تيسير النحو والصرف والعروض

ألفية الطويل

في النحو والصرف والعروض

نظم

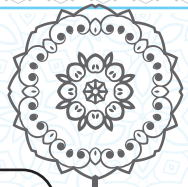
الدكتور عبد الله بن محمود الطويل

قرظها العلامة الأستاذ الدكتور

عبد الوهاب بن محمد علي العدواني القيسي الموصلي

تيسير النحو والصرف والعروض

ألفية الطويل في النحو والصرف والعروض



دار طغراء للدراسات والنشر

الطويل، عبد الله بن محمود

ألفية الطويل في النحو والصرف والعروض: تيسير النحو والصرف والعروض، نظم/ عبد الله بن محمود الطويل، قرظها/ عبد الوهاب بن محمد علي العدواني القيسي الموصلي،

القاهرة، دار طغراء للدراسات والنشر ٢٠٢٣م.

ص ٧٢٠ ؛ ١٧ × ٢٤ سم — تدمك: ٠-٣-٨٥٧٦٠-٩٧٧-٩٧٨

١- اللغة العربية- النحو. ٢- اللغة العربية، الصرف.

٣- اللغة العربية، العروض والقوافي

أ- العَدواني، عبد الوهاب بن محمد علي (مقرّظ). ب- العنوان ٤١٥

فهرسة أثناء النشر من إعداد الهيئة المصرية العامة لدار الكتب والوثائق القومية- إدارة الشؤون الفنية

كِتَابٌ فِيهِ مَزْدَرٌ خَفِيَّاتٌ وَمَلْحُوظَةٌ فَوْقَ أَنْ تُقَالَهْ

حُقُوقُ الطَّبْعِ مَحْفُوظَةٌ

لدار طغراء للدراسات والنشر والترجمة

الطَّبْعَةُ الأُولَى

١٤٤٦هـ/ ٢٠٢٤م

يمنع طبع أو تصوير هذا الكتاب أو إعادة نشره بكل أنواع النشر العادي والإلكتروني وغير ذلك إلا بإذن خطي من المحقق، وكل من يفعل ذلك يعرض نفسه للمساءلة القانونية.

dartughra@gmail.com

/dartughra

+20 10 160 818 73 & +966 50 252 1617

دار طغراء للدراسات والنشر

Tughra for Studies & Publishing

تأسست ٢٠١٦/٠٤/٠٤م .. مؤسسها ومديرها: أبو نازل الحولي

الآراء الواردة في هذا الكتاب لا تعبر بالضرورة عن رأي دار طغراء

www.alukah.net
شبكة الألوكة

تيسير النحو والصرف والعروض

ألفية الطويل

في النحو والصرف والعروض

وهي ثلاث منظومات

أرجوزة الطويل، في النحو الجليل

أريج الحرف، في فرز الصرف

النوافل والفروض، في مهمات العروض

نظم

الدكتور عبد الله بن محمود الطويل

قرظها العلامة الأستاذ الدكتور

عبد الوهاب بن محمد علي العدواني القيسي الموصلي

دار طغراء للدراسات والنشر
Tughra for Studies & Publishing

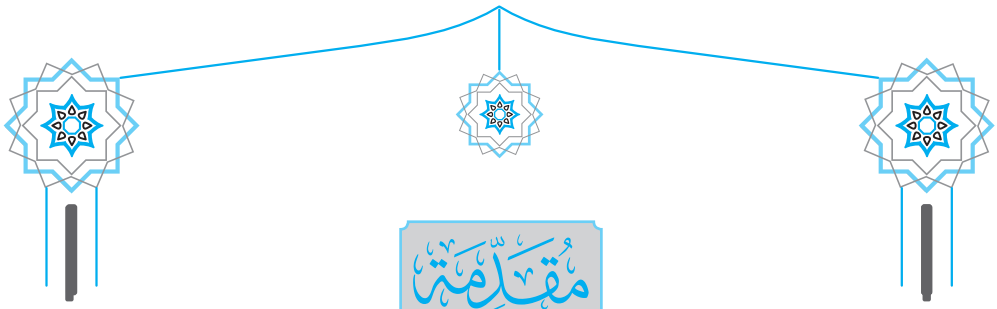
شبكة الألوكة - قسم الكتب

﴿ قُلۡ بِفَضۡلِ ٱللَّهِ وَبِرَحۡمَتِهِۦ فَبِذَٰلِكَ فَلۡتَفۡرَحُواْ هُوَ خَيۡرٞ مِّمَّا تَجۡمَعُونَ ﴾

[الآية ٥٨ مِن سورةِ يُونُسَ بروايةِ رُوَيسٍ عن يعقوبَ الحَضْرَميِّ]

﴿ذَٰلِكَ مِن فَضۡلِ ٱللَّهِ عَلَيۡنَا وَعَلَى ٱلنَّاسِ
وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَشۡكُرُونَ﴾

[يوسف: ٣٨]



مُقَدِّمَة

الحمدُ للهِ ربِّ العالمين، حمدًا طيبًا كثيرًا مباركًا فيه، حمدًا يليقُ بجلالِ وجهِهِ وبعظيمِ سلطانِهِ، نحمَدُهُ تعالى حمدَ الشاكرينْ، ونصلِّي ونسلِّمُ على النبيِّ المصطفى الأمينْ، وآلِهِ وصحبِهِ الطيِّبِينَ الطاهرينْ، ومَن تَبِعَهم بإحسانٍ إلى يومِ الدينْ.

أما بعدُ..

فقد منَّ اللهُ تعالى عليَّ بنظمِ علومِ النحوِ والصرفِ والعَروضِ في ألفيَّةٍ بلَغَت أبياتُها (١٥٧٧) سبعةً وسبعينَ وخمسمائةٍ وألفَ بيتٍ، فالحمدُ للهِ على التمامِ، وأسألُ اللهَ العظيمَ أن ينفعَ بها في الدنيا والآخرة وأن تكون ميسِّرةً للدارسين كبارًا وصغارًا.

أُرجُوزَةُ الطَّوِيلْ ، فِي النَّحْوِ الجَلِيلْ

لمَّا كان النحوُ مِن أهمِّ علومِ الآلةِ؛ إذْ به يُتَوَصَّلُ إلى فَهمِ المعاني، كما يُتَوَصَّلُ بالمالِ إلى بلوغِ الأماني، وبه يُعرَفُ سَمتُ كلامِ العرَبِ، وبه يُفهَمُ الشرعُ الحنيفُ فهمًا صحيحًا لا لبسَ فيه ولا خلطَ، وفَهمُ الشرعِ واجبٌ، وما لا يتِمُّ الواجبُ إلا به فهو واجبٌ، وصدَقَ ابنُ حزمٍ رَحِمَه اللهُ إذ قال: «وأمَّا مَن وسَمَ اسمَه باسمِ العلمِ والفقهِ وهو جاهلٌ بالنحوِ واللغةِ، فحرامٌ عليه أن يُفتيَ في دينِ اللهِ بكلمةٍ، وحرامٌ على المسلِمين أن يستفتوه؛ لأنَّه لا علمَ له باللسانِ الذي

خاطَبَنا اللهُ تعالى به. وإذا لم يَعلَمْهُ فحرامٌ عليه أن يُفتيَ بما لا يعلَم»[(١)].

ثمَّ قال رَحِمَه اللهُ: «وكيف يُفتي في الطهارةِ مَن لَّا يعلَمُ الصعيدَ في لغةِ العرَبِ؟! وكيف يُفتي في الذبائحِ مَن لَّا يدري ماذا يقَعُ عليه اسمُ الذكاةِ في لغةِ العرَبِ؟! أم كيف يُفتي في الدينِ مَن لَّا يدري خفضَ اللامِ أو رفعَها مِن قولِ اللهِ عزَّ وجلَّ: ﴿أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيٓءٌ مِّنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ وَرَسُولُهُۥ﴾ [التوبة: ٣].

ولمَّا كَثُرَ التأليفُ في النحوِ نظمًا ونَثْرًا، وظلَّ الطلَّابُ والدارسون يستصعِبُونه دَهْرًا، أحبَبْتُ أن أقدِّمَ لهم النحوَ على طبقٍ مِن ذهب، ليِّنَ الجانبِ والمأخَذْ، على المهمِّ والمبادئِ استحوَذْ، هنيئًا مريئًا، مِن الغموضِ بريئًا، مستساغًا شرابُهْ، دانيةً أبوابُهْ، عمدةً للمبتدي، وتذكارًا للمنتهي، حرَصتُ أن أقدِّمَ فيه القاعدةَ متلوَّةً بالأمثلةِ التوضيحيَّةِ، في لفظٍ يسيرْ، لا يُحوِجُكَ إلى التفسيرْ.

وهو في غايةِ النفعِ والإفادةِ لطلَّابِ المدارسِ والجامعاتْ، أو الدارسينَ في مختلَفِ الجهاتْ.

نغم الأرجوزة:

معلومٌ أنَّ الأرجوزةَ منسوبةٌ إلى الرَّجَزِ، ذلك البحرُ المشهورُ بين نُظَّامِ العلومِ، فألفيَّةُ ابنِ مالكٍ رَحِمَه اللهُ على بحرِ الرَّجَزِ التامِّ، وتفعيلاتُهُ الستُّ هي:

مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ

لكنِّي اخترتُ أن تكونَ تلك الأرجوزةُ مِن مجزوءِ هذا البحرِ، والجزْءُ هو: حذفُ تفعيلتَيِ العَروضِ والضربِ، فيكونُ البيتُ مكوَّنًا مِن أربعِ تفعيلاتٍ هي:

مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ

(١) في «رسائله» (٣/١٦٢).

ولا شكَّ أنَّه أسهَلُ حفظًا، وأخفُّ نغمةً، وأسرعُ قراءة.

والتفعيلةُ الأساسيَّةُ (مُسْتَفْعِلُنْ) يدخُلُها التغييرُ؛ فتكونُ في الحَشْوِ والعَروضِ والضربِ: مُتَفْعِلُنْ أو مُسْتَعِلُنْ أو مُتَعِلُنْ، وتكونُ في الضربِ: مُسْتَفْعِلْ أو مُتَفْعِلْ.

منهج الضبط:

اتَّبَعْتُ في ضبطِ هذه الأرجوزةِ ما يوافِقُ قواعدَ الضبطِ والكتابةِ العربيَّةِ وما يتبَعُ ذلك مِن الظواهرِ اللُّغويَّةِ التي هي مِن أصولِ قواعدِ اللغةِ شعرًا ونثرًا؛ كالإدغامِ والإخفاءِ والقَلبِ دون غنَّةٍ والإدراجِ والوصلِ وغيرِ ذلك كما يأتي:

- في «مُحَمَّدٍ وَّآلِهِۦ»، «هَنِيئًا يَّا»، «مُسْتَعْذَبًا لِّمَن قَرَا»، «لَمَن يُّرِيدُ»، «مِن رَّجَزٍ مَّيْسُورِ»، «مِن لَّبِيبٍ يَّأْخُذُهْ»، «مَن نَّصِيرْ»: نجِدُ إدغامَ النونِ أو التنوينِ في حروفٍ يرمُلُون لكن بلا غنَّةٍ فيهما.
- وفي «لِّمَن قَرَا»، «فَكَلِّمُ قَدْ»: يظهَرُ الإخفاءُ دون غنَّةٍ أيضًا.
- وفي «مُقْتَرِنُۢ بِـ» ، «كَٱلْأَنْبِيَا» يتَّضِحُ القَلْبُ أي: قَلبُ النونِ أو التنوينِ ميمًا بلا غنَّة.
- قطعُ همزةِ الوصلِ إن وقَعَت أوَّلَ البيتِ أو أوَّلَ الشطرِ الثاني، مثلُ: «إِسْمُ يُعَيِّنُ ٱلْمُشَارْ»، «إِسْمُ ضَمِيرُ صِلَةْ».
- إثباتُ حرفَيِ الصلةِ؛ الواوِ والياءِ الصغيرتَيْنِ مثلُ: «مَا لَيْسَ لَهُۥ فِي نَفْسِهِۦ مَعْنَى».
- إثباتُ رمزِ الألفِ الخنجريَّةِ الصغيرةِ موضعَ الألفِ المحذوفةِ خطًّا، وفوق الألفِ المقصورةِ مثلُ: «لِلرَّحْمَنِ»، «يَحُوزُ هَـٰذَا»، «أَتَىٰ»، وإن كان ما بعدها ساكنًا فلا تثبُتُ مثلُ: «عَلَى ٱبْنِ».

❁ وضعُ الصادِ الصغيرةِ على ألفِ الوصلِ مثلُ: «جَلَّ ٱلعَظِيمُ».

وتلك الأحكامُ اللُغويَّةُ تخُصُّ اللسانَ العربيَّ عمومًا، واللغةُ مستقاةٌ مِن القرآنِ والقراءاتِ والحديثِ والشعرِ والنثرِ، وقد نزَلَ القرآنُ: ﴿بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ﴾ [الشعراء: ١٩٥]، أنزله الله تعالى: ﴿قُرْءَانًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِى عِوَجٍ﴾ [الزمر: ٢٨]، فكما أنَّك إذا سَمِعتَ قارئًا يلحَنُ في قراءتِهِ لحنًا جليًّا أو خفيًّا؛ فيقرَأُ بلا أحكامٍ، فلا تشُكُّ في أنَّ هذا لا يُعَدُّ قرآنًا، بل هو كلامٌ مِن عندِ نفسِهِ؛ لأنَّ القرآنَ لم ينزِلْ كما قرَأَ، بل نزَلَ مرتَّلًا مجوَّدًا محكَمًا وأُخِذَ بالتلقِّي والمشافَهةِ، فكذلك اللغةُ إذا قرَأَ القارئُ بلا إدغامٍ أو قَلْبٍ أو مراعاةٍ لتلك الظواهرِ اللُّغويَّةِ والصوتيَّةِ فلا يُعَدُّ هذا مِن لغةِ العرَبِ الفصيحةِ العاليةِ، بل يُعَدُّ لهجةً لهذا القارئِ؛ كما نقولُ في العاميَّةِ المِصريَّةِ: (الَّزِي وسُمَّ والعَزِيم) - في: «الذي، وثمَّ، والعظيم» - دون إخراجِ طَرَفِ اللسانِ، فهل يُعَدُّ هذا النطقُ السابقُ مِن لغةِ العرب؟! وكذلك من يقرَأُ دون إدغامٍ: (مِنْ رَبِّه) ونطقُها: «من رَبِّه»، فالخطُّ مرتبِطٌ بالنطقِ تابعٌ له.

وقد وضَعَ إمامُ العربيَّةِ سيبويهِ في الكتابِ بابًا سمَّاه الإدغامَ، قال فيه:

«هذا بابُ عددِ الحروفِ العربيَّةِ، ومخارِجِها، ومهموسِها ومجهورِها، وأحوالِ مجهورِها ومهموسِها، واختلافِها»(١).

ثمَّ قال: «يؤخَذُ بها **وتستحسَنُ** في قراءةِ **القرآنِ والأشعار**»(٢).

ثمَّ قال: «وإنَّما وصَفْتُ لك حروفَ المعجَمِ بهذه الصفاتِ؛ لتعرِفَ ما **يحسُنُ** فيه الإدغامُ وما يجوزُ فيه، وما **لا يحسُنُ** فيه ذلك ولا يجوزُ فيه، وما تُبدِلُهُ استثقالًا كما تدغِمُ، وما تُخفِيه وهو بِزِنَةِ المتحرِّك»(٣).

---

(١) «الكتاب» (٤/ ٤٣١).
(٢) «الكتاب» (٤/٤٣٢).
(٣) «الكتاب» (٤/٤٣٦).

ثـمَّ بـوَّب قائـلًا: «بـابُ الإدغامِ في الحرفَـيْنِ اللَّذَيْـنِ تضَعُ لسـانَك لهمـا موضعًا واحـدًا لا يـزولُ عنـه ... وممَّـا يدُلُّـك على أنَّ **الإدغامَ** فيمـا ذكَرْتُ لك **أحسَـنُ**: أنَّه لا يتـوالى في تأليفِ الشِّـعرِ خمسـةُ أحـرُفٍ متحرِّكـةٍ؛ وذلك نحـوُ قولِك: «جَعَـل لَّكَ»، و«فَعَـل لَّبِيـدٌ»، والبيـانُ في كلِّ هـذا عـربيٌّ جيِّـدٌ حجـازيٌّ»[(١)]، ومِـن الأمثلـةِ: قـال: «وذلـك قولُـك: «إنَّ المال لَّـك»، و«هم يظلِمُـونِّي»، و«هما يظلِمانِّي»، و«أنـتِ تظلِمينِّي»، والبيانُ هاهنا يزدادُ حسـنًا؛ لسـكونِ مـا قبلَه»[(٢)].

وقـال في إدغامِ النـونِ: «النـونُ **تُدغَـمُ** مـع الـراءِ؛ لقـربِ المخرجَـيْنِ على طَرَفِ اللسـانِ، وهي مثلُهـا في الشِّـدَّةِ؛ وذلـك قولُـك: «مِـن رَّاشـدٍ»، و«مَـن رَّأيت»[(٣)].

وقال ابنُ الحاجبِ في إدغامِ اللامِ وأحكامِ النونِ:

«**واللامُ المعرفـةُ تُدغَـمُ وجوبًـا** في مثلِهـا وفي ثلاثةَ عـشَرَ، وغيرُ المعرفـةِ لازمٌ في نحـوِ: ﴿بَـل رَّانَ﴾، وجائـزٌ في البـواقي، **والنـونُ الساكنةُ تُدغَـمُ وجوبًـا** في حروفِ «**يرمُلُـون**»، والأفصـحُ: إبقـاءُ غُنَّتِهـا في الـواوِ والياءِ، وإذهابُهـا في الـلامِ والـراءِ، **وتُقلَـبُ** ميمًـا قبـل البـاء، **وتُخفى** في غـيرِ حـروفِ الحلقِ؛ فيكـونُ لها خمـسُ أحوالٍ، والمتحرِّكـةُ تُدغَمُ جـوازًا»[(٤)].

❦ ❦ ❦

أَرِيجُ الحَرْفِ، فِي فَنِّ الصَّرْفِ

بعـد الانتهـاءِ مِـن نظـمِ النحـوِ، أرسَـلتُهُ للأسـتاذِ الدكتـورِ اللُّغـويِّ الشـاعرِ المَوْصِـليِّ القَيْـسيِّ العلَّامـةِ عبدِ الوهَّابِ بـنِ محمَّدعليِّ العَـدْوانيِّ، فأجـازه وقرَّظه، ثمَّ

(١) «الكتاب» (٤/٤٣٧).
(٢) «الكتاب» (٤/٤٣٨).
(٣) «الكتاب» (٤/٤٥٢).
(٤) «الشافية في علم التصريف» (١/١٢٧).

أرشَدَني حَفِظَه اللهُ إلى نظمِ الصرفِ حتى تكتمِلَ الفائدةُ بالعِلْمَيْنِ معًا، فاستعَنتُ باللهِ تعالى ونظَمتُ أبوابَ الصرفِ في (٥٣٠) ثلاثينَ وخمسمائةِ بيتٍ.

ولا يخفى ما للصرفِ مِن فضلٍ وشرفٍ؛ فهو قسيمُ النحوِ، بل إنَّ علمَ الصرفِ يُعَدُّ ميزانَ العربيَّةِ؛ قال ابنُ عُصفورٍ: «**التصريفُ أشرفُ شطرَيِ العربيَّةِ وأغمضُهما**؛ فالذي يُبَيِّنُ شَرَفَهُ احتياجُ جميعِ المشتغِلين باللغةِ العربيَّةِ، مِن نَحْويٍّ ولُغويٍّ، إليه أيَّما حاجةٍ؛ لأنَّه ميزانُ العربيَّةِ؛ ألَا ترى أنَّه قد يؤخَذُ جزءٌ كبيرٌ مِن اللغةِ بالقياسِ، ولا يُوصَلُ إلى ذلك إلا مِن طريقِ التصريف...

وممَّا يُبَيِّنُ شَرَفَهُ أيضًا: أنَّه لا يُوصَلُ إلى معرفةِ الاشتقاقِ إلا به»[(١)].

بل يرى ابنُ عُصفور أن يقدَّمَ علمُ الصرفِ على النحوِ؛ وذلك لأنَّ الصرفَ يتناوَلُ بِنْيةَ الكلمةِ نفسِها قبل تركيبِها مع غيرِها فيقولُ: «وقد كان ينبغي أن يُقدَّمَ علمُ التصريفِ على غيرِهِ مِن علومِ العربيَّةِ، إذْ هو معرفةُ ذواتِ الكَلِمِ في أنفسِها مِن غيرِ تركيبٍ. ومعرفةُ الشيءِ في نفسِهِ، قبل أن يتركَّبَ، ينبغي أن تكونَ مقدَّمةً على معرفةِ أحوالِهِ التي تكونُ له بعدَ التركيب.

إلَّا أنَّه أُخِّرَ لِلُطْفِهِ ودِقَّتِهِ، فجُعِلَ ما قُدِّمَ عليه مِن ذِكرِ العواملِ تَوْطئةً له، حتى لا يَصِلَ إليه الطالبُ إلا وهو قد تدرَّبَ وارتاضَ للقياس»[(٢)].

ونجدُ أبا حيَّانَ أيضًا يُبَيِّنُ شرَفَ الصرفِ قائلًا: «فإنَّ عِلمَ التصريفِ يلطُفُ إدراكُهُ على ذوي الأفهامْ، ويشرُفُ المتحَلِّي به على سائرِ الأنامْ، إذْ هو أشرفُ شَطْرَيِ اللسانِ العربيّ، وأجملُ ذخيرةِ الفاضلِ النَّحْويّ.

ولغموضِهِ قلَّ فيه التصنيفُ والخلافُ، ولم تتوارَدْ عليه الأفهامُ فيكثُرَ

(١) «الممتع الكبير في التصريف» (ص٣١).
(٢) «الممتع الكبير» (ص٣٣).

فيه الاختلافُ. وليس كعِلم الإعرابِ الذي ازدحَمَ على مَنهَلِهِ الوُرَّاد..»[١].

فلهذا وغيرِهِ جاء نظمُ الصرفِ تيسيرًا وتسهيلًا وتقريبًا له عند الدارسين صغارًا وكبارًا. فتمَّ المرادُ والحمدُ للهِ أولًا وآخِرًا.

ونغَمُ الصرفيَّةِ كنغَمِ النَّحويَّةِ؛ مِن مجزوءِ الرَّجَزِ كما مَرّ.

❀ ❀ ❀

النَّوَافِلُ وَالفُرُوضُ ، فِي مُهِمَّاتِ العُرُوضِ

ثمَّ ثلَّثتُ بفضلِ اللهِ تعالى بنظمِ عِلمِ العَروض في (٢٣٤) أربعةٍ وثلاثينَ ومائتَيْ بيتٍ، وأسمَيْتُهُ: «النوافلُ والفُروضُ، في مُهِمَّاتِ العَروضِ»، ذلك الميزانُ الشِّعريُّ الدقيقُ الذي يُعرَفُ مِن خلالِهِ صحيحُ الشِّعرِ مِن مكسورِه، والشعرُ ديوانُ العربِ، وتَرْجمانُ الأدَبْ، فيجبُ أن يُنشَدَ صحيحًا مستقيمًا، لا مكسورًا ملحونًا خارجًا عن سَنَنِ العَرَبِ وقواعدِ الوزنِ التي وَضَعها عبقريُّ اللغةِ الإمامُ المُلهَمُ الخليلُ بنُ أحمدَ رَحِمَه اللهُ ورَضِيَ عنه.

وفي مدحِهِ قالوا[٢]: «معرفةُ العَروضِ تُسهِّلُ عليك ما تعوَّجَ مِن الشِّعرِ، فإنَّه: (نصابُهُ) و(نظامُهُ) و(عمودُهُ) و(قوامُهُ)».

وقديمًا قال الجاحظُ في مدحِ العَروض: «هو عِلمُ الشعرِ ومعيارُهُ، وقُطبُه الذي عليه مدارُهُ، به يُعرَفُ الصحيحُ مِن السقيمْ، والعليلُ مِن السليمْ، وعليه تُبتَنى قواعدُ الشعرْ، وبه يَسلَمُ من الأودِ والكسرْ. وإنَّما يضَعُ مِن هذا العلم مَن نبَا طبعُهُ البليدُ عن قَبولِهْ، ونأى به فَهمُهُ البعيدُ عن وصولِهْ».

وما أحسَنَ ما قال الأثاريُّ في ألفيَّةِ العَروض[٣]:

---

(١) «المبدع» لأبي حيان (ص ٤٥).
(٢) في «محاضرات الأدباء» (ص ١٥).
(٣) في «الوجه الجميلْ، في علم الخليلْ، ألفيَّة العروض والقوافي» (ص ٥٥-٥٦).

وَٱلنَّحْـوُ دُونَ شَـاهِدٍ لَّا يَكْمُـلُ وَٱلشَّـاهِدُ ٱلمَجْهُـولُ لَيْـسَ يُقْبَـلُ
وَبِالعَـــرُوضِ تُعْـرَفُ الشَّـــوَاهِدُ وَيَنجَلِـــي صَحِيحُهَـا وَٱلفَاسِـدُ
لَـوْلَا قِيَـامُ ٱلـوَزْنِ بِٱلعَـرُوضِ لَمَـا عَرَفْنَـا صَنْعَـةَ ٱلقَرِيـضِ

وَأَمَّـا نَغَـمُ نظمِ العَـروضِ فجـاءت المقدِّماتُ أيضًـا مثلَ وزنِ النحـوِ والصرفِ على مجـزوءِ الرَّجَـز. لكنِّي نظمتُ البحورَ الشـعريَّةَ السـتَّةَ عشَرَ على نغمتِهـا وإيقاعِها، فجـاء كلُّ بحرٍ على وزنِـهِ وإيقاعِه.

وبعـد الانتهـاءِ مِن كلِّ بحرٍ ومـا يدخُلُهُ مِـن زِخافٍ وعِلَـلٍ، أَرْدَفْتُهُ بالشـواهدِ الدالَّـةِ على تلك الزِّخافـاتِ والعِلَلِ؛ لتكتَمِلَ الفكرةُ ويكونَ سـهلَ الحفـظِ والمراجَعةِ وقتَ الحاجة.

❦ ❦ ❦

ثم أما بعد..

فالحمـدُ للهِ وحـدَه، الحمـدُ للهِ الذي بنعمتِـهِ تتِـمُّ الصالحـاتُ، الحمـدُ للهِ ربِّ العالمـين. ثـمَّ أشـكُرُ مشـايخَنا الفضـلاءَ، وأسـاتذتَنا الأجِـلَّاءَ، الذيـن تفضَّلـوا بالمراجَعـةِ، أو التقريـظِ، أو إبـداءِ الملاحظـاتِ، أو الدعاءِ، أو التشـجيعِ، فجزاكم اللهُ خـيرًا وأحسـنَ اللهُ إليكـم جميعًـا، وأخُصُّ منهـم: **أد. عبد الوهَّـاب العَـدْوانيّ، وأد. سُـلَيمان العُيونيّ، وخالي الشـيخ المحقِّـقَ أبا مازن الخُـوليّ، وأخي الدكتور محمد سـعد السـكندريّ، وأخي الشـيخ خـالد جمـال جازيـة، وغيرهـم.**

وختامًـا، فـإنِّي لا أدَّعي لهـذا النظـمِ كمـالًا، فالنَّقـصُ لا محالـةَ مِـن جملـةِ صفاتِ البـشر، فـإن يكُـنْ صوابٌ، فمِـن اللهِ وحدَه، وإن يكن فيـه خطأٌ أو نقصٌ، فتلك سـنةُ اللهِ في بـني البـشر؛ فقـد أبَى اللهُ الكمـالَ إلَّا لكتابِـهِ، وقلَّمـا يخلو إنسـانٌ مِن نسـيانٌ، أو قلمٌ مِـن طغيانٌ، وأسـتأنسُ هنـا بقولِ المُـزَنيِّ رَحِمَهُ ٱللَّهُ: «لو عُـورِضَ كتابٌ سـبعينَ مـرَّةً، لوُجِدَ

فيه خطأٌ، أبَى اللهُ أن يكونَ كتابٌ صحيحًا غيرَ كتابِه»، وبقولِ العمادِ الأصفهانيِّ رَحِمَهُ ٱللَّهُ: «إنِّي رأيتُ أنَّه لا يكتُبُ أحدٌ كتابًا في يومِهِ إلَّا قال في غدِهِ: لو غُيِّرَ هذا لكان أحسَنْ، ولو زِيدَ هذا لكان يُستَحسَنْ، ولو قُدِّمَ هذا لكان أفضَلْ، ولو تُرِكَ هذا لكان أجمَلْ، وهذا مِن أجملِ العِبَرْ، وهو دليلٌ على استيلاءِ النقصِ على جملةِ البشرْ».

وأتمثَّلُ قولَ الإمامِ الشاطبيِّ رَحِمَهُ ٱللَّهُ:

أَخِي أَيُّهَا ٱلْمُجْتَازُ نَظْمِي بِبَابِهِۦ ... يُنَادَىٰ عَلَيْهِۦ كَاسِدَ ٱلسُّوقِ أَجْمِلَا

وَظُنَّ بِهِۦ خَيْرًا وَسَامِحْ نَسِيجَهُۥ ... بِٱلْإِغْضَاءِ وَٱلْحُسْنَىٰ وَإِن كَانَ هَلْهَلَا

وَسَلِّمْ لِإِحْدَى ٱلْحُسْنَيَيْنِ إِصَابَةٌ ... وَٱلْأُخْرَى ٱجْتِهَادُ رَّامَ صَوْبًا فَأَمْحَلَا

وَإِن كَانَ خَرْقٌ فَٱدَّرِكْهُۥ بِفَضْلَةٍ ... مِّنَ ٱلْحِلْمِ وَلْيُصْلِحْهُ مَن جَادَ مِقْوَلَا

والحمدُ للهِ ربِّ العالمين، وصلَّى اللهُ على سيِّدِنا محمَّدٍ وآلِهِ وصحبِه وسلَّم.

كتبه حامدًا ومصليًا، راجي رحمة ربه الجليل

أبو حذيفة عبد الله بن محمود الطويل

الدرعمي، المصري الفيومي

abdallah.eltaweel89@gmail.com

قناة التليجرام ◄:

محاولة تيسير النحو للمبتدئين؛ صغارًا وكبارًا

(هندسة علم النحو)

أُرجُوزَةُ الطَّوِيلْ ، فِي النَّحْوِ الجَلِيلْ

نَظْم

الدُّكتُور عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَحْمُودٍ الطَّوِيلْ

كانت بداية نظم النحو يوم الثلاثاء

٢٥من المحرم ١٤٤٤هـ، ٢٣ من أغسطس ٢٠٢٢م.

انتهت بفضل الله ومنته يوم الخميس

١٢ من صفر ١٤٤٤هـ، ٨ من سبتمبر ٢٠٢٢م.

بسم الله الرحمن الرحيم

١. يَقُولُ عَبْدُ ٱللَّهِ وَهْوَ ٱلطَّوِيلُ ٱللَّاهِي
٢. أَلْحَمْدُ لِلرَّحْمَٰنِ جَلَّ ٱلعَظِيمُ ٱلشَّانِ
٣. ثُمَّ صَلَاةُ ٱللَّهِ عَلَى ٱبْنِ عَبْدِ ٱللَّهِ
٤. مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَتَابِعِي مِنْوَالِهِ
٥. وَبَعْدُ فَٱلنَّحْوُ أَتَى شَهْدًا هَنِيئًا يَا فَتَى
٦. فَٱنْهَلْ رَحِيقًا أَزْهَرَا مُسْتَعْذَبًا لِّمَن قَرَا
٧. أُرْجُوزَةُ ٱلطَّوِيلِ فِي نَحْوِنَا ٱلجَلِيلِ
٨. كُلَّ مُهِمٍّ تَحْوِي كَنْزًا هَلُمَّ نَحْوِي
٩. لِمَن يُرِيدُ ٱلشَّأْوَا[1] يَحُوزُ هَٰذَا ٱلمَأْوَىٰ
١٠. مِن رَّجَزٍ مَّيْسُورِ أَلْطَفَ مِن مَّنثُورِ
١١. فَٱلنَّحْوُ فِي ٱلكَلَامِ كَٱلمِلْحِ فِي ٱلطَّعَامِ
١٢. وَٱلنَّحْوُ لِلْمَعَانِي كَٱلمَالِ لِلْأَمَانِي[2]

(١) الشأو هو: الغاية والأمد والهمة.

(٢) قال مؤلف «نخبة الإعراب»: «أنه [أي: النحو] وُضع آلةً يُتوسَّل بها إلى فهم المعاني كما يُتوصَّل بالمال إلى بلوغ الأماني».

١٣. وَٱلنَّحْـــوُ سَـــهْلٌ مَّأْخَـــذُهْ ... هَـــلْ مِـــن لَّبِيـــبٍ يَّأْخُـــذُهْ؟

١٤. وَأَهْـــــلُ كُلِّ فَـــــنِّ ... فِي حَاجَـــــةٍ لَّا تُغْـــــنِي

١٥. لِعِلْـــمِ نَحْـــوِ ٱلعَـــرَبِ ... وَلِلِّسَـــــانِ ٱلعَـــــرَبِي

١٦. أَخُـــصُّ عِلْـــمَ ٱلشَّـــرْعِ ... فِي ٱلأَصْـــلِ أَوْ فِي ٱلفَـــرْعِ

١٧. فَلْتَحْـــذَرُوا ٱلتَّحْرِيفَـــا ... وَٱلخَلْـــطَ وَٱلتَّصْحِيفَـــا

١٨. وَلْتَنْبِـــذُوا ٱللَّحَّانَـــا ... يُحَـــرِّفُ ٱلقُرْآنَـــا

تعريفات

١٩. فَٱلنَّحْـــوُ عِنـــدَ ٱلعَـــرَبِ ... «قَصْـــدُ» وَّ«مِثْـــلُ» ٱلأَدَبِ

٢٠. «نَـــوْعٌ» وَّ«بَعْـــضٌ» «حَـــرْفُ» ... «مِقْـــدَارُ» هَـٰـــذَا «صَرْفُ»

٢١. وَٱلنَّحْـــوُ بِٱنتِظَـــامِ ... لِآخِـــرِ ٱلـــكَلَامِ

٢٢. إِعْـــرَابٌ أَوْ بِنَـــاءُ ... فَلْيُتْقِـــنِ ٱلأَبْنَـــاءُ

٢٣. وَٱلكَلِمَـــةُ ٱللَّفْـــظُ ٱلمُفِيـــدْ ... «بَيْـــتٌ» وَّ«بَـــابٌ» مِّـــنْ «حَدِيـــدْ»

٢٤. ثُـــمَّ ٱلـــكَلَامُ مَـــا يُفِيـــدْ ... مِـــن كِلْمَتَـــيْنِ أَوْ يَزِيـــدْ

٢٥. كَـ«ٱقْرَأْ» وَ«قُلْ» «هَذَا عَلِـيْ» ... وَ«رَبُّنَـــا ٱللَّهُ ٱلعَلِـــيْ»

٢٦. ثَلَاثَـــةٌ أَوْ أَكْـــثَرُ ... فَكَلِـــمٌ قَـــدْ أَخْـــبَرُوا

٢٧. أَفَـــادَ أَوْ لَـــمْ يُفِـــدِ ... كَمِثْـــلِ «مَـــا لَـــمْ تَعِـــدِ»

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٢٨. وَكُلُّ مَا تَلْفِظُ بِهْ ... قَوْلًا يُسَمَّى فَٱنتَبِهْ

٢٩. وَٱللَّفْظُ مَا يَحْتَمِلُ ... مَا ٱسْتَعْمَلُوا أَوْ أَهْمَلُوا

أقسام الكلمة

٣٠. كِلْمَتُنَا تنقَسِمُ ... إِلَىٰ ثَلَاثٍ فَٱعْلَمُوا

٣١. فَٱسْمٌ وَفِعْلٌ حَرْفُ ... كَـ«هَلْ» «أَتَاكَ» «ٱلعَرْفُ»؟

٣٢. وَٱلِٱسْمُ مَعْنَىً لَّمْ يَدُلّ ... عَلَى ٱقْتِرَانِ ٱلوَقْتِ قُلْ

٣٣. يُعْرَفُ بِٱلتَّنْوِينِ وَٱلْـ ... ـإِخْبَارِ وَٱلجَرِّ وَأَلْ

٣٤. وَبِٱلنِّدَا وَٱلجَمْعِ مَعْ ... تَثْنِيَةٍ نَّعْتٍ يَقَعْ

٣٥. وَٱلِٱسْمُ لِلْإِنسَانِ ... نَبَاتٍ أَوْ زَمَانِ

٣٦. وَغَيْرِ عَاقِلٍ جَمَادْ ... وَصِفَةٍ وَّفِي ٱلبِلَادْ

٣٧. وَٱلفِعْلُ مَعْنَىً مُّقْتَرِنْ ... بِهِۦ ثَلَاثَةُ ٱلزَّمَنْ

٣٨. فَٱلمَاضِ وَٱلمُضَارِعُ ... «قَالَ» «يَقُولُ» ٱلشَّارِعُ

٣٩. وَٱلأَمْرُ لِٱسْتِقْبَالِ ... «أَحْسِنْ» وَّ«قُلْ» «نَزَالِ»

٤٠. لِلْمَاضِ «تَاءُ ٱلفَاعِلِ» ... فَهْيَ ضَمِيرُ ٱلقَابِلِ

٤١. وَ«تَاءُ تَأْنِيثٍ» أَتَتْ ... سَاكِنَةً فِي «كَتَبَتْ»

٤٢. لِحَاضِرٍ «نَّأَيْتُ» ... «سَوْفَ» وَ«قَدْ» رَأَيْتُ

٤٣. وَ«لَمْ» وَ«لَن» وَّ«ٱلسِّينُ» وَ«تَكْتُبِي» وَ«ٱلنُّونُ»

٤٤. لِلْأَمْرِ «يَا» ٱلْمُخَاطَبَهْ وَ«ٱلنُّونُ» لَمَّا خَاطَبَهْ

٤٥. وَٱلْحَرْفُ مَا لَيْسَ لَهُ فِي نَفْسِهِ مَعْنَىً وَّهُوْ

٤٦. نَوْعَانِ نَوْعٌ يَّعْمَلُ وَٱلثَّانِ فَهْوَ ٱلْمُهْمَلُ

٤٧. لِلنَّصْبِ وَٱلْجَرِّ ٱلْعَمَلْ «نَعَمْ» «بَلَىٰ»[1] بِلَا عَمَلْ

٤٨. وَبَعْضُهَا لِلِٱسْمِ كَٱلْجَرِّ عِنْدَ «بِٱسْمِ»

٤٩. وَبَعْضُهَا لِلْفِعْلِ نَصّ كَٱلنَّصْبِ وَٱلْجَزْمِ يُخَصّ

٥٠. وَبَعْضُهَا مُشْتَرَكْ كَـ«هَلْ» وَ«عَطْفٍ» أَشْرَكُوا

أقسام الاسم

٥١. وَنَوْعُهُ مُذَكَّرُ «بَابٌ» «حِصَانٌ» «عُمَرُ»

٥٢. مُؤَنَّثُ ٱلْحَقِيقَهْ «عَائِشَةُ» ٱلصِّدِّيقَهْ

٥٣. وَٱلْآخَرُ ٱلْمَجَازِي «شَمْسُ» «ٱلضُّحَىٰ» تُوَازِي

٥٤. وَٱلْمَعْنَوِيْ «سُعَادُ» وَ«ٱلْبِئْرُ» يَا «وِدَادُ»

٥٥. وَالمَعْنَوِيُّ ٱللَّفْظِي «لَيْلَىٰ» وَأَمَّا ٱللَّفْظِي

٥٦. فَـ«حَمْزَةٌ وَّطَلْحَةُ عُبَيْدَةٌ حُذَيْفَةُ»

---

(١) «نعم وبلى»: من حروف الجواب وهي لا عمل لها. بخلاف «في وعن» فهي تعمل الجر، و«إنَّ» فهي تعمل النصب، و«لم» فهي تعمل الجزم.

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٥٧. وَبِٱعْتِبَـــــارِ ٱلآخِـــــرِ أَرْبَعَـــــةٌ فِي ٱلظَّاهِـــــرِ
٥٨. مَقْصُـورٌ «ٱلفَـتَى» «هُـدَى» مَنقُـوصٌ «ٱلقَاضِـي» نَـدَا
٥٩. مَمْـــدُودٌ «ٱلحَسَـــنَاءُ» ثُـــمَّ ٱلصَّحِيـــحُ جَـــاؤُوا
٦٠. بِمِثْـــلِ «بَيْـــتٍ» «دَلْـــوِ» وَ«رَجُـــلٍ» وَّ«لَهْـــوِ»
٦١. وَٱلمُفْـــرَدُ ٱلمُثَنَّـــىٰ وَٱلجَمْـــعُ حَيْـــثُ عَنَّـــا[1]
٦٢. وَٱلِٱشْـــتِقَاقُ وَٱلجُمُـــودْ كَـ«صَاعِـدٍ» مَّـعَ «ٱلصُّعُـودْ»[2]
٦٣. مُنَكَّـــرٌ وَّمَعْرِفَـــهْ «زَخْرَفَـــةٌ» وَّ«ٱلزَّخْرَفَـــهْ»

أقسام الفعل

٦٤. فَـــٱلأَوَّلُ ٱلصَّحِيـــحُ لَا عِلَّـــةٌ تَلُـــوحُ
٦٥. مَهْمُـــوزٌ ٱوْ مُضَعَّـــفُ وَسَـــالِمٌ إِذْ يُعْـــرَفُ
٦٦. كَـ«قَـــرَؤُوا» وَ«زَلْزَلَـــا» وَ«مَـــدَّهُ» وَ«عَمِلَـــا
٦٧. وَغَـــيْرُهُ مُعْتَـــلُّ «وَايٌ» بِـــهِ تَحُـــلُّ
٦٨. بِـــأَوَّلٍ مِّثَـــالُ كَـ«وَصَـــلَ» ٱلمَقَـــالُ
٦٩. بِأَوْسَـــطٍ فَٱلأَجْـــوَفُ «جَـــاعَ» وَ«ضَـــاعَ» ٱلأَخْـــوَفُ

---

(١) عنَّ الشيء: عَرَض.
(٢) المشتق: اسم فاعل (صاعد) واسم المفعول وصيغ المبالغة واسم التفضيل. والجامد: المصدر (الصعود)، واسم الجنس (رجل).

٧٠. بِآخِـــــرِ فَٱلنَّاقِـــــصُ «بَنَـــىٰ» «دَعَا»كَ ٱلخَالِـــصُ

٧١. مَفْرُوقُـهُۥ «وَعَـىٰ» «وَقَـىٰ» مَقْرُونُـــهُۥ «رَوَىٰ» «هَـــوَىٰ»

٧٢. «عَسَـىٰ» «وَلَيْسَ» ٱلجَامِـدُ وَهْـــوَ دَوَامَـــا وَّاجِـــدُ

٧٣. وَغَـــيْرُهُۥ فِي صَرْفِـــهِۦ نَقْـــصُ كَـ«كَـــادَ» أَوْفِـــهِۦ

٧٤. جَمِيـــعَ صَـــرْفِ تَمِّـــمِ «فَهِـــمَ يَفْهَـــمُ ٱفْهَـــمِ»

٧٥. وَٱلـلَّازِمُ ٱلَّـذِي ٱكْتَفَـىٰ بِفَاعِـــلٍ مِّثْـــلُ «صَفَـــا»

٧٦. خِلَافُـــهُۥ ذَا ٱلمُتعَـــدّ يَنصِـــبُ مَفْعُـــولَا وَّرَدْ

٧٧. وَٱثْنَـيْنِ «أَعْطَـىٰ» «ظَنَّ»ـا وَثَالِثَـــا قَـــدْ عنَّـــا

٧٨. مَعْلُومُنَـــا فَاعِلُـــهُۥ يُذْكَـــرُ «جَـــا قَابِلُـــهُۥ»

٧٩. مَجْهُولُنَـــا بِحَـــذْفِ فَـــا عِـــلٍ «يُقَـــالُ ذُو ٱلوَفَـــا»

٨٠. فِي ٱلمَـاضِ ضُـمَّ وَٱكْسِـرِ وَضُـــمَّ وَٱفْتَـــحْ وَٱنظُـــرِ

٨١. عِنـــدَ مُضَـــارِعِ «يُصَـــانْ» «أُعْطِـــيَ» مَـــالَا لَّا «يُهَـــانْ»

أنواع الجملة

٨٢. وَٱلجُمْلَـــةُ ٱلِإسْـــمِيَّةُ تَبْـــدَأُ بِٱسْـــمٍ أَثْبَتُـــوا

٨٣. وَسَـــمِّهِۦ بِـٱلْمُبْتَـــدَا «مُحَمَّـــدُ نُّـــورُ ٱلهُـــدَىٰ»

٨٤. وَٱلخَـــبَرُ ٱلمُتِـــمُّ كَـ«نَحْـــوُنَا مُهِـــمُّ»

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٨٥. وَغَيْرُهَا ٱلفِعْلِيَّةُ ... بِٱلفِعْلِ بَدْءٌ يَثْبُتُ

٨٦. كَـ«أَفْلَحَ ٱلمُصَدِّقُ» ... وَ«يَنجَحُ ٱلمُدَقِّقُ»

الإعراب والبناء

٨٧. تَغَيُّرُ ٱلأَوَاخِرِ ... إِعْرَابُنَا فِي ٱلآخِرِ

٨٨. وَهَذَا ٱلِٱخْتِلَافُ ... بِعَامِلٍ يُضَافُ

٨٩. تَلَفُّظًا تَقْدِيرَا ... «مُوسَىٰ أَتَىٰ نَصِيرَا»

٩٠. أَنْوَاعُهُ رَفْعٌ وَجَرّ ... نَصْبٌ وَجَزْمٌ مُسْتَقَرّ

٩١. فَٱلرَّفْعُ وَٱلنَّصْبُ هُمَا ... فِي ٱلِٱسْمِ وَٱلفِعْلِ ٱعْلَمَا

٩٢. وَٱخْتُصَّ ٱلِٱسْمُ جَرًّا ... وَٱلفِعْلُ جَزْمًا قَرَّا

٩٣. ثُمَّ ٱلبِنَاءُ يَلْتَزِمْ ... حَالَةَ آخِرِ ٱلكَلِمْ

٩٤. كَـ«جَاءَ هَؤُلَاءِ» ... «سَأَلْتُ عَنْ أُولَاءِ»

٩٥. وَٱلأَصْلُ فِي ٱلأَسْمَاءِ ... إِعْرَابُهَا أَبْنَائِي

٩٦. فَكُلُّهَا مُعْرَبَةُ ... عَدَا قَلِيلٍ أَثْبَتُوا

٩٧. ضَمَائِرٌ، إِشَارَهْ ... مَوْصُولَةُ ٱلعِبَارَهْ

٩٨. أَسْمَاءُ ٱلِٱسْتِفْهَامِ مَعْ ... بَعْضِ ٱلظُّرُوفِ تُسْتَمَعْ

٩٩. أَسْمَاءُ ٱلأَفْعَالِ كَـ«حَيّ» ... أَسْمَاءُ شَرْطٍ دُونَ «أَيّ»

١٠٠. وَٱلْعَـــــدَدُ ٱلْمُرَكَّـــــبُ ... فِي «أَحَـــدَ عْشَـــرَ» ٱصْحَبُـــوا

١٠١. وَ«ذَانِ» «تَـانِ» «ٱثْنَـا» وَ«أَيّ» ... تُعْـــرَبُ وَ«ٱللَّـــذَانِ» رَيْ

١٠٢. وَٱلْأَصْـــلُ فِي ٱلْأَفْعَـــالِ ... بِنَاؤُهَـــا يَـــا تَـــالِي

١٠٣. فِي ٱلْمَـاضِ وَٱلْأَمْـرِ ٱلْبِنَـا ... دَوْمًـا «أَقِـمْ» «قُـلْ» وَ«ٱعْتَـنَى»

١٠٤. وَأَعْرَبُـــوا ٱلْمُضَـــارِعَا ... فَهْـــوَ لِلِٱسْـــمِ ضَـــارَعَا

١٠٥. لَكِـــنْ بِنَـــاؤُهُ أَتَى ... فَتْحًـــا بِتَوْكِيـــدٍ فَتَـــى

١٠٦. بِنُـــونِ نِسْـــوةٍ سُـــكُونْ ... ﴿يُرْضِعْـــنَ﴾ هَكَـــذَا يَكُـــونْ

١٠٧. كُلُّ ٱلْحُـــرُوفِ تُبْـــنَى ... «هَـــلْ» «فِي» وَ«لَـــمْ» وَ«إِنَّـــا»

بناء الماضي والأمر

١٠٨. فِي ٱلْمَـــاضِ فَتْـــحُ نُسِـــبَا ... أَصْـــلُ ٱلْبِنَـــا كَـ«تَعِبَـــا»

١٠٩. وَضَمُّـــهُ كَـ«فَهِمُـــوا» ... سُـــكُونُهُ «قُلْـــتُ» ٱعْلَمُـــوا

١١٠. هَـــذِي ٱلنِّسَـــاءُ «قُمْنَـــا» ... وَإِنَّنَـــا «أَقَمْنَـــا»

١١١. وَٱلْأَمْـــرُ بَعْـــضُ ٱلْحَاضِـــرِ ... يَصُـــومُ «صُـــمْ» وَبَـــادِرِ

١١٢. يُبْـــنَى عَلَى ٱلسُّـــكُونِ ... كَـ«ٱقْـــرَأْ» وَ«كُونُـــوا كُـــونِي»

١١٣. بِحَـــذْفِ نُـــونِ قَـــدْ وَعَى ... وَحَـــذْفِ عِلَّـــةِ ٱسْـــمَعَا

www.alukah.net
شبكة الألوكة

١١٤. فِي ﴿وَٱدۡعُ﴾ ﴿وَأَنۡهَ﴾[1] وَ«ٱحۡتَمِ» وَفِي «ٱكۡتُبَنَّ» قَدۡ نُمِي

١١٥. يُبۡنَىٰ عَلَى ٱلفَتۡحِ «ٱكۡتُبَنۡ» فَخَفِّفَنۡ أَوۡ ثَقِّلَنۡ

علامات البناء

١١٦. أَصۡلِيَّةُ «فَتۡحُ» وَّ«ضَمّ» «كَسۡرُ» «سُكُونُ» مُّنتَظَمۡ

١١٧. «حَيۡثُ» وَ«مُنذُ» «سَوۡفَ» «لِلَّهِ» «جَاءَ» «كَيۡفَ»

١١٨. وَ«هَؤُلَاءِ» «ٱقۡرَأۡ» وَ«كَمۡ» وَ«أَمۡسِ» «أَيۡنَ» «هَلۡ» وَ«لَمۡ»

١١٩. فَرۡعِيَّةُ كَـ«ٱجۡتَهِدُوا» «لَا مُهۡمِلَاتِ» تَجِدُ

١٢٠. وَفِي «ٱدۡعُ» «يَا مُحَمَّدَانۡ» وَ«يَا مُحَمَّدُونَ» دَانۡ

علامات الإعراب

١٢١. أَصۡلِيَّةٌ أَرۡبَعَةُ لِلرَّفۡعِ مِنۡهَا «ٱلضَّمَّةُ»

١٢٢. وَٱلنَّصۡبُ هَذِي «ٱلفَتۡحَةُ» لِلۡجَرِّ جَاءَتۡ «كَسۡرَةُ»

١٢٣. وَٱلۡجَزۡمُ بِـ«ٱلسُّكُونِ» فِي ٱلفِعۡلِ ذِي ٱلتَّمۡكِينِ

١٢٤. وَغَيۡرُهَا فَرۡعِيَّةُ فِي نَحۡوِنَا مَحۡكِيَّةُ

١٢٥. لِلرَّفۡعِ «وَاوٌ وَّأَلِفۡ» ثُبُوتُ نُونٍ» قَدۡ أُلِفۡ

---

(١) ﴿وَٱدۡعُ إِلَىٰ رَبِّكَ﴾ [القصص: ٨٧]، ﴿وَٱنۡهَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ﴾ [لقمان: ١٧].

١٢٦. كَصَامَ «مُؤْمِنُونَا» قَامُوا وَهُمْ «يَتْلُونَا»

١٢٧. «هَذَانِ قَابِدَانِ» «أَبُوكَ ذُو» قُرْآنِ

١٢٨. لِلنَّصْبِ «يَاءُ وَأَلِفْ وَحَذْفُ نُونِ» تَأْتَلِفْ

١٢٩. وَ«كَسْرَةٌ» إِذْ تَاتِي رَأَيْتُ «مُسْلِمَاتِ»

١٣٠. وَ«مُسْلِمَيْنِ» وَ«أَبَاكْ» وَ«مُسْلِمِينَ» رُمْ هُدَاكْ

١٣١. وَ«لَن يَّقُولُوا» تُحْذَفُ نُونٌ بِهِۦ فَتُعْرَفُ

١٣٢. لِلجَرِّ «يَاءٌ فَتْحَةٌ» فِي «ذِي وَذَيْنِ» أَثْبَتُوا

١٣٣. «لِلْمُسْلِمِينَ» ٱللَّهُ عَنْ «عُمَرَ» ٱنتَقَاهُ[1]

١٣٤. لِلْجَزْمِ «حَذْفُ ٱلنُّونِ» «لَمْ تَسْمَعُوا» بِٱلْهُونِ

١٣٥. وَ«حَذْفُ حَرْفِ ٱلعِلَّةِ» لَمْ «يَرْمِ» حَذْفًا أَثْبِتِ

إعراب المضارع

١٣٦. بِٱلرَّفْعِ وَٱلنَّصْبِ أَتَى وَٱلجَزْمِ فِيهِ ثَبَتَا

١٣٧. فَٱلرَّفْعُ إِن لَّمْ يُسْبَقِ بِنَاصِبٍ فَدَقِّقِ

١٣٨. أَوْ جَازِمٍ: «هَذَا يَقُولْ يَسْعَىٰ وَيَقْضِي وَيَجُولْ»

١٣٩. وَهَؤُلَا يَدْعُونَا وَأَنتِ تَأْمُرِينَا

١٤٠. وَٱلنَّصْبُ مَسْبُوقٌ بِـ«أَنْ» وَ«لَامِ تَعْلِيلٍ» وَ«لَنْ»

(١) المقصود قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه: يا لَلَّهِ لِلمسلمين.

www.alukah.net
شبكة الألوكة

١٤١. وَ«كَـيْ» وَ«حَـتَّىٰ» يَدْخُـلَا ... وَلَـمْ أَكُـن لِّأَفْعَـلَا

١٤٢. «لَا تَنْـهَ عَـن ... وَّتَأْتِيَ»ـا وَٱجْتَهِـدَن فَتُرْضِيَـا

١٤٣. فَتِلْـكَ «فَـاءُ ٱلسَّـبَبِ» مَسْـبُوقَةٌ بِطَلَـبِ

١٤٤. وَٱلنَّـفْيِ فِي ﴿لَا يُقْضَـىٰ﴾(١) بِفَاطِـرٍ فَتَرْضَـىٰ

١٤٥. ثُـمَّ «إِذَن» مُّصَـدَّرَهْ بِـدُونِ فَصْـلٍ قَـدَّرَهْ

١٤٦. خِـلَافَ إِقْسَـامٍ يَّلِـي مُسْـتَقْبَلَ ٱلفِعْـلِ ٱنقُـلِ

١٤٧. لِلْجَـزْمِ «لَـمْ» «لَمَّـا» وَ«لَا» نَهْيًـا كَـذَا لِـتَفْعَـلَا(٢)

١٤٨. كَـ﴿لَـمْ يَـلِدْ﴾ ﴿لِيُنفِـقِ﴾(٣) «لَا تَسْـعَ» سَعْـيَ ٱلمُخْفِـقِ

١٤٩. وَ«مَـن وَّإِن مَّهْمَـا وَمَـا أَيَّـانَ أَيٌّ حَيْثُمَـا

١٥٠. أَنَّـىٰ وَإِذْمَـا كَيْفَمَـا ثُـمَّ مَتَـىٰ وَأَيْنَمَـا»

١٥١. تَجْـزِمُ فِعْلَـيْنِ أَتَـتْ شَرْطًـا جَوَابَـهُ حَـوَتْ

١٥٢. كَـ﴿إِن يَشَـأْ يُذْهِبْـكُمْ﴾ وَ﴿أَيْنَمَـا﴾ ﴿يُدْرِككُّـمُ﴾(٤)

١٥٣. فَـاءُ ٱلجَـوَابِ فَٱلْزَمَـنْ فِي «ٱسْـمِيَّةٍ» وَّ«مَـا» وَ«لَـنْ»

١٥٤. وَ«جَامِـدٍ» وَّ«طَلَـبِ» وَ«قَـدْ» وَ«تَنفِيـسٍ» حُبِـي

---

(١) ﴿وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَهُمْ نَارُ جَهَنَّمَ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُواْ﴾ [فاطر: ٣٦].

(٢) تفعلا: مجزوم بحذف النون والألف للتثنية وليست للإطلاق. أو هو للمفرد والألف بدلا من نون التوكيد الخفيفة.

(٣) ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾ [الإخلاص: ٣]، ﴿لِيُنفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِۦ﴾ [الطلاق: ٧].

(٤) ﴿إِن يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ أَيُّهَا ٱلنَّاسُ﴾ [النساء: ١٣٣]، ﴿أَيْنَمَا تَكُونُواْ يُدْرِككُّمُ ٱلْمَوْتُ﴾ [النساء: ٧٨].

١٥٥. وَٱلفَــا جَــوَازًا أَثْبِــتِ ... عِنــدَ ٱلمُضِــيْ ﴿فَكُبَّــتِ﴾[١]

١٥٦. وَقَبْــلَ نَفْيِــهِ بِـ«لَا» ... ﴿فَــلَا يَخَــافُ﴾[٢] رَتِّــلَا

١٥٧. وَٱلجَــزْمُ عِنــدَ ٱلطَّلَــبِ ... إِن قُصِــدَ ٱلجَــزَا ٱصْحَــبِ

١٥٨. فِي مِثْــلِ لَا تُهْمِــلْ تَنَــلْ ... خَــيْرًا كَثِــيرًا قَــدْ حَصَــلْ

الإعراب التقديري

١٥٩. إِن تُعْرِبُــوا ٱلأَبْوَابَــا ... فَأَظْهِــرُوا ٱلإِعْرَابَــا

١٦٠. لَـٰكِنَّــهُۥ يُقَــدَّرُ ... فِي بَعْضِهَــا لَا يَظْهَــرُ

١٦١. هَـٰذَا «ٱلفَــتَىٰ أَتَىٰ مَضَــىٰ» ... ضَرَبْــتُ «بِٱلعَصَــا رِضَــا»

١٦٢. دَعَــا «أَبِي صَدِيــقِي» ... دَاعٍ إِلَــىٰ «طَرِيقِــي»

١٦٣. فَٱمْنَعْــهُ لِلتَّعَــذُّرِ ... فِي كُلِّهَــا وَقَــدِّرِ

١٦٤. وَ«ٱلقَــاضِ» ثُــمَّ «ٱلهَــادِي» ... وَ«ٱلدَّاعِ» ثُــمَّ «ٱلنَّــادِي»

١٦٥. تَظْهَــرُ فِيــهِ ٱلفَتْحَــةُ ... لَا ضَمَّــةٌ أَوْ كَسْــرَةُ

١٦٦. وَأَنــتَ «قَــاضٍ» نَوَّنُــوا ... كَنَحْــوِ «سَــاعٍ» عَنْوَنُــوا

١٦٧. وَفِي ٱلمُضَــارِعِ ٱلَّــذِي ... بِعِلَّــةٍ قَــدِ ٱحْتُــذِي

١٦٨. تَعَــذُّرُ فِي ٱلأَلِــفِ ... «يَسْــعَىٰ» إِلَى ٱلتَّعَفُّــفِ

---

(١) ﴿وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِّئَةِ فَكُبَّتْ وُجُوهُهُمْ فِى ٱلنَّارِ﴾ [النمل: ٩٠].

(٢) ﴿وَمَن يَعْمَلْ مِنَ ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا ﴿١١٢﴾﴾ [طه: ١١٢].

١٦٩. «يَدْعُو وَيَقْضِي» لِلثِّقَلْ ... فِي ٱلرَّفْعِ فِيهِ قَدْ نَقَلْ

المثنى وما يلحق به

١٧٠. دَلَّتْ عَلَى ٱثْنَتَيْنِ ... صِيغَتُهُ وَٱثْنَيْنِ

١٧١. كَـ«رَجُلَانِ وَٱبْنَتَيْنْ ... وَقَلَمَانِ قَلَمَيْنْ»

١٧٢. وَشَرْطُ مَا يُثَنَّىٰ ... إِفْرَادُهُ فِي ٱلمَعْنَىٰ

١٧٣. وَكَوْنُهُ مُنَكَّرَا ... وَمُعْرَبًا كَمَا تَرَىٰ

١٧٤. كَذَا لَهُ نَظِيرُ ... أَنْتَ إِذَن جَدِيرُ

١٧٥. فَاقِدُ ذَا يُلْحَقُ بِهْ ... «كِلَا وَكِلْتَا» فَٱنتَبِهْ

١٧٦. لِمُضْمَرٍ أَضِفْهُمَا ... «كِلَاهُمَا كِلْتَاهُمَا»

١٧٧. وَ«ٱثْنَانِ وَٱثْنَتَانِ ... هَذَانِ وَٱللَّذَانِ»

١٧٨. فَٱلرَّفْعُ فِيهِ بِٱلأَلِفْ ... وَغَيْرُهُ بِٱليَا عُرِفْ

جمع المذكر السالم

١٧٩. وَجَمْعُنَا ٱلمُذَكَّرُ ... ثَلَاثَةٌ فَأَكْثَرُ

١٨٠. كَـ«ٱلمُؤْمِنُونَ طَائِعُونْ ... لِرَبِّهِمْ وَخَاشِعُونْ»

١٨١. مُفْرَدُهُ مُشْتَقُّ ... أَوْ جَامِدٌ يَحِقُّ

١٨٢. فَٱلجَامِدُ ٱلمُذَكَّرُ ... وَعَلَمُ يُذَكَّرُ

١٨٣. وَعَاقِلُ وَّلَا يَكُونْ ... بِـ«تَا وَتَرْكِيبٍ» مَّكِينْ

١٨٤. وَشَرْطُ مُشْتَقٍّ أَتَىٰ ... وَصْفَا وَّلَكِن دُونَ «تَا»

١٨٥. أَوْ «أَفْعَلَ ٱوْ فَعْلَانَا» ... كَـ«أَحْمَرَ ٱوْ عَطْشَانَا»

١٨٦. أَوْ كَانَ مِمَّا يَسْتَوِي ... أُنثَىٰ وَغَيْرٌ يَّحْتَوِي

١٨٧. إِن فُقِدَتْ فَمُلْحَقُ ... «أُولُو بَنُونَ» أَلْحَقُوا

١٨٨. وَ«أَرَضُونَ عَالَمُونْ ... أَهْلُونَ شَذَّ وَابِلُونْ

١٨٩. عِشْرُونَ وٱلسِّنُونَا ... وَٱلبَابُ، عِلِّيُّونَا»

١٩٠. مَرْفُوعُهُۥ بِٱلوَاوِ ... سِوَاهُ يَاءٌ حَاوِي

جمع المؤنث السالم

١٩١. بِأَلِفٍ وَّتَاءِ ... جَمْعُ ٱلإِنَاثِ جَاءِ

١٩٢. كَـ«فَاطِمَاتٌ صَالِحَاتْ» ... مُلْحَقُهُۥ هُنَّ «أُولَاتْ»

١٩٣. وَ«أَذْرِعَاتٌ عَرَفَاتْ» ... وَاحِدَةَ وَّ«بَرَكَاتْ»

١٩٤. مَرْفُوعُهُۥ بِٱلضَّمَّةِ ... سِوَاهُ قُلْ بِٱلكَسْرَةِ

جمع التكسير

١٩٥. ثَلَاثَـــةٌ فَأَكْثَـــرُ مُفْـــرَدُهُ مُكَسَّـــرُ

١٩٦. كَـ«كُتُـــبِ ٱلأَعْـــلَامِ وَٱلأُسْـــدِ وَٱلأَقْـــلَامِ»

١٩٧. وَدُونَ عَشْـــرٍ قِلَّـــةُ وَفَوْقَهَـــا فَٱلكَثْـــرَةُ

١٩٨. «أَفْعِلَـــةٌ وَّفِعْلَـــةُ وَأَفْعُـــلٌ» فَٱلقِلَّـــةُ

١٩٩. «أَزْمِنَـــةٌ وَّفِتْيَـــةُ وَأَحْـــرُفٌ» قَـــدْ أَثْبَتُـــوا

٢٠٠. رَابِعُهَـــا «أَفْعَـــالُ» «أَجْدَادُ»نَـــا رِجَـــالُ

٢٠١. وَوَزْنُ كَثْـــرَةٍ أَتَـــىٰ سَـــبْعَةَ عَشْـــرَ يَـــا فَتَـــىٰ

٢٠٢. فَـ«كُتُـــبٌ وَّقِطَـــعُ وَغُـــرَفٌ وَّرُكَّـــعُ

٢٠٣. بُكْـــمٌ وَّمَـــرْضَىٰ أَغْنِيَـــاءْ رُسُـــلٌ وَقُـــرًّا فُضَـــلَاءْ

٢٠٤. مَـــعَ ٱلكِـــرَامِ قُمْصَـــانْ وَفِي ٱلحَجِيـــجِ غِلْمَـــانْ

٢٠٥. خَدَمَـــةٌ بُحُـــورُ دِبَبَـــةٌ» تَثُـــورُ

٢٠٦. وَمُنتَـــهَى ٱلجُمُـــوعِ لُـــوا «مَفَاعِـــلُ فَوَاعِـــلُ

٢٠٧. فَعَايِـــلُ مَّفَاعِيـــلْ أَفَاعِـــلٌ أَفَاعِيـــلْ»

٢٠٨. «شَـــوَارِعُ مَّـــدَارِسُ لَطَايِـــفُ فَـــوَارِسُ»

الأسماء الخمسة

٢٠٩. «أَبٌ» «أَخٌ» «حَمٌ» وَّ«فُو» «ذُو ٱلعِلْمِ» صَاحِبٌ فَعُوا

٢١٠. أَضِفْ لِغَيْرِ يَاءِ «أَخِي» «أَبِي» قُلْ نَاءِ

٢١١. وَكَوْنُهَا مُكَبَّرَهْ مُفْرَدَةً مُّشْتَهَرَهْ

٢١٢. وَفُوكَ دُونَ ٱلمِيمِ قُلْ شَرْطٌ لَّهُ لا يَنتَقِلْ

٢١٣. هَٰذَا أَبُوكَ قَابِمْ نَحْوَ أَخِيكَ ٱلنَّابِمْ

٢١٤. رَأَيْتُ ذَا ٱلأَخْلَاقِ يَسْعَىٰ إِلَى ٱلوِفَاقِ

٢١٥. مَرْفُوعَةٌ بِٱلوَاوِ لِلْجَرِّ يَاءُ رَّاوِي

٢١٦. وَٱلنَّصْبُ فِيهَا بِٱلأَلِفْ دَقِّقْ وَأَتْقِن مَّا عُرِفْ

٢١٧. خِلَافَ «إِخْوَةٍ» «حَمِي» هَٰذَا «أُخَيَّ» وَ«فَمِي»

الأفعال الخمسة

٢١٨. مُضَارِعٌ يَّتَّصِلُ بِوَاوِ جَمْعٍ وَّصَلُوا

٢١٩. أَوْ أَلِفِ ٱلتَّثْنِيَةِ أَوْ يَاءِ أُنثَىٰ أَثْبِتِ

٢٢٠. كَـ«تَفْعَلَانِ تَفْعَلُونْ وَيَفْعَلَانِ يَفْعَلُونْ

٢٢١. وَتَفْعَلِينَ» وَيَكُونْ مَرْفُوعُهَا ثُبُوتَ نُونْ

٢٢٢. وَٱلنَّصْبُ وَٱلجَزْمُ أَتَىٰ بِحَذْفِ نُونِ ثَبَتَا

www.alukah.net
شبكة الألوكة

النكرة والمعرفة

٢٢٣. وَٱلشَّيْءُ لَا يُعَيَّنُ ... نَكِرَةٌ تَبَيَّنُوا

٢٢٤. «دَارٌ حِصَانٌ رَّجُلُ» ... وَكُتُبٌ وَّعَمَلُ»

٢٢٥. أَغْرَاضُهُ: ٱلتَّقْلِيلُ ... وَٱلجِنسُ وَٱلتَّهْوِيلُ

٢٢٦. وَوَحْدَةٌ تَعْظِيمُ ... مُحَقَّرٌ ذَمِيمُ

٢٢٧. مَعْرِفَةٌ تُعَيَّنُ ... وَاحِدُهَا مُبَيَّنُ

٢٢٨. وَمَيِّزُوا ذِي ٱلنَّكِرَهْ ... بِـ«أَلْ» وَ«رُبَّ» ذَكَرَهْ

العلم

٢٢٩. يَدُلُّ هَذَا ٱلعَلَمُ ... عَلَىٰ مُسَمًّى فَٱعْلَمُوا

٢٣٠. كَـ«مَكَّةٍ وَّعِيسَىٰ ... وَكَعْبَةٍ وَّمُوسَىٰ»

٢٣١. وَٱلمُفْرَدُ ٱلمُكَوَّنُ ... مِن كِلْمَةٍ تُعَنْوَنُ

٢٣٢. وَٱلعَلَمُ ٱلمُرَكَّبُ ... مِن كِلْمَتَيْنِ تَصْحَبُ

٢٣٣. «عَبْدُ ٱلرَّحِيمِ» «بَعْلَبَكّْ» ... وَ«سِيبَوَيْهِ» قَدْ سَبَكْ

٢٣٤. وَ«ٱلخَيْرُ نَازِلُ» وَّ«جَا ... دَ ٱلحَقُّ» رَبَّهُ رَجَا

٢٣٥. مُضَافٌ أَوْ إِسْنَادُ ... بِـ«وَيْهِ» مَزْجٍ شَادُوا

٢٣٦. وَبِٱعْتِبَارِ ٱلوَضْعِ ... ثَلَاثَةٌ فِي ٱلنَّوْعِ

٢٣٧. فَٱسْمُ وَكُنْيَةٌ لَّقَبْ «عَلِيْ أَبُو عَمْرِو ٱلحَلَبْ»

٢٣٨. وَفِي ٱجْتِمَاعٍ قَدَّمُوا أَوْ أَخَّرُوا فَلْتَعْلَمُوا

٢٣٩. «أَقْسَمَ بِٱللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرْ» مُسْتَصْوَبُ

٢٤٠. وَيُعْرَبُ ٱلإِضَافِي حَسْبَ ٱلسِّيَاقِ ٱلوَافِي

٢٤١. وَذَا لَكَ ٱلمَزْجِيُّ بِـ«وَيْهِ» قُلْ مَبْنِيُّ

٢٤٢. وَغَيْرُهُ يُعْرَبُ كَٱلْـ ـمَمْنُوعِ مِنْ صَرْفٍ نَّقَلْ

٢٤٣. وَيُعْرَبُ ٱلإِسْنَادِي حِكَايَةً كَـ«جَادِ»

الضمائر

٢٤٤. دَلَّتْ عَلَى ٱلتَّكَلُّمِ أَوِ ٱلخِطَابِ فَٱفْهَمِ

٢٤٥. أَوْ غَائِبٍ تَخْتَصِرُ جَامِدَةً قُلْ مُضْمَرُ

٢٤٦. ضَمَائِرُ ٱلتَّكَلُّمِ «أَنَا وَنَحْنُ» فَٱعْلَمِ

٢٤٧. «إِيَّايَ قُمْتُ جَانَا عَهْدِي كَذَا إِيَّانَا»

٢٤٨. ضَمَائِرُ ٱلمُخَاطَبِ سَبْعَةَ عَشْرَ خَاطِبِ

٢٤٩. «أَنْتَ وَأَنْتُمْ أَنْتُمَا إِيَّاكُمُ إِيَّاكُمَا

٢٥٠. ﴿قُولَا﴾ ﴿أَنِيبُواْ﴾ وَ﴿ٱرْجِعِي﴾ وَ﴿قُلْتَ﴾ ﴿قَرْنَ﴾ فَٱسْمَعِ(١)

(١) ﴿فَقُولَا لَهُۥ قَوْلًا لَّيِّنًا﴾ [طه: ٤٤]، ﴿وَأَنِيبُوٓاْ إِلَىٰ رَبِّكُمْ﴾ [الزمر: ٥٤]، ﴿ٱرْجِعِيٓ إِلَىٰ رَبِّكِ﴾ [الفجر: ٢٨]، ﴿ءَأَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ﴾ [المائدة: ١١٦]، ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٢٥١. ضَمَايِرُ ٱلغَايِبِ «كُنْ» قَامُوا وَإِيَّاهُمْ وَهُنّ

٢٥٢. كَانَا هُمَا إِيَّاهُو» يُقَاسُ مَا عَدَاهُو

٢٥٣. بَعْضُ ٱلضَّمِيرِ يَظْهَرُ وَغَيْرُهُو يَسْتَتِرُ

٢٥٤. ظَاهِرُهَا مُتَّصِلُ وَآخَرٌ مُّنفَصِلُ

٢٥٥. «أَكَلْتُ» أَوْ «أَكَلْنَا» وَ«أَكَلَا» «أَكَلْنَا»

٢٥٦. «قُومِي» وَهَـٰذِي ٱلخَمْسَةُ رَفْعُ ٱلمَحَلِّ يَثْبُتُ

٢٥٧. هَـٰذَا «أَبِي أُحِبُّهُو يُحِبُّنِي ذَا دَرْبُهُو

٢٥٨. أَتَاكَ وُلْدُكَ» ٱسْمَعُوا نَصْبَا وَّجَرًّا فَلْتَعُوا

٢٥٩. نَصْبٌ وَّرَفْعٌ جَرُّ «نَا» «إِنَّا» «رَجَوْنَا» «رَبَّنَا»

٢٦٠. مُنفَصِلٌ عِشْرُونَا وَأَرْبَعٌ يَّأْتُونَا

٢٦١. شَطْرٌ لِّرَفْعِ «نَّحْنُ» «إِيَّا» لِنَصْبٍ تَرْنُو

٢٦٢. وَٱلوَاجِبُ ٱلمُسْتَتِرُ أَرْبَعَةٌ لَّا تَظْهَرُ

٢٦٣. «أَشْكُرُ» ثُمَّ «نَشْكُرُ» «أُشْكُرْ» أَخِي فَـ«تُشْكَرُ»

٢٦٤. وَجَايِزٌ فِي ٱلبَاقِي «يَرْضَوْنَ» بِٱتِّفَاقِ

الإشارة

٢٦٥. إِسْمٌ يُّعَيِّنُ ٱلمُشَارْ إِلَيْهِ تَعْيِينَ ٱخْتِيَارْ

[الأحزاب: ٣٣].

٢٦٦. لِلْمُفْـــرَدِ ٱلمُذَكَّـــرِ «هَـٰـــذَا وَذَاكَ» فَٱنظُـــرِ
٢٦٧. أَمَّـــا ٱلْمُؤَنَّـــثُ فَـ«ذِهْ» هَـــذِي وَتِلْـــكَ تِـــي وَتِـــهْ
٢٦٨. وَ«ذَانِ» «تَـــانِ» «ذَانِـــكَا» فَلِلْمُثَـــنَّىٰ «تَانِـــكَا»
٢٦٩. «أُولَاءِ» جَمْـــعُ ٱلعَاقِـــلِ «ذِهْ تِلْـــكَ» غَـــيْرُ ٱلعَاقِـــلِ
٢٧٠. «هُنَـــا وَهَاهُنَـــا» ٱلقَرِيـــبْ عِنـــدَ ٱلمَـــكَانِ يَـــا لَبِيـــبْ
٢٧١. «هُنَالِـــكَ» ٱلبُعْـــدُ «هُنَـــاكْ» وَ«ثَـــمَّ» «هَنَّـــا» قَـــدْ أَتَـــاكْ

الموصول

٢٧٢. عَلَىٰ مُعَـــيَّنٍ يَـــدُلّ وَجُمْلَـــةٍ قَـــدِ ٱسْـــتَمَلْ
٢٧٣. أَرْكَانُـــهُۥ قَـــدْ أَثْبَتُـــوا إِسْـــمٌ ضَمِـــيرٌ صِلَـــةُ
٢٧٤. جَـــاءَ ٱلَّذِيـــنَ ٱنتَصَـــرُوا هَـٰـــذَا ٱلَّـــذِي يُنتَظَـــرُ
٢٧٥. فَـــازَ ٱلَّذِيـــنَ صَلَّـــوْا خَـــابَ ٱلَّذِيـــنَ وَلَّـــوْا
٢٧٦. وَٱلمُفْـــرَدُ «ٱلَّـــذِي ٱلَّـــتِي» جَمْـــعُ «ٱلَّذِيـــنَ» دَلَّـــتِ
٢٧٧. وَ«ٱللَّاءِ ثُـــمَّ ٱلـــلَّاتِي» لِجَمْـــعِ أُنـــثَىٰ يَـــاتِي
٢٧٨. وَلِلْمُذَكَّـــرِ «ٱللَّـــذَانْ» وَلِلْمُؤَنَّـــثِ «ٱللَّتَـــانْ»
٢٧٩. وَ«مَـــن» وَّ«مَـــا» وَ«ذُو» وَ«أَلْ» وَ﴿أَيُّهُـــمْ﴾[1] كُلٌّ شَـــمِلْ

(١) ﴿ثُمَّ لَنَنزِعَنَّ مِن كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى ٱلرَّحْمَٰنِ عِتِيًّا ﴿٦٩﴾﴾ [مريم: ٦٩].

www.alukah.net
شبكة الألوكة

المعرف بـ«أل»

٢٨٠. وَنَـــوْعُ «أَلْ» «عَهْدِيَّـــةُ» ثَانِيهِمَـــا «جِنسِـــيَّةُ»

٢٨١. آخِرُهَـــا «زَايِـــدَةُ» أَمْثِلَـــةُ رَايِـــدَةُ

٢٨٢. «عَهْدِيَّـــةُ» ثَلَاثَـــةُ «ذِكْرِي» لَـهُ ﴿ٱلزُّجَاجَةُ﴾(١)

٢٨٣. «ذِهْنِيُّهُ» كَـ﴿ٱلشَّجَرَةَ﴾(٢) وَ﴿ٱلْيَـــوْمَ﴾(٣) «لِلْحُضُـــورِ» رَهْ

٢٨٤. «جِنسِـــيَّةُ» تَسْـــتَغْرِقُ كَـ﴿خُلِـقَ ٱلْإِنسَـٰنُ﴾(٤) قُـوا

٢٨٥. «زَايِـــدَةٌ» فِي ٱلمَعْرِفَـــهْ فَـــلَا تُضِيـــفُ مَعْرِفَـــهْ

٢٨٦. وَمِثْلُهَـــا فِي ٱلنَّكِـــرَهْ كَـــــ«ٱلأَوَّلَ ٱلأَوَّلَ» رَهْ

٢٨٧. وَ«أَلْ» تُـــزَادُ لَازِمَـــهْ فِي ﴿ٱللَّهِ﴾ حَيْـــثُ لَازَمَـــهْ

٢٨٨. وَ﴿ٱللَّـٰتَ وَٱلْعُزَّىٰ﴾(٥) «ٱلَّتِي» مَـــعَ «ٱلَّذِيـــنَ» أَثْبِـــتِ

٢٨٩. أَوْ لَا تَكُـــونُ لَازِمَـــهْ كَـ«ٱلحَسَـنِ ٱلعَبَّـاسِ» مَـهْ

المعرف بالإضافة

٢٩٠. وَٱسْـــمٌ يُضَـــافُ لِٱسْـــمِ لِكَسْـــبِ تَعْرِيـــفٍ نُـــمِي

---

(١) ﴿ٱلْمِصْبَاحُ فِى زُجَاجَةٍ ۖ ٱلزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّىٌّ﴾ [النور: ٣٥].

(٢) ﴿إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ ٱلشَّجَرَةِ﴾ [الفتح: ١٨].

(٣) ﴿ٱلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ [المائدة: ٣].

(٤) ﴿خُلِقَ ٱلْإِنسَـٰنُ مِنْ عَجَلٍ﴾ [الأنبياء: ٣٧].

(٥) ﴿أَفَرَءَيْتُمُ ٱللَّـٰتَ وَٱلْعُزَّىٰ﴾ [النجم: ١٩].

٢٩١. تُضَافُ هَذِي ٱلكِلْمَةُ ... وَبَعْدَهَا ذِي «ٱلخَمْسَةُ»

٢٩٢. ذَا بَابُ بَيْتِ أَحْمَدَا ... وَرَبُّكَ ٱلَّذِي هَدَىٰ

٢٩٣. هَٰذَا كِتَابُ ٱلنَّحْوِ ... خَيْرَ ٱلعُلُومِ يَحْوِي

٢٩٤. مَعَانِيَ ٱلإِضَافَهْ ... «أَلَّامُ» «فِي» أَضَافَهْ

٢٩٥. «هَذَا كِتَابُ زَيْدِ» ... لِلْمِلْكِ أَيْ: لِزَيْدِ

٢٩٦. وَ«مِن» لِّبَعْضٍ أَثْبِتِ ... كَـ«خَاتَمٍ مِّن فِضَّةِ»

٢٩٧. ثَالِثُهَا مَعْنَاهُ «فِي» ... ظَرْفًا كَـ﴿مَكْرُ ٱلَّيْلِ﴾ فِ(١)

٢٩٨. وَفِي ٱلمُضَافِ فَٱحْذِفُوا ... نُونَا وَّتَنوِينًا وَفُوا

المبتدأ والخبر

٢٩٩. إِنَّ بَدَأَ ٱلكَلَامُ ... بِٱلِٱسْمِ يَا هُمَامُ

٣٠٠. فَسَمِّهِ بِٱلمُبْتَدَا ... وَٱرْفَعْهُ دَأْبِمَ ٱلمَدَىٰ

٣٠١. وَٱلخَبَرُ ٱلَّذِي يُفِيدْ ... يُخْبِرُ عَن مَّا قَدْ أُرِيدْ

٣٠٢. كَـ﴿رَبُّنَا ٱللَّهُ﴾ عَلَا ... «مُحَمَّدٌ نُّورُ» ٱلعُلَا

٣٠٣. وَقَدْ يَجِيءُ مَصْدَرَا ... مُؤَوَّلًا أَوْ مُضْمَرَا

٣٠٤. كَـ﴿أَن تَصُومُواْ خَيْرُ﴾ ... أَيْ: صَوْمُكُمْ لَا ضَيْرُ

(١) ﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ ٱسْتُضْعِفُواْ لِلَّذِينَ ٱسْتَكْبَرُواْ بَلْ مَكْرُ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ﴾ [سبأ: ٣٣]. و«فِ» فعل أمر من الوفاء.

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٣٠٥. «أَنـتَ» ٱلذَّكِـيُّ ٱلخَـيِّـرُ «هُـوَ» ٱلحَبِيـبُ ٱلنَّيِّـرُ

٣٠٦. وَٱلمُبْتَـدَا مَعْرِفَـةُ «هَـٰذَا» أَخِي مَسْـعَدَةُ

٣٠٧. وَقَـدْ يَجِـيءُ نَكِـرَهْ مُفِيـدَةَ مُّسَـطَّرَهْ

٣٠٨. بِشَـرْطِ أَن تُخَصَّصَـا وَأَن تَعُـمَّ نَصَّـا

٣٠٩. وَبَعْـدَ «كَـمْ» وَ«لَـوْلَا» وَأَن تُجِيـبَ سُـؤْلَا

٣١٠. «طَالِـبُ عِلْـمٍ خَيْـرُ» وَ«عِنـدَ زَيْـدٍ طَيْـرُ»

٣١١. «كَـمْ عَمَّـةٌ» كَمَـا رَوَوْا «لَـوْلَا ٱصْطِبَـارٌ» مَّـا نَجَـوْا

٣١٢. وَ«رَجُـلٌ» جَـوَابُ: «مَـنْ عِنـدَكَ؟» ٱسْـتَجَابُوا

٣١٣. وَبَعْـدَ «لَامِ» ٱلِٱبْتِـدَا «لَـرَجُـلٌ عِنـدِي» غَـدَا

٣١٤. وَ«رَجُـلٌ خَيْـرٌ» يُـرَادْ جِنـسُ ٱلرِّجَـالِ مُسْـتَفَادْ

أنواع الخبر

٣١٥. ثَلَاثَـةٌ فَـ«مُفْـرَدُ» وَ«جُمْلَـةٌ» وَتَـرِدُ

٣١٦. كَـ«ٱللَّهُ غَفُـورٌ عَظِيـمْ» وَ﴿ٱللَّهُ يَدْعُـو﴾ لِلنَّعِيـمْ

٣١٧. وَ«شِـبْهُ جُمْلَـةٍ» كَـ«مَـنْ فِي ٱلبَيْـتِ؟» أَوْ «فَوْقَ» ٱلسَّـكَنْ؟

٣١٨. وَعَلَّقُـوا ذَا بِٱلخَبَـرْ نَاوِيـنَ «كَانَ» وَ«ٱسْـتَقَرّ»

٣١٩. أَوْ «مُسْـتَقِرٌّ» ٱسْـمَا كَمَـا رَوَوْهُ رَسْـمَا

٣٢٠. وَجَـــازَ تَعْـــدَادُ ٱلخَبَـــرْ لَدَى «ٱلـــبُرُوجِ»[١] مُسْتَطَـــرْ

الترتيب بين المبتدأ والخبر

٣٢١. وَٱلأَصْـــلُ فِي ٱلمُبْتَـــدَإِ تَقَـــدُّمُ فِي ٱلمَبْـــدَإِ

٣٢٢. وَأَخَّـــرُوا ٱلأَخْبَـــارَا مِثْـــلُ «عَلِـــيٌّ سَـــارَا»

٣٢٣. وَ﴿إِنَّمَـــا أَنـــتَ نَذِيـــرٌ﴾ «أَخِي رَفِيـــقِي» «مَـــن نَّصِـــيرٌ؟»

٣٢٤. «لَلَّهُ أَفْـــرَحُ». ٱسْـــتَقَرّ وُجُـــوبُ تَأْخِـــيرِ ٱلخَـــبَرْ

٣٢٥. «فِي ٱلبَيْتِ ضَيْفٌ» ثُمَّ «فِي ٱلْـ ـــبَيْتِ صَدِيقُـــهُ» نُقِـــلْ

٣٢٦. «مَـــن رَّاحِـــلٌ؟» وَّ«مَـــا لَنَـــا إِلَّا رَجَـــا إِلَـهِنَـــا»

٣٢٧. فِيهَـــا تَقَـــدَّمَ ٱلخَـــبَرْ حَتْمًـــا فَأَعْمِلُـــوا ٱلنَّظَـــرْ

٣٢٨. وَجَـــازَ حَـــذْفُ مَـــا عُلِـــمْ مِثْـــلُ ﴿سَـــلَـٰمٌ قَـــوْمٌ﴾[٢] تَـــمّ

النواسخ

٣٢٩. وَٱلنَّسْـــخُ تَغْيِـــيرٌ وَّقَـــعْ فِي ٱلمُبْتَـــدَا ثُـــمَّ ٱلخَـــبَرْ

٣٣٠. وَمِنْـــهُ فِعْـــلُ «كَانَ» «ظَـــنّ» وَ«كَـــادَ» وَٱلحَـــرْفُ كَـ«أَنّ»

---

(١) ﴿وَهُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلْوَدُودُ ﴿١٤﴾ ذُو ٱلْعَرْشِ ٱلْمَجِيدُ ﴿١٥﴾ فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ﴾ [البروج: ١٤-١٦].

(٢) ﴿إِذْ دَخَلُواْ عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلَـٰمًا ۖ قَالَ سَلَـٰمٌ قَوْمٌ مُّنكَرُونَ﴾ [الذاريات: ٢٥].

www.alukah.net
شبكة الألوكة

كان وأخواتها

٣٣١. بِـ«كَانَ» رَفْـعُ ٱلمُبْتَـدَا ... وَسَـمِّهِ ٱسْـمَهَا بَـدَا

٣٣٢. وَٱنصِـبْ بِهَـا ٱلأَخْبَـارَا ... كَـ«كَانَ ذَا مِعْـطَـارَا»

٣٣٣. نَاقِصَـةٌ كَمَـا تَـرَىٰ ... يَحْتَـاجُ ٱلِٱسْـمُ ٱلخَـبَرَا

٣٣٤. كَـ«كَانَ» «ظَـلَّ» «أَمْسَـىٰ» ... «أَضْـحَىٰ» وَ«بَـاتَ» «لَيْسَـا»

٣٣٥. وَ«صَـارَ» ثُـمَّ «أَصْبَحَـا» ... بِـلَا شُـرُوطٍ صَحَّحَـا

٣٣٦. وَ«ٱنفَـكَّ» «زَالَ» «فَتِئَ» ... «بَـرِحَ» بِٱلنَّفْـيِ رَأَىٰ

٣٣٧. كَـ«لَا يَـزَالُ» ذَا شَرَفْ ... ﴿تَفْتَـؤُاْ تَذْكُـرُ﴾ ٱنْحَـذَفْ

٣٣٨. أَوْ شِـبْهِ نَفْـيٍ «لَّا تَـزَلْ» ... مُجْتَهِـدًا» فِي ذَا ٱلعَمَـلْ

٣٣٩. «مَـا دَامَ» ظَـرْفٌ مَّصْـدَرُ ... ﴿مَـا دُمْـتُ حَيًّـا﴾ قَـرَّرُوا

٣٤٠. تَتِـمُّ بِٱلمَرْفُـوعِ ... ﴿تُمْسُـونَ﴾[1] فِي ٱلمَسْـمُوعِ

٣٤١. وَٱلنَّقْـصُ حَتْـمٌ وَّطِئَـا ... «لَا زَالَ» «لَيْـسَ» «فَتِئَ»

٣٤٢. وَنَـوْعُ ٱلأَخْبَـارِ كَمَـا ... قَـدْ مَـرَّ قَبْـلُ فَٱعْلَمَـا

٣٤٣. زِدْ «كَانَ» بَـيْنَ مُبْتَـدَا ... وَخَـبَرٍ كَمَـا بَـدَا

٣٤٤. كَـ«ٱلحَـقُّ -كَانَ- وَاضِـحُ» ... «هَـٰذَا ٱلَّـذِي - - يُنَاصِـحُ»

٣٤٥. بُعَيْـدَ مَوْصُـولٍ وَّضَـحْ ... وَبَعْـدَ جَـرٍّ قَـدْ صَلَـحْ

---

(١) ﴿فَسُبْحَـٰنَ ٱللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ [الروم: ١٧].

٣٤٦. وَفِي ٱلتَّعَجُّبِ ٱعْلَمَا «مَا -كَانَ- أَعْظَمَ» ٱفْهَمَا

٣٤٧. وَ«كَانَ وَٱسْمَهَا» ٱحْذِفِ بُعَيْدَ «إِن» «لَّوْ» فَٱعْرِفِ

٣٤٨. «لَوْ خَاتَمًا» «إِنْ خَيْرًا» فَلَا لَقِيتَ ٱلضَّيْرَا

٣٤٩. ﴿لَمْ أَكُ﴾[1] فِي ٱلْجَزْمِ ٱنْحَذَفْ نُونُ جَوَازًا يُسْتَشَفّ

الحروف المشبهة بـ ليس

٣٥٠. وَ«إِن» وَّ«مَا» وَ«لَاتَ» وَ«لَا» تُشْبِهُ «لَيْسَ» عَمَلَا

٣٥١. كَـ«إِنْ أَخُوكَ رَاحِلَا» وَ«لَا حِصَانٌ صَاهِلَا»

٣٥٢. ﴿مَا هُنَّ أُمَّهَٰتِهِم﴾ ﴿وَلَاتَ حِينَ﴾ فَٱسْتَقِمْ

٣٥٣. «إِن» «مَّا» وَ«لَا» يُشْتَرَطُ تَقْدِيمُ ٱلِٱسْمِ شَرَطُوا

٣٥٤. وَلَا تُكُونُ «إِلَّا» بِلَا خِلَافٍ حَلَّا

٣٥٥. فِي «لَا» أَتَى ٱلتَّنكِيرُ فِي ٱسْمَيْهِ ذَا جَدِيرُ

٣٥٦. فِي «لَاتَ» حَذْفُ ٱلِٱسْمِ مُشْتَهَرُ فِي ٱلرَّسْمِ

كاد وأخواتها

٣٥٧. «كَادَ» وَ«أَوْشَكَ» «كَرَبْ» لِقُرْبِ أَخْبَارِ ٱلعَرَبْ

---

(١) ﴿قَالَتْ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَٰمٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا﴾ [مريم: ٢٠].

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٣٥٨. «عَسَىٰ حَرَىٰ وَٱخْلَوْلَقَ»ـا ... فَلِلرَّجَـا عِنـدَ ٱللِّقَـا

٣٥٩. وَلِلشُّـرُوعِ «طَفِقَ»ـا ... «أَخَـذَ» ثُـمَّ «عَلِقَ»ـا

٣٦٠. «شَرَعَ» «أَنشَـأَ» «جَعَـلْ» ... «بَـدَأَ» وَٱرْفَـعْ لِٱسْـمَ حَـلّ

٣٦١. أَخْبَارُهَـا مُضَـارِعُ ... كَـ«شَـرَعَ ٱلمُرَاجِـعُ

٣٦٢. يُدَقِّـقُ ٱلكِتَابَـا ... لِيُحْـرِزَ ٱلصَّوَابَـا

٣٦٣. وَفِي ٱقْـتِرَانِ ٱلخَـبَرِ ... بِـ«أَنْ» خِـلَافُ قَـدْ دُرِي

٣٦٤. فَفِـي ٱلشُّـرُوعِ تَمْتَنِـعْ ... وَٱلعَكْـسُ فِي «حَـرَىٰ» سُـمِعْ

٣٦٥. وَ«ٱخْلَوْلَـقَ» ٱلكَرِيـمُ أَن ... يُذْهِـبَ أَسْـبَابَ ٱلوَهَـنْ

٣٦٦. «عَسَـىٰ» وَ«أَوْشَكَ» كَثُـرْ ... عَسَـىٰ يَكُـونُ مَـا يَسُـرّ

٣٦٧. بِقِلَّـةٍ «كَادَ» «كَـرَبْ» ... ﴿كَادَ يَزِيـغُ﴾ مُنتَخَـبْ

٣٦٨. «كَـرَبَ» قُـلْ أَوْ «كَرِبَـا» ... وَلَا تَضُـمَّ كَرُبَـا

إنَّ وأخواتها

٣٦٩. حُرُوفُنَـا ٱلنَّاسِـخَةُ ... لِعِلَّـةٍ رَّاسِـخَةُ

٣٧٠. «إِنَّ» وَ«لَكِـنَّ» وَ«أَنّ» ... «لَيْـتَ» «لَعَـلَّ» وَ«كَأَنّ»

٣٧١. أَكِّـدْ بِـ«إِنَّ» «أَنَّـ»ـا ... وَشَـبِّهَن «كَأَنَّـ»ـا

٣٧٢. وَلِلتَّمَنِّـي «لَـيْتَ»ـنَا ... وَلِلتَّـرَجِّـي «عَـلَّـنَـ»ـا

٣٧٣. وَٱسْتَدْرِكَن «لَٰكِنَّ» جَا ... «لَكِنَّ» هُمْ ذَوُو حِجَا

٣٧٤. وَهْيَ لِنَصْبِ ٱلْمُبْتَدَا ... وَرَفْعِ ٱلْأَخْبَارِ بَدَا

٣٧٥. كَأَنَّ عَمْرًا غَاضِبُ ... لَكِنَّ زَيْدًا صَاحِبُ

٣٧٦. وَهَمْزَ «إِنَّ» ٱكْسِرْهُ فِي ... «بَدْءٍ» وَّ«حَيْثُ» «إِذْ» قُفِي

٣٧٧. وَبَعْدَ «قَوْلٍ» «قَسَمٍ» ... وَأَوَّلِ «ٱلْحَالِ» ٱعْلَمِ

٣٧٨. وَفِي ٱبْتِدَاءِ «ٱلصِّلَةِ» ... بَعْدَ «يَقِينٍ» أَثْبِتِ

٣٧٩. بِٱللَّامِ عِنْدَ ٱلْخَبَرِ ... ﴿يَعْلَمُ إِنَّكَ﴾ ٱكْسِرِ

٣٨٠. وَفَتْحُ هَمْزِهَا دُرِي ... سَدَّتْ مَسَدَّ مَصْدَرِ

٣٨١. مَحَلُّهُ فِي «ٱلْفَاعِلِ» ... أَوْ «نَائِبٍ لِّلْفَاعِلِ»

٣٨٢. «مَفْعُولِهِ» أَوْ «مُبْتَدَا» ... أَوْ «جَرٍّ» ٱلْفَتْحُ بَدَا

٣٨٣. وَٱكْسِرْ أَوِ ٱفْتَحَنَّ فِي ... «جَوَابِ شَرْطٍ» تَقْتَفِ

٣٨٤. وَبَعْدَ «أَمَّا» وَ«إِذَا» ... فُجَاءَةٍ» لَّا تَنْبِذَا

٣٨٥. وَ«مَا» زِيَادَةً تَكُفّ ... خِلَافَ «لَيْتَ» مُتَّصَفْ

٣٨٦. ﴿قُلْ إِنَّمَا يُوحَىٰ إِلَيَّ﴾ ... وَإِنَّمَا ٱلسَّعْدُ لَدَيّ

٣٨٧. وَلَيْتَمَا ٱلشَّبَابُ ... -أَوِ ٱلشَّبَابَ- تَابُوا

لا النافية للجنس

٣٨٨. وَلَا لِنَفْـيِ ٱلجِنـسِ عَـنْ ... مَعْمُولِهَـــا فَٱسْـــتَغْرِقَنْ
٣٨٩. نَصًّـــا بِـــلَا ٱحْتِمَـــالِ ... وَلَا بِفَصْـــلٍ تَـــالِي
٣٩٠. وَلَا بِجَـــرٍّ قَبْلَهَـــا ... وَنَكِّـــرَن مَّعْمُولَهَـــا
٣٩١. كَمِثْـــلِ ﴿لَا إِكْـــرَاهَ فِي﴾ ... دِيـــنِ ٱلإِلَـــهِ فَٱحْتَـــفِ
٣٩٢. وَنَـــوْعُ ٱلِٱسْـــمِ: مُفْـــرَدُ ... كَـ«لَا صَدِيـــقَ» مُبْعَـــدُ
٣٩٣. وَ«لَا رِجَـــالَ» مُهْمِلُـــونْ ... بِنَـــا عَلَى ٱلفَتْـــحِ يَكُـــونْ
٣٩٤. وَغَـــيْرُهُ مُضَـــافُ ... وَنَصْبَـــهُ أَضَافُـــوا
٣٩٥. «لَا قَارِئَـــاتِ» وِرْدِ ... مُقَصِّـــرَاتٌ عِنـــدِي
٣٩٦. وَمِثْلُـــهُ ٱلشَّـــبِيهُ ... بِٱلنَّصْـــبِ يَـــا نَبِيـــهُ
٣٩٧. «لَا قَارِئَـــاتِ» وِّرْدَا ... مُقَصِّـــرَاتٌ بُـــرْدَا

ظن وأخواتها

٣٩٨. بِـ«ظَـنَّ» نَصْـبُ ٱلمُبْتَـدَا ... وَخَـــبَرٍ طُـــولَ ٱلمَـــدَى
٣٩٩. «وَجَدتُّ» «أَلْفَى» «عَلِمَـ»ـا ... «دَرَى» «تَعَلَّـــمْ» فَٱفْهَمَـــا
٤٠٠. رَأَيْـــتُ ذَا قَرِيبَـــا ... أَلْفَيْتُـــهُ مُجِيبَـــا
٤٠١. دَلَّـــتْ عَلَى ٱليَقِـــينِ ... فِي ٱلخَـــبَرِ ٱلمَكِـــينِ

٤٠٢. وَ«ظَنَّ» «خَالَ» «عَدَّ» «هَبْ» «زَعَمْتَ» مَعْ «حَجَا» «حَسِبْ»

٤٠٣. دَلَّتْ عَلَىٰ ظَنِّ رَجَحْ ظَنَنتُ ذَا سَهْلَا فَصَحّ

٤٠٤. «جَعَلْتُ» وَ«ٱتَّخَذْتُ» «صَيَّرْتُ» أَوْ «تَخِذْتُ»

٤٠٥. «تَرَكْتُ» «رَدَّ» «وَهَبَ» جَعَلْتُ هَٰذَا ذَهَبَا

٤٠٦. دَلَّتْ عَلَى ٱلتَّحْوِيلِ تَخِذْتُ ذَا خَلِيلِي

أعلم وأخواتها

٤٠٧. «أَعْلَمْتُ» مَعْ «نَبَّأْتُ» «أَرَيْتُ» مَعْ «أَنبَأْتُ»

٤٠٨. «حَدَّثْتُ» مَعْ «أَخْبَرْتُ» آخِرُهَا «خَبَّرْتُ»

٤٠٩. أَعْلَمْتُ زَيْدًا عَمْرَا مُجْتَهِدًا فَٱسْتَقْرَىٰ

٤١٠. تَعْمَلُ فِي ٱلثَّلَاثَةِ أَلنَّصْبَ بِٱلأَصَالَةِ

أعطى وأخوتها

٤١١. «أَعْطَيْتُ» عَمْرًا مَالَا «مَنَعْتُهُ» ٱلسُّؤَالَا

٤١٢. «كَسَوْتُهُ» ثِيَابَا «مَنَحْتُهُ» كِتَابَا

٤١٣. «عَلَّمْتُهُ» ٱلحِسَابَا «سَأَلْتُهُ» ٱلجَوَابَا

٤١٤. وَغَيْرُهَا كَثِيرُ حَسْبُكَ ذَا ٱليَسِيرُ

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٤١٥. تَنصِبُ مَفْعُولَيْنِ قَرّ ... دُونَ ٱبْتِدَاءٍ أَوْ خَبَرْ

الفاعل

٤١٦. وَٱلفَاعِلُ ٱسْمٌ يُرْفَعُ ... وَمُسْنَدٌ إِلَيْهِ عُوا

٤١٧. أَلفِعْلُ لِلْمَعْلُومِ ... تَرَاهُ فِي ٱلمَرْقُومِ

٤١٨. دَلَّ عَلَىٰ مَن قَامَا ... بِفِعْلِهِۦ أَوْ قَامَا

٤١٩. فِعْلٌ بِهِۦ تَلَبَّسَا ... كَـ«مَاتَ عُصْفُورٌ» أَسَىٰ

٤٢٠. وَ«ٱنكَسَرَتْ زُجَاجَةٌ» ... فِعْلٌ بِهَا عَلَامَةُ

٤٢١. وَٱلفَاعِلُ ٱسْمٌ يَظْهَرُ ... وَمُضْمَرٌ وَمَصْدَرُ

٤٢٢. كَـ«ٱنتَصَرَ ٱلإِسْلَامُ» ... وَ«هَٰؤُلَاءِ صَامُوا»

٤٢٣. «هَٰذَا سَعِيدٌ يَصْفَحُ» ... وَ«ذِي سُعَادُ تَفْرَحُ»

٤٢٤. «يُعْجِبُنِي أَن تَنجَحُوا» ... مُؤَوَّلٌ قَدْ صَحَّحُوا

٤٢٥. «جَاءَ مُحَمَّدٌ» وَجَبْ ... تَقْدِيمُ فِعْلٍ فِي ٱلرُّتَبْ

٤٢٦. وَلَا تُثَنِّ ٱلفِعْلَ أَوْ ... تَجْمَعْهُ صَحَّ قَدْ رَأَوْا

٤٢٧. كَمِثْلِ «جَاءَ طَالِبَانْ» ... خِلَافَ «جَاءَا ٱلطَّالِبَانْ»

٤٢٨. وَٱلفَاعِلُ ٱلمُذَكَّرُ ... فِعْلٌ بِهِۦ يُذَكَّرُ

٤٢٩. حَتْمًا، وَعَكْسٌ يَجِبُ ... فِي مِثْلِ «جَاءَتْ زَيْنَبُ»

٤٣٠. حَيْثُ ٱتِّصَالُ ٱلفَاعِلِ ... مُؤَنَّثًا بِٱلعَامِلِ

٤٣١. وَ«مَرْيَمُ قَامَتْ» وَقُلْ ... «أَلشَّمْسُ أَشْرَقَتْ» نُقِلْ

٤٣٢. حَيْثُ ٱلضَّمِيرُ رَاجِعُ ... إِلَيْهِمَا وَتَابِعُ

٤٣٣. وَجَوَّزُوا ٱلتَّأْنِيثَ إِن ... فَصَلْتَ فَاعِلَا زُكِنْ

٤٣٤. كَـ«حَضَرَتْ إِلَيْهِ ... هِندٌ». أَتَى عَلَيْهِ

٤٣٥. وَ﴿جَاءَكُم بَيِّنَةٌ﴾ ... ﴿جَاءَتْكُم مَوْعِظَةٌ﴾(١)

٤٣٦. فَٱلحُكْمُ بِٱلجَوَازِ ... لِأَنَّهُ مَجَازِي

٤٣٧. وَٱلفِعْلُ جَامِدًا يَجُوزْ ... كَـ«نِعْمَ هِندٌ» إِذْ تَفُوزْ

٤٣٨. وَ﴿قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ﴾ «جَا ... ءَ ٱلقَوْمُ» بِٱلجَوَازِ جَا

٤٣٩. ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ﴾ وَ«قَا ... لَتْ» بِٱلجَوَازِ مُنتَقَى

٤٤٠. وُجُوبُ حَذْفِ ٱلفِعْلِ عَدْ ... بَعْدَ ﴿إِذَا﴾ ﴿وَإِنْ أَحَدْ﴾(٢)

٤٤١. تَأْخِيرُ فَاعِلٍ وَجَبْ ... «مَا سَرَّنِي إِلَّا ٱلأَدَبْ»

٤٤٢. «أَدَّبَكَ ٱلمُعَلِّمُ» ... «زَكَّاكَ مَن يُقَيِّمُ»

٤٤٣. «أَحَبَّ ٱلِٱبْنَ وَالِدُهْ» ... «أَجَلَّ رَبِّي عَابِدُهْ»

٤٤٤. تَقْدِيمُ فَاعِلٍ لَزِمْ ... كَـ﴿طَهِّرَا بَيْتِي﴾ حُتِمْ

---

(١) ﴿فَقَدْ جَآءَكُم بَيِّنَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ﴾ [الأنعام: ١٥٧]، ﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَآءَتْكُم مَّوْعِظَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ﴾ [يونس: ٥٧].

(٢) ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتْ﴾ [الانشقاق: ١]، ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَارَكَ﴾ [التوبة: ٦].

٤٤٥. وَ«ضَرَبَتْ ذِي سَلْوَىٰ» خِلَافَ أَكْلِ ٱلحَلْوَىٰ
٤٤٦. وَ«شَكَرَتْ هُدَىٰ نَدَىٰ» فَاعِلُهُ لِمَنْ بَدَا
٤٤٧. «مَا يَنشُدُ ٱلمُؤْمِنُ إِلَّا ٱلحَقَّ» حَصْرٌ قَدْ نُقِلْ

نائب الفاعل

٤٤٨. نَائِبُ فَاعِلٍ يَحِلّ مَحَلَّ فَاعِلٍ جُهِلْ
٤٤٩. كَـ«شُرِحَ ٱلكِتَابُ» وَ«تُفْتَحُ ٱلأَبْوَابُ»
٤٥٠. وَقَدْ يَجِيءُ مُضْمَرَا وَجُمْلَةً وَمَصْدَرَا
٤٥١. وَشِبْهَ جُمْلَةٍ كَـ«صِيمْ يَوْمُ ٱلخَمِيسِ» يَسْتَقِيمْ
٤٥٢. وَ«عُوقِبُوا» وَ«أُرْسِلُوا» «قِيلَ لَهُمْ: لَا تُهْمِلُوا»
٤٥٣. «عُلِمَ أَنَّهُمْ قَضَوْا» «أَن يَأْتِيَ ٱلنَّاسُ» مَضَوْا
٤٥٤. وَٱلفِعْلُ إِن تَعَدَّىٰ يَنُوبُ مُفْعُولٌ بَدَا
٤٥٥. إِن صَارَ لَازِمًا يَنُوبْ شِبْهُ لِجُمْلَةٍ تَؤُوبْ
٤٥٦. فِي ٱلمَاضِ: «قِيلَ» «عُلِمَا» «أُسْتُخْدِمُوا» «تُعُلِّمَا»
٤٥٧. وَ«مُدَّ» ثُمَّ «ٱنطُلِقَا» وَ«أُتِيَ» ٱلكُلُّ ٱنطِقَا
٤٥٨. وَفِي ٱلمُضَارِعِ: «يُبَاعْ» «يُدْعَىٰ» وَ«يُذْكَرُ» ٱلمُشَاعْ
٤٥٩. وَٱلأَمْرُ وَٱلجَامِدُ رُوا لَا يُبْنَيَانِ قَرَّرُوا
٤٦٠. وَسُمِعَتْ أَفْعَالُ عَنْ عَرَبٍ تُقَالُ

٤٦١. بِلَفْـظِ مَجْهُـولٍ أَتَـتْ وَهْـيَ لِمَعْلُـومٍ حَكَـتْ

٤٦٢. «دُهِشْـتُ» «أُولِعَ» «شُـغِفْ» «عُنِيـتُ» «أُغْـرِيَ». عُـرِفْ

٤٦٣. «هُزِلْـتُ» «أُغْـرِمَ». نَقَـلْ تُسْـنَدُ لِلْفَاعِـلِ حَـلّ

المفعولات

٤٦٤. «بِهِۦ» «لَـهُۥ» «فِيهِۦ» «مَعَهْ» وَ«مُطْلَـقُ» نِّلْـتَ ٱلسَّـعَهْ

المفعول به

٤٦٥. أَلفِعْـلُ وَاقِـعٌ عَلَيْـهْ بِـدُونِ تَغْيِـيرٍ لَّدَيْـهْ

٤٦٦. «هِنـدٌ أَطَاعَـتْ بَعْلَهَـا» وَ«ٱللَّهُ يَرْضَـىٰ فِعْلَهَـا»

٤٦٧. وَعَامِـلَ ٱلنَّصْـبِ ٱنظُـرُوا فِعْـلٌ وَّوَصْـفٌ مَّصْـدَرُ

٤٦٨. مَـعَ ٱسْـمِ فِعْـلٍ دُونَكُـمْ ﴿عَلَيْكُـمْ أَنفُسَـكُمْ﴾

٤٦٩. ﴿بَـٰلِـغُ أَمْـرَهُۥ﴾ نَصَـبْ «تَبَّـاعُ ٱلحَـقَّ» ٱنتَخَـبْ

٤٧٠. «إِجْلَالُـكَ ٱلحَـقَّ» وَجَـبْ «أُحِـبُّ أَن تُؤْتَـىٰ» ٱلأَدَبْ

٤٧١. وَمُضْمَـرًا مُّتَّصِـلَا يَـأْتِي كَـذَا مُنفَصِـلَا

٤٧٢. ﴿إِيَّـاكَ نَعْبُـدُ﴾ ٱنفَصَـلْ «أَكْرَمْتُـهُۥ» قَـدِ ٱتَّصَـلْ

٤٧٣. وَجَـازَ حَذْفُـهُۥ إِذَا دَلَّ ٱلدَّلِيـلُ ٱلمُحْتَـذَىٰ

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٤٧٤. كَٱلْمَعْنَوِيْ وَٱللَّفْظِي ... فِي ﴿مَا قَلَىٰ﴾ فِي ٱللَّفْظِ

٤٧٥. «وَلَا رَأَيْتُ مِنْهُ» ... فَلِلْحَيَاءِ عَنْهُ

٤٧٦. وَحَذْفُ عَامِلٍ بَدَا ... فِي ٱلِٱشْتِغَالِ وَٱلنِّدَا

٤٧٧. وَٱلِٱخْتِصَاصِ وَٱلْمَثَلْ ... «أَحَشَفًا» لَهُ نَقَلْ

٤٧٨. وَ«ٱلصِّدْقَ وَٱلْأَمَانَهْ» ... «إِيَّاكَ وَٱلْخِيَانَهْ»

٤٧٩. فِي كُلِّهَا ٱلْحَذْفُ لَزِمْ ... وَقَدْ يَجُوزُ إِنْ عُلِمْ

المفعول المطلق

٤٨٠. أَلْمَصْدَرُ ٱلْمُنتَصِبُ ... مِن فِعْلِهِۦ مُنتَخَبُ

٤٨١. مُؤَكِّدًا لِّلْفِعْلِ ... «كَلَّمَ تَكْلِيمًا» جَلِي

٤٨٢. مُبَيِّنًا لِّلنَّوْعِ ... «سَمِعْتُ سَمْعَ ٱلطَّوْعِ»

٤٨٣. ﴿صَبْرًا جَمِيلًا﴾ يَصِفُ ... «سَيْرًا سَرِيعًا» عَرَفُوا

٤٨٤. مُبَيِّنًا لِّلْعَدَدِ ... «مَدَدتُّ خَمْسَ مُدَدِ»

٤٨٥. بِٱلْفِعْلِ وَٱلْوَصْفِ ٱنصِبِ ... وَٱلْمَصْدَرِ ٱلَّذِي حُبِي

٤٨٦. ﴿جَزَاؤُكُمْ جَزَاءً﴾ ... ﴿ذَرْوًا﴾ لِّوَصْفِ جَاءَا

٤٨٧. هَٰذَا قَبِيحٌ قُبْحًا ... نَصَحْتُ هَٰذَا نُصْحًا

٤٨٨. ﴿سُبْحَٰنَ﴾ «حَمْدًا» «شُكْرًا» ... ﴿مَعَاذَ﴾ «لَبَّيْ» «صَبْرًا»

٤٨٩. مَسْـــمُوعَةٌ بِٱلحَـــذْفِ لِلْعَامِـــلِ ٱلمُسْـتَـوْفِـــي

٤٩٠. ﴿مَنًّـا﴾ ﴿فِـدَاءً﴾ يُحْـذَفُ عَامِلُـــــهُ فَيُعْـــــرَفُ

النائب عن المطلق

٤٩١. وَنَائِـــبٌ عَـــن مُّطْلَـــقِ «كُلُّ» وَّ«بَعْـــضُ» فَٱنطِـــقِ

٤٩٢. كَـ«قَـــالَ كُلَّ ٱلقَـــوْلِ» وَ«طَـــالَ بَعْـــضَ ٱلطَّـــوْلِ»

٤٩٣. وَٱلمَصْـــدَرُ ٱلمُـــرَادِفُ «قُمْـــتُ وُقُوفًـــا» وَاصِـــفُ

٤٩٤. إِشَـــارَةُ ٱلمَحْـــذُوفِ أَوْ ضَمِـــيرُهُ وَصْـــفُ رَأَوْا

٤٩٥. «نَصَحْـتُ خَـيْرَ ٱلنُّصْحِ» بَلْ «شَرَحْـتُ هَـٰذَا ٱلشَّـرْحَ» قُـلْ

٤٩٦. «ضَرَبْتُـهُ زَيْـدًا» أَتَـىٰ ضَرَبْتُـهُ ٱلضَّـرْبَ فَتَـىٰ

٤٩٧. «مَشَـيتُ مِشْـيَةَ ٱلأَسَـدْ» لِهَيْئَـةِ ٱلمَصْـدَرِ عَـدّْ

٤٩٨. «مَشَـى ٱلعَجُوزُ ٱلقَهْقَرَىٰ» لِنَـوْعِ مَصْـدَرٍ يُّـرَىٰ

٤٩٩. مُشَـارِكُ ٱلمَحْـذُوفِ فِي جُمْلَـةِ ٱلحُـرُوفِ

٥٠٠. ﴿أَنۢبَتَكُـمْ﴾ ﴿نَبَاتًـا﴾ فَأَصْلُـهُ إِنْبَاتَـا

٥٠١. وَعَـدَدُ ٱلمَصْـدَرِ دَلّ جَـلْدًا ﴿ثَمَانِـينَ﴾ نَقَـلْ

٥٠٢. وَآلَـةٌ لِّلْمَصْـدَرِ «ضَرَبْتُـهُ سَـوْطًا» دُرِي

www.alukah.net
شبكة الألوكة

المفعول له – لأجله

٥٠٣. أَلمَصْـــدَرُ ٱلقَلْبِـــيُّ لِسَـــبَبٍ مَّأْتِـــيُّ
٥٠٤. مُشَـــارِكُ لِّلْعَامِـــلِ فِي وَقْتِـــهِۦ وٱلفَاعِـــلِ
٥٠٥. وَهْـــوَ إِجَابَـــةُ «لِمَـــا ذَا» «قُمْـــتُ إِجْـــلَالَا» سَـــمَا
٥٠٦. وَهْـــوَ ثَـــلَاثُ ثَبَتَـــا: مُقْـــتَرِنٌ بِـ«أَلْ» أَتَـــىٰ
٥٠٧. «لَا أَقْعُـدُ ٱلجُـبْنَ» نُصِـبْ بِقِلَّـــةٍ، جَـــرُّ نُخِـــبْ
٥٠٨. بِـــلَا إِضَافَـــةٍ وَّ«أَلْ» كَثِـــيرُ نَصْـــبٍ، ٱلجَـــرُّ قَـــلّ
٥٠٩. ثُـــمَّ ٱلمُضَـــافُ يَسْـــتَوِي نَصْـــبٌ وَجَـــرٌّ مُّحْتَـــوِي
٥١٠. «جِئْـــتُ ٱبْتِغَـــاءَ ٱلعِلْـــمِ» أَوْ «لِٱبْتِغَـــاءِ ٱلفَهْـــمِ»
٥١١. وَعَامِـــلُ ٱلنَّصْـــبِ ٱنتَبِـــهْ كَعَامِـــلِ ٱلمَفْعُـــولِ بِـــهْ

المفعول فيه، ظرفا الزمان والمكان

٥١٢. يُذْكَـــرُ لِلزَّمَـــانِ بِـ«فِـــي» أَوِ ٱلمَـــكَانِ
٥١٣. سَـــهِرْتُ لَيْـــلَ ٱلعَمَـــلِ صَعِـــدتُّ فَـــوْقَ ٱلجَبَـــلِ
٥١٤. ظَـــرْفُ ٱلزَّمَـــانِ ٱلمُبْهَـــمُ «حِـــينٌ» وَّ«وَقْـــتٌ» يُعْلَـــمُ
٥١٥. وَ«أَمَـــدٌ» وَّ«أَبَـــدُ» فَلَـــمْ يُعَـــيَّنْ عَـــدَدُ
٥١٦. وَغَـــيْرُهُ ٱلمُخْتَـــصُّ عَلَىٰ زَمَـــانٍ نَّصُّـــوا

٥١٧. كـ«ٱلْيَـوْمِ» وَ«ٱللَّيْلَـةِ» قُـلْ ... وَ«ٱلشَّـهْرِ» وَ«ٱلسَّـاعَةِ» دَلّ

٥١٨. وَمُبْهَـمُ ٱلْمَـكَانِ ... كَـ«فَـوْقَ» «تَحْـتَ» دَانِي

٥١٩. وَ«جَانِـبٍ» وَّ«نَاحِيَـهْ» ... وَلَـمْ تُحَـدَّدْ مَاهِيَـهْ

٥٢٠. مُخْتَصُّـهُ مَجْـرُورُ ... فِي ٱلْبَيْـتِ ذَا مَسْـرُورُ

٥٢١. وَٱلظَّـرْفُ إِن مَّعْنَـاهُ «فِـي» ... بِٱلنَّصْـبِ «جِئْـتُ ٱلْيَـوْمَ» فِ

٥٢٢. إِن لَّـمْ يُضَمَّـن «فِي» أَتَى ... حَسْـبَ ٱلسِّـيَاقِ ثَبَتَـا

٥٢٣. فِي ﴿وَٱتَّقُـوا يَومًـا﴾ يُعَـدّ ... وَمِثْـلُ «جَـا يَـوْمُ ٱلأَحَـدْ»

٥٢٤. وَٱلظَّـرْفُ دَوْمًـا يُنصَـبُ ... سِـوَىٰ قَلِيـلٍ يُصْحَـبُ

٥٢٥. كَـ«أَمْـسِ» «أَيَّـانَ» وَ«مُـذْ» ... وَ«كَيْـفَ» «بَيْنَمَـا» وَ«إِذْ»

٥٢٦. «إِذَا» وَ«مُنـذُ» «رَيْثَمَـا» ... وَ«ٱلآنَ» «قَـطُّ» «كَيْفَمَـا»

٥٢٧. ظَـرْفُ ٱلمَـكَانِ ٱلمَبْـنِ تَـمّ ... «حَيْـثُ» «هُنَـا» «أَيْـنَ» وَ«ثَـمّ»

٥٢٨. «أَنَّىٰ» «لَدَىٰ» «عِنـدَ» «لَدُنْ» ... فَلِلْمَـكَانِ وَٱلزَّمَـنْ

٥٢٩. سَـافَرْتُ عِنـدَ ٱلمَغْـرَبِ ... وَقَفْـتُ عِنـدَ مَـأْرِبِ

المفعول معه

٥٣٠. بُعَيْـدَ «وَاوٍ» يَّصْحَـبُ ... مَعِيَّـةً وَّيُنصَـبُ

٥٣١. لَا وَاوَ عَطْـفٍ مُّفهِـمِ ... وَلَا ٱشْـتِرَاكَ يَنتَمِـي

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٥٣٢. مِثْـلُ «نَزَلْـتُ وَٱلقَمَـرْ» فَٱلنَّصْـبُ فِيـهِ مُسَـتَقَرّ

٥٣٣. إِنِ ٱشْـتِرَاكُهُ جَـرَىٰ فَٱلعَطْـفُ وَٱلنَّصْـبُ تَـرَىٰ

٥٣٤. مِثْـلُ «دَخَلْـتُ وَٱلوَلَـدْ» رَفْعًـا وَّنَصْبًـا يُّعْتَمَـدْ

٥٣٥. إِن صَـحَّ ٱلِٱشْـتِرَاكُ جَـا بِٱلعَطْـفِ حَتْمًـا ذَا ٱلحِجَـا

٥٣٦. «تَعَـاوَنَ ٱلرِّجَـالُ وَٱلنِّـ ـسَـاءُ» رَفْعًـا أَوْجِـبَنْ

٥٣٧. وَ«كُلُّ صَانِـعٍ وَّصَنْـ ـعَتُـهُ» بِرَفْـعٍ أَكِّـدَنْ

٥٣٨. بِمُفْـرَدٍ قَـدْ سُـبِقَتْ لَيْـسَ بِجُمْلَـةٍ أَتَـتْ

الاستثناء

٥٣٩. إِخْـرَاجُ مَـا بَعْـدَ ٱلأَدَاهْ لِدَاخِـلٍ مِّمَّـا عَـدَاهْ

٥٤٠. كَـ«خَرَجُـوا إِلَّا هُـدَىٰ» وَ«قَعَـدُوا عَـدَا نَـدَىٰ»

٥٤١. فَحَـرْفُ ٱلِٱسْـتِثْنَاءِ «إِلَّا» بِـلَا ٱمْتِـرَاءِ

٥٤٢. وَٱلِٱسْـمُ «غَيْـرٌ» وَّ«سِوَىٰ» «مَـا ضَرَّهُـمْ سِـوَى ٱلهَـوَىٰ»

٥٤٣. «عَدَا» «خَلَا» «حَاشَـا» أَتَتْ حَرْفًـا وَّفِعْـلًا ثَبَتَـتْ

٥٤٤. وَٱلحُكْـمُ وَٱلمُسْـتَثْنَىٰ ثُـمَّ أَدَاةُ ٱسْـتِثْنَا

٥٤٥. وَمَـا قَـدِ ٱسْتُـثْنِـيَ مِنْـهْ أَرْكَـانُهُ جَاءَتْـكَ عَنْـهْ

المستثنى بـ «إلا»

٥٤٦. وَٱلمُثْبَتَ ٱلتَّامَ ٱنصِبَا «رَأَيْتُهُمْ إِلَّا أَبَا»

٥٤٧. بِٱلنَّصْبِ وَٱلإِتْبَاعِ فِي تَامٍ وَّمَنفِيِّ ٱقْتَفِ

٥٤٨. «مَا حَضَرُوا إِلَّا عَلِي» «إِلَّا عَلِيًّا» فَٱنقُلِ

٥٤٩. وَٱلنَّاقِصُ ٱلمَنفِيْ أَتَىٰ حَسْبَ ٱلسِّيَاقِ ثَبَتَا

٥٥٠. «لَمْ يَأْتِ إِلَّا ٱلأَبْلَغُ» عَامِلُهُ مُفَرَّغُ

٥٥١. وَ«رَجَعُوا إِلَّا ٱلقَلَمْ» مُنقَطِعٌ وَٱلنَّصْبُ عَمّ

غير وسِوَى

٥٥٢. «سِوَى» وَ«غَيْرٌ» مِّثْلُ مَا بَعْدَ «إِلَّا» ٱلأَصْلُ

٥٥٣. بَعْدَهُمَا مُضَافُ إِلَيْهِ قَدْ أَضَافُوا

٥٥٤. «جَاءَ ٱلتَّلَامِيذُ سِوَىٰ ثَلَاثَةٍ» هُمُ سَوَا

٥٥٥. «سِوًى» بِكَسْرٍ أَوْ «سُوَىٰ» وَإِن مَدَدتَّ قُلْ «سَوَا»

عدا وخلا وحاشا

٥٥٦. «عَدَا» «خَلَا» «حَاشَا» هِيَهْ أَفْعَالُهُ قُلْ مَاضِيَهْ

٥٥٧. تَنصِبُ مُسْتَثْنًى «أَتَوْا عَدَا مُحَمَّدًا» رَأَوْا

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٥٥٨. وَحَـرْفَ جَـرٍّ قَـدْ أَتَـتْ «عَـدَا مُحَمَّـدٍ» حَـوَتْ

٥٥٩. وَ«مَـا خَـلَا» وَ«مَـا عَـدَا» هُمَـا لِنَصْـبٍ أَبَـدَا

الحال

٥٦٠. أَلْحَـالُ وَصْـفُ فَضْلَـةُ مَنصُوبَـةٌ مُّشْـتَقَّةُ

٥٦١. وَذُو ٱنتِقَـالٍ نَّكِـرَهْ مُبِـينُ هَيْئَـةٍ فَـرَهْ

٥٦٢. فِي صَاحِـبٍ كَـ﴿تَخْـرُجُ بَيْضَـاءَ﴾ فِيـهِ تَبْلُـجُ

٥٦٣. فِي «جَـاءَ عَمْـرٌو أَسَـدَا» جَامِـدَةٌ كَمَـا بَـدَا

٥٦٤. أَوِّلْـهُ بِٱلْمُشْـتَقِّ جَـاءَ شُـجَاعًا يَّرْقِـي

٥٦٥. وَٱلْأَصْـلُ فِيـهِ ٱلْمُفْـرَدُ وَجُمْلَـةً قَـدْ يَـرِدُ

٥٦٦. أَوْ شِـبْهَ جُمْلَـةٍ كَـ﴿فِـي زِينَتِـهِۦ﴾[1] إِذْ يَقْتَفِـي

٥٦٧. وَعَـدِّدِ ٱلْحَـالَ كَـ«جَـا عَمْـرٌو سَرِيعًـا ذَا رَجَـا»

التمييز

٥٦٨. مَعْنَـاهُ «مِـن» وَّيَـاتِي مُفَسِّـرَ ٱلـذَّوَاتِ

٥٦٩. وَنِسْـبَةٍ وَّيُنصَـبُ مُنَكَّـرًا فَيُنسَـبُ

(١) ﴿فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِۦ فِى زِينَتِهِۦ﴾ [القصص: ٧٩].

٥٧٠. مِثْلُ «ٱشْتَرَىٰ عِشْرِينَا ثَوْبًا» أَتَىٰ مَتِينَا

٥٧١. وَجَازَ جَرُّهُ بِـ«مِنْ» «مِنَ ٱلثِّيَابِ» قَدْ زُكِنْ

٥٧٢. كَمَا يُضَافُ مِثْلُ «ثَوْبِ ٱلتُّقَىٰ» فَيَحْلُو

٥٧٣. تَمْيِيزُ مُفْرَدٍ رَّفَعْ إِبْهَامَ كِلْمَةٍ تَقَعْ

٥٧٤. كَٱلْكَيْلِ وَٱلْوَزْنِ ٱلعَدَدْ ثُمَّ ٱلمِسَاحَةِ ٱعْتَمَدْ

٥٧٥. «شَرَيْتُ رَطْلَا لَّحْمَا» «أَخَذْتُ مُدًّا شَحْمَا»

٥٧٦. تَمْيِيزُ نِسْبَةٍ أَتَتْ إِبْهَامَ جُمْلَةٍ مَّحَتْ

٥٧٧. وَهْوَ ٱلمُحَوَّلُ بَدَا عَن فَاعِلٍ أَوْ مُبْتَدَا

٥٧٨. ثُمَّ عَنِ ٱلمَفْعُولِ جَا «بَنَيْتُ ٱلْأَرْضَ فَجَّا»

كم الاستفهامية والخبرية

٥٧٩. تَمْيِيزُ كَمْ عِندَ ٱلسُّؤَالْ بِٱلنَّصْبِ وَٱلإِفْرَادِ قَالْ

٥٨٠. كَمْ عَامِلًا فِي ٱلمَصْنَعِ؟ تَحْتَاجُ لِلْجَوابِ عِ

٥٨١. بِكَمْ جُنَيْهٍ بِعْتَ ذَا بِٱلنَّصْبِ وَٱلجَرِّ ٱحْتَذَىٰ

٥٨٢. تَمْيِيزُ كَمْ عِندَ ٱلخَبَرْ بِٱلجَمْعِ وَٱلإِفْرَادِ جُرّ

٥٨٣. كَم مَّلِكٍ - كَم مِّن مَّلِكْ كَم مِّن مُّلُوكٍ - قَدْ هَلَكْ!

حروف الجر

٥٨٤. «فِـي» «مِنْ» «إِلَىٰ» «لَامٌ» «عَلَىٰ» «بَـا» «تَا» «وَ» «عَن» «كَافٌ» «خَلَا»

٥٨٥. «حَتَّىٰ» «مَتَىٰ» «كَيْ» «رُبَّ» «عَلَّ» «حَاشَـا» «عَـدَا» «مُذْ» «مُنـذُ» نَلْ

ما يجر الظاهر والمضمر

٥٨٦. «أَلْبَـاءُ» وَ«ٱلـلَّامُ» «عَلَـىٰ» وَ«مِـــن» وَ«فِي» وَ«عَـــنْ» «إِلَىٰ»

ما يجر الظاهر فقط

٥٨٧. «وَاوٌ» وَّ«كَـافُ» «رُبَّ» «مُذْ» وَ«ٱلتَّـا» وَ«حَتَّـــىٰ» ثُـمَّ «مُنـذْ»

ما يجر المضمر فقط

٥٨٨. وَمَـــا يَجُـــرُّ ٱلمُضْمَـــرَا «لَـوْلَا» فَقَـطْ كَمَـا تَـرَىٰ

ما يستعمل حرفًا واسمًا

٥٨٩. «عَلَىٰ» «مَـتَىٰ» «مُنذُ» وَ«عَنْ» وَ«ٱلـكَافُ» «مُـذْ» فَلْتَعْلَمَـنْ

معاني مِن

٥٩٠. لِبَـــدْءِ غَايَـــةٍ بَـــدَلْ بَعْـــضٍ وَفَصْـــلٍ وَٱلعِلَـــلْ

٥٩١. وَمِثْـلُ «عِنـدَ» «ٱلبَـا» وَ«فِي» وَٱلِٱنتِهَـــا ٱسْـــتِعْلَا ٱقْتَـــفِ

معاني إلى

٥٩٢. لِلِٱنتِهَـــا وَمِثْـــلُ «فِـــي» وَ«ٱلبَـا» وَ«عِنـدَ» «مَـعْ» تَفِـي

معاني اللام

٥٩٣. لِلِٱخْتِصَـــاصِ وَٱلقَسَـــمْ وَٱلمِلْـــكِ وَٱلتَّعْلِيـــلِ تَـــمّ

٥٩٤. وَٱلِٱنتِهَـــا ٱسْـــتِعْلَا أَتَـــتْ وَمِثْـلُ «فِي» «مِـنْ» «عَـن» ثَبَـتْ

معاني الباء

٥٩٥. لِلِٱسْـــتِعَانَةِ ٱلبَـــدَلْ تَعْدِيَـــةٍ بَعْـــضٍ تَـــدُلّ

٥٩٦. وَمِثْـلُ «فِي» «وَمِنْ» «عَلَـى» وَعِلَّـــةٍ أَكِّـــدْ جَـــلَا

معاني في

٥٩٧. ظَرْفِيَّـــةٌ مَّعْـــنَىٰ «عَلَـــى» وَ«ٱلبَـــا» وَعِلَّـــةٍ عَـــلَا

www.alukah.net
شبكة الألوكة

معاني على

٥٩٨. «عَلَىٰ» لِلِٱسْتِعْلَا وَ«فِي» وَ«عَن» وَّ«مَعْ» وَٱسْمًا تَفِي

معاني عن

٥٩٩. جَاوِزْ بِـ«عَن» وَّعَلِّلِ وَٱسْتَعْلِ بَعِّدَن يَّلِي

معاني الكاف

٦٠٠. شَبِّهْ بِهَا وَعَلِّلَنْ وَٱسْتَعْلِ أَيْضًا أَكِّدَنْ

معاني حتى

٦٠١. لِلنَّصْبِ وَٱلعَطْفِ أَتَتْ وَٱلجَرِّ ٱلِٱبْتِدَا ثَبَتْ

٦٠٢. وَٱلجَرُّ لِٱنتِهَا ٱعْلَمَنْ عِندَ ٱلمَكَانِ وَٱلزَّمَنْ

الواو والتاء

٦٠٣. وَ«ٱلوَاوُ» وَ«ٱلتَّا» لِلقَسَمْ ﴿تَٱللَّهِ﴾ ﴿وَٱللَّهِ﴾ عُلِمْ

مذ ومنذ ورب

٦٠٤. وَلِٱبْتِـــــدَاءِ غَايَـــــةٍ «جِئْتُـــكَ مُنـــذُ سَـــاعَةِ»

٦٠٥. وَ«رُبَّ» لِلتَّقْلِيـــلِ قُـــلْ ثُـــمَّ لِتَكْثِـــيرٍ نُقِـــلْ

زيادة ما على حروف الجر

٦٠٦. تُـزَادُ «مَـا» فَـلَا تَكُـفّ «مِمَّـا» «بِمَـا» «عَمَّـا» ٱسْتَشَـفّ

٦٠٧. وَعِنـدَ «رُبَّ» ٱلكَـفُّ عَـدْ فِي نَحْـــوِ ﴿رُبَّمَـــا يَـــوَدّ﴾

٦٠٨. وَفِي ٱلسُّـؤَالِ «مَـا» عُـرِفْ يُحْـــذَفُ مِنْهَـــا ذَا ٱلأَلِـــفْ

٦٠٩. «إِلَامَ» «حَتَّـامَ» «لِمَـا» «مِـمَّ» وَ«عَـمَّ» وَ«بِمَـا»

الإضافة

٦١٠. أَيْ نِسْـبَةُ ٱسْـمٍ لِٱسْـمِ «هَـٰذَا كِتَـابُ ٱلرَّسْـمِ»

٦١١. أَوَّلُهُ ٱلمُضَـافُ قُـلْ حَسْـبَ ٱلسِّـيَاقِ يَنتَقِـلْ

٦١٢. وَٱلثَّـانِ بِٱلجَـرِّ لَـزِمْ أَضِـفْ إِلَيْـهِ قَـدْ وُسِـمْ

٦١٣. «نُـونَ» مُضَـافٍ ٱحْـذِفِ وَمِثْلُهَـا «ٱلتَّنْوِيـنُ» فِ

www.alukah.net
شبكة الألوكة

نوعا الإضافة

٦١٤. أُولَاهُمَا فَٱلمَحْضَةُ ... وَهْيَ لِمَعْنًى أَثْبَتُوا

٦١٥. تَعْرِيفًا أَوْ تَخْصِيصَا ... لَا تَنفَصِلْ تَنصِيصَا

٦١٦. كَـ«جَا غُلَامُ عَمْرِو» ... وَ«ذَاكَ ثَوْبُ بَدْرِ»

٦١٧. «فَصْلُ كِتَابٍ» خَصِّصِ ... إِذْ لَمْ يُعَرَّفْ فَٱحْرِصِ

٦١٨. ثَانِيهِمَا ٱللَّفْظِيَّهْ ... كَـ«خَالِقُ ٱلبَرِيَّهْ»

٦١٩. مُضَافُهَا وَصْفٌ زُكِنْ ... وَجَازَ «أَلْ» فِيهِ ٱعْلَمَنْ

٦٢٠. كَـ«صَادِقُ ٱلوَعْدِ» ٱنطِقِ ... «وَهْوَ ٱلكَرِيمُ ٱلخُلُقِ»

٦٢١. وَلَمْ تُفِدْ تَعْرِيفًا أَوْ ... تَخْصِيصَهُ كَمَا رَأَوْا

التعجب

٦٢٢. مِنْهُ ٱلسَّمَاعِيْ مِثْلُ ... «سُبْحَانَ رَبِّي!» ٱلعَدْلُ

٦٢٣. «يَا لَجَمَالِ ٱلزَّهْرِ!» ... «لِلَّهِ دَرُّ عَمْرِو!»

٦٢٤. وَ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَا ... بِٱللَّهِ﴾ إِذْ تَتْلُونَا

٦٢٥. ثُمَّ ٱلقِيَاسِيُّ لَهُ ... وَجْهَانِ: «مَا أَفْعَلَهُ!»

٦٢٦. «مَا أَجْمَلَ ٱلسَّمَاءَ!» ... «مَا أَعْظَمَ ٱلحَيَاءَ!»

٦٢٧. فَـ «مَا» بِمَعْنَىٰ شَيْءِ ... وَٱلفِعْلُ مَاضِي ٱلفَيْءِ

٦٢٨. وَٱلِٱسْمُ مَفْعُولٌ بِهِۦ وَآخَرٌ: «أَفْعِلْ بِهِۦ!»

٦٢٩. «أَجْمِلْ بِهِۦ!»، وَفِعْلُهُۥ مَاضٍ عَلَى ٱلأَمْرِ لَهُۥ

٦٣٠. وَٱلبَاءُ جَرٌّ زَادَا وَٱلِٱسْمُ رَفْعٌ عَادَا

٦٣١. عَلَى ٱلمَحَلِّ، فَاعِلُ فَقَبْلَهُۥ ذَا ٱلعَامِلُ

٦٣٢. وَٱلفِعْلُ: مُثْبَتٌ، وَتَمّ ثُمَّ ثُلَاثِيٌّ يُؤَمّ

٦٣٣. وَٱلمَبْنِ لِلمَعْلُومِ خُصّ تَفَاوُتَا يَقْبَلُ نُصّ

٦٣٤. وَلَيْسَ وَصْفُ «أَفْعَلَا فَعْلَاءَ» مِنْهُ فَٱنقُلَا

اسم التفضيل

٦٣٥. أُشْتُقَّ مِن فِعْلٍ عَلَىٰ «أَفْعَلَ» كَـ«ٱلأَعْلَىٰ» عَلَا

٦٣٦. يُصَاغُ كَٱلتَّعَجُّبِ هَٰذَا أَسَنُّ مِنْ أَبِي

٦٣٧. دَلَالَةُ ٱلتَّفْضِيلِ قُلْ لِوَاحِدٍ زَادَ ٱسْتَقَلّ

أحوال اسم التفضيل

٦٣٨. فَٱلأَوَّلُ ٱلمُجَرَّدُ مُذَكَّرٌ وَمُفْرَدُ

٦٣٩. ﴿إِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِن نَّفْعِهِمَا﴾ فَحَرِّرَنْ

٦٤٠. أَوْ أَن يَّكُونَ نَكِرَهْ مُضَافَةً لِّنَكِرَهْ

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٦٤١. فَمِثْلُـــهُ فِي ٱلحُكْـــمِ كَـ«ٱلنَّحْـــوُ خَـــيْرُ عِلْـــمِ»
٦٤٢. مَـا فِيـهِ «أَلْ» حَيْـثُ جَـلَا يُطَابِـــــقُ ٱلمُفَضَّـــــلَا
٦٤٣. ﴿وَأَنتُـــمُ ٱلْأَعْلَـــوْنَ﴾ رَا «رَأَيْـــتُ هَـــذَا ٱلأَكْـــبَرَا»
٦٤٤. وَإِنْ أَضَفْتَـــهُ إِلَـــىٰ مَعْرِفَـــةٍ فَنُقِـــلَا
٦٤٥. وَجْهَـــانِ: «هِنـــدٌ أَفْضَـــلُ فُضْلَـــى ٱلنِّسَـــاءِ» تُنقَـــلُ

المدح والذم

٦٤٦. لِلْمَـــدْحِ «نِعْـــمَ» «حَبَّـــذَا» كَـ«ٱلعِلْـــمُ نِعْـــمَ ٱلمُحْتَـــذَىٰ»
٦٤٧. لِلـــذَّمِّ «بِئْـــسَ» «سَـــاءَ» جَا «لَا حَبَّـــذَا» هَـــذَا ٱلهِجَـــا
٦٤٨. نِعْـــمَ وبِئْـــسَ فِعْـــلَانْ وجَامِـــــدَانِ مَاضِيَـــــانْ
٦٤٩. وَنَـــوْعُ فَاعِـــلٍ أَتَـــىٰ مُعَرَّفًـــا بِـــ«أَلْ» فَتَـــىٰ
٦٥٠. يُضَـــافُ لِلْمَعْرِفَـــةِ وَ«مَـــن» وَّ«مَـــا» لِلصِّلَـــةِ
٦٥١. أَوْ مُضْمَـــرًا مُّسْـــتَتِرَا بِٱسْـــمٍ مُّنَكَّـــرٍ يُـــرَىٰ
٦٥٢. بِـــ«أَلْ» أَتَىٰ ﴿نِعْـمَ ٱلنَّصِيرُ﴾ وَٱلذَّمُّ فِي ﴿بِئْـــسَ ٱلمَصِـــيرُ﴾
٦٥٣. ﴿وَنِعْـــمَ أَجْـــرُ ٱلْعَـٰمِلِـــينَ﴾ وَ﴿بِئْـــسَ مَثْـــوَى ٱلظَّـٰلِـــمِينَ﴾
٦٥٤. وَ«نِعْـــمَ مَـــا قُمْـــتَ» يَفِـــي «نِعْـــمَ صَدِيقًـــا ٱلوَفِـــي»
٦٥٥. وَحَبَّـــــذَا لَا حَبَّـــــذَا فَاعِلُهَـــــا ٱسْتَقَـــــرَّ «ذَا»

الإغراء والتحذير

٦٥٦. وَيَأْتِيَانِ مُفْرَدَيْنْ ... مَع عَطْفٍ أَوْ مُكَرَّرَيْنْ

٦٥٧. كَـ«ٱلحَقَّ» وَ«ٱلغِيبَةَ» لَا ... وَ«ٱلعَدْلَ وَٱلعَدْلَ» حَلَا

٦٥٨. وَ«ٱلصِّدْقَ وَٱلأَمَانَهْ» ... وَ«ٱلزُّورَ وَٱلخِيَانَهْ»

٦٥٩. وَٱلعَامِلَ ٱحْذِفْ قَدِّرِ ... بِـ«ٱلْزَمْ» أَتَى أَوِ «ٱحْذَرِ»

٦٦٠. وَٱلِٱسْمُ مَفْعُولٌ بِهِۦ ... فِي كُلِّهَا فَٱنتَبِهِۦ

٦٦١. «إِيَّا» تُزَادُ فَٱحْذَرَا ... «إِيَّاكُمُ وَٱلمُنكَرَا»

٦٦٢. «إِيَّاكُمُ ٱلتَّخَالُفَا» ... «إِيَّاكَ أَن تُخَالِفَا»

الاختصاص

٦٦٣. إِنصِبْ بِّفِعْلٍ يُّحْذَفُ ... بَعْدَ ضَمِيرٍ يُّعْرَفُ

٦٦٤. تَكَلُّمًا بِكَثْرَةِ ... مُخَاطَبًا بِقِلَّةِ

٦٦٥. وَفِعْلُهُۥ أَخُصُّ ... وُجُوبُ حَذْفٍ نَّصُّوا

٦٦٦. مُعَرَّفًا بِـ «أَلْ» أَوِ ٱلْـ ... ـمُضَافِ أَوْ «أَيُّ» تَحِلّ

٦٦٧. نَحْنُ -ٱلمُعَلِّمِينَ- نُكَرِّمُ ٱلبَنِيَا

٦٦٨. أَنتُنَّ -مَعْشَرَ ٱلنِّسَا- ذَوَاتُ صِدْقٍ وَّٱئْتِسَا

٦٦٩. وَنَحْنُ -أَيُّهَا ٱلرِّجَالْ- نَرْجُو ثَوَابَ ذِي ٱلجَلَالْ

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٦٧٠. أَغْرَاضُهُ «فَخْرٌ» «بَيَانْ» «تَوَاضُعٌ». تَمَّ ٱلْبَيَانْ

التوابع

٦٧١. نَعْتٌ وَتَوْكِيدٌ بَدَلْ تَتْبَعُ إِعْرَابَ ٱلأُوَلْ

٦٧٢. وَٱلعَطْفُ مِثْلُ «جَا عُمَرْ ثُمَّ عَلِيٌّ مُنتَظَرْ»

النعت

٦٧٣. يُبَيِّنُ ٱلصِّفَاتِ لِسَابِقٍ إِن يَّاتِ

٦٧٤. وَهْوَ ٱلحَقِيقِيْ يُدْعَىٰ «هَٰذَا صَدِيقٌ يَّسْعَىٰ»

٦٧٥. أَنْوَاعُهُ مِثْلُ ٱلخَبَرْ وَهُوَ ثَمَّ مُسْتَقَرّ

٦٧٦. وَٱلِاتِّفَاقَ أَثْبِتِ فِي ٱرْبَعَةٍ مِّنْ عَشْرَةِ

٦٧٧. كَٱلرَّفْعِ وَٱلتَّذْكِيرِ وَٱلمُفْرَدِ ٱلتَّنْكِيرِ

٦٧٨. وَٱلسَّبَبِي ٱلثَّانِي سَطَعْ يَصِفُ مَا بَعْدُ وَقَعْ

٦٧٩. كَـ﴿ٱلْقَرْيَةِ ٱلظَّالِمِ أَهْلُهَا﴾ أَتَىٰ فَلْيُنتَبَهْ

التوكيد

٦٨٠. يُؤَكِّدُ ٱلسَّابِقَ مَعْ إِزَالَةِ ٱللَّبْسِ ٱنقَشَعْ

٦٨١. أَوَّلُـــــهُ ٱللَّفْظِـــــيُّ يُكَـــــرَّرُ ٱلمَحْكِـــــيُّ

٦٨٢. فِعْـــلٌ أَوِ ٱسْـــمُ جُمْلَـــةُ حَـــرْفُ كَـــذَاكَ أَثْبَتُـــوا

٦٨٣. ﴿وَٱلسَّـٰبِقُونَ ٱلسَّـٰبِقُونَ﴾ «جَـــاءَ أَتَـــاكِ ٱللَّاحِقُـــونْ»

٦٨٤. «قَـــدْ قَامَـــتِ ٱلصَّـــلَاةُ» «نَعَـــمْ نَعَـــمْ» هُـــدَاةُ

٦٨٥. وَٱلثَّـــانِ وَهْـــوَ ٱلمَعْنَـــوِي لِأَنَّـــهُ سَيَحْتَـــوِي

٦٨٦. لَفْظًـــا أَتَى بِعَيْنِـــهِ كَـ«نَفْسِـــهِ» وَ«عَيْنِـــهِ»

٦٨٧. «جَمِيعِـــهِ» وَ«كُلِّـــهِ» «كِلْتَـــا» «كِلَا» فَأَوْلِـــهِ

٦٨٨. وَكُلُّهَـــا تَتَّصِـــلُ بِهَـــا ٱلضَّمِـــيرُ يَصِـــلُ

٦٨٩. «أَجْمَـعُ» «جَمْعَـاءُ» «جُمَـعْ» بِـــلَا ضَمِـــيرٍ قَـــدْ وَقَـــعْ

٦٩٠. وَ«أَكْتَـــعُ» وَّ«أَبْصَـــعُ» يُؤَكِّـــدَانِ فَلْتَعُـــوا

٦٩١. وَلَا تُقَدِّمْـــهُ عَلَـــىٰ مُؤَكَّـــدٍ بِـــهِ عَـــلَا

العطف

٦٩٢. إِتْبَـــاعُ لَفْـــظِ آخَـــرَا وَاسِـــطَةَ ٱلحُـــرُوفِ رَا

٦٩٣. كَـ«ٱلوَاوِ» «أَوْ» «لَكِن» وَّ«ثُمّ» وَ«لَا» وَ«بَـــلْ» وَ«ٱلفَـــا» يُـــؤَمّ

٦٩٤. فَـ«ٱلـــوَاوُ» لِلِاشْـــتِرَاكِ «لَكِـــن» لِلِاسْـــتِدْرَاكِ

٦٩٥. وَ«ٱلفَـــاءُ» لِلتَّرْتِيـــبِ كَـــذَاكَ لِلتَّعْقِيـــبِ

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٦٩٦. وَلِلتَّرَاخِي «ثُمَّ» بَدَأَ ثُمَّ تَمَّا
٦٩٧. لِلشَّكِّ وَٱلتَّخْيِيرِ «أَوْ» لِلنَّفْيِ بَعْدَ «لَا» رَأَوْا
٦٩٨. وَ«بَلْ» لِإِضْرَابٍ أَتَىٰ وَٱلْحُكْمُ بَعْدُ ثَبَتَا

البدل

٦٩٩. يُوَضِّحُ ٱلْمَقْصُودَ مِن مُبْدَلِهِۦ يُبَيِّنَنْ
٧٠٠. وَصَحَّ فِيهِ أَن يَحِلّْ مَحَلَّ مُبْدَلٍ يَدُلّْ
٧٠١. «جَاءَ أَبُوكَ خَالِدُ» «هَٰذَا أَخُوكَ حَامِدُ»
٧٠٢. وَٱلْبَدَلُ ٱلْمُطَابِقُ «هَٰذَا ٱلطَّبِيبُ طَارِقُ»
٧٠٣. يُطَابِقُ ٱلْمُبْدَلَ مِنْ بَعْدَ إِشَارَةٍ زُكِنْ
٧٠٤. وَٱلْبَعْضُ مِن كُلٍّ أَتَىٰ جُزْءًا حَقِيقَا ثَبَتَا
٧٠٥. «هَٰذَا ٱلْكِتَابُ نِصْفُهُۥ» «هَٰذَا عَلِيٌّ طَرْفُهُۥ»
٧٠٦. وَٱلثَّالِثُ ٱشْتِمَالُ عَلَى ٱلْمَعَانِ دَالُ
٧٠٧. «شَمَمْتُ زَهْرًا عِطْرَهُۥ» «أَحْبَبْتُ عَمْرًا فِكْرَهُۥ»

النداء

٧٠٨. حُرُوفُهُۥ «يَا» «أَيْ» «هَيَا» وَ«هَمْزَةٌ» وَّ«وَا» «أَيَا»

٧٠٩. أَنْوَاعُـــهُ ٱلْمُضَـــافُ شَـــبِيهُهُۥ يُضَـــافُ

٧١٠. مُنَكَّـــرٌ لَّا يُقْصَـــدُ بِٱلنَّصْـــبِ دَوْمَـــا تُحْمَـــدُ

٧١١. «يَـــا حَافِـــظَ ٱلْقُـــرْآنِ» «يَـــا فَاهِمِـــي ٱلْبَيَـــانِ»

٧١٢. «يَـــا قَارِئًـــا كِتَابَـــا» «يَـــا فَاتِحًـــا أَبْوَابَـــا»

٧١٣. «يَـــا رَجُـــلًا خُـــذْ بِيَـــدِي» «يَـــا مُسْـــلِمًا تَـــزَوَّدِ»

٧١٤. وَٱلْمَـــبْنِ وَهْـــوَ ٱلْمُفْـــرَدُ نَكِـــرَةٌ إِن تُقْصَـــدُ

٧١٥. يُبْـــنَىٰ عَلَىٰ مَـــا يُرْفَـــعُ مَحَلُّـــهُ ٱلنَّصْـــبُ فَعُـــوا

٧١٦. ﴿يَٰنُوحُ﴾ «يَـــا مُحَمَّـــدُونْ» «يَـــا مُسْـــلِمُ» «يَّـــا مُسْـــلِمُونْ»

٧١٧. وَ﴿رَبَّنَـــا﴾ ٱحْـــذِفْ مِنْـــهُ ﴿يُوسُـــفُ أَعْـــرِضْ عَنْـــ﴾ـــهُ

٧١٨. وَقَبْـــلَ «أَلْ» تَجِـــيءُ «أَيْ» «أَيَّتُهَـــا» ٱلْأُنْثَـــىٰ فَـــرَيْ

٧١٩. وَفِي نِـــدَا ٱسْـــمِ ﴿ٱللَّهِ﴾ قُـــلْ بِٱلْقَطْـــعِ وَٱلْوَصْـــلِ نُقِـــلْ

٧٢٠. أَوِ ٱحْذِفَـــنَّ يَـــا فَـــتَىٰ بِٱلْمِيـــمِ عَـــوِّضْ ثَبَتَـــا

أدوات الاستفهام

٧٢١. أَسْـــمَاؤُهُۥ «أَنَّىٰ، مَتَـــىٰ مَـــن، كَيْـــفَ، مَـــاذَا، أَيْـــنَ، مَـــا

٧٢٢. أَيَّـــانَ، أَيْ، مَـــن ذَا، وَكَـــمْ» مَـــاذَا خَطَطْتُـــمْ بِٱلْقَلَـــمْ؟

٧٢٣. حُرُوفُـــهُ «ٱلْهَمْـــزَةُ، هَـــلْ» هَـــلْ تَحْفَظُـــونَ ذَا ٱلْعَمَـــلْ؟

الممنوع من الصرف

٧٢٤. تَنْوِينُ مُعْرَبِ ٱمْتَنَعْ ... وَكَسْرُهُ لِمَا يَقَعْ

٧٢٥. مِنْ عِلَّةٍ أَوْ عِلَّتَيْنْ ... هَاكَ بَيَانَ ٱلمَانِعَيْنْ

٧٢٦. فَصِيغَةُ ٱلجَمْعِ أَتَتْ ... فِي كُلِّ تَكْسِيرٍ ثَبَتْ

٧٢٧. حَرْفَانِ بَعْدَ ٱلأَلِفِ ... أَوْ بِثَلَاثَةِ ٱعْرِفِ

٧٢٨. أَوْسَطُهَا يُسَكَّنُ ... مِثْلُ «مَصَابِيحَ» عُنُوا

٧٢٩. وَلْتَصْرِفَنْ «تَلَامِذَهْ» ... «فَلَاسِفَهْ» «أَسَاتِذَهْ»

٧٣٠. وَبَعْدَهُ ٱلتَّأْنِيثُ فِي ... نَوْعَيْنِ عِندَ ٱلأَلِفِ

٧٣١. مَقْصُورَةً مَّمْدُودَهْ ... زَائِدَةً مَّعْدُودَهْ

٧٣٢. كَـ«أَغْنِيَاءُ» «صُغْرَىٰ» ... «صَحْرَاءُ» ثُمَّ «كُبْرَىٰ»

٧٣٣. لَكِنْ «هُدَى، مَجْرَى، مِنَىٰ» ... بِٱلصَّرْفِ كَـ«ٱلسَّمَا» «ٱلبِنَا»

٧٣٤. فَإِنَّهَا أَصْلِيَّهْ ... مَحْكِيَّةٌ مَّرْوِيَّهْ

٧٣٥. وَٱلعِلَّتَانِ فِي ٱلعَلَمْ ... ثُمَّ ٱلصِّفَاتِ ٱحْفَظْ تُؤَمْ

٧٣٦. فَٱلعَلَمُ ٱلمُؤَنَّثُ ... أَنْوَاعُهُ تُثَلَّثُ

٧٣٧. «فَاطِمَةُ» «سُعَادُ» ... وَ«حَمْزَةُ» «جِهَادُ»

٧٣٨. وَ«حَضْرَمَوْتُ» رُكِّبَتْ ... وَ«سِيبَوَيْهِ» بُنِيَتْ

٧٣٩. «أَحْمَدُ، تَغْلِبُ، يَزِيدْ» ... وَزْنٌ لِّفِعْلٍ كَـ«يَشِيدْ»

٧٤٠. وَٱلعَدْلُ مِثْلُ «عُمَرَا» وَزُحَلٍ، وَّمُضَرَا»

٧٤١. «عُثْمَانُ» نَجْلُ «رَمَضَانْ» آخِرُهُۥ زِيَادَتَانْ

٧٤٢. وَٱلنُّونُ فِي «عَنَانِ» أَصْلُ وَّفِي «سُلْطَانِ»

٧٤٣. وَعُجْمَةٌ كَٱلأَنْبِيَا خِلَافَ سِتَّةٍ[1] هِيَا

٧٤٤. «صُن شَمْلَهُۥ» جَامِعَةُ صِفَاتُنَا ٱلتَّابِعَةُ

٧٤٥. فِي «أَفْعَلٍ» «فَعْلَانَا» كَـ«أَكْثَرٍ» «جَوْعَانَا»

٧٤٦. وَ«مَفْعَلٍ فُعَالِ» قُلْ ﴿مَثْنَىٰ﴾ ﴿ثُلَٰثَ﴾ قَدْ نُقِلْ

٧٤٧. وَمِثْلُ ﴿أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ فَٱلمَنْعُ فِيهِ مُسْتَقَرّ

٧٤٨. وَٱلجَرُّ بِٱلفَتْحَةِ نَلْ بِلَا «إِضَافَةٍ» وَّ«أَلْ»

٧٤٩. «صَلَّيْتُ فِي مَسَاجِدَا» «جَلَسْتُ فِي مَقَاعِدَا»

٧٥٠. «أَقَمْتُ فِي ٱلمَسَاجِدِ» «مَسَاجِدِ ٱلأَمَاجِدِ»

العدد

٧٥١. فَـ«وَاحِدٌ وَّٱثْنَانِ» دَوْمَا مُّوَافِقَانِ

٧٥٢. مِن دُونِ تَمْيِيزٍ هُمَا وَٱلنَّعْتُ فِيهِمَا سَمَا

٧٥٣. مِثْلُ «رَأَيْتُ طَالِبَا» لِشَرِّهِۦ مُجَانِبَا

(١) الستة الآتية في قولِه «صُن شَمْلَه» وهم: صالح ونوح وشعيب ومحمد ولوط وهود؛ عليهم الصلاة والسلام جميعًا.

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٧٥٤. «ثَلَاثَةٌ لِّتِسْعَةِ» تُخَالِفَنَّ أَثْبِتِ

٧٥٥. وَ«عَشْرَةٌ» إِن تَنفَرِدْ فَخَالِفَنَّ ذَا ٱلعَدَدْ

٧٥٦. لَٰكِنَّهَا إِن رُّكِّبَتْ تُوَافِقُ ٱلَّذِي ثَبَتْ

٧٥٧. تَمْيِيزُهَا جَمْعٌ أَتَىٰ بِٱلجَرِّ دَوْمَا ثَبَتَا

٧٥٨. عِندِي ثَلَاثُ دُرَرِ حَفِظْتُ خَمْسَ سُوَرِ

٧٥٩. رَأَيْتُ عَشْرَ طَائِرَاتْ شَاهَدتُّ عَشْرَ طَالِبَاتْ

٧٦٠. وَ«مِائَةٌ وَٱلأَلْفُ» جَا مَعَ «ٱلعُقُودِ» مُرْتَجَىٰ

٧٦١. فَهْيَ بِلَفْظٍ وَّاحِدِ رَأَيْتُ أَلْفَ سَاجِدِ

٧٦٢. وَجَاءَ عِشْرُونَ جَلَا إِمْرَأَةً أَوْ رَجُلَا

٧٦٣. تَمْيِيزُ مَا رَكَّبْتَهُ وَٱلعَقْدِ أَوْ عَطَفْتَهُ

٧٦٤. بِٱلنَّصْبِ وَٱلإِفْرَادِ أَتَتْكَ بِٱطِّرَادِ

٧٦٥. رَأَيْتُ خَمْسَ عَشْرَةَ أَوْ أَرْبَعِينَ ٱمْرَأَةَ

٧٦٦. عِندِي ثَلَاثَ عَشْرَهْ جُمَانَةً وَّدُرَّهْ

٧٦٧. بَنَيْتُ أَلْفَ مَعْهَدِ فَجُرَّهُ وَأَفْرِدِ

٧٦٨. وَمِثْلُهُ فِي مِائَةِ تَجِيءُ قَبْلَ سَنَةِ

٧٦٩. وَٱلعَدَدُ ٱلمُرَكَّبُ فَلِلْبِنَاءِ يَصْحَبُ

٧٧٠. وَغَيْرُهُ فَٱلمُعْرَبُ حَسْبَ ٱلسِّيَاق يُنسَبُ

أسماء الأفعال

٧٧١. أَسْـمَاءُ ٱلْأَفْعَـالِ تَـدُلّ ... دَلَالَـةَ ٱلفِعْـلِ ٱنتَقَـلْ

٧٧٢. لَكِنَّهَـا لَا تَقْبَـلُ ... عَلَامَـةَ ٱلفِعْـلِ ٱنقُلُـوا

٧٧٣. فَٱلْمَـاضِ «هَيْهَـاتَ» بَعُـدْ ... «شَـتَّانَ» «سُـرْعَـانَ» وَرَدْ

٧٧٤. ثُـمَّ ٱلْمُضَـارِعُ كَـ«قَـطْ» ... وَ«أُفَّ» «آهٍ» «وَيْ» فَقَـطْ

٧٧٥. وَٱلْأَمْـرُ «حَيَّ هَـاكَ صَـهْ ... آمِـينَ هَيَّـا إِيـهِ مَـهْ»

٧٧٦. وَذُو ٱرْتِجَـالٍ سَـبَقَا ... وَذُو ٱنتِقَـالٍ نَّطَقَـا

٧٧٧. بِشِـبْهِ جُمْلَـةٍ «إِلَيْـكْ ... أَمَامَـ دُونَـ أَوْ عَلَيْـكْ»

٧٧٨. أَوْ مَصْـدَرٍ «رُوَيْدَ كَـا ... وَ«بَلْـهَ» مَعْنَـاهُ ٱتْـرُكَا

٧٧٩. وَفِي «فَعَـالِ» جَـا ٱلقِيَـاسْ ... مِثْـلُ «حَـذَارِ» ٱلِٱنتِـكَاسْ

الجمل التي لها محل من الإعراب

٧٨٠. فَجُمْلَـةُ ٱلْأَخْبَـارِ حَـلْ ... وَجُمْلَـةُ ٱلْمَفْعُـولِ نَـلْ

٧٨١. وَٱلنَّعْـتِ وٱلْحـالِ وَفَـىٰ ... جَـوَابِ شَرْطٍ مَّـعَ فَـا

٧٨٢. أَوْ بَعْـدَ حَيْـثُ وَإِذَا ... وَإِذْ وَيَـوْمٍ يُحْتَـذَىٰ

٧٨٣. أَوْ أَن تَكُـونَ تَابِعَـهْ ... فَلِلْمَحَـلِّ رَاجِعَـهْ

الجمل التي ليس لها محل من الإعراب

٧٨٤. فِي ٱلِٱبْتِـــدَا أَوْ فَسَّـــرَتْ ... أَوْ صِلَـــــةٍ أَوْ تَبِعَـــــتْ

٧٨٥. جَـــوَابِ شَرْطٍ دُونَ جَـــزْمْ ... أَوْ دُونَ فَـــاءٍ مَّـــعَ جَـــزْمْ

٧٨٦. أَوِ ٱعْـــتِرَاضٍ أَوْ قَسَـــمْ ... بِـــلَا مَحَـــلٍّ حَيْـــثُ أَمّ

إعمال اسم الفاعل

٧٨٧. فَيَعْمَـــلُ ٱلمُقْـــتَرِنُ ... بِـ«أَلْ» بِـــلَا شَرْطٍ عُنُـــوا

٧٨٨. كَـ«ٱلنَّاطِـقُ ٱلحَقَّ شُـجَاعْ» ... وَ«ٱلصَّـــادِقُ ٱلوَعْـــدَ مُطَـــاعْ»

٧٨٩. ﴿وَٱلنَّشِـــرَتِ نَشْـــرًا﴾ ... ﴿فَٱلْمُلْقِيَـــتِ ذِكْـــرًا﴾

٧٩٠. وَقَـــدْ يُضَـــافُ مِثْـــلُ ... فِي ﴿وَٱلْمُقِيـــمِى﴾ فَٱتْـــلُ

٧٩١. وَعَمَـــلُ ٱلمُجَـــرَّدِ ... لَهُۥ شُـــرُوطُ فَٱعْـــدُدِ

٧٩٢. دَلَّ عَلَـــى ٱسْـــتِقْبَالِ ... كَـــذَاكَ مَعْـــنَى ٱلحَـــالِ

٧٩٣. أَوْ بَعْـــدَ نَفْـــيٍ أَوْ نِـــدَا ... أَوِ ٱلسُّـــؤَالِ قَـــدْ بَـــدَا

٧٩٤. أَوْ جَـــاءَ حَـــالًا خَبَـــرَا ... أَوْ صِفَـــةً مُّكَبَّـــرَا

٧٩٥. «مَـــا رَاعِ ٱلـخُـــلَّانُ» ... «جَـــا مُنشِـــدًا عُثْمَـــانُ»

٧٩٦. «أَمُنجِـــزٌ أَنتُـــمْ» أَتَى ... «كَنَاطِـــحٍ» قُـــلْ «صَخْـــرَةَ»

٧٩٧. «ذَا قَـــارِئٌ كِتَابَـــا» ... «يَـــا فَاتِحًـــا أَبْوَابَـــا»

٧٩٨. في ﴿كَاشِفَتٌ ضُرِّهِۦ﴾ فَٱنصِبْهُ أَوْ فَجُرَّهُ

إعمال صيغ المبالغة واسم المفعول

٧٩٩. شُرُوطُ إِعْمَالٍ أَتَتْ مِثْلَ ٱسْمِ فَاعِلٍ مَّضَتْ

٨٠٠. «أَنتَ ٱلصَّدُوقُ قَوْلُهُۥ» وَ«ذَاكَ مُعْطًى سُؤْلَهُۥ»

الخاتمةُ، يا ربِّ حُسْنَها

٨٠١. تَمَّتْ مَبَادِي ٱلنَّحْوِ كُلَّ مُهِمِّ تَحْوِي

٨٠٢. وَفَّقَنَا ٱلخَبِيرُ فَحَسُنَ ٱلتَّعْبِيرُ

٨٠٣. فِي نَظْمِهَا وَجِيزَهْ رَقِيقَةً عَزِيزَهْ

٨٠٤. لَطِيفَةَ ٱلمَبَانِي غَزِيرَةَ ٱلمَعَانِي

٨٠٥. وَعَامُهَا فِي «دَمَغَتْ»[1] كُلَّ صُعُوبَةٍ مَّحَتْ

٨٠٦. حَبَّرَهَا ٱلطَّوِيلُ غَايَتُهُ ٱلتَّذْلِيلُ

٨٠٧. ثَبَّتَهُ ٱلجَلِيلُ أَلْمَلِكُ ٱلجَمِيلُ

٨٠٨. أَسْكِنْهُ فِي ٱلجِنَانِ وَٱشْمَلْهُ بِٱلغُفْرَانِ

٨٠٩. نَرْجُوكَ بِٱلإِيمَانِ أَنتَ ٱلعَظِيمُ ٱلشَّانِ

(١) لفظ «دمغت» بحساب الجُمَّل هو سنةُ تأليف النظم؛ فالدال بأربعة، والميم بأربعين، والغين بألف، والتاء بأربعمائة وهو عام (١٤٤٤هـ).

٨١٠. أَجَزْتُهَا لِمَنْ قَرَا ... أَوْ مَنْ دَرَىٰ وَٱسْتَبْصَرَا

٨١١. وَٱلْحَمْدُ لِلسَّلَامِ ... وَأَطْيَبُ ٱلسَّلَامِ

٨١٢. عَلَى ٱلرَّسُولِ ٱلهَاشِمِي ... وَآلِهِ ٱلأَكَارِمِ

٨١٣. مَا غَرَّدَ ٱلقُمْرِيُّ ... وَٱللَّهُ لِي وَلِيُّ

تمت

بفضل الله تعالى

تقريظ

الأستاذ الدكتور العلامة

عبد الوهاب بن محمد علي العدواني القيسي الموصلي

تقريظ

منظومة أبي حذيفة الدكتور عبد الله بن محمود الطويل الشافعي الدرعمي المصري الفيومي البشيهي؛ المسماة:

أَرجُوزَةُ الطَّوِيلْ ، فِي النَّحْوِ الجَلِيلْ

١. قَـــدْ قَـــالَ عَبْـــدُ ٱللَّهِ ... لِلَّهِ لَا ٱلتَّبَـــــــاهِي

٢. وَهْـــوَ ٱلفَتَـــى ٱلطَّوِيـــلُ ... وَفَّقَـــــــهُ ٱلجَلِيـــــلُ

٣. مُبَسْـــــمِلًا مُحَمْـــــدِلَا ... لِكَـــيْ تَجِـــيءَ أَكْمَـــلَا

٤. صَـــلَّى عَلَـــى ٱلنَّبِـــيِّ ... أَلشَّـــــافِعِ ٱلمَرْضِـــــيِّ

٥. أَفْصَـــــحِ ذِي لِسَـــــانِ ... وَمَـــا لَـــهُۥ مِـــن ثَـــانِي

٦. أُرْجُـــــوزَةٌ فِي ٱلنَّحْـــــوِ ... لِلنَّفْـــــعِ لَا لِلَّهْـــــوِ

٧. دَبَّجَهَـــــا لِلْمُبْتَـــــدِي ... وَمَـــــن رَّأَىٰ أَن يَّجْتَـــــدِي

٨. مَجْـــزُوءَةً مِّـــن رَّجَـــزِ وَلَـــمْ يَكُـــنْ بِٱلأَعْجَـــزِ

٩. مُسْـــتَفْعِلُن مُّسْـــتَفْعِلُنْ مُسْـــتَفْعِلُن مُّسْـــتَفْعِلُنْ

١٠. مِئَاتُهَـــا ٱلثَّمَـــانِي مَزِيـــدَةُ ٱلتِّبْيَـــانِ

١١. بِعَشْـــرَةِ ٱلأَبْيَـــاتِ كَٱلسُّـــكَّرِ ٱلنَّبَـــاتِ

١٢. فَمَـــن يَّذُقْهَـــا يَحْتَـــلِ بِطَعْمِهَـــا ٱلمُعَسَّـــلِ

١٣. جَـــوَّدَهُ ٱلإِحْسَـــانُ وَزَانَهَـــا ٱلإِتْقَـــانُ

١٤. وَٱخْتَـــارَ أَن يُّسَـــمِّي لِطَالِـــبِ بِٱلإِسْـــمِ

١٥. أُرْجُـــوزَةُ ٱلطَّوِيـــلِ فِي نَحْوِنَـــا ٱلجَلِيـــلِ

١٦. مُقَسِّـــمًا مَّبْنَاهَـــا بِنَسْـــقِهِۦ مَعْنَاهَـــا

١٧. مِـــنْ أَوَّلِ ٱلمَبَـــادِي لِآخِـــرِ ٱلمَهَـــادِي

١٨. لِأَنَّهَـــا هَدِيَّـــهْ لِلنَّـــاسِ بِٱلسَّـــوِيَّهْ

١٩. وَإِن تَكُـــن وَّجَـــازَهْ لَـــمْ تُنقِـــصِ ٱلحِيَـــازَهْ

٢٠. إِذْ لَـــمْ تَـــدَعْ مِـــن بَـــابِ فِي ٱلنَّحْـــوِ لِلطُّـــلَّابِ

٢١. لِأَنَّـــهُۥ أَكْمَلَهَـــا وَضَبْطُـــهُۥ جَـــمَّلَهَا

٢٢. وَلَيْتَـــهُۥ يَقْفُوهَـــا إِذَا أَتَـــىٰ أَخُوهَـــا

٢٣. نَظْمَـــا لَّـــهُۥ فِي ٱلصَّـــرْفِ عَلَـــىٰ تَمَـــامِ ٱلعُـــرْفِ

٢٤. وَذَاكَ مِنْـــهُ يَلْطُـــفُ وَهْـــوَ بِـــذَاكَ أَعْـــرَفُ

٢٥. وَحَسْـــبُنَا مَـــا نَظَمَـــا فِي هَـٰـــذِهِۦ وَتَمَّمَـــا

٢٦. مُسْتَوْفِيًا أَغْرَاضَهْ ... مُسْتَكْمِلًا مَّا رَاضَهْ

٢٧. مُقْتَدِرًا عَلَيْهِ ... فِي سَعْيِهِ إِلَيْهِ

٢٨. فَعِلْمُهُ ٱلأُصُولْ ... مَا عَابَهُ فُضُولْ

٢٩. وَمَا أَتَتْ فُرُوعُ ... فَأَمْرُهَا مَشْرُوعُ

٣٠. فَلَازِمُ ٱلتَّعْلِيمِ ... يَكُونُ بِٱلتَّتْمِيمِ

٣١. وَلَمْ أَجِدْ خَفِيًّا ... فِيمَا بَنَىٰ جَلِيًّا

٣٢. سَيُدْرِكُ ٱلقُرَّاءُ ... بِمَا حَوَى ٱلإِنشَاءُ

٣٣. وَحِفْظُهُ مَيْسُورُ ... لَيْسَ بِهِ مَحْذُورُ

٣٤. هَٰذَا ٱلَّذِي أَقُولُ ... مَا حَاجَتِي ٱلتَّطْوِيلُ

٣٥. يَسَّرَهُ لَهُ ٱلهُدَىٰ ... مِن رَّبِّهِ حِينَ ٱبْتَدَا

٣٦. مَا قَعَدَتْ هِمَّتُهُ ... وَمَا وَهَتْ عَزْمَتُهُ

٣٧. وَحَاصِلِي مِنْهُ ٱلدُّعَا ... مَا طَابَ مِنْهُ مُضْرَعَا

٣٨. لِوَالِدَيَّ عِندَ مَن ... بِظِلِّهِ يَحْلُو ٱلسَّكَنْ

٣٩. مَوْلَى ٱلأَنَامِ كُلِّهِمْ ... مِنْ آدَمٍ لِخَتْمِهِمْ

٤٠. وَإِن يَّشَأْ مَكْرُمَتِي ... فَنَشْرُهُ لِكِلْمَتِي

٤١. لِأَنَّهَا صَادِقَةُ ... بِحَقِّهِ نَاطِقَةُ

٤٢. وَٱلحَمْدُ لِلْمُيَسِّرِ ... إِنشَاءَ هَٰذِي ٱلأَسْطُرِ

٤٣. لِلْوُدِّ لَا لِمَفْخَرِ ... وَمَنْ غَلَا لَمْ يُشْكَرِ

٤٤. وَإِنَّنِـــــي لَشَـــــاكِرُ مَـــوْلَى ٱلـــوَرَىٰ وَذَاكِـــرُ

٤٥. وَخَـــيْرُ مَـــا تَخْتِمُهَـــا صَلَاتُنَـــا نَنظِمُهَـــا

٤٦. عَلَـــى ٱلنَّبِـــيِّ ٱلمُصْطَـفَىٰ فَإِنَّهَـــا ذَاتُ ٱلشِّـــفَا

٤٧. مِـــن مَّـــرَضِ ٱلنُّفُـــوسِ وَٱلقَـــوْلِ بِٱلمَأْنُـــوسِ

٤٨. بِهَـــا رَجَـــاءُ ٱلجَنَّـــهْ مِـــن رَّبِّنَـــا وَٱلمِنَّـــهْ

قال وكتب وأودع في (ديوانه)؛ الموسوم بعنوان:

«الديوان النادر، للتقريظات العلمية

مما لم يتهيأ لشاعر، من الأوائل والأواخر»:

الأستاذ الدكتور

عبد الوهاب بن محمد علي العدواني القيسي الموصلي

لطف به مولاه

يوم الثَّلاثاء: ٢٤/صفر/١٤٤٤هـ= ٢٠/أيلول (سبتمبر)/٢٠٢٢م.

محاولة تيسير علم الصرف؛ للدارسين صغارًا وكبارًا

(#هندسة_علم_الصرف)

أَرِيجُ الحَرْفِ ، فِي فَنِّ الصَّرْفِ

نَظْم

الدُّكتُور عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَحْمُودٍ الطَّوِيلُ

كانت البداية

في ٢٥ من ربيع الأول ١٤٤٤هـ، ٢١ أكتوبر ٢٠٢٢م

المقدمة

١. قَالَ ٱلفَقِيرُ ٱلدَّرْعَمِي ... مَن لِّلطَّوِيلِ يَنتَمِي

٢. وَهُوَ عَبْدُ ٱللَّهِ ... يَرْجُو ثَوَابَ ٱللَّهِ

٣. أَلحَمْدُ لِلَّهِ ٱلصَّمَدْ ... وَمَنْ عَلَيْهِ ٱلمُعْتَمَدْ

٤. ثُمَّ ٱلسَّلَامُ ٱلسَّرْمَدِي ... عَلَى ٱلنَّبِيِّ أَحْمَدِ

٥. صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّهُ ... فَرْضٌ عَلَيْنَا حُبُّهُ

٦. وَصَحْبِهِ وَزَوْجِهِ ... وَٱلمُقْتَدِي بِنَهْجِهِ

٧. وَبَعْدُ فَٱلفُنُونُ ... سَبِيلُهَا ٱلمُتُونُ

٨. فَإِنَّهَا مُيَسَّرَهْ ... لَطِيفَةٌ مُحَرَّرَهْ

٩. لَا سِيَّمَا هَٰذَا ٱلرَّجَزْ ... ذُو ٱلجُزْءِ تَمَّ مَا نَجَزْ

١٠. مُكَمِّلًا أَخَاهَا ... فِي ٱلنَّحْوِ إِذْ تَرَاهَا

١١. وَصَّىٰ بِهِ ٱلعَدْوَانِي ... عَلَّامَةُ ٱلزَّمَانِ

١٢. فِي ٱلنَّحْوِ وَٱلأَشْعَارِ ... وَذَاكَ فَضْلُ ٱلبَارِي

١٣. رَحِـــمَ رَبِّي وَالِدَيْـــهْ وَزَادَ فَضْلَـــهُ عَلَيْـــهْ

١٤. فَـــذَا «أَرِيـــجُ ٱلحَـــرْفِ بِنَظْـــمِ فَـــنِّ ٱلصَّـــرْفِ»

١٥. يُعْـــرَفُ بِٱلتَّصْـــرِيفِ فِي مَبْـــدَإِ ٱلتَّأْلِيـــفِ

١٦. فَٱلصَّـــرْفُ مِـــيزَانُ ٱلـــكَلَامْ لِضَبْطِـــهِۦ مَبْـــنَى يُّـــرَامْ

١٧. فِي ٱللُّغَـــةِ ٱلمَعْـــنَىٰ أَتَىٰ مُطْلَـــقُ تَغْيِـــيرٍ فَـــتَىٰ

١٨. فِي ٱلِٱصْطِـــلَاحِ ٱلمَعْـــنَىٰ تَغَيُّـــرُ فِي ٱلمَبْـــنَىٰ

١٩. تَحْوِيـــلُ أَصْـــلٍ وَّاحِـــدِ إِلَىٰ مَعَـــانِي ٱلقَاصِـــدِ

٢٠. يَـــدْرُسُ نَوْعَـــيْنِ ٱكْتَفَـــىٰ بِٱلفِعْـــلِ إِن تَصَـــرَّفَا

٢١. وَٱلِٱسْـــمِ ذِي ٱلإِعْـــرَابِ فِي لُغَـــةِ ٱلأَعْـــرَابِ

٢٢. لَا يَدْخُـلُ ٱلصَّـرْفُ عَلَـىٰ حَـــرْفٍ وَّجَامِـــدٍ تَـــلَا

٢٣. وَٱلِٱسْـــمِ ٱلَاعْجَمِـــيِّ وَٱلآخَـــرِ ٱلمَبْـــنِيِّ

فوائده وأهميته

٢٤. مَعْرِفَـــةُ ٱلمُجَـــرَّدِ وَٱلضِّـــدِّ وَٱلمُؤَكَّـــدِ

٢٥. وَعِلْـــمُ بَـــابِ ٱلفِعْـــلِ وَصِحَّـــةٍ مُّعْتَـــلِّ

٢٦. وَٱلنَّسَـــبِ ٱلإِعْـــلَالِ تَصْغِـــيرٍ ٱوْ إِبْـــدَالِ

٢٧. بَـــلْ صِحَّـــةُ ٱلأَلْفَـــاظِ فِي ٱلنُّطْـــقِ بِٱلحِفَـــاظِ

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٢٨. كَٱلضَّمِّ عِندَ «جُنَّةِ» وَكَسْرِهَا فِي «جِنَّةِ»
٢٩. وَفَتْحِهَا فِي «ٱلجَنَّةِ» نَرْجُوكَ يَا ذَا ٱلمِنَّةِ
٣٠. وَتُعْلَمُ ٱلمَعَانِي بِٱلكَشْفِ فِي ٱلمَبَانِي
٣١. وَهْوَ قَسِيمُ ٱلنَّحْوِ شَرِيفَ عِلْمٍ يَّحْوِي

الميزان الصرفي

٣٢. تَكْوِينُهُۥ يُرَامُ «فَاءٌ وَّعَيْنٌ لَّامُ»
٣٣. عَلَى ٱلأُصُولِ يَعْتَمِدْ وَٱلزَّايِدِ ٱلَّذِي يَرِدْ
٣٤. لَأَصْلِيِّ فِي تَعْرِيفِهِۦ يَثْبُتُ فِي تَصْرِيفِهِۦ
٣٥. وَٱلزَّايِدُ ٱلَّذِي سَقَطْ كَٱلأَلِفِ ٱلتَّا فِي «ٱشْتَرَطْ»
٣٦. تَصْرِيفُ كِلْمَةٍ تُرِي فِي ٱلفِعْلِ ثُمَّ ٱلمَصْدَرِ
٣٧. وَفِي ٱلمُثَنَّىٰ وَٱلمَكَانْ وَٱلجَمْعِ ثُمَّ ٱسْمِ ٱلزَّمَانْ
٣٨. وَٱلفَاعِلِ ٱلمَفْعُولِ فِي جُمْلَةِ ٱلمَنقُولِ
٣٩. «كَتَبَ يَكْتُبُ ٱكْتُبِ مَكْتَبَةٌ فِي مَكْتَبِي
٤٠. كِتَابَةٌ وَّأَكْتُبُ كَتِيبَةٌ وَّكُتُبُ»
٤١. فَـ«ٱلكَافُ» ثُمَّ «ٱلتَّاءُ» أُصُولُهُۥ وَ«ٱلبَاءُ»
٤٢. فَٱلأَوَّلُ «ٱلفَاءُ» أَتَتْ وَٱلثَّانِ «عَيْنٌ» ثَبَتَتْ

٤٣. وَٱلثَّالِثُ «ٱللَّامُ» وَإِن ... زَادَ فَـ«لَامَا» زِدْ تَبِنْ

٤٤. زِن «قَمَرًا» بِـ«فَعَلِ» ... وَ«جَعْفَرًا» بِـ«فَعْلَلِ»

٤٥. «سَفَرْجَلُ فَعَلَّلُ» ... فَخَمْسَةٌ تُفَصَّلُ

٤٦. زِيَادَةٌ تَنشَأُ مِنْ ... تَكْرِيرِ مَوْزُونٍ زُكِنْ

٤٧. «زَلْزَلَ فَعْلَلَ»، «عُتُلّ» ... بِشَدِّ آخِرٍ «فُعُلّ»

٤٨. أَوْ مِنْ حُرُوفٍ عَشَرَهْ ... «سَأَلْتُمُونِيهَا» فَرَهْ

٤٩. «أَخْرَجَ أَفْعَلَ» «ٱعْتَمَلْ» ... حَرْفَيْنِ زِدْ زِنْ بِـ«ٱفْتَعَلْ»

أبنية الأفعال المجردة (٤)

٥٠. أَبْنِيَةُ ٱلمُجَرَّدِ ... أَرْبَعَةٌ فَعَدِّدِ

٥١. «فَعَلَ» ثُمَّ «فَعِلَا» ... «فَعْلَلَ» ثُمَّ «فَعُلَا»

٥٢. «فَعَلَ» وَهْوَ ٱلأَكْثَرُ ... لَهُ ثَلَاثٌ تُنظَرُ

٥٣. «يَنصُرُ» ثُمَّ «يَضْرِبُ» ... وَفِي ٱلأَخِيرِ «يَذْهَبُ»

٥٤. «فَعِلَ» بِٱلكَسْرِ «شَرِبْ» ... يَشْرَبُ» ثُمَّ ٱكْسِرْ «حَسِبْ

٥٥. يَحْسِبُ» مِثْلُ «يَثِقُ» ... «وَمِقَ» مِنْهُ «يَمِقُ»

٥٦. وَ«يَحْسَبُ» ٱلفَتْحُ وَرَدْ ... وَ«نَعِمَ» ٱلوَجْهَانِ عَدْ

٥٧. وَمِنْهُ فِعْلُ «يَبِسَا» ... وَمِثْلُهُ جَا «يَئِسَا»

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٥٨. «فَعُـــلَ يَفْعُـــلُ» «شَرُفْ كَـــرُمَ يَكْـــرُمُ ظَـــرُفْ»

٥٩. ثُـــمَّ ٱلرُّبَـــاعِيْ «فَعْلَلَ» «دَحْـــرَجَ» ثُـــمَّ «زَلْزَلَ»

ما يلحق بالمجرد الرباعي

٦٠. «جَلْبَـــبَ» ثُـــمَّ «شَمْلَلَ» «جَـــوْرَبَ» ثُـــمَّ «حَوْقَلَ»[١]

٦١. «سَـــنْبَلَ» ثُـــمَّ «جَهْـــوَرَا» «شَـــرْيَـــفَ» ثُـــمَّ «سَـــيْطَرَا»[٢]

افتراق المعنى، لاختلاف المبنى

٦٢. فِي ٱلسِّنِّ «يَكْـــبَـــرُ كَـــبِـــرْ» يَعْظُـــمُ «يَكْـــبُـــرُ كَـــبُـــرْ»

٦٣. لِلثَّوْبِ «يَلْـــبَـــسُ لَـــبِـــسْ» وَٱلْخَلْـــطِ «يلـبِـــسُ لَـــبَـــسْ»

٦٤. وَ«مُتُّـــــمُ» كَـ«قُلْتُـــمُ» وَ « مِتُّـــــمُ » كَـ « خِفْتُمُ »

٦٥. «تَهْـــوِى بِـــهِۦ» كَـ«تَضْـــرِبُ» «تَهْـــوَىٰ» مِثْـــالُ «تَتْعَـــبُ»

٦٦. «تَهْـــوِي بِـــهِۦ» أَيْ تَسْـــقُطُ «تَهْـــوَىٰ» تَمِيـــلُ فٱضْبِطُـــوا

---

(١) شَمْلل الرجل أي: أسرع وشمَّر. وجَوْرَبَهُ: ألبسه الجورب.

(٢) جَهْور أي: رفع صوته، وشَرْيف الزرع: قطع أوراقه.

أبنية الأفعال المزيدة (١٥)

الثلاثي المزيد بحرف (٣)

٦٧. «أَفْعَـلَ» ثُـمَّ «فَعَّلَ» ـا «فَاعَـلَ» مِنْـهُ «قَتَّلَ» ـا

٦٨. «أَخْـرَجَ» ثُـمَّ «خَرَّجَ» ـا «سَـافَرَ» بَعْـدُ «أَدْرَجَ» ـا

الثلاثي المزيد بحرفين (٥)

٦٩. «تَفَعَّلَ» ـا[١] وَ«ٱنفَعَلَ» ـا «تَفَاعَلَ» ـا وَ«ٱفْتَعَلَ» ـا

٧٠. «تَعَلَّمَ» ـا وَ«ٱنكَسَرَ»ا «تَشَاوَرَ»ا وَ«انتَصَرَ»ا

٧١. وَ«ٱفْعَلَّ» مِثْلُ «ٱحْمَرَّ»ا وَ«ٱبْيَضَّ» ثُمَّ «ٱخْضَرَّ»ا

الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف (٤)

٧٢. «إِسْتَفْعَلَ» ـا وَ«ٱفْعَوْعَلَ» ـا وَ«ٱفْعَالَ»[٢] ثُـمَّ «ٱفْعَوَّلَ» ـا

٧٣. كَـ«ٱسْتَغْفَرَ»ا وَ«ٱخْشَوْشَنَ» ـا وَ«ٱخْضَارَ» ثُمَّ «ٱغْدَوْدَنَ» ـا[٣]

٧٤. وَفِي ٱلأَخِيرِ «ٱجْلَوَّذَ»ا وَ«ٱعْلَوَّطَ» ـا فَتَمَّ ذَا[٤]

---

(١) تنبيه: هذه الألف للتثنية، وكذلك فيما يأتي من أفعال.

(٢) تنبيه: اللام مشددة لكنها خففت للوزن وكذلك في (اخضار) بعدها.

(٣) اخشَوْشَن أي: تخشن، واغدَوْدَن الشيء أي: طال. ووزنهما: افعوعل.

(٤) اجلـوَّذ أي: جـدَّ بالسـير وأسرع، واعْلَـوَّطَ فـلانٌ الأمْـرَ: اقْتَحمَ فيـه بلا رَوِيَّـة. واعْلَوَّطَ

الرباعي المزيد بحرف (١)

٧٥. «تَدَحْرَجَ»ـا «تَفَعْلَلَ»ـا وَمِثْلُهُ «تَزَلْزَلَ»ـا

٧٦. «تَسَيْطَرَ»ا «تَشَمْلَلَ»ـا «تَكَوْثَرَ»ا «تَمَندَلَ»ـا[١]

٧٧. «تَسَرْوَكَ»ـا «تَجَوْرَبَ»ـا «تَعَفْرَتَ»ـا «تَجَلْبَبَ»ـا[٢]

الرباعي المزيد بحرفين (٢)

٧٨. «إِفْعَنلَلَ»ـا كَـ«ٱحْرَنجَمَ»ـا وَ«ٱفْرَنقَعَ»ـا مِنْهُ «ٱعْلَمَّا»[٣]

٧٩. ثُمَّ «ٱفْعَلَلَّ» فِي «ٱقْشَعَرَّ» مِثْلُ «ٱطْمَأَنَّ» ذَا ٱسْتَقَرّ

تنبيهات

٨٠. أَقَلُّ فِعْلٍ جُرِّدَا ثَلَاثَةٌ فَٱعْتَمِدَا

٨١. وَأَكْثَرُ ٱلمُجَرَّدِ أَرْبَعَةٌ تَزَوَّدِ

٨٢. أَقَلُّ فِعْلٍ زِيدَا أَرْبَعَةٌ مَّزِيدَا

٨٣. وَأَكْثَرُ ٱلمَزِيدِ فَسِتَّةُ ٱلمُرِيدِ

الشَّيْءَ: تَعَلَّقَ به وضَمَّهُ إليه. ووزنهما: افعوَّل.

(١) تكوثر وزنه: تفوعل، والكوثر هو الكثير من كل شيء. وتمندل وزنه تمفعل، ومعناه: تمسَّح بالمنديل.

(٢) تسروك وزنها تَفَعْوَل: والسروكة: رداءة المشي من ضعف وإعياء. وتجورب وزنه: تفوعل. وتعفرت وزنه: تفعلت، وتجلبب وزنه: تفعلل.

(٣) احرنجم القوم: ازدحموا. افرنقع: تفرَّق.

الأسماء المجردة

الاسم المجرد الثلاثي (١٠)

٨٤. «سَهْلٌ» وَّ«حُلْوٌ» «حَذِرُ» وَ«حَسَنٌ» وَّ«صُورُ»

٨٥. «حِمْلٌ» «عَضُدْ» وَ«رُسُلُ» وَ«عِنَبٌ» وَّ«إِبِلُ»

الاسم المجرد الرباعي (٥)

٨٦. كَـ«جَعْفَرٍ» وَّ«فُلْفُلِ» وَ«دِرْهَمٍ» وَّ«خِرْمِلِ»[١]

٨٧. آخِرُهَا «فِعَلٌّ» «هِزَبْرٌ» أَوْ «فِطَحْلُ»[٢]

الاسم المجرد الخماسي (٤)

٨٨. «فَرَزْدَقٌ فَعَلَّلُ» «خُزَعْبِلٌ فُعَلِّلُ»[٣]

٨٩. «جَحْمَرِشٌ فَعْلَلِلُ» «قِرْطَعْبُ فِعْلَلٌّ» سَلُوا[٤]

---

(١) المرأة الحمقاء.

(٢) الهزبر: القوي وهو من صفات الأسد. والفِطَحل: السيل العظيم، والضخم الجسم، والغزير العلم، ومن أسماء الدهر.

(٣) الخُزَعْبِل: الباطل والحديث المستظرف.

(٤) الجحمرش: المرأة العجوز وقيل: الأفعى. والقرطعب: الشيء القليل. ما عنده قرطعبة: ما عنده شيء.

الاسم المزيد

٩٠. أَوْزَانُـــهُ كَثِـــيرَةُ ... لَكِنَّهَـــا يَسِـــيرَةُ

٩١. يُـــزَادُ مِـــنْ حَـــرْفٍ إِلَى ... أَرْبَعَـــةٍ كَمَـــا تَـــلَا

٩٢. كَـ«كَاتِـــبٍ مَّكْتُـــوبِ ... مُسْـــتَكْتَبٍ مَّحْبُـــوبِ»

٩٣. وَمِنْـــهُ «عَاشُـــورَاءُ» ... وَمِنْـــهُ «مَشْـــيُوخَاءُ»

تنبيهات

٩٤. وَٱلِٱسْـــمُ إِن تَجَـــرَّدَا ... ثَلَاثَـــةٌ تَفَـــرَّدَا

٩٥. وَأَكْـــثَرُ ٱلمُجَـــرَّدِ ... فَخَمْسَـــةٌ تَفَـــرَّدِ

٩٦. أَقَـــلُّ مَـــا يُـــزَادُ ... أَرْبَعَـــةٌ تُـــرَادُ

٩٧. أَكْـــثَرُ ٱلِٱسْـــمِ ٱلزَّايِـــدِ ... فَسَـــبْعَةٌ فِي ٱلـــوَارِدِ

تصريف الأفعال

الفعل من حيث الصيغة

٩٨. وَصِيغَـــةُ ٱلفِعْـــلِ أَتَـــتْ ... مَـــاضٍ مُّضَـــارِعٌ ثَبَـــتْ

٩٩. فَٱلمَـــاضِ تِسْـــعَةَ عَشَـــرْ ... مَبْـــنَى كَمَـــا قَـــدِ ٱسْـــتَقَرّ

١٠٠. دَلَّ عَلَى ٱلمُضِيِّ أَوْ مُسْتَقْبَلٍ «أَتَى»[١] رَوَوْا
١٠١. ثُمَّ ٱلمُضَارِعُ ٱلَّذِي أَوَّلُهُ «نَأَيْتُ» ذِي
١٠٢. «نَذْهَبُ» «أَذْهَبُ» مَعَا «يَذْهَبُ» «تَذْهَبُ» ٱسْمَعَا
١٠٣. دَلَّ عَلَى ٱلحَالِ أَوِ ٱلْـ ـمُسْتَقْبَلِ ٱلمُضِيِّ دَلّ
١٠٤. «أَدْعُو» وَ«أَذْهَبُ» إِلَيْهْ «لَمْ يَذْهَبُوا» يَوْمَا لَدَيْهْ
١٠٥. وَٱلثَّالِثُ ٱلأَمْرُ ٱقْتُضِبْ مِنَ ٱلمُضَارِعِ ٱنتُخِبْ
١٠٦. دَلَّ عَلَى ٱسْتِقْبَالِ كَـ«ٱنظُرْهُ» فِي ٱلمَقَالِ

الصحيح والمعتل

١٠٧. فَٱلأَوَّلُ ٱلصَّحِيحُ لَا عِلَّةٌ تَلُوحُ
١٠٨. مَهْمُوزٌ أَوْ مُضَعَّفُ وَسَالِمٌ إِذْ يُعْرَفُ
١٠٩. كَـ«قَرَؤُوا» وَ«زَلْزَلَا» وَ«مَدَّهُ» وَ«عَمِلَا»
١١٠. وَغَيْرُهُ مُعْتَلُّ «وَايٌ» بِهِ تَحُلُّ
١١١. بِفَا بِهِ مِثَالُ كَـ«وَضَحَ» ٱلمِثَالُ
١١٢. بِعَيْنِهِ فَٱلأَجْوَفُ كَـ«قَالَ» نَصًّا يُعْرَفُ
١١٣. بِلَامِهِ فَٱلنَّاقِصُ «بَنَى» «دَعَا»كَ ٱلخَالِصُ
١١٤. مَقْرُوقُهُ «وَعَى» «وَقَى» مَقْرُونُهُ «رَوَى» «هَوَى»

(١) أي: ﴿أَتَىٰٓ أَمۡرُ ٱللَّهِ فَلَا تَسۡتَعۡجِلُوهُۚ﴾ [النحل: ١].

www.alukah.net
شبكة الألوكة

الجامد والمتصرف

١١٥. «عَسَىٰ» «وَلَيْسَ» ٱلْجَامِدُ ... وَهْوَ دَوَامًا وَّاحِدُ

١١٦. وَ«نِعْمَ» «حَاشَا» «حَبَّذَا» ... «بِئْسَ» «خَلَا» «لَا حَبَّذَا»

١١٧. وَ«قَلَّمَا» وَ«عَمَرَكْ» ... «مَا دَامَ» «جَاءَتْ» «نَكِرَكْ»(١)

١١٨. «يَهِيطُ» جَا مُضَارِعَا ... مِنَ ٱلصِّيَاحِ ضَارِعَا

١١٩. فِي ٱلْأَمْرِ «هَاتِ» «هَبْ» «هَلُمَّ» ... «تَعَالَ» «هَاءَ» «هَاكَ» «عِمْ»

١٢٠. ثُمَّ «تَعَلَّمْ» تُتَّقَى ... فَٱلْعِلْمُ نِعْمَ ٱلْمُرْتَقَىٰ

١٢١. وَغَيْرُهُۥ فِي صَرْفِهِۦ ... نَقْصٌ كَـ«كَادَ» أَوْفِهِۦ

١٢٢. «مَا زَالَ مَا ٱنفَكَّ وَمَا ... بَرِحَ أَوْشَكَ» ٱعْلَمَا

١٢٣. «يَدَعُ» مَاضِيهِ «وَدَعْ» ... قِرَاءَةً شِعْرًا نَصَعْ(٢)

١٢٤. «يَذَرُ» مَاضِيهِ «وَذَرْ» ... فِي ٱلشِّعْرِ وَٱلْحَدِيثِ قَرّ(٣)

١٢٥. جَمِيعَ صَرْفٍ تَمِّمِ ... «فَهِمَ يَفْهَمُ ٱفْهَمِ»

---

(١) «عَمَر»، ومنه: «عَمَرْتُكَ اللهَ»؛ أي: أسأل الله تعميرَك. «جاء» بمعنى «صار» في قولهم: «ما جاءت حاجتُك»؛ أي: ما صارت. نَكِرَ الأمر ويلازم الماضي.

(٢) الماضي من «يدع: وَدَعَ» وقد ورد في قراءة شاذة: «ما وَدَعَكَ ربك»، وفي الشعر قال أبو الأسود الدؤلي: غاله في الحبِّ حتى وَدَعَهْ.

(٣) الماضي من «يذر: وَذَرَ» وقد ورد في الحديث: «ذروا الحبشة ما وَذَرُوكم»، وفي الشعر قال حسَّان: ولما رأينَ البيضُ شيبي وذرنني.

اللازم والمتعدي

١٢٦. وَٱللَّازِمُ ٱلَّذِي ٱكْتَفَىٰ ... بِفَاعِلٍ مِّثْلُ «صَفَا»

١٢٧. خِلَافُهُۥ ذَا ٱلْمُتَعَدّ ... يَنصِبُ مَفْعُولًا وَّرَدْ

١٢٨. وَٱثْنَيْنِ «أَعْطَىٰ» «ظَنَّ» ... وَثَالِثًا قَدْ عنَّا

١٢٩. بِـ«هَا» ٱلضَّمِيرِ فَرِّقِ ... بِلَازِمٍ لَا تَنطِقِ

١٣٠. فَلَا يُقَالُ قَعَدَهْ ... لَكِن يُّقَالُ «وَرَدَهْ»

تعدية اللازم

١٣١. بِـ«أَفعَلَ» أَوْ «فَعَّلَ» ... أَوْ «فَاعَلَ» وَ«ٱسْتَفْعَلَ»

١٣٢. كَـ«أَخْرَجَ» أَوْ «خَرَّجَ» ... أَوْ «جَالَسَ» وَ«ٱسْتَخرَجَ»

١٣٣. أَوْ حَرْفَ جَرٍّ أَثْبِتِ ... أَعْرِضْ عَنِ ٱلرَّذِيلَةِ

١٣٤. وَحَذْفُهُۥ قَدِ ٱطَّرَدْ ... «أَمَرْتُكَ ٱلْخَيْرَ» وَرَدْ

لزوم المتعدي

١٣٥. تَضْمِينُ مَعْنَىٰ يَلْزَمُ ... فِي ٱلنُّورِ جَاءَ فَٱعْلَمُوا

١٣٦. عِندَ «يُخَالِفُونَ عَنْ» ... مَعْنَاهُ يَخْرُجُونَ عَنْ

١٣٧. مَدَدتُّهُۥ فَٱمْتَدَّا ... مُطَاوَعًا فَعُدَّا

www.alukah.net
شبكة الألوكة

١٣٨. وَفِي ٱلتَّعَجُّبِ «فَعُلْ» فَهُمَ زَيْدٌ! أَوْ كَفُلْ!

١٣٩. وَضَعْفُ عَامِلٍ وَرَدْ فِي «تَعْبُرُونَ»[١] ٱلمُسْتَنَدْ

١٤٠. «مُصَدِّقًا لِّمَا»[٢] أَتَىٰ فَرْعًا لِّفِعْلٍ ثَبَتَا

١٤١. أَمَّا «نَصَحْتُهُو» أَجِزْ بِٱلجَرِّ أَيْ «لَهُ» ٱحْتَرِزْ

المعلوم والمجهول

١٤٢. مَعْلُومُنَا فَاعِلُهُو يُذْكَرُ «جَا قَابِلُهُو»

١٤٣. مَجْهُولُنَا بِحَذْفِ فَا عِلٍ «يُقَالُ» ذُو ٱلوَفَا

١٤٤. وَقَدْ يَنُوبُ ٱلمُضْمَرُ وَجُمْلَةٌ وَٱلمَصْدَرُ

١٤٥. وَشِبْهُ جُمْلَةٍ كَـ«صِيمْ» يَوْمُ ٱلخَمِيسِ يَسْتَقِيمْ

١٤٦. وَ«عُوقِبُوا» وَ«أُرْسِلُوا» «قِيلَ لَهُمْ: لَا تُهْمِلُوا»

١٤٧. «عُلِمَ أَنَّهُمْ قَضَوْا» «أَن يَّأْتِيَ ٱلنَّاسُ» مَضَوْا

١٤٨. وَٱلفِعْلُ إِن تَعَدَّىٰ يَنُوبُ مُفْعُولٌ بَدَا

١٤٩. إِن صَارَ لَازِمًا يَنُوبْ شِبْهُ لِجُمْلَةٍ تَؤُوبْ

١٥٠. فِي ٱلمَاضِ ضُمَّ وَٱكْسِرِ وَضُمَّ وَٱفْتَحْ وَٱنْظُرِ

١٥١. عِندَ مُضَارِعٍ «يُبَاعْ» «يُدْعَىٰ» وَ«يُرجَعُ» ٱلمَتَاعْ

---

(١) ﴿إِن كُنتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ﴾ [يوسف: ٤٣].

(٢) ﴿نَزَّلَ عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ﴾ [آل عمران: ٣].

١٥٢. فِي ٱلمَاضِ: «قِيلَ» «عُلِمَـا» «أُسْـتُخْدِمُوا» «تُعُلِّمَـا»

١٥٣. وَ«مُـدَّ» ثُـمَّ «ٱنطُلِقَـا» وَ«أُتِـيَ» ٱلـكُلَّ ٱنطِقَـا

١٥٤. وَسُـمِعَتْ أَفْعَـالُ عَـنْ عَـرَبٍ تُقَـالُ

١٥٥. بِلَفْـظِ مَجْهُـولٍ أَتَـتْ وَهْـيَ لِمَعْلُـومٍ حَكَـتْ

١٥٦. «دُهِشْـتُ، أُولِـعَ، شُـغِفْ «عُنِيـتُ، أُغْـرِيَ». عُـرِفْ

١٥٧. «هُزِلْـتُ، أُغْـرِمَ». نَقَـلْ تُسْـنَدُ لِلْفَاعِـلِ حَـلّ

توكيد الفعل بنوني التوكيد

١٥٨. وَفِعْـلَ أَمْـرٍ أَكِّـدِ بِـلَا قُيُـودٍ تَرْشُـدِ

١٥٩. وَصِفْـهُ بِٱلجَـوَازِ كَـ«أَنزِلَـن»[١] تَجَـازِي

١٦٠. تُبْـدَلُ وَقْفًـا أَلِفَـا فِي «وَٱعْبُـدَنْ»[٢] قَـدْ أُلِفَـا

١٦١. أَمَّـا ٱلمُضَـارِعُ فَخُـصّ مَدْلُـولَ ٱلِٱسْـتِقْبَالِ نُـصّ

١٦٢. فَفِـي جَـوَابِ ٱلقَسَـمِ وَفِيـهِ لَامٌ فَٱلْـزَمِ

١٦٣. تَوْكِيـدُهُ إِن مُثْبَتَـا مُسْـتَقْبَلًا قَـدْ ثَبَتَـا

١٦٤. ﴿تَٱللَّهِ﴾ جَـاءَتْ بَعْدَهَـا ﴿لَتُسْـئَلُنَّ﴾ عُدَّهَـا

(١) في قوله:

فأنزلـن سـكينة علينـا وثبّـتِ الأقـدامَ إن لاقينـا

(٢) في قول الأعشى:

وإيـاك والميتـاتِ لا تقربنَّهـا ولا تعبـدِ الشـيطانَ واللهَ فاعبُـدَا.

www.alukah.net
شبكة الألوكة

١٦٥. وَجَايِزٌ ٱلتَّوْكِيدِ إِن ... بُعَيْدَ «إِمَّا» قَدْ زُكِنْ

١٦٦. ﴿إِمَّا تَخَافَنَّ﴾ ٱتْلُهَا ... «إِمَّا تَرَيْنِي» مِثْلُهَا

١٦٧. ثُمَّ بُعَيْدَ ٱلطَّلَبِ ... ﴿لَا تَحْسَبَنَّ﴾ ٱنتَخِبِ

١٦٨. «لَيْتَكَ تَفْعَلَنَّ» ... «هَلَّا تُسَاعِدَنَّ»

١٦٩. أَوْ كَانَ مَنْفِيًّا بِـ«لَا» ... فِي ﴿لَّا تُصِيبَنَّ﴾ جَلَا

١٧٠. وَبَعْدَ «لَمْ» قَلِيلَا ... «لَمْ يَعْلَمَنْ»(١) قَدْ قِيلَا

١٧١. أَوْ بَعْدَ «مَا» ٱلزَّايِدَةِ ... «مَا تَبْلُغَنَّ» جَاءَتِ

١٧٢. يَمْتَنِعُ ٱلتَّوْكِيدُ فِي ... حَالٍ وَّمَنفِيٍّ قُفِي

١٧٣. «لَأُقْسِمُ»(٢) ٱلحَالَ قَصَدْ ... ﴿تَٱللَّهِ تَفْتَؤُاْ﴾ وَرَدْ

١٧٤. إِن كَانَ ثَمَّ فَصْلُ ... بُعَيْدَ لَامٍ فَٱتْلُ

١٧٥. ﴿لَسَوْفَ يُعْطِيكَ﴾ ٱمْتَنَعْ ... تَوْكِيدُهُ كَيْفَ وَقَعْ

١٧٦. وَٱلمَاضِ وَٱلتَّعَجُّبُ ... مَنْعَهُمَا قَدْ أَوْجَبُوا

تصريف الأسماء

التذكير والتأنيث

١٧٧. وَنَوْعُهُ مُذَكَّرُ ... «بَابٌ» «حِصَانٌ» «عُمَرُ»

---

(١) في قوله: يحسبه الجاهل ما لم يعلما

(٢) على قراءة ابن كثير المكي بلا مد.

١٧٨. مُؤَنَّـــثُ ٱلحَقِيقَـــهْ «عَائِشَـــةُ» ٱلصِّدِّيقَـــهْ

١٧٩. وَٱلآخَـــرُ ٱلمَجَـــازِي «شَـــمْسُ» «ٱلضُّـــحَىٰ» تُـــوَازِي

١٨٠. وَٱلمَعْنَـــوِيْ «سُـــعَادُ» وَ«ٱلبِـــئْـــرُ» يَـــا «وِدَادُ»

١٨١. وَالمَعْنَـــوِيُّ ٱللَّفْظِـــي «لَيْـــلَىٰ» وَأَمَّـــا ٱللَّفْظِـــي

١٨٢. فَـ«حَمْـــزَةُ وَّطَلْحَـــةُ عُبَيْـــدَةُ حُذَيْفَـــةُ»

دلائل المؤنث

١٨٣. عَـــوْدُ ٱلضَّمِـــيرِ مِثْـــلُ «أَلأَرْضُ مِنْهَـــا» ٱلأَصْـــلُ

١٨٤. ثُـــمَّ ٱلإِشَـــارَةُ أَتَـــتْ فِي «تِلْـــكَ دَارُ» ثَبَتَـــتْ

١٨٥. تَأْنِيـــثُ فِعْـــلٍ أَوْ خَـــبَرْ «شَمْسُـــكَ تَطْلُـــعُ» ٱسْـــتَقَرّ

١٨٦. «وَإِنَّ أَرْضِي وَاسِـــعَهْ» وَفِي «عُيَيْنَـــهْ» رَاجِعَـــهْ

علامات المؤنث

١٨٧. «بِٱلتَّـاءِ» قِـسْ فِي ٱلوَصْـفِ مِثَـــالُهُ خُـــذْ حَـــرْفِي

١٨٨. كَـ«سَـــامِعٍ سَـــامِعَةِ وَقَابِـــلٍ قَابِلَـــةِ»

١٨٩. وَقَـد تَجِـيءُ ٱلتَّـاءُ فِي ٱلْـ ـــجُمُودِ مَسْـــمُوعَا نُقِـــلْ

١٩٠. «غُلَامَـــةٌ وَّٱمْـــرَأَةُ رَجُلَـــةٌ وَّشَـــيْخَةُ»

www.alukah.net
شبكة الألوكة

١٩١. وَٱلتَّـــاءُ لَا تَجِـــيءُ فِي مُشْـــتَرَكٍ فَلْتَقْتَـــفِ

١٩٢. وَزْنُ «فَعُـــولٍ» «مِّفْعَـــلِ» «مِفْعَـــالِ» «مِفْعِيـــلِ» تَلِـــي

١٩٣. مِثْـــلُ «صَبُورٍ» «مِّغْشَـــمِ» «مِنْحَـــارِ» «مِنطِيـــقِ» ٱعْلَـــمِ

١٩٤. ثُـــمَّ «فَعِيـــلٍ» كَـ«جَرِيـــحْ» مَعْنَـــاهُ مَجْـــرُوحٌ يَّصِيـــحْ

١٩٥. وَ«أَلِـــفُ ٱلتَّأْنِيـــثِ» قُـــلْ «مَقْصُـــورَةً» تُـــزَادُ دَلّ

١٩٦. «فَعْـــلَىٰ» وَ«فِعْـــلَىٰ» «فَعَـــلَىٰ» «فُعْـــلَىٰ» «فِعَـــلَّىٰ» «فُعَـــلَىٰ»

١٩٧. «سَـــلْمَىٰ وَدَعْـــوَىٰ سَـــكْرَىٰ» «دِلْـــفَىٰ وَضِـــيزَىٰ ذِكْـــرَىٰ»

١٩٨. وَ«جَمَـــزَىٰ وَدَقَـــرَىٰ»[١] «رُؤْيَـــا وَحُبْـــلَىٰ بُشْـــرَىٰ»

١٩٩. وَ«شُـــعَبَىٰ» «سِـــبَطْرَىٰ»[٢] وَمِثْلُهَـــا «حُـــذُرَّىٰ»

٢٠٠. وَ«ٱلأَلِـــفُ ٱلزَّايِـــدَةُ مَمْـــدُودَةً» ثَالِثَـــةُ

٢٠١. «فَعْـــلَاءُ صَحْـــرَاءُ» كَـــذَا «حَسْـــنَاءُ بَيْضَـــاءُ» خُـــذَا

٢٠٢. وَ«أَفْعِـــلَاءُ أَتْقِيَـــاءْ» وَ«أَفْعُـــلَاءُ أَرْبُعَـــاءْ»

٢٠٣. وَ«فُعَـــلَاءُ نُفَســـاءْ» وَ«فَعَـــلَاءُ جَفَنَـــاءْ»

٢٠٤. وَ«فِعْلِيَـــاءُ كِبْرِيَـــاءْ» وَ«فُعْلُـــلَاءُ قُرْفُصَـــاءْ»

---

(١) جَمَزَى (صفة) : السريع. ودَقَرى (اسم): اسم روضة بعينها ثم صارت اسمًا لكل روضة.

(٢) شُعبى (اسم): اسم موضع، سبطرى (صفة): مشية فيها تبختر.

الصحيح والمعتل

٢٠٥. فَبِٱعْتِبَـــــارِ ٱلآخِـــــرِ أَرْبَعَـــــةٌ فِي ٱلظَّاهِـــــرِ

٢٠٦. مَقْصُـورٌ «ٱلفَـتَىٰ» «هُـدَىٰ» مَنقُـوصٌ «ٱلقَاضِـي» نَـدَا

٢٠٧. مَمْـــدُودٌ «ٱلحَسَـــنَاءُ» ثُـــمَّ ٱلصَّحِيـــحُ جَـــاؤُوا

٢٠٨. بِمِثْـــلِ «بَيْـــتٍ» «دَلْـــوِ» وَ«رَجُـــلٍ» وَّ«لَهْـــوِ»

٢٠٩. وَٱلمُفْـــرَدُ ٱلمُثَنَّـــىٰ وَٱلجَمْـــعُ حَيْـــثُ عَنَّـــا[1]

٢١٠. كَـ«رَجُـــلُ وَرَجُـــلَانْ وَٱمْـــرَأَةٌ وَّٱمْرَأَتَـــانْ»

٢١١. وَ«ٱلهَـدْيُ» قُـلْ «هَدْيَـانِ» وَ«ٱلدَّلْـوُ» قُـلْ «دَلْـوَانِ»

٢١٢. وَ«ٱلـوَادِ وَادِيَـانِ بُشْـرَاهُ بُشْـرَيَانِ»

٢١٣. وَفِي «فَـتَىٰ» قُـلْ «فَتَيَـانْ» وَفِي «عَصَـا» قُـلْ «عَصَـوَانْ»

٢١٤. «قُـرَّاءُ قُـرَّاءَانِ إِنشَـاءُ إِنشَـاءَانِ»

٢١٥. «كِسَـا» «كِسَـاءَانِ» أَتَىٰ ثُـم «كِسَـاوَانِ» فَـتَىٰ

٢١٦. «صَحْـرَاءُ صَحْـرَاوَانِ حَمْـرَاءُ حَمْـرَاوَانِ»

الجمع

٢١٧. جَمْـعُ ٱلصَّحِيـحِ «حَامِـدُونْ» وَإِنَّهُـمْ «لَطَائِعُـونْ»

---

(١) عنَّ الشيء: عَرَض.

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٢١٨. مَنقُوصُـــهُ «ٱلسَّـــاعُونَا» وَمِثْلُـــــهُ «ٱلدَّاعُونَـــــا»

٢١٩. «وَأَنتُـــمُ ٱلْأَعْلَوْنَـــا» مَقْصُـــورُ «مُصْطَفَوْنَـــا»

٢٢٠. «قُـــرَّاءُ قُرَّاؤُونَـــا وَضَّـــاءُ وَضَّاؤُونَـــا»

٢٢١. «عَـــلَاءُ أَوْ مَضَـــاءُ» هَمْـــزًا وَأَصْـــلَا فَـــاؤُوا

٢٢٢. جَمْـــعُ ٱلمُؤَنَّـــثِ مَعَـــا مُكَسَّـــرٍ فَلْتَرْجِعَـــا

٢٢٣. لِنَظْـــمِ عِلْـــمِ ٱلنَّحْـــوِ كُلَّ ٱلمُهِـــمِّ يَحْـــوِي

٢٢٤. وَٱلِاشْـــتِقَاقُ وَٱلجُمُـــودْ كَـ«صَاعِـدٍ» مَّـعَ «ٱلصُّعُـودْ»(١)

اسم الفاعل

٢٢٥. يُؤْخَـــذُ مِـــن فِعْـــلٍ إِذَا أُرِيـــدَ مَـــن قَـــامَ ٱحْتَـــذَىٰ

٢٢٦. مِـــنَ ٱلثُّـلَاثِـــيِّ عَلَـــىٰ وِزَانِ «فَاعِـــلٍ» جَـــلَا

٢٢٧. ذَهَـــبَ «ذَاهِـــبٌ» إِلَىٰ وَقَـــالَ «قَائِـــلٌ» فَـــلَا

٢٢٨. غَـــيْرُ ٱلثُّـــلَاثِيْ مِثْـــلُ مُضَـــارِعٍ جَـــا ٱلشَّـــكْلُ

٢٢٩. حَـرْفَ ٱلمُضَـارِعِ ٱجْعَـلَا مِيمًـــا وَضَمُّهَـــا عَـــلَا

٢٣٠. مَـــا قَبْـــلَ آخِـــرٍ كُسِـــرْ كَـ«ٱلمُتَّـــقِّ» ٱللَّهَ نُصِـــرْ

(١) المشتق: اسم فاعل (صاعد) واسم المفعول وصيغ المبالغة واسم التفضيل. والجامد: المصدر (الصعود)، واسم الجنس (رجل).

صيغ المبالغة

٢٣١. دَلَّـــتْ عَلَى ٱلتَّكْثِـــيرِ هَـــلْ جَـــاءَ مِـــن «نَّصِـــيرِ»؟

٢٣٢. أَوْزَانُهَـــا خَمْـــسُ صِيَـــغْ عِنـــدَ ٱلقِيَـــاسِ قَـــدْ بَلَـــغْ

٢٣٣. «فَعَّـــالٌ» ٱوْ «فَعُـــولُ» «مِفْعَـــالٌ» ٱوْ «فَعِيـــلُ»

٢٣٤. «فَتَّـــاحٌ» ٱوْ «شَـــكُورُ» «مِعْطَـــاءٌ» ٱوْ «قَدِيـــرُ»

٢٣٥. وَ«فَعِـــلُ» مِّثْـــلُ «حَـــذِرْ» وَ«فَطِـــنُ» ثُـــمَّ «بَطِـــرْ»

٢٣٦. ثُـــمَّ ٱلسَّمَاعِـــيُّ كَثُـــرْ وَمِنْـــهُ «صِدِّيـــقٌ» طَهُـــرْ

٢٣٧. «هُمَـــزَةٌ» «كُبَـــارُ» «مِنطِيـــقٌ» ٱوْ «كُبَّـــارُ»

٢٣٨. وَ«مِسْـــعَرٌ» «عُتُـــلٌّ» «فَهَّامَـــةٌ» يَـــدُلُّ

٢٣٩. «سُـــبُّوحٌ» «ٱلقَيُّـــومُ» «فَارُوقُ» ـــنَا ٱلمَعْلُـــومُ

اسم المفعول

٢٤٠. يُؤْخَـــذُ مِـــن مَّجْهُـــولِ ٱنْ أُرِيـــدَ مَـــنْ عَلَيْـــهِ عَـــنّ

٢٤١. مِـــنَ ٱلثُّلَاثِـــيِّ عَلَـــىٰ وِزَانِ «مَفْعُـــولٍ» حَـــلَا

٢٤٢. نُصِـــرَ «مَنصُـــورٌ» وَقِيـــلْ فَهْـــوَ «مَقُـــولٌ» يَّسْـــتَمِيلْ

٢٤٣. غَـــيْرُ ٱلثُّـــلَاثِيْ كَٱسْـــمِ فَـــا عِـــلٍ وَّفَتْـــحُ قَـــدْ وَفَـــىٰ

٢٤٤. أُكْـــرِمَ فَهْـــوَ «مُكْـــرَمُ» عُلِّـــمَ ذَا «ٱلمُعَلَّـــمُ»

الصفة المشبهة

٢٤٥. تُوصَفُ بِٱلثُّبُوتِ ... فِي فِعْلِهَا ٱلمَثْبُوتِ

٢٤٦. وَهْيَ تُصَاغُ مِن «فَعُلْ» ... أَوْ لَازِمًا لَّدَىٰ «فَعِلْ»

٢٤٧. كَرُمَ إِنَّهُۥ «كَرِيمْ» ... وَذَا «غَرِيقٌ» ذَا «أَلِيمْ»

٢٤٨. وَ«أَحْمَرٌ» «حَمْرَاءُ» ... وَ«أَعْوَرٌ» «عَوْرَاءُ»

٢٤٩. وَذَاكَ «غَضْبَانٌ» «حَزِنْ» ... وَإِنَّهَا «غَضْبَىٰ» تَبِنّ

٢٥٠. وَ«حَسَنٌ» وَّ«سَهْلُ» ... وَ«سَيِّدٌ» إِذْ يَعْلُو

اسم التفضيل

٢٥١. أُشْتُقَّ مِن فِعْلٍ عَلَىٰ ... «أَفْعَلَ» كَـ«ٱلأَعْلَىٰ» عَلَا

٢٥٢. وَٱلفِعْلُ: مُثْبَتٌ، وَتَمّ ... ثُمَّ ثُلَاثِيٌّ يُؤَمّ

٢٥٣. وَٱلمَبْنِ لِلمَعْلُومِ خُصّ ... تَفَاوُتًا يَّقْبَلُ نُصّ

٢٥٤. وَلَيْسَ وَصْفُ «أَفْعَلَا» ... فَعْلَاءَ» مِنْهُ فَٱنقُلَا

٢٥٥. دَلَالَةُ ٱلتَّفْضِيلِ قُلْ ... لِوَاحِدٍ زَادَ ٱسْتَقَلّ

أحوال اسم التفضيل

٢٥٦. فَٱلأَوَّلُ ٱلمُجَرَّدُ ... مُذَكَّرٌ وَمُفْرَدُ

٢٥٧. ﴿إِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِن نَّفْعِهِمَا﴾ فَحَرِّرَنْ

٢٥٨. أَوْ أَن يَّكُونَ نَكِرَهْ مُضَافَةً لِّنَكِرَهْ

٢٥٩. فَمِثْلُهُ فِي ٱلْحُكْمِ كَـ«ٱلصَّرْفُ خَيْرُ عِلْمِ»

٢٦٠. مَا فِيهِ «أَلْ» حَيْثُ جَلَا يُطَابِقُ ٱلْمُفَضَّلَا

٢٦١. ﴿وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ﴾ رَا «رَأَيْتُ هَـٰذَا ٱلْأَكْبَرَا»

٢٦٢. وَإِنْ أَضَفْتَهُ إِلَىٰ مَعْرِفَةٍ فَنُقِلَا

٢٦٣. وَجْهَانِ: «هِندٌ أَفْضَلُ فُضْلَىٰ ٱلنِّسَاءِ» تُنقَلُ

اسما الزمان والمكان

٢٦٤. إِسْمَانِ مُشْتَقَّانِ دَلَّا عَلَى ٱلزَّمَانِ

٢٦٥. أَوْ ٱلْمَكَانِ «مَلْعَبُ» وَ«مَوْقِفُ» وَّ«مَكْتَبُ»

٢٦٦. مِنَ ٱلثُّلَاثِيْ «مَفْعَلُ» فَٱفْتَحْ أَوْ ٱكْسِرْ «مَفْعِلُ»

٢٦٧. غَيْرُ ٱلثُّلَاثِيْ «مُلْتَقَىٰ» مِثْلَ ٱسْمِ مَفْعُولِ ٱرْتَقَىٰ

اسم الآلة

٢٦٨. تُعَالِجُ ٱلْأَشْيَاءَا آلَةُ فِعْلٍ فَاءَا

٢٦٩. أَوْزَانُهَا «مِفْعَالُ» وَ«مِفْعَلُ» «فَعَّالُ»

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٢٧٠. «مِفْعَلَـــةٍ» «فَعَّالَـــةُ» «مِكْنَسَـــةُ» «سَـــيَّارَةُ»

٢٧١. وَ«مِـــبْرَدُ» «مِّـــيزَانُ» وَبَعْـــدَهُ «سَـــخَّانُ»

٢٧٢. مِـــنَ ٱلسَّـــمَاعِيْ «مُنخُـــلُ» «مُكْحُلَـــةُ» وَ«مُنصُـــلُ»

الأسماء الجامدة

اسم الجنس

٢٧٣. لَيْـــسَ لَـــهُ مِـــن فِعْـــلِ كَـ«أَسَـــدٍ» وَ«نَحْـــلِ»

٢٧٤. يُـــدْرَكُ بِٱلحَـــوَاسِ كَـ«رَجَـــلٍ» يُوَاسِـــي

المصدر

٢٧٥. إِسْـــمٌ لَّهُ مَعْـــنَى ٱلحَـــدَثْ كَـ«ٱلبَحْـــثِ» مَصْـــدَرُ بَحَـــثْ

٢٧٦. «فَعَـــلَ» قُـــلْ أَوْ «فَعِلَ»ـــا فَٱلمَصْـــدَرُ «ٱلفَعْـــلُ» تَـــلَا

٢٧٧. ضَرَبَ مِنْـــهُ «ٱلضَّـــرْبُ» شَرِبَ مِنْـــهُ «ٱلشَّـــرْبُ»(١)

٢٧٨. وَ«فَعَـــلَ» ٱلـــلَّازِمُ جَـــا مِنْـــهُ «ٱلفُعُـــولُ» خَرَجَـــا

٢٧٩. مِنْـهُ «الخُـرُوجُ» أَوْ «فِعَـالْ» أَبَـــىٰ «إِبَـــاءً» أَوْ «فُعَـــالْ»

(١) «الشُّـرْب» مثلثـة الشـين. «قـال أبـو عبيدة: (الشَّـرْب): بالفتـح مصدر. وبالضـم والكسر: اسـمان». «مختار الصحـاح» (ش ر ب).

٢٨٠. عَطَسَ قُلْ «عُطَاسَا» وَ«فَعَلَانَ» جَاسَا

٢٨١. كَـ«غَلَيَانَ» أَوْ «فَعِيلْ» مِثْلُ «صَفِيرٍ» أَوْ «صَهِيلْ»

٢٨٢. «فِعَالَةٌ» تِجَارَةُ وِلَايَةٌ إِمَارَةُ

٢٨٣. و«فَعِلَ» ٱللَّازِمُ قُلْ مَصْدَرُهُۥ أَتَىٰ «فَعَلْ»

٢٨٤. فَرِحَ مِنْهُ «ٱلفَرَحُ» مَرِحَ مِنْهُ «ٱلمَرَحُ»

٢٨٥. فِي ٱللَّوْنِ مِنْهُ «فُعْلَةُ» حَمِرَ مِنْهُ «حُمْرَةُ»

٢٨٦. وَلِلْعِلَاجِ جَا «فُعُولْ» مِثْلُ «ٱلصُّعُودِ» إِذْ تَقُولْ

٢٨٧. وَ«فَعُلَ» ٱلمَصْدَرُ قُلْ «فَعَالَةٌ» «فُعْلُ» تُقِلْ

٢٨٨. شَجَاعَةٌ وَٱلحُسْنُ فَصَاحَةٌ وَٱلجُبْنُ

٢٨٩. «فُعُولَةٌ» «فَعَالُ» سُهُولَةٌ جَمَالُ

٢٩٠. ثُمَّ ٱلسَّمَاعِيْ «فَعْلَةُ» وَ«ٱلفَعْلُ» ضَخْمُ كَثْرَةُ

٢٩١. وَ«فَعَلُ» مِثْلُ كَرَمْ وَ«فِعَلُ» مِثْلُ عِظَمْ

مصادر غير الثلاثي

٢٩٢. «فَعْلَلَ» جَا «فَعْلَلَةُ» زَلْزَلَ قُلْ زَلْزَلَةُ

٢٩٣. «أَفْعَلَ إِفْعَالًا» بَدَا أَكْرَمَ إِكْرَامَ ٱلنَّدَىٰ

٢٩٤. «فَعَّلَهُۥ تَفْعِيلَا» نَزَّلَهُۥ تَنْزِيلَا

٢٩٥. «فَاعَلَ» قُلْ «مُفَاعَلَهْ» قَاتَلَ قُلْ مُقَاتَلَهْ

٢٩٦. وَ«ٱنتَصَـــرَ ٱنتِصَـــارَا» وَ«ٱنكَسَـــرَ ٱنكِسَـــارَا»

٢٩٧. وَ«ٱسْـوَدَّ» جَـا «ٱسْـوِدَادَا» وَ«ٱرْتَـــدَّ» جَـــا «ٱرْتِـــدَادَا»

٢٩٨. «تَعَلَّـــمَ ٱلتَّعَلُّمَـــا تَجَاهَـــلَ ٱلتَّجَاهُـــلَا»

٢٩٩. «تَـــكَارَمَ ٱلتَّكَارُمَـــا تَعَالَـــمَ ٱلتَّعَالُمَـــا»

٣٠٠. وَ«ٱسْـــتَفْعَلَ ٱسْـــتِفْعَالَا» كَـ«ٱسْتَـرْسَـــلَ ٱسْتِـــرْسَالَا»

من نادر المصادر

٣٠١. فَخَمْسَـــةٌ وَزْنُ «فَعُـــولْ» مِثْـــلُ ٱلـوَضُـــوءِ وَٱلقَبُـــولْ

٣٠٢. طَـهُـــورٌ ٱلـوَقُـــودُ قُـــلْ ثُـــمَّ ٱلـوَلُـــوعُ قَـــدْ نُقِـــلْ

٣٠٣. وَأَلِـــفُ ٱلتَّأْنِيـــثِ فِي «رُجْـعَى» وَ«بُشْـرَى» فَٱقْتَـفِ

٣٠٤. «ذِكْرَى» وَ«شَكْوَى» «فُتْيَا» «عَـــدْوَى» كَـــذَاكَ «ٱلبُقْيَـــا»

٣٠٥. ثَلَاثَـــةٌ لِّـ«فُعَـــلِ» «هُـدَى» «سُرَى» «بُكَـى» تَـلِي

٣٠٦. «فَعْـلَى» كَـ«دَعْوَى» قَد تُرَى «فِعْـلَى» كَـ«ذِكْـرَى» فَٱنظُـرَا

٣٠٧. وَ«فِعْلِيَـــاءُ» وَرَدَتْ بِـ«كِبْرِيَـــاءَ» ثَبَتَـــتْ

اسم (مصدر) المَرَّة

٣٠٨. صِيغَتُـــهُ مِـــن «فَعْلَـــةِ» بِٱلفَتْـــحِ مِثْـــلُ «ضَرْبَـــةِ»

٣٠٩. وَٱلفِعْـــلُ مَـــرَّةً أَتَى ... غَيْـــرُ ٱلثُّـــلَاثِيْ ثَبَتَـــا

٣١٠. بِٱلتَّـــاءِ فِي «ٱنطِلَاقَـــةِ» ... كَمِثْـــلِ فِي «إِقَامَـــةِ»

اسم (مصدر) الهيئة

٣١١. صِيغَتُـــهُ مِـــن «فِعْلَـــةِ» ... بِٱلكَسْـــرِ مِثْـــلُ «قِتْلَـــةِ»

٣١٢. وَهَيْئَـــةَ ٱلفِعْـــلِ ٱعْتَمَـــدْ ... مَشَـــيْتُ «مِشْـــيَةَ» ٱلأَسَـــدْ

٣١٣. غَيْـــرُ ٱلثُّـــلَاثِيْ مِنْـــهُ شَـــذّ ... كَٱخْتَمَـــرَتْ «خِمْـــرَةَ» فَـــذّ

٣١٤. وَٱنتَقَبَـــتْ قُـــلْ «نِقْبَـــةُ» ... تَعَمَّمُـــوا قُـــلْ «عِمَّـــةُ»

المصدر الميمي

٣١٥. صِيغَتُـــهُ مِـــن «مَّفْعَـــلِ» ... بِٱلفَتْـــحِ أَوْ مِـــن «مَّفْعِـــلِ»

٣١٦. تُـــزَادُ مِيـــمٌ أَوَّلَا ... زِن «مَّوْعِـــدَا» وَ«مَقْتَـــلَا»

٣١٧. غَيْـــرُ ٱلثُّـــلَاثِيْ «مُدْخَـــلَا» ... مِثْـــلَ ٱسْـــمِ مَفْعُـــولِ جَـــلَا

٣١٨. وَ«مَرْجِـــعُ مَّعْرِفَـــةُ ... وَمَنطِـــقُ مَّغْفِـــرَةُ»

٣١٩. شَـــذَّتْ عَـــنِ ٱلقِيَـــاسِ ... فَٱلفَتْـــحُ فِيهَـــا رَاسِـــي

المصدر الصناعي

٣٢٠. زِيـــدَتْ عَلَيْـــهِ ٱلْيَـــاءُ وَشُـــــدِّدَتْ وَٱلتَّـــــاءُ

٣٢١. كَمِثْـــلِ مَصْـــدَرٍ يَـــدُلّ «حُرِّيَّـــةٌ» مِنْـــهُ فَقُـــلْ

اسم المصدر

٣٢٢. أَحْرُفُـــهُ أَقَـــلُّ مِـــنْ أَحْـــرُفِ مَصْـــدَرٍ زُكِـــنْ

٣٢٣. أَنْبَتَكُـــمْ «نَبَاتَـــا» مَصْـــدَرُهُ إِنْبَاتَـــا

٣٢٤. أَعْطَيْتُـــهُ «عَطَـــاءَا» مَصْـــدَرُهُ إِعْطَـــاءَا

التصغير

٣٢٥. وَزْنُ ٱلثُّـلَاثِيْ جَـا «فُعَيْـلْ» هَـــذَا قُلَيْـــمٌ وَرُجَيْـــلْ

٣٢٦. «فُعَيْعِـــلٌ» رُبَاعِـــي جُعَيْفِـــرٌ يُرَاعِـــي

٣٢٧. ثُـــمَّ «فُعَيْعِيـــلٌ» أَتَى لِخَمْسَـــةٍ قَـــدْ ثَبَتَـــا

٣٢٨. مِثْـــلُ مُفَيْتِيـــحٍ وَرَدْ ثُـــمَّ قُنَيْدِيـــلٍ سَرَدْ

٣٢٩. سَـــفَرْجَلٌ سُفَيْـــرِجُ ثُـــمَّ سُفَيْـــرِيجٌ فَجُـــوا

٣٣٠. بِحَـــذْفِ خَامِـــسٍ عِـــدُوا فَـــرَزْدَقٌ فُرَيْـــزِدُ

٣٣١. وَمَـــا سُـــوَىٰ ذَاكَ ٱحْـــذِفِ زِيَـــادَةَ فِي ٱلأَحْـــرُفِ

٣٣٢. مُنطَلِـــــقٌ مُّطَيْلِـــــقُ سُـــــــرَادِقٌ سُـــــــرَيْدِقُ

٣٣٣. ثُـــمَّ مُطَيْلِيـــقٌ غَـــدَا كَـــذَا سُـــــرَيْدِيقٌ بَـــدَا

النسب

٣٣٤. زِدْ يَـــاءَ نِسْـــبَةٍ تُشَـــدّ مِثْـــلُ «حِجَـــازِيّ» وَرَدْ

٣٣٥. فِي مَكَّـــةٍ «مَّكِّـــيُّ» فَحَـــذْفُ تَـــا مَأْتِـــيُّ

٣٣٦. وَفِي فَتَـــىٰ قُـــلْ «فَتَـــوِيّ» بِقَلْبِـــهِۦ وَاوًا عَلِـــيّ

٣٣٧. «أَبْهِـــيُّ» فِي أَبْهَـــا سَـــطَعْ فَٱلْأَلِـــفَ ٱحْـــذِفْ إِن وَّقَـــعْ

٣٣٨. وَجَـــازَ «أَبْهَـــاوِيْ» كَـــذَا وَ«أَبْهَـــوِيُّ» فَٱحْتَـــذَىٰ

٣٣٩. وَ«مُصْطَـــفِيُّ» مُصْطَـــفَىٰ بِحَـــذْفِ مَقْصُـــورٍ وَّفَـــىٰ

٣٤٠. وَفِي شَـــجٍ قُـــلْ «شَـــجَوِيّ» وَٱلْمُعْتَلِـــيْ قُـــلْ «مُعْتَلِـــيّ»

٣٤١. «قَاضِـــيُّ» فِي قَـــاضٍ أَتَىٰ وَ«قَاضَـــوِيُّ» ثَبَتَـــا

٣٤٢. ظَـــبْيٌ أَتَىٰ «ظَبْيِـــيُّ» رَمْـــيٌ أَتَىٰ «رَمْيِـــيُّ»

٣٤٣. نِسْـــبَةُ حَيٍّ «حَيَـــوِيّ» نِسْـــبَةُ طَيٍّ «طَـــوَوِيّ»

٣٤٤. ثُـــمَّ عَلِـــيُّ «عَلَـــوِيّ» كَـــذَا عَـــدِيٌّ «عَـــدَوِيّ»

٣٤٥. وَٱلشَّـــافِعِيُّ «شَـــافِعِيّ» وَمِثْلُـــهُۥ فِي «ٱلْجَامِـــعِيّ»

٣٤٦. فِي طَيّـــبٍ «طَيْبِـــيُّ» فِي سَـــيِّدٍ «سَـــيْدِيُّ»

٣٤٧. قُـــرَّاءُ قُـــلْ «قُرَّإِيـــيْ» كِسَـــاءُ جَـــا «كِسَـــايِيْ»

٣٤٨. وَجَايِـــزُ «كِسَـــاوِي» وَمِـثْـــــــلُهُ «رِدَاوِي»

٣٤٩. حَمْـــرَاءُ قُـــلْ «حَمْـــرَاوِي» وَمِثْلُـــــهُ «صَفْـــــرَاوِي»

٣٥٠. فِي ٱلمَـــاءِ قُـــلْ «مَايِـــيٌّ» وَجَايِـــــــزُ «مَـــــاوِيٌّ»

٣٥١. «فَعِيلَـــةٌ» قُـــلْ «فَعَلِـــيّ» «فُعَيْلَـــةٌ» قُـــلْ «فُعَلِـــيّ»

٣٥٢. حَنِيفَـــةٌ قُـــلْ «حَنَفِـــيّ» جُهَيْنَـــةٌ قُـــلْ «جُهَنِـــيّ»

٣٥٣. وَفِي قُرَيْـــشٍ «قُرَشِـــيّ» ثُـــمَّ «قُرَيْشِـــيٌّ» رَضِـــيّ

٣٥٤. بِـ«فَعِـــلٍ» جَـــا «فَعَلِـــيّ» بِـ«فُعِـــلٍ» جَـــا «فُعَلِـــيّ»

٣٥٥. كَـ«نَمِـــرٍ» قُـــلْ «نَمَـــرِيّ» وَ«دُئِـــلٍ» قُـــلْ «دُؤَلِـــيّ»

٣٥٦. بِـ«فِعِـــلٍ» قُـــلْ «فِعَلِـــيّ» كَـ«إِبِـــلٍ» قُـــلْ «إِبَـلِـــيّ»

الإعلال والإبدال

الإعلال

٣٥٧. تَغَيُّـــــرُ فِي «وَايِ» وَهَمْـــــزَةِ» تُسَـــــاوِي
٣٥٨. أَنوَاعُـــهُ «قَلْـــبُ» مَّعَـــا «نَقْـــلٍ» وَّ«حَـــذْفِ» فَٱتْبَعَـــا

أولًا: الإعلال بالقلب

(١) القلب بين حروف العلة والهمزة

قلب حروف العلة همزةً

٣٥٩. فَقَلْـــــبُ عِلَّـــــةٍ إِلَىٰ هَمْـــــزٍ بِأَرْبَـــــعٍ جَـــــلَا
٣٦٠. إِنْ عِلَّـــــةٌ تَطَرَّفَـــــتْ بِأَلِـــــفٍ زَادَ ٱحْتَـــــوَتْ
٣٦١. فَـــفِي «دُعَاوٍ» قُـــلْ «دُعَاْ» «مِعْطَـــاءَةٌ» مَّـــعَ «ٱلرَّجَـــاْ»
٣٦٢. إِن وَّقَعَـــــتْ وَاوُ وَّيَـــــا عَيْنَـــــا لِّفَاعِـــــلٍ هِيَـــــا
٣٦٣. فِي وَسْـــــطِهِۦ مُعْتَلَّـــــةُ وَعَيْنُـــــهُۥ مُعَلَّـــــةُ
٣٦٤. فِي «صَـــــاوِمٍ» وَّ«بَايِـــــعِ» فَٱهْمِزْهُمَـــــا كَـ«طَايِـــــعِ»
٣٦٥. وَصُحِّحَـــتْ فِـــي «عَـــاوِرِ» «مُوَافِـــــقِ» وَّ«يَاسِـــــرِ»
٣٦٦. إِنْ عِلَّـــــةٌ بَعْـــــدَ أَلِـــــفْ فِي جَمْـــــعِ تَكْسِـــــيرٍ عُـــــرِفْ

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٣٦٧. وَٱلْمَـــدُّ زَادَ مُفْـــرَدَا تَصِـــيرُ هَمْـــزَةٌ بَـــدَا

٣٦٨. تُعَـــلُّ فِي «عَجَايِـــبِ» «عَجَايِـــزِ حَلَايِـــبِ»

٣٦٩. مُفْرَدُهَـــا «حَلُوبَـــةُ عَجُوزُنَـــا عَجِيبَـــةُ»

٣٧٠. «رَسَـــايِلُ رِّسَـــالَةُ قَلَايِـــدُ قِـــلَادَةُ»

٣٧١. تَصِـــحُّ فِي «قَسَـــاوِرِ جَـــدَاوِلِ مَّنَـــاوِرِ»

٣٧٢. وَشَـــذَّ فِي «مَصَايِـــبِ مَعَايِـــشِ مَّثَـــاوِبِ»

٣٧٣. مَدَّتُهَـــا أَصْلِيَّـــةُ «مَثُوبَـــةٌ مَّعِيشَـــةُ»

٣٧٤. إِن وَّقَعَـــتْ وَاوَانِ فِي جَمْـــعٍ أَوْ يَـــاءَانِ

٣٧٥. بَيْنَهُمَـــا ٱلأَلِـــفُ جَـــا فَٱلثَّـــانِ هَمْـــزًا خَرَّجَـــا

٣٧٦. «خَيَايِـــرٌ أَوَايِـــلُ نَيَايِـــفٌ عَيَايِـــلُ»

٣٧٧. وَفِي «طَوَاوِيـــسَ» تَصِـــحّ وَزْنُ مَفَاعِيـــلَ ٱتَّضَـــحْ

٣٧٨. إِن جُمِعَـــتْ وَاوَانِ فِي أَوَّلِ كِلْمَـــةٍ تَفِـــي

٣٧٩. تُقْلَـــبُ فِي «وَوَاصِـــلِ» هَمْـــزًا إِلَى «أَوَاصِـــلِ»

٣٨٠. وَوَزْنُ «فُعْلَـــىٰ أُولَـــىٰ» بِٱلْهَمْـــزِ كَانَـــتْ «وُوْلَـــىٰ»

قلب الهمزة ياءً أو واوا

٣٨١. «خَطِيئَـــةٌ خَطَايَـــا» «قَضِيَّـــةٌ قَضَايَـــا»

٣٨٢. «مَطِيَّـــــةُ مَّطَايَـــــا» «هِـــــرَاوَةٌ هَـــــرَاوَىٰ»

٣٨٣. فَٱلـــلَّامُ فِي ٱلمُفْـــرَدِ قُـــلْ هَمْـــزُ وَيَـــاءُ قَـــدْ نُقِـــلْ

٣٨٤. وَٱنقَلَبَـــتْ عَـــن وَّاوِ أَوْ سَـــلِمَتْ فِي ٱلـــوَاوِ

٣٨٥. تُقْلَـــبُ فِيهَـــا ٱلهَمْـــزَةُ وَاوًا وَّيَـــاءً أَثْبَتُـــوا

قلب الهمزة إلى حروف العلة

٣٨٦. إِنْ هَمْزَتَـــانِ ٱجْتَمَعَـــا فِي كِلْمَـــةٍ قَـــدْ وَقَعَـــا

٣٨٧. وَحُرِّكَـــتْ أُولَاهُمَـــا وَسَـــكَنَتْ أُخْرَاهُمَـــا

٣٨٨. فَحَـــرْفَ مَـــدٍّ تُقْلَـــبُ مِـــن جِنْـــسِ أُولَىٰ تُنسَـــبُ

٣٨٩. «ءَأَمِنَ» آمَـــنَ» وَفِي «أُؤْمِـــنُ أُومِـــنُ» ٱقْتَفَـــىٰ

٣٩٠. «إِأْمَـــانُ إِيمَـــانُ» كَمَـــا قَـــدْ شَـــذَّ «إِئْـــلَافُ» سَـــمَا

٣٩١. إِن سَـــكَنَتْ أُولَاهُمَـــا وَحُرِّكَـــتْ أُخْرَاهُمَـــا

٣٩٢. أَدْغِمْهُمَـــا «سَـــيَّالُ» وَوَزْنُـــهُ «فَعَّـــالُ»

(٢) القلب في حروف العلة

قلب الواو والياء ألفًا

٣٩٣. فَٱلـــوَاوُ وَٱليَـــا تُقْلَبَـــا نِ أَلِفَـــا فَٱنتَخِبَـــا

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٣٩٤. إِنْ حُـــرِّكَا وَٱنفَتَحَـــا قَبْلَهُمَـــا فَٱتَّضَحَـــا

٣٩٥. «قَـــوَلَ قَـــالَ» «بَـــاعَا بَيَـــعَ» مِنْـــهُ «جَـــاعَا»

٣٩٦. وَ«ٱلقَـوْلُ وَٱلبَيْـعُ» تَصِـحّ حَيْـثُ ٱلسُّـكُونُ مُتَّضِـحْ

٣٩٧. «لَا تَنسَـوُا ٱلْفَضْـلَ» عَرَضْ «خَـرَجَ وَإِبِـلُ» رَفَـضْ

٣٩٨. «قَـاوَمَ بَايَـعَ» ٱنفَصَـلْ وَكَسْـرُ مَـا قَبْـلُ «حِيَـلْ»

٣٩٩. وَ«رَمَيَـا وَعَصَـوَانْ وَغَـزَوَا وَفَتَيَـانْ»

٤٠٠. وَ«أَسْـوَدُ» مِّـنْ سَـوِدَا وَ«أَغْيَـدُ» مِّـنْ غَيِـدَا

٤٠١. وَ«حَـوَلُ وَّعَـوَرُ وَغَيَـدُ وَّحَـوَرُ»

٤٠٢. وَفِي «طَـوَىٰ وَطَـيَرَانْ» وَفِي «هَـوَىٰ وَجَـوَلَانْ»

٤٠٣. وَ«ٱشْـتَوَرُوا تَشَـاوَرُوا وَٱجْتَـوَرُوا تَجَـاوَرُوا»

٤٠٤. فِي كُلِّ هَـذَا لَا تُعَـلّ لِفَقْدِهَـا شَرْطَـا نَقَـلْ

قلب الياء واوًا

٤٠٥. بُعَيْـدَ ضَـمٍّ سَـكَنَتْ فِي غَـيْرِ جَمْـعٍ أُفْـرِدَتْ

٤٠٦. كَٱلْيَـاءِ عِنـدَ «يُيْقِـنُ» تُقْلَـبُ وَاوًا «يُـوقِـنُ»

٤٠٧. «زُيِّـنَ سَـيْفٌ» صَحَّـتِ لِشَـدَّةٍ وَّفَتْحَـةِ

٤٠٨. وَٱلْيَـاءُ لَامُ «فَعْـلَىٰ» إِسْـمًا كَـ«تَقْـوَىٰ تَقْيَـا»

٤٠٩. وَٱلْيَـــاءُ عَـــيْنُ «فُعْـــلَىٰ» إِسْـــمَا كَـ«طُـــوبَىٰ طُيْـــبَىٰ»

٤١٠. أَوْ صِفَـــةً كَٱلِٱسْـــمِ فِي «خُـــورَىٰ وَكُـــوسَىٰ» فَٱصْطَـفِ

٤١١. وَٱلصِّفَـــةُ ٱلْخَالِصَـــةُ تَصِـــحُّ يَـــا نَابِغَـــةُ

٤١٢. فِي قَـوْلِهِ «ضِـيزَىٰ» أَتَـتْ مِـــنْ غَـــيْرِ قَلْـــبٍ ثَبَتَـــتْ

قلب الواو ياءً

٤١٣. أَلِـــوَاوُ بَعْـــدَ ٱلْكَسْـــرَةِ فِي طَـــــرَفٍ فَأَثْبِـــــتِ

٤١٤. «رَضِـوَ» تُقْلَـبُ «رَضِـيْ» وَ«ٱلدَّاعِي» أَيْضًـــا أَوْ «قَـــوِي»

٤١٥. وَ«رَاضِيَـــانِ أَقْوِيَـــاءْ» فَٱلْأَصْـــلُ فِيـــهِ «أَقْـــوِوَاءْ»

٤١٦. وَفِي «صِيَـــامٍ وَٱنْقِيَـــادْ» ثُـــمَّ «قِيَـــامٍ وَٱعْتِيَـــادْ»

٤١٧. وَمِثْلُـــهُ «قِيَـــادَةُ» سِيَاسَـــةٌ عِيَـــادَةُ

٤١٨. فَٱلْـــوَاوُ عَـــيْنُ ٱلْمَصْـــدَرِ وَقَبْلَهَـــا فَلْتَكْسِـــرِ

٤١٩. وَبَعْدَهَـــا جَـــا ٱلْأَلِـــفُ أُعِـــلَّ فِعْـــلُ يُعْـــرَفُ

٤٢٠. لَٰكِـــن تَصِـــحُّ ٱلْـــوَاوُ إِنْ شَرْطٌ يَّغِيـــبُ قَـــدْ زُكِـــنْ

٤٢١. هَـٰـذَا «سِـوَاكُ» وَّ«جِـوَارْ» وَ«حِـــوَلُ» ثُـــمَّ خَـــوَارْ»

٤٢٢. وَفِـــي «رِوَاحٍ» وَّ«دِوَارْ» فَقُـــلْ «رِّيَـــاحُ» وَّ«دِيَـــارْ»

٤٢٣. وَفِي «سِـــوَاطٍ» وَ«رِوَاضْ» فَقُـــلْ «سِـــيَاطٌ» وَّ«رِيَـــاضْ»

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٤٢٤. فَٱلْوَاوُ عَيْنُ الجَمْعِ مَعْ ... لَامٍ تَصِحُّ مُتَّبَعْ

٤٢٥. وَقَبْلَهَا كَسْرٌ وَّفِي ٱلْـ ... ـإِفْرَادِ عِلَّةٌ تُقِلْ

٤٢٦. وَٱلْوَاوُ صَحَّتْ فِي «طِوَالْ» ... وَشَذَّ قَوْلُهُمْ «طِيَالْ»

٤٢٧. وَفِي «جِوَاءٍ وَّسِوَارْ» ... تَصِحُّ وَاوٌ لَّا فِرَارْ

٤٢٨. وَطَرَفًا وَاوٌ أَتَتْ ... رَابِعَةً وَّسُبِقَتْ

٤٢٩. بِٱلْفَتْحِ فِي «زَكَّوْتُ» ... تُعَلُّ فِي «زَكَّيْتُ»

٤٣٠. خِلَافَ مَا «زَكَوْتُ» ... ثَالِثَةً رَّأَيْتُ

٤٣١. وَٱلْوَاوُ فِي «مِوْزَانِ» ... تُعَلُّ فِي «مِيزَانِ»

٤٣٢. بِكَسْرَةٍ قَدْ سُبِقَتْ ... مُفْرَدَةً وَّسَكَنَتْ

٤٣٣. وَلَامُ «فُعْلَىٰ عُلْوَىٰ» ... فِي صِفَةٍ قُلْ «عُلْيَا»

٤٣٤. وَلَا تُعَلُّ «حُزْوَىٰ» ... نَشْوَىٰ» كَذَا وَ«دَعْوَىٰ»

٤٣٥. وَلَمْ تُعَلَّ «قُصْوَىٰ» ... شَذَّتْ كَذَاكَ «حُلْوَىٰ»

٤٣٦. بِٱلْيَا قِيَاسًا أَثْبِتَا ... لِلأَصْلِ تَنبِيهًا أَتَىٰ

٤٣٧. فِي «ٱلطَّيِّ» وَاوٌ ثُمَّ يَا ... مُدْغَمَتَيْنِ أَتَيَا

٤٣٨. وَ«مَيِّتٌ وَّسَيِّدُ» ... فَٱلأَصْلُ فِيهِ «سَيْوِدُ»

٤٣٩. أُولَاهُمَا تَأَصَّلَا ... ذَاتًا سُكُونًا حَصَّلَا

٤٤٠. فِي كِلْمَةٍ وَّاحِدَةِ ... وَدُونَ فَصْلٍ أَثْبِتِ

٤٤١. وَلَمْ تُعَلَّ ٱلْوَاوُ فِي ... «زَيْدُونَ» «رُوَيَةٍ» تَفِي

٤٤٢. وَعِنـــدَ «يُعْطِـــي وَإِبِـــلُ» وَفِي «طَوِيـــــلٍ» حَابِـــــلُ

٤٤٣. شَـــذَّتْ سَـــمَاعًا «حَيْـــوَةُ» إِذِ ٱلقِيَـــــاسُ حَيَّـــــةُ

٤٤٤. وَٱلـــوَاوُ لَامُ لِٱسْـــمِ مَفْـــ ـــــعُولٍ وَّمَاضِيـــهِ وُصِـــفْ

٤٤٥. بِكَسْـــرِ عَيْنِـــهِ ٱنطِـــقِ رَضِـــيَ «مَرْضِـــيٌّ» يَقِـــي

٤٤٦. وَٱلـــوَاوُ فِي ٱلجَمْـــعِ أَتَـــتْ لَامَـــا «فُعُـــولٌ» وَّرَدَتْ

٤٤٧. جَمْـــعُ ٱلعَصَـــا «عِصِـــيٌّ» وَٱلدَّلْـــوُ قُـــلْ «دِلِـــيٌّ»

٤٤٨. وَفِي «فُعُـــولٍ» مُّفْـــرَدَا وَجْهَـــانِ حَيْثُمَـــا بَـــدَا

٤٤٩. عَتَـــوْا «عُتُـــوًّا» شَـــاهِدُ وَفِي «عِتِيًّـــــا» وَّارِدُ

٤٥٠. وَٱلـــوَاوُ عَـــيْنُ «فُعَّـــلِ» وَٱلـــلَّامُ صَحَّـــتْ فَٱنقُـــلِ

٤٥١. وَجْهَـــيْنِ جَـــاءَ «صُيَّـــمُ» وَجَـــازَ أَيْضَـــا «صُـــوَّمُ»

٤٥٢. وَٱلـــلَّامُ عِلَّـــةً تَصِـــحّ «شُـــوًى وَغُـــوًى» مُتَّضِـــحْ

٤٥٣. وَٱلـــوَاوُ فِي «صُـــوَّامِ» صَحَّـــتْ وَفِي «نُـــوَّامِ»

قلب الألف ياءً

٤٥٤. فَٱلأَلِـــفُ ٱلَّـــتِي أَتَـــتْ بُعَيْـــدَ كَسْـــرٍ قُلِبَـــتْ

٤٥٥. مِثْـــلَ «مَصَابِيـــحَ» أَتَى كَـــذَا «مَفَاتِيـــحُ» فَـــتَى

٤٥٦. ثُـــمَّ «مُّصَيْبِيـــحُ» يُـــرَى مـــع «مُفَيْتِيـــحٍ» جَـــرَى

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٤٥٧. أَو وَقَعَتْ بُعَيْدَ يَا ... تَصْغِيرِ ٱقْلِبْهُ وٍ لِـ «يَا»

٤٥٨. كِتَابُهُ وٍ «كُتَيِّبُ» ... غُرَابُهُ وٍ «غُرَيِّبُ»

قلب الألف واوًا

٤٥٩. إِن وَّقَعَتْ بُعَيْدَ ضَمّ ... بَايَعَ بُوِيعَ ٱلتَزَمْ

٤٦٠. «ضُوَيْرِبٌ» مُّصَغَّرُ ... فَٱلقَلْبُ وَاوًا قَرَّرُوا

٤٦١. صَحْرَاءُ فِي ٱلتَّثْنِيَةِ ... بِٱلوَاوِ فِيهَا أَثْبِتِ

٤٦٢. تَقُولُ «صَحْرَاوَانِ» ... هَاتَانِ «حَمْرَاوَانِ»

٤٦٣. وَنَسَبًا «صَحْرَاوِي» ... وَمِثْلُهَا «حَمْرَاوِي»

٤٦٤. وَٱلأَلِفُ ٱلثَّالِثَةُ ... كَذَٰلِكَ ٱلرَّابِعَةُ

٤٦٥. عَصًا تَقُولَ «عَصَوِيّ» ... حُبْلَىٰ تَقُولُ «حُبْلَوِيّ»

ثانيًا: الإعلال بالحذف

٤٦٦. تَخْفِيفًا ٱوْ تَخَلُّصَا ... مِن سَاكِنَيْنِ خَصَّصَا

٤٦٧. وَهْوَ سَمَاعِي مِثْلُ ... «يَدٍ» فَـ «يَدْيٌ» أَصْلُ

٤٦٨. وَغَيْرُهُ ٱلقِيَاسِي ... لِعِلَّةِ ٱسْتِئْنَاسِ

حذف فاء الكلمة

٤٦٩. تُحْـذَفُ فَـاءُ «فَعَلَ»ـا وَاوًا مِثَـالُ «وَصَلَ»ـا

٤٧٠. عِنـدَ ٱلمُضَـارِعِ «يَصِـلْ» وَٱلأَصْـلُ «يَوْصِـلُ» نُقِـلْ

٤٧١. وَٱلأَمْـرُ «صِـلْ» وَٱلمَصْـدَرُ قُـلْ «صِلَـةٌ وَصْـلُ» فَـرُوا

٤٧٢. «أَوْعَـدَ يَوْجَـلُ يَبِـسْ» بِـدُونِ حَـذْفٍ مُّلْتَبِـسْ

حذف عين الكلمة

٤٧٣. تُحْـذَفُ عَـيْنُ ٱلأَجْـوَفِ إِن سَـكَنَتْ لَامٌ كَـفِـي:

٤٧٤. «قُلْـتُ» وَجَزْمًـا لَّـمْ «يَقُـلْ» ثُـمَّ «ٱلمَقُـولُ» ٱلأَمْـرُ «قُـلْ»

حذف لام الكلمة

٤٧٥. فِي ٱلنَّاقِـصِ ٱلـلَّامَ ٱحْـذِفِ «سَـعَوْا سَـعَتْ يَسْـعَوْنَ» فِ

٤٧٦. وَأَمْـرُهُ «ٱسْـعَوْا وَٱدْعُـوا» وَزْنُهُمَـا «ٱفْعَـوْا وَٱفْعُـوا»

٤٧٧. وَلَامُ مَقْصُـورٍ تُـرَىٰ بِٱلحَـذْفِ «مُصْطَفَـوْنَ» رَا

٤٧٨. وَعِنـدَ تَنوِيـنٍ جَـرَىٰ «عَصَـا فَـتًى» تَحَـبَّرَا

٤٧٩. وَلَامُ مَنقُـوصٍ أَتَـتْ «قَاضُـونَ قَـاضٍ» ثَبَتَـتْ

حذف الحرف الزائد

٤٨٠. «أُكْـرِمُ» ثُـمَّ «مُكْـرِمُ» فَأَصْلُـهُ «مُؤَكْـرِمُ»

٤٨١. وَمِثْلُـهُ ذَا «ٱلْمُكْـرَمُ» بِحَـذْفِ هَمْـزٍ يُعْلَـمُ

ثالثًا: الإعلال بالنقل أو التسكين

٤٨٢. شُرُوطُـهُ تُبَـيَّنُ حَـرْفٌ صَحِيـحٌ يَسْـكُنُ

٤٨٣. وَبَعْـدَهُ ذُو ٱلعِلَّـةِ وَٱللَّامُ حَـرْفُ صِحَّـةِ

٤٨٤. وَٱللَّامُ لَا تُضَعَّـفُ وَلَا تَعَجَّـبَ اقْتَفُـوا

٤٨٥. «يَقُـولُ يَبْيِـعُ» ٱنْقُـلِ «يَقُـولُ أَوْ يَبِيـعُ» لِي

٤٨٦. بِنَقْـلِ تَحْرِيـكٍ إِلَى حَـرْفٍ صَحِيـحٍ قَـدْ جَـلَا

٤٨٧. «يَخْـوَفُ» قُـلْ «يَخَـافُ» نَوْعَـيْنِ قَـدْ أَضَافُـوا

٤٨٨. نَقْـلُ وَقَلْـبٌ فِيهَـا إِلَيْـكَ ذَا ٱلتَّنْبِيهَـا

٤٨٩. «بَايَـنَ» «مَـا أَبْـيَنَ!» دَعْ وَ«ٱبْيَـضَّ» وَٱسْـتَهْوَىٰ» وَدَعْ

مواضع الإعلال بالنقل

الفعل الأجوف

٤٩٠. «أَفْعَـلَ وَٱسْـتَفْعَلَ» قُـلْ «أَقْـوَمَ وَٱسْـتَقْوَمَ» نَـلْ

٤٩١. «يُقْـــومُ يَسْـــتَقْومُ» إِنْ مُضَـــارِعًا جَـــاءَ ٱنقُلَـــنْ

٤٩٢. مُضَـــارِعُ ٱلثُّـــلَاثِ جَـــا ءَ مُطْلَقًـــا يَـــا ذَا ٱلحِجَـــا

٤٩٣. «يَخَـــافُ أَوْ يَقُـــولُ يَهَـــابُ أَوْ يَطُـــولُ»

٤٩٤. وَٱلأَمْـــرُ مِـــن مُّضَـــارِعِ يُعَـــلُّ لَا تُنَـــازِعِ

٤٩٥. كَـ«بِعْ وَقُلْ وَخَفْ أَقِمْ» - فَأَصْلُـهُ «ٱبْيِـعْ»- وَ«ٱسْـتَقِمْ»

٤٩٦. وَفِي ٱسْـمِ فَاعِـلِ «مُّقِيـمْ - فَٱلأَصْـلُ مُقْـوِم- «مُّسـتَقِيمْ»

٤٩٧. وَٱلمَصْـــدَرُ «ٱسْـــتِقَامَةُ إِجَابَـــــةٌ إِقَامَـــــةُ»

٤٩٨. فَأَصْلُـــهُ «ٱسْـــتِقْوَامُ» وَمِثْلُـــــهُۥ «إِقْـــوَامُ»

٤٩٩. وَ«ٱسْـتَحْوَذَ» «ٱسْـتِحْوَاذَا» قِيَاسُـــهُ «ٱسْـــتَحَاذَا»

٥٠٠. لَـٰكِنَّـــهُۥ فَصِيـــحُ لِأَصْلِـــهِۦ تَلْوِيـــحُ

٥٠١. وَ«ٱسْـتَنْوَقَا وَٱسْـتَصْوَبَتْ وَأَغْيَمَـــتْ وَأَخْيَلَـــتْ»

٥٠٢. أُصُولُهَـــا قَـــدْ أَهْمَلُـــوا وَفِي ٱلفَصِيـــحِ ٱسْـــتَعْمَلُوا

٥٠٣. وَفِي ٱسْـمِ مَفْعُـولِ «مَّقُـولْ» فَالأَصْـلُ «مَقْـوُولُ» تَقُـولْ

٥٠٤. وَذَاكَ «مَبْيُـــوعٌ» يَّشِـــذّ وَعَـــن تَمِيـــمٍ قَـــدْ أُخِـــذْ

الإبدال

٥٠٥. أَن تَجْعَـلَ ٱلحَـرْفَ مَـكَا نَ ٱلحَـرْفِ مُطْلَقًـا حَـكَىٰ

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٥٠٦. إِتَّفَقَـــا وَٱخْتَلَفَـــا وَهَـــاكَ تَفْصِيـــلًا كَـــفَىٰ

٥٠٧. إِبْدَالُنَـــا ٱلقِيَـــاسِي فِي ٱلِٱفْتِعَـــالِ رَاسِـــي

٥٠٨. إِن وَّقَعَـــتْ وَاوُ وَّيَـــا أَصْلِيَّـــةً أَبْـــدِلْ لِـــ «تَـــا»

٥٠٩. فِي «فَاءِ» كَـ«ٱوْتَصَلَ»ـــا تَقُـــولُ فِيـــهِ: «ٱتَّصَلَ»ـــا

٥١٠. «إِيْتَسَـــرَ ٱيْتِسَـــارَا» «إِتَّسَـــرَ ٱتِّسَـــارَا»

٥١١. وَ«ٱيْتَـــزَرَ» ٱلْيَـــاءُ أَتَـــتْ عَارِضَـــةً فَثَبَتَـــتْ

٥١٢. وَمِثْلُهَـــا فِي «ٱؤْتُمِنَ»ـــا بَـــدْءًا تَقُـــولُ «ٱوتُمِنَ»ـــا

٥١٣. وَتَـــاءُ ٱلِٱفْتِعَـــالِ تُبْـــدَلُ لِٱسْـــتِثْقَالِ

٥١٤. «طَـــاءً» بُعَيْـــدَ «ٱلطَّـــاءِ وَٱلصَّـــادِ ضَـــادٍ ظَـــاءِ»

٥١٥. كَـ«ٱضْطَرَابَ»ـــا وَ«ٱصْطَبَرَ»ا وَ«ٱظْطَلَمَ»ـــا وَ«ٱطَّهَـــرَا»

٥١٦. وَذَكَـــرُوا فِي «ٱظْطَلَمَ»ـــا: «إِطَّلَمَ»ـــا وَ«ٱظَّلَمَ»ـــا

٥١٧. وَٱلتَّـــاءَ أَبْـــدِلْ إِنْ أَتَـــتْ بُعَيْـــدَ جَهْـــرٍ وَّرَدَتْ

٥١٨. فِي «ٱلفَـــاءِ» مِثْـــلُ «ٱلـــدَّالِ وَٱلـــزَّايِ ثُـــمَّ ٱلـــذَّالِ»

٥١٩. دَالًا كَمِثْـــلِ «ٱزْدَجَـــرَا وَٱدَّانَ ثُـــمَّ ٱذَّكَـــرَا»

٥٢٠. وَفِيـــهِ وَجْهَـــانِ «ٱدَّكَـــرْ» ثُـــمَّ ٱلأَخِـــيرُ «مُذْدَكَـــرْ»

الخاتمة، يا رب حسنها

٥٢١. تَـــمَّ سَـــبِيلُ ٱلصَّـــرْفِ فَخُـــذْ أَرِيـــجَ ٱلحَـــرْفِ

٥٢٢. فَـــإِن رَّأَيْـــتَ عَيْبَـــا فَهَاتِـــــهِ لَا رَيْبَـــــا

٥٢٣. فَإِنَّـــــكَ ٱلحَلِيـــــمُ وَرَبُّنَـــــا ٱلرَّحِيـــــمُ

٥٢٤. نَسْـــــأَلُهُ ٱلقَبُـــــولَا وَٱلفَضْـــــلَ وَٱلمَأْمُـــــولَا

٥٢٥. مُصَلِّيَـــــا مُّسَـــــلِّمَا عَلَى ٱلرَّسُـــــولِ كُلَّمَـــــا

٥٢٦. يَقُـــولُ عَبْـــدٌ أَشْـــهَدُ بِـــــأَنَّ رَبِّي يُعْبَـــــدُ

٥٢٧. أَجَزْتُهَـــا لِمَـــن قَـــرَا أَوْ مَـــن دَرَىٰ وَٱسْتَبْصَـــرَا

٥٢٨. وَالحَمْـــدُ لِلَّهِ ٱلأَجَـــلّْ إِقْبَـــلْ إِلَـــهِي ذَا ٱلعَمَـــلْ

٥٢٩. فَإِنَّـــــكَ ٱلعَفُـــــوُّ وَعَبْـــــدُكَ ٱلهَفُـــــوُّ

٥٣٠. رَجَاؤُنَـــــا ٱلرَّحْمَـــــنُ مِنْـــــهُ لَنَـــــا ٱلغُفْـــــرَانُ

تمّت

بفضل الله تعالى

تقريظ

الأستاذ الدكتور العلامة

عبد الوهاب بن محمد علي العدواني القيسي الموصلي

تقريظ

نظم الدكتور عبد الله بن محمود الطويل الدرعمي الفيومي البشيهي الشافعي

نفع الله - تعالى - به وبعلومه الشريفة، ونظومه اللطيفة؛ ومنها هذه: (المنظومة) المنيفة، التي سأقول فيها بعون الله - عزّ وجلَّ - قولي:

بِٱسْمِ ٱلوَلِيِّ أَبْتَدِي ... مُيَسِّرًا لِّمَقْصِدِي

مُحَمْدِلًا لِّأَهْتَدِي ... وَذَاكِرًا لِّأَحْمَدِ

صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّهُۥ ... لِأَنَّهُۥ يُحِبُّهُۥ

صَلَاتُهُ ٱلعَلْيَاءَ ... مُشْرِقَةَ ضِيَاءَ

أَكْرَمَهُۥ كَمَا يَشَا ... وَكَوْنُهُۥ بِهَا ٱنتَشَىٰ

وَحِبُّهُ ٱلمُحبَّبُ ... وَٱلسَّيِّدُ ٱلمُقَرَّبُ

كِتَابُهُ ٱلقُرْآنُ ... إِعْجَازُهُ ٱلبَيَانُ

وَنَحْـــــوُهُ وَصَرْفُـــــهُ ... بِذَيْـــــنِ فَـــــاحَ عَرْفُـــــهُ

وَهَـٰـــــذِهِ ٱلجَدِيـــــدَةُ ... لِأُخْتِهَـــــا ٱلعَضِيـــــدَةُ

ثَانِيَـــــةُ ٱلطَّوِيـــــلِ ... فِي ٱلصَّـــــرْفِ لِلتَّكْمِيـــــلِ

لَاحِقَـــــةَ ٱلنَّحْوِيَّـــــهْ ... بِقَصْدِهَـــــا مَنْوِيَّـــــهْ

مُحْكَمَـــــةَ ٱلبِنَـــــاءِ ... وَمِـــــنْ هُنَـــــا ٱبْتِـــــدَائِي

مُعْتَـــــذِرًا عَـــــن وَّصْـــــفِي ... بِمُخْجِـــــلِي فِي ٱلعُـــــرْفِ

فَلَسْـــــتُ بِٱلعَلَّامَـــــهْ ... بَـــــلْ طَالِـــــبُ ٱلسَّـــــلَامَهْ

وَإِنْ أَكُـــــنْ أَوْصَيْـــــتُ ... بِٱلنَّظْـــــمِ أَوْ أَوْمَيْـــــتُ

فَصَاحِـــــبِي هَمِيـــــمُ ... وَدَأْبُـــــهُ ٱلتَّصْمِيـــــمُ

لَكِـــــنَّ عَبْـــــدَ ٱللَّهِ ... وَمَـــــنْ بِـــــهِۦ نُبَـــــاهِي

قَـــــدْ قَالَهَـــــا تَفَضُّـــــلَا ... مِـــــنْ أَدَبٍ بِـــــهِ ٱحْتَـــــلَىٰ

وَبَعْـــــدَ ذَا فَٱلصَّـــــرْفُ ... كَٱلنَّحْـــــوِ عِلْـــــمُ صِـــــرْفُ

مَـــــدَارُهُ ٱلأَلْفَـــــاظُ ... يَحْفَظُهَـــــا ٱلحُفَّـــــاظُ

وَعِلْمُهَـــــا دَقِيـــــقُ ... طَرِيقُـــــهُ ٱلتَّشْـــــقِيقُ

وَحَـــــالُهُ كَٱلنَّحْـــــوِ ... مُدَقِّـــــقٌ لِلمَحْـــــوِي

فَلَيْـــــسَ مِـــــنْ أَهْـــــوَاءِ ... كَـــــالأَدَبِ ٱلإِنشَـــــايِي

فَٱلبِنْيَـــــةُ ٱلصَّـــــرْفِيَّهْ ... أَسْرَارُهَـــــا مَرْعِيَّـــــهْ

فَوَزْنُهَـــــا وَٱلشَّـــــقُّ ... مِـــــنْ أَصْلِهَـــــا يَنشَـــــقُّ

وَٱخْتَلَفُوا فِي ٱلأَصْلِ ... مِن مَّصْدَرٍ أَوْ فِعْلِ
وَبَوَّبُوا ٱلأَفْعَالَا ... لِيَضْبِطُوا ٱلأَحْوَالَا
فَسِتَّةُ ٱلثُّلَاثِي ... وَٱلزَّيْدُ فِي أَبْحَاثِ
وَلَاحَظُوا مَا ٱعْتَلَّا ... وَمَا بِهِۦ فَٱخْتَلَّا
وَبَيَّنُوا ٱلإِعْلَالَا ... وَصِنْوَهُ ٱلإِبْدَالَا
وَنَوَّعُوا فِي ٱلمُصْطَلَحْ ... فَجَاءَ عِلْمًا مُرْتَبَحْ
تَنقُصُهُ ٱللُّغَاتُ ... إِذْ فَاتَهَا ٱلفَوَاتُ
وَعِندَنَا ٱشْتِقَاقُ ... أَحْسَنَهُ ٱلحُذَّاقُ
مِن سَابِقِ ٱلعُهُودِ ... وَمَطْلَعِ ٱلتَّوْلِيدِ
بِهِۦ عُنِيْ نَاظِمُهُۥ ... حَتَّىٰ أَتَى خَاتِمُهُۥ
وَلَمْ يَدَعْ مِن مَّسْأَلَهْ ... لَمْ تَأْتِنَا مُكَمَّلَهْ
ضَابِطُهُ ٱلمِنْهَاجُ ... فِي عَيْنِهِ ٱلمُحْتَاجُ
وَلَيْسَ مِن تَذَرُّعِ ... يُلْزِمُ بِٱلتَّوَسُّعِ
فَكُتُبُ ٱلتَّصْرِيفِ ... فِيهَا وَفِي ٱلتَّعْرِيفِ
وَحَاجَةُ ٱلأَدَانِي ... بِمُوجَزِ ٱلتِّبْيَانِ
وَٱلعِلْمُ هَٰذَا مَنطِقُهْ ... يُدْرِكُهُۥ مُحَقِّقُهْ
وَهَٰذِهِ ٱلمَنظُومَهْ ... كَأُخْتِهَا ٱلمَعْلُومَهْ
مَطْلَبُهَا مَن قُصِدَا ... مِن دَارِسٍ إِذَا بَدَا

وَبَعْـــــدَ ذَا فَمَخْتَـــــمِي ... مِـــنِّي رَجَـــاءُ ٱلْمُنْعِـــمِ
بِـــأَن يَّظَـــلَّ ٱلنَّاظِـــمُ ... وَهْـــوَ ٱلدَّؤُوبُ ٱلعَـــازِمُ
كَمَـــا أَرَاهُ ٱلسَّـــاعِيَا ... نَافِعَنَـــا ٱلْمُوَافِيَـــا
جَدِيـــدُهُ ٱلجَدِيـــدُ ... وَعِلْمُـــهُ ٱلْمَدِيـــدُ
وَإِن يُّـــرِدْ لِيَ ٱلدُّعَـــا ... فَٱلْوَالِـــدَانِ أَوْ مَعَـــا
وَدُرَّةُ ٱلـكَـــلَامِ ... وَزَهْـــرَةُ ٱلْخِتَـــامِ
صَلَاتُنَـــا عَلَى ٱلنَّبِـــيْ ... خَـــيْرِ ٱلْأَنَـــامِ ٱلْأَنْجَـــبِ
صَلَّـــى عَلَيْـــهِ ٱللَّهُ ... وَكُـــلُّ مَـــن وَّالَاهُ
وَٱلْآلُ وَٱلْأَصْحَـــابُ ... لِأَنَّهُـــمْ أَحْبَـــابُ
عَلَيْهِـــمُ ٱلصَّـــلَاةُ ... وَهْيَ لَنَـــا ٱلْمَرْقَـــاةُ
إِلَى ٱلنَّـــبِيِّ ٱلْمُصْطَـــفَى ... حَـــتَّى نَنَـــالَ ٱلشَّـــرَفَا

قال هذا وكتبهُ:

الأستاذ الدكتور

عبد الوهاب بن محمد علي العدواني القيسي الموصلي

لطف به مولاه

يوم الثّلاثاء - ١/شعبان/١٤٤٤= ٢١/شباط/٢٠٢٣.

محاولة تيسير العَروض للمبتدئين؛ صغارًا وكبارًا

تيسير العروض والتنبيه على دقائق وفوائد مهمة

النَّوَافِلُ وَالفُرُوضُ ، فِي مُهِمَّاتِ العَرُوضِ

نَظم

الدُّكتُور عَبدُ اللَّهِ بنُ مَحمُود الطَّوِيلُ

مقدمة

١. قَـــالَ ٱلطَّوِيـــلُ يَبْسُـــطُ ... عَرُوضَنَـــا وَيَضْبِـــطُ

٢. أَلْحَمْـــدُ لِلَّهِ ٱلأَجَـــلّ ... وَمَـــن لَّـــهُۥ ذَاكَ ٱلعَمَـــلْ

٣. مَنَـــحَ وَافِـــرَ ٱلنِّعَـــمْ ... بِـــلَا ٱقْتِضَـــابٍ مُّنفَصِـــمْ

٤. صَلَّـــىٰ عَلَـــى ٱلنَّبِـــيِّ ... أَلْكَامِـــلِ ٱلبَهِـــيِّ

٥. وَآلِـــهِۦ وَصَحْبِـــهِۦ ... وَكُلِّ مَـــنْ بِدَرْبِـــهِۦ

٦. فِي ٱلصَّـدْرِ لَيْـسَ فِي ٱلعَجُـزْ ... يَقْطِـــفُ جَيِّـــدَ ٱلخَـــرَزْ

٧. وَذِي ٱلنَّوَافِـــلُ ٱلفُـــرُوضْ ... لَدَىٰ مُهِمَّـــاتِ ٱلعَـــرُوضْ

٨. مُسَـــهَّلَا مُّيَسَّـــرَا ... كُلُّ مُهِـــمٍّ حُـــرِّرَا

٩. عَرُوضُنَـــا مِـــيزَانُ ... تُجْلَـــىٰ بِهَـــا ٱلأَوْزَانُ

١٠. فَتُضْبَـــطُ ٱلأَشْـــعَارُ ... إِن وُّجِـــدَ ٱنكِسَـــارُ

١١. وَهْيَ مِـــنَ ٱلعَـــرْضِ لِمَـــا ... يُعْـــرَضُ مِـــن شِـــعْرٍ كَمَـــا

١٢. أُرِيـــدَ مِنْهَـــا مَكَّـــةُ ... تَبَـــرُّكًا فَأَثْبَـــتُوا

١٣. وَهْيَ الطَّرِيقُ فِي ٱلجَبَلْ ... فَٱلوَزْنُ لِلشِّعْرِ ٱمْتَثَلْ

١٤. أَوْ إِنَّهَا ٱلنَّاحِيَةُ ... مِن لُّغَةٍ آتِيَةُ

من فوائد العَروض

١٥. مَوْهِبَةً يُهَذِّبُ ... وَخَطَأً يُجَنِّبُ

١٦. وَشِعْرُنَا يُمَيَّزُ ... عَن نَّثْرِنَا وَيَبْرُزُ

١٧. وَدَارِسُ ٱلعَرُوضِ ... يَحْكُمُ فِي ٱلقَرِيضِ

١٨. إِن جَاءَ فِي ٱلقُرْآنِ ... شِبْهُهُ مِّنَ ٱلأَوْزَانِ

١٩. أَوْ فِي ٱلحَدِيثِ يَرِدُ ... فَإِنَّهُۥ لَا يُقْصَدُ

٢٠. لَيْسَا هُمَا بِٱلشِّعْرِ ... كَلَّا وَلَا بِٱلنَّثْرِ

٢١. بَلْ إِنَّهُۥ قَدْ أُحْكِمَتْ ... آيَاتُهُۥ وَفُصِّلَتْ

٢٢. مِن لَّدُنِ ٱلحَكِيمِ ... إِلَٰهِنَا ٱلعَظِيمِ

تعريفات مهمة

٢٣. لِلشِّعْرِ وَزْنٌ مَّعْنَىٰ ... وَبِٱلخَيَالِ يُعْنَىٰ

٢٤. وَٱلقَصْدُ وَٱلقَافِيَةُ ... جُمْلَتُهَا ثَابِتَةُ

٢٥. وَإِنْ خَلَا مِنَ ٱلخَيَالْ ... فَإِنَّهُ ٱلنَّظْمُ ٱسْتَحَالْ

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٢٦. وَٱلْبَيْتُ تَرْكِيبٌ أَتَىٰ ... وَٱلْوَزْنُ فِيهِ ثَبَتَا

٢٧. مُشَبَّهٌ بِبَيْتِنَا ... وَقَسَّمُوهُ بِٱعْتِنَا

٢٨. لِسَبَبٍ وَوَتِدِ ... فَاصِلَةٍ فَلْتَعْدُدِ

٢٩. ثُمَّ ٱلْيَتِيمُ ٱلْوَاحَدُ ... وَنُتْفَةٌ فَٱلزَّائِدُ

٣٠. عَلَيْهِ بَيْتَا ثُمَّ إِنْ ... زَادَ لِسِتَّةٍ زُكِنْ

٣١. فَقِطْعَةٌ وَٱلسَّبْعَةُ ... قَصِيدَةٌ قَدْ أَثْبَتُوا

٣٢. وَنِصْفُ بَيْتٍ شَطْرُ ... أَوَّلُهُ فَٱلصَّدْرُ

٣٣. ثَانِيهِ يُسْمَى ٱلعَجُزَا ... كَمِثْلِ هَٰذَا بَرَزَا

٣٤. وَآخِرُ ٱلصَّدْرِ هُوَ ٱلْـ ... ـعَرُوضُ ثُمَّ ٱلضَّرْبُ حَلّ

٣٥. بِآخِرِ ٱلْبَيْتِ وَمَا ... سُوَاهُمَا حَشْوٌ سَمَا

٣٦. وَٱلتَّامُ تَفْعِيلَتُهُ ... أُسْتُوفِيَتْ عِدَّتُهُ

٣٧. يَلْزَمُ فِي ٱلطَّوِيلِ ... مُنفَرِدًا خَلِيلِي

٣٨. مَجْزُوؤُهُ ٱلضَّرْبَ ٱحْذِفِ ... مَعَ ٱلعَرُوضِ وَٱقْتَفِ

٣٩. فِي خَمْسَةٍ قَدْ أَوْجَبُوا ... مَدِيدُنَا مُقْتَضَبُ

٤٠. وَهَزَجٌ مُضَارِعُ ... مُجْتَثُّنَا يُضَارِعُ

٤١. وَٱمْنَعْهُ فِي ٱلطَّوِيلِ وَٱلْـ ... ـمُنسَرِحِ ٱلسَّرِيعِ دَلّ

٤٢. مَشْطُورُهُ شَطْرٌ حُذِفْ ... فِي ٱلرَّجَزِ ٱلسَّرِيعِ صِفْ

٤٣. وَحَذْفُ ثُلْثَيْهِ هُوَ ٱلْـ ... ـمَنْهُوكُ عِندَ مَن نَقَلْ

٤٤. يَكُـــونُ فِي ٱلمُنسَـــرِحِ وَٱلرَّجَـــزِ ٱلمُمْتَـــدَحِ
٤٥. ثُـــمَّ ٱلمُـــدَوَّرُ ٱتَّصَـــلْ شَـــطْرَاهُ مُدْمَجَـــيْنِ حَـــلّ
٤٦. وَٱلسَّـــالِمُ ٱلَّذِي سَـــلِمْ مِـــنَ ٱلزِّحَـــافِ قَـــدْ عُلِـــمْ
٤٧. ثُـــمَّ ٱلصَّحِيـــحُ مَـــا سَـــلِمْ مِـــنَ العَـــرُوضِ ٱلضَّـــرْبِ عَـــمّ

التفاعيل

٤٨. أَحْـــرُفُ تَقْطِيـــعٍ أَتَـــتْ «سُـــيُوفُنَا» مَـــعْ «لَمَعَـــتْ»
٤٩. «عَشْـــرُ» تَفَاعِيـــلَ ٱعْـــدُدِ ثُـــمَّ ٱلأُصُـــولَ حَـــدِّدِ
٥٠. فَإِنَّهَـــا أَرْبَعَـــةُ ثُـــمَّ ٱلفُـــرُوعُ سِـــتَّةُ
٥١. فَٱلأَصْـــلُ يَبْـــدَا بِٱلوَتِـــدْ بِٱلسَّـــبَبِ ٱلفَـــرْعُ يَـــرِدْ
٥٢. وَفِي «فَعُولُـــنْ» «فَاعِلُـــنْ» خَمْسَـــةُ أَحْـــرُفٍ زُكِـــنْ
٥٣. غَيْرُهُمَـــا مِـــن سَـــبْعَةِ هُـــنَّ ثَمَـــانٍ أَثْبِـــتِ
٥٤. وَٱلسَّـــبَبُ ٱلخَفِيـــفُ «فِي هَـلْ قَـدْ» وَ«مَـن» وَّ«مَـا» ٱقْتَـفِ
٥٦. أَمَّـا ٱلثَّقِيـلُ فَـ «لَكَـا» وَ«مَـعَ» ثُـمَّ قُـلْ «بِكَـا»
٥٧. وَٱلوَتِـــدُ ٱلمَجْمُـــوعُ «نَعَـــمْ» «غَـــزَا» مَسْـــمُوعُ
٥٨. مَفْرُوقُـــهُ جَـــا «لَيْتَـــا» وَ«لَيْـــسَ» هَـــذَا «بَيْتَـــا»
٥٩. ثُـــمَّ ٱلفَوَاصِـــلُ هُمَـــا صُغْـــرَىٰ وَكُـــبْرَىٰ فَٱعْلَمَـــا

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٦٠. كَـ«فَهِمَـا» «عَمَلَكُـمْ» إِلَى هُنَـا ٱلمَقْصُـودُ تَـمّ

الزحافات

٦١. تَغَـيُّرٌ بِٱلحَـذْفِ أَوْ بِٱلسُّـكُونِ ٱلصِّـرْفِ

٦٢. يَخُـصُّ ثَـانِي ٱلسَّـبَبِ مِـنْ غَـيْرِ إِلْـزَامٍ حُـبِي

٦٣. إِن سَـكَنَ ٱلثَّـانِي فَقُـلْ إِضْمَـارُ «مُتْفَـا» قَـدْ نَقَـلْ

٦٤. حَذْفُـكَ ثَانِيَـا سَـكَنْ خَـبْنٌ كَفِـي «مُسْـتَفْعِلُنْ»

٦٥. وَٱلطَّـيُّ حَـذْفُ ٱلرَّابِـعِ وَٱلكَـفُّ حَـذْفُ ٱلسَّـابِعِ

٦٦. وَٱلقَبْـضُ حَـذْفُ ٱلخَامِسِ وَفِي «فَعُولُـنْ» آنِـسِ

٦٧. تَسْـكِينُ خَامِـسٍ غَـدَا عَصْـبَ «مُفَاعَلْـتُنْ» بَـدَا

٦٨. وَٱلخَبْـلُ: خَـبْنٌ طَـيُّ «مُتَعِلُـنْ» مَّأْتِـيُّ

٦٩. وَٱلشَّـكْلُ: خَـبْنٌ كَـفُّ فِي «فَعِـلَاتُ» ٱلوَصْـفُ

٧٠. وَمَـا ذَكَرْتُـهُ حَسَـنْ وَمَـا تَرَكْتُـهُ ٱتْرُكَـنْ

٧١. كَـ«ٱلوَقْـصِ ثُـمَّ ٱلعَقْـلِ وَٱلنَّقْـصِ ثُـمَّ ٱلخَـزْلِ»

العلل

٧٢. تَغَـيُّرٌ فِي ٱلوَتِـدِ وَٱلسَّـبَبِ ٱلمُعْتَمَـدِ

٧٣. فِي ٱلضَّـــرْبِ وَٱلعَـــرُوضِ تَلْـــــزَمُ كَٱلفُـــــرُوضِ

علل الزيادة

٧٤. يُـــــزَادُ فِي ٱلمَجْـــــزُوءِ حَرْفَـــــانِ فِي ٱلمَقْـــــرُوءِ

٧٥. ذَاكَ هُـــــوَ ٱلتَّرْفِيـــــلُ لَكِنَّمَـــــا ٱلتَّذْيِيـــــلُ

٧٦. حَـــــرْفٌ وَّحِيـــــدٌ زَادَا وَقَـــــدِّمِ ٱلأَوْتَـــــادَا

٧٧. زِدْ سَـــــاكِنًا عَلَىٰ سَـــــبَبْ وَسَـــــمِّ تَسْـــــبِيغًا وَّجَـــــبْ

علل النقص

٧٨. حَـــذْفُ ٱلخَفِيـــفِ: حَـــذْفُ وَٱلقَطْـــفُ: عَصْـــبٌ حَـــذْفُ

٧٩. وَحَـــذْفُ سَـــاكِنِ ٱلوَتِـــدْ تَسْـــكِينَ مَـــا قَبْـــلُ ٱعْتَمِـــدْ

٨٠. يُقَـــالُ عَنْـــهُ ٱلقَطْـــعُ وَٱلبَـــتْرُ: حَـــذْفُ قَطْـــعُ

٨١. وَحَـــذْفُ سَـــاكِنِ ٱلسَّـــبَبْ تَسْـــكِينُ مَـــا قَبْـــلُ ٱنتُخِـــبْ

٨٢. يُقَـــالُ عَنْـــهُ ٱلقَصْـــرُ لَدَىٰ «فَعُولُـــن» فَسْـــرُ

٨٣. وَٱلحَـــذَذُ ٱلَّذِي عُـــرِفْ «عِلُـــمُتْفَلِـــنْ» عِلُـــحُـــنْـــذِفْ

٨٤. وَٱلصَّلْـــمُ حَـــذْفُ «لَاتُ» وَٱلأَصْـــلُ «مَفْعُـــولَاتُ»

٨٥. وَكَشْـــفُ «مَفْعُـــولَاتُ» بِحَـــذْفِ «تَـــاءٍ» فَاتُـــوا

www.alukah.net
شبكة الألوكة

٨٦. إِن سَـــكَنَتْ فَٱلـــوَقْفُ يَحْسُـــنُ فِيـــهِ ٱلوَصْـــفُ

الزِّحاف الذي يلزم في العَروض والضرب

٨٧. قَبْـــضُ ٱلطَّوِيـــلِ ثُمَّـــا خَـــبْنُ ٱلبَسِـــيطِ تَمَّـــا

٨٨. فِي ٱلتَّـــامِ وَٱلمُخَلَّـــعِ وَٱلطَّـــيُّ فِي ٱلسَّـــرِيعِ

٨٩. وَٱلطَّـيُّ جَـا فِي ٱلمُنسَـرِحْ ثُـــمَّ بِمُقْتَضَـــبْ يَصِـــحّ

العلل التي لا تلزم

٩٠. فَحَـــذْفُ أَوَّلِ ٱلوَتِـــدْ مِـــن فَاعِلَاتُـــن قَـــدْ وَرَدْ

٩١. سَـــمَّوْهُ بِٱلتَّشْـــعِيثِ فِي «فَالَاتُـــنِ» ٱلَّذِي ٱقْتُـــفِي

٩٢. حَـــذْفُ «فَعُولُـــنْ» تَـــرِدُ جَإِيـــزَةَ فَٱعْتَمِـــدُوا

٩٣. فَـــفِي عَـــرُوضٍ مُتَقَـــا رِبٍ «فَعُـــو» فَتُرْتَقَـــى

٩٤. وَٱلخَـــرْمُ وَٱلخَـــزْمُ هُمَـــا بِٱلقُبْـــحِ حُكْمَـــا وُسِـــمَا

الكتابة العَروضيَّة

٩٥. فَـ«كُلُّ مَـــا يُلْفَـــظُ بِـــهْ يُكْتَـــبُ» حَتْمًـــا فَٱنتَبِـــهْ

٩٦. كَٱلشَّـــدِّ وَٱلتَّنْوِيـــنِ وَٱلْـ ـمَـــدَّةِ وَٱلإِشْـــبَاعِ حَـــلّ

٩٧. «آثَـــرَ مَحْمُـــودٌ طَلَـــلْ هَـٰـــذَا لَهُۥ بِـــهِۦ» مُثُـــلْ

٩٨. وَ«كُلُّ مَـــا لَا يُنطَـــقُ لَا تَكْتُبُـــوا» وَدَقِّقُـــوا

٩٩. كَٱلوَصْـــلِ وَٱلشَّمْسِـــيَّهْ وَأَلِـــفِ ٱلقَمْرِيَّـــهْ

١٠٠. وَٱلمَـــدِّ قَبْـــلَ مَـــا سَـــكَنْ «فِي ٱلأَرْضِ» زِلْـــزَالٌ بَطَـــنْ

الطويل

١٠١. طَوِيــلٌ مَّطَاوِيلُــنْ طَوِيــلٌ مَّطَاوِلُــنْ
فَعُولُــن مَّفَاعِيلُــن فَعُولُــن مَّفَاعِلُــنْ

١٠٢. نَعَــمْ لَا- نَعَــمْ لَا لَا- نَعَمْ لَا- نَعَمْ نَعَمْ
فَعُولُــن مَّفَاعِيلُــن فَعُولُــن مَّفَاعِلُــنْ

١٠٣. طَوِيــلٌ هُــوَ ٱلفَخْــمُ ٱلشَّــهِيرُ جَزَالَــةً
عَلَيْــهِ عُيُــونُ ٱلشِّــعْرِ جَــاءَت تُّفَصَّــلُ

١٠٤. طَوِيــلٌ فِي ٱلِاسْــتِعْمَالِ أَحْصَــوْا تَمَامَهُ
فَــلَا جَــزْءَ لَا شَــطْرٌ وَّلَا نَهْــكَ عَوَّلُــوا

١٠٥. عَــرُوضُ تَفَــرَّدَتْ بِــوَزْنِ مَفَاعِلُــن
وَتَــأْتِي كَضَــرْبٍ صَــرَّعُوهُ يُفَضَّــلُ

١٠٦. وَأَضْرُبُهَــا جَــاءَتْ ثَلَاثًــا مَّفَاعِلُــن
مَفَــاعِي مَفَاعِيلُــن لَّدَى ٱلشِّــعْرِ حَصَّلُــوا

١٠٧. وَفِي ٱلحَشْــوِ قَبْــضٌ فِي فَعُولُــنْ بِوَفْــرَةٍ
وَقَبْــضُ مَفَاعِيلُــن يَّصِــحُّ وَيُقْبَــلُ

١٠٨. كَمَــا جَاءَ فِي ٱلشِّــعْرِ ٱلفَصِيحِ بِكَثْرَةٍ
فَدَعْــكَ مِــنَ ٱلتَّقْبِيــحِ مَــا دَامَ يُنقَــلُ

١٠٩. بِشِعْرِ زُهَيْرٍ وَٱمْرِئِ ٱلقَيْسِ وَٱبْنِ أَوْ
سِ ٱلطَّابِـ وَٱلذُّبْيَانِ بَعْدُ تَقَبَّلُوا

١١٠. وَكَفُّ مَفَاعِيلُن قَبِيحٌ، وَخَرْمُهُ
مِنَ ٱلوَهْمِ فَٱنْبِذْهُ لِيُرْوَى ٱلمُعَوَّلُ

(أَلَا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ذَاكَ ٱلدَّمُ ٱلغَالِي
وَلِلْمَجْدِ مَا أَبْقَىٰ مِنَ ٱلمَثَلِ ٱلعَالِي)

(سَتُبْدِي لَكَ ٱلأَيَّامُ مَا كُنتَ جَاهِلَا
وَيَأْتِيكَ بِٱلأَخْبَارِ مَن لَّمْ تُزَوِّدِ)

(رَجَعْتُ لِنَفْسِي فَٱتَّهَمْتُ حَصَاتِي
وَنَادَيْتُ قَوْمِي فَٱحْتَسَبْتُ حَيَاتِي)

المديد

١١١. مَادِدَاتُـــن مَّـــادِدُن مَّادِدَاتُـــنْ
فَاعِلَاتُـــن فَاعِلُـــن فَاعِلَاتُـــنْ

١١٢. لَا نَعَـمْ لَا - لَا نَعَـمْ - لَا نَعَـمْ لَا
فَاعِلَاتُـــن فَاعِلُـــن فَاعِلَاتُـــنْ

١١٣. بِمَدِيـــدٍ لَّقَّبُـــوا لِٱمْتِـــدَادِ
سَـــبَبَيْهِ حَـــوْلَ سَـــبْعِ ٱلمُـــرَادِ

١١٤. جَـــاءَ مَجْـــزُوءًا وَقَـــلَّ وُرُودَا
وَٱلعَـــرُوضُ صَـــحَّ وَٱلضَّـــرْبُ نَـــادِ

١١٥. فَاعِلَاتُـــن وَّعَـــرُوضٌ بِخَـــبْنٍ
ثُـــمَّ حَـــذْفٍ ضَرْبُهَـــا مِثْـــلُ بَـــادِ

١١٦. غَيْـــرُ ذَيْـــنِ نَـــادِرٌ بِٱصْطِنَـــاعٍ
مِثْـــلُ قَصْـــرٍ ثُـــمَّ بَتْـــرِ ٱلـــوِدَادِ

١١٧. وَزِحَـــافٌ جَـــازَ خَـــبْنٌ وَّكَـــفٌّ
دُونَ شَـــكْلٍ قُبْحُـــهُ لِٱبْتِعَـــادِ

(يَـــا لَبْكَـــرٍ، أَنشِـــرُوا لِي كُلَيْبَـــا
يَـــا لَبَكْـــرٍ، أَيْـــنَ أَيْـــنَ ٱلفِـــرَارُ؟)

(يَـــا كَثِـــيرَ ٱلنَّـــوْحِ فِي ٱلدِّمَـــنِ
لَا عَلَيْهَـــا بَـــلْ عَلَى ٱلسَّـــكَنِ)

(يَـــا وَمِيـــضَ ٱلـــبَرْقِ بَـــيْنَ ٱلغَمَـــامْ
لَا عَلَيْهَـــا بَـــلْ عَلَيْـــكَ ٱلسَّـــلَامْ)

(إِعْلَمُـــــوا أَنِّي لَكُـــــمْ حَافِـــــظُ
شَـــاهِدَا مَّـــا عِشْـــتُ أَوْ غَائِبَـــا)

(إِنَّمَـــــا ٱلذَّلْفَـــــاءُ يَاقُوتَـــــةٌ
أُخْرِجَـــتْ مِـــن كِيـــسِ دِهْقَـــانِ)

(رُبَّ نَـــــارٍ بِـــــتُّ أَرْمُقُهَـــــا
تَقْضِـــــمُ ٱلهِنـــــدِيَّ وَٱلغَـــــارَا)

البسيط

١١٨. مُسْتَبْسِطُنْ بَاسِطُن مُّسْتَبْسِطُنْ بَسِطُنْ
مُسْـتَفْعِلُن فَاعِلُـن مُّسْـتَفْعِلُن فَعِلُـنْ

١١٩. لَا لَا نَعَـمْ- لَا نَعَـمْ- لَا لَا نَعَـمْ- أَبَدًا
مُسْـتَفْعِلُن فَاعِلُـن مُّسْـتَفْعِلُن فَعِلُـنْ

١٢٠. إِنَّ ٱلبَسِـيطَ جَزِيـلُ ٱلـوَزْنِ ذُو طَـرَبٍ
صِنْـوُ ٱلطَّوِيـلِ رَصِـينٌ وَٱلفُحُـولُ رَوَوْا

١٢١. وَلَقَّبُـوهُ بَسِـيطًا بَسْـطُهُۥ فَعِلُـنْ
بِٱلخَـبْنِ فِي ضَرْبِـهِۦ ثُـمَّ ٱلعَـرُوضِ أَتَـوْا

١٢٢. وَلِلْبَسِـيطِ عَـرُوضٌ وَّزْنُـهُۥ فَعِلُـنْ
وَضَرْبُـهُۥ فَعِلُـن فَاعِـلْ أَتَـاهُ مَضَـوْا

١٢٣. وَخَبْنُ مُسْـتَفْعِلُنْ -أُولَىٰ- فَقُلْ حَسَـنٌ
وَفَاعِلُـن مِّثْلُهَـا وَفِي ٱلعَـرُوضِ قَضَـوْا

١٢٤. بِأَنَّـهُۥ لَازِمٌ وَّخَـبْنُ مُسْـتَعِلُن
-ثَـانٍ- فَجَـازَ كَمَـا عِنـدَ ٱلكِبَـارِ رَأَوْا

١٢٥. وَطَيُّـهُۥ -أَوَّلَا- قُـلْ صَالِـحٌ حَسَـنٌ
-وَّٱلثَّـانِ- ذُو نُـدْرَةٍ فَمَـا رَوَوْهُ وَعَـوْا

١٢٦. وَٱلْخَبْلُ مُسْتَقْبَحٌ وَٱلْخَزْمُ ذُو وَهَمِ
فَلَا وُجُودَ لَهُ فِي شِعْرِهِمْ فَمَحَوْا

١٢٧. مَجْزُوؤُهُ ذُو عَرُوضٍ وَّصْفُهَا وَرَدَتْ
صَحِيحَةً مِثْلُهَا ضَرْبٌ هُنَاكَ وَفَوْا

١٢٨. وَٱلثَّانِ زِدْ سَاكِنًا مُّذَيَّلًا وَّكَذَا ٱلْـ
ـمَقْطُوعُ وَهْوَ قَلِيلٌ ذِكْرُهُ فَسَمَوْا

١٢٩. وَفِي ٱلْمُخَلَّعِ وَجِّدْ ضَرْبَهُ أَبَدًا
مَّعَ ٱلْعَرُوضِ مُتَفْعِلْ جَاءَهُمْ فَعَلَوْا

(رِيمٌ عَلَى ٱلْقَاعِ بَيْنَ ٱلْبَانِ وَٱلْعَلَمِ
أَحَلَّ سَفْكَ دَمِي فِي ٱلْأَشْهُرِ ٱلْحُرُمِ)

(بَانَتْ سُعَادُ فَقَلْبِي ٱلْيَوْمَ مَتْبُولُ
مُتَيَّمٌ إِثْرَهَا لَمْ يُفْدَ مَكْبُولُ)

(أَهَكَذَا بَاطِلًا عَاقَبْتَنِي
لَا يَرْحَمُ ٱللَّهُ مَن لَّمْ يَرْحَمِ)

(لَا تَلْتَمِسْ وُصْلَةً مِّن مُّخْلِفٍ
وَلَا تَكُن طَالِبًا مَّا لَا يُنَالْ)

(أَللَّهُ أَعْلَىٰ يَدًا وَّأَكْبَرْ
وَٱلْحَقُّ فِيمَا قَضَىٰ وَقَدَّرْ)

الوافر

١٣٠. مُوَافَرَتُــن مُّوَافَرَتُــن مُّوَافَــرْ ... مُفَاعَلَــتُن مُّفَاعَلَــتُن مُّفَاعَــلْ

١٣١. نَعَــمْ أَبَدًا- نَّعَمْ أَبَدًا- نَّعَمْ لَا ... مُفَاعَلَــتُن مُّفَاعَلَــتُن مُّفَاعَــلْ

١٣٢. وَسُــمِّيَ وَافِــرًا لِّوُفُــورِ جُــزْءٍ ... بِــهِ ٱلحَــرَكَاتُ تَكْثُــرُ فِي ٱلــكَلَامِ

١٣٣. زِحَافُ ٱلوَافِرِ ٱلمَحْمُودُ عَصْبٌ ... أَتَى حَسَــنًا رَّخِيمًــا ذَا ٱنتِظَــامِ

١٣٤. سُوَاهُ مِنَ ٱلزِّحَافِ فَقُلْ قَبِيحُ ... وَّلَيْــسَ ٱلشِّــعْرُ فِيهَــا ذَا ٱلْتِئَــامِ

١٣٥. كَعَقْلٍ ثُــمَّ نَقْصٍ ثُمَّ عَضْبٍ ... وَّعَقْــصٍ ثُــمَّ قَصْــمٍ وَّٱجْتِمَــامِ

١٣٦. عَرُوضٍ ذَاتُ قَطْفٍ مَّعْ تَمَامٍ ... وَّجَــاءَ ٱلضَّــرْبُ مِثْــلَا فِي ٱلدَّوَامِ

١٣٧. وَمَجْزُوءُ ٱلعَرُوضِ تَصِحُّ أَيْضَا ... يَّصِحُّ ٱلضَّــرْبُ يَحْسُــنُ فِي ٱلمَقَامِ

١٣٨. وَقَــدْ يَأْتِيكَ مَعْصُوبًا فَيَحْلُو ... فَسَــكِّنْ خَامِسًــا دُونَ ٱلمَــلَامِ

(أَلَا هُبِّــي بِصَحْنِــكِ فَٱصْبَحِينَا ... وَلَا تُبْــقِي خُمُــورَ ٱلأَنْدَرِينَــا)

(تَوَلَّــــتْ بَهْجَــــةُ ٱلدُّنْيَــــا ... فَــــكُلُّ جَدِيدِهَــــا خَلَــــقُ)

(رُقَيَّــــةُ تَيَّمَــــتْ قَلْــــبِي ... فَوَاكَبِــــدِي مِــــنَ ٱلحُــــبِّ)

الكامل

١٣٩. مُتَكَامِلُن مُّتَكَامِلُن مُّتَكَامِلُنْ مُتَفَاعِلُـنْ مُتَفَاعِلُـنْ مُتَفَاعِلُـنْ

١٤٠. أَبَدًا نَّعَمْ- أَبَدًا نَّعَمْ- أَبَدًا نَّعَمْ مُتَفَاعِلُـنْ مُتَفَاعِلُـنْ مُتَفَاعِلُـنْ

١٤١. فَٱلكَامِـلُ ٱلحَـرَكَاتِ بَحْرٌ رَّايِقٌ وَّيَزِيـدُ بِٱلإِضْمَـارِ حُسْـنَ جَمَـالِ

١٤٢. لَـكِنَّ وَقْصَا ثُمَّ خَزْلًا بَعْدَهُ خَـــزْمٌ فَقُبْـــحُ وَّٱدِّعَاءُ مَقَـــالِ

١٤٣. صَحَّ ٱلعَرُوضُ لَهَا ثَلَاثَةُ أَضْرُبٍ مُّتَفَاعِلُـن مِّثْـلُ ٱلعَـرُوضِ يُـوَالِي

١٤٤. وَٱلثَّـانِ مُتْفَاعِلْ وَمُتْفَا ثَالِثٌ وَّكَـذَا ٱلعَـرُوضُ إِذَا تُحَـذُّ فَـوَالِ

١٤٥. مُتَفَا عَرُوضًا مِّثْلُهَا ضَـرْبٌ أَتَىٰ وَٱلثَّـانِ مُتْفَـا مُضْمَـرًا بِجَـلَالِ

١٤٦. مَجْزُوؤُهُ عِندَ ٱلعَرُوضِ صَحِيحَةٌ وَّٱلضَّـــرْبُ صَـحَّ مُرَفَّـلًا بِمُـذَالِ

١٤٧. أَوْ جَاءَ مَقْطُوعًا فَتَمَّ بِتِسْـعَةٍ فِي ٱلكَامِـلِ ٱلمَوْفُـورِ دُونَ مِثَـالِ

(هَـلْ غَادَرَ ٱلشُّـعَرَاءُ مِـن مُّـتَرَدَّمٍ أَمْ هَلْ عَرَفْتَ ٱلدَّارَ دُونَ تَوَهُّـمِ؟)

(وُلِدَ ٱلهُـدَىٰ فَٱلكَائِنَـاتُ ضِيَـاءُ وَفَـمُ ٱلزَّمَـانِ تَبَسُّـمٌ وَّثَنَـاءُ)

(عُقِمَ ٱلنِّسَـاءُ فَمَا يَلِدْنَ شَـبِيهَهُ إِنَّ ٱلنِّسَـاءَ بِمِثْلِـهِۦ عُقْـمُ)

(أَلْمَـوْتُ بَـيْنَ ٱلخَلْـقِ مُشْـتَرَكٌ لَا سُـوقَةٌ يَّبْـقَىٰ وَلَا مَلِـكُ)

(أَلْيَـوْمَ أَعْلَـمُ مَـا يَجِـيءُ بِـهِۦ وَمَضَـىٰ بِفَصْلِ قَضَائِـهِۦ أَمْسِ)

(وَطَـنَ ٱلنُّجُـومِ أَنَـا هُنَـا حَـدِّقْ أَتَذْكُـرُ مَـنْ أَنَـا؟)

www.alukah.net
شبكة الألوكة

(أَيْـــنَ ٱلَّذِيـــنَ تَسَـــابَقُوا ... فِي ٱلمَجْـــدِ لِلْغَايَـــاتِ)

(أَبُنَيَّـــتِي لَا تَجْـــزَعِي ... كُلُّ ٱلأَنَـــامِ إِلَىٰ ذَهَـــابْ)

(وَٱلمَـــوْتُ أَوْلَىٰ بِٱلفَتَـــىٰ ... مِـــنْ عِيشَـــةٍ فِي ٱلذُّلِّ غَـــبْرَا)

الهزج

١٤٨. مَهَازِيجُـــن مَّهَازِيجُـــنْ مَفَاعِيلُـــــن مَّفَاعِيلُـــــنْ

١٤٩. نَعَـــمْ لَا لَا- نَعَـــمْ لَا لَا مَفَاعِيلُـــــن مَّفَاعِيلُـــــنْ

١٥٠. تَغَـــنَّي ٱلشِّـــعْرُ بِٱلهَـــزْجِ صَـــدَىٰ صَـــوْتٍ تَحَـــلَّاهُ

١٥١. وَمَجْـــزُوءًا أَتَىٰ دَوْمًـــا عَـــرُوضُ ٱلضَّـــرْبِ أَشْـــبَاهُ

١٥٢. وَجَـــازَ ٱلكَـــفُّ تَحْسِـــينًا عَـــرُوضُ ٱلحَشْـــوِ يَغْشَـــاهُ

١٥٣. وَلَا كَـــفٌّ بِضَـــرْبٍ جَـــا وَلَا قَبْـــضٌ تَلَقَّـــاهُ

١٥٤. وَلَا خَـــرْمٌ وَّلَا شَـــتْرٌ وَّلَا خَـــرْبٌ فَأَقْصَـــاهُ

١٥٥. وَضَرْبٌ آخَـــرٌ فِيـــهِ مَفَـــاعِي نَـــادِرًا جَـــاهُ

(صَفَحْنَـــا عَـــنْ بَنِـــي ذُهْـــلٍ وَّقُلْنَـــا ٱلقَـــوْمُ إِخْـــوَانُ)

(وَمَـــا ظَهْـــرِي لِبَـــاغِي ٱلضَّيْـــ ـــــمِ بِٱلظَّهْـــرِ ٱلذَّلُـــولِ)

www.alukah.net
شبكة الألوكة

الرجز

١٥٦. مُسْتَرْجِزُن مُّسْتَرْجِزُن مُّسْتَرْجِزُنْ ... مُسْتَفْعِلُن مُّسْتَفْعِلُن مُّسْتَفْعِلُنْ

١٥٧. لَا لَا نَعَمْ- لَا لَا نَعَمْ- لَا لَا نَعَمْ ... مُسْتَفْعِلُن مُّسْتَفْعِلُن مُّسْتَفْعِلُنْ

١٥٨. وَبَحْرُنَا مِنْ أَشْهَرِ ٱلبُحُورِ ... وَلَحْنُهُۥ دَاعٍ إِلَى ٱلحُبُورِ

١٥٩. قَدْ شَاعَ فِي كُلِّ ٱلعُصُورِ ٱلرَّجَزُ ... ذُو ٱلرُّمَّةِ ٱلعَجَّاجُ مِنْهُمْ رَجَزُوا

١٦٠. وَرُؤْبَةُ ثُمَّ أَبُو ٱلنَّجْمِ لَكَا ... وَٱلأَدَبَ ٱلشَّعْبِيَّ بَحْرُنَا حَكَىٰ

١٦١. مُسْتَعْمَلٌ بَوْفَرَةٍ فِي ٱلنَّظْمِ ... لِيَسْهُلَ ٱسْتِحْضَارُ كُلِّ عِلْمِ

١٦٢. وَلَقَّبُوهُ رَجَزًا لِّمَا بِهِۦ ... مِنِ ٱضْطِرَابٍ دَائِمٍ بِبَابِهِۦ

١٦٣. عَرُوضُهُۥ تَامَّةٌ أَوْ مَجْزُوءَةُ ... مَشْطُورَةٌ رَّابِعُهَا مَنْهُوكَةُ

١٦٤. وَجَازَ فِيهِ ٱلخَبْنُ وَٱلطَّيُّ كَذَا ... كَ ٱلخَبْلُ أَيْضًا دُونَ قُبْحٍ ٱحْتَذَىٰ

١٦٥. فِي ٱلرَّجَزِ ٱلمُزْدَوِجِ ٱلشَّطْرَانِ ... مُتَّحِدَانِ مِثْلُ ذَا ٱلبَيَانِ

(يَا حَادِثَاتِ ٱلدَّهْرِ قَرِّي وَٱهْجَعِي ... فَهِمَّتِي قَدْ كَشَفَتْ قِنَاعَهَا)

(لَا بَلَغَ ٱلحَاسِدُ مَا تَمَنَّىٰ ... فَقَدْ قَضَىٰ وَجْدًا وَّمَاتَ مَنَّا)

(يَا هَاجِرِي بِٱلهَجْرِ مَهْ ... لَا تَأْتِنِي بِمَظْلَمَهْ)

(عَزَّ إِلَهُ ٱلعَالَمْ ... وَذَلَّ إِبْنُ آدَمْ)

(وَجْدِي عَلَيْكَ بَاقِ ... وَٱلصَّبْرُ عَنكَ فَانِ)

(أَلشُّـــعَرَاءُ فَٱعْلَمَـــنَّ أَرْبَعَـــهْ)

(وَصَاحِـــبٍ جَعَلْتُـــهُ أَمِـــيرِي)

(إِلَهَنَا مَا أَعْدَلَكْ)

(سُهُولَةُ ٱلشَّرِيعَهْ)

(مُوسَى ٱلمَطَرْ)

www.alukah.net
شبكة الألوكة

الرَّمَل

١٦٦. رَامِلاتُـن رَّامِلاتُن رَّامِلاتُنْ ... فَاعِلَاتُـن فَاعِلَاتُـن فَاعِلَاتُـنْ

١٦٧. لَا نَعَمْ لَا - لَا نَعَمْ لَا - لَا نَعَمْ لَا ... فَاعِلَاتُـن فَاعِلَاتُـن فَاعِلَاتُـنْ

١٦٨. رَمَـلٌ قَدْ أَسْرَعُـوا فِي نُطْقِهِۦ ... وَهْـوَ تَـامٌّ ثُـمَّ مَجْـزُوءٌ وَفَـىٰ

١٦٩. وَعَرُوضُ ٱلتَّامِ لَا يَأْتِي سِوَىٰ ... فَاعِلُـن ثُـمَّ بِضَـرْبٍ مُّقْتَـفَىٰ

١٧٠. فَاعِلَاتُـن وَّبِقَصْـرٍ بَعْدَهَـا ... وَبِحَـذْفٍ فَاعِلُـن قَـدْ أَلِّفَـا

١٧١. وَعَـرُوضُ ٱلجَزْءِ صَحَّتْ وَلَهَا ... فَاعِلَاتُـن فَاعِلُـنْ حَـذْفٌ صَفَـا

١٧٢. ثُـمَّ قَصْـرٌ ثُـمَّ تَسْـبِيغٌ أَتَىٰ ... جَـاءَ مَشْـطُورًا حَدِيثًـا فَٱحْتَـفَىٰ

١٧٣. وَزِحَـافُ ٱلرَّمَلِ ٱلمَقْبُولُ قُلْ ... فَعِلَاتُـن فَعِلُـنْ إِذْ يُصْطَـفَىٰ

١٧٤. دُونَ كُفٍّ دُونَ شَـكْلٍ يَّقْبُحُ ... وَإِلَيْكُـمْ مُثُـلَ ٱلبَحْـرِ شَـفَا

(عَزَّتِ ٱلفُصْحَىٰ وَسَـادَتْ شَمْسُهَا ... وَأَضَـاءَتْ لِلْـوَرَىٰ نُـورُ ٱلمَثَـانِي)

(إِنَّمَـا مِصْـرُ إِلَيْكُـمْ وَبِكُـمْ ... وَحُقُـوقُ ٱلبِـرِّ أَوْلَىٰ بِٱلقَضَـاءْ)

(لَيْـتَ هِنـدًا أَنجَزَتْنَـا مَـا تَعِـدْ ... وَشَـفَتْ أَنفُسَـنَا مِمَّـا نَجِـدْ)

(مَـا عَلَـىٰ ظَنِّـيَ بَـاسُ ... يَجْـرَحُ ٱلدَّهْـرُ وَيَاسُـو)

(يَـا عَـذُولِي كُـفَّ عَـنِّي ... سَـبَقَ ٱلسَّـيْفُ ٱلعَـذَلْ)

(أَيُّهَـا ٱلرَّكْـبُ ٱلمُخِبُّـو ... نَ عَلَى ٱلأَرْضِ ٱلمُجِـدُّونْ)

(وَٱلْمَنَايَـــــا رُصَّـــــدُ لِّلفَـــتَىٰ حَيْـــثُ سَـــلَكْ)

(إِسْـــأَلُوا أُسْـــطُولَ رُومَـــا هَـــلْ أَذَقْنَـــاهُ ٱلدَّمَـــارْ)

(فِي دَمِي لَحْـــنٌ مِّـــنَ ٱلشَّـــوْقِ جَدِيـــدُ)

(فِي ضِفَـــافِ كُلِّ مَـــا فِيهَـــا جَمِيـــلْ)

(حَـــدِّثِي لَيْلَـــةَ خُضْنَـــا ٱلأَبْيَضَـــا)

www.alukah.net
شبكة الألوكة

السريع

١٧٥. مُسْتَفْعِلُن مُسْتَفْعِلُن مَسْرُوعَاتُ ... مُسْتَفْعِلُن مُسْتَفْعِلُن مَفْعُولَاتُ

١٧٦. لَا لَا نَعَمْ- لَا لَا نَعَمْ- لَا نَعَمْ ... مُسْتَفْعِلُن مُسْتَفْعِلُن مَفْعُلَا

١٧٧. بَحْرٌ سَرِيعٌ لَحْنُهُ قَدْ سَمَا ... عَرُوضُهُ ٱلأُولَىٰ أَتَتْ مَفْعُلَا

١٧٨. مَطْوِيَّةً مَكْشُوفَةً ثُمَّ ضَرْ ... بُهَا أَتَاكَ مِثْلَهَا قَدْ حَلَا

١٧٩. وَٱلثَّانِ بِٱلطَّيِّ وَوَقْفٍ أَتَىٰ ... وَثَالِثٌ أَصْلَمُ قَدْ قَلَّلَا

١٨٠. وَٱمْتَنَعَ ٱلخَبْنُ بِهَا كُلِّهَا ... فِي ٱلضَّرْبِ وَٱلعَرُوضِ إِذْ عَوَّلَا

١٨١. عَرُوضُهُ ٱلأُخْرَىٰ أَتَتْ مَعْلَا ... بِٱلخَبْلِ وَٱلكَشْفِ مَعًا نَقَلَا

١٨٢. وَضَرْبُهَا كَمِثْلِهَا ثُمَّ قُلْ ... مَفْعُو، وَجَا بِٱلشَّطْرِ أَيْضًا عَلَا

١٨٣. فِي ٱلحَشْوِ خَبْنٌ طَيُّهُ جَائِزُ ... تَمَّ ٱلسَّرِيعُ خُذْ مِثَالًا جَلَا

(أَسَاحَةٌ لِّلْحَرْبِ أَمْ مَحْشَرُ ... وَمَوْرِدٌ لِّلْمَوْتِ أَمْ كَوْثَرُ)

(تِلْكَ قُلُوبُ ٱلطَّيْرِ حَمَّلْتَهَا ... مَا ضَعُفَتْ عَنْهُ قُلُوبُ ٱلأَنَامْ)

(بَرَّحَ بِي ٱلطَّيْفُ ٱلَّذِي يَسْرِي ... وَزَادَنِي سُكْرًا إِلَىٰ سُكْرِي)

(أَلنَّشْرُ مِسْكٌ وَّٱلوُجُوهُ دَنَا ... نِيرُ وَأَطْرَافُ ٱلبَنَانِ عَنَمْ)

(لَيْسَ عَلَىٰ طُولِ ٱلحَيَاةِ نَدَمْ ... وَمِن وَّرَاءِ ٱلمَرْءِ مَا يَعْلَمْ)

(أَلحَمْدُ لِلَّهِ ٱلوَهُوبِ ٱلمَنَّانْ)

المنسرح

١٨٤. مُسْتَسْرِحُن مَسْرُوحَاتُ مُسْتَسْرِحُنْ ... مُسْتَفْعِلُن مَفْعُولَاتُ مُسْتَفْعِلُن

١٨٥. لَا لَا نَعَمْ- لَالَالَالُ- لَا لَا نَعَمْ ... لَا لَا نَعَمْ- لَالَالَالُ- لَا أَبَدًا

١٨٦. سَهْلٌ بِنُطْقٍ وَٱلضَّرْبُ مُسْتَعِلُنْ ... دَوْمًا وَلَكِنْ عَرُوضُهُ يَسَعُ

١٨٧. مُسْتَفْعِلُنْ أَوْ مُتَفْعِلُن نَدُرَا ... وَطَيُّهَا جَاءَ شِعْرُ مَن طَبَعُوا

١٨٨. وَضَرْبُهُ ٱلثَّانِ قَطْعُهُ حَسَنُ ... شَطْرٌ لَّدَىٰ مُحْدَثِينَ يُتَّبَعُ

١٨٩. وَنَهْكُهُ جَابِٱلْوَقْفِ مُنْحَصِرَا ... وَٱلكَشْفُ يُعْزَىٰ لِرَجْزِهِ يَقَعُ

(لَم يَصْحُ هَذَا ٱلفُؤَادُ مِن طَرَبِهْ ... وَمَيْلِهِ فِي ٱلهَوَىٰ وَفِي لَعِبِهْ)

(وَإِنَّمَا ٱلنَّاسُ بِٱلمُلُوكِ وَمَا ... تُفْلِحُ عُرْبٌ مُّلُوكُهَا عَجَمُ)

(لَكِنَّ وَجْهَ ٱلَّذِي كَلِفْتُ بِهِ ... مُحْتَمَلٌ ذَنْبُهُ وَمَغْفُورُ)

(إِذَا ٱرْتَقَى ٱلبَدْرُ صَفْحَةَ ٱلنَّهْرِ ... صَبْرًا بَنِي عَبْدِ ٱلدَّارْ)

الخفيف

١٩٠. خَافِفَاتُن مُّسْتَخْفِ فُنْ خَافِفَاتُنْ — فَاعِلَاتُـن مُّسْـتَفْعِ لُـن فَاعِلَاتُنْ

١٩١. لَا نَعَمْ لَا - لَا لَيْتَ لَا - لَا نَعَمْ لَا — لَا نَعَـمْ لَا - نَعَـمْ نَعَـمْ - لَا نَعَمْ لَا

١٩٢. ذَا خَفِيـفُ لِخِفَّـةِ ٱلْأَسْـبَابِ — ذُو تَمَـامٍ وَّجَـزْؤُهُ بِٱصْطِحَـابِ

١٩٣. فَعَرُوضُ تَصِحُّ وَٱلضَّـرْبُ أَيْضَا — وَبِحَـذْفٍ أَتَـاكَ ضَرْبُ ٱلْجَـوَابِ

١٩٤. وَعَرُوضٌ وَّضَرْبُهَا ذَاتُ حَذْفِ — وَعَـرُوضٌ بِجَزْبِهَـا كَٱنْسِـيَابِ

١٩٥. ذَاتُ ضَرْبٍ مُّشَابِهٍ ثُمَّ ضَرْبُ — ذَاتُ خَبْنٍ وَّقَصْـرُهَا كَٱلشَّـرَابِ

١٩٦. وَزِحَـافٌ مُّحَسَّـنٌ بِخَفِيـفِ — ذَاكَ خَـبْنٌ وَّلَيْسَ شَـكْلَ ٱجْتِنَابِ

١٩٧. فَاعِلَاتُن مُّشَعَّثٌ دُونَ فَرْضِ — عِنـدَ ضَرْبٍ كَمِثْـلِ فِي أَثْـوَابِ

(إِخْتِـلَافُ ٱلنَّهَارِ وَٱللَّيْلِ يُنسِـي — أُذْكُـرَا لِي ٱلصِّبَـا وَأَيَّـامَ أُنسِـي)

(ذَاكَ شِـعْرِي وَنَبْعُـهُ مِن جَنَانِي — ذَاكَ شِـعْرِي يَفُـوحُ مِنْـهُ بَيَـانِي)

(فَٱلْمَنَايَـا مَـا بَـيْنَ غَادٍ وَّسَـارِ — كُلُّ حَـيٍّ بِرَهْنِهَـا غَلِـقُ)

(وَرْدَتِي فِيـمَ أَنـتِ ضَاحِكَـةٌ — يَلْمَحُ ٱلْبِشْـرُ مِنـكِ مَـن لَّمَحَا)

(لَـوْ عَلِمْتُـمْ مَحَلَّكُـمْ — فِي فُـؤَادِي لَسَـرَّكُمْ)

(كُلُّ خَطْـبٍ إِن لَّـم تَكُـو — نُـوا غَضِبْتُـمْ يَسِـيرُ)

المضارع

١٩٨. مَضَارِيعُنْ ضَارِ عَاتُنْ مَفَاعِيلُن فَاعِ لَاتُنْ

١٩٩. نَعَمْ لَا لَا – لَيْتَ لَا لَا نَعَمْ لَا لَا – لَيْتَ لَا لَا

٢٠٠. بِبَحْرِ ٱلخَفِيفِ شَابَهْ عَرُوضُ تُكَفُّ جَازَتْ

٢٠١. مَفَاعِيلُ دُونَ ضَرْبِ وَّفِي ٱلحَشْوِ حَيْثُ جَاءَتْ

٢٠٢. مَفَاعِلُن ذَاتُ قَبْضِ وَّلَا تَصِحُّ ٱسْتَحَالَتْ

(لِكُلِّ لَيْلٍ نَّهَارُ وَكُلُّ ظُلْمٍ خَسَارُ)

(فَيَا لَيْلُ لَا هَنِئْتَ وَيَا ظُلْمُ لَا قَرَارُ)

المقتضب

٢٠٣. مَقْضُوبَـاتُ مُسْـتَقْبِضُنْ مَفْعُـــولَاتُ مُسْـــتَفْعِلُنْ

٢٠٤. لَا لَا لَا لُ – لَا أَبَـــدًا لَا نَعَـــمْ لُ – لَا أَبَـــدًا

٢٠٥. لَقَّبُـــوهُ مُقْتَضَبَـــا لِّٱقْتِطَـــاعِ مُنسَـــرِحِ

٢٠٦. وَٱلعَـــرُوضُ مُسْـــتَعِلُن وَٱلضَّـــرُوبُ فَٱقْتَـــرِحِ

٢٠٧. مَفْعُـــلَاتُ طَيُّهُمَـــا ذَاتُ حُسْـــنِ فَٱمْتَـــدِحِ

٢٠٨. مَعُـــولَاتُ خَبْنُهُمَـــا بِٱلقَلِيـــلِ فَٱنتَصِـــحِ

(تَضْحَكِـــينَ لَاهِيَـــةً وَٱلمُحِـــبُّ يَنتَحِـــبُ)

(أَتَانَـــا مُبَشِّـــرُنَا بِٱلبَيَـــانِ وَٱلنُّـــذُرِ)

المجتث

٢٠٩. مُجْتَثِّثِ ثُنْ جَاثِيَاتُنْ مُسْتَفْعِ لُنْ فَاعِلَاتُنْ

٢١٠. لَا لَيْتَ لَا - لَا نَعَمْ لَا لَا لَيْتَ لَا - لَا نَعَمْ لَا

٢١١. مِنَ ٱلْخَفِيفِ ٱقْتِطَاعُ جَزْءًا أَتَى فِي ٱلدَّوَامِ

٢١٢. يَأْتِي ٱلعَرُوضُ صَحِيحَا وَٱلضَّرْبُ مِثْلُ ٱنتِظَامِ

٢١٣. شَكْلُ ٱلعَرُوضِ قَبِيحُ وَجَازَ كَفٌّ يُسَامِي

٢١٤. فِي ٱلضَّرْبِ جَا فَالَاتُن وَجَازَ دُونَ ٱلْتِزَامِ

٢١٥. مُسْتَفْعِ لُن دُونَ طَيٍّ وَٱلْخَبْنُ حُسْنُ ٱلمَرَامِ

٢١٦. وَٱلكَفُّ وَٱلشَّكْلُ حَشْوًا بِٱلْقُبْحِ صِف فِي ٱلمَقَامِ

(أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّي مَاذَا لَقِيتُ فَحَسْبِي)

www.alukah.net
شبكة الألوكة

المتقارب

٢١٧. قَرُوبُن قَرُوبُن قَرُوبُن قَرُوبُنْ فَعُولُـن فَعُولُـن فَعُولُـن فَعُولُـنْ

٢١٨. نَعَمْ لَا - نَعَمْ لَا - نَعَمْ لَا - نَعَمْ لَا نَعَمْ لَا - نَعَمْ لَا - نَعَمْ لَا - نَعَمْ لَا

٢١٩. وَٱلِاسْـمُ أَتَىٰ لِتَقَـارُبِ جُـزْءِ وَّقُـرْبِ لِأَوْتَـادِ أَسْـبَابِ بَحْـرِ

٢٢٠. عَـرُوضُ فَعُولُـن وَّجَازَ فَعُولُ وَجَـازَ فَعُـو دُونَ إِلْـزَامِ أَمْـرِ

٢٢١. وَضَرْبٌ فَعُولُـن فَعُو أَوْ فَعُولْ وَيَنـدُرُ فَـعْ وَهْـوَ أَبْـتَرُ فَـٱدْرِ

٢٢٢. وَإِن جَاءَ بِٱلْجَـزْءِ وَحِّدْ فَعُو عَرُوضًا وَّضَرْبًا بِحَذْفٍ فَيَسْـرِي

٢٢٣. وَقَبْضُ فَعُولُن جَمِيلٌ حَسَـنْ وَخَـرْمٌ مِـنَ ٱوْهَامِهِـمْ دُونَ سَـبْرِ

(يُقَصِّـرُ قُرْبُـكِ لَيْـلِي ٱلطَّوِيـلَا وَيَشْـفِي وِصَالُـكِ قَلْـبِي ٱلعَلِيلَا)

(أَخِي جَـاوَزَ ٱلظَّالِمُـونَ ٱلمَـدَىٰ فَحَـقَّ ٱلجِهَـادُ وَحَـقَّ ٱلفِـدَا)

(أَلَا أَيُّهَـا ٱلظَّالِـمُ ٱلمُسْـتَبِدُّ حَبِيـبُ ٱلظَّـلَامِ عَـدُوُّ ٱلحَيَـاهْ)

(وَكَـمْ حَافِـرٍ لِّٱمْـرِئٍ حُفْـرَةً فَصَـارَتْ لِحَافِرِهَـا حُفْـرَهْ)

(وَكَـمْ لِي عَلَـى بَـلْدَتِي بُـكَاءٌ وَّمُسْـتَعْبَرُ)

المتدارك

٢٢٤. دَارِكُن دَارِكُن دَارِكُن دَارِكُنْ فَاعِلُـن فَاعِلُـن فَاعِلُـن فَاعِلُـن

٢٢٥. لَا لَا- أَبَـدًا- لَا لَـكَ- لَا لَا فَاعِـلْ فَعِلُـنْ فَاعِـلُ فَاعِـلْ

٢٢٦. مُتَدَارِكُـــنَا بَحْـــرُ جَـــارٍ حَـــيَّرَ عُلَمَـــاءَ ٱلفَـــنِّ قُـــرِي

٢٢٧. لَا لَمْ يَثْبُتْ صُنْعُ ٱلأَخْفَشْ بَـــلْ أَخْرَجَـــهُ أَحْمَـــدُ فَـــٱدْرِ

٢٢٨. لَكِـن لَّـمْ يَذْكُـرْهُ إِذْ قَدْ أُخْـرِجَ عَـن قَاعِـدَةٍ تَسْـرِي

٢٢٩. وَلَـهُ بَعْضُ ٱلأَسْـمَاءِ أَتَتْ مُتَـدَارِكٌ ٱوْ خَبَـبُ سِـحْرِي

٢٣٠. وَغَرِيـبُ مُّخْـتَرَعٌ مُّحْـدَثْ وَشَقِيـقُ مُّتَّسِـقُ دُرِّي

٢٣١. رَكْضُ ٱلخَيْـلِ وَقَطْـرُ ٱلمِيزَا بِ وَدَقُّ ٱلنَّاقُـوسِ ٱلقُمْـرِي

٢٣٢. فَعَلَـتُ فَاعِـلْ فَاعِـلُ فَعِلُنْ كُلٌّ يَّصْلُـحُ حَشْـوًا يَّجْـرِي

٢٣٣. وَبِضَـرْبٍ ثُـمَّ عَـرُوضٍ جَا فَعِلُـن فَعْلُـن فَعْلَاتُـنْ حَـرِي

٢٣٤. فَاعِلُن فَاعِلَاتُنْ وَفَعْلَانَ أَوْ فَاعِـلَانْ ثُـمَّ فَـاعْ كُلٌّ ذَا قَد دُّرِي

(ٱلشَّـحْطُ خَلِيطُـكَ إِذْ بَكَـرُوا وَنَـأَوْا فَمَضَـىٰ بِهِـمُ ٱلسَّـفَرُ)

(سُـئِلُوا فَأَبَـوْا فَلَقَـدْ بَخِلُـوا فَلَبِئْـسَ لَعَمْـرُكَ مَـا فَعَلُـوا)

(يَـا لَيْـلُ، ٱلصَّـبُّ مَـتَىٰ غَـدُهُ؟ أَقِيَـامُ ٱلسَّـاعَةِ مَوْعِـدُهُ؟)

(قَسَـمًا بِٱللَّيْـلِ وَمَـا وَسَـقَا وَإِيَـاةِ ٱلبَـدْرِ إِذَا ٱتَّسَـقَا)

(يَـا هَـارُوتِيَّ ٱلطَّـرْفِ تُـرَىٰ ... هَـل لَّـكَ نَفثَـاتٌ فِي ٱلعُقَـدِ؟)

(نَبْتَـدِرُ ٱلخَـيْرَ وَنَسْـتَبِقُ ... مَـا يَرْضَـى ٱلخَالِـقُ وَٱلخُلُـقُ)

(بِثُمَالَـةِ قَـدَحٍ مَّفْتُـونِ ... يَتَرَنَّـحُ فِي كَـفِّ ٱلسَّـاقِي)

(قِـفْ عَلَـى دَارِهِـمْ وَٱبْكِـيَنّ ... بَـيْنَ أَطْلَالِهَـا وَٱلدِّمَـنْ)

(هَـٰذِهِۦ دَارُهُـمْ أَقْفَـرَتْ ... أَمْ زَبُـورٌ مَّحَتْهَـا ٱلدُّهُـورْ)

(دَارُ سُـعْدَىٰ بِشِـحْرِ عُمَـانِ ... قَـدْ كَسَـاهَا ٱلبِلَـى ٱلمَلَـوَانِ)

(عَتْـبُ مَـا لِلْخَيَـالِ ... خَبِّـرِينِـي وَمَـالِي)

(يَـا لَـهُۥ مِـن فَـمٍ ... يَـا لَهَـا مِـن شَـفَهْ)

(سَـوْفَ يَمْضِـي بِنَـا ... مَرْكَـبُ لِّلْـوَدَاعْ)

(قَلْبُـكَ ٱلصَّخْـرُ ... فِـي تَجَافِيـهِۦ)

(مَـالَ وَٱحْتَجَـبْ ... وَٱدَّعَـى ٱلغَضَـبْ)

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

تقريظ

الأستاذ الدكتور العلامة

عبد الوهاب بن محمد علي العدواني القيسي الموصلي

تقريظ منظومة الدكتور

أبي حذيفة عبد الله بن محمود الطويل الشافعي الدرعمي المصري الفيومي البشيهي

المسماة

النَّوَافِلُ وَالفُرُوضُ ، فِي مُهِمَّاتِ العُرُوضِ

وَأَبْـدَأُ ٱلقَـوْلَ كَمَـا ٱلمَبَـادِي ... بِحَمْـدِ مَـن يَّهْـدِي إِلى ٱلسَّـدَادِ

لَا قَـوْلَ قَبْـلَ ٱلحَمْـدِ وَٱلصَّـلَاةِ ... عَلَى ٱلَّذِي قَـدْ جَـاءَ بِٱلآيَـاتِ

وَبَعْـدَ هَـذَا فَخُـذُوا ٱلمُفِيـدَهْ ... مَنظُومَـةً فِي شِـعْرِنَا جَدِيـدَهْ

وَٱلشِّـعْرُ مُحْتَـاجٌ لِّهَـذَا ٱلنَّظْـمِ ... فِي عَصْـرِنَا ٱلوَاهِي ٱلقَلِيلِ ٱلفَهْمِ

فَشِـعْرُنَا قَـدْ صَـارَ كَٱلمَطِيَّـةِ ... يَرْكَبُهَـا مِنْهُـمْ قَلِيـلُ ٱلغُنْيَـةِ

لَا شَيْءَ يُغْنِيهِ عَنِ ٱلعَرُوضِ ... فَعِلْمُهُۥ مِن وَّاجِبِ ٱلفُرُوضِ

لَكِنَّهُۥ يَجْهَلُ هَٰذَا ٱللَّازِمْ ... وَيَكْتُبُ ٱلشِّعْرَ بِلَا مَعَالِمْ

بِحُجَّةِ ٱلتَّجْدِيدِ وَٱلعَصْرِيَّةِ ... تَبًّا لَّهَا فِي ٱلشِّعْرِ مِنْ بَلِيَّةِ

وَقَدْ وَعَى ٱلطَّوِيلُ هَٰذِي ٱلحَاجَهْ ... مُخْتَلِجًا مِّنْهَا بِلَا ٱخْتِلَاجَهْ

لِأَنَّهُ ٱلنَّافِذُ بِٱقْتِدَارِ ... فِي لُجَّةِ ٱلتَّعْلِيمِ كَٱلبَحَّارِ

يَنظِمُ مَا يَنظِمُهُۥ تَقْرِيبَا ... بِمَا وَعَىٰ مِنْ عِلْمِهِۦ لَبِيبَا

يَعْرِفُ كَيْفَ يَدْخُلَ ٱلمَدَاخِلَا ... وَمِنْ هُنَا قَدْ جَعَلَ ٱلنَّوَافِلَا

سَابِقَةَ ٱلفُرُوضِ بِٱلمَقْلُوبِ ... فِي صَنْعَةِ ٱلعُنْوَانِ لِلْمَطْلُوبِ

فَلَيْسَ بِٱلشَّاعِرِ فِي ٱلمَفْرُوضِ ... مَن يَّكْتَفِي فِي ٱلشِّعْرِ بِٱلفُرُوضِ

فَٱلجَهْلُ فِي ٱلحَقْلَيْنِ بِٱلسَّوَاءِ ... وَدَاؤُهُۥ أَعْظِم بِهِۦ مِن دَاءِ

وَأَخَّرَ ٱلفَرْضَ لِقَصْدٍ وَّاضِحِ ... وَقَدَّمَ ٱلنَّفْلَ كَشَرْحِ ٱلشَّارِحِ

فَلْسَفَةُ العُنْوَانِ ذَاتُ قِيمَهْ ... تَظَلُّ فِي أَذْهَانِنَا مُقِيمَهْ

نَوَافِلُ ٱلعَرُوضِ ذِي مُهِمَّهْ ... مَا فَضْلَةً كَانَتْ كَرْمِي ٱلرِّمَّهْ

لِيُدْرِكَ ٱلقَارِئُ بِٱلصِّنْفَيْنِ ... وِحْدَةَ هَٰذَا ٱلعِلْمِ بِٱلفِرْقَيْنِ

كَبَحْرِ فِرْعَونَ غَدَاةَ ٱلغَرَقِ ... مَا كَانَ بَحْرَيْنِ بِلَا مُنطَبِقِ

وَلَمْ يَفُتْهُ ٱلبَدْءُ بِٱلطَّوَافِ ... فِي عِلَّةِ تَحْوِي وَفِي زِحَافِ

فَذَانِ فِي ٱلعَرُوضِ تُرْعَيَانِ ... دَرْسُهُمَا ٱلأَوْجَبُ فِي ٱلبَيَانِ

وَكَانَتِ ٱلفَرْشَةُ لِلْبُحُورِ ... مَبْسُوطَةً مِّنْهُ إِلى ٱلأَخِيرِ

بِعَـــدَدِ ٱلأَوْزَانِ سَـــاقَ ٱلقِطَعَـــا ... مِـنْ أَوَّلِ «ٱلطَّوِيـلِ» كَانَ ٱبْتَـدَعَا
بِوَزْنِـهِۦ شَـطْرًا وَّلَفْظًـا رَّامِـزَا ... لِيُعْـرَفَ ٱلبَحْـرُ فَـكَانَ ٱلمَابِـزَا
وَقَـدَّمَ ٱلأَمْثَـالَ شِـعْرًا سَـايِرَا ... مِـنْ حِفْظِـهِۦ أَوْ رَاجَـعَ ٱلمَصَادِرَا
وَهَـٰـذِهِۦ مَهَـارَةٌ فِي ٱلنَّظْـمِ ... وَصَنْعَـةٌ تَـأْتِي بِخَـيْرِ ٱلعِلْـمِ
أَجَـادَ حَـتَّىٰ بَلَـغَ ٱلمَقَاصِـدَا ... وَقَـالَ لِلقَـارِئِ كُـن لِّي ٱلشَّـاهِدَا
أَنَـالَهُ ٱلمَـوْلَى ٱلَّذِي يُرِيـدُ ... مَـا دَامَ بِٱلنَّفْـعِ لَهُۥ بَرِيـدُ
يُرْسِـلُهُۥ مِنْـهُۥ إِلَى ٱلآفَـاقِ ... حَـتَّىٰ أَتَـانِي مَوْصِـلَ ٱلعِـرَاقِ
فَقُلْـتُ مَـا قُلْـتُ عَلَى ٱرْتِيَـاحِ ... وَأَحْمَـدُ ٱللَّهَ عَلَى ٱلفَـلَاحِ
وَخَـيْرُ خَتْـمِ ٱلقَـوْلِ بِٱلصَّـلَاةِ ... عَلَى ٱلنَّبِـيِّ سَـيِّدِ ٱلهُـدَاةِ
وَآلِهِۦ وَٱلصَّحْـبِ وَٱلأَتْبَـاعِ ... وَأَسْـأَلُ ٱلمَـوْلَى فَسِيحَ ٱلبَـاعِ

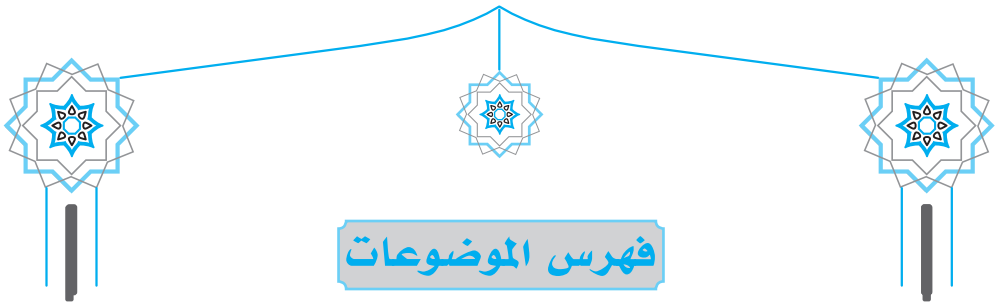
قال وكتب وأودع في: (ديوانه)؛ الموسم بعنوان: (الديوان النادر/للتقريظات العلمية/مما لم يتهيأ لشاعر/من الأوائل والأواخر):

الأستاذ الدكتور

عبد الوهاب بن محمد علي العدواني القيسي الموصلي

لطف به مولاه

يوم الأربعاء: ٢٧/جمادى الأولى/١٤٤٤ هـ= ٢١/كانون الأول (ديسمبر)/٢٠٢٢م.



فهرس الموضوعات

مُقَدِّمَة ٥
أرجوزةُ الطويلْ، في النحوِ الجليلْ ٥
نغم الأرجوزة ٦
منهج الضبط ٧
أريجُ الحرفْ، في فنِّ الصَّرْفْ ٩
النوافلُ والفروضْ، في مهمَّاتِ العَرُوضْ ١١

أُرجُوزَةُ الطَّوِيلْ ، فِي النَّحْوِ الجَلِيلْ

مُقَدِّمَة ١٧
تعريفات ١٨
أقسام الكلمة ١٩
أقسام الاسم ٢٠
أقسام الفعل ٢١
أنواع الجملة ٢٢
الإعراب والبناء ٢٣
بناء الماضي والأمر ٢٤
علامات البناء ٢٥
علامات الإعراب ٢٥

إعراب المضارع ٢٦
الإعراب التقديري ٢٨
المثنى وما يلحق به ٢٩
جمع المذكر السالم ٢٩
جمع المؤنث السالم ٣٠
جمع التكسير ٣١
الأسماء الخمسة ٣٢
الأفعال الخمسة ٣٢
النكرة والمعرفة ٣٣
العلم ٣٣
الضمائر ٣٤
الإشارة ٣٥
الموصول ٣٦
المعرف بـ«أل» ٣٧
المعرف بالإضافة ٣٧
المبتدأ والخبر ٣٨
أنواع الخبر ٣٩
الترتيب بين المبتدأ والخبر ٤٠
النواسخ ٤٠
كان وأخواتها ٤١
الحروف المشبهة بـ ليس ٤٢
كاد وأخواتها ٤٢
إنَّ وأخواتها ٤٣
لا النافية للجنس ٤٥
ظن وأخواتها ٤٥

أعلم وأخواتها..... ٤٦
أعطى وأخوتها ٤٦
الفاعل..... ٤٧
نائب الفاعل ٤٩
المفعولات..... ٥٠
المفعول به ٥٠
المفعول المطلق ٥١
النائب عن المطلق..... ٥٢
المفعول له - لأجله ٥٣
المفعول فيه، ظرفا الزمان والمكان..... ٥٣
المفعول معه ٥٤
الاستثناء ٥٥
المستثنى بـ «إلا»..... ٥٦
غير وسِوَى ٥٦
عدا وخلا وحاشا ٥٦
الحال ٥٧
التمييز..... ٥٧
كم الاستفهامية والخبرية ٥٨
حروف الجر..... ٥٩
ما يجر الظاهر والمضمر ٥٩
ما يجر الظاهر فقط ٥٩
ما يجر المضمر فقط..... ٥٩
ما يستعمل حرفًا واسمًا..... ٥٩
معاني مِن ٦٠
معاني إلىٰ..... ٦٠

معاني اللام..... ٦٠
معاني الباء..... ٦٠
معاني في..... ٦٠
معاني علىٰ..... ٦١
معاني عن..... ٦١
معاني الكاف..... ٦١
معاني حتىٰ..... ٦١
الواو والتاء..... ٦١
مذ ومنذ ورب..... ٦٢
زيادة ما على حروف الجر..... ٦٢
الإضافة..... ٦٢
نوعا الإضافة..... ٦٣
التعجب..... ٦٣
اسم التفضيل..... ٦٤
أحوال اسم التفضيل..... ٦٤
المدح والذم..... ٦٥
الإغراء والتحذير..... ٦٦
الاختصاص..... ٦٦
التوابع..... ٦٧
النعت..... ٦٧
التوكيد..... ٦٧
العطف..... ٦٨
البدل..... ٦٩
النداء..... ٦٩
أدوات الاستفهام..... ٧٠

الممنوع من الصرف ٧١
العدد ٧٢
أسماء الأفعال ٧٤
الجمل التي لها محل من الإعراب ٧٤
الجمل التي ليس لها محل من الإعراب ٧٥
إعمال اسم الفاعل ٧٥
إعمال صيغ المبالغة واسم المفعول ٧٦
الخاتمةُ، يا ربِّ حُسْنَها ٧٦
تقريظُ الأستاذ الدكتور العلَّامة عبد الوهَّاب بن محمدعلي العَدْوانيّ ٧٩

أَرِيجُ الحَرْفِ، فِي فَنِّ الصَّرْفِ

مُقَدِّمَة ٨٥
المقدمة ٨٥
فوائد الصرف وأهميته ٨٦
الميزان الصرفي ٨٧
أبنية الأفعال المجردة (٤) ٨٨
ما يلحق بالمجرد الرباعي ٨٩
افتراق المعنى، لاختلاف المبنى ٨٩
أبنية الأفعال المزيدة (١٥) ٩٠
الثلاثي المزيد بحرف (٣) ٩٠
الثلاثي المزيد بحرفين (٥) ٩٠
الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف (٤) ٩٠
الرباعي المزيد بحرف (١) ٩١
الرباعي المزيد بحرفين (٢) ٩١

تنبيهات ٩١
الأسماء المجردة ٩٢
الاسم المجرد الثلاثي (١٠) ٩٢
الاسم المجرد الرباعي (٥) ٩٢
الاسم المجرد الخماسي (٤) ٩٢
الاسم المزيد ٩٣
تنبيهات ٩٣
تصريف الأفعال ٩٣
الفعل من حيث الصيغة ٩٣
الصحيح والمعتل ٩٤
الجامد والمتصرف ٩٥
اللازم والمتعدي ٩٦
تعدية اللازم ٩٦
لزوم المتعدي ٩٦
المعلوم والمجهول ٩٧
توكيد الفعل بنوني التوكيد ٩٨
تصريف الأسماء ٩٩
التذكير والتأنيث ٩٩
دلائل المؤنث ١٠٠
علامات المؤنث ١٠٠
الصحيح والمعتل ١٠٢
الجمع ١٠٢
اسم الفاعل ١٠٣
صيغ المبالغة ١٠٤
اسم المفعول ١٠٤

الصفة المشبهة ١٠٥
اسم التفضيل ١٠٥
أحوال اسم التفضيل ١٠٥
اسما الزمان والمكان ١٠٦
اسم الآلة ١٠٦
الأسماء الجامدة ١٠٧
اسم الجنس ١٠٧
المصدر ١٠٧
مصادر غير الثلاثي ١٠٨
من نادر المصادر ١٠٩
اسم (مصدر) المَرَّة ١٠٩
اسم (مصدر) الهيئة ١١٠
المصدر الميمي ١١٠
المصدر الصناعي ١١١
اسم المصدر ١١١
التصغير ١١١
النسب ١١٢
الإعلال والإبدال ١١٤
الإعلال ١١٤
أولًا: الإعلال بالقلب ١١٤
(١) القلب بين حروف العلة والهمزة ١١٤
قلب حروف العلة همزةً ١١٤
قلب الهمزة ياءً أو واوا ١١٥
قلب الهمزة إلى حروف العلة ١١٦
(٢) القلب في حروف العلة ١١٦

قلب الواو والياء ألفًا ١١٦
قلب الياء واوًا ١١٧
قلب الواو ياءً ١١٨
قلب الألف ياءً ١٢٠
قلب الألف واوًا ١٢١
ثانيًا: الإعلال بالحذف ١٢١
حذف فاء الكلمة ١٢٢
حذف عين الكلمة ١٢٢
حذف لام الكلمة ١٢٢
حذف الحرف الزائد ١٢٣
ثالثًا: الإعلال بالنقل أو التسكين ١٢٣
مواضع الإعلال بالنقل ١٢٣
الفعل الأجوف ١٢٣
الإبدال ١٢٤
الخاتمة، يا رب حسنها ١٢٦
تقريظُ الأستاذ الدكتور العلَّامة عبد الوهَّاب بن محمدعلي العَدْوانيّ ١٢٧

النَّوَافِلُ وَالفُرُوضُ ، فِي مُهِمَّاتِ العَرُوضِ

مُقَدِّمَة ١٣٣
مقدمة ١٣٣
من فوائد العَروض ١٣٤
تعريفات مهمة ١٣٤
التفاعيل ١٣٦
الزحافات ١٣٧

العلل ١٣٧
علل الزيادة ١٣٨
علل النقص ١٣٨
الزِّحاف الذي يلزم في العَروض والضرب ١٣٩
العلل التي لا تلزم ١٣٩
الكتابة العَروضيَّة ١٣٩
الطويل ١٤١
المديد ١٤٣
البسيط ١٤٥
الوافر ١٤٧
الكامل ١٤٨
الهزج ١٥٠
الرجز ١٥١
الرَّمَل ١٥٣
السريع ١٥٥
المنسرح ١٥٦
الخفيف ١٥٧
المضارع ١٥٨
المقتضب ١٥٩
المجتث ١٦٠
المتقارب ١٦١
المتدارك ١٦٢
تقريظُ الأستاذ الدكتور العلَّامة عبد الوهَّاب بن محمدعلي العَدْوانيّ ١٦٥

المؤلف في سطور

د. عبد الله محمود أحمد منصور الطويل (عبد الله الطويل).

دكتوراه اللغة العربية وآدابها – باحث لغوي وشرعي.

- **إجازة بالقراءات العشر الصغرى ٢٠١٥م، وبقراءة عاصم ٢٠١١م**، من الشيخ عبد القادر الشيمي ٢٠١٥م.
- **إجازة برواية حفص عن عاصم** من طريق الشاطبية من الشيخ السيد فيصل محمد ٢٠٠٧م.
- **إجازة في علوم التكوين وعلوم الدين من فضيلة الأستاذ الدكتور العلامة: عبد الوهاب العَدواني.**
- **الإجازة العامة** من فضيلة الشيخ المسند مولانا ولي الحق الصديقي والشيخ المسند قاسم البحر. والشيخ الدكتور سعيد زعيمة، والدكتور ضياء الدين المشهداني وغيرهم.
- **الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها**، النحو والصرف والعَروض، دار العلوم بالفيوم، بتقدير: مرتبة الشرف الأولى، ٢٠١٧م، بعنوان: «**نخبة الإعراب**» لأبي الحسن الخاوراني (٥٧١ هـ) دراسة وتحقيق.
- **الماجستير في اللغة العربية وآدابها**، النحو والصرف والعَروض، دار العلوم، بالفيوم، بتقدير: ممتاز، ٢٠١٣م، بعنوان: «**الدرر النقيَّهْ، بشرح المنظومة الخزرجيَّهْ**» لعثمان بن إبراهيم نعمة الله، دراسة وتحقيق.

- **الليسانس في اللغة العربية والعلوم الإسلامية**، دار العلوم بالفيوم، جيد جدًّا مع مرتبة الشرف، ٢٠١١م.

- **عضو هيئة التدريس في كلية اللغة العربية وآدابها بجامعة العلوم الإسلامية واللغوية** عام ٢٠٢٢م.
- **عضو بمركز الدراسات والبحوث بمجمع القرآن الكريم بالشارقة ٢٠٢٣م.**
- **باحثٌ في العلوم الشرعيَّة واللُّغويَّة** ومدقِّقٌ لُغويٌّ في مؤسسة القرآن الوقفية «قرآن» بالرياض، وفي مكتب الديوان بالقاهرة سابقًا. ومستمر في التصحيح والتدقيق اللغوي.
- **معلم اللغة العربية والتربية الإسلامية** في وزارة التربية والتعليم المصرية.
- **معلم اللغة العربية والعلوم الإسلامية في الرياض (من ٢٠١٥-٢٠١٨).**
- شاركت في المؤتمر الدولي الثاني عشر، دار العلوم بالفيوم ٢٠١٥م ببحث: **المدرسةُ المِصريَّةُ النحْويَّة، السيوطي نموذجًا.**
- شاركت في تحكيم **المسابقة الثالثة لحفظ القرآن الكريم وتلاوته للمدارس الأجنبية بالرياض،** ١٤٣٧هـ.
- **مؤلف أول منظومة في اللهجات بعنوان: نيل الأرب في نظم لهجات العرب** وشرحه: إجابة الطلب بشرح نيل الأرب، طبع عن دار طغراء بالقاهرة، ١٤٣٩هـ، ٢٠١٨م.
- **صححت وراجعت** عديدًا من الكتب والرسائل والمقالات في علوم شتى، **ونسخت وقابلت** كثيرًا من المخطوطات المختلفة.

مجموع منظومات عبد الله الطويل

عفا الله عنه وعن والديه والمسلمين

المنظومة	الأبيات	البحر
١. أوضح البيانْ، في ضبط أرباع القرآنْ	٨٥	الرجز
٢. المغاني، في ضبط أرباع القرآن على المعاني	٧٧	الرجز
٣. إتحاف الطلاب والشيوخْ، بتلخيص منهج رسوخْ	٥٦	الرجز
٤. نفاسة الهمسةْ، في الحصون الخمسةْ (في الحفظ والمراجعة)	١٧	مجزوء الرجز
٥. في فضل القرآن ومراجعته وتدبره	٢٤	مجزوء الرجز
٦. صفات القرآن العظيم وشرفه	١٠	الرجز
٧. ما له وجهان عند حفص من الشاطبية والمقدم أداء	١٢	الطويل
٨. أطايب الصوَرْ، في ترتيب السوَرْ	٢٠	الرجز
٩. متشابهات سورة الرحمن	٧	الطويل
١٠. متشابهات سورة الجن	٣	الرجز
١١. متشابهات ولا هم ينظرون/ ينصرون	٥	الرجز
١٢. متشابهات النمل والروم	٧	الرجز
١٣. مراتب حافظ القرآن	٧	الكامل
١٤. أرجوزة الطويلْ، في النحو الجليلْ	٧٨٤	مجزوء الرجز
١٥. أريج الحرفْ، في فن الصرفْ	٥١٠	مجزوء الرجز
١٦. النوافل والفروضْ، في مهمَّات العَروضْ	٢٣٤	كل بحر على وزنه

المنظومة	الأبيات	البحر
١٧. المرقاةْ، إلى ما اتفق لفظه وافترق معناهْ	ألفية (لمَّا تنتهِ)	الرجز
١٨. نيل الأَرَبْ، في نظم لهجات العرَبْ	٥٤	الوافر
١٩. البيان المحكَمْ، في معاني حروف المعجَمْ	٤١	الرجز
٢٠. الحجة المبلغَهْ، في ضبط عين أفعال القرآن واللغَهْ	٨٠	الرجز
٢١. الممنوع من الصرف للمبتدئين	١٨	الرجز
٢٢. تذكير المؤمنينْ، بفضل الأذان أخطاء المؤذنينْ	٢٠	الرجز
٢٣. رمضان التغيير	١٨	المتدارك
٢٤. الدرر والجواهرْ، في العشر الأواخرْ	٣٣	مجزوء الرجز
٢٥. وليال عشر	١٦	المتدارك
٢٦. فضائل يوم عرفة	٩	الكامل
٢٧. من ضلالات الصوفية: أَهَمٌ سَقَكٌ حَلَعٌ يصٌّ	١١	المتدارك
٢٨. دفاعا عن النبي صلى الله عليه وسلم ضد المتطاولين	١٦	الكامل
٢٩. دفاعا عن سيدنا معاوية رضي الله عنه	١٣	الكامل
٣٠. لبيك يا أقصى	١٦	البسيط
٣١. في عام حذيفة السادس	٩	الوافر
٣٢. في ميلاد عائشة	٤	المتقارب
٣٣. حفظ حذيفة جزء عم	٤	المتقارب
٣٤. إهداء في حفل تخرج طلاب الإعدادية	١٠	الكامل
٣٥. تكريم أ. محمد عبد التواب	١٠	الكامل
٣٦. في فضل الشتاء	١٦	مجزوء الرجز

المنظومة	الأبيات	البحر
٣٧. تهنئة بالحجاب	٤	الوافر
٣٨. في رثاء عمار أخي لأبي (١١) عامًا	٦	الطويل
٣٩. في رثاء الدكتور علي عبد التواب الشيخ	٨	الطويل
٤٠. أبيات فكاهية في انقطاع الإنترنت	١١	المتدارك
٤١. إهداء للأطباء لا تستقيلوا (بالاشتراك)	١٥	الكامل
٤٢. أرجوزة فرح سيد المنوفي، فكاهية (بالاشتراك)	٢٢	الرجز
٤٣. إتحاف الفضلاءْ، بفضائل عاشوراءْ	١٨	الرجز
٤٤. فائدة لُغوية في عاشوراء	٦	الرجز
٤٥. تحبير القصيدْ، في آداب العيدْ	٣٧	مجزوء الرجز
٤٦. أذني تؤرقني	٦	البسيط
٤٧. من أسباب حفظ القرآن	٥	مجزوء الرجز
٤٨. القول المستطابْ، في أصول الأخلاق والآدابْ	٦	الرجز
٤٩. إعلام الخُلَّانْ، بأحداثِ رمضانْ، على مَرِّ الزمانْ	٣١	الرجز
٥٠. النصائح الجامعَهْ، لطلاب الجامعَهْ	٢١	الرجز
٥١. حالتي مع التعليم	١٥	الطويل
٥٢. صوارم القتالِ، على التعيس الضلالي	١١	الوافر
٥٣. غزوات النبي العدنانْ، أَلواردة في القرآنْ	١٣	الرجز
٥٤. القول الحكيمْ، في حكم قول صدق الله العظيمْ	٢٧	الرجز
٥٥. وللنساء نصيب	١٥	الرجز
٥٦. النصائح العشرْ، قبل التعليق والنشرْ	١٩	الرجز

المنظومة	الأبيات	البحر
٥٧. أنواع الختمات	١٤	الرجز
٥٨. أنواع اللامات	١٥	الرجز
٥٩. أوصاف عرش الرحمن	١٠	الرجز
٦٠. إعلام الأنامْ، بتحزيب القرآن في عشرة أيامْ	٤	الرجز
٦١. دفتر المحققْ، للباحث المدققْ	٣٦	الرجز
٦٢. علامات الاسم	٣	الرجز
٦٣. تعجيل التكرِمَهْ، بأنواع الأطعمَهْ	١٢	الرجز
٦٤. أحوال قراءة القرآن	٣	الرجز
٦٥. كشف العجبْ، عن أسماء رجبْ	١٣	الرجز
٦٦. إتحاف البريَّهْ، بالأربعين النوويَّهْ	٣١	الرجز
٦٧. كشف القناعْ، عن ألفاظ الجماعْ	٢٤	الرجز
٦٨. توفيق المتعالْ، بأحكام الزلزالْ	٣٠	الطويل
٦٩. إتحاف الولدانْ، بنور البيانْ	٥٨	مجزوء الرجز

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات