



الدرر العين

في ضوء الكتاب والسنّة

نقلًا عن موقع

الإسلام سؤال وجواب

المشرف العام
فضيلة شيخ / محمد صالح المنجد

إعداد وتصميم

ابتهاج حجازي بدوي سالم غبور



بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ

السؤال:-

هل صحيح أن الحصى والفتات الموجود في المسجد هو عبارة عن مهر للحور العين؟

الجواب:-

الحمد لله

أولاً:-

لم يرد تعين مهر الحور العين في حديث صحيح ، وكل ما ورد فيه فهو إما ضعيف جداً أو موضوع ، ومجموع ما ورد في ذلك عن ستة من الصحابة:

1- عن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً قال : (كم من حوراء عيناء ما كان مهرها إلا قبضة من حنطة أو تمر) .

رواه العقيلي (1/42) وعنه ابن الجوزي في "الموضوعات" (3/253) وابن حبان في "المجرودين" (1/98) قال ابن الجوزي : المتهם به أبان . قال أبو حاتم بن حبان : أبان بن المحربيأتي عن الثقات بما ليس من أحاديثهم حتى لا يشك المتأخر في هذه الصناعة أنه كان يعملها ، لا تجوز الرواية عنه إلا على سبيل الاعتبار ، وهو الذي روى عن نافع هذا الحديث وهو باطل ، وقال الدارقطني : "أبان متروك" انتهى.

وقال ابن أبي حاتم في "العلل" (رقم 641) : "قال أبي : هذا حديث باطل ، وأبان هذا مجہول ضعيف الحديث" انتهى . وقال الشيخ الألباني في "السلسلة الضعيفة" (رقم 571) : موضوع

2- ويروى عن أبي هريرة أيضاً حديث : (مهر الحور قبضات التمر وفلق الخبز).

رواه ابن عدي في "الكامل" (5/25) وابن الجوزي في "الموضوعات" (3/253) وقال : "المتهם به عمر بن صبح . قال ابن حبان : كان يضع الحديث عن الثقات ، لا يحل كتب حديثه إلا على التعجب" انتهى.

3- ومما اشتهر أيضاً بين الناس مما لا يصح . حديث أنس : (كنس المساجد مهر الحور العين) رواه الديلمي في "مسند الفردوس" (برقم 4896) وابن الجوزي في "الموضوعات" (3/253) وقال :



"فيه مجاهيل . وعبد الواحد ليس بثقة . قاله يحيى . وقال البخاري والفالس والنسيائي : متوك الحديث " انتهى . وحكم عليه الشيخ الألباني بالوضع في "السلسلة الضعيفة" (برقم/4147).

4- ويحكي عن علي بن أبي طالب أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له: **يَا عَلَيْ أُعْطِ حُورَ الْعَيْنِ مَهْوَرَهْنَ ، قُلْتُ : وَمَا مَهْوَرَهْنَ ؟ قَالَ : إِمَاطَةً الْأَذَى عَنِ الظَّرِيقِ ، وَإِخْرَاجَ الْقَمَامَةِ مِنَ الْمَسْجِدِ فَذَلِكَ مَهْوَرَهْنَ يَا عَلَيْ".**

آخرجه дилиمى في "مسند الفردوس" (رقم/8335) وابن شاهين في "الترغيب في فضائل الأعمال" رقم/553) وعزاه في "كتنز العمال" (16/229) لابن النجار. وفي إسناد ابن شاهين : المعافق بن مطهر، ومورع بن جبير لم أقف لهما على ترجمة . إلا شيئاً يسيراً عند ابن ماكولا في "الإكمال" (7/263).

5- وجاء أيضاً عن أبي أمامة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : **قَبْضَاتُ التَّمَرِ لِلْمَسَاكِينِ مَهْوَرُ الْحُورِ ، الْعَيْنِ**.

آخرجه дилиمى في "الفردوس" (برقم/4645) وابن الجوزي في "الموضوعات" (3/253) وعزاه السيوطي في "جامع الأحاديث" (برقم/15093) إلى الدارقطني في "الأفراد". قال ابن الجوزي : " تفرد به طلحة عن الوضين . قال السعدي : الوضين واهي الحديث . قال النسيائي : وطلحة متوك . وقال ابن حبان : لا تحل الرواية عنه " انتهى . وحكم عليه الشيخ الألباني بالوضع في "السلسلة الضعيفة" (رقم/6197).

6- ويروى عن أبي قرصافة واسمـه " جندة " حديث في مهر الحور العين : **(إخراج القمامـة من المسجد مهـر الحور العـين)**

آخرجه الطبراني (19/3) وابن عساكر في "تاريخ دمشق" (5/110) وأبو بكر الشافعـي في الفوائد (2/23/2) وابن منهـ في "المعرفـة" (2/259) برقم/6340) وعزاه السيوطي في " الدر المـثـور " (4/144) لأبي بكر الشافعـي في رياضـاته . قال الهـيثـمي في " مجمع الزوـائد " (2/113) : " في إسنـاده مجاهـيل " انتـهى . وقال الشـيخ الألبـاني " السلـسلـة الـضـعـيفـة " (رقم/1675) : " وهذا إسنـاد مـظلـم ، مـن دونـ أبي قـرصـافـة لـيس لهم ذـكرـ في شيءـ من كـتبـ الرـجالـ . حـاشـا مـحمدـ بنـ الحـسنـ بنـ قـتـيبةـ . فإـنهـ حـافظـ ثـقةـ ثـبتـ " انتـهى .



والحاصل أنه لم يصح حديث في تعين مهر الحور العين . ولذلك قال ابن الجوزي رحمة الله في "الموضوعات" (3/254):
"هذا حديث لا يصح من جميع جهاته " انتهى .

ثانياً:-

مهر الحور العين الحقيقي هو كل عمل صالح يقرب إلى الله تعالى ، ويكون سبباً في دخول الجنة.

يقول القرطبي رحمة الله في "التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة" (ص 556):
"باب ما جاء أن الأعمال الصالحة مهور الحور العين"

أورد فيه بعض الأحاديث السابقة ثم قال:
"وقال محمد بن النعمان المقرى :

كنت قاعداً عند الجلا المقرى بمكة في المسجد الحرام . إذ مربنا شيخ طويل نحيل الجسم عليه أطمار خلقة . فقام إليه الجلا ووقف معه ساعة ثم انصرف إلينا فقال : هل تعرفون من هذا الشيخ ؟ فقلنا : لا . فقال : ابتع من الله حوراء بأربعة آلاف ختمة . فلما أكملها رأها في المنام في حلها وحللها فقال : من أنت ؟ فقالت : أنا الحور التي ابتعتني من الله تعالى بأربعة آلاف ختمة هذا الثمن فما نحلتي أنا منك ؟ قال : ألف ختمة قال الجلا : فهو يعلم فيها بعد .

وروى عن سحنون أنه قال : كان بمصر رجل يقال له سعيد . وكانت له أم من المتعبدات . وكانت إذا قام من الليل يصلّي تقويم والدته خلفه . فإذا غلب عليه النوم ونعش تناديه والدته:
"يا سعيد ! إنه لا ينام من يخاف النار، وبخطب الحور الحسان" فيقوم مرعوباً .

ويروى عن ثابت أنه قال : كان أبي من القوامين لله في سواد الليل قال : "رأيت ذات ليلة في منامي امرأة لا تشبه النساء فقلت لها : من أنت ؟ فقالت حوراء أمّة الله فقلت لها : زوجي نفسي .
فقالت : "اخطبني من عند ربِّي وأمهني . فقلت : وما مهرك ؟ فقالت : طول التهجد" وأنشدوا:
يا خطاب الحور في خدرها . . .

وطالباً ذلك على قدرها

انهض بجد لا تكون وانيا . . .

وجاهد النفس على صبرها

وقد إذا الليل بدا وجهه . . . وصم نهاراً فهو من مهرها



وقال مالك بن دينار: "كان لي أحذاب أقرؤها كل ليلة ، فنمت ذات ليلة ، فإذا أنا في المنام بجارية ذات حسن وجمال ، وبيدها رقعة فقلت : أتحسن أن تقرأ ؟ فقلت : نعم فدفعت إلى الرقعة فإذا فيها مكتوب هذه الأبيات :

لهاك النوم عن طلب الأماني ...
وعن تلك الأوانس في الجنان

تعيش مخلدا لا موت فيها ...
وتلهو في الخيام مع الحسان

تنبه من منامك إن خيرا ...
من النوم التهجد بالقرآن". انتهى باختصار.

وبنحوه في كلام ابن رجب في رسالته "اختيار الأولى" (ص/12) وفي "لطائف المعرف" (ص/159).

صفات الحور العين في الكتاب والسنّة

السؤال:

ما وصف الحور العين مما ورد في الكتاب والسنة؟ والزوجة الصالحة في الدنيا ماذا يكون شكلها أو وصفها في الجنة إذا أراد الله لها الجنة؟

الجواب:

الحمد لله

أولاً:

إن رضى الرحمن ودخول الجنان هو غاية ما يتمناه المؤمن والمؤمنة ، فإذا خرج من الدنيا وقد فاز برضوان الله فليبشر بعد ذلك بالخير كله ، فإذا دخل الجنّة فلا يسأل بعد ذلك عن النعيم المقيم ، الذي لم تره عين ، ولم تسمع به أذن ، ولم يخطر على قلب بشر ، فيحصل له كل ما يتمناه بأحسن أحواله ، وكل ما يطلبه مجّاب ، وكل ما يشتهي في متناوله ، ولا يمكن أبداً أن يجد ما يعكر صفوه لأنه في ضيافة الرحمن كما قال سبحانه : **[ولَكُمْ فِيهَا مَا تَشَهَّيْ أَنْفُسُكُمْ فَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدَعُونَ (31) تُرْلَا مِنْ غَفُورٍ رَّحِيمٍ (32)]** (سورة فصلت).



ومن أحسن ما تشهيه الأنفس في الآخرة للرجال نساء الجنة ، وهن الحور العين ، وللننساء ما يقابلها من النعيم ، ومن حكمة الله العظيمة أن الله لم يذكر ما للنساء مقابل الحور العين للرجال ، لأن ذلك من دواعي الخجل وشدة الحياة ، فكيف يرغبن في الجنة بما يثير حياءهن ويستحبين من ذكره والكلام فيه ، فاكتفى سبحانه بالإشارة إليه كما في قوله : **[ولَكُمْ فِيهَا مَا تَشَهَّدُونَ]** الآية 31 من سورة فصلت

وقد جاء في كتاب الله تعالى وصف للحور العين في أكثر من موضع ، ومن ذلك :

1- قوله تعالى في ذكر جزاء أهل الجنة : **[وَخُورُ عَيْنٍ (22) كَأَمْثَالِ اللَّؤُلُؤِ الْمَكْنُونِ (23)]** (سورة الواقعة).

قال السعدي رحمه الله: "أي : ولهم حور عين ، والحوراء : التي في عينها كحل وملحاء .

وحسن وجهاء ، والعين : حسان الأعين وضخامها ، وحسن العين في الأنثى من أعظم الأدلة على حسنها وجمالها . **[كَأَمْثَالِ اللَّؤُلُؤِ الْمَكْنُونِ]** أي : كأنهن اللؤلؤ الأبيض الرطب الصافي الببي ، المستور عن الأعين والريح والشمس ، الذي يكون لونه من أحسن الألوان ، الذي لا عيب فيه بوجه من الوجوه ، فكذلك الحور العين ، لا عيب فيها بوجه ، بل هن كاملات الأوصاف ، جميلات النعوت . فكل ما تأملته منها لم تجد فيه إلا ما يسر الخاطر ويروق الناظر" (تفسير السعدي - الصفحة رقم 991).

2- قوله تعالى : **[كَأَمْهَنَ الْيَاقُوتَ وَالْمَرْجَانَ]** (سورة الرحمن - الآية رقم 58).

قال الطبرى رحمه الله: " قال ابن زيد في قوله [كأنهن الياقوت والمرجان] : كأنهن الياقوت في الصفاء ، والمرجان في البياض ، الصفاء صفاء الياقوتة ، والبياض بياض اللؤلؤ " انتهى .

(تفسير الطبرى - الجزء رقم 27 - الصفحة رقم 152).

3- قوله تعالى في وصف نساء الجنة في سورة الواقعة : **[إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْسَاءً (35) فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا (36)]**

[عَرِبًا أَتَرَابًا (37)] (سورة الواقعة).

قال ابن كثير رحمه الله: "وله (عرباً) : قال سعيد بن جبير عن ابن عباس يعني : متحببات إلى أزواجهن .

..... وعن ابن عباس : الغ رب العواشق لزواجهن ، وأزواجهن لهن عاشقون

..... وقوله (أتراباً) قال الضحاك عن ابن عباس يعني : في سن واحدة ثلاثة وثلاثين سنة .. .

وقال السدى : (أتراباً) أي : في الأخلاق المتواختيات بينهن ليس بينهن تbagض ولا تحاسد ، يعني : لا كما كن ضرائر متعاديات " انتهى . (تفسير ابن كثير - الجزء رقم 4 - الصفحة رقم 294).

وقال الحافظ ابن حجر: "عن مجاهد في قوله (عرباً أتراباً) قال : هي المحببة إلى زوجها "

(فتح الباري - الجزء رقم 8 - الصفحة رقم 626)



"قوله (عَرِيًّا) : قال سعيد بن جبير عن ابن عباس يعني : متحببات إلى أزواجهن ، وعن ابن عباس : العُرُب العواشق لآزواجهن ، وأزواجهن لهن عاشقون"

وقوله (أَتْرَابَا) قال الضحاك عن ابن عباس يعني : في سن واحدة ثلاثة وثلاثين سنة وقال السدي : (أَتْرَابَا) أي : في الأخلاق المتواخيات بينهن ليس بينهن تباغض ولا تحاسد . يعني : لا كما كان ضرائر متعاديات " انتهى . (تفسير ابن كثير - الجزء رقم 44 - الصفحة رقم 294).

وقال الحافظ ابن حجر :

"عن مجاهد في قوله (عَرِيًّا أَتْرَابَا) قال : هي المحبة إلى زوجها".

(فتح الباري - الجزء رقم 8 - الصفحة رقم 626)

4 - وقال تعالى في وصفهن : [فِيهنَّ خَيْرَاتٌ حَسَانٌ (70)] (سورة الرحمن).
قال ابن القيم :

"ووصفهن بأنهن خيرات حسان وهو جمع خيرة وأصلها خيرة وهي التي قد جمعت المحسن ظاهرا وباطنا . فكم خلقها وخلقها فيهن خيرات الأخلاق . حسان الوجه".

(روضة المحبين - الصفحة رقم 243).

5 - ووصفهن بالطهارة فقال : [وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا حَالِدُونَ (25)] (سورة البقرة).

قال ابن القيم :

(ووصفهن بالطهارة فقال : (ولهم فيها أزواج مطهرة) طهرون من الحيض والبول والنجو (الغائط) وكل أذى يكون في نساء الدنيا . وظهرت بواطنهن من الغيرة وأذى الأزواج وتجننهم عليهم وإرادة غيرهم".

(روضة المحبين - الصفحة رقم 243 . 244)

6 - ووصفهن تعالى بأنهن قاصرات أطرافهن عن غير أزواجهن فقال : [فِيهنَّ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ] (سورة الرحمن - الآية رقم 56) . وقال : [حُورٌ مَفْصُورَاتٍ فِي الْخِيَامِ (72)] (سورة الرحمن).

قال ابن القيم :

"ووصفهن بأنهن (مقصورات في الخيام) أي : ممنوعات من التبرج والتبذل لغير أزواجهن ، بل ووصفهن سبعانه بأنهن (قاصرات الطرف) وهذه الصفة أكمل من الأولى . فالمرأة منهن قد



قصرت طرفها على زوجها من محبتها له ورضاهما
به فلا يتجاوز طرفها عنه إلى غيره.

روضة المحبين - الصفحة رقم 244.

هذا طرف من ذكرهن في القرآن ، وقد جاء في
السنة ما تعارف فيه العقول في وصف جمالهن
وحسنهن ، ومن ذلك :

**1- عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول
"إِنَّ أَوَّلَ رُمْرَةٍ يَذْخُلُونَ الْجَنَّةَ عَلَى صُورَةِ الْقَمَرِ
الْبَدْرِ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلْوَهُمْ، عَلَى أَشَدِ كَوْكِبِ دُرْيَ في
السَّمَاءِ إِضَاءَةً؛ لَا يَتَوَلَّونَ، وَلَا يَتَغَوَّطُونَ، وَلَا يَمْتَخِطُونَ**

**أَمْشَاطُهُمُ الْذَّهَبُ، وَرِشَحُهُمُ الْمِسْكُ، وَمَجَامِرُهُمُ الْأَنْجُوخُ غُودُ الطَّيْبِ وَأَرْوَاجُهُمُ الْحُورُ الْعَيْنُ
عَلَى خَلْقِ رَجْلٍ وَاحِدٍ عَلَى صُورَةِ أَبِيهِمْ آدَمَ سَوْنَ ذَرَاعَانِ فِي السَّمَاءِ"**

(رواه البخاري في صحيحه (الحديث رقم 3081) ورواه مسلم في صحيحه (الحديث رقم 2834).

قال ابن حجر رحمه الله: "الحور التي يحارفها الطرف بياناً من سوقهن من وراء ثيابهن ، ويرى
الناظر وجهه في كبد إداهن كل منها من رقة الجلد وصفاء اللون". (فتح الباري - المجلد رقم 8

الصفحة رقم 570)

**2- عن أنس - رضي الله عنه - قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم : "غَدْوَةٌ في سَبِيلِ اللهِ أَوْ
رُوْحَةٌ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا، وَلَوْ أَنَّ امْرَأَةً مِنْ نِسَاءِ أَهْلِ الْجَنَّةِ اطْلَعَتْ إِلَى الْأَرْضِ لَأَضَاءَتْ مَا بَيْنَهُمَا
وَمَلَائِكَةٌ مَا بَيْنَهُمَا رِيحًا، وَلَنْ تُصِيفَهَا عَلَى رَأْسِهَا خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا"** (رواه البخاري في صحيحه
ال الحديث رقم 2643)

فَلَوْ أَطْلَتْ بِوْجْهِهَا لِأَضَاءَتْ مَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، فَأَيْ نُورٌ وَجْمَلٌ فِي وِجْهِهَا ! وَطَيْبٌ رِيحُهَا يَمْلأُ مَا
بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، فَمَا أَجْمَلَ رِيحَهَا !

وَأَمَّا لِبَاسُهَا : فَإِنْ كَانَ الْمَدِيلُ الَّذِي تَضَعُهُ عَلَى رَأْسِهَا خَيْرٌ مِنْ جَمَالِ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا مِنْ مَتَاعٍ وَرُوْعَةٍ
وَطَبِيعَةٍ خَلَابَةٍ وَقَصْوَرٍ شَاهِقَةٍ وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِ النَّعِيمِ، فَسَبِّحُهُ خَالقُهَا مَا أَعْظَمَهُ، وَهَذِئَا
مَنْ كَانَ لَهُ وَكَانَ لَهَا.

ثَانِيًّا: وحال المؤمنة في الجنة أفضل من حال الحور العين وأعلى درجة وأكثر جمالا . وقد ورد في ذلك بعض الأحاديث
والأثار ولكن لا يثبت منها شيء . ولكن المرأة الصالحة من أهل الدنيا إذا دخلت الجنة فإنما تدخلها جزاء على العمل
الصالح وكراهة من الله لها لدعينها وصلاحها . أما الحور التي هي من نعيم الجنـة فإنما خلقت في الجنة من أجل غيرها
وجعلت جزاء للمؤمن على العمل الصالح . وشتان بين من دخلت الجنة جزاء على عملها الصالح . وبين من خلقت ليجـازـي
بـهـ صـاحـبـ الـعـملـ الصـالـحـ . فالـأـولـيـ مـلـكـةـ سـيـدةـ آـمـرـةـ . والـثـانـيـةـ عـلـىـ عـظـمـ قـدـرـهـاـ وـجـمـالـهـاـ إـلـاـ أـنـهـاـ لـاـ شـكـ دونـ المـلـكـةـ وـهـيـ
مـأـمـوـرـةـ مـنـ سـيـدـهـاـ المـؤـمـنـ الذـيـ خـلـقـهـاـ اللـهـ تـعـالـىـ جـزـاءـ لـهـ . سـنـلـ الشـيخـ اـبـنـ عـثـيمـيـنـ رـحـمـهـ اللـهـ : هـلـ الـأـوـصـافـ الـقـيـ

ذـكـرـتـ لـلـحـورـ الـعـيـنـ تـشـمـلـ نـسـاءـ الدـنـيـاـ ؟ـ فـأـجـابـ الـذـيـ يـظـهـرـ لـيـ أنـ نـسـاءـ الدـنـيـاـ يـكـنـ خـيـراـ مـنـ الـحـورـ الـعـيـنـ .ـ حـتـىـ فيـ
فـتـاوـيـ نـورـ عـلـىـ الدـرـبـ (ـشـرـيطـ رقمـ 282ـ)