

فتح الخفور

فى وضع الأيدي على الصدور

العلامة محمد حياى السندى

الألوكة

www.alukah.net

قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ

الحمد لله على توفيقه لطبع هذه الرسالة المسماة

بفتح الغفورا

في

وضع الايدي على الصدق

١١٩٣
بسم الله

من تصنيف العلامة محمد حياى السندى لمدنى لمهاجر المتوفى
الذى قد ترجمها المولى عبد الحميد الاتاوى لمقيم فى حيدآباد
بامر مولانا الحافظ الحاج الطبيب لمولوى بى محمد زين العابدين
البهارى مد ظله العالى

بحسن اهتمام المولى محمد ابى القاسم البنارسى
فى مطبع سعيد المطابع الواقع فى بلد بنارس بالهند

سنة ١٣٥٥ هـ

بنتار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الشكور والصلوة والسلام على صبيبه المشكور وآله وصحبه الى
يوم النشور اما بعد فهذه رسالة مسماة بفتح الغفور في وضع الايدي
على الصدر قال الامام احمد في مسند كاحد ثنا يحيى بن سعيد عن سفيان
قال حدثنا سالم عن قبيصة بن هلب عن ابيه قال ساريت رسول الله
صلى الله عليه وسلم ينصرف عن يمينه وعن يساره وساريت يده على صدره
ووصفت يمي اليمنى على اليسرى فوق المفضل وساريت في التحديق بلفظ يضع يده
على صدره الخ قال حدثنا ابو توبة نا الهيثم يعني ابن حميد عن ثور عن سليمان
بن موسى عن طاؤس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يضع يده اليمنى على يده
اليسرى ثم يشد هما على صدره وهو في الصلوة قال ابن عبد البر في التمهيد وعن
طاؤس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع يده اليمنى على يده اليسرى
ثم يشد هما على صدره وهو في الصلوة قال البيهقي واخبرنا ابو عبد الله الحافظ نا على
بن حماد العدل نا هشام بن علي وعبد بن ايوب نا انا موسى بن اسماعيل ثنا
حماد بن سلمة عن عاصم الجدي عن عقبة بن صهبان عن علي بن فضل الربيع نا الخ
قال هو وضعك يمينك على شمالك في الصلوة كذا قال شيخنا عاصم الجدي عن
عقبة بن صهبان ورواه البخاري في التاريخ في ترجمة عقبة بن صهبان
عن موسى بن اسماعيل عن حماد بن سلمة سمع عاصم الجدي عن ابيه
عن عقبة بن صهبان عن علي بن فضل الربيع نا الخ وضع يده اليمنى على وسط
ساعدته اليسرى على صدره نا ابو بكر احمد بن محمد بن الحارث الفقيه
انا ابو محمد بن حبان ابو الشيخ نا ابو الحرث الكلابي نا شيبان نا حماد بن سلمة

وضع
له التمهيد نا في
الموطا من المصنف
نا انا سائدا نا في
يوسف بن عبد البر
الامام المغربي
المتوفى سنة ٤٥٠
١١

ناعاصم الجديري عن ابيه عن عقبة بن صهبان كذا قال ان علياً قال في هذه
 الآية فصل لربك وانحر قال وضع يده اليمنى على وسط يده اليسرى ثم وضعهما
 على صدره قال وانا ابو الخريش ناشيان ناحدا ناعاصم احوال عن رجل
 عن انس مثله اذ قال عن النبي صلى الله عليه وسلم اخبرنا ابو بكر بن ابي اسحاق
 انا الحسن بن يعقوب البخاري انا يحيى بن ابي طالب انا يزيد بن الحباب انا سروح
 بن المسيب ناعمر وبن مالك النكري عن ابي الجوزاء عن ابن عباس في قول الله
 عز وجل فصل لربك وانحر قال وضع اليمين على الشمال في الصلاة عند النحر
 وقال ابن عبد البر في التمهيد وحد ثنا وكيع وقال حدثنا يزيد بن زياد بن
 ابي الجعد عن عاصم الجديري عن عقبة بن ظهير عن علي في قوله تعالى
 فصل لربك وانحر قال وضع اليمين على الشمال ورواه حماد بن سلمة عن
 عاصم الجديري عن عقبة صهبان عن علي مثله سواء ورواه عمرو
 بن مالك عن ابي الجوزاء عن ابن عباس في قوله تعالى فصل لربك وانحر
 قال وضع اليمين على الشمال اي عند النحر كما تقدم وقال الدارقطني حدثنا
 محمد بن فحله ثنا محمد بن اسماعيل الحساني نا وكيع نا يزيد بن زياد
 بن ابي الجعد عن عاصم الجديري عن عقبة بن ظهير عن علي فصل لربك
 وانحر قال وضع اليمين على الشمال اي على الصدر بما في بعض الروايات
 دلان مادة انحر بدل على ذلك وقال السيوطي في الدر المنثور اخرج
 ابن ابي شيبة في المصنف والبخاري في تاريخه وابن جرير وابن المنذر
 وابن ابي حاتم والدارقطني في الاثر اذ ابو الشيم والحاكم وابن مردويه
 والبيهقي في سننه عن علي في قوله تعالى فصل لربك وانحر قال وضع يده اليمنى
 على وسط ساعده اليسرى ثم وضعها على صدره واهج ابو الشيم والبيهقي
 عن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله واهج ابن ابي حاتم وابن شاهين
 في سننه وابن مردويه والبيهقي عن ابن عباس فصل لربك وانحر قال

وضع اليمين على الشمال عند النحر في الصلاة قال الخازن وقال ابن عباس
 نزل لربك وانحر اى وضع يداك اليمنى على الشمال يهتد النحر وقال
 في معراج الدسراية شرح الهداية عن علي لما قرأ هذه الآية وضع يده
 اليمنى على اليسرى على صدره ونقل بعض عن الحاكم انه قال هو احسن في تأويل
 الآية وقول من قال وان كان المراد ما ذكر فعنا وضع بالقرب من الصدر
 وذلك تحت الصدر غلط عقلاً ونقلاً فتأمل. ونقل عن ملا الله داد الهندي
 انه قال في شرح الهداية اذا كان حديث وضع اليدين تحت السرّة
 ضعيفاً ومعارضاً باثر على بانه فسرقه تعالى فضل لربك وانحر على الصدر
 يجب ان يعمل بحديث وائل الذي ذكره النووي وقال الطبراني حدثنا
 بشر بن موسى نا محمد بن حجر بن عبد الجبار بن وائل بن حجر الحضرمي ثنا عي
 سعيد بن عبد الجبار عن ابيه عن امه ام يحيى عن وائل قال حضرت الصلاة
 مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر حديثاً الى ان قال ثم رفع يده
 بالتكبير الى ان حاذى بهما شحمة اذنيه ثم وضع يمينه على يساره على صدره
 الحديث وروى نحوه البراء عنه وكذا البيهقي في سننه وفي الكل محمد بن حجر
 قال البخاري فيه بعض النظر وقال غيره له مناكير قال البيهقي ورواه ايضا
 مومل بن اسماعيل عن الثوري عن عاصم بن كليب عن ابيه عن وائل انه راى
 النبي صلى الله عليه وسلم وضع يمينه على شماله ثم وضعها على صدره قلت
 مومل صدوق سني الحفظ كما في التقريب ويؤيد هذا ما ذكره غيره واحد من العلماء
 ان ابن خزيمة روى في صحيحه هذا الحديث قال النووي في خلاصة الاحكام
 وعن وائل قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضع يده اليمنى
 على يده اليسرى على صدره فان قلت يعارض هذا ما ذكره الشيخ قاسم
 في تخريج احاديث الاختيار عن ابن ابي شيبه ولفظه وكيع عن مومل بن عميرة
 عن علقمة بن وائل بن حجر عن ابيه قال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم

وضع يمينه على شماله في الصلوة تحت السرة هذا اسنده جيد قلت في ثبوت زيادة
 تحت السرة نظري بل هي غلط منشأه السهو والى مراجعت نسخة صحيحة للمصنف
 فريت فيها هذا الحديث بهذا السند وبهذا الالفاظ الا انه ليس فيها
 تحت السرة وذكر فيها بعد هذا الحديث اثر الضمى ولفظه قريب من لفظ
 هذا الحديث وفي آخره في الصلوة تحت السرة ولعل بصير الكاتب سماع من محل
 الى آخره فادراج لفظ الموقوف في المرفوع وبدل على ما ذكرت ان كل النسب ليست
 متفقة على هذه الزيادة ان غير واحد من اهل الحديث سرود هذا الحديث ولم يكروا
 تحت السرة بل ما رايت ولا سمعت احدا منهم ذكر هذا الحديث بهذه الزيادة
 الا القاسم هذا ابن عبد البر حافظ دهره قال في التمهيد وقال الثوري وابو حنيفة
 اسفل السرة مروى ذلك عن علي وابراهيم النخعي ولا يثبت ذلك عنهما فلو كان
 هذا الحديث الصحيح بهذه اللفظة موجود اني مصنف ابن ابي شيبة لم يذكره مع
 انه قد اكثر في هذا الباب وغيرها الرواية عن ابن ابي شيبة وهذا ابن حجر حافظ
 عصره يقول في فتحه وقد مروى ابن خزيمة من حديث داود انه وضعهما على
 صدره ولا يزال عند صدره وعنده احمد في حديث هلب نحوه ويقول في تخريج
 احاديث الهداية واسناد اثره على ضعيف ويعارضه حديث داود بن حجر قال
 صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضع يده اليمنى على اليسرى على
 صدره واشار الى ذلك في تخريج احاديث الراعي فلو كانت هذه الزيادة
 موجودة في المصنف لذكرها هنا وكتبه مملوءة من احاديثه واثارة فما انقصره كما
 قال السيوطي في شرح الالغية والتظاهر ان الزيلعي الذي شمر ذيله لجمع ادلة المذ
 لم يظفر بها الا لذكرها وهو من اوسع الناس اطلاقا وقد اصحاب القاموس يقول
 في صراطه الذي صنعه في انقائه صلى الله عليه وسلم كان يضع يمينه على يساره مثله

من الله

صدره كما روى ابن خزيمة في صحيحه وهذا السيوطي الذي هو حافظ وقته يقول
 في وظائف اليوم والليلة وكان صلى الله عليه وسلم يضع يده اليمنى على
 اليسرى ثم يثبدها على صدره وقد ذكر في جامع الكبير في مسند وائل
 نحو سبعة احاديث عن المصنف ولفظ بعضها رايت النبي صلى الله عليه وسلم
 وضع يمينه على شماله في الصلوة وهذا اللفظ هو الذي ذكره صاحب نقد الصرة
 الا انه زاد لفظ تحت الصرة فلو كانت هذه الزيادة موجودة في المصنف لذكره
 السيوطي وهذا اليعني الذي يجمع بين الغث والسمين في تصانيفه يقول
 في شرحه على البخاري اخرج الشافعي بحديث وائل بن حجر اخراجه ابن خزيمة
 في صحيحه قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضع يده اليمنى
 على يده اليسرى على صدره ويستدل لعلمائنا الحنفية بذلك غير وثيقة
 فلو كانت هذه الزيادة موجودة في المصنف لذكرها وقد ملأ تصانيفه
 بالنقل عنه وهذا ابن امير الحاج الذي هو تلو شيخه ابن الهمام في التحقيق
 وسعة الاطلاع يقول في شرح المنية ان الثابت من السنة وضع اليمين
 على الشمال ولم يثبت حديث يوجب تعيين المثل الذي يكون فيه الوضع
 من البدن الاحديث وائل المذكور وهكذا قال صاحب البحر فلو كان الحديث
 في المصنف بهذه الزيادة لذكره ابن امير الحاج مع ان شرحه محشو
 من النقل عنه فهذه امور قاطحة في صحة هذه الزيادة في هذا الحديث
 ولا يلزم من صحة الاسناد صحة المتن ويتبع الطرق والنظر في الروايات
 يعرف الشاذ واذا عرفت هذا فاعلم ان هذه الزيادة ليست بقطعية
 الثبوت ولا ظنية انما هي موهومة الثبوت والموهوم لا يثبت به
 حكم شرعي لانه اقل ما يثبت بدليل ظني وكما يحرم انكار ما ثبت
 بوجه معتبر كذلك يحرم اثبات ما لم يثبت بوجه معتبر ولا يجوز
 نسبة شيء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالوهوم فان قلنا

قال القاسم ان لابن خزيمة شرطاً في صحته ان وجد وحديث الصحة
 والا فلا وذكر ذلك ابن حجر وهو ان لا يذكر الحديث او لا معلقاً فان ذكره
 كذلك فهو ليس على شرطه ولو اسندة بعد ذلك فيتحمل انه ذكره كذلك
 قلت ان بين القاسم هذا القدر في هذا الحديث وذكر انه ذكره
 او لا معلقاً فهو كلام مسموع وان لم يبين علم انه ليس فيه هذا القدر
 اذ لو كان فيه للكرة وكيف يتركه مع وجوده مع ان كتابه ما صنف
 الا لترجيح ولا مثل المذهب وتوهين دلائل الخصم والاحتمال
 الناشئ من غير دليل لا يضر لصحة الاستدلال كما هو مقرر في الاصل
 عند اهل التحقيق والكمال وهذا الحافظ ابن حجر استدلال به وعارض
 به ما يخالفه ولو كان فيه تلك العلة لبينها وترك البيان مع العلم
 لضرة المذهب بعيد من مثل هذا الامام المحقق المنصف والله الهادي
 وبما تقدم تقرر ان لوضع الايدي على الصدور في الصلوة اصلاً
 اصيلاً ودليلاً جليلاً فلا ينبغي لاهل الايمان الاستنكاف عنه
 وكيف يستنكف المسلم عما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الذي قال لا يؤمن احدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به بل ينبغي
 ان يفعل ذلك ويوتى بعض الاوقات اللهم اهدنا لما اختلف فيه من الحق
 فانك تهدي من تشاء الى صراط مستقيم

في
 الاصول

ترجمہ
 بسم اللہ الرحمن الرحیم

سب تعریف اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے واسطے سزاوار ہے جبکہ اسما حسنہ میں سے

ایک نام اشکور ہے اور درود (نا محدود) اور سبب (سلطان الانبیاء والمرسلین
 شفیخ المذنبین رحمۃ للعالمین حضور انور محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وصحبہ
 وسلم پر اور سلام الی یوم القیام آپ کی اولاد اور اصحاب پر پھونچتا رہے۔ اما بعد
 اس رسالہ کا نام فتح العفور فی وضع الایدی علی الصدور ہے
 امام احمد نے اپنی سند میں کہا حدیث بیان کی ہم سے یحییٰ بن سعید نے
 وہ روایت کرتے ہیں سفیان سے وہ کہتے ہیں ہم سے حدیث بیان کی سماک نے
 اونکو روایت ہے تبیصہ بن اہلب سے وہ روایت کرتے ہیں اپنے باپ سے انھوں نے
 نے کہا میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو (نماز سے فارغ ہونے کے بعد)
 دائیں بائیں طرف پھرتے اور (نماز میں) سینہ پر ہاتھ رکھے ہوئے دیکھا اور یحییٰ
 نے اپنے سید سے دہا تھہ کو اٹھنے (ہاتھ) پر پھونچ پر لکھ تہلایا۔ میں (یعنی مصنف)
 نے کہا، نے (کتاب) تحقیق میں الفاظ کی وضوح یہ علی صدرہ دیکھے امام ابو
 داؤد نے کہا ہم سے حدیث بیان کی ابو توبہ نے انھوں نے کہا، ہم سے
 حدیث بیان کی ایشم یعنی ابن حمید نے وہ روایت کرتے ہیں توبہ سے اونکو روایت
 ہے سلیمان بن موسیٰ سے وہ نقل کرتے ہیں طاؤس (تابعی) سے انہوں نے
 کہا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نماز پڑھتے وقت اپنے سید سے ہاتھ کو اٹھنے ہاتھ پر لکھ
 اونکو سینہ پر باندھتے تھے امام ابن عبد البر نے (اپنی کتاب) تمہید
 دلمانی الموطا من المعانی والاسانید میں فرمایا طاؤس سے روایت ہے کہ رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم نماز پڑھتے وقت اپنے دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر رکھتے تھے

عہ اور اس کے مصنف فرید دہرہ دو حید عصرہ علامہ شیخ محمد حیات سندھی مہاجر مدنی
 متوفی ۱۲۳۰ھ ہیں خداوند کریم اس تصنیف کے صلہ میں جنت میں اُنکے درجے
 بلند فرمائے اور میرے اس ترجمہ کو قبول فرما کر میری پلہ میرے والدین اور استاد کی بھی بخشش
 فرمائے آمین۔ مترجم۔ ۱۳

پھر ان (دونوں ہاتھوں) کو سینہ پر باندھتے تھے امام **بیہقی** نے کہا ہم کو
 خبر دی حافظ ابو عبد اللہ نے انہوں نے کہا ہم سے حدیث بیان کی علی بن حمزہ
 عادل نے وہ کہتے ہیں ہم سے حدیث بیان کی ہشام بن علی و محمد بن ابویوسف نے
 کہا ہم سے حدیث بیان کی موسیٰ بن اسماعیل نے ان سے حدیث بیان کی حماد
 بن سلمہ نے وہ روایت کرتے ہیں عاصم الجعدی سے انکو روایت ہے عقبہ
 بن صہبان سے وہ نقل کرتے ہیں (حضرت) علی رضی اللہ عنہ سے کہ آپ نے فرمایا فصل
 لرباکہ داخل کا مطلب یہ ہے کہ تو نماز پڑھتے وقت اپنے سیدھے ہاتھ کو بائیں ہاتھ
 پر رکھے اور اسی طرح روایت کی ہے ہمارے شیخ عاصم الجعدی نے عقبہ بن
 صہبان سے امام **بخاری** نے (اپنی) تاریخ میں عقبہ بن صہبان کے بیان میں
 لکھا ہے کہ ہم سے روایت کی موسیٰ بن اسماعیل نے وہ نقل کرتے ہیں حماد بن
 سلمہ سے انہوں نے عاصم الجعدی سے انکو روایت ہے اپنے باپ سے
 وہ روایت کرتے ہیں عقبہ بن صہبان سے وہ (حضرت) علی رضی اللہ عنہ سے کہ آپ نے اپنا
 سیدھا ہاتھ بائیں ہاتھ کی کلابی کے بیچوں بیچ میں سینہ پر رکھ کر فصل لرباکہ
 داخل کا معنی سمجھا یا (امام **بیہقی** نے کہا) ہم کو خبر دی ابو بکر احمد بن محمد بن الحارث
 فقینہ نے (انہوں نے کہا) ہم کو خبر دی ابو محمد بن حبان ابو الشیخ نے (انہوں نے کہا)
 ہم کو خبر دی ابو الحریث کلابی نے (انہوں نے کہا) خبر دی ہم کو شیبان نے (انہوں نے
 کہا) خبر دی ہم کو حماد بن سلمہ نے (وہ کہتے ہیں) خبر دی ہم کو عاصم الجعدی نے وہ
 روایت کرتے ہیں اپنے باپ سے انکو روایت ہے عقبہ بن صہبان سے کہ انہوں نے
 کہا بیشک (حضرت) علی رضی اللہ عنہ نے اپنا سیدھا ہاتھ بائیں ہاتھ کے بیچ میں رکھ کر ان دونوں
 ہاتھوں کو سینہ پر باندھ کر آیت فصل لرباکہ داخل کے معنی سمجھائے۔ امام
بیہقی نے کہا ہم کو خبر دی ابو الحریث نے (انہوں نے کہا) ہم کو خبر دی شیبان نے
 (وہ کہتے ہیں) خبر دی ہم کو عاصم الاول نے انکو روایت ہے ایک شخص سے وہ حضرت
 انس رضی اللہ عنہ سے اسی طرح روایت کرتے ہیں (یہ) کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

سے ایسی ہی روایت ہے امام بیہقی نے کہا ہم کو خبر دی ابو زکریا ابن اسحاق نے
 ان کو حسن بن یعقوب بخاری نے انکو یحییٰ بن ابی طالب نے انکو زید بن حباب نے
 انکو روح بن سب نے انکو عمرو بن مالک نکرئی نے وہ روایت کرتے ہیں ابو الجوزاء
 سے انکو روایت ہے حضرت ابن عباسؓ سے انھوں نے اسد عزوجل کے قول
 فصل لوبک و انحن کی تفسیر یہ بیان کی کہ نماز میں سیدھے ہاتھ کا بائیں ہاتھ پر دہک
 دہکی (نخر) کے پاس رکھنا ہے امام ابن عبد البر نے تمہید میں کہا ہم
 حدیث بیان کی و کعب نے (انہوں نے کہا) ہم سے حدیث بیان کی یزید بن زیاد
 بن ابی الجعد نے وہ روایت کرتے ہیں عاصم المجذری سے انکو روایت ہے عقبہ
 بن ظہیر سے وہ نقل کرتے ہیں حضرت علی رضی اللہ عنہ سے کہ آپ نے فرمایا اسد تعالیٰ کے
 قول فصل لوبک و انحن کے معنی سیدھے ہاتھ کا بائیں ہاتھ پر رکھنا ہے اور اسی
 حدیث کو روایت کیا ہے حماد بن سلمہ نے عاصم المجذری سے وہ روایت کرتے ہیں
 عقبہ بن صہبان سے انھوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے اسی طرح روایت کیا ہے اور
 روایت کی عمرو بن مالک نے ابو الجوزاء سے وہ روایت کرتے ہیں حضرت ابن عباسؓ
 سے انھوں نے کہا کہ اسد تعالیٰ کے قول فصل لوبک و انحن کا مطلب سیدھے
 ہاتھ کا بائیں ہاتھ پر یعنی دہک دہکی کے قریب رکھنا ہے جیسا کہ (اوپر) گذرا امام
 دارقطنی نے کہا حدیث بیان کی ہم سے محمد بن مخلد نے (انہوں نے کہا) حدیث
 بیان کی ہم سے محمد بن اسماعیل حسانی نے (وہ کہتے ہیں) جمہود ہی ہم کو و کعب نے انکو
 یزید بن زیاد بن ابی الجعد نے وہ روایت کرتے ہیں عاصم المجذری سے وہ عقبہ
 بن ظہیر سے وہ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے کہ (آپ نے) فصل لوبک و انحن کا مطلب سیدھے
 ہاتھ کا بائیں ہاتھ پر رکھنا بیان فرمایا یعنی سیدھے ہاتھ پر جیسا کہ بعض روایات میں آیا ہے
 اور دوسری وجہ یہ ہے کہ نخر دہک دہکی کا مادہ ہی اسی پر دلالت کرتا ہے۔
 سیوطی نے درمشور میں کہا اور ابن ابی شیبہ نے مصنف میں اور
 بخاری نے تاریخ میں اور ابن جریر ابن منذر ابن ابی حاتم

اور دارقطنی نے افراد میں اور ابو الشیخ حاکم بن مردویہ اور بیہقی
 نے اپنی سنن میں حضرت علی رضی سے روایت کیا کہ انہوں نے اپنا سیدہ ہاتھ بائیں ہاتھ
 کے پہنچنے کے بجوں بیچ رکھ کر دونوں ہاتھوں کو سینہ پر رکھ کر اور فرمایا کہ اللہ تعالیٰ
 کے قول فصل لوبک وانحنا کے ہی معنی ہیں اور ابو الشیخ اور بیہقی حضرت انس
 اور وہ بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح روایت کرتے ہیں اور ابن ابی حاکم اور
 ابن شاپین نے اپنی سنن میں اور ابن مردویہ اور بیہقی نے حضرت ابن عباس سے
 روایت کی ہے کہ انہوں نے فرمایا فصل لوبک وانحنا کا مطلب نماز میں سیدہ
 ہاتھ کا بائیں ہاتھ پر دہک دہکی کے قریب رکھنا ہے اور خازن نے کہا حضرت
 ابن عباس نے فصل لوبک وانحنا کی تفسیر اس طرح بیان فرمائی کہ تو اپنے سیدہ
 ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر دہک دہکی کے نزدیک رکھے اور معراج الدرایہ شرح ہدایہ میں بیان
 کیا گیا ہے کہ حضرت علی رضی نے جب یہ آیت (فصل لوبک وانحنا) پڑھی تو اپنے سیدہ
 ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر رکھ کر ان دونوں کو سینہ پر رکھا۔ اور بعض سے منقول ہے کہ حاکم
 نے کہا اس آیت (فصل لوبک وانحنا) کی یہ بہترین تاویل ہے۔ اور بعضوں کا یہ قول
 دکا اگر وانحنا سے مراد وضع الیمین علی الصدر ہے تو اس کی تاویل یہ بھی ہو سکتی ہے کہ سینہ
 کے قریب ہاتھ باندھو یعنی سینہ کے نیچے عقلاً و نقلاً غلط ہے اور اس میں تاویل کرنا
 چاہئے۔ ملا اللہ واد ہندی سے منقول ہے کہ انہوں نے شرح ہدایہ میں لکھا ہے
 جب زیر ناف ہاتھ باندھتے والی حدیث ضعیف اور حضرت علی رضی کے اس اثر کی مخالف
 ہے جس میں انہوں نے اللہ تعالیٰ کے قول فصل لوبک وانحنا کی تفسیر یہ کی ہے کہ
 (ہاتھوں کو) سینہ پر باندھنا چاہئے) تو اس سے لازم آتا ہے کہ دلیل کی حدیث پر عمل
 کیا جائے جبکہ امام نووی نے نقل کیا ہے طبرانی نے کہا ہم سے حدیث بیان کی بشر
 بن موسیٰ نے داؤد بنون نے کہا ہم کو فردی محمد بن حجر بن عبد الجبار بن واہل بن حجر الحفزی نے
 اون سے حدیث بیان کی میرے چچا سعید بن عبد الجبار نے انکو روایت ہے اپنے باپ سے اونکو
 اپنی ماں ام کلثوم سے اونکو دلیل رضی سے اونہوں نے کہا میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

کے ساتھ نماز پڑھی پھر (پوری) حدیث بیان کی یہاں تک کہ کہنا پھر آپ نے تکبیر لکر دونوں
 ہاتھوں کو پکڑوں کی لو لگی کے برابر اٹھایا پھر سید ہے ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر رکھا الخ اور
 بزار اور بیہقی نے ہی اس حدیث کو اسی طرح روایت کیا ہے اور ہر سند میں
 محمد بن حجر ہیں۔ بخاری نے کہا کہ (راوی) محمد بن حجر میں کچھ نظر (تامل) ہے اور اسکے
 علاوہ اور لوگوں نے کہا وہ منکر احادیث کو روایت کرتے ہیں بیہقی نے کہا اس حدیث
 کو مؤمل بن اسماعیل نے ثوری سے روایت کیا ہے اور نوذکر کو روایت ہے عاصم بن کلیب
 سے انکو اپنے باپ سے وہ روایت کرتے ہیں وائل رضی سے انکا بیان ہے کہ میں نے
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بائیں ہاتھ پر سید ہے ہاتھ کو رکھتے ہوئے اور پھر انکو سینہ پر
 باندھتے ہوئے دیکھا میں کہتا ہوں (یعنی مصنف رحمہ) کہ (کتاب) تقریب میں مؤمل
 کو سچا راوی کہتا ہے مگر انکا حافظہ ٹھیک نہیں بتلایا اور وائل رضی کی حدیث کی تائید میں
 بہت سارے علماء کا یہ قول کہ اس پر شکر مجھ سے اس حدیث کو اپنی صحیح میں نقل کیا ہے
 مویذ ہے امام نووی نے خلاصۃ الاحکام میں وائل رضی سے روایت کی ہے کہ
 انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نماز پڑھی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وسلم نے بائیں ہاتھ پر سید ہاتھ رکھا ان دونوں کو سینہ پر باندھا اور اگر تم یہ کہو
 کہ یہ حدیث اس حدیث کی معارض ہے جسکو شیخ قاسم (بن قطلوبغا) نے
 (کتاب) تخریج احادیث الاقتیاب عن ابن ابی شیبہ میں نقل کیا ہے اور جسکے الفاظ یہ ہیں
 ”دیکھنے روایت کی موسیٰ بن عمیر سے وہ روایت کرتے ہیں علقمہ بن وائل بن حجر سے
 انکو روایت ہے اپنے باپ سے انھوں نے کہا میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 کو نماز میں بائیں ہاتھ پر سید ہاتھ ناف کے نیچے رکھے ہوئے دیکھا“ (قاسم بن قطلوبغا
 نے کہا) اس حدیث کی سند جدید ہے میں کہتا ہوں (یعنی مصنف رحمہ) کہ جو اضافہ ”ذیرنا“
 کا کیا گیا ہے اسکے ثبوت میں نظر (تامل) ہے بلکہ غلط ہے جو سہواً وقوع پذیر ہوا ہے کیونکہ
 میں نے (کتاب) مصنف کا صحیح نسخہ دیکھا تو اس میں حدیث مذکور اسی سند اور انہیں الفاظ
 کے ساتھ دیکھی گئیں ہیں (الفاظ) ”تحت السرۃ“ (یعنی ذیرنا) نہیں ہے البتہ کتاب

مذکورہ میں اس حدیث کے بعد نخعی کے اثر کا ذکر ضرور تھا اور اس اثر کے الفاظ بھی اس حدیث
 کے الفاظ کے لگ بھگ ہر تھے مگر اس (اثر) کے آخری الفاظ یہ تھے کہ "نماز میں زیر ناف" اور
 (ایسا معلوم ہوتا ہے کہ) شاید کاتب کی نظر ایک جگہ سے دوسری جگہ چوک گئی یہی وجہ ہوئی
 کہ موقوف (حدیث) کو مرفوع لکھ مارا اور میرے اس بیان کی دلیل یہ ہے کہ اس زیادتی
 (زیر ناف) پر کل نسخے متفق نہیں ہیں نیز یہ کہ اکثر اہل حدیث نے اس حدیث کو روایت
 کیا ہے مگر کسی نے تحت السرة کا لفظ ذکر نہ کیا اور میں نے سوائے قاسم بن قطلوبغا کے کسی المحدث
 کو نہ دیکھا اور نہ سنا جس نے اس حدیث کو اس اضافہ کے ساتھ روایت کیا ہو (ان المحدثوں میں سے
 ایک حافظ ابن عبد البر ہیں جنہوں نے تمہید میں کہا ہے کہ ثوری اور امام ابو حنیفہ سے
 (الفاظ) أسفل السرة (زیر ناف) منقول ہیں اور حضرت علی رضا اور ابراہیم نخعی سے ہی انہیں الفاظ کا
 منقول ہونا بیان کیا جاتا ہے مگر ان حضرت علی رضا اور ابراہیم نخعی سے ان الفاظ کے ساتھ
 روایت پایہ ثبوت کو نہیں پہنچی اور اگر مصنف ابن ابی شیبہ میں یہ صحیح حدیث ان
 الفاظ کے ساتھ موجود ہوتی تو (علامہ حافظ) ابن عبد البر اسکا ذکر ضرور کرتے کیونکہ انہوں نے
 اس منجث پر ابن ابی شیبہ سے بہت سی روایات کی ہیں (دوسرے المحدث) علامہ
 حافظ ابن حجر (عسقلانی) ہیں جنہوں نے اپنی کتاب (فتح الباری) میں بیان کیا ہے کہ ابن
 خزیمہ نے داخل ہضے سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے (دو لڑوں)
 ہاتھوں کو سینہ پر رکھا اور ہمیشہ سینہ کے پاس ہاتھ رکھا کرتے تھے اور امام احمد کے
 نزدیک بھی ہلب کی روایت اپنی طرح کی ہے اور (حافظ ممدوح) اپنی کتاب تخریج احادیث الہدایہ
 میں فرماتے ہیں کہ (حضرت) علی رضا کے اثر کی سند ضعیف اور حدیث داخل نہیں جو کہ مخالف ہے (جسکے
 الفاظ یہ ہیں) داخل بن حجر نے کہا میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نماز پڑھی تو
 آپ نے بائیں ہاتھ پر سیدھا ہاتھ سینہ پر رکھا اور (حافظ موصوف نے) اپنی کتاب (الکنزین
 الجبیر فی تخریج الاحادیث الرافعی البکیر) میں اسی حدیث کی طرف اشارہ کیا ہے جس اگر یہ زیادتی
 (زیر ناف) کی مصنف میں موجود ہوتی تو وہ ضرور اسکا ذکر وہاں کر دیتے اور انکی کتاب میں اس مسئلہ میں
 روایت و آثار سے بہری ہوتیں اور انہوں نے اس باب میں اقتصار نہیں کیا ہے جیسا کہ سید علی کے

قول مندرجہ شرح الفیہ سے معلوم ہوتا ہے اور ظاہر ہے کہ (تیسرے معنی علامہ
 زبلیعی جنہوں نے اپنے مذہب (حنفی) کے اولہ حج کرنے کے لئے باندھی ہے اس مسئلہ
 میں کامیاب نہ ہو سکے اور اگر اونکو کامیابی ہوتی تو ضرور اسکا ذکر کرتے کیونکہ وہ باخبر عالم
 گذرے ہیں (جو تھے اہل حدیث) صاحب قاموس (علامہ مجد الدین فیروز آبادی)
 ہیں جو اپنی (کتاب) صراط (جس میں انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے افعال
 بیان کئے ہیں) میں فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے سیدھے ہاتھ کو
 بائیں ہاتھ پر سینہ پر رکھتے تھے جیسا کہ ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں روایت کی ہے (پانچویں
 الحدیث) علامہ سیوطی ہیں جنہوں نے (اپنی کتاب) وظائف الیوم واللیلہ میں
 فرمایا ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے سیدھے ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر رکھ کر سینہ
 پر باندھتے اور علامہ موصوف نے جامع کبیر میں وائل کی مسند کی تحت میں ۹ (نو)
 احادیث کے قریب مصنف سے نقل کی ہیں اور بعض احادیث کے الفاظ یہ ہیں کہ میں نے
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز پڑھتے وقت سیدھے ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر رکھتے
 ہوئے دیکھا اور مصنف نقد الصرہ نے بھی انہیں الفاظ کا ذکر کر کے الفاظ تحت الصرہ
 ایزاد کئے ہیں اور اگر یہ زیادتی مصنف میں موجود ہوتی تو علامہ سیوطی ضرور اسکا ذکر کرتے
 (چھٹویں اہل تحقیق) علامہ عینی ہیں (جو اپنی تصانیف میں رطب دیابن یعنی صحیح اور غیر
 صحیح روایات جمع کرتے ہیں اور جو) اپنی بشرح بخاری (عمدة القاری) میں فرماتے ہیں
 کہ امام شافعی نے وائل رضوانی حدیث سے حجت پکڑی ہے جبکہ ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں
 روایت کیا ہے (اور وہ روایت یہ ہے کہ) میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے
 ساتھ نماز پڑھی تو آپ نے اپنا سیدھا ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھا اور (ان دونوں کو) سینہ پر
 باندھا اور ہمارے علمائے حنفیہ ایسے دلائل سے حجت پکڑتے ہیں جو موثق نہیں ہیں۔
 پس اگر یہ زیادتی و تحت الصرہ کی (مصنف ابن ابی شیبہ) میں موجود ہوتی تو علامہ موصوف
 اسکا ضرور ذکر کرتے جبکہ ان کی تصانیف مصنف ابن ابی شیبہ کی نقل سے ملو ہیں (ساتویں
 الحدیث) ابن امیر الحاج ہیں جنہوں نے تحقیق اور وسیع معلومات میں اپنے

شیخ ابن ہمام کی پیروی کی ہے) شرح منیہ میں فرماتے ہیں یہ بات ثابت ہو گئی ہے
 کہ سید ہمامتہ بانیں ہاتھ بر سکہنا سنت ہے مگر ایسی کوئی حدیث پایہ ثبوت کو نہ پہنچی جس کی
 رو سے بدن کے کسی خاص مقام پر ہاتھوں کا رکھنا واجب ہو سوائے وائل کی مذکور حدیث
 کے (جو پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے) اور صاحب البحر کا بھی یہی قول ہے۔ لہذا اگر
 یہ حدیث اس زیادتی (تحت السرة) کے ساتھ مصنف میں ہوتی تو علامہ مذکور ضرور
 اسکا ذکر کرتے حالانکہ ان کی شرح اسکے نقل کرنے سے ملوے۔
 اس حدیث میں جو زیادتی (تحت السرة کی) ہے اس کی صحت میں امور متذکرہ
 بالاقادح ہیں اور کسی حدیث کی اسناد صحیح ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ اسکا متن
 بھی صحیح ہو اور روایات اور طرق اسناد میں نظر کرنے سے شاذ پہچان لیا جاتا ہے۔
 اور جب تم نے اسکو پہچان لیا تو جان لو کہ یہ زیادتی (تحت السرة کی) نہ تو قطعی الثبوت
 ہے اور نہ ظنی ہے بلکہ اسکا ثبوت موہوم ہے اور موہوم (امر سے) شروع کا حکم ثابت نہیں
 ہوتا کیونکہ جو امور دلیل ظنی سے ثابت ہوتے ہیں اس سے بھی اسکا درجہ کم ہے اور جس طرح
 نے کہ ان امور کا انکار کرا حرام ہے جو معتبر طریقہ سے پایہ ثبوت کو پہنچ جائیں اسی طرح ان امور
 کا اقرار کونا بھی حرام ہے جو معتبر طریقہ سے ثابت ہوں اور وہ ہم کی بنا پر کسی چیز کی نسبت
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کرنی جائز نہیں اور اگر تم یہ کہو کہ قاسم نے کہا
 ہے ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں ایک شرط بیان کی ہے (اور کہا ہے) جس حدیث
 میں وہ شرط پائی جائیگی وہ صحیح ہوگی ورنہ نہیں اور اس (شرط) کا ذکر حافظ ابن حجر نے بھی
 کیا ہے اور وہ یہ ہے کہ ابن خزیمہ کسی حدیث کو اول اول معلقانہ بیان کریں گے اور اگر
 انہوں نے ایسا کیا تو ایسی حدیث انکے شرط کے موافق نہ ہوگی اور اگر اسکے بعد وہ اسکی سند
 بھی بیان کر دیں تو یہی احتمال ہوگا کہ وہ حدیث اسی طرح سے معلقا روایت کی گئی ہے میں
 کہتا ہوں (یعنی مصنف رحمہ) اگر قاسم نے اس حدیث پر ایسا قیاس کیا ہوتا اور یہ کہتے کہ ابن خزیمہ
 نے اس حدیث کو اول معلقا بیان کیا ہے تو وہ کلام مسموع ہوتا اور جب انہوں نے ایسا نہ کیا
 تو معلوم ہوا کہ اس حدیث پر ایسا اعتراض وارد نہیں ہو سکتا کیونکہ اگر اس پر یہ اعتراض ہوتا تو وہ ضرور

اسکا ذکر دیتے اور اس اعتراض کے ہوتے ہوئے وہ اسکو کیونکر ترک کر سکتے تھے جبکہ اونکی
 قضایف کی غایت مضمض اپنے مذہب کے دلائل کی ترجیح اور خصم کے دلائل کی توہین ہے
 اور جو احتمال بغیر دلیل کے پیدا ہو۔ وہ کسی حدیث کی صحت کے لئے اہل تحقیق اور کمال کے
 نزدیک علم اصول کے موافق مضر نہیں ہو سکتا۔ یہ علامہ حافظ ابن حجر ہیں جنہوں نے اس
 حدیث سے استدلال کیا ہے اور اس حدیث کے معارض جو حدیث ہے اپنے اوسکی مخالفت کی
 ہے اور اگر اس میں کوئی علت ہوتی تو علامہ موصوفہ اسکو ضرور ظاہر کر دیتے اور ایسے محقق
 امام کی شان سے بعید ہے کہ اپنے مذہب کی نفرت کی خاطر باوصف علم ہونے کے
 اسکو ترک فرماتے۔

ختم الخ

بیان متذکرہ صدر سے بخوبی واضح ہو گیا کہ نماز میں سینہ پر ہاتھ باندھنا ہی اصل اصول
 اور دلیل واضح ہے اور اہل ایمان کے لئے یہ بات منزاوار نہیں ہے کہ اس سے
 روگردانی کریں اور وہ اس چیز سے کیونکر روگردانی کر سکتے ہیں جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وسلم سے ثابت ہو جائے کیونکہ آپ کا ارشاد مبارک ہے کہ "کوئی شخص تم میں سے ایماندا
 نہیں ہو سکتا جب تک کہ اوسکی خواہش اوس چیز کی تابع نہ ہو جسکو میں لایا ہوں" لہذا
 ہر مسلمان کو چاہئے کہ اس پر عمل کرے اور کہی کہی یہ دعا مانگا کرے اللَّهُمَّ اهْدِنَا لِمَا
 اخْتَلَفَ فِيهِ مِنَ الْحَقِّ فَإِنَّكَ تَهْدِي مَنْ تَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ۔ اے اللہ ہم کو
 اس امر میں ہدایت دے جس میں حق بات سے اختلاف کیا گیا ہے کیونکہ تو جسکو چاہے صراط
 مستقیم کی طرف ہدایت کرتا ہے۔ فقط

۲

۳

۴

۱۵ ۱۹ ۶