production was based on keeping camels and sheep. However, this way of keeping animals declined due to the adoption of new animal breeding techniques based on agricultural fodder. Raghbah has several modern projects that use modern techniques for breeding chicken for meat purposes.

## Commerce

Thanks to its strategic position on a caravan road, Raghbah has experienced trade activities for a long time. However, trade was confined to simple selling, buying and barter.

At present, some people from Raghbah are investing in modern agricultural projects, while others have left for different cities in the Kingdom and are actively engaged

وسَحَقِ رَغْبَةَ، والمراعي القريبة مِنْ حَشْمِ المَقْبُودِ، ومراعي نُفُودِ رَغْبَةَ، وَفَيْضَةَ التَّحِيضَةِ، وَفَيْضَةَ رَغْبَةَ، وَشَعِيبِ حَشْمِ الحِصَانِ، وَشَعِيبِ السَّبَاعَةِ. وَتَقْدَرُ مِسَاحَةُ الأَرْضِ الصَّالِحَةِ للرَّعِيِّ التَّابِعَةِ لِبَلَدَةِ «رَغْبَةَ» وَفِي حُدُودِ خِدْمَاتِهَا أَكْثَرَ مِنْ (٣٠٠) كِمْ ٢؛ وَذَلِكَ حَسَبَ إِفَادَةِ فَرْعِ وَزَارَةِ الزَّرَاعَةِ بِثَادِقِ، وَكَانَتْ مِهْنَةُ الرَّعِيِّ تُعَدُّ قَدِيمًا المَصْدَرِ الثَّانِي مِنْ مَصَادِرِ الدَّخْلِ بَعْدَ الزَّرَاعَةِ؛ إِذْ كَانَ الإِنْتِاجُ الحَيَوَانِيُّ مِنَ الإِبِلِ وَالعَنَمِ يُعْتَمَدُ عَلَيْهَا، إِلاَّ أَنَّ هَذِهِ المِهْنَةَ فَقَدَتْ أَهْمِيَّتَهَا بَعْدَ اتِّبَاعِ الطَّرِيقِ الحَدِيثَةِ فِي تَرْبِيَةِ المَوَاشِي الَّتِي تَعْتَمَدُ عَلَى الأَعْلَافِ الزَّرَاعِيَّةِ. وَيُوجَدُ فِي البَلَدَةِ الكَثِيرُ مِنَ المَشْرُوعَاتِ الزَّرَاعِيَّةِ الحَدِيثَةِ الَّتِي تَقُومُ بِتَرْبِيَةِ الدَّجَاجِ اللَّاحِمِ، وَتَنْتَهِجُ الأَسَالِيبَ الحَدِيثَةَ فِي ذَلِكَ؛ كَمَا مَرَّ.

## التَّجَارَةُ:

عَرَفَ أَهْلُ «رَغْبَةَ» التَّجَارَةَ مِنْذُ القَدَمِ، وَقَدْ سَاعَدَ عَلَى ذَلِكَ مَوْقِعُهَا الإِسْتِرَاتِيجِيُّ عَلَى طَرِيقِ القَوَافِلِ، وَكَانَتِ التَّجَارَةُ آنَ ذَاكَ لَا تَتَجَاوَزُ عَمَلِيَّاتِ البَيْعِ وَالشَّرَاءِ وَالمَقَابِضَةِ.

أَمَّا اليَوْمَ: فَإِنَّ بَعْضًا مِنْ أَهْلِ البَلَدَةِ يَسْتَشْمِرُ فِي المَشْرُوعَاتِ الزَّرَاعِيَّةِ الحَدِيثَةِ، وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ غَادَرَ البَلَدَةَ إِلَى مُدُنِ المَمْلَكَةِ المَخْتَلِفَةِ، وَكَانَ لَهُمْ دَوْرٌ بَارِزٌ فِي الحَرَكَةِ التَّجَارِيَّةِ وَالصَّنَاعِيَّةِ بِالمَمْلَكَةِ.







in commercial and industrial activities.

النشاط الثقافي في رَغْبَة :

## Cultural Activities in Raghbah

### Education in Raghbah

#### 1. The Kataateeb Stage

In the past, education in Raghbah was characterized by the kataateeb (plural of `kuttaab, a place, like a room, for teaching and learning). There, children studied the Holy Quran, reading, writing and arithmetic, as an introduction to the world of knowledge. The kataateeb were in mosques, in classrooms attached to mosques, or at home. They were financed by the people of Raghbah and pupils guardians. Usually, Imams and muezzins, as well as others, taught at the kataateeb. Teachers were required to have good knowledge and recitation mastery of the Holy Quran.

**Among the well known kataateeb at Raghbah were the following:**

- Kuttaab of Sheikh Hamad Al Muzainy.
- Kuttaab of Sheikh Al Rajhi.
- Kuttaab of Sheikh Ibraheem Al Hameediy.
- Kuttaab of Sheikh Hamad Ibn Abdul Aziz Ibn Omar.
- Kuttaab of Sheikh Abdul Rahman Ibn Abdul Aziz Ibn Rasheed.
- Kuttaab of Sheikh Yousuf Ibn Saad Ibn Ajlaan.
- Kuttaab of Sheikh Duhaish Ibn Saad Al Muzainy.
- Kuttaab of Sheikh Abdulla Ibn Fahd Al Ajlan.
- Kuttaab of Mohammad Ibn Abdullah Ibn Ammar.
- Kuttaab of Sheikh Ibraheem Ibn Nasser Ibn Mozaiil.
- Kuttaab of Sheikh Hassan Ibn Muhawwas (the Old Mosque muezzin).

All the above were kataateeb for boys. There were others for girls, supervised by honorable, knowledgeable ladies. Among the girls kataateeb were:

التعليم في رَغْبَة :

مرّ التعليم في رغبة بمرحلتين:

المرحلة الأولى:

مرحلة الكتاب التي يتعلّم فيها الصّبيان القرآن الكريم والقراءة والكتابة، إضافة إلى علوم الحساب؛ ممّا يؤهلهم للتّرقّي في طلب العلم والمعرفة. وقد كان مقرّ هذه الكتابات في المساجد، أو في غرفٍ ملحقة بالمساجد، أو في المنازل، ويتمّ تمويلها من قِبَل الأهالي وأولياء أمور الطلبة الذين يُسهمون قدر استطاعتهم في تحمّل نفقات هذه المدارس. ويقوم بالتدريس فيها عادةً إمام المسجد أو المؤذن أو غيرهما، ويُشترط أن يكون على علمٍ وحفظٍ لكتاب الله عزّ وجلّ.

ومن أشهر الكتابات في رَغْبَة :

- كتاب الشيخ حمد المزني.
- كتاب الشيخ الرَّاجِحِي.
- كتاب الشيخ إبراهيم الحميدي.
- كتاب الشيخ حمد بن عبد العزيز بن عمر.
- كتاب الشيخ عبد الرحمن بن عبد العزيز بن رشيد.
- كتاب الشيخ يوسف بن سعد بن عجلان.
- كتاب الشيخ دُهَيْش بن سعد المزني.
- كتاب الشيخ عبد الله بن فهد العجلان.
- كتاب الشيخ محمد بن عبد الله بن عمّار.
- كتاب الشيخ إبراهيم بن ناصر بن مزيعل.
- كتاب الشيخ حسن بن مهوس (مؤذن الجامع القديم).

وهذه جميعها للصّبيان. وهناك كتاباتٍ أخرى خاصّةً بالفتيات يقوم عليها نساءً فاضلات عارفات، ومن أشهر تلك الكتابات:

- كتاب هيا الحميدي.
- كتاب سارة الحرّيف.



## المرحلة الثانية:

وهي مرحلة التعليم الرسمي؛ فقد افتتحت أول مدرسة ابتدائية نظامية للبنين عام ١٣٧٤هـ، تلاها بعد ذلك افتتاح مدرسة للمرحلة المتوسطة في عام ١٣٩٥هـ؛ استجابةً للخطاب الذي رفعه سعد بن محمد المعمرى، باسم أهالي البلدة إلى صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن فهد بن خالد وكيل وزارة المعارف آنذاك. ثم في عام ١٤١٩هـ تم افتتاح مدرسة للمرحلة الثانوية.

كما افتتحت الرئاسة العامة لتعليم البنات أول مدرسة ابتدائية نظامية للبنات عام ١٣٩١هـ، ثم مدرسة للمرحلة المتوسطة في عام ١٤٠٣هـ، ثم مدرسة للمرحلة الثانوية عام ١٤١٥هـ.

وكان أول مبنى حكومي ومدارس البنين أنشئ في حي الحزم عام ١٣٧٤هـ، وضمت المرحلتين الابتدائية والمتوسطة. وفي عام ١٤٠٧هـ تم إنشاء مجمع مدارس البنين في المخطط الحديث، تشمل جميع مراحل التعليم الابتدائية والمتوسطة والثانوية. أما تعليم البنات: فكان أول بناء حكومي لها عام ١٤٠٢هـ في المخطط الحديث، ويضم حالياً المراحل التعليمية الابتدائية والمتوسطة والثانوية.

وقد تمت في عام ١٤٢٠هـ عمليات ترميم شملت مجمع مدارس البنين، ومجمع مدارس البنات، على نفقة رجل الأعمال عبد الرحمن بن علي الجريسي إسهاماً منه في خدمة الصروح التعليمية في البلدة<sup>(١٦)</sup>.

ويلاحظ أن رئاسة تعليم البنات سبقت وزارة المعارف في افتتاح المرحلة الثانوية، كما يلاحظ أن المتعلمين النظاميين بمدارس «رغبة» يزدادون عاماً بعد عام حتى بلغ عدد الطلاب في عام ١٤٢٦هـ: ثلاثمائة وواحد وسبعين طالباً وطالبة.

وفي سبيل نحو الأمية تم افتتاح مركزين لتعليم الكبار من الرجال والنساء.

وفيما يلي جدول يوضح عدد الطلاب والطالبات في المراحل المختلفة للعام الدراسي ١٤٢٦هـ؛ حسب إحصائية مجمع مدارس البنين «رغبة» ومنذويبة تعليم البنات بثادق:

الإجمالي	طالبة	طالب	
١٥٨	٧٨	٨٠	الابتدائية
١١٢	٤٢	٧٠	المتوسطة
١٠١	٥١	٥٠	الثانوية
٣٧١	١٧١	٢٠٠	الإجمالي



مجمع مدارس البنين  
Boys' school compound





مجمع مدارس البنات  
Girls' school compound

- Haya Al Hameediys Kuttaab.
- Sarah Al Khurayyifs Kuttaab.

## 2. The Formal Education Stage

Formal education began in Raghbah when the first boys elementary school was opened in 1374 H (1954 AD). It was followed by an intermediate school in 1395 H (1975 AD). This was in response to a request submitted on behalf of the people of Raghbah by Saad Ibn Mohammed Al Moamari to His Royal Highness, Prince Khaled Ibn Fahd Ibn Khaled, the then Deputy Minister of Education. In 1419 H (1998 AD), a secondary school for boys was opened.

As for girls schools in Raghbah, the General Presidency for Girls Education opened the first primary school for girls in 1391 H (1971 AD), an intermediate school in 1403 H (1982 AD), and a secondary school in 1415 H (1994 AD).

The first government school building for boys was established in Al Hazm neighborhood in 1374 H (1954 AD). It incorporated both the primary and intermediate stages.

In the year 1407 H (1986 AD), a compound for boys schools was established in accordance with the national 5 year plan, comprising all levels primary, intermediate and secondary.

As for girls, the first government school building was established according to the plan in 1402 H (1981 AD). At present, it incorporates the primary, intermediate and secondary stages.

In 1420 H (1999 AD), a renovation operation for the school compounds for both boys and girls was carried out. Affirming his continued care for promoting education in Raghbah, Sheikh Abdul Rahman Al Jeraisy paid the renovation costs. (66)

It is worth noticing that the General Presidency for Girls Education opened the first secondary school for girls in Raghbah before the Ministry of Education did for boys. Also, compared to the past, the number of students in formal education is steadily increasing. According to the statistics of 1426 H (2005 A. D.), the total number of male and female students reached 371.

Regarding elimination of illiteracy, two centers for adult education (male and female) have been established.

Below is a table showing the number of male and female students

Stage	Boys	Girls	Total
Elementary	80	78	158
Intermediate	70	42	112
Secondary	50	51	101
Total	200	171	371



## الحياة الشعرية في رغبة :

اعتنى العرب بالشعر منذ القدم؛ فكانوا يحفظونه ويروونه جيلاً بعد جيل؛ فهو ديوانهم الذي يسجل تاريخهم ومفاخرهم، ويعبر عن مكونات أنفسهم، وقد حفلت «رغبة» بعدد من الشعراء الذين حفظوا بعضاً من تاريخها، وعبروا عن مشاعرهم نحوها بلهجتهم العامية، وقد استعرضت طرفاً من قصائد بعضهم مما يتناسب وموضوعات الكتاب.

### ومن أبرز شعراء رغبة:

١- عبد الله بن سعد العجلان الملقب بـ«البرازي».

٢- إبراهيم بن قاسم.

٣- عبد العزيز الفليج.

٤- سعود بن عبد العزيز الفليج.

٥- سعود بن عبد الله الفليج.

٦- يحيى الحميدي.

٧- عبد الله بن يحيى الحميدي.

٨- عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الجريسي.

٩- راشد بن محمد الهويمل.

١٠- عبد الله بن منصور المنصور.

١١- محمد بن سعد بن عبد الله العجلان.

١٢- عجلان بن سعد العجلان.

١٣- فهد بن عجلان.

١٤- عبد الله بن فهد بن جلعود السهلي.

١٥- عبد الله بن محمد بن جعفر بن علي الجريسي الملقب بـ«عبيد».

١٦- فهد بن عجلان الملقب بـ«عقيف».

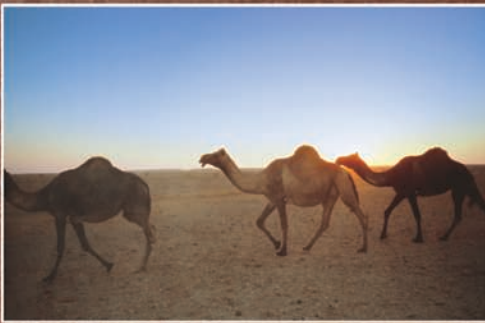
١٧- فهد بن سعد بن عجلان الملقب بـ«الشيوخ».

### ومن النساء الشاعرات:

١- فضة العجلان الملقبة بـ«البرازية».

٢- هيا الحميدي.

٣- هيا السحيم.



جمال تعود من مراعيها عند الغروب  
Camels coming back  
from a meadow at sunset



for the year 1426 H (2005 AD) according to the statistics of the Boys School Compound in Raghbah and the General Presidencys Commission for Girls Education in Thadeq:

### **Poetry in Raghbah**

The Arabs have been fond of poetry since ancient times. They used to memorize and recite it generation after generation. It was the medium through which they recorded their history, glory and inner feelings. Raghbah has had a number of poets, and they recorded some of its history. They expressed their emotions towards Raghbah in their local dialect. This book quotes selected verses in some of its sections (in Arabic) where relevant.

### **Among the prominent poets of Raghbah are:**

1. Abdullah Ibn Saad Al Ajlaan (known as Al Baraazi).
2. Ibraheem Ibn Qaassim.
3. Abdul Aziz Al Fulaij.
4. Saud Ibn Abdul Aziz Al Fulaij.
5. Saud Ibn Abdullah Al Fulaij.
6. Yahya Al Hameediy.
7. Abdullah Ibn Yahya Al Hameediy.
8. Abdullah Ibn Mohammad Ibn Abdul Rahman Al Jeraisy.
9. Raashid Ibn Mohammad Al Howaymil.
10. Abdullah Ibn Mansour Al Mansour.
11. Mohammad Ibn Saad Ibn Abdullah Al Ajlaan.
12. Ajlaan Ibn Saad Al Ajlaan.
13. Fahd Ibn Ajlaan.
14. Abdullah Ibn Fahd Ibn Jaluud Al Sahli.
15. Abdullah Ibn Mohammad Ibn Jafar Ibn Ali Al Jeraisy known as Obaid.
16. Fahd Ibn Ajlaan (known as <Oqaiif).
17. Fahd Ibn Saad Ibn Ajlaan, (known as Al Shoubouhy).

### **Among the poetesses are:**

1. Fidhdha Al Ajlaan (known Al Braaziyyah).
2. Haya Al Hameediy.
3. Haya Al Suhaim.









4

التَّطَوُّرُ العُمُرَانِيُّ لِبلَدَةِ «رَغْبَةَ»  
*Raghbah's Urban Growth*



## التطوُّر العمراني لرغبة

أولاً: بداية الاستيطان و مراحلها:

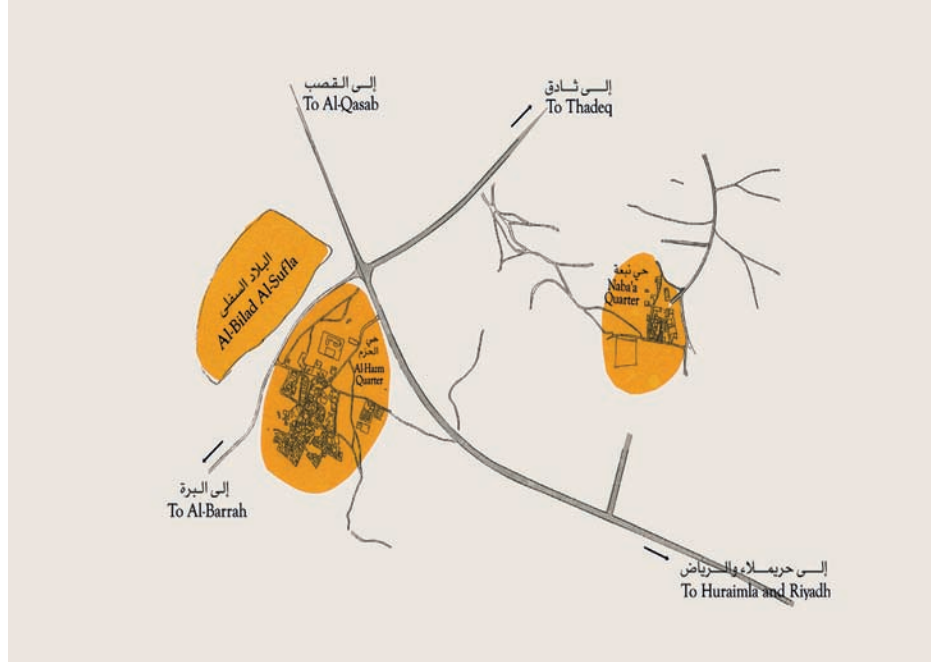
بتتبع تاريخ الاستيطان في بلدة «رغبة» وُجدَ أن هناك خلافًا في تحديد أول موقع بُني في «رغبة»؛ فقيل: إنه «الثقيبات»، وقيل: إنه «الفقير»، وكان ذلك عام ١٠٧٩هـ؛ حين بنى أهل «رغبة» حوطتهم الأولى،

ثم بُني بعد ذلك ما يُعرف باسم «البلاد السفلى»؛ وسميت بذلك لانخفاضها عن الأراضي المجاورة لها، وقد اتضح من المسح الميداني أنها تقع إلى الغرب من المخطط الحديث.

ومما يؤسف له، أن مباني هذه المنطقة تَهَدَّمَت كُلُّهَا، ولم يتم العثور على تحقيق تاريخي لها، وقد قُمتُ بالتحقيق عن السور الذي كان يُحيط بالبلاد السفلى حيث استدللت على بعض معالمه، وبخاصة منطقة الأبراج، وبتتبع مسار السور بمساعدة كبار السن في البلدة، والتصوير الجوي، تمكنت من وضع رسم للسور بأبعاده وأبراجه، كما يتضح في الرسم.

وقد تفرَّع من البلاد السفلى حيَّ الحزم ونبعة، و«الحزم» - كما جاء في لسان العرب - : «ما غلظ من الأرض»<sup>(٦٧)</sup>، وسمي حي نبعة بذلك تشبيهاً بنبوع الماء؛ إذ برزت فيه البيوت، وانتشرت سريعاً بما يشبهه تفجر الماء من النبع وانتشاره، قال في اللسان: «نبع الماء ... نبعا ونبوعاً: تفجر». <sup>(٦٨)</sup>

ولعل المباني القديمة القائمة في هذين الحيين توضح أسلوب البناء القديم في موقع البلاد السفلى، ويمثل كل من حي الحزم، وحي نبعة: المرحلة الأساسية الثالثة من الاستيطان، بعد موقع (الفقير أو الثقيبات) والبلاد السفلى؛ حيث عاش أهل «رغبة» في هذين الحيين، ابتداءً من عام ١١٠٧هـ؛ حين ظهر أهل «رغبة» إلى جوههم الظاهري، حتى بداية النهضة العمرانية التي مرَّت بها المملكة، حيث دخل التخطيط الحديث، وظهرت المخططات، وانتقل السكان إلى المباني الخرسانية التي بُنيت وفق تلك المخططات، ولعل السُّيُول التي داهمت البلدة عامي ١٤٠٠هـ و١٤٠٦هـ، وألحقت الضرر ببعض بيوتها: أسهمت بشكل قوي في انتقال أهل «رغبة»، إلى المخططات الحديثة، وبذلك أهملت المباني القديمة وتهدم معظمها.



الأحياء الأساسية لبلدة رغبة  
Main Quarters in Raghbah







## ثانياً: أُسْلُوبُ التَّخْطِيطِ وَالْبِنَاءِ الْقَدِيمِ:

### أ - أُسْلُوبُ التَّخْطِيطِ:

مِنْ دَرَسَةِ أُسْلُوبِ التَّخْطِيطِ وَالْبِنَاءِ فِي حَيِّ الْحَزْمِ وَحَيِّ نَبْعَةَ يَبْتَضِحُ أَنَّ هُنَاكَ عِلَاقَةً بَيْنَ أُسْلُوبِ الْبِنَاءِ وَالْبِيئَةِ، فَالْبِيئَةُ تَفْرِضُ ظُرُوفًا مَعْيَنَةً تَرْغِمُ سُكَّانَهَا عَلَى ضَرُورَةِ التَّكْيِيفِ مَعَهَا، وَبِاسْتِعْرَاضِ خِصَائِصِ مَوْقِعِ بَلَدَةِ «رَعْبَةَ» الْبِيئَةِ، يَبْتَضِحُ أَنَّهَا تَقَعُ فِي بِيئَةِ صَحْرَاوِيَّةٍ قَاسِيَةٍ حَدَدَتْ تَمَطُّاً مُمَيَّزاً مِنَ الْعُمُرَانِ التَّقْلِيدِيِّ، سِوَاءً عَلَى مَسْتَوَى تَخْطِيطِ الْحَيِّ أَوْ تَصْمِيمِ وَبِنَاءِ الْمَنْزِلِ، مِثْلَهَا مِثْلُ أَيِّ بَلَدَةٍ أَوْ مَدِينَةٍ فِي الْمُنطَقَةِ الْوَسْطَى مِنَ الْمَمْلَكَةِ.

وَقَدْ عَمَلَتِ الْبِيئَةُ الصَّحْرَاوِيَّةُ السَّائِدَةُ فِي الْمُنطَقَةِ عَلَى تَحْدِيدِ نَمَطٍ مِنَ الْعُمُرَانِ التَّقْلِيدِيِّ؛ حَيْثُ يَظْهَرُ هَذَا النَّمَطُ فِي شَكْلِ الْمَبَانِي الْمَتَلَصِّقَةِ وَتُدْرَةُ وَجُودِ الْفَرَاعَاتِ الْكَبِيرَةِ دَاخِلَ كُلِّ مِنَ الْحَيِّينِ، تَمَثُّبًا مَعَ الظُّرُوفِ الْمُنَاحِيَّةِ لِلْمُنطَقَةِ حَيْثُ الْمُنَاحُ الْحَارُّ وَالْجَافُّ؛ مِمَّا جَعَلَ الْمَبَانِي مُغْلَقَةً مِنَ الْخَارِجِ وَمُتَّجِهَةً إِلَى الدَّاخِلِ عَلَى أَفْنِيَةِ دَاخِلِيَّةٍ، وَالْمَمَرَّاتِ ضَيْقَةً وَالْفُتُوحَاتِ الْخَارِجِيَّةَ قَلِيلَةً.

كَمَا أَنَّ لِلظُّرُوفِ الْبَشَرِيَّةِ - الدِّيْنِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْاِقْتِصَادِيَّةِ - أَثْرًا كَبِيرًا فِي تَشْكِيلِ الْعُمُرَانِ التَّقْلِيدِيِّ، وَلَعَلَّ أَهَمَّ هَذِهِ الْعَوَامِلِ الدِّيْنِ الْإِسْلَامِي، وَيَبْتَضِحُ ذَلِكَ مِنْ اِنْتِشَارِ الْمَسَاجِدِ فِي تَخْطِيطِ الْبَلَدَةِ؛ حَيْثُ يَشْكَلُ الْمَسْجِدُ مَرْكَزَ الْحَيَاةِ الدِّيْنِيَّةِ وَالسِّيَاسِيَّةِ وَالثَّقَافِيَّةِ، وَاحْتَلَّ الْمَسْجِدُ مَوَاقِعَ مُمَيَّزَةً أَدَّتْ دَوْرًا أَسَاسِيًّا فِي تَوْجِيهِ الْبِنَاءِ وَامْتِدَادِ الطَّرِيقَاتِ الَّتِي تَرْتَبِطُ بَيْنَ الْمَسْجِدِ وَالْمَبَانِي وَالسُّوقِ التِّجَارِيَّةِ وَالْمَزَارِعِ، وَقَدْ أَمَكَّنَ تَحْدِيدَ الْمَسَاجِدِ الْقَدِيمَةِ فِي الْحَيِّينِ، وَبَعْضُهَا لَا يَزَالُ بَوْضِعَ جَيِّدٍ؛ مِثْلُ الْمَسْجِدِ الطَّلَعِيِّ بِحَيِّ الْحَزْمِ، وَمَسْجِدِ الْجَوْ بِحَيِّ نَبْعَةَ.

وَيَظْهَرُ تَأْثِيرُ الظُّرُوفِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ فِي تَشْكِيلِ الْفَرَاعَاتِ وَأُسْلُوبِ الْبِنَاءِ؛ فَيُلَاحَظُ مَثَلًا اِحْتِلَالُ مَوْقِعِ السُّوقِ التِّجَارِيَّةِ فِي وَسْطِ الْحَيِّ، وَتَفَرُّعُ الطَّرِيقَاتِ مِنْهُ إِلَى الْمَسَاكِنِ؛ كَمَا أَنَّ النِّشَاطَ الزَّرَاعِيَّ الَّذِي كَانَ يَغْلِبُ عَلَى السُّكَّانِ جَعَلَهُمْ يُقِيمُونَ مَبَانِيَهُمْ بِالْقُرْبِ مِنَ الْأَرْضِ الصَّالِحَةِ لِلزَّرَاعَةِ مِمَّا حَدَدَ الطَّرِيقَاتِ وَالْبَوَابَاتِ الَّتِي تَصِلُ الْأَحْيَاءَ بِالْمَزَارِعِ؛ كَمَا أَنَّ اِنْتِشَاءَ الْمَبَانِي التَّقْلِيدِيَّةِ يَعْتَمِدُ عَلَى مَوَادِّ الْبِنَاءِ الْمَحَلِّيَّةِ، وَالْمُتَمَثِّلَةِ فِي مَادَّةِ الطِّينِ وَالْحِجَارَةِ وَالْأَخْشَابِ؛ وَبِذَلِكَ يَبْتَضِحُ التَّجَانُّسُ وَالْبَسَاطَةُ فِي بِنَاءِ الْمَسَاكِنِ؛ سِوَاءً مِنْ حَيْثُ مَادَّةُ الْبِنَاءِ، أَوْ الشَّكْلِ؛ فَلَيْسَ هُنَاكَ تَطَاوُلٌ أَوْ تَفَاخُرٌ فِي الْبِنَاءِ؛ مِمَّا يُوَضِّحُ التَّقَارُبَ وَالتَّلَاحِمَ الْحَمِيمَ وَقُوَّةَ الْعِلَاقَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ بَيْنَ السُّكَّانِ فِي الْبَلَدَةِ.



An old muse Nab'a Quarter

أحد الطرقات بحى نبعه



An old muse Nab'a Quarter

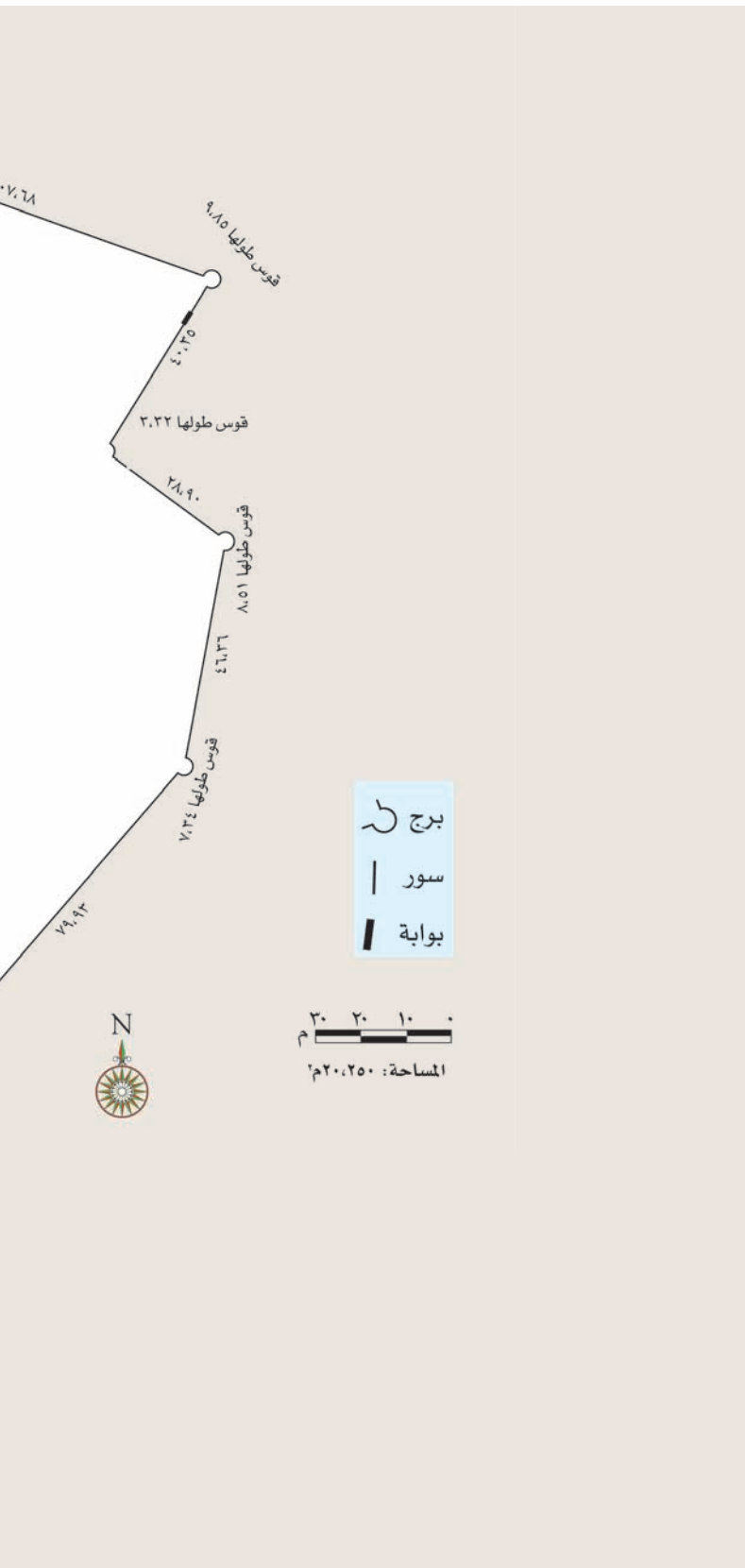
أحد الطرقات بحى نبعه



Same building in Nab'a Quarter

بعض المباني بحى نبعه





AL-Hazm Quarter

حي الحزم

## 2. Old Style of Planning and Architecture

### A. Planning Characteristics

It is evident from studying the planning and building styles in Al Hazm and Naba quarters that there is correlation between the architecture style and the environment. Environmental conditions gave rise to adaptations. Raghbah is located in a harsh desert environment that required a particular style of traditional architecture. The style applied to neighborhood planning as well as to the design and construction of houses. In fact, it was typical of all the villages and towns in the Central Province of the Kingdom.

The style of traditional architecture, dictated by the desert environment, is reflected in the attachment of buildings and the scarcity of large spaces among them in Al Hazm and Naba quarters. In adaptation to the climatic conditions of the region (hot and dry), buildings were closed outwards, but opened inwards onto internal yards; corridors were very narrow, and there were very few external openings (see the drawing).

Human factors (religious, social and economic) had a great impact on the style of traditional architecture. Obviously, Islam was the most important factor. This is the great number of mosques in Raghbah. Mosques are the center of religious, political and cultural activities. Mosque building occupies a distinct location and plays a crucial role in defining the directions of houses, and the building of roads that link together mosques, houses, the marketplace and farms. We managed to identify the sites of the old mosques in Al Hazm and Naba. Some of the old mosques are still in a good condition, such as Al Taalii Mosque in Al Hazm and Al Jaw Mosque in Naba.

The impact of economic conditions is manifest in the shaping of open areas and building styles. For instance, the marketplace occupies a central position, and from there roads branch off to houses.

Farming activities, which were dominant, made people set up their buildings near arable land. This gave rise to the building of roads and gates linking quarters with farms.

The construction of traditional buildings depended on local materials, such as clay, stones and wood. This explains the uniformity and simplicity of houses in terms of material and shape. There were no tall buildings, nor were there any competitions in building in Raghbah. This reflected the closeness, warmth and strength of social relations among its people.

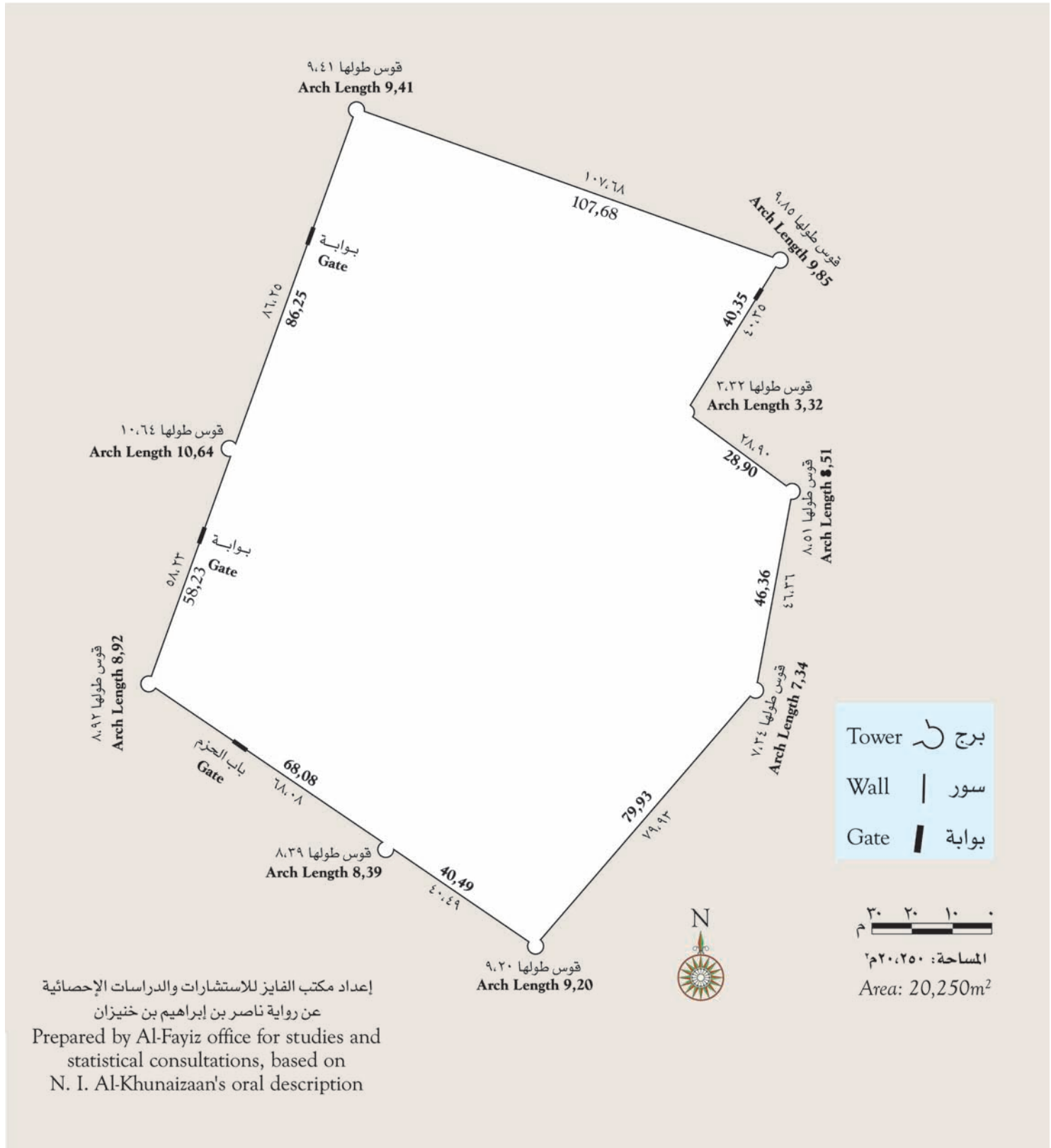




A site plan of Al-Hazm Quarter

خارطة توضح النسيج العمراني لحي الحزم





Area sketch for Al-Hazm Quarter

مخطط مساحي يوضح حدود حي الحزم

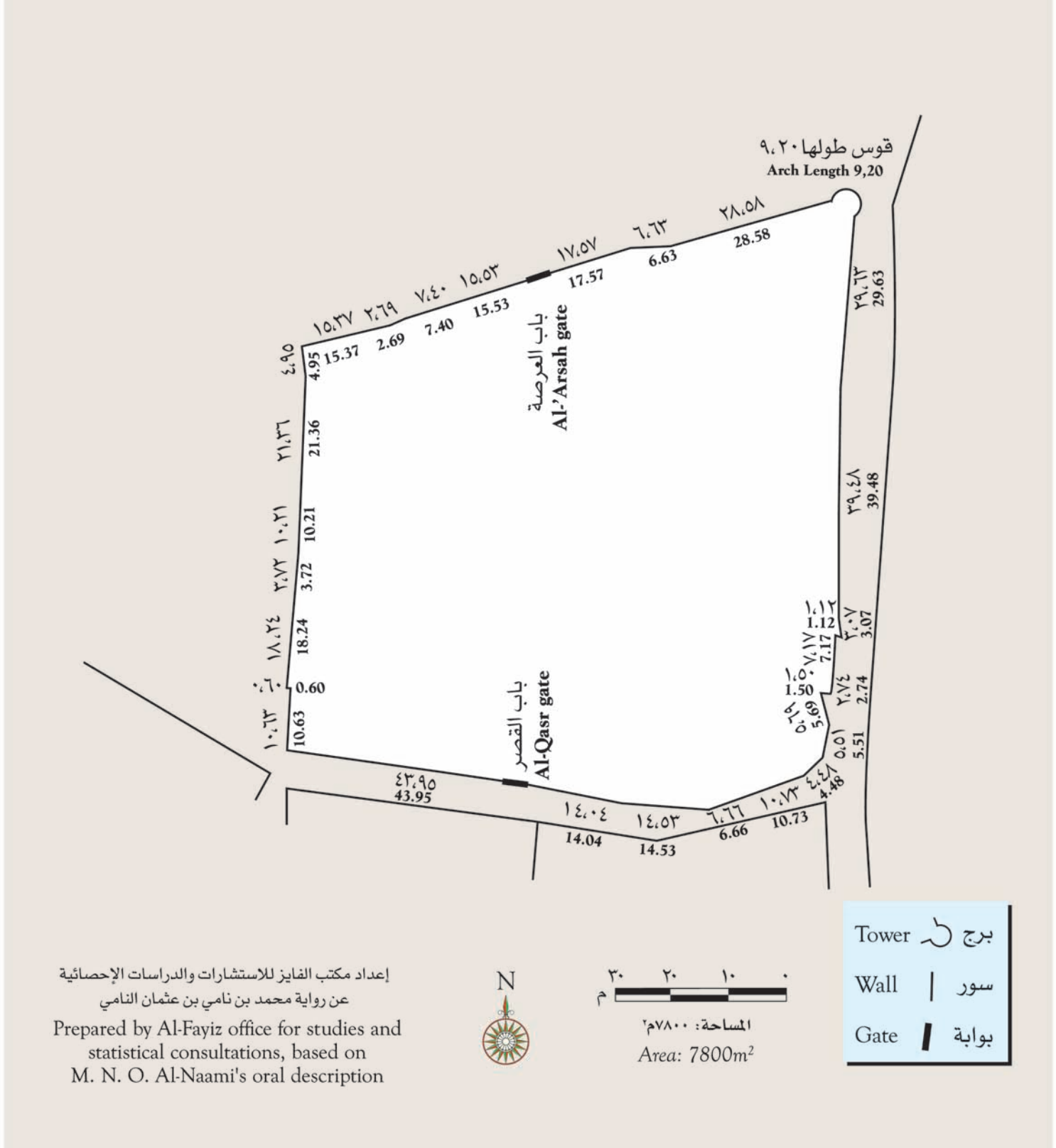




A site plan of Nab'a Quarter

خارطة توضح النسيج العمراني لحي نبعة





Area sketch for Nab'a Quarter

مخطط مساحي يوضح حدود حي نبعة



Before the unification of the Kingdom by King Abdul Aziz Al Saud, fear was widespread in villages, towns and cities. Due to feelings of insecurity and instability, walls were set up around buildings to protect neighborhoods against attacks. Each wall had a number of towers, which were used for observing enemy movements. The walls had a number of gates and doors that could be controlled as needed. Remains of those walls still exist in Al Hazm and Naba.

With the unification of the Kingdom, people felt secure, and buildings spread beyond the walls.

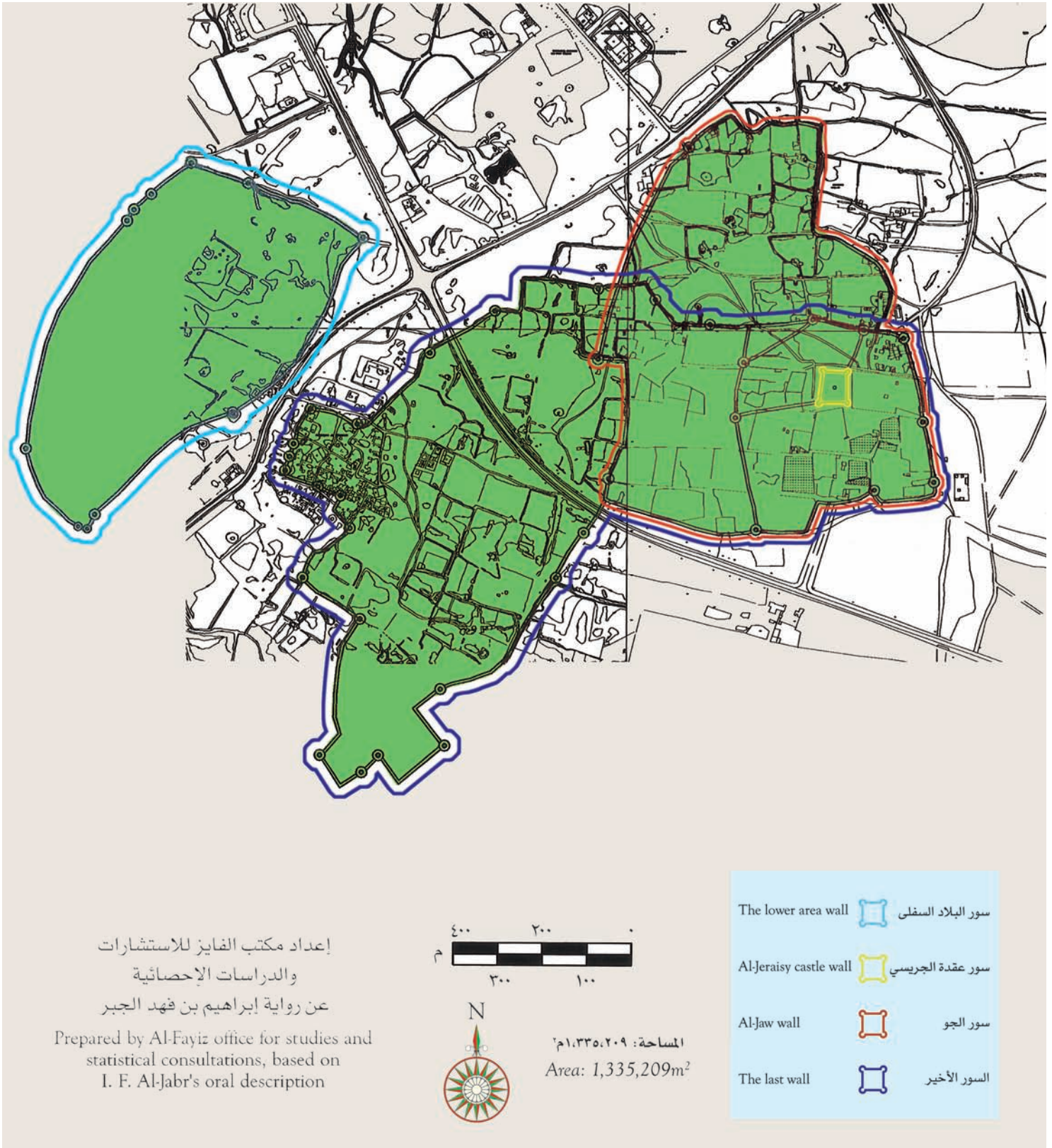
A field survey of Raghbah has identified the most important walls there:

1. **Al Bilaad Al Sufla Wall:** It surrounds the second location of Raghbah, and its remains are still visible. It has a number of gates, such as Farha gate to the east of the wall and Al Bowaibiyya gate to the west.
2. **Al Hazm Wall:** It surrounds Al Hazm Quarter to protect it against attacks. It has three main gates: Al Masaaree gate to the north, Al Hazm gate to the south and Al Dirwaaza gate (Al Taalii) to the east. It also has a number of doors on the southern side of the wall.
3. **Al Uqdat Wall:** It surrounds Uqdat Al Jeraisy there will be more about it in the section on architectural features.
4. **Al Jaw Wall:** It surrounds Naba Quarter, Al Jeraisy Castle and Al Jaw Farms.
5. **Nab`a Wall:** It surrounds Naba Quarter and has a number of gates and small doors, such as:
  - a. The Palace Door: It is known as Dirwaazat Al Qasr, near the mosque in the southern part of Naba.
  - b. Al Suwayyaan Door: It is on the west side, near Al Abbaadiyyah.
  - c. Al Arssa Door: On the northern side.
  - d. Al Huwaymil Door: To the south of the wall.
  - e. Al Muzaiil Door: On the west side.
6. **The Last Wall:** It linked Al Hazm and Al Jaw walls, which surrounded the whole town as one wall towards the end of the thirteenth Hijri century.

وَقَبْلَ انْطِلاقِ توحيدِ المملكةِ على يدِ الملكِ عبد العزيز آل سعود - طَيَّبَ اللهُ ثَرَاهُ - كانَ الخَوْفُ والحَذَرُ مُتبادِلًا بينَ القبائلِ وسُكَّانِ المُدُنِ والقُرَى الأخرى في المنطقة، ونتيجةً لِعَدَمِ الشعورِ بالأَمْنِ والاستقرار؛ فقد تمَّ بناءُ الأسوارِ المحيطةِ بالمباني حيثُ وَجَدَتْ آثارُ الأسوارِ باقيةً إلى الآنِ في كُلِّ مَنْ حَيَّ الحَزْمِ وَحَيَّ نَبْعَةَ؛ وهي تَحْمِي الأحياءِ مِنَ الغَزْوِ، وفي كُلِّ سُورٍ عَدَدٌ مِنَ الأبراجِ التي تُسْتخدَمُ للمراقبةِ ورصدِ حَرَكةِ العَدُوِّ، وبها كذلك عَدَدٌ مِنَ الأبوابِ يَتِمُّ التَّحكُّمُ في فَتْحِها وإغلاقِها حَسَبَ الحاجةِ، وَمَعَ استتبابِ الأَمْنِ بتوحيدِ المملكةِ: أَمِنَ الناسُ، وظَهَرَتِ المباني خارجَ الأسوارِ. وَمِنَ المُسحِّحِ الميدانيِّ لبلدةِ «رَعْبَةَ» يَمكُنُ إبرازُ أهمِّ تلكَ الأسوارِ، وهي:

1. **سُورُ البِلادِ السُّفلى:** يُحيطُ هذا السُّورُ بالموقعِ الثاني للبلدة، ولا تَزالُ بعضُ آثارِهِ ظاهرةً، وبِهِ عَدَدٌ مِنَ الأبوابِ منها بابُ فَرَحَةَ شَرْقيِّ السُّورِ، وبابُ البُوَيْبِيَّةِ غربيًّا.
2. **سُورُ الحَزْمِ:** يُحيطُ هذا السُّورُ بِحَيِّ الحَزْمِ لِحمايتِهِ مِنْ أخطارِ الغَزْوِ، وله ثلاثةُ أبوابٍ رئيسةٍ؛ وهي بابُ المَصاريِعِ مِنَ الشَّمالِ، وبابُ الحَزْمِ مِنَ الجَنوبِ، وبابُ الدَّرْوازَةِ (الطَّالِعِيِّ) مِنَ الشَّرْقِ، وبِهِ عَدَدٌ مِنَ العَرَصاتِ غَرْبيِّ السُّورِ.
3. **سُورُ العُقْدَةِ:** يُحيطُ هذا السُّورُ بعُقْدَةِ الجَرِيسِيِّ، وسيأتي ذكره عند الحديث عن المعالم الأثرية.
4. **سُورُ الجَوِّ:** يُحيطُ هذا السُّورُ بِحَيِّ نَبْعَةَ، وعُقْدَةِ الجَرِيسِيِّ، ومزارعِ الجَوِّ.
5. **سُورُ نَبْعَةَ:** يُحيطُ هذا السُّورُ بِحَيِّ نَبْعَةَ، أَحَدِ أحياءِ بلدةِ «رَعْبَةَ»، وللسُّورِ عَدَدٌ مِنَ الأبوابِ والعَرَصاتِ الصَّغيرةِ؛ مِثْلُ: أ - بابُ القَصْرِ: يسمَّى بابُ دَرْوازَةِ القَصْرِ بالقربِ مِنَ المسجدِ، ويقعُ جنوبَ نَبْعَةَ. ب - بابُ الصُّويَّانِ: مِنَ الغربِ بالقربِ مِنَ العَبَّادِيَّةِ. ج - بابُ العَرَصَةِ: مِنَ الشَّمالِ. د - عَرَصَةُ آلِ هُوَيْمِلَ: تَقَعُ جنوبَ السُّورِ. ه - عَرَصَةُ آلِ مُزَيْعِلَ: بِاتجاهِ الغربِ.
6. **السُّورُ الأَخِيرِ:** الَّذِي أُنشِيَ في أواخرِ القَرْنِ الثالثِ عَشَرَ الهِجْرِيِّ للرَّبْطِ بينَ سُورِي الجَوِّ والحَزْمِ، وأصَبَحَ يُحيطُ بالبلدةِ جَميعِها سُورٌ واحداً.





A sketch plan of Raghba's walls and towers at different phases of development

مخطط مساحي يوضح أسوار وأبراج بلدة رغبة في أطوارها المختلفة متزلا على مخطط البلدة





A sketch plan of Raghba's walls and towers by the end of 13 Hijri century

مخطط مساحي يوضح أسوار وأبراج بلدة رغبة في أواخر القرن الثالث عشر الهجري



**The following are some of Raghbah`s Towers:**

1. The Lower Area Towers They are Al Muraiqib Tower and Al Sumaitiyyah Tower.
2. Al Marqab Tower It followed the pattern of Al Muraiqib Tower, west of the Lower Area There is more about it in the section on the architectural features.
3. Al Hazm Towers The following are some of Al Hazm towers: Ibn Jabrs Tower; Al Fuhaid's Tower; Al Hussainiyah Tower; Ammaaliyyah Tower; Mulaita Tower; Faid Ibn Seifs Tower; Faid Ibn Hamid Al Sharqis Tower; Faid Ibn Hamid Al Gharbis Tower; Faid Ibn Alyah Maadhis Tower; Ibn Nassers Tower; Al <Urainy Tower; Bab Al Hazm Tower, Al Fahd Tower, Al Tayaar Tower, Al Tawaali Tower and Ibn Quaid Tower, Al Rumaila Tower, Jubaila Tower, Al Zarqaa Tower, and Al Hamad Tower.
4. Towers and Farms in Al Jaw and Naba The following are some towers and farms in Al Jaw and Naba: Al Abbaadiyyah Tower; Faid Al Olayyan Tower; Al Mutawwaiyya Al Sharqi Tower; Busriyya Tower; Al Butiy Tower; Faid Mutailib Tower; Faid Al Jumua Al Sharqi Tower, Faid Al Jumua Al Gharbi Tower, Faid Abi Yahya Tower, Al Jomaim Tower, Futaimah Tower and Saeeda Tower.

Around 1882, new towers were built, linking the above mentioned towers, and constituting a joint defense line around Raghbah. Of those towers were: Rumailah Tower, Al Hamad Tower, Al Zarqaa Tower, Al Jubairah Tower, Al Rakiyyah Tower and Al Mutawwiiyyah Northern Tower.

**أما أبراج البلدة فهي:**

١. أبراج البلاد السفلى، ومنها: بُرْجُ المَرَيْقِبِ، و بُرْجُ السَّمِيطِيَّةِ.
  ٢. بُرْجُ المَرْقَبِ: وقد بُنيَ على غِرَارِ بُرْجِ المَرَيْقِبِ غربيَّ البلادِ السُّفلى، وسيأتي الحديثُ عنه في المعالمِ الأثريَّةِ.
  ٣. أبراج الحَزْمِ ومزارعِهِ: ومنها بُرْجُ الجَبْرِ، و بُرْجُ الفُهَيْدِ، و بُرْجُ الحُسَيْنِيَّةِ، و بُرْجُ أُمَالِيَّةِ، و بُرْجُ مَلِيطَةَ، و بُرْجُ فَيْدِ سَيْفِ، و بُرْجُ فَيْدِ ابنِ حامدِ، و بُرْجُ فَيْدِ ابنِ حامدِ الشَّرقيِّ، و بُرْجُ فَيْدِ ابنِ حامدِ العَرَبِيِّ، و بُرْجُ فَيْدِ عَلِيَّا ماضي، و بُرْجُ ابنِ ناصر، و بُرْجُ العَرَبِيِّ، و بُرْجُ بابِ الحَزْمِ، و بُرْجُ الفُهْدِ، و بُرْجُ الطَّيَّارِ، و بُرْجُ الطَّوَالِغِ، و بُرْجُ ابنِ قُعَيْدِ، و بُرْجُ الرميِّلةِ، و بُرْجُ جبيلةِ، و بُرْجُ الزرقاءِ، و بُرْجُ الحمدِ.
  ٤. أبراج الجَوِّ وَنَبْعَةِ وَمَزَارِعِهَا: بُرْجُ العَبَّادِيَّةِ، و بُرْجُ فَيْدِ عَلِيَّانِ، و بُرْجُ المَطْوَعِيَّةِ الشَّرقيِّ، و بُرْجُ بُصْرِيَّةِ، و بُرْجُ البُطِيِّ، و بُرْجُ فَيْدِ مُطَيْلِبِ، و بُرْجُ فَيْدِ الجُمُعَةِ الشَّرقيِّ، و بُرْجُ فَيْدِ الجُمُعَةِ العَرَبِيِّ، و بُرْجُ فَيْدِ أَبِي يحيى، و بُرْجُ الجُمَيْمِ، و بُرْجُ فُطَيْمَةَ، و بُرْجُ سَعِيدَةَ.
- وهناك أبراجٌ استُحدثتْ في أواخرِ القرنِ الثالثِ عَشَرَ المِجْرِيَّ رَبَطَتْ بين الأبراجِ المذكورةِ آنفاً لِتُكوِّنَ بذلكَ حَظًّا حَمايَةَ مُشْتَرَكًا حَولَ البَلَدَةِ، وَمِنَ تلكِ الأبراجِ: بُرْجُ رُمَيْلَةَ، و بُرْجُ الحَمَدِ، و بُرْجُ الزَّرْقَاءِ، و بُرْجُ الجُبَيْرَةِ، و بُرْجُ الرِّكْبِيَّةِ، و بُرْجُ المَطْوَعِيَّةِ الشَّمَالِيِّ.



AL-Jeraisy Castle wall (Uqdat AL-Jeraisy)

سور عقدة الجريسي





Area sketch for Al-Jaw's towers and walls during the reign of Emir Ali Al-Jeraisy

مخطط مساحي يوضح أبراج وأسوار الجوّ إبان إمارة علي الجريسي







## ب - أُسْلُوبُ تَصْمِيمِ الْمَسَاكِينِ التَّقْلِيدِيَّةِ:

### B. Traditional House Design

In order to have a better idea about the style of design and building methods of traditional houses in Raghbah, two sample houses were architecturally surveyed by experts. The selection of the two houses took into consideration a number of factors, the most important of which were the following: the house had to be in a good condition; one house consisted of one floor, whereas the other had two floors; one represented very old, traditional buildings, whereas the other represented comparatively new traditional ones.

The following is a description of these two houses.

#### 1. House A

This house is inside the quarter walls, and it belongs to Yahya Ibn Mohammad Al Hameediy. According to an elder of Raghbah, the house is 50 years old. It overlooks two passes: one on the eastern side, and the other on the western side. It had joint walls with the neighboring houses on the northern and southern sides most buildings used to be attached. The house was rectangular in shape with two floors. It was mainly divided into two parts one for men, and the other for women. Each part had its own entrance and staircase. Thus, the house had two gates and two staircases, one to the east and the other to the west.

للتعرُّفِ بِشَكْلِ أَوْضَحٍ عَلَى أُسْلُوبِ التَّصْمِيمِ وَكَيْفِيَّةِ بِنَاءِ الْمَسَاكِينِ التَّقْلِيدِيَّةِ بِالْبَلَدَةِ: تَمَّ - بِالِاسْتِعَانَةِ بِبَعْضِ الْمُخْتَصِّصِينَ فِي مَجَالِ الْعِمَارَةِ - عَمَلُ رَفْعِ مَسَاحِيٍّ لِمَسْكُونِينَ فِي الْبَلَدَةِ رُوعِيٍّ عِنْدَ اخْتِيَارِهِمَا عِدَّةَ عَوَامِلٍ، أَهْمُهَا: أَنَّ الْمَبْنَى مَا زَالَ بِجَالَةِ حَيْدَةٍ؛ كَمَا أَنَّ أَحَدَهُمَا مَكُونٌ مِنْ طَابَقٍ، وَالْآخَرَ مِنْ طَابَقَيْنِ؛ هَذَا بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَّ أَحَدَهُمَا يَمَثُلُ الْمَبَانِيَّ التَّقْلِيدِيَّةَ الْقَدِيمَةَ جَدًّا، أَمَّا الْآخَرُ: فَيَمَثُلُ الْمَبَانِيَّ التَّقْلِيدِيَّةَ الْحَدِيثَةَ نَسْبِيًّا، وَفِيهَا يَلِي اسْتِعْرَاضَ لِهَذَيْنِ الْمَنْزِلَيْنِ:

#### ١ - الْمَنْزِلُ (أ):

يَقَعُ هَذَا الْمَنْزِلُ دَاخِلَ أُسْوَارِ الْحَيِّ، وَهُوَ مُلْكُ لِيحْيَى بْنِ مُحَمَّدِ الْحَمِيدِيِّ، وَيَذْكُرُ أَحَدُ كِبَارِ السَّنِّ أَنَّ عُمَرَ الْمَنْزِلِ قُرَابَةُ نِصْفِ قَرْنٍ مِنَ الزَّمَانِ، وَهُوَ يُطَّلُ عَلَى مَرَّتَيْنِ؛ أَحَدُهُمَا فِي الْجِهَةِ الشَّرْقِيَّةِ، وَالْآخَرُ فِي الْجِهَةِ الْغَرْبِيَّةِ، وَيَشْتَرِكُ الْمَنْزِلُ مَعَ حَيْطَانِ الْجَوَارِ فِي الْجِهَتَيْنِ الشَّمَالِيَّةِ وَالْجَنُوبِيَّةِ؛ حَيْثُ كَانَتْ مَعْظَمُ الْمَبَانِيَّ مُتَلَاصِقَةً، وَيَأْخُذُ الْمَنْزِلُ شَكْلَ الْمُسْتَطِيلِ فِي تَصْمِيمِهِ، وَهُوَ مَكُونٌ مِنْ طَابَقَيْنِ، وَيَنْقَسِمُ الْمَنْزِلُ إِلَى قِسْمَيْنِ؛ أَحَدُهُمَا مَوْجَّهٌ لِاسْتِخْدَامِ الرِّجَالِ، وَالْآخَرُ خَاصٌّ بِالْعَائِلَةِ، وَلِكُلِّ مِنْهُمَا مَدْخَلُهُ وَسُلَّمُهُ الْخَاصَّانِ، حَيْثُ يَلَاحِظُ وَجُودَ مَدْخَلَيْنِ وَسُلَّمَيْنِ بِالْمَسْكَنِ؛ أَحَدُهُمَا فِي الْجِهَةِ الشَّرْقِيَّةِ، وَالْآخَرُ فِي الْجِهَةِ الْغَرْبِيَّةِ.



Loggia ( house A )

مصباح منزل (أ)

The design of the floor suggests that there was a number of rooms opening toward the internal yard. There are no external openings (windows) on the ground floor, presumably to preserve the privacy of the house, and to protect against forced entry through windows. The first floor had a Divan (a sitting room for the reception of male guests) and a number of other rooms, in addition to a kitchen and a toilet.

The upper floor could be reached via two staircases near the two entrances. It served two functions. It was used as a reception room, which was the most distinct and biggest one. The reception room opened toward what was called almisbaah (roofed corridor) on the second floor, and opened onto the outside via windows. The owner gave special attention to the rooms interior design. This indicated care for guests on the one hand, and fine arabesque in Raghbah on the other hand.

The other function of the upper floor was its use as a family sleeping area, particularly during hot seasons. This area was an open space with a high wall on all sides to secure privacy. From architectural details, decorations and design style, it is apparent that people took great interest in architecture.



Divan ( house A )

روشن منزل (أ)



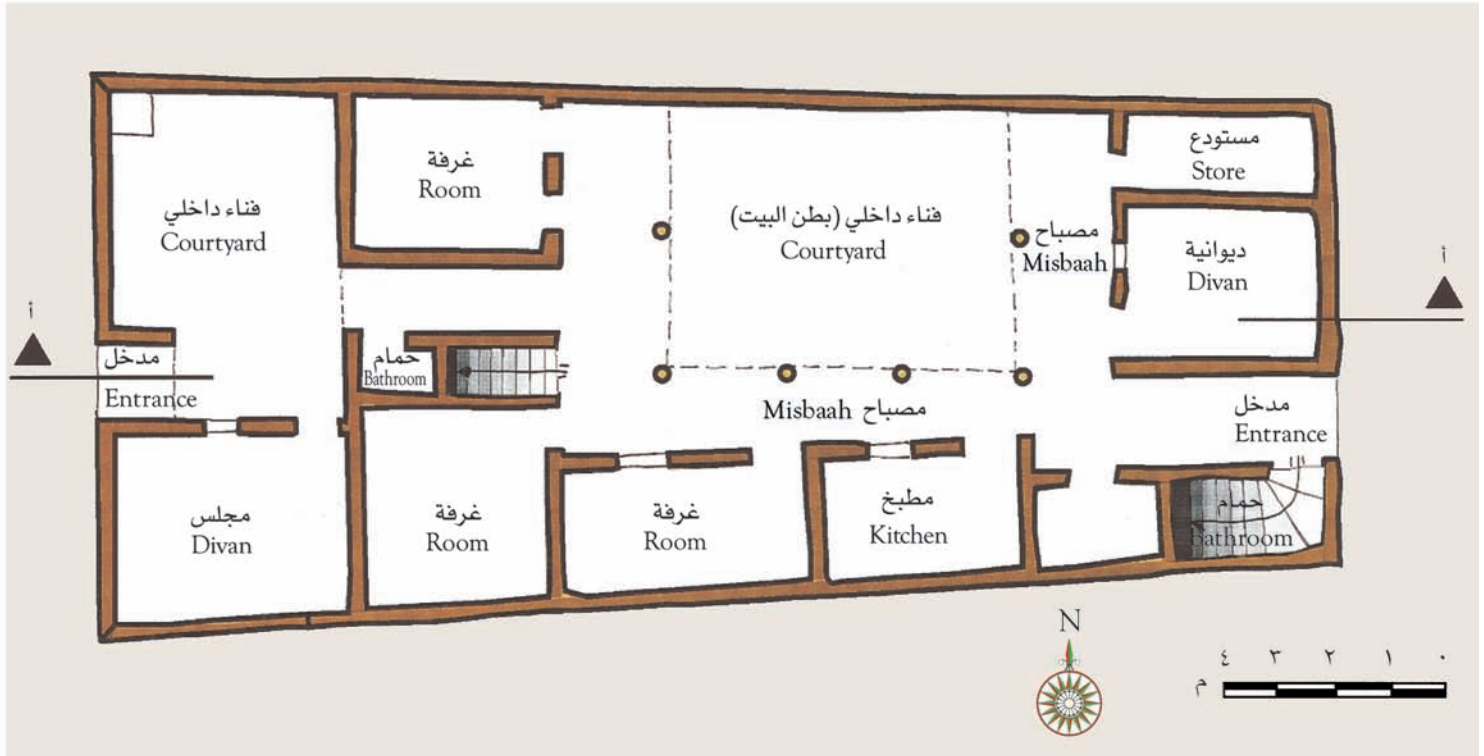
House: Front View ( House A )

واجهة منزل (أ)

ويُشيرُ تصميمُ الطابقِ الأوَّلِ (الأرضي) مِنَ الْمَسْكَنِ إِلَى وجودِ عددٍ مِنَ الْغُرْفِ تَطَّلُ عَلَى فِنَاءٍ دَاخِلِيٍّ، وَلَا تُوجَدُ فُتُوحَاتٍ (نوافذ) خَارِجِيَّةٌ فِي الطَّابِقِ الْأَوَّلِ (الأرضي)؛ وذلكَ لِلحِفَاظِ عَلَى خُصُوصِيَّةِ الْمَنْزَلِ، وَاحْتِرَازًا مِنْ اقْتِحَامِهِ مِنْ خِلَالِهَا، وَيَحْتَوِي هَذَا الطَّابِقُ عَلَى الدِّيْوَانِيَّةِ، وَهِيَ مَجْلِسٌ لِاسْتِقْبَالِ الرِّجَالِ، وَعَدَدٌ مِنَ الْغُرْفِ الْآخَرَى، بِالإِضَافَةِ إِلَى مَطْبَخٍ وَدُورَةِ مِيَاهٍ.

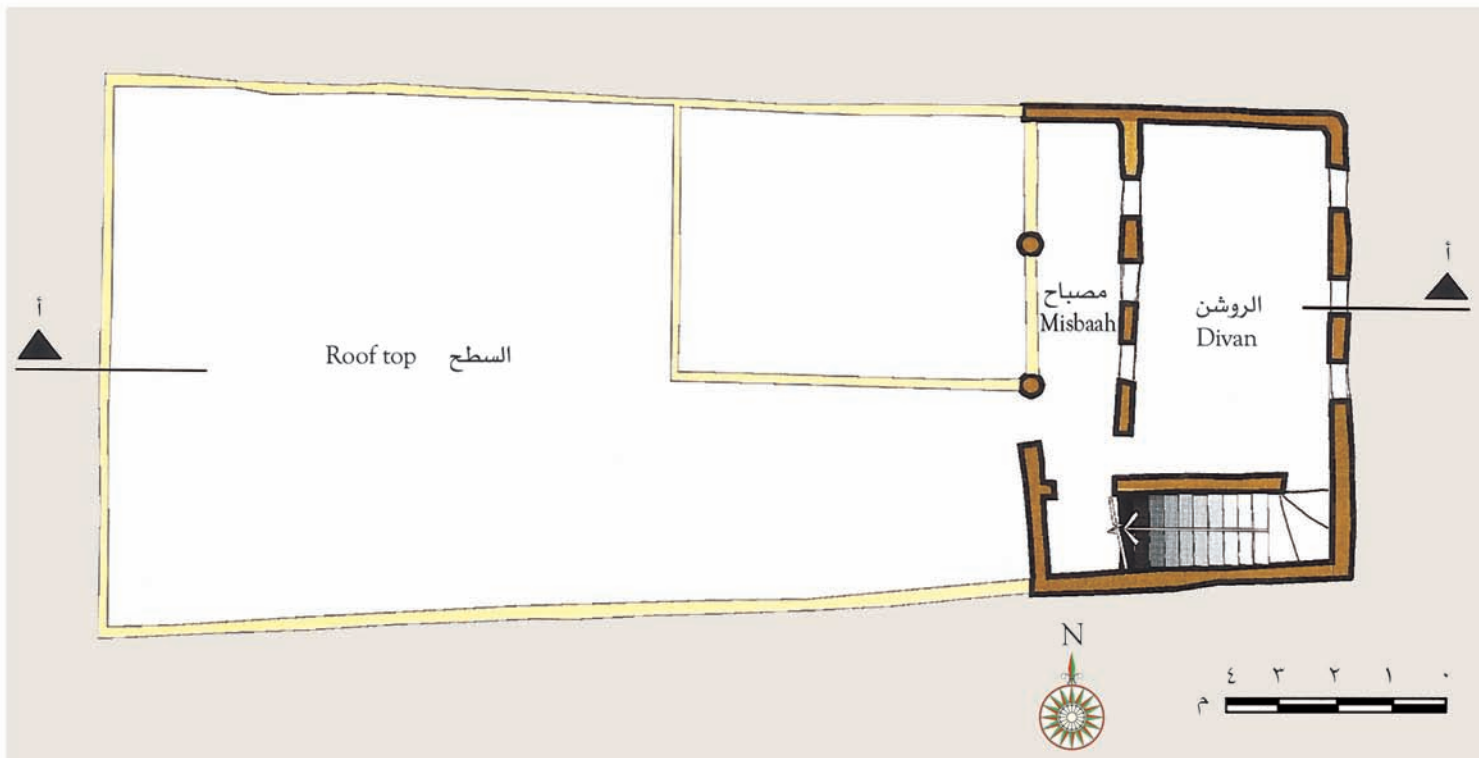
أَمَّا الطَّابِقُ الْعُلَوِيُّ: فَيَتِمُّ الْوَصُولُ إِلَيْهِ مِنْ خِلَالِ سُلَّمَيْنِ بِالْقُرْبِ مِنَ الْمَدْحَلَيْنِ، وَلِهَذَا الطَّابِقِ اسْتِخْدَامَانِ؛ أَوْلَهُمَا: (الرَّوْشَنُ) الَّذِي يُسْتَعْمَلُ لِاسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ، وَهُوَ أَمِيرٌ وَأَكْبَرُ غُرْفَةٍ فِي الْمَسْكَنِ، وَيُطَّلُ عَلَى مَا يُسَمَّى بِ (الْمِصْبَاحِ) فِي الطَّابِقِ الثَّانِي، كَمَا يُطَّلُ عَلَى الْخَارِجِ مِنْ خِلَالِ فُتُوحَاتٍ خَارِجِيَّةٍ (نوافذ)، وَيَهْتَمُّ صَاحِبُ الْمَنْزَلِ بِالنَّقُوشِ الدَّاخِلِيَّةِ لِلرَّوْشَنِ مِمَّا يُوَضِّحُ الْإِهْتِمَامَ بِالضُّيُوفِ وَرُقِيٍّ فَنِّ الزَّخْرَفَةِ فِي الْبَلَدَةِ، أَمَّا الْقِسْمُ الْآخَرُ مِنَ الطَّابِقِ الْعُلَوِيِّ: فَهُوَ سَطْحٌ مَحَاطٌ بِسِتَارَةٍ مَرْتَفَعَةٍ لِحِفْظِ خُصُوصِيَّةِ الْمُسْتَعْمِلِينَ لَهُ، وَقَدْ كَانَ يُسْتَعْمَلُ لِنَوْمِ الْعَائِلَةِ وَبِخَاصَّةٍ فِي الْفُصُولِ الْحَارَّةِ، وَيَتَضَخُّ مِنَ التَّفْصِيْلَاتِ الْمَعْمَارِيَّةِ وَالزَّخَارِفِ وَأَسْلُوبِ التَّصْمِيمِ إِهْتِمَامُ السَّكَّانِ بِفَنِّ الْعِمَارَةِ.





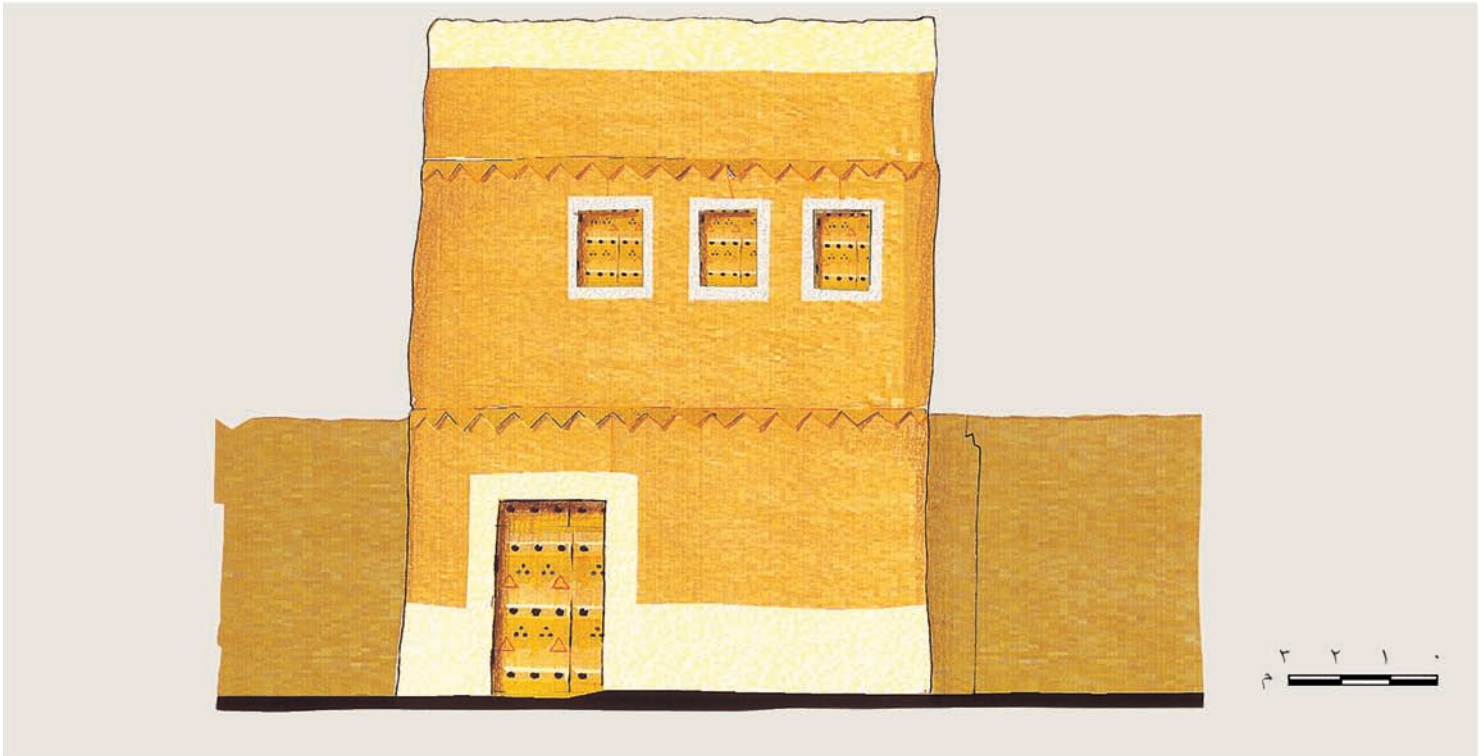
Ground floor plan ( house A )

مسقط الطابق الأرضي - منزل (أ)



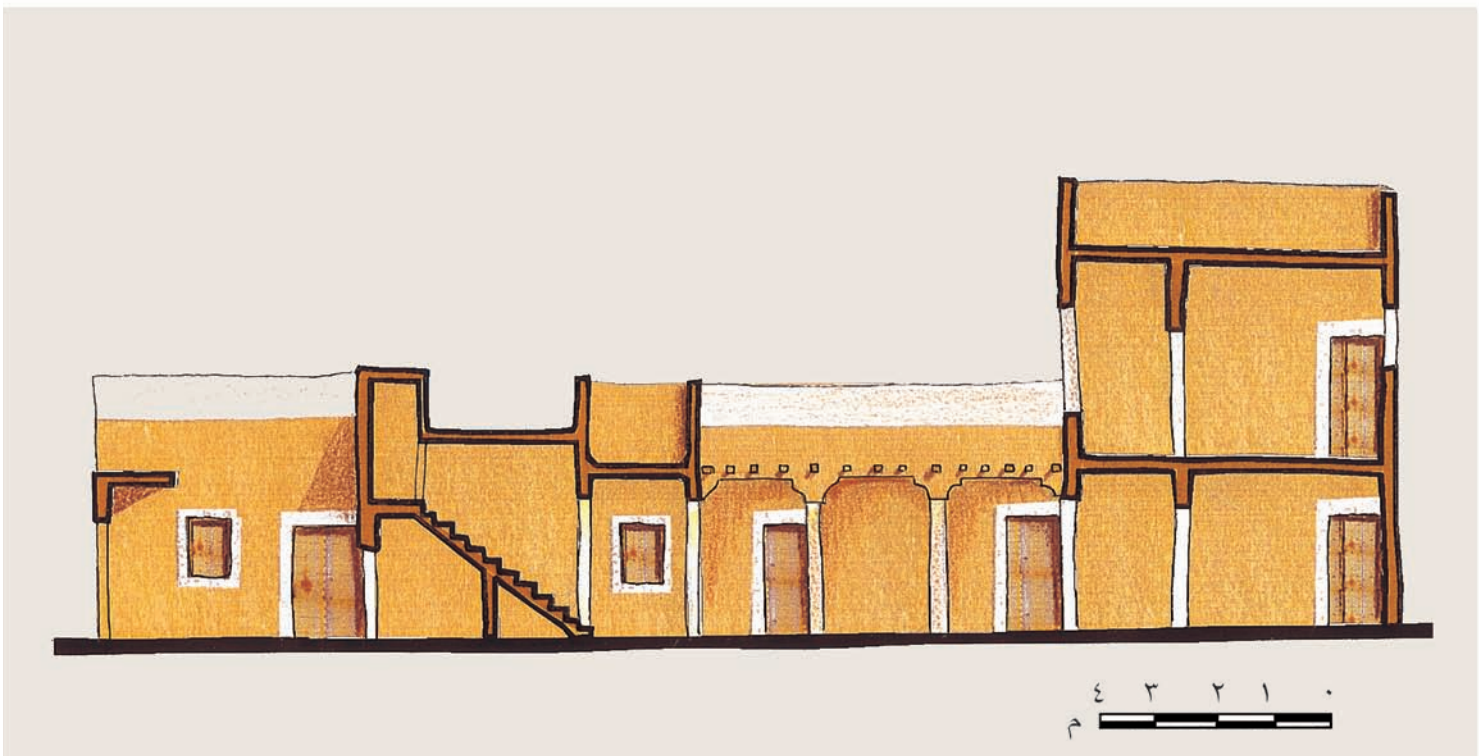
First floor plan ( house A )

مسقط الطابق الأول - منزل (أ)



Front elevation ( house A )

واجهة منزل (أ)



Section ( A-A ) House ( A )

مقطع (أ-أ) منزل (أ)



## 2. House B

This house was built by Mohammad Ibn Mutailib Al Jeraisy. It was one of the houses built outside the walls of Raghbah. Building outside the walls was due to the stability and security brought about by the Kingdoms unification by the late King Abdul Aziz. Some elders claim that the house was built 50 years ago. It was considered one of the finest houses ever built in Raghbah and is still in a good condition. It is now used as a residential place and is very nice and well designed. Hence, it is important to maintain it in good condition, for it reflects the technique of building and the lifestyle of previous generations.

The house, therefore, links the past with the present in Raghbah. It is worrying that negligence of such houses will lead to their deterioration, as in the case of previous ones. We risk losing our architectural legacy if we do not take utmost care of our old buildings.

This house is designed in such a way that it faces all directions, and it has three entrances. The ground floor windows face the outside. This is evidence of security, stability and absence of fear of burglary.

The house design is based on the idea of having a large inner courtyard in the middle. The courtyard is surrounded by a roofed open gallery / corridor called almisbaah , connecting the rooms with the courtyard. Rooms are divided according to their use. The Diwan is the biggest and is used for receiving guests. Beside it, there is an entrance and a staircase leading to the roof. Also, there is another staircase, apparently for the family.

The roof was prepared as a sitting area, but at night, as a sleeping area. Near the mens staircase, there is a space over the Divan, where a screen was put up to separate it from the rest of the roof. It was used for guests or family as a sleeping area. In the design of this house and its balconies, beautiful architectural details are obvious.

## ٢ - المنزل (ب):

يَقَعُ هَذَا الْمَنْزِلُ الَّذِي بَنَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُطَيْلِبِ الْجَرَيْسِيِّ خَارِجَ أُسُورِ الْحَيِّ ضَمَّنَ عِدَّةً مِنَ الْمَسَاكِينِ الَّتِي بُنِيَتْ خَارِجَ السُّورِ بَعْدَ اسْتِتَابِ الْأَمْنِ فِي الْبَلَدَةِ بِتَوْحِيدِ الْمَمْلُوكَةِ عَلَى يَدِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ آلِ سَعُودٍ - طَيْبَ اللَّهُ ثَرَاهُ - وَيَرْجِعُ بِنَاءُ هَذَا الْمَنْزِلِ إِلَى قَرَابَةِ نِصْفِ قَرْنٍ مِنَ الزَّمَانِ؛ حَسْبَمَا رَوَاهُ كِبَارُ السَّنِّ فِي الْبَلَدَةِ، وَيُعَدُّ هَذَا الْمَنْزِلُ مِنْ أَجْمَلِ الْمَبَانِي الَّتِي بُنِيَتْ فِي «رَغْبَةَ»، وَمَا زَالَ فِي وَضْعٍ جَيِّدٍ، وَهُوَ مُسْتَحْدَمٌ لِلسَّكَنِ حَالِيًّا، وَلِجَمَالِ هَذَا الْمَسْكَنِ وَحُسْنِ تَصْمِيمِهِ فَإِنَّهُ مِنَ الضَّرُورِيِّ الْمَحَافِظَةِ عَلَيْهِ وَصِيَانَتِهِ؛ إِذْ إِنَّهُ يُؤَصِّلُ بِنَاءَ حَيَاةِ الْأَجْيَالِ السَّابِقَةِ وَنَمَطَهَا مَعَ بِنَاءِ الْحَاضِرِ وَالْمُسْتَقْبَلِ، وَبِذَلِكَ يَسْتَمُرُّ التَّسْلِسُ التَّارِيخِيُّ لِحَضَارَةِ «رَغْبَةَ»؛ وَمِمَّا يَدْعُو لِلتَّقْلِقِ أَنَّ إِهْمَالَ مِثْلِ تِلْكَ الْمَنَازِلِ سَيُؤَوَّلُ بِهَا إِلَى السَّقُوطِ وَاللَّحَاقِ بِمَا قَبْلَهَا؛ وَبِذَلِكَ تَفْقَدُ ثَرَوَةً حَضَارِيَّةً كَانَتْ يَجِبُ عَلَيْنَا الْإِهْتِمَامُ بِهَا.

ويلاحظ في تصميم هذا المسكن: أنه مُطَلٌّ عَلَى جَمِيعِ الْجِهَاتِ، وَبِهِ ثَلَاثَةُ مَدَاحِلَ، أَمَّا فُتُوحَاتُ (نَوَافِدُ) الطَّابِقِ الْأَرْضِيِّ: فَيَلَاحِظُ أَنَّهَا تُطَلُّ عَلَى الْخَارِجِ، وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى اسْتِتَابِ الْأَمْنِ، وَانْعِدَامِ الْخَوْفِ مِنَ السَّطُوعِ عَلَى الْمَنْزِلِ، وَتَنَصَّبُ فِكْرَةُ التَّصْمِيمِ عَلَى وَجُودِ الْفَنَاءِ الدَّاخِلِيِّ (بَطْنِ الْبَيْتِ) فِي وَسَطِ الْمَسْكَنِ، وَيَحِيطُ بِهِ رِوَاقٌ مُظَلَّلٌ، يَسْمَى (مِصْبَاحًا)، يَصِلُ الْحِجْرَاتِ بِالْفَنَاءِ مِنْ جَمِيعِ الْجِهَاتِ، وَتَمَّ تَقْسِيمُ الْحِجْرَاتِ وَفَقًّا لِلِاسْتِخْدَامِ، وَتَظْهَرُ (الدِّيْوَانِيَّةُ) كَأَكْبَرِ فِرَاقٍ، تُسْتَحْدَمُ لِلضِّيُوفِ، وَبِجَانِبِهَا الْمَدْخَلُ ثُمَّ السُّلْمُ الَّذِي يَصْعَدُ إِلَى السَّطْحِ؛ كَمَا يُوجَدُ فِي الْجِهَةِ الْأُخْرَى سُلْمٌ آخَرٌ يَبْدُو أَنَّهُ مَخْصُصٌ لِلْعَائِلَةِ، وَالسَّطْحُ مَخْصُصٌ لِلجُلُوسِ وَالنَّوْمِ لَيْلًا، وَقَدْ لُوْحِظَ مِنَ الْجِهَةِ الَّتِي بِهَا سُلْمُ الرِّجَالِ فِرَاقٌ فَوْقَ الدِّيْوَانِيَّةِ؛ حَيْثُ عَمِلَتْ سِتَارَةٌ تَحْجُبُهُ عَنِ بَقِيَّةِ السَّطْحِ، وَيُسْتَحْدَمُ لِلضِّيُوفِ وَلِلْمَنَامِ الْعَائِلِيِّ... وَيَظْهَرُ فِي تَصْمِيمِ الْمَنْزِلِ وَالشُّرُفَاتِ التَّفْصِيْلَاتِ وَالزُّخْرَافِ الْمَعْمَارِيَّةِ الْجَمِيلَةِ.



A front view ( House B )

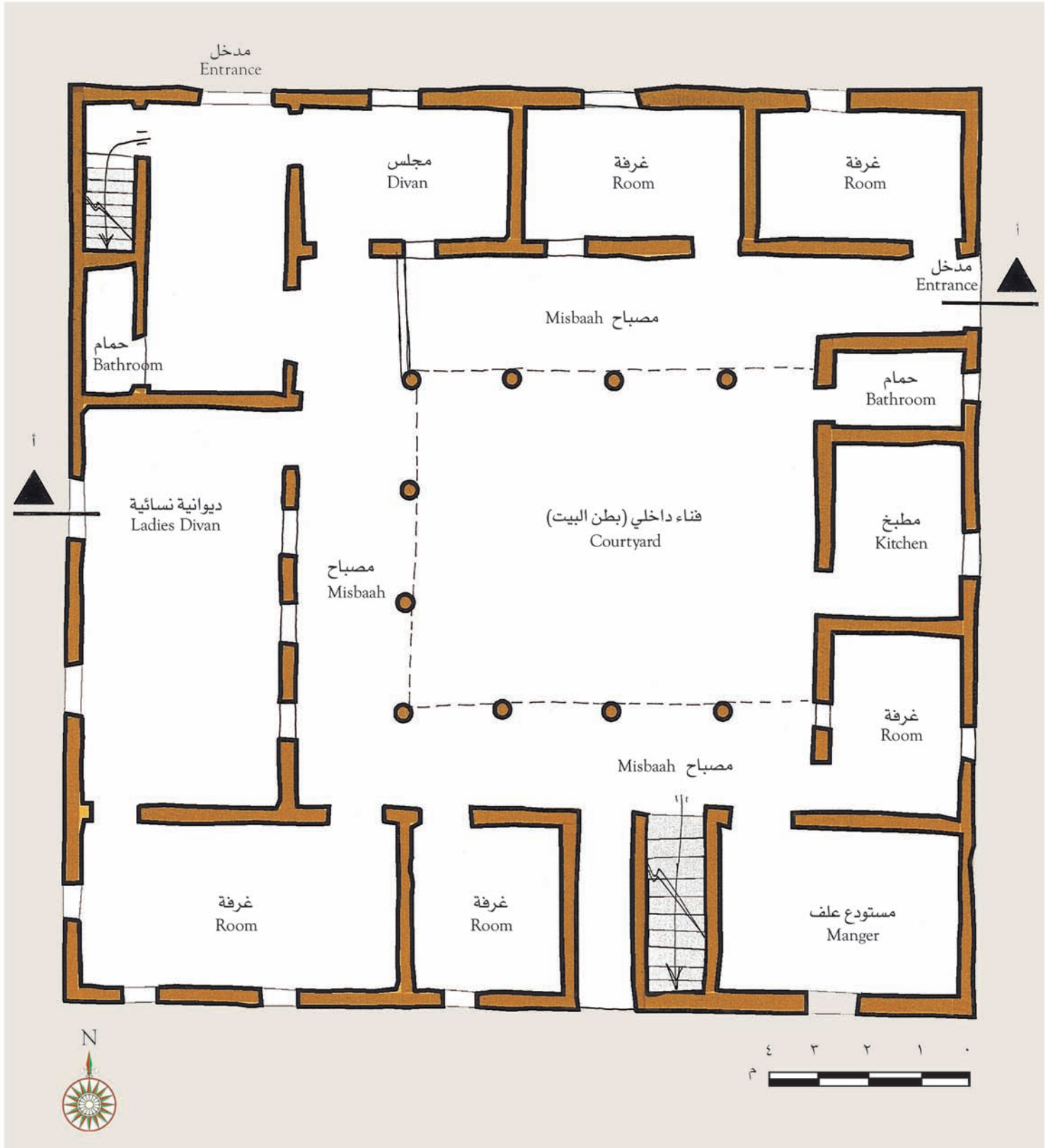
صورة لواجهة منزل ( ب )



Misbeah ( roofed open gallery ) 'House B'

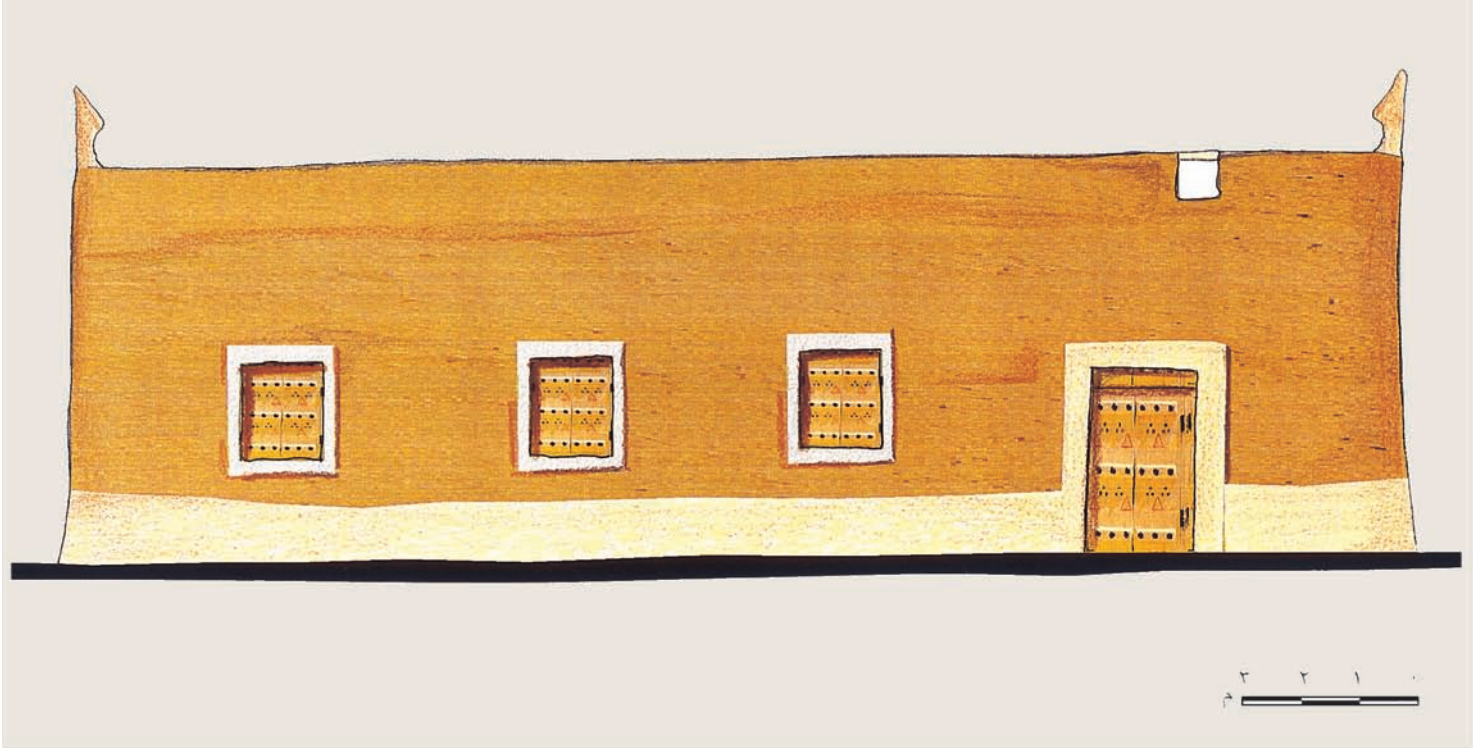
مصباح منزل ( ب )





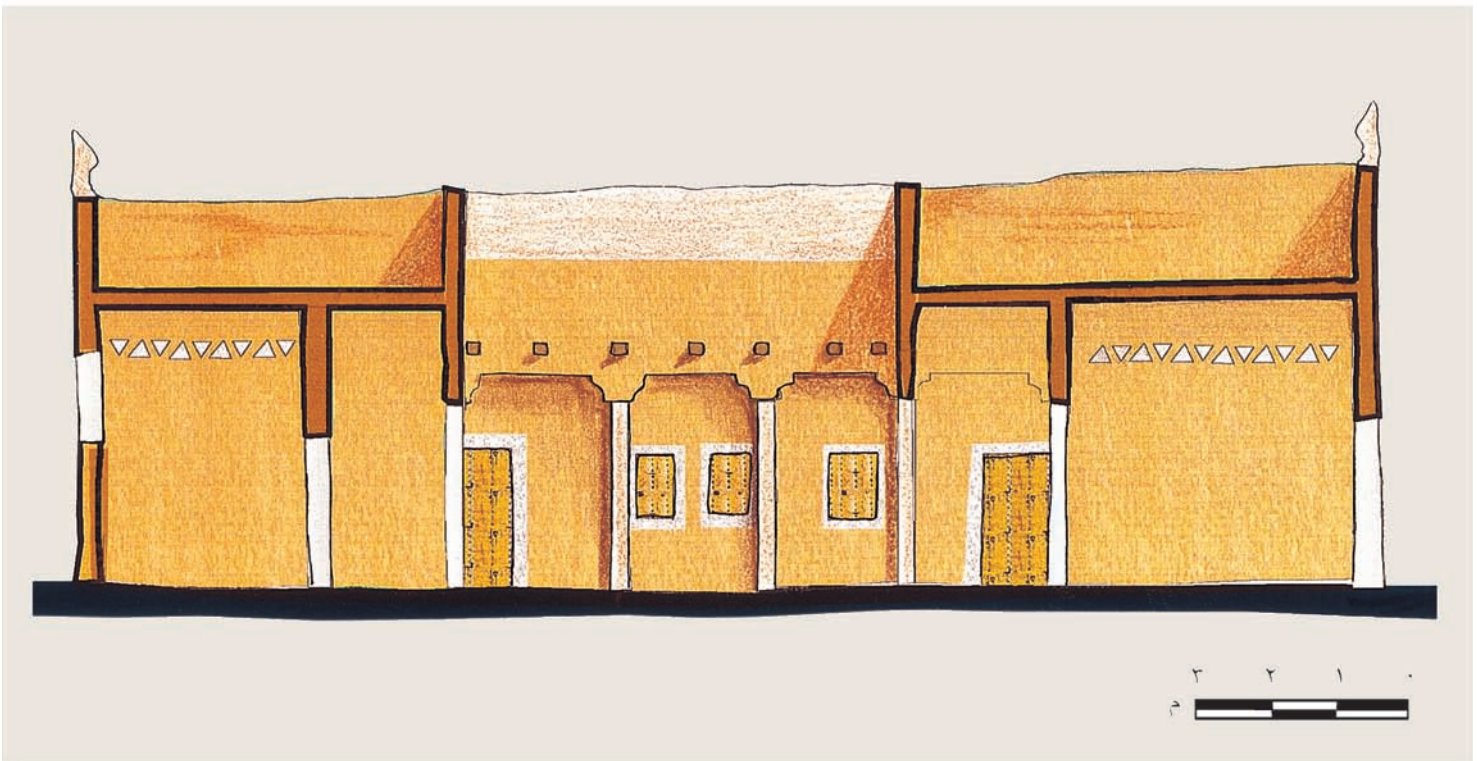
Ground floor plan ( House B )

مسقط الطابق الأرضي - منزل ( ب )



Front elevation ( house B )

واجهة منزل ( ب )



Section ( A-A ) House ( B )

مقطع (أ-أ) منزل ( ب )



### ج - أسلوب إنشاء المباني التقليدية:

كان يتم إنشاء المباني التقليدية في بلدة «رغبة» وفي المنطقة الوسطى من المملكة باستخدام مادة الطين، مادة أساسية في البناء؛ حيث يتم استخراج الطين من المزارع، ثم يخلط بالماء مع إضافة التبن، ويخلط خلطاً جيداً بالأقدام.

وبناء المساكن لا يتم وفقاً لمخططات هندسية كما هي الحال في وقتنا الحاضر، وإنما يبنى حسب متطلبات وقدرة صاحب المسكن وخبرة البنائين؛ فعندما يتم الاتفاق على عدد الغرف وتحديد ما إذا كان المسكن من طابق أو طابقين يتم إحضار مواد البناء، ثم يقوم البنؤون بإنشاء المسكن بدايةً بحفر الأساسات على عمق يصل إلى ١٠٠سم؛ حسب قوة الأرض، ثم تبنى بالحجارة ومؤونة الطين، وترفع الأساسات فوق الأرض بحوالي ٥٠سم لحماية المبنى من السيول، وقد تكون من الطين فقط؛ وذلك حسب القدرة المادية لصاحب المنزل، ثم تقام عليها الحيطان، ويتم إنشاء الحيطان باتباع طريقتين في البناء:

**الطريقة الأولى:** تُعرف بعروق الطين، وتتخصص هذه الطريقة في إحضار الطين للموقع؛ حيث يخلط معه التبن، ويصب عليه الماء، ثم يداَس ويخلط جيداً بواسطة الثيران أو الأقدام، ثم تُترك الخلطة لمدة أربعة أيام حتى تتخمر، وفي اليومين الأخيرين يُنقل الطين المخلوط إلى مكان مغطى، ومن ثمَّ بناء الحيطان حيث يُحمل الطين على شكل كتل يستلمها معلم البناء من العامل الذي يُسمى (المزوري)، ويرصها الواحدة تلو الأخرى؛ لتكون عرقاً كاملاً في طول الحائط بارتفاع حوالي ٤٠سم، وبعرض ٧٠سم،

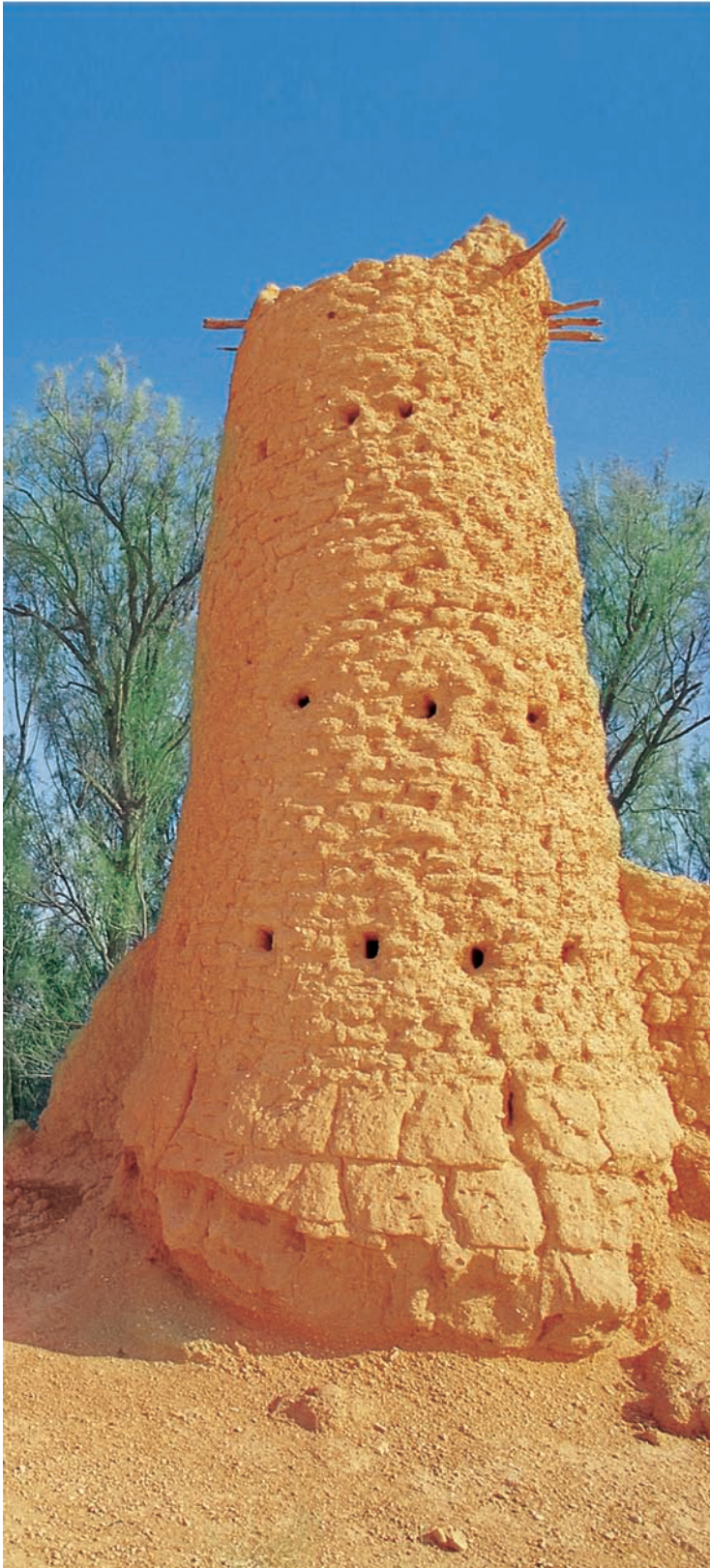
ثم يُترك العرق لمدة يوم أو يومين حتى يجف، ومن ثمَّ تتكرر العملية ببناء العرق الذي يليه، وبعد يوم واحد من بناء كل عرق يقوم المشاش (المليس) بتسوية جوانب الجدار وصقلها بيديه؛ وذلك يخلط غريف مخلقات السيل بالتبن وتخميده لوقت كاف، ثم يقوم المختص بمش (تليس) هذه الحيطان به، وبهذه الطريقة يُستكمل بناء الحائط بالارتفاع المطلوب.

وهذه الطريقة تُستخدم عند بناء الأسوار والأبراج؛ إذ إنها أقوى وأمتن وأطول عمراً. تصف إحدى الوثائق الشركية الأسوار المبنية بهذا الأسلوب؛ فتقول: «ولمَّا وصلنا إلى نجد وشاهدنا مباتيها، وجدنا أن جدرانها



طريقة البناء بعروق الطين

Pattern of building with mud layers



Al-Mutawwa'iyya Tower in Al-Jaw

برج المطوعة بالجَو

### C. Techniques of Constructing Traditional Buildings

The traditional buildings in Raghbah and in the central region of the Kingdom were basically built with mud, water and straw, all mixed together by mashing them with the feet. Houses were not built according to modern architectural plans, but according to builders experience and owners requirements. Once the number of rooms and floors was decided, materials were supplied and builders started construction.

They began with digging for the foundation (a meter deep, depending on the grounds firmness). Then, they built the foundation with stones and mud, until they reached about 50 cm. above the ground in order to protect the buildings from floods. Affordability decided what type of foundation was built. A foundation may have been built only with mud. Then, walls were built in two ways:

1. One way was known as mud layers. Mud was brought to the site and mixed with straw and water. This mixture was pressed and mixed well by bulls or human feet. It was then left for a period of up to 4 days to ferment. In the last two days, the mixed mud was transferred to a covered place, in preparation for building the walls. In this process, a laborer called Almizwary carried mud blocks to the builder, who put them next to each other to form a complete overlapping layer along the wall, with a height of 40 cm. and a width of 70 cm. The layers were left to dry for one or two days. This process was repeated when building the next layer. A day later, a mashshaash (plasterer) would even and smooth the walls with his hands using a mixture of mud and straw and left over flood water. The mixture would normally be left to ferment for a sufficient period of time. By repeating the process of putting layers on top of each other, the wall reached the required height. Walls and towers built that way proved to be stronger and more durable.<sup>(69)</sup>



مصنوعة من الطين الصَّبِّ في عَرْضِ ثلاثة أو أربعة أذْرُع، فإذا صُوِّبَتْ إليها المدافع فلا تَهْدِمُ القديفةُ أيَّ مكانٍ مِنَ الجدارِ الذي أمامها، وإنما تَحْرِقُ الموضعَ الذي تُصَيِّبُهُ وتَخْرُجُ من الوجه الآخر، وتُوجَدُ في قَرْيِ نجدٍ هذه خمسة وعشرون بُرْجًا، وفي بعضها ثلاثون بُرْجًا، وجُدْرانُ هذه الأبراج أمتن من غيرها»<sup>(٦٩)</sup>.

وهناك طريقةٌ أُخرى لبناءِ الحوائِطِ يُسْتَحْدَمُ فيها اللَّبْنُ (الطوب) المصنوعُ من الطينِ الذي يُمزَجُ باللَّبْنِ، ثم يُقسَّمُ إلى شرائحٍ ذاتِ أبعادٍ محدَّدةٍ باستخدامِ آلةٍ حَشَبِيَّةٍ تسمَّى «المَلْبِن»، ويُتْرَكُ تحتِ أشعةِ الشمسِ حتى يَجِفَّ ويُصبحَ متينًا، ثمَّ بعد ذلك يَقُومُ مُعَلِّمُ البناءِ بوضعِ اللَّبَنَاتِ بعضها فوقَ بعضٍ بشكلٍ متداخلٍ، ويربُطُ بينها بمؤونةِ الطينِ (الطَّرِي) الممزوجِ باللَّبْنِ والماءِ ليزيدَ في تماسكها، ويتمُّ بناءُ اللَّبْنِ بارتفاعِ مترٍ تقريبًا في اليومِ الواحدِ على طولِ جُدْرانِ المنزلِ، وفي اليومِ التالي مثلُ ذلك حتى يَصِلَ البناءُ إلى محاذةِ السقفِ.

بعد ذلك تأتي مَرَحَلَةُ التسقيفِ باستخدامِ العوارضِ الخشبيَّةِ من جذوعِ شَجَرِ الأثل؛ حيثُ تُرَصُّ بشكلٍ أفقيٍّ على أطرافِ الجُدْرانِ، وتُتْرَكُ بينها مسافاتٌ تصل إلى ٢٠ سم، وفوقَ الأخشابِ يُوضَعُ جَرِيدُ النخيلِ الذي يُصَفُّ بطريقةٍ دقيقة، ويُوضَعُ فوقَهُ سَعْفُ النَّخيلِ لِيَمْنَعَ تساقطَ الطينِ، وإذا عُدِمَ الجريدُ وُضِعَ جِدَالُ الأثلِ، وفوقَهُ هُدْبُ الأثلِ، ومن ثمَّ يوضعُ الطينُ فوقَ ذلك بطبقةٍ يتراوحُ سُمْكُها من ١٥ إلى ٢٠ سم، ويُخلَطُ بالأقدامِ، ويُتْرَكُ حتى يَجِفَّ، وبعد جفافه يُغَطَّى بطبقةٍ طينيَّةٍ أُخرى تسمَّى (الغريف) تُصنَعُ مِنَ الطينِ الخالصِ المأخوذِ من مَجَارِي السِيولِ حيثُ تُخَمَّرُ بالماءِ وتُخلَطُ باللَّبْنِ، وهو ما يسمَّى (طِراءِ السُّطحِ)، وتكونُ هذه الطبقةُ أكثرَ تماسكًا للحمايةِ من مِياهِ الأمطارِ.

وتُستخدَمُ في تدعيمِ سقفِ المَنزِلِ الأعمدةُ التي تُبنى باستخدامِ الحِجَارَةِ المَنجُورَةِ (المهدَّبة) والمرصُوصَةِ بعضها فوقَ بعضٍ، والمترابطةِ بواسطةِ مادَّةِ الجصِّ، ويتمُّ اختيارُ حِجَارَةِ الأعمدةِ بعنايةٍ كما تُرَصُّ بشكلٍ دقيقٍ، وتأخذُ الأعمدةُ أشكالًا مختلفةً يُبدَعُ فيها البَنَّائُونَ، وتسمَّى هذه الأعمدةُ بـ: (السَّواري)، ويوجَدُ في أعلى كُلِّ ساريةٍ حَجْرانِ متراصَّانِ بعضُهما فوقَ بعضٍ؛ وتسمَّى هذه الحِجَارَةُ بـ(القنابيع)، والحجرُ العُلويُّ أطولُ من



طريقة البناء بعروق الطين

Pattern of building with mud layers



أسلوب تسقيف المنازل

Roofing style of house

2. The other way of building walls used mud bricks made from mud mixed with straw. The mixture was molded into blocks with specific dimensions by means of a wooden frame called &I;milban . The blocks or bricks were left under the sun until they became dry and hard. They were then put on top of each other in an interlocking way, stuck together and sealed by a wet paste of mud, straw and water. The bricks were built to a height of one meter per day for all the house walls. This process was repeated until the walls reached the required height.

After walls were built, came the roofing stage, using wooden beams from the trunks of Tamarisk trees. The beams were set horizontally on the walls from edge to edge, leaving spaces of about 20 cm. between each two beams. On the wooden beams, palm branches were thoroughly arranged. On the branches, palm leaves were laid to prevent the falling of mud. If palm branches were not available, branches of Tamarisk trees and their fringes would be used instead.

On the branches on the roof, a 10 to 20 cm thick layer of mud would be laid down, and then pressed with peoples feet and left to dry. After drying, the layer would be covered with another layer of mud called Ghareef. It was made of pure mud (taken from flood plains) mixed with water and straw. This process is called roof smoothing, and this layer was tight enough to protect the walls from rain.

To support the roof of the house, people used columns made from trimmed stones that were set on each other and sealed by plaster. The column stones were carefully selected and thoroughly laid. The columns had different shapes, through which builders displayed their creativity. They were called al sawaari (masts). On top of each mast, there were two stones called al qanaayi, one on the other. The upper stone was longer to reduce the distance between masts. Al qanaayi carried the al sawaakeef, which formed a bridge between masts. In conjunction with walls, the bridges supported the rest of the roof, particularly in the roofed galleries / corridors, which are called almasaabeeh .



الذي دونهُ ليقَلِّلَ مِنْ طَوْلِ (المهجر)، وهي المسافة التي بين السَّوَارِي، وهذه القَنَائِعُ تَحْمِلُ السَّوَاكِيْفَ، وهي الجسورُ الممتدَّةُ بين السَّوَارِي؛ لِيَعْتَمِدَ عَلَيْهَا مع جُدْرَانِ الْمَنْزِلِ بَقِيَّةُ أَجْزَاءِ السَّقْفِ، وبخاصَّةٍ في الأَرْوَقَةِ الْمَسْقُوفَةِ، أو ما يسمَّى بـ(المَصَابِيح).

أما أرضيةُ الْمَنْزِلِ : فكانت تُسَوَّى جَيِّدًا، ثُمَّ تُفْرَشُ بِالطِّينِ الْمُقَوَّى، ثُمَّ يُفْرَشُ الْمَنْزِلُ بِالْحَصِيرِ الْمَصْنُوعِ مِنْ حُوصِ النَّخِيلِ لمنع العُبارِ ويتخصص النساءُ في صنعه.

أما طلاءُ البُيُوتِ : فيتمُّ بِالطِّينِ المجلوبِ مِنْ مَجَارِي السَّيُولِ، ويسمَّى: (المُشاش)؛ حيثُ يخلطُ بالماءِ والتَّبنِ ويتركُ يومًا أو أكثرَ ليزدادَ تماسكًا، ثُمَّ تُطَلَّى به الجُدْرَانُ، وهو آخرُ مراحلِ البناءِ، وهو مُقاوِمٌ للمطرِ والعواملِ الجَوِّيَّةِ المختلفةِ.

أما الأبوابُ : فتصنعُ مِنْ جذوعِ النَّخِيلِ المحليَّةِ الفاخرةِ والنادرةِ؛ حيثُ تُقَطَّعُ إلى شرائحَ تسمَّى (الفلُوج)؛ تُصَفُّ جنبًا إلى جنبِ على ثلاثِ عوارضٍ مِنْ خَشَبِ الأَثَلِ في الأعلىِ والوسَطِ والأسفلِ، وتثبتُ بمساميرٍ معدنيَّةٍ ذاتِ رؤوسٍ كبيرةِ.

أما إطارُ البابِ : فالقسمُ العلويُّ منه مِنْ خَشَبِ الأَثَلِ، أما ما يحْمِلُ البابَ فيسمَّى (الصَّايِر)، ويرتكزُ البابُ على نُقْيَرَةٍ مِنَ الحَجَرِ لكيلا تتآكل. وتُنقشُ الأبوابُ والنوافذُ بأساليبٍ مختلفةِ، وتُستخدَمُ فيها الألوانُ التي تُظهِرُها بأشكالٍ هندسيَّةٍ جميلةِ، كما تُظهِرُ إبداعاتِ البَنائِيْنَ في عَمَلِ الزخارفِ المِعْماريَّةِ، سواءً على واجهاتِ المباني الخارجِيَّةِ، أو على الجُدْرَانِ الداخليَّةِ للمنزلِ، أو على (الوَجَرَاتِ)، وهي أرففٌ تُوضَعُ عليها أوالي القَهْوَةِ.

أما قُفْلُ البابِ : فمنَ خَشَبِ الأَثَلِ، وهو مؤلَّفٌ من جُمُحِمَةٍ ومَجْرَى، أما الجُمُحِمَةُ: فيركبُ لها أسنانٌ مِنَ الخَشَبِ، يَتَمُّ رَفْعُهَا بالمفتاحِ المصنوعِ مِنَ الخَشَبِ أيضًا، ثُمَّ يُسحَبُ المَجْرَى لفتحِ البابِ.



External housetop ornaments

زخرفة خارجية لستارة المنزل



Interior walls' decorations

زخرفة جدارية داخلية



An old decorated door

باب قديم تيدو عليه الزخارف

The floor of the house would be leveled, and then covered with reinforced mud. Mats made from palm leaves would be put on the floor to prevent dust. They were the specialty of women.

As for plastering, it was done with a mixture of al mashash (mud taken from flood plains), straw and water. The mixture was left for a day or more to become firmer. With it the walls were plastered, marking the last stage of building. It protected the building from rain and other climatic conditions.

The doors were made from special local palm trunks. The wooden blocks were cut into slices called al fuluuj, arranged beside each other on three beams of Tamarisk wood on the top, middle and bottom and fixed with metal, big headed nails.

Regarding the door frame, its upper part was made of Tamarisk wood. The part that carried the door was called al saayer. The door rested on a groove that was made from stone so as not to wear out. Doors and windows were painted in various styles, manifesting beautiful geometrical shapes as well as creative architectural decorations. These were clearly manifested in the house front, the inside walls and on al wajaraat (shelves for coffee pots).

The door lock was made from Tamarisk wood and consisted of a latch and a duct. The latch had some kind of teeth which could be raised by a wooden key, thus releasing the duct to be pulled, opening the door.



### 3. Prominent Historical Buildings

Raghabah has a number of archaeological remains that catch the visitors eye. The following are among the historically important remains:

#### 1. Uqdat Al Jeraisy (Al Jeraisy Castle)

Built in Al Jaw area by Ali Al Jeraisy, Emir of Raghabah, Uqdat Al Jeraisy was a strong castle. It was built in an open area away from the populated part of Raghabah. This is a clear indication of its strength and fortification. It had four sides and was surrounded by a strong wall (length of sides: north 48.82 m, south 58.74 m, east 62.24 m and west 67.91 m). Its total area was 5115,95 square meters. The wall had a base of three meters in width, which narrows gradually to reach less than one meter at the top.

Uqdat Al Jeraisy consisted of three separate parallel walls; the gaps between them were filled with sand. The walls were built with special mud layers. As mentioned earlier, the mud layer method of building made the wall so strong and hard that it could not be penetrated.

The castle had four towers, one on each corner. They were arched, with a height of about 16.5 meters. Each tower had a number of observation holes for monitoring enemy movements.

On its western side, the castle had a gate (3.85 meters wide). Inside was a number of buildings, in the middle of which was a water well. The well had four sides built with stones. By supplying the castle with water, the well enabled residents to resist for a long time when besieged.

For extra reinforcement, Emir Ali Al Jeraisy built a number of towers connected by walls in Al Jaw area. The towers and walls constituted the front line of defense for the castle and the surrounding farms.

The castle was later destroyed by the Turks. However, by carefully looking at its remains, we realize that it was built for a role to play, and it is recorded in history.

### ثالثاً: أبرز المباني التاريخية في رغبة :

يُوجدُ ببلدة «رغبة» عددٌ من الآثار التي تبرزُ أمام الزائر، ومن أهمها حسب التسلسل التاريخي:

#### ١ - عقدة الجريسي:

قلعة حصينة تقع في منطقة الجوّ حيث بُنيت في منطقة فضاء بعيدة عن التجمّع العمراني للبلدة حينذاك؛ مما يدلُّ دلالة واضحة على منعتها وقوة تحصينها، وتُنسبُ لبانيها عليّ الجريسي أمير «رغبة»، وهي رباعية الشكل يحيطُ بها سورٌ منيعٌ يبلغُ طوله من الشمال: ٤٨,٨٢ م، ومن الجنوب: ٥٨,٧٤ م، ومن الشرق: ٦٢,٢٤ م، ومن الغرب: ٦٧,٩١ م، وإجمالي مساحتها: ٥١١٥,٩٥ م<sup>٢</sup>، وللشور قاعدة عَرْضُها ثلاثة أمتار، ويضيقُ عَرْضُ الشور تدريجياً نحو الأعلى، وهو مؤلّف من ثلاثة جدرانٍ متوازية، غير متلاصقة، تمَّ حشو الفراغ الذي بينها بالرمل، وهي مبنية من عروق الطين التي تُستخدم في بناء الأسوار؛ إذ كانوا يتبعون أسلوباً خاصاً في البناء بعروق الطين - كما سبق شرحه - مما يزيد في منعة الشور، ويجعله متيناً صعب الاختراق.

وللسور العقدة أربعة أبراج؛ ففي كل ركن من أركانها برج مقوس الشكل يبلغ طوله ما يقرب من ١٦,٥ م، وفي كل برج عدد من الفتحات التي يتم من خلالها مراقبة العدو ورصد تحركاته. وللعقدة باب في الجهة الغربية من الشور، عَرْضُه ٣,٨٥ م، وقد بُني داخل العقدة عدد من المباني، يتوسّطها بئرٌ مزلعة رباعية مطوية بالحجارة تمتد من في العقدة بالماء الذي يمكنهم من الصمود، وبخاصة عند حصار العدو لهم.

وزيادة في التحصين بنى عليّ الجريسي في منطقة الجوّ المحيطة بالعقدة عدداً من الأبراج الأخرى، وربط بينها بأسوارٍ مشكلاً بذلك خطوط دفاع أمامية للعقدة والمزارع المحيطة بها.

وقد تعرّضت العقدة للهدم على يد الأتراك، وبإمعان في النظر فيما تبقى من أطلال أسوارها وأبراجها تُدرِك أنها بُنيت لتؤدي دوراً بارزاً سجله لها التاريخ.



Ruins of Uqdat Al- Jeraisy ( Al-Jeraisy Castle )

أطلال عقدة الجريسي



A water well in Uqdat Al- Jeraisy ( Al-Jeraisy Castle )

بئر عقدة الجريسي



قال عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الجريسي (وُلِدَ فِي رَعْبَةِ عَامِ ١٣٣٧ هـ) يَصِفُ عُقْدَةَ الْجَرِيْسِيِّ وَسُكَّانَهَا (٧٠):

مَحَاحِلُ جَدِّي وَجِدَانِي  
 الْحَزْمُ بِبَيْدَاهُ كَيْشَانِي  
 تَسْرُخُ وَتَهْدِفُ بِشَيْبَانِي  
 نَزَعِي رَبِّيَعٍ وَرِيضَانِي  
 أَهْلُ الْجُمُورَاتِ لِلْعَانِي  
 أَفْعَالُهُمْ شَاهِدٌ لِسَانِي  
 عِزْوَةٌ هَلِ الْزُلْفِ تَبْيَانِي  
 نَسِلُ الْجَرَّاسِي بِحَيْطَانِي  
 وَهِيَ الْعَيْلِمُ عِنْدَ سَلْفَانِي  
 بِاسْمِ الْجَرَّاسِي بِمَا كَانِي  
 إِفْرَا التُّوَارِيخِ تَلْقَانِي  
 حَيْثُ التُّوَارِيخِ بُرْهَانِي  
 وَابْنُ بَشِيرٍ ذَاكَ تَلْقَانِي  
 ذَبَّاحَةَ النَّبِ وَالضَّضَانِي  
 الْكُلُّ طَيِّبٌ لِجِرَانِي  
 عُقْدَةٌ بِنَاهَا بِتَفْنَانِي  
 أَلِيهِ يَرْحَمُكَ يَا الْبَانِي  
 فِي عُقْدَتِهِ صَارَ سَلْطَانِي  
 وَهُمْ السُّنْدُ عِنْدَ مِيدَانِي  
 وَثَابُ لِحَرْبٍ بِلَهَانِي  
 مَدَافِعُ تَرْعِيْبِ الْبَانِي  
 كَنَّهُ عَالِي الضُّدِّ وَلَهَانِي  
 زَادُوا الْمَدَافِعُ بِفِرْسَانِي  
 مَا فِيهِ صَدٌّ لِعِدْوَانِي  
 فِي وَقْتِنَا ذَاكَ التُّبَانِي  
 وَالصُّمُوعِ وَالْهُطْفِ وَالزَّانِي  
 مَا بَيْنَ شَيْبِ وَشَيْبَانِي  
 كُنَّ الْجَنَازَاتِ حَشْبَانِي  
 تَرْحَمُ قَتِيلَ الْأَوْطَانِي  
 لِلضُّيْفِ وَالْجَارِ وَالْعَانِي  
 وَاللَّهُ عَالِيْمٌ بِمَا كَانِي

مِنَ السَّيْلِ لِرَهَاطِ لِلتُّوَيْرَاتِ  
 بِالرَّجْمِ وَالْأَعْلَى بِكُرَاتِ  
 الْبُدُودِ وَمَعِيْرٍ وَشَوِيْهَاتِ  
 نَزَعِي بِهَذَا كُلِّ وَسْمِيَّاتِ  
 كُلُّ الْجَرَّاسِي هَلِ الطُّوَلَاتِ  
 أَهْلُ الْحَمِيَّاتِ وَالْفَزَعَاتِ  
 عِزْوَةٌ هَلِ الْبَدَارِ بِالصَّدَمَاتِ  
 تَرَى الْجَرَّاسِي لُهُمْ عِزْوَاتِ  
 الْفَخْرِ لِلدَّارِ بِالْعِزْوَاتِ  
 عِزْوَاتِ زُلْفِيْنَا بِثَبَاتِ  
 جَدِّي تَشْوُفُهُ بِطَلْحِيَّاتِ  
 بِالْحَصِّ تَارِيخِ بَجْدِيَّاتِ  
 تَارِيخِ غَنَامِ بِالْوَقْعَاتِ  
 جَدِّي نَزَلُ وَشَطِ زُلْفِيَّاتِ  
 مِنْ بَعْدِهَا صَارَ فِي رَعْبَاتِ  
 فِيهَا أَخَذَ مُدَّةً سِنَاوَاتِ  
 دَلَالِيْبِيْبَهَا اضْلَاحَاتِ  
 مِنْ بَعْدِهَا صَارَ جَمْعِيَّاتِ  
 رَبْعَهُ يَمِينُهُ مَعَ الضُّيْقَاتِ  
 أَرْتُ عَلِي خَالِدِ الْوَثَبَاتِ  
 التُّبْرُكُ جُوهُهُمْ عَلِي غَارَاتِ  
 يَسْطَى عَلِي الْحَرْبِ بِالْقَالَاتِ  
 التُّبْرُكُ هَابُوه بِالسَّطَوَاتِ  
 مَا قَصَّرُوا لِكِنِ الطُّبَاقَاتِ  
 مِنْ بِنْتِ طَحِ التُّبْرُكِ بِالْقُمَوَاتِ  
 حَيْلٍ وَجَيْشِ عُمَانِيَّاتِ  
 تُوَحِّي لَهَا حِسٌّ بِالْأَصْوَاتِ  
 أَلِيهِ أَكْبَرُ عَلِي مَافَاتِ  
 يَا اللُّهُ يَا رَاحِمِ الْأُمَوَاتِ  
 أَهْلُ الْبَيْصِيْرَةِ هَلِ الطُّوَلَاتِ  
 هَذَا الذِّكْرُ مِنْ رِجَالِ ثَقَاتِ

Describing Uqdat Al Jeraisy (Al Jeraisy Castle) and its residents, the local poet Abdullah Ibn Mohammad Ibn Abdul Rahman Al Jeraisy (born in Raghbah, in 1337H) says: <sup>(70)</sup>

From Al Sail, to Al Rihaat, to Al Thuwairaat,  
Our forefathers had for habitat

There, did they walk, and camels ride,  
Slim ones, strong and with firm strides.

There, camels, goats and sheep, all  
Did wander and comfortably stroll.

Every season we had them graze,  
In meadows and freshly green places.

Distinct are all Jeraisies in greatest feats,  
How kind they are to sufferers in need!

Zealous and supportive at hard times are they,  
Their deeds are but a testimony to their say.

Their folks in calamities they do assist,  
Support of Al Zulfee people is to all manifest.

Al Jaraasaa great acts of benevolence always do,  
Al Jaraasaas impact on surroundings does show.

Prestige was by the support mustered,  
Offering help our forefathers mastered.

To Al Zulfees courage all do testify,  
And all the Faraaheed do it exemplify.

In history records, my grandfather you can see,  
If them you read, clearly will you there find me.

In Najds history in particular,  
Historical facts are my proof.

In Ibn Ghannaams accounts events are recorded,  
And in Ibn Bishrs history, there I am mentioned.

Amidst Al Zulfee my great grandfather settled,  
Camels and sheep he generously slaughtered.

His influence was in Raghbah clear,  
Neighbors became to one another dear.

Years and years, there he spent,  
With endless vigor the castle he built.

He went on building and renovating,  
May Allah reward him for his working.

In it were held assemblies regular,  
There he was the castles master.

His family were his hard times support,  
In battles they were his reliable resort.

In the footsteps of Khaled came Ali,  
Brave and strong in fighting the enemy.

The Turks raided them firing,  
Near and far guns terrifying.

But the impossible did he, war not fearing,  
So keen was he on the aggressors battling.

The Turks had to, seeing him resisting,  
Push more guns and troops into battling.

All their utmost the brave defenders did,  
But against such an enemy they had no bid.

Who would have dared to clash,  
At that time with troops Turkish?!

Horses had they, and slim, strong camels,  
With arms equipped: Sum, Hutf and spears.

The battlefield noises could be heard,  
By all the people, young ones and old.

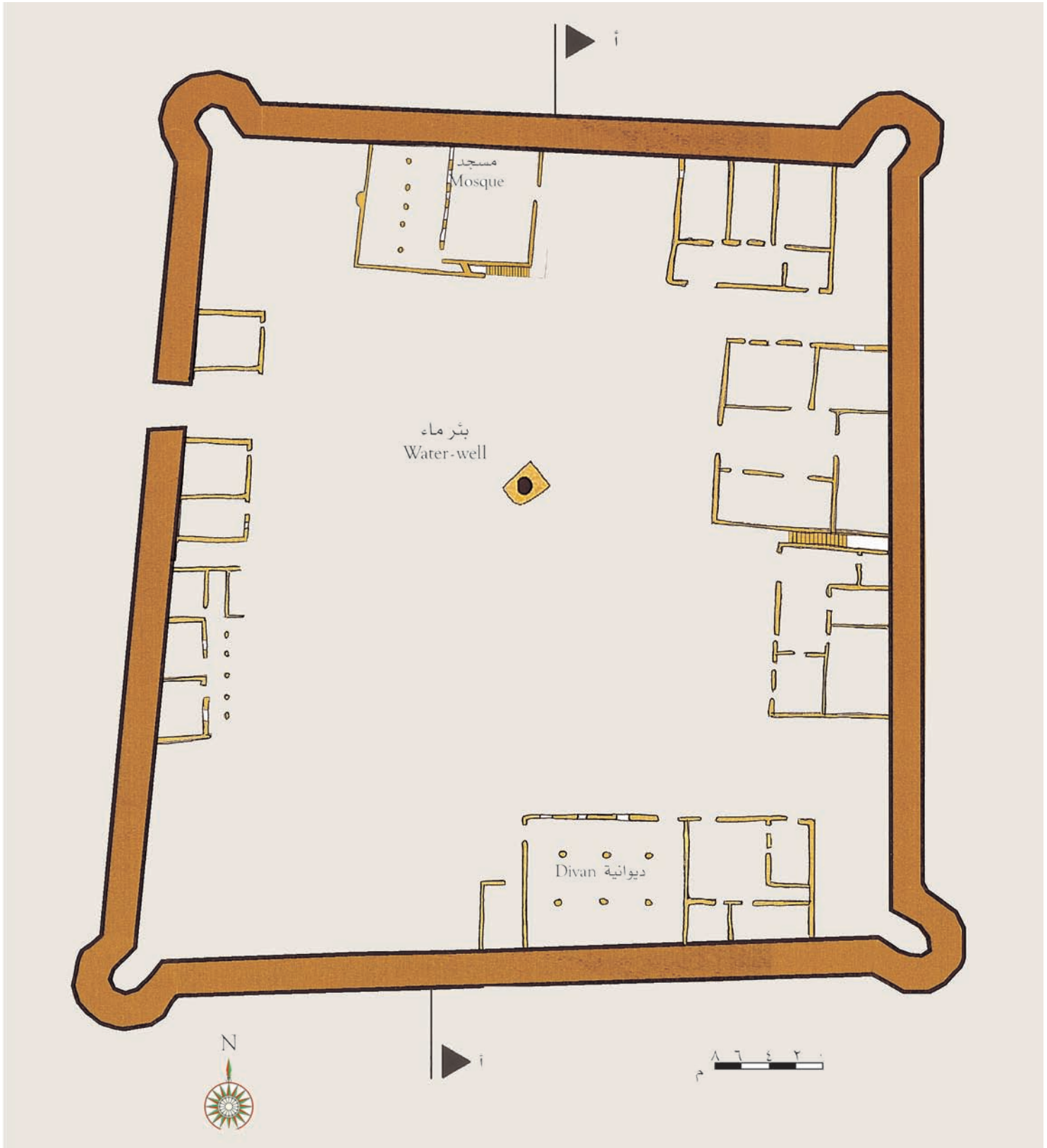
Allah is the greatest! What took place?!  
In funerals were a lot of wooden stretchers.

O Allah, have your mercy on the dead,  
Protecting homeland those ones killed.

Of heroic acts the Busairah people had records,  
Were hospitable to guests, neighbors and sufferers.

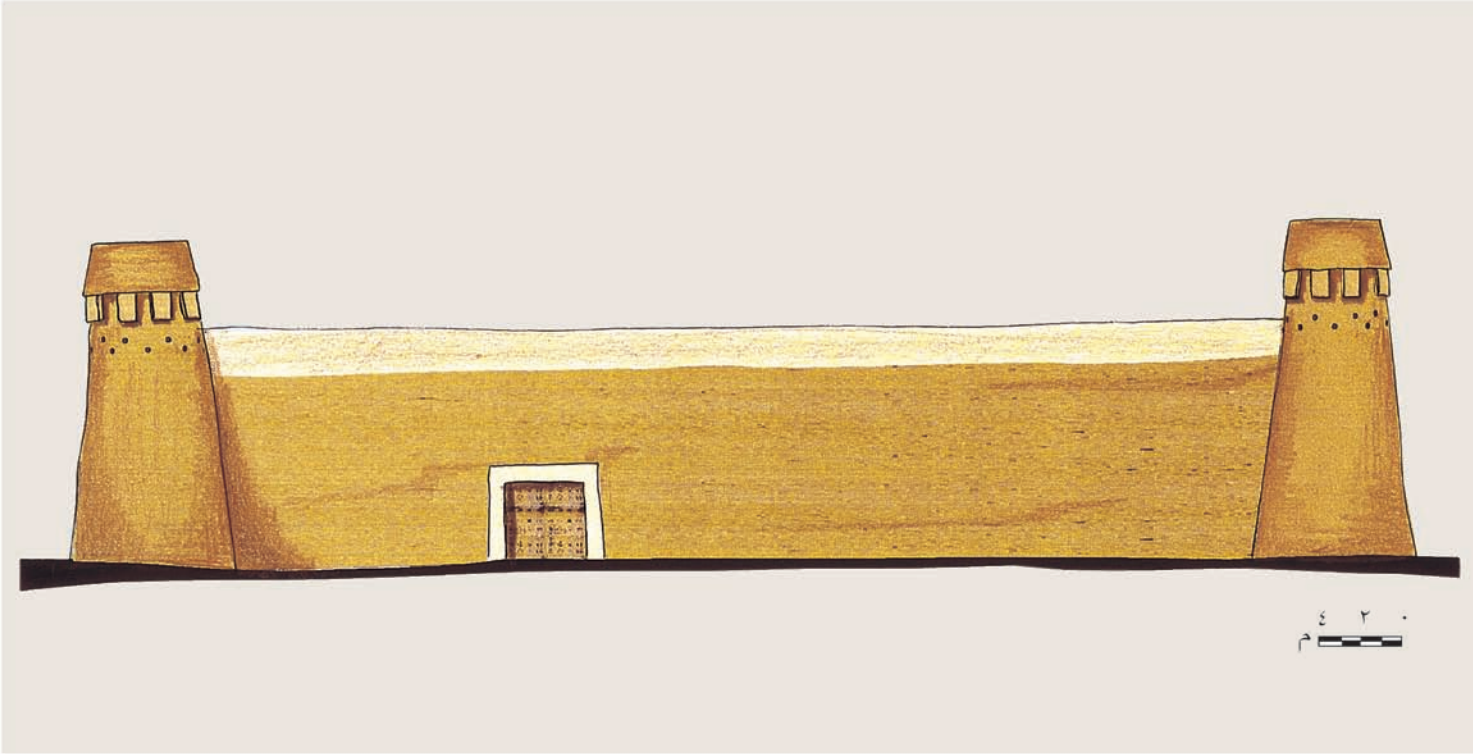
On reliable sources this account does depend,  
But only Allah knows what actually happened.





Uqdat Al- Jeraisy ( Al-Jeraisy Castle ) as described by Ragbah elders

مستط لعمدة الجريسي



Front elevation of Uqdat Al- Jeraisy ( Al-Jeraisy Castle )

واجهه امامية لعقدة الجريسي



Section ( A-A ) of Uqdat Al- Jeraisy ( Al-Jeraisy Castle )

مقطع (أ - أ) لعقدة الجريسي



## ٢ - بُرْجُ المَرْقَبِ:

عند تأمُّلِكَ لِبرْجِ المَرْقَبِ بـ«رَغْبَةٍ»، الَّذِي يُعَدُّ مِنَ الأَثَارِ المَشهُورَةِ بِبَنَادِ، يَتَبَيَّنُ لَكَ أَنَّ البُرْجَ لَمْ يَكُنْ مَجْرَدَ مَعْلَمٍ أَثَرِيٍّ فَقَطْ، بَلْ كَانَتْ طَرِيقَةُ بِنَائِهِ والأُسْلُوبُ المَعْمَارِيُّ المُتَّبَعُ فِي إنشائه يُنمَّانِ عَنِ ذَوْقِ مَعْمَارِيٍّ رَفِيعٍ فِي ذَلِكَ الحِينِ؛ إِذْ يُعَدُّ صَرَحًا مَعْمَارِيًّا يَدُلُّ عَلَى نَظَرَةٍ ثَابِتَةٍ بَرَعَتْ فِي تَصَوُّرِ هَذَا الهَيْكَلِ لِوُدِّيِّ أَكْثَرِ مِنَ وَظِيفَةٍ، وَأَنَّ هَذَا البِنَاءَ صَنَعْتَهُ أَيْدِ مَاهِرَةٍ ذَاتِ حِبرَةٍ عَالِيَةٍ فِي تَنفِيزِ مَا تَصَوَّرْتَهُ فِي ذَلِكَ الزَّمَنِ، وَمَا يَثِيرُ دَهْشَتَكَ وإِعْجَابَكَ طَرِيقَةُ إنشائه؛ حَيْثُ بُيَ بِطَرِيقَةٍ هِنْدَسِيَّةٍ مُتَكَامِلَةٍ مُتَنَاسِقَةٍ، تُؤَدِّي العَرَضَ الَّذِي أُنْشِئَ مِنْ أَجْلِهِ، فِي زَمَنِ لَمْ تَكُنِ النَظَرِيَّاتُ الهِنْدَسِيَّةُ شَائِعَةً مِثْلَ مَا هِيَ عَلَيْهِ الآنَ؛ مِنَ الحِساباتِ المَدْرُوسَةِ وَاتِّبَاعِ المَدَارِسِ الإِنْشَائِيَّةِ؛ فَالهِنْدَسَةُ المَعْمَارِيَّةُ فَنٌّ، وَهَذَا الصَّرْحُ دَلِيلٌ حَيٌّ قَوِيٌّ عَلَى أَنَّ الهِنْدَسَةَ حَقًّا فَنٌّ وَذَوْقٌ إِذْ يُنْمُ عَنِ ذِكَاةٍ لَامِعٍ أَدَّى إِلَى إِبْدَاعِهِ؛ ففِي وَقْتِنَا الحَاضِرِ لَا يَتِمُّ إنشَاءُ أَيِّ مَبْنَى إِلاَّ حَسَبَ نَظَرِيَّاتٍ هِنْدَسِيَّةٍ وَقَوَانِينٍ وَحِساباتٍ دَقِيقَةٍ لِكُلِّ جِزءٍ مِنَ أَجْزَاءِ المَبْنَى.

وَمِثْلُ هَذَا البِنَاءِ المَرْتَفِعِ والشَاهِقِ فِي زَمَنِه، إِذَا مَا نَظَرْنَا إِلَيْهِ نَظَرَةً فَنِيَّةً أَوْ هِنْدَسِيَّةً فَإِنَّهُ يَتَمَلَّكُنَا العَجَبُ؛ إِذْ كَيْفَ تَمَّ تَصَوُّرُ ضِعْطِ الرِّيحِ عَلَى بِنَاءٍ بِهَذَا الارتفاعِ؟! وَكَيْفَ تَمَّ حِسابُ تَحْمِيلِ التُّرْبَةِ الَّتِي سَتَحْمِلُ هَذَا الوِزْنَ عَلَى مِسَاحَةِ القَاعَةِ مِثْلًا؟! وَمَا يَثِيرُ إِعْجَابَكَ أَكْثَرَ مَا تَرَاهُ مِنْ قِياساتِهِ عَلَى الطَّبِيعَةِ؛ فَتَلَحُّظُ أَنَّهَا اسْتَوَفَتْ كَامِلَ الشَّرُوطِ الهِنْدَسِيَّةِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ، مَكَنتِ البِنَاءَ مِنَ الحِفاظَةِ عَلَى كِيانِهِ وهَيْكَلِهِ المَعْمَارِيِّ، وَمَعَ أَنَّهُ تَمَّ تَرْمِيمُهُ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ إِلاَّ أَنَّ هَيْكَلَهُ هُوَ الأَسَاسُ، وَدِقَّةُ قِياساتِهِ هِيَ الَّتِي أَسْهَمَتْ فِي بَقائِهِ شامِخًا نَحْوَ قَرْنٍ وَنِصْفٍ، مُتَحَدِّيًا العِوَامِلَ البِئِئِيَّةَ والجِغرافيَّةَ؛ لِيَكُونَ شَاهِدًا عَلَى فِترَةٍ حِضارِيَّةٍ ضَمَّتْهَا هَذِهِ المِنطَقَةُ المَتَمِيزَةُ فِي قَلْبِ الجِزيرةِ العَرَبِيَّةِ.

وَمَا تَجَدُّرُ الإِشارَةِ إِلَيْهِ: أَنَّ البُرْجَ يَقَعُ فِي الجِهةِ الجَنُوبِيَّةِ العَرَبِيَّةِ مِنَ البَلَدَةِ، وَأَنَّ أَهْلَ البَلَدَةِ أَنشَأُوهُ بِمِسانِدَةِ رَجُلٍ مُتَخَصِّصٍ فِي البِناءِ مِنَ أَهْلِ ثادِقِ، يَسْمَى: إِبراهِيمَ بِنَ سَلامَةَ، وَأَنَّهُ اسْتَحْدَمَ فِي بِنائِهِ الحِجَرَ وَالطِينِ، وَقَدْ تَمَّتْ عَمَلِيَّتَانِ لِتَرْمِيمِ البُرْجِ؛ الأُولَى: سَنَةَ ١٣٩٤هـ عَلَى نَفَقَةِ صَاحِبِ السُّمُوِّ المَلِكِيِّ الأَمِيرِ سَلمانِ بِنِ عَبْدِ العَزِيزِ أَمِيرِ مَنطَقَةِ الرِّياضِ، أَمَّا الثَّانِيَةُ: فَكَانَتْ فِي ١٤١٧/٥/٢٥هـ عَلَى نَفَقَةِ رَجُلٍ الأَعْمالِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِنِ عَلِيِّ الجَرِيسِيِّ (٧١).

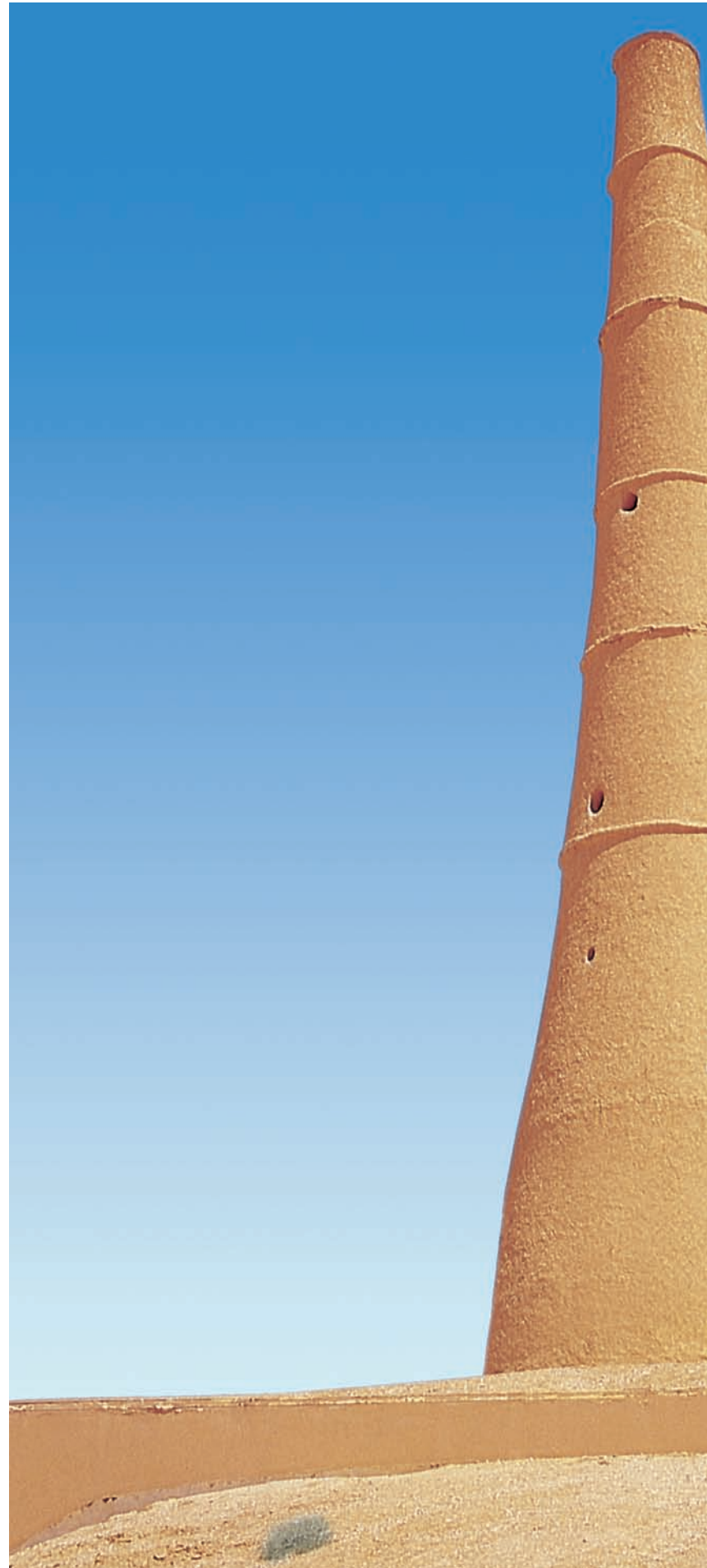
## 2. Al Marqab Tower

When one reflects on Raghbahs Al Marqab Tower, one of Najds famous ruins, one realizes that it is not only a historical monument, but it also reflects architectural ingenuity. The tower had more than one function and was built by highly skilled builders, capable of implementing what they designed. The fact that such expertise existed at a time when knowledge of architectural theories was not common like today makes us more appreciative of it. The tower structure also reflects a high level of artistry. It is amazing to note that if such a structure were to be built today, a lot of detailed calculations and principles of engineering would have to be applied. One wonders how that high structure was built in such a way that it could resist the wind. It is also amazing to note that the tower dimensions, when now measured, conform to all engineering requirements. This explains why the structure has remained intact all this time. Although the tower has been renovated more than once, the main structure has remained strong for over one and a half century, challenging environmental and geographical conditions. It is thus evident that this region has witnessed a period of civilization in the heart of the Arabian Peninsula.

The tower lies south west of Raghbah, and it was built by its people with the help of an expert from Thadeq named Ibraheem Ibn Salaamah. It has been renovated twice. The first time was in 1394 H (1974) and was financed by HRH Prince Salman Ibn Abdul Aziz, Governor of the Riyadh Region. The second time was in 1417 H (1996) and was financed by Sheikh Abdul Rahman Al Jeraisy<sup>(71)</sup>.

برج المرقب

AL-Marqab Tower (Obcervation Tower)





## How the Tower was Built

Inside the tower, there are cylindrical stones stacked over one another, forming the column upon which the tower relies. The column is wide at the base and narrows gradually as it ascends. In building it, mud and bricks were used.

The tower has a spiral staircase around the column, with flat stones connecting the column to the outer part of the wall. The staircase is wide at the base and narrows towards the top.

As for the method followed in constructing this landmark, the builder Ibraheem Ibn Salaamah was aided everyday by two volunteers. He used to keep the stone column supporting the tower higher than the other parts of the building. As the column grew higher, he used to fix one stair of the tower, then he built the outer wall parallel to the stair. In this way, the tower gradually grew higher and higher. The assistant builders handed over the building material to the master builder when they were on the ground. However, when the building rose above their heads, they had to climb the stairs in order to deliver the building materials.

At the end of each day, the last finished part of the tower was immediately smoothed and plastered.

To check the columns balance, however, Ibn Salaamah used a string with a stone tied to one of its ends.

The tower is divided into sections separated by stone tiles, called al saaf or al midmaak, which has a fortifying and strengthening effect. The following are approximate heights of its different sections:

1. The first part is 7.30 meters high
2. The second part is 2.80 meters high
3. The third part is 2.40 meters high
4. The fourth part is 2.80 meters high
5. The fifth part is 2.60 meters high
6. The last part is 2.40 meters high

## طريقة بناء البرج:

في داخل البرج أسطوانات حجريّة مرصوص بعضها فوق بعض، تُشكّل العمود الذي يرتكز عليه البرج؛ فيتسع عند القاعدة، ويتضاءل تدريجيًا باتجاه القمة، وقد استخدم في بنائه الطين واللبن.

وللبرج درج حلزوني الشكل يدور حول العمود الحجري، وهو مفروش بالحجر الذي يربط بين عمود البرج وجدرانه الخارجية، ويتسع الدرج كذلك عند القاعدة، ويضيّق باتجاه القمة.

أمّا عن الأسلوب الذي استخدم في عمليّة إنشاء هذا الصرح: فقد كان معلّم البناء إبراهيم بن سلامة يساعده في كل يوم عاملان متطوعان من أهل البلدة.

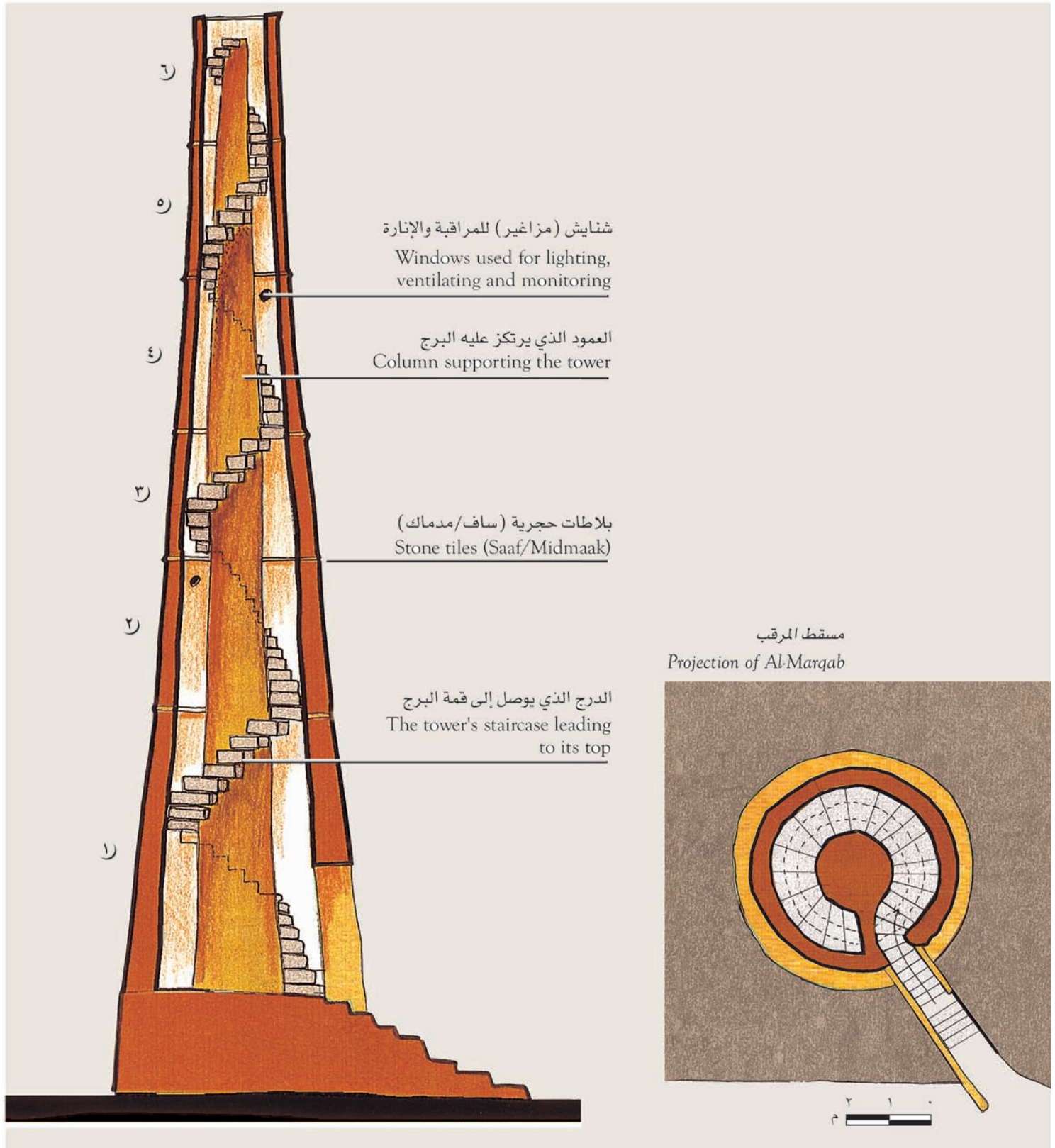
فكان يرتفع أولاً بالعمود الحجري الذي يرتكز عليه البرج، وكلما ارتفع بالعمود قليلاً، وضع درجة من درجات البرج، ثم يبني الجدران الخارجية بمحاذاة الدرجة، وهكذا يرتفع في بنائه للبرج شيئاً فشيئاً، وكان مساعده يُناولونه ما يحتاجه من مؤونة البناء من جوانب البرج حتى بلغ ارتفاعه أكثر من ارتفاع الإنسان، وعند ذلك استخدما الدرج في رفع مواد البناء إلى أعلى.

وفي نهاية كل يوم يقوم المشاش (المليّس) بتلييس الجزء المبنى من البرج وصقله.

وكان ابن سلامة يستخدم الخيط والحجر المربوط به؛ للحفاظ على توازن استقامة العمود.

وقد تمّ تقسيم البرج إلى طبقات بينها فواصل من البلاطات الحجريّة، وهو ما يسمّى بـ (الساف) أو (المدماك)؛ وذلك لتزيد من قوته وصلابته ومنعته، وتختلف قياسات طبقات البرج على النحو الآتي مرتبة من الأسفل إلى الأعلى:

- ١- الجزء الأول يبلغ ارتفاعه ٧,٣٠ م.
- ٢- الجزء الثاني يبلغ ارتفاعه ٢,٨٠ م.
- ٣- الجزء الثالث يبلغ ارتفاعه ٢,٤٠ م.
- ٤- الجزء الرابع يبلغ ارتفاعه ٢,٨٠ م.
- ٥- الجزء الخامس يبلغ ارتفاعه ٢,٦٠ م.
- ٦- الجزء الأخير يبلغ ارتفاعه ٢,٤٠ م. وهي ارتفاعات تقريبية.



A longitudinal section of Al-Marqab Tower

مقطع تفصيلي للمرقب



I have personally ascended the tower to take some measurements. I found it large at the base but gradually narrowing as one climbs up. To reach the top, one has to go up turning on ones side. The dimensions I took are as follows:

1. The towers exterior diameter at the bottom is 4.70 meters.
2. The exterior circumference of the tower at the bottom is 15 meters
3. The exterior diameter of the tower at the top is 1.55 meters
4. The interior diameter of the tower at the top is 0.85 meters
5. The exterior circumference of the tower at the top is 4.85 meters
6. The towers lower base dimensions have a length of 11.60 meters, a width of 11.40 meters and a height of 1.70 meters
7. The height of the tower, including the lower base is 22 meters
8. The height of the tower excluding the base is 20.30 meters
9. The towers entrance is 0.70 meters wide and 2.50 meters high
10. Eleven windows, 15 centimeters wide and 25 centimeters high, were used for lighting and ventilating the tower and also for monitoring and shooting at enemies.
11. The tower staircase has sixty steps, excluding the base.
12. The steps from the ground to the tower entrance at the base are 13. The total number of steps is 73, varying in height and length as one goes up the tower.

The tower was used in the past to monitor the movement of people coming to Raghbah, and to warn its people in case of impending danger or invasion. It was also used to monitor herds and to ensure that they were not stolen. There is no record of incidents of camels or sheep stolen from the residents of Raghbah. Apparently, the raqeeb (observer) was on the alert on the tower all the time.

Al Marqab Tower is mentioned in several poems, e.g. by Abdul Aziz Ibn Mohammad Al Qasim.

وقد قُمتُ بارتقاءِ المَرْقَبِ، وأخذَ بعضَ قِياساتِهِ بِنَفْسِي، فوجدتُهُ مُتَّسِعاً فِي البداية، وَيَضِيقُ تَدْرِجِيًّا فَلَا يَصِلُ أَحَدٌ إِلَى قِمَّتِهِ إِلَّا بِالصُّعُودِ وَهُوَ مُنْحَرِفٌ عَلَى جَنْبِهِ. وَقِياساتُ البُرْجِ هي:

١. قُطْرُ البُرْجِ مِنَ الأَسْفَلِ (من الخارج) ٤,٧٠ م.
  ٢. مُحِيطُ البُرْجِ مِنَ الأَسْفَلِ (من الخارج) ١٥,٠٠ م.
  ٣. قُطْرُ البُرْجِ مِنَ الأَعْلَى (من الخارج) ١,٥٥ م.
  ٤. قُطْرُ البُرْجِ مِنَ الأَعْلَى (من الداخل) ٠,٨٥ م.
  ٥. مُحِيطُ البُرْجِ مِنَ الأَعْلَى (من الخارج) ٤,٨٥ م.
  ٦. القاعِدَةُ السُّفْلِيَّةُ للبُرْجِ بطولِ ١١,٦٠ م، وَعَرْضِ ١١,٤٠ م، وارتفاعِ ١,٧٠ م.
  ٧. ارتفاعُ البُرْجِ كُلِّهِ مع القاعِدَةِ السُّفْلِيَّةِ ٢٢,٠٠ م من منسوبِ الأرضِ الطَبِيعِيَّةِ.
  ٨. ارتفاعُ البُرْجِ دون القاعِدَةِ السُّفْلِيَّةِ ٢٠,٣٠ م.
  ٩. قِياساتُ المَدْخَلِ للبُرْجِ (الباب) بعَرْضِ ٧٠ سم، وارتفاعِ ٢,٥٠ م.
  ١٠. قِياساتُ النِّوَاذِ (شنايش أو مزاعير) بعَرْضِ ١٥ سم، وارتفاعِ ٢٥ سم، وَعَدَدُهَا (١١) نافذةً، تُسْتخدَمُ فِي إِضاءةِ البُرْجِ وَتَهْوِيتِهِ، إِضافةً إِلَى المِراقِبَةِ وإِطلاقِ النارِ عَلَى الأَعْداءِ.
  ١١. عَدَدُ دَرَجَاتِ البُرْجِ دون القاعِدَةِ ٦٠ درجةً.
  ١٢. عَدَدُ الدَرَجَاتِ مِنَ الأرضِ الطَبِيعِيَّةِ حَتَّى مَدْخَلِ البُرْجِ عَلَى مُستوى القاعِدَةِ ١٣ درجةً، أَي: مجموعُ دَرَجَاتِ البُرْجِ مِنَ الأرضِ حَتَّى آخِرِ دَرَجَةٍ: ٧٣ درجةً، تَتَرَاوَحُ ارتفاعاتُها وَأطوالُها حَسَبَ اتساعِ الدَّرَجِ وَضيقِهِ وَليستُ بارتفاعِ واحدٍ.
- وقد كان البُرْجُ يُسْتخدَمُ للمِراقِبَةِ؛ إِذ يَخْتَصُّ شَخْصٌ يَسْمَى (الرَّقِيبَ)؛ بِصُعودِ البُرْجِ لمِراقِبَةِ القادِمِينَ إِلَى البَلَدَةِ وإِشعارِ أَهْلِها؛ إِذا كان هناك خَطَرٌ أو غَزْوٌ، كما كان يراقِبُ الرِعاةَ فِي الرِّياضِ التي حَولَ البَلَدَةِ، ولا يُعَلِّمُ أَنَّ أَحَدًا مِنَ أَهْلِ (رَغْبَةَ) فَقَدَ شَيْئًا مِنْ إِبِلِهِ أو غَنَمِهِ؛ إِذ كان (الرَّقِيبُ) بِالمرصادِ لِكُلِّ مَنْ يَحاولُ السُّطُوَ عَلَى شَيْءٍ مِنْها.

Several poems were composed in praise of Al Marqab (observation tower). Abdul Aziz Ibn Mohammad Al Qasim, a local poet, composed the following verses <sup>(72)</sup>:

Captured my admiration as I was passing,  
A tower tall in its surroundings  
outstanding.

It was the Busairah Tower renovated  
By the hospitable, yet on enemy the  
hardest.

Once I climbed it, tears filled my eyes,  
Onto my cheeks, down ran they in plenty.

On seeing it in the distance, my heart  
Was delighted as if celebrating the Feast.

To the tribe the heart is attached so high,  
Like a bird, within my chest, fluttering.

In seeking consolation, once of it I am  
reminded,  
My anguish grows, and for food I lose  
appetite.

In another poem about Al Marqab, Abdul  
Aziz Al Qasim said <sup>(73)</sup>:

On coming home, those away will be  
Very happy, when the Marqab they see.

How gorgeous it is to see it in the distance,  
Overlooking Twaiq mount and its  
highlands!

Onto you is Al Busirah Tower calling,  
Proud of it are all its surroundings.

وقد تغنى بالبرج عدد من الشعراء، منهم عبد العزيز بن  
محمد آل قاسم الذي يقول <sup>(٧٢)</sup>:

عَدَيْتَ رَجْمَ هَاضِي يَوْمَ أَعَدَّيْهِ  
رَجْمَ طَوِيلٍ نَائِفٍ بِالْحَمَادِ

رَجْمَ الْبَصِيرَةَ جَدَّدُوا لَهُ مَبَانِيَهُ  
أَهْلَ الْكَرَمِ وَالْجُودِ سَقَمِ الْمَعَادِي

سَاعَةَ رَقِيَّتَهُ عَيْنِي الدَّمْعَ تَرْمِيَهُ  
مِنْ فَوْقِ حَدِّي غَادِي لَهُ بَدَادِي

وَالْقَلْبَ إِلَى شَافُهُ عَلَى الْبُعْدِ يَغْلِيَهُ  
وَمِنْ الْفَرْحِ كَنَّهُ بِيَوْمِ الْعِيَادِ

قَلْبَ تَصَرَّمُ بِالرَّيْحِ مِنْ عَلَاوِيَهُ  
يَكْفَخُ بِصَدْرِي مِثْلَ طَيْرِ الْهَدَادِ

إِلَى جَيْتِ أَبْسَلِي عَرَضُوا لِي طَوَارِيَهُ  
زَادَتْ هُمُومِي وَاحْتَرَمْتُ كُلَّ زَادِ

وله من قصيدة أخرى <sup>(٧٣)</sup>:

يَقُولُ مَنْ لِلْوَطَنِ بَادِ  
يَفْرَحُ اللَّيَّ شَافِ مِرْقَابُهُ

يَا زَيْنَ شُوفَهُ بِالْأَبْعَادِ  
يَشْرِفُ عَلَى طَوِيقِ وَهَضَابُهُ

رَجْمَ الْبَصِيرَةَ لَكَ يِنَادِي  
كُلَّ الْبَوَادِي تَحَلَّى بِهِ



Elevation of Al-Marqab Tower

واجهة برج المرقب



#### رابعاً: التَّموُّ العُمرانيُّ الحَدِيثُ:

#### 4. Modern Urban Development

After the unification of the Kingdom by the late King Abdul Aziz, and the discovery of oil and its production at a commercial level in 1357 H (1938), economic resources increased, and cultural development was launched. Since then, Saudi cities and towns have experienced spectacular cultural and economic changes. These changes have been accompanied by rapid urban development that is clearly reflected in the great expansion of urban areas<sup>(74)</sup>.

Stability, security and rapid urbanization have brought about the disappearance of the walls surrounding cities and villages. Due to the construction of buildings outside them, the walls lost their protection function, and were not needed anymore. In 1367 H (1947), Jeddahs wall was removed, and Riyadhs wall in 1370 H (1950)<sup>(75)</sup>. This was followed by the removal of the walls of all other cities, towns and villages. Raghbahs walls were no exception; building beyond its walls started half a century ago.

Raghbah expanded greatly, especially towards the east. The use of cars and permissions for new building plans led to the expansion of construction, and consequently reduced the importance of traditional areas. This caused shifting to modern buildings, especially after the government offered incentives, such as services, public utilities, free land and the establishment of the Estate Development Fund to give easy loans for the construction of houses.

The beginning of the big urban shift in Raghbah can be said to have begun with the approval of the first residential plan No. 87 for the year 1398 H (1977 AD). The Ministry of Municipal and Rural Areas Affairs implemented the plan for a new residential area outside the old one, to the north east, parallel to the road leading to Thadeq. The plan had 427 residential units, each unit with a total area of 400m<sup>2</sup>, with two primary schools, one for boys and one for girls, two intermediate schools, one for boys and one for girls, and three mosques. Public parks occupied a total area of 1,200m<sup>2</sup> in addition to the wide streets. The Site Plan area was 440,000m<sup>2</sup>.

مَعَ تَزَايُدِ المَوَارِدِ الاِقْتِصَادِيَّةِ والِانْطِلَاقِ الحضاريَّةِ للمملكة العربية السعودية التي حَصَلَتْ بعد توحيد الملك عبد العزيز آل سعود - طيَّب اللهُ ثراه - لأراضيها، ومَعَ اكتشاف البترول الذي بدأ إنتاجه بكميات تجارية عام ١٣٥٧هـ، شهِدَتْ مدنُ المملكة وقراها - ومنها بلدة «رَغْبَة» - قَفْزَةً حضاريَّةً واِقْتِصَادِيَّةً وأَكْبَهَا تَطوُّرٌ عُمرانيٌّ سريع، ظَهَرَ جليًّا في تَوْسِعِ المناطقِ العُمرانيَّةِ وزيادَةِ حَجْمِهَا بِشكْلِ كبيرٍ (٧٤).

ولقد أدَّى استتباب الأمان والتطوُّر العُمريُّ الكبيرُ إلى اندثارِ أسوارِ المَدُنِ والقُرَى؛ لانتشارِ العُمرانِ خارجها، وانعدامِ الوظيفةِ الأساسيَّةِ لها وهي (الحماية)، فكما أُزيلَ سورُ مدينةِ جُدَّةِ عام ١٣٦٧هـ أُزيلَ سورُ مدينةِ الرياضِ عام ١٣٧٠هـ، وتتابعتْ بعد ذلك إزالةُ أسوارِ المَدُنِ والقُرَى (٧٥). ومنها أسوارُ بلدةِ «رَغْبَة» التي تجاوزها العُمرانُ، وامتدَّ خارجها منذُ نصفِ قرنٍ تقريباً، وتوسَّعتْ «رَغْبَة» بِشكْلِ سريعٍ وبخاصَّةٍ في اتجاهِ الشرق، كما ساعدَ استعمالُ السَّيَّارةِ، واعتمادُ المخطَّطاتِ الحديثةِ؛ في اتساعِ رُفْعَةِ العُمرانِ، والتقليلِ مِنْ أهميَّةِ المناطقِ التقليديَّةِ، والانتقالِ إلى المباني الحديثةِ، وبخاصَّةٍ مَعَ قيامِ الدولةِ بتقديمِ الحوافِزِ كتوفيرِ الخِدْماتِ والمرافقِ العامَّةِ، ومَنَحِ المَواطِنِ أرضاً بالمجانِ، وإنشاءِ صندوقِ التنميةِ العَقَّاريِّ الذي يُقدِّمُ القروضَ الميسرةَ لإنشاءِ المساكنِ.

ويمكِّنُ القولُ بأنَّ بدايةَ التَّقلَّةِ الحضاريَّةِ الكبيرةِ في بلدةِ «رَغْبَة» كانت مع اعتمادِ أوَّلِ مخطَّطِ سَكْنِيٍّ للبلدةِ عام ١٣٩٨هـ برقم (٨٧)؛ حيثُ قامتِ وزارةُ الشؤونِ البلديَّةِ والقرويةِ بتصميمِ مخطَّطِ سَكْنِيٍّ خارجِ الأحياءِ القديمةِ يَتَّعَى إلى الشمالِ الشرقيِّ منها على الطريقِ المؤدِّيِ إلى ثادق، ويحتوي المخطَّطُ على (٤٢٧) قطعةِ سَكْنِيَّةٍ، مساحةُ القطعةِ حوالي (٤٠٠م<sup>٢</sup>)؛ كما حدَّدَ فيه موقعَ مدرستين - ابتدائيَّةٍ ومتوسِّطةٍ - للبنين، ومثلهما للبنات، وثلاثةَ مساجدَ وحدائقَ عامَّةٍ مساحتها الإجماليَّةُ (١٢٠٠م<sup>٢</sup>)، بالإضافة إلى الشوارعِ الفسيحةِ، وبلغتْ مساحةُ المخطَّطِ (٤٤٠٠٠٠م<sup>٢</sup>) وقد تولَّتْ بلديةُ ثادقِ تحديدَ المخطَّطِ على الطبيعةِ وسفَّلَتِ أجزاءً منه، وتسليمِ المستحقِّينَ مِنْ أهالي «رَغْبَة» أراضيهم.



Plan (87): The first modern subdivision plan of Raghbah

المخطط ( ٨٧ ) أول مخطط حديث لرغبة



Implementing the Site Plan, the Thadeq Municipality paved some streets. It gave those eligible in Raghbah their due land. Its people rejoiced and started to build their houses on wider areas. They also started to use modern building materials, such as reinforced concrete and other imported materials.

Old mud houses gave way to modern ones. The former no longer meet peoples needs, because of their limited space, lack of facilities and narrow streets.

The preparation and approval of site plans in Raghbah steadily increased. The Second Site Plan, No. 152, contained 296 residential units, four market sites, five mosques, in addition to seven public parks and other services. After the approval of the Second Site Plan, construction started, and a number of new houses were built. The municipality paved some parts of the site.

In 1409 H (1988), the Raghbah Third Site Plan (No. 242) was prepared. The Site is east of Site 152. It contained 106 residential units, 17 utilities, 5 mosques, 6 public parks, 3 buildings for government services. It is characterized by its spacious areas. Distribution is still going on.

Site 242 was followed in the east by the Fourth Site Plan (No. 286). Site 286 includes 284 housing plots, 5 mosques, 5 administrative sites, 2 schools, 4 commercial markets and 9 parks that vary in area.

The municipality has allocated a site for the industrial area along the road to Huraimila, but it is still in the process of endorsement.

Most modern houses seem similar in design. They often consist of two floors, a ground floor and a first floor. They have a living room, a drawing room, a number of bedrooms, toilets and a kitchen. Reinforced concrete and various new construction materials are used in building, as shown in a modern villa plan.

وقد استبشّر الناس خيراً بوجود هذا المخطط، وبدأ الناس ببناء الدُور السكّنيّة ذات المساحات الكبيرة، وباستخدام موادّ حديثة تتمثّل في الخرسانة المُسلّحة وموادّ البناء المستوردة.

ومع بناء المساكن الحديثة هجر السُكّان المساكن الطينيّة التي لم تعد تحقّق رغباتهم؛ لصغر مساحتها، وقلة توافر الخدمات فيها، ولضيق شوارعها.

وقد توالى تباعاً إعداد المخططات السكّنيّة واعتمادها في «رغبة»؛ حيث أعدّ المخطط السكّنيّ الثاني برقم (١٥٢) بجوار المخطط السابق من الناحية الشرقيّة، وقد احتوى هذا المخطط على (٢٩٦) قطعة أرض سكّنيّة، وأربع أسواق، وخمسة مساجد، بالإضافة إلى سبع حدائق وخدمات أخرى، وبعتماد هذا المخطط امتدّ إليه البناء حيث أُقيم فيه عددٌ من المساكن الحديثة، كما قامت البلدية بسفّلتة بعض أجزاءه.

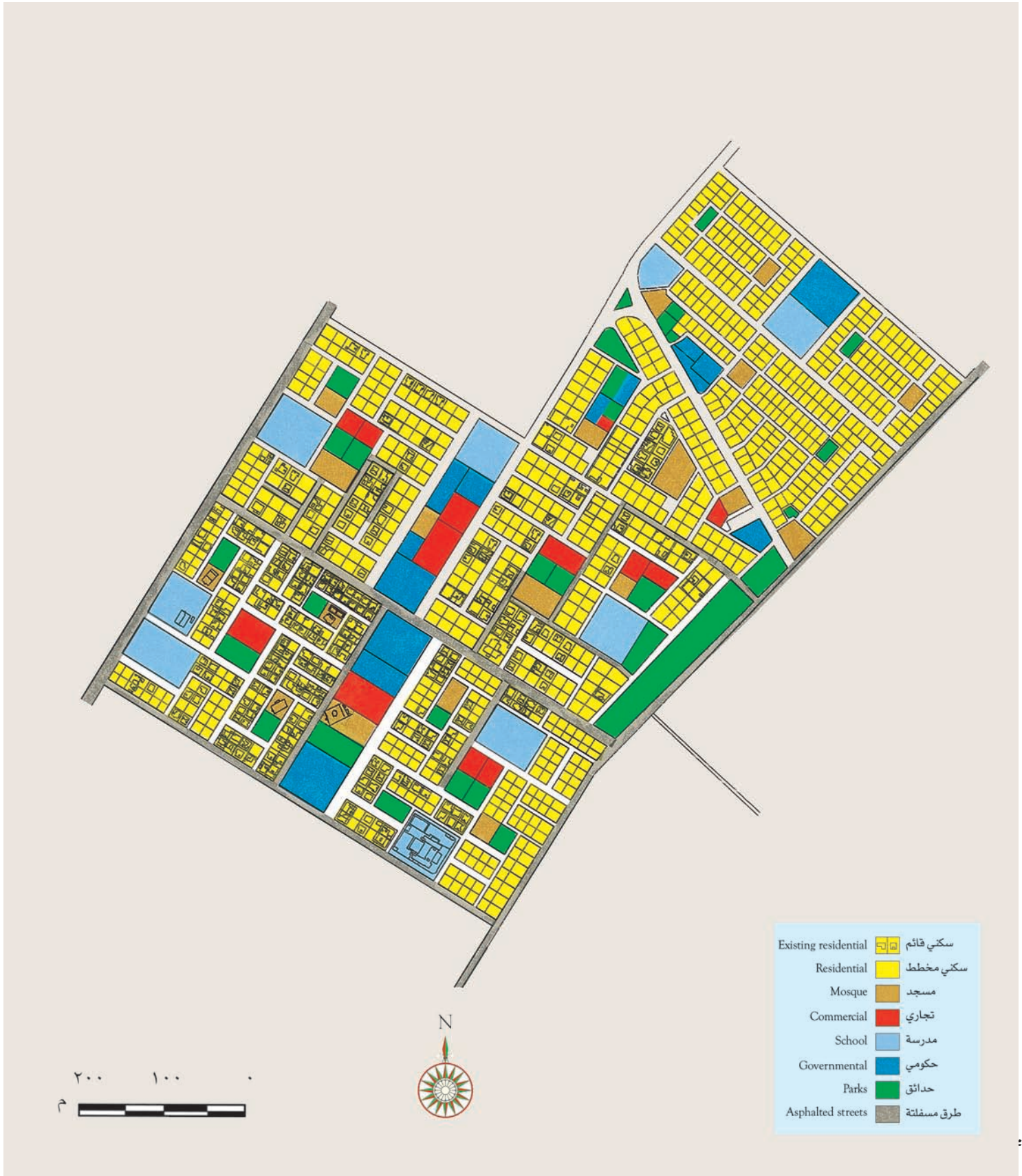
وفي عام ١٤٠٩هـ أعدّ مخطط سكّنيّ ثالث لبلدة «رغبة» برقم (٢٤٢)، ويقع شرق المخطط السكّنيّ ذي الرقم (١٥٢)، ويحتوي على (١٠٦) قطعة سكّنيّة، وسبعة عشر مرفقاً، وخمسة مساجد، وست حدائق، وثلاثة مواقع مخصّصة للخدمات الحكوميّة؛ وهذا المخطط يتميّز بسعة مساحة أراضيه، وهي لا تزال في إجراءات التوزيع.

ثم تلاه المخطط الرابع برقم (٢٨٦) الذي يقع شرق المخطط السابق، ويحتوي على (٢٨٤) قطعة أرض سكّنيّة، وخمسة مساجد، وخمسة مواقع إداريّة ومدرستين، وأربعة أسواق تجاريّة، وتسع حدائق بمساحات مختلفة.

كما أنّ البلدية قامت باختيار موقع للمنطقة الصناعيّة على الطريق باتجاه حريملاء، حيث عملت على تخطيطه وتأجيرها للمستفيدين.

ويلاحظ تشابه التصميمات في معظم المنازل الحديثة، وأغلبها مكوّن من طابقين، أرضيّ وأول، تضمّ غرفة معيشة، ومجلساً، وعدداً من غرف النوم ودورات المياه، ومطبخاً، وقد استخدمت في البناء الموادّ الخرسانيّة والإنشائيّة الحديثة.

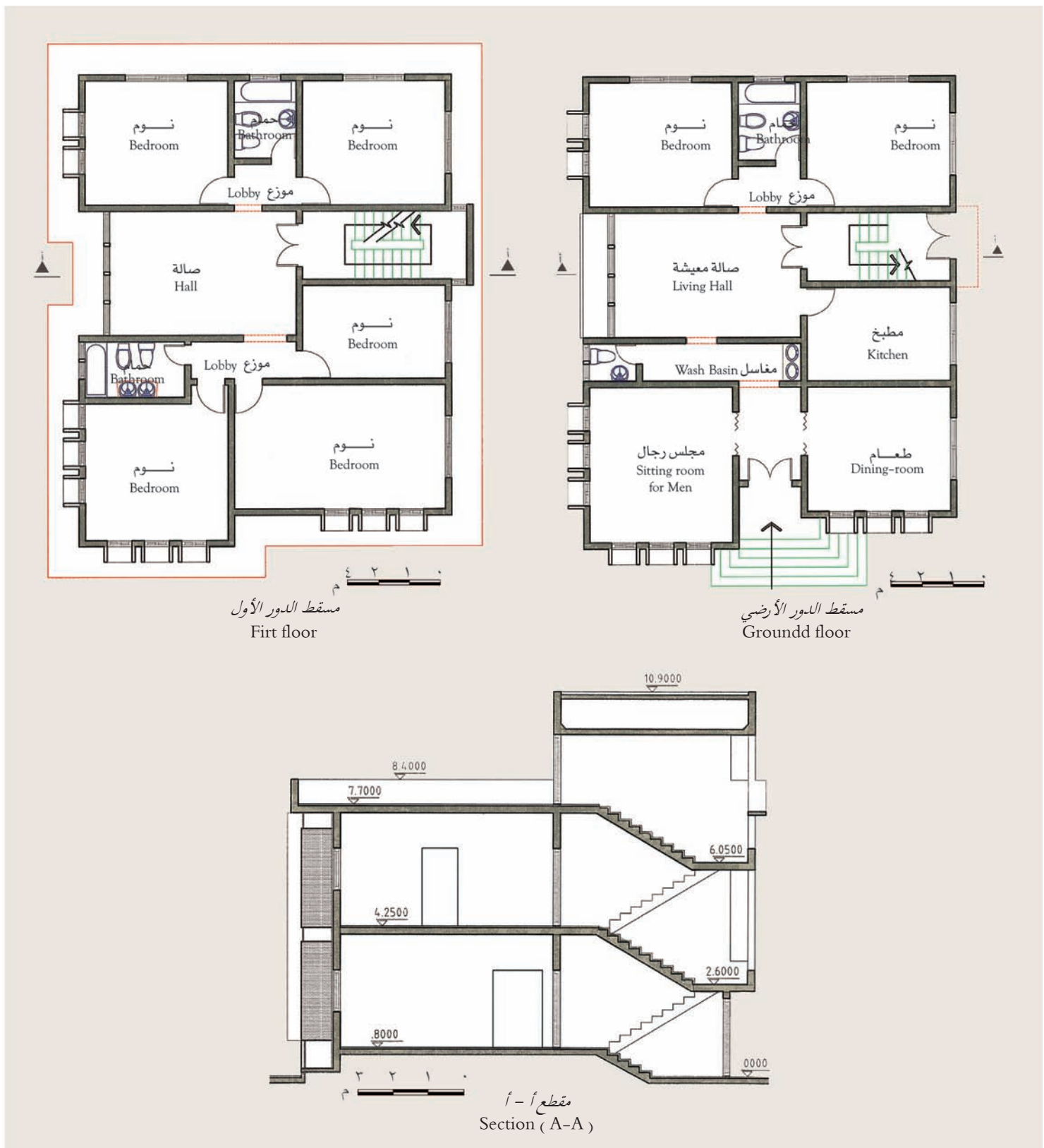
(كما يلاحظ في مخطط أحد المساكن الحديثة بالبلدة).



Modern Raghbah Site Plan

مخطط رغبة الحديثة





Atypical modern house in Raghbah

نموذج لمنزل حديث ببلدة رغبة



A front elevation of a modern villa

واجهة منزل حديث



A modern villa

منزل حديث



أما مساجد البلدة: فإنه يوجد في حيّ الحزَمِ مَسْجِدَانِ: المَسْجِدُ الداخلي، بناه فاعل خير، وهو داخل سورِ الحَيِّ، والمسجدُ الطالِعِي، بناه الشيخ سَعْدُ بن عبد الله العَجَلَانِ بمحاذاة سورِ الحَيِّ، وهناك مَسْجِدَانِ آخَرَانِ؛ أحدهما: في حيّ نَبْعَةَ، ويسمى مَسْجِدَ الجَوِّ، والآخَرُ: في البُطَيْنِ. وتوجدُ سبعةُ مساجدٍ في المخططات الحديثة، منها: خمسةُ مساجدٍ في المخطَط (٨٧)، ومسجدان في المخطَط (١٥٢)، إضافةً إلى عددٍ من المساجدِ في الاستراحاتِ وعلى الطريقِ العامِّ. وعملت إدارة شؤون المساجدِ على تسمية المساجدِ التي بالمنطقة بأسماءٍ حديثة؛ وهذا جدولٌ يوضح تلك المساجدَ وأماكن وجودها (٧٦):

٣	الأسماء القديمة للمساجد	الأسماء الجديدة للمساجد	مواقع المساجد	المتبرعون
١	مسجد الجَوِّ/ نَبْعَةَ	مسجد سُفْيَانَ التَّوْرِيّ	نَبْعَةَ	راشد بن محمّد الهَوَيْل
٢	مسجد الجَوِّ	مسجد الجَوِّ	نَبْعَةَ	تبرّع بأرضه عبد الله بن ناصر العُقَيْصَان. وبناه إبراهيم بن فهد الجُبَر. وأحمد بن محمّد العَجَلَانِ
٣	مسجد المخطَط الشرقي	مسجد ابن جرير الطَّبْرِيّ	المخطَط الشرقي	فاعل خَيْر
٤	مسجد الجُرَيْسِيّ	مسجد الجُرَيْسِيّ	المخطَط	عبدالرحمن بن علي الجُرَيْسِيّ
٥	مسجد الأوقاف	مسجد اللَّيْث بن سَعْد	المخطَط	وزارة الأوقاف
٦	مسجد النُور	مسجد النُور	المخطَط	عبد الله بن مُسَاعِدِ القُطَيْبَان
٧	مسجد شمال المخطَط	مسجد سَعِيد بن زَيْد	المخطَط	محمد بن حمّد بن خُرَيْف
٨	المسجد الجامع	مسجد زَيْد بن حَارِثَةَ	المخطَط	إبراهيم بن عَجَلَانَ العَجَلَانَ
٩	مسجد محمد بن قُطَيْبَانَ	مسجد محمّد بن قُطَيْبَانَ	المخطَط	محمد بن ناصر القُطَيْبَانَ
١٠	مسجد مصلى العيد	مسجد مصلى العيد	المخطَط	عبد الرحمن بن علي الجُرَيْسِيّ
١١	مسجد الشيخ	مسجد أبو مسلم الخَوْلَانِي	مَفْرِقِ الفَيْضَةِ	عبد الله بن مُسَاعِدِ القُطَيْبَانَ
١٢	مسجد البَدَايِعِ	مسجد الإمام محمّد بن حَسَنِ	الفَيْضَةِ	ناصر بن سَهُو
١٣	مسجد الفَيْضَةِ	مسجد الواقدي	الفَيْضَةِ	إبراهيم العَتَيْبِيّ
١٤	مسجد المُعَامِسِيَّةِ	مسجد سَلَمَةَ بن دِينَار	طريق البَرَّةِ	فاعل خَيْر
١٥	مسجد المحطة	مسجد سيبويه	طريق القَصَبِ	سَعْدُ بن جَدِيد
١٦	مسجد سَتَانَ	مسجد عُبَيْدَةَ بن الحارث	طريق القَصَبِ	سَتَانَ الرَّشِيدِيّ
١٧	مسجد خالد بن علي الجريسي	مسجد خالد بن علي الجريسي	الجو	عبدالرحمن بن علي الجريسي

أما المقابر: فهناك في «رَغْبَةَ» مَقْبَرَتَانِ مُسَوَّرَتَانِ بِسُورَيْنِ حَدِيثَيْنِ، الأولى: غَرْبَ حَيِّ الحَزْمِ، وهي للأوليين والتوالي، أما الثانية: فتقعُ شرقَ حَيِّ نَبْعَةَ، وهي مَقْبَرَةُ الجَوِّ التي وقَّفها أميرُ البلدة عليّ الجريسي.

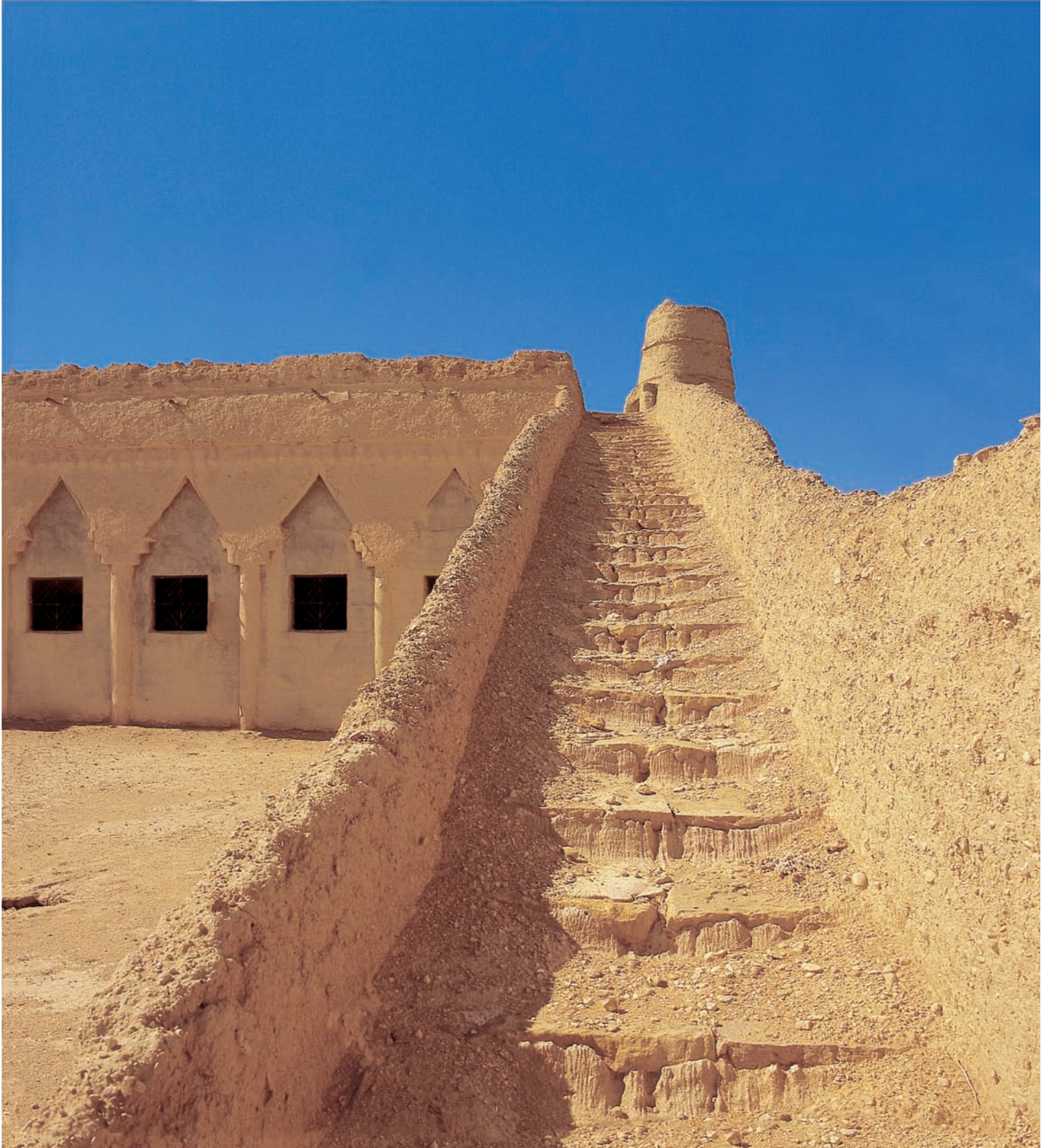
With regard to mosques, Al Hazm Quarter has two. One is the internal mosque, built within the walls by an anonymous benefactor. The other is Al Taalii Mosque, parallel to Al Hazm wall, and it was built by Sheikh Saad Ibn Abdullah Al Ajlaan. There are two other mosques: one in the Naba Quarter, Al Jaw Mosque, and the other in Al Butain Quarter. There are seven mosques on the modern sites; five on Site No. 87 and two on Site No. 152, in addition to a number of mosques at rest house areas, and on the highway.

The Mosques Administration Department has given new names to the operating mosques in the region. The following is a list of their new names along with their respective locations<sup>(76)</sup>:

No.	Mosque Old Name	Mosque New Name	Location	Donor
1.	Al-Jaw / Nab'a	Sufyaan Al-Thawriy	Nab'a	Rashid Ibn Mohd. Al-Huwaimil
2.	Al-Jawwiyy	Al-Jawwiyy	Nab'a	Land donated by Abdullah Ibn Nasser Ibn al-Ufaisaan; bulding financed by Fahd Al-Jabr and Ahmad Ibn Mohammad Al-Ajlaan
3.	Eastern Site Plan	Ibn Jareer Al-Tabariy	Eastern Site Plan	Anonymous
4.	Al-Jeraisy	Al-Jeraisy	Site Plan	Abdul-Rahman Ibn Ali Al-Jeraisy
5.	Endowments	Al-Laith Ibn Saad	Site Plan	Ministry Of Endowments
6.	Al-Nour	Al-Nour	Site Plan	Abdullah Ibn Musaa'id Al-Qutayyaan
7.	North Site Plan	Saeed Ibn Zaid	Site Plan	Mohammad Ibn Hamad Ibn Khurayyif
8.	Al-Masjid Al-Jaami'	Zaid Ibn Haaritha	Site Plan	Ibraheem Ibn Ajlaan Al-Ajlaan
9.	Mohd. Ibn Qutayyaan	Mohd. Ibn Qutayyaan	Site Plan	Mohd. Ibn Nasser Ibn Qutayyaan
10.	Musalla Al-Eed	Musalla Al-Eed	Site Plan	Abdul-Rahman Ibn Ali Al-Jeraisy
11.	Al-Shaikh	Abu-Muslim Al-Khulaaniy	Mifraq Al-Faidhah	Abdullah Ibn Musaa'id Al-Qutayyaan
12.	Al-Badaayi'	Imam Mohd. Ibn Hassan	Al-Faidhah	Nasser Ibn Sahw
13.	Al-Faidhah	Al-Waaqidiy	Al-Faidhah	Ibraheem Al-Utaibiy
14.	Al-Mughaamisiyyah	Salamah Ibn Deenaar	Tareeq Al-Barrah	Anonymous
15.	Al-Mahattah	Seibawaih	Tareeq Al-Qassab	Saad Ibn Jadeed
16.	Sataan	Ubaidah Ibn Al-Haarith	Tareeq Al-Qassab	Sataan Al-Rasheediy
17.	Khaled Ibn Ali Al-Jeraisy	Khaled Ibn Ali Al-Jeraisy	Al-Jaw	Abdul-Rahman Ibn Ali Al-Jeraisy

As for burial grounds, Raghbah has 2 cemeteries surrounded by 2 modern walls. One is west of Al Hazm, and it is for Alawwaleen (earlier ones), and the Tawalee (ones that follow). The second is north of Naba and is called Al Jaw Cemetery, an endowment from Ali Al Jeraisy, one of Raghbahs Emirs.

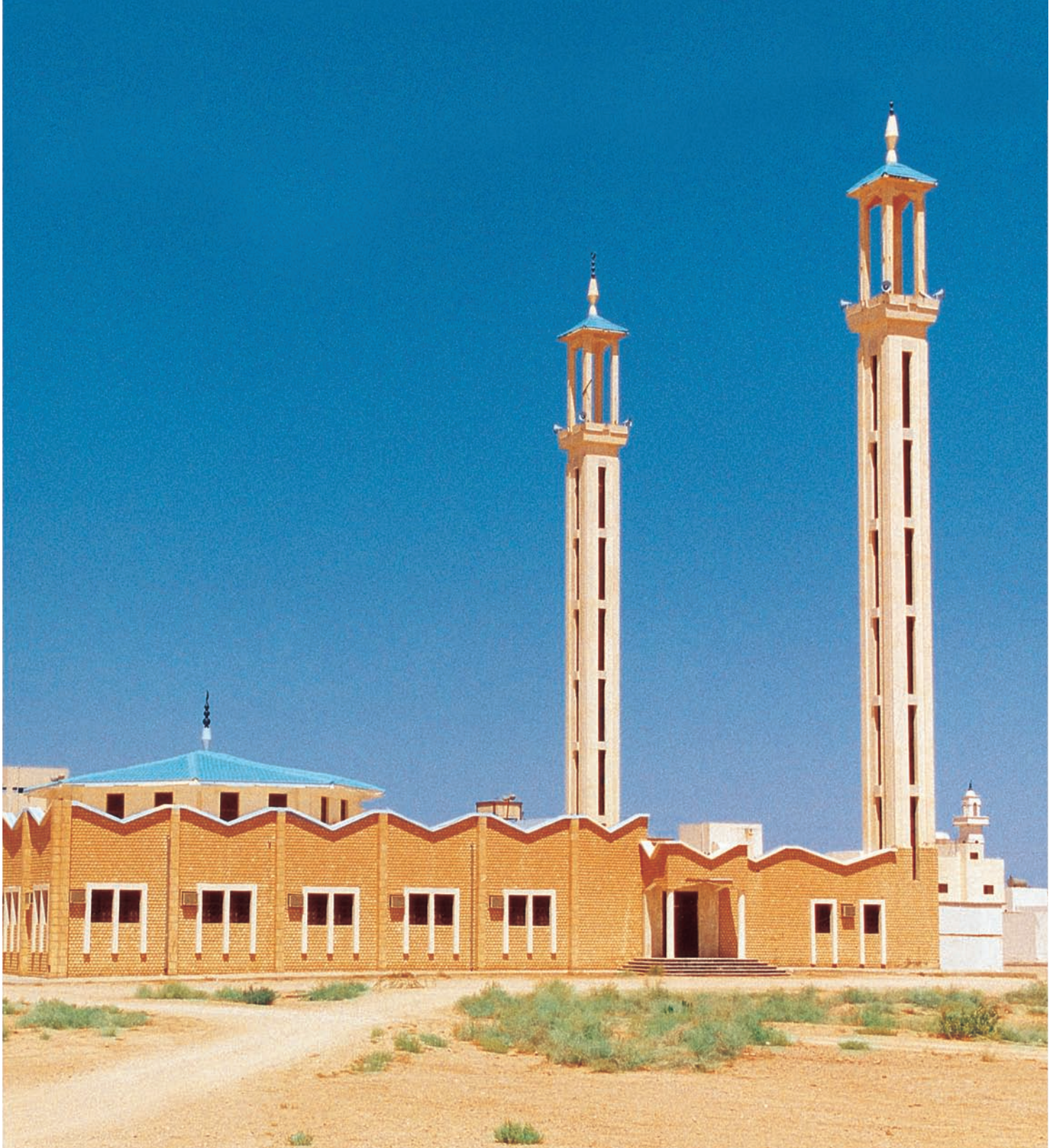




Al-Taali'i Mosque in Al-Hazm Quarter

المسجد الطالعي بجي الحزم





Zeid Ibn Haritha's Mosque

مسجد زيد بن حارثة



From all the maps obtained from the Ministry of Municipality and Rural Affairs, a comprehensive map of Raghbah has been drawn. It embodies all the new site plans, the old quarters, and the existing buildings and how they are being used, in addition to the services and other available facilities.

By reading the map, we can identify the present state of Raghbah and explore possible future developments.

The present state of Raghbah can be summarized in the following table:

1. Housing Plans / Developments	Implemented so far
1113 building sites	334 housing units built.
9 schools	Two school compounds, one for girls, and one for boys; each compound accommodates 3 stages.
13 shopping centers	Not implemented yet.
16 mosques	7 mosques, including a Jaami'.
12 administrative centers	Not implemented yet, but the health and the government centers occupy rented buildings.
30 public parks	Only one.
2. Industrial Plan	
214 industrial building sites	
3 mosques	
3 public parks	
2 administrative centers (a health center and a civil defense center)	
3. Other services:	
Electricity services	Raghbah has an electricity network covering all areas.
Water services	There is a public water network, but drinking water is provided by a supplier.
Communication services	Raghbah has an advanced large earth telephone network. In addition, the mobile telephone service covers all areas.
Transport services	Raghbah is linked to other towns by two main roads: one between Thadeq and Al-Burrah; the other between Al-Qasab and Huraimila; both roads intersect at Raghbah.
Social services	An example is the Raghbah Charity Society. It occupies a rented building.

وبتجميع الخرائط التي تم الحصول عليها من وزارة الشؤون البلدية والقروية، تم رسم خارطة متكاملة لبلدة «رغبة»؛ شملت جميع مواقع المخططات الحديثة والأحياء القديمة، والمباني القائمة، ونوعية استعمالها؛ إضافة إلى الخدمات والمرافق المتوفرة.

ومن قراءة هذه الخارطة يمكن التعرف على الوضع الراهن للبلدة واستقراء توجه التنمية فيها؛ ويمكن تلخيص الوضع الراهن في البلدة في الجدول الآتي:

١ - المخططات السكنية	ما تم استغلاله منها:
١١١٣ قطعة أرض سكنية	المتبقي منها ٣٣٤ وحدة سكنية.
٩ مدارس للبنين والبنات	مجمعتان لمدارس البنين والبنات يشتمل كل منهما على ثلاث مراحل دراسية.
١٣ مجمعاً تجارياً	لم ينفذ.
١٦ مسجداً	٧ مساجد أحدها جامع.
١٢ مركزاً إدارياً	لم ينفذ، أما المستوصف والمركز الحكومي فمبانيهما مستأجرة.
٣٠ حديقة عامة	حديقة واحدة فقط.
٢ - المخطط الصناعي، ويحتوي على:	
٢١٤ قطعة صناعية.	
٣ مساجد.	
٣ حدائق عامة.	
مركزين إداريين (مستوصف + دفاع مدني).	
٣ - الخدمات الأخرى:	
الخدمات الكهربائية	تتمتع البلدة بشبكة كهرباء تغطي جميع أجزائها.
الخدمات المائية	بالبلدة شبكة عامة للمياه إلا أن الماء الخاص بالشرب يتم توفيره عن طريق متعهد.
خدمات الاتصالات	تتمتع بلدة «رغبة» بالخدمة الهاتفية الأرضية، عبر شبكة واسعة ومتطورة، إضافة إلى خدمة الهاتف الجوال، الذي شمل جميع نواحي البلدة وضواحيها.
خدمات المواصلات	ترتبط البلدة بغيرها من مدن المملكة بطريقتين رئيسيتين، هما الطريق الموصل بين ثادق والبرة من جهة، والطريق الموصل بين القصب وحريملاء من جهة أخرى؛ حيث يتقاطع الطريقان عند البلدة.
الخدمات الاجتماعية	وتتمثل في الجمعية الخيرية لـ «رغبة» (تقع في مبنى مستأجر).



Plan of land use in Raghbah

مخطط استعمالات الأراضي لبلدة رغبة



## 5. Future Development of Raghbah

Through historical and field studies of Raghbah as well as the identification of its residents aspirations, the researcher realizes the governments great contribution to Raghbahs development. The researcher calls for coordinating the services provided by both the government and the private sector as follows:

[A] Having examined the map showing future urban expansion of Raghbah, as drawn by the Thadeq municipality, the researcher considers it too ambitious. The map links Raghbahs urban development with that of Al Rowaidha, Thadeq, Al Beer and Al Mushaash. Though desirable, such an urban plan is not realistic. The researcher deems it appropriate to direct Raghbahs urban development towards the road to Huraimila because land there is suitable for building, and it is closer to the main road to Riyadh.

[B] There should be built a government complex to accommodate all Raghbahs public departments: administrative center; medical center; post office; the office of the Hayah (the Agency for Promoting Virtue and Preventing Vice)... etc.

[C] Services and unfinished facilities should be completed, e.g.:

1. The public fresh water network.
2. Beautifying the Raghbah entrances through attractive landscaping, antiques, paving streets, and lighting neighborhoods.
3. Building a furnished housing complex, containing a market to meet residents needs.
4. Implementing the projects of recreational parks within residential areas.

## خامساً: الطُّمُوحُ الْمُسْتَقْبَلِيُّ لِلْبَلَدَةِ:

مِنَ الدِّرَاسَةِ التَّارِيخِيَّةِ وَالْمِيدَانِيَّةِ لِبَلَدَةِ «رَغْبَةَ»، وَالتَّعَرُّفِ عَلَى رَغَبَاتِ سَكَانِهَا، لَمَسَ الْبَاحِثُ الْجُهُودَ الْعَظِيمَةَ الَّتِي قَدَّمَتَهَا الدَّوْلَةُ -رِعَايَا اللَّهِ- فِي تَطْوِيرِ الْبَلَدَةِ، وَالْبَاحِثُ يَرَى أَنَّ تَتَضَافَرُ الْجُهُودُ بَيْنَ الْخِدْمَاتِ الَّتِي تَقَدِّمُهَا الدَّوْلَةُ وَالْخِدْمَاتِ الَّتِي يُقَدِّمُهَا الْقِطَاعُ الْخَاصُّ، فِي تَنْمِيَةِ بَلَدَةِ «رَغْبَةَ»، مِنْ خِلَالِ التَّوَجُّهَاتِ الْمَقْتَرَحَةِ الْآتِيَةِ:

أ - اِطَّلَعَ الْبَاحِثُ عَلَى الْخَارِطَةِ الَّتِي تُوضِّحُ الْوَضْعَ الْمُسْتَقْبَلِيَّ لِلْإِمْتِدَادِ الْعِمْرَانِيِّ فِي الْبَلَدَةِ الَّتِي وَضَعَتْهَا بَلَدِيَّةُ ثَادِقٍ، وَيُلَاحِظُ أَنَّهَا طَمُوحَةٌ جَدًّا؛ حَيْثُ رَبَطَتْ النِّطَاقَ الْعِمْرَانِيَّ لِبَلَدَةِ «رَغْبَةَ»: بِالرُّوَيْضَةِ، وَثَادِقٍ، وَالْبَيْرِ، وَالْمُشَاشِ؛ وَهَذَا تَطَلُّعٌ مَرْغُوبٌ إِلَّا أَنَّهُ مُبَالِغٌ فِيهِ، وَيَرَى الْبَاحِثُ أَنَّ مِنَ الْمُنَاسِبِ تَوْجِيهَ التَّنْمِيَةِ الْعِمْرَانِيَّةِ لِلْبَلَدَةِ بِاتِّجَاهِ الطَّرِيقِ الْمَوْصِلِ إِلَى مَدِينَةِ حُرَّيْمَلَاءَ؛ وَذَلِكَ لِمَلَاءَمَةِ طَبِيعَةِ الْأَرْضِ، وَقَابِلِيَّتِهَا لِلبِنَاءِ، وَقُرْبِهَا مِنَ الطَّرِيقِ الْأَسَاسِيِّ الْمَتَّجِهِ إِلَى الرَّيَاضِ.

ب - بِنَاءُ مَجْمَعٍ حُكُومِيٍّ يَضُمُّ جَمِيعَ الدَّوَائِرِ الْحُكُومِيَّةِ فِي الْبَلَدَةِ؛ مِثْلُ: (مَرْكَزِ الْبَلَدَةِ، وَالْمَرْكَزِ الصَّحِّيِّ، وَمَكْتَبِ الْبَرِيدِ، وَمَكْتَبِ لِهَيْئَةِ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَنَحْوِهَا مِنَ الدَّوَائِرِ).

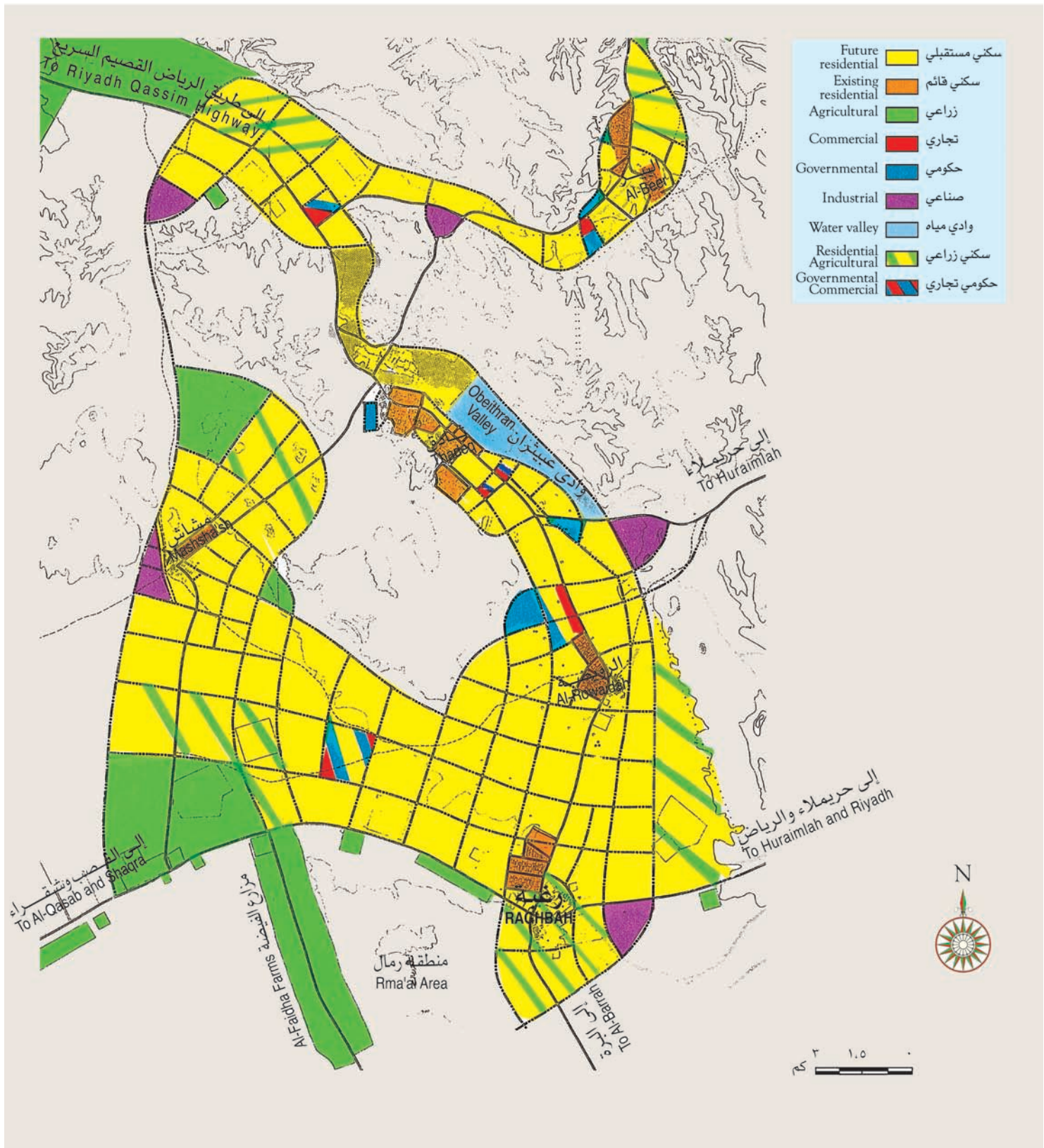
ج - اسْتِكْمَالُ الْخِدْمَاتِ وَالْمَرَافِقِ النَّاغِصَةِ فِي الْبَلَدَةِ، وَالَّتِي مِنْ أَمِّهَا:

١- إِصْالُ الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ الصَّالِحَةِ لِلشُّرْبِ إِلَى جَمِيعِ مَخَطَّطَاتِ الْبَلَدَةِ.

٢- تَجْمِيلُ مَدَاخِلِ الْبَلَدَةِ بِالْمَنَاظِرِ الْجَمَالِيَّةِ وَالتَّحْفِ الْأَثَرِيَّةِ، وَسَفَلْتَةِ الطُّرُقِ وَرَضْفِهَا وَإِنَارَتِهَا دَاخِلَ الْمَخَطَّطَاتِ السَّكْنِيَّةِ.

٣- إِنْشَاءُ مَجْمَعٍ سَكْنِيٍّ لِلشُّقَقِ الْمَفْرُوشَةِ، يَكُونُ فِيهِ سُوقٌ يَلْبِي حَاجَاتِ الْمَنْطِقَةِ.

٤- تَنْفِيذُ الْحَدَائِقِ التَّرْفِيهِيَّةِ وَتَرْبِيئِهَا بِالْأَلْعَابِ الْمُسَلِّيَّةِ دَاخِلَ الْمَخَطَّطَاتِ السَّكْنِيَّةِ.



Predicted future growth of Raghbah and neighbouring towns.  
Source: Thdeq Municipality Archives

مخطط هيكل يوضح الوضع المستقبلي لبلدة رغبة والمدن المجاورة لها.  
المصدر: بلدية ثادق







[D] Raghbah should have an economic base, for its resources seem limited. Towards this end the following recommendations are put forward:

1. Investment in agriculture should be encouraged, for water is available, and there is a vast area of arable land. Agricultural products should satisfy market needs.
2. Specialized training institutes should be established to train the locals (males and females) and provide them with the technical skills required to satisfy local community needs.
3. The industrial area should be developed and supplied with all means to achieve success. Also, projects should be set up to contribute to revitalizing Raghbahs economy and attracting people to it.

[E] Adequate attention should be paid to floods and flood courses, e.g.:

1. A dam should be built to keep flood water for irrigation purposes.
2. Flood courses should be well maintained, and barriers should be put up for protection against flood disasters.

Thus, efforts should be mobilized and coordinated in order to carry out the aforementioned recommendations for Raghbahs development and making its residents dreams come true.

د - بناء قاعدة اقتصادية للبلدة؛ حيث يُلاحظ قلة المصادر المتوافرة حالياً لسكان البلدة، وتنمية البلدة في هذا المجال تكمن في أمور منها:

١. تشجيع الاستثمار الزراعي؛ لتوافر المياه، وسعة الأراضي الصالحة للزراعة، على أن تكون منتجات الزراعة المقترحة متوافقة مع حاجة السوق.
  ٢. افتتاح معاهد متخصصة لتدريب السكان (ذكوراً وإناثاً) على مهارات فنية مختلفة تناسب وطبيعة المنطقة.
  ٣. تطوير المنطقة الصناعية وتزويدها بكل الخدمات التي تكفل نجاحها.
- إلى غير ذلك من المشروعات التي تسهم في إنعاش الوضع الاقتصادي للبلدة، وجلب السكان إليها.
- هـ - الاهتمام بالسيول وبمجاربيها؛ وذلك كما يلي:

١. إنشاء سد لحفظ مياه السيول للاستفادة منها في الزراعة.
٢. الاهتمام بمجاربي السيول، وتنفيذ الحواجز التي تحمي البلدة من أخطارها.

جميع ما ذكر اقتراحات ينبغي أن تتضافر الجهود للقيام بها في سبيل النهوض بالبلدة، وهي أمل يتطلع جميع أبناء البلدة إلى رؤيته ماثلاً أمامهم في الواقع الملموس.



أحد الطرق التي تمر برغبة  
A road passing by Raghbah

في الصفحة المقابلة:  
صورة طريق من المخطط الحديث  
Opposite: A road in the  
Modern site Plan







5

الخدمات في «رغبة»  
*Services in Raghbah*





A modern medical center

المركز الصحي الحديث



## Services in Raghbah

Like all towns in the Kingdom of Saudi Arabia, Raghbah enjoys many services, which our generous government provides to its citizens. The following are some of the services in Raghbah:

### Administrative Services

Administrative services in Raghbah are the responsibility of its Administrative Center, which is headed by an administrative governor. He is responsible for peoples welfare and is in charge of all service activities in town. He represents the link between Raghbah and the higher authorities in Thadeq Governorate.

### Medical Services

In order to boost health awareness among Saudis and to combat diseases, the Saudi government has established clinics throughout the Kingdom. The first clinic in Raghbah was opened in 1376 H (1956 AD).

Before that, mobile dispensaries used to visit Raghbah from time to time to check peoples health.

The clinic is a rented two storey concrete building. The ground floor includes a doctors room, a mens waiting room, a ladies waiting room, a pharmacy, a mens dressing room, a management office and a furniture store. The upper floor has a delivery room and nurses residence. The clinic has 10 staff members altogether.

## الخدمات في رغبة :

تَنعَمُ بلدةُ «رَغْبَةَ» كغيرها مِنْ بلدانِ المملكةِ العربيَّةِ السَّعوديَّةِ ومُدُنِهَا بالكثيرِ مِنَ الخِدْمَاتِ التي حَرَصَتْ حُكُومَتُنَا الرشيْدَةُ على توفيرِهَا للمواطنينِ، وَمِنْ تلكِ الخِدْمَاتِ:

### الخدماتُ الإداريَّةُ:

وَمُمَثِّلُهَا مركزُ «رَغْبَةَ» الذي يتولَّى إدارتَهُ رئيسُ المركزِ وهو الحاكمُ الإداريُّ للبلدَةِ الذي يُعَدُّ العَيْنَ الساهرةَ على مصالحِ أهلِهَا؛ فهو المَرْجِعُ لجميعِ أنشطَةِ الخِدْمَاتِ فيها، وهو الحَلِيقَةُ التي تَصِلُ بينَ البلدَةِ ومحافظةِ ثادقِ التي تَرْجِعُ إليها بناءً على نظامِ تقسيمِ المناطقِ المعتمَدِ بالمملكةِ.

### الخدماتُ الصَّحيَّةُ:

كثيرةٌ مِنْ ثمارِ جهودِ الحُكُومَةِ وتفانيهَا في نَشْرِ الوَعْيِ الصَّحِّيِّ بينَ المواطنينِ ومكافحةِ الأمراضِ، تَمَّ افتتاحُ أوَّلِ مستوصفٍ طبيٍّ بِ«رَغْبَةَ» عامِ ١٣٧٦هـ، وَمِنْ قَبْلُ كانتِ المراكزُ الطَّبيَّةُ المتنقِّلةُ تزورُ «رَغْبَةَ» بينَ الفينةِ والأخرى للاطمئنانِ على صِحَّةِ أهلِهَا، وقد تَجَوَّلْتُ في رَدَّهَاتِ المستوصفِ الذي هو مَبْنَى مُسلَّحٌ مستأجرٌ مكوَّنٌ من طابقينِ يحوي الطابقُ الأرضيُّ غُرْفَةَ طبيبٍ، وصالةً لانتظارِ النساءِ، وأخرى لانتظارِ الرِّجَالِ، وصيدليَّةً، وضمادَ رجالٍ، ومَكْتَبَ الإدارةِ، ومستودعَ الأثاثِ. بينما يَضُمُّ الطابقُ العُلويُّ غُرْفَةَ للتوليدِ بالإضافةِ إلى سَكَنِ المُمَرِّضَاتِ. وإجماليُّ طاقمِ المستوصفِ عَشْرَةَ أشخاصٍ.



Raghbah's Administration Center

مركز رغبة



## الخدمات الكهربائية (٧٧) :

كانت بداية الكهرباء في البلدة متواضعة، وبجهود فردية لاستخدامات خاصة، ولم تعمم الكهرباء البلدة إلا في عام ١٣٩١هـ حين تبرع الأمير عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن آل سعود بمولدات كهربائية للبلدة، فعمل ابن البلدة ورجل الأعمال عبد الرحمن بن علي الجريسي على تشغيلها وتمديد شبكة متطورة لتصل الخدمة الكهربائية إلى كل جزء من أجزاء البلدة ومزارعها، ثم إن الجريسي دعم تلك المولدات بمولدات أخرى ضخمة ظلت تزود البلدة بحاجتها من الكهرباء حتى عام ١٣٩٨هـ؛ حيث تم ربط شبكة كهرباء البلدة - التي أسست حسب مواصفات عالية - بشبكة كهرباء ثادق.

## خدمات المواصلات والاتصالات:

### أ - المواصلات:

يُمرُّ بـ«رغبة» اليوم الكثير من الطرق التي تربطها بجميع بلدان المحمل، وأهم تلك الطرق: الطريق الذي يربط بين طريق الحجاز القديم وطريق القصيم السريع مروراً بـ«رغبة»، والذي أنشئ في عام ١٣٨٥هـ بعد سعي من محمد بن مطيب الجريسي رحمه الله لدى الجهات المختصة مما ساعد على الوصول إلى البلدة بكل يسر وسهولة بعد أن كان الناس يتحملون المشاق من وعورة الطريق الموصل إليها. وقد أسهم هذا الطريق في إنعاش البلدة اقتصادياً، واختصر المسافة منها وإليها.

وقد تم - بحمد الله - الانتهاء من توسعة الطريق من حرملاء إلى شقراء مروراً بـ«رغبة»؛ ليكون طريقاً سريعاً مما يسهم في تيسير الوصول إلى البلدة.

كما تم إنارة وسفلتة كثير من الشوارع الداخلية في البلدة، وإنشاء نقطة تفتيش على تقاطع الطريق الرئيس، الذي كان له دور بارز في ضبط الأمن والحد من الجريمة.

### ب - الاتصالات:

#### ١ - الخدمات الهاتفية:

تتمتع بلدة «رغبة» اليوم كغيرها من بلدان وطننا الحبيب بالخدمة الهاتفية الأرضية عبر شبكة واسعة ومتطورة، إضافة إلى خدمة الهاتف الجوال الذي شمل جميع نواحي البلدة وضواحيها.



Thadeq power plant Providing Raghbah with electricity

محطة كهرباء ثادق التي تغذي بلدة رغبة بالطاقة



A road in Raghbah

أحد الطرق داخل رغبة

## Electricity Services <sup>(77)</sup>

Electricity started in Raghbah through individual efforts and for specific needs, and its supply was modest. Only in 1391 H (1971) was it available to all, when Prince Abdul Rahman Ibn Abdullah Ibn Abdul Rahman Al Saud donated some generators to Raghbah. Sheikh Abdul Rahman Ibn Ali Al Jeraisy financed their operation as well as the development of an advanced network for transmitting electricity to all parts of Raghbah, including farms. He also supplied additional more powerful generators that increased the generation capacity. They continued to supply Raghbah with electricity till 1398 H (1977 AD), when Raghbah's electricity network, which was of a high standard, was linked to Thadeqs network.

## Transportation & Communication Services

### A. Transportation

Several roads pass through Raghbah, linking it with all the towns of Al Mihmal. The most important of these roads is the one linking the old Hijaaz Road to Al Qaseem highway via Raghbah. It was built in 1385 H (1965 AD). Mohammed Ibn Mutailib Al Jeraisy campaigned with the concerned authorities in order to have it built. The road contributed to the economic revival in Raghbah. It shortened the distance from and to Raghbah, and it made traveling much easier.

By the Grace of Allah, the Hraimlaa'-Shaqraa' motorway, passing by Raghbah, has been renovated and enlarged, giving easy and speedy access to Raghbah.

Also, a lot of Raghbah's streets have been paved and lighted. In addition, check points have been set up at the intersections on the main road, thus contributing to more security and crime prevention.

### B. Communication

#### 1. Telephone Services

Like all parts of our beloved country now, Raghbah has an advanced network of telephone and mobile services, which cover all its neighborhoods.



## 2 - الخِدْمَاتُ الْبَرِيدِيَّةُ:

في عام ١٣٨١هـ تَقَدَّمَ سَعْدُ بن مُحَمَّدِ الْمُعَمَّرِيِّ بِخَطَابٍ بِاسْمِهِ عن أهالي البلدة إلى صاحب السُّمُو الملكيِّ الأميرِ سُلْطَانِ بن عبد العزيز - يحفظه الله - حين كان وزيراً للمواصلات، يَطْلُبُ فيه فَتْحَ مكتبٍ للبريدِ ببلدة «رَعْبَةَ»، فما كان من سُموه الكريم إلا أن وَجَّهَ لمديرِ عامِّ البريدِ أمراً بفتح مكتبٍ بريدٍ في البلدة، وكان أوَّلُ مسؤولٍ عنه عبدُ الله بن موسى بن جَدِيدٍ.

ويقومُ مسؤولُ المَكْتَبِ بتوزيعِ البريدِ القادمِ على أهلِ البَلَدَةِ، وكذلك استلامَ الرسائلِ مِنَ الأهالي تمهيداً لإرسالها.

## الخِدْمَاتُ الزَّرَاعِيَّةُ وَالْمَائِيَّةُ:

تَسْتَفِيدُ بلدةُ «رَعْبَةَ» مِنْ فَرْعِ وَزَارَةِ الزَّرَاعَةِ والمياهِ الذي أُنْفِثَ في مدينةِ ثادق؛ حَيْثُ يَقُومُ بتقديمِ الخِدْمَاتِ الصَّرُورِيَّةِ والاستشاريَّةِ للمُزَارِعِينَ، وَيَعْمَلُ على مكافحةِ الآفاتِ الزراعيَّةِ، وتقديمِ الخِدْمَاتِ البيطريَّةِ لحيواناتِ المنطقةِ بالإضافةِ إلى مَنَحِ الأراضِي الزراعيَّةِ لإقامةِ المشروعاتِ الزراعيَّةِ عليها.

وَتَعْتَمِدُ الزَّرَاعَةُ في «رَعْبَةَ» على المياهِ الجَوْفِيَّةِ في أعمالِ الرِّيِّ، وهذه العمليةُ مُكَلِّفَةٌ جداً.

أمَّا فيما يتعلقُ بمياهِ الشُّرْبِ التي يَعْتَمِدُ عليها السُّكَّانُ في استخداماتهمُ الشخصيَّةِ، فجدَّيرٌ بالذكرُ أنَّه بين عامي ١٣٧٧هـ - ١٣٧٩هـ، تمَّ بناءُ خَزَانِ المَاءِ المُسَلَّحِ بمنطقةِ الجَوْو، وحُفِرَتْ بئرٌ ارتوازيَّةٌ لتغذيةِ البلدةِ بالماءِ، وتمَّ تمديدُ الأنابيبِ إلى منازلِ البلدة؛ وذلك بعدَ سَعْيٍ من مُحَمَّدِ بنِ مُطَيْلِبِ الجريسي رحمه الله لدى وَزَارَةِ الزَّرَاعَةِ؛ حيثُ خَصَّصَ منزلهُ لاستخدامِ الجهةِ المنفذةِ للمشروعِ، وقد أَطْلَقَتْ عليه الشَّرِكَةُ المنفذةُ لِقَبِّ «الأمير»؛ لِمَا قَدَّمَهُ مِنْ خِدْمَاتٍ كَبِيرَةٍ سَهَّلَتْ إِنْجَازَ المشروعِ.

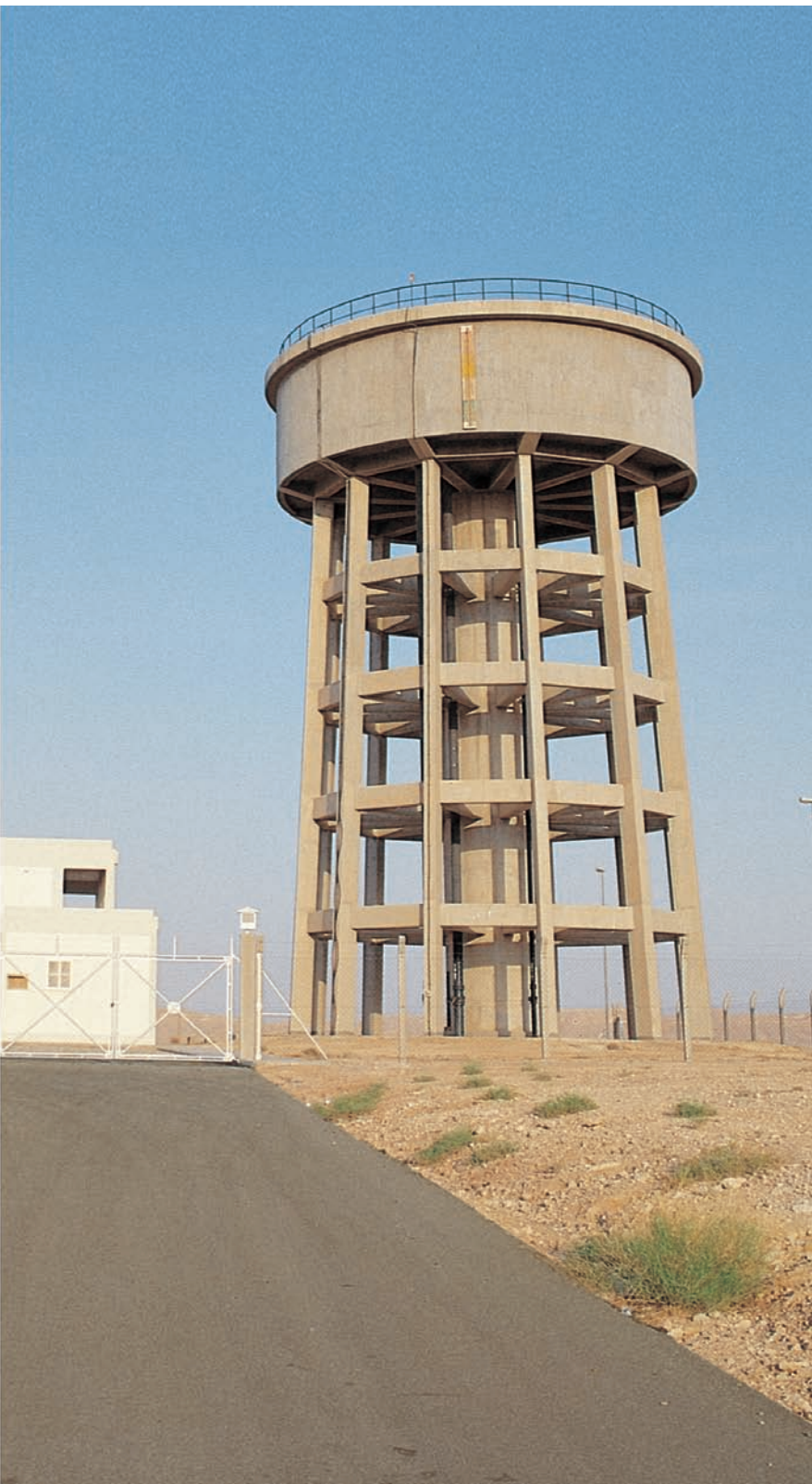
واستمرَّ الخَزَانُ والبئرُ المذكورانِ يُمدَّانِ «رَعْبَةَ» بالمياهِ حتَّى تمَّ رَبْطُهَا بمشروعِ مياهِ سُدَيْرِ الذي أصبحَ يُمدُّ «رَعْبَةَ» بالماءِ حتى اليومِ؛ إلا أن بعضَ المخططاتِ الحديثةِ مازالت تُسقى بواسطةِ متعهِّدِ السُّقْيَا الذي يقومُ بِجَلْبِ المياهِ الصالحةِ للشُّرْبِ مِنَ «الرياض».



The Samha Farm water well

بئر منزرعة سمحة





The water tower of Raghbah

خزان ماء رغبة

## 2. Postal Services

In 1381 H (1961 A. D.), Saad Ibn Mohammed Al Moamari, along with some people from Raghbah, submitted a request to His Royal Highness, Prince Sultan Ibn Abdul Aziz Al Saud, the then Minister of Communication, to open a post office in Raghbah. His Royal Highness immediately instructed the Director General of Post to open the post office. The first person to take charge of the post office was Abdullah Ibn Musa Ibn Jadeed.

## Agricultural and Irrigation Services

Raghbah is served by the Thadeq branch of the Ministry of Agriculture and Irrigation. The branch provides necessary services and advice to farmers. It is responsible for fighting plant diseases, providing veterinary services, and granting land for agricultural projects.

Irrigation in Raghbah depends on underground water, which is obtained at a high cost. The people of Raghbah used to get water for drinking and personal use from a reinforced concrete water tower, which was built in Al Jaw area in the period from 1957 to 1959. An artesian well was also drilled to supply water to the water tower. Water pipes were then laid to supply water to houses. The late Mohammed Ibn Mutailib Al Jeraisy made sustained efforts to get the Ministry of Agriculture and Water Resources to accomplish this project. In fact, his own house accommodated the staff of the company implementing the project. Because of the services he rendered in facilitating the project implementation, the company called him the ``Emir.

The artesian well and the water tower continued to supply Raghbah with water, till Raghbah was linked to the Sudair Water Project, which supplies Raghbah with water. In addition, some quarters are supplied with water by suppliers that bring drinking water from Riyadh.



## الخدمات الاجتماعية:

كان يوم ١٤/٣/١٩٤١ هـ هو اليوم الذي شهد رسمياً ميلاد الجمعية الخيرية برغبة؛ وذلك بعد جهود متضافرة من قبل أربعين شخصاً من أبناء البلدة مثلوا حجر الأساس في تأسيس هذه الجمعية التي يتألف مجلس إدارتها الحالي من ١٤ عضواً، هم:

- ١- عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن الجريسي رئيساً.
- ٢- عبد العزيز بن محمد بن سعد العجلان نائباً للرئيس.
- ٣- عبد الله بن عبد العزيز الحسين الأمين العام.
- ٤- عبد العزيز بن محمد بن سعد الحسين عضواً.
- ٥- إبراهيم بن عجلان بن سعد العجلان عضواً.
- ٦- محمد بن عبد العزيز بن محمد الفايز عضواً.
- ٧- إبراهيم بن عبد العزيز بن محمد العجلان عضواً.
- ٨- محمد بن راشد بن محمد الهويمل عضواً.
- ٩- صالح بن عبد الله بن صالح المزعل عضواً.
- ١٠- علي بن عبد العزيز بن علي العجلان عضواً.
- ١١- عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله الراشد عضواً.
- ١٢- عبد العزيز بن محمد بن حسن المهوس عضواً.
- ١٣- عبد الله بن إبراهيم بن سعد العجلان عضواً.
- ١٤- محمد بن إبراهيم بن عبد العزيز السنان عضواً.

## أهداف الجمعية:

ارتكزت الجمعية عند إنشائها إلى عدد من الأهداف النبيلة، وهي تسعى جاهداً لتحقيقها، ومن تلك الأهداف:

- ١- العناية بكتاب الله بتعليمه وتلاوته وحفظه، وإلقاء محبته في القلوب.
- ٢- رفع المستوى الاجتماعي والاقتصادي في منطقة خدمات الجمعية.
- ٣- تقديم خدمات اجتماعية وإيوائية للمعوقين والأيتام والمسنين.
- ٤- تقديم المساعدات المتنوعة للمحتاجين من الأيتام والأرامل والفقراء والمساكين، ومساعدة الشباب المقبل على الزواج.
- ٥- المشاركة في تقديم المساعدات لمنكوبي الكوارث العامة والحوادث الطارئة.
- ٦- العناية بالمساجد، والمشاركة في برامج التوعية الدينية.
- ٧- الإسهام في صيانة المرافق العامة، وتحسينها.
- ٨- إقامة المسابقات الدينية والثقافية.
- ٩- إقامة مشروع لإفطار الصائم في شهر رمضان.

مبنى مقر الجمعية الخيرية برغبة

## Social Services

The Raghbah Charity Society was officially founded on 9 /7 /1998. It was the outcome of joint efforts of 40 people, its main founders. Presently, its board of directors has 14 members. They are:

1. Abdul Rahman Ibn Ali Al Jeraisy Chairman
2. Abdul Aziz Ibn Mohammad Saad Al Ajlaan Deputy Chairman
3. Abdullah Ibn Abdul Aziz Al Hussain Secretary General
4. Abdul Aziz Ibn Mohammad Ibn Saad Al Hussain Member
5. Ibraheem Ibn Ajlaan Ibn Saad Al Ajlaan Member
6. Mohammad Ibn Abdul Aziz Ibn Mohammad Al Fayez Member
7. Ibraheem Ibn Abdul Aziz Ibn Mohammad Al Ajlaan Member
8. Mohammad Ibn Raashed Ibn Mohammad Al Huweimel Member
9. Saleh Ibn Abdullah Ibn Saleh Al Mozai`il Member
10. Ali Ibn Abdul Aziz Ibn Ali Al Ajlaan Member
11. Abdullah Ibn Abdul Aziz Ibn Abdallahh Al Raashed Member
12. Abdul Aziz Ibn Mohammad Ibn Hassan AlMuhawwas Member
13. Abdullah Ibn Ibraheem Ibn Saad Al Ajlaan Member
14. Mohammad Ibn Ibraheem Ibn Abdul Aziz Al Sinaan Member

## Objectives of the Raghbah Charity Society

Since its foundation, the Society has been doing its best to realize the following noble objectives:

1. Promotion of the Holy Quran through teaching how to read, recite and understand it and through inculcating the love of the Quran in peoples hearts.
2. Raising social and economic standards of services.
3. Offering welfare and accommodation services to the disabled, the orphans and the elderly.
4. Offering help to the needy among orphans, widows, the poor and the youth seeking marriage.
5. Providing aid to victims of disasters and emergencies.
6. Looking after mosques and supporting programs that promote religious awareness.
7. Contributing to the maintenance and improvement of public facilities.
8. Holding religious and cultural contests.
9. Organizing breakfast schemes during the holy month of Ramadan



The Raghbah Charity Society Building





مسجد الجريسي

## إنجازات الجمعية:

بالرغم من أن الجمعية لم تُكْمَل عامها الثاني إلا أنها حققت بعضاً من الإنجازات، ومن أهمها:

١- استعجار مقر للجمعية وتجهيزه وتأثيثه من قبل الشيخ عبد الرحمن الجريسي، وتأمين كادرٍ وظيفيٍّ وفنيٍّ، وتأمين وسيلة للمواصلات والاتصالات (سيارة، هاتف، فاكس = ناسوخ).

٢- إنشاء حلقة لتحفيظ القرآن بالمسجد الجامع بالبلدة تحت إشراف اثنين من المدرسين، وهما يقومان بتحفيظ القرآن الكريم للطلاب المتحقين بها من أبناء البلدة، وذلك في المساء، كما شجعت الجمعية الطلبة للالتحاق بهذه الحلقة بأن دفعت مكافأة نقدية لكل طالب يحفظ أجزاء من القرآن الكريم، وتزيد هذه المكافأة بزيادة مقدار الحفظ.

٣- تقديم المساعدات والإعانات للأسر الفقيرة والمحتاجين من البيتمى والأرامل والمساكين، ومساعدة الشباب على الزواج، وقد بلغت المساعدات المادية للفترة الماضية مبلغاً إجمالياً قدره (٨٥٨,٥٠٠ ريال سعودي).

٤- مشروع إفطار صائم في رمضان، وقد أقيم في مسجدين، هما: المسجد الجامع، ومسجد المغامسيّة.

٥- تسوير مصلى النساء وفصله عن الرجال؛ وذلك داخل مصلى العيد. هذا بالإضافة إلى عدد من المشروعات المعتمدة من قبل مجلس إدارة الجمعية، وما تزال قيد التنفيذ، ومن أهمها:

١- تأمين مختبر لمستوصف البلدة يُعد جزءاً من التعاون بالتنسيق مع وزارة الصحة.

٢- إنشاء مجمع تجاريٍّ يحتوي على محلات تجارية وشقق مفروشة للإيجار اليومي والشهري، ويكون كذلك مقراً للجمعية.

إلى غير ذلك من المشروعات والخدمات الإنسانية التي يستفيد منها أهل رغبة وضواحيها.

## **Achievements of the Raghbah Charity Society**

Although the Raghbah Charity Society has not yet completed its second year, it has made several achievements, most important of which are:

1. It has rented premises, equipped and furnished by Sheikh Abdul Rahman Al Jeraisy; it has recruited technical and office staff and has secured transportation and communication facilities (a van, a telephone and a fax machine).
2. It has started the teaching of Quran recitation in the Grand Mosque. The teaching is done by two Saudi teachers. The Society also encourages children to join lessons by offering cash incentives to each child who can recite chapters of the Holy Quran. The more one can recite the higher the reward.
3. It has given help and financial aid to poor families, needy orphans and widows. It has also helped some youth get married. The Societys total contribution has reached SR. 858,500 to date.
4. It has carried out the Ramadan breakfast scheme in two mosques, the Grand Mosque and Al Mighamisyya Mosque.
5. It has set up a special place for ladies inside the Eid prayer area.

In addition to the above, there are a number of projects, approved by the Societys Board of Directors, which are under implementation. They include:

1. Providing, in coordination with the Ministry of Health, the towns clinic with a laboratory.
2. Building a commercial complex accommodating shops and furnished flats for daily and monthly rent and a head office for the Society.
3. Starting and running Al Ihtida Womens School for Learning the Holy Quran.
4. Establishing a complete dental clinic at the Raghbah Center.

There are also other projects and welfare services for the benefit of the people of Raghbah and its suburbs.



Al-Jeraisy Mosque



بيان بأسماء كبار الأعضاء المؤسسين للجمعية وبيان إسهامهم فيها وذلك حسب تقرير الجمعية:

م	الاسم	زكاة	تبرعات	اشتراكات	الإجمالي
١	عبد الرحمن بن علي الجريسي	٤٠٠,٠٠٠	٧٠٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠	١,١١٠,٠٠٠
٢	إبراهيم بن عجلان بن سعد العجلان	٢٠٠,٠٠٠	٣٠,٠٠٠		٢٣٠,٠٠٠
٣	عبد العزيز بن محمد الحسين	٥٥,٠٠٠	٥٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠	١١٥,٠٠٠
٤	عبد العزيز بن محمد بن سعد العجلان		١٠٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠	١١٠,٠٠٠
٥	محمد بن عبد العزيز الفايز	٣٠,٠٠٠	٣٠,٠٠٠	٢٠٠	٦٠,٢٠٠
٦	صالح بن عبد الله بن صالح المزيعل		٥٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠	٦٠,٠٠٠
٧	عبد المحسن بن إبراهيم الفليج		٥٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠	٦٠,٠٠٠
٨	محمد بن راشد بن محمد الهويمل	٥٠,٠٠٠		١٠,٠٠٠	٦٠,٠٠٠
٩	محمد بن إبراهيم السنان	٥٠,٠٠٠		٢٠٠	٥٠,٢٠٠
١٠	إبراهيم بن عبد العزيز بن محمد العجلان		٥٠,٠٠٠		٥٠,٠٠٠
١١	علي بن عبد العزيز العجلان	٣٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠	١٠,٠٠٠	٥٠,٠٠٠

Donations by the Major Founders of the Raghbah Charity Society

S. No.	N a m e	Zakah	Donation	Subscription	Total S.R.
1.	Abdul-Rahman Ibn Ali Al-Jeraisy	400,000	700,000	10,000	1,110,000
2.	Ibraheem Ibn Ajlaan Ibn Saad Al-Ajlaan	200,000	30,000		230,000
3.	Abdul-Aziz Ibn Mohammad Al-Hussain	55,000	50,000	10,000	115,000
4.	Abdul-Aziz Ibn Mohammad Ibn Saad Al-Ajlaan		100,000	10,000	110,000
5.	Mohammad Ibn Abdul-Aziz Ibn Mohammad Al-Fayez	30,000	30,000	200	60,200
6.	Saleh Ibn Abdullah Ibn Saleh Al-Mozai'il		50,000	10,000	60,000
7.	Abdul-Muhsin Ibn Ibraheem Al-Fulaij		50,000	10,000	60,000
8.	Mohammad Ibn Raashid Ibn Mohammad Al-Huweimel	50,000		10,000	60,000
9.	Mohammad Ibn Ibraheem Ibn Abdul-Aziz Al-Sinaan	50,000		200	50,200
10.	Ibraheem Ibn Abdul-Aziz Ibn Mohammad Al-Ajlaan		50,000		50,000
11.	Ali Ibn Abdul-Aziz Al-Ajlaan	30,000	10,000	10,000	50,000







## Ruins and Natural Recreational Sites in Raghbah

Raghbah has a lot of ruins, which reflect its past and represent a record of its history. It is surrounded by many natural sites. In spring, heavy rain turns these sites into attractive green spaces, suitable for recreational activities. There is a vivid description of Raghbahs natural beauty in Mohammad Al Hameediys poetry.

Describing the beauty of Raghbah s public parks and blessings, the local poet Saalih Ibn Mohammad Al Hameediy (born in Raghbah, in 1366 H) says<sup>(78)</sup>:

How beautiful it is to camp in Al Busairah land,  
Between Al Hissaan Mountain and dunes of sand!  
If you have a good companion, look not for anybody,  
You should be keen on companionship of the friendly.

There, the tent is pitched, and fire starts burning,  
In the fields you can see sheep and camels grazing.  
Like singing birds, the tribe rises early,  
Greenery is all over mountains and valleys.  
On their own grow mushrooms in these places,  
There, you can see Zubaidi variety and Khalassas.  
There is the place for close friends meeting,  
Away from the envious and the mean staying.

Below is a table of the sites of Raghbahs ruins:

Site name	Longitude	Latitude
Raghbah	N 25° 09.043	E 045° 47.054
Al-Hazm	N 25° 09.633	E 045° 47.786
Nab'a	N 25° 10.412	E 045° 47.809
Uqdat Al-Jeraisy	N 25° 09.722	E 045° 48.422
Al-Marqab	N 25° 09.849	E 045° 47.920
Al-Bilad Al-Sufli	N 25° 09.783	E 045° 47.607
Al-Faidha Ruins	N 25° 10.831	E 045° 42.668
Al-Nuqayyaar	N 25° 08.817	E 045° 43.480
Al-Fuqair	N 25° 04.945	E 045° 42.005

## الآثار والمُنْتَزَهَاتُ الْبَرِّيَّةُ فِي رَغْبَةَ:

يَنْتَشِرُ بِرَغْبَةَ عِدَّةٌ مِنَ الْآثَارِ الَّتِي تَحْكِي تَارِيخَهَا وَتَرْسُمُ مَعَالِمَ مَاضِيهَا؛ كَمَا يَنْتَشِرُ حَوْلَهَا الْكَثِيرُ مِنَ الْمُنْتَزَهَاتِ الْبَرِّيَّةِ الَّتِي تَكْتَسِي فِي مَوْسِمِ الرَّبِيعِ حِينَ تَكْتُرُّ الْأَمْطَارُ بِبَسَاطِ سُنْدُسِيٍّ أَحْزَادٍ مِمَّا يَجْعَلُهَا مَكَانًا مَلَائِمًا لِلتَّرْوِيحِ عَنِ النَّفْسِ وَقَضَاءِ أَمْتَعِ الْأَوْقَاتِ.

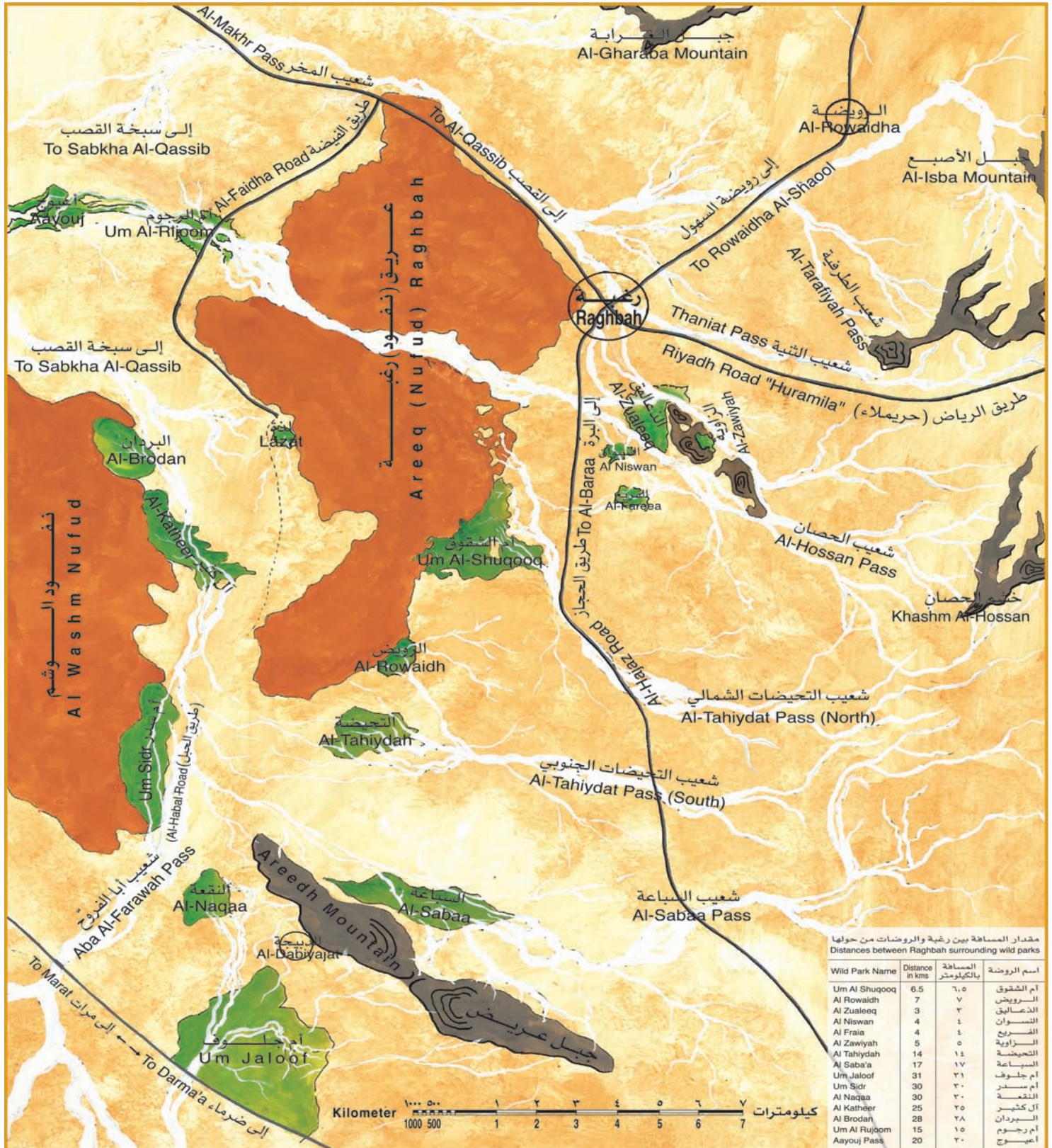
قال صالح بن محمد الحميدي (وُلِدَ فِي رَغْبَةَ عَامَ ١٣٦٦ هـ) يَصِفُ جَمَالَ هَذِهِ الْمُنْتَزَهَاتِ وَمَا فِيهَا مِنْ خَيْرَاتٍ<sup>(٧٨)</sup>:

يَا مَا حَلَى الْمَكْشَاتِ بَارِضِ الْبَصِيرَةِ بَيْنَ الْحِصَانِ وَبَيْنِ هَاكِ النَّفُودِي  
لَا جَا حَوِيٍّ مَا تَدَوَّرَ لِغَيْرِهِ تَشْتَاقُ لِمَخَاوَاةِ رَجُلٍ وَدُودِي  
لَا طَقَّتِ الْخَيْمَةَ وَشَبَّتْ سَعِيرَةَ وَالنَّفْلِ تَرَعَى بُهَ شَيْهٍ وَدُودِي  
مِرْبَاعٍ تَضْحَى مَعَ تَغَارِيدِ طَيْرِهِ الْأَرْضِ خَضْرَا سَهْلَهَا وَالسُّنُودِي  
الْفَقْعِ بَيِّنٌ مَا يَبِي مِنْ يَدِيرِهِ تَلْقَى خَلَّاسِيًّا وَتَلْقَى زَبِيدِي  
جَوْ تَمَنَّى بُهَ وَجِيهِ سَفِيرِهِ وَبَعْدَ عَنِ النَّدْلِينَ هُمْ وَالْحُسُودِي  
وفيما يلي جدولٌ يُوضِّحُ مَوَاقِعَ الْآثَارِ بِالْبَلَدَةِ؛ وَذَلِكَ حَسَبَ خُطُوطِ

الطُّولِ وَدَوَائِرِ الْعَرْضِ:

اسم الموقع	خُطُوطُ الطُّولِ	دَوَائِرُ الْعَرْضِ
بَلْدَةُ رَغْبَةَ	N 25° 09.043	E 045° 47.054
الْحَزْمُ	N 25° 09.633	E 045° 47.786
نَبْعَةُ	N 25° 10.412	E 045° 47.809
عُقْدَةُ الْجَرَيْسِي	N 25° 09.722	E 045° 48.422
الْمَرْقَبُ	N 25° 09.849	E 045° 47.920
الْبِلَادُ السُّفْلَى	N 25° 09.783	E 045° 47.607
بَقِيَّةُ آثَارِ الْفَيْضَةِ	N 25° 10.831	E 045° 42.668
النُّقْيَاتُ	N 25° 08.817	E 045° 43.480
الْفُقَيْرُ	N 25° 04.945	E 045° 42.005





Opposite: Amap showing location of wild parks in Raghbah

خارطة توضح مواقع المتنزهات البرية برغبة



Below is a table showing the locations of the recreational site surrounding Ragbbah:

وهذا جدول يُوضِّح مواقع المنتزهات التي تحيط برغبة وذلك حسب خطوط الطول ودوائر العرض:

Park Name	Longitude	Circle of Latitude
Rawdhat Om Al-Rujuum	N 25° 11.723	E 045° 41.450
Rawdhat Al-Sibaa'ah	N 25° 00.670	E 045° 47.169
Rawdhat Om Sidr	N 25° 00.052	E 045° 38.877
Rawdhat Om Al-Shuquuq	N 25° 06.640	E 045° 45.250
Rawdhat Al-Burdaan	N 25° 09.915	E 045° 39.344
Rawdhat Al-Tuhaidhah	N 25° 05.389	E 045° 44.623
Rawdhat Al Katheer	N 25° 06.976	E 045° 41.152
Rawdhat Lazzah	N 25° 08.778	E 045° 43.340
Rawdhat Al-Niswaan	N 25° 06.445	E 045° 48.149
Rawdhat Al-Za'aaleeq	N 25° 08.320	E 045° 48.122
Al-Ruwaidh	N 25° 05.170	E 045° 44.466
Rawdhat Al-Zaawiyah	N 25° 07.720	E 045° 48.938
Rawdhat U'aiwij	N 25° 11.810	E 045° 39.986
Rawdhat Tareef Al-Habl	N 25° 00.054	E 045° 38.721
Rawdhat Om Jaluuf	N 24° 58.584	E 045° 40.504
Rawdhat Al-Furai'	N 25° 05.383	E 045° 49.212
Rawdhat Al-Naq'ah	N 25° 59.613	E 045° 39.771
Waadi Al-Hissaan	N 25° 05.170	E 045° 50.661
Waadi Al-Hussain	N 25° 06.448	E 045° 51.351
Waadi Al-Turaab	N 25° 03.878	E 045° 51.975
Sho'aib Aba Al-Farruuh	N 24° 59.370	E 045° 37.981
Sho'aib U'aiwij	N 25° 11.884	E 045° 40.196
Sho'aib Khashm Al-Hissaan	N 25° 07.790	E 045° 48.348
Sho'aib Al-Tuhaidhah South (Abu Al'Awshaz)	N 25° 02.967	E 045° 47.508
Sho'aib Al-Tuhaidhah North (Abu-Sidrah)	N 25° 03.920	E 045° 47.539
Sho'aib Al-Sibaa'ah	N 25° 00.830	E 045° 47.737
Sho'aib Al-Makhr	N 25° 13.281	E 045° 45.482
Sho'aib Al-Thaniyyah	N 25° 07.667	E 045° 51.561
Sho'aib Al-Tarfiyyah	N 25° 08.241	E 045° 51.800

اسم الموقع	خطوط الطول	دوائر العرض
رَوْضَةُ أم الرُّجُوم	N 25° 11.723	E 045° 41.450
رَوْضَةُ السَّبَاعَةِ	N 25° 00.670	E 045° 47.169
رَوْضَةُ أم سِدْر	N 25° 00.052	E 045° 38.877
رَوْضَةُ أم الشَّقُوقِ	N 25° 06.640	E 045° 45.250
رَوْضَةُ البُرْدَانِ	N 25° 09.915	E 045° 39.344
رَوْضَةُ التُّحَيْضَةِ	N 25° 05.389	E 045° 44.623
رَوْضَةُ آلِ كَثِير	N 25° 06.976	E 045° 41.152
رَوْضَةُ لَذَّة	N 25° 08.778	E 045° 43.340
رَوْضَةُ النِّسْوَانِ	N 25° 06.445	E 045° 48.149
رَوْضَةُ الذَّعَالِيْقِ	N 25° 08.320	E 045° 48.122
الرُّوَيْضِ	N 25° 05.170	E 045° 44.466
رَوْضَةُ الزَّأْوِيَةِ	N 25° 07.720	E 045° 48.938
رَوْضَةُ أُعْيُوجِ	N 25° 11.810	E 045° 39.986
رَوْضَةُ طَرِيفِ الحَبْلِ	N 25° 00.054	E 045° 38.721
رَوْضَةُ أم جَلُوفِ	N 24° 58.584	E 045° 40.504
رَوْضَةُ الفُرَيْعِ	N 25° 05.383	E 045° 49.212
رَوْضَةُ النَّمَقَةِ	N 25° 59.613	E 045° 39.771
وادي الحِصَانِ	N 25° 05.170	E 045° 50.661
وادي الحُصَيْنِ	N 25° 06.448	E 045° 51.351
وادي التُّرَابِ	N 25° 03.878	E 045° 51.975
شَعِيبُ أبا الفُرُوحِ	N 24° 59.370	E 045° 37.981
شَعِيبُ أُعْيُوجِ	N 25° 11.884	E 045° 40.196
شَعِيبُ حَشْمِ الحِصَانِ	N 25° 07.790	E 045° 48.348
شَعِيبُ التُّحَيْضَةِ الجنوبي (أبو العَوْشَرِ)	N 25° 02.967	E 045° 47.508
شَعِيبُ التُّحَيْضَةِ الشمالي (أبو سِدْرَةَ)	N 25° 03.920	E 045° 47.539
شَعِيبُ السَّبَاعَةِ	N 25° 00.830	E 045° 47.737
شَعِيبُ المَخْرِ	N 25° 13.281	E 045° 45.482
شَعِيبُ الثَّنِيَّةِ	N 25° 07.667	E 045° 51.561
شَعِيبُ الطَّرْفِيَّةِ	N 25° 08.241	E 045° 51.800



غَار الْمُنْهَدَةِ بِجَبَلِ عَرْنُضٍ  
Al-Manhada Cave in Areehd Mountain



رَوْضَةُ أُمِّ الشُّقُوقِ  
Um Al-Shuqooq Meadow



غار بَدَهَا بِجَبَلِ عُرَيْضِ الَّذِي حَاكَ حَوْلَهُ بَعْضُ الْقِصَصِ وَالرَّوَايَاتِ  
(خط طول N 25° 01.086 - خط عرض E 045° 41.984)

Bedha Cave, Famous for Fairy Tales  
(Latitudes E 045° 41.984 - Longitudes N 25° 01.086)



نَدِيرٌ تَحْفُّ بِهِ الْأَشْجَارُ  
A brook surrounded by trees







6

رَغْبَةٌ فِي صُورٍ  
*Raghbah in Photos*

في الصفحة المقابلة:

برج فيد الجمعة الشرقي

Opposite:

Faid AL-Jumu'a AL-Sharqi Tower







## رَغْبَة فِي صُور

حين تعتلي سطح أحد بيوت رغبة القديمة، وتطل من هناك على بيوت البلدة وأطلالها وساحاتها وأبراجها، تدرك على الفور، أنك أمام منظر يحكي جزءاً من تاريخ نجد بأبلغ العبارات، وعندما ترتفع برأسك قليلاً، وتتحول بناظريك متأملاً سهل خشم الحصان وجبل عريض ونفود رغبة، تكتمل لديك الصورة، فهذا المكان يجمع بين عقب التاريخ الذي صنعه الأجداد وجمال الطبيعة التي خلقها الله.

ولكي تنتقل هذه الصورة، للجيل الجديد والأجيال القادمة، فإني أدعو وأخص بالدعوة أبناء هذه البلدة الحبيبة إلى الحفاظ على أطلال البلدة القديمة، والاستثمار هناك بمشروعات تجذب الزائرين والمهتمين فهي مكان مناسب للسياحة والتمتع بجمال الطبيعة.

## Ragbah in Photos

If you climb to the top of one of Ragbahs old houses and take a look at the other houses, ruins, yards and towers, you immediately feel that the whole panorama puts its best expression forward to narrate part of Najds history. When you raise your head a little and move your eyes to carefully examine Khashm Al Hissaan plain, Uraidh Mountain and Nufud Ragbah, you get a full picture. This place combines the fragrance of the ancestors history and the beauty of nature.

In order to transmit these images to coming generations, the people of beloved Ragbah are urged to preserve its ruins and to invest in projects there. This will attract visitors and interested persons. Ragbah enjoys natural beauty and is a suitable place for tourist activities.

في الصفحة المقابلة:

مكان لتجمع مياه الأمطار

Opposite:

A Pool of water from rainful





أطلال حي الحزم  
AL-Hazm Quarer Ruins



«رَغْبَة» فِي الْمَاضِي  
*Raghbah : The Past*







1. A house in Nab'a Quarter

2. Al-Jaw Mosque

3. Suna Al-Jarasa

4. A photograph of a place inside Nab'a

5. Al-Jaw Cemetery

6. Al-Taali'i Mosque — A view from the north side

7. Qibla of Al-Jaw's Mosque (Qibla is the part of the mosque pointing towards Al-K'aba in Makkah)



8. A muse in Al-Hazm Quarter

9. Al-Hazm Quarter

10. A wall in Raghbah

11. A house in Al-Hazm Quarter





١- أَحَدُ مَنَازِلِ حَيِّ نَبْعَةَ

٢- مَسْجِدُ الْجَوِّ

٣- صُنْعُ الْجِرَاسِي

٤- صُورَةٌ مِنْ دَاخِلِ حَيِّ نَبْعَةَ

٥- مَقْبَرَةٌ الْجَوِّ

٦- مَسْجِدُ الطَّالِعِيِّ مِنْ

الْجِهَةِ الشَّمَالِيَّةِ

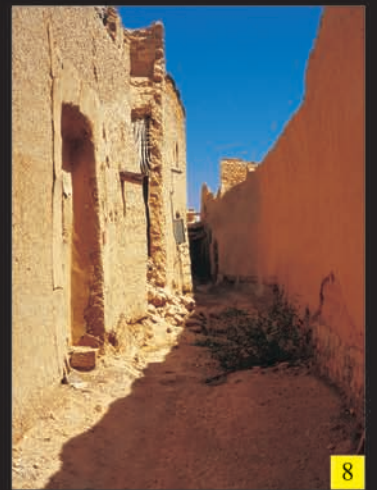
٧- قِبْلَةُ مَسْجِدِ الْجَوِّ

٨- أَحَدُ الطَّرِيقَاتِ بِحَيِّ الْحَزْمِ

٩- أَحَدُ مَنَازِلِ حَيِّ الْحَزْمِ

١٠- سُورٌ إِحْدَى الْمَزَارِعِ بِرَغْبَةَ

١١- أَحَدُ مَنَازِلِ حَيِّ الْحَزْمِ







1

1. Al-Hazm Quarter wall
2. Faid Mutailib Tower
3. Faid Al-Jumu'a Al-Sharqi Tower
4. Mulaita Tower
5. Ummaaliyyah Tower
6. Ruins of Al-Jomaim Tower



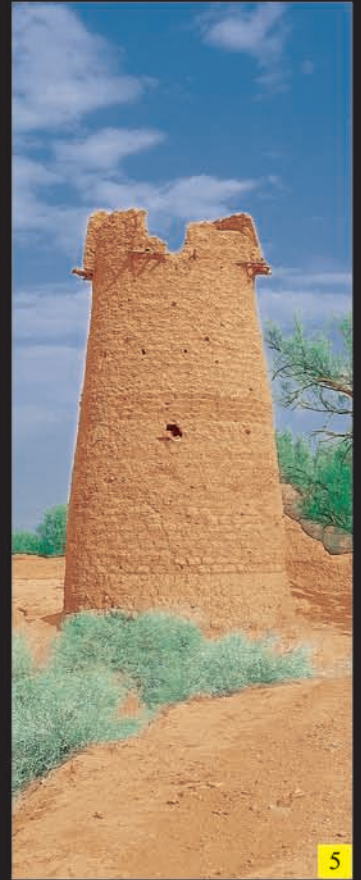
3



2



- ١- سُورُ حَيِّ الحَزْمِ
- ٢- بُرْجُ فَيْدِ مُطَيْبِ
- ٣- بُرْجُ فَيْدِ الجُمَعَةِ الشَّرْقِيّ
- ٤- بُرْجُ مَلَيْطَةَ
- ٥- بُرْجُ أُمَّالِيَةَ
- ٦- أَطْلَالُ بُرْجِ الجُمَيْمِ







سد ماء (مطوي شعيب السبخة)  
Shuayb Al-Sabkha dam











- ١- سَدُّ مَاءٍ
- ٢- بئر الرُّفَيْعَةِ
- ٣- قَنَوَاتٌ لِتَوَزِيعِ مِيَاهِ  
السُّبُولِ (مَدَارِيجُ الْعُلَا)
- ٤- حَيِّ الْحَزْمِ
- ٥- مَدْخَلُ أَحَدِ الْمَنَازِلِ بِحَيِّ الْحَزْمِ
- ٦- بَقَايَا سُلَّمِ (دَرَج)
- ٧- مَمْدُوجٌ لِلْأَبْوَابِ الْقَدِيمَةِ  
الْمَصْنُوعَةِ مِنْ أَلْوَابِ الْخَشَبِ
- ٨- أَطْلَالُ أَحَدِ الْمَنَازِلِ  
بِحَيِّ الْحَزْمِ
- ٩- مَمْدُوجٌ لِلْأَبْوَابِ  
الْقَدِيمَةِ الْمَصْنُوعَةِ مِنْ  
جُذُوعِ النَّخْلِ وَالْأَثَلِ

- 1. A dam
- 2. Al-Rafee'a water well
- 3. Flood water canals  
(Madareej Al-Ola)
- 4. Al-Hazm Quarter
- 5. Ruins of a house in  
Al-Hazm Quarter
- 6. Ruins of a Staircase
- 7. An old traditional  
door made from wooden  
boards
- 8. Ruins of a house in  
Al-Hazm Quarter
- 9. A typical traditional  
door made from palm  
trees and Tamarisk  
trunks







رَغْبَةٌ: أَدَوَاتُ أَشْرِيَّةٍ (٧٩)

*Raghbah : Antiques* (79)





بُنْدُقِيَّة صَمْعَاء  
Sam'aa' : an old gun

بُنْدُقِيَّة أُم أُصْبَع  
"Um Isba" : an old gun



سَيْف  
An old sword



سَيْف  
An old sword



سِكِّين  
A knife



سِكِّين  
A knife



خَنَجَر  
A dagger



تَبَّاطَةُ : لَصِيدُ الطَّيُورِ  
"Nabbata" (a stone shooter for hunting birds)



خَنَجَر  
A dagger



سُكِّين قَدِيمِيَّة  
A Qudaymiyah knife



خَنَجَر  
A dagger



سُكِّين  
A knife







مَحَالَّةٌ : لِيَنْحَ الْمَاءُ مِنَ الْبَيْتْرِ  
"Mih'ala" (a device used in  
drawing water from wells)





سَحَارَة/صُنْدُوق: لِحْفِظ المَلابِيس وَاوْازِم المَرْأَة  
 "Sahhara/Sundouq" (a cabinet for keeping clothes and women's accessories)



مِقْفَلَة/مَزْوَدَة كَيْس: لَوْضِع الطَّعَام عَلى الدَّابَّة  
 "Magfala / Mazawada" (a saddle bag)



مَبْخَرَة: لَوْضِع البَخُور فِيهَا  
 "Mabkhara" (an incense burner)



سَحَارَة/صُنْدُوق سَيْسَم: لِحْفِظ المَلابِيس وَاوْازِم المَرْأَة  
 "Sahhara" (for keeping clothes and women's accessories)







سُفْرَةٌ طَعَامٍ  
A dining mat (from palm leaves)





مُصَلَاة: سَجَادَةٌ لِلصَّلَاةِ  
A prayer mat (from palm leaves)





مراوح (مهاف): قِطْعَةٌ مِنَ الخُوصِ تُسْتَعْمَلُ لِتَحْرِيكِ الهَوَاءِ  
"Mirwahas"/"Mahafs" (hand fans made from palm leaves)





حذاء من السعف  
Slippers made from palm leaves

مطعم للتمر  
"Mat'am Tamr" (a kind of tray from palm leaves used for serving dates)



قفة: لنقل التراد والمزاد  
"Quffa" (a container made from palm leaves for carrying food supplies and locusts)

مخرف/مخفرة/زيبيل: لوضع الحبوب والتمور  
"Makhrif/Mahfara/Zibeel" (baskets from palm leaves for carrying dates and cereals)





نَقِيرَة: لَدَقُّ الْمَكْسَّرَاتِ وَالتَّبَهَاتِ وَطَحْنِهَا  
"Naqeera" (a cracker/crusher for crushing nuts,  
crushing and grinding spices)



مِنْحَاز: حَجَرٌ أُسْطَوَانِيٌّ يُدَقُّ فِيهِ الْحَبُّ  
"Minhaz" (a stone pounder for  
crushing cereals)





موجان: يُسْتخدَم لَطْحَن الهَال (الهَيْل)  
"Mojan" (a cardamom grinder)



قرع: لحِفظ اللَّبنِ والحَلِيبِ والسَّمَنِ  
"Qara" (a dried pumpkin used as a  
milk/ghee container)



مُخَيِّرِف: لَوَضِعِ التَّمَرِ  
"Mukhairif" (a small basket for keeping dates)



مَيْقَعَة: تُسْتَعْمَدُ لَوَضِعِ الطَّعَامِ  
"Mayqa'a" (a bowl for food)





مَدّ: وَحْدَةٌ مِكْيَالٍ  
"Madd" (a measuring bowl)



صَاع: وَحْدَةٌ مِكْيَالٍ  
Saa' (a measuring unit)







مَبْرَد قَهْوَة: لِتَخْفِيزِ حَرَارَةِ البِنِّ  
Coffee cooler: used to cool coffee seeds after roasting



مُنْخَلٌ: وعاءٌ لِتَنْقِيَةِ الحَبِّ مِنَ القَشُورِ والشَّوائِبِ  
"Munkhal" (a sieve)



صَحْفَة: وعاءٌ مِنَ الخَشَبِ لِلاَكْلِ  
"S'ahfa" (a wooden bowl for serving food)





مِجْرَشَة: مِجْرَشِ الحَبِّ

"Majrasha" (a hand mill for crushing cereals)



مِطْحَنَة: لَطْحَنِ البِنِّ والهِالِ (الهِوَيْل)

"Mit-hana" (a coffee/cardamom grinder)



حُقُّ: لَوْضَعِ أَدْوَاتِ الزَّيْنَةِ والجَوَاهِرِ

"Huqq" (a container for jewellery and beauty accessories)



مِنْفَاح: لِإِنْتِعالِ النَّارِ

Bellows



مَنْعُوبَة: تُسْتَعْمَدُ لِصَبِّ اللَّيْنِ والسَّمْنِ والماءِ

"Math'awiyyah" (a container for pouring milk, water or ghee)

وعاءٌ لِعالِجَةِ البِنِّ على النَّارِ (مِحْماسَة)

"Mihmasa" (a coffee roaster)



مَغْرَفَة

"Maghrafa" (a scoop)



دَرَّاجَة: حَسَبَة مِنَ الأَثَلِ أُسْطُوانِيَّة مَثْقُوبَة الوَسَطِ

"Darraja" (a wooden cylinder, hollow in the centre)



مِخْرَاز: إِبْرَة حَيْطِ

"Mikhraz" (an awl)





دَلْو: إِنَاءٌ لَتَنْزِجِ الْمَاءِ مِنَ الْبَيْتْرِ

"Dalw" (a leather bucket for lifting water from wells)



قِرْبَة: مَجْلِبِ الْمَاءِ وَتَبْرِيدِهِ

"Qirba" (a leather bag for fetching and keeping water)



مِسْوَاةٌ: لَتَسْوِيَةِ الْأَرْضِ بَعْدَ حَرْثِهَا

"Messwat" (a draw hoe for levelling earth after ploughing)



مِشْعَاب: عَصَا لَتَوْجِيهِ سَيْرِ الْإِبِلِ وَاللِّدْفَاعِ ضَدَّ السَّبَاعِ

"Mish'ab" (a long stick for directing camels and defence against wild animals)







شِدَادٌ أَوْ مَسَامَاةٌ: يُوضَعُ عَلَى ظَهْرِ الْجَمَلِ لِلنَّقْلِ  
 "Shidad Masama" (a wooden saddle to be put on a camel's back for carrying loads)



شِدَادٌ / كَوْرٌ: يُوضَعُ عَلَى ظَهْرِ الْجَمَلِ لِلرُّكُوبِ  
 "Shidad / Cour" (a camel's wooden saddle)



قَتَبٌ: يُوضَعُ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ لِنَزْحِ الْمَاءِ مِنَ الْبَيْتْرِ  
 "Qatab" (a kind of wooden saddle put on the back of an animal when being used for drawing water from wells)



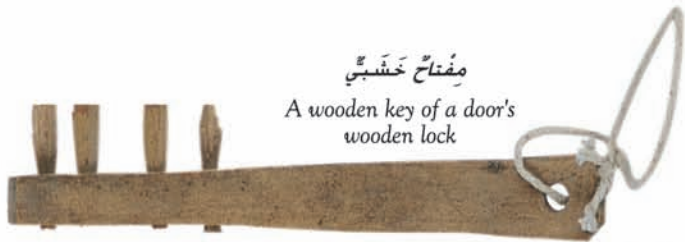




فِرْجَار: مِقْيَاسٌ لِتَحْدِيدِ مَكَانِ قَطْعِ الخَشَبِ  
 "Firjar" (compasses for measuring when cutting wood)



بَابُ جِصَّةٍ: مَخْزَنُ حِفْظِ التَّمْرِ  
 "Bab Jussah" (a door of a dates' store)



مِفْتَاحٌ خَشَبِيٌّ  
 A wooden key of a door's wooden lock



فِهْرٌ: لَطْحَنٌ (سَحْنٌ) الكُحْلِ أَوْ الأَشْيَاءِ المِثْلَةِ  
 "Fahr" (for grinding Kuhl and similar materials)



شِظَاطٌ: قِطْعَةٌ مِنَ الخَشَبِ مُهَدَّبَةٌ الأَطْرَافَ  
 "Shaz'aaz" (rope stretcher)



مِيزَانٌ (قَفَّان)  
 Balance / Scales



مِجْجَان: لِرْبِطِ الحِمْلِ عَلَى الدَّابَّةِ  
أَوْ لَتَعْلِيقِ قَرَبِ المَاءِ  
"Mihjan" (hooks for tying loads  
or hanging water leather  
bags / "Qirbas")



وَقْلَةٌ: لِرْبِطِ حَزْمِ الحَطَبِ أَوْ القَصَبِ

"Waqla" (a wooden device used in tying straw or cane)



مِلْبَان: لَصْنَعِ اللَّيْنِ لِلْبِنَاءِ  
"Milban" (a wooden frame for  
moulding mud bricks)



مَجْرَى: قُفْلِ خَشَبِيَّتِي  
"Majra" (a door's wooden lock)

حَصَاةُ قُفَّانِ  
"Hasat Qufan (a weight unit  
from stone)







"Uqdat Al-Jeraisy":

عُقْدَةُ الْجَرَيْسِيِّ كَمَا وَصَفَهَا الرُّوَاةُ

(an impression of Al-Jeraisy Castle as described by narrators)



رَغْبَةَ بَرِيْشَةَ رَسَّام (٨٠)  
*Raghbah as seen by an Artist<sup>(80)</sup>*







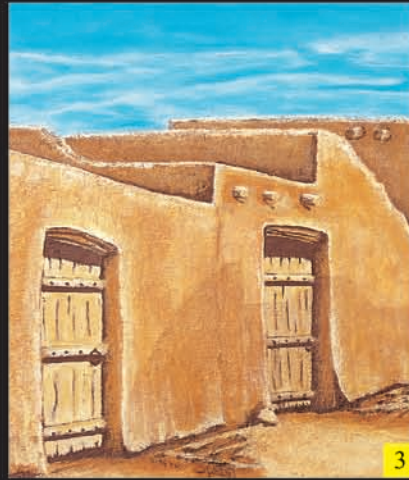
2



1



4



3



6

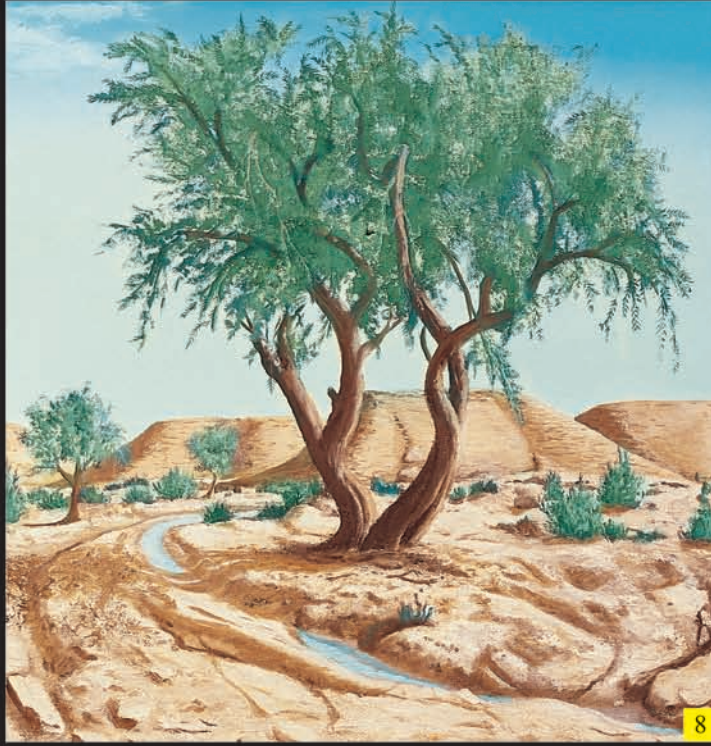


5

1. Roofed Passage (Mojabab)
2. "Khulwa" in Al-Jaw Mosque (a seclusion section in the mosque)
3. A house in Nab'a Quarter
4. Fraiha farm water well
5. Um Al-Shuqooq meadow
6. Al-Jaw Mosque
7. Water wheels of Al-Wasee'ah farm well
8. Obaithran Pass
9. Al-Marqab Tower
10. Water wheels of the well on Fraiha farm
11. Antiques
12. Ummaaliyyah Tower



- ١- مُجَبِّب (مَرَّ مَسْقُوف)
- ٢- خَلْوَةٌ فِي مَسْجِدِ الْجَوِّ
- ٣- أَحَدُ الْمَنَازِلِ بِحَيِّ تَبَعَةَ
- ٤- بَيْتُ مَرْزَعَةِ فَرْيَحَةَ
- ٥- رَوْضَةُ أُمِّ الشُّقُوقِ
- ٦- مَسْجِدُ الْجَوِّ
- ٧- سَوَانِي بَيْتِ مَرْزَعَةِ الْوَسِيْعَةِ
- ٨- شُعَيْبُ عُبَيْثِرَانَ



- ٩- بَرْجُ الْمَرْقَبِ
- ١٠- سَوَانِي بَيْتِ مَرْزَعَةِ فَرْيَحَةَ
- ١١- أَدْوَاتُ أُثْرِيَّة
- ١٢- بَرْجُ أَمَالِيَّة







رغبة





رغبة من الفضاء  
*Raghbah from Space*

صورة فضائية لبلدة رغبة لعام ١٩٩٩م.  
المصدر: سيوت أ. مدينة الملك عبدالعزيز  
للعلوم والتقنية

A space view of Raghbah Town  
(1999)





A close space view of Raghbah Town (2005)

صورة فضائية من قرب لبلدة رغبة عام ٢٠٠٥ م  
المصدر: القمر الاصطناعي، إيكونوس مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية





خشم الحصان  
Khashm Al-Hissaan

A space view of Khashm Al-Hissan Raghbah Town (2005)

صورة فضائية لخشم الحصان ببلدة رغبة عام ١٩٩٩م  
المصدر : سبوت ٢، مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية





المخطط الحديث  
Modern Plan

صورة فضائية من قرب لبلدة رغبة  
عام ٢٠٠٥ م.  
المصدر: القمر الاصطناعي، إيكونوس،  
مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية

A close space view of  
Raghbah Town (2005)





حي الحزم  
Al-Hazm Quarter

رغبه  
Raghbah

منطقة الجا  
Al-Jaw Area

عجور الجا  
Ujjar Al-Jaw

حي نابه  
Naba'a Quarter





خشم الحصان  
Khashm Al-Hissaan

صورة فضائية من قرب لبلدة رغبة ثلاثية الأبعاد  
عام ١٩٩٩م  
المصدر: سبوت ٢، مدينة الملك عبدالعزيز  
للعلوم والتقنية

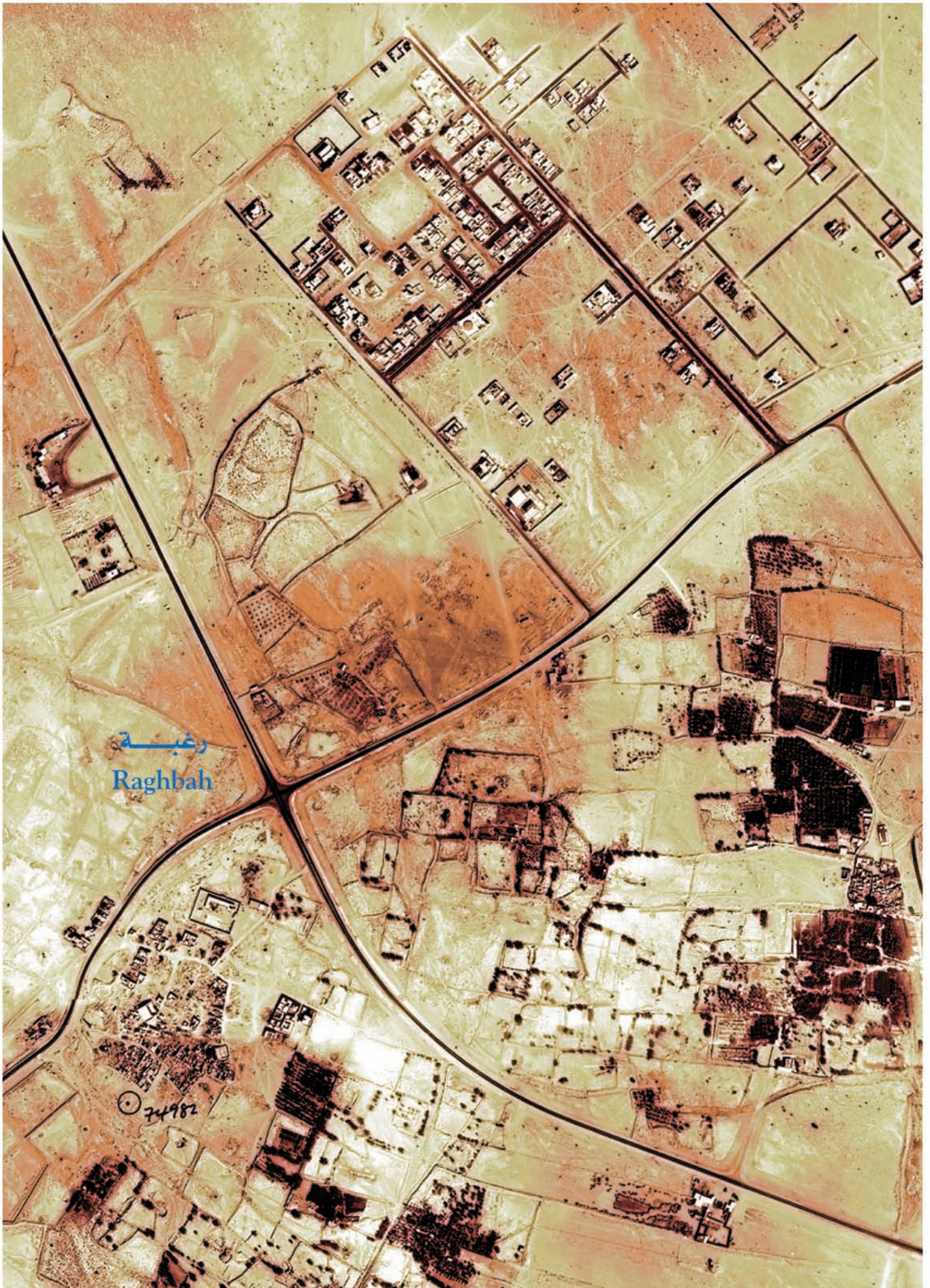
A 3-Ddimensional satellite photo of  
Raghbah (1999)



An aerial photograph of a river delta system. The river flows from the top left towards the bottom right, where it branches into several smaller channels. The water is a light brownish-grey color, and the surrounding land is a mix of green and brown. A label in Arabic and English is positioned in the middle-left area of the image.

رغبة  
Ragbah





An aerial view of Raghbah Town ,1994

صورة جوية من قرب لبلدة رغبة عام ١٩٩٤م  
المصدر: وزارة الشؤون البلدية والقروية





المخطط الحديث  
Modern Plan

An aerial view of modern Raghbah plan of the year 1994

صورة جوية للمخطط الحديث ببلدة رغبة عام ١٩٩٤م  
المصدر: وزارة الشؤون البلدية والقروية

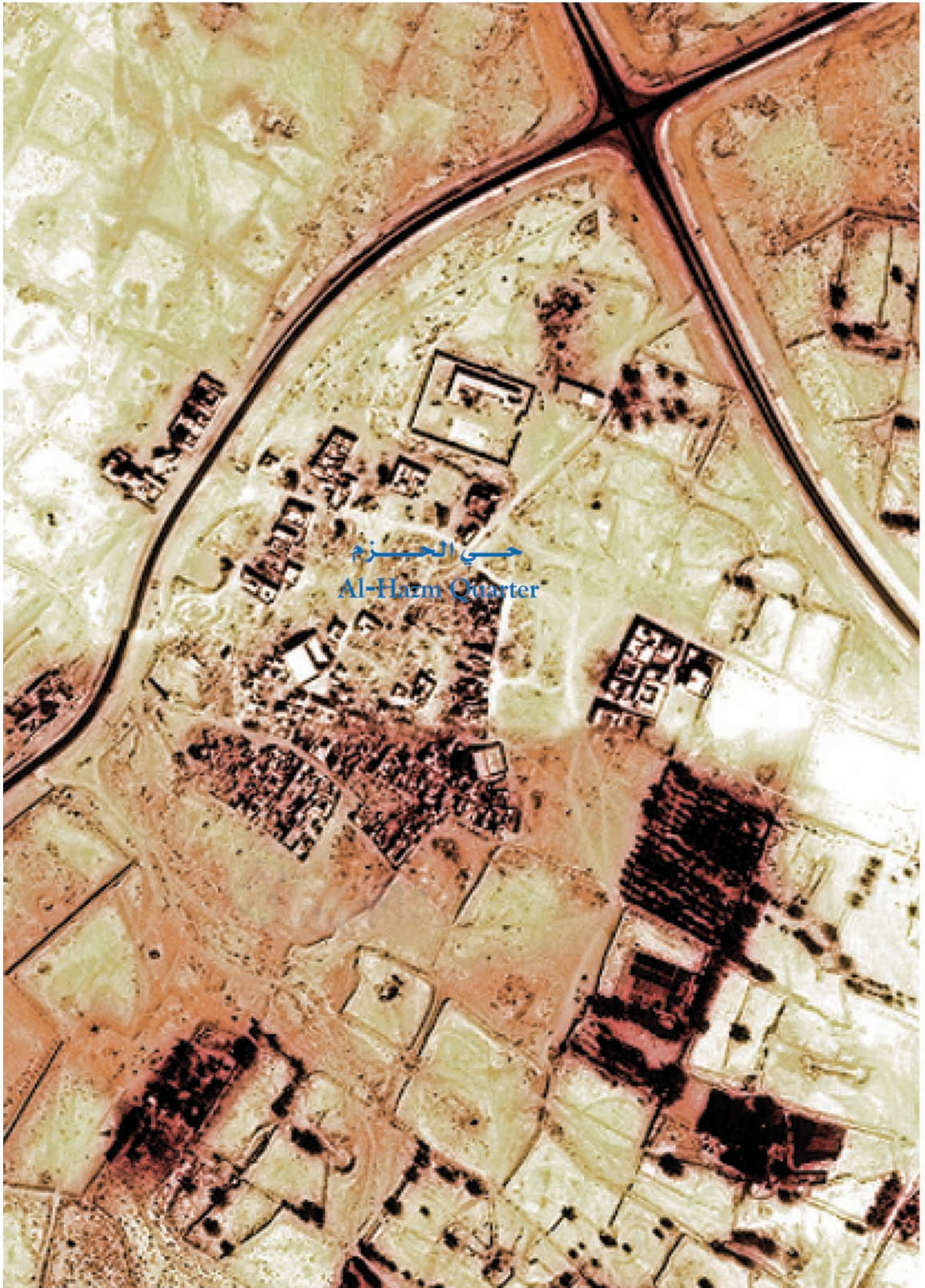




An aerial view of Nab'a Quarter Raghbah Town,1994

صورة جوية لحي نبعة ببلدة رغبة عام ١٩٩٤م  
المصدر: وزارة الشؤون البلدية والقروية





An aerial view of Al-Hazm Quarter in Raghbah Town, 1994

صورة جوية لحي الحزم ببلدة رغبة عام ١٩٩٤م  
المصدر: وزارة الشؤون البلدية والقروية





Raghbah site plan from an aerial photograph in 1994

مخطط لرغبة مأخوذ من مصور جوي لعام ١٩٩٤م  
المصدر: وزارة الشؤون البلدية والقروية





Raghbah site plan from an aerial photograph in 1994

مخطط لرغبة مأخوذ من مصور جوي لعام ١٩٩٤م  
المصدر: وزارة الشؤون البلدية والقروية







# رَغْبَة الطَّبِيعِيَّة

*Raghbah : Natural Scenery*



شعيب خشم الحصان  
Khashm Al-Hissan Pass





Desert plants

نباتات صحراوية



Khashm Al-Hissaan Pass

منظر من شعيب خشم الحصان





Khashm Al-Hissaan Pass

منظر من شعيب خشم الحصان



Khashm Al-Hissaan Pass

منظر من شعيب خشم الحصان





A sand dune in the Nufud of Raghbah

كثيب رملي في نفوذ رغبة





Raising camels in Raghbah



تربية الإبل في رغبة





A farm in the middle of desert

مزرعة وسط الصحراء



A water pool in the desert

تجمع مياه في الصحراء





Part of Uraidh Mountain

جزء من جبل عريض



A hill in Raghbah

أحد تلال رغبة





A palm tree in Raghbah

منزعة نخيل برغبة





A palm tree in the middle of the Nufud



نخلة في وسط النفوذ





A brook

جداول ماء





Um Al-Shuqooq meadow

روضة أم الشقوق



Um Al-Shuqooq meadow

روضة أم الشقوق





منظر من مخطط رغبة الحديث

A scene from a modern quarter in Ragbah



رغبة في الحاضر  
*Raghbah at Present*







A scene from a modern quarter Raghbah

المخطط الحديث





A modern house

منزل سكني حديث



A modern house

منزل سكني حديث





A typical modern house in Raghbah

منزل سكني





Mohammad Ibn Qutaiyyaan Mosque

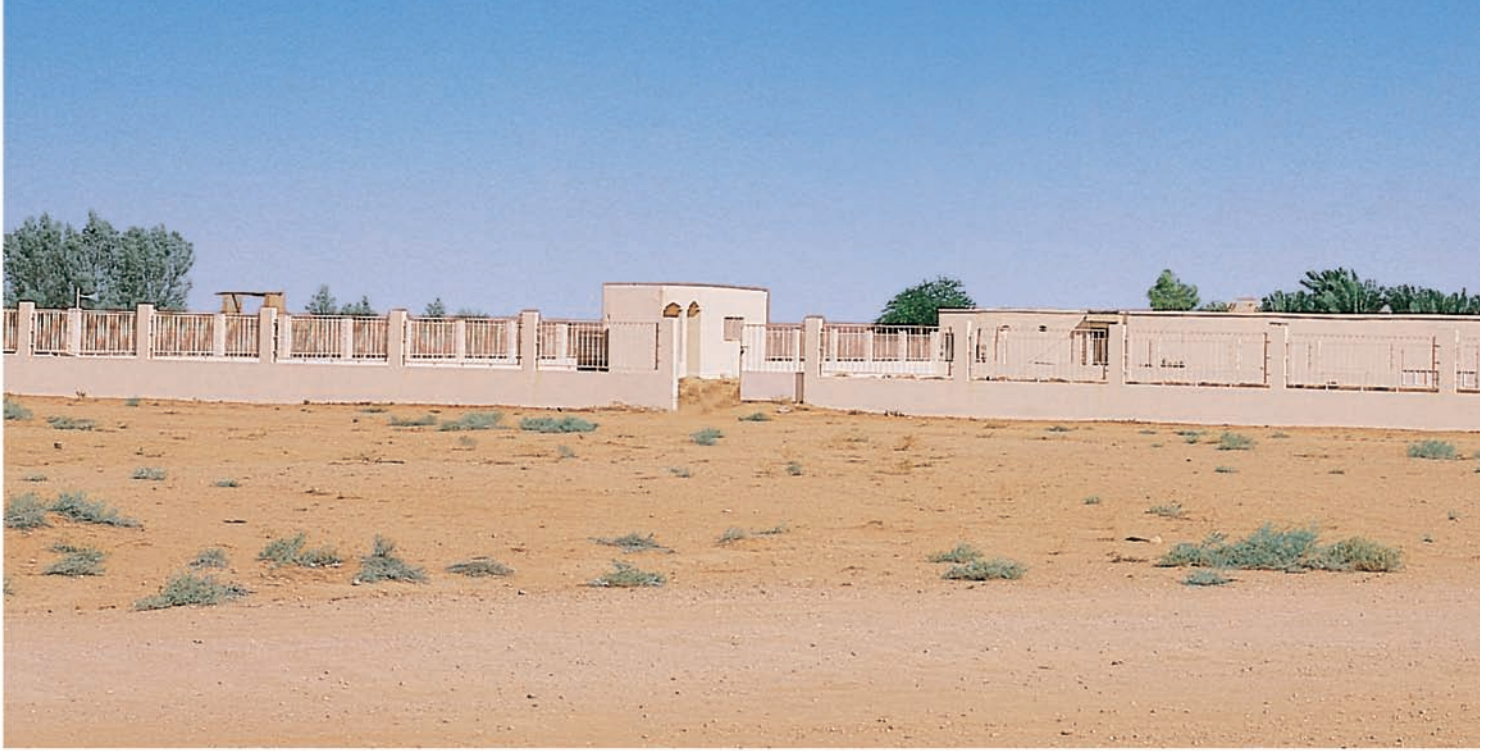
مسجد محمد بن قطيان



Al-Laith Ibn saa'd Mosque

مسجد الليث بن سعد





Eid prayer yard, where the prayers and sermons of Eid Al-Fitr and Eid Al-Adha are performed

مصلى العيد



A restaurant in Raghbah

مطعم





A petrol and services station in Raghbah

محطة خدمات بترولية



Thadeq Power Plant

محطة كهرباء ثادق



## قَبْلَ الْوَدَاعِ (٨١)

شَفَقُ الْوَدَاعِ أَطْلَلَ بَعْدَ غِيَابِ  
 حُلْمٍ جَمِيلٍ مَا أَرَدْتُ فِرَاقَهُ  
 بَيْنَ الْبِرَاعِ وَبَيْنَ عِطْرِ سُطُورِهَا  
 يَمَّمْتُ نَحْوَ شِعَابِهَا وَرِيَاضِهَا  
 وَقَصَدْتُ مَوْطِنَ عِزِّهَا وَفَخَارِهَا  
 لَمَّا رَأَيْتَنِي مُقْبِلًا مُتَشَوِّقًا  
 لِبِسْتِ جَمِيلِ ثِيَابِهَا وَتَعَطَّرْتَ  
 يَا رَغْبَةَ لِلرُّوحِ جِئْتِكِ خَاطِبًا  
 رَدَّتْ بَطْرِفِ الْعَيْنِ قَائِلَةً لَنَا  
 نَطَقَ الْفُؤَادُ «وَمَا أَلَذَّ عِتَابُهَا!»:  
 أَمْضَيْتُ حِينًا أَنْتَشِي بِنَسِيمِهَا  
 يَا أَهْلَ رَغْبَةٍ كَمْ أَحِنُّ لِأُنْسِكُمْ  
 يَا أَهْلَ رَغْبَةٍ مَنْ يُجْسُ بِلَوْعَتِي  
 هِيَ بِلَدَّةٍ مِعْطَاءَةٌ فَلَنْسَقِهَا  
 هَيَّا لِنَحْمِي طَلَّهَا وَطَلُولَهَا  
 حَتَّى تَرَى الْأَجْيَالَ صُنْعَ جُدُودِنَا  
 وَلِيَجْمَعَ الْعِطْرُ النَّدِيَّ شَتَاتِنَا  
 أَهْدِي لَكُمْ يَا أَهْلَ رَغْبَةٍ مَهْرَهَا  
 هَذِي سُطُورٌ ضَحْلَةٌ مِنْ عَاشِقٍ  
 لَا تَبْخُلُوا بِالنُّصْحِ أَنْتُمْ عِزُّوْتِي  
 فَخِرِي بَأَنَّ سَلَاتِي مِنْ طُهْرِهَا

حَيْثُ الْفِرَاقُ يَعِزُّ يَا أَحْبَابِي  
 كَالْكُحْلِ يَمْزِجُ بِالصَّفَا أَهْدَابِي  
 ذُقْتُ الصَّبَابَةَ عَذْبَةَ الْأَطْيَابِ  
 لِأَضْمَ شَهْدَ عَمِيرِهَا لِكِتَابِي  
 وَنَظَّمْتُ فِي سَفْرِ الْخُلُودِ خِطَابِي  
 أَشْكُو الْهَوَى وَصَبَابِي وَعَذَابِي  
 وَتَزَيَّنْتُ بِالْكُحْلِ لِلْخُطَابِ  
 لَا تَخْجَلِي رُدِّي عَلَيَّ جَوَابِي  
 قَلْبِي يَفِيضُ بِلَوْعَةٍ وَعِتَابِ  
 هِيَ ذِي الْحَبِيبَةِ رَحَّبَتْ بِمَا بِي  
 وَأَشْمَ عِطْرَ رِيَاضِهَا بِثِيَابِي  
 بَلِّقَا الْأَحِبَّةَ كَمْ يَطِيبُ شَرَابِي؟!  
 بِالشُّوقِ لِلْأَطْلَالِ وَالْأَعْتَابِ  
 حَتَّى نُحَوِّلَ بِيَدِهَا لِرَوَابِي  
 آثَارَهَا تَدْعُو إِلَى الْإِعْجَابِ  
 وَلِيَفْخَرَ الْأَبْنَاءُ بِالْمِرْقَابِ  
 إِنِّي أَحِنُّ بِلَهْفَةٍ لِثَرَابِي  
 عُرْبُونَ حُبِّ عَلَّهَا تَرْضَى بِي  
 وَمُقَصِّرٍ فَالْعُدْرَ يَا أَصْحَابِي!!  
 إِنِّي فَتَحْتُ لِنُصْحِكُمْ أَبْوَابِي  
 وَبِكُمْ يَتِمُّ الْفَخْرُ يَا أَحْبَابِي

أطلال حي الحزم



### Before Farewell <sup>(81)</sup>

After absence, twilight of farewell did appear,  
What a painful occasion to be parting, my dear!  
Like the kohl unto eyelashes so nicely stuck,  
So beautiful a dream I did not want it to stop.  
Between the pen and the perfume of its lines  
Did I experience fondness with fresh fragrance.  
Toward its passes and meadows I went straight,  
To keep into my poetry its fragrance sweet.  
Aimed I for its core of pride and dignity,  
A message wrote in the tablet of eternity.  
It saw me in eagerness approaching,  
From love, longing and agony suffering.  
Its nicest clothes and perfume it was wearing,  
With kohl on eyelashes, for suitors meeting.  
O Raghbah, the desire of my soul, to you I am proposing!  
Don't be shy. To my proposal, for a response I am asking.  
With eyes cast down, it responded with shyness:  
Of grievances my heart is full and painful sadness.  
My heart uttered, "How sweet is its complaining!"  
It is my love, for my return, happiness showing.  
Raghbahs breeze I spent time enjoying,  
And the fragrance of its meadows smelling.  
O Raghbahs, how great for you is my yearning!  
How enjoyable it is to be loved ones meeting!  
O people of Raghbah! Who can feel  
My eagerness for its remains and ordeal?!  
A generous town it is, let us water it  
That we into green, from desert, change it.  
Its dew and ruins we should preserve,  
For its remains do admiration deserve.  
Let future generations forefathers work see,  
Proud of the observation tower let them be.  
Let the fresh perfume us together bring  
For our soil I am eagerly yearning.  
O Raghbahs, to you its dowry let me present,  
As a love token, hoping that it will me accept.  
From a lover, these are but verses humble,  
Yet, pardon me, friends, for being neglectful.  
Your advice deny me not, your support I need,  
My gates are open for your counsel to proceed.  
Im proud my line is from Raghbah pure,  
But with you, my dear, honor is more.



Ruins of Al-Hazm Quarter







## Conclusion

Praise be to Allah, and peace be upon His chosen Messenger, Prophet Mohammad.

This field research, with its pictorial component, shows Raghbahs specific features. Raghbah occupies a strategic position at the crossroads linking a number of towns. In addition to the natural beauty of the desert, Raghbah is surrounded by a vast area of rich farmland and meadows. The ruins provide a valuable historical background. Furthermore, Raghbah has witnessed development in all fields as a result of the great efforts made by the government, which provides material as well as moral support to all Saudi towns for building their infrastructure.

I hereby urge the people of Raghbah to concentrate all their efforts on making use of all the potentials made available by our caring government in order to achieve development and welfare. In order to accomplish this, I do recommend the following:

1. Giving special attention to the archaeological sites and the old mud houses, which reflect the history of the old quarters. Through renovation and maintenance, they can stand as a manifestation of the past for future generations.
2. Renovating Uqdat Al Jeraisy and turning it into a museum reflecting the history, culture, traditions, customs and antiques of Raghbah, as well as past styles of living. This will acquaint present and future generations with lifestyle in Raghbah in the past.
3. Giving due attention to the practice and development of handicraft, which reflects its heritage, especially as raw materials are available.
4. Promoting agricultural activities, especially in the fertile land around Raghbah.

## الخاتمة

الحمد لله الذي بفضله تتم الصالحات، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المؤيد بالمعجزات، أما بعد:

فقد ظهر من خلال البحث الميداني المستفيض المصور، ما تتمتع به بلدة «رغبة» من موقع إستراتيجي على ملتقى الطرق التي تربط بين المدن المختلفة، وما تتمتع به من آثار ترسُم معالم القرية التجدية القديمة، تحيط بها مساحات شاسعة من الأراضي الزراعية والمراعي الخضبة؛ إضافة إلى الطبيعة الصحراوية الجميلة، كما ظهر كذلك تطورها في مختلف ميادين التنمية والبناء تحت رعاية حكومتنا الرشيدة التي لا تألو جهداً في العناية بالبلدة كغيرها من بلدان وطننا الحبيب؛ أمدتها بما لديها من عون مادي ومعنوي حتى تحققت البنية التنموية الأساسية.

وإنني أناشد أبناء البلدة لتضافر الجهود للاستفادة من الإمكانيات المتاحة التي توفرها الدولة - رعاها الله - وتسخيرها في سبيل النهوض بالبلدة وتحقيق رفاهية العيش للقاطنين بها.

وفي سبيل تحقيق ذلك، فإنني أوصي بما يلي:

- ١- العناية بالمعالم الأثرية والمباني الطينية التي تصوّر الحياة الطبيعية في أحياء البلدة القديمة؛ وذلك بترميمها والحفاظ عليها؛ وإعادة تأهيلها لضمان استمرارها كنماذج حيّة تقرأها الأجيال المتعاقبة.
- ٢- ترميم وإعادة تأهيل عقدة الجريسي وتحويلها إلى متحف يعكس تاريخ وثقافة البلدة، ويبرز العادات والتقاليد والأدوات التراثية ووسائل المعيشة التي كانت تستخدم في الماضي؛ وذلك بهدف تعريف الأجيال الحالية والقادمة بطبيعة الحياة القديمة بالبلدة.
- ٣- الاهتمام بالحرف اليدوية والتشجيع على مزاولتها؛ كونها تمثل أصالة البلدة؛ علماً أن المواد الأولية لهذه الحرف متوفرة في البلدة.
- ٤- تشجيع الزراعة والاهتمام بها؛ لوجود الأراضي الخضبة الواسعة والمياه الصالحة للزراعة بالبلدة.



5. Providing Raghbah with fresh drinking water.
6. Establishing a vocational training institute for males and females to meet the needs of Raghbah and surrounding villages.
7. Establishing a cultural center, a public library and a center for teaching the Holy Quran for both males and females, preferably linked to one of the mosques.
8. Building a place, adjacent to a mosque, for washing the dead before burial.
9. Building a shopping mall to meet the needs of the local people.
10. Building a hall to be used for celebrations.
11. Encouraging the building of a complex of furnished flats for visitors.
12. Developing the industrial area and providing it with the necessary services.
13. Beautifying the towns entrances with sceneries and antiques.
14. Beautifying the streets by planting trees, paving and lighting.
15. Building multi lane roads.
16. Encouraging tourist projects and related services, such as restaurants and public utilities, for the sake of improving Raghbahs economic conditions.
17. Looking after the many beautiful meadows surrounding Raghbah and protecting them by preventing access to vehicles, delineating them and putting guiding signals to direct visitors via paved roads and providing waste baskets.

- ٥- السَّعْيُ لِإِبْصَالِ الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ الصَّالِحَةِ لِلشَّرْبِ إِلَى الْبَلَدَةِ.
- ٦- السَّعْيُ لِإِنْشَاءِ مَعْهَدٍ فَنِّيٍّ مِهْنِيٍّ يَتِمُّ مِنْ خِلَالِهِ تَدْرِيْبُ أَهْلِ الْبَلَدَةِ وَضَوَائِحِهَا عَلَى مُخْتَلَفِ الْمِهَنِ الَّتِي تُنَاسِبُ الذَّكَوْرَ وَالْإِنَاثَ، وَتَفِي بِمُتَطَلِّبَاتِ الْحَيَاةِ.
- ٧- إِنْشَاءُ مَرْكَزٍ ثَقَافِيٍّ وَمَكْتَبَةٍ عَامَّةٍ وَدَارٍ لِتَحْفِيْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيْمِ لِلذَّكَوْرِ وَالْإِنَاثِ، وَيُمْكِنُ الْإِلْحَاقُ بِأَحَدِ الْمَسَاجِدِ؛ لِيَكُوْنَ مُتَنَدِّىً يَلْتَقِي فِيهِ مُحِبُّو الْمَعْرِفَةِ مِنْ أِبْنَاءِ الْبَلَدَةِ.
- ٨- إِنْشَاءُ مَغْسَلَةٍ لِلْأَمْوَاتِ تُلْحَقُ بِأَحَدِ الْمَسَاجِدِ.
- ٩- الْإِهْتِمَامُ بِإِنْشَاءِ مُجْمَعٍ تِجَارِيٍّ يُلَبِّيْ أَعْتِيَاجَاتِ سُكَّانِ الْمَنْطِقَةِ.
- ١٠- إِنْشَاءُ قَصْرِ أَفْرَاحٍ لِإِقَامَةِ الْمُنَاسِبَاتِ الْعَامَّةِ لِأَهْلِ الْبَلَدَةِ.
- ١١- الْإِهْتِمَامُ بِإِنْشَاءِ مُجْمَعٍ لِلشُّقُقِ الْمَفْرُوشَةِ يَأْوِي إِلَيْهِ زُوَّارُ الْبَلَدَةِ.
- ١٢- تَطْوِيرُ الْمَنْطِقَةِ الصَّنَاعِيَّةِ، وَإِبْصَالُ الْخِدْمَاتِ إِلَيْهَا.
- ١٣- تَجْمِيلُ مَدَاحِلِ الْبَلَدَةِ بِالْمَنَاظِرِ الْجَمَالِيَّةِ وَالتَّحْفِ الْأَثَرِيَّةِ.
- ١٤- الْإِهْتِمَامُ بِتَجْمِيلِ شَوَارِعِ الْبَلَدَةِ وَتَشْجِيرِهَا وَرَصْفِ وَإِنَارَةِ مَا بَقِيَ مِنْ شَوَارِعِهَا.
- ١٥- الْإِهْتِمَامُ بِأَنْ تَكُوْنَ الطُّرُقُ الَّتِي تَمُرُّ بِالْبَلَدَةِ ذَاتِ مَسَارَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ.
- ١٦- الْإِهْتِمَامُ بِتَنْفِيْذِ الْمَشْرُوعَاتِ السِّيَاحِيَّةِ، وَالْخِدْمَاتِ الْمَسَانِدَةِ وَالضَّرُورِيَّةِ؛ كَالْمَطَاعِمِ وَالْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ الَّتِي تُسَهِّمُ فِي تَنْشِيْطِ اِقْتِصَادِ الْبَلَدَةِ.
- ١٧- الْإِهْتِمَامُ بِالرَّوَضَاتِ الْكَثِيْرَةِ وَالْجَمِيْلَةِ حَوْلَ الْبَلَدَةِ وَتَنْظِيْمِهَا، وَعَمَلُ الْحَمَايَاتِ اللَّازِمَةِ لَهَا الَّتِي تَمْنَعُ دُخُوْلَ السِّيَارَاتِ إِلَيْهَا، عَلَى غَرَارِ مَا تَمَّ تَنْفِيْذُهُ فِي رَوْضَةِ أُمِّ الشَّقُوْقِ وَكَذَلِكَ تَحْطِيْبُهَا وَوَضْعُ الْعَلَامَاتِ الْإِرْشَادِيَّةِ الَّتِي تُدَلُّ عَلَيْهَا، وَتَعْبِيْدُ الطُّرُقِ الْمُؤَدِّيَّةِ إِلَيْهَا، وَتَوْزِيْعُ سِلَالِ الْمَهْمَلَاتِ؛ كُلُّ ذَلِكَ بِمُخَدِّفِ اسْتِمَالَةِ النَّاسِ إِلَيْهَا.



18. Establishing recreational centers for traditional sports, such as camel and horse riding, and setting up tents in parks for rent during spring.
19. Opening a specialized shop to supply desert trip equipment.
20. Building rest houses to accommodate the families visiting Raghbah for its tourist and natural attractions.
21. Setting up a public park with amusements for children.
22. Keeping animal and poultry farms far from residential areas for health purposes.
23. Constructing dams to store flood water for use in farming.
24. Paying due attention to flood water courses, and building barriers and canals in order to protect the town against floods.
25. Giving special consideration to public property by utilizing it for agricultural and construction purposes.

At the end of this book, I would like to extend my gratitude to all those who supported and provided me with valuable guidance and information. I am also grateful to those who took part in identifying and photographing related locations. I must say that I have spent with them a very enjoyable time.

I would also like to express my thanks to the people of Raghbah for their affection and sincerity, and I hope they will excuse me for any shortcomings. I welcome any remarks or comments from those who have read this book. I promise to spare no effort in taking comments and remarks into consideration in future editions, inshaallah (God willing).

In conclusion, may Allahs peace and blessings be upon Prophet Mohammad, his kin and his companions!

١٨- الاهتمام بتنفيذ المشروعات الترفيهية ذات الطابع التراثي؛ كتأجير الخيول والجمال للركوب، والاهتمام بتجهيز الخيام في الروضات أوقات الربيع لتأجيرها للمرتادين.

١٩- افتتاح محل تجاري يهتم بتلبية احتياجات الرحلات البرية ولوازمها.

٢٠- بناء الاستراحات التي تناسب الإقامة العائلية المؤقتة لمن يزور البلدة بهدف الاطلاع على معالمها السياحية والطبيعية.

٢١- إنشاء حديقة عامة تحتوي على ألعاب مسلية للأطفال.

٢٢- مراعاة أن تكون المنشآت الخاصة بتربية الحيوانات ومزارع الدواجن بعيدة عن العمران؛ لحماية البلدة من التأذي بها.

٢٣- إنشاء سدود لحفظ مياه السيول للاستفادة منها في الزراعة.

٢٤- الاهتمام بمجاري السيول وتنفيذ الحواجز والقنوات التي تحمي البلدة من أخطارها.

٢٥- الاعتناء بالأماكن المشاعة، وإحيائها والاستفادة منها، سواء كانت أراضي زراعية أم عقارية.

ولا يسعني في ختام هذا الكتاب إلا أن أكرر شكري وتقديري لكل من أسهم فيه بالتوجيه والإرشاد وإثراء معلوماته، وكل من أسهم معي في تصوير المواقع ووضع الأسماء لها؛ فقد قضيت معهم في سبيل إنجاز ذلك أمتع الأوقات، كما يسرني أن أعبر لأهل البلدة عن أعمق مشاعر المحبة والوفاء؛ فهم أهل لذلك، مستمحين منهم العذر إن كان ثمة تقصير؛ فهذا هو جهد المقل، فإن حالفني الصواب فالحمد لله، وإن كان غير ذلك فلي أمل أن يلتمسوا لي العذر، مع رجائي من كل مطلع على هذا الكتاب أن يوافيني بما يعن له من ملاحظات وتصويبات ستكون محل تقديري واهتمامي، وسأبدل فصارى جهدي لتلافي النقص وتصويب الخطأ في إصدارات لاحقة إن شاء الله تعالى، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



## Endnotes

1. This is an English translation of an Arabic poem composed from the authors material in prose by brother Adeeb Al Ismaeel.
2. This quotation is taken from HRHs foreword in Daarat Al Malik Abdul Aziz .
3. This is an English translation of an Arabic poem composed from the authors material in prose by brother Adeeb Al Ismaeel.
4. The Atlas of the Kingdom of Saudi Arabia , (in Arabic), Riyadh, 1419 H., p. 24.
5. Ministry of Economy and Planning: Preliminary Results of the General Census of Population and Housing for the Year 1431 H (2010 AD), conducted by the Department of Statistics and Information, pp. 5-6.
6. General Statistics Dept., the Ministry of Planning and Economy: Statistical Index , Issue No. 21, Riyadh, 1996, p. 15.
7. Ibn Khamees, Abdullah: Mujam Ibn Khamees (Al Yaamaamah Dictionary) . 2nd edition, Riyadh, 1400 H, p. 1/471.
8. Ibn Manzoor: Lissaaan Al Arab (The Arabic Dictionary), Vol.3,p.1697.
9. Al Jaassir, Hamad: Mujam Al Ossar Al Mutaahdhahirah bi Najd (Dictionary of Urban Families in Najd) , Vol. 2, Riyadh, p. 539.
10. Ibn Manzoor: Lissaaan Al Arab (The Arabic Dictionary), Vol.3,p.1697.
11. Ibn Manzoor: Lissaaan Al Arab (The Arabic Dictionary), Vol.3,p.1697.
12. Al Astrabaathiy, Radhiy Al Deen: Sharh Shaafiyat Ibn Al Haajib (Explaining Ibn Al Haajibs Shaafiyah),p.1/40 and p.1/47.
13. Al Zirikliy: Al Alaam (Prominent Figures),p.5/219. Kuthayyer is the well known poet, Kuthayyer Ibn Abdul Rahman Al Khuzaaiy; he died in Madeenah in the year 105 H.
14. Al Hamawi, Yaqout: Mujam Al Buldaan ,Vol.1,p.54.
15. Ibn Bleihid, Mohammad Abdullah: Saheeh Al Akhbaar (The Right News),Vol.3, 2nd edition,1392 H(1972 AD),p.66.
16. This note is related to the Arabic edition only.
17. Ibn Eessaa, Ibraahim Ibn Saalih: Taareekh Badh Al Ha-waadith Al Waaqiah Bi Najd (The History of Some Events that Took Place in Najd) , Riyadh, Dar Al Yaamaamah, pp. 61 62.
18. This note is related to the Arabic edition only.
19. Ibn Rabe'e`ah, Mohammad: Taareekh Ibn Rabe'e`ah (Ibn Rabe'e`ah's History) , investigated by Abdullah Ibn Yousof Al Shibl, Riyadh, Daarat Al Malik Abdul Aziz, 1419 H, p. 63.4;

## هَوَامِشُ الْكِتَابِ

- (١) نَثَرَ الْأَبْيَاتَ مُؤَلَّفُ الْكِتَابِ، وَنَظَمَهَا فِي قَالِبِ شِعْرِي الْأَخِ الصَّدِيقِ أَدِيبِ الْإِسْمَاعِيلِ.
- (٢) مَقْتَطَفٌ مِنْ كَلِمَةِ سُمُوهُ فِي تَصْدِيرِ كَتَيْبِ «دَارَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ».
- (٣) نَثَرَ الْأَبْيَاتَ مُؤَلَّفُ الْكِتَابِ، وَنَظَمَهَا فِي قَالِبِ شِعْرِي الْأَخِ الصَّدِيقِ أَدِيبِ الْإِسْمَاعِيلِ.
- (٤) أَطْلُسُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، الرَّيَاضُ - ١٤١٩ هـ (ص ٢٤).
- (٥) وَزَارَةُ الْاِقْتِصَادِ وَالتَّخْطِيطِ؛ النَتَائِجُ الْأَوَّلِيَّةُ لِلتَّعْدَادِ الْعَامِ لِلسُّكَّانِ وَالْمَسَاكِنِ ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م، مَصْلُحَةُ الْإِحْصَاءَاتِ الْعَامَةِ وَالْمَعْلُومَاتِ (ص ٥-٦).
- (٦) الْمَوْشَرُ الْإِحْصَائِي، وَزَارَةُ التَّخْطِيطِ، مَصْلُحَةُ الْإِحْصَاءَاتِ الْعَامَةِ، الْعَدَدُ (٢١) ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م (ص ١٥).
- (٧) ابْنُ خَمَيْسٍ، عَبْدِ اللَّهِ، مُعْجَمُ الْيَمَامَةِ، دُنِ الرَّيَاضِ، ط ٢، ١٤٠٠ هـ (٤٧١/١).
- (٨) ابْنُ مَنْظُورٍ، لِسَانُ الْعَرَبِ، دَارُ الْمَعَارِفِ، الْقَاهِرَةُ، دت، مَج ٣ (ص ١٦٩٧). (مَادَّةٌ: رَغْبٌ).
- (٩) الْجَاسِرُ، حَمَدٌ، مُعْجَمُ الْأَسْرِ الْمُتَحَضَّرَةِ بِنَجْدٍ، دُنِ الرَّيَاضِ، دت، (٥٣٩/٢).
- (١٠) ابْنُ مَنْظُورٍ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، مَج ٣ (ص ١٦٧٩). (مَادَّةٌ: رَغْبٌ).
- (١١) ابْنُ مَنْظُورٍ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، مَج ٣ (ص ١٦٧٩). (مَادَّةٌ: رَغْبٌ).
- (١٢) الْأَسْتِرَابَادِي، رِضِيِّ الدِّينِ، مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ، شَرْحُ شَافِيَةِ ابْنِ الْحَاجِبِ (٤٠/١ و ٤٧).
- (١٣) كُنْتَيْرُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَزَاعِمِيِّ، شَاعِرٌ مَشْهُورٌ، تُوفِّيَ بِالْمَدِينَةِ عَامَ ١٠٥ هـ، الْأَعْلَامُ لِلزَّرْكَوِيِّ (٢١٩/٥).
- (١٤) الْحَمَوِيُّ، يَاقُوتٌ، مُعْجَمُ الْبُلْدَانِ، دُنِ، دت، مَج ٢، (ص ٥٤).
- (١٥) ابْنُ بُلَيْهَيْدٍ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، صَحِيحُ الْأَخْبَارِ، دُنِ، دت، ط ٢، ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م، مَج ٣ (ص ٦٦).
- (١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَهُوَ صَحِيحٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ، وَالْأَشْهَرُ أَنْ يُقَالَ: «وَسَمَّى أَهْلُ بَنَدٍ».
- (١٧) ابْنُ عَيْسَى، إِبْرَاهِيمُ، تَارِيخُ بَعْضِ الْحَوَادِثِ الْوَاقِعَةِ بِنَجْدٍ، دَارُ الْيَمَامَةِ، الرَّيَاضُ، دت (ص ٦١-٦٢).
- (١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَهُوَ صَحِيحٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ، لَكِنَّ الْأَشْهَرَ أَنْ يُقَالَ: «بَنَى أَهْلُ رَعْبَةَ».
- (١٩) ابْنُ رَبِيعَةَ، مُحَمَّدٌ، تَارِيخُ ابْنِ رَبِيعَةَ، تَحْقِيقُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَوْسُفِ الشُّبَلِ، دَارَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، الرَّيَاضُ، ١٤١٩ هـ (ص ٦٣).



20. .Ibid., p. 68.
21. Al Fakhiri, Mohammad Ibn Omar: Al Akhbaar Al Najdiyyah (The Najd News) , investigated by Abdullah Ibn Yoosof Al Shibl, Riyadh, Imam Mohammad Ibn Saud Islamic University, p. 87.
22. This note is related to the Arabic edition only.
23. Ibn Bishr, Uthman: Unwaan Al Majd fee Taareekh Najd (The Title of Glory on the History of Najd) , Vol. 3, investigated by Abdulrahman Ibn Abdullateef Al Sheikh, Riyadh, Daar Al Malik Abdul Aziz, 1403 H, p. 358.
24. Ibn Eessaa, op cit, p.90.
25. Ibn Eessaa, op cit, p. 109.
26. Imam Mohammad Ibn Saud Islamic University: Pictorial Illustrations of the Spread of Sheikh Mohammad Ibn Abdulwahaabs Daawah , 1400 H, p. 5, Figure 1.
27. It is Sheikh Mohammad Ibn Abdulwahaab Ibn Sulaiman Al Tameemi. He is well known as Sheikh Al Islam for his role in the revival of the Salafi Daawah, i.e. Prophet Mohammads Daawah. He was born at Al Uyainah in 1115 H, and died in 1206 H.
28. Ibn Ghannaam, Hussain: Taareekh Najd (The History of Najd) , investigated by Nasseruddeen Al Assad, 4th. ed., Beirut, Cairo, Dar Al Shurooq, 1415 H, p. 105.
29. Al Reehaani, Ameen: The Modern History of Najd and the Biography of Abdul Aziz Abdulrahman Al Faisal Al Saud .(Arabic), 6th edition, Beirut, Daar Al Jeel, 1988, p.32.
30. Imam Mohammad Ibn Saud Islamic University: Pictorial Illustrations of the Spread of Sheikh Mohammad Ibn Abdulwahaabs Daawah , 1400 H, p. 5, Figure 1.
31. Ibn Ghannaam: op cit., p. 105.
32. Ibn Khamees, Abdullah: Taareekh Al Yamaamah (Al Yamaamah History), Riyadh, Al Farazdaq Press,1407 H.,p. 4/104.
33. Al Fileij, Abdul Mohsin Ibn Mohammad: «Raghab: A Typical Najdi Village,» Majallat Al Arab (The Arabs Magazine), p. 842.
34. Al Bassaam, Abdullah A. Salih: Ulamaa Najd khilaal Thamaaniyat Quruun (The Scholars of Najd in 8 Centuries) Vol. 2, 2nd. Edition Dar Al Aasimah, 1419 H. p. 6/416.
35. Ibn Bishr: Unwaan Al Majd fee Taareekh Najd (The Title of Glory on the History of Najd) , op cit, pp. 1/80.
36. This note is related to the Arabic edition only.
37. This note is related to the Arabic edition only.
38. Ibn Bishr, op cit, p. 1/80 81.
39. Ibn Eessaa, op cit, p. 147.
40. Ibn Bishr, op cit, p. 1/454 & Ibn Eessaa, op cit, p. 149.
41. These verses are narrated by Abdul Mohsin Al Fileij.
42. Ibn Bishr, op cit, p. 1/454.
- (٢٠) ابن ربيعة، محمد، مرجع سابق (ص٦٨).
- (٢١) الفاخري، محمد بن عمر، الأخبار النجدية، تحقيق د. عبد الله الشبل، إصدارات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية (ص٨٧).
- (٢٢) في الأصل: «كثيرة»، والصواب ما ذكرته.
- (٢٣) ابن بشر، عثمان، عنوان المجد، في تاريخ نجد، تحقيق عبد الرحمن ابن عبد اللطيف آل الشيخ، مطبوعات دار الملك عبد العزيز، الرياض، ١٤٠٣هـ، مج ٢ (ص٣٥٨).
- (٢٤) ابن عيسى، إبراهيم، مرجع سابق (ص٩٠).
- (٢٥) ابن عيسى، إبراهيم، المرجع نفسه (ص١٠٩).
- (٢٦) مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٠هـ (ص٥)، لوحة رقم (١).
- (٢٧) هو الشيخ محمد بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي، شيخ الإسلام، مجدد الدعوة السلفية، ولد بالعيننة سنة ١١١٥هـ، وتوفي سنة ١٢٠٦هـ، له مؤلفات مشهورة.
- (٢٨) ابن غنم، تاريخ نجد (ص١٠٥).
- (٢٩) الرجائي، أمين، تاريخ نجد الحديث وسيرة عبدالعزيز عبدالرحمن آل فيصل آل سعود، دار الحيل - بيروت، ط٦، ١٩٨٨م (ص٣٢).
- (٣٠) مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب، مرجع سابق (ص٥) لوحة رقم (١).
- (٣١) ابن غنم، مرجع سابق (ص١٠٥).
- (٣٢) ابن خميس، تاريخ اليمامة، مرجع سابق (٤/١٠٤).
- (٣٣) انظر مجلة العرب، السنة (٢٩)، ومقالاً لعبد المحسن بن محمد الفليح (ص٨٤٢).
- (٣٤) انظر ابن بسام، عبد الله بن عبد الرحمن، علماء نجد خلال ثمانية قرون، دار العاصمة، ط٢، ١٤١٩هـ (٦/٤١٦).
- (٣٥) ابن بشر، مرجع سابق (١/٨٠).
- (٣٦) في الأصل: «بلد»، والصواب ما ذكرته.
- (٣٧) في الأصل «جد»، والصواب ما ذكرته.
- (٣٨) ابن بشر، مرجع سابق (١/٨٠ - ٨١).
- (٣٩) ابن عيسى، مرجع سابق (ص١٤٧).
- (٤٠) ابن بشر، مرجع سابق (١/٤٥٤)، انظر ابن عيسى، مرجع سابق (ص١٤٩).
- (٤١) الآيات المذكورة برواية عبد المحسن بن محمد الفليح.
- (٤٢) انظر ابن بشر، مرجع سابق (١/٤٥٤).



43. These verses are narrated by Abdul Mohsin Al Fileij.
44. The word «state» refers to the Ottoman authorities.
45. Ibn Bishr, op cit, p. 2/32.
46. This note is related to the Arabic edition only.
47. Ibn Bishr, op cit, p. 2/152.
48. Al Zamil, Abdullah Al Ali: Asdaq Al Bunood fee Taareekh Abdul Aziz Al Saud (The Credible Events in the History of Abdul Aziz Al Saud), Beirut, Al Moassassah Al Tijaariyyah Lil Tibaaah wal Nashr, 1392 H, p. 51.
49. Al Fileij, «Raghab: A Typical Najdi Village,» op cit, p. 419.
50. Ibid, 406.
51. Ibid, 400.
52. Ibid, 396.
53. Ibn Khamees, Abdullah: Taareekh Al Yamaamah, op cit, p. 1/419.
54. Al Fileij, op cit, p. 48.
55. Ibn Khamees, Abdullah: Taareekh Al Yamaamah, op cit, p. 2/16.
56. Al Fileij, op cit, p.418
57. Al Fileij, op cit, p.398.
58. Ibn Khamees, Abdullah: Mujam Al Yamaamah, op cit, p. 2/12.
59. Ibn Bishr: Unwaan Al Majd fee Taareekh Najd, op cit, p. 1/80 & Ibn Khamees: Mujam Al Yamaamah, op cit, p. 1/473 & Al Hussein, Ahmad Ibn Mohammad: Raghab: Past and Present, Riyadh, 1410 H, p. 20 & Al Fileij: «Omaraa Bildat Raghab» (Emirs of Raghab), Majallat Al Arab, Year 27, p. 574.
60. Al Fileij: «Omaraa Bildat Raghab» (Emirs of Raghab), ibid, p. 574. & Al Hussein: Raghab: Past and Present, ibid, p. 20.
61. Al Fileij: «Omaraa Bildat Raghab» (Emirs of Raghab), ibid, p. 574. & Al Hussein: Raghab: Past and Present, ibid, pp. 20 21.
62. The information under this heading is based on Abdul Mohsin Al Fileijs oral account, except the last 2 points, which are taken from Ibraaheem Ibn Fahd Al Jabr
63. There is no agreement on the early dwelling of the Raghab people. Some say it was Al Nuqiyyaat and Al Hutaimiyyaat; others say it was Al Fuqair; a third party says it was Al Hazm.
- (٤٣) الأبيات المذكورة برواية عبد المحسن بن محمد الفليج.
- (٤٤) المراد: الدولة العثمانية.
- (٤٥) ابن بيشر، مرجع سابق (٣٢/٢).
- (٤٦) في الأصل: «غزوان»، والصواب ما ذكرته.
- (٤٧) ابن بيشر، مرجع سابق (١٥٢/٢).
- (٤٨) الزامل، عبد الله العلي، أصدق البؤود، في تاريخ عبد العزيز آل سعود، المؤسسة التجارية للطباعة والنشر، بيروت، ١٣٩٢ هـ (ص ٥١).
- (٤٩) الفليج، عبد المحسن، رغبة، مثال القرية النجدية (ص ٤١٩).
- (٥٠) الفليج، مرجع سابق (ص ٤٠٦).
- (٥١) الفليج، مرجع سابق (ص ٤٠٠).
- (٥٢) الفليج، مرجع سابق (ص ٣٩٦).
- (٥٣) انظر ابن خميس، تاريخ اليمامة، مرجع سابق (٤١٩/١).
- (٥٤) الفليج، مرجع سابق (ص ٤٨).
- (٥٥) ابن خميس، تاريخ اليمامة، مرجع سابق (١٦/٢).
- (٥٦) الفليج، مرجع سابق (ص ٤١٨).
- (٥٧) الفليج، مرجع سابق (ص ٣٩٨).
- (٥٨) ابن خميس، معجم اليمامة، مرجع سابق، (مج ٢)، (ص ١٢).
- (٥٩) انظر ابن بيشر، مرجع سابق (٨٠/١)، وابن خميس، معجم اليمامة مرجع سابق (٤٧٣/١). والحسين، أحمد بن محمد، رغبة بين الماضي والحاضر، الرياض، ١٤١٠ هـ، (ص ٢٠). ومجلة العرب، السنة (٢٧) أمراء بلدة رغبة، مقال لعبد المحسن بن محمد الفليج (ص ٥٧٤).
- (٦٠) انظر مجلة العرب، مرجع سابق (ص ٥٧٤). والحسين، أحمد بن محمد، مرجع سابق (ص ٢٠).
- (٦١) مجلة العرب، مرجع سابق (ص ٥٧٤)، بتصرف. والحسين، أحمد ابن محمد، مرجع سابق (ص ٢٠-٢١).
- (٦٢) معلومات هذا العنوان مستقاة مشافهة من عبد المحسن بن محمد الفليج، ما عدا النقطتين الأخيرتين فمن إبراهيم بن فهد الجبر.
- (٦٣) هناك خلاف حول أول موقع سكنه أهل رغبة؛ إذ يقول بعضهم: إنه النقيات والهيتميات، بينما يقول آخرون: هو الفقير، وقال



64. Docksias Foundation: The Middle Province Urban Scheme , Riyadh, Vol. 1, pp. 137 139.
65. Al Shareef, Abdulrahman Al Saadiq: Geography of the Kingdom of Saudi Arabia, Riyadh, Dar Al Mirreekh, 5th edition, 1415 H, p. 1/ 186.
66. This information was received from Abdullah Ibn Abdul Aziz Al Raashid, Director of Male Schools in Raghbah, and from Sulaiman Ibn Mohammad Al Durayhim, Director of Female Education Section in Thadeq.
67. Ibn Manzoor, op cit, p. 2/860.
68. Ibn Manzoor, op cit, p. 6/4326.
69. Information from the Turkish document.
70. From an oral account by Abdullah Ibn Mohammad Ibn Abdulrahman Al Jeraisy.
71. This information is from Fahd Ibn Hamad Al Furaawi.
72. Al Fileij: op cit, p. 413.
73. Al Fileij: op cit, p. 414.
74. Al Qarni, Mohsin Ibn Farhaan: «Areas of Deserted Architectural Heritage in Urban Centers,» a research submitted as part of the graduate program for Urban Design, King Saud University, 1410 H.
75. Al Qarni, Mohsin Ibn Farhaan: «Traditional Villages in the Southern Region,» an unpublished masters dissertation, King Saud University, 1414 H.
76. Source of this information: The Thadeq Administration of Mosque Affairs, Ministry of Endowments.
77. Source of this information: The Thadeq Electricity Company.
78. This information is based on Salih Ibn Mohammad Al Hameediys oral account.
79. All the photographed antiques in this book belong to the authors father, Sheikh Abdul Rahman Ibn Ali Ibn Abdul Rahman Al Jeraisy, and to Fahd Ibn Khaled Ibn Nasser Al Jeraisy.
80. All the drawings in this chapter are done by Abdul Rahman Ibn Abdullah Alqutayyaan.
81. This is an English translation of an Arabic poem composed from the authors material in prose by brother Adeb Al Ismaeel.

- آخرون: إنه الحزم. (يراجع: التَطَوُّر العُمَرَانِي لِبَلَدَةِ «رَغَبَةَ» أَوَّلًا: بداية الاستيطان).
- (٦٤) انظر مؤسسة دوكسياس، المخطط العُمَرَانِي للمنطقة الوُسْطَى، دن، الرِّيَاض، مج ١ (١٣٧ - ١٣٩).
- (٦٥) الشريف، عبد الرحمن الصَّادِق، جغرافيَّة المملكة العربيَّة السعوديَّة، دار المَرِيخ، الرِّيَاض، ط٥، ١٤١٥ هـ (١/١٨٦).
- (٦٦) هذه المعلوماتُ مستقاةٌ مِنَ الأَسْتاذِ عبدِ اللهِ بنِ عبدِ العزيزِ الراشدِ، مديرِ مَدَارِسِ البَنِيْنَ بِ«رَغَبَةَ»، والأَسْتاذِ سُلَيْمَانَ بنِ مُحَمَّدِ الدَّرِيهِمِ مديرِ مندوبيَّةِ تعليمِ البناتِ بِنَادِقِ.
- (٦٧) ابن منظور، مرجع سابق، مج ٢ (ص ٨٦٠). (مادة: حزم).
- (٦٨) ابن منظور، مرجع سابق، مج ٦ (ص ٤٣٢٦). (مادة: نبع).
- (٦٩) بيانات الوثيقة التركية.
- (٧٠) برواية عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الجريسي.
- (٧١) هذه المعلومة من فهد بن حمد الفراوي.
- (٧٢) الفليج، مرجع سابق (ص ٤١٣).
- (٧٣) الفليج، مرجع سابق (٤١٤).
- (٧٤) انظر القُرَيْني، محسن بن فرحان، مناطق التراث العُمَرَانِي المهجورة بمراكز المدن، بحث مقدم ضمن برنامج الدراسات العليا في التصميم العُمَرَانِي، جامعة الملك سعود، ١٤١٠ هـ.
- (٧٥) انظر القُرَيْني، محسن بن فرحان، القرى التقليدية بالمنطقة الجنوبية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الملك سعود، ١٤١٤ هـ.
- (٧٦) مصدر المعلومات: إدارة شؤون المساجد بوزارة الأوقاف فرع نادق.
- (٧٧) المعلومات مستقاة من شركة الكهرباء بِنَادِقِ.
- (٧٨) برواية صالح بن محمد الحميدي.
- (٧٩) جميع الأدوات الأثرية المصوّرة في هذا الباب من مقتنيات الوالد عبدالرحمن بن علي بن عبدالرحمن الجريسي، والأخ فهد بن خالد ابن ناصر الجريسي.
- (٨٠) جميع الرُّسُومِ في هذا الباب بريشة الرَّسَّامِ عبد الرحمن بن عبد الله القُطَيَّانِ.
- (٨١) نَشَرَ مَعَانِي الأَبْيَاتِ مؤلَّفِ الكِتَابِ، وَنَظَمَهَا فِي قَالِبِ شِعْرِي الأَخِ الصديق أديب الإسماعيل.



## References

## مَرَاجِعُ الْكِتَابِ

### 1. Academic References

### أولاً: المَرَاجِعُ الْعِلْمِيَّة:

- ابن بَسَّام، عبد الله بن عبد الرحمن، عُلَمَاءُ نَجْدٍ خِلَالَ ثَمَانِيَةِ قُرُونٍ، دار العاصمة، ط ٢، ١٤١٩ هـ.
- ابن بَشْر، عَثْمَان، عُنْوَانُ الْمَجْدِ فِي تَارِيخِ نَجْدٍ، تحقيق عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ، مطبوعات دَارَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، الرَّيَاضِ، ١٤٠٣ هـ.
- ابْنُ بَلِيْهٍ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، صَحِيحُ الْأَخْبَارِ، ط ٢، ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م.
- ابْنُ خَمِيْسٍ، عَبْدُ اللَّهِ، تَارِيخُ الْيَمَامَةِ، مطابع الفرزدق، الرَّيَاضِ، ١٤٠٧ هـ.
- ابْنُ خَمِيْسٍ، عَبْدُ اللَّهِ، مُعْجَمُ الْيَمَامَةِ، الرَّيَاضِ، ط ٢، ١٤٠٠ هـ.
- ابْنُ رَبِيعَةَ، مُحَمَّدٌ، تَارِيخُ ابْنِ رَبِيعَةَ، تحقيق عبد الله بن يوسف الشُّبَلِ، دَارَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، الرَّيَاضِ، ١٤١٩ هـ.
- ابْنُ عِيْسَى، إِبْرَاهِيمُ بْنُ صَالِحٍ، تَارِيخُ بَعْضِ الْحَوَادِثِ الْوَاقِعَةِ بِنَجْدٍ، دار اليمامة، الرَّيَاضِ، دت.
- ابْنُ غَنَامٍ، حُسَيْنٌ، تَارِيخُ نَجْدٍ، تحقيق د. ناصر الدين الأسد، دار الشُّرُوقِ، بيروت، القاهرة، ط ٤، ١٤١٥ هـ.
- ابْنُ مَنْظُورٍ، لِسَانُ الْعَرَبِ، دار المعارف، القاهرة.
- أَطْلَسُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، الرَّيَاضِ، ١٤١٩ هـ.
- الْجَاسِرُ، حَمْدٌ، مُعْجَمُ الْأَسْرِ الْمُنْحَضِرَةِ بِنَجْدٍ، الرَّيَاضِ.
- الْحُسَيْنِ، أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ، رَغَبَةٌ بَيْنَ الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ، الرَّيَاضِ، ١٤١٠ هـ.
- الْحَمَوِيِّ، يَاقُوتٌ، مُعْجَمُ الْبُلْدَانِ، دِن، دت.
- الرَّيْحَانِيُّ، أَمِينٌ، تَارِيخُ نَجْدِ الْحَدِيثِ وَسِيرَةِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ آلِ فَيْصَلِ آلِ سَعُودٍ، دار الجليل - بيروت، ط ٦، ١٩٨٨ م.
- الزَامِلُ، عَبْدُ اللَّهِ الْعَلِيُّ، أَصْدَقُ الْبُنُودِ فِي تَارِيخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ آلِ سَعُودٍ، الْمُؤَسَّسَةُ التِّجَارِيَّةُ لِلطَّبَاعَةِ وَالتَّنْشُرِ، بيروت، ١٣٩٢ هـ.
- الشَّرِيفُ، عَبْدُ الرَّحْمَنِ صَادِقٌ، جُغْرَافِيَّةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، دار المَرِّيخِ، الرَّيَاضِ، ط ٥، ١٤١٥ هـ.
- ابن Bassam, Abdullah Ibn Abdul Rahman: Ulamaa Najd(Khilaal Thamaaniyat Qoroon (Najd Scholars in Eight Centuries), 2nd edition, Beirut, Dar Al Aasi-mah, 1419 H.
- Ibn Bishr, Uthman: Onwaan Al Majd fee Taareekh Najd(The Title of Glory in the History of Najd) , investigated by Abdul Rahman Ibn Abdul Lateef Al Sheikh, Riyadh, Daaral Al Malik Abdul Aziz, 1403.
- Ibn Bleihed, Mohammad Ibn Abdullah: Saheeh Al Akhbar (The True News) , 2nd. edition, 1972.
- Ibn Khamees, Abdullah: Taareekh Al Yamaamah (History of Al Yamaama) , Riyadh, Al Farazdaq Press, 1419 H.
- Ibn Khamees, Abdullah: Mujam Al Yamaamah (Al Yamama Dictionary), 2nd edition, Riyadh, 1400 H.
- Ibn Rabiah, Mohammad: Tareekh Ibn Rabiah (History of Ibn Rabiah), investigated by Abdullah Ibn Yousof Al Shibl, Riyadh, Daaral Al Malik Abdul Aziz, 1419 H.
- Ibn Eessa, Ibraheem: Tareekh Badh Al Hawaadith Al Waaqiah fee Najd (History of Some Najd Events), Riyadh, Dar Al Yamaamah.
- Ibn Ghannaam, Hussain: Tareekh Najd (The History of Najd) 4th, Edition, investigated by Nasser Al Deen Al Asad., Cairo/Beirut, Dar Al Shorooq, 1415H.
- Ibn Manzour: Lissaan Al Arab [Dictionary] (The Arabs Tongue).
- Atlas of Saudi Arabia, Riyadh, 1419H.
- Al Jasser, Hamad: A Bibliography of the Urban Families of Najd, Riyadh.
- Al Hussain, Ahmad Ibn Mohammad: Raghbah baina Al Maadhi wal Haadhir (Raghbah: Past and Present), Riyadh, 1410 H.
- Al Hamawy, Yaqout: Mujam Al Buldaan (Dictionary of Countries).
- Al Zaamil, Abdullah Al Oliy: Asdaq Al Bonood fee Taareekh Abdul Aziz Al Saud (The Most Credible Events in the History of Abdul Aziz Al Saud), Beirut, the Trading Establishment for Printing and Publishing, 1392 H.
- Al Shareef, Abdul Rahman Ibn Saadiq: The Geography of The Kingdom of Saudi Arabia (Arabic), 5th



- edition, Riyadh, Dar Al Mirreekh, 1415 H.
- Al Faakhiri, Mohammad Ibn Omar: Al Akhbaar Al Najdiyyah (The Najdi News), investigated by Abdullah Al Shibl, Riyadh, Imam Mohammad Ibn Saud University.
- Al Reehani, Ameen: Tareekh Najd Al Hadeeth wa seerat Abdulaziz Abdurrahman Al Faisal Al Saud (Modern History of Najd and Biography of Abdul Aziz Al Faisal Al Saud), Beirut, Daar Al Jeel, 6th. ed., 1988.
- Al Folajj, Abdul Mohsin Ibn Mohammad: Raghbah Mithaal Al Qaryah Al Najdiyyah (Raghbah: A Typical Najdi Village), Riyadh, 1418 H.
- Al Qarney, Mohsin Ibn Farhan: ``Areas of Abandoned Architectural Heritage in Urban Centres, a postgraduate research on urban design, submitted to King Saud University, Riyadh, 1410 H.
- Al Qarney, Mohsin Ibn Farhan: ``Traditional Villages in the Southern Region, a Masters dissertation, not published, King Saud University, Riyadh, 1414 H.
- The General Department of Census, Ministry of Planning: The Statistical Indicator, Issue No. 21, 1416 H (1996 AD), Riyadh.
- Docsias Est.: The Site Plan of the Central Region, Riyadh,
- Majallat Al Arab (The Arab Magazine) Year 27 29.
- Imam Mohammad Ibn Saud University: Microfiches of the Spread of Sheikh Mohammad Ibn Abdul Wahabs Call, 1400 H.
- Ministry of Economy and Planning: Preliminary Results of the General Census of Population and Housing for the Year 1431 H (2010 AD), conducted by the Department of Statistics and Information. .

## 2. Government Departments:

- Ministry of Municipal and Rural Affairs.
- Ministry of Petroleum and Mineral Resources.
- Military Surveying Department, Ministry of Defense and Aviation.
- Ministry of Agriculture and Water.
- Thadeq Municipality.
- Ministry of Agriculture Thadeq Branch.
- Girls Education Commission in Thadeq.
- Thadeq Electricity Company.
- Raghbah Boys School Compound.
- Raghbah Medical Center.

- الفاخري، محمد بن عمر، الأخبار النجدية، تحقيق د. عبد الله الشبل، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- الفليح، عبد المحسن بن محمد، رغبة مثال القرية النجدية، الرياض، ١٤١٨ هـ.
- القرني، محسن بن فرحان، التراث العمراني المهجور بمراكز المدن، بحث مقدم ضمن برنامج الدراسات العليا في التصميم العمراني، جامعة الملك سعود، ١٤١٠ هـ.
- القرني، محسن بن فرحان، القرى التقليدية بالمنطقة الجنوبية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الملك سعود، ١٤١٤ هـ.
- المؤشر الإحصائي، مصلحة الإحصاءات العامة، وزارة التخطيط، العدد (٢١) ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م.
- دوكسياس، المخطط العمراني، للمنطقة الوسطى، دن، الرياض.
- مجلة العرب، السنة ٢٧ - ٢٩.
- مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٠ هـ.
- وزارة الاقتصاد والتخطيط، النتائج الأولية للتعداد العام للسكان والمساكن ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م، مصلحة الإحصاءات العامة والمعلومات.

## ثانياً: الجهات الحكومية:

- وزارة الشؤون البلدية والقروية.
- وزارة البترول والثروة المعدنية.
- وزارة الدفاع والطيران ممتلة في المساحة العسكرية.
- وزارة الزراعة والمياه.
- بلدية ثادق.
- فرع وزارة الزراعة بثادق.
- مندوبية تعليم البنات بثادق.
- شركة كهرباء ثادق.
- مجمع مدارس البنين بـ«رغبة».
- المركز الصحي بـ«رغبة».



## Publications by the Author

1. Raghbah (an Arabic English edition)
2. Your Guide to Raghbah (Arabic English)
3. Al Jeraisy Family (Arabic English)
4. Selected Documents on Saudi Egyptian Relations during the Reign of King Abdul Aziz Al Saud, Volumes 13 (Arabic)
5. Time Management from Islamic and Administrative Perspectives (Arabic English)
6. Administrative Leadership from Islamic and Administrative Perspectives (Arabic English)
7. Consumer Behavior: An Analytical Study of The Saudi Family's Purchase Decisions Purchasing Computers (Arabic English)
8. Tribalism from an Islamic Perspective (Arabic)
9. A Critique of the Role of Art (Arabic)
10. Virtues of Polygamy, (Arabic English)
11. Muslim Women: Where to? (Arabic)
12. Delinquency: Treatment in Light of the Quran and the Sunnah (Arabic)
13. Protection from Satans Temptations (Arabic)
14. Guarding against Magic (Arabic)
15. Legal Ruqya (Arabic)
16. Treatment and Ruqya as Practised by the Prophet. (Arabic)
17. Ruqya of the Righteous . (Arabic)

### The following booklets in the Believer`s Provision Series:

18. Book 1: Selected Adhkaar (Arabic English)
19. Book 2: Comprehensive Dua (Arabic English)
20. Book 3: Daily and Nightly Prayers (Arabic English)
21. Book 4: Teaching Quranic Recitation (Arabic)
22. Book 5: Self Ruqya Treatment (Arabic English)
23. Book 6: Fasting is Protection (Arabic English)
24. Book 7: The Guide to Umrah (Arabic English)
25. Book 8: The Guide to Hajj (Arabic English)
26. Supplications for the Young (Arabic English)

## صدر للمؤلف

١. رغبة طبعه ثنائية اللغة: (عربي - إنجليزي)
٢. دليلك إلى رغبة (عربي - إنجليزي)
٣. عائلة الجريسي (عربي - إنجليزي)
٤. من وثائق العلاقات السعودية المصرية في عهد الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود (مجلد ١ - ٣)
٥. إدارة الوقت من المنظور الإسلامي والإداري (عربي - إنجليزي)
٦. القيادة الإدارية من المنظور الإسلامي والإداري (عربي - إنجليزي)
٧. سلوك المستهلك: دراسة تحليلية للقرارات الشرائية للأسرة السعودية نموذج تطبيقي على شراء الحاسب الآلي (عربي - إنجليزي)
٨. العصبية القبلية من المنظور الإسلامي.
٩. الفن: الواقع والمأمول.
١٠. فضل تعدد الزوجات (عربي - إنجليزي)
١١. نساؤنا إلى أين؟
١٢. انحراف الشباب وطرق العلاج على ضوء الكتاب والسنة.
١٣. التحصين من كيد الشياطين (عربي - إنجليزي)
١٤. الحذر من السحر (عربي - إنجليزي)
١٥. الرقية الشرعية.
١٦. العلاج والرقى بما صح عن المصطفى صلى الله عليه وسلم.
١٧. رقية الأبرار.

### سلسلة « زاد المؤمن »، وقد صدر منها الكتب الآتية:

١٨. منتقى الأذكار (١) (عربي - إنجليزي)
١٩. جوامع الدعاء (٢) (عربي - إنجليزي)
٢٠. ورد اليوم والليل (٣) (عربي - إنجليزي)
٢١. معلم التجويد (٤)
٢٢. ارق نفسك وأهلك بنفسك (٥) (عربي - إنجليزي)
٢٣. الصوم جنة (٦) (عربي - إنجليزي)
٢٤. دليل المعتمر (٧) (عربي - إنجليزي)
٢٥. دليل الحاج (٨) (عربي - إنجليزي)
٢٦. أذكار الصغار (عربي - إنجليزي)



27. An Anthology of Fatwas by Scholars of the Holy Land (Arabic English French Urdu)
28. Selected Fatwas on Faith healing and Witchcraft (Arabic English French Urdu)
29. Series of Fatwas by Scholars of the Holy Land:
- Book 1: Fatwas on Beliefs (Section 1) (Arabic)
- Book 2: Fatwas on Beliefs (Section 2) (Arabic)
- Book 3: Fatwas on Beliefs (Section 3) (Arabic)
- Book 4: Fatwas on Intentions, Cleanliness and Salaah (Arabic)
- Book 5: Fatwas on Zakaah, Fasting, Hajj and Omrah (Arabic)
- Book 6: Fatwas on Marriage, Divorce and Treatment of Wives (Arabic)
- Book 7: Fatwas on Sales, Transactions and Usury (Arabic)
- Book 8: Fatwas on Medicine, Ruqya Treatment, Amulets and Magic (Arabic)
- Book 9: Fatwas for Women (Arabic)
- Book 10: Fatwas on Manners (Arabic)
- Book 11: Fatwas on Religious Knowledge, Ijtihaad and Daawah (Arabic)
- Book 12: Miscellaneous Fatwas (Arabic)

**The following Arabic reference books jointly investigated co investigator: Dr. Saad Ibn Abdullah Al Humayyid:**

30. Kitaab Al Ilal (Book of Defects of Hadith Evaluation) by Ibn Abi Hatim
31. Mujam Al Tabaraani: Part of Vol. 21, in Musnad Al Numan Ibn Basheer
32. Vol. 13, Mujam Al Tabaraani
33. Suaalat Assulami Liddaara Qutniy (Questions put by Assulami to Al Daara Qutniy)
34. Ibn Al Jawzis Afat Ashaab Al Hadeeth (The Problem with Hadith Researchers)

٢٧. الفتاوى الشرعية في المسائل العصرية

من فتاوى علماء البلد الحرام (عربي-إنجليزي-فرنسي-أوردو)

٢٨. الفتاوى الذهبية في الرقى الشرعية (عربي-إنجليزي-فرنسي-أوردو)

٢٩. سلسلة فتاوى علماء البلد الحرام، وقد صدر منها

الكتب الآتية :

- (١) - فتاوى العقيدة (القسم الأول)
- (٢) - فتاوى العقيدة (القسم الثاني)
- (٣) - فتاوى العقيدة (القسم الثالث)
- (٤) - فتاوى النية والطهارة والصلاة
- (٥) - فتاوى الزكاة والصيام والحج والعمرة
- (٦) - فتاوى النكاح والطلاق والعشرة بين الزوجين
- (٧) - فتاوى البيع والمعاملات والربا
- (٨) - فتاوى الطب والرقى والتمايم والسحر
- (٩) - فتاوى المرأة (٩) - فتاوى الآداب
- (١٠) - فتاوى العلم والاجتهاد والدعوة إلى الله
- (١١) - فتاوى متنوعة
- (١٢)

كتب التحقيق بالاشتراك مع الدكتور/ سعد بن

عبدالله الحميد:

٣٠. كتاب «العلل» لابن أبي حاتم.

٣١. معجم الطبراني

(مسند النعمان بن بشير، قطعة من المجلد الحادي والعشرين).

٣٢. معجم الطبراني

(المجلد الثالث عشر).

٣٣. سؤالات السلمي للدارقطني.

٣٤. آفة أصحاب الحديث لابن الجوزي.



## Dr. Khaled Ibn Abdul Rahman Al Jeraisy

- Was born in Riyadh, Saudi Arabia, in 1384 H (1964 AD).
- Holds a Ph. D. in Business Administration, from Kensington University, USA – doctoral dissertation on marketing philosophy.
- Holds another Ph. D. in Business Administration, from Al Awzaiy University in Lebanon doctoral dissertation: Types of Leadership Behavior from Islamic and Administrative Perspectives.
- Holds a masters degree in Business Administration, from Al Imam Al Awzaiy University in Lebanon masters thesis on: «Time Management from Administrative and Islamic Perspectives».
- Holds a BA in Islamic Studies, from the College of Arts and Humanities, King Abdul Aziz University in Jeddah.
- Has been the Executive President of the Riyadh House Company, the well known Saudi leading business organization, since 1993.
- Has written several books on various religious, social, historical and administrative issues.
- Is member of the following academic societies:
  - The Saudi Management Association headquarters at King Saud University.
  - The Society of Arab Managers headquarters in Cairo.
  - The Saudi Economic Association headquarters at King Saud University.
  - The Union of Arab Economists, headquarters in Baghdad.
  - The Saudi Historical Society, headquarters at King Saud University.
  - The Union of Arab Historians headquarters in Cairo.

## الدكتور خالد بن عبدالرحمن بن علي الجريسي

- من مواليد مدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية عام ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.
- حاصل على درجة الدكتوراه في إدارة الأعمال، من جامعة كنتزنجتون بالولايات المتحدة الأمريكية؛ وذلك عن أطروحته في فلسفة التسويق.
- حاصل على درجة الدكتوراه في إدارة الأعمال، من جامعة الإمام الأوزاعي ببلبنان، وذلك عن أطروحته التي بعنوان: «أنماط السلوك القيادي في ضوء الفكر الإداري المعاصر والفكر الإسلامي».
- حاصل على درجة الماجستير في إدارة الأعمال، من جامعة الإمام الأوزاعي ببلبنان، وذلك عن رسالته التي بعنوان «إدارة الوقت من المنظور الإسلامي والإداري».
- حاصل على بكالوريوس الدراسات الإسلامية من كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الملك عبد العزيز.
- يشغل منذ عام ١٩٩٣م منصب الرئيس التنفيذي لشركة بيت الرياض، وهي إحدى أكبر الشركات التجارية الرائدة في المملكة العربية السعودية.
- صدر له عددٌ من الكتب في مجالات متنوعة (دينية - اجتماعية تاريخية - إدارية).
- عضو في عدد من الجمعيات العلمية:
  - الجمعية السعودية للإدارة - جامعة الملك سعود.
  - جمعية الإداريين العرب - القاهرة.
  - جمعية الاقتصاد السعودية - جامعة الملك سعود.
  - اتحاد الاقتصاديين العرب - بغداد.
  - الجمعية التاريخية السعودية - جامعة الملك سعود.
  - اتحاد المؤرخين العرب - القاهرة.







توزيع

مؤسسة الجريسي للتوزيع والإعلان

ص . ب : ١٤٠٥ الرياض : ١١٤٣١

هاتف : ٤٠٢٢٥٦٤ فاكس : ٤٠٢٣٠٧٦