

مدخل إلى

علم التخرج

عند الفقهاء والصوليin

كتبه:
د. أحمد بن محمد بن عبد الهادي



مدخل إلى

علم التخرج

عند الفقهاء والأصوليين

إعداد:

د. أحمد محمد عبد الهادي

مصري الجنسية وحاصل على البكالوريوس والماجستير والدكتوراه في تخصص أصول الفقه

من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

الحاضر بكل من:

جامعة الراية - سوكابومي - إندونيسيا

جامعة الهدایة العالمية - كنو - نيجيريا



بسم الله الرحمن الرحيم

❖ مقدمة:

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أما

بعد:

فهذا بحث لطيف قصدت به التذكير لنفسي وللقارئين ببرؤوس الأقلام ومهما مسائل في علم التخريج عند الفقهاء والأصوليين يجمع بين التأصيل والتطبيق لخصت مسائله من عدة مصادر واجتهدت في ترتيبها وعزوها إلى مصادرها، وترجمة ملخص الحاجة للترجمة له من الأعلام الواردين فيه، وعلى الله قصد السبيل.

وقد قسمته إلى هذه المقدمة ومبثرين، كما يلي:

- **المبحث الأول:** في تعريف التخريج في اللغة والاصطلاح، وفيه مطلباً:

المطلب الأول: تعريف التخريج لغة.

المطلب الثاني: تعريف التخريج اصطلاحاً.

- **المبحث الثاني:** في التعريف بأنواع التخريج عند الفقهاء والأصوليين، وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: تخريج الفروع على الأصول.

المطلب الثاني: تخريج الفروع من الفروع.

المطلب الثالث: تخريج الأصول من الفروع

المطلب الرابع: تخريج الأصول على الأصول.



❖ المبحث الأول: في تعريف تحرير في اللغة والاصطلاح، وفيه مطلبان:

● المطلب الأول: التحرير في اللغة:

من الفعل (خرج) الرباعي على وزن (فعل)، ومصدره (التحرير)، قال ابن فارس¹: "الخاءُ وَالرَّاءُ وَالْحِيمُ أَصْلَانٌ؛ الْأَوَّلُ: النَّفَادُ عَنِ الشَّيْءِ. وَالثَّانِي: اخْتِلَافُ لَوْنَيْنِ".

= فمن المعنى الأول:

- خَرَجَ يَخْرُجُ خَرُوجًا.
- وَالْخَوَارِجُ مِنْ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ: لَهُمْ مَقَالَةٌ عَلَى حِدَةٍ، سُمِّوْا بِهِ لَخْرُوجِهِمْ عَلَى النَّاسِ.
- وَاسْتَخْرَجَتِ الشَّيْءُ مِنَ الْمَعْدَنِ إِذَا خَلَصَتِهِ مِنْ تَرَابِهِ.
- الْخَرَاجُ وَالْخَرْجُ: الْإِتَّاوةُ ؛ لَأَنَّهُ مَالٌ يَخْرُجُهُ الْمَعْطَى.
- وَفَلَانٌ خَرِيجٌ فُلَانٌ، إِذَا كَانَ يَتَعَلَّمُ مِنْهُ، كَانَهُ هُوَ الَّذِي أَخْرَجَهُ مِنْ حَدِّ الْجَهْلِ.

= ومن المعنى الثاني:

- تحرير الأرض: أَنْ يَكُونَ نَبْتَهَا فِي مَكَانٍ دُونَ مَكَانٍ، فَتَرَى بِيَاضَ الْأَرْضِ فِي خُضْرَةِ النَّبَاتِ.
- خَرَجَ الْغَلَامُ لَوْحَهُ تَخْرِيجًا: إِذَا كَتَبَهُ فَتَرَكَ فِيهِ مَوَاضِعَ لَمْ يَكُنْ يَكْتُبَهَا.
- كِتَابٌ مُخْرَجٌ: إِذَا كَتَبَ فَتَرَكَ مِنْهُ مَوَاضِعَ لَمْ تُكْتَبْ.
- خَرَجَتِ الرَّاعِيَةُ الْمَرْتَعَ، إِذَا أَكَلَتْ بَعْضًا وَتَرَكَتْ بَعْضًا.
- عَامٌ فِيهِ تَخْرِيجٌ: إِذَا أَنْبَتَ بَعْضَ الْمَوَاضِعِ، وَلَمْ يُنْبِتْ بَعْضًا⁽²⁾.

(1) أحمد بن فارس بن زكرياء القرزويني، أبو الحسين: من أئمة اللغة والأدب. قرأ عليه البديع الهمذاني والصاحب ابن عباد وغيرهما، أصله من قزوين، وأقام مدة في همدان، ثم انتقل إلى الري فتوفي فيها، له تصانيفه منها: مقاييس اللغة، والمحمل، والصاحب في علم العربية، توفي سنة 395هـ [الأعلام للزركلي (1/193)].

(2) انظر: تذيب اللغة للأزهري (27/7-28)، ومقاييس اللغة لابن فارس (2/176) مادة (خرج)، والقاموس المحيط ص 186 [باب الجيم - فصل الخاء]، والمصباح المنير للفيومي ص 107.



= وما سبق يمكن القول بأن:

هناك علاقة واضحة بين معاني التخريج في اللغة وبين المعنى الاصطلاحي له على اختلاف أنواعه، وبيانه فيما يلي:

1. أما المعنى الأول، وهو النفوذ والعبور؛ فمن جهة أن التخريج مصدر للفعل خرج -المضعف-، وهو يفيد التعدية بأن لا يكون الخروج ذاتياً، بل من خارج عنه، لأن المخرج من الفروع والأصول لا يكون عن طريق عمل العالم المحتهد⁽³⁾.

2. المعنى الثاني، ومنه قولهم "خرج الغلام لوحه تخرباً إذا كتبه فترك فيه مواضع لم يكتبها" قريب أيضاً من المعنى الاصطلاحي للتخريج في بعض أنواعه؛ إذ المخرج يُفْتَن في بعض المسائل، وهي التي لم يفت فيها إمام المذهب الذي يخرج على قواعده، ويترك ما أفتَ في الإمام⁽⁴⁾.

3. أيضاً قولهم: "استخرجت الشيء من المعدن: إذا خلصته من ترابه" قريب من المعنى الاصطلاحي للتخريج عند المفسرين وشرح الحديث كما سيأتي ذكره لاحقاً بإذن الله تعالى.

• المطلب الثاني: التخريج في الاصطلاح:

يختلف المراد بمصطلح التخريج باختلاف العلم المستعمل فيه، فهو من المشتركات، ويمكن بيان ذلك فيما يلي⁽⁵⁾:

1. التخريج عند النحوين:

هو: (تعليق إشكال أو دفعه في المسائل النحوية الخلافية التي تَرِد على علماء اللغة بإيجاد الوجه المناسب لها)⁽⁶⁾، ومن أمثلته ما يلي:

▪ قول المرادي المالكي (ت: 749هـ): "ذهب ابن عصفور في تخريج قولهم: "قطع الله يد ورجل من قالها" ونحوه إلى أن التقدير: يد من قالها ورجله فحذف الضمير، "وأقحم المعطوف بين المضاف والمضاف إليه"⁽⁷⁾.

(3) انظر: التخريج عند الفقهاء والأصوليين للباحسين ص 9.

(4) انظر: تخريج الفروع على الأصول لمحمد بكر ص 286.

(5) انظر: التخريج عند الفقهاء والأصوليين للباحسين ص 10، تخريج الفروع على الأصول لمحمد بكر ص 286، الجامع البهيج للحطاب ص 14.

(6) انظر: الجامع البهيج ص 14، ومعجم المصطلحات النحوية والصرفية للبدوي ص 73.

(7) توضيح المقاصد والمسالك للمرادي (2/822).



■ قول الجوّجري الشافعي (ت: 889هـ): "قالوا: هذا رجل عدل أو رضا." واحتلَّ في تخرِيجه البصريون والكوفيون؛ فقال الكوفيون: هو على التأویل بالمشتق، أي: عادل ومرضى.

وقال البصريون: هو على تقدير مضاف، أي: ذو عدل ذو رضا فهو راجع إلى المؤول بالمشتق⁽⁸⁾.

2. التخرِيج عند المحدثين:

وله عند المحدثين أنواع كثيرة⁽⁹⁾ أشهرها: تخرِيج الإسناد، وهو: (الدلالة على موضع الحديث في مصادره الأصلية من كتب السنة وإبرازه للناس مع بيان مرتبة الحديث عند الحاجة)⁽¹⁰⁾، وهذا التعريف يشمل مراتب التخرِيج على اختلافها، ومن أمثلته:

■ قول المناوي (ت: 1031هـ) شارحاً قول السيوطي [وبالغت في تحرير التخرِيج]: "معنى اجتهدت في تهذيب عزو الأحاديث إلى مُخرِجِيهَا من أئمَّةِ الْحَدِيثِ من الجامع والسنن والمسانيد فلا أعزُّو إلى شيء منها إلا بعد التفتیش عن حاله وحال مخرجه ولا أكتفي بعزوه إلى من ليس من أهله، وإن جلَّ كعظام المفسرين"⁽¹¹⁾.

■ قوله: "آخر جه البخاري في صحيحه".

3. التخرِيج عند المفسرين وشرح السنة:

هو: (توجيه الكلام وإزالة ظن التعارض الحاصل بينه)⁽¹²⁾، ومن أمثلته: ■ قول ابن عادل الجنبي (ت: 775هـ) في قوله تعالى ﴿وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعِفِينَ مِنَ الرِّجَالِ...﴾: "وقرأ ابن شهاب: «في سبيل الله المستضعفين» وفيها تخرِيجان: أحدهما: أن يكون حرف العطف مقدراً؛ كقولهم: «أكلت لحمًا تمرًا سماً». والثاني: أن يكون بدلاً من «سبيل الله» أي: في سبيل الله سبيل المستضعفين؛ لأن سبيلهم سبيل الله تعالى".

(8) شرح شذور الذهب للجوّجري (772/2).

(9) كتخرِيج الرواية، وتخرِيج الدرایة، وتخرِيج الحكم، وتخرِيج المتن،... انظر: الجامع البهيج ص 14 بالحاشية رقم (3).

(10) أصول التخرِيج للطحان ص 10.

(11) فيض القدير (17/1).

(12) انظر: تخرِيج الفروع على الأصول لمحمد بكر ص 286.

(13) اللباب في علوم الكتاب (6/496).



■ قول ابن دقيق العيد (ت: 702هـ) عند شرحه حديث: «لَا يَقْبِلُ اللَّهُ صَلَاتَ أَحَدٍ كُمْ إِذَا أَحَدَثَ حَتَّى يَتَوَضَّأَ»:

«وَيُحَاجَّ فِي تِلْكَ الْأَحَادِيثِ الَّتِي نُفِيَ عَنْهَا الْقَبُولُ مَعَ بَقَاءِ الصَّحَّةِ⁽¹⁴⁾ إِلَى: تَأْوِيلٍ، أَوْ تَخْرِيج جَوَابٍ⁽¹⁵⁾.

4. التخريج عند الفقهاء والأصوليين:

للتخريج عند الفقهاء والأصوليين أنواع يأتي التعريف بها قريباً، لكن لعل المعنى الجامع لها

هو:

(استنباط حكم فرع أو التعرف على أصل من خلال فرع أو أصل آخر).

وحديثنا في هذا البحث يتركز تحديداً حول هذا النوع من أنواع التخريج، وهو التخريج عند الفقهاء والأصوليين، وهذا أوان الشروع في التعريف بالأنواع الأربع للتخريج عند الفقهاء والأصوليين، وذلك في المبحث الآتي.

(14) مثل أحاديث عدم قبول صلاة من ذهب إلى عراف، وحديث عدم قبول صلاة العبد الآبق.

(15) إحكام الأحكام لابن دقيق العيد (64/1).



❖ المبحث الثاني: في التعريف بأنواع التخريج عند الفقهاء والأصوليين، وفيه أربعة مطالب:

● المطلب الأول: تخريج الفروع على الأصول:

▪ أولاً تعريفه:

لم ينص العلماء المتقدمين على تعريف معين لتخريج الفروع على الأصول باعتباره جزء من علم أصول الفقه ولون من ألوان التأليف فيه، وقد اجتهد المعاصرون في تعريفه كفن مستقل، ولعل من أفضل التعريفات تعريف الدكتور يعقوب الباحسين حيث قال:

(هو العلم الذي يبحث عن: علل أو مأخذ الأحكام الشرعية لرد الفروع إليها بياناً لأسباب الخلاف، أو بيان حكم ما لم يرد بشأنه نص عن الأئمة بإدخاله ضمن قواعدهم أو أصولهم)⁽¹⁶⁾.

▪ أنواعه:

من التعريف السابق نجد أن لتخريج الفروع على الأصول نوعين رئيسيين:

1) رد الخلافيات الفقهية إلى القواعد الأصولية، ومثاله:

قول التلمساني المالكي (ت: 771هـ): "اختلقو في الأمر المطلق، هل يقتضي الوجوب أو الندب أو غير ذلك اختلافاً كثيراً، وعلى ذلك اختلافهم في مسائل كثيرة من الفقه؛ فمن ذلك اختلافهم في الإشهاد على المراجعة، هل هو واجب أو لا؟ فالقائلون بالوجوب وهم الشافعية يحتاجون بقوله تعالى: ﴿إِذَا بَلَغُنَّ أَجْلَهُنَّ فَأْمَسْكُوهُنَّ بِعُرُوفٍ أَوْ فَارَقُوهُنَّ بِعُرُوفٍ وَأَشْهَدُوا ذُوِّي عَدْلٍ مِنْكُمْ﴾؟"⁽¹⁷⁾

2) رد الفروع التي لم يرد فيها نص عن الإمام إلى قواعد الإمام وأصوله، ومثاله:

قول الإسنوي (ت: 772هـ): "وَمِنْهُ -أي من الفروع- مَا لَمْ أَقْفِ فِيهِ عَلَى نَقْلِ الْكُلِّيَّةِ فَأَذْكُرْ فِيهِ مَا تَقْتَضِيهِ قَاعِدَتِنَا الْأُصُولِيَّةَ مُلَاحِظًا أَيْضًا لِلْقَاعِدَةِ الْمَذَهَبِيَّةِ وَالنَّظَائِرِ الْفَرَوْعِيَّةِ وَحِينَئِذِ يَعْرُفُ النَّاظِرُ فِي ذَلِكَ مَأْخَذَ مَا نَصَ عَلَيْهِ أَصْحَابُنَا وَأَصْلُوهُ وَأَجْمَلُوهُ أَوْ فَصَلُوهُ وَيَتَبَهَّ بِهِ عَلَى اسْتِخْرَاجِ مَا أَهْمَلُوهُ وَيَكُونُ سِلَاحًا وَعِدَةً لِلْمُفْتَنِينَ وَعِدَةً لِلْمُدْرِسِينَ".⁽¹⁸⁾

(16) التخريج عند الفقهاء والأصوليين للباحثين ص (49-58).

(17) مفتاح الوصول للتلمساني ص 376.

(18) التمهيد في تخريج الفروع على الأصول للإسنوي ص 47.



■ **ثانياً: موضوعه:**

ذهب جمٌ من العلماء إلى أن موضع العلم قد يتعدد بحيث يكون بين هذه الأمور المتعددة تناسب فتؤدي إلى غاية واحدة، ومن ذلك ما يتعلّق بعلم تحرير الفروع على الأصول فيدخل في موضوعه ما يلي:

1. القواعد الأصولية من حيث ما يُبيّن عليها من الفروع الفقهية.
2. الفروع الفقهية من حيث انباؤها على تلك الأصول.
3. صفات المخرج وما يتعلّق به من أحكام.
4. كيفية التحرير⁽¹⁹⁾.

■ **ثالثاً: الفائدة من دراسته:**

1. الكشف عن الاختلافات الواقعية بين الفقهاء فيما استتباطوه من أحكام فقهية.
2. تنمية الملامة الفقهية، وتدريب المتعلم على الاستباط والترجح وتفریع المسائل على الأدلة.
3. هذا العلم يُخرج علم الأصول من جانبه النظري إلى مجال تطبيقي عملي، تتبين به الشمرات المترتبة على القواعد الأصولية.
4. يمكن للمتعلم من الفهم الدقيق لما يدرسه وذلك بربطه كثيراً من الجزئيات بعد معرفته ما آخذها، في سلك واحد، مما يساعد على فهم وحفظ وضبط المسائل الفقهية⁽²⁰⁾.

■ **رابعاً: التعريف ببعض الكتب التي اهتمت ببيان القواعد الأصولية وما يخرج عنها من الفروع الفقهية:**

هذه الطريقة في التأليف نشأت في القرن السابع⁽²¹⁾، وقد عرفت بطريقة (تحرير الفروع على الأصول)، وكان من أشهر المؤلفات التي نُسجت على منها قدماً ما يلي:

(19) انظر: التحرير عند الفقهاء والأصوليين للباحسن ص53، والجامع البهيج ص45.

(20) انظر: التحرير عند الفقهاء والأصوليين للباحسن ص56، والجامع البهيج ص47.

(21) أما كتاب تأسيس النظر لأبي الليث السمرقندى، وتأسيس النظر لأبي زيد الدبوسى الخفيفين: فهما وإن كان أسبق في تاريخ التأليف إلا أنهما يغلب عليهما ذكر القواعد والضوابط الفقهية، ولم يذكر الدبوسى في كتابه إلا ست قواعد أصولية فقط ! وعليه فسبتها إلى كتب القواعد الفقهية أقصى وأقرب؛ إذ العبرة بالغالب، وأما النادر فلا حكم له، والله أعلم [انظر: علم تحرير الفروع على الأصول لمحمد بكر إسماعيل ص293، والجامع البهيج ص76].



1. تخرج الفروع على الأصول للزنجاني الشافعي ت: 656هـ⁽²²⁾ :

وهو من أضخم الكتب المؤلفة في هذا الباب، وقد ادعى الزنجاني سبقه غيره في هذا النوع من التأليف؛ قال في مقدمة كتابه: (وحيث لم أر أحداً من العلماء الماضين والفقهاء المتقدمين من تصدي لحيازة هذا المقصود).

ذكر الزنجاني من القواعد: أكثر من 64 قاعدة أصولية، و34 قاعدة فقهية، وقد رتب كتابه على أبواب الفقه، ويدرك خلاف الحنفية للشافعية، ولم يستوعب المسائل الأصولية.

2. مفتاح الوصول في تخرج الفروع على الأصول للشريف التلمساني المالكي ت: 771هـ⁽²³⁾:

جعل كتابه لأصول وفروع المذاهب الثلاثة: الحنفية، والمالكية والشافعية، وقد يذكر أحياناً الحنابلة والظاهرية.

3. التمهيد في تخرج الفروع على الأصول للإسنوي ت: 772هـ⁽²⁴⁾:

قصر فيه الكلام على الخلافات في داخل المذهب الشافعي، مما يدخل في الوجوه والطرق وما يشبه ذلك من أقوال في المذهب، وقلما يذكر خلافات المذاهب الأخرى، وقد استوعب جل الأبواب الأصولية ومسائلها.

(22) هو محمود بن أحمد بن محمود أبو المناقب الزنجاني الشافعي استوطن بغداد، برع في المذهب والخلاف والأصول ودرس بالظامامية والمستنصرية، واستشهد في كائنة بغداد سنة ست وخمسين وستمائة.

انظر: طبقات الشافعية الكبرى (368/8)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (345/23).

(23) هو الإمام العلامة أبو عبد الله محمد بن علي بن يحيى المالكي المعروف بالشريف التلمساني، كان عالماً بالمنقول والمعقول. ولد سنة 710 وتوفي سنة 771هـ من مؤلفاته: (مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول). انظر: نفح الطيب للمقربي (272/5)، والأعلام للزركلي (327/5).

(24) هو الإمام جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر الإسنوي الشافعي، ولد سنة 704هـ في إسنا، ثم انتقل إلى القاهرة، وتلقى علومه على عدد من علمائها، حتى انتهت إليه رئاسة الشافعية فيها، من مؤلفاته (نهاية السول في شرح منهاج الأصول) و(الكوكب الدرري في تخرج الفروع الفقهية على المسائل النحوية) توفي سنة 772هـ. انظر: الدرر الكامنة (354/2)، والأعلام (119/4).



4. الكوكب الدرى فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهية للإنسنوي أيضاً: قصر الكلام فيه على الفروع الفقهية المبنية على قواعد التحو لليس غير.

²⁵ القواعد والفوائد الأصولية لابن الهمام ت: 803هـ.

هذا الكتاب يتناول القواعد الأصولية واختلاف العلماء فيها إلا أن فروعه المبنية عليه كان غالباً من فقه الإمام أحمد - رحمه الله - وأتباعه، وهو قليل الأصول لكنه كثير الفروع، فلم يستوعب أبواب الأصول ومسائله.

6. الوصول إلى قواعد الأصول للتمراتاشي ت: 1004هـ⁽²⁶⁾:

وقد ذكر في مقدمته أنه سار به، أيضاً، على نمط الإسنوي في كتابه التمهيد إلا أنه حنفي المذهب.

7. الكتابات المعاصرة كثيرة من أشهرها:

- أ- أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء للدكتور مصطفى الحن.
- ب- أثر الأدلة المختلف فيها في الفقه الإسلامي للدكتور مصطفى ديب البُغا.

(25) هو أبو الحسن علاء الدين علي بن عباس البعلبي ثم الدمشقي الحنبلي المعروف بابن اللحام، لازم ابن رجب الحنبلي، حتى أدن له في الإفتاء، ثم خلفه مدرساً في حلقة المخصصة له في الجامع الأموي، من مؤلفاته: (الأخبار العلمية في اختيارات الشيخ تقي الدين بن تيمية) و (القواعد والأفوايد الأصولية وما يتعلّق بها من الأحكام الفرعية) توفي سنة 803هـ.

(26) هو محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد التميمي الغَزِيُّ الحنفي، الملقب بشهاب الدين الخطيب، ولد بغزة سنة 939هـ كان إماماً كبيراً فاضلاً عالماً بالأصول والفروع، كان حسن السمت قوي الحافظة. من مؤلفاته: (تنيير الأ بصار) في الفروع، و(الوصول إلى قاعد الأصول)، توفي سنة 1004هـ.

¹ انظر : الأعلام (239/6)، ومعجم المؤلفين (3/482).

• المطلب الثاني: تخریج الفروع على الفروع:

■ أولاًً: تعريفه:

قال ابن تيمية⁽²⁷⁾: هو: (نقل حكم مسألة إلى ما يشبهها والتسوية بينهما فيه)⁽²⁸⁾.

■ أنواعه:

لتخريج الفروع على الفروع نوعان أو صورتان⁽²⁹⁾:

1. استخراج حكم مسألة ليس فيها حكم منصوص من مسألة منصوصة، ومثاله:

= تخریج الحنابلة حکم المتكلم في الصلاة جاهلاً على حکم المتكلم فيها ناسياً، فجعلوا في الجاھل من الروایات كما في الناصي تخریجاً؛ بجامع العذر فيهما، ويسمى الفرع المخرج بهذه الطريقة: "وجهها".

2. أن ينص الإمام على حکم مسألة، وينص على حکم مخالف في مسألة مثلاها في وقت آخر، ولا يُعرف فارق بينهما؛ فينقل الأصحاب حکم أحدهما إلى الأخرى، فيكون في كل منهما قولان:

قول منصوص، وقول مخرج، ومثاله:

= تخریج الشافعیة في حکم الفدیة على من ارتكب محظوراً؛ فقد نص الإمام الشافعی في "الأم" على: وجوب الفدیة على من قلم أظفاره، أو قص شعره من المحرمين جاهلاً أو ناسياً.

ونص في مسألة أخرى مشابهة على عدم الفدیة على مس طیباً أو لبس ما نُهی عن لبسه في الإحرام من المحيط ناسياً أو جاهلاً، فقلوا حکم كل مسألة إلى الأخرى، ووجه الشبه بينهما:

أن كلاماً من الحلق والتقلیم والتطیب واللبس فيه ترفه؛ فأصبح في كل مسألة منهما قولان: "قول منصوص"، وقول آخر "رواية مخرجة".

ويسمى الفرع المخرج بهذه الطريقة: "قول" أو "رواية مخرجة".

(27) هو أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي الحنبلي، أبو العباس، شیخ الإسلام. ولد في حران وتحول به أبوه إلى دمشق فبنغ واشتهر، واعتقل أكثر من مرة في مصر ودمشق آخرها بعد سنة 720 هـ، ومات معتقلًا بقلعة دمشق 728 هـ، فخرجت دمشق كلها في جنازته. كان آية في التفسير والأصول. انظر: الدرر الكامنة (168/1)، والأعلام (144/1).

(28) المسودة لآل تيمية ص 533.

(29) الجامع البهيج ص 21.



■ ثالثاً: موضوعه:

1. يبحث في نصوص الأئمة وأفعالهم، وتقريراتهم، من حيث التعرف منها على ما يشبه الواقع الجزئية الحادثة المطلوب معرفة حكمها الشرعي، من وجهة نظر إمام المذهب، فيلحقها بها قياساً، أو إدخالاً لها في عموم نصه أو مفهومه، أو ما شابه ذلك.

2. في صفات المخرج والشروط الالزمة له، وصفات الأقوال المخرجة ودرجاتها⁽³⁰⁾.

■ رابعاً: شرط تخرج الفروع على الفروع⁽³¹⁾:

ألا يجد المخرج بين المتألتين فارقاً، وإن لم يعلم العلة، ومهما أمكنه معرفة الفرق بين المتألتين لم يجز له التخرج على الأصح، ولزمه تقرير النصين على ظاهرهما وكثيراً ما يختلفون في القول بالتخرج في مثل ذلك لاختلافهم في إمكان الفرق.

■ خامساً: فائدته:

التعرف على أحكام المسائل الجزئية المتنوعة التي سكت عنها الأئمة: إما لأنه لم يقع عنها سؤال في زمانهم، أو لأنها من الواقع والنوازل الجديدة، التي لم يرد عنهم فيها شيء⁽³²⁾.

■ سادساً: مصادر تخرج آراء الأئمة:

1. ما نص عليه الإمام وصرح به ونحوه من إشارة أو إيماء، وذلك بالرجوع إلى كتبهم أو ما نقله عنهم أصحابهم.

2. مفهوم كلام الإمام موافقة أو مخالفة، وجمهور متأنري الحنفية على أن مفهوم المخالفة مصدر للتخرج.

3. أفعال الأئمة، وهل يؤخذ منها مذهب؟ وجهان عند الشافعية والحنابلة.

4. تقريرات الإمام، والمقصود بذلك عدم إنكار المجتهد ما يفعل بحضرته، أو ما يصدر عن غيره من فتوى، في وقائع معينة.

5. الحديث الصحيح، وقد ورد عن طائفة كبيرة من السلف والأئمة أقوال تفيد أنه إذا صح الحديث فهو مذهبهم، ولا إشكال فيما لو كان للإمام رأي موافق للحديث، لأن نسبة الرأي إليه لا يعترضها

(30) انظر: التخرج عند الفقهاء والأصوليين ص 188.

(31) انظر: المسودة لآل تيمية ص 548.

(32) انظر: التخرج عند الفقهاء والأصوليين ص 188.



شك، لا للحديث، ولكن لما أفتى به الإمام نفسه. لكن الإشكال الكبير إن كان للإمام رأي يخالف الحديث! ولذلك اختلفت وجهات نظر العلماء في هذه الحالة على قولين:

الأول: العمل بالحديث وجعله مذهبًا للإمام، وتصحيح نسبة الرأي إليه، وبذلك عمل كثير من الشافعية كالبويطي، والكيا المراسي، والبيهقي، وبعض الحنفية.

الثاني: عدم جعل الحديث مذهبًا للإمام، وعدم تصحيح نسبة ذلك إليه، وهذا رأي الأكثرين من العلماء وإذا كانوا لم يصححوا النسبة فإن موافقهم من العمل بالحديث مختلفة⁽³³⁾.

■ سابعاً: هل هو علم مستقل؟

لم يقرره العلماء السابقون بالتدوين على أنه فن مستقل بل تأصيله غالباً يُذكر في مقدمات كتبهم، وفي باب القضاء: عند الحديث عن شروط القاضي، وفي أصول الفقه: عند الحديث عن طبقات المجتهدين وصفاتهم، ولكن بعض المعاصرين مثل الدكتور الباحسين رحمه الله أصل له على أنه علم أو فن مستقل، وقد يُناقشه في صنيعه لكونه لا يعدو -في الغالب- كونه قياساً، وهو أحد الأدلة الشرعية، ومبحث من مباحث علم الأصول، والله أعلم⁽³⁴⁾.

● المطلب الثالث: تحرير الأصول من الفروع:

■ أولاً: تعريفه:

هو: (استنباط أصول الأئمة وقواعدهم عن طريق النظر في فروعهم)⁽³⁵⁾، وأمثلته:
 1. قول ابن القصار⁽³⁶⁾: (ليس عن مالك - رحمه الله - في ذلك نص، ولكن مهبه يدل على أنها على الفور؛ لأن الحج عنده على الفور، ولم يكن ذلك كذلك إلا لأن الأمر اقتضاه)⁽³⁷⁾.

(33) انظر: التحرير عند الفقهاء الأصوليين ص (236-243).

(34) انظر: الجامع البهيج ص 27، والتحرير عند الفقهاء والأصوليين ص 19.

(35) الجامع البهيج ص 26.

(36) هو القاضي علي بن أحمد البغدادي أبو الحسن المشهور بابن القصار، تفقه بالأهرمي وغيره، وولي قضاء بغداد، كان أصولياً بارعاً، وكان ثقة ولكنه قليل الحديث، توفي سنة 398هـ، له مؤلفاته: عيون الأدلة، وإيضاح الملة في الخلافيات. [الدياج المذهب ص 199، معجم المؤلفين 12/7].

(37) انظر: التحرير عند الفقهاء والأصوليين ص 29.



2. قول القاضي أبي يعلى⁽³⁸⁾ في مقتضى الأمر عند الإمام أحمد: (الأمر المطلق: يقتضي فعل المأمور به على الفور عقيب الأمر). وهذا ظاهر كلام أحمد - رحمه الله - لأنه يقول: الحج على الفور⁽³⁹⁾.

■ **ثانياً: موضوعه:**

هو نصوص الأئمة المجتهدین، وأفعالهم وتقريراتهم، من حيث دلالتها على المعانی الرابطة فيما بينها، وما يجمعها من علاقات، وعلى الأسباب الباعثة للأئمة على الأخذ بما اخذوا به من آراء⁽⁴⁰⁾.

■ **ثالثاً: فائدته:**

1 - إن كشف هذا العلم عن قواعد الأئمة يمكن العالم من ترجيح الأقوال و اختيار أقواها، عن طريق قوة القاعدة و متنتها.

2 - إن هذا العلم يساعد على معرفة العلاقات القائمة بين الفروع الفقهية، مما يمكن الباحث في ذلك من التعليل والفهم السليم، وضبط الفروع المروية عن الأئمة بأصولها.

3 - تمكن نتيجته العالم من تخريج المسائل والفروع غير المنصوص عليها، وفق تلك القواعد المخرجة أو أن يجد لها وجهاً أولياً.

4 - كما تمكن نتيجته من معرفة أسباب اختلاف الفقهاء⁽⁴¹⁾.

■ **رابعاً: هل يصح بناء الأصول على الفروع؟**

كثير من أصول الأئمة لم ينص عليها من قبلهم - عدا الإمام الشافعی غالباً - وإنما هي مخرجة من فروعهم الفقهية، اجتهاداً من أهل التخريج، بناء على فهمهم لنصوص الأئمة وإدراکهم لعلالها، ومعانی الرابطة بينها عند تعددتها، وإذا كان الأمر كذلك فإن احتمالات الخطأ في تخريج القواعد والأصول أمر ممکن، ولا يمكن القطع بنسبتها إليهم - لا سيما إذا كانت مبنية على فروع جزئية محدودة، أو باستقراء جزئي مبتور.

(38) هو محمد بن الحسين بن محمد بن خلف ابن الفراء، أبو يعلى البغدادي إمام الحنابلة في عصره في الأصول والفروع، ولاه الخليفة القائم قضاة دار الخلافة، له تصانيف كثيرة، منها: الأحكام السلطانية، والعدة، توفي 458هـ. انظر: طبقات الحنابلة (2/193)، والأعلام (6/99).

(39) العدة في أصول الفقه لأبي يعلى (1/281).

(40) انظر: التخريج عند الفقهاء والأصوليين ص 21.

(41) انظر: التخريج عند الفقهاء والأصوليين ص 21.



ولذلك اختلفت وجهات نظر في العلماء في حكم هذا التخريج بشكل كبير: فمنهم من ينكر ذلك جملة وتفصيلاً، كابن برهان، ومنهم من يجوز ذلك مع المنازعه في بعض التطبيقات، وهو ما مشى عليه جل أرباب المذاهب والله أعلم⁽⁴²⁾.

■ خامساً: أشهر أسباب الخطأ في هذا النوع من التخريج:

1. التقصير في الاستقراء: لأن الأساس في تخريج أصول الأئمة: استقراء أقواهم ومصنفاتهم وفتاويمهم، ومتي كان الاستقراء ناقصاً كان مدعاه إلى الخطأ في التخريج.

2. الوهم في فهم كلام الإمام: الأصول المخرجة تعتمد على فهم المخرج للمنقول عن الإمام، ومعرفة وجه الدلاله منه، فهو في ذلك مجتهد، والخطأ على المجتهد وارد، وخطأ المجتهد ينبع عنه خطأ في التخريج.

3. وجود أدلة أخرى يبني عليها الفرع الفقهي⁽⁴³⁾.

(42) انظر: التخريج عند الفقهاء والأصوليين ص(36-33).

(43) الاستدراك الأصولي لإيمان قبوس ص(391-393).



• المطلب الرابع: تخریج الأصول على الأصول:

■ أولاًً: تعريفه:

هو: (ترتيب أو بناء مسألة أصولية على مسألة أصولية أخرى بجامع بينهما)⁽⁴⁴⁾.

■ ثانياً: المراد بالأصول في العنوان السابق:

الأصول الأولى يراد بها: (أصول الفقه)، والأصول الثانية قد يراد بها: (أصول الفقه) أو (أصول الدين) أو (أصول اللغة).

= قال الزركشي في كتابه "سلاسل الذهب": (فهذا الكتاب أذكر فيه -بعون الله- مسائل من أصول الفقه، عزيزة المنال، بدعة المثال، منها ما تفرع على قواعد منه مبنية، ومنها ما نظر إلى مسائل كلامية، ومنها ما التفت إلى مباحث نحوية)⁽⁴⁵⁾.

■ ثالثاً: أقسامه:

ما سبق من كلام الزركشي يمكن تقسيم تخریج الأصول إلى ثلاثة أقسام⁽⁴⁶⁾:

1) تخریج مسائل الأصول على مسائل أصول فقه، ومثاله:

قال الصفي الهندي⁽⁴⁷⁾ في مسألة: (هل المندوب مأمور به؟): (والحق: إن هذه المسألة، فرع مسألة إن الأمر حقيقة في ماذا؟ فمن قال: إن الأمر حقيقة في الوجوب فقط، فالمندوب يجب أن لا يكون مأموراً به عنده، ومن قال: إنه حقيقة في الندب أو في القدر المشترك بينه وبين الواجب والماحب أو بينه وبين الواجب، أو هو مشترك بينهما، فالمندوب عندهم مأمور به)⁽⁴⁸⁾.

(44) انظر: الجامع البهيج ص29، وقد نقله عن رسالة ماجستير للباحثة "أسهان العمري"، وعنوانها: (بناء الأصول على الأصول في الأدلة المختلفة فيها).

(45) سلاسل الذهب للزركشي ص85

(46) انظر: تخریج الأصول على الأصول من خلال مفتاح الوصول للباحث (حيمن عيسى) ص208، وقد قسمه إلى قسمين فقط.

(47) محمد بن عبد الرحيم بن محمد الأرموي، أبو عبد الله، صفي الدين الهندي: فقيه أصولي، ولد بالهند، وخرج من دلهي سنة 667 هـ فرار اليمن، وحج، ودخل مصر والروم، واستوطن دمشق (سنة 685) وتوفي بها، له مصنفات، منها: نهاية الوصول إلى علم الأصول، والفائق في أصول الدين، توفي سنة 715 هـ [الأعلام للزركلي (200/6)].

(48) نهاية الوصول (640/2).



2) تخریج مسائل الأصول على مسائل أصول الدين، ومثاله:

قال العالمة الشنقيطي في مسألة (هل الأمر بالشيء نهي عن ضده): (الذي يظهر والله أعلم أن قول المتكلمين ومن وافقهم من الأصوليين أن الأمر بالشيء هو عين النهي عن ضده، مبني على زعمهم الفاسد أن الأمر قسمان: نفسي ولفظي)⁽⁴⁹⁾.

3) تخریج مسائل الأصول على مسائل أصول اللغة، ومثاله:

قال الزركشي في مسألة: (الفعل في سياق الإثبات هل يفيد العموم): (الفعل إذا وقع في سياق الإثبات لم تعم أقسامه، وكذا أزمانه عند الأصوليين، وهو مبني على أن الفعل نكرة، والنكرة في سياق الإثبات لا تفيid العموم)⁽⁵⁰⁾.

▪ رابعاً: من أشهر المؤلفات المستقلة فيه:

1. سلاسل الذهب للزركشي، – ولا يوجد غيره من الكتب المتقدمة حسب اطلاعي القاصر-⁽⁵¹⁾.
2. المسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول الدين د. محمد العروسي.
3. مسائل أصول الدين المبحوثة في علم أصول الفقه د. خالد عبد اللطيف.
4. المعتقد وأثره على مسائل أصول الفقه أ.د/ عبد الرحمن الخطاب.

وفي الختام أسأل الله أن ينفع بهذه الكلمات اليسيرة، وأن تكون تذكرة للناسى، وتعريفاً للمبتدى، إنه بكل جميل كفيل، وهو حسينا ونعم الوكيل.

(49) مذكرة في أصول الفقه ص 32.

(50) سلاسل الذهب ص 235.

(51) ولشيخنا الأصولي أبي الحسن محمد المختار بن محمد الأمين رحمه الله تعليقات ماتعة سجلت له في دروس مذاكرة مع طلابه في المسجد النبوى الشريف، وقد شرفني الله بحضور بعضها، وهي متوفرة على قناته الرسمية على التليجرام، ولشيخنا أ.د عبد الرحمن بن علي الخطاب -حفظه الله- تعليقات مكتوبة على البناء الأصولى لمسائل الكتاب عجل الله بخروجها والنفع بها، والله أعلم.



المحتويات

2	مقدمة:
3	المبحث الأول: في تعريف تخریج في اللغة والاصطلاح، وفيه مطلبان:
3	المطلب الأول: التخریج في اللغة:
4	المطلب الثاني: التخریج في الاصطلاح:
4	اللخریج عند التحويین:
5	اللخریج عند المحدثین:
5	اللخریج عند المفسرین وشراح السنة:
6	اللخریج عند الفقهاء والأصولیین:
7	المبحث الثاني: في التعريف بأنواع التخریج عند الفقهاء والأصولیین، وفيه أربعة مطالب:
7	المطلب الأول: تخریج الفروع على الأصول:
7	أولاً تعريفه:
7	أنواعه:
8	ثانياً: موضوعه:
8	ثالثاً: الفائدة من دراسته:
8	رابعاً: التعريف ببعض الكتب التي اهتمت ببيان القواعد الأصولية:
11	المطلب الثاني: تخریج الفروع على الفروع:
11	أولاً: تعريفه:
11	ثانياً: أنواعه...
12	ثالثاً: موضوعه
12	رابعاً: شرط تخریج الفروع على الفروع
12	خامساً: فائدته
12	سادساً: مصادر تخریج آراء الأئمة^٠:
13	سابعاً: هل هو علم مستقل؟
13	المطلب الثالث: تخریج الأصول من الفروع:



13	أولاً: تعريفه:.....
14	ثانياً: موضوعه:.....
14	ثالثاً: فائدته:.....
14	رابعاً: هل يصح بناء الأصول على الفروع؟.....
15	خامساً: أشهر أسباب الخطأ في هذا النوع من التخريج:.....
16	المطلب الرابع: تخريج الأصول على الأصول:.....
16	أولاً: تعريفه:.....
16	ثانياً: المراد بالأصول في العنوان السابق:.....
16	ثالثاً: أقسامه:.....
17	رابعاً: من أشهر المؤلفات المستقلة فيه:.....

